

شاشة عرض كبيرة

# دليل الاستخدام

**MultiSync V404-T**  
**MultiSync V484-T**  
**MultiSync V554-T**

الطراز: V404-T, V484-T, V554-T

يرجى معرفة اسم الطراز من على الملصق الموجود على جانب الشاشة.

# الفهرس

العربية-١	إعلان المطابقة
العربية-٢	معلومات مهمة
العربية-٢	تحذير
العربية-٣	تنبيه
العربية-٣	احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى بها
العربية-٣	احتياطات السلامة والصيانة
العربية-٣	الاستخدام الموصى به
العربية-٤	ارشادات الاستخدام المريح
العربية-٤	تنظيف لوحة LCD
العربية-٤	تنظيف الكابينة
العربية-٥	التركيب
العربية-٧	تركيب ملحقات التثبيت
العربية-٩	أسماء الأجزاء ووظائفها
العربية-٩	لوحة التحكم
العربية-١٠	لوحة الطرفية
العربية-١٢	وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية
العربية-١٣	نطاق التشغيل لوحدة التحكم عن بعد
العربية-١٤	الإعداد
العربية-١٦	التوصيات
العربية-١٦	مخطط توصيل الأسلاك
العربية-١٧	التوصيل بجهاز كمبيوتر
العربية-١٧	التوصيل بمشغل او جهاز كمبيوتر مزود بمأخذ HDMI
العربية-١٨	التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمأخذ الشاشة
العربية-١٨	توصيل جهاز USB
العربية-١٩	لاستخدام اللوحة الممسية
العربية-١٩	التشغيل الأساسي
العربية-١٩	وضع التشغيل والإيقاف
العربية-٢٠	مؤشر الطاقة
العربية-٢٠	استخدام إدارة الطاقة
العربية-٢١	عرض إلى الارتفاع
العربية-٢١	مشغل الوسائط
العربية-٢٣	الملفات القابلة للعرض/ التشغيل
العربية-٢٤	شاشة عرض الملفات
العربية-٢٤	عرض الشرائط
العربية-٢٥	إعدادات مشغل الوسائط
العربية-٢٦	NETWORK & OTHER SETTINGS (الشبكة وإعدادات أخرى)
العربية-٢٧	استخدام SHARED SD card SETTINGS (إعدادات بطاقة SD المشتركة)
العربية-٢٧	استخدام CONTENTS COPY (نسخة المحتويات)
العربية-٢٧	استخدام محتويات الطوارئ
العربية-٢٧	المعلومات المعروضة على الشاشة
العربية-٢٨	وضع الصورة
العربية-٣١	أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة
العربية-٣٢	(الدخل) INPUT
العربية-٣٢	(الصورة) PICTURE
العربية-٣٤	(الصوت) AUDIO
العربية-٣٥	(جدولة) SCHEDULE
العربية-٣٦	(الدخل المتعدد) MULTI INPUT
العربية-٣٨	(المعلومات المعروضة على الشاشة) OSD
العربية-٣٨	(عرض متعدد) MULTI DISPLAY
العربية-٤٠	(حماية الشاشة) DISPLAY PROTECTION
العربية-٤٠	(التحكم) CONTROL
العربية-٤٣	(خيار) OPTION
العربية-٤٤	(النظام) SYSTEM
العربية-٤٤	COMPUTE MODULE (وحدة الحوسية)
العربية-٤٦	وظائف وحدة التحكم عن بعد
العربية-٤٧	توصيل الشاشات المتعددة
العربية-٤٨	التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C
العربية-٥٠	التحكم في شاشة LCD بالتحكم عبر شبكة الاتصال المحلية
العربية-٥٠	التوصيل بالشبكة
العربية-٥٠	ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP
العربية-٥٨	POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)
العربية-٥٩	PROOF OF PLAY (دليل التشغيل)
العربية-٦٠	INTELLIGENT WIRELESS DATA (بيانات لاسلكية ذكية)
العربية-٦٠	مصفوفة صورة داخل صورة (PIP)
العربية-٦١	خرج الفيديو
العربية-٦٢	الخصائص
العربية-٦٣	استكشاف الأخطاء وإصلاحها
العربية-٦٥	الموافقات - V404-T
العربية-٦٦	الموافقات - V484-T
العربية-٦٧	الموافقات - V554-T
العربية-٦٨	المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة
العربية-٧٠	[ملاحظة] تنبأ حول ترخيص MPEG-4 AVC, MPEG-4 Visual المرفق مع هذا المنتج

إعلان المطابقة

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، وبخضوع تشغيله للشروط التاليين: (١) لا يتسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار؛ و(٢) أن يستقبل هذا الجهاز أي تداخل بما في ذلك التداخل الذي قد يترتب عليه أو أوضاع تشغيل غير مرغوبية.

**الجهة المسؤولة بالولايات المتحدة:** شركة NEC Display Solutions of America, Inc.  
العنوان: 500 Park Boulevard, Suite 1100  
Itasca, Illinois 60143  
**هاتف رقم:** (630) 467-3000

شاشة عرض	نوع المنتج:
جهاز طرفي من الفئة ب	تصنيف الجهاز:
MultiSync V404-T (V404-T)	الطراز:
MultiSync V484-T (V484-T)	
MultiSync V554-T (V554-T)	

نقر بمحجب هذا المستند أن الجهاز المذكور أعلاه يتفق مع المعايير القياسية المقترنة بها في القواعد الصادرة عن اللجنة الفدرالية للاتصالات.



معلومات حول الكيل

- ٤- تبليه:** ينبع استخدام الكابلات المخصصة المصاحبة الشائعة، وذلك لمنع حدوث تداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون المستقلة.  
يرجى استخدام كبل إشارة مغطى مزود بقبو من مادة الفريت لمفذ D-Sub صغير مزود بـ 15 سناً و USB.  
بالنسبة لمدخل HDMI و D-sub و DisplayPort بعده ٩ سنتون و Audio (الصوت) يرجى استخدام كبل إشارة مغطى. فاستخدام الكابلات والمهابيات الأخرى يشوش على استقبال الراديو والتلفزيون.

المعلمات الخاصة باللجنة الفيدرالية للاتصالات

**٤١ تحذير: لا تسمح اللجنة الفيدرالية للاتصالات بإجراء أية تعديلات أو تغييرات على الوحدة ما عدا تلك الموصى بها من قبل شركة NEC Display Solutions of America, Inc.** في هذا الدليل. وقد يؤدي التفاصيل عن الالتزام بالقوانين الحكومية إلى حرمانك من حقوقك في تشغيل هذا الجهاز.

- يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق أو أي كبل مكافئ لضمان التوافق مع معايير اللجنة الفيدرالية للاتصالات.
  - أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز تتوافق مع حدود المعايير الفيزيائية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للمادة 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، وقد وضعت هذه المعايير لتوفير حماية مناسبة من التداخل الضار عند التركيب داخل المنشآت السكنية، علماً بأن هذا الجهاز يولد، ويستخدم بل وقد تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة بالاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الواردة في هذا الدليل. ورغم ذلك، فليس هناك ما يمكن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها، وفي حالة تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار باستقبال أجهزة الراديو أو التلفزيون، وهو ما يمكن تحديده بتشغيل الجهاز وإيقافه، ينبغي للمستخدم محاولة تصحيف هذا التداخل باتباع واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:
    - إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
    - زيادة المسافة الفاصلة بين الشاشة وجهاز الاستقبال.
    - توصيل الجهاز بمقبس تيار كهربائي مختلف عن المقبس الموصول به جهاز الاستقبال.
    - استشارة المانع أو أحد فناني الالكترونيات المتخصصين بالجهاز على المساعدة اللازمة.

ينبغي المستخدم، أن يتصل بالبانع أو أحد فناني اللامسلكي/التلفزيون المتخصصين للحصول على اقتراحات إضافية، وقد يجد المستخدم الكتيب الذي أعدته اللجنة الفيدرالية للاتصالات مفيدة في هذا الصدد، وهو بعنوان: «كيفية التعرف على مشكلات التداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون وحلها»، ويتوافق هذا الكتيب لدى دار طباعة الحكومة الأمريكية، واشتغلت د5، سه، رقم التخزين ٤٥٠٣٤٠٠٠٠٢٤٠٠٢٠٤٠٠٢، .....

P<sup>TM</sup>

**HDMI®**  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDMI وشعار High-Definition Multimedia Interface HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصاحبيها في الولايات المتحدة الأمريكية والبلدان الأخرى. Licensing Administrator

**PJLink** هي إحدى العلامات التجارية المتقدمة لنيل حقوق العلامات التجارية في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية والعديد من الدول والمناطق الأخرى.

يعد شعار microSD SDHC و microSD علامات تجارية مملوكة لشركة SD-3C.

Crestron Electronics CRESTRON ROOMVIEW CRESTRON هما علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة و توجد في الولايات المتحدة و غيرها من الدول.

Raspberry Pi Foundation هي علامة تجارية لشركة Raspberry Pi

GPL ترخيص برمج LGPL منها برنامج يحمل رخصة جنو العمومية (GPL) ورخصة جنو العمومية الصغرى (LGPL)، وتراخيص أخرى. يستند هذا المنتج على تراخيص برمج GPL/LGPL، بما في ذلك ترخيص "about GPL & LGPL" على القسم العادي للICENSE، وهو ملحوظ.

كما يعود كل من شركات Adobe Systems وشريكها علامات تجارية مسجلة أو علامات تجارية قادمة إلى الولايات المتحدة و/أو آخر

# معلومات مهمة



## تحذير



تجنب تعریض هذه الوحدة لمياه الأمطار أو الرطوبة تفاديًّا لنشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية، وكذلك تجنب استخدام قابس الوحدة المستقطب مع مقبس كبل إطالة أو أي مأخذ آخر للتيار الكهربائي، إلا إذا كان بالإمكان إدخال شعب القابس في هذا المأخذ إدخالًّا كاملًّا.  
تجنب فتح حاوية الجهاز لاحتواها على مكونات عالية الفولطية. يجب الرجوع إلى فنيي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.



## تنبيه



للحد من احتمال الإصابة بصدمة كهربائية، يرجى التأكيد من فصل كبل التيار من مقبس الحائط، وفصل التيار الكهربائي تماماً عن الوحدة، يرجى فصل كبل التيار من مأخذ التيار المتردد. وفضلاً عما سبق، يجب عدم فك الغطاء (أو الجزء الخلفي)، حيث لا يوجد بالداخل أجزاء يمكن للمستخدم صيانتها بنفسه، يجب الرجوع إلى فنيي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

يحذر هذا الرمز المستخدم من وجود جهد كهربائي غير معزول داخل الوحدة بما يكفي لإحداث صدمة كهربائية، لذا من الخطير ملامسة أي جزء من الأجزاء الموجودة داخل هذه الوحدة.

ينبه هذا الرمز المستخدم إلى وجود تعليمات مهمة عن تشغيل الوحدة وصيانتها، ومن ثم يجب قرائتها بعناية لتجنب حدوث أية مشكلات.

نُنبه: يرجى استخدام كبل الطاقة المرفق مع هذه الشاشة وفقاً للجدول الوارد أدناه، وفي حال عدم وجود كبل الطاقة مرافقاً مع الجهاز يرجى الاتصال بشركة NEC، وفي جميع الحالات الأخرى، يرجى استخدام كبل طاقة من نوع القابس يتطابق مع مقبس الطاقة الموجود بالشاشة، ويجب أن يتوافق كبل الطاقة المتطلبة مع جهد التيار المتردد الصادر عن مأخذ التيار، على أن يكون معتمداً ومتوفقاً مع معايير السلامة المعمول بها في دولة الشراء.

صمم هذا الجهاز ليستخدم في حالة توصيل سلك الطاقة بمأخذ تيار مؤرض، وقد يتسبب عدم توصيل سلك الطاقة بمأخذ مؤرض في حدوث صدمة كهربائية. يرجى التأكيد من توصيل سلك الطاقة بمأخذ تيار مؤرض بصورة صحيحة.

ال اليابانية	صيني	المملكة المتحدة	قاراء أوروبا	أمريكا الشمالية	نوع القابس
					شكل القابس
اليابان	الصين	المملكة المتحدة	الاتحاد الأوروبي	الولايات المتحدة الأمريكية/كندا	المنطقة
١٠٠	٢٢٠	٢٣٠	٢٣٠	*١٢٠	الفولطية

\* عند تشغيل الشاشة باستخدام وحدة الإمداد بالطاقة ذات التيار المتردد ١٢٥ - ٢٤٠ فولت، يرجى استخدام كبل تيار كهربائي مناسب لجهد مأخذ التيار المتردد المستخدم.

ملاحظة: لا تتم صيانة هذا المنتج إلا في الدولة التي تم شراؤه منها.

- إن الاستخدام الأساسي المصمم من أجله هذه المنتج هو كأحد معدات المعلومات التقنية التي تستخدم في بيئة منزلية أو مكتبية.
- هذا المنتج مخصص للتوصيل بجهاز كمبيوتر وغير مخصص لعرض إشارات البث التلفزيونية.



# احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى بها

## احتياطات السلامة والصيانة

للحصول على الأداء الأمثل، يرجى مراعاة ما يلي عند إعداد الشاشة متعددة الوظائف واستخدامها:

- يحظى الشاشة بفتحات مصممة لتصريف الحرارة، حيث لا توجد بالداخل مكونات يمكن للمستخدم إصلاحها بنفسه، علماً بأن فتح أي أسطحة أو إزالتها قد يعرضك لصدمات كهربائية أو غير ذلك من المخاطر الأخرى، يرجى الرجوع إلى الفنيين المؤهلين في جميع أعمال الصيانة.
- تجنب ثني أو لبي كل التيار الكهربائي أو أي شيء آخر قد يؤدي إلى تلفه.
- تجنب وضع أي أجسام ثقيلة على كل التيار الكهربائي، تلف الكلب قد يسبب صدمة كهربائية أو حريق.
- يجب استخدام كل طاقة معتمد ومتواافق مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك. (على سبيل المثال يجب استخدام كابلات H05VV-F 3G 0.75 مم² في أوروبا).
- في المملكة المتحدة، ينبغي استخدام كل طاقة معتمد وفقاً للمعايير البريطانية على أن يكون مزوداً بقبابس به منصهر أسود (أمير) مجهز للاستخدام مع هذه الشاشة.
- بعد موصل كل التيار الكهربائي الوسيلة الأساسية لفصل النظام عن مصدر الإمداد بالطاقة، لذا يجب مراعاة تركيب الجهاز بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
- تجنب سكب أي سوائل داخل حاوية الشاشة، أو استخدام الشاشة بالقرب من الماء.
- تجنب إدخال أي أجسام من أي نوع داخل فتحات حاوية الشاشة، إذ قد تلامس مواضع عالية الفولطية، الأمر الذي قد يكون خطيراً أو مميتاً، أو سبباً في حدوث صدمة كهربائية أو حريق أو تلف الجهاز.
- احرص على عدم وضع هذا المنتج على سطح أو حامل أو منضدة مائة أو غير ثابتة، فقد يسفر ذلك عن سقوطه وإلحاق تلف جسيم به.
- تجنب تركيب المنتج في وضع مقلوب لفترة طويلة لقادري الحال أي ضرر دائم بالشاشة.
- تجنب استخدام الشاشة خارج المنزل.
- في حالة تعرض الشاشة للكسر، يرجى التعامل مع الزجاج المكسور بحرص.
- تحتوي الشاشة على مراوح مضمونة تعمل وفقاً لدرجة الحرارة، وللحصول على مستوى أداء يعتمد عليه وضمان عمل الجهاز لفترة طويلة، يجب عدم تغطية أي فتحة بالشاشة.
- في حالة تعرض الشاشة أو الزجاج للكسر، تجنب لمس البلور السائل وتiox الحراثة التعامل معه.
- احرص على توفير تهوية كافية حول الشاشة، حتى يمكن توزيع السخونة الناتجة عن الشاشة توزيعاً كافياً.
- لا تقم بسد فتحات التهوية الموجودة بها، أو وضع الشاشة بالقرب من أي جهاز مشع أو أي مصادر حرارية أخرى.
- تجنب وضع أي جسم فوق الشاشة.
- ينبغي مناولة الشاشة بحرص عند نقلها، والاحتفاظ بها لاستخدامها في ذلك.
- في حالة استخدام مروحة التبريد بشكل مستمر، يوصى بمسح الفتحات مرة واحدة شهرياً على الأقل.
- لضمان موثوقية الشاشة، يرجى تنظيف التقويب في الجانب الخلفي للحاوية مرة واحدة في السنة على الأقل لإزالة الأوساخ والأتربة.
- عند استخدام كل شبكة الاتصال المحلية، لا تقم بتوصيله بجهاز طرف في مزود بأسلاك قد تكون ذات فولطية عالية.
- تجنب استخدام الشاشة في الأماكن مرتفعة الحرارة أو الرطوبة، أو في المناطق المليئة بالغبار أو الزيوت.

تجنب استخدام الشاشة في ظل حالة التغير السريع في درجة الحرارة والرطوبة مع الابتعاد عن الهواء البارد القريب من مأخذ تيار جهاز تكيف الهواء مباشرة؛ فقد يقصر ذلك من العمر الافتراضي للشاشة أو قد يُسبّب تكثيف المياه، وفي حال حدوث تكثيف، احرص على عدم توصيل الشاشة بمصدر التيار الكهربائي حتى يختفي التكثيف.

زجاج اللوحة اللميسية ليس زجاجاً آمناً، كما أنه ليس صافحي، وكما هو الحال مع أنواع الزجاج الأخرى، فقد يتعرض زجاج اللوحة اللميسية للكسر منقسمًا إلى أجزاء حادة في حالة إساءة استخدامه أو سقوطه أو تعرضه بأي طريقة أخرى لاهتزاز قوي، وفي حالة تعرض زجاج اللوحة اللميسية للكسر، يرجى توخي الحذر لتجنب الإصابة.

تجنب القرف فوق الشاشة باستخدام جسم صلب أو مستدق الرأس مثل القلم الجاف أو الرصاص.

\* التوصيل بجهاز تلفزيون

ينبغي توصيل نظام توزيع الكبلات بالأرضي (تاريض النظام) وفقاً للمعيار ANSI/NFPA 70، بموجب قانون الكهربائي الوطني (NEC)، وبخاصية القسم ٨٢٠،٩٣ الذي يحمل عنوان "تاريض الغطاء الخارجي الموصل للكبل متعدد المحور".

يتمثل الغرض من العواكس الشبكية للكبل متعدد المحور في توصيلها بالأرض في المبني محل التركيب.

افصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة فوراً من مأخذ التيار الكهربائي الموجود بالحانط واستشرن الفنيين المؤهلين في الظروف التالية:

• عند حدوث ثلف في كبل التيار الكهربائي أو القابس.

• عند انسكاب سائل أو سقوط جسم ما داخل الشاشة.

• في حالة تعرض الشاشة للأمطار أو المياه.

• في حال سقوط الشاشة أو تعرض غلافها الخارجي للتلف.

• عند ملاحظة وجود أي أضرار بهيكل الشاشة كالشقوق أو المنحنيات غير الطبيعية.

• إذا لم تعمل الشاشة بشكل طبيعي رغم اتباع تعليمات التشغيل.

الاستخدام الموصى به

إرشادات الاستخدام المريح

للحصول على أقصى قدر من الاستفادة الناتجة عن تطبيق قواعد الاستخدام المريح، ننصح بما يلي:

• للحصول على الأداء الأمثل، ينبغي ترك الشاشة ٢٠ دقيقة لإتمام عملية الإلقاء.

تجنب إعادة إنشاق أنماط ثابتة على الشاشة لفترات طويلة لتفادي ظاهرة ثبات الصورة (تأثيرات ما بعد الصورة).

احرص على إراحة عينيك بصفة دورية، بالتركيز على أي شيء يبعد مسافة لا تقل عن ٥ أقدام، واحرص على إغاضتهم باستمرار.

اجعل الشاشة مائة بزاوية ٩٠ درجة على النافذة وأي مصادر أخرى للضوء، وذلك لقليل التوهج والانعكاسات.

اضبط أزرار التحكم في سطوع الشاشة وتباينها وحدتها لتحسين القدرة على القراءة.

افحص عينيك طيباً بصفة دورية.

استخدم أزرار التحكم المسبق في الحجم والأوضاع من خلال إشارات التحكم القیاسیة.

استخدام إعداد اللون المحدد مسبقاً.

استخدام إشارات غير متشابكة.

تجنب استخدام اللون الأزرق الأساسي علىخلفية داكنة، إذ يتسبب ذلك في عدم وضوح الرؤية وإراقة العين نظراً للعدم وجود قدر كافٍ من التباين.

مناسبة لأغراض الترفيه في بيئات مرآبة مضيئة، لتجنب الإزعاج الناتج عن انعكاسات الشاشة.

\* قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

## تنظيف لوحة LCD

- يرجى مسح لوحة LCD برفق قطعة قماش ناعمة عند اتساخها بالأتربة.
- نظف سطح شاشة LCD مستخدماً قطعة قماش خالية من الوبر وغير كاشطة، وتجنب استخدام أي محلول منظف أو أي مادة منظفة للزجاج!
- يرجى عدم كثب لوحه شاشة LCD بأية مواد صلبة.
- يرجى عدم تعریض سطح شاشة LCD للضغط.
- يحظر استعمال منظف OA لأنّه قد يتسبّب في إتلاف سطح شاشة LCD أو ذهاب ألوانها.

## تنظيف الكابينة

- افصل كبل التيار الكهربائي.
- امسح الحاوية برفق باستخدام قطعة قماش ناعمة.
- لتنظيف الحاوية، بل قطعة قماش بالماء ومنظف متعادل، ثم امسحها وكرر ذلك باستخدام قطعة قماش جافة.

**ملاحظة:** لا تستخدم البنزين أو مرقق دهان أو منظفاً ملعمًا أو سخوناً أو كحولياً أو منظف زجاج أو شمعاً أو منظفاً ملعمًا أو سخوناً صابونيًّا أو مبيداً حشرياً في تنظيف الحاوية، يجب ألا تلامس الحاوية مادة المطاط أو أحد مركبات الفينيل لفترة طويلة، إذ قد تؤدي هذه الأنواع من السوائل أو الألياف إلى تحلل الدهان أو تشققه أو تفسره.

**نٌتَبِيَّهُ:** • عند التركيب تجنب الضغط على الشاشة أو استخدام القوة المفرطة على أي جزء منها بالضبط أو الانكاء عليها. فقد يتسبب ذلك في تشوه الشاشة أو تلفها.

• لمنع شاشة LCD من السقوط من الجدار أو السقف، توصي شركة NEC بشدة باستخدام سلك مُمْكَن.

• يرجى تثبيت شاشة LCD في موقع ثابت بما يكفي من الجدار أو السقف لدعم الشاشة.

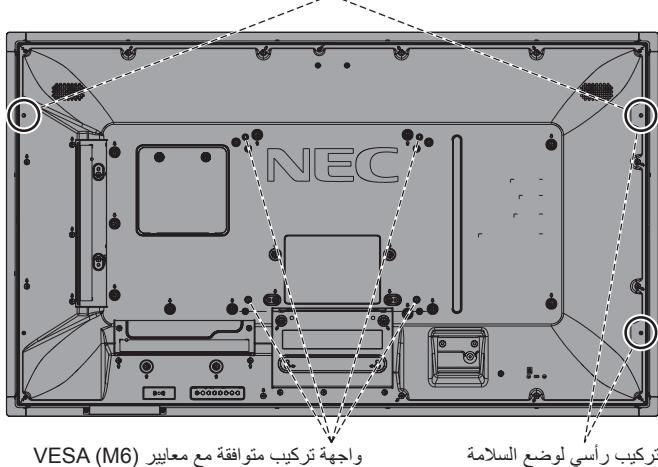
• احرص على إعداد شاشة LCD باستخدام ملحقات التثبيت المناسبة مثل الخطاف أو المسamar ذي عروة أو قطع التثبيت ومن ثم قم بتأمين الشاشة باستخدام سلك، وتجنب إحكام ربط الأسلاك بشدة.

• تجنب محاولة تعليق الشاشة باستخدام سلك السلامة للتركيب، ويجب تركيب الشاشة بصورة صحيحة على حامل متافق مع معايير VESA.

• يرجى التأكيد من أن ملحقات التثبيت تتسم بصلابة كافية لدعم شاشة LCD قبل تثبيتها.

يرجى استخدام اثنين من فتحات تركيب السماعة الاختيارية (قوة الرابط الموصى بها: ١٣٩ - ١٨٩ نيوتن سم).

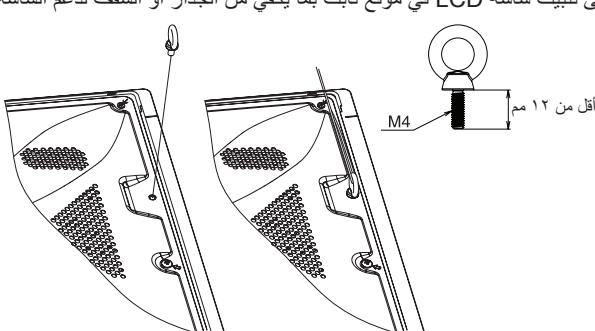
تركيب أفقى لسلك السلامة



تركيب سلك في الشاشة غير المزودة بمكبرات صوت مثبتة

يرجى استخدام مسامير ذات عروة لتركيب سلك في الشاشة. لمنع شاشة LCD من السقوط من الجدار أو السقف، توصي شركة NEC بشدة باستخدام سلك مُمْكَن.

يرجى تثبيت شاشة LCD في موقع ثابت بما يكفي من الجدار أو السقف لدعم الشاشة.



يرجى الرجوع إلى ورقة المحتويات المطبوعة الموجودة داخل الصندوق لمعرفة محتويات الصندوق.

يتعذر استخدام هذا الجهاز أو تركيبه دون استخدام الحامل المكتبي أو غيره من ملحقات التركيبة الضرورية لدعم الجهاز، وإننا نوصي بشدة بالاستعانة بفني مدرب ومعتمد من شركة NEC لتركيب الجهاز تركيباً صحيحاً، حيث يؤدي عدم اتباع إجراءات التركيب القياسية الموصى بها من شركة NEC إلى تلف الجهاز أو إصابة المستخدم أو الشخص الذي يقوم بالتركيب. ولا يشمل ضمان المنتج إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، وربما يؤدي عدم اتباع تلك التوصيات إلى إلغائه.

## التثبيت

### نٌتَبِيَّهُ

يحظر عليك تركيب الشاشة بنفسك، يرجى الاتصال بالموزع. ونحن نوصي بشدة بالاستعانة بفني متخصص مدرب ليقوم بتركيب الجهاز بشكل صحيح، كما يرجى فحص المكان الذي سيتم تركيب الوحدة فيه، إذ يتتحمل العميل مسؤولية تثبيت الشاشة على الحائط أو السقف، وقد لا تتحمل كل الجدران والأسقف وزن الوحدة، هذا فضلاً عن أن ضمان المنتج لا يغطي إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، أو تغيير الطراز أو الكوارث الطبيعية، وقد يؤدي عدم الالتزام بذلك التوصيات إلى إلغاء الضمان.

يحظر سد فتحات التهوية بملحقات التثبيت أو غيرها من الملحقات.

توصيات خاصة بفني شركة NEC المختصين:

لضمان التركيب الآمن، استخدم اثنين من الحوامل أو أكثر لتركيب الوحدة. قم بثبيت الوحدة في نقطتين على الأقل بمكان التركيب.

## يرجى مراعاة ما يلي عند تركيب الوحدة على الحائط أو السقف

### نٌتَبِيَّهُ

• عند استخدام ملحقات تثبيت خلاف تلك المعتمدة من شركة NEC، ينبغي أن تكون تلك الملحقات متوافقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية FDMIv1 (VESA). توصي شركة NEC باستخدام واجهات تثبيت توافق مع المعيار UL1678 في أمريكا الشمالية.

توصي شركة NEC بشدة باستخدام مسامار ملولب حجمه M6 (١٠-١٢ مم + سمك) والحمل وحلقات الربط طوليًا، ومتي تم استخدام مسامار ملولب يزيد طوله عن ١٢-١٠ مم يرجى التأكيد من عمق الفتحة. (قوة الرابط الموصى بها: ٤٧٥-١٣٧ نيوتن سم) يجب أن تكون تقويب الحامل أقل من ٨,٥ مم.

يرجى فحص المكان جيداً قبل التركيب للتأكد من أنه ذو صلابة كافية لتحمل وزن الوحدة، تلافياً لحدوث أي ضرر بها.

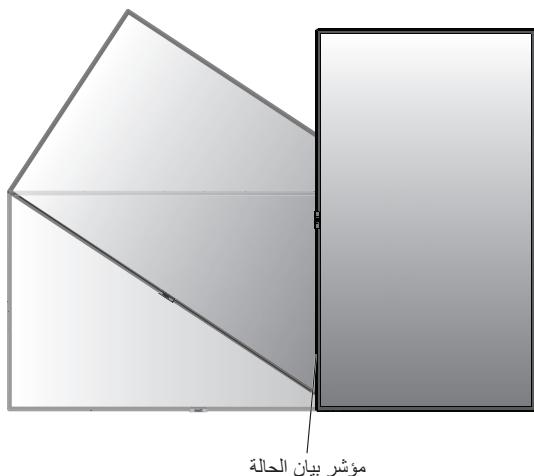
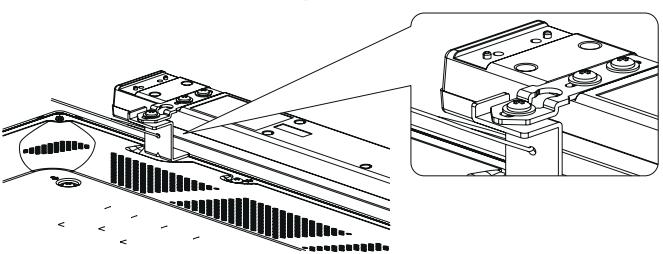
للحصول على معلومات مفصلة، يرجى الرجوع إلى الإرشادات المرفقة مع معدات التركيب.

تأكد من عدم وجود آية فجوات بين الشاشة والحامل.

عند الاستخدام في تركيبة فيديو حائطي لفترة أطول قد يحدث تمدد طفيف في حجم شاشات العرض نتيجة لتغيرات درجة الحرارة، ونتيجة لذلك من المستحسن ترك فجوة أكبر من مليمتر واحد بين حواف الشاشات المجاورة.

## تركيب سلك في الشاشة المزودة بمكبرات صوت مثبتة (الاستخدام في الوضع الأفقي فقط)

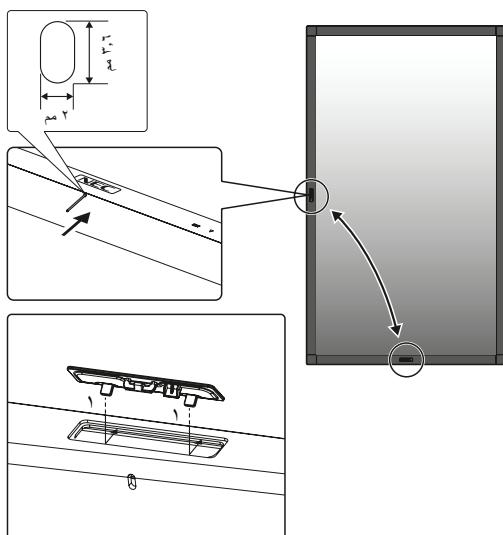
يرجى استخدام أجزاء تركيب مكبر الصوت لتركيب سلك في الشاشة.  
يتم تثبيت السماعة الاختيارية على الجزء الخلفي من شاشة LCD.



## تغيير موضع لوحة شعار شركة NEC

عند استخدام الشاشة في الوضع العمودي، يمكن تغيير المقابض ولوحة شعار شركة NEC.  
إزالة لوحة الشعار: أدخل عصا رفيعة (لا يزيد قطرها عن 3 مم) في الفتحة الموجودة أسفل لوحة الشعار وازل اللوحة بدفعها من الجزء الأسفل.

تثبيت لوحة الشعار: اربط الجزء (1) من لوحة الشعار في الإطار مع الضغط عليها.



## الاتجاه

- عند استخدام شاشة العرض في وضع رأسى، ينبغي تدوير الشاشة في اتجاه عقارب الساعة ليتحرك الجانب الأيسر لأعلى ويتحرك الجانب الأيمن إلى الأسفل، وهو ما يسمح بالتهوية المناسبة مع إطالة عمر الشاشة الافتراضي، إذ تقلل التهوية غير المناسبة من عمرها.

## مكان التثبيت

- ينبغي أن يكون السقف والجدار صلبًا لكي يتحمل وزن الشاشة وملحقات التثبيت.
- يحظر التركيب في الأماكن التي قد يرتفع فيها أحد الأبواب بالوحدة.
- يحظر التركيب في المناطق التي تتعرض فيها الوحدة لفترات كبيرة من الاهتزازات والأترية.
- تجنب تثبيت الشاشة بجانب الموقع حيث يتم تغذية التيار الكهربائي الرئيسي في المبنى.
- يحظر التركيب في مكان يسهل شد الوحدة منه أو التعلق بها أو بجهاز التثبيت.
- احرص على توفير تهوية كافية حول الشاشة، حتى يمكن توزيع السخونة الناتجة عن الشاشة بعيداً عنها ومعدات التثبيت.

## التثبيت في السقف

- تأكد من أن السقف قوي بدرجة كافية لتحمل وزن الوحدة وجهاز التثبيت بمرور الوقت، وحميتهما عند حدوث زلزال أو اهتزازات غير متوقعة أو غيرها من القوى الخارجية.
- تأكد من أن الوحدة مثبتة على موضع صلب بالسقف، كالدعامات مثلًا، كما ينبغي احكام تثبيت الوحدة باستخدام المسامير والأقفال والورد المفتوحة والورد العادي والصواميل.
- يحظر التثبيت في المناطق التي لا يوجد بها هيكل دعم داخلي، كما يحظر استخدام المسامير الخشبية أو المسامير الملوثة ذات الصواميل في التثبيت، وكذلك يجب عدم تثبيت الوحدة في السقف أو التجهيزات المعلقة.

## الصيانة

- افحص الوحدة دورياً للكشف عن أي مسامير ملولبة غير محكمة الربط أو فجوات أو اعوجاج أو آية مشكلات أخرى قد تحدث في جهاز التثبيت، على أن يتم الاستعانة ببني الصيانة المؤهلين في حالة اكتشاف إحدى المشكلات.
- افحص مكان التثبيت بانتظام بحثاً عن آية علامات تدل على التلف أو الضعف، الذي قد يحدث بمرور الوقت.

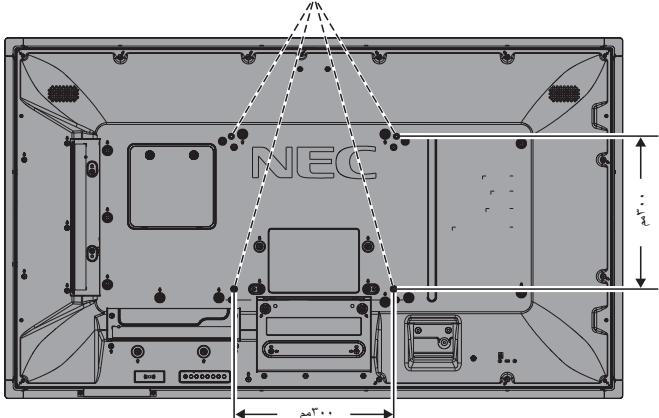
## تركيب ملحقات التثبيت

صممت الشاشة لاستخدامها مع نظام التثبيت المعتمد لدى جماعة VESA.

### ١- تركيب ملحقات التثبيت

يجب توخي الحذر لتجنب سقوط الشاشة عند تركيب الملحقات.

واجهة تركيب متواقة مع معايير (M6) VESA



يمكن تركيب ملحقات التثبيت في الشاشة مع توجيهها نحو الأسفل، لتجنب خدش شاشة LCD امرص على وضع قطعة قماش ناعمة كبطانية أكبر من مساحة الشاشة على الطاولة قبل وضع الشاشة عليها مع جعل وجه الشاشة لأسفل، كما يرجى التأكد من خلو المنضدة من أي شيء يمكن أن يتسبب في تلف الشاشة.

عند استخدام ملحقات تثبيت خلاف تلك المعتمدة من شركة NEC، ينبغي توافق الملحقات مع معايير واجهة التثبيت المعتمدة لدى جماعة (FDMI) الصادرة عن VESA.

**ملاحظة:** قبل التركيب تأكيد من وضع الشاشة في منطقة مسطحة ذات مساحة كافية.

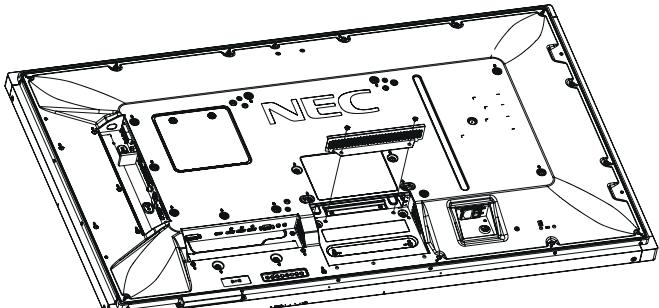
### ٢- استخدام لوحة الخيارات

١- أوقف تشغيل مقنح الطاقة الرئيسي.

٢- ضع الشاشة على قطعة قماش ناعمة مع جعل وجهها لأسفل.

**ملاحظة:** تأكيد من وضع الشاشة في منطقة مسطحة ذات مساحة كافية.

٣- انزع غطاء الفتحة المرفق عن طريق فك المسامير المثبتة (شكل رقم ١).



الشكل ١

قد لا تتوفر حلول التثبيت الموضحة بالصور في بعض الدول.

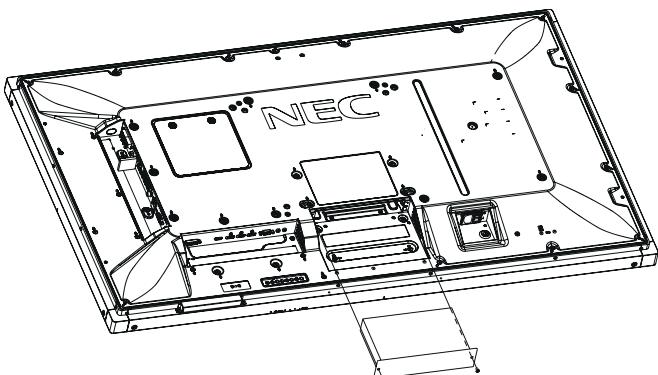
٤- قم بإدخال لوحة الخيارات في الشاشة وتثبيتها باستخدام المسامير الملوبلة التي تم إزالتها (الشكل ٢).

**ملاحظة:** يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحات الخيارات المتاحة.  
لا تستخدم القوة المفرطة عند التعامل مع اللوحة الاختيارية قبل تثبيتها بالمسامير.

تأكد من إدخال اللوحة داخل الفتحة مع مراعاة الاتجاه الصحيح.

**٤- تثبيت:** تأكيد من تثبيت لوحة الخيارات باستخدام المسامير الملوبلة التي تمت إزالتها، حيث إن سقوطها قد يعرضك للخطر.

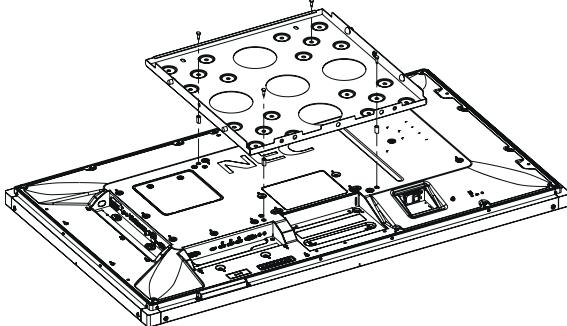
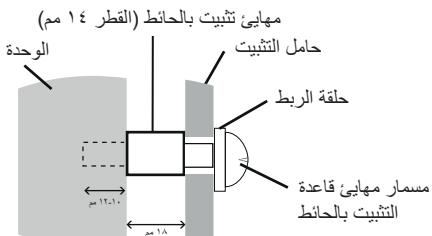
(قوة الرابط الموصى بها: ١٣٩ - ١٨٩ نيوتن سم).



الشكل ٢

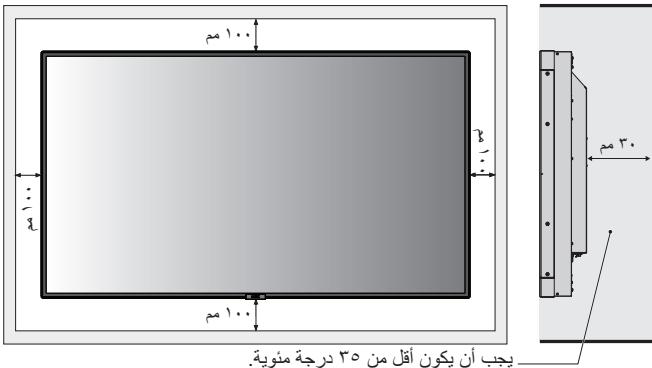
### ٣- استخدام مهابي التثبيت بالحانط

في حال تداخل فتحة التهوية مع ملحقات التثبيت، احرص على استخدام مهابي التثبيت بالحانط (قطر ١٤ مم) والمسامير المرفقة، وإذا كانت مسامير المهابي طويلة للغاية، ضع حلقة الرابط لتقليل العمق، حلقة الرابط غير مرفقة.



## ٥- متطلبات التهوية

عند التثبيت في مكان مغلق أو داخل جدار، يجب ترك مسافة كافية بين الشاشة وكافة الجوانب للسماح بتوزيع الحرارة، كما هو مبين أدناه.



ينبغي السماح بقدر كافٍ من التهوية أو توفير مكيف للهواء في المكان الذي توجد به الشاشة، لتشتيت السخونة بعيداً عن الوحدة وجهاز التثبيت، وبخاصة عند تهيئة شاشات متعددة.

**ملاحظة:** تختلف جودة الصوت في مكبرات الصوت الداخلية وفقاً للصوت داخل الغرفة.

## ٤- تركيب وفك حامل المنضدة العلوى الاختياري

**١- تنبيه:** ينبغي أن يقوم شخصان أو أكثر بعملية تركيب الحامل وفكه.

للتراكيب، اتبع التعليمات المرفقة مع الحامل أو معدات التركيب، مع مراعاة استخدام الأجهزة التي توصي بها الجهة المصنعة فقط.

**ملاحظة:** استخدم فقط المسامير المرفقة مع حامل المنضدة العلوى الاختياري.

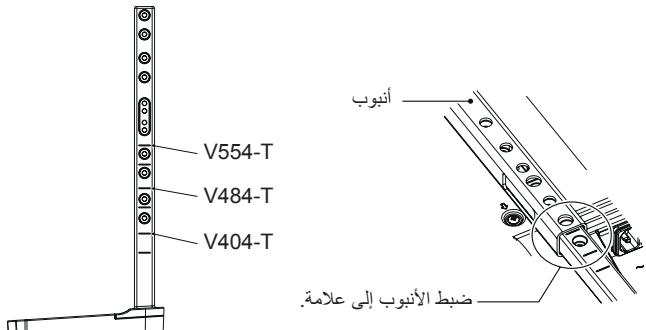
عند تركيب شاشة LCD، يرجى التعامل مع الوحدة برفق لتجنب إلحاق الأذى بأصبعك.

**ملاحظة:** استخدم ST-401 يرجى الرجوع إلى دليل المستخدم لمزيد من التفاصيل.

**ملاحظة:** يحظر استخدام هذه الشاشة على الأرض في ظل وجود الحامل المكتبي الطوي. يرجى وضع هذه الشاشة على منضدة أو باستخدام ملحقات التركيب الالازمة لدعم الجهاز.

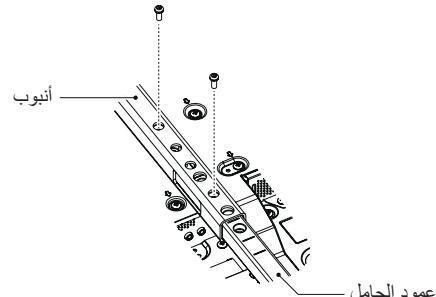
### ضبط الارتفاع

١- تشير العلامات الموجودة على عمود الحامل إلى تعديل الارتفاع (شكل ٣)، لذا يرجى ضبط الأنابيب إلى العلامات.



الشكل ٣

٢- يرجى تثبيت عمود الحامل والأنابيب باستخدام المسامير المرفقة، كما يرجى ربط فتحتي المسamar في الأنابيب (شكل ٤).

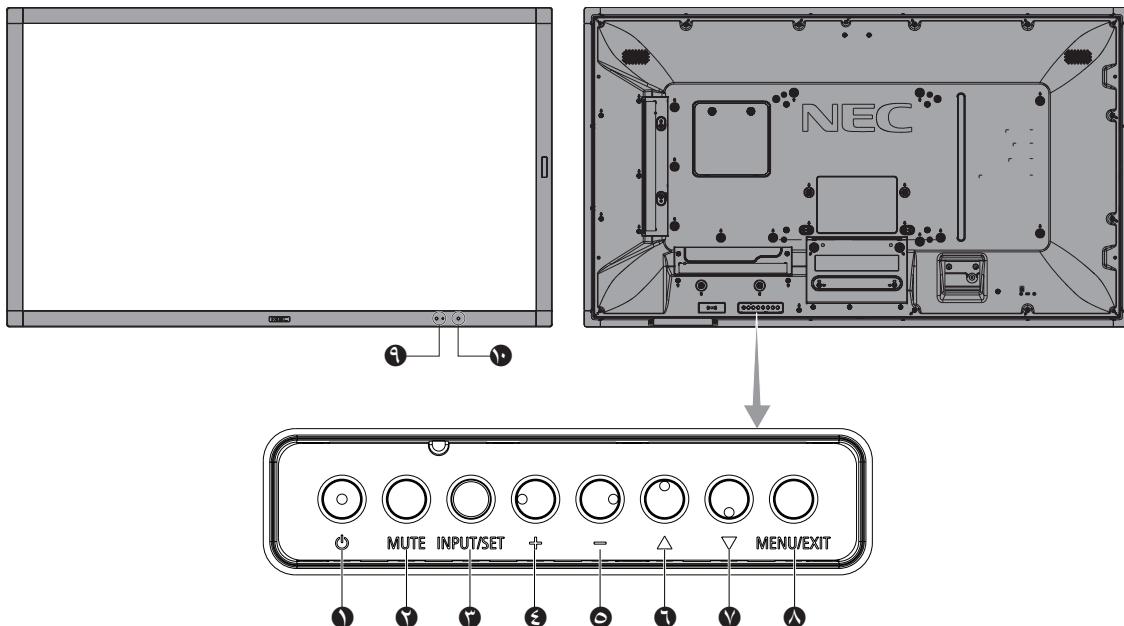


الشكل ٤

**ملاحظة:** يؤدي تثبيت الشاشة على ارتفاع خاطئ إلى سقوطها.  
لذا يرجى تثبيت الشاشة في الارتفاع المناسب.

عند تحريك الشاشة بعد تركيب الحوامل، تجنب سحب الشاشة بواسطة الحوامل المتصلة بالأرض، حيث قد يتسبب ذلك في تعطيل وظيفة اللوحة اللمسية.

## لوحة التحكم



### ٧ زر DOWN (أسفل) (▼)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) عند إغلاقها. يعمل كزر ▶ لتحرير المنطقة المطللة لأسفل لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

### ٨ زر MENU/EXIT (القائمة/الخروج)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) عند إغلاقها. يعمل كزر للرجوع داخل OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) للانتقال إلى قائمة OSD السابقة. يعمل كزر EXIT (خروج) لغلاق قائمة OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) عند ظهورها على القائمة الرئيسية.

### ٩ مستشعر وحدة التحكم عن بعد ومؤشر الطاقة

يسقط الإشارات الواردة من وحدة التحكم عن بعد (عند استخدام وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية). يرجى الرجوع أيضاً إلى صفحة ١٣. يضيء باللون الأزرق عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط. يومنس باللون الأخضر والأصفر بالتناوب عند تمكن وظيفة "SETTINGS

يومس المؤشر باللون الأحمر أو باللون الأحمر والأزرق عند اكتشاف خطأ مكون في الشاشة. \* في حالة اختبار "OFF" (إيقاف) من "POWER INDICATOR" (مؤشر الطاقة) (راجع الصفحة ٤٢)، لن يضيء مؤشر بيان الحالة عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط. ١\* في حالة اختبار "OFF" (إيقاف) من "SCHEDULE INDICATOR" (مؤشر الجدولة) (راجع صفحة ٤٢)، لن يضيء مؤشر بيان الحالة. ملاحظة: يرجى الرجوع إلى POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٤٢).

### ١٠ مستشعر إضاءة الغرفة

يكشف مستوى الإضاءة في المحيط مما يتبع للشاشة إجراء تعديلات آلية على إعدادات الإضاءة الخلفية ومن ثم توفر مشاهدة أكثر راحة. تجنب تغطية هذا الحساس. راجع صفحة ٤٢.

### ١ مفتاح POWER (الطاقة)

للتبديل بين وضع التشغيل/الاستعداد. يرجى الرجوع أيضاً إلى صفحة ١٩.

### ٢ مفتاح MUTE (كتم الصوت)

للتبديل بين وضع on/off (تشغيل/إيقاف تشغيل) كتم الصوت.

### ٣ زر INPUT/SET (الدخل/الضبط)

INPUT (الدخل): تنقل بالمفاتيح بين المدخلات التالية، [VGA], [DisplayPort1], [HDMI1], [HDMI2], [DVI]. ١\*[C MODULE], [\*OPTION], [MP], [VIDEO]، [YPbPr/RGB] علماً بأن هذه هي مصادر الدخل المتاحة فحسب، وهي مذكورة بأسمائها المحددة مسبقاً في المصنف.

SET (الضبط): عند ظهور قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، يستخدم هذا الزر "كر ضبط" عند تحديد الاختيار.

\*: تعتمد هذه الوظيفة على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.  
١\*: يتوفر هذا الدخل عندما يتم تثبيت لوحة Raspberry Pi Compute ووحدة Raspberry Pi Compute الاختيارية.

### ٤ مفتاح PLUS (زيادة)

يزيد من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

يعمل كزر (+) لزيادة الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

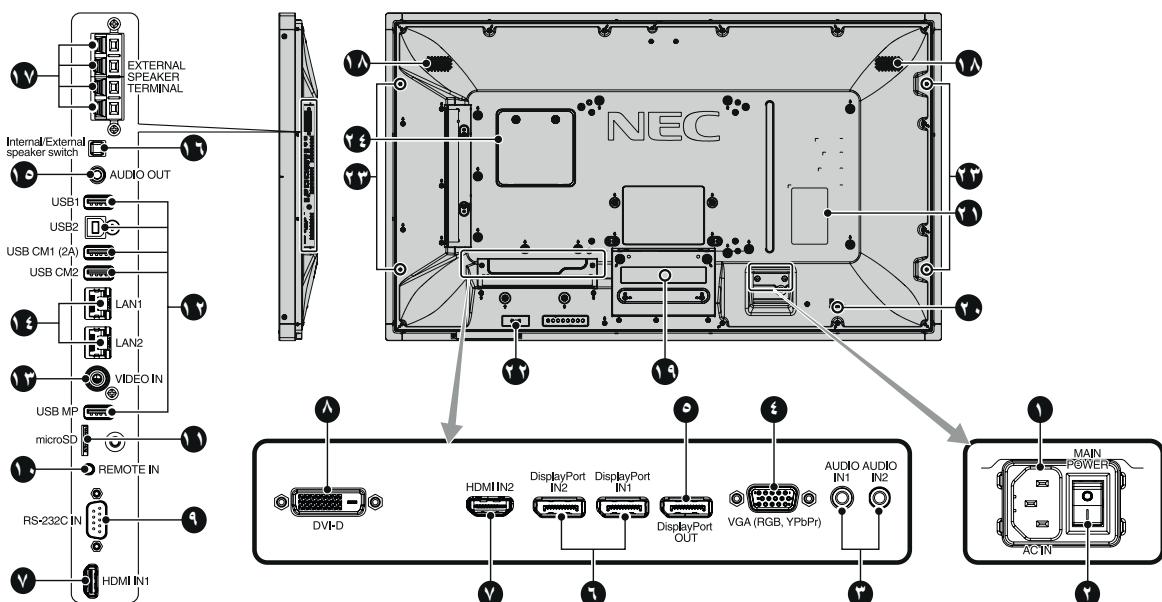
### ٥ مفتاح MINUS (تقليل)

يقلل من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

يؤدي نفس وظيفة الزر (-)، حيث يعمل على تقليل الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

### ٦ زر UP (أعلى)(▲)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) عند إغلاقها. يعمل كزر ▲ لتحرير المنطقة المحددة لأعلى لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).



### ١١ فتحة بطاقة microSD (microSD card slot)

قم بتركيب بطاقة ذاكرة microSD. لاستخدام مشغل الصوت، يرجى إدخال بطاقة ذاكرة microSD في هذا المنفذ (راجع صفحة ٢٢). عند تركيب غطاء قفأة بطاقة microSD يرجى الرجوع إلى "تركيب غطاء قفأة بطاقة microSD" (راجع صفحة ٢٢).

### ١٢ منفذ USB (USB port)

منفذ سفل (USB من النوع A) للاتصال بأجهزة USB.

منفذ علوي (USB نوع B)

لتوصيل جهاز خارجي مثل جهاز كمبيوتر. لاستخدام وظيفة اللوحة المميسية وللتحكم في الشاشة عبر أجهزة خارجية متصلة، يرجى استخدام هذا المنفذ.

USB CM1 (2A): منفذ الإمداد بالطاقة.

\* USB CM2: منفذ الخدمة. يرجى عدم توصيل أجهزة.

\* يتوفّر هذا الدخل عندما يتم تثبيت لوحة وحدة Raspberry Pi Compute ووحدة Raspberry Pi Compute الاختيارية.

USB MP: منفذ جهاز تخزين USB. صمم هذه المنفذ لإجراء أي تحديثات مستقلة على البرنامج.

لاستخدام مشغل الصوت، يرجى إدخال جهاز USB في هذا المنفذ (راجع صفحة ١٨).

MP هو اختصار لمشغل الوسائط.

### ١٣ VIDEO IN (RCA)

.Composite Video

### ١٤ LAN port IN1/IN2 (RJ-45)

توصيل شبكة LAN. راجع الصفحتين ٤٧، ٥٠.

**ملاحظة:** يرجى إعطاء أولوية لاستخدام الشبكة LAN1.

### ١٥ AUDIO OUT

خرج إشارة الصوت من AUDIO IN1/IN2 وDisplayPort وHDMI لجهاز خارجي (مستقبل ستريو، مكبر صوت وما إلى ذلك).

**ملاحظة:** لا يدعم هذا الموصل طرف التوصيل الموجود بسماعة الرأس.

### ١٦ مفتاح السماعة الداخلية / الخارجية

□: سماعة داخلية □: سماعة خارجية

**ملاحظة:** يرجى إيقاف تشغيل المصدر الأساسي لإمداد الشاشة بالطاقة عند استخدام مفتاح السماعة الداخلية/الخارجية.

### ١٧ موصول AC IN (دخل التيار المتردد)

يتم توصيله بكل الطاقة المرفق.

### ١٨ مفتاح الطاقة الرئيسية

يتم الضغط على مفتاح On/Off (التشغيل/إيقاف) لتشغيل مفتاح الطاقة الرئيسية أو إيقافه.

### ١٩ AUDIO IN1/IN2 (دخل الصوت ٢/١)

لإدخال إشارات الصوت من جهاز خارجي كجهاز كمبيوتر أو مشغل.

### ٢٠ منفذ دخل IN D-Sub VGA (منفذ D-Sub صغير مزود ب ١٥ سنتيمتر)

دخل إشارات RGB التقاطرة من الكمبيوتر الشخصي أو من جهاز RGB آخر. يمكن استخدام هذا الدخل مع مصدر RGB أو YPbPr أو RGB. يرجى تحديد نوع الإشارة في TERMINAL SETTINGS (إعداد الوحدة الطرفية). راجع صفحة ٣٧.

**ملاحظة:** عند استخدام هذا الموصول مع مصدر YPbPr، يرجى استخدام كبل إشارة مناسب. إذا كان لديك أية استفسارات، يرجى الرجوع إلى المورد.

### ٢١ DisplayPort OUT

لخرج إشارات .DisplayPort .DisplayPort1 لإخراج إشارة

### ٢٢ DisplayPort IN1/IN2

دخل إشارات .DisplayPort

### ٢٣ HDMI IN1/IN2

دخل إشارات HDMI الرقمية.

### ٢٤ DVI IN (DVI-D)

لإدخال إشارات RGB رقمية من جهاز كمبيوتر أو جهاز HDTV به خرج RGB رقمي.

\* لا يدعم هذا الموصول الدخل التقاطرة.

### ٢٥ D-Sub RS-232C IN

لتوصيل دخل RS-232C الوارد من الأجهزة الخارجية كالكمبيوتر للتحكم في وظائف RS-232C.

### ٢٦ REMOTE IN (مدخل وحدة التحكم عن بعد)

استخدم وحدة الحساس الاختيارية بتوصيلها بالشاشة.

**ملاحظة:** لا تستخدم هذا الموصول ما لم يحدد غير ذلك.

## ١٧ طرف السماعة الخارجية

لخرج إشارة الصوت  
الطرف الأحمر هو الطرف الموجب (+).  
الطرف الأسود هو الطرف السالب (-).  
**ملاحظة:** طرف السماعة هذه مخصص لسماعة ١٥ وات + ١٥ وات (٨ أوم).

## ١٨ سماعة داخلية

### ١٩ فتحة لوحة الخيارات

تتوفر ملحقات الفتحة من النوع ٢. يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيد من المعلومات.  
**ملاحظة:** يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحة الخيارات المتاحة.

### ٢٠ فتحة أمان

قبل الأمان والحماية من السرقة متوافق مع أجهزة أو كيلات أمان Kensington.  
للتعرف على المنتجات يرجى زيارة موقع ويب Kensington.

### ٢١ لوحة التصنيف

### ٢٢ جهاز استشعار ذكي للبيانات اللاسلكية

جهاز استشعار للاتصال اللاسلكي الخاص بمعلومات وإعدادات الشاشة.

### ٢٣ فتحة تثبيت السماعة الاختيارية

**ملاحظة:** يرجى الاتصال بالمورد للتعرف على السماعات الاختيارية المتاحة.

### ٢٤ فتحة الوحدة النمطية Raspberry Pi Compute

فتحة لتنصيب لوحة واجهة استخدام وحدة Raspberry Pi Compute ووحدة Raspberry Pi Compute ووحدة الموقف الإلكتروني. يرجى زيارة الموقع الإلكتروني <https://www.nec-display.com/dl/en/manual/raspberryPi/> لمزيد من المعلومات.

**نقطة:** يجب أن يتم التركيب من قبل فني مؤهل. يمنع تركيب وحدة Raspberry Pi Compute Raspberry Pi Compute بنفسك.



وحدة التحكم عن بعد الالكترونية

**AUTO SET UP** (الضبط التلقائي) زر   
يؤدي إلى الدخول إلى قائمة الإعداد التلقائي. راجع صفحة ٣٣.

٩ زر EXIT (الخروج) يعود إلى القائمة السابقة داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

## ١٥ زر أعلى/أسفل (▼/▲)

**زد MINUS/PLUS التقليل/الزيادة (-/+)** يقيّم بزيادة أو تقليل مستوى الضبط داخل إعدادات قائمة OSD. تتحرك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة) يسلاً أو يميناً.

**١٢ زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير)**

SET (الضبط): في حال ظهور قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، يستخدم هذا الزر "ذكر ضبط" عند تحديد الاختيار.

POINT ZOOM (تحديد تكبير/تصغير): في حال عدم ظهور قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، يستخدم هذا الزر "ذكر تحديد تكبير/تصغير".

### **١٣ زر زيادة/خفض مستوى الصوت (+/- VOL)**

**٤١** زر CH/ZOOM UP/DOWN قنطرة أعلى/أسفل (+/-) (CH/ZOOM) لزيادة أو خفض مستوى POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير). يرجى الرجوع إلى POINT ZOOM (تحديد تكبير/تصغير) (راجع صفحة ٥٨).

١٥ زر GUIDE (الدليل)\*

**٦ زر MUTE (كتم الصوت)**

**زر PICTURE MODE (وضع الصورة)**

[STANDARD] يتيح تحديد وضع الصورة، إما [HIGHBRIGHT] (عالي السطوع)، أو [CUSTOM1] أو [CUSTOM2]، أو [CINEMA] (ألوان أساسية)، أو [sRGB] (اللون الطبيعي)، أو [CUSTOM1] أو [CUSTOM2]. راجع صفحة ٣٠.

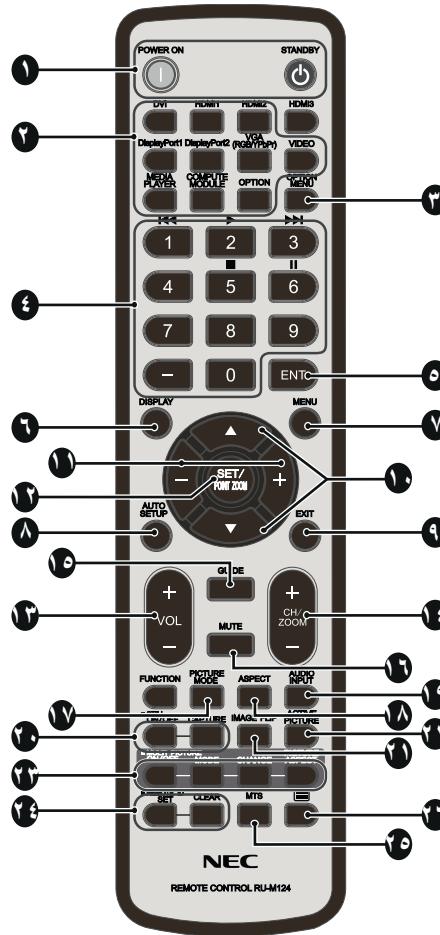
- وضع HIGHBRIGHT (عالي السطوع): للصور المتحركة مثل DVD.
- وضع STANDARD (قياسي): للصور.
- وضع sRGB: للصور التي تحتوي بصفة أساسية على نصوص.
- وضع سينما: للأفلام.
- وضع CUSTOM1 و CUSTOM2: الإعداد المخصص.
- إعدادات SVE(1-5): للصور والأفلام.

**زد ASPECT (عرض الشاشة إلى ارتفاعها)**   
يحدد عرض الصورة إلى ارتفاعها، إما [FULL] (كامل) أو [WIDE] (عربيض)  
أو [NORMAL] أو [DYNAMIC] أو [ZOOM] (زوم) أو [1:1] (نشط) أو [عادي). راجع صفحة .٢٠

١٩ زر AUDIO INPUT (دخل الصوت)

يحدد مصدر دخل الصوت، إما [IN1] أو [IN2] أو [HDMI1] أو [HDMI2]. [MP] ،\* [OPTION] ، [DisplayPort2] ، [DisplayPort1] ، [HDMI2] . [C MODULE] (وحدة C) \*

\*1: يعتمد الإجراء الذي يوحيه هذا الزر على نوع لوحة الخبرارات التي تستخدمها.  
\*2: يتوفر هذا الداخل عندما يتم تثبيت لوحة Raspberry Pi Compute ووحدة Raspberry Pi Compute الاختبارية.



**زر POWER ON/STANDBY (التشغيل / وضع الاستعداد)**  
للتبدل بين وضع التشغيل/الاستعداد.

**٢ زر INPUT (الدخل)**  
يحدد إشارة الدخل.  
ويشير MP لإشارة دخل مشغل الوسانط.

**ز** زر OPTION MENU (قائمة الخيارات) **٣**  
**ع** KEYPAD (لوحة المفاتيح) **٤**  
اضغط على الأزرار لتعيين وتحريك كلمات المرور وتغيير القناة وتعيين معرف وحدة

زنگ ENT (الإدخال)\*

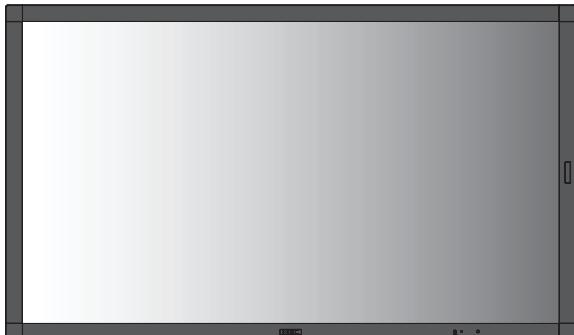
**زر DISPLAY (العرض) ٦**  
يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).  
راجع صفحة ٢٧.  
يتم إلغاء قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد المقاولة باستخدام وظيفة "IR LOCK" (إعدادات إيقاف استخدام الأشعة تحت الحمراء) من خلال الضغط على زر "DISPLAY" (عرض) لمدة أكثر من ٥ ثوانٍ.

زر MENU (القائمة) 

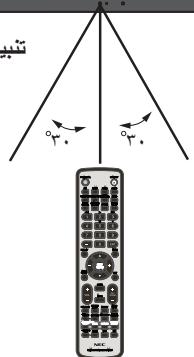
## نطاق التشغيل لوحدة التحكم عن بعد

ووجه الجزء العلوي لوحدة التحكم عن بعد نحو المستشعر الخاص به على شاشة LCD أثناء تشغيل الأزرار.

استخدم وحدة التحكم عن بعد في نطاق مسافة تبعد حوالي ٧ أمتار (٢٣ قدمًا) عن مستشعر وحدة التحكم عن بعد، أو بزاوية أفقية أو رأسية مقدارها ٣٠ درجة في إطار مسافة تبعد حوالي ٣,٥ متر (١٠ أقدام) عن المستشعر.



**تنبيه:** مهم، قد لا يعمل نظام التحكم عن بعد عند تعرض المستشعر لأشعة الشمس المباشرة أو لإضاءة قوية، أو عند وجود حائل يعترض مسار الأشعة من الوحدة إلى المستشعر.



## التعامل مع وحدة التحكم عن بعد

- تجنب تعريض الوحدة لاصدمات قوية.
- احرص على عدم تناول المياه أو أي سوائل أخرى على الوحدة. وإذا تعرضت للبلل، فامسح المياه عنها فوراً حتى تجف.
- تجنب تعريض الوحدة للحرارة أو البخار.
- تجنب فتح وحدة التحكم عن بعد إلا لغرض تركيب البطاريات.

## ٢٠ زر STILL (الصورة الساكنة)

زر ON/OFF (تشغيل وإيقاف): يقوم بتنشيط / إلغاء تنشيط وضع الصورة الساكنة.

زر CAPTURE (التقط الصور): يعمل على التقاط الصور الساكنة.

ملاحظة: يتم تفعيل هذه الوظيفة عند اختيار وضع MULTI PICTURE MODE أو POINT ZOOM أو SCREEN SAVER أو TEXT TICKER أو SUPER in INPUT CHANGE IMAGE FLIP except for NONE أو TILE MATRIX.

لا يكون وضع CLOSED CAPTION (التعليق المغلق) متاحاً عند تفعيل وضع STILL (الصور الساكنة).

وفي حالة ضبط إشارة الدخل على وضع OPTION (اختياري) سيتوقف أداء هذا الزر على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

## ٢١ زر IMAGE FLIP (قلب الصورة)

تنقل بالمعنى بين [H FLIP] (قلب أفقي) و[V FLIP] (قلب رأسي) و[180°] (ثبات). راجع صفحة ٣٤.

## ٢٢ زر ACTIVE PICTURE (الصورة النشطة)

ل اختيار الصورة النشطة

## ٢٣ زر MULTI PICTURE (الصور المتعددة)

زر ON/OFF (تشغيل وإيقاف): ينقل بين وضع OFF (تشغيل وإيقاف التشغيل).

زر MODE (الوضع): يختار الوضع سواء PIP (صورة داخل صورة) أو PBP (صورة وراء صورة).

زر CHANGE (التغيير): يبادل الصور بين صورتين.

زر PICTURE ASPECT (عرض الصورة إلى ارتفاعها): لتحديد عرض وارتفاع إطار الصورة النشطة.

ملاحظة: يمكن من تغيير حجم الصور الفرعية من خلال الضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد نطاق التكبير/التصغير) أثناء تشغيل وضع الصور المتعددة.

## ٢٤ زر REMOTE ID (معرف وحدة التحكم عن بعد)

يقوم بتنشيط وظيفة معرف وحدة التحكم عن بعد. راجع صفحة ٤٦.

## ٢٥ زر MTS \*

## ٢٦ زر \*

يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.

ملاحظة: دخل الفيديو فقط.

\*: يعتمد الإجراء الذي يوديه هذا الزر على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها. ولمزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى دليل استخدام لوحة الخيارات.

ملاحظة: الأزرار غير المشروحة غير مسلوبة.

**١- تحديد مكان التركيب**

▲ تنبية

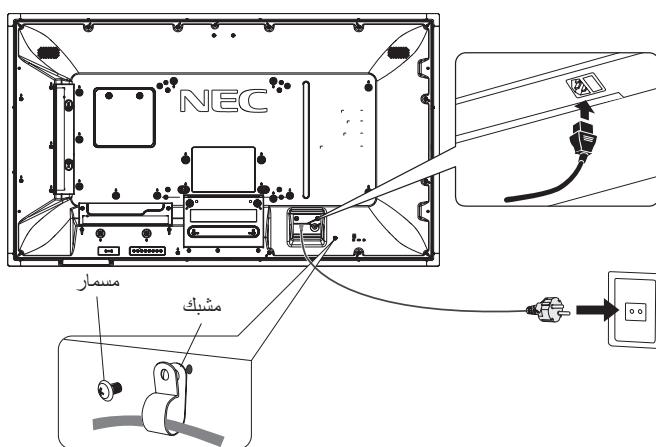
- توصي شركة NEC باستخدام البطارية على النحو التالي:
  - وضع بطاريتين من حجم "AAA" بحيث تتوافق إشارتا (+) و(-) بكل بطارية مع إشارتي (+) و(-) بحجيرة البطارية.
  - لا تستخدم نوعين من البطاريات معاً.
  - تجنب استخدام بطارية جديدة مع أخرى قديمة، حيث إن ذلك قد يؤدي إلى تقليل عمر البطارية أو تسرب السائل منها.
  - أخرج البطاريات الفارغة في الحال لتجنب تسرب حامض البطاريات في حجيرة البطارية.
  - تجنب ملامسة حامض البطاريات المكشوف، فقد يتسبب ذلك في إصابة الجلد بالجرح.
- ملاحظة: إذا كنت تنوی عدم استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة طويلة، يرجى إخراج البطاريتين منها.

**٣- توصيل أجهزة خارجية  
(راجع الصفحتان ١٦ و ١٧ و ١٨)**

- لحماية الجهاز الخارجي، أوقف تشغيل مصدر الطاقة الرئيسي قبل إجراء التوصيلات.
- يرجى الرجوع إلى دليل استخدام الجهاز للحصول على المزيد من المعلومات.
- ملاحظة: تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

**٤- توصيل كبل الطاقة المرفق**

- يتعين تركيب الجهاز بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
- يرجى إحكام تثبيت كبل الطاقة بشاشة LCD بربط المشبك والمسمار الملول.
- أدخل أطراف التوصيل بالكامل في مقبس مأخذ التيار الكهربائي، إذ إن التوصيل غير المكتمل قد يتسبب في تدهور الصورة.
- ملاحظة: يرجى الرجوع إلى قسم "احتياطات السلامة والصيانة" بهذا الدليل لاختيار كبل التيار المتردد بطريقة صحيحة.  
قوة الرابط الموصى بها: ١٢٩ - ١٨٩ نيوتن/سم).



## ▲ تنبية

- يجب أن يتم تركيب شاشة LCD على يد فني متخصص. للمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالمورد.
- يجب أن يقوم بعمليه نقل الشاشة أو تركيبها شخصاً أو أكثر. وقد يؤدي عدم الالتزام بهذا التنبية إلى التعرض للإصابة في حالة سقوط الشاشة.
- تجنب تركيب الشاشة أو تشغيلها وهي في وضع مقلوب.

**ملاحظة:** تحتوي الشاشة على مستشعرات درجة الحرارة ومراوح تبريد داخلية، بما في ذلك مروحة للوحة الخيارات إذا زادت سخونة الشاشة للغاية.

حيث تعمل مروحة التبريد تلقائياً إذا زادت سخونة الشاشة للغاية. نعمل مروحة لوحة الخيارات بالرغم من أن درجة الحرارة أقل من الدرجة المطلوبة للتشغيل العادي وذلك من أجل تبريد لوحة الخيارات، أما إذا ارتفعت درجة الحرارة ارتفاعاً مفرطاً أثناء تشغيل مروحة التبريد، فستظهر رسالة تحذيرية، وفي حال استمرار ظهور التحذير عنده، توقف عن استخدام الشاشة واتركها حتى تبرد، علماً بأن استخدام مراوح التبريد سوف يقلل من احتمال تعرض الوحدة للتلف المبكر وقد يساعد في الحد من تدهور الصورة وخاصة "ثبات الصورة".

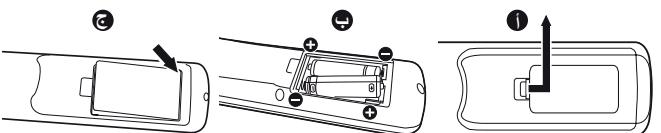
▲ تنبية:

عند استخدام الشاشة في مكان مغلق أو تغطية لوحة تحكم LCD بشاشة واقية، يرجى التحقق من درجة الحرارة الداخلية للشاشة باستخدام خاصية التحكم في "HEAT STATUS" (حالة الحرارة)، الموجودة بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة OSD (راجع صفحة ٤٠)، فإذا كانت درجة الحرارة أعلى من درجة حرارة التشغيل المعتادة، يرجى إدارة مروحة التبريد إلى الوضع ON (تشغيل) بقائمة FAN CONTROL (التحكم في المروحة) الموجودة ضمن قائمة OSD (راجع صفحة ٤٠).

**مهم:** ضع ورقة واقية تحت الشاشة حتى لا تخಡ لوحة LCD. وستجد هذه الورقة ملفوقة حول الشاشة بالعبوة الأصلية.

**٢- تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد**

يتم تشغيل وحدة التحكم عن بعد ببطاريتين من نوع 1.5V AAA.  
لتركيب البطاريتين أو استبدالهما:



أ- اضغط على غطاء البطارية ثم قم بتحريكه لفتحه.

ب- قم بمحاذاة البطاريتين وفقاً للإشارتين (+) و(-) الموضعين داخل حجيرة البطارية.

ج- أعد الغطاء إلى مكانه.

▲ تنبية: قد يؤدي الاستخدام الخاطئ للبطاريات إلى حدوث تسرب أو انفجار.

## ٥- معلومات حول الكلب

⚠️ **تنبيه:** ينبغي استخدام الكابلات المخصصة المصاحبة لهذه الشاشة، وذلك لمنع حدوث تداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون المستقبلة.  
يرجى استخدام كل إشارة مغطىً مزود بقلب من مادة الفريت لمنفذ D-Sub صغير مزود بـ ١٥ سنتيمتر USB و DVI .  
بالنسبة لمدخل HDMI و DisplayPort D-sub بعدد ٩ سنتيمتر (الصوت) يرجى استخدام كل إشارة مغطىً.  
استخدام الكابلات والمهابينات الأخرى يتلوّث على استقبال الراديو والتلفزيون.

## ٦- تشغيل جميع ملحقات الجهاز الخارجي

عند التوصيل بجهاز كمبيوتر شغل الشاشة أولاً.

## ٧- تشغيل الجهاز الخارجي الملحق

اعرض الإشارة على الشاشة من مصدر الدخل الذي تريده.

## ٨- ضبط الصوت

اضبط مستوى الصوت عندما يتطلب الأمر ذلك.

## ٩- ضبط الشاشة (راجع صفحتي ٣٣ و ٣٤)

اضبط أوضاع الصورة عند الضرورة.

## ١٠- ضبط الصورة (راجع صفحتي ٣٢ و ٣٣)

اضبط مستوى الإضاءة الخلفية أو التباين عند الضرورة.

## ١١- إجراءات الضبط الموصى بها

للحد من احتمال حدوث ظاهرة ”نبات الصورة“، يرجى ضبط العناصر التالية وفقاً للتطبيق المستخدم:  
”SCREEN SAVER“ (شاشة التوقف)، ”SIDE BORDER“ (الحدود)، ”COLOR“ (لون جوانب الشاشة) (راجع صفحة ٤٠) و ”DATE & TIME“ (التاريخ والوقت) (راجع صفحة ٣٦) و ”SCHEDULE SETTINGS“ (إعدادات الجدولة) (راجع صفحة ٣٥).  
يوصى كذلك بضبط إعداد ”FAN CONTROL“ (التحكم في المروحة) على الوضع ON (تشغيل) (راجع صفحة ٤٠).



**ملاحظة:** تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

**ملاحظة:** استخدم كبل صوت غير مزود بمقاومة مضمن، حيث إن استخدام كبل صوت مزود بمقاومة مضمن من شأنه أن يخفض مستوى الصوت.

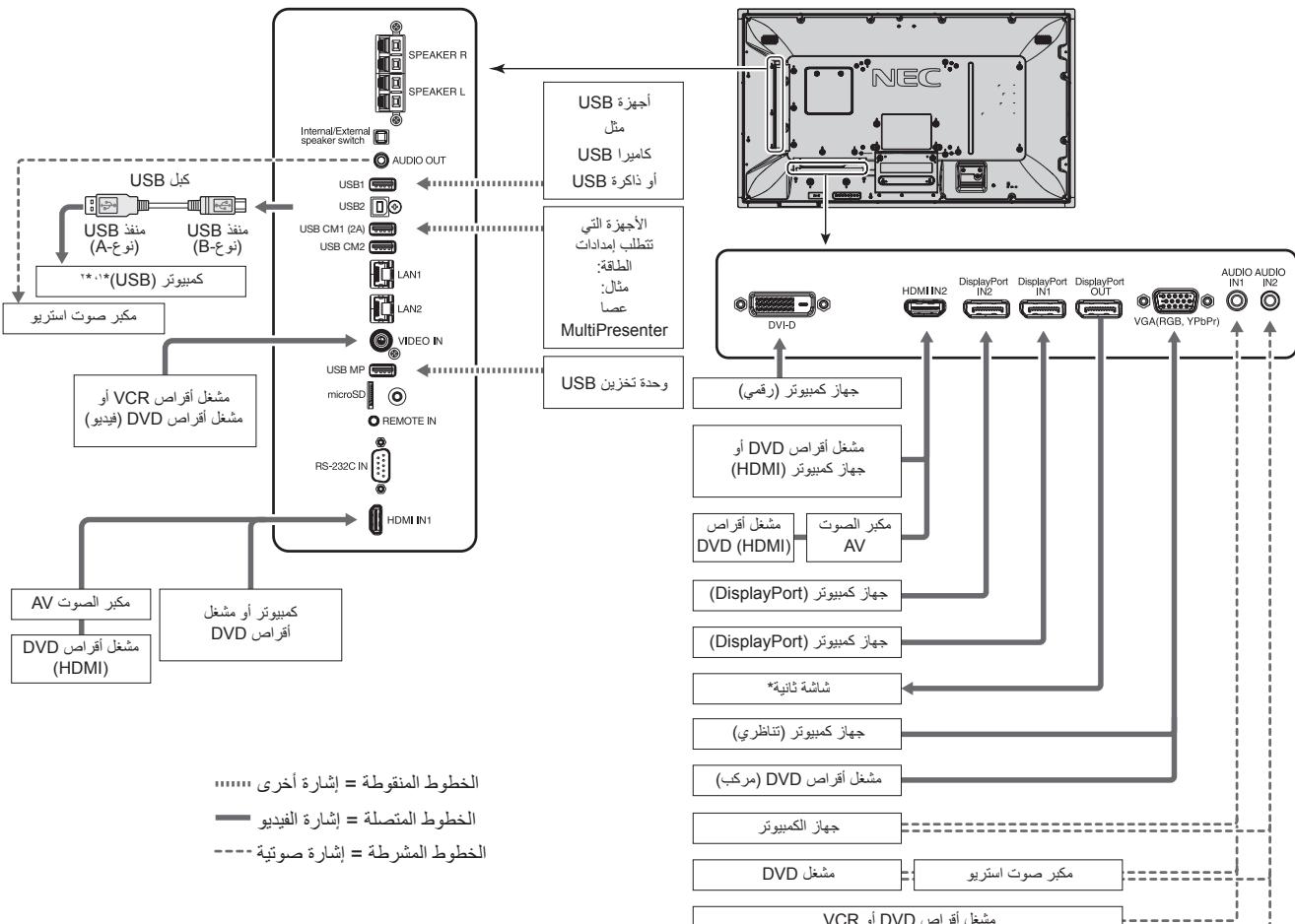
## قبل إجراء التوصيلات:

\* أوقف أولاً تشغيل الطاقة الخاصة بجميع الأجهزة الملحقة، ثم قم بعمل التوصيلات.

\* راجع دليل الاستخدام المرفق مع كل جزء من أجزاء الجهاز.

\* نوصي بضرورة توصيل جهاز تخزين microSD بالشاشة أو فصلها عن مصدر الإمداد بالطاقة.

## مخطط توصيل الأسلاك



\* يوجد حد أقصى من الشاشات المتصلة بالنسبة للشاشات المتعددة المتصلة معاً بشكل تسلسلي.

\* يمكن للجهاز المتصل بـUSB2 التحكم بالجهاز المتصل بـUSB1.

\*\* يسمح الجهاز المتصل بمنفذ USB2 بتشغيل اللوحة التلفزيونية.

الأجهزة المتصلة	طرف التوصيل	الإعداد في إعدادات الوحدة الطرفية	اسم إشارة الدخول	توصيل طرف الصوت	زر الإدخال في وحدة التحكم عن بعد	
الصوت والصورة	DVI (DVI-D)	DVI-HD (وضع DVI MODE)	DVI	IN1/IN2	DVI	
	HDMI IN1	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	HDMI1	HDMI1		HDMI1
	HDMI IN2	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	HDMI2	HDMI2		HDMI2
جهاز الكمبيوتر	DisplayPort IN1	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	DisplayPort 1	DisplayPort 1	DisplayPort 1	
	DisplayPort IN2	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	DisplayPort 2	DisplayPort 2	DisplayPort 2	
	VGA (RGB, YPbPr)	RGB : (VGA MODE)	VGA (RGB)	IN1/IN2		VGA (RGB, YPbPr)
مصدر إشارة الصوت والصورة	VGA (RGB, YPbPr)	YPbPr : (VGA MODE)	VGA (YPbPr)	IN1/IN2	VGA (RGB, YPbPr)	
	VIDEO IN	—	VIDEO	IN1/IN2	VIDEO	
	Option board slot (SLOT2)	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	OPTION	OPTION (ANALOG/DIGITAL)		OPTION
جهاز الكمبيوتر	DVI (DVI-D)	DVI-PC/DVI-HD (وضع DVI MODE)	DVI	IN1/IN2	DVI	
	HDMI IN1	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	HDMI1	HDMI1		HDMI1
	HDMI IN2	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	HDMI2	HDMI2		HDMI2
جهاز الكمبيوتر	DisplayPort IN1	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	DisplayPort 1	DisplayPort 1	DisplayPort 1	
	DisplayPort IN2	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	DisplayPort 2	DisplayPort 2	DisplayPort 2	
	VGA (RGB, YPbPr)	RGB : (VGA MODE)	VGA (RGB)	IN1/IN2		VGA (RGB, YPbPr)
مصدر إشارة الصوت والصورة	VGA (RGB, YPbPr)	YPbPr : (VGA MODE)	VGA (YPbPr)	IN1/IN2	VGA (RGB, YPbPr)	
	VIDEO IN	—	VIDEO	IN1/IN2		VIDEO
	Option board slot (SLOT2)	RAW/EXPAND (مستوى الفيديو: (صف/ممتد)*	OPTION	OPTION (ANALOG/DIGITAL)		OPTION

\* يرجى تعين الإعداد المناسب لإشارة الدخول.

## التوسيع بجهاز كمبيوتر

يتيح توسيع جهاز الكمبيوتر بشاشة LCD إمكانية عرض صور الشاشة الخاصة بالكمبيوتر. قد لا تتمكن بعض بطاقات العرض من دعم الدقة المطلوبة لإعادة إخراج الصورة بشكل صحيح. تعرض شاشة LCD صور ملائمة عن طريق الضبط التلقائي لإشارة التوقيت المضبوط مسبقاً في المصنع.

تحقيق الإشارة النموذجي المضبوط مسبقاً في المصنع

التعليقات	DisplayPort		HDMI		DVI	VGA	تردد المسح		الدقة
	(١,٢) 1.2	(١,١) 1.1a	MODE2 (الوضع ٢)	MODE1 (الوضع ١)			التردد الرئيسي	التردد الأفقي	
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٣١,٥ كيلو هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٣٧,٩ كيلو هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٤٨,٤ كيلو هرتز	٧٦٨ × ١٠٢٤
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٤٥,٠ كيلو هرتز	٧٢٠ × ١٢٨٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٤٧,٨ كيلو هرتز	٧٦٨ × ١٢٨٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٤٩,٧ كيلو هرتز	٨٠٠ × ١٢٨٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٦٠,٠ كيلو هرتز	٩٦٠ × ١٢٨٠
لا	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٦٤ كيلو هرتز	١٠٢٤ × ١٢٨٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٤٧,٧ كيلو هرتز	٧٦٨ × ١٣٦٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٤٧,٧ كيلو هرتز	٧٦٨ × ١٣٦٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٦٥,٣ كيلو هرتز	١٠٥٠ × ١٤٠٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٥٥,٩ كيلو هرتز	٩٠٠ × ١٤٤٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٧٥,٠ كيلو هرتز	١٢٠٠ × ١٦٠٠
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٦٥,٣ كيلو هرتز	١٠٥٠ × ١٦٨٠
دقة الصورة المضبوطة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٦٧,٥ كيلو هرتز	١٠٨٠ × ١٩٢٠
الصورة المضبوطة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٧٤,٦ كيلو هرتز	١٢٠٠ × ١٩٢٠
الصورة المضبوطة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	١٣٣,٣ كيلو هرتز	٢١٦٠ × ١٩٢٠
الصورة المضبوطة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٦٥,٧ كيلو هرتز	٢١٦٠ × ٣٨٤٠
الصورة المضبوطة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٦٧,٥ كيلو هرتز	٢١٦٠ × ٣٨٤٠
الصورة المضبوطة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	١٣٣,٣ كيلو هرتز	٢١٦٠ × ٣٨٤٠
الصورة المضبوطة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	١٣٥,٠ كيلو هرتز	٢١٦٠ × ٣٨٤٠
الصورة المضبوطة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	٦٠ هرتز	٥٤,٠ كيلو هرتز	٢١٦٠ × ٤٠٩٦

\*: تم تعيين HBR2 فقط.

• توافق إشارات دخل TMDS مع معايير DVI.

• للحفاظ على جودة العرض، استخدم كبل يتوافق مع معايير DVI.

## التوسيع بمشغل أو جهاز كمبيوتر مزود بمنفذ HDMI

يرجى استخدام كبل HDMI الموضح عليه شعار HDMI.

قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.

قد لا تعرض بعض بطاقات العرض أو برامج التشغيل صورة معينة بطريقة صحيحة.

عند استخدام كمبيوتر بخرج HDMI، يرجى ضبط OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) على "AUTO" (تلכاني) أو "OFF" (إيقاف) (راجع صفحة ٣٤).

يرجى التتحقق من بطاقة العرض في حالة ضغط الصورة عند ١٩٢٠ × ١٠٨٠.

لخرج الصوت باستخدام HDMI اضبط [HDMI1] أو [HDMI2] على [AUDIO INPUT (دخل الصوت) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة أو اختر [HDMI1] أو [HDMI2] من خلال زر AUDIO INPUT (دخل الصوت) في وحدة التحكم عن بعد.

في حال كانت دقة الدخول هي ٢١٦٠ × ٣٨٤٠ (٦٠ هرتز)، يرجى ضبط MODE2 على HDMI في TERMINAL SETTINGS (إعدادات الوحدة الطرفية)، (راجع صفحة ٣٧) أحياناً لا تظهر الصور إذا تم تشغيل الطاقة الرئيسية للشاشة بعد تشغيل الكمبيوتر ثم إعادة تشغيله مرة أخرى.

## التوسيع بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ الشاشة

يرجى استخدام كبل DisplayPort الموجود عليه شعار DisplayPort المعتمد.

لاستخدام موصل خرج DisplayPort (منفذ العرض)، يرجى الرجوع إلى خرج الفيديو (راجع صفحة ٦١).

قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.

قد لا تظهر أي صورة عند توصيل كبل DisplayPort (منفذ العرض) بمراكب متصلة بمهابي تحويل الإشارة.

حدد خاصية كابلات منفذ الشاشة على وضع وظيفة القفل. عند إزالة الكلب، اضغط مع الاستمرار على الزر الأعلى حتى يتنسى لك تحرير القفل.

لخرج الصوت باستخدام DisplayPort اضبط [DisplayPort1] أو [DisplayPort2] على [AUDIO INPUT (دخل الصوت) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة أو اختر [DisplayPort1] أو [DisplayPort2] من خلال زر DisplayPort (دخل الصوت) في وحدة التحكم عن بعد.

لعرض صور فردية على كل شاشة متصلة بموصول خرج DisplayPort (منفذ عرض)، يرجى ضبط DisplayPort على MST DisplayPort 1.2 وDisplayPort على TERMINAL SETTINGS (إعدادات الوحدة الطرفية) (راجع صفحة ٣٧).

أحياناً لا تظهر الصور إذا تم تشغيل الطاقة الرئيسية للشاشة بعد تشغيل الكمبيوتر ثم إعادة تشغيله مرة أخرى.

## توصيل جهاز USB

:USB1

منفذ سفلي لـ USB (من النوع أ)  
قم بتوصيل ذاكرة فلاش متوافقة مع USB أو لوحة مفاتيح في منفذ سفلي الاتجاه.

:USB2

منفذ علوي لـ USB (من النوع ب)  
للتوصيل بجهاز كمبيوتر USB مزود بكابل USB.  
يمكن أن يتحكم جهاز كمبيوتر متوافق مع USB ومتصل بـ USB2 في الأجهزة المتصلة بـ USB1.  
يسمح الجهاز المتصل بمنفذ USB2 بتشغيل اللوحة الممسية.

: USB CM1 (2A)

يرجى مراجعة صفحة المواصفات لمزيد من المعلومات حول الإمداد بالطاقة (راجع الصفحات ٦٥ و ٦٦ و ٦٧).

: USB CM2

منفذ الخدمة.  
يرجى عدم توصيل أجهزة.

: USB MP

منفذ سفلي لـ USB (من النوع أ)  
يرجى استخدام هذا المنفذ عند استخدام وظيفة Media Player.

- يرجى التأكد من محاذاة شكل الموصّل واتجاهه بصورة صحيحة عند توصيل كبل USB.
- قد لا يعمل USB في الكمبيوتر بناء على استخدام إعداد BIOS أو نظام التشغيل أو الوصل بجهاز ما، وفي هذه الحالة، يرجى مراجعة دليل المستخدم للكمبيوتر أو الجهاز الخاص بك أو الاتصال بالموارد للمزيد من المعلومات.
- يرجى إيقاف تشغيل وظيفة USB أو إزالة الكبل الخاص بها من الشاشة قبل قفل مقناح الطاقة الرئيسي للشاشة أو إيقاف تشغيل Windows، إذ قد تفقد بعض البيانات في حالة عطب الكمبيوتر.
- قد يستغرق الأمر ثوان معدودة حتى تتعرف الشاشة على وجود دخل USB، لذا تجنب فصل كبل USB أو فصله وإعادة توصيله قبل تعرف الشاشة على الدخول.
- يمكنك ضبط مصدر الإمداد بالطاقة بالنسبة لـ USB CM1 (2A) على USB POWER في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع الصفحة ٤٣).
- يرجى استخدام كبل USB الذي يدعم 2A عند استخدام منفذ كبل (2A) لإمداد الطاقة.
- يرجى الرجوع إلى USB في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع صفحة ٤) للتعرف على إعدادات USB.

**ملاحظة:** لا يُعد USB CM2 و USB CM1 (2A) متوفرين.

يرجى الرجوع إلى التوصيات (راجع صفحة ١٦) لوصل جهاز USB بالشاشة.

**نَّبِيَّ:** يُحظر ثني كبل الطاقة. فقد يتسبب ذلك في اندلاع حريق.

## لاستخدام اللوحة الممسية

١- إيقاف تشغيل الشاشة

٢- ركّب الجهاز

٣- مستخدماً أجهزة الكمبيوتر بنظام ٢ فتحة:

صل أجهزة الكمبيوتر بنظام ٢ فتحة في فتحة لوحة الخيارات.

ملاحظة: يرجى الرجوع للدليل الخاص بأجهزة الكمبيوتر بنظام ٢ فتحة عند القيام بعملية التوصيل.

ملاحظة: عند إعداد ملحق لوحة الخيارات غير نوع كمبيوتر على منفذ ٢ لن تعمل وظيفة اللمس.

٤- استخدام الكمبيوتر الخارجي:

صل موصل من النوع "ب" إلى منفذ USB العلوي على يسار الجزء الخلفي من الشاشة  
وموصل من النوع "أ" بالمنفذ السفلي بالكمبيوتر الخارجي (الشكل ١).

٥- تشغيل الشاشة

\*١: يرجى الاتصال بمركز دعم العملاء التابع لشركة NEC للحصول على مزيد من المعلومات.

يرجى الاتصال بمركز دعم العملاء التابع لشركة NEC لمعرفة المزيد حول إعدادات  
وظيفة اللوحة الممسية في الشاشات المتعددة.

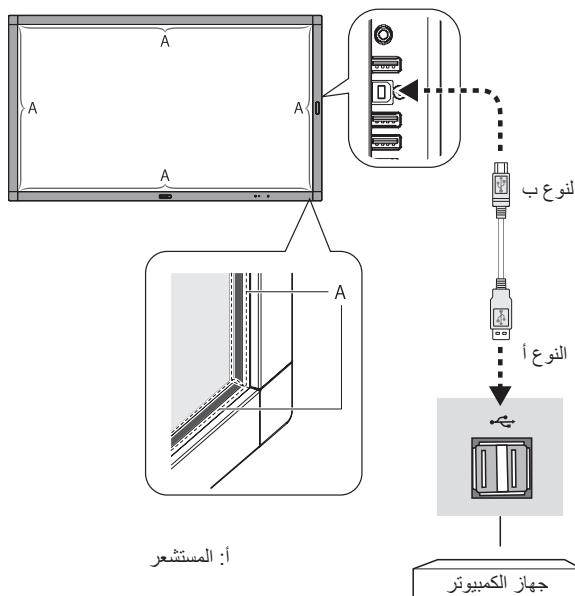
إعدادات الشاشة

حدد إشارة الدخول.

٦- مستخدماً أجهزة الكمبيوتر بنظام ٢ فتحة:

٧- استخدام الكمبيوتر الخارجي: حدد إشارة الدخول المدعومة بواسطة جهاز الكمبيوتر المتصل  
بمنفذ توصيل USB.

**ملاحظة:** يرجى الرجوع إلى "عدم استجابة اللوحة الممسية" الواردة في "استكشاف الأعطال  
وإصلاحها" حال عدم عمل وظيفة اللوحة الممسية.

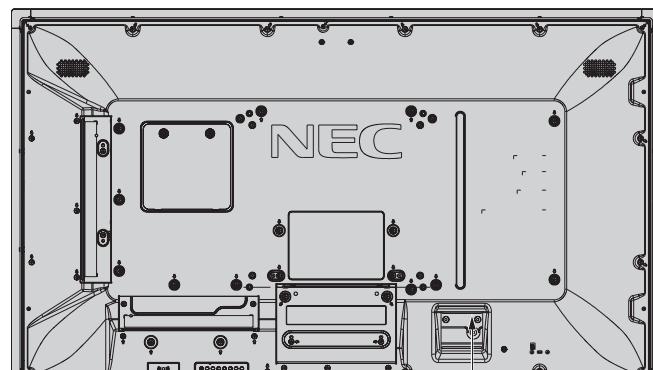


الشكل ١

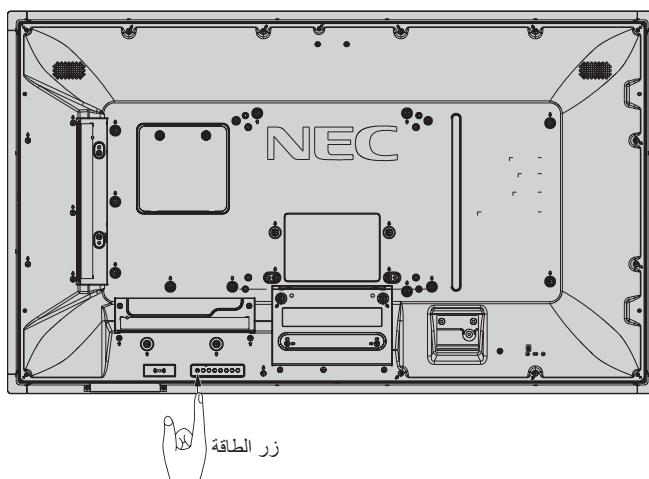
## وضع التشغيل والإيقاف

أثناء التشغيل يضيء مؤشر طاقة شاشة LCD باللون الأزرق.

**ملاحظة:** يجب ضبط مفتاح الطاقة الرئيسي على وضع ON (تشغيل) لكي تتمكن من تشغيل الشاشة باستخدام وحدة التحكم عن بعد أو زر الطاقة.

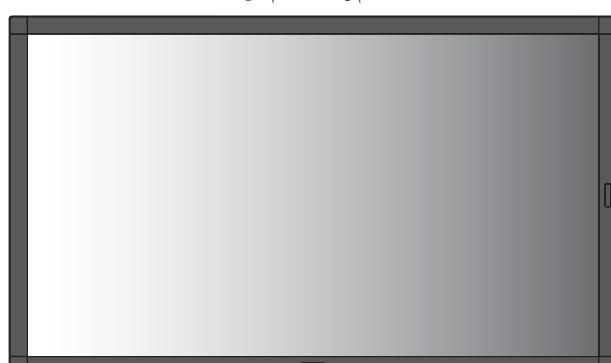


مفتاح الطاقة الرئيسية  
OFF (إيقاف)  
ON (تشغيل)

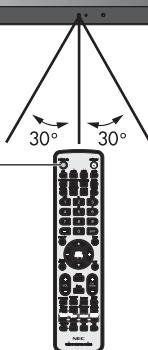


زر الطاقة

استخدام وحدة التحكم عن بعد



زر ON POWER ON (تشغيل)



## مؤشر الطاقة

الاسترجاع	الحالة	حالة مؤشر بيان الحالة وأنماط الإضاءة
	عادي	بوضع باللون الأزرق*
١- قفع أي من الحالات المبينة أدناه في حالة مرور بعض الوقت مع عدم وجود إشارة دخل تم تعيينها.	• الشاشة مزودة بلوحة خيارات. • تم ضبط INPUT DETECT (اكتشاف الدخل) على ضبط ما باستثناء NONE (لا يوجد). • تم ضبط ON (تشغيل) USB POWER على (تشغيل).	بوضع باللون الأخضر*
٢- قم بتشغيل الشاشة عن طريق وحدة التحكم بعد أو زر الشاشة.	• تتم تعيين DisplayPort (منفذ العرض) TERMINAL SETTINGS على MST.	الإضاءة بلون أصفر
٣- ارسل إشارة دخل AV للشاشة.	• مر بعض الوقت على الشاشة مع عدم وجود [دخل إشارة الشبكة] ولا يوجد إشارة دخل AV تم تعيينها.	مر بعض الوقت على الشاشة مع عدم وجود [دخل إشارة الشبكة] ولا يوجد إشارة دخل AV تم تعيينها.
	• لم يتم اكتشاف دخل إشارة صوت وصورة من قبل الشاشة أثناء الفترة الزمنية التي قمت بتعيينها. (لا يوجد دخل إشارة)	بوضع باللون الأصفر
	• أوقف تشغيل الشاشة عن طريق وحدة التحكم عن بعد أو زر الشاشة.	إضاءة باللون الأحمر

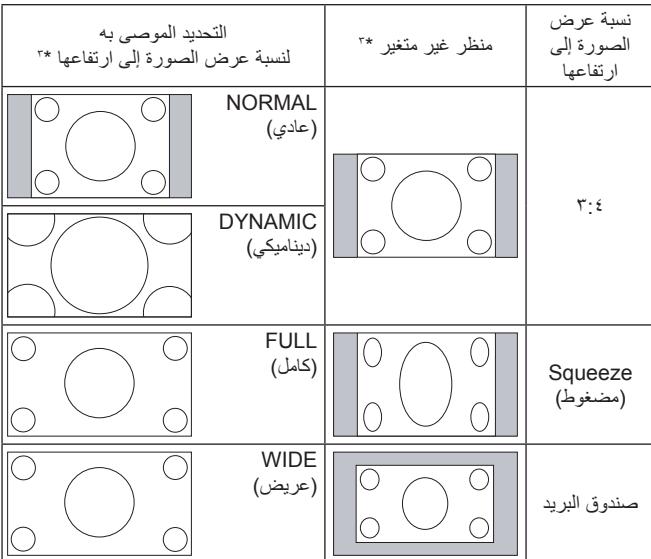
\*: يتوفر خيار ضبط الوقت لتحقيق AUTO POWER SAVE (توفير الطاقة بشكل تلقائي) من خلال POWER SAVE (راجع صفحة ٤٠).

**ملاحظة:** يُشير ومض المؤشر باللون الأحمر لفترات طويلة وقصير إلى وجود عطل ما؛ لذا يرجى الاتصال بالموزع في هذه الحالة.

## استخدام إدارة الطاقة

تنبع شاشة LCD وظيفة إدارة طاقة الشاشة (DPM) المعتمدة لدى جمعية VESA. تعد وظيفة إدارة طاقة الشاشة إحدى وظائف توفير الطاقة، حيث إنها تقلل تلقائياً من استهلاك الطاقة عند عدم استخدام لوحدة المفاتيح أو الماوس لفترة محددة. يتيح ذلك لشاشة LCD الانتقال إلى وضع Power Management (إدارة الطاقة) حال تم ضبط وظيفة POWER SAVE (توفير الطاقة) على وضع ENABLE (تمكين)، وقد مر بعض الوقت حتى تعرف الشاشة على خاصية "لا يوجد دخل إشارة". الأمر الذي يؤدي إلى إطالة العمر الافتراضي للشاشة وتقليل استهلاك الطاقة.

**ملاحظة:** قد لا تعمل هذه الوظيفة حسب الكمبيوتر وبطاقة الشاشة المستخدمة. تنتقل الشاشة تلقائياً إلى وضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد وقت مضبوط مسبقاً من فقدان إشارة الفيديو.



\*: تشير المناطق المظللة باللون الرمادي إلى الأجزاء غير المستخدمة من الشاشة.

**NORMAL (عادي):** نسخ نفس نسبة العرض المرسلة من المصدر.

**FULL (كامل):** يعرض الصورة بملء الشاشة.

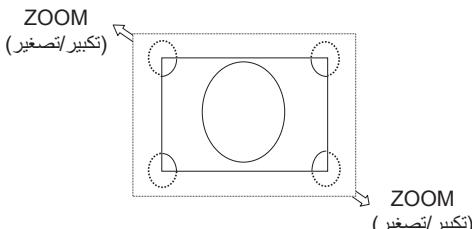
**WIDE (عرضي):** يعمل على توسيع إشارة Letter box (صندوق البريد) التي نسبتها ٩:٦ لملء الشاشة بأكملها.

**DYNAMIC (ديناميكي):** يعمل على زيادة حجم الصور ذات النسبة ٣:٤، لكن تملأ الشاشة بدون خطوط. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظراً لزيادة الحجم.

١: عرض الصورة بتتبنيق ١ في ١ ببساطة.

### (زوم) ZOOM

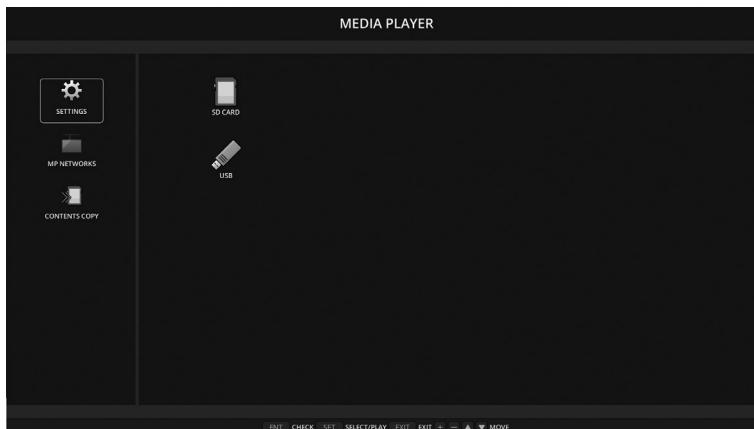
يمكن توسيع حجم الصورة بشكل يجعلها تخرج عن منطقة العرض النشطة، ولا يتم عرض الصورة التي تقع خارج هذه المنطقة.



## مشغل الوسائط

تشغيل البيانات المحفوظة مثل الصور المتحركة والثابتة وBGM (الموسيقى الخلفية) الموجودة على جهاز تخزين USB أو بطاقة ذاكرة microSD متصلة بالشاشة.

الشاشة العلوية للمشاهد



- اختر [SETTINGS] (الإعدادات) لتعديل إعدادات مشغل الوسائط.
  - تبدأ الشاشة في تشغيل إعداد "AUTO PLAY" في الوقت الذي تم ضبط "AUTO PLAY" ( التشغيل التلقائي ) على SLIDESHOW (عرض الشرائح) في SETTINGS (الإعدادات) بواسطة التشغيل أدناه:
  - عند توصيل جهاز تخزين USB MP بم镀锌 USB MP (اللوحة الطرفية صفحة ١٠) والشاشة على وضع التشغيل والشاشة العلوية لمشغل Media Player معروضة.
  - عند تغيير إشارة الخلا إلى MP مع وجود جهاز USB موصى بالفعل بم镀锌 USB (2A) بالشاشة.
- لبدء "AUTO PLAY" ( التشغيل التلقائي )، يبدأ النظام في البحث تلقائياً عن المجلد المضبوط على إعداد AUTO PLAY ( التشغيل التلقائي ) حقل FOLDER (المجلد) في جهاز تخزين USB ثم يعرض صور ثابتة أو أفلام على التوالي، وتعرض الصور والأفلام في ترتيب "Sorted" (فرز).
- ملاحظة:** يمكن للمشاهد أن يتعرف على جهاز تخزين USB واحد فقط.

تطهير نافذة عند الضغط على أزرار لوحة التحكم وذلك حينما يكون مشغل الوسائط نشطًا، ويمكن أيضًا التحديد للتحكم في قائمة OSD أو Media Player (مشغل الوسائط) من النافذة المقتوحة.

قد تحدث فجوة في توقيت عرض الصور من خلال الشاشات في حالة تشغيل محتويات مشغل الوسائط في وقت تنشيط TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة). إذا استخدمت الشاشة في الوضع العمودي، يرجى تعين OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) على PORTRAIT (الوضع الرأسي). يُغيّر اتجاه الصورة وفقاً لما قمت بتعيينه في OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة).

عند تعين OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) على PORTRAIT (الوضع الرأسي) يرجى استخدام الصورة المتحركة الدورة عكس اتجاه عقارب الساعة بنسبة ٩٠ درجة.

## الملفات القابلة للعرض/ التشغيل

ساكن

التنسيقات المدعومة

امتداد الملف	صورة متحركة
.jpeg,.jpg	CMYK,RGB,Progressive,Baseline
.png	متداخلة، قناة a

صورة متحركة

التنسيقات المدعومة

امتداد الملف	فك تشفير الفيديو	فك تشفير الصوت
.mpeg,.mpg	MPEG2,MPEG1	LPCM,AAC-LC (MP3) (الاختصار: AAC) (الاختصار: MP3)
.wmv	H.264, WMV	MP3, WMV Standard, WMA 9/10 Professional
.mp4	H.264	AAC,MP3
.mov	H.264	AAC,MP3
.f4v,.flv	H.264	AAC,MP3

فأك تشغيل الصوت	امتداد الملف
LPCM	.wav
MP3	.mp3

## معلومات

الصنف	الشروط	
JPEG	٥٠٠٠x٥٠٠	
PNG	٤٠٠٠x٤٠٠	
MPEG1	480@30fps	
MPEG2	MP عند ML، MP عند HL، 1080p عند ٣٠ إطار/ثانية / 1080i عند ٦٠ إطار/ثانية	
H.264	وضع عالي 4.2، 1080p، عرض ٣٠ إطار/ثانية / 1080i عند ٦٠ إطار/ثانية	
WMV	متقدم عند L3، بسيط ورئيسي	
-	يصل إلى ١٥ ميجا بايت في الثانية	تاريخ نقل الفيديو
-	بعد أقصى ٤٨ هرتز	معدل عينة الصوت
MP2	يصل إلى ٣٨٤ كيلو بت	معدل نقل الصوت
MP3	يصل إلى ٣٢٠ كيلو بت	
AAC	يصل إلى ١٤٤٠ كيلو بت	

## ملاحظة:

- قد يتذرع تشغيل الملف بالرغم من استيفائه لكافة الشروط المذكورة أعلاه حسب نوع الملف.
- قد يتذرع عرض الصور الثابتة اعتماداً على بيئات الشبكة ونوع جهاز تخزين USB ومعدل البت.
- لا يمكنك تشغيل ملفات DRM (ملفات إدارة الحقوق الرقمية).
- الحد الأقصى لدقة الصورة المتحركة هو ١٩٢٠ × ١٠٨٠ (أفقياً) × ١٠٨٠ (رأسيًا).

## بطاقة ذاكرة microSD متوافقة

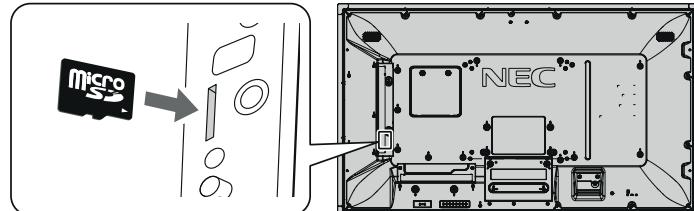
اصبِط تنسيق بطاقة ذاكرة microSD على FAT32 أو FAT16.  
راجع دليل المستخدم الخاص بتعليمات الكمبيوتر أو ملف المساعدة بخصوص كيفية تعين تنسيق بطاقة ذاكرة microSD.

## معلومات

يتم دعم ما يصل إلى ٣٢ جيجا بايت .microSDHC

## ملاحظة:

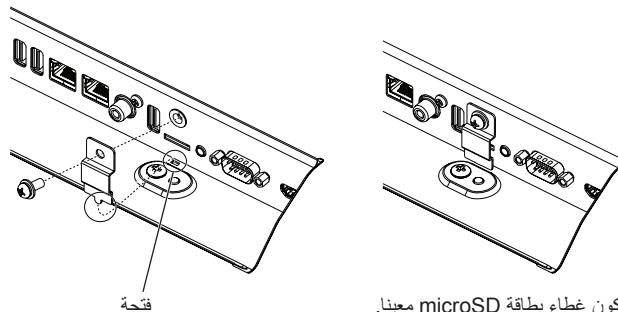
- لا يوجد ضمان بإمكانية تشغيل كافة بطاقات ذاكرة microSD المباعة تجاريًّا.
- حيث لا يتم دعم بطاقات microSD مزودة بآلية حماية المحتويات للوأنساط القابلة للتسجيل.
- لا يتم دعم بطاقة UHS-1 أو UHS-2 microSD.



- عند إدخال بطاقةذاكرة microSD، يرجى التأكد أولاً من اتجاه البطاقة ثم إدخالها بشكل الصحيح.
- عند إخراج بطاقةذاكرة microSD من قفلتها، قم بالضغط على مركز البطاقة ثم أخرجها.

## تركيب غطاء بطاقة microSD

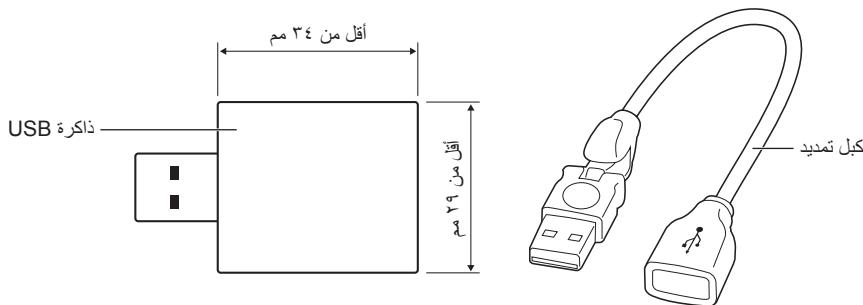
لتأمين بطاقةذاكرة microSD، نوصي بتركيب غطاء فتحة البطاقة.  
يرجى إدخال حافة غطاء بطاقة microSD في الفتحة، (قرة الرابط الموصى بها: ١٣٩ - ١٨٩ نيوتن•سم).



## ذاكرة USB متوافقة

يرجى تعيين تنسيق ذاكرة USB على FAT16 أو FAT32 لاستخدامها في مشغل الوسانط. راجع دليل المستخدم الخاص بتعليمات Windows® أو ملف المساعدة بخصوص كيفية تعيين تنسيق بطاقة ذاكرة USB.

يرجى استخدام ذاكرة USB المرفقة مع هذه الشاشة بما يتفق مع الجدول الوارد أدناه،  
يرجى استخدام كبل تمديد USB إذا كان الحجم الفعلي لجهاز USB أكبر من الأحجام المقرحة في الجدول أدناه.



## ملاحظة:

يرجى التحقق من التنسيق في حالة عدم قدرة الجهاز على التعرف على ذاكرة USB متصلة.  
لا يوجد ضمان بامكانية تشغيل كافة بطاقات ذاكرة USB المباعة تجاريًا.  
يرجى تعيين ذاكرة USB على USB MP (راجع صفحة ١٨).

## شاشة عرض الملفات

يمكن عرض الملفات باستخدام الأيقونات أو الصور المصغرة في مشغل الوسانط.



يرجع أعلى بمستوى واحد لاحق	RETURN (رجوع)	
يعرض قائمة بالملفات السابقة	PAGE UP (صفحة أعلى)	
يعرض قائمة بالملفات التالية	PAGE DOWN (صفحة أسفل)	
يعرض شاشة الإعدادات.	SETTINGS (إعدادات)	
يتحول بين عرض الصور المصغرة والأيقونات	THUMBNAILS/ICON (أيقونة / صور مصغرة)	
يغير الترتيب إلى عرض الملفات بالأسم (اسم الملف) التارikh (امتداد الملف) النوع (امتداد الملف) التاريخ (تاريخ الإنشاء) أو الحجم (سعة الملف). يكون ترتيب الفرز الافتراضي "بالأسم".	SORT (الفرز)	
فصل من جهاز تخزين USB أو بطاقة ذاكرة microSD المدخلة بالشاشة، ويرجى تحديد EJECT (إخراج) عند عرض قائمة الملفات.	Eject (إخراج)	

## ملاحظة:

يصل الحد الأقصى للملفات التي يمكن عرضها في المجلد بما يشمل أيقونة المجلد ٣٠٠ ملف.  
يظهر التسلسل الهرمي للمجلدات حتى المستوى ١٦.  
ويشار إلى أيقونة الملف الذي لم يستدل على نوعه بواسطة علامة "?".  
لا يمكن عرض الصور المصغرة اعتماداً على الملف.

## عرض الشرائط

- حدد الملف الذي يضم الصور أو الأفلام.
- يمكن تشغيل عرض الشرائط باستخدام "MANUAL" (يدوي) وفي هذه الحالة يتم التحول بين الصور بتشغيل زر في لوحة التحكم أو "AUTO" (تلقائي) وفي هذه الحالة يتم التحول بين الصور تلقائياً على فترات محددة (تعيين وضع التشغيل على تلقائي).
- الإعداد الإفتراضي للمصنوع هو "MANUAL" (يدوي). لتشغيل "AUTO" (تلقائي) اضبط "PLAY MODE" (وضع التشغيل) على تلقائي.
- يتم عرض الصور في الترتيب المختار وفقاً لتعيين "Sort" (الفرز) على شاشة عرض الملفات.
- عند عرض الصور بدقة عالية، تعود لملف عرض الشاشة.

## إعدادات مشغل الوسائط

اختر أيقونة في شاشة قائمة الملفات أو الشاشة العلوية في مشغل الوسائط لعرض شاشة التهيئة الخاصة بمشغل الوسائط. يمكن تكوين الإعدادات التالية على شاشة التهيئة.

### SLideshow (عرض الشرائط)

الوظيفة	القائمة
يحدد SCREE SIZE (حجم الشاشة) ACTUAL SIZE (الحجم الفعلي) أو BEST FIT (الاحتواء الأفضل)	
يحدد PLAY MODE (وضع التشغيل) AUTO (تلقائي) أو MANUAL (يدوي)	
يحدد INTERVAL (فاصل زمني) الفاصل الزمني	
حدد REPEAT (تكرار) مربع الاختيار لتكرار الشريحة.	
يحدد AUDIO FILE (ملف صوتي) ملف صوتي.	
حدد BGM (BGM) مربع الاختيار لتمكين BGM.	
يحدد PLAY END SCREEN (تنشئ الشاشة النهائية) أحد الإعدادات المخصصة عند انتهاء عرض الشرائط.	
BLACK SCREEN (شاشة سوداء): يتم عرض الشاشة السوداء بعد انتهاء عرض الشرائط.	
FILE LIST (قائمة الملفات): يتم العودة إلى شاشة قائمة الملفات بعد انتهاء عرض الشرائط.	
SAVE LAST SCREEN (حفظ الشاشة الأخيرة): يتم إبقاء صورة الشريحة الأخيرة على الشاشة بعد انتهاء عرض الشرائط	

### AUTO PLAY (التشغيل التلقائي)

عرض المجلد المحدد تلقائياً عند تغيير إشارة الدخول إلى MP مع إعداد AUTO PLAY (تشغيل تلقائي) على SLIDE SHOW (عرض الشرائط).

الوظيفة	القائمة
OFF (إيقاف): التشغيل التلقائي على وضع إيقاف التشغيل.	AUTO PLAY (تنشئ تلقائي)
SLIDE SHOW (عرض الشرائط): يشغل الملف المختار تلقائياً.	
اختر زر SET/POINT ZOOM (تعيين/تكبير وتغيير النقطة) ثم أكمل زر ENT.	FOLDER (المجلد)

### PRESET CONTENTS (المحتويات المعينة مسبقاً)

يشغل المجلدات المختارة في حالة عدم وجود إشارة دخل للشاشة.

الوظيفة	القائمة
حدد ENABLE (تمكين) مربع الاختيار لتمكين المحتويات المعينة مسبقاً.	
اختر زر SET/POINT ZOOM (تعيين/تكبير وتغيير النقطة) ثم أكمل زر ENT.	FOLDER (المجلد)

يرجى الضغط على OK لتفعيل الإعدادات أعلاه.  
في حالة عدم الضغط على OK، لا يتم تفعيل الإعدادات التي تم تعديتها.

## الشبكة وإعدادات أخرى (الشبكة وـ NETWORK & OTHER SETTINGS)

فيما يلي الخيارات الخاصة بإعدادات الشبكة والمجلد المشترك الخاصة بـ Media Player (مشغل الوسائط).

لتحديد الإعدادات، اضغط على زر التحكم عن بعد SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) الموجود على NETWORK & OTHER SETTINGS (الشبكة وإعدادات أخرى).

إعدادات الشبكة الخاصة بـ مشغل الوسائط

الوظيفة	القائمة
عین هذه الإعدادات	(IP) IP SETTING
	(IP) IP ADDRESS
	SUBNET MASK (ققاع الشبكة الغربية)
	DEFAULT GATEWAY (البوابة الافتراضية)
	DNS
	DNS PRIMARY (خادم اسم المجال الرئيسي)
	DNS SECONDARY (خادم اسم المجال الثاني)

عرض معلومات الشبكة الخاصة بـ مشغل الوسائط ما قمت بتعيينه في NETWORK SETTINGS (إعدادات الشبكة) الخاصة بـ مشغل الوسائط.

هناك إعدادان لتهيئة SHARED FOLDER (المجلدات المشتركة).  
اضغط على زر التحكم عن بعد SET/ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) لفتح خيارات الإعدادات المشتركة.

- SHARED SD CARD SETTINGS (إعدادات بطاقة SD مشتركة)  
يمكن نسخ المجلدات المحفوظة في كمبيوتر متصل بالشبكة إلى بطاقة ذاكرة microSD المتصلة باستخدام متصفح ويب على الكمبيوتر المتصل.

الوظيفة	القائمة
حدد مربع الاختيار لتمكين SHARED SD CARD SETTINGS (إعدادات بطاقة SD مشتركة).	ENABLE (تمكين)
يتم عرض اسم المستخدم هذا الاسم مطابق لاسم الشاشة كما أنه غير قابل للتغيير.	USER NAME (اسم المستخدم)
عین كلمة المرور.	PASSWORD (كلمة المرور)

يرجى الضغط على OK لتفعيل الإعدادات في SHARED SD CARD SETTINGS . في حالة عدم الضغط على OK، لا يتم تفعيل الإعدادات التي تم تعيينها.

- SHARED FOLDER SETTINGS (إعدادات المجلدات المشتركة)  
يمكن نسخ المجلدات المحفوظة في كمبيوتر متصل بالشبكة إلى بطاقة ذاكرة microSD المتصلة من خلال التحكم في الشاشة.

الوظيفة	القائمة
حدد مربع الاختيار لتمكين SHARED FOLDER SETTINGS (إعدادات المجلدات المشتركة).	ENABLE (تمكين)
عین عنوان IP الخاص بموقع مجلد الشبكة المشترك والذي يحتوي على ملفات النسخ إلى بطاقة microSD.	SHARED FOLDER (مجلد مشترك)
عین اسم المستخدم الذي سيتم استخدامه عند توصيل الشاشة بالمجلد المشترك.	USER NAME (اسم المستخدم)
عین كلمة المرور.	PASSWORD (كلمة المرور)

يرجى الضغط على OK لتفعيل الإعدادات في SHARED FOLDER SETTINGS . في حالة عدم الضغط على OK، لا يتم تفعيل الإعدادات التي تم تعيينها.

ويمكن تعيين أربعة مجلدات مشتركة كحد أقصى. وعندما يفشل الاتصال بالمجلدات المشتركة تظهر رسالة خطأ وتظهر علامة "X" على لوحة المجلد. وعليك في هذه الحالة القيام بالفحوصات التالية.

- هل اسم مجلد الوجهة صحيح؟
- هل مجلد الوجهة معن على المشاركة؟
- هل تم تعيين حقوق الدخول في مجلد الوجهة؟
- هل توجد أي ملفات قابلة للعرض محفوظة في مجلد الوجهة؟

SHIFT NO SIGNAL (لا توجد إشارة)

يختص هذا الإعداد بالحالات التي لا تكتشف فيها الشاشة دخول الإشارة، ففي حال تحديد وضع ENEBLE (تمكين) تتنقل الشاشة إلى حالة لا توجد إشارة.

لا تكتشف الشاشة أي إشارة عندما تكون في الحالات التالية:

- بعد تنشيط المحتويات أو الصور.
- عند عرض الشاشة نافذة USB أو نافذة SD بطاقة.

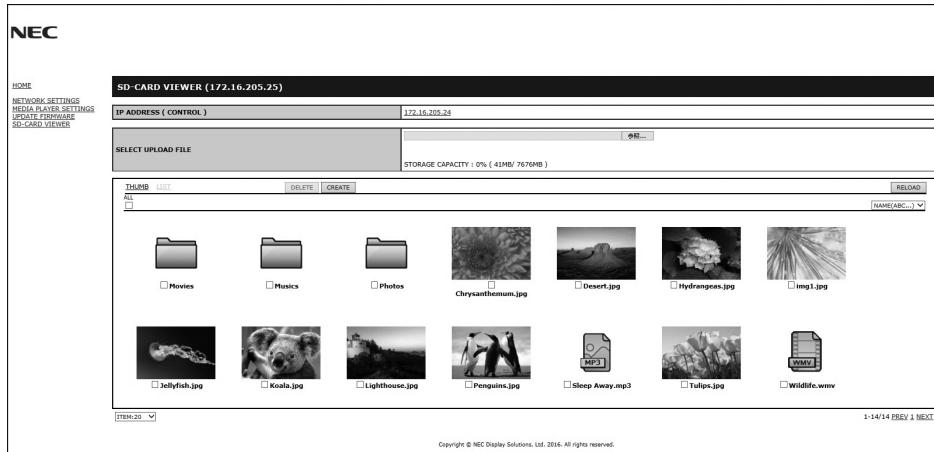
الوظيفة	القائمة
حدد مربع الاختيار لتمكين SHIFT NO SIGNAL (لا توجد إشارة).	ENABLE (تمكين)
عین الوقت حينما تتحول الشاشة إلى وضع عدم وجود إشارة بعد عرض العناصر المكتشفة.	INTERVAL (الفاصل الزمني)

يرجى الضغط على OK لتفعيل الإعدادات في SHIFT NO SIGNAL . في حالة عدم الضغط على OK، لا يتم تفعيل الإعدادات التي تم تعيينها.

## استخدام SHARED SD card SETTINGS (إعدادات بطاقة SD المشتركة)

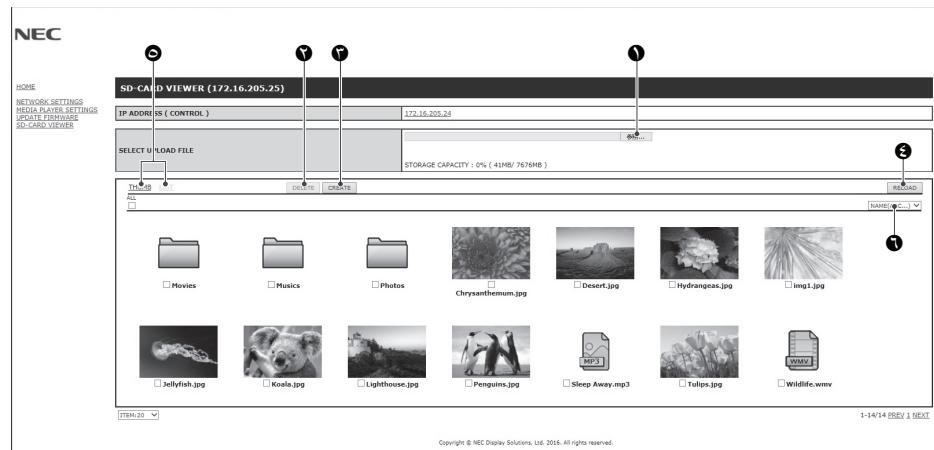
يمكنك نسخ البيانات إلى بطاقة ذاكرة microSD كالصور الثابتة أو المتحركة من جهاز الكمبيوتر المتصل بنفس الشبكة كالشاشة. يرجى أولاً تعيين NETWORK SETTINGS (إعدادات الشبكة) الخاصة بـ MEDIA PLAYER (مشغل الوسائط) (راجع صفحة ٢٥) لنسخ البيانات.

**ملاحظة:** عندما تقوم الشاشة بنسخ مجلد، فإن مؤشر يومض باللون الأحمر. وفي تلك الحالة يجب إخراج بطاقة ذاكرة microSD من الشاشة أو فصل الطاقة الكهربائية عنها، فقد يؤدي إخراج بطاقة microSD أو إيقاف تشغيل الشاشة أثناء نسخ الملفات إلى تلف البيانات. في حال الضغط على زر STANDBY (الاستعداد) الموجود على وحدة التحكم عن بعد أو زر POWER (الطاقة) الموجود على الشاشة بينما يومض مؤشر LED باللون الأحمر، ستنقل الشاشة إلى وضع الاستعداد بعد الانتهاء من نسخ المجلد. ويمكن نسخ الملفات التي تحتوي على صور متحركة وثابتة وBGM فقط.



### إجراءات الإعداد

- فتح وحدة التحكم Monitor LAN (شبكة LAN الخاصة بالشاشة) الخاصة بالشاشة المتصلة بالشبكة ثم اختر SD-CARD VIEWER (عرض بطاقة SD).
- حدد SEARCH (بحث) لعرض IP ADDRESS (عنوان IP) الخاص بالشاشة المتصلة في الوقت الحالي وكافة الشاشات المتواقة على نفس الشبكة.
- حدد IP ADDRESS (عنوان IP) الخاص بالشاشة المتصلة في الوقت الحالي.
- قم بتنمية تحويل الملفات التي حفظت في بطاقة ذاكرة microSD المتصلة بالشاشة وحذفها وفرزها.



### الوظيفة

- SELECT UPLOAD (اختر تحميل).** اضغط على SELECT (تحديد) ثم اختر الملفات التي سيتم نسخها على بطاقة ذاكرة microSD. تظهر نافذة التحميل وتعرض الملفات المختارة، وبمجرد اختيار OK يبدأ تحميل الملفات.
- DELETE (حذف).** يحدد الملفات أو المجلدات تظهر نافذة DELETE FOLDERS/FILES (حذف مجلدات/ملفات) وبمجرد اختيار OK، يتم حذف الملفات أو المجلدات المختارة.
- CREATE (إنشاء).** يتم إنشاء مجلد جديد في بطاقة ذاكرة microSD المتصلة بالشاشة. اكتب اسم المجلد واختر OK. يسمح بدخال ما يصل إلى ٢٥٥ حرفاً أبجدي رقمي.

-٤ RELOAD (إعادة تحميل)

.يحدث بيانات بطاقة ذاكرة microSD.

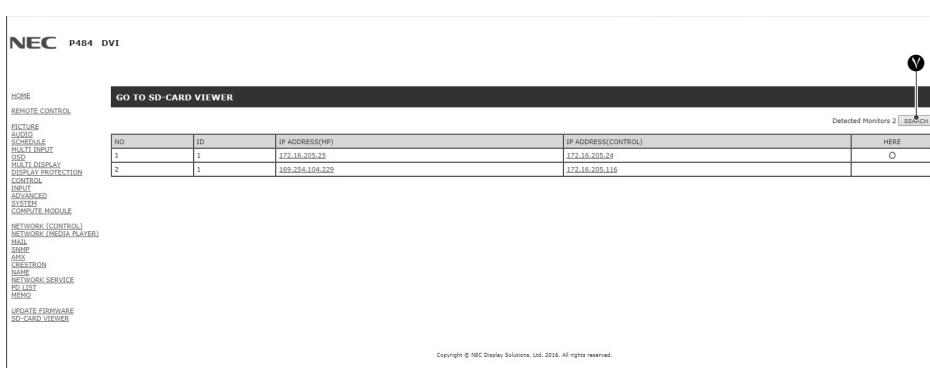
-٥ THUMB/LIST (عنصر تحكم مصغر / قائمة)

.يمكن عرض الملفات باستخدام الأيقونات أو الصور المصغرة.

.يعرض وصف الملف أو المجلد في حالة اختيار اسم عنصر تحكم مصغر أو اسم ملف.

-٦ SORT (الفرز)

.يحدد نوع الفرز يتم فرز المجلدات المحفوظة على بطاقة microSD بناءً على ما تم اختياره في نوع الفرز.



-٧ يتصل بعارض SD-CARD VIEWER خاص بشاشة أخرى ثم يقوم بفتحهم جميعاً.

من خلال تفعيل SEARCH (بحث) كما هو موضح على الصفحة السابقة، ظهر هذه النافذة كافة الشاشات المتواقة على نفس الشبكة كالشاشة الحالية. لفتح صفحة ويب الشاشات الأخرى في علامة تبويب جديدة، انقر بزر الماوس الأيمن على عنوان IP الخاص به. لفتح صفحة ويب الشاشات الأخرى في نافذة جديدة، انقر بزر الماوس الأيسر على عنوان IP الخاص بها.

## استخدام CONTENTS COPY (نسخ المحتويات)

يمكن نسخ كافة البيانات المحفوظة في جهاز تخزين USB أو مجلد مشترك تم تعينه في جهاز الكمبيوتر المتصل أو خادم بطاقة ذاكرة microSD.

لنسخ بيانات المجلد المشترك، يرجى ضبط SHARED FOLDER SETTINGS (إعدادات المجلد المشترك) أولاً (راجع الصفحة ٢٥).

١- اختر CONTENTS COPY (نسخ المحتويات) في الشاشة العلوية من مشغل الوسانط.

٢- اختر جهاز تخزين USB أو أي مجلد.

٣- اختر OK (موافق) لبدء النسخ، ستنسخ كافة البيانات المحفوظة في المجلد أو الجهاز إلى بطاقة ذاكرة microSD وبالتالي تُحذف البيانات الأصلية المحفوظة في البطاقة.

**ملاحظة:** يتم عرض رسالة "Out of disk space" (تعدى الحيز المتاح على القرص) في حالة كانت سعة التخزين على بطاقة ذاكرة microSD غير كافية لنسخ المجلدات المختارة، وفي حالة نسخ المحتويات، يتم حذف البيانات المخزنة مسبقاً على بطاقة ذاكرة microSD.

وينتظر عرض الأجهزة المتصلة بالشاشة فقط.

عندما تقوم الشاشة بنسخ مجلد، فإن مؤشر LED يومض باللون الأحمر.

وفي تلك الحالة تجنب إخراج بطاقة ذاكرة microSD من الشاشة أو فصل الطاقة الكهربائية عنها، فقد يؤدي إخراج بطاقة microSD أو إيقاف تشغيل الشاشة أثناء نسخ الملفات إلى تلف البيانات. في حال الضغط على زر STANDBY (الاستعداد) الموجود على جهاز التحكم عن بعد أو زر POWER (الطاقة) الموجود على الشاشة بينما يومض مؤشر LED باللون الأحمر، ستنتقل الشاشة إلى وضع الاستعداد بعد الانتهاء من نسخ المجلد.

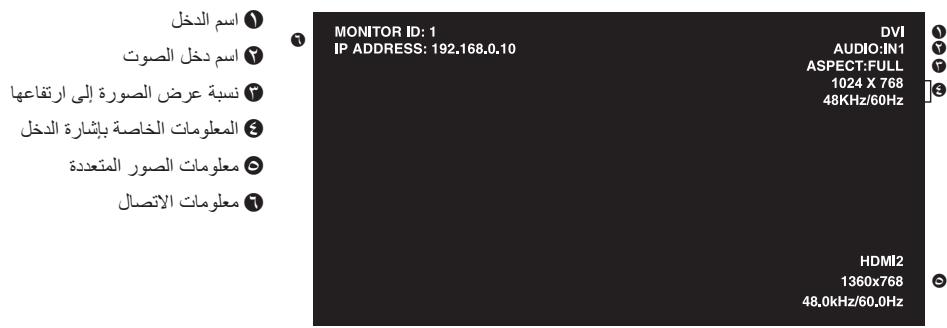
## استخدام محتويات الطوارئ

يتم تشغيل مجلد محتويات الطوارئ في حالات الطوارئ، وعن طريق إرسال أمر إلى الشاشة من جهاز الكمبيوتر المتصل بها، لذا يرجى إنشاء مجلد EMERGENCY CONTENTS (محتويات الطوارئ) كمجلد جذر في بطاقة ذاكرة microSD المتصلة بالشاشة.

يمكنك العثور على التعليمات المتعلقة بـ EMERGENCY CONTENTS (محتويات الطوارئ) على القرص المدمج المرفق بالشاشة، وتتجدر الإشارة إلى أن اسم الملف هو "External\_control.pdf".

## المعلومات المعروضة على الشاشة

تقديم قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (Information OSD) معلومات مثل: PICTURE Size (مصدر الدخل) و Input Source (حجم الصورة) وما إلى ذلك. اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم لإظهار المعلومات المعروضة على الشاشة.



## وضع الصورة

اعتماداً على إعدادات محرك SPECTRAVIEW في OSD PICTURE (صورة المعلومات المعروضة على الشاشة) (راجع صفحة ٣٤)، فإن خيارات تحديد وضع الصورة مختلفة.

تم تعين محرك **SPECTRAVIEW** على **ON (تشغيل)**:

حدد خمسة أوضاع مختلفة للصورة إما عن طريق عنصر **PICTURE MODE** (وضع الصورة) الموجود في قائمة المعلومات المعروضة، أو باستخدام زر **PICTURE MODE** (وضع الصورة) في وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية.

**تحديد Picture Mode (وضع الصورة)** باستخدام وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية  
عن طريق الضغط على زر **Picture Mode** (وضع الصورة)، يتغير وضع الصورة.

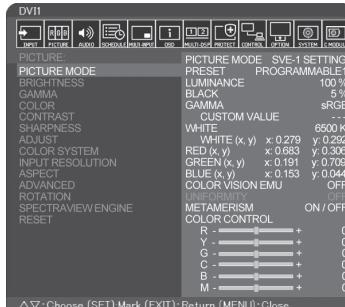
SVE-1 → SVE-2 → SVE-3 → SVE-4 → SVE-5



تحديد أو تغيير **Picture Mode (وضع الصورة)** في عنصر **PICTURE MODE** (وضع الصورة) الموجود في قائمة **OSD**.

اختر إعداداً من **SVE-1 SETTING** (إعداد SVE-1) إلى **SVE-5** (إعداد SVE-5) في **PICTURE MODE** (وضع الصورة).

اختر عنصرًا معيناً مسبقاً من خلال **PRESET**.



اختر **Picture Mode (وضع الصورة)** الأكثر ملائمة لنوع المحتويات المعروضة.

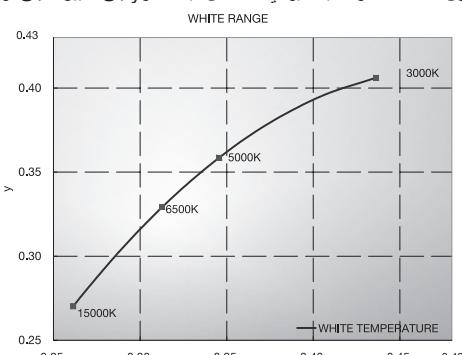
- يمكن الاختيار من بين العديد من الأوضاع **(PROGRAMMABLE, DICOM SIM, HIGH BRIGHT, FULL, REC-Bt709, DCI SIM, eciRGB\_v2 SIM, Adobe®RGB SIM, sRGB)**.

- يحتوي كل وضع من أوضاع الصورة على الإعدادات التالية **.COLOR VISION, METAMERISM, UNIFORMITY, EMU, COLOR CONTROL, LUMINANCE, GAMMA, BLACK, WHITE, RED, GREEN, BLUE**.

### أنواع التعيين المسبق

الغرض	PRESET (تعيين مسبق)
مساحة اللون القياسي المستخدمة في الإنترنэт وأنظمة تشغيل Windows والكاميرات الرقمية. إعداد موصى به لإدارة الألوان بصفة عامة.	<b>sRGB</b>
يوفر مساحة اللون قياسية تستخدم في تطبيقات الرسم عالية الجودة لكاميرات الصور الثابتة الرقمية الاحترافية والتصوير.	<b>Adobe®RGB SIM.</b>
يوفر وضع مساحة الألوان الموصى به من جانب مبادرة الألوان الأوروبية ECI.	<b>eciRGB_v2 SIM.</b>
إعدادات اللون للسينما الرقمية	<b>DICOM SIM.</b>
إعدادات اللون للتلذّذ عالي الدقة	<b>REC-Bt709</b>
وضع أعلى سطوع.	<b>HIGH BRIGHT (درجة السطوع المرتفعة)</b>
تدرج لون لوحة LCD الأصلية. مناسب للاستخدام مع التطبيقات المدارية بالألوان.	<b>FULL (كامل)</b>
وضع يتوافق مع معيار DICOM لوظيفة العرض القياسي لتدرج اللون الرمادي.	<b>DICOM SIM.</b>
المعايير الجهاز عن طريق برنامج NEC Display Solutions GammaCompMD QA (يتم تعطيل بعض إعدادات OSD).	<b>PROGRAMMABLE (قبل للبرمجة)</b>

الغرض	الوضع (MODE)
تنبع ضبط إجمالي سطوع الصورة وخلفية الشاشة. اضغط "LEFT" (يسار) أو "RIGHT" (يمين) للضبط.	<b>LUMINANCE (الإشراق)</b>
يضبط اللون الأبيض من خلال درجة الحرارة أو إعداد $x$ أو $y$ ، وقد يؤدي انخفاض درجة الحرارة اللونية إلى ظهور الشاشة بلون مائل للحمرة، في حين يؤدي ارتفاعها إلى ظهور الشاشة بلون مائل للزرقة، كما أن زيادة قيمة $X$ تؤدي إلى ظهور الشاشة بلون مائل للحمرة، في حين أن زيادة قيمة $y$ يؤدي إلى تغيير الشاشة إلى لون مائل للخضراء، بينما يؤدي انخفاض قيمة $X$ و $y$ إلى تغييرها إلى لون مائل للزرقة.	<b>WHITE (أبيض)</b>



<p>يتيح لك اختبار مستوى سطوع تدرج اللون الرمادي بذوقك. يوجد خمس اختبارات وهي: L STAR, sRGB, DICOM SIM, CST و Lab. وننصح بعرض بيانات الصور ذات تدرج اللون الرمادي على الشاشة.</p> <p>sRGB: إعداد GAMMA لوضع CIELAB الخاص بمساحة ألوان CIE1976 في وضع Lab.</p> <p>DICOM GSDF: DICOM SIM.</p> <p>CST: يمكن ضبط CUSTOM VALUE (القيمة المخصصة) عند اختيار وضع CST وفقاً لإعداد GAMMA SELECTION.</p> <p>Custom Value: يتم اختيار قيمة جاماً بدءاً من معدل ٠,٥ إلى ٤,٠ بمقدار ١,٠ خطوة.</p>	<b>GAMMA (جاما)</b>
<p>يضبط إشراق اللون الأسود.</p> <p>يضبط التدرج اللوني.</p>	<b>BLACK (أسود)</b> <b>RED (أحمر)</b> <b>GREEN (أخضر)</b> <b>BLUE (أزرق)</b>
<p>يستعرض مختلف أوجه القصور المنوجية في رؤية الإنسان ويفيد لتقدير إدراك الذين يعانون من هذا القصور للألوان، وهذا العرض متاح باربع أنماط: أنواع محاكاة رؤية اللون ثنائية الكرومات P (أغطش الأخضر والأحمر) و D (غمى الأخضر والأحمر) و T (غمى الأزرق)، إلى جانب تدرج اللون الرمادي المستخدم لتقييم وضوح التباين.</p> <p>ملاحظة: ستختلف كثافة رؤية اللون الشاشة وإدراكه تبعاً لحالة رؤية المستخدم، بما في ذلك الذين يعانون من قصور في رؤية اللون.</p> <p>تستخدم المحاكاة لتوضيح حالة الرؤية عند أولئك الذين لديهم قصور في رؤية الألوان، لذا فليس هذا ما يرون في الحقيقة. كما تدع المحاكاة بمتاهة إعادة إنتاج لأولئك الذين يعانون من قصور شديد في الرؤية من النوع P أو D أو T، سيلاحظ الأشخاص الذين يعانون من قصور طفيف اختلافاً بسيطاً أو عدم الاختلاف مقارنة بذوي الرؤية السليمة.</p>	<b>COLOR VISION EMU (محاكي رؤية اللون)</b>
<p>يعوض فرق اللون البصري في الشاشات الأخرى، إذا أردت الحصول على إنتاج لون أقرب لإعدادات وضع الصورة، اضبط إعداد Picture Mode (وضع الصورة) على OFF (ايقاف).</p>	<b>UNIFORMITY (الاتساق)</b> <b>METAMERISM (تضاؤل البنية)</b>

**ملاحظة:** - في حالة اختلاف PICTURE MODE (وضع الصورة) المحدد عن ملف تعريف ألوان ICC بالكمبيوتر الخاص بك، قد تواجهك مشكلة إنتاج ألوان غير دقيقة.

- ينصح باستخدام برامج MultiProfiler التي تنتجه شركة NEC Display Solutions لتوفير مزايا إدارة الألوان الموسعة مثل ICC profile Emulation (مضاهاة ملف تعريف الطابعة)، مع العلم بأن أحدث برنامج MultiProfiler على الموقع الإلكتروني لشركة NEC Display Solutions.

تم تعيين محرك OFF على SPECTRAVIEW (إيقاف التشغيل):

حدد خمسة أوضاع مختلفة للصورة إما عن طريق عنصر PICTURE MODE (وضع الصورة) الموجود في قائمة المعلومات المعروضة، أو باستخدام زر PICTURE MODE (وضع الصورة) في وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية.

لـ DVI و DisplayPort1 و DisplayPort2 و VGA (RGB) و OPTION\* و HDMI1 و HDMI2 و C MODULE\*

STANDARD → sRGB → CINEMA → CUSTOM1 → CUSTOM2 → HIGHLIGHT



\*: تعتمد هذه الوظيفة على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

\*\*: يتوفر هذا المدخل عندما يتم تثبيت لوحة وحدة Raspberry Pi Compute ووحدة Raspberry Pi Compute الاختيارية.

لـ MP VIDEO و VGA (YPbYr)

STANDARD → CINEMA → CUSTOM1 → CUSTOM2 → HIGHLIGHT

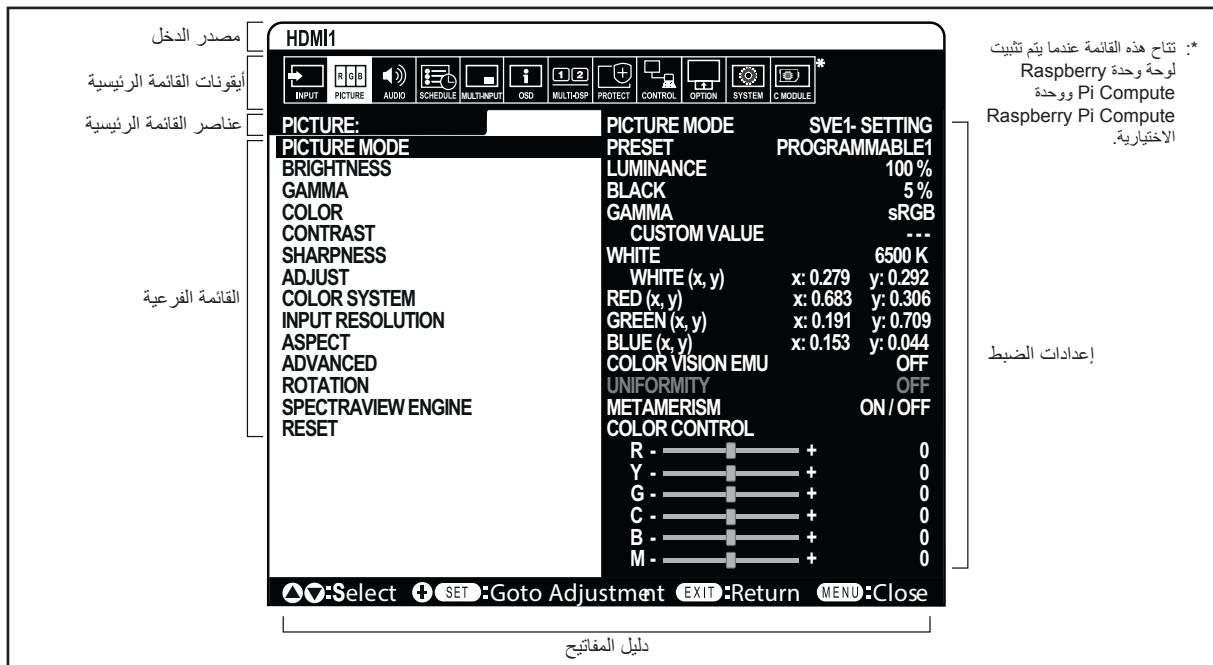


#### أنواع الإعداد المسبق

الغرض	PRESET (تعيين مسبق)
إعداد السطوع الأعلى.	HIGH BRIGHT (السطوع المرتفع)
إعداد قياسي	STANDARD (قياسي)
مساحة اللون القياسي المستخدمة في الإنترن特 وأنظمة تشغيل Windows® والكاميرات الرقمية. إعداد موصى به لإدارة الألوان بصفة عامة.	sRGB
الإعداد الذي يعزز الدرجات الداكنة الأنسب للأفلام.	CINEMA (سينما)
الإعداد المخصص.	CUSTOM (مخصص):

# أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة

ملاحظة: قد لا تتوفر بعض الوظائف، حسب الطراز أو الأجهزة الاختيارية.



\*: تتحاول هذه القائمة عندما يتم تثبيت  
Raspberry وحدة Pi Compute  
Raspberry Pi Compute  
الاختيارية.

إعدادات الضبط

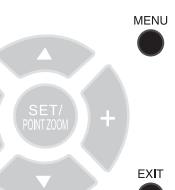
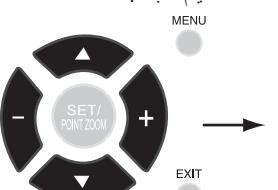
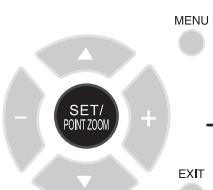
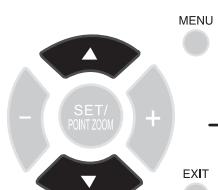
اضغط على UP (أعلى) أو DOWN (أسفل) للتنقل بين القائمة الفرعية.

اضغط على SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد) "ZOOM" (التكبير/التصغير) لتحديد أحد الخيارات.

اضغط على UP (أعلى) أو PLUS (أسفل) أو MINUS (زائد) أو MINUS (ناقص) لتحديد الوظيفة أو الإعداد الذي سيتم ضبطه.

اضغط على MENU (القائمة) أو EXIT (خروج).

التحكم عن بعد



اضغط على UP (أعلى) أو DOWN (أسفل) للتنقل بين القائمة الفرعية.

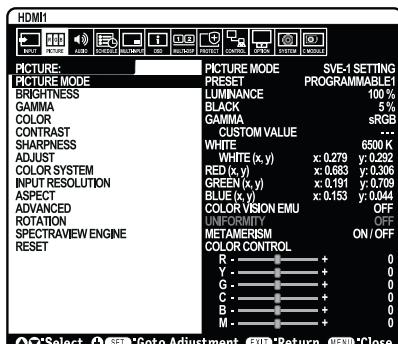
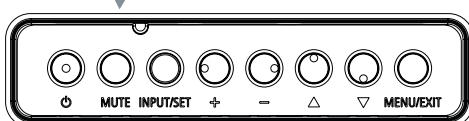
اضغط على INPUT (الدخل) لاختيار أحد العناصر.

اضغط على UP (أعلى) أو PLUS (أسفل) أو MINUS (زائد) أو MINUS (ناقص) للتحديد.

اضغط EXIT (خروج)



لوحة التحكم



شاشة قائمة المعلومات المعروضة  
على الشاشة

الإعداد (الدخل)	
يحدد إشارة الدخل.	DVI
	HDMI1
	HDMI2
(منفذ العرض ١) DisplayPort1	
(منفذ العرض ٢) DisplayPort2	
VGA (RGB/YPbPr)	
(فيديو) VIDEO	
يعرض الصور أو الأفلام المحفوظة على بطاقة ذاكرة microSD أو جهاز تخزين USB. يرجى الرجوع إلى إعداد Media Player (مشغل الوسائط) (راجع صفحة ٢١).	(مشغل الوسائط) MP
يحدد إشارة الدخل.	COMPUTE MODULE (وحدة الحوسبة) ٥*
يحدد إشارة الدخل.	OPTION (خيارات) ٦*
PICTURE (الصورة)	
اختيار وضع الصورة: محرك CUSTOM2 OFF = SPECTRAVIEW (يقاف): [SPECTRAVIEW] محرك CUSTOM1 ON = SPECTRAVIEW (تشغيل): [SPECTRAVIEW] [HIGHBRIGHT] أو [STANDARD] أو [CINEMA] أو [sRGB] [SVE-1] أو [SVE-2] أو [SVE-3] أو [SVE-4] أو [SVE-5]. راجع صفحة ٢٨. ملحوظة: إذا تم إعداد WHITE (أبيض) على NATIVE (أصلي) في حالة وجود SPECTRAVIEW في وضع ON (تشغيل)، فإن WHITE (أبيض) لن يعمل، لتنتمكن من إعداد CUSTOM VALUE (القيمة المخصصة)، يرجى إعداد CST على GAMMA (جاما).	PICTURE MODE (وضع الصورة)
يتيح ضبط إجمالي درجة سطوع الصورة والشاشة الخلفية. اضغط على + أو - للضبط ملحوظة: عند تحديد وضع MODE1 أو MODE2 في وضع ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة)، لا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	BRIGHTNESS (سطوع الصورة) ١*
يتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقاً للخلفية. اضغط على + أو - للضبط	BRIGHTNESS* <sup>2</sup>
اختيار تصحيح جاما الشاشة للوصول لأعلى مستوى لجودة الصورة، ويعتمد الاختيار على الاستخدام المطلوب. يتم تصحيح الجاما عن طريق لوحة LCD.	GAMMA (جاما) ٢*
يعرض جاما الشاشة للاستخدام مع جهاز كمبيوتر.	NATIVE (أصلي) ٣*
مناسب للفيديو (DVD) وما إلى ذلك	2.2 (٢.٢) 2.4 (٢.٤)
جاماما خاصة لأنواع معينة من الأفلام. ترفع الأجزاء المعتمة وتخفف الأجزاء الفاتحة من الصورة (المنحنى الخاص).	S GAMMA (وضع جاما) الخاص) ٤*
منحنى DICOM GSDF الذي تمتمحاكياته لكل نوع من أنواع LCD.	DICOM SIM
يمكن تحميل منحنى جاما القابل للبرمجة باستخدام برنامج NEC الاختياري.	PROGRAMMABLE1, 2, 3 (قابل البرمجة ١ و ٢ و ٣)
يتيح ضبط عمق الألوان في الشاشة. اضغط على + أو - للضبط	COLOR (اللون) ٥*
يتيح ضبط درجة الحرارة اللونية في الشاشة بأكملها، ويزدي انخفاض درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للحمرة، في حين يؤدي ارتفاع درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة اللون الأزرق، إذا كانت TEMPERATURE (درجة الحرارة) تتطلب مزيداً من الضبط، فيمكن ضبط كل مستوى من مستويات اللون الأحمر/الأخضر/الأزرق في النقطة البيضاء، ولضبط مستويات R/G/B بحسب إعداد COLOR CUSTOM (مخصص) كالتالي: COLOR TEMPERATURE (درجة اللون) ٦*	COLOR TEMPERATURE (درجة اللون) ٦*
ملحوظة: يتم تحديد قيمة 6500K بشكل مسبق في وضع الصورة، فيتم تحديد درجة حرارة لونية 6500K بشكل مسبق بحيث لا يمكن تغييرها. عند تحديد خيار PROGRAMMABLE1 (قابل للبرمجة ١) أو PROGRAMMABLE2 (قابل للبرمجة ٢) أو PROGRAMMABLE3 (قابل للبرمجة ٣) في قائمة GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما)، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	PROGRAMMABLE1, 2, 3 (قابل البرمجة ١ و ٢ و ٣)
يتيح ضبط درج الألوان Red (أحمر) و Green (أصفر) و Blue (سماري) و Cyan (أزرق) و Magenta (أرجواني).	COLOR CONTROL (التحكم في اللون)
ضبط تدرج ألوان الشاشة. اضغط على + أو - للضبط	HUE (تدرج الألوان) ٧*
يتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقاً لإشارة الدخل. اضغط على + أو - للضبط	CONTRAST (تباين) ٨*
يتيح ضبط وضوح الصورة. اضغط على + أو - للضبط	SHARPNESS (حدة) ٩*

\*١: في حالة ضبط SPECTRAVIEW ENGINE على وضع ON (تشغيل)، تظهر هذه الوظيفة باللون المادي.

\*٢: هذه الوظيفة غير متوافرة في حالة اختيار sRGB في PICTURE MODE (وضع الصورة).

\*٣: عند تحديد OPTION (خيارات) لدخل إشارة، فإن هذه الوظيفة تعتمد على لوحة الخيارات التي تستخدمها.

\*٤: هذه الوظيفة غير متاحة للصور الثانية من خلال دخل MP.

\*٥: تناح هذه الوظيفة عندما يتم تعيين لوحة وحدة Raspberry Pi Compute ووحدة Raspberry Pi Compute .

	ADJUST (الضبط)
يقوم تلقائياً بضبط Screen Size (حجم الشاشة) و H position (الوضع الأفقي) و V position (الوضع الرأسى) و Clock (الساعة) و Phase (الفارق الزمني) و White Level (مستوى اللون الأبيض).	AUTO SETUP (إعداد التلقائي) (RGB مدخل VGA فقط)
يتم ضبط H Position (الوضع الأفقي) و V Position (الفارق الزمني) تلقائياً عند اكتشاف توقيت جديد.	AUTO ADJUST (الضبط التلقائي) (RGB مدخل VGA فقط)
يتيح التحكم في الوضع الأفقي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD. اضغط على + للتحرك إلى اليمين. اضغط على - للتحرك يساراً.	H POSITION (الوضع الأفقي) (YPbPr مدخل VGA ،VGA (RGB))
يتيح التحكم في الوضع الرأسى للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD. اضغط على + للتحرك لأعلى. اضغط على - للتحرك لأسفل.	V POSITION (الوضع الرأسى) (YPbPr مدخل VGA ،VGA (RGB))
اضغط على + لزيادة عرض الصورة في الجهة اليمنى من الشاشة. اضغط على - لقليل عرض الصورة في جهة اليسار.	CLOCK (مدخل VGA (RGB))
يتيح ضبط "التشويش" المرئي على الصورة.	PHASE (التفاصيل الزمني) (YPbPr مدخل VGA ،VGA (RGB))
يتيح إمكانية ضبط حجم الصورة الأفقي.	H RESOLUTION (الدقة الأفقي)* * (MPEG مدخل VGA (RGB))
يتيح إمكانية ضبط حجم الصورة الرأسى.	V RESOLUTION (الدقة الرأسية)* * (MPEG مدخل VGA (RGB))
يعتمد تحديد نظام الألوان على تنسيق فيديو إشارة الدخل.	COLOR SYSTEM (نظام الألوان) * (MPEG مدخل فيديو فقط)
يحدد إعداد نظام الألوان تلقائياً وفقاً لإشارة الدخل.	AUTO (تلقائي)
	NTSC
	PAL
	SECAM
	4.43 NTSC
	PAL-60
في حالة وجود مشكلة في اكتشاف الإشارة، تقوم هذه الوظيفة باجبار الشاشة على عرض الإشارة بالدقة المطلوبة. بعد التحديد، قم بتنفيذ "AUTO SETUP" (إعداد التلقائي) متى لزم الأمر. في حالة اكتشاف مشكلة، سيكون الخيار الوحيد المتاح هو "AUTO" (تلقائي).	INPUT RESOLUTION (نقطة الدخل) * (MPEG مدخل VGA (RGB))
يحدد نسبة عرض صورة الشاشة إلى ارتفاعها.	ASPECT (العرض إلى الارتفاع)
ملاحظة: عندما يكون إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) على وضع DYNAMIC (динاميكي) تتحول الصورة إلى FULL (كاملة) قبل FLIP (قلب الصورة)، ثم تبدأ عملية تلب الصورة.	
عند ضبط إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) على وضع DYNAMIC (динاميكي) أو ZOOM (تكبير/تصغير)، ستتحول الصورة إلى صورة FULL (كاملة) قبل TILE MATRIX (الصوفة المتتابعة)، ثم تبدأ عملية المصوفة المتتابعة. وبعد تعين المصوفة المتتابعة تعود نسبة العرض إلى الارتفاع السابقة أو إلى النسبة المضبوطة أثناء تشغيل المصوفة المتتابعة.	
في حالة تغيير إعدادات H POSITION (الوضع الأفقي) و V POSITION (الوضع الرأسى) مع صورة مصغر، لا يتم تغيير الصورة. وإذا تم ضبط SCREEN SAVER (شاشة التوقف) لتغيير إعدادات ASPECT (العرض إلى الارتفاع) تلقائياً إلى FULL (كاملة) مما قمت بتعيينه. وب مجرد إيقاف شاشة التوقف فإن إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) يعود إلى ما تم تعينه في الأصل.	
هذه الوظيفة غير متاحة عندما يكون وضع MOTION (الحركة) في (شاشة التوقف) شاشة التوقف منشطة.	
وعندما يكون إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) في وضع ZOOM (ديناميكي) أو DYNAMIC (ديناميكي) بينما يتم تنشيط TILE MATRIX (الصوفة المتتابعة) أو بعد تحرير TILE MATRIX (الصوفة المتتابعة) أو تنشيط وضع ZOOM (ديناميكي) أو POINT ZOOM (نطاق التكبير/التصغير) حدود، يرجى الرجوع إلى "تحديث التكبير/التصغير" (راجع صفحة ٥٨).	
لا ينبع إعداد التكبير والتصغير للصور ذات دقة مدخل تساوي $3840 \times 2160$ (٦٠ هرتز).	
يعرض نسبة العرض إلى الارتفاع المرسلة من المصدر.	NORMAL (عادى)
يعرض الصورة بملء الشاشة.	FULL (كامل)
يعلم على توسيع إشارة ١٦:٩ letterbox لملء الشاشة بأكملها.	WIDE (عرض)
يعمل على زيادة حجم الصور ذات النسبة ٤:٣، لكن الشاشة بصورة بدون خطوط، وسيتم قص جزء من مساحة الصورة الخارجية نظرًا لزيادة الحجم.	DYNAMIC (ديناميكي)
يعرض الصورة بتنسيق ١:١ في ١ بكسل. (في حال إذا كانت دقة الدخل أعلى من الدقة الموصى بها، يتم تصغير الصورة لملاء الشاشة).	1:1 (١:١)
يعلم على توسيع أو تقليل حجم الصورة.	ZOOM (تكبير/تصغير)
ملاحظة: لا تُعرض مساحات الصورة الموسعة خارج منطقة الشاشة النشطة، وقد يحدث تدهور في دقة الصورة المصغرة.	
يحافظ على نسبة العرض إلى الارتفاع أثناء التحريك.	ZOOM (تكبير/تصغير)
قيمة التكبير/التصغير الأفقي	HZOOM (تكبير/تصغير أفقي)
قيمة التكبير/التصغير الرأسى	VZOOM (التكبير/التصغير الرأسى)
الوضع الأفقي.	H POS (الوضع الأفقي)
الوضع الرأسى.	V POS (الوضع الرأسى)

\*: بعد تعين هذا العنصر بشكل مفرد، ننصح بتشغيل AUTO SETUP (إعداد تلقائي).

(خيارات متقدمة) ADVANCED				
قد تتطلب بعض تطبيقات الفيديو أوضاع مسح مختلفة، لعرض الصورة على أفضل نحو ممكن.	<p style="text-align: right;">OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) ، VGA (YPbPr)، HDMI2، HDMI1، مدخلات OPTION، MP، VIDEO</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">(تشغيل) ON</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(إيقاف التشغيل) OFF</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(لقائي) AUTO</td> </tr> </table>	(تشغيل) ON	(إيقاف التشغيل) OFF	(لقائي) AUTO
(تشغيل) ON				
(إيقاف التشغيل) OFF				
(لقائي) AUTO				
يكون حجم الصورة أكبر من القدر الذي يمكن عرضه، لذا تبدو أطراف الصورة مقصوصة. غير أنه سيتم عرض حوالي ٩٥٪ من الصورة على الشاشة.				
يتناسب حجم الصورة مع منطقة العرض، ومن ثم يتم عرض الصورة بأكملها على الشاشة. ملاحظة: عند استخدام كمبيوتر بخرج HDMI يرجى الضبط على "OFF" (إيقاف التشغيل).				
يتم تعين حجم الصورة بشكل تلقائي. ملاحظة: هذه الوظيفة غير متاحة إذا كانت إشارة الدخل (YPrPb) أو VGA أو فيديو أو مشغل وسانط.				
يتيح تحديد وظيفة تحويل IP (تشابكي إلى تدريجي). ملاحظة: خاصية IMAGE FLIP (قلب الصورة) غير متاحة. عند اختيار INPUT CHANGE SUPER في INPUT CHANGE (تغيير الدخل) مع عرضه، يتغير تغيير هذه الوظيفة.	<p style="text-align: right;">DEINTERLACE (فك التشابك) ، MP، VGA (YPbPr)، VIDEO، HDMI2، HDMI1</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">(تشغيل) ON</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(إيقاف التشغيل) OFF</td> </tr> </table>	(تشغيل) ON	(إيقاف التشغيل) OFF	
(تشغيل) ON				
(إيقاف التشغيل) OFF				
يقوم بتحويل الإشارات التشابكية إلى تدريجية؛ علماً بأن هذا هو الإعداد الافتراضي. يقوم بتحفيض تحويل IP، حيث يناسب هذا الإعداد عرض الأفلام، ولكنه يزيد من احتمال ظاهرة "احتياز الصورة".				
يقوم بضبط مقدار خفض التشويش. اضغط على + أو - للضبط	<p style="text-align: right;">NOISE REDUCTION (تقليل التشوش) ، مدخل قيبي، فقط</p>			
يقوم باستشعار معدل اطراف المصدر تلقائياً للحصول على الجودة المثلث للصورة. ملاحظة: عين DEINTERLACE (فك التشابك) على وضع التشغيل إذا كانت موقع التصوير معينة على AUTO (لقائي).	<p style="text-align: right;">TELECINE (المداخل) ، MP، VGA (YPbPr)، VIDEO، HDMI2، HDMI1</p>			
يقوم بضبط مستوى تعديل التباين الديناميكي. في حالة التعيين على HIGH (مرتفع) يتم عرض الصورة بوضوح ولكنه يجعل السطوع غير مستقر بفضل تفاوت التباين بدرجة كبيرة.	<p style="text-align: right;">ADAPTIVE CONTRAST (التباين التكيفي)* ، VIDEO، HDMI2، HDMI1، MP، VGA (YPbPr)</p>			
عرض الصورة المعكوسة يمين-يسار أو رأساً على عقب أو بالتدوير. اضغط على + أو - للختيار. ملاحظة: هذه الوظيفة غير متاحة عندما يكون SCREEN SAVER (شاشة التوقف) على وضع ON (التشغيل).	<p style="text-align: right;">ROTATION (التدوير)</p>			
ملاحظة: عندما يتم ضبط ASPECT (العرض إلى الارتفاع) في وضع DYNAMIC (динاميكي)، ستتحول الصورة إلى صورة FULL (كاملة) قبل بدء ROTATE (التدوير) ثم تبدأ خاصية ROTATE (التدوير) في العمل. و عند تحديد IMAGE FLIP (قلب الصورة) (باستثناء NONE)، يتم تعطيل الوظائف التالية: MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) و TEXT TICKER (تحريك النص) و STILL (محدد النص) و POINT ZOOM (تصغير/تكبير) و TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة). عندما تتدخل إشارة الدخل، قد يتم تشويه الصورة.	<p style="text-align: right;">IMAGE FLIP (قلب الصورة)</p>			
<b>AB</b>	الوضع العادي.			
<b>BA</b>	عكس الصورة من اليمين إلى اليسار			
<b>V B</b>	عكس الصورة من أعلى إلى أسفل			
<b>B A</b>	تدوير الصورة بمقدار ١٨٠°.			
	<p style="text-align: right;">OSD FLIP (قلب المعلومات) ، المعروضة على الشاشة)</p>			
	SPECTRAVIEW ENGINE			
يحدد اتجاه عرض المعلومات المعروضة على الشاشة. إذا تم تحديد "ON" (تشغيل) فستتعكس OSD وفقاً لحالات الصورة.				
حدد "ON" (تشغيل) لتعطيل SPECTRAVIEW ENGINE (راجع صفحة ٢٨).				
يعيد كافة إعدادات "PICTURE" (الصورة) إلى إعدادات المصنع باستثناء SPECTRAVIEW ENGINE (محرك SPECTRAVIEW) و "PICTURE MODE" (وضع الصورة).	<p style="text-align: right;">RESET (إعادة التعيين)</p>			
<b>(الصوت) AUDIO</b>				
يزيد أو يخفض مستوى خرج الصوت.	<p style="text-align: right;">VOLUME (مستوى الصوت)</p>			
	<p style="text-align: right;">BALANCE (التوازن)</p>			
يحدد STEREO (استريو) أو MONO (صوت أحادي) لخروج الصوت. و عند تحديد "STEREO" (استريو)، اضبط التوازن بين مستوى الصوت في الأذن اليمنى واليسرى. اضغط على زر + لتحرير نافذة الاستريو إلى اليمين. اضغط على زر - لتحرير نافذة الاستريو إلى اليسار. ملاحظة: يكون خيار BALANCE (التوازن) غير متاحاً في حالة تعين MONO (أحادي الصوت) على STEREO/MONO.	<p style="text-align: right;">BALANCE (التوازن)</p>			
الصوت الاصطناعي المحيطي. ملاحظة: يتم تعطيل LINE OUT (المخرج الخطى) عند ضبط هذه الخاصية على "ON" (تشغيل).	<p style="text-align: right;">SURROUND (محيطي)</p>			

\*: تعتمد هذه الوظيفة على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.  
\*\*: في حالة ضبط SPECTRAVIEW ENGINE على وضع ON (تشغيل)، تظهر هذه الوظيفة باللون الرمادي.

(الموازن) EQUALIZER	
رفع أو خفض نطاق التردد العالي للإشارات الصوتية. اضغط على زر + لرفع مستوى الصوت TREBLE (ثلاثي). اضغط على زر - لخفض مستوى الصوت TREBLE (ثلاثي)	TREBLE (ثلاثي)
رفع أو خفض الصوت منخفض التردد. اضغط على زر + لرفع مستوى الصوت BASS (خفيف). اضغط على زر - لخفض مستوى الصوت BASS (خفيف)	Bass (خفيف)
يحدد مصدر دخل الصوت: *.[OPTION] ، [MP] ، [VIDEO] ، [IN2] ، [IN1] ، [DisplayPort2] ، [DisplayPort1] ، [HDMI1] ، [HDMI2] ، [DVI]	AUDIO INPUT (دخل الصوت)
يحدد مصدر الصوت ملاحظة: تتعين هذه الوظيفة على إعداد MULTI PICTURE (الصور المتعددة).	MULTI PICTURE AUDIO (صوت الصور المتعددة)
يتيح تحديد VARIABLE (متغير) التحكم في مستوى خرج الخط من خلال زر VOLUME (مستوى الصوت).	LINE OUT (مخرج خطى)
تفعيل فترة التأخير لخرج إشارة الصوت، يمكن ضبط DELAY TIME (فترة التأخير) ما بين ٠ و ١٠٠ ملي ثانية، واضبط وضع ON (تشغيل) لتفعيل الوظيفة.	AUDIO DELAY (تأخير الصوت) DELAY TIME (مدة التأخير)
يتيح إعادة ضبط خيارات "AUDIO" (الصوت) وفقاً لإعدادات المصنع فيما عدا VOLUME (مستوى الصوت).	RESET (إعادة التعيين)
(الجدولة) SCHEDULE	
يتيح إنشاء جدول زمني للشاشة. اضغط على زر     ، للتنقل بين إعدادات الجدولة وتغييرها. اضغط على زر SET/ZOOM على وحدة التحكم عن بعد أو أزرار تغيير الدخل على الشاشة لتحديد الإعدادات.	SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة)
ملاحظة: يرجى تعيين DAY & TIME (التاريخ والوقت) قبل تهيئة SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة). تحفظ الجداول التي عُينت عند إغلاق نافذة SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة). إذا لم تُعين الجداول لنفس الوقت فإن الأولوية ستكون لأرقام SETTINGS (الإعدادات) العليا في حالة كان OFF TIMER (موقت الإنقاف) على وضعية التشغيل، لا ينبع SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة). عند اختيار إشارة مدخل غير صالحة أو وضع الصورة فستعرض باللون الأحمر. أثناء فتح نافذة SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة) لا تعمل الجداول المضبوطة. راجع صفحة ٤٥.	SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة)
عيّن ON (تشغيل) لتفعيل الجدولة. يتم تعيين ٣٠ جدولة كحد أقصى.	SETTINGS (إعدادات)
إعداد لطاقة الشاشة. يرجى تعيين ON (تشغيل) أو OFF (إيقاف تشغيل) لكل جدولة.	POWER (الطاقة)
عيّن وقت تشغيل الجدولة. في حالة عدم وجود وقت محدد للجدولة عيّن [-].	TIME (الوقت)
عيّن إشارة الدخل للجدولة. لإبقاء إشارة الدخل نشطة عند تشغيل الجدولة عيّن [-]. عندما يتم تعيين INPUT (الدخل) يرجى اختيار ON (تشغيل)	INPUT (الدخل)
عيّن وضع الصورة للجدولة. لإبقاء وضع الصورة نشطاً عند تشغيل الجدولة عيّن [-]. عندما يُعيّن PIC.MODE (وضع الصورة)، يرجى اختيار ON (تشغيل).	PIC. MODE (صورة، الوضع)
اختر عنصر من العناصر المدرجة أدناه (متاح عنصر واحد فقط).	اختر عنصر المدرجة أدناه (متاح عنصر واحد فقط).
اختر هذا الإعداد إذا كانت الجدولة جدولة يوم واحد أو في حالة الجداول غير المنتظمة.	DATE (التاريخ)
اختر هذا الإعداد إذا كان الجدول ينكرر كل يوم.	EVERY DAY (كل يوم)
اختر هذا الإعداد إذا كان الجدول ينكرر كل أسبوع.	EVERY WEEK (كل أسبوع)
اختر هذا الإعداد إذا كان الجدول معيناً على أيام الأسبوع. يتم تعيين هذا العنصر من خلال إعدادات WEEKEND (عطلة نهاية الأسبوع) وإعدادات HOLIDAY (جازة). يتم تعيين اليوم الذي لم يتم تحديده ضمن WEEKEND (عطلة نهاية الأسبوع) و HOLIDAY (جازة) كيوم من أيام الأسبوع.	WEEKDAY (أيام الأسبوع)
اختر هذا الإعداد إذا كان الجدول معيناً على نهاية الأسبوع. تعمل الجدولة في اليوم الذي تم تعيينه في WEEKEND SETTINGS (إعدادات نهاية الأسبوع).	WEEKEND (نهاية الأسبوع)
تعمل الجدولة في اليوم الذي تم تعيينه في HOLIDAY SETTINGS (إعدادات العطلة).	HOLIDAY (العطلة)
قائمة جداول العمل. عرض حتى ٣٠ جدولًا.	SCHEDULE LIST (قائمة الجدولة)
HOLIDAY SETTINGS (إعدادات العطلة)	
يعمل على إنشاء جدولة العطلة للشاشة.	No. (رقم).
عيّن السنة والشهر. اختر اليوم أو الأسبوع. DAY (اليوم): عيّن اليوم. WEEK (أسبوع): عيّن الأسبوع ويوم محدد من الأسبوع. في حالة تعيين [-] في MONTH (الشهر) أو YEAR (العام) يتم تعيين كل يوم من أيام الشهر أو العام باعتباره عطلة.	YEAR (عام) MONTH (شهر) DAY (يوم) WEEK (أسبوع)
عيّن تاريخ انتهاء العطلة. في حالة الجدولة لدى يتخطى عاماً، يرجى فصل الجدولة لكل عام. ملاحظة: في حالة عدم تعيين DAY (اليوم الأخير) لا يتم إتاحة END DAY (اليوم الأخير). في حالة كانت إعدادات العطلة الخاصة بك تحوي [-] لمدة عام أو شهر، لا يتم إتاحة END DAY (اليوم الأخير).	END DAY (اليوم الأخير)
عيّن أو يحذف الجدولة.	SET/DELETE (تعيين/حذف)
WEEKEND SETTING (إعدادات نهاية الأسبوع)	
عيّن يوم محدد من الأسبوع.	WEEKEND (نهاية الأسبوع)

\*: تعتمد هذه الوظيفة على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.



حدد التاريخ والوقت والتقويم الصيفي. يجب ترتيب Date & time (التاريخ والوقت) بصورة صحيحة حتى تعمل وظيفة SCHEDULE (جدولة). ملاحظة: في حالة فصل التيار الكهربائي عن الشاشة لمدة أسبوعين، يعود إعداد DATE & TIME (التاريخ والوقت) إلى الإعداد الافتراضي وتتوقف الساعة عن العمل.	DATE & TIME (التاريخ والوقت)
يتيح ضبط العام لساعة الوقت الفعلي.	YEAR (السنة)
يتيح ضبط الشهر لساعة الوقت الفعلي.	MONTH (الشهر)
يتيح ضبط اليوم لساعة الوقت الفعلي.	DAY (اليوم)
يتيح ضبط التوقيت لساعة الوقت الفعلي.	TIME (الوقت)
يعرض التاريخ والوقت الحالي.	CURRENT DATE TIME (الوقت الحالي من اليوم)
يتيح ضبط تشغيل أو إيقاف تشغيل خاصية التوقيت الصيفي. ملاحظة: يرجى تعيين TIME & DATE (التاريخ والوقت) أولاً في حالة التغيير إلى إعداد DAYLIGHT SAVING (التوقيت الصيفي) في حالة اختيار ON (تشغيل) يرجى تعيين إعدادات التوقيت الصيفي كما هو محدد أدناه.	DAYLIGHT SAVING (التوقيت الصيفي)
يعين تاريخ بدء التوقيت الصيفي.	BEGIN MONTH (شهر البدء)
يعين تاريخ إنهاء التوقيت الصيفي.	END MONTH (شهر الانهاء)
يعين اختلاف التوقيت بين المدن.	TIME DIFFERENCE (اختلاف التوقيت)
يتيح ضبط إيقاف تشغيل الشاشة بعد مدة زمنية محددة مسبقاً. قد يتم تعليم المدة الزمنية ما بين ١ إلى ٢٤ ساعة. ملاحظة: تكون خاصية SCHEDULE (جدولة) غير متاحة في حالة ضبط مؤقت لإيقاف على وضع ON (تشغيل).	OFF TIMER (مؤقت لإيقاف)
يتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة SCHEDULE (جدولة) وفقاً لإعداد المصنعين: DATE & TIME (التاريخ والوقت) و DAYLIGHT SAVING (التوقيت الصيفي).	RESET (إعادة التعيين)
<b>(الدخل المتعدد) MULTI INPUT</b>	
يتيح إمكانية أن تبقى الشاشة على وضع MULTI PICTURE (الصور المتعددة) و TEXT TICKER (محدد النص) بعد إيقاف تشغيلها. عند إعادة التشغيل، يظهر وضع MULTI PICTURE (الصور المتعددة) و TEXT TICKER (محدد النص) دون الحاجة إلى الدخول إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.	KEEP MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة*)
عند اختيار "OFF" (إيقاف التشغيل) يتم عرض صورة واحدة فقط. وعند اختيار "ON" (تشغيل)، يتم عرض العديد من الصور. يختار PIP (صورة داخل صورة) أو PBP (صورة وراء صورة). ملاحظة: عند تحديد ON (تشغيل) يتم تحرير خيار TEXT TICKER (محدد النص) و CLOSED CAPTION (تعليق مغلق) و TILE MATRIX (المصفوفة المترابطة) و MOTION (الحركة) في SCREEN SAVER (شاشة التوقف) و IMAGE FLIP (قلب الصورة) باستثناء خيار NONE (بدون) و INPUT SUPER (نخل فائق) في INPUT CHANGE (تغيير الدخل).	MULTI PICTURE MODE (**,*,*)(وضع الصور المتعددة)
عند ضبط MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) على وضع "OFF" (إيقاف التشغيل) تكون [PICTURE 1] هي الصورة النشطة. وعند الضبط على وضع "ON" (تشغيل)، يمكن ضبط Active Picture (صورة نشطة). ملاحظة: تتعذر هذه الوظيفة على إعداد MULTI PICTURE (الصور المتعددة). تُعرض الصورة النشطة في إطار أحمر.	MULTI PICTURE (الصور المتعددة)
يتيح اختيار دخل الصور المتعددة. اضغط على زر (+) أو الزر (-) لاختيار الدخل. ملاحظة: لا تتوافق هذه الوظيفة عندما يكون MULTI PICTURE (الصور المتعددة) على وضع "OFF" (إيقاف التشغيل). عند تغيير إشارة الدخل بالنسبة للصورة المنشطة بعد اختيار دخل اضغط على SET (تعيين).	ACTIVE PICTURE (الصورة النشطة)*
يتيح تعيين حجم الصورة النشطة. اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) لضبط حجم الصورة، اضغط على + أو CH+ لتكبير، اضغط على - أو CH- للتصغير،	ACTIVE FRAME (اطار نشط)
يتيح تعيين وضع الصورة النشطة. فبالضغط على زر + تتحرك Active Picture (الصورة النشطة) يميناً، وبالضغط على زر - تتحرك يساراً. وبالضغط على زر ▲ تتحرك Active Picture (الصورة النشطة) لأعلى، وبالضغط على زر ▼ تتحرك لأسفل.	ACTIVE PICTURE1 (الصورة 1)
يحدد عرض وارتفاع إطار الصورة النشطة. لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع للصورة المعروضة على الشاشة راجع صفحة .٢٠	ACTIVE PICTURE2 (الصورة 2)
ملاحظة: عند تعيين TEXT TICKER (محدد النص) يكون وضع MULTI PICTURE MODE (الصور المتعددة) غير متاحاً. ويتم استخدام TEXT TICKER (محدد النص) في حالة تشغيل القائمة التالية: MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) و TILE MATRIX (المصفوفة المترابطة) و SCREEN SAVER (شاشة التوقف) و IMAGE FLIP (قلب الصورة) و CLOSED SUPER in INPUT CHANGE (التعليق المغلق). عند تشغيل هذه الوظيفة، يتم تطبيق كل من POINT ZOOM (نطاق التكبير/التصغير) و STILL (الصور الساكنة). يعمل على تكمين خاصية Text Ticker (محدد النص) ويتيح لك ضبط الاتجاه الأفقي أو الرأسي. يحدد موقع Text Ticker (محدد النص) على الشاشة.	PICTURE SIZE (حجم الصورة)*
يحدد حجم Text Ticker (محدد النص) من حيث علاقته بحجم الشاشة ككل. تمكين خاصية الاكتشاف التلقائي لـ Text Ticker (محدد النص). يحدد إشارة الدخل لكل من PICTURE1 و PICTURE2.	PICTURE POSITION (موقع الصورة)*
*: يتم تحرير هذه الوظيفة عند تحديد SUPER (نخل) في INPUT CHANGE (تغيير الدخل) و MOTION in SCREEN SAVER (حركة في شاشة التوقف) و TILE MATRIX (المصفوفة المترابطة) و NONE (فلا تظهر الصورة) و IMAGE FLIP (قلب الصورة) باستثناء OPTION ( الخيار ) لدخل الصورة المتعدد. **: لا يتم إتاحة هذه الوظيفة بينما يكون TEXT TICKER (محدد النص) مفعلاً أو خيار الصور المتعددة على وضعية إيقاف التشغيل. ***: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة المفاتيح التي تحتدمها عند اختيار OPTION ( الخيار ) لدخل الصورة المتعدد. ****: لا تتوافق هذه الوظيفة في حالة تعيين PIP (صورة داخل صورة) على ACTIVE PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) ويتم حينها تعيين PICTURE1 على ACTIVE PICTURE (صورة نشطة).	PICTURE ASPECT (عرض الصورة إلى ارتفاعها)*
(الوصول إلى ارتفاعها)	
TEXT TICKER (محدد النص)	TEXT TICKER (محدد النص)*
MODE (الوضع)	MODE
POSITION (الموضع)	POSITION
SIZE (الحجم)	SIZE
DETETCT (الكشف)	DETETCT
INPUT SELECT (تحديد الداخلي)	INPUT SELECT

\*: يتم تحرير هذه الوظيفة عند تحديد SUPER (نخل) في INPUT CHANGE (تغيير الدخل) و MOTION in SCREEN SAVER (حركة في شاشة التوقف) و TILE MATRIX (المصفوفة المترابطة) و NONE (فلا تظهر الصورة) و IMAGE FLIP (قلب الصورة) باستثناء OPTION ( الخيار ) لدخل الصورة المتعدد.

\*\*: لا يتم إتاحة هذه الوظيفة بينما يكون TEXT TICKER (محدد النص) مفعلاً أو خيار الصور المتعددة على وضعية إيقاف التشغيل.

\*\*\*: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة المفاتيح التي تحتدمها عند اختيار OPTION ( الخيار ) لدخل الصورة المتعدد.

\*\*\*\*: لا تتوافق هذه الوظيفة في حالة تعيين PIP (صورة داخل صورة) على ACTIVE PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) ويتم حينها تعيين PICTURE1 على ACTIVE PICTURE (صورة نشطة).

	<b>INPUT DETECT</b> (اكتشاف الدخل)
	<b>NONE</b> (لا يوجد)
	<b>FIRST DETECT</b> ١٠٠٠* (الاكتشاف الأول)
	<b>LAST DETECT</b> ٢٠٠١* (الاكتشاف الأخير)
	<b>CUSTOM DETECT</b> (اكتشاف مخصص)*
يُعمل على تحديد وسيلة اكتشاف الدخل التي تستخدمها الشاشة عند اتصالها بأكثر من مصدر إشارة. ملحوظة: عند تحديد خيار SUPER (فائق) في INPUT CHANGE (تغير الدخل)، فلا يمكن تعديل هذه الوظيفة. يتم تحرير INPUT DETECT (اكتشاف الدخل) في حالة تشغيل HUMAN SENSOR (المستشعر البشري) أثناء تشغيل INPUT DETECT (اكتشاف الدخل).	
لن تقوم الشاشة بـالبحث عن إشارات في منفذ دخل الفيديو الأخرى. عندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من منفذ آخر لدخل الفيديو، وإذا كانت إشارة الفيديو موجودة في دخل آخر تتحول الشاشة من مصدر الفيديو الحالي إلى مصدر الفيديو النشط تلقائياً. علمًا بأن الشاشة لا تقوم بالبحث عن إشارات فيديو أخرى في حال وجود مصدر الفيديو الحالي.	
عندما تقوم الشاشة بإعادة إصدار إشارة من مصدر الفيديو الحالي، ويتم توصيل مصدر فيديو ثانٍ جديد للشاشة، تقوم الشاشة بالانتقال تلقائياً إلى مصدر الفيديو الجديد. وعندما لا تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من أي منفذ دخل فيديو آخر، وإذا كانت إشارة الفيديو موجودة في دخل آخر تتحول الشاشة من مصدر الفيديو الحالي إلى مصدر الفيديو النشط تلقائياً.	
يتيح ضبط أولوية إشارات الدخل. مثل: في الأولويات، تمتلك 1 أعلى أولوية في مجموعة إدخال الإشارة. عند تحديد CUSTOM DETECT (اكتشاف مخصص)، تقوم الشاشة بـالبحث في المنفذات ساقية الضبط فقط. ملحوظة: تناول أولوية إشارة دخل الخيارات فقط في PRIORITY3 (الأولوية ٣) باستثناء خيار جهاز الكمبيوتر المزود بنظام الفتحة ٢ (DP) لأي إعدادات إذا قمت بتعيين DisplayPort1 (منفذ العرض ١) للأولوية ١ أو ٢ أو ٣، فإن يمكنك ضبط ( الخيار جهاز الكمبيوتر المزود بنظام الفتحة ٢ (DP) ) لأي إعدادات أولوية. إذا قمت بتعيين OPTION (خيار) جهاز الكمبيوتر المزود بنظام الفتحة ٢ (DP) للأولوية ١ أو ٢ أو ٣، فإن يمكنك تعيين DisplayPort1 (منفذ العرض ١) لأي إعدادات أولوية.	
يتيح ضبط سرعة تغيير الدخل. في حالة تعيين QUICK (سريع)، تصبح سرعة تغيير الدخل أسرع ولكن هذا الإعداد يحدث تشوش في الصورة أثناء تحويل الإشارات. يمكن تحديد الوضع SUPER (فائق) من التحويل السريع بين الإشارات ساقية الضبط. ملحوظة: يعتمد على لوحة الخيارات المستخدمة، ولا يتأثر حينها خيار SUPER (فائق). وعند تشغيل MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) و TEXT TICKER (محدد النص) و STILL (ضبط/تكبير/تصغير نقطة) و POINT ZOOM (ضبط/تكبير/تصغير نقطة).	<b>INPUT CHANGE</b> (تغير الإدخال)
	<b>TERMINAL SETTINGS</b> (إعدادات الوحدة الطرفية)
يتيح اختيار نوع جهاز DVI-D الموصل بـدخل DVI. اختر "DVI-HD" أثناء اتصال مشغل DVD أو جهاز الكمبيوتر الذي يتطلب مصادقة HDCP . تحديد "DVI-PC" عند اتصال جهاز الكمبيوتر الذي لا يتطلب مصادقة HDCP .	<b>DVI (وضع DVI MODE)</b>
اختر RGB أو YPbPr أو VGA لـدخل VGA (وضع VGA MODE)	
يتيح تحديد نوع التزامن للإشارة موصل بـدخل VGA (RGB) (RGB). AUTO (تقائي): يحدد نوع إشارة التزامن المترافق، ولا يتأثر حينها خيار SUPER (فائق). التزامن الأفقي/الرأسي: إذا كانت إشارة الدخل تزامنًّا أفقيًّا/رأسيًّا فتعرض صورة غير ثابتة من خلال إعداد AUTO (تقائي) ويرجى ضبط التزامن الأفقي/الرأسي. .SOG: إذا كانت إشارة الدخل SOG، تعرض صورة غير ثابتة من خلال إعداد AUTO، يرجى ضبط SOG. ملحوظة: إذا لم يضبط وضع VGA على YPbPr سيتعذر عليك ضبط SYNC TYPE (نوع التزامن).	<b>SYNC TYPE</b> (نوع التزامن)
يحدد وضع DisplayPort [1.1a] أو [1.2]. في حالة اختيار DisplayPort 1.1a يتم تعيين SST بشكل تلقائي. في حالة اختيار 1.2 يتم تعيين SST أو MST. يتعين اختيار 1.2 عند استخدام DisplayPort لنقل الدفق المتعدد. يتطلب نقل الدفق السريع بطاقة الشاشة المقابلة، ومن ثم عليك الاتصال بالموزع الخاص بك للتعرف على حدود هذه الوظيفة. ملحوظة: لا تتوفر خاصية نقل الدفق السريع مع إشارة دخل DisplayPort2	<b>DisplayPort</b> (منفذ العرض)
في حالة تحديد DisplayPort 1.1a في DisplayPort يتم تعيين HBR بشكل تلقائي. في حالة تحديد DisplayPort1.2 و DisplayPort1.2 و SST في DisplayPort يتم تعيين HBR أو HBR2. في حالة تحديد DisplayPort و MST في DisplayPort1.2 يتم تعيين HBR2 بشكل تلقائي.	<b>BIT RATE</b> (معدل البت)
يعوض التدهور الذي يحدث في الصور بسبب استخدام كبل أو جهاز طويل، حيث ينتج العدد الأعلى تعويضاً أكبر.	<b>EQUALIZER</b> (الموازن)
يعوض التدهور الذي يحدث في الصور بسبب إشارة DisplayPort خيار الفتحة من النوع ٢	<b>SLOT2</b>
يعوض التدهور الذي يحدث في الصور من إشارة DisplayPort1	<b>DisplayPort1</b>
يحدد MODE1 أو MODE2. الوضع ١: الحد الأعلى لدقة الصورة $3840 \times 2160$ (٣٠ هرتز) الوضع ٢: الحد الأعلى لدقة الصورة $3840 \times 2160$ (٦٠ هرتز)	<b>HDMI</b>
AUTO (تقائي): يعين إشارات الدخل بشكل تلقائي ضبط الأجهزة المتصلة. (الصف): خاص بإعداد الكمبيوتر. يعرض كل إشارات الدخل من ٢٥٥٠٠ لمستويات الرمادي. EXPAND (توسيع): خاص بإعداد الأجهزة السمعية والبصرية. توسيع نطاق إشارات الدخل من مستويات الرمادي من ٢٣٥٠٦٦ إلى مستويات الرمادي ٢٥٥٠٠. ملحوظة: توافق هذه الوظيفة فقط في HDMI أو DisplayPort أو OPTION (خيار) و يتم اختيارها في INPUT SIGNAL (إشارة الدخل).	<b>VIDEO LEVEL</b> (مستوى الفيديو)
يُعيد خيارات MULTI INPUT (دخل متعدد) إلى إعدادات المصنع عدا INPUT DETECT (اكتشاف الدخل) (تكون الأولوية لإشارات الدخل فقط) و INPUT CHANGE (تغير الدخل) و INPUT1 and INPUT2 (دخل ١ و دخل ٢) و PICTURE ASPECT (عرض الصورة إلى ارتفاعها) و INPUT SELECT (اختيار الدخل) و BIT RATE (معدل البت).	<b>RESET</b> (إعادة التعيين)

\*: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة الخيارات التي تستخدمها عند تحديد OPTION (خيار) لـدخل الصورة المتعدد.  
\*\*: ماعدا MP (مشغل الوسائط).

## OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)

	<p>يحدد اللغة المستخدمة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>LANGUAGE (اللغة)</td></tr> <tr><td>ENGLISH</td></tr> <tr><td>DEUTSCH</td></tr> <tr><td>FRANÇAIS</td></tr> <tr><td>ITALIANO</td></tr> <tr><td>ESPAÑOL</td></tr> <tr><td>SVENSKA</td></tr> <tr><td>РУССКИЙ</td></tr> <tr><td>中文</td></tr> <tr><td>日本語</td></tr> </table>	LANGUAGE (اللغة)	ENGLISH	DEUTSCH	FRANÇAIS	ITALIANO	ESPAÑOL	SVENSKA	РУССКИЙ	中文	日本語
LANGUAGE (اللغة)											
ENGLISH											
DEUTSCH											
FRANÇAIS											
ITALIANO											
ESPAÑOL											
SVENSKA											
РУССКИЙ											
中文											
日本語											
	<p>ينتج إيقاف المعلومات المعروضة على الشاشة بعد فترة من التوقف. تراوح خيارات الضبط المسبق من ١٠ - ١٢٠ ثانية.</p>										
	<p>يحدد الموضع الذي تظهر فيه قائمة OSD على الشاشة.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>OSD POSITION (وضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)</td></tr> <tr><td>(أعلى) UP</td></tr> <tr><td>(أسفل) DOWN</td></tr> <tr><td>(يمين) RIGHT</td></tr> <tr><td>(يسار) LEFT</td></tr> </table>	OSD POSITION (وضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	(أعلى) UP	(أسفل) DOWN	(يمين) RIGHT	(يسار) LEFT					
OSD POSITION (وضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)											
(أعلى) UP											
(أسفل) DOWN											
(يمين) RIGHT											
(يسار) LEFT											
	<p>ينتج إمكانية عرض OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) أو عدم عرضها. وتظهر معلومات OSD عند تغيير إشارة الدخل أو المصدر، وستقدم قائمة OSD أيضًا تغييرًا في حالة عدم وجود إشارة أو إذا كانت الإشارة خارج النطاق، وسيتم تحديد فترة تراوح بين ٣ إلى ١٠ ثوان لظهور قائمة المعلومات على الشاشة.</p>										
	<p>سيظهر MONITOR ID (معرف الشاشة) و IP ADDRESS (عنوان IP) عند الضغط على زر Display (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد.</p>										
	<p>ينتج تحديد درجة شفافية قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.</p>										
	<p>يحدد اتجاه قائمة OSD فيما بين الاتجاهين الأفقي والرأسي.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)</td></tr> <tr><td>(الاتجاه LANDSCAPE (الأفقي)</td></tr> <tr><td>(الاتجاه PORTRAIT (الرأسي)</td></tr> </table>	OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	(الاتجاه LANDSCAPE (الأفقي)	(الاتجاه PORTRAIT (الرأسي)							
OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)											
(الاتجاه LANDSCAPE (الأفقي)											
(الاتجاه PORTRAIT (الرأسي)											
	<p>يظهر قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في اتجاه أفقي.</p> <p>ملاحظة: في حالة تعيين PORTRAIT (الوضع الرأسي) لا يتوافق خيار CLOSED CAPTION (التعليق المغلق).</p>										
	<p>يتم عرض دليل المفاتيح عند تشغيل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.</p> <p>ملاحظة: لا تتوافق هذه الوظيفة عندما يكون OSD FLIP (قلب المعلومات المعروضة على الشاشة) في وضع "ON" (تشغيل).</p>										
	<p>ينتج تحديد العنوان والرسالة عن طريق خادم HTTP. راجع صفحة ٥٥.</p>										
	<p>يمكن إنشاء اسم للدخل المستخدم حالياً.</p> <p>الحد الأقصى: ١٤ حرشف تشمل مسافة بين الحروف، وحروف أجنبية من A إلى Z، وأرقام من ٠ إلى ٩، وبعض الرموز.</p>										
	<p>يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.</p> <p>ملاحظة: يتم استخدام هذه الوظيفة في حالة تنشيط الوظائف التالية: PORTAIT in OSD، TEXT TICKER، MULTI PICTURE MODE .SUPER in INPUT CHANGE، POINT ZOOM، STILL، SCREEN SAVER، TILE MATRIX، ROTATION</p>										
	<p>ينتج إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة وفقاً لإعداد المصنع:</p> <p>OSD TIME (وقت قائمة OSD POSITION (وضع قائمة OSD) و INFORMATION OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) و OSD TRANSPARENCY (شفافية البيانات المعروضة على الشاشة) و CLOSED CAPTION (التعليق المغلق)).</p>										
	<p><b>RESET (إعادة التعيين)</b></p>										
	<p>ينتج خيار TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) إمكانية عرض صورة واحدة على شاشات متعددة (تصل إلى ١٠٠ شاشة) عبر مكبر توزيع.</p> <p>يسهم بالإعداد التلقائي للمصفوفة المتتابعة عن طريق إدخال عدد الشاشات المرتبة ترتيباً أفقياً ورأسيًا على الشاشة الرئيسية. الإعدادات التالية تضبط تلقائياً:</p> <p>Input Signal MONITOR ID (معرف الشاشة) و TILE MATRIX MEM (المصفوفة المتتابعة) و TILE MATRIX (ذاكرة المصفوفة المتتابعة) و Input Signal (إشارة الدخل) و VIDEO OUT SETTING (إعداد خرج الفيديو) و DisplayPort (DisplayPort) في "TERMINAL SETTINGS" (إعدادات الوحدات الطرفية).</p> <p>ملاحظة: يُنصح المعرف التلقائي تلقائياً. عند استخدام هذه الوظيفة، يفضل ربط الشاشات باستخدام كابل DisplayPort. يتم تحرير هذه الوظيفة في حالة تعطيل MOTION في شاشة التوقف.</p> <p>مثلاً على التبديل عبر شبكة الاتصال المحلية:</p> <p>H MONITORS 3 (الشاشات الأفقية ٣) V MONITORS 3 (الشاشات الرأسية ٣)</p>										
	<p>في حالة الاتصال المتسلسل، حدد فئات قائمة OSD التي ترغب في نسخها إلى الشاشات الأخرى.</p> <p>ملاحظة: حال استخدام هذه الوظيفة، فإن الشاشات يجب أن تكون في حالة اتصال متسلسل عن طريق كابلات شبكة اتصال محلية (LAN). كما سيتم إعادة ضبط هذه الوظيفة علىوضع الافتراضي عند إيقاف التشغيل، بالإضافة إلى ذلك، يوجد حد لهذه الوظيفة بالنسبة لأعداد الشاشات المتصلة يعتمد على نوع وجودة كابل LAN (شبكة الاتصال المحلية) الذي تستخدمه.</p> <p>حدد "YES" (نعم)، ثم اضغط على زر SET (ضبط) لبدء عملية النسخ.</p> <p>يتم نسخ جميع إعدادات أطراف توصيل الدخل عند تحديد هذا العنصر. علماً بأن الإعداد الافتراضي يكون معيناً على وضع الإيقاف.</p>										
	<p><b>SETTING COPY (إعداد النسخ)</b></p>										
	<p><b>COPY START (بدء النسخ)</b></p>										
	<p><b>ALL INPUT (جميع المداخل)</b></p>										

		TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة)
يتيح تكبير الصورة وعرضها على شاشات متعددة (تصل إلى ١٠٠ شاشة) عبر مكبر توزيع.		
ملاحظة: لا تد الدقة المنخفضة مناسبة لطريقة العرض باتجاه يمين الشاشات. يمكن التشغيل بدون مكبر توزيع عند العدد الأقل من الشاشات.		
يتم تعديل هذه الخاصية عند اختيار SCREEN SAVER (شاشة التوقف) أو IMAGE FLIP (قلب الصورة) إلا في حالة اختيار NONE (لا شيء).		
لا يعمل وضع DYNAMIC (динاميكي) أو ZOOM (تكبير/تصغير) عند تشغيل ميزة TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة).		
عند اختيار وضع DYNAMIC (динاميكي) أو ZOOM (تكبير/تصغير) في ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) عند استخدام TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة)، سيتم تطبيق الإعداد بعد الانتهاء من المصفوفة المتتابعة.		
في حالة تشغيل TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) يتم تعطيل الوظائف التالية: MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) وTEXIT (محدد النص) وCLOSED CAPTION (التعليق المغلق) وSTILL (الصورة الثابتة) وPOINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير). يرجى الرجوع إلى وظيفة POINT ZOOM لمزيد من التفاصيل (راجع صفحة ٥٨).		
قد تحدث فجوة في توقيت عرض الصور من خلال الشاشات في حالة تشغيل محتويات مشغل الوسانط في وقت تشغيل TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة).		
يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تشغيل SCREEN SAVER (شاشة التوقف).		
في حالة تعيين HDMI من خلال TERMINAL SETTINGS (إعدادات الوحدة الطرفية) على MODE2 لا تتوفر TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة).		
عدد الشاشات المرتبة أفقياً.	H MONITORS	(الشاشات الأفقية)
عدد الشاشات المرتبة رأسياً.	V MONITORS	(الشاشات الرأسية)
يحدد أي من أقسام الصور المعروضة على نوافذ متعددة يمكن عرضها على الشاشة.	POSITION	(الموضع)
يتيح تشغيل ميزة TILE COMP (توافق العرض المتعدد). في حالة تعيين YES (موافق) لميزة TILECOMP (توافق العرض المتعدد)، يمكنك تعديل مقاييس وضع الصورة المعروضة من خلال الضغط على الزر (+) أو الزر (-) في وحدة التحكم عن بعد.	TILE COMP (توافق العرض المتعدد)	
يتيح تمكين إعدادات Tile Matrix (المصفوفة المتتابعة).	ENABLE	(تمكين)
عند تحديد "INPUT" (إدخال)، يتم إعداد TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) لكل إشارة دخل.	TILE MATRIX MEM (ذاكرة المصفوفة المتتابعة)	
تحفظ كل إعدادات المصفوفة المتتابعة لكل مدخلات الإشارات.	COMMON (شائع)	
تحفظ كل إعدادات المصفوفة المتتابعة لدخل الإشارة المختار.	INPUT (الدخل)	
يتيح رقم معرف الشاشة من ١ إلى ١٠٠ ومعرف المجموعة من (١) إلى (٤)، وتعرض DETECTED MONITORS (الشاشات المكتشفة) أرقام كل الشاشات المرفقة بالسلسلة التفاعلية للكابلات المتصلة بشبكة المحلية (LAN).	ID CONTROL (معرف وحدة التحكم)	
ملاحظة: تتيح إيقاف تشغيل الشاشات أو تحويلها إلى وضع الاستعداد وقت تشغيل AUTO ID/IP (إعداد IP ID التلقائي) أو RESET ( إعادة تعيين IP ID التلقائي).		
يكون رقمتعريف المجموعة من تحديداً متعددة. راجع صفحة ٤٦.		
عند تحديد "SET" (تعيين)، تظهر نافذة AUTO ID/IP SETTING (إعداد IP ID التلقائي).	AUTO ID/IP SETTING (إعداد IP ID التلقائي)	
لا تقوم بتوصيل أجهزة مرتبطة بالشبكة بين الشاشات المتصلة بشبكة LAN.		
حدد عنصر من MONITOR ID (رقم تعریف الشاشة) و IP ADDRESS (عنوان IP) و IP and ID (عنوان IP) و IP ADDRESS (عنوان IP).	SETTING ITEM (عنصر الإعداد)	
عند تعيين "YES" يتم ضبط أرقام تعریف الشاشة تلقائياً على كل الأرقام.	MONITOR ID (معرف الشاشة)	
عین مجموعة الثانية الأولى بمجموعة الثانية الثالثة عند BASE ADDRESS (العنوان الأساسي)، ويتم تعين مجموعة الرابعة تقليدياً بدءاً من الرقم "١" ثم العد حتى تتصل الشاشات بشبكة الاتصال المحلية LAN. يظهر BASE ADDRESS (العنوان الأساسي) عند تحديد IP ADDRESS (عنوان IP) أو IP and ID (عنوان IP) عند عنصر الإعداد.	IP ADDRESS (عنوان IP)	
تعيين MONITOR ID (رقم تعریف الشاشة) و IP ADDRESS (عنوان IP).	IP and ID	
عین رقم أساسي لا يتعدى ١٠٠ بالنسبة للشاشة الرئيسية. سيتم إعطاء رقم تعریف معين للشاشات الأخرى التي تتبع في السلسلة خلال شبكة LAN بشكل تلقائي. يتم تعين رقم معرف محدد لكل شاشة بالعد التصاعدي بناءً على الرقم الأساسي للشاشة الرئيسية. يرجى تعين رقم أساسي مع الأخذ في الاعتبار أرقام تعریف الشاشات التي تتبع شبكة LAN بحيث لا يتعدى أيضاً ١٠٠.	BASE NUMBER (الرقم الأساسي)	
عند تعيين "YES" يتم تعين عنوان IP تلقائياً لكل الشاشات.	BASE ADDRESS (العنوان الأساسي)	
عند تعيين "YES" يتم تشغيل كافة الإعدادات في AUTO ID/IP SETTING (إعداد IP ID التلقائي).	ID/IP SETTING START (تشغيل إعداد)	
يظهر هذا النص بعد تحديد ITEM (عنصر الإعداد) وتعيين IP ADDRESS START (تشغيل عنوان IP) على YES (نعم). في حالة اختلاف الرقم المعروض عن الرقم الفعلي للشاشة الذي يظهره رقم تعریف الشاشة، حدد "RETRY" (إعادة المحاولة) لإعادة عد الشاشات. وفي حالة كان الرقم الظاهر صحيحاً، عین "CONTINUE" (استمرار).	DETCT MONITORS (الشاشات المكتشفة)	
عند تحديد RESET (إعادة تعيين)، تظهر نافذة AUTO ID/IP RESET (إعادة تعيين IP ID التلقائي)	AUTO ID/IP RESET (إعادة تعيين IP ID التلقائي)	
حدد إعداد من MONITOR ID (رقم تعریف الشاشة) و IP ADDRESS (عنوان IP) و IP and ID (عنوان IP) و IP ADDRESS (عنوان IP) ID and IP (عنوان IP) عن طريق تحديد نفس العنصر الذي قمت بتحديده في ITEM (عنصر الإعداد) في AUTO ID/IP SETTING (إعداد IP ID التلقائي)، ثم شغل AUTO ID/IP RESET (إعادة تعيين IP ID التلقائي).	RESET ITEM (عنصر التعيين)	
عند تعيين YES (نعم)، يعود إعداد العنصر المحدد في RESET ITEM (إعادة تعين العنصر) إلى الإعداد الافتراضي. عندما يعود الإعداد إلى الوضع الافتراضي تظهر رسالة!! FINISH!! (تم!!).	ID/IP RESET START (تشغيل إعادة تعيين IP ID)	
ملاحظة: بعد تشغيل IP ADDRESS START (تشغيل إعادة تعيين IP ID)، تصبح إعدادات MONITOR ID (رقم تعریف الشاشة) و IP ADDRESS (عنوان IP) إعدادات فردية حتى في حالة توصيل الشاشات بشبكة الاتصال المحلية.		
يعرض أعداد الشاشات المكتشفة.	DETECTED MONITORS (الشاشات المكتشفة)	
عند تعيين "ON" (تشغيل)، يتم إرسال الأمر إلى كل الشاشات المتصلة بكابلات الشبكة المحلية LAN.	COMMAND TRANSFER (نقل الأوامر)	
يتيح إعادة تعيين جميع الإعدادات في قائمة MULTI DISPLAY (العرض المتعدد) العودة لإعدادات المصنع.	RESET (إعادة التعيين)	

## DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة)

<p>قم بإعداد ENABLE (تمكين) أو DISABLE (تعطيل). فإذا قمت بالضبط على ENABLE (تمكين) فاضبط المدة التي تستغرقها الشاشة للدخول إلى وضع توفير الطاقة بعد فقدان الإشارة، ولمزيد من التفاصيل يرجى التتحقق من مؤشر الطاقة (راجع صفحة ٤٢).</p> <p>ملاحظة: قد لا تتفق بطاقة العرض عن إرسال البيانات الرقمية حتى إذا أخذت الصورة. وفي حالة حدوث ذلك لن تنتقل الشاشة إلى وضع إدارة الطاقة. عند اختيار AUTO OFF (ابغاف تلقائي) أو CUSTOM (شخصي) في وضع HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري) يتغول وضع POWER SAVE (توفير الطاقة).</p>	<b>POWER SAVE (توفير الطاقة)</b>
<p>يعين الوقت الذي تتحول فيه الشاشة إلى وضع توفير الطاقة التلقائي بعد فقد الإشارة.</p>	<b>AUTO POWER SAVE TIME SETTING (إعداد وقت توفير الطاقة بشكل تلقائي)</b>
<p>يتم عرض هذه الرسالة عندما تتحول الشاشة إلى وضع توفير الطاقة وذلك عند اختيار وضع التشغيل.</p>	<b>POWER SAVE MESSAGE (رسالة توفير الطاقة)</b>
<p>تعمل مروحة التبريد على تقليل درجة الحرارة الداخلية للشاشة لحمايتها من ارتفاع درجة الحرارة. عند اختيار وضع AUTO (تلقائي)، يمكنك ضبط درجة حرارة بدء تشغيل مروحة التبريد وسرعتها.</p>	<b>FAN CONTROL (التحكم في المروحة)</b>
<p>يعرض الحال الفعلية للمروحة والإضاءة الخلفية ومستشعرات درجة الحرارة.</p>	<b>HEAT STATUS (حالة الحرارة)</b>
<p>تستخدم وظيفة Screen Saver (شاشة التوقف) للحد من خطورة استمرارية الصورة. ملاحظة: عند تشغيل شاشة التوقف تتغير الصورة إلىوضع FULL (الكامل)، بعد توقف الشاشة يتم إعادة إخراج الصورة مرة أخرى بإعداد ASPECT (العرض إلى الأرتفاع) الحالي. ويتعذر تحديد شاشة التوقف عند دخل ٣٨٤٠ × ٢١٦٠ هرتز.</p> <p>و عند تشغيل SCREEN SAVER (شاشة التوقف)، يتم تعطيل MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) و STILL (الصور الثابتة) و POINT ZOOM (تحديد النص) و TEXT TICKER (قلب الصورة) أو IMAGE FLIP (تحريك الصورة) أو TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) أو CLOSED CAPTION (التعليق المغلق).</p>	<b>SCREEN SAVER (شاشة التوقف)</b>
<p>يمكن تغيير وضع جاما الخاص بالشاشة وتثبيته عند اختيار "ON" (تشغيل).</p>	<b>*GAMMA (الإضاءة الخلفية)</b>
<p>يقل مستوى سطوع الإضاءة الخلفية عند تحديد "ON" (تشغيل).</p> <p>لا تحدد هذه الوظيفة عندما تكون خاصية ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة) في الوضع MODE1 (الوضع ١) أو MODE2 (الوضع ٢).</p>	<b>BACKLIGHT (لون إضاءة الخلفية)</b>
<p>تم زراعة عرض الصورة المعروضة على الشاشة قليلاً وتحرك في ٤ اتجاهات UP (أعلى) وDOWN (أسفل) وRIGHT (يمين) وLEFT (يسار)، خلال قفزات القوافل الزمنية التي يحددها المستخدم. يمكنك ضبط وقت الفاصل الزمني وتنبية الزوم.</p>	<b>MOTION (الحركة)</b>
<p>يقوم بتعديل الألوان جانب الشاشة عند عرض صورة لها نسبة أبعاد ٤:٣:٤. تصبح حواف الأجناب أكثر سطوعاً بالضغط على زر + على وحدة التحكم عن بعد. وعند الضغط على الزر (-)، تصبح جوانب الشاشة أكثر اعتماداً. كما يتم تغيير لون خلفية نافذة Media Player.</p>	<b>SIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة)</b>
<p>يتيح ضبط فترة التأخير بين الانتقال من وضع "standby" (الاستعداد) إلى وضع "power on" (التشغيل).</p>	<b>POWER ON DELAY (فترة التأخير قبل التشغيل)</b>
<p>ويمكن ضبط خيار "POWER ON DELAY" (فترة التأخير قبل التشغيل) لفترة تتراوح من ٠ إلى ٥٠ ثانية.</p> <p>عند اختيار ON (تشغيل) يتم ربط زمن التأخير بمعرف الشاشة، ويستغرق وقتاً أطول عند وجود عدد كبير من المعرفات.</p>	<b>DELAY TIME (مدة التأخير)</b>
<p>عزن ON (تشغيل) لتفعيل بريد التنبيه. راجع صفحة ٥٣.</p>	<b>LINK TO ID (الربط مع المعرف)</b>
<p>حدد ON (تشغيل) لتنشيط وظيفة INTELLIGENT WIRELESS DATA (بيانات لاسلكية ذكية) (راجع صفحة ٦٠).</p> <p>تطلب هذه الوظيفة إدخال كلمة مرور.</p>	<b>INTELLI. WIRELESS DATA (بيانات لاسلكية ذكية)</b>
<p>يعد تعيين جميع الإعدادات في قائمة DISPLAY PROTECTION (حماية العرض) وفقاً لإعداد المصنع فيما عدا إعداد POWER ON DELAY (مدة التأخير قبل التشغيل) و INTELLI. WIRELESS DATA (بيانات لاسلكية ذكية).</p>	<b>RESET (إعادة التعيين)</b>

## CONTROL (التحكم)

<p>يعرض إعدادات الشبكة الحالية.</p>	<b>NETWORK INFORMATION (معلومات الشبكة)</b>
<p>ملاحظة: عند تغيير أي من إعدادات LAN (الشبكة المحلية)، ينبغي لك الانتظار عدة ثوانٍ حتى يتم تطبيق هذه الإعدادات.</p>	<b>LAN (شبكة الاتصال المحلية)</b>
<p>يؤدي تشغيل هذا الخيار إلى تعيين تلقائي لعنوان IP للشاشة من خادم DHCP. كما يتيح إدخال عنوان IP ثابت وبيانات قناع الشبكة الفرعية التي يتم الحصول عليه من مسؤول الشبكة.</p> <p>ملاحظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد "AUTO" (تلقائي) بالنسبة لخيار [IP SETTING] (إعداد IP).</p>	<b>IP (إعداد IP) (IP SETTING)</b>
<p>اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP ADDRESS] (إعداد IP).</p>	<b>IP ADDRESS (عنوان IP)</b>
<p>اضبط بيانات قناع الشبكة الفرعية الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعداد IP).</p>	<b>SUBNET MASK (قناع الشبكة الفرعية)</b>
<p>عين البوابة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعداد IP).</p> <p>ملاحظة: عزن الرقم في تنسيق [0.0.0.0] لحذف الإعداد.</p>	<b>DEFAULT GATEWAY (البوابة الافتراضية)</b>
<p>عين IP addresses (عنوان IP) الخاص بخادم DNS (تلقائي): يقوم خادم DNS الموصى بالشاشة بتغيير عنوان IP خاص به تلقائياً.</p> <p>(يدوي): أدخل عنوان IP الخاص بخادم DNS المتصل بالشاشة يدوياً.</p>	<b>DNS (DNS)</b>
<p>أدخل إعدادات خادم DNS الرئيسي الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.</p> <p>ملاحظة: عزن الرقم في تنسيق [0.0.0.0] لحذف الإعداد.</p>	<b>DNS PRIMARY (خادم اسم المجال الرئيسي)</b>
<p>أدخل إعدادات خادم DNS الثانوي الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.</p> <p>ملاحظة: عزن الرقم في تنسيق [0.0.0.0] لحذف الإعداد.</p>	<b>DNS SECONDARY (خادم اسم المجال الثاني)</b>

\*: في حالة ضبط SPECTRAVIEW ENGINE على وضع ON (تشغيل)، تظهر هذه الوظيفة باللون الرمادي.

: عند تحديد OPTION (خيار) لدخل الإشارة، فإن هذه الوظيفة تعتمد على لوحة الخيارات التي تستخدماها.

\*\*: لا تناح هذه الوظيفة إلا عند توصيل وحدة التحكم اختيارية.

يتيح تغيير كلمة المرور. كلمة المرور المحددة مسبقاً بالمصنع هي 0000.	CHANGE PASSWORD (تغيير كلمة مرور)
أدخل كلمة مرور تأمين.	SECURITY (الحماية)
	PASSWORD (كلمة المرور)
	SECURE MODE (وضع آمن)
لا يطلب استخدام خاصية إدخال كلمة المرور عند تشغيل الشاشة.	OFF (إيقاف التشغيل)
يستلزم تنشيط خاصية الحماية بكلمة المرور عند تشغيل الشاشة.	START-UP LOCK (قفل بدء التشغيل)
يستلزم إدخال كلمة المرور السرية عند الضغط على زر وحدة التحكم عن بعد أو زر التحكم الموجود في الشاشة.	CONTROL LOCK (قفل مفاتيح التحكم)
يستلزم إدخال كلمة المرور السرية عند تشغيل أي شاشة أو الضغط على زر وحدة التحكم عن بعد أو زر التحكم الموجود في الشاشة.	BOTH LOCK (قفل كليهما)
يمنع التحكم في الشاشة من خلال وحدة التحكم اللاسلكية عن بعد. عند تحديد ACTIVATE (تنشيط)، تنشط كافة الإعدادات. ملاحظة: وظيفة إعدادات قفل الأشعة تحت الحمراء هو وظيفة مخصصة فقط لأزرار وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية، ولا تُعيّن هذه الوظيفة الوصول إلى الأزرار الموجودة على الشاشة. للعودة إلى التنشيط العادي اضغط على زر DISPLAY (الشاشة) بوحدة التحكم عن بعد مع الاستمرار لمدة تزيد عن 5 ثوانٍ.	IR LOCK SETTING (إعدادات) إيقاف استخدام الأشعة تحت الحمراء
حدد وضع UNLOCK (إلغاء قفل) أو ALL LOCK (قفل الجميع) أو CUSTOM LOCK (قفل مخصص).	MODE SELECT (تحديد الوضع)
جميع الأزرار بوحدة التحكم عن بعد متاحة للعمليات العادية.	UNLOCK (إلغاء قفل)
يعلم على قفل جميع أزرار وحدة التحكم عن بعد.	ALL LOCK (قفل الجميع)
يعلم على قفل أزرار المراد فقلها من زر POWER (الطاقة) أو INPUT (الصوت) أو VOLUME (الصوت) أو INPUT (الدخول). تُقفل أزرار وحدة التحكم عن بعد ما عدا إعدادات CUSTOM LOCK (قفل مخصص). عند تحديد POWER (الطاقة): LOCK (قفل)، يُقفل زر POWER (الطاقة). VOLUME (مستوى الصوت): عند تحديد UNLOCK (إلغاء قفل)، يُضبط الحد الأدنى والحد الأقصى لمستوى الصوت ما بين 0 و 100. تُثناح أزرار VOLUME (+) (رفع مستوى الصوت) و (-) (خفض مستوى الصوت) فقط من الحد الأدنى للصوت إلى الحد الأقصى الذي قفت بتعيّنه. عند تحديد LOCK (قفل)، يُقفل أزرار VOLUME (+) (رفع مستوى الصوت) و (-) (خفض مستوى الصوت). عند تحديد UNLOCK (إلغاء القفل)، اختر ثلاثة أزرار من DVI، HDMI1، HDMI2، DisplayPort1، DisplayPort2، VGA (RGB/YPbPr)، VIDEO، OPTION، MEDIA PLAYER (الشاشة). حيث تُغلق الأزرار غير المحددة، عند تحديد LOCK (قفل)، يُقفل جميع أزرار INPUT (الدخول). لإغلاق أزرار القنوات في وحدة التحكم عن بعد، اختر هذه الأزرار للقفل ثم اضغط على ACTIVE (القناة): CHANNEL (القناة): حيث يتم قفل أزرار CH/ZOOM (+) و (-).	CUSTOM LOCK (قفل مخصص)
يمنع التحكم في الشاشة من خلال الأزرار الموجودة فيها. عند تحديد ACTIVATE (تنشيط) يتم تنشيط كافة الإعدادات. ملاحظة: يقصد من وظيفة KEY LOCK SETTINGS (إعدادات قفل المفاتيح) إيقاف تشغيل أزرار الشاشة فقط، ولا تُعيّن هذه الوظيفة الوصول إلى جميع الأزرار الموجودة في وحدة التحكم عن بعد، وتنشيط وظيفة قفل مفاتيح التحكم، اضغط على زر UP (أعلى) (▲) و زر DOWN (▼) في نفس الوقت و مع الاستمرار لأكثر من 3 ثوانٍ. واستثناف وضع المستخدم، اضغط على زر UP (▲) و زر DOWN (▼) في نفس الوقت مع الاستمرار لمدة تزيد عن 3 ثوانٍ.	KEY LOCK SETTINGS (إعدادات قفل المفاتيح)
حدد وضع UNLOCK (إلغاء قفل) أو ALL LOCK (قفل الجميع) أو CUSTOM LOCK (قفل مخصص).	MODE SELECT (تحديد الوضع)
يُتاح تشغيل كافة الأزرار في وضع التشغيل العادي.	UNLOCK (إلغاء قفل)
يعلم على قفل جميع أزرار وحدة التحكم عن بعد.	ALL LOCK (قفل الجميع)
يعلم على قفل أزرار المراد فقلها من زر POWER (الطاقة) أو INPUT (الصوت) أو VOLUME (الصوت) أو INPUT (الدخول). تُقفل أزرار وحدة التحكم عن بعد ما عدا إعدادات CUSTOM LOCK (قفل مخصص). عند تحديد POWER (الطاقة): LOCK (قفل)، يُقفل زر POWER (الطاقة). VOLUME (مستوى الصوت): عند تحديد UNLOCK (إلغاء قفل)، يُضبط الحد الأدنى والحد الأقصى لمستوى الصوت ما بين 0 و 100. تُثناح زري PLUS (+) (رفع مستوى الصوت) و MINUS (-) (خفض مستوى الصوت) فقط من الحد الأدنى إلى الحد الأقصى لمستوى الصوت الذي قفت بتعيّنه. عند اختيار LOCK (قفل) يتم تعطيل كل من زري (+) و (-). عند تحديد UNLOCK (إلغاء القفل)، يتم إلغاء قفل زر INPUT/SET (الدخول/التعيين). لإغلاق أزرار القنوات في وحدة التحكم عن بعد، اختره للقفل ثم اضغط على ACTIVE (القناة): CHANNEL (القناة): حيث يتم تعطيل زر UP (▲) و زر DOWN (▼).	CUSTOM LOCK (قفل مخصص)
يؤكّد نجاح الاتصال بالشبكة من خلال الاتصال بعنوان IP المحدد مسبقاً.	DDC/CI متاح VGA (RGB)، DVI، DisplayPort2
عيّن عنوان IP لإرسال PING.	PING (ping)
يتحقق من الاستجابة التي يمكن إرسالها إلى الشاشة أو من غير عنوان IP عن طريق إرسال PING.	EXECUTE (تنفيذ)
يعيد تعيين IP ADDRESS SETTING (إعدادات عنوان IP) إلى إعدادات المصنع.	IP ADDRESS RESET ( إعادة ضبط عنوان IP )



<p>يتيح ضبط الإضاءة الخلفية لشاشة LCD تلقائياً طبقاً للكمية الإضاءة المحيطة.</p> <p>يقوم بتعديل مستوى السطوع وفقاً لإشارة الدخل.</p> <p><b>ROOM LIGHT SENSING</b> (استشعار إضاءة الغرفة) في الوضع MODE1 (الوضع ١) أو MODE2 (الوضع ٢).</p> <p>يمكن ضبط سطوع شاشة LCD بحيث يزيد أو ينخفض وفقاً للكمية الإضاءة المحيطة داخل الغرفة. فإذا كانت الغرفة ساطعة الإضاءة، تصبح الشاشة ساطعة بمنتهى الدرجة. وفي حالة إذا خففت الإضاءة، يخفف ضوء الشاشة تباعاً لذلك. ويتمثل الغرض من هذه الوظيفة في جعل المشاهدة أكثر راحة للعينين، من خلال توفير مجموعة من ظروف الإضاءة.</p> <p><b>AUTO BACKLIGHT</b> في حالة تعيين ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة) يتم تعطيل وظائف BACKLIGHT (الإضاءة الخلفية) و BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) و SCREEN SAVER (الإضاءة الخلفية في شاشة التوقف). تجنب تقطيع مؤشر استشعار إضاءة الغرفة عند استخدام MODE1 أو MODE2.</p> <p>إعداد معلمة الأضواء المحيطة</p> <p><b>ROOM LIGHT SENSING</b> (استشعار إضاءة الغرفة) في OSD،حدد خيار MODE1 (الوضع ١) أو MODE2 (الوضع ٢) واضبط MAX LIGHT (الإضاءة القصوى) في وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة) و IN DARK (في الأماكن المظلمة) في كل وضع.</p> <p>وضع MAX LIGHT (الإضاءة القصوى): يشير إلى أقصى مستوى إضاءة خلفية قيمته بتعيناته.</p> <p>وضع IN BRIGHT (في الأماكن المعتنة): يشير إلى مستوى الإضاءة الخلفية الذي يتصل إليه الشاشة عندما يصل مستوى الإضاءة المحيطة إلى أقصى قيمة.</p> <p>وضع IN DARK (في الأماكن المظلمة): ينخفض إلى مستوى الإضاءة الخلفية الذي يتصل إليه الشاشة عندما يصل مستوى الإضاءة المحيطة.</p> <p>عند تنشيط ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة)، يتغير مستوى الإضاءة الخلفية في الشاشة تلقائياً طبقاً لظروف الإضاءة المحيطة في الغرفة (انظر الشكل أدناه).</p> <p>قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند وضع MODE1</p> <p>قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند وضع MODE2</p> <p>MAX LIGHT (الإضاءة القصوى): يتعدد مستوى BACKLIGHT (الإضاءة الخلفية) طبقاً مستوى الضبط.</p> <p>وضع IN DARK (في الأماكن المظلمة): مستوى الإضاءة الخلفية المضبوط الذي يتم استخدام الشاشة من خلاله عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة منخفضاً.</p> <p>وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): مستوى الإضاءة المضبوط الذي يتم استخدام الشاشة من خلاله عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة مرتفعاً.</p> <p>يحتوي استشعار الوجود البشري ثلاثة إعدادات.</p> <p>ملاحظة: عند اختيار AUTO OFF (إيقاف التشغيل التلقائي) أو CUSTOM (مخصص) في وضع HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري)، يتم تعطيل وضع POWER SAVE (توفير الطاقة).</p> <p>يتم تحرير HUMAN SENSING (الاستشعار البشري) في حالة تعيين INPUT DETECT (اكتشاف الدخل) أثناء تنشيط الاستشعار البشري.</p> <p>لا يوجد استشعار بشري.</p> <p><b>HUMAN SENSING</b> (استشعار الوجود البشري)*</p>	<p><b>AUTO DIMMING</b> (التعين التلقائي)*</p> <p><b>AUTO BRIGHTNESS</b> (DisplayPort2 -DisplayPort1 -DVI -HDMI -OPTION -MP -VGA (RGB))</p> <p><b>ROOM LIGHT SENSING</b> (استشعار إضاءة الغرفة)</p>
<p>يقوم بتشغيل مؤشر بيان الحال أو يوقف تشغيله، وفي حالة اختيار OFF (إيقاف التشغيل)، لن يضيء مؤشر البيان عندما تكون شاشة LCD مضبوطة على الوضع النشط.</p> <p>يعتمد تشغيل مؤشر بيان الحال أو إيقاف تشغيله على فعالية الجدولدة والتي يتم ضبطها على SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولدة)، وفي حالة اختيار OFF (إيقاف التشغيل) فإن يضيء مؤشر بيان الحال حتى وإن كانت الجدولدة على الوضع النشط.</p> <p>تمكين أو تعطيل مكون شبكة الاتصال لوظائف جهاز العرض كل على حدة:</p> <p><b>DISPLAY</b> (عرض): تمكين وظيفة الشبكة أو تعطيلها للتحكم في الشاشة عن بعد.</p> <p>عند تعطيل هذه الوظائف لا يعمل الوظائف التالية: التحكم الخارجي، البريد، وظائف الاتصال المتسلسل، خادم PJLink، AMX، Crestron، SNMP، HTTP.</p> <p>ملاحظة: إذا قمت بتعطيل وظيفة DISPLAY (عرض) لن تتح تهيئه نص التحكم في الشاشة في تهيئة الاتصال المتسلسل. يرجى أخذ تأثير ذلك في التثبيتات متعددة الشاشات في الحساب قبل تعطيل الوظيفة.</p> <p><b>COMPUTE MODULE</b> (وحدة الحوسبة): تمكين وظيفة الشبكة أو تعطيلها في لوحة واجهةوحدة الحوسبة فقط.</p> <p><b>MEDIA PLAYER</b> (مشغل الوسائط): تمكين وظيفة الشبكة أو تعطيلها في مشغل الوسائط فقط.</p> <p>عند تعطيل هذه الوظائف لا تعمل الوظائف التالية: SHARED FOLDER SETTINGS (إعدادات المجلدات المشتركة) و SHARED SD CARD SETTINGS (إعدادات بطاقه SD).</p> <p>تحت APPLY (تطبيق)، ثم علم على YES (نعم) واضغط على SET (تعيين) لحفظ اختيارك. في حالة عدم الضغط على SET (تعيين) مع تعليم YES (نعم) لن يتم حفظ الاختيار.</p> <p>ملاحظة: لتطبيق تحديث إصدار البرنامج الثابت عبر الشبكة يجب تعيين MEDIA PLAYER (مشغل الوسائط).</p>	<p><b>POWER INDICATOR</b> (مؤشر الطاقة)</p> <p><b>POWER INDICATOR</b> (مؤشر الطاقة)</p> <p><b>SCHEDULE INDICATOR</b> (مؤشر الجدولدة)</p> <p><b>NETWORK FUNCTIONS</b> (وظائف الشبكة)</p>
<p>*: في حالة ضبط SPECTRAVIEW ENGINE على وضع ON (تشغيل)، تغيير هذه الوظيفة باللون الرمادي.</p> <p>**: لا تتح هذه الوظيفة إلا عند توصيل وحدة المسابس اختيارية.</p> <p>***: عند تحديد OPTION (خيار) لدخل الإشارة، فإن هذه الوظيفة تعتمد على لوحة الخيارات التي تستخدماها.</p>	

		USB
حدد ON (تشغيل) لتفعيل وظيفة اللوحة الملمسية. ملاحظة: يرجى الرجوع إلى "عد استجابة اللوحة الملمسية" الواردة في "استكشاف الأعطال وإصلاحها" حال عدم عمل وظيفة اللوحة الملمسية. حدد إشارة الدخل كما يلى: استخدام أجهزة الكمبيوتر بنظام ٢ فتحة: تحديد خيارات استخدام الكمبيوتر الخارجي: حدد إشارة الدخل المدعومة بواسطة جهاز الكمبيوتر المتصل بمنفذ توصيل USB.	TOUCH POWER (الطاقة الملمسية)	
في حالة تعين وضع التشغيل، يتم التحكم في الشاشة من خلال جهاز يحوي برنامج مخصص ويكون متصلًا بـ USB2.	EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي)	
حدد احدى أجهزة التحكم التي تتحكم في الشاشة أو وظيفة اللوحة الملمسية أو جهاز USB المتصل بمنفذ USB1. وفي حالة كان جهاز التحكم محدداً، اختر PC EXTERNAL (جهاز خارجي) أو OPTION ( الخيار ). ويتاح OPTION فقط عندما يكون خيار جهاز الكمبيوتر الفتحة نوع ٢ متصلة بالشاشة.	PC SOURCE (مصدر الكمبيوتر)	
اختر علاقة الطاقة من (2A). عین ON (تشغيل) لإمداد الطاقة إلى (2A). ملاحظة: يتعذر استخدام الطاقة على اتصال أي من أنواع أجهزة USB بالشاشة.	USB POWER (طاقة USB)	
تمكّن هذه الوظيفة من التحكم في توافق أجهزة HDMI CEC HDMI المتصلة عبر موصل HDMI. يُشير اختصار CEC إلى تحكم المستهلك في الأجهزة الإلكترونية.	CEC	
عند تعين ON (تشغيل) يرجى تعين العناصر أدناه: ملاحظة: في حالة تحديد ON (تشغيل) يتم تنشيط الوظائف أدناه. اعتماداً على الجهاز المتصل قد لا يعمل الجهاز بصورة ملائمة. عندما يستقبل جهاز HDMI CEC المتصل أمر تشغيل تتحول الشاشة بشكل متزامن إلى وضع التشغيل، ثم تغير إشارة الدخل إلى HDMI، وفي حالة تشغيل الشاشة عند استقبال جهاز HDMI CEC متصل أمر تشغيل تتحول إشارة الدخل إلى HDMI. يتم التحكم في أجهزة HDMI CEC المتصلة من خلال وحدة التحكم عن بعد مزودة بشاشة.	CEC	
عند تحول الشاشة إلى وضع الاستعداد من خلال وحدة التحكم عن بعد أو أزرار الطاقة الموجودة في الشاشة، يتحول أيضاً جهاز HDMI CEC المتصل إلى وضع الاستعداد بشكل متزامن. ملاحظة: في حالة قيام جهاز HDMI CEC متصل بالتسجيل، لا يتحول الجهاز إلى وضع الاستعداد.	AUTO TURN OFF (إيقاف التشغيل التلقائي)	
يعمل على تنشيط مكبر صوت HDMI CEC. في حالة تعين YES (نعم) يتم إخراج صوت جهاز HDMI CEC المتصل من مكبر صوت HDMI CEC متصل. في حالة تعين NO (لا) يتم إخراج صوت جهاز HDMI CEC من المسماعة الداخلية أو السماعة الخارجية المتصلة بالشاشة. ملاحظة: عند توصيل مكبر صوت HDMI CEC اختيار YES (نعم). يرجى تعين NO (لا) في حالة عدم وجود أجهزة صوت HDMI CEC متصلة بالشاشة.	AUDIO RECEIVER (مستقبل الصوت)	
يقوم بالبحث عن جهاز HDMI CEC متصل بالشاشة. وفي حالة نجاح البحث يعرض نوع واسم جهاز HDMI CEC المسجل والمترافق. وفي حالة تمام البحث أو الفشل يتم تعين SEARCH DEVICE (بحث عن جهاز) على NO (لا) تلقائياً. إعادة محاولة البحث عن جهاز اختيار YES (نعم) مرة أخرى. بعد اكتشاف أجهزة HDMI CEC يمكن تبديل دخل الجهاز عن طريق اختيار الجهاز.	SEARCH ENGINE (جهاز البحث)	
يعمل على إعادة تعين كافة الإعدادات خلال قائمة CONTROL (التحكم) والرجوع لإعدادات المصنع باستثناء خيار LAN و CHANGE PASSWORD (تغير كلمة المرور) و SECURITY (التأمين) و PING.	RESET (إعادة التعين)	
	<b>ختار (Option)</b>	
يمكن الشاشة من توفير الطاقة لفتحة الخيارات عند استخدامه وضع حفظ الطاقة أو وضع الاستعداد. AUTO (تلقائي): يتوقف إمداد الطاقة على توصيل لوحة الخيارات من عدمه. ON (تشغيل): يستمر إمداد الطاقة إلى الخيار الموصى به أثناء وضع توفير الطاقة أو وضع الاستعداد. OFF (إيقاف): يتوقف إمداد الطاقة إلى الخيار الموصى به أثناء وضع توفير الطاقة أو وضع الاستعداد. ملاحظة: لتنشيط وظيفة إدارة الطاقة دون وجود إشارة دخل من خيار الفتحة النوع ٢، يرجى ضبط OPTION POWER ( الخيار الطاقة ) على الوضع AUTO (تلقائي) أو ON (تشغيل).	OPTION POWER ( الخيار الطاقة )	
يحدد إشارة دخل الصوت حسب مواصفات خيار نوع الفتحة ٢. لتنشيط DIGITAL (رقمي)، حدد OPTION ( الخيار ) لإشارة الدخل و لدخل الصوت. ملاحظة: يتم تنشيط DIGITAL (رقمي) فقط عند تحديد OPTION ( الخيار ) لإشارة الدخل و OPTION ( الخيار ) لدخل الصوت.	AUDIO* <sup>1</sup>	
الوظيفة متاحة لأجهزة الكمبيوتر ذات نظام slot 2 (الفتحة ٢).	INTERNAL PC* <sup>1</sup> (جهاز كمبيوتر خارجي*)	
تحتل طاقة الشاشة تلقائياً إلى الوضع OFF (إيقاف التشغيل) عند الاتصال بكمبيوتر قيد الإيقاف أو شاشة في وضع توفير الطاقة. ملاحظة: إذا قمت باختيار OFF (إيقاف التشغيل) لن تنتقل الشاشة تلقائياً إلى وضع ON (تشغيل) عندما يكون جهاز الكمبيوتر الداخلي على وضع ON (تشغيل).	AUTO OFF (إيقاف تلقائي)	
عندما يتم تحديد ON (تشغيل)، يبدأ جهاز الكمبيوتر الداخلي بالعمل.	START UP PC (بدء تشغيل الكمبيوتر)	
و عندما يتم تحديد ON (تشغيل) يتم إيقاف تشغيل الكمبيوتر الداخلي بشكل إجباري. يرجى استخدام هذه الوظيفة فقط عندما يتغير إغلاق نظام التشغيل بدؤها.	FORCE QUIT (انهاء إجباري)	
يُعمل على اختيار نوع الإشارة حسب مواصفات الخيارات المحددة لفتحة ٢.	SLOT2 CH SETTING	
يضبط نوع الإشارة تلقائياً.	AUTO (تلقائي)	
يميل الشاشة بالكامل بالإشارة المختارة في SLOT2 CH SELECT (اختيار فتحة ٢).	1CH	
يتم عرض إشارة DisplayPort على النصف الأيسر من الشاشة، وعرض إشارة TMDS في النصف الأيمن. في حالة عدم وجود أي من إشارات الدخل، يتم عرض الإشارة المختارة دعها تلقائياً على الشاشة بالكامل.	2CH	

\*: تعتمد هذه الوظيفة على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها. عند تغيير الإعدادات، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة ثم إعادة تشغيلها مرة أخرى.



يعرض إشارة DisplayPort من خيار الكمبيوتر من نوع فتحة 2 على الشاشة بالكامل.	SLOT2 CH SELECT (منفذ العرض)
يعرض إشارة TMDS من خيار الكمبيوتر من نوع فتحة 2 على الشاشة بالكامل.	TMDS
يعيد تعيين إعدادات الصوت إلى إعدادات المصنع من خلال قائمة OPTION (الخيارات).	RESET (إعادة التعيين)
<b>(النظام) SYSTEM</b>	
يعرض اسم الطراز والرقم التسلسلي وإصدار البرامج الثابتة بالشاشة. <b>CARBON SAVINGS</b> (توفير الكربون): يعرض معلومات عن مقدار توفير الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. ويعتمد عامل الأثار الكربونية في حساب توفير الكربوني على OECD (إصدار عام ٢٠٠٨). استخدام الكربون: يعرض معلومات عن مقدار استخدام الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. هذا تقدير حسابي، وليس قيمة قياس حقيقة. هذا التقدير يقوم ببعضه عن أي خيارات.	MONITOR INFORMATION (معلومات الشاشة)
يعرض إصدار البرنامج الثابتة الذي تم تثبيته بالشاشة.	FIRMWARE (البرامج الثابتة)
عرض عنوان MAC.	MAC ADDRESS (عنوان MAC)
تعود جميع العناصر إلى وضع شحنها من المصنع. ملاحظة: يمكنك إعادة تعيين كل العناصر في كل الشاشات المتصلة عبر سلسلة بيزري، ويرجى توخي الحذر لتجنب إعادة تعيين جميع العناصر دون قصد.	FACTORY RESET (إعادة الضبط إلى إعدادات المصنع)
<b>(وحدة الحوسبة) COMPUTE MODULE</b>	
عندما يتم تثبيت لوحة واجهة Raspberry Pi Compute ووحدة Raspberry Pi Compute تتاح عناصر قائمة تعليمات إضافية لتهيئة الإعدادات ذات الصلة. يرجى عدم تغيير الإعدادات في COMPUTE MODULE بنفسك.	COMPUTE MODULE (وحدة الحوسبة)
التحكم في الطاقة الداخلية إلى وحدة Compute Module.	POWER (الطاقة)
عند التعيين على Enable (تمكين) يتم إمداد الطاقة إلى Compute Module تلقائياً عند تشغيل شاشة العرض.	POWER SUPPLY (الإمداد بالطاقة)
قفل جميع الإعدادات تحت COMPUTE MODULE.	AUTO POWER ON (تشغيل تلقائي)
(قائمة الصيانة) SERVICE MENU	
عند التعيين على Enable (تمكين) تظهر وحدة Compute Module على كمبيوتر متصل بمدخل USB2 في الشاشة، ويمكن برمجته مع نظام التشغيل. عند التعيين على Disable (تعطيل) يتم تشغيل وحدة Compute Module بشكل طبيعي.	USB BOOT MODE (وضع تشغيل USB)
تمكين أو تعطيل توجيه إشارات وحدة التحكم عن بعد بالأشعة تحت الحمراء.	IR SIGNAL (إشارة أشعة تحت حمراء)
تمكين أو تعطيل الاتصال التسلسلي الداخلي بين الشاشة وCompute Module.	MONITOR CONTROL (مفتاح التحكم في الشاشة)
تمكين أو تعطيل استخدام GPIO 23 لإرسال إشارة وقف التشغيل إلى Compute Module.	SHUTDOWN SIGNAL (إشارة إيقاف التشغيل)
يؤدي ذلك إلى ضبط طول المهلة بعد تعيين إشارة إيقاف التشغيل إلى أن يتم إيقاف تشغيل وحدة Compute Module. قم بتهيئة هذا الإعداد لإتاحة وقت كافي لأي برنامج للتوقف بأمان.	POWER SUPPLY OFF DELAY (مهلة إيقاف الإمداد بالطاقة)
تمكين أو تعطيل وظيفة مؤقت المراقب Compute Module المضمنة في الشاشة.	WDT
يحدد هذا الإعداد مدة التأخير عندما تبدأ الشاشة في استقبال أوامر إعادة ضبط وظيفة مؤقت المراقب.	START UP TIME (وقت بدء التشغيل)
يحدد هذا الإعداد مدة التأخير عندما تبدأ الشاشة في استقبال أوامر إعادة ضبط وظيفة مؤقت يحدد هذا أقصى مدة يجب أن تستقبل الشاشة فيها أوامر إعادة ضبط وظيفة مؤقت المراقب من Compute Module.	PERIOD TIME (الفترة الزمنية)
CHANGE PASSWORD (تغيير كلمة مرور)	

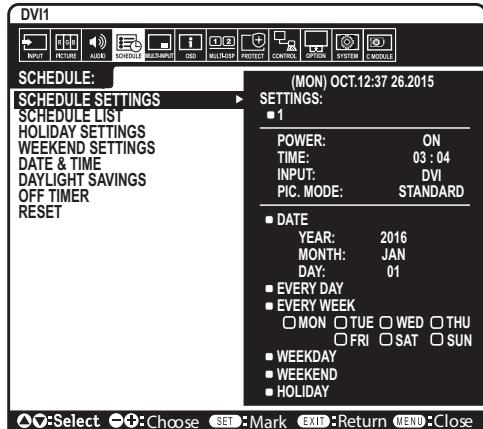
يمكن توفير القيم الافتراضية حسب الطلب.

## ملاحظة ١: إنشاء جدول زمني Schedule

يتبع استخدام وظيفة Schedule (جدولة) إمكانية ضبط الشاشة على وضع التشغيل والاستعداد في أوقات مختلفة، ومن الممكن برمجة ما يصل إلى ٧ جداول زمنية.

لبرمجة جدول زمني:

- ادخل إلى قائمة SCHEDULE (جدولة). وحدد SCHEDULE SETTINGS (إعداد الجدولة) باستخدام زرri أعلى وأسفل. اضغط على SET/POINT ZOOM (ضبط/تكبير/تصغير نقطة) أو زر + للدخول إلى قائمة Settings (الإعدادات). حدد رقم الجدول الزمني الذي ترغب في برمجته ثم اضغط على SET/POINT ZOOM (ضبط/تكبير/تصغير نقطة). سينتقل المربع المجاور للرقم إلى اللون الأصفر، وعندئذ يمكنك برمجة الجدول الزمني.
- استخدم زر down (أسفل) لتنظيل POWER (الطاقة) واستخدم زرri + و- لتبيين وضع التشغيل. لتعيين الجدول الزمني لإيقاف التشغيل، عين OFF (إيقاف التشغيل).
- استخدم زر down (أسفل) لتنظيل TIME (الوقت). استخدم زرri + و- لضبط الوقت.
- استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد INPUT (الدخل). استخدم زرri + و- لاختيار مصدر دخل. استخدم سهمي أعلى وأسفل لتنظيل PIC (الصورة). MODE (الوضع) استخدم زرri + و- لاختيار الوضع الذي ترغب فيه.
- استخدم زر الانقال لأسفل لاختيار DATE (التاريخ) أو EVERY DAY (كل يوم) أو EVERY WEEK (كل أسبوع) أو WEEKDAY (أيام الأسبوع) أو HOLIDAY (العطلة). اضغط على زر / SET/POINT ZOOM قائمة تناسب الجدول الزمني. وعند الرغبة في تشغيل الجدول الزمني في يوم معين اختر DATE (التاريخ)، ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM. وعند الرغبة في تشغيل الجدول المجاورة يومياً حدد EVERY DAY (كل يوم) ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM. ستحتول الدائرة المجاورة ل الخيار EVERY DAY (كل يوم) إلى اللون الأصفر. أما عند الرغبة في الجدولة أسبوعياً اختر أيام الأسبوع باستخدام زرri أعلى وأسفل، واصطبغ على زر SET/POINT ZOOM للاختيار. بعد ذلك قم بتنظيل EVERY WEEK (كل أسبوع)، ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM. يرجى تحديد WEEKDAY أو WEEKEND أو HOLIDAY متاحة ضمن إعداد SCHEDULE.



## ملاحظة ٢: ثبات الصورة

يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تشهد ظاهرة باسم Image Persistence (ثبات الصورة)، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "طلها" ظاهراً على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، ومع ذلك فإن ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، خلافاً لشاشات CRT، غير أنه ينبغيتجنب عرض الصور الثابتة لفترة طويلة على الشاشة. ولتحقيق حدة ظاهرة ثبات الصورة أوقف تشغيل الشاشة، أو اضطربها على وضع الاستعداد لفترة تعادل المدة التي استغرقها عرض الصورة السابقة، فمثلاً إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقي أثر الصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة أو تحويلها إلى وضع الاستعداد لمدة ساعة لمحو أثر الصورة. كما هو الحال في كل أجهزة العرض الشخصية تووصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة توقف منحركة على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها أو تعيين وضع الاستعداد عند عدم الاستخدام.

يرجى ضبط وظائف SCREEN SAVER (شاشة التوقف) وDATE & TIME (التاريخ والوقت) وSCREEN SAVER (شاشة التوقف) لحد درجة كبيرة من احتمال ثبات الصورة.

## لاستخدام الشاشة في أغراض العرض العام لفترات طويلة

### ثبات الصور على لوحة LCD

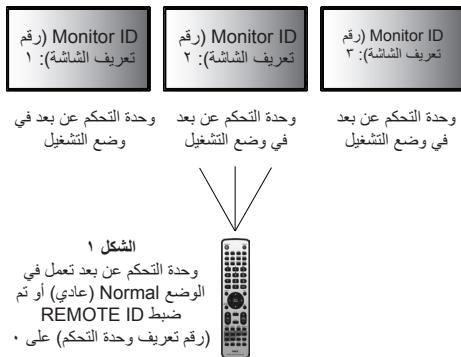
عندما تعمل لوحة LCD باستهار لساعات طويلة، يبقى أثر الشحن الكهربائي بالقرب من الإلكترونود الموجود داخل شاشة LCD، ومن ثم فقد يلاحظ أثر الصورة السابقة أو خيالها على الشاشة. (ثبات الصورة) لا تحدث ظاهرة ثبات الصورة بشكل دائم، إلا أنه عند عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، تترافق شوائب أيونية داخل الشاشة بطول الصورة المعروضة، مما قد يجعل الصورة تتثبت بشكل دائم على الشاشة. (التصاق الصورة)

### توصيات

لمنع ظاهرة التصاق الصور، وإطالة عمر استخدام الشاشة يوصى باتباع ما يلى:

- نجنب إعادة إخراج صور ثابتة لفترات طويلة، وتغيير الصور الثابتة على فترات متقاربة.
- في حالة عدم الاستخدام، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة من خلال وحدة التحكم عن بعد أو باستخدام وظائف Power Management (إدارة الطاقة) الخاصة بالكمبيوتر أو باستخدام Schedule Functions (جدولة).
- يساعد انخفاض درجة الحرارة المحبوطة في إطالة عمر الشاشة. وعند تركيب سطح واق (زجاج، أكريليك) فوق سطح الشاشة فإنه يمكن محسوراً في مساحة مغلقة ولا يقل تعرض الشاشة للتلويمه وعندئذ يتبعي استخدام مستشعرات درجة الحرارة داخل الشاشة، ولخفض درجة الحرارة الداخلية، استخدام مراوح التبريد وشاشة التوقف وظيفة إدارة الطاقة بالكمبيوتر ومستوى سطوع منخفض.
- يرجى استخدام "Screen Saver Mode" (وضع شاشة التوقف) الخاص بالشاشة.

وظائف وحدة التحكم عن بعد

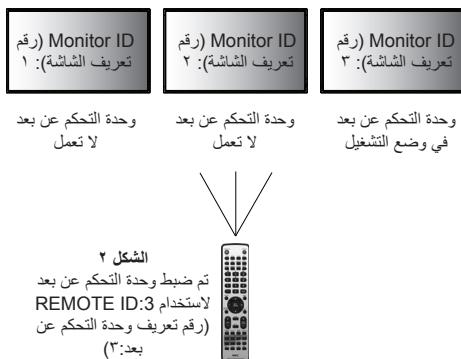


**وظيفة رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد**

معرّف وحدة التحكم

عن بعد يمكن استخدام وحدة التحكم في ما يصل إلى ١٠٠ شاشة MultiSync مبنية على REMOTE CONTROL ID (رقمتعريف وحدة التحكم عن بعد). يعمى وضع (رقمتعريف الشاشة)، مما يسمح بالتحكم في ما يصل إلى ١٠٠ شاشة MultiSync مبنية على سبيل المثال، إذا كانت هناك شاشات عديدة قد الاستخدام في نفس المنطقة، قد ترسل وحدة التحكم عن بعد، في الوضع الطبيعي، إشارات إلى كل الشاشات في نفس الوقت (راجع الشكل ١). ولا يسمح استخدام وحدة التحكم في وضع REMOTE CONTROL ID (رقمتعريف وحدة التحكم) إلا بتشغيل شاشة واحدة بعينها داخل المجموعة (راجع الشكل ٢).

**لتعيين رقم تعریف وحدة التحكم عن بعد**  
أثناء الضغط مع الاستمرار على زر REMOTE ID SET (ضيئر رقم تعریف وحدة التحكم) بوحدة التحكم عن بعد، استخدم لوحة المفاتيح لإدخال رقم تعریف الشاشة (١٠٠٠١)، ليتم التحكم بها من خلال وحدة التحكم عن بعد، وحيثneath، يمكن استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل الشاشة التي لها هذا الرقم.



**لتعيين/إعادة تعيين وضع وحدة التحكم عن بعد**

- (وضع رقم التعريف) – للدخول إلى وضع رقم التعريف، اضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع الاستمرار لمدة ثانيةين.
- Normal Mode (الوضع العادي) – للعودة إلى الوضع العادي، اضغط على زر REMOTE ID CLEAR (مسح رقم تعريف وحدة التحكم) باستمرار لمدة ثانيةين.

ولكي تعمل هذه الخاصية بشكل ملائم، يجب أن يُخصص للشاشة رقم تعريف. ويمكن تخصيص الرقم من قائمة MULTI DISPLAY (عرض متعدد) الموجودة في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع صفحة ٣٩).

قم بتجويه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد). يظهر MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) على شاشة العرض، إذا كانت وحدة التحكم عن بعد على وضع ID (التعريف).

استخدم وحدة التحكم عن بعد للتحكم في جميع الشاشات الموجودة في نطاق وحدة التحكم

- ١- اضغط مع الاستمرار على زر REMOTE ID SET (تعيين رقمتعريف وحدة التحكم عن بعد) الموجود في وحدة التحكم أثناء استخدام لوحة المفاتيح لإدخال رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد (”+“، ”-“).
  - ٢- تستجيب كافة الشاشات الموجودة في نطاق وحدة التحكم عن بعد لاستخدام لوحة المفاتيح.

**ملاحظة:** عند ضبط ID REMOTE (الرقم التعريفي لوحدة التحكم عن بعد) على "0"، فستعرض جميع الشاشات الموجودة في نطاق وحدة التحكم عن بعد Monitor ID (رقم تعريف الشاشة) من خلال الضغط على REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) على الشاشة. وبذلك يمكن التعرف على رقم تعريف الشاشة حال رغبة بالتحكم في أحد الشاشات المفردة كما هو موضح أدناه.

استخدم وحدة التحكم عن بعد لتشغيل شاشة لها رقم تعريف معين تم تخصيصه لها.

- ١- قم بتعيين ID MONITOR (رقم تعریف الشاشة الخاص بالشاشة (راجع صفحة رقم ٣٩)، يمكن أن يقع نطاق رقم تعریف الشاشة بين ١ و ١٠٠ وينتظر رقم تعریف الشاشة لوحدة التحكم عن بعد تشغیل هذه الشاشة بعنوان دون الشاشات الأخرى.

٢- اضغط مع الاستمرار على زر REMOTE ID SET (تبين رقم تعریف وحدة التحكم عن بعد) الموجود في وحدة التحكم أثناء استخدام لوحة المفاتيح لإدخال رقم تعریف وحدة التحكم عن بعد (من ١٠٠١-١٠٠٠)، وينبغي أن يتلقى REMOTE ID NUMBER (رقم تعریف وحدة التحكم عن بعد) مع MONITOR ID (رقم تعریف الشاشة) الخاص بالشاشة المطلوب التحكم فيها. اختر "٠" للتحكم في جميع الشاشات الموجودة في نطاق وحدة التحكم، في وقت واحد.

٣- قم بتجهيز وحدة التحكم عن بعد نحو مسintoner وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد).  
يظهر ID MONITOR (رقم تعرف الشاشة) باللون الأحمر على شاشة العرض.  
إذا كان ID REMOTE CONTROL (رقم تعرف وحدة التحكم عن بعد) هو "0"، فإن كل الشاشات الموجودة داخل نطاق عمل وحدة التحكم ستعرض ID الشاشة الخاص بها باللون الأحمر.

في حالة ظهور ID MONITOR (رقم تعریف الشاشة) باللون الأبيض على شاشة العرض، فان ذلك يعني اختلاف رقم تعریف الشاشة عن رقم تعریف وحدة التحكم.

**ملاحظة:** لا يمكن تحديد رقم تعرف المجموعة من خلال وحدة التحكم عن بعد.

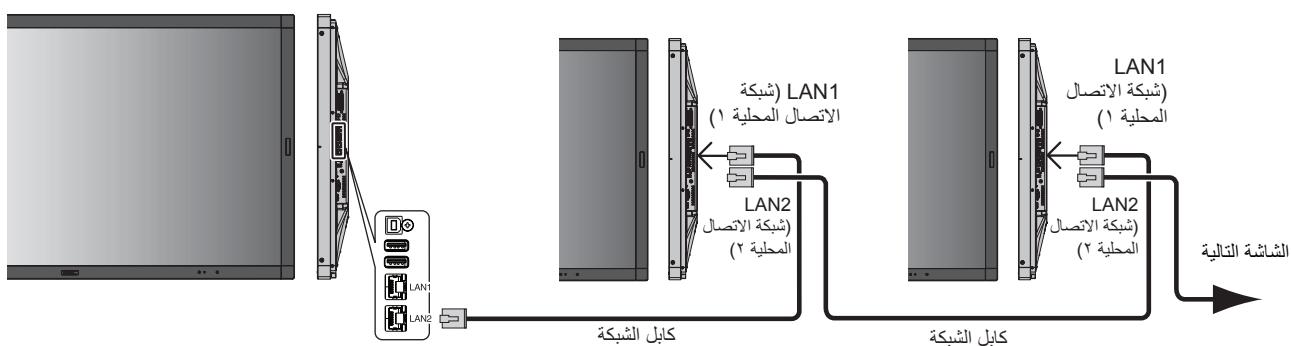
# توصيل الشاشات المتعددة

يمكنك التحكم في عدة شاشات باستخدام RS-232C أو REMOTE IN أو وحدة التحكم عن بعد (REMOTE) أو الاتصال المتسلسل في شبكة الاتصال المحلية.

**ملاحظة:** يوجد حد أقصى من الشاشات المتصلة بالنسبة للشاشات المتعددة المتصلة معاً بشكل متسلسلي.  
يرجى تنفيذ AUTO ID (المعرف التلقائي) (راجع الصفحة ٣٩) قبل تحديد رقم التعريف أو التحكم من خلال رقم التعريف المحدد.

الشاشة الفرعية		الشاشة الرئيسية	
الموصل OUT (مخرج)	IN (مدخل)	الموصل OUT (مخرج)	IN (مدخل)
شبكة LAN2 (الاتصال المحلية ٢)	شبكة LAN1 (الاتصال المحلية ١)	شبكة LAN2 (الاتصال المحلية ٢)	RS-232C
			REMOTE IN (مدخل وحدة التحكم عن بعد)
			شبكة LAN1 (الاتصال المحلية ١)

التوصيل



# التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C

يمكن التحكم في شاشة LCD هذه عن طريق توصيل الكمبيوتر الشخصي بوحدة طرفية RS-232C ( النوع المعكوس).

وفيما يلي وظائف الشاشة التي يمكن التحكم فيها عن طريق الكمبيوتر:

- التشغيل أو وضع الاستعداد.
- التبديل بين إشارات الدخل.
- كتم الصوت في وضع ON (تشغيل) أو OFF (إيقاف تشغيل).

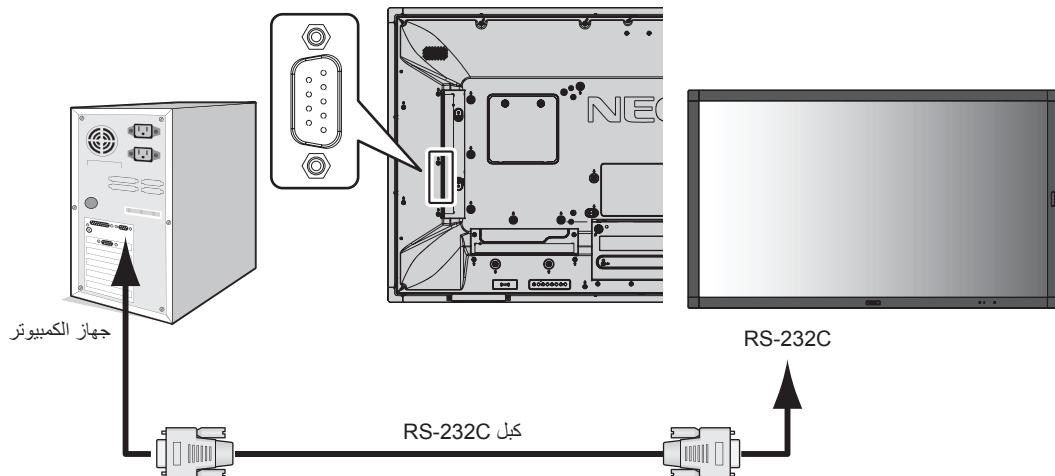
## التوصيل

شاشة LCD + كمبيوتر

يرجى إيقاف تشغيل الشاشات عند توصيلها بجهاز كمبيوتر.

يرجى تشغيل الكمبيوتر المتصل أولاً ثم توصيل الشاشة بمصدر الطاقة،  
وإذا تم تشغيل الكمبيوتر وتم عرض أمر آخر، قد لا يعمل منفذ com بشكل ملائم.

عند التحكم في شاشة متصلة بكل RS-232C يرجى الرجوع إلى جدول أمور التحكم (راجع صفحة ٥٦) أو راجع ملف "External\_Control.pdf" الموجود في CD-ROM المصاحب للشاشة.



## ملاحظة:

إذا كان الكمبيوتر الذي لديك مزوداً فقط بمنفذ توصيل تسلسلي يشتمل على ٢٥ سناً، فإنه ينبغي توفير مهابي منفذ تسلسلي مكون من ٢٥ سناً، يرجى الاتصال بالموزع

لمزيد من التفاصيل.

لتخصيص دبوس، راجع "(٢) مدخل/مخرج RS-232C" أدناه. في صفحة ٤٩.

للتحكم في الشاشة، يرجى استخدام أمر التحكم. يمكنك العثور على التعليمات المتعلقة بأمر التحكم على CD مصاحب للشاشة. اسم الملف هو "External\_control.pdf".

(١) واجهة التوصيل

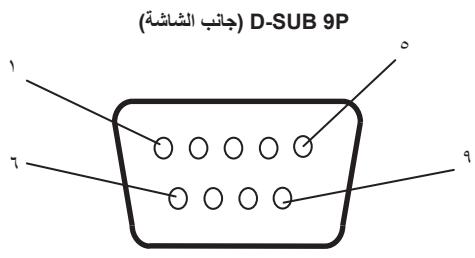
RS-232C	البروتوكول
٩٦٠٠ [بت في الثانية]	معدل الباود
[بت] ٨	طول البيانات
NONE (لا يوجد)	النماذل
[بت] ١	بت التوقف
NONE (لا يوجد)	التحكم في التدفق

تستخدم شاشة LCD خطوط RXD و GND و TXD للتحكم عبر RS-232C.  
ينبغي استخدام الكبل ذي الطراز القابل للعكس (كبل موعدم لا عمل له) (غير مرفق) في عنصر التحكم RS-232C.

(٢) تخصيص السنون

RS-232C مدخل/مخرج

رقم السن	الاسم
١	NC
٢	RXD
٣	TXD
٤	NC
٥	GND
٦	NC
٧	NC
٨	NC
٩	NC



تستخدم شاشة LCD خطوط RXD و GND و TXD للتحكم عبر RS-232C.

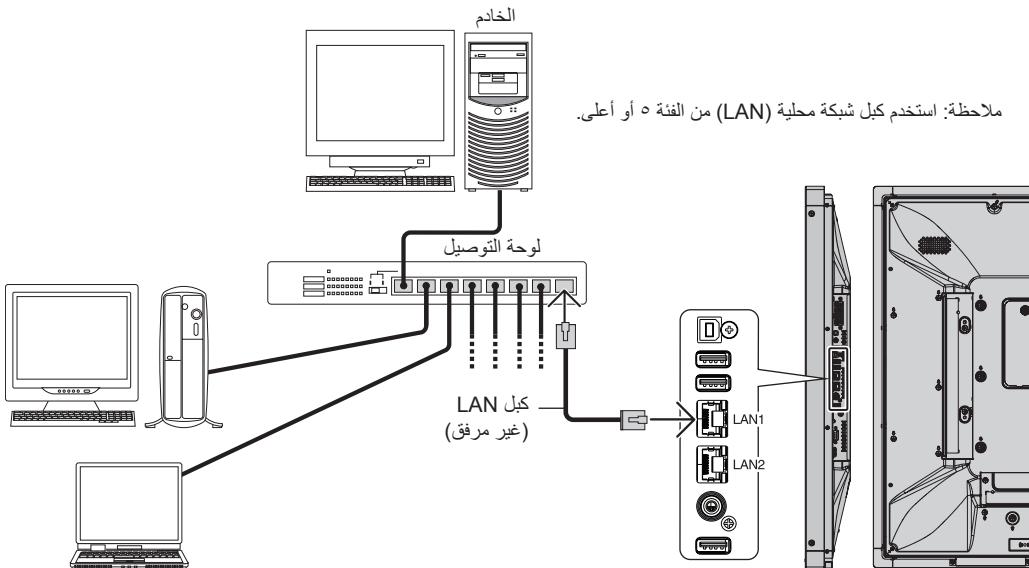
# التحكم في شاشة LCD بالتحكم عبر شبكة الاتصال المحلية

## الوصول بالشبكة

يتيح لك استخدام كبل شبكة اتصال محلية (LAN) تحديد Network Settings (إعدادات الشبكة) و Alert Mail Settings (إعدادات بريد التنبية)، عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP.

لإجراء اتصال عبر LAN (شبكة الاتصال المحلية)، ينبغي عليك أن تحدد عنوان IP (بروتوكول الإنترنت).

مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية:



## ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP

### نورة عامة

يتيح توصيل الشاشة بحدى الشبكات التحكم في الشاشة من جهاز كمبيوتر عبر الشبكة.

يمكن ضبط عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية للشاشة على شاشة إعداد الشبكة الخاصة بمتصفح الويب عن طريق استخدام خادم HTTP، ويرجى التأكد من استخدام "Microsoft Internet Explorer 10" أو أي إصدار أحدث من إصدارات متصفح الويب. (بستخدم هذا الجهاز لغة "JavaScript" وملفات تعريف الارتباط، وينبغي ضبط المتصفح لقول هذه الوظائف. علماً بأن طريقة الضبط تختلف تبعاً لإصدار المتصفح، كما يرجى الرجوع إلى ملفات التعليمات وغيرها من المعلومات الواردة في البرنامج).

يتم الوصول إلى وظيفة خادم HTTP من خلال تشغيل متصفح الويب على جهاز الكمبيوتر عبر الشبكة المتصلة بالشاشة، وإدخال عنوان URL التالي كما هو موضح أدناه:

### ضبط الشبكة

عنوان IP الخاص بالشبكة <http://>

تمرين:

يتم تخصيص عنوان IP افتراضي بشكل تلقائي للشاشة.  
يمكن تنزيل التطبيق الحصري من خلال موقعنا الإلكتروني على الشبكة.

ملاحظة:

في حالة عدم ظهور شاشة MONITOR NETWORK SETTINGS (إعدادات شبكة الشاشة) في متصفح الإنترنت، اضغط على مفاتيح "Ctrl+F5" لتحديث متصفح الويب (أو مسح الذاكرة المؤقتة).

إذا أظهرت الشاشة بطناً في الاستجابة للأوامر أو النقر فوق أزرار المتصفح أو السرعة العامة لمعالجة غير متوقعة فقد يتسبب ذلك في بطء الشبكة أو الإعدادات المعروضة عليها، وفي حالة حدوث ذلك، يرجى استشارة مسؤول الشبكة.

قد لا تستجيب الشاشة في حال الضغط على الأزرار الظاهرة في المتصفح بشكل متكرر خلال فترات زمنية متقاربة، وحال حدوث ذلك، يرجى الانتظار برهة ثم التكرار. عند استمرار عدم الحصول على استجابة، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة ثم إعادة تشغيلها مرة أخرى.

للتحكم في الشاشة، يرجى استخدام أمر التحكم. راجع "مخطط أمر التحكم" (صفحة ٥٦).

## إعدادات ما قبل الاستخدام

قم بتوصيل الشاشة بالشبكة من خلال كبل LAN المتوفّر تجاريًّا قبل بدء تشغيل المتصفح.

قد يتعرّض التشغيل بمتصفح يستخدم خادم البروکسی، ويتوقف ذلك على نوع خادم البروکسی وطريقة الضبط، ورغم أن نوع الخادم الوكيل يشكّل أحد العوامل في هذا الخصوص، فلن الممكّن عدم عرض العناصر التي تم ضبطها بالفعل، وهذا يتوقف على مدى فعالية الذاكرة المؤقتة، وربما لا تظهر المحتويات التي تم ضبطها من المتصفح في عملية التشغيل. ويوصي بعدم استخدام خادم البروکسی ما لم تتطابق بيئة الشبكة ذلك.

## استخدام العنوان للتشغيل عبر المتصفح

يمكن استخدام اسم المضيف في الحالات التالية (المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة):

يجب تسجيل اسم المضيف في خادم أسماء المجال (DNS) بمعرفة مسؤول الشبكة. حيث يمكنك الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بالشاشة عبر اسم المضيف المُسجّل باستخدام متصفح متوافق.

إذا ثُبِّتَ تهيئة اسم المضيف الوارد في ملف "HOSTS" بالكمبيوتر قيد الاستخدام، يمكنك حينئذ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف باستخدام متصفح متافق.

مثال ١: عندما يتم ضبط اسم مضيف الشاشة على "pd.nec.co.jp" فيتم الوصول إلى إعداد الشبكة عبر تحديد URL في خانة العنوان أو عمود الإدخال الخاص بعنوان URL.

مثال ٢: عندما يكون عنوان IP الخاص بالشاشة هو "192.168.73.1"، يتم الوصول إلى إعدادات رسائل تنبيه البريد الإلكتروني من خلال تحديد URL في خانة العنوان أو عمود الإدخال لعنوان URL.

## التشغيل

أدخل العنوان التالي لعرض HOME (الشاشة الرئيسية).

<http://<the Monitor's IP address>/index.html>

انقر فوق كل رابط على العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية)

## وحدة التحكم عن بعد

تمكنك أحد عمليات التشغيل للتحكم في مكافئ الشاشة لمفاتيح التحكم عن بعد.

## قائمة OSD

تمكنك عملية التشغيل من ضبط قائمة OSD التالية:

INPUT (الدخل)، PICTURE (الصورة)، AUDIO (الصوت)، SCHEUDLE (الجدولة)، MULTI INPUT (الدخل المتعدد)، OSD (العرض)، SYSTEM (النظام)، DISPLAY PROTECTION (الحماية)، CONTROL (التحكم)، OPTION (خيار)، CANCEL (إلغاء)، APPLY (تطبيق).

**ملاحظة:** وظائف الأزرار المعروضة على صفحات الإعداد.

[APPLY] (تطبيق): قم بحفظ الإعدادات التي سبق لك ضبطها.

[CANCEL] (إلغاء): العودة إلى الإعدادات السابقة. **ملاحظة:** يتم تعطيل CANCEL (إلغاء) بعد الضغط على APPLY (تطبيق).

[RELOAD] (إعادة تحميل): يعمل على إعادة تحميل الإعدادات.

[RESET] (إعادة التعيين): يعيد الضبط إلى الإعدادات المبدئية.

ضبط الشبكة

انقر فوق "NETWORK" (الشبكة) على العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية).

**NEC**

[HOME](#)

[REMOTE CONTROL](#)

[PICTURE](#)

[AUDIO](#)

[SCHEDULE](#)

[MULTI INPUT](#)

[OSD](#)

[MULTI DISPLAY](#)

[DISPLAY PROTECTION](#)

[CONTROL](#)

[INPUT](#)

[ADVANCED](#)

[SYSTEM](#)

[COMPUTE MODULE](#)

[NETWORK \(CONTROL\)](#)

[NETWORK \(MEDIA PLAYER\)](#)

[MAIL](#)

[SNMP](#)

[AMX](#)

[CRESTRON](#)

[NAME](#)

[NETWORK SERVICE](#)

[PD LIST](#)

[MEMO](#)

[UPDATE FIRMWARE](#)

[SD-CARD VIEWER](#)

## NETWORK SETTINGS (CONTROL)

IP SETTING	<input checked="" type="radio"/> AUTO <input type="radio"/> MANUAL
IP ADDRESS	192 . 168 . 0 . 10
SUBNET MASK	255 . 255 . 255 . 0
DEFAULT GATEWAY	
DNS	<input checked="" type="radio"/> AUTO <input type="radio"/> MANUAL
DNS PRIMARY	
DNS SECONDARY	

**APPLY** **CANCEL** **RELOAD** **RESET**

<p><b>حدد أحد الخيارات لتعيين IP ADDRESS (عنوان IP)</b></p> <p>(تلقائي): يخصص عنوان IP تلقائياً.</p> <p><b>MANUAL (يدوي):</b> أضبط عنوان IP للشاشة المتصلة بالشبكة يدوياً.</p> <p>ملاحظة: إذا واجهتك أي مشكلة استشر مسؤول الشبكة على الفور.</p>	<p><b>IP SETTING (إعداد IP)</b></p>
<p><b>اضبط عنوان IP الخاص بالشاشة المتصلة بالشبكة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعداد IP).</b></p>	<p><b>IP ADDRESS (عنوان IP)</b></p>
<p><b>اضبط بيانات قناع الشبكة الثانوي الخاص بالشاشة المتصلة بالشبكة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعداد IP).</b></p>	<p><b>SUBNET MASK (قناع الشبكة الفرعية)</b></p>
<p><b>اضبط البوابة الافتراضية الخاصة بالشاشة المتصلة بالشبكة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعداد IP).</b></p> <p>ملاحظة: اضبط الرقم في تنسيق [0.0.0.0] لحذف الإعداد.</p>	<p><b>DEFAULT GATEWAY (البوابة الافتراضية)</b></p>
<p><b>مضبوط على إعداد IP ADDRESS (عنوان IP) لخادم DNS.</b></p> <p>(تلقائي): سيقوم خادم DNS الموصى بالشاشة بتعيين عنوان IP خاص به تلقائياً.</p> <p><b>MANUAL (يدوي):</b> أدخل عنوان IP الخاص بخادم DNS المتصل بالشاشة يدوياً.</p>	<p><b>DNS</b></p>
<p><b>أدخل إعدادات خادم DNS الرئيسي الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.</b></p> <p>ملاحظة: عين الرقم في تنسيق [0.0.0.0] لحذف الإعداد.</p>	<p><b>DNS PRIMARY (الرئيسي DNS)</b></p>
<p><b>أدخل إعدادات خادم DNS الثانوي الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.</b></p> <p>ملاحظة: عين الرقم في تنسيق [0.0.0.0] لحذف الإعداد.</p>	<p><b>Secondary DNS (الثانوي DNS)</b></p>

**ملحوظة:** ستؤدي الإعدادات التالية إلى إعادة ضبط إعدادات المصنع وذلك عند تحديد IP ADDRESS RESET (إعادة ضبط عنوان IP) على CONTROL (التحكم) في قائمة OSD.

## إعداد البريد

انقر فوق "MAIL" (بريد) على العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية).

يقوم هذا الخيار بإخطار الكمبيوتر الخاص بك عبر البريد الإلكتروني برسالة تشير إلى وجود خطأ عند استخدام شبكة اتصال محلية سلكية، وسيتم إرسال إخطار برسالة خطأ عند حدوث أي خطأ في الشاشة.

يؤدي تحديد [ENABLE] (تمكين) إلى تشغيل خاصية بريد التنبيه. بينما يؤدي تحديد [DISABLE] (تعطيل) إلى إيقاف تشغيل خاصية بريد التنبيه.	ALERT MAIL (بريد التنبيه)
يؤدي تحديد [ENABLE] (تمكين) إلى تشغيل خاصية STATUS MESSAGE (رسالة الحالة). بينما يؤدي تحديد [DISABLE] (تعطيل) إلى إيقاف تشغيل خاصية STATUS MESSAGE (رسالة الحالة).	STATUS MESSAGE (رسالة الحالة)
اكتب عنوان المرسل. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	SENDER'S ADDRESS (عنوان المرسل)
اكتب اسم خادم بروتوكول نقل البريد الإلكتروني البسيط (SMTP) الذي سيتم توصيله بالشاشة. ويمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	SMTP SERVER (SMTP خادم)
اكتب عنوان المستلم الخاص بك. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	RECIPIENT'S ADDRESS 1 TO 3 (عنوان المستلم من ١ إلى ٣)
تتيح تحديد طريقة المصادقة الخاصة بإرسال رسائل البريد الإلكتروني.	AUTHENTICATION METHOD (طريقة المصادقة)
يحدد عنوان خادم البروتوكول POP3 المستخدم في المصادقة الخاصة بالبريد الإلكتروني.	POP3 SERVER (POP3 خادم البروتوكول)
يتيح تعين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. ويمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	USER NAME (اسم المستخدم)
تتيح تعين كلمة المرور لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني، ويمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	PASSWORD (كلمة المرور)
اضغط هذا الزر لإرسال بريد اختبار للتحقق من صحة الإعدادات.	TEST MAIL (بريد الاختبار)

ملاحظة: • إذا قمت بتنفيذ اختبار، قد لا تستلم بريد تنبيه.

وفي حالة حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة إعدادات الشبكة.

• إذا قمت بادخال عنوان غير صحيح في أحد الاختبارات فقد لا تستلم بريد تنبيه، وفي حال حدوث ذلك ينبغي التحقق من صحة عنوان المستلم.

تلميح: لمخطط أمر التحكم، يرجى الرجوع إلى ملف "External\_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج المرفق مع الشاشة.

قائمة رسائل التنبيه التي تفيد بوجود خطأ

الإجراء	التوضيح	رسالة بريد التنبيه	رقم الخطأ *رمز الخطأ
يرجى الاتصال بالموزع.	يوجد خلل في استعداد الطاقة	The monitor's power supply is not functioning normally. (لا يعمل مفتاح الطاقة الموجود على الشاشة بشكل طبيعي.)	70h ~ 7Fh
يرجى الاتصال بالموزع.	يوجد خلل في مروحة التبريد	The cooling fan has stopped. (توقف مروحة التبريد.)	80h ~ Fh
يرجى الاتصال بالموزع.	خلل في الإضاءة الخلفية	The monitor's backlight unit is not functioning normally. (وحدة الإضاءة الخلفية بالشاشة لا تعمل بشكل طبيعي.)	90h ~ 9Fh
يرجى الاتصال بالموزع.	خلل في درجة الحرارة	The monitor is overheated. (ارتفاع شديد في درجة حرارة الشاشة.)	A0h ~ AFh
أعد تأكيد الإعدادات من قائمة OSD (DISPLAY PROTECTION-FAN CONTROL) (عرض التحكم في مروحة الـOSD) أو يرجى الاتصال بالموزع.	وصول أداة الاستشعار إلى درجة الحرارة التي تم تحديدها في OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). *الحالة: عرض التحكم في مروحة الحماية-مروحة التبريد = تقانى		A2h
يرجى مراجعة "لا توجد صورة" في "استكشاف الأخطاء وإصلاحها".	لا توجد إشارة	The monitor does not receive an input signal. (لا تستلم الشاشة إشارة دخل.)	B0h ~ BFh
يرجى الحصول على سجل باستخدام أمر PD خارجي. راجع صفحة ٥٥.	يسع حجم ذاكرة سجل دليل التشغيل ساعة واحدة أخرى.	The remaining capacity of the error log decreased. (انخفضت القدرة المتبقية في سجل الأخطاء.)	D0h
يرجى توصيل الشاشة بمصدر الطاقة ثم أعد شحن البطارية.	البطارية فارغة.	The battery for clocks is empty. (البطارية الخاصة بالساعة فارغة)	D1h
يرجى تعيين DATE & TIME (التاريخ والوقت) في قائمة OSD.			
يرجى الاتصال بالموزع.	خطأ في النظام	A system error occurred in the monitor. (لحظ خلل بنظام الشاشة.)	E0h ~ EFh



## إعدادات SNMP

انقر فوق "SNMP" على العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية).

يتم استخدام بروتوكول SNMP للحصول على معلومات عن الحالة و للتحكم في الشاشة بشكل مباشر عبر الشبكة.

الإصدار:

نص عادي مصدق عليه من اسم المجتمع ولا يصدر رسالة تأكيدية عن التراكب. SNMP v1  
نص عادي مصدق عليه من اسم المجتمع ويصدر رسالة تأكيدية عن التراكب. SNMP v2c

اسم المجتمع:

الإعداد الافتراضي لاسم المجتمع هو "عام". وهو قابل للقراءة فقط. يمكنك تحديد أسماء المجتمع لحوالي ثلاثة إعدادات.

الترابك:

يرسل إخطار برسالة خطأ إلى عنوان محدد عند حدوث أي خطأ في الشاشة.

رمز الخطأ	التوضيح	مربع الاختيار
0xA0 ، 0xA1 ، 0xA2	خلل في درجة الحرارة (درجة الحرارة)	Temperature
٠x٨٠ ، ٠x٨١	يوجد خلل في مروحة التبريد (المروحة)	Fan
٠x٧٠ ، ٠x٧١ ، ٠x٧٢ ، ٠x٧٨	خلل في الطاقة (الطاقة)	Power
٠x٩١ ، ٠x٩٠	خلل في المحول العاكس أو الإضاءة الخلفية (المحول العاكس/ الإضاءة الخلفية)	Inverter/Backlight
0xB0	لا توجد إشارة (لا توجد إشارة)	No Signal
0xD0	خفض سعة تغذين السجل (دليل التشغيل)	PROOF OF PLAY
0xE0	خطأ في النظام (خطأ في النظام)	System Error

## إعدادات AMX

انقر فوق "AMX" على العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية).

يعلم على التشغيل أو إيقاف التشغيل للكشف بواسطة جهاز AMX Device Discovery أثناء التوصيل بالشبكة المدعومة بنظام التحكم AMX's NetLinx	AMX BEACON (AMX) (إشارة)
تلميح: عند استخدام جهاز يدعم جهاز AMX Device Discovery، يتعرف نظام التحكم AMX NetLinx بأكمله على الجهاز ويعلم على تنزيل الطراز المناسب من Device Discovery من أحد خوادم AMX. يعلم تحديد [ENABLE] (تمكين) على اكتشاف الجهاز من جهاز AMX Device Discovery [DISABLE] (تعطيل) على عدم اكتشاف الجهاز من جهاز AMX Device Discovery.	

## إعدادات CRESTRON

انقر فوق Crestron (كريستون) على العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية).

توافق تقنية CRESTRON ROOMVIEW

تدعم الشاشة تقنية CRESTRON ROOMVIEW مما يتيح إدارة مجموعة متنوعة من الأجهزة المتصلة بالشبكة والتحكم بها من جهاز الكمبيوتر أو جهاز التحكم.

للحصول على مزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني <http://www.crestron.com>

خاصية تقنية ROOMVIEW لإدارة الشاشة من الكمبيوتر. ON (تشغيل): تمكين ROOMVIEW. OFF (إيقاف): تعطيل ROOMVIEW	ROOMVIEW (وظيفة ROOMVIEW)
تستخدم وظيفة CRESTRON CONTROL لإدارة الشاشة من جهاز التحكم. ON (تشغيل): تمكين CRESTRON CONTROL. OFF (إيقاف): تعطيل CRESTRON CONTROL	CRESTRON CONTROL (التحكم في CRESTRON)
لضبط عنوان IP الخاص بخادم CRESTRON	CONTROLLER IP ADDRESS (عنوان IP لجهاز التحكم)
لضبط معرف IP الخاص بخادم CRESTRON	IP ID (معرف IP)

تلميح: تكون إعدادات CRESTRON مطلوبة فقط للاستخدام مع تقنية ROOMVIEW.  
للحصول على مزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني <http://www.crestron.com>

## إعدادات الاسم

انقر فوق "NAME" (الاسم) في العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية).

عن اسم الشاشة، ويجب ألا يتعدى الاسم ١٦ حرفاً، ويكون الاسم الافتراضي هو اسم الطراز.	MONITOR NAME (اسم الشاشة)
اكتب اسم مضيف الشاشة المتصل بالشبكة. ويمكنك استخدام ما يصل إلى ١٥ حرفاً أبجدياً رقمياً.	HOST NAME (CONTROL) (اسم المضيف (التحكم))
اكتب اسم مضيف الشبكة المتصلة بالشاشة للاستخدام في MEDIA PLAYER (مشغل الوسانط) المتصل بالشاشة، ويمكنك استخدام ما يصل إلى ١٥ حرفاً أبجدياً رقمياً.	HOST NAME (MP) (اسم المضيف (مشغل الوسانط))
اكتب اسم مجال الشبكة المتصلة بالشاشة. ويمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	DOMAIN NAME (اسم المجال)

## إعدادات خدمات الشبكة (Network SERVICE Settings)

انقر فوق زر "NETWORK SERVICE" (خدمة الشبكة) على العمود اليسار الموجود تحت زر HOME (الصفحة الرئيسية).

عن فئة لـ PJLink. ملحوظة: PJLink هي واجهة تحكم قياسية في الشبكة معدة من قبل رابطة صناعات نظم المعلومات وماكينات العمل اليابانية (JBMIA) <a href="http://pjlink.jbmia.or.jp/index.html">http://pjlink.jbmia.or.jp/index.html</a> هذه الشاشة متاحة لأمر اللغة ١ و ٢.	PJLink CLASS (PJLink) فئة
تمكين أو تعطيل وظيفة الإخطار بحالة شبكة الشاشة، (هذه الوظيفة متاحة فقط للفئة ٢ فقط).	NOTIFY FUNCTION ENABLE (تمكين وظيفة الإخطار)
عن عنوان IP الذي سيتم إرسال حالة شبكة الشاشة إليه، هذه الوظيفة متاحة فقط للفئة ٢ فقط.	NOTIFY ADDRESS (عنوان الإخطار)
حدد كلمة المرور لـ PJLink*، يجب ألا تتعدى كلمة المرور ٣٢ حرفاً، واحرص على أن لا تتساها، ولكن في حالة نسيان كلمة المرور، استشر الموزع.	PJLink PASSWORD (كلمة مرور PJLink)
عن كلمة مرور لخادم HTTP، ويجب ألا تتعدى كلمة المرور ١٠ أحرف.	HTTP PASSWORD (كلمة مرور HTTP)
نطلب كلمة المرور الخاصة بـ HTTP في حالة الدخول إلى خادم HTTP. عن اسم الشاشة كاسم المستخدم عند إدخال كلمة المرور.	HTTP PASSWORD ENABLE (تمكين كلمة مرور HTTP)

\*ما المقصود بـ PJLink؟

PJLink هو أحد معايير البروتوكول المستخدمة للتحكم في الأجهزة المصنعة لدى جهات مختلفة، وقد وضع هذا البروتوكول بواسطة رابطة صناعة الماكينات التجارية ونظم المعلومات اليابانية (JBMIA) عام ٢٠٠٥. ويدعم الجهاز جميع أوامر PJLink.

## معلومات قائمة PD

انقر فوق "PD LIST" (قائمة PD) في العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية).

يتم عرض قائمة معرفات الشاشة وعناوين IP لعدد من الشاشات المرتبطة معاً من خلال سلسلة ديزى،  
ملحوظة: يمكن للشاشة الرئيسية فقط عرض القائمة.

## إعدادات الذاكرة

انقر فوق "MEMO" (الذاكرة) في العمود الأيسر أسفل HOME (الصفحة الرئيسية).

تحديد عنوان ورسالة

يجب ألا يتعدى العنوان ٢٤ حرفاً.	TITLE (العنوان)
يجب ألا يتعدى طول الرسالة ٢٤٠ حرفاً.	MESSAGE (الرسالة)
كلمة المرور الافتراضية هي "0000".	MEMO PASSWORD (كلمة مرور الذاكرة)
يطلب إدخال كلمة مرور الذاكرة عند اختيار MEMO PASSWORD ENABLE (تمكين كلمة مرور الذاكرة).	MEMO PASSWORD ENABLE (تمكين كلمة مرور الذاكرة)

## إعداد SD (عارض بطاقة SD-CARD VIEWER)

انقر فوق "SD-CARD VIEWER" (عارض بطاقة SD) على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

يرجى الرجوع إلى إعدادات SHARED SD CARD (إعدادات بطاقة SD المشتركة) (راجع صفحة ٢٦).

## التحكم الخارجي (External Control)

التوصيل بجهاز خارجي

هناك طريقتان للتوصيل بجهاز خارجي لجهاز العرض.

• طرف RS-232C.

توصيل جهاز خارجي لطرف RS-232C بالشاشة باستخدام كبل RS-232C.

• منفذ الشبكة المحلية (LAN).

توصيل جهاز خارجي بمنفذ LAN خاص بالشاشة باستخدام كبل LAN.

لمزيد من المعلومات حول استخدام أي من كابلات LAN، يرجى مراجعة مسؤول الشبكة.



RS-232C	البروتوكول
٩٦٠٠	[بت في الثانية]
٨	[بت]
طول البيانات	النماذل
NONE	(لا يوجد)
١	[بت]
١٠٠/١٠	بت التوقف
NONE	(لا يوجد)

TCP	البروتوكول
٧١٤٢	رقم المنفذ
إعداد الصوت (١٠٠/١٠)	سرعة الاتصال (ميغا بايت في الثانية)

## مخطط أمر التحكم

لمخطط أوامر التحكم الأخرى، يرجى الرجوع إلى ملف "External\_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج المرفق مع الشاشة.

بيانات الرمز	الوظيفة (معرف الشاشة = ١)
01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 31 03 73 0d	(تشغيل) Power ON
01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 34 03 76 0d	(إيقاف التشغيل) Power OFF
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 46 03 04 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 46 03 04 0d	تحديد مصدر دخل DisplayPort1
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 30 03 73 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 31 30 03 73 0d	تحديد مصدر دخل DisplayPort2
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 33 03 71 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 33 03 71 0d	تحديد مصدر دخل DVI
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 31 03 72 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 31 31 03 72 0d	تحديد مصدر دخل HDMI1
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 32 03 71 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 31 32 03 71 0d	تحديد مصدر دخل HDMI2
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 03 73 0d	تحديد مصدر دخل VGA (RGB)
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 43 03 01 0d	تحديد مصدر دخل VGA (YPbPr)
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 35 03 77 0d	تحديد مصدر دخل الفيديو
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 38 37 03 72 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 38 37 03 72 0d	تحديد مصدر دخل مشغل الوسانط
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 44 03 06 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 44 03 06 0d	تحديد مصدر دخل الخيار
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 31 03 09 0d	تشغيل كتم الصوت
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 32 03 0a 0d	إيقاف كتم الصوت

## أوامر "ASCII Control" (التحكم في ASCII)

تدعم هذه الشاشة أوامر التحكم المدرجة في ملف "External\_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج مع الشاشة ولكن تدعم أيضاً أمر التحكم في ASCII المشترك الذي يستخدم للسيطرة على شاشة NEC أو جهاز العرض من جهاز كمبيوتر متصل، ولمزيد من المعلومات نرجو زيارة موقعنا عبر الإنترنت.

## المعلمة

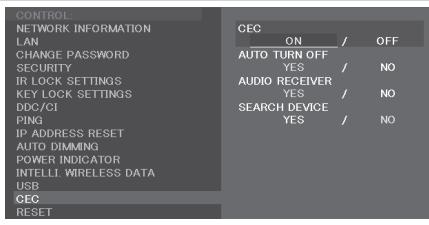
## أمر الدخول

## أمر الحالة

حالة الخطأ	الاستجابة
خلل في درجة الحرارة	error:temp (خطأ: درجة الحرارة)
يوجد خلل في مروحة التبريد	error:fan (خطأ: المروحة)
خلل في المحول العاكس أو الإضاءة الخلفية	error:light (خطأ: الضوء)
خطأ في النظام	error:system (خطأ: النظام)

المعلمة	الاستجابة	اسم إشارة الدخول
dvi1 أو dvi	dvi	DVI
hdmi أو hdmi1	HDMI1	HDMI1
hdmi2	hdmi2	HDMI2
DisplayPort أو DisplayPort1	DisplayPort1 (منفذ العرض ١)	DisplayPort1 (منفذ العرض ١)
DisplayPort2	DisplayPort2 (منفذ العرض ٢)	DisplayPort2 (منفذ العرض ٢)
vga أو vga1 أو vga rgb1 أو rgb computer1	vga	VGA
video or video1	VIDEO (فيديو أو فيديو ١)	VIDEO (فيديو)
MP (مشغل الوسانط)	MP (مشغل الوسانط)	MP (مشغل الوسانط)
OPTION ( الخيار )	OPTION ( الخيار )	OPTION ( الخيار )

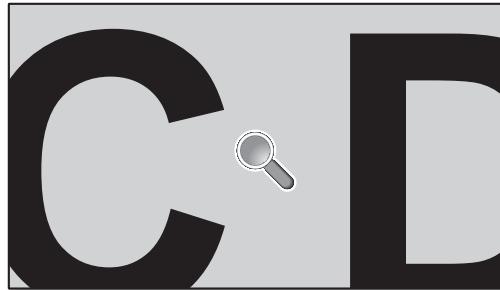
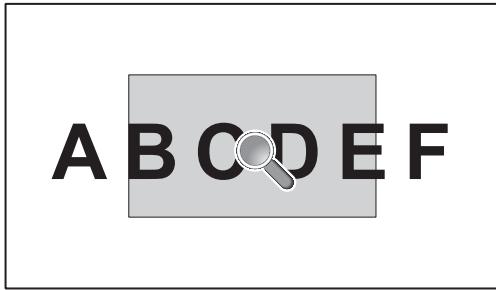
## أمر دعم HDMI CEC

الإعداد	التوضيح	اسم أمر HDMI CEC	قائمة OSD
 <p>لضبط قوائم CEC يرجى اتباع الخطوات التالية.</p> <p>باستخدام أزرار التحكم ▲▼◆◆ حدد CONTROL (التحكم) &lt; CEC ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) على زر ON (تشغيل) ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) على وضع ON (تشغيل).</p> <p>باستخدام أزرار التحكم ▲▼◆◆ حدد "AUTO TURN OFF" (ايقاف التشغيل التلقائي) ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير). ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) على وضع YES (نعم).</p> <p>باستخدام أزرار ▲▼◆◆ حدد "AUDIO RECIEVER" (مستقبل الصوت) ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير). ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) على وضع YES (نعم).</p> <p>باستخدام أزرار ▲▼◆◆ حدد "SEARCH DEVICE" (جهاز البحث) ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير). ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) على وضع YES (نعم).</p>	<p>إذا تم تشغيل الأجهزة الداعمة لـ HDMI CEC، فيتم تشغيل الشاشة التي تربط الأجهزة عن طريق كابل HDMI تلقائياً، ثم يتم تغيير المدخلات إلى HDMI من خلال الدخول الذي قمت باختياره.</p> <p>إذا تم تشغيل الشاشة عند تشغيل أجهزة HDMI CEC، فيتم تغيير المدخلات من الدخل الأصلي إلى HDMI.</p> <p>تشغيل زر وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية للشاشة على أجهزة HDMI CEC. وعند تشغيل الشاشة على سبيل المثال عن طريق وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية والضغط على زر التشغيل، سيتم تشغيل أجهزة دعم HDMI CEC.</p> <p>تحصل أجهزة دعم HDMI CEC المتصلة على حالة طاقة الشاشة عندما تكون شاشة العرض في وضع الاستعداد أو التشغيل.</p> <p>تحصل هذه الوظيفة على المعلومات من أحد الأجهزة المتصلة التي تدعم HDMI CEC (إصدار العنوان الفعلي)، إضافة إلى ذلك، توفر هذه الوظيفة مع وظيفة "Change Language" (تغيير اللغة).</p> <p>إذا تم تغيير لغة الشاشة، فيتم تغيير لغة الجهاز المتصل الذي يدعم HDMICEC لنفس اللغة المختارة في الشاشة. أما بالنسبة لوظيفة "Change Language" (تغيير اللغة)، فمن الضروري أن يتواجد الجهاز المنصّل الذي يدعم HDMI CEC مع اللغات المتعددة.</p> <p>إذا تم ضبط الشاشة على وضع الاستعداد عن طريق وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية المتوفرة مع الشاشة، فيتم تشغيل أجهزة تدعم HDMI CEC أيضاً على وضع الاستعداد في نفس الوقت، وفي حالة تحويل الشاشة على وضع الاستعداد أثناء تسجيل جهاز يدعم HDMI CEC، يستمر تشغيل الجهاز، لمزيد من التفاصيل، يرجى الرجوع إلى دليل المستخدم المرفق مع جهاز يدعم HDMI CEC.</p> <p>ترسل الوظيفة الإشارات الصوتية من خلال كبل HDMI ويرجى وضع مكبر صوت HDMI بين الشاشة والأجهزة التي تدعم HDMI CEC باستخدام كبل HDMI.</p> <p>يتحكم أيضًا زر Volume (مستوى الصوت) على جهاز التحكم عن بعد اللاسلكي المرفق مع الشاشة في مستوى صوت مكبر صوت HDMI CEC المتصل.</p> <p>عندما يتم تنشيط هذه الوظيفة، يتم تلقائياً ضبط مكبر الصوت الداخلي أو مكبر الصوت الخارجي المتصل بالشاشة إلى وضع "MUTE" (كتم الصوت).</p> <p>تحصل هذه الوظيفة على اسم الجهاز المتصل، الذي يدعم HDMI CEC.</p> <p>عن طريق تحديد اسم الجهاز، يتم تبديل دخل جهاز يدعم HDMI CEC إلى الدخل الذي قمت باختياره. بعد تحديد الجهاز، تعمل وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية على الجهاز المحدد.</p>	<p>One Touch Play ( التشغيل بلمبة واحدة )</p> <p>Remote Control Pass Through (تمرير وحدة التحكم عن بعد من خلال)</p> <p>(حالة الطاقة) Power Status</p> <p>System Information (معلومات النظام)</p> <p>System Standby (وضع الاستعداد بالنظام)</p> <p>System Audio Control (التحكم في الصوت بالنظام)</p> <p>Device OSD Name Transfer (نقل اسم جهاز OSD)</p> <p>Routing Control (التحكم في التوجيه)</p>	<p>CEC (Consumer Electronics (Control CEC) (التحكم بالأجهزة الإلكترونية الخاصة بالمستخدم))</p> <p>AUTO TURN OFF (ايقاف التشغيل التلقائي)</p> <p>AUDIO RECEIVER (مستقبل الصوت)</p> <p>SEARCH DEVICE (جهاز البحث)</p>

تدعم وظيفة CEC هذه إيجاد الميزة، لذا من المستحسن توصيل جهاز العرض بجهاز دعم HDMI CEC.

يرجى الرجوع إلى التوصيات (راجع صفحة ١٦) لتوصيل أجهزة HDMI CEC.

# (تحديد التكبير/التصغير) POINT ZOOM



يسهم استخدام زر SET/POINT ZOOM في وحدة التحكم عن بعد لتكبير جزء من صورة الشاشة.  
اضغط على زر CH +/-. لتكبير الصورة أو تصغيرها. يمكن تكبير حجم الصورة إلى ١٠ مرات أكبر.

- ١ اضغط على زر [SET/POINT ZOOM] (ضبط/تحديد التكبير/التصغير) في وحدة التحكم عن بعد. تشبه الأيقونة شكل المكبر.
- ٢ حرك أيقونة التكبير عن طريق استخدام أزرار [▲] [▼] [+] [-].
- ٣ اضغط على [CH+] لتكبير الصورة أو اضغط على [CH-] لتصغير الصورة.
- ٤ اضغط على [SET/POINT ZOOM] (ضبط/تحديد التكبير/التصغير) لإخفاء الأيقونة.
- ٥ اضغط على زر [EXIT] (خروج) لعودة الصورة إلى حجمها الطبيعي.
- ٦ اضغط على زر [MENU] (القائمة) لفتح قائمة المعلومات المعروضة.

**ملاحظة:**

- قد تتشوه الصورة إلى حد ما عند استخدام هذه الوظيفة.
- لا تعمل هذه الوظيفة عند تعينها لـ IMAGE FLIP (قلب الصورة) إلا في حالة NONE (لا شيء) وضع الصور المتعددة MULTI PICTURE MODE وSUPER (شاشة التوقف) وSCREEN SAVER (فائق) في INPUT CHANGE (تغير الإدخال) وCLOSED CAPTION (التعليق المغلق) وTEXT TICKER (المصفوفة المتتابعة) و TILE MATRIX (حدد النص).
- عند اختيار وضع DYNAMIC (динاميكي) أو ZOOM (تكبير/تصغير) في ASPECT (عرض إلى الارتفاع)، ستتغير الصورة إلى الوضع FULL (الكامل). ثم ابدأ بـ POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) بعد الخروج من عنصر ZOOM POINT (تحديد التكبير/التصغير)، سيعود ASPECT (العرض إلى الارتفاع) إلى إعدادات ASPECT السابقة. عند تغيير ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) خلال عملية POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)، سيتم ضبط وضع DYNAMIC (динاميكي) وZOOM (تكبير/تصغير) إلى صورة FULL (كاملة).
- لا تتحرك أيقونة المكبر إلى منطقة احتقاء الصورة.
- يعود تحديد التكبير/التصغير إلى حجم الصورة الطبيعي بعد تغيير إشارة الدخل أو إيقاف تشغيل الشاشة.
- سيصبح عنصر POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) غير نشط في حالة تغيير إعداد ASPECT (عرض إلى الارتفاع) خلال عملية POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير).
- عندما يكون عنصر POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) نشط، تكون وظيفة STILL (ثابت) غير متوفرة.
- وظيفة POINT ZOOM (تحديد تكبير / تصغير) غير متوفرة مع إشارة ٣٨٤٠ × ٢١٦٠ (٦٠ هرتز).

# (دليل التشغيل) PROOF OF PLAY

تتيح هذه الوظيفة إرسال رسائل بالوضع الحالى للشاشة بعد إجراء الفحص الذاتي.

رسالة	العناصر الخاضعة للفحص
VIDEO ، VGA (RGB/YPbPr) ، MP ، OPTION* ، HDMI2 ، HDMI1 ، DisplayPort2 ، DisplayPort1 ، DVI	INPUT (الدخل) ①
(مثل (H) ١٩٢٠ أو (V) ١٠٨٠ أو (H) ١٣٦٠ أو (V) ٧٦٨) أو لا توجد إشارة أو إشارة غير صالحة.	Resolution (الدقة) ②
IN1 أو IN2 أو DisplayPort1 أو DisplayPort2 أو HDMI1 أو HDMI2 أو OPTION* أو MP	AUDIO INPUT (منفذ دخل الصوت) ③
يوجد صوت أو لا يوجد صوت أو غير متاح (IN1، IN2، OPTION ( الخيار ) (متاح))	Audio signal (الإشارة الصوتية) ④
صورة عادية أو لا توجد صورة	Picture Image (شكل الصورة) ⑤
صوت عادي أو لا يوجد صوت	AUDIO OUT (منفذ خرج الصوت) ⑥
(ساعة)/(شهر)/(يوم)/(ساعة)/(دقيقة)/(ثانية)	TIME (الوقت) ⑦
٠٠ 00h: Normal Proof of Play event ٠١ 01h: Proof of Play event is "last power on time" ١٠ 10h: MEDIA PALYER is stop (مشغل الوسانط) ١١ 11h: MEDIA PLAYER is start (مشغل الوسانط) ١٢ 12h: MEDIA PLAYER is pause (مشغل الوسانط) ١٣ 13h: MEDIA PLAYER error occur (مشغل الوسانط) ٢٠ 20h: Contents Copy from USB (نسخ المحتويات من جهاز USB) ٢١ 21h: Contents Copy form network folder (نسخ المحتويات من مجلد الشبكة) ٣٠ 30h: Contents Copy Success (نجاح عملية نسخ المحتويات) ٣١ 31h: Contents Copy Error (No media) ٣٢ 32h: Contents Copy Error (Connect error) ٣٣ 33h: Contents Copy Error (Out of disk space) ٣٤ 34h: Contents Copy Error (Read/Write error) ٤٠ 40h: Human detected (Human sensor Status) ٤١ 41h: Human detect cleared (Human Sensor Status)	
EXPANSION DATA (بيانات التوسيع) ⑧	

\*: تعتمد هذه الوظيفة على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

على سبيل المثال:

HDMI1 ①

١٠٨٠ × ١٩٢٠ ②

HDMI1 ③

IN1 ④

صورة عادية ⑤

صوت عادي ⑥

٠٠٠١٢٠١٤ / ٠ ساعة/دقيقة/ثانية ⑦

١٠ 10h: MEDIA PLAYER is stop (مُوقف مشغل الوسانط) ⑧

**ملاحظة:** للتعرف على وظيفة دليل التشغيل، يرجى الرجوع إلى ملف "External\_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج المرفق مع الشاشة.



# بيانات لاسلكية ذكية (INTELLIGENT WIRELESS DATA)

تسمح هذه الوظيفة بمعرفة حالة الشاشة عن طريق اتصال لاسلكي، وحتى عندما تكون الشاشة متوقفة عن التشغيل أو لم يتم تثبيتها بعد. كما يمكن استخدام هذه الخاصية لإعداد بعض العناصر الموجودة بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

**ملاحظة:** موضع جهاز الاستشعار: راجع الصفحتين ٩، ١٠.  
يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيد من المعلومات.  
يتوافق هذا الجهاز مع ISO 15693.

اسم الوظيفة
إعداد النسخ
ضبط وظيفة القراءة والكتابة
عرض المعلومات
إعدادات الحماية

## مصفوفة صورة داخل صورة (PIP)

MODE1 = 1.1a/HDMI = DisplayPort ①

MP	الصورة الفرعية										موصل	صورة رئيسية
	OPTION		VIDEO	VGA (YPbPr)	VGA (RGB)	HDMI2	HDMI1	DVI	DisplayPort2	DisplayPort1		
-	فتحة لوحة الخيارات (فتحة ٢ ((HDMI))	فتحة لوحة الخيارات (فتحة ٢ ((DP))	VIDEO DVI IN دخل الفيديو	VGA (RGB, YPbPr)	VGA (RGB, YPbPr)	HDMI IN2	HDMI IN1	DVI-D	DisplayPort IN2	DisplayPort IN1	DisplayPort IN1	DisplayPort1
نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	DisplayPort1
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	DisplayPort2
لا	لا	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	DVI-D
لا	لا	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	DVI
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	HDMI IN1
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	HDMI IN2
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	VGA (RGB) (RGB, YPbPr)
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	VGA (YPbPr)
لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	VIDEO (منفذ دخل الفيديو)
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	فتحة لوحة الخيارات (فتحة ٢ ((DP))
لا	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	فتحة لوحة الخيارات (فتحة ٢ ((HDMI))
نعم	لا	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	-
												MP

MODE2 = 1.1a/HDMI = DisplayPort ②

MP	الصورة الفرعية										موصل	صورة رئيسية
	OPTION		VIDEO	VGA (YPbPr)	VGA (RGB)	HDMI2	HDMI1	DVI	DisplayPort2	DisplayPort1		
-	فتحة لوحة الخيارات (فتحة ٢ ((HDMI))	فتحة لوحة الخيارات (فتحة ٢ ((DP))	VIDEO DVI IN دخل الفيديو	VGA (RGB, YPbPr)	VGA (RGB, YPbPr)	HDMI IN2	HDMI IN1	DVI-D	DisplayPort IN2	DisplayPort IN1	DisplayPort IN1	
نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	DisplayPort1
نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	DisplayPort2
لا	لا	نعم	لا	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	DVI-D
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	HDMI IN1
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	HDMI IN2
نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	VGA (RGB) (RGB, YPbPr)
نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	VGA (YPbPr)
لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	VIDEO (منفذ دخل الفيديو)
نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	لا	فتحة لوحة الخيارات (فتحة ٢ ((DP))
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	فتحة لوحة الخيارات (فتحة ٢ ((HDMI))
نعم	لا	نعم	لا	نعم	نعم	لا	لا	لا	نعم	نعم	-	MP

الصورة الفرعية											صورة رئيسية
MP	OPTION		VIDEO	VGA (YPbPr)	VGA (RGB)	HDMI2	HDMI1	DVI	DisplayPort2	DisplayPort1	
-	فتحة لوحة الخيارات (فتحة HDMI) ٢	فتحة لوحة الخيارات (فتحة DP) ٢	VIDEO IN (منفذ دخل الفيديو)	VGA (RGB, YPbPr)		HDMI IN2	HDMI IN1	DVI-D	DisplayPort IN2	DisplayPort IN1	موصل
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	DisplayPort IN1
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	DisplayPort IN2
لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	لا	نعم	لا	لا	DVI-D
لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	HDMI IN1
نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	HDMI IN2
نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	VGA (RGB)
نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	VGA (YPbPr)
لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	VIDEO IN (منفذ دخل الفيديو)
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	فتحة لوحة الخيارات (فتحة DP) ٢ (فتحة)
لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	فتحة لوحة الخيارات (فتحة HDMI) ٢ (فتحة)
نعم	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	-
											MP

الصورة الفرعية											صورة رئيسية
MP	OPTION		VIDEO	VGA (YPbPr)	VGA (RGB)	HDMI2	HDMI1	DVI	DisplayPort2	DisplayPort1	
-	فتحة لوحة الخيارات (فتحة HDMI) ٢	فتحة لوحة الخيارات (فتحة DP) ٢	VIDEO IN (منفذ دخل الفيديو)	VGA (RGB, YPbPr)		HDMI IN2	HDMI IN1	DVI-D	DisplayPort IN2	DisplayPort IN1	موصل
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	DisplayPort IN1
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	DisplayPort IN2
لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	لا	لا	نعم	لا	لا	DVI-D
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	HDMI IN1
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	HDMI IN2
نعم	لا	لا	نعم	لا	نعم	لا	لا	نعم	لا	لا	VGA (RGB)
نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	لا	لا	VGA (YPbPr)
لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	لا	VIDEO IN (منفذ دخل الفيديو)
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	فتحة لوحة الخيارات (فتحة DP) ٢ (فتحة)
لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	فتحة لوحة الخيارات (فتحة HDMI) ٢ (فتحة)
نعم	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	-
											MP

## خرج الفيديو

MP	OPTION		VIDEO	VGA (YPbPr)	VGA (RGB)	HDMI2	HDMI1	DVI	DisplayPort2	DisplayPort1	صورة رئيسية
-	فتحة لوحة الخيارات (فتحة HDMI) ٢	فتحة لوحة الخيارات (فتحة DP) ٢	VIDEO IN (منفذ دخل الفيديو)	VGA (RGB, YPbPr)		HDMI IN2	HDMI IN1	DVI-D	DisplayPort IN2	DisplayPort IN1	موصل
لا	لا	نعم	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	نعم	DisplayPort (منفذ العرض)

عندما تخرج الشاشة إشارة من (منفذ العرض)، يرجى اختيار إشارة دخل DisplayPort1 (منفذ عرض ١) أو OPTION (منفذ عرض ٢).  
تدعم وظيفة خرج الإشارة الخاصة بهذه الشاشة المحتويات المحمية بواسطة HDCP، وفي هذه الحالة يمكن وصل ٣ شاشات معاً.  
عند استخدام خيار ما، يرجى ضبط SLOT2 CH SELECT على 1CH، ثم ضبط SLOT2 CH SETTING على DisplayPort (منفذ العرض) (انظر صفحة ٤٤).

ملاحظة: لإخراج إشارة من DisplayPort (منفذ العرض) يمكن تحديد بعض الخيارات من نوع Slot2 فقط، والتي تشمل خرج إشارة DisplayPort (منفذ العرض).



الأثر المصغر: يقدم حلاً مثالياً للبيانات من خلال جودة عالية للصور.

**SPECTRAVIEW ENGINE**: تم تصميم هذا النظام لتحسين جودة الصور المعروضة على الشاشة، حيث تتم معابرة كل شاشة في المصنع، ومن خلال إجراء تعديلات ثلاثية أثناء تشغيل أجهزة الشاشة في الوقت الفعلي، يتم تهيئة الإعدادات المثلثى دون أي تدخل من قبل المستخدم.

**مصفوفة اللون الطبيعي**: يجمع بين التحكم اللوني سداسي المحاور وبين اللون sRGB القياسي. ويتيح التحكم اللوني سداسي المحاور ضبط اللون من خلال ستة محاور هي (الأحمر والأخضر والأزرق والسماري والأرجواني والأصفر)، بدلاً من المحاور الثلاثة التي كانت متاحة سابقاً (وهي الأزرق والأخضر والأخضر). ويمنح معيار sRGB الشاشة وضعاً لوبياً موحداً، وهو ما يضمن أن تكون الألوان المعروضة على الشاشة هي نفس الألوان التي تظهر على المطبوعات الملونة (حيث يدعم معيار sRGB نظام التشغيل وطابعة s). ويتيح لك ذلك ضبط ألوان الشاشة وتخصيص دقتها اللونية، من بين العديد من المعايير القياسية.

**وضع sRGB للتحكم في الألوان**: هو عبارة عن معيار لإدارة الألوان، فهو يتيح لك مطابقة الألوان الموجودة على شاشات الكمبيوتر وغيره من الأجهزة الطرفية، كما يتيح معيار sRGB القائم على أساس مساحة لونية معايير، عرضًا أمثل للألوان وتوافق الإصدارات السابقة مع معايير ألوان شائعة أخرى.

**عناصر التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة**: تتمكن من ضبط جميع عناصر الصورة المعروضة على الشاشة بسرعة وسهولة، وذلك من خلال قوائم سهلة الاستخدام معروضة على الشاشة.

**ال搊وصيل والتثبيت**: تُيسّر الحلول التي تقدمها شركة Microsoft® مع نظام التشغيل Windows® عمليات الإعداد والتثبيت عن طريق السماح للشاشة بإرسال البيانات الخاصة بها (حجم الشاشة ومستويات الدقة المدعومة) بشكل مباشر إلى الكمبيوتر، ما يؤدي تلقائياً إلى تحسين أداء الشاشة.

**نظام IPM (مدير الطاقة الذكي)**: يقدم طرقاً مبتكرة لتوفير الطاقة، مما يسمح للشاشة بالانتقال إلى مستوى أقل من استهلاك الطاقة عندما تكون قيد التشغيل ولكنها غير مستخدمة، وهو ما يوفر ثلثي الطاقة المستهلكة، فضلاً على تقليل الانبعاثات وخفض نفقات تكييف الهواء في مكان العمل.

**إمكانية العرض بملء الشاشة**: تتيح لك استخدام كامل مساحة الشاشة مع معظم مسويات الدقة، مما يسمح بتكبير مقاس الصورة بشكل ملحوظ.

**واجهة تثبيت متوافقة مع معيار VESA (FDMIv1)**: يتيح لك تركيب الشاشة باستخدام أي ذراع أو حامل تثبيت من غير منتجات الشركة، طالما كان متوفراً مع معيار FDMIv1 (VESA) الصادر عن NEC، وتتصفح شركة NEC باستخدام معدات تثبيت متوافقة مع معيار TÜV-GS (بالنسبة للمستخدمين في ألمانيا) وأو UL1678 (بالنسبة للمستخدمين في أمريكا الشمالية).

**DVI-D**: هي المجموعة الفرعية الوحيدة المترافق مع معيار DVI، والمعتمدة من قبل مجموعة عمل العرض الرقمي (DDWG) للتوصيات الرقمية بين أجهزة الكمبيوتر والشاشات، وبما أن موصل رقمي فقط، فإنه لا يوفر الدعم التمايز، ولأن وسيلة التوصيل حسب معيار DVI هي وسيلة رقمية في الأساس، فإنها لا تحتاج إلا لمهايئ بسيط للتوفيق بين موصل DVI-D وغيره من الموصلات الرقمية الأخرى القائمة على معيار DFP مثل P&D، وجهاز DVI لهذه الشاشة الذي يدعم HDCP، كما يدعم وصلة DVI الثانية.

**الكبير/ التصغير**: تتيح هذه الخاصية تكبير/تصغير مقاس الصورة في الاتجاهين الأفقي والرأسي.

**التشخيص الذاتي**: يتم الإشارة إلى وجود عطل، حال حدوث أي خطأ داخلي في الجهاز.

**يسحب موزع USB**: بتوصيل الكاميرات الرقمية والمساحات الضوئية ولوحات المفاتيح وغيرها.

**HDCP (حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق التردد العالي)**: يهدف نظام HDCP إلى منع النسخ غير القانوني لبيانات الفيديو التي يتم إرسالها عبر إشارة رقمية. إذا لم تتمكن من مشاهدة المادة عبر منفذ الدخل الرقمي، فهذا لا يعني بالضرورة أن الشاشة لا تعمل على النحو الصحيح. ونظرًا لتطبيق نظام HDCP، قد يكون المحتوى في بعض الحالات محميًا بمحظوظ نظام HDCP وربما لا يتم عرضه حسب قرار/نية مطبقي نظام HDCP (شركة Digital Content Protection, LLC).

**فتحة لوحة الخيارات**: يمكنك اختيار لوحة خيارات. يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيدٍ من المعلومات.

**DICOM SIM**: هي عبارة عن محاكاة منحنى جاما DICOM والمخزنة داخل الشاشة باعتبارها قيم "جدول البحث الثانية"، فعند تحديد DICOM Sim، يتم تحميل تلك القيم داخل Look Up Table (جدول البحث) النشط الخاص بالشاشة لإنشاء DICOM يشبه منحنى تصحيح جاما، وهذا يناسب عرض صورة DICOM في المراجعة الطبية، إلا أنه يحظر استخدامه لعرض صورة DICOM عند إجراء التشخيص.

**(المصفوفة المتعددة وتوافق العرض المتعدد) TILE MATRIX, TILE COMP**: يعرض صورة واحدة على عدة شاشات مع الحفاظ على الدقة أثناء تعويض عرض إطار الصورة.

## الصورة تومض

- إذا كنت تستخدم مردد إشارة أو موزع أو كبل طويل، فان هذا قد يسبب تشوه أو ومض الصورة للحظة، وفي هذه الحالة يرجى توصيل الكبل مباشرة بالشاشة دون استخدام مردد أو موزع، أو استبدل الكبل بأخر ذي جودة أعلى، كما أن استخدام ممدد زوجي ملتوى قد يتسبب في عدم وضوح الصورة وذلك حسب موضع الشاشة أو الكبل المركب، وللحصول على المزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمورد.
- قد لا تظهر بعض كابلات HDMI الصورة الصحيحة، فإذا كانت دقة الدخل تساوي ٤٠٩٦ × ٢١٦٠ أو ٣٨٤٠ × ٢١٦٠، يرجى استخدام كبل HDMI المعتمد لدعم دقة 4K.
- عدم استقرار الصور أو عدم وضوحها أو ظهور تشوش بها
  - ينبغي إحكام ثبيت كبل الإشارة بالكمبيوتر.
  - استخدم أزرار التحكم الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة لتركيز العرض وضبطه من خلال زيادة قيمة الضبط الدقيق أو تقليلها.
  - عند تغيير وضع العرض، قد ينبغي إعادة ضبط الإعدادات الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة.
  - تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط توقفات الإشارة الموصى بها.
  - في حالة عدم وضوح النص، فينبعى تغيير وضع الفيديو إلى وضع "غير متداخل" مع استخدام معدل تحديث ٦٠ هرتز.
  - يمكن تشويه الصورة عند تشغيل الطاقة أو تغيير الإعدادات.
  - ظهور الصورة الناتجة عن إشارة المكون بلون مائل إلى الخضراء
  - تتحقق من اختيار موصل دخل (YPbPr).
  - عدم إضافة مؤشر بيان الحالة الموجود على الشاشة (يتعذر رؤية اللون الأزرق أو الأحمر)
    - ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع ON (تشغيل) كما ينبغي توصيل كبل الطاقة.
    - تأكد من أن جهاز الكمبيوتر ليس على وضع توفير الطاقة (المس لوحة المفاتيح أو حركة الماوس).
    - تتحقق من تعيين خيار مؤشر الطاقة في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة على وضع ON (تشغيل).
    - ظهور ألوان مؤشر بيان الحالة وأمامضة أو متوجة باستثناء اللون الأزرق
      - في حالة حدوث أي عطل، يرجى الاتصال بالمورد.
      - في حالة إيقاف تشغيل الشاشة نتيجة ارتفاع الحرارة الداخلية لدرجة أعلى من حرارة التشغيل العادي، سيوضع مؤشر بيان الحالة باللون الأخضر أو الأصفر أو الأحمر ست مرات.
      - شعل الشاشة مرة أخرى عقب التأكد من انخفاض درجة الحرارة الداخلية لدرجة التشغيل العادي.
      - قد تكون الشاشة في وضع الاستعداد.
      - اضغط على زر الطاقة الموجود بوحدة التحكم عن بعد، أو زر الطاقة الموجود على شاشة العرض.
      - لا يتم إعادة إنتاج الصور بشكل صحيح
      - استخدم أزرار التحكم في ضبط الصورة المعروضة على الشاشة لزيادة أو تقليل هذا الضبط التقريري.
      - تأكد من اختيار وضع مدعوم على بطاقة العرض أو النظام المستخدم، وفي حالة ساورتك الشوك، يرجى الرجوع إلى دليل الاستخدام الخاص ببطاقة العرض أو النظام لتغيير مستوى الدقة.

## لا توجد صورة

- ينبغي توصيل كبل الإشارة توصيلاً كاملاً ببطاقة الشاشة/الكمبيوتر.
- ينبغي إحكام ثبيت بطاقة الشاشة في موضعها تماماً.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).
- ينبغي ضبط مفتاح الطاقة بالشاشة والكمبيوتر على وضع ON (تشغيل).
- تأكد من اختيار مدعوم على بطاقة العرض أو النظام المستخدم، وفي حالة ساورتك الشوك، يرجى الرجوع إلى دليل الاستخدام الخاص بوحدة التحكم في العرض أو النظام لتغيير مستوى الدقة.
- تتحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط توقفات الإشارة الموصى بها.
- تتحقق من عدم وجود سنون مثنية أو مضغوطة في موصل كبل الإشارة.
- تنتقل الشاشة تلقائياً إلى وضع الاستعداد بعد وقت مضبوط مسبقاً من فقدان إشارة الفيديو. اضغط على زر الطاقة بوحدة التحكم عن بعد، أو زر الطاقة الموجود على الشاشة.
- راجع إعدادات DVI MODE (وضع DVI) عند توصيل مشغل DVD أو جهاز كمبيوتر بدخل DVI.
- قد لا يتم عرض الصور إذا قمت بفصل كبل الإشارة عند بدء تشغيل جهاز الكمبيوتر، وعند حدوث ذلك قم بإيقاف تشغيل جهاز الكمبيوتر، ثم صل كبل الإشارة، وشغل الجهاز والشاشة مرة أخرى.
- راجع إعداد OPTION POWER ( الخيار الطاقة ) عند استخدام إكسسوارات لوحدة الخيارات.
- صورة بلون التلوج، شاشة سوداء في دخل DVI
  - تتحقق من إعداد DVI MODE عند توصيل مشغل DVD أو الكمبيوتر بدخل DVI.
- عدم استجابة زر الطاقة
  - افصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة من مأخذ التيار المتردد لإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة ضبطها.
  - تتحقق من مفتاح الطاقة الرئيسي الموجود على الشاشة.

## ثبات الصورة

- يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تشهد ظاهرة باسم Persistence (ثبات الصورة)، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلامها" على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، وعلى خلاف شاشات RT، فإن ظاهرة ثبات الصورة على شاشات LCD غير دائمة، بيد أنه ينبغي تجنب عرض الصور الثابتة الفردية لفترة طويلة على الشاشة، وتخفيف هذه الظاهرة أضطر الشاشة في وضع الاستعداد باستخدام وحدة التحكم عن بعد أو أوقف تشغيل الشاشة لفترة تعادل مدة عرض الصورة السابقة، فثلا، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة مع بقاء أثر للصورة، فيتعين تشغيل وضع الاستعداد أو وقف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو الصورة.
- ملاحظة: كما هو الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS واستخدام شاشة التوقف أو تغيير الصور الثابتة على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف وضع الاستعداد أو تشغيلها عند عدم الاستخدام.

عدم عرض الدقة المحددة بشكل مناسب

- استخدم OSD Display Mode (وضع عرض المعلومات المعروضة على الشاشة) للدخول إلى قائمة Information (معلومات) وللتتأكد من تحديد الدقة المناسبة، وفي حالة عدم حدوث ذلك، قم بتحديد الخيار المقابل.

عدم وجود صوت

- تأكد من توصيل كبل السماعة بشكل مناسب.
- تأكد من عدم تشغيل وضع MUTE (كتم الصوت)، واستخدم وحدة التحكم عن بعد لتنكين وظيفة Mute (كتم الصوت) أو تعطيلها.

تأكد من عدم ضبط VOLUME (الصوت) على الحد الأدنى.

- تحقق لمعرفة ما إذا كان جهاز الكمبيوتر يدعم الإشارة الصوتية عبر DisplayPort (منفذ العرض).
- وفي حالة الشك، اتصل بالمورد.

في حالة عدم عمل LINE OUT (المخرج الخطي)، تتحقق من ضبط SURROUND (المجسم) على وضع ON (تشغيل).

- فقد مفتاح مكبر الصوت الداخلي/الخارجي.

إذا لم يتم توصيل جهاز صوت HDMI CEC، الرجاء ضبط "AUDIO RECEIVER" (مستقبل الصوت) إلى وضع OFF (إيقاف).

وحدة التحكم عن بعد غير متاحة

- تأكد من حالة بطاريات وحدة التحكم عن بعد.
- تأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.

تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر الوحدة الموجودة بالشاشة.

- تحقق من حالة IR LOCK SETTINGS (إعدادات إيقاف الأشعة تحت الحمراء).

قد لا يعمل نظام التحكم عن بعد عند تعرض مستشعر الوحدة الموجود بالشاشة لأشعة الشمس المباشرة أو لإضاءة قوية، أو عند وجود حائل في المسار بين المستشعر ووحدة التحكم عن بعد.

- قد يواجه المستخدمون تحكم عن بعد غير متافق، وذلك في حالة ما إذا كان الجزء السفلي من الشاشة على بعد ١٠ سم من سطح هيكل.

عدم عمل وظيفتي SCHEUDLE/OFF TIMER (جدولة/مؤقت الإيقاف) على نحو سليم

- يتم تعطيل وظيفة "SCHEUDLE" (جدولة) عند ضبط "OFF TIMER" (مؤقت الإيقاف).

عند تشغيل وظيفة "OFF TIMER" (مؤقت الإيقاف) وفصل الطاقة عن شاشة LCD، نتيجة لانقطاع المفاجئ لمصدر الإمداد بالطاقة، تتم إعادة تعيين وظيفة "OFF TIMER" (مؤقت الإيقاف).

صورة بلون الثلوج، ضعف الصوت في وضع TV (تلفزيون)

- تحقق من الهوائي/توصيل الكابل، واستخدم كبلًا جديداً متى لزم الأمر.

لوحة وصل USB لا تعمل

- تحقق من أن كبل USB موصّل على نحو سليم. راجع دليل المستخدم الخاص بجهاز USB.

تحقق من اتصال منفذ USB العلوي على الشاشة بمنفذ USB السفلي على جهاز الكمبيوتر، الرجاء التأكد من أن جهاز الكمبيوتر في وضع ON (تشغيل) أو تيار USB على وضع ON (تشغيل).

- افصل كبل USB العلوي عند استخدام أثنين من التوصيلات العلوية.

التدخل في وضع TV (تلفزيون)

- تحقق من حالة عزل جميع المكونات، وتحرك بعيداً عن الشاشة متى لزم الأمر.
- التحكم عبر USB RS-232C أو شبكة الاتصال المحلية (LAN) غير متوفرين

تأكد من فحص RS-232C ( النوع المعاكس ) أو كبل LAN ، حيث يتطلب للتوصيل استخدام كبل LAN من الفئة ٥ أو أعلى.

- تحقق من توصيل كبل USB بمنفذ USB2.

تحقق من ضبط "EXTERNAL CONTROL" (التحكم الخارجي). إلى وضع "ENABLE" (تنكين) و"PC SOURCE" (مصدر الكمبيوتر) إلى "EXTERNAL PC" (كمبيوتر خارجي).

قد تظهر خطوط ضوئية رأسية أو أفقيّة وفقاً للنمط كل صورة، وهذا لا يعني وجود عيب في المنتج أو خلل به.

المواصفات - V404-T

مواصفات المنتج

LCD وحدة	LCD
التردد التردد	التردد
ساعة الباكلس ساعة الباكلس	ساعة الباكلس
مقاييس العرض مقاييس العرض	مقاييس العرض
إشارة الدخل إشارة الدخل	إشارة الدخل
DVI DVI	DVI
موصل DVI-D ذروه ٢٤ سنتاً موصل DVI-D ذروه ٢٤ سنتاً	موصل DVI-D ذروه ٢٤ سنتاً
DisplayPort DisplayPort (منفذ العرض)	DisplayPort (منفذ العرض)
*VGA (RGB) *VGA (RGB)	*VGA (RGB)
HDMI HDMI	HDMI
VGA * (YPbPr) VGA * (YPbPr)	VGA * (YPbPr)
VIDEO * (الفيديو) VIDEO *	VIDEO *
إشارة الخارج إشارة الخارج	إشارة الخارج
DisplayPort V1.2 (HDCP1.3) DisplayPort (منفذ العرض)	DisplayPort (منفذ العرض)
صوت تناطري صوت تناطري	صوت تناطري
مقبس استريو صغير مقبس استريو صغير	مقبس استريو صغير
AUDIO input (دخل الصوت) AUDIO input (دخل الصوت)	AUDIO input (دخل الصوت)
صوت رقمي صوت رقمي	صوت رقمي
HDMI HDMI	HDMI
صوت رقمي صوت رقمي	صوت رقمي
DisplayPort DisplayPort	DisplayPort
صوت تناطري صوت تناطري	صوت تناطري
مقبس استريو صغير مقبس استريو صغير	مقبس استريو صغير
AUDIO output (خرج الصوت) AUDIO output (خرج الصوت)	AUDIO output (خرج الصوت)
خرج السماعة خرج السماعة	خرج السماعة
DisplayPort V1.2 (HDCP1.3) DisplayPort (منفذ العرض)	DisplayPort (منفذ العرض)
صوت رقمي صوت رقمي	صوت رقمي
RS-232C RS-232C	RS-232C
شبكة الاتصال المحلية شبكة الاتصال المحلية	شبكة الاتصال المحلية
مدخل وحدة التحكم عن بعد مدخل وحدة التحكم عن بعد	مدخل وحدة التحكم عن بعد
لوحة وصل بطاقة SD USB لوحة وصل بطاقة SD USB	لوحة وصل بطاقة SD USB
USB 2.0 USB 2.0	USB 2.0
USB 2.0 USB 2.0	USB 2.0
منفذ إمداد الطاقة ٥ فولت/٢ أمبير (حد أقصى) منفذ خدمة USB الخاص بالصيانة	منفذ إمداد الطاقة ٥ فولت/٢ أمبير (حد أقصى)
منفذ تحديث مشغل الوسائط/البرامج الثابتة منفذ بطاقة microSD	منفذ تحديث مشغل الوسائط/البرامج الثابتة
الإمداد بالطاقة الإمداد بالطاقة	الإمداد بالطاقة
استهلاك الطاقة استهلاك الطاقة	استهلاك الطاقة
بيانية التشغيل بيانية التشغيل	بيانية التشغيل
درجة الحرارة درجة الحرارة	درجة الحرارة
الرطوبة الرطوبة	الرطوبة
معدل الارتفاع معدل الارتفاع	معدل الارتفاع
بيانية التخزين بيانية التخزين	بيانية التخزين
الارتفاع درجة الحرارة	ارتفاع درجة الحرارة
الوزن الوزن	الوزن
طريقة الاكتشاف طريقة الاكتشاف	طريقة الاكتشاف
نظام التشغيل نظام التشغيل	نظام التشغيل
المسن المتعدد المسن المتعدد	المسن المتعدد
موصل كمبيوتر شخصي زجاج وأقلي	زجاج وأقلي
المواد المواد	المواد
السمك السماكة	السمك
معالجة السطح معالجة السطح	معالجة السطح
الثقافية الثقافية	الثقافية
معدل الانبعاثات معدل الانبعاثات	معدل الانبعاثات
صلابة السطح صلابة السطح	صلابة السطح
مقاومة التأثير مقاومة التأثير	مقاومة التأثير
واجهة تبديل متواقة مع معايير VESA واجهة تبديل متواقة مع معايير VESA	واجهة تبديل متواقة مع معايير VESA
ادارة الطاقة ادارة الطاقة	ادارة الطاقة
وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA	وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA
خيار إمداد الطاقة لفوج الفتحة ٢ خيار إمداد الطاقة لفوج الفتحة ٢	خيار إمداد الطاقة لفوج الفتحة ٢

**ملاحظة:** الموصفات الفنية عرضة للتغيير دون سابق إخطار.

- ١٠: المسوقة المضغوطة**
  - ١١: عدما تقوق باستخدام إكسسوارات لوحة الخيارات، يرجى الاتصال بالموزع للحصول على معلومات إضافية.**
  - ١٢: قد يكون المقصد المعروض غير واضح.**
  - ١٣: اطراف توصيل عارمة**
  - ١٤: الأبعاد الموضحة هي للشاشة فقط ولا تشمل الأجزاء البارزة القابلة للفك والتتركيب.**
  - ١٥: مسافة الكرونة الصلبة (الوزن: ٥٠٠ جرام) في هيكل حاد بدون توقف.**



# المواصفات - V554-T

## مواصفات المنتج

LCD وحدة	درجة البكسل:	٥٥ بوصة ١٣٨,٧٨ سم قطر
	اللون:	١٠٨٠ × ١٩٠ مم
	درجة السطوع:	أكبر من ١٠٧٣ مليون لون (اعتماداً على بطاقة الشاشة المستخدمة)
	نسبة التباين:	٤٤٠ شمعة/م² (حد أقصى) عند ٢٥ درجة مئوية
	زاوية المشاهدة:	١٢٠ درجة (عمودية) عند ١٠٩٠ CR>10
التردد	أفقي:	٥٣٤٠٥٦٥ كيلو هرتز، ٣١٥٠١,١ كيلو هرتز
	رأسي:	٥٠٠٠٨٥٠٠ هرتز (دخل تماضي) - ٢٤٠٠٠٨٥٠٠ هرتز (دخل رقمي)
ساعة البكسل	تبايني:	٢٥٠٠ ميجا هرتز (DVI)، ٢٥٠٠ ميجا هرتز (HDMI/DisplayPort)
مقاييس العرض	رقمي:	٦٠٠٠ ميجا هرتز - ١٦٥٠٠ ميجا هرتز (DVI)، ٦٠٠٠ ميجا هرتز (HDMI/DisplayPort)
إشارة вход	معدل التحديث:	١٢٠٩,٦ × ٦٨٠٤ مم
DVI	موصل DVI-D ذو ٢٤ سنتاً	DVI RGB رقمي
DisplayPort (منفذ العرض)	موصل DisplayPort	RGB رقمي
**VGA (RGB)	موصل VGA (RGB)	D-sub صغير مزود بعده ١٥ سنتاً
HDMI	موصل HDMI	RGB رقمي
VGA (YPbPr)	موصل VGA (YPbPr)	YUV رقمي
VIDEO (الفيديو)	مقبس VIDEO (الفيديو)	VGA رقمي
إشارة الخرج	DisplayPort (منفذ العرض)	موصل DisplayPort V1.2 (HDCP1.3)
الصوت	AUDIO input (دخل الصوت)	مقبس استريو صغير
	HDMI موصل	صوت رقمي
	DisplayPort موصل	صوت رقمي
	AUDIO output (خرج الصوت)	مقبس استريو صغير
خرج السماعة	مقبس السماعة الخارجية ١٥ وات + ١٥ وات (أوم)	صوت رقمي
التحكم	لوحة وصل بطاقة SD	RS-232C مدخل D-sub ذو ٩ بنون
	لوحة وصل USB	RJ-45 10 BASE-T/100 BASE-TX × ٢ مدخل شبكة الاتصال المحلية
	لوحة وصل USB	مدخل وحدة التحكم عن بعد
الإمداد بالطاقة	الأبعاد*	٣٢ جيجا بايت microSDHC . يتم دعم ما يصل إلى
استهلاك الطاقة	الوزن	USB 2.0 مفذ سفلي
بنية التشغيل	طريقة الاتصال	USB 2.0 مفذ عالي
	نظام التشغيل	USB CM1 (2A) مفذ خدمة USB الخاص بالصيادة
	الملحق المتعدد	USB CM2 مفذ تحديث متعدد الوسائط/البرامح الثابتة
	موصل كمبيوتر شخصي	USB MP مفذ تبديل USB
زجاج وأقلي	المواد:	١٠٠٪ ماء
	السمك:	٣٥٪ طبقة مصادرة للوه (الجانب الأمامي)
	معالجة السطح:	٣٥٪ أكثر من ٩٨٪
	الشفافية:	٣٥٪ كجم/م² (عمر) طريقة سحب الأشعة تحت الحمراء
	معدن الانعكاس:	٣٥٪ ٢٠٪ Windows 7، Windows 8، Windows 8.1، Windows 10
	صلابة السطح:	٣٥٪ أكثر من لستين مع نظام التشغيل Windows 7 (دقة محدودة) أو أحدث إصدار
	مقاومة التأثير:	٣٥٪ USB V2.0 مفذ USB
واجهة تثبيت متوفقة مع معايير VESA	الأبعاد*	٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات)
إدارة الطاقة	الوزن	٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات) وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA
خيار إمداد الطاقة لنوع الفتحة ٢	طريقة الاتصال	١٦ فولت/٣,٦ أمبير
ملاحظة: المواصفات الفنية غير رسمية للتغيير دون سابق إخطار.	الإبعاد*	٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات)
	قد يكون النص المعرّض غير واضح.	٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات) وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA
	اطراف توصيل عامة	٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات) ملحوظة: المواصفات الفنية غير رسمية للتغيير دون سابق إخطار.
	الأبعاد الموضحة هي للشاشة فقط ولا تشمل الأجزاء البارزة للفك والتركيب.	٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات) ملحوظة: المواصفات الفنية غير رسمية للتغيير دون سابق إخطار.
	مسافة الكرة الصلبة (الوزن): ٥٠٠ جرام في هبوط حاد بدون توقف.	٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات) ملحوظة: المواصفات الفنية غير رسمية للتغيير دون سابق إخطار.



# المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة

تلزם شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بشدة تجاه حماية البيئة وتعتبر إعادة التدوير من أهم أولويات الشركة لتقليل العبء الواقع على البيئة إلى أدنى حد ممكن، وفي هذا الإطار، فإننا نكرس أنفسنا لصناعة منتجات صديقة البيئة ونواصل السعي جاهدين للتعاونة على تحديد وتطبيق أحدث المعايير القياسية الصادرة عن جهات مثل ISO (المنظمة الدولية للت統id القياسي) و TCO (اتحاد النقابات السويسرية).

## التخلص من منتج NEC القديم

إن الهدف المنشود من عملية إعادة التدوير هو تحقيق الفائدة للبيئة عن طريق إعادة استخدام الخامات وتطويرها وإعادة تهيئتها واستخلاص أهم ما تحتويه. هذا وتتضمن المواقع المخصصة لإعادة التدوير، التعامل بشكل سليم مع المكونات الضارة بالبيئة والتخلص منها بشكل آمن. وسيعياً إلى ضمان أفضل مستوى من إعادة تدوير منتجاتنا، تقدم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS العديد من الإجراءات الخاصة بإعادة التدوير، فضلاً عن الإرشادات الخاصة بكيفية التعامل مع المنتج عند انتهاء عمره الافتراضي بشكل لا يضر البيئة.

للحصول على كافة المعلومات المتعلقة بالتخلص من المنتج، ومرافق إعادة التدوير الموجودة في كل دولة، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني:

(في أوروبا)، <https://www.nec-display-solutions.com/p/greenvision/en/greenvision.xhtml>

(في اليابان) أو <https://www.nec-display.com>

(في الولايات المتحدة الأمريكية) <http://www.necdisplay.com>

## توفير الطاقة

تنمي هذه الشاشة بقدرة منظورة على توفير الطاقة، وعند إرسال إشارة إدارة طاقة الشاشة إلى شاشة العرض، يتم تنشيط وضع Energy Saving (توفير الطاقة)، ثم تدخل شاشة العرض في هذا الوضع.

للحصول على مزيد من المعلومات، تفضلوا بزيارة الموقع الإلكتروني التالية:

(في الولايات المتحدة الأمريكية) <http://www.necdisplay.com/>

(في أوروبا) <http://www.nec-display-solutions.com/>

(في جميع أنحاء العالم) <https://www.nec-display.com/global/index.html>

للالطلاع على متطلبات ErP (الشبكة في وضع الاستعداد):

باستثناء الحالات المذكورة أدناه: تستخدم الشاشة لوحة خيارات

تم ضبط INPUT DETECT (اكتشاف الدخول) على ضبط ما باستثناء NONE (لا يوجد).

تم ضبط USB POWER (تيار USB) على ON (تشغيل).

تم تعيين TERMINAL SETTINGS (منفذ العرض) في DisplayPort على MST.

استهلاك الطاقة (يضيء باللون الأصفر): ٢٠ وات أو أقل (مع توصيل منفذ ٣,٠//١) وات أو أقل (مع توصيل كل المنافذ). وقت لوظيفة إدارة الطاقة: ١٠ ثواني ((إعداد افتراضي)).

استهلاك الطاقة (يومض باللون الأصفر): ٥ وات أو أقل.

وقت لوظيفة إدارة الطاقة: ٣ دقائق ((إعداد افتراضي))

(باستثناء وضع أن يكون للشاشة مدخلات إشارة جماع).

## علامة WEEE (في دول الاتحاد الأوروبي) (طبقاً للتوجيهات والتعديلات الأوروبية (2012/19/EU)

التخلص من المنتج بعد استعماله: داخل الاتحاد الأوروبي

ينص التشريع الأوروبي المطبق في كل الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي على التخلص من مخلفات المنتجات الكهربائية والإلكترونية التي تحمل العلامة (الموجودة إلى جهة اليمين) بعيداً عن الفضلات المنزلية العادية، ويشمل ذلك الشاشات والملحقات الكهربائية مثل كبلات الإشارة أو كبلات الطاقة، عند التخلص من أي من هذه المنتجات، يرجى اتباع إرشادات السلطات المحلية في دولتك، أو استشارة المحل الذي اشتريت منه المنتج، أو اتباع اللوائح المنظمة لذلك أو الاتفاقيات الخاصة بذلك، إن وجدت. لا تتطبق العلامة الموجودة على المنتجات الإلكترونية إلا على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي حالياً.



### خارج الاتحاد الأوروبي

إذا رغبت في التخلص من المنتجات الكهربائية والإلكترونية المستعملة خارج الاتحاد الأوروبي، يرجى الاتصال بالسلطات المحلية في دولتك والتعرف على الأسلوب السليم للتخلص من هذه المنتجات.

للمستخدمين الأوروبيين: يشير الصندوق الذي يوضع عليه علامة X أن البطاريات المستخدمة لا ينبغي إلقاؤها مع النفايات المنزلية العادية! فهناك نظام منفصل لتجمیع البطاریات المستخدمة للسامح بمعالجتها وإعادة تدویرها بطريقة صحيحة وبما يتوافق مع التشريعات.



يجب التخلص من البطاريات المستعملة وفقاً لتوجيه الاتحاد الأوروبي EC/66/2006 لذا ينبغي فصل البطاريات لتجمیعها من قبل مسؤولي الخدمة المحلية.

---

## [ملاحظة] نبذة حول ترخيص MPEG-4 AVC, MPEG-4 Visual المرفق مع هذا المنتج

---

### 1. MPEG-4 AVC

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD (“AVC VIDEO”) AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM).

### 2. MPEG-4 Visual

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR (i) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD (“MPEG-4 VIDEO”) AND/OR (ii) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NONCOMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM).