

شاشة عرض كبيرة

دليل الاستخدام

MultiSync V552
MultiSync V652

الفهرس

١- عربي	بيان المطابقة
٢- عربي	معلومات مهمة
٣- عربي	تحذير
٤- عربي	تنبيه
٥- عربي	احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى به
٦- عربي	احتياطات السلامة والصيانة
٧- عربي	الاستخدام الموصى به
٨- عربي	ارشادات الاستخدام المريح
٩- عربي	LCD تنظيف لوحة
١٠- عربي	تنظيف حاوية الجهاز
١١- عربي	المحتويات
١٢- عربي	التركيب
١٣- عربي	تركيب ملحقات التثبيت
١٤- عربي	أسماء الأجزاء ووظائفها
١٥- عربي	لوحة التحكم
١٦- عربي	اللوحة الطرفية
١٧- عربي	وحدة التحكم اللاسلكية عن بعد
١٨- عربي	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد
١٩- عربي	الإعداد
٢٠- عربي	الوصلات
٢١- عربي	مخطط توصيل الأسلاك
٢٢- عربي	التوصيل بجهاز كمبيوتر
٢٣- عربي	التوصيل بمشغل أقراص DVD مزود بمنفذ خرج HDMI
٢٤- عربي	التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ DisplayPort
٢٥- عربي	التشغيل الأساسي
٢٦- عربي	وضع التشغيل والإيقاف
٢٧- عربي	مؤشر الطاقة
٢٨- عربي	استخدام إدارة الطاقة
٢٩- عربي	تحديد مصدر فيديو
٣٠- عربي	عرض الصورة إلى ارتفاعها
٣١- عربي	المعلومات المعروضة على الشاشة
٣٢- عربي	وضع الصورة
٣٣- عربي	أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)
٣٤- عربي	PICTURE (الصورة)
٣٥- عربي	ADJUST (الضبط)
٣٦- عربي	AUDIO (الصوت)
٣٧- عربي	SCHEDULE (جدولة)
٣٨- عربي	PIP (صورة داخل صورة)
٣٩- عربي	OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)
٤٠- عربي	MULTI DISPLAY (عرض متعدد)
٤١- عربي	DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة)
٤٢- عربي	ADVANCED OPTION (خيارات المقدمة)
٤٣- عربي	وظيفة وحدة التحكم عن بعد
٤٤- عربي	التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C
٤٥- عربي	التحكم في شاشة LCD من خلال التحكم في شبكة الاتصال المحلية
٤٦- عربي	التوسيع بالشبكة
٤٧- عربي	ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP
٤٨- عربي	الخصائص
٤٩- عربي	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٥٠- عربي	المواصفات - طراز V552
٥١- عربي	المواصفات - طراز V652
٥٢- عربي	التوزيع الطرفي
٥٣- عربي	معلومات عن إعادة التدوير والطاقة من الجهة المصنعة

بيان المطابقة

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويُخضع تشغيله للشريطين التاليين: (١) لا يتسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار؛ (٢) أن يستقبل هذا الجهاز أي تداخل بما في ذلك التداخل الذي قد يترتب عليه أووضع تشغيل غير مرغوبية.

الجهة المسؤولة بالولايات المتحدة: شركة NEC Display Solutions of America, Inc.
 العنوان: 500 Park Boulevard, Suite 1100
 Itasca, Illinois 60143
 رقم الهاتف: (630) 467-3000

نقر بموجب هذا المستند أن الجهاز المذكور أعلاه
تنتهي، مع المعابر القاسية المقيدة المشار إليها في، القاعدة الصادرة عن اللجنة القيدية للاتصالات



المعلمات الخاصة باللحنة الفيد، الله للاتصالات

- ينبع استخدام الكابلات المحددة للشاشة الألوان هذه، لمنع حدوث تداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون المستقبلة.
 - (١) يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق أو أي كبل مكافئ لضمان الالتزام بمعايير الجنة الفيدرالية للاتصالات.
 - (٢) يرجى استخدام كبل إشارة الفيديو المغطى بال PVC، كبل DVI-D إلى DVI-D.
 - أثبتت الأخبارات التي أجريت على هذا الجهاز تواافقه مع حدود الموصفات الفيزيائية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للمادة 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، وقد وضعت هذه المعايير لتوفير حماية مناسبة من التداخل الضار داخل المنشآت السكنية، علمًا بأن هذا الجهاز يولد، ويستخدم بل وقد تصدر عنه ترادفات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة بالاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الواردة في هذا الدليل. ورغم ذلك، فليس هناك ما يمكن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. في حال تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار لاستقبال أجهزة الراديو أو التلفزيون، والذي يمكن تحديده بتشغيل وإيقاف تشغيل الجهاز، يفضل أن يقوم المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل باتباع واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:
 - إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
 - زيادة المسافة الفاصلة بين جهاز العرض وجهاز الاستقبال.
 - توصيل الجهاز بمفتاح موجود ضمن دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي يتصل بها جهاز الاستقبال.
 - استشارة البائع أو أحد فنيي اللاسلكي أو التلفزيون المتخصصين للحصول على المساعدة اللازمة.

علامة Windows علامة تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation .
علامة NEC علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Corporation .

علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Display Solutions Europe GmbH في دول الاتحاد الأوروبي وسويسرا.
يعتبر كل من DisplayPort وشعار تطبيق DisplayPort علامتين تجاريتين مسجلتين لدى شركة Video Electronics Standards Association في الولايات المتحدة وغيرها من البلدان.
PJLink هي إحدى العلامات التجارية المقيدة لنيل حقوق العلامات التجارية في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية والعديد من الدول والمناطق الأخرى.
ROOMVIEW عبارة عن علامات تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics وتتوارد في الولايات المتحدة وغير ذلك من الدول.
جميع العلامات وأسماء المنتجات الأخرى علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لمالكيها.



HDMI وشعار HDMI High-Definition Multimedia Interface LLC هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة الأمريكية والبلدان الأخرى.

معلومات مهمة



تحذير



تجنب تعریض هذه الوحدة لمياه الأمطار أو الرطوبة تفادیاً لنشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية، وتجنب أيضاً استخدام قابس الوحدة المستقطب مع مقبس كبل إطالة أو أي مأخذ آخر للتيار الكهربائي، إلا إذا كان بالإمكان إدخال شعب القابس في هذا المقبس أو المأخذ إدخالاً كاملاً.

تجنب فتح حاوية الجهاز لاحتوائها على مكونات عالية الفولطية.
لذا يجب الرجوع إلى فنيّ الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.



تنبيه



للحد من احتمال الإصابة بصدمة كهربائية، يرجى التأكد من فصل كبل التيار من مقبس الحائط. ولفصل التيار الكهربائي تماماً عن الوحدة، يرجى فصل كبل التيار من مأخذ التيار المتردد. وفضلاً عما سبق، يجب عدم فك الغطاء (أو الجزء الخفي)، حيث لا يوجد بالداخل أجزاء يمكن للمستخدم صيانتها بنفسه، لذا يجب الرجوع إلى فنيّ الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

يحذر هذا الرمز المستخدم من وجود جهد كهربائي غير معزول داخل الوحدة بما يكفي لإحداث صدمة كهربائية، لذا من الخطير ملامسة أي جزء من الأجزاء الموجودة داخل هذه الوحدة.

هذا الرمز ينبعه المستخدم إلى وجود تعليمات مهمة عن تشغيل الوحدة وصيانتها، ومن ثمّ يجب قراءتها بعناية لتجنب حدوث أية مشكلات.



تنبيه: يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق مع هذه الشاشة بما يتنق مع الجدول الوارد أدناه، وفي حال عدم وجود الكبل مع الجهاز، يرجى الاتصال بالمورد. وفي جميع الحالات الأخرى، استخدم كبل مناسب لفولطية التيار المتردد الصادر عن مأخذ التيار، على أن يكون معتمداً ومتوافقاً مع معايير السلامة المعروفة بها في دولتك.

ياباني	صيني	المملكة المتحدة	قارة أوروبا	أمريكا الشمالية	نوع القابس
					شكل القابس
الياutan	الصين	المملكة المتحدة	الاتحاد الأوروبي (باستثناء المملكة المتحدة)	الولايات المتحدة الأمريكية/كندا	المنطقة
١٠٠	٢٢٠	٢٣٠	٢٣٠	*١٢٠	الفولطية

* عند تشغيل الشاشة باستخدام وحدة الإمداد بالطاقة ذات التيار المتردد ٢٤٠-١٢٥ فولت، يرجى استخدام كبل تيار كهربائي مناسب لفولطية مأخذ التيار المتردد المستخدم.

ملاحظة: لا تتم صيانة هذا المنتج إلا في الدولة التي تم شراؤه منها.

- هذا المنتج مخصص للاستخدام في مكتب أو بيئة منزلية وذلك كما هو موضح في المعلومات الفنية للجهاز.
- هذا المنتج مخصص للتوصيل بجهاز كمبيوتر وغير مخصص لعرض إشارات البث التلفزيونية.



احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى به

احرص على فصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة فوراً من مأخذ التيار الكهربائي الموجود بالحاطن واستشارة الفنيين المؤهلين في الظروف التالية:

- عند حدوث تلف في كبل التيار الكهربائي أو القابس.
- عند الانسكاب سائل أو سقوط أي شيء داخل الشاشة.
- عند تعرض الشاشة للأمطار أو المياه.
- عند سقوط الشاشة أو تعرض حاربتها للتلف.
- عند ملاحظة وجود أي أضرار بهيكل الشاشة كالشقق أو المنحنيات غير الطبيعية.
- إذا لم تعمل الشاشة بشكل طبيعي رغم اتباع تعليمات التشغيل.

الاستخدام الموصى به

للوصول إلى أعلى مستوى من الأداء، اترك الشاشة لمدة ٢٠ دقيقة حتى تصبح مهيئة للعمل.

احرص على إراحة عينيك بصفة دورية، بالتركيز على أي شيء يبعد مسافة ٥ أقدام على الأقل، واحرص على إغضاضهما باستمرار.

اجعل الشاشة مائلة بزاوية ٩٠ درجة على النوافذ وباقى مصادر الإضاءة لتجنب الترهج وتقليل الانعكاسات إلى أدنى حد ممكن.

نظف سطح شاشة LCD مستخدماً قطعة قماش خالية من الوبر وغير كاشطة، وتجنب استخدام أي من محليل التنظيف أو منظفات الزجاج!

ضبط ازرار التحكم في سطوع الشاشة وتباينها وحدة الوانها لتحسين القدرة على قراءة المعروض عليها.

تجنب عرض نماذج ثابتة على الشاشة لفترات طويلة لتفادي ظاهري ثبات الصورة (تأثيرات ما بعد الصورة).

يجب إجراء فحص طبي للعينين بصفة دورية.

إرشادات الاستخدام المريح

للحصول على أعلى مستوى من الراحة، يرجى اتباع التعليمات التالية:

استخدم أزرار التحكم المسبق في الحجم والأوضاع من خلال إشارات التحكم القياسية. استخدم إعداد اللون المحدد مسبقاً.

استخدم إشارات غير مشابكة.

تجنب استخدام اللون الأزرق الأساسي علىخلفية داكنة، إذ يتسبب ذلك في عدم وضوح الرؤية وإرهاق العين نظراً للعدم وجود قدر كافٍ من التباين.

ملائم للأغراض الترفيهية في البيئات المضيئة المتأ隈 فيها من أجل تحجب ظهور الانعكاسات المشوّشة على الشاشة

تنظيف لوحة LCD

يرجى مسح الشاشة البلورية السائلة برفق بقطعة قماش ناعمة عند اتساخها بالأتربة. يرجى عدم حك لوحة شاشة LCD بمادة صلبة.

يرجى عدم الضغط على سطح شاشة LCD.

يحذر استعمال منظف OA لأنه قد يتسبب في إتلاف سطح شاشة LCD أو تغير الوانها.

تنظيف حاوية الجهاز

أفضل كبل التيار الكهربائي.

امسح الحاوية برفق بقطعة قماش ناعمة

لتنظيف حاوية الجهاز، بلل قطعة القماش بمتنفس متوازن الحموضة وماء ثم امسح الحاوية وجففها بقطعة قماش جافة.

ملاحظة: تجنب تنظيف سطح الحاوية بالزباد أو الشتر أو أي سائل قلوى أو كحولي أو

بمنظف الزجاج أو الشمع أو منظف التلميع أو بمسحوق صابون أو مبيد حشري.

يجب ألا تلامس الحاوية مادة المطاط أو أحد مركبات الفينيل لفترة طويلة؛ حيث إن هذه الأنواع من السوائل والمواد قد تتسبب في تلف الدهان أو تشوهه أو تفتيشه.

للحصول على الأداء الأمثل، يرجى مراعاة ما يلى عند إعداد الشاشة متعددة الوظائف واستخدامها:

يحظر فتح الشاشة، إذ لا يوجد أجزاء بالداخل يمكن للمستخدم إصلاحها بنفسه، وقد يعرضك فتح الأغطية أو إزالتها إلى صدمات كهربائية أو غير ذلك من المخاطر. يرجى الرجوع في عمليات الإصلاح والصيانة إلى الفنيين المؤهلين.

احرص على عدم سكب أي سوائل داخل حاوية الشاشة أو استخدام الشاشة بالقرب من الماء.

تجنب إدخال أي أجسام من أي نوع في فتحات حاوية الشاشة، فقد تتلامس مع نقاط عالية الفولطية، وهو ما يمكن أن يؤدي إلى الإصابة بأضرار جسمية أو الوفاة أو الإصابة بصدمة كهربائية أو نشوب حريق أو توقف الجهاز عن العمل.

تجنب وضع أي أجسام ثقيلة على كبل التيار الكهربائي، إذ قد يؤدي تلفه إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق.

احرص على عدم وضع الشاشة على سطح أو حامل أو منضدة مائلة أو غير ثابتة، فقد يسفر ذلك عن سقوطها وإلحاق أضرار جسمية بها.

تجنب تركيب هذه الشاشة ووجهها لأعلى أو لأسفل أو مقلوبة لفترة طويلة من الوقت لأن ذلك قد يتسبب في حدوث تلف لا يمكن إصلاحه للشاشة.

يجب استخدام كبل طاقة معتمد ومتوافق مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك.

(في أوروبا، ينبغي استخدام كبلات H05VV-F 3G 1mm²)

في المملكة المتحدة، ينبغي استخدام كبل تيار كهربائي معتمد وفقاً للمعايير البريطانية على أن يكون مزوداً بقباس به منصهر أسود (١٣ أمبير) مجهز للاستخدام مع هذه الشاشة.

تجنب وضع أي أجسام على الشاشة ولا تستخدمها في الأماكن خارجية.

تجنب ثني أو لبي كبل التيار الكهربائي أو أي شيء آخر قد يؤدي إلى تلفه.

في حالة تعرض الزجاج للكسر، يرجى التعامل مع الزجاج المكسور بحرص.

تجنب تغطية فتحة التهوية الموجودة بالشاشة.

تجنب استخدام الشاشة في الأماكن مرتفعة الحرارة أو الرطوبة، أو في المناطق المليئة بالغبار أو الزباد.

في حالة تعرض الشاشة أو الزجاج للكسر، تجنب لمس البلاور السائل وتوخ الحذر أثناء التعامل معه.

احرص على توفير تهوية مناسبة حول الشاشة، لتشتيت السخونة الناتجة عنها بشكل جيد، تجنب سد فتحات التهوية الموجودة بها أو وضع الشاشة بالقرب من أي جهاز مشع أو أي مصادر حرارية أخرى. تجنب وضع أي جسم فوق الشاشة.

بعد موصل كبل التيار الكهربائي الوسيلة الأساسية لفصل النظام عن مصدر الإمداد بالطاقة؛ لذا يجب تثبيت الشاشة بالقرب من أحد منافذ التيار الكهربائي التي يسهل الوصول إليها.

تجنب نقل هذا المنتج أو تركيبه عن طريق تطبيق المقابض الخلفي بحيل أو سلك. يحظر تركيب هذا المنتج أو تأمينه باستخدام المقابض الخلفي، فربما تسبب ذلك في سقوطه أو إلحاق إصابات بالأشخاص.

يرجى المقاولة بعناية عند النقل، والاحتفاظ بالعبوة لاستخدامها في ذلك.

في حالة استخدام مروحة التبريد بشكل مستمر، يوصى بمسح الفتحات مرة واحدة شهرياً على الأقل.

يرجى تنظيف الفتحات الموجودة بالجهة الخلفية من حاوية الشاشة للتخلص

من الأتربة والغبار مرة واحدة سنويًا على الأقل، للحفاظ على مستوى الاعتمادية المحددة.

عند استخدام كبل شبكة الاتصال المحلية، لا تقم بتوصيله بجهاز طرف في مزود بأسلاك قد تكون ذات فولطية عالية.

تجنب استخدام الشاشة في ظل حالة التغير السريع في درجة الحرارة والرطوبة أو ينبعي الابتعاد عن الهواء البارد القريب من مأخذ تيار جهاز تكييف الهواء مباشرة؛ فقد يقصر ذلك من العمر الافتراضي للشاشة أو قد يسبب تلفاً. في حال حدوث تلف،

يجب فصل الشاشة عن مأخذ التيار الكهربائي حتى يختفي هذا التلف.

التوصيل بجهاز تلفزيون*

ينبغي أن يكون نظام توزيع الكابلات مؤرضاً (التوزيع الأرضي) وذلك وفقاً لمعيار ANSI NFPA 70 الصادر عن معهد ANSI ورابطة الكهرباء الوطنية (NEC).

وبخاصةً القسم ٩٣، تأريض غطاء التوصيل الخارجي للكبل متعدد المحور.

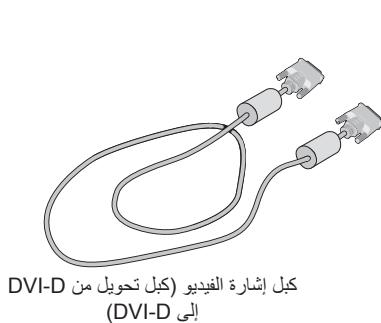
غطاء الكبل متعدد المحور مخصص للتوصيل الأرضي عند التركيب في المبني.

* قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

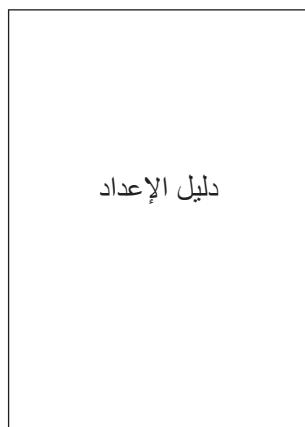
المحتويات

ينبغي أن تحتوى عبوة شاشة MultiSync® على المكونات التالية:

- قرص مدمج
- عدد ٣ مشبك (طراز V552) / عدد ١ مشبك (طراز V652)
- عدد ٣ مسامار ملولب لحلقة الربط مقاس (١٠ x M4) (طراز V552) / (١٠ x M4) (طراز V652)
- عدد ١ مسامار ملولب لحلقة الربط مقاس (١٠ x M4) (طراز V652)
- عدد ٢ مسامار ملولب إيهامي للحامل الاختياري^{**}
- LCD شاشة
- كبل الطاقة^{*}
- كبل إشارة الفيديو
- وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية وبطاريتان من حجم AA
- دليل الإعداد



كبل الطاقة^{*}



دليل الإعداد



قرص مدمج



وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية
وبطاريتان من حجم AA



عدد ٢ مسامار ملولب إيهامي
للholder الاختياري^{**}



عدد ٣ مشبك (طراز
V552) / عدد ١ مشبك
(طراز V652)

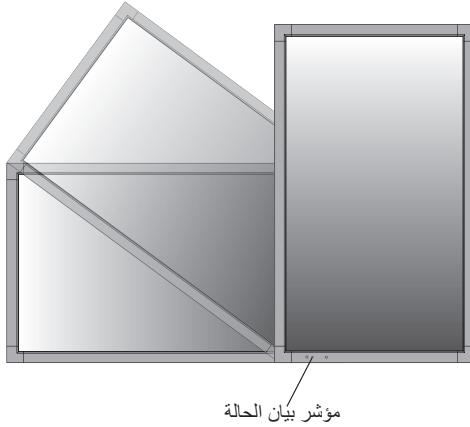
* تذكر أن تتحقق بالعبوة الأصلية ومواد التعبئة لاستخدامها عند نقل الشاشة أو شحنها.

^{1*} يعتمد نوع وعدد كبلات الطاقة المرفقة على المكان الذي سيتم شحن الشاشة إليه، ومتى كانت العبوة تحتوى على أكثر من كبل طاقة، يرجى استخدام التيار المتردد الذى يتوافق مع فولطية مأخذ التيار، على أن يكون معتمداً ومتواافقاً مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك.

^{**} مخصوص لطراز V552 فقط.

التجهيز

- عند استخدام شاشة العرض في وضع رأسى، ينبعى تدوير الشاشة في اتجاه عقارب الساعة ليتحرك الجانب الأيسر لأعلى وينتراك الجانب الأيمن إلى الأسفل، وهو ما يسمح بالتهوية المناسبة ويطيل عمر الشاشة الافتراضي، إذ نقل التهوية غير المناسبة من عمرها.



مكان التثبيت

- ينبغي أن يكون السقف والجدار صلبًا لكي يتحمل وزن الشاشة وملحقات التثبيت.
- يُحظر التركيب في الأماكن التي قد يرتطم فيها أحد الأبواب بالوحدة.
- يُحظر التركيب في المناطق التي تتعرض فيها الوحدة لقدر كبير من الاهتزازات والأثرية.
- يُحظر التركيب بالقرب من مكان دخول مصدر التيار الكهربائي الرئيسي إلى المبني.
- يُحظر التركيب في مكان يسهل شد الوحدة منه أو التعلق بها أو بجهاز التثبيت.
- عند التثبيت في منطقة داخلية، كجدار مثلاً، يجب ترك مسافة تقدر بحوالي ٤ بوصات على الأقل (ما يعادل ١٠٠ مم) بين الشاشة والجدار لضمان التهوية الجيدة.
- يجب السماح بالتهوية المناسبة أو توفير مكيف للهواء في مكان وجود الشاشة لتشتيت السخونة بعيداً عن الوحدة وجهاز التثبيت.

التثبيت في السقف

- تأكد من أن السقف قوي بدرجة كافية لتحمل وزن الوحدة وجهاز التثبيت بمرور الوقت، وحميّتها عند حدوث زلزال أو اهتزازات غير متوقعة أو غيرها من القوى الخارجية.
- تأكد من أن الوحدة مثبتة على موضع صلب بالسقف، كالدعامات مثلاً، كما ينبغي إحكام ثبيت الوحدة باستخدام المسامير والأقفال والورد المفتوحة والورد العادي والصواميل.
- يُحظر التثبيت في المناطق التي لا يوجد بها هيكل دعم داخلي، كما يُحظر استخدام المسامير الخشبية أو المسامير الملوّلة ذات الصواميل في التثبيت، وكذلك يجب عدم ثبيت الوحدة في المشغولات الخشبية أو التجهيزات المعلقة.

الصيانة

- افحص الوحدة دورياً للكشف عن أي مسامير ملوّلة غير محكمة الرابط أو فجوات أو اعوجاج أو أية مشكلات أخرى قد تحدث في جهاز التثبيت، على أن يتم الاستعانة بفني الصيانة المؤهلين في حالة اكتشاف إحدى المشكلات.
- افحص مكان التثبيت بانتظام بحثاً عن أية علامات تدل على التلف أو الضعف، الذي قد يحدث بمرور الوقت.

يتعذر استخدام هذا الجهاز أو تركيبه دون استخدام الحامل المكتبي أو غيره من ملحقات التركيب اللازمة لدعم الجهاز، وإننا نوصي بشدة بالاستعانة بفني مدرب ومعتمد من شركة **NEC** لتركيب الجهاز ترکييَا صحيحاً، حيث يؤدي عدم اتباع إجراءات التركيب القياسية الموصى بها من شركة **NEC** إلى تلف الجهاز أو إصابة المستخدم أو الشخص الذي يقوم بالتركيب. ولا يشمل ضمان المنتج إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، وربما يؤدي عدم اتباع تلك التوصيات إلى إلغائه.

الثبيت

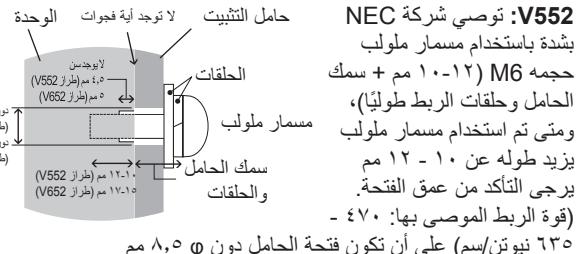
يُحظر عليك تركيب الشاشة بنفسك، بل يرجى الاستعانة بالبانع. ونحن نوصي بشدة بالاستعانة بفني متخصص مدرب ليقوم بتركيب الجهاز بشكل صحيح، كما يرجى فحص المكان الذي سيتم تركيب الوحدة فيه، إذ يتحمل العميل مسؤولية ثبيت الشاشة على الحاطئ أو السقف، فقد لا تتحمل كل الجرمان والأسقف وزن الوحدة، هذا فضلاً عن أن ضمان المنتج لا يغطي إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، أو تغيير الطراز أو الكوارث الطبيعية، وقد يؤدي عدم الالتزام بذلك التوصيات إلى إلغاء الضمان.

يُحظر سد فتحات التهوية بملحقات التثبيت أو غيرها من الملحقات.

تعليمات خاصة بفني شركة NEC المختصين:
لضمان التركيب الآمن، استخدم اثنين من الحوامل أو أكثر لثبيت الوحدة. قم بثبيت الوحدة في نقطتين على الأقل بمكان التركيب.

يرجى مراعاة ما يلي عند تثبيت الوحدة على الحاطئ أو السقف

- عند استخدام ملحقات ثبيت خلاف تلك المعتمدة من شركة **NEC**، ينبعى أن تكون تلك الملحقات متوافقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية (FDMIv1).
- توصي شركة **NEC** باستخدام واجهات ثبيت تتوافق مع المعيار UL1678 في أمريكا الشمالية.



- V552:** توصي شركة **NEC** بشدة باستخدام مسامير ذات حجم M8 (١٦-١٥ مم + سك الحامل طولي). وإذا كنت تستخدم مسامير ملوّلة يزيد طولها عن ١٢-١٥ مم، يرجى التأكد من عمق الفتحة. (قدرة الرابط الموصى بها: ١١٢٥ - ٦٣٥ نيوتن/سم) على أن تكون فتحة الحامل دون $\varnothing 8,5$ مم.
- يرجى فحص المكان جيداً قبل التركيب التأكد من أنه ذو صلابة كافية لتحمل وزن الوحدة، حتى لا يحدث بها أي ضرر بها.
- للاطلاع على مزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى التعليمات المرفقة مع أدوات التثبيت.
- تأكد من عدم وجود آية فجوات بين الشاشة والحامل.

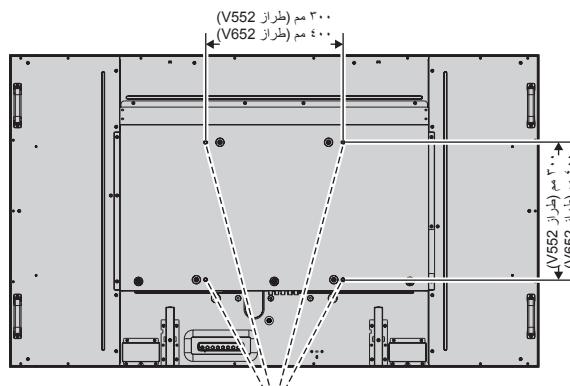
عند الاستخدام في تركيبة فيديو حائطي لفترة أطول قد يحدث تمدد طفيف في حجم شاشات العرض نتيجة لتغيرات درجة الحرارة، ونتيجة لهذا فمن المستحسن ترك فجوة أكبر من ملليمتر واحد بين حواف الشاشات المجاورة.

تركيب ملحقات التثبيت

صممت الشاشة لاستخدامها مع نظام التثبيت المعتمد لدى جمعية VESA.

١- تركيب ملحقات التثبيت

احرص على تجنب إمالة الشاشة عند تركيب الملحقات.



واجهة تثبيت الزراع المتواقة مع معايير VESA

يمكن توصيل ملحقات التثبيت بالشاشة مع جعل الوجه الأمامي لها لأسفل. ولتجنب تلف سطح الشاشة، ضع اللوح الواقي على المنضدة أسلف شاشة LCD. وستجد اللوح الواقي بالعبوة الأصلية ملفوفاً حول الشاشة، كما يرجى التأكد من خلو المنضدة من أي شيء يمكن أن يتسبّب في تلف الشاشة.

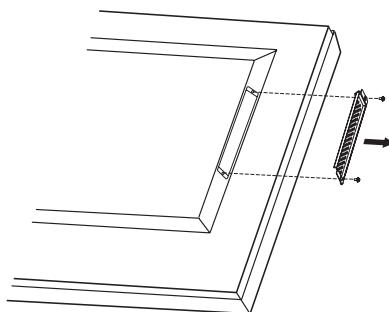
عند استخدام ملحقات تثبيت بخلاف تلك المتواقة والمعتمدة من شركة NEC، ينبغي أن تكون تلك الملحقات متواقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية VESA.

- ملاحظة:**
- لا تترك الشاشة عندما يكون وجهها لأعلى أو لأسفل لمدة تزيد عن ساعة واحدة، فقد يخلف ذلك تأثيراً سلبياً على أداء الشاشة.
 - قبل التركيب، تأكّد من وضع الشاشة في منطقة مسطحة ذات مساحة كافية.

٢- استخدام لوحة الخيارات

- ١- أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي.
- ٢- انزع غطاء الفتحة المرفق عن طريق فك المسامير المثبتة (شكل رقم ١).
- ٣- أدخل لوحة الخيارات إلى الشاشة.

- ملاحظة:**
- يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحة الخيارات المتاحة.
 - لا تستخدم القوة المفرطة عند التعامل مع اللوحة الاختيارية قبل تثبيتها بالمسامير.
 - تأكّد من إدخال اللوحة داخل الفتحة مع مراعاة الاتجاه الصحيح.



شكل رقم ١

٣- تركيب وفك حامل المنضدة العلوى الاختياري

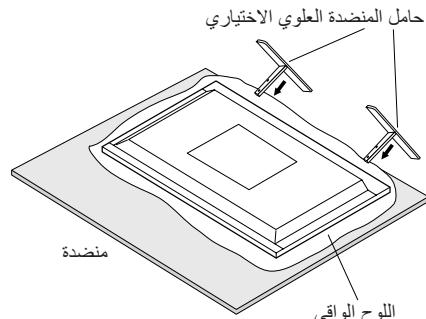
تنبيه: ينبغي أن يقوم شخصان أو أكثر بعملية تركيب الحامل وفكه بالنسبة للطراز V552 على أن يقوم بذلك أربعة أشخاص أو أكثر بالنسبة للطراز V652.

للتركيب، اتبع التعليمات المرفقة مع الحامل أو جهاز التثبيت، مع مراعاة استخدام الأجهزة التي توصي بها الجهة المصنعة فقط.

ملاحظة: بالنسبة لطراز V552، لا تستخدم سوى المسامير الملوّبة الإيهامية المرفقة مع الشاشة.

بالنسبة لطراز V652، لا تستخدم سوى المسامير الملوّبة المرفقة مع حامل المنضدة العلوى الاختياري.

عند تركيب شاشة LCD، يرجى التعامل مع الوحدة برفق لتجنب إلحاق الأذى بأصابعك.



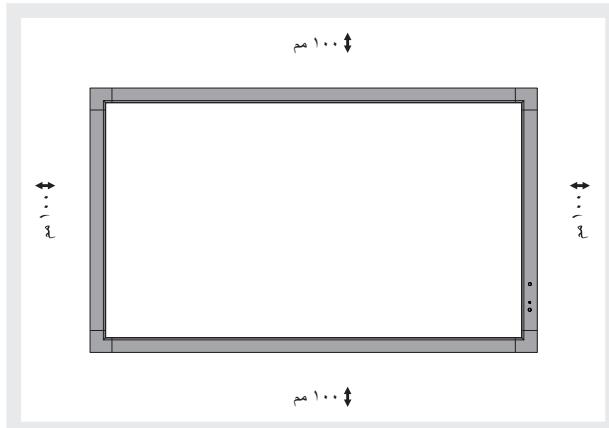
بالنسبة لطراز V552، قم بتركيب الحامل بحيث يكون الطرف الأطول لواجهة القاعدة للأمام.

بالنسبة لطراز V652، قم بتركيب الحامل في اتجاه السهم المطبوع على سطح الحامل.

استخدم ST-4620 مع طراز V552 و ST-651 مع طراز V652.

٤- متطلبات التهوية

عند التثبيت في مكان مغلق أو منطقة داخلية، اترك مساحة مناسبة بين الشاشة والجدران المحيطة للسماح بتنفس السخونة، كما هو موضح أدناه.



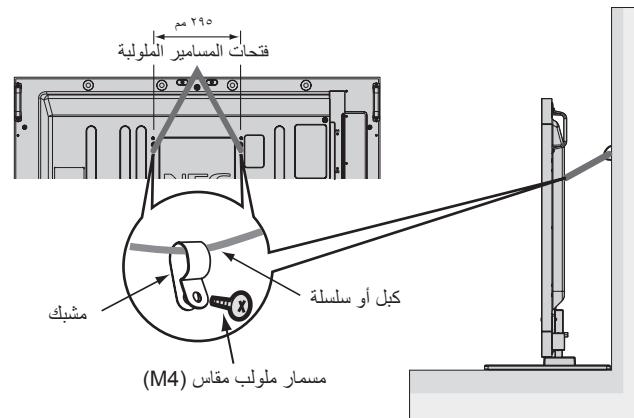
ينبغي السماح بقدر كافٍ من التهوية أو توفير مكيف للهواء في المكان الذي توجد به الشاشة، لتنشيت السخونة بعيداً عن الوحدة وجهاز التثبيت، وبخاصة عند استخدام شاشات متعددة.

ملاحظة: ستختلف جودة الصوت في المكبرات الداخلية وفقاً للصوت داخل الغرفة.

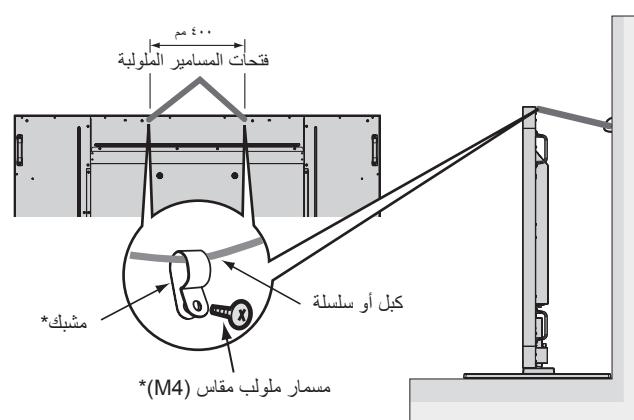
٥- تجنب الإهلاة

عند استخدام شاشة العرض على حامل المنضدة العلوى الاختياري، قم بتنبيت الشاشة بالحانط بإحكام مستدماً حبلأ أو سلسلة تحمل وزن الشاشة لمنعها من السقوط. اربط الشاشة بالحبل أو السلسلة مستخدماً المشابك والمسامير الملوية المرفقة. بالنسبة لطراز V652، ترافق المشابك والمسامير مع الحامل المكتبي الاختياري.

V552



V652

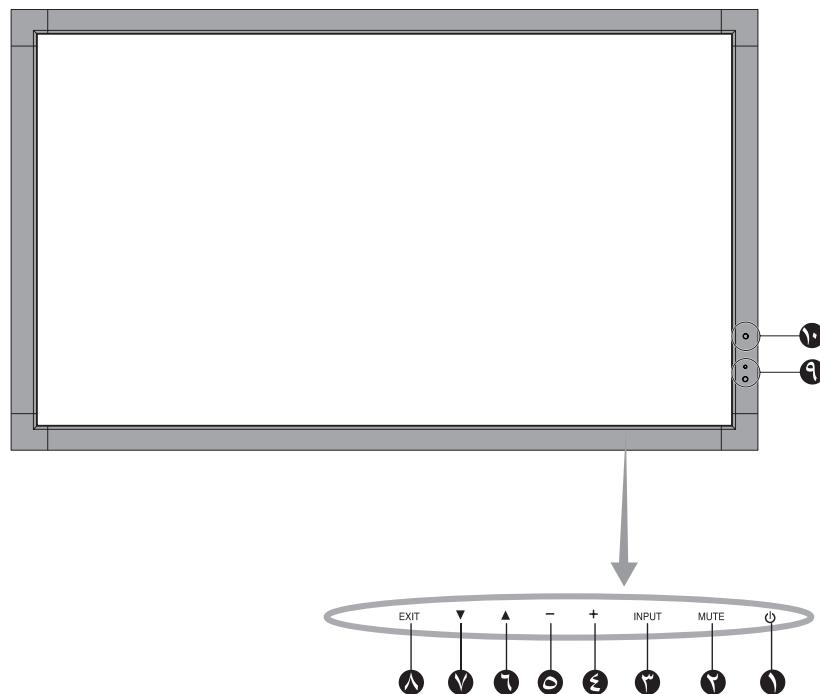


*: موجود ضمن الحامل الاختياري.

قبل تثبيت شاشة LCD على الحاط، تأكيد من قدرة الحاط على تحمل وزن الشاشة.

تأكد من فك الكبل أو السلسلة من الحاط قبل تحريك الشاشة LCD.

لوحة التحكم



١ زر EXIT (خروج)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر EXIT (خروج) داخل OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) للانتقال إلى القائمة السابقة.

٢ مستشعر وحدة التحكم عن بعد ومؤشر الطاقة

يسقط الإشارات الواردة من وحدة التحكم عن بعد (عند استخدام وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية). يرجى الرجوع أيضاً لصفحة ١٢. يضيء باللون الأخضر عندما تكون شاشة LCD فيوضع النشط*. تضيء باللون الأحمر عندما تكون شاشة LCD في وضع POWER OFF (إيقاف التشغيل). يومض باللون الكهرماني عندما تكون الشاشة في وضع Power Save (توفير الطاقة). يومض باللونين الأخضر والكهروماني بالتبادل عندما تكون الشاشة في وضع الاستعداد، مع تنشيط وظيفة "SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة). عند اكتشاف خلل داخل الشاشة، يومض المؤشر باللون الأحمر.* في حال اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات "POWER INDICATOR" (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٥)، لن يومض مؤشر البيان عندما تكون الشاشة فيوضع النشط.

٣ مستشعر الضوء المحيط

يقوم بالتقاط الضوء المحيط، مما يتيح للشاشة إجراء تعديلات آلية على إعدادات السطوع، ومن ثم توفير مشاهدة أكثر راحة. لا تقم بتغطية هذا المستشعر. راجع صفحة ١٩.

٤ وضع قفل مفاتيح التحكم

يتحكم هذا الوضع في منع الوصول على الإطلاق لجميع وظائف مفاتيح التحكم. ولتنشيط وظيفة قفل مفاتيح التحكم، اضغط مع الاستمرار على كل من ▼ و▲ في أن واحد لأكثر من ٣ ثوان. لاستئناف وضع المستخدم، اضغط مع الاستمرار على كل من زر ▼ و▲ في أن واحد لأكثر من ٣ ثوان.

٥ زر POWER (الطاقة)

تشغيل الطاقة/إيقافها. يرجى الرجوع أيضاً إلى صفحة ١٧.

٦ زر MUTE (كتم الصوت)

التبدل بين وضع ON/OFF (تشغيل/إيقاف تشغيل) كتم الصوت.

٧ زر INPUT (إدخال)

يؤدي وظيفة الزر SET (ضبط) داخل قائمة البيانات المعروضة على الشاشة (تنقل بالمقابل بين [DVI] أو [HDMI] أو [RGB/HV] أو [VGA] أو [DP/DPORT] أو [SCART] أو [DVD/HD] أو [VIDEO1] أو [VIDEO2] أو [S-VIDEO]). علماً بأن هذه هي مصادر الدخل المتاحة فحسب، وهي مذكورة باسمائها المحددة مسبقاً في المصنف.

٨ زر PLUS (الزيادة)

يعمل كزر (+) لزيادة الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يزيد من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٩ زر MINUS (التقليل)

يؤدي نفس وظيفة الزر (-)، حيث يعمل على تقليل الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يقلل من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

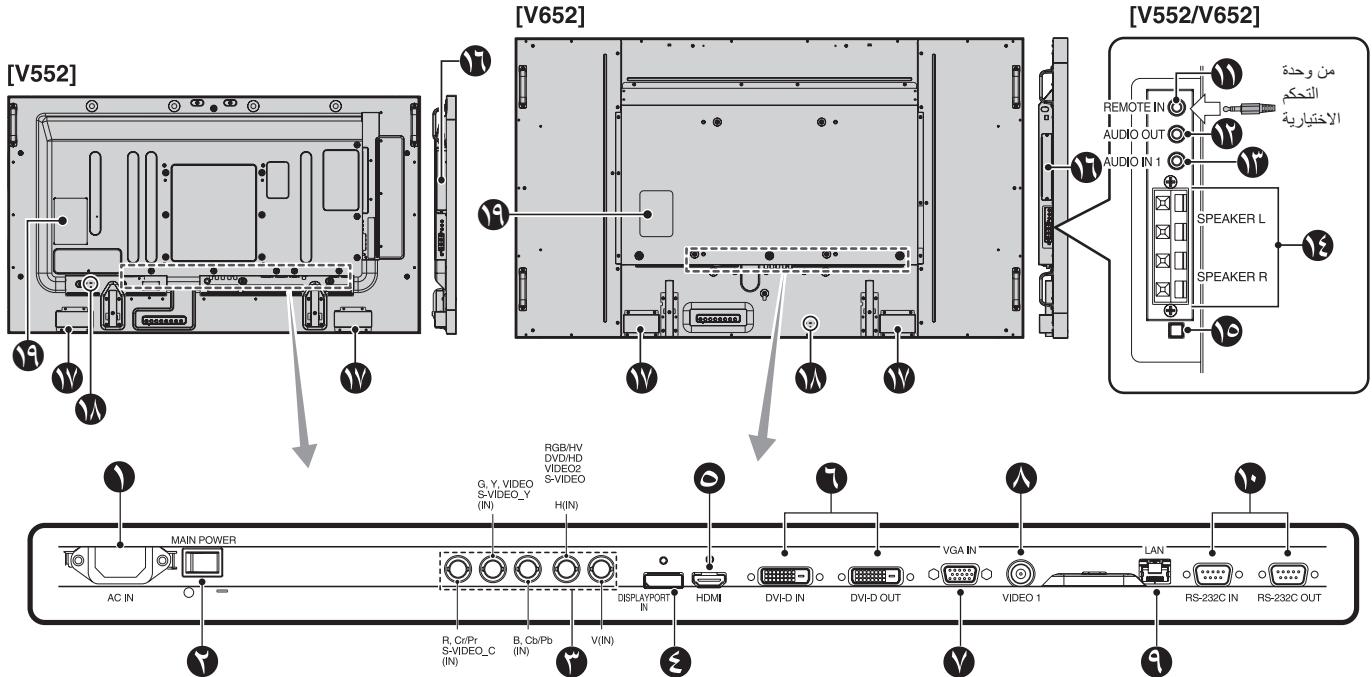
١٠ زر UP (أعلى)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر ▲ لتحرك المنطقة المحددة لأعلى لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

١١ زر DOWN (أسفل)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر ▼ لتحرك المنطقة المحددة لأسفل لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

اللوحة الطرفية



١٦ موصى RS-232C (D-Sub) مزود ٩ دبابيس

موصى IN (دخل): لتوصيل دخل RS-232C الوارد من الأجهزة الخارجية كالكمبيوتر للتحكم في وظائف RS-232C.

موصى OUT (خرج): يستخدم لتوصيل خرج RS-232C. لتوصيل العديد من شاشات MultiSync عبر الاتصال المتسلسل RS-232C.

١٧ مفتاح دخل وحدة تحكم عن بعد (أسود)

استخدم وحدة التحكم عن بعد السلكية الاختياري من خلال توصيلها بالشاشة.

ملاحظة: تجنب استخدام وصلة بخلاف المحددة.

عند استخدام REMOTE IN (منفذ دخل وحدة تحكم عن بعد) في قائمة العرض على الشاشة ينبغي أن تكون على الوضع NORMAL (طبيعي).

١٨ مفتاح دخل الصوت (أزرق)

لإخراج إشارات الصوت من مقبس 1 AUDIO IN، (منفذ دخل الصوت ١) وAUDIO OUT إلى جهاز خارجي (جهاز استقبال ستريو ومكبر صوت وما إلى ذلك من أجهزة).

لا يدعم هذا الموصى طرف التوصيل الموجود بسماعة الرأس.

١٩ مفتاح دخل الصوت ١ (أزرق)

لإدخال إشارات الصوت من جهاز خارجي كجهاز كمبيوتر أو جهاز VCR أو مشغل أقراص DVD.

٢٠ مفتاح دخل الصوت ٢ (أزرق)

لإخراج إشارة الصوت من منفذ AUDIO 1 (دخل الصوت ١) وAUDIO 2. HDMI وDPORT.

الطرف الأحمر هو الطرف الموجب (+).

الطرف الأسود هو الطرف السالب (-).

ملاحظة: طرف السماعة هذه مخصص لسماعة ١٥ وات + ١٥ وات (٨ أوم).

٢١ مفتاح مكبر الصوت الداخلي/الخارجي

يستخدم لتنشيل مكبر الصوت الداخلي/الخارجي.

مفتاح: مكبر الصوت الداخلي: مكبر الصوت الخارجي.

ملاحظة: يرجى إيقاف تشغيل الشاشة عند استخدام مفتاح مكبر الصوت الداخلي/الخارجي.

١١ موصى AC IN (دخل التيار المتردد)

يتم توصيله بكل الطاقة المرفقة.

١٢ مفتاح الطاقة الرئيسية

يتم الضغط على مفتاح On/Off (التشغيل/إيقاف).

لتنشيل مفتاح الطاقة الرئيسية أو إيقافه.

١٣ منفذ دخل* RGB/HV [R, G, B, H, V] (BNC)

لإنزال إشارات RGB التنازلي أو إشارات من جهاز آخر.

كما يستخدم لتوصيل أجهزة مثل مشغل أقراص DVD وجهاز HDTV وصناديق تحويل الإشارات. يمكن توصيل إشارة التزامن المرتبطة بالإشارة الخضراء بموصى G.

يمكن استخدام هذا الدخل مع DVD أو RGB أو DVD/HD أو مصدر فيديو. يرجى اختيار نوع الإشارة في TERMINAL SETTING (إعداد الوحدة الطرفية).

١٤ DISPLAYPORT

لإنزال إشارات منفذ الشاشة.

١٥ HDMI

لإنزال إشارات HDMI الرقمية.

١٦ DVI (DVI-D)

موصى IN (دخل): لإنزال إشارات RGB الرقمية من جهاز كمبيوتر أو جهاز HDTV به خرج RGB رقمي.

* لا يدعم هذا الموصى الدخل التنازلي.

موصى OUT (خرج): لإخراج إشارة DVI من دخل DVI أو HDMI مع دخل إشارة DVI، (إشارة DVI فقط، إشارة HDMI لا تمر خلال ذلك).

١٧ منفذ دخل VGA (منفذ D-Sub VGA) صغير مزود بعده ١٥ سنتيمتر

لإنزال إشارات RGB التنازلي من الكمبيوتر الشخصي أو من جهاز RGB آخر.

١٨ موصى VIDEO1 IN (دخل الفيديو ١) (BNC)

لإنزال إشارة فيديو مؤلف.

١٩ منفذ شبكة الاتصال المحلية (RJ-45)

توصيل شبكة الاتصال المحلية. راجع صفحة ٣٤.

١٧ فتحة لوحة الخيارات

تتوفر ملحقات 2 Slot (الفتحة ٢). يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيد من المعلومات.

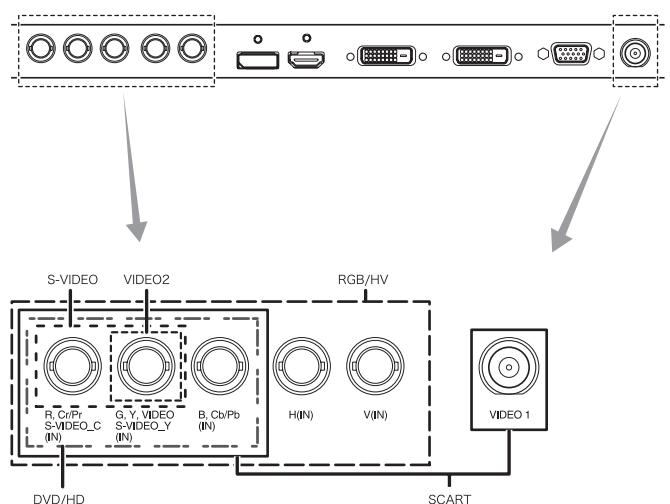
ملاحظة: يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحة الخيارات المتاحة.

١٨ مكبر الصوت الداخلي

١٩ قفل Kensington

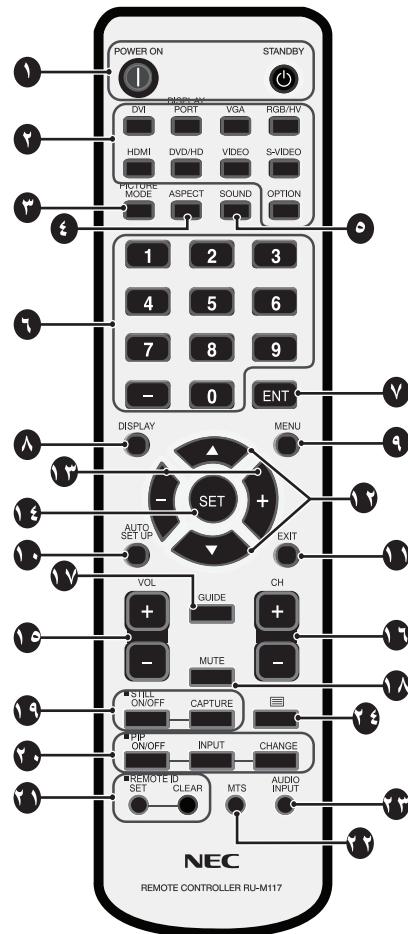
لمنع السرقة وتأمين الجهاز.

* إشارة دخل BNC



٢٠ مسمى التصنيف

وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية



٤ زر ASPECT (عرض الشاشة إلى ارتفاعها)

يحدد عرض الصورة إلى ارتفاعها، ما بين [FULL] (كامل)، و[WIDE] (عربي)، و[NORMAL] (عادي).
رجاءً صفحه ١٨

٥ زر SOUND (الصوت)

الصوت الاصطناعي المحيط لسماعات الصوت الداخلية / الخارجية.
يتم تعطيل الصوت (خرج الصوت) عند ضبط المحيط على ON (تشغيل).

٦ لوحة المفاتيح

اضغط على الأزرار لتعيين وتغيير كلمات المرور وتغيير القناة وتعيين معرف وحدة التحكم عن بعد.

٧ زر ENT

٨ زر DISPLAY (عرض)

يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
انظر صفحه ١٩.

٩ زر MENU (القائمة)

يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل وضع القائمة.

١٠ زر AUTO SETUP (الإعداد التلقائي)

يؤدي إلى الدخول إلى قائمة الإعداد التلقائي. انظر صفحه ٢١.

١١ زر EXIT (خروج)

يؤدي إلى العودة إلى القائمة السابقة داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

١٢ زر (أعلى/أسفل)

يعمل ▲▼ كزر يقوم بتحريك المنطقة المظللة لأعلى أو أسفل، بهدف تحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
تحريك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة) إلى أعلى أو إلى أسفل.

١٣ زر التقليل/الزيادة (+/-)

يقوم بزيادة أو تقليل مستوى الضبط داخل إعدادات قائمة OSD.
تحريك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة)
يساراً أو يميناً.

١٤ زر SET (ضبط)

يؤدي إلى إجراء التحديد.

١٥ زر (زيادة/خفض مستوى الصوت)

يؤدي إلى زيادة أو خفض مستوى خرج الصوت.

١٦ زر (قناة لأعلى/أسفل)*

١٧ زر GUIDE (الدليل)*

١٨ زر MUTE (كتم الصوت)

يقوم بتشغيل/إيقاف وظيفة كتم الصوت.

١٩ زر STILL (الصورة الساكنة)

زر ON/OFF (تشغيل وإيقاف): يقوم بتنشيط/إلغاء تنشيط وضع الصورة الساكنة.
زر STILL CAPTURE (التقط صورة ساكنة): يؤدي إلى التقاط صورة ساكنة.

١ زر Power (الطاقة)

للتبدل بين وضع التشغيل/الاستعداد.

٢ زر INPUT (الدخل)

يحدد إشارة الدخل.

DVI :DVI

DPORT :DISPLAYPORT

VGA :VGA

RGB/HV :RGB/HV

HDMI :HDMI

SCART :DVD/HD وDVD (الفيديو ١، الفيديو ٢)

VIDEO1, VIDEO2 :VIDEO

S-VIDEO :S-VIDEO

:يعتمد على نوع الاتصال الذي لديك

٣ زر PICTURE MODE (وضع الصورة)

يحدد وضع الصورة بحيث يكون إما [STANDARD] أو [HIGHBRIGHT] أو [CINEMA] أو [AMBIENT1] أو [AMBIENT2] أو [sRGB].
انظر صفحه ١٩.

HIGHBRIGHT :للسور المتحركة مثل DVD.

STANDARD :للسور.

sRGB :للسور الذي تحتوي بصفة أساسية على نصوص.

CINEMA :لأفلام.

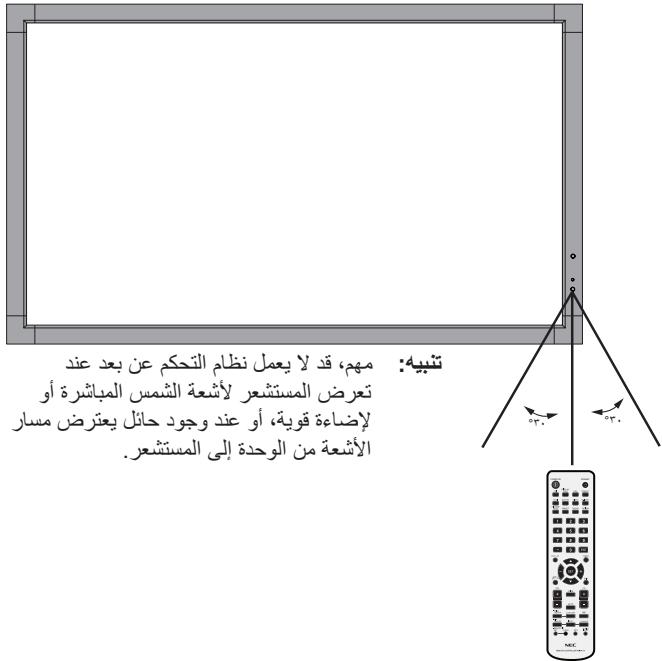
AMBIENT2 وAMBIENT1 :ينشطان خاصية خفض الإضاءة

تلقياً. انظر صفحه ١٩.

نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد

قم بتوجيه الجزء العلوي لوحدة التحكم عن بعد نحو المستشعر الخاص به على شاشة LCD أثناء تشغيل الأزرار.

استخدم وحدة التحكم عن بعد في نطاق مسافة تبعد حوالي ٧ أمتار (٢٣ قدماً) عن مستشعر وحدة التحكم عن بعد، أو بزاوية أفقية أو رأسية مقدارها ٣٠ درجة في اطار مسافة تبعد حوالي ٣,٥ متراً (١٠ أقدام) عن المستشعر.



تنبيه: مهم، قد لا يعمل نظام التحكم عن بعد عند تعرض المستشعر للأشعة الشمس المباشرة أو لإضاءة قوية، أو عند وجود حائل يعترض مسار الأشعة من الوحدة إلى المستشعر.

التعامل مع وحدة التحكم عن بعد

- لا تعرّض الوحدة لصدمات قوية.
- احرص على عدم تناول المياه أو أي سوائل أخرى على الوحدة. وإذا تعرضت للبلل، فامسح المياه عنها فوراً حتى تجف.
- تجنب تعريض الوحدة للحرارة أو البارد.
- لا نفتح الوحدة إلا لتركيب البطاريات.

٢٠ زر PIP (صورة داخل صورة)

زر ON/OFF (تشغيل وإيقاف): يقوم بالتبديل بين الوظائف PIP (صورة داخل صورة) وPOP (صورة فوق صورة) وبنسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها، وPICTURE BY PICTURE-ASPECT (صورة إلى جانب صورة)-كامل. راجع صفحة ٢٣.

زر PICTURE-FULL (الإدخال): يحدد إشارة دخل "صورة داخل صورة".

زر INPUT (تغير): يقوم باستبدال الصورة الرئيسية والفرعية.

الصور الفرعية												
OPTION	S-VIDEO (فيديو الفرعية)	VIDEO2 (فيديو ٢)	VIDEO1 (فيديو ١)	SCART	DVD/HD	HDMI	RGB/HV	VGA	DPORT	DVI		
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	DVI
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	DPORT
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	VGA
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	RGB/HV
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	HDMI
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	DVD/HD
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	SCART
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	VIDEO1
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	VIDEO2
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	S-VIDEO
نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	OPTION

٢١ زر REMOTE ID (معرف وحدة التحكم عن بعد)

يقوم بتنشيط وظيفة معرف وحدة التحكم عن بعد.

٢٢ زر MTS (صوت التلفزيون متعدد القنوات)*

٢٣ زر AUDIO INPUT (دخل الصوت)

يحدد مصدر دخل الصوت، إما [IN1] أو [DPORT] أو [HDMI] أو [VIDEO1] (الخيار *) أو [VIDEO2] (الخيار *) أو [OPTION] (الخيار *).

٢٤ زر

يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.

ملاحظة: لمداخل VIDEO1 (فيديو ١) وVIDEO2 (فيديو ٢) وS-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) فقط.

*: قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

**: يعتمد أداء هذا الزر على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.
للمزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى دليل لوحة الخيارات.

توصي شركة NEC باستخدام البطارية على النحو التالي:

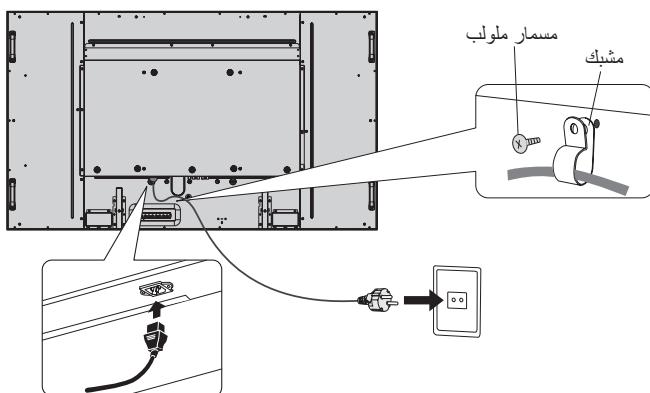
- ضع بطاريتين من حجم "AA" بحيث تتوافق إشارتا (+) و(-) بكل بطارية مع إشارتي (+) و(-) بحيرة البطارية.
 - لا تستخد نويعين من البطاريات معاً.
 - تجنب استخدام بطارية جديدة مع أخرى قديمة، حيث إن ذلك قد يؤدي إلى تقليل عمر البطارية أو تسرب السائل منها.
 - أخرج البطاريات الفارغة في الحال لئافي تسرب حامض البطاريات في حيرة البطارية.
 - لا تلمس حامض البطاريات المكشوف، فقد يتسبب ذلك في إصابة الجلد بالجروح.
- ملاحظة:** إذا كنت تتوبي عدم استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة طويلة، يرجى إخراج البطاريتين منها.

٣- توصيل الأجهزة الخارجية (راجع صفحتي ١٥ و ١٦)

- لحماية الجهاز الخارجي، قم بإيقاف تشغيل مصدر الطاقة الرئيسي قبل إجراء التوصيلات.
 - يرجى الرجوع إلى دليل استخدام الجهاز للحصول على المزيد من المعلومات.
- ملاحظة:** تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

٤- توصيل كبل الطاقة المرفق

- يتعين تركيب الجهاز بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
 - يرجى إحكام ثبيت كبل الطاقة بشاشة LCD من خلال ربط المشبك والمسمار الملوبي.
 - أدخل أطراف التوصيل بالكامل في مقبس مأخذ التيار الكهربائي، إذ أن التوصيل غير المحكم قد يتسبب في تدهور الصورة.
- ملاحظة:** يرجى الرجوع إلى قسم "احتياطات السلامة والصيانة" بهذا الدليل لاختبار كبل التيار المتردد بطريقة صحيحة.



١- تحديد مكان التركيب

تنبيه: يجب أن يتم تركيب شاشة LCD على يد فني متخصص. وللمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالموزع.

تنبيه: يجب أن يقوم بعملية نقل شاشة LCD أو تركيبها شخصاً أو أكثر بالنسبة للطراز V552 على أن يقوم بذلك أربعة أشخاص أو أكثر بالنسبة للطراز V652. وقد يؤدي عدم الالتزام بهذا التنبيه إلى التعرض للإصابة في حالة سقوط الشاشة.

تنبيه: تجنب تركيب الشاشة أو تشغيل العرض، بينما الشاشة مقلوبة أو وجهها لأعلى أو الأسفل.

تنبيه: يوجد بشاشة LCD هذه مستشعر درجة حرارة ومرآوح تبريد، وكذلك هناك مروحة مخصصة للوحة الخيارات.

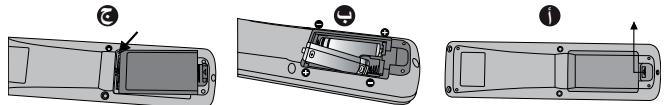
إذا زادت سخونة شاشة LCD للغاية، ستعمل مروحة التبريد تلقائياً. يتم تشغيل مروحة الخيارات على الرغم من أن درجة الحرارة أقل من درجة حرارة التشغيل المعتادة وذلك لتبريد لوحة الخيارات. تحتوي هذه الشاشة على مستشعر درجة حرارة ومروحة تبريد، حيث تعمل مروحة التبريد تلقائياً إذا زادت سخونة الشاشة للغاية. أما إذا ارتفعت درجة الحرارة ارتفاعاً مفروضاً أثناء تشغيل مروحة التبريد، فستظهر رسالة تحذيرية عندئذ توقف عن استخدام الشاشة واتركها حتى تبرد. علماً بأن استخدام مروحة التبريد سوف يقلل من احتمال تعرض المواشر الكهربائية للتلف البكر وقد يساعد في الحد من تدهور الصورة وخاصة "ثبات الصورة".

عند استخدام الشاشة في مكان مغلق أو تغطية لوحة تحكم LCD بشاشة واقية، يرجى التتحقق من درجة الحرارة الداخلية للشاشة باستخدام زر التحكم في "HEAT STATUS" (حالة الحرارة) (راجع صفحة ٢٦). وإذا كانت درجة الحرارة على الشاشة (راجع صفحة ٢٦). وإذا كانت درجة الحرارة أعلى من درجة حرارة التشغيل العالية، يرجى تحويل مروحة التبريد إلىوضع ON (تشغيل) من خلال قائمة FAN CONTROL (التحكم في المروحة) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع صفحة ٢٦).

مهم: أبسط الغطاء الواقي الذي كان يغطي شاشة LCD بالكامل عندما كانت معداً، تحت الشاشة لتجنب تعرض اللوحة للخدش.

٢- تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد

يتم تشغيل وحدة التحكم عن بعد ببطاريتين من نوع AA ١,٥ فولت.
لتركيب البطاريتين أو استبدالهما:



- أ- اضغط على غطاء البطارية ثم قم بتحريكه لفتحه.
- ب- قم بمحاذة البطاريتين وفقاً للإشارتين (+) و(-) للموضعين داخل حيرة البطارية.

ج- أعد الغطاء إلى مكانه.

تنبيه: قد يؤدي الاستخدام الخاطئ للبطاريات إلى حدوث تسرب أو انفجار.

٥- توصيل الطاقة لجميع الأجهزة الخارجية الملحة

عند التوصيل بجهاز كمبيوتر، قم بتشغيل الكمبيوتر أولاً.

٦- تشغيل الجهاز الخارجي الملحق

اعرض الإشارة من مصدر الدخل الذي تريده.

٧- ضبط الصوت

اصفيط مستوى الصوت عندما يتطلب الأمر ذلك.

٨- ضبط الشاشة (راجع صفحتي ٢١ و ٢٢)

اصفيط أوضاع عرض الشاشة عند الضرورة.

٩- ضبط الصورة (راجع صفحة ٢١)

اصفيط مستوى الإضاءة الخلفية أو التباين عند الضرورة.

١٠- إجراءات الضبط الموصى بها

للحذر من احتمال حدوث ظاهرة "تبات الصورة"، يرجى ضبط العناصر التالية وفقاً للتطبيق المستخدم؛ وفقاً للتطبيق المستخدم "SCREEN SAVER" (شاشة التوقف)، "SIDE BORDER COLOR" (لون جوانب الشاشة) (راجع صفحة ٢٦)، "DATE & TIME" (التاريخ والوقت) (راجع صفحة ٢٣)، و "SCEDULE" (إعدادات الجدول) (راجع صفحة ٢٢)، و "SETTINGS" (إعدادات الجدول) (راجع صفحة ٢٢).
يوصى كذلك بضبط إعداد "FAN CONTROL" (التحكم في المروحة) على الوضع ON (تشغيل) (راجع صفحة ٢٦).

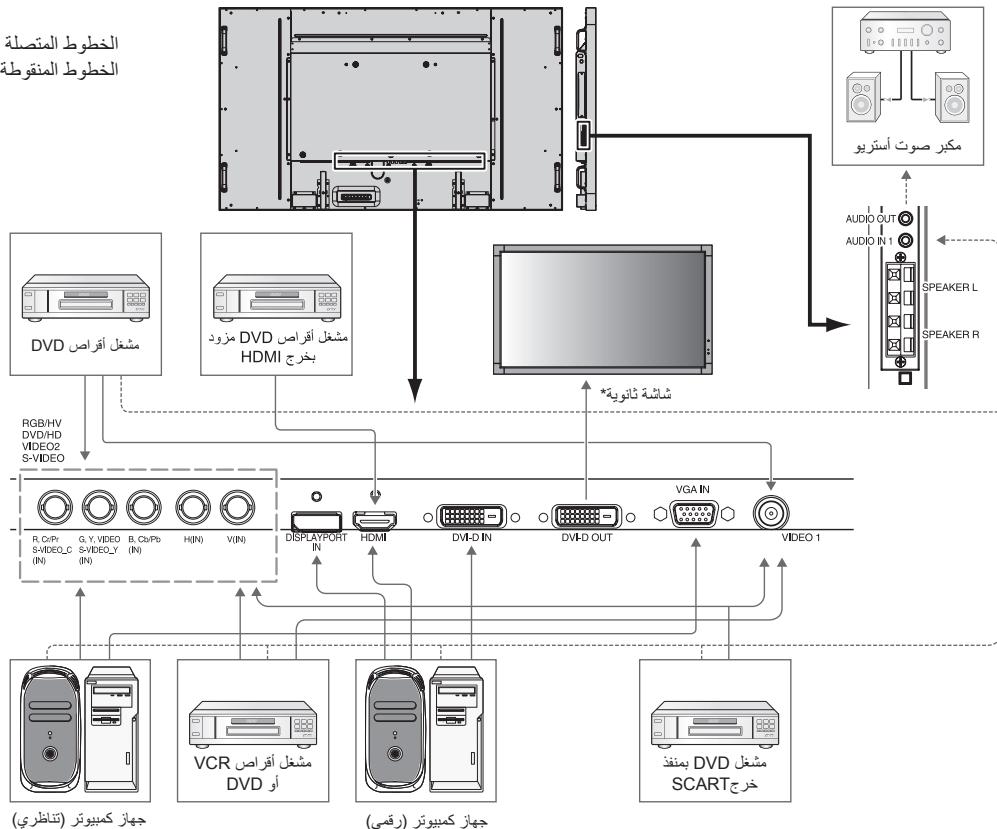
- ملاحظة:** تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.
- ملاحظة:** استخدم كبل صوت غير مزود بمقاومة مضمن، حيث إن استخدام كبل صوت مزود بمقاومة مضمن من شأنه أن يخفض مستوى الصوت.

قبل إجراء التوصيات:

- * قم أولاً بتفعيل الطاقة الخاصة بجميع الأجهزة الملحقة، ثم قم بعمل التوصيات.
- * راجع دليل الاستخدام المرفق مع كل جزء من أجزاء الجهاز.

مخطط توصيل الأسلك

الخطوط المتصلة = إشارة فيديو
الخطوط المنقوطة = إشارة صوتية



* يوجد حد أقصى من الشاشات المتصلة بالنسبة للشاشات المتعددة المتصلة معاً بشكل تسلسلي.

وحدة الحكم عن بعد	زر الدخول في	توصيل طرف توصيل الصوت	اسم إشارة الدخول	الإعداد في وضع الوحدة الطرفية	طرف التوصيل	الأجهزة المتصلة
DVI	AUDIO IN1		DVI	DVI-HD : DVI وضع	DVI (DVI-D)	AV (الصوت والصورة)
HDMI	HDMI		HDMI	RAW/EXPAND*1	HDMI	
DVD/HD	AUDIO IN1		SCART	D-SUB: SCART وضع	5BNC+VIDEO 1	
(فيديو) VIDEO	AUDIO IN1	(فيديو ١)	VIDEO1	-	VIDEO1 (BNC)	
S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)	AUDIO IN1	(فيديو فائق الجودة)	S-VIDEO	: (BNC MODE (الفيديو فائق الجودة) S-VIDEO	S-VIDEO (5BNC)	
(فيديو ٢)	AUDIO IN1	(فيديو ٢)	VIDEO2	: (BNC MODE (الفيديو فائق الجودة) D-SUB: VIDEO وضع	VGA (D-Sub)	
DVD/HD	AUDIO IN1		DVD/HD	: D-SUB وضع	VGA (D-Sub)	
VGA	AUDIO IN1		VGA	-	VGA (D-Sub)	
DVI	AUDIO IN1		DVI	DVI-PC : DVI وضع	DVI (DVI-D)	جهاز الكمبيوتر
RGB/HV	AUDIO IN1		RGB/HV	: (BNC MODE (الفيديو فائق الجودة) RGB	RGB/HV (5BNC)	
DISPLAYPORT	DPORT		DPORT	-	DisplayPort	
HDMI	HDMI		HDMI	RAW/EXPAND*1	HDMI	

١*: يعتمد على نوع الإشارة.

التوصيل بجهاز كمبيوتر

يتيح توصيل جهاز الكمبيوتر بشاشة LCD إمكانية عرض صور الشاشة الخاصة بالكمبيوتر. قد لا تتمكن بعض بطاقات الشاشات المزودة بساعة بكل يزيد ترددتها عن ١٦٢ ميجاهرتز من عرض الصورة بشكل صحيح. تعرض شاشة LCD صور ملائمة عن طريق الضبط التلقائي لإشارة التوقيت المضبوط مسبقاً في المصنع. حتوقيت الإشارة النموذجي المضبوط مسبقاً في المصنع <

التعليق	تردد المسح	الدقة
التردد الرأسى	التردد الأفقي	
٦٠ هرتز	٣١,٥ كيلو هرتز	٤٨٠ X ٦٤٠
٦٠ هرتز	٣٧,٩ كيلو هرتز	٦٠٠ X ٨٠٠
٦٠ هرتز	٤٨,٤ كيلو هرتز	٧٦٨ X ١٠٢٤
٦٠ هرتز	٤٨ كيلو هرتز	٧٦٨ X ١٢٨٠
٦٠ هرتز	٤٨ كيلو هرتز	٧٦٨ X ١٣٦٠
٦٠ هرتز	٦٤ كيلو هرتز	١٠٢٤ X ١٢٨٠
صورة مضغوطه	٦٠ هرتز	١٢٠٠ X ١٦٠٠
نسبة الدقة الموصى بها	٦٠ كيلو هرتز	١٠٨٠ X ١٩٢٠

- إذا استخدمت الشاشة مع جهاز Macintosh، اضبط "Mirroring" (الانعكاس) على وضع Off (ايقاف)، في جهازك.
- يرجى الرجوع إلى دليل مالك جهاز Macintosh لمعرفة المزيد من المعلومات حول متطلبات خرج فيديو الكمبيوتر، وأي تعريف أو تهيئة خاصة قد تتطلبها صورة الشاشة والشاشة ذاتها.
- توافق إشارات دخل TMDS مع معايير DVI.
- الحفاظ على جودة العرض، استخدم كبل يتوافق مع معايير DVI.

التوصيل بمشغل أقراص DVD مزود بمنفذ خرج HDMI

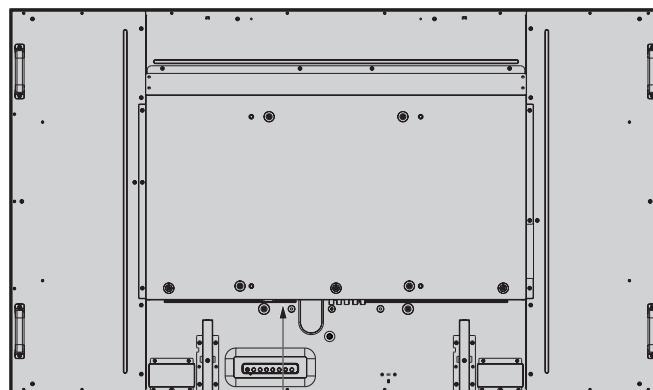
- يرجى استخدام كبل HDMI الموضح عليه شعار HDMI.
- قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.
- قد لا تتمكن بعض بطاقات الشاشات أو برامج التشغيل من عرض إحدى الصور بشكل صحيح.

التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ DisplayPort

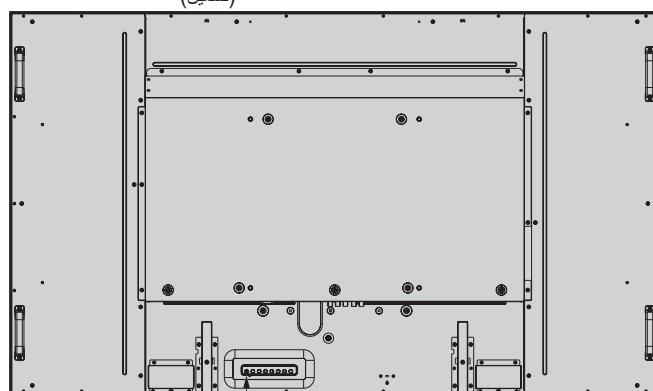
- يرجى استخدام كبل DisplayPort الذي يحمل شعار DisplayPort المعتمد.
- قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.
- يرجى مراعاة أن موصل DisplayPort لا يدم المركب المتصل بالتيار الكهربائي.
- يرجى مراعاة أنه عند توصيل كبل DisplayPort بمركب عن طريق مهابي تحويل الإشارات، قد لا تظهر الصورة.
- اختر خاصية كابلات منفذ الشاشة على وضع وظيفة القفل. عند إزالة الكبل، اضغط مع الاستمرار على الزر العلوي لتحرير القفل.

وضع التشغيل والإيقاف

يضيء مؤشر الطاقة الخاص بشاشة LCD باللون الأخضر ويضيء باللون الأحمر أو الأصفر الكهرماني عند إيقاف التشغيل.
ملاحظة: يجب أن يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع ON (تشغيل) لكي تتمكن من تشغيل الشاشة باستخدام وحدة التحكم عن بعد أو زر الطاقة.

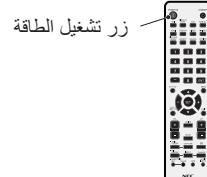


مفتاح الطاقة الرئيسي
OFF (إيقاف التشغيل)
ON (تشغيل)



زر الطاقة

استخدام وحدة التحكم عن بعد

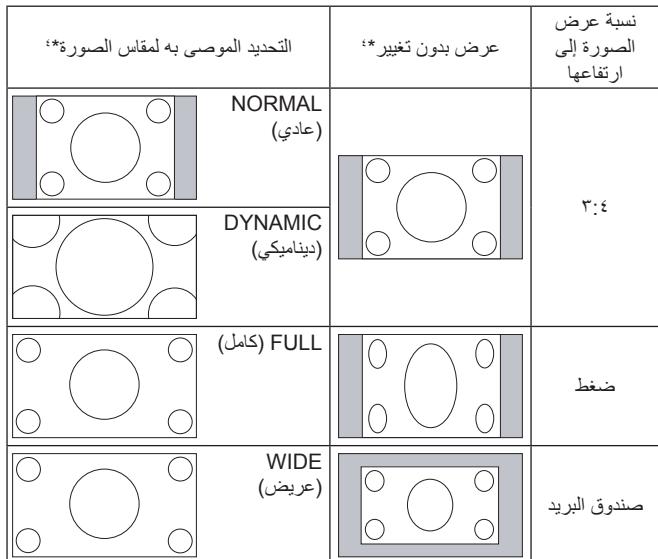
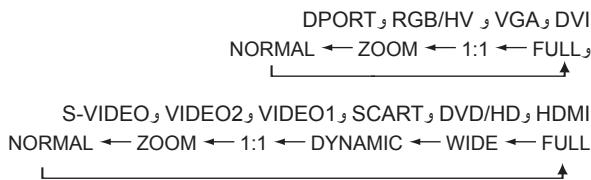


زر تشغيل الطاقة

مؤشر الطاقة

الوضع	ضوء مؤشر الحالة
أخضر*	Power ON (تشغيل)
أحمر	Power OFF (إيقاف التشغيل) وتتوفرها من خلال وضع "AUTO STANDBY" (الاستعداد التقاني) استهلاك الطاقة أقل من ٠،٥ وات*
أصفر كهربائي	توفير الطاقة "POWER SAVE" (توفير الطاقة) استهلاك الطاقة أقل من ١ وات
يومض اللون الأخضر والكهربائي بالتبادل	وضع الاستعداد عند تعيين "SETTINGS" (إعدادات الجدول).
وميض باللون الأحمر (اكتشاف الخط)	التخصيص (اكتشاف الخط) (راجع استكشاف الأخطاء وإصلاحها صفحة ٤٠)
١* في حالة اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٥)، أن يضيء مؤشر الطاقة عندما تكون شاشة LCD في وضع التشغيل.	٢* دون أي خيارات، مع إعدادات المصنع، يمتنع دخول VGA فقط.

عرض الصورة إلى ارتفاعها



*: تشير المناطق المظللة باللون الرمادي إلى الأجزاء غير المستخدمة من الشاشة.

NORMAL (عادى): يعرض نفس نسبة العرض إلى الارتفاع المرسلة من المصدر.

FULL (كامل): يعرض الصورة بملء الشاشة.

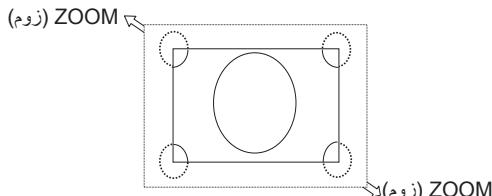
WIDE (عربيض): يعمل على توسيع إشارة Letter box التي نسبتها ٩:٦ لملء الشاشة بأكملها.

DYNAMIC (ديناميكى): يعمل على توسيع حجم الصور التي نسبتها ٤:٣، لكي تملأ الشاشة بدون خطية. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظرًا لزيادة الحجم.

1:1: عرض الصورة بتتبنيق ١ في ١ بكس.

ZOOM (زوم):

يمكن توسيع/قليل حجم الصورة بشكل يجعلها تخرج عن منطقة العرض النشطة، ولا يتم عرض الصورة التي تقع خارج هذه المنطقة.



استخدام إدارة الطاقة

تتبع شاشة LCD وظيفة إدارة الطاقة (DPM) المعتمدة لدى جمعية VESA. تعمل وظيفة إدارة الطاقة على توفير الطاقة حيث إنها تقلل تلقائيًا استهلاك الطاقة عند عدم استخدام لوحة المفاتيح أو الماوس لفترة محددة.

تم ضبط خاصية إدارة الطاقة الموجودة على الشاشة الجديدة على وضع "AUTO" (الاستعداد التقاني)، مما يتيح للشاشة الانتقال إلى وضع توفير الطاقة عند عدم ظهور أية إشارة إليها. الأمر الذي قد يؤدي إلى إطالة العمر الافتراضي للشاشة وتقليل استهلاك الطاقة.

ملاحظة: حسب نوع الكمبيوتر وبطاقة الشاشة المستخدمة، قد لا تعمل هذه الوظيفة.

ملاحظة: في حال ضبط توفير الطاقة على ON (تشغيل) (انظر صفحة ٢٦)، تدخل الشاشة في وضع إدارة الطاقة، وتستغرق عدة ثوان بالنسبة لـ HDMI وما يقرب من ١٠ ثوان بالنسبة لـ SCART, DVD/HD و VIDEO1 (فيديو ١) و VIDEO2 (فيديو ٢) و S-VIDEO (فيديو فائق الجودة).

تحديد مصدر فيديو

عرض مصدر الفيديو:

استخدم زر الدخل لضبط [VIDEO1] (فيديو ١) أو [VIDEO2] (فيديو ٢) أو [S-VIDEO] (فيديو فائق الجودة).

استخدم قائمة COLOR SYSTEM (نظام اللون) لضبط الوضع AUTO (تقانى) أو [NTSC]، أو [PAL] أو [SECAM] أو [PAL60] أو [4.43NTSC] وفقاً لتنسيق الفيديو الذي تريده.

المعلومات المعروضة على الشاشة

تقديم قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (Information OSD) معلومات مثل: Monitor ID (رقم تعریف الشاشة) و Input Source (مصدر الدخل) و Picture Size (حجم الصورة)، وما غير ذلك.

اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم لإظهار المعلومات المعروضة على الشاشة.



*١: ينافي ضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع Primary (أساسي) أو Secondary (ثانوي).

*٢: ينافي ضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع Primary (أساسي).

وضع الصورة

DPORT أو VGA أو DVI أو RGB/HV أو

HIGHBRIGHT ← AMBIENT2 ← AMBIENT1 ← sRGB ← STANDARD

S-VIDEO و VIDEO2 و VIDEO1 و SCART و DVD/HD و HDMI و HDMI و SCART و VIDEO1 و VIDEO2 و S-VIDEO

HIGHBRIGHT ← AMBIENT2 ← AMBIENT1 ← CINEMA ← STANDARD

وضع AMBIENT (الإضاءة المحيطة)

يمكن ضبط سطوع شاشة LCD بحيث يزيد أو ينخفض وفقاً لكمية الإضاءة المحيطة الموجودة داخل الغرفة. فإذا كانت الغرفة ساطعة الإضاءة، تصبح الشاشة ساطعة بنفس الدرجة. وفي حالة إذا خفتت الإضاءة، يخفت ضوء الشاشة تبعاً لذلك. ويتمثل الغرض من هذه الوظيفة في جعل المشاهدة أكثر راحة للعين، من خلال توفير مجموعة من ظروف الإضاءة.

ملاحظة: عند ضبط وضع الصورة على AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة٢) يتم تعطيل BACKLIGHT (إضاءة الخلفية) و AUTO BRIGHTNESS (سطوع تقليبي) و BACKLIGHT (إضاءة الخلفية) في وظيفة SCREEN SAVER (شاشة التوقف).

لأنه بتنطية مستشعر الإضاءة المحيطة عند استخدام الوضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة٢) في PICTURE MODE (وضع الصورة).

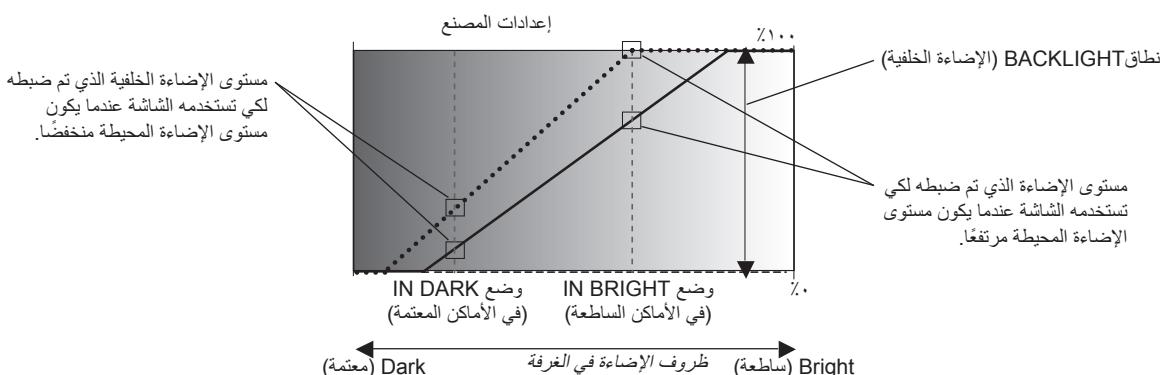
ضبط متغير AMBIENT (الإضاءة المحيطة)

في PICTURE MODE (وضع الصورة) في قائمة OSD، حدد AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة٢)، ثم قم بضبط الوضع في الأماكن الساطعة (IN DARK) و IN BRIGHT (في الأماكن المعتنة).

وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): هذا هو مستوى السطوع الذي ستزيد إليه الشاشة عندما يصل مستوى الإضاءة المحيطة إلى أقصى قيمة له.

وضع IN DARK (في الأماكن المعتنة): هذا هو مستوى السطوع الذي ستنخفض إلى الشاشة عندما ينخفض مستوى الإضاءة المحيطة.

عند تنشيط وظيفة AMBIENT (الإضاءة المحيطة)، يتغير مستوى سطوع الشاشة تقليبياً طبقاً لظروف الإضاءة المحيطة في الغرفة (الشكل ١).



قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند وضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة١)

قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند وضع AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة٢)

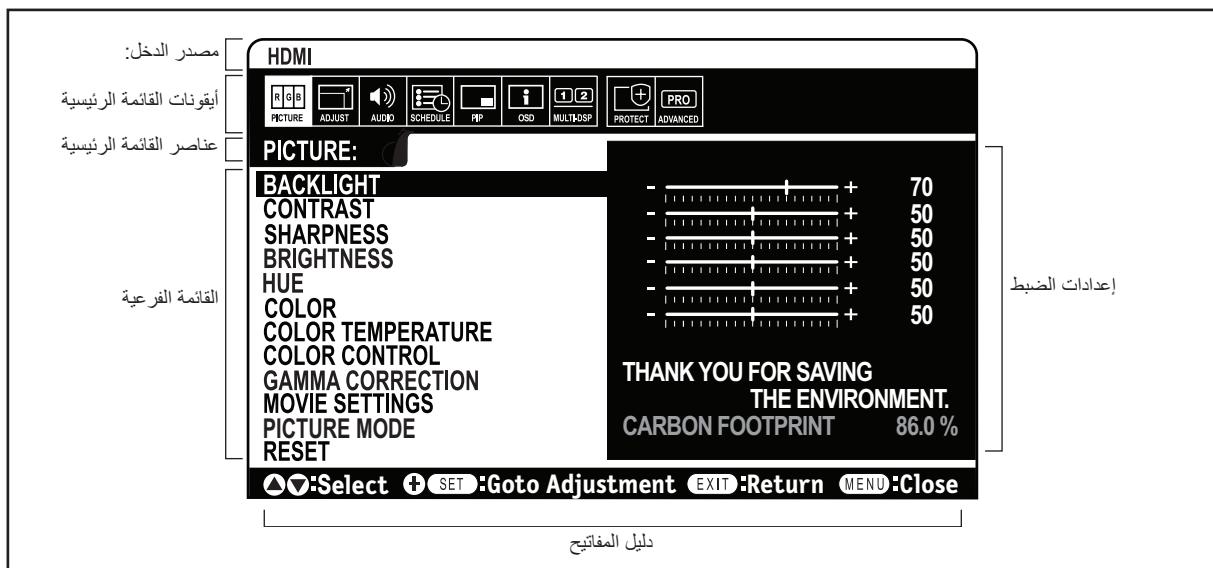
الشكل ١

وضع IN DARK (في الأماكن المعتنة): مستوى الإضاءة الخلفية الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة منخفضاً.

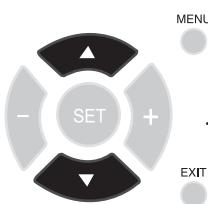
وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): مستوى الإضاءة الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة مرتفعاً.

أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).

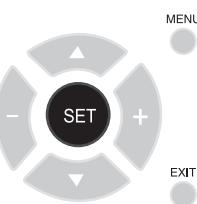
ملاحظة: قد لا تتوفر بعض الوظائف، حسب الطراز أو الأجهزة الاختيارية.



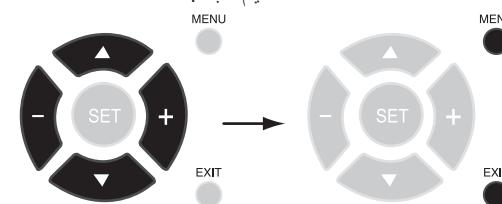
اضغط على UP (أعلى)
أو DOWN (أسفل) لتحديد
القائمة الفرعية.



اضغط على SET (ضبط)



اضغط على UP (أعلى) أو
DOWN (أسفل) أو PLUS
(أعلى) أو MINUS
(أسفل) (زايد) أو
(ناقص) لتحديد الوظيفة أو الإعداد الذي
سيتم ضبطه.



اضغط على MENU (القائمة)
أو EXIT (خروج).



وحدة التحكم عن بعد

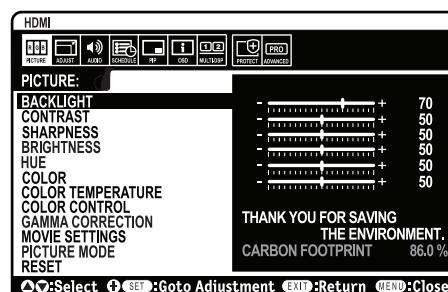
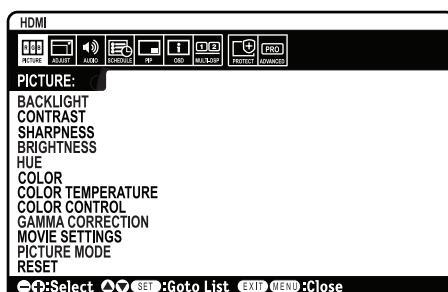
اضغط على UP (أعلى)
أو DOWN (أسفل) لتحديد.

اضغط على زر INPUT
(الدخل) لل اختيار

اضغط على UP (أعلى) أو
DOWN (أسفل) أو PLUS
(أعلى) أو MINUS
(أسفل) (زايد) أو
(ناقص) لتحديد.



لوحة التحكم



شاشة قائمة المعلومات
المعروضة على الشاشة

Depends on destination (تبعاً للوجهة)	يتتيح ضبط إجمالي درجة سطوع الصورة والشاشة الخلفية. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد وضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة 2) في وضع الصورة، لا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	BACKLIGHT (اضاءة خلفية)
*	يتتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقاً لإشارة الدخل. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	CONTRAST (التبابن)
*.	يتتيح ضبط وضوح الصورة. اضغط على + أو - للضبط.	SHARPNESS (حدة الألوان)
.	يتتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقاً للخلفية. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	BRIGHTNESS (درجة السطوع)
.	يضبط ندرج الألوان الشاشة. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	HUE (تدرج الألوان)
*.	يتتيح ضبط عمق الألوان في الشاشة. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	COLOR (اللون)
١٠٠٠٠ك	يتتيح ضبط درجة الحرارة اللونية في الشاشة بأكملها. ويؤدي انخفاض درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للحرارة؛ في حين يؤدي ارتفاع درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للون الأزرق. إذا كانت TEMPERATURE (درجة الحرارة) تتطلب مزيجاً من الضبط، فيمكن ضبط كل مستوى من مستويات اللون الأحمر/ الأخضر/ الأزرق في النقطة البيضاء. ولضبط هذه المستويات، يجب أن يظهر الوضع CUSTOM (مخصص) عند تحديد COLOR TEMPERATURE (درجة الحرارة اللونية). ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، يتم ضبط قيمة 6500K محددة مسبقاً حتى لا يتم تغييرها. عند تحديد خيار PROGRAMMABLE (قابل للبرمجة) في قائمة GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما)، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	COLOR TEMPERATURE (الحرارة اللونية)
*	يتتيح ضبط تدرج الألوان RED (أحمر) و Green (أخضر) و Yellow (أصفر) و Cyan (سماري) و Blue (أزرق) و Magenta (أرجواني). ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	COLOR CONTROL (التحكم في اللون)
NATIVE * (أصلي) (عدا إعداد (sRGB))	اختر وضع جاما الخاص بالعرض للوصول إلى أعلى مستوى لجودة الصورة. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة. يمكن تصحيح الجاما عن طريق لوحة LCD. وضع جاما التقليدي للاستخدام مع جهاز كمبيوتر. مناسب للفيديو (DVD) وما إلى ذلك جاما خاصة لأنواع معينة من الأفلام. ترفع الأجزاء المعتمة وتختفي الأجزاء الفاتحة من الصورة (المنحنى الخاص). منحنى DICOM GSDF الذي تمتمحاكتاته لكل نوع من أنواع LCD. يمكن تحميل منحنى جاما القابل للبرمجة، باستخدام برنامج NEC NEC الاختيارية.	GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما) NATIVE (أصلي) ٢,٢ ٢,٤ S GAMMA (وضع جاما الخاص) DICOM SIM. PROGRAMMABLE (قابل للبرمجة)
		MOVIE SETTINGS (إعدادات الأفلام)
*	يقوم بضبط مقدار خفض التشويش. اضغط على + أو - للضبط.	NOISE REDUCTION (خفض التشويش) مداخل VIDEO1 وVIDEO2 وVIDEO3 (فديو) ، و S-VIDEO (الفيديو الثالثي الموجة) فقط
AUTO * (تقائي)	يقوم باستشعار معدل إطارات المصدر تلقائياً للحصول على الجودة المثلث للصورة.	TELECINE (تحويل الإشارات) SCART ، DVD/HD2 ، DVD/HD1 ، HDMI (فديو) و VIDEO1 ، VIDEO2 ، VIDEO3 (الفيديو الثالثي الموجة) فقط
OFF (إيقاف التشغيل)	يقوم بضبط مستوى تعديل التباين الديناميكي.	ADAPTIVE CONTRAST (التابن الماهي) SCART ، DVD/HD2 ، DVD/HD1 ، HDMI (فديو) و VIDEO1 ، VIDEO2 ، VIDEO3 (الفيديو الثالثي الموجة) فقط
Depends on destination (تبعاً للوجهة)	يتتيح تحديد وضع الصورة، إما [HIGHLIGHT] (الإضاءة الخلفية)، أو [STANDARD] (اللون أساسية)، أو [CINEMA] (سينما)، أو [AMBIENT1] (الإضاءة المحيطة) أو [AMBIENT2] (الإضاءة المحيطة 2). راجع صفحة ١٩.	PICTURE MODE (وضع الصورة)
-	يتتيح إعادة تعين الإعدادات التالية في قائمة PICTURE (الصورة) وفقاً لإعداد المصنع: BACKLIGHT (اضاءة خلفية) و COLOR (اللون) و HUE (تدرج الألوان) و SHARPNESS (حدة الألوان) و COLOR (اللون) و COLOR CONTROL (درجة الحرارة اللونية) و TEMPERATURE (التحكم في اللون) و GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما) و MOVIE SETTINGS (إعدادات الأفلام).	RESET (إعادة الضبط)

(الضبط) ADJUST

-	يقوم تلقائياً بضبط Screen Size (حجم الشاشة) و H position (الوضع الأفقي) و V position (الوضع الرأسي) و Clock (الساعة) و Phase (الفارق الزمني) و White Level (مستوى اللون الأبيض).	AUTO SETUP (إعدادات التقائي) مداخل RGB/HV ، VGA فقط
OFF (إيقاف التشغيل)	يتم ضبط H position (الوضع الأفقي) و V position (الوضع الرأسي) و Phase (الفارق الزمني) تلقائياً عند اكتشاف توقيت جديد.	AUTO ADJUST (الضبط التقائي) باللسنة مدخلات RGB/HV ، VGA فقط
-	يتتيح التحكم في الوضع الأفقي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD. اضغط على + لتحرك إلى اليمين. اضغط على - للتحرك يساراً.	H POSITION (الوضع الأفقي) جميع المداخل باستثناء DVI ، HDMI ، DP/PORT ، VGA فقط
-	يتتيح التحكم في الوضع الرأسي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD. اضغط على + لتحرك لأعلى. اضغط على - للتحرك لأسفل.	V POSITION (الوضع الرأسي) جميع المداخل باستثناء DVI ، HDMI ، DP/PORT ، VGA فقط
-	اضغط على + لزيادة عرض الصورة في الجهة اليمنى من الشاشة. اضغط على - لتقليل عرض الصورة في جهة اليسار.	CLOCK (الساعة) باللسنة مدخلات RGB/HV ، VGA فقط
-	يتتيح ضبط "التشويش" المرئي على الصورة.	PHASE (الفارق الزمني) باللسنة مدخلات SCART ، DVD/HD ، RGB/HV ، VGA فقط

*: يعتمد على دخل الإشارة

-	يتيح إمكانية ضبط حجم الصورة الأفقي.	H RESOLUTION (الدقة الأفقي) بالنسبة لمنفذ VGA و RGB/HV فقط
-	يتيح إمكانية ضبط حجم الصورة الرأسية.	V RESOLUTION (الدقة الرأسية) بالنسبة لمنفذ VGA و RGB/HV فقط
AUTO (تلقائي)	في حالة وجود مشكلة في اكتشاف الإشارة، تقوم هذه الوظيفة بتجهيز الشاشة على عرض الإشارة بالدقة المطلوبة. بعد التحديد، قم بتنفيذ "AUTO SETUP" (الإعدادات التلقائية) متناسبًا مع الأمر. وفي حالة عدم اكتشاف أي مشكلة، يكون الخيار الوحيد المتاح هو "AUTO" (تلقائي).	INPUT RESOLUTION (دقة الدخول) بالنسبة لمنفذ VGA فقط
FULL (كامل)	حدّد نسبة عرض صورة الشاشة إلى ارتفاعها.	ASPECT (العرض إلى الارتفاع)
-	يعرض نفس نسبة العرض إلى الارتفاع المرسلة من المصدر.	NORMAL (عادي)
-	يعرض الصورة بملء الشاشة.	FULL (كامل)
-	يعلم على توسيع إشارة Letter box التي تسبّبها ٩:١٦ لملء الشاشة بأكملها.	WIDE (عرض)
-	يعلم على توسيع حجم الصور التي تسبّبها ٤:٣، لكنه ينمّل الشاشة بدون خطية. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظرًا لزيادة الحجم. وتحتسب الصيغة المتعددة غير صالحّة.	DYNAMIC (динاميكي)
-	عرض الصورة بتنسيق ١ في ١ ببساطة. (في حالة إذا كانت دقة الدخول أعلى من 1920×1080 ، سيتم تصغير الصورة لملاء الشاشة). وتحتسب الصيغة المتعددة غير صالحّة.	١:١
-	يمكن تصغير/تكبير حجم الصورة. ملاحظة: لا يتم عرض الصورة التي تم تكبيرها والواقعة خارج منطقة العرض النشطة. قد يحدث تدهور في الصورة التي تم تصغيرها.	ZOOM (زوم)
-	يحافظ على نسبة العرض إلى الارتفاع أثناء التحريك. يمكن تعديل مقدار الزoom الأفقي يمكن تعديل مقدار الزوم الرأسي الوضع الأفقي. الوضع الرأسي.	ZOOM (زوم) H ZOOM (الزوم الأفقي) V ZOOM (الزوم الرأسي) H POS (الوضع الأفقي) V POS (الوضع الرأسي)
-	يتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة AUTO ADJUST (الضبط) وفقاً لإعداد المصنع: H POSITION (الوضع الأفقي) و V POSITION (الوضع الرأسي) و CLOCK (الساعة) و PHASE (الفارق الزمني) و H RESOLUTION (الدقة الأفقي) و V RESOLUTION (الدقة الرأسية) و ASPECT (العرض إلى الارتفاع).	RESET (إعادة الضبط)
(الصوت AUDIO)		
٤٠	زيادة أو خفض مستوى خرج الصوت.	VOLUME (مستوى الصوت)
CENTER (وسط)	يتيح ضبط توازن الصوت L/R. اضغط على زر + لتحريك نافذة الاستريو إلى اليمين. اضغط على زر - لتحريك نافذة الاستريو إلى اليسار.	BALANCE (التوازن)
*	يتيح رفع أو خفض الصوت عالي التردد. اضغط على زر + لزيادة درجة الصوت العالى. اضغط على زر - لخفض درجة الصوت العالى.	TREBLE (علی)
*	يتيح رفع أو خفض الصوت منخفض التردد. اضغط على زر + لزيادة درجة الصوت الخفيف. اضغط على زر - لخفض درجة الصوت الخفيف.	Bass (خفيف)
OFF (إيقاف التشغيل)	الصوت الاصطناعي المحيطي. ملاحظة: يتم تعطيل خرج الصوت عند ضبط هذه الخاصية على ON (تشغيل).	SURROUND (محيطي)
MAIN AUDIO (الصوت الرئيسي)	يتيح تحديد مصدر الصوت في وضع صورة داخل صورة.	PIP Audio (الصوت في وضع صورة داخل صورة)
FIXED (ثابت)	يتيح تحديد VARIABLE (متغير) التحكم في مستوى خرج الخط من خلال زر VOLUME (مستوى الصوت). ملاحظة: يتم تعطيل خرج الصوت عند ضبط هذه الخاصية على ON (تشغيل).	LINE OUT (خرج الخط)
		INTERNAL SPEAKER (مكبر الصوت الداخلي) (غير قابلة للتضييق)
وفقاً لإشارة الدخل	يحدد مصدر دخل الصوت، إما [IN1] (دخل ١) أو [DPORT] أو [OPTION] (خارجي)*.	AUDIO INPUT (دخل الصوت)
OFF (إيقاف التشغيل)، ٢	تفعيل إعادة ضبط وقت التأخير لإخراج الصوت، حيث يمكن تعديل وقت التأخير ما بين ٠ و٨، و تعمل على ON تفعل هذه الوظيفة.	AUDIO DELAY (تأخير الصوت)
-	يتيح إعادة ضبط خيارات AUDIO (الصوت) وفقاً لإعدادات المصنع فيما عدا VOLUME (مستوى الصوت).	RESET (إعادة الضبط)
(جدولة SCHEDULE)		
OFF (إيقاف التشغيل)	يتيح ضبط إيقاف الشاشة بعد مرور فترة من الوقت. يتاح ذلك في الفترة الزمنية ما بين ١ إلى ٢٤ ساعة.	OFF TIMER (موقت الإيقاف)
-	يتيح إنشاء جدول زمني للشاشة. ملاحظة: في حال تجاوز الجدولة التاريخ، اضبط وقت ON (التشغيل) و وقت OFF (إيقاف التشغيل) بصورة منفصلة من إعدادات.	SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة)
-	قائمة الجداول	SCHEDULE LIST (قائمة الجدولة)

*: قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

	يتيح ضبط التاريخ والوقت والتوقيت الصيفي. يجب ترتيب Date & time (التاريخ والوقت) بشكل سليم حتى تعمل وظيفة "SCHEDULE" (جدولة). راجع صفحة ٢٩.	TIME/DATE (التاريخ/الوقت)
-	يتيح تهيئة السنة في ساعة الوقت الفعلي.	YEAR (السنة)
-	يتيح تهيئة الشهر في ساعة الوقت الفعلي.	MONTH (الشهر)
-	يتيح تهيئة اليوم في ساعة الوقت الفعلي.	DAY (اليوم)
-	يتيح تهيئة التوقيت في ساعة الوقت الفعلي.	TIME (الوقت)
OFF (إيقاف التشغيل)	يتيح تشغيل أو إيقاف خاصية التوقيت الصيفي.	DAYLIGHT SAVING (التوقيت الصيفي)
-	يتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة SCHEDULE (جدولة) وفقاً لإعداد المصنع: OFF TIMER (موقت الإيقاف) و SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدول).	RESET (إعادة الضبط)

صورة داخل صورة PIP

OFF (إيقاف التشغيل)	يتيح للشاشة أن تظل في وضع "PIP" (صورة داخل صورة) ووضع "TEXT TICKER" (محدد النص) بعد إيقاف التشغيل. عند إعادة التشغيل، يظهر وضعاً "PIP" (صورة داخل صورة) ووضع "TEXT TICKER" (محدد النص) دون الحاجة إلى الدخول إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.	KEEP PIP MODE (وضع الاحتفاظ بصورة داخل صورة)
OFF (إيقاف التشغيل)	يتيح تحديد وضع صورة داخل صورة.	وضع PIP (صورة داخل صورة)
	الوضع العادي.	OFF (إيقاف التشغيل)
	وضع صورة داخل صورة.	PIP (صورة داخل صورة)
	وضع صورة فوق صورة.	POP (صورة فوق صورة)
	وضع صورة إلى جانب صورة (الشاشة المقسمة)، مع الحفاظ على نسبة العرض إلى الارتفاع.	PICTURE BY PICTURE (صورة إلى جانب صورة)- ASPECT (عرض إلى الارتفاع)
	وضع صورة إلى جانب صورة (الشاشة المقسمة)، مع وضع ملء الشاشة.	PICTURE BY PICTURE (صورة إلى جانب صورة)- FULL (كامل)
LARGE (كبير)	يتيح تحديد مقاس الصورة الفرعية المستخدمة في وضع PIP (صورة داخل صورة).	PIP SIZE (مقاس صورة داخل صورة)
		SMALL (صغير)
		MIDDLE (متوسط)
		LARGE (كبير)
٩٢ = Y, ٩٥ = X	يحدد ما إذا كان وضع صورة داخل صورة سيظهر على الشاشة أم لا.	PIP POSITION (وضع صورة داخل صورة)
FULL (كامل)	يحدد عرض الصورة الفرعية إلى ارتفاعها، إما [FULL] (كامل)، أو [NORMAL] (عادي)، أو [WIDE] (عربي). راجع صفحة ١٨.	ASPECT (عرض إلى الارتفاع)
OFF (إيقاف التشغيل)	يعلم على تمكين خاصية Text Ticker (محدد النص) ويتيح لك ضبط الاتجاه الأفقي أو الرأسي. يحدد موقع Text Ticker (محدد النص) على الشاشة. يحدد حجم Text Ticker (محدد النص) من حيث علاقته بحجم الشاشة ككل. يضبط شفافية Text Ticker (محدد النص) (٠: شفاف، ١٠٠: معتن). تمكين خاصية الاكتشاف الثنائي لـ Text Ticker (محدد النص). يمكن من الاختفاء التدريجي لـ Text Ticker (محدد النص).	TEXT TICKER (محدد النص)
يعتمد على إشارة الدخل	يحدد إشارة دخل الصورة الفرعية.	SUB INPUT (الدخل الفرعي)
-	يتيح إعادة ضبط خيارات وضع PIP (صورة داخل صورة) وفقاً لإعدادات المصنع باستثناء ASPECT (عرض إلى الارتفاع) و SUB INPUT (الدخل الفرعي).	RESET (إعادة الضبط)

المعلومات المعروضة على الشاشة OSD

ENGLISH (إنجليزية) تبعًا للوجهة	يحدد اللغة المستخدمة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).	LANGUAGE (اللغة)
		ENGLISH
		DEUTSCH
		FRANÇAIS
		ITALIANO
		ESPAÑOL
		SVENSKA
		РУССКИЙ
		中文
		日本語

		MENU DISPLAY TIME (وقت عرض القائمة)
٣٠ (٣٠ ثانية) 30 Sec.	يتيح إيقاف المعلومات المعروضة على الشاشة بعد فترة من التوقف. تتراوح خيارات الضبط المسبق من ١٠ - ٢٤٠ ثانية.	
٢٢٥ = X ٢٢٥ = Y	يحدد الموضع الذي تظهر فيه قائمة OSD على الشاشة.	OSD position (وضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)
INFORMATION OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)		UP (أعلى) DOWN (أسفل) LEFT (يسار) RIGHT (يمين)
ON (تشغيل) (٣ ثوانٍ) Sec 3	يتيح إمكانية عرض المعلومات المعروضة على الشاشة أو عدم عرضها. وسيتم عرض المعلومات عند تغير إشارة الدخل أو المصدر. كما ستعطي قائمة OSD تدريجياً عند عدم وجود إشارة أو إذا كانت الإشارة خارج النطاق. وتتراوح فترة ظهور القائمة على الشاشة من ٣ إلى ١٠ ثوانٍ.	
-	توضح طراز الشاشة والرقم التسلسلي الخاص بها. CARBON SAVINGS (توفر الكربون): يعرض معلومات عن مقدار توفير الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. ويعتمد على الآثار الكربونية في حساب التوفير الكربوني على OECD (إصدار عام ٢٠٠٨). CARBON USAGE (استخدام الكربون): يعرض معلومات عن مقدار استخدام الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. هذا تقدير حسابي، وليس قيمة قياس حقيقة. هذا التقدير يقابع بعيداً عن أي خيارات.	MONITOR INFORMATION (معلومات الشاشة)
ON (تشغيل)	يتيح ضبط درجة شفافية قائمة OSD.	OSD TRANSPARENCY (شفافية البيانات المعروضة على الشاشة)
LANDSCAPE (الاتجاه الأفقي)	يحدد اتجاه عرض قائمة OSD فيما بين الاتجاهين الأفقي والرأسي. يعرض قائمة OSD في الوضع الأفقي. يعرض قائمة OSD في الوضع الرأسي.	OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) LANDSCAPE (الاتجاه الأفقي) PORTRAIT (الاتجاه الرأسي)
-	يمكنك إنشاء اسم للدخل المستخدم حالياً. الحد الأقصى: ٨ أحرف تشمل مسافة بين الحروف، وحروف أبجدية من A إلى Z، وأرقام من ٠ إلى ٩، وبعض الرموز.	INPUT NAME (اسم الدخل)
OFF (إيقاف التشغيل)	يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.	CLOSED CAPTION (التعليق المغلق) لماذا؟ VIDEO1 (فيديو ١)VIDEO2 (فيديو ٢) S-VIDEO (الفيديو فقط الجودة) فقط
-	يتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة وفقاً لإعداد المصنع: INFORMATION OSD (OSD وضع قائمة OSD POSITION) (وضع قائمة OSD (شفافية قائمة OSD) و CLOSED CAPTION (التعليق المغلق)).	RESET (إعادة الضبط)
(عرض متعدد) MULTI DISPLAY		
١	يحدد رقم تعريف الشاشة من ١-١٠٠ ورقم تعريف المجموعة من A إلى L. عند تحديد "YES" (نعم) في "AUTO ID" (معرف الصوت)، يتم ضبط أرقام معرف الشاشة تلقائياً لجميع الشاشات الموجودة على نفس سلسلة الشاشات RS-232C. ملاحظة: يتكون Group ID (رقم تعريف المجموعة) من تحديدات متعددة.	CONTROL ID (معرف وحدة التحكم)
NORMAL (عادي)	يحدد وضع الشاشة المستخدم مع التحكم عن بعد باستخدام الأشعة تحت الحمراء عند استخدام الاتصال المتسلسل RS-232C. يتيح التحكم في الشاشة بوحدة التحكم عن بعد اللاسلكية بشكل طبيعي. اختر PRIMARY (الرئيسية) للشاشة الأولى داخل الاتصال المتسلسل RS-232C. حدد SECONDARY (الثانوية) لكل الشاشات التالية داخل الاتصال المتسلسل RS-232C.	IR CONTROL (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) NORMAL (عادي) PRIMARY (الرئيسية) SECONDARY (الثانوية)
UNLOCK (إلغاء قفل)	يمنع التحكم في الشاشة من خلال وحدة التحكم اللاسلكية عن بعد. عند تحديد ACTIVATE ، يتم تنشيط الإعدادات. ملاحظة: ظيفة IR LOCK SETTINGS (إعدادات إيقاف استخدام الأشعة تحت الحمراء) مخصصة فقط لزرار وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية. ولا تتيح هذه الوظيفة الوصول إلى جميع الأزرار الموجهة في الجزء الخلفي من الشاشة، للعودة إلى التشغيل العادي، اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد لمدة ٥ ثوانٍ.	IR LOCK SETTINGS (إعدادات إيقاف استخدام الأشعة تحت الحمراء)
	حدد وضع UNLOCK (إلغاء قفل) أو ALL LOCK (قفل الجميع) أو CUSTOM LOCK (قفل مخصص).	MODE SELECT (تحديد الوضع)
	جميع الأزرار بوحدة التحكم عن بعد متاحة للعمليات العادية.	UNLOCK (إلغاء قفل)
	يعمل على قفل جميع أزرار وحدة التحكم عن بعد.	ALL LOCK (قفل الجميع)
	يعمل على تعيين جميع الأزرار المراد قفلها من زر POWER (الطاقة) أو INPUT (الصوت) أو VOLUME (الصوت).	CUSTOM LOCK (قفل مخصص)
	تُنْقَلِّ أزرار وحدة التحكم عن بعد ما عدا إعدادات CUSTOM LOCK (قفل مخصص).	
	عند تحديد POWER (الطاقة): يُنْقَلِّ زر POWER (الطاقة).	
	عند تحديد VOLUME (مستوى الصوت): تُنْقَلِّ أزرار VOLUME (+/-) (رفع مستوى الصوت) و (-) (خفض مستوى الصوت).	
	عند تحديد LOCK (قفل)، تُنْقَلِّ أزرار (+) VOLUME (رفع مستوى الصوت) و (-) VOLUME (خفض مستوى الصوت).	
	عند تحديد UNLOCK (إلغاء قفل)، اختر ثلاثة أزرار لعدم قفلها من بين DVI و DisplayPort و VGA و HDMI و DVD/HD* و VIDEO* و S-VIDEO* و OPTION ، حيث تُنْقَلِّ الأزرار غير المحددة، عند تحديد LOCK (قفل)، تُنْقَلِّ جميع أزرار INPUT (الداخل).	INPUT (الداخل):

*: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

**: تعتمد هذه الخاصية على إعداد الوحدة الطرفية.

	يتيح تكبير الصورة وعرضها على شاشات متعددة (تصل إلى ١٠٠ شاشة) عبر مكبر توزيع. ملاحظة: لا تدقة المنخفضة مناسبة لطريقة العرض بالجانب على عدد كبير من الشاشات. يمكن التشغيل بدون مكبر توزيع على عدد أقل من الشاشات. لا يعمل وضع "DYNAMIC" (динамиکي) أو ١:١ (١:١) عند تنشيط Tile Matrix (المصفوفة المتتابعة)، عند اختيار وضع "DYNAMIC" (ديناميکي) أو ١:١ (١:١) في ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) أثناء استخدام TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة)، سيتم تطبيق الإعداد بعد الانتهاء من المصفوفة المتتابعة.	TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة)
١	عدد الشاشات المرتبة أفقياً.	H MONITORS (الشاشات الأفقية)
١	عدد الشاشات المرتبة رأسياً.	V MONITORS (الشاشات الرأسية)
١	يحدد أي من أقسام الصور المعروضة على نوافذ متعددة يمكن عرضها على الشاشة.	POSITION (الموضع)
(٢) NO	يتيح تشغيل ميزة TILE COMP (توافق العرض المتعدد).	TILE COMP (توافق العرض المتعدد)
(٢) NO	يتيح تمكين ميزة Tile Matrix (المصفوفة المتتابعة).	ENABLE (تمكين)
COMMON (شائع)	عند تحديد INPUT (الدخل)، يسري إعداد TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) على كل دخل إشارة.	TILE MATRIX MEM (ذاكرة المصفوفة المتتابعة)
(٠ ٥ Sec.)	يتيح ضبط مهلة التشغيل للدخول من وضع "standby" (الاستعداد) إلى وضع "power on" (التشغيل). ويمكن ضبط خيار "POWER ON DELAY" (مهلة التشغيل) لفترة تتراوح من ٠ إلى ٥٠ ثانية.	POWER ON DELAY (مهلة التشغيل)
(تشغيل) ON	يؤدي إلى تحويل مؤشر بيان الحالة الموجود في مقمة الشاشة إلى وضع ON (تشغيل) أو OFF (إيقاف). في حالة اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٣)، لن يضيء مؤشر البيان عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط.	POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة)
RS-232C	يحدد واجهة التحكم، إما LAN (شبكة الاتصال المحلية) أو RS-232C (شبكة الاتصال المحلية)	EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي)
-	يتيح إعادة ضبط إعدادات شبكة الاتصال المحلية.	CONTROL (التحكم)
OFF (إيقاف التشغيل)	عند التحكم في الشاشة خارجًا، حدد ما إذا كان أمر الاتصال الذي يحدد معرف جهاز المقصد (معرف الكل أو المجموعة) يمكنه الرد أم لا. عند رغبتك في الحصول على رد، يرجى تحديد "ON" (تشغيل). في حالة قيامك بتوصيل العديد من الشاشات المتصلة معاً بشكل سلسلة من شاشة ثانوية عبر RS-232C، عليك بتحديد "OFF" (إيقاف التشغيل) من شاشة عرض ثانية.	ALL REPLY = ID (رد على الكل)
-	عرض عنوان MAC.	(MAC) MAC ADDRESS
	عند استخدام تلك الوظيفة، يجب أن يكون منفذ دخل EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) من نوع LAN. ملاحظة: عند تغيير LAN SETTING (إعدادات شبكة الاتصال المحلية)، يتغير عليك الانتظار عدة ثوانٍ قبل تطبيق هذه الإعدادات.	LAN SETTING (إعدادات شبكة الاتصال المحلية)
DISABLE (تعطيل)	يؤدي تنشيط هذا الخيار إلى تعيين تلقائي لعنوان IP للشاشة من خادم DHCP. كما يتيح لك تعطيل تسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي يتم الحصول عليه من مسؤول الشبكة. ملاحظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد [DHCP] (تعطيل) بالنسبة لخيار [ENABLE] (تمكين).	DHCP
١٩٢,١٦٨,٠٠,١٠	اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار DISABLE (تعطيل) بالنسبة لوضع [DHCP].	(عنوان IP) IP ADDRESS
٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠	اضبط رقم قناع الشبكة الفرعية للشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد الخيار DISABLE (تعطيل) لوضع [DHCP].	SUBNET MASK (قناع الشبكة الفرعية)
١٩٢,١٦٨,٠٠,١	اضبط البوابة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار DISABLE (تعطيل) لوضع [DHCP].	DEFAULT GATEWAY (البوابة الافتراضية)
٠,٠,٠,٠	اضبط إعدادات DNS الرئيسي الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة.	DNS PRIMARY (خادم اسم المجال الرئيسي)
٠,٠,٠,٠	اضبط إعدادات DNS الثانوية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.	DNS SECONDARY (خادم اسم المجال الثاني)
(٢) NO	في حالة الاتصال المتسلسل، حدد فئات قائمة OSD التي ترغب في نسخها إلى الشاشة الأخرى. ملاحظة: عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C". ويتم إعادة ضبط هذه الوظيفة على الوضع الافتراضي عند إيقاف التشغيل. يوجد حدًّا لهذه الوظيفة اعتماداً على الكيل الذي تستخدمه. حدد "YES" (نعم)، ثم اضغط على زر SET (ضبط) لبدء النسخ. يتم نسخ جميع إعدادات أطراف توصيل الدخل عند تحديد هذا العنصر. علماً بأن الإعداد الافتراضي يكون معيناً على وضع الإيقاف.	SETTING COPY (إعداد النسخ)
-	يقوم باعادة ضبط خيارات MULTI DISPLAY (العرض المتعدد) على إعدادات المصنع عدا LAN SETTING (إعداد LAN) و TILE MATRIX MEM (ذاكرة المصفوفة المتتابعة).	COPY START (بدء النسخ) ALL INPUT (جميع المداخل) RESET (إعادة الضبط)

DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة)

	عندما يكون وضع POWER SAVE (الاستعداد التلقائي) على OFF (ايقاف تشغيل) يجب حينئذ ضبط وضع (توفير الطاقة) على ON (تشغيل) وذلك لإدخال الشاشة في وضع توفير الشاشة مؤقتاً في حالة عدم اكتشاف إشارة نشطة. تعود الشاشة تلقائياً إلى وضع ON (تشغيل) عند عودة الإشارة من جديد.	POWER SAVE (توفير الطاقة)
(ايقاف) OFF	يتيح ضبط المدة التي تستغرقها الشاشة لدخول وضع توفير الطاقة بعد فقد الإشارة. ملاحظة: عند توصيل DVI، قد لا تتوقف بطاقة العرض عن إرسال البيانات الرقمية حتى إذا اختفت الصورة. وفي حالة حدوث ذلك، لن تنتقل الشاشة إلى وضع إدارة الطاقة.	POWER SAVE (توفير الطاقة)
(تشغيل) ON	ON (تشغيل): تنتقل الشاشة تلقائياً إلى الوضع OFF (ايقاف تشغيل) بعد ١٠ دقائق من فقدان الإشارة. OFF (ايقاف): لا تنتقل الشاشة تلقائياً إلى الوضع OFF (ايقاف التشغيل) حتى بعد فقدان الإشارة. ملاحظة: يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تمكين OPTION POWER أو RGB (الطاقة اختيارية). لا يسمح وضع AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي) للشاشة بالتشغيل بعد عودة الإشارة مرة أخرى. لا تحتاج الشاشة إلى استقبال إشارة Power ON (تشغيل) عبر وحدة التحكم عن بعد، حيث أن أزرار التحكم في LAN RS-232C أو LAN ستقوم باظهار الصورة ثانية.	AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي)
-	يعرض حالة FAN (المروحة) و BACKLIGHT (إضاءة خلفية) و TEMPERATURE (درجة الحرارة).	HEAT STATUS (حالة الحرارة)
(تلقائي) AUTO	تعمل مروحة التبريد على تقليل درجة حرارة الشاشة لحمايتها من الحرارة المفرطة. في حال اختيار "AUTO" (تلقائي)، يمكنك ضبط درجة حرارة البدء لمروحة التبريد وسرعة المروحة.	FAN CONTROL (التحكم في المروحة)
	تستخدم وظيفة Screen Saver (شاشة التوقف) للحد من احتمال ثبات الصورة.	Screen Saver (شاشة التوقف)
OFF (ايقاف التشغيل)	يمكن تغيير وضع جاما الخاص بالشاشة وتثبيته عند اختيار "ON" (تشغيل).	GAMMA (جاما)
OFF (ايقاف التشغيل)	يقل مستوى السطوع عند تحديد "ON" (تشغيل). ملاحظة: لا تقم بتحديد هذه الوظيفة عندما يكون وضع الصور AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢).	BACKLIGHT (إضاءة خلفية)
OFF (ايقاف التشغيل)	تتم زيادة عرض الصورة المعروضة على الشاشة قليلاً وتحريك في ٤ اتجاهات (UP (أعلى) و DOWN (أسفل) و RIGHT (يمين) و LEFT (يسار)، خلال فترات الفواصل الزمنية التي يحددها المستخدم. يمكنك ضبط وقت الفاصل الزمني ونسبة الزoom. يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تمكين أوضاع PIP (صورة داخل صورة) أو STILL (صورة ثابتة) أو TEXT TICKER (محدد النص) أو TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة).	MOTION (الحركة)
١٥	يقوم بتعديل لوان جوانب الشاشة عند عرض صورة لها نسبة أبعاد ٣:٤. و عند الضغط على زر +، يصبح الشرط أكثر سطوعاً. أما عند الضغط على زر -، يصبح الشرط أكثر إعتماً.	SIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة)
OFF (ايقاف التشغيل)	يقوم بتعديل مستوى السطوع وفقاً لإشارة الدخل. ملاحظة: لا تقم بتحديد هذه الوظيفة عندما يكون وضع الصور AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢).	AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) بالنسية لداخل DVI و VGA و RGB/HV فقط
-	يتيح تغيير كلمة المرور. كلمة المرور المحددة مسبقاً بالمصنع هي0000.	CHANGE SECURITY PASSWORD (تغيير كلمة المرور)
OFF (ايقاف التشغيل)	يقوم بقتل كلمة المرور. START-UP LOCK (قبل بدء التشغيل): يستلزم إدخال كلمة مرور التأمين عند تشغيل الشاشة. CONTROL LOCK (قتل مفاتيح التحكم): يستلزم إدخال كلمة مرور التأمين عند الضغط على زر وحدة التحكم عن بعد أو زر التحكم الموجود في الشاشة. BOTH LOCK (قتل كليهما): يستلزم إدخال كلمة مرور التأمين عند تشغيل الشاشة أو الضغط على زر وحدة التحكم عن بعد أو زر التحكم الموجود في الشاشة.	SECURITY (الحماية)
ENABLE (تمكين)	يؤدي إلى تشغيل أو ايقاف الاتصال ثانوي الاتجاه والتحكم في الشاشة.	DDC/CI
OFF (ايقاف التشغيل)	يحدد إمكانية إرسال إنذار البريد الإلكتروني من عدمه حول وجود خطأ بالشاشة من خلال شبكة الاتصال المحلية السلكية.	ALERT MAIL (بريد التنبية)
	يتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) إلى إعدادات المصنع: POWER SAVE (توفير الطاقة) و FAN CONTROL (التحكم في المروحة) و SCREEN SAVER (شاشة التوقف) و SIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة) و AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) و DDC/CI.	RESET (إعادة الضبط)

ADVANCED OPTION (الخيارات المتقدمة)

NONE (لا يوجد)	<p>يعلم على تحديد وسيلة اكتشاف إشارة الدخل التي تستخدمها الشاشة، عند اتصالها بأكثر من جهاز دخل.</p> <p>لن تقوم الشاشة بإجراء بحث على منفذ دخل الفيديو الأخرى.</p> <p>عندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من المنفذ الآخر لدخل الفيديو، أما إذا كانت إشارة الفيديو موجودة في المنفذ الآخر، تقوم الشاشة بتحويل منفذ دخل مصدر الفيديو إلى مصدر الفيديو الجديد تلقائياً. علماً بأن الشاشة لا تقوم بالبحث عن إشارات فيديو أخرى في حال وجود مصدر الفيديو الحالي.</p> <p>عندما تعرض الشاشة إشارة من المصدر الحالي ويتم توصيل مصدر ثانوي جديد بها، تقوم الشاشة بالانتقال تلقائياً إلى مصدر الفيديو الجديد. وعندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من المنفذ الآخر لدخل الفيديو، أما إذا كانت إشارة الفيديو موجودة في المنفذ الآخر، تقوم الشاشة بتحويل منفذ دخل مصدر الفيديو إلى مصدر الفيديو الجديد تلقائياً.</p> <p>يكون لمداخل HD أو HDMI أو DVD/HD أو VIDEO1 أو SCART أو VIDEO2 أو VGA أو S-VIDEO عن مداخل DVI أو RGB/HV. وفي حال وجود إشارات من مداخل HDMI أو DVD/HD أو VIDEO1 أو SCART أو VIDEO2 أو VGA أو S-VIDEO عن مداخل DVI أو RGB/HV. تقوم الشاشة بال-transition والتبات على مدخل HDMI أو DVD/HD أو VIDEO1 أو SCART أو VIDEO2 أو VGA أو S-VIDEO.</p> <p>يقوم بضبط أولوية إشارات الدخل. عند تحديد CUSTOM DETECT (اكتشاف مخصص)، تقوم الشاشة بالبحث عن إشارات الدخل المدرجة في القائمة فحسب.</p> <p>ملاحظة: تناوح إشارة دخل OPTION (الخيارات) فقط عند ضبط PRIORITY5 (ال 우선ية).</p>	INPUT DETECT (اكتشاف الدخل)
NORMAL (عادي)	<p>يقوم بضبط سرعة تغيير الدخل. عند تحديد "QUICK" (سريع)، قد يحدث تشوه بالصورة عند تغيير دخل الإشارة. يجب اختيار هذه الوظيفة بعد إعداد جميع خيارات الضبط الخاصة بالدخل.</p>	INPUT CHANGE (تغير الدخل)
DVI-PC	<p>يتبع اختيار نوع جهاز DVI-D الموصل بمدخل DVI.</p> <p>تحديد "DVI-HD" أثناء اتصال مشغل DVD أو جهاز الكمبيوتر الذي يتطلب مصادقة HDCP.</p> <p>تحديد "DVI-PC" أثناء اتصال جهاز الكمبيوتر الذي يتطلب مصادقة HDCP.</p>	(DVI) وضع DVI MODE
RGB	<p>يحدد نوع الإشارة المرتبطة بدخل BNC.</p> <p>RGB: دخل متزهي (R, G, B, H, V)</p> <p>Y, Cb/Pb, Cr/Pr: مركب (مركب)</p> <p>SCART: إشارة SCART</p> <p>فيديو: فيديو مركب (VIDEO2)</p> <p>S-VIDEO: فيديو مستقل</p>	(BNC) وضع BNC MODE
EXPAND (توسيع)	<p>RAW: يؤدي إلى تعطيل خاصية التوسيع.</p> <p>EXPAND (توسيع): يؤدي إلى توسيع تباين الصورة ويعمل على زيادة التفاصيل في المناطق الداكنة والساطعة.</p>	HDMI signal (HDMI) (إشارة HDMI)
(تشغيل) ON	<p>يتبع تحديد وظيفة IP (تشابكي إلى تدريجي).</p> <p>ملاحظة: بالنسبة لدخل DVI، يجب تمكين وضع "DVI-HD" من قائمة وضع DVI.</p> <p>يقوم بتحويل الإشارات التشايكية إلى تدريجية؛ علماً بأن هذا هو الإعداد الافتراضي.</p> <p>يقوم بتعطيل تحويل IP، حيث يناسب هذا الإعداد عرض الأفلام، ولكنه يزيد من احتمال ظاهرة "احتجاز الصورة".</p>	DEINTERLACE (فك التشاك)
AUTO (تلقائي)	<p>يعتمد تحديد نظام الألوان على تنسيق فيديو إشارة الدخل.</p> <p>يحدد إعداد نظام الألوان تلقائياً وفقاً لإشارة الدخل.</p>	COLOR SYSTEM (نظام الألوان)
		<small>لمنفذ VIDEO1 (فيديو ١) ومنفذ VIDEO2 (فيديو ٢) ومنفذ S-VIDEO (الفيديو الثاني العودي) فقط</small>
		(تلقائي) AUTO
		NTSC
		PAL
		SECAM
		43.4 NTSC
		PAL-60

ON (تشغيل)	قد تتطلب بعض تسميات الفيديو أو وضع مسح مختلفة، لعرض الصورة على أفضل نحو ممكن. يكون حجم الصورة أكبر من القدر الذي يمكن عرضه، لذا تبدو أطراف الصورة مقصوصة. غير أنه سيتم عرض حوالي ٩٥٪ من الصورة على الشاشة. يتنااسب حجم الصورة مع منطقة العرض، ومن ثم يتم عرض الصورة بأكملها على الشاشة. ملاحظة: عند استخدام كمبيوتر بخرج HDMI يرجى الضبط على "OFF" (إيقاف). -	(زيادة حجم الصورة) VIDEO1 (قيرون ١)، SCART (مداخل HDMI، SCART)، DVD/HD (قيرون ٢)، S-VIDEO (قيرون ٣)، VIDEO2 (قيرون ٤) لقطة الشاشة
ON (تشغيل)	(إيقاف التشغيل) OFF	
OPTION SETTING (إعداد الخيارات)		
OPTION POWER (طاقة الخيارات) OFF (إيقاف التشغيل)	يتيح للشاشة إمداد فتحة لوحة الخيارات بالطاقة عند استخدام وضع حفظ الطاقة أو الاستعداد. ملاحظة: يجب ضبط هذه الوظيفة على ON (تشغيل) عند استخدام إدارة توفير الطاقة من خلال الخيار من نوع ٢ منفذ.	OPTION POWER (طاقة الخيارات) AUDIO (الصوت) ANALOG (تتاظري) DIGITAL (رقمي)
* (الصوت) INTERNAL PC (الكمبيوتر الداخلي) OFF WARNING (تحذير إيقاف التشغيل)	حدد إشارة دخل الصوت طبقاً لمتطلبات خيارات نظام slot2 (الفتحة ٢). لتنشيط OPTION(D) خيار D (رقمي)، حدد DIGITAL (رقمي)، حدد ANALOG (تتاظري) لإشارة الدخل وOPTION (خيار) لدخول الصوت. ملاحظة: يتم تنشيط DIGITAL (رقمي) فقط عند تحديد OPTION(D) خيار D (رقمي) فقط عند تحديد OPTION(D) خيار D (رقمي) لدخول الصوت.	الوظيفة متاحة لأجهزة الكمبيوتر ذات نظام 2 slot (الفتحة ٢).
AUTO OFF (إيقاف تلقائي) START UP PC (بدء تشغيل الكمبيوتر) FORCE QUIT (انهاء إجراري) 120Hz (غير قابل للضبط)	في حال إيقاف OPTION POWER (طاقة الخيارات)، تظهر رسالة تحذير عند إيقاف تشغيل طاقة الشاشة. ملاحظة: لا تظهر رسائل التحذير عند إيقاف تشغيل الشاشة من خلال إعداد OFF TIMER (موقت الإيقاف) أو إعداد SCHEDULE (الجدول).	
RESPONSE IMPROVE (تحسين الاستجابة) TOUCH PANEL (لوحة اللمس) RESET (إعادة الضبط)		
RESET (إعادة الضبط) FORCE QUIT (انهاء إجراري) INPUT DETECT (اكتشاف الدخول) OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) COLOR SYSTEM (نظام الألوان) DEINTERLACE (إلغاء الوحدة الطيفية) SETTING (إعداد الوحدة) INPUT CHANGE (تغيير الدخول) TERMINAL (النهاية) ADVANCED OPTION (خيارات المتقدمة) OPTION SETTING (إعداد الخيارات) AUDIO (الصوت) START UP PC (إعداد الخيارات) OPTION SETTING (إعداد الخيارات) FORCE QUIT (انهاء إجراري) OPTION SETTING (إعداد الخيارات)	يستخدم هذا الزر لإعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة ADVANCED OPTION (خيارات المتقدمة) على إعدادات المصنع: INPUT DETECT (اكتشاف الدخول) (باستثناء أولوية إشارات الدخول) TERMINAL INPUT CHANGE (تغيير الدخول) OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) COLOR SYSTEM (نظام الألوان) DEINTERLACE (إلغاء الوحدة) SETTING (إعداد الوحدة) INPUT CHANGE (تغيير الدخول) TERMINAL (النهاية) ADVANCED OPTION (خيارات المتقدمة) OPTION SETTING (إعداد الخيارات) AUDIO (الصوت) START UP PC (إعداد الخيارات) OPTION SETTING (إعداد الخيارات) FORCE QUIT (انهاء إجراري) OPTION SETTING (إعداد الخيارات)	
FACTORY RESET (إعادة الضبط إلى إعدادات المصنع)	تعود جميع العناصر إلى وضع شحنها من المصنع. ملاحظة: يمكنك إعادة ضبط كل العناصر في جميع شاشات الاتصال المتسلسل، ويرجى توخي الحذر لتجنب إعادة ضبط جميع العناصر بدون قصد.	

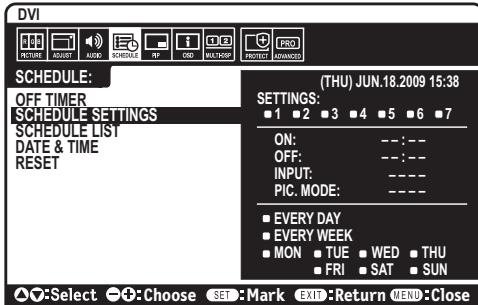
* ١: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة خيارات دخل إشارة OPTION التي تستخدمها.

ملاحظة ١: إنشاء جدول زمني Schedule

يتبع استخدام وظيفة "جدولة" إمكانية ضبط الشاشة على وضع التشغيل والإيقاف في أوقات مختلفة، ومن الممكن برمجة ما يصل إلى ٧ جداول زمني.

لبرمجة جدول زمني:

- أدخل إلى قائمة SCHEDULE SETTINGS (جدولة). قم بتحديد رقم الجدول الزمني الذي ترغب في برمجته ثم اضغط على زر SET (ضبط) أو زر + للدخول إلى قائمة Settings (الإعدادات). قم بتحديد رقم الجدول الزمني الذي ترغب في برمجته ثم اضغط على زر set (ضبط). سيعتبر المربع المعاوِر للرقم إلى اللون الأصفر، وعندئذ يمكنك برمجة الجدول الزمني.
- استخدم زر الاتجاه إلى أسفل لتحديد إعداد الساعات من خانة الوقت "ON" (تشغيل). استخدم زري + و- لضبط الساعة. استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد وضع PIC. MODE (وضع الصورة)، ثم استخدم زري + و- لاختيار الوضع الذي ترغب فيه.
- استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد INPUT (الدخل). استخدم زري + و- لاختيار مصدر دخل. استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد وضع MODE (وضع الصورة)، ثم استخدم زري + و- لاختيار الوضع الذي ترغب فيه.



٤- استخدم زر أسفل لتحديد اليوم الذي سيتم فيه تنشيط الجدول الزمني. اضغط على زر set (ضبط) للتنقلين. عند الرغبة في تشغيل الجدول يومياً، حدد EVERY DAY (كل يوم) ثم اضغط على زر SET (ضبط). فتتحول الدائرة المجاورة لختار EVERY DAY (كل يوم) إلى اللون الأصفر. أما عند الرغبة في الجدولة أسبوعياً، اختر أيام الأسبوع باستخدام زري أعلى وأسفل واضغط على زر SET (ضبط) للاختيار. وبعد ذلك قم بتحديد خيار EVERY WEEK (كل أسبوع) ثم اضغط على زر SET (ضبط).

٥- بعد برمجة أحد الجداول، يمكن ضبط الجداول المتبقية. اضغط على MENU (القائمة) للخروج من قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، أو اضغط على EXIT (خروج) للرجوع إلى القائمة السابقة.

ملاحظة: إذا تداخلت الجداول، يكتسب الجدول ذو الرقم الأعلى أولوية على الجدول ذي الرقم الأدنى. على سبيل المثال، تكون الأولوية للجدول رقم ٧ على الجدول رقم ١.
إذا لم يكن وضع الدخل أو الصورة المحددة متاخماً في الوقت الحالي، يظهر وضع الدخل أو الصورة المُعطَل باللون الأحمر.

ملاحظة ٢: ثبات الصورة

يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تتسبب في الظاهرة المعروفة باسم ثبات الصورة "Image Persistence"؛ والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلها" ظاهراً على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، وعلى التقىض من شاشات CRT، تعد ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، غير أنه ينبغي تجنب عرض صور ثابتة لفترة طويلة على الشاشة. ولتحقيق ظاهرة ثبات الصورة، أوقف تشغيل الشاشة لفترة تعادل مدة عرض الصورة السابقة. فمثلاً، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقي أثر الصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.
كما هي الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها عند عدم الاستخدام.

يرجى ضبط وظائف "SCREEN SAVER" (شاشة التوقف) و"DATE & TIME" (التاريخ والوقت) و"SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدول) لحد درجة كبيرة من احتمال ثبات الصورة.

لاستخدام الشاشة في أغراض العرض العام لفترات طويلة

التصاق الصورة على لوحة LCD

عندما تعمل لوحة LCD باستمرار لساعات طويلة، يبقى أثر الشحن الكهربائي بالقرب من الإلكترونود الموجود بداخل شاشة LCD، ومن ثم فقد يلاحظ أثر الصورة السابقة أو خيالها على الشاشة.
(ثبات الصورة)
لا تحدث ظاهرة ثبات الصورة بشكل دائم، إلا أنه عند عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، تراكم شوائب أيونية داخل الشاشة بطول الصورة المعروضة، مما قد يجعل الصورة تتثبت بشكل دائم على الشاشة. (التصاق الصورة)

توصيات

لمنع ظاهرة التصاق الصور، وإطالة مدة استخدام شاشة LCD، يوصى باتباع ما يلي:

- ١- تجنب عرض صور ثابتة لفترات طويلة. ومن ثم ينبغي تغيير الصور الثابتة على فترات متقاربة.
- ٢- في حال عدم الاستخدام، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة عن طريق وحدة التحكم عن بعد أو استخدام وظيفتي Power Management (إدارة الطاقة) أو Schedule (جدولة).
- ٣- يساعد انخفاض درجة الحرارة المحيطة في إطالة عمر الشاشة.
وعند تركيب سطح واق (زجاج، أكريليك) فوق سطح شاشة LCD، فإنه يكون محصوراً في مساحة مغلقة، ويقل تعرض الشاشة للتهوية، وعندئذ ينبغي استخدام مستشعرات درجة الحرارة داخل الشاشة.
ولتقليل درجة حرارة البيئة المحيطة، استخدم مروحة التبريد وشاشة التوقف، بالإضافة إلى مستوى سطح منخفض.
- ٤- يرجى استخدام "Screen Saver Mode" (وضع شاشة التوقف) الخاص بالشاشة.

وظيفة التحكم عن بعد

وظيفة رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد

REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد)

يمكن استخدام وحدة التحكم الاختبارية للتحكم في ما يصل إلى 100 شاشة Multisync منفردة، باستخدام ما يسمى

REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم). يعمل وضع

(رقم تعريف الشاشة)، مما يسمح بالتحكم في ما يصل إلى 100 شاشة

MULTI DISPLAY (رقم تعريف الشاشة)، إذا كانت هناك شاشات عديدة قيد الاستخدام في نفس المنطقة، قد ترسل وحدة التحكم عن

بعد، في الوضع الطبيعي، إشارات إلى كل الشاشات في نفس الوقت (راجع الشكل ١). ولا يسمح استخدام وحدة التحكم في وضع

بعد (رقم تعريف وحدة التحكم) إلا بتشغيل شاشة واحدة بعينها داخل المجموعة (راجع الشكل ٢).

ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد

أثناء الضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، يمكن استخدام وحدة المفاتيح لإدخال رقم تعريف الشاشة (١٠٠-١)، حتى يتضمن التحكم بها من خلال وحدة التحكم عن بعد، وحيثني، يمكن

استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل الشاشة التي لها هذا الرقم.

عند اختيار الرقم ٠ أو ضبط وحدة التحكم على الوضع الطبيعي، ستعمل جميع الشاشات.

ضبط/إعادة ضبط وضع وحدة التحكم عن بعد

ID Mode (وضع رقم التعريف) - الدخول إلى وضع رقم التعريف، اضغط على زر

REMOTE ID SET (ضبط رقم التعريف لمدة ثانية).

RESET (الوضع الطبيعي) - للعودة إلى الوضع الطبيعي، اضغط على زر

REMOTE ID CLEAR (مسح معرف التحكم عن بعد) باستمرار لمدة ثانية.

لكي تعمل هذه الميزة بالشكل المناسب، يجب أن يُخصص للشاشة رقم تعريف، ويمكن تخصيص الرقم من قائمة

MULTI DISPLAY (عرض متعدد) الموجودة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) (راجع صفحة ٢٤).

فبتوبيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر

REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد). يظهر MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) على شاشة العرض، إذا كانت وحدة التحكم عن بعد في وضع ID MODE (رقم التعريف).

استخدم وحدة التحكم عن بعد لتشغيل شاشة لها رقم تعريف معين تم تخصيصه لها.

١- قم بضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بـ تلك الشاشة (رقم تعريف الشاشة (٢٤)، ويمكن أن يتراوح هذا الرقم من ١٠٠-١، ويتيح لوحدة التحكم عن بعد تشغيل هذه الشاشة بعينها دون التأثير على الشاشات الأخرى.

٢- اضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) باستمرار من وحدة المفاتيح لإدخال ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) (من ١٠٠-١)، وبمعنى أن يتفق REMOTE ID NUMBER (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بشاشة العرض المطلوب التحكم فيها. اختر "،" للتحكم في جميع شاشات العرض، الموجودة في نطاق وحدة التحكم، في وقت واحد.

٣- قم بتوبيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر

REMOTE ID SET (ضبط رقم التعريف الشاشة) باللون الأحمر على الشاشة.

إذا كان REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) هو "،" فإن كل شاشة من الشاشات الموجودة داخل نطاق عمل وحدة التحكم تعرض ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بها باللون الأحمر.

في حالة ظهور MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) باللون الأبيض على شاشة العرض، فإن ذلك يعني اختلاف رقم تعريف الشاشة عن رقم تعريف وحدة التحكم.

يمكن التحكم بشاشة LCD هذه من خلال الكمبيوتر الشخصي، أو وحدة تحكم عن بعد لاسلكية، باستخدام وصلة RS-232C.

رقم تعريف الشاشة والتحكم عبر الأشعة تحت الحمراء

استخدام جهاز كمبيوتر أو وحدة تحكم لاسلكية تعمل بالأشعة تحت الحمراء، يمكن التحكم فيما يصل إلى 100 شاشة LCD منفردة، من خلال الاتصال المتسلسل باستخدام وصلة RS-232C.

١- قم بوصول الكمبيوتر وشاشات LCD.

قم بتوصيل مخرج وحدة التحكم RS-232C الخاص بالكمبيوتر، بمدخل RS-232C الخاص بشاشة LCD، يمكنك عندها توصيل مخرج RS-232C من شاشة LCD هذه إلى مدخل RS-232C الخاص بشاشة LCD أخرى. وبهذه الطريقة يمكن توصيل ما يصل إلى 100 شاشة باستخدام RS-232C.

٢- اضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) ووضع IR CONTROL (التحكم باستخدام الأشعة تحت الحمراء).

لضمان التشغيل الجيد، ينبغي ضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) لكل شاشة في السلسلة. ويمكن ضبط ID (رقم تعريف الشاشة) من داخل قائمة MULTI DISPLAY (عرض متعدد) في قائمة OSD (عرض متعدد) في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)؛ علماً بأنه يمكن ضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) في نطاق يتراوح بين ١ إلى ١٠٠، مع مراعاة أنه لا يجب اختيار الشاشتين في نفس الرقم. يوصى بترتيب كل شاشة من الشاشات الموجودة في سلسلة الاتصال المتسلسل بالترتيب بدءاً من الرقم ١، على أن يتم تعيين الشاشة الأولى الشاشة الرئيسية في سلسلة الاتصال المتسلسل. وتكون الشاشات التالية في السلسلة شاشات ثانوية.

في قائمة "ADVANCED OPTION" (الخيارات المتقدمة) الموجودة بالشاشة الأولى في سلسلة الاتصال المتسلسل عبر RS-232C، اضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع "PRIMARY" (الرئيسية).

اضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع "SECONDARY" (الثانوية) لجميع الشاشات الأخرى.

٣- اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، أثناء توجيهها نحو الشاشة "Primary" (الرئيسية). فيتم عرض قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) أعلى بيسار الشاشة.

MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة): يعرض رقم تعريف الشاشة الحالية في سلسلة الاتصال المتسلسل.

TARGET ID (رقم تعريف الشاشة الهدف): يعرض رقم تعريف الشاشة المطلوب التحكم فيها من الشاشة الحالية باستخدام سلسلة الاتصال المتسلسل.

اضغط على الزرين "+" أو "-" لتبديل TARGET ID (رقم تعريف الشاشة الهدف) بحيث يعرض رقم تعريف الشاشة المطلوب التحكم فيها. وللحكم في كل الشاشات الموجودة في سلسلة الاتصال، في وقت واحد، حدد خيار "ALL" (كل) باعتباره ID TARGET (رقم تعريف الشاشة الهدف).

٤- استخدم وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية للتحكم في الشاشة "SECONDARY" (الثانوية)، بينما توجهها نحو الشاشة "PRIMARY" (الرئيسية).

نظهر "قائمة OSD" على الشاشة الهدف التي تم تحديدها.

ملاحظة: إذا كانت قائمة OSD الخاصة بتحديد وضع ID No (رقم التعريف) ظاهرة على الشاشة، اضغط على زر "DISPLAY" (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، مع توجيه الوحدة نحو الشاشة "PRIMARY" (الرئيسية)، حتى يتسمى بإغلاق هذه القائمة.

تلميح: في حالة فقدان التحكم لوجود خطأ في إعداد "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء)، فإن ضغط زر "DISPLAY" بوحدة التحكم عن بعد لمدة ٥ ثوانٍ أو أكثر سيؤدي إلى إعادة ضبط القائمة على الوضع "NORMAL" (عادي).

التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C

يمكن التحكم في شاشة LCD هذه عن طريق توصيل الكمبيوتر بوحدة RS-232C طرفية.

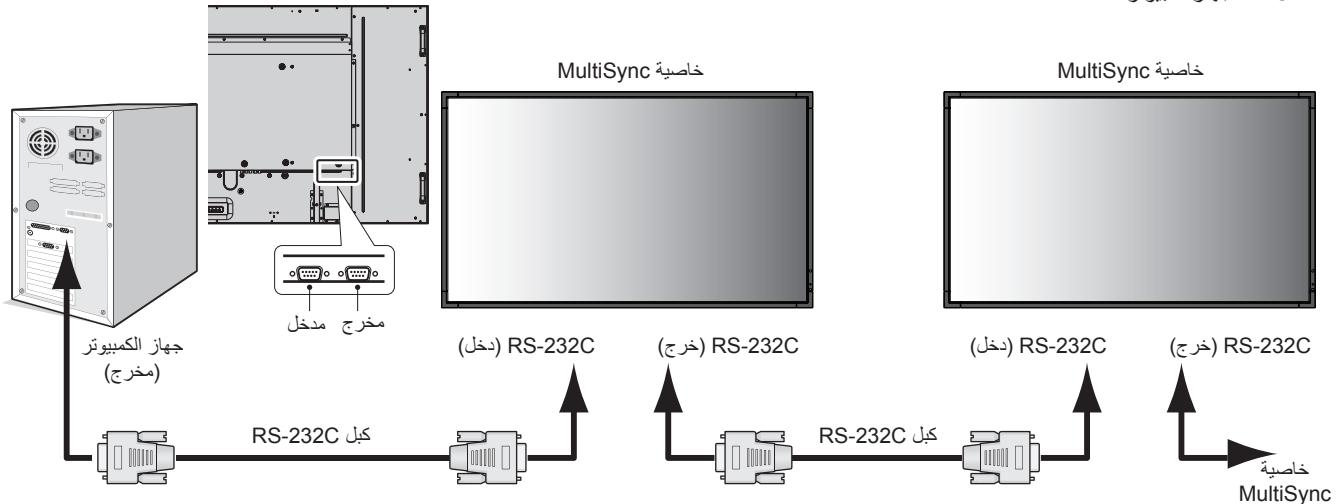
ملاحظة: عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C" (راجع صفحة ٢٥).

وفيما يلي وظائف الشاشة التي يمكن التحكم فيها عن طريق الكمبيوتر:

- التشغيل أو إيقاف التشغيل
- التبديل بين إشارات الدخل
- تشغيل أو إيقاف تشغيل كتم الصوت.

التوصيل

شاشة LCD + جهاز كمبيوتر



ملاحظة: إذا كان جهاز الكمبيوتر الذي لديك مزوداً فقط بمنفذ توصيل تسلسلي يشتمل على ٢٥ دبوساً، فإنه ينبغي توفير مهابي منفذ تسلسلي مكون من ٢٥ دبوساً. يرجى الاتصال بالموزع للحصول على مزيد من التفاصيل.

راجع إعداد "ID" (المعرف) = ALL REPLY (رد على الكل) في "EXTERNAL CONTROL" (التحكم الخارجي).

* لضمان التشغيل لا يمكن توصيل طرف التوصيل RS-232C (منفذ الخرج) سوى بشاشة أخرى من نفس الطراز.
وينبغي تجنب توصيل الشاشة بأي أنواع أخرى من الأجهزة.

للتحكم في الشاشة أو مجموعة الشاشات المتصلة معاً بشكل تسلسلي، يرجى استخدام أمر التحكم. ويمكن الحصول على التعليمات المتعلقة بهذا الأمر من القرص المدمج المرفق بالشاشة. اسم الملف هو "External_control.pdf".

يوجد حد أقصى من الشاشات المتصلة بالنسبة للشاشات المتعددة المتصلة معاً بشكل تسلسلي.

١) واجهة التوصيل

RS-232C	بروتوكول PROTOCOL
٩٦٠٠ (بت في الثانية)	معدل الباود
٨ (بت)	طول البيانات
لا يوجد	رقم التكافؤ
١ (بت)	بت التوقف
لا يوجد	التحكم في التتفق

تستخدم شاشة LCD خطوط RXD و TXD للتحكم عبر RS-232C و GND. ينبغي استخدام الكابل ذي الطراز القابل للعكس (كابل مودم لا عمل له) (غير مرافق) في عنصر التحكم RS-232C.

(٢) مخطط أوامر التحكم
لمخطط أوامر التحكم الأخرى، يرجى الرجوع إلى ملف "External_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج.

بيانات الرمز	الوظيفة (معرف الشاشة = ١)
01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 31 03 73 0d	Power ON (تشغيل)
01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 34 03 76 0d	Power OFF (إيقاف التشغيل)
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 46 03 04 0d	تحديد مصدر الدخل DisplayPort
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 33 03 71 0d	تحديد مصدر الدخل DVI
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 31 03 73 0d	تحديد مصدر الدخل VGA
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 31 03 72 0d	تحديد مصدر الدخل HDMI
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 43 03 01 0d	تحديد مصدر الدخل DVD/HD
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 35 03 77 0d	تحديد مصدر دخل الفيديو
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 37 03 75 0d	تحديد مصدر دخل الفيديو فائق الجودة
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 44 03 06 0d	تحديد مصدر دخل الخيار
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 31 03 09 0d	تشغيل كتم الصوت
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 32 03 0a 0d	إيقاف كتم الصوت

التحكم في شاشة LCD بالتحكم عبر شبكة الاتصال المحلية

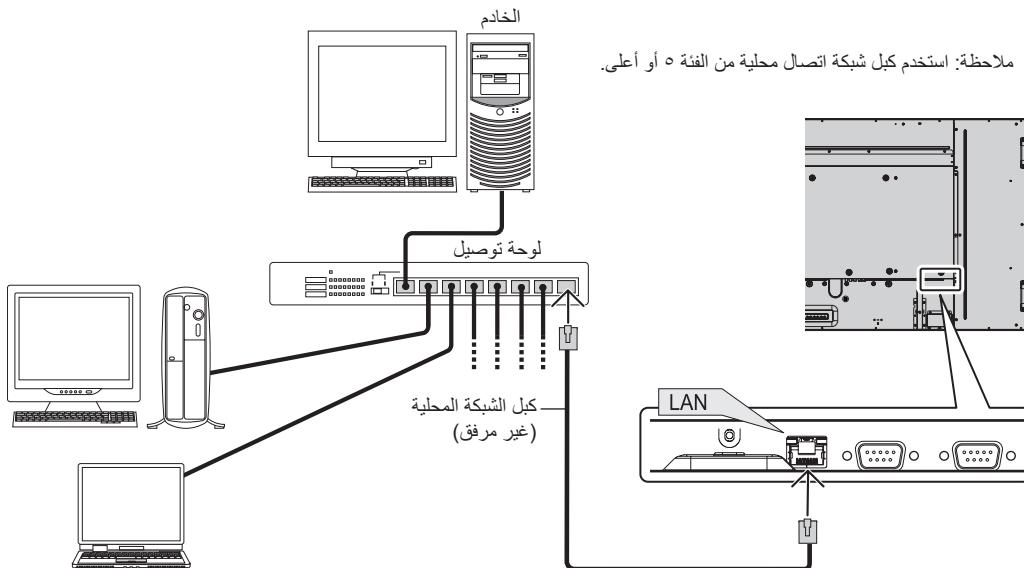
الوصول بشبكة محلية

يتيح لك استخدام كبل شبكة اتصال محلية (LAN) تحديد Network Settings (إعدادات الشبكة) و Alert Mail Settings (إعدادات بريد التنبيه)، عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP.

ملاحظة: عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C" (راجع صفحة ٢٥).

لإجراء اتصال عبر LAN (شبكة الاتصال المحلية)، ينبغي عليك أن تحدد عنوان IP (بروتوكول الإنترن特).

مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية:



ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP

نظرة عامة

يتيح توصيل الشاشة بإحدى الشبكات التحكم في الشاشة من جهاز كمبيوتر عبر الشبكة.

للتحكم في الشاشة من خلال متصفح الويب، يجب أن يكون لديك برنامج حصري مثبت على جهازك.

يمكن ضبط عنوان IP وقناة الشبكة الفرعية للشاشة على شاشة إعداد الشبكة الخاصة بمتصفح الويب عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP، ويرجى التأكد من استخدام "Microsoft Internet Explorer 6.0" أو أي إصدار أحدث من إصدارات متصفح الويب. (يستخدم هذا الجهاز لغة "Cookies" و "JavaScript" و "CSS" (ملفات تعريف الارتباط)، وينبغي ضبط المتصفح لقبول هذه الوظائف. علماً بأن طريقة الضبط تختلف تبعاً لإصدار المتصفح، يرجى الرجوع إلى ملفات التعليمات وغيرها من المعلومات الواردة في البرنامج).

يتم الوصول إلى وظيفة خادم HTTP من خلال بدء تشغيل متصفح الويب على الكمبيوتر عبر الشبكة المتصلة بجهاز العرض وإدخال عنوان URL التالي.

ضبط الشبكة

<http://<the Monitor's IP address>/index.html>

تلميح: عنوان IP الافتراضي هو "192.168.0.10". يمكن تنزيل البرنامج الحصري من خلال موقعنا.

ملاحظة: في حال عدم ظهور شاشة PROJECTOR NETWORK SETTINGS (إعدادات شبكة جهاز العرض) في متصفح الإنترنت، اضغط على مفتاحي "Ctrl+F5" لتحديث متصفح الويب (أو مسح الذاكرة الموقتة).

قد يحدث تباين في العرض أو في استجابة الأزرار، أو قد لا يتم قبول التشغيل، حسب إعدادات الشبكة. وفي حالة حدوث ذلك، يرجى استشارة مسؤول الشبكة.

قد لا يستجيب جهاز العرض عند الضغط على أزراره على نحو متكرر في فترات زمنية سريعة. وحال حدوث ذلك، يرجى الانتظار برهة ثم التكرار. عند استمرار عدم الحصول على استجابة، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة ثم إعادة تشغيلها مرة أخرى.

إعدادات ما قبل الاستخدام

قم بتنويم الشاشة بقبل LAN المتوفّر تجاريًّا، قبل بدء تشغيل المتصفح.

قد يتعرّض التشغيل بمتصفح يستخدم خادم البروكسي، ويتوقف ذلك على نوع خادم البروكسي وطريقة الضبط. ورغم أن نوع خادم البروكسي يشكّل أحد العوامل في هذا الخصوص، فلن الممكّن عدم عرض العناصر التي تم ضبطها بالفعل، وهذا يتوقف على مدى فعالية الذاكرة المؤقتة، وربما لا تظهر المحتويات التي تم ضبطها من المتصفح في عملية التشغيل. ويوصي بعدم استخدام خادم البروكسي ما لم يكن ذلك غير متأخّر.

استخدام العنوان للتشغيل عبر المتصفح

يمكن استخدام اسم المضيف في الحالات التالية:

إذا كان اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة تم تسجيله في خادم اسم المجال (DNS) بمعرفة مسؤول الشبكة، يمكنك حينئذ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف المسجل باستخدام متصفح متواافق.

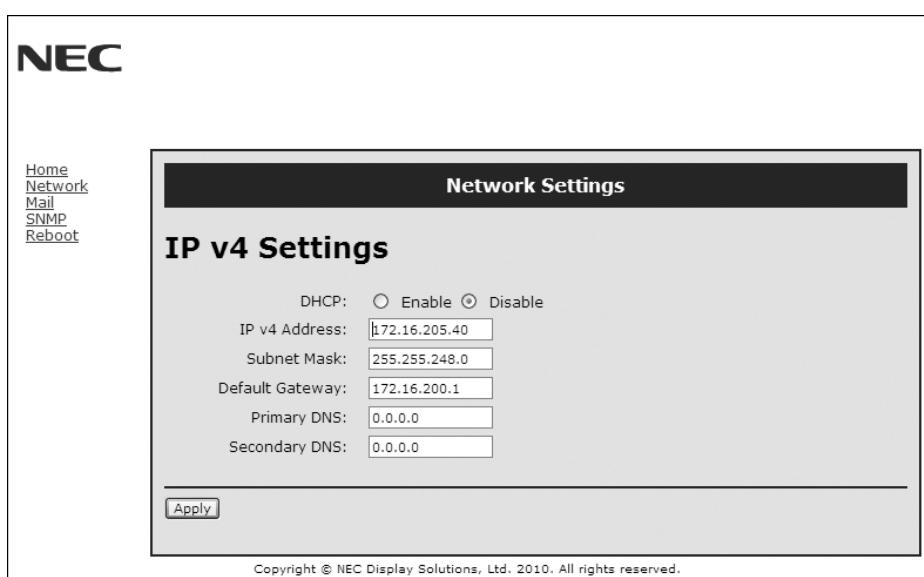
إذا ثُمنَتْ تهيّئة اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة في ملف "HOSTS" بالكمبيوتر قيد الاستخدام، يمكنك حينئذ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف باستخدام متصفح متواافق.

مثال ١: عند تعيين اسم مضيف الشاشة على الاسم "pd.nec.co.jp"، يتم الوصول إلى إعداد الشبكة عبر تحديد URL في خانة <http://pd.nec.co.jp/index.html>.

مثال ٢: عندما يكون عنوان IP الخاص بجهاز العرض هو "192.168.73.1"، يتم الوصول إلى إعدادات رسائل تنبيه البريد الإلكتروني من خلال تحديد URL في خانة <http://192.168.73.1/index.html>.

إعدادات الشبكة

عنوان IP للشاشة > http://index.html



يُؤدي تنشيط هذا الخيار إلى تعيين تلقائي لعنوان IP للشاشة من خادم DHCP. كما يتيح لك تعطيله تسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي يتم الحصول عليه من مسؤول الشبكة.	DHCP
ملحوظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد خيار [ENABLE] (تمكين) بالنسبة لخيار [DHCP].	IP v4 Address (IP v4)
اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) بالنسبة لوضع [DHCP].	Subnet Mask (قناع الشبكة الفرعية)
اضبط رقم قناع الشبكة الفرعية للشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد الخيار [DISABLE] (تعطيل) لوضع [DHCP].	Default Gateway (البوابة الافتراضية)
اضبط البوابة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) لوضع [DHCP].	Primary DNS (DNS الرئيسي)
اضبط إعدادات DNS الرئيسية الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة.	Secondary DNS (DNS الثانوي)
قم بتنفيذ الإعدادات التي سبق لك ضبطها.	(تطبيق) Apply
ملحوظة: تأكّد من تنفيذ " إعادة التمهيد" من "شاشة إعادة التمهيد" أو قم بإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة تشغيلها للتمكن من تغييرات وذلك بعد النقر فوق [Apply] (تطبيق).	

ستؤدي الإعدادات التالية إلى إعادة ضبط شبكة الاتصال المحلية (إعادة ضبط شبكة الاتصال المحلية) بواسطة EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) في قائمة OSD:

DISABLE :[DHCP] [IP v4 Address] (تعطيل)، [SUBNET MASK] /192.168.0.10 (عنوان IP v4) ([IP] /192.168.0.1) ([قناع الشبكة الفرعية): [DEFAULT GATEWAY] /255.255.255.0 (البوابة الافتراضية): 192.168.0.1 (خادم اسم المجال الرئيسي) [Primary DNS] ([خادم اسم المجال الثاني)] ([Secondary DNS]) ([خادم اسم المجال الثاني)].

ملحوظة:

يتيح هذا الخيار إخطار الكمبيوتر الخاص بك، عبر البريد الإلكتروني، برسالة تشير إلى وجود خطأ، عند استخدام شبكة اتصال محلية سلكية. وسيتم إرسال إخطار برسالة خطأ عند حدوث أي خطأ في الشاشة.

Alert Mail (بريد التنبية)	يؤدي تحديد خيار [ENABLE] (تمكين) إلى تشغيل خاصية Alert Mail (بريد التنبية). بينما يؤدي تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) إلى إيقاف تشغيل خاصية Alert Mail (بريد التنبية).
Host Name (اسم المضيف)	اكتب اسم مضيف الشبكة المتصلة بالشاشة. يمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.
Domain Name (اسم المجال)	اكتب اسم مجال الشبكة المتصلة بالشاشة. يمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.
Sender's Address (عنوان المرسل)	اكتب عنوان المرسل. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً ورمزاً أبجدياً رقمياً.
SMTP Server (خادم SMTP)	اكتب اسم خادم بروتوكول نقل البريد الإلكتروني البسيط (SMTP) الذي سيتم توصيله بالشاشة. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً ورمزاً أبجدياً رقمياً.
Recipient's Address 1 to 3 (عنوان المرسل إليه ١ إلى ٣)	اكتب عنوان المستلم الخاص بك. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً ورمزاً أبجدياً رقمياً.
Authentication Method (طريقة المصادقة)	يتيح تحديد طريقة المصادقة الخاصة بإرسال رسائل البريد الإلكتروني.
POP3 Server (خادم البروتوكول POP3)	يحدد عنوان خادم البروتوكول POP3 المستخدم في المصادقة الخاصة بالبريد الإلكتروني.
User Name (اسم المستخدم)	يتيح تعين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.
Password (كلمة المرور)	يتيح تعين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.
TestMail (بريد اختبار)	اضغط هذا الزر لإرسال بريد اختبار للتحقق من صحة الإعدادات.
Apply (تطبيق)	انقر فوق هذا الزر لحفظ الإعدادات السابقة. ملاحظة: تأكد من تنفيذ "إعادة التمهيد" من "شاشة إعادة التمهيد" أو قم بإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة تشغيلها لتنكين التغييرات وذلك بعد النقر فوق [Apply] (تطبيق).

ملاحظة:

- إذا قمت بتنفيذ اختبار ، فقد لا تستلم بريد تنبية.
- وفي حالة حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة إعدادات الشبكة.
- إذا قمت بإدخال عنوان غير صحيح في أحد الاختبارات، قد لا تستلم بريد تنبية.
- وفي حال حدوث ذلك، ينبغي التتحقق من صحة عنوان المستلم.

تميم:

للحصول على مخطط أمر التحكم، يرجى الرجوع إلى ملف "External_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج.

الإجراء	التوضيح	رسالة بريد التنبية	رقم الخطأ رمز الخطأ*
يرجى الاتصال بالموزع.	يوجد خلل في استعداد الطاقة	The monitor's power supply is not functioning normally (لا يعمل مفتاح الطاقة الموجود على الشاشة بشكل طبيعي).	70h ~ 7Fh
يرجى الاتصال بالموزع.	يوجد خلل في مروحة التبريد	The cooling fan has stopped (توقف مروحة التبريد).	80h ~ Fh
يرجى الاتصال بالموزع.	خلل في الإضاءة الخلفية	The monitor's back light unit is not functioning normally (وحدة الإضاءة الخلفية بالشاشة لا تعمل بشكل طبيعي).	90h ~ 9Fh
يرجى الاتصال بالموزع.	خلل في درجة الحرارة	The monitor is overheated (ارتفاع شديد في درجة حرارة الشاشة).	A0h ~ AFh
يرجى الاتصال بالموزع.	وصول المستشعر إلى درجة الحرارة التي حددها المستخدم. *الحالة: عرض التحكم في مروحة الحماية-مروحة التبريد = ثقلي	(عد تأكيد حالة الاعداد من قائمة OSD (عرض التحكم في مروحة الحماية) أو يرجى الاتصال بالموزع.)	A2h
يرجى مراجعة "لا توجد صورة" في "استكشاف الأخطاء وإصلاحها".	لا توجد إشارة	The monitor doesn't have the input signal (لا يوجد للشاشة إشارة دخول).	B0h ~ BFh
يرجى الاتصال بالموزع.	خلل في لوحة الخيارات	The monitor caused the problem of the abnormal of option board (تسببت الشاشة في مشكلة الخلل الذي أصاب لوحة الخيارات).	C0h ~ CFh

العينة: تعد النماذج التالية محتوى بريد التنبية الذي يشير إلى خروج درجة حرارة الشاشة عن المألوف.

```

From: nec-tarou@jp.nec.com
To: nec-hanako@jp.nec.com
Subject: [Monitor] Monitor Information

The monitor is overheated.
If this continues please contact NEC for support.
[Code : <ErrorCode>]
[Information]
Product Name : XXXX
Serial Number : 93OPT012YA
Hours Running-ON : 108 [H]
Hours Running-Total : 262 [H]

```

العينة: تعد النماذج التالية محتوى بريد الاختبار الذي يتم باستخدام المتصفح.

```

From: nec-tarou@jp.nec.com
To: nec-hanako@jp.nec.com
Subject: [Monitor] Test Mail

Alert Mail configurations are as follows:

Product Name : XXXX
Serial Number : 93OPT012YA
Sender's Address : nec-tarou@jp.nec.com
SMTP Server Name : mail.nec.jp.com
Recipient's Address 1 : nec-hanako@jp.nec.com
Recipient's Address 2 :
Recipient's Address 3 :

```

إعداد CRESTRON (كريستون)

انقر فوق CRESTRON (كريستون) على الجانب الأيسر لصفحة HOME (الرئيسية).

CRESTRON Setting

ROOMVIEW: Enable Disable

CRESTRON Control: Enable Disable

IP Address: 192.168.1.10

IP ID: 5

Apply

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2010-2012. All rights reserved.

التوافق مع CRESTRON ROOMVIEW تدعم الشاشة تقنية CRESTRON ROOMVIEW، مما يتيح إدارة مجموعة متنوعة من الأجهزة المتصلة بالشبكة والتحكم بها من جهاز الكمبيوتر أو جهاز التحكم. للحصول على المزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: <http://www.crestron.com>.

خاصية تقنية ROOMVIEW لإدارة الشاشة من الكمبيوتر. .(تشغيل): لتمكين ON .ROOMVIEW .ROOMVIEW (إيقاف التشغيل): لتعطيل OFF	ROOMVIEW (وظيفة ROOMVIEW)
تستخدم وظيفة CRESTRON CONTROL لإدارة الشاشة من جهاز التحكم. .CRESTRON CONTROL (تشغيل): لتمكين وظيفة ON .CRESTRON CONTROL (إيقاف التشغيل): لتعطيل وظيفة OFF	CRESTRON CONTROL (CRESTRON في التحكم)
لضبط عنوان IP الخاص بخادم Crestron	CRESTRON CONTROL (عنوان IP)
لضبط معرف IP الخاص بخادم Crestron	Crestron (IP ID)

تنوية: يتعين استخدام إعدادات CRESTRON فقط مع Crestron RoomView. للحصول على المزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع التالي: <http://www.crestron.com>.

إعداد PJLink

انقر فوق PJLink على الجانب الأيسر لصفحة HOME (الرئيسية).

PJLink Setting

Enter Password

Input Password:

Confirm Password:

Apply

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2010-2012. All rights reserved.

لتحديد كلمة المرور لـ PJLink*. يجب أن تكون كلمة المرور من 32 رمز أو أقل. ويجب أن لا تتضمن كلمة المرور الخاصة بك. ولكن إذا نسيتها، ينبغي استشارة الموزع في ذلك.

PASSWORD (كلمة المرور)

*ما المقصود بـ PJLink؟ PJLink هو أحد معايير البروتوكول المستخدمة للتحكم في الأجهزة المصنعة لدى جهات مختلفة، وقد وضع هذا البروتوكول من قبل رابطة صناعات نظم المعلومات وماكينات العمل اليابانية (JBMIA) في عام ٢٠٠٥. يدعم الجهاز جميع أوامر الفتة ١ من PJLink.

الأثر المصغر: يقدم حلاً مثالياً للبيانات من خلال جودة عالية للصور.

أنظمة التحكم في الألوان: تتيح لك ضبط الألوان على الشاشة كما تتيح تخصيص الدقة اللونية للشاشة وفقاً لما تريده من بين العديد من المقاييس.

OmniColor: يجمع بين التحكم اللوني سداسي المحاور وبين ألوان sRGB القياسية. ويتيح التحكم اللوني سداسي المحاور ضبط اللون من خلال ستة محاور هي (الأحمر والأخضر والأزرق والسماري والأرجواني والأصفر)، بدلاً من المحاور الثلاثة التي كانت متاحة سابقاً (وهي الأزرق والأخضر والأخضر والأحمر). ويمكن معيار sRGB الشاشة وضعها لونياً موحدًا، وهو ما يضمن أن تكون الألوان المعروضة على الشاشة هي ذات الألوان التي تظهر على المطبوعات الملونة (حيث يدعم معيار sRGB نظام التشغيل وطابعة sRGB). ويتيح لك ذلك ضبط ألوان الشاشة وتخصيص دقتها اللونية، من بين العديد من المقاييس.

sRGB للتحكم في الألوان: هو معيار جديد مثالي لإدارة الألوان، يتيح لك مطابقة الألوان الموجودة على شاشات الكمبيوتر مع تلك الموجودة على غيره من الأجهزة الطرفية. كما يتيح هذا المقياس، القائم على أساس المساحة اللونية المعايير، عرضاً أمثل للألوان، بالإضافة إلى التوافق العكسي مع مقاييس الألوان العامة الأخرى.

أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD): تتيح لك ضبط جميع عناصر الصورة المعروضة على الشاشة، بشكل سريع وسهل، عن طريق قوائم سهلة الاستخدام معروضة على الشاشة.

التوصيل والتشغيل: تساعد الحلول التي تقدمها شركة Microsoft ونظام التشغيل Windows في إتمام عمليات الإعداد والتثبيت عن طريق استقبال البيانات الخاصة بالشاشة (مثل مقاس الشاشة ومستويات الدقة المدعومة) بشكل مباشر مما يؤدي تلقائياً إلى تحسين أداء الشاشة.

نظام IPM (مدير الطاقة الذكي): يتيح طرفاً مبتكرة لتوفير الطاقة والتي تسمح للشاشة بالانتقال إلى مستوى أقل من استهلاك الطاقة عندما لا تكون في وضع التشغيل، وهو ما يوفر ثلثي تكاليف الطاقة، فضلاً عن خفض نفقات تكييف الهواء في مكان العمل.

إمكانية العرض بملء الشاشة: تتيح لك استخدام كامل مساحة الشاشة مع معظم مساحات الشاشة، وهو ما يسمح بتكبير الصورة بشكل ملحوظ.

واجهة تثبيت متوافقة مع معيار (FDMIv1) الصادر عن VESA: تتيح للمستخدم توصيل شاشة LCD بأي ذراع أو حامل تثبيت، من غير منتجات الشركة، طالما كان متوافقاً مع معيار (FDMIv1) الصادر عن VESA. وبالنسبة للمستخدمين في أمريكا الشمالية، تتصفح شركة NEC باستخدام واجهة تثبيت متوافقة مع معيار UL1678 TÜV-GS وأو.

DVI-D: هي المجموعة الفرعية الرقمية الوحيدة من DVI، والمعتمدة من مجموعة العمل الخاصة بالعرض الرقمي (DDWG) للتوصيات الرقمية بين أجهزة الكمبيوتر والشاشات. وبما أن DVI-D موصل رقمي فقط، فإنه لا يوفر الدعم التنازلي، ولأن وسيلة التوصيل هذه وسيلة رقمية تعتمد في الأساس على معيار DVI فقط، فإنها لا تحتاج إلا لمهايئ بسيط من أجل التوافق بين موصل DVI-D وغيره من الموصلات الرقمية الأخرى القائمة على معيار DVI، مثل P&D، DFP، P&D، DFP، وغيرها. لذا الشاشة تدعم HDCP.

المصفوفة المتعددة وتوافق العرض المتعدد: يعرض صورة واحدة على عدة شاشات مع الحفاظ على الدقة أثناء تعويض عرض إطار الصورة.

الزوم: تتيح هذه الخاصية توسيع/تقليل مقاس الصورة في الاتجاهين الأفقي والرأسي.

الاتصال المتسلسل عبر RS-232C: يمكن التحكم في العديد من الشاشات من خلال أداة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية.

التشخيص الذاتي: تتم الإشارة إلى وجود حالة من التعطل، عند حدوث أي خطأ داخلي في الجهاز.

HDCP (حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق التردد العالي): HDCP نظام يهدف إلى منع النسخ غير القانوني لبيانات الفيديو التي يتم إرسالها عبر إشارة رقمية. إذا لم تتمكن من مشاهدة المادة عبر دخل الرقمي، فهذا لا يعني بالضرورة أن جهاز العرض لا يعمل على النحو الصحيح. ونظرًا لتطبيق نظام HDCP، قد يكون المحتوى في بعض الحالات محميًا بموجب نظام HDCP وربما لا يتم عرض المحتوى حسب قرار/نية مطبقي نظام HDCP (شركة Digital Content Protection LLC).

فتحة لوحة الخيارات: يمكنك اختيار لوحة خيارات. يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيدٍ من المعلومات.

استكشاف الأعطال وإصلاحها

لا توجد صورة

- ينفي توصيل كبل الإشارة توصيلاً كاملاً ببطاقة الشاشة/الكمبيوتر.

ينفي إحكام ثبيت بطاقة الشاشة في موضعها تماماً.

- فقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).

ينفي أن يكون مفتاح الطاقة الخاص بالكمبيوتر في وضع ON (تشغيل).

- تأكد من اختيار وضع مدعوم بالنسبة لشاشة أو دليل النظام لتعديل وضع الرسوم.

الرجوع إلى دليل استخدام بطاقة الشاشة أو دليل النظام لتعديل وضع الرسوم.

- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط الإعدادات الموصى بها.

إذا كان AUTO STANDBY (استعداد تلقائي) على ON (تشغيل)، تنتقل الشاشة

- تلقائياً إلى الوضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد 10 دقائق من فقدان الإشارة. اضغط على زر الطاقة.

عدم استجابة زر الطاقة

- افصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة من مأخذ التيار المتردد لإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة ضبطها.

فقد مفتاح الطاقة الرئيسي الموجود في الجانب الخلفي من الشاشة.

- تتحقق من إعداد DVI MODE عند توصيل مشغل DVD أو الكمبيوتر بمدخل DVI.

صورة تلجمية، شاشة سوداء في مدخلات DVI

- تتحقق من إعداد DVI MODE عند توصيل مشغل DVD أو الكمبيوتر بمدخل DVI.

ثبات الصورة

- يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تتسبب في الظاهرة المعروفة بثبات الصورة، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلهما" ظاهراً على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، ومع ذلك فإن ظاهرة ثبات الصورة LCD غير دائمة، خلافاً لشاشات CRT، غير أنه ينبغي تجنب عرض الصور الثابتة لفترة طويلة على الشاشة، وانخفاض ظاهرة ثبات الصورة، قم بإيقاف تشغيل الشاشة لفترة تعادل المدة التي استغرقها عرض الصورة السابقة. فمثلاً، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى آخر الصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.

ملاحظة: كما هي الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة LCD على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها عند عدم الاستخدام.

عدم استقرار الصور أو عدم وضوحها أو ظهور تشوش بها
ينفي إحكام ثبيت كبل الإشارة بالكمبيوتر.

- استخدم أزرار التحكم الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة لتركيز العرض وضبطه من خلال زيادة قيمة الضبط الدقيق أو تقليلها. عند تغيير وضع العرض، قد ينفي إعادة ضبط الإعدادات الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة.

- تتحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط توقينات الإشارة الموصى بها.

إذا كان النص غير واضح، فقم بتغيير وضع الفيديو إلى غير متشابك واستخدم معدل تحييد 10 هرتز.

- يمكن تشويه الصورة عند تشغيل الطاقة أو تغيير الإعدادات.

ظهور الصورة الناتجة عن إشارة الفيديو المركب بلون مائل إلى الأخضر
تحقيق من تحديد موصل دخل DVD/HD.

عدم إضاءة مؤشر بيان الحالة
(ينتذر رؤية اللون الأخضر أو الأحمر)

- ينفي أن يكون مفتاح الطاقة في وضع ON (تشغيل) كما ينبغي توصيل كبل الطاقة.

فقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).

- تأكد من أن جهاز الكمبيوتر ليس في وضع توفير الطاقة (المس لوحة المفاتيح أو الماوس).

تحقيق من تعيين خيار مؤشر الطاقة في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)
على ON (تشغيل).

قد تظهر خطوط ضوئية رأسية أو أفقيّة، وفقاً لكل نمط عرض يعنيه. ولا يدل هذا على وجود عيوب في المنتج أو تدهور أدائه.

المواصفات - طراز V552

مواصفات المنتج

ملاحظة: الموصفات الفنية عرضة للتغيير دون سابق إخطار.

*1: الصور المضغوطة.

★

ول على معلومات تفصيلية.

المواصفات - طراز V652

مواصفات المنتج

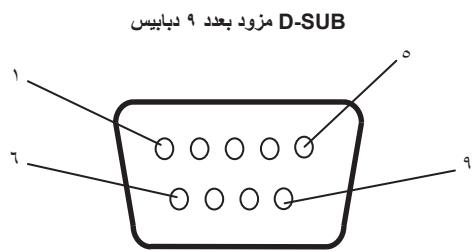
ملاحظة: الموصفات الفنية عرضة للتغيير دون سابق إخطار.

٢*: أطراف توصيل عامة.

ل على معلومات تفصيلية.

التوزيع الطرفي

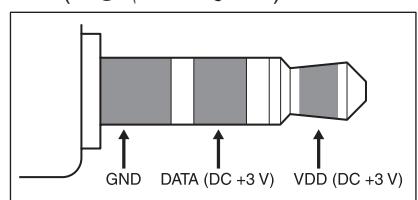
(١) دخل/خرج RS-232C



رقم الدبوس	الاسم
١	NC
٢	RXD
٣	TXD
٤	NC
٥	GND
٦	NC
٧	NC
٨	NC
٩	NC

تستخدم شاشة LCD خطوط RXD و GND و TXD للتحكم عبر RS-232C.

(٢) دخل وحدة التحكم عن بعد (REMOTE IN)



المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة

تلزيم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بشدة تجاه حماية البيئة وتعتبر إعادة التدوير من أهم أولويات الشركة لتقليل العبء الواقع على البيئة إلى أدنى حد ممكن، وفي هذا الإطار، فإننا نكرس أنفسنا لصناعة منتجات صديقة للبيئة ونواصل السعي جاهدين للمساعدة على تحديد وتطبيق أحدث المعايير القياسية الصادرة عن جهات مثل ISO (المنظمة الدولية للت統id الفيسي) و TCO (اتحاد النقابات السويدية).

التخلص من منتج NEC القديم

إن الهدف المنشود من عملية إعادة التدوير هو تحقيق الفائدة للبيئة عن طريق إعادة استخدام الخامات وتطويرها وإعادة تهيئتها واستخلاص أهم ما تحتويه، هذا وتتضمن المواقع المخصصة لإعادة التدوير، التعامل بشكل سليم مع المكونات الضارة بالبيئة والتخلص منها بشكل آمن. وفي سبيل ضمان أفضل مستوى لإعادة تدوير منتجاتنا، تقدم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS العديد من الإجراءات الخاصة بإعادة التدوير فضلاً عن الإرشادات فيما يتعلق بكيفية التعامل مع المنتج بشكل لا يضر البيئة عند انتهاء عمره الافتراضي.

للحصول على كافة المعلومات المتعلقة بالتخلص من المنتج، ومرافق إعادة التدوير الموجودة في كل دولة، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany> (في أوروبا)،

<http://www.nec-display.com> (في اليابان) أو

<http://www.necdisplay.com> (في الولايات المتحدة الأمريكية).

توفير الطاقة

تنتمي هذه الشاشة بقدرة منظورة على توفير الطاقة، عند إرسال إشارة إدارة طاقة الشاشة إلى الشاشة، يتم تنشيط وضع Energy Saving (توفير الطاقة)، ثم تدخل الشاشة في هذا الوضع.

لون مؤشر بيان الحالة	استهلاك الطاقة	الوضع
أخضر	١٠٠ وات تقريباً (طراز V552) ١٨٥ وات تقريباً (طراز V652)	وضع التشغيل العادي ^{٣*}
كهروماني	أقل من ١ وات	وضع توفير الطاقة ^{٤*} (POWER SAVE) (توفير الطاقة التلقائي)
أحمر	أقل من ٠,٥ وات	وضع توفير الطاقة ^{١*} (STANDBY) (الاستعداد التلقائي)
أحمر	أقل من ٠,٥ وات	إيقاف التشغيل

*: دون أي خيارات، باعدادات المصنع

**: دخل VGA فقط.

٣*: حسب الوجهة.

للحصول على مزيد من المعلومات، تفضلوا بزيارة الموقع الإلكتروني التالية:

<http://www.necdisplay.com> (في الولايات المتحدة الأمريكية)

<http://www.nec-display-solutions.com> (في أوروبا)

<http://www.nec-display.com/global/index.html> (في جميع أنحاء العالم)

لمزيد من المعلومات حول وضع توفير الطاقة: [الإعداد الافتراضي: الاستعداد التلقائي]

لاستيفاء متطلبات ErP/لاستيفاء متطلبات ErP (في وضع استعداد الشبكة):

الإعداد: DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) ← → POWER SAVE (توفير الطاقة) ← → AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي):

RS-232C ← → EXTERNAL CONTROL (عرض متعدد) ← → CONTROL (التحكم الخارجي) ← → INPUT DETECT (اخذات مقتدرة) ← → ADVANCED OPTION (لا يوجد)

استهلاك الطاقة: ٠,٥ وات أو أقل

وقت وظيفة إدارة الطاقة: ١٠ دقيقة تقريباً.

عند استخدام شبكة داخلية لا تعمل وظيفة إدارة الطاقة حسب ما هو وارد في توجيه ErP.

علامة WEEE (في دول الاتحاد الأوروبي) (طبقاً للتوجيه الأوروبي (2012/19/EU)

التخلص من المنتج بعد استعماله: في الاتحاد الأوروبي



تشترط التشيرات السارية على مستوى الاتحاد الأوروبي والمعمول بها في كل الدول الأعضاء وضع العلامة (على اليسار) على المنتجات الكهربائية والإلكترونية المستخدمة للتخلص منها بعيداً عن النفايات المنزلية المعتادة، ويشمل ذلك الشاشات والملحقات الكهربائية مثل كبلات الإشارة أو كبلات الطاقة، لذا عند التخلص من مثل هذه المنتجات، يرجى اتباع إرشادات السلطات المحلية في بلدك، والرجوع إلى المتجر الذي ابتعث منه المنتج أو اتباع التشريع أو الاتفاقية التي لديك، إن وجد. لا تتطبق العلامة الموجودة على المنتجات الإلكترونية إلا على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي حاليًا.

خارج الاتحاد الأوروبي

إن رغبت في التخلص من المنتجات الكهربائية أو الإلكترونية خارج نطاق الاتحاد الأوروبي فالرجاء الاتصال بالسلطة المحلية للتعرف على الطريقة الصحيحة للتخلص من هذه المنتجات.



للاتحاد الأوروبي: يشير الصندوق الذي يوضع عليه علامة X أن البطاريات المستخدمة لا ينبغي وضعها مع النفايات المنزلية العادية! فهناك نظام منفصل لتجميع البطاريات المستخدمة للقيام بعملية المعالجة والتدوير على نحو ملائم وبما يتوافق مع القانون.

وفقاً للتوجيه الاتحاد الأوروبي 2006/66/EC، لا يمكن التخلص من البطارия بشكل غير مناسب، حيث ينبغي فصل البطاريا لتجميئها من قبل أحد تفقي الخدمة المحلية.