

**Pantalla de gran formato**

# **Manual del usuario**

**MultiSync X555UNS**

**MultiSync X555UNV**

**MultiSync UN551S**

**MultiSync UN551VS**

# Índice

---

|   |            |
|---|------------|
| Declaración de conformidad.....                                       | Español-1  |
| Información importante.....   | Español-2  |
| ADVERTENCIA.....  | Español-2  |
| PELIGRO.....  | Español-2  |
| Medidas de seguridad, mantenimiento y uso recomendado.....            | Español-3  |
| Medidas de seguridad y mantenimiento.....                             | Español-3  |
| Uso recomendado.....  | Español-3  |
| Ergonomía.....  | Español-3  |
| Cómo limpiar el panel LCD.....  | Español-3  |
| Cómo limpiar la carcasa.....  | Español-3  |
| Tabla de contenido.....   | Español-4  |
| Instalación.....  | Español-5  |
| Colocación de los accesorios de montaje.....                          | Español-6  |
| Denominación de las piezas y funciones.....                           | Español-8  |
| Panel de control.....   | Español-8  |
| Panel del terminal.....   | Español-9  |
| Mando a distancia inalámbrico (opcional).....                         | Español-10 |
| Funcionamiento del mando a distancia opcional.....                    | Español-11 |
| Ajust.....  | Español-12 |
| Conexiones.....   | Español-14 |
| Esquema de conexiones eléctricas.....                                 | Español-14 |
| Conexión de un ordenador personal.....                                | Español-15 |
| Conexión de un reproductor de DVD o un ordenador con salida HDMI..... | Español-15 |
| Conexión de un ordenador con DisplayPort.....                         | Español-15 |
| Funcionamiento básico.....  | Español-16 |
| Modos Encendido y Apagado.....  | Español-16 |
| Indicador de corriente.....   | Español-17 |
| Ajustes iniciales.....  | Español-17 |
| Utilización de la gestión de alimentación.....                        | Español-17 |
| Selección de una fuente de vídeo.....                                 | Español-17 |
| Aspecto de la imagen.....   | Español-17 |
| Información OSD.....  | Español-18 |
| Modo imagen.....  | Español-18 |
| Controles OSD (On-Screen-Display).....                                | Español-19 |
| IMAGEN.....   | Español-20 |
| AJUSTE.....   | Español-20 |
| AUDIO.....  | Español-21 |
| PROGRAMA.....   | Español-22 |
| PIP.....  | Español-22 |
| OSD.....  | Español-23 |
| MULTIPANTALLA.....  | Español-24 |
| PROTECCIÓN PANTALLA.....  | Español-26 |
| CONTROL EXTERNO.....  | Español-27 |
| OPCIÓN AVANZADA1.....   | Español-27 |
| OPCIÓN AVANZADA2.....   | Español-30 |
| Función de control remoto.....  | Español-32 |
| Conexión de varios monitores.....                                     | Español-33 |
| Control del monitor LCD mediante el mando a distancia RS-232C.....    | Español-34 |
| Controlar el monitor LCD a través del control LAN.....                | Español-36 |
| Conexión a una red.....   | Español-36 |
| Configuración de la red con un navegador HTTP.....                    | Español-36 |
| POINT ZOOM.....   | Español-45 |
| PRUEBA DE REPRODUCCIÓN.....   | Español-45 |
| DATOS INALÁMBRICOS INTELIGENTES.....                                  | Español-46 |
| Características.....  | Español-47 |
| Solución de problemas.....  | Español-48 |
| Especificaciones - X555UNS.....                                       | Español-49 |
| Especificaciones - X555UNV.....                                       | Español-50 |
| Especificaciones - UN551S.....  | Español-51 |
| Especificaciones - UN551VS.....                                       | Español-52 |
| Asignación de clavijas.....   | Español-53 |
| Matriz PIP (imagen en Imagen).....                                    | Español-53 |
| Información del fabricante sobre reciclaje y energía.....             | Español-54 |

# Declaración de conformidad

## Información de la CFC

1. Utilice los cables específicos que se suministran con esta pantalla para no provocar interferencias en la recepción de radio y televisión.
  - (1) Utilice el cable de alimentación suministrado o un equivalente para asegurarse de que cumple con las normas de la CFC.
  - (2) Utilice un cable de señal de vídeo apantallado de buena calidad.Si utiliza otros cables y adaptadores, puede causar interferencias en la recepción de radio y televisión.
2. Este equipo se ha examinado y se garantiza que cumple los límites de los aparatos digitales de clase A, conforme al capítulo 15 de las normas de la CFC. Estos límites se han concebido como medida de protección eficaz contra las interferencias dañinas producidas por el equipo en un entorno comercial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, podría generar interferencias que afectaran a la comunicación por radio. Es probable que el uso de este equipo en zonas residenciales provoque interferencias dañinas, en cuyo caso el usuario deberá corregir las interferencias por su cuenta.

En caso necesario, el usuario también puede contactar con el distribuidor o el técnico para que le sugiera otras alternativas. El siguiente folleto, publicado por la Comisión Federal para las Comunicaciones (CFC), puede ser de utilidad para el usuario: "How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems." ("Cómo identificar y resolver problemas de interferencias de radio y televisión.") Este folleto está editado por la imprenta del Gobierno de EE.UU. (U.S. Government Printing Office, Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4).

Windows es una marca registrada de Microsoft Corporation.

NEC es una marca registrada de NEC Corporation.

OmniColor es una marca registrada de NEC Display Solutions Europe GmbH en los países de la Unión Europea y en Suiza.

DisplayPort y el logotipo de conformidad de DisplayPort son marcas registradas propiedad de la Video Electronics Standards Association en Estados Unidos y en otros países.

Todos los nombres de marca y de producto son marcas o marcas registradas de sus respectivas empresas.



Los términos HDMI, High-Definition Multimedia Interface y el logotipo HDMI son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y otros países.

La marca PLink es una marca registrada que determina los derechos de marca en Japón, Estados Unidos de América y otros países y regiones.

CRESTRON y ROOMVIEW son marcas comerciales registradas de Crestron Electronics, Inc. en Estados Unidos y otros países.

Licencias de software GPL/LGPL

El producto incluye software licenciado conforme a la licencia GNU GPL (licencia pública general), GNU LGPL (licencia pública general menor) y otras.

Para más información sobre cada software, consulte el archivo "readme.pdf" que se encuentra en la carpeta "about GPL&LGPL" del CD-ROM entregado.



# Información importante



## ADVERTENCIA



PARA PREVENIR EL PELIGRO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O LA HUMEDAD. TAMPOCO UTILICE EL ENCHUFE POLARIZADO DE ESTE PRODUCTO CON UN RECEPTÁCULO DEL CABLE DE EXTENSIÓN U OTRAS TOMAS A MENOS QUE LAS PROLONGACIONES SE PUEDAN INSERTAR COMPLETAMENTE.

NO ABRA LA CAJA DEL MONITOR, YA QUE CONTIENE COMPONENTES DE ALTO VOLTAJE. DEJE QUE SEA EL PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO QUIEN SE ENCARGUE DE LAS TAREAS DE SERVICIO.



## PELIGRO



**PELIGRO:** PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, ASEGÚRESE DE QUE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN ESTÁ DESCONECTADO DEL ENCHUFE DE PARED. PARA ASEGURARSE COMPLETAMENTE DE QUE NO LLEGA CORRIENTE A LA UNIDAD, DESCONECTE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN DE LA TOMA DE CA. NO RETIRE LA CUBIERTA (O LA PARTE TRASERA). EL MONITOR NO CONTIENE PIEZAS QUE DEBA MANIPULAR EL USUARIO. DEJE QUE SEA EL PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO QUIEN SE ENCARGUE DE LAS TAREAS DE SERVICIO.

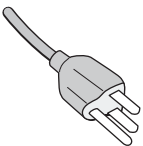
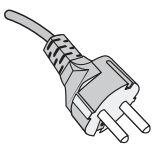
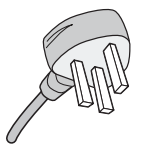
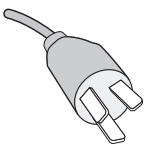
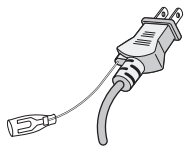


Este símbolo advierte al usuario de que el producto puede contener suficiente voltaje sin aislar como para causar descargas eléctricas. Por tanto, evite el contacto con cualquier pieza del interior del monitor.



Este símbolo advierte al usuario de que se incluye documentación importante respecto al funcionamiento y el mantenimiento de este producto. Por ello, debería leerla atentamente para evitar problemas.

**AVISO:** Utilice el cable de alimentación que se suministra con el monitor según las indicaciones de la tabla que aparece a continuación. Si el equipo se le ha suministrado sin cable de alimentación, póngase en contacto con su proveedor. En los demás casos, utilice un cable de alimentación compatible con la corriente alterna de la salida de alimentación que esté homologado y cumpla las normas de seguridad de su país.

| Tipo de enchufe   | América del Norte   | Europa  | Reino Unido   | Chino   | Japonés   |
|-------------------|---|---|---|---|---|
| Forma del enchufe |  |  |  |  |  |
| Región            | EE.UU./Canadá   | UE (excepto Reino Unido)  | Reino Unido   | China   | Japón   |
| Voltaje           | 120*  | 230   | 230   | 220   | 100   |

\* Para utilizar el monitor MultiSync con su alimentación de CA de 125-240 V, conecte un cable de alimentación adecuado al voltaje de la toma de corriente alterna en cuestión.

**NOTA:** Este producto sólo puede recibir asistencia técnica en el país en el que ha sido adquirido.

- El uso básico previsto para este producto es el de un equipo técnico de información para oficinas o entornos domésticos.
- Su diseño está pensado para conectarse a un ordenador y no para visualizar señales de emisión por televisión.

### Aviso

Este es un producto de clase A. En un ambiente doméstico, este producto puede causar interferencias, en cuyo caso el usuario deberá tomar las medidas oportunas.



# Medidas de seguridad, mantenimiento y uso recomendado

PARA GARANTIZAR EL RENDIMIENTO ÓPTIMO DEL PRODUCTO, TENGA EN CUENTA LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES AL CONFIGURAR Y UTILIZAR EL MONITOR MULTIFUNCIÓN:

- **NO ABRA EL MONITOR.** No contiene piezas que deba manipular el usuario. Si se abren o retiran las cubiertas, existe el riesgo de sufrir descargas eléctricas peligrosas u otros daños. Las tareas de servicio deberá realizarlas un técnico cualificado.
- No vierta ningún líquido en la caja ni utilice el monitor cerca del agua.
- No inserte objetos de ningún tipo en las ranuras de la caja, porque podrían tocar puntos con tensión peligrosos y ser dañinos o letales, o causar descargas eléctricas, fuego o fallos en el equipo.
- No coloque objetos pesados sobre el cable de alimentación. Si éste se dañara, podrían producirse descargas o fuego.
- No coloque este producto sobre un carro, soporte o mesa inclinado o inestable, ya que el monitor podría caerse y se podrían producir daños graves.
- Evite que el monitor pase mucho tiempo con la pantalla mirando hacia arriba, hacia abajo o en posición invertida porque puede ocasionarle un daño permanente a la pantalla.
- El cable de alimentación que utilice debe estar homologado y cumplir las normas de seguridad de su país. (En Europa debería utilizarse el tipo H05VV-F 3G 1 mm<sup>2</sup>.)
- En el Reino Unido, utilice un cable de alimentación homologado BS con enchufe moldeado que tenga un fusible negro (13A) instalado para utilizarlo con este monitor.
- No coloque objetos sobre el monitor ni utilice el monitor al aire libre.
- No doble, pince o dañe en modo alguno el cable de alimentación.
- Si hay cristales rotos, retírelos con precaución.
- No cubra la abertura del monitor.
- No utilice el monitor en zonas con altas temperaturas, humedad, polvo o grasa.
- Si se rompe el monitor o el cristal, no toque el cristal líquido y tenga precaución.
- Coloque el monitor en un lugar debidamente ventilado para permitir que el calor se disipe sin problemas. No bloquee las aberturas ventiladas ni coloque el monitor cerca de un radiador u otras fuentes de calor. No coloque nada sobre el monitor.
- En caso de emergencia, tire del conector del cable de alimentación si debe desconectar el sistema de la tensión de alimentación. El monitor debería estar instalado cerca de una caja de enchufe de fácil acceso.
- No mueva ni monte este producto colgándolo del asa trasera con una cuerda o un alambre. No monte ni fije este producto utilizando el asa trasera. Puede caerse y causar daños personales.
- Trate con cuidado el monitor al transportarlo. Guarde el embalaje. Podría necesitarlo para futuros transportes.
- Si va a utilizar el ventilador de forma continuada, se recomienda limpiar los orificios una vez al mes como mínimo.
- Una vez al año, limpie los orificios de la parte posterior de la caja para eliminar la suciedad y garantizar así un rendimiento óptimo.
- Al utilizar un cable LAN, no conecte el dispositivo periférico con cables que puedan tener excesivo voltaje.
- No utilice el monitor en ambientes en los que la temperatura y la humedad cambian rápidamente y evite que reciba directamente el frío del aire acondicionado, porque puede reducir la vida útil del monitor o producir condensación. Si se produce condensación, deje el monitor desenchufado hasta que la condensación desaparezca.

Conexión a una TV\*

- El sistema de distribución de cables debe tener una conexión a tierra adecuada según lo establecido en ANSI/NFPA 70, National Electrical Code (NEC), específicamente en la sección 820.93, Grounding of Outer Conductive Shield of a Coaxial Cable.
- La malla del cable coaxial se debe conectar a la toma de tierra de la instalación del edificio.

Si se dan algunas de estas circunstancias, desenchufe inmediatamente el monitor de la toma de corriente y contacte con el personal de servicio cualificado:

- Si el cable de alimentación o el enchufe está dañado.
- Si se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del monitor.
- Si el monitor ha estado expuesto a la lluvia o el agua.
- Si el monitor se ha caído o se ha dañado la caja.
- Si observa algún daño estructural como, por ejemplo, alguna rotura o un combado que no sea natural.
- Si el monitor no funciona con normalidad y ha seguido las instrucciones de servicio.

## Uso recomendado

- Para garantizar el óptimo rendimiento, deje el monitor en marcha durante 20 minutos para que se caliente.
- Descanse la vista periódicamente enfocándola hacia un objeto situado a 1,5 metros como mínimo. Parpadee con frecuencia.
- Coloque el monitor en un ángulo de 90° respecto a las ventanas u otras fuentes de luz para evitar al máximo los brillos y reflejos.
- Limpie la superficie del monitor con pantalla de cristal líquido con un paño sin hilachas y no abrasivo. No utilice líquidos limpiadores ni limpiacristales.
- Ajuste los controles de brillo, contraste y nitidez del monitor para mejorar la legibilidad.
- Evite visualizar patrones fijos en el monitor durante largos períodos de tiempo. De ese modo, evitará la persistencia de la imagen (efectos post-imagen).
- Revise su vista con regularidad.

## Ergonomía

Para conseguir las máximas ventajas ergonómicas, recomendamos que:

- Utilice los controles de tamaño y posición predefinidos con señales estándar.
- Utilice la configuración de color predefinida.
- Utilice señales no entrelazadas.
- No utilice el color azul primario en un fondo oscuro, ya que no se ve fácilmente y, dado que el contraste es insuficiente, podría fatigarle la vista.
- Apto para fines recreativos en entornos con iluminación controlada, para evitar las molestias que ocasionan los reflejos de la pantalla.

## Cómo limpiar el panel LCD

- Si la pantalla de cristal líquido está sucia, límpiela cuidadosamente con un paño suave.
- No frote el panel LCD con materiales duros.
- No presione la superficie del panel LCD.
- No utilice productos de limpieza con ácidos orgánicos, ya que la superficie del LCD se puede deteriorar o incluso cambiar de color.

## Cómo limpiar la carcasa

- Desconecte el cable de alimentación
- Limpie con cuidado la carcasa utilizando un paño suave
- Para limpiar la carcasa, humedezca el paño con detergente neutro y agua, páselo por la carcasa y repáselo con otro paño seco.

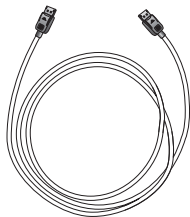
**NOTA:** NO la limpie con benceno, diluyente, detergente alcalino, detergente con componentes alcohólicos, limpiacristales, cera, abrillantador, jabón en polvo ni insecticida. La carcasa no debe estar en contacto con goma o vinilo durante un largo período de tiempo. Estos tipos de líquidos y de materiales pueden hacer que la pintura se deteriore, se resquebraje o se despegue.

\* Es posible que el producto que ha adquirido no disponga de esta función.

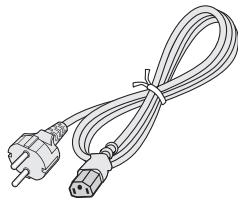
# Tabla de contenido

La caja\* de su nuevo monitor MultiSync debe contener:

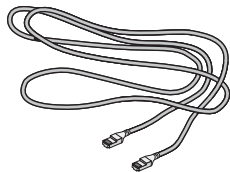
- Monitor LCD
- Cable de alimentación\*<sup>1</sup>
- Cable de señal de vídeo (cable DisplayPort)
- Cable LAN
- Manual de configuración
- 3 abrazaderas
- 3 tornillos con arandela (M4 x 10)
- 1 tornillo con arandela\*<sup>2</sup> (M3 x 10) (para el sensor opcional)
- 2 tornillos de mariposa para el soporte opcional
- 4 distanciadores\*<sup>2</sup>
- 4 clavijas\*<sup>2</sup>
- Un CD-ROM



Cable de señal de vídeo  
(cable DisplayPort)



Cable de alimentación\*<sup>1</sup>



Cable LAN



4 clavijas\*<sup>2</sup>



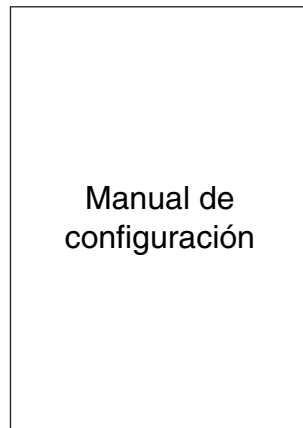
4 distanciadores\*<sup>2</sup>



3 tornillos con arandela (M4 x 10)  
1 tornillo con arandela\*<sup>2</sup> (M3 x 10)



3 abrazaderas



Manual de configuración



2 tornillos de mariposa para el soporte opcional



CD ROM

- Recuerde conservar la caja y el material de embalaje originales para poder transportar el monitor en el futuro.

\*<sup>1</sup> El número y el tipo de cables de alimentación incluidos dependen del destino de entrega del monitor LCD. Si se incluyen varios cables de alimentación, utilice un cable de alimentación compatible con la corriente alterna de la salida de alimentación que esté homologado y cumpla las normas de seguridad de su país.

\*<sup>2</sup> Solo UN551S/UN551VS.

Opciones:

- Montaje en pared
- Soporte para mesa
- Kit de control remoto (mando a distancia y sensor)
- Kit over-frame

# Instalación

Este dispositivo no puede utilizarse ni instalarse sin el soporte para mesa u otro accesorio de montaje para soporte. Para una instalación adecuada, se recomienda encarecidamente que se acuda a un técnico formado y autorizado por NEC. Si no se siguen los procedimientos de montaje estándar de NEC es posible que el equipo se dañe o el instalador sufra alguna lesión. La garantía del producto no cubre los daños causados por una instalación incorrecta. La garantía podría quedar anulada en el caso de no seguir estas recomendaciones.

## Para los modelos UN551S/UN551VS:

La parte lateral del monitor está protegida con un material esponjoso. Despéguelo antes de usar el monitor. Para evitar daños, procure no golpear ni presionar con fuerza los laterales del panel.

## Montaje

NO monte el monitor por su cuenta. Por favor, pregunte al distribuidor. Para una instalación adecuada, se recomienda encarecidamente que se acuda a un técnico formado y cualificado. Le rogamos que inspeccione la ubicación donde se va a montar la unidad. El montaje en una pared o techo se realiza bajo responsabilidad del cliente. No todas las paredes y techos son aptas para soportar el peso de la unidad. La garantía del producto no cubre los daños causados por una instalación incorrecta, reformas o desastres naturales. La garantía podría quedar anulada en el caso de no seguir estas recomendaciones.

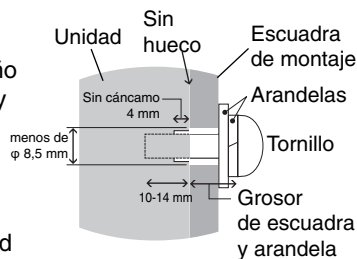
NO bloquee las ranuras de ventilación al montar accesorios u otros elementos.

## Para personal cualificado de NEC:

Con el fin de garantizar una instalación segura, utilice dos o más escuadras para montar la unidad. Monte la unidad en dos puntos como mínimo en la ubicación de la instalación.

## Por favor, tenga en cuenta las siguientes instrucciones cuando monte la unidad en una pared o techo

- Cuando se utilicen accesorios adicionales que no estén aprobados por NEC, deben cumplir el método de montaje compatible con VESA (FDMIv1).
- NEC recomienda interfaces de montaje que cumplan con la norma UL1678 norteamericana.
- NEC recomienda encarecidamente que se utilicen tornillos de tamaño M6 (grosor de escuadra y arandela en longitud superior a 10-14 mm). Si se utilizan tornillos superiores a 10-14 mm, compruebe la profundidad del orificio. (Fuerza de sujeción recomendada: 470 – 635 N•cm). El orificio de la escuadra debe ser inferior a  $\varnothing 8,5$  mm.
- Antes de proceder al montaje, inspeccione la ubicación de instalación con el fin de garantizar que ésta es lo suficientemente fuerte para soportar el peso la unidad montada y que la unidad no sufrirá daños.
- Consulte las instrucciones incluidas con el equipo de montaje para obtener información detallada.

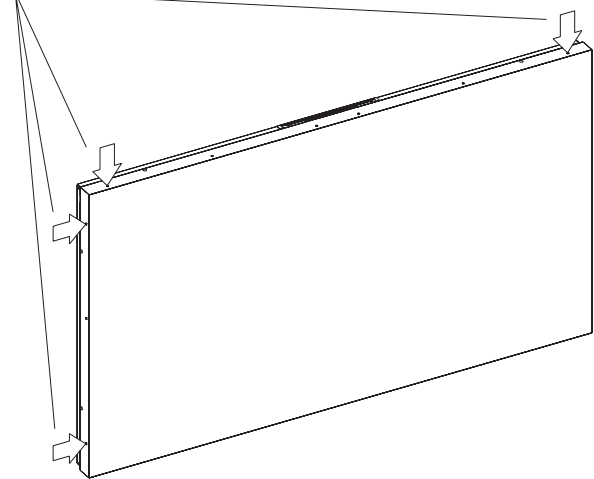
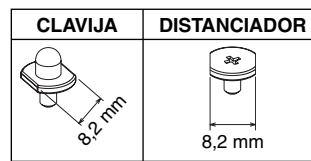


- Asegúrese de que no quede ningún hueco entre el monitor y la escuadra.
- En caso de utilizar la configuración de video wall durante un tiempo prolongado, puede producirse una ligera expansión de las pantallas debida a los cambios de temperatura. Por lo tanto, se recomienda mantener un espacio de separación de más de un milímetro entre los bordes de las pantallas adyacentes.

## Para los modelos UN551S/UN551VS:

En caso de utilizar la configuración de video wall, puede utilizar las clavijas o los distanciadores instalados en la posición siguiente. También se puede fijar la posición del monitor mediante clavijas.

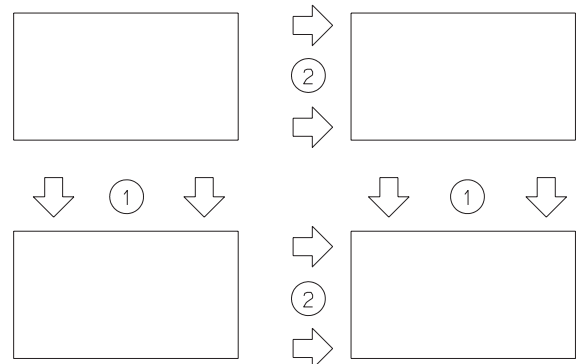
Los distanciadores son útiles para mantener los espacios. Las clavijas son útiles para la alineación.



1. Use una llave inglesa para fijar las clavijas y los distanciadores.
2. El par de apriete es de 0,63 N•m o inferior.

## Instrucción para las clavijas

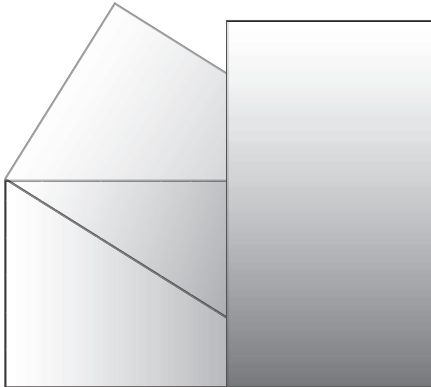
Fije la posición de cada monitor con las clavijas. Si usa clavijas, siga las instrucciones que se indican a continuación.



1. Conecte todos los monitores en posición vertical con ayuda de las clavijas.
2. Conecte cada uno de los monitores en posición vertical con ayuda de las clavijas.

## Orientación

- Al utilizar la pantalla en posición vertical, el monitor se debe girar hacia la derecha, de modo que el lado izquierdo se mueva hacia arriba y el derecho, hacia abajo. De este modo se facilitará una ventilación adecuada y se prolongará la duración del monitor. Una ventilación incorrecta puede acortar la vida útil del monitor.



## Ubicación de montaje

- El techo debe ser lo suficientemente fuerte como para soportar el monitor y los accesorios adicionales.
- NO lo instale en ubicaciones donde una puerta o un portón puedan golpear a la unidad.
- No lo instale en zonas donde la unidad estará sometida a vibraciones fuertes y polvo.
- NO lo instale cerca de las principales entradas de alimentación al edificio.
- No lo instale donde alguien se pueda agarrar a la unidad o a los aparatos montados, o colgarse de éstos fácilmente.
- Cuando se monte en una zona empotrada, como en una pared, deje como mínimo un espacio de ventilación adecuado de 4 pulgadas (100 mm) entre el monitor y la pared.
- Permita que haya una ventilación adecuada o aire acondicionado alrededor del monitor, de tal forma que el calor se pueda disipar adecuadamente de la unidad y los aparatos adicionales.

## Montaje en el techo

- Asegúrese de que el techo es lo suficientemente resistente como para soportar el peso de la unidad y de los aparatos adicionales con el transcurso del tiempo, en caso de terremotos, vibraciones inesperadas u otras fuerzas externas.
- Asegúrese de que la unidad se monte sobre una estructura sólida dentro del techo, como una viga maestra. Asegure el monitor utilizando pernos, arandelas de seguridad con resorte, arandelas y tuercas.
- NO lo monte en zonas que no dispongan de una estructura interna de soporte. NO utilice tornillos de madera o tornillos de anclaje para montarlo. NO monte la unidad en salientes o dispositivos colgantes.

## Mantenimiento

- Compruebe periódicamente que no haya tornillos no apretados, separaciones, distorsiones u otras anomalías que se puedan producir con los aparatos adicionales. En caso de que se detecte un problema, consulte a personal cualificado para obtener asistencia.
- Compruebe periódicamente la ubicación de montaje por si aprecia señales de daños o debilidades que se produzcan a lo largo del tiempo.

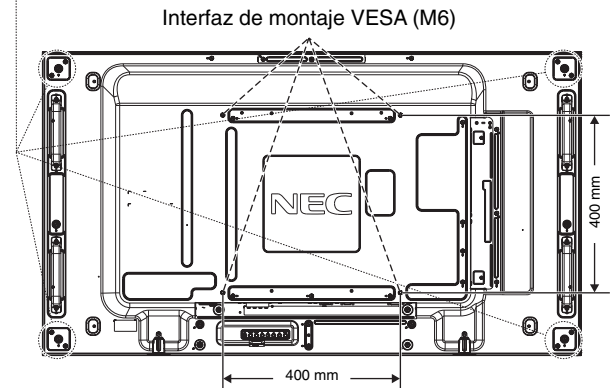
## Colocación de los accesorios de montaje

El monitor está diseñado para su uso con el sistema de montaje VESA.

### 1. Colocación de los accesorios de montaje

Procure no inclinar el monitor mientras coloca los accesorios.

Sólo para accesorios de montaje de NEC\*1



Los accesorios adicionales se pueden colocar con el monitor boca abajo. Para evitar dañar la superficie de la pantalla, coloque la lámina protectora en la mesa debajo del LCD. La lámina protectora envuelve el LCD en el embalaje original. Asegúrese de que no hay nada en la mesa que pueda dañar el monitor.

Si se utilizan accesorios de montaje que no cumplen las indicaciones NEC ni están aprobados por éste, deben cumplir el método de montaje compatible con VESA.

**NOTA:** Antes de instalarlo, asegúrese de colocarlo en una superficie plana con suficiente espacio.

\*1: WM-55UN-L o WM-55UN-P.

### 2. Uso de la placa opcional

- Desactive el interruptor eléctrico principal.
- Afloje los tornillos para extraer la cubierta acoplada de la ranura (**Figura 1**).
- Inserte la placa opcional en el monitor. Fije la cubierta de la ranura con ayuda de los tornillos retirados.

**NOTA:** Póngase en contacto con el proveedor para obtener información sobre la disponibilidad de la placa opcional. Antes de fijar la placa opcional con los tornillos, procure manipularla sin ejercer demasiada fuerza. Asegúrese de que la placa sea introducida en la ranura en la orientación correcta.

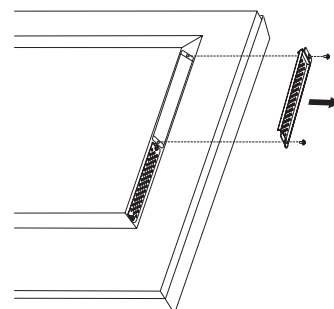


Figura 1



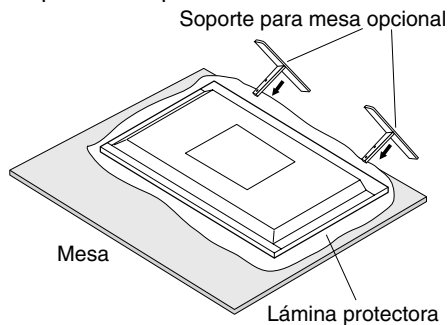
### 3. Instalación y extracción del soporte para mesa opcional.

**AVISO:** Dos o más personas deberán instalar y retirar el soporte.

Para la instalación, siga las instrucciones incluidas en el soporte o en el aparato de montaje. Utilice sólo los dispositivos recomendados por el fabricante.

**NOTA:** Use SOLO los tornillos de mariposa incluidos en el monitor.

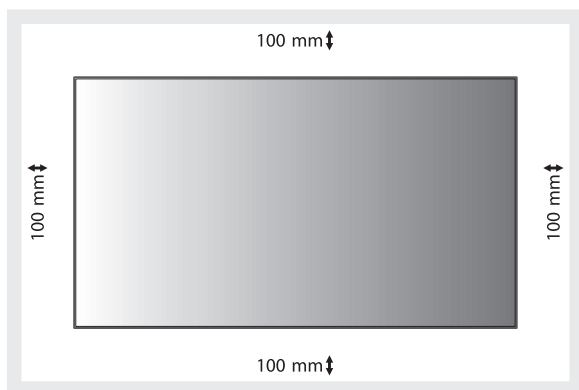
Al instalar el soporte del monitor LCD, sostenga la unidad con cuidado para evitar pellizcarse los dedos.



**NOTA:** Instale el soporte procurando que el extremo largo de los pies mire hacia delante. Use el ST-5220.

### 4. Requisitos de ventilación

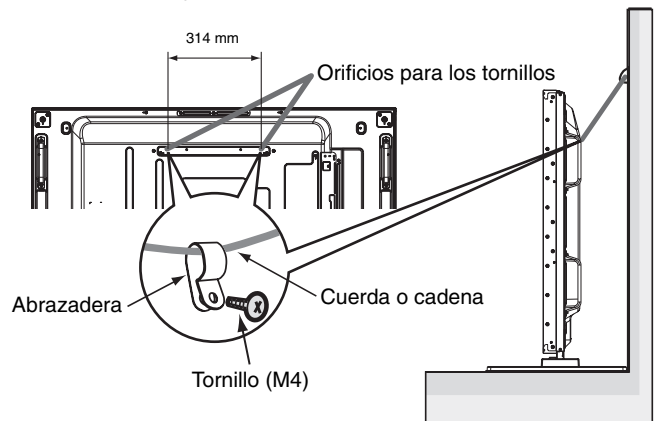
Cuando el montaje se haga en un espacio cerrado o empotrado, deje la suficiente separación entre el monitor y la pared para asegurar que el calor se dispersa, como se muestra abajo.



Permita que haya una ventilación adecuada o aire acondicionado alrededor del monitor, de tal forma que el calor se pueda disipar adecuadamente de la unidad y de los aparatos adicionales, sobre todo si utiliza monitores en varias pantallas.

### 5. Impedir la inclinación

Cuando se utilice la pantalla con el soporte para mesa opcional, el LCD se debe sujetar a la pared con una cuerda o cadena que soporte el peso del monitor para impedir que el monitor se caiga. Sujete la cuerda o cadena al monitor con las abrazaderas y los tornillos facilitados.



Antes de fijar el monitor LCD a la pared, asegúrese de que ésta puede soportar el peso del monitor.

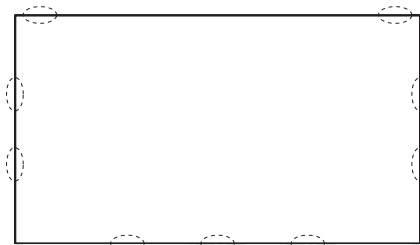
Asegúrese de quitar la cuerda o la cadena de la pared antes de mover el LCD.

### Instalación de la unidad del sensor opcional

**Fijación con tornillo:** Puede fijar la unidad del sensor con el tornillo suministrado.

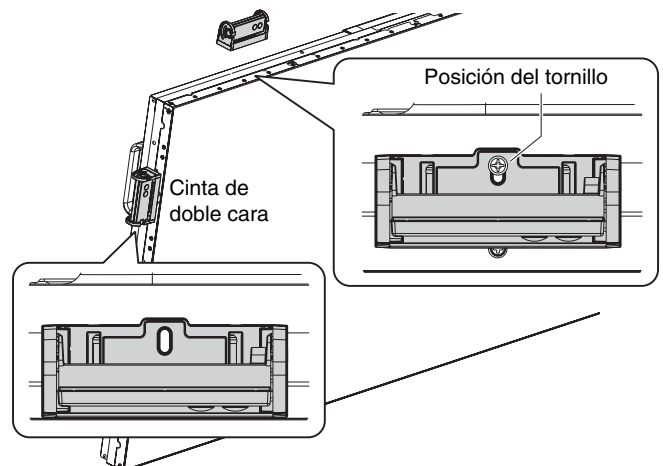
Para UN551S/UN551VS, use el tornillo suministrado con el monitor. No es posible utilizar un tornillo del sensor opcional.

Para fijar el sensor en el frontal se recomienda utilizar orificios para los tornillos, tal como se indica a continuación.



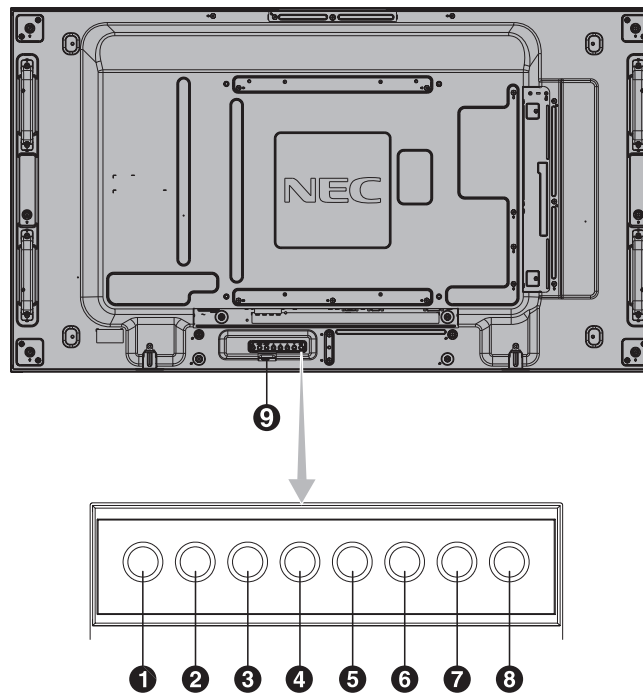
**Fijación con una cinta de doble cara:** Sujete la unidad del sensor en cualquiera de los laterales del monitor.

Para instalar el sensor en el frontal se recomienda colocarlo en línea con el borde delantero del frontal.



# Denominación de las piezas y funciones

## Panel de control



### 1 Botón de ENCENDIDO (⏻)

Enciende y apaga el monitor. Véase también la página 16.

### 2 Botón MUTE (silencio)

Activa y desactiva la función de silencio.

### 3 Botón INPUT (entrada)

Tiene la misma función que el botón SET/POINT ZOOM del menú OSD. (Alterna entre [DVI], [DPORT], [HDMI], [VGA] o [Y/Pb/Pr], [SCART]\*, [VIDEO]\*, [S-VIDEO]\*, [HDMI2]\*, [HDMI3]\*, [RGB/HV]\* o [Y/Pb/Pr2]\*). Estas son únicamente las entradas disponibles, mostradas con su nombre predeterminado de fábrica.

### 4 Botón MÁS (+)

Tiene la misma función que el botón (+) para incrementar el ajuste en el menú OSD. Aumenta el nivel de salida de audio cuando el menú OSD está apagado.

### 5 Botón MENOS (-)

Tiene la misma función que el botón (-) para reducir el ajuste en el menú OSD. Reduce el nivel de salida de audio cuando el menú OSD está apagado.

### 6 Botón ARRIBA (▲)

Activa el menú OSD cuando no está en funcionamiento. Tiene la misma función que el botón ▲ que permite desplazar el área seleccionada arriba para seleccionar las opciones de ajuste en el menú OSD.

### 7 Botón ABAJO (▼)

Activa el menú OSD cuando no está en funcionamiento. Tiene la misma función que el botón ▼ que permite desplazar el área seleccionada abajo para seleccionar las opciones de ajuste en el menú OSD.

### 8 Botón EXIT (Salir)

Activa el menú OSD cuando no está en funcionamiento. Tiene la misma función que el botón EXIT de OSD: llevar al menú anterior.

### 9 Sensor del mando a distancia e Indicador de corriente

Recibe la señal del mando a distancia (cuando se utiliza el mando a distancia inalámbrico). Véase también la página 11. Se enciende la luz verde cuando el monitor LCD está en modo activo\*.

Se enciende la luz roja cuando el LCD está en modo APAGADO. Parpadea en ámbar cuando el monitor está en modo de ahorro de energía. Parpadea alternativamente en verde y ámbar mientras está en espera con la función "AJUSTES DE PROGRAMA" activada. Cuando se detecta un fallo de componente en el monitor, el indicador parpadea en rojo.

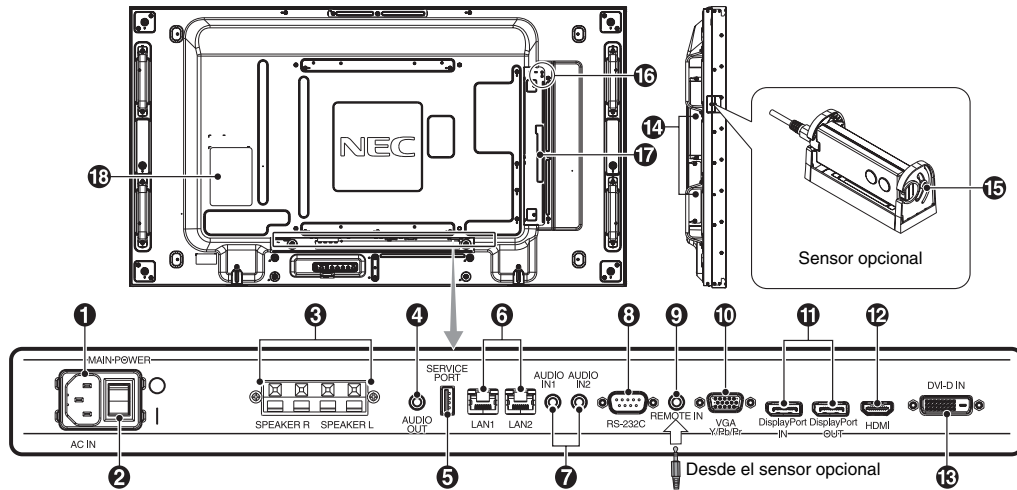
\* Si selecciona "OFF" en "INDICADOR DE CORRIENTE" (véase la página 26), el LED no se iluminará cuando el monitor LCD esté en modo activo.

### Modo Bloqueo de la tecla Control

Este control bloquea totalmente el acceso a todas las funciones de la tecla Control. Para activar la función de bloqueo de la tecla Control, mantenga pulsados los botones ▼ y ▲ durante más de tres segundos. Para volver al modo de usuario, mantenga pulsados los botones ▼ y ▲ durante más de tres segundos.

\*: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

# Panel del terminal



## 1 Conector de entrada CA

Conecta el cable de alimentación que se suministra con el producto.

## 2 Interruptor principal de encendido

Interruptor de encendido/apagado para encender y apagar el monitor.

## 3 TERMINAL DE ALTAVOZ EXTERNO

Para dar salida a la señal de audio desde AUDIO 1, DPORT y HDMI.

El terminal rojo es el que lleva el signo de suma (+). El terminal negro es el que lleva el signo de resta (-).

**NOTA:** este terminal de altavoz es para un altavoz de 15 W + 15 W (8 ohmios).

## 4 AUDIO OUT

Para dar salida a la señal de audio desde AUDIO IN 1, 2, DPORT y HDMI a un dispositivo externo (receptor estéreo, amplificador, etc.).

\* Este conector no es compatible con el terminal de los auriculares.

## 5 Puerto de servicio

Esta ranura USB está pensada para realizar futuras actualizaciones del software.

## 6 Puerto LAN (RJ-45)

Conexión LAN. Véase la página 33 y 36.

**NOTA:** Conceda prioridad de uso a LAN1.

## 7 AUDIO IN 1, 2

Para introducir señales de audio desde un equipo externo, como ordenadores o reproductores de DVD.

## 8 RS-232C (D-Sub de 9 clavijas)

Conecte la entrada RS-232C de un equipo externo, como un ordenador, para controlar las funciones RS-232C.

## 9 REMOTE IN

Utilice el sensor opcional conectándolo a su monitor.

**NOTA:** No utilice este conector a menos que se le indique específicamente.

## 10 VGA IN (mini D-Sub de 15 clavijas)

Para introducir señales analógicas RGB desde un ordenador personal u otro equipo de RGB. Esta entrada puede utilizarse con una fuente RGB o COMPONENT. Seleccione el tipo de la señal en OPCIÓN DE TERMINAL. Véase la página 28.

**NOTA:** Cuando utilice este conector para COMPONENT, use un cable de señal adecuado. Si tiene alguna duda, consulte a su distribuidor.

## 11 Conectores DisplayPort

**Conector IN:** Para dar entrada a señales DisplayPort.

**Conector OUT:** Para dar salida a la señal que se muestra. Véase la página 26, CONF. SALIDA VIDEO.

Para dar salida a la señal que se muestra como imagen principal al seleccionar el modo PIP. Véase la página 11.

## 12 HDMI IN

Para dar entrada a señales HDMI digitales.

## 13 DVI IN (DVI-D)

Para introducir señales digitales RGB desde un ordenador o un dispositivo HDTV que incorpore una salida de RGB digital.

\* Este conector no es compatible con la entrada analógica.

## 14 Ranura para placa opcional

Hay accesorios disponibles para ranuras de tipos 2 y 3. Póngase en contacto con el proveedor para obtener información detallada.

**NOTA:** Póngase en contacto con el proveedor para obtener información sobre la disponibilidad de la placa opcional.

## 15 Sensor opcional (mando a distancia, sensor de luz ambiental y sensor humano)

Recibe la señal del mando a distancia.

Detecta el nivel de luz ambiental que permite ajustar el monitor automáticamente en el ajuste de la luz de fondo, permitiendo así más comodidad para la vista. No cubra este sensor.

Detecta la presencia de una persona delante del monitor.

## 16 Candado Kensington

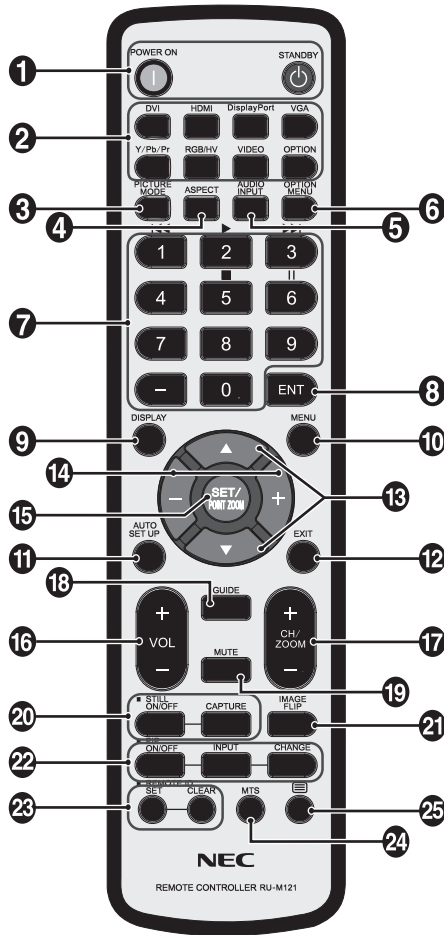
Para garantizar la seguridad y evitar robos.

## 17 Sensor de datos inalámbricos inteligentes

Sensor de comunicación inalámbrica de la información y los ajustes del monitor.

## 18 Etiqueta de clasificación

## Mando a distancia inalámbrico (opcional)



### 1 Botón de ENCENDIDO

Enciende el monitor y activa el modo en espera.

### 2 Botón INPUT

Selecciona la señal de entrada

- DVI: DVI
- HDMI: HDMI, HDMI2\*2, HDMI3\*2
- DisplayPort: DPORT
- VGA: VGA
- Y/Pb/Pr: Y/Pb/Pr, SCART\*2, Y/Pb/Pr2\*2
- RGB/HV\*2: RGB/HV
- VIDEO\*2: VIDEO, S-VIDEO
- OPTION: Depende de su conexión

### 3 Botón PICTURE MODE

Selecciona el modo de imagen, [HIGHBRIGHT], [STANDARD], [sRGB], [CINEMA], [CUSTOM1], [CUSTOM2]. Véase la página 18.

- HIGHBRIGHT: para imágenes en movimiento, por ejemplo, DVD.
- STANDARD: para imágenes.
- sRGB: para imágenes de texto.
- CINEMA: para películas.
- CUSTOM1 y CUSTOM2: activa la función de ajuste automático de intensidad de la luz. Véase la página 30.

### 4 Botón ASPECTO

Selecciona el aspecto de la imagen: [COMPLETA], [ANCHA], [DINÁMICO], [1:1], [ZOOM] y [NORMAL]. Véase la página 17.

### 5 Botón AUDIO INPUT

Selecciona la fuente de entrada de audio [IN1], [IN2], [IN3]\*2, [OPTION]\*2, [HDMI], [DPORT], [HDMI2]\*2, [HDMI3]\*2.

### 6 Botón OPTION MENU\*1

### 7 TECLADO

Pulse los botones para establecer y cambiar contraseñas, cambiar de canal y establecer el ID REMOTO.

### 8 Botón ENT\*1

### 9 Botón DISPLAY

Activa o desactiva la información OSD. Véase la página 18.

### 10 Botón MENU

Activa o desactiva el modo de menú.

### 11 Botón AUTO SET UP

Accede al menú de configuración automática. Véase la página 20.

### 12 Botón EXIT

Vuelve al menú previo dentro del menú OSD.

### 13 Botón ARRIBA/ABAJO (▲/▼)

Tiene la misma función que el botón ▲▼ que permite desplazar el área seleccionada arriba o abajo para seleccionar las opciones de ajuste en el menú OSD. La pequeña pantalla que ha ajustado el modo "PIP" se mueve hacia arriba o hacia abajo.

### 14 Botón MÁS/MENOS (+/-)

Aumenta o disminuye el nivel de ajuste dentro de la configuración del menú OSD. La pequeña pantalla que ha ajustado el modo "PIP" se mueve hacia arriba o hacia abajo y aumenta o disminuye de tamaño.

### 15 Botón SET/POINT ZOOM

Realiza la selección. Activa la función POINT ZOOM cuando no aparece el menú OSD.

### 16 Botón BAJAR/SUBIR VOLUMEN (VOL +/-)

Aumenta o reduce la señal de salida de audio.

### 17 Botón AUMENTAR/DISMINUIR ZOOM (CH/ZOOM +/-)\*1

Aumenta o reduce el nivel de zoom.

### 18 Botón GUIDE\*1

### 19 Botón MUTE

Activa y desactiva la función de silencio.

### 20 Botón STILL

**Botón ON/OFF:** Activa y desactiva el modo de imagen fija.  
**Botón STILL CAPTURE:** Captura la imagen fija.  
**NOTA:** Esta función se libera al activar INVERTIR IMAGEN.

### 21 Botón INVERTIR IMAGEN

Alternar entre ROTAR H, ROTAR V, GIRAR 180° y NINGUNO. Véase la página 21.

## 22 Botón PIP (Picture In Picture: Imagen en Imagen)

**Botón ON/OFF:** permite cambiar entre PIP, POP, YUXTAP. - ASPECTO Y YUXTAP. - COMPLETA. Véase la página 22.

**Botón INPUT:** Selecciona la señal de entrada "imagen en imagen".

**Botón CHANGE:** sustituye la imagen principal y la subimagen.

**NOTA:** Permite modificar el tamaño de la subimagen pulsando el botón SET/POINT ZOOM durante el modo PIP.

Para obtener información detallada, véase "Matriz PIP (imagen en imagen)" en la página 53.

## 23 Botón REMOTE ID

Activa la función ID REMOTO.

## 24 Botón MTS\*1

## 25 Botón \*1

Activa los subtítulos.

**NOTA:** Solo entradas VIDEO\*2, S-VIDEO\*2.

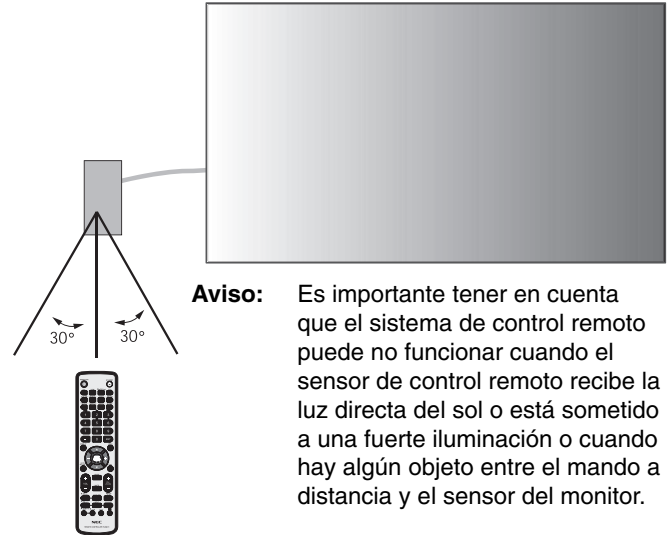
\*1: La acción de este botón depende de la placa opcional que utilice. Consulte el manual de la placa opcional para obtener más información.

\*2: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

## Funcionamiento del mando a distancia opcional

Con la parte superior del mando a distancia apunte hacia el sensor de control remoto del sensor opcional mientras pulsa el botón.

Utilice el mando a una distancia máxima de 7 m desde la parte frontal del sensor del mando a distancia y dentro de un ángulo horizontal y vertical de 30°, a una distancia máxima de 3,5 m.



**Aviso:** Es importante tener en cuenta que el sistema de control remoto puede no funcionar cuando el sensor de control remoto recibe la luz directa del sol o está sometido a una fuerte iluminación o cuando hay algún objeto entre el mando a distancia y el sensor del monitor.

## Manejo del mando a distancia

- No lo exponga a golpes fuertes.
- Evite el contacto del mando a distancia con agua u otros líquidos. Si el mando a distancia se moja, séquelo inmediatamente.
- Evite exponerlo al calor y al vapor.
- No abra el mando a distancia excepto para colocar las pilas.

# Ajust

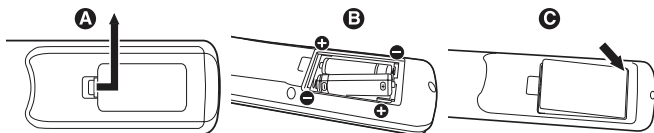
## 1. Determine la ubicación de la instalación

- AVISO:** La instalación del monitor LCD debe realizarla un técnico cualificado. Póngase en contacto con su distribuidor si desea más información.
- AVISO:** SE NECESITAN AL MENOS DOS PERSONAS PARA MOVER O INSTALAR EL MONITOR LCD. Si no se tiene en cuenta esta advertencia y el monitor LCD se cae, podría causar lesiones.
- AVISO:** Evite montar o utilizar el monitor vuelto del revés, boca abajo o boca arriba.
- AVISO:** Este LCD tiene sensor de temperatura y ventilador, además de un ventilador opcional para la placa. Si el monitor LCD se calienta demasiado, el ventilador se pone en marcha automáticamente. El ventilador opcional que enfría la placa se activa incluso cuando la temperatura es inferior a la temperatura de funcionamiento normal. Si el monitor LCD se calienta demasiado mientras el ventilador está en funcionamiento, aparece el menú "Aviso". En caso de aparecer el menú "Aviso", deje de utilizar la unidad para que se enfríe. El uso del ventilador reduce la probabilidad de una avería temprana de los circuitos y puede contribuir a reducir el deterioro de la imagen y la "Persistencia de la imagen". Si el LCD se utiliza en un área cerrada o si el panel LCD se cubre con una pantalla protectora, compruebe la temperatura interna del monitor mediante el control "ESTADO TEMPERATURA" del menú OSD (véase la página 26). Si la temperatura es superior a la temperatura de funcionamiento normalmente, active el ventilador desde el menú CONTROL VENTILADOR en el OSD (véase la página 26).

**IMPORTANTE:** coloque la lámina protectora con la que se le suministró el monitor LCD debajo de éste para que no se raye el panel.

## 2. Instale las pilas del mando a distancia (opcional)

El mando a distancia funciona con dos pilas AAA de 1,5 V. Para colocar las pilas o cambiarlas:



- Presione la tapa y desplácela para abrirla.
- Coloque las pilas siguiendo la indicación de los polos (+) y (-) que hay en el receptáculo.
- Vuelva a colocar la tapa.

**AVISO:** El uso incorrecto de las pilas puede provocar fugas o roturas en las mismas.

NEC recomienda el siguiente uso de pilas:

- Coloque las pilas "AAA" de manera que la indicación de los polos (+) y (-) de cada pila corresponda a la indicación (+) y (-) del compartimento.
- No mezcle distintas marcas de pila.
- No mezcle pilas nuevas y viejas. Si lo hace, puede acortar la duración de la pila o hacer que se produzcan fugas de líquidos en ella.
- Retire inmediatamente las pilas agotadas para evitar que el ácido de las mismas se derrame en el compartimento.
- Si cae ácido, no lo toque, ya que puede dañarle la piel.

**NOTA:** Si no va a utilizar el mando a distancia durante un periodo de tiempo prolongado, retire las pilas.

## 3. Conecte el equipo externo (véanse las páginas 14 y 15)

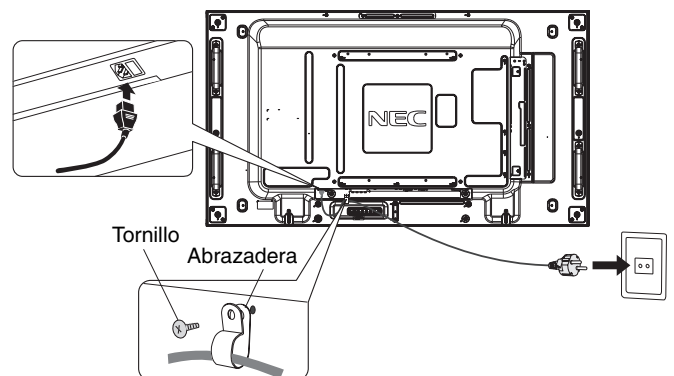
- Para proteger el equipo externo, apague el interruptor principal antes de realizar las conexiones.
- Consulte el manual del usuario del equipo para obtener más información.

**NOTA:** No conecte ni desconecte cables al encender el monitor o cualquier otro equipo externo, ya que esto podría originar la pérdida de la imagen del monitor.

## 4. Conecte el cable de alimentación que se suministra con el producto

- El equipo debería estar instalado cerca de un enchufe de fácil acceso.
- Sujete el cable de alimentación al monitor LCD con el tornillo y la abrazadera.
- Introduzca completamente los terminales de contacto en la toma de corriente. Si la conexión no queda bien sujeta puede deteriorarse la imagen.

**NOTA:** Consulte el apartado "Medidas de seguridad y mantenimiento" de este manual para asegurarse de que selecciona el cable de alimentación de CA adecuado.



## **5. Encienda todos los equipos externos**

Una vez que los equipos estén conectados al ordenador, encienda primero el ordenador.

## **6. Funcionamiento del equipo externo**

Muestre la señal desde la fuente de entrada deseada.

## **7. Ajuste el sonido**

Realice los ajustes de volumen necesarios.

## **8. Ajuste la pantalla (véanse las páginas 20 y 21)**

Realice los ajustes de la posición de la pantalla si es preciso.

## **9. Ajuste la imagen (véase la página 20)**

Si es necesario, realice ajustes, como la luz de fondo o el contraste.

## **10. Ajustes recomendados**

Para reducir el riesgo de la “Persistencia de la imagen”, ajuste los siguientes elementos en función de la aplicación utilizada: “PROTECTOR PANTALLA”, “COLOR DEL BORDE” (véase la página 26), “FECHA Y HORA”, “AJUSTES DE PROGRAMA” (véase la página 22).

También se recomienda activar el ajuste “CONTROL VENTILADOR” (véase la página 26).

# Conexiones

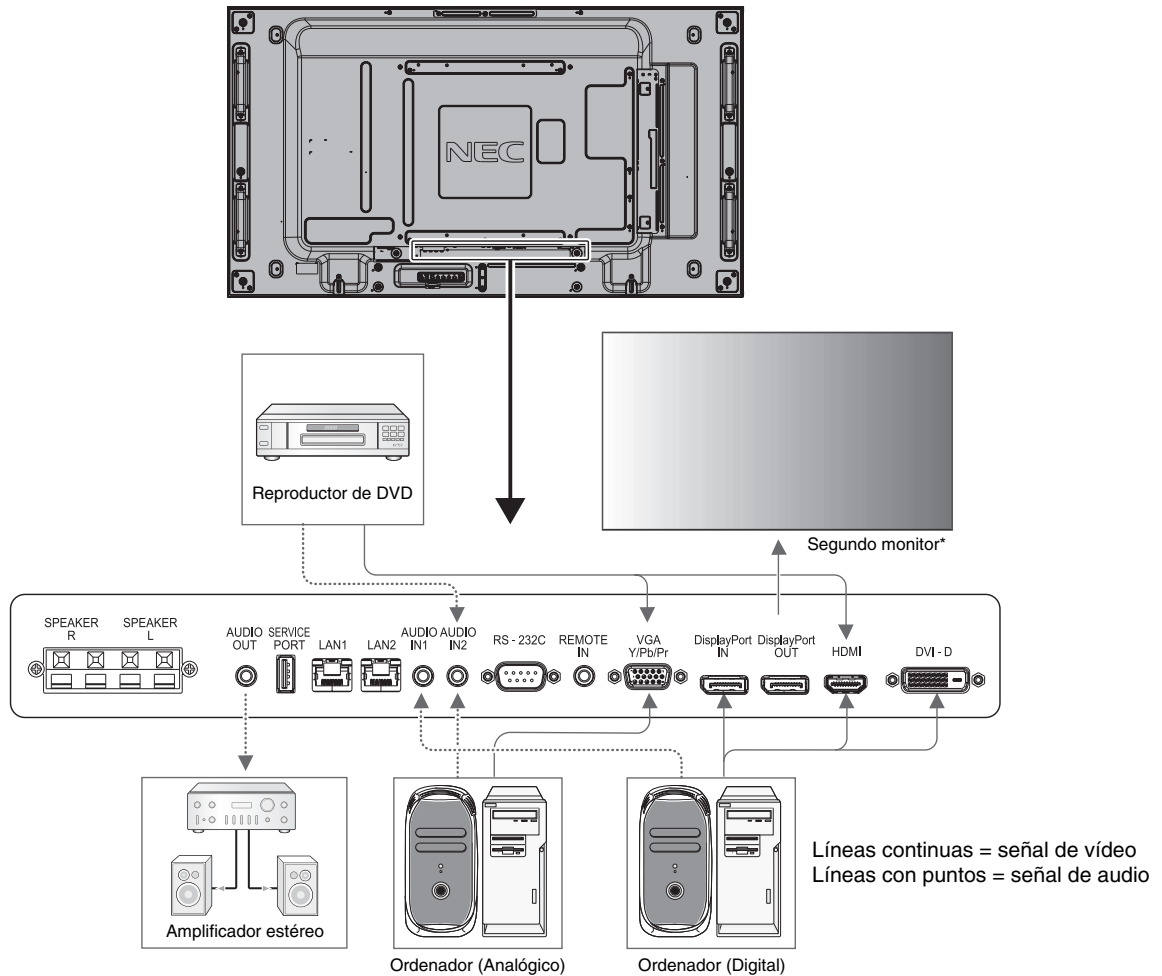
**NOTA:** No conecte ni desconecte cables al encender el monitor o cualquier otro equipo externo, ya que esto podría originar la pérdida de la imagen del monitor.

**NOTA:** Utilice un cable de audio sin resistor integrado. Si utiliza un cable de audio con resistor integrado se reduce el sonido.

## Antes de realizar las conexiones:

- \* En primer lugar, apague todos los equipos acoplados y realice las conexiones.
- \* Consulte el manual del usuario incluido con cada pieza del equipo.

## Esquema de conexiones eléctricas



\*: Si hay varios monitores conectados en cadena existe un límite para los monitores conectables.

| Equipo conectado | Conexión de terminal | Ajustes en modo terminal | Nombre de señal de entrada | Conexión de terminal de audio | Botón de entrada en el mando a distancia |
|------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|-------------------------------|--|
| AV               | DisplayPort          | ORIG./AMPL.*1            | DP                         | DPORT                         | DisplayPort                              |
|                  | DVI (DVI-D)          | DVI-HD                   | DVI                        | AUDIO IN1/IN2                 | DVI                                      |
|                  | HDMI                 | ORIG./AMPL.*1            | HDMI                       | HDMI                          | HDMI                                     |
|                  | VGA (D-Sub)          | MODO D-SUB RGB           | VGA                        | AUDIO IN1/IN2                 | RGB/HV                                   |
|                  | VGA (D-Sub)          | MODO D-SUB COMPONENT     | COMPONENT                  | AUDIO IN1/IN2                 | Y/Pb/Pr                                  |
|                  | Opción               | ORIG./AMPL.*1            | OPCIÓN                     | OPCIÓN                        | OPCIÓN                                   |
| PC               | DisplayPort          | ORIG./AMPL.*1            | DP                         | DPORT                         | DisplayPort                              |
|                  | DVI (DVI-D)          | DVI-PC                   | DVI                        | AUDIO IN1/IN2                 | DVI                                      |
|                  | HDMI                 | ORIG./AMPL.*1            | HDMI                       | HDMI                          | HDMI                                     |
|                  | VGA (D-Sub)          | -                        | VGA                        | AUDIO IN1/IN2                 | RGB/HV                                   |
|                  | Opción               | ORIG./AMPL.*1            | OPCIÓN                     | OPCIÓN                        | OPCIÓN                                   |

\*1: depende del tipo de señal.



## Conexión de un ordenador personal

Si conecta un ordenador al monitor LCD podrá ver la imagen que aparece en la pantalla del ordenador. Algunas tarjetas de visualización pueden no mostrar la imagen correctamente. El monitor LCD mostrará una imagen adecuada al ajustar automáticamente la cadencia predefinida.

<Cadencia predefinida típica>

| Resolución  | Frecuencia de exploración |          | Notas                  |
|-------------|---------------------------|----------|------------------------|
|             | Horizontal                | Vertical |                        |
| 640 x 480   | 31,5 kHz                  | 60 Hz    |                        |
| 800 x 600   | 37,9 kHz                  | 60 Hz    |                        |
| 1024 x 768  | 48,4 kHz                  | 60 Hz    |                        |
| 1280 x 768  | 48 kHz                    | 60 Hz    |                        |
| 1360 x 768  | 48 kHz                    | 60 Hz    |                        |
| 1280 x 1024 | 64 kHz                    | 60 Hz    |                        |
| 1600 x 1200 | 75 kHz                    | 60 Hz    | Imagen comprimida      |
| 1920 x 1080 | 67,5 kHz                  | 60 Hz    | Resolución recomendada |

- Si utiliza un dispositivo Macintosh, establezca “Mirroring” (Reflexión) en Off en su PowerBook. Consulte el manual del usuario de su Macintosh para obtener más información acerca de los requisitos de salida de vídeo de su ordenador y para saber si es necesaria alguna identificación especial o alguna configuración en la imagen y en el monitor.
- Las señales de entrada TMDS deben ajustarse a los estándares DVI.
- Para mantener la calidad de la pantalla, utilice un cable que cumpla los estándares DVI.

## Conexión de un reproductor de DVD o un ordenador con salida HDMI

- Utilice el cable HDMI con el logotipo HDMI.
- La señal puede tardar unos momentos en aparecer.
- Es posible que algunos controladores o tarjetas de visualización no permitan visualizar las imágenes adecuadamente.
- Si utiliza un ordenador con salida HDMI, desactive SOBRESVIACIÓN (véase la página 29).

## Conexión de un ordenador con DisplayPort

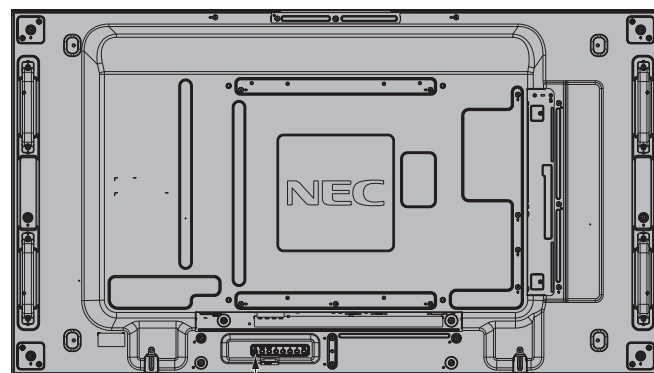
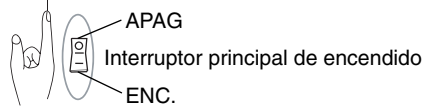
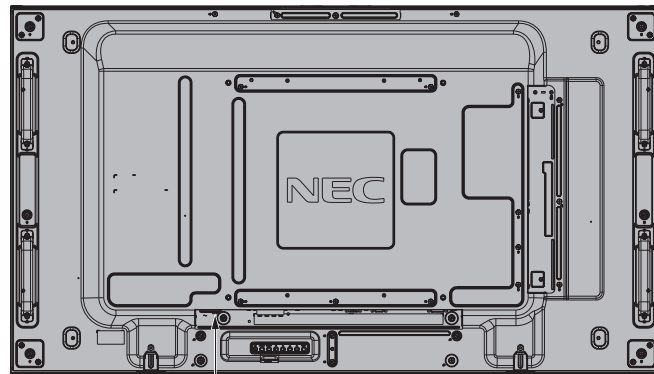
- Utilice el cable DisplayPort provisto del logotipo de conformidad de DisplayPort.
- La señal puede tardar unos momentos en aparecer.
- Recuerde que al conectar un cable DisplayPort a un componente provisto de un adaptador de conversión de señales, es posible que no aparezca la imagen.
- El uso de cables DisplayPort activa una función de bloqueo. Cuando quite este cable, mantenga pulsado el botón de arriba para evitar el bloqueo.

# Funcionamiento básico

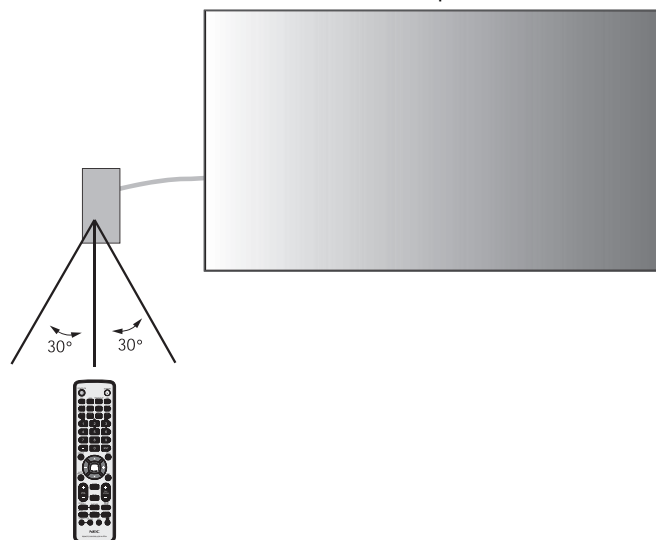
## Modos Encendido y Apagado

El indicador de corriente del monitor LCD se iluminará de color verde cuando esté encendido y estará de color rojo si está apagado.

**NOTA:** El interruptor de alimentación principal debe estar en posición de encendido para encender el monitor con el mando a distancia o el botón de encendido.



Uso del mando a distancia opcional



## Indicador de corriente

| Modo   | Piloto de estado  |
|--|---|
| Encendido  | Verde*1   |
| APAGADO y ahorro de energía "MODO ESPERA AUTO"<br>Consumo eléctrico inferior a 0,5 W*2 | Rojo  |
| Ahorro de energía "MODO ESPERA AUTO"<br>Consumo eléctrico inferior a 2,5 W             | Ámbar   |
| En espera si "AJUSTES DE PROGRAMA" está activado                                       | Verde y ámbar parpadeando alternativamente                            |
| Diagnóstico (detección de fallos)  | Rojo parpadeando (véase <b>Solución de problemas</b> en la página 48) |

\*1 Si selecciona "OFF" en "INDICADOR DE CORRIENTE" (véase la página 26), el LED no se iluminará cuando el monitor LCD esté en modo activo.  
\*2 Sin ninguna opción, con los valores de fábrica.

## Ajustes iniciales

Las ventanas de configuración de ALIM. LAN (véase la página 27) y AHORRO DE ENERGÍA (véase la página 26) aparecen la primera vez que se enciende la alimentación. Estos ajustes son necesarios solo después de la configuración inicial.

Sin embargo, esta ventana de mensaje aparece cuando vuelve a encender la alimentación principal después de hacer CONF. DE FÁBRICA.

## Utilización de la gestión de alimentación

El monitor LCD cumple la función de gestión de la alimentación de pantallas DPM aprobada por la VESA. La función de gestión de la alimentación es una función de ahorro de energía que reduce automáticamente el consumo de energía de la pantalla cuando no se utiliza durante un tiempo determinado el teclado ni el ratón. Como la función de gestión de la alimentación de su nuevo monitor se encuentra en modo "MODO ESPERA AUTO", cuando no hay señal, se activa el Modo de ahorro de energía. En principio, de este modo se prolonga la vida del monitor y se reduce el consumo de energía.

**NOTA:** En función del ordenador y la tarjeta de visualización que se utilice, es posible que esta opción no funcione.

**NOTA:** El monitor se apaga automáticamente en el tiempo preestablecido cuando se pierde la señal.

## Selección de una fuente de vídeo\*4

### Para ver una fuente de vídeo:

Utilice el botón Input para seleccionar [VIDEO] o [S-VIDEO].

Utilice el menú SISTEMA DE COLOR para seleccionar [AUTO], [NTSC], [PAL], [SECAM], [PAL60], [4.43NTSC], en función del formato de vídeo.

## Aspecto de la imagen

DVI, VGA, RG/V/HV\*4, DPORT  
FULL → 1:1 → ZOOM → NORMAL

HDMI, Y/Pb/Pr, SCART\*4, VIDEO\*4, S-VIDEO\*4, HDMI2\*4, HDMI3\*4, Y/Pb/Pr2\*4

FULL → WIDE → DYNAMIC → 1:1 → ZOOM → NORMAL

| Relación de la imagen | Visión no cambiada*3 | Selección recomendada para el aspecto de la imagen*3 |
|-----------------------|----------------------|--|
| 4:3                   |                      | NORMAL   |
|                       |                      | DYNAMIC (DINÁMICO)                                   |
| Comprimir             |                      | FULL (COMPLETA)                                      |
| Buzón                 |                      | WIDE (ANCHA)   |

\*3 Las áreas grises indican las partes de la pantalla que no se usan.

**NORMAL:** Muestra la imagen en el tamaño en el que la manda la fuente.

**FULL (COMPLETA):** Se muestra a pantalla completa.

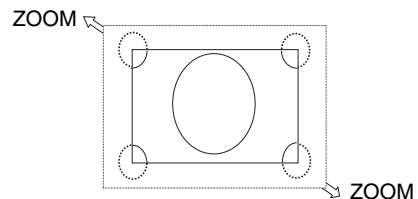
**WIDE (ANCHA):** Expande una señal con formato 16:9 ampliada a pantalla completa.

**DYNAMIC (DINÁMICO):** Expande imágenes con formato 4:3 ampliadas a pantalla completa sin linealidad. Parte de la imagen quedará cortada a consecuencia de la ampliación.

**1:1:** Muestra la imagen en formato de 1 x 1 píxeles.

### ZOOM

La imagen se puede ampliar hasta superar el área activa de pantalla. La imagen que queda fuera del área de pantalla activa no se muestra.



\*4: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

## Información OSD

Información OSD proporciona información como: fuente de entrada, tamaño de imagen, etc. Pulse el botón DISPLAY en el mando a distancia para mostrar Información OSD.



## Modo imagen

DVI, VGA, RGB/HV\*, DPORT

STANDARD → sRGB → CUSTOM1 → CUSTOM2 → HIGHBRIGHT



HDMI, Y/Pb/Pr, SCART\*, VIDEO\*, S-VIDEO\*, HDMI2\*, HDMI3\*, Y/Pb/Pr2\*

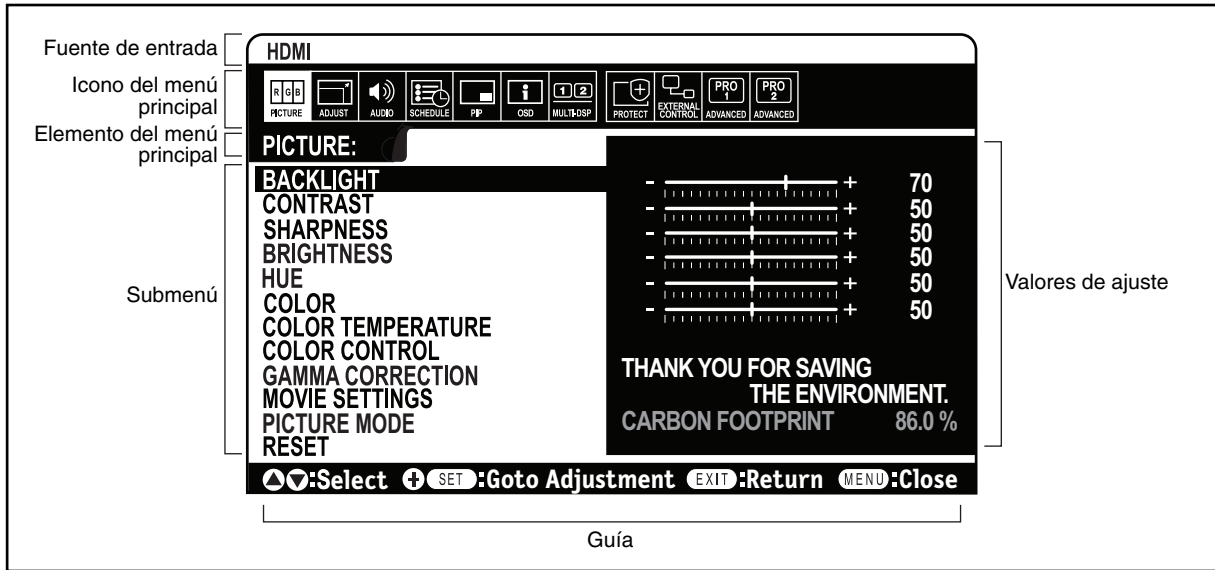
STANDARD → CINEMA → CUSTOM1 → CUSTOM2 → HIGHBRIGHT



\*: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

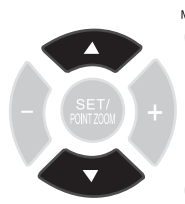
# Controles OSD (On-Screen-Display)

**NOTA:** Algunas funciones puede que no estén disponibles dependiendo del modelo o el equipamiento opcional.



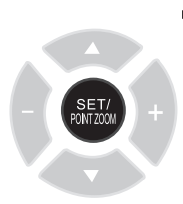
## Mando a distancia

Pulse el botón ARRIBA o ABAJO para seleccionar un submenú.



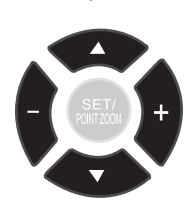
Pulse el botón ARRIBA o ABAJO para seleccionar.

Pulse SET/POINT ZOOM.



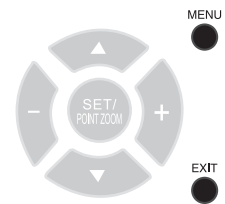
Pulse el botón INPUT para decidir.

Pulse los botones ARRIBA o ABAJO, MÁS o MENOS para seleccionar la función o valor que desea ajustar.



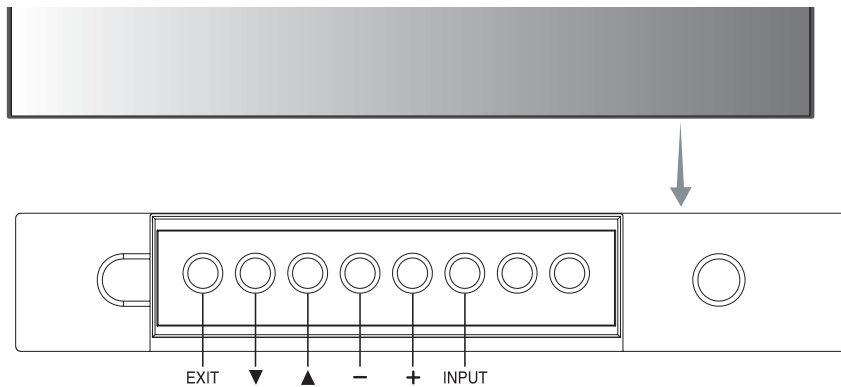
Pulse el botón ARRIBA o ABAJO, MÁS o MENOS para seleccionar.

Pulse MENU o EXIT.

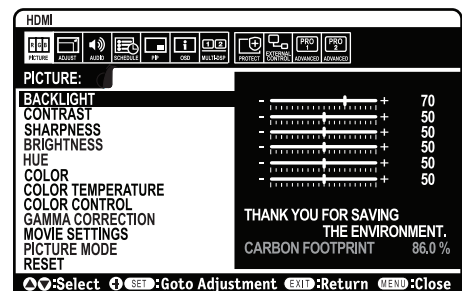
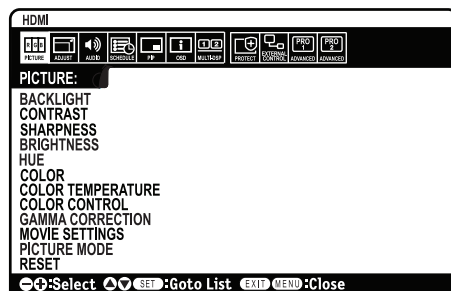


Pulse EXIT

## Panel de control







## Pantalla OSD



| IMAGEN  |  |                                     |
|---|--|-------------------------------------|
| LUZ DE FONDO  | Ajusta el brillo de la imagen global y del fondo. Pulse + o - para ajustarlo.<br>NOTA: Si en SENSOR LUZ AMB. selecciona MODO1 o MODO2, esta función no puede cambiarse.  | Depende del destino                 |
| CONTRASTE   | Ajusta el brillo de la imagen con respecto a la señal de entrada. Pulse + o - para ajustarlo.<br>NOTA: Si selecciona sRGB en el modo de imagen, esta función no puede cambiarse.   | 50                                  |
| DEFINICIÓN  | Ajusta la nitidez de la imagen. Pulse + o - para ajustarlo.  | 50*2                                |
| BRILLO  | Ajusta el brillo de la imagen respecto al fondo. Pulse + o - para ajustarlo.<br>NOTA: Si selecciona sRGB en el modo de imagen, esta función no puede cambiarse.  | 50                                  |
| TINTE   | Ajusta el tinte de la pantalla. Pulse + o - para ajustarlo.<br>NOTA: Si selecciona sRGB en el modo de imagen, esta función no puede cambiarse.   | 50                                  |
| COLOR   | Ajusta la profundidad del color de la pantalla. Pulse + o - para ajustarlo.<br>NOTA: Si selecciona sRGB en el modo de imagen, esta función no puede cambiarse.   | 50*2                                |
| TEMPERATURA COLOR   | Ajusta la temperatura de color de toda la pantalla. Una temperatura de color baja volverá la pantalla rojiza. Una temperatura de color alta volverá la pantalla azulada. Si es preciso llevar a cabo otros ajustes de la TEMPERATURA, se pueden regular los niveles individuales R/G/B del punto blanco. Para ajustar los niveles R/G/B, PROPIA debe aparecer en la selección de TEMP. COLOR.<br>NOTA: Si selecciona sRGB en el modo de imagen, se establece 6500 k de forma predeterminada y no puede cambiarse.<br>Si selecciona PROGRAMABLE1, PROGRAMABLE2 o PROGRAMABLE3 en CORRECCIÓN GAMMA, esta función no puede cambiarse. | 10000K                              |
| CONTROL DEL COLOR   | Ajusta el tono de rojo, amarillo, verde, aguamarina, azul y magenta.<br>NOTA: Si selecciona sRGB en el modo de imagen, esta función no puede cambiarse.<br>Si se selecciona y se muestra ENTRADA2 de SUPER en CAMBIO ENTRADA, no podrá modificar esta función.   | 0                                   |
| CORRECCIÓN GAMMA  | Permite seleccionar la configuración de gamma para la mejor calidad de imagen.<br>NOTA: Si selecciona sRGB en el modo de imagen, esta función no puede cambiarse.  | PROGRAMABLE1 (salvo el ajuste sRGB) |
| ESTÁNDAR  | El panel LCD se encarga de la corrección de gamma.   |                                     |
| 2,2   | Gamma de pantalla típico para un ordenador.  |                                     |
| 2,4   | Adecuado para vídeo (DVD, etc.)  |                                     |
| GAMMA S   | Gamma especial para determinados tipos de películas. Sube las partes oscuras de la imagen y baja las claras (curva S).   |                                     |
| SIM. DICOM  | Curva DICOM GSDF simulada para tipo de LCD.  |                                     |
| PROGRAMABLE1, 2, 3  | Con software opcional de NEC se puede cargar una curva de gamma programable.   |                                     |
| AJUSTES PELÍCULA  | NOTA: Si se selecciona y se muestra ENTRADA2 de SUPER en CAMBIO ENTRADA, no podrá modificar esta función.  |                                     |
| REDUCCIÓN DE RUIDOS*1<br><small>Sólo entradas SCART, VIDEO, S-VIDEO</small>   | Ajusta la cantidad de reducción de ruido. Pulse + o - para ajustarlo.  | 0*2                                 |
| TELECINE<br><small>Sólo entradas HDMI, Y/Pb/Pr, SCART*1, VIDEO*1, S-VIDEO*1, HDMI2*1, HDMI3*1, Y/Pb/Pr2*1</small>             | Percibe automáticamente la velocidad de los fotogramas de las fuentes y ofrece una calidad de imagen óptima.   | AUTO*2                              |
| CONTRASTE ADAPTATIVO<br><small>Sólo entradas HDMI, Y/Pb/Pr, SCART*1, VIDEO*1, S-VIDEO*1, HDMI2*1, HDMI3*1, Y/Pb/Pr2*1</small> | Establece el nivel de ajuste para el contraste dinámico.   | APAG                                |
| MODO IMAGEN   | Selecciona el modo de imagen, [HIGHBRIGHT], [STANDARD], [sRGB], [CINEMA], [CUSTOM1] o [CUSTOM2]. Véase la página 18.   | Depende del destino                 |
| REAJUSTE  | Restablece los siguientes ajustes en el menú IMAGEN a sus valores de fábrica: LUZ DE FONDO, CONTRASTE, DEFINICIÓN, BRILLO, TINTE, COLOR, TEMPERATURA COLOR, CONTROL COLOR, CORRECCIÓN GAMMA, AJUSTES PELÍCULA.   | -                                   |
| AJUSTE  |  |                                     |
| CONFIG. AUTOMÁTICA<br><small>Sólo entradas VGA, RGB/HV*1</small>  | Ajusta automáticamente el tamaño de la pantalla, la posición horizontal, la posición vertical, el reloj, la fase y el nivel de blanco.   | -                                   |
| AUTO AJUSTE<br><small>Sólo entradas VGA, RGB/HV*1</small>   | La posición horizontal, la posición vertical y la fase se ajustan automáticamente cuando se detecta una cadencia nueva.  | APAG                                |
| POSICIÓN H<br><small>Todas las entradas excepto DVI, HDMI, DPORT</small>  | Controla la posición horizontal de la imagen en el área de visualización del LCD.<br>Pulse + para moverla a la derecha. Pulse - para moverla a la izquierda.   | -                                   |
| POSICIÓN V<br><small>Todas las entradas excepto DVI, HDMI, DPORT</small>  | Controla la posición vertical de la imagen en el área de visualización del LCD.<br>Pulse + para moverla hacia arriba. Pulse - para moverla hacia abajo.  | -                                   |
| RELOJ<br><small>Sólo entradas VGA, RGB/HV*1</small>   | Pulse + para ampliar el ancho de la imagen hacia la derecha de la pantalla.<br>Pulse - para estrechar el ancho de la imagen hacia la izquierda.  | -                                   |

\*1: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

\*2: Depende de la entrada de señal.

|  |  |                 |
|--|--|-----------------|
| <b>FASE</b><br>Solo entradas VGA, RGB/HV*1, Y/Pb/Pr, SCART*1, Y/Pb/Pr2*1 | Ajusta el "ruido" visual de la imagen.   | -               |
| <b>RESOLUCIÓN H</b><br>Solo entradas VGA, RGB/HV*1                       | Ajusta el tamaño horizontal de la imagen.  | -               |
| <b>RESOLUCIÓN V</b><br>Solo entradas VGA, RGB/HV*1                       | Ajusta el tamaño vertical de la imagen.  | -               |
| <b>RESOLUCIÓN DE ENTRADA</b><br>Solo entradas VGA, RGB/HV*1              | Si hay problemas con la detección de la señal, esta función obliga al monitor a mostrar la señal en la resolución que se desee. Tras la selección, ejecute "CONFIG. AUTOMÁTICA" si fuera necesario. Si no se detecta ningún problema, la única opción disponible será "AUTO".  | AUTO            |
| <b>ASPECTO</b>   | Permite seleccionar la relación de la imagen de la pantalla.<br>NOTA: Cuando el ASPECTO es DINÁMICO, ANCHO O ZOOM, la imagen se volverá COMPLETA antes de INVERTIR IMAGEN y luego se ejecutará esta función.<br>Cuando el ASPECTO es DINÁMICO O ZOOM, la imagen se volverá COMPLETA antes de TILE MATRIX y luego se ejecutará esta función. Después de TILE MATRIX, el ASPECTO volverá al ASPECTO anterior o al establecido durante TILE MATRIX.<br>Cuando el ASPECTO es DINÁMICO O ZOOM, la imagen se volverá COMPLETA antes de POINT ZOOM y luego se ejecutará esta función. Después de POINT ZOOM, el ASPECTO volverá al aspecto anterior. Cuando el ASPECTO cambie durante POINT ZOOM, DINÁMICO y ZOOM pasará a imagen COMPLETA. | COMPLETA        |
| <b>NORMAL</b>  | Muestra la imagen en el tamaño en el que la manda la fuente.   | -               |
| <b>COMPLETA</b>  | Se muestra a pantalla completa.  | -               |
| <b>ANCHA</b>   | Expande una señal con formato 16:9 ampliada a pantalla completa.   | -               |
| <b>DINÁMICO</b>  | Expande imágenes con formato 4:3 ampliadas a pantalla completa sin linealidad. Parte de la imagen quedará cortada a consecuencia de la ampliación. TILE MATRIX deja de ser válida.   | -               |
| <b>1:1</b>   | Muestra la imagen en formato de 1 x 1 píxeles. (Si la resolución de entrada es mayor que una resolución de 1920 x 1080, la imagen se reducirá para que quepa en la pantalla.) TILE MATRIX deja de ser válida.  | -               |
| <b>ZOOM</b>  | La imagen puede ampliarse/reducirse.<br>NOTA: La imagen ampliada que queda fuera del área de pantalla activa no se muestra. La imagen reducida puede mostrarse con cierta degradación.   | -               |
| <b>ZOOM</b>  | Mantiene la relación al ampliar.   | -               |
| <b>HZOOM</b>   | Cantidad de zoom horizontal.   | -               |
| <b>VZOOM</b>   | Cantidad de zoom vertical.   | -               |
| <b>H POS</b>   | Posición horizontal. NOTA: La imagen no cambia tras reducir el ajuste de la imagen.  | -               |
| <b>V POS</b>   | Posición vertical. NOTA: La imagen no cambia tras reducir el ajuste de la imagen.  | -               |
| <b>INVERTIR LA IMAGEN</b>  | NOTA: SOBREDSEVIACIÓN se desactiva al seleccionar INVERTIR LA IMAGEN.<br>Cuando el ASPECTO es DINÁMICO, ANCHO O ZOOM, la imagen se volverá COMPLETA antes de INVERTIR IMAGEN y luego se ejecutará esta función.<br>Si selecciona INVERTIR LA IMAGEN (salvo NINGUNO), se liberarán las siguientes funciones: MODO PIP, TILE MATRIX, SUPER en CAMBIO ENTRADA, STILL, POINT ZOOM.   | -               |
| <b>INVERTIR IMAGEN</b>   | Muestra la imagen invertida de derecha a izquierda, de arriba abajo o en giro.<br>Pulse + o - para seleccionar   | NINGUNA         |
| <b>NINGUNA</b>   | Modo Normal.    | -               |
| <b>ROTAR H</b>   | La imagen se invierte de derecha a izquierda.   | -               |
| <b>ROTAR V</b>   | La imagen se invierte de izquierda a derecha.   | -               |
| <b>ROTAR 180°</b>  | La imagen gira 180 grados.    | -               |
| <b>ROTAR OSD</b>   | Determina la dirección de presentación de OSD.<br>Si lo activa, el OSD se invertirá en función de la imagen.   | APAG            |
| <b>REAJUSTE</b>  | Restablece "AJUSTE" a la configuración de fábrica.   | -               |
| <b>AUDIO</b>   |  |                 |
| <b>VOLUMEN</b>   | Aumenta o reduce el volumen de salida.   | 40              |
| <b>BALANCE</b>   | Seleccione "ESTÉREO" o "MONO" de la salida de audio.<br>Si selecciona "ESTÉREO", ajuste el equilibrio del volumen L/R.<br>Pulse el botón + para mover la imagen de sonido estéreo hacia la derecha.<br>Pulse el botón - para mover la imagen de sonido estéreo hacia la izquierda.   | CENTRO, ESTÉREO |
| <b>AGUDOS</b>  | Para acentuar o reducir el sonido de alta frecuencia.<br>Pulse el botón + para aumentar el sonido de AGUDOS.<br>Pulse el botón - para reducir el sonido de AGUDOS.   | 0               |

\*1: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

|                     |   |                                  |
|---------------------|---|----------------------------------|
| GRAVES              | Para acentuar o reducir el sonido de baja frecuencia. Pulse el botón + para aumentar el sonido de GRAVES. Pulse el botón - para reducir el sonido de GRAVES.  | 0                                |
| ENVOLVENTE          | Sonido envolvente artificial<br>NOTA: La salida de audio está desactivada cuando esta función está activada.  | APAG                             |
| AUDIO DE PIP        | Selecciona la fuente de audio PIP.  | AUDIO PRINC                      |
| LINE OUT            | Si selecciona "VARIABLE" podrá controlar el nivel de salida de volumen con el botón de VOLUMEN.<br>NOTA: La salida de audio está desactivada cuando esta función está activada.   | FIJO                             |
| ENTRADA DE AUDIO    | Selecciona la fuente de entrada de audio [IN1], [IN2], [IN3]*1, [OPTION]*1, [HDMI], [DPORT], [HDMI2]*1, [HDMI3]*1.  | Depende de la entrada de señal   |
| RETARDO AUDIO       | Permite configurar el tiempo de retardo para la salida de audio. DELAY TIME (TIEMPO RETAR.) se puede configurar entre 0 y 100 milisegundos. "ON" (ENC.) activa esta función.  | ON, 37 MSEC.<br>(ENC., 37 MSEG.) |
| REAJUSTE            | Restablece las opciones de "AUDIO" a los valores de fábrica, salvo VOLUMEN.   | -                                |
| <b>PROGRAMA</b>     |   |                                  |
| TIEMPO DESACTIV.    | Configura el monitor para que se apague después de un período de tiempo. Dicho tiempo puede ir de 1 a 24 horas.   | APAG                             |
| AJUSTES DE PROGRAMA | Crea un programa de trabajo para que lo utilice el monitor.<br>NOTA: Si su programa abarca varios días, configure individualmente la hora ENC. y la hora APAG. en Ajustes.  | -                                |
| LISTA PROGRAMA      | Lista de programas.   | -                                |
| FECHA Y HORA        | Establece la fecha, la hora y la región de horario de verano (ahorro luz). La fecha y la hora se deben configurar para que la función "PROGRAMA" sea operativa. Véase la página 31.   |                                  |
| AÑO                 | Configura el año en el reloj de tiempo real.  | -                                |
| MES                 | Configura el mes en el reloj de tiempo real.  | -                                |
| DÍA                 | Configura el día en el reloj de tiempo real.  | -                                |
| HORA                | Configura la hora en el reloj de tiempo real.   | -                                |
| AHORRO LUZ          | Activa o desactiva el horario de verano.  | APAG                             |
| REAJUSTE            | Restablece los siguientes ajustes en el menú PROGRAMA a sus valores de fábrica: TIEMPO DESACTIV., AJUSTES DE PROGRAMA.  | -                                |
| <b>PIP</b>          |   |                                  |
| MANTENER MODO PIP   | Permite que el monitor permanezca en modo "PIP" y "TEXT TICKER" después de apagarlo. Al volver a encenderlo, aparece PIP y TEXT TICKER sin tener que acceder al OSD.  | APAG                             |
| MODO PIP            | Selecciona el modo PIP (imagen en imagen).<br>NOTA: Esta función se libera al activar INVERTIR IMAGEN excepto (Ninguno).  | APAG                             |
| APAG                | Modo Normal.  |                                  |
| PIP                 | Modo PIP (imagen en imagen).  |                                  |
| POP                 | Modo POP (imagen fuera de imagen).  |                                  |
| YUXTAP.-ASPECTO     | Modo de imagen en imagen (pantalla dividida), con mantener aspecto.   |                                  |
| YUXTAP.-COMPLETA    | Modo de imagen en imagen (pantalla dividida), con pantalla completa.  |                                  |
| SUBENTRADA          | Selecciona la señal de entrada de la subimagen.   | Depende de la entrada de señal   |
| TAMAÑO DE PIP       | Determina el tamaño de la subimagen que se utiliza en el modo PIP (imagen en imagen). Pulse el botón SET/POINT ZOOM para ajustar. Pulse + o CH+ para aumentar. Pulse - o CH- para reducir.<br>También es posible cambiar el tamaño de la subimagen pulsando el botón SET/POINT ZOOM cuando se muestra la subimagen. | 37                               |
| POSICIÓN DE PIP     | Determina la posición en la pantalla donde aparece PIP.   | X = 95, Y = 92                   |
| ASPECTO             | Selecciona el aspecto de la imagen: [COMPLETA], [NORMAL] y [ANCHA]. Véase la página 17.   | COMPLETA                         |

\*1: Esta función depende de la placa opcional que utilice.



|                     |  |  |                                  |
|---------------------|--|--|----------------------------------|
| TEXT TICKER         |  |  | APAG                             |
| MODO                | Activa Text Ticker y le permite establecer la dirección Horizontal o Vertical.   |  |                                  |
| POSICIÓN            | Selecciona la posición del Text Ticker en la pantalla.   |  |                                  |
| TAMAÑO              | Determina el tamaño del Text Ticker en relación con el tamaño total de la pantalla.  |  |                                  |
| MEZCLADO            | Establece la transparencia del Text Ticker (0: transparente, 100: opaco).  |  |                                  |
| DETECTAR            | Activa la detección automática del Text Ticker.  |  |                                  |
| FADE IN             | Activa el fundido del Text Ticker.   |  |                                  |
| REAJUSTE            | Restablece las opciones de PIP a la configuración de fábrica, excepto SUBENTRADA y ASPECTO.  |  | -                                |
| <b>OSD</b>          |  |  |                                  |
| IDIOMA              |  | Permite seleccionar el idioma que utiliza el OSD.                      | ENGLISH<br>(depende del destino) |
| ENGLISH             |  |  |                                  |
| DEUTSCH             |  |  |                                  |
| FRANÇAIS            |  |  |                                  |
| ITALIANO            |  |  |                                  |
| ESPAÑOL             |  |  |                                  |
| SVENSKA             |  |  |                                  |
| РУССКИЙ             |  |  |                                  |
| 中文                  |  |  |                                  |
| 日本語                 |  |  |                                  |
| TIEMPO VISUAL. MENÚ | Desactiva el OSD después de un período de inactividad. Los valores preseleccionados son 10-240 segundos.   |  | 30 SEG.                          |
| LOCALIZACIÓN OSD    |  | Determina la posición en la pantalla donde aparece OSD.                | X = 128, Y = 225                 |
| ARRIBA              |  |  |                                  |
| ABAJO               |  |  |                                  |
| DERECHA             |  |  |                                  |
| IZQ.                |  |  |                                  |
| INFORMACIÓN OSD     | Permite seleccionar si se muestra la información OSD. La información OSD se mostrará cuando cambie la señal o la fuente de entrada. La información OSD también avisará si no hay señal o está fuera del intervalo.<br>Hay disponible un intervalo de 3 a 10 segundos para que aparezca la información OSD.   |  | ENC., 3 SEG.                     |
| INFORMACIÓN MONITOR | Indica el número de modelo y de serie del monitor y la versión de firmware.<br>AHORRO DE CO2: Muestra la información del ahorro de CO2 estimado en kg. El factor de reducción de emisiones de CO2 en el cálculo de ahorro de CO2 se basa en OECD (edición 2008).<br>USO DE CO2: Muestra la información del uso de CO2 estimado en kg. Se trata de un estimado aritmético, no del valor real de la medición. El estimado no utiliza ninguna opción. |  | -                                |
| TRANSPARENCIA OSD   | Establece la transparencia del OSD.  |  | APAG                             |
| ROTACIÓN DE OSD     |  | Determina si la dirección de la pantalla OSD es horizontal o vertical. | HORIZONTAL                       |
| HORIZONTAL          | Muestra OSD en modo horizontal.  |  |                                  |
| VERTICAL            | Muestra OSD en modo vertical.  |  |                                  |
| NOMBRE ENTRADA      | Puede crear un nombre para la ENTRADA que está utilizando.<br>Máx.: 8 caracteres, incluidos espacios, A-Z, 0-9 y algunos símbolos.   |  | -                                |
| MEMO                | Establece un título y un mensaje a través del servidor HTTP. Véase la página 44.   |  | -                                |
| REAJUSTE            | Restablece los siguientes ajustes en el menú OSD a sus valores de fábrica:<br>TIEMPO VISUAL. MENÚ, LOCALIZACIÓN OSD, INFORMACIÓN OSD, TRANSPARENCIA OSD.   |  | -                                |

## MULTIPANTALLA

|                           |   |                     |
|---------------------------|---|---------------------|
| CONTROL DE ID             | Establece el número de ID del monitor del 1 al 100 y el ID de grupo de la A a la J. PANT. DETEC. muestra el número de todos los monitores que permanezcan en la cadena de la LAN.<br>NOTA: El ID del grupo está formado por varias selecciones.   | 1                   |
| CONF. ID/IP AUTO          | Quando se selecciona "SÍ", se muestra la ventana CONF. ID/IP AUTO.<br>No conecte dispositivos en red entre los monitores conectados con la LAN.   |                     |
| ELEMEN. DE AJUS.          | Seleccione una opción en [ID MONITOR], [DIRECCIÓN IP] e [ID e IP].  | ID MONITOR          |
| INICIO AJ. ID/IP          | Quando se establece "SÍ", se establece la opción seleccionada en ELEMEN. DE AJUS..  |                     |
| ID MONITOR                | Quando se establece "SÍ", los números de ID MONITOR se establecen automáticamente para todos los monitores.   |                     |
| DIRECCIÓN IP              | En "DIRECCIÓN BASE", establezca el primer octeto como el tercer octeto.<br>El cuarto octeto se establece automáticamente a partir de "1" y va aumentando hasta alcanzar el número de monitores conectados con la LAN.<br>"DIRECCIÓN BASE" aparece al seleccionar "DIRECCIÓN IP" o "ID e IP" en ELEMEN. DE AJUS..  |                     |
| ID e IP                   | Establezca "ID MONITOR" y "DIRECCIÓN IP".   |                     |
| PANT. DETEC.              | Esta opción se muestra después de seleccionar "ELEMEN. DE AJUS." y establecer "INICIO DE LA DIRECCIÓN IP/ID" en "SÍ".<br>Aparece el número de monitores a los que se ha asignado un ID MONITOR.<br>Si el número visualizado y el número real de monitores a los que se ha asignado un ID MONITOR es distinto, seleccione "REIN." para volver a contar los monitores.<br>Seleccione "CONTINUAR" cuando aparezca el mensaje "ACABADO!". Si no selecciona "CONTINUAR" después de que se muestre "ACABADO!", los ajustes que haya hecho no serán válidos y no se tendrán en cuenta.   |                     |
| REST. ID/IP AUTO          | Quando se selecciona "REAJUSTE", se muestra la ventana REST. ID/IP AUTO.  |                     |
| REINIC. ELEMENTO          | Seleccione una opción en [ID MONITOR], [DIRECCIÓN IP] e [ID e IP].  | ID MONITOR          |
| IN. REIN. ID/IP           | Quando se establece "SÍ", el ajuste de la opción seleccionada en REINIC. ELEMENTO recupera el ajuste predeterminado.<br>Quando el ajuste recupera el ajuste predeterminado, aparece el mensaje "ACABADO!".<br>Tras activar "IN. REIN. ID/IP", los ajustes de "ID MONITOR" y "DIRECCIÓN IP" deberán establecerse individualmente incluso en el caso de monitores conectados con una LAN.<br>NOTA: Si cambia el número de monitores conectados a la LAN, seleccione la misma opción seleccionada en "ELEMEN. DE AJUS." y ejecute "REST. ID/IP AUTO".  |                     |
| TRANSF. COMANDO           | Quando se establece "ENC.", la orden se envía a todos los monitores que siguen en la cadena de la LAN.<br>NOTA: Todos los monitores conectados con la LAN deben estar activados. Si ejecuta esta función mientras se encuentra en modo en espera o en modo de ahorro de energía, debe tener activado "ALIM. LAN".<br>No apague los monitores si va a activar CONF. ID/IP AUTO o REST. ID/IP AUTO.   | ENC.                |
| AJUSTES BLOQUEO IR        | Impide que el monitor se controle con el mando a distancia inalámbrico.<br>Quando se selecciona ACTIVATE (ACTIVAR), se activan todos los ajustes.<br>NOTA: AJUSTES BLOQUEO IR es una función que solo funciona para los botones del mando a distancia inalámbrico. No bloquea al acceso a todos los botones de la parte trasera del monitor. Para volver al funcionamiento normal, pulse el botón "DISPLAY" en el mando a distancia durante 5 segundos.   | UNLOCK (DESBLOQUEO) |
| MODE SELECT (SELEC. MODO) | Seleccione el modo UNLOCK (DESBLOQUEO), ALL LOCK o CUSTOM LOCK.   |                     |
| UNLOCK (DESBLOQUEO)       | Todos los botones del mando a distancia pueden usarse para realizar las operaciones habituales.   |                     |
| ALL LOCK                  | Bloquea todos los botones del mando a distancia.  |                     |
| CUSTOM LOCK               | Seleccione los botones que se bloquearán desde el botón POWER (ALIMENTACIÓN), VOLUME (VOLUMEN) y INPUT (ENTRADA). Salvo los ajustes de CUSTOM LOCK, los demás botones del mando a distancia se bloquean.<br>POWER (ALIMENTACIÓN): Si selecciona LOCK (BLOQUEO), el botón POWER (ALIMENTACIÓN) se bloquea.<br>VOLUME (VOLUMEN): Al seleccionar UNLOCK (DESBLOQUEO), el volumen mínimo y máximo se configura entre VOL.0 y VOL.100.<br>Los botones VOLUME (VOLUMEN) (+) y VOLUME (VOLUMEN) (-) solo están disponibles desde el volumen mínimo hasta el volumen máximo configurados.<br>Si selecciona LOCK (BLOQUEO), los botones VOLUME (VOLUMEN) (+) y VOLUME (VOLUMEN) (-) se bloquean.<br>INPUT (ENTRADA): Si selecciona UNLOCK (DESBLOQUEO), seleccione un máximo de tres botones para desbloquear (DVI, DisplayPort, VGA, HDMI, Y/Pb/Pr, VIDEO*1, S-VÍDEO*1 u OPCIÓN*1).<br>Los botones no seleccionados se bloquean. Si selecciona LOCK (BLOQUEO), todos los botones INPUT (ENTRADA) se bloquean. |                     |

\*1: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

|                        |   |            |
|------------------------|---|------------|
| TILE MATRIX            | Permite que una imagen se amplíe y muestre en varias pantallas (hasta 100) mediante un amplificador de distribución.<br>NOTA: La baja resolución no es adecuada si se utilizan muchos monitores en mosaico. Puede utilizar el monitor con un amplificador de distribución con el número mínimo de pantallas.<br>Esta función se libera al activar INVERTIR IMAGEN excepto (Ninguno).<br>NOTA: Dinámico o Zoom no funcionarán si Tile Matrix está activado.<br>Si se selecciona "DINÁMICO" o "ZOOM" en ASPECTO mientras se ejecuta TILE MATRIX, la opción se aplicará tras completar el proceso de TILE MATRIX.  |            |
| PANTALLAS H            | Número de monitores dispuestos horizontalmente.   | 1          |
| PANTALLAS V            | Número de monitores dispuestos verticalmente.   | 1          |
| POSICIÓN               | Permite seleccionar la parte de la imagen en mosaico que se mostrará en monitor.  | 1          |
| TILE COMP              | Activa la función TILE COMP.  | NO         |
| TILE MATRIX ACTIVO     | Activa Tile Matrix.   | NO         |
| FRAME COMP             | Establece la cadencia de la imagen en mosaico que se mostrará en el monitor. Un valor alto tiene mayor impacto en la imagen mostrada.<br>NOTA: Puede que la imagen se distorsione al activar la alimentación o al modificar los ajustes.  | NINGUNA    |
| NINGUNA                | FRAME COMP no está disponible.  |            |
| AUTO                   | Establece la cadencia de visualización de todos los monitores en dirección vertical automáticamente.  |            |
| MANUAL                 | Establece la cadencia de visualización de cada monitor individualmente.   |            |
| V SCAN REVERSE*1       | Invierte la dirección de escaneado de las imágenes. La dirección de escaneado normal es de arriba a abajo.<br>NOTA: Si V SCAN REVERSE se establece en AUTO o MANUAL, FRAME COMP no está disponible.   | NINGUNA    |
| NINGUNA                | V SCAN REVERSE no está disponible.  |            |
| AUTO                   | Establece la dirección de escaneado de las imágenes calculada automáticamente en todos los monitores.   |            |
| MANUAL                 | Establece la dirección de escaneado de cada monitor individualmente.  |            |
| NO INVERSO             | Establece la dirección de escaneado normal y retrasa la cadencia de visualización de las imágenes en 1 fotograma.   |            |
| INVERSO                | Invierte la dirección de escaneado de cada monitor individualmente.   |            |
| TILE MATRIX MEM        | Al seleccionar "INPUT", la opción TILE MATRIX se aplica a cada entrada de señal.  | COMÚN      |
| AUTO TILE MATRIX SETUP | Permite ajustar automáticamente varias pantallas, para lo cual se introduce el número de monitores organizados en horizontal y en vertical en el monitor principal. Las siguientes opciones se establecen automáticamente: ID MONITOR, TILE MATRIX, TILE MATRIX MEM, Input Signal, CONF. SALIDA VIDEO, DisplayPort en OPCIÓN DE TERMINAL.<br>NOTA: Todos los monitores que continúan en la cadena con LAN deben estar encendidos. Si ejecuta esta función mientras se encuentra en modo en espera o en modo de ahorro de energía, debe tener activado "ALIM. LAN". ID AUTOMÁTICO se ejecutará automáticamente. Cuando utilice esta función, se recomienda conectar los monitores con un cable DisplayPort.<br><br>Ejemplo de instalación vía LAN:<br>PANTALLAS H 3<br>PANTALLAS V 3 | DESACTIVAR |
|                        |   |            |
| DEMORA DEL ENCENDIDO   | Ajusta el tiempo de demora entre el modo "en espera" y acceder al modo "encendido".   |            |
| TIEMPO RETAR.          | "DEMORA DEL ENCENDIDO" se puede configurar entre 0 y 50 segundos.   | 0 SEG.     |
| ENLACE A ID            | Si lo activa, el tiempo de retardo se vinculará al ID del monitor. Tarda más tiempo que el número de ID más largo.  | APAG       |

\*1: Excepto los modelos UN551S/UN551VS.

| CONF. SALIDA VÍDEO           | <p>Activa la salida de señal de DPORT. Véase también la página 28 "DisplayPort" en OPCIÓN DE TERMINAL.</p> <p>NOTA: Si está seleccionada VGA o Y/Pb/Pr como imagen principal, no se podrá emitir nada de DPORT. Cuando esta función está activada, no podrá seleccionar DPORT como subimagen. Cuando esta función está activada, CAMBIO ENTRADA se limitará a NORMAL o RÁPIDA. Si está activada esta función y selecciona DPORT como imagen principal, el botón PIP CHANGE del mando a distancia (ver página 11) se desactivará.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Nombre de señal de entrada*1</th> <th>DPORT</th> <th>DVI</th> <th>HDMI</th> <th>VGA</th> <th>Y/Pb/Pr</th> <th>OPTION</th> <th>VIDEO</th> <th>S-VIDEO</th> <th>SCART</th> <th>Y/Pb/Pr2</th> <th>RGB/HV</th> <th>HDMI2</th> <th>HDMI3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Conector</td> <td>DisplayPort</td> <td>DVI-D</td> <td>HDMI</td> <td>D-Sub</td> <td>SLOT2</td> <td colspan="8">SLOT3</td> </tr> <tr> <td>DP OUT</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td>Sí</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>Sí</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>— (SB3-AB1)</td> <td>Sí (SB3-AB2)</td> <td>Yes</td> <td>—*2</td> <td>—*2</td> </tr> </tbody> </table> <p>*1: Imagen principal en modo PIP (imagen en imagen).<br/> *2: Si utiliza el conector con salida HDMI en SB3-DB1, es posible conectar varios monitores.<br/> Si utiliza DPOUT para la señal de autenticación HDCP, el nombre de la señal de entrada debe ser DPORT.<br/> Si hay varios monitores conectados en cadena existe un límite para los monitores conectables.</p> | Nombre de señal de entrada*1 | DPORT | DVI   | HDMI    | VGA    | Y/Pb/Pr | OPTION  | VIDEO | S-VIDEO     | SCART        | Y/Pb/Pr2 | RGB/HV | HDMI2 | HDMI3 | Conector | DisplayPort | DVI-D | HDMI | D-Sub | SLOT2 | SLOT3 |  |  |  |  |  |  |  | DP OUT | Sí | Sí | Sí | — | — | Sí | — | — | — | — (SB3-AB1) | Sí (SB3-AB2) | Yes | —*2 | —*2 | ENC. |
|------------------------------|---|------------------------------|-------|-------|---------|--------|---------|---------|-------|-------------|--------------|----------|--------|-------|-------|----------|-------------|-------|------|-------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--------|----|----|----|---|---|----|---|---|---|-------------|--------------|-----|-----|-----|------|
| Nombre de señal de entrada*1 | DPORT   | DVI                          | HDMI  | VGA   | Y/Pb/Pr | OPTION | VIDEO   | S-VIDEO | SCART | Y/Pb/Pr2    | RGB/HV       | HDMI2    | HDMI3  |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| Conector                     | DisplayPort   | DVI-D                        | HDMI  | D-Sub | SLOT2   | SLOT3  |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| DP OUT                       | Sí  | Sí                           | Sí    | —     | —       | Sí     | —       | —       | —     | — (SB3-AB1) | Sí (SB3-AB2) | Yes      | —*2    | —*2   |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| INDICADOR DE CORRIENTE       | <p>Permite encender o apagar el LED situado en la parte trasera del monitor.</p> <p>Si selecciona "OFF", el LED no se iluminará cuando el monitor LCD esté en modo activo.</p>  | ENC.                         |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| AJUSTE DE COPIA              | <p>Con conexiones en cadena, seleccione las categorías del menú OSD que desee copiar a la otra pantalla.</p> <p>NOTA: Cuando utilice esta función, debe encadenar los monitores por medio de una LAN. Esa función vuelve a la configuración predeterminada al apagar el equipo. Esta función tiene un límite superior que depende del cable que se utilice.</p>   | NO                           |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| INICIO COPIA                 | <p>Seleccione "S" y pulse el botón SET para empezar a copiar.</p>   |                              |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| TODAS LAS ENTRADAS           | <p>Cuando seleccione esta opción, se copiarán todas las opciones de los terminales de entrada. Por defecto está desactivado.</p>  |                              |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| REAJUSTE                     | <p>Restablece las opciones de "MULTIPANTALLA" a los valores de fábrica excepto para DEMORA DEL ENCENDIDO y CONF. SALIDA VIDEO.</p>  | -                            |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| <b>PROTECCIÓN PANTALLA</b>   |   |                              |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| AHORRO DE ENERGÍA            | <p>Establece cuánto tiempo esperará el monitor para cambiar al modo de ahorro de energía después de que se pierda la señal.</p> <p>NOTA: Al conectar DVI, es posible que la tarjeta de visualización no deje de enviar datos digitales aunque la imagen haya desaparecido. Si esto ocurre, el monitor no pasará al modo de gestión de alimentación. AHORRO DE ENERGÍA se desactiva si selecciona DESC. AUTO o PROPIA en SENSOR HUMANO.</p>  | MODO ESPERA AUTO             |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| AHORRO ENERGÍA AUTO          | <p>El monitor se apaga automáticamente en el tiempo preestablecido cuando se pierde la señal. Volverá al modo normal cuando se recupere la señal.</p>   | -                            |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| MODO ESPERA AUTO             | <p>El monitor se apaga automáticamente en el tiempo preestablecido cuando se pierde la señal. Pulse el botón de encendido para volver al modo normal.</p>   | -                            |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| DESACTIVADO                  | <p>El monitor no se apagará cuando se pierda la señal.</p>  | -                            |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| ESTADO TEMPERATURA           | <p>Muestra el estado de VENTILADOR, LUZ DE FONDO y TEMPERATURA.</p>   | -                            |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| CONTROL VENTILADOR           | <p>El ventilador reduce la temperatura de la pantalla para evitar el recalentamiento.</p> <p>Si selecciona "AUTO", puede ajustar la temperatura inicial y la velocidad del ventilador.</p>  | AUTO, ALTA                   |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| PROTECTOR PANTALLA           | <p>Utilice la función PROTECTOR PANTALLA para reducir el riesgo de persistencia de la imagen.</p>   |                              |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| GAMMA                        | <p>Gamma se modifica y ajusta al seleccionar "ENCENDIDO".</p>   | APAG                         |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| LUZ DE FONDO                 | <p>El brillo de la luz de fondo se reduce al seleccionar "ENCENDIDO".</p> <p>NOTA: No seleccione esta función si SENSOR LUZ AMB. es MODO1 o MODO2.</p>  | APAG                         |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| MOVIMIENTO                   | <p>La imagen de la pantalla se amplía ligeramente y se desplaza en 4 direcciones (ARRIBA, ABAJO, DERECHA, IZQ.) a intervalos determinados por el usuario. Puede elegir un tiempo de intervalo y una relación de zoom.</p> <p>Esta función está desactivada si se activa PIP, FIJA, TEXT TICKER o TILE MATRIX.</p>   | APAG                         |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| COLOR DEL BORDE              | <p>Ajusta el color de los bordes cuando se muestra una imagen 4:3.</p> <p>Pulse el botón + para aclarar la barra.</p> <p>Pulse el botón - para oscurecer la barra.</p>  | 15                           |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| CAMBIAR CONTRASEÑA           | <p>Permite cambiar la contraseña de seguridad.</p> <p>La contraseña preestablecida en fábrica es 0000.</p>  | -                            |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| SEGURIDAD                    | <p>Bloquea la contraseña de seguridad.</p> <p>START-UP LOCK: La contraseña de seguridad es obligatoria si la alimentación del monitor está encendida.</p> <p>CONTROL LOCK: La contraseña de seguridad es obligatoria si se pulsa el botón de control remoto o el botón de control del monitor.</p> <p>BOTH LOCK: La contraseña de seguridad es obligatoria si la alimentación del monitor está encendida, o si se pulsa el botón de control remoto o el botón de control del monitor.</p>   | APAG                         |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |
| REAJUSTE                     | <p>Restablece los siguientes ajustes en el menú PROTECCIÓN PANTALLA a los valores de fábrica: AHORRO DE ENERGÍA, CONTROL VENTILADOR, PROTECTOR PANTALLA, COLOR DEL BORDE.</p>   | -                            |       |       |         |        |         |         |       |             |              |          |        |       |       |          |             |       |      |       |       |       |  |  |  |  |  |  |  |        |    |    |    |   |   |    |   |   |   |             |              |     |     |     |      |

| <b>CONTROL EXTERNO</b>  |  |                    |
|-------------------------|--|--------------------|
| AJUSTE DIRECCIÓN IP     | NOTA: Al cambiar el AJUSTE DE LAN, debe esperar algunos segundos hasta que se aplique.   |                    |
| AJUSTE IP               | Activando esta opción se asigna automáticamente una dirección IP al monitor de su servidor DHCP. Desactivando esta opción puede registrar la dirección IP y el número de la máscara de subred que le proporcione el administrador de su red.<br>NOTA: Si selecciona "AUTO" en [AJUSTE IP], consulte la dirección IP al administrador de su red.  | AUTO               |
| DIRECCIÓN IP            | Si selecciona "MANUAL" en [AJUSTE IP], establezca la dirección IP de la red conectada al monitor.  | 192.168.0.10       |
| MÁSCARA DE SUBRED       | Si selecciona "MANUAL" en [AJUSTE IP], establezca el número de la máscara de subred de la red conectada al monitor.  | 255.255.255.0      |
| GATEWAY PREDETERMINADA  | Si selecciona "MANUAL" en [AJUSTE IP], establezca la gateway predeterminada de la red conectada al monitor.<br>NOTA: Para eliminar el ajuste, establézcalo como [0.0.0.0].   | 0.0.0.0            |
| DNS                     | Ajusta el AJUSTE DIRECCIÓN IP del servidor DNS.<br>AUTO: Asigna automáticamente una dirección IP del servidor DNS conectado al monitor.<br>MANUAL: Establezca la dirección IP del servidor DNS conectado al monitor.   | AUTO               |
| DNS PRIMARIO            | Establezca la configuración del DNS primario de la red conectada al monitor.<br>NOTA: Para eliminar el ajuste, establézcalo como [0.0.0.0].  | 0.0.0.0            |
| DNS SECUNDARIO          | Establezca la configuración del DNS secundario de la red conectada al monitor.<br>NOTA: Para eliminar el ajuste, establézcalo como [0.0.0.0].  | 0.0.0.0            |
| DIRECCIÓN MAC           | Muestra la DIRECCIÓN MAC.  | -                  |
| ALIM. LAN               | Selecciona el modo de funcionamiento de la LAN. Si lo activa, podrá suministrar energía a LAN en el modo de ahorro de energía o en el modo en espera.<br>NOTA: Para activar "ID AUTOMÁTICO" o "AUTO TILE MATRIX SETUP", es necesario que esté activada esta función.   | APAG               |
| DDC/CI                  | ACTIVADO/DESACTIVADO: Activa o desactiva la comunicación y control bidireccional del monitor.  | ACTIVADO           |
| PING                    | Confirme la respuesta comunicando con la dirección IP preestablecida.  | 192.168.0.10<br>NO |
| REAJUST DIRECCIÓN IP    | Restablece AJUSTE DIRECCIÓN IP a la configuración de fábrica.  | NO                 |
| REAJUSTE                | Restablece los siguientes ajustes en el menú CONTROL EXTERNO a sus valores de fábrica: DDC/CI.   | -                  |
| <b>OPCIÓN AVANZADA1</b> |  |                    |
| DETECCIÓN ENTRADA       | Selecciona el método de detección de entrada que el monitor utiliza cuando hay conectados más de dos dispositivos de entrada.<br>NOTA: Si selecciona SÚPER en CAMBIO ENTRADA, esta función no puede cambiarse.   | NINGUNO            |
| NINGUNO                 | El monitor no busca los otros puertos de entrada de vídeo.   |                    |
| DETECTAR EL PRIMERO*2   | Cuando no existe ninguna señal de entrada de vídeo, el monitor busca una señal de vídeo desde el otro puerto de entrada de vídeo. Si existe señal de vídeo en el otro puerto, el monitor pasa automáticamente del puerto de entrada original de vídeo a la nueva fuente de vídeo. El monitor no buscará otras señales de vídeo mientras exista esa fuente de vídeo.  |                    |
| DETECTAR EL ÚLTIMO*2    | Si el monitor muestra una señal de la fuente actual y recibe otra de una fuente secundaria, pasará automáticamente a la nueva fuente de vídeo. Cuando no existe ninguna señal de entrada de vídeo, el monitor busca una señal de vídeo desde el otro puerto de entrada de vídeo. Si existe señal de vídeo en el otro puerto, el monitor pasa automáticamente del puerto de entrada original de vídeo a la nueva fuente de vídeo. |                    |
| DETECCIÓN DE VÍDEO      | Las entradas de VÍDEO HDMI, HDMI2*1, HDMI3*1, Y/Pb/Pr, Y/Pb/Pr2*1, SCART*1, VIDEO*1 o S-VIDEO*1 tendrán prioridad sobre DVI, VGA, DPORT, RGB/HV*1. Cuando esté presente una de las señales de entrada de VÍDEO, el monitor cambiará y mantendrá la entrada de VÍDEO.   |                    |
| DETECCIÓN PERSONALIZ.   | Establecer la prioridad de las señales de entrada.<br>Al seleccionar DETECCIÓN PERSONALIZ., el monitor busca sólo las entradas enumeradas.<br>NOTA: La prioridad de la señal de entrada opcional solo está disponible en PRIORIDAD3, a excepción del PC opcional con 2 ranuras.  |                    |

\*1: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

\*2: Solo para entradas DVI, DPORT, VGA, RGB/HV\*1, HDMI, HDMI2\*1, HDMI3\*1.

|   |   |   |                                |
|---|---|---|--------------------------------|
| COMP. CABLE LARGO*1<br>(sólo entradas analógicas) |   | Compensa manualmente la degradación de la imagen provocada por el uso de un cable largo.  |                                |
| ACT./DESACT.                                      | ACT.: Activa esta función.<br>DESACT.: Desactiva esta función.  |   | APAG                           |
| PICO SOG.   | Ajusta la sensibilidad de las señales de entrada del sincronismo en verde. Ajusta el nivel de macro bloques al separar una sincronización de la entrada de señal de sincronismo en verde. Pulse "IZQUIERDA" o "DERECHA" para seleccionarla.   |   | 0                              |
| GANANCIA  | Ajusta el valor de la ganancia.   |   | 0                              |
| POSICIÓN R-H                                      | Ajusta la posición del componente rojo de la imagen.  |   | 0                              |
| POSICIÓN V-H                                      | Ajusta la posición del componente verde de la imagen.   |   | 0                              |
| POSICIÓN A-H                                      | Ajusta la posición del componente azul de la imagen.  |   | 0                              |
| TERMINACIÓN SINC.                                 | Permite seleccionar la resistencia de terminación para que coincida con la impedancia del cable.  |   | ALTO                           |
| CAMBIO ENTRADA                                    | Establece la velocidad del cambio de entrada. Si selecciona "SÚPER", podrá cambiar la alta velocidad entre dos señales configuradas.<br>NOTA: Si se selecciona "RÁPIDA", puede que la imagen se distorsione al cambiar la entrada de señal. "SÚPER" se libera al activar INVERTIR IMAGEN excepto Ninguno.<br>Esta función debe elegirse cuando se hayan realizado todas las opciones de ajuste para la entrada. |   | NORMAL                         |
| OPCIÓN DE TERMINAL                                |   |   |                                |
| MODO DVI  | Permite seleccionar el tipo de equipo DVI-D conectado a la entrada DVI.<br>Seleccione "DVI-HD" si hay conectado un ordenador o un reproductor de DVD, los cuales precisan la autenticación HDCP.<br>Seleccione "DVI-PC" si hay conectado un ordenador, el cual no precisa la autenticación HDCP.  |   | DVI-HD                         |
| MODO D-SUB  | Selecciona el tipo de señal asociada a la entrada D-SUB.<br>RGB: Entrada analógica (R, G, B, H, V)<br>COMPONENTE: Componente (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)  |   | RGB                            |
| MODO BNC*1  | Permite seleccionar el tipo de equipo conectado a la entrada BNC.<br>RGB: Entrada analógica.<br>COMPONENT: Componente.  |   | RGB                            |
| MODO SCART*1                                      | Modo de entrada para dispositivos que utilizan euroconector.  |   | APAG                           |
| DisplayPort                                       | Selecciona el modo DisplayPort [1.1a] o [1.2].<br>Debería seleccionar [1.2] cuando utilice Multi-Stream Transport.*2  |   | 1.1a                           |
| SEÑAL HDMI  | ORIG.: Desactiva la función de ampliación.<br>AMPL.: Amplía el contraste de la imagen y aumenta los detalles en las áreas oscuras y brillantes.   |   | Depende de la entrada de señal |
| DESENTRELAZADO                                    |   | Selecciona la función de conversión de IP (entrelazado a progresivo).<br>NOTA: Para la entrada de DVI, es necesario que "DVI-HD" esté activado en el menú del modo DVI. Si se selecciona y se muestra ENTRADA2 de SUPER en CAMBIO ENTRADA, no podrá modificar esta función. | ENC.                           |
| ENC   | Convierte las señales entrelazadas en progresivas. Es la configuración predefinida.   |   |                                |
| APAG  | Desactiva la conversión IP. Esta configuración resulta más adecuada para imágenes en movimiento, pero aumenta el riesgo de retención de imagen.   |   |                                |

\*1: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

\*2: Multi-Stream Transport requiere la correspondiente tarjeta de visualización. Póngase en contacto con su distribuidor para conocer las limitaciones de esta función.

|  |  |         |
|--|--|---------|
| SISTEMA DE COLOR*1<br>Sólo entradas VIDEO, S-VIDEO   | El sistema de color seleccionado depende del formato de vídeo de la señal de entrada.  | AUTO    |
| AUTO   | Elige automáticamente la configuración de sistema de color según la señal de entrada.  |         |
| NTSC   |  |         |
| PAL  |  |         |
| SECAM  |  |         |
| 4.43 NTSC  |  |         |
| PAL-60   |  |         |
| SOBREDESVIACIÓN<br>Solo entradas HDMI, Y/Pb/Pr, SCART*1,<br>VIDEO*1, S-VIDEO*1, HDMI2*1, HDMI3*1 | Algunos formatos de vídeo pueden precisar diferentes modos de escaneado para mostrar mejor la imagen.  | ENC.    |
| ENC.   | El tamaño de la imagen es mayor de lo que se puede mostrar. El borde de la imagen aparecerá recortado. Aproximadamente el 95% de la imagen se mostrará en la pantalla.   |         |
| APAG   | El tamaño de imagen permanece dentro del área de visualización. En la pantalla se muestra la imagen completa.<br>NOTA: Si utiliza un ordenador con salida HDMI, establézcalo en "Apagado".   |         |
| AJUSTE OPCIÓN  |  | -       |
| OPCIÓN ALIM.   | Permita que el monitor suministre corriente a la ranura de la placa opcional durante el modo de ahorro de energía o el modo de espera.<br>NOTA: Esta función tiene que estar activada cuando se usa la gestión de ahorro de energía en la opción de 2 ranuras.   | APAG    |
| AUDIO*1  | Selecciona la señal de entrada de sonido de acuerdo con las especificaciones de la opción del tipo de la ranura 2. Para activar DIGITAL, seleccione OPTION para la señal de entrada y OPTION para ENTRADA DE AUDIO.<br>NOTA: DIGITAL solo se activa cuando se selecciona OPTION para la señal de entrada y OPTION para ENTRADA DE AUDIO. | ANALÓG. |
| INTERNAL PC*1  | Función disponible para un PC con 2 ranuras.   |         |
| OFF WARNING  | Si ENCENDIDO OPCIONAL está desactivado, se muestra un mensaje de advertencia cuando el monitor se apaga.<br>NOTA: El mensaje de advertencia no aparece cuando las funciones TIEMPO DESACTIV o PROGRAMA han apagado el monitor.   | APAG    |
| DESC. AUTO   | El monitor se apaga automáticamente cuando el PC conectado está desactivado o cuando el monitor está en el modo de ahorro de energía.<br>NOTA: La alimentación del monitor no pasa automáticamente a "ENCENDIDO" cuando el PC conectado está en ENCENDIDO.   | APAG    |
| START UP PC  | Al seleccionar ENC. se inicia el PC conectado.   | NO      |
| FORCE QUIT   | Al seleccionar ENC. se ejecuta la salida forzada del PC.<br>Utilice esta función cuando el sistema operativo no se pueda apagar manualmente.   | NO      |
| 120 Hz (no se puede ajustar)   |  | -       |
| PANEL TÁCTIL (no se puede ajustar)   |  | -       |
| REAJUSTE   | Restablece los siguientes ajustes en el menú OPCIÓN AVANZADA a sus valores de fábrica: DETECCIÓN ENTRADA (salvo la prioridad de las señales de entrada), CAMBIO ENTRADA (excepto para ENTRADA1 y ENTRADA2), OPCIÓN DE TERMINAL, DESENTRELAZADO, SISTEMA DE COLOR, SOBREDESVIACIÓN, AUDIO en AJUSTE OPCIÓN.                               | -       |

\*1: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

## OPCIÓN AVANZADA2

|   |  |        |
|---|--|--------|
| ATENUACIÓN AUTO   | Ajusta automáticamente la luz de fondo del LCD dependiendo de la cantidad de luz ambiental.  | -      |
| BRILLO AUTOM.<br><small>Solo entradas DPORT, DVI, VGA, RGB/HV**</small> | Ajusta el nivel de brillo según la señal de entrada.<br>NOTA: No seleccione esta función si SENSOR LUZ AMB. es MODO1 o MODO2.  | APAG   |
| SENSOR LUZ AMB.*2   | <p>La luz de fondo de la pantalla LCD se puede ajustar para aumentarlo o reducirlo en función de la luz ambiental. Si la luz ambiental es brillante, el monitor se volverá más brillante para adaptarse a la luz ambiental. Si la luz ambiental es tenue, el monitor se volverá más tenue para adaptarse a la luz ambiental. La finalidad de esta función es mejorar la visualización para que resulte más cómoda en distintas condiciones de luz.</p> <p>NOTA: Cuando en SENSOR LUZ AMB. se elige MODO1 o MODO2, las opciones LUZ DE FONDO, BRILLO AUTOM. y LUZ DE FONDO de la función PROTECTOR PANTALLA se desactivan. No cubra el sensor de luz ambiente cuando utilice MODO1 o MODO2.</p> <p>Configuración del parámetro AMBIENTE<br/>SENSOR LUZ AMB. en OSD, seleccione MODO1 o MODO2 y elija LÍMITE MÁX en ILUMINADO y OSCURO en cada modo.</p> <p>LÍMITE MÁX: Es el nivel máximo de luz de fondo que puede establecer.</p> <p>ILUMINADO: Es el nivel de luz de fondo que alcanzará el monitor cuando el nivel de luz ambiental sea alto.</p> <p>OSCURO: Es el nivel de luz de fondo al que bajará el monitor cuando la luz ambiental sea baja.</p> <p>Cuando se activa SENSOR LUZ AMB., el nivel de luz de fondo de la pantalla cambia automáticamente según las condiciones de luz de la sala (ver figura de abajo).</p> <p>El nivel de LUZ DE FONDO establecido para el monitor que se utiliza cuando el nivel de luz ambiental es bajo.</p> <p>Intervalo de LUZ DE FONDO</p> <p>Intervalo de LUZ DE FONDO cuando se establece en LÍMITE MÁX.</p> <p>El nivel de LUZ DE FONDO establecido para el monitor que se utiliza cuando el nivel de luz ambiental es alto.</p> <p>OSCURO ILUMINADO</p> <p>brillo ambiental</p> <p>oscuro brillo</p> <p>..... Valor de luz de fondo de pantalla mediante MODO1<br/>——— Valor de luz de fondo de pantalla mediante MODO2</p> <p>LÍMITE MÁX: El nivel de LUZ DE FONDO está limitado por el nivel que establezca usted.<br/>OSCURO: El nivel de LUZ DE FONDO establecido para el monitor que se utiliza cuando el nivel de luz ambiental es bajo.<br/>ILUMINADO: El nivel de LUZ DE FONDO establecido para el monitor que se utiliza cuando el nivel de luz ambiental es alto.</p> | APAG   |
| SENSOR HUMANO*2   | El SENSOR HUMANO tiene tres opciones:<br>NOTA: AHORRO DE ENERGÍA se desactiva si selecciona DESC. AUTO o PROPIA en SENSOR HUMANO.  | APAGAR |
| APAGAR  | Sin detección.   | -      |
| DESC. AUTO  | Cuando se ha detectado que no hay ninguna persona y ha transcurrido el tiempo establecido, la LUZ DE FONDO y el VOLUMEN se apagan automáticamente. Cuando alguien vuelve a acercarse al monitor, éste regresa al modo normal.  | -      |
| PROPIA  | La LUZ DE FONDO y el VOLUMEN cambian automáticamente al valor establecido si no se detecta ninguna persona. Cuando alguien vuelve a acercarse al monitor, éste regresa automáticamente al modo normal y muestra la señal de entrada seleccionada en SELEC. ENTRADA.  | -      |
| INTELLI. WIRELESS DATA  | Seleccione "ENCENDIDO" para activar los INTELLI. WIRELESS DATA (ver página 46). Para utilizar esta función se necesita una contraseña.   | ENC.   |
| REAJUSTE  | Restablece "OPCIÓN AVANZADA2" a sus ajustes de fábrica, excepto INTELLI. WIRELESS DATA   | -      |
| CONF. DE FÁBRICA  | Todos los elementos vuelven al estado que tenían al salir de fábrica.<br>NOTA: Puede restablecer todos los elementos en todas las pantallas conectadas en cadena. Tenga cuidado de no restablecer todos los elementos inadvertidamente.  | -      |

\*1: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

\*2: Esta función solo está disponible si se conecta el sensor opcional.



## NOTA 1: CREACIÓN DE UN PROGRAMA

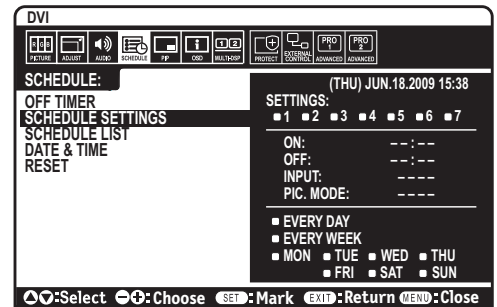
La función de programa permite encender y apagar la pantalla a diferentes horas. Se pueden crear hasta siete programas distintos.

Para crear el programa:

1. Acceda al menú PROGRAMA. Resalte AJUSTES DE PROGRAMA con los botones arriba y abajo. Pulse el botón SET/POINT ZOOM o + para acceder al menú Ajustes. Resalte el número de programa que desee y pulse SET/POINT ZOOM. El cuadro situado junto al número se volverá de color amarillo. Ahora se puede establecer el programa.
2. Utilice el botón abajo para resaltar el ajuste de horas en la entrada ENCENDIDO. Utilice los botones + y - para establecer la hora. Utilice los botones arriba y abajo para resaltar el ajuste de minutos. Utilice los botones + y - para establecer los minutos. Establezca la hora de APAGADO del mismo modo.
3. Utilice las flechas arriba y abajo para resaltar ENTRADA. Utilice los botones + y - para elegir la fuente de entrada. Utilice las flechas arriba y abajo para resaltar MODO IMG. Utilice los botones + y - para elegir el modo de imagen.
4. Utilice el botón de abajo para seleccionar el día en el que se activará el programa. Pulse el botón SET/POINT ZOOM para activarlo. Si desea que la programación se repita cada día, seleccione DIARIO y pulse el botón SET/POINT ZOOM. El círculo de al lado de DIARIO se pondrá amarillo. Si desea una programación semanal, elija los días de la semana con los botones arriba y abajo; pulse SET/POINT ZOOM para seleccionar. A continuación, resalte la opción SEMANAL y pulse SET/POINT ZOOM.
5. Después de crear un programa, se pueden establecer los demás programas. Pulse MENU para salir del OSD o pulse EXIT para volver al menú anterior.

**NOTA:** si los programas se superponen, el programa con el número más alto tendrá prioridad sobre el programa con el número más bajo. Por ejemplo, el programa 7 tendrá prioridad sobre el programa 1.

Si en ese momento no están disponibles el modo de imagen o la entrada seleccionada, la entrada o el modo de imagen desactivados aparecerán en rojo.



## NOTA 2: PERSISTENCIA DE LA IMAGEN

Tenga en cuenta que la tecnología LCD puede sufrir un fenómeno conocido como persistencia de la imagen. La persistencia de la imagen se produce cuando en la pantalla permanece la "sombra" o el remanente de una imagen. A diferencia de los monitores CRT, la persistencia de la imagen de los monitores LCD no es permanente, pero se debe evitar visualizar patrones fijos en el monitor durante largos períodos de tiempo.

Para eliminar la persistencia de la imagen, tenga apagado el monitor tanto tiempo como el que haya permanecido la imagen en la pantalla. Por ejemplo, si una imagen ha permanecido fija en el monitor durante una hora y aparece una "sombra" de esa imagen, debería tener el monitor apagado durante una hora para borrarla.

Como en todos los dispositivos de visualización personales, NEC DISPLAY SOLUTIONS recomienda visualizar imágenes en movimiento y utilizar con regularidad un protector de pantalla con movimiento siempre que la pantalla esté inactiva o apagar el monitor si no se va a utilizar.

Configure las funciones "PROTECTOR PANTALLA", "FECHA Y HORA" y "AJUSTES DE PROGRAMA" para reducir el riesgo de persistencia de la imagen.

## Para uso prolongado de pantalla pública

### Adherencia de la imagen de la pantalla LCD

Cuando la pantalla LCD funciona de forma continua y prolongada, el electrodo del interior de éste acumula en su entorno restos de carga eléctrica, lo que podría provocar la aparición de una imagen residual o "fantasma". (Persistencia de la imagen)

La persistencia de la imagen no es permanente pero, cuando una imagen fija se expone durante un período prolongado, las impurezas iónicas del interior del panel LCD se acumulan a lo largo de la imagen mostrada, por lo que se observa permanentemente. (Adherencia de la imagen)

### Recomendaciones

Para evitar la adherencia de la imagen y prolongar la vida útil de la pantalla LCD, siga estas recomendaciones:

1. Las imágenes fijas no deben dejarse en pantalla durante períodos largos. Cambie las imágenes fijas después de un periodo corto.
2. Cuando no se esté utilizando, apague el monitor con el mando a distancia o utilice la Gestión de Alimentación o las Funciones de Programación.
3. Las bajas temperaturas ambiente prolongan la vida del monitor.  
Utilice el sensor de temperatura interno cuando se instale una superficie protectora (cristal, acrílico) sobre la superficie LCD, la superficie LCD se encuentre en un espacio cerrado, el monitor esté encajado.  
Para reducir la temperatura ambiente, utilice el ventilador, el protector de pantalla y el brillo bajo.
4. Utilice el "Modo Salvapantallas" del monitor.

# Función de control remoto

## FUNCIÓN DE CONTROL DE ID REMOTO

### ID DE MANDO A DISTANCIA

El mando a distancia opcional puede utilizarse para controlar hasta 100 monitores individuales MultiSync con el llamado modo ID REMOTO. El modo ID REMOTO funciona en combinación con el ID de monitor, lo que permite controlar hasta 100 monitores MultiSync individuales. Por ejemplo: si hay muchos monitores que se utilizan en la misma zona, un mando a distancia en modo normal enviaría señales a todos los monitores a la vez (ver Figura 1). Con el mando en el modo ID REMOTO sólo utilizará un monitor específico del grupo (véase la Figura 2).

### PARA ESTABLECER EL ID DE MANDO A DISTANCIA

Mientras mantiene pulsado el botón REMOTE ID SET en el mando a distancia, utilice el TECLADO para introducir el ID de monitor (1-100) de la pantalla que se controlará con el mando. Después, el mando se puede utilizar para controlar el monitor que tiene ese número de ID de monitor específico.

Cuando se selecciona 0 o cuando el mando a distancia está en modo normal, se controlarán todos los monitores.

### PARA ESTABLECER O RESTABLECER EL MODO DEL MANDO A DISTANCIA

Modo ID: para acceder al modo ID, mantenga pulsado el botón REMOTE ID SET durante 2 segundos.

Modo normal: para volver al modo normal, mantenga pulsado el botón REMOTE ID CLEAR durante 2 segundos.

Para un funcionamiento correcto de esta función, a la pantalla se le debe asignar un número de ID de monitor. Dicho número se puede asignar en el menú MULTIPANTALLA del OSD (véase la página 24).

Apunte con el control remoto hacia el sensor remoto del monitor deseado y pulse el botón REMOTE ID SET. El número ID MONITOR se muestra en la pantalla cuando el control remoto está en modo ID.



**Figura 1**  
Mando en modo normal o el ID REMOTO está configurado en 0



**Figura 2**  
Mando configurado para utilizar ID REMOTO:3

Necesita un mando a distancia opcional para esta función.

### Utilice el control remoto para encender un monitor que tenga un número específico ID MONITOR asignado.

1. Establezca el número ID MONITOR para la pantalla (Véase la pág. 24) El número de ID DEL MONITOR está comprendido entre 1 y 100. Este número ID MONITOR permite que el control remoto funcione solo con este monitor sin afectar a los otros monitores.
2. En el mando a distancia, mantenga pulsada la tecla REMOTE ID SET mientras introduce con el teclado el número ID del mando a distancia (1-100). El número ID REMOTE debe ser igual al número de ID MONITOR de la pantalla para que pueda controlarse. Escoja "0" para controlar simultáneamente todas las pantallas.
3. Apunte con el control remoto hacia el sensor remoto del monitor deseado y pulse el botón REMOTE ID SET.  
El número de ID MONITOR aparece en rojo en la pantalla.  
Si el ID DEL CONTROL REMOTO es "0", todas las pantallas del rango mostrarán su número de ID MONITOR en color rojo.

Si el número de ID MONITOR se muestra en blanco en la pantalla, el número de ID MONITOR y la ID del mando a distancia no son iguales.

**NOTA:** El ID GRUPO no puede especificarse con el mando a distancia.

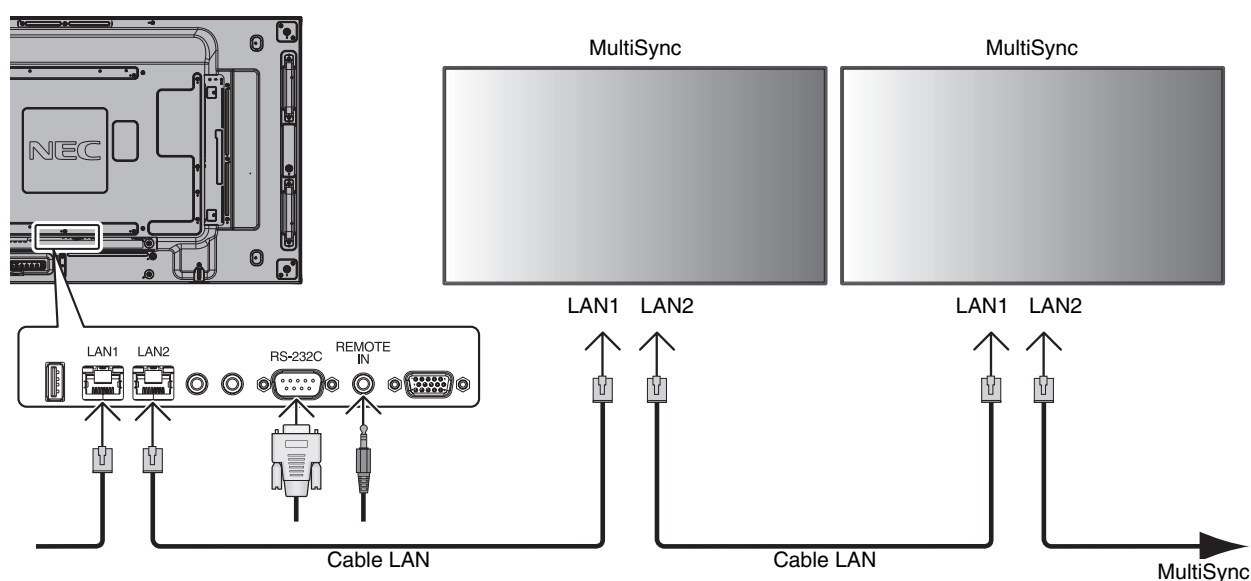
# Conexión de varios monitores

Puede controlar varios monitores utilizando RS-232C, REMOTE IN o una conexión en cadena LAN.

**NOTA:** Si hay varios monitores conectados en cadena existe un límite para los monitores conectables. Si especifica manualmente el número ID o el control por el número de ID especificado, ejecute previamente ID AUTOMÁTICO (ver página 24).

| Monitor principal |        | Monitores secundarios |        |
|-------------------|--------|-----------------------|--------|
| Conector          |        | Conector              |        |
| ENTRADA           | SALIDA | ENTRADA               | SALIDA |
| RS-232C           | LAN2   | LAN1                  | LAN2   |
| REMOTE IN         |        |                       |        |
| LAN1              |        |                       |        |

## Conexión



# Control del monitor LCD mediante el mando a distancia RS-232C

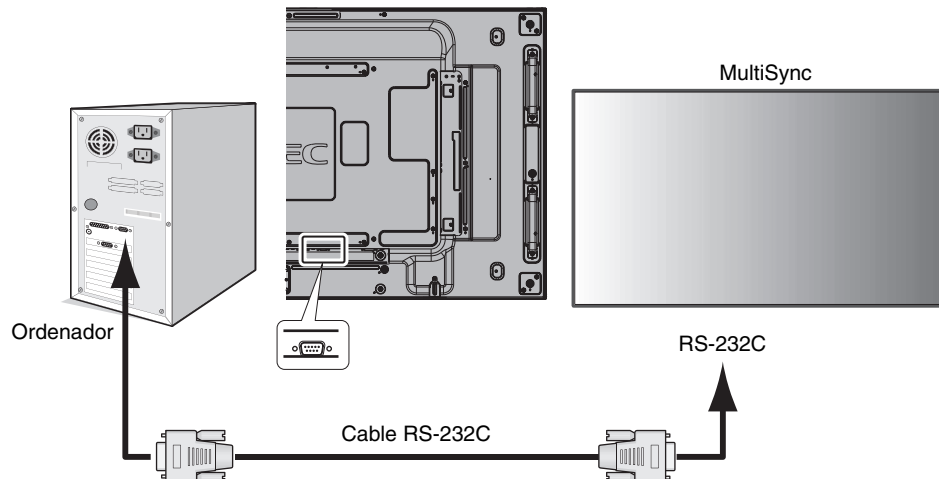
Este monitor LCD se puede controlar mediante una conexión a un ordenador personal con un terminal RS-232C.

Las funciones que se pueden controlar mediante un ordenador personal son las siguientes:

- Encendido y apagado.
- Cambio entre señales de entrada.
- Silencio ENCENDIDO o APAGADO.

## Conexión

Monitor LCD + ordenador



**NOTA:** Si su ordenador sólo tiene un conector de puerto serie de 25 clavijas, es necesario un adaptador de puerto serie de 25 clavijas. Póngase en contacto con su distribuidor si desea más información. Para la asignación de clavijas, consulte la página 53 "2) Entrada/salida RS-232C".

Para controlar un monitor, utilice el comando de control. Puede consultar las instrucciones para el comando de control en el CD incluido con el monitor. Si hay varios monitores conectados en cadena existe un límite para el monitor conectable.

### 1) Interfaz

|   |             |
|---|-------------|
| PROTOCOLO                                   | RS-232C     |
| VELOCIDAD MEDIA DE TRANSFERENCIA EN BAUDIOS | 9.600 [bps] |
| LONGITUD DE DATOS                           | 8 [bits]    |
| BIT DE PARIDAD                              | NINGUNO     |
| BIT DE PARADA                               | 1 [bit]     |
| CONTROL DE FLUJO                            | NINGUNO     |

Este monitor LCD utiliza líneas RXD, TXD y GND para el control de RS-232C.

Para el control RS-232C debería utilizarse el cable de tipo inverso (cable de tipo null modem, no incluido).

2) Esquema del comando de control

Si desea información sobre otros comandos, consulte el archivo "External\_Control.pdf" del CD-ROM.

| <b>Función (ID de monitor = 1)</b>       | <b>Datos del código</b>  |
|--|--|
| Encendido                                | 01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 31 03 73 0d |
| Apagado                                  | 01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 34 03 76 0d |
| Fuente de entrada Seleccione DisplayPort | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 46 03 04 0d       |
| Fuente de entrada Seleccione DVI         | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 33 03 71 0d       |
| Fuente de entrada Seleccione VGA         | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 31 03 73 0d       |
| Fuente de entrada Seleccione HDMI        | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 31 03 72 0d       |
| Fuente de entrada Seleccione Y/Pb/Pr     | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 43 03 01 0d       |
| Fuente de entrada Seleccione VIDEO       | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 35 03 77 0d       |
| Fuente de entrada Seleccione S-VIDEO     | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 37 03 75 0d       |
| Fuente de entrada Seleccione OPTION      | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 44 03 06 0d       |
| Modo silencio ACTIVADO                   | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 31 03 09 0d       |
| Modo silencio DESACTIVADO                | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 32 03 0a 0d       |

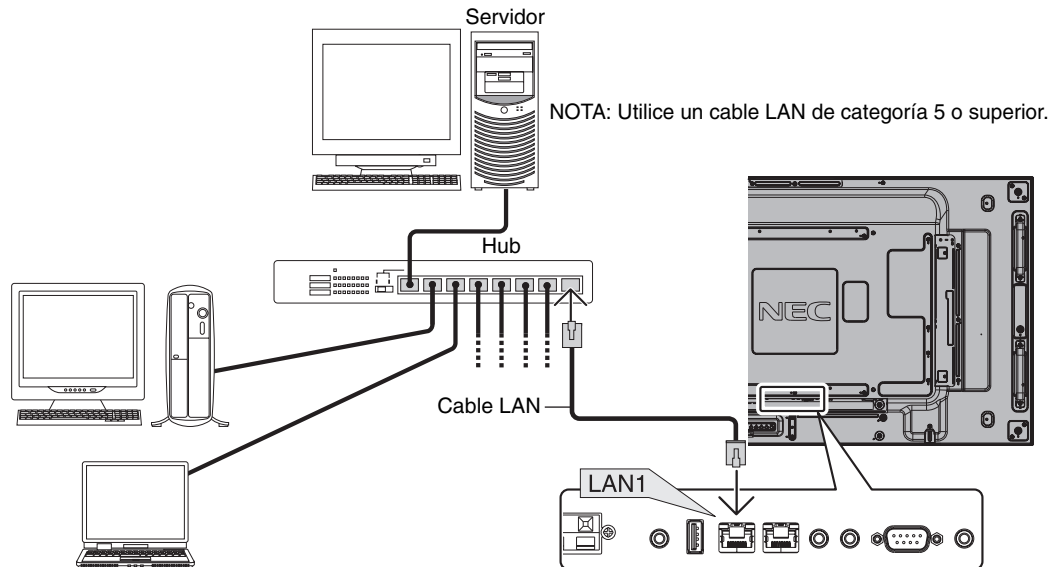
# Controlar el monitor LCD a través del control LAN

## Conexión a una red

Utilizar un cable LAN le permite especificar los ajustes de la red y los ajustes del correo de alerta utilizando una función del servidor HTTP.

Para utilizar una conexión LAN, debe asignar una dirección IP.

### Ejemplo de conexión LAN:



## Configuración de la red con un navegador HTTP

### Presentación

Conectando el monitor a una red podrá controlar el monitor desde cualquier ordenador a través de la red.

Para realizar el control del monitor desde un navegador web, debe tener una aplicación exclusiva instalada en el ordenador.

La dirección IP y la máscara de subred del monitor puede configurarse en la pantalla Configuración de red del navegador web utilizando una función del servidor HTTP. Compruebe que el navegador web utilizado sea "Microsoft Internet Explorer 7.0" o superior.

(Este dispositivo utiliza "JavaScript" y "Cookies", por lo que debería configurar el navegador para que permita utilizar estas funciones. El método de ajustes varía dependiendo de la versión del navegador. Consulte los archivos de ayuda y demás información que acompaña al software.)

Para acceder a la función del servidor HTTP, inicie el navegador web en el ordenador a través la red conectada al monitor e introduzca la siguiente URL.

### Configuración de red

`http://<dirección IP del monitor>/index.html`

**CONSEJO:** La dirección IP predeterminada se asigna automáticamente al monitor.

La aplicación exclusiva se puede descargar de nuestra página web.

**NOTA:** Si en el navegador web no aparece la pantalla CONFIGURACIÓN DE RED DEL MONITOR, pulse las teclas Ctrl+F5 para actualizar el navegador (o para borrar la caché).

Dependiendo de la configuración de su red, es posible que la pantalla o el botón tarden en responder o que no se acepte la operación. En ese caso, consulte al administrador de su red.

El monitor LCD no responderá si se pulsan los botones de forma rápida y repetida. En ese caso, espere un momento y vuelva a intentarlo. Si sigue sin responder, apague el monitor y vuelva a encenderlo.

Para controlar un monitor, utilice el comando de control. Ver "Esquema de comandos de control" (página 35).

## Preparación antes del uso

Antes de empezar a utilizar el navegador conecte el monitor a un cable LAN (a la venta en establecimientos comerciales).

Es posible que no puedan utilizarse los navegadores que utilicen un servidor proxy, dependiendo del tipo de servidor proxy y del método de configuración. Aunque el tipo de servidor proxy es un factor importante, es posible que las opciones elegidas no se muestren dependiendo de la efectividad de la caché y también que el contenido establecido en el navegador no se refleje en su funcionamiento. Recomendamos no utilizar un servidor proxy salvo que no haya otro disponible.

## Gestión de direcciones para el funcionamiento a través de un navegador

El nombre del host se puede utilizar en los casos siguientes:

Si el nombre del host correspondiente a la dirección IP del monitor ha sido registrado por el administrador de la red en el nombre de dominio (DNS), podrá acceder a la configuración de la red de la pantalla a través de este nombre de host utilizando un navegador compatible.

Si el nombre de host correspondiente a la dirección IP del monitor ha sido configurado en el archivo "HOSTS" del ordenador que esté utilizando, podrá acceder a la configuración de red de la pantalla a través de este nombre de host utilizando un navegador compatible.

Ejemplo 1: Si se elige como nombre de host del monitor "pd.nec.co.jp", se accede a la red especificando *http://pd.nec.co.jp/index.html* en la dirección o en la columna de entrada de la URL.

Ejemplo 2: Si la dirección IP del monitor es "192.168.73.1", para acceder a la configuración de alerta de correo se especifica *http://192.168.73.1/index.html* en la dirección o en la columna de entrada de la URL.

## Operación

Acceda a la siguiente dirección para ver el INICIO. Haga clic en cada enlace en la parte izquierda de INICIO.

<http://<dirección IP del monitor>/index.html>

## MANDO A DISTANCIA

Permite un control equivalente a las teclas del mando a distancia.

## Menú OSD

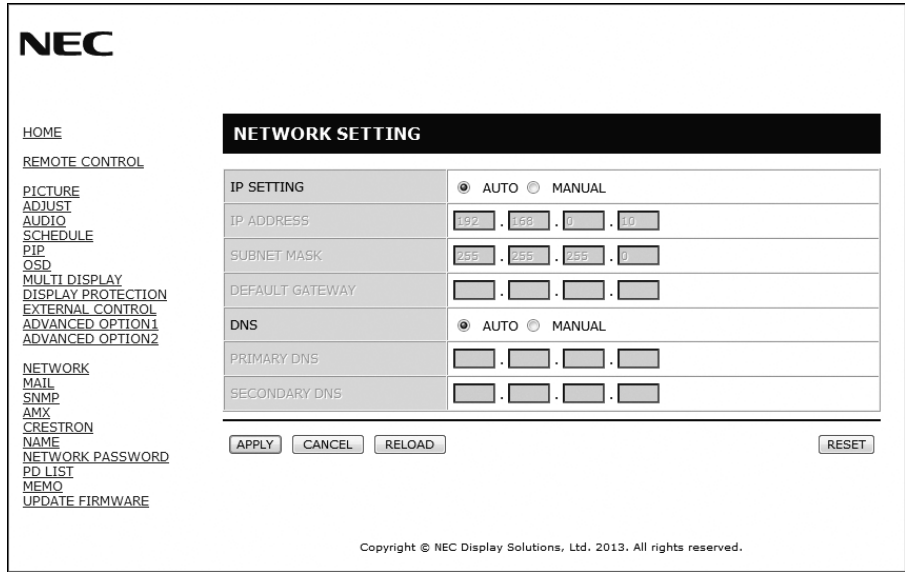
Permite configurar el siguiente menú OSD.

IMAGEN, AJUSTE, AUDIO, PROGRAMA, PIP, OSD, MULTIPANTALLA, PROTECCIÓN PANTALLA, CONTROL EXTERNO, OPCIÓN AVANZADA1, OPCIÓN AVANZADA2.

**NOTA:** Función de los botones que aparecen en las páginas de configuración.  
 [APLICAR]: Refleja sus opciones.  
 [CANCELAR]: Recupera la configuración anterior.  
**NOTA:** CANCELAR se desactiva después de hacer clic en APLICAR.  
 [RECARGAR]: Vuelve a cargar la configuración.  
 [REAJUSTE]: Restablece la configuración inicial.

# Configuración de red

Haga clic en "RED" en la parte izquierda de INICIO.



|  |  |
|--|--|
| IP SETTING (AJUSTE IP)                   | Permite configurar la dirección IP.<br>AUTO: Asigna automáticamente una dirección IP.<br>MANUAL: Establezca la dirección IP de la red conectada al monitor.<br>NOTA: Si selecciona "AUTO" en [AJUSTE IP], consulte la dirección IP al administrador de su red. |
| IP ADDRESS (DIRECCIÓN IP)                | Si selecciona [MANUAL] en [AJUSTE IP], establezca la dirección IP de la red conectada al monitor.  |
| SUBNET MASK (MÁSCARA DE SUBRED)          | Si selecciona [MANUAL] en [AJUSTE IP], establezca el número de la máscara de subred de la red conectada al monitor.  |
| DEFAULT GATEWAY (GATEWAY PREDETERMINADA) | Si selecciona [MANUAL] en [AJUSTE IP], establezca la gateway predeterminada de la red conectada al monitor.<br>NOTA: Para eliminar el ajuste, establézcalo como [0.0.0.0].   |
| DNS                                      | Ajuste de la DIRECCIÓN IP del servidor DNS.<br>AUTO: Asigna automáticamente una dirección IP del servidor DNS conectado al monitor.<br>MANUAL: Establezca la dirección IP del servidor DNS conectado al monitor.   |
| PRIMARY DNS (DNS PRIMARIO)               | Establezca la configuración del DNS primario de la red conectada al monitor.<br>NOTA: Para eliminar el ajuste, establézcalo como [0.0.0.0].  |
| SECONDARY DNS (DNS SECUNDARIO)           | Establezca la configuración del DNS secundario de la red conectada al monitor.<br>NOTA: Para eliminar el ajuste, establézcalo como [0.0.0.0].  |

**NOTA:** Los siguientes ajustes se restablecerán a sus valores de fábrica cuando un CONTROL EXTERNO de OSD seleccione "REAJUST. DIRECCIÓN IP":  
 [AJUSTE IP]: AUTO, [DIRECCIÓN IP]: 192.168.0.10, [MÁSCARA DE SUBRED]: 255.255.255.0, [DNS]: AUTO [GATEWAY PREDETERMINADA], [DNS PRIMARIO] y [DNS SECUNDARIO] quedan vacías.



# Configuración del correo

Haga clic en "MAIL" en la parte izquierda de INICIO.

| MAIL SETTING          |   |
|-----------------------|---|
| ALERT MAIL            | <input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE |
| STATUS MESSAGE        | <input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE |
| SENDER'S ADDRESS      | <input type="text"/>  |
| SMTP SERVER           | <input type="text"/>  |
| RECIPIENT'S ADDRESS 1 | <input type="text"/>  |
| RECIPIENT'S ADDRESS 2 | <input type="text"/>  |
| RECIPIENT'S ADDRESS 3 | <input type="text"/>  |
| AUTHENTICATION METHOD | <input type="text" value="POP before SMTP"/>                          |
| POP3 SERVER           | <input type="text"/>  |
| USER NAME             | <input type="text"/>  |
| PASSWORD              | <input type="text"/>  |

APPLY CANCEL RELOAD TEST MAIL RESET

Copyright © NEC Display Solutions, Ltd. 2013. All rights reserved.

Esta opción envía por correo electrónico una notificación al ordenador para informar de un mensaje de error al utilizar la LAN alámbrica. Se enviará una notificación cada vez que se produzca un error en el monitor.

|   |  |
|---|--|
| ALERT MAIL (CORREO DE ALERTAS)                                | Si marca [ACTIVADO], se habilitará la función Correo de alertas.<br>Si marca [DESACTIVADO], se deshabilitará la función Correo de alertas.   |
| STATUS MESSAGE (MENSAJE DE ESTADO)                            | Si marca [ACTIVADO], se habilitará la función MENSAJE DE ESTADO.<br>Si marca [DESACTIVADO], se deshabilitará la función MENSAJE DE ESTADO.   |
| SENDER'S ADDRESS (DIRECCIÓN DEL REMITENTE)                    | Escriba la dirección del remitente. Pueden utilizarse hasta 60 caracteres y símbolos alfanuméricos.  |
| SMTP SERVER (SERVIDOR SMTP)                                   | Escriba el nombre del servidor SMTP que se conectará al monitor.<br>Pueden utilizarse hasta 60 caracteres alfanuméricos.   |
| RECIPIENT'S ADDRESS 1 TO 3 (DIRECCIÓN DEL DESTINATARIO 1 A 3) | Escriba la dirección del destinatario. Pueden utilizarse hasta 60 caracteres y símbolos alfanuméricos.   |
| AUTHENTICATION METHOD (MÉTODO DE AUTENTIFICACIÓN)             | Esta opción permite seleccionar el método de autenticación de la transmisión por correo electrónico.   |
| POP3 SERVER (SERVIDOR POP3)                                   | Esta opción especifica la dirección del servidor POP3 utilizado para autenticar el correo electrónico.   |
| USER NAME (NOMBRE DE USUARIO)                                 | Esta opción permite introducir el nombre de usuario para iniciar sesión en el servidor de autenticación cuando sea necesario para la transmisión de correos electrónicos. Pueden utilizarse hasta 60 caracteres alfanuméricos. |
| PASSWORD (CONTRASEÑA)   | Esta opción permite introducir la contraseña para iniciar sesión en el servidor de autenticación cuando sea necesario para la transmisión de correos electrónicos. Pueden utilizarse hasta 60 caracteres alfanuméricos.        |
| TEST MAIL (MAIL PRUB)   | Haga clic en este botón para enviar un correo de prueba y comprobar si sus ajustes son correctos.  |

- NOTA:**
- Si realiza una prueba, es posible que no reciba un correo de alertas. Si esto ocurre, compruebe que la configuración de la red es correcta.
  - Si introdujo una dirección incorrecta en la prueba, es posible que no reciba un correo de alertas. Si esto ocurre, compruebe que la dirección del destinatario es correcta.

**CONSEJO:** Si desea información más detallada, consulte el archivo "External\_Control.pdf" del CD-ROM.

**Lista de mensajes de errores de alerta**

| Número de error<br>* Código de error | Mensaje del correo de alertas  | Explicación  | Medida  |
|--------------------------------------|--|--|---|
| 70h ~ 7Fh                            | La fuente de alimentación del monitor no está funcionando correctamente. | No funciona correctamente la alimentación en modo de espera.   | Póngase en contacto con su proveedor.   |
| 80h ~ Fh                             | Se ha detenido el ventilador.  | No funciona correctamente el ventilador.   | Póngase en contacto con su proveedor.   |
| 90h ~ 9Fh                            | La luz de fondo del monitor no está funcionando correctamente.           | No funciona correctamente la luz de fondo.   | Póngase en contacto con su proveedor.   |
| A0h ~ AFh                            | El monitor se ha recalentado.  | Temperatura anómala.   | Póngase en contacto con su proveedor.   |
| A2h                                  |  | El SENSOR ha alcanzado la temperatura especificada por el usuario.<br>*condición: PROTECCIÓN PANTALLA-CONTROL VENTILADOR-VENTILADOR = AUTO | Reconfirme la condición del ajuste desde OSD (PROTECCIÓN PANTALLA-CONTROL VENTILADOR) o póngase en contacto con su proveedor. |
| B0h ~ BFh                            | El monitor no tiene señal de entrada.                                    | Sin señal.   | Consulte "Sin imagen" en "Solución de problemas".   |
| D0h                                  | La capacidad restante del log de errores se reduce.                      | La memoria del log Prueba de reproducción es de más de 1 hora.   | Obtenga un log utilizando el comando externo PD. Véase la página 45.  |
| E0h ~ EFh                            | Se ha producido un error de sistema en el monitor.                       | Error de sistema.  | Póngase en contacto con su proveedor.   |

Muestra: a continuación se muestran algunos ejemplos de contenido de Correo de alertas informando sobre anomalías en la temperatura del monitor.

```

From: nec-tarou@jp.nec.com
To: nec-hanako@jp.nec.com
Subject: [Monitor] Monitor Information

The monitor is overheated.
If this continues please contact NEC for support.
[Code : <ErrorCode>]
[Information]
Product Name : XXXX
Serial Number : 930PT012YA
Hours Running-ON : 108 [H]
Hours Running-Total : 262 [H]
    
```

Muestra: a continuación se muestran ejemplos del contenido del correo de prueba del navegador.

```

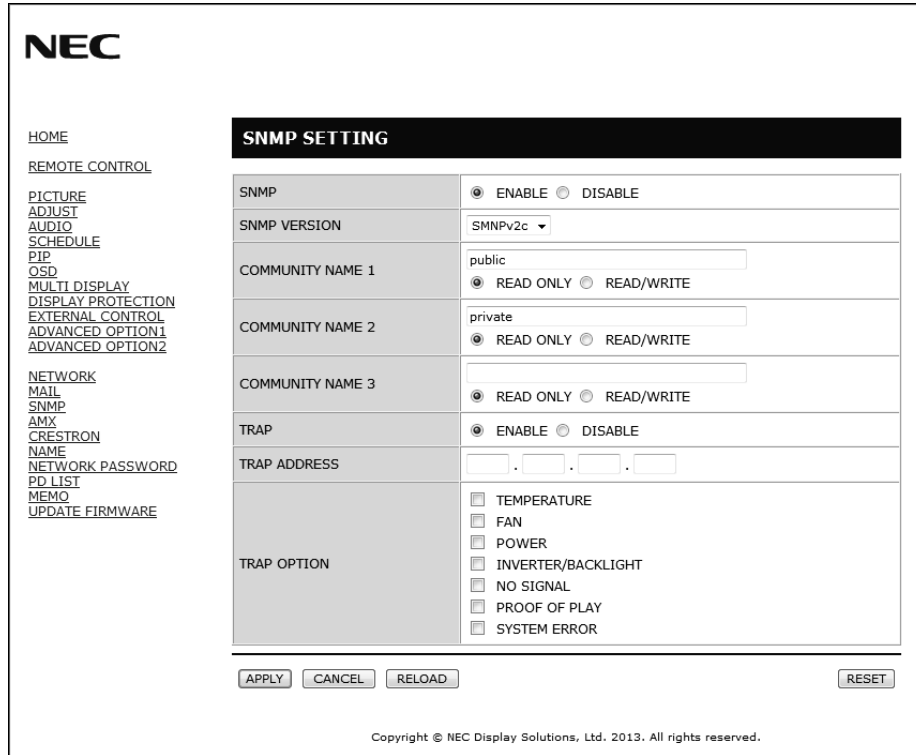
From: nec-tarou@jp.nec.com
To: nec-hanako@jp.nec.com
Subject: [Monitor] Test Mail

Alert Mail configurations are as follows:

Product Name : XXXX
Serial Number : 930PT012YA
Sender's Address : nec-tarou@jp.nec.com
SMTP Server Name : mail.nec.jp.com
Recipient's Address 1 : nec-hanako@jp.nec.com
Recipient's Address 2 :
Recipient's Address 3 :
    
```

## Opciones de SNMP

Haga clic en "SNMP" en la parte izquierda de INICIO.



Esta función permite conocer el estado del monitor y controlarlo a través de la red.

### Versión:

SNMP v1 Texto plano autenticado por un nombre de comunidad, no devuelve un mensaje de confirmación de Trap.

SNMP v2c Texto plano autenticado por un nombre de comunidad, devuelve un mensaje de confirmación de Trap.

### Nombre de comunidad:

El ajuste predeterminado del nombre de la comunidad es "público". Es de solo lectura. Puede configurar nombres de comunidad para un máximo de tres opciones.

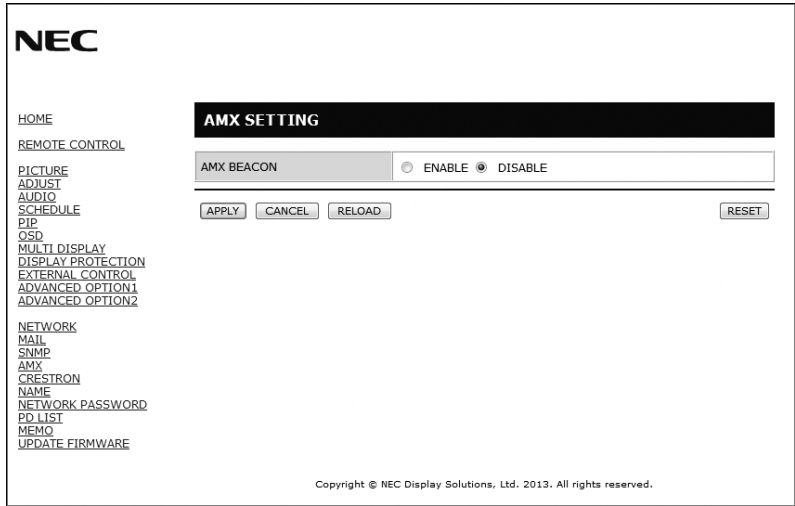
### Trap:

Envía una notificación a la dirección especificada cada vez que se produce un error en el monitor.

| Casilla                                    | Explicación                              | Código de error        |
|--|--|------------------------|
| Temperature (Temperatura)                  | Temperatura anómala                      | 0xA0, 0xA1, 0xA2       |
| Fan (Ventilador)                           | El ventilador no funciona correctamente  | 0x80, 0x81             |
| Power (Alimentación)                       | Alimentación anómala                     | 0x70, 0x71, 0x72, 0x78 |
| Inverter/Backlight (Inversor/Luz de fondo) | Inversor o luz de fondo anómalos         | 0x90, 0x91             |
| No Signal (Sin señal)                      | Sin señal                                | 0xB0                   |
| PROOF OF PLAY (PRUEBA DE REPRODUCCIÓN)     | Disminuya el almacenamiento de registros | 0xD0                   |
| System Error (Error de sistema)            | Error de sistema                         | 0xE0                   |

## Configuración AMX

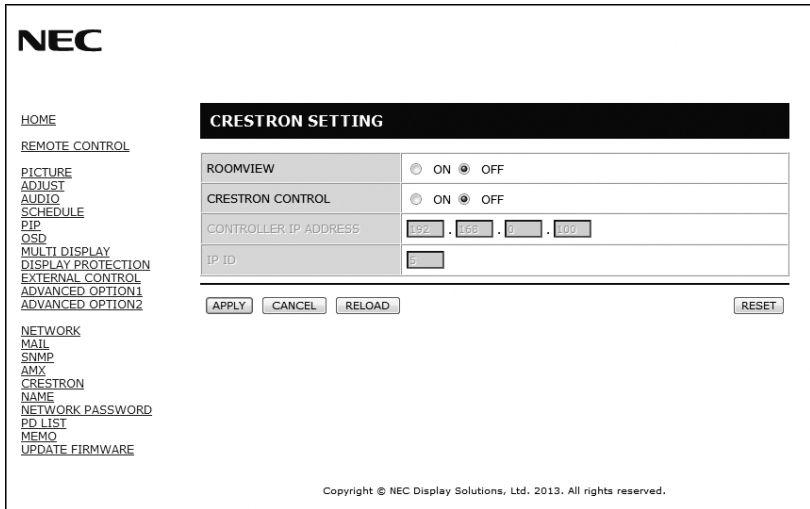
Haga clic en "AMX" en la parte izquierda de INICIO.



|                   |  |
|-------------------|--|
| <p>AMX BEACON</p> | <p>Enciéndalo o apáguelo para realizar la detección con AMX Device Discovery cuando se conecte a la red admitida por el sistema de control NetLinX de AMX.</p> <p><b>CONSEJO:</b><br/> <i>Cuando utilice un dispositivo compatible con AMX Device Discovery, el sistema de control NetLinX de AMX reconocerá el dispositivo y descargará el módulo Device Discovery apropiado de un servidor AMX. Si selecciona [ENABLE] (ACTIVADO) se detectará el dispositivo de AMX Device Discovery. Si selecciona [DISABLE] (DESACTIVADO) no se detectará el dispositivo de AMX Device Discovery.</i></p> |
|-------------------|--|

## Opción CRESTRON

Haga clic en "CRESTRON" en la parte izquierda de INICIO.



### Compatibilidad de CRESTRON ROOMVIEW

El proyector es compatible con CRESTRON ROOMVIEW, lo que significa que es posible conectar muchos dispositivos de la red para gestionarlos y controlarlos desde un ordenador o controlador.

Para más información, visite <http://www.crestron.com>

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <p>ROOMVIEW</p>              | <p>ROOMVIEW para gestionar desde el ordenador.<br/> <b>ACTIVADO:</b> Activa ROOMVIEW.<br/> <b>DESACTIVADO:</b> Desactiva ROOMVIEW.</p>                           |
| <p>CRESTRON CONTROL</p>      | <p>CRESTRON CONTROL para gestionar desde el controlador.<br/> <b>ACTIVADO:</b> Activa CRESTRON CONTROL.<br/> <b>DESACTIVADO:</b> Desactiva CRESTRON CONTROL.</p> |
| <p>CONTROLLER IP ADDRESS</p> | <p>Cree una dirección IP para CRESTRON SERVER.</p>   |
| <p>ID IP</p>                 | <p>Cree una ID de IP para CRESTRON SERVER.</p>   |

**CONSEJO:** Los ajustes de CRESTRON solo se utilizan con CRESTRON ROOMVIEW. Para más información, visite <http://www.crestron.com>

## Configuración de nombres

Haga clic en “NOMBRE” en la parte izquierda de INICIO.

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| MONITOR NAME<br>(NOMBRE DEL MONITOR) | Especifique un nombre para el monitor. El nombre puede tener un máximo 16 caracteres. El predeterminado es el nombre del modelo. |
| HOST NAME<br>(NOM. HOST)             | Escriba el nombre del host de la red conectada al monitor. Pueden utilizarse hasta 15 caracteres alfanuméricos.                  |
| DOMAIN NAME<br>(NOM DOMINIO)         | Escriba el nombre de dominio de la red conectada al monitor. Pueden utilizarse hasta 60 caracteres alfanuméricos.                |

## Configuración de la contraseña de red

Haga clic en “NETWORK PASSWORD” en la parte izquierda de INICIO.

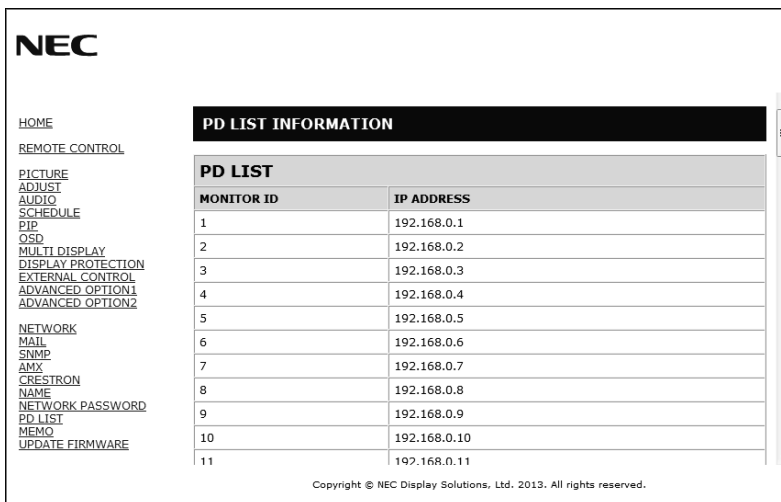
|   |  |
|---|--|
| PJLink PASSWORD<br>(CONTRASEÑA de PJLink)             | Cree una contraseña para PJLink*. La contraseña puede tener 32 caracteres como máximo. Procure no olvidarla, pero si lo hace, consulte a su distribuidor.      |
| HTTP PASSWORD<br>(CONTRASEÑA DE HTTP)                 | Cree una contraseña para el servidor HTTP. La contraseña puede tener 10 caracteres como máximo.  |
| HTTP PASSWORD ENABLE<br>(CONTRASEÑA DE HTTP ACTIVADO) | LA CONTRASEÑA HTTP es obligatoria para iniciar sesión en el servidor HTTP. Establece el nombre del monitor como NOMBRE DE USUARIO al introducir la contraseña. |

\*¿Qué es PJLink?

PJLink es un protocolo estándar utilizado para controlar dispositivos de distintos fabricantes. Este protocolo estándar lo estableció en 2005 la Asociación Japonesa de Fabricantes de Máquinas de Oficina y Sistemas de Información (JBMIA). El dispositivo admite todos los comandos de PJLink Clase 1.

## Información de lista PD

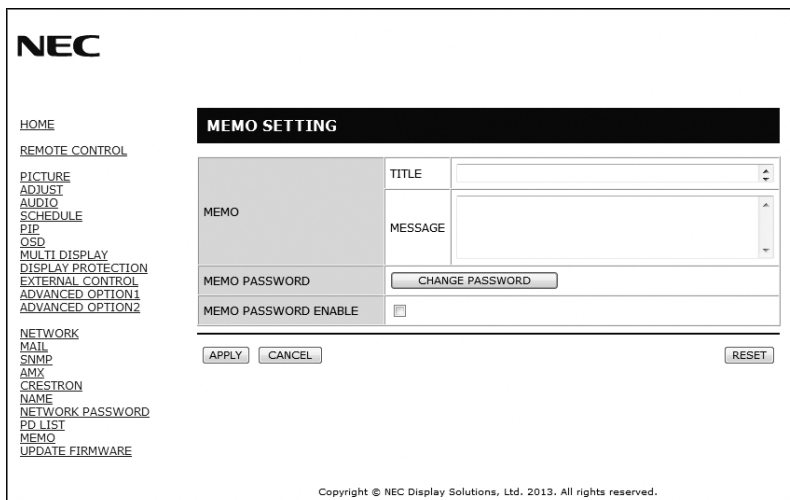
Haga clic en "LISTA PD" en la parte izquierda de INICIO.



Muestre la lista de direcciones ID e IP de varios monitores que están conectados en cadena. Solo el monitor maestro mostrará la lista.

## Configuración de memos

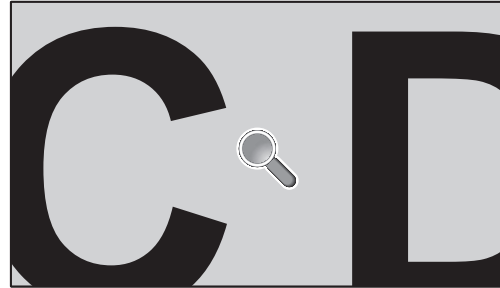
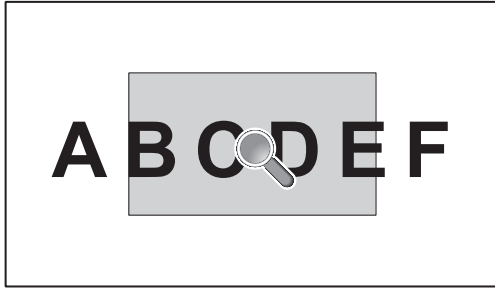
Haga clic en "MEMO" en la parte izquierda de INICIO.



Especifique un título y un mensaje.

|   |  |
|---|--|
| TITLE (TÍTULO)                                      | El título puede tener 24 caracteres como máximo.           |
| MESSAGE (MENSAJE)                                   | El mensaje puede tener 240 caracteres como máximo.         |
| MEMO PASSWORD (CONTRASEÑA DE MEMO)                  | La predeterminada es "0000".                               |
| MEMO PASSWORD ENABLE (HABILITAR CONTRASEÑA DE MEMO) | La CONTRASEÑA DE MEMO es obligatoria para configurar MEMO. |

# POINT ZOOM



La tecla “SET/POINT ZOOM” permite aumentar una porción de la imagen. Pulse la tecla CH+/- para aumentar o reducir el zoom. La imagen puede ampliarse de 1 a 10 veces.

- 1 Pulse el botón [SET/POINT ZOOM] del mando a distancia. El icono se convertirá en una lupa.
- 2 Mueva el icono de la lupa con el botón [▲] [▼] [+] [-].
- 3 Pulse [CH+] para aumentar el zoom. Pulse [CH-] para reducir el zoom.
- 4 Pulse [SET/POINT ZOOM] para que desaparezca el icono.
- 5 Pulse [EXIT] para volver al tamaño normal.
- 6 Pulse [MENU] para abrir el menú OSD.<Procedimiento de configuración>

- NOTA:**
- Es posible que la imagen se distorsione durante esta función.
  - Tampoco funciona si se establece en los modos PIP, POP, PBP, TILE MATRIX, PROTECTOR PANTALLA, SÚPER en CAMBIO ENTRADA, INVERTIR IMAGEN.
  - Si se selecciona DINÁMICO o ZOOM en ASPECTO, la imagen se pasa a COMPLETA y después se ejecuta POINT ZOOM. Después de POINT ZOOM, se recuperará la configuración de ASPECTO anterior. Cuando el ASPECTO cambie durante POINT ZOOM, DINÁMICO y ZOOM pasará a imagen COMPLETA.
  - El icono de la lupa no se mueve a ninguna zona de la imagen.
  - POINT ZOOM se desactiva después de cambiar la señal de entrada o apagar el equipo.
  - POINT ZOOM se desactiva si elige INVERTIR IMAGEN o cambia la configuración de ASPECTO durante mientras está activada.

## PRUEBA DE REPRODUCCIÓN

Esta función realiza una comprobación automática y envía un mensaje sobre el estado actual del monitor.

| Elemento comprobado |                  | Mensaje   |
|---------------------|------------------|---|
| ①                   | ENTRADA          | DVI, VGA, Y/Pb/Pr, HDMI, DPORT, HDMI2*, HDMI3*, RGB/HV*, Y/Pb/Pr2*, SCART*, VIDEO*, S-VIDEO*, OPTION* |
| ②                   | Resolución       | P. ej.: (H)1920, (V)1080, (H)1360, (V)768 o Ninguna señal o Señal no válida                           |
| ③                   | Entrada de AUDIO | IN1, IN2, IN3*, HDMI, DPORT, HDMI2*, HDMI3*, OPTION (analógica)*, OPTION (digital)*                   |
| ④                   | Señal de audio   | Entrada de audio o No entrada de audio o N/A (IN1, IN2, IN3*, OPTION (analógico)*)                    |
| ⑤                   | Imagen           | Imagen normal o No hay imagen   |
| ⑥                   | Salida de audio  | Audio normal o Sin audio  |
| ⑦                   | Tiempo acumulado | (hora)/(minutos)/(segundos)   |

\*: Esta función depende de la placa opcional que utilice.

### Muestra:

- ① HDMI
- ② 1920 x 1080
- ③ HDMI
- ④ Entrada de audio
- ⑤ Imagen normal
- ⑥ Audio normal
- ⑦ 0h/0m/0s

**NOTA:** Para más información sobre la función Prueba de reproducción, consulte el archivo “External\_Control.pdf” del CD-ROM.

# DATOS INALÁMBRICOS INTELIGENTES

---

Esta función permite obtener los datos del estado del monitor mediante comunicación inalámbrica incluso si está apagado. Con esta función puede configurar algunas opciones del menú OSD.

**NOTA:** Posición del sensor: véase la página 9.  
Póngase en contacto con el proveedor para obtener información detallada.

| Nombre de la función   |
|--|
| Setting Copy (Ajuste de copia)   |
| Setting read and write function (Configuración de la función de lectura y escritura) |
| Display information (Ver información)  |
| Security Setting (Ajuste de seguridad)   |



# Características

---

**Marco ultra estrecho:** Es la mejor solución para entornos en mosaico.

**Superficie de apoyo reducida:** Es la solución ideal para entornos que requieren una gran calidad de imagen.

**Color Control Systems (Sistemas de control del color):** Permite ajustar los colores de la pantalla y configurar la precisión del color del monitor según diversos estándares.

**OmniColor:** Combina el control de color de seis ejes y el estándar sRGB. El control del color de seis ejes permite ajustar el color mediante seis ejes (R, G, B, C, M e Y) en lugar de los tres (R, G y B) que estaban disponibles anteriormente. Gracias al estándar sRGB, el monitor dispone de un perfil de color uniforme. Esto garantiza que los colores que se muestran en el monitor son exactamente los mismos que los de las impresiones (con un sistema operativo y una impresora compatibles con sRGB). De ese modo se pueden ajustar los colores de la pantalla y configurar la precisión del color del monitor según diversos estándares.

**Control del color sRGB:** Nueva función de gestión del color optimizada estándar que permite ajustar el color en las pantallas del ordenador y otros aparatos periféricos. El estándar sRGB, que está basado en el segmento de color calibrado, permite representar óptimamente el color y recuperar la compatibilidad con otros colores estándar comunes.

**Controles OSD (On-Screen-Display):** Permiten ajustar rápida y fácilmente todos los elementos de la imagen de la pantalla con sólo utilizar los menús que aparecen en ella.

**Plug and Play:** La solución de Microsoft® con el sistema operativo Windows® facilita la configuración y la instalación y permite que el monitor envíe directamente al ordenador sus características (por ejemplo, el tamaño de la pantalla y las resoluciones posibles) y optimiza automáticamente el rendimiento de la visualización.

**Sistema IPM (Intelligent Power Manager):** Favorece el ahorro de energía ya que, gracias a este innovador sistema, el monitor consume menos cuando está conectado y no se está utilizando, lo que supone un ahorro de dos tercios del coste de energía del monitor, una reducción de las emisiones y un menor gasto de aire acondicionado en el lugar de trabajo.

**Función FullScan:** Gracias a esta función, es posible utilizar toda la pantalla en la mayoría de resoluciones, aumentando significativamente el tamaño de la imagen.

**Interfaz de montaje estándar VESA (FDMIv1):** Le permite conectar su monitor LCD a cualquier brazo o escuadra de montaje supletorio compatible con la norma VESA (FDMIv1). NEC recomienda utilizar una interfaz de montaje que cumpla con la norma TÜV-GS o la norma UL1678 en Norteamérica.

**DVI-D:** Subconjunto exclusivamente digital de DVI aprobado por el DDWG para conexiones digitales entre ordenadores y pantallas. Como conector digital único, sólo ofrece soporte analógico para conectores DVI-D. Como conexión digital única basada en DVI, sólo es necesario un adaptador simple para que DVI-D sea compatible con otros conectores digitales basados en DVI, como DFP y P&D. La interfaz DVI del monitor admite HDCP.

**TILE MATRIX, TILE COMP:** Muestra una imagen en múltiples pantallas con exactitud mientras compensa la anchura de los marcos.

**ZOOM:** Amplía/reduce la imagen en sentido horizontal y vertical.

**Auto-diagnóstico:** Si se produce un error interno, se indica un estado de fallo.

**HDCP (sistema de protección del contenido digital de banda ancha):** HDCP es un sistema que impide la copia ilegal de los datos de vídeo que se envían a través de una señal digital. Si no logra ver material a través de la entrada digital, esto no significa necesariamente que el monitor esté funcionando mal. En ocasiones, la integración del sistema HDCP supone la protección de determinados contenidos y es posible que no se visualicen correctamente debido a la decisión o intención de la comunidad del sistema HDCP (Digital Content Protection, LLC).

**Ranura para placa opcional:** Puede usar una placa opcional. Póngase en contacto con el proveedor para obtener información detallada.

# Solución de problemas

## No hay imagen

- El cable de señal debería estar correctamente conectado a la tarjeta de visualización/ordenador.
- La tarjeta de visualización debería estar completamente insertada en la ranura correspondiente.
- Compruebe el interruptor principal de encendido, debe estar en la posición ENCENDIDO.
- El interruptor de encendido y el del ordenador deberían estar en la posición ENCENDIDO.
- Asegúrese de que se ha seleccionado un modo disponible en la tarjeta de visualización o el sistema que se está utilizando. (Consulte el manual de la tarjeta de visualización o del sistema para modificar el modo gráfico.)
- Compruebe que el monitor y su tarjeta de visualización son compatibles y su configuración es la recomendada.
- Compruebe que el conector del cable de señal no está doblado ni tiene ninguna clavija hundida.
- El monitor se apaga automáticamente en el tiempo preestablecido cuando se pierde la señal. Pulse el botón de encendido.
- Compruebe el ajuste MODO DVI cuando conecta un reproductor de DVD o un ordenador a la entrada de DVI.

## El botón de encendido no responde

- Desconecte el cable de alimentación del monitor de la toma de corriente y reinicie el monitor.
- Compruebe el interruptor principal de encendido de la parte trasera del monitor.

## Imagen con nieve, pantalla negra en la entrada DVI

- Compruebe el ajuste MODO DVI si hay conectado un ordenador o un reproductor de DVD a la entrada DVI.

## Persistencia de la imagen

- Tenga en cuenta que la tecnología LCD puede sufrir un fenómeno conocido como Persistencia de la imagen. La persistencia de la imagen se produce cuando en la pantalla permanece la "sombra" o el remanente de una imagen. A diferencia de los monitores CRT, la persistencia de la imagen de los monitores LCD no es permanente, pero se debe evitar visualizar patrones fijos en el monitor durante largos períodos de tiempo. Para eliminar la persistencia de la imagen, tenga apagado el monitor tanto tiempo como el que haya permanecido la imagen en la pantalla. Por ejemplo, si una imagen ha permanecido fija en el monitor durante una hora y aparece una "sombra" de esa imagen, debería tener el monitor apagado durante una hora para borrarla.

**NOTA:** Como en todos los dispositivos de visualización personales, NEC DISPLAY SOLUTIONS recomienda visualizar imágenes en movimiento y utilizar con regularidad un protector de pantalla con movimiento siempre que la pantalla esté inactiva o apagar el monitor si no se va a utilizar.

## La imagen es inestable, está desenfocada o aparecen ondas

- El cable de señal tiene que estar bien conectado al ordenador.
- Utilice los controles de ajuste de la imagen OSD para enfocar y ajustar la visualización aumentando o reduciendo el ajuste de la estabilidad. Cuando se modifica el modo de visualización, es posible que sea necesario reajustar las configuraciones de ajuste de la imagen de OSD.
- Compruebe que el monitor y su tarjeta de visualización son compatibles y la cadencia de las señales es la recomendada.
- Si el texto es ininteligible, pase al modo de vídeo no entrelazado y utilice una velocidad de regeneración de la imagen de 60 Hz.
- Puede que la imagen se distorsione al activar la alimentación o al modificar los ajustes.

## La imagen de la señal componente es verdosa

- Compruebe si se ha seleccionado el conector de entrada Y/Pb/Pr.

## El diodo luminoso del monitor no está encendido (no aparece el color verde ni el rojo)

- El interruptor de encendido debería estar en la posición ON y el cable de alimentación debería estar conectado.

Pueden aparecer líneas luminosas verticales u horizontales, según el patrón de visualización específico. No se trata de un error del producto ni de una degradación.

- Compruebe el interruptor principal de encendido, debe estar en la posición ENCENDIDO.
- Asegúrese de que el ordenador no se encuentra en el modo de ahorro de energía (toque el teclado o el ratón).
- Verifique en OSD que la opción del indicador de alimentación está activada.

## El LED ROJO del monitor parpadea

- Si se ha producido un fallo, póngase en contacto con el servicio de asistencia autorizado de NEC DISPLAY SOLUTIONS más próximo.
- Si se apaga el monitor debido a que la temperatura interna es mayor que la temperatura normal de funcionamiento, un LED ROJO parpadeará seis veces. Vuelva a encender la pantalla tras confirmar que la temperatura interna se ha reducido a la temperatura normal de funcionamiento.

## El tamaño de la imagen de la pantalla no está ajustado correctamente

- Utilice los controles de ajuste de la imagen de OSD para aumentar o reducir el ajuste aproximativo.
- Asegúrese de que se ha seleccionado un modo disponible en la tarjeta de visualización o el sistema que se está utilizando. (Consulte el manual de la tarjeta de visualización o del sistema para modificar el modo gráfico.)

## La resolución seleccionada no se ve correctamente

- Utilice el Modo visualización OSD para acceder al menú Información y confirmar que se ha seleccionado la resolución adecuada. Si no es así, seleccione la opción correspondiente.

## No hay sonido

- Compruebe que el cable de audio está conectado correctamente.
- Compruebe si está activada la función Silencio.
- Compruebe si el volumen está al mínimo.
- Compruebe que el ordenador admita una señal de audio a través de DisplayPort. Si no está seguro, póngase en contacto con el fabricante del ordenador.
- Compruebe si la opción ENVOLVENTE está apagada.

## El mando a distancia no funciona

- Compruebe el estado de las pilas del mando a distancia.
- Compruebe que las pilas estén colocadas correctamente.
- Compruebe que el mando a distancia apunte hacia el sensor remoto del monitor.
- Compruebe el estado de AJUSTES BLOQUEO IR.
- Puede que el sistema de control remoto no funcione cuando el sensor de control remoto del monitor LCD recibe la luz directa del sol o está sometido a una fuerte iluminación o cuando hay algún objeto entre el mando a distancia y el sensor del monitor.

## La función "PROGRAMA"/"TIEMPO DESACTIV." no funciona correctamente

- La función "PROGRAMA" se desactiva al configurar "TIEMPO DESACTIV."
- Si se activa la función "TIEMPO DESACTIV." y la alimentación del monitor LCD está desconectada, si la fuente de alimentación se interrumpe inesperadamente, se restablecerá la función "TIEMPO DESACTIV."

## Imagen con nieve, sonido deficiente en el TV

- Compruebe la antena/conexión de cables. Si es necesario, utilice un cable nuevo.

## Interferencias en el televisor

- Compruebe que los componentes estén apantallados; si es necesario, aléjelos del monitor.

## El control RS-232C o LAN no está disponible

- Compruebe la conexión del cable RS-232C o LAN.

# Especificaciones - X555UNS

## Especificaciones del producto

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Módulo LCD  | Tamaño del píxel:<br>Resolución:<br>Color:<br>Brillo:<br>Contraste:<br>Ángulo de visión: | 55" /1388 mm diagonal<br>0,630 mm<br>1920 x 1080<br>Más de 1073 millones de colores (en función de la tarjeta de visualización utilizada)<br>700 cd/m <sup>2</sup> (máx.) a 25 °C<br>1200:1<br>89° (típ.) a CR>10 |  |
| Frecuencia  | Horizontal:<br>Vertical:   | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz<br>50,0 - 85,0 Hz (entrada analógica)<br>24,0 - 85,0 Hz (entrada digital)  |  |
| Frecuencia de píxel                                     |  | Analógico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz<br>Digital: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 300,0 MHz (HDMI/DisplayPort)   |  |
| Tamaño visible  |  | 1209,6 x 680,4 mm   |  |
| Señal de entrada  |  |   |  |
| DVI   | DVI-D 24 clavijas  | RGB digital   | DVI (HDCP)<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080 (60 Hz), 1080p, 1080i  |
| DisplayPort   | Conector DisplayPort   | RGB digital   | DisplayPort cumple el estándar V1.1a, aplicable a HDCP V1.3<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 3840x2160 (30Hz/24Hz)*1, *4 |
| VGA*2   | Mini D-sub de 15 clavijas  | RGB analógico   | 0.7 Vp-p/75 ohmios<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920X1080 (60Hz)  |
|   |  | Sinc:   | Separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)<br>Sinc. compuesto en Vídeo verde: 0,3 Vp-p Neg.   |
| HDMI  | Conector HDMI  | Digital YUV<br>Digital RGB  | HDMI<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz, 3840x2160 (30Hz/24Hz/25Hz)*1, *4, 4096x2160 (24Hz)*1, *4     |
| Y/Pb/Pr*2   | Mini D-sub de 15 clavijas  | Componente  | Y: 1,0 Vp-p/75 ohmios, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohmios<br>HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p a 50 Hz/60 Hz, 576p a 50 Hz, 480p a 60 Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz   |
| Salida de señal   |  |   |  |
| DisplayPort   | Conector DisplayPort   | RGB digital   | DisplayPort cumple el estándar V1.2, aplicable a HDCP V1.3   |
| AUDIO   |  |   |  |
| Entrada de AUDIO  | Conector mini ESTÉREO  | Audio analógico   | Estéreo L/R 0,5 Vrms   |
|   | Conector HDMI  | Audio digital   | PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24 bits)   |
|   | Conector DisplayPort   | Audio digital   | PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24 bits)   |
| Salida de AUDIO   | Conector mini ESTÉREO  | Audio analógico   | Estéreo L/R 0,5 Vrms   |
| Salida para altavoces                                   |  |   | Conector para altavoz externo de 15 W + 15 W (8 ohmios)  |
| Control   |  |   | RS-232C Entrada: D-sub de 9 clavijas<br>LAN: RJ-45 10/100 BASE-T<br>Remote IN: Mini puerto estéreo 3.5 Φ   |
| Puerto de servicio                                      |  |   | Puerto de servicio USB para tareas de mantenimiento  |
| Alimentación eléctrica                                  |  |   | 4,4 - 1,6 A @ 100-240 V de CA, 50/60 Hz  |
| Entorno operativo                                       |  |   | Temperatura*3: 0 - 40°C / 32 - 104°F<br>Humedad: 20 - 80% (sin condensación)<br>Altitud: 0 - 3000 m (el brillo podría aumentar con la altitud)   |
| Entorno de almacenamiento                               |  |   | Temperatura: -20 - 60°C / -4 - 140°F<br>Humedad: 10 - 90% (sin condensación) / 90% - 3.5% x (Temp - 40°C) si la temperatura supera los 40°C  |
| Dimensiones   |  |   | 1213,4 (An.) x 684,2 (Al.) x 95,3 (Pr.) mm / 47,8 (An.) x 26,9 (Al.) x 3,8 (Pr.) pulgadas  |
| Peso  |  |   | 29,5 kg (65,0 libras)  |
| Interfaz de montaje compatible con VESA                 |  |   | 400 mm x 400 mm (M6, 4 orificios)  |
| Gestión de alimentación                                 |  |   | VESA DPM   |
| Plug & Play   |  |   | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort   |
| Suministro de alimentación para la Ranura 2 tipo OPTION |  |   | 16V/3,6 A  |
| Accesorios  |  |   | Manual de configuración, cable de alimentación, cable de señal de vídeo (cable DisplayPort a DisplayPort), cable LAN, 3 abrazaderas, 3 tornillos, CD-ROM, tornillo de mariposa para soporte opcional x2                      |

**NOTA:** Reservado el derecho a modificar las especificaciones técnicas sin previo aviso.

\*1: Imagen comprimida.

\*2: Terminal común.

\*3: Si utiliza accesorios para la placa opcional, póngase en contacto con el proveedor para obtener información detallada.

\*4: El texto mostrado puede aparecer borroso.

# Especificaciones - X555UNV

## Especificaciones del producto

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Módulo LCD  | Tamaño del píxel:<br>Resolución:<br>Color:<br>Brillo:<br>Contraste:<br>Ángulo de visión: | 55" /1388 mm diagonal<br>0,630 mm<br>1920 x 1080<br>Más de 1073 millones de colores (en función de la tarjeta de visualización utilizada)<br>500 cd/m <sup>2</sup> (máx.) a 25 °C<br>1200:1<br>89° (típ.) a CR>10 |  |
| Frecuencia  | Horizontal:<br>Vertical:   | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz<br>50,0 - 85,0 Hz (entrada analógica)<br>24,0 - 85,0 Hz (entrada digital)  |  |
| Frecuencia de píxel                                     |  | Analógico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz<br>Digital: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 300,0 MHz (HDMI/DisplayPort)   |  |
| Tamaño visible  |  | 1209,6 x 680,4 mm   |  |
| Señal de entrada  |  |   |  |
| DVI   | DVI-D 24 clavijas  | RGB digital   | DVI (HDCP)<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080 (60 Hz), 1080p, 1080i  |
| DisplayPort   | Conector DisplayPort   | RGB digital   | DisplayPort cumple el estándar V1.1a, aplicable a HDCP V1.3<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 3840x2160 (30Hz/24Hz)*1, *4 |
| VGA*2   | Mini D-sub de 15 clavijas  | RGB analógico   | 0.7 Vp-p/75 ohmios<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920X1080 (60Hz)  |
|   |  | Sinc:   | Separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)<br>Sinc. compuesto en Vídeo verde: 0,3 Vp-p Neg.   |
| HDMI  | Conector HDMI  | Digital YUV<br>Digital RGB  | HDMI<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz, 3840x2160 (30Hz/24Hz/25Hz)*1, *4, 4096x2160 (24Hz)*1, *4     |
| Y/Pb/Pr*2   | Mini D-sub de 15 clavijas  | Componente  | Y: 1,0 Vp-p/75 ohmios, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohmios<br>HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p a 50 Hz/60 Hz, 576p a 50 Hz, 480p a 60 Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz   |
| Salida de señal   |  |   |  |
| DisplayPort   | Conector DisplayPort   | RGB digital   | DisplayPort cumple el estándar V1.2, aplicable a HDCP V1.3   |
| AUDIO   |  |   |  |
| Entrada de AUDIO  | Conector mini ESTÉREO  | Audio analógico   | Estéreo L/R 0,5 Vrms   |
|   | Conector HDMI  | Audio digital   | PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24 bits)   |
|   | Conector DisplayPort   | Audio digital   | PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24 bits)   |
| Salida de AUDIO   | Conector mini ESTÉREO  | Audio analógico   | Estéreo L/R 0,5 Vrms   |
| Salida para altavoces                                   |  |   | Conector para altavoz externo de 15 W + 15 W (8 ohmios)  |
| Control   |  | RS-232C Entrada:<br>LAN:<br>Remote IN:  | D-sub de 9 clavijas<br>RJ-45 10/100 BASE-T<br>Mini puerto estéreo 3.5 Φ  |
| Puerto de servicio                                      |  |   | Puerto de servicio USB para tareas de mantenimiento  |
| Alimentación eléctrica                                  |  |   | 3,4 - 1,2 A @ 100-240 V de CA, 50/60 Hz  |
| Entorno operativo                                       |  | Temperatura*3:<br>Humedad:<br>Altitud:  | 0 - 40°C / 32 - 104°F<br>20 - 80% (sin condensación)<br>0 - 3000 m (el brillo podría aumentar con la altitud)  |
| Entorno de almacenamiento                               |  | Temperatura:<br>Humedad:  | -20 - 60°C / -4 - 140°F<br>10 - 90% (sin condensación) / 90% - 3.5% x (Temp - 40°C) si la temperatura supera los 40°C  |
| Dimensiones   |  |   | 1213,4 (An.) x 684,2 (Al.) x 95,3 (Pr.) mm / 47,8 (An.) x 26,9 (Al.) x 3,8 (Pr.) pulgadas  |
| Peso  |  |   | 29,5 kg (65,0 libras)  |
| Interfaz de montaje compatible con VESA                 |  |   | 400 mm x 400 mm (M6, 4 orificios)  |
| Gestión de alimentación                                 |  |   | VESA DPM   |
| Plug & Play   |  |   | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort   |
| Suministro de alimentación para la Ranura 2 tipo OPTION |  |   | 16V/3,6 A  |
| Accesorios  |  |   | Manual de configuración, cable de alimentación, cable de señal de vídeo (cable DisplayPort a DisplayPort), cable LAN, 3 abrazaderas, 3 tornillos, CD-ROM, tornillo de mariposa para soporte opcional x2                      |

**NOTA:** Reservado el derecho a modificar las especificaciones técnicas sin previo aviso.

\*1: Imagen comprimida.

\*2: Terminal común.

\*3: Si utiliza accesorios para la placa opcional, póngase en contacto con el proveedor para obtener información detallada.

\*4: El texto mostrado puede aparecer borroso.

# Especificaciones - UN551S

## Especificaciones del producto

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Módulo LCD  | Tamaño del píxel:<br>Resolución:<br>Color:<br>Brillo:<br>Contraste:<br>Ángulo de visión: | 55" /1388 mm diagonal<br>0,630 mm<br>1920 x 1080<br>Más de 1073 millones de colores (en función de la tarjeta de visualización utilizada)<br>700 cd/m <sup>2</sup> (máx.) a 25 °C<br>1200:1<br>89° (típ.) a CR>10 |  |
| Frecuencia  | Horizontal:<br>Vertical:   | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz<br>50,0 - 85,0 Hz (entrada analógica)<br>24,0 - 85,0 Hz (entrada digital)  |  |
| Frecuencia de píxel                                     |  | Analógico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz<br>Digital: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 300,0 MHz (HDMI/DisplayPort)   |  |
| Tamaño visible  |  | 1209,6 x 680,4 mm   |  |
| Señal de entrada  |  |   |  |
| DVI   | DVI-D 24 clavijas  | RGB digital   | DVI (HDCP)<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i  |
| DisplayPort   | Conector DisplayPort   | RGB digital   | DisplayPort cumple el estándar V1.1a, aplicable a HDCP V1.3<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 3840x2160 (30Hz/24Hz)*1, *4                                   |
| VGA*2   | Mini D-sub de 15 clavijas  | RGB analógico   | 0.7 Vp-p/75 ohmios<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60Hz)  |
|   |  | Sinc:   | Separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)<br>Sinc. compuesto en Vídeo verde: 0,3 Vp-p Neg.   |
| HDMI  | Conector HDMI  | Digital YUV<br>Digital RGB  | HDMI<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz, 3840x2160 (30Hz/24Hz/25Hz)*1, *4, 4096x2160 (24Hz)*1, *4                                       |
| Y/Pb/Pr*2   | Mini D-sub de 15 clavijas  | Componente  | Y: 1,0 Vp-p/75 ohmios, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohmios<br>HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p a 50 Hz/60 Hz, 576p a 50 Hz, 480p a 60 Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz   |
| Salida de señal   |  |   |  |
| DisplayPort   | Conector DisplayPort   | RGB digital   | DisplayPort cumple el estándar V1.2, aplicable a HDCP V1.3   |
| AUDIO   |  |   |  |
| Entrada de AUDIO  | Conector mini ESTÉREO  | Audio analógico   | Estéreo L/R 0,5 Vrms   |
|   | Conector HDMI  | Audio digital   | PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24 bits)   |
|   | Conector DisplayPort   | Audio digital   | PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24 bits)   |
| Salida de AUDIO   | Conector mini ESTÉREO  | Audio analógico   | Estéreo L/R 0,5 Vrms   |
| Salida para altavoces                                   |  |   | Conector para altavoz externo de 15 W + 15 W (8 ohmios)  |
| Control   |  |   | RS-232C Entrada: D-sub de 9 clavijas<br>LAN: RJ-45 10/100 BASE-T<br>Remote IN: Mini puerto estéreo 3.5 Φ   |
| Puerto de servicio                                      |  |   | Puerto de servicio USB para tareas de mantenimiento  |
| Alimentación eléctrica                                  |  |   | 4,4 - 1,6 A @ 100-240 V de CA, 50/60 Hz  |
| Entorno operativo                                       |  |   | Temperatura*3: 0 - 40°C / 32 - 104°F<br>Humedad: 20 - 80% (sin condensación)<br>Altitud: 0 - 3000 m (el brillo podría aumentar con la altitud)   |
| Entorno de almacenamiento                               |  |   | Temperatura: -20 - 60°C / -4 - 140°F<br>Humedad: 10 - 90% (sin condensación) / 90% - 3.5% x (Temp - 40°C) si la temperatura supera los 40°C  |
| Dimensiones (sin JUNTA LATERAL)                         |  |   | 1211,4 (An.) x 682,2 (Al.) x 98,8 (Pr.) mm (sin asa)<br>1211,4 (An.) x 682,2 (Al.) x 101,9 (Pr.) mm (sin asa)  |
| Peso  |  |   | 26,0 kg (57,3 libras)  |
| Interfaz de montaje compatible con VESA                 |  |   | 400 mm x 400 mm (M6, 4 orificios)  |
| Gestión de alimentación                                 |  |   | VESA DPM   |
| Plug & Play   |  |   | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort   |
| Suministro de alimentación para la Ranura 2 tipo OPTION |  |   | 16V/3,6 A  |
| Accesorios  |  |   | Manual de configuración, cable de alimentación, cable de señal de vídeo (cable DisplayPort a DisplayPort), cable LAN, 3 abrazaderas, 3 tornillos (M4), 1 tornillo (M3), 4 distanciadores, 4 clavijas, CD-ROM, 2 tornillos de mariposa para el soporte opcional |

**NOTA:** Reservado el derecho a modificar las especificaciones técnicas sin previo aviso.

\*1: Imagen comprimida.

\*2: Terminal común.

\*3: Si utiliza accesorios para la placa opcional, póngase en contacto con el proveedor para obtener información detallada.

\*4: El texto mostrado puede aparecer borroso.

# Especificaciones - UN551VS

## Especificaciones del producto

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Módulo LCD  | Tamaño del píxel:<br>Resolución:<br>Color:<br>Brillo:<br>Contraste:<br>Ángulo de visión: | 55" /1388 mm diagonal<br>0,630 mm<br>1920 x 1080<br>Más de 1073 millones de colores (en función de la tarjeta de visualización utilizada)<br>500 cd/m <sup>2</sup> (máx.) a 25 °C<br>1200:1<br>89° (típ.) a CR>10 |  |
| Frecuencia  | Horizontal:<br>Vertical:   | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz<br>50,0 - 85,0 Hz (entrada analógica)<br>24,0 - 85,0 Hz (entrada digital)  |  |
| Frecuencia de píxel                                     |  | Analógico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz<br>Digital: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 300,0 MHz (HDMI/DisplayPort)   |  |
| Tamaño visible  |  | 1209,6 x 680,4 mm   |  |
| Señal de entrada  |  |   |  |
| DVI   | DVI-D 24 clavijas  | RGB digital   | DVI (HDCP)<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080 (60 Hz), 1080p, 1080i  |
| DisplayPort   | Conector DisplayPort   | RGB digital   | DisplayPort cumple el estándar V1.1a, aplicable a HDCP V1.3<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 3840x2160 (30Hz/24Hz)*1, *4                                   |
| VGA*2   | Mini D-sub de 15 clavijas  | RGB analógico   | 0.7 Vp-p/75 ohmios<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920X1080 (60Hz)  |
|   |  | Sinc:   | Separado: Nivel TTL (Pos./Neg.)<br>Sinc. compuesto en Vídeo verde: 0,3 Vp-p Neg.   |
| HDMI  | Conector HDMI  | Digital YUV<br>Digital RGB  | HDMI<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz, 3840x2160 (30Hz/24Hz/25Hz)*1, *4, 4096x2160 (24Hz)*1, *4                                       |
| Y/Pb/Pr*2   | Mini D-sub de 15 clavijas  | Componente  | Y: 1,0 Vp-p/75 ohmios, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohmios<br>HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p a 50 Hz/60 Hz, 576p a 50 Hz, 480p a 60 Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz   |
| Salida de señal   |  |   |  |
| DisplayPort   | Conector DisplayPort   | RGB digital   | DisplayPort cumple el estándar V1.2, aplicable a HDCP V1.3   |
| AUDIO   |  |   |  |
| Entrada de AUDIO  | Conector mini ESTÉREO  | Audio analógico   | Estéreo L/R 0,5 Vrms   |
|   | Conector HDMI  | Audio digital   | PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24 bits)   |
|   | Conector DisplayPort   | Audio digital   | PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24 bits)   |
| Salida de AUDIO   | Conector mini ESTÉREO  | Audio analógico   | Estéreo L/R 0,5 Vrms   |
| Salida para altavoces                                   |  |   | Conector para altavoz externo de 15 W + 15 W (8 ohmios)  |
| Control   |  | RS-232C Entrada:<br>LAN:<br>Remote IN:  | D-sub de 9 clavijas<br>RJ-45 10/100 BASE-T<br>Mini puerto estéreo 3.5 Φ  |
| Puerto de servicio                                      |  |   | Puerto de servicio USB para tareas de mantenimiento  |
| Alimentación eléctrica                                  |  |   | 3,4 - 1,2 A @ 100-240 V de CA, 50/60 Hz  |
| Entorno operativo                                       |  | Temperatura*3:<br>Humedad:<br>Altitud:  | 0 - 40°C / 32 - 104°F<br>20 - 80% (sin condensación)<br>0 - 3000 m (el brillo podría aumentar con la altitud)  |
| Entorno de almacenamiento                               |  | Temperatura:<br>Humedad:  | -20 - 60°C / -4 - 140°F<br>10 - 90% (sin condensación) / 90% - 3.5% x (Temp - 40°C) si la temperatura supera los 40°C  |
| Dimensiones (sin JUNTA LATERAL)                         |  |   | 1211,4 (An.) x 682,2 (Al.) x 98,8 (Pr.) mm (sin asa)<br>1211,4 (An.) x 682,2 (Al.) x 101,9 (Pr.) mm (sin asa)  |
| Peso  |  |   | 26,0 kg (57,3 libras)  |
| Interfaz de montaje compatible con VESA                 |  |   | 400 mm x 400 mm (M6, 4 orificios)  |
| Gestión de alimentación                                 |  |   | VESA DPM   |
| Plug & Play   |  |   | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort   |
| Suministro de alimentación para la Ranura 2 tipo OPTION |  |   | 16V/3,6 A  |
| Accesorios  |  |   | Manual de configuración, cable de alimentación, cable de señal de vídeo (cable DisplayPort a DisplayPort), cable LAN, 3 abrazaderas, 3 tornillos (M4), 1 tornillo (M3), 4 distanciadores, 4 clavijas, CD-ROM, 2 tornillos de mariposa para el soporte opcional |

**NOTA:** Reservado el derecho a modificar las especificaciones técnicas sin previo aviso.

\*1: Imagen comprimida.

\*2: Terminal común.

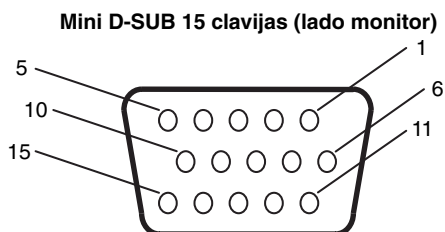
\*3: Si utiliza accesorios para la placa opcional, póngase en contacto con el proveedor para obtener información detallada.

\*4: El texto mostrado puede aparecer borroso.

# Asignación de clavijas

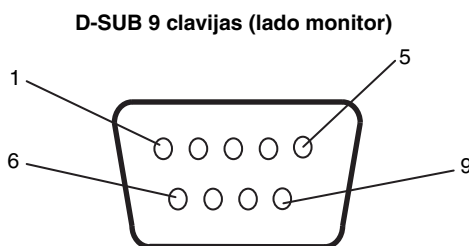
## 1) Multientrada analógica (MiniDsub 15 clavijas): VGA, Y/Pb/Pr

| Nº clavijas | Nom.             |
|-------------|------------------|
| 1           | Roja, Y/Pb/Pr_Pr |
| 2           | Verde, Y/Pb/Pr_Y |
| 3           | Azul, Y/Pb/Pr_Pb |
| 4           | GND              |
| 5           | GND DDC          |
| 6           | GND roja         |
| 7           | GND verde        |
| 8           | GND azul         |
| 9           | +5 V (DDC)       |
| 10          | GND              |
| 11          | NC               |
| 12          | SDA DDC          |
| 13          | H-SYNC           |
| 14          | V-SYNC           |
| 15          | DDC-SCL          |



## 2) Entrada/salida RS-232C

| Nº clavijas | Nom. |
|-------------|------|
| 1           | NC   |
| 2           | RXD  |
| 3           | TXD  |
| 4           | NC   |
| 5           | GND  |
| 6           | NC   |
| 7           | NC   |
| 8           | NC   |
| 9           | NC   |



Este monitor LCD utiliza líneas RXD, TXD y GND para el control de RS-232C.

# Matriz PIP (imagen en Imagen)

| Imagen principal | Conector        | Subimagen   |       |      |       |         |                 |                 |         |       |          |        |       |       |
|------------------|-----------------|-------------|-------|------|-------|---------|-----------------|-----------------|---------|-------|----------|--------|-------|-------|
|                  |                 | DPORT       | DVI   | HDMI | VGA   | Y/Pb/Pr | OPTION          | VIDEO           | S-VIDEO | SCART | Y/Pb/Pr2 | RGB/HV | HDMI2 | HDMI3 |
|                  |                 | DisplayPort | DVI-D | HDMI | D-Sub |         | SLOT2 (RANURA2) | SLOT3 (RANURA3) |         |       |          |        |       |       |
| DPORT            | DisplayPort     | No          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | Sí              | Sí      | Sí    | Sí       | Sí     | Sí    | Sí    |
| DVI              | DVI-D           | Sí          | No    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | Sí              | Sí      | Sí    | Sí       | Sí     | Sí    | Sí    |
| HDMI             | HDMI            | Sí          | Sí    | No   | Sí    | Sí      | Sí              | Sí              | Sí      | Sí    | Sí       | Sí     | Sí    | Sí    |
| VGA              | D-Sub           | Sí          | Sí    | Sí   | No    | No      | Sí              | Sí              | Sí      | Sí    | Sí       | Sí     | Sí    | Sí    |
| Y/Pb/Pr          |                 | Sí          | Sí    | Sí   | No    | No      | Sí              | Sí              | Sí      | Sí    | Sí       | Sí     | Sí    | Sí    |
| OPTION           | SLOT2 (RANURA2) | Sí          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | No              | Sí              | Sí      | Sí    | Sí       | Sí     | Sí    | Sí    |
| VIDEO            | SLOT3 (RANURA2) | Sí          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | No              | No      | No    | No       | No     | No    | No    |
| S-VIDEO          |                 | Sí          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | No              | No      | No    | No       | No     | No    | No    |
| SCART            |                 | Sí          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | No              | No      | No    | No       | No     | No    | No    |
| Y/Pb/Pr2         |                 | Sí          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | No              | No      | No    | No       | No     | No    | No    |
| RGB/HV           |                 | Sí          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | No              | No      | No    | No       | No     | No    | No    |
| HDMI2            |                 | Sí          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | No              | No      | No    | No       | No     | No    | No    |
| HDMI3            |                 | Sí          | Sí    | Sí   | Sí    | Sí      | Sí              | No              | No      | No    | No       | No     | No    | No    |

# Información del fabricante sobre reciclaje y energía

NEC DISPLAY SOLUTIONS está muy comprometida con la protección del medio ambiente y considera el reciclaje una de las máximas prioridades de la empresa para reducir los daños al medio ambiente. Nuestro objetivo es desarrollar productos respetuosos con el medio ambiente y poner nuestro máximo empeño en ayudar a definir y cumplir las últimas normativas de organismos independientes como ISO (Organización Internacional de Normalización) y TCO (Confederación Sueca de Trabajadores Profesionales).

## Cómo reciclar su producto NEC

El objetivo del reciclado es mejorar el entorno mediante la reutilización, actualización, reacondicionamiento o recuperación de materiales. Los equipamientos dedicados al reciclaje garantizan que los componentes dañinos para el medio ambiente se manipulan y eliminan de la manera adecuada. Para asegurar que sus productos se reciclan de la forma más conveniente, **NEC DISPLAY SOLUTIONS ofrece una amplia variedad de procedimientos de reciclajes** y consejos sobre la mejor forma de manipular sus productos para proteger el medio ambiente una vez que llegan al final de su vida útil.

Puede encontrar toda la información necesaria para desechar un producto y la información específica de cada país sobre los equipamientos de reciclaje disponibles en los siguientes sitios web:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (en Europa),

<http://www.nec-display.com> (en Japón) o

<http://www.necdisplay.com> (en EE.UU.).

## Ahorro de energía

Este monitor dispone de una función avanzada de ahorro de energía. Cuando se envía al monitor una señal DPM (administración de potencia de pantallas), se activa el modo de ahorro de energía. El monitor sólo dispone de un modo de ahorro de energía.

| Modo  | Consumo de energía  | Color de LED |
|---|---|--------------|
| Funcionamiento normal*1. *2                       | Aprox. 205 W (X555UNS)<br>Aprox. 140 W (X555UNV)<br>Aprox. 180 W (UN551S)<br>Aprox. 140 W (UN551VS) | Verde        |
| Modo de ahorro de energía*1 (AHORRO ENERGÍA AUTO) | Menos de 2,5 W  | Ámbar        |
| Modo de ahorro de energía*1 (MODO ESPERA AUTO)    | Menos de 0,5 W  | Rojo         |
| Apagado   | Menos de 0,5 W  | Rojo         |

\*1: sin ninguna opción, con los valores de fábrica.

\*2: depende del destino.

Para obtener más información, visite:

<http://www.necdisplay.com/> (en EE. UU.)

<http://www.nec-display-solutions.com/> (en Europa)

<http://www.nec-display.com/global/index.html> (internacional)

## Marca de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (Directiva Europea 2012/19/UE y modificaciones)



### Eliminación del producto usado: En la Unión europea

La transposición de esta directiva europea en cada estado miembro obliga a desechar el material eléctrico y electrónico que lleva la marca que se muestra a la izquierda por separado de los residuos domésticos comunes. En esta categoría se incluyen desde monitores hasta accesorios eléctricos, como cables de alimentación o de señal. Para desechar estos productos, siga las instrucciones de las autoridades locales, solicite información al respecto en el establecimiento donde haya adquirido el producto o, si corresponde, siga la normativa aplicable o los acuerdos que pudiera tener. Esta marca en productos eléctricos o electrónicos sólo se aplica a los estados miembros actuales de la Unión Europea.

### Fuera de la Unión Europea

Para desechar productos eléctricos o electrónicos fuera de la Unión Europea, póngase en contacto con las autoridades locales o pregunte por el método de desecho adecuado.