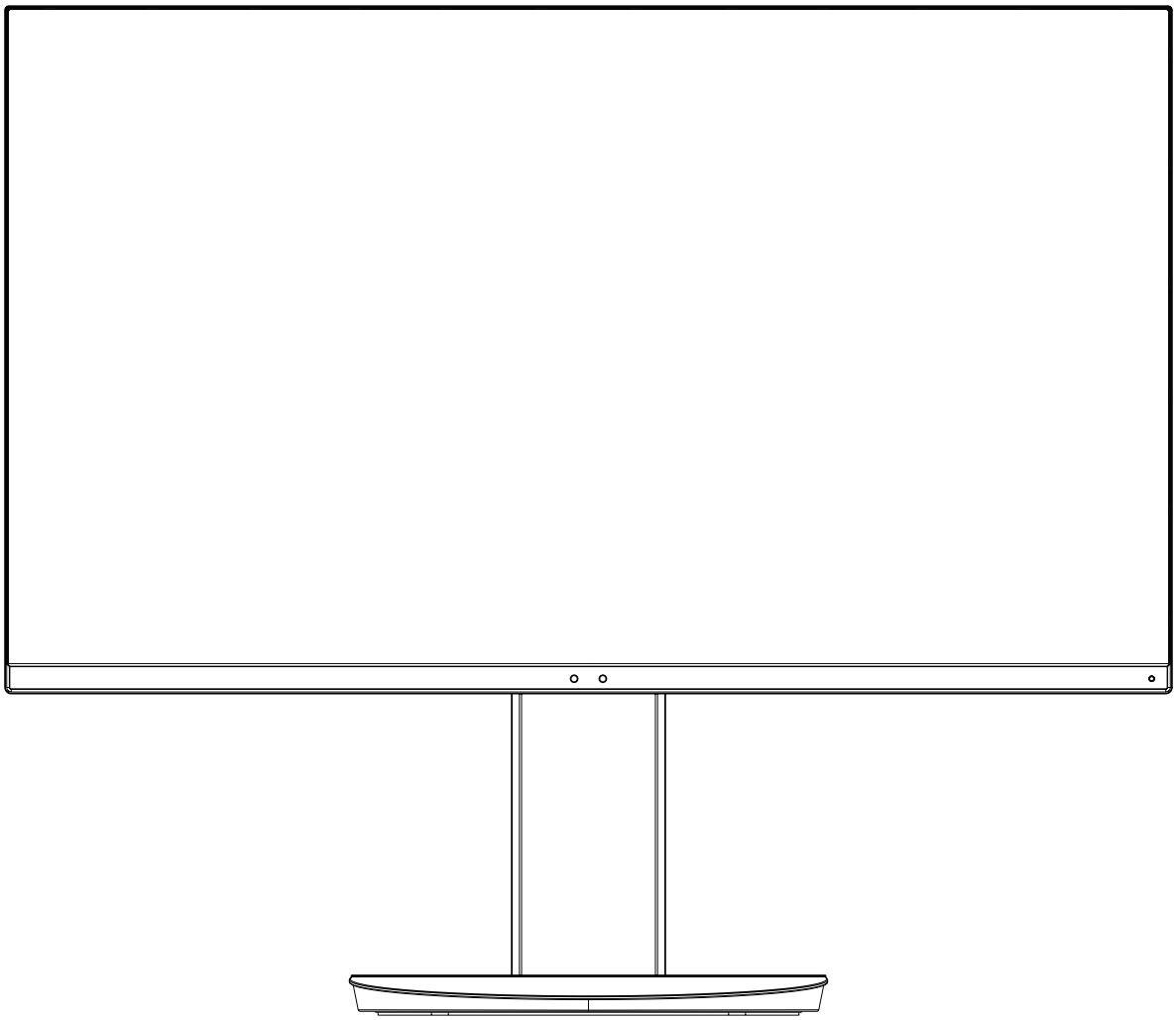
NEC

شاشة سطح المكتب

MultiSync EA271Q

دليل الاستخدام



الطراز: EA271Q, EA271Q-BK

تطبق اللوائح الخاصة بهذه الشاشة على أي من أسماء الطرز المذكورة أعلاه.

يرجى العثور على اسم الطراز على الملصق الموجود في الجزء الخلفي من الشاشة.

الفهرس

تحذير العربية-١
تنبيه العربية-١
معلومات التسجيل العربية-٢
الاستخدام الموصى به..... العربية-٣
احتياطات السلامة والصيانة..... العربية-٣
إرشادات الاستخدام المريح العربية-٤
تنظيف لوحة LCD..... العربية-٤
تنظيف حاوية الجهاز العربية-٤
أسماء الأجزاء ووظائفها العربية-٥
بدء التشغيل السريع العربية-٦
ControlSync العربية-١١
توصيل الشاشات المتعددة باستخدام منفذ DisplayPort العربية-١٣
مفاتيح التحكم العربية-١٤
استخدام وظيفة PICTURE MODE (وضع الصورة)..... العربية-٢٤
المواصفات العربية-٢٥
الخصائص..... العربية-٢٧
استكشاف الأعطال وإصلاحها..... العربية-٢٨
وظيفة (استشعار الوجود البشري) العربية-٣٠
إعداد العرض المتعدد..... العربية-٣١
استخدام وظيفة (السطوع التلقائي) العربية-٣٣
استخدام وظيفة MULTI PICTURE (الصور المتعددة) العربية-٣٤
استخدام وظيفة (تكبير/تصغير) العربية-٣٥
المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة العربية-٣٧

تحذير

تجنَّب تعريض هذه الوحدة لمياه الأمطار أو الرطوبة؛ وذلك تفاديًا لنشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية. وتجنَّب أيضًا استخدام قابس الوحدة المستقطب مع مقبس كبل إطالة أو أي مأخذ آخر للتيار الكهربائي، إلا إذا كان بالإمكان إدخال شعب القابس في هذا المأخذ بالكامل.

تجنَّب فتح حاوية الجهاز؛ وذلك لاحتوائها على مكونات عالية الفولتية. يجب الرجوع إلى فنيّ الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

تنبيه

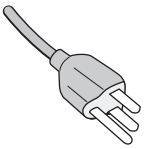
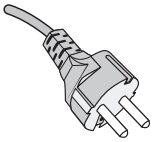
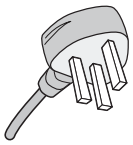
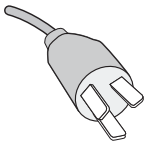
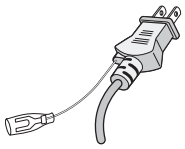
للحد من احتمالية الإصابة بصدمة كهربائية، يُرجى التأكد من فصل كبل التيار من مقبس الحائط. ولفصل التيار الكهربائي تمامًا عن الوحدة، يُرجى فصل كبل التيار من مأخذ التيار المتردد. وفضلاً عما سبق، يجب عدم فك الغطاء (أو الجزء الخلفي). حيث لا يوجد بالداخل أجزاء يمكن للمستخدم صيانتها بنفسه. يجب الرجوع إلى فنيّ الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

يحذِّر هذا الرمز المستخدم من وجود جهد كهربائي غير معزول داخل الوحدة بما يكفي لإحداث صدمة كهربائية. لذا من الخطر ملامسة أي جزء من الأجزاء الموجودة داخل هذه الوحدة.

ينبه هذا الرمز المستخدم إلى وجود تعليمات مهمة عن تشغيل الوحدة وصيانتها. ومن ثَم يجب قراءتها بعناية لتجنب حدوث أي مشكلات.

⚠ **تنبيه:** يرجى استخدام كبل الطاقة المرفق مع هذه الشاشة وفقًا للجدول الوارد أدناه، وفي حال عدم وجود كبل الطاقة مرفقًا مع الجهاز، يرجى الاتصال بشركة NEC. وفي جميع الحالات الأخرى، يُرجى استخدام كبل طاقة من نوع القابس يتطابق مع مقبس الطاقة الموجود بالشاشة، ويجب أن يتوافق كبل الطاقة المتطابق مع جهد التيار المتردد الصادر عن مأخذ التيار، على أن يكون معتمدًا ومتوافقًا مع معايير السلامة المعمول بها في دولة الشراء.

صُمم هذا الجهاز ليستخدم في حالة توصيل سلك الطاقة بمأخذ تيار مؤرض، وقد يتسبب عدم توصيل سلك الطاقة بمأخذ مؤرض في حدوث صدمة كهربائية. لذا يُرجى التأكد من توصيل سلك الطاقة بمأخذ تيار مؤرض بطريقة صحيحة.

نوع القابس	أمريكا الشمالية	قارة أوروبا	المملكة المتحدة	الصينية	اليابانية
شكل القابس					
المنطقة	الولايات المتحدة الأمريكية/كندا	الاتحاد الأوروبي	المملكة المتحدة	الصين	اليابان
الفولتية	*١٢٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٢٠	١٠٠

* عند تشغيل الشاشة باستخدام وحدة الإمداد بالطاقة ذات التيار المتردد ١٢٥-٢٤٠ فولت، يُرجى استخدام كبل تيار كهربائي مناسب لفولتية مأخذ التيار المتردد المستخدم.

ملاحظة: لا تتم صيانة هذا المنتج إلا في الدولة التي تم شراؤه منها.

علامة Windows علامةٌ تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation NEC. هي علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Corporation.
ErgoDesign علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Display Solutions, Ltd في استراليا، وبنلوكس، والدنمارك، وفرنسا، وألمانيا، وإيطاليا، والنرويج، وإسبانيا، والسويد، والمملكة المتحدة.
جميع العلامات وأسماء المنتجات الأخرى علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لمالكيها.
تعتبر كل من DisplayPort وDisplayPort Compliance Logo علامتان تجاريتان مسجلتان لدى شركة Video Electronics Standards Association في الولايات المتحدة وغيرها من البلاد.

HDCP (حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق الترددي العالي): يهدف نظام HDCP إلى منع النسخ غير القانوني لبيانات الفيديو التي يتم إرسالها عبر إشارة رقمية. إذا لم تتمكن من مشاهدة المادة عبر منفذ إشارة الدخل الرقمي، فهذا لا يعني بالضرورة أن العرض لا تعمل على النحو الصحيح. نظرًا لتطبيق نظام HDCP، قد يكون المحتوى في بعض الحالات محميًا بموجب نظام HDCP وربما لا يتم عرض المحتوى حسب قرار/غرض مطبقي نظام HDCP (شركة Digital Content Protection LLC).

تُعدّ المصطلحات HDMI وHigh-Definition Multimedia Interface وشعار HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصاحبها Licensing Administrator, Inc. في الولايات المتحدة الأمريكية والبلدان الأخرى.

- إن الاستخدام الأساسي المصمم من أجله هذا المنتج هو كأحد معدات المعلومات التقنية التي تستخدم في بيئة منزلية أو مكتبية.
- هذا المنتج مخصص للتوصيل بجهاز كمبيوتر وغير مخصص لعرض إشارات البث التلفزيونية.

معلومات التسجيل

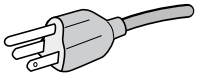
معلومات الكبل

⚠ **تنبيه:** ينبغي استخدام الكبلات المخصصة المرفقة مع هذه الشاشة، وذلك لمنع حدوث تداخل مع إشارات الراديو والتليفزيون المستقبلة.
فيما يخصّ منفذDVI، يُرجى استخدام كبل إشارة مُغلف بقلب حديدي.
فيما يخص منفذ HDMI، ومنفذ DisplayPort، ومنفذ USB ومنفذ USB-C، يُرجى استخدام كبل إشارة مُغلف. يؤدي استخدام كبلات أو مهايئات أخرى إلى حدوث تداخل مع إشارة الراديو والتليفزيون المستقبَلة.

المعلومات الخاصة باللجنة الفيدرالية للاتصالات

⚠ **تحذير:** لا تسمح اللجنة الفيدرالية للاتصالات بإجراء أية تعديلات أو تغييرات على الوحدة ما عدا تلك الموصى بها من قبل شركة NEC Display Solutions of America, Inc. في هذا الدليل. وقد يؤدي التقاعس عن الالتزام بالقوانين الحكومية إلى حرمانك من حقك في تشغيل هذا الجهاز.

١. يجب استخدام كبل طاقة معتمد ومتوافق مع معايير السلامة المعمول بها في الولايات المتحدة الأمريكية، وتستوفي الشرط الأتي.

منفذ الإمداد بالطاقة شكل القابس	موصل ثلاثي من النوع غير المغلف  الولايات المتحدة الأمريكية

٢. أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع حدود المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للمادة ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير حماية مناسبة من التداخل الضار عند التركيب داخل المنشآت السكنية، علمًا بأن هذا الجهاز يولد، ويستخدم بل وقد تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة بالاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقًا للتعليمات الواردة في هذا الدليل. ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. في حال تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار لاستقبال أجهزة الراديو أو التليفزيون، والذي يمكن تحديده بتشغيل وإيقاف تشغيل الجهاز، يفضل أن يقوم المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل باتباع واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الشاشة وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمقبس تيار كهربائي مختلف عن المقبس الموصل به جهاز الاستقبال.
- استشارة البائع أو أحد فنيّ الراديو أو التلفزيون المتخصصين للحصول على المساعدة اللازمة.

ينبغي للمستخدم، متى لزم الأمر، أن يتصل بالبائع أو أحد فنيّ اللاسلكي/التلفزيون المتخصصين للحصول على اقتراحات إضافية، وقد يجد المستخدم الكتيب التالي، الذي أعدته اللجنة الفيدرالية للاتصالات، مفيدًا في هذا الصدد، وهو بعنوان: "كيفية التعرف على مشكلات التداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون وحلها". يتوفر هذا الكتيب من الولايات المتحدة Government Printing Office, واشنطن ٢٠٤٠٢، متجر رقم ٠٠٤-٠٠٠-٠٣٤٥-٤.

بيان المطابقة

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين: (١) ألا يتسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار؛ و(٢) أن يستقبل هذا الجهاز أي تداخل بما في ذلك التداخل الذي قد يترتب عليه أوضاع تشغيل غير مرغوبة.

الولايات المتحدة الجهة المسؤولة بالولايات المتحدة:	**شركة NEC Display Solutions of America, Inc.**
العنوان:	**3250 Lacey Road** **Downers Grove, Illinois 60515**
هاتف رقم:	**(630) 467-3000**

نوع المنتج:	شاشة عرض
تصنيف الجهاز:	جهاز طرفي من الفئة ب
الطراز:	MultiSync EA271Q (EA271Q, EA271Q-BK)

نقر بموجب هذا المستند أن الجهاز المذكور أعلاه يتفق مع المعايير القياسية الفنية المشار إليها في القواعد الصادرة عن FCC (اللجنة الفيدرالية للاتصالات).

للاطلاع على قائمة الشاشات المُعتمدة من اتحاد النقابات السويدية الخاصة بنا وشهادة اتحاد النقابات السويدية (باللغة الإنجليزية فقط)، قم بزيارة الموقع الإلكتروني:
https://www.nec-display.com/global/about/legal_regulation/TCO_mn/index.html

⚠ **تنبيه:** يُرجى تأكيد أن نظام التوزيع عند التركيب في المبنى يوفر دائرة كهربائية بمعدل ٢٤٠/١٢٠ فولت، ٢٠ أمبير (بحد أقصى).

الاستخدام الموصى به

احتياطات السلامة والصيانة

للحصول على الأداء الأمثل،
يُرجى مراعاة ما يلي عند إعداد
شاشة LCD الملونة واستخدامها:

تحذير

- **تجنب فتح الشاشة**، حيث لا توجد بالداخل مكونات يمكن للمستخدم إصلاحها بنفسه، علمًا بأن فتح أي أغطية أو إزالتها قد يعرضك لصدمات كهربائية أو غير ذلك من المخاطر الأخرى، يرجى الرجوع إلى فنيين مؤهلين في جميع أعمال الصيانة.
- تجنب سكب أي سوائل داخل حاوية الشاشة، أو استخدام الشاشة بالقرب من الماء.
- تجنب إدخال أي أجسام من أي نوع داخل فتحات حاوية الشاشة، إذ قد تلامس مواضع عالية الفولتية، الأمر الذي قد يكون خطيرًا أو مميتًا، أو سببًا في حدوث صدمة كهربائية أو حريق أو تلف الجهاز.
- تجنب وضع أي أجسام ثقيلة على كبل الطاقة؛ تلف الكبل قد يسبب صدمة كهربائية أو حريق.
- احرص على عدم وضع هذا المنتج على سطح أو حامل أو منضدة مائلة أو غير ثابتة، فقد يسفر ذلك عن سقوطه وإلحاق تلف جسيم به.
- يجب استخدام كبل طاقة معتمد ومتوافق مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك. (على سبيل المثال يجب استخدام نوع H٠٥VV-F ٣G ٠,٧٥ مم٢ في أوروبا).
- في المملكة المتحدة، يجب استخدام كبل طاقة معتمد وفقًا للمعايير البريطانية، وذي قابس مقولب ومزود بمصهر أسود (٥ أمبير) لاستخدام هذه الشاشة.
- لا تستخدم الشاشة خارج المنزل.
- تجنب ثني أو لي كبل الطاقة أو فعل أي شئ أخر مما قد يؤدي إلى تلفه.
- تجنب استخدام الشاشة في الأماكن مرتفعة الحرارة أو الرطبة، أو في المناطق المليئة بالغبار أو الزيوت.
- لا تغطي فتحة التهوية الموجودة في الشاشة.
- يمكن أن يدمر الاهتزاز الإضاءة الخلفية. لا تركب الشاشة في الأماكن التي ستتعرض فيها إلى اهتزاز مستمر.
- عند حدوث كسر بالشاشة أو الزجاج، تجنب لمس البلور السائل وتعامل مع الشاشة بحذر.
- لمنع حدوث تلف في شاشة LCD بسبب سقوطها الناتج عن الزلازل أو الاهتزازات الأخرى، تأكد أن الشاشة في مكان مناسب واتخذ كل الاحتياطات اللازمة لمنع سقوطها.
- احرص على فصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة فورًا من مأخذ التيار الموجود بالحائط والانتقال إلى مكان آمن، ثم استشارة الفنيين المؤهلين في الحالات التالية: في حالة استخدام الشاشة في الظروف التالية، فقد تسقط الشاشة أو تتسبب في حريق أوصدمات كهربائية:
  - عند انكسار حامل الشاشة أو خلعه.
  - عند ملاحظة وجود أي أضرار بهيكل الشاشة كالشقوق أو المنحنيات غير الطبيعية.
  - عند انبعاث رائحة غير معتادة من الشاشة.
  - عند حدوث تلف في كبل التيار الكهربائي أو القابس.
  - عند انسكاب سائل أو سقوط جسم ما داخل الشاشة.
  - عند تعرض الشاشة للمطر أو الماء.
  - إذا سقطت الشاشة أو تعرضت الحاوية للتلف.
  - إذا لم تعمل الشاشة بشكل طبيعي رغم اتباع تعليمات التشغيل.

تنبيه

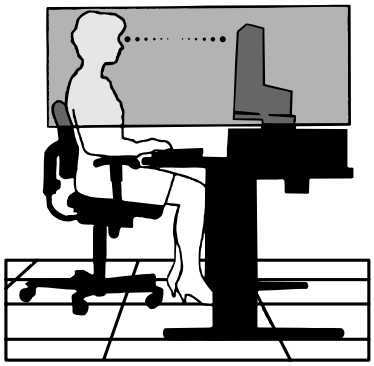
- احرص على توفير تهوية كافية حول الشاشة، حتى يمكن توزيع السخونة الناتجة عن الشاشة توزيعًا كافيًا. ولا تقم بسد فتحات التهوية الموجودة بها، أو وضع الشاشة بالقرب من أي جهاز مشع أو أي مصادر حرارية أخرى.
- تجنب وضع أي جسم فوق الشاشة.
- يعد موصل كبل التيار الكهربائي الوسيلة الأساسية لفصل النظام عن مصدر الإمداد بالطاقة.
  لذا يجب مراعاة تركيب الجهاز بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
- ينبغي إمساك الشاشة بحرص عند نقلها. احتفظ بالعبوة لاستخدامها في ذلك.
- تعامل معها بحرص أثناء التركيب والتعديل لمنع حدوث إصابة شخصية أو تلف في الشاشة.
- لا توصل سماعات الرأس بالشاشة أثناء ارتداءك لها. قد تتعرض أذنك للضرر أو ربما تتعرض لفقدان السمع اعتمادًا على مستوى الصوت.
- تأكد من ربط جميع المسامير الملولبة جيدًا. قد يؤدي عدم الربط الجيد للمسامير الملولبة إلى سقوط الشاشة من على الحامل أو الذراع.
- تجنب لمس سطح شاشة LCD عند نقلها أو تركيبها أو إعدادها.
  فقد يؤدي الضغط على لوحة شاشة LCD إلى حدوث تلف جسيم بها.

ثبات الصورة: يحدث ثبات الصورة عندما يظل أثر الصورة أو "ظلها" ظاهرًا على الشاشة بعد اختفاء الصورة السابقة المعروضة على الشاشة. ومع ذلك، فإن ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، خلافًا لشاشات CRT، غير إنه ينبغي تجنب عرض الصور الثابتة لفترة طويلة على الشاشة.

ولتخفيف ظاهرة ثبات الصورة، قم بإيقاف تشغيل الشاشة بمقدار من الوقت يعادل مقدار الوقت الذي استغرقه عرض الصورة السابقة. فمثلاً، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى أثر للصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.

ملاحظة: كما هو الحال بالنسبة لكل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS باستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة متى كانت الشاشة في وضع خمول، أو بإيقاف تشغيل الشاشة في حال عدم الاستخدام.

يمكن أن يقلل وضع الشاشة في المكان الصحيح
وتعديلها إلى تقليل الإرهاق للعين والرقبة
والأكتاف. تحقق من التالي عند وضع الشاشة:



إرشادات الاستخدام المريح

للحصول على أقصى قدر من الاستفادة الناتجة عن تطبيق قواعد الاستخدام المريح، ننصح بما يلي:

- للحصول على الأداء الأمثل للشاشة، ينبغي ترك الشاشة ٢٠ دقيقة لإتمام عملية الإحماء. تجنب إعادة إنتاج أنماط ثابتة على الشاشة لفترات طويلة لتفادي ظاهرة ثبات الصورة (تأثيرات ما بعد الصورة).
- عدل ارتفاع الشاشة بحيث يصبح أعلى الشاشة في مستوى العين أو أقل قليلًا. يجب أن تتجه عينك إلى الأسفل قليلًا عن عرض منتصف الشاشة.
- ضع شاشاتك في مسافة ليست أقل من ٤٠ سم (١٥,٧٥ بوصة) وليست أكثر من ٧٠ سم (٢٧,٥٦ بوصة) عن عينك. المسافة المثالية هي ٥٠ سم (١٩,٦٩ بوصة).
- أرح عينيك بصفة دورية لمدة من ٥ دقائق حتى ١٠ دقائق كل ساعة بالتركيز على أي شيء يبعد مسافة لا تقل عن ٢٠ قدم.
- ضع الشاشة بزاوية ٩٠ درجة بالنسبة للنافذة وأي مصدر آخر للضوء، وذلك لتقليل التوهج والانعكاسات. عدل إمالة الشاشة حتى لا تنعكس الأضواء المعلقة بالسقف عليها.
- إذا تسببت الأضواء المعلقة بالسقف في صعوبة الرؤية، استخدم مؤثر مضاد للوهج.
- اضبط أزرار التحكم في سطوع الشاشة وتباينها لتحسين القدرة على القراءة.
- استخدم حامل الوثائق الموضوع بالقرب من الشاشة.
- ضع الشيء الذي تقع عليه عينك أغلب الوقت (الشاشة أو المرجع) مباشرةً لتقليل تحريك رأسك أثناء الكتابة.
- واحرص على إغماضهما باستمرار. تساعد تدريبات العين على تقليل إجهاض العين. يرجى الاتصال بطبيب العيون الخاص بك. افحص عينيك طبيًا بصفة دورية.
- لتجنب إرهاق العين، اضبط السطوع على إعداد معتدل. ضع ورقة بيضاء بجوار شاشة LCD لتصبح بمثابة مرجع للسطوع.
- لا تضبط التحكم في التباين على أقصى إعداد.
- استخدام أزرار التحكم في الحجم والموضع المعدة مسبقًا ذات الإشارات القياسية.
- استخدام إعداد اللون المُعد مسبقًا.
- استخدام إشارات غير متشابكة.
- تجنب استخدام اللون الأزرق الأساسي على خلفية داكنة، إذ يتسبب ذلك في عدم وضوح الرؤية وإرهاق العين نظرًا لعدم وجود قدر كافٍ من التباين.
- مناسبة لأغراض الترفيه في بيئات مراقبة مضيئة، لتجنب الإزعاج الناتج عن انعكاسات الشاشة.

تنظيف لوحة LCD

- يُرجى مسح اللوحة برفق بقطعة قماش ناعمة عند اتساخها بالأتربة.
- نظف سطح شاشة LCD مستخدمًا قطعة قماش خالية من الوبر وغير كاشطة، وتجنب استخدام أي محلول منظف أو أي مادة منظفة للزجاج!
- يرجى عدم كشط لوحة شاشة LCD بأية مواد صلبة.
- يرجى عدم تعريض سطح شاشة LCD للضغط.
- يُرجى عدم استعمال منظف OA لأنه سيتسبب في إتلاف سطح شاشة LCD أو تغيّر ألوانها.

تنظيف حاوية الجهاز

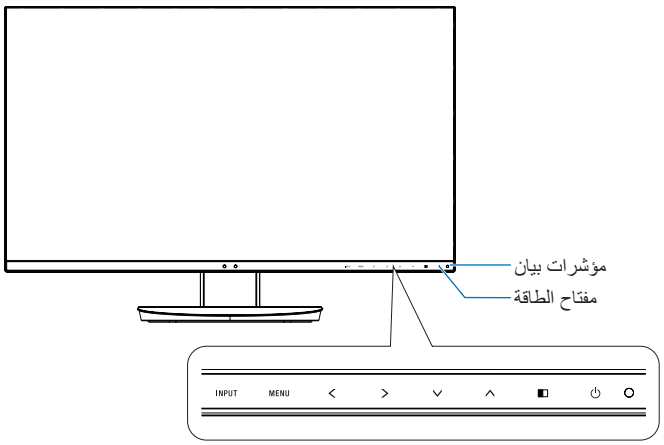
- افصل كبل الإمداد بالطاقة.
- امسح الحاوية برفق باستخدام قطعة قماش ناعمة.
- لتنظيف الحاوية، بلل قطعة قماش بالماء ومنظف متعادل، ثم امسحها وكرر ذلك باستخدام قطعة قماش جافة.

ملاحظة: لا تستخدم البنزين أو مرقق دهان أو منظفًا قلويًا أو كحوليًا أو منظف زجاج أو شمعًا أو منظفًا ملمعًا أو مسحوقًا صابونيًا أو مبيدًا حشريًا في التنظيف. يجب ألا تلامس الحاوية مادة المطاط أو أحد مركبات الفينيل لفترة طويلة. إذ قد تؤدي هذه الأنواع من السوائل أو الألياف إلى تحلل الدهان أو تشققه أو تقشره.

للمزيد من المعلومات حول إعداد بيئة عمل صحية، راسل American National Standard for Human Factors Engineering of Computer Workstations - ANSI/HFES ١٠٠-٢٠٠٧. The Human Factors Society, Inc صندوق بريد ١٣٦٩, Santa Monica, California ٩٠٤٠٦.

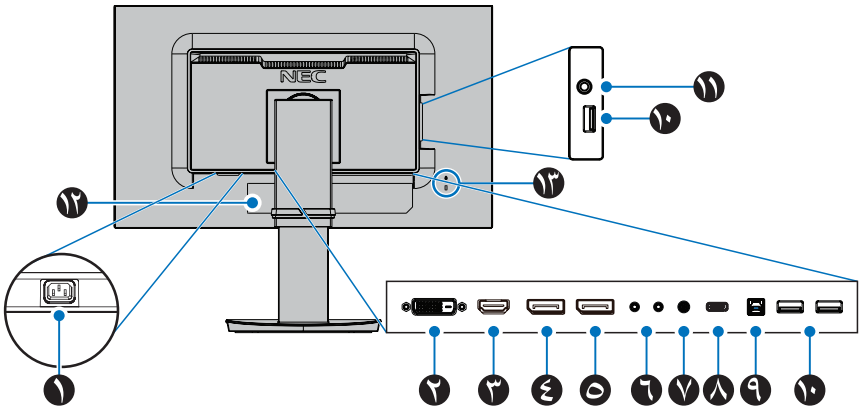
أسماء الأجزاء ووظائفها

لوحة التحكم



أزرار التحكم
راجع قسم **التحكم**. انظر صفحة ١٤.

اللوحة الطرفية



١ موصل دخل التيار المتردد
يتم توصيله بكبل الطاقة المرفق.

٢ دخل منفذ DVI
دخل إشارات DVI.

٣ دخل منفذ HDMI
دخل إشارات HDMI.

٤ دخل DisplayPort
دخل إشارات DisplayPort

٥ خرج منفذ DisplayPort
مخرجات إشارات DisplayPort
التوصيل بمنفذ دخل DisplayPort الخاص بشاشة أخرى.

٦ دخل/خرج ControlSync
يتم توصيله بكبل ControlSync المرفق. انظر صفحة ١١.

٧ دخل الصوت
دخل إشارة الصوت من جهاز خارجي كجهاز كمبيوتر أو المشغل.

٨ منفذ USB-C
يوصل مع USB من النوع C بجهاز اتصال خارجي متوافق مثل الكمبيوتر.

٩ منفذ علوي لـUSB (من النوع ب)
توصل بجهاز خارجي كجهاز كمبيوتر.
يرجى استخدام هذا المنفذ للتحكم في الشاشة من جهاز خارجي متصل.

١٠ منفذ سفلي لـ USB (من النوع أ)
يوصل بأجهزة USB.
يوصل مع جهاز اتصال خارجي مثل الكمبيوتر متوافق.مع USB.

١١ مقبس سماعات الرأس
يوصل بسماعات الرأس.
⚠ **تنبيه:** لا توصل سماعات الرأس بالشاشة أثناء ارتداءك لها.
قد تتعرض أذنك للضرر أو ربما تتعرض لفقدان السمع اعتمادًا على مستوى الصوت.

١٢ لوحة التصنيف

١٣ فتحة التأمين
قفل الأمان والحماية من السرقة متوافق مع أجهزة/كبلات أمان Kensington.
للتعرف على المنتجات، يُرجى زيارة موقع ويب Kensington.

بدء التشغيل السريع

لمعرفة محتويات العبوة، يرجى الرجوع إلى ورقة المحتويات المطبوعة الموجودة في العبوة.

لإرفاق القاعدة بحامل شاشة LCD:

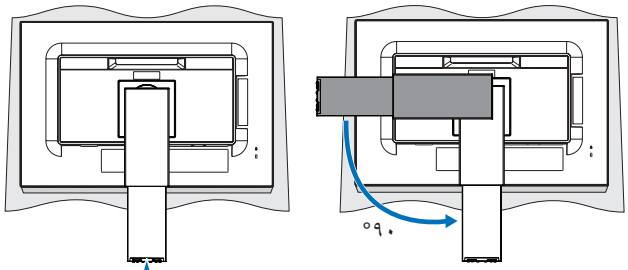
١. ضع وجه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ (**الشكل ١**)

٢. يرجى لف الحامل ٩٠ درجة كما هو موضح في **الشكل ١**.

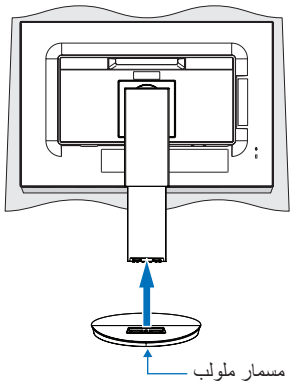
⚠ **تنبيه:** تعامل معها بعناية أثناء سحب الحامل.
قد تقرص على أصابعك.

٣. قم بإيصال القاعدة بالحامل، ثم اربط المسامير الملولبة أسفل القاعدة (**الشكل ٢**).

ملاحظة: قوم بهذه العملية بشكل عكسي حتى تعيد وضع الشاشة في العبوة.



الشكل ١



الشكل ٢

لتوصيل شاشة LCD بجهازك، اتبع هذه التعليمات:

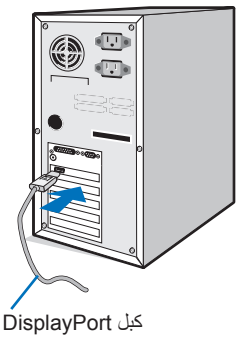
ملاحظة: تأكد من قراءة «الاستخدام الموصى به» (صفحة ٣) قبل التركيب.

⚠ **تنبيه:** تأكد من ربط جميع المسامير الملولبة جيدًا.

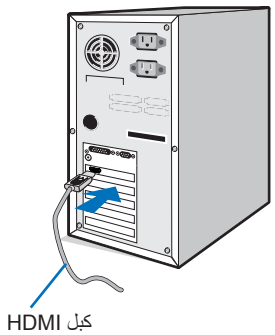
ملاحظة: ستعتمد الملحقات المرفقة على موقع شحن شاشة LCD.

١. قم بفصل الطاقة عن جهاز الكمبيوتر الخاص بك.

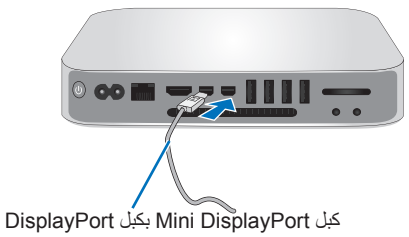
٢. **بالنسبة لجهاز الكمبيوتر الشخصي ذو خرج DisplayPort:** قم بإيصال كبل DisplayPort بالموصل الخاص ببطاقة العرض في جهازك (**الشكل أ.١**).
بالنسبة لجهاز الكمبيوتر الشخصي ذو مخرج HDMI: قم بإيصال كبل HDMI بالموصل الخاص ببطاقة العرض في جهازك (**الشكل أ.٢**).
بالنسبة لجهاز Mac أو جهاز الكمبيوتر الشخصي ذو خرج Thunderbolt أو خرج DisplayPort صغير: يوصل كبل DisplayPort الصغير بكبل DisplayPort بالموصل خرج الفيديو على جهازك (**الشكل أ.٣**).
فيما يخص جهازك الشخصي أو جهازMAC (ماكنتوش) ذو خرج DVI الرقمي: قم بإيصال كبل إشارة DVI بالموصل الخاص ببطاقة العرض في جهازك (**الشكل أ.٤**). تأكد من ربط جميع المسامير الملولبة جيدًا.



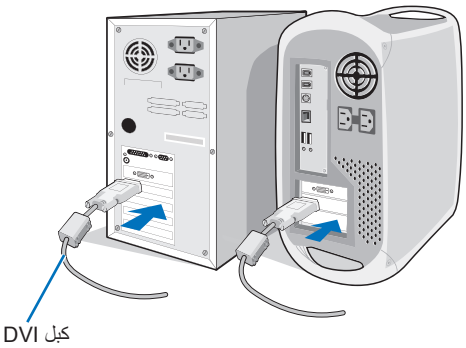
الشكل أ.١



الشكل أ.٢



الشكل أ.٣



الشكل أ.٤

ملاحظة:
- عند إزالة كبل DisplayPort، اضغط مع الاستمرار على الزر الأعلى حتى يتسنى لك تحرير القفل.
- يرجى استخدام كبل HDMI عالي السرعة ذو شعار HDMI.
- يرجى استخدام كبل DisplayPort معتمد.

٣. ضع يدك على كل جزء من أجزاء الشاشة لتميل لوحة LCD إلى أقصى زاوية إمالة وارفعها لأعلى موضع.

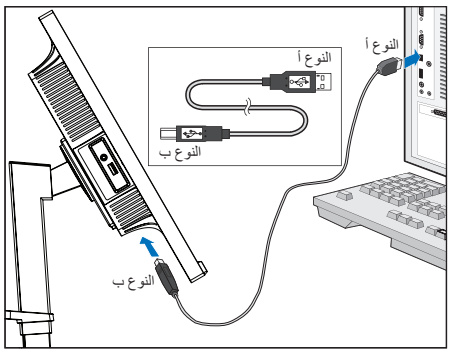
٤. وصل جميع الكبلات بالموصلات المناسبة (**الشكل جـ.١**). عند استخدام كبل USB، صل موصل من النوع «ب» إلى منفذ USB العلوي في الجزء الخلفي من الشاشة وموصل من النوع «أ» بالمنفذ السفلي بالكمبيوتر (الشكل جـ.١أ). في حالة استخدام سلك خارج من جهاز USB، فعليك وضعه في المنفذ السفلي للشاشة.

ملاحظة: قد تتسبب التركيبات غير الصحيحة في عملية تشغيل غير طبيعية، وتدمير جودة العرض/مكونات وحدة LCD و/أو تقصير العمر الافتراضي لها.

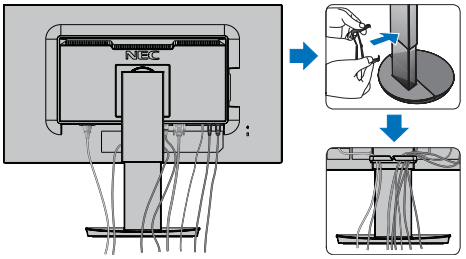
⚠ تنبيه: يُحظر ثني كبل USB. من الممكن أن يتسبب ذلك في حبس الحرارة ونشوب حريق.

ملاحظة: لا تستخدم كبل صوت مخفف (مُضمن بمقاوم). حيث إن استخدام كبل صوت مزود بمقاوم مُضمن من شأنه أن يخفض مستوى الصوت.

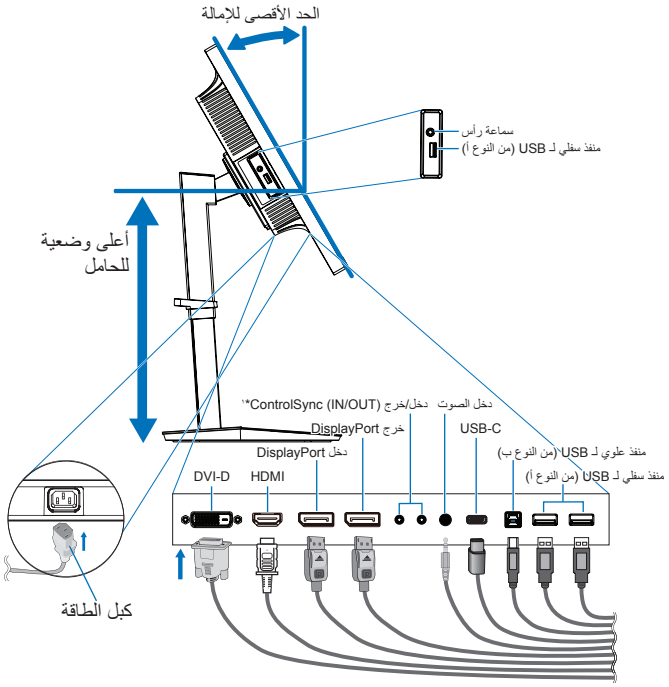
ملاحظة: يمكن لضبط التحكم بالصوت وكذلك المعادِل إلى إعداد آخر غير الوضع المركزي أن يزيد من فولت خرج سماعات الرأس/-سماعات الأذن ومن ثم زيادة مستوى ضغط الصوت.



الشكل جـ.١أ



الشكل جـ.٢



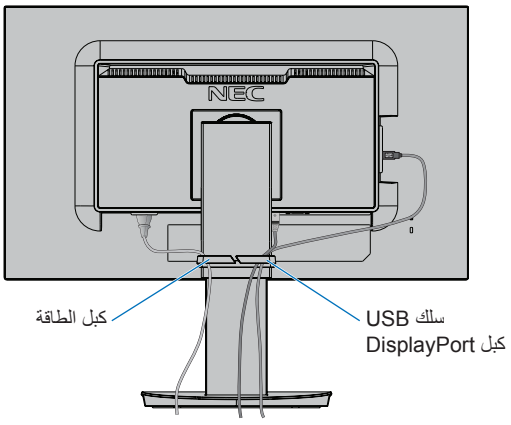
الشكل جـ.١

*١: انظر صفحة ١١.

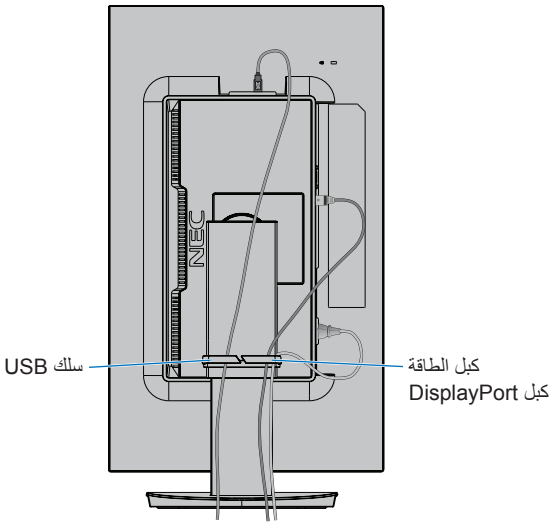
⚠ تنبيه: لا توصل سماعات الرأس بالشاشة أثناء ارتداءك لها.
قد تتعرض أذنك للضرر أو ربما تتعرض لفقدان السمع اعتمادًا على مستوى الصوت.

٥. ضع حامل الكبل على حامل الشاشة (**الشكل جـ.٢**).
ضع الكبلات في حامل الكبلات بقوة وبشكل مساوٍ (**الشكل جـ.٣** و**الشكل جـ.٤**).

٦. يرجى التحقق من إمكانية رفع الشاشة وخفضها بعد تركيب الكبلات.



الشكل جـ.٣



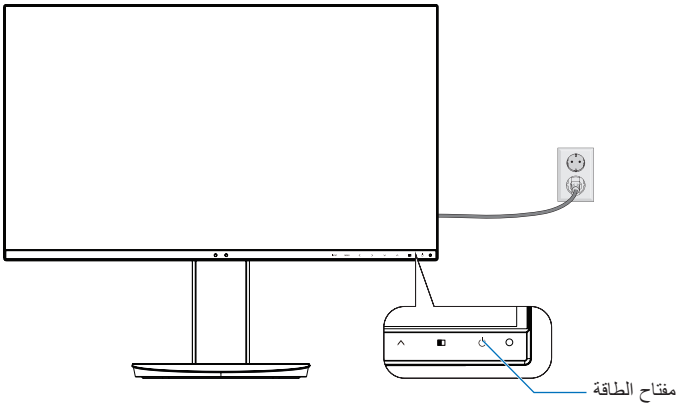
الشكل جـ.٤

٧. قم بإيصال سلك الطاقة بمأخذ الكهرباء.

ملاحظة: يرجى الرجوع إلى قسم **تنبيه** من هذا الدليل لتحديد سلك التيار المتردد بطريقة صحيحة.

٨. شغل الشاشة عبر طريق لمس مفتاح الطاقة الموجود على الإطار ثم شغل جهاز الكمبيوتر (**الشكل هـ.١**).

ملاحظة: يرجى الرجوع لقسم **استكشاف الأعطال وإصلاحها** من دليل المستخدم الحالي في حالة مواجهتك لأي مشكلة.



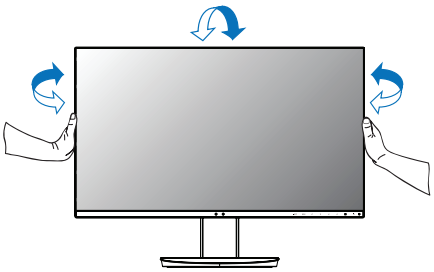
الشكل هـ.١

حامل يمكن خفضه مع إمكانية العرض من محاور مختلفة

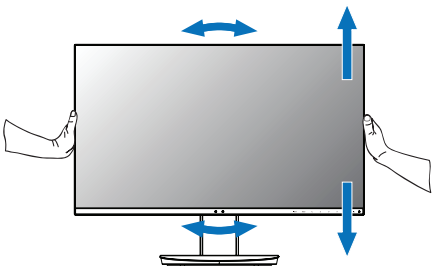
الرفع والخفض: امسك الشاشة من الجانبين وارفعها أو اخفضها حتى تبلغ المستوى المطلوب.

الإمالة والدوران: امسك الجزء العلوي والسفلي من شاشة العرض واضبط الإمالة والدوران كما ترغب.

تدوير الشاشة (عرض الشاشة المحوري): امسك الشاشة من الجانبين وغيِّر وضع الشاشة من أفقي لوضع عمودي.
يمكنك ضبط قائمة تدوير العرض على OSD (الشاشة الخاصة بالمعلومات المعروضة على الشاشة) لتتوافق مع وضع تدوير الشاشة. راجع تعليمات OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) (انظر صفحة ٢٠).



الإمالة والدوران



التدوير والرفع والخفض

⚠ **تنبيه:** أمسك شاشة العرض بعناية أثناء الضبط. لا تضغط على شاشة LCD أثناء ضبط ارتفاع شاشة العرض ودورانها.
قبل التدوير، افصل سلك الطاقة وكل كبلات شاشة العرض. يجب رفع الشاشة لأعلى مستوى وإمالتها لتجنب الاصطدام بالطاولة أو الضغط على أصابعك.

تركيب الذراع المرنة

صُممت شاشة العرض LCD الحالية لتُستخدم مع ذراع مرنة. لمزيدٍ من المعلومات يُرجى الاتصال على NEC.

لتجهيز الشاشة لأغراض تثبيت بديلة:

- اتبع تعليمات تثبيت الشاشة المقدمة من الجهة المصنعة.

⚠ **تنبيه:** لتحقيق شروط السلامة، يجب تثبيت الشاشة في ذراع تدعم وزنها. للاطلاع على التفاصيل، انظر صفحة **المواصفات**. أزل حامل الشاشة قبل التثبيت.

أزل حامل الشاشة للتثبيت

لتجهيز الشاشة لأغراض تثبيت بديلة:

١. افصل كل الكبلات.

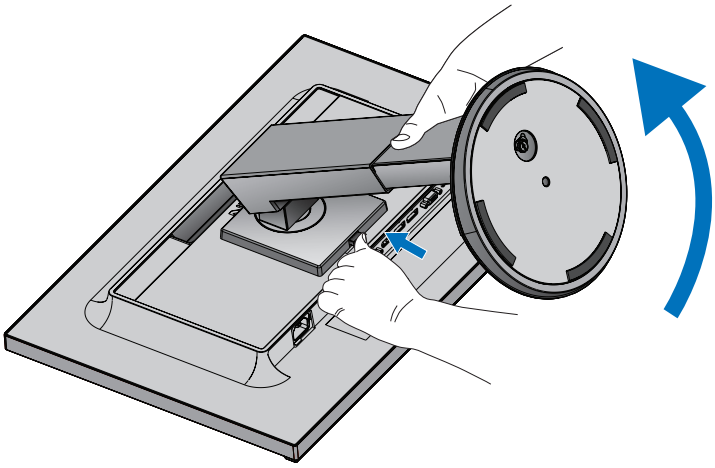
٢. ضع يدك على جانبي الشاشة وقم برفعها لأعلى مستوى.

٣. ضع وجه الشاشة لأسفل على سطح مستوٍ **(الشكل ق.١)**.

٤. ضع يدك حول القاعدة واليد الأخرى على ذراع التحرير السريع.
اضغط على ذراع التحرير السريع مع الاستمرار في الاتجاه المشار إليه بالسهم **(الشكل ق.١)**.

٥. ارفع الحامل لنزعه من الشاشة **(الشكل ق.١)**
يمكن تثبيت الشاشة الآن باستخدام طريقة بديلة.
اعكس عملية التثبيت لإعادة تركيب الحامل.

ملاحظة: أمسك شاشة العرض بعناية أثناء نزع الحامل.



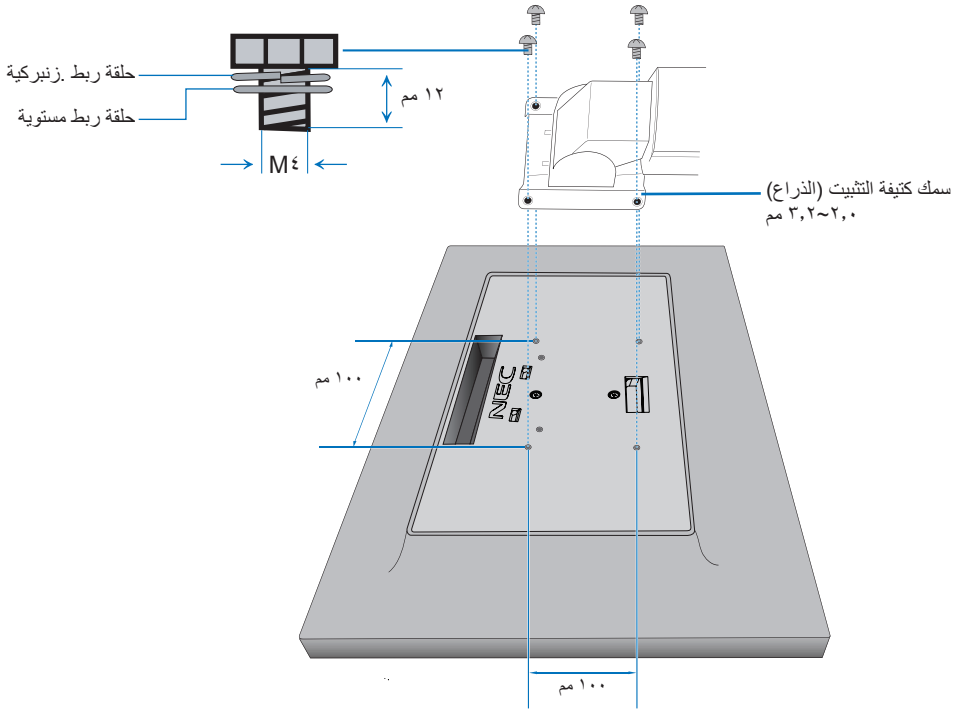
الشكل ق.١

تثبيت الذراع المرنة

صُممت شاشة العرض LCD الحالية لتُستخدم مع ذراع مرنة.

١. اتبع التعليمات التي توضح كيفية **أزل حامل الشاشة للتثبيت**.

٢. استخدم ٤ مسامير ملولبة تستوفي المواصفات المذكورة أدناه، وقم بتعليق الذراع في الشاشة (**الشكل و.١**).



الشكل و.١

⚠ تنبيه:

- استخدم ٤ مسامير ملولبة فقط من النوع M٤ أثناء التثبيت لتجنب تلف الشاشة والحامل.
- لتحقيق شروط السلامة كاملة، يجب تثبيت الشاشة في ذراعٍ، مما يكفل التوازن اللازم مع مراعاة وزن الشاشة. يجب استخدام ذراع معتمدة مع شاشة LCD (مثل التي تحمل علامة TUEV GS).
- اربط كل المسامير الملولبة (موصي باستخدام قوة ربط: ٩٨ - ١٣٧ نيوتن/سم).
  قد يؤدي عدم الربط الجيد للمسامير الملولبة إلى سقوط الشاشة من على الذراع.
- يجب تركيب الذراع المرنة من قبل شخصين أو أكثر إذا تعذر وضع الشاشة بحيث يكون وجهها لأسفل على سطحٍ مستوٍ للتركيب.

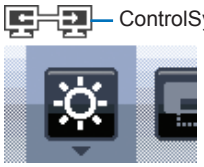
ControlSync

يتحكم ControlSync في جميع الشاشات الفرعية المتصلة بالشاشة الرئيسية في الوقت نفسه. ويمكنه التحكم بشكل فردي في شاشة فرعية واحدة عن طريق وظيفة INDIVIDUAL ADJUST (الضبط الفردي) (انظر صفحة ٢٢).

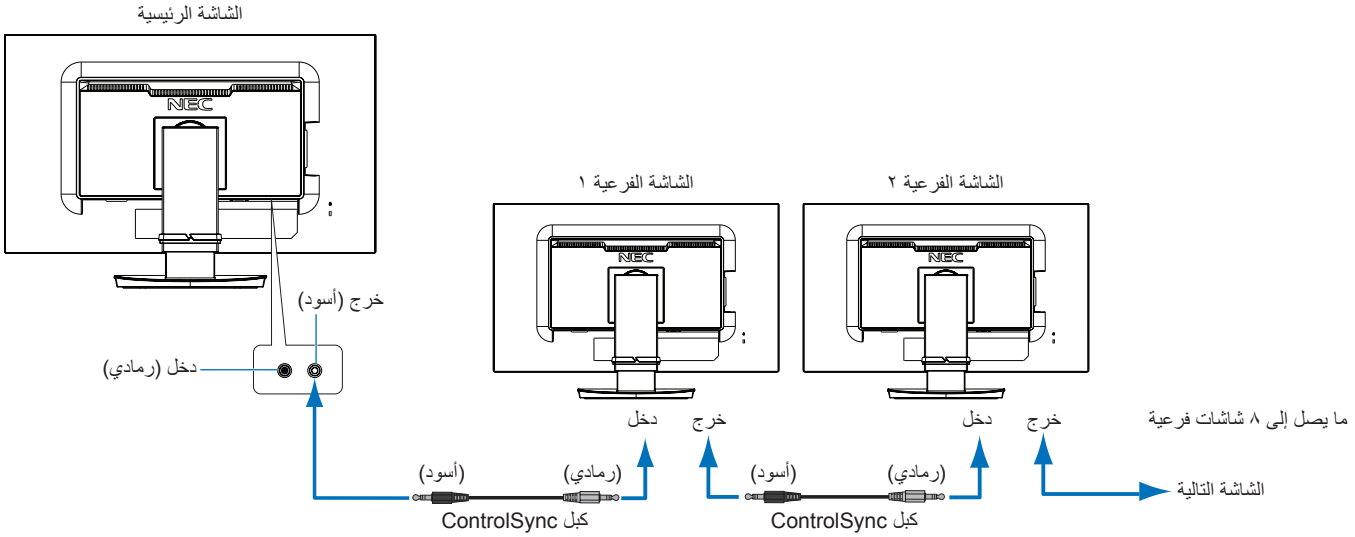
التحكم في كل الشاشات الفرعية المتصلة (التحكم بالتزامن):

- وصل كبل ControlSync (ø ٢,٥) بمنفذ ControlSync الخارجي الخاص بالشاشة الرئيسية وإلى منفذ ControlSync الداخلي الخاص بالشاشة الفرعية. يمكن توصيل ما يصل إلى ٨ شاشات ببعضهم البعض من خلال التوصيل عبر منافذ ControlSync الخارجية والداخلية على الشاشات.
- اتبع خطوات DATA COPY (نقل البيانات) (انظر صفحة ٢١). عند ضبط إعداد الشاشة الرئيسية، سيتم نسخ هذه الإعدادات وإرسالها إلى الشاشة أو الشاشات الفرعية المتصلة تلقائيًا.

ملاحظة: ستظهر أيقونة ControlSync أعلى يسار قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) في الشاشات الفرعية.



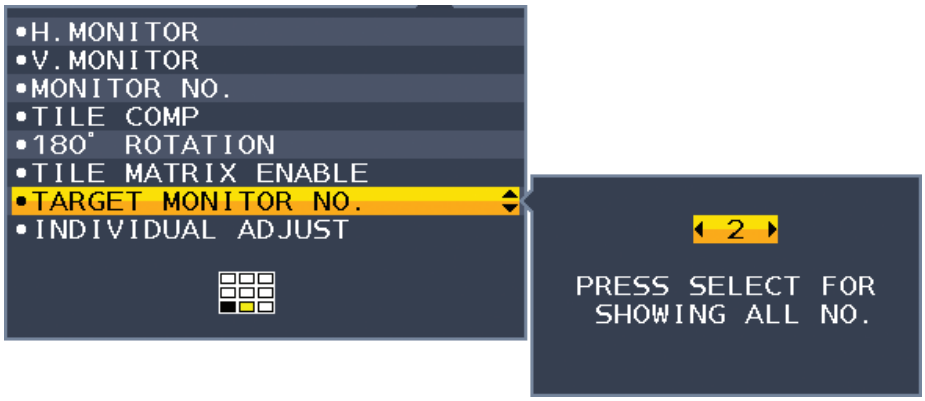
لا توصل منافذ ControlSync الداخلية ببعضهم البعض أو الخارجية ببعضهم البعض. ولكن يجب توصيل المنافذ الخارجية بالداخلية.
لا تقم بإجراء الاتصال الحلقي بتوصيل الشاشة الأخيرة بالشاشة الرئيسية.
أوقف تشغيل الطاقة وافصل كبلات الطاقة عن كل الشاشات. وصل كبلات ControlSync، ثم وصل كبلات الطاقة، وبعد ذلك قم بتشغيل كل الشاشات.
إذا كانت توصيلات فيديو الشاشات متصلة بعضها ببعض بشكل تسلسلي عبر كبلات DisplayPort، يرجى توصيل الشاشة الرئيسية بجهاز الكمبيوتر.



التحكم في الشاشة الهدف (ضبط فردي)

١. اضغط على مفتاح MENU/EXIT (القائمة/الخروج) لفتح قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)على الشاشة الرئيسية.

٢. اضغط على مفتاح DOWN/UP (أسفل/أعلى) لتحديد TARGET MONITOR NO. (رقم الشاشة الهدف). عندما يكون المؤشر على TARGET MONITOR NO. (رقم الشاشة الهدف)، ستفتح قائمة رقم الشاشة الفرعية. استخدم مفاتيح LEFT/RIGHT (اليسار/اليمين) لتحديد رقم الشاشة الفرعية.
إذا ضغطت على مفتاح INPUT/SELECT (دخل/تحديد)، تعرض كل شاشة فرعية رقم الشاشة الخاص بها.



٣. اضغط على مفتاح DOWN/UP (أسفل/أعلى) لتحديد INDIVIDUAL ADJUST (الضبط الفردي) ثم اضبطه على ON (تشغيل).
تحكم في OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)على الشاشة الفرعية مستخدمًا مفاتيح التحكم في الشاشة الرئيسية.

ملاحظة: لتعطيل INDIVIDUAL ADJUST (الضبط الفردي) اضغط على SELECT (تحديد) وEXIT (خروج) في الوقت نفسه.

يمكن التحكم في الإعدادات عن طريق ControlSync:

		التحكم بالتزامن	الضبط الفردي
ECO TOOLS (أدوات الوضع الاقتصادي)	BRIGHTNESS (درجة السطوع)*	نعم	نعم
	CONTRAST (التباين)	لا	نعم
	ECO MODE (الوضع الاقتصادي)	نعم	نعم
	AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي)	نعم	نعم
	BLACK LEVEL (اللون الأسود)	لا	نعم
	OFF MODE SETTING (إعداد وضع إيقاف التشغيل)	نعم	نعم
	OFF MODE SENSOR SETTING (إعداد وضع إيقاف تشغيل المستشعر)	نعم	نعم
	OFF MODE START TIME (وقت بدء وضع إيقاف التشغيل)	نعم	نعم
	HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري)	نعم	نعم
	HUMAN SENSOR SETTING (إعداد استشعار الوجود البشري)	نعم	نعم
	HUMAN SENSOR START TIME (وقت بدء استشعار الوجود البشري)	نعم	نعم
	DV MODE (وضع DV)	نعم	نعم
SCREEN (شاشة)	LEFT/RIGHT (يسار/يمين)	لا	نعم
	DOWN/UP (أسفل/أعلى)	لا	نعم
	H.RESOLUTION (دقة أفقي)	لا	نعم
	V.RESOLUTION (دقة رأسي)	لا	نعم
	VIDEO LEVEL (مستوى الفيديو)	لا	نعم
	OVER SCAN (زيادة حجم الصورة)	لا	نعم
	EXPANSION (التوسيع)	نعم	نعم
	RESPONSE IMPROVE (تحسين الاستجابة)	لا	نعم
	UNIFORMITY (الاتساق)	لا	نعم
	SHARPNESS (حدة الألوان)	لا	نعم
COLOR (اللون)	PICTURE MODE (وضع الصورة)	لا	نعم
	WHITE (أبيض)	لا	نعم
	ADJUST (الضبط)	لا	نعم
TOOLS (الأدوات)	VOLUME (مستوى الصوت)	نعم	نعم
	SOUND INPUT (دخل الصوت)	لا	نعم
	VIDEO DETECT (كشف الفيديو)	لا	نعم
	DP OUT MULTISTREAM (الدفق المتعدد لخرج DP)	لا	نعم
	MULTI PICTURE (الصور المتعددة)	لا	نعم
	PICTURE PATTERN (نمط الصورة)	لا	نعم
	PICTURE SIZE (مقاس الصورة)	لا	نعم
	PICTURE POSITION (موضع الصورة)	لا	نعم
	OFF TIMER (مؤقت الإيقاف)	نعم	نعم
	POWER SAVE TIMER (مؤقت توفير الطاقة)	لا	نعم
	LED BRIGHTNESS (درجة سطوع شاشة LED)	نعم	نعم
	DDC/CI	نعم	نعم
	USB FUNCTIONALITY (وظائف USB)	لا	نعم
	USB SELECTION (اختيار USB)	لا	نعم
	FACTORY PRESET (إعادة ضبط المصنع)	لا	نعم
MENU TOOLS (أدوات القائمة)	LANGUAGE (اللغة)	نعم	نعم
	OSD TURN OFF (إيقاف تشغيل عرض المعلومات على الشاشة)	نعم	نعم
	OSD LOCK OUT (تعطيل عرض المعلومات على الشاشة)	نعم	نعم
	OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	لا	نعم
	HOT KEY (مفتاح الاختصار)	نعم	نعم
	SIGNAL INFORMATION (المعلومات الخاصة بالإشارة)	نعم	نعم
	SENSOR INFORMATION (معلومات المستشعر)	نعم	نعم
	KEY GUIDE (دليل المفاتيح)	نعم	نعم
	DATA COPY (نسخ البيانات)	لا	لا
	CUSTOMIZE SETTING (تخصيص الإعدادات)	لا	نعم
MULTI DISPLAY (عرض متعدد)	H.MONITOR (الشاشة الأفقية)	لا	نعم
	V.MONITOR (الشاشة الرأسية)	لا	نعم
	MONITOR NO. (رقم الشاشة)	لا	لا
	TILE COMP (توافق العرض المتعدد)	نعم	نعم
	ROTATE 180° (دوران ١٨٠°)	لا	نعم
	TILE MATRIX ENABLE (تمكين المصفوفة المتتابعة)	نعم	نعم
	TARGET MONITOR NO. (رقم تعريف شاشة الهدف)	لا	لا
	INDIVIDUAL ADJUST (ضبط فردي)	لا	لا
ECO INFORMATION (معلومات عن البيئة)	CARBON SAVINGS (توفير الكربون)	لا	لا
	CARBON USAGE (استخدام الكربون)	لا	لا
	COST SAVINGS (توفير التكلفة)	لا	لا
	CARBON CONVERT SETTING (إعداد تحويل الكربون)	نعم	نعم
	CURRENCY SETTING (إعداد العملة)	نعم	نعم
	CURRENCY CONVERT SETTING (إعداد تحويل العملة)	نعم	نعم

إعدادات أخرى:
التحكم في الطاقة (مفتاح DC)
مستشعر الأضواء المحيطة
نتائج مستشعر الوجود البشري
كتم الصوت

ملاحظة: لا يمكن تنشيط إلا مستشعر الوجود البشري ومستشعر الأضواء المحيطة في الشاشة الرئيسية. تجنب تغطية هذه المستشعرات (انظر صفحة ١٤).
بعد توصيل كبلات الطاقة وكبلات ControlSync، تحقق من تشغيل ControlSync تشغيلًا سليمًا بإيقاف تشغيل الشاشة الرئيسية وإعادة تشغيلها مرة أخرى.
لا تستخدم موصلات ControlSync لأغراض أخرى غير المخصصة لها.

* هذه القيمة ليست قيمة دخل مضبوطة ضبطًا مباشرًا. بل مضبوطة نسبيًا.

توصيل الشاشات المتعددة باستخدام منفذ DisplayPort

يمكنك توصيل الشاشات بشكل متسلسل بعضها ببعض باستخدام توصيلات دخل/خرج منفذ DisplayPort الموجودة في الشاشات.
لاستخدام شاشات متصلة في وضع MST (نقل الدفق المتعدد)، يجب أن يكون الإعداد الدفق المتعدد لخرجDP تلقائي في كل شاشة. يرجى تغيير إعداد الشاشة التي تتصل بجهاز كمبيوتر سابق.
إذا لم تعرض الشاشات صورة، قم بإيقاف تشغيل الشاشة المتصلة بجهاز الكمبيوتر ثم قم بإعادة تشغيلها.
قد تكون تهيئة توصيلات DisplayPort ضرورية. يرجى الرجوع إلى الجدول أدناه وتغيير الإعدادات حسب الحاجة.

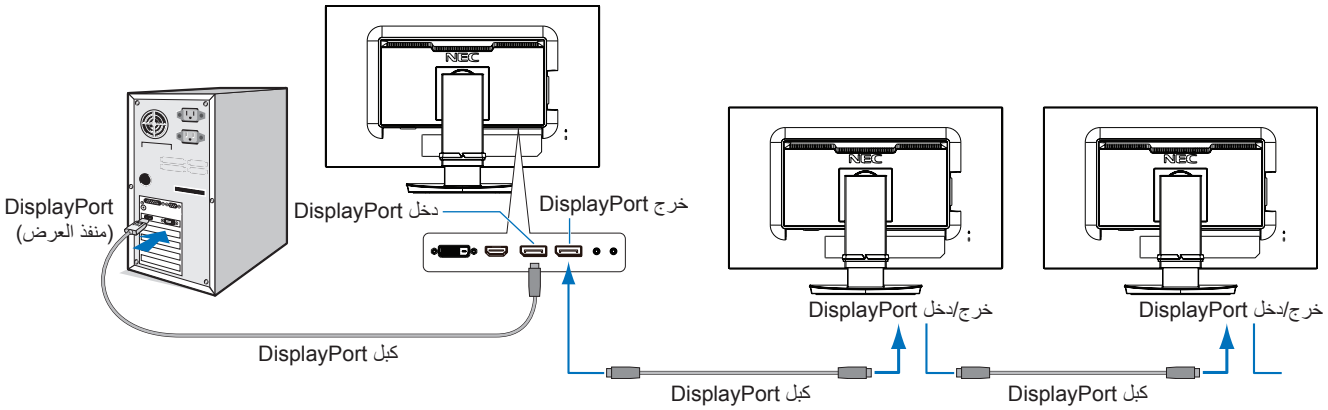
OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) (انظر صفحة ١٨)	
DP OUT MULTISTREAM «CLONE» (الدفق المتعدد لخرج نسخة)	إعدادات المصنع. إعدادات منفذ DisplayPort 1.1a مع – SST (نقل الدفق الواحد).
DP OUT MULTISTREAM «AUTO» (الدفق المتعدد لخرج تلقائي)	إعدادات منفذ DisplayPort 1.2 مع – SST (نقل الدفق الواحد) وMST (نقل الدفق المتعدد).

قد لا يتم توسيع الصورة وفقًا لإعدادات مهايئ العرض في نظام التشغيل لجهاز الكمبيوتر المتصل.
يرجى الرجوع إلى تعليمات المستخدم الخاصة بالكمبيوتر لتغيير الإعدادات.

ملاحظة: استخدم كبلات DisplayPort المرفقة مع الشاشات لتوصيل الشاشات بعضها ببعض.
نوصي بشدة استخدام نفس طراز الشاشة لجميع الشاشات المتصلة بشكل تسلسلي.
قم بإزالة الغطاء من موصل خرج DisplayPort الموجود في الشاشة.
لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بمورد مهايئ العرض.

	معدل البت	الحد الأقصى لعدد الشاشات القابلة للاتصال
MST (نقل الدفق المتعدد)	HBR2 (الإعداد الافتراضي)	وحدتان (محتويات HDCP: وحدتان)
	HBR	وحدة (محتويات HDCP: وحدة)

ملاحظة: يعتمد عدد الشاشات التي يمكن توصيلها بعضها ببعض بشكل تسلسلي من توصيل فردي إلى جهاز الكمبيوتر على إمكانيات مهايئ العرض والإعدادات الخاصة به.
يرجى الرجوع إلى تعليمات المستخدم الخاصة بالكمبيوتر أو مهايئ العرض.



ملاحظة: عندما لا تظهر صورة على الشاشة، اتبع خطوة استكشاف الأعطال وإصلاحها **استرجاع من لا يوجد صورة** وحدد DP VER 1.1 (أدناه).
عندما يتم تحديد ضبط وظيفة MST (نقل الدفق المتعدد)، لا تعمل وظيفة إدارة الطاقة وفقًا لتوجيه ErP.

استرجاع من لا يوجد صورة

إذا لم تعرض الشاشات صورة بعد تهيئة الدفق المتعدد لخرج DP، يرجى اتباع التعليمات التالية:

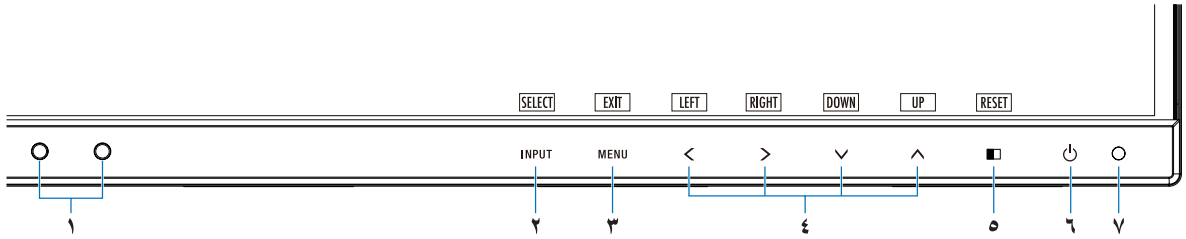
١. قم بإيقاف تشغيل جهاز الكمبيوتر.
٢. اضغط مفتاح «MENU» (القائمة) لفتح قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) الخاصة بعدم وجود إشارة.
٣. اضغط على مفتاح «∧» لفتح قائمة VIDEO INPUT (دخل الفيديو).
٤. اضغط مفتاح «∧» أو «∨» لعرض قائمة تبديل منفذ DisplayPort.
٥. حدد DP VER 1.1 للانتقال إلى إعداد منفذ DisplayPort.
٦. اضغط على MENU (القائمة) لإغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
٧. قم بتشغيل جهاز الكمبيوتر.

ملاحظة: يتطلب MST (نقل الدفق المتعدد) وSST (نقل الدفق الواحد) مهايئ عرض مقابل.
تأكد من أن مهايئ العرض تدعم MST (نقل الدفق المتعدد).
يرجى الرجوع إلى تعليمات المستخدم الخاصة بالكمبيوتر لتغيير الإعدادات.

ملاحظة: استخدم كبلات DisplayPort المرفقة مع الشاشات لتوصيل الشاشات بعضها ببعض.

مفاتيح التحكم

تعمل مفاتيح التحكم في OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) في مقدمة الشاشة كما يلي:

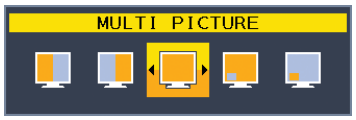


١ مستشعر الأضواء المحيطة استشعار الوجود البشري	يكتشف مستوى الإضاءة المحيطة ووجود المستخدم مما يتيح للشاشة ضبط الإعدادات المختلفة ومن ثمّ توفير مشاهدة أكثر راحة. تجنب تغطية هذا المستشعر.
٢ INPUT/SELECT (تحديد/الدخل)	يغير مصدر الدخل عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يدخل إلى الشاشات الفرعية عند تشغيل OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يمكنك التغيير لوضع (LOW BLUE LIGHT) (ضوء أزرق منخفض) L/B بلمس مفتاح الدخل لثلاث ثوانٍ أو أكثر.
٣ MENU/EXIT (القائمة/الخروج)	تفتح قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). تغلق القوائم الفرعية OSD (للمعلومات المعروضة على الشاشة) والقائمة الرئيسية.
٤ LEFT/RIGHT/ (يمين/يسار) UP/DOWN (أعلى/أسفل)*٢	للانتقال في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). عند إيقاف تشغيل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، اضغط على أحد المفاتيح التالية لفتح القائمة واستخدام الوظيفة المُشار إليها: *١ مفتاح UP (أعلى): BRIGHTNESS (السطوع) مفتاح DOWN (أسفل): VOLUME (مستوى الصوت) مفتاح RIGHT (يمين): USB SELECTION (اختيار USB)
٥ RESET/ (إعادة التعيين)	عندما يتم عرض قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) على الشاشة، يعمل هذا الزر كمفتاح أمر لإعادة تعيين إعدادات OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). عندما لا يتم عرض قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) على الشاشة، يقوم هذا الزر بوظيفة التحديد في إعدادات MULTI PICTURE (الصور المتعددة).*٣ حيث يمكنك تبديل الصور بين الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية بالضغط على مفتاح RESET/ (إعادة التعيين) لمدة ثلاث ثوانٍ أو أكثر أثناء تعيين الشاشة الرئيسية أو الشاشة الفرعية على إعداد MULTI PICTURE (الصور المتعددة).*١،*٤
٦ الطاقة	يقوم بتشغيل الشاشة وإغلاقها.
٧ مؤشر بيان الطاقة	يشير إلى وضع التشغيل أو إيقاف التشغيل.

*١ عندما تكون وظيفة مفتاح الاختصار في وضع OFF (إيقاف)، يتم تعطيل هذه الوظيفة.

*٢ بناء على إعداد OSD ROTATION (تدوير المعلومات المعروضة على الشاشة)، تُعرض إرشادات مفاتيح LEFT (يسار)، وRIGHT (يمين)، وUP (أعلى) وDOWN (أسفل) على مفاتيح <, >, ∨, ∧ عرضًا مختلفًا (انظر صفحة ٢٠).

*٣ قائمة MULTI PICTURE (الصور المتعددة)
المس مفاتيح LEFT/RIGHT (يسار/يمين) لتحديد أولوية اختيار الشاشة (يمكن ضبطها). عند OFF (إيقاف تشغيل) MULTI PICTURE (الصور المتعددة)، سيتم عرض شاشة واحدة.



*٤ تبديل الصور بطريقة صورة إلى جانب صورة غير مدعومة. يحافظ الصوت على ضبط قيمة SOUND INPUT (دخل الصوت).
تحافظ التوسعة على إعداد قيم EXPANSION (التوسع) لكل مدخل.

ECO TOOLS (أدوت الوضع الاقتصادي)

BRIGHTNESS (درجة السطوع)

تتيح ضبط إجمالي سطوع الصورة وخلفية الشاشة.
في حالة ضبط ECO MODE (وضع الاقتصادي) على 1 أو 2، سيظهر شريط لعرض CARBON FOOTPRINT (الأثر الكربوني).

CONTRAST (التباين)

تتيح ضبط إجمالي سطوع الصورة وخلفية الشاشة بمستوى إشارة الدخل.

ملاحظة: يمكن تعديل CONTRAST (التباين) وDV MODE (وضع DV) لجميع COLOR CONTROLS (عناصر التحكم في الألوان) باستثناء L/B (الضوء الأزرق المنخفض).

ECO MODE (الوضع الاقتصادي)

يقلل من كمية الطاقة المستهلكة بتقليل مستوى السطوع.

OFF (إيقاف): التوقف عن العمل.

1: لضبط نطاق متغير السطوع من ٠٪ إلى ٧٠٪.
يمكن لهذا الإعداد أن يعدل السطوع لنطاق طاقة أقل بـ ١٠٪ مقارنة بإعداد الحد الأقصى للسطوع.

2: لضبط نطاق متغير السطوع من ٠٪ إلى ٣٠٪.
يمكن لهذا الإعداد أن يعدل السطوع لنطاق طاقة أقل بـ ٣٠٪ مقارنة بإعداد الحد الأقصى للسطوع.
عند ON (تشغيل) هذه الوظيفة، سيظهر شريط لعرض CARBON FOOTPRINT (الأثر الكربوني) بمحاذاة شريط ضبط السطوع.

ملاحظة: يتم تعطيل هذه الوظيفة عند ضبط DV MODE (وضع DV) على DYNAMIC (ديناميكي).
يتم تعطيل هذه الوظيفة عندما يتم تعيين نظام التحكم في الألوان على .DICOM SIM.
لا تتوافر هذه الوظيفة عندما تكون MULTI PICTURE (الصور المتعددة) على وضع إيقاف.

AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي)

OFF (إيقاف): التوقف عن العمل.

ON (تشغيل) (AMBIENT LIGHT) (الإضاءة المحيطة): يضبط السطوع تلقائيًا للضبط الأمثل بالتحقق من مستوى السطوع للبيئة*١.
*١: يرجى الإطلاع على صفحة ٣٣ لمعرفة جميع المعلومات عن السطوع التلقائي.

ملاحظة: يتم تعطيل هذه الوظيفة عند ضبط DV MODE (وضع DV) على DYNAMIC (ديناميكي).
يتم تعطيل هذه الوظيفة عندما يتم تعيين نظام التحكم في الألوان على .DICOM SIM.
لا تتوافر هذه الوظيفة عندما تكون MULTI PICTURE (الصور المتعددة) على وضع إيقاف.

BLACK LEVEL (اللون الأسود)

لضبط مستوى سطوع اللون الأسود عند العرض على الشاشة.

OFF MODE SETTING (إعداد وضع إيقاف التشغيل)

يتيح مدير الطاقة الذكي للشاشة الدخول لوضع توفير الطاقة بعد مرور مدة من الخمول.
يوجد إعدادين لوضع OFF MODE (إيقاف التشغيل):

OFF (إيقاف): تدخل الشاشة في وضع توفير الطاقة تلقائيًا عندما تفقد إشارة الدخل.

ON (تشغيل): تدخل الشاشة في وضع توفير الطاقة تلقائيًا عندما ينخفض مستوى الأضواء المحيطة عن المستوى الذي حددته.تدخل الشاشة في وضع توفير الطاقة تلقائيًا عندما تنخفض كمية الأضواء المحيطة عن المستوى الذي حددته. يمكن ضبط المستوى في إعداد مستشعر وضع OFF MODE (إيقاف التشغيل).
يتحول LED (مؤشر البيان) الموجود في مقدمة الشاشة للون الأزرق الداكن عندما يكون في وضع توفير الطاقة. عند تفعيل وضع توفير الطاقة، المس أي مفتاح أمامي، ما عدا مفتاحي POWER (الطاقة) ومفتاح INPUT/SELECT (الدخل/إعادة تعيين) للعودة للوضع العادي.
عندما تعود كمية الأضواء المحيطة للمستوى الطبيعي، ستعود الشاشة تلقائيًا للوضع الطبيعي.

SENSOR SETTING (إعداد المستشعر) OFF MODE SETTING (إعداد وضع إيقاف التشغيل)

لتعديل مستوى الحد المطلوب لمستشعر الأضواء المحيطة للتحقق من ظروف الإضاءة المنخفضة وعرض نتائج المستشعر الحالية.

START TIME (وقت البدء) OFF MODE SETTING (في إعداد إيقاف)

لتعديل وقت الانتظار للدخول في مستوى استهلاك الطاقة المنخفض عندما يرصد مستشعر الأضواء المحيطة ظروف ضوء منخفضة.

HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري)

يرصد المستشعر وجود حركة لفرد ما باستخدام وظيفة HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري). يضم HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري) ثلاثة إعدادات:

OFF (إيقاف): التوقف عن العمل.

1 (LIGHT) (الضوء): بعد مرور مدة من التحقق من عدم وجود أفراد، تنتقل الشاشة تلقائيًا لوضع سطوع منخفض لتقليل استهلاك الطاقة. وعند اقتراب أي شخص من الشاشة، تتحول الشاشة إلى الوضع الطبيعي تلقائيًا. يضبط START TIME (وقت البدء) من وقت الانتظار السابق للدخول في وضع السطوع المنخفض.

2 (DEEP) (التعتيم): بعد مرور مدة من التحقق من عدم وجود أفراد، تنتقل الشاشة تلقائيًا لوضع سطوع منخفض لتقليل استهلاك الطاقة. عند اقتراب شخص من الشاشة مرة أخرى، تعاود التشغيل من وضع توفير الطاقة.

ملاحظة: ترصد الأفراد من على بعد ١,٥ متر من الشاشة.

SENSOR SETTING (إعداد المستشعر) HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري)

لضبط الحد المطلوب لمستوى استشعار الوجود البشري.

إذا لم يرصد المستشعر وجود بشري، يظهر رمز الوجود البشري على الجانب الأيمن للشريط الأبيض أو موجة باللون القرمزي.

ملاحظة: تبدأ وظيفة استشعار الوجود البشري بعد إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

START TIME (وقت البدء) HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري)

لضبط وقت الانتظار قبل الدخول في وضع السطوع المنخفض أو وضع توفير الطاقة في حالة عدم رصد المستشعر لوجود بشري.

DV MODE (وضع DV)

يسمح لك وضع الرؤية الديناميكي بالتحديد من بين الإعدادات التالية:

STANDARD (قياسي): إعداد قياسي.

TEXT (نص): الإعداد الذي يجعل الحروف والسطور منتظمة، ويناسب معالجة الكلمات وجداول البيانات.

MOVIE (أفلام): الإعداد الذي يعزز الدرجات الداكنة الأنسب للأفلام.

GAMING (الألعاب): الإعداد الذي يعزز درجات الألوان الكاملة الأنسب للألعاب التي تستخدم صور مشرقة وزاهية.

PHOTO (الصور): الإعداد الذي يعمل على إبراز التباين وهو الأنسب للصور الثابتة.

DYNAMIC (ديناميكي): الإعداد الذي يعدل السطوع برصد المناطق السوداء في الشاشة وتحسينها.

ملاحظة: يتم تعطيل هذه الوظيفة عندما يتم تعيين نظام التحكم في الألوان على L/B (الضوء الأزرق المنخفض) أو PROGRAMMABLE (قابل للبرمجة) أو DICOM SIM.

يستخدم الوضع STANDARD (القياسي) للامتثال لشهادة اعتماد اتحاد النقابات السويدية TCO.

لا يعمل DYNAMIC (ديناميكي) إلا عندما يكون وضع MULTI PICTURE (الصور المتعددة) قيد الإيقاف.

SCREEN (شاشة)

LEFT / RIGHT (يسار/يمين)

يتيح التحكم في الوضع الأفقي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD.

ملاحظة: في حالة حدوث خلل في هذه الوظيفة، اخفض مستوى H. RESOLUTION (الدقة الأفقي).

DOWN / UP (أسفل / أعلى)

يتيح التحكم في الوضع الرأسي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD.

ملاحظة: في حالة لم حدوث خلل في هذه الوظيفة، اخفض مستوى V. RESOLUTION (الدقة الرأسي).

H.RESOLUTION (دقة أفقي)

لتعديل الحجم الأفقي برفع أو خفض الدقة.

المس مفتاح «RIGHT» (يمين) لتقليل عرض الصورة في الشاشة.

المس مفتاح «LEFT» (يسار) لتمديد عرض الصورة في الشاشة.

V.RESOLUTION (دقة رأسي)

لتعديل الحجم الرأسي برفع أو خفض الدقة.

المس مفتاح «RIGHT» (يمين) لتقليل ارتفاع الصورة في الشاشة.

المس مفتاح «LEFT» (يسار) لتمديد ارتفاع الصورة في الشاشة.

VIDEO LEVEL (مستوى الفيديو) (دخل HDMI فقط)

NORMAL (عادي): إعداد يمكن العمل به مع جهاز الكمبيوتر. لعرض جميع إشارات الدخل من ٠-٢٥٥ خطوة.

EXPAND (توسيع): إعداد يمكن العمل به مع الأجهزة السمعية البصرية. لتمديد إشارات الدخل من ١٦-٢٣٥ خطوة إلى ٠-٢٥٥ خطوة.

OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) (دخل HDMI فقط)

قد تتطلب بعض تنسيقات الفيديو أوضاع مسح مختلفة، لعرض الصورة على أفضل نحو ممكن.

ON (تشغيل): يكون حجم الصورة أكبر من القدر الذي يمكن عرضه، لذا تبدو أطراف الصورة مقصوصة. غير أنه سيتم عرض حوالي ٩٥٪ من الصورة على الشاشة.

OFF (إيقاف): يتناسب حجم الصورة مع منطقة العرض، ومن ثمّ يتم عرض الصورة بأكملها على الشاشة.

EXPANSION (توسيع)

لضبط أسلوب التكبير/التصغير.

FULL (كامل): يتم تمديد الصورة بحجم الشاشة بغض النظر عن الدقة.

ASPECT (العرض إلى الارتفاع): يتم توسيع الصورة دون تغيير نسبة العرض إلى الارتفاع.

OFF (إيقاف): لم يتم توسيع الصورة.

ملاحظة: لا يعمل الوضع FULL (كامل) عندما تكون MULTI PICTURE (الصور المتعددة) OFF (قيد الإيقاف).

RESPONSE IMPROVE (تحسين الاستجابة)

قم بتشغيل أو إيقاف خاصية تحسين الاستجابة. قد تخفف خاصية تحسين الاستجابة من عدم الوضوح في بعض الصور المتحركة.

UNIFORMITY (الاتساق)

هذه الخاصية تقوم بالتعويض الإلكتروني للاختلافات البسيطة في مستوى اتساق اللون الأبيض إلى جانب تغيير اللون الذي قد يحدث في منطقة العرض في الشاشة. هذه الاختلافات من ميزات تكنولوجيا لوحة LCD. تحسن هذه الخاصية الألوان وتوازن اتساق إضاءة العرض.

ملاحظة: استخدام خاصية UNIFORMITY (الاتساق) لا يقلل من إجمالي إضاءة العرض. إذا كنت ترغب في إضاءة أكثر من الأداء المتسق للعرض، يجب عليك حينها إيقاف خاصية UNIFORMITY (الاتساق). ينتج عن وضع ON (التشغيل) تأثير أفضل، لكن أيضًا قد يقلل CONTRAST RATIO (نسبة التباين).

SHARPNESS (حدة الألوان)

يتيح ضبط وضوح الصورة.

اللون

PICTURE MODE (وضع الصورة)

اختر وضع الصورة الأكثر ملائمة لنوع المحتوى المعروض. يمكنك تغير حتى ٥ أنواع. انظر «استخدام وظيفة PICTURE MODE (وضع الصورة)» (صفحة ٢٤) لمزيد من المعلومات.

WHITE (أبيض)

اضبط الحرارة اللونية على إعداد NATIVE (الأصلي) أو انقص أو زد من هذا الإعداد. وقد يؤدي انخفاض درجة الحرارة اللونية إلى ظهور الشاشة بلون مائل للحمرة، في حين يؤدي ارتفاعها إلى ظهور الشاشة بلون مائل للزرقة. NATIVE (الأصلي) هو الحرارة اللونية الافتراضية للوحة LCD. يوصى بـ ٦٥٠٠ ألف للتصميمات الرسومات العادية و٥٠٠٠ ألف للطباعة المتطابقة.

ملاحظة: تضبط الشاشة على خاصية NATIVE (أصلي) آليًا عند تخفيض مستوى WHITE (الأبيض) عن ٣٠٠٠ ألف.

ADJUST (الضبط)

WHITE (الأبيض) (موازنة اللون الأبيض): إذا كان WHITE (الأبيض) يتطلب مزيدًا من الضبط، فيمكن ضبط كل مستوى من مستويات اللون الأحمر/ الأخضر/ الأزرق. لضبط مستويات اللون الأحمر/ الأخضر/ الأزرق، فيجب ظهور CUSTOM (مخصص) كاختيار الحرارة اللونية.

HUE (تدرج الألوان): يضبط تدرج ألوان الشاشة*١. سيظهر تغيير اللون على الشاشة وستوضح شرائط ألوان القائمة مدى الضبط.

OFFSET (الإزاحة): يضبط السطوع الخاص بكل لون*١. المس الزر RIGHT (الأيمن) لزيادة سطوع اللون.

SATURATION (التشبع): يتيح ضبط عمق كل لون*١. المس الزر RIGHT (الأيمن) لزيادة إشراق اللون.

*١: RED (أحمر)، YELLOW (أصفر)، GREEN (أخضر)، CYAN (سماوي)، BLUE (أزرق)، MAGENTA (أرجواني).

الأدوات

VOLUME (مستوى الصوت)

يتحكم بمستوى صوت السماعات وسماعات الرأس.
لكتم خرج السماعة المس زر ◧ /RESET (إعادة تعيين).

SOUND INPUT (دخل الصوت)

يحدد مصدر الصوت.

عندما تكون MULTI PICTURE (الصور المتعددة) OFF (قيد الإيقاف):
تحدد هذه الوظيفة AUDIO INPUT (دخل الصوت) أو منفذ HDMI أو منفذ DisplayPort أو منفذ USB-C.

عندما تكون MULTI PICTURE (الصور المتعددة) LEFT (يمين) أو RIGHT (يسار):
LEFT (يسار): يخرج الصوت المتصل بإشارة الفيديو الأيسر (منفذ HDMI أو منفذ DisplayPort أو منفذ USB-C فقط).
RIGHT (يمين): يخرج الصوت المتصل بإشارة الفيديو الأيمن (منفذ HDMI أو منفذ DisplayPort أو منفذ USB-C فقط).
AUDIO INPUT (دخل الصوت): يخرج الصوت من مقبس دخل الصوت الموجود في الجزء الخلفي للشاشة

عندما تكون MULTI PICTURE (الصور المتعددة) في MAIN (الشاشة الرئيسية) أو SUB (الفرعية):
MAIN (الشاشة الرئيسية): يخرج الصوت المتصل بإشارة الفيديو الرئيسي (منفذ HDMI أو منفذ DisplayPort أو منفذ USB-C فقط).
SUB (الشاشة الفرعية): يخرج الصوت المتصل بإشارة الفيديو الفرعي (منفذ HDMI أو منفذ DisplayPort أو منفذ USB-C فقط).
AUDIO INPUT (دخل الصوت): يخرج الصوت من مقبس دخل الصوت الموجود في الجزء الخلفي للشاشة

ملاحظة: عند استخدام الشاشة المقسمة، يمكن تغيير إعداد SOUND INPUT (دخل الصوت) والذي يتم توجيه إشارات دخل الصوت عن طريقه. السماعات المضمنة.

VIDEO DETECT (كشف الفيديو)

يحدد تقنية كشف الفيديو عندما يكون هناك أكثر من دخل فيديو في حالة اتصال.

FIRST (الأول): عندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من منفذ آخر لدخل الفيديو. إذا كانت إشارة الفيديو موجودة في منفذ آخر، ستنتقل الشاشة دخل مصدر الفيديو إلى مصدر الفيديو المكتشف تلقائيًا. علمًا بأن الشاشة لا تقوم بالبحث عن إشارات فيديو أخرى في حال وجود مصدر الفيديو الحالي.

NONE (لا يوجد): كشف إشارة دخل الفيديو غير مفعل.

LAST (سابق): عندما تقوم الشاشة بعرض إشارة من مصدر الفيديو الحالي ويتم توصيل مصدر فيديو معاون جديد للشاشة، تقوم الشاشة بالانتقال تلقائيًا إلى مصدر الفيديو الجديد. عندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من منافذ دخل الفيديو الأخرى. إذا كانت إشارة الفيديو موجودة في منفذ آخر، ستنتقل الشاشة منفذ دخل مصدر الفيديو إلى مصدر الفيديو المكتشف تلقائيًا.

DP OUT MULTISTREAM (الدفق المتعدد لخرج DP)

يحدد وضع DisplayPort.

CLONE: (نسخة) تعيين SST (نقل الدفق الواحد). الوضع الافتراضي «CLONE» (نسخة).

AUTO (تلقائي): يعرض في وضع SST (نقل الدفق الواحد) أو وضع MST (نقل الدفق المتعدد). يجب تحديد «AUTO» (تلقائي) عند استخدام وضع MST (نقل الدفق المتعدد).*
إذا تم ضبط الشاشات المتعددة على وضع SST (نقل الدفق الواحد)، ستُعرض الصورة الفردية على كل شاشة.

ملاحظة: عندما لا تظهر صورة على الشاشة، راجع **توصيل الشاشات المتعددة باستخدام منفذ DisplayPort** (انظر صفحة ١٣).

*: يتطلب MST (نقل الدفق المتعدد) وSST (نقل الدفق الواحد) أن يدعم مهايئ عرض الكمبيوتر الخاصية. يُرجى الرجوع إلى تعليمات المستخدم الخاصة بالكمبيوتر أو بمهايئ العرض.

MULTI PICTURE (الصور المتعددة)

تنشط وظيفة MULTI PICTURE (الصور المتعددة) وتحدد الشاشة التي لها أولوية (يمكن تعديلها).

الأيقونة	الاسم	
	إيقاف	MULTI PICTURE (الصور المتعددة) قيد الإيقاف.
	يسار	شاشة مقسمة إلى اثنين (صورة إلى جانب صورة). تم تحديد الشاشة اليسرى.
	يمين	شاشة مقسمة إلى اثنين (صورة إلى جانب صورة). تم تحديد الشاشة اليمنى.
	الرئيسية	صورة داخل صورة. تم تحديد الشاشة الرئيسية.
	الفرعية	صورة داخل صورة. تم تحديد الشاشة الفرعية.

ملاحظة: عند تحديد الشاشة «اليسرى» أو «اليمنى» أو «الرئيسية» أو «الفرعية»، فيمكن حينها ضبط الشاشة المحددة فقط.

PICTURE PATTERN (نمط الصورة)

عند اختيار «يمين» أو «يسار» في MULTI PICTURE (الصور المتعددة)، يساعد ذلك في تحديد حجم الصورة.

AUTO (تلقائي): تظهر شاشتين بناءً على إعدادات EXPANSION (التوسيع) وINPUT RESOLUTION (دخل الدقة) لشاشة الأولوية (يمكن تعديلها) المحددة في MULTI PICTURE (الصور المتعددة).

CENTER (المنتصف): تُقسم الشاشة إلى جزأين بشكل متساوٍ من المنتصف.

عند تحديد «الرئيسية» أو «الفرعية» في إعداد MULTI PICTURE (الصور المتعددة)، يحدد هذا موضع الشاشة الفرعية.

LEFT (يسار): يقع وضع بدء الشاشة الفرعية في أسفل الشاشة ناحية اليسار.

RIGHT (يمين): يقع وضع بدء الشاشة الفرعية في أسفل الشاشة ناحية اليمين.

PICTURE SIZE (مقاس الصورة)

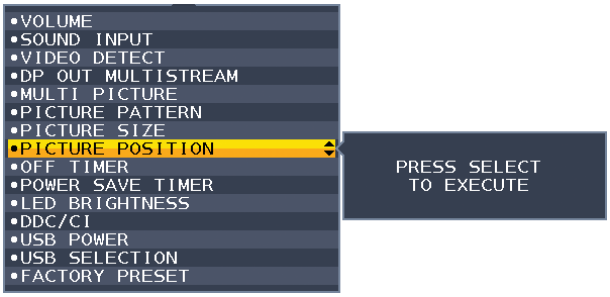
يحدد حجم الصورة الفرعية SMALL (صغير) أو MIDDLE (متوسط) أو LARGE (كبير) المستخدم في وضع صورة داخل صورة.

PICTURE POSITION (موضع الصورة)

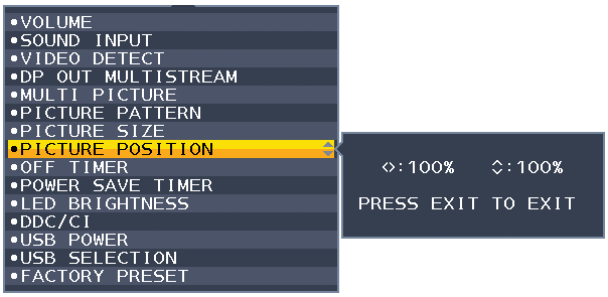
يحدد مكان ظهور الشاشة الفرعية على الشاشة.

المس زر تحديد لتدخل وضع PICTURE POSITION (موضع الصورة) (**الشكل ١**).

يتحكم استخدام مفاتيح LEFT (يسار)، RIGHT (يمين)، UP (أعلى)، DOWN (أسفل) في الموضع الرأسي والأفقي للشاشة الفرعية داخل حدود الشاشة الفرعية (**الشكل ٢**).



الشكل ١



الشكل ٢

OFF TIMER (مؤقت الإيقاف)

ستغلق الشاشة تلقائيًا بعد فترة زمنية يمكن لك تحديدها.

قبل الإغلاق، ستظهر رسالة على الشاشة تسألك إذا ما كنت ترغب في تأجيل الإغلاق لمدة ٦٠ دقيقة. المس أي زر OSD (للمعلومات المعروضة على الشاشة) لتأخير وقت الإغلاق.

POWER SAVE TIMER (مؤقت توفير الطاقة)

يسمح POWER SAVE TIMER (مؤقت توفير الطاقة) للشاشة بالإغلاق تلقائيًا بعد مرور ساعتين متواصلتين وهي في وضع توفير الطاقة.

LED BRIGHTNESS (درجة سطوع شاشة LED)

يضبط درجة سطوع الأزرق الخاصة بـ LED.

DDC/CI

تتخصص هذه الوظيفة في ON (تشغيل) أو OFF (إيقاف) DDC/CI.

USB FUNCTIONALITY (وظائف USB)

يحدد كيفية تمكين الطاقة من خلال منفذ USB من النوع (أ) ومنفذ USB من النوع (ج) فيما يتعلق بحالة طاقة الشاشة.

AUTO (تلقائي): يُزود المنفذ السفلي لـUSB بالطاقة وفقًا لحالة طاقة الشاشة.

ON (تشغيل): يتم دائمًا توفير الطاقة للمنفذ السفلي لـ USB حتى عندما تكون الشاشة في وضع توفير الطاقة أو وضع OFF (إيقاف) الطاقة.

OFF (إيقاف): يتم تعطيل جميع وظائف USB (بما في ذلك إشارات فيديو USB من نوع C)

ملاحظة: يعتمد الاستهلاك الفعلي للطاقة على جهاز USB الموصل حتى عندما تكون الشاشة في وصع إيقاف التشغيل.

USB SELECTION (اختيار USB)

يغير دخل USB العلوي (USB أو USB-C) المرتبط بدخل العرض الحالي. عند توصيل كمبيوتر بأي من المنافذ العلوية، يمكن استخدام منافذ USB السفلية الخاصة بالشاشة عبر تحديد هذا الإعداد لإشارة الدخل الحالي.

يمكنك تغيير العرض النشط ومجموعة منافذ USB العلوية باستخدام مفتاح الدخل (انظر صفحة ١٤).

عند استخدام منفذ علوي واحد فقط، يتم استخدام المنفذ العلوي الموصل افتراضيًا.

ملاحظة: لتجنب فقدان البيانات، قبل تغيير منافذ USB العلوية، تأكد من عدم استخدام نظام التشغيل لأي أجهزة تخزين USB مستخدمة بواسطة نظام تشغيل جهاز الكمبيوتر الموصل بمنفذ USB العلوي.

FACTORY PRESET (إعادة ضبط المصنع)

يسمح لك تحديد إعادة ضبط المصنع بإعادة تعيين كل إعدادات التحكم في OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) إلى ما كانت عليه فيما عدا اللغة، وتعطيل OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) والعناصر الموجودة في العرض المتعدد. يمكن إعادة تعيين بعض الإعدادات كل على حدة عن طريق لمس زر RESET/ ■ (إعادة تعيين)

أدوات MENU (القائمة)

LANGUAGE (اللغة)

يحدد اللغة المستخدمة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

OSD TURN OFF (إيقاف تشغيل عرض المعلومات على الشاشة)

ستبقى قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) مفتوحة طالما كانت قيد الاستخدام. يمكنك تحديد الوقت الذي ستنتظره الشاشة قبل إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) بعد لمس آخر زر. اختيارات الإعداد المسبق من ١٠-١٢٠ ثوانٍ زيادة.

OSD LOCK OUT (تعطيل عرض المعلومات على الشاشة)

يعطل هذا التحكم يعطل الوصول إلى وظائف التحكم المعلومات المعروضة على الشاشة فيما عدا السطوع، والتباين، والصوت.

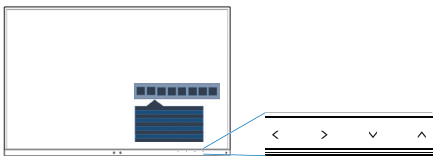
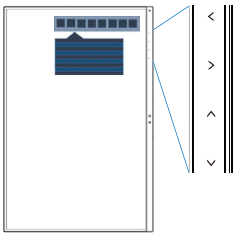
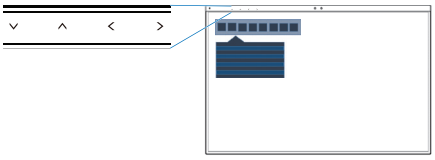
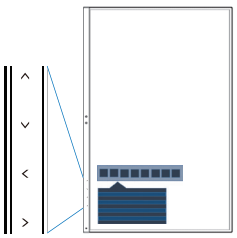
لتفعيل وظيفة تعطيل المعلومات المعروضة على الشاشة، افتح قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، وحدد OSD LOCK OUT (تعطيل المعلومات المعروضة على الشاشة)، ثم اضغط على «SELECT» (تحديد) وRIGHT (يمين) في نفس الوقت. للتعطيل، المس «SELECT» (تحديد) وLEFT (يسار) بشكل متزامن.

OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)

يتحكم في تدوير قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

بناءً على زاوية الصورة (تدوير الشاشة)، حدد إعداد تدوير OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) مناسب.

ملاحظة: يرجى ضبط KEY GUIDE (دليل المفاتيح) على «ON» (تشغيل) لعرض دليل المفاتيح.

الضبط (الزاوية)	الصورة	دليل المفاتيح
٠		<: LEFT (يسار) >: RIGHT (يمين) ∨: DOWN (أسفل) ∧: UP (أعلى)
٩٠		
١٨٠		
٢٧٠		

HOT KEY (مفتاح الاختصار)

عند ON (تشغيل) هذه الوظيفة، يمكن تغيير إعدادات BRIGHTNESS (السطوع)، VOLUME (مستوى الصوت)، USB SELECTION (اختيار USB)، MULTI PICTURE (الصور المتعددة) دون فتح قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

ON (تشغيل):

BRIGHTNESS (درجة السطوع): اضغط على مفتاح UP (أعلى)، ثم اضبط مستوى السطوع في القائمة الفرعية التي ستظهر.

VOLUME (مستوى الصوت): اضغط على مفتاح DOWN (أسفل)، ثم اضبط مستوى الصوت في القائمة الفرعية التي ستظهر.

USB SELECTION (اختيار USB): اضغط على مفتاح RIGHT (يمين) لفتح القائمة الفرعية الخاصة بـ USB SELECTION (اختيار USB).

MULTI PICTURE (الصور المتعددة): لفتح القائمة الفرعية الخاصة بـ MULTI PICTURE (الصور المتعددة)، اضغط على مفتاح ◧ /RESET (إعادة التعيين) يمكنك تبديل الصور بين الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية عبر الضغط على مفتاح ◧ /RESET (إعادة تعيين) لمد ٣ ثوانٍ أو أكثر أثناء ضبط الشاشة الرئيسية أو الفرعية إعدادMULTI PICTURE (الصور المتعددة).

OFF (إيقاف): تم تعطيل وظائف HOT KEY (مفتاح الاختصار) الخاصة بزر ◧ /RESET (إعادة التعيين)، وزر «LEFT/RIGHT» (يسار\يمين) وزر «DOWN/UP» (أعلى أسفل).

SIGNAL INFORMATION (المعلومات الخاصة بالإشارة)

عند تحديد «ON» (تشغيل)، تعرض الشاشة «VIDEO INPUT MENU» (قائمة دخل الفيديو) بعد تغيير الدخل.
عند تحديد «OFF» (إيقاف التشغيل)، لا تعرض الشاشة «VIDEO INPUT MENU» (قائمة دخل الفيديو) بعد تغير الدخل.

SENSOR INFORMATION (معلومات المستشعر)

عند تحديد «ON» (تشغيل)، تعرض الشاشة رسالة «HUMAN SENSOR ON» (تشغيل المستشعر البشري). عند تحديد «OFF» (إيقاف التشغيل)، لا تعرض الشاشة رسالة «HUMAN SENSOR ON» (تشغيل المستشعر البشري).

KEY GUIDE (دليل المفاتيح)

عند تحديد «ON» (تشغيل)، يظهر دليل المفتاح على الشاشة عند الوصول إلى قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

DATA COPY (نسخ البيانات)

لبدء نسخ البيانات من الشاشة الرئيسية إلى الشاشة\الشاشات الفرعية، حدد «DATA COPY» (نسخ البيانات) واضغط على «SELECT» (تحديد). سيظهر مؤشر «PROCEEDING...» (جارٍ المتابعة...) على الشاشة.

ملاحظة: هذا الوظيفة مخصصة فقط للشاشة الرئيسية في ControlSync.
سيتم نسخ كل الإعدادات المحددة في مخطط ControlSync (انظر صفحة ١٢) من الشاشة الرئيسية إلى الشاشة (الشاشات) الفرعية.

CUSTOMIZE SETTING (تخصيص الإعدادات)

احفظ الإعدادات الحالية لاسترجاع سهل.

لحفظ الإعدادات الحالية: المس «SELECT» (تحديد). بعد ظهور رسالة التحذير، المس «RESET» (إعادة تعيين) وسيتم حفظ الإعدادات الحالية.

لاستعادة الإعدادات: اضغط على «MENU» (قائمة) لمدة ٣ ثوانٍ أو أكثر حتى يتم إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

MULTI DISPLAY (عرض متعدد)

H MONITOR (الشاشة الأفقية)

يحدد عدد الشاشات الأفقية.

V MONITOR (الشاشة الرأسية)

يحدد عدد الشاشات الرأسية.

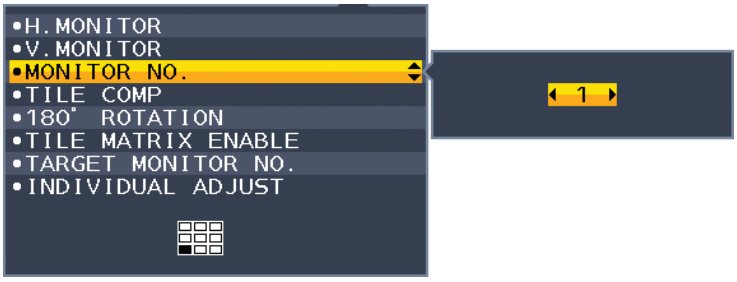
MONITOR NO. (رقم الشاشة)

من شأن هذه الوظيفة توسيع الصورة في الشاشة المتعددة ولكنها مستخدمة أيضًا من أجلINDIVIDUAL ADJUST (الضبط الفردي).

توسيع الصورة في الشاشة المتعددة:
لضبط رقم الشاشة في كل شاشة، يرجى الرجوع إلى **«مثال على التثبيت ورقم الشاشة»**. عند ضبط H.MONITOR (الشاشة الأفقية) وV.MONITOR (الشاشة الرأسية)، يظهر رقم التثبيت المفترض في قائمة OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة). عند ضبط رقم الشاشة، يرجى تركيب الشاشة في نفس المكان الذي يظهر فيه رقم التثبيت المفترض باللون الأسود.

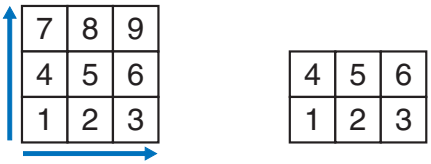
التحكم في الشاشة الفرعية من الشاشة الرئيسية عن طريق INDIVIDUAL ADJUST (الضبط الفردي):
هذه الوظيفة من شأنها التحكم في الشاشة الفرعية من الشاشة الرئيسية. إنها مفيدة عندما تكون الشاشة الفرعية في نطاق لا يمكن الوصول إليه.
يرجى ضبط رقم الشاشات الخاص بكل شاشة. إذا قمت بضبط رقم مميز لكل شاشة من الشاشات، يمكنك التحكم في شاشة مخصصة. إذا قمت بضبط أرقام مكررة لبعض الشاشات، يمكنك التحكم في الشاشات التي تحمل نفس الرقم بشكل متزامن.

ملاحظة: يجب أن توصل الشاشة الرئيسية بخرج ControlSync فقط. لا توصل الشاشة الرئيسية بمنفذ دخل ControlSync. لمزيد من المعلومات عن الشاشة الرئيسية والشاشات الفرعية، انظر ControlSync (صفحة ١١).



اضبط الشاشة الرئيسية على ١ ثم اضبط الشاشات الأخرى (الشاشات الفرعية) باتباع الترتيب أدناه.

مثال على التثبيت ورقم الشاشة



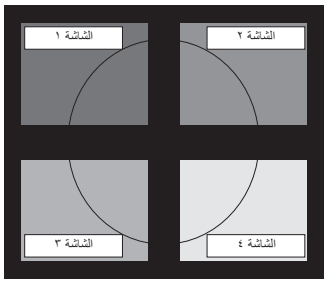
H MONITOR ٣ (الشاشة الأفقية ٣)
V MONITOR ٣ (الشاشة الرأسية ٣)

H MONITOR ٣ (الشاشة الأفقية ٣)
V MONITOR ٣ (الشاشة الرأسية ٢)

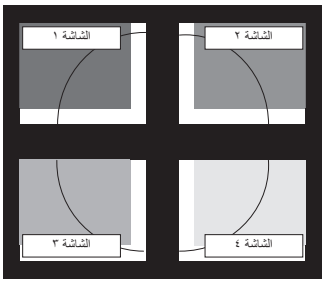
TILE COMP (توافق العرض المتعدد)

يعمل جنبًا إلى جنب مع TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) للتعويض عن عرض إطار الصورة لأجل عرض الصورة بدقة.

TILE COMP (توافق العرض المتعدد) مع أربع شاشات (تعرض المنطقة السوداء إطارات الشاشة):



تشغيل TILE COMP (توافق العرض المتعدد)



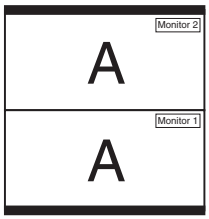
إيقاف TILE COMP (توافق العرض المتعدد)

ROTATE 180° (دوران ١٨٠°)

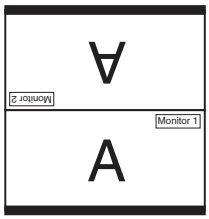
تدوير الصورة.

ملاحظة: عند تركيب الشاشة على مرحلتين، يمكن تركيب الشاشة العلوية رأسًا على عقب.
يمكن لآلية التركيب تقليل مسافة الإطار بين الشاشات العلوية والشاشات السفلية.

[180° ROTATE: ON] (دوران ١٨٠° تشغيل)



[180° ROTATE: OFF] (دوران ١٨٠° إيقاف)



[180° ROTATE: OFF] (دوران ١٨٠° إيقاف)

TILE MATRIX ENABLE (تمكين المصفوفة المتتابعة)

تسمح بعرض صورة واحدة على الشاشات المتعددة. يمكن استخدام هذه الخاصية مع ما يصل إلى ٩ شاشات (٣ شاشات رأسية و٣ شاشات أفقية). يتطلب استخدام TILE MATRIX ENABLE (تمكين المصفوفة المتتابعة) إرسال إشارة خرج جهاز الكمبيوتر الشخصي من خلال مكبر توزيع الصوت لكل شاشة فردية.

TARGET MONITOR NO. (رقم تعريف شاشة الهدف)

يتحكم في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) الخاصة بالشاشة الفرعية عن طريق مفاتيح تحكم الشاشة الرئيسية.

يضبط عدد الشاشات الفرعية التي تم ضبطها في MONITOR NO. (رقم الشاشة). عند الضغط على INPUT (دخل) زر SELECT (تحديد)، تعرض كل شاشة فرعية الرقم الخاص بها.

INDIVIDUAL ADJUST (ضبط فردي)

ON (تشغيل): يتحكم في الشاشة الفرعية الفردية من الشاشة الرئيسية.

عند الضبط على ON (تشغيل)، يعكس التشغيل على الشاشة الرئيسية قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)على الشاشة الفرعية.

لتعطيل INDIVIDUAL ADJUST (الضبط الفردي)، يرجى الضغط على SELECT (تحديد) وEXIT (خروج) بشكل متزامن.

ملاحظة: يرجى توصيل الشاشات بكبلات ControlSync.

ECO INFORMATION (معلومات عن البيئة)

CARBON SAVINGS (توفير الكربون): يعرض معلومات عن مقدار توفير الكربون بالكيلو.

CARBON USAGE (استخدام الكربون): يعرض معلومات عن مقدار استخدام الكربون بالكيلو. هذا تقدير حسابي، وليس قيمة قياس حقيقية.

COST SAVINGS (توفير التكلفة): يعرض توفير تكاليف الكهرباء في شكل موازنة.

CARBON CONVERT SETTING (إعداد تحويل الكربون): يضبط عامل الآثار الكربونية عند حساب توفير الكربون. هذا الإعداد الأولى مبني على إصدار منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (إصدار ٢٠٠٨).

CURRENCY SETTING (إعداد العملة): يعرض أسعار الكهرباء بست عملات مختلفة.

CURRENCY CONVERT SETTING (إعداد تحويل العملة): يعرض توفير الكهرباء على هيئة كيلووات\ساعة (عملة الولايات الأمريكية المتحدة هي العملة الافتراضية).

ملاحظة: الإعداد الأولي «للعملة = دولار أمريكي» وإعداد تحويل العملة = $٠,١١.
يمكن تغيير هذا الإعداد باستخدام قائمة معلومات عن البيئة.
إذا كنت تريد استخدام الإعداد الفرنسي، راجع الخطوات التالية:

١. المس زر القائمة وحدد قائمة معلومات عن البيئة باستخدام الزر «RIGHT» (الأيمن) أو «LEFT» (الأيسر).
٢. حدد CURRENCY SETTING (إعداد العملة) ةعن طريق لمس زر «UP» (أعلى) أو «DOWN» (أسفل).
٣. وحدة العملة الفرنسية هي اليورو (€). يمكنك تعديل إعداد العملة من أيقونة يورو (€) من دولار أمريكي ($) من خلال لمس الزر «RIGHT» (الأيمن) أو «LEFT» (الأيسر) في إعداد العملة.
٤. حدد CURRENCY CONVERT SETTING (إعداد تحويل العملة) عن طريق لمس زر «UP» (أعلى) أو «DOWN» (أسفل).
٥. حدد CURRENCY CONVERT SETTING (إعداد تحويل العملة) عن طريق لمس الزر «RIGHT» (الأيمن) أو «LEFT» (الأيسر).

* الإعداد المبدئي لليورو (€) مبني على بيانات منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية لألمانيا (إصدار ٢٠٠٧).
يرجى التحقق من بيان أسعار الكهرباء في فرنسا أو بيانات منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية عن فرنسا.
بلغت القيمة الفرنسية وفقًا لبيانات منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (إصدار ٢٠٠٧) €٠,١٢.

معلومات

توفر معلومات عن دقة العرض الحالية والبيانات التقنية. تحتوي على رقم الطراز والرقم التسلسلي الخاصيين بشاشتك.

تحذير OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)

تختفي قوائم تحذير OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) عند تحديد EXIT (خروج).

NO SIGNAL (لا توجد إشارة): تعطي هذه الوظيفة تحذير عندما لا تكون هناك مزامنة رأسية أو أفقية. تظهر نافذة **No Signal (لا توجد إشارة)** عند التوصيل بالطاقة أو حدوث تغيير في إشارة الدخل.

OUT OF RANGE (خارج النطاق): تعطي هذه الوظيفة توصية بأمثل دقة ومعدل تحديث. بعد تشغيل الطاقة أو إذا كان هناك تغيير في إشارة الدخل أو إذا كان توقيت إشارة الفيديو غير صحيح، ستظهر قائمة **Out Of Range (خارج النطاق)**.

استخدام وظيفة PICTURE MODE (وضع الصورة)

اختر وضع الصورة الأكثر ملائمة لنوع المحتوى المعروض.
يوجد أنواع متعددة من وضع الصورة (FULL (كامل)، ضوء أزرق منخفض، DICOM SIM، وPROGRAMMABLE (قابل للبرمجة)).

- يحتوي كل PICTURE MODE (وضع الصورة) على إعدادات WHITE (الأبيض) وHUE (تدرج اللون)، وOFFSET (الإزاحة)، وSATURATION (التشبع).

نوع PRESET (التعيين المسبق)

PRESET (تعيين مسبق)	PURPOSE (الغرض)
FULL (كامل)	نطاق لون العرض الأصلي. مناسب للاستخدام مع التطبيقات المُدارة بالألوان.
sRGB	مساحة اللون القياسي المستخدمة في الإنترنت وأنظمة تشغيل Windows والكاميرات الرقمية. إعداد موصى به لإدارة الألوان بصفة عامة.
Low Blue Light (ضوء أزرق منخفض)	يخفض الضوء الأزرق المنبعث من الشاشة.
DICOM SIM.	إعدادات طبية لعرض صور الأشعة السينية. إعداد يتوافق مع محاكاة DICOM لوظيفة العرض القياسي لتدرج اللون الرمادي.
PROGRAMMABLE (قابل للبرمجة)	لإعدادات معايرة الجهاز عن طريق برنامج NEC Display Solutions (تعطيل بعض إعدادات OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)).

المواصفات

مواصفات الشاشة		MultiSync EA271Q	ملاحظات
وحدة LCD	القطر:	٦٨,٤٧ سم/٢٧ بوصة	شاشة عرض بلورية (LCD) ذات مصفوفة نشطة، وترانزستور ذو غشاء رقيق (TFT)؛ خطوة نقطية مقاس ٠,٢٣٣ مم؛ ضوء أبيض ٢ بمساحة ٣٥٠ كانديل/م؛ نسبة تباين (معتادة) ١:١٠٠٠، (نسبة تباين ١:٧٠٠٠ عند تشغيل وضع ديناميكي).
	حجم الصور القابلة للعرض:	٦٨,٤٧ سم/٢٧ بوصة	
	الدقة الأصلية (عدد وحدات بيكسل):	٢٥٦٠ x ١٤٤٠	
إشارة الدخل			
DisplayPort:	موصل DisplayPort:	RGB رقمي	(HDCP١,٣) DisplayPort V١,٢
	منفذ USB-C:	RGB رقمي	(HDCP١,٣) DisplayPort V١,٢
DVI:	موصل D-DVI ذو ٢٤ سنًا:	RGB رقمي	DVI (HDCP١,٣)
HDMI:	موصل HDMI:	YUV رقمي RGB رقمي	HDMI (HDCP١,٤)
إشارة الخرج			
DisplayPort:	موصل DisplayPort:	RGB رقمي	يتوافق منفذ DisplayPort مع معيار V١,٢ وينطبق ذلك على HDCP
ألوان العرض		١٦,٧٧٧,٢١٦	
نطاق المزامنة:	أفقي:	٣١,٥ كيلو هرتز حتى ٩٤,٠ كيلو هرتز	تلقائي
	رأسي:	٥٦ هرتز إلى ٧٥ هرتز	تلقائي
زاوية العرض	يمين\يسار:	±٨٩° (CR > ١٠)	
	أعلى\أسفل:	±٨٩° (CR > ١٠)	
وقت الاستجابة		٦ م/د (نوع رمادي إلى رمادي)	
منطقة عرض نشطة:	أفقي: أفقي:	٥٩٦,٧ مم\٢٣,٥ بوصة	
	رأسي:	٣٣٥,٧ مم\١٣,٢ بوصة	
	طولي: أفقي:	٣٣٥,٧ مم\١٣,٢ بوصة	
	رأسي:	٥٩٦,٧ مم\٢٣,٥ بوصة	
لوحة وصل USB	تداخل:	استعراض مواصفات USB ٣,١ Gen ١	منفذ علوي يطبق على تحكم الشاشة في USB.
	منفذ:	٢ Upstream (١ .incl x USB-C Port) ٣ Downstream	
	تيار التحميل:	منفذ سفلي: ٥ فولت\٠,٩ أمبير (حد أقصى) منفذ USB-C: ٦٠ وات (الحد الأقصى)	
الصوت			
دخل الصوت:	مقبس استريو صغير:	صوت تناظري	استريو ٢٠ ٥٠٠mV rms L/R Kohm
	موصل DisplayPort:	صوت رقمي	٢ch PCM ٣٢, ٤٤,١, ٤٨ كيلو هرتز (١٦/٢٠/٢٤بت)
	موصل HDMI:	صوت رقمي	PCM ٣٢, ٤٤,١, ٤٨ كيلو هرتز (١٦/٢٠/٢٤بت)
خرج سماعة الرأس:	مقبس استريو صغير:		مقاومة سماعة الرأس ٣٢ أوم
السماعات	خرج الصوت العملي:	١,٠ وات + ١,٠ وات	
ControlSync (متاح حتى ٨ شاشات فرعية)	دخل:	مقبس استريو صغير للغاية ٢,٥ φ	
	خرج:	مقبس استريو صغير للغاية ٢,٥ φ	
الإمداد بالطاقة		تيار متردد بشدة ١٠٠-٢٤٠ فولت، ٦٠/٥٠ هرتز	
التقييم الحالي		١,٦٠ - ٠,٧٥ أمبير	
الأبعاد	أفقي:	٦١١,٨ مم (عرض) x ٣٧٨,٠ - ٥٢٨,٠ مم (ارتفاع) x ٢٥٠,٠ مم (عمق)	
		٢٤,١ بوصة (عرض) x ١٤,٩ - ٢٠,٨ بوصة (ارتفاع) x ٩,٨ بوصة(عمق)	
	طولي:	٣٦١,٩ مم (عرض) x ٦٢٨,٦ - ٦٥٢,١ مم (ارتفاع) x ٢٥٠,٠ مم (عمق)	
		١٤,٢ بوصة (عرض) x ٢٤,٧ - ٢٥,٧ بوصة (ارتفاع) x ٩,٨ بوصة (عمق)	
نطاق الحامل القابل للضبط:	ضبط الارتفاع:	١٥٠ مم/٥,٩ بوصة (اتجاه أفقي)	
		٢٣,٥ مم/٠,٩ بوصة (اتجاه عمودي)	
	الإمالة / عرض محوري / دوران حول المحور:	أعلى ٣٥° أسفل ٥° / ± ٩٠° / ٣٤٠°	
الوزن		٩,٥ كجم (٢٠,٩ رطل)/دون الحامل: ٦,١ كجم (١٣,٤ رطل)	
الاعتبارات البيئية			
	درجة حرارة التشغيل:	٥°مئوية حتى ٣٥°مئوية/٤١°فهرنهايت حتى ٩٥°فهرنهايت	
	الرطوبة:	٢٠٪ حتى ٨٠٪	
	معدل الارتفاع:	٠ حتى١٦,٤٠٤ قدم/٠ حتى ٥,٠٠٠ متر	
	درجة حرارة التخزين:	-١٠°درجة مئوية حتى ٦٠°مئوية/١٤°فهرنهايت حتى ١٤٠°فهرنهايت	
	الرطوبة:	١٠٪ حتى ٨٥٪	
	معدل الارتفاع:	٠ حتى٤٠,٠٠٠ قدم/٠ حتى ١٢,١٩٢ متر	

ملاحظة: المواصفات الفنية عُرضة للتغيير دون سابق إخطار.

التوقيتات الكبرى المدعومة

الدقة			التردد الرأسي	ملاحظات
أفقي		رأسي		
٧٢٠	×	٤٠٠	٧٠ هرتز	
٦٤٠	×	٤٨٠	٧٥/٧٢/٦٧/٦٠ هرتز	
٧٢٠	×	٤٨٠	٦٠ هرتز	
٧٢٠	×	٥٧٦	٥٠ هرتز	
٨٠٠	×	٦٠٠	٧٥/٧٢/٦٠/٥٦ هرتز	
١٠٢٤	×	٧٦٨	٧٥/٧٥/٧٠ هرتز	
١٢٨٠	×	٧٢٠	٦٠/٥٠ هرتز	
١٢٨٠	×	٩٦٠	٧٥/٦٠ هرتز	
١٢٨٠	×	١٠٢٤	٧٥/٦٠ هرتز	
١٤٤٠	×	٩٠٠	٦٠ هرتز	
١٦٠٠	×	١٢٠٠	٦٠ هرتز	
١٦٨٠	×	١٠٥٠	٦٠ هرتز	
١٩٢٠	×	١٠٨٠	٦٠/٥٠ هرتز	
٢٥٦٠	×	١٤٤٠	٦٠ هرتز	يوصى به

ملاحظة: عندما تكون دقة الشاشة المحددة ليست دقة اللوحة الأصلية، يتم توسيع نطاق ظهور محتويات النص على الشاشة في الاتجاه الأفقي أو الرأسي لعرض الدقة غير الأصلية لملء الشاشة. يجري هذا التوسيع من خلال تقنيات دقة متدرجة تُستخدم في المعتاد وعلى نطاق واسع مع الأجهزة ذات اللوحات الموحدة.

الخصائص

USB من نوع C ذو توصيل طاقة: يدعم دخل الفيديو والصوت، ووظيفة لوحة USB ويوصل الطاقة بالأجهزة الموصلة من خلال كبل واحد، مما يوفر اتصال مرن في بيئة عمل مرتبة.

إطار ضيق ثلاثي الجوانب: مظهر أنيق ومسافة أقل بين الشاشات المتعددة المتجاورة.

حامل مصمم للتسهيل الكامل للعمل: يوفر مرونة عرض مع ١٥٥ مم لتعديل الارتفاع، -٥ ~ ٣٥-درجة إمالة، و١٧٠-درجة دوران حول المحور في الاتجاهين اليمين\اليسار مع وظيفة إدارة الكبل وبصمة صغيرة. يمكن لرأس الشاشة (جزء العرض) لمس قاعدة الحامل لتحقيق متطلب الوضع الأقل طولًا.

خصائص ErgoDesign: يعزز تجهيزات محسنة للإنسان لتطوير بيئة العمل، وحماية صحة المستخدم وتوفير المال. بالإضافة إلى حامل مسهل للعمل بشكل كامل؛ تشمل الأمثلة عناصر التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة لتعديل سريع وسهل للصورة وتقليل الانبعاثات.

واجهة تثبيت قياسية لـVESA: يتيح لك توصيل شاشة MultiSync بأي ذراع أو حامل تثبيت، من غير منتجات الشركة، طالما كان متوافقًا مع المعيار الصادر عن VESA.

تدوير المعلومات المعروضة على الشاشة: يدعم تشغيل المعلومات المعروضة على الشاشة بسهولة عند ضبط الشاشة على عرض محوري (٢٧٠\٩٠ درجة) أو معكوس (١٨٠ درجة).

خرج DisplayPort: تحتوي هذه الشاشة على موصل خارجي خاص بمنفذ DisplayPort للاتصال بشكل تسلسلي. يمكن توصيل الشاشات المتعددة بدون إدارة معقدة للكبل.

التوصيل والتشغيل: تُيسر الحلول التي تقدمها شركة Microsoft® مع نظام التشغيل Windows® عمليات الإعداد والتثبيت عن طريق السماح للشاشة بإرسال الإمكانات الخاصة بها (كحجم الشاشة ومستويات الدقة المدعومة) بشكل مباشر إلى الكمبيوتر، مما يؤدي تلقائيًا إلى تحسين أداء الشاشة.

USB Hub ٣٫١ Gen ١: تضيف لوحة توصيل USB مرونة إلى الحوسبة عن طريق توفير وصول سهل إلى نقل البيانات السريع بـ USB والشحن بواسطة USB. لمزيد من التفاصيل، انظر صفحة ٧.

صورة إلى جانب صورة\صورة داخل صورة: يمكن عرض مصدران دخل مختلفان في نفس الوقت جنبًا إلى جنب (صورة إلى جانب صورة) أو عرض شاشة فرعية صغيرة على الشاشة الرئيسية الكبيرة (صورة داخل صورة)، مما يزيد من إنتاجية العمل.

معايرة الجهاز: يضبط السطوع، والألوان، ومنحنى جاما حسب تفضيلك ببرنامج ومستشعر لون.

التحكم في الشاشة بواسطة USB: يسمح لك بضبط كل عنصر عن طريق برنامج تطبيق عبر توصيل كبل USB.

التحكم في ٦ ألوان محورية: بالإضافة إلى ألوان RGB (الأحمر\الأخضر\الأزرق)، يمكن تعديل ألوان CMY (السماوي\الأرجواني\الأصفر) لخلق ألوان أفضل مثل صور الطباعة المتطابقة.

UNIFORMITY (الاتساق): هذا الوظيفة تقدم تعويض عن الاختلافات البسيطة في مستوى اتساق اللون الأبيض الذي قد يحدث على الشاشة كما تحسن اللون وتساوي اتساق إضاءة العرض.

مستشعرات الوجود البشري\الإضاءة المحيطة: تتحكم في سطوع الشاشة بناءً على وجود المستخدم وحالة الإضاءة المحيطة لاستهلاك كهرباء أقل.

RESPONSE IMPROVE (تحسين الاستجابة): يحسن الرمادي إلى استجابة الرمادي.

نظام مدير الطاقة الذكي (IPM): يقدم طرقًا مبتكرة لتوفير الطاقة، ما يسمح للشاشة بالانتقال إلى مستوى أقل من استهلاك الطاقة عندما تكون قيد التشغيل ولكنها غير مستخدمة، وهو ما يوفر ثلثي الطاقة المستهلكة، فضلاً على تقليل الانبعاثات وخفض نفقات تكييف الهواء في مكان العمل.

ControlSync: يوفر تحكم ومزامنة للإعدادات حتى ثماني سلسلات عرض MultiSync EA من شاشة رئيسية واحدة (انظر صفحة ١١).

INDIVIDUAL ADJUST (ضبط فردي): يمكن للشاشة الرئيسية المخصصة ضبط شاشة\شاشات فرعية فردية عبر OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). إنه خيار جيد للإعدادات المتعددة الموضوعة بعيدًا عن المستخدم.

TILE MATRIX,TILE COMP (المصفوفة المتعددة وتوافق العرض المتعدد): تعرض صورة واحدة على الشاشات المتعددة مع الحفاظ على الدقة أثناء تعويض عرض إطار الصورة.

تدوير الصورة ١٨٠ درجة: عندما يتم ضبط الشاشات المتعددة في اتجاه رأسي للحصول على إطار أضيق من الجهة العليا، يمكن قلب الشاشات العلوية. يمكن لهذه الوظيفة تصحيح دوران الشاشة دون استخدام وظيفة OS، مما يوفر، على سبيل المثال، إعداد أسهل لـ Tile Matrix.

CUSTOMIZE SETTING (تخصيص الإعدادات): يسمح بحفظ الإعدادات الحالية واسترداد الإعدادات المحفوظة.

ضوء أزرق منخفض: تقلل وظيفة الضوء الأزرق المنخفض من الضوء الأزرق وتساعد في التخفيف من إجهاد العين بدرجة كبيرة (انظر صفحة ٢٤).

دون وميض: يقلل نظام الإضاءة الخلفية المتخصص من الوميض للحد من إجهاد العين.

برنامج NaViSet Administrator 2 : يوفر واجهة بيانية موسعة وسهلة الاستخدام تسمح لك بضبط إعدادات عرض المعلومات المعروضة على الشاشة من جهاز كمبيوتر شخصي شبكي.

استكشاف الأعطال وإصلاحها

لا توجد صورة

- تأكّد أن كبل الإشارة متصل كليًا بالشاشة والكمبيوتر.
- تأكّد أن كبل العرض الخاص بجهاز الكمبيوتر مستقر بالكامل في فتحته.
- لا تستخدم مهايئ محول منفذ DisplayPort. هذا الجهاز غير مدعوم.
- تأكد من وجود مفاتيح طاقة جهاز الكمبيوتر والشاشة على وضعية تشغيل.
- ستغلق الشاشة تلقائيًا من خلال وظيفة POWER SAVE TIMER (مؤقت توفير الطاقة) عندما يكون إعداد POWER SAVE TIMER (مؤقت توفير الطاقة) قيد التشغيل وستستمر في وضع توفير الطاقة لمدة ساعتين. يرجى لمس مفتاح الطاقة.
- تأكد من تحديد التوقيتات الكبرى المدعومة لبطاقة العرض أو النظام المستخدم.
(يرجى استشارة هذا الدليل الخاص بالنظام أو بطاقة العرض للدقة المدعومة وتغيير الإعدادات).
- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة ومن ضبط الإعدادات الموصى بها.
- تحقق من عدم وجود السنون مثنية أو مضغوطة في موصل كبل الإشارة.
- تأكّد أن الجهاز المتصل يرسل إشارة إلى الشاشة.
- إذا كان لون الشاشة الأمامية أزرق داكن، تحقق من وضع إعداد OFF MODE SETTING (وضع إيقاف التشغيل) (انظرصفحة ١٥) أو HUMAN SENSING (الاستشعار البشري) (انظرصفحة ١٦).

عدم استجابة زر الطاقة

- افصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة من مأخذ التيار المتردد لإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة ضبطها.

ثبات الصورة

- يحدث ثبات الصورة عندما يظل أثر الصورة أو «ظلها» ظاهرًا على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، ومع ذلك فإن ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، خلافًا لشاشات CRT، غير إنه ينبغي تجنب عرض الصور الثابتة لفترة طويلة على الشاشة. ولتخفيف ظاهرة ثبات الصورة، قم بإيقاف تشغيل الشاشة بمقدار من الوقت يعادل مقدار الوقت الذي استغرقه عرض الصورة السابقة، فمثلًا، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى أثر للصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.

ملاحظة: كما هو الحال بالنسبة لكل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS باستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة متى كانت الشاشة في وضع خمول، أو يمكن إيقاف تشغيل الشاشة في حال عدم الاستخدام.

تُعرض رسالة «OUT OF RANGE» (خارج النطاق) (تكون الشاشة فارغة أو تظهر صور خشنة فقط)

- يعرض تحذير OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) الخاص بـ «OUT OF RANGE» (خارج النطاق) على صور استقرابية (بعض وحدات بيكسل مفقودة): قد تكون ساعة أو دقة الإشارة عالية للغاية. غيّر الإعدادات إلى الوضع المدعوم.
- يُعرض تحذير OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) «OUT OF RANGE» (خارج النطاق) على شاشة فارغة: تردد الإشارة خارج النطاق. غيّر الإعدادات إلى الوضع المدعوم.

عدم استقرار الصور أو عدم وضوحها أو ظهور تشوش بها

- ينبغي إحكام تثبيت كبل الإشارة بالكمبيوتر تمامًا.
- استخدم أزرار التحكم الخاصة بضبط OSD (الصور المعروضة على الشاشة) لتركيز العرض وضبطه من خلال زيادة قيم الضبط الدقيق أو تقليلها.
عند تغيير وضع العرض، قد ينبغي إعادة ضبط الإعدادات الخاصة بضبط OSD (الصور المعروضة على الشاشة).
- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة وضبط توقيتات الإشارة الموصى بها.
- في حالة عدم وضوح النص، فينبغي تغيير وضع الفيديو إلى وضع غير متداخل مع استخدام معدل تحديث ٦٠ هرتز.

عدم إضاءة LED (مؤشر بيان الحالة) الموجود على الشاشة (يتعذر رؤية اللون الأزرق أو الأصفر الكهرماني)

- ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة في وضع ON (تشغيل) كما ينبغي توصيل كبل الطاقة.
- قم بزيادة ضبط LED BRIGHTNESS (سطوع LED).

الصورة غير ساطعة

- تأكد من إغلاق تشغيل ECO MODE (الوضع الاقتصادي) وAUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي).
- إذا كان السطوع متذبذب، تأكد من إيقاف تشغيل AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي).
- ينبغي إحكام تثبيت كبل الإشارة تمامًا.
- يحدث تراجع سطوع شاشة LCD بسبب الاستخدام لمدة طويلة أو حالات البرودة الشديدة.
- يرجى تغيير VIDEO LEVEL (مستوى الفيديو) عند استخدام دخل HDMI.
- في حال تذبذب السطوع، تأكّد أن DV MODE (وضع DV) مضبوط على STANDARD (قياسي).

عدم ظهور الصورة المعروضة بالحجم المناسب

- استخدم أزرار التحكم في ضبط صورة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) لزيادة أو تقليل هذا الضبط التقريبي.
- تأكد من تحديد التوقيتات الكبرى المدعومة لبطاقة العرض أو النظام المستخدم.
(يرجى الرجوع إلى الدليل الخاص بالنظام أو بطاقة العرض للدقة المدعومة وتغيير الإعدادات).
- يرجى تغيير OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) عند استخدام دخل HDMI.
- يرجى التأكد من إعدادات TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) و180° ROTATE (دوران ١٨٠°).

لا يوجد فيديو

- في حال عدم وجود فيديو على الشاشة، أغلق زر الطاقة ثم قم بتشغيله مرة أخرى.
- تأكد من أن جهاز الكمبيوتر ليس في وضع توفير الطاقة (المس لوحة المفاتيح أو الماوس).
- عند استخدام DisplayPort (منفذ العرض)، تتوقف بعض البطاقات عن إخراج إشارات فيديو في وضع الدقة المنخفض عند OFF/ON (تشغيل / إيقاف تشغيل) الشاشة أو في حالة توصيلها / فصلها عن سلك التيار المتردد.
- يرجى تغيير OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) عند استخدام دخل HDMI.
- عند استخدام دخل DisplayPort، يرجى تغيير إعدادات DisplayPort (انظر «استرجاع من لا يوجد صورة» في صفحة ١٣).
- تأكد من عند ضبط VIDEO DETECT (كشف الفيديو) على إعداد NONE (لا يوجد).

لا يوجد صوت

- تأكد من توصيل كبل السماعة بشكل مناسب.
- تأكد من تنشيط وضع كتم الصوت.
- تأكد من مستوى حجم الصوت في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
- في حالة ضبط إشارة الدخل على منفذ العرض أو HDMI، تأكد من ضبط SOUND INPUT (دخل الصوت) في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) على منفذ العرض أو HDMI.

تباينات السطوع بمرور الوقت

- قم بتغيير وضع AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) على (إيقاف التشغيل) OFF، ثم اضبط مستوى السطوع.
- اضبط DV MODE (وضع DV) على STANDARD (قياسي) ثم اضبط السطوع.

ملاحظة: عند تعيين AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) على ON (تشغيل)، تضبط الشاشة السطوع تلقائيًا بناءً على إشارة البيئة المحيطة. عند تغيير سطوع البيئة المحيطة، سيتغير سطوع الشاشة كذلك.
عند تعيين DV MODE (وضع DV) على DYNAMIC (ديناميكي)، تضبط الشاشة السطوع تلقائيًا.

لوحة وصل USB لا تعمل

- تحقق من أن سلك USB موصل على نحو سليم. راجع دليل المستخدم الخاص بجهاز USB.
- تحقق من اتصال منفذ USB العلوي الموجود في الشاشة بمنفذ USB السفلي الموجود في جهاز الكمبيوتر. وتأكد من أن الكمبيوتر قيد التشغيل.

(استشعار الوجود البشري) لا يعمل

- تأكد من عدم وجود أي غرض أمام (استشعار الوجود البشري).
- تأكد من عدم وجود أي مُعدة تبعث أشعة تحت حمراء أمام الشاشة.

ControlSync لا يعمل

- تأكد من أن كبل ControlSync موصل بشكل صحيح.
- تأكد من أن كبل ControlSync ليس في توصيل حلقي.
- يجب أن توصل الشاشة الرئيسية بموصل خرج ControlSync فقط.
- يرجى استخدام كبل ControlSync الموفر مع المنتج.
- يمكنك استخدام حتى ٨ شاشات فرعية عبر كبلات ControlSync.

تم تدوير قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) المعروضة.

- تأكد من إعدادات OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة).

جهاز USB من نوع C لا يعمل

- ارجع إلى موقع NEC Display Solutions على الويب للحصول على معلومات حول كبلات وأجهزة USB من نوع C التي تم اختبارها.

«Warning: Remove USB-C cable» (تحذير: أزل كابل USB-C) تم عرض OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

- اكتشفت الشاشة تيار أو فولتية غير عادية في منفذ USB-C. يرجى إزالة كبل USB-C فورًا.

لا توجد صورة

- تأكد من ضبط USB FUNCTIONALITY (وظائف USB) على ON (تشغيل) أو AUTO (تلقائي).
- تحقق ما إذا كان جهاز USB-C الموصل يتوافق مع وضع DisplayPort Alt على USB من نوع C.
- تحقق من أن USB من نوع C تتوافق مع USB ٣٫١ Gen ١ أو Gen ٢.

لم يبدأ الشحن أو الشحن غير ثابت.

- تأكد من ضبط USB FUNCTIONALITY (وظائف USB) على ON (تشغيل) أو AUTO (تلقائي).
- تحقق ما إذا كان جهاز USB-C يتوافق مع تسليم طاقة USB.
- تحقق من أن USB من نوع C تتوافق مع تسليم طاقة USB.
- إذا استمرت المشكلة، أزل كبل الطاقة الخاص بالشاشة من مأخذ التيار المتردد ثم أزل كبل USB-C. أعد توصيل سلك الطاقة وقم بتوصيل كبل USB-C.

لا توجد صورة في اتصال الشاشة المتعددة

- تأكد من أن مستوى الدقة أقل من إعداد الدقة الموصي بها.
- تحقق للتأكد من أن بطاقة العرض تدعم MST (نقل الدفق المتعدد).
- يعتمد عدد الشاشات المتصلة معًا بشكل تسلسلي من خلال وضع SST (نقل الدفق الواحد) على حدود محتويات HDCP.
- يجب توصيل الشاشات بكبل DisplayPort المزود.
- تأكد أن يكون DP OUT MULTISTREAM (الدفق المتعدد لخرج DP) «Auto» (الخرج) وإعداد BIT RATE (معدل البت) يكون «HBR2» عند استخدام MST (نقل الدفق المتعدد)، (انظر صفحة ١٣).

وظيفة (استشعار الوجود البشري)

تقلل وظيفة (استشعار الوجود البشري) من استهلاك الطاقة من خلال الكشف عن حركة الشخص.

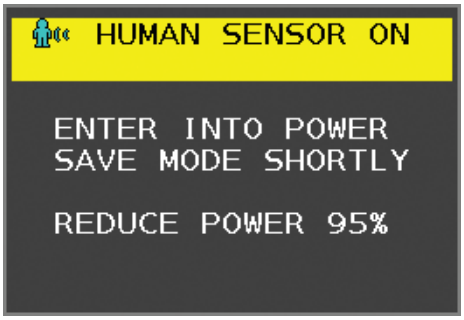
تشمل وظيفة HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري) الإعدادين التاليين:

MODE (الوضع)	HUMAN SENSING SETTING (إعداد استشعار الوجود البشري)	لا يوجد شخص أمام الشاشة
LIGHT (الضوء)	1	BRIGHTNESS 0% (درجة السطوع ٠٪)
DEEP (التعتيم)	2	وضع توفير الطاقة

صورة لعملية استشعار الوجود البشري

أ. عندما لا يكشف المستشعر عن وجود شخص أمام الشاشة، تبقى الشاشة قيد التشغيل للمدة الزمنية المضبوطة في HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري) > START TIME (وقت البدء) (انظرصفحة ١٦).

ب. تعرض الشاشة إشعار بعد انقضاء المدة المنصوص عليها دون الكشف عن وجود بشري.
يمكنك إعداد شاشة الإشعارات من SENSOR INFORMATION (معلومات المستشعر) (انظر صفحة ٢١).

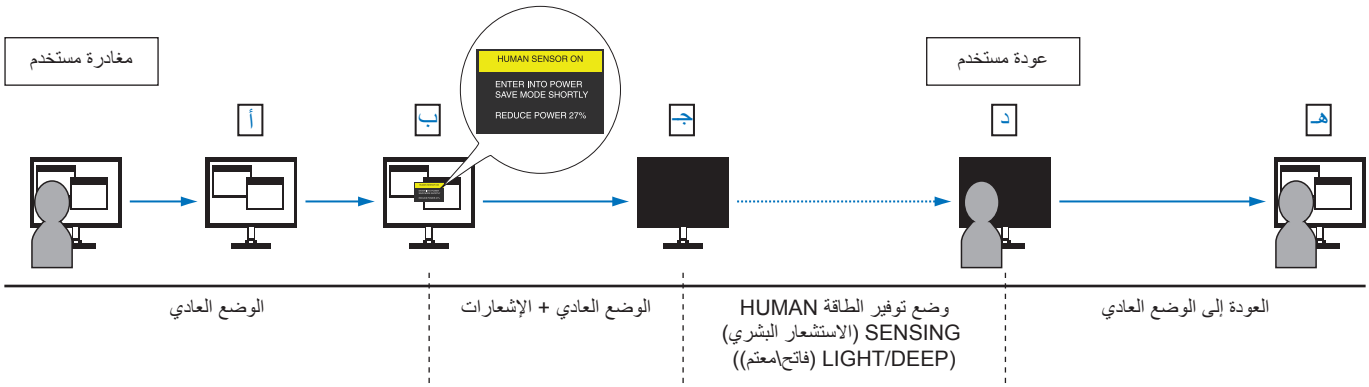


جـ. بعد عرض الإشعارات، إذا تم ضبط LIGHT (الإضاءة) على HUMAN SENSING (استشعار وجود بشري)، تظلم الشاشة بالتدريج حتى يصل السطوع إلى ٠٪.
إذا تم ضبط DEEP (تعتيم) على HUMAN SENSING (استشعار وجود بشري)، تدخل الشاشة في وضع توفير الطاقة.

د. عندما يكشف المستشعر عن عودة شخص، تتحول الشاشة تلقائيًا من وضع توفير الطاقة إلى الوضع العادي.

ملاحظة: عندما يتم ضبط LIGHT (الإضاءة) على HUMAN SENSING (استشعار وجود بشري)، تسطع الشاشة تدريجيًا حتى تعود إلى درجة السطوع الأصلي.

هـ. تعود الشاشة إلى الوضع العادي.



إعداد العرض المتعدد

[مثال على V MONITOR 3 (الشاشة الرأسية ٣) وH MONITOR 3 (الشاشة الأفقية ٣) (انظر صفحة ٢٢)]

١. اضغط على مفتاح MENU/EXIT (القائمة/الخروج) لعرض قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٢. اضغط على مفتاح LEFT/RIGHT (يسار/يمين) لتحديد MULTI DISPLAY (العرض المستمر).

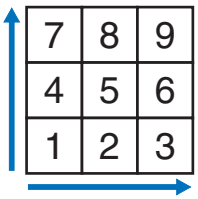
٣. اضغط على مفتاح DOWN/UP (أسفل/أعلى) لتحديد H MONITOR (الشاشة الأفقية). انتقل إلى مفتاح LEFT/RIGHT (يسار/يمين) لضبط H MONITOR 3 (الشاشة الأفقية ٣)

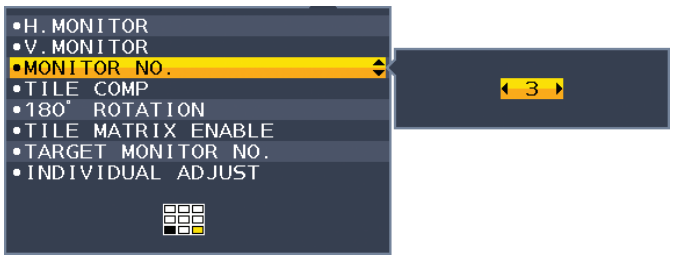
٤. اضغط على مفتاح DOWN/UP (أسفل/أعلى) لتحديد V MONITOR (الشاشة الرأسية). اضغط على مفتاح اليسار/اليمين لضبط V MONITOR 3 (الشاشة الرأسية ٣).

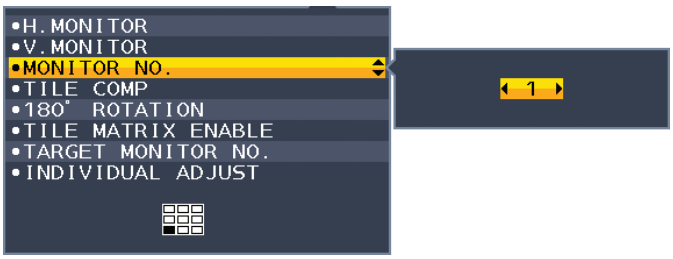
٥. اضغط على مفتاح DOWN/UP (أعلى/أسفل) لتحديد MONITOR NO. (رقم الشاشة) ثم اضبط رقم الشاشة بشكل فردي.

يجب أن تكون الشاشة المعروضة في أسفل الجهة اليسرى ١ (الشاشة الرئيسية).

عند ضبط رقم الشاشة، يرجى تركيب الشاشة في نفس المكان الذي يظهر فيه رقم التثبيت المفترض باللون الأسود.







٦. اضغط على مفتاح DOWN/UP (أسفل/أعلى) لتحديد TILE MATRIX ENABLE (تمكين المصفوفة المتتابعة) ثم اضبطه على ON (تشغيل).

اضبط جميع الشاشات المتصلة بشكل فردي باتباع الإجراءات المذكورة أعلاه من ١ إلى ٦.

استخدام وظيفة ControlSync مع تهيئة الشاشة المتعددة

للتحكم في الشاشة الفرعية من الشاشة الرئيسية، يتم استخدم مفاتيح التحكم الموجودة في الشاشة الرئيسية.

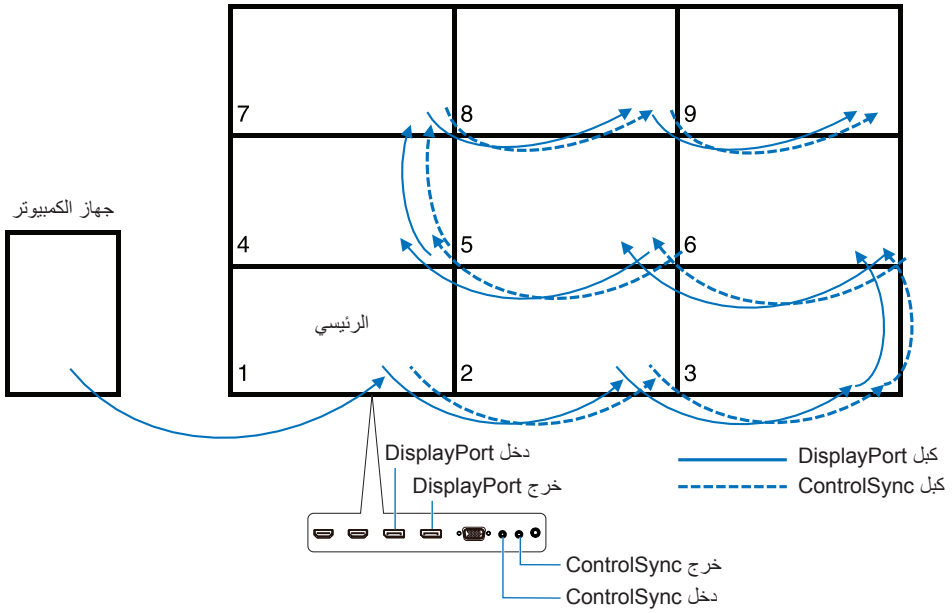
يرجى تركيب الشاشة الرئيسية في مكان يسهل الوصول إليه.

تركيب مكونات الشاشة المتعددة.

عند استخدام الشاشات في تهيئة الشاشة المتعددة لفترة أطول، قد يحدث تمدد طفيف في حجم شاشات العرض نتيجة لتغيرات درجة الحرارة. ونتيجة لهذا فمن المستحسن ترك فجوة أكبر من مليمتر واحد بين حواف الشاشات المجاورة.

[مثال على توصيل الكبلات]

H MONITOR 3 (الشاشة الأفقية ٣)
V MONITOR 3 (الشاشة الرأسية ٣)



إذا قمت بتوصيل الشاشات بكبلات DisplayPort، يرجى التحقق من أن الشاشة التي تم توصيلها بجهاز الكمبيوتر هي الشاشة الرئيسية.

إذا قمت بإيقاف تشغيل إحدى الشاشات عند تهيئة وتوصيل الشاشة المتعددة بكبل DisplayPort بشكل تسلسلي، سيتم إيقاف عرض الصورة على الشاشات المتصلة بتلك الشاشة. لعرض الصورة على الشاشات، يرجى تشغيل الشاشة التي قمت بإيقاف تشغيلها.

عند الضبط لعرض صورة واحدة من TILE MATRIX ENABLE (تمكين المصفوفة المتتابعة)، يرجى ضبط رقم الشاشة من خلال الرجوع إلى MONITOR NO. (رقم الشاشة). (انظرصفحة ٢١). يمكنك تعيين أرقام للشاشة بأي ترتيب. ليس بالضرورة أن تكون أرقام الشاشة تتبع ترتيب الكبلات المتصلة.

استخدام وظيفة (السطوع التلقائي)

يمكن ضبط سطوع شاشة LCD بحيث يزيد أو ينخفض وفقًا لكمية الإضاءة المحيطة الموجودة داخل الغرفة. فإذا كانت الغرفة ساطعة الإضاءة، تصبح الشاشة ساطعة بنفس الدرجة. أما إذا خفتت الإضاءة، يخفت ضوء الشاشة تبعًا لذلك. ويتمثل الغرض من هذه الوظيفة في جعل المشاهدة أكثر راحة للعين، من خلال توفير مجموعة من ظروف الإضاءة.

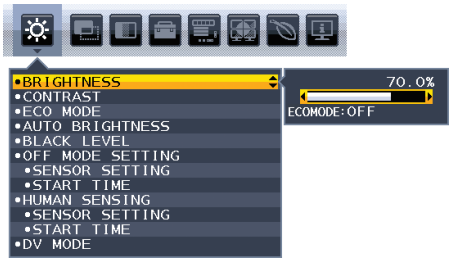
SETUP (الإعداد)

استخدام الإجراءات التالية لتحديد (نطاق السطوع) الذي ستستخدمه الشاشة عند تفعيل وظيفة (السطوع التلقائي).

١. اضبط مستوى BRIGHTNESS (السطوع). هذا هو مستوى السطوع الذي ستصل الشاشة إليه عندما يصل مستوى الإضاءة المحيطة إلى أقصاه. حدد هذا الإعداد عندما تكون الإضاءة في الغرفة في أقصى حد لها.

حدد ON (تشغيل) في قائمة AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) (**الشكل ١**). ثم استخدم الأزرار الأمامية لتحريك المؤشر حتى إعدادات BRIGHTNESS (السطوع). اختر مستوى السطوع المرغوب فيه (**الشكل ٢**).

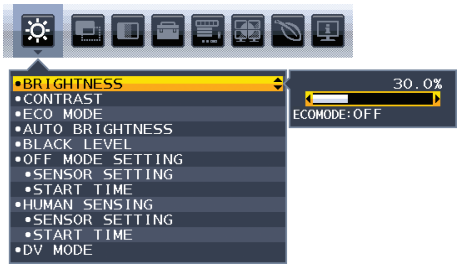
الشكل ١



الشكل ٢

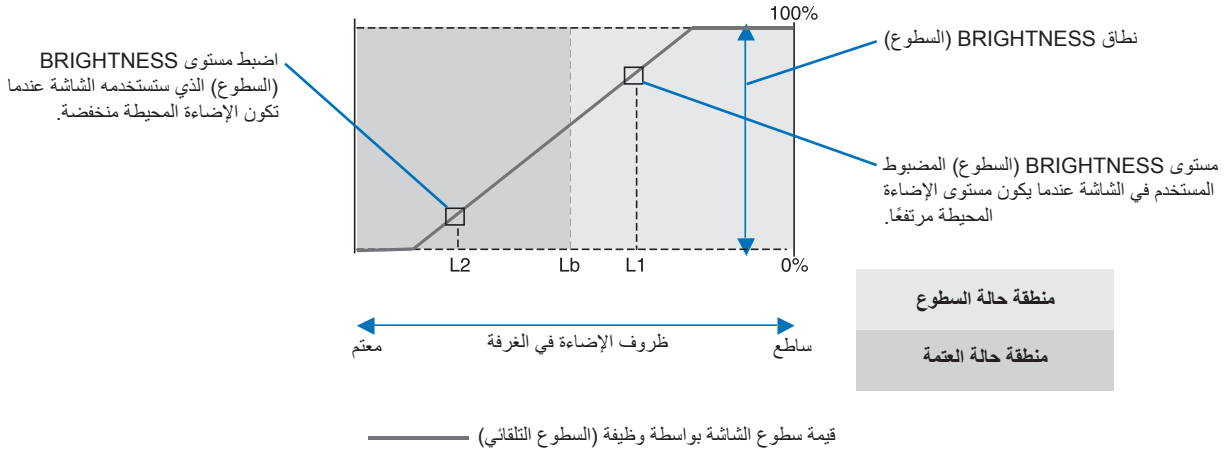
٢. الضبط على مستوى DARK (معتم). هذا هو مستوى السطوع الذي ستنخفض الشاشة إليه عندما يصل مستوى الإضاءة المحيطة إلى أدنى مستوى. تأكد أن الغرفة مظلمة عند ضبط هذا المستوى.

ثم استخدم الأزرار الأمامية لتحريك المؤشر حتى إعدادات BRIGHTNESS (السطوع). اختر مستوى السطوع المرغوب فيه (**الشكل ٣**).



الشكل ٣

عند تنشيط وظيفة «السطوع التلقائي»، يتغير مستوى إضاءة الشاشة تلقائيًا طبقًا لظروف الإضاءة المحيطة في الغرفة (**الشكل ٤**).



الشكل ٤

Lb (سطوع منخفض): الحد بين ظروف الإضاءة الساطعة والخافتة؛ تم ضبطه في المصنع
L1 (مستوى السطوع الأول): مستوى BRIGHTNESS (السطوع) المضبوط المستخدم في الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة مرتفعًا (L1>Lb)
L2 (مستوى السطوع الثاني): مستوى BRIGHTNESS (السطوع) المضبوط المستخدم في الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة منخفضًا (L2<Lb)

مستوى السطوع الأول ومستوى السطوع الثاني هما مستويا السطوع اللذان يضبطهما المستخدم للتعويض عن التغييرات في الإضاءة المحيطة.

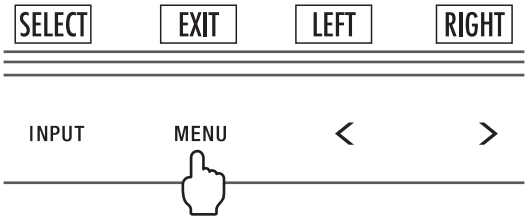
استخدام وظيفة MULTI PICTURE (الصور المتعددة)

يمكن للشاشة عرض شاشات مقسمة من مصدرين عن طريق استخدام واحدة من تركيبات الدخل المعروضة في صفحة ١٨.

ملاحظة: من فضلك انظر MULTI PICTURE (الصور المتعددة) (صفحة ١٨) PICTURE PATTERN (ونمط الصورة) (صفحة ١٩).
تم ضبط إعدادات SOUND INPUT (دخل الصوت) وBRIGHTNESS (السطوع) لكل من الشاشتين.

SETUP (الإعداد)

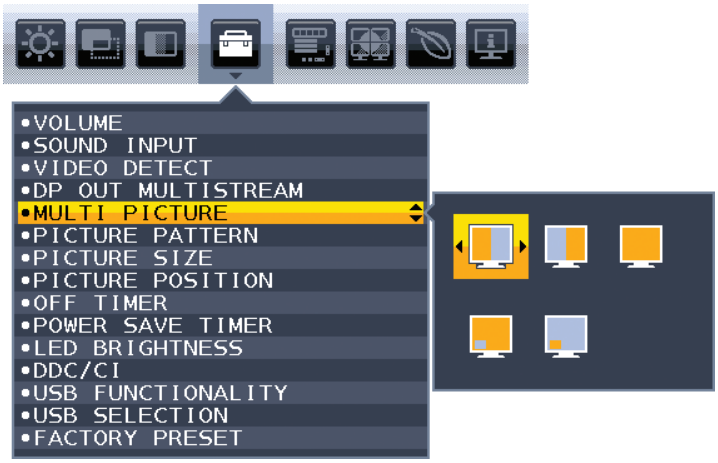
١. اضغط على MENU (القائمة) لفتح قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).



٢. حدد MULTI PICTURE (الصور المتعددة).

في حالة (صورة وراء صورة)، حدد يسار كشاشة يمكن ضبطها.

في حالة (صورة داخل صورة)، حدد الشاشة الرئيسية كشاشة يمكن ضبطها.



أغلق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) لتغيير دخل الإشارة.

٣. المس INPUT (دخل)، ثم حدد إشارة الدخل المستخدمة عن طريق الشاشة المحددة.

٤. ارجع إلى ١ لتحديد دخل الشاشة الأخرى.

في حالة (صورة وراء صورة)، حدد يمين ثم قم بإعداد إشارة الدخل.

في حالة (صورة إلى جانب صورة)، حدد الشاشة الفرعية ثم قم بإعداد إشارة الدخل.

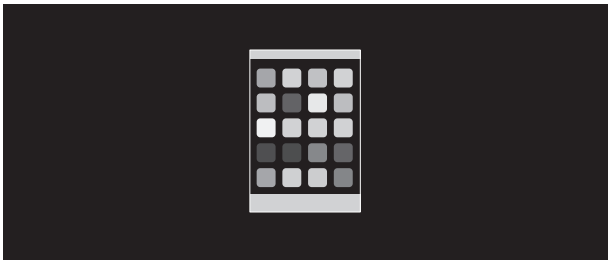
استخدام وظيفة (تكبير/تصغير)

تتيح لك استخدام كامل مساحة الشاشة خاصةً لتكبير مقاس الصورة بشكل ملحوظة.
تتيح توسيع الصورة المعروضة في المنتصف.

ملاحظة: عندما يتم ضبط LEFT (يسار) أو RIGHT (يمين) في MULTI PICTURE (الصور المتعددة)، تتوسع وتقل الصورة الأخرى تلقائيًا.

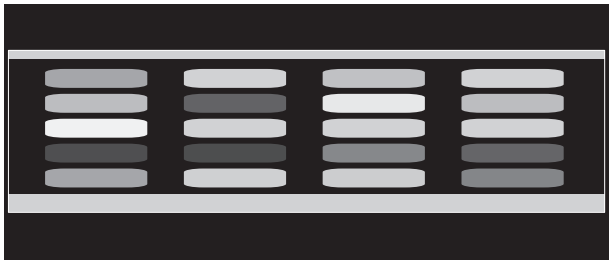
SETUP (الإعداد)

١. حدد FULL (كامل) أو ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) في EXPANSION (توسيع) لتنشيط وظيفة تكبير\تصغير (انظر صفحة ١٧).

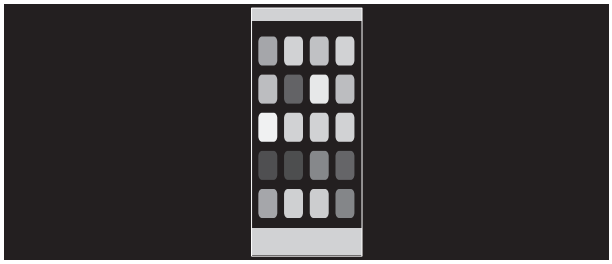


EXPANSION OFF (إيقاف التوسيع)

٢. اضبط الدقة من خلال H.RESOLUTION (دقة رأسي) أو V.RESOLUTION (دقة أفقي) (انظر صفحة ١٦).



توسيع أفقي



توسيع رأسي

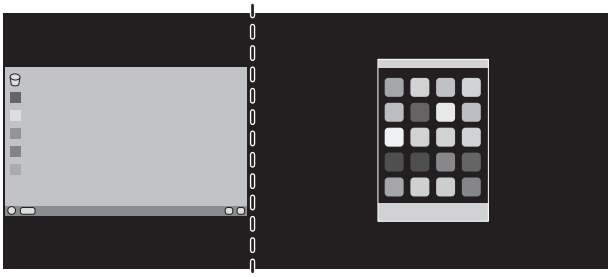
٣. يمكن تحريك الصورة من المركز إلى اليمين واليسار عبر تحديد LEFT/RIGHT (يمين\يسار) وكذلك إلى الأعلى والأسفل عن طريق تحديد UP/DOWN (أعلى\أسفل) (انظر صفحة ١٦).

تحريك إلى الأعلى أو الأسفل

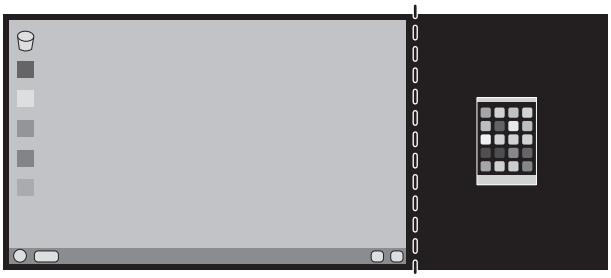
تحريك إلى اليمين أو اليسار

ملاحظة: عند عرض شاشتين، تصبح دقة خرج الصور الرئيسية (القابلة للتعديل) ذات أولوية.

أ. الصورة جهة اليمين مضبوطة لتصبح الصورة الرئيسية.
في هذه الحالة، تضبط الصورة ذات الأولوية لتكون في الجهة اليمنى مع وجود منطقة سوداء. يقل دخل دقة الصورة في جهة اليسار.

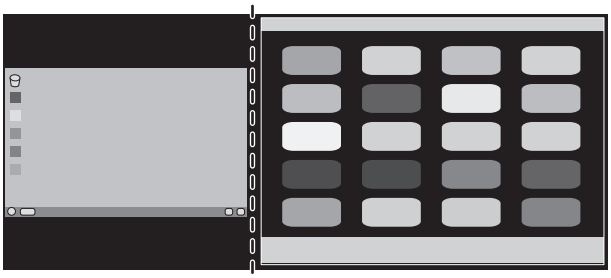


ب. الصورة جهة اليسار مضبوطة لتصبح الصورة الرئيسية.
في هذه الحالة، تضبط الصورة ذات الأولوية لتكون في الجهة اليسرى.
يقل حجم الصورة المحاطة بمنطقة سوداء الموجودة في الجهة اليمنى.

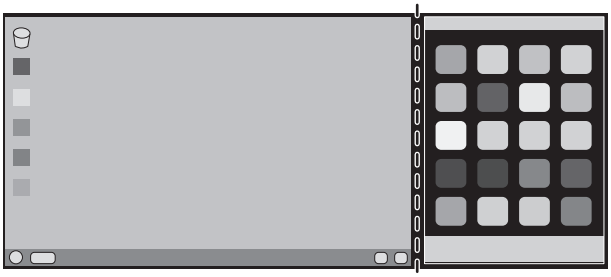


لتكبير الصورة المقسومة: استخدم الإجراءات التالية لتقليل المنطقة السوداء وتكبير الصور المقسمة.

١. في هذه الحالة، تضبط الصورة ذات الأولوية لتكون في الجهة اليمنى. يمكن تقليل حجم المنطقة السوداء من خلال ضبط الدقة (انظرصفحة ١٦).



٢. حرك الصورة ذات الأولوية إلى الجانب الأيسر.



المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة

تلتزم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بشدة تجاه حماية البيئة وتعتبر إعادة التدوير من أهم أولويات الشركة لتقليل العبء الواقع على البيئة إلى أدنى حد ممكن. وفي هذا الإطار، فإننا نكرس أنفسنا لصناعة منتجات صديقة للبيئة ونواصل السعي جاهدين للمعاونة على تحديد وتطبيق أحدث المعايير القياسية الصادرة عن جهات مثل ISO (المنظمة الدولية للتوحيد القياسي) وTCO (اتحاد النقابات السويدية).

التخلص من منتج NEC القديم

إن الهدف المنشود من عملية إعادة التدوير هو تحقيق الفائدة للبيئة عن طريق إعادة استخدام الخامات وتطويرها وإعادة تهيئتها واستخلاص أهم ما تحتويه. هذا وتضمن المواقع المخصصة لإعادة التدوير، التعامل بشكل سليم مع المكونات الضارة بالبيئة والتخلص منها بشكل آمن. وفي سبيل ضمان أفضل مستوى لإعادة تدوير منتجاتنا، تقدم شركة **NEC DISPLAY SOLUTIONS** العديد من الإجراءات الخاصة بإعادة التدوير، فضلاً عن الإرشادات فيما يتعلق بكيفية التعامل مع المنتج بشكل لا يضر البيئة عند انتهاء عمره الافتراضي.

للحصول على كافة المعلومات المتعلقة بالتخلص من المنتج، ومرافق إعادة التدوير الموجودة في كل دولة، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني:

http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/ (في أوروبا),

https://www.nec-display.com (في اليابان) أو

http://www.necdisplay.com (في الولايات المتحدة الأمريكية)

توفير الطاقة

تتميز هذه الشاشة بقدرة متطورة على توفير الطاقة، وعند إرسال إشارة إدارة طاقة الشاشة إلى شاشة العرض، يتم تنشيط وضع Energy Saving (توفير الطاقة)، ثم تدخل شاشة العرض في هذا الوضع.

الوضع	استهلاك الطاقة	لون LED (مؤشر بيان الحالة)
الحد الأقصى للتشغيل	١٣٤ وات	أزرق
وضع التشغيل الطبيعي	٣١ وات كإعداد افتراضي، الصوت\USB قيد الخمول	أزرق
وضع توفير الطاقة	٠,٣٥ وات*	أصفر كهرماني
وضع الإيقاف	٠,٢٩ وات	غير مضاء

*: إعدادات المصنع

للحصول على مزيد من المعلومات، تفضلوا بزيارة المواقع الإلكترونية التالية:

http://www.necdisplay.com/ (في الولايات المتحدة الأمريكية)

http://www.nec-display-solutions.com/ (في أوروبا)

https://www.nec-display.com/global/index.html (في جميع أنحاء العالم)

للاطلاع على معلومات توفير الطاقة: [الإعداد الافتراضي: إيقاف ← USB FUNCTIONALITY (وظائف USB)]

للاطلاع على مطلب ErP:
إعداد: [الإعداد الافتراضي: إيقاف ← USB FUNCTIONALITY (وظائف USB)]
استهلاك الطاقة: ٦ وات أو أقل
وقت وظيفة إدارة الطاقة: ١ وات تقريبًا

للاطلاع على متطلبات ErP (الشبكة في وضع الاستعداد):
إعداد: [الإعداد الافتراضي: إيقاف ← USB FUNCTIONALITY (وظائف USB)]
استهلاك الطاقة: ٠,٥ وات أو أقل (عند تنشيط منفذ واحد) ٣,٠١ وات أو أقل (عند تنشيط كل المنافذ).
وقت وظيفة إدارة الطاقة: ١ وات تقريبًا

علامة WEEE (في دول الاتحاد الأوربي) (طبقًا للتوجيه الأوروبي ٢٠١٢/١٩/EU والتعديلات)

التخلص من المنتج بعد استعماله: داخل الاتحاد الأوروبي

ينص التشريع الأوروبي المطبق في كل الدول الأعضاء في الاتحاد الأوربي على التخلص من مخلفات المنتجات الكهربائية والإلكترونية التي تحمل العلامة (الموجودة إلى جهة اليمين) بعيدًا عن الفضلات المنزلية العادية. ويشمل ذلك الشاشات والملحقات الكهربائية مثل كبلات الإشارة أو كبلات الطاقة. عند التخلص من أي من هذه المنتجات، يرجى اتباع إرشادات السلطات المحلية في دولتك، أو استشارة المحل الذي اشتريت منه المنتج، أو اتباع اللوائح المنظمة لذلك أو الاتفاقيات الخاصة بذلك، إن وجدت. لا تنطبق العلامة الموجودة على المنتجات الإلكترونية إلا على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي حاليًا.

خارج الاتحاد الأوروبي

إذا رغبت في التخلص من المنتجات الكهربائية والإلكترونية المستعملة خارج الاتحاد الأوروبي, يرجى الاتصال بالسلطات المحلية في دولتك والتعرف على الأسلوب السليم للتخلص من هذه المنتجات.