

شاشة عرض كبيرة

دليل الاستخدام

MultiSync X551UHD **MultiSync X651UHD-2**

١٠٠٠	إعلان المطابقة
١٠٠١	معلومات مهمة
١٠٠٢	تحذير
١٠٠٣	تنبيه
١٠٠٤	احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى به
١٠٠٥	احتياطات السلامة والصيانة
١٠٠٦	الاستخدام الموصى به
١٠٠٧	إرشادات الاستخدام المريح
١٠٠٨	تنظيف لوحة LCD
١٠٠٩	تنظيف حاوية الجهاز
١٠١٠	المحتويات
١٠١١	التركيب
١٠١٢	تركيب ملحقات التثبيت
١٠١٣	أسماء الأجزاء ووظائفها
١٠١٤	لوحة التحكم
١٠١٥	اللوحة الطرفية
١٠١٦	وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية
١٠١٧	نطاق التشغيل لوحدة التحكم عن بعد
١٠١٨	الإعدادات
١٠١٩	التوصيلات
١٠٢٠	مخطط توصيل الأسلاك
١٠٢١	التوصيل بجهاز كمبيوتر
١٠٢٢	التوصيل بمشغل أو جهاز كمبيوتر مزود بمنفذ خرج HDMI
١٠٢٣	التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ الشاشة
١٠٢٤	التوصيل بجهاز USB مزود بمنفذ USB
١٠٢٥	التشغيل الأساسي
١٠٢٦	وضعا Power ON (التشغيل) و OFF (الإيقاف)
١٠٢٧	مؤشر الطاقة
١٠٢٨	الإعدادات الأولية
١٠٢٩	استخدام إدارة الطاقة
١٠٣٠	وضع الصور المتعددة
١٠٣١	الارتفاع إلى العرض
١٠٣٢	تهيئة الدخل
١٠٣٣	المعلومات المعروضة على الشاشة
١٠٣٤	وضع الصور
١٠٣٥	أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)
١٠٣٦	PICTURE (الصورة)
١٠٣٧	ADJUST (الضبط)
١٠٣٨	AUDIO (الصوت)
١٠٣٩	SCHEDULE (جدولة)
١٠٤٠	MULTI PICTURE CONTROL (التحكم في الصور المتعددة)
١٠٤١	OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)
١٠٤٢	MULTI DISPLAY (عرض متعدد)
١٠٤٣	DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة)
١٠٤٤	EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي)
١٠٤٥	ADVANCED OPTION1 (الخيار المتقدم ١)
١٠٤٦	ADVANCED OPTION2 (الخيار المتقدم ٢)
١٠٤٧	وظيفة وحدة التحكم عن بعد
١٠٤٨	توصيل الشاشات تسلسلياً
١٠٤٩	التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C
١٠٥٠	التحكم في شاشة LCD من خلال التحكم في شبكة الاتصال المحلية
١٠٥١	التوصيل بالشبكة
١٠٥٢	ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP
١٠٥٣	POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)
١٠٥٤	دليل التشغيل
١٠٥٥	INTELLIGENT WIRELESS DATA (بيانات لاسلكية ذكية)
١٠٥٦	الخصائص
١٠٥٧	استكشاف الأخطاء وإصلاحها
١٠٥٨	المواصفات - X551UHD
١٠٥٩	المواصفات - X651UHD-2
١٠٦٠	المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة

بيان المطابقة

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشروطين التاليين: (١) ألا يتسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار؛ (٢) أن يستقبل هذا الجهاز أي تداخل بما في ذلك التداخل الذي قد يترتب عليه أوضاع تشغيل غير مرغوبة.

الجهة المسؤولة بالولايات المتحدة: شركة NEC Display Solutions of America, Inc.
العنوان: 500 Park Boulevard, Suite 1100
Itasca, Illinois 60143
رقم الهاتف: (630) 467-3000

نوع المنتج: شاشة عرض

تصنيف الجهاز: جهاز طرفي من الفئة ب

الطراز: MultiSync X551UHD (X551UHD)
MultiSync X651UHD-2 (X651UHD-2)

نقر بموجب هذا المستند أن الجهاز المذكور أعلاه يتفق مع المعايير القياسية الفنية المشار إليها في القواعد الصادرة عن اللجنة الفيدرالية للاتصالات.



المعلومات الخاصة باللجنة الفيدرالية للاتصالات

١- ينبغي استخدام الكبلات المحددة المرفقة مع هذه الشاشة الملونة، لمنع حدوث تداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون المستقبلية.

(١) يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق أو أي كبل مكافئ لضمان الالتزام بمعايير اللجنة الفيدرالية للاتصالات.
(٢) يرجى استخدام كبل إشارة الفيديو المرفق المغطى.

٢- أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع حدود المواصفات القياسية لفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للمادة ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، وقد وضعت هذه المعايير لتوفير حماية مناسبة من التداخل الضار داخل المنشآت السكنية، علماً بأن هذا الجهاز يولد، ويستخدم بل وقد تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة بالاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الواردة في هذا الدليل. ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة معينة. في حال تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار لاستقبال أجهزة الراديو أو التلفزيون، والذي يمكن تحديده بتشغيل وإيقاف تشغيل الجهاز، يفضل أن يقوم المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل باتباع واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين جهاز العرض وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمنفذ موجود ضمن دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي يتصل بها جهاز الاستقبال.
- استشارة البائع أو أحد فنيي اللاسلكي أو التلفزيون المتخصصين للحصول على المساعدة اللازمة.

ينبغي للمستخدم، متى لزم الأمر، أن يتصل بالبائع أو أحد فنيي اللاسلكي/التلفزيون المتخصصين للحصول على اقتراحات إضافية.

وقد يجد المستخدم الكتيب الذي أعدته اللجنة الفيدرالية للاتصالات مفيداً في هذا الصدد، وهو بعنوان: (كيفية التعرف على مشكلات التداخل مع إشارات الراديو والتلفزيون وحلها)، ويتوافر هذا الكتيب لدى دار طباعة الحكومة الأمريكية، واشنطن دي سي، ٢٠٤٠٢، رقم التخزين ٤-٣٤٥٠-٠٠٤-٠٠٤.

علامة Windows علامة تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation.

علامة NEC علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Corporation.

علامة OmniColor علامة تجارية مسجلة لشركة NEC Display Solutions Europe GmbH في دول الاتحاد الأوروبي وسويسرا.
جميع العلامات وأسماء المنتجات الأخرى علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لمالكها.



HDMI وHigh-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة الأمريكية والبلدان الأخرى.

PJLink هي إحدى العلامات التجارية المتقدمة لنيل حقوق العلامات التجارية في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية والعديد من الدول والمناطق الأخرى.

CRESTRON وROOMVIEW عبارة عن علامات تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics وتوجد في الولايات المتحدة وغير ذلك من الدول.

رخص GPL/LGPL Software

يشتمل هذا المنتج على برنامج يحمل رخصة جنو العمومية (GPL) ورخصة جنو العمومية الصغرى وغيرها.
لمزيد من المعلومات حول كل برنامج انظر ملف "readme.pdf" الموجود داخل مجلد "about GPL&LGPL" على القرص المدمج المرفق مع الجهاز.

معلومات مهمة



تحذير



تجنب تعريض هذه الوحدة لمياه الأمطار أو الرطوبة تقادياً لنشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية، وتجنب أيضاً استخدام قابس الوحدة المستقطب مع مقبس كبل إطالة أو أي مأخذ آخر للتيار الكهربائي، إلا إذا كان بالإمكان إدخال شعب القابس في هذا المقبس أو المأخذ إدخالاً كاملاً.

تجنب فتح حاوية الجهاز لاحتوائها على مكونات عالية الفولطية. لذا يجب الرجوع إلى فنيي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.



تنبيه



للحد من احتمال الإصابة بصدمة كهربائية، يرجى التأكد من فصل كبل التيار من مقبس الحائط. وفصل التيار الكهربائي تماماً عن الوحدة، يرجى فصل كبل التيار من مأخذ التيار المتردد. فضلاً عما سبق، يجب عدم فك الغطاء (أو الجزء الخلفي)، حيث لا يوجد بالداخل أجزاء يمكن للمستخدم صيانتها بنفسه، لذا يجب الرجوع إلى فنيي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

يحذر هذا الرمز المستخدم من وجود جهد كهربائي غير معزول داخل الوحدة بما يكفي لإحداث صدمة كهربائية، لذا من الخطر ملامسة أي جزء من الأجزاء الموجودة داخل هذه الوحدة.

هذا الرمز ينبه المستخدم إلى وجود تعليمات مهمة عن تشغيل الوحدة وصيانتها، ومن ثم يجب قراءتها بعناية لتجنب حدوث أية مشكلات.



تنبيه: يرجى استخدام كبل التيار الكهربائي المرفق مع هذه الشاشة بما يتفق مع الجدول الوارد أدناه، وفي حال عدم وجود الكبل مع الجهاز، يرجى الاتصال بالمورد. وفي جميع الحالات الأخرى، استخدم كبلًا مناسبًا لفولطية التيار المتردد الصادر عن مأخذ التيار، على أن يكون معتمدًا ومتوافقًا مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك.

نوع القابس	أمريكا الشمالية	قارة أوروبا	المملكة المتحدة	صيني	ياباني
شكل القابس					
المنطقة	الولايات المتحدة الأمريكية/كندا	الاتحاد الأوروبي (باستثناء المملكة المتحدة)	المملكة المتحدة	الصين	اليابان
الفولطية	*١٢٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٢٠	١٠٠

* عند تشغيل الشاشة باستخدام وحدة الإمداد بالطاقة ذات التيار المتردد ١٢٥-٢٤٠ فولت، يرجى استخدام كبل تيار كهربائي مناسب لفولطية مأخذ التيار المتردد المستخدم.

ملاحظة: لا تتم صيانة هذا المنتج إلا في الدولة التي تم شراؤه منها.

- إن الاستخدام الأساسي المصمم من أجله هذه المنتج هو كأحد معدات المعلومات التقنية التي تستخدم في بيئة منزلية أو مكتبية.
- هذا المنتج مخصص للتوصيل بجهاز كمبيوتر وغير مخصص لعرض إشارات البث التلفزيونية.



احتياطات السلامة والصيانة والاستخدام الموصى به

للحصول على الأداء الأمثل، يرجى مراعاة ما يلي عند إعداد الشاشة متعددة الوظائف واستخدامها:

- يحظر فتح الشاشة.** إذ لا يوجد أجزاء بالداخل يمكن للمستخدم إصلاحها بنفسه، وقد يعرضك فتح الأغطية أو إزالتها إلى صدمات كهربائية أو غير ذلك من المخاطر. يرجى الرجوع في عمليات الإصلاح والصيانة إلى الفنيين المؤهلين.
- تجنب ثني أو لّي كبل التيار الكهربائي أو أي شيء آخر قد يؤدي إلى تلفه.
- تجنب وضع أي أجسام ثقيلة على كبل التيار الكهربائي؛ إذ قد يؤدي ثقله إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق.
- يجب استخدام كبل طاقة معتمد ومتوافق مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك. (ينبغي استخدام كبلات H05VV-F 3G مقاس ١ مم² في أوروبا)
- في المملكة المتحدة، ينبغي استخدام كبل تيار كهربائي معتمد وفقاً للمعايير البريطانية على أن يكون مزوداً بقابس به منصهر أسود (١٣ أمبير) مجهز للاستخدام مع هذه الشاشة.
- يعد موصل كبل التيار الكهربائي الوسيلة الأساسية لفصل النظام عن مصدر الإمداد بالطاقة، مع ملاحظة أنه يجب تثبيت الشاشة بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.

احرص على عدم سكب أي سوائل داخل حاوية الشاشة أو استخدام الشاشة بالقرب من الماء.

- تجنب إدخال أي أجسام من أي نوع داخل فتحات حاوية الشاشة، إذ قد تلامس مواضع عالية الفولطية، الأمر الذي قد يكون مؤذياً أو مميتاً أو سبباً في حدوث صدمة كهربائية أو حريق أو تلف الجهاز.
- احرص على عدم وضع الشاشة على سطح أو حامل أو منضدة مائلة أو غير ثابتة، فقد يسفر ذلك عن سقوطها وإلحاق أضرار جسيمة بها.
- تجنب تركيب المنتج ووجهه لأسفل أو في وضع مقلوب لفترة طويلة لتفادي إلحاق أي ضرر دائم بالشاشة.
- تجنب وضع أي أجسام ثقيلة على الشاشة أو استخدامها في أماكن خارجية.
- في حالة تعرض الزجاج للكسر، يرجى توخي الحذر.
- تجنب تغطية فتحة التهوية الموجودة بالشاشة.
- في حالة تعرض الشاشة أو الزجاج للكسر، تجنب لمس البلور السائل وتوخ الحذر أثناء التعامل مع الشاشة.
- احرص على توفير تهوية مناسبة حول الشاشة، لتشتيت السخونة الناتجة عنها بشكل جيد، تجنب سد فتحات التهوية الموجودة بها أو وضع الشاشة بالقرب من أي جهاز مشع أو أي مصادر حرارية أخرى. تجنب وضع أي جسم فوق الشاشة.
- تجنب نقل هذا المنتج أو تركيبه عن طريق تعليق المقيض الخلفي بحبل أو سلك. يحظر تركيب هذا المنتج أو تأمينه باستخدام المقيض الخلفي، فربما تسبب ذلك في سقوطه أو إلحاق إصابات بالأشخاص.
- يرجى المناولة بعناية عند النقل، يرجى الاحتفاظ بالعبوة لاستخدامها في النقل.
- في حالة استخدام مروحة التبريد بشكل مستمر، يوصى بمسح الفتحات مرة واحدة شهرياً على الأقل.
- يرجى تنظيف الفتحات الموجودة بالجهة الخلفية من حاوية الشاشة للتخلص من الأتربة والغبار مرة واحدة سنوياً على الأقل، للحفاظ على مستوى الاعتمادية المحدد.

- عند استخدام كبل شبكة الاتصال المحلية، لا تقم بتوصيله بجهاز طرفي مزود بأسلاك قد تكون ذات فولطية عالية.
- تجنب استخدام الشاشة في الأماكن ذات درجات الحرارة أو الرطوبة المرتفعة، أو في المناطق المليئة بالغبار أو الزيوت.

- تجنب استخدام الشاشة في ظل حالة التغير السريع في درجة الحرارة والرطوبة أو ينبغي الابتعاد عن الهواء البارد القريب من مأخذ تيار جهاز تكييف الهواء مباشرة؛ فقد يُفصر ذلك من العمر الافتراضي للشاشة أو قد يُسبب تكاثف. في حال حدوث تكاثف، يجب فصل الشاشة عن مأخذ التيار الكهربائي حتى يختفي هذا التكاثف.

التوصيل بجهاز تلفزيون*

- ينبغي أن يكون نظام توزيع الكبلات مؤرخاً (التوزيع الأرضي) وذلك وفقاً لمعيار ٧٠ الصادر عن معهد ANSI ورابطة NFPA، قانون الكهرباء الوطني (NEC) وبخاصة القسم ٨٢٠,٩٣، تأريض غطاء التوصيل الخارجي للكبل متحد المحور.
- غطاء الكبل متحد المحور مخصص للتوصيل الأرضي عند التركيب في المباني.
- احرص على فصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة فوراً من مأخذ التيار الكهربائي الموجود بالحائط واستشارة الفنيين المؤهلين في الظروف التالية:
- عند حدوث تلف في كبل التيار الكهربائي أو القابس.
- عند انسكاب سائل أو سقوط أي شيء داخل الشاشة.
- عند تعرض الشاشة للأمطار أو المياه.
- عند سقوط الشاشة أو تعرض حاويتها للتلف.
- عند ملاحظة وجود أي أضرار بهيكل الشاشة كالتشققات أو المنحنيات غير الطبيعية.
- إذا لم تعمل الشاشة بشكل طبيعي رغم اتباع تعليمات التشغيل.

الاستخدام الموصى به

- للوصول إلى أعلى مستوى من الأداء، اترك الشاشة لمدة ٢٠ دقيقة حتى تصبح مهيأة للعمل.
- احرص على إراحة عينيك بصفة دورية، بالتركيز على أي شيء يبعد مسافة ٥ أقدام على الأقل، واحرص على إغماضهما باستمرار.
- اجعل الشاشة مائلة بزاوية ٩٠ درجة على النوافذ وباقي مصادر الإضاءة لتجنب التوهج وتقليل الانعكاسات إلى أدنى حد ممكن.
- نظف سطح شاشة LCD مستخدماً قطعة قماش خالية من الوبر وغير كاشطة، وتجنب استخدام أي من محاليل التنظيف أو منظفات الزجاج!
- اضبط أزرار التحكم في سطوع الشاشة وتباين وحدة ألوانها لتحسين القدرة على قراءة المعروض عليها.
- تجنب عرض نماذج ثابتة على الشاشة لفترات طويلة لتفادي ظاهرة ثبات الصورة (تأثيرات ما بعد الصورة).
- يجب إجراء فحص طبي للعنين بصفة دورية.

إرشادات الاستخدام المريح

للحصول على أعلى مستوى من الراحة، يرجى اتباع التعليمات التالية:

- استخدم أزرار التحكم المسبق في الحجم والأوضاع من خلال إشارات التحكم القياسية.
- استخدم إعداد اللون المحدد مسبقاً.
- استخدم إشارات غير متشابهة.
- تجنب استخدام اللون الأزرق الأساسي على خلفية داكنة، إذ يتسبب ذلك في عدم وضوح الرؤية وإرهاق العين نظراً لعدم وجود قدر كافٍ من التباين.
- ملانم للأغراض الترفيهية في البيئات المضئية المتحكم فيها من أجل تجنب ظهور الانعكاسات المشوشة على الشاشة

تنظيف لوحة LCD

- يرجى مسح الشاشة البلورية السائلة برفق بقطعة قماش ناعمة عند اتساخها بالأتربة.
- يرجى عدم حك لوحة شاشة LCD بمادة صلبة.
- يرجى عدم الضغط على سطح شاشة LCD.
- يحظر استعمال منظف OA إذ إنه قد يتسبب في إتلاف سطح شاشة LCD أو تغيير ألوانها.

تنظيف حاوية الجهاز

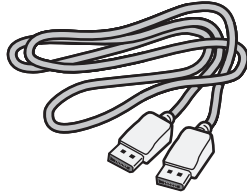
- افصل كبل التيار الكهربائي.
- امسح الحاوية برفق بقطعة قماش ناعمة
- لتنظيف حاوية الجهاز، بلل قطعة القماش بمنظف متعادل الحموضة وماء ثم امسح الحاوية وجففها بقطعة قماش جافة.

ملاحظة: تجنب تنظيف سطح الحاوية بالبليزير أو التتر أو أي سائل قلوي أو كحولي أو بمنظف الزجاج أو الشمع أو منظف التلميع أو بمسحوق صابون أو مبيد حشري. يجب ألا تلامس الحاوية مادة المطاط أو أحد مركبات الفينيل لفترة طويلة؛ حيث إن هذه الأنواع من السوائل والمواد قد تتسبب في تلف الدهان أو تشققه أو تقشره.

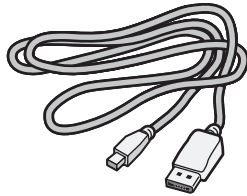
* قد لا يحتوي المنتج الذي قمت بشرائه على هذه الخاصية.

ينبغي أن تحتوي عبوة شاشة *MultiSync على المكونات التالية:

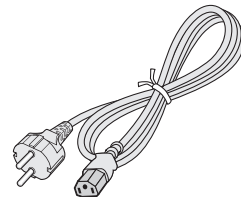
- شاشة LCD
- كبل الطاقة*^١
- كبل إشارة الفيديو (كبل DisplayPort)
- كبل إشارة الفيديو (كبل توصيل DisplayPort صغير إلى DisplayPort)
- وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية وبطاريّان من حجم AAA
- دليل الإعداد
- عدد ١ مشبك (X651UHD-2)، ٣ x (X551UHD)
- عدد ١ مسمار ملولب مع حلقة الربط مقاس (١٠ x M4) (X651UHD-2)، ٣ x (X551UHD)
- عدد ٢ مسمار ملولب إبهامي للحامل الاختياري*^٢
- قرص مدمج



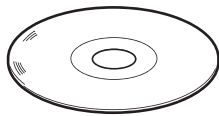
كبل إشارة الفيديو
(كبل DisplayPort)



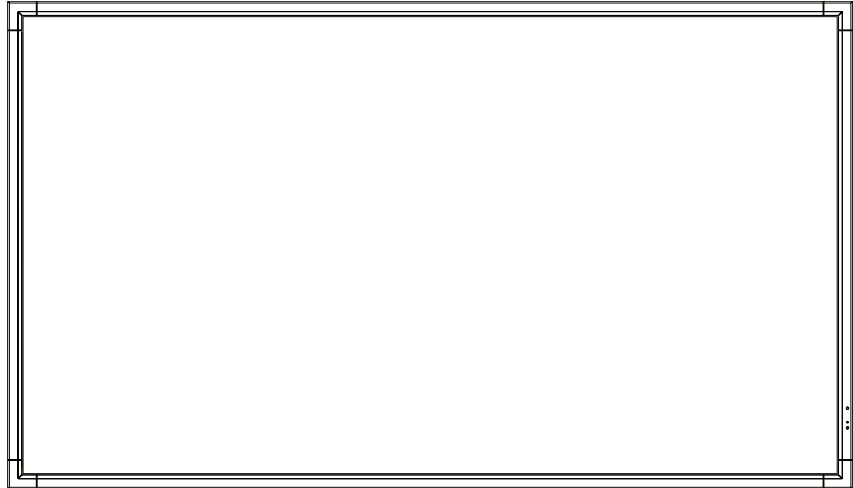
كبل إشارة الفيديو (كبل توصيل
DisplayPort صغير إلى
DisplayPort)



كبل الطاقة*^١



قرص مدمج



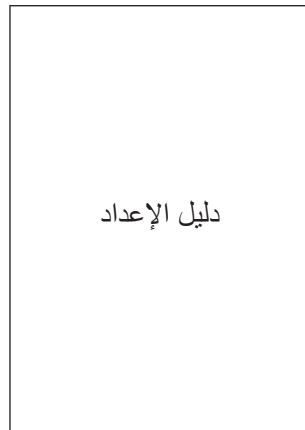
عدد ١ مسمار ملولب مع حلقة الربط مقاس
(X651UHD-2) (١٠ x M4)،
٣ x (X551UHD)



عدد ١ مشبك (X651UHD-2)،
٣ x (X551UHD)



عدد ٢ مسمار ملولب إبهامي
للحامل الاختياري*^٢



دليل الإعداد



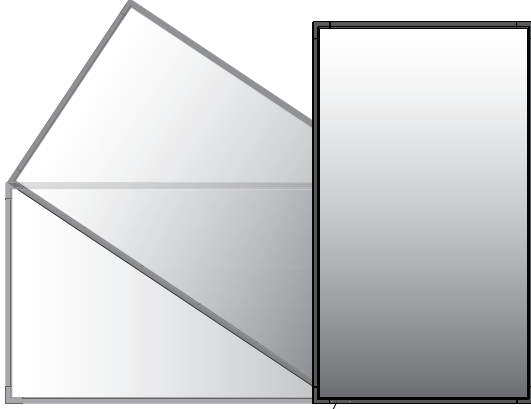
وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية
وبطاريّان من حجم AAA



- * تذكر أن تحتفظ بالعبوة الأصلية ومواد التعبئة لاستخدامها عند نقل الشاشة أو شحنها.
- *^١ يعتمد نوع وعدد كبلات الطاقة المرفقة على المكان الذي سيتم شحن الشاشة إليه، ومتى كانت العبوة تحتوي على أكثر من كبل طاقة، يرجى استخدام التيار المتردد الذي يتوافق مع فولتية مأخذ التيار، على أن يكون معتمدًا ومتوافقًا مع معايير السلامة المعمول بها في دولتك.
- *^٢ X551UHD فقط.

الاتجاه

- عند استخدام شاشة العرض في وضع رأسي، ينبغي تدوير الشاشة في اتجاه عقارب الساعة ليتحرك الجانب الأيسر لأعلى ويتحرك الجانب الأيمن إلى الأسفل، وهو ما يسمح بالتهوية المناسبة ويطيل عمر الشاشة الافتراضي، إذ تقلل التهوية غير المناسبة من عمرها.

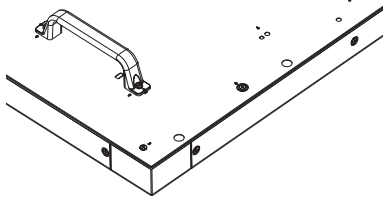
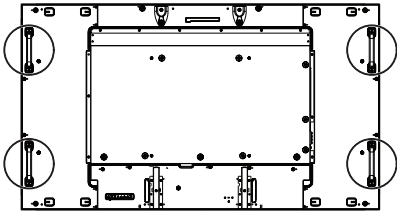


مؤشر بيان الحالة

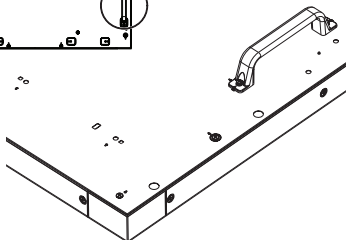
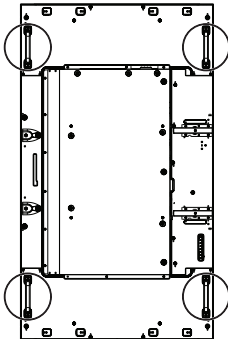
- عند استخدام شاشة العرض في الوضع العمودي، يمكن تغيير المقابض ولوحة شعار شركة NEC.

١- تغيير موضع المقابض (X651UHD-2 فقط).

للوضع الأفقي:



للوضع العمودي:



يتعذر استخدام هذا الجهاز أو تركيبه دون استخدام الحامل المكتبي أو غيره من ملحقات التركيب اللازمة لدعم الجهاز، وإننا نوصي بشدة بالاستعانة بفني مُدرب ومعتمد من شركة NEC لتركيب الجهاز تركيباً صحيحاً؛ حيث يؤدي عدم اتباع إجراءات التركيب القياسية الموصى بها من شركة NEC إلى تلف الجهاز أو إصابة المستخدم أو الشخص الذي يقوم بالتركيب. ولا يشمل ضمان المنتج إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، وربما يؤدي عدم اتباع تلك التوصيات إلى إلغائه.

التثبيت

يحظر عليك تركيب الشاشة بنفسك، بل يرجى الاستعانة بالبايع. بل يرجى الاستعانة بالبايع. ونحن نوصي بشدة بالاستعانة بفني متخصص مدرب ليقوم بتركيب الجهاز بشكل صحيح، كما يرجى فحص المكان الذي سيتم تركيب الوحدة فيه، إذ يتحمل العميل مسؤولية تثبيت الشاشة على الحائط أو السقف، فقد لا تتحمل كل الجدران والأسقف وزن الوحدة، هذا فضلاً عن أن ضمان المنتج لا يغطي إصلاح التلف الناتج عن التركيب غير السليم، أو تغيير الطراز أو الكوارث الطبيعية، وقد يؤدي عدم الالتزام بتلك التوصيات إلى إلغاء الضمان.

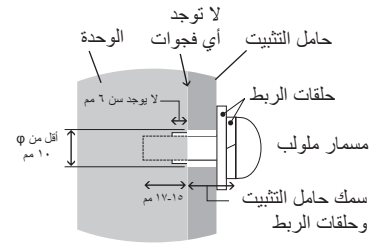
يحظر سد فتحات التهوية بملحقات التثبيت أو غيرها من الملحقات.

تعليمات خاصة بفني شركة NEC المختصين:

لضمان التركيب الآمن، استخدم اثنين من الحوامل أو أكثر لتثبيت الوحدة. ثبت الوحدة في نقطتين على الأقل بمكان التركيب.

يرجى مراعاة ما يلي عند تثبيت الوحدة على الحائط أو السقف

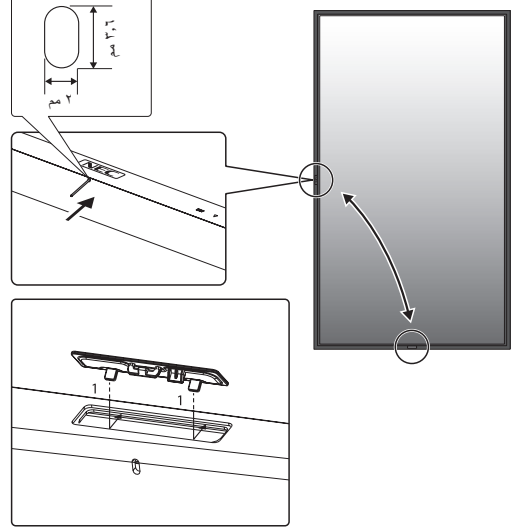
- عند استخدام ملحقات تثبيت خلاف تلك المعتمدة من شركة NEC، ينبغي أن تكون تلك الملحقات متوافقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية VESA (FDMIv1).
- توصي شركة NEC باستخدام واجهات تثبيت تتوافق مع المعيار UL1678 في أمريكا الشمالية.
- وتوصي شركة NEC بشدة باستخدام مسامير ملولبة من مقاس M8 (١٥-١٧ مم) + سمك الحامل وحلقة الربط طولياً. وإذا كنت تستخدم مسامير ملولبة يزيد طولها عن ١٥-١٧ مم، يرجى التأكد من عمق الفتحة (قوة الربط الموصى بها: ١١٢٥ - ١٣٧٨ نيوتن سم).
- يجب أن تكون فتحة الحامل أقل من ١٠ مم.
- يرجى فحص المكان جيداً قبل التركيب للتأكد من أنه ذو صلابة كافية لتحمل وزن الوحدة، حتى لا يلحقها أي ضرر.
- للاطلاع على مزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى التعليمات المرفقة مع أدوات التثبيت.
- تأكد من عدم وجود أية فجوات بين الشاشة والحامل.



٢- تغيير موضع لوحة شعار شركة NEC (X651UHD-2 فقط)

إزالة لوحة الشعار: أدخل عصا رفيعة (لا يزيد قطرها عن ٢ مم) في الفتحة في أسفل لوحة الشعار وأزل اللوحة بدفعها من الجزء الأسفل.

ربط لوحة الشعار: ثبت الجزء (١) من لوحة الشعار في الإطار واضغط عليه.



تركيب ملحقات التثبيت

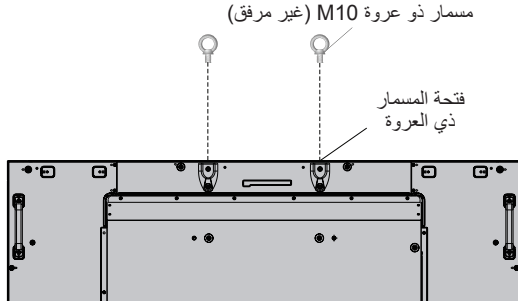
صُممت الشاشة لاستخدامها مع نظام التثبيت المعتمد لدى جمعية VESA.

١- تركيب المسامير (غير المرفقين) ذي العروة للتثبيت (X651UHD-2 فقط)

هذا الطراز مزود بمسامير ذوي عروة قابلين للربط للمساعدة في إجراء عملية التثبيت.

- قم بربط المسامير ذوي العروة في الفتحتين المخصصتين لهما كما هو موضح في الصورة.
- تأكد من إحكام ربط المسامير.
- استخدم أداة الرفع المرتبطة بالمسامير ذوي العروة لتحريك الشاشة إلى موضعها

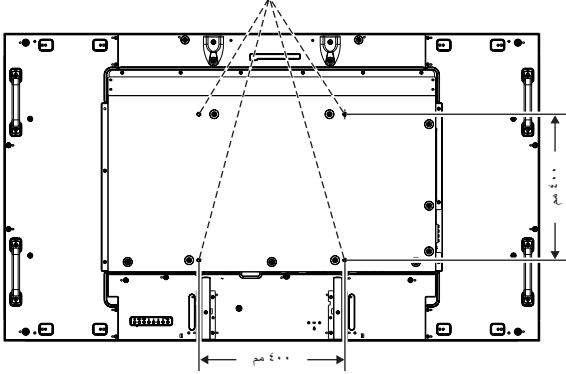
يحظر تثبيت الشاشة باستخدام المسامير ذات العروات فقط.



٢- ركب ملحقات التثبيت.

احرص على تجنب إمالة الشاشة عند تركيب الملحقات.

واجهة تثبيت الذراع المتوافقة مع معايير VESA (M8)



يمكن توصيل ملحقات التثبيت بالشاشة مع جعل الوجه الأمامي لها لأسفل. ولتجنب تلف سطح الشاشة، ضع اللوح الواقي على المنضدة أسفل شاشة LCD. وستجد اللوح الواقي بالعبوة الأصلية ملفوفاً حول الشاشة، كما يرجى التأكد من خلو المنضدة من أي شيء يمكن أن يتسبب في تلف الشاشة.

عند استخدام ملحقات تثبيت بخلاف تلك المتوافقة والمعتمدة من شركة NEC، ينبغي أن تكون تلك الملحقات متوافقة مع طريقة التثبيت المعتمدة لدى جمعية VESA.

ملاحظة: قبل التركيب، تأكد من وضع الشاشة في منطقة مسطحة ذات مساحة كافية.

مكان التثبيت

- ينبغي أن يكون السقف والجدار صلبًا لكي يتحمل وزن الشاشة وملحقات التثبيت.
- يحظر التركيب في الأماكن التي قد يرتطم فيها أحد الأبواب بالوحدة.
- يحظر التركيب في المناطق التي تتعرض فيها الوحدة لقدر كبير من الاهتزازات والآثار.
- يحظر التركيب بالقرب من مكان دخول مصدر التيار الكهربائي الرئيسي إلى المبنى.
- يحظر التركيب في مكان يسهل شد الوحدة منه أو التعلق بها أو بجهاز التثبيت.
- عند التثبيت في منطقة داخلية، كجدار مثلاً، يجب ترك مسافة تقدر بحوالي ٤ بوصات على الأقل (ما يعادل ١٠٠ مم) بين الشاشة والجدار لضمان التهوية الجيدة.
- يجب السماح بالتهوية المناسبة أو توفير مكيف للهواء في مكان وجود الشاشة لتشتيت السخونة بعيداً عن الوحدة وجهاز التثبيت.

التثبيت في السقف

- تأكد من أن السقف قوي بدرجة كافية لتحمل وزن الوحدة وجهاز التثبيت بمرور الوقت، وحمايتهما عند حدوث زلازل أو اهتزازات غير متوقعة أو غيرها من القوى الخارجية.
- تأكد من أن الوحدة مثبتة على موضع صلب بالسقف، كالدعامات مثلاً، كما ينبغي إحكام تثبيت الوحدة باستخدام المسامير والأقفال والورد المفتوحة والورد العادية والصواميل.
- يحظر التثبيت في المناطق التي لا يوجد بها هيكل دعم داخلي، كما يحظر استخدام المسامير الخشبية أو المسامير الملولبة ذات الصواميل في التثبيت، وكذلك يجب عدم تثبيت الوحدة في المشغولات الخشبية أو التجهيزات المعلقة.

الصيانة

- افحص الوحدة دورياً للكشف عن أي مسامير ملولبة غير محكمة الربط أو فجوات أو اعوجاج أو أية مشكلات أخرى قد تحدث في جهاز التثبيت، على أن يتم الاستعانة بفنيي الصيانة المؤهلين في حالة اكتشاف إحدى المشكلات.
- افحص مكان التثبيت بانتظام بحثاً عن أية علامات تدل على التلف أو الضعف، الذي قد يحدث بمرور الوقت.

٣- استخدام لوحة الخيارات

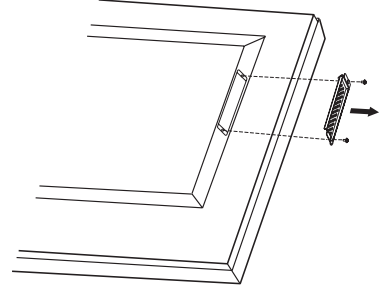
١- أوقف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي.

٢- انزع غطاء الفتحة المرفق عن طريق فك المسامير المثبتة. (الشكل رقم ١).

٣- أدخل لوحة الخيارات إلى الشاشة. ركب غطاء الفتحة باستخدام المسامير القابلة للإزالة.

ملاحظة:

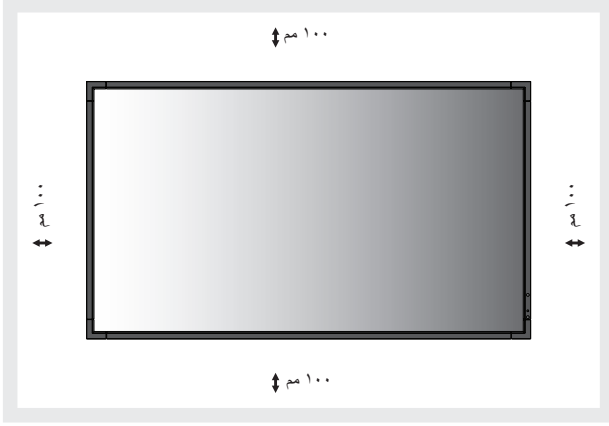
يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحات الخيارات المتاحة.
لا تستخدم القوة المفرطة عند التعامل مع اللوحة الاختيارية قبل تثبيتها بالمسامير.



شكل رقم ١

٥- متطلبات التهوية

عند التثبيت في مكان مغلق أو منطقة داخلية، اترك مساحة مناسبة بين الشاشة والجدران المحيطة للسماح بتشتيت السخونة، كما هو موضح أدناه.

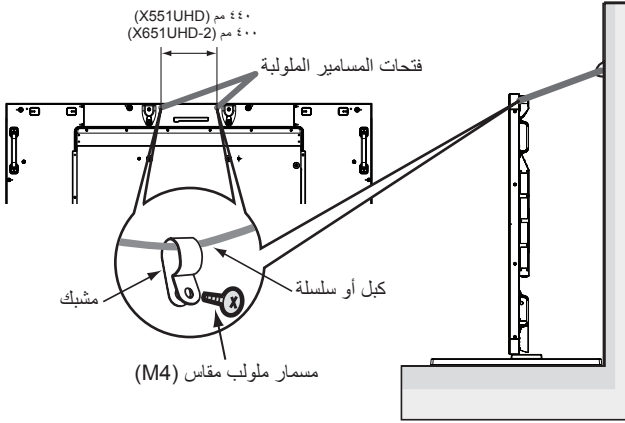


ينبغي السماح بقدر كافٍ من التهوية أو توفير مكيف للهواء في المكان الذي توجد به الشاشة، لتشتيت السخونة بعيداً عن الوحدة وجهاز التثبيت، وبخاصة عند استخدام شاشات متعددة.

ملاحظة: تختلف جودة الصوت في المكبرات الداخلية وفقاً للصوت داخل الغرفة.

٦- تجنب الإمالة

عند استخدام شاشة العرض على حامل المنضدة العلوي الاختياري، قم بتثبيت الشاشة بالحائط بإحكام مستخدماً حبلًا أو سلسلة تتحمل وزن الشاشة لمنعها من السقوط. اربط الشاشة بالحبل أو السلسلة مستخدماً المشابك والمسامير الملولبة المرفقة. بالنسبة للطراز X651UHD-2، تُرفق المشابك والبراغي مع حامل المنضدة العلوي الاختياري.



قبل تثبيت شاشة LCD على الحائط، تأكد من قدرة الحائط على تحمل وزن الشاشة.

تأكد من فك الكبل أو السلسلة من الحائط قبل تحريك الشاشة LCD.

٤- تركيب أو فك الحامل العلوي المكتبي الاختياري

تنبيه:

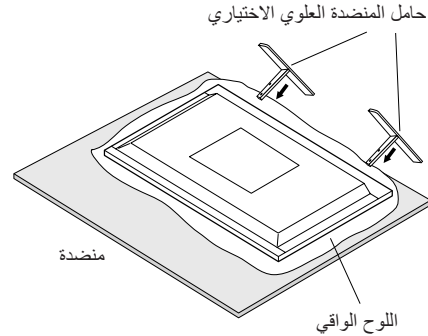
ينبغي أن يقوم ٤ أشخاص أو أكثر بعملية تركيب الحامل وفكه بواسطة شخص واحد أو أكثر للطراز X551UHD وأربعة أشخاص أو أكثر للطراز X651UHD-2.

للتثبيت، اتبع التعليمات المرفقة مع الحامل أو جهاز التثبيت، مع مراعاة استخدام الأجهزة التي توصي بها الجهة المصنعة فقط.

ملاحظة:

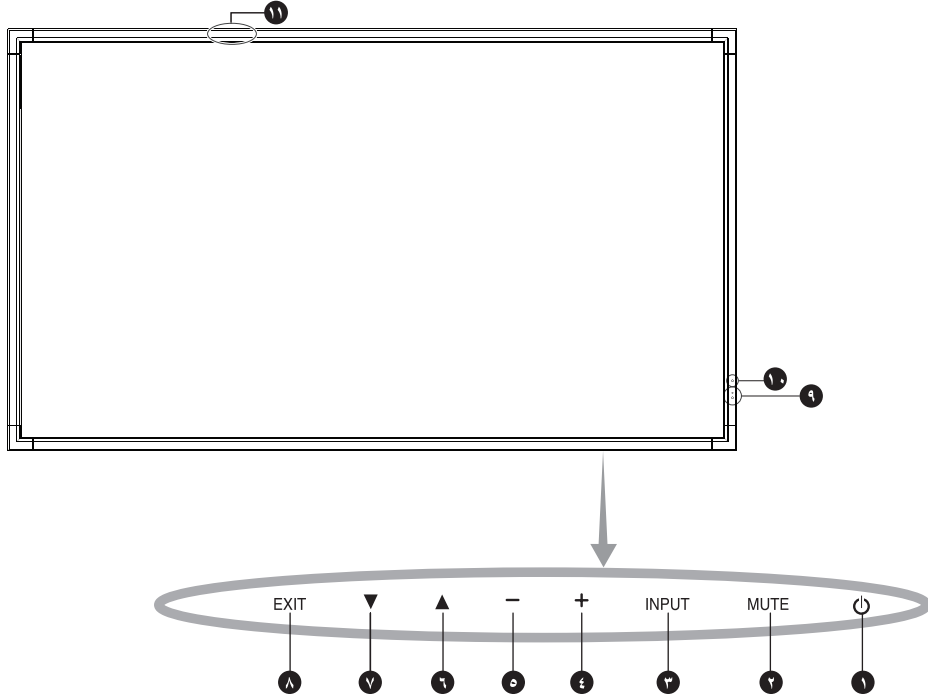
بالنسبة للطراز X551UHD، لا تستخدم سوى البراغي المرفقة مع الشاشة.
بالنسبة للطراز X651UHD-2، لا تستخدم سوى البراغي المرفقة مع حامل المنضدة العلوي الاختياري.

عند تركيب شاشة LCD، يرجى التعامل مع الوحدة برفق لتجنب إلحاق الأذى بأصابعك.



ملاحظة:

مع الطراز X551UHD، استخدم ST-5220. قم بتركيب الحامل حتى يكون الطرف الطويل للقدم ناحية الأمام.
مع الطراز X651UHD-2، استخدم ST-651. قم بتركيب الحامل في اتجاه السهم المطبوع على سطح الحامل.



١ زر (الطاقة) POWER ()

تشغيل الطاقة/إيقافها. يرجى الرجوع أيضًا إلى صفحة ١٦.

٢ زر MUTE (كتم الصوت)

للتبديل بين وضعي ON/OFF (تشغيل/إيقاف تشغيل) كتم الصوت.

٣ زر INPUT (إدخال)

يؤدي وظيفة الزر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) داخل قائمة البيانات المعروضة على الشاشة. (مفاتيح تبديل بين [DVI1] أو [DVI2] أو [DPORT] أو [HDMI1] أو [HDMI2] أو [HDMI3] أو [HDMI4] أو [OPTION]*). عِلْمًا بأن هذه هي مصادر الدخل المتاحة فحسب، وهي مذكورة بأسمائها المحددة مسبقًا في المصنع.

٤ زر PLUS (+) (الزيادة)

يزيد من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يعمل كزر (+) لزيادة الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٥ زر MINUS (-) (التقليل)

يقلل من مستوى خرج الصوت عند إغلاق قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). يؤدي نفس وظيفة الزر (-)، حيث يعمل على تقليل الضبط بقائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٦ زر UP (أعلى) (▲)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر ▲ لتحريك المنطقة المحددة لأعلى لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٧ زر DOWN (أسفل) (▼)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر ▼ لتحريك المنطقة المحددة لأسفل لتحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

٨ زر EXIT (خروج)

يقوم بتنشيط قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) متى كانت مغلقة. يعمل كزر EXIT (خروج) داخل OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة) للانتقال إلى القائمة السابقة.

٩ مستشعر وحدة التحكم عن بعد ومؤشر الطاقة

يستقبل الإشارات الواردة من وحدة التحكم عن بعد (عند استخدام وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية). يرجى الرجوع أيضًا لصفحة ١١. يضيء باللون الأخضر عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط*. تضيء باللون الأحمر عندما تكون شاشة LCD في وضع POWER OFF (إيقاف التشغيل). يومض باللون الكهرماني عندما تكون الشاشة في وضع Power Save (توفير الطاقة). يومض باللونين الأخضر والكهرماني بالتبادل عندما تكون الشاشة في وضع الاستعداد، مع تنشيط وظيفة "SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة). عند اكتشاف خلل داخل الشاشة، يومض المؤشر باللون الأحمر.

* في حال اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات "POWER INDICATOR" (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٧)، لن يومض مؤشر البيان عندما تكون الشاشة في الوضع النشط.

١٠ أداة استشعار إضاءة الغرفة

يقوم بالنقاط الضوء المحيط، مما يتيح للشاشة إجراء تعديلات آلية على إعدادات السطوع، ومن ثم توفير مشاهدة أكثر راحة. لا تقم بتغطية هذا المستشعر. راجع صفحة ٣١.

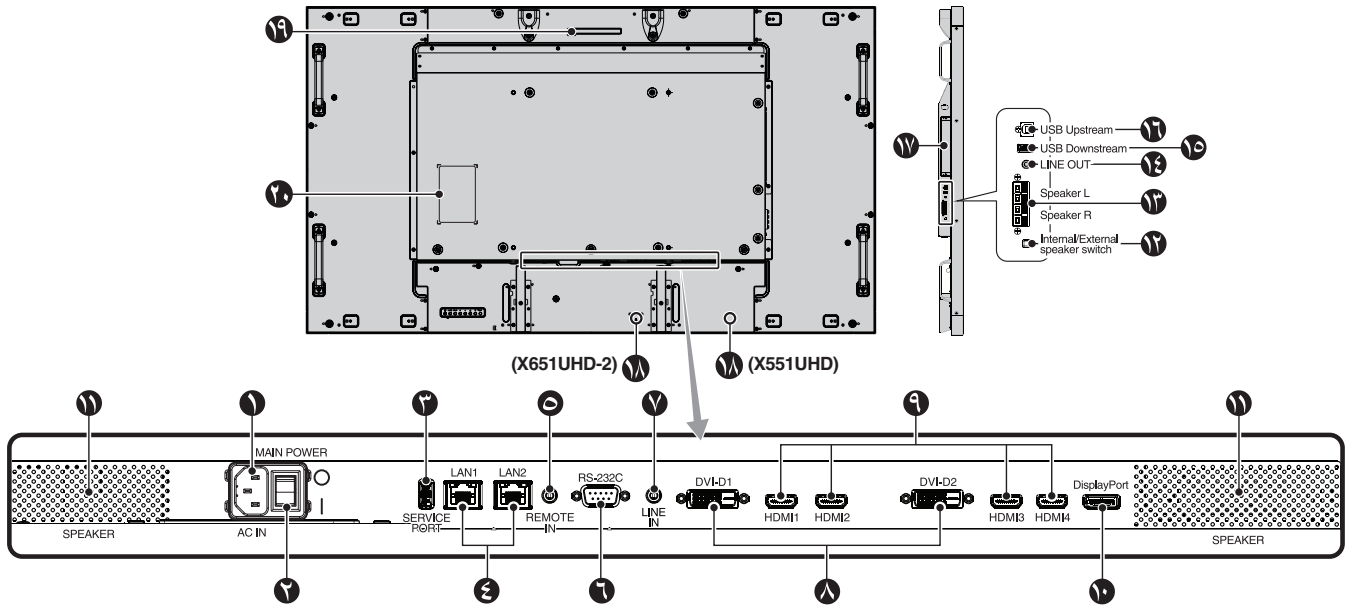
١١ حساس البيانات اللاسلكي الذكي (X551UHD)

حساس الاتصالات اللاسلكية الخاصة بمعلومات وإعدادات الشاشة.

وضع قفل مفاتيح التحكم

يتحكم هذا الوضع في منع الوصول على الإطلاق لجميع وظائف مفاتيح التحكم. ولتنشيط وظيفة قفل مفاتيح التحكم، اضغط مع الاستمرار على كل من ▼ و▲ في آن واحد لأكثر من ٣ ثوانٍ. لاستئناف وضع المستخدم، اضغط مع الاستمرار على كل من زر ▼ و▲ في آن واحد لأكثر من ٣ ثوانٍ.

* تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.



11 Internal speaker (مكبر الصوت الداخلي)

12 Internal/External speaker switch (مفتاح مكبر الصوت الداخلي/الخارجي)

مكبر الصوت الداخلي: ☐ مكبر الصوت الخارجي: ☐ ملاحظة: يرجى إيقاف تشغيل الشاشة عند استخدام مفتاح مكبر الصوت الداخلي/الخارجي.

13 EXTERNAL SPEAKER TERMINAL (طرف السماعة الخارجية)

لإخراج إشارة الصوت من منفذ LINE IN و DisplayPort و HDMI. الطرف الأحمر هو الطرف الموجب (+). الطرف الأسود هو الطرف السالب (-). ملاحظة: طرف السماعة مخصص لسماعة ١٥ وات + ١٥ وات (٨ أوم).

14 LINE OUT (منفذ خطي)

لإخراج إشارة الصوت من منفذ LINE IN و DisplayPort و HDMI لجهاز خارجي (جهاز استقبال ستيريو، مكبر صوت، الخ). لا يدعم هذا الموصل طرف التوصيل الموجود بسماعة الرأس.

15 USB Downstream (منفذ USB سفلي)

لتوصيل الشاشة بأجهزة USB.

16 USB Upstream

لتوصيل الشاشة بأجهزة خارجية مثل جهاز كمبيوتر.

17 Option board slot (فتحة لوحة الخيارات)

ملحقات Slot 2 (الفتحة ٢) متوافرة. يرجى الاتصال بالمورد للحصول على معلومات تفصيلية. ملاحظة: يرجى الاتصال بالمورد لمعرفة لوحة الخيارات المتاحة.

18 Kensington Lock (قفل Kensington)

لمنع السرقة وتأمين الجهاز.

19 مستشعر البيانات اللاسلكية الذكية (X651UHD-2)

جهاز استشعار للاتصال اللاسلكي الخاص بالمعلومات والإعدادات المعروضة على الشاشة.

20 لوحة التصنيف

1 موصل AC IN (دخل التيار المتردد)

يتم توصيله بكبل الطاقة المرفق.

2 مفتاح الطاقة الرئيسي

يتم الضغط على مفتاح On/Off (التشغيل/الإيقاف) لتشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي أو إيقافه.

3 Service port (منفذ الخدمة)

صممت فتحة USB هذه لأي تحديثات مستقبلية للبرامج.

4 LAN port (RJ-45) (منفذ شبكة الاتصال المحلية (RJ-45))

توصيل شبكة الاتصال المحلية. راجع الصفحات ٣٤ و ٣٧. ملاحظة: يرجى إعطاء الأولوية لـ LAN1.

5 Remote IN (مدخل وحدة التحكم عن بعد)

يمكن استخدام وحدة التحكم السلكية الاختيارية عن طريق توصيلها بشاشتك. ملاحظة: لا تستخدم هذا الموصل ما لم يحدد غير ذلك.

6 RS-232C (D-Sub ٩ دببيس)

لتوصيل دخل RS-232C الوارد من الأجهزة الخارجية كالمبيوتر للتحكم في وظائف RS-232C.

7 LINE IN (مدخل خطي)

لإدخال إشارات الصوت من جهاز خارجي كجهاز كمبيوتر أو مشغل.

8 DVI (DVI-D) (دخول DVI-D) (ربط ثانوي)

لإدخال إشارات RGB الرقمية من جهاز كمبيوتر أو جهاز HDTV به خرج RGB رقمي. * لا يدعم هذا الموصل الدخل التناظري.

9 HDMI IN (دخول HDMI)

لإدخال إشارات HDMI الرقمية.

10 DisplayPort (دخول DisplayPort)

لإدخال إشارات DisplayPort.

وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية

٨ زر MENU (القائمة)

يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل وضع القائمة.

٩ زر ACTIVE PICTURE (الصورة النشطة)

لاختيار الصورة النشطة.

١٠ زر EXIT (خروج)

يؤدي إلى العودة إلى القائمة السابقة داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

١١ زر UP/DOWN (أعلى/أسفل) (▲/▼)

يعمل ▲ ▼ كزر يقوم بتحريك المنطقة المظلمة لأعلى أو أسفل، بهدف تحديد عناصر الضبط داخل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). تتحرك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة) إلى أعلى أو إلى أسفل.

١٢ زر MINUS/PLUS (التقليل/الزيادة) (+/-)

يقوم بزيادة أو تقليل مستوى الضبط داخل إعدادات قائمة OSD. تتحرك الشاشة الصغيرة المستخدمة لضبط وضع "PIP" (صورة داخل صورة) يسارًا أو يمينًا.

١٣ زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير)

يؤدي إلى إجراء التحديد. يقوم بتنفيذ وظيفة POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) عند عدم عرض قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).

١٤ زر زيادة/خفض مستوى الصوت (VOL +/-)

يؤدي إلى زيادة أو خفض مستوى خرج الصوت.

١٥ زر قناة لأعلى/أسفل (CH/ZOOM +/-)*

لزيادة أو خفض مستوى POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير).

١٦ زر GUIDE (الدليل)*

١٧ زر MUTE (كتم الصوت)

يقوم بتشغيل/إيقاف وظيفة كتم الصوت.

١٨ زر PICTURE MODE (وضع الصورة)

تحديد وضع الصورة، [HIGHBRIGHT] (عالي السطوع)، [STANDARD] (قياسي)، [sRGB]، [CINEMA] (سينما)، [CUSTOM1]، [CUSTOM2]، [SVE-(1-5) SETTINGS] (إعدادات)، راجع الصفحة ٢١.

HIGHBRIGHT: للصور المتحركة مثل DVD.

STANDARD: للصور.

sRGB: للصور التي تحتوي بصفة أساسية على نصوص.

CINEMA: للأفلام.

CUSTOM1 وCUSTOM2: ينشطان خاصية خفض الإضاءة تلقائيًا.

راجع الصفحة ٣١.

SVE-(1-5) SETTINGS (إعدادات): للصور والأفلام.

١٩ زر ASPECT (عرض الشاشة إلى ارتفاعها)

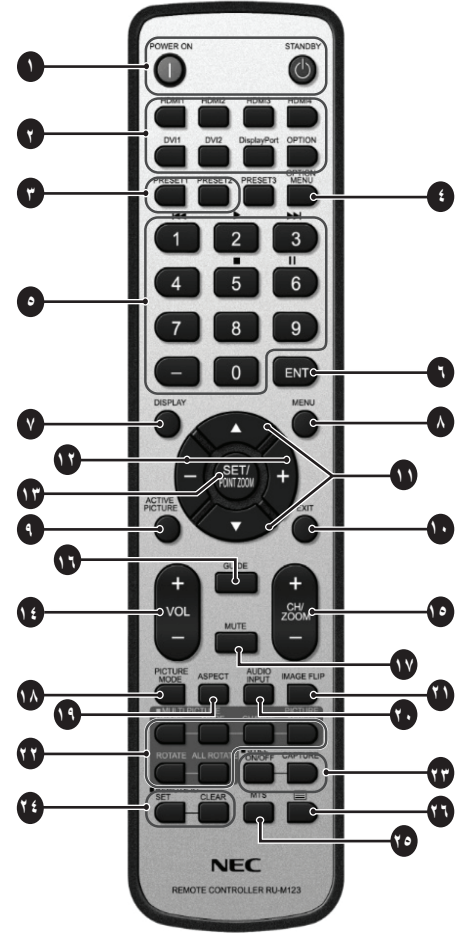
يحدد عرض الصورة الفرعية إلى ارتفاعها، إما [FULL] (كامل) أو [WIDE] (عريض) أو [DYNAMIC] (نشط) أو [1:1] أو [ZOOM] (زوم) أو [NORMAL] (عادي). راجع الصفحة ١٧.

٢٠ زر AUDIO INPUT (دخل الصوت)

يحدد مصدر دخل الصوت، إما [LINE IN] أو [OPTION]* أو [HDMI1] أو [HDMI2] أو [HDMI3] أو [HDMI4] أو [DPORT].

٢١ زر IMAGE FLIP (قلب الصورة)

مفاتيح تبديل بين [H FLIP] [قلب أفقي]، [V FLIP] [قلب رأسي]، [180° ROTATE] [تدوير ١٨٠ درجة]، [NONE] [لا شيء] راجع الصفحة ٢٤.



١ زر Power (الطاقة)

للتبديل بين وضعي التشغيل/الاستعداد.

٢ زر INPUT (الدخل)

يحدد إشارة الدخل.

HDMI1: HDMI1
HDMI2: HDMI2
HDMI3: HDMI3
HDMI4: HDMI4
DVI1: DVI1
DVI2: DVI2
DisplayPort: DPORT
OPTION*: خيار

٣ زر MULTI INPUT (الدخل المتعدد)

يحدد إشارة الدخل، راجع صفحة ٢٩

PRESET1: PRESET1*

PRESET2: PRESET2*.

٤ زر OPTION MENU button (زر قائمة الخيارات)*

٥ KEYPAD (لوحة المفاتيح)

اضغط على الأزرار لتعيين وتغيير كلمات المرور وتغيير القناة وتعيين معرف وحدة التحكم عن بعد.

٦ زر ENT*

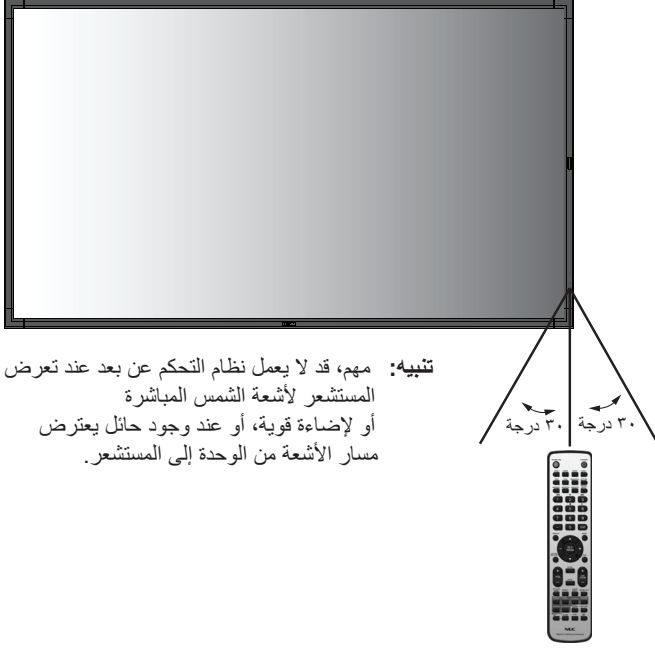
٧ زر DISPLAY (عرض)

يقوم بتشغيل/إيقاف تشغيل قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة). راجع الصفحة ١٨.

نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد

وجّه الجزء العلوي لوحدة التحكم عن بعد نحو المستشعر الخاص به على شاشة LCD أثناء تشغيل الأزرار.

استخدم وحدة التحكم عن بعد في نطاق مسافة تبعد حوالي ٧ أمتار (٢٣ قدمًا) عن مستشعر وحدة التحكم عن بعد، أو بزاوية أفقية أو رأسية مقدارها ٣٠ درجة في إطار مسافة تبعد حوالي ٣,٥ متر (١٠ أقدام) عن المستشعر.



التعامل مع وحدة التحكم عن بعد

- لا تعرض الوحدة لصدمات قوية.
- احرص على عدم تناثر المياه أو أي سائل أخرى على الوحدة. وإذا تعرضت للبلل، فامسح المياه عنها فورًا حتى تجف.
- تجنب تعريض الوحدة للحرارة أو البخار.
- لا تفتح الوحدة إلا لتركيب البطاريات.

زر MULTI PICTURE (الصور المتعددة)

زر **ON/OFF** (تشغيل وإيقاف): مفاتيح تبديل بين وضعي ON (تشغيل)، OFF (إيقاف) راجع الصفحة ١٧.

زر **MODE** (الوضع): يحدد رقم الصورة والوضع من PIP، PBP 1، PBP 2، PBP 3.

زر **CHANGE** (تغيير): يحدد زوج من الصور، ويمكنك تبديل الصور بين الصورتين المحدنتين.

زر **PICTURE ASPECT** (عرض الصورة إلى ارتفاعها): لتحديد عرض وارتفاع إطار الصورة النشطة.

زر **ROTATE** (تدوير): لتحديد صورة متعددة لتدويرها ٩٠ درجة.

زر **ALL ROTATE** (تدوير كلي): تدوير كل الصور المتعددة ٩٠ درجة، عندما يكون زر MULTI PICTURE (صورة متعددة) في وضع OFF (إيقاف)، تدور الصورة المنفردة المعروضة بمقدار ٩٠ درجة.

ملاحظة: قم بالتمكين لتغيير حجم كل صورة متعددة بالضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) خلال وضع multi picture (الصور المتعددة)، لا يمكنك تحديد دخل غير إعداد HDMI/DVI SELECT.

زر STILL (الصورة الساكنة)*

زر **ON/OFF** (تشغيل وإيقاف): يقوم بتنشيط/إلغاء تنشيط وضع الصورة الساكنة.

زر **STILL CAPTURE** (التقاط صورة ساكنة): يؤدي إلى التقاط صورة ساكنة.

ملاحظة: يتم تحريرها هذه الوظيفة عند اختيار وضع MULTI PICTURE و TEXT و TICKER و SCREEN SAVER و POINT ZOOM باستثناء NONE و SUPER في INPUT CHANGE و INPUT CONFIGURATION، وعندما يكون زر STILL نشطًا، لا يكون ROTATE متاحًا.

زر REMOTE ID (معرف وحدة التحكم عن بعد)

يقوم بتنشيط وظيفة معرف وحدة التحكم عن بعد. راجع الصفحة ٣٣.

زر MTS (صوت التلفزيون متعدد القنوات)*

زر

يقوم بتنشيط وضع التعليق المغلق.

ملاحظة: VIDEO*2 و S-VIDEO*2 مدخلات فقط.

* يعتمد أداء هذا الزر على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها. للمزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى دليل لوحة الخيارات.

*2: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

*3: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات).

*4: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة خيارات دخل إشارة OPTION التي تستخدمها.

ملاحظة: الأزرار غير المشروحة لا تعمل.

١- تحديد مكان التركيب

- توصي شركة NEC باستخدام البطارية على النحو التالي:
- ضع بطاريتين من حجم "AAA" بحيث تتوافق إشارتا (+) و (-) بكل بطارية مع إشارتي (+) و (-) بحجرة البطارية.
 - لا تستخدم نوعين من البطاريات معاً.
 - تجنب استخدام بطارية جديدة مع أخرى قديمة؛ حيث إن ذلك قد يؤدي إلى تقليل عمر البطارية أو تسرب السائل منها.
 - أخرج البطاريات الفارغة في الحال لتلافي تسرب حامض البطاريات في حجرة البطارية.
 - لا تلمس حامض البطاريات المكشوف، فقد يتسبب ذلك في إصابة الجلد بالجروح.
- ملاحظة:** إذا كنت تنوي عدم استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة طويلة، يرجى إخراج البطاريات منها.

تنبيه: يجب أن يتم تركيب شاشة LCD على يد فني متخصص. وللمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالموزع.

تنبيه: يجب أن يقوم بعملية نقل شاشة LCD أو تركيبها شخصاً أو أكثر (بالنسبة للطرز X551UHD) على أن يقوم بذلك أربعة أشخاص أو أكثر (بالنسبة للطرز X651UHD-2). وقد يؤدي عدم الالتزام بهذا التنبيه إلى التعرض للإصابة في حالة سقوط الشاشة.

تنبيه: تجنب تركيب الشاشة أو تشغيلها وهي في وضع مقلوب.

تنبيه: تحتوي شاشة LCD على مستشعر درجة الحرارة ومروحة تبريد، بما في ذلك مروحة للوحة الخيارات، حيث تعمل مروحة التبريد تلقائياً إذا زادت سخونة الشاشة للغاية.

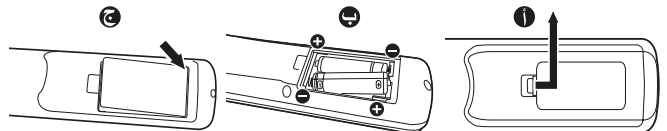
تعمل مروحة لوحة الخيارات رغم انخفاض درجة الحرارة عن درجة حرارة التشغيل العادية وذلك من أجل تبريد لوحة الخيارات. أما إذا ارتفعت درجة الحرارة ارتفاعاً مفرطاً أثناء تشغيل مروحة التبريد، فستظهر رسالة تحذيرية. عندئذ، توقف عن استخدام الشاشة واركها حتى تبرد. علماً بأن استخدام مروحة التبريد سوف يقلل من احتمال تعرض الدوائر الكهربائية للتلف المبكر وقد يساعد في الحد من تدهور الصورة وخاصة "ثبات الصورة".

وعند استخدام الشاشة في مكان مغلق أو تغطية لوحة تحكم LCD بشاشة واقية، يرجى التحقق من درجة الحرارة الداخلية للشاشة باستخدام زر التحكم في "HEAT STATUS" (حالة الحرارة) بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع الصفحة ٢٨). وإذا كانت درجة الحرارة أعلى من درجة حرارة التشغيل العادية، يرجى تحويل مروحة التبريد إلى الوضع ON (تشغيل) من خلال قائمة FAN CONTROL (التحكم في المروحة) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (راجع صفحة ٢٨).

مهم: أبسط الغطاء الواقي الذي كان يغطي شاشة LCD بالكامل عندما كانت معبأة، تحت الشاشة لتجنب تعرض اللوحة للخدش.

٢- تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد

يتم تشغيل وحدة التحكم عن بعد ببطاريتين من نوع 1.5V AAA. لتركيب البطاريات أو استبدالهما:



أ- اضغط على غطاء البطارية ثم حركه لفتحه.

ب- قم بمحاذاة البطاريتين وفقاً للإشارتين (+) و (-) الموضحتين داخل حجرة البطارية.

ج- أعد الغطاء إلى مكانه.

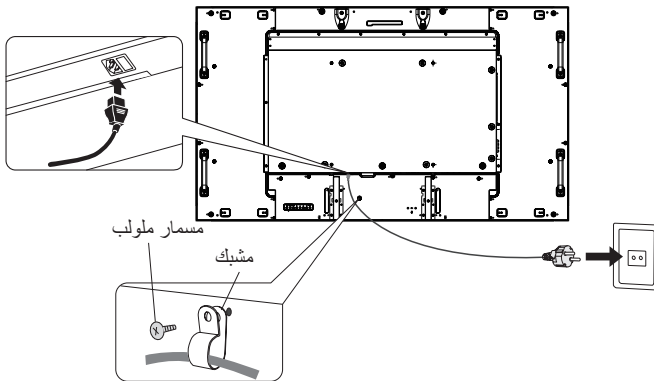
تنبيه: قد يؤدي الاستخدام الخاطئ للبطاريات إلى حدوث تسرب أو انفجار.

٣- توصيل الأجهزة الخارجية (راجع صفحتي ١٤ و ١٥)

- لحماية الجهاز الخارجي، أوقف تشغيل مصدر الطاقة الرئيسي قبل إجراء التوصيلات.
 - يرجى الرجوع إلى دليل استخدام الجهاز للحصول على المزيد من المعلومات.
- ملاحظة:** تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

٤- توصيل كبل الطاقة المرفق

- يتعين تركيب الجهاز بالقرب من مأخذ تيار كهربائي يسهل الوصول إليه.
 - يرجى إحكام تثبيت كبل الطاقة بشاشة LCD من خلال ربط المشبك والمسمار المولب.
 - أدخل أطراف التوصيل بالكامل في مقبس مأخذ التيار الكهربائي، إذ إن التوصيل غير المحكم قد يتسبب في تدهور الصورة.
- ملاحظة:** يرجى الرجوع إلى قسم "احتياطات السلامة والصيانة" بهذا الدليل لاختيار كبل التيار المتردد بطريقة صحيحة.



٥- توصيل الطاقة لجميع الأجهزة الخارجية الملحقة

عند التوصيل بجهاز كمبيوتر، شغل الكمبيوتر أولاً.

٦- تشغيل الجهاز الخارجي الملحق

اعرض الإشارة من مصدر الدخل الذي تريده.

٧- ضبط الصوت

اضبط مستوى الصوت عندما يتطلب الأمر ذلك.

٨- ضبط الشاشة (راجع صفحتي ٢٣، ٢٤)

اضبط أوضاع عرض الشاشة عند الضرورة.

٩- اضبط الصورة (راجع صفحة ٢٣)

اضبط مستوى الإضاءة الخلفية أو التباين عند الضرورة.

١٠- إجراءات الضبط الموصى بها

للحد من احتمال حدوث ظاهرة "ثبات الصورة"، يرجى ضبط العناصر التالية وفقاً للتطبيق المستخدم: وفقاً للتطبيق المستخدم "SCREEN SAVER" (شاشة التوقف)، "SIDE BORDER COLOR" (لون جوانب الشاشة) (راجع صفحة ٢٨) و "DATE & TIME" (التاريخ والوقت) (راجع صفحة ٢٥) و "SCHEDULE" (إعدادات الجدولة) (راجع صفحة ٢٤). يوصى كذلك بضبط إعداد "FAN CONTROL" (التحكم في المروحة) على الوضع ON (تشغيل) (راجع صفحة ٢٨).

التوصيلات

ملاحظة: تجنب توصيل أو فصل الكابلات عند تشغيل الشاشة أو غيرها من الأجهزة الخارجية، إذ قد يتسبب ذلك في فقدان الصورة المعروضة على الشاشة.

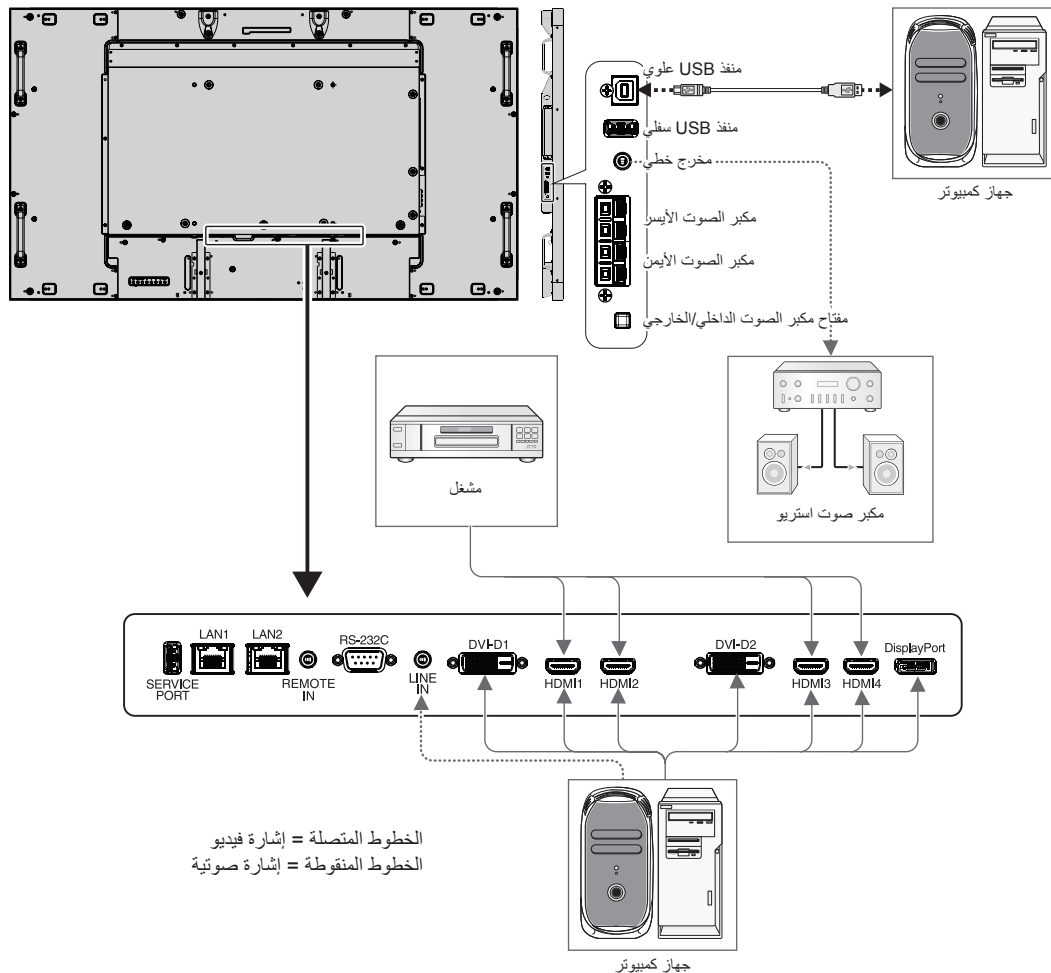
ملاحظة: استخدم كبل صوت غير مزود بمقاوم مُضمّن؛ حيث إن استخدام كبل صوت مزود بمقاوم مُضمن من شأنه أن يخفض مستوى الصوت.

قبل إجراء التوصيلات:

* أوقف أولاً تشغيل الطاقة الخاصة بجميع الأجهزة الملحقة، ثم قم بعمل التوصيلات.

* راجع دليل الاستخدام المرفق مع كل جزء من أجزاء الجهاز.

مخطط توصيل الأسلاك



الأجهزة المتصلة	طرف التوصيل	الإعدادات في TERMINAL SETTINGS (إعداد أطراف التوصيل)	HDMI/DVI SELECT (تحديد HDMI/DVI) ^{٢*}	اسم إشارة الدخل	توصيل طرف توصيل الصوت	زر الدخل في وحدة التحكم عن بعد
AV (الصوت والصورة)	DisplayPort	-	-	DPORT	DPORT	DisplayPort
	DVI1 (DVI-D1)	DVI-HD	DVI*3, HDMI/DVI	DVI1	LINE IN	DVI1
	DVI2 (DVI-D2)	DVI-HD	DVI*3, HDMI/DVI	DVI2	LINE IN	DVI2
	HDMI1	RAW/EXPAND*1	HDMI, HDMI/DVI	HDMI1	HDMI1	HDMI1
	HDMI2	RAW/EXPAND*1	HDMI, HDMI/DVI	HDMI2	HDMI2	HDMI2
	HDMI3	RAW/EXPAND*1	HDMI, HDMI/DVI	HDMI3	HDMI3	HDMI3
	HDMI4	RAW/EXPAND*1	HDMI, HDMI/DVI	HDMI4	HDMI4	HDMI4
	Option	-	-	OPTION	OPTION	OPTION
جهاز الكمبيوتر	DisplayPort	-	-	DPORT	DPORT	DisplayPort
	DVI1 (DVI-D1)	DVI-HD/DVI-PC*1	DVI*3, HDMI/DVI	DVI1	LINE IN	DVI1
	DVI2 (DVI-D2)	DVI-HD/DVI-PC*1	DVI*3, HDMI/DVI	DVI2	LINE IN	DVI2
	HDMI1	RAW/EXPAND*1	HDMI, HDMI/DVI	HDMI1	HDMI1	HDMI1
	HDMI2	RAW/EXPAND*1	HDMI, HDMI/DVI	HDMI2	HDMI2	HDMI2
	HDMI3	RAW/EXPAND*1	HDMI, HDMI/DVI	HDMI3	HDMI3	HDMI3
	HDMI4	RAW/EXPAND*1	HDMI, HDMI/DVI	HDMI4	HDMI4	HDMI4
	Option	-	-	OPTION	OPTION	OPTION

*١: يعتمد على نوع الإشارة.

*٢: NPOT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات) (راجع الصفحة ١٨).

*٣: إشارة DVI لا تعرض من خلال ضبط المصنع، ولعرض إشارة DVI، اضبط على "HDMI/DVI" أو "DVI" في HDMI/DVI SELECT (تحديد HDMI/DVI).

التوصيل بجهاز كمبيوتر

يتيح توصيل جهاز الكمبيوتر بشاشة LCD إمكانية عرض صور الشاشة الخاصة بالكمبيوتر.

قد لا تتمكن بعض بطاقات العرض من عرض إحدى الصور بشكل صحيح.

تعرض شاشة LCD صور ملائمة عن طريق ضبط التلقائي لإشارة التوقيت المضبوط مسبقاً في المصنع.

<توقيت الإشارة النموذجي المضبوط مسبقاً في المصنع>

الدقة	تردد المسح		DVI	HDMI	DisplayPort		التعليقات
	التردد الأفقي	التردد الرأسي			1.2	1.1a	
٦٤٠ × ٤٨٠	٣١,٥ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
٨٠٠ × ٦٠٠	٣٧,٩ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٠٢٤ × ٧٦٨	٤٨,٤ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٢٨٠ × ٧٢٠	٤٥,٠ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٢٨٠ × ٧٦٨	٤٧,٨ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٢٨٠ × ٨٠٠	٤٩,٧ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٢٨٠ × ٩٦٠	٦٠,٠ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	لا	لا	لا	
١٢٨٠ × ١٠٢٤	٦٤ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٣٦٠ × ٧٦٨	٤٧,٧ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٣٦٦ × ٧٦٨	٤٧,٧ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	لا	نعم	نعم	نعم	
١٤٠٠ × ١٠٥٠	٦٥,٣ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٤٤٠ × ٩٠٠	٥٥,٩ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٦٠٠ × ١٢٠٠	٧٥,٠ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٦٨٠ × ١٠٥٠	٦٥,٣ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٩٢٠ × ١٠٨٠	٦٧,٥ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم	نعم	نعم	نعم	
١٩٢٠ × ١٢٠٠	٧٤,٦ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	لا	نعم	نعم	نعم	
١٩٢٠ × ٢١٦٠	١٣٣,٣ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	نعم*	نعم	نعم	نعم	
٣٨٤٠ × ٢١٦٠	١٥,٧ كيلو هرتز	٣٠ هرتز	نعم*	لا	لا	نعم	نسبة الدقة الموصى بها - DVI
٣٨٤٠ × ٢١٦٠	١٧,٥ كيلو هرتز	٣٠ هرتز	لا	نعم	لا	لا	نسبة الدقة الموصى بها - HDMI
٣٨٤٠ × ٢١٦٠	١٣٣,٣ كيلو هرتز	٦٠ هرتز	لا	لا	نعم	لا	نسبة الدقة الموصى بها - DisplayPort
٤٠٩٦ × ٢١٦٠	٥٤,٠ كيلو هرتز	٢٤ هرتز	لا	نعم	لا	لا	صورة مضغوطة

*: كابل برابط مزدوج.

- إذا استخدمت الشاشة مع جهاز Macintosh ، اضبط "Mirroring" (الانعكاس) على OFF (إيقاف) في جهازك.
- يرجى الرجوع إلى دليل مالك جهاز Macintosh لمعرفة المزيد من المعلومات حول متطلبات خرج فيديو الكمبيوتر، وأي تعريف أو تهيئة خاصة قد تتطلبها صورة الشاشة والشاشة ذاتها.
- تتوافق إشارات دخل TMDS مع معايير DVI.
- للحفاظ على جودة العرض، استخدم كبل يتوافق مع معايير DVI.

التوصيل بمشغل أو جهاز كمبيوتر مزود بمنفذ HDMI

- يرجى استخدام كبل HDMI الموضح عليه شعار HDMI.
- قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.
- قد لا تتمكن بعض بطاقات العرض أو برامج التشغيل من عرض إحدى الصور بشكل صحيح.
- عند استخدام كمبيوتر بخرج HDMI، يرجى ضبط OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) على "AUTO" (تلقائي) أو "OFF" (إيقاف) (راجع صفحة ٣٠).

التوصيل بجهاز كمبيوتر مزود بمنفذ الشاشة

- يرجى استخدام كبل DisplayPort الموجود عليه شعار DisplayPort المعتمد.
- قد يستغرق الأمر لحظات حتى تظهر الإشارة.
- يرجى مراعاة أنه عند توصيل كبل DisplayPort بمكون عن طريق مهائبي تحويل الإشارات، قد لا تظهر الصورة.
- اختر خاصية كبلات DisplayPort على وضع وظيفة القفل. عند إزالة الكبل، اضغط مع الاستمرار على الزر العلوي لتحرير القفل.

التوصيل بجهاز USB مزود بمنفذ USB

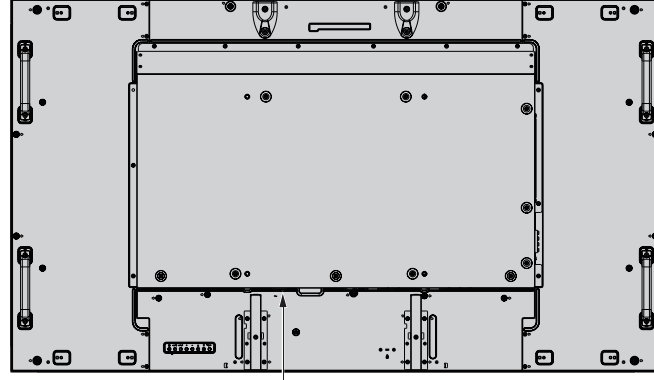
منفذ Up Stream: للتوصيل بجهاز كمبيوتر USB مزود بكابل USB.

منفذ Down Stream: لتوصيل ذاكرة فلاش أو فأرة أو لوحة مفاتيح بمنفذ Down Stream.

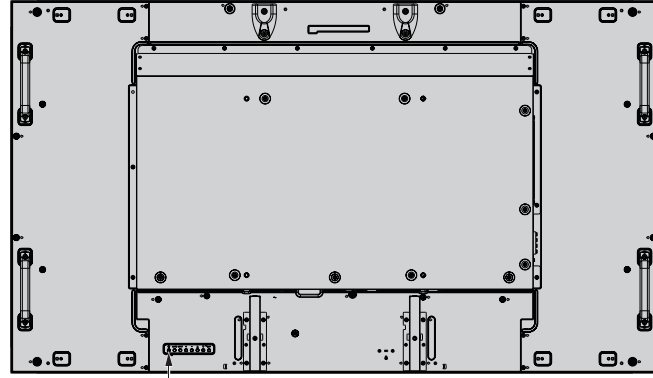
- يرجى التأكد من شكل الموصل واتجاهه عند توصيل كابل USB.
- اعتماداً على استخدام BIOS الكمبيوتر أو نظام التشغيل أو الجهاز، قد لا يعمل وظيفة USB، ففي هذه الحالة، يرجى مراجعة دليل المستخدم للكمبيوتر أو الجهاز الخاص بك أو الاتصال بالمورد للمزيد من المعلومات.
- قبل قفل مفتاح الطاقة الرئيسي للشاشة أو إيقاف تشغيل® Windows، يرجى إيقاف وظيفة USB وإزالة كبل USB من الشاشة، إذ قد تفقد البيانات في حالة عطب الكمبيوتر.
- قد تستغرق الشاشة بضع ثوانٍ للتعرف على دخل USB، لا تخرج كابل USB أو تخرجه وتدخله قبل تعرف الشاشة على المدخلات.

وضعا التشغيل والإيقاف

يضيء مؤشر الطاقة الخاص بشاشة LCD باللون الأخضر عند التشغيل ويضيء باللون الأحمر أو الأصفر الكهرماني عند إيقاف التشغيل.
ملاحظة: يجب أن يكون مفتاح الطاقة الرئيسي في وضع ON (تشغيل) لكي تتمكن من تشغيل الشاشة باستخدام وحدة التحكم عن بعد أو عن طريق زر الطاقة.

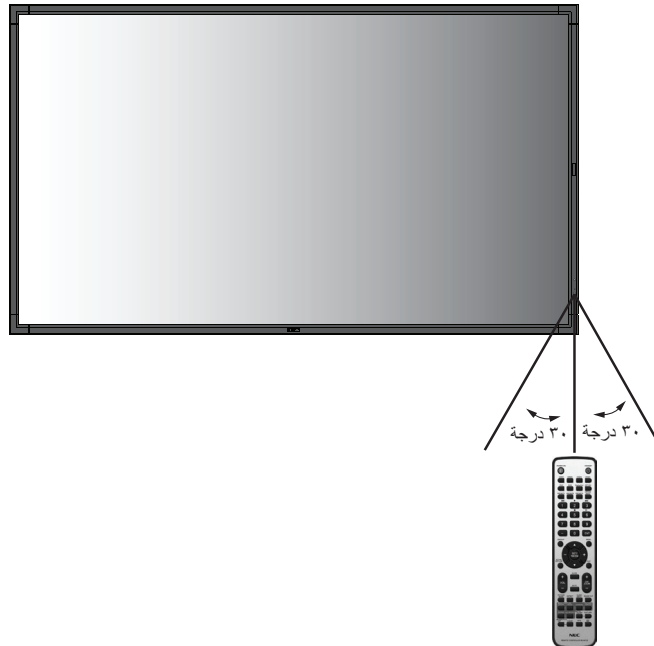


ON (تشغيل)
مفتاح الطاقة الرئيسي
OFF (إيقاف التشغيل)



زر الطاقة

استخدام وحدة التحكم عن بعد



العرض إلى الارتفاع

DV11 و DV12 و DPORT و *OPTION و *PRESET1 و *PRESET2 و
FULL ← 1:1 ← ZOOM ← NORMAL

HDMI1 و HDMI2 و HDMI3 و HDMI4 و *PRESET1 و *PRESET2 و
FULL ← WIDE ← DYNAMIC ← 1:1 ← ZOOM ← NORMAL

*٤: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.
*٥: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات).

نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها	عرض بدون تغيير ^{٣*}	التحديد الموصى به لمقاس الصورة ^{٣*}
٣:٤		NORMAL (عادي)
		DYNAMIC (ديناميكي)
ضغط		FULL (كامل)
صندوق البريد		WIDE (عريض)

*٣: تشير المناطق المظلمة باللون الرمادي إلى الأجزاء غير المستخدمة من الشاشة.

NORMAL (عادي): يعرض نفس نسبة العرض إلى الارتفاع المرسل من المصدر.

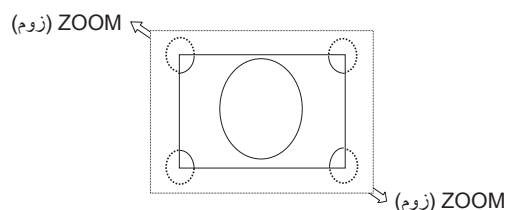
FULL (كامل): يعرض الصورة بملء الشاشة.

WIDE (عريض): يعمل على توسيع إشارة Letter box (صندوق البريد) التي نسبتها ٩:١٦ لملء الشاشة بأكملها.

DYNAMIC (ديناميكي): يعمل على توسيع حجم الصور التي نسبتها ٣:٤، لكي تملأ الشاشة بدون خطية. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظرًا لزيادة الحجم.

١:١: عرض الصورة بتنسيق ١ في ١ بكسل.

ZOOM (تكبير/تصغير): يمكن توسيع حجم الصورة بحيث تخرج عن منطقة العرض النشطة، ولا يتم عرض الصورة التي تقع خارج هذه المنطقة.



الوضع	ضوء مؤشر الحالة
تشغيل الطاقة	أخضر ^{١*}
إيقاف الطاقة وإدخالها من خلال وضع "AUTO" (STANDBY) (الاستعداد التلقائي) ^{١*} استهلاك الطاقة أقل من ٠.٥ وات ^{٢*}	أحمر
إدخال الطاقة من خلال وضع "AUTO POWER" (SAVE) (إدخال التلقائي للطاقة) استهلاك الطاقة أقل من ٠.٥ وات	أصفر كهربائي
وضع الاستعداد عند تمكين "SCHEDULE" (إعدادات الجدولة). التشخيص (اكتشاف الخطأ)	يوميض اللونان الأخضر والكهربائي بالتبادل وميض باللون الأحمر (راجع استكشاف الأعطال وإصلاحها صفحة ٤٩)
١* في حالة اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٧)، لن يضيء مؤشر البيان عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط.	
٢* دون أي خيارات، مع إعدادات المصنع، ينفذ دخل VGA فقط.	

الإعدادات الأولية

عند توصيل الطاقة تظهر أولاً إعدادات كلا من نافذة LAN POWER (راجع صفحة ٢٨) و POWER SAVE (راجع صفحة ٢٧). وهذه الإعدادات ضرورية فقط عند عملية ضبط الأولى. ورغم ذلك تظهر هذه النافذة الرسالة عند توصيل التيار الكهربائي بعد إجراء FACTORY RESET (إعادة ضبط المصنع).

استخدام إدارة الطاقة

تتبع شاشة LCD وظيفة إدارة الطاقة (DPM) المعتمدة لدى جمعية VESA. تعمل وظيفة إدارة الطاقة على توفير الطاقة حيث إنها تقلل تلقائيًا استهلاك الطاقة عند عدم استخدام لوحة المفاتيح أو الماوس لفترة محددة. تم ضبط خاصية إدارة الطاقة الموجودة على الشاشة الجديدة على وضع "AUTO" (STANDBY) (الاستعداد التلقائي)، مما يتيح للشاشة الانتقال إلى وضع توفير الطاقة عند عدم إصدار أي إشارة إليها. الأمر الذي قد يؤدي إلى إطالة العمر الافتراضي للشاشة وتقليل استهلاك الطاقة.

ملاحظة: قد لا تعمل هذه الوظيفة حسب نوع الكمبيوتر وبطاقة العرض المستخدمة.

ملاحظة: تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد وقت مضبوط مسبقًا من فقدان الإشارة.

وضع MULTI PICTURE (الصورة المتعددة)

لتحديد وضع MULTI PICTURE (الصورة المتعددة)، حيث يمكنك اختيار ما يصل إلى ٤ صور، فعند ضبط MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) على وضع "ON" (تشغيل) و PICTURE NUMBER (عدد الصور) على 2 PICTURES (٢ صورة)، تكون الصور بنفس الشكل الموضح أدناه.

٢ صورة	PIP (صورة داخل صورة)	PBP1 (صورة بجانب صورة ١)

وعند ضبط MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) على وضع "ON" (تشغيل) و PICTURE NUMBER (عدد الصور) على 3 PICTURES (٣ صور)، تكون الصور المعروضة بنفس الشكل الموضح أدناه.

٣ صورة	PIP (صورة داخل صورة)	PBP1 (صورة بجانب صورة ١)	PBP2 (صورة بجانب صورة ٢)	PBP3 (صورة بجانب صورة ٣)












وعند ضبط MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) على وضع "ON" (تشغيل) و PICTURE NUMBER (عدد الصور) على 4 PICTURES (٤ صور)، تكون الصور المعروضة بنفس الشكل الموضح أدناه.

٤ صورة	٤ الصورة
	A: الصورة ١ B: الصورة ٢ C: الصورة ٣ D: الصورة ٤

وضع MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) (راجع صفحة ٢٥).

INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات)

يمكنك عرض صورة بمقدار ٣٨٤٠ X ٢١٦٠ هرتز باستخدام إشارات دخل متعددة. تحديد مصادر المدخلات. اعتمادًا على الإعدادات في HDMI/DVI يتم SELECT (التحديد)، تم تغيير تحديد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات).

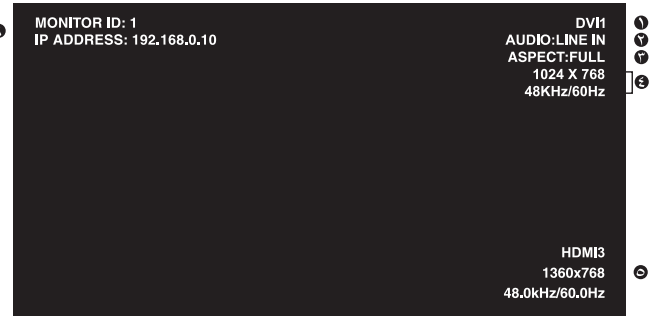
(تهيئة المدخلات) INPUT CONFIGURATION				HDMI/DVI SELECT
HDMIx2 (PRESET2)	HDMIx2 (PRESET1)	HDMIx4 (PRESET1)	(إيقاف) OFF	HDMI
				
				
		HDMIx2 (PRESET1)	(إيقاف) OFF	HDMI/DVI
				
		DVIx2 (PRESET1)	(إيقاف) OFF	DVI
				
				

إعداد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات) (راجع الصفحة ٢٩).

المعلومات المعروضة على الشاشة

تقدم قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (Information OSD) معلومات مثل: Input Source (مصدر الدخل) و Picture Size (حجم الصورة)، وما غير ذلك. اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم لإظهار المعلومات المعروضة على الشاشة.

- ١ اسم الدخل
- ٢ وضع دخل الصوت
- ٣ عرض الصورة إلى ارتفاعها
- ٤ المعلومات الخاصة بإشارة الدخل
- ٥ معلومات الصور المتعددة
- ٦ معلومات الاتصال



وضع الصورة

اعتمادًا على الإعدادات في SPECTRAVIEW ENGINE (راجع صفحة ٣١)، تم تغيير تحديد وضع الصورة.

SPECTRAVIEW ENGINE في وضع "ON" (تشغيل):

يحدد خمسة أوضاع للصورة عن طريق وضع الصورة في قائمة OSD أو باستخدام زر وضع الصورة في وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية.

تحديد وضع الصورة باستخدام وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية

عن طريق الضغط على زر وضع الصورة، يتم تغيير وضع الصورة.

SVE-1 → SVE-2 → SVE-3 → SVE-4 → SVE-5

↑

تحديد أو تغيير وضع الصورة من خلال وضع الصورة الموجودة في قائمة OSD (البيانات المعروضة على الشاشة).

حدد الإعدادات من SVE-1 إلى SVE-5، عن طريق الضغط على زر SET (الضغط) مرة أخرى، يمكنك ضبط القوائم التالية.



اختر Picture Mode (وضع الصورة) الأكثر ملائمة لهذا النوع من المحتوى الذي يظهر.

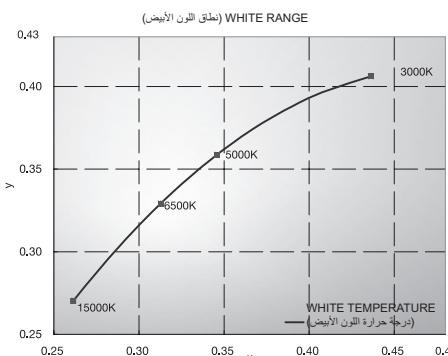
فهناك أنواع كثيرة لوضع الصورة مثل (sRGB, Adobe® RGB SIM, eciRGB_v2 SIM, DCI SIM, REC-Bt709, FULL, HIGH BRIGHT, DICOM, PROGRAMMABLE, SIM).

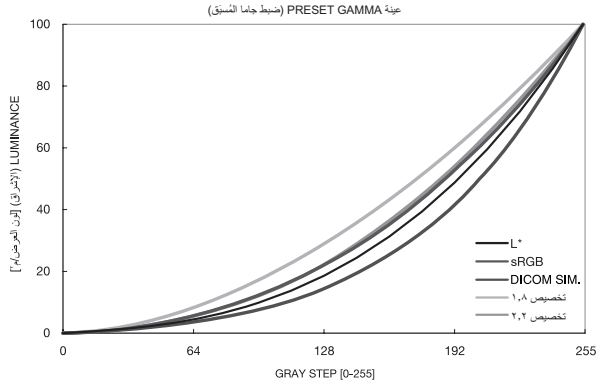
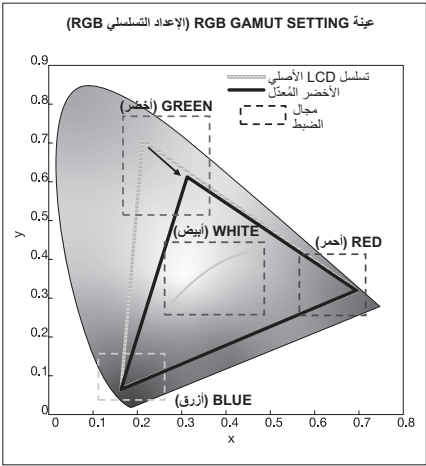
- تحتوي كل أوضاع الصورة على الإعدادات التالية: LUMINANCE, WHITE, GAMMA, BLACK, RED, GREEN, BLUE, COLOR VISION EMU, UNIFORMITY, METAMERISM.

نوع PRESET (الضبط المسبق)

الغرض	PRESET (ضبط مسبق)
مساحة الألوان القياسية المستخدمة للإنترنت وأنظمة التشغيل Windows والكاميرات الرقمية، إعداد موصى به لإدارة الألوان العامة.	sRGB
توفر مساحة ألوان قياسية تستخدم في تطبيقات الرسوم عالية الجودة ككاميرات الصور الثابتة الرقمية الاحترافية والتصوير.	Adobe® RGB SIM.
توفر وضع مساحة الألوان الموصى به من (مبادرة الألوان الأوروبية) ECI.	eciRGB_v2 SIM.
إعدادات اللون للسينما الرقمية.	DCI SIM.
إعدادات اللون للتلفاز عالي الدقة High-definition.	REC-Bt709
وضع أعلى سطوع.	HIGH BRIGHT (درجة السطوع المرتفعة)
عرض التسلسل اللوني الأصلي، مناسب للاستخدام مع التطبيقات المُدارة بالألوان.	FULL (كامل)
وضع يتوافق مع معيار DICOM لوظيفة العرض القياسي لتدرج اللون الرمادي.	DICOM SIM.
لبرنامج "MultiProfiler" أو إعدادات معايرة الأجهزة من خلال برامج NEC Display Solutions (يتم تعطيل بعض إعدادات OSD) (قابل للبرمجة)	PROGRAMMABLE

الغرض	الوضع
نتيح ضبط إجمالي سطوع الصورة وخلفية الشاشة. اضغط "LEFT" (يسار) أو "RIGHT" (يمين) للضبط.	LUMINANCE (الإشراق)
ضبط اللون الأبيض من خلال درجة الحرارة أو إعداد xy، قد يؤدي انخفاض درجة الحرارة اللونية إلى ظهور الشاشة بلون مائل للحمرة، في حين يؤدي ارتفاعها إلى ظهور الشاشة بلون مائل للزرقة، في حين يؤدي x القوي إلى جعل الشاشة تميل للحمرة، بينما تؤدي y القوية إلى ميلها للخضرة كما تجعلها xy الضعيفة باللون الأبيض المزرق.	WHITE (أبيض)



<p>يتيح لك اختيار مستوى سطوع تدرج اللون الرمادي يدويًا. وهناك خمس اختيارات: DICOM SIM و L STAR و sRGB و CST. وننصح بعرض بيانات الصور ذات تدرج اللون الرمادي على الشاشة. وضع sRGB: إعداد GAMMA لوضع sRGB. وضع L STAR: إعداد جاما لمساحة الألوان الخاصة بنظام Lab Color Space. وضع DICOM SIM.: DICOM GSDF (وظيفة العرض القياسي لتدرج اللون الرمادي) المستخدمة خصيصًا للتصوير الطبي. وضع CST: يمكن ضبط CUSTOM VALUE (القيمة المخصصة) عند اختيار وضع CST وفقًا لقائمة إعداد GAMMA SELECTION. وضع CUSTOM VALUE (القيمة المخصصة): يتم اختيار قيمة جاما بدءًا من معدل ٠,٥ إلى ٠,٤ بمقدار ٠,١ خطوة.</p> 	<p>GAMMA (جاما)</p>
<p>ضبط إشراق اللون الأسود.</p>	<p>BLACK (أسود)</p>
<p>ضبط التسلسل اللوني.</p> 	<p>RED (أحمر) GREEN (أخضر) BLUE (أزرق)</p>
<p>يستعرض مختلف أوجه القصور النموذجية في رؤية الإنسان ومفيد لتقييم إمكانية إدراك الذين يعانون من هذا القصور للألوان، وهذا العرض متاح بأربع أنماط: أنواع محاكاة رؤية اللون ثنائية الكرومات P (أغتش الأخضر و الأحمر) و D (عمى الأخضر والأحمر) و T (عمى الأزرق)، إلى جانب تدرج اللون الرمادي المستخدم لتقييم وضوح التباين.</p> <p>ملاحظة: ستختلف كيفية رؤية لون الشاشة وإدراكه تبعًا لحالة رؤية المستخدم، بما في ذلك الذين يعانون من قصور في رؤية اللون.</p> <p>تستخدم المحاكاة لتوضيح حالة الرؤية عند أولئك الذين لديهم قصور في رؤية الألوان، لذا فليس هذا ما يروونه في الحقيقة. كما تعد المحاكاة بمثابة إعادة إنتاج لأولئك الذين يعانون من قصور شديد في الرؤية من النوع P أو D أو T.</p> <p>سيلاحظ الأشخاص الذين يعانون من قصور طفيف اختلافًا بسيطًا أو عدم الاختلاف مقارنة بذوي الرؤية السليمة.</p>	<p>COLOR VISION EMU (محاكي رؤية اللون)</p>
<p>تتيح تلك الوظيفة تعويض أي تغيرات طفيفة في مستوى اتساق اللون الأبيض إلكترونيًا، فضلاً عن أي انحرافات لونية قد تحدث في منطقة العرض على الشاشة، وتعتبر هذه التغيرات من السمات المميزة للتقنية المستخدمة في لوحة LCD، كما تعمل هذه الوظيفة على تحسين لون الصورة وجعل إشراق الشاشة متوازنًا. ملاحظة: يقدم الرقم الأعلى تأثيرًا أفضل، لكن من الممكن أن يؤدي أيضا إلى خفض CONTRAST RATIO (نسبة التباين).</p>	<p>UNIFORMITY (الاتساق)</p>
<p>يعوض فرق اللون البصري في الشاشات الأخرى.</p> <p>إذا أردت الحصول على لون شاشة أقرب لإعدادات وضع الصورة، اضبط الوضع على OFF (إيقاف).</p>	<p>METAMERISM (تصاوغ البنية)</p>

- ملاحظة:**
- ملاحظة: في حالة اختلاف PICTURE MODE (وضع الصورة) المحدد عن ملف تعريف ألوان ICC بالكمبيوتر الخاص بك، قد تواجه مشكلة إنتاج ألوان غير دقيقة.
 - يوصى باستخدام برنامج MultiProfiler التابع لشركة NEC Display Solutions لتوفير ميزات إدارة الألوان الموسعة مثل ICC profile Emulation (مضاهاة ملف تعريف ICC) و Printer Emulation (مضاهاة الطابعة)، مع العلم بأن أحدث برنامج MultiProfiler موجود على الموقع الإلكتروني لشركة NEC Display Solutions.

SPECTRAVIEW ENGINE في وضع "OFF" (إيقاف):

يحدد خمسة أوضاع للصورة عن طريق وضع الصورة في قائمة OSD أو باستخدام زر وضع الصورة في وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية.

١*PRESET2 ، ١*PRESET1 ، *OPTION ، DPORT ، DVI2 ، DVI1
HIGHBRIGHT ← CUSTOM2 ← CUSTOM1 ← sRGB ← STANDARD

١*PRESET2 ، ١*PRESET1 ، HDMI4 ، HDMI3 ، HDMI2 ، HDMI1
HIGHBRIGHT ← CUSTOM2 ← CUSTOM1 ← CINEMA ← STANDARD

نوع PRESET (الضبط المسبق)

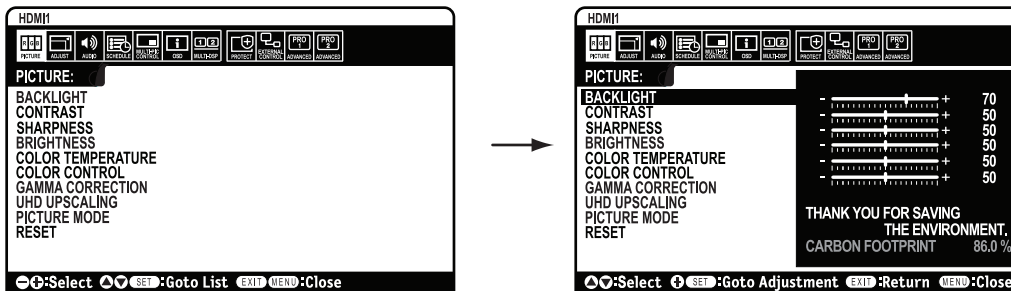
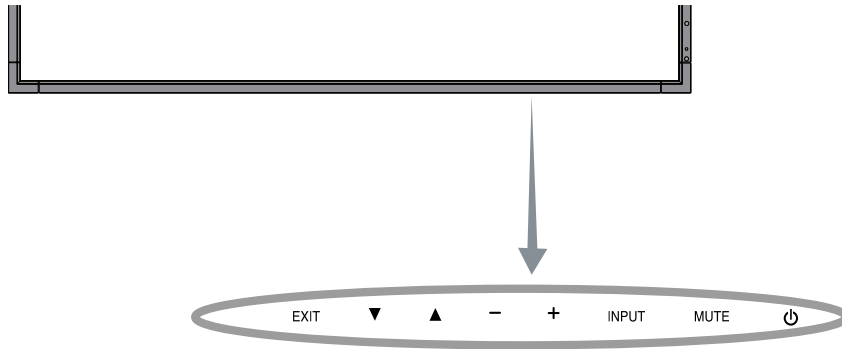
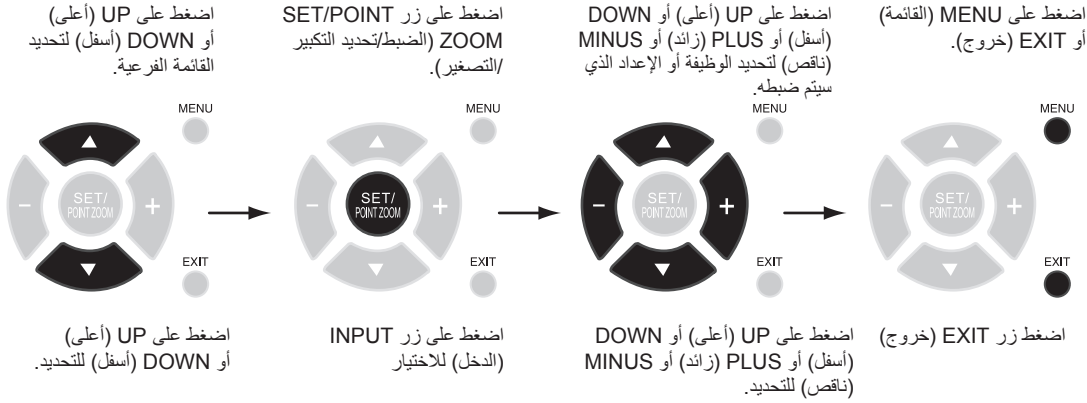
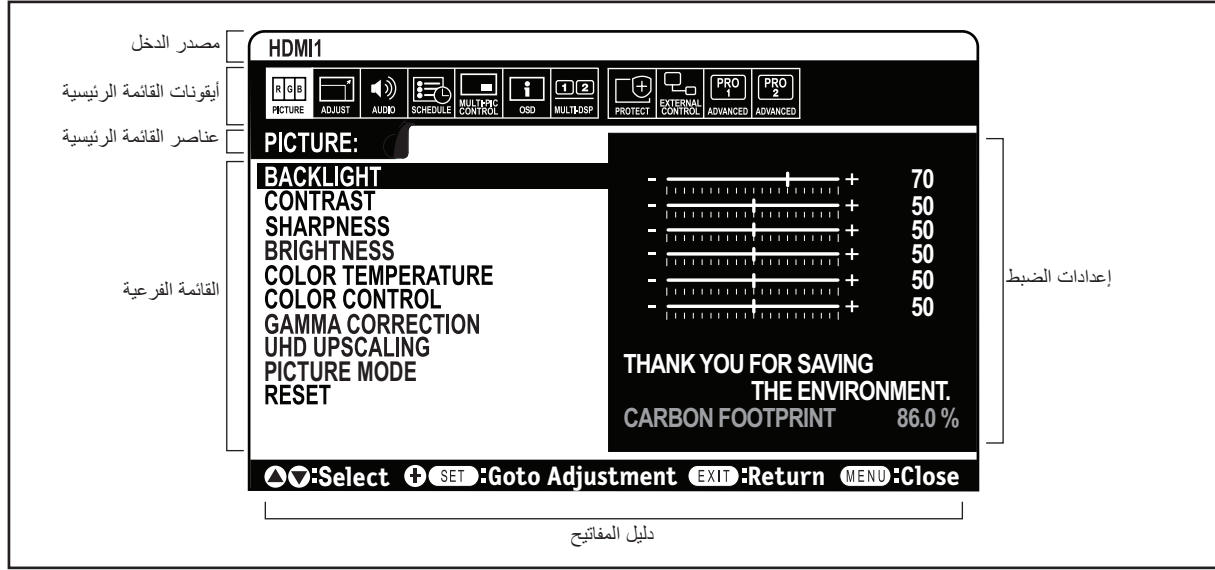
الغرض	PRESET (ضبط مسبق)
إعداد أعلى سطوع.	HIGH BRIGHT
الإعداد القياسي	STANDARD
مساحة الألوان القياسية المستخدمة للإنترنت وأنظمة التشغيل Windows والكاميرات الرقمية، إعداد موصى به لإدارة الألوان العامة.	sRGB
الإعداد الذي يعزز الدرجات الداكنة الأنسب للأفلام.	CINEMA
ينشط خاصية خفض الإضاءة تلقائيًا.	CUSTOM

*: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

*1: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات).

أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)

ملاحظة: قد لا تتوفر بعض الوظائف، حسب الطراز أو الأجهزة الاختيارية.



شاشة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

PICTURE (الصورة)	
BACKLIGHT (إضاءة خلفية)* ^{١*}	تتيح ضبط إجمالي درجة سطوع الصورة والشاشة الخلفية. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد وضع MODE1 أو MODE2 في وضع ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة)، لا يمكن تغيير هذه الوظيفة.
CONTRAST (تباين)* ^{١*}	يتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقاً لإشارة الدخل. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.
SHARPNESS (حدة)* ^{١*}	يتيح ضبط وضوح الصورة. اضغط على + أو - للضبط.
BRIGHTNESS (سطوع الصورة)* ^{١*}	يتيح ضبط مستوى سطوع الصورة وفقاً للخلفية. اضغط على + أو - للضبط. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.
COLOR TEMPERATURE (الحرارة اللونية)* ^{١*}	يتيح ضبط درجة الحرارة اللونية في الشاشة بأكملها. ويؤدي انخفاض درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للحمرة؛ في حين يؤدي ارتفاع درجة الحرارة اللونية إلى جعل الشاشة مائلة للون الأزرق. إذا كانت TEMPERATURE (درجة الحرارة) تتطلب مزيداً من الضبط، فيمكن ضبط كل مستوى من مستويات اللون الأحمر/الأخضر/الأزرق في النقطة البيضاء. ولضبط هذه المستويات، يجب أن يظهر الوضع CUSTOM (مخصص) عند تحديد COLOR TEMPERATURE (درجة الحرارة اللونية). ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، يتم ضبط قيمة 6500k المحددة مسبقاً حتى لا يتم تغييرها. عند تحديد خيار PROGRAMMABLE1 (قابل للبرمجة ١) وPROGRAMMABLE2 (قابل للبرمجة ٢) وPROGRAMMABLE3 (قابل للبرمجة ٣) في قائمة GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما)، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.
COLOR CONTROL (التحكم في اللون)* ^{١*}	يتيح ضبط تدرج الألوان Red (أحمر) وYellow (أصفر) وGreen (أخضر) وCyan (سمالي) وBlue (أزرق) وMagenta (أرجواني). ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.
GAMMA CORRECTION (تصحيح جاما)* ^{١*}	اختر وضع جاما الخاص بالعرض للوصول إلى أعلى مستوى لجودة الصورة. ملاحظة: عند تحديد خيار sRGB في وضع الصورة، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة.
	NATIVE (أصلي)
	2.2
	2.4
	S GAMMA (وضع جاما الخاص)
	DICOM SIM.
يتم تصحيح الجاما عن طريق لوحة LCD.	
وضع جاما التقليدي للاستخدام مع جهاز كمبيوتر.	
مناسب للفيديو (DVD وما إلى ذلك)	
جاما خاصة لأنواع معينة من الأفلام. ترفع الأجزاء المعتمنة وتخفف الأجزاء الفاتحة من الصورة (S-Curve) (المنحنى الخاص).	
منحنى DICOM GSDF الذي تمت محاكاته لكل نوع من أنواع LCD.	
يمكن تحميل منحنى جاما القابل للبرمجة باستخدام برنامج NEC الاختياري.	
UHD UPSCALING (رفع مستوى الوضوح الفائق)* ^{١*}	لتنشيط تأثير الوضوح الفائق.
PICTURE MODE (وضع الصورة)	لتحديد أوضاع الصورة التالية: [HIGHBRIGHT] أو [STANDARD] أو [sRGB] أو [CINEMA] أو [CUSTOM1] أو [CUSTOM2] أو [SVE-1 SETTINGS] أو [SVE-2 SETTINGS] أو [SVE-3 SETTINGS] أو [SVE-4 SETTINGS] أو [SVE-5 SETTINGS]، راجع الصفحة ١٩.
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة PICTURE (الصورة) وفقاً لإعداد المصنع: BACKLIGHT (إضاءة خلفية) وCONTRAST (التباين) وSHARPNESS (حدة الألوان) وBRIGHTNESS (السطوع) وCOLOR TEMPERATURE (درجة الحرارة اللونية) وCOLOR CONTROL (التحكم في اللون) وGAMMA CORRECTION (تصحيح جاما) وUHD UPSCALING (رفع مستوى الوضوح الفائق).
ADJUST (الضبط)	
ASPECT (العرض إلى الارتفاع)	لتحديد نسبة عرض صورة الشاشة إلى ارتفاعها. ملاحظة: عندما يكون إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) في وضع DYNAMIC أو ZOOM، ستتحول الصورة إلى صورة FULL (كاملة) قبل POINT ZOOM وIMAGE FLIP وSCREEN SAVER، ثم يبدأ في ZOOM POINT وIMAGE FLIP وSCREEN SAVER، وبعد POINT ZOOM وIMAGE FLIP وSCREEN SAVER، سيحول إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) إلى الإعداد السابق له، وعند تغيير ASPECT (العرض إلى الارتفاع) خلال POINT ZOOM وIMAGE FLIP وSCREEN SAVER، يتغير DYNAMIC وZOOM إلى صورة FULL (كاملة). وعند تنشيط INPUT CONFIGURATION، لا يتاح خيار ZOOM، تحديد التكبير / التصغير غير متوفر مع إشارة ٣٨٤٠ × ٢١٦٠ (٦٠) هرتز.
NORMAL (عادي)	يعرض نفس نسبة العرض إلى الارتفاع المرسل من المصدر.
FULL (كامل)	يعرض الصورة بملء الشاشة.
WIDE (عريض)	يعمل على توسيع إشارة Letter box (صندوق البريد) التي نسبتها ٩:١٦ لملء الشاشة بأكملها.
DYNAMIC (ديناميكي)	يعمل على توسيع حجم الصور التي نسبتها ٣:٤، لكي تملأ الشاشة بدون خطية. وسيتم قطع جزء من مساحة أطراف الصورة نظراً لزيادة الحجم.
1:1 (١:١)	عرض الصورة بتنسيق ١ في ١ بكسل. (في حالة إذا كانت دقة الدخل أعلى من ٣٨٤٠ × ٢١٦٠، سيتم تصغير الصورة لملئمة الشاشة). في حال اختيار ROTATE (تدوير) MULTI PICTURE CONTROL (التحكم في الصور المتعددة)، فقد تظهر الحروف والخطوط بصورة غير واضحة، ويعتمد ذلك على مدى دقة الإشارة.

*^١: في حالة ضبط SPECTRAVIEW ENGINE على وضع ON (تشغيل)، تظهر هذه الوظيفة باللون الرمادي.

*^٢: يعتمد على دخل الإشارة.

-	يمكن تصغير/تكبير حجم الصورة. ملاحظة: لا يتم عرض الصورة التي تم تكبيرها والواقعة خارج منطقة العرض النشطة، قد يحدث تدهور في الصورة التي تم تصغيرها.	ZOOM (تكبير/تصغير)
-	يحافظ على نسبة العرض إلى الارتفاع أثناء التحجيم. يمكن تعديل مقدار التكبير/التصغير الأفقي يمكن تعديل مقدار التكبير/التصغير الرأسي الوضع الأفقي. الوضع الرأسي.	ZOOM (تكبير/تصغير) HZOOM (تكبير/تصغير أفقي) VZOOM (التكبير/التصغير الرأسي) H POS (الوضع الأفقي) V POS (الوضع الرأسي)
-	ملاحظة: عندما يكون إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) في وضع DYNAMIC، ستتحول الصورة إلى صورة FULL (كاملة) قبل IMAGE FLIP، ثم تبدأ في IMAGE FLIP، وهذه الوظيفة متاحة فقط عندما يكون MOTION في وضع "ON" (تشغيل) في SCREEN SAVER أو ROTATE، وعند تحديد IMAGE FLIP باستثناء NONE، يتم إطلاق الوظائف التالية: MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) و TEXT TICKER (محدد النص) و STILL و POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) و ROTATE (تدوير). عندما تتداخل إشارة الدخل، قد يتم تشويه الصورة.	IMAGE FLIP (قلب الصورة)
NONE (لا يوجد)	عرض الصورة العكسية من اليمين إلى اليسار أو مقلوبة أو مع دوران. اضغط على + أو - للاختيار.	IMAGE FLIP (قلب الصورة)
-	الوضع العادي.	NONE (لا يوجد)
-	تتعرض الصورة من اليمين إلى اليسار.	H FLIP (القلب الأفقي)
-	تتعرض الصورة من أعلى إلى أسفل.	V FLIP (قلب الصورة الرأسي)
-	تدور الصورة ١٨٠ درجة.	180° ROTATE (دوران ١٨٠°)
OFF (إيقاف)	يحدد اتجاه عرض المعلومات المعروضة على الشاشة، وعند اختيار "ON" (تشغيل)، تنعكس المعلومات المعروضة على الشاشة وفقاً للصورة.	OSD FLIP (قلب المعلومات المعروضة على الشاشة)
-	يعيد ضبط إعدادات "ADJUST" طبقاً لإعدادات المصنع.	RESET (إعادة الضبط)
AUDIO (الصوت)		
40	زيادة أو خفض مستوى خرج الصوت.	VOLUME (مستوى الصوت)
CENTER (مركزي)، STEREO (الستيريو)	اختيار "STEREO" (الستيريو) أو "MONO" (الأحادي) لإخراج الصوت، وعند اختيار "STEREO" (الستيريو)، اضبط التوازن بين مستوى الصوت في الأذن اليمنى والأذن اليسرى. اضغط الزر + لتحريك رمز الصوت الستيريو إلى اليمين، واضغط الزر - لتحريك رمز الصوت الستيريو إلى اليسار.	BALANCE (التوازن)
0	يُتيح رفع أو خفض الصوت عالي التردد. اضغط على + لزيادة درجة الصوت العالي. اضغط على زر - لخفض درجة الصوت العالي.	TREBLE (ثلاثي)
0	يُتيح رفع أو خفض الصوت منخفض التردد. اضغط على + لزيادة درجة الصوت الخفيض. اضغط على زر - لخفض درجة الصوت الخفيض.	BASS (خفيض)
OFF (إيقاف)	الصوت الاصطناعي المحيط. ملاحظة: يتم تعطيل LINE OUT (المخرج الخطي) عند ضبط هذه الخاصية على "ON" (تشغيل).	SURROUND (محيطي)
1 PICTURE (الصورة ١)	لتحديد مصدر MULTI PICTURE AUDIO (صوت الصور المتعددة). ملاحظة: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد MULTI PICTURE (الصور المتعددة).	MULTI PICTURE AUDIO (صوت الصور المتعددة)
FIXED (ثابت)	يُتيح تحديد VARIABLE (متغير) التحكم في مستوى خرج الخط من خلال زر VOLUME (مستوى الصوت).	LINE OUT (خرج الخط)
وفقاً لإشارة الدخل	لتحديد مصدر دخل الصوت LINE IN، DPORT، HDMI1، HDMI2، HDMI3، HDMI4، *OPTION.	AUDIO INPUT (دخل الصوت)
ON (تشغيل)، 37 MSEC. (٣٧ ملي ثانية).	يُتيح ضبط فترة التأخير لخرج الصوت، يمكن ضبط DELAY TIME (فترة التأخير) ما بين ٠ و ١٠٠ ملي ثانية، ويعمل وضع "ON" (تشغيل) على تنشيط هذه الوظيفة.	AUDIO DELAY (تأخير الصوت)
-	يُتيح إعادة ضبط خيارات "AUDIO" (الصوت) وفقاً لإعدادات المصنع فيما عدا VOLUME (مستوى الصوت).	RESET (إعادة الضبط)
SCHEDULE (جدولة)		
OFF (إيقاف) / HOUR 1 (١ ساعة)	يُتيح ضبط إيقاف الشاشة بعد مرور فترة من الوقت. يتاح ذلك في الفترة الزمنية ما بين ١ إلى ٢٤ ساعة.	OFF TIMER (موقت الإيقاف)
-	يُتيح إنشاء جدول زمني للشاشة. ملاحظة: في حال تجاوز الجدولة التاريخ، اضبط وقت ON (التشغيل) ووقت OFF (إيقاف التشغيل) بصورة منفصلة من إعدادات.	SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة)
-	قائمة الجداول	SCHEDULE LIST (قائمة الجدولة)

*١: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

DATE & TIME (التاريخ/الوقت)		يُتيح ضبط التاريخ والوقت والتوقيت الصيغي. يجب ترتيب Date & time (التاريخ والوقت) بشكل سليم حتى تعمل وظيفة "SCHEDULE" (جدولة). راجع الصفحة ٣١.
YEAR (السنة)		يُتيح تهيئة السنة لساعة الوقت الفعلي.
MONTH (الشهر)		يُتيح تهيئة الشهر لساعة الوقت الفعلي.
DAY (اليوم)		يُتيح تهيئة اليوم لساعة الوقت الفعلي.
TIME (الوقت)		يُتيح تهيئة التوقيت لساعة الوقت الفعلي.
DAYLIGHT SAVING (التوقيت الصيفي)		يُتيح تشغيل أو إيقاف خاصية التوقيت الصيفي.
RESET (إعادة الضبط)		يُتيح إعادة تعيين الإعدادات التالية في قائمة SCHEDULE (جدولة) وفقًا لإعداد المصنع: OFF TIMER (موقت الإيقاف) و SCHEDULE SETTINGS (إعدادات الجدولة).
MULTI PICTURE CONTROL (التحكم في الصور المتعددة)*١		
KEEP MULTI PICTURE MODE (وضع استمرار الصور المتعددة)	يُتيح للشاشة أن تظل في وضع MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) ووضع "TEXT TICKER" (محدد النص) بعد إيقاف التشغيل. عند إعادة التشغيل، يظهر وضع MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) و TEXT TICKER (محدد النص) دون الحاجة إلى الدخول إلى قائمة المعلومات المعرضة على الشاشة.	OFF (إيقاف)
MULTI PICTURE (وضع الصورة المتعددة)*٢	حدد عدد الصور وشكل العرض. ملاحظة: يتم إطلاق هذه الوظيفة عند تحديد SUPER (فائق) في INPUT CHANGE و INPUT و SCREEN SAVER و IMAGE FLIP و CONFIGURATION باستثناء NONE. وعند ضبط هذه الوظيفة على وضع "ON" (تشغيل)، يتم تعطيل خيار STILL و POINT ZOOM.	OFF (إيقاف)
MULTI PICTURE (الصور المتعددة)	عند تحديد وضع "OFF" (إيقاف)، تظهر صورة واحدة. وعند تحديد وضع "ON" (تشغيل)، تظهر العديد من الصور.	
PICTURE NUMBER (عدد الصور)	لتحديد الخيارات التالية [PICTURES 2] و [PICTURES 3] و [PICTURES 4]. بعد تحديد عدد الصور قم بتحديد شكل العرض PIP (صورة داخل صورة) أو PBP1 (صورة بجانب صورة ١) أو PBP2 (صورة بجانب صورة ٢)، أو PBP3 (صورة بجانب صورة ٣) وفقًا لوضع PICTURE NUMBER (عدد الصور) سيتم تغيير شكل العرض. راجع الصفحة ١٧.	2 PICTURE PIP (٢ صورة)
ACTIVE PICTURE (صورة نشطة)*٢		
ACTIVE (نشط)	عند ضبط MULTI PICTURE (الصور المتعددة) على وضع "OFF" (إيقاف)، تكون [PICTURE 1] [الصورة ١] Active Picture (صورة نشطة)، وعند ضبطه على وضع "ON" (تشغيل)، يمكن ضبط Active Picture (صورة نشطة). ملاحظة: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد MULTI PICTURE (الصور المتعددة).	1 PICTURE (١ صورة)
ACTIVE FRAME (إطار نشط)	ON (تشغيل): تُعرض الصورة النشطة في إطار.	ON (تشغيل)
INPUT SELECT (تحديد الداخل)*٢		-
لتحديد مدخلات Multi Picture (الصور المتعددة)، اضغط على زر + أو الزر - لتحديد الدخل. ملاحظة: عن المدخلات: لا تتوافر هذه الوظيفة، عندما تكون MULTI PICTURE (الصور المتعددة) في وضع "OFF" (إيقاف). لتغيير الوضع اضغط على زر SET (الوضع) بعد تحديد مدخلات Active Picture (الصورة النشطة).		
PICTURE SIZE (حجم الصورة)*٢		37
لضبط حجم Active Picture (الصورة النشطة). اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) لضبط حجم الصورة، اضغط على + أو CH+ للتكبير، اضغط على - أو CH- للتصغير. ملاحظة: لا تتوافر هذه الوظيفة، عندما تكون MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) في وضع 4 PICTURES PBP (٤ صور متجانبية). اعتمادًا على نوع الإعداد في MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة)، لا يمكن تغيير حجم بعض الصور.		
PICTURE POSITION (وضع الصورة)*٢		X=95, Y=92
اضبط وضع Active Picture (الصورة النشطة). فبالضغط على زر + تتحرك Active Picture (الصورة النشطة) يمينًا، وبالضغط على زر - تتحرك يسارًا. وبالضغط على زر ▲ تتحرك Active Picture (الصورة النشطة) لأعلى، وبالضغط على زر ▼ تتحرك لأسفل. ملاحظة: لا تتوافر هذه الوظيفة، عندما تكون MULTI PICTURE (الصورة المتعددة) في وضع 4 PICTURES PBP (٤ صور متجانبية).		
PICTURE ASPECT (عرض الصورة إلى ارتفاعها)*٢		NORMAL (عادي)
يحدد عرض Active Picture (الصورة النشطة) إلى ارتفاعها، إما [FULL] (كامل) أو [NORMAL] (عادي)، أو [EXPAND] (واسع). لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع للصورة المعروضة على الشاشة، راجع صفحة ١٧. ملاحظة: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد MULTI PICTURE (الصور المتعددة).		
ROTATE (تدوير)*٢		OFF (إيقاف)
ROTATE ALL (تدوير الكل)	عند تحديد وضع "ON" (تشغيل)، تدور جميع الصور. عند تحديد وضع "OFF" (إيقاف)، يتم ضبط إعدادات تدوير كل صورة. ملاحظة: لا تتاح هذه الوظيفة في حالة ضبط TEXT TICKER (محدد النص) أو IMAGE FLIP (قلب الصورة) باستثناء NONE (لا يوجد) أو STILL (ثابت) على ON (تشغيل)، أو إذا كانت SCREEN SAVER (شاشة التوقف) نشطة، وإذا تم ضبط نسبة العرض إلى الارتفاع على "1:1"، قد تكون الحروف والخطوط غير واضحة، ويعتمد ذلك على مدى دقة الإشارة. وعند ضبط ROTATE (التدوير) على وضع ON (تشغيل)، يتم تعطيل POINT ZOOM و IMAGE FLIP باستثناء NONE. ويتم إطلاق جميع إعدادات ROTATE (التدوير) عند ضبط MULTI PICTURE (الصور المتعددة) على وضع "OFF" (إيقاف) عندما تتداخل إشارة الدخل، قد يتم تشويه الصورة. إذا كانت إشارة الدخل تساوي ٣٨٤٠ × ٢١٦٠ (٦٠ هرتز وتم تحديد [٣ صور] أو [٤ صور] في PICTURE NUMBER (عدد الصور) في MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة)، فلا تتوفر خاصية ROTATE (التدوير). في حال تحديد وضع ROTATE of MULTI PICTURE CONTROL (التحكم في الصور المتعددة) في إشارة الإدخال ذات معدل تحديث عالٍ، قد لا تظهر الصورة بسلاسة، وللد من هذه الحالة، يرجى تعيين إشارة إدخال ذات معدل تحديث منخفض.	
PICTURE1 (الصورة ١)		
PICTURE2 (الصورة ٢)		
PICTURE3 (الصورة ٣)		
PICTURE4 (الصورة ٤)		

- *١: يتم إطلاق هذه الوظيفة عند تحديد SUPER (فائق) في INPUT CHANGE و INPUT و SCREEN SAVER و IMAGE FLIP باستثناء NONE.
- *٢: تعطل هذه الوظيفة عندما يكون TEXT TICKER (محدد النص) نشط.
- *٣: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة الخيارات التي تستخدمها عند اختيار OPTION لدخل الصورة المتعدد.

(إيقاف) OFF	يعمل على تمكين خاصية Text Ticker (محدد النص) ويتيح لك ضبط الاتجاه الأفقي أو الرأسى. يحدد موقع Text Ticker (محدد النص) على الشاشة. يحدد حجم Text Ticker (محدد النص) من حيث علاقته بحجم الشاشة ككل. تمكين خاصية الاكتشاف التلقائي لـ Text Ticker (محدد النص). لتحديد إشارة الدخل. لتحديد إشارة الدخل. ملاحظة: عند تنشيط هذه الوظيفة، يتم تعطيل خيار POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) و STILL (الصور الثابتة) و ROTATE (تدوير).	TEXT TICKER (محدد النص)*	
		MODE (الوضع)	
		POSITION (الموضع)	
		SIZE (الحجم)	
		DETECT (كشف)	
		PICTURE1 (الصورة ١)	
		PICTURE2 (الصورة ٢)	
-	إعادة ضبط خيارات MULTI PICTURE CONTROL (التحكم في الصور المتعددة) إلى إعدادات المصنع باستثناء INPUT SELECT (تحديد الداخل) و PICTURE ASPECT (عرض الصورة إلى ارتفاعها).	RESET (إعادة الضبط)	
OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)			
ENGLISH (الإنجليزية) (تبعاً للوجهة)	يحدد اللغة المستخدمة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة).	LANGUAGE (اللغة)	
		ENGLISH	
		DEUTSCH	
		FRANÇAIS	
		ITALIANO	
		ESPAÑOL	
		SVENSKA	
		РУССКИЙ	
		中文	
日本語			
30 SEC. (٣٠ ثانية)	يُتيح إيقاف المعلومات المعروضة على الشاشة بعد فترة من التوقف. تتراوح خيارات الضبط المسبق من ١٠ – ٢٤٠ ثانية.	MENU DISPLAY TIME (وقت عرض القائمة)	
X = 128, Y = 225	يحدد الموضع الذي تظهر فيه قائمة OSD على الشاشة.	OSD POSITION (وضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	
		UP (أعلى)	
		DOWN (أسفل)	
		RIGHT (يمين)	
		LEFT (يسار)	
ON (تشغيل)، 3 SEC. (٣ ثوانٍ)	يُتيح إمكانية عرض المعلومات المعروضة على الشاشة أو عدم عرضها. وسيتم عرض المعلومات عند تغير إشارة الدخل أو المصدر. كما ستعطي قائمة OSD تحذيراً عند عدم وجود إشارة أو إذا كانت الإشارة خارج النطاق. يمكنك اختيار الفترة اللازمة لظهور القائمة على الشاشة من ٣ إلى ١٠ ثوانٍ.	INFORMATION OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	
ON (تشغيل)	سيتم عرض MONITOR ID (معرف الشاشة) و IP ADDRESS (عنوان IP) عند الضغط على زر Display (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد.	COMMUNICATION INFO (معلومات الاتصال)	
-	توضح طراز الشاشة والرقم التسلسلي الخاص بها. ونسخة البرامج الثابتة CARBON SAVINGS (توفير الكربون): يعرض معلومات عن مقدار توفير الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. ويعتمد عامل الآثار الكربونية في حساب التوفير الكربوني على OECD (إصدار عام ٢٠٠٨).. CARBON USAGE (استخدام الكربون): يعرض معلومات عن مقدار استخدام الكربون بالكيلو جرام-ثاني أكسيد الكربون. هذا تقدير حسابي، وليس قيمة قياس حقيقية. لا يعتمد هذا التقدير على أي خيارات.	MONITOR INFORMATION (معلومات الشاشة)	
(إيقاف) OFF	يُتيح ضبط درجة شفافية قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة OSD.	OSD TRANSPARENCY (شفافية البيانات المعروضة على الشاشة)	
LANDSCAPE (الاتجاه الأفقي)	يحدد اتجاه عرض قائمة OSD فيما بين الاتجاهين الأفقي والرأسي. يعرض قائمة OSD في الوضع الأفقي. يعرض قائمة OSD في الوضع الرأسى.	OSD ROTATION (تدوير قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة)	
		LANDSCAPE (الاتجاه الأفقي)	
		PORTRAIT (الاتجاه الرأسى)	
-	يمكنك إنشاء اسم للدخل المستخدم حالياً. الحد الأقصى: ٨ أحرف تشمل مسافة بين الحروف، وحروف أبجدية من A إلى Z، وأرقام من ٠ إلى ٩، وبعض الرموز.	INPUT NAME (اسم الدخل)	
-	تتيح ضبط العنوان والرسالة عن طريق خادم HTTP. راجع الصفحة ٤٥.	MEMO (مفكرة)	
-	يُتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة وفقاً لإعداد المصنع: MENU DISPLAY TIME (وقت عرض القائمة) و OSD POSITION (وضع قائمة OSD) و INFORMATION OSD (قائمة OSD) و TRANSPARENCY (شفافية قائمة OSD) و CLOSED CAPTION (التعليق المغلق).	RESET (إعادة الضبط)	

* يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة خيارات دخل إشارة OPTION التي تستخدمها.

MULTI DISPLAY (عرض متعدد)			
1	يُتيح ضبط رقم معرف الشاشة من ١ إلى ١٠٠ ومعرف المجموعة من (أ) إلى (ط)، وتظهر DETECTED MONITORS (الشاشات المكتشفة) كل الشاشات التي تتبع السلسلة في الشبكة المحلية LAN. ملاحظة: يتكون Group ID (رقم تعريف المجموعة) من تحديدات متعددة.	ID CONTROL (معرف وحدة التحكم)	
-	عند اختيار "YES" (نعم)، تُضبط كل أرقام معرف الشاشات تلقائيًا في كل الشاشات التي تتبع السلسلة في الشبكة المحلية LAN. ملاحظة: ينبغي أن تكون كل الشاشات التي تتبع السلسلة في الشبكة المحلية LAN على وضع ON (تشغيل). عند اختيار هذه الوظيفة في أثناء تطبيق وضع الاستعداد أو وضع توفير الطاقة، يجب أن يكون "LAN POWER" (طاقة الشبكة المحلية LAN) في وضع ON (تشغيل).	AUTO ID (المعرف التلقائي)	
-	يُتيح إعادة ضبط رقم معرف الشاشة لكل الشاشات التي تتبع السلسلة في الشبكة المحلية LAN. ملاحظة: يجب تنفيذ AUTO ID RESET (إعادة ضبط المعرف التلقائي) عند تغيير أرقام الشاشات التي تتبع السلسلة في الشبكة المحلية LAN.	AUTO ID RESET (إعادة ضبط المعرف التلقائي)	
UNLOCK	يمنع التحكم في الشاشة من خلال وحدة التحكم اللاسلكية عن بعد. عند تحديد ACTIVATE، يتم تنشيط الإعدادات. ملاحظة: وظيفة IR LOCK SETTINGS (إعدادات إيقاف استخدام الأشعة تحت الحمراء) مخصصة فقط لأزرار وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية. ولا تُعيق هذه الوظيفة الوصول إلى جميع الأزرار الموجودة في الجزء الخلفي من الشاشة، للعودة إلى التشغيل العادي، اضغط على زر DISPLAY (عرض) الموجود بوحدة التحكم عن بعد لمدة ٥ ثوانٍ.	IR LOCK SETTINGS (إعدادات إيقاف استخدام الأشعة تحت الحمراء)	
	حدد وضع UNLOCK أو ALL LOCK أو CUSTOM LOCK.	MODE SELECT	
	جميع الأزرار بوحدة التحكم عن بُعد متاحة للعمليات العادية.	UNLOCK	
	يعمل على قفل جميع أزرار وحدة التحكم عن بُعد.	ALL LOCK	
	يعمل على تحديد الأزرار المراد قفلها من زر POWER أو VOLUME أو INPUT. تُقفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد ما عدا إعدادات CUSTOM LOCK. عند تحديد LOCK، يُقفل زر POWER. عند تحديد UNLOCK، يُضبط الحد الأدنى والحد الأقصى لمستوى الصوت ما بين VOL.0 وVOL.100. تُتاح أزرار (+) VOLUME و(-) VOLUME فقط من الحد الأدنى للصوت إلى الحد الأقصى الذي ضبطته. عند تحديد LOCK، تُقفل أزرار (+) VOLUME و(-) VOLUME. عند تحديد LOCK (قفل)، تُقفل أزرار (+) VOLUME (رفع مستوى الصوت) و(-) VOLUME (خفض مستوى الصوت). INPUT (الدخل): عند تحديد UNLOCK (إلغاء القفل)، اختر ثلاثة أزرار تريد إلغاء قفلها من DVI1 وDVI2 وDVI3 وHDMI1 وHDMI2 وHDMI3 وHDMI4 وOPTION*1 وPRESET*2 وPRESET*3. حيث تُغلق الأزرار غير المحددة، عند تحديد LOCK، تُقفل جميع أزرار INPUT.	CUSTOM LOCK	
	يُتيح ضبط فترة التأخير بين الانتقال من وضع "standby" (الاستعداد) إلى وضع "power on" (التشغيل).	POWER ON DELAY (فترة التأخير قبل التشغيل)	
	ويمكن ضبط خيار "POWER ON DELAY" (فترة التأخير قبل التشغيل) لفترة تتراوح من ٠ إلى ٥٠ ثانية.	DELAY TIME (مدة التأخير)	
	عند اختيار "ON" (تشغيل)، ترتبط مدة التأخير مع معرف الشاشة، وتستغرق هذه المدة وقتًا أطول مع أرقام المعرف الكبيرة.	LINK TO ID (الربط مع المعرف)	
	يؤدي إلى تحويل مؤشر بيان الحالة الموجود في مقدمة الشاشة إلى وضع ON (تشغيل) أو OFF (إيقاف). في حالة اختيار "OFF" (إيقاف) من بين خيارات POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة) (راجع صفحة ٢٣)، لن يضيء مؤشر البيان عندما تكون شاشة LCD في الوضع النشط.	POWER INDICATOR (مؤشر الطاقة)	
-	في حالة الاتصال المتسلسل، حدد فئات قائمة OSD التي ترغب في نسخها إلى الشاشة الأخرى. ملاحظة: عند توصيل DVI، قد لا تتوقف بطاقة العرض عن إرسال البيانات الرقمية حتى إذا اختفت الصورة. وفي حالة حدوث ذلك، لن تنتقل الشاشة إلى وضع إدارة الطاقة. عند اختيار AUTO OFF (إيقاف التشغيل التلقائي) أو CUSTOM (تخصيص) في وضع HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري)*3، يتعطل وضع POWER SAVE (توفير الطاقة).	SETTING COPY (إعداد النسخ)	
	حدد "YES" (نعم)، ثم اضغط على زر SET (ضبط) لبدء عملية النسخ.	COPY START (بدء النسخ)	
	يتم نسخ جميع إعدادات أطراف توصيل الدخل عند تحديد هذا العنصر. علمًا بأن الإعدادات الافتراضية يكون معيّنًا على وضع الإيقاف.	ALL INPUT (جميع المدخلات)	
-	يقوم بإعادة ضبط خيارات MULTI DISPLAY (العرض المتعدد) إلى إعدادات المصنع باستثناء POWER ON DELAY (فترة التأخير قبل التشغيل).	RESET (إعادة الضبط)	
DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة)			
AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي)	يُتيح ضبط المدة التي تستغرقها الشاشة لدخول وضع توفير الطاقة بعد فقد الإشارة. ملاحظة: عند توصيل DVI، قد لا تتوقف بطاقة العرض عن إرسال البيانات الرقمية حتى إذا اختفت الصورة. وفي حالة حدوث ذلك، لن تنتقل الشاشة إلى وضع إدارة الطاقة. عند اختيار AUTO OFF (إيقاف التشغيل التلقائي) أو CUSTOM (تخصيص) في وضع HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري)*3، يتعطل وضع POWER SAVE (توفير الطاقة).	POWER SAVE (توفير الطاقة)	
10	تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد وقت مضبوط مسبقًا من فقدان الإشارة. تعود الشاشة إلى الوضع الطبيعي عند إعادة تشغيل الإشارة.	AUTO POWER SAVE (توفير الطاقة التلقائي)	
180	تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد وقت مضبوط مسبقًا من فقدان الإشارة. اضغط على زر الطاقة لتعود إلى الوضع الطبيعي.	AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي)	
-	لن تنتقل الشاشة إلى OFF (إيقاف تشغيل) بعد فقدان الإشارة.	DISABLE (تعطيل)	

*١: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

*٢: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات).

*٣: يقتصر توفر هذه الوظيفة عند توصيل نقطة التحكم الاختيارية.

HEAT STATUS (حالة الحرارة)	يعرض حالة FAN (المروحة) و BACKLIGHT (إضاءة خلفية) و TEMPERATURE (درجة الحرارة).	
FAN CONTROL (التحكم في المروحة)	تعمل مروحة التبريد على تقليل درجة حرارة الشاشة لحمايتها من الحرارة المفرطة.في حال اختيار "AUTO" (تلقائي)، يمكنك ضبط درجة حرارة البدء لمروحة التبريد وسرعة المروحة.	
SCREEN SAVER (شاشة التوقف)	تستخدم وظيفة Screen Saver (شاشة التوقف) للحد من خطورة استمرارية الصورة. ملاحظة: يتم إطلاق هذه الوظيفة عند تنشيط INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات)، وعندما تكون SCREEN SAVER (شاشة التوقف) على وضع ON (تشغيل)، ستتغير الصورة إلى الوضع FULL (الكامل)، وبعد اطلاق SCREEN SAVER (شاشة التوقف)، سيتم عرض الصورة في إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) الحالي. يتعذر تحديد دخل ٣٨٤٠ x ٢١٦٠ (٦٠ هرتز). وعند تنشيط SCREEN SAVER (شاشة التوقف)، يتم تعطيل MULTI PICTURE (الصور المتعددة) و ROTATE (تدوير) و STILL (الصور الثابتة) و IMAGE FLIP (قلب الصورة) باستثناء NONE أو TEXT TICKER (محدد النص) و POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)	
GAMMA (جاما)*	يمكن تغيير وضع جاما الخاص بالشاشة وتثبيته عند اختيار "ON" (تشغيل).	
BACKLIGHT (إضاءة خلفية)*	يقل مستوى السطوع للإضاءة الخلفية عند تحديد "ON" (تشغيل). ملاحظة: لا تحدد هذه الوظيفة عندما تكون خاصية ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة) في الوضع ١ MODE (الوضع ١) أو ٢ MODE (الوضع ٢).	
MOTION (الحركة)*١	تتم زيادة عرض الصورة المعروضة على الشاشة قليلاً وتتحرك في ٤ اتجاهات UP (أعلى) و DOWN (أسفل) و RIGHT (يمين) و LEFT (يسار)، خلال فترات الفواصل الزمنية التي يحددها المستخدم. يمكنك ضبط وقت الفاصل الزمني ونسبة التكبير/التصغير.	
SIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة)	يقوم بتعديل ألوان جوانب الشاشة عند عرض صورة لها نسبة أبعاد ٤:٣. وعند الضغط على زر +، يصبح الشريط أكثر سطوعاً. أما عند الضغط على زر -، يصبح الشريط أكثر اعتاماً.	
CHANGE PASSWORD (تغيير كلمة مرور)	يتيح تغيير كلمة المرور.كلمة المرور المحددة مسبقاً بالمصنع هي ٠٠٠٠.	
SECURITY (الحماية)	يقوم بفتح كلمة المرور. START-UP LOCK (قفل بدء التشغيل): يستلزم تنشيط خاصية الحماية بكلمة المرور عند تشغيل الشاشة. CONTROL LOCK (قفل مفاتيح التحكم): يستلزم تنشيط خاصية الحماية بكلمة المرور عند الضغط على زر وحدة التحكم عن بعد أو زر التحكم الموجود في الشاشة. BOTH LOCK (قفل كليهما): يستلزم تنشيط خاصية الحماية بكلمة المرور عند تشغيل الشاشة أو الضغط على زر وحدة التحكم عن بعد أو زر التحكم الموجود في الشاشة.	
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) إلى إعدادات المصنع: POWER SAVE (توفير الطاقة) و FAN CONTROL (التحكم في المروحة) و SCREEN SAVER (شاشة التوقف) و SIDE BORDER COLOR (لون جوانب الشاشة).	
EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي)		
NETWORK INFORMATION (معلومات الشبكة)	يعرض إعدادات الشبكة الحالية.	
IP ADDRESS SETTINGS (إعدادات عنوان IP)	ملاحظة: عند تغيير LAN SETTING (إعدادات شبكة الاتصال المحلية)، ينبغي الانتظار عدة ثوانٍ قبل تطبيق هذه الإعدادات.	
IP SETTING (إعداد IP)	يؤدي تنشيط هذا الخيار إلى تعيين تلقائي لعنوان IP للشاشة من خادم DHCP.كما يتيح لك تعطيله تسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي يتم الحصول عليه من مسؤول الشبكة. ملاحظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد "AUTO" (تلقائي) بالنسبة لخيار [IP SETTING] (إعداد IP).	
IP ADDRESS (عنوان IP)	اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار "MANUAL" (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعداد IP).	
SUBNET MASK (قناع الشبكة الفرعية)	اضبط رقم الشبكة الفرعية الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار "MANUAL" (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعداد IP).	
DEFAULT GATEWAY (البوابة الافتراضية)	اضبط الشبكة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار "MANUAL" (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعداد IP). ملاحظة: اضبط الرقم ليكون [0.0.0.0] لحذف الإعداد.	
DNS	تحديد إعداد IP ADDRESS (عنوان IP) الخاص بخادم DSN. AUTO (تلقائي): يعين تلقائياً عنوان IP لخادم DSN المتصل بالشاشة. MANUAL (يدوي): اضبط عنوان IP لخادم DNS المتصل بالشاشة.	
DNS PRIMARY (نظام أسماء المجالات الرئيسي)	اضبط إعدادات DNS الرئيسية الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة. ملاحظة: اضبط الرقم ليكون [0.0.0.0] لحذف الإعداد.	
DNS SECONDARY (نظام أسماء المجالات الثانوي)	اضبط إعدادات DNS الثانوي الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة. ملاحظة: اضبط الرقم ليكون [0.0.0.0] لحذف الإعداد.	
LAN POWER (طاقة شبكة الاتصال المحلية LAN)	يحدد خيار وضع تشغيل شبكة الاتصال المحلية LAN. في حال تحديد خيار "ON" (تشغيل)، يسمح ذلك بتوفير إمداد الطاقة إلى شبكة الاتصال المحلية LAN في أثناء وضع توفير الطاقة أو وضع الاستعداد. ملاحظة: لتمكين "AUTO ID" (معرف الصوت)، يجب ضبط هذه الوظيفة على وضع ON (التشغيل).	
DDC/CI	ENABLE/DISABLE (تمكين/تعطيل): يؤدي إلى تشغيل أو إيقاف الاتصال ثنائي الاتجاه والتحكم في الشاشة.	
PING	يؤكد الاستجابة عن طريق الاتصال بعنوان IP المحدد مسبقاً.	
IP ADDRESS RESET (إعادة ضبط عنوان IP)	يتيح IP ADDRESS SETTINGS (إعدادات عنوان IP) إلى إعدادات المصنع.	
RESET (إعادة الضبط)	يتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) على الشاشة وفقاً لإعداد المصنع: DDC/CI.	

*: في حالة ضبط SPECTRAVIEW ENGINE على وضع ON (تشغيل)، تظهر هذه الوظيفة باللون الرمادي.

*: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة خيارات دخل إشارة OPTION التي تستخدمها.

ADVANCED OPTION1 (الخيار المتقدم ١)

NONE (لا يوجد)	يُعمل على تحديد وسيلة اكتشاف إشارة الدخل التي تستخدمها الشاشة عند اتصالها بأكثر من جهازي دخل. ملاحظة: عند تحديد خيار SUPER (فائق) في INPUT CHANGE (تغيير الدخل)، فلا يمكن تغيير هذه الوظيفة. لن تقوم الشاشة بإجراء بحث على منافذ دخل الفيديو الأخرى. عندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من المنفذ الآخر لدخل الفيديو، أما إذا كانت إشارة الفيديو موجودة في المنفذ الآخر، تقوم الشاشة بتحويل منفذ دخل مصدر الفيديو إلى مصدر الفيديو الجديد تلقائيًا. علمًا بأن الشاشة لا تقوم بالبحث عن إشارات فيديو أخرى في حال وجود مصدر الفيديو الحالي. عندما تعرض الشاشة إشارة من المصدر الحالي ويتم توصيل مصدر ثانوي جديد بها، تقوم الشاشة بالانتقال تلقائيًا إلى مصدر الفيديو الجديد. وعندما تكون إشارة دخل الفيديو الحالية غير موجودة، تبحث الشاشة عن إشارة فيديو من المنفذ الآخر لدخل الفيديو، أما إذا كانت إشارة الفيديو موجودة في المنفذ الآخر، تقوم الشاشة بتحويل منفذ دخل مصدر الفيديو إلى مصدر الفيديو الجديد تلقائيًا. يقوم بضبط أولوية إشارات الدخل. عند تحديد CUSTOM DETECT (اكتشاف مخصص)، تقوم الشاشة بالبحث عن إشارات الدخل المدرجة في القائمة فحسب. ملاحظة: تتاح أولوية إشارة دخل الخيارات فقط في PRIORITY3 باستثناء خيار جهاز الكمبيوتر المزود بنظام الفتحة ٢.	INPUT DETECT (اكتشاف الدخل)	
		NONE (لا يوجد)	
		FIRST DETECT (اكتشاف الأول)*	
		LAST DETECT (اكتشاف الأخير)*	
		CUSTOM DETECT (اكتشاف مخصص)*	
MODE1	يُتيح التعويض للتدهور الحادث في مستوى الصورة نتيجة استخدام كبل طويل. والعدد الأقل يقدم تعويضًا أقل. فإذا كانت الصورة المعروضة بها ضجيجًا، يتم تحديد MODE2 أو MODE3. وإذا كنت تستخدم كابل طويل مزود بمعال، يتم تحديد MODE0 أو MODE1. ملاحظة: LONG CABLE COMP (توافق الكبل الطويل) لا يعرض الإشارة لكبل DisplayPort.	LONG CABLE COMP (توافق الكبل الطويل)	
NORMAL (عادي)	يُقوم بضبط سرعة تغيير الإدخال. عند اختيار "SUPER" (فائق)، يُتيح ذلك تحويل السرعة العالية بين إشارتين محددين. ملاحظة: عند تحديد "QUICK" (سريع)، قد يحدث تشوه بالصورة عند تغيير إشارة الدخل. وعند تنشيط INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات)، لا يتاح خيار "SUPER" (فائق). وعند تنشيط "SUPER"، يتم تعطيل MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) و TEXT TICKER (محدد النص) و STILL (الصورة الثابتة) و POINT ZOOM (ضبط/تكبير/تصغير نقطة). وينبغي استخدام هذه الوظيفة بعد الانتهاء من إجراء جميع خيارات الضبط الخاصة بالدخل.	INPUT CHANGE (تغيير الإدخال)*	
		TERMINAL SETTINGS (إعدادات الوحدة الطرفية)	
HDMI	يحدد مصادر الوحدة الطرفية للدخل [HDMI]، [DVI] أو [HDMI/DVI]. ملاحظة: لا يتم عرض سوى المدخلات المحددة. إشارة DVI لا تُعرض من خلال ضبط المصنع، ولعرض إشارة DVI، ولعرض إشارة DVI، اضبط على "HDMI/DVI" أو "DVI".	HDMI/DVI SELECT (تحديد HDMI/DVI)	
OFF (إيقاف)	يحدد مصادر الدخل، راجع صفحة ١٨. عند ضبط هذه الوظيفة على وضع "ON" (تشغيل)، يتم تعطيل MULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) و TEXT TICKER (محدد النص) و SCREEN SAVER (شاشة التوقف) و STILL (الصورة الثابتة) و POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) و SUPER (فائق) في INPUT CHANGE (تغيير الإدخال) و ZOOM (تكبير/تصغير) في ASPECT (العرض إلى الارتفاع).	INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات)	
OFF (إيقاف)	تحديد "ON" (تشغيل) أو "OFF" (إيقاف)، مصادر الدخل المتعدد [HDMI x 4 (PRESET1)]، [HDMI x 2 (PRESET1)]، [HDMI x 2 (PRESET2)]، [HDMI x 4 (PRESET1)] عند تعيين [HDMI x 2 (PRESET1)] أو [HDMI x 2 (PRESET2)]، يتم تعطيل [HDMI x 4 (PRESET1)]. عند تعيين "TOP & BOTTOM" (القمة والقاع)، يتم تعطيل [HDMI x 2 (PRESET2)]. عند تعيين "TOP & BOTTOM" (لأعلى ولأسفل)، يتم تعطيل [HDMI x 2 (PRESET1)].	HDMI	
OFF (إيقاف)	تحديد "LEFT & RIGHT" (يمين ويسار) أو "TOP & BOTTOM" (لأعلى ولأسفل)، مصادر الدخل المتعدد [DVI x 2 (PRESET1)].	DVI	
OFF (إيقاف)	تحديد "LEFT & RIGHT" (يمين ويسار)، مصادر الدخل المتعدد [HDMI x 2 (PRESET1)]. وضع OFF (إيقاف)	HDMI/DVI	
DVI-HD	يُتيح اختيار نوع جهاز DVI-D الموصل بمدخل DVI. تحديد "DVI-HD" أثناء اتصال مشغل DVD أو جهاز الكمبيوتر الذي يتطلب مصادقة HDCP. تحديد "DVI-PC" أثناء اتصال جهاز الكمبيوتر الذي يتطلب مصادقة HDCP.	DVI MODE (وضع DVI)	
1.2	يحدد وضع DisplayPort [1.1a] أو [1.2] (في حالة إذا كانت دقة الدخل أعلى من ٣٨٤٠ x ٢١٦٠، سيتم تصغير الصورة لملائمة الشاشة).	DisplayPort	
HBR HBR2	عند تحديد DisplayPort 1.1a، يمكنك ضبط [RBR] أو [HBR]. وعند تحديد DisplayPort 1.2، يمكنك ضبط [RBR] أو [HBR]. ملاحظة: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد DisplayPort (منفذ الشاشة).	BIT RATE (معدل البت)	
EXPAND (توسيع)	RAW: خاص بإعداد الكمبيوتر. يعرض كل إشارات الدخل من ٢٥٥-٠ خطوة. EXPAND: خاص بإعداد الأجهزة السمعية والبصرية. يوسع إشارات الدخل من ١٦-٢٣٥ خطوة إلى ٢٥٥-٠ خطوة.	HDMI SIGNAL (إشارة HDMI)	

*: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة خيارات دخل إشارة OPTION التي تستخدمها.

ON (تشغيل)	DEINTERLACE (فك التشابك)		يُتيح تحديد وظيفة IP (تشابكي إلى تدريجي). ملاحظة: ملاحظة: بالنسبة لدخل DVI، يجب تمكين وضع "DVI-HD" من قائمة وضع DVI. يقوم بتحويل الإشارات التشابكية إلى تدريجية؛ علماً بأن هذا هو الإعداد الافتراضي. يقوم بتعطيل تحويل IP؛ حيث يناسب هذا الإعداد عرض الأفلام، ولكنه يزيد من احتمال ظاهرة "احتجاز الصورة".
	ON (تشغيل)		
	OFF (إيقاف)		
	MOVIE SETTINGS (إعدادات الأفلام)		تتيح تحديد الإعدادات المناسبة للأفلام.
AUTO (تلقائي)*	TELECINE (تحويل الإشارات) قطب مخلات HDMI1 و HDMI2 و HDMI3 و HDMI4 PRESET1 و PRESET2.		يقوم باستشعار معدل إطارات المصدر تلقائياً للحصول على الجودة المثلى للصورة.
OFF (إيقاف)	ADAPTIVE CONTRAST (التباين المهيأ)* قطب مخلات HDMI1 و HDMI2 و HDMI3 و HDMI4 PRESET1 و PRESET2.		تعيين أوضاع الفحص تلقائياً.
AUTO (تلقائي)	OVER SCAN مداخل قطب مخلات HDMI1 و HDMI2 و HDMI3 و HDMI4 PRESET1 و PRESET2.		قد تتطلب بعض تنسيقات الفيديو أوضاع مسح مختلفة، لعرض الصورة على أفضل نحو ممكن.
	ON (تشغيل)		يكون حجم الصورة أكبر من القدر الذي يمكن عرضه، لذا تبدو أطراف الصورة مقصوصة. غير أنه سيتم عرض حوالي ٩٥٪ من الصورة على الشاشة.
	OFF (إيقاف)		يتناسب حجم الصورة مع منطقة العرض، ومن ثم يتم عرض الصورة بأكملها على الشاشة. ملاحظة: عند استخدام كمبيوتر بخرج HDMI يرجى الضبط على "OFF" (إيقاف).
	AUTO (تلقائي)*		تعيين أوضاع الفحص تلقائياً.
-	OPTION SETTINGS (إعدادات الخيارات)		
OFF (إيقاف)	OPTION POWER (طاقة الخيارات)		يُتيح للشاشة إمداد فتحة لوحة الخيارات بالطاقة عند استخدام وضع حفظ الطاقة أو الاستعداد. ملاحظة: يتم تنشيط DIGITAL (رقمي) فقط عند تحديد OPTION (خيار) لإشارة الدخل و OPTION (خيار) لدخل الصوت.
ANALOG (تناظري)	AUDIO (الصوت)*		حدد إشارة دخل الصوت طبقاً لمتطلبات خيارات نظام slot2 (الفتحة ٢). لتنشيط DIGITAL (رقمي)، حدد OPTION (خيار) لإشارة الدخل و OPTION (خيار) AUDIO INPUT (دخول الصوت). ملاحظة: يجب ضبط هذه الوظيفة على ON (تشغيل) عند استخدام إدارة توفير الطاقة من خلال الخيار من نوع ٢ منفذ.
	INTERNAL PC (الكمبيوتر الداخلي)*		الوظيفة متاحة لأجهزة الكمبيوتر ذات نظام slot 2 (الفتحة ٢).
OFF (إيقاف)	OFF WARNING (تحذير إيقاف التشغيل)		في حال إيقاف OPTION POWER (طاقة الخيارات)، تظهر رسالة تحذير عند إيقاف تشغيل طاقة الشاشة. ملاحظة: لا تظهر رسائل التحذير عند إيقاف تشغيل الشاشة من خلال إعداد OFF TIMER (موقت الإيقاف) أو SCHEDULE (الجدول).
OFF (إيقاف)	AUTO OFF (إيقاف تلقائي)		تتحول طاقة الشاشة تلقائياً إلى الوضع "OFF" (إيقاف) عند الاتصال بكمبيوتر قيد الإيقاف أو شاشة في وضع توفير الطاقة. ملاحظة: إن اخترت OFF (إيقاف) لن تنتقل الشاشة تلقائياً إلى الوضع ON (تشغيل) عندما يكون جهاز الكمبيوتر المتصل على الوضع ON (تشغيل).
NO (لا)	START UP PC (بدء تشغيل الكمبيوتر)		عند تحديد ON (تشغيل)، يعاد تشغيل الكمبيوتر المتصل.
NO (لا)	FORCE QUIT (إنهاء إجباري)		عند تحديد ON (تشغيل) يجبر الكمبيوتر المتصل على إنهاء التشغيل. يرجى استخدام هذه الوظيفة فقط عندما يتعذر إيقاف نظام التشغيل يدوياً.
AUTO (تلقائي)	SLOT2 CH SETTING (إعدادات قناة فتحة ٢)*		اختيار نوع الإشارة حسب مواصفات خيار نوع slot 2 (الفتحة ٢).
	AUTO (تلقائي)		ضبط نوع الإشارة تلقائياً.
	1CH		ملء الشاشة بالكامل بالإشارة المختارة في SLOT2 CH SELECT (اختيار قناة فتحة ٢).
	2CH		يتم عرض إشارة DisplayPort في النصف الأيسر من الشاشة، وعرض إشارة TMDS في النصف الأيمن. إن لم يكن هناك إشارة دخل، يتم تلقائياً عرض الإشارة المختار دخلها تلقائياً على الشاشة بالكامل.
TMDS	SLOT2 CH SELECT (اختيار قناة فتحة ٢)*		هذه الوظيفة متاحة عن ضبط SLOT2 CH SETTING (إعدادات قناة فتحة ٢) على 1CH.
	DPORT		عرض إشارة DisplayPort من خيار الكمبيوتر من نوع فتحة ٢ في الشاشة بالكامل.
	TMDS		عرض إشارة TMDS من خيار الكمبيوتر من نوع فتحة ٢ في الشاشة بالكامل.
-	120Hz (١٢٠ هرتز) (غير قابل للضبط)		
-	TOUCH PANEL (لوحة اللمس) (غير قابل للضبط)		
-	RESET (إعادة الضبط)		يُتيح إعادة ضبط الإعدادات التالية في قائمة ADVANCED OPTION1 (خيارات متقدمة ١) وفقاً لإعدادات المصنع: INPUT DETECT (اكتشاف الدخل) (الأولوية لإشارات الدخل فقط) و INPUT CHANGE (تغيير الدخل) (ما عدا INPUT1 (الدخل ١) و INPUT2 (الدخل ٢) و TERMINAL SETTING (إعداد الوحدة الطرفية) و DEINTERLACE (فك التشابك) و MOVIE SETTINGS (إعدادات الفيلم) و OVER SCAN (زيادة حجم الصورة) و AUDIO (الصوت) في OPTION SETTINGS (إعدادات الخيارات).

*١: في حالة ضبط SPECTRAVIEW ENGINE على وضع ON (تشغيل)، تظهر هذه الوظيفة باللون الرمادي.

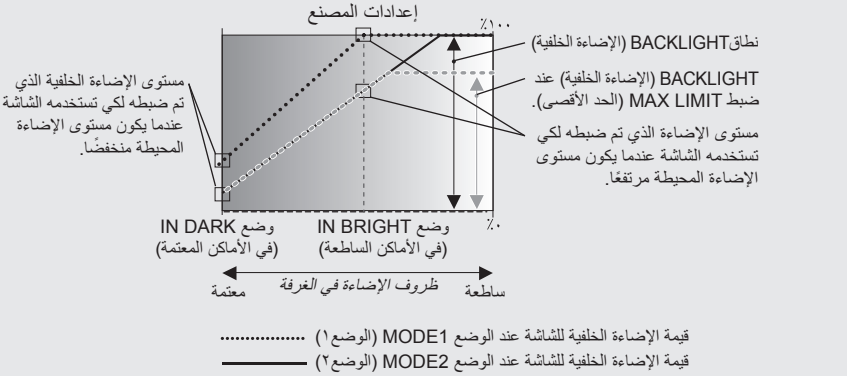
*٢: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المداخل).

*٣: يعتمد على دخل الإشارة.

*٤: احرص على إيقاف تشغيل شاشة العرض، ثم إعادة تشغيلها مرة أخرى، عند تغيير الإعداد.

*٥: يتوقف أداء هذه الوظيفة على لوحة خيارات دخل إشارة OPTION التي تستخدمها.

ADVANCED OPTION2 (الخيار المتقدم ٢)

-	يتيح ضبط الإضاءة الخلفية لشاشة LCD تلقائيًا طبقًا لكمية الإضاءة المحيطة.	AUTO DIMMING (التعتيم التلقائي)*
OFF (إيقاف)	ROOM LIGHT SENSING خاصية تكون وظيفة عندما تكون خاصية ROOM LIGHT SENSING (الوضع ١) أو MODE2 (الوضع ٢).	AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) *OPTION و DPORT و DV12 فقط *PRESET و *PRESET2
ON (تشغيل)	تضبط تلقائيًا كل مجموعة من مجموعات الإضاءة الخلفية لشاشة LCD بشكل مستقل، وذلك حسب إشارة الدخل.	BACKLIGHT DIMMING (تعتيم الإضاءة الخلفية)**
OFF (إيقاف)	يمكن ضبط سطوع شاشة LCD بحيث يزيد أو ينخفض وفقًا لكمية الإضاءة المحيطة الموجودة داخل الغرفة. فإذا كانت الغرفة ساطعة الإضاءة، تصبح الشاشة ساطعة بنفس الدرجة. وفي حالة إذا خفتت الإضاءة، يخفت ضوء الشاشة تبعًا لذلك. ويتمثل الغرض من هذه الوظيفة في جعل المشاهدة أكثر راحة للعين، من خلال توفير مجموعة من ظروف الإضاءة. ملاحظة: عند ضبط استشعار إضاءة الغرفة على الوضع MODE1 (الوضع ١) أو MODE2 (الوضع ٢)، تُعطل BACKLIGHT (الإضاءة الخلفية) و AUTO BRIGHTNESS (السطوع التلقائي) و BACKLIGHT IN SCREEN SAVER (الإضاءة الخلفية عند استخدام شاشة توقف). لا تغط أداة استشعار إضاءة الغرفة عند استخدام MODE1 (الوضع ١) أو MODE2 (الوضع ٢). إعداد معلمة الأضواء المحيطة ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة) في OSD، حدد خيار MODE1 (الوضع ١) أو MODE2 (الوضع ٢) واضبط MAX LIMIT (الحد الأقصى) في وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة) و IN DARK (في الأماكن المظلمة) في كل وضع. MAX LIMIT (الحد الأقصى): هذا هو المستوى الأقصى من الإضاءة الخلفية التي يمكن ضبطها. IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): هذا هو مستوى الإضاءة الخلفية الذي ستزيد إليه الشاشة عندما يصل مستوى الإضاءة المحيطة إلى أقصى قيمة له. وضع IN DARK (في الأماكن المعتمة): هذا هو مستوى الإضاءة الخلفية الذي ستخفض إليه الشاشة عندما ينخفض مستوى الإضاءة المحيطة. عند تنشيط وظيفة ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة)، يتغير مستوى الإضاءة الخلفية للشاشة تلقائيًا طبقًا لظروف الإضاءة المحيطة في الغرفة (راجع الشكل التالي).	ROOM LIGHT SENSING (استشعار إضاءة الغرفة)*
 <p>إعدادات المصنع</p> <p>نطاق BACKLIGHT (الإضاءة الخلفية)</p> <p>BACKLIGHT (الإضاءة الخلفية) عند ضبط MAX LIMIT (الحد الأقصى).</p> <p>مستوى الإضاءة الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة مرتفعًا.</p> <p>وضع IN DARK (في الأماكن المعتمة)</p> <p>وضع IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة)</p> <p>ظروف الإضاءة في الغرفة</p> <p>ساطعة</p> <p>معتمة</p> <p>قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند الوضع MODE1 (الوضع ١)</p> <p>قيمة الإضاءة الخلفية للشاشة عند الوضع MODE2 (الوضع ٢)</p> <p>MAX LIGHT (الإضاءة القصوى): يتحدد مستوى BACKLIGHT (الإضاءة الخلفية) طبقًا لمستوى الضبط. IN DARK (في الأماكن المعتمة): مستوى الإضاءة الخلفية الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة منخفضًا. IN BRIGHT (في الأماكن الساطعة): مستوى الإضاءة الذي تم ضبطه لكي تستخدمه الشاشة عندما يكون مستوى الإضاءة المحيطة مرتفعًا.</p>		
DISABLE (تعطيل)	هناك ثلاثة إعدادات HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري). HUMAN SENSING (تخصيص) في وضع HUMAN SENSING (تخصيص) أو AUTO OFF (إيقاف التشغيل التلقائي) أو CUSTOM (تخصيص) في وضع HUMAN SENSING (تخصيص). (استشعار الوجود البشري)، يتعطل وضع POWER SAVE (توفير الطاقة).	HUMAN SENSING (استشعار الوجود البشري)*
-	لا يوجد استشعار بشري.	DISABLE (تعطيل)
-	في الوقت الحالي، عند عدم اكتشاف أي شخص؛ تتحول خاصية BACKLIGHT (الإضاءة الخلفية)* و VOLUME (مستوى الصوت) تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف). وعند اقتراب أي شخص من الشاشة مرة أخرى، تعود الشاشة إلى الوضع الطبيعي تلقائيًا.	AUTO OFF (إيقاف تلقائي)
-	تتحول خاصية BACKLIGHT (الإضاءة الخلفية)* و VOLUME (مستوى الصوت) تلقائيًا إلى القيمة الافتراضية عند عدم اكتشاف وجود شخص، وعند اقتراب أي شخص من الشاشة مرة أخرى، تعود الشاشة إلى الوضع الطبيعي تلقائيًا وتعرض إشارة الدخل المحددة في INPUT SELECT (تحديد الدخل).	CUSTOM (تخصيص)
ON (تشغيل)	حدد خيار "ON" (تشغيل) لتنشيط وظيفة INTELLIGENT WIRELESS DATA (البيانات اللاسلكية الذكية) (راجع الصفحة ٤٧).	INTELLI. WIRELESS DATA (البيانات اللاسلكية الذكية)
OFF (إيقاف)	حدد "ON" (تشغيل) لتنشيط SPECTRAVIEW ENGINE (راجع صفحة ١٩).	SPECTRAVIEW ENGINE
-	يتيح ضبط إعدادات "ADVANCED OPTION 2" (الخيار المتقدم ٢) طبقًا لإعدادات المصنع باستثناء INTELLI WIRELESS DATA (البيانات اللاسلكية)	RESET (إعادة الضبط)
-	إرجاع جميع العناصر إلى حالة شحنها بالمصنع. ملاحظة: يمكنك إعادة ضبط كل العناصر في جميع شاشات سلسلة ديزي، يرجى توخي الحذر لتجنب إعادة ضبط جميع العناصر بدون قصد.	FACTORY RESET (إعادة الضبط إلى إعدادات المصنع)

*: في حالة ضبط SPECTRAVIEW ENGINE على وضع ON (تشغيل)، تظهر هذه الوظيفة باللون الرمادي.

*١: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

*٢: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المنحلات).

*٣: يقتصر توفر هذه الوظيفة عند توصيل وحدة التحكم الاختيارية.

*٤: X651UHD-2 فقط.

ملاحظة ١: CREATING A SCHEDULE (إنشاء جدول زمني)

يُتيح استخدام وظيفة Schedule "جدولة" إمكانية ضبط الشاشة على وضعي التشغيل والإيقاف في أوقات مختلفة، ومن الممكن برمجة ما يصل إلى ٧ جداول زمنية.

لبرمجة جدول زمني:

١- أدخل إلى قائمة SCHEDULE (جدولة). وحدّد SCHEDULE SETTINGS (إعداد الجدولة) باستخدام زري أعلى وأسفل. اضغط على SET/POINT ZOOM (ضبط/ تكبير/تصغير نقطة) أو زر + للدخول إلى قائمة Settings (الإعدادات). حدّد رقم الجدول الزمني الذي ترغب في برمجته ثم اضغط على SET/POINT ZOOM (ضبط/ تكبير/تصغير نقطة). سيتحول المربع المجاور للرقم إلى اللون الأصفر، وعندئذٍ يمكنك برمجة الجدول الزمني.

٢- استخدم زر الاتجاه إلى أسفل لتحديد إعداد الساعات من خانة الوقت "ON" (تشغيل). استخدم زري + و- لضبط الساعة. استخدم زري (أعلى) و(أسفل) لتحديد إعداد الدقائق. استخدم زري + و- لضبط الدقائق. اضغط خانة الوقت OFF (إيقاف) بنفس الطريقة.

٣- استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد INPUT (الدخل). استخدم زري + و- لاختيار مصدر دخل. استخدم سهمي أعلى وأسفل لتحديد وضع PIC. MODE (وضع الصورة)، ثم استخدم زري + و- لاختيار الوضع الذي ترغب فيه.

٤- استخدم زر أسفل لتحديد اليوم الذي سيتم فيه تنشيط الجدول الزمني. اضغط على زر SET/POINT ZOOM (ضبط/ تكبير/تصغير نقطة) للتمكين وعند الرغبة في تشغيل الجدول يوميًا، حدد EVERY DAY (كل يوم) ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير). فتتحول الدائرة المجاورة لخيار EVERY DAY (كل يوم) إلى اللون الأصفر. أما عند الرغبة في الجدولة أسبوعيًا، اختر أيام الأسبوع باستخدام زري أعلى وأسفل واضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير) للاختيار. وبعد ذلك حدّد خيار EVERY WEEK (كل أسبوع) ثم اضغط على زر SET/POINT ZOOM (الضبط/تحديد التكبير/التصغير).

٥- بعد برمجة أحد الجداول، يمكن ضبط الجداول المتبقية. اضغط على MENU (القائمة) للخروج من قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة)، أو اضغط على EXIT (خروج) للرجوع إلى القائمة السابقة.

ملاحظة: إذا تداخلت الجداول، يكتب الجدول ذو الرقم الأعلى أولوية على الجدول ذي الرقم الأدنى. على سبيل المثال، تكون الأولوية للجدول رقم ٧ على الجدول رقم ١.

إذا لم يكن وضع الدخل أو الصورة المحدد متاحًا في الوقت الحالي، يظهر وضع الدخل أو الصورة المُعطّل باللون الأحمر.

ملاحظة ٢: IMAGE PERSISTENCE (ثبات الصورة)

يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تتسبب في الظاهرة المعروفة باسم ثبات الصورة "Image Persistence"، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلها" ظاهرًا على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، وعلى النقيض من شاشات CRT، تعد ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، غير أنه ينبغي تجنب عرض صور ثابتة لفترة طويلة على الشاشة. ولتخفيف ظاهرة ثبات الصورة، أوقف تشغيل الشاشة لفترة تعادل مدة عرض الصورة السابقة. فمثلاً، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى أثر للصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.

كما هي الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها عند عدم الاستخدام.

يرجى ضبط وظائف "SCREEN SAVER" (شاشة التوقف) و"DATE & TIME" (التاريخ والوقت) و"SCHEDULE SETTINGS" (إعدادات الجدولة) للحد بدرجة كبيرة من احتمال ثبات الصورة.

لاستخدام الشاشة في أغراض العرض العام لفترات طويلة

التصاق الصورة على لوحة LCD

عندما تعمل لوحة LCD باستمرار لساعات طويلة، يبقى أثر الشحن الكهربائي بالقرب من الإلكتود الموجود بداخل شاشة LCD، ومن ثم فقد يُلاحظ أثر الصورة السابقة أو خيالها على الشاشة. (ثبات الصورة)

لا تحدث ظاهرة ثبات الصورة بشكل دائم، إلا أنه عند عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، تتراكم شوائب أيونية داخل الشاشة بطول الصورة المعروضة، مما قد يجعل الصورة تثبت بشكل دائم على الشاشة. (التصاق الصورة)

توصيات

لمنع ظاهرة التصاق الصور، وإطالة مدة استخدام شاشة LCD، يوصى باتّباع ما يلي:

١- تجنب عرض صور ثابتة لفترات طويلة. ومن ثم ينبغي تغيير الصور الثابتة على فترات متقاربة.

٢- في حال عدم الاستخدام، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة عن طريق وحدة التحكم عن بعد أو استخدام وظيفتي Power Management (إدارة الطاقة) أو Schedule (جدولة).

٣- يساعد انخفاض درجة الحرارة المحيطة في إطالة عمر الشاشة.

وعند تركيب سطح واقٍ (زجاج، أكرليك) فوق سطح شاشة LCD، فإنه يكون محصورًا في مساحة مغلقة، ويقل تعرض الشاشة للتهوية، وعندئذٍ ينبغي استخدام مستشعرات درجة الحرارة داخل الشاشة. ولتقليل درجة حرارة البيئة المحيطة، استخدم مروحة التبريد وشاشة التوقف، بالإضافة إلى مستوى سطوع منخفض.

٤- يجرى استخدام "Screen Saver Mode" (وضع شاشة التوقف) الحاص بالشاشة.

وظيفة التحكم عن بعد

وظيفة رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد

REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد)

يمكن استخدام وحدة التحكم الاختيارية للتحكم في ما يصل إلى ١٠٠ شاشة Multisync منفردة، باستخدام ما يسمى REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم). يعمل وضع REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة)، مما يسمح بالتحكم في ما يصل إلى ١٠٠ شاشة Multisync منفردة. على سبيل المثال: إذا كانت هناك شاشات عديدة قيد الاستخدام في نفس المنطقة، قد ترسل وحدة التحكم عن بعد، في الوضع الطبيعي، إشارات إلى كل الشاشات في نفس الوقت (راجع الشكل ١). ولا يسمح استخدام وحدة التحكم في وضع REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم) إلا بتشغيل شاشة واحدة بعينها داخل المجموعة (راجع الشكل ٢).

لضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد

أثناء الضغط مع الاستمرار على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم) الموجود بوحدة التحكم عن بعد، استخدم لوحة المفاتيح لإدخال رقم تعريف الشاشة (١٠٠-١)، حتى يتسنى التحكم بها من خلال وحدة التحكم عن بعد، وحينئذٍ، يمكن استخدام وحدة التحكم عن بعد لتشغيل الشاشة التي لها هذا الرقم. عند اختيار الرقم ٠ أو ضبط وحدة التحكم على الوضع الطبيعي، ستعمل جميع الشاشات.

لضبط/إعادة ضبط وضع وحدة التحكم عن بعد

ID Mode (وضع رقم التعريف) – للدخول إلى وضع رقم التعريف، اضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع الاستمرار لمدة ثانيتين.

Normal Mode (الوضع الطبيعي) – للعودة إلى الوضع الطبيعي، اضغط على زر REMOTE ID CLEAR (مسح معرف التحكم عن بعد) باستمرار لمدة ثانيتين.

لكي تعمل هذه الميزة بالشكل المناسب، يجب أن يُخصص للشاشة رقم تعريف، ويمكن تخصيص الرقم من قائمة MULTI DISPLAY (عرض متعدد) الموجودة في قائمة OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) (راجع صفحة ٢٧).

قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد). يظهر MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) على شاشة العرض، إذا كانت وحدة التحكم عن بعد في وضع ID MODE (رقم التعريف).

استخدم وحدة التحكم عن بعد لتشغيل شاشة لها رقم تعريف معين تم تخصيصه لها.

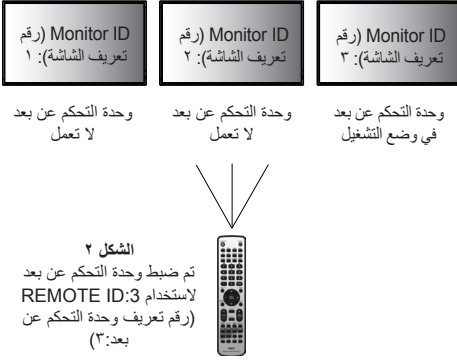
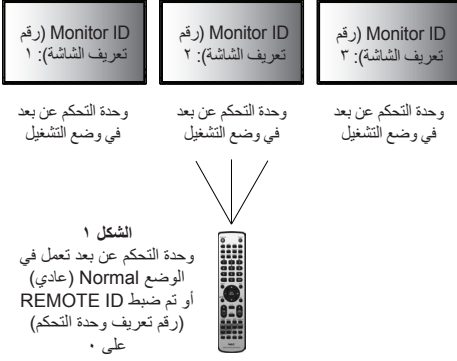
١- اضبط MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بتلك الشاشة (راجع صفحة رقم ٢٧)، ويمكن أن يتراوح هذا الرقم من ١٠٠-١، ويتيح لوحة التحكم عن بعد تشغيل هذه الشاشة بعينها دون التأثير على الشاشات الأخرى.

٢- اضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) باستمرار من وحدة التحكم عن بعد، مع استخدام لوحة المفاتيح لإدخال REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) (من ١٠٠-١)، وينبغي أن يتفق REMOTE ID NUMBER (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) مع MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بشاشة العرض المطلوب التحكم فيها. اختر "٠" للتحكم في جميع شاشات العرض، الموجودة في نطاق وحدة التحكم، في وقت واحد.

٣- قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو مستشعر وحدة التحكم عن بعد الخاص بالشاشة المطلوبة، واضغط على زر REMOTE ID SET (ضبط وحدة التحكم عن بعد). يظهر رقم MONITOR ID (تعريف الشاشة) باللون الأحمر على الشاشة. إذا كان REMOTE CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم عن بعد) هو "٠"، فإن كل شاشة من الشاشات الموجودة داخل نطاق عمل وحدة التحكم تعرض MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) الخاص بها باللون الأحمر.

في حالة ظهور MONITOR ID (رقم تعريف الشاشة) باللون الأبيض على شاشة العرض، فإن ذلك يعني اختلاف رقم تعريف الشاشة عن رقم تعريف وحدة التحكم.

ملاحظة: لا يمكن تحديد GROUP ID (معرف المجموعة) عن طريق وحدة التحكم عن بعد.



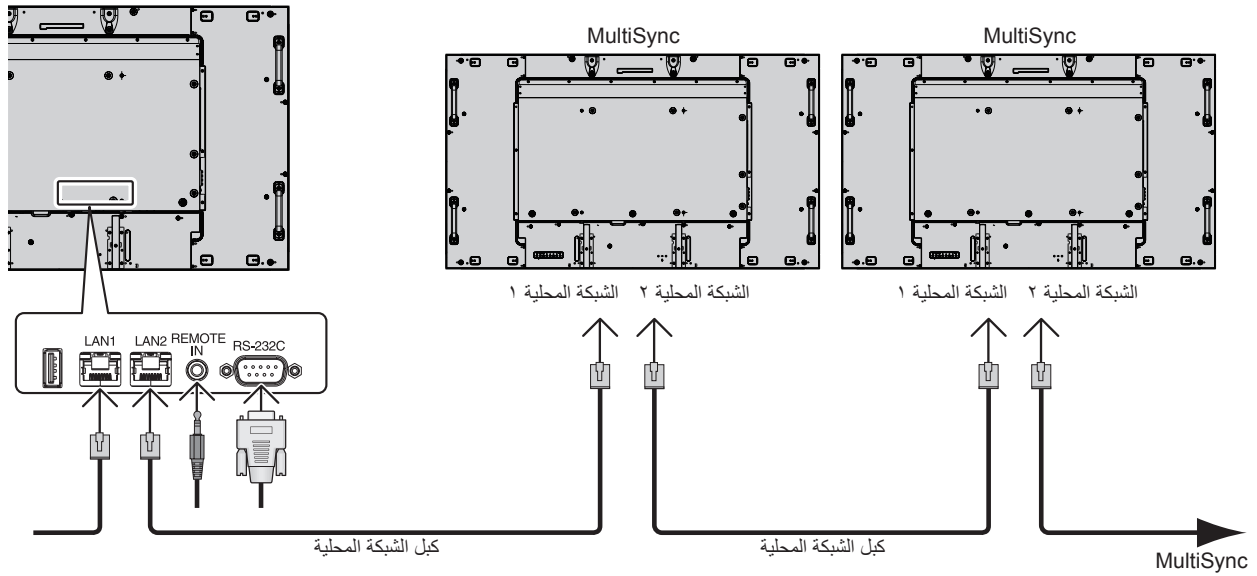
توصيل الشاشات المتعددة

يمكنك التحكم في عدة شاشات باستخدام RS-232C أو REMOTE IN (إدخال وحدة التحكم عن بعد) أو LAN الاتصال المتسلسل في شبكة الاتصال المحلية.

ملاحظة: هناك حد أقصى للشاشات القابلة للتوصيل بالنسبة للشاشات المتعددة المتصلة معًا بشكل تسلسلي. عند تحديد رقم المعرّف يدويًا أو التحكم عن طريق رقم المعرّف، يُرجى تشغيل AUTO ID (المعرّف التلقائي) مسبقًا (راجع الصفحة ٢٧).

الشاشات الفرعية		الشاشة الرئيسية	
الموصل		الموصل	
OUT (مخرج)	IN (مدخل)	OUT (مخرج)	IN (مدخل)
LAN2 (شبكة) الاتصال المحلية (٢)	LAN1 (شبكة) الاتصال المحلية (١)	LAN2 (شبكة) الاتصال المحلية (٢)	RS-232C REMOTE IN (مدخل وحدة التحكم عن بعد) LAN1 (شبكة الاتصال) المحلية (١)

التوصيل



التحكم في شاشة LCD بوحدة التحكم عن بعد RS-232C

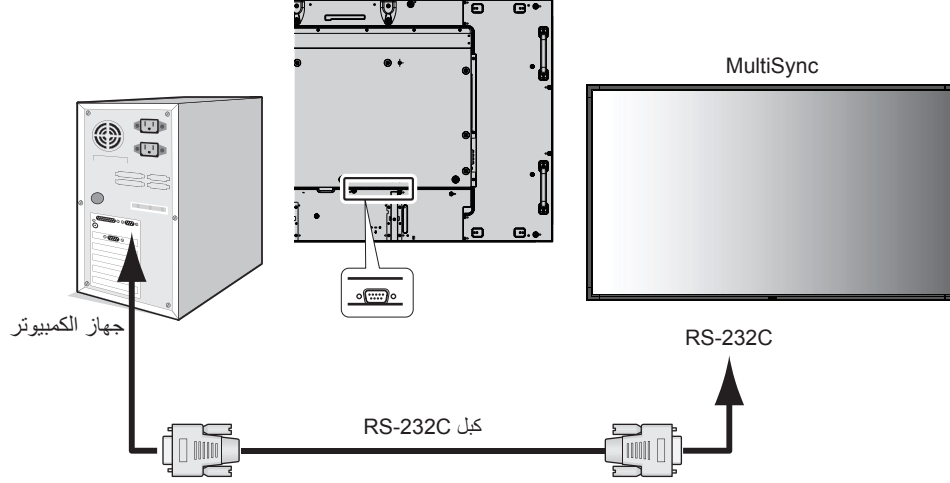
يمكن التحكم في شاشة LCD هذه عن طريق توصيل الكمبيوتر بوحدة RS-232C (طراز قابل للعكس) طرفية.

وفيما يلي وظائف الشاشة التي يمكن التحكم فيها عن طريق الكمبيوتر:

- التشغيل أو إيقاف التشغيل
- التبديل بين إشارات الدخل.
- كتم الصوت في الوضع ON (التشغيل) أو OFF (إيقاف التشغيل).

التوصيل

شاشة LCD + جهاز كمبيوتر



ملاحظة: إذا كان جهاز الكمبيوتر الذي لديك مزودًا فقط بمنفذ توصيل تسلسلي يشتمل على ٢٥ سنًا، فإنه ينبغي توفير مهائئ منفذ تسلسلي مكون من ٢٥ سنًا. يرجى الاتصال بالموزع لمزيد من التفاصيل.

لتحديد دبابيس التوصيل، يرجى مراجعة "٢ إدخال/إخراج RS-232C".

يرجى استخدام أوامر التحكم للتحكم في الشاشة. ويمكن الحصول على التعليمات المتعلقة بهذا الأمر من القرص المدمج المرفق بالشاشة. اسم الملف هو "External_control.pdf".

١) واجهة التوصيل

RS-232C	PROTOCOL البرتوكول
٩٦٠٠ (بت في الثانية)	معدل البود
٨ (بت)	طول البيانات
لا يوجد	رقم التكافؤ
١ (بت)	بت التوقف
لا يوجد	التحكم في التدفق

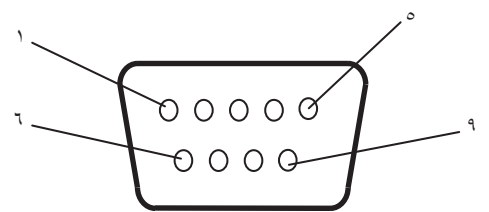
تستخدم شاشة LCD خطوط RXD و TXD و GND للتحكم عبر RS-232C. ينبغي استخدام الكبل ذي الطراز القابل للعكس (كبل مودم لا عمل له) (غير مرفق) في عنصر التحكم RS-232C.

٢) التوزيع الطرفي

دخول/إخراج RS-232C

رقم السن	الاسم
١	NC
٢	RXD
٣	TXD
٤	NC
٥	GND
٦	NC
٧	NC
٨	NC
٩	NC

منفذ D-SUB مزود بعدد ٩ سنون (جانب الشاشة)



تستخدم شاشة LCD هذه خطوط RXD و TXD و GND للتحكم الخاص بـ RS-232C.

٣) مخطط أوامر التحكم
لمخطط أوامر التحكم الأخرى، يرجى الرجوع إلى ملف "External_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج.

بيانات الرمز	الوظيفة (معرف الشاشة = ١)
01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 31 03 73 0d	Power ON (تشغيل)
01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 34 03 76 0d	Power OFF (إيقاف التشغيل)
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 46 03 04 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 46 03 04 0d	تحديد مصدر الدخل DisplayPort
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 33 03 71 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 33 03 71 0d	تحديد مصدر الدخل DVI1
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 34 03 76 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 34 03 76 0d	تحديد مصدر الدخل DVI2
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 31 03 72 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 31 31 03 72 0d	تحديد مصدر الدخل HDMI1
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 32 03 71 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 31 32 03 71 0d	تحديد مصدر الدخل HDMI2
01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 38 32 03 78 0d	تحديد مصدر الدخل HDMI3
01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 38 33 03 79 0d	تحديد مصدر الدخل HDMI4
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 44 03 06 0d أو 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 44 03 06 0d	تحديد مصدر دخل الخيار
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 31 03 09 0d	تشغيل كتم الصوت
01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 32 03 0a 0d	إيقاف كتم الصوت

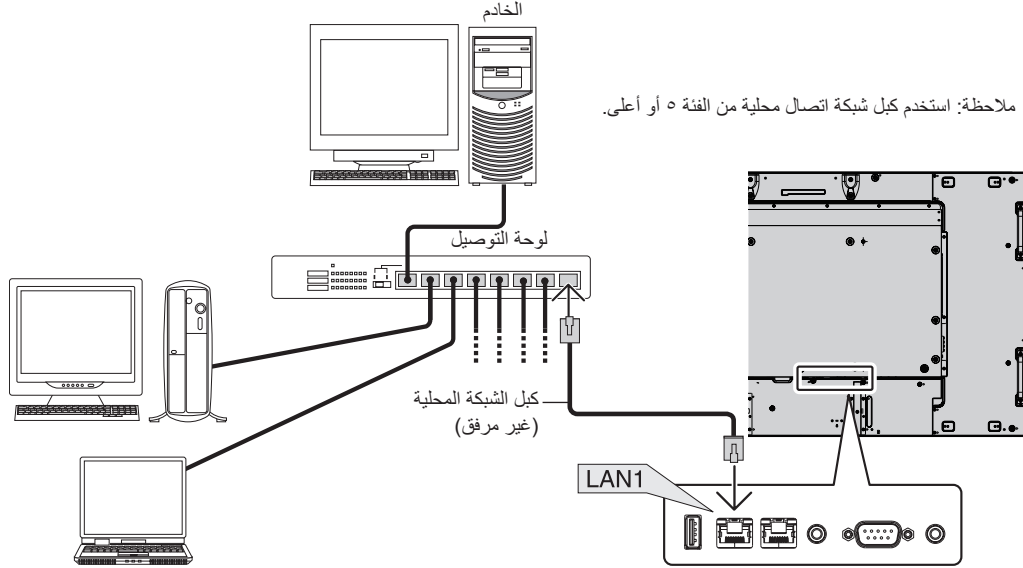
التحكم في شاشة LCD بالتحكم عبر شبكة الاتصال المحلية

التوصيل بالشبكة

يُتيح لك استخدام كبل شبكة اتصال محلية (LAN) تحديد Network Settings (إعدادات الشبكة) و Alert Mail Settings (إعدادات بريد التنبيه)، عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP.

لإجراء اتصال عبر LAN (شبكة الاتصال المحلية)، ينبغي عليك أن تحدد عنوان IP (بروتوكول الإنترنت).

مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية:



ضبط الشبكة باستخدام متصفح HTTP

نظرة عامة

يُتيح توصيل الشاشة بإحدى الشبكات التحكم في الشاشة من جهاز كمبيوتر عبر الشبكة.

للتحكم في الشاشة من خلال متصفح الويب، يجب أن يكون لديك برنامج حصري مثبت على جهازك.

يمكن ضبط عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية للشاشة على شاشة إعداد الشبكة الخاصة بمتصفح الويب عن طريق استخدام وظيفة خادم HTTP، ويرجى التأكد من استخدام "Microsoft Internet Explorer 7.0" أو أي إصدار أحدث من إصدارات متصفح الويب. (يستخدم هذا الجهاز لغة "JavaScript" و "Cookies" (ملفات تعريف الارتباط)، وينبغي ضبط المتصفح لقبول هذه الوظائف. علمًا بأن طريقة الضبط تختلف تبعًا لإصدار المتصفح، يرجى الرجوع إلى ملفات التعليمات وغيرها من المعلومات الواردة في البرنامج).

يتم الوصول إلى وظيفة خادم HTTP من خلال بدء تشغيل متصفح الويب على الكمبيوتر عبر الشبكة المتصلة بجهاز العرض وإدخال عنوان URL التالي.

ضبط الشبكة

`http://<the Monitor's IP address>/index.html`

تلميح: بتعيين عنوان IP الافتراضي تلقائيًا للشاشة. يمكن تنزيل البرنامج الحصري من خلال موقعنا.

ملاحظة: في حال عدم ظهور شاشة PROJECTOR NETWORK SETTINGS (إعدادات شبكة جهاز العرض) في متصفح الإنترنت، اضغط على "Ctrl+F5" لتحديث متصفح الويب (أو مسح الذاكرة المؤقتة).

قد يحدث تباطؤ في العرض أو في استجابة الأزرار أو قد لا يتم قبول التشغيل، حسب إعدادات الشبكة. وفي حالة حدوث ذلك، يرجى استشارة مسؤول الشبكة.

قد لا تستجيب شاشة LCD عند الضغط على أزرارها على نحو متكرر في فترات زمنية سريعة. وحال حدوث ذلك، يرجى الانتظار بـ ٣ ثوانٍ ثم التكرار. عند استمرار عدم الحصول على استجابة، يرجى إيقاف تشغيل الشاشة ثم إعادة تشغيلها مرة أخرى.

يرجى استخدام أمر التحكم للتحكم في الشاشة. راجع "مخطط أمر التحكم" (صفحة ٣٦).

إعدادات ما قبل الاستخدام

صل الشاشة بكبل LAN المتوافر تجاريًا، قبل بدء تشغيل المتصفح.

قد يتعذر التشغيل بمتصفح يستخدم خادم وكيل، ويتوقف ذلك على نوع هذا الخادم وطريقة الضبط. ورغم أن نوع الخادم الوكيل يشكل أحد العوامل في هذا الخصوص، فمن الممكن عدم عرض العناصر التي تم ضبطها بالفعل، وهذا يتوقف على مدى فعالية الذاكرة المؤقتة، وربما لا تظهر المحتويات التي تم ضبطها من المتصفح في عملية التشغيل. ويوصى بعدم استخدام خادم وكيل ما لم يكن ذلك غير متاح.

استخدام العنوان للتشغيل عبر المتصفح

يمكن استخدام اسم المضيف في الحالات التالية:

إذا كان اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة تم تسجيله في خادم اسم المجال (DNS) بمعرفة مسؤول الشبكة، يمكنك حينئذ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف المسجل باستخدام متصفح متوافق.

إذا تمت تهيئة اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بالشاشة في ملف "HOSTS" بالكمبيوتر قيد الاستخدام، يمكنك حينئذ الوصول إلى إعدادات الشبكة الخاصة بشاشة العرض عبر اسم المضيف باستخدام متصفح متوافق.

مثال ١: عند تعيين اسم مضيف الشاشة على الاسم "pd.nec.co.jp"، يتم الوصول إلى إعدادات الشبكة عبر تحديد <http://pd.nec.co.jp/index.html> في خانة العنوان أو عمود الإدخال الخاص بعنوان URL.

مثال ٢: عندما يكون عنوان IP الخاص بجهاز العرض هو "١٩٢.١٦٨.٧٣.١"، يتم الوصول إلى إعدادات رسائل تنبيه البريد الإلكتروني من خلال تحديد <http://192.168.73.1/index.html> في خانة العنوان أو عمود إدخال عنوان URL.

التشغيل

اذهب إلى العنوان التالي لعرض HOME (الصفحة الرئيسية). انقر فوق كل ارتباط على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

<http://<the Monitor's IP address>/index.html>

وحدة التحكم عن بعد

تتيح التحكم مثلما يفعل مفتاح التحكم عن بعد.

قائمة OSD

تتيح ضبط قائمة OSD التالية.

PICTURE (الصورة) و ADJUST (الضبط) و AUDIO (الصوت) و SCHEDULE (الجدولة) و MULTI PICTURE CONTROL (التحكم في الصور المتعددة) و OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) و MULTI DISPLAY (العرض المتعدد) و DISPLAY PROTECTION (حماية العرض) و EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) و ADVANCED OPTION1 (الخيار المتقدم ١) و ADVANCED OPTION2 (الخيار المتقدم ٢).

ملاحظة: وظيفة الأزرار الموضحة في صفحات الإعدادات.

[APPLY] [تطبيق]: تنفيذ الإعدادات التي سبق لك ضبطها.

[CANCEL] [إلغاء]: العودة إلى الإعدادات السابقة. **ملاحظة:** تتعطل وظيفة CANCEL (إلغاء) بعد النقر فوق APPLY (تطبيق).

[RELOAD] [إعادة تحميل]: إعادة تحميل الإعدادات.

[RESET] [إعادة ضبط]: يعيد الضبط إلى الإعدادات المبدئية.

NEC

HOME
REMOTE CONTROL
PICTURE
ADJUST
AUDIO
SCHEDULE
MULTI PICTURE CONTROL
OSD
MULTI DISPLAY
DISPLAY PROTECTION
EXTERNAL CONTROL
ADVANCED OPTION1
ADVANCED OPTION2
NETWORK
MAIL
SNMP
AMX
CRESTRON
NAME
NETWORK PASSWORD
PD LIST
MEMO
UPDATE FIRMWARE

NETWORK SETTING

IP SETTING ☒ AUTO ☐ MANUAL

IP ADDRESS 192 . 168 . 0 . 10

SUBNET MASK 255 . 255 . 255 . 0

DEFAULT GATEWAY . . .

DNS ☒ AUTO ☐ MANUAL

PRIMARY DNS . . .

SECONDARY DNS . . .

APPLY CANCEL RELOAD RESET

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2013. All rights reserved.

ضبط على إعدادات IP ADDRESS (عنوان IP). AUTO (تلقائي): يعين تلقائيًا عنوان IP. MANUAL (يدوي): ضبط عنوان IP للشبكة المتصلة بجهاز العرض. ملاحظة: يرجى استشارة مسؤول الشبكة لمعرفة عنوان IP عندما يتم تحديد [AUTO] [تلقائي] بالنسبة لخيار IP SETTING (إعدادات IP).	IP SETTING (إعدادات IP)
اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعدادات IP).	IP ADDRESS (عنوان IP)
اضبط رقم قناع الشبكة الفرعية الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعدادات IP).	SUBNET MASK (قناع شبكة ثانوي)
اضبط البوابة الافتراضية الخاصة بالشبكة المتصلة بالشاشة عند تحديد خيار [MANUAL] (يدوي) بالنسبة لوضع [IP SETTING] (إعدادات IP). ملاحظة: اضبط الرقم ليكون [0, 0, 0, 0] لحذف الإعداد.	DEFAULT GATEWAY (البوابة الافتراضية)
ضبط على إعدادات IP ADDRESS (عنوان IP) الخاص بخادم DSN. AUTO (تلقائي): يعين تلقائيًا عنوان IP لخادم DSN المتصل بالشاشة. MANUAL (يدوي): اضبط عنوان IP لخادم DNS المتصل بالشاشة.	DNS
اضبط إعدادات DNS الرئيسية الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة. ملاحظة: اضبط الرقم ليكون [0, 0, 0, 0] لحذف الإعداد.	PRIMARY DNS (نظام أسماء المجالات الرئيسي)
اضبط إعدادات DNS الثانوي الخاص بالشبكة المتصلة بالشاشة. ملاحظة: اضبط الرقم ليكون [0, 0, 0, 0] لحذف الإعداد.	SECONDARY DNS (DNS الثانوي)

ملاحظة: ستؤدي الإعدادات التالية إلى إعادة ضبط إعدادات المصنع وذلك عند تحديد "IP ADDRESS RESET" (إعادة ضبط عنوان IP) بواسطة EXTERNAL

CONTROL (التحكم الخارجي) في قائمة OSD:

[IP SETTING] (إعدادات IP): AUTO (تلقائي) و [IP ADDRESS] (عنوان IP): ١٩٢,١٦٨,٠,١٠ و [SUBNET MASK] (قناع الشبكة الفرعية): ٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠ و [DNS]: تظهر إعدادات AUTO (تلقائي) و [DEFAULT GATEWAY] (البوابة الافتراضية) و [PRIMARY DNS] (DNS الرئيسي) و [SECONDARY DNS] (DNS الثانوي) فارغة.

إعداد البريد

انقر فوق "MAIL" (البريد) على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

HOME

REMOTE CONTROL

PICTURE
ADJUST
AUDIO
SCHEDULE
MULTI PICTURE CONTROL
OSD
MULTI DISPLAY
DISPLAY PROTECTION
EXTERNAL CONTROL
ADVANCED OPTION1
ADVANCED OPTION2

NETWORK
MAIL
SNMP
AMX
CRESTRON
NAME
NETWORK PASSWORD
PD LIST
MEMO
UPDATE FIRMWARE

MAIL SETTING

ALERT MAIL	<input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE
STATUS MESSAGE	<input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE
SENDER'S ADDRESS	<input type="text"/>
SMTP SERVER	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 1	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 2	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 3	<input type="text"/>
AUTHENTICATION METHOD	<input type="text" value="POP before SMTP"/>
POP3 SERVER	<input type="text"/>
USER NAME	<input type="text"/>
PASSWORD	<input type="text"/>

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2013. All rights reserved.

يتيح هذا الخيار إخطار الكمبيوتر الخاص بك، عبر البريد الإلكتروني، برسالة تشير إلى وجود خطأ، عند استخدام شبكة اتصال محلية سلكية. وسيتم إرسال إخطار برسالة خطأ عند حدوث أي خطأ في الشاشة.

يؤدي تحديد خيار [ENABLE] (تمكين) إلى تشغيل خاصية Alert Mail (بريد التنبيه). يؤدي تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) إلى إيقاف تشغيل خاصية Alert Mail (بريد التنبيه).	ALERT MAIL (بريد التنبيه)
يؤدي تحديد خيار [ENABLE] (تمكين) إلى تشغيل خاصية STATUS MESSAGE (رسالة الحالة). يؤدي تحديد خيار [DISABLE] (تعطيل) إلى إيقاف تشغيل خاصية STATUS MESSAGE (رسالة الحالة).	STATUS MESSAGE (رسالة الحالة)
اكتب عنوان المرسل. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا ورمزًا أبجديًا رقميًا.	SENDER'S ADDRESS (عنوان المرسل)
اكتب اسم خادم بروتوكول نقل البريد الإلكتروني البسيط (SMTP) الذي سيتم توصيله بالشاشة. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا ورمزًا أبجديًا رقميًا.	SMTP SERVER (خادم SMTP)
اكتب عنوان المرسل إليه. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا ورمزًا أبجديًا رقميًا.	RECIPIENT'S ADDRESS 1 TO 3 (عنوان المستلم من ١ إلى ٣)
يتيح تحديد طريقة المصادقة الخاصة بإرسال رسائل البريد الإلكتروني.	AUTHENTICATION METHOD (طريقة المصادقة)
يحدد عنوان خادم البروتوكول POP٣ المستخدم في المصادقة الخاصة بالبريد الإلكتروني.	POP3 SERVER (خادم البروتوكول POP3)
يتيح تعيين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا أبجديًا رقميًا.	USER NAME (اسم المستخدم)
يتيح تعيين اسم المستخدم لتسجيل الدخول في خادم المصادقة عندما يلزم إجراء المصادقة لإرسال رسائل البريد الإلكتروني. يمكنك استخدام حتى ٦٠ حرفًا أبجديًا رقميًا.	PASSWORD (كلمة المرور)
اضغط هذا الزر لإرسال بريد اختبار للتحقق من صحة الإعدادات.	TEST MAIL (بريد الاختبار)

ملاحظة:

- إذا قمت بتنفيذ اختبار، فقد لا تستلم بريد تنبيه.
- وفي حالة حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة إعدادات الشبكة.
- إذا قمت بإدخال عنوان غير صحيح في أحد الاختبارات، قد لا تستلم بريد تنبيه.
- وفي حال حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة عنوان المستلم.

تلميح:

للحصول على مخطط أمر التحكم، يرجى الرجوع إلى ملف "External_Control.pdf" الموجود بالقرص المدمج.

رقم الخطأ رمز الخطأ *	رسالة بريد التنبيه	التوضيح	الإجراء
70h ~ 7Fh	The monitor's power supply is not functioning normally. (لا يعمل مفتاح الطاقة الموجود على الشاشة بشكل طبيعي.)	يوجد خلل في استعداد الطاقة	يرجى الاتصال بالموزع.
80h ~ Fh	The cooling fan has stopped. (توقف مروحة التبريد.)	يوجد خلل في مروحة التبريد	يرجى الاتصال بالموزع.
90h ~ 9Fh	The monitor's back light unit is not functioning normally. (وحدة الإضاءة الخلفية بالشاشة لا تعمل بشكل طبيعي.)	خلل في الإضاءة الخلفية	يرجى الاتصال بالموزع.
A0h ~ AFh	The monitor is overheated. (ارتفاع شديد في درجة حرارة الشاشة.)	خلل في درجة الحرارة	يرجى الاتصال بالموزع.
A2h		وصول أداة الاستشعار إلى درجة الحرارة التي حددها المستخدم. *الحالة: عرض التحكم في مروحة الحماية-مروحة التبريد = تلقائي	أعد تأكيد حالة الإعداد من قائمة (DISPLAY) OSD (PROTECTION-FAN CONTROL) (عرض التحكم في مروحة الحماية) أو يرجى الاتصال بالموزع.
B0h ~ BFh	The monitor doesn't have the input signal. (لا يوجد للشاشة إشارة دخل.)	لا توجد إشارة	يرجى مراجعة "لا توجد صورة" في "استكشاف الأعطال وإصلاحها".
D0h	The remaining capacity of the error log decreased. (انخفضت القدرة المتبقية في سجل الأخطاء.)	يسع حجم ذاكرة سجل دليل التشغيل ساعة واحدة أخرى.	يرجى الحصول على سجل باستخدام أمر خارجي PD. راجع الصفحة ٤٦.
E0h ~ EFh	The system error occurred in the monitor. (أصاب خلل النظام الشاشة.)	خطأ في النظام	يرجى الاتصال بالموزع.

العيونة: تعد النماذج التالية محتوى بريد التنبيه الذي يشير إلى خروج درجة حرارة الشاشة عن المألوف.

From: nec-tarou@jp.nec.com
To: nec-hanako@jp.nec.com
Subject: [Monitor] Monitor Information

The monitor is overheated.
If this continues please contact NEC for support.
Code : <ErrorCode>

[Information]
Product Name : XXXX
Serial Number : 930PT012YA
Hours Running-ON : 108 [H]
Hours Running-Total : 262 [H]

العيونة: تعد النماذج التالية محتوى بريد الاختبار الذي يتم باستخدام المتصفح.

From: nec-tarou@jp.nec.com
To: nec-hanako@jp.nec.com
Subject: [Monitor] Test Mail

Alert Mail configurations are as follows:

Product Name : XXXX
Serial Number : 930PT012YA
Sender's Address : nec-tarou@jp.nec.com
SMTP Server Name : mail.nec.jp.com
Recipient's Address 1 : nec-hanako@jp.nec.com
Recipient's Address 2 :
Recipient's Address 3 :

HOME

REMOTE CONTROL

PICTURE

ADJUST

AUDIO

SCHEDULE

MULTI PICTURE CONTROL

OSD

MULTI DISPLAY

DISPLAY PROTECTION

EXTERNAL CONTROL

ADVANCED OPTION1

ADVANCED OPTION2

NETWORK

MAIL

SNMP

AMX

CRESTRON

NAME

NETWORK PASSWORD

PD LIST

MEMO

UPDATE FIRMWARE

SNMP SETTING

SNMP

☒ ENABLE
 ☐ DISABLE

SNMP VERSION

SNMPv2c

COMMUNITY NAME 1

public

☒ READ ONLY
 ☐ READ/WRITE

COMMUNITY NAME 2

private

☒ READ ONLY
 ☐ READ/WRITE

COMMUNITY NAME 3

☒ READ ONLY
 ☐ READ/WRITE

TRAP

☒ ENABLE
 ☐ DISABLE

TRAP ADDRESS

. . .

TRAP OPTION

☐ TEMPERATURE
☐ FAN
☐ POWER
☐ INVERTER/BACKLIGHT
☐ NO SIGNAL
☐ PROOF OF PLAY
☐ SYSTEM ERROR

APPLY

CANCEL

RELOAD

RESET

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2013. All rights reserved.

تتيح هذه الوظيفة معرفة الحالة والتحكم في الشاشة عن طريق الشبكة.

الإصدار:

SNMP v1 نص عادي مصدق عليه من اسم المجتمع ولا يصدر رسالة تأكيدية عن التراكم.

SNMP v2c نص عادي مصدق عليه من اسم المجتمع ولا يصدر رسالة تأكيدية عن التراكم.

اسم المجتمع:

الإعداد الافتراضي لاسم المجتمع هو "عام". وهو قابل للقراءة فقط. يمكنك تحديد أسماء المجتمع لحوالي ثلاثة إعدادات.

التراكم: إرسال رسالة خطأ إلى عنوان محدد عند وقوع خطأ في جهاز العرض.

رمز الخطأ	التوضيح	مربع الاختيار
0xA2, 0xA1, 0xA0	خلل في درجة الحرارة	Temperature (درجة الحرارة)
0x81, 0x80	يوجد خلل في مروحة التبريد	Fan (المروحة)
0x78, 0x72, 0x71, 0x70	خلل في الطاقة	Power (الطاقة)
0x91, 0x90	خلل في المحول العاكس أو الإضاءة الخلفية	Inverter/Backlight (المحول العاكس/الإضاءة الخلفية)
0xB0	لا توجد إشارة	No Signal (لا توجد إشارة)
0xD0	خفض سعة تخزين السجل	PROOF OF PLAY (دليل التشغيل)
0xE0	خطأ في النظام	System Error (خطأ في النظام)

إعداد AMX

انقر فوق "AMX" على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

AMX BEACON (إشارة AMX)

التشغيل أو الإيقاف للكشف بواسطة جهاز AMX Device Discovery أثناء التوصل بالشبكة المدعومة بنظام التحكم AMX's NetLinx. تلميح: عند استخدام جهاز يدعم جهاز AMX Device Discovery، يتعرف نظام التحكم AMX NetLinx بأكمله على الجهاز ويعمل على تنزيل الطراز المناسب من Device Discovery من أحد خوادم AMX. يعمل التحقق من [ENABLE] [تمكين] على اكتشاف الجهاز من جهاز AMX Device Discovery. يعمل التحقق من [ENABLE] [تعطيل] على اكتشاف الجهاز من جهاز AMX Device Discovery.

إعداد Crestron (كريستون)

انقر فوق Crestron (كريستون) على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

توافق CRESTRON ROOMVIEW

تدعم الشاشة CRESTRON ROOMVIEW مما يتيح إدارة أجهزة متعددة متصلة بالشبكة والتحكم فيها عن طريق جهاز كمبيوتر أو جهاز تحكم. للحصول على مزيد من المعلومات، نرجو زيارة الموقع التالي: <http://www.crestron.com>

خاصية تقنية ROOMVIEW لإدارة الشاشة من الكمبيوتر.	ROOMVIEW (وظيفة ROOMVIEW)
ON (تشغيل) تمكين ROOMVIEW.	
OFF (إيقاف) لتعطيل ROOMVIEW.	
تستخدم وظيفة CRESTRON CONTROL لإدارة الشاشة من جهاز التحكم.	CRESTRON CONTROL (التحكم في CRESTRON)
ON (تشغيل) تمكين CRESTRON CONTROL.	
OFF (إيقاف) لتعطيل وظيفة CRESTRON CONTROL.	
لضبط عنوان IP الخاص بخادم Crestron.	CONTROLLER IP ADDRESS (عنوان IP لجهاز التحكم)
لضبط معرف IP الخاص بخادم Crestron.	IP ID (معرف IP)

تلميح: يتعين استخدام إعدادات CRESTRON CONTROL فقط مع Crestron RoomView. لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع التالي: <http://www.crestron.com>

إعداد الاسم

انقر فوق "NAME" (الاسم) على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

عين اسم المستخدم. يجب أن يتكون الاسم من ١٦ حرفاً أو أقل. الاسم الافتراضي اسم نموذجي.	MONITOR NAME (اسم المستخدم)
اكتب اسم مضيف الشبكة المتصلة بالشاشة. يمكنك استخدام ما يصل إلى ١٥ حرفاً أبجدياً رقمياً.	HOST NAME (اسم المضيف)
اكتب اسم مجال الشبكة المتصلة بالشاشة. يمكنك استخدام ما يصل إلى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً.	DOMAIN NAME (اسم المجال)

إعداد كلمة مرور للشبكة

انقر فوق NETWORK PASSWORD (كلمة مرور الشبكة) على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

تحديد كلمة المرور لـ PjLink*. يجب أن تتكون كلمة المرور من ٣٢ رمزاً أو أقل. ويجب أن لا تنس كلمة المرور الخاصة بك. ولكن إذا نسيتها، ينبغي استشارة الموزع في ذلك.	PjLink PASSWORD (كلمة مرور PjLink)
تحديد كلمة مرور ل خادم HTTP. يجب أن تتكون كلمة المرور من ١٠ أحرف أو أقل.	HTTP PASSWORD (كلمة مرور HTTP)
يُطلب استخدام HTTP PASSWORD (كلمة مرور HTTP) عند الدخول إلى خادم HTTP. حدد اسم الشاشة ليصبح USER NAME وذلك عند إدخال كلمة المرور.	HTTP PASSWORD (كلمة مرور HTTP) ENABLE (تكمين)

*ما PjLink؟

PjLink هو أحد معايير البروتوكول المستخدمة للتحكم في الأجهزة المصنعة لدى جهات مختلفة، وقد وضع هذا البروتوكول رابطة صناعات نظم المعلومات وماكينات العمل اليابانية (JBMIA) في عام ٢٠٠٥. ويدعم الجهاز جميع أوامر الفئة 1 من PjLink.

معلومات قائمة PD

انقر فوق "PD LIST" (قائمة PD) على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

MONITOR ID	IP ADDRESS
1	192.168.0.1
2	192.168.0.2
3	192.168.0.3
4	192.168.0.4
5	192.168.0.5
6	192.168.0.6
7	192.168.0.7
8	192.168.0.8
9	192.168.0.9
10	192.168.0.10
11	192.168.0.11

إظهار قائمة المعرف وعنوان IP الخاصة بالشاشات المتعددة والمتصلة تسلسليًا. تظهر هذه القائمة على الشاشة الرئيسية فقط.

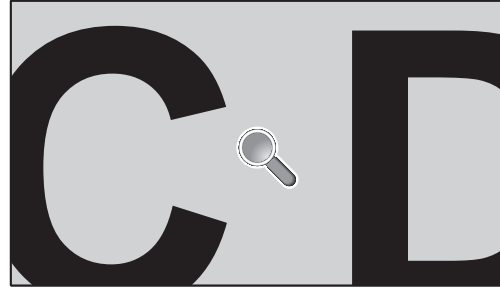
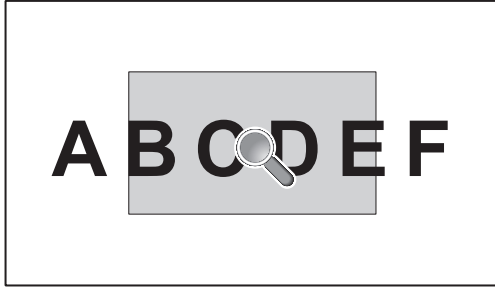
إعداد الذاكرة

انقر فوق "MEMO" (ذاكرة) على الجانب الأيسر من HOME (الصفحة الرئيسية).

تحديد العنوان والرسالة.

يجب أن يكون العنوان من ٢٤ رمزاً أو أقل.	TITLE (العنوان)
يجب أن تتكون الرسالة من ٢٤٠ رمزاً أو أقل.	MESSAGE (الرسالة)
كلمة المرور الافتراضية هي "٠٠٠٠".	MEMO PASSWORD (كلمة مرور الذاكرة)
يتطلب إعداد MEMO (الذاكرة) استخدام MEMO PASSWORD (كلمة مرور الذاكرة).	MEMO PASSWORD ENABLE (تمكين كلمة مرور الذاكرة)

POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)



يتيح استخدام زر SET/POINT ZOOM (ضبط/تحديد التكبير؟/التصغير) على وحدة التحكم عن بعد تكبير جزء من الصورة. اضغط على زر CH+/- لتكبير أو تصغير الصورة. يمكن زيادة حجم الصورة من ١ إلى ١٠ مرات.

- ١- اضغط زر [SET/POINT ZOOM] (ضبط/تحديد التكبير/التصغير) على وحدة التحكم عن بعد. ستظهر أيقونة لتعمل عمل المكبر.
- ٢- حرك أيقونة التكبير عن طريق استخدام زر [▲] [▼] [+].
- ٣- اضغط على [CH+] للتكبير. اضغط على [-CH] للتصغير.
- ٤- اضغط على [SET/POINT ZOOM] (ضبط/تحديد التكبير/التصغير) لتخفي الأيقونة.
- ٥- اضغط على [EXIT] (خروج) للعودة إلى الحجم الطبيعي.
- ٦- اضغط على [MENU] (قائمة) لعرض قائمة OSD. <خطوات الإعداد>

ملاحظة:

- قد تتعرض الصورة لبعض التشويه في أثناء تنفيذ هذه الوظيفة.
- لا تعمل هذه الوظيفة عند تعيينها لـ IMAGE FLIP (قلب الصورة) إلا في حالة NONE (لا شيء) وMULTI PICTURE MODE (وضع الصور المتعددة) وSCREEN SAVER (شاشة التوقف) وSUPER (فائق) في INPUT CHANGE (تغيير الإدخال) وINPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات) وROTATE (تدوير) وTEXT TICKER (محدد النص).
- اختر وضع DYNAMIC (ديناميكي) أو ZOOM (تكبير/تصغير) أو ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع)، ستتغير الشاشة إلى FULL (كامل)، عندئذٍ ابدأ بعمل POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)، وستعود ASPECT إلى الإعدادات السابقة. عند تغيير ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) خلال POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)، تتغير الصورة في وضع DYNAMIC (ديناميكي) وZOOM (تكبير/تصغير) إلى FULL (كامل).
- بعد استخدام POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)، سيعود ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) إلى الإعدادات السابقة. إذا تغير ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) في أثناء استخدام POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير)، يبدأ POINT ZOOM في العمل.
- لا تتحرك أيقونة المكبر إلى مكان خال من الصور.
- يبدأ POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) في العمل بعد تغيير إشارة الدخل أو قطع الطاقة.
- يبدأ POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) في العمل عند إعداد IMAGE FLIP (قلب الصورة) أو تغيير إعداد ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) في أثناء استخدام POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير).
- سيتم إطلاق POINT ZOOM (تحديد التكبير/التصغير) في حالة تغيير إعداد ASPECT (العرض إلى الارتفاع) خلال POINT ZOOM.
- عند تنشيط هذه الوظيفة، يتم تعطيل خيار STILL.
- تحديد تكبير / تصغير النقطة غير متوفر مع إشارة ٣٨٤٠ x ٢١٦٠ (٦٠ هرتز).

PROOF OF PLAY (دليل التشغيل)

تتيح هذه الوظيفة إرسال رسالة بالوضع الحالي للشاشة بعد إجراء الفحص الذاتي.

العناصر الخاضعة للفحص	رسالة
① INPUT (الدخل)	DVI1, DVI2, DPORT, HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, OPTION*, PRESET1*, PRESET2*
② Resolution (الدقة)	مثال: (H)1920 أو (V)1080 أو (H)1360 أو (V)768 أو لا توجد إشارة أو إشارة غير صالحة.
③ AUDIO INPUT (دخل الصوت)	LINE IN, DPORT, HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, OPTION*
④ Audio signal (الإشارة الصوتية)	دخل صوت، لا يوجد دخل صوت، غير متوفر (LINE IN, OPTION) (مدخل خطي، خيار *)
⑤ Picture Image (شكل الصورة)	صورة عادية أو لا توجد صورة
⑥ LINE OUT (مخرج خطي)	صوت عادي أو لا يوجد صوت
⑦ TIME (الوقت)	(سنة)/(شهر)/(يوم)/(ساعة)/(دقيقة)/(ثانية)

*: تعتمد هذه الخاصية على نوع لوحة الخيارات التي تستخدمها.

*1: تعتمد هذه الوظيفة على إعداد INPUT CONFIGURATION (تهيئة المدخلات).

العيبة:

- ① HDMI
- ② 1920 x 1080
- ③ HDMI
- ④ Audio in (دخل الصوت)
- ⑤ Normal Picture (صورة عادية)
- ⑥ Normal Audio (صوت عادي)
- ⑦ ٠١٤/١١/٠ ساعة/دقيقة/ثانية

ملاحظة: للتعرف على وظيفة دليل التشغيل، يرجى مراجعة "External_Control.pdf" على القرص المدمج.

(بيانات لاسلكية ذكية) INTELLIGENT WIRELESS DATA

تسمح هذه الوظيفة بالحصول على معلومات حالة الشاشة عن طريق اتصال لاسلكي، وحتى عندما تكون الشاشة متوقفة عن التشغيل. بعض قوائم OSD يمكن ضبطها باستخدام هذه الوظيفة.

ملاحظة: موضع جهاز الاستشعار: راجع الصفحات ٨ و ٩. يرجى الاتصال بالموزع للحصول على مزيد من المعلومات.

اسم الوظيفة
Setting Copy (نسخ الإعدادات)
Setting read and write function (ضبط وظيفة القراءة والكتابة)
Display information (عرض المعلومات)
Security Setting (إعدادات الحماية)

الأثر المصغر: يقدم حلاً مثاليًا للبيانات من خلال جودة عالية للصور.

SPECTRAVIEW ENGINE: تم تصميم هذا النظام للمحترفين في التطبيقات الهامة للألوان.

وقد تم معايرة كل شاشة عرض في المصنع، وبإجراء تعديلات مباشرة في أجهزة الشاشة، يتم تهيئة جمع الإعدادات دون أي تدخل من قبل المستخدم.

OmniColor: يجمع بين التحكم اللوني سداسي المحاور وبين ألوان sRGB القياسية. ويتيح التحكم اللوني سداسي المحاور ضبط اللون من خلال ستة محاور هي (الأحمر والأخضر والأزرق والسمائي والأرجواني والأصفر)، بدلاً من المحاور الثلاثة التي كانت متاحة سابقاً (وهي الأزرق والأخضر والأحمر). ويمنح معيار sRGB الشاشة وضماً لونياً موحداً، وهو ما يضمن أن تكون الألوان المعروضة على الشاشة هي ذات الألوان التي تظهر على المطبوعات الملونة (حيث يدعم معيار sRGB نظام التشغيل وطابعة sRGB). ويتيح لك ذلك ضبط ألوان الشاشة وتخصيص دقتها اللونية، من بين العديد من المعايير القياسية.

وضع sRGB للتحكم في الألوان: هو معيار جديد مثالي لإدارة الألوان، يتيح لك مطابقة الألوان الموجودة على شاشات الكمبيوتر مع تلك الموجودة على غيره من الأجهزة الطرفية. كما يتيح هذا المقياس، القائم على أساس المساحة اللونية المعيارية، عرضاً أمثل للألوان، بالإضافة إلى التوافق العكسي مع مقاييس الألوان العامة الأخرى.

أزرار التحكم في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD): تتيح لك ضبط جميع عناصر الصورة المعروضة على الشاشة، بشكل سريع وسهل، عن طريق قوائم سهلة الاستخدام معروضة على الشاشة.

التوصيل والتشغيل: تساعد الحلول التي تقدمها شركة Microsoft® ونظام التشغيل Windows® في إتمام عمليات الإعداد والتنصيب عن طريق استقبال البيانات الخاصة بالشاشة (مثل مقاس الشاشة ومستويات الدقة المدعومة) بشكل مباشر مما يؤدي تلقائياً إلى تحسين أداء الشاشة.

نظام IPM (مدير الطاقة الذكي): يتيح طرُقاً مبتكرة لتوفير الطاقة والتي تسمح للشاشة بالانتقال إلى مستوى أقل من استهلاك الطاقة عندما لا تكون في وضع التشغيل، وهو ما يوفر ثلثي تكاليف الطاقة، فضلاً عن خفض نفقات تكييف الهواء في مكان العمل.

إمكانية العرض بملء الشاشة: تتيح لك استخدام كامل مساحة الشاشة مع معظم مستويات الدقة، وهو ما يسمح بتكبير مقاس الصورة بشكل ملحوظ.

واجهة تثبيت متوافقة مع معيار (FDMIv1) الصادر عن VESA: تتيح للمستخدم توصيل شاشة LCD بأي ذراع أو حامل تثبيت، من غير منتجات الشركة، طالما كان متوافقاً مع معيار (FDMIv1) الصادر عن VESA. وبالنسبة للمستخدمين في أمريكا الشمالية، تنصح شركة NEC باستخدام واجهة تثبيت متوافقة مع معيار TÜV-GS و/أو UL1678.

DVI-D: هي المجموعة الفرعية الرقمية الوحيدة من DVI، والمعتمدة من مجموعة العمل الخاصة بالعرض الرقمي (DDWG) للتوصيلات الرقمية بين أجهزة الكمبيوتر والشاشات. وبما أن DVI-D موصل رقمي فقط، فإنه لا يوفر الدعم التناظري، ولأن وسيلة التوصيل هذه وسيلة رقمية تعتمد في الأساس على معيار DVI فقط، فإنه لا تحتاج إلا لمهايئ بسيط من أجل التوافق بين موصل DVI-D وغيره من الموصلات الرقمية الأخرى القائمة على معيار DVI، مثل DFP و P&D، علماً بأن واجهة DVI لهذه الشاشة تدعم HDCP، كما أن واجهة DVI الخاصة بالشاشة تدعم ربط DVI المزدوج.

التكبير/التصغير: تتيح هذه الخاصية تكبير/تصغير مقاس الصورة في الاتجاهين الأفقي والرأسي.

التشخيص الذاتي: تتم الإشارة إلى وجود حالة من التعطل، عند حدوث أي خطأ داخلي في الجهاز.

تضيف لوحة وصل USB الإثارة إلى الكمبيوتر الخاص بك من خلال ربطك بالكاميرات الرقمية والماسحات الضوئية وغيرها.

HDCP (حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق الترددي العالي): نظام HDCP يهدف إلى منع النسخ غير القانوني لبيانات الفيديو التي يتم إرسالها عبر إشارة رقمية. إذا لم تتمكن من مشاهدة المادة عبر دخل الرقمي، فهذا لا يعني بالضرورة أن جهاز العرض لا يعمل على النحو الصحيح. ونظراً لتطبيق نظام HDCP، قد يكون المحتوى في بعض الحالات محمياً بموجب نظام HDCP وربما لا يتم عرض المحتوى حسب قرار/نية مطبقي نظام HDCP (شركة Digital Content Protection LLC).

فتحة لوحة الخيارات: يمكنك استخدام لوحة خيارات. يرجى الاتصال بالمورد للاطلاع على مزيد من المعلومات.

استكشاف الأعطال وإصلاحها

لا توجد صورة

ينبغي توصيل كبل الإشارة توصيلاً كاملاً بطاقة الشاشة/الكمبيوتر.

- ينبغي إحكام تثبيت بطاقة الشاشة في موضعها تمامًا.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).
- ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة الأممي ومفتاح الطاقة الخاص بالكمبيوتر في وضع ON (تشغيل).
- ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة ومفتاح الطاقة الخاص بالكمبيوتر في وضع ON (تشغيل).
- تأكد من اختيار وضع مدعوم بالنسبة لبطاقة الشاشة أو النظام المستخدم. (يرجى الرجوع إلى دليل استخدام بطاقة الشاشة أو دليل النظام لتعديل وضع الرسوم).
- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط الإعدادات الموصى بها.
- تحقق من عدم وجود سنون مثنية أو مضغوطة في موصل كبل الإشارة.
- تنتقل الشاشة تلقائيًا إلى الوضع OFF (إيقاف تشغيل) بعد وقت مضبوط مسبقًا من فقدان الإشارة. اضغط على زر الطاقة.
- تحقق من إعداد DVI MODE عند توصيل مشغل DVD أو الكمبيوتر بمدخل DVI.
- تحقق من إعداد HDMI/DVI SELECT.
- تحقق من كابل DVI الذي تستخدمه، فإذا كانت دقة الإدخال 1920 x 2160 أو 3840 x 2160، لا بد من استخدام كابل DVI مزدوج الوصلة.
- راجع إعداد OPTION POWER (طاقة الخيارات) عند استخدام أي من إكسسوارات اللوحة.

صورة ثلجية، شاشة سوداء في مدخلات DVI

- تحقق من إعداد DVI MODE عند توصيل مشغل DVD أو الكمبيوتر بمدخل DVI.

عدم استجابة زر الطاقة

- افصل كبل الطاقة الخاص بالشاشة من مأخذ التيار المتردد لإيقاف تشغيل الشاشة وإعادة ضبطها.
- تحقق من مفتاح الطاقة الرئيسي للجهاز.

ثبات الصورة

- يرجى مراعاة أن تقنية LCD قد تتسبب في الظاهرة المعروفة بثبات الصورة، والتي تحدث عندما يظل أثر الصورة أو "ظلها" ظاهرًا على الشاشة بعد اختفاء الصورة الأصلية، ومع ذلك فإن ظاهرة ثبات الصورة بشاشات LCD غير دائمة، بخلاف لشاشات CRT، غير إنه ينبغي تجنب عرض الصور الثابتة لفترة طويلة على الشاشة. ولتخفيف ظاهرة ثبات الصورة، أوقف تشغيل الشاشة لفترة تعادل المدة التي استغرقها عرض الصورة السابقة. فمثلاً، إذا استمر عرض الصورة على الشاشة لمدة ساعة ثم تبقى أثر للصورة، فيجب إيقاف تشغيل الشاشة لمدة ساعة لمحو أثر الصورة.

ملاحظة: كما هي الحال في كل أجهزة العرض الشخصية، توصي شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بعرض الصور المتحركة واستخدام شاشة التوقف على فترات زمنية منتظمة في حالة خمول الشاشة أو إيقاف تشغيلها عند عدم الاستخدام.

الصورة تومض

- إذا كنت تستخدم تردد أو موزع أو كابل طويل، فإن هذا قد يسبب تشوه أو وميض الصورة للحظة، لذا يرجى ضبط LONG CABLE COMP (توافق الكبل الطويل) في هذه الحالة، فإذا لم تتحسن حالة الشاشة، يرجى توصيل الكابل بالشاشة مباشرة دون استخدام تردد أو موزع أو استبدال الكابل المستخدم.
- قد لا يعرض كبل HDMI صورة معينة بشكل صحيح، وإذا كانت دقة الدخل هي 1920 x 2160 أو 3840 x 2160 أو 4096 x 2160، برجاء استخدام HDMI الذي يدعم دقة 4K.

عدم استقرار الصور أو عدم وضوحها أو ظهور تشوش بها

- ينبغي إحكام تثبيت كبل الإشارة بالكمبيوتر.
- استخدم أزرار التحكم الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة لتركيز العرض وضبطه من خلال زيادة قيم الضبط الدقيق أو تقليلها. عند تغيير وضع العرض، قد ينبغي إعادة ضبط الإعدادات الخاصة بضبط الصور المعروضة على الشاشة.
- تحقق من توافق الشاشة مع بطاقة الشاشة، ومن ضبط توقيتات الإشارة الموصى بها.
- إذا كان النص غير واضح، غيّر وضع الفيديو إلى غير متشابك واستخدم معدل تحديث 60 هرتز.
- يمكن تسوية الصورة عند تشغيل الطاقة أو تغيير الإعدادات.

عدم إضاءة مؤشر بيان الحالة (يتغير رؤية اللون الأخضر أو الأحمر)

- ينبغي أن يكون مفتاح الطاقة في وضع ON (تشغيل) كما ينبغي توصيل كبل الطاقة.
- تفقد مفتاح الطاقة الرئيسي، حيث يجب ضبطه على وضع ON (تشغيل).
- تأكد من أن جهاز الكمبيوتر ليس في وضع توفير الطاقة (المس لوحة المفاتيح أو الماوس).
- تحقق من تعيين خيار مؤشر الطاقة في المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) على ON (تشغيل).

يومض مؤشر البيان الموجود على الشاشة باللون الأحمر

- ربما حدث عطل ما، لذا يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة معتمد لشركة NEC DISPLAY SOLUTIONS.
- إذا كانت الشاشة في وضع إيقاف التشغيل، نتيجة كون درجة الحرارة الداخلية أعلى من درجة حرارة التشغيل العادية، سيومض مؤشر بيان الحالة باللون الأحمر ست مرات. شغل الشاشة مرة أخرى عقب التأكد من انخفاض درجة الحرارة الداخلية لدرجة حرارة التشغيل العادية.

عدم ظهور الصورة المعروضة بالحجم المناسب

- استخدم أزرار التحكم في ضبط الصورة المعروضة على الشاشة لزيادة أو تقليل هذا الضبط التقريبي.
- تأكد من اختيار وضع مدعوم بالنسبة لبطاقة الشاشة أو النظام المستخدم. (يرجى الرجوع إلى دليل استخدام بطاقة الشاشة أو دليل النظام لتعديل وضع الرسوم).

عدم وجود صوت

- تأكد من توصيل كبل السماعة بشكل مناسب.
- تأكد مما إذا كان قد تم تنشيط وضع كتم الصوت.
- تأكد من عدم ضبط الصوت على الحد الأدنى.
- تأكد ما إذا كان جهاز الكمبيوتر يدعم الإشارة الصوتية عبر منفذ الشاشة. إذا لم تكن متأكدًا، اتصل بالجهة المصنعة للكمبيوتر.
- في حالة عدم عمل LINE OUT (المخرج الخطي)، تحقق من ضبط SURROUND على وضع ON (تشغيل).
- تفقد مفتاح مكبر الصوت الداخلي/الخارجي.

وحدة التحكم عن بعد غير متاحة

- تأكد من حالة بطاريات وحدة التحكم عن بعد.
- تأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.
- تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر الوحدة الموجود بالشاشة.
- تحقق من حالة IR LOCK SETTINGS (إعدادات إيقاف الأشعة تحت الحمراء).
- قد لا يعمل نظام التحكم عن بعد عند تعرض مستشعر الوحدة الموجود بشاشة LCD لأشعة الشمس المباشرة أو لإضاءة قوية، أو عند وجود حائل في المسار بين المستشعر ووحدة التحكم عن بعد.

عدم عمل وظيفتي "OFF TIMER"/"SCHEDULE" (جدولة/موقت الإيقاف) على نحو سليم

- يتم تعطيل وظيفة "SCHEDULE" (جدولة) عند ضبط "OFF TIMER" (موقت الإيقاف).
- عند تنشيط وظيفة "OFF TIMER" (موقت الإيقاف) وفصل الطاقة عن شاشة LCD، نتيجة للانقطاع المفاجئ لمصدر الإمداد بالطاقة، تتم إعادة تعيين وظيفة "OFF TIMER" (موقت الإيقاف).

صورة بلون الثلج، ضعف الصوت في وضع TV (تلفزيون)

- تحقق من الهوائي/توصيل الكبل. استخدم كبلًا جديدًا متى لزم الأمر.

لوحة وصل USB لا تعمل

- تأكد من صحة اتصال كبل USB، راجع دليل المستخدم الخاص بجهاز USB.
- تحقق من اتصال منفذ USB العلوي على + بمنفذ USB السفلي على جهاز الكمبيوتر، وتأكد من أن الكمبيوتر في وضع التشغيل.

التدخل في وضع TV (تلفزيون)

تحقق من حالة عزل جميع المكونات، وتحرك بعيدًا عن الشاشة متى لزم الأمر.

التحكم عبر RS-232C أو شبكة الاتصال المحلية (LAN) غير متوفرين

- تحقق من وصلة RS-232C (طراز قابل للعكس) أو كبل LAN (شبكة الاتصال المحلية) (من الفئة ٥ أو أعلى) الاتصال.

قد تظهر خطوط ضوئية رأسية أو أفقية، وفقًا لكل نمط عرض بعينه. ولا يدل هذا على وجود عيوب في المنتج أو تدهور أدائه.

المواصفات - X551UHD

مواصفات المنتج					
LCD وحدة	قطر ٥٥ بوصة/١٣٨,٧٨ سم درجة البكسل: ٠,١٠٥ مم الدقة: ٢١٦٠ x ٣٨٤٠ الألوان: أكثر من ١٠٧٣ مليون لون (وفقاً لبطاقة العرض المستخدمة) السطوع: ٥٠٠ شمعة/م² (كحد أقصى) عند C٥٢٥ نسبة التباين: ١:٤٠٠٠ زاوية المشاهدة: ٨٩° (نموذجية) عند CR<١٠				
التردد	٣١,٥ – ١٣٣,٣ كيلو هرتز (دخل رقمي) رأسى: ٢٤,٠ - ٨٥,٠ هرتز				
ساعة البكسل	٢٥ ميجاهرتز - ٣٠٠ ميجاهرتز (HDMI), ٢٥ ميجاهرتز - ٣٣٠ ميجاهرتز (Dual Link), ٢٥ ميجاهرتز - ٥٤٠ ميجاهرتز (DisplayPort)				
مقاس العرض	١٢٠٩,٦٠ x ٦٨٠,٤٠ مم				
إشارة الدخل	DVI	DVI-D ذو ٢٤ سنّاً (Dual Link) (ربط مزدوج)	RGB رقمي	DVI (HDCP) VGA60 ,SVGA60 ,XGA60 ,WXGA60 ,SXGA60 ,UXGA60 ,١٩٢٠ x ١٠٨٠ (٦٠ هرتز), ١٩٢٠ x ٢١٦٠ (٦٠ هرتز)	
	DisplayPort	موصل DisplayPort	RGB رقمي	منفذ الشاشة متوافق مع معيار V1.2, وينطبق ذلك على HDCP V1.3V VGA60 ,SVGA60 ,XGA60 ,WXGA60 ,SXGA60 ,UXGA60 ,WUXGA60 ,١٩٢٠ x ١٠٨٠ (٦٠ هرتز), ١٩٢٠ x ٢١٦٠ (٦٠ هرتز), 720p ,1080i ,1080p عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز, 720p ,1080i ,1080p عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز, ٢١٦٠ x ٣٨٤٠(٦٠ هرتز) و٢١٦٠x٣٨٤٠ (٦٠ هرتز)/(DisplayPort1.2) ٣٠ هرتز/٢٤ هرتز	
	HDMI	موصل HDMI	YUV رقمي RGB رقمي	HDMI VGA60 ,SVGA60 ,XGA60 ,WXGA60 ,SXGA60 ,UXGA60 و'١٩٢٠x١٠٨٠ (٦٠ هرتز) و1080p و1080p و720p عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز و576p عند ٥٠ هرتز و480p عند ٦٠ هرتز و576p عند ٥٠ هرتز و480i عند ٦٠ هرتز ٢١٦٠x٣٨٤٠ (٣٠ هرتز/٢٤ هرتز/٢٥ هرتز)*؛ و٢١٦٠x٤٠٩٦ (٢٤ هرتز)	
AUDIO (الصوت)	LINE IN (مدخل خطي)	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات إستريو يسري/يمنى 0.5 Vrms	
		موصل HDMI	صوت رقمي	PCM 32 ,٤٤,١ ,٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠ بت)	
		موصل DisplayPort	صوت رقمي	PCM 32 ,٤٤,١ ,٤٨ كيلو هرتز (٢٤/٢٠ بت)	
	LINE OUT (مخرج خطي)	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات إستريو يسري/يمنى 0.5 Vrms	
خرج السماعة	مقبس السماعة الخارجية ١٥ وات + ١٥ وات (٨ أوم) السماعة الداخلية ١٠وات + ١٠وات (إستريو)				
التحكم	دخّل RS-232C : منفذ D-sub ذو ٩ سنون LAN (شبكة الاتصال المحلية): RJ-45 10/100 BASE-T دخّل التحكم عن بعد: مقبس استريو صغير Ø ٣,٥				
لوحة توصيل USB	I/F: المنفذ:	مراجعة مواصفات USB 2.0 Upstream 1 Downstream 1 الحد الأقصى ٠,٥ أمبير لكل منفذ			
منفذ الخدمة	منفذ خدمة USB للصيانة				
الإمداد بالطاقة	٣,٦ – ١,٤ أمبير عند ١٠٠-٢٤٠ فولت تيار متردد, ٦٠/٥٠ هرتز				
بيئة التشغيل	درجة الحرارة*: ٤٠٠ درجة مئوية / ٣٢-١٠٤ درجة فهرنهايت الرطوبة: ٢٠-٨٠٪ (بدون تكثيف) الارتفاع: ٣٠٠٠-٠ م (قد ينخفض مستوى السطوع مع الارتفاع)				
بيئة التخزين	درجة الحرارة*: ٢٠-٥٦ درجة مئوية / -٤- ١٤٠ درجة فهرنهايت الرطوبة: ١٠-٩٠٪ (دون تكاثف) / ٩٠-٣,٥٪ (درجة الحرارة -٤٠ درجة مئوية) لما زاد عن ٤٠ درجة مئوية				
الأبعاد	١٢٥٠,٢ (العرض) X ٧٢١ (الارتفاع) X ٧٨,١ (العمق) مم / ٤٩,٢ (العرض) X ٢٨,٤ (الارتفاع) X ٣,١ (العمق) بوصة				
الوزن	٢٨,٧ كجم (٦٣,٣ رطل)				
واجهة تثبيت متوافقة مع معايير VESA	٤٠٠ x ٤٠٠ مم (M8), ٤ فتحات				
إدارة الطاقة	وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA				
التوصيل والتشغيل	DisplayPort ,DDC/CI ,VESA DDC2Bi				
خيار إمداد الطاقة لنوع الفتحة ٢	١٦ فوات / ٣,٦ أمبير				
الملحقات	لدليل الإعداد، كبل الطاقة، كبل إشارة الفيديو، وحدة التحكم عن بعد، عدد ٢ بطارية AAA، عدد ٣ مشبك، عدد ٣ مسمار ملولب، محرك أقراص مدمجة				

ملاحظة: المواصفات الفنية عرضة للتغيير دون سابق إخطار.

٢*: عندما تقوم باستخدام إكسسوارات لوحة الخيارات، يرجى الاتصال بالمورد للحصول على معلومات تفصيلية.

المواصفات - X651UHD-2

مواصفات المنتج			
وحدة LCD		قطر ٦٥ بوصة/١٦٣,٩٠ سم	
درجة البكسل:		٠,٣٧٢ مم	
الدقة:		٢١٦٠ x ٣٨٤٠	
الألوان:		أكثر من ١٠٧٣ مليون لون (وفقًا لبطاقة العرض المستخدمة)	
السطوع:		٤٥٠ شمعة/م² (كحد أقصى) عند ٢٥°C	
نسبة التباين:		١:١٣٠٠	
زاوية المشاهدة:		٨٩° (نموذجية) عند CR<١٠	
التردد		أفقي: ٣١,٥ – ١٣٣,٣ كيلو هرتز (دخل رقمي) رأسي: ٢٤,٠ – ٨٥,٠ هرتز	
ساعة البكسل		٢٥ ميجاهرتز - ٣٠٠ ميجاهرتز (HDMI)، ٢٥ ميجاهرتز - ٣٣٠ ميجاهرتز (Dual Link)، ٢٥ ميجاهرتز - ٥٤٠ ميجاهرتز (DisplayPort)	
مقاس العرض		١٤٢٨,٤٨ x ٨٠٣,٥٢ مم	
إشارة الدخل			
DVI	موصل DVI-D ذو ٢٤ سنًا (Dual Link) (ربط مزدوج)	RGB رقمي	DVI (HDCP) VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60، ١٩٢٠ x ١٠٨٠ (٦٠ هرتز)، ١٩٢٠ x ٢١٦٠ (٦٠ هرتز)، ٣٨٤٠ x ٢١٦٠ (٣٠ هرتز)، 1080i، 1080p
DisplayPort	موصل DisplayPort	RGB رقمي	منفذ الشاشة متوافق مع معيار V1.2، وينطبق ذلك على HDCP V1.3V VGA60، SVGA60، XGA60، WXGA60، SXGA60، UXGA60، WUXGA60، ١٩٢٠ x ١٠٨٠ (٦٠ هرتز)، ١٩٢٠ x ٢١٦٠ (٦٠ هرتز)، 1080i، 1080p، 720p، 576p عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز، 480p عند ٦٠ هرتز، ٣٨٤٠ x ٢١٦٠ (٦٠ هرتز (DisplayPort1.2) ٣٠/هرتز ٢٤/هرتز)
HDMI	موصل HDMI	YUV رقمي RGB رقمي	HDMI VGA60 و SVGA60 و XGA60 و WXGA60 و SXGA60 و UXGA60 و ١٩٢٠ x ١٠٨٠ (٦٠ هرتز) و 1080p و 1080i و 720p عند ٥٠ هرتز/٦٠ هرتز و 576p عند ٥٠ هرتز و 480p عند ٦٠ هرتز و 576i عند ٥٠ هرتز و 480i عند ٦٠ هرتز ٣٨٤٠ x ٢١٦٠ (٣٠ هرتز/٢٤ هرتز ٢٥/هرتز) و ٢٠ هرتز و ٢٤ هرتز (٢٤ هرتز)
AUDIO (الصوت)			
LINE IN (مدخل خطي)	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات إستريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
HDMI	موصل HDMI	صوت رقمي	PCM 32، ٤٤,١، ٤٨ كيلو هرتز (٢٠/١٦) (٢٤/٢٠ بت)
	موصل DisplayPort	صوت رقمي	PCM 32، ٤٤,١، ٤٨ كيلو هرتز (٢٠/١٦) (٢٤/٢٠ بت)
LINE OUT (مخرج خطي)	مقبس استريو صغير	صوت تناظري	سماعات إستريو يسري/يمنى 0.5 Vrms
خرج السماعة			
مقبس السماعة الخارجية ١٥ وات + ١٥ وات (٨ أوم) السماعة الداخلية ١٠ وات + ١٠ وات (إستريو)			
التحكم			
دخل RS-232C : منفذ D-sub ذو ٩ سنون LAN (شبكة الاتصال المحلية): RJ-45 10/100 BASE-T دخل التحكم عن بعد: مقبس استريو صغير ٣,٥ φ			
لوحة توصيل USB			
I/F المنفذ: مراجعة مواصفات USB 2.0 Upstream 1 Downstream 1 الحد الأقصى ٠,٥ أمبير لكل منفذ تيار الحمل:			
منفذ الخدمة			
منفذ خدمة USB للصيانة			
الإمداد بالطاقة			
٣,٦ – ١,٤ أمبير عند ١٠٠-٢٤٠ فولت تيار متردد، ٦٠/٥٠ هرتز			
بيئة التشغيل			
درجة الحرارة*: ٢٠-٤٠ درجة مئوية / ٣٢-١٠٤ درجة فهرنهايت الرطوبة: ٢٠-٨٠٪ (بدون تكثيف) الارتفاع: ٣٠٠٠ م (قد ينخفض مستوى السطوع مع الارتفاع)			
بيئة التخزين			
درجة الحرارة*: ١٠-٩٠ (دون تكاثف) / ٣,٥ - ٣٠ (درجة الحرارة - ٤٠ درجة مئوية) لما زاد عن ٤٠ درجة مئوية الرطوبة: ٢٠-٩٠ درجة مئوية / ٤-٩٤ (درجة مئوية) / ٤٠-١٤٠ درجة فهرنهايت			
الأبعاد			
١٤٦٨,٤ (العرض) x ٨٤٣,٦ (الارتفاع) x ٨٧,٤ (العمق) مم / ٥٧,٨ (العرض) x ٣٣,٢ (الارتفاع) x ٣,٤ (العمق) بوصة			
الوزن			
٤٢,٠ كجم (٩٢,٦ رطل)			
واجهة تثبيت متوافقة مع معايير VESA			
٤٠٠ x ٤٠٠ مم (M8، ٤ فتحات)			
وظيفة إدارة الطاقة المعتمدة من VESA			
إدارة الطاقة			
DisplayPort، DDC/CI، VESA DDC2Bi			
التوصيل والتشغيل			
١٦ فوات/ ٣,٦ أمبير			
خيار إمداد الطاقة لنوع الفتحة ٢			
المحقات			
دليل الإعداد، كبل الطاقة، كبل إشارة الفيديو، وحدة التحكم عن بعد، عدد ٢ بطارية AAA، عدد ١ مشبك، عدد ١ مسمار ملولب، محرك أقراص مدمجة			

*١: الصورة المضغوطة

*٢: عندما تقوم باستخدام إكسسوارات لوحة الخيارات، يرجى الاتصال بالموارد للحصول على معلومات تفصيلية.

*٣: قد يكون النص المعروض غير واضح

ملاحظة: المواصفات الفنية عُرضة للتغيير دون سابق إخطار.

المعلومات الصادرة عن الجهة المصنعة بشأن إعادة التدوير والطاقة

تلتزم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS بشدة تجاه حماية البيئة وتعتبر إعادة التدوير من أهم أولويات الشركة لتقليل العبء الواقع على البيئة إلى أقل حد ممكن، وفي هذا الإطار، فإننا نكرس أنفسنا لصناعة منتجات صديقة للبيئة ونواصل السعي جاهدين للمعونة على تحديد وتطبيق أحدث المعايير القياسية الصادرة عن جهات مثل ISO (المنظمة الدولية للتوحيد القياسي) و TCO (اتحاد النقابات السويدية).

التخلص من منتج NEC القديم

إن الهدف المنشود من عملية إعادة التدوير هو تحقيق الفائدة للبيئة عن طريق إعادة استخدام الخامات وتطويرها وإعادة تهيئتها واستخلاص أهم ما تحتويه، هذا وتضمن المواقع المخصصة لإعادة التدوير، التعامل بشكل سليم مع المكونات الضارة بالبيئة والتخلص منها بشكل آمن. وفي سبيل ضمان أفضل مستوى لإعادة تدوير منتجاتنا، تقدم شركة NEC DISPLAY SOLUTIONS العديد من الإجراءات الخاصة بإعادة التدوير فضلاً عن الإرشادات فيما يتعلق بكيفية التعامل مع المنتج بشكل لا يضر البيئة عند انتهاء عمره الافتراضي.

للحصول على كافة المعلومات المتعلقة بالتخلص من المنتج، ومرافق إعادة التدوير الموجودة في كل دولة، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (في أوروبا)،

<http://www.nec-display.com> (في اليابان) أو

<http://www.necdisplay.com> (في الولايات المتحدة الأمريكية).

توفير الطاقة

تتميز هذه الشاشة بقدرة متطورة على توفير الطاقة، عند إرسال إشارة إدارة طاقة الشاشة إلى الشاشة، يتم تنشيط وضع Energy Saving (توفير الطاقة)، ثم تدخل الشاشة في هذا الوضع.

الوضع	استهلاك الطاقة	لون مؤشر بيان الحالة
وضع التشغيل العادي*1،*2	١٥٠ وات تقريباً	أخضر
وضع توفير الطاقة (AUTO POWER SAVE) (توفير الطاقة التلقائي)	أقل من ٠,٥ وات	أصفر كهربائي
وضع توفير الطاقة*1 (AUTO STANDBY) (الاستعداد التلقائي)	أقل من ٠,٥ وات	أحمر
إيقاف التشغيل	أقل من ٠,٥ وات	أحمر

*1: دون أي خيارات، بإعدادات المصنع.

*2: حسب الوجهة.

للحصول على مزيد من المعلومات، تفضلوا بزيارة المواقع الإلكترونية التالية:

<http://www.necdisplay.com/> (في الولايات المتحدة الأمريكية)

<http://www.nec-display-solutions.com/> (في أوروبا)

<http://www.nec-display.com/global/index.html> (في جميع أنحاء العالم)

لمزيد من المعلومات حول وضع توفير الطاقة: [الإعداد الافتراضي: الاستعداد التلقائي]

لمعرفة متطلبات ErP:

الإعداد: DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) ← POWER SAVE (توفير الطاقة) ← AUTO STANDBY (الاستعداد التلقائي)

EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) ← LAN POWER (طاقة الشبكة المحلية LAN) ← OFF (إيقاف التشغيل)

ADVANCED OPTION 1 (خيار متقدم ١) ← NONE (لا يوجد) ← INPUT DETECT (اكتشاف دخل)

استهلاك الطاقة: أقل من ٠,٥ واط أو أقل.

وقت وظيفة إدارة الطاقة: ٦٠٠-٥ ثانية تقريباً.

لمعرفة متطلبات ErP (الشبكة في وضع الاستعداد):

الإعداد: DISPLAY PROTECTION (حماية الشاشة) ← POWER SAVE (توفير الطاقة) ← AUTO POWER SAVE (الاستعداد التلقائي)

EXTERNAL CONTROL (التحكم الخارجي) ← LAN POWER (طاقة الشبكة المحلية LAN) ← OFF (إيقاف التشغيل)

ADVANCED OPTION 1 (خيار متقدم ١) ← NONE (لا يوجد) ← INPUT DETECT (اكتشاف دخل)

استهلاك الطاقة: أقل من ٠,٥ واط أو أقل (مع تنشيط منفذ ١)/أقل من ٢,٠ واط أو أقل (مع تنشيط كافة المنافذ)

وقت وظيفة إدارة الطاقة: ٦٠٠-٥ ثانية تقريباً. (حسب الإعداد)

علامة WEEE (في دول الاتحاد الأوروبي) (طبقاً للتوجيه الأوروبي 2012/19/EU)

التخلص من المنتج بعد استعماله: في الاتحاد الأوروبي



تتطلب التشريعات السارية على مستوى الاتحاد الأوروبي والمعمول بها في كل الدول الأعضاء وضع العلامة (على اليسار) على المنتجات الكهربائية والإلكترونية المستخدمة للتخلص منها بعيداً عن النفايات المنزلية المعتادة. ويشمل ذلك الشاشات والملحقات الكهربائية مثل كبلات الإشارة أو كبلات الطاقة، لذا عند التخلص من مثل هذه المنتجات، يرجى اتباع إرشادات السلطات المحلية في بلدك، والرجوع إلى المتجر الذي ابتعت منه المنتج أو اتباع التشريع أو الاتفاقية التي لديك، إن وجد. لا تنطبق العلامة الموجودة على المنتجات الإلكترونية إلا على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي حالياً.



خارج الاتحاد الأوروبي

إن رغبت في التخلص من المنتجات الكهربائية أو الإلكترونية خارج نطاق الاتحاد الأوروبي فالرجاء الاتصال بالسلطة المحلية للتعرف على الطريقة الصحيحة للتخلص من هذه المنتجات.



للاتحاد الأوروبي: يشير الصندوق الذي يوضع عليه علامة X أن البطاريات المستخدمة لا ينبغي وضعها مع النفايات المنزلية العادية! فهناك نظام منفصل لتجميع البطاريات المستخدمة للقيام بعمليات المعالجة والتدوير على نحو ملائم وبما يتوافق مع القانون.

وفقاً لتوجيه الاتحاد الأوروبي 2006/66/EC، لا يمكن التخلص من البطارية بشكل غير مناسب، حيث ينبغي فصل البطارية لتجميعها من قبل أحد تقني الخدمة المحلية.