

取扱説明書



マルチシンク液晶ディスプレイ MultiSync P212

MODEL: P212-BK

目次

安全のために必ず守ること	日本語 -1
ご使用の前に	日本語 -7
何ができるの?	日本語 -7
本書の見かた	日本語 -8
各部の名称	日本語 -10
本体正面	日本語 -10
本体背面	日本語 -11
スタンドのロックを解除する	日本語 -11
接続	日本語 -12
設置について	日本語 -12
接続方法について	日本語 -12
接続する	日本語 -14
ヘッドホンの接続	日本語 -18
縦型で使用する	日本語 -18
USB 機器の接続について	日本語 -19
設定	日本語 -20
自動調節をする (アナログ接続の場合のみ)	日本語 -20
画面調節 (OSD 機能)	日本語 -21
OSD 画面の基本操作例	日本語 -22
OSD 機能の各選択項目について	日本語 -23
機能	日本語 -29
PICTURE MODE 機能	日本語 -29
その他の機能について	日本語 -30
アドバンストメニュー	日本語 -32
困ったとき	日本語 -37
故障かな?と思ったら	日本語 -37
本機を廃棄するには(リサイクルに関する情報)	日本語 -41
保証とアフターサービス	日本語 -41
付録	日本語 -42
市販のアームを取り付けるとき	日本語 -42
品質管理ソフトウェア (GammaComp MD QA)の目標輝度設定	日本語 -43
用語解説	日本語 -45
仕様	日本語 -47

安全のために必ず守ること

この取扱説明書に使用している表示と意味は次のようになっています。 誤った取り扱いをしたときに生じる危険とその程度を、次の表示で区分して説明しています。



図記号の意味は次のとおりです。



●ご使用の前に、この欄を必ずお読みになり、正しく安全にお使いください。



プラグを抜く	故障したときは電源プラグを抜く ディスプレイから煙が出ている、変なにおいがする、変な音がする場合や、ディスプレイを落 としたりキャビネットを破損した場合は、ディスプレイの電源を切り、電源プラグをコンセン トから抜いてください。火災・感電の原因となるだけではなく、視力障害の原因になります。 販売店に修理をご依頼ください。 お客様による修理は危険ですから絶対におやめください。
使用禁止	 地震等での製品の転倒・落下によるけがなどの危害を軽減するために、転倒・落下防止対策をおこなう 転倒・落下防止器具を取り付ける壁や台の強度によっては、転倒・落下防止効果が大幅に減少します。その場合は、適当な補強を施してください。また、転倒・落下防止対策は、けがなどの危害の軽減を意図したものですが、すべての地震に対してその効果を保証するものではありません。
使用禁止	ディスプレイがぐらつく、またはスタンド部にひびや亀裂がある場合は使わない そのまま使用すると、液晶ディスプレイが落下してけがの原因となります。
	裏ぶたを外さない、修理・改造をしない 内部には電圧の高い部分があり、さわると感電の原因となります。 修理の場合は販売店へお問い合わせください。
③ 傷つけ禁止	 電源コードを傷つけない 電源コードは大切に取り扱ってください。 コードが破損すると、火災・感電の原因となります。 流付されているもの以外の電源コードは使用しない コードの上に重い物をのせない コードをディスプレイの下敷きにしない コードを敷物などで覆わない コードを傷つけない、加工しない コードを無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったりしない コードが傷んだら(芯線の露出・断線など)販売店に交換をご
奈止	傾斜面や不安定な場所に置かない 落ちたり、倒れたりしてけがの原因となります。

使用禁止	キャビネットを破損したときは使わない 火災・感電の原因となります。
奈止	異物をいれない 火災・感電の原因となります。 特にお子さまにご注意ください。
水ぬれ禁止	風呂場や水のかかるところに置かない 水などがディスプレイの内部に入った場合はすぐに本体の電源を切り、電源コードをコンセン トから抜いてお買い上げの販売店にご連絡ください。そのまま使用すると、故障・火災・感電 などの原因となります。
公 禁止	アースリード線を挿入・接触しない 電源プラグのアースリード線を電源コンセントに挿入・接触させる と火災・感電の原因となります。
日本	正しい電源電圧で使用する 日本国内専用です。 指定の電源電圧以外で使用すると火災・感電の原因となります。 一般のご家庭のコンセント(AC100V)でお使いいただくための電源コードを添付しております。 AC100V以外で使用しないでください。 本機に添付している電源コードは本機専用です。安全のため他の機器には使用できません。
公 禁止	ディスプレイの清掃時に気を付けること 付着したほこりの除去に可燃性ガスのスプレーを使用しないでください。 火災の原因となります。
秋 山	ポリ袋で遊ばない 本体包装のポリ袋を頭からかぶると窒息の原因となります。 特にお子さまにご注意ください。
接触禁止	雷が鳴り出したら、電源コードなどには触れない 雷が鳴り出したら電源コードなどには触れないでください。 感電の原因となります。

	<u>▲</u> 注意
 設置禁止 受禁止 受禁止 受外での 使用禁止 	 設置するときに気を付けること 移動や設置の際は十分な安全を確保できる人数でおこなってください。 落下してけがの原因となることがあります。 布などで通風口をふさいだり、以下の場所に設置したりしないでください。 風通しが悪かったり、置き場所によっては、内部に熱がこもり、 火災や感電の原因となることがあります。 狭い場所 直射日光や熱器具のそば 振動の多い所 湿気、ほこり、湯煙、湯気の当たる所 屋外 温度、湿度が急激に変化し結露ができやすい環境 結露が起きたときには、結露がなくなるまで電源を入れず に放置してください。 夜のまま使用すると故障の原因となることがあります。 取扱説明書で示している設置以外での設置はおこなわないでください。
公 禁止	ディスプレイや置き台には乗らない ディスプレイや置き台には乗らないでください。 また、キャスター付き置き台にディスプレイを設置する場合は、必ずキャスター止めをしてく ださい。ディスプレイが倒れたり、置き台が動いたりしてけがの原因となることがあります。
会に	液晶パネルに衝撃を加えない 破損してけがや故障の原因となることがあります。
	 液晶を口にしない 液晶パネルが破損し、液晶がもれ出た場合は、液晶を吸い込んだり、飲んだりしないようにしてください。 中毒を起こすおそれがあります。万一口に入ってしまったり、目に入ってしまった場合は、水でゆすいでいただき、医師の診断を受けてください。手や衣類に付いてしまった場合は、アルコールなどでふき取り、水洗いしてください。

 プラグを持つ プラグを抜く プラグを抜く しっかり 差し込む 	 電源コードは注意して取り扱う 電源コードが破損すると、火災・感電の原因となることがあります。 ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない 電源コードやケーブル類をつけたまま移動しない 電源プラグを奥までさしこむ 電源コードの抜き差しはプラグ部分を持っておこなう 電源コードが容易に抜けるのを防止する お手入れの際は電源プラグを抜く 電源プラグのほこりなどは定期的に取る
は れ 手 禁止 ほ こ り を 取る	 ・ 長期間の旅行、外出のときは電源プラクを抜く ・ アース線を接続する 本機は電源コードのアース端子を大地アースに接続することを前提に 設計されているアースつき2芯プラグ機器です。機器の安全確保のた め、電源コードのアース接続線を、コンセントのアース端子に接続し、 機器のアースを確実にとってご使用ください。アースを接続しないと 感電するおそれがあります。アース工事は専門業者にご依頼ください。 アースの接続は、必ず電源プラグをコンセントに差し込む前におこなっ てください。また、アースを外す場合は、必ず電源コンセントから抜 いてからおこなってください。
アース線を 接続せよ	スタンドに指をはさまない
手の挟みこみに注意	スタンド調節時または市販のアーム取り付け時に指や手をはさむとけがの原因となることがあります。 スタンドまたは市販のアームを取り付ける場合 市販のアームを取り付ける際は本機を支えるのに十分なものをご使用ください。アームまたは スタンドを取り付ける際は指定のネジを使用し、しっかり締めてください。液晶ディスプレイ の転倒または落下の原因となることがあります。
	ヘッドホンを装着したまま接続しない 音量によっては耳を傷める原因となることがあります。
	電源コードおよび USB ケーブルは束ねて(丸めて)固定せずに使用する ケーブルが発熱して火災の原因となるおそれがあります。
使用禁止	推奨の溶剤でお手入れする ベンジンやシンナー、アルカリ性洗剤、アルコール系洗剤、ガラスクリー ナー、ワックス、研磨クリーナー、粉石鹸などでふいたり、殺虫剤をか けたりしないでください。変質・ひび割れしたり、塗装がはげる原因と なることがあります。(化学ぞうきんをご使用の際は、その注意書きに 従ってください。)また、ゴムやビニール製品などを長時間接触させた ままにしないでください。キャビネットおよびスタンドが変色したり、 変質・ひび割れするなどの原因となることがあります。 パネル表面のお手入れに溶剤を使用される場合は水、エタノール、イソプロピルアルコールを 推奨いたします。その際は溶剤が残らないようにしてください。推奨以外の溶剤(酸、アルカリ、 アセトン等)は使用しないでください。溶剤類や水滴等がディスプレイ内部に入ったり表示面 以外のディスプレイ表面に付着すると、商品を破壊するおそれがありますのでご注意ください。
内部掃除	1年に一度は内部掃除をする 内部にほこりがたまったまま使うと、火災や故障の原因となる ことがあります。内部掃除は販売店にご依頼ください。

ディスプレイの上手な使い方



国内専用	この液晶ディスプレイは日本国内用として製造・販売しています。 日本国外で使用された場合、当社は一切責任を負いかねます。 またこの商品に関する技術相談、アフターサービス等も日本国 外ではおこなっていません。 This color monitor is designed for use in Japan and can not be used in any other countries.
プ ラグを抜く	キャビネットのお手入れ お手入れの際は電源プラグを抜いてください。柔らかい布で軽くふき取っ てください。汚れがひどいときには水でうすめた中性洗剤に浸した布をよ くしぼってふき取り、乾いた布で仕上げてください。 溶剤をご使用の際は"推奨の溶剤でお手入れする"にて使用できる溶剤を ご確認ください。

液晶パネルのお手入れ

パネル表面は傷つきやすいので、硬いもので押したりこすったりしないように、取り 扱いには十分注意してください。パネル表面は触指などにより汚れることのないよう にご注意ください。パネル表面が汚れた場合には、乾いた布で軽くふき取ってください。またきれいな布を使用されるとともに、同じ布の繰り返し使用はお避けください。

上手な見方

明るすぎる部屋は目が疲れます。適度な明るさの中でご使用ください。 また、連続して長い時間、画面を見ていると目が疲れます。

部品寿命による影響

保証期間を超えて長くご使用した場合、部品劣化によるリスクが高まりますので、製品の買い替えのご検討を お願いします。

重要なお知らせ

残像について

残像とは、長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えたときに前の画面表示が残る現象ですが、故障ではありません。

残像は、画面表示を変えることで徐々に解消されますが、あまり長時間同じ画面を表示すると残像が消えなくなりますので、同じ画面を長時間表示するような使い方は避けてください。

「スクリーンセーバー」などを使用して画面表示を変えることをおすすめします。

ご使用の前に

何ができるの?

4台のコンピューターをひとつのディスプレイで切り替え表示

■ 4系統入力(→P12)

4台のコンピューターを本機につなぎ、コンピューターの画面を切り替えて表示させることができます。

■ DisplayPort対応(→P12)

HDMI対応(→P12)

USBポートを使用したい

■ USBハブ機能(→P9、P13、P17、P24)

USBダウンストリームポートを3個装備、左側面のUSBポートを使用すれば手軽にUSBフラッシュメモリーも接続可能です。 ※ USB機能は使用するコンピューターのBIOSやOS、周辺機器によっては動作しない場合があります。この場合は、まず各使用機器の取扱説 明書を確認するか、各機器のメーカーにお問い合わせください。

正確な色再現を実現したい

工場で個別にキャリブレーションされた光学特性と内蔵色変換技術によって、sRGBなど、多彩で正確な色再現をおこなうことができます。 正確な色再現をおこなう際には以下の設定を推奨します。

・AUTO BRIGHTNESS(アドバンストメニューTag2)をOFFにする。

- ・ECO MODEをOFFにする
- ・MultiProfilerを利用してディスプレイの画質設定をおこなう。

■ PICTURE MODE(→P29)

目的に応じた画質設定が選択できます。

■ 色覚エミュレーションCOLOR VISION EMU(→P30 アドバンストメニューTag1) 異なる色覚特性による見え方を擬似的に体験できる、カラーユニバーサルデザイン支援機能です。(→P46)

MultiProfiler対応

コンピューターとディスプレイの画質設定を一致させることで正確な色再現を実現します。またICCプロファイルエミュレーションにより、より高度な設定が可能です。MultiProfilerは弊社インターネットホームページよりダウンロードしてお使いください。

スタンドの高さ、角度を調節したい

■ スタンド高さ調節機能(→P17)

150mmの範囲で高さ調節ができる専用スタンドが装備されています。角度も上下方向、左右方向に調節することができます。

ディスプレイを縦型で使用したい

■ 縦型に回転する(→P18)

ディスプレイを90°回転させ、縦型表示ができるピボット機能を搭載。縦長の文書やホームページの閲覧などに最適です。縦型で使用する場合 は別途縦型表示に対応しているビデオカードが必要です。

本機はデジタルとアナログ両方の信号を受けて画像を表示することができます。

接続に際しての詳細は「接続方法について」(→P12)に記載してあります。

接続方法	コンピューターの出力端子	画面の自動調節
デジタル接続	DVI-D端子、DVI-I端子または DisplayPort端子、HDMI端子、 Mini-DisplayPort端子	不要 (つなぐだけでご使用になれます)
アナログ接続	ミニD-Sub15ピン端子	要(→P20)
4系統入力	デジタル出力端子とアナログ出力端子 を併用します。	要(アナログ接続のみ) (→P20)

本書の見かた

本書の表記のしかた

お 願 い: 取り扱い上、特に守っていただきたい内容

お知らせ:取り扱い上、参考にしていただきたい内容

(→PXX):参考にしていただきたいページ

知りたいことを探すために

やりたいことから探す→「何ができるの?」(→P7) 説明の内容から探す→「本書の構成と分類」(→P8) 言葉と意味で探す→「用語解説」(→P45)

本書の構成と分類

本書では、本機を安全かつ快適にお使いいただくために、以下のように説明を分類しています。

安全のために必ず守ること(→P1)

万が一の事故を回避するための使用方法に関する注意事項です。

ご使用の前に(→P7)

ご使用のコンピューターと本機の接続方法によって、お客様が 必要となる説明がどこに記載されているのかを把握していた だくための説明です。

各部の名称(→P10)

後に続く「接続」や「画面設定」などの説明に際して、本機の各部の名称とその位置を把握いただくための説明です。

接続(→P12)/設定(→P20)

ご使用のコンピューターと本機を接続して使用するまでに必要な手順を説明しています。

画面調節(OSD機能)*(→P21)*

画面の調節やOSD機能の設定をする際の手順や各機能につい て説明しています。

機能(→P29) 本機に装備された機能で、OSD機能以外の機能についての説 明をしています。

困ったとき(→P37) 故障の疑いがあるなど、困ったときの対処方法などを説明して います。

付録(→P42) 用語の解説などを掲載しています。

この装置は、クラスB機器です。この装置は、住宅環境で	使用することを目的
としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に	ご近接して使用され
ると、受信障害を引き起こすことがあります。	
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。	VCCI — B

注意

添付のケーブルを使用してください。

DVI、ミニ D-Sub15 ピンはシールドタイプでコア付きケーブルを使用してください。HDMI、DisplayPort、USB はシールドタイプを 使用してください。これ以外のタイプのケーブルを使用した場合、受信障害の原因となることがあります。 _____

本商品は社団法人電子情報技術産業協会が定めた「表示装置の静電気および低周波電磁界」に関するガイドラインに適合しています。

TCO に認証された当社の液晶ディスプレイの一覧表と該当する TCO Certification(英語のみ)は、 当社ホームページ https://jpn.nec.com/products/ds/display/tco/index.html をご覧ください。

JIS C 0950(通称 J-Moss)とは、電気・電子機器の特定の化学物質の含有表示方法を規定した日本工業規 格です。特定の化学物質(鉛、水銀、カドミウム、六価クロム、PBB、PBDE)の含有状況により、次の2種 類の表示マークがあります。

グリーンマ

・含有マーク: 特定の化学物質が含有率基準値を超える製品に付与するマーク ・グリーンマーク: 同化学物質が含有率基準値以下(但し除外項目あり)である製品にメーカーが任意で表 示することができるマーク

本製品に表示されているマークは、グリーンマークです。 製品の情報は、https://www.nec-display.com/jp/environment/j-moss.html をご覧ください。

Windows は、米国マイクロソフト社の米国およびその他の国における登録商標です。 DisplayPort および DisplayPort ロゴは、Video Electronics Standards Association の米国その他の国における商標または登録 商標です。

HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface および HDMI ロゴは HDMI Licensing Administrator, Inc. の米国その他 の国における商標または登録商標です。

MultiSync は NEC ディスプレイソリューションズ株式会社の登録商標です。

その他の社名および商品名は、各社の商標および登録商標です。





この取扱説明書をよくお読みになり、正しくお使いください。特に「安全のために必ず守ること」は、液晶ディスプレイをご 使用の前に必ず読んで正しくお使いください。

- 保証書は必ず「お買上げ日・販売店名」などの記入を確かめて、販売店からお受け取りください。
- 「保証書」・「セットアップマニュアル」は大切に保管してください。

- (1) 本書の内容の一部または全部を無断で転載することは固くお断りします。 (2) 本書の内容について、将来予告なしに変更することがあります。
- (3) 本書の内容については、万全を期して作成しましたが、万一誤り、記載もれなどお気付きの点がありましたらご連絡ください。
 (4) 本書に記載されてる画像およびイラストは参考用のため、実際と異なる場合があります。

(5) 本機の使用を理由とする損害、逸失利益等の請求につきましては、当社では(3)項および(4)項にかかわらず、いかなる責 任も負いかねますので、あらかじめご了承ください。

お知らせ液晶ディスプレイに関するご注意

液晶ディスプレイは、精密度の高い技術で作られておりますが、画面の一部に点灯しないドットや常時点灯しているドットが見え ことがあります。これは、液晶ディスプレイの特性によるものであり、故障ではありませんので、あらかじめご了承ください。 本製品のドット抜けの割合は、0.00033%以下です。

本製品は、ISO9241-307 基準に従い、ドット抜けの割合基準値は 1 サブピクセル(副画素)単位で計算しております。

【注】一般的な言い方として「画素」を「ドット」という言葉で表現しておりますが、ISO9241-307に従い、正確に表現すると、「画素」は「ピクセル (pixel)」、「ドット」は「副画素」とも呼ばれ「サブピクセル (sub pixels)」となります。つまり、「画素」 は実体のある副画素と言われる発光する点から構成され、「副画素」は、画素に色または階調を与えるもので、一つの画素内 で個別に処理される分割された画素内部構造を示します。

各部の名称



※ 1: HOTキーがオフの場合は、この機能は働きません。 ※ 2: PICTURE MODEメニュー

このメニューが表示されている場合、上下ボタンで PICTURE MODEを選択します。



INPUT ボタン、SELECT ボタン

INPUT ボタン:

OSD画面が表示されていない場合、信号コネクターを切り替えます。

SELECT ボタン:

OSD画面が表示されている場合、選んだ項目を決定します。

お知らせ

- 各ボタンによる詳しいOSD画面の操作については「OSD画面の 基本操作例」(→P22)をご覧ください。
- ●本機を縦型に回転した場合、上下左右ボタンのキー操作が入れ替ります。

本体背面



スタンドのロックを解除する

スタンドを一番下まで押し下げた状態で、スタンド下部のロックボタンを後ろ から見て左方向に動かします。

お知らせ

開梱したとき、スタンドは所定の位置でロックされています。スタンドを一番 下まで押し下げた状態で、スタンド下部のロックボタンを後ろから見て左側に 動かすことでロックが解除されます。



接続

お買い上げいただいたときに同梱されている付属品はセットアップマニュアルを参照ください。 万一不足しているものや損傷しているものがありましたら、販売店までご確認ください。

設置について

本機を使用する場所に設置してください。

接続方法について

本機の信号入力コネクターは、アナログ信号(ミニD-Sub15ピン)とデジタル信号(DVI-D)(DisplayPort)(Mini-DisplayPort) (HDMI)に対応しています。また、4台のコンピューターを同時に本機に接続し、表示する入力を切り替えて使うことができます。

ご使用のコンピューターの出力端子の形状をお確かめになり、本機の信号入力コネクターに接続してください。それぞれの接続に対応したケーブルをご使用ください。

お知らせ

● 正確な色再現が必要な用途にはデジタル接続をご使用ください。



接続コネクターと信号ケーブル対応表

ディスプレイ側 コンピューター側	DVI-D	ミニD-Sub15 ピン	DisplayPort	HDMI
DVI-I(アナログ接続/デジタル接続)	DVI-D—DVI-Dケーブル で接続(デジタル接続)	DVI-A—ミニD-Sub15ピ ンケーブル(市販)で接続 (アナログ接続)	接続できません	DVI-D - HDMI変換 ケーブル(市販)で接続
DVI-D(デジタル接続)	DVI-D—DVI-Dケーブル で接続	接続できません	接続できません	DVI-D – HDMI変換 ケーブル(市販)で接続
ミニD-Sub15ピン (アナログ接続)	接続できません	ミニD-Sub15ピン— ミニD-Sub15ピン ケーブル(市販)で接続	接続できません	接続できません
DisplayPort(デジタル接続)	接続できません	接続できません	DisplayPort ケーブルで接続	接続できません
Mini-DisplayPort (デジタル接続)	接続できません	接続できません	Mini-DisplayPort ケーブル(市販)で 接続	接続できません
HDMI(デジタル接続)	HDMI – DVI-D変換ケー ブル(市販)で接続	接続できません	接続できません	HDMI – HDMIケーブ ル(市販)で接続

DVI-I: デジタル入力とアナログ入力の両方に対応しているDVI端子どちらかの入力を接続するケーブルによって使い分けが可能

DVI-D: デジタル入力のみに対応している DVI 端子

DVI-A: アナログ入力のみに対応している DVI 端子

接続する

お 願 い

- 接続の前にスタンドのロックを外し、本体を一番上まで上げてください。
- DVI-D DVI-D ケーブルおよび DisplayPort ケーブルは付属品をご使用ください。
- 信号ケーブルを接続する前に、本機、コンピューターおよび周辺機器の電源を切ってください。
- 取り扱いの際にLCDパネル表面に強い力がかからないようにしてください。

1 信号ケーブルを接続する

信号ケーブルおよび変換アダプター(市販)は、接続後必ずそれぞれの固定ネジで確実に固定してください。



- ※ 市販の変換アダプターやケーブルをご使用の際は接続されるコンピューターのコネクター形状にあったものをお買い求めください。 ※ 本機にDVI-A では接続できません。
- ※コンピューターによっては、映像が表示されるまでに時間がかかる場合があります。
- ※ DisplayPort ケーブル (添付品) にはロックが付いています。ケーブルを取り外す際は、ケーブルコネクター上部にあるボタンを押し ながら、ケーブルを抜いてください。
- ※信号変換アダプターを使用する場合は、コンピューター側に接続してください。低解像度時、画面が表示されないことがあります。 ※ケーブル類は端子の向きを確認してつないでください。
- ※ HDMI、DisplayPort 規格に準拠した機器およびケーブル(市販)を接続してください。
- ※ HDMI接続の場合、一部の機器では映像が出ないなど、正常に動作しない場合があります。

¶ USBケーブルのUSBポート(タイプB)を本機のUSBアップストリームポートにしっかり差し込む

2 USBケーブルのUSBポート(タイプA)をコンピューターのダウンストリームポートに差し込む



お 願 い

● USB ケーブルのコネクターの形状および向きをよく確かめてから接続してください。

3 オーディオケーブルを接続する

(ミニD-Sub 15ピン/DVI-Dピン入力時)

オーディオケーブル(市販)のプラグを音声入力端子に奥までしっかり差し込みます。

(DisplayPort/HDMI入力時)

DisplayPortケーブルまたはHDMIケーブル(市販)で接続した場合、本接続は不要です。



お 願 い

● オーディオケーブルは3.5 φステレオミニプラグをご準備ください。

お知らせ

- コンピューターによっては DisplayPort または HDMI から音声を出力する場合、コンピューター本体の設定変更が必要となる場合が あります。詳しくはお使いのコンピューターの取扱説明書をご確認ください。
- オーディオケーブルはステレオミニプラグを使用してください。
- 接続するオーディオ機器やコンピューターの音声出力端子の形状がステレオミニジャックの場合は、オーディオケーブルは抵抗なしを使用してください。
- 抵抗ありのオーディオケーブルを使用した場合、音量が大きくならなかったり、音声が出ない場合があります。



⚠警告

- ・ 表示された電源電圧以外で使用しないでください。火災・感電の原因となります。
- 本機には一般のご家庭のコンセント(AC100V)でお使いいただくための電源コードを添付しております。
 AC100V以外で使用しないでください。
- ・ 電源プラグのアースリード線は必ず接地(アース)してください。
 なお、アース接続を外す場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いてからおこなってください。
 また、電源プラグのアースリード線は電源コンセントに挿入または接触させないでください。火災・感電の原因となります。
 ・ 本機に添付している電源コードは本機専用です。安全のため他の機器には使用しないでください。

お 願 い

● 電源コンセントの周辺は、電源プラグの抜き差しが容易なようにしておいてください。

6 本機の電源を入れてから、コンピューターの電源を入れる

5 調節

1 OSDの言語設定をおこなう

コントロールボタンを押してOSD画面を表示する。 LANGUAGE SELECTIONの画面が表示されるので、() ボタンを押して使用する言語を選択する。 EXITボタンを押してOSD画面を消す。



お知らせ

● 2回目以降は LANGUAGE SELECTION は表示されません。各設定項目については「画面調節(OSD 機能)」をご覧ください。

▶ 画面の調節をおこなう

■ デジタル接続の場合

自動判別によって画面情報を設定しますので、画面の調節は不要です。

■ アナログ接続の場合

まずは「自動調節をする(アナログ接続の場合のみ)」(→P20)の手順に従って自動調節をしてください。自動調節 をおこなってもうまく表示されない場合は「画面調節(OSD機能)」(→P21)をご覧ください。

お知らせ

● 最適な解像度以外の信号を入力している場合、文字がにじんだり、図形が歪んだりして表示される場合があります。 このような場合は、自動調節をおこなっても適切に表示されません。コンピューター本体の解像度を1600×1200に合わせ てください。(→P28)

? USBの認識

USBハブの接続がコンピューター側で検出され、USBハブ用のデバイスドライバーが自動的にインストールされます。 コンピューターによっては、接続してもUSBハブと検出されない場合があります。その場合は画面に表示されるメッ セージに従って、USBハブ用のデバイスドライバーをインストールしてください。

お 願 い

●本機がコンピューターに認識されるまでに数秒程度必要です。認識される前にUSBケーブルを引き抜いたり、瞬間的な抜き差しを繰り返したりしないでください。

▲ 高さと角度を調節する

お好みに合わせて本機の高さと角度を調節してください。 右図のように見やすい角度および高さに調節します。

お 願 い

●角度および高さ調節時にケーブル類に負荷がかからないよう、十分な余裕があるかどうかを確認してください。

⚠注意

角度および高さ調節時に、指をはさまないように気を付けてください。 けがの原因となることがあります。



液晶画面を押さないようにしてください。

ヘッドホンの接続

本機のヘッドホン端子(→P19)にヘッドホンを接続して使用できます。

⚠注意

ヘッドホンを装着したまま接続しないでください。 音量によっては耳を傷める原因となることがあります。

お知らせ

- ●本機に接続できるのは、ステレオミニプラグ付きのヘッドホンです。お持ちのヘッドホンのプラグが大きくて入らないときは、オーディオショップなどで「ステレオ標準プラグ →ステレオミニプラグ」変換プラグをお買い求めください。
- ヘッドホンを接続するとスピーカーからの音が消えます。

縦型で使用する

1 縦型に回転する

電源コード、信号ケーブルを取り外します。本機を一番高い位置までスライドし、画面を上方に傾けます。 本機の両端をしっかり持ち、縦型にする場合は時計回り、横型に戻す場合は反時計回りに回転します。



⚠注意

- 本機を回転させる場合は必ず電源コード、信号ケーブルを外してからおこなってください。
 外さずに回転すると、ケーブル類が引っ張られ、ケーブルホルダーが破損するおそれがあり、けがの原因となることがあります。
- ・ 本機を回転する場合は必ず上図の向きに回転してください。本機のピボット角度は図のとおりです。
- 本機を回転する場合は、必ず本機を一番高い位置までスライドし、画面を上方に傾けてください。低い位置のまま回転すると、指を 挟むなど、けがの原因となることがあります。また、机にぶつけるなど、事故の原因となることがあります。

2 電源を接続する

- ・ケーブル類はスタンド左右のフックに確実に入れてください。また左右のフックに均 等になるようにしてください。
- ・ 画面を前後に動かしケーブル類に十分な余裕があるかどうかを確認してください。

お知らせ

- 本機の画像回転機能をお使いになる場合は、ROTATIONのPICTURE(→P19 アドバンストメ ニュー TagA)の設定を "ON" に変更してください。
- ROTATION を "OFF" 設定のまま縦型表示を実行するためには、縦型表示に対応しているビデオ カードが必要です。





USB機器の接続について

本機は、下記のUSBポートを装備しています。

アップストリーム(1ポート): 添付または市販のUSBケーブルでUSB対応のコンピューターと接続します。

ダウンストリーム(3ポート): USB対応のメモリー、マウスやキーボードなどの周辺機器からのケーブルを接続します。

お知らせ

- 本機はSuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)に対応しています。Hi-Speed USB (USB2.0)またはUSB1.1で接続した場合の 最大転送速度は、それぞれの規格値となります。
- ※ USB ケーブルのコネクター形状および向きをよく確かめてから接続してください。
- ※ USB機能は使用するコンピューターのBIOSやOS、周辺機器によっては動作しない場合があります。この場合は、まず各使用機器の取扱説明書を確認するか、各機器のメーカーにお問い合わせください。
- ※本機の電源スイッチをオフにしたり、USBアップストリームを切り替える場合には、事前に本機に接続したUSB機器を停止させてく ださい。一部のUSB機器の場合、この操作をおこなわないと機器の破損やデータの消失の原因になる場合があります。
- ※本機がコンピューターに認識されるまでに数秒程度必要です。認識される前にUSBケーブルを引き抜いたり、短時間での抜き差しを 繰り返したりしないでください。しばらくたっても本機がコンピューターに認識されない場合は、本機の電源をいったん切り、もう 一度電源を入れ直してください。

⚠注意

USBケーブルは束ねて(丸めて)固定せずに使用してください。ケーブルが発熱して火災の原因となるおそれがあります。

設定

自動調節をする(アナログ接続の場合のみ)

本機をコンピューターとアナログ接続したときには、最初に自動調節をおこないます。自動調節を実行したあと、さらに調節が必要な場合は、各調節項目を個別に調節してください。(→P23)

ここでは、購入後、初めて本機を調節するときの操作を例として説明しています。

お知らせ

- 自動調節はアナログ接続をした際に適切な画面を表示するよう、画面のコントラスト、表示位置、水平サイズや位相を自動で調節しま す。デジタル接続では自動調節は不要です。
- OSD 画面の操作方法については、「OSD 画面の基本操作例」(→P22)をご覧ください。



6 EXITボタンを2回押し、OSD画面を消す

お 願 い

●次の場合、自動調節がうまく機能しないことがあります。各調節項目を個別に調節してください。(→P23)

- · DOS プロンプトのように文字表示のみの場合や画面いっぱいに画像が表示されていない
- · 白い部分が極端に少ない画像を表示している

画面調節(OSD 機能)

本機には画面の調節が簡単にできるOSD(On Screen Display)機能がついています。 OSD機能により画面上に表示されるメニューを操作し、明るさなどの画面調節等をおこないます。

OSD画面の構成 OSD画面は、以下に示すような構成になっています。



グループアイコンの構成

各グループアイコンは以下に示すような構成になっています。選択項目の詳細については、各グループアイコンの説明ごとに記載されて いるページをご覧ください。



お知らせ

本機は一般的なコンピューターと、「デジタル接続」した場合は、自動的に適切な画面を表示します。

「アナログ接続」でも自動調節すれば自動的に適切な画面を表示します。(→P20)

ただし、コンピューターによっては画面にちらつきや、にじみが生じることがあります。また、入力信号によってはうまく表示できないこともあります。その場合はOSD機能を使用して画面の調節(→*P22)*をおこなってください。この場合、調節後の画面情報が記憶されます。

OSD 画面の基本操作例

ここでは、OSD 画面の基本操作のしかたをコントラストを調節する場合を例にとって説明します。その他の選択項目の詳細内容については「OSD機能の各選択項目について」(→P21)をご覧ください。

例:コントラストを調節して40%にする



● 調節する項目によっては、OSDメッセージが表示され、メッセージ内で操作方法を指示しているものがあります。その場合はメッセージの指示に従って操作してください。

OSD機能の各選択項目について

ブライトネス・コントラスト

ここでは、各選択項目の詳細内容を説明します。

 ▼ ブライトネス エコモード ブラック コントラスト オートコントラスト	33.3% オフ MIN 100.0%

■ ブライトネス

調節バーが表示されます。

お知らせ

低いブライトネスを設定すると、コントラスト値が低下します。また高いブライトネスを設定するとUNIFORMITYが低下しま す。デジタル処理にて明るさを調節する領域になると、調節バーの数字がマゼンタ色になります。

指定したブライトネス値に設定できない場合は、表示が点滅します。このときコントラストや画面内の表示均一性など、画質が低下する可能性があります。

■ エコモード

ブライトネスの最大値を制限することで消費電力を低減することができます。

オフ : 最大値を設定しません。

MODE1 : ブライトネスの最大値を約200cd/m²に設定します。

MODE2 : ブライトネスの最大値を約100cd/m²に設定します。

■ ブラック

調節バーが表示されます。 、
、
、
ボタンで
画面の
暗い
部分をお
好みの
明るさに
調節して
ください
。表示
できない
値を
設定した
場合は
マゼンタ
色で
表示
されます
。

■ コントラスト(アナログ入力のみ)

調節バーが表示されます。ブライトネスの調節だけでは、希望する明るさに調節できないとき、◆ボタンで画面をお好みのコント ラストに調節してください。

お知らせ

消費電力や画質精度から、画面の明るさの調節にはブライトネスの使用をおすすめします。

■ オート コントラスト(アナログ入力のみ)

コントラストを自動調節します。自動調節の詳しい手順については「自動調節をする」(→P18)をご覧ください。

お知らせ

本機の消費電力を低減するためには,以下の設定を推奨します。

- ・エコモードを「MODE2」に設定する。
- ・PICTURE MODEでHIGH BRIGHTを選択する。(→P27)
- ・WHITEでNATIVEを選択する。(→P23)
- ・UNIFORMITYでOFFを選択する。(→P30)
- · OFF MODEでOPTIONを選択する。(→P24)
- · OFF TIMERを設定する。(→P24)
- ·オートブライトネス機能を使用する。(→P29)

画面	調節
----	----



■左∕右

> 調節バー (0.0%~100.0%) が表示されます。 ◆ボタンで左右方向の表示位置を調節して ください。

■下/上

調節バー(0.0%~100.0%)が表示されます。◇ボタンで上下方向の表示位置を調節してください。

■ 水平サイズ(アナログ入力のみ)

画面に縦縞が現われるときや左右の画面サイズがあっていないときに調節します。調節バーが表示されます。 ◆ボタンで水平 サイズを調節してください。

■ 位相(アナログ入力のみ)

画面に横方向のノイズが表示されたり、文字のにじみ、輪郭のぼやけが起こった場合は位相を調節します。調節バー(0.0%~100.0%)が表示されます。 ◆ボタンで位相を調節してください。

EXPANSION

自動的に表示画面を拡大する機能です。入力解像度が推奨解像度ではない場合に機能します。

FULL : 全画面に表示します。

ASPECT :コンピューターで設定された解像度を縦横寸法比率を変えずに画面を拡大します。

オフ :入力解像度のままで表示します。(画面を拡大しません。)

お知らせ

- 一部の解像度では画面全域には拡大されません。入力信号によっては、表示画面が縦または横方向に十分に拡大されない ことがあります。
- 映像が回転表示されている場合、解像度によっては細かい線や文字が滲む場合があります。

SHARPNESS

調節バーが表示されます。お好みに応じて、文字や画像のキレを調節することができます。 ◆ボタンでソフト/シャープを調節してください。

■ 自動調節(アナログ入力のみ)

左右、上下方向の表示位置、水平サイズや位相を自動調節します。自動調節の詳しい手順については「自動調節をする」(→*P18)* をご覧ください。

REE B		
 お好みに応じて画面の色合いを調節することができます。	ADJUST HUE RED SU	
■ PICTURE MODE アドバンストメニューTag1のPICTURE MODEで選択した5種類の画質設定を切り 替えることができます。	YELLUW O GREEN O CYAN O BLUE O MAGENTA O ADVANCED SETTING	
■ WHITE 白色の色温度を調節できます。(NATIVE、3000K~15000K) 3000K(-側)にいくほど赤っぽく、15000K(+側)にいくほど青っぽくなります。 NATIVEを選ぶと色温度を補正せず、液晶パネルの白色をそのまま表示します。		
 ■ ADJUST HUE(色合い): 6色それぞれ*2について色合いを調節できます。◆を押すとレベルバーの左端または右端の色へ近づきます。 OFFSET(オフセット): 6色それぞれ*2について明るさを調節できます。値を大きくすると選択している色が明るくなります。 SATURATION(彩度): 6色それぞれ*2について色の濃さを調節できます。値を大きくすると選択している色が鮮やかになります。 WHITE(白色バランス): 設定されている色温度に対して微調節が必要な場合、RGB各3色*1の割合を調節できます。値を変更するとTEMPERATUREはCUSTOMと表示されます。 *1: RED: 赤色、GREEN: 緑色、BLUE: 青色 *2: RED: 赤色、YELLOW: 黄色、GREEN: 緑色、CYAN:水色、BLUE: 青色、MAGENTA: 紫色 		
■ ADVANCED SETTING アドバンストメニューを表示します。PICTURE MODEの詳細設定はアドバンストメニューの	Tag1 (→<i>P30)</i>でおこ なってください。	

日本語

`

■ 音量 スピーカーの音量を調節します。RESETボタンを押すと、ミュート(消音)状 態になります。 もう一度RESETボタンを押すと、ミュート(消音)状態は解除されます。
 ■ SOUND INPUT(HDMI、DisplayPort接続の場合のみ) スピーカーまたはヘッドホンから出力される音声を AUDIO INPUT または HDMI、DISPLAYPORT から選択します。 あ知らせ ● 信号入力コネクターのミニ D-Sub 15 ピンまたは DVI-Dを選択している場合は、オーディオ入力端子の音声はスピーカー またはヘッドホンから出力されます。
 ■ VIDEO DETECT 複数の入力がある場合に、入力信号があるコネクターを自動的に選択する機能です。ACTIVE PICTUREに選択された画面にの み有効です。選択されているコネクターはOSD 画面のインフォメーションで確認できます。 FIRST:現在表示しているコネクターのビデオ信号がなくなってしまったときに他のコネクターからビデオ信号を入力している 場合は、ビデオ信号を自動的に切り替えます。 LAST:現在表示しているコネクターのビデオ信号がなくなってしまったときに他のコネクターからビデオ信号を入力している 場合は、ビデオ信号を自動的に切り替えます。さらに現在表示しているコネクターとは別のコネクターからビデオ信号 が新たに入力されたときは、ビデオ信号を自動的に切り替えます。 NONE:ビデオ信号の自動切替はおこないません。
■ OFF TIMER ○時間(オフ)から24時間まで、1時間ごとの設定が可能です。ディスプレイオン後設定された時間で電源が切れますので、切り 忘れても自動的に切れるため電力の削減になります。電源が切れる1分前からメッセージが表示されます。メッセージ表示中に 電源スイッチ以外のボタンを押すと、電源が切れる時間を1時間延長することができます。
 ■ OFF MODE パワーマネージメント機能を選択します。 オフ : パワーマネージメント機能は作動しません。 STANDARD : 入力信号がなくなるとパワーマネージメント機能が作動します。パワーマネージメント機能中は電源ランプが 橙色に点灯します。コンピューターのキーボードの適当なキーを押すかマウスを動かすと画面が復帰します。 ADVANCED : 入力信号がなくなるとパワーマネージメント機能が作動します。パワーマネージメント機能中は電源ラン プが橙色に点灯します。信号が再入力されてからの復帰はSTANDARDより早くなります。消費電力は STANDARDより高くなります。

お知らせ

STANDRDにて信号が再入力された時に画面が復帰しない場合は、ADVANCEDに設定を変更してください。

OPTION :入力信号がなくなるか、本機周りの明るさが設定値(→P32 アドバンストメニューTag6 OFF MODE SETTING)より暗くなるとパワーマネージメント機能が作動します。

周りの明るさが設定値よりも暗くなった場合:パワーマネージメント機能中は電源ランプが一定の間隔で明るさが変化します。 周りの明るさが設定値よりも明るくなった場合:自動的にパワーマネージメント機能から復帰します。周りの明るさに関係な くパワーマネージメントから復帰するには本体正面のMENUボタン、上下左右ボタンのいずれかのボタンを押してください。

mmm OSDツール HENU 言語切替(LANGUAGE) OSD 左/右 OSD 下/上 OSD オートオフ OSD ロック OSD TRANSPAREN(TOOLS 日本語 50.0% 50.0% 45秒 ■ 言語切替(LANGUAGE) BLUE COLOR LUTION NOTIFIER OSDメニューの表示言語リストが表示されます。◆ボタンで表示言語を切 オフ オフ ∎ +-ルリセット り替えてください。 ■ OSD左/右 OSDメニューの左右位置を調節します。
 ◆ボタンで任意の位置に画面を移動します。 ■ OSD下/上 OSDメニューの上下位置を調節します。
 ◆ボタンで任意の位置に画面を移動します。 OSDオートオフ OSDメニューを表示させたあと、設定された時間になるとOSDメニューが自動的に消えるようにする機能です。◆ボタンで 10秒から120秒まで、5秒ごとの設定が可能です。 ■ OSD ロック 🐴 🍓 💻 誤って調節してしまうことを防ぐためのOSDメニュー操作禁止機能です。OSDロックを選択 している状態で、操作をおこないます。 33.3% ブライトネス ブライトネスと音量のみ調節可能 OSD ロック設定後の OSD 画面 OSD メニューの操作をロックする SELECT ボタンを押しながら、とくボタンを押すと、OSD がロックされ OSD オートオフで設定された時間後、または EXIT ボタンを押すとOSD メニューは消えます。 ロックを解除する OSDが表示されている状態で、SELECT ボタンを押しながら、とくボタンを押すとロックが解除されます。 すべてのOSDメニュー操作を禁止する OSDメニューの操作をロックする SELECT ボタンを押しながら>ボタンを押すと、OSDがロックされOSDオートオフで設定された時間後、または EXIT ボタンを押すとOSDメニューは消えます。 ロックを解除する OSDが表示されている状態で、SELECT ボタンを押しながら>ボタンを押すとロックが解除されます。 CUSTOM ADVANCED OSDメニュー(→P33 アドバンストメニュー Tag7)を参照 OSD TRANSPARENCY OSDメニューの透明度を選択できます。 ◇ボタンで調節してください OSD COLOR OSDメニューの色をRED、BLUE、GREEN、GRAYから選択できます。 ◆ボタンで選択してください。 RESOLUTION NOTIFIER RESOLUTION NOTIFIERをオンにすると最適解像度以外の信号を入力している場合、推奨信号の案内画面を表示するように なります。 HOT ≠-ホットキー機能をオンにすると、OSDが表示されていない状態で◆を操作して音量を直接調節でき、**へ**を操作してPICTURE MODEを直接調節できます。 ◇ボタンでホットキーのオン/オフを切り替えてください。 お知らせ HOTキーをオフにすると、前面ボタンの長押しなど一部の機能は働きません。(→P8) ■ オールリセット 現在表示中の入力信号コネクターでの設定を出荷時の状態に戻します。 (VIDEO DETECT、言語切り替え、OSD ロック、OSD COLOR、RESOLUTION NOTIFIER、HOT キーは除く) お知らせ ハードウェアキャリブレーションをおこなって調節した値を出荷設定の状態に戻す場合は、アドバンストメニューTag7の FACTORY PRESET(→P32)をおこなってください。

日本語

ECOインフォメーション			
ECO		CO2削減量	000.034kg TOTAL: 005.691kg
■ ECO インフォメーション		CO2排出量 COST削减量	00000.93kg TOTAL:11111.24kg 0.00\$ TOTAL: 1.24\$
 ・CO2削減量 電源オン時およびパワーマネージメント機能動作時の積算した省エネ効果をCO2削減量(kg)で表示します。 ・CO2排出量 		CARBON CONVERT S CURRENCY SETTING CURRENCY CONVER	SETTING G T SETTING
本機による累積 CO2 排出量を表示します。この値は計算によって求め またオプション機器を接続していない場合の計算値です。 ・COST削減量	かた概算値であり、実測値	とは異なります	o
電源オン時およびパワーマネージメント機能動作時の積算した省エネ ・CABBON CONVERT SETTING	効果を電気料金(差額)で	表示します。	
CO2削減量算出に使用する、CO2-電力量換算値を調節します。この値の初期値	はOECD(経済協力開発機構)2008年Editior	っを使用しています。
 ・CURRENCY SETTING 電力料金表示の通貨単位を設定します。各記号は下記の国の通貨単位 \$:米国ドル kr :スウェーデンクローネ € :欧州ユーロ py 6 : ロシアルーブル £ :英国ポンド ¥ :日本円 	泣です。		
 ・CURRENCY CONVERT SETTING 電気料金算出に使用する、電気料金-電力量換算値を調節します。この 	の値の各初期値は下記の	直を使用している	ます。
米国ドル : \$0.11 OECD 2008年Edition スウェーデ 欧州ユーロ : €0.19 OECD 2007年Edition ロシアル 英国ポンド : £0.13 OECD 2008年Edition 日本円	ンクローネ : kr1.1 EU ーブル : py 6 1.2 OE : ¥20 OE	ROSTAT 2008 CD 2008年E CD 2006年E	3年Edition Edition Edition
インフォメーション			
	_	DVI-D H 74.0kHz SYNC.	1600 X 1200 V 59.9Hz DIGITAL

■ 表示モード

入力している信号の情報、選択されているUSBアップストリームポート 番号、MODEL(型名)とSERIAL NUMBER(製造番号)などを表示しま す。

お知らせ

- ●本機はコネクター毎にタイミングを記憶できる機能があります(ユーザーメモリー機能)。 記憶させたい信号を入力し、OSD機能でお好みの画面に調節(→P22)するとタイミングおよび画面情報が自動的に記憶されます。「オールリセット」を実行すると全てのユーザーメモリーに記憶された値が消去されます。
- ●入力信号の識別は、水平周波数・垂直周波数・同期信号極性・同期信号タイプによりおこなっています。代表プリセットタイミング以外のサポート信号については販売店にお問い合わせください。
- ●対応走査周波数の範囲内であっても入力信号によっては正しく表示できない場合があります。この場合は、コンピューターの周波数、または解像度を変更してください。
- インターレース信号には対応していません。(→P38)
- 複合同期信号を使用する場合、信号の種類によっては画面の上部が曲がるなど、画面が正し く表示されないことがあります。
- EXPANSIONをOFF以外に設定 (→P22) して推奨解像度以外の信号を入力した場合は、 拡大表示となるため、文字がにじんだり図形が歪んだりすることがあります。

代表プリセットタイミング

USB INPUT USB1 MODEL P212-BM SERIAL NUMBER 0123456789 WWW.NEC-DISPLAY.COM

解像度	垂直走查周波数	備考
640 x 480	59.94/60Hz	
640 x 480	72Hz	
640 x 480	75Hz	
720 x 400	70Hz	
800 x 600	56Hz	
800 x 600	60Hz	
800 x 600	72Hz	
800 x 600	75Hz	
1024 x 768	60Hz	
1024 x 768	70Hz	
1024 x 768	75Hz	
1152 x 870	75Hz	
1280 x 720	59.94/60Hz	
1280 x 1024	60Hz	
1400 x 1050	60Hz	
1440 x 900	60Hz	
1600 x 1200	60Hz	推奨信号タイミング (横型設置時)
1200 x 1600	60Hz	推奨信号タイミング (縦型設置時)

機能

PICTURE MODE機能

表示する画像やコンピューターの設定に応じて、5つの画質設定を切り替えることができます。

本機には以下の代表的な色空間が設定されており、PRESET (→*P30 アドバンストメニューTag1)*として各 PICTURE MODEに割 り当てられています。アドバンストメニューでは PRESETの割り当てや詳細な画質設定が変更できます。

1 2 3 4 5 6	789480
PICTURE MOD	E 1
PRESET	DICOM SIM.
BRIGHTNESS	33.3%
WHITE	NATIVE
GAMMA	DICOM SIM.
BLACK	MIN
RED X:	0.655 y:0.330
GREEN X:	0.305 y:0.625
BLUE X:	0.150 y:0.075
COLOR VISIO	N EMU OFF
UNIFORMITY	2

PICTURE MODEのPRESETの種類

PRESET 一覧	目的
	Windows® の標準色空間です。インターネットや動画の表示など一般的なコンテンツの表示に
SNOD	推奨されます。
REC-Bt709	HDTV 色空間規格に準じた設定です。
HIGH BRIGHT	最も高輝度な表示が可能です。
FULL	色変換をおこなわず、液晶ディスプレイ本来の色域で表示します。
	X 線画像の表示など医用画像を参照するのに適した画質設定です。
	※:ただし、このディスプレイは医療機器でなく、実際の医学の診断に使用できません。
	MultiProfiler ソフトウェアまたは弊社製ソフトウェアによるハードウェアキャリブレーション
PROGRAMMABLE	などで調節された状態で表示されます。
	(アドバンストメニュー Tag 1、Tag2 の調節できない項目は表示されません)

お知らせ

- 高度な画質設定やICC プロファイルの自動設定をおこなう「MultiProfiler」ソフトウェアの使用をお奨めします。
- お使いのコンピューターの ICC プロファイルと PICTURE MODEの設定が異なる場合は正しい色再現性が得られません。
- PICTURE MODEごとに、アドバンストメニュー Tag 1 と Tag2の以下の設定が保存されます。
- PRESET、BRIGHTNESS、AUTO BRIGHTNESS、WHITE、COLOR GAMUT (RED、GREEN、BLUE)、GAMMA、BLACK、 UNIFORMITY、COLOR VISION EMU、METAMERISM、RESPONSE IMPROVE、AMBIENT LIGHT COMP.、6-AXIS ADJUST
- PICTURE MODEがお使いのソフトウェアによってロックされている場合は「PICTURE MODE IS LOCKED」が表示されます。 SELECT ボタンと上ボタンを同時に押すと、ロックを解除することができます。

その他の機能について

ここでは、本機のOSD機能以外の機能について説明しています。

拡大・スムージングファイン機能

推奨解像度より低い解像度の画面を自動的に拡大して表示する機能です。ギザギザ感の少ないなめらかな画像とカケの少ない文字を表示します。

お知らせ

● 入力信号によっては、画面全体に拡大されない場合があります。

Plug&Play機能

VESAのDDC(Display Data Channel)2B規格に対応したコンピューターと接続した場合には、本機の表示画素数、周波数、色特性 などの情報をコンピューターが読み出し、本機に最適な画面が自動的に設定されます。 詳しくはコンピューターの取扱説明書をご覧ください。

ノータッチオートアジャスト機能(NTAA: No Touch Auto Adjust)

(800×600以上の解像度のみ)

ユーザーメモリーに記憶されていない種類のアナログ信号が入力されると自動調節が実行されます。入力されたアナログ信号を検出し、 左右方向の表示位置、上下方向の表示位置、水平サイズおよび位相の自動調節を開始します。

自動入力選択機能(複数系統入力時)

ビデオ信号の入力の有無によって自動的にビデオ信号の入力があるコンピューターの画面を表示する機能です。 複数のコンピューターを本機につなぎ、同時に使用している場合、INPUTボタンを押さなくても、現在表示中のコンピューターの電源が 切れると自動的にビデオ信号の入力があるコンピューターの画面に切り替わります。

パワーマネージメント機能

本機の電源を入れたままでも、コンピューターを使用しないときに本機の消費電力を減少させる機能です。 本機の画面が暗くなるとともに電源ランプは橙色に点灯します。

お知らせ

● この機能は VESA DPM 対応パワーマネージメント機能を搭載しているコンピューターと接続して使用する場合にのみ機能します。

パワーマネージメント機能が作動し	ている場合の消費電力と電源	ランプの点灯状態は以下のと	おりです。

モード	消費電力	電源ランプ
通常動作時(最大輝度時)	約57W	緑色または青色点灯
パワーセーブモード時	0.5W以下	橙色点灯
電源スイッチOFF時	約0.3W	点灯なし

水平または垂直同期信号がOFF状態になっているにもかかわらず、ビデオ信号(R,G,B)が出力されているようなコンピューターについては、パワーマネージメント機能が正常に作動しない場合があります。

お知らせ

● キーボードの適当なキーを押すかマウスを動かすと、画面が復帰します。

画面が復帰しない場合、信号ケーブルが外れているかコンピューターの電源が「OFF」になっていることが考えられますので、ご確認ください。

オートブライトネス機能

本機は周囲の明るさを検知するセンサーを搭載しており、室内の明るさに応じて画面の明るさを自動的に調節する機能をもっています (オートブライトネス機能)。オートブライトネス機能を使用する場合は以下の設定をおこないます。

手順① アドバンストメニュー Tag2の AUTO BRIGHTNESS で"ON"を選択します。

12345	6 7 8	39A	BC	1
SHARPNES	S			0
ECO MODE	IMPRU	JVE		DFF
AUTO BRI METAMERI	GHTNES SM	SS	•	ON ON
AMBIENT	LIGHT E SATU	COMP.) N OR	DFF FSET
RED	0	0		0
GREEN	õ	ŏ		ŏ
BLUE	ŏ	ŏ		ŏ
SHORTCUT	CUSTO	м_		
-	1 2	∎3	∎4	■5

手順② 室内が明るい状態で"ブライトネス"をお好みの値に調節します。

1 2 3 4 5 6 7 8 9	ABC
PICTURE MODE	4
PRESET	FULL
BRIGHTNESS	€ 33.3%
WHITE	6500K
x:0.313 GAMMA	y:0.329 CST 2.2
BLACK	MIN
RED X:0.655	y:0.330
GREEN X:0.305	y:0.625
BLUE X:0.150	y:0.075
COLOR VISION EMU	OFF
UNIFORMITY	2

手順③ 室内が暗い状態で"ブライトネス"をお好みの値に調節します。

1 2 3 4 5 6 7 8 9	ABC
PICTURE MODE PRESET BRIGHTNESS WHITE x:0.313 GAMMA	4 FULL ◀ 20.0% ● 6500K 및:0.329 CST
BLACK RED X:0.655 GREEN X:0.305 BLUE X:0.150 COLOR VISION EMU UNIFORMITY	2.2 MIN 9:0.330 9:0.625 9:0.075 0FF 2

上記手順①~③の設定が完了すると、オートブライトネス機能により室内の明るさの状態に応じてディスプレイの明るさを自動的に調節します。下図はそのイメージを図にしたものです。



アドバンストメニュー

この機能は、本機と周辺装置との接続に対して十分な知識をお持ちの方がより細かい調節をするためのものです。アドバンストメニューの起動方法は2通りあります。

OSD画面からの起動:

OSD画面を表示し、「カラー調節」の「ADVANCED SETTING」を選択します。

電源入力時の起動:

①電源切の状態から SELECT ボタンを押しながら、電源スイッチで電源入にします。

②画面が表示されたら(約1秒)、SELECTボタンを離します。

③上下左右ボタンのヘンインのいずれかを押しアドバンストメニューを表示します。

④左右ボタンの**〈〉**でTagを選択します。

アドバンストメニューが消えても、電源を切るまではEXITボタンまた上下左右ボタンを押すとアドバンストメニューが表示されます。通常のOSD画面を表示する場合は、一度電源を切ってください。

PICTURE MODE	5 種類の画質設定から選択します。
PRESET	1~5の PICTURE MODE にそれぞれどの画質設定を対応させるかを設定します。
BRIGHTNESS	画面の輝度を20~400cd/m ² の範囲で設定します。 デジタル処理にて輝度を調節する領域になると、調節バーの数字がマゼンタ色になります。 このときコントラストや画面内の表示均一性など、画質が低下する可能性があります。指 定したブライトネス値を表示できない場合は、値が点滅します。
WHITE	白色の色温度もしくは xy 座標で設定します。色温度 は 3000 ~ 15000K まで設定できます。 x 値を上げると赤味が、y 値を上げると緑味が、xy 値 を両方下げると青味がそれぞれ増加します。Native は液晶パネルの白色を表示します。
GAMMA	グレースケールの見え方など、階調特性を設定します。 SRGB: SRGB用の設定です。 L Star: L*a*b*表示系で使われる輝度特性です。 DICOM SIM. * ² : 医療業界で一般的な DICOM GSDF (Grayscale Standard Display Function) に調節します。 ※2: ただし、このディスプレイは医療機器でなく、実際の 医学の診断に使用できません。
	 PROGRAMMABLE: 専用のソフトウェアを用いた設定が有効になります。 PICTURE MODE の PRESET で PROGRAMMABLE を選択したときのみ、専用ソフトウェアを用いて選択できます。 CUSTOM: CUSTOM VALUE の調節ができます。 CUSTOM VALUE: ガンマの値を 0.5 から 4.0 まで 0.1 単位に設定できます。暗くて見えにくい場合は数値を下げ、明るくて見えにくい場合は数値を上げます。
BLACK	黒輝度を0.1~5.0cd/m ² の範囲で手動設定します。 再現できない低い値はマゼンタ色で表示されます。MIN では再現できる最低の黒輝度で 表示されます。
RED	表示したい色域を xy 色度で設定しま す。色合いと彩度が変化します。液晶
GREEN	ハネルの巴域外で設定されるこ、設定 値はマゼンタ色で表示されます。この 状態では RGB 原色に近い部分で正し いの更用が得られたい可能性がありま。
BLUE	
PRINT EMU.	ON に設定すると MultiProfiler ソフトウェアで調節した印刷エミュレーションを有効 にします。PICTURE MODE の PRESET で PROGRAMMABLE を設定し、OSD PROG. SETTING (→ P32 アドバンストメニュー Tag7) を ON に設定している場 合のみ表示されます。
COLOR VISION EMU	異なる色覚特性(P/D/T 型)の見え方を擬似的に表現します。Grayscale は画像のコントラストを確認する機能です。(→ P43 色覚エミュレーション)
UNIFORMITY	スクリーンの輝度ムラ、色ムラが改善されます。大きい値ほどムラは改善されますが、 コントラストが低下する場合があります。ブライトネス値がマゼンタ色で表示されてい る場合は、UNIFORMITYの設定が自動的に変更される場合があります。

※1:この項目は、FACTORY PRESET (→ P32) を実行すると出荷時の状態に戻ります。ただし、AUTO BRIGHTNESS が ON の時は、BRIGHTNESS はリセットできません。

Tag2 ^ '	SHARPNESS	画面のシャープさを設定します。
	RESPONSE IMPROVE	RESPONSE IMPROVE をオンすることにより、液晶の中間調応答速度が向上します。 動画表示時における残像感を低減させることができます。
	ECO MODE	ブライトネスの最大値を制限することで電源消費量を削減することができます。(→ P21)
	AUTO BRIGHTNESS	画面の明るさを自動的に調節する機能(オートブライトネス機能)です。(→ P29) 正確な色再現のためには OFF に設定してください。
	METAMERISM	他のディスプレイとの視覚的な色差を低減する補正をおこないます。 画面の表示色をPICTURE MODEの設定値により近づける場合は OFFを設定してください。
	AMBIENT LIGHT COMP.	アンビエントライトセンサー (→ P8) で環境光を測定し、画質に影響が出ないよう、 低階調部の明るさと色合いを自動的に補正します。環境光の測定は電源投入時と画質設 定を変更したときにおこなわれます。
	(6 - AXIS ADJUST)	HUE (色合い):6 色それぞれ ^{*2} について色合いを調節できます。 SATURATION (彩度):6 色それぞれ ^{*2} について色の濃さを調節できます。値を大き くすると選択している色が鮮やかになります。 OFFSET (オフセット):6 色それぞれ ^{*2} について明るさを調節できます。値を大きく すると選択している色が明るくなります。
	SHORTCUT CUSTOM	Tag1の PICTURE MODE で設定した1から5のうち、本体前面のボタンで表示される PICTURE MODE を設定します。
Tag3*1	DIGITAL LONG CABLE (DVI または HDMI 入力のみ)	長距離(約20m)で信号ケーブルを使用したとき、信号の劣化を補正し、見やすい画面にします。 数値が高くなる程、信号の劣化が改善されます。
Tag4	AUTO ADJUST (アナログ入力のみ)	左右方向の表示位置、上下方向の表示位置、水平サイズ、位相を自動調節します。
	AUTO CONTRAST (アナログ入力のみ)	コントラストを自動調節します。白のある画像を表示してください。
	CONTRAST ^{*1} (アナログ入力のみ)	コントラストを調節します。ブライトネスの調節だけでは、希望する明るさに調節でき ないときに、画面をお好みの明るさに調節します。
	BLACK LEVEL ^{**1} (アナログ入力のみ)	入力信号レベルに応じて RGB ブラックレベルを調節します。
	VIDEO LEVEL ^{** 1} (HDMI 入力のみ)	表示する階調範囲を映像信号にあわせ、映像の白飛びや黒浮きを改善します。 NORMAL:コンピューター用の設定です。入力信号の0~255階調をすべて表示します。 EXPAND:AV機器用の設定です。入力信号の16~235階調を0~255階調に拡張して表示します。 AUTO :入力信号に従って自動判別します。
Tag5 * 1	H.POSITION	左右方向の表示位置を調節します。
	V.POSITION	上下方向の表示位置を調節します。
	H.SIZE(アナログ入力のみ)	画面に縦縞が現われるときや左右の画面サイズがあっていないときに調節します。
	FINE(アナログ入力のみ)	画面に横方向のノイズが表示されるときに調節します。また、文字がにじんだり、輪郭 がはっきりしないときに使用します。
	H.RESOLUTION	入力タイミングの水平解像度を設定します。
	V.RESOLUTION	入力タイミングの垂直解像度を設定します。
	EXPANSION	画面の拡大方法を設定します。
	OVER SCAN (HDMI 入力のみ)	画像表示エリアを選択します。 ON : AV 機器用の設定です。画面外周約 5%を表示しません。 OFF : コンピューター用の設定です。画面外周まで表示します。 AUTO: 入力信号に従って自動判別します。
	SIDE BORDER COLOR	両側の画像のない部分の色を調節します。

※ 1 : この項目は、FACTORY PRESET (→ *P32*) を実行すると出荷時の状態に戻ります。 ※ 2 : RED : 赤色、YELLOW : 黄色、GREEN : 緑色、CYAN: 水色、BLUE : 青色、MAGENTA : 紫色

Tag6	VIDEO DETECT	複数のコネクターがコンピューターに接続されているとき、ビデオ信号の切替方法を選択します。(→ P24)
	OFF TIMER * 1	設定された時間後に、自動的に電源が切れます。電源が切れる 1 分前からメッセージが 表示されます。メッセージ表示中に電源スイッチ以外のボタンを押すと、電源が切れる 時間を 1 時間延長することができます。(→ P24)
	POWER SAVE TIMER	ON:信号入力がない状態が2時間続くと、自動的に電源が切れます。 OFF:信号入力がない状態が続いても、電源は切れません。
	OFF MODE ^{*1}	自動的にパワーマネージメント機能を作動させるかを選択します。(→P24)
	OFF MODE SETTING * 1	OFF MODE の明るさを設定します。現在の明るさを表示します。
	LED BRIGHTNESS	電源ランプの明るさを調節します。
	LED COLOR	電源ランプの色を BLUE または GREEN から選択できます。
Tag7	LANGUAGE	OSD メニューの表示言語を切り替えます。
	OSD H.POSITION * 1	OSD メニューの左右の位置を調節します。
	OSD V.POSITION * 1	OSD メニューの上下の位置を調節します。
	OSD TURN OFF*1	OSD メニューが自動的に消えるまでの時間を設定します。(→ P25)
	OSD LOCK OUT	誤って調節してしまうことを防ぐための OSD メニュー操作禁止を設定、解除できます。 OSD ロック状態でも一部の項目を操作可能にできます。操作可能な項目の種類によって3 通りの設定方法があります。
		CUSTOM 以外の操作方法は (→ P25) を参照してください。CUSTOM は ADVANCED メニューのみ調節可能です。
		POWER KEY:電源スイッチのオン/オフ
		INPUT SEL.: 信号入力の切り替え DDICUTNESS S VOLUME: ゴーストゥスト帝号の調節
		PICTURE MODE: PICTURE MODEの設定
		WARNING:案内画面/注意画面の表示
		ADVANCED メニューの OSD ロック画面を表示している状態で RESET ボタンと
		EXII ホタンを同時に押すと、上記の頃目が選択可能になるので、ENABLE(操作可能)、 DISABLE(操作不可)を選びます。 ロック解除
		OSD が表示されていない状態で、RESET ボタン、MENU ボタンを同時に押し、OSD LOCK 画面を表示させ、SELECT、SELECT、 く、>、く、> 、EXIT を押します。
	OSD TRANSPARENCY * 1	OSD メニューの透明度を選択できます。
	OSD COLOR	OSD メニューの色を RED、BLUE、GREEN、GRAY から選択できます。
	OSD PROG. SETTING * 1	ON を設定すると、PICTURE MODE で PROGRAMMABLE が選択されている場合で もアドバンストメニュー Tag1 と Tag2 の画質設定値が表示されます。
	BOOT LOGO	本機の電源を入れた時に NEC のロゴを表示するかどうかを選択します。 お知らせ
		NEC ロゴが表示される前から消えるまでの間、EXIT ボタンを押し続けると BOOT LOGO メニューが表示されるので、BOOT LOGO の設定を OFF にすることができます。
	SIGNAL INFORMATION	入力信号が切り替わった時、信号情報が右上に短時間表示されます。この表示を ON/ OFF します。
	RESOLUTION NOTIFIER	RESOLUTION NOTIFIER をオンにすると最適解像度以外の信号を入力している場合、 推奨信号の案内を表示します。
	HOT KEY	音量または PICTURE MODE を直接調節する機能をオン / オフします。
		お知らせ
		HOT キーをオフにすると、前面ボタンの長押しなど一部の機能は働きません。(→ P8)
	FACTORY PRESET	現在表示中の入力信号コネクターでの ^{※1} がついている機能の設定を出荷時の状態に戻します。アナログ入力を表示している場合、自動調節もおこないます。

※ 1:この項目は、FACTORY PRESET (→ P32) を実行すると出荷時の状態に戻ります。

Tag8 * 1	VOLUME	スピーカーの音量を調節します。					
	SOUND INPUT	表示中のどの画面の音声をスピーカーまたはヘッドホンから出力するかを設定します。					
	AUDIO DELAY	画像と音声のタイミングを合わせるために、音声を遅らせます。					
	DP EDID SOUND SELECT	スピーカーの音量を調節します。 表示中のどの画面の音声をスピーカーまたはヘッドホンから出力するかを設定します。 画像と音声のタイミングを合わせるために、音声を遅らせます。 DisplyPort 信号が、入力した解像度どおりに表示されない場合に OFF を選択してください。 お知らせ OFFを選択するとDisplayPort信号の音は出力されなくなります。 TILE MATRIX は画面を分割してマルチスクリーンで表示する機能です。28 台まで単 一面の表示ができます。また、画像を水平および垂直に最大ち分割できます。 ENABLE: 「ON」を選ぶと選択された位満の液晶ディスフレイの画面が拡大されます。 H MONITOR: 垂面分割数を設定します。 MONITOR: 垂面分割数を設定します。 MONITOR: 垂面分割数を設定します。 MONITOR: 垂面分割数を設定します。 MONITOR: 車面分割数を設定します。 MONITOR: 車面分割数を設定します。 アレークの表示が反時計回りに90°回転して表示されます。 ことい部分を選択します。 アレークの表示が反時計回りに90°回転して表示されます。 こののまっになりためらってのSD を表示します。 PORTRAIT: 線型設置した場合に見やすい方向で CSD を表示します。 PORTRAIT: 線型設置した場合にたの時下のういたのです。 不要してきっした状態ではるいたです。 本機を縦型に回転させた状態で、縦長の隙像を表示するの回転して表示します。 N: 対象となる画面は常に反時計回りに90°回転して表示されます。本機を縦型に回転させた状態で、 ストレキレラーの間での信号・フージークーの間での信号・フレを使用するときには ENABLE N: 対象となる画面は常に反時計回りに90°回転してます。 素価の N: 対象となる画面は常しの影響です。 のかを選択します。 N: 対象となる回面は常したりたってま。 などしただしてきっ アンピューの電のでのでのでの信号・フリプレを使用した設定情報のや					
		お知らせ OFFを選択するとDisplayPort信号の音は出力されなくなります。					
Tag9 ^{*1}	TILE MATRIX	TILE MATRIX は画面を分割してマルチスクリーンで表示する機能です。25 台まで単 一画面の表示ができます。また、画像を水平および垂直に最大 5 分割できます。 ENABLE : 「ON」を選ぶと選択された位置の液晶ディスプレイの画面が拡大					
		漫画 ディスプレイ3 演画 ディスプレイ3 漫画 ディスプレイ3					
TagA		OSD メニューの表示が反時計回りに 90°回転して表示されます。 LANDSCAPE:横型設置した場合に見やすい方向で OSD を表示します。 PORTRAIT:縦型設置した場合に見やすい方向で OSD を表示します。					
		ON:対象となる画面は営転しなどで。 ON:対象となる画面は常に反時計回りに90°回転して表示されます。本機を縦型に回転させた状態で、縦長の解像度を表示するのに便利です。					
	DDC/CI ^{*1}	本機とコンピューターの間での信号ケーブルを使用した設定情報のやり取りを ENABLE(許可)、DISABL(禁止)するかを選択します。 お願い ハードウェアキャリブレーション用のソフトウェアを使用するときには ENABLE					
	SCREEN SAVER	スクリーンセーバーを設定します。 本機能は液晶パネルにかかる負担を軽減させるものです。 MOTION: 設定した時間で画面がわずかに上下左右に周期的に移動することにより液晶パネルの残像を軽減させます。10秒から900秒まで10秒ごとの設定が可能です。 OPTION: MOTIONで時間を設定した場合の表示方法を選択します。 REDUCED: 画面を95%に縮小して表示させます。解像度によっては画面を縮小して表示する為、表示がぼやける場合があります。 あ知らせ 入力している信号によっては REDUCED は設定できません。 FULL: 画面を拡大 / 縮小しないで表示させます。表示領域からはみ出した部分は					
	BLANK SIGNAL SKIP*1	FULL - 回回を拡入 / 袖小しないで衣示させま9。衣示視或からはみ出した部分は 表示されません。 INIPLIT ボタンを囲してり カ信号を切り抜きるときに り カ信号があるものだけをまこ					
	INPUT SETTING (アナログ入力のみ)	VIDEO BAND WIDTH ^{*1} :コンピューターからの不要なノイズが画面に現れるような とき使用します。数字が大きくなるほど、効果が強くなり ます。					
		CLAMP PUSITION: 入力信号によっては、画面のバックが明るすぎたり、画面 全体が緑がかった表示になることがあります。このような 場合にはボタンで変更してください。					

※ 1:この項目は、FACTORY PRESET (→ P32) を実行すると出荷時の状態に戻ります。

TagB	CARBON SAVINGS * 1	電源オン時およびパワーマネージメント機能動作時の積算した省エネ効果を CO2 削減 量(kg)で表示します
	CARBON USAGE ^{*1}	本機による累積 CO2 排出量を表示します。 この値は計算によって求めた概算値であり、実測値とは異なります。またオプション機 器を接続していない場合の計算値です。
	COST SAVINGS * 1	電源オン時およびパワーマネージメント機能動作時の積算した省エネ効果を電気料金 (差額)で表示します。
	CARBON CONVERT SETTING * 1	CO2 削減量算出に使用する、CO2- 電力量換算値を調節します。この値の初期値は OECD(経済協力開発機構)2008 年 Edition を使用しています。
	CURRENCY SETTING	電力料金表示の通貨単位を設定します。
	CURRECNY CONVERT SETTING * 1	電気料金算出に使用する、電気料金 - 電力量換算値を調節します。
	HOURS RUNNING	これまでに使用した総時間数を表示します。
TagC	INFORMATION	入力している信号の情報、選択されている USB アップストリームポート番号、 MODEL(型名)、SERIAL NUMBER(製造番号)を表示します。

※ 1:この項目は、FACTORY PRESET (→ P32) を実行すると出荷時の状態に戻ります。

故障かな?と思ったら…

このようなときは、チェックしてください。

表示されないときは…

症状	状 態	原因と対処	参照
画面に何も映らない	電源ランプが点滅している 場合	本機の故障である可能性があります。販売店または修理受付 /アフターサービス窓口にご相談ください。	P40
	電源ランプが橙色でゆっく りと明るさが変化する場合	OFF MODE機能(→P24) でOPTIONが選択されている可能性があります。本体正面のMENUボタン、上下左右ボタンのいずれかのボタンを押してください。	P24
	電源ランプが点灯しない場 合	電源スイッチが入っていない可能性がありますので、確認して ください。	P8
		電源コードが正しく接続されていない可能性がありますので、 確認してください。	P14
		電源コンセントに正常に電気が供給されているか、別の機器で 確認してください。	
		電源コードをコンピューターの本体のコンセントに接続してい る場合は、コンピューターの電源を入れていない可能性がありま す。コンピューターの電源が入っているか確認してください。	
		OFF TIMERもしくはPOWER SAVE TIMERが作動している 可能性があります。OFF TIMERもしくはPOWER SAVE TIMERをOFFにしてください。	P24
	電源ランプが緑色又は青	OSD画面を表示し、以下の項目を確認してください。	P19
	色に点灯している場合	● OSD画面が表示されない場合は故障の可能性があります。 販売店または修理受付 / アフターサービス窓口にご相談く ださい。	P40
		 ● 正常な状態でOSD画面が表示されれば故障ではありません。「ブライトネス・コントラスト」の「ブライトネス」と「コ ントラスト」を調節してください。 	P21
		● OSD 画面が正常に表示され、「ブライトネス」と「コントラスト」を調節してもコンピューターの画面が表示されない場合は、コンピューターとの接続、コンピューターの周波数、解像度、出力信号の種類を確認してください。	P12、26
		OFF MODE機能 (→P24) でOFF が選択されている場合は 以下の項目を確認してください。	L
		● コンピューターのパワーマネージメント機能が作動してい る可能性があります。キーボードの適当なキーを押すか、マ ウスを動かしてください。	P28
		● コンピューターの電源が入っていない可能性がありますの で、ご確認ください。	
	電源ランプが橙色に点灯 している場合	パワーマネージメント機能が作動している可能性があります。 キーボードの適当なキーを押すか、マウスを動かしてください。	P40 P24 P8 P14 P14 P14 P24 P14 P19 P40 P21 P12,26 P12,26 P28 P28 P28 P10,12 P10,12 P10,12 P10,12 P10,12 P10,12 P10,12 P10,12 P10,12
		OFF MODEの設定がSTANDARDの場合は、設定を ADVANCEDに変更してください。	
		信号ケーブルが本機またはコンピューターのコネクターに正しく 接続されていない可能性がありますので、確認してください。	P10,12
		変換アダプターが正しく接続されていない可能性がありますので、確認してください。	P10~12
		コンピューターの電源が入っていない可能性がありますので、 確認してください。	
画面が表示しなくなった	正常に表示されていた画 面が、暗くなったり、ちら つくようになったり、表示 しなくなった場合 ^{**}	新しい液晶パネルとの交換が必要です。販売店または修理受 付/アフターサービス窓口にご相談ください。	P40
電源ランプが点灯しない場合	LED BRIGHTNESS調節機 ので、確認してください。	能で輝度を下げていると電源ランプが点灯しない場合があります	P32

※:液晶ディスプレイに使用しているバックライトには寿命があります。

日本語

表示がおかしいときは…

症 状	原因と対処	参照
 画面が暗い	エコモードやAUTO BRIGHTNESSをOFFにしてください。	P21,31
	PICTURE MODEをHIGH BRIGHTに設定してください。	P27,30
画面上に黒点(点灯しない点)や 輝点(点灯したままの点)がある	液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。	Р7
画面表示にムラがある	表示内容によってはこのような症状が生じることがありますが、液晶パネルの特性によるもの で、故障ではありません。以下の対応をおこなって、ムラが改善されるかを確認してください。	
	ブライトネスを下げてください。	P21
	「UNIFORMITY(アドバンストメニューTag1)を5に設定してください。	P30
画面に薄い縦縞の陰が見える	表示内容によってはこのような症状が生じることがありますが、液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。	
細かい模様を表示すると	自動調節 (→P18) をおこなってください。	
ちらつきやモアレが生じる 	細かい模様を表示するとこのような症状が生じることがありますが、液晶パネルの特性 によるもので、故障ではありません。	
線の太さなどがぼやける	推奨解像度以外の解像度の画像を表示すると、このような症状が生じることがあります が、液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。解像度を推奨解像度にあわ せてください。	P26
表示エリア外の非表示部分に 「残像」が生じる	表示エリアが画面いっぱいでない場合、長時間表示すると、このような症状が生じることがありますが、液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。	P43
画面を見る角度によって色がおかしい	視野角(画面を見る角度)によっては、色相の変化が大きくなります。	P43
画面の表示状態が変わっていく	AUTO BRIGHTNESSが "ON" に設定されている場合、室内の明るさや表示画面の内 容により表示画面の明るさが自動的に調節されます。	
	液晶パネルは使用時間の経過に伴い表示状態が少しずつ変化します。また周囲の温度 によっては画面の表示状態に影響を受けることがありますが、液晶パネルの特性による もので、故障ではありません。	
画面が明るくならない	指定したブライトネス値に明るくできない時はブライトネス値が点滅します。	
画面を切り替えても前の画面の 像が薄く残っている	長時間同じ静止画面を表示すると、このような「残像」という現象が起こることがあります。 す。電源を切るか変化する画面を表示していれば像は1日程度で消えます。	P43
表示色がおかしい	_ OSD 画面を表示し、以下の項目を確認してください。	P19
	● OSD画面が正常に表示されない場合は故障の可能性があります。販売店または修理 受付 <u>/アフターサービス窓口にご相談ください。</u>	P40
	● 正常な状態でOSD画面が表示されれば故障ではありません。「カラー調節」を選択 しお好みで色の割合を調節していただくか、またはRESETボタンで工場設定値に戻 してください。	P23、25
	● OSD 画面が正常に表示され、「カラー調節」を調節してもコンピューターの画面が正常に表示されない場合は、コンピューターとの接続、コンピューターの周波数、解像度、出力信号の種類を確認してください。	P12,26
	コンピューターに設定されたICCプロファイルがPICTURE MODEと一致していることを確認してください。	
	COLOR VISION EMU(アドバンストメニューTag1)をOFFにしてください。	P30
	アナログ入力の場合は、自動調節(→P18)をおこなってください。	P18
	本機の電源をいったん切り、再度RESETボタンとSELECT (INPUT)ボタンを押しな がら電源を入れてください。この操作で色にかかわるすべてのパラメータが工場出荷 の状態に戻ります。工場出荷の状態で画面が表示されるまでは10秒ほどかかります。	P32
表示がおかしい	OSD画面を表示し、以下の項目を確認してください。	P19
	● OSD 画面が正常に表示されない場合は故障の可能性があります。販売店または「修 理受付 / アフターサービス窓口」にご相談ください。	P40
	● 正常な状態でOSD画面が表示されれば故障ではありません。アナログ接続の場合、 自動調節を実行してください。HDMI接続の場合、VIDEO LEVELまたはOVER SCANの設定を変更してください。	P18,31
	コンピューターによっては出力されている信号が正しく識別されない場合があります。 アドバンストメニュー Tag5のH.RESOLUTION または V.RESOLUTIONの値を変 更してください。	
	インターレース信号の動画を表示している場合、画面が乱れることがあります。 プログレッシブ信号で表示してください。	
画面がちらつく (分配器を使用している場合)	分配器を中継させず、コンピューターと直に接続してください。	P12,13
画面がちらつく	OSD画面を表示し、以下の項目を確認してください。	P19
(上記以外の場合)	●OSD画面が正常に表示されない場合は故障の可能性があります。販売店または修理受付/アフターサービス窓口にご相談ください。	P40
	●正常な状態でOSD画面が表示されれば故障ではありません。「画面調節」の「位相」 を選択し調節してください。	P22
	●USD 画面が止常に表示され、「位相」を調節してもコンピューターの画面が正常に表示されない場合は、コンピューターとの接続、コンピューターの周波数、解像度、出力 信号の種類を確認してください。	P12,26

案内画面/注意画面が表示されたら…

症状	状態	原因と対処	参照
画面に「NO SIGNAL」が 表示された ^{※1}	信号ケーブルが本機またはコンピュー ターのコネクターに正しく接続されて いない可能性があります。	信号ケーブルを本機およびコンピュー ターのコネクターに正しく接続してく ださい。	P10,12
D-SUB 0 NO SIGNAL	信号ケーブルが断線している可能性が あります。	信号ケーブルが断線していないか確認 してください。	
OFF MODE ANALOG DETECT (► +- ŧĦυζ	コンピューターの電源が切れている可 能性があります。	コンピューターの電源が入っているか 確認してください。	
OFF MODE ↓ オフ STD ADV OPT ▷ STANDARD マニュアルを参照してください	コンピューターのパワーマネージメント 機能が作動している可能性があります。	マウスを動かすかキーボードのキーを 押してください。それでも表示されな い場合は、OFF MODEを選択し設定 を変更してください。	P28
EXITキーを押してください	信号が劣化している場合があります。	DIGITAL LONG CABLEを選択し、 信号の劣化を補正してください。	P31
ANALOG DETECT	VIDEO DETECTが作動していない 可能性があります。	INPUTボタンで入力を選択してくだ さい。	P24
SEP/COMP マニュアルを参照してください EXITキーを押してください	アナログ信号が正しく選択されてい ない。	ANALOG DETECTを選択し、表示したい入力信号に設定してください。	P34
画面に「OUT OF RANGE」が 表示された ^{※2}	本機に適切な信号が入力されていない 可能性があります。	入力周波数またはコンピューターの解 像度を変更してください。	P26
VIDEO INPUT DVI-D のUT OF RANGE 80.7kHz/100.8Hz DIGITAL LONG CABLE インキーを押してください	本機の対応する解像度よりも高い解像 度の信号を入力しています。	入力周波数またはコンピューターの解 像度を変更してください。	P26
画面に「RESOLUTION NOTIFIER」 が表示された RESOLUTION NOTIFIER 最高ならは 1600X1200 ロマニュアルを参照してください EXIT キーを押してください	ご使用のコンピューターから出力され ている解像度の信号が推奨サイズ以外 に設定されています。	コンピューター本体の解像度を本機 の推奨解像度にしてください。その ままの解像度をお使いでこれを表示 させたくない場合は、RESOLUTION NOTIFIERをオフ(非表示)に設定し てください。	P25,26
画面に「INTERLACED SIGNALS ARE NOT SUPPORTED.」が 表示された VIDEO INPUT UPI-D 1600X10 60.0Hz INTERLACED SIGNALS ARE NOT SUPPORTED. は日表示は RESET+EXIT +・支押してください Orこュアルを考照してください	インターレースの信号が入力されてい ます。	OSDの表示にしたがって画面を表示 させてください。画面が表示している 間にコンピューターなどの接続機器の 設定をインターレースからプログレッ シブに切り替えてください。	

※1 コンピューターによっては、解像度や入力周波数を変更しても正規の信号がすぐに出力されないため、注意画面が表示されることがありますが、 しばらく待って画面が正常に表示されれば、入力信号は適正です。

※2 コンピューターによっては電源を入れても正規の信号がすぐに出力されないため、注意画面が表示されることがありますが、しばらく待って画面が 正常に表示されれば入力信号の周波数は適正です。 日本語

その他

症状	原因	対処
解像度や色数の変更ができない/	うまく信号が入出力できないことがまれ	本機とコンピューターの電源をいったん切
固定されてしまう	にあります。	り、もう一度電源を入れ直してください。
	Windows [®] 以外のOSをご使用の場合は、	ビデオカードのドライバーを再インストー
	ビデオカードのドライバーがOSに正し	ルしてください。冉インストールに関して
	く認識されていない可能性かあります。	は、コンビューターの取扱説明書をご参
		照いたたくか、コノヒューダーのリホート
電源コンプが占灯したい		
电源フラフラが点灯しない	LED BRIGHTNE33詞即仮形と埋反を 下げていると電源ランプが占灯しない	LED BHGITTNE33%唯応UCC/2000。 (→P32)
	場合があります。	
接続しているUSB対応周辺機器が	Windows [®] をお使いの場合:	USB対応周辺機器のデバイスドライバー
認識されない、正常に動作しない	USB対応周辺機器のデバイスドライバー	を組み込んでください。デバイスマネー
	が正常に組み込まれていない(ドライバー	ジャーで「不明なデバイス」と表示される
	インストールが必要なUSB対応周辺機	場合は、「不明なデバイス」をデバイスマ
	器のみ)	ネージャー上で削除し、USB対応周辺機
		器のデバイスドライバーを組み込んでく
複数のUSB対応周辺機器を接続すると、	USB対応周辺機器か同時に複数台接続	1つ1つのUSB対応周辺機器を単独で
USB対応周辺機态が正常に動作しない		
USBハノを多段接続(複数音の連結接続)した後に、UCD	USB対応周辺機器か、USBバブの多段	USB対応周辺機器をコンビューターに
に後に、USB外心同辺機器を接続9ると、USB 対応周辺機器が正常に動作しない	技売に入りいしているい。	近いしるロハンに按応してへたさい。
スピーカーから音が出ない	へッドホンがつながっている場合、スピー	 ヘッドホンを外してください。
	カーから音は出ません。	
	音量が最小になっている。	OSDメニューの「音量」で音量を調節、
	またはMUTE(消音)機能が働いている	または RESET ボタンを押して MUTE を
	可能性があります。	OFFにしてください。(<i>→P23</i>)
	コンピューターによってはHDMIまたは	お使いのコンピューターの取扱説明書を
	DisplayPortから音声を出力する場合、	ご確認ください。
	コンビューター本体の設定変更か必要な	
	HUIVII接続まだはUISPIAYPOR接続して	百円出刀刈心の機器を接続してくた さい
	いる液面にようては自戸山刀井刈加の 場合があります。	
	→ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	
	音声がある画面を選択する必要があります。	INPUTで、出力したい音声がある画面を
		選択してください。(→P23)

本機を廃棄するには(リサイクルに関する情報)

本製品は「資源有効利用促進法」に基づく指定再資源化製品です。希少資源の再利用のため、不要になった製品の リサイクルにご協力ください。詳しくは当社 Web サイトをご参照ください。

[ディスプレイのリサイクル]について https://www.nec-display.com/jp/environment/recycle/display.html

法人のお客様(産業廃棄物として廃棄される場合)

当社は資源有効利用促進法に基づき、回収・リサイクルシステムを構築し、積極的に資源の有効利用につとめています。 回収・リサイクルのお見積り・お申し込みについては上記Webサイトをご参照ください。

個人のお客様

"PCリサイクルマーク"のシールが貼り付けられている当社製品は、ご家庭からの排出時、新たな料金負担を 頂くことなく、当社が責任を持って回収・リサイクルいたします。

- *
- "PCリサイクルマーク"のない製品は、排出時、お客様に回収・リサイクル料金をご負担頂きます。 本機をご購入いただいた個人のお客様には、お申込みいただくことにより、無償で "PCリサイクルマーク"を提供いたします。 お申し込み方法は上記Webサイトをご参照ください。 *

保証とアフターサート

この商品には保証書を添付しています。 保証書は必ず「お買上げ日・販売店名」などの記入をお確かめのうえ、販売店からお受け取りください。 内容をよくお読みのあと、大切に保存してください。

- ▶ 保証期間経過後の修理については、お買い上げの販売店または修理受付 / アフターサービス窓口にご相談ください。 修理によって機能が維持できる場合は、お客様のご要望により有料修理いたします。
- ●その他、アフターサービスについてご不明の場合は、お買上げの販売店または修理受付/アフターサービス窓口へご相談ください。
- 部署名、電話番号、受付時間などについては変更になることがありますのでご了承願います。 最新情報につきましては、弊社ホームページにてご確認ください。

修理受付/アフターサービス窓口

個人ユーザー様の窓口	法人ユーザー様の窓口					
121 コンタクトセンター	NEC モニター・インフォメーションセンター					
フリーコール : 0120-977-121						
携帯電話、PHS などフリーコールをご利用できないお客様は こちらの番号へおかけください。	フリーコール:0120-975-380					
03-6670-6000(通話料お客様負担)						
最新の情報については、 http://121ware.com/121cc/ をご覧ください。	受付時間:月~金9:00~18:00 休日は、土曜・日曜・祝日および年末年始等の 所定休日とさせていただきますので、ご了承願います。					
アフターサービスを依頼される場合はつぎの内容をご連絡くださ	ι)。					
 ● お名前 ● 型名: LCD-P ● ご住所(付近の目標など) ● 故障の症状、状 	212 シリーズ 況など(できるだけ詳しく)					
 ● 電話番号 ● 購入年月日また ● 品名:マルチシンク液晶ディスプレイ 	は使用年数					

● 製造番号(本機背面のラベルに記載)

ロサイクル

PCリサイクルマーク

付録

市販のアームを取り付けるとき

本機にはVESA規格に準拠した100mm×100mmピッチ市販のアームを取り付けることができます。

⚠注意

● アームは本機を支えるのに十分なものを選んでください。 本機の質量は「仕様」を参照ください。

アームを取り付ける際は、下記要領で取り付けてください。

スタンドの取り外し方

1 ケーブルカバーを一番上まで上げる



⚠注意

● ケーブルカバーは取り外せません。無理に外そうとしないでください。けがの原因となることがあります。

2 本機、コンピューターおよび周辺機器の電源を切ってから、電源コード、信号ケーブルを取り外す

3 平らで安定した場所に柔らかい布を敷き、液晶パネルを下向きにして置く

お 願 い

● ボタン類をテーブルなどに直接あてないように注意してください。

4 図のようにレバーを押しながらスタンドを持ち上げて取り外す



お 願 い

- スタンドを取り付ける場合は、逆の手順でおこないます。
- スタンドの取り付けはお客様の責任においておこなうものとし、万一事故が発生した場合、弊社はその責任を負いかねますのでご了承 ください。

アームの取り付け方



※上記アームの取り付け部形状は参考例です。

品質管理ソフトウェア(GammaComp MD QA)の目標輝度設定

品質管理ソフトウェア(GammaComp MD QA)を使用する場合は以下の設定をおこなってください。

- 1. コンピューターと本機を接続する
 - ・信号ケーブル※
 - ・USBケーブル
 - ・キャリブレーションセンサー
 - ※:信号ケーブルは DisplayPort ケーブルを推奨します。
- 2. 電源コードを接続し、本機の電源を入れてから、コンピューターの電源入れる
- 3. 本機付属の品質管理ソフトウェア(GammaComp MD QA)をコンピューターにインストールする インストール方法は品質管理ソフトウェア CD-ROM 内の取扱説明書をご覧ください。

4. 「GammaComp MD QA」の「ディスプレイ情報一覧」①にて、モデル名が「P212」②、「ディスプレイ状態」 および「ディスプレイの構成状態」③が「正常」であることを確認する

「正常」の表示が無い場合は、モード選択④で「エキスパートモード」を選択し、「管理者」タグ⑤のシステム設定から、「ディ スプレイ構成の再初期化」⑥を選択し、「詳細設定」⑦をおこなってください。

GammaCompMD QA- ディスプレイメンテナンス	- 🗆 X	GammaCompMD QA- ディスプレイメンテナンス		- 🗆 X
			927-Lillie 6	その他機能
			ディスプレイ構成の再初期化	おイトレベル測定
	2)		システム構成の再初期化	ブラックレベル測定
レージョン With NEC	<u> </u>		言語設定	ユニフォミティーテスト
F71/名 P212	☆ ディスプレイ番号設定		資産回設定	ディスプレイマッチング
2077/100号 実産10			アラート設定	作業記録の入力
	● アラートログ		ネットワーク実行設定	ディスプレイキーロック設定
✓ QAデスト ジョン・ディスプレイ構成状態 ◎ ディスプレイが見つ	かりません	QAT2h	パックアップスケジュール設定	ペースキャリプレーション
	ディスプレイ情報の更新		ユーザー設定	●● 初他レポート
前回キャリブレーション実施日 No Data 結果 No Data	● キャリブレーション結果		QA4都限設定	オワイト&ブラックレベル測定結果
管理者 前回コンフォーマンステスト実施日 No Data 結果 No Data	■ コンフォーマンステスト結果	:二+ 管理者	ユーザーパスワード設定	ユニフォミティーテスト結果
前回QAテスト実施日 No Data 結果 No Data	■ QAテスト結果		起動ユーザーレバル設定	最新の結果一覧
				ディスプレイ情報
				システム情報
		エキスパートモード ▼ ● サーバー接続:設定なし		

5.「詳細設定」をおこなう

「詳細設定」の「モニター」で「P212」、「ディスプレイインターフェ イスモード」で「NECDisplay」を選択します。 選択項目にない場合は、「自動設定」を行います。 「自動設定」でも「P212」が表示されない場合は、ケーブルの抜き差 しをおこなうか、本機の電源をいったん切り、もう一度電源を入れな おしてください。

ディコゴレイ構成の初期化	
ディスプレイ番号の補正	
ディスプレイ協号 ディスプレイ出力ID モデル名 シリアル借号 インターフェースモード NECDisplay	
のダイアログはディスプレイとパソコンの関係を正しくする	為に使用します。複数のディスプレイが接続されている場合、以下の機能を使って設定する必要があります。
イスプレイ情報エリアに表示する順番を変更する場合 イスプレイ番号以外の設定を修正する場合は、下記/	は、上記アイコンをドラッグ&ドロップで勝重を入れ替えてください。
詳細設定	
モニター	ディスプレイインターフェースモード
P212 16 100000000	 NECDisplay
UE62/WKRis	
LUTFAN	ディスプレイコントローラの機能を使ってディスプレイを明慮させます。 ボタンをりりックして選択したディスプレイが明慮するか確認してください。
ディスプレイテスト	ディスプレイとパンコンが正しば30歳とれているかテストします。 ポタンをクリックした時蓮根午のティスプレイが明確するか確認してください。 注:部のディスプレイは、このテストに対応していません。エラー・メッセージが現れない限り、問題 はありません。
出力ID変更	LUTテストとディスプレイテストで選択しているディスプレイが明確しない場合、ディスプレイの出力 IDを調整してください。
分書時個時間能	
□ 画面の分割制御機能を有効にする	特定のディスブレイを、左右で独立したディスブレイとして管理するようにします。詳細はアブリケー ションのマニュアルを参照して下さい。
自翻設定	現在の設定を初期化し、全て自動的に上記設定を行います。完了後上記の確認機能を 使ってディスプレイの接続を確認してださい。
· 7者名	
	了解 キャンセル
	3111 113 64

×

6. 「キャリブレーション」タグ⑧の「キャリブレーション設定」⑨を選択して設定画面を開き、適切な目標輝度⑩に 設定する

JESRA 管理グレード -1B の場合: 170cd/m²以上、JESRA 管理グレード -2 の場合: 100cd/m²以上、 推奨値は180cd/m²です。「実行者名」を入力し、「適用」を押すと設定値が反映されます。

お知らせ

本機はコネクター毎にタイミングを記憶できる機能があります(ユーザーメモリー機能)。

				■ キャリブレーション設定								
				ディスプレイ選択	۲							
🗑 GammaCompMD QA- ディスプレイメンテナンス				ディスプレイ番号	· ディスプレイ-1	ディスプレイ-2	ディスプレイ-3	ディスプレイ-4	ディスプレイ-5	ディスプレイ-6	ディスプレイ-7	ディスプレイ-8
	ディスプレイ選択			製造元	NEC							
	N			モデル名シリアル番号	P212							
ディスプレイ情報一覧 ⑧ キャリプレーション アノオーマンステスト	製造元 モデル名 シジアル名号	NEC P212	幕ディスプレイ番号設定	#ワイトルシナンス - 目標色度 - ポワイト - 単語見	ダレイスケール 載 ・ ルミナンスキャリプレ 「	低輝度 環境光神 一ションモード	E 10078774.	Na Na	ative K	•		ξ Δυν
	資産D 前回キャリプレーション実施日	No Data	● おりづい への 結果	● 目標目 色度詳	J革 (X,Y) (差の許容範囲 +/-	(x,y)		x =	-	- y		-
QAF2h	結果 次回キャリプレーション実施日	No Data No Data	※ スケジュール設定	目標料	喧			[180.0		cd/m² (10)	
テストパターン	目標輝度 [cdm²] ボワイトルミナンスキャリブレーションモード 目標カーブ	140 Native DICOM GSDF (1.00)	***/JL->12.882 9		発生の許容範囲 +/- F			[10	\$		
管理者	選択センサー	外部	秦 センサー設定	色度7	ィードバック				। ে র>		0 x7	
? NH												
			キャリプレーション開始	実行者名 デフォルト設定 同時	ディスプレイモデルへい	直用					了解 中心	セル 適用

7. 「了解」でキャリブレーションタグに戻り、目標輝度が変更されたことを確認する これで品質管理ソフトウェア(GammaComp MD QA)の目標輝度設定が完了しました。

8. 「キャリブレーション開始」を押してキャリブレーションを実行する

GammaComp MD QA によるキャリブレーションをおこなうと、その後、自動的に本機 PICTURE MODE [5] に記憶されます。⑪

お知らせ

キャリブレーションおよび受入試験で基準値を作成し、その後に QA テストの「定期的な不変性 試験」を以下の間隔で実行してください: 稼働開始から 3 ヶ月後(または 500 時間) 6 ヶ月後(または 1,000 時間) 以降6 ヶ月毎

不変性試験はできるだけ基準値作成時と同じ環境でおこなってください。

用語解説

ここでは、本書で使用している専門的な用語の簡単な解説をまとめてあります。また、その用語が主に使用されているページを掲載しておりますので、用語から操作に関する説明をお探しいただけます。

4系統入力 P5,10~12 4台のコンピューターを接続するための入力端子を4つ装備していることを表します。

DDC 2B規格(Display Data Channel) P28

VESAが提唱する、ディスプレイとコンピューターとの双方向通 信によってコンピューターからディスプレイの各種調節機能を制 御する規格です。

DDC/CI規格 (Display Data Channel Command Interface) P34

ディスプレイとコンピューターの間で、設定情報などを双方向で やり取りできる国際規格です。

DisplayPort P5, $9 \sim 13$

VESAが提唱する、映像と音声のデジタルインターフェース規格 です。主にコンピューターで用いられ、1677万色を超える高画 質な映像信号を伝送できます。

DPM

(Display Power Management) P28

VESAが提唱する、ディスプレイの省エネルギー化に関する規格 です。DPMでは、ディスプレイの消費電力状態をコンピューター からの信号により制御します。

DVI(Digital Visual Interface) P5, 10, 11

主にコンピューターで用いられ、約1677万色を伝送できる映像 インターフェースの規格です。デジタル信号のみ対応のDVI-D 端子と、アナログ信号のみ対応のDVI-A端子と、デジタル信号とア ナログ信号の両方に対応するDVI-I端子があります。

HDCP(High-Bandwidth Digital Content Protection) P44

デジタル映像信号を暗号化する著作権保護システムです。HDCP に対応した映像機器を接続することにより、HDCPで保護された 映像コンテンツを視聴することができます。

HDMI(High-Definition Multimedia Interface) P5, $9 \sim 13$

DVI規格をベースにした、映像と音声のデジタルインターフェース 規格です。コンピューターやAV機器で用いられ、1677万色を 超える高画質な映像信号を伝送できます。

ICCプロファイル

ディスプレイやプリンタの色域・階調特性など表示特性が記述され たデータです。コンピューターはこの情報を元に色を補正します。

Mini-DisplayPort

P5, 9~13

P27

P28

P25

VESAが提唱する、映像と音声のデジタルインターフェース規格です。機能はDisplayPortと同様ですが、薄型化されたポータブルコンピュータなどにも使用できるようにDisplayPortを小型化したものです。

Plug&Play

Windows[®]で提唱されている規格です。ディスプレイをはじめとした各周辺機器をコンピューターに接続するだけで設定をせずにそのまま使えるようにした規格のことです。

RESOLUTION NOTIFIER

最適な解像度以外の信号をコンピューターで設定している場合に、 推奨信号の案内を画面に表示する機能です。

sRGB規格

P27, 30

IEC (International Electrotechnical Commission)により規定された色再現国際規格です。sRGB対応のディスプレイなら、ネットワーク上でどのディスプレイでも色調を揃えることができる規格で、対応プリンター、スキャナー、デジタルカメラなどとの色合わせもしやすくなります。

USB(Universal Serial Bus)

P5, 9, 13, 15, 17, 24 コンピューターと周辺機器(マウスやジョイスティック、プリン ターなど)を接続するためのインターフェースの規格です。

USBハブ

P5, 15, 39

1つのUSBポートを複数のUSBポートに分岐する機能または機器です。本機が内蔵しているUSBハブは、1つのUSBポートを3つのUSBポートに分岐することができます。

(うち1つはディスプレイのコントロールに使用しています)

VESA規格

(Video Electronics Standards Association) P28, 41, 42

ビデオとマルチメディアに関連する標準の確立を目的として提唱された規格です。

位相

P22

アナログ信号をきれいに表示するための調節項目の1つです。これ を調節することにより、文字のにじみや横方向のノイズをなくしたり することができます。

応答速度

P44

P44

P44

表示している画面を変化させたときの画面の切り替わりの速さ(追 従性)のことで、数値が小さいほど応答速度は速くなります。

輝度

単位面積あたりの明るさを示す度合いのことで、数値が高いほど表 示画面が明るくなります。

コントラスト比

白と黒の明るさの比率を示す比率のことで、輝度が同じであれば、 数値が大きくなるほど画面にメリハリが出ます。

残像

P4, 37 変えた

残像とは、長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えた ときに前の画面表示が残る現象です。残像は、画面表示を変える ことで徐々に解消されますが、あまり長時間同じ画面を表示する と残像が消えなくなりますので、同じ画面を長時間表示するよう な使い方は避けてください。「スクリーンセーバー」などを使用し て画面表示を変えることをおすすめします。

色覚エミュレーション

P30

異なる色覚特性における見え方を擬似的に表現し、判別しづらい 色の組合せを確認できます。本機はP型、D型、T型の色覚特性と JISX8341規格などコントラスト確認用のGrayscaleに対応し ています。

参照:NPO法人 カラーユニバーサルデザイン機構

http://www.cudo.jp/

色の見え方、感じ方には個人差があり、全ての色弱者^{**1}が同じように見えるとは限りません。

色覚エミュレーションは、色弱者^{*1}の色の見分けにくさを体験 するためのものであり、そのように見えているわけではありません。P型D型T型の強度の色覚についての再現であり、弱度の場合 には一般色覚とほとんど差が無い方もいます。

※1 色覚異常・色盲・色弱・色覚障害・色覚特性とも称されます。ここでは CUDOの推奨する呼称を採用しています。

視野角

P37, 44

斜めから見た場合など、正常な画像が見られる角度のことで、数 値が大きいほど広い範囲から画像が見られます。

水平周波数/垂直周波数

P26, 44

水平周波数:1秒間に表示される水平線の数のことで、水平周波数31.5kHzの場合、1秒間に水平線を31,500回表示するということです。

垂直周波数:1秒間に画面を何回書き換えているかを表します。 垂直周波数が60Hzの場合、1秒間に画面を60回書き換えている ということです。

チルト/スイーベル/ピボット角度 P15, 16, 44

チルト角度: ディスプレイ画面の前後に動かせる角度のことです。 スイーベル角度: ディスプレイ画面の水平方向の回転角度のことです。 ピボット角度: ディスプレイ画面の垂直方向の回転角度のことです。

ノータッチオートアジャスト/

NTAA(No Touch Auto Adjust)

コンピューターから新しい信号を受信するたびに自動的に画面 を最適な状態にする機能です。

パワーマネージメント機能

コンピューターの消費電力を低減するために組み込まれた機能 です。コンピューターが一定時間使用されていない(一定時間以 上キー入力が無いなど)場合に、電力消費を低下さます。再度コン ピューターが操作されたときには、通常の状態に戻ります。

表示画素数/解像度

P26.44

P28

P28

一般的には「解像度」と呼ばれています。1画面あたりの横方向と 縦方向の画素の数を表します。表示画素数が大きいほど多くの情 報量を表示することができます。

ロングケーブル補正機能

P31

長距離接続をおこなった場合でも信号劣化を極力抑えることが 可能です。

仕様

サイズ(名示サイズ) 	型名				LCD-P212
第20支売協選 432.0 x 324.0 mm 支売商業券 160.0 x 1200 国家ビッチ 0.270mm 支売商業券 510.6 273475 (DiplayPort / HDM 10bit 入力時 支売方法 た17.75 支売方法 51.5 - 52.0 bit 52 支売りた 150.0 Cit 200, 60Hz 1000 k1200, 60Hz 1004/12420 フジロノトは 7200, 60EE 1000 k1200, 60Hz 1004/1420 ウシジントン 7200, 60EE 1000 k1200, 60Hz 1004/1420 1000 k1200, 60Hz 1004/1420 1000 k1200 200, 60Hz 1000 k1200 200, 60Hz 1000 k1200 20000m オージスカ <t< td=""><td colspan="4">サイズ(表示サイズ)</td><td>21.3型(54.0cm)</td></t<>	サイズ(表示サイズ)				21.3型(54.0cm)
第万重素教 画素ビッチ 1600 × 1200 画素ビッチ 0.270mm 日日の2、1200 0.270mm 日日の2、1200 0.270mm 日日の2、1200 0.270mm 日日の2、1200 0.270mm 日日の2、1200 0.270mm 日日の2、1200 106 7374756 日日の2、1200 106 7374756 日日の2、1200 106 7374756 日日の2、1200 1500 1 日日の2、1200 1200 6042 日日の2 770791665 1500 1 1200 6042 日日の1 1200 6042 770791655 1500 1 1200 6042 1500 1 1200 6042 1200 1 1200 6042 1200 1 1200 6042 1200 1 1200 1000 1200 1 1200 1000 1200 1 1200 1000 1200 1 1200 1000 1200 1 1200 1000 1200 1 1200 1000 1200 1 1200 1000 1200 1 1200 1000 1200 1 1200 1000 1200 10000 1200 1000 1200 100000000000	有効表示領域				432.0×324.0mm
画素ビッチ 0.270mm 表示色 約108737456014251 現費角(編集台)*1 左右1726 現費角(編集台)*1 左右1726 加賀香(編集台)*1 左右1726 二ントンストビ(標準値) 1500.1 二ントンストビ(標準値) 1500.1 二ントンストビ(標準値) 155.5 二ントンストビ(標準値) 155.5 支算解集 8ms RESPONSE IMPROVE ONE/GET C/T C/T, C/T C/T, S15.5 支算解集 50.5 支算解集 50.2 支算解集 50.2 支算解集 50.2 支算解集 50.2 支算解集 50.2 支算解集 50.2 支援 (M) 00402425 ジジタの保護 (M) 1040274.5 支援 (M) 1600.2 1600.2 10.2 支援 (M) 1040275 1600.2 10.2 1050.2 770748585 1060.2 10.4 1070.2 + 1.2 10.4 1080.2 7.7074.1 1080.2 7.7074.1 1080.2 7.7074.1 1090	表示画素数				1600×1200
数示色 約10年7374.56 DisplayPort, HDMI 10bit X595 補腎(標準書) 方白 176*、上下178* 補胃(標準書) 方白 176*、上下178* 二方スト比(標準値) 1500:1 広告温度 815.5 ~ 92.0kH, 99.5kH/2*(75°07, 157), 315.5 ~ 92.0kH, 99.5kH/2*(15,20,24,24,11,48,1kL, 16,20,24,24,10,26,14,24,24,24,24,24,24,24,24,24,24,24,24,24	画素ピッチ				0.270mm
教用学(標準価) ⁻¹ Ka 1677万倍 DVIA.5月 ⁶ 開学(標準価) ⁻¹ Ka 177万倍 DVIA.5月 ⁶ D F 32 L E 178 L E 178 L E 188 D 180 PORT E 188 L E 188 D 180 PORT E 188 L E 188 D 180 PORT E 189 L E 20 C 1 128 L E 20 C 1148 L E 20 C					約10億7374万色 DisplayPort / HDMI 10bit 入力時
根型像(標準値)** 方右178*、上ド178* 回び(標準値) 440c0/m ⁶ コントラスト比(標準値) 1500:1 広査速度 8ms HESPONSE IMPROVE ONB(G to G) 武吉、940.04/12.993.54/12**(7)*70.7). 31.5 ~ 94.04/12.993.54/12**(7)*70.7). 武吉、92.04/12.993.54/12**(7)*70.7). 50 ~ 8512 田田原葉像店 1500.1 北海螺像店 1500.1 小畑子 DVI.02412* ジシトラスト比(標準値) 50 ~ 8512 1500.1 1500.2 1500.1 1500.2 1500.1 1500.2 1500.1 1500.2 1500.1 1500.2 1500.1 1500.2 1500.1 1500.2 1500.2 1207.4 1500.2 1207.4 1500.2 1207.4 1500.2 1207.4 1500.2 1207.4 1500.2 1207.4 1500.2 1207.4 1500.2 1207.4 1500.2 1207.4 1207.4 1207.4 1208.4 1207.4 1208.4 1207.4 1208.4 1207.4 1208.4 1207.4 1208.4 1207.4 1208.4 1207.4 1208.4 1207.4 1208.4	表示色				約1677万色 DVI入力時
解療(標準値) 440cc/m ² コントラスト比(標準値) 1500:1 活法理慮 8mm RESPONSE MPROVE ON B(G to G) 調査需要数 31.5 ~ 94.0kHz.99.5kH2**(デジタル) 重査需要数 50 ~ 85H2 1500:1 25.5 × 12.0kHz.99.5kH2**(デジタル) 1550:1 25.5 × 92.0kHz.99.5kH2**(デジタル) 1550:1 25.5 × 12.0kHz.99.5kH2**(デジタル) 1550:1 25.0 × 85H2 1550:1 15.5 × 92.0kHz.99.5kH2**(デジタル) 1550:1 25.0 × 10.95.5kH2**(F) 1550:1 15.5 × 92.0kHz.99.5kH2**(F) 100 12.5 × 92.0kHz.99.5kH2**(F) 101 12.5 × 92.0kHz.99.752.0kH2 101 12.5 × 92.0kHz.99.752.0kH2.91.2kH2 102.8 KH2**(16.6 2.0.24 bit).2ch 12.44.1.48 kH2 (16.2 0.24 bit).2ch 105.8 KH2**(101 12.42 × 92.0kHz.95 105.8 KH2**(102.9 ×	視野角(標準	值)*1			左右178°、上下178°
コントラスト比(標準値) 1500:1 広告速度 9ms PESPONSE MPROVE ONIB(C to 6) 注音度波 水平周波波 重直周波波 15 ~ 94.0kHz, 93.5kH2**(77507), 31.5 ~ 92.0kHz, 99.5kH2**(77507), 50 ~ 8BHz 推算際度度 DVI DVI DVI-D24-2* F3000PDT DisplayPort, 1262 YGA ミニD-Sub162* PS010B36E POB POM HDMIL262* F3000PDT DisplayPort, 1272 F3000PDT DisplayPort, 128 F5000PDT	輝度(標準値))			440cd/m ²
 応音速度 か平周波波 水平周波波 本一周波波 第二下目がいたい <	コントラスト	-/			1500:1
加速 水平周波数 31.5 ~ 94.0 KL2.03.5 KH2**(77107), 31.5 ~ 92.0 KH2.*39.5 KH2**(77107), 31.5 ~ 94.0 KH2**(77107), 32.0 KH2**(77107), 32.0 KH2**(77107), 32.0 KH2**(77107), 32.0 KH2**(77107), 32.0 KH2**(77107), 35.0 KH2**(77107), 37.0 KH2	応答速度				8ms RESPONSE IMPROVE ON時(G to G)
注着開放数 315 ~ 92.0 kHz, 99.5 kHz*? (デジタル)、 推奨解做定 50 ~ 85Hz 推奨解做定 1600 × 1200, 60Hz DVI DVI-024ビン 7930, R68 62 DVI, 99.5 kHz*? (デジタル) 1600 × 1200, 60Hz 11.8 #X 1600 × 1200, 60Hz 10.0 8109/001 1.4 / 100P 1.3 1600 × 1200, 60Hz 7930, R68 62 1600 × 1200, 700 730 R68 0.50, VDp0/750 1707 R69 67 R68 0.50, VDp0/750 180 × 774, 700 700 700 71 R68 0.50, VDp0/750 191 × 774, 700 700 700 700 700 700 700 700 700 70					31.5 ~ 94.0kHz, 99.5kHz ^{*2} (アナログ).
●重回級数 50 ~ 85Hz 50 ~ 85Hz 北東解像度 0(1) 0(1)-024ビン 73/5/H 6385 1600 × 1200, 60Hz 入力端子 050 a payent 050 a payent 050 a payent 050 a payent 0100 x 1200, 60Hz 7707 50 050 a payent 270 50 a payent 0100 x 1200, 60Hz 0100 x 1200, 60Hz 1001 1001 a 205 - 730 payent 270 a payent 1000 x 1200 - 100 x 0 payent 100 k 100 C 1.4 - 4/2 - 9-U - X / 45 pay in x / 45 payent 1001 1001 a 205 - 730 payent 24/9 - 730 payent 770 fabres 2.7 U/L A 3 V/L A 20 Paye - 2/2 (Equation 100 payent) 100 k 100 C 1.4 - 4/2 - 9-U - X / 45 payent) 1001 1001 a 205 - 730 payent 24/9 - 730 payent 24/9 - 730 payent 100 k 23(41, 148 k 1z (16, 20, 24 bit), 2ch 1001 1001 a 205 - 730 payent 24/9 - 730 payent 24/9 - 730 gayent 24/9 - 72/2 a 20 c 100 k 23(41, 148 k 1z (16, 20, 24 bit), 2ch 1001 1001 a 205 - 730 payent 24/9 - 730 gayent 24/9 - 72/2 a 20 c 100 k 23(41, 148 k 1z (16, 20, 24 bit), 2ch 1001 205 x - 52 v 23 c 0 100 k 23(41, 148 k 1z (16, 20, 24 bit), 2ch 100 k 20/2 a 20 c 100 x 102/2 k - 92/2 k - 9	走杳周波数	水半周波数			31.5 \sim 92.0kHz, 99.5kHz ^{*2} (デジタル)
推奨解像度 DVI DVI-D24ビン デジタルR685 DVIAPA4年換 HDCP 1.4 DisplayPort DisplayPort DisplayPort DisplayPort DisplayPort DisplayPort YGA ミニD-Sub15ビン アプロ2R0865 RGB:0.7Vbp/750 DisplayPort DisplayPort ThM HDMI HDMI ThMI 2X39- デジタルR6855 HDMI HOCP 1.4. PCM 32.441.148 HPC 1.6.20.24 DisplayPort T-747AD DisplayPort P2079R6857 RCM 2.441.148 HPC 16.20.24 DisplayEd BisSizTive2VM TFF TP107B857 RCM 2.441.148 HPC 16.20.24 DisplayEd BisSizTive2VM TFF TP107B857 TP107B857 RCM 2.441.148 HPC 16.20.24 DisplayEd BisSizTive2VM TAP TVE TP107B857 RCM 2.441.148 HPC 16.20.24 DisplayEd USBボート SizTive2VM TAP TVE TVE PUE TVE PUE TVE TVE </td <td></td> <td colspan="3"></td> <td>50 ~ 85Hz</td>					50 ~ 85Hz
DVI DVI-P024ビン デジジルR686層 DVI規格準拠 HDCP 1.4 DisplayPort	推奨解像度				1600×1200、60Hz
入力増子 DisplayPort DisplayPort DisplayPort DisplayPort DisplayPort Prof/Rel Eg DisplayPort Number Numb		DVI	DVI-D24ピン	デジタルRGB信号	DVI規格準拠 HDCP 1.4
入力端子 VGA ミニD-Sub15ピン グナログROB信号 RGB:0.7V/0-0/750 回販信号 セガレート/コンパジット回販信号:TILLベルビアグロデジが応 日か HDMI HDMI コネクター ブライスカカ 35637745:3/9/9/X1 アプリク音声信号 オーディスカ DB00PのT 127075 アビノレート/コンパジット回販信号:TILLベルビアグロデジが応 オーディスカ DB00PのT 127075 アビノクゴク音声信号 オーディスカ DB00PのT 127075 アジリル音声信号 PCM 32:44.1.48 kHz (16:20.24 bit).2ch オーディスカ 35637745:3/9/9/X1 音声信号 PCM 32:44.1.48 kHz (16:20.24 bit).2ch オーディスカ 35637745:3/9/9/X1 音声信号 PCM 32:44.1.48 kHz (16:20.24 bit).2ch 1058 ポート SV.900mA(振文) 1W+1 W(35 レ/3) SV.900mA(振文) USB ポート 各グウンストリームコネクター SU.900mA(振文) 5 クレー (10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10,		DisplayPort	DisplayPort コネクター	デジタルBGB信号	DisplayPort規格 Ver1 1a 準拠 HDCP 1.3
VGA ミロSub15ビン 両開信号 セバレード/コンボジット同期信号: TTL レベル 正/負種性 日間 HDMI コネクター デジジルGB 信 HDMI HDC 1.4. / 2/ターレース信号共対応 音声端子 オーディオパカ DisployPort コネクター デジジルGB 信 PCM 32.44.1.48 kHz (16.20.24 bit).2ch オーディオパカ DisployPort コネクター デジジル音信号 PCM 32.44.1.48 kHz (16.20.24 bit).2ch オーディオパカ DisployPort コネクター デジジル音信号 PCM 32.44.1.48 kHz (16.20.24 bit).2ch オーディオパカ DisployPort コネクター デジジル音信号 PCM 32.44.1.48 kHz (16.20.24 bit).2ch オーディオパカ DisployPort コネクター デジジル音信号 PCM 32.44.1.48 kHz (16.20.24 bit).2ch オーディオパカ StorTic StorTic StorTic USBボート マジー フジー Fibelt StorTic USBボート ビグ・フントリームコネクター StorTic StorTic StorTic WB フレコネクター Atta Control Tic Atta Atta WB アジンストリームコネクター Atta Control Tic Atta Control Tic WB アンコネクター Atta Control Tic Control Tic Contro Rate Ti	入力端子			アナログ RGB 信号	RGB: 0.7Vp-p/75.0
HDMI HDMI コネクター プジジルR08億号 HDMI HDCP 1.4. インターレース信号対応 音声端子 35637ル5ニジャッパ1 アブロラ音通号 ステレオ L/R 0.5 Vms 10500000 35637ル5ニジャッパ1 アブロラ音通号 ステレオ L/R 0.5 Vms オーディポガ DisplayPort 1.329- デジジル音声信 PCM 32.44.1.48 kHz (16.20.24 bit).2ch オーディポガ 35637ルミニシャッパ1 音声音 インピーダンス32.0 音声出力 スピーカー UH1 W(ステレオ) USBボート 名グウンストリームコネクター供給電源 5V.900mA(最次) 388 スピーカー UH1 W(ステレオ) USBボート 名グウンストリームコネクター供給電源 5V.900mA(最次) 第20 80%(16800ないこと) 1 第20 20~80%(16800ないこと) 1 第20 20~80%(16800ないこと) 1 第20 700-05000 -20~600 案件 温度 -0.25000m 電源 「使事 (最大輝度時) 24W(USB 長時): 57W) 第30, プレトウター 39 IECタイブ 第30, プレトウター 39 IECタイブ 電源 パワー 5.5 '90' /90' 第30, プレトウター 10 - 50 Kbg(スクシンドカレー 第30, プレトウター 10 - 50 Kbg(VGA	ミニD-Sub15ピン		- + パリート / コンポジット同期信号:TTL レベル 正 / 負極性
10ml 1330式/233vy0x1 27107首直電子 77107首直電子 77107首直電子 77107首直電子 77107		НОМІ	 	デジタル BGB 信号	UNU HDCP 1 4 インターレース信号非対応
音声端子 ホーデパネλλ 10508/PCH 12709- HOM 3275- ガーデパオカ1 3507142:3%ックス1 アビM 32.44.1.48 kHz (16, 20, 24 bit), 2ch 7.27430 音声出力 スピーカー 10K1+10K(27)23 USBボート スピーカー 10K1+10K(27)23 USBボート スピーカー 10K1+10K(27)23 USBボート メピークカー 10K1+10K(27)23 USBボート メピクストリームコネクター供給電源 5V.900mA(最大) 使用環境 温度 50×350 温度				 アナログ音声信号 	$7 \pm 1/B = 1$
 音声端子 オーパルの DOB 30:10-90- アジジル音声音 PCM 32:44.1.48 kHz (16.2.0.24 bit),20h オーディオ出力 35 03.7.45:2%ッグハ1 音声出力 スピーカー 1 W+1 W(ステレオ) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SUperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SUperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SUperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SUperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SUperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SUperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SUperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SUperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3 (8.7 ップストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム1 (4) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: SuperSpeed USB (US	音声端子	オーディオ入力	DisplayPort コネクター デジタル音声信号 PCM 32 44 1 48 kHz (16 20 24 hit) 2ch		
オーディオ出力 350天JACEンドックX1 音声信号 インビータンス320 ビンビータンス320 音声出力 スピーカー 1 W+1 W(ステレオ) SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3個、アップストリーム1個 USBボート 名岐唐、の名(坂太) 5 v.950の4(東京) 5 v.950 使用環境 条件 温度 5 v.950 5 v.950 高度 0 ~5,000m 6 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1				デジタル音声信号	$PCM 32 \ A4 \ 1 \ A8 \ kHz (16, 20, 24 \ bit), 2ch$
音声出力 スピーカー 1 W-1 W(スラレオ) USBボート SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1)ボート: ダウンストリーム3個、アップストリーム1個 USBボート 名グウンストリームコネクター供給電源 遊皮 5V.900mA(最大) 資産 20~80%(結腸のないこと) 海度 0~5.000m 保管環境 温度 電源 10~85%(結腸のないこと) 電源 10~90 / 90° 100~85%(結晶のないこと) 0.5W以下 電源 10~85%(結晶のないこと) 電源 10~85%(結晶のないこと) 第日 24W(USB接続時: 57W) 0.5W以下 30 FEC 9/7 100 100 - 50 / 90° チョウ 90 / 90° 1100 100 - 75° / 90° / 90° 1100 100 - 90° 1100 100 - 90° 1100 100 - 90° 1100 100 - 90° 1100			35ヵフテレオミージャックソ1		100002(44.1(40000)) = 1000000000000000000000000000000
Import Speed USB 3.1 Gen 1)ポート: USBポート USBポート SUBTSpeed USB 0.58 3.1 Gen 1)ポート: ダウンストリーム3億、アップストリーム1億 USBポート SV.900mA(最大) 運費 フレーム3億、アップストリーム1億 フレーム3億、アップストリーム1億 フレーム3億、アップストリーム1億 フレーム3億、アップストリーム1億 フレーム3億、アップストリーム1億 フレーム3億、アップストリーム1億 フレーム3億、アップストリーム1億 フレーム3億、アップストリーム1億 フレーム3億、アップストリーム1億 アクラー 高度 ローン85%(結露のないこと) 高度 ローン85%(結露のないこと) 高度 フレーム100V 50/60Hz 電源入力 消費電力 パワーセーブ時 ローン85%(結露のないこと) 電源入力 イレーレク時 クレーレクリー 電源入力 イレーレクリー アリーセーブ時 ロンパンス・トラ・クリーク 第日 チレト角度 チレト角度 チレト角度 チレー APE 外形す法 小日 クリー					$1 W_{+1} W_{(7 - 1) + 1}$
USBボート 300% 70% 70% 70% 70% 70% 70% 70% 70% 70%					SuperSpeed LISB (LISB 3.1 Cop. 1) $\#$ 5.
USBボート 各ダウンストリームコネクター供給電源 5V.900mA(最大) 使用環境 条件 温度 5~35°C 一方度 0~80%(結園のないこと) 保管環境 温度 -20~60°C 条件 湿度 10~85%(結園のないこと) 電源 一項 424(USB接続時:57W) 電源入力コネクター 3P IECタイブ 電源入力コネクター 3P IECタイブ 算量 約8.0kg(スタンドなし約4.8kg) チルト角度/スイーベル角度/ビボット角度 上30°、下5°/90°/90°	USBポート				ダウンストリーム3個 アップストリーム1個
0000mm T 温度 5~35℃ 湿度 20~80%(結躍のないこと) 高度 0~5,000m 保管環境 温度 -20~60℃ 業件 温度 10~85%(結馏のないこと) 電源 一20~60℃ 消費電力 標準 (最大輝度時) 24W(USB接続時:57W) ブワーセーブ時 0.5W以下 電源入力コネクター 3PIECタイブ 約8.0kg(スタンドなし約4.8kg) 130°、下下5°/90°/90°	 ISB ポート 冬ダウンストリーム コナクター 世 絵 東 酒				$5V = 900 \text{m} \Delta (\text{B} \pm)$
使用環境					5~35°
条件 加速 0	使用環境 条件				20~80%(結惑のたいこと)
保管環境 温度 -20~60℃ 全株 湿度 10~85%(結露のないこと) 電源 構準(最大輝度時) 24W(USB接続時:57W) 電源入力コネクター 3P IECタイブ 電源入力コネクター 3P IECタイブ 費量 約8.0kg(スタンドなし約4.8kg) チルト角度/スイーベル角度/ビボット角度 上30°、下5°/90°/90°					$\Delta \sim 5.000$ m
株件 加度 10~85%(結整のないこと) 電源入力 AC100V 50/60Hz 電源入力 パワーセーブ時 電源入力 0.5W以下 電源入力 アビビタイブ 電源入力 メーベル角度/ビボット角度					$-20 \sim 60^{\circ}$
水市 加速 10 000 (Maigover lev) 電源	下 目 泉 児 冬 丹				$10 \sim 85\%$ (結電のたいこと)
電源 構築(最大輝度時) 24W(USB接続時:57W) 消費電力 パワーセーブ時 0.5W以下 電源入力コネクター 3P IEC タイブ 質量 約8.0kg(スタンドなし約4.8kg) チルト角度/スイーベル角度/ビボット角度 上30°、下5°/90°/90°		/业反 ■ 重调 λ 十			
電源 消費電力 近ワーセーブ時 0.5 WUJ下 電源入力コネクター 3P IEC タイブ 質量 約8.0kg(スタンドなし約4.8kg) チルト角度/スイーベル角度/ビボット角度 上30°、下5°/90°/90°		電源入力 消費電力 標準(最大輝度時)			201007 3070012 2010/(LISP.按結時・5710/)
при сули 0.50 мд шад Длахор- ЗР ЕС タイプ ува.0kg(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 下5° / 90° / 90° ЛЛАФОР- 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0kg(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° 、 T5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° · Т 5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg) 1.30° · Т 5° / 90° / 90° Ува.0кд(Дру) Късыйн.8kg Ува.0кд(Др	電源				
Пелях ЛЛЦКУУС SPIEL 04/5 <u> <u> </u></u>					
引車 新13-0.Kg(スタンドなし約4.8 kg) チルト角度/スイーベル角度/ビボット角度 上30°、下5°/90°/90° 外形寸法 466.4 ・100-0.4 (
外形寸法 130、137/30/30	月里 チルト 各府 / フノーベル 各府 / ピボット 各府				TYO.UKB(スタンドなしTY)4.0KB/
外形寸法 外形寸法 外形寸法	ノルド円皮/人1 ハル円皮/ ビバッド円皮				T 20 ' 1.2 \ 30 \ 30
外形寸法 外形寸法 小子子子					466.4 34.5
外形寸法 外形寸法 外形寸法					
外形寸法 外形寸法					
外形寸法 外形寸法 少形寸法 小 小 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一				434	
外形寸法 外形寸法 小子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子					
外形寸法 外形寸法					
外形寸法 外形寸法 り ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・					
外形寸法					
2012 J 本 	外形寸法				
					52
→ → → → → → → → → → → → → →					
「1000000000000000000000000000000000000					
·····································					299.9
·····································					
					寸法:mm

※1 視野角:白と黒のコントラスト比が10以上で表示できる角度を示します。※2 1200×1600の解像度のみ。