

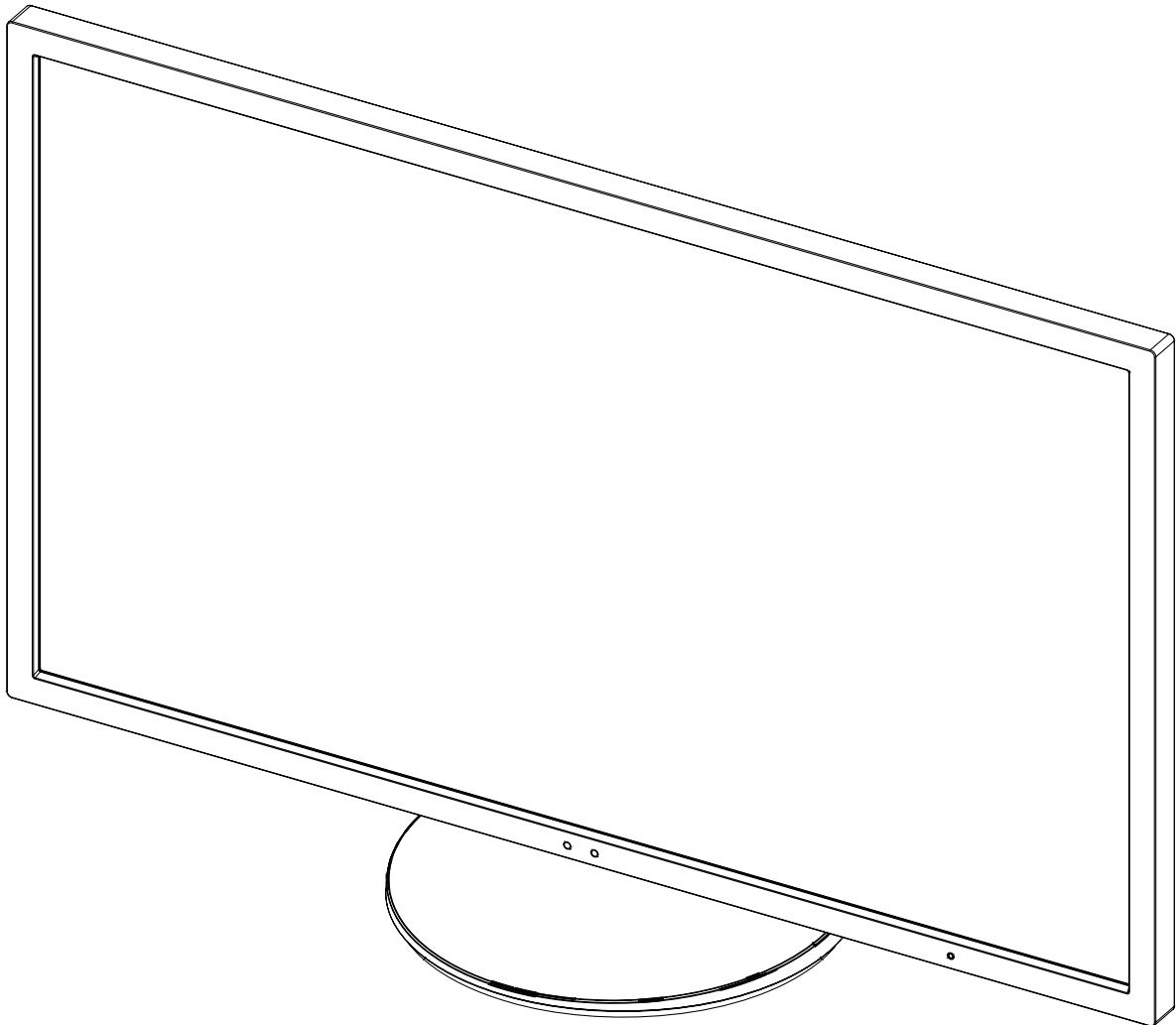
**NEC**

Οθόνη επιφάνειας εργασίας

**MultiSync EA275WMi**

**MultiSync EA305WMi**

Οδηγίες Χρήσης



Παρακαλούμε βρείτε το όνομα του μοντέλου σας στην πινακίδα στην πίσω πλευρά της οθόνης.

# Ευρετήριο

---

Προειδοποίηση, Προσοχή.....	Ελληνικά-1
Πληροφορίες εγγραφής.....	Ελληνικά-2
Προτεινόμενη χρήση .....	Ελληνικά-3
Προφυλάξεις Ασφαλείας και Συντήρηση .....	Ελληνικά-3
Εργονομία .....	Ελληνικά-4
Καθαρισμός της οθόνης LCD.....	Ελληνικά-4
Καθαρισμός της κονσόλας .....	Ελληνικά-4
Περιεχόμενα .....	Ελληνικά-5
Γρήγορη Εκκίνηση.....	Ελληνικά-6
Πλήκτρα ελέγχου.....	Ελληνικά-11
Προδιαγραφές - EA275WMi.....	Ελληνικά-18
Προδιαγραφές - EA305WMi.....	Ελληνικά-19
Χαρακτηριστικά .....	Ελληνικά-20
Εντοπισμός Βλαβών.....	Ελληνικά-21
Χρήση της λειτουργίας ζουμ .....	Ελληνικά-23
Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Αυτόματης Ρύθμισης Φωτεινότητας .....	Ελληνικά-25
ControlSync .....	Ελληνικά-26
Σύνδεση πολλαπλών οθονών με χρήση του DisplayPort .....	Ελληνικά-27
Ανάκαμψη από απουσία εικόνας.....	Ελληνικά-28
Πληροφορίες Ανακύκλωσης και Ενέργειας του Κατασκευαστή.....	Ελληνικά-29



## ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ



ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΦΥΓΕΤΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ Ή ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑΣ, ΜΗΝ ΕΚΘΕΤΕΤΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΣΕ ΒΡΟΧΗ Ή ΥΓΡΑΣΙΑ. ΕΠΙΣΗΣ, ΜΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΟ ΠΟΛΩΜΕΝΟ ΦΙΣ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΗΣ ΜΕ ΥΠΟΔΟΧΗ ΚΑΛΩΔΙΟΥ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗΣ Ή ΑΛΛΕΣ ΕΞΟΔΟΥΣ ΕΑΝ ΟΙ ΑΚΡΟΔΕΚΤΕΣ ΤΟΥ ΦΙΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΙΣΑΧΘΟΥΝ ΠΛΗΡΩΣ.

ΑΠΟΦΥΓΕΤΕ ΝΑ ΑΝΟΙΓΕΤΕ ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΚΑΘΩΣ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΜΕ ΥΨΗΛΗ ΤΑΣΗ. ΓΙΑ ΤΟ ΣΕΡΒΙΣ ΑΠΕΥΘΥΝΘΕΙΤΕ ΣΤΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΣΕΡΒΙΣ.



## ΠΡΟΣΟΧΗ



**ΠΡΟΣΟΧΗ:** ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΙΩΣΕΤΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑΣ, ΒΕΒΑΙΩΘΕΙΤΕ ΟΤΙ ΤΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΠΡΙΖΑ. ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΣΥΝΔΕΣΕΤΕ ΠΛΗΡΩΣ ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ, ΑΠΟΣΥΝΔΕΣΤΕ ΤΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΙΖΑ. ΜΗΝ ΑΦΑΙΡΕΙΤΕ ΤΟ ΚΑΛΥΜΜΑ (Ή ΤΟ ΠΙΣΩ ΜΕΡΟΣ). ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΗΣ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΕΙ Ο ΧΡΗΣΤΗΣ. ΓΙΑ ΤΟ ΣΕΡΒΙΣ ΑΠΕΥΘΥΝΘΕΙΤΕ ΣΤΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΣΕΡΒΙΣ.



Αυτό το σύμβολο προειδοποιεί το χρήστη ότι στο εσωτερικό της συσκευής υπάρχουν εξαρτήματα χωρίς μόνωση με αρκετά υψηλή τάση ώστε να προκληθεί ηλεκτροπληξία. Συνεπώς, είναι επικίνδυνο να αγγίζετε τα εξαρτήματα στο εσωτερικό της συσκευής.



Αυτό το σύμβολο προειδοποιεί το χρήστη ότι περιλαμβάνονται σημαντικές οδηγίες σχετικά με τη λειτουργία και τη συντήρηση αυτής της συσκευής. Συνεπώς, πρέπει να τις διαβάσετε προσεκτικά ώστε να αποφύγετε τυχόν προβλήματα.

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Παρακαλώ χρησιμοποιήστε το καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος που παρέχεται με αυτή την οθόνη σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα. Εάν η οθόνη δεν συνοδεύεται από καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος, απευθυνθείτε στον προμηθευτή σας. Σε όλες τις άλλες περιπτώσεις, χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος που να αντιστοιχεί στην τάση του εναλλασσόμενου ρεύματος της πρίζας και το οποίο να είναι εγκεκριμένο και να πληροί τα πρότυπα ασφαλείας της χώρας σας.

Τύπος Βύσματος	Βόρεια Αμερική	Ηπειρωτική Ευρώπη	Η.Β	Κινέζικα	Ιαπωνικά
Σχήμα Βύσματος					
Περιοχή	ΗΠΑ/Καναδάς	ΕΕ (εκτός του Η.Β.)	Η.Β	Κίνα	Ιαπωνία
Τάση	120*	230	230	220	100

\*Όταν χρησιμοποιείτε την οθόνη με τάση τροφοδοσίας εναλλασσόμενου ρεύματος 125-240V, να χρησιμοποιείτε καλώδιο ρεύματος κατάλληλο για την τάση παροχής της πρίζας ηλεκτρικού ρεύματος που χρησιμοποιείτε.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Αυτό το προϊόν μπορεί να επισκευαστεί μόνο στη χώρα αγοράς.

**Για να δείτε τον κατάλογο των οθονών μας με πιστοποίηση TCO και την πιστοποίηση TCO (μόνο στα αγγλικά), επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας στη διεύθυνση**

[http://www.nec-display.com/global/about/legal\\_regulation/TCO\\_mn/index.html](http://www.nec-display.com/global/about/legal_regulation/TCO_mn/index.html)

Windows είναι σήμα κατατεθέν της Microsoft Corporation. NEC είναι σήμα κατατεθέν της NEC Corporation. Το ErgoDesign είναι σήμα κατατεθέν της NEC Display Solutions, Ltd. στην Αυστρία, τις Κάτω Χώρες, τη Δανία, τη Γαλλία, τη Γερμανία, την Ιταλία, τη Νορβηγία, την Ισπανία, τη Σουηδία, την Αγγλία. Όλες οι άλλες φірμες και οι ονομασίες προϊόντων αποτελούν σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων κατόχων τους. Η επωνυμία DisplayPort και το λογότυπο συμμόρφωσης με το DisplayPort είναι εμπορικά σήματα της ένωσης Video Electronics Standards Association στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε άλλες χώρες.



HDCP (Προστασία ψηφιακού περιεχομένου υψηλού εύρους ζώνης): Το HDCP είναι ένα σύστημα πρόληψης της παράνομης αντιγραφής δεδομένων εικόνας που αποστέλλονται μέσω ψηφιακού σήματος. Εάν δεν μπορείτε να δείτε υλικό μέσω της εισόδου ψηφιακού σήματος, αυτό δεν σημαίνει απαραίτητα ότι η οθόνη δεν λειτουργεί σωστά. Με την εφαρμογή του HDCP, ενδέχεται να υπάρχουν περιπτώσεις στις οποίες ορισμένα είδη περιεχομένου προστατεύονται με το HDCP και μπορεί να μην εμφανίζονται λόγω της απόφασης/πρόθεσης της κοινότητας HDCP (Προστασία ψηφιακού περιεχομένου, LLC).

**HDMI**<sup>®</sup>  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Οι όροι HDMI και HDMI High-Definition Multimedia Interface, και το λογότυπο HDMI είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε άλλες χώρες.

- Η προβλεπόμενη αρχική χρήση αυτού του προϊόντος είναι ως εξοπλισμός IT (Τεχνολογία Πληροφορικής) για το γραφείο ή το σπίτι.
- Το προϊόν προορίζεται για σύνδεση με υπολογιστή και δεν προορίζεται για προβολή σημάτων αναμετάδοσης τηλεόρασης.

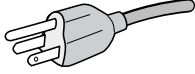


Ελληνικά-1

# Πληροφορίες εγγραφής

## Πληροφορίες FCC

- Χρησιμοποιήστε τα προδιαγραφόμενα καλώδια που παρέχονται με την οθόνη MultiSync EA275WMi (L273QL)/ MultiSync EA305WMi (L303QW) για την αποφυγή παρεμβολών κατά τη ραδιοφωνική και τηλεοπτική λήψη.
  - Το καλώδιο ρεύματος που χρησιμοποιείτε πρέπει να είναι εγκεκριμένο και να συμμορφώνεται με τα πρότυπα ασφαλείας των Η.Π.Α, και να πληροί την ακόλουθη συνθήκη.

Καλώδιο ρεύματος Σχήμα βύσματος	Χωρίς θωράκιση, 3-κλώνων  Η.Π.Α
------------------------------------	--

- Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο θωρακισμένο καλώδιο σήματος βίντεο.  
Η χρήση άλλων καλωδίων και προσαρμογέων μπορεί να προκαλέσει παρεμβολές στη ραδιοφωνική και τηλεοπτική λήψη.
- Αυτός ο εξοπλισμός έχει δοκιμασθεί και βρεθεί σε συμμόρφωση με τους περιορισμούς για ψηφιακή συσκευή Κατηγορίας Β, σύμφωνα με το άρθρο 15 των Κανονισμών της FCC. Αυτοί οι περιορισμοί έχουν τεθεί για την παροχή λογικής προστασίας από τις βλαβερές παρεμβολές σε κατοικημένη περιοχή. Αυτός ο εξοπλισμός παράγει, χρησιμοποιεί και μπορεί να εκπέμψει ενέργεια σε ραδιοσυχνότητες και, εάν δεν τοποθετηθεί και χρησιμοποιηθεί σύμφωνα με τις οδηγίες, μπορεί να προκαλέσει επικίνδυνες παρεμβολές στις ραδιοεπικοινωνίες. Ωστόσο, δεν υπάρχει καμία εγγύηση ότι δεν θα υπάρξουν παρεμβολές σε κάποια συγκεκριμένη εγκατάσταση. Εάν αυτός ο εξοπλισμός προκαλέσει βλαβερές παρεμβολές στη ραδιοφωνική ή τηλεοπτική λήψη, πράγμα που μπορεί να εξακριβωθεί θέτοντας εκτός λειτουργίας τον εξοπλισμό και στη συνέχεια θέτοντάς τον πάλι εντός λειτουργίας, ο χρήστης πρέπει να προσπαθήσει να διορθώσει τις παρεμβολές, λαμβάνοντας ένα ή περισσότερα από τα ακόλουθα μέτρα:
  - Αλλάξτε τον προσανατολισμό ή τη θέση της κεραίας λήψης.
  - Αυξήστε την απόσταση ανάμεσα στον εξοπλισμό και το δέκτη.
  - Συνδέστε τον εξοπλισμό σε πρίζα ή κύκλωμα διαφορετικά από αυτά όπου είναι συνδεδεμένος ο δέκτης.
  - Συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπό σας ή έναν έμπειρο τεχνικό ραδιοφώνου/τηλεόρασης για βοήθεια.

Αν είναι απαραίτητο, ο χρήστης πρέπει να απευθυνθεί στον αντιπρόσωπο ή σε έναν έμπειρο τεχνικό ραδιοφώνου/τηλεόρασης για πρόσθετες προτάσεις. Ο χρήστης μπορεί να βρει χρήσιμο το ακόλουθο φυλλάδιο, που έχει ετοιμάσει η FCC (Ομοσπονδιακή Επιτροπή Επικοινωνιών): «How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems» (Πώς να Αναγνωρίσετε και να Επιλύσετε τα Προβλήματα Ραδιοτηλεοπτικών Παρεμβολών). Αυτό το φυλλάδιο διατίθεται από το Εθνικό Τυπογραφείο των Η.Π.Α. (U.S. Government Printing Office), Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4.

## Δήλωση Συμμόρφωσης

Αυτή η συσκευή συμμορφώνεται με το Άρθρο 15 των Κανονισμών της FCC. Η λειτουργία της υπόκειται στις ακόλουθες δύο προϋποθέσεις. (1) Αυτή η συσκευή δεν επιτρέπεται να προκαλέσει επικίνδυνες παρεμβολές και (2) αυτή η συσκευή πρέπει να δέχεται κάθε παρεμβολή που λαμβάνει, συμπεριλαμβανομένων και των παρεμβολών που μπορούν να προκαλέσουν ανεπιθύμητη λειτουργία.

<b>Υπεύθυνος Αντιπρόσωπος για τις Η.Π.Α.:</b> <b>Διεύθυνση:</b> <b>Αρ. Τηλ.:</b>	<b>NEC Display Solutions of America, Inc.</b> <b>500 Park Boulevard, Suite 1100</b> <b>Itasca, Illinois 60143</b> <b>(630) 467-3000</b>
--	--

Τύπος Προϊόντος:	Οθόνη
Κατάταξη Εξοπλισμού:	Περιφερειακό Κατηγορίας Β
Μοντέλο:	MultiSync EA275WMi (L273QL) MultiSync EA305WMi (L303QW)



Με την παρούσα δηλώνουμε ότι ο εξοπλισμός που περιγράφεται παραπάνω συμμορφώνεται με τα τεχνικά πρότυπα που καθορίζονται από τους Κανονισμούς της FCC.

# Προτεινόμενη χρήση

## Προφυλάξεις Ασφαλείας και Συντήρηση



ΓΙΑ ΒΕΛΤΙΣΤΗ ΑΠΟΔΟΣΗ, ΣΗΜΕΙΩΣΤΕ ΤΑ  
ΕΞΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΚΑΙ ΤΗ  
ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΕΓΧΡΩΜΗΣ ΟΘΟΝΗΣ LCD:



- **ΜΗΝ ΑΝΟΙΓΕΤΕ ΤΗΝ ΟΘΟΝΗ.** Δεν υπάρχουν εξαρτήματα στο εσωτερικό της οθόνης τα οποία μπορεί να επισκευάσει ο χρήστης. Αν ανοίξετε ή αφαιρέσετε τα καλύμματα μπορεί να πάθετε ηλεκτροπληξία ή να εκτεθείτε σε άλλους κινδύνους. Για κάθε επισκευή απευθυνθείτε στο εξουσιοδοτημένο προσωπικό του σέρβις.
- Μη χύνετε υγρά μέσα στο περίβλημα και μη χρησιμοποιείτε την οθόνη κοντά σε νερό.
- Μην εισάγετε αντικείμενα μέσα στις σχισμές του περιβλήματος, επειδή μπορεί να έρθουν σε επαφή με σημεία επικίνδυνα υψηλής τάσης, με βλαβερές ή θανατηφόρες συνέπειες ή με αποτέλεσμα να προκληθεί ηλεκτροπληξία, πυρκαγιά ή βλάβη του εξοπλισμού.
- Μην τοποθετείτε βαριά αντικείμενα πάνω στο καλώδιο ρεύματος. Αν καταστραφεί το καλώδιο, μπορεί να προκληθεί ηλεκτροπληξία ή πυρκαγιά.
- Μην τοποθετείτε την οθόνη πάνω σε κεκλιμένη ή ασταθή βάση ή τραπέζι, επειδή μπορεί να πέσει και να υποστεί σοβαρές βλάβες.
- Το καλώδιο ρεύματος που χρησιμοποιείτε πρέπει να είναι εγκεκριμένο και να συμμορφώνεται με τα πρότυπα ασφαλείας της χώρας σας. (Στην Ευρώπη πρέπει να χρησιμοποιείται ο τύπος H05VV-F 3G 0,75 mm<sup>2</sup>).
- Στο Ηνωμένο Βασίλειο, χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο ρεύματος εγκεκριμένο κατά BS με βύσμα το οποίο να διαθέτει μαύρη ασφάλεια (5A) για χρήση με αυτή την οθόνη.
- Μην τοποθετείτε αντικείμενα πάνω στην οθόνη και μη χρησιμοποιείτε την οθόνη σε εξωτερικό χώρο.
- Μη λυγίζετε το καλώδιο ρεύματος.
- Μη χρησιμοποιείτε την οθόνη σε περιοχές με υψηλή θερμοκρασία, υγρασία, σκόνη και σε περιοχές που περιέχουν λάδια.
- Μην καλύπτετε τα ανοίγματα εξαερισμού της οθόνης.
- Οι κραδασμοί είναι πιθανόν να φθείρουν τον οπίσθιο φωτισμό. Μην εγκαθιστάτε την οθόνη σε μέρος στο οποίο θα βρίσκεται εκτεθειμένη σε συνεχείς κραδασμούς.
- Αν σπάσει η οθόνη ή το κρύσταλλο, μην αγγίξετε τους υγρούς κρυστάλλους και να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί.
- Για να μην προκληθεί βλάβη στην οθόνη LCD λόγω πτώσης σε περίπτωση σεισμού ή άλλων δονήσεων, βεβαιωθείτε ότι την έχετε τοποθετήσει σε σταθερό σημείο και ότι έχετε λάβει τα απαραίτητα μέτρα για να αποφύγετε την πτώση της.

Κλείστε αμέσως το διακόπτη λειτουργίας, αποσυνδέστε την οθόνη από την πρίζα του τοίχου και μεταφέρετέ την σε ασφαλή τοποθεσία. Έπειτα, ζητήστε βοήθεια από το έμπειρο προσωπικό του σέρβις. Εάν η οθόνη χρησιμοποιηθεί κάτω από αυτές τις συνθήκες, ενδέχεται να πέσει, να προκληθεί πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία:

- Εάν η βάση της οθόνης έχει σπάσει ή ξεφλουδίσει.
- Εάν η οθόνη ταλαντεύεται.
- Εάν αναδύεται από την οθόνη ασυνήθιστη οσμή.
- Εάν το καλώδιο ρεύματος ή το βύσμα είναι κατεστραμμένα.
- Εάν χυθούν υγρά ή πέσουν αντικείμενα μέσα στην οθόνη.
- Αν η οθόνη εκτεθεί στη βροχή ή πέσει πάνω της νερό.
- Αν η οθόνη πέσει κάτω ή υποστεί ζημιά το περίβλημά της.
- Αν, παρά τη συμμόρφωση προς τις οδηγίες χρήσης, η οθόνη δε λειτουργεί κανονικά.



ΠΡΟΣΟΧΗ

- Αφήστε αρκετό χώρο γύρω από την οθόνη για επαρκή αερισμό και διάχυση της θερμότητας. Μην καλύπτετε τα ανοίγματα αερισμού και μην τοποθετείτε την οθόνη κοντά σε σώματα καλοριφέρ ή άλλες πηγές θερμότητας. Μην τοποθετείτε κανένα αντικείμενο στο πάνω μέρος της οθόνης.
- Ο συνδετήρας του καλωδίου ρεύματος αποτελεί το κύριο μέσο αποσύνδεσης του συστήματος από την ηλεκτρική τροφοδοσία. Η οθόνη πρέπει να εγκατασταθεί κοντά σε πρίζα όπου είναι εύκολη η πρόσβαση.
- Μεταχειρίζεστε με προσοχή την οθόνη κατά τις μεταφορές. Φυλάξτε τα υλικά της συσκευασίας για τις μεταφορές.
- Μην αγγίζετε την επιφάνεια της οθόνης LCD κατά τη μεταφορά, την τοποθέτηση και τη ρύθμισή της. Η άσκηση πίεσης στην επιφάνεια της οθόνης LCD ενδέχεται να προκαλέσει σοβαρές βλάβες.

**Παραμονή ειδώλου:** «Παραμονή ειδώλου» ονομάζεται το φαινόμενο κατά το οποίο συνεχίζει να υπάρχει στην οθόνη ένα είδωλο ή σκιάς μιας προηγούμενης εικόνας. Σε αντίθεση με τις οθόνες καθοδικού σωλήνα (CRT), στις οθόνες υγρών κρυστάλλων (LCD) η παραμονή ειδώλου δεν είναι μόνιμη, αλλά θα πρέπει να αποφεύγεται η προβολή σταθερών εικόνων για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Για να διορθώσετε την παραμονή του ειδώλου, κλείστε την οθόνη για χρονικό διάστημα ίσο με το χρόνο που εμφανιζόταν η προηγούμενη εικόνα στην οθόνη. Για παράδειγμα, εάν στην οθόνη εμφανιζόταν μία εικόνα για μία ώρα και παραμένει ένα είδωλο αυτής της εικόνας, η οθόνη πρέπει να τεθεί εκτός λειτουργίας για μία ώρα ώστε να εξαφανιστεί η εικόνα.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όπως με όλες τις συσκευές απεικόνισης για προσωπική χρήση, η NEC DISPLAY SOLUTIONS συνιστά να χρησιμοποιείτε ένα πρόγραμμα προφύλαξης οθόνης κατά τακτά διαστήματα όταν η οθόνη παραμένει ανενεργή ή να απενεργοποιείτε την οθόνη όταν δεν τη χρησιμοποιείτε.



Η ΣΩΣΤΗ ΘΕΣΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΘΘΟΝΗΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΙΩΣΕΙ  
ΤΗΝ ΚΟΠΙΩΣΗ ΤΩΝ ΜΑΤΙΩΝ, ΤΩΝ ΩΜΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΥΧΕΝΑ.  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΘΘΟΝΗΣ ΕΛΕΓΞΤΕ ΤΑ ΕΞΗΣ:



- Για τη βέλτιστη απόδοση της συσκευής, αφήστε την να προθερμανθεί για 20 λεπτά.
- Ρυθμίστε το ύψος της οθόνης έτσι ώστε το πάνω μέρος της οθόνης να είναι στο ίδιο ύψος ή ελαφρά πιο χαμηλά από το επίπεδο των ματιών. Το ύψος της οθόνης να είναι τέτοιο ώστε, όταν κοιτάζετε το κέντρο της, να βλέπετε με κλίση προς τα κάτω.
- Τοποθετήστε την οθόνη σας σε απόσταση όχι μικρότερη από 40 cm και όχι μεγαλύτερη από 70 cm από τα μάτια σας. Η βέλτιστη απόσταση είναι 50 cm.
- Ξεκουράζετε περιοδικά τα μάτια σας για 5 με 10 λεπτά κάθε 1 ώρα, εστιάζοντας σε ένα αντικείμενο σε απόσταση τουλάχιστον 6 μέτρων.
- Τοποθετήστε την οθόνη υπό γωνία 90° ως προς το παράθυρο ή άλλες πηγές φωτισμού για να ελαχιστοποιήσετε το θάμπωμα και τις αντανακλάσεις. Ρυθμίστε την κλίση της οθόνης έτσι ώστε να μην αντανακλάται πάνω της ο φωτισμός από την οροφή.
- Αν το ανακλώμενο φως σας εμποδίζει να βλέπετε την εικόνα της οθόνης, χρησιμοποιήστε ένα κατάλληλο φίλτρο.
- Καθαρίστε την επιφάνεια της οθόνης LCD με ένα μαλακό ύφασμα χωρίς χνούδια. Αποφύγετε τη χρήση διαλύματος καθαρισμού ή υγρού καθαρισμού τζαμιών!
- Ρυθμίστε τα πλήκτρα ελέγχου φωτεινότητας και αντίθεσης της οθόνης για να βελτιώσετε την αναγνωσιμότητά της.
- Χρησιμοποιήστε ένα εξάρτημα συγκράτησης των εγγράφων, τοποθετώντας το δίπλα στην οθόνη.
- Τοποθετήστε αυτό που κοιτάζετε πολύ συχνά (την οθόνη ή τα έγγραφά σας) κατευθείαν μπροστά σας ώστε να ελαχιστοποιήσετε τις στροφές της κεφαλής όταν πληκτρολογείτε.
- Αποφεύγετε να εμφανίζετε στην οθόνη κάποιο αμετάβλητο μοτίβο για μεγάλες χρονικές περιόδους για να αποφύγετε το φαινόμενο της παραμονής της εικόνας (μετείκασμα).
- Να ανοιγοκλείνετε τα μάτια σας συχνά. Η άσκηση των ματιών βοηθά στη μείωση της καταπόνησής τους. Επικοινωνήστε με τον οφθαλμίατρό σας. Εξετάζετε τακτικά τα μάτια σας στον οφθαλμίατρο.

### Εργονομία

Για να επιτύχετε τα μέγιστα οφέλη από την εργονομία, σας συνιστούμε τα εξής:

- Για να αποφύγετε την κόπωση στα μάτια, ρυθμίστε τη φωτεινότητα σε μια μέτρια ρύθμιση. Τοποθετήστε ένα φύλλο λευκού χαρτιού δίπλα στην οθόνη LCD για σύγκριση φωτεινότητας.
- Μη ρυθμίζετε το πλήκτρο ελέγχου Αντίθεσης στη μέγιστη τιμή.
- Χρησιμοποιήστε τις εργοστασιακές ρυθμίσεις των πλήκτρων ελέγχου Μεγέθους και Θέσης με τυποποιημένα σήματα.
- Χρησιμοποιήστε την προεπιλεγμένη Ρύθμιση Χρώματος.
- Χρησιμοποιήστε μη πεπλεγμένα σήματα με κάθετη συχνότητα ανανέωσης 60 Hz.
- Μη χρησιμοποιείτε ως πρωτεύον χρώμα το μπλε σε σκούρο φόντο, επειδή θα είναι δύσκολο να διαβάσετε την οθόνη και ενδέχεται να προκληθεί κόπωση στα μάτια λόγω ανεπαρκούς αντίθεσης.

### Καθαρισμός της οθόνης LCD

- Εάν η οθόνη LCD είναι σκονισμένη, σκουπίστε την απαλά με ένα μαλακό ύφασμα.
- Παρακαλούμε μην τρίβετε την οθόνη LCD με σκληρά ή άγρια υλικά.
- Παρακαλούμε μην πιέζετε την επιφάνεια της οθόνης LCD.
- Παρακαλούμε μην χρησιμοποιείτε καθαριστικό ΟΑ (Οργανικών Οξέων) καθώς αυτό θα προκαλέσει φθορά ή αποχρωματισμό της επιφάνειας LCD.

### Καθαρισμός της κονσόλας

- Αποσυνδέστε από την παροχή ρεύματος
- Σκουπίστε απαλά την κονσόλα με ένα μαλακό ύφασμα
- Για να καθαρίσετε την κονσόλα, βρέξτε το ύφασμα με ένα ήπιο καθαριστικό και νερό, σκουπίστε με αυτό την κονσόλα και μετά με ένα στεγνό ύφασμα.

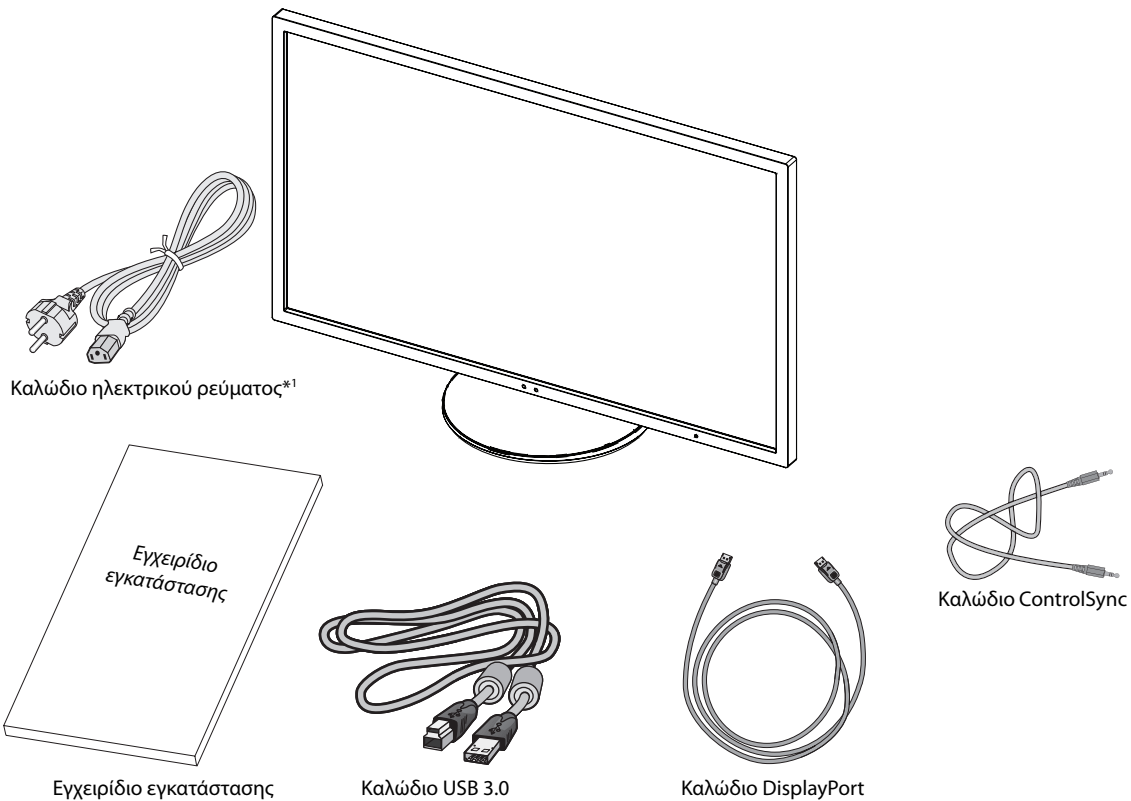
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Στην επιφάνεια της κονσόλας υπάρχουν πολλά πλαστικά μέρη. ΜΗΝ καθαρίζετε με βενζόλη, διαλυτικό, αλκαλικά απορρυπαντικά, απορρυπαντικά με αλκοόλ, καθαριστικό τζαμιών, κερι, καθαριστικό λείανσης, σκόνη σαπουνιού ή εντομοκτόνο. Μην ακουμπάτε πλαστικό ή βινύλιο για πολλή ώρα πάνω στην κονσόλα. Τέτοιου είδους υγρά ή υφάσματα ενδέχεται να προκαλέσουν φθορά, ξεφλούδισμα ή σπάσιμο της βαφής.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ρύθμιση ενός πιο υγιούς εργασιακού περιβάλλοντος, απευθυνθείτε στο Κέντρο American National Standard for Human Factors Engineering of Computer Workstations - ANSI/HFES 100-2007 - The Human Factors Society, Inc. P.O. Box 1369, Santa Monica, California 90406.

# Περιεχόμενα

Η συσκευασία\* της νέας σας οθόνης NEC πρέπει να περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

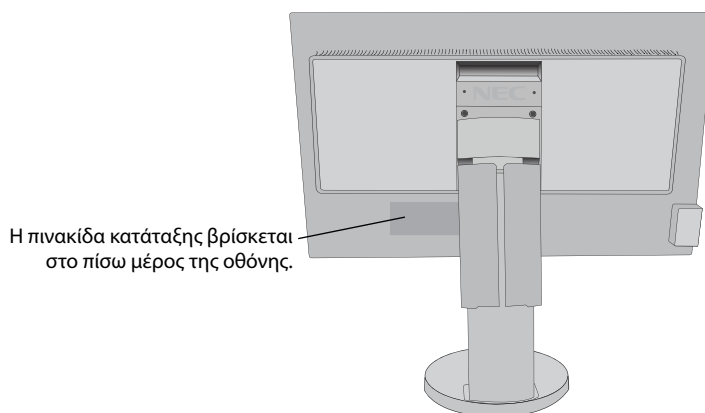
- Οθόνη MultiSync με βάση κλίσης/περιστροφής/στροφής/ρύθμισης ύψους
- Καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος\*<sup>1</sup>
- Καλώδιο Σήματος Εικόνας (Καλώδιο DisplayPort)
- Καλώδιο USB 3.0
- Καλώδιο ControlSync (στερεοφωνικό μικρο-βύσμα  $\varnothing$  2,5)
- Εγχειρίδιο εγκατάστασης.



\* Θυμηθείτε να φυλάξετε το αρχικό κιβώτιο και το υλικό συσκευασίας για μεταφορά ή αποστολή της οθόνης.

\*<sup>1</sup> Ο τύπος και ο αριθμός των καλωδίων ρεύματος που παρέχονται εξαρτάται από το μέρος αποστολής της οθόνης LCD. Όταν παρέχονται περισσότερα από ένα καλώδια ρεύματος, χρησιμοποιήστε το καλώδιο ρεύματος που αντιστοιχεί στην τάση του εναλλασσόμενου ρεύματος της πρίζας και είναι εγκεκριμένο και σε συμμόρφωση με τα πρότυπα ασφαλείας της χώρας σας.

Το όνομα μοντέλου βρίσκεται στην πινακίδα.



# Γρήγορη Εκκίνηση

Για να συνδέσετε την οθόνη LCD στο σύστημά σας, ακολουθήστε τις εξής οδηγίες:

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει την ενότητα «Προτεινόμενη Χρήση» (σελίδα 3) πριν την εγκατάσταση. Τα εξαρτήματα που περιλαμβάνονται εξαρτώνται από το πού πρόκειται να αποσταλεί η οθόνη LCD.

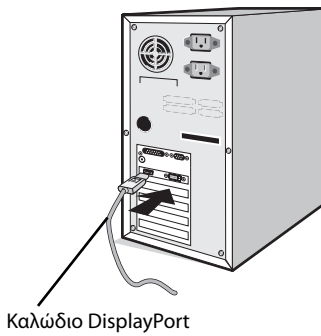
1. Κλείστε το διακόπτη λειτουργίας του υπολογιστή σας.
2. **Για υπολογιστή PC με έξοδο DisplayPort:** Συνδέστε το καλώδιο DisplayPort στο συνδετήρα της κάρτας οθόνης του συστήματός σας (**Σχήμα A.1**).

**Για υπολογιστή PC ή Macintosh με ψηφιακή έξοδο DVI:** Συνδέστε το καλώδιο σήματος DVI στο συνδετήρα της κάρτας οθόνης του συστήματός σας (**Σχήμα A.2**). Σφίξτε όλες τις βίδες.

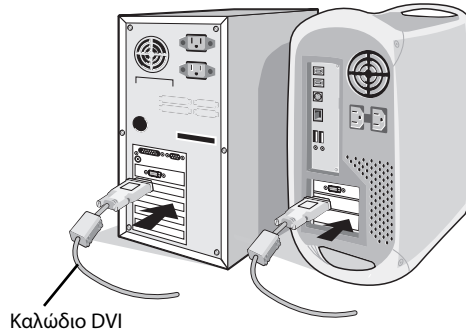
**Για υπολογιστή PC με έξοδο HDMI:** Συνδέστε το καλώδιο HDMI στο συνδετήρα της κάρτας οθόνης του συστήματός σας (**Σχήμα A.3**).

**Για υπολογιστή PC με αναλογική έξοδο:** Συνδέστε ένα καλώδιο σήματος 15-pin mini D-SUB σε DVI-A στο σύνδεσμο της κάρτας οθόνης του συστήματός σας (**Σχήμα A.4**).

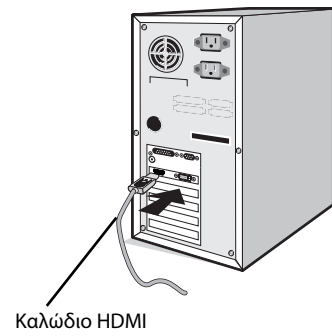
**Για υπολογιστή MAC με έξοδο Thunderbolt:** Συνδέστε έναν προσαρμογέα Mini DisplayPort σε DisplayPort με τον υπολογιστή και, στη συνέχεια, συνδέστε το καλώδιο DisplayPort στον προσαρμογέα και στην οθόνη (**Σχήμα A.5**).



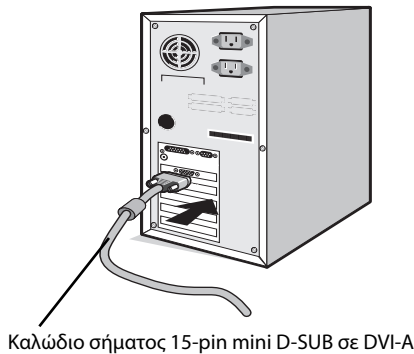
Καλώδιο DisplayPort  
**Σχήμα A.1**



Καλώδιο DVI  
**Σχήμα A.2**



Καλώδιο HDMI  
**Σχήμα A.3**



Καλώδιο σήματος 15-pin mini D-SUB σε DVI-A  
**Σχήμα A.4**



Αντάπτορ Καλωδίου για Macintosh  
**Σχήμα A.5**

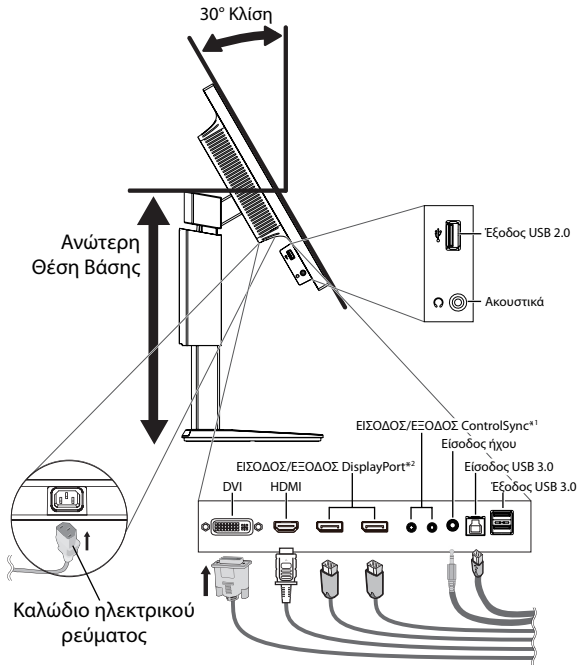
- ΣΗΜΕΙΩΣΗ:**
1. Όταν αφαιρείτε το καλώδιο DisplayPort κρατήστε προς τα κάτω το επάνω κουμπί για να απελευθερωθεί η κλειδαριά.
  2. Χρησιμοποιήστε καλώδιο HDMI υψηλής ταχύτητας με λογότυπο HDMI.
  3. Χρησιμοποιείτε πιστοποιημένο από την DisplayPort καλώδιο DisplayPort.
  4. Ορισμένα καλώδια 15-pin D-SUB σε DVI-A ενδέχεται να μην εμφανίζουν σωστά μια εικόνα. Ανατρέξτε στη σελίδα 21, «Δεν υπάρχει εικόνα».



3. Τοποθετήστε τα χέρια σας σε κάθε πλευρά της οθόνης για να γείρετε την οθόνη LCD κατά 30 μοίρες και ανασηκώστε την στην υψηλότερη δυνατή θέση.
4. Συνδέστε όλα τα καλώδια στις κατάλληλες συνδέσεις (Σχήμα C.1). Όταν χρησιμοποιείτε το καλώδιο USB, συνδέστε το συνδετήρα τύπου B στην θύρα εξόδου USB που βρίσκεται στη πίσω δεξιά πλευρά της οθόνης και το συνδετήρα τύπου A στη θύρα εισόδου που βρίσκεται στον υπολογιστή σας (Σχήμα C.1a). Αν χρησιμοποιείτε το καλώδιο από μια συσκευή USB, συνδέστε το στη θύρα καθοδικής ροής δεδομένων της οθόνης.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Τυχόν λανθασμένες συνδέσεις καλωδίων μπορεί να προκαλέσουν μη φυσιολογική λειτουργία, κακή ποιότητα εικόνας/ βλάβη των εξαρτημάτων της μονάδας υγρών κρυστάλλων (LCD) ή/και να μειώσουν τη διάρκεια ζωής της συσκευής.

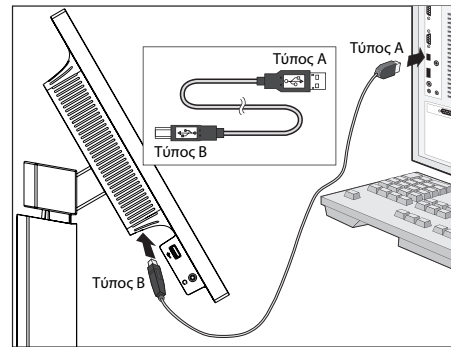
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Χρησιμοποιήστε καλώδιο ήχου χωρίς ενσωματωμένη αντίσταση. Η χρήση καλωδίου ήχου με ενσωματωμένη αντίσταση απενεργοποιεί τον ήχο.



Σχήμα C.1

\*1: δείτε τη σελίδα 26.

\*2: δείτε τη σελίδα 27.



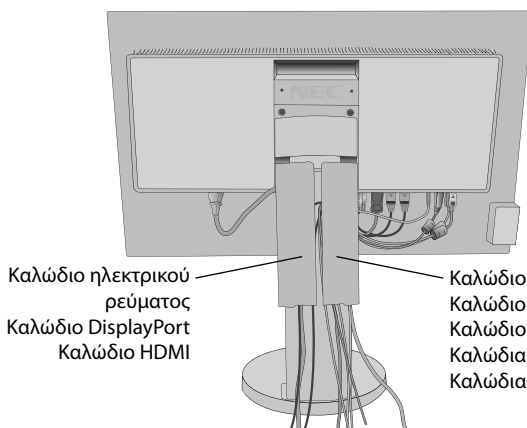
Σχήμα C.1a

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν η ρύθμιση της έντασης ήχου καθώς και ο ισοσταθμιστής βρίσκονται σε άλλη θέση εκτός της κεντρικής ενδέχεται να προκληθεί αύξηση της τάσης στην έξοδο ήχου/ακουστικών και συνεπώς και αύξηση της στάθμης ηχητικής πίεσης.

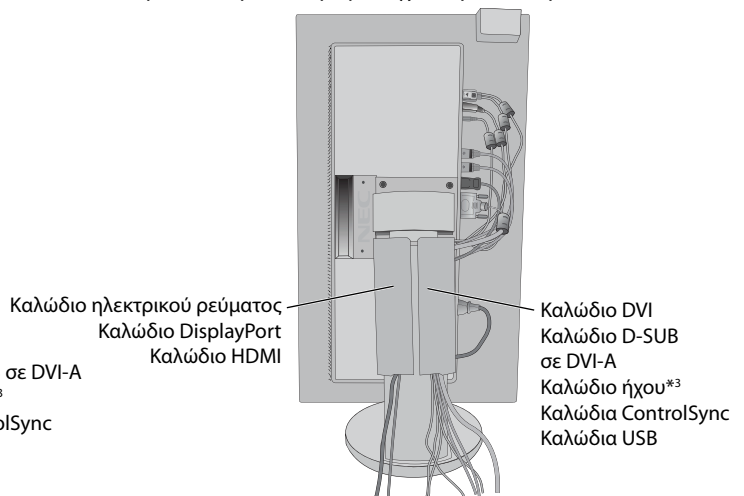
5. για να είναι τα καλώδια τακτοποιημένα, τοποθετήστε τα στο σύστημα τακτοποίησης καλωδίων που είναι ενσωματωμένο επάνω στη βάση. Τοποθετήστε τα καλώδια στα άγκιστρα σταθερά και ομοιόμορφα (Σχήμα C.2 και Σχήμα C.3).

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Το κάλυμμα του καλωδίου δεν αφαιρείται.

6. Βεβαιωθείτε ότι μπορείτε να περιστρέψετε, να ανασηκώσετε και να κατεβάσετε την οθόνη αφού έχετε εγκαταστήσει τα καλώδια.



Σχήμα C.2



Σχήμα C.3

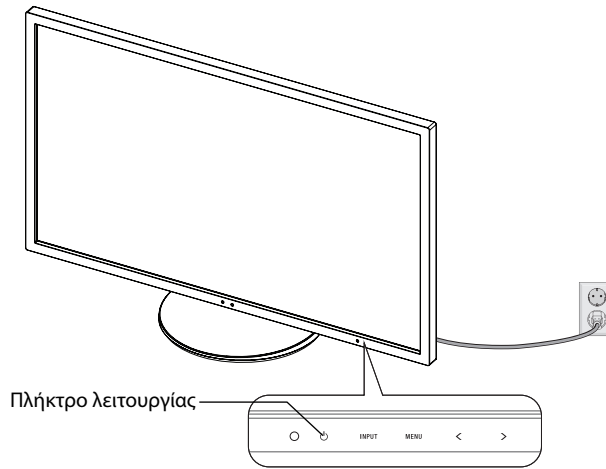
\*3: ø 3,5 μίνι βύσμα στερεοφωνικού ήχου.

7. Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου ρεύματος στην είσοδο εναλλασσόμενου ρεύματος (AC) στο πίσω μέρος της οθόνης και το άλλο άκρο στην πρίζα ρεύματος.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Παρακαλούμε συμβουλευτείτε την ενότητα «Προσοχή» αυτού του εγχειριδίου για τη σωστή επιλογή του καλωδίου Εναλλασσόμενου Ρεύματος.

8. Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή και την οθόνη αγγίζοντας το πλήκτρο λειτουργίας στο μπροστινό πλαίσιο (**Σχήμα Ε.1**).
9. Η Αυτόματη Ρύθμιση ρυθμίζει αυτόματα την οθόνη στις βέλτιστες ρυθμίσεις κατά την αρχική εγκατάσταση. Για περαιτέρω ρυθμίσεις, χρησιμοποιήστε τα ακόλουθα πλήκτρα ελέγχου OSD:
  - AUTO CONTRAST (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΑΝΤΙΘΕΣΗ) (Μόνο αναλογική είσοδος)
  - AUTO ADJUST (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ) (Μόνο αναλογική είσοδος)
 Συμβουλευτείτε την ενότητα **Πλήκτρα Ελέγχου** αυτού του εγχειριδίου για μια πλήρη περιγραφή των πλήκτρων ελέγχου OSD.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Εάν αντιμετωπίσετε οποιοδήποτε πρόβλημα, συμβουλευτείτε την ενότητα **Εντοπισμός Βλαβών** αυτού του εγχειριδίου.



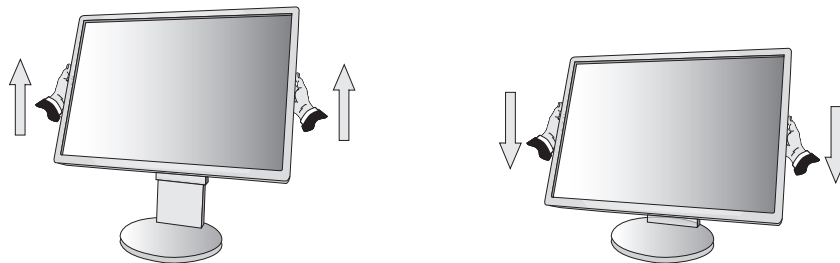
**Σχήμα Ε.1**

## Ανύψωση και Χαμήλωμα της Οθόνης

Η οθόνη μπορεί να ανυψωθεί ή να χαμηλώσει στην κατακόρυφη ή την οριζόντια προβολή.

Για να ανυψώσετε ή να χαμηλώσετε την οθόνη, τοποθετήστε τα χέρια σας σε κάθε πλευρά της οθόνης και ανυψώστε την ή χαμηλώστε την έως το ύψος που επιθυμείτε (**Σχήμα RL.1**).

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν ανυψώνετε ή χαμηλώνετε την οθόνη, χειριστείτε τη με προσοχή.



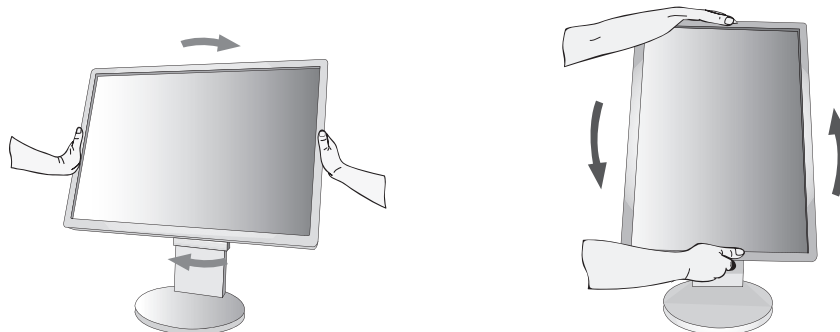
**Σχήμα RL.1**

## Περιστροφή της Οθόνης

Πριν περιστρέψετε την οθόνη, αποσυνδέστε το καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος και όλα τα καλώδια, έπειτα πρέπει να ανυψώσετε την οθόνη ως την υψηλότερη θέση ώστε να αποφύγετε το ενδεχόμενο να χτυπήσει στο γραφείο ή να παγιδευτούν τα δάχτυλά σας.

Για να ανυψώσετε την οθόνη βάλτε τα χέρια σας σε κάθε πλευρά της οθόνης και ανασηκώστε την στην υψηλότερη δυνατή θέση (**Σχήμα RL.1**).

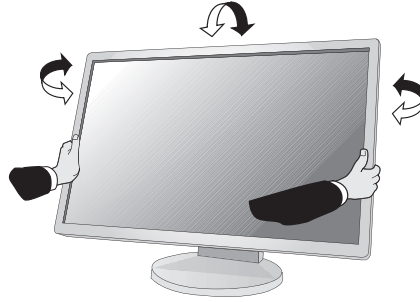
Για να περιστρέψετε την οθόνη, βάλτε τα χέρια σας σε κάθε πλευρά της οθόνης και γυρίστε δεξιόστροφα από την οριζόντια θέση στην κατακόρυφη θέση ή αριστερόστροφα από την κατακόρυφη θέση στην οριζόντια θέση (**Σχήμα R.1**).



**Σχήμα R.1**

## Κλίση και Περιστροφή

Πιάστε την πάνω και την κάτω πλευρά της οθόνης με τα χέρια σας και ρυθμίστε την κλίση και περιστροφή όπως είναι επιθυμητό (Σχήμα TS.1).



Σχήμα TS.1

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν ρυθμίζετε την κλίση της οθόνης, χειριστείτε την με προσοχή.

## Εγκατάσταση εύκαμπτου βραχίονα

Αυτή η οθόνη LCD έχει σχεδιαστεί για χρήση με εύκαμπτο βραχίονα.

Για να προετοιμάσετε την οθόνη για διαφορετικούς τρόπους στερέωσης:

- Για την τοποθέτηση της οθόνης, ακολουθήστε τις οδηγίες που παρέχονται από τον κατασκευαστή.
- Για να πληρούνται οι απαιτήσεις ασφαλείας, η βάση τοποθέτησης πρέπει να αντέχει το βάρος της οθόνης και να διαθέτει πιστοποίηση UL.

## Αφαιρέστε τη Βάση της Οθόνης για την Τοποθέτηση

Για να προετοιμάσετε την οθόνη για διαφορετικούς τρόπους στερέωσης:

1. Αποσυνδέστε όλα τα καλώδια.
2. Τοποθετήστε τα χέρια σας σε κάθε πλευρά της οθόνης και ανασηκώστε την έως την υψηλότερη δυνατή θέση.
3. Τοποθετήστε την οθόνη με το πρόσωπο προς τα κάτω, πάνω σε μία λεία επιφάνεια (Σχήμα S.1).

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν ρυθμίζετε την οθόνη προς τα κάτω, χειριστείτε την με προσοχή.

4. Αρχικά, αφαιρέστε 2 βίδες στο κάτω μέρος. Μετακινήστε τη βάση αριστερά και δεξιά για να αφαιρέσετε τις 2 βίδες στο κάτω μέρος (Σχήμα S.2, S.3).
5. Αφαιρέστε τις 2 βίδες στο πάνω μέρος.

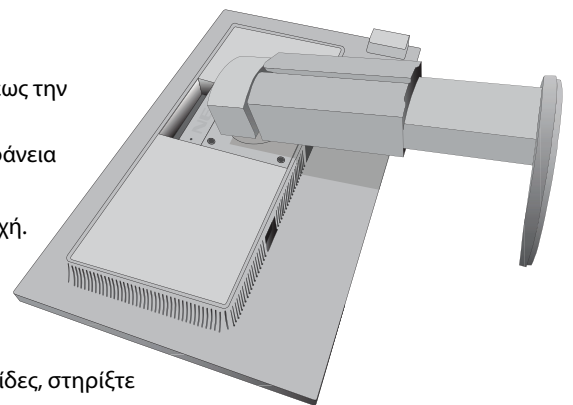
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Προκειμένου να αποφύγετε πτώση της βάσης όταν αφαιρείτε τις βίδες, στηρίξτε τη βάση με το χέρι σας.

6. Αφαιρέστε τη βάση (Σχήμα S.4).
7. Η οθόνη μπορεί τώρα να τοποθετηθεί με διαφορετικό τρόπο.
8. Συνδέστε τα καλώδια στο πίσω μέρος της οθόνης.

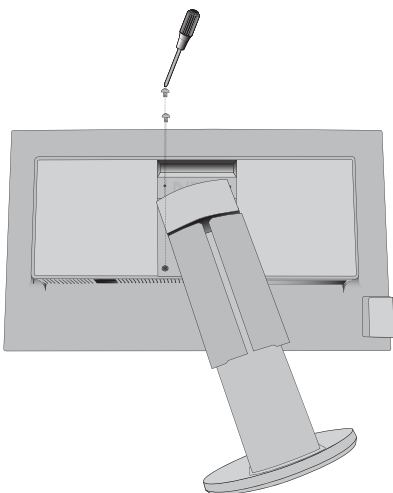
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν αφαιρείτε τη βάση της οθόνης, χειριστείτε τη με προσοχή.

9. Αντιστρέψτε αυτή τη διαδικασία, για να επανασυνδέσετε τη βάση.

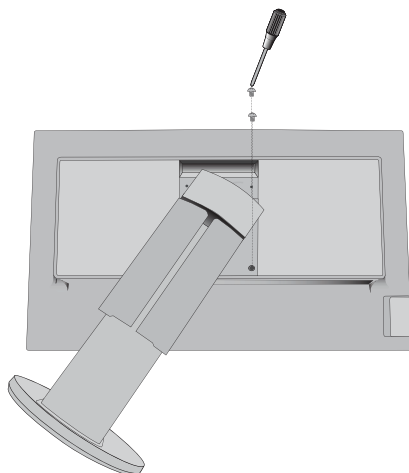
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Ταιριάξτε την ένδειξη «TOP SIDE» στη βάση με την πάνω πλευρά της κεφαλής της οθόνης όταν τοποθετείτε ξανά τη βάση.



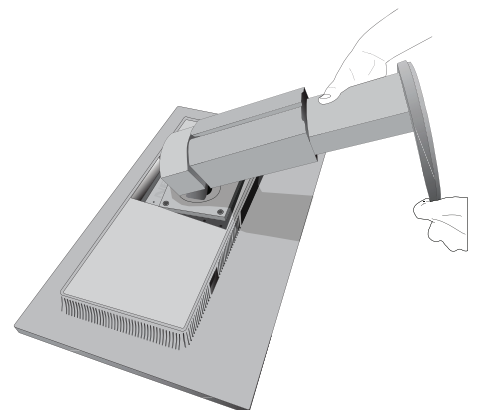
Σχήμα S.1



Σχήμα S.2



Σχήμα S.3



Σχήμα S.4

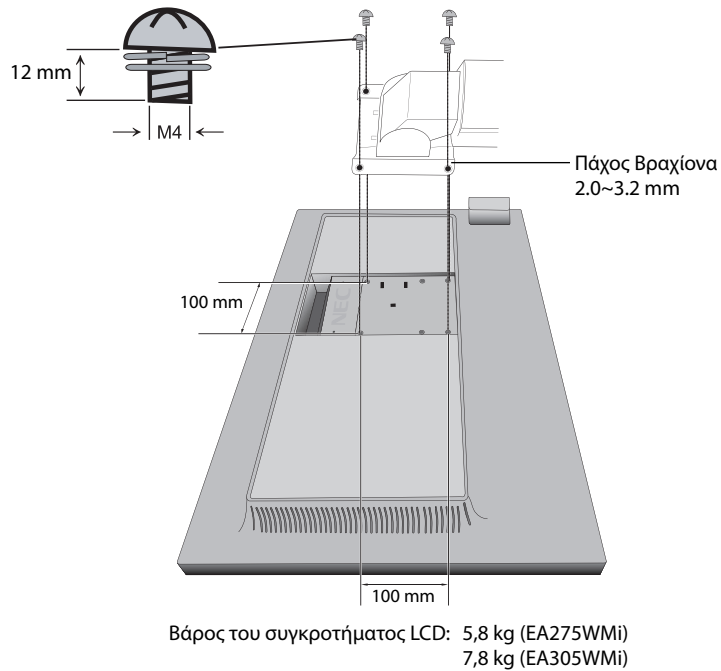
## Τοποθέτηση εύκαμπτου βραχίονα

Αυτή η οθόνη LCD έχει σχεδιαστεί για χρήση με εύκαμπο βραχίονα.

1. Ακολουθήστε τις οδηγίες σχετικά με την Αφαίρεση της Βάσης της Οθόνης για Τοποθέτηση για να αφαιρέσετε την βάση.
2. Χρησιμοποιήστε τις 4 βίδες που αφαιρέθηκαν από τη βάση ή τις καθορισμένες για τη συγκεκριμένη χρήση βίδες για να προσαρτήσετε τον βραχίονα στην οθόνη (**Σχήμα F.1**).

**Προσοχή:** Χρησιμοποιήστε ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ τις βίδες (4 τμχ.) που αφαιρέθηκαν από τη βάση ή τις καθορισμένες για τη συγκεκριμένη χρήση βίδες (**Σχήμα F.1**) προκειμένου να μην προκληθεί ζημιά στην οθόνη ή στη βάση. Για να πληρούνται οι απαιτήσεις ασφαλείας, η οθόνη πρέπει να στερεωθεί σε βραχίονα που θα εξασφαλίζει την απαραίτητη σταθερότητα, λαμβάνοντας υπόψη το βάρος της οθόνης. Η οθόνη LCD πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο με εγκεκριμένους βραχίονες (π.χ. με ένδειξη TUEV GS).

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Σφίξτε όλες τις βίδες (συνιστώμενη ροπή: 98 - 137N·cm).

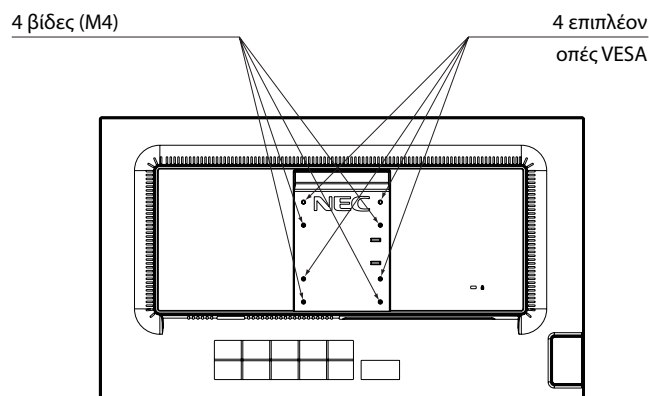


Σχήμα F.1

## Επιπρόσθετες οπές VESA για τοποθέτηση οθονών σε χαμηλότερο ύψος

Για τους χρήστες που χρειάζονται χαμηλότερη θέση του επάνω μέρους της οθόνης από εκείνη που προσφέρει η βάση της οθόνης στη διάταξη αποστολής, παρέχονται 4 επιπλέον οπές VESA. Μπορείτε να επανατοποθετήσετε τη βάση της οθόνης, συνδέοντάς την με τις 4 βίδες στις οπές VESA που βρίσκονται σε χαμηλότερο ύψος.

- ΣΗΜΕΙΩΣΗ:**
1. Η λειτουργία κλίσης του επάνω μέρους της οθόνης ενδέχεται να παρουσιάσει προβλήματα όταν η οθόνη είναι συνδεδεμένη στις οπές VESA που βρίσκονται σε χαμηλότερο ύψος.
  2. Η λειτουργία περιστροφής του επάνω μέρους της οθόνης δεν πρέπει να χρησιμοποιείται όταν η οθόνη είναι συνδεδεμένη στις οπές VESA που βρίσκονται σε χαμηλότερο ύψος.

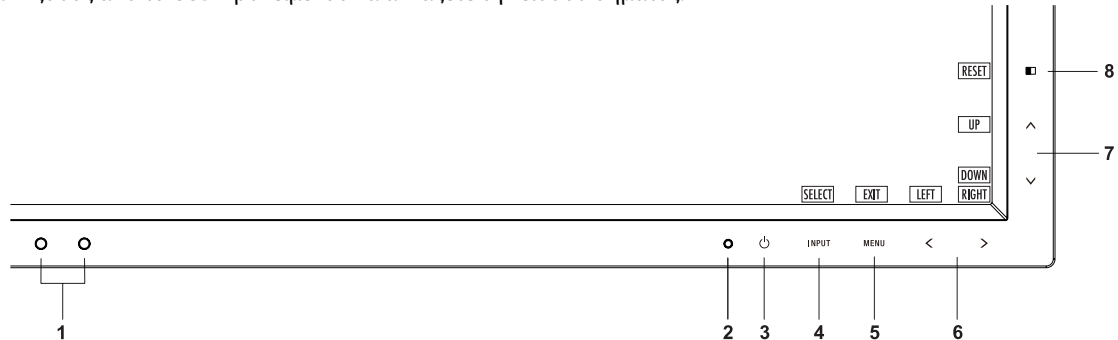


# Πλήκτρα ελέγχου

## Τα πλήκτρα ελέγχου OSD (On-Screen Display - Προβολή Οθόνης) στο μπροστινό μέρος της οθόνης, λειτουργούν με τον παρακάτω τρόπο:

Για πρόσβαση στο μενού OSD, αγγίξτε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα ελέγχου.  
Για να αλλάξετε την είσοδο του σήματος, πατήστε το πλήκτρο ΕΠΙΛΟΓΗ.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Έξοδος από το OSD προκειμένου να αλλάξετε την είσοδο σήματος.



1	Αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος Αισθητήρας ανθρώπου	Ανιχνεύει το επίπεδο φωτισμού του περιβάλλοντος και την παρουσία του χρήστη, επιτρέποντας στην οθόνη να κάνει διάφορες ρυθμίσεις, οδηγώντας σε πιο άνετη θέαση. Μην καλύπτετε αυτόν τον αισθητήρα.
2	Ενδεικτική λυχνία LED τροφοδοσίας	Δείχνει ότι είναι ενεργοποιημένη ή απενεργοποιημένη η τροφοδοσία.
3	Τροφοδοσία	Θέτει την οθόνη εντός και εκτός λειτουργίας.
4	INPUT SELECT (ΕΙΣΟΔΟΣ/ΕΠΙΛΟΓΗ)	Κάνει εισαγωγή στο μενού οθόνης (OSD). Εισαγωγή στα υπο-μενού οθόνης. Αλλάζει την πηγή εισόδου όταν το μενού οθόνης δεν είναι ενεργοποιημένο.
5	MENU/EXIT (ΜΕΝΟΥ/ΕΞΟΔΟΣ)	Πρόσβαση στο μενού OSD. Έξοδος από το υπομενού OSD. Έξοδος από το μενού οθόνης.
6	LEFT/RIGHT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ/ΔΕΞΙΑ)	Μετακίνηση προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά στο μενού οθόνης. Μπορείτε να προσαρμόσετε απευθείας τη BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ), ενώ το μενού OSD είναι απενεργοποιημένο*1.
7	UP/DOWN (ΠΑΝΩ/ΚΑΤΩ)	Μετακίνηση προς τα πάνω ή προς τα κάτω στο μενού οθόνης. Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση ήχου απευθείας, όταν το μενού οθόνης είναι απενεργοποιημένο*1.
8	■ /RESET (ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ)	Επαναφέρει τα στοιχεία ελέγχου OSD στις εργοστασιακές ρυθμίσεις. Αν πατηθεί για 3 δευτερόλεπτα, ενεργοποιεί τη λειτουργία Auto Adjust (Αυτόματη ρύθμιση) όταν το μενού OSD είναι απενεργοποιημένο (μόνο με αναλογική είσοδο)*1. Επιλέγει το μενού MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) όταν το μενού οθόνης είναι απενεργοποιημένο*1,*2.

\*1 Όταν η λειτουργία HOT KEY (ΠΛΗΚΤΡΟ ΑΜΕΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ) είναι στη θέση OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΗ), αυτή η λειτουργία είναι απενεργοποιημένη.

\*2 Μενού MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ).

Αγγίξτε τα πλήκτρα LEFT/RIGHT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ/ΔΕΞΙΑ) για να επιλέξετε μία (ρυθμιζόμενη) οθόνη προτεραιότητας ή να κάνετε διαίρεση της οθόνης. Όταν το μενού το μενού MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) είναι απενεργοποιημένο, προβάλλεται μία οθόνη.





## ECO TOOLS (ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ)

### BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ)

Ρυθμίζει τη συνολική φωτεινότητα και του φόντου της οθόνης.

Αν η ECO MODE (ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ) έχει ρυθμιστεί για 1 ή 2, θα εμφανιστεί η μπάρα του CARBON FOOTPRINT (ΑΝΘΡΑΚΙΚΟΥ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΟΣ).

### CONTRAST (ΑΝΤΙΘΕΣΗ)

Ρυθμίζει τη συνολική φωτεινότητα της εικόνας και του φόντου της οθόνης μέσω του επιπέδου σήματος εισόδου.

### ECO MODE (ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ)

Μειώνει την ποσότητα κατανάλωσης ενέργειας, μειώνοντας το επίπεδο φωτεινότητας.

**OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ):** Δεν λειτουργεί.

**1 (15% POWER SAVINGS (ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΡΕΥΜΑΤΟΣ)):** Ορίζει το εύρος φωτεινότητας από 0% έως 70%.

Αυτή η ρύθμιση προσαρμόζει τη φωτεινότητα στο εύρος της ισχύος που έχει μειωθεί κατά 15% της μέγιστης φωτεινότητας.

**2 (40% POWER SAVINGS (ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΡΕΥΜΑΤΟΣ)):** Ορίζει το εύρος φωτεινότητας από 0% έως 30%.

Αυτή η ρύθμιση προσαρμόζει τη φωτεινότητα στο εύρος της ισχύος που έχει μειωθεί κατά 40% της μέγιστης φωτεινότητας.

Όταν αυτή η λειτουργία έχει ρυθμιστεί στο ON (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ), εμφανίζεται η μπάρα CARBON FOOTPRINT (ΑΝΘΡΑΚΙΚΟΥ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΟΣ) κοντά στη μπάρα ρύθμισης της φωτεινότητας.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η λειτουργία αυτή απενεργοποιείται όταν η DV MODE (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ DV) έχει ρυθμιστεί σε DYNAMIC (ΔΥΝΑΜΙΚΗ).

Η λειτουργία αυτή απενεργοποιείται όταν το Σύστημα Ελέγχου Χρωμάτων έχει οριστεί σε DICOM SIM.

Αυτή η λειτουργία είναι απενεργοποιημένη όταν το μενού MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) έχει οριστεί σε LEFT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ) ή RIGHT (ΔΕΞΙΑ).

### AUTO BRIGHTNESS (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ)

**OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΗ):** Δεν λειτουργεί.

**1 (AMBIENT LIGHT (ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ)):** Ρυθμίζει αυτόματα τη φωτεινότητα στη βέλτιστη ρύθμιση ανιχνεύοντας το επίπεδο φωτεινότητας του περιβάλλοντος\*1.

\*1: Παρακαλούμε να ανατρέξετε στη σελίδα 25 για πλήρεις πληροφορίες σχετικά με την «Αυτόματη ρύθμιση της φωτεινότητας».

**2 (WHITE CONTENT (ΛΕΥΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ)):** Ρυθμίζει αυτόματα την φωτεινότητα στη βέλτιστη ρύθμιση με βάση την περιοχή εμφάνισης του λευκού.

Ο περιβαλλοντικός αισθητήρας φωτεινότητας (αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος) δεν έχει καμία λειτουργία.

**3 (AMBIENT + CONTENT (ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ + ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ)):** Προσαρμόζει αυτόματα τη φωτεινότητα στη βέλτιστη ρύθμιση με βάση την λευκή περιοχή της οθόνης και το επίπεδο φωτεινότητας του περιβάλλοντος που ανιχνεύεται από τον αισθητήρα φωτισμού περιβάλλοντος.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η λειτουργία αυτή απενεργοποιείται όταν η DV MODE (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ DV) έχει ρυθμιστεί σε DYNAMIC (ΔΥΝΑΜΙΚΗ).

Η λειτουργία αυτή απενεργοποιείται όταν το Σύστημα Ελέγχου Χρωμάτων έχει οριστεί σε DICOM SIM.

Αυτή η λειτουργία είναι απενεργοποιημένη όταν το μενού MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) έχει οριστεί σε LEFT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ) ή RIGHT (ΔΕΞΙΑ).

### BLACK LEVEL (ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΑΥΡΟΥ)

Ρυθμίζει το επίπεδο του μαύρου.

### OFF MODE SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ)

Το Ευφύες Σύστημα Διαχείρισης της Ενέργειας επιτρέπει στην οθόνη να μεταβεί σε μια κατάσταση λειτουργίας με εξοικονόμηση ενέργειας, μετά από κάποιο χρονικό διάστημα αδράνειας. Η OFF MODE (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ) έχει δυο ρυθμίσεις:

**STANDARD (ΤΥΠΙΚΗ):** Η οθόνη μεταβαίνει αυτόματα σε κατάσταση εξοικονόμησης ενέργειας όταν υπάρχει απώλεια του σήματος εισόδου.

**SENSOR (ΑΙΣΘΗΤΗΡΑΣ):** Η οθόνη μεταβαίνει αυτόματα σε κατάσταση εξοικονόμησης ενέργειας όταν ο φωτισμός του περιβάλλοντος πέφτει κάτω από το επίπεδο που καθορίσατε. Το επίπεδο μπορεί να προσαρμοστεί στη ρύθμιση αισθητήρα OFF MODE (ΕΚΤΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ).

Στην κατάσταση εξοικονόμησης ενέργειας, η ενδεικτική λυχνία LED στο μπροστινό μέρος της οθόνης ανάβει με σκούρο μπλε φως. Ενώ είστε σε κατάσταση εξοικονόμησης ενέργειας, πιέστε οποιοδήποτε από τα μπροστινά πλήκτρα, εκτός από τα POWER (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ) και INPUT (ΕΙΣΟΔΟΣ), για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία. Όταν ο φωτισμός του περιβάλλοντος επιστρέψει στα κανονικά επίπεδα, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην κανονική κατάσταση λειτουργίας.

### SENSOR SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ (ΡΥΘΜΙΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ))

Ρυθμίζει το επίπεδο ορίου του αισθητήρα φωτισμού περιβάλλοντος για τις συνθήκες σκότους και δείχνει το τρέχον αποτέλεσμα της μέτρησης του αισθητήρα.

### START TIME (ΧΡΟΝΟΣ ΕΝΑΡΞΗΣ (ΡΥΘΜΙΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ))

Ρυθμίζει το χρόνο αναμονής για τη μετάβαση σε ένα χαμηλότερο επίπεδο κατανάλωσης ενέργειας όταν ο αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος ανιχνεύει σκοτάδι.

## HUMAN SENSING (ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ)

Ο αισθητήρας στη μπροστινή πλευρά της οθόνης ανιχνεύει την κίνηση ενός ατόμου, χρησιμοποιώντας τη λειτουργία ΑΝΙΧΝΕΥΣΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ. Η λειτουργία ΑΝΙΧΝΕΥΣΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ έχει τρεις ρυθμίσεις:

**OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΗ):** Δεν ανιχνεύεται ανθρώπινη παρουσία.

**1 (LIGHT (ΦΩΤΙΣΜΟΣ)):** Αφού παρέλθει ένα χρονικό διάστημα που δεν ανιχνεύτηκε καμία ανθρώπινη παρουσία, η οθόνη μεταβαίνει αυτόματα σε λειτουργία χαμηλής φωτεινότητας για να μειώσει την κατανάλωση ενέργειας. Όταν πλησιάσει ξανά ένα άτομο κοντά στην οθόνη, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα σε κανονική λειτουργία. Ο ΧΡΟΝΟΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ρυθμίζει το χρόνο αναμονής αντίδρασης.

**2 (DEEP (ΒΑΘΥΣ)):** Αφού δεν ανιχνεύεται καμία ανθρώπινη παρουσία, η οθόνη μεταβαίνει αυτόματα σε λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας για να μειώσει την κατανάλωση ενέργειας. Όταν πλησιάσει ξανά ένα άτομο κοντά στην οθόνη, η οθόνη εξέρχεται από τη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας.

## SENSOR SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ (ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ))

Προσαρμόζει το επίπεδο κατωφλίου της ανίχνευσης ανθρώπινης παρουσίας.

Όταν το εικονίδιο με τον άνθρωπο βρίσκεται στη δεξιά πλευρά της λευκής μπάρας ή του άλικου κύματος, δεν εντοπίζεται κανένας άνθρωπος.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Μόλις κλείσει το OSD, ενεργοποιείται ο αισθητήρας ανθρώπινης παρουσίας.

## START TIME (ΧΡΟΝΟΣ ΕΝΑΡΞΗΣ) (HUMAN SENSING (ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ))

Ρυθμίζει το χρόνο αναμονής εισαγωγής σε λειτουργία χαμηλής φωτεινότητας ή εξοικονόμησης ενέργειας όταν ο αισθητήρας δεν ανιχνεύει καμία ανθρώπινη παρουσία.

## DV MODE (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ DV)

Η Λειτουργία Δυναμικής Απεικόνισης (Dynamic Visual Mode) σας επιτρέπει να επιλέξετε κάποια από τις παρακάτω ρυθμίσεις:

**STANDARD (ΤΥΠΙΚΗ):** Τυπική ρύθμιση.

**TEXT (ΚΕΙΜΕΝΟ):** Ρύθμιση που διατηρεί τα γράμματα και τις γραμμές καθαρές. Κατάλληλη για βασική επεξεργασία κειμένου και λογιστικών φύλλων.

**MOVIE (ΤΑΙΝΙΑ):** Ρύθμιση που ενισχύει τους σκούρους τόνους, κατάλληλη για ταινίες.

**GAMING (ΠΑΙΧΝΙΔΙ):** Ρύθμιση που ενισχύει όλους τους τόνους, κατάλληλη για παιχνίδια με έντονες, πολύχρωμες εικόνες.

**PHOTO (ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ):** Ρύθμιση που βελτιστοποιεί την αντίθεση, κατάλληλη για ακίνητες εικόνες.

**DYNAMIC (ΔΥΝΑΜΙΚΗ):** Ρύθμιση που προσαρμόζει τη φωτεινότητα εντοπίζοντας τις μαύρες περιοχές της οθόνης και τη βελτιστοποιεί.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η λειτουργία αυτή απενεργοποιείται όταν το Σύστημα Ελέγχου Χρωμάτων έχει οριστεί σε DICOM SIM.



## SCREEN (ΟΘΟΝΗ)

### AUTO ADJUST (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ) (Μόνο για αναλογική είσοδο)

Ρυθμίζει αυτόματα τη θέση της εικόνας, το H. Size (Οριζόντιο μέγεθος) και τις ρυθμίσεις Fine (Μικρορυθμίσεις).

### AUTO CONTRAST (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΑΝΤΙΘΕΣΗ) (Μόνο για αναλογική είσοδο)

Ρυθμίζει την εικόνα που εμφανίζεται για μη συμβατικά σήματα εισόδου εικόνας.

### LEFT/RIGHT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ/ΔΕΞΙΑ)

Ελέγχει την οριζόντια θέση της εικόνας μέσα στην επιφάνεια απεικόνισης της οθόνης LCD.

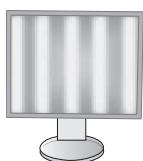
### DOWN/UP (ΚΑΤΩ/ΠΑΝΩ)

Ελέγχει την κατακόρυφη θέση της εικόνας μέσα στην επιφάνεια απεικόνισης της οθόνης LCD.

### H.SIZE (ΟΡΙΖΟΝΤΙΟ ΜΕΓΕΘΟΣ) (Μόνο για αναλογική είσοδο)

Μπορείτε να ρυθμίσετε το οριζόντιο μέγεθος αυξάνοντας ή μειώνοντας την τιμή αυτής της ρύθμισης.

Στην περίπτωση που η λειτουργία «Auto Adjust» function (Λειτουργία αυτόματης ρύθμισης) δεν έχει ικανοποιητικό αποτέλεσμα ως προς τις ρυθμίσεις της εικόνας, μπορείτε να τη ρυθμίσετε περαιτέρω χρησιμοποιώντας τη λειτουργία «H.Size» (Οριζόντιο μέγεθος) (ρολόι κουκίδας). Για το σκοπό αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί το μοτίβο της δοκιμής Moiré. Η λειτουργία αυτή μπορεί να μεταβάλλει το πλάτος της εικόνας. Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο LEFT/RIGHT (ΑΡΙΣΤΕΡΟ / ΔΕΞΙ) για να κεντράρετε την εικόνα στην οθόνη. Αν η «H.Size» (Οριζόντιο μέγεθος) βαθμονομηθεί εσφαλμένα, το αποτέλεσμα θα μοιάζει με αυτό του αριστερού σχεδίου. Η εικόνα θα πρέπει να είναι ομοιογενής.



Όταν η τιμή για H.SIZE (ΟΡΙΖΟΝΤΙΟ ΜΕΓΕΘΟΣ) δεν είναι σωστή.



Όταν η τιμή για H.SIZE (ΟΡΙΖΟΝΤΙΟ ΜΕΓΕΘΟΣ) βελτιώνεται.



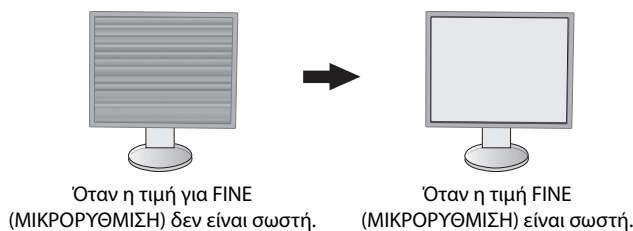
Όταν η τιμή για H.SIZE (ΟΡΙΖΟΝΤΙΟ ΜΕΓΕΘΟΣ) είναι σωστή.

## **FINE (ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ) (Μόνο για αναλογική είσοδο)**

Μπορείτε να βελτιώσετε την εστίαση, την ευκρίνεια και τη σταθερότητα της εικόνας αυξάνοντας ή μειώνοντας την τιμή αυτής της ρύθμισης.

Στην περίπτωση που οι λειτουργίες «Auto Adjust» function (Αυτόματη Ρύθμιση) και «H.Size» (Οριζόντιο Μέγεθος) δεν έχουν ικανοποιητικό αποτέλεσμα ως προς τις ρυθμίσεις της εικόνας, μπορείτε να τη ρυθμίσετε χρησιμοποιώντας τη λειτουργία «Fine» (Μικρορύθμιση).

Για το σκοπό αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί το μοτίβο της δοκιμής Moiré. Αν οι τιμές για τη Μικρορύθμιση δεν έχουν βαθμονομηθεί σωστά, το αποτέλεσμα θα μοιάζει με το σχέδιο στα αριστερά. Η εικόνα θα πρέπει να είναι ομοιογενής.



## **INPUT RESOLUTION (ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΙΣΟΔΟΥ) (Μόνο για αναλογική είσοδο)**

Επιλέγει ένα από τα ακόλουθα ζεύγη αναλύσεων ως προτεραιότητα σήματος εισόδου:

1360 x 768 ή 1280 x 768 ή 1024 x 768 (κάθετη ανάλυση 768),

1600 x 900 ή 1280 x 960 (οριζόντια συχνότητα 60 kHz),

1680 x 1050 ή 1400 x 1050 (κάθετη ανάλυση 1050).

## **H.RESOLUTION (ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΑΝΑΛΥΣΗ) (Μόνο ψηφιακή είσοδος)**

Μπορείτε να ρυθμίσετε το οριζόντιο μέγεθος αυξάνοντας ή μειώνοντας την ανάλυση.

Αγγίξτε το «RIGHT» (ΔΕΞΙ) πλήκτρο για να μειώσετε το πλάτος της εικόνας στην οθόνη.

Αγγίξτε το «LEFT» (ΑΡΙΣΤΕΡΟ) πλήκτρο για να εκτείνετε το πλάτος της εικόνας στην οθόνη.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν αυτή η λειτουργία ενδέχεται να μην έχει αποτέλεσμα, μειώστε το επίπεδο H.RESOLUTION.

## **V.RESOLUTION (ΚΑΘΕΤΗ ΑΝΑΛΥΣΗ) (Μόνο ψηφιακή είσοδος)**

Μπορείτε να ρυθμίσετε το κατακόρυφο μέγεθος αυξάνοντας ή μειώνοντας την ανάλυση.

Αγγίξτε το «RIGHT» (ΔΕΞΙ) πλήκτρο για να μειώσετε το ύψος της εικόνας στην οθόνη.

Αγγίξτε το «LEFT» (ΑΡΙΣΤΕΡΟ) πλήκτρο για να εκτείνετε το ύψος της εικόνας στην οθόνη.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν αυτή η λειτουργία ενδέχεται να μην έχει αποτέλεσμα, μειώστε το επίπεδο V.RESOLUTION.

## **VIDEO LEVEL (ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΙΚΟΝΑΣ (Μόνο για είσοδο HDMI))**

**NORMAL (ΚΑΝΟΝΙΚΗ):** Για ρύθμιση υπολογιστή. Εμφανίζει όλα τα σήματα εισόδου 0-255 βημάτων.

**EXPAND (ΕΠΕΚΤΑΣΗ):** Για ρύθμιση οπτικοακουστικού εξοπλισμού. Επεκτείνει τα σήματα εισόδου των 16-235 βημάτων στα 0-255 βήματα.

## **OVER SCAN (ΥΠΕΡΣΑΡΩΣΗ (Μόνο για είσοδο HDMI))**

Ορισμένοι μορφώτυποι εικόνας μπορεί να απαιτούν διαφορετικές λειτουργίες σάρωσης για καλύτερη εμφάνιση της εικόνας.

**ON (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ):** Το μέγεθος της εικόνας είναι μεγαλύτερο από αυτό που μπορεί να προβληθεί. Η άκρη της εικόνας θα εμφανιστεί κομμένη. Στην οθόνη θα προβληθεί περίπου το 95% της εικόνας.

**OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ):** Το μέγεθος της εικόνας παραμένει μέσα στην περιοχή προβολής. Στην οθόνη προβάλλεται ολόκληρη η εικόνα.

## **EXPANSION (ΜΕΓΕΘΥΝΣΗ)**

Ορίζει τη μέθοδο ζουμ.

**FULL (ΠΛΗΡΗΣ):** Η εικόνα μεγεθύνεται σε πλήρη οθόνη, ανεξάρτητα από την ανάλυση.

**ASPECT (ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΠΛΑΤΟΥΣ-ΥΨΟΥΣ):** Η εικόνα μεγεθύνεται χωρίς να μεταβληθεί η αναλογία εμφάνισης.

**OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΗ):** Η εικόνα δεν μεγεθύνεται.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η επιλογή FULL (ΠΛΗΡΗΣ) λειτουργεί μόνο όταν το μενού MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) είναι απενεργοποιημένο.

## **UNIFORMITY (ΟΜΟΙΟΜΟΡΦΙΑ)**

Αυτή η λειτουργία αντισταθμίζει ηλεκτρονικά τις μικρές μεταβολές της ομοιομορφίας του λευκού, καθώς και τις χρωματικές αποκλίσεις που μπορεί να εμφανιστούν στην οθόνη. Αυτές οι μεταβολές είναι χαρακτηριστικό της τεχνολογίας των οθονών LCD. Αυτή η λειτουργία βελτιώνει το χρώμα και εξομαλύνει την ομοιομορφία της φωτεινότητας της οθόνης.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η χρήση της λειτουργίας UNIFORMITY (ΟΜΟΙΟΜΟΡΦΙΑ) δεν μειώνει τη συνολική μέγιστη φωτεινότητα της οθόνης. Εάν επιθυμείτε μεγαλύτερη φωτεινότητα έναντι της ομοιομορφικής απόδοσης της οθόνης, τότε η λειτουργία UNIFORMITY (ΟΜΟΙΟΜΟΡΦΙΑ) πρέπει να απενεργοποιηθεί. Η επιλογή ON (ΕΝΕΡΓΟ) παράγει καλύτερο αποτέλεσμα, αλλά μπορεί επίσης να μειώσει την αναλογία αντίθεσης.





## Χρώμα

**Color Control System (Σύστημα Ελέγχου Χρωμάτων):** Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις χρώματος είναι διαθέσιμες για τις ρυθμίσεις προσαρμογής χρωμάτων (τα προκαθορισμένα χρώματα sRGB και NATIVE είναι βασικά και δεν μπορούν να αλλαχθούν).

**1, 2, 3, 5:** Αυξάνει ή μειώνει τα χρώματα Κόκκινο, Πράσινο ή Μπλε ανάλογα με την επιλογή που έχετε κάνει. Η αλλαγή του χρώματος θα εμφανιστεί στην οθόνη και η κατεύθυνση (μείωση ή αύξηση) θα φαίνεται από τις μπάρες.

**NATIVE (ΦΥΣΙΚΟ):** Τα αρχικά χρώματα που εμφανίζονται στην οθόνη LCD και δεν είναι δυνατό να μεταβληθούν.

**sRGB:** Η λειτουργία sRGB βελτιώνει σημαντικά την ακρίβεια των χρωμάτων στο περιβάλλον της επιφάνειας εργασίας με μια απλή σταθερή περιοχή χρωμάτων RGB (Κόκκινο-Πράσινο-Μπλε). Σε αυτό το περιβάλλον που υποστηρίζεται από αυτά τα χρώματα, ο χειριστής μπορεί εύκολα και αξιόπιστα να χειρίζεται τα χρώματα χωρίς περαιτέρω διαχείριση των χρωμάτων στις πιο κοινές περιπτώσεις.

**DICOM SIM.:** Η θερμοκρασία λευκού σημείου και η καμπύλη γάμμα έχουν οριστεί σε μια εξομοίωση του DICOM.

**PROGRAMMABLE (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΖΟΜΕΝΟ):** Η καμπύλη γάμμα μπορεί να προσαρμοστεί από το λογισμικό εφαρμογής.


**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν έχει οριστεί η επιλογή MOVIE (ΤΑΙΝΙΑ), GAMING (ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ) ή PHOTO (ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ) ως DV MODE (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ DV), η επιλογή NATIVE (ΦΥΣΙΚΗ) ορίζεται αυτόματα και δεν μπορεί να αλλάξει.



## Tools (Εργαλεία)

### VOLUME (ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ)

Ελέγχει την ένταση των ηχείων και των ακουστικών.

Για σίγαση της εξόδου των ηχείων, πατήστε το πλήκτρο «/RESET».

### SOUND INPUT (ΕΙΣΟΔΟΣ ΗΧΟΥ (HDMI, DisplayPort μόνο για DisplayPort))

Αυτή η λειτουργία επιλέγει Audio Input (Είσοδο ήχου), HDMI ή DisplayPort.

Όταν το μενού MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) έχει τεθεί σε LEFT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ) ή RIGHT (ΔΕΞΙΑ), εξάγει το σήμα ήχου που σχετίζεται με το σήμα βίντεο της ρυθμιζόμενης οθόνης (HDMI ή DisplayPort) ή τον ήχο από την υποδοχή εισόδου ήχου (AUDIO INPUT) στο πίσω μέρος της οθόνης (δεξιά πλευρά της οθόνης, κάτω από το θύρα USB).

### VIDEO DETECT (ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΟΠΤΙΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ)

Επιλέγει τη μέθοδο ανίχνευσης οπτικού σήματος όταν είναι συνδεδεμένες περισσότερες από μία εισοδοί εικόνας.

**FIRST (ΠΡΩΤΟ):** Όταν δεν υπάρχει τρέχον σήμα εισόδου εικόνας, τότε η οθόνη αναζητά σήμα εικόνας από τις άλλες θύρες εισόδου εικόνας. Εάν υπάρχει σήμα βίντεο σε άλλη θύρα, τότε η οθόνη αλλάζει αυτόματα από τη θύρα εισόδου της πηγής βίντεο στη νέα πηγή βίντεο που βρέθηκε. Η οθόνη δεν θα αναζητήσει άλλα σήματα βίντεο όσο υπάρχει η τρέχουσα πηγή βίντεο.

**NONE (ΚΑΝΕΝΑ):** Η οθόνη δεν θα αναζητήσει την άλλη θύρα εισόδου σήματος εικόνας αν δεν τεθεί σε λειτουργία.

### DP OUT MULTISTREAM

Επιλέγει τη λειτουργία DisplayPort. Η προεπιλογή είναι «CLONE».

Όταν έχει επιλεγεί το «AUTO», η οθόνη θα προβάλλει αυτόματως σε λειτουργία SST (μεταφορά απλής ροής), ή MST (μεταφορά multi-stream). Η επιλογή «AUTO» θα πρέπει να επιλέγεται όταν χρησιμοποιείτε MST (μεταφορά multi-stream).\*

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν η οθόνη δεν προβάλλει καμία εικόνα, ανατρέξτε στην ενότητα **Ανάκαμψη από απουσία εικόνας** (Βλέπε σελίδα 28).

\*: Οι λειτουργίες MST (μεταφορά multi-stream) και SST (μεταφορά απλής ροής) απαιτούν την αντίστοιχη κάρτα οθόνης. Επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπό σας για τους περιορισμούς αυτής της λειτουργίας.

### MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ)

Ενεργοποιεί τη λειτουργία MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) (διαίρεση οθόνης) και επιλέγει την (ρυθμιζόμενη) οθόνη προτεραιότητας.

**OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ):** Προβάλλει μία οθόνη.

**LEFT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ):** Προβάλλει 2 οθόνες. Η αριστερή οθόνη έχει επιλεγεί ως οθόνη προτεραιότητας που σημαίνει ότι οι ρυθμίσεις θα ισχύουν για την αριστερή οθόνη.

**RIGHT (ΔΕΞΙΑ):** Προβάλλει 2 οθόνες. Η δεξιά οθόνη έχει επιλεγεί ως οθόνη προτεραιότητας που σημαίνει ότι οι ρυθμίσεις θα ισχύουν για τη δεξιά οθόνη.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν επιλέγετε το «LEFT» (ΑΡΙΣΤΕΡΑ) ή το «RIGHT» (ΔΕΞΙΑ), μόνο η επιλεγμένη οθόνη είναι διαθέσιμη για προσαρμογή.

### PICTURE PATTERN (ΜΟΤΙΒΟ ΕΙΚΟΝΑΣ)

Επιλέγει το μέγεθος της υπο-εικόνας που χρησιμοποιείται στη λειτουργία MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) (διαίρεση οθόνης).

**AUTO (ΑΥΤΟΜΑΤΗ):** Προβάλλει 2 οθόνες με βάση τις ρυθμίσεις INPUT RESOLUTION (ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΙΣΟΔΟΥ) και EXPANSION (ΕΠΕΚΤΑΣΗ) για τη (ρυθμιζόμενη) οθόνη προτεραιότητας που έχει επιλεγεί στο μενού MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ). Τα διαθέσιμα σήματα που χρησιμοποιούνται για τη λειτουργία MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) περιορίζονται μόνο στους ακόλουθους συνδυασμούς.

**CENTER (ΚΕΝΤΡΟ):** Χωρίζει 2 οθόνες σε ίσα τμήματα από το κέντρο.

## RESPONSE IMPROVE (ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΑΠΟΚΡΙΣΗΣ)

Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί τη λειτουργία Response Improve (Βελτίωση απόκρισης). Η Βελτίωση απόκρισης μπορεί να μειώσει τη θόλωση που παρουσιάζεται σε μερικές κινούμενες εικόνες.

## OFF TIMER (ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ)

Η οθόνη θα τεθεί αυτόματα εκτός λειτουργίας αφού επιλεγεί μια προκαθορισμένη χρονική περίοδος. Πριν από την απενεργοποίηση, εμφανίζεται ένα μήνυμα στην οθόνη που ρωτά εάν επιθυμείτε να καθυστερήσετε την απενεργοποίηση κατά 60 δευτερόλεπτα. Πιέστε οποιοδήποτε πλήκτρο OSD για να καθυστερήσετε τον χρόνο απενεργοποίησης.

## POWER SAVE TIMER (ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ)

Η λειτουργία POWER SAVE TIMER (ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ) επιτρέπει την αυτόματη απενεργοποίηση του μόνιτορ μετά τη συνέχιση της λειτουργίας σε κατάσταση εξοικονόμησης ενέργειας για 2 ώρες.

## LED BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ ΦΩΤΕΙΝΗΣ ΕΝΔΕΙΞΗΣ)

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα της μπλε λυχνίας.

## DDC/CI

Αυτή η λειτουργία επιτρέπει την ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ Ή ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ της λειτουργίας DDC/CI.

## USB POWER (ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ USB)


Επιλέγει ισχύ για το USB.

**AUTO (ΑΥΤΟΜΑΤΗ):** Παρέχεται ισχύς στη θύρα εισόδου USB ανάλογα με την κατάσταση ισχύος.

**ON (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΗ):** Παρέχεται πάντα ισχύς σε θύρα εισόδου USB, ακόμη και όταν η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας ή ισχύος OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΗ).

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η κατανάλωση ενέργειας εξαρτάται από το συνδεδεμένο USB ακόμα και όταν έχει απενεργοποιηθεί το μόνιτορ.

## FACTORY PRESET (ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑΚΗ ΡΥΘΜΙΣΗ)

Η επιλογή Factory Preset (εργοστασιακές ρυθμίσεις) σας επιτρέπει να επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις ελέγχου OSD πίσω στις εργοστασιακές ρυθμίσεις. Οι επιμέρους ρυθμίσεις μπορούν να μηδενιστούν πατώντας το πλήκτρο «/RESET».



## MENU Tools (Εργαλεία ΜΕΝΟΥ)

### LANGUAGE (ΓΛΩΣΣΑ)

Επιλέγει τη γλώσσα που χρησιμοποιεί το OSD.

### OSD TURN OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ OSD)

Το μενού οθόνης παραμένει ενεργό για όσο χρησιμοποιείται. Μπορείτε να επιλέξετε για πόσο χρόνο θα αναμένει η οθόνη μετά το τελευταίο πάτημα ενός πλήκτρου πριν σβήσει το μενού οθόνης. Οι προκαθορισμένες επιλογές είναι 10-120 δευτερόλεπτα σε βήματα των 5 δευτερολέπτων.


### OSD LOCK OUT (ΚΛΕΙΔΩΜΑ ΤΟΥ OSD)

Αυτό το πλήκτρο ελέγχου δεν επιτρέπει την πρόσβαση στις λειτουργίες ελέγχου OSD, πλην των ελέγχων Φωτεινότητας, Αντίθεσης και Έντασης.

Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία κλειδώματος OSD, μεταβείτε στο μενού OSD, επιλέξτε OSD LOCK OUT (ΚΛΕΙΔΩΜΑ OSD) και, στη συνέχεια, αγγίξτε ταυτόχρονα το πλήκτρο «SELECT» (ΕΠΙΛΟΓΗ) και το ΔΕΞΙ πλήκτρο. Για να την απενεργοποιήσετε, αγγίξτε ταυτόχρονα το πλήκτρο «SELECT» (ΕΠΙΛΟΓΗ) και το ΑΡΙΣΤΕΡΟ πλήκτρο.


### HOT KEY (ΠΛΗΚΤΡΟ ΑΜΕΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ)

Όταν είναι ενεργοποιημένη αυτή η λειτουργία, οι επιλογές MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ), BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ) και VOLUME (ΕΝΤΑΣΗ) μπορούν να ρυθμιστούν χωρίς είσοδο στο μενού OSD, χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα της πρόσθιας όψης.

**ON (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΗ):** Το πλήκτρο αφής «» στην πρόσοψη είναι ενεργοποιημένο και μπορεί να κάνει εναλλαγή μεταξύ των ρυθμίσεων MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ).

Το πλήκτρο Αριστερά/ Δεξιά προσαρμόζει το επίπεδο φωτεινότητας.

Με τα πλήκτρα Επάνω/ Κάτω μπορείτε να προσαρμόζετε το επίπεδο έντασης.

**OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΗ):** Η λειτουργία HOT KEY (ΓΡΗΓΟΡΟ ΠΛΗΚΤΡΟ) για τα πλήκτρα «PBP» (EA275WMi), «» (EA305WMi) και οι λειτουργίες «Αριστερά/Δεξιά» και «Πάνω/Κάτω» είναι απενεργοποιημένες.

### SIGNAL INFORMATION (ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΗΜΑΤΟΣ)

Εάν επιλέξετε «ON» (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ), στην οθόνη εμφανίζεται το στοιχείο «VIDEO INPUT MENU» (ΜΕΝΟΥ ΕΙΣΟΔΟΥ ΒΙΝΤΕΟ) μετά την αλλαγή εισόδου.

Εάν επιλέξετε «ON» (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ), δεν εμφανίζεται στην οθόνη το στοιχείο «VIDEO INPUT MENU» (ΜΕΝΟΥ ΕΙΣΟΔΟΥ ΒΙΝΤΕΟ) μετά την αλλαγή εισόδου.

### SENSOR INFORMATION (ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ)

Εάν επιλέξετε «ON» (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ), στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα «HUMAN SENSOR ON» (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ). Εάν επιλέξετε «OFF» (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ), στην οθόνη δεν εμφανίζεται το μήνυμα «HUMAN SENSOR ON» (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ).

## KEY GUIDE (ΠΛΗΚΤΡΟ-ΟΔΗΓΟΣ)

Αν επιλέξετε «ON» (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ), ο Οδηγός Πλήκτρων οδηγός εμφανίζεται στην οθόνη όταν μπαίνετε στο μενού οθόνης.

## DATA COPY (ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ)

Για να εκκινήσετε την αντιγραφή δεδομένων από την κύρια οθόνη στις δευτερεύουσες οθόνες, επιλέξτε το στοιχείο «DATA COPY» (ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ) και αγγίξτε το στοιχείο «SETECT» (ΕΠΙΛΟΓΗ). Εμφανίζεται μια ένδειξη «PROCEEDING...» (ΕΞΕΛΙΞΗ...) στην οθόνη.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Αυτή η λειτουργία αφορά στην κύρια οθόνη στο ControlSync.  
Όλες οι ρυθμίσεις που καθορίζονται στον πίνακα ControlSync (βλ. σελίδα 26) θα αντιγραφούν από την κύρια οθόνη στις δευτερεύουσες οθόνες.

## CUSTOMIZE SETTING (ΠΡΟΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ)

Αποθηκεύστε τις τρέχουσες ρυθμίσεις για εύκολη επαναφορά.

**Για την αποθήκευση των τρεχουσών ρυθμίσεων:** Πιέστε το πλήκτρο «SELECT» (ΕΠΙΛΟΓΗ). Μετά την εμφάνιση ενός προειδοποιητικού μηνύματος, πιέστε το «RESET» (ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ) και οι τρέχουσες ρυθμίσεις επαναφέρονται.

**Για την επαναφορά των ρυθμίσεων:** Πιέστε για 3 ή περισσότερα δευτερόλεπτα το πλήκτρο «MENU» (MENU), ενώ το μενού OSD είναι απενεργοποιημένο.



## ECO Information (Πληροφορίες σχετικά με την οικονομική λειτουργία)

**CARBON SAVINGS (ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΑΝΘΡΑΚΑ):** Προβάλλει πληροφορίες εκτιμώμενης εξοικονόμησης άνθρακα σε κιλά.

**CARBON USAGE (ΧΡΗΣΗ ΑΝΘΡΑΚΑ):** Εμφανίζει πληροφορίες σχετικά με τις εκτιμώμενες χρήσεις άνθρακα σε kg. Αποτελεί αριθμητική εκτίμηση και όχι πραγματική τιμή μέτρησης.

**COST SAVINGS (ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ):** Προβάλλει την εξοικονόμηση ηλεκτρικού σε ισορροπία.

**CARBON CONVERT SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗΣ ΑΝΘΡΑΚΑ):** Ρυθμίζει τον παράγοντα αποτυπώματος άνθρακα στον υπολογισμό εξοικονόμησης άνθρακα. Η αρχική αυτή ρύθμιση βασίζεται στις οδηγίες του OECD (Έκδοση 2008).

**CURRENCY SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΣ):** Εμφανίζει την τιμή του ηλεκτρικού ρεύματος σε 6 νομισματικές μονάδες.

**CURRENCY CONVERT SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΣ):** Εμφανίζει την εξοικονόμηση ηλεκτρικού ρεύματος σε kW/ώρα (Το νόμισμα των Η.Π.Α. είναι από προεπιλογή).

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η αρχική ρύθμιση αυτού του μοντέλου είναι «Νόμισμα = US\$» η ρύθμιση Μετατροπής νομίσματος = \$0.11. Μπορείτε να αλλάξετε αυτή τη ρύθμιση χρησιμοποιώντας το μενού Πληροφορίες σχετικά με την οικονομική λειτουργία.

Αν θέλετε να χρησιμοποιήσετε τη Γαλλική ρύθμιση, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα:

1. Αγγίξτε το πλήκτρο Menu και επιλέξτε το μενού επιλέξτε το μενού ECO information (Πληροφορίες σχετικά με την οικονομική λειτουργία) χρησιμοποιώντας το πλήκτρο «LEFT» (ΑΡΙΣΤΕΡΑ) ή «RIGHT» (ΔΕΞΙΑ).
2. Επιλέξτε το στοιχείο CURRENCY SETTING (Ρύθμιση νομίσματος), πατώντας το πλήκτρο «UP» (ΕΠΑΝΩ) ή «DOWN» (ΚΑΤΩ).
3. Η μονάδα νομίσματος της Γαλλίας είναι το Ευρώ (€). Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση νομίσματος στο εικονίδιο του Ευρώ (€) από το εικονίδιο Δολάριο ΗΠΑ (\$) χρησιμοποιώντας το πλήκτρο «LEFT» ή «RIGHT» στοιχείο «Current setting» (Τρέχουσα ρύθμιση).
4. Επιλέξτε το στοιχείο CURRENCY CONVERT SETTING (Ρύθμιση μετατροπής νομίσματος), πατώντας το πλήκτρο «UP» (ΕΠΑΝΩ) ή «DOWN» (ΚΑΤΩ)\*.
5. Ρυθμίστε το CURRENCY CONVERT SETTING 2(Ρύθμιση μετατροπής νομίσματος) χρησιμοποιώντας το πλήκτρο «LEFT» (ΑΡΙΣΤΕΡΑ) ή «RIGHT» (ΔΕΞΙΑ).

\* Αυτή η αρχική ρύθμιση Euro (€) βασίζεται στα στοιχεία του OECD για τη Γερμανία (Έκδοση 2007). Ελέγξτε την απόδειξη των γαλλικών τιμών ηλεκτρικού ρεύματος ή τα στοιχεία OECD για τη Γαλλία. Η γαλλική τιμή του OECD (Έκδοση 2007) ήταν €0.12.



## Πληροφορίες

Παρέχει πληροφορίες για την τρέχουσα ανάλυση της οθόνης καθώς και τεχνικά στοιχεία στα οποία περιλαμβάνονται ο χρησιμοποιούμενος προκαθορισμένος χρονισμός καθώς και η οριζόντια και κατακόρυφη συχνότητα. Δηλώνει το μοντέλο και τους αριθμούς σειράς της οθόνης σας.

## Προειδοποίηση OSD

Τα προειδοποιητικά μενού OSD εξαφανίζονται όταν επιλέγεται το πλήκτρο EXIT (Έξοδος).

**NO SIGNAL (ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΗΜΑ):** Αυτή η λειτουργία δίνει μια προειδοποίηση όταν δεν υπάρχει σήμα οριζόντιου ή κάθετου συγχρονισμού. Αφού θέσετε τον υπολογιστή σε λειτουργία ή όταν αλλάξει το σήμα εισόδου, θα εμφανιστεί το παράθυρο **No Signal (Δεν υπάρχει σήμα)**.

**OUT OF RANGE (ΕΚΤΟΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ):** Αυτή η λειτουργία προτείνει τις βέλτιστες τιμές ανάλυσης και ρυθμού ανανέωσης. Αφού θέσετε τον υπολογιστή σε λειτουργία ή όταν υπάρξει αλλαγή στο σήμα εισόδου ή αν το σήμα εικόνας δεν έχει το σωστό χρονισμό, θα εμφανιστεί το μενού **Out Of Range (Εκτός Περιοχής)**.

# Προδιαγραφές - EA275WMI

Προδιαγραφές Οθόνης		MultiSync EA275WMI	Σημειώσεις
Μονάδα LCD	Διαγώνια: 68,47 cm Μέγεθος εικόνας: 68,47 cm Εσωτερική ανάλυση (μέτρηση εικονοστοιχείων): 2560 x 1440		Ενεργή μήτρα, τεχνολογία TFT (Thin Film Transistor) οθόνη υγρών κρυστάλλων (LCD), βήμα κουκίδας 0,233 mm, 350 cd/m <sup>2</sup> φωτεινότητα λευκού, λόγος αντίθεσης 1000:1 (τυπικό), (σχέση αντίθεσης 20000:1, Δυναμική).
<b>Σήμα Εισόδου</b>			
DisplayPort:	Συνδετήρας DisplayPort:	Ψηφιακό RGB	Το DisplayPort συμμορφώνεται με το πρότυπο V1.2, που ισχύει για το HDCP
DVI:	Συνδετήρας DVI-I:	Ψηφιακό RGB Αναλογικό RGB Sync	DVI (HDCP) 0,7 Vp-p/75 ohm Ξεχωριστός συγχρον. TTL επίπεδο Θετικό/Αρνητικό Σύνθετος συγχρον. TTL επίπεδο Θετικό/Αρνητικό Συγχρονισμός στο πράσινο (Video 0,7 Vp-p και συγχρονισμός αρνητικός 0,3 Vp-p)
HDMI:	Συνδετήρας HDMI:	Ψηφιακό YUV Ψηφιακό RGB	HDMI
<b>Σήμα εξόδου</b>			
DisplayPort:	Συνδετήρας DisplayPort:	Ψηφιακό RGB	Το DisplayPort συμμορφώνεται με το πρότυπο V1.2, που ισχύει για το HDCP
<b>Χρώματα Εικόνας</b>		16.777.216	
Περιοχή Συγχρονισμού	Οριζόντια:	31,5 kHz έως 83,0 kHz (Αναλογικό) 31,5 kHz έως 91,0 kHz (Ψηφιακό)	Αυτόματα Αυτόματα Αυτόματα
	Κάθετη:	56 Hz to 75 Hz	
Οπτική Γωνία	Αριστερά/Δεξιά: Επάνω/Κάτω:	±89° (CR > 10) ±89° (CR > 10)	
<b>Χρόνος Διαμόρφωσης Εικόνας</b>		6 ms (Τυπ. γκρι προς γκρι)	
<b>Υποστηριζόμενες αναλύσεις</b>		720 x 400*: Κείμενο VGA 640 x 480*1 στα 60 Hz ως 75 Hz 800 x 600*1 στα 56 Hz ως 75 Hz 832 x 624*1 στα 75 Hz 1024 x 768*1 στα 60 Hz ως 75 Hz 1152 x 870*1 στα 75 Hz 1280 x 1024*1 στα 60 Hz ως 75 Hz 1400 x 1050*1 στα 60 Hz 1440 x 900*1 στα 60 Hz 1920 x 1080 στα 60 Hz 2560 x 1440 στα 50 Hz (DVI-I Αναλογικό) 2560 x 1440 στα 60 Hz (Ψηφιακό).....	Μερικά συστήματα ενδέχεται να μην υποστηρίζουν όλους τους αναφερόμενους τρόπους λειτουργίας  NEC DISPLAY SOLUTIONS συνιστώμενα κείμενα ανάλυση για βέλτιστη απόδοση οθόνης.
Ενεργή Επιφάνεια Οθόνης	Οριζόντια: Ορ.: 596,7 mm Κάθ.: 335,7 mm Κάθετα: Ορ.: 335,7 mm Κάθ.: 596,7 mm		
USB Hub	I/F: Αναθεώρηση προδιαγραφής USB 2.0, Αναθεώρηση 3.0 Θύρα: Έξοδος 1 USB 2.0 Είσοδος 1, USB 3.0 Είσοδος 2 Ρεύμα: Μέγιστο 0,5 A ανά θύρα για το USB 2.0, Μέγιστο 0,9 A ανά θύρα για το USB 3.0		Θύρα USB ανοδικής ροής δεδομένων κατάλληλη για τον έλεγχο της οθόνης USB.
<b>ΗΧΟΣ</b>			
Είσοδος AUDIO:	STEREO Mini Jack:	Αναλογικός Ήχος	Stereo L/R 500mV rms 20 Kohm
	Συνδετήρας DisplayPort: Συνδετήρας HDMI:	Ψηφιακός ήχος Ψηφιακός ήχος	PCM 2ch 32, 44.1, 48 kHz (16/20/24bit) PCM 2ch 32, 44.1, 48 kHz (16/20/24bit)
Έξοδος Ακουστικών:	STEREO Mini Jack:		Σύνθετη αντίσταση ακουστικών 32 Ohm
Ηχεία	Πρακτική Έξοδος Ηχου Ηχείων:	1,0 W + 1,0 W	
ControlSync (υπάρχουν διαθέσιμες μέχρι και 5 δευτερεύουσες οθόνες)	IN (ΕΙΣΟΔΟΣ): OUT (ΕΞΟΔΟΣ):	IN (ΕΙΣΟΔΟΣ): Stereo Micro jack 2.5 φ OUT (ΕΞΟΔΟΣ): Stereo Micro jack 2.5 φ	
<b>Ηλεκτρική Τροφοδοσία</b>		E.P. 100-240 V ~ 50/60 Hz	
<b>Ονομαστική Ένταση Ρεύματος</b>		1,0-0,5 A (με USB και Ήχο)	
Διαστάσεις	Οριζόντια:	639,2 mm (Π) x 417,9 - 547,9 mm (Υ) x 230,0 mm (B)	
	Κάθετα: Προσαρμογή ύψους:	377,6 mm (Π) x 655,0 - 678,7 mm (Υ) x 230,0 mm (B) 130 mm (Οριζόντιος προσανατολισμός) 23,7 mm (Κάθετος προσανατολισμός)	
<b>Βάρος</b>		8,7 κιλά/Χωρίς τη βάση: 5,8 κιλά	
<b>Περιβαλλοντικές συνθήκες</b>		Θερμοκρασία λειτουργίας: 5°C ως 35°C Υγρασία: 20% ως 80% Υψόμετρο: 0 ως 5.000 m Θερμοκρασία αποθήκευσης: -10°C ως 60°C Υγρασία: 10% ως 85% Υψόμετρο: 0 ως 12.192 m	

\*1 Διορθωτικές Αναλύσεις: Όταν εμφανίζονται αναλύσεις στις οποίες ο αριθμός των εικονοστοιχείων (pixels) είναι μικρότερος εκείνων της μονάδας LCD, το κείμενο μπορεί να εμφανίζεται διαφορετικό. Αυτό θεωρείται κανονικό και είναι αναγκαίο για όλες τις σημερινές τεχνολογίες επίπεδης οθόνης κατά την απεικόνιση σε πλήρη οθόνη με μη τυποποιημένες αναλύσεις. Στις τεχνολογίες επίπεδης οθόνης κάθε κουκίδα της οθόνης αντιπροσωπεύει στην πραγματικότητα ένα εικονοστοιχείο και συνεπώς για να επεκτείνετε τις αναλύσεις σε πλήρη οθόνη απαιτείται να γίνει διόρθωση της ανάλυσης.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Οι τεχνικές προδιαγραφές μπορεί να τροποποιηθούν χωρίς προειδοποίηση.

# Προδιαγραφές - EA305WMI

Προδιαγραφές Οθόνης		MultiSync EA305WMI	Σημειώσεις
Μονάδα LCD	Διαγώνια: 75,62 cm Μέγεθος εικόνας: 75,62 cm Εσωτερική ανάλυση (μέτρηση εικονοστοιχείων): 2560 x 1600		Ενεργή μήτρα, τεχνολογία TFT (Thin Film Transistor) οθόνη υγρών κρυστάλλων (LCD), βήμα κουκκίδας 0,251 mm, 350 cd/m <sup>2</sup> φωτεινότητα λευκού, λόγος αντίθεσης 1000:1 (τυπικό), (σχέση αντίθεσης 20000:1, Δυναμική).
<b>Σήμα Εισόδου</b>			
DisplayPort:	Συνδετήρας DisplayPort:	Ψηφιακό RGB	Το DisplayPort συμμορφώνεται με το πρότυπο V1.2, που ισχύει για το HDCP
DVI:	Συνδετήρας DVI-I:	Ψηφιακό RGB Αναλογικό RGB Sync	DVI (HDCP) 0,7 Vp-p/75 ohm Ξεχωριστός συγχρον.TTL επίπεδο Θετικό/Αρνητικό Σύνθετος συγχρον.TTL επίπεδο Θετικό/Αρνητικό Συγχρονισμός στο πράσινο (Video 0,7 Vp-p και συγχρονισμός αρνητικός 0,3 Vp-p)
HDMI:	Συνδετήρας HDMI:	Ψηφιακό YUV Ψηφιακό RGB	HDMI
<b>Σήμα εξόδου</b>			
DisplayPort:	Συνδετήρας DisplayPort:	Ψηφιακό RGB	Το DisplayPort συμμορφώνεται με το πρότυπο V1.2, που ισχύει για το HDCP
Χρώματα Εικόνας		1.073.741.824 (DisplayPort/HDMI) 16.777.216 (DVI)	Εξαρτάται από την κάρτα οθόνης που χρησιμοποιείτε.
Περιοχή Συγχρονισμού	Οριζόντια: Κάθετη:	31,5 kHz έως 83,0 kHz (Αναλογικό) 31,5 kHz έως 98,7 kHz (Ψηφιακό) 56 Hz to 75 Hz	Αυτόματα Αυτόματα Αυτόματα
Οπτική Γωνία	Αριστερά/Δεξιά: Επάνω/Κάτω:	±89° (CR > 10) ±89° (CR > 10)	
Χρόνος Διαμόρφωσης Εικόνας		6 ms (Τυπ. γκρι προς γκρι)	
Υποστηριζόμενες αναλύσεις		720 x 400*: Κείμενο VGA 640 x 480*1 στα 60 Hz ως 75 Hz 800 x 600*1 στα 56 Hz ως 75 Hz 832 x 624*1 στα 75 Hz 1024 x 768*1 στα 60 Hz ως 75 Hz 1152 x 870*1 στα 75 Hz 1280 x 1024*1 στα 60 Hz ως 75 Hz 1400 x 1050*1 στα 60 Hz ως 75 Hz 1440 x 900*1 στα 60 Hz 1920 x 1080 στα 60 Hz 1920 x 1200 στα 60 Hz 2560 x 1440 στα 50 Hz (DVI-I Αναλογικό) 2560 x 1440 στα 60 Hz 2560 x 1600 στα 30 Hz (HDMI) 2560 x 1600 στα 60 Hz (DisplayPort/Ψηφιακό DVI-I)..... για βέλτιστη απόδοση οθόνης.	Μερικά συστήματα ενδέχεται να μην υποστηρίζουν όλους τους αναφερόμενους τρόπους λειτουργίας  NEC DISPLAY SOLUTIONS συνιστώμενα κείμενα ανάλυση
Ενεργή Επιφάνεια Οθόνης	Οριζόντια: Ορ.: Κάθ.: Κάθετα: Ορ.: Κάθ.:	641,3 mm 400,8 mm 400,8 mm 641,3 mm	
USB Hub	I/F: Θύρα: Ρεύμα:	Αναθεώρηση προδιαγραφής USB 2.0, Αναθεώρηση 3.0 Εξοδος 1 USB 2.0 Είσοδος 1, USB 3.0 Είσοδος 2 Μέγιστο 0,5 A ανά θύρα για το USB 2.0, Μέγιστο 0,9 A ανά θύρα για το USB 3.0	Θύρα USB ανοδικής ροής δεδομένων κατάλληλη για τον έλεγχο της οθόνης USB.
<b>ΗΧΟΣ</b>			
Είσοδος AUDIO:	STEREO Mini Jack: Συνδετήρας DisplayPort: Συνδετήρας HDMI:	Αναλογικός Ήχος Ψηφιακός ήχος Ψηφιακός ήχος	Stereo L/R 500mV rms 20 Kohm PCM 2ch 32, 44.1, 48 kHz (16/20/24bit) PCM 2ch 32, 44.1, 48 kHz (16/20/24bit)
Εξοδος Ακουστικών:	STEREO Mini Jack:		Σύνθετη αντίσταση ακουστικών 32 Ohm
Ηχεία	Πρακτική Εξοδος Ηχου Ηχείων:	1,0 W + 1,0 W	
ControlSync (υπάρχουν διαθέσιμες μέχρι και 5 δευτερεύουσες οθόνες)	IN (ΕΙΣΟΔΟΣ): OUT (ΕΞΟΔΟΣ):	Stereo Micro jack 2.5 φ Stereo Micro jack 2.5 φ	
Ηλεκτρική Τροφοδοσία		E.P. 100-240 V ~ 50/60 Hz	
Ονομαστική Ένταση Ρεύματος		1,1-0,5 A (με USB και Ήχο)	
Διαστάσεις	Οριζόντια: Κάθετα: Προσαρμογή ύψους:	686,9 mm (Π) x 472,8 - 602,8 mm (Υ) x 230,0 mm (B) 446,6 mm (Π) x 703,0 - 723,0 mm (Υ) x 230,0 mm (B) 130 mm (Οριζόντιος προσανατολισμός) 20 mm (Κάθετος προσανατολισμός)	
Βάρος		10,9 κιλά/Χωρίς τη βάση: 7,8 κιλά	
Περιβαλλοντικές συνθήκες	Θερμοκρασία λειτουργίας: Υγρασία: Υψόμετρο: Θερμοκρασία αποθήκευσης: Υγρασία: Υψόμετρο:	5°C ως 35°C 20% ως 80% 0 ως 5.000 m -10°C ως 60°C 10% ως 85% 0 ως 12.192 m	

\*1 Διορθωτικές Αναλύσεις: Όταν εμφανίζονται αναλύσεις στις οποίες ο αριθμός των εικονοστοιχείων (pixels) είναι μικρότερος εκείνων της μονάδας LCD, το κείμενο μπορεί να εμφανίζεται διαφορετικό. Αυτό θεωρείται κανονικό και είναι αναγκαίο για όλες τις σημερινές τεχνολογίες επίπεδης οθόνης κατά την απεικόνιση σε πλήρη οθόνη με μη τυποποιημένες αναλύσεις. Στις τεχνολογίες επίπεδης οθόνης κάθε κουκκίδα της οθόνης αντιπροσωπεύει στην πραγματικότητα ένα εικονοστοιχείο και συνεπώς για να επεκτείνετε τις αναλύσεις σε πλήρη οθόνη απαιτείται να γίνει διόρθωση της ανάλυσης.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Οι τεχνικές προδιαγραφές μπορεί να τροποποιηθούν χωρίς προειδοποίηση.

# Χαρακτηριστικά

**DisplayPort:** Το DisplayPort σχεδιάζεται ώστε να είναι μία έτοιμη μελλοντική διαβαθμιζόμενη λύση για υψηλής απόδοσης δυνατότητα σύνδεσης ψηφιακής οθόνης. Επιτρέπει τις υψηλότερες αναλύσεις, τους ταχύτερους ρυθμούς ανανέωσης και το μεγαλύτερο βάθος χρώματος σε τυπικά καλώδια.

**ΕΞΟΔΟΣ DisplayPort:** Αυτή η οθόνη διαθέτει μία έξοδο DisplayPort για αλυσιδωτή σύνδεση. Πολλαπλές οθόνες μπορούν να συνδεθούν χωρίς πολύπλοκη διαχείριση των καλωδίων.

**HDMI:** Το HDMI σχεδιάζεται ώστε να είναι μία έτοιμη μελλοντική διαβαθμιζόμενη λύση για υψηλής απόδοσης δυνατότητα σύνδεσης ψηφιακής οθόνης. Επιτρέπει τις υψηλότερες αναλύσεις, τους ταχύτερους ρυθμούς ανανέωσης και το μεγαλύτερο βάθος χρώματος σε τυπικά καλώδια, ειδικά για τον οπτικοακουστικό εξοπλισμό καταναλωτών.

**UNIFORMITY (ΟΜΟΙΟΜΟΡΦΙΑ):** Αυτό το χαρακτηριστικό αντισταθμίζει τις μικρές παραλλαγές στο λευκό επίπεδο ομοιομορφίας που μπορεί να προκύψουν στην οθόνη και βελτιώνει το χρώμα και εξισώνει την ομοιομορφία φωτεινότητας της οθόνης.

**Βελτίωση απόκρισης:** Βελτιωμένη απόκριση γκρι σε γκρι.

**Συστήματα Ελέγχου Χρωμάτων:** Σας επιτρέπει να ρυθμίζετε τα χρώματα στην οθόνη σας και να διαμορφώνετε την ακρίβεια των χρωμάτων της οθόνης ανάλογα με τις απαιτήσεις.

**Έλεγχος χρώματος sRGB:** Μια νέα βελτιωμένη λειτουργία διαχείρισης χρωμάτων που επιτρέπει την προσαρμογή των χρωμάτων στις οθόνες των υπολογιστών και στα άλλα περιφερειακά. Το sRGB, το οποίο βασίζεται στον βαθμονομημένο χώρο χρώματος, επιτρέπει την βέλτιστη αναπαράσταση χρώματος και αντίστροφη συμβατότητα με άλλα κοινά πρότυπα χρώματος.

**Χαρακτηριστικά εργονομικού σχεδιασμού:** Αυξημένη εργονομία για βελτιωμένο περιβάλλον εργασίας, προστασία της υγείας του χρήστη και εξοικονόμηση χρημάτων. Τα παραδείγματα περιλαμβάνουν χειριστήρια OSD για γρήγορες και εύκολες προσαρμογές εικόνων, ανακλινόμενη βάση για την επιθυμητή γωνία θέασης και μικρό αποτύπωμα.

**Plug and Play:** Η λύση της Microsoft® με το λειτουργικό σύστημα Windows® απλοποιεί τη διαμόρφωση και την εγκατάσταση επιτρέποντας στην οθόνη να μεταδίδει τις δυνατότητές της (όπως το μέγεθος της οθόνης και τις συμβατές αναλύσεις) κατευθείαν στον υπολογιστή σας, βελτιώνοντας έτσι αυτόματα την απόδοση της οθόνης.

**Ευφές Σύστημα Διαχείρισης της Ενέργειας:** Παρέχει ένα επαναστατικό σύστημα εξοικονόμησης ενέργειας που επιτρέπει στην οθόνη να αλλάζει σε κατάσταση χαμηλότερης κατανάλωσης ρεύματος όταν είναι ανοιχτή αλλά δεν χρησιμοποιείται, εξοικονομώντας έτσι τα δύο τρίτα από το κόστος της κανονικής κατανάλωσης ρεύματος της οθόνης, μειώνοντας τις εκπομπές ακτινοβολίας καθώς και τα έξοδα κλιματισμού στο χώρο εργασίας.

**Τεχνολογία Πολλαπλής Συχνότητας:** Ρυθμίζει αυτόματα την οθόνη στη συχνότητα σάρωσης της κάρτας οθόνης, επιλέγοντας αυτόματα την απαιτούμενη ανάλυση.

**Βασική Διασύνδεση Τοποθέτησης VESA:** Δίνει τη δυνατότητα στους χρήστες να συνδέσουν τις MultiSync οθόνες τους σε κάθε βραχίονα ή άγκιστρο στήριξης τύπου VESA.

**Ρυθμιζόμενη βάση με δυνατότητα περιστροφής:** Προσθέτει προσαρμοστικότητα στις επιλογές σας θέασης.

**Ο κόμβος USB** παρέχει εκπληκτικές δυνατότητες στον υπολογιστή σας, συνδέοντάς σας με ψηφιακές κάμερες, σαρωτές και άλλα.

**USB Monitor Control (Έλεγχος οθόνης μέσω USB):** Σας επιτρέπει να ρυθμίζετε κάθε στοιχείο μέσω λογισμικού εφαρμογής συνδέοντας ένα καλώδιο USB.

**Αισθητήρας ανθρώπινης παρουσίας:** Αλλάζει σε επίπεδο χαμηλότερης κατανάλωσης ενέργειας όταν κάποιος απομακρύνεται από την οθόνη, εξοικονομώντας ενέργεια από την οθόνη.

**Λογισμικό NaViSet Administrator 2:** Παρέχει ένα εκτενές και έξυπνο περιβάλλον εργασίας, επιτρέποντάς σας να προσαρμόζετε πιο εύκολα τις ρυθμίσεις του μενού OSD από τον δικτυακά συνδεδεμένο υπολογιστή σας.

**Περιβαλλοντική επίδραση (EA275WMI):** Το μέγιστο τυπικό ανθρακικό αποτύπωμα λειτουργίας ανά έτος για αυτή την οθόνη (παγκόσμια μέση τιμή) είναι περίπου 73,0 κιλά (υπολογίζεται ως εξής: ονομαστική ισχύς μετρημένη σε βατ x 8 ώρες ανά ημέρα x 5 ημέρες ανά εβδομάδα x 45 εβδομάδες ανά έτος x παράγοντας μετατροπής Ισχύος σε Άνθρακα – ο παράγοντας μετατροπής βασίζεται στις οδηγίες του OECD για τις παγκόσμιες εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα – Έκδοση 2008). Αυτή η οθόνη έχει ανθρακικό αποτύπωμα κατασκευής περίπου 36,08 κιλά.

**Περιβαλλοντική επίδραση (EA305WMI):** Το μέγιστο τυπικό ανθρακικό αποτύπωμα λειτουργίας ανά έτος για αυτή την οθόνη (παγκόσμια μέση τιμή) είναι περίπου 97,3 κιλά (υπολογίζεται ως εξής: ονομαστική ισχύς μετρημένη σε βατ x 8 ώρες ανά ημέρα x 5 ημέρες ανά εβδομάδα x 45 εβδομάδες ανά έτος x παράγοντας μετατροπής Ισχύος σε Άνθρακα – ο παράγοντας μετατροπής βασίζεται στις οδηγίες του OECD για τις παγκόσμιες εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα – Έκδοση 2008). Αυτή η οθόνη έχει ανθρακικό αποτύπωμα κατασκευής περίπου 39,73 κιλά.

**Σημείωση:** Τα ανθρακικά αποτυπώματα κατασκευής και λειτουργίας υπολογίζονται μέσω ενός μοναδικού αλγόριθμου που αναπτύχθηκε αποκλειστικά από τη NEC για τις οθόνες της.

**ControlSync:** Ακολουθήστε τα βήματα για την «ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ» και αντιγράψτε τις ρυθμίσεις από την κύρια οθόνη στις δευτερεύουσες συνδέοντας το καλώδιο ControlSync. Όταν προσαρμοστεί η ρύθμιση της κύριας οθόνης αποστέλλεται αυτόματα στις δευτερεύουσες οθόνες παρέχοντας εύκολα στοιχεία ελέγχου ρύθμισης σε περιβάλλον πολλαπλών οθονών.

**Προκαθορισμένες ρυθμίσεις:** Σας επιτρέπει να αποθηκεύσετε τις τρέχουσες ρυθμίσεις και να ανακτήσετε αποθηκευμένες ρυθμίσεις.

# Εντοπισμός Βλαβών

## Δεν υπάρχει εικόνα

- Το καλώδιο σήματος πρέπει να έχει συνδεθεί σωστά στην κάρτα οθόνης/στον υπολογιστή.
- Η κάρτα οθόνης πρέπει να είναι σωστά τοποθετημένη στη θέση της.
- Η οθόνη δεν υποστηρίζει προσαρμογέα μετατροπής DisplayPort.
- Όταν χρησιμοποιείτε σήμα DisplayPort, βεβαιωθείτε ότι δεν έχετε συνδέσει το καλώδιο σήματος εισόδου στην έξοδο DisplayPort.
- Ο μπροστινός διακόπτης λειτουργίας και ο διακόπτης λειτουργίας του υπολογιστή πρέπει να είναι στη θέση ON (ΕΝΤΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ).
- Η οθόνη απενεργοποιείται αυτόματα από τη λειτουργία «POWER SAVE TIMER» (ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ) όταν η ρύθμιση «POWER SAVE TIMER» (ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ) είναι ενεργοποιημένη και συνεχίζει στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας για 2 ώρες. Παρακαλούμε αγγίξτε πιέστε το πλήκτρο ενεργοποίησης.
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε επιλέξει ένα συμβατό τρόπο λειτουργίας για την κάρτα οθόνης ή το χρησιμοποιούμενο σύστημα. (Παρακαλούμε συμβουλευτείτε το εγχειρίδιο της κάρτας οθόνης ή του συστήματος για να αλλάξετε τον τρόπο εμφάνισης των γραφικών.)
- Ελέγξτε την οθόνη και την κάρτα οθόνης ως προς τη συμβατότητα και τις προτεινόμενες ρυθμίσεις.
- Ελέγξτε μήπως είναι στραβωμένος ο συνδετήρας του καλωδίου σήματος ή στραβωμένες οι ακίδες του.
- Ελέγξτε την είσοδο σήματος, «DVI-I», «DisplayPort» ή «HDMI».
- Αν η μπροστινή ενδεικτική λυχνία LED αναβοσβήνει με σκούρο μπλε φως, ελέγξτε την κατάσταση OFF MODE SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ) (δείτε σελίδα 12) ή του αισθητήρα ανθρώπινης παρουσίας (δείτε σελίδα 13).
- Όταν χρησιμοποιείτε την είσοδο HDMI, αλλάξτε το «OVER SCAN» (ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΗ ΣΑΡΩΣΗ).
- Ορισμένα καλώδια DVI-I σε DVI-I ενδέχεται να μην εμφανίζουν σωστά μια εικόνα. Παρακαλούμε χρησιμοποιήστε το καλώδιο DVI-D σε DVI-D.
- Ορισμένα καλώδια 15-pin D-SUB σε DVI-A ενδέχεται να μην εμφανίζουν σωστά μια εικόνα. Παρακαλούμε χρησιμοποιήστε το καλώδιο όπου το pin 14 και το pin 16 του DVI-A συνδέεται στο εσωτερικό του καλωδίου.

## Το Πλήκτρο Λειτουργίας δεν λειτουργεί

- Αποσυνδέστε το καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος της οθόνης από την πρίζα για να κλείσετε και να επανεκκινήσετε την οθόνη.
- Αν κολλήσει οτιδήποτε στην εσοχή, το πλήκτρο δεν λειτουργεί.

## Παραμονή Ειδώλου

- «Παραμονή ειδώλου» ονομάζεται το φαινόμενο κατά το οποίο συνεχίζει να υπάρχει στην οθόνη ένα είδωλο ή σκιές μιας προηγούμενης εικόνας. Σε αντίθεση με τις οθόνες καθοδικού σωλήνα (CRT), στις οθόνες υγρών κρυστάλλων (LCD) η παραμονή ειδώλου δεν είναι μόνιμη, αλλά θα πρέπει να αποφεύγεται η προβολή σταθερών εικόνων για μεγάλο χρονικό διάστημα. Για να διορθώσετε την παραμονή ειδώλου, κλείστε την οθόνη για χρονικό διάστημα ίσο με το χρόνο που εμφανιζόταν η προηγούμενη εικόνα στην οθόνη. Για παράδειγμα, εάν στην οθόνη εμφανιζόταν μία εικόνα για μία ώρα και παραμένει ένα είδωλο αυτής της εικόνας, η οθόνη πρέπει να τεθεί εκτός λειτουργίας για μία ώρα, ώστε να εξαφανιστεί η εικόνα.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όπως με όλες τις συσκευές απεικόνισης για προσωπική χρήση, η NEC DISPLAY SOLUTIONS συνιστά να χρησιμοποιείτε ένα πρόγραμμα προφύλαξης οθόνης κατά τακτά διαστήματα όταν η οθόνη παραμένει ανενεργή ή να απενεργοποιείτε την οθόνη όταν δεν τη χρησιμοποιείτε.

## Εμφανίζεται το μήνυμα «OUT OF RANGE» (ΕΚΤΟΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ) (η οθόνη είναι είτε κενή είτε εμφανίζονται μόνο θολές εικόνες)

- Η εικόνα εμφανίζεται θολά (λείπουν εικονοστοιχεία) και εμφανίζεται το προειδοποιητικό μήνυμα του OSD «OUT OF RANGE» (ΕΚΤΟΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ): Το ρολόι του σήματος ή η ανάλυση είναι ρυθμισμένα σε υπερβολικά υψηλή τιμή. Επιλέξτε μια από τις υποστηριζόμενες λειτουργίες.
- Σε κενή οθόνη εμφανίζεται η προειδοποίηση του OSD «OUT OF RANGE» (ΕΚΤΟΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ): Η συχνότητα του σήματος είναι έξω από την περιοχή λήψης. Επιλέξτε μια από τις υποστηριζόμενες λειτουργίες.

## Η εικόνα είναι ασταθής, με προβληματική εστίαση ή τρεμοπαίζει

- Το καλώδιο σήματος πρέπει να συνδεθεί σωστά στον υπολογιστή.
- Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ελέγχου Ρύθμισης Εικόνας OSD για να εστιάσετε και να ρυθμίσετε την εικόνα αυξάνοντας ή μειώνοντας τη Μικρορύθμιση. Όταν η λειτουργία οθόνης έχει αλλάξει, οι ρυθμίσεις εικόνας του OSD μπορεί να χρειαστεί να επαναπροσαρμοστούν.
- Ελέγξτε την οθόνη και την κάρτα οθόνης ως προς τη συμβατότητα και τον προτεινόμενο χρονισμό σήματος.
- Αν το κείμενό σας εμφανίζεται αλλοιωμένο, αλλάξτε τον τρόπο απεικόνισης σε «non-interlace» και χρησιμοποιήστε ρυθμό ανανέωσης 60 Hz.
- Ελέγξτε το καλώδιο DVI που χρησιμοποιείτε. Εάν η ανάλυση εισόδου είναι 2560 x 1440 @ 60 Hz, πρέπει να χρησιμοποιήσετε καλώδιο DVI Dual Link.

## Η λυχνία λειτουργίας της οθόνης δεν ανάβει (δεν είναι ορατό το μπλε ή πορτοκαλί χρώμα)

- Ο διακόπτης λειτουργίας πρέπει να είναι στη θέση ON (εντός λειτουργίας) και να έχει συνδεθεί το καλώδιο ηλεκτρικού ρεύματος.
- Αυξήστε τη ρύθμιση LED BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ LED).

### **Η εικόνα δεν είναι πολύ φωτεινή**

- Βεβαιωθείτε ότι η λειτουργία ECO MODE (ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ) και η ρύθμιση AUTO BRIGHTNESS (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑΣ) είναι απενεργοποιημένες.
- Εάν υπάρχουν διακυμάνσεις στη φωτεινότητα, βεβαιωθείτε ότι η επιλογή AUTO BRIGHTNESS (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑΣ) είναι απενεργοποιημένη.
- Το καλώδιο σήματος πρέπει να συνδεθεί σωστά.
- Η υποβάθμιση της φωτεινότητας LCD συμβαίνει λόγω παρατεταμένης χρήσης ή λόγω συνθηκών υπερβολικού ψύχους.
- Όταν χρησιμοποιείτε την είσοδο HDMI, αλλάξτε το «VIDEO LEVEL» (ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΙΚΟΝΑΣ).
- Εάν υπάρχουν διακυμάνσεις στη φωτεινότητα, βεβαιωθείτε ότι η ρύθμιση DV MODE είναι ορισμένη σε STANDARD (ΤΥΠΙΚΗ).

### **Η εικόνα δεν έχει το σωστό μέγεθος**

- Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ελέγχου Ρύθμισης Εικόνας του OSD για να αυξήσετε ή να μειώσετε το Μέγεθος Κόκκου.
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε επιλέξει ένα συμβατό τρόπο λειτουργίας για την κάρτα οθόνης ή το χρησιμοποιούμενο σύστημα. (Παρακαλούμε συμβουλευτείτε το εγχειρίδιο της κάρτας οθόνης ή του συστήματος για να αλλάξετε τον τρόπο εμφάνισης των γραφικών.)
- Όταν χρησιμοποιείτε την είσοδο HDMI, αλλάξτε το «OVER SCAN» (ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΗ ΣΑΡΩΣΗ).
- Ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι η σωστή ανάλυση έχει επιλεγεί στο H.RESOLUTION (ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΑΝΑΛΥΣΗ) και V.RESOLUTION (ΚΑΘΕΤΗ ΑΝΑΛΥΣΗ).

### **Δεν υπάρχει εικόνα**

- Αν δεν υπάρχει βίντεο στην οθόνη, απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά το πλήκτρο λειτουργίας.
- Βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής δεν βρίσκεται σε κατάσταση λειτουργίας «εξοικονόμησης ενέργειας» (πιέστε οποιοδήποτε πλήκτρο ή μετακινήστε το ποντίκι).
- Ορισμένες κάρτες γραφικών δεν κάνουν έξοδο σήματος βίντεο όταν η οθόνη ενεργοποιείται/απενεργοποιείται ή συνδέεται/αποσυνδέεται από το καλώδιο ρεύματος AC σε χαμηλή ανάλυση με DisplayPort.
- Όταν χρησιμοποιείτε την είσοδο HDMI, αλλάξτε το «OVER SCAN» (ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΗ ΣΑΡΩΣΗ).

### **Δεν υπάρχει ήχος**

- Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο των ηχείων είναι συνδεδεμένο σωστά.
- Ελέγξτε μήπως είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία σίγασης ήχου.
- Ελέγξτε την ένταση ήχου στο μενού OSD.
- Ελέγξτε τα επιλεγμένα Εργαλεία του OSD στην «SOUND INPUT» (ΕΙΣΟΔΟ ΗΧΟΥ), όταν χρησιμοποιείτε το DisplayPort ή το HDMI.

### **Μεταβολές στη φωτεινότητα με τον καιρό**

- Θέστε την Αυτόματη Φωτεινότητα στη θέση απενεργοποίησης (OFF) και ρυθμίστε τη φωτεινότητα.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν η Αυτόματη Φωτεινότητα είναι ενεργοποιημένη (ON), η οθόνη προσαρμόζει αυτόματα τη φωτεινότητα στο περιβάλλον.

Όταν η φωτεινότητα του περιβάλλοντος αλλάζει, αλλάζει επίσης και η οθόνη.

### **Ο κόμβος USB δεν λειτουργεί**

- Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο USB έχει συνδεθεί σωστά. Συμβουλευτείτε τις Οδηγίες Χρήσης της συσκευής USB.
- Ελέγξτε ότι η θύρα εξόδου USB στην οθόνη είναι συνδεδεμένη στη θύρα εισόδου USB του υπολογιστή. Βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής είναι ON (ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ).

### **Ο αισθητήρας ανθρόπινης παρουσίας δεν λειτουργεί**

- Αν το εικονίδιο με τον άνθρωπο στη ΡΥΘΜΙΣΗ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ (ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ) βρίσκεται κόκκινο χρώμα, ανιχνεύεται κάποιο άτομο.
- Βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχει κάποιο αντικείμενο μπροστά από τον αισθητήρα ανθρόπινης παρουσίας.
- Βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχει εξοπλισμός που εκπέμπει υπέρυθρες ακτίνες μπροστά από την οθόνη.

### **Το ControlSync δεν λειτουργεί**

- Ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο ControlSync είναι σωστά συνδεδεμένο.
- Ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο ControlSync είναι σωστά συνδεδεμένο.
- Η κύρια οθόνη πρέπει να συνδέεται μόνο στο σύνδεσμο OUT.
- Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο καλώδιο ControlSync
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μέχρι και 5 δευτερεύουσες οθόνες μέσω του ControlSync.

### **Δεν υπάρχει εικόνα στη σύνδεση πολλών οθονών**

- Βεβαιωθείτε ότι η ανάλυση ήταν χαμηλότερη από τη συνιστώμενη ρύθμιση ανάλυσης.
- Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα οθόνης υποστηρίζει MST (μεταφορά multi-stream).
- Ο αριθμός των οθονών που μπορούν να συνδεθούν αλυσιδωτά μέσω SST (μεταφορά απλής ροής) εξαρτάται από τον περιορισμό περιεχομένου HDCP.
- Οι οθόνες θα πρέπει να συνδεθούν με το παρεχόμενο καλώδιο DisplayPort.
- Βεβαιωθείτε ότι το DP OUT MULTISTREAM έχει τεθεί σε «AUTO» και ότι η ρύθμιση BIT RATE είναι σε «HBR2» και το BIT RATE σε «HBR2» όταν χρησιμοποιείτε MST (μεταφορά multi-stream) (βλέπε σελίδα 27).



# Χρήση της λειτουργίας ζουμ

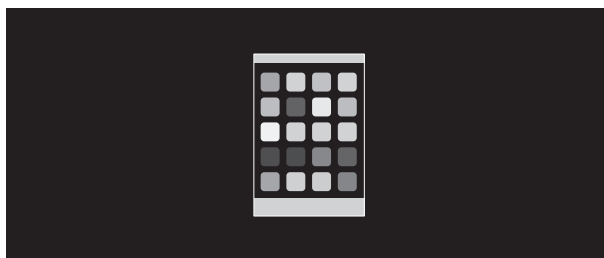
Σας παρέχει τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσετε ολόκληρη την επιφάνεια της οθόνης, αυξάνοντας έτσι σημαντικά το μέγεθος της οθόνης.

Επιτρέπει να εμφανίζεται η εικόνα στο κέντρο για να επεκταθεί.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν το MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) έχει οριστεί σε LEFT (ΑΡΙΣΤΕΡΗ) ή RIGHT (ΔΕΞΙΑ), γίνεται αυτόματη ανάπτυξη ή σύμπτυξη της δευτερεύουσας εικόνας.

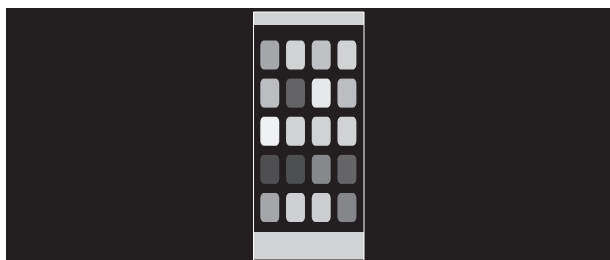
## SETUP (ΡΥΘΜΙΣΗ)

1. Επιλέξτε FULL (ΠΛΗΡΗΣ) ή ASPECT (ΑΝΑΛΟΓΙΑ) στο EXPANSION (ΜΕΓΕΘΥΝΣΗ) για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία ζουμ (βλ. σελίδα 14).



### ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΓΕΘΥΝΣΗΣ

2. Ορίστε την ανάλυση σε H.RESOLUTION (ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΑΝΑΛΥΣΗ) ή V.RESOLUTION (ΚΑΘΕΤΗ ΑΝΑΛΥΣΗ) (δείτε σελίδα 14).



### Κάθετη ανάπτυξη



### Οριζόντια ανάπτυξη

3. Η θέση της εικόνας μπορεί να μετακινηθεί από το κέντρο προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά με τα πλήκτρα LEFT/RIGHT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ/ΔΕΞΙΑ) και προς τα πάνω ή προς τα κάτω με τα πλήκτρα UP/DOWN (ΠΑΝΩ/ΚΑΤΩ) (δείτε σελίδα 13).



### Μετακίνηση προς τα αριστερά ή τα δεξιά

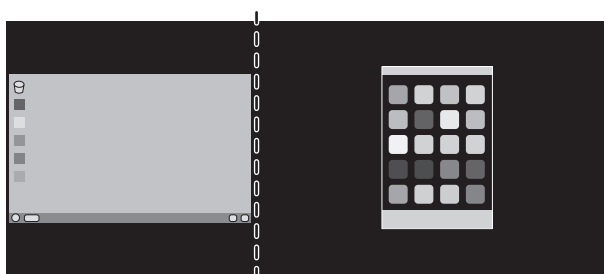


### Μετακίνηση προς τα επάνω ή προς τα κάτω

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν προβάλλονται 2 οθόνες, δίνεται προτεραιότητα στην ανάλυση εισόδου της κύριας (ρυθμιζόμενη) εικόνας.

- A. Η δεξιά εικόνα ορίζεται ως η κύρια.

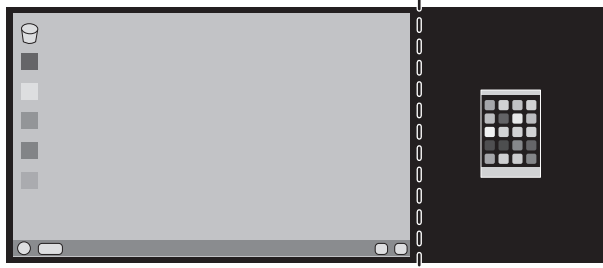
Σε αυτή την περίπτωση, η εικόνα προτεραιότητας εμφανίζεται στη δεξιά πλευρά με μαύρη περιοχή. Η ανάλυση εισόδου για την εικόνα στην αριστερή πλευρά είναι μειωμένη.



B. Η αριστερή εικόνα ορίζεται ως η κύρια.

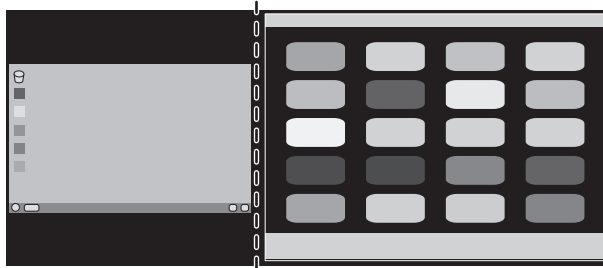
Σε αυτή την περίπτωση, η εικόνα προτεραιότητας προβάλλεται στην αριστερή πλευρά.

Το μέγεθος της εικόνας στη δεξιά πλευρά με τη μαύρη περιοχή μειώνεται.

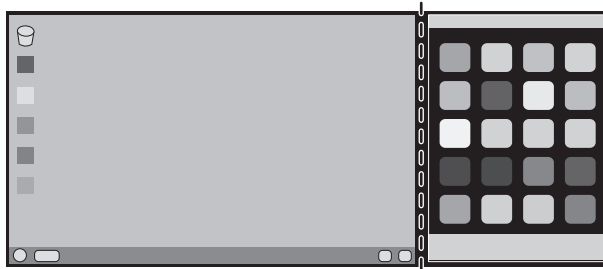


Για μεγέθυνση των διαχωρισμένων εικόνων: χρησιμοποιήστε τις ακόλουθες διαδικασίες για να μειώσετε τη μαύρη περιοχή και να μεγεθύνετε τις διαχωρισμένες εικόνες.

1. Στην περίπτωση A, η εικόνα προτεραιότητας προβάλλεται στη δεξιά πλευρά. Το μέγεθος της μαύρης περιοχής μπορεί να μειωθεί ρυθμίζοντας την ανάλυση (δείτε σελίδα 14).



2. Μετακινήστε την εικόνα προτεραιότητας στην αριστερή πλευρά.



**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο όταν το MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ) έχει οριστεί σε LEFT (ΑΡΙΣΤΕΡΗ) ή RIGHT (ΔΕΞΙΑ) και το PICTURE PATTERN (ΜΟΤΙΒΟ ΕΙΚΟΝΑΣ) έχει οριστεί σε AUTO (ΑΥΤΟΜ.).

# Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Αυτόματης Ρύθμισης Φωτεινότητας

Η φωτεινότητα της οθόνης LCD μπορεί να ρυθμιστεί ώστε να αυξάνεται ή να μειώνεται ανάλογα με τον φωτισμό μέσα στο δωμάτιο. Εάν το δωμάτιο είναι φωτεινό, η οθόνη γίνεται αντίστοιχα φωτεινή. Εάν το δωμάτιο είναι σκοτεινό, τότε η οθόνη θα σκοτεινιάσει ανάλογα. Ο σκοπός αυτής της λειτουργίας είναι να καταστεί η εμπειρία θέασης πιο άνετη για τα μάτια σε μια ποικιλία συνθηκών φωτισμού.

## SETUP (ΡΥΘΜΙΣΗ)

Χρησιμοποιήστε τις παρακάτω διαδικασίες για να επιλέξετε την Περιοχή Φωτεινότητας, την οποία θα χρησιμοποιεί η οθόνη όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία Αυτόματης Ρύθμισης Φωτεινότητας.

1. Ορισμός του επιπέδου BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ). Αυτό είναι το επίπεδο φωτεινότητας στο οποίο θα φτάσει η οθόνη όταν το επίπεδο φωτισμού του περιβάλλοντος είναι υψηλό. Επιλέξτε αυτή τη ρύθμιση όταν το δωμάτιο είναι πλέον φωτεινό.

Επιλέξτε «1» ή «3» στο μενού AUTO BRIGHTNESS (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑΣ) (Σχήμα 1). Μετά χρησιμοποιήστε τα μπροστινά πλήκτρα για να μετακινήσετε το δρομέα στη ρύθμιση BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ). Επιλέξτε το επιθυμητό επίπεδο φωτεινότητας (Σχήμα 2).



Σχήμα 1



Σχήμα 2

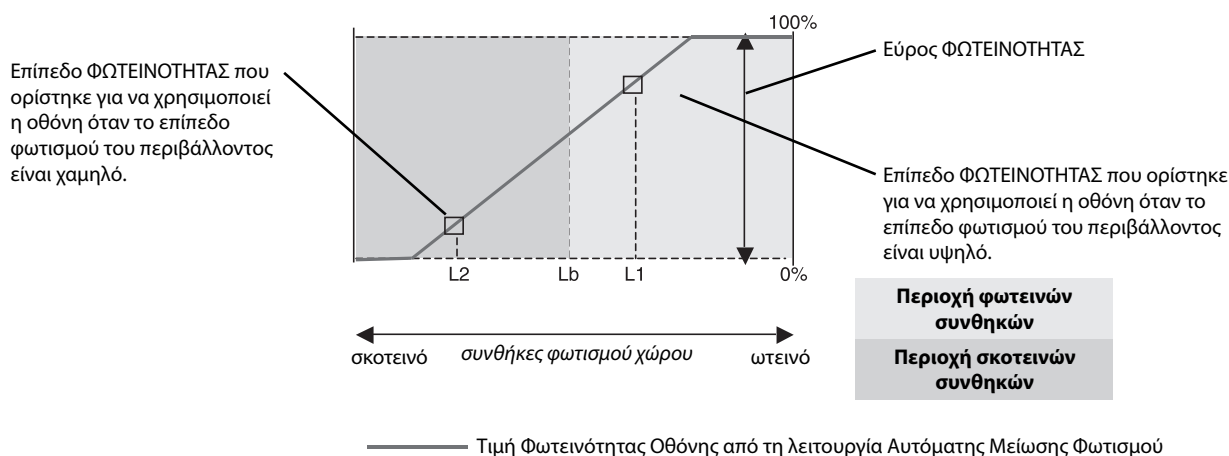
2. Ρυθμίστε το επίπεδο DARK (ΣΚΟΤΕΙΝΟΤΗΤΑΣ). Αυτό είναι το επίπεδο φωτεινότητας στο οποίο θα μειωθεί η οθόνη όταν το επίπεδο φωτισμού του περιβάλλοντος είναι χαμηλό. Βεβαιωθείτε ότι ο χώρος έχει τον ελάχιστο φωτισμό του, όταν ορίζετε αυτό το επίπεδο.

Μετά, χρησιμοποιήστε τα μπροστινά πλήκτρα για να μετακινήσετε τον δρομέα στη ρύθμιση BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ). Επιλέξτε το επιθυμητό επίπεδο φωτεινότητας (Σχήμα 3).



Σχήμα 3

Όταν η λειτουργία «Auto Brightness» (Αυτόματη Ρύθμιση Φωτεινότητας) είναι ενεργοποιημένη, το επίπεδο Φωτεινότητας της οθόνης αλλάζει αυτόματα, ανάλογα με τις συνθήκες φωτισμού του χώρου (Σχήμα 4).



Σχήμα 4

Lb: Όριο μεταξύ συνθηκών φωτεινού και σκοτεινού φωτισμού: εργοστασιακή ρύθμιση

L1: Επίπεδο ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑΣ που ορίστηκε για να χρησιμοποιεί η οθόνη όταν το επίπεδο φωτισμού του περιβάλλοντος είναι υψηλό ( $L1 > Lb$ )

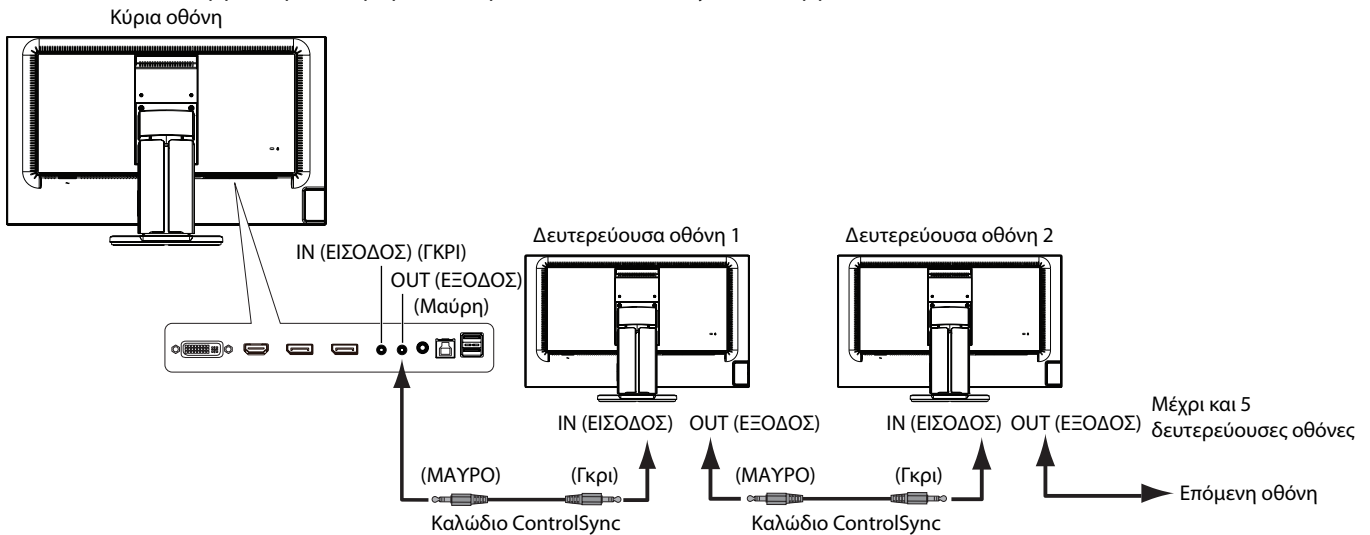
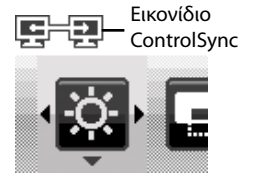
L2: Επίπεδο ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑΣ που ορίστηκε για να χρησιμοποιεί η οθόνη όταν το επίπεδο φωτισμού του περιβάλλοντος είναι χαμηλό ( $L2 < Lb$ )

Τα επίπεδα L1 και L2 είναι τα επίπεδα φωτεινότητας που ορίστηκαν από το χρήστη για την αντιστάθμιση των αλλαγών στο φωτισμό του περιβάλλοντος.

# ControlSync

1. Συνδέστε την κύρια οθόνη με τη δευτερεύουσα μέσω καλωδίου ControlSync (ø 2,5) στο ControlSync IN/OUT.
2. Ακολουθήστε τα βήματα για την «ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ». Όταν προσαρμοστεί η ρύθμιση της κύριας οθόνης, θα αντιγραφεί και αποσταλεί αυτόματα στις συνδεδεμένες οθόνες.
3. Μπορούν να συνδεθούν στη σειρά έως 5 δευτερεύουσες οθόνες μέσω ControlSync.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Συνδέστε την κύρια οθόνη μέσω του συνδέσμου ControlSync OUT.  
 Θα εμφανιστεί το εικονίδιο ControlSync στην επάνω αριστερή πλευρά του μενού OSD στη δευτερεύουσα οθόνη.  
 Μη συνδέετε IN-IN ή OUT-OUT.  
 Μην πραγματοποιείτε σύνδεση «βρόχου».  
 Μόλις συνδεθούν οι οθόνες, απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε το κεντρικό πλήκτρο λειτουργίας της οθόνης, για να ελέγξετε εάν το ControlSync λειτουργεί σωστά.



Μπορείτε να ελέγχετε τις ακόλουθες οθόνες μέσω του ControlSync:

ECO TOOLS (ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ)	BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ)*	Ναι	COLOR (ΧΡΩΜΑ)	Color Control System (Σύστημα Ελέγχου Χρωμάτων)	Ναι		
	CONTRAST (ΑΝΤΙΘΕΣΗ)	Όχι		R, G, B (Κόκκινο, Πράσινο, Μπλε), Color Gain (ενίσχυση χρώματος)	Όχι		
	ECO MODE (ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ)	Ναι		TOOLS (ΕΡΓΑΛΕΙΑ)	VOLUME (ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ)	Ναι	
	AUTO BRIGHTNESS (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ)	Ναι			SOUND INPUT (ΕΙΣΟΔΟΣ ΗΧΟΥ)	Όχι	
	BLACK LEVEL (ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΑΥΡΟΥ)	Όχι			VIDEO DETECT (ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΟΠΤΙΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ)	Όχι	
	OFF MODE SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ)	Ναι			DP OUT MULTISTREAM	Όχι	
	OFF MODE SENSOR SETTING (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ ΡΥΘΜΙΣΗ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ)	Ναι			MULTI PICTURE (ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ)	Όχι	
	OFF MODE START TIME (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ ΧΡΟΝΟΣ ΕΝΑΡΞΗΣ)	Ναι			PICTURE PATTERN (ΜΟΤΙΒΟ ΕΙΚΟΝΑΣ)	Όχι	
	HUMAN SENSING (ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ)	Ναι			RESPONSE IMPROVE (ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΑΠΟΚΡΙΣΗΣ)	Όχι	
	HUMAN SENSOR SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ)	Ναι			OFF TIMER (ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ)	Ναι	
	HUMAN SENSOR START TIME (ΧΡΟΝΟΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ)	Ναι			POWER SAVE TIMER (ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΣ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ)	Όχι	
	DV MODE (ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ DV)	Ναι			LED BRIGHTNESS (ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ ΦΩΤΕΙΝΗΣ ΕΝΔΕΙΞΗΣ)	Ναι	
	SCREEN (ΟΘΟΝΗ)	AUTO ADJUST (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ)			Όχι	DDC/CI	Ναι
		AUTO CONTRAST (ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΑΝΤΙΘΕΣΗ)			Όχι	USB POWER (ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ USB)	Όχι
LEFT/RIGHT (ΑΡΙΣΤΕΡΑ/ΔΕΞΙΑ)		Όχι	FACTORY PRESET (ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ)		Όχι		
DOWN/UP (ΚΑΤΩ/ΠΑΝΩ)		Όχι	MENU TOOLS (ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΜΕΝΟΥ)	LANGUAGE (ΓΛΩΣΣΑ)	Ναι		
H. SIZE (ΟΡΙΖΟΝΤΙΟ ΜΕΓΕΘΟΣ)		Όχι		OSD TURN OFF (ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ OSD)	Ναι		
FINE (ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ)		Όχι		OSD LOCK OUT (ΚΛΕΙΔΩΜΑ ΤΟΥ OSD)	Ναι		
INPUT RESOLUTION (ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΙΣΟΔΟΥ)		Όχι		HOT KEY (ΠΛΗΚΤΡΟ ΑΜΕΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ)	Ναι		
H.RESOLUTION (ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΑΝΑΛΥΣΗ)		Όχι		SIGNAL INFORMATION (ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΗΜΑΤΟΣ)	Ναι		
V.RESOLUTION (ΚΑΘΕΤΗ ΑΝΑΛΥΣΗ)		Όχι		SENSOR INFORMATION (ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ)	Ναι		
VIDEO LEVEL (ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΙΚΟΝΑΣ)		Όχι		KEY GUIDE (ΠΛΗΚΤΡΟ-ΟΔΗΓΟΣ)	Ναι		
OVER SCAN (ΥΠΕΡΣΑΡΩΣΗ)	Όχι	CUSTOMIZED SETTING (ΠΡΟΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ)		Όχι			
EXPANSION (ΜΕΓΕΘΥΝΣΗ)	Ναι	ECO INFORMATION (Πληροφορίες σχετικά με την οικονομική λειτουργία)		CARBON SAVINGS (ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΑΝΘΡΑΚΑ)	Όχι		
UNIFORMITY (ΟΜΟΙΟΜΟΡΦΙΑ)	Όχι			CARBON USAGE (ΧΡΗΣΗ ΑΝΘΡΑΚΑ)	Όχι		
			COST SAVINGS (ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ)	Όχι			
			CARBON CONVERT SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗΣ ΑΝΘΡΑΚΑ)	Ναι			
		CURRENCY SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΣ)	Ναι				
		CURRENCY CONVERT SETTING (ΡΥΘΜΙΣΗ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΣ)	Ναι				

Άλλες ρυθμίσεις:

- Έλεγχος ισχύος (διακόπτης DC)
- Αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος
- Αποτέλεσμα αισθητήρα ανθρώπινης παρουσίας
- Σίγαση ήχου

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Μόνο ο αισθητήρας ανθρώπου του και ο αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος της κύριας οθόνης είναι ενεργοί.  
 Μην καλύπτετε αυτούς τους αισθητήρες.  
 Απενεργοποιήστε την οθόνη προτού συνδέσετε/αποσυνδέσετε το καλώδιο ControlSync.  
 Μη χρησιμοποιείτε τους συνδέσμους ControlSync για κανένα άλλο λόγο πέραν των προδιαγεγραμμένων.

\* Αυτή η τιμή δεν αποτελεί άμεσα ρυθμισμένη τιμή εξόδου. Έχει ρυθμιστεί προσεγγιστικά.

# Σύνδεση πολλαπλών οθονών με χρήση του DisplayPort

Μπορείτε να συνδέσετε πολλές οθόνες χρησιμοποιώντας την αλυσιδωτή σύνδεση DisplayPort.

Για χρήση ως πολλαπλές οθόνες σε λειτουργία MST (μεταφορά multi-stream), η ρύθμιση πρέπει να είναι DP OUT MULTISTREAM «AUTO». Ενδέχεται να απαιτείται κάποια διαμόρφωση του DisplayPort. Ανατρέξτε παρακάτω και κάντε τις ρυθμίσεις όπως απαιτείται.

OSD (βλέπε σελίδα 15)	Ρύθμιση BIT RATE	
DP OUT MULTISTREAM «CLONE»	-	Εργοστασιακή ρύθμιση. Ρύθμιση DisplayPort 1.1a με: – SST (μεταφορά απλής ροής).
DP OUT MULTISTREAM «AUTO»	HBR2	Η εργοστασιακή ρύθμιση του DP OUT MULTISTREAM είναι «AUTO». Ρύθμιση DisplayPort 1.2 με: – SST (μεταφορά απλής ροής) και MST (μεταφορά multi-stream). ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Πρέπει να επιλέγονται οι επιλογές «AUTO» και «HBR2» όταν χρησιμοποιείτε MST (μεταφορά multi-stream). Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία MST (μεταφορά multi-stream), πριν από την αλλαγή της ρύθμισης της κύριας οθόνης, πρέπει να επιλεγούν οι επιλογές «AUTO» και «HBR2» στην υπο-οθόνη.
	HBR	Ρύθμιση DisplayPort 1.2. ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ρύθμιση HBR δεν υποστηρίζει πολλαπλές οθόνες.

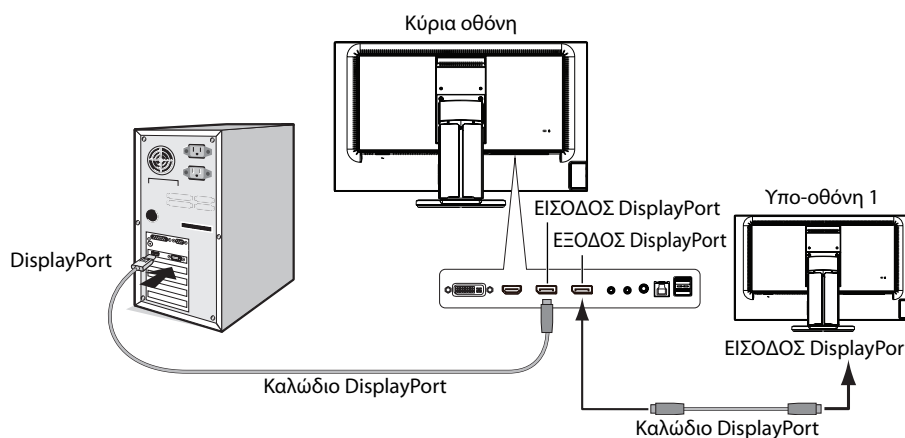
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Οι οθόνες θα πρέπει να συνδεθούν με το παρεχόμενο καλώδιο DisplayPort.

Η χρήση του ίδιου μοντέλου οθόνης συνιστάται ιδιαίτερα για τη σύνδεση πολλαπλών οθονών.

Για αναλυτικές πληροφορίες, επικοινωνήστε με τον προμηθευτή της κάρτας οθόνης σας.

Μέγιστος αριθμός συνδέσιμων υπο-οθονών για σύνδεση πολλαπλών οθονών	
MST (μεταφορά multi-stream)	1 μονάδα (Περιεχόμενο HDCP: 1 μονάδα)
SST (μεταφορά απλής ροής).	19 μονάδες (Περιεχόμενο HDCP: 3 μονάδες)

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Ο αριθμός των οθονών που συνδέονται αλυσιδωτά εξαρτάται από την κάρτα οθόνης και διάφορους άλλους παράγοντες.

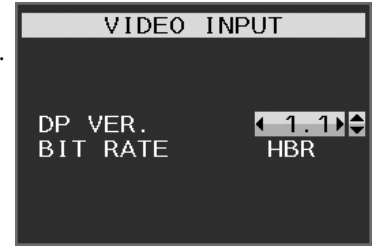


**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Όταν η οθόνη δεν προβάλλει εικόνα, ακολουθήστε τα βήματα αντιμετώπισης προβλημάτων **Ανάκαμψη από απουσία εικόνας** και επιλέξτε DP VER «1.1» (βλέπε σελίδα 28). Στη συνέχεια, πραγματοποιήστε τη ρύθμιση από το πρώτο βήμα. Όταν έχει επιλεγεί η συγκεκριμένη λειτουργία MST (μεταφορά multi-stream), η λειτουργία της διαχείρισης ενέργειας σύμφωνα με την οδηγία ErP δεν είναι διαθέσιμη.

# Ανάκαμψη από απουσία εικόνας

Αν οι οθόνες δεν προβάλλουν εικόνα μετά τη ρύθμιση DP OUT MULTISTREAM, προχωρήστε τις ακόλουθες ρυθμίσεις:

1. Απενεργοποιήστε τον υπολογιστή.
2. Πατήστε το πλήκτρο «MENU» για να προβάλλετε το μενού οθόνης No Signal (Απουσία σήματος).
3. Πατήστε το πλήκτρο «Λ» για να προβάλλετε το μενού VIDEO INPUT (ΕΙΣΟΔΟΣ ΒΙΝΤΕΟ).
4. Πατήστε το πλήκτρο «Λ» ή «V» για να προβάλλετε το μενού DisplayPort.
5. Επιλέξτε DP VER «1.1» για να αλλάξετε τη ρύθμιση DisplayPort.
6. Πατήστε MENU για να κλείσετε το μενού οθόνης.
7. Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή.



**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Οι λειτουργίες MST (μεταφορά multi-stream) και SST (μεταφορά απλής ροής) απαιτούν αντίστοιχη κάρτα οθόνης. Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα οθόνης υποστηρίζει MST (μεταφορά multi-stream). (Παρακαλείστε να συμβουλευτείτε το εγχειρίδιο της κάρτα οθόνης ή του συστήματος για να αλλάξετε τη λειτουργία γραφικών.)  
Για αναλυτικές πληροφορίες, επικοινωνήστε με τον προμηθευτή σας.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Οι οθόνες θα πρέπει να συνδεθούν με το παρεχόμενο καλώδιο DisplayPort.

# Πληροφορίες Ανακύκλωσης και Ενέργειας του Κατασκευαστή

Η NEC DISPLAY SOLUTIONS δείχνει μεγάλη αφοσίωση στην προστασία του περιβάλλοντος και αντιμετωπίζει την ανακύκλωση σαν μια από τις πιο σημαντικές προτεραιότητες της εταιρείας προσπαθώντας να μειώσει την επιβάρυνση του περιβάλλοντος. Είμαστε προσηλωμένοι στο να κατασκευάζουμε προϊόντα φιλικά προς το περιβάλλον και πάντα προσπαθούμε να ορίζουμε και να συμμορφωνόμαστε με τα τελευταία ανεξάρτητα πρότυπα από οργανισμούς όπως ο ISO (International Organisation for Standardization – Διεθνής οργανισμός για την Προτυποποίηση) και ο TCO (Swedish Trades Union – Σουηδικός Σύνδεσμος Εμπορίου).

## Απόρριψη παλιών προϊόντων NEC

Ο στόχος της ανακύκλωσης είναι το περιβαλλοντικό όφελος μέσω επαναχρησιμοποίησης, αναβάθμισης, ανακατεργασίας ή αξιοποίησης των υλικών. Τα κέντρα ανακύκλωσης διασφαλίζουν ότι γίνεται σωστή διαχείριση και ασφαλής απόρριψη των βλαβερών απορριμμάτων. Για τη διασφάλιση της καλύτερης ανακύκλωσης των προϊόντων μας, **η NEC DISPLAY SOLUTIONS προσφέρει μια ποικιλία διαδικασιών ανακύκλωσης** και παρέχει συμβουλές σχετικά με τη διαχείριση των προϊόντων με έναν περιβαλλοντικά ευαίσθητο τρόπο, όταν αυτά έχουν φτάσει στο τέλος της διάρκειας ζωής τους.

Μπορείτε να βρείτε όλες τις απαιτούμενες πληροφορίες που αφορούν στην απόρριψη των προϊόντων, καθώς και τις πληροφορίες που αφορούν στην ανακύκλωση σε συγκεκριμένες χώρες, σε κέντρα ανακύκλωσης, στις παρακάτω ιστοσελίδες μας:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (στην Ευρώπη),

<http://www.nec-display.com> (στην Ιαπωνία) ή

<http://www.necdisplay.com> (στις ΗΠΑ).

## Εξοικονόμηση Ενέργειας

Αυτή η οθόνη διαθέτει μια προηγμένη δυνατότητα εξοικονόμησης ενέργειας. Όταν αποσταλεί ένα σήμα Διαχείρισης ισχύος οθόνης στην οθόνη, ενεργοποιείται η λειτουργία Εξοικονόμησης ενέργειας. Το μόνιτορ μεταβαίνει σε μία λειτουργία Εξοικονόμησης ενέργειας.

Τρόπος Λειτουργίας	Κατανάλωση Ενέργειας	Χρώμα φωτεινής ένδειξης
Μέγιστη Λειτουργία	80 W (EA275WMI) 107 W (EA305WMI)	Μπλε
Κανονική Λειτουργία	Προεπιλεγμένη ρύθμιση 47 W, USB/Αδράνεια ήχου (EA275WMI) Προεπιλεγμένη ρύθμιση 69 W, USB/Αδράνεια ήχου (EA305WMI)	Μπλε
Εξοικονόμηση Ενέργειας	0,47 W*	Πορτοκαλί
Εκτός λειτουργίας	0,44 W	Δεν ανάβει

\*: Εργοστασιακές ρυθμίσεις.

Για επιπλέον πληροφορίες, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα:

<http://www.necdisplay.com/> (στις ΗΠΑ)

<http://www.nec-display-solutions.com/> (στην Ευρώπη)

<http://www.nec-display.com/global/index.html> (Διεθνώς)

Για πληροφορίες σχετικά την εξοικονόμηση ενέργειας: [Προεπιλεγμένη ρύθμιση: DP OUT MULTISTREAM/CLONE]

Για την απαίτηση ErP/Για την απαίτηση (λειτουργία αναμονής δικτύου) ErP:

Ρύθμιση: Tools (Εργαλεία) → DP OUT MULTISTREAM → CLONE

Κατανάλωση ενέργειας: 0,5 W ή λιγότερο.

Χρόνος για λειτουργία διαχείρισης ισχύος: Περίπου 1 λεπτό.

## Ένδειξη WEEE (Κοινοτική Οδηγία 2012/19/ΕΕ)



### Εντός της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η νομοθεσία της ΕΕ, όπως εφαρμόζεται σε κάθε Χώρα-Μέλος, ορίζει ότι η απόρριψη όλων των ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών προϊόντων που φέρουν την ένδειξη (αριστερά) πρέπει να γίνεται ξεχωριστά από τα οικιακά απορρίμματα. Αυτό περιλαμβάνει οθόνες και ηλεκτρικά εξαρτήματα, όπως τα καλώδια σήματος ή ρεύματος. Όταν θα χρειαστεί να γίνει απόρριψη οθονών NEC, παρακαλούμε ακολουθήστε τις οδηγίες των τοπικών αρχών σας, ή ρωτήστε στο κατάστημα από όπου αγοράσατε το προϊόν ή, αν αυτό ισχύει στην περίπτωση σας, ακολουθήστε το γραπτό συμφωνητικό ανάμεσα σε εσάς και την NEC.

Η ένδειξη στα ηλεκτρικά και ηλεκτρονικά προϊόντα εφαρμόζονται μόνο στις τρέχουσες Χώρες-Μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

### Εκτός της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Αν επιθυμείτε να απορρίψετε μεταχειρισμένα ηλεκτρικά και ηλεκτρονικά προϊόντα, και βρίσκεστε εκτός της Ευρωπαϊκής Ένωσης, επικοινωνήστε με τις τοπικές αρχές σας, έτσι ώστε να συμμορφωθείτε με τη σωστή μέθοδο απόρριψης.