NEC

شاشة عرض كبيرة

دليل الاستخدام

MultiSync X401S
MultiSync X462S
MultiSync X552S

يرجى معرفة اسم الطراز من على الملصق الموجود خلف الشاشة.

الفهرس

بيان المطابقة عربي-١
معلومات مهمة عربي-٢
تحذير عربي-٢
تنبيه عربي-٢
احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى به عربي-٣
احتياطات السلامة والصيانة عربي-٣
الاستخدام الموصى به عربي-٣
إرشادات الاستخدام المريح عربي-٣
تنظيف لوحة LCD عربي-٣
تنظيف حاوية الجهاز عربي-٣
المحتويات عربي-٤
التركيب عربي-٥
تركيب ملحقات التثبيت عربي-٦
أسماء الأجزاء ووظائفها عربي-١٠
لوحة التحكم عربي-١٠
اللوحة الطرفية عربي-١١
وحدة التحكم اللاسلكية عن بعد عربي-١٢
نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد عربي-١٣
الإعداد عربي-١٤
التوصيلات عربي-١٦
مخطط توصيل الأسلاك عربي-١٦
التوصيل بجهاز كمبيوتر عربي-١٧
التوصيل بمشغل أقراص DVD مزود بمنفذ خرج HDMI عربي-١٧
التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ DisplayPort عربي-١٧
التشغيل الأساسي عربي-١٨
وضعا التشغيل والإيقاف عربي-١٨
مؤشر الطاقة عربي-١٩
استخدام إدارة الطاقة عربي-١٩
تحديد مصدر فيديو عربي-١٩
عرض الصورة إلى ارتفاعها عربي-١٩
المعلومات المعروضة على الشاشة عربي-٢٠
وضع الصورة عربي-٢٠
أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) عربي-٢١
PICTURE (الصورة) عربي-٢٢
ADJUST (الضبط) عربي-٢٢
AUDIO (الصوت) عربي-٢٣
SCHEDULE (جدولة) عربي-٢٣
PIP (صورة داخل صورة) عربي-٢٤
OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) عربي-٢٤
MULTI DISPLAY (عرض متعدد) عربي-٢٥
DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) عربي-٢٧
ADVANCED OPTION (الخيارات المتقدمة) عربي-٢٨
وظيفة وحدة التحكم عن بعد عربي-٣١
التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C عربي-٣٣
التحكم في شاشة LCD من خلال التحكم في شبكة الاتصال المحلية عربي-٣٥
التوصيل بالشبكة عربي-٣٥
ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP عربي-٣٥
الخصائص عربي-٤٠
استكشاف الأعطال وإصلاحها عربي-٤١
المواصفات - X401S عربي-٤٢
المواصفات - X462S عربي-٤٣
المواصفات - X552S عربي-٤٤
التوزيع الطرفي عربي-٤٥
معلومات عن إعادة التدوير والطاقة من الجهة المصنعة عربي-٤٦

بيان المطابقة

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين: (١) ألا يتسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار؛ (٢) أن يستقبل هذا الجهاز أي تداخل بما في ذلك التداخل الذي قد يترتب عليه أوضاع تشغيل غير مرغوبة.

الجهة المسؤولة بالولايات المتحدة:	**شركة NEC Display Solutions of America, Inc.**
العنوان:	**500 Park Boulevard, Suite 1100** **Itasca, Illinois 60143**
رقم الهاتف:	**(630) 467-3000**

نوع المنتج:	شاشة عرض
تصنيف الجهاز:	جهاز طرفي من الفئة ب
الطراز:	شاشة MultiSync X401S (X401S) شاشة MultiSync X462S (X462S) شاشة MultiSync X552S (X552S)

نقر بموجب هذا المستند أن الجهاز المذكور أعلاه
يتفق مع المعايير القياسية الفنية المشار إليها في القواعد الصادرة عن اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

المعلومات الخاصة باللجنة الفيدرالية للاتصالات

١- ينبغي استخدام الكبلات المحددة المرفقة مع الشاشة الألوان هذه، لمنع حدوث تداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون المستقبلة.
(١) يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق أو أي كبل مكافئ لضمان الالتزام بمعايير اللجنة الفيدرالية للاتصالات.
(٢) يرجى استخدام كبل إشارة الفيديو المرفق المغطي، كبل تحويل من DVI-D إلى DVI-D.

٢- أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع حدود المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للمادة ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، وقد وضعت هذه المعايير لتوفير حماية مناسبة من التداخل الضار داخل المنشآت السكنية، علمًا بأن هذا الجهاز يولد، ويستخدم بل وقد تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة بالاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقًا للتعليمات الواردة في هذا الدليل. ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. في حال تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار لاستقبال أجهزة الراديو أو التلفزيون، والذي يمكن تحديده بتشغيل وإيقاف تشغيل الجهاز، يفضل أن يقوم المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل باتباع واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين جهاز العرض وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمنفذ موجود ضمن دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي يتصل بها جهاز الاستقبال.
- استشارة البائع أو أحد فنيي اللاسلكي أو التلفزيون المتخصصين للحصول على المساعدة اللازمة.

ينبغي للمستخدم، متى لزم الأمر، أن يتصل بالبائع أو أحد فنيي اللاسلكي/التلفزيون المتخصصين للحصول على اقتراحات إضافية.
وقد يجد المستخدم الكتيب الذي أعدته اللجنة الفيدرالية للاتصالات مفيدًا في هذا الصدد، وهو بعنوان: (كيفية التعرف على مشكلات التداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون وحلها)، ويتوافر هذا الكتيب لدى دار طباعة الحكومة الأمريكية، واشنطن دي سي،٢٠٤٠٢، رقم التخزين ٠٠٤-٠٠٠-٠٣٤٥-٤.

علامة Windows علامةٌ تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation.
علامة NEC علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Corporation.
علامة OmniColor علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Display Solutions Europe GmbH في دول الاتحاد الأوروبي وسويسرا.
يعتبر كل من DisplayPort وشعار تطابق DisplayPort علامتين تجاريتين مسجلتين لدى شركة Video Electronics Standards Association في الولايات المتحدة وغيرها من البلاد.
PJLink هي إحدى العلامات التجارية المتقدمة لنيل حقوق العلامات التجارية في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية والعديد من الدول والمناطق الأخرى.
CRESTRON وROOMVIEW عبارة عن علامات تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics وتوجد في الولايات المتحدة وغير ذلك من الدول.
جميع العلامات وأسماء المنتجات الأخرى علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لمالكيها.

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDMI وشعار HDMI High-Definition Multimedia Interface وHDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة الأمريكية والبلدان الأخرى.

عربي

معلومات مهمة

تحذير

تجنب تعريض هذه الوحدة لمياه الأمطار أو الرطوبة تفاديًا لنشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية، وتجنب أيضًا استخدام قابس الوحدة المستقطب مع مقبس كبل إطالة أو أي مأخذ آخر للتيار الكهربائي، إلا إذا كان بالإمكان إدخال شعب القابس في هذا المقبس أو المأخذ إدخالاً كاملاً.

تجنب فتح حاوية الجهاز لاحتوائها على مكونات عالية الفولطية.
لذا يجب الرجوع إلى فنيّي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

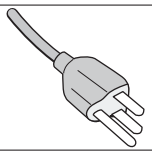
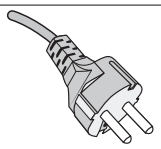
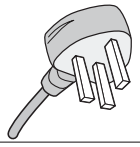
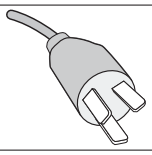
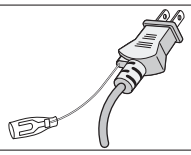
تنبيه

تنبيه: للحد من احتمال الإصابة بصدمة كهربائية، يرجى التأكد من فصل كبل التيار من مقبس الحائط. ولفصل التيار الكهربائي تمامًا عن الوحدة، يرجى فصل كبل التيار من مأخذ التيار المتردد. وفضلا عما سبق، يجب عدم فك الغطاء (أو الجزء الخلفي)، حيث لا يوجد بالداخل أجزاء يمكن للمستخدم صيانتها بنفسه، لذا يجب الرجوع إلى فنيّي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

يحذر هذا الرمز المستخدم من وجود جهد كهربائي غير معزول داخل الوحدة بما يكفي لإحداث صدمة كهربائية، لذا من الخطر ملامسة أي جزء من الأجزاء الموجودة داخل هذه الوحدة.

هذا الرمز ينبه المستخدم إلى وجود تعليمات مهمة عن تشغيل الوحدة وصيانتها، ومن ثمّ يجب قراءتها بعناية لتجنب حدوث أية مشكلات.

تنبيه: يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق مع هذه الشاشة بما يتفق مع الجدول الوارد أدناه، وفي حال عدم وجود الكبل مع الجهاز، يرجى الاتصال بالمورد. وفي جميع الحالات الأخرى، استخدم كبلاً مناسبًا لفولطية التيار المتردد الصادر عن مأخذ التيار، على أن يكون معتمدًا ومتوافقًا مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك.

نوع القابس	أمريكا الشمالية	قارة أوروبا	المملكة المتحدة	صيني	ياباني
شكل القابس					
المنطقة	الولايات المتحدة الأمريكية/كندا	الاتحاد الأوروبي (باستثناء المملكة المتحدة)	المملكة المتحدة	الصين	اليابان
الفولطية	*١٢٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٢٠	١٠٠

*عند تشغيل الشاشة باستخدام وحدة الإمداد بالطاقة ذات التيار المتردد ١٢٥-٢٤٠ فولت، يرجى استخدام كبل تيار كهربائي مناسب لفولطية مأخذ التيار المتردد المستخدم.

ملاحظة: لا تتم صيانة هذا المنتج إلا في الدولة التي تم شراؤه منها.

- هذا المنتج مخصص للاستخدام في مكتب أو بيئة منزلية وذلك كما هو موضح في المعلومات الفنية للجهاز.
- هذا المنتج مخصص للتوصيل بجهاز كمبيوتر وغير مخصص لعرض إشارات البث التلفزيونية.

CE

احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى به

للحصول على الأداء الأمثل، يرجى مراعاة ما يلي عند إعداد الشاشة متعددة الوظائف واستخدامها:

- **يحظر فتح الشاشة**. إذ لا يوجد أجزاء بالداخل يمكن للمستخدم إصلاحها بنفسه، وقد يعرضك فتح الأغطية أو إزالتها إلى صدمات كهربائية أو غير ذلك من المخاطر. يرجى الرجوع في عمليات الإصلاح والصيانة إلى الفنيين المؤهلين.
- احرص على عدم سكب أي سوائل داخل حاوية الشاشة أو استخدام الشاشة بالقرب من الماء.
- تجنب إدخال أي أجسام من أي نوع في فتحات حاوية الشاشة، فقد تتلامس مع نقاط عالية الفولطية، وهو ما يمكن أن يؤدي إلى الإصابة بأضرار جسيمة أو الوفاة أو الإصابة بصدمة كهربائية أو نشوب حريق أو توقف الجهاز عن العمل.
- تجنب وضع أي أجسام ثقيلة على كبل التيار الكهربائي؛ إذ قد يؤدي تلفه إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق.
- احرص على عدم وضع الشاشة على سطح أو حامل أو منضدة مائلة أو غير ثابتة، فقد يسفر ذلك عن سقوطها وإلحاق أضرار جسيمة بها.
- تجنب تركيب المنتج في وضع مقلوب لفترة طويلة لتفادي إلحاق أي ضرر دائم بالشاشة.
- يجب استخدام كبل طاقة معتمد ومتوافق مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك. (في أوروبا، ينبغي استخدام كبلات H05VV-F 3G مقاس ١مم٢)
- في المملكة المتحدة، ينبغي استخدام كبل تيار كهربائي معتمد وفقًا للمعايير البريطانية على أن يكون مزودًا بقابس به منصهر أسود (١٣ أمبير) مجهز للاستخدام مع هذه الشاشة.
- تجنب وضع أي أجسام على الشاشة ولا تستخدمها في الأماكن خارجية.
  تجنب ثني أو ليّ كبل التيار الكهربائي أو أي شيء آخر قد يؤدي إلى تلفه.
- في حالة تعرض الزجاج للكسر، يرجى التعامل مع الزجاج المكسور بحرص.
- تجنب تغطية فتحة التهوية الموجودة بالشاشة.
- تجنب استخدام الشاشة في الأماكن مرتفعة الحرارة أو الرطوبة، أو في المناطق المليئة بالغبار أو الزيوت.
- في حالة تعرض الشاشة أو الزجاج للكسر، تجنب لمس البلور السائل وتوخ الحذر أثناء التعامل معه.
- احرص على توفير تهوية مناسبة حول الشاشة، لتشتيت السخونة الناتجة عنها بشكل جيد، تجنب سد فتحات التهوية الموجودة بها أو وضع الشاشة بالقرب من أي جهاز مشع أو أي مصادر حرارية أخرى. تجنب وضع أي جسم فوق الشاشة.
- يعد موصل كبل التيار الكهربائي الوسيلة الأساسية لفصل النظام عن مصدر الإمداد بالطاقة؛ لذا يجب تثبيت الشاشة بالقرب من أحد منافذ التيار الكهربائي التي يسهل الوصول إليها.
- يعد موصل كبل التيار الكهربائي الوسيلة الأساسية لفصل النظام عن مصدر الإمداد بالطاقة؛ مع ملاحظة أنه يجب تثبيت الشاشة بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
- تجنب نقل هذا المنتج أو تركيبه عن طريق تعليق المقبض الخلفي بحبل أو سلك. يحظر تركيب هذا المنتج أو تأمينه باستخدام المقبض الخلفي، فربما تسبب ذلك في سقوطه أو إلحاق إصابات بالأشخاص.
- يرجى المناولة بعناية عند النقل، والاحتفاظ بالعبوة لاستخدامها في ذلك.
- في حالة استخدام مروحة التبريد بشكلٍ مستمر، يوصى بمسح الفتحات مرة واحدة شهريًا على الأقل.
- يرجى تنظيف الفتحات الموجودة بالجهة الخلفية من حاوية الشاشة للتخلص من الأتربة والغبار مرة واحدة سنويًا على الأقل، للحفاظ على مستوى الاعتمادية المحدد.
- عند استخدام كبل شبكة الاتصال المحلية، لا تقم بتوصيله بجهاز طرفي مزود بأسلاك قد تكون ذات فولطية عالية.
- تجنب استخدام الشاشة في ظل حالة التغير السريع في درجة الحرارة والرطوبة أو ينبغي الابتعاد عن الهواء البارد القريب من مأخذ تيار جهاز تكييف الهواء مباشرة؛ فقد يُقصر ذلك من العمر الافتراضي للشاشة أو قد يُسبب تكاثف. في حال حدوث تكاثف، يجب فصل الشاشة عن مأخذ التيار الكهربي حتى يختفي هذا التكاثف.

التوصيل بجهاز تلفزيون*

- ينبغي أن يكون نظام توزيع الكبلات مؤرضًا (التوزيع الأرضي) وذلك وفقًا لمعيار ٧٠ الصادر عن معهد ANSI ورابطة NFPA، قانون الكهرباء الوطني (NEC) وبخاصةٍ القسم ٨٢٠,٩٣، تأريض غطاء التوصيل الخارجي للكبل متحد المحور.
- غطاء الكبل متحد المحور مخصص للتوصيل الأرضي عند التركيب في المباني.

احرص على فصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة فورًا من مأخذ التيار الكهربائي الموجود بالحائط واستشارة الفنيين المؤهلين في الظروف التالية:

- عند حدوث تلف في كبل التيار الكهربائي أو القابس.
- عند انسكاب سائل أو سقوط أي شيء داخل الشاشة.
- عند تعرض الشاشة للأمطار أو المياه.
- عند سقوط الشاشة أو تعرض حاويتها للتلف.
- عند ملاحظة وجود أي أضرار بهيكل الشاشة كالشقوق أو المنحنيات غير الطبيعية.
- إذا لم تعمل الشاشة بشكل طبيعي رغم اتباع تعليمات التشغيل.

الاستخدام الموصى به

- للوصول إلى أعلى مستوى من الأداء، اترك الشاشة لمدة ٢٠ دقيقة حتى تصبح مهيأة للعمل.
- احرص على إراحة عينيك بصفة دورية، بالتركيز على أي شيء يبعد مسافة ٥ أقدام على الأقل، واحرص على إغماضهما باستمرار.
- اجعل الشاشة مائلة بزاوية ٩٠ درجة على النوافذ وباقي مصادر الإضاءة لتجنب التوهج وتقليل الانعكاسات إلى ادنى حد ممكن.
- نظف سطح شاشة LCD مستخدمًا قطعة قماش خالية من الوبر وغير كاشطة، وتجنب استخدام أي من محاليل التنظيف أو منظفات الزجاج!
- اضبط أزرار التحكم في سطوع الشاشة وتباينها وحدة ألوانها لتحسين القدرة على قراءة المعروض عليها.
- تجنب عرض نماذج ثابتة على الشاشة لفترات طويلة لتفادي ظاهرة ثبات الصورة (تأثيرات ما بعد الصورة).
- يجب إجراء فحص طبي للعينين بصفة دورية.

إرشادات الاستخدام المريح

للحصول على أعلى مستوى من الراحة، يرجى اتباع التعليمات التالية:

- استخدم أزرار التحكم المسبق في الحجم والأوضاع من خلال إشارات التحكم القياسية.
- استخدم إعداد اللون المحدد مسبقًا.
- استخدم إشارات غير متشابكة.
- تجنب استخدام اللون الأزرق الأساسي على خلفية داكنة، إذ يتسبب ذلك في عدم وضوح الرؤية وإرهاق العين نظرًا لعدم وجود قدر كافٍ من التباين.
- ملائم للأغراض الترفيهية في البيئات المضيئة المُتَحَكّم فيها من أجل تجنب ظهور الانعكاسات المشوشة على الشاشة

تنظيف لوحة LCD

- يرجى مسح الشاشة البلورية السائلة برفق بقطعة قماش ناعمة عند اتساخها بالأتربة.
- يرجى عدم حك لوحة شاشة LCD بمادة صلبة.
- يرجى عدم الضغط على سطح شاشة LCD.
- يحظر استعمال منظف OA لأنه قد يتسبب في إتلاف سطح شاشة LCD أو تغيّر ألوانها.

تنظيف حاوية الجهاز

- افصل كبل التيار الكهربائي.
- امسح الحاوية برفق بقطعة قماش ناعمة
- لتنظيف حاوية الجهاز، بلل قطعة القماش بمنظف متعادل الحموضة وماء ثم امسح الحاوية وجففها بقطعة قماش جافة.

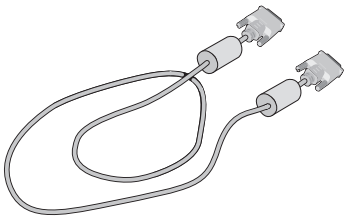
ملاحظة: تجنب تنظيف سطح الحاوية بالنزين أو الثنر أو أي سائل قلوي أو كحولي أو بمنظف الزجاج أو الشمع أو منظف التلميع أو بمسحوق صابون أو مبيد حشري. يجب ألا تلامس الحاوية مادة المطاط أو أحد مركبات الفينيل لفترة طويلة؛ حيث إن هذه الأنواع من السوائل والمواد قد تتسبب في تلف الدهان أو تشققه أو تقشره.

* قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

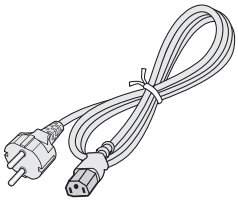
المحتويات

ينبغي أن تحتوى عبوة شاشة MultiSync* على المكونات التالية:

- شاشة LCD
- كبل الطاقة*[1]
- كبل إشارة الفيديو
- وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية وبطاريتان من حجم AA
- دليل الإعداد
- عدد ١ مشبك (طراز X401S)/ عدد ٣ مشبك (طراز X462S/X552S)
- عدد ١ مسمار مع حلقة لإحكام الربط مقاس (M4 x ١٠) (طراز X401S)/ عدد ٣ مسامير مع حلقة لإحكام الربط (طراز X462S/X552S)
- عدد ٢ مسمار ملولب إبهامي للحامل الاختياري*[2]
- عدد ٢ مسمار ملولب لفتحة لوحة الخيارات مقاس (M4 x ٦)
- قرص مدمج
- غطاء فتحة لوحة الخيارات
- عدد ٤ مهايئ تثبيت بالحائط
- عدد ٤ مسمار ملولب لمهايئ التثبيت بالحائط
- عدد ٢ بطانة حماية في SP-RM2*[3]



كبل إشارة الفيديو
(كبل تحويل من DVI-D إلى DVI-D)



كبل الطاقة*[1]

عدد ٤ مسمار ملولب لمهايئ التثبيت بالحائط

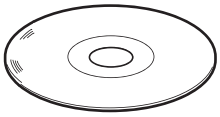
عدد ١ مسمار مع حلقة لإحكام الربط مقاس (M4 x ١٠) (طراز X401S)/ عدد ٣ مسامير مع حلقة لإحكام الربط (طراز X462S/X552S)

عدد ١ مشبك (طراز X401S)/ عدد ٣ مشبك (طراز X462S/X552S)

عدد ٢ مسمار ملولب لفتحة لوحة الخيارات مقاس (M4 x ٦)

عدد ٢ مسمار ملولب إبهامي للحامل الاختياري*[2]

دليل الإعداد

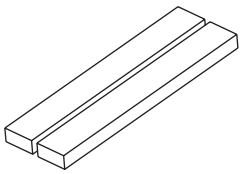


قرص مدمج

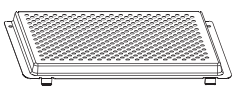
عدد ٤ مهايئ تثبيت بالحائط

وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية وبطاريتان من حجم AA

عدد ١ مشبك (طراز X401S)/ عدد ٣ مشبك (طراز X462S/X552S)



عدد ٢ بطانة حماية في SP-RM2*[3]



غطاء فتحة لوحة الخيارات

* تذكر أن تحتفظ بالعبوة الأصلية ومواد التعبئة لاستخدامها عند نقل الشاشة أو شحنها.

*[1] يعتمد نوع وعدد كبلات الطاقة المرفقة على المكان الذي سيتم شحن الشاشة إليه، ومتى كانت العبوة تحتوي على أكثر من كبل طاقة، يرجى استخدام التيار المتردد الذي يتوافق مع فولطية مأخذ التيار، على أن يكون معتمدًا ومتوافقًا مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك.

*[2] باستثناء طراز X401S.

*[3] طراز X401S فقط.

التركيب

يتعذر استخدام هذا الجهاز أو تركيبه دون استخدام الحامل المكتبي أو غيره من ملحقات التركيب اللازمة لدعم الجهاز، وإننا نوصي بشدة بالاستعانة بفني مُدرب ومعتمد من شركة NEC لتركيب الجهاز تركيبًا صحيحًا؛ حيث يؤدي عدم اتباع إجراءات التركيب القياسية الموصى بها من شركة NEC إلى تلف الجهاز أو إصابة المستخدم أو الشخص الذي يقوم بالتركيب. ولا يشمل ضمان المنتج إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، وربما يؤدي عدم اتباع تلك التوصيات إلى إلغائه.

التثبيت

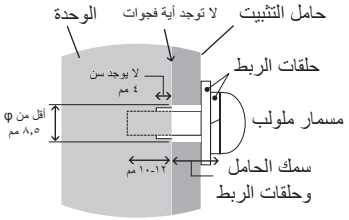
يحظر عليك تركيب الشاشة بنفسك، بل يرجى الاستعانة بالبائع. ونحن نوصي بشدة بالاستعانة بفني متخصص مدرب ليقوم بتركيب الجهاز بشكل صحيح، كما يرجى فحص المكان الذي سيتم تركيب الوحدة فيه، إذ يتحمل العميل مسؤولية تثبيت الشاشة على الحائط أو السقف، فقد لا تتحمل كل الجدران والأسقف وزن الوحدة، هذا فضلاً عن أن ضمان المنتج لا يغطي إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، أو تغيير الطراز أو الكوارث الطبيعية، وقد يؤدي عدم الالتزام بتلك التوصيات إلى إلغاء الضمان.

يحظر سد فتحات التهوية بملحقات التثبيت أو غيرها من الملحقات.

تعليمات خاصة بفنيي شركة NEC المختصين:
لضمان التركيب الآمن، استخدم اثنين من الحوامل أو أكثر لتثبيت الوحدة. قم بتثبيت الوحدة في نقطتين على الأقل بمكان التركيب.

يرجى مراعاة ما يلي عند تثبيت الوحدة على الحائط أو السقف

- عند استخدام ملحقات تثبيت خلاف تلك المعتمدة من شركة NEC، ينبغي أن تكون تلك الملحقات متوافقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية VESA (FDMIv1).
- توصي شركة NEC بشدة باستخدام مسمار ملولب حجمه M6 (١٠-١٢ مم + سمك الحامل وحلقات الربط طوليًا)، وإذا كنت تستخدم مسامير ملولبة يزيد طولها عن ١٠-١٢ مم، يرجى التأكد من عمق الفتحة (قوة الربط الموصى بها: ٤٧٠ - ٦٣٥ نيوتن سم) توصي شركة NEC باستخدام واجهات تثبيت تتوافق مع المعيار UL1678 القياسي في أمريكا الشمالية.

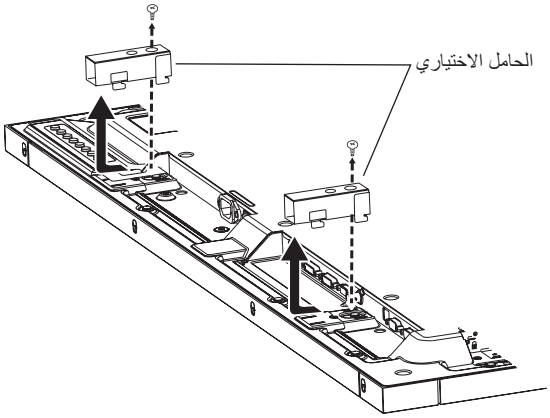


ينبغي أن يساوي طول المسمار الملولب عمق الفتحة (١٠-١٢ مم) + سمك حامل التثبيت وحلقات الربط. يجب أن تكون فتحة الحامل أقل من φ ٨,٥ مم.

- يرجى فحص المكان جيدًا قبل التركيب للتأكد من أنه ذو صلابة كافية لتحمل وزن الوحدة، حتى لايحدث بها أي ضرر بها.
- للاطلاع على مزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى التعليمات المرفقة مع أدوات التثبيت.
- تأكد من عدم وجود أية فجوات بين الشاشة والحامل.
- عند الاستخدام في تركيبة فيديو حائطي لفترة أطول قد يحدث تمدد طفيف في حجم شاشات العرض نتيجة لتغيرات درجة الحرارة، ونتيجة لهذا فمن المستحسن ترك فجوة أكبر من ملليمتر واحد بين حواف الشاشات المجاورة.

استخدام وحدة التثبيت على الحائط الاختيارية

- عند استخدام وحدة التثبيت على الحائط الاختيارية، قد يلزم إخراج الحوامل من مكانها. يُرجى الرجوع إلى الرسم التوضيحي الوارد أدناه:

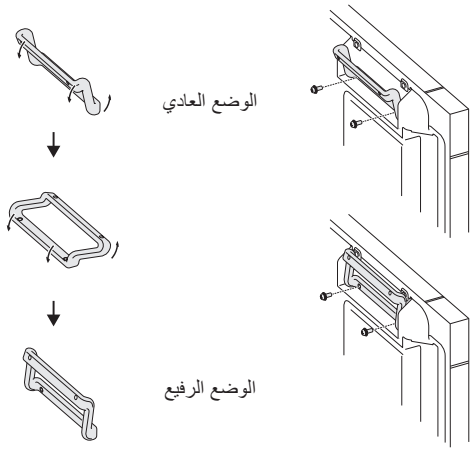


إذا كانت ملحقات التثبيت تتداخل مع الحامل، قد يستدعي ذلك إخراج الحامل من مكانه.

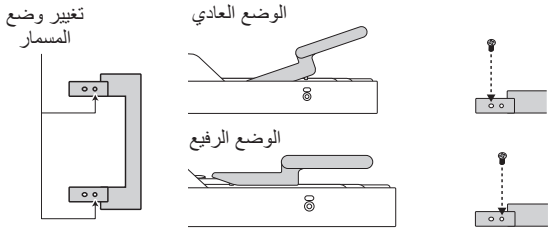
- عند استخدام قاعدة التثبيت بالحائط الاختيارية* أو إذا لم يكن هناك مساحة كافية في الجزء الخلفي، فيجب تغيير المقابض من الوضع العادي إلى الوضع الرفيع. يُرجى الرجوع إلى الرسم التوضيحي الوارد أدناه:

*: باستثناء طراز X401S.

(X401S)

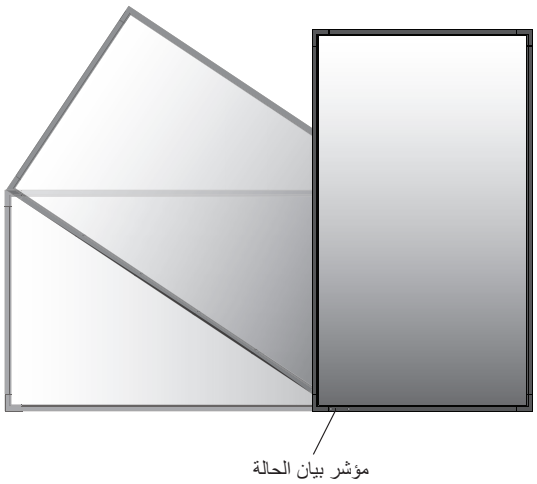


(X462S/X552S)



التوجيه

- عند استخدام شاشة العرض في وضع رأسي، ينبغي تدوير الشاشة في اتجاه عقارب الساعة ليتحرك الجانب الأيسر لأعلى ويتحرك الجانب الأيمن إلى الأسفل، وهو ما يسمح بالتهوية المناسبة ويطيل عمر الشاشة الافتراضي، إذ تقلل التهوية غير المناسبة من عمرها.



مؤشر بيان الحالة

مكان التثبيت

- ينبغي أن يكون السقف والجدار صلبًا لكي يتحمل وزن الشاشة وملحقات التثبيت.
- يحظر التركيب في الأماكن التي قد يرتطم فيها أحد الأبواب بالوحدة.
- يحظر التركيب في المناطق التي تتعرض فيها الوحدة لقدر كبير من الاهتزازات والأتربة.
- يحظر التركيب بالقرب من مكان دخول مصدر التيار الكهربائي الرئيسي إلى المبنى.
- يحظر التركيب في مكان يسهل شد الوحدة منه أو التعلق بها أو بجهاز التثبيت.
- عند التثبيت في منطقة داخلية، كجدار مثلا، يجب ترك مسافة تقدر بحوالي ٤ بوصات على الأقل (ما يعادل ١٠٠ مم) بين الشاشة والجدار لضمان التهوية الجيدة.
- يجب السماح بالتهوية المناسبة أو توفير مكيف للهواء في مكان وجود الشاشة لتشتيت السخونة بعيدًا عن الوحدة وجهاز التثبيت.

التثبيت في السقف

- تأكد من أن السقف قوي بدرجة كافية لتحمل وزن الوحدة وجهاز التثبيت بمرور الوقت، وحمايتهما عند حدوث زلازل أو اهتزازات غير متوقعة أو غيرها من القوى الخارجية.
- تأكد من أن الوحدة مثبتة على موضع صلب بالسقف، كالدعامات مثلاً، كما ينبغي إحكام تثبيت الوحدة باستخدام المسامير والأقفال والورد المفتوحة والورد العادية والصواميل.
- يحظر التثبيت في المناطق التي لا يوجد بها هيكل دعم داخلي، كما يحظر استخدام المسامير الخشبية أو المسامير الملولبة ذات الصواميل في التثبيت، وكذلك يجب عدم تثبيت الوحدة في المشغولات الخشبية أو التجهيزات المعلقة.

الصيانة

- افحص الوحدة دوريًا للكشف عن أي مسامير ملولبة غير محكمة الربط أو فجوات أو اعوجاج أو أية مشكلات أخرى قد تحدث في جهاز التثبيت، على أن يتم الاستعانة بفنيي الصيانة المؤهلين في حالة اكتشاف إحدى المشكلات.
- افحص مكان التثبيت بانتظام بحثًا عن أية علامات تدل على التلف أو الضعف، الذي قد يحدث بمرور الوقت.

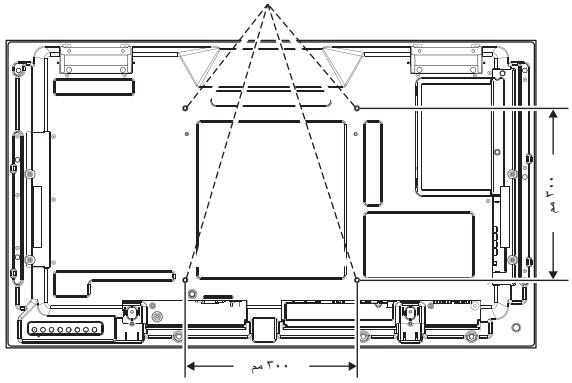
تركيب ملحقات التثبيت

صُممت الشاشة لاستخدامها مع نظام التثبيت المعتمد لدى جمعية VESA.

١- تركيب ملحقات التثبيت

احرص على تجنب إمالة الشاشة عند تركيب الملحقات .

واجهة تثبيت الذراع المتوافقة مع معايير VESA



يمكن توصيل ملحقات التثبيت بالشاشة مع جعل الوجه الأمامي لها لأسفل. ولتجنب تلف سطح الشاشة، ضع اللوح الواقي على المنضدة أسفل شاشة LCD. وستجد اللوح الواقي بالعبوة الأصلية ملفوفًا حول الشاشة، كما يرجى التأكد من خلو المنضدة من أي شيء يمكن أن يتسبب في تلف الشاشة.

عند استخدام ملحقات تثبيت بخلاف تلك المتوافقة والمعتمدة من شركة NEC، ينبغي أن تكون تلك الملحقات متوافقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية VESA.

ملاحظة: قبل التركيب، تأكد من وضع الشاشة في منطقة مسطحة ذات مساحة كافية.

٢- استخدام لوحة الخيارات

١- أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي.

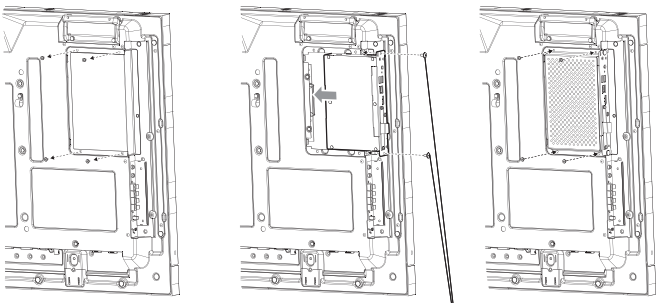
٢- انزع غطاء الفتحة المرفق عن طريق فك المسامير المثبتة **(شكل رقم ١)**.

٣- أدخل لوحة الخيارات إلى الشاشة **(شكل رقم ٢)**.

ملاحظة:
- يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحة الخيارات المتاحة.
- لا تستخدم القوة المفرطة عند التعامل مع اللوحة الاختيارية قبل تثبيتها بالمسامير.
- تأكد من إدخال اللوحة داخل الفتحة مع مراعاة الاتجاه الصحيح.

٤- ضع غطاء فتحة لوحة الخيارات على لوحة الخيارات. يرفق مع الشاشة.

٥- ثبت الغطاء باستخدام المسمارين المستخدمين في الخطوة ٢ **(شكل رقم ٣)**.

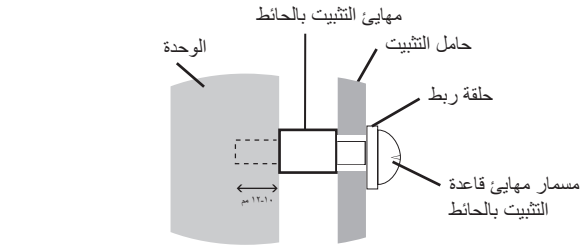


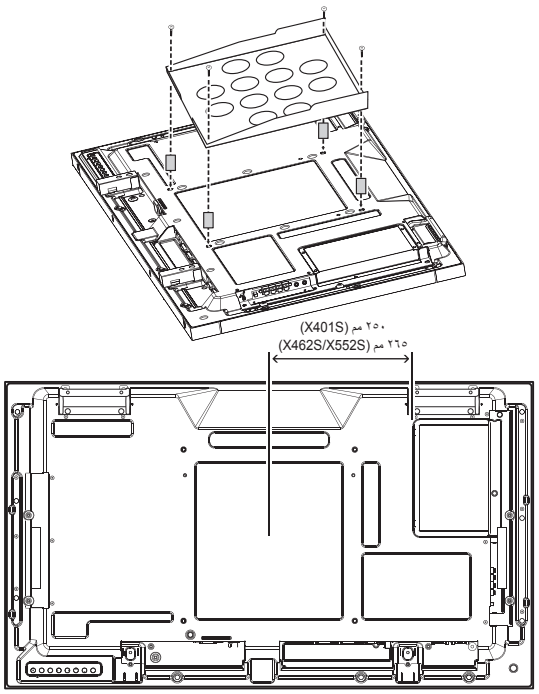
الشكل ١ **الشكل ٢** **الشكل ٣**

مسمار ملولب لفتحة لوحة الخيارات

٣- استخدام مهايئ التثبيت بالحائط

إذا كانت ملحقات التثبيت تتداخل مع لوحة الخيارات أو فتحة التهوية أو فتحة مكبر الصوت، استخدم مهايئات التثبيت بالحائط والمسامير الملولبة المرفقة. وإذا كانت مسامير المهايئ طويلة للغاية، ضع حلقة الربط لتقليل العمق، حلقة الربط غير مرفقة.





قد لا تتوافر حلول التثبيت الموضحة بالصور في بعض الدول.

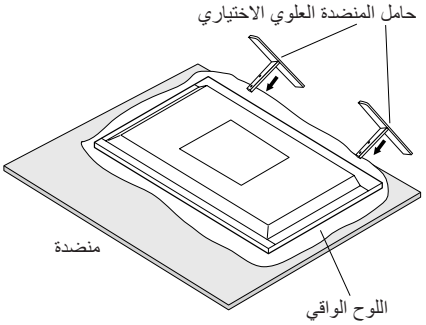
٤- تركيب وفك حامل المنضدة العلوي الاختياري

تنبيه: ينبغي أن يقوم شخصان أو أكثر بعملية تركيب الحامل وفكه.

للتركيب، اتبع التعليمات المرفقة مع الحامل أو جهاز التثبيت، مع مراعاة استخدام الأجهزة التي توصي بها الجهة المصنعة فقط.

ملاحظة: بالنسبة لطراز X462S/X552S، لا تستخدم سوى المسامير الملولبة الإبهامية المرفقة مع الشاشة. بالنسبة لطراز X401S، لا تستخدم سوى المسامير الملولبة المرفقة مع حامل الطاولات العلوي الاختياري.

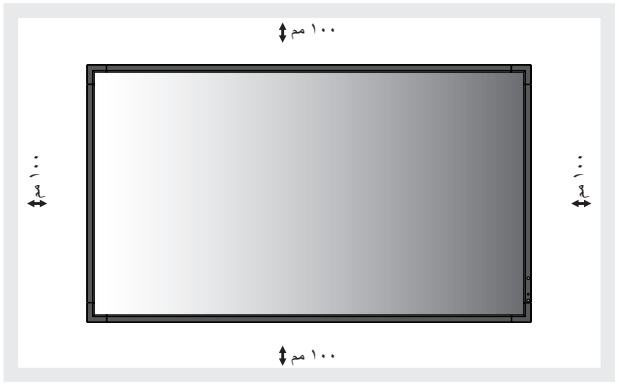
عند تركيب شاشة LCD، يرجى التعامل مع الوحدة برفق لتجنب إلحاق الأذى بأصابعك.



ملاحظة: قم بتركيب الحامل حتى يكون الطرف الطويل للقدم متجهًا ناحية الأمام. استخدم ST-322 مع طراز X401S و ST-4020 مع طراز X462S و ST-5220 مع طراز X552S.

٥- متطلبات التهوية

عند التثبيت في مكان مغلق أو منطقة داخلية، اترك مساحة مناسبة بين الشاشة والجدران المحيطة للسماح بتشتيت السخونة، كما هو موضح أدناه.



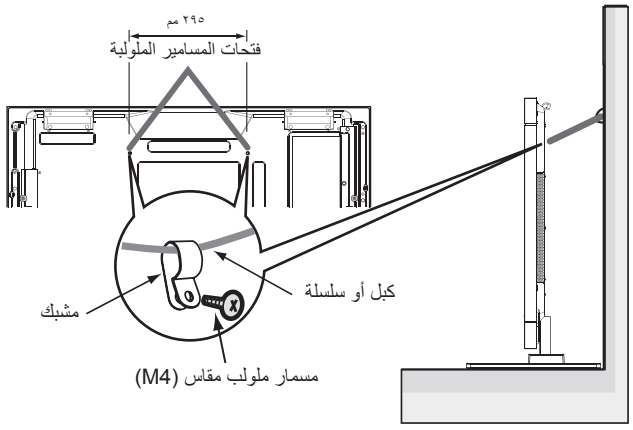
ينبغي السماح بقدر كافٍ من التهوية أو توفير مكيف للهواء في المكان الذي توجد به الشاشة، لتشتيت السخونة بعيدًا عن الوحدة وجهاز التثبيت، وبخاصة عند استخدام شاشات متعددة.

ملاحظة: ستختلف جودة الصوت في المكبرات الداخلية وفقًا للصوت داخل الغرفة.

٦- تجنب الإمالة

عند استخدام شاشة العرض على حامل المنضدة العلوي الاختياري، قم بتثبيت الشاشة بالحائط بإحكام مستخدمًا حبلاً أو سلسلة تتحمل وزن الشاشة لمنعها من السقوط. اربط الشاشة بالحبل أو السلسلة مستخدمًا المشابك والمسامير الملولبة المرفقة.

فيما يخص الطراز X401S، ترفق المشابك والمسامير مع الحامل المكتبي الاختياري.



قبل تثبيت شاشة LCD على الحائط، تأكد من قدرة الحائط على تحمل وزن الشاشة.

تأكد من فك الكبل أو السلسلة من الحائط قبل تحريك الشاشة LCD.

عربي

٧- توصيل السماعة الخارجية الاختيارية (X401S)

يُرجى اتباع هذه الخطوات من أجل توصيل السماعة بالشاشة.

١- افصل كبل الطاقة عن الشاشة.

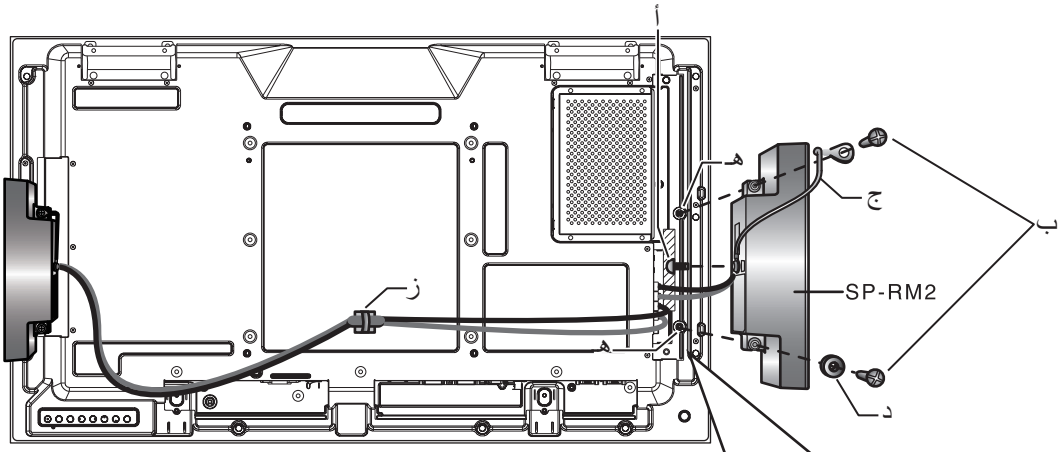
٢- قم بتوصيل بطانة الحماية في SP-RM2 بالجانب الخلفي من الشاشة (F).

٣- قم بتوصيل السماعة والشاشة.
يتصل الكبل الأحمر (+) بالطرف الأحمر الموجب (+) بينما يتصل الكبل الأسود (-) بالطرف الأسود السالب (-) (J).
عند استخدام مقبس إستريو صغير لتوصيل جهاز خارجي، قد يحتاج هذا المقبس أن يكون على شكل حرف L ويقل عن طول رأس الموصل التي تبلغ ٢٩ مم (H، I).

٤- استخدم المسامير الملولبة عديمة الرأس* لربط الأسلاك المزودة بحلقات الربط* بالسماعات (A، C).

٥- استخدم المسامير المدرجة* لربط السماعات بالشاشة (B، D، E).
للتحكم في سلك السماعة الزائد: قم بلف سلك السماعة ثم طوّقه باستخدام المشابك* (G).

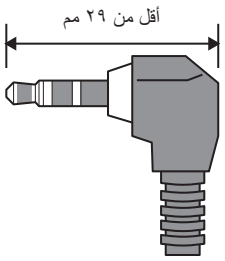
*: تتضمنه السماعة.

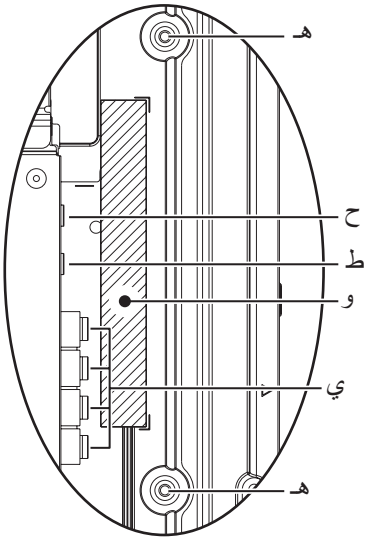


أ- مسمار عديم الرأس
ب- مسمار مدرج
ج- سلك مع حلقة ربط
د- حلقة ربط
هـ- فتحة المسمار
و- بطانة حماية في SP-RM2
ز- مشبك
ح- منفذ خرج الصوت
ط- منفذ دخل الصوت
ي- طرف السماعة الخارجية

ملاحظة:

عند توصيل بمنافذ AUDIO OUT (خرج الصوت) أو AUDIO IN (دخل الصوت)، يُرجى ملاحظة أنه يجب أن يكون مقبس الإستريو الصغير على شكل حرف L ويقل عن طول رأس الموصل التي تبلغ ٢٩ مم.





ملاحظة: تجنب استخدام أجهزة غير الأجهزة المحددة.

ملاحظة: استخدم SP-RM2 مع الطراز X401S. لمزيد من المعلومات، يُرجى الرجوع إلى دليل التشغيل السريع الذي يخص SP-RM2.

٨- توصيل السماعة الخارجية الاختيارية (طراز X462S/X552S)

يُرجى اتباع هذه الخطوات من أجل توصيل السماعة بالشاشة.

١- افصل كبل الطاقة عن الشاشة.

٢- قم بفك المقابض من الجانب الخلفي للشاشة (يوجد مقبضان).

ملاحظة: تجنب استخدام المقابض والمسامير التي تم فكها هنا عند توصيل السماعات

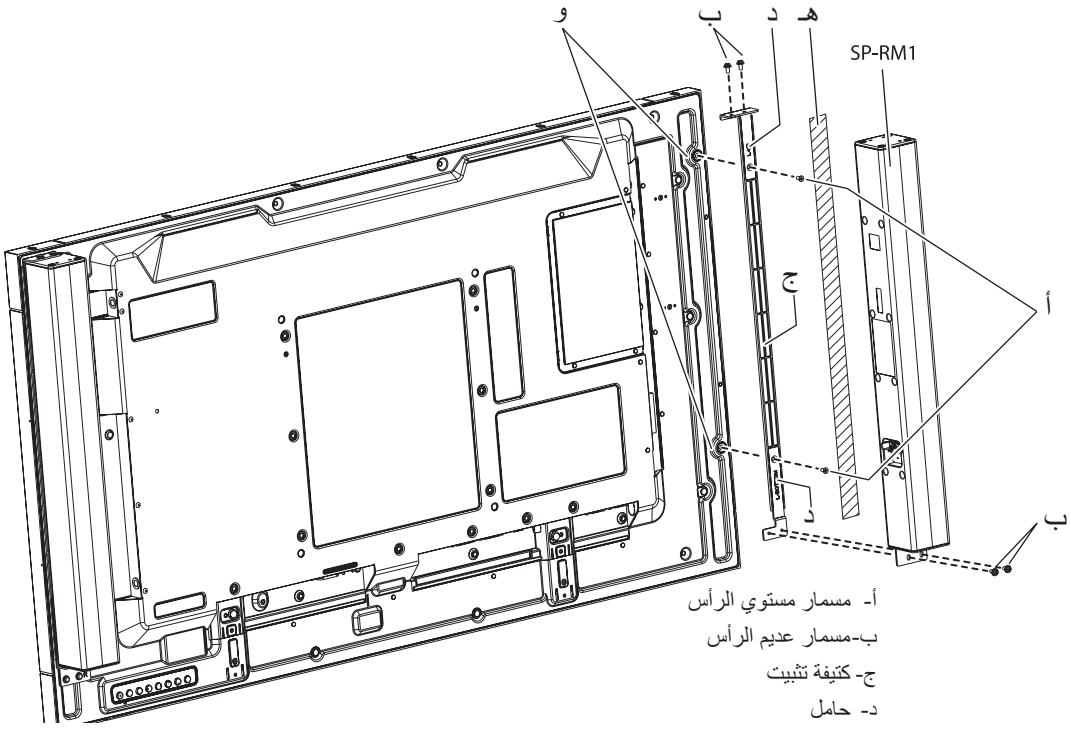
٣- قم بمحاذاة كل كتيفة تثبيت مع الحامل الخاص بها واربط الكتائف والحوامل بالجانب الخلفي للشاشة مستخدمًا المسامير ذات الرؤوس المستوية* (أ، ج، د، و).
بعد ذلك اربط البطانات* لتغطية الحوامل (هـ).

ملاحظة: لا تستخدم سوى المسامير مستوية الرأس المرفقة في السماعات لتجنب تلف الشاشة.

٤- قم بربط السماعات بالحوامل مستخدمًا المسامير عديمة الرأس* (ب).

٥ - بمجرد توصيل السماعات بالشاشة، قم بتوصيل السماعة والشاشة.

*: مرفقة في السماعة



أ- مسمار مستوي الرأس
ب-مسمار عديم الرأس
ج- كتيفة تثبيت
د- حامل
هـ-بطانة
و- فتحة المسمار

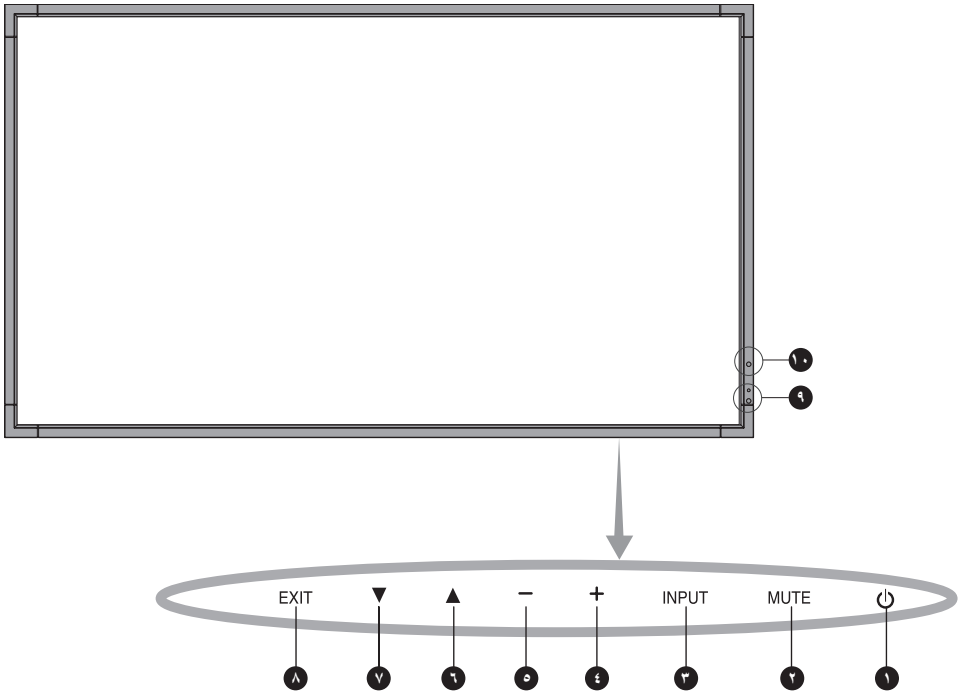
ملاحظة: تجنب استخدام أجهزة غير الأجهزة المحددة.

ملاحظة: استخدم SP-RM1 مع الطرازين X462S وX552S. لمزيد من المعلومات، يُرجى الرجوع إلى دليل التشغيل السريع الذي يخص SP-RM1.

عربي

أسماء الأجزاء ووظائفها

لوحة التحكم



١ زر POWER (الطاقة)

تشغيل الطاقة/إيقافها. يرجى الرجوع أيضًا إلى صفحة ١٨.

٢ زر MUTE (كتم الصوت)

للتبديل بين وضعي ON/OFF (تشغيل/إيقاف تشغيل) كتم الصوت.

٣ زر INPUT (إدخال)

يعمل كزر SET (إعداد) داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). (تنقل بالمفاتيح بين [DVI] أو [DPORT] أو [VGA] أو [HDMI] أو [DVD/HD] أو [SCART] أو [VIDEO1] أو [VIDEO2] أو [S-VIDEO]) علمًا بأن هذه هي مصادر الدخل المتاحة فحسب، وهي مذكورة بأسمائها المحددة مسبقًا في المصنع.

٤ زر PLUS (الزيادة)

يعمل كزر (+) لزيادة الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يزيد من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٥ زر MINUS (التقليل)

يؤدي نفس وظيفة الزر (-)، حيث يعمل على تقليل الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يقلل من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٦ زر UP (أعلى)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر ▲ لتحريك المنطقة المحددة لأعلى لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٧ زر DOWN (أسفل)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر ▼ لتحريك المنطقة المحددة لأسفل لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٨ زر EXIT (خروج)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر EXIT (خروج) داخل OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) للانتقال إلى القائمة السابقة.

٩ مستشعر وحدة التحكم عن بعد ومؤشر الطاقة

يستقبل الإشارات الواردة من وحدة التحكم عن بعد (عند استخدم وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية). يرجى الرجوع أيضًا لصفحة ١٣.
يضيء باللون الأخضر عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط*.
تضيء باللون الأحمر عندما تكون شاشة LCD في وضع POWER OFF (إيقاف التشغيل).
يومض باللون الكهرماني عندما تكون الشاشة في وضع Power Save (توفير الطاقة).
يومض باللونين الأخضر والكهرماني بالتبادل عندما تكون الشاشة في وضع الاستعداد، مع تنشيط وظيفة "SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة).
عند اكتشاف خلل داخل الشاشة، يومض المؤشر باللون الأحمر.*
في حال اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات "POWER INDICATOR" (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٦)، لن يومض مؤشر البيان عندما تكون الشاشة في الوضع النشط.

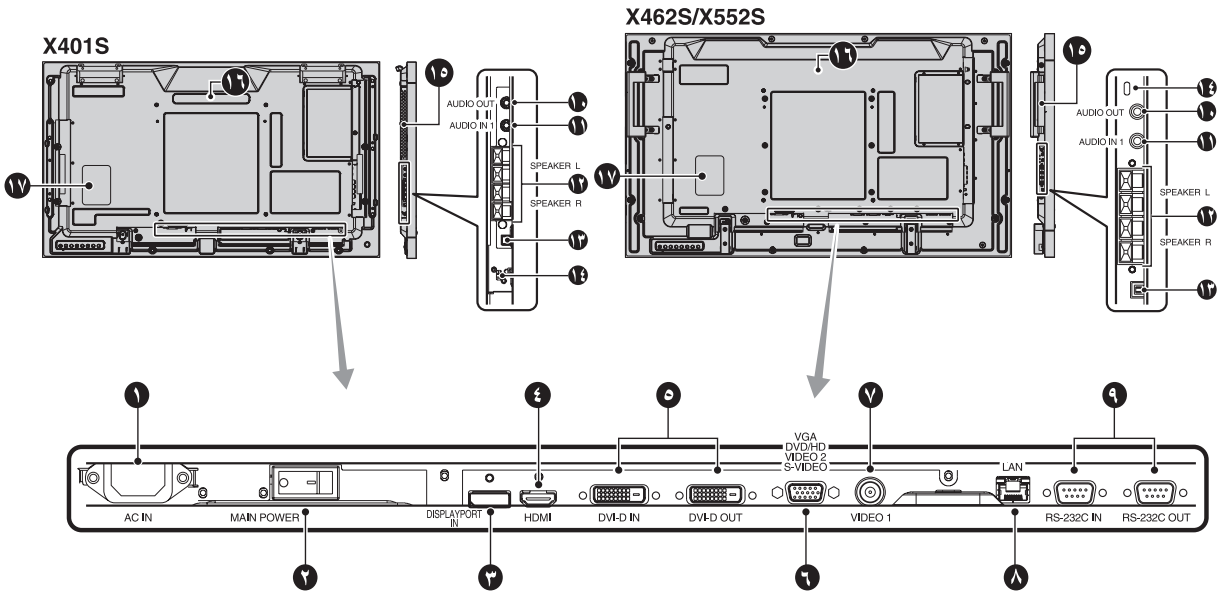
١٠ مستشعر الضوء المحيط

يقوم بالتقاط الضوء المحيط، مما يتيح للشاشة إجراء تعديلات آلية على إعدادات السطوع، ومن ثمّ توفير مشاهدة أكثر راحة. لا تقم بتغطية هذا المستشعر. راجع صفحة ٢٠.

وضع قفل مفاتيح التحكم

يتحكم هذا الوضع في منع الوصول على الإطلاق لجميع وظائف مفاتيح التحكم.
ولتنشيط وظيفة قفل مفاتيح التحكم، اضغط مع الاستمرار على كل من ▼ و▲ في آن واحد لأكثر من ٣ ثوانٍ. لاستئناف وضع المستخدم، اضغط مع الاستمرار على كل من زر ▼ و▲ في آن واحد لأكثر من ٣ ثوانٍ.

اللوحة الطرفية



١ موصل AC IN (دخل التيار المتردد)

يتم توصيله بكبل الطاقة المرفق.

٢ MAIN POWER (مفتاح الطاقة الرئيسي)

يتم الضغط على مفتاح On/Off (التشغيل/الإيقاف) لتشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أو إيقافه.

٣ موصل DISPLAYPORT

لإدخال إشارات منفذ الشاشة.

٤ موصل HDMI

لإدخال إشارات HDMI الرقمية.

٥ موصل DVI (DVI-D)

موصل IN (دخل): لإدخال إشارات RGB الرقمية من جهاز كمبيوتر أو جهاز HDTV به خرج RGB رقمي.
* لا يدعم هذا الموصل الدخل التناظري.
موصل OUT (خرج): لإخراج إشارة DVI من دخل DVI أو HDMI مع دخل إشارة DVI، (إشارة DVI فقط، إشارة HDMI لا تمر خلال ذلك).

٦ منفذ دخلVGA (منفذ D-Sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا)

لإدخال إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر الشخصي أو من جهاز RGB آخر. يمكن استخدام هذا الدخل مع RGB أو COMPONENT أو SCART أو مصدر فيديو أو فيديو فائق الجودة. يرجى اختيار نوع الإشارة فيTERMINAL SETTING (إعداد الوحدة الطرفية). راجع صفحة ٢٨.
ملاحظة: عند استخدام هذا الموصل مع COMPONENT أو SCART أو VIDEO أو S-VIDEO، يرجى استخدام كبل إشارة مناسب. إذا كان هناك أية استفسارات، يرجى الرجوع إلى البائع.

٧ موصل VIDEO1 IN (دخل الفيديو ١) (BNC)

لإدخال إشارة فيديو مؤلف.

٨ منفذ شبكة الاتصال المحلية (RJ-45)

توصيل شبكة الاتصال المحلية. راجع صفحة ٣٥.

٩ موصل RS-232C (D-Sub مزود ٩دبابيس)

موصل IN (دخل): لتوصيل دخل RS-232C الوارد من الأجهزة الخارجية كالكمبيوتر للتحكم في وظائف RS-232C.
موصل OUT (خرج): يستخدم لتوصيل خرج RS-232C. لتوصيل العديد من شاشات MultiSync عبر الاتصال المتسلسل RS-232C.

١٠ AUDIO OUT (خرج الصوت)

لإخراج إشارات الصوت من مقبسAUDIO IN 1, (منفذ دخل الصوت ١) و DPORT وHDMI إلى جهاز خارجي (جهاز استقبال أستريو ومكبر صوت وما إلى ذلك من أجهزة).
ملاحظة: عند توصيل SP-RM2 بسماعة خارجية، يجب استخدام مقبس إستريو صغير على شكل حرف L ويقل عن طول رأس الموصل التي تبلغ ٢٩ مم.
لا يدعم هذا الموصل طرف التوصيل الموجود بسماعة الرأس.

١١ AUDIO IN (منفذ دخل الصوت ١)

لإدخال إشارات الصوت من جهاز خارجي كجهاز كمبيوتر أو جهاز VCR أو مشغل أقراص DVD.
ملاحظة: عند توصيل SP-RM2 بسماعة خارجية، يجب استخدام مقبس إستريو صغير على شكل حرف L ويقل عن طول رأس الموصل التي تبلغ ٢٩ مم.

١٢ EXTERNAL SPEAKER TERMINAL (طرف السماعة الخارجية)

لإخراج إشارة الصوت من منفذ AUDIO 1 (دخل الصوت ١)، وDPORT وHDMI.
والطرف الأحمر هو الطرف الموجب (+).
الطرف الأسود هو الطرف السالب (-).
ملاحظة: طرف السماعة مخصص لسماعة ١٠ وات + ١٠ وات (٨ أوم).

١٣ مفتاح مكبر الصوت الداخلي/الخارجي

⊓ مكبر الصوت الداخلي: ⊓ مكبر الصوت الخارجي:
ملاحظة: يرجى إيقاف تشغيل الشاشة عند استخدام مفتاح مكبر الصوت ا لداخلي/الخارجي.

١٤ قفل Kensington

لمنع السرقة وتأمين الجهاز.

١٥ فتحة لوحة الخيارات

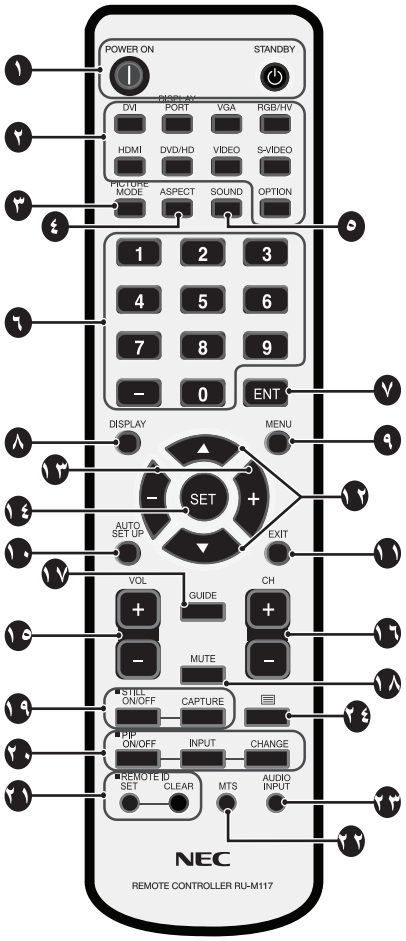
تتوافر ملحقات Slot 2 (الفتحة ٢). يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيدٍ من المعلومات.
ملاحظة: يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحة الخيارات المتاحة.

١٦ مكبر الصوت الداخلي

١٧ مسمى التصنيف

عربي

وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية



١ زر Power (الطاقة)

للتبديل بين وضعي التشغيل/الاستعداد.

٢ زر INPUT (الدخل)

يحدد إشارة الدخل.

DVI :DVI
DPORT :DISPLAYPORT
VGA: إشارة VGA
HDMI: إشارة HDMI
DVD/HD: إشارة DVD/HD وSCART
VIDEO: VIDEO1, VIDEO2 (الفيديو١، الفيديو٢)
S-VIDEO: إشارة S-VIDEO
OPTION: يعتمد على نوع الاتصال الذي لديك

٣ زر PICTURE MODE (وضع الصورة)

يحدد وضع الصورة بحيث يكون إما [HIGHBRIGHT] أو [STANDARD] أو [sRGB] أو [CINEMA] أو [AMBIENT1] أو [AMBIENT2]. انظر صفحة ٢٠.

HIGHBRIGHT: للصور المتحركة مثل DVD.
STANDARD: للصور.
sRGB: للصور التي تحتوي بصفة أساسية على نصوص.
CINEMA: للأفلام.
AMBIENT1 وAMBIENT2: ينشطان خاصية خفض الإضاءة تلقائيًا. انظر صفحة ٢٠.

٤ زر ASPECT (عرض الشاشة إلى ارتفاعها)

يحدد عرض الصورة إلى ارتفاعها، ما بين [FULL] (كامل)، و[WIDE] (عريض) و[DYNAMIC] (ديناميكي)، و[١:١] و[ZOOM] (زوم) و[NORMAL] (عادي). راجع صفحة ١٩.

٥ زر SOUND (الصوت)

الصوت الاصطناعي المحيط لسماعات الصوت الداخلية / الخارجية.
يتم تعطيل Audio out (خرج الصوت) عند ضبط المحيط على ON (تشغيل).

٦ لوحة المفاتيح

اضغط على الأزرار لتعيين وتغيير كلمات المرور وتغيير القناة وتعيين معرف وحدة التحكم عن بعد.

٧ زر ENT*٢

٨ زر DISPLAY (عرض)

يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
انظر صفحة ٢٠.

٩ زر MENU (القائمة)

يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل وضع القائمة.

١٠ زر AUTO SETUP (الإعداد التلقائي)

يؤدي إلى الدخول إلى قائمة الإعداد التلقائي. انظر صفحة ٢٢.

١١ زر EXIT (خروج)

يؤدي إلى العودة إلى القائمة السابقة داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

١٢ زر (أعلى/أسفل)

يعمل ▲ ▼ كزر يقوم بتحريك المنطقة المظللة لأعلى أو أسفل، بهدف تحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).
تتحرك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة) إلى أعلى أو إلى أسفل.

١٣ زر التقليل/الزيادة (-/+)

يقوم بزيادة أو تقليل مستوى الضبط داخل إعدادات قائمة OSD.
تتحرك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة) يسارًا أو يمينًا.

١٤ زر SET (ضبط)

يؤدي إلى إجراء التحديد.

١٥ زر (زيادة/خفض مستوى الصوت)

يؤدي إلى زيادة أو خفض مستوى خرج الصوت.

١٦ زر (قناة لأعلى/لأسفل)*٢

١٧ زر GUIDE (الدليل)*٢

١٨ زر MUTE (كتم الصوت)

يقوم بتشغيل/إيقاف وظيفة كتم الصوت.

١٩ زر STILL (الصورة الساكنة)

زر ON/OFF (تشغيل وإيقاف): يقوم بتنشيط/إلغاء تنشيط وضع الصورة الساكنة.
زر STILL CAPTURE (التقاط صورة ساكنة): يؤدي إلى التقاط صورة ساكنة.

٢٠ زر PIP (صورة داخل صورة)

زر **ON/OFF (تشغيل وإيقاف):** يقوم بالتبديل بين الوظائف PIP (صورة داخل صورة) وPOP (صورة فوق صورة) وPICTURE BY PICTURE-ASPECT (صورة إلى جانب صورة)-بنسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها، وPICTURE BY PICTURE-FULL (صورة إلى جانب صورة)-كامل. راجع صفحة ٢٤.
زر **INPUT (الإدخال):** يحدد إشارة دخل "صورة داخل صورة".
زر **CHANGE (تغيير):** يقوم باستبدال الصورة الرئيسية والفرعية.

الصور الرئيسية	الصور الفرعية								
	DVI	DPORT	VGA	HDMI	DVD/HD	SCART	VIDEO1 (فيديو ١)	VIDEO2 (فيديو ٢)	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)
DVI	لا	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
DPORT	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
VGA	نعم	نعم	لا	نعم	لا	لا	نعم	لا	لا
HDMI	لا	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
DVD/HD	نعم	نعم	لا	نعم	لا	لا	نعم	لا	لا
SCART	نعم	نعم	لا	نعم	لا	لا	لا	لا	لا
VIDEO1	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا
VIDEO2	نعم	نعم	لا	نعم	لا	لا	لا	لا	لا
S-VIDEO	نعم	نعم	لا	نعم	لا	لا	لا	لا	لا

٢١ زر REMOTE ID (معرف وحدة التحكم عن بعد)

يقوم بتنشيط وظيفة معرف وحدة التحكم عن بعد.

٢٢ زر MTS (صوت التلفزيون متعدد القنوات)*٢

٢٣ زر AUDIO INPUT (دخل الصوت)

يحدد مصدر دخل الصوت، إما [IN1] أو [DPORT] أو [HDMI] أو [OPTION] (خيار)*١

٢٤ زر ☰

يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.
ملاحظة: لمداخل VIDEO1 (فيديو ١) وVIDEO2 (فيديو ٢) وS-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) فقط.

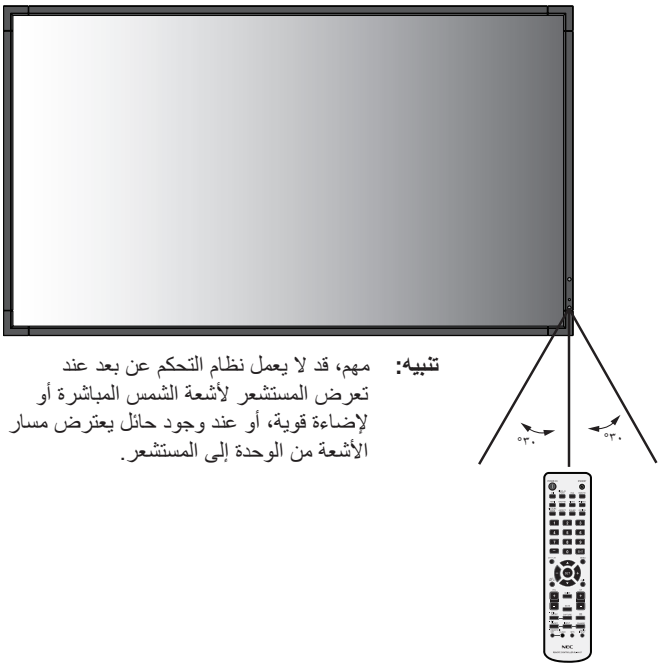
*١: قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

*٢: يعتمد أداء هذا الزر على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.
للمزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى دليل لوحة الخيارات.

نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد

قم بتوجيه الجزء العلوي لوحدة التحكم عن بعد نحو المستشعر الخاص به على شاشة LCD أثناء تشغيل الأزرار.

استخدم وحدة التحكم عن بعد في نطاق مسافة تبعد حوالي ٧ أمتار (٢٣ قدمًا) عن مستشعر وحدة التحكم عن بعد، أو بزاوية أفقية أو رأسية مقدارها ٣٠ درجة في إطار مسافة تبعد حوالي ٣,٥ مترًا (١٠ أقدام) عن المستشعر.



تنبيه: مهم، قد لا يعمل نظام التحكم عن بعد عند تعرض المستشعر لأشعة الشمس المباشرة أو لإضاءة قوية، أو عند وجود حائل يعترض مسار الأشعة من الوحدة إلى المستشعر.

التعامل مع وحدة التحكم عن بعد

- لا تعرض الوحدة لصدمات قوية.
- احرص على عدم تناثر المياه أو أي سوائل أخرى على الوحدة. وإذا تعرضت للبلل، فامسح المياه عنها فورًا حتى تجف.
- تجنب تعريض الوحدة للحرارة أو البخار.
- لا تفتح الوحدة إلا لتركيب البطاريات.

عربي

١- تحديد مكان التركيب

تنبيه: يجب أن يتم تركيب شاشة LCD على يد فني متخصص. وللمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالموزع.

تنبيه: يجب أن يقوم بعملية نقل الشاشة أو تركيبها شخصان أو أكثر. وقد يؤدي عدم الالتزام بهذا التنبيه إلى التعرض للإصابة في حالة سقوط الشاشة.

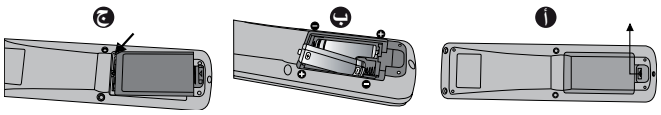
تنبيه: تجنب تثبيت الشاشة أو تشغيلها وهي في وضع مقلوب، أو عندما يكون وجهها لأسفل.

تنبيه: تحتوي شاشة LCD على مستشعر درجة الحرارة ومروحة تبريد، بما في ذلك مروحة للوحة الخيارات.
تعمل مروحة التبريد تلقائيًا إذا زادت سخونة الشاشة للغاية.
تعمل مروحة لوحة الخيارات بالرغم من أن درجة الحرارة أقل من درجة حرارة التشغيل العادية وذلك من أجل تبريد لوحة الخيارات. أما إذا ارتفعت درجة الحرارة ارتفاعًا مفرطًا أثناء تشغيل مروحة التبريد، فستظهر رسالة تحذيرية. عندئذٍ، توقف عن استخدام الشاشة واتركها حتى تبرد. علمًا بأن استخدام مروحة التبريد سوف يقلل من احتمال تعرض الدوائر الكهربائية للتلف المبكر وقد يساعد في الحد من تدهور الصورة وخاصية "ثبات الصورة".
عند استخدام الشاشة في مكان مغلق أو تغطية لوحة تحكم LCD بشاشة واقية، يُرجى التحقق من درجة الحرارة الداخلية للشاشة باستخدام زر التحكم في "HEAT STATUS" (حالة الحرارة) بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع صفحة ٢٧). فإذا كانت درجة الحرارة أعلى من درجة حرارة التشغيل المعتادة، يرجى إدارة مروحة التبريد إلى الوضع ON (تشغيل) بقائمة FAN CONTROL (التحكم في المروحة) الموجودة ضمن قائمة OSD (راجع صفحة ٢٧).

مهم: ابسط الغطاء الواقي الذي كان يغطي شاشة LCD بالكامل عندما كانت معبأة، تحت الشاشة لتجنب تعرض اللوحة للخدش.

٢- تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد

يتم تشغيل وحدة التحكم عن بعد ببطاريتين من نوع AA ١,٥ فولت.
لتركيب البطاريتين أو استبدالهما:



أ- اضغط على غطاء البطارية ثم قم بتحريكه لفتحه.

ب- قم بمحاذاة البطاريتين وفقًا للإشارتين (+) و(-) الموضحتين داخل حجيرة البطارية.

ج- أعد الغطاء إلى مكانه.

تنبيه: قد يؤدي الاستخدام الخاطئ للبطاريات إلى حدوث تسرب أو انفجار.

توصي شركة NEC باستخدام البطارية على النحو التالي:

- ضع بطاريتين من حجم "AA" بحيث تتوافق إشارتا (+) و(-) بكل بطارية مع إشارتي (+) و(-) بحجيرة البطارية.
- لا تستخدم نوعين من البطاريات معًا.
- تجنب استخدام بطارية جديدة مع أخرى قديمة؛ حيث إن ذلك قد يؤدي إلى تقليل عمر البطارية أو تسرب السائل منها.
- أخرج البطاريات الفارغة في الحال لتلافي تسرب حامض البطاريات في حجيرة البطارية.
- لا تلمس حامض البطاريات المكشوف، فقد يتسبب ذلك في إصابة الجلد بالجروح.

ملاحظة: إذا كنت تنوي عدم استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة طويلة، يرجى إخراج البطاريتين منها.

٣- توصيل الأجهزة الخارجية (راجع صفحتي ١٦ و١٧)

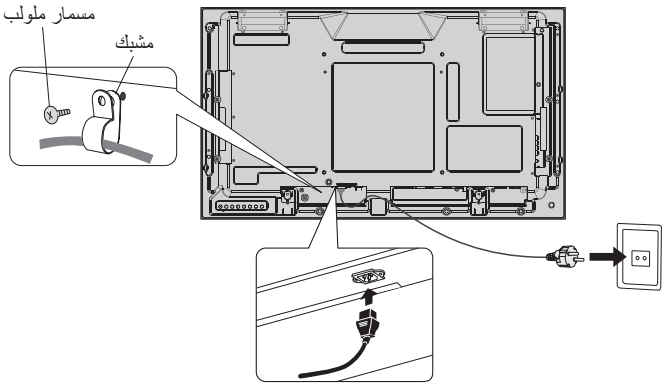
- لحماية الجهاز الخارجي، قم بإيقاف تشغيل مصدر الطاقة الرئيسي قبل إجراء التوصيلات.
- يرجى الرجوع إلى دليل استخدام الجهاز للحصول على المزيد من المعلومات.

ملاحظة: تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

٤- توصيل كبل الطاقة المرفق

- يتعين تركيب الجهاز بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
- يرجى إحكام تثبيت كبل الطاقة بشاشة LCD من خلال ربط المشبك والمسمار الملولب.
- أدخل أطراف التوصيل بالكامل في مقبس مأخذ التيار الكهربائي، إذ أن التوصيل غير المحكم قد يتسبب في تدهور الصورة.

ملاحظة: يرجى الرجوع إلى قسم "احتياطات السلامة والصيانة" بهذا الدليل لاختيار كبل التيار المتردد بطريقة صحيحة.



٥- توصيل الطاقة لجميع الأجهزة الخارجية الملحقة

عند التوصيل بجهاز كمبيوتر، قم بتشغيل الكمبيوتر أولاً.

٦- تشغيل الجهاز الخارجي الملحق

اعرض الإشارة من مصدر الدخل الذي تريده.

٧- ضبط الصوت

اضبط مستوى الصوت عندما يتطلب الأمر ذلك.

٨- ضبط الشاشة (راجع صفحتي ٢٢ و٢٣)

اضبط أوضاع عرض الشاشة عند الضرورة.

٩- ضبط الصورة (راجع صفحة ٢٢)

اضبط مستوى الإضاءة الخلفية أو التباين عند الضرورة.

١٠- إجراءات الضبط الموصى بها

للحد من احتمال حدوث ظاهرة "ثبات الصورة"، يرجى ضبط العناصر التالية وفقًا للتطبيق المستخدم: وفقًا للتطبيق المستخدم "SCREEN SAVER" (شاشة التوقف)، "SIDE BORDER COLOR" (لون جوانب الشاشة) (راجع صفحة ٢٧) و"DATE & TIME" (التاريخ والوقت) (راجع صفحة ٢٤) و"SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة) (راجع صفحة ٢٣).
يوصى كذلك بضبط إعداد "FAN CONTROL" (التحكم في المروحة) على الوضع ON (تشغيل) (راجع صفحة ٢٧).

عربي

التوصيلات

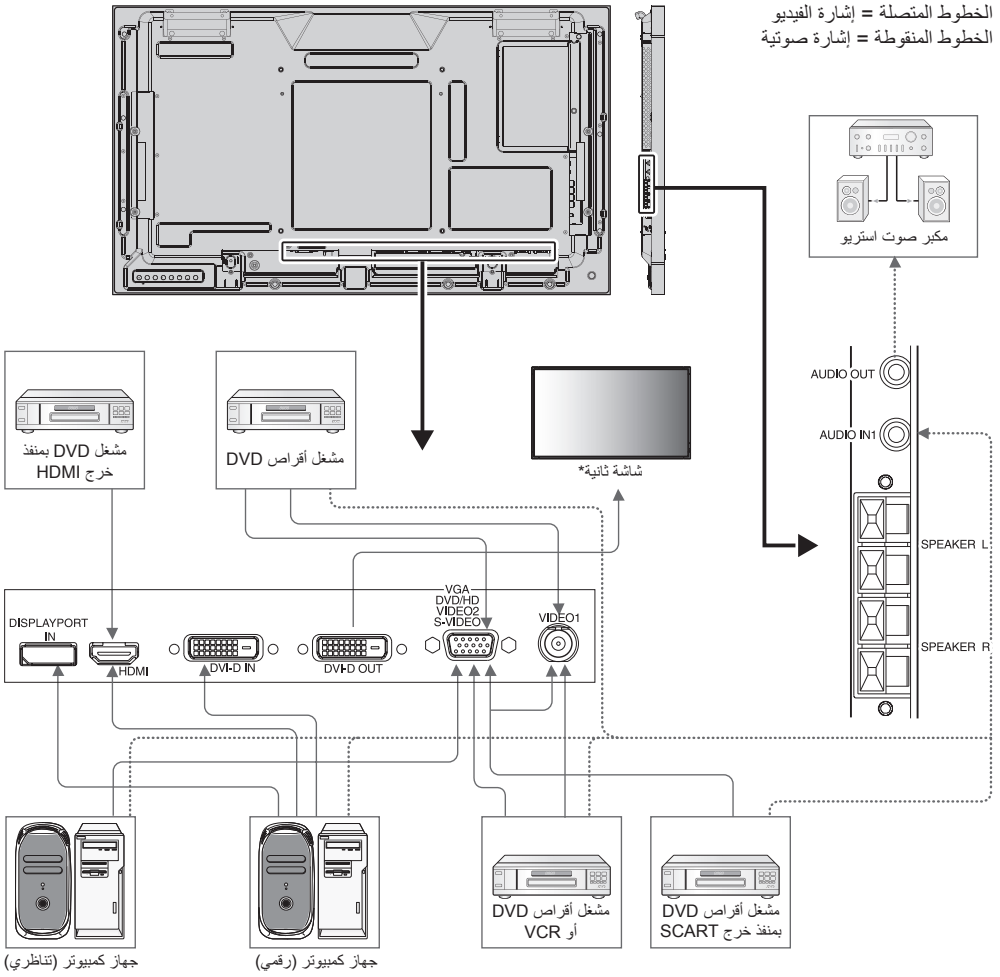
ملاحظة: تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

ملاحظة: استخدم كبل صوت غير مزود بمقاوم مُضمّن؛ حيث إن استخدام كبل صوت مزود بمقاوم مُضمن من شأنه أن يخفض مستوى الصوت.

قبل إجراء التوصيلات:

* قم أولاً بإيقاف تشغيل الطاقة الخاصة بجميع الأجهزة الملحقة، ثم قم بعمل التوصيلات.
* راجع دليل الاستخدام المرفق مع كل جزء من أجزاء الجهاز.

مخطط توصيل الأسلاك



*: يوجد حد أقصى من الشاشات المتصلة بالنسبة للشاشات المتعددة المتصلة معًا بشكل تسلسلي.

الأجهزة المتصلة	طرف التوصيل	الإعداد في وضع الوحدة الطرفية	اسم إشارة الدخل	توصيل طرف توصيل الصوت	زر الدخل في وحدة التحكم عن بعد
AV (الصوت والصورة)	مدخل DVI (DVI-D)	وضع DVI: DVI-HD	DVI	AUDIO IN1, IN2, IN3	DVI
	HDMI	RAW/EXPAND*1	HDMI	HDMI	HDMI
	VGA (D-Sub) +VIDEO 1	وضع D-SUB: SCART	SCART	AUDIO IN1	DVD/HD
	VIDEO1 (BNC)	-	VIDEO1 (فيديو ١)	AUDIO IN1	VIDEO (فيديو)
	VGA (D-Sub)	وضع D-SUB: S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة)	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)	AUDIO IN1	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)
	VGA (D-Sub)	وضع D-SUB: VIDEO (فيديو)	VIDEO2 (فيديو ٢)	AUDIO IN1	VIDEO (فيديو)
	VGA (D-Sub)	وضع D-SUB: مركب	DVD/HD	AUDIO IN1	DVD/HD
جهاز الكمبيوتر	VGA (D-Sub)	-	VGA	AUDIO IN1	VGA
	مدخل DVI (DVI-D)	وضع DVI: DVI-PC	DVI	AUDIO IN1	DVI
	DisplayPort	DPORT	DPORT	DPORT	DISPLAYPORT
	HDMI	RAW/EXPAND*1	HDMI	HDMI	HDMI

*١: يعتمد على نوع الإشارة.

التوصيل بجهاز كمبيوتر

يتيح توصيل جهاز الكمبيوتر بشاشة LCD إمكانية عرض صور الشاشة الخاصة بالكمبيوتر.
قد لا تتمكن بعض بطاقات العرض وساعة البكسل التي يزيد ترددها عن ١٦٢ ميجا هرتز من عرض إحدى الصور بشكل صحيح.
تعرض شاشة LCD صور ملائمة عن طريق الضبط التلقائي لإشارة التوقيت المضبوط مسبقًا في المصنع.

<توقيت الإشارة النموذجي المضبوط مسبقًا في المصنع>

الدقة	تردد المسح		التعليقات
	التردد الأفقي	التردد الرأسي	
٦٤٠ x ٤٨٠	٣١,٥ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
٨٠٠ x ٦٠٠	٣٧,٩ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٠٢٤ x ٧٦٨	٤٨,٤ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٢٨٠ x ٧٦٨	٤٨ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٣٦٠ x ٧٦٨	٤٨ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٢٨٠ x ١٠٢٤	٦٤ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	
١٦٠٠ x ١٢٠٠	٧٥ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	الصورة المضغوطة
١٩٢٠ x ١٠٨٠	٦٧,٥ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	الدقة المضغوطة

- إذا استخدمت الشاشة مع جهاز Macintosh، اضبط "Mirroring" (الانعكاس) على وضع Off (إيقاف)، في جهازك.

يرجى الرجوع إلى دليل مالك جهاز Macintosh لمعرفة المزيد من المعلومات حول متطلبات خرج فيديو الكمبيوتر، وأي تعريف أو تهيئة خاصة قد تتطلبها صورة الشاشة والشاشة ذاتها.

- تتوافق إشارات دخل TMDS مع معايير DVI.
- للحفاظ على جودة العرض، استخدم كبل يتوافق مع معايير DVI.

التوصيل بمشغل أقراص DVD مزود بمنفذ خرج HDMI

- يرجى استخدام كبل HDMI الموضح عليه شعار HDMI.
- قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.
- قد لا تتمكن بعض بطاقات العرض من عرض إحدى الصور بشكل صحيح.

التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ DisplayPort

- يرجى استخدام كبل DisplayPort الذي يحمل شعار DisplayPort المعتمد.
- قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.
- يرجى مراعاة أن موصل DisplayPort لا يمد المركب المتصل بالتيار الكهربائي.
- يرجى مراعاة أنه عند توصيل كبل DisplayPort بمركب عن طريق مهايئ تحويل الإشارات، قد لا تظهر الصورة.
- اختر خاصية كابلات منفذ الشاشة على وضع وظيفة القفل. عند إزالة الكبل، اضغط مع الاستمرار على الزر العلوي لتحرير القفل.

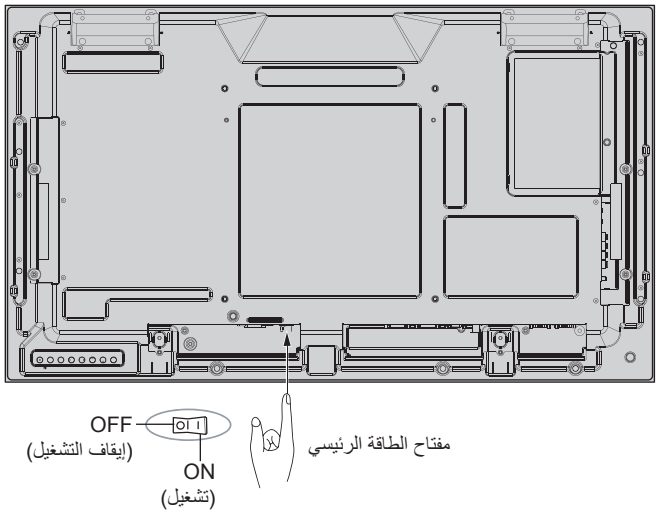
عربي

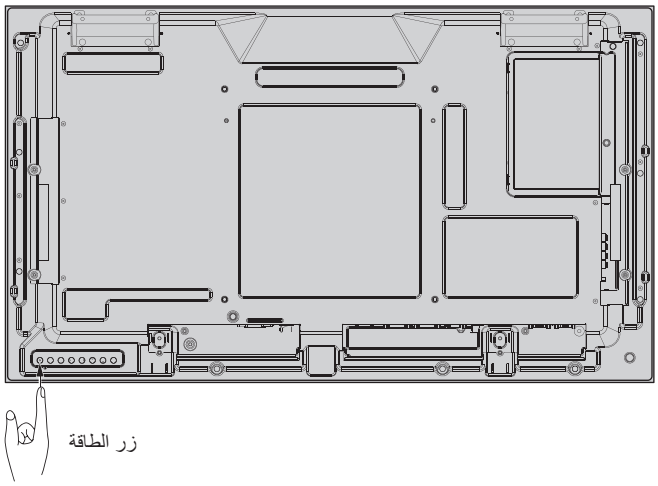
التشغيل الأساسي

وضعا التشغيل والإيقاف

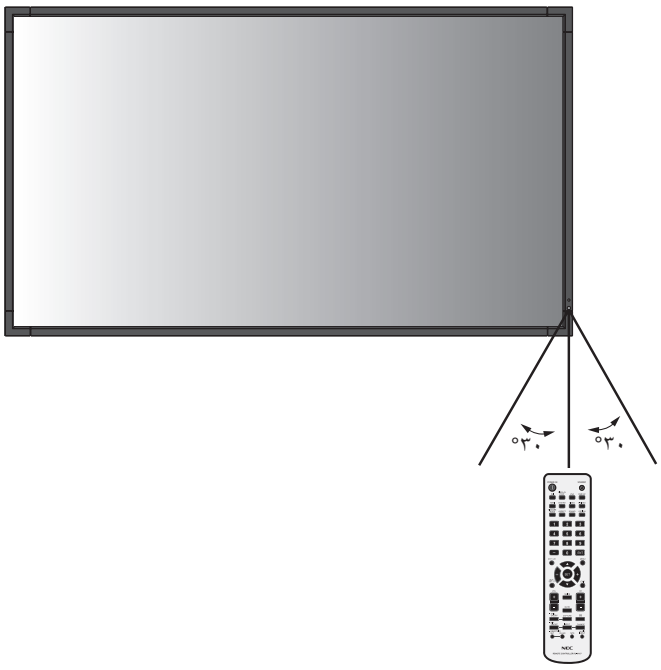
يضيء مؤشر الطاقة الخاص بشاشة LCD باللون الأخضر عند التشغيل ويضيء باللون الأحمر أو الأصفر الكهرماني عند إيقاف التشغيل.

ملاحظة: يجب أن يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع ON (تشغيل) لكي تتمكن من تشغيل الشاشة باستخدام وحدة التحكم عن بعد أو زر الطاقة.





استخدام وحدة التحكم عن بعد



مؤشر الطاقة

الوضع	ضوء مؤشر الحالة
Power ON (تشغيل)	أخضر*١
Power OFF (إيقاف التشغيل) استهلاك الطاقة أقل من ٠,٥ وات	أحمر
توفير الطاقة استهلاك الطاقة أقل من ١ وات*٢	أصفر كهرماني
وضع الاستعداد عند تمكين "SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة).	يومض اللونان الأخضر والكهرماني بالتبادل
التشخيص (اكتشاف الخطأ)	وميض باللون الأحمر (راجع **استكشاف الأعطال وإصلاحها** صفحة ٤١)

*١ في حالة اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٦)، لن يضيء مؤشر البيان عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط.
*٢ دون أي خيارات، مع إعدادات المصنع، بمنفذ دخل VGA فقط.

استخدام إدارة الطاقة

تتبع شاشة LCD وظيفة إدارة الطاقة (DPM) المعتمدة لدى جمعية VESA.
تعمل وظيفة إدارة الطاقة على توفير الطاقة حيث إنها تقلل تلقائيًا استهلاك الطاقة عند عدم استخدام لوحة المفاتيح أو الماوس لفترة محددة.
تم ضبط خاصية إدارة الطاقة الموجودة على الشاشة الجديدة على وضع "AUTO STANDBY" (الاستعداد التلقائي)، مما يتيح للشاشة الانتقال إلى وضع توفير الطاقة عند عدم ظهور أية إشارة إليها. الأمر الذي قد يؤدي إلى إطالة العمر الافتراضي للشاشة وتقليل استهلاك الطاقة.

ملاحظة: حسب نوع الكمبيوتر وبطاقة الشاشة المستخدمة، قد لا تعمل هذه الوظيفة.

ملاحظة: في حال ضبط توفير الطاقة على ON (تشغيل) (انظر صفحة ٢٧)، تدخل الشاشة في وضع إدارة الطاقة، وتستغرق عدة ثوان بالنسبة لـ HDMI وما يقرب من ١٠ ثوان بالنسبة لـ DVD/HD وSCART وVIDEO1 (فيديو ١) وVIDEO2 (فيديو ٢) وS-VIDEO (الفيديو فائق الجودة).

تحديد مصدر فيديو

لعرض مصدر الفيديو:

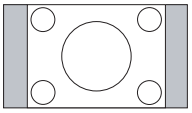
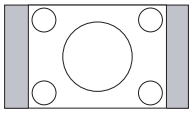
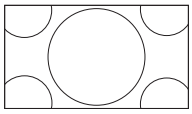
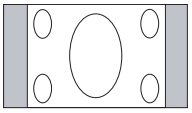
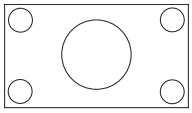
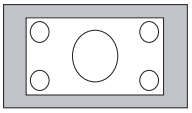
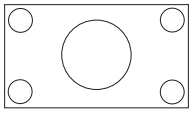
استخدم زر الدخل لضبط [VIDEO1] (فيديو ١) أو [VIDEO2] (فيديو ٢) أو [S-VIDEO] (فيديو فائق الجودة).

استخدم قائمة COLOR SYSTEM (نظام اللون) لضبط الوضع AUTO (تلقائي) أو [NTSC]، أو [PAL] أو [SECAM]، أو [PAL60] أو [4.43NTSC] وفقًا لتنسيق الفيديو الذي تريده.

عرض الصورة إلى ارتفاعها

DVI وVGA وDPORT
NORMAL ← ZOOM ← 1:1 ← FULL و

HDMI وDVD/HD وSCART وVIDEO1 وVIDEO2 وS-VIDEO
NORMAL ← ZOOM ← 1:1 ← DYNAMIC ← WIDE ← FULL

نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها	عرض بدون تغيير*٤	التحديد الموصى به لمقاس الصورة*٤
٣:٤		NORMAL (عادي) 
		DYNAMIC (ديناميكي) 
ضغط		FULL (كامل) 
صندوق البريد		WIDE (عريض) 

*٤ تشير المناطق المظللة باللون الرمادي إلى الأجزاء غير المستخدمة من الشاشة.

NORMAL (عادي): يعرض نفس نسبة العرض إلى الارتفاع المرسلة من المصدر.

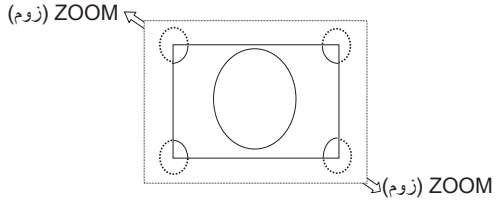
FULL (كامل): يعرض الصورة بملء الشاشة.

WIDE (عريض): يعمل على توسيع إشارة Letter box التي نسبتها ٩:١٦ لملء الشاشة بأكملها.

DYNAMIC (ديناميكي): يعمل على توسيع حجم الصور التي نسبتها ٣:٤، لكي تملأ الشاشة بدون خطية. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظرًا لزيادة الحجم.

١:١: عرض الصورة بتنسيق ١ في ١ بكسل.

ZOOM (زوم)
يمكن توسيع/تقليل حجم الصورة بشكل يجعلها تخرج عن منطقة العرض النشطة، ولا يتم عرض الصورة التي تقع خارج هذه المنطقة.



عربي

المعلومات المعروضة على الشاشة

تقدم قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (Information OSD) معلومات مثل: Monitor ID (رقم تعريف الشاشة) وInput Source (مصدر الدخل) وPicture Size (حجم الصورة)، وما غير ذلك.
اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم لإظهار المعلومات المعروضة على الشاشة.

❶ رقم التعريف المخصص للشاشة التي لديك*١
❷ رقم التعريف المخصص للشاشة التي يتم التحكم فيها عبر RS-232C*٢
❸ اسم الدخل
❹ وضع دخل الصوت
❺ عرض الصورة إلى ارتفاعها
❻ المعلومات الخاصة بإشارة الدخل
❼ معلومات عن الصورة الفرعية

*١: ينبغي ضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع Primary (أساسي) أو Secondary (ثانوي).

*٢: ينبغي ضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع Primary (أساسي).

وضع الصورة

DVI أو VGA أو DPORT
STANDARD ← sRGB ← AMBIENT1 ← AMBIENT2 ← HIGHBRIGHT

HDMI وDVD/HD وSCART وVIDEO1 وVIDEO2 وS-VIDEO
STANDARD ← CINEMA ← AMBIENT1 ← AMBIENT2 ← HIGHBRIGHT

وضع AMBIENT (الإضاءة المحيطة)

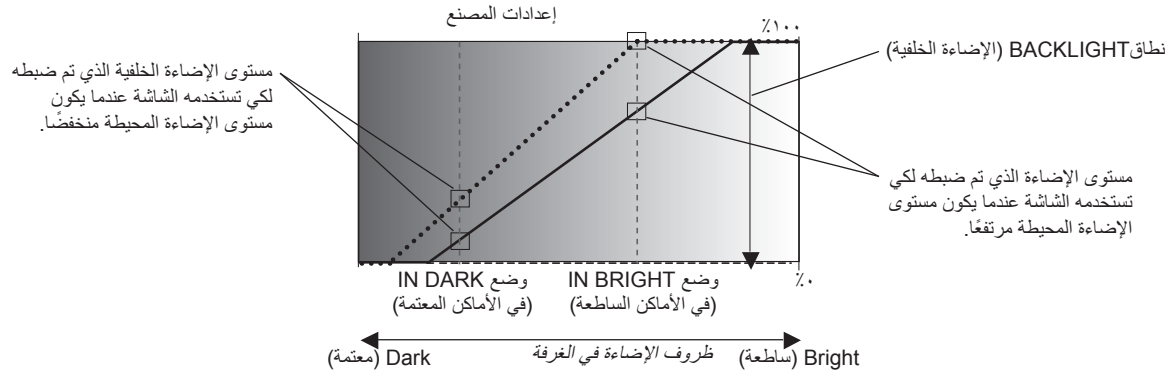
يمكن ضبط سطوع شاشة LCD بحيث يزيد أو ينخفض وفقًا لكمية الإضاءة المحيطة الموجودة داخل الغرفة. فإذا كانت الغرفة ساطعة الإضاءة، تصبح الشاشة ساطعة بنفس الدرجة. وفي حالة إذا خفتت الإضاءة، يخفت ضوء الشاشة تبعًا لذلك. ويتمثل الغرض من هذه الوظيفة في جعل المشاهدة أكثر راحة للعين، من خلال توفير مجموعة من ظروف الإضاءة.

ملاحظة: عند ضبط وضع الصورة على AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة٢) يتم تعطيل BACKLIGHT (إضاءة الخلفية) وAUTO BRIGHTNESS (سطوع تلقائي) وBACKLIGHT (إضاءة الخلفية) في وظيفة SCREEN SAVER (شاشة التوقف).
لا تقم بتغطية مستشعر الإضاءة المحيطة عند استخدام الوضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة٢) في PICTURE MODE (وضع الصورة).

ضبط متغير AMBIENT (الإضاءة المحيطة)

في PICTURE MODE (وضع الصورة) في قائمة OSD، حدد AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة٢)، ثم قم بضبط الوضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة) وIN DARK (في الأماكن المعتمة) في كل وضع.

وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): هذا هو مستوى السطوع الذي ستزيد إليه الشاشة عندما يصل مستوى الإضاءة المحيطة إلى أقصى قيمة له.
وضع IN DARK (في الأماكن المعتمة): هذا هو مستوى السطوع الذي ستنخفض إليه الشاشة عندما ينخفض مستوى الإضاءة المحيطة.
عند تنشيط وظيفة AMBIENT (الإضاءة المحيطة)، يتغير مستوى سطوع الشاشة تلقائيًا طبقًا لظروف الإضاءة المحيطة في الغرفة (**الشكل ١**).



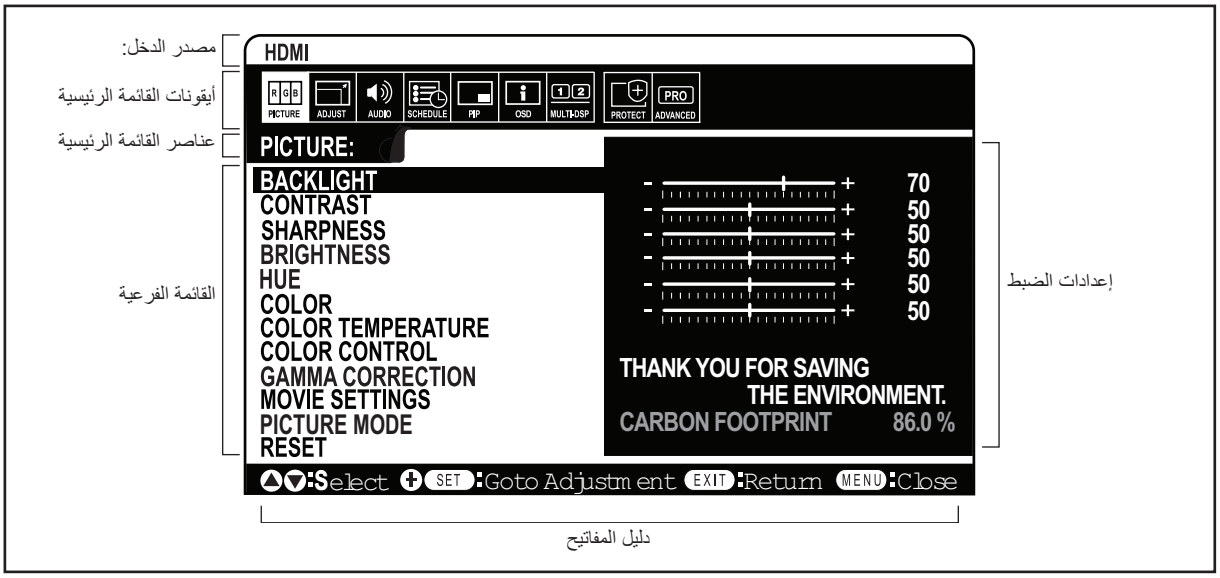
قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند وضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) .....
قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند وضع AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢)

الشكل ١

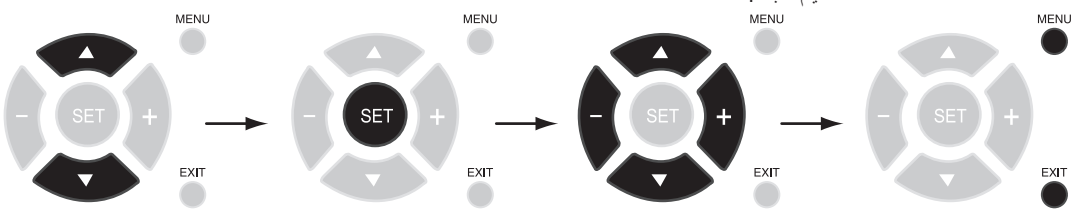
وضع IN DARK (في الأماكن المعتمة): مستوى الإضاءة الخلفية الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة منخفضًا.
وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): مستوى الإضاءة الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة مرتفعًا.

أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).

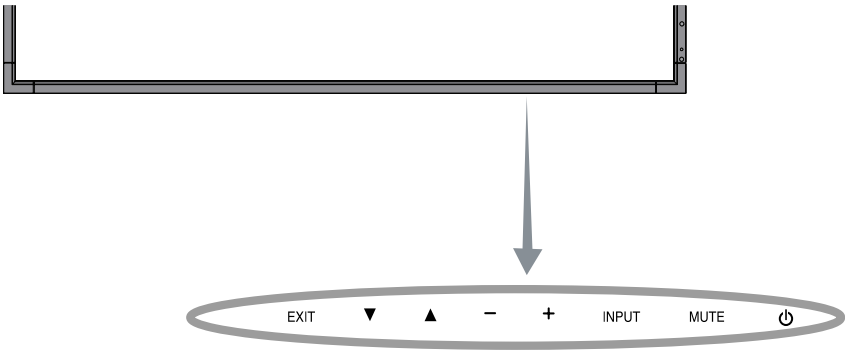
ملاحظة: قد لا تتوافر بعض الوظائف، حسب الطراز أو الأجهزة الاختيارية.



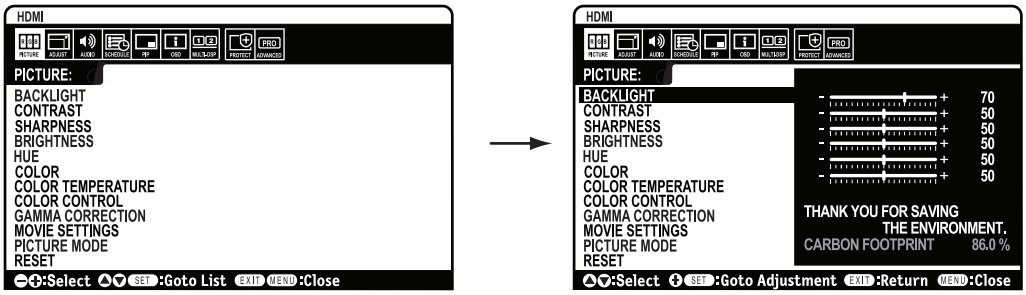
وحدة التحكم عن بعد



لوحة التحكم



شاشة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة



عربي

الإعداد		الضبط الافتراضي
PICTURE (الصورة)		
BACKLIGHT (إضاءة خلفية)	تتيح ضبط إجمالي درجة سطوع الصورة والشاشة الخلفية. اضغط على + أو – للضبط. ملاحظة: عند تحديد وضع AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢) في وضع الصورة، لا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	Depends on destination (تبعًا للوجهة)
CONTRAST (التباين)	يتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقًا لإشارة الدخل. اضغط على + أو – للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	٥٠
SHARPNESS (حدة الألوان)	يتيح ضبط وضوح الصورة. اضغط على + أو – للضبط.	٥٠*
BRIGHTNESS (درجة السطوع)	يتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقًا للخلفية. اضغط على + أو – للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	٥٠
HUE (تدرج الألوان)	يضبط تدرج ألوان الشاشة. اضغط على + أو – للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	٥٠
COLOR (اللون)	يتيح ضبط عمق الألوان في الشاشة. اضغط على + أو – للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	٥٠*
COLOR TEMPERATURE (الحرارة اللونية)	يتيح ضبط درجة الحرارة اللونية في الشاشة بأكملها. ويؤدي انخفاض درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للحمرة؛ في حين يؤدي ارتفاع درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للون الأزرق. إذا كانت TEMPERATURE (درجة الحرارة) تتطلب مزيدًا من الضبط، فيمكن ضبط كل مستوى من مستويات اللون الأحمر/ الأخضر/ الأزرق في النقطة البيضاء. ولضبط هذه المستويات، يجب أن يظهر الوضع CUSTOM (مخصص) عند تحديد COLOR TEMPERATURE (درجة الحرارة اللونية). ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، يتم ضبط قيمة 6500k محددة مسبقًا حتى لا يتم تغييرها.عند تحديد خيار PROGRAMMABLE (قابل للبرمجة) في قائمة GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما)، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	١٠٠٠٠ك
COLOR CONTROL (التحكم في اللون)	يتيح ضبط تدرج الألوان RED (أحمر) وYellow (أصفر) وGreen (أخضر) وCyan (سماوي) وBlue (أزرق) وMagenta (أرجواني). ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	٠
GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما)	اختر وضع جاما الخاص بالعرض للوصول إلى أعلى مستوى لجودة الصورة. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.	NATIVE (أصلي)* (عدا إعداد sRGB)
NATIVE (أصلي)	يتم تصحيح الجاما عن طريق لوحة LCD.	
٢,٢	وضع جاما التقليدي للاستخدام مع جهاز كمبيوتر.	
٢,٤	مناسب للفيديو (DVD وما إلى ذلك)	
S GAMMA (وضع جاما الخاص)	جاما خاصة لأنواع معينة من الأفلام. ترفع الأجزاء المعتمة وتخفض الأجزاء الفاتحة من الصورة (المنحنى الخاص).	
DICOM SIM.	منحنى DICOM GSDF الذي تمت محاكاته لكل نوع من أنواع LCD.	
PROGRAMMABLE (قابل للبرمجة)	يمكن تحميل منحنى جاما القابل للبرمجة، باستخدام برنامج NEC الاختيارية.	
MOVIE SETTINGS (إعدادات الأفلام)		
NOISE REDUCTION (خفض التشويش) مداخل VIDEO1 (فيديو ١)، وVIDEO2 (فيديو ٢)، و S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) فقط.	يقوم بضبط مقدار خفض التشويش. اضغط على + أو – للضبط.	٠*
TELECINE (تحويل الإشارات) HDMI وDVD/HD1 وDVD/HD2 وSCART وVIDEO1 (فيديو ١) وVIDEO2 (فيديو ٢) وS-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) * فقط.	يقوم باستشعار معدل إطارات المصدر تلقائيًا للحصول على الجودة المثلى للصورة.	AUTO (تلقائي)*
ADAPTIVE CONTRAST (التباين المهايئ) وHDMI وDVD/HD1 وDVD/HD2 وSCART وVIDEO1 (فيديو ١) وVIDEO2 (فيديو ٢) وS-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) * فقط.	يقوم بضبط مستوى تعديل التباين الديناميكي.	OFF (إيقاف التشغيل)
PICTURE MODE (وضع الصورة)	يتيح تحديد وضع الصورة، إما [HIGHBRIGHT] (عالي السطوع)، أو [STANDARD] (قياسي)، أو [sRGB] (ألوان أساسية)، أو [CINEMA] (سينما)، أو [AMBIENT1] (الإضاءة المحيطة١) أو [AMBIENT2] (الإضاءة المحيطة٢). راجع صفحة ٢٠.	Depends on destination (تبعًا للوجهة)
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة PICTURE (الصورة) وفقًا لإعداد المصنع: BACKLIGHT (إضاءة خلفية) وCONTRAST (التباين) وSHARPNESS (حدة الألوان) وHUE (تدرج الألوان) وCOLOR (اللون) وCOLOR TEMPERATURE (درجة الحرارة اللونية) وCOLOR CONTROL (التحكم في اللون) وGAMMA CORRECTION (تصحيح جاما) وMOVIE SETTINGS (إعدادات الأفلام).	-
ADJUST (الضبط)		
AUTO SETUP (الإعداد التلقائي) بالنسبة لمداخل VGA فقط	يقوم تلقائيًا بضبط Screen Size (حجم الشاشة) وH position (الوضع الأفقي) وV position (الوضع الرأسي) وClock (الساعة) وPhase (الفارق الزمني) وWhite Level (مستوى اللون الأبيض).	-
AUTO ADJUST (الضبط التلقائي) بالنسبة لمداخل VGA فقط	يتم ضبط H position (الوضع الأفقي) وV position (الوضع الرأسي) وPhase (الفارق الزمني) تلقائيًا عند اكتشاف توقيت جديد.	OFF (إيقاف التشغيل)
H POSITION (الوضع الأفقي) جميع المداخل باستثناء DVI وHDMI وDPORT	يتيح التحكم في الوضع الأفقي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD. اضغط على + للتحرك إلى اليمين. اضغط على - للتحرك يسارًا.	-
V POSITION (الوضع الرأسي) جميع المداخل باستثناء DVI وHDMI وDPORT	يتيح التحكم في الوضع الرأسي للصورة في منطقة العرض في شاشة LCD. اضغط على + للتحرك لأعلى. اضغط على - للتحرك لأسفل.	-
CLOCK (الساعة) بالنسبة لمداخل VGA فقط	اضغط على + لزيادة عرض الصورة في الجهة اليمنى من الشاشة. اضغط على - لتقليل عرض الصورة في جهة اليسار.	-
PHASE (الفارق الزمني) بالنسبة لمداخل VGA وDVD/HD وSCART فقط	يتيح ضبط "التشويش" المرئي على الصورة.	-

*: يعتمد على دخل الإشارة

H RESOLUTION (الدقة الأفقية) بالنسبة لمداخل VGA فقط	يتيح إمكانية ضبط حجم الصورة الأفقي.	-
V RESOLUTION (الدقة الرأسية) بالنسبة لمداخل VGA فقط	يتيح إمكانية ضبط حجم الصورة الرأسي.	-
INPUT RESOLUTION (دقة الدخل) بالنسبة لمداخل VGA فقط	في حالة وجود مشكلة في اكتشاف الإشارة، تقوم هذه الوظيفة بإجبار الشاشة على عرض الإشارة بالدقة المطلوبة. بعد التحديد، قم بتنفيذ "AUTO SETUP" (الإعداد التلقائي) متى لزم الأمر. وفي حالة عدم اكتشاف أية مشكلة، يكون الخيار الوحيد المتاح هو "AUTO" (تلقائي).	AUTO (تلقائي)
ASPECT (العرض إلى الارتفاع)	حدد نسبة عرض صورة الشاشة إلى ارتفاعها.	FULL (كامل)
NORMAL (عادي)	يعرض نفس نسبة العرض إلى الارتفاع المرسلة من المصدر.	-
FULL (كامل)	يعرض الصورة بملء الشاشة.	-
WIDE (عريض)	يعمل على توسيع إشارة Letter box التي نسبتها ٩:١٦ لملء الشاشة بأكملها.	-
DYNAMIC (ديناميكي)	يعمل على توسيع حجم الصور التي نسبتها ٣:٤، لكي تملأ الشاشة بدون خطية. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظرًا لزيادة الحجم. وتصبح المصفوفة المتعددة غير صالحة	-
١:١	عرض الصورة بتنسيق ١ في ١ بكسل. (في حالة إذا كانت دقة الدخل أعلى من ١٩٢٠ × ١٠٨٠، سيتم تصغير الصورة لملاءمة الشاشة). وتصبح المصفوفة المتعددة غير صالحة	-
ZOOM (زوم)	يمكن تصغير/تكبير حجم الصورة. ملاحظة: لا يتم عرض الصورة التي تم تكبيرها والواقعة خارج منطقة العرض النشطة. قد يحدث تدهور في الصورة التي تم تصغيرها.	-
ZOOM (زوم)	يحافظ على نسبة العرض إلى الارتفاع أثناء التحجيم.	-
H ZOOM (الزوم الأفقي)	يمكن تعديل مقدار الزوم الأفقي	
V ZOOM (الزوم الرأسي)	يمكن تعديل مقدار الزوم الرأسي	
H POS (الوضع الأفقي)	الوضع الأفقي.	
V POS (الوضع الرأسي)	الوضع الرأسي.	
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة ADJUST (الضبط) وفقًا لإعداد المصنع: AUTO ADJUST (الضبط التلقائي) وH POSITION (الوضع الأفقي) وV POSITION (الوضع الرأسي) وCLOCK (الساعة) وPHASE (الفارق الزمني) وH RESOLUTION (الدقة الأفقية) وV RESOLUTION (الدقة الرأسية) وASPECT (العرض إلى الارتفاع).	-
AUDIO (الصوت)		
VOLUME (مستوى الصوت)	زيادة أو خفض مستوى خرج الصوت.	٤٠
BALANCE (التوازن)	حدد "الاستريو" أو "الصوت الأحادي" لخرج الصوت. في حال اختيارك لوضع "الاستريو"، يتعين ضبط توازن الصوت L/R. اضغط على زر + لتحريك نافذة الاستريو إلى اليمين. اضغط على زر - لتحريك نافذة الاستريو إلى اليسار.	MONAURAL (الوضع الأحادي)
TREBLE (عالي)	يتيح رفع أو خفض الصوت عالي التردد. اضغط على + لزيادة درجة الصوت العالي. اضغط على زر - لخفض درجة الصوت العالي.	٠
Bass (خفيض)	يتيح رفع أو خفض الصوت منخفض التردد. اضغط على + لزيادة درجة الصوت الخفيض. اضغط على زر - لخفض درجة الصوت الخفيض.	٠
SURROUND (محيطي)	الصوت الاصطناعي المحيط. ملاحظة: يتم تعطيل خرج الصوت عند ضبط هذه الخاصية على ON (تشغيل).	OFF (إيقاف التشغيل)
PIP Audio (الصوت في وضع صورة داخل صورة)	يتيح تحديد مصدر الصوت في وضع صورة داخل صورة.	MAIN AUDIO (الصوت الرئيسي)
LINE OUT (خرج الخط)	يتيح تحديد VARIABLE (متغير) التحكم في مستوى خرج الخط من خلال زر VOLUME (مستوى الصوت). ملاحظة: يتم تعطيل خرج الصوت عند ضبط هذه الخاصية على ON (تشغيل).	FIXED (ثابت)
INTERNAL SPEAKER (مكبر الصوت الداخلي) (غير قابلة للضبط)		
AUDIO INPUT (دخل الصوت)	يحدد مصدر دخل الصوت، إما [IN1] (دخل ١) أو[DPORT] أو [HDMI] * أو [OPTION] (خياري)*.	وفقًا لإشارة الدخل
AUDIO DELAY (تأخير الصوت)	تفعيل إعادة ضبط ووقت التأخير لإخراج الصوت، حيث يمكن تعديل وقت التأخير ما بين ٠ و٨، و تعمل على ON تفعل هذه الوظيفة	OFF (إيقاف التشغيل)، ٢
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة ضبط خيارات AUDIO (الصوت) وفقًا لإعدادات المصنع فيما عدا VOLUME (مستوى الصوت).	-
SCHEDULE (جدولة)		
OFF TIMER (موقت الإيقاف)	يتيح ضبط إيقاف الشاشة بعد مرور فترة من الوقت.يتاح ذلك في الفترة الزمنية ما بين ١ إلى ٢٤ ساعة.	OFF (إيقاف التشغيل)
SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة)	يتيح إنشاء جدول زمني للشاشة. ملاحظة: في حال تجاوز الجدولة التاريخ، اضبط وقت ON (التشغيل) ووقت OFF (إيقاف التشغيل) بصورة منفصلة من إعدادات.	-
SCHEDULE LIST (قائمة الجدولة)	قائمة الجداول	-

*: قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

TIME/DATE (التاريخ/الوقت)	يتيح ضبط التاريخ والوقت والتوقيت الصيفي. يجب ترتيب Date & time (التاريخ والوقت) بشكل سليم حتى تعمل وظيفة "SCHEDULE" (جدولة). راجع صفحة ٣٠.	
YEAR (السنة)	يتيح تهيئة السنة في ساعة الوقت الفعلي.	-
MONTH (الشهر)	يتيح تهيئة الشهر في ساعة الوقت الفعلي.	-
DAY (اليوم)	يتيح تهيئة اليوم في ساعة الوقت الفعلي.	-
TIME (الوقت)	يتيح تهيئة التوقيت في ساعة الوقت الفعلي.	-
DAYLIGHT SAVING (التوقيت الصيفي)	يتيح تشغيل أو إيقاف خاصية التوقيت الصيفي.	OFF (إيقاف التشغيل)
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة SCHEDULE (جدولة) وفقًا لإعداد المصنع: OFF TIMER (موقت الإيقاف) وSCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة).	-
PIP (صورة داخل صورة)		
KEEP PIP MODE (وضع الاحتفاظ بصورة داخل صورة)	يتيح للشاشة أن تظل في وضع "PIP" (صورة داخل صورة) ووضع "TEXT TICKER" (محدد النص) بعد إيقاف التشغيل. عند إعادة التشغيل، يظهر وضعا "PIP" (صورة داخل صورة) ووضع "TEXT TICKER" (محدد النص) دون الحاجة إلى الدخول إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.	OFF (إيقاف التشغيل)
وضع PIP (صورة داخل صورة)	يُتيح تحديد وضع صورة داخل صورة.	OFF (إيقاف التشغيل)
OFF (إيقاف التشغيل)	الوضع العادي.	
PIP (صورة داخل صورة)	وضع صورة داخل صورة.	
POP (صورة فوق صورة)	وضع صورة فوق صورة.	
PICTURE BY PICTURE (صورة إلى جانب صورة)-ASPECT (العرض إلى الارتفاع)	وضع صورة إلى جانب صورة (الشاشة المقسمة)، مع الحفاظ على نسبة العرض إلى الارتفاع.	
PICTURE BY PICTURE (صورة إلى جانب صورة)-FULL (كامل)	وضع صورة إلى جانب صورة (الشاشة المقسمة)، مع وضع ملء الشاشة.	
PIP SIZE (مقاس صورة داخل صورة)	يتيح تحديد مقاس الصورة الفرعية المستخدمة في وضع PIP (صورة داخل صورة).	LARGE (كبير)
SMALL (صغير)		
MIDDLE (متوسط)		
LARGE (كبير)		
PIP POSITION (وضع صورة داخل صورة)	يحدد ما إذا كان وضع صورة داخل صورة سيظهر على الشاشة أم لا.	X = ٩٥، Y = ٩٢
ASPECT (العرض إلى الارتفاع)	يحدد عرض الصورة الفرعية إلى ارتفاعها، إما [FULL] (كامل)، أو [NORMAL] (عادي)، أو [WIDE] (عريض). راجع صفحة ١٩.	FULL (كامل)
TEXT TICKER (محدد النص)		OFF (إيقاف التشغيل)
MODE (الوضع)	يعمل على تمكين خاصية Text Ticker (محدد النص) ويتيح لك ضبط الاتجاه الأفقي أو الرأسي.	
POSITION (الوضع)	يحدد موقع Text Ticker (محدد النص) على الشاشة.	
SIZE (الحجم)	يحدد حجم Text Ticker (محدد النص) من حيث علاقته بحجم الشاشة ككل.	
BLEND (دمج)	يضبط شفافية Text Ticker (محدد النص) (٠: شفاف، ١٠٠: معتم).	
DETECT (كشف)	تمكين خاصية الاكتشاف التلقائي لـ Text Ticker (محدد النص).	
FADE IN (اختفاء تدريجي)	يمكن من الاختفاء التدريجي لـ Text Ticker (محدد النص).	
SUB INPUT (الدخل الفرعي)	يحدد إشارة دخل الصورة الفرعية.	يعتمد على إشارة الدخل
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة ضبط خيارات وضع PIP (صورة داخل صورة) وفقًا لإعدادات المصنع باستثناء ASPECT (العرض إلى الارتفاع) وSUB INPUT (الدخل الفرعي).	-
OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)		
LANGUAGE (اللغة)	يحدد اللغة المستخدمة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).	ENGLISH الإنجليزية (تبعًا للوجهة)
ENGLISH		
DEUTSCH		
FRANÇAIS		
ITALIANO		
ESPAÑOL		
SVENSKA		
РУССКИЙ		
中文		
日本語		

MENU DISPLAY TIME (وقت عرض القائمة)	يتيح إيقاف المعلومات المعروضة على الشاشة بعد فترة من التوقف. تتراوح خيارات الضبط المسبق من ١٠ – ٢٤٠ ثانية.	30 Sec. (٣٠ ثانية)
OSD position (وضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	يحدد الموضع الذي تظهر فيه قائمة OSD على الشاشة.	X = ١٢٨، Y = ٢٢٥
UP (أعلى)		
DOWN (أسفل)		
LEFT (يسار)		
RIGHT (يمين)		
INFORMATION OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	يتيح إمكانية عرض المعلومات المعروضة على الشاشة أو عدم عرضها. وسيتم عرض المعلومات عند تغير إشارة الدخل أو المصدر. كما ستعطي قائمة OSD تحذيرًا عند عدم وجود إشارة أو إذا كانت الإشارة خارج النطاق.وتتراوح فترة ظهور القائمة على الشاشة من ٣ إلى ١٠ ثوانٍ.	ON (تشغيل)، 3 Sec (٣ ثوانٍ)
MONITOR INFORMATION (معلومات الشاشة)	توضح طراز الشاشة والرقم التسلسلي الخاص بها. CARBON SAVINGS (توفير الكربون): يعرض معلومات عن مقدار توفير الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. ويعتمد عامل الآثار الكربونية في حساب التوفير الكربوني على OECD (إصدار عام ٢٠٠٨). CARBON USAGE (استخدام الكربون): يعرض معلومات عن مقدار استخدام الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. هذا تقدير حسابي، وليس قيمة قياس حقيقية. هذا التقدير يقوم بعيدًا عن أي خيارات.	-
OSD TRANSPARENCY (شفافية البيانات المعروضة على الشاشة)	يتيح ضبط درجة شفافية قائمة OSD.	ON (تشغيل)
OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	يحدد اتجاه عرض قائمة OSD فيما بين الاتجاهين الأفقي والرأسي.	LANDSCAPE (الاتجاه الأفقي)
LANDSCAPE (الاتجاه الأفقي)	يعرض قائمة OSD في الوضع الأفقي.	
PORTRAIT (الاتجاه الرأسي)	يعرض قائمة OSD في الوضع الرأسي.	
INPUT NAME (اسم الدخل)	يمكنك إنشاء اسم للدخل المستخدم حاليًا. الحد الأقصى: ٨ أحرف تشمل مسافة بين الحروف، وحروف أبجدية من A إلى Z، وأرقام من ٠ إلى ٩، وبعض الرموز.	-
CLOSED CAPTION (التعليق المغلق) لمداخل VIDEO1 (فيديو ١) وVIDEO2 (فيديو ٢) وS-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) فقط	يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.	OFF (إيقاف التشغيل)
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة وفقًا لإعداد المصنع: MENU DISPLAY TIME (وقت عرض القائمة) وOSD POSITION (وضع قائمة OSD) وINFORMATION OSD (معلومات قائمة OSD) وOSD TRANSPARENCY (شفافية قائمة OSD) وCLOSED CAPTION (التعليق المغلق).	-
MULTI DISPLAY (عرض متعدد)		
CONTROL ID (معرف وحدة التحكم)	يحدد رقم تعريف الشاشة من ١-١٠٠ ورقم تعريف المجموعة من A إلى J. عند تحديد "YES" (نعم) في "AUTO ID" (معرف الصوت)، يتم ضبط أرقام معرف الشاشة تلقائيًا لجميع الشاشات الموجودة على نفس سلسلة الشاشات RS-232C. ملاحظة: يتكون Group ID (رقم تعريف المجموعة) من تحديدات متعددة.	١
IR CONTROL (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء)	يحدد وضع الشاشة المستخدم مع التحكم عن بعد باستخدام الأشعة تحت الحمراء عند استخدام الاتصال المتسلسل RS-232C.	NORMAL (عادي)
NORMAL (عادي)	يتيح التحكم في الشاشة بوحدة التحكم عن بعد اللاسلكية بشكل طبيعي.	
PRIMARY (الرئيسي)	اختر PRIMARY (الرئيسية) للشاشة الأولى داخل الاتصال المتسلسل RS-232C.	
SECONDARY (الثانوية)	حدد SECONDARY (الثانوية) لكل الشاشات التالية داخل الاتصال المتسلسل RS-232C.	
IR LOCK SETTINGS (إعدادات إيقاف استخدام الأشعة تحت الحمراء)	يمنع التحكم في الشاشة من خلال وحدة التحكم اللاسلكية عن بعد. عند تحديد ACTIVATE، يتم تنشيط الإعدادت. ملاحظة: وظيفة IR LOCK SETTINGS (إعدادات إيقاف استخدام الأشعة تحت الحمراء) مخصصة فقط لأزرار وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية. ولا تُعيق هذه الوظيفة الوصول إلى جميع الأزرار الموجودة في الجزء الخلفي من الشاشة، للعودة إلى التشغيل العادي، اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد لمدة ٥ ثوانٍ.	UNLOCK (إلغاء قفل)
MODE SELECT (تحديد الوضع)	حدد وضع UNLOCK (إلغاء قفل) أو ALL LOCK (قفل الجميع) أو CUSTOM LOCK (قفل مخصص).	
UNLOCK (إلغاء قفل)	جميع الأزرار بوحدة التحكم عن بُعد متاحة للعمليات العادية.	
ALL LOCK (قفل الجميع)	يعمل على قفل جميع أزرار وحدة التحكم عن بُعد.	
CUSTOM LOCK (قفل مخصص)	يعمل على تحديد الأزرار المراد قفلها من زر POWER (الطاقة) أو VOLUME (الصوت) أو INPUT (الدخل). تُقفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد ما عدا إعدادات CUSTOM LOCK (قفل مخصص). POWER (الطاقة): عند تحديد LOCK (قفل)، يُقفل زر POWER (الطاقة). VOLUME (مستوى الصوت): عند تحديد UNLOCK (إلغاء قفل)، يُضبط الحد الأدنى والحد الأقصى لمستوى الصوت ما بين ٠ و١٠٠. تُتاح أزرار (+) VOLUME (رفع مستوى الصوت) و(-) VOLUME (خفض مستوى الصوت) فقط من الحد الأدنى للصوت إلى الحد الأقصى الذي ضبطته. عند تحديد LOCK (قفل)، تُقفل أزرار (+) VOLUME (رفع مستوى الصوت) و(-) VOLUME (خفض مستوى الصوت). INPUT (الدخل): عند تحديد UNLOCK (إلغاء قفل)، اختر ثلاثة أزرار لعدم قفلها من بين DVI وDisplayPort وVGA وHDMI و*١DVD/HD و*٢VIDEO و*٢S-VIDEO و*١OPTION، حيث تُغلق الأزرار غير المحددة، عند تحديد LOCK (قفل)، تُقفل جميع أزرار INPUT (إدخال).	UNLOCK (إلغاء قفل)

*١: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.
*٢: تعتمد هذه الخاصية على إعداد الوحدة الطرفية.

عربي

TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة)	يتيح تكبير الصورة وعرضها على شاشات متعددة (تصل إلى ١٠٠ شاشة) عبر مكبر توزيع. ملاحظة: لا تعد الدقة المنخفضة مناسبة لطريقة العرض بالتجانب على عدد كبير من الشاشات. يمكن التشغيل بدون مكبر توزيع على عدد أقل من الشاشات. لا يعمل وضع Dynamic (ديناميكي) أو 1:1 (١:١) عند تنشيط Tile Matrix (المصفوفة المتتابعة)، وعند اختيار وضع "DYNAMIC" (ديناميكي) أو 1:1 (١:١) في ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) أثناء استخدام TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة)، سيتم تطبيق الإعداد بعد الانتهاء من المصفوفة المتتابعة.	
H MONITORS (الشاشات الأفقية)	عدد الشاشات المرتبة أفقيًا.	١
V MONITORS (الشاشات الرأسية)	عدد الشاشات المرتبة رأسيًا.	١
POSITION (الموضع)	يحدد أي من أقسام الصور المعروضة على نوافذ متعددة يمكن عرضها على الشاشة.	١
TILE COMP (توافق العرض المتعدد)	يتيح تشغيل ميزة TILE COMP (توافق العرض المتعدد).	NO (لا)
ENABLE (تمكين)	يتيح تمكين ميزة Tile Matrix (المصفوفة المتتابعة).	NO (لا)
TILE MATRIX MEM (ذاكرة المصفوفة المتتابعة)	عند تحديد INPUT (الدخل)، يسري إعداد TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة) على كل دخل إشارة.	COMMON (شائع)
POWER ON DELAY (مهلة التشغيل)	يتيح ضبط مهلة التشغيل للدخول من وضع "standby" (الاستعداد) إلى وضع "power on" (التشغيل). ويمكن ضبط خيار "POWER ON DELAY" (مهلة التشغيل) لفترة تتراوح من ٠ إلى ٥٠ ثانية.	0 Sec. (٠ ثانية)
POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة)	يؤدي إلى تحويل مؤشر بيان الحالة الموجود في مقدمة الشاشة إلى وضع ON (تشغيل) أو OFF (إيقاف). في حالة اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٣)، لن يضيء مؤشر البيان عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط.	ON (تشغيل)
EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي)		
CONTROL (التحكم)	يحدد واجهة التحكم، إما RS-232C أو LAN (شبكة الاتصال المحلية)	RS-232C
LAN RESET (إعادة ضبط شبكة الاتصال المحلية)	يتيح إعادة ضبط إعدادات شبكة الاتصال المحلية.	-
ID (المعرف) = ALL REPLY (رد على الكل)	عند التحكم في الشاشة خارجيًا، حدد ما إذا كان أمر الاتصال الذي يحدد معرف جهاز المقصد (معرف الكل أو المجموعة) يمكنه الرد أم لا. عند رغبتك في الحصول على رد، يرجى تحديد "ON" (تشغيل). في حالة قيامك بتوصيل العديد من الشاشات المتصلة معًا بشكل تسلسلي من شاشة ثانوية عبر RS-232C، عليك بتحديد "OFF" (إيقاف التشغيل) من شاشة عرض ثانية.	OFF (إيقاف التشغيل)
MAC ADDRESS (عنوان MAC)	عرض عنوان MAC.	-
LAN SETTING (إعدادات شبكة الاتصال المحلية)	عند استخدام تلك الوظيفة، يجب أن يكون منفذ دخل EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) من نوع LAN. ملاحظة: عند تغيير LAN SETTING (إعدادات شبكة الاتصال المحلية)، ينبغي عليك الانتظار عدة ثوانٍ قبل تطبيق هذه الإعدادات.	
DHCP	يؤدي تنشيط هذا الخيار إلى تعيين تلقائي لعنوان IP للشاشة من خادم DHCP. كما يتيح لك تعطيله تسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي يتم الحصول عليه من مسؤول الشبكة. ملاحظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد ENABLE (تمكين) بالنسبة لخيار [DHCP].	DISABLE (تعطيل)
IP ADDRESS (عنوان IP)	اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيارDISABLE (تعطيل) بالنسبة لوضع [DHCP].	١٩٢,١٦٨,٠,١٠
SUBNET MASK (قناع الشبكة الفرعية)	اضبط رقم قناع الشبكة الفرعية للشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد الخيار DISABLE (تعطيل) لوضع [DHCP].	٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠
DEFAULT GATEWAY (البوابة الافتراضية)	اضبط البوابة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار DISABLE (تعطيل) لوضع [DHCP].	١٩٢,١٦٨,٠,١
DNS PRIMARY (خادم اسم المجال الرئيسي)	اضبط إعدادات DNS الرئيسي الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة.	٠,٠,٠,٠
DNS SECONDARY (خادم اسم المجال الثانوي)	اضبط إعدادات DNS الثانوية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.	٠,٠,٠,٠
SETTING COPY (إعداد النسخ)	في حالة الاتصال المتسلسل، حدد فئات قائمة OSD التي ترغب في نسخها إلى الشاشة الأخرى. ملاحظة: عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C". ويتم إعادة ضبط هذه الوظيفة على الوضع الافتراضي عند إيقاف التشغيل. يوجد حدٌ لهذه الوظيفة اعتمادًا على الكبل الذي تستخدمه.	NO (لا)
COPY START (بدء النسخ)	حدد "YES" (نعم)، ثم اضغط على زر SET (ضبط) لبدء عملية النسخ.	
ALL INPUT (جميع المداخل)	يتم نسخ جميع إعدادات أطراف توصيل الدخل عند تحديد هذا العنصر. علمًا بأن الإعداد الافتراضي يكون معينًا على وضع الإيقاف.	
RESET (إعادة الضبط)	يقوم بإعادة ضبط خيارات MULTI DISPLAY (العرض المتعدد) على إعدادات المصنع عدا LAN SETTING (إعداد LAN) وTILE MATRIX MEM (ذاكرة المصفوفة المتتابعة).	-

DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة)		
POWER SAVE (توفير الطاقة)	عندما يكون وضع AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي) على OFF (إيقاف تشغيل) يجب حينئذ ضبط وضع POWER SAVE (توفير الطاقة) على ON (تشغيل) وذلك لإدخال الشاشة في وضع توفير الشاشة مؤقتا في حالة عدم اكتشاف إشارة نشطة. تعود الشاشة تلقائيا إلى وضع ON (تشغيل) عند عودة الإشارة من جديد.	
POWER SAVE (توفير الطاقة)	يتيح ضبط المدة التي تستغرقها الشاشة لدخول وضع توفير الطاقة بعد فقد الإشارة. ملاحظة: عند توصيل DVI، قد لا تتوقف بطاقة العرض عن إرسال البيانات الرقمية حتى إذا اختفت الصورة. وفي حالة حدوث ذلك، لن تنتقل الشاشة إلى وضع إدارة الطاقة.	OFF (إيقاف)
AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي)	ON (تشغيل): تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد ١٠ دقائق من فقدان الإشارة. OFF (إيقاف): لا تنتقل الشاشة تلقائيا إلى الوضع OFF (إيقاف التشغيل) حتى بعد فقدان الإشارة. ملاحظة: يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تمكين RGB أو OPTION POWER (الطاقة الاختيارية). لا يسمح وضع AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي) للشاشة بالتشغيل بعد عودة الإشارة مرة أخرى. لا تحتاج الشاشة إلى استقبال إشارة Power ON (تشغيل) عبر وحدة التحكم عن بعد؛ حيث إن أزرار التحكم في RS-232C أو LAN ستقوم بإظهار الصورة ثانية.	ON (تشغيل)
HEAT STATUS (حالة الحرارة)	يعرض حالة FAN (المروحة) وBACKLIGHT (إضاءة خلفية) وTEMPERATURE (درجة الحرارة).	-
FAN CONTROL (التحكم في المروحة)	تعمل مروحة التبريد على تقليل درجة حرارة الشاشة لحمايتها من الحرارة المفرطة. في حال اختيار "AUTO" (تلقائي)، يمكنك ضبط درجة حرارة البدء لمروحة التبريد وسرعة المروحة.	AUTO (تلقائي)
Screen Saver (شاشة التوقف)	تستخدم وظيفة Screen Saver (شاشة التوقف) للحد من احتمال ثبات الصورة.	
GAMMA (جاما)	يمكن تغيير وضع جاما الخاص بالشاشة وتثبيته عند اختيار "ON" (تشغيل).	OFF (إيقاف التشغيل)
BACKLIGHT (إضاءة خلفية)	يقل مستوى السطوع عند تحديد "ON" (تشغيل). ملاحظة: لا تقم بتحديد هذه الوظيفة عندما يكون وضع الصور AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢).	OFF (إيقاف التشغيل)
MOTION (الحركة)	تتم زيادة عرض الصورة المعروضة على الشاشة قليلاً وتتحرك في ٤ اتجاهات (UP (أعلى) وDOWN (أسفل) وRIGHT (يمين) وLEFT (يسار)، خلال فترات الفواصل الزمنية التي يحددها المستخدم. يمكنك ضبط وقت الفاصل الزمني ونسبة الزوم. يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تمكين أوضاع PIP (صورة داخل صورة) أو STILL (صورة ثابتة) أو TEXT TICKER (محدد النص) أو TILE MATRIX (المصفوفة المتتابعة).	OFF (إيقاف التشغيل)
SIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة)	يقوم بتعديل ألوان جوانب الشاشة عند عرض صورة لها نسبة أبعاد ٣:٤. وعند الضغط على زر +، يصبح الشريط أكثر سطوعًا. أما عند الضغط على زر -، يصبح الشريط أكثر إعتامًا.	١٥
AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) بالنسبة لمداخل DPORT وDVI وVGA وRGB/HV فقط	يقوم بتعديل مستوى السطوع وفقًا لإشارة الدخل. ملاحظة: لا تقم بتحديد هذه الوظيفة عندما يكون وضع الصور AMBIENT1 (الإضاءة المحيطة ١) أو AMBIENT2 (الإضاءة المحيطة ٢).	OFF (إيقاف التشغيل)
CHANGE SECURITY PASSWORD (تغيير كلمة المرور)	يتيح تغيير كلمة المرور. كلمة المرور المحددة مسبقًا بالمصنع هي ٠٠٠٠.	-
SECURITY (الحماية)	يقوم بقفل كلمة المرور. START-UP LOCK (قفل بدء التشغيل): يستلزم إدخال كلمة مرور التأمين عند تشغيل الشاشة. CONTROL LOCK (قفل مفاتيح التحكم): يستلزم إدخال كلمة مرور التأمين عند الضغط على زر وحدة التحكم عن بعد أو زر التحكم الموجود في الشاشة. BOTH LOCK (قفل كليهما): يستلزم إدخال كلمة مرور التأمين عند تشغيل الشاشة أو الضغط على زر وحدة التحكم عن بعد أو زر التحكم الموجود في الشاشة.	OFF (إيقاف التشغيل)
DDC/CI	ENABLE/DISABLE (تمكين/تعطيل): يؤدي إلى تشغيل أو إيقاف الاتصال ثنائي الاتجاه والتحكم في الشاشة.	ENABLE (تمكين)
ALERT MAIL (بريد التنبيه)	يحدد إمكانية إرسال إخطار البريد الإلكتروني من عدمه حول وجود خطأ بالشاشة من خلال شبكة الاتصال المحلية السلكية.	OFF (إيقاف التشغيل)
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) إلى إعدادات المصنع: POWER SAVE (توفير الطاقة) وFAN CONTROL (التحكم في المروحة) وSCREEN SAVER (شاشة التوقف) وSIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة) وAUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) وDDC/CI.	

عربي

ADVANCED OPTION (الخيارات المتقدمة)		
INPUT DETECT (اكتشاف الدخل)	يعمل على تحديد وسيلة اكتشاف إشارة الدخل التي تستخدمها الشاشة، عند اتصالها بأكثر من جهازي دخل.	NONE (لا يوجد)
NONE (لا يوجد)	لن تقوم الشاشة بإجراء بحث على منافذ دخل الفيديو الأخرى.	
FIRST DETECT (اكتشاف الأول)	عندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من المنفذ الآخر لدخل الفيديو، أما إذا كانت إشارة الفيديو موجودة في المنفذ الآخر، تقوم الشاشة بتحويل منفذ دخل مصدر الفيديو إلى مصدر الفيديو الجديد تلقائيًا. علمًا بأن الشاشة لا تقوم بالبحث عن إشارات فيديو أخرى في حال وجود مصدر الفيديو الحالي.	
LAST DETECT (اكتشاف الأخير)	عندما تعرض الشاشة إشارة من المصدر الحالي ويتم توصيل مصدر ثانوي جديد بها، تقوم الشاشة بالانتقال تلقائيًا إلى مصدر الفيديو الجديد. وعندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من المنفذ الآخر لدخل الفيديو، أما إذا كانت إشارة الفيديو موجودة في المنفذ الآخر، تقوم الشاشة بتحويل منفذ دخل مصدر الفيديو إلى مصدر الفيديو الجديد تلقائيًا.	
VIDEO DETECT (اكتشاف الفيديو)	يكون لمداخل HDMI أو DVD/HD أو SCART أو VIDEO1 أو VIDEO2 أو S-VIDEO الأولوية عن مداخل DVI أو VGA أو RGB/HV. وفي حال وجود إشارات من مداخل HDMI أو DVD/HD أو SCART أو VIDEO1 أو VIDEO2 أو S-VIDEO، تقوم الشاشة بالانتقال والثبات على مدخل HDMI أو DVD/HD أو SCART أو VIDEO1 أو VIDEO2 أو S-VIDEO.	
CUSTOM DETECT (اكتشاف مخصص)	يقوم بضبط أولوية إشارات الدخل.عند تحديد CUSTOM DETECT (اكتشاف مخصص)، تقوم الشاشة بالبحث عن إشارات الدخل المدرجة في القائمة فحسب. ملاحظة: تتاح إشارة دخل OPTION (الخيارات) فقط عند ضبط PRIORITY5.	
INPUT CHANGE (تغيير الدخل)	يقوم بضبط سرعة تغيير الدخل. عند تحديد "QUICK" (سريع)، قد يحدث تشوه بالصورة عند تغيير دخل الإشارة.يجب اختيار هذه الوظيفة بعد إعداد جميع خيارات الضبط الخاصة بالدخل.	NORMAL (عادي)
TERMINAL SETTING (إعداد الوحدة الطرفية)		
DVI MODE (وضع DVI)	يتيح اختيار نوع جهاز DVI-D الموصل بمدخل DVI. تحديد "DVI-HD" أثناء اتصال مشغل DVD أو جهاز الكمبيوتر الذي يتطلب مصادقة HDCP. تحديد "DVI-PC" أثناء اتصال جهاز الكمبيوتر الذي يتطلب مصادقة HDCP.	DVI-PC
BNC MODE (وضع BNC)	يحدد نوع الإشارة المرتبطة بدخل BNC. RGB: دخل تناظري (R, G, B, H, V) COMPONENT (مركب): مركب (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) SCART: إشارة SCART VIDEO (فيديو): فيديو مركب (VIDEO2) S-VIDEO: فيديو مستقل	RGB
HDMI signal (إشارة HDMI)	RAW: يؤدي إلى تعطيل خاصية التوسيع. EXPAND (توسيع): يؤدي إلى توسيع تباين الصورة ويعمل على زيادة التفاصيل في المناطق الداكنة والساطعة.	EXPAND (توسيع)
DEINTERLACE (فك التشابك)	يتيح تحديد وظيفة IP (تشابكي إلى تدريجي). ملاحظة: بالنسبة لدخل DVI، يجب تمكين وضع "DVI-HD" من قائمة وضع DVI.	ON (تشغيل)
ON (تشغيل)	يقوم بتحويل الإشارات التشابكية إلى تدريجية؛ علمًا بأن هذا هو الإعداد الافتراضي.	
OFF (إيقاف التشغيل)	يقوم بتعطيل تحويل IP؛ حيث يناسب هذا الإعداد عرض الأفلام، ولكنه يزيد من احتمال ظاهرة "احتجاز الصورة".	
COLOR SYSTEM (نظام الألوان) لمداخل VIDEO1 (فيديو ١) وVIDEO2 (فيديو ٢) وS-VIDEO (الفيديو فائق الجودة) فقط	يعتمد تحديد نظام الألوان على تنسيق فيديو إشارة الدخل.	AUTO (تلقائي)
AUTO (تلقائي)	يحدد إعداد نظام الألوان تلقائيًا وفقًا لإشارة الدخل.	
NTSC		
PAL		
SECAM		
43.4 NTSC		
PAL-60		

OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) لمداخل HDMI، DVD/HD، SCART، VIDEO1 (فيديو ١)، VIDEO2 (فيديو ٢)، S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة)، فقط	قد تتطلب بعض تنسيقات الفيديو أوضاع مسح مختلفة، لعرض الصورة على أفضل نحو ممكن.	ON (تشغيل)
ON (تشغيل)	يكون حجم الصورة أكبر من القدر الذي يمكن عرضه، لذا تبدو أطراف الصورة مقصوصة. غير أنه سيتم عرض حوالي ٩٥٪ من الصورة على الشاشة.	
OFF (إيقاف التشغيل)	يتناسب حجم الصورة مع منطقة العرض، ومن ثمّ يتم عرض الصورة بأكملها على الشاشة. ملاحظة: عند استخدام كمبيوتر بخرج HDMI يرجى الضبط على "OFF" (إيقاف).	
OPTION SETTING (إعداد الخيارات)		-
OPTION POWER (طاقة الخيارات)	يتيح للشاشة إمداد فتحة لوحة الخيارات بالطاقة عند استخدام وضع حفظ الطاقة أو الاستعداد. ملاحظة: يجب ضبط هذه الوظيفة على ON (تشغيل) عند استخدام إدارة توفير الطاقة من خلال الخيار من نوع ٢ منفذ.	OFF (إيقاف التشغيل)
AUDIO (الصوت)*١	حدد إشارة دخل الصوت طبقاً لـ متطلبات خيارات نظام slot2 (الفتحة ٢). لتنشيط DIGITAL (رقمي)، حدد OPTION(D) (خيار D) لإشارة الدخل وOPTION (خيار) لدخل الصوت. ملاحظة: يتم تنشيط DIGITAL (رقمي) فقط عند تحديد OPTION(D) (خيار D) لإشارة الدخل وOPTION (خيار) لدخل الصوت.	ANALOG (تناظري)
INTERNAL PC (الكمبيوتر الداخلي)*١	الوظيفة متاحة لأجهزة الكمبيوتر ذات نظام slot 2 (الفتحة ٢).	
OFF WARNING (تحذير إيقاف التشغيل)	في حال إيقاف OPTION POWER (طاقة الخيارات)، تظهر رسالة تحذير عند إيقاف تشغيل طاقة الشاشة. ملاحظة: لا تظهر رسائل التحذير عند إيقاف تشغيل الشاشة من خلال إعداد OFF TIMER (موقت الإيقاف) أو إعداد SCHEDULE (الجدول).	OFF (إيقاف)
AUTO OFF (إيقاف تلقائي)	تتحول طاقة الشاشة تلقائيًا إلى الوضع "OFF" (إيقاف) عند الاتصال بكمبيوتر قيد الإيقاف أو شاشة في وضع توفير الطاقة. ملاحظة: تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع ON (تشغيل) عندما يكون جهاز الكمبيوتر المتصل على الوضع ON (تشغيل).	OFF (إيقاف)
START UP PC (بدء تشغيل الكمبيوتر)	عند تحديد ON (تشغيل)، يعاد تشغيل الكمبيوتر المتصل.	NO (لا)
FORCE QUIT (إنهاء إجباري)	عند تحديد ON (تشغيل) يجبر الكمبيوتر المتصل على إنهاء التشغيل. يرجى استخدام هذه الوظيفة فقط عندما يتعذر إيقاف نظام التشغيل يدويا.	NO (لا)
120Hz (١٢٠ هرتز) (غير قابل للضبط)		-
RESPONSE IMPROVE (تحسين الاستجابة) (غير قابل للضبط)		-
TOUCH PANEL (لوحة اللمس) (غير قابل للضبط)		-
RESET (إعادة الضبط)	يستخدم هذا الزر لإعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة ADVANCED OPTION (الخيارات المتقدمة) على إعدادات المصنع: INPUT DETECT (اكتشاف الدخل) (باستثناء أولوية إشارات الدخل) INPUT CHANGE (تغيير الدخل)، TERMINAL SETTING (إعداد الوحدة الطرفية)، DEINTERLACE (فك التشابك) وCOLOR SYSTEM (نظام الألوان) وOVER SCAN (زيادة حجم الصورة) وAUDIO (الصوت) في OPTION SETTING (إعداد الخيارات)، START UP PC (تشغيل جهاز الكمبيوتر) في OPTION SETTING (إعداد الخيارات) وFORCE QUIT (الإنهاء الإجباري) في OPTION SETTING (إعداد الخيارات).	-
FACTORY RESET (إعادة الضبط إلى إعدادات المصنع)	تعود جميع العناصر إلى وضع شحنها من المصنع. ملاحظة: يمكنك إعادة ضبط كل العناصر في جميع شاشات الاتصال المتسلسل، ويرجى توخي الحذر لتجنب إعادة ضبط جميع العناصر بدون قصد.	-

*١: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة خيارات دخل إشارة OPTION التي تستخدمها.

ملاحظة ١: إنشاء جدول زمني

يتيح استخدام وظيفة Schedule "جدولة" إمكانية ضبط الشاشة على وضعي التشغيل والإيقاف في أوقات مختلفة، ومن الممكن برمجة ما يصل إلى ٧ جداول زمنية.

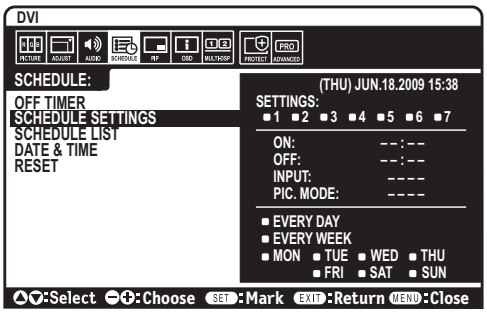
لبرمجة جدول زمني:

١- أدخل إلى قائمة SCHEDULE (جدولة). وقم بتحديد SCHEDULE SETTINGS (إعداد الجدولة) باستخدام زري أعلى وأسفل. اضغط على SET (ضبط) أو زر + للدخول إلى قائمة Settings (الإعدادات). قم بتحديد رقم الجدول الزمني الذي ترغب في برمجته ثم اضغط على set (ضبط). سيتحول المربع المجاور للرقم إلى اللون الأصفر، وعندئذٍ يمكنك برمجة الجدول الزمني.

٢- استخدم زر الاتجاه إلى أسفل لتحديد إعداد الساعات من خانة الوقت "ON" (تشغيل). استخدم زري + و- لضبط الساعة. استخدم زري (أعلى) و(أسفل) لتحديد إعداد الدقائق. استخدم زري + و- لضبط الدقائق. قم بضبط خانة الوقت OFF (إيقاف) بنفس الطريقة.

٣- استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد INPUT (الدخل). استخدم زري + و- لاختيار مصدر دخل. استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد وضع PIC. MODE (وضع الصورة)، ثم استخدم زري + و- لاختيار الوضع الذي ترغب فيه.

٤- استخدم زر أسفل لتحديد اليوم الذي سيتم فيه تنشيط الجدول الزمني. اضغط على زر set (ضبط) للتمكين. وعند الرغبة في تشغيل الجدول يوميًا، حدد EVERY DAY (كل يوم) ثم اضغط على زر SET (ضبط). فتتحول الدائرة المجاورة لخيار EVERY DAY (كل يوم) إلى اللون الأصفر. أما عند الرغبة في الجدولة أسبوعيًا، اختر أيام الأسبوع باستخدام زري أعلى وأسفل واضغط على زر SET (ضبط) للاختيار. وبعد ذلك قم بتحديد خيار EVERY WEEK (كل أسبوع) ثم اضغط على زر SET (ضبط).



٥- بعد برمجة أحد الجداول، يمكن ضبط الجداول المتبقية. اضغط على MENU (القائمة) للخروج من قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، أو اضغط على EXIT (خروج) للرجوع إلى القائمة السابقة.

ملاحظة: إذا تداخلت الجداول، يكتسب الجدول ذو الرقم الأعلى أولوية على الجدول ذي الرقم الأدنى. على سبيل المثال، تكون الأولوية للجدول رقم ٧ على الجدول رقم ١.
إذا لم يكن وضع الدخل أو الصورة المحدد متاحًا في الوقت الحالي، يظهر وضع الدخل أو الصورة المُعطل باللون الأحمر.

ملاحظة ٢: ثبات الصورة

يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تتسبب في الظاهرة المعروفة باسم ثبات الصورة "Image Persistence"، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلها" ظاهرًا على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، وعلى النقيض من شاشات CRT، تعد ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، غير أنه ينبغي تجنب عرض صور ثابتة لفترة طويلة على الشاشة.
ولتخفيف ظاهرة ثبات الصورة، أوقف تشغيل الشاشة لفترة تعادل مدة عرض الصورة السابقة. فمثلا، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى أثر للصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.
كما هي الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها عند عدم الاستخدام.

يرجى ضبط وظائف "SCREEN SAVER" (شاشة التوقف) و"DATE &TIME" (التاريخ والوقت) و"SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة) للحد بدرجة كبيرة من احتمال ثبات الصورة.

لاستخدام الشاشة في أغراض العرض العام لفترات طويلة

التصاق الصورة على لوحة LCD

عندما تعمل لوحة LCD باستمرار لساعات طويلة، يبقى أثر الشحن الكهربائي بالقرب من الإلكترود الموجود بداخل شاشة LCD، ومن ثمّ فقد يُلاحظ أثر الصورة السابقة أو خيالها على الشاشة. (ثبات الصورة)
لا تحدث ظاهرة ثبات الصورة بشكل دائم، إلا أنه عند عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، تتراكم شوائب أيونية داخل الشاشة بطول الصورة المعروضة، مما قد يجعل الصورة تثبت بشكل دائم على الشاشة. (التصاق الصورة)

توصيات

لمنع ظاهرة التصاق الصور، وإطالة مدة استخدام شاشة LCD، يوصى باتباع ما يلي:

١- تجنب عرض صور ثابتة لفترات طويلة. ومن ثمّ ينبغي تغيير الصور الثابتة على فترات متقاربة.

٢- في حال عدم الاستخدام، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة عن طريق وحدة التحكم عن بعد أو استخدام وظيفتي Power Management (إدارة الطاقة) أو Schedule (جدولة).

٣- يساعد انخفاض درجة الحرارة المحيطة في إطالة عمر الشاشة.
وعند تركيب سطح واقٍ (زجاج، أكريليك) فوق سطح شاشة LCD، فإنه يكون محصورًا في مساحة مغلقة، ويقل تعرض الشاشة للتهوية، وعندئذٍ ينبغي استخدام مستشعرات درجة الحرارة داخل الشاشة. ولتقليل درجة حرارة البيئة المحيطة، استخدم مروحة التبريد وشاشة التوقف، بالإضافة إلى مستوى سطوع منخفض.

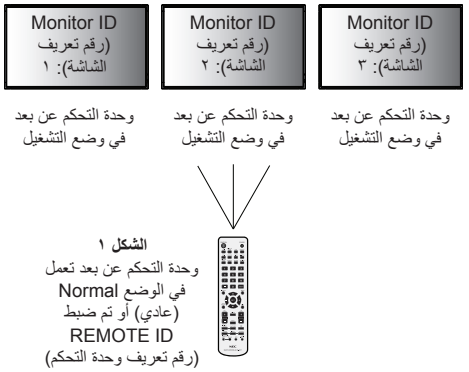
٤- يرجى استخدام "Screen Saver Mode" (وضع شاشة التوقف) الخاص بالشاشة.

وظيفة التحكم عن بعد

وظيفة رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد

REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد)

يمكن استخدام وحدة التحكم الاختيارية للتحكم في ما يصل إلى ١٠٠ شاشة Multisync منفردة، باستخدام ما يسمى REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم). يعمل وضع REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة)، مما يسمح بالتحكم في ما يصل إلى ١٠٠ شاشة Multisync منفردة. على سبيل المثال: إذا كانت هناك شاشات عديدة قيد الاستخدام في نفس المنطقة، قد ترسل وحدة التحكم عن بعد، في الوضع الطبيعي، إشارات إلى كل الشاشات في نفس الوقت (راجع الشكل ١). ولا يسمح استخدام وحدة التحكم في وضع REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم) إلا بتشغيل شاشة واحدة بعينها داخل المجموعة (راجع الشكل ٢).



الشكل ١
وحدة التحكم عن بعد تعمل في الوضع Normal (عادي) أو تم ضبط REMOTE ID (رقم تعريف وحدة التحكم) على ٠

لضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد

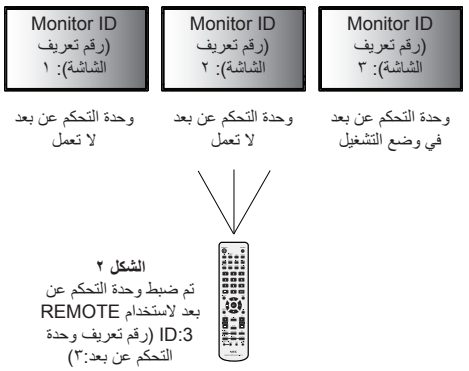
أثناء الضغط مع الاستمرار على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، استخدم لوحة المفاتيح لإدخال رقم تعريف الشاشة (١-١٠٠)، حتى يتسنى التحكم بها من خلال وحدة التحكم عن بعد، وحينئذٍ، يمكن استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل الشاشة التي لها هذا الرقم.
عند اختيار الرقم ٠ أو ضبط وحدة التحكم على الوضع الطبيعي، ستعمل جميع الشاشات.

لضبط/إعادة ضبط وضع وحدة التحكم عن بعد

ID Mode (وضع رقم التعريف) - للدخول إلى وضع رقم التعريف، اضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع الاستمرار لمدة ثانيتين.
Normal Mode (الوضع الطبيعي) - للعودة إلى الوضع الطبيعي، اضغط على زر REMOTE ID CLEAR (مسح معرف التحكم عن بعد) باستمرار لمدة ثانيتين.

لكي تعمل هذه الميزة بالشكل المناسب، يجب أن يُخصص للشاشة رقم تعريف، ويمكن تخصيص الرقم من قائمة MULTI DISPLAY (عرض متعدد) الموجودة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) (راجع صفحة ٢٥).

قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد). يظهر MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) على شاشة العرض، إذا كانت وحدة التحكم عن بعد في وضع ID MODE (رقم التعريف).



الشكل ٢
تم ضبط وحدة التحكم عن بعد لاستخدام REMOTE ID:3 (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد:٣)

استخدم وحدة التحكم عن بعد لتشغيل شاشة لها رقم تعريف معين تم تخصيصه لها.

١- قم بضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بتلك الشاشة (راجع صفحة رقم ٢٥)، ويمكن أن يتراوح هذا الرقم من ١-١٠٠، ويتيح لوحدة التحكم عن بعد تشغيل هذه الشاشة بعينها دون التأثير على الشاشات الأخرى.

٢- اضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) باستمرار من وحدة التحكم عن بعد، مع استخدام لوحة المفاتيح لإدخالREMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) (من ١-١٠٠)، وينبغي أن يتفق REMOTE ID NUMBER (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بشاشة العرض المطلوب التحكم فيها. اختر "٠" للتحكم في جميع شاشات العرض، الموجودة في نطاق وحدة التحكم، في وقتٍ واحد.

٣- قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد).
يظهر رقم MONITOR ID (تعريف الشاشة) باللون الأحمر على الشاشة.
إذا كان REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) هو "٠"، فإن كل شاشة من الشاشات الموجودة داخل نطاق عمل وحدة التحكم تعرض MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بها باللون الأحمر.

في حالة ظهور MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) باللون الأبيض على شاشة العرض، فإن ذلك يعني اختلاف رقم تعريف الشاشة عن رقم تعريف وحدة التحكم.

يمكن التحكم بشاشة LCD هذه من خلال الكمبيوتر الشخصي، أو وحدة تحكم عن بعد لاسلكية، باستخدام وصلة RS-232C.

رقم تعريف الشاشة والتحكم عبر الأشعة تحت الحمراء

باستخدام جهاز كمبيوتر ووحدة تحكم لاسلكية تعمل بالأشعة تحت الحمراء، يمكن التحكم فيما يصل إلى ١٠٠ شاشة LCD منفردة، من خلال الاتصال المتسلسل باستخدام وصلة RS-232C.

١- قم بتوصيل الكمبيوتر وشاشات LCD.

قم بتوصيل مخرج وحدة التحكم RS-232C الخاصة بالكمبيوتر، بمدخل RS-232C الخاص بشاشة LCD، يمكنك عندها توصيل مخرج RS-232C من شاشة LCD هذه إلى مدخل RS-232C الخاص بشاشة LCD أخرى. وبهذه الطريقة يمكن توصيل ما يصل إلى ١٠٠ شاشة باستخدام RS-232C.

٢- اضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) ووضع IR CONTROL (التحكم باستخدام الأشعة تحت الحمراء).

لضمان التشغيل الجيد، ينبغي ضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) لكل شاشة في السلسلة. ويمكن ضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) من داخل قائمة MULTI DISPLAY (عرض متعدد) في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)؛ علمًا بأنه يمكن ضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) في نطاق يتراوح بين ١ إلى ١٠٠، مع مراعاة أنه لا يجب اشتراك شاشتين في نفس الرقم. يوصى بترقيم كل شاشة من الشاشات الموجودة في سلسلة الاتصال المتسلسل بالترتيب بدءًا من الرقم ١، على أن يتم تعيين الشاشة الأولى الشاشة الرئيسية في سلسلة الاتصال المتسلسل. وتكون الشاشات التالية في السلسلة شاشات ثانوية.

في قائمة "ADVANCED OPTION" (الخيارات المتقدمة) الموجودة بالشاشة الأولى في سلسلة الاتصال المتسلسل عبر RS-232C، اضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع "PRIMARY" (الرئيسية).

اضبط "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء) على الوضع "SECONDARY" (الثانوية) لجميع الشاشات الأخرى.

عربي

٣- اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، أثناء توجيهها نحو الشاشة "Primary" (الرئيسية). فيتم عرض قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) أعلى يسار الشاشة.

MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة): يعرض رقم تعريف الشاشة الحالية في سلسلة الاتصال المتسلسل.

TARGET ID (رقم تعريف الشاشة الهدف): يعرض رقم تعريف الشاشة المطلوب التحكم فيها من الشاشة الحالية باستخدام سلسلة الاتصال المتسلسل.

اضغط على الزرين "+" أو "-" لتغيير TARGET ID (رقم تعريف الشاشة الهدف) بحيث يعرض رقم تعريف الشاشة المطلوب التحكم فيها. وللتحكم في كل الشاشات الموجودة في سلسلة الاتصال، في وقتٍ واحد، حدد خيار "ALL" (الكل) باعتباره TARGET ID (رقم تعريف الشاشة الهدف).

٤- استخدم وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية للتحكم في الشاشة "SECONDARY" (الثانوية)، بينما توجهها نحو الشاشة "PRIMARY" (الرئيسية).

تظهر "قائمة OSD" على الشاشة الهدف التي تم تحديدها.

ملاحظة إذا كانت قائمة OSD الخاصة بتحديد وضع ID No (رقم التعريف) ظاهرة على الشاشة، اضغط على زر "DISPLAY" (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، مع توجيه الوحدة نحو الشاشة "PRIMARY" (الرئيسية)، حتى يتسنى إغلاق هذه القائمة.

تلميح: في حالة فقدان التحكم لوجود خطأ في إعداد "IR CONTROL" (التحكم عبر الأشعة تحت الحمراء)، فإن ضغط زر "DISPLAY" بوحدة التحكم عن بعد لمدة ٥ ثوانٍ أو أكثر سيؤدي إلى إعادة ضبط القائمة على الوضع "NORMAL" (عادي).

التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C

يمكن التحكم في شاشة LCD هذه عن طريق توصيل الكمبيوتر بوحدة RS-232C طرفية.

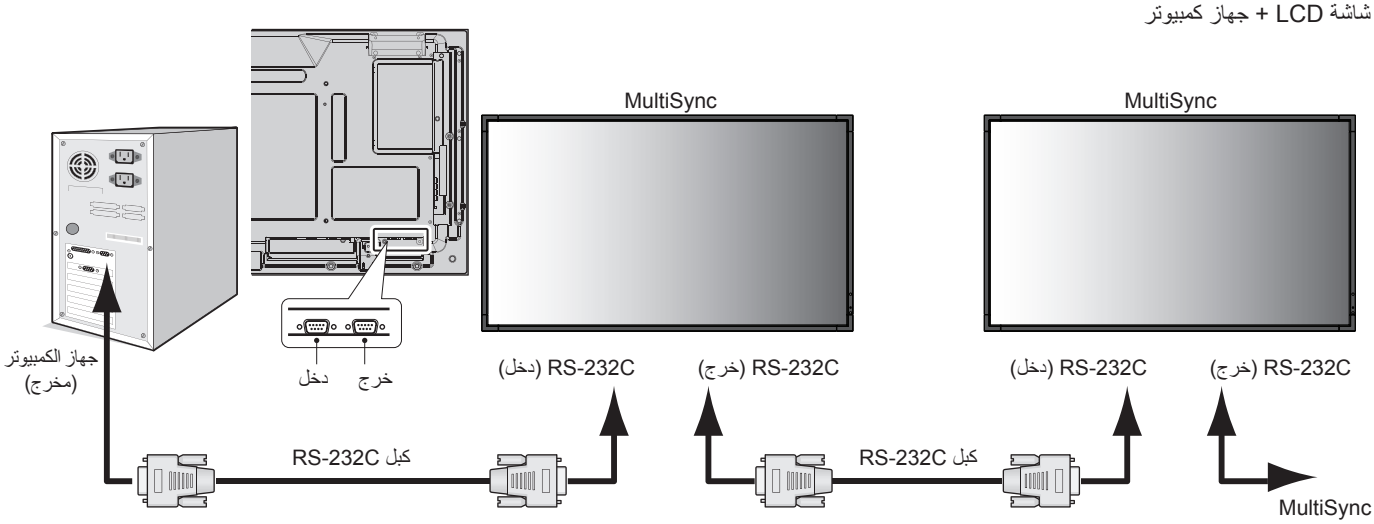
ملاحظة عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C" (راجع صفحة ٢٦).

وفيما يلي وظائف الشاشة التي يمكن التحكم فيها عن طريق الكمبيوتر:

- التشغيل أو إيقاف التشغيل.
- التبديل بين إشارات الدخل.
- تشغيل أو إيقاف تشغيل كتم الصوت.

التوصيل

شاشة LCD + جهاز كمبيوتر



ملاحظة: إذا كان جهاز كمبيوتر الذي لديك مزودًا فقط بمنفذ توصيل تسلسلي يشتمل على ٢٥ دبوسًا، فإنه ينبغي توفير مهايئ منفذ تسلسلي مكون من ٢٥ دبوسًا. يرجى الاتصال بالموزع للحصول على مزيد من التفاصيل.
راجع إعداد "ID (المعرف) = ALL REPLY (رد على الكل)" في "EXTERNAL CONTROL" (التحكم الخارجي).

* لضمان التشغيل لا يمكن توصيل طرف التوصيل RS-232C (منفذ الخرج) سوى بشاشة أخرى من نفس الطراز.
وينبغي تجنب توصيل الشاشة بأي أنواع أخرى من الأجهزة.

للتحكم في الشاشة أو مجموعة الشاشات المتصلة معًا بشكل تسلسلي، يرجى استخدام أمر التحكم. ويمكن الحصول على التعليمات المتعلقة بهذا الأمر من القرص المدمج المرفق بالشاشة. اسم الملف هو "External_control.pdf".

يوجد حد أقصى من الشاشات المتصلة بالنسبة للشاشات المتعددة المتصلة معًا بشكل تسلسلي.

١) واجهة التوصيل

PROTOCOL البرتوكول	RS-232C
معدل البود	٩٦٠٠ (بت في الثانية)
طول البيانات	٨ (بت)
رقم التكافؤ	لا يوجد
بت التوقف	١ (بت)
التحكم في التدفق	لا يوجد

تستخدم شاشة LCD خطوط RXD وTXD وGND للتحكم عبر RS-232C.
ينبغي استخدام الكبل ذي الطراز القابل للعكس (كبل مودم لا عمل له) (غير مرفق) في عنصر التحكم RS-232C.

عربي

٢) مخطط أوامر التحكم

لمخطط أوامر التحكم الأخرى، يرجى الرجوع إلى ملف "External_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج.

الوظيفة (معرف الشاشة = ١)	بيانات الرمز
Power ON (تشغيل)	01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 30 31 03 73 0d
Power OFF (إيقاف التشغيل)	01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 30 34 03 76 0d
تحديد مصدر الدخل DisplayPort	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 30 46 03 04 0d
تحديد مصدر الدخل DVI	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 30 33 03 71 0d
تحديد مصدر الدخل VGA	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 30 31 03 73 0d
تحديد مصدر الدخل HDMI	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 31 31 03 72 0d
تحديد مصدر الدخل DVD/HD	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 30 43 03 01 0d
تحديد مصدر دخل الفيديو	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 30 35 03 77 0d
تحديد مصدر دخل الفيديو فائق الجودة	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 30 37 03 75 0d
تحديد مصدر دخل الخيار	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 30 44 03 06 0d
تشغيل كتم الصوت	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 30 31 03 09 0d
إيقاف كتم الصوت	01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 32 03 0a 0d

التحكم في شاشة LCD بالتحكم عبر شبكة الاتصال المحلية

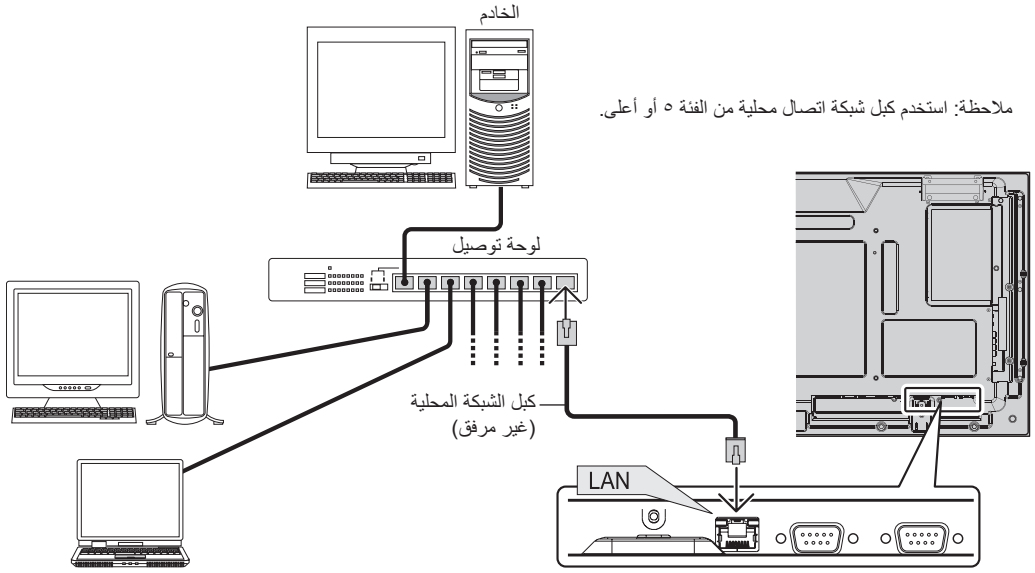
التوصيل بشبكة محلية

يتيح لك استخدام كبل شبكة اتصال محلية (LAN) تحديد Network Settings (إعدادات الشبكة) وAlert Mail Settings (إعدادات بريد التنبيه)، عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP.

ملاحظة: عند استخدام هذه الوظيفة، فإن EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) يجب أن يكون "RS-232C" (راجع صفحة ٢٦).

لإجراء اتصال عبر LAN (شبكة الاتصال المحلية)، ينبغي عليك أن تحدد عنوان IP (بروتوكول الإنترنت).

مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية:



ملاحظة: استخدم كبل شبكة اتصال محلية من الفئة ٥ أو أعلى.

ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP

نظرة عامة

يتيح توصيل الشاشة بإحدى الشبكات التحكم في الشاشة من جهاز كمبيوتر عبر الشبكة.

للتحكم في الشاشة من خلال متصفح الويب، يجب أن يكون لديك برنامج حصري مثبت على جهازك.

يمكن ضبط عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية للشاشة على شاشة إعداد الشبكة الخاصة بمتصفح الويب عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP، ويرجى التأكد من استخدام "Microsoft Internet Explorer 6.0" أو أي إصدار أحدث من إصدارات متصفح الويب.
(يستخدم هذا الجهاز لغة "JavaScript" و"Cookies" (ملفات تعريف الارتباط)، وينبغي ضبط المتصفح لقبول هذه الوظائف. علمًا بأن طريقة الضبط تختلف تبعًا لإصدار المتصفح، يرجى الرجوع إلى ملفات التعليمات وغيرها من المعلومات الواردة في البرنامج).

يتم الوصول إلى وظيفة خادم HTTP من خلال بدء تشغيل متصفح الويب على الكمبيوتر عبر الشبكة المتصلة بجهاز العرض وإدخال عنوان URL التالي.

ضبط الشبكة

http://<the Monitor's IP address>/index.html

تلميح: عنوان IP الافتراضي هو "192.168.0.10".يمكن تنزيل البرنامج الحصري من خلال موقعنا.

ملاحظة: في حال عدم ظهور شاشة PROJECTOR NETWORK SETTINGS (إعدادات شبكة جهاز العرض) في متصفح الإنترنت، اضغط على مفتاحي "Ctrl+F5" لتحديث متصفح الويب (أو مسح الذاكرة المؤقتة).

قد يحدث تباطؤ في العرض أو في استجابة الأزرار، أو قد لا يتم قبول التشغيل، حسب إعدادات الشبكة. وفي حالة حدوث ذلك، يرجى استشارة مسؤول الشبكة.

قد لا يستجيب جهاز العرض عند الضغط على أزراره على نحو متكرر في فترات زمنية سريعة. وحال حدوث ذلك، يرجى الانتظار برهة ثم التكرار. عند استمرار عدم الحصول على استجابة، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة ثم إعادة تشغيلها مرة أخرى.

إعدادات ما قبل الاستخدام

قم بتوصيل الشاشة بكبل LAN المتوافر تجاريًا، قبل بدء تشغيل المتصفح.

قد يتعذر التشغيل بمتصفح يستخدم خادم البروكسي، ويتوقف ذلك على نوع خادم البروكسي وطريقة الضبط. ورغم أن نوع خادم البروكسي يشكل أحد العوامل في هذا الخصوص، فمن الممكن عدم عرض العناصر التي تم ضبطها بالفعل، وهذا يتوقف على مدى فعالية الذاكرة المؤقتة، وربما لا تظهر المحتويات التي تم ضبطها من المتصفح في عملية التشغيل. ويوصى بعدم استخدام خادم البروكسي ما لم يكن ذلك غير متاح.

استخدام العنوان للتشغيل عبر المتصفح

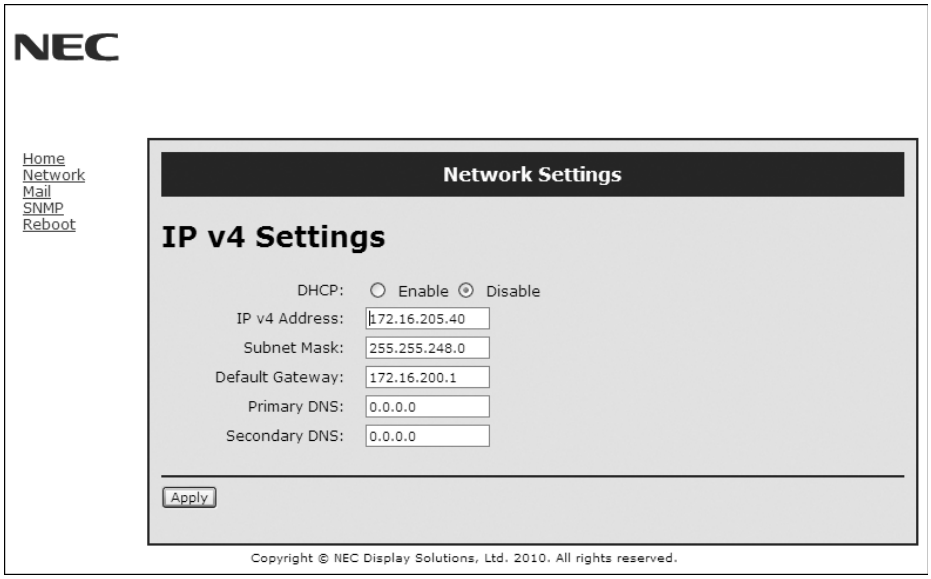
يمكن استخدام اسم المضيف في الحالات التالية:
إذا كان اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة تم تسجيله في خادم اسم المجال (DNS) بمعرفة مسؤول الشبكة، يمكنك حينئذٍ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف المُسجل باستخدام متصفح متوافق.
إذا تمت تهيئة اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة في ملف "HOSTS" بالكمبيوتر قيد الاستخدام، يمكنك حينئذٍ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف باستخدام متصفح متوافق.

مثال ١: عند تعيين اسم مضيف الشاشة على الاسم "pd.nec.co.jp"، يتم الوصول إلى إعداد الشبكة عبر تحديد *http://pd.nec.co.jp/index.html* في خانة العنوان أو عمود الإدخال الخاص بعنوان URL.

مثال ٢: عندما يكون عنوان IP الخاص بجهاز العرض هو "192.168.73.1"، يتم الوصول إلى إعدادات رسائل تنبيه البريد الإلكتروني من خلال تحديد *http://192.168.73.1/index.html* في خانة العنوان أو عمود إدخال عنوان URL.

إعدادات الشبكة

http://<عنوان IP للشاشة>/index.html

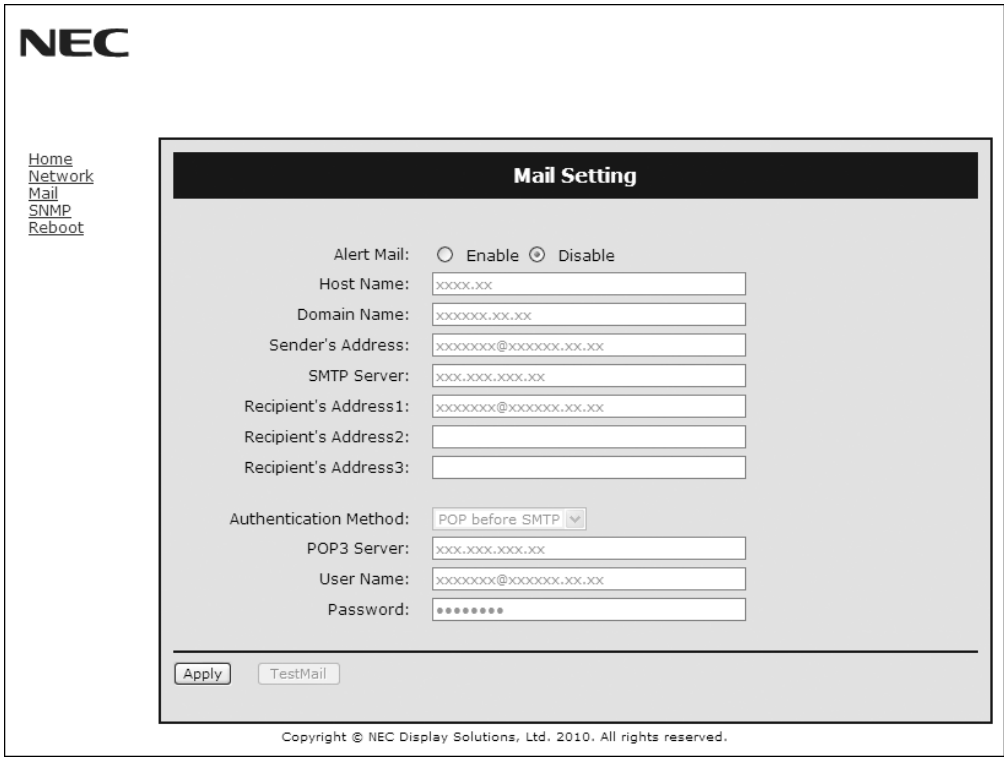


DHCP	يؤدي تنشيط هذا الخيار إلى تعيين تلقائي لعنوان IP للشاشة من خادم DHCP. كما يتيح لك تعطيله تسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي يتم الحصول عليه من مسؤول الشبكة. ملاحظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد ENABLE (تمكين) بالنسبة لخيار [DHCP].
IP v4 Address (عنوان IP v4)	اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار[DISABLE] (تعطيل) بالنسبة لوضع [DHCP].
Subnet Mask (قناع الشبكة الفرعية)	اضبط رقم قناع الشبكة الفرعية للشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد الخيار [DISABLE] (تعطيل) لوضع [DHCP].
Default Gateway (البوابة الافتراضية)	اضبط البوابة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) لوضع [DHCP].
Primary DNS (DNS الرئيسي)	اضبط إعدادات DNS الرئيسي الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة.
Secondary DNS (DNS الثانوي)	اضبط إعدادات DNS الثانوية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة.
Apply (تطبيق)	قم بتنفيذ الإعدادات التي سبق لك ضبطها. ملاحظة: تأكد من تنفيذ "إعادة التمهيد" من "شاشة إعادة التمهيد" أو قم بإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة تشغيلها لتمكين التغييرات وذلك بعد النقر فوق [Apply] (تطبيق).

ملاحظة: ستؤدي الإعدادات التالية إلى إعادة ضبط إعدادات المصنع وذلك عند تحديد "LAN reset" (إعادة ضبط شبكة الاتصال المحلية) بواسطة EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) في قائمة OSD:
[DHCP]: DISABLE (تعطيل)، [IP v4 Address] (عنوان IP v4): 192.168.0.10/ [SUBNET MASK] (قناع الشبكة الفرعية): 255.255.255.0/ [DEFAULT GATEWAY] (البوابة الافتراضية): 192.168.0.1 لكن لا يتم تغيير [Primary DNS] (خادم اسم المجال الرئيسي) و[Secondary DNS] (خادم اسم المجال الثانوي).

ضبط بريد التنبيه

http://<عنوان IP للشاشة>/lanconfig.html



يتيح هذا الخيار إخطار الكمبيوتر الخاص بك، عبر البريد الإلكتروني، برسالة تشير إلى وجود خطأ، عند استخدام شبكة اتصال محلية سلكية. وسيتم إرسال إخطار برسالة خطأ عند حدوث أي خطأ في الشاشة.

Alert Mail (بريد التنبيه)	يؤدي تحديد خيار [ENABLE] (تمكين) إلى تشغيل خاصية Alert Mail (بريد التنبيه). بينما يؤدي تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) إلى إيقاف تشغيل خاصية Alert Mail (بريد التنبيه).
Host Name (اسم المضيف)	اكتب اسم مضيف الشبكة المتصلة بالشاشة. يمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفًا أبجديًا رقميًا.
Domain Name (اسم المجال)	اكتب اسم مجال الشبكة المتصلة بالشاشة. يمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفًا أبجديًا رقميًا.
Sender’s Address (عنوان المرسل)	اكتب عنوان المُرسل. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا ورمزًا أبجديًا رقميًا.
SMTP Server (خادم SMTP)	اكتب اسم خادم بروتوكول نقل البريد الإلكتروني البسيط (SMTP) الذي سيتم توصيله بالشاشة. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا ورمزًا أبجديًا رقميًا.
Recipient’s Address 1 to 3 (عنوان المرسل إليه ١ إلى ٣)	اكتب عنوان المستلم الخاص بك. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا ورمزًا أبجديًا رقميًا.
Authentication Method (طريقة المصادقة)	يتيح تحديد طريقة المصادقة الخاصة بإرسال رسائل البريد الإلكتروني.
POP3 Server (خادم البروتوكول POP3)	يحدد عنوان خادم البروتوكول POP3 المُستخدم في المصادقة الخاصة بالبريد الإلكتروني.
User Name (اسم المستخدم)	يتيح تعيين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا أبجديًا رقميًا.
Password (كلمة المرور)	يتيح تعيين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا أبجديًا رقميًا.
TestMail (بريد اختبار)	اضغط هذا الزر لإرسال بريد اختبار للتحقق من صحة الإعدادات.
Apply (تطبيق)	انقر فوق هذا الزر لحفظ الإعدادات السابقة. ملاحظة: تأكد من تنفيذ "إعادة التمهيد" من "شاشة إعادة التمهيد" أو قم بإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة تشغيلها لتمكين التغييرات وذلك بعد النقر فوق [Apply] (تطبيق).

ملاحظة:
- إذا قمت بتنفيذ اختبار، فقد لا تستلم بريد تنبيه.
  وفي حالة حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة إعدادات الشبكة.
- إذا قمت بإدخال عنوان غير صحيح في أحد الاختبارات، قد لا تستلم بريد تنبيه.
  وفي حال حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة عنوان المستلم.

تلميح: للحصول على مخطط أمر التحكم، يرجى الرجوع إلى ملف "External_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج.

عربي

قائمة رسائل التنبيه التي تفيد بوجود خطأ

رقم الخطأ رمز الخطا*	رسالة بريد التنبيه	التوضيح	الإجراء
70h ~ 7Fh	The monitor's power supply is not functioning normally (لا يعمل مفتاح الطاقة الموجود على الشاشة بشكل طبيعي).	يوجد خلل في استعداد الطاقة	يرجى الاتصال بالموزع.
80h ~ Fh	The cooling fan has stopped (توقف مروحة التبريد).	يوجد خلل في مروحة التبريد	يرجى الاتصال بالموزع.
90h ~ 9Fh	The monitor's back light unit is not functioning normally (وحدة الإضاءة الخلفية بالشاشة لا تعمل بشكل طبيعي).	خلل في الإضاءة الخلفية	يرجى الاتصال بالموزع.
A0h ~ AFh	The monitor is overheated (ارتفاع شديد في درجة حرارة الشاشة).	خلل في درجة الحرارة	يرجى الاتصال بالموزع.
A2h		وصول المستشعر إلى درجة الحرارة التي حددها المستخدم. *الحالة: عرض التحكم في مروحة الحماية-مروحة التبريد = تلقائي	أعد تأكيد حالة الإعداد من قائمة OSD (عرض التحكم في مروحة الحماية) أو يرجى الاتصال بالموزع.
B0h ~ BFh	The monitor doesn't have the input signal (لا يوجد للشاشة إشارة دخل).	لا توجد إشارة	يرجى مراجعة "لا توجد صورة" في "استكشاف الأعطال وإصلاحها".
C0h ~ CFh	The monitor caused the problem of the abnormal of option board (تسببت الشاشة في مشكلة الخلل الذي أصاب لوحة الخيارات).	خلل في لوحة الخيارات	يرجى الاتصال بالموزع.

العينة: تعد النماذج التالية محتوى بريد التنبيه الذي يشير إلى خروج درجة حرارة الشاشة عن المألوف.

```
From:     nec-tarou@jp.nec.com
To:       nec-hanako@jp.nec.com
Subject:  [Monitor] Monitor Information

The monitor is overheated.
If this continues please contact NEC for support.
    Code                : <ErrorCode>
[Information]
    Product Name        : XXXX
    Serial Number       : 930PT012YA
    Hours Running-ON    : 108 [H]
    Hours Running-Total : 262 [H]
```

العينة: تعد النماذج التالية محتوى بريد الاختبار الذي يتم باستخدام المتصفح.

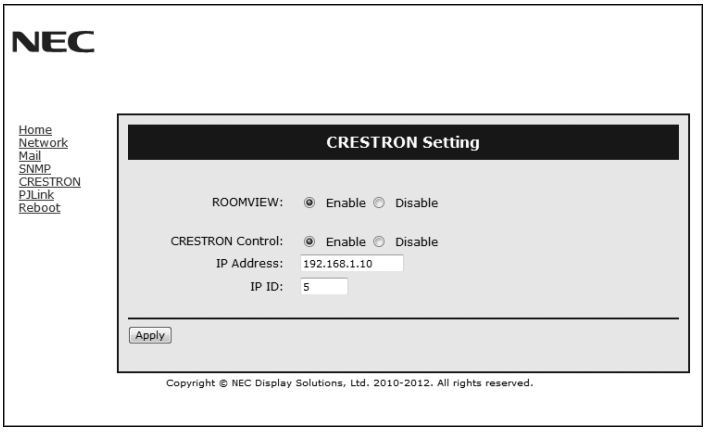
```
From:     nec-tarou@jp.nec.com
To:       nec-hanako@jp.nec.com
Subject:  [Monitor] Test Mail

Alert Mail configurations are as follows:

    Product Name          : XXXX
    Serial Number         : 930PT012YA
    Sender's Address      : nec-tarou@jp.nec.com
    SMTP Server Name      : mail.nec.jp.com
    Recipient's Address 1 : nec-hanako@jp.nec.com
    Recipient's Address 2 :
    Recipient's Address 3 :
```

إعداد CRESTRON (كريستون)

انقر فوق CRESTRON (كريستون) على الجانب الأيسر لصفحة HOME (الرئيسية).



التوافق مع CRESTRON ROOMVIEW

تدعم الشاشة تقنية CRESTRON ROOMVIEW، مما يتيح إدارة مجموعة متنوعة من الأجهزة المتصلة بالشبكة والتحكم بها من جهاز الكمبيوتر أو جهاز التحكم.

للحصول على المزيد من المعلومات؛ يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: http://www.crestron.com

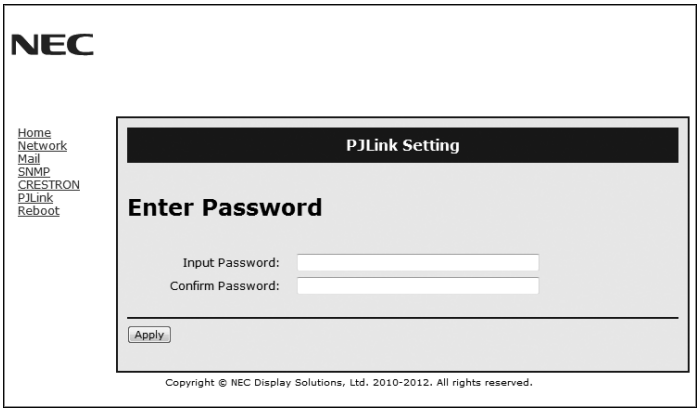
ROOMVIEW (وظيفة ROOMVIEW)	خاصية تقنية ROOMVIEW لإدارة الشاشة من الكمبيوتر. ON (تشغيل): لتمكين ROOMVIEW. OFF (إيقاف التشغيل): لتعطيل ROOMVIEW.
CRESTRON CONTROL (التحكم في CRESTRON)	تستخدم وظيفة CRESTRON CONTROL لإدارة الشاشة من جهاز التحكم. ON (تشغيل): لتمكين وظيفة CRESTRON CONTROL. OFF (إيقاف التشغيل): لتعطيل وظيفة CRESTRON CONTROL.
IP ADDRESS (عنوان IP)	لضبط عنوان IP الخاص بخادم Crestron.
IP ID (معرف IP)	لضبط معرف IP الخاص بخادم Crestron.

تنويه: يتعين استخدام إعدادات CRESTRON فقط مع Crestron RoomView.

للمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع التالي: http://www.crestron.com

إعداد PJLink

انقر فوق PJLink على الجانب الأيسر لصفحة HOME (الرئيسية).



PASSWORD (كلمة المرور)	لتحديد كلمة المرور لـ PJLink*. يجب أن تتكون كلمة المرور من ٣٢ رمز أو أقل. ويجب أن لا تنسى كلمة المرور الخاصة بك. ولكن إذا نسيتها، ينبغي استشارة الموزع في ذلك.

*ما المقصود بـ PJLink؟

PJLink هو أحد معايير البروتوكول المستخدمة للتحكم في الأجهزة المصنعة لدى جهات مختلفة، وقد وُضِع هذا البروتوكول من قبل رابطة صناعات نظم المعلومات وماكينات العمل اليابانية (JBMIA) في عام ٢٠٠٥.

يدعم الجهاز جميع أوامر الفئة ١ من PJLink.

عربي

الخصائص

الأثر المصغر: يقدم حلاً مثاليًا للبيئات من خلال جودة عالية للصور.

أنظمة التحكم في الألوان: تتيح لك ضبط الألوان على الشاشة كما تتيح تخصيص الدقة اللونية للشاشة وفقًا لما تريده من بين العديد من المقاييس.

OmniColor: يجمع بين التحكم اللوني سداسي المحاور وبين ألوان sRGB القياسية. ويتيح التحكم اللوني سداسي المحاور ضبط اللون من خلال ستة محاور هي (الأحمر والأخضر والأزرق والسماوي والأرجواني والأصفر)، بدلاً من المحاور الثلاثة التي كانت متاحة سابقًا (وهي الأزرق والأخضر والأحمر). ويمنح معيار sRGB الشاشة وضعًا لونيًا موحدًا، وهو ما يضمن أن تكون الألوان المعروضة على الشاشة هي ذات الألوان التي تظهر على المطبوعات الملونة (حيث يدعم معيار sRGB نظام التشغيل وطابعة sRGB). ويتيح لك ذلك ضبط ألوان الشاشة وتخصيص دقتها اللونية، من بين العديد من المعايير القياسية.

وضع sRGB للتحكم في الألوان: هو معيار جديد مثالي لإدارة الألوان، يتيح لك مطابقة الألوان الموجودة على شاشات الكمبيوتر مع تلك الموجودة على غيره من الأجهزة الطرفية. كما يتيح هذا المقياس، القائم على أساس المساحة اللونية المعايرة، عرضًا أمثل للألوان، بالإضافة إلى التوافق العكسي مع مقاييس الألوان العامة الأخرى.

أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD): تتيح لك ضبط جميع عناصر الصورة المعروضة على الشاشة، بشكل سريع وسهل، عن طريق قوائم سهلة الاستخدام معروضة على الشاشة.

التوصيل والتشغيل: تساعد الحلول التي تقدمها شركة Microsoft® ونظام التشغيل Windows® في إتمام عمليات الإعداد والتثبيت عن طريق استقبال البيانات الخاصة بالشاشة (مثل مقاس الشاشة ومستويات الدقة المدعومة) بشكل مباشر مما يؤدي تلقائيًا إلى تحسين أداء الشاشة.

نظام IPM (مدير الطاقة الذكي): يتيح طرقًا مبتكرة لتوفير الطاقة والتي تسمح للشاشة بالانتقال إلى مستوى أقل من استهلاك الطاقة عندما لا تكون في وضع التشغيل، وهو ما يوفر ثلثي تكاليف الطاقة، فضلا عن خفض نفقات تكييف الهواء في مكان العمل.

إمكانية العرض بملء الشاشة: تتيح لك استخدام كامل مساحة الشاشة مع معظم مستويات الدقة، وهو ما يسمح بتكبير مقاس الصورة بشكل ملحوظ.

واجهة تثبيت متوافقة مع معيار (FDMIv1) الصادر عن VESA: تتيح للمستخدم توصيل شاشة LCD بأي ذراع أو حامل تثبيت، من غير منتجات الشركة، طالما كان متوافقًا مع معيار (FDMIv1) الصادر عن VESA. وبالنسبة للمستخدمين في أمريكا الشمالية، تنصح شركة NEC باستخدام واجهة تثبيت متوافقة مع معيار TÜV-GS و/أو UL1678.

DVI-D: هي المجموعة الفرعية الرقمية الوحيدة من DVI، والمعتمدة من مجموعة العمل الخاصة بالعرض الرقمي (DDWG) للتوصيلات الرقمية بين أجهزة الكمبيوتر والشاشات. وبما أن DVI-D موصل رقمي فقط، فإنه لا يوفر الدعم التناظري، ولأن وسيلة التوصيل هذه وسيلة رقمية تعتمد في الأساس على معيار DVI فقط، فإنها لا تحتاج إلا لمهايئ بسيط من أجل التوافق بين موصل DVI-D وغيره من الموصلات الرقمية الأخرى القائمة على معيار DVI، مثل DFP وP&D، علمًا بأن واجهة DVI لهذه الشاشة تدعم HDCP.

المصفوفة المتعددة وتوافق العرض المتعدد: يعرض صورة واحدة على عدة شاشات مع الحفاظ على الدقة أثناء تعويض عرض إطار الصورة.

الزوم: تتيح هذه الخاصية توسيع/تقليل مقاس الصورة في الاتجاهين الأفقي والرأسي.

الاتصال المتسلسل عبر RS-232C: يمكنك التحكم في العديد من الشاشات من خلال أداة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية.

التشخيص الذاتي: تتم الإشارة إلى وجود حالة من التعطل، عند حدوث أي خطأ داخلي في الجهاز.

HDCP (حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق الترددي العالي): HDCP نظام يهدف إلى منع النسخ غير القانوني لبيانات الفيديو التي يتم إرسالها عبر إشارة رقمية. إذا لم تتمكن من مشاهدة المادة عبر دخل الرقمي، فهذا لا يعني بالضرورة أن جهاز العرض لا يعمل على النحو الصحيح. ونظرًا لتطبيق نظام HDCP، قد يكون المحتوى في بعض الحالات محميًا بموجب نظام HDCP وربما لا يتم عرض المحتوى حسب قرار/نية مطبقي نظام HDCP (شركة Digital Content Protection LLC).

فتحة لوحة الخيارات: يمكنك اختيار لوحة خيارات. يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيدٍ من المعلومات.

استكشاف الأعطال وإصلاحها

لا توجد صورة

- ينبغي توصيل كبل الإشارة توصيلاً كاملاً ببطاقة الشاشة/الكمبيوتر.
- ينبغي إحكام تثبيت بطاقة الشاشة في موضعها تمامًا.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).
- ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة ومفتاح الطاقة الخاص بالكمبيوتر في وضع ON (تشغيل).
- تأكد من اختيار وضع مدعوم بالنسبة لبطاقة الشاشة أو النظام المستخدم. (يرجى الرجوع إلى دليل استخدام بطاقة الشاشة أو دليل النظام لتعديل وضع الرسوم).
- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط الإعدادات الموصى بها.
- تحقق من عدم وجود سنون مثنية أو مضغوطة في موصل كبل الإشارة.
- إذا كان AUTO STANDBY (استعداد تلقائي) على ON (تشغيل)، تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد ١٠ دقائق من فقدان الإشارة. اضغط على زر الطاقة.

عدم استجابة زر الطاقة

- افصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة من مأخذ التيار المتردد لإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة ضبطها.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي الموجود في الجانب الخلفي من الشاشة.
- تحقق من إعداد DVI MODE عند توصيل مشغل DVD أو الكمبيوتر بمدخل DVI.

صورة ثلجية، شاشة سوداء في مدخلات DVI

- تحقق من إعداد DVI MODE عند توصيل مشغل DVD أو الكمبيوتر بمدخل DVI.

ثبات الصورة

- يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تتسبب في الظاهرة المعروفة بثبات الصورة، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلها" ظاهرًا على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، ومع ذلك فإن ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، خلافًا لشاشات CRT، غير إنه ينبغي تجنب عرض الصور الثابتة لفترة طويلة على الشاشة. ولتخفيف ظاهرة ثبات الصورة، قم بإيقاف تشغيل الشاشة لفترة تعادل المدة التي استغرقها عرض الصورة السابقة. فمثلا، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى أثر للصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.

ملاحظة: كما هي الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها عند عدم الاستخدام.

عدم استقرار الصور أو عدم وضوحها أو ظهور تشوش بها

- ينبغي إحكام تثبيت كبل الإشارة بالكمبيوتر.
- استخدم أزرار التحكم الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة لتركيز العرض وضبطه من خلال زيادة قيم الضبط الدقيق أو تقليلها. عند تغيير وضع العرض، قد ينبغي إعادة ضبط الإعدادات الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة.
- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط توقيتات الإشارة الموصى بها.
- إذا كان النص غير واضح، فقم بتغيير وضع الفيديو إلى غير متشابك واستخدم معدل تحديث ٦٠ هرتز.
- يمكن تشويه الصورة عند تشغيل الطاقة أو تغيير الإعدادات.

ظهور الصورة الناتجة عن إشارة الفيديو المركب بلون مائل إلى الأخضر

- تحقق من تحديد موصل دخل DVD/HD.

عدم إضاءة مؤشر بيان الحالة
(يتعذر رؤية اللون الأخضر أو الأحمر)

- ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة في وضع ON (تشغيل) كما ينبغي توصيل كبل الطاقة.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).
- تأكد من أن جهاز الكمبيوتر ليس في وضع توفير الطاقة (المس لوحة المفاتيح أو الماوس).
- تحقق من تعيين خيار مؤشر الطاقة في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) على ON (تشغيل).

يومض مؤشر البيان الموجود على الشاشة باللون الأحمر

- ربما حدث عطل ما، لذا يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة معتمد لشركة NEC DISPLAY SOLUTIONS.
- إذا كانت الشاشة في وضع إيقاف التشغيل، نتيجة كون درجة الحرارة الداخلية أعلى من درجة حرارة التشغيل العادية، سيومض مؤشر بيان الحالة باللون الأحمر ست مرات. قم بتشغيل الشاشة مرة أخرى عقب التأكد من انخفاض درجة الحرارة الداخلية لدرجة حرارة التشغيل العادية.

عدم ظهور الصورة المعروضة بالحجم المناسب

- استخدم أزرار التحكم في ضبط الصورة المعروضة على الشاشة لزيادة أو تقليل هذا الضبط التقريبي.
- تأكد من اختيار وضع مدعوم بالنسبة لبطاقة الشاشة أو النظام المستخدم. (يرجى الرجوع إلى دليل استخدام بطاقة الشاشة أو دليل النظام لتعديل وضع الرسوم).

عدم عرض الدقة المحددة بشكل مناسب

- استخدم OSD Display Mode (وضع عرض المعلومات المعروضة على الشاشة) للدخول إلى قائمة Information (معلومات) وللتأكد من تحديد الدقة المناسبة، وفي حالة عدم حدوث ذلك، قم بتحديد الخيار المقابل.

عدم وجود صوت

- تأكد من توصيل كبل السماعة بشكل مناسب.
- تأكد مما إذا كان قد تم تنشيط وضع كتم الصوت.
- تأكد من عدم ضبط الصوت على الحد الأدنى.
- تأكد ما إذا كان جهاز الكمبيوتر يدعم الإشارة الصوتية عبر منفذ الشاشة. إذا لم تكن متأكدًا، اتصل بالجهة المصنعة للكمبيوتر.
- تحقق من ضبط SURROUND (محيط) على وضع ON (تشغيل).
- تفقد مفتاح مكبر الصوت الداخلي/الخارجي.

عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تأكد من حالة بطاريات وحدة التحكم عن بعد.
- تأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.
- تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر الوحدة الموجود بالشاشة.
- تأكد من حالة وضع وحدة التحكم عن بعد.
- قد لا يعمل نظام التحكم عن بعد عند تعرض مستشعر الوحدة الموجود بشاشة LCD لأشعة الشمس المباشرة أو لإضاءة قوية، أو عند وجود حائل في المسار بين المستشعر ووحدة التحكم عن بعد.

عدم عمل وظيفتي "OFF TIMER"/"SCHEDULE" (جدولة/موقت الإيقاف) على نحو سليم

- يتم تعطيل وظيفة "SCHEDULE" (جدولة) عند ضبط "OFF TIMER" (موقت الإيقاف).
- عند تنشيط وظيفة "OFF TIMER" (موقت الإيقاف) وفصل الطاقة عن شاشة LCD، نتيجة للانقطاع المفاجئ لمصدر الإمداد بالطاقة، تتم إعادة تعيين وظيفة "OFF TIMER" (موقت الإيقاف).

صورة بلون الثلج، ضعف الصوت في وضع TV (تلفزيون)

- تحقق من الهوائي/توصيل الكبل. استخدم كبلا جديدًا متى لزم الأمر.

التداخل في وضع TV (تلفزيون)

- تحقق من حالة عزل جميع المكونات، وتحرك بعيدًا عن الشاشة متى لزم الأمر.

التحكم عبر RS-232C أو شبكة الاتصال المحلية (LAN) غير متوفرين

- تحقق من توصيل RS-232C أو كبل LAN.
- تحقق من إعداد "CONTROL" (التحكم) في "EXTERNAL CONTROL" (التحكم الخارجي).
- راجع إعداد "ID (المعرف) = ALL REPLY (رد على الكل)" في "EXTERNAL CONTROL" (التحكم الخارجي).

قد تظهر خطوط ضوئية رأسية أو أفقية، وفقًا لكل نمط عرض بعينه. ولا يدل هذا على وجود عيوب في المنتج أو تدهور أدائه.

المواصفات X401S

مواصفات المنتج

وحدة LCD			قطر ٤٠ بوصة/١٠١,٦ سم درجة البكسل: ٠,٤٦١ مم الدقة: ١٩٢٠ x ١٠٨٠ الألوان: ما يزيد عن ١٦ مليون لون (وفقًا لبطاقة العرض المستخدمة) السطوع: ٧٠٠ شمعة/م٢ (كحد أقصى)، و٥٠٠ شمعة/م٢ (إعداد المصنع النموذجي) @٢٥ درجة مئوية نسبة التباين: ١:٣٥٠٠ زاوية المشاهدة: ٨٩ درجة (نموذجية) @ CR>١٠
التردد			أفقي: ١٥,٧٣٤/١٥,٦٢٥ كيلو هرتز، ٣١,٥ - ٩١,١ كيلو هرتز (دخل تناظري)، ٣١,٥ - ٩١,١ كيلو هرتز (دخل رقمي) رأسي: ٥٠,٠ - ٨٥,٠ هرتز
ساعة البكسل			٢٥,٢ - ١٦٢,٠ ميجاهرتز
مقاس العرض			٨٨٥,٦ × ٤٩٨,٢ مم
إشارة الدخل			
DVI	موصل DVI-D ذو ٢٤ دبوسًا	RGB رقمي	DVI (HDCP) VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠X١٠٨٠ (٦٠هرتز)، 1080p، 1080i
DisplayPort	موصل DisplayPort	RGB رقمي	منفذ الشاشة متوافق مع معيار V1.1a، وينطبق ذلك على HDCP V1.3 VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠x١٠٨٠ (٦٠ هرتز)، 1080p، 1080i، 480p@60Hz ،576p@50Hz ،720p@50Hz/60Hz
VGA*2	موصل D-sub صغير ذو ١٥ دبوسًا	RGB تناظري	0.7 Vp-p/75 أوم VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠X١٠٨٠ (٦٠هرتز)
		تزامن	منفصل: مستوى TTL (موجب/سالب) التزامن المركب في الفيديو الظاهر باللون الأخضر: 0.3 Vp-p سالب.
HDMI	موصل HDMI	YUV رقمي RGB رقمي	HDMI VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠x١٠٨٠ (٦٠ هرتز)، 1080p، 1080i، 720p عند ٥٠ هرتز/٦٠هرتز، 576p عند ٥٠هرتز، 480p عند ٦٠هرتز، 576i عند ٥٠هرتز، 480i عند ٦٠هرتز
DVD/HD*2	موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	المركب	Y: 1.0 Vp-p/75 أوم، Cb/Cr (Pb/Pr): 0.7 Vp-p/75 أوم HDTV/DVD: ١٠٨٠ بكسل، ١٠٨٠ نقطة، ٧٢٠ بكسل عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز، ٥٧٦ بكسل عند ٥٠ هرتز، ٤٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز، ٥٧٦ نقطة عند ٥٠ هرتز، ٤٨٠ نقطة عند ٦٠ هرتز
VIDEO1 VIDEO2*2	BNC موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	مؤلف	1.0 Vp-p/75 أوم PAL60/4.43NTSC/SECAM/PAL/NTSC
S-VIDEO*2 (فيديو فائق الجودة)*2	موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)	Y: 0.1 Vp-p /75 أوم C: 0.286 Vp-p/75 أوم (NTSC)، 0.3 Vp-p/75 أوم (PAL/SECAM) PAL60/4.43NTSC/SECAM/PAL/NTSC
إشارة الخرج			
DVI	موصل D-DVI ذو ٢٤ دبوسًا	RGB رقمي	DVI (HDCP)
AUDIO (الصوت)			
دخل الصوت	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات استريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
	موصل HDMI	صوت رقمي	32 PCM، ٤٤,١ و٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠/١٦ بت)
	موصل DisplayPort	صوت رقمي	32 PCM، ٤٤,١ و٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠/١٦ بت)
خرج الصوت	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات استريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
خرج السماعة			مقبس السماعة الخارجية ١٠ وات + ١٠ وات (٨ أوم) السماعة الداخلية ١٠وات
التحكم			دخل RS-232C منفذ D-sub مزود بعدد ٩ سنون خرج RS-232C منفذ D-sub مزود بعدد ٩ سنون (مع سلسلة الاتصال المتسلسل) شبكة الاتصال المحلية: RJ-45 10/100 BASE-T
الإمداد بالطاقة			٢,٧ – ١,١ أمبير @ ١٠٠-٢٤٠ فولت تيار متردد, ٥٠/٦٠ هرتز
بيئة التشغيل			درجة الحرارة*3: ١٠ - ٤٠°درجة مئوية / ٣٢ - ١٠٤°درجة فهرنهايت، ٠ - ٣٥°درجة مئوية / ٣٢ - ٩٥°درجة فهرنهايت (وضع الوجه لأعلى/وضع الوجه لأسفل/متاحة بأجهزة الكمبيوتر التي تعمل بنظام slot 2 (الفتحة ٢)) الرطوبة: ٢٠ - ٨٠٪ (دون تكاثف) معدل الارتفاع: ٠ – ٣٠٠٠ م (قد يقل السطوع مع الارتفاع)
بيئة التخزين			درجة الحرارة: -٢٠ - ٦٠°درجة مئوية / -٤ - ١٤٠°درجة فهرنهايت الرطوبة: ١٠ - ٩٠٪ (دون تكاثف) / ٩٠٪ - ٣,٥٪ x (درجة الحرارة - ٤٠°درجة مئوية) لما زاد عن ٤٠°درجة مئوية
الأبعاد			٩٢٥,١ (عرض) × ٥٣٧,١ (ارتفاع) × ٥٥,٦ (عمق) مم / ٣٦,٤ (عرض) × ٢١,١ (ارتفاع) × ٢,٢ (عمق) بوصة (مع المقبض) ٩٢٥,١ (عرض) × ٥٣٧,١ (ارتفاع) × ٤٣,٣ (عمق) مم / ٣٦,٤ (عرض) × ٢١,١ (ارتفاع) × ١,٧ (عمق) بوصة (دون المقبض والحامل)
الوزن			١٤,٩ كجم (٣٢,٨ رطلاً)
واجهة تثبيت متوافقة مع معايير VESA			٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات)
إدارة الطاقة			وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA
التوصيل والتشغيل			VESA DDC2B, DDC/CI، منفذ الشاشة
خيار إمداد الطاقة لنوع الفتحة ٢			١٦ فولت/٣,٨ أمبير
الملحقات			دليل الإعداد، وكبل الطاقة، وكبل إشارة الفيديو، ووحدة التحكم عن بعد، وعدد ٢ بطارية AA، وعدد ١ مشبك، وعدد ١ مسمار مولب، ومحرك الأقراص المدمجة، وعدد ٢ مسمار مولب لفتحة لوحة الخيارات، وغطاء فتحة لوحة الخيارات، وعدد ٤ مهايئ تثبيت بالحائط، وعدد ٤ مسمار مولب لمهايئ التثبيت بالحائط وعدد ٢ بطانة حماية في SP-RM2

ملاحظة: المواصفات الفنية عُرضة للتغيير دون سابق إخطار.

*١: الصور المضغوطة.

*٢: أطراف توصيل عامة.

*٣: عندما تقوم باستخدام إكسسوارات لوحة الخيارات، يرجى الاتصال بالموزع للحصول على معلومات تفصيلية.

المواصفات X462S

مواصفات المنتج

وحدة LCD				قطر ٤٦ بوصة/١١٦,٨ سم درجة البكسل: ٠,٥٣٠ مم الدقة: ١٩٢٠ x ١٠٨٠ الألوان: ما يزيد عن ١٦ مليون لون (وفقًا لبطاقة العرض المستخدمة) السطوع: ٧٠٠ شمعة/م٢ (كحد أقصى)، و٥٠٠ شمعة/م٢ (إعداد المصنع النموذجي) @٢٥ درجة مئوية نسبة التباين: ١:٤٠٠٠ زاوية المشاهدة: ٨٩ درجة (نموذجية) @ CR>١٠
التردد				أفقي: ١٥,٧٣٤/١٥,٦٢٥ كيلو هرتز، ٣١,٥ - ٩١,١ كيلو هرتز (دخل تناظري)، ٣١,٥ - ٩١,١ كيلو هرتز (دخل رقمي) رأسي: ٥٠,٠ - ٨٥,٠ هرتز
ساعة البكسل				٢٥,٢ - ١٦٢,٠ ميجاهرتز
مقاس العرض				١٠١٨,١ x ٥٧٢,٧ مم
إشارة الدخل				
	DVI	موصل DVI-D ذو ٢٤ دبوسًا	RGB رقمي	DVI (HDCP) VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠X١٠٨٠ (٦٠هرتز)، 1080p، 1080i
	DisplayPort	موصل DisplayPort	RGB رقمي	منفذ الشاشة متوافق مع معيار V1.1a، وينطبق ذلك على HDCP V1.3 VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠x١٠٨٠ (٦٠ هرتز)، 1080p، 1080i، 480p@60Hz/60Hz ،576p@50Hz ،720p@50Hz
	VGA*2	موصل D-sub صغير ذو ١٥ دبوسًا	RGB تناظري	0.7 Vp-p/75 أوم VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠X١٠٨٠ (٦٠هرتز)
			تزامن	منفصل: مستوى TTL (موجب/سالب) التزامن المركب في الفيديو الظاهر باللون الأخضر: 0.3 Vp-p سالب.
	HDMI	موصل HDMI	YUV رقمي RGB رقمي	HDMI VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠x١٠٨٠ (٦٠ هرتز)، 1080p، 1080i، 720p عند ٥٠ هرتز/٦٠هرتز، 576p عند ٥٠هرتز، 480p عند ٦٠هرتز، 576i عند ٥٠هرتز، 480i عند ٦٠هرتز
	DVD/HD*2	موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	المركب	Y: 1.0 Vp-p/75 أوم، Cb/Cr (Pb/Pr): 0.7 Vp-p/75 أوم HDTV/DVD: ١٠٨٠ بكسل، ١٠٨٠ نقطة، ٧٢٠ بكسل عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز، ٥٧٦ بكسل عند ٥٠ هرتز، ٤٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز، ٥٧٦ نقطة عند ٥٠ هرتز، ٤٨٠ نقطة عند ٦٠ هرتز
	VIDEO1 VIDEO2*2	BNC موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	مؤلف	1.0 Vp-p/75 أوم PAL60/4.43NTSC/SECAM/PAL/NTSC
	S-VIDEO*2 (فيديو فائق الجودة)*4	موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة)	Y: 0.1 /75 Vp-p أوم C: 0.286 Vp-p/75 أوم (NTSC)، 0.3 Vp-p/75 أوم (PAL/SECAM) PAL60/4.43NTSC/SECAM/PAL/NTSC
إشارة الخرج				
	DVI	موصل D-DVI ذو ٢٤ دبوسًا	RGB رقمي	DVI (HDCP)
AUDIO (الصوت)				
	دخل الصوت	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات استريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
		موصل HDMI	صوت رقمي	32 PCM، ٤٤,١ و٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠/١٦ بت)
		موصل DisplayPort	صوت رقمي	32 PCM، ٤٤,١ و٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠/١٦ بت)
	خرج الصوت	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات استريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
خرج السماعة				مقبس السماعة الخارجية ١٠ وات + ١٠ وات (٨ أوم) السماعة الداخلية ١٠وات
التحكم				دخل RS-232C: منفذ D-sub مزود بعدد ٩ سنون خرج RS-232C: منفذ D-sub مزود بعدد ٩ سنون (مع سلسلة الاتصال المتسلسل) شبكة الاتصال المحلية: RJ-45 10/100 BASE-T
الإمداد بالطاقة				٢,٨ – ١,٢ أمبير عند تيار يتراوح بين ١٠٠-٢٤٠ فولت تيار متردد، ٥٠/٦٠هرتز
بيئة التشغيل				درجة الحرارة*3: ٠ - ٤٠°درجة مئوية / ٣٢ - ١٠٤°درجة فهرنهايت، ٠ - ٣٥°درجة مئوية / ٣٢ - ٩٥°درجة فهرنهايت (وضع الوجه لأعلى/وضع الوجه لأسفل/متاحة بأجهزة الكمبيوتر التي تعمل بنظام slot 2 (الفتحة ٢)) الرطوبة: ٢٠ - ٨٠٪ (دون تكاثف) معدل الارتفاع: ٠ – ٣٠٠٠ م (قد يقل السطوع مع الارتفاع)
بيئة التخزين				درجة الحرارة: -٢٠ - ٦٠°درجة مئوية / -٤ - ١٤٠°درجة فهرنهايت الرطوبة: ١٠ - ٩٠٪ (دون تكاثف) / ٩٠٪ - ٣,٥٪ x (درجة الحرارة - ٤٠°درجة مئوية) لما زاد عن ٤٠°درجة مئوية
الأبعاد				١٠٥٩,٣ (عرض) × ٦١٣,٠ (ارتفاع) × ٦٥,٥ (عمق) مم / ٤١,٧ (عرض) × ٢٤,١ (ارتفاع) × ٢,٦ (عمق) بوصة (مع المقبض) ١٠٥٩,٣ (عرض) × ٦١٣,٠ (ارتفاع) × ٤٦,١ (عمق) مم / ٤١,٧ (عرض) × ٢٤,١ (ارتفاع) × ١,٨ (عمق) بوصة (دون المقبض والحامل)
الوزن				٢٠,٧ كجم (٤٥,٦ رطل)
واجهة تثبيت متوافقة مع معايير VESA				٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات)
إدارة الطاقة				وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA
التوصيل والتشغيل				VESA DDC2B, DDC/CI، منفذ الشاشة
خيار إمداد الطاقة لنوع الفتحة ٢				١٦ فولت/٣,٨ أمبير
الملحقات				دليل الإعداد وكبل الطاقة وكبل إشارة الفيديو ووحدة التحكم عن بُعد وعدد ٢ بطارية AA وعدد ٣ مشبك وعدد ٣ مسمار ملولب ومحرك أقراص مضغوطة CD-ROM وعدد ٢ مسمار ملولب لفتحة لوحة الخيارات وغطاء فتحة لوحة الخيارات وعدد ٤ مهايئ تثبيت بالحائط وعدد ٤ مسمار ملولب لمهايئ التثبيت بالحائط وعدد ٢ مسمار ملولب إبهامي للحامل الاختياري

ملاحظة: المواصفات الفنية عُرضة للتغيير دون سابق إخطار.

*١: الصور المضغوطة.
*٢: أطراف توصيل عامة.
*٣: عندما تقوم باستخدام إكسسوارات لوحة الخيارات، يرجى الاتصال بالموزع للحصول على معلومات تفصيلية.

عربي

المواصفات X552S

مواصفات المنتج

وحدة LCD			قطر ٥٤,٦ بوصة/١٣٨,٨ سم درجة البكسل: ٠,٦٣٠ مم الدقة: ١٩٢٠ x ١٠٨٠ الألوان: ما يزيد عن ١٦ مليون لون (وفقًا لبطاقة العرض المستخدمة) السطوع: ٧٠٠ شمعة/م٢ (كحد أقصى)، و٥٠٠ شمعة/م٢ (إعداد المصنع النموذجي) @٢٥ درجة مئوية نسبة التباين: ١:٤٠٠٠ زاوية المشاهدة: ٨٩ درجة (نموذجية) @ CR>١٠
التردد			أفقي: ١٥,٧٣٤/١٥,٦٢٥ كيلو هرتز، ٣١,٥ - ٩١,١ كيلو هرتز (دخل تناظري)، ٣١,٥ - ٩١,١ كيلو هرتز (دخل رقمي) رأسي: ٥٠,٠ - ٨٥,٠ هرتز
ساعة البكسل			٢٥,٢ - ١٦٢,٠ ميجاهرتز
مقاس العرض			١٢٠٩,٦ x ٦٨٠,٤ مم
إشارة الدخل			
	DVI	موصل DVI-D ذو ٢٤ دبوسًا	RGB رقمي: DVI (HDCP) VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠X١٠٨٠ (٦٠هرتز)، 1080p، 1080i
	DisplayPort	موصل DisplayPort	RGB رقمي: منفذ الشاشة متوافق مع معيار V1.1a، وينطبق ذلك على HDCP V1.3 VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠x١٠٨٠ (٦٠ هرتز)، 1080p، 1080i، 480p@60Hz/60Hz، 576p@50Hz، 720p@50Hz
	VGA*2	موصل D-sub صغير ذو ١٥ دبوسًا	RGB تناظري: 0.7 Vp-p/75 أوم VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠X١٠٨٠ (٦٠هرتز) تزامن: منفصل: مستوى TTL (موجب/سالب) التزامن المركب في الفيديو الظاهر باللون الأخضر: 0.3 Vp-p سالب.
	HDMI	موصل HDMI	YUV رقمي RGB رقمي: HDMI VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60*1، ١٩٢٠x١٠٨٠ (٦٠ هرتز)، 1080p، 1080i، 720pعند ٥٠ هرتز/٦٠هرتز، 576p عند ٥٠هرتز، 480p عند ٦٠هرتز، 576i عند ٥٠هرتز، 480i عند ٦٠هرتز
	DVD/HD*2	موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	المركب: Y: 1.0 Vp-p/75 أوم، Cb/Cr (Pb/Pr): 0.7 Vp-p/75 أوم HDTV/DVD: ١٠٨٠ بكسل، ١٠٨٠ نقطة، ٧٢٠ بكسل عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز، ٥٧٦ بكسل عند ٥٠ هرتز، ٤٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز، ٥٧٦ نقطة عند ٥٠ هرتز، ٤٨٠ نقطة عند ٦٠ هرتز
	VIDEO1 VIDEO2*2	BNC موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	مؤلف: 1.0 Vp-p/75 أوم PAL60/4.43NTSC/SECAM/PAL/NTSC
	S-VIDEO*2 (فيديو فائق الجودة)*2	موصل D-sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا	S-VIDEO (فيديو فائق الجودة): Y: 0.1 /75 Vp-p أوم C: 0.286 Vp-p/75 أوم (NTSC)، 0.3 Vp-p/75 أوم (PAL/SECAM) PAL60/4.43NTSC/SECAM/PAL/NTSC
إشارة الخرج			
	DVI	موصل D-DVI ذو ٢٤ دبوسًا	RGB رقمي: DVI (HDCP)
AUDIO (الصوت)			
	دخل الصوت	مقبس استريو صغير	صوت تناظري: سماعات استريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
		موصل HDMI	صوت رقمي: 32 PCM، ٤٤,١ و٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠/١٦ بت)
		موصل DisplayPort	صوت رقمي: 32 PCM، ٤٤,١ و٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠/١٦ بت)
	خرج الصوت	مقبس استريو صغير	صوت تناظري: سماعات استريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
خرج السماعة			مقبس السماعة الخارجية ١٠ وات + ١٠ وات (٨ أوم) السماعة الداخلية ١٠وات
التحكم			دخل RS-232C خرج RS-232C: منفذ D-sub مزود بعدد ٩ سنون شبكة الاتصال المحلية: منفذ D-sub مزود بعدد ٩ سنون (مع سلسلة الاتصال المتسلسل) RJ-45 10/100 BASE-T
الإمداد بالطاقة			٣,٤ – ١,٤ أمبير عند تيار يتراوح بين ١٠٠-٢٤٠ فولت تيار متردد، ٦٠/٥٠هرتز
بيئة التشغيل			درجة الحرارة*3: ٠ - ٤٠°درجة مئوية / ٣٢ - ١٠٤°درجة فهرنهايت، ٠ - ٣٥°درجة مئوية / ٣٢ - ٩٥°درجة فهرنهايت (وضع الوجه لأعلى/وضع الوجه لأسفل/متاحة بأجهزة الكمبيوتر التي تعمل بنظام 2 slot (الفتحة ٢)) الرطوبة: ٢٠ - ٨٠٪ (دون تكاثف) معدل الارتفاع: ٠ – ٣٠٠٠ م (قد يقل السطوع مع الارتفاع)
بيئة التخزين			درجة الحرارة: -٢٠ - ٦٠°درجة مئوية / -٤ - ١٤٠°درجة فهرنهايت الرطوبة: ١٠ - ٩٠٪ (دون تكاثف) / ٩٠٪ - ٣,٥٪ x (درجة الحرارة - ٤٠°درجة مئوية) لما زاد عن ٤٠°درجة مئوية
الأبعاد			١٢٥٤,٥ (عرض) × ٧٢٥,٣ (ارتفاع) × ٦٥,٥ (عمق) مم / ٤٩,٤ (عرض) × ٢٨,٦ (ارتفاع) × ٢,٦ (عمق) بوصة (مع المقبض) ١٢٥٤,٥ (عرض) × ٧٢٥,٣ (ارتفاع) × ٤٦,١ (عمق) مم / ٤٩,٤ (عرض) × ٢٨,٦ (ارتفاع) × ١,٨ (عمق) بوصة (دون المقبض والحامل)
الوزن			٢٤,٦ كجم (٥٤,٠ رطل)
واجهة تثبيت متوافقة مع معايير VESA			٣٠٠ × ٣٠٠ مم (M6، ٤ فتحات)
إدارة الطاقة			وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA
التوصيل والتشغيل			VESA DDC2B, DDC/CI، منفذ الشاشة
خيار إمداد الطاقة لنوع الفتحة ٢			١٦ فولت/٣,٨ أمبير
الملحقات			دليل الإعداد وكبل الطاقة وكبل إشارة الفيديو ووحدة التحكم عن بُعد وعدد ٢ بطارية AA وعدد ٣ مشبك وعدد ٣ مسمار ملولب ومحرك أقراص مضغوطة CD-ROM وعدد ٢ مسمار ملولب لفتحة لوحة الخيارات وغطاء فتحة لوحة الخيارات وعدد ٤ مهايئ تثبيت بالحائط وعدد ٤ مسمار ملولب لمهايئ التثبيت بالحائط وعدد ٢ مسمار ملولب إبهامي للحامل الاختياري

ملاحظة: المواصفات الفنية عُرضة للتغيير دون سابق إخطار.

*١: الصور المضغوطة.

*٢: أطراف توصيل عامة.

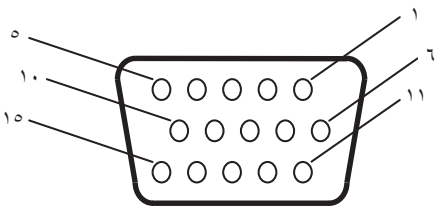
*٣: عندما تقوم باستخدام إكسسوارات لوحة الخيارات، يرجى الاتصال بالموزع للحصول على معلومات تفصيلية.

التوزيع الطرفي

١) دخل RGB تناظري (منفذ Dsub صغير مزود بـ ١٥ دبوس): VGA، وDVD/HD، وSCART، وVIDEO2، وS-VIDEO

رقم الدبوس	الاسم
١	أحمر، DVD/HD_Pr، وS-VIDEO_C
٢	أخضر، DVD/HD_Y، وS-VIDEO_Y، وVIDEO2
٣	أزرق، DVD/HD_Pb
٤	GND
٥	DDC-GND
٦	أحمر-GND
٧	أخضر-GND
٨	أزرق-GND
٩	+٥ فولت (DDC)
١٠	تزامن-GND
١١	NC
١٢	DDC-SDA
١٣	تزامن أفقي
١٤	تزامن رأسي
١٥	DDC-SCL

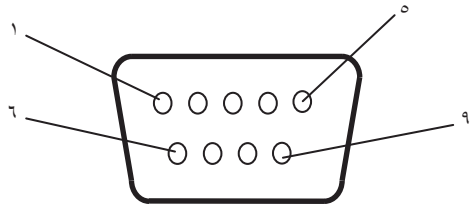
منفذ D-SUB صغير مزود بـ ١٥ سن



٢) دخل/خرج RS-232C

رقم الدبوس	الاسم
١	NC
٢	RXD
٣	TXD
٤	NC
٥	GND
٦	NC
٧	NC
٨	NC
٩	NC

D-SUB مزود بعدد ٩ دبابيس



تستخدم شاشة LCD خطوط RXD وTXD وGND للتحكم عبر RS-232C.

عربي

المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة

تلتزم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بشدة تجاه حماية البيئة وتعتبر إعادة التدوير من أهم أولويات الشركة لتقليل العبء الواقع على البيئة إلى أقل حد ممكن، وفي هذا الإطار، فإننا نكرس أنفسنا لصناعة منتجات صديقة للبيئة ونواصل السعي جاهدين للمعاونة على تحديد وتطبيق أحدث المعايير القياسية الصادرة عن جهات مثل ISO (المنظمة الدولية للتوحيد القياسي) وTCO (اتحاد النقابات السويدية).

التخلص من منتج NEC القديم

إن الهدف المنشود من عملية إعادة التدوير هو تحقيق الفائدة للبيئة عن طريق إعادة استخدام الخامات وتطويرها وإعادة تهيئتها واستخلاص أهم ما تحتويه، هذا وتضمن المواقع المخصصة لإعادة التدوير، التعامل بشكل سليم مع المكونات الضارة بالبيئة والتخلص منها بشكل آمن. وفي سبيل ضمان أفضل مستوى لإعادة تدوير منتجاتنا، **تقدم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS العديد من الإجراءات الخاصة بإعادة التدوير** فضلاً عن الإرشادات فيما يتعلق بكيفية التعامل مع المنتج بشكل لا يضر البيئة عند انتهاء عمره الافتراضي.

للحصول على كافة المعلومات المتعلقة بالتخلص من المنتج، ومرافق إعادة التدوير الموجودة في كل دولة، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني:

http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/ (في أوروبا)،

http://www.nec-display.com (في اليابان) أو

http://www.necdisplay.com (في الولايات المتحدة الأمريكية).

توفير الطاقة

تتميز هذه الشاشة بقدرة متطورة على توفير الطاقة، فعند إرسال إشارة قياسية، متوافقة مع أسلوب إرسال إشارات إدارة طاقة الشاشة (DPMS) الصادر عن جمعية VESA، إلى الشاشة، يتم تنشيط وضع Energy Saving (توفير الطاقة)، ثم تدخل الشاشة في هذا الوضع.

الوضع	استهلاك الطاقة	لون مؤشر بيان الحالة
وضع التشغيل العادي *١، *٣	١١٠ وات تقريبًا (X401S) ١١٠ وات تقريبًا (X462S) ١٦٠ وات تقريبًا (X552S)	أخضر
وضع توفير الطاقة *١، *٢ (POWER SAVE) (توفير الطاقة)	أقل من ١ وات	أصفر كهرماني
وضع توفير الطاقة *١ (AUTO STANDBY) (الاستعداد التلقائي)	أقل من ٠,٥ وات	أحمر
إيقاف التشغيل	أقل من ٠,٥ وات	أحمر

*١: دون أي خيارات، بإعدادات المصنع

*٢: دخل VGA فقط.

*٣: حسب الوجهة.

للحصول على مزيد من المعلومات، تفضلوا بزيارة المواقع الإلكترونية التالية:

http://www.necdisplay.com/ (في الولايات المتحدة الأمريكية)

http://www.nec-display-solutions.com/ (في أوروبا)

http://www.nec-display.com/global/index.html (في جميع أنحاء العالم)

لمزيد من المعلومات حول وضع توفير الطاقة: [الإعداد الافتراضي: الاستعداد التلقائي]

لاستيفاء متطلبات ErP/لاستيفاء متطلبات ErP (في وضع استعداد الشبكة):

الإعداد: DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) ← POWER SAVE (توفير الطاقة) ← AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي)
MULTI DISPLAY (عرض متعدد) ← EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) ← CONTROL (التحكم) ← RS-232C
ADVANCED OPTION (خيارات متقدمة) ← INPUT DETECT (اكتشاف الدخل) ← NONE (لا يوجد)

استهلاك الطاقة: ٠,٥ وات أو أقل

وقت وظيفة إدارة الطاقة: ١٠ دقيقة تقريبًا.

عند استخدام شبكة داخلية لا تعمل وظيفة إدارة الطاقة حسب ما هو وارد في توجيه ErP.

علامة WEEE (في دول الاتحاد الأوربي) (طبقًا للتوجيه الأوروبي 2012/19/EU)

التخلص من المنتج بعد استعماله: في الاتحاد الأوروبي

تشترط التشريعات السارية على مستوى الاتحاد الأوروبي والمعمول بها في كل الدول الأعضاء وضع العلامة (على اليسار) على المنتجات الكهربائية والإلكترونية المستخدمة للتخلص منها بعيدًا عن النفايات المنزلية المعتادة. ويشمل ذلك الشاشات والملحقات الكهربائية مثل كبلات الإشارة أو كبلات الطاقة، لذا عند التخلص من مثل هذه المنتجات، يرجى اتباع إرشادات السلطات المحلية في بلدك، والرجوع إلى المتجر الذي ابتعت منه المنتج أو اتباع التشريع أو الاتفاقية التي لديك، إن وجد. لا تنطبق العلامة الموجودة على المنتجات الإلكترونية إلا على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي حاليًا.

خارج الاتحاد الأوروبي

إن رغبت في التخلص من المنتجات الكهربائية أو الإلكترونية خارج نطاق الإتحاد الأوروبي فالرجاء الاتصال بالسلطة المحلية للتعرف على الطريقة الصحيحة للتخلص من هذه المنتجات.

للاتحاد الأوروبي: يشير الصندوق الذي يوضع عليه علامة X أن البطاريات المستخدمة لا ينبغي وضعها مع النفايات المنزلية العادية! فهناك نظام منفصل لتجميع البطاريات المستخدمة للقيام بعمليتي المعالجة والتدوير على نحو ملائم وبما يتوافق مع القانون.

وفقًا لتوجيه الاتحاد الأوربي 2006/66/EC، لا يمكن التخلص من البطارية بشكل غير مناسب، حيث ينبغي فصل البطارية لتجميعها من قبل أحد تقني الخدمة المحلية.