

# 取扱説明書



**MULTEOS M401**  
**MULTEOS M461**

# 目次

---

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| 安全のために必ず守ること .....            | 日本語 -1  |
| ご使用の前に .....                  | 日本語 -5  |
| 付属品の確認 .....                  | 日本語 -6  |
| 設置 .....                      | 日本語 -7  |
| 壁掛け用や 天吊り用として使用する場合 .....     | 日本語 -8  |
| 別売の自立スタンドを使用する場合 .....        | 日本語 -9  |
| 各部の名称 .....                   | 日本語 -10 |
| 正面図 .....                     | 日本語 -10 |
| 背面図 .....                     | 日本語 -11 |
| リモコン .....                    | 日本語 -12 |
| リモコンの使用範囲 .....               | 日本語 -13 |
| リモコンの取り扱い .....               | 日本語 -13 |
| 接続 .....                      | 日本語 -14 |
| 外部機器を接続する .....               | 日本語 -14 |
| 電源を接続する .....                 | 日本語 -14 |
| 本機の電源を入れる .....               | 日本語 -15 |
| 調節 .....                      | 日本語 -16 |
| 接続方法について .....                | 日本語 -17 |
| 機能 .....                      | 日本語 -19 |
| 画面調節 (OSD 機能) .....           | 日本語 -22 |
| OSD 機能の各選択項目 .....            | 日本語 -23 |
| OSD メニュー一覧 .....              | 日本語 -33 |
| 困ったとき .....                   | 日本語 -34 |
| 故障かな?と思ったら .....              | 日本語 -34 |
| 本機を廃棄するには (リサイクルに関する情報) ..... | 日本語 -38 |
| 保証とアフターサービス .....             | 日本語 -38 |
| 付録 .....                      | 日本語 -39 |
| リモコン ID モード機能について .....       | 日本語 -39 |
| リモコンナンバリング機能について .....        | 日本語 -40 |
| リモート入出力コネクターを使用した制御 .....     | 日本語 -40 |
| RS-232C リモートコントロール .....      | 日本語 -41 |
| LAN コントロール .....              | 日本語 -42 |
| 用語解説 .....                    | 日本語 -45 |
| 仕様 .....                      | 日本語 -47 |

# 安全のために必ず守ること

この取扱説明書に使用している表示と意味は次のようになっています。

誤った取扱いをしたときに生じる危険とその程度を、次の表示で区分して説明しています。

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  <b>警告</b> | 誤った取扱いをしたときに、<br>死亡や重傷などの重大な結果に結び<br>つく可能性があるもの |  <b>注意</b> | 誤った取扱いをしたときに、<br>傷害または家屋・家財などの損害に<br>結びつくもの |
|--|---|---|---|

図記号の意味は次のとおりです。

|   |                         |   |                          |
|---|-------------------------|---|--------------------------|
|  | 絶対におこなわないでください。         |  | 必ず指示に従いおこなってください。        |
|  | 絶対に分解・修理・改造はしないでください。   |  | 必ずアースリード線を接地（アース）してください。 |
|  | 必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。 |  | 高圧注意（本体後面に表示）            |

●ご使用の前に、この欄を必ずお読みになり、正しく安全にお使いください。

# 警告

## 万一異常が発生したときは、電源プラグをすぐ抜き液晶ディスプレイを安全な場所に移動する!!

異常のまま使用すると、液晶ディスプレイの落下・火災・感電の原因になります。

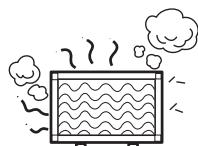
すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。その後、液晶ディスプレイを安全な場所に移動させ、販売店に修理をご依頼ください。



プラグを抜く

地震等での製品の転倒・落下によるけがなどの危害を軽減する為に、転倒・落下防止対策をおこなってください。転倒・落下防止器具を取り付ける壁や台の強度によっては、転倒・落下防止効果が大幅に減少します。その場合は、適当な補強を施してください。また、転倒・落下防止対策は、けがなどの危害の軽減を意図したものですが、全ての地震に対してその効果を保証するものではありません。

故障(画面が映らないなど)や煙、変な音・においがあるときは使わない

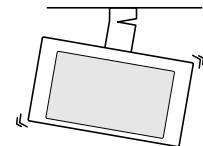


火災・感電の原因になります。



使用禁止

液晶ディスプレイがぐらつく、またはスタンダード部にひびや亀裂がある場合は近づかない



使用禁止

お買い上げの販売店か、工事専門業者にご連絡ください。

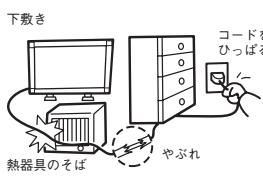
傾斜面や不安定な場所に置かない



禁止

落ちたり、倒れたりしてけがの原因になります。

電源コードを傷つけない



傷つけ禁止

裏ぶたをはずさない



分解禁止

キャビネットを破損したときは使わない



使用禁止

火災・感電の原因になります。

異物をいれない

特に子さまにご注意



禁止

火災・感電の原因になります。

ポリ袋で遊ばない

特に子さまにご注意  
本体包装のポリ袋を頭からかぶると窒息の原因になります。



禁止

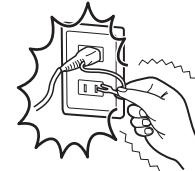
修理・改造をしない

けが・火災・感電の原因になります。



修理・改造禁止

アースリード線を挿入・接触しない  
(日本用)



禁止

電源プラグのアースリード線を電源コンセントに挿入・接触させると火災・感電の原因になります。

アース線を接続する(日本用)

アース線を接続しないと故障のときには感電の原因になります。



アース線を接続せよ

正しい電源電圧で使用する

指定の電源電圧以外で使用すると火災・感電の原因になります。



本機に添付している電源コードは本機専用です。安全のため他の機器には使用しないでください。

アース接続は必ず電源プラグをコンセントにつなぐ前におこなってください。また、アース接続を外す場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いてからおこなってください。

風呂場や水のかかるところに置かない

水などが液晶ディスプレイの内部に入った場合はすぐに本体の電源を切り、電源コードをコンセントから抜いてお買い上げの販売店にご連絡ください。そのまま使用すると、故障・火災・感電などの原因になります。



水ぬれ禁止

据付、取り付けは必ず工事専門業者または販売店にご依頼ください。



指示

工事が不完全ですと、死亡、けがの原因となります。

液晶を口にしない

液晶パネルが破損し、液晶が漏れ出た場合は、液晶を吸い込んだり、飲んだりしないようにしてください。中毒を起こす恐れがあります。万一口に入ってしまったり、目に入ってしまった場合は、水でゆすいでいただき、医師の診断を受けてください。手や衣類に付いてしまった場合は、アルコールなどで拭き取り、水洗いしてください。



禁止

取っ手を使って設置または固定をしない

落ちたり、倒れたりしてけがの原因になります。



禁止

取っ手にロープやワイヤーなどを掛けて運ばない

落ちたり、倒れたりしてけがの原因になります。

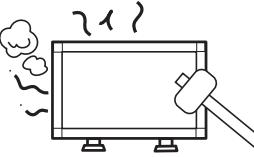
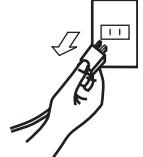
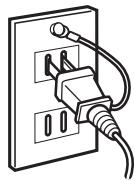


禁止

# ⚠ 注意

設置のときは次のことをお守りください。

風通しが悪かったり、置き場所によっては、内部に熱がこもり、火災や感電の原因になります。

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>布などで通風孔をふさがない</b></p>  <p>設置禁止</p>   | <p><b>横倒し、伏せ置き、さかさまにしない</b></p>  <p>禁止</p> | <p><b>直射日光や熱器具のそばに置かない</b></p>  <p>設置禁止</p>  |
| <p><b>屋外での使用禁止</b><br/>本商品は屋内での使用を想定しています。屋外では使用しないでください。故障の原因となることがあります。</p>                     | <p>屋外での使用禁止</p>   | <p><b>液晶パネルに衝撃を加えない</b><br/>液晶パネル面を固いものでたたいたりして衝撃を加えないでください。破損してけがや故障の原因になります。<br/>移動する際も、液晶パネルに手などが接触しないようにしてください。</p>   |
| <p><b>車載用禁止</b><br/>車載用など移動用途には使用できません。故障の原因になることがあります。</p>   | <p>接続線をつけたまま移動しない<br/>火災・感電の原因になります。電源プラグや機器間の接続線をはずしたことを確認のうえ、移動してください。</p>  | <p>ディスプレイや置き台には乗らない<br/>ディスプレイや置き台には乗らないでください。また、キャスター付き置き台にディスプレイを設置する場合は、必ずキャスター止めをしてください。ディスプレイが倒れたり、置き台が動いたりしてけがの原因になります。</p>   |
| <p><b>湿気やほこりの多い所、油煙や湯気の当たる所に置かない</b></p>  | <p>設置禁止</p>   | <p><b>狭い所に置かない</b></p>  |
| <p><b>電源プラグを持って抜く</b><br/>コードを引っ張ると傷がつき、火災・感電の原因になります。</p>                                       | <p>プラグを持つ</p>   | <p><b>ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない</b><br/>感電の原因になります。</p>   |
| <p><b>電源プラグを奥までさし込む</b><br/>電源プラグは奥までしっかりと差し込んでください。<br/>しっかりと差し込まれていないと火災・感電の原因となることがあります。</p>  | <p>抜けかかり禁止</p> <p>しっかり差し込んで</p>   | <p><b>お手入れの際は電源プラグを抜く</b><br/>感電の原因になります。<br/>During servicing, disconnect the plug from the socket-outlet.</p> <p>プラグを抜く</p> <p><b>液晶パネルを廃棄する場合</b><br/>液晶パネルに使用している蛍光管(バックライト)には水銀が含まれています。ご自身で廃棄するのは大変危険ですので、お止めください。<br/>本機を廃棄する場合は、資源有効利用促進法に基づく、回収・リサイクルにご協力ください。(→P38 : 本機を廃棄するには)</p> |
| <p><b>長期間ご使用にならないときは、安全のため必ず電源プラグを抜く。</b></p>   | <p>プラグを抜く</p>   | <p><b>過電圧が加わるおそれのあるネットワークには接続しない</b><br/>本機のLANポートは、過電圧が加わるおそれのないネットワークに接続してください。LANポートに過電圧が加わると、感電の原因となることがあります。</p>   |

# ⚠ 注意

## キャビネットの通気口を掃除する

キャビネットの通気口がごみやほこりでふさがると故障の原因となることがあります。1年に一度はキャビネットの通気口を掃除してください。特に冷却ファンを動作させて使用する場合は、通気口にごみやほこりが付着しやすくなりますので、月に一度以上は、通気口を掃除してください。



通気口の掃除

## 1年に一度は内部掃除を

内部にはこりがたまつまま使うと、火災や故障の原因になります。内部掃除は販売店にご依頼ください。



内部掃除

## 電源プラグのほこりなどは定期的にとる

火災の原因になります。1年に一度は電源プラグの定期的な清掃と接続を点検してください。



ほこりを取る

## 推奨の溶剤でお手入れする

ベンジンやシンナー、アルカリ性洗剤、アルコール系洗剤、ガラスクリーナー、ワックス、研磨クリーナー、粉石鹼などでふいたり、殺虫剤をかけたりしないでください。変質・ひび割れしたり、塗装がはげる原因となります。(化学ぞうきんをご使用の際は、その注意書きに従ってください。)また、ゴムやビニール製品などを長時間接触させたままにしないでください。キャビネットおよびスタンドが変色したり、変質・ひび割れするなどの原因となります。

パネル表面のお手入れに溶剤を使用される場合は水、エタノール、イソプロピルアルコールを推奨いたします。その際は溶剤が残らないようにしてください。推奨以外の溶剤(酸、アルカリ、アセトン等)は使用しないでください。溶剤類や水滴等が液晶ディスプレイ内部に入ったり表示面以外の液晶ディスプレイ表面に付着すると、商品を破壊する恐れがありますのでご注意ください。



使用禁止

# 液晶ディスプレイの上手な使い方

## キャビネットのお手入れ

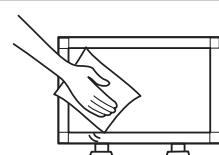
お手入れの際は電源プラグを抜いてください。柔らかい布で軽くふき取ってください。汚れがひどいときには水でうすめた中性洗剤に浸した布をよくしぼってふき取り、乾いた布で仕上げてください。溶剤をご使用の際は“推奨の溶剤でお手入れする”にて使用できる溶剤をご確認ください。



プラグを抜く

## 液晶パネルのお手入れ

パネル表面は傷つきやすいので、固いもので押したりこすったりしないように、取り扱いには十分注意してください。パネル表面は触指などにより汚れることがないようにご注意ください。パネル表面が汚れた場合には、乾いた布で軽くふきとってください。またきれいな布を使用されるとともに、同じ布の繰り返し使用はお避けください。



## 上手な見方

明るすぎる部屋は目が疲れます。適度な明るさの中でご使用ください。  
また、連続して長い時間、画面を見ていると目が疲れます。

## ⚠ 重要なお知らせ

### 残像について

残像とは、長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えたときに前の画面表示が残る現象ですが、故障ではありません。残像は、画面表示を変えることで徐々に解消されますが、あまり長時間同じ画面を表示すると残像が消えなくなりますので、同じ画面を長時間表示するような使い方は避けてください。  
「スクリーンセーバー」などを使用して画面表示を変えることをおすすめします。  
また、ディスプレイを使用しないときは、パワーマネージメント機能(パワーセーブ)やスケジュール機能を使ったり、ワイヤレスリモコンや電源ボタンを操作して電源を切ることをおすすめします。

# ご使用の前に

この装置は、クラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

VCCI-B

本機は付属の電源コードおよび信号ケーブルを使用した状態でVCCI基準に適合しています。

高調波電流規格 JIS C 61000-3-2 適合品



グリーンマーク

JIS C 0950(通称 J-Moss)とは、電気・電子機器の特定の化学物質の含有表示方法を規定した日本工業規格です。特定の化学物質(鉛、水銀、カドミウム、六価クロム、PBB、PBDE)の含有状況により、次の2種類の表示マークがあります。

- ・含有マーク：特定の化学物質が含有率基準値を超える製品に付与するマーク
- ・グリーンマーク：同化学物質が含有率基準値以下(但し除外項目あり)である製品にメーカーが任意で表示することができるマーク

本製品に表示されているマークは、グリーンマークです。

製品の情報は、<http://www.nec-display.com/environment/j-moss.html> をご覧ください。

■ 本書の内容の一部または全部を無断で転載することは固くお断りします。

■ 本書の内容について、将来予告なしに変更することがあります。

■ 本書の内容については、万全を期して作成しましたが、万一誤り、記載もれなどお気付きの点がありましたらご連絡ください。

■ 亂丁本、落丁本の場合はお取り替えいたします。販売店までご連絡ください。

Windows®は、米国マイクロソフト社の米国およびその他の国における登録商標です。

TMDS(Transition Minimized Differential Signaling)は、シリコン・イメージ社の登録商標です。

DisplayPortはVideo Electronics Standards Associationの商標です。

HDMI、HDMIロゴおよびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。

その他の社名および商品名は、各社の商標および登録商標です。



## お願い

液晶ディスプレイは、精密度の高い技術で作られておりますが、画面の一部に点灯しないドットや常時点灯しているドットが見えることがあります。これは、液晶ディスプレイの特性によるものであり、故障ではありませんので、あらかじめご了承ください。本製品のドット抜けの割合は、0.00016%以下です。

本製品は、ISO-13406-2基準に従い、ドット抜けの割合基準値は1サブピクセル(副画素)単位で計算しております。

## △注意

一般的な言い方として「画素」を「ドット」という言葉で表現しておりますが、ISO13406-2に従い、正確に表現すると、「画素」は「ピクセル(pixel)」、「ドット」は「副画素」とも呼ばれ「サブピクセル(sub pixels)」となります。つまり、「画素」は実体のある副画素と言われる発光する点から構成され、「副画素」は、画素に色または階調を与えるもので、一つの画素内で個別に処理される分割された画素内部構造を示します。

●電源コードは、以下の表を参考の上、お使いになる電圧に適した電源コードをご準備の上お使いください

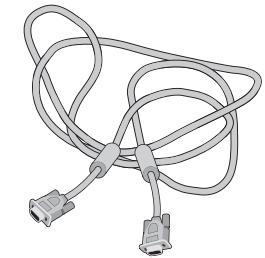
| プラグのタイプ | 北アメリカタイプ | 欧州大陸タイプ  | 英国タイプ | 中国タイプ | 日本タイプ |
|---------|----------|----------|-------|-------|-------|
| プラグの形状  |          |          |       |       |       |
| 使用地域    | 米国/カナダ   | 欧州(英国以外) | 英国    | 中国    | 日本    |
| 電圧      | 120      | 230      | 230   | 220   | 100   |

この商品に関する技術相談、アフターサービス等はお買い上げの国内でのみ有効です。

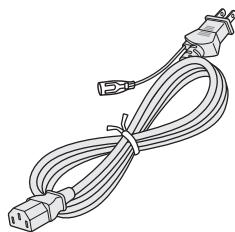
# 付属品の確認

お買い上げいただいたときに同梱されている付属品は次のとおりです。  
万一不足しているものや損傷しているものがありましたら、販売店までご確認ください。

- 電源コード（仕向け地によって異なります。）
- 信号ケーブル
- ワイヤレスリモコン／単3形乾電池 x 2
- セットアップマニュアル
- クランプ x 1 (→ P14)
- ネジ (M4 x 10) x 1
- ユーティリティーディスク \*
- 保証書



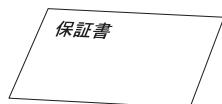
信号ケーブル  
(ミニ D-SUB 15 ピン - ミニ  
D-SUB 15 ピンケーブル)



電源コード



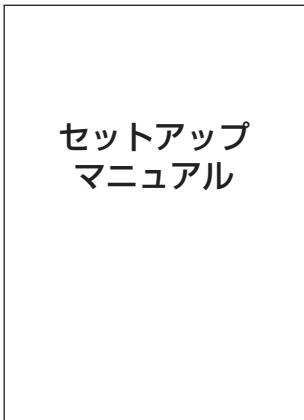
ワイヤレスリモコン／  
単3形乾電池x 2



保証書



ユーティリティー  
ディスク\*



セットアップマニュアル



ネジ(M4 x 10) x 1



クランプ x 1

# 設置

設置する前に、以下の注意事項をお読みになり、正しく安全に設置してください。

## ⚠ 注意

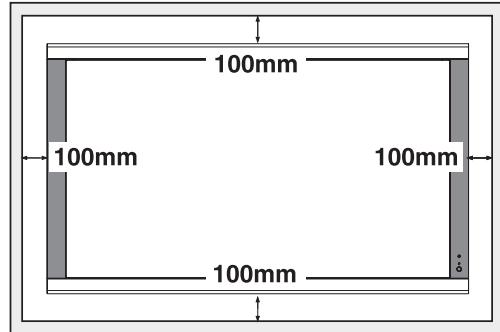
- ・ 設置する際は、お買い上げの販売店までご相談ください。

## ⚠ 注意

- ・ 移動や設置および取り付けの際は、十分な安全を確保できる人数(必ず2名以上)でおこなってください。  
落下してけがの原因となることがあります。

## ■ 据付条件

熱がこもるのを防ぐため、狭い場所(壁埋め込みなど)に設置する場合は、ディスプレイの周囲は下図のように壁から離してください。



## ⚠ 注意

- ・ 本機の保証環境温度は40°Cです。ケース等に入れて使用される場合は、ケース内部の温度が40°C以下となるよう、ケースにファンを取り付ける、通風口を設けるなどの処置をおこなってください。  
なお、本機は温度センサーおよび冷却ファンを内蔵し、保証温度を超えると自動的に冷却ファンが動作します。また、冷却ファンが動作しても保証温度を超える環境になると「警告」が表示されます。「警告」が表示された環境での使用は故障の原因となりますので、電源を切ってください。

## ■ 冷却ファン

本機内蔵の冷却ファンは動作保証温度を超えると自動的に動作するほかに、ファン制御(→P30)で常時動作するよう設定することができます。ケース内の設置や、液晶画面の表面にアクリル板などをつけてご使用になる場合は本機の内部温度上昇をHEAT STATUS機能(→P30)で確認の上、必要に応じて冷却ファンの動作設定を変更してください。

## 壁掛け用や 天吊り用として使用する場合

### ■ 壁掛け・天吊り時の注意事項

#### △ 注意

- 壁掛け・天吊りの設置をする前に、この欄を必ずお読みになり、正しく安全にお使いください。
- ・ お客様による壁掛けや天吊りの設置は絶対におやめください。壁掛けや天吊りの設置はお買い上げ販売店か工事専門業者にご依頼ください。
- ・ 壁や天井の構造や強度により取り付けできない場合がありますので、取り付け場所については工事専門業者または販売店にご相談ください。
- 設置後のメンテナンス
  - ・ねじのゆるみや部品のずれ・ゆがみなど異常や不具合が発見された場合には、すぐに工事専門業者または販売店に修理を依頼してください。
  - ・環境によっては経年変化で取り付け部などの強度が不足する恐れがあります。定期的に工事専門業者に点検を依頼し、メンテナンスをおこなってください。

なお、据付・取り付けの不備、誤使用、改造、天災などによる事故損害については、弊社は一切責任を負いません。

設置の依頼にあたっては以下の注意点を設置業者に提示ください。

### ■ 取り付け向きについて

本機を縦型の状態で使用するときは、必ず正面から見て左側面を上側にしてください。上下逆までの設置はできません。



### ■ 取り付け場所について

本機と取付金具の総重量を恒久的に十分に保持できる、強度のある場所を選んでください。強度の不十分なところに設置すると、落下して重大事故の原因となることがあります。

人が容易にぶら下がったり、寄り掛かれるような場所、頭や目がぶつかってしまうような場所、振動、衝撃の加わる場所、または、湿気やほこりの多い場所には設置しないでください。火災や感電の原因になります。壁に埋め込むなど、本機の背面に空間が無いように設置する場合は、本機の上下左右にそれぞれ 100mm 以上の空間を設けてください。

設置の場所や状態によって本機内部に熱がこもらないよう、空調や通風には十分配慮してください。

荷重は必ず梁などの堅牢な構造材で受けるようにし、確実に取り付けてください。

強度が不十分な設置面への直接取り付けはおこなわないでください。

### ■ 取付金具について

必ずVESA規格に準拠した取付金具を使用してください。

金具取り付け面の強度を十分確認して設置してください。

市販の取付金具は、本機を支えるのに十分なものを選んでください。

取り付け前に、強度など安全性の確認をおこなってください。

金具の一部がディスプレイの通風孔をふさがないようご注意ください。

取り付け方法、安全な設置方法の詳細は、市販の取付金具の取扱説明書を参照ください。

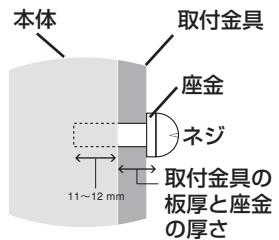
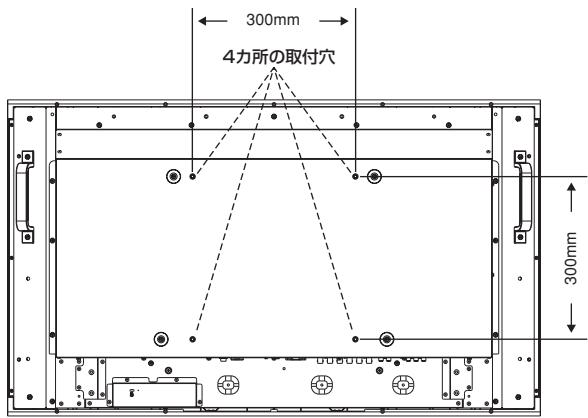
取付金具や取り付け場所に不具合が発生した場合を想定して、複数の取付金具を使用する、複数の場所で支える、転倒・落下防止などの対応をおこなってください。

## ■ 設置方法

- 机の上のような平らな場所にマットや毛布など柔らかいものを敷きます。
- ディスプレイをその上に置きます。
- VESA 規格に準拠した金具を取り付けてください。

### お願い

- 市販の取付金具は、本機を支えるのに十分なものを選んでください。
- ディスプレイへの金具の取り付けには、M6 ネジ(長さは取付金具の板厚と座金 + 11 ~ 12mm)を使用し、しっかりと締めてください。(締付トルク 470 ~ 635N · cm)
- 取付穴は背面に4個あります。取り付けの際は上下左右均等に取り付けてください。(推奨取り付け例は下記参照ください)



### △ 注意

- 取り付け、取り外し方法の詳細は、市販の壁掛け用や天吊り用金具の取扱説明書を参照ください。

## 別売の自立スタンドを使用する場合

### ■ 自立スタンドの取り付け

#### △ 注意

- スタンドの取り付けは、十分な安全を確保できる人数でおこなってください。  
落下してけがの原因となることがあります。
- 機器の内部を破損する可能性がありますので、スタンドに付属のネジをお使いください。
- スタンド取り付け時、本体とスタンドの間に手を挟まないように注意してください。

本体を梱包していた発泡シートを敷いた上にディスプレイをパネル面が下になるように置いてスタンドを取り付けてください。  
スタンドの取り付けにはスタンドの取扱説明書を良くお読みください。

ST-M401461 のスタンドをご使用ください。

### ■ 転倒防止のために

転倒防止のために、丈夫なロープを用いてディスプレイを固定してください。固定にはスタンドに付属のクランプとネジ (M4 × 10) を使ってディスプレイにしっかりと締めつけてください。

ディスプレイを十分に保持できる壁や柱などに、しっかりと固定してください。

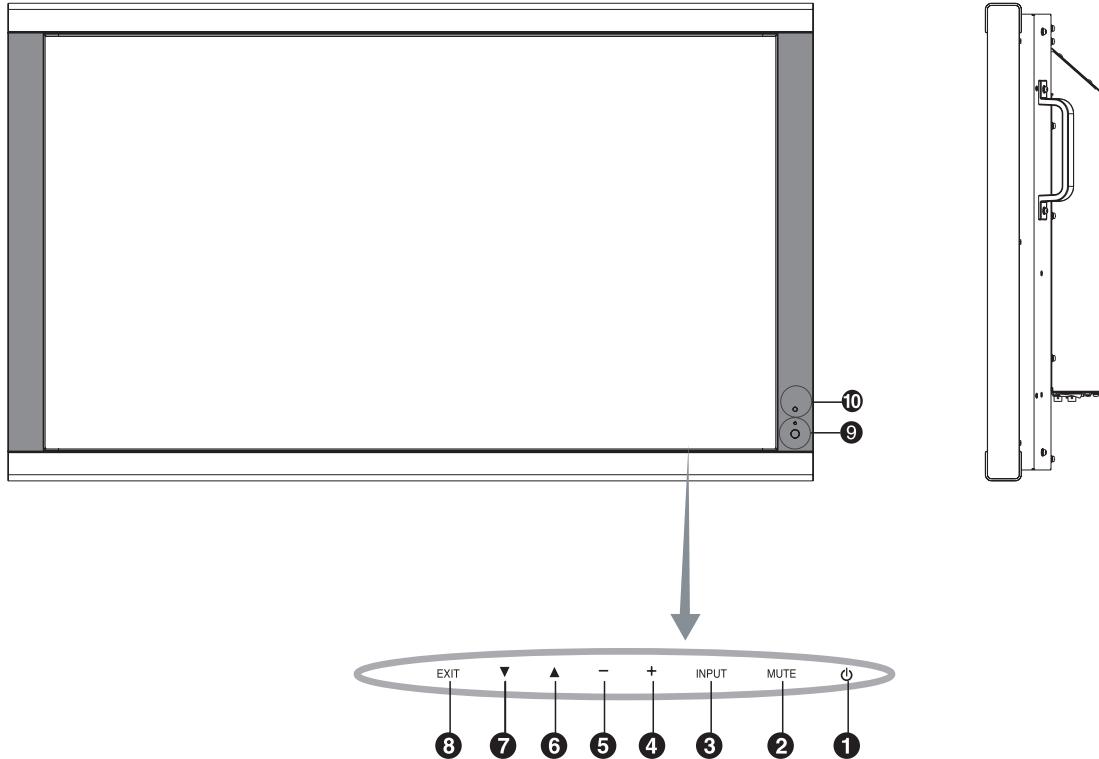
丈夫なロープはディスプレイの重さに耐えられるものをご使用ください。

#### △ 注意

- ディスプレイを移動する前にロープをとりはずしてください。けが、故障の原因になります。

# 各部の名称

## 正面図



### ① 電源ボタン

電源をオン／オフするときに押します。

### ② ミュートボタン

音を消します。もう一度押すと音がでます。

### ③ 入力切替ボタン

映像入力を切り替えます。

[DVI]、[DPORT]、[VGA]、[RGB/HV]、[HDMI]、[DVD/HD1]、[DVD/HD2]、[SCART]、[VIDEO1]、[VIDEO2]または[S-VIDEO]の順に切り替わります。入力がある場合のみ表示されます。

名称は工場出荷時のものです。

OSD画面表示時には、OSD画面で調節した内容を決定します。

(OSD画面表示時は、リモコンのSETボタンと同じ機能になります。

→P22)

### ④ プラスボタン

OSD画面で調節項目を選択したあと、このボタンを押してお好みの画面に調節します。

OSD画面が消えているときに押すと、音量が大きくなります。

### ⑤ マイナスボタン

OSD画面で調節項目を選択したあと、このボタンを押してお好みの画面に調節します。

OSD画面が消えているときに押すと、音量が小さくなります。

### ⑥ アップボタン

OSD画面を表示します。OSD画面が表示されているとき調節項目を選択します。

### ⑦ ダウンボタン

OSD画面を表示します。OSD画面が表示されているとき調節項目を選択します。

### ⑧ EXITボタン

OSD画面が表示されていないときに押すと、OSD画面を表示します。

OSD画面が表示されているときは、ひとつ前のOSD画面に戻ります。

### ⑨ リモコン受光部／電源ランプ

リモコン受光部：

ワイヤレスリモコンの信号受光部です。

電源ランプ：

|        |        |
|--------|--------|
| 電源ボタン入 | ：緑色点灯* |
|--------|--------|

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 電源ボタン切(スタンバイ時→P30) | ：橙色点灯 |
|--------------------|-------|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 電源ボタン切(エコスタンバイ時→P30) | ：赤色点灯 |
|----------------------|-------|

|             |       |
|-------------|-------|
| パワーマネージメント時 | ：橙色点滅 |
|-------------|-------|

|           |     |
|-----------|-----|
| 主電源スイッチ切時 | ：消灯 |
|-----------|-----|

|           |             |
|-----------|-------------|
| スケジュール待機時 | ：緑色と橙色交互に点滅 |
|-----------|-------------|

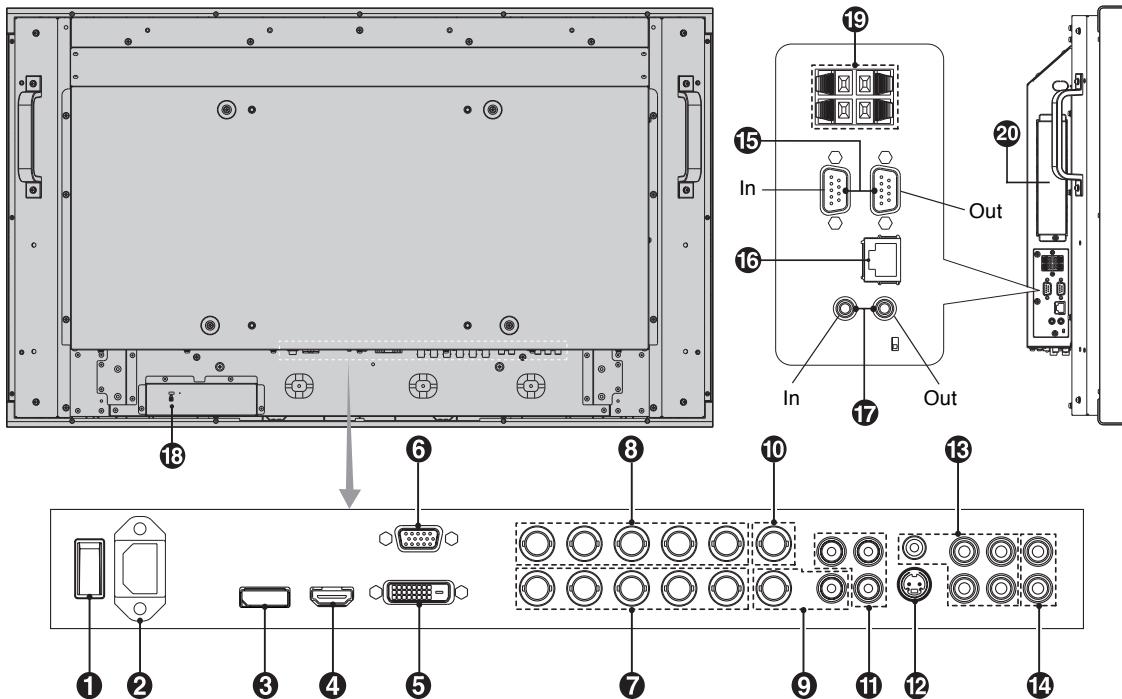
|             |             |
|-------------|-------------|
| 異常検出時(自己診断) | ：赤色点滅(→P34) |
|-------------|-------------|

\*電源ランプ(→P29)で"OFF"が選択されている場合は電源ランプは消灯となります。

### ⑩ アンビエントライトセンサー

周囲の明るさを検知するセンサーです。ピクチャーモードでAMBIENT1またはAMBIENT2を設定した場合に使用します。AMBIENT1またはAMBIENT2選択時には障害物の陰にならないよう注意してください。

## 背面図



### ① 主電源スイッチ

主電源をオン／オフするときに押します。

| : オン ○ : オフ

出荷時はオフになっています。

### ② 電源入力コネクター(3極アース端子付き)

電源コードを接続します。

### ③ DisplayPort入力コネクター(DisplayPort)

デジタル映像インターフェースのDisplayPort出力コネクターを接続します。

### ④ HDMI入力コネクター(HDMI)

デジタル映像インターフェースのHDMI規格に準拠した機器と接続します。

### ⑤ DVI入力コネクター(DVI-D)

デジタル出力のコンピューターの映像出力コネクターと接続します。

### ⑥ VGA入力コネクター(ミニD-SUB 15ピン)

アナログ出力のコンピューターの映像出力コネクターと接続します。複合映像同期信号(シンクロングリーン)にも対応しています。

### ⑦ RGB/HV入力コネクター(BNC)

アナログRGB出力のコンピューターの映像出力コネクターと接続します。複合映像同期信号(シンクロングリーン)にも対応しています。DVD/HDやビデオの信号を接続することもできます。その場合はターミナルモードの設定をおこなってください。(→P31)

|         | R  | G     | B  | H | V |
|---------|----|-------|----|---|---|
| RGB/HV  | R  | G     | B  | H | V |
| DVD/HD2 | Pr | Y     | Pb |   |   |
| VIDEO2  |    | VIDEO |    |   |   |

### ⑧ RGB/HV出力コネクター(BNC)

RGB/HV (⑥) またはVGA (⑤) から入力された信号のうち現在表示されている信号を出力します。どちらも表示していない場合は、RGB/HVの信号を出力します。

### ⑨ ビデオ入力コネクター(BNC, RCA)

どちらか一方に接続してください。

### ⑩ ビデオ出力コネクター(BNC)

### ⑪ DVD/HD入力コネクター(RCA)

DVDプレーヤー、デジタルチューナーなどを接続します。

### ⑫ S端子入力コネクター(ミニDIN4ピン)

### ⑬ オーディオ入力コネクター(RCA、ステレオミニジャック)

コンピューター、ビデオプレーヤー、DVDプレーヤーなどの音声出力コネクターと接続します。IN1～3まであります。

### ⑭ オーディオ出力コネクター(RCA)

本体で選択されたオーディオ入力 (⑫) と同じ信号を出力します。

### ⑮ RS-232Cコネクター(D-SUB 9ピン)

INにはコンピューターまたはマルチ接続(数珠つなぎ)した弊社リモコンナンバリング機能がある液晶ディスプレイのRS-232C(OUT)を接続します。(→P41)

### ⑯ LANポート(RJ-45)

HTTPサーバー機能を利用し、コンピューターでWebブラウザを使用して本機のLAN設定を制御することができます(→P42)

### ⑰ リモート入出力コネクター(ステレオミニジャック)

市販のステレオミニプラグケーブルで、弊社リモート入出力コネクターがある他の液晶ディスプレイと接続すると、1台のリモコンで同時に制御することができます。

INコネクターに別売のコントロールキットのセンサユニットを接続すると、センサユニット上のリモコン受光部を利用してリモコンで制御できます。

### お知らせ

- リモート入出力コネクターを使用する際は、リモコンモードをNORMALにしてください。(→P29)

### ⑱ 盗難防止用ロック穴

盗難防止用のキー(Kensington社製)を取り付けられます。

### ⑲ スピーカー出力端子

外部スピーカーを接続します。

### お願い

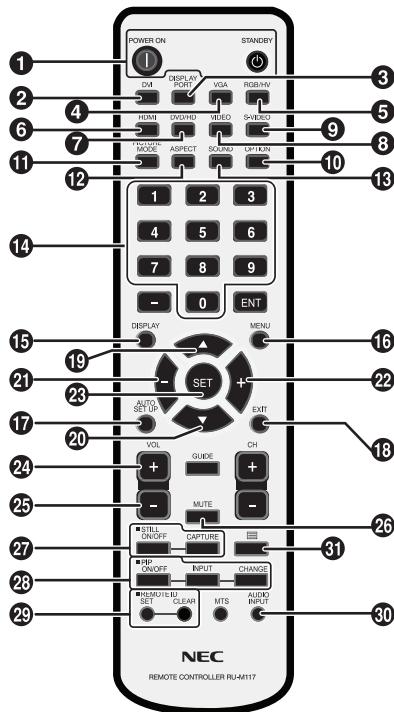
- 弊社推奨の専用スピーカーをご使用ください。

### ⑳ オプション用スロット

### お知らせ

- オプションボードについては販売店にお問い合わせください。

## リモコン



### ① 電源ボタン(POWER)

電源をオン／オフするときに押します。

POWER ON : 電源をオンにします。

STANDBY : 電源をオフにします。

### ② 入力切替ボタン(DVI)

映像入力をDVI<sup>\*1</sup>に切り替えます。

### ③ 入力切替ボタン(DISPLAYPORT)

映像入力をDPOR<sup>\*1</sup>(DisplayPort)に切り替えます。

### ④ 入力切替ボタン(VGA)

映像入力をVGA<sup>\*1</sup>に切り替えます。

### ⑤ 入力切替ボタン(RGB/HV)

映像入力をRGB/HV<sup>\*1</sup>に切り替えます。

### ⑥ 入力切替ボタン(HDMI)

映像入力をHDMI<sup>\*1</sup>に切り替えます。

### ⑦ 入力切替ボタン(DVD/HD)<sup>\*2</sup>

映像入力をDVD/HD1<sup>\*1</sup>, DVD/HD2<sup>\*1</sup>, またはSCART<sup>\*1</sup>に切り替えます。

### ⑧ 入力切替ボタン(VIDEO)<sup>\*2</sup>

映像入力をVIDEO1<sup>\*1</sup> またはVIDEO2<sup>\*1</sup>に切り替えます。

### ⑨ 入力切替ボタン(S-VIDEO)

映像信号をS-VIDEO<sup>\*1</sup>に切り替えます

### ⑩ 入力切替ボタン(OPTION)<sup>\*2</sup>

映像入力をOPTION(D/A/C)<sup>\*1</sup>に切り替えます。

### ⑪ 映像モード切替ボタン(PICTURE MODE)

ピクチャーモードを選択します。

DVI, DPOR, VGA, RGB/HV入力時 : STANDARD, sRGB, AMBIENT1, AMBIENT2, HIGHBRIGHTの5モードから選択できます。HDMI, DVD/HD, DVD/HD2, SCART, VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO入力時 : STANDARD, CINEMA, AMBIENT1, AMBIENT2, HIGHBRIGHTの5モードから選択できます。

### ⑫ アスペクト比ボタン(ASPECT)

画面表示のアスペクト比を[FULL],[WIDE]<sup>\*</sup>, [ZOOM], [NORMAL]から選択します。

\* HDMI, DVD/HD1, DVD/HD2, SCART, VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO入力の場合のみ。

### ⑬ サウンドボタン(SOUND)

出力音声が擬似サラウンドになります。

### ⑭ 数字ボタン

パスワードやリモコンIDの番号入力に使用します。

### ⑮ DISPLAYボタン(DISPLAY)

画面情報を表示します。

リモコンモード(→P29)をNORMAL以外に設定した場合は、DISPLAYボタンを5秒以上押し続けると「NORMAL」に戻ります。

### ⑯ MENUボタン(MENU)

OSD画面をON/OFFします。

### ⑰ AUTO SETUPボタン(AUTO SETUP)

オートセットアップメニュー画面を表示します。

### ⑱ EXITボタン(EXIT)

ひとつ前のOSD画面に戻ります。

### ⑲ アップボタン(▲)

OSD画面が表示されているとき ▲ ボタンで調節項目を選択します。PIP機能が選択されているときは、▲ ボタンで子画面を上に動かします。

### ⑳ ダウンボタン(▼)

OSD画面が表示されているとき ▼ ボタンで調節項目を選択します。PIP機能が選択されているときは、▼ ボタンで子画面を下に動かします。

### ㉑ マイナスボタン(－)

OSD画面で調節項目を選択したあと、このボタンを押してお好みの画面に調節します。

PIP機能が選択されているときは、子画面を左に動かします。

### ㉒ プラスボタン(＋)

OSD画面で調節項目を選択したあと、このボタンを押してお好みの画面に調節します。

PIP機能が選択されているときは、子画面を右に動かします。

### ㉓ SETボタン(SET)

OSD画面で調節した内容を決定します。

### ㉔ 音量調節プラスボタン(VOL +)

音量が大きくなります。

### ㉕ 音量調節マイナスボタン(VOL -)

音量が小さくなります。

### ㉖ ミュートボタン(MUTE)

音を消します。もう一度押すと音がでます。

### ㉗ 画面静止ボタン(STILL)

ON/OFFボタン : スチル機能をON/OFFします。

CAPTUREボタン : 静止画面を更新します。

### ㉘ 子画面選択ボタン(PIP)

ON/OFFボタン : PIP, POPおよびSIDE BY SIDE機能をON/OFFします。

INPUTボタン : 子画面を選択します。

CHANGEボタン : 親画面と子画面を入れ替えます。

PIP(ピクチャーアインピクチャー)機能の親画面と子画面の制限

|         | 子画面 |       |     |        |      |             |             |       |        |        |         |
|---------|-----|-------|-----|--------|------|-------------|-------------|-------|--------|--------|---------|
|         | DVI | DPORT | VGA | RGB/HV | HDMI | DVD/<br>HD1 | DVD/<br>HD2 | SCART | VIDEO1 | VIDEO2 | S-VIDEO |
| 親<br>画面 | X   | ○     | ○   | ○      | ○    | ○           | ○           | ○     | ○      | ○      | ○       |
|         | ○   | X     | ○   | ○      | ○    | ○           | ○           | ○     | ○      | ○      | ○       |
|         | ○   | ○     | X   | ○      | ○    | ○           | ○           | ○     | ○      | ○      | ○       |
|         | ○   | ○     | ○   | X      | ○    | ○           | ○           | ○     | ○      | ○      | ○       |
|         | ○   | ○     | ○   | ○      | X    | ○           | ○           | ○     | ○      | ○      | ○       |
|         | ○   | ○     | ○   | ○      | ○    | X           | ○           | ○     | ○      | ○      | ○       |
|         | ○   | ○     | ○   | ○      | ○    | ○           | X           | ○     | ○      | ○      | ○       |
|         | ○   | ○     | ○   | ○      | ○    | ○           | ○           | X     | ○      | ○      | ○       |

\*1:名称は工場出荷時のものです。

\*2:入力がある場合のみ表示されます。

## 29 リモコンIDボタン

リモコンのモードを切り替えます。

ノーマルモード：モニターIDに関係なく、すべての弊社リモコンナンバリング機能がある液晶ディスプレイをリモコンで制御できます。

IDモード：リモコンIDと同じ番号のモニターIDを持つ液晶ディスプレイのみをリモコンで制御できます。

SETボタン：2秒以上押し続けると、リモコンをIDモードにします。ボタンを押しながら0～100までの数字を入力すると、リモコンIDが設定できます。

CLEARボタン：2秒以上押し続けると、ノーマルモードになります。

## 30 音声入力切替ボタン(AUDIO INPUT)

音声入力を各映像入力毎に切り替えることができます。

[IN1]、[IN2]、[IN3]、[DPORT]、[HDMI]、[OPTION]の順に切り替わります。

[HDMI]音声入力は、HDMI映像入力選択時のみ選択可能です。

[DPORT]音声入力は、DisplayPort映像入力選択時のみ選択可能です。

## 31 □ボタン

クローズドキャプションを設定します。

VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO入力の場合のみ

### お知らせ

- 説明の無いボタンは、動作しません。

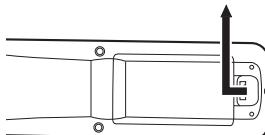
## リモコンの取り扱い

### リモコンに電池を入れる

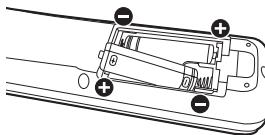
単3形乾電池2つが必要です。

下図に従って電池を入れてください。

- ふたを矢印のように押しながら引き上げる



- ケース内部の表示通りに+ - を合わせて入れる



- ふたを元に戻す



### ！注意

● 乾電池は誤った使いかたをすると液もれや破れつすることがありますので、次の点について特にご注意ください。

- 乾電池のプラス+とマイナス-を、表示のとおり正しく入れてください。
- 乾電池は種類によって特性が異なりますので、種類の違う乾電池は混ぜて使用しないでください。
- 新しい乾電池と古い乾電池を混ぜて使用しないでください。新しい乾電池の寿命を短くしたり、また、古い乾電池から液がもれる恐れがあります。
- 乾電池が使えなくなったら、液がもれて故障の原因となる恐れがありますのですぐ取り出してください。  
また、もれた液に触ると肌が荒れることがありますので、布でふき取るなど十分注意してください。

### お知らせ

- 付属の乾電池は保存状態により短時間で消耗することがありますので、早めに新しい乾電池と交換してください。

- 長時間使用しないときは、乾電池をリモコンから取り出して保管しておいてください。

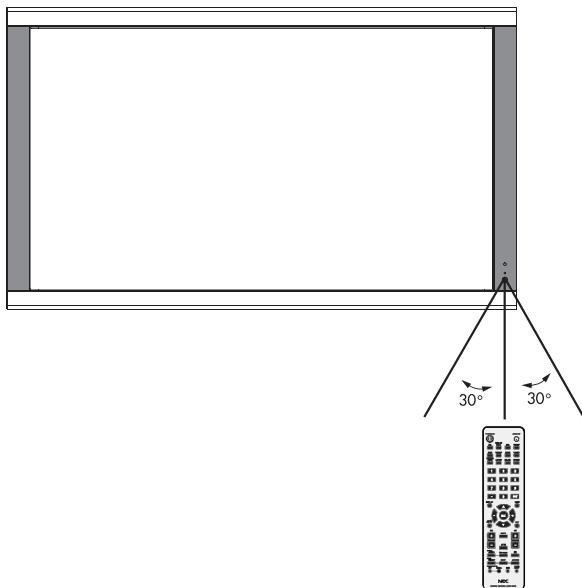
### お願い

- 強い衝撃を与えないでください。
- 水に濡らさないでください。もし濡れた場合は、すぐにふき取ってください。
- 熱やスチームなどにあてないでください。

## リモコンの使用範囲

リモコンの操作をするときは本機またはセンサユニット(別売のコントロールキットを接続した場合)のリモコン受光部の方向にリモコンの先を向けてください。

リモコンは、リモコン受光部から7m以内、上下左右30°では3.5m以内でご使用ください。



### お知らせ

- 太陽の直射日光や強い光の当たるところ、または、蛍光灯の近くでは、リモコン操作がきかない場合があります。

# 接続

## 外部機器を接続する

- 接続する外部機器を保護するため、接続の際には電源を切ってください。
- 接続する機器のそれぞれの取扱説明書に従って接続してください。

### お願い

- 本機または外部機器の電源がオンの場合、ケーブルの抜き差しはおこなわないでください。

## 電源を接続する

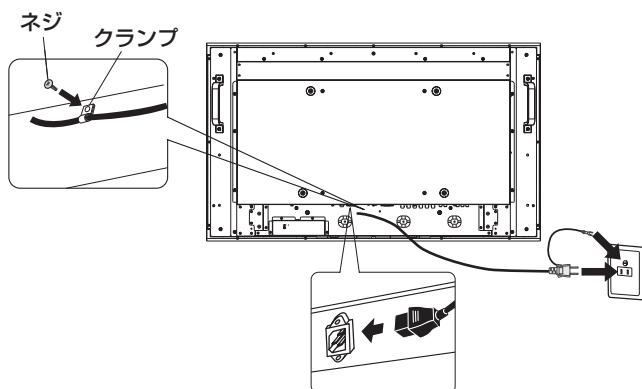
### お願い

- 電源コンセントに接続するときは、電源容量を確認してください。(10A以上必要です。)
- 電源コードは本体に接続してから電源コンセントに接続してください。

- 電源コードの一方の端を、本機の電源入力コネクターに差し込む  
奥までしっかり差し込んでください。

### お知らせ

- 電源コードを付属のクランプとネジ(M4 × 10)で固定することで本体の電源入力コネクターから容易に抜けるのを防止することができます。
- アースリード線を接地(アース接続)する
  - 電源プラグをAC100V電源コンセントに接続する



### △警告

- 表示された電源電圧以外で使用しないでください。火災・感電の原因になります。
- 本機には一般のご家庭のコンセント(AC100V)でお使いいただくための電源コードを添付しております。AC100V以外(最大AC240V)でお使用の際には、お使いになる電圧に適した電源コードをご準備の上お使いください。
- 電源プラグのアースリード線は必ず接地(アース)してください。  
なお、アース接続をはずす場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いてからおこなってください。  
また、電源プラグのアースリード線は電源コンセントに挿入または接触させないでください。火災・感電の原因となります。
- 本機に添付している電源コードは本機専用です。安全のため他の機器には使用しないでください。

### お願い

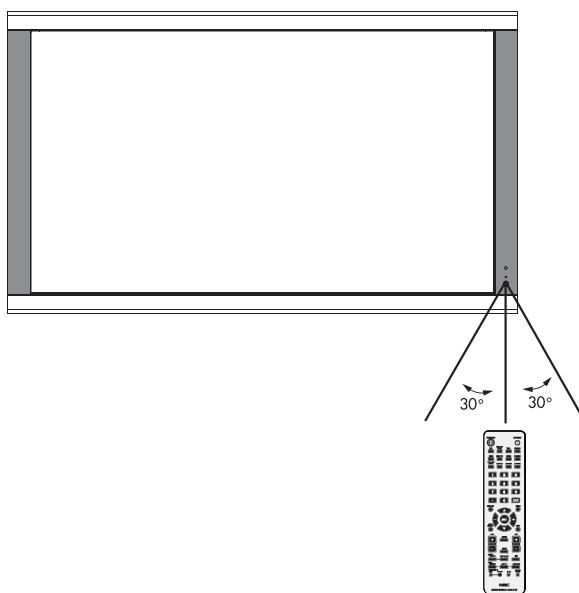
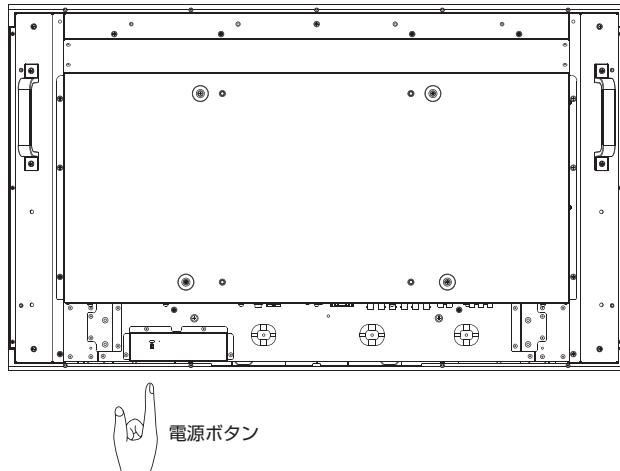
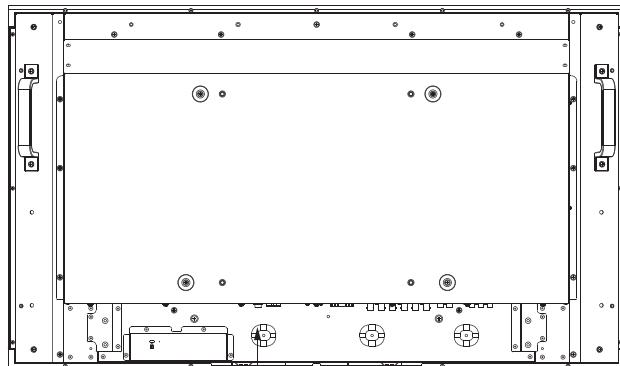
- 電源コンセント周辺は、電源プラグの抜き差しが容易なようにしておいてください。  
This socket-outlet shall be installed the equipment and shall be easily accessible.

## 本機の電源を入れる

電源がオンの場合、電源ランプは緑色に点灯します。電源がオフの場合は橙色に点灯します。

### お知らせ

- 主電源スイッチがON( | )になっていることを確認してから操作してください。



## 調節

1. 主電源スイッチ(→P11)をオンにする
2. 本機およびコンピューターや映像機器の電源を入れる
3. 画面の調節をおこなう

- VGAまたはRGB/HVの入力コネクター使用の場合は、「自動調節をする」の手順にしたがって自動調節をしてください。自動調節をおこなってもうまく表示されない場合は「画面調節(OSD機能)」(→P25)をご覧ください。
- DVIまたはDisplayPort入力コネクター使用の場合は、信号の情報により自動的に設定をおこないますので画面の調節は不要です。ただし、DVI入力コネクター使用の場合は、接続する機器により、ターミナルモードの「DVIモード(OSD機能)」(→P31)をDVI-PCまたはDVI-HDから最適な設定を選んでください。
- VIDEO系の入力端子(HDMI、DVD/HD1、DVD/HD2、SCART、VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO)の場合は、調節は不要です

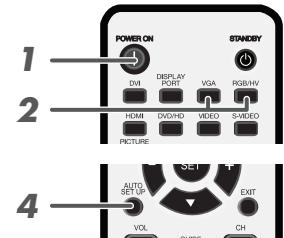
### 自動調節をする(VGA, RGB/HV入力選択時のみ)

本機をコンピューターとアナログ接続の方法で接続したときは、最初に自動調節をおこないます。その後、さらに調節をおこなう必要がある場合は各調節項目を個別に調節してください。(→P25)

#### お知らせ

- 自動調節はアナログ接続をした際に、適切な画面を表示するよう、画面の水平／垂直位置、クロック、クロック位相、ホワイトレベルを自動で調節します。デジタル接続では自動調節は不要です。

1. 本機およびコンピューターの電源を入れる
2. 本体のINPUTボタンまたはリモコンの入力切替ボタン(VGA)、(RGB/HV)で、映像入力を「VGA」または「RGB/HV」に切り替える
3. 画面全体にワープロソフトの編集画面などの白い画像を表示する
4. 「オートセットアップ(OSD機能)」(→P25)またはリモコンの AUTO SETUP ボタンを押す



### 長くお使いいただくために

液晶ディスプレイに使用している蛍光管(バックライト)には寿命があり、バックライトの明るさは使用時間に応じて低下します。また、長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えたときに前の画面表示が残る「残像」という現象が発生する場合があります。残像は画面表示を変えることで徐々に解消されますが、あまり長時間同じ画面を表示すると残像が消えにくくなります。本機を長くご使用いただくために、次の点にご注意ください。

- 使用していないときは本機の電源を切ってください。
  - ・ 本機またはリモコンの電源ボタンで電源を切ってください。
  - ・ パワーセーブ機能(→P30)を「ON」に設定してください。
  - ・ 信号が入力されないときに自動的にパワーセーブモードに切り替わります。工場出荷時は「ON」に設定されています。
  - ・ スケジュール機能(→P27)を使用して、使用する時間に合わせて自動的に電源をオン／オフしてください。

#### お知らせ

- スケジュール機能を使用する場合は必ず日付／時刻設定(→P27)をおこなってください。
- 液晶パネルにかかる負担を軽減するため、スクリーンセーバー機能(→P30)を使用してください。

# 接続方法について

## お願い

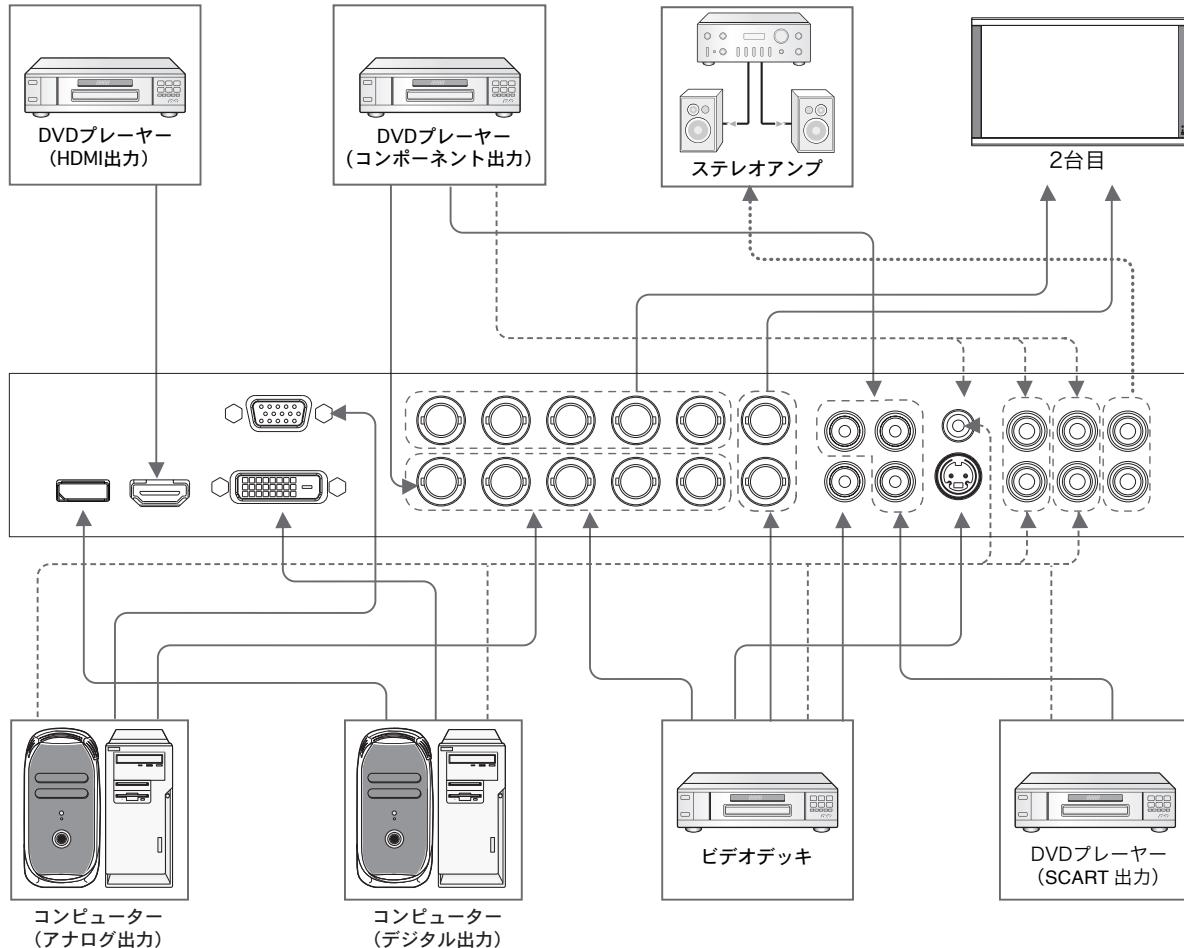
- 本機または外部機器の電源がオンの場合、ケーブルの抜き差しはおこなわないでください。

## 接続する前に

- ・コンピューターに接続する前に、本機、コンピューターおよび周辺機器の電源を切ってください。
- ・それぞれの機器の取扱説明書を参照ください。

## お知らせ

- 接続するオーディオ機器やコンピューターの音声出力端子の形状がステレオミニジャックの場合は、オーディオケーブルは抵抗なしを使用ください。
- 抵抗ありのオーディオケーブルを使用した場合、音量が大きくなったり、音声が出ない場合があります。



- ・オーディオ入力は「音声入力(OSD機能)→P26」またはリモコンの音声入力切替ボタンで音声1,2,または3を選択します。

| 接続機器              | 接続コネクター         | ターミナルモードの設定         | 入力信号名称  | 音声入力                | リモコンの入力切替ボタン |
|-------------------|-----------------|---------------------|---------|---------------------|--------------|
| オーディオ機器           | DVD/HD1 (3RCA)  | -                   | DVD/HD1 | AUDIO IN1, IN2, IN3 | DVD/HD       |
|                   | DVI (DVI-D)     | DVI MODE: DVI-HD    | DVI     | AUDIO IN1, IN2, IN3 | DVI          |
|                   | HDMI            | RAW/EXPAND*1        | HDMI    | HDMI                | HDMI         |
|                   | DVD/HD+VIDEO    | SCART:ON            | SCART   | AUDIO IN1, IN2, IN3 | DVD/HD       |
|                   | VIDEO1(BNC&RCA) | -                   | VIDEO1  | AUDIO IN1, IN2, IN3 | VIDEO        |
|                   | S-VIDEO         | -                   | S-VIDEO | AUDIO IN1, IN2, IN3 | S-VIDEO      |
|                   | VIDEO2(5BNC)    | BNC MODE: VIDEO     | VIDEO2  | AUDIO IN1, IN2, IN3 | VIDEO        |
|                   | DVD/HD2(5BNC)   | BNC MODE: COMPONENT | DVD/HD2 | AUDIO IN1, IN2, IN3 | DVD/HD       |
| コンピューター           | VGA (D-SUB)     | -                   | VGA     | AUDIO IN1, IN2, IN3 | VGA          |
|                   | DVI (DVI-D)     | DVI MODE: DVI-PC    | DVI     | AUDIO IN1, IN2, IN3 | DVI          |
|                   | RGB/HV (5BNC)   | BNC MODE: RGB       | RGB/HV  | AUDIO IN1, IN2, IN3 | RGB/HV       |
|                   | DisplayPort     | -                   | DPORT   | DPORT               | DIPSLAYPORT  |
| メディアプレーヤー (MP-01) | DVI (DVI-D)     | DVI MODE: DVI-PC    | DVI     | AUDIO IN1, IN2, IN3 | DVI          |

\*1:入力信号によります。

## コンピューターとの接続

本機はコンピューターのディスプレイとして使うことができます。下表に示す種類のタイミングの自動判別をおこない画面情報を設定しますので、コンピューターに接続すると自動的に適切な画面を表示します。

### <工場プリセットタイミング>

| 解像度         | 走査周波数   |      | 備 考       |
|-------------|---------|------|-----------|
|             | 水平      | 垂直   |           |
| 640 x 480   | 31.5kHz | 60Hz |           |
| 800 x 600   | 37.9kHz | 60Hz |           |
| 1024 x 768  | 48.4kHz | 60Hz |           |
| 1280 x 768  | 48.0kHz | 60Hz |           |
| 1360 x 768  | 48.0kHz | 60Hz |           |
| 1280 x 1024 | 64.0kHz | 60Hz |           |
| 1600 x 1200 | 75.0kHz | 60Hz | 簡易圧縮表示    |
| 1920 x 1080 | 66.6kHz | 60Hz | 推奨信号タイミング |

### お知らせ

●入力される信号の解像度によっては、文字がにじんだり図形が歪んだりすることがあります。

ビデオカードまたはドライバーによっては映像を正しく表示することができない場合があります。また、ドットクロックが162MHz以上の信号に対しては、映像を正しく表示することができない場合があります。

- ・ G3シリーズより古いMacintoshを使用する場合は、変換アダプターが必要です。マッキントッシュ変換アダプターについては販売店へご相談ください。
- ・ Macintosh PowerBookを使用する場合は“Mirroring”をoffにしてください。詳しくはMacintoshの取扱説明書を参照ください。
- ・ DVI入力コネクターはDVI-D - DVI-Dケーブル(市販)と接続します。
- ・ DVI<sup>※1</sup>規格のTMDS<sup>※2</sup>に対応しています。

### 【ミニ解説】

※1 DVI : Digital Visual Interface

DVI-A : アナログRGB入力のみに対応しているDVI端子

DVI-D : デジタルRGB入力のみに対応しているDVI端子

DVI-I : デジタルRGB入力, アナログRGB入力の両方にに対応しているDVI端子

※2 TMDS : Transition Minimized Differential Signaling

## デジタル出力機器との接続

DVIコネクターをもったコンピューターに接続して使用することができます。

ビデオカードまたはドライバーによっては映像を正しく表示することができない場合があります。

- ・オーディオ入力は「音声入力(OSD機能)→P26」またはリモコンの音声入力切替ボタンで音声1、2または3を選択します。

## HDMI出力端子のある機器との接続

本機はHDMI出力付DVDプレーヤーなどと接続して使用することができます。詳しくは、DVDプレーヤーなどの取扱説明書を参照ください。

- ・オーディオ入力は「音声入力(OSD機能)→P26」またはリモコンの音声切替ボタンでHDMIを選択します。
- ・HDMIケーブル(市販)はHDMIロゴがついているものをご使用ください。
- ・HDMI機器によっては、映像が表示されるまでに時間がかかる場合があります。
- ・コンピューターからの信号をHDMIコネクターに接続しても表示されません。

## DisplayPort出力端子のある機器との接続

本機はDisplayPort出力付きコンピューターなどと接続して使用することができます。

詳しくは各コンピューターの取扱説明書を参照ください。

- ・オーディオ入力は「音声入力(OSD機能)→P26」またはリモコンの音声切替ボタンでDPORTを選択します。
- ・DisplayPortケーブル(市販)はDisplayPort認証ロゴがついているものご使用を推奨します。
- ・コンピューターによっては、映像が表示されるまでに時間がかかる場合があります。
- ・DisplayPortケーブル(市販)はロック付きのものがあります。ケーブルを取り外す際は、ケーブルコネクター上部にあるボタンを押しながら、ケーブルを抜いてください。
- ・DisplayPortコネクターからは接続機器へ電源を供給しません。
- ・信号変換アダプターを使用した機器からの信号をDisplayPortに接続しても映像が表示されない場合があります。

# 機能

## パワーマネージメント機能

本機の電源を入れたままで、コンピューターを使用しない時に本機の消費電力を減少させる機能です。

本機の画面が暗くなるとともに電源ランプ(→P10)は橙色が点滅します。

この機能はVESA DPM対応パワーマネージメント機能を搭載しているコンピューターと接続して使用する場合のみ機能します。ビデオカードによっては正しく動作しない場合があります。

パワーマネージメント設定「パワーセーブ(OSD機能)」(→P30)のRGBがONに設定されていることを確認してください。

また、VIDEOをONにすると、HDMI、DVD/HD1、DVD/HD2、SCART、VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEOの同期信号が無くなつたあと約10分後にパワーセーブモードに入ります。

### 【ミニ解説】

DPM : Display Power Managementの略です。

| モード           | 消費電力                     | 電源ランプ |
|---------------|--------------------------|-------|
| 通常動作時         | 175W(M401)<br>210W(M461) | 緑色点灯  |
| パワーマネージメントモード | 2W以下*                    | 橙色点滅  |

\* : 外部制御でRS-232Cを選択し、DisplayPortが未接続の場合

### お知らせ

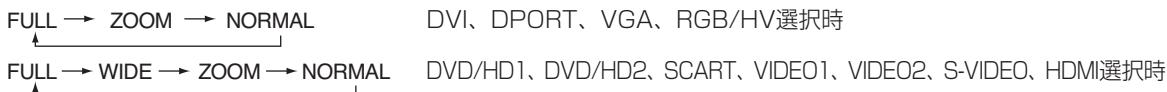
- 工場出荷時は「パワーマネージメント設定(パワーセーブ)」をRGB,VIDEOともONに設定しています。

## 映像モード切替

- ・本体のINPUTボタンまたはリモコンの入力切替ボタンを押して、表示したい機器が接続されている映像入力端子を選びます。
- ・海外で購入されたビデオ機器を使用する場合は、「カラーシステム(OSD機能)」(→P32)よりお使いのビデオ機器の映像信号フォーマット(AUTO, NTSC, PAL, SECAM, PAL60, 4.43NTSC)を選択してください。
- ・工場出荷時はAUTOに設定しています。

## アスペクト比変更

「アスペクト比(OSD機能)」(→P25)またはリモコンのASPECTボタンで画面のアスペクト比を選択することができます。



FULL : 比率を変えて、画面いっぱいに表示します。

ZOOM : ズームモードでの設定で表示されます。

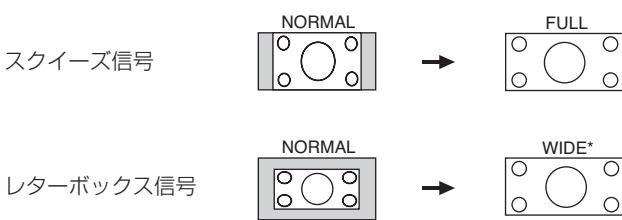
NORMAL : 比率を変えずに、できるだけ大きく表示します。

WIDE : 比率を変えずに、横方向を画面いっぱいになるよう表示します。画像のアスペクト比によっては上下の一部が表示されない場合があります。

もとの信号と異なる画面のアスペクト比で使用したいときは画面に歪みが発生します。

例)4:3信号をFULLにした場合は横長画面となります。

スクイーズ信号ではFULL、レターボックス信号ではWIDEがお勧めです。



### お知らせ

- 営利目的または公衆に視聴されることを目的として喫茶店、ホテル等においてアスペクト比変更等を利用して画面の圧縮や引き伸ばし等をおこないますと著作権法上で保護されている著作権者の権利を侵害する恐れがありますのでご注意願います。

## ピクチャーモード

「ピクチャーモード(OSD機能)→P24」またはリモコンのPICTURE MODEボタンでお好みの表示モードを選択することができます。

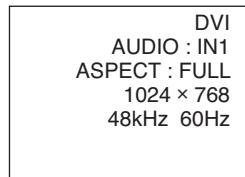
STANDARD → sRGB → AMBIENT1 → AMBIENT2 → HIGHBRIGHT DVI、DPORT、VGA、RGB/HV選択時  
↑  
STANDARD → CINEMA → AMBIENT1 → AMBIENT2 → HIGHBRIGHT DVD/HD1、DVD/HD2、VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO、HDMI選択時  
↑

## インフォメーション

リモコンのDISPLAYボタンを押すと、選択されている映像入力端子、音声入力端子、画面のアスペクト比等の情報を表示します。

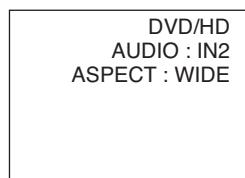
〈表示例〉

### DVI、DPORT、VGA、RGB/HV選択時



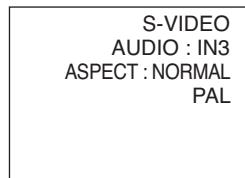
- ← 入力コネクター名称 (DVI, DPORT, VGA, RGB/HV)
- ← 選択音声入力
- ← アスペクト比
- ← 解像度情報
- ← 水平／垂直周波数

### DVD/HD1、DVD/HD2、SCART、HDMI選択時



- ← 入力端子名称 (DVD/HD1, DVD/HD2, SCART, HDMI)
- ← 選択音声入力端子
- ← アスペクト比

### VIDEO選択時



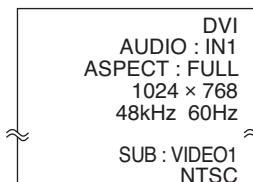
- ← 入力コネクター名称 (VIDEO1/VIDEO2/S-VIDEO)
- ← 選択音声入力端子
- ← アスペクト比
- ← カラーシステム

### PIP、POPまたはテキストティッカー選択時

例)

親画面 : DVI

子画面 : VIDEO1



- ← 入力コネクター名称
- ← 選択音声入力
- ← アスペクト比
- ← 解像度情報
- ← 水平／垂直周波数
- ← 子画面の入力コネクター名称 (子画面またはテキストティッカー表示中の場合のみ頭にSUB:をつけて表示)
- ← 子画面のカラーシステム

## コントロールロックモード

ボタンをさわっても調節した画面が変わらないよう操作ボタンをロックする機能です。本体の ▼▲ ダウンボタンとアップボタンを3秒以上の間、同時に押すとロックできます。本体の ▼▲ ダウンボタンとアップボタンを3秒以上の間、再度同時に押すとロックを解除します。

## Plug&Play 機能 (DVI、DPORT および VGA のみ)

VESAのDDC(Display Data Channel)2B規格またはDisplayPort規格に対応したコンピューターと接続した場合には、本機の表示画素数、周波数、色特性などの情報をコンピューターが読み出し、本機に最適な画面が自動的に設定されます。

詳しくはコンピューターの取扱説明書をご覧ください。

## AMBIENTモードの設定

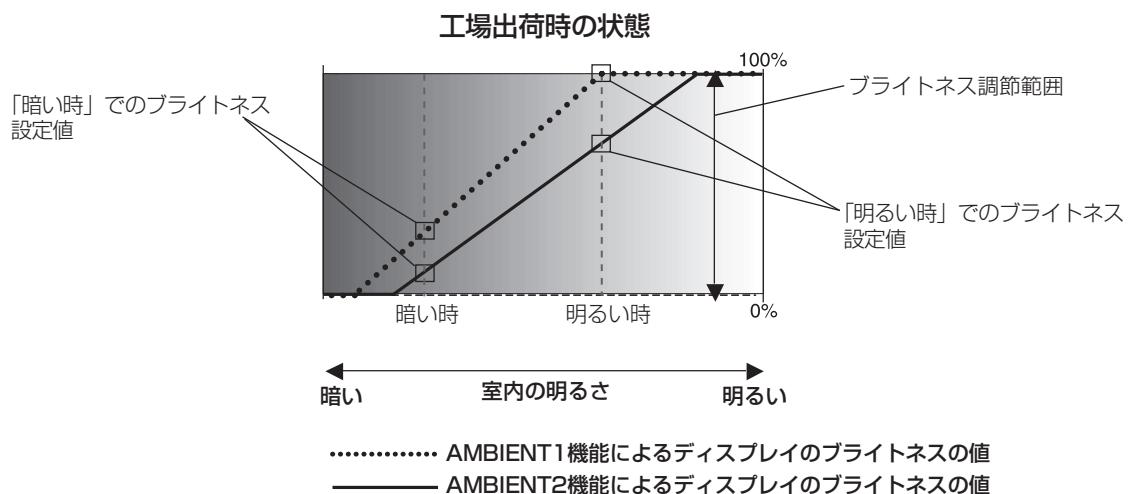
本機は周囲の明るさを検知するセンサーを搭載しており、室内の明るさに応じて画面の明るさを自動的に調節する機能をもっています。AMBIENT モードは以下のように設定します。AMBIENT1 と AMBIENT2 の 2 種類の設定がおこなえます。

OSDメニューのピクチャーモードで(→P24) AMBIENT1またはAMBIENT2を選び、それぞれのモードにおいて、明るい時と暗い時のブライトネス値を設定します。

明るい時：室内が明るい状態でのブライトネス値

暗い時 : 室内が暗い状態でのブрайトネス値

ピクチャーモードを AMBIENT1 または AMBIENT2 に設定すると、室内の明るさの状態に応じてディスプレイの明るさを自動的に調節します。下図はそのイメージを図にしたものです。



お知らせ

- ピクチャーモードをAMBIENT1またはAMBIENT2に設定すると、ブライトネス、オートブライトネスおよびスクリーンセーバーのブライトネス機能は働きません。

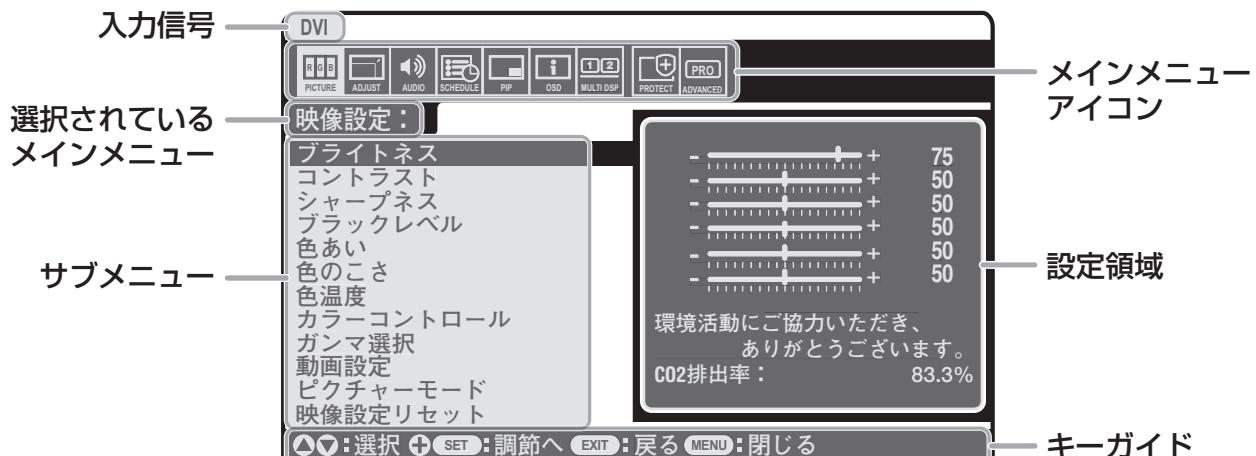
お願い

AMBIENTモード選択時には、アンビエントライトセンサーが障害物の陰にならないよう注意してください。

# 画面調節 (OSD 機能)

本機には画面の調節が簡単にできる OSD(On Screen Display)機能がついています。 OSD機能により画面上に表示されるメニューを操作し、明るさなどの画面調節等をおこないます。

**OSD画面の構成** OSD画面は、以下に示すような構成になっています。



リモコンの MENU ボタンまたは本体の ▲, ▼ ボタンを押して OSD 画面を表示します。

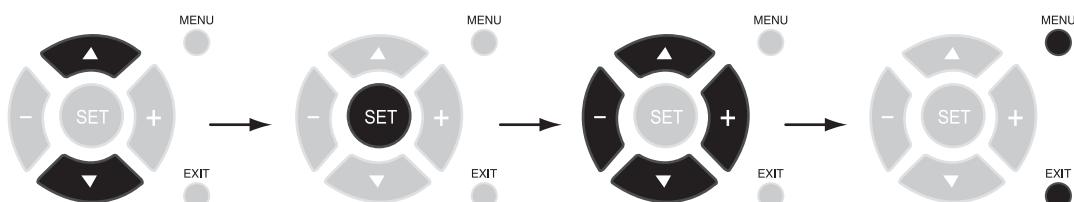
リモコン

[▲] または [▼] ボタンを押してサブメニューを選びます。

[SET] を押します。

[▲], [▼], [+]、[-] を押して調節、または調節項目を選択します。

[MENU] ボタンまたは [EXIT] ボタンを押します。



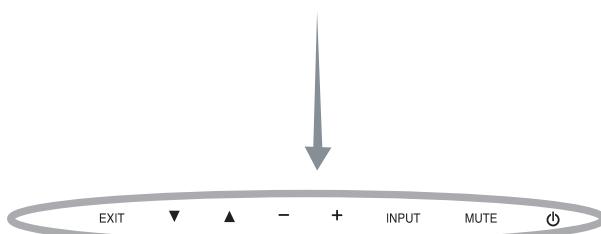
本機コントロールパネル

[▲] または [▼] ボタンを押してサブメニューを選びます。

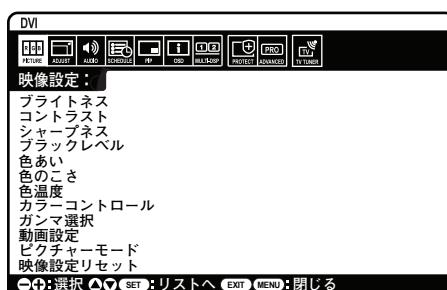
[INPUT] ボタンを押します。

[▲], [▼], [+]、[-] ボタンを押して選択します。

[EXIT] ボタンを押します。



OSD 画面



# OSD機能の各選択項目

ここでは、各選択項目の詳細内容を説明します。



## 映像設定

### ■ ブライトネス

明るさを調節します。

+ボタンと-ボタンで画面をお好みの明るさに調節してください。

#### お知らせ

ピクチャーモードで AMBIENT1 または AMBIENT2 が選択されている場合は機能しません。



### ■ コントラスト

コントラストを調節します。

+ボタンと-ボタンで画面をお好みのコントラストに調節してください。

#### お知らせ

sRGB 映像モードでは機能しません。

### ■ シャープネス

文字や画像のキレを調節します。

+ボタンを押すとシャープになり、-ボタンを押すとソフトになります。

#### お知らせ

調節しすぎると線が二重になったりする場合があります。この場合はシャープネスの設定を下げてください。

### ■ ブラックレベル

ブラックレベルを調節します。画面の暗い部分に注目して調節をおこなってください。

#### お知らせ

sRGB 映像モードでは機能しません。

### ■ 色あい

画面の色あいを調節します。

+ボタンを押すと緑がかった色、-ボタンを押すと紫がかった色になります。

#### お知らせ

sRGB 映像モードでは機能しません。

### ■ 色のこさ

色のこさを調節します。

+ボタンを押すと濃くなり、-ボタンを押すと薄くなります。

#### お知らせ

sRGB 映像モードでは機能しません。

### ■ 色温度

色温度を調節します。

色温度が低くなると画面が赤っぽくなり、高くなると画面が青っぽくなります。R,G,B それぞれで色温度の調節が出来ます。調節をおこなった場合は、色温度はカスタムと表示されます。

#### お知らせ

sRGB 映像モードでは機能しません。

## ■ カラーコントロール

赤色、黄色、緑色、シアン色、青色、マゼンタ色、彩度(色飽和)のレベルをカラーバーで調節できます。

R:赤 Y:黄 G:緑 C:シアン B:青 M:マゼンタ S:彩度

### お知らせ

sRGB 映像モードでは機能しません。

## ■ ガンマ選択

グレイスケールの明るさのレベルを選択します。

NATIVE : ガンマ調節機能を無効にします。

2.2 : ガンマ調節値を2.2に設定します。

2.4 : ガンマ調節値を2.4に設定します。

S GAMMA : ガンマカーブを明暗が強調されるS字形に設定します。

DICOM SIM. : 医療業界で用いられるDICOMに近似したガンマ調節値に設定します。

PROGRAMMABLE : ソフトウェアを用いて設定したガンマカーブが有効になります。

### お知らせ

sRGB 映像モードでは機能しません。

## ■ 動画設定

VIDEO系の映像詳細設定です。

ノイズリダクション : ノイズを低減する度合いを調節します。(VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO入力の場合のみ)

フィルムモード : 24フレーム/秒の映像を自動検出して表示するかどうかを設定します。(HDMI、DVD/HD1、DVD/HD2、SCART、VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO入力の場合のみ)

### お知らせ

●フィルムモードをAUTOに設定した場合は、IP変換をプログレッシブに設定してください。

アダプティブコントラスト : 表示する内容に合わせて、コントラストを自動的に調節する機能です。調節の強さを設定します。強く調節するほどはっきりとした表示になりますが、コントラストの変動値が大きいため、画面の明るさが不安定に見えることがあります。(HDMI、DVD/HD1、DVD/HD2、SCART、VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO入力の場合のみ)

## ■ ピクチャーモード

現在表示中の入力端子のピクチャーモードを設定します。

AMBIENT1 または AMBIENT2でのブライトネスの設定をおこないます。

## ■ 映像設定リセット

映像設定が工場出荷の状態に戻ります。



## 画面調節

ADJUST



### ■ オートセットアップ(VGAまたはRGB/HV入力の場合のみ)

本体の入力切替ボタンまたはSETボタンを押すと画面の水平／垂直位置、クロック、クロック位相、ホワイトレベルを自動的に調節します。

### ■ オートアジャスト(VGAまたはRGB/HV入力の場合のみ)

「ON」を選択すると、タイミング切替え時に水平／垂直位置、クロック位相を自動的に調節します。

### ■ 水平位置(VGA、RGB/HV、DVD/HD1、DVD/HD2、SCART、VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO入力の場合のみ)

画面の水平位置を調節します。

+ボタンを押すと画面が右へ移動し、-ボタンを押すと画面が左へ移動します。

### ■ 垂直位置(VGA、RGB/HV、DVD/HD1、DVD/HD2、SCART、VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO入力の場合のみ)

画面の垂直位置を調節します。

+ボタンを押すと画面が上へ移動し、-ボタンを押すと画面が下へ移動します。

### ■ クロック(VGAまたはRGB/HV入力の場合のみ)

画面に縦縞が現れるときや左右の画面サイズがあつてないときに調節します。

+ボタンを押すと画面が拡がります。

-ボタンを押すと画面が左へ縮みます。

### ■ クロック位相(VGA、RGB/HV、DVD/HD1、DVD/HD2、SCART入力の場合のみ)

画面に横方向のノイズが表示されたり、文字のにじみ、輪郭のぼやけが起こったときに調節します。

### ■ 水平解像度\*(VGA、RGB/HV入力の場合のみ)

入力タイミングの水平解像度を設定します。

### ■ 垂直解像度\*(VGA、RGB/HV入力の場合のみ)

入力タイミングの垂直解像度を設定します。

### ■ 入力解像度\*(VGAまたはRGB/HV入力の場合のみ)

走査周波数が類似した、自動判別が難しい信号が入力された場合に解像度を強制的に指定します。表示中の入力信号の解像度によって設定項目は変化します。問題が無い場合はAUTOのみが表示されます。

AUTOを選ぶと解像度を自動的に選択します。

### ■ ズームモード

画面の拡大率を調節します。

基本ズーム： 調節の基本となる表示方法を下記から選びます。

16:9 : 画像を16:9の比率ができるだけ大きく表示します。画面いっぱいに表示されます。(HDMI, VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO, DVD/HD1, DVD/HD2, SCART入力の場合のみ)

14:9 : 画像を14:9の比率ができるだけ大きく表示します。画面の両側には画像が表示されない部分があります。この部分の色は「サイドパネル」で調節できます。(HDMI, VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO, DVD/HD1, DVD/HD2, SCART入力の場合のみ)

ダイナミック： 画面中央部と外側で伸張比率を変えて、自然なワイド表示にできます。ただし画像によっては上下がカットされたイメージになります。HDTV映像の場合はFULLと同じ表示になります。

リアル : 画像サイズそのまま表示します

カスタム : 比率を変えずに、できるだけ大きく表示します。

16:9, 14:9, カスタムではそれぞれの表示に対して以下の項目が調節できます。

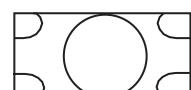
ZOOM : 水平／垂直を同時に拡大します。

HZOOM : 水平のみが拡大します。

VZOOM : 垂直のみが拡大します。

H POS : +で右へ移動、-で左へ移動します。

V POS : +で上へ移動、-で下へ移動します。



「ダイナミック」

### ■ アスペクト比

画面のアスペクト比を選択します。(→P19アスペクト比変更)

### ■ 画面調節リセット

入力解像度以外の画面調節の設定が工場出荷の状態に戻ります

\* : 個別調節後はオートセットアップをおこなうことを推奨します。



## 音声設定

### ■ バランス

左右の音声バランスを調節します。  
+ボタンを押すと右側の音が大きくなり、-ボタンを押すと左側の音が大きくなります。



### ■ 高音

高音域の音量を調節します。  
+ボタンを押すと高い音が強くなり、-ボタンを押すと高い音が弱くなります。

### ■ 低音

低音域の音量を調節します。  
+ボタンを押すと低い音が強くなり、-ボタンを押すと低い音が弱くなります。

### ■ 音声選択

子画面モードを使用しているときの音声を選択します。  
親画面音声を選ぶと親画面の音声、子画面音声を選ぶと子画面の音声になります。  
SIDE BY SIDE選択時には、親画面音声を選ぶと親画面(左側)の音声が出力され、子画面音声を選ぶと子画面(右側)の音声が出力されます。

### ■ ラインアウト

「連動」を選択すると本体の+/-ボタンまたはリモコンの音声調節ボタンでオーディオ出力コネクターの出力がコントロールできます。

### ■ サラウンド

出力音声が擬似サラウンドになります。

### ■ 音声入力

音声入力を各映像入力毎に切り替えることができます。  
[IN1], [IN2], [IN3], [DPORT], [HDMI], [OPTION] の順に切り替わります。  
[HDMI] 音声入力は、HDMI 映像入力選択時のみ選択可能です。  
[DPORT] 音声入力は、DisplayPort 映像入力選択時のみ選択可能です。

### ■ 音声設定リセット

音声設定が工場出荷の状態に戻ります。



## スケジュール

### ■ オフタイマー

自動的に電源オフするまでの時間を設定します。  
設定可能時間は1~24時間です。



### お知らせ

- オフタイマーをONになると、スケジュールは動作しません。

### ■ スケジュール設定

本機の動作スケジュールを設定します。

▲▼ボタンで項目を移動し、+/-ボタンで調節します。

本体の入力切替ボタンまたはリモコンのSETボタンでチェックボックスのチェックをオン/オフすることができます。

チェックボックス：チェックをオンにするとプログラムが有効、オフにすると無効になります。

ON : スケジュールで電源をONする時間を設定します。ON時間を指定しない場合は「—」を設定してください。

OFF : スケジュールで電源をOFFする時間を設定します。OFF時間を指定しない場合は「—」を設定してください。

入力 : 電源ON時の入力選択を表します。電源ONが実行される以前に選択されていた入力で電源ONする場合は、「—」を選択してください。

PIC. MODE : スケジュール実行時に使用するピクチャーモードを設定します。

毎日 : 設定したスケジュールを毎日実行する場合、毎日のチェックボックスにチェックを付けます。毎日を選択した場合は曜日設定・毎週の設定はできません。

毎週 : 毎週同じ曜日にスケジュールを実行する場合は毎週のチェックボックスにチェックを付けます。

月曜～日曜 : スケジュールを実行する曜日のチェックボックスにチェックを付けます。

プログラムはスケジュール画面が閉じられると、設定したスケジュールが有効となり、設定時間になると実行されます。

### お知らせ

- 「スケジュール」を設定する前に、必ず「日付／時刻設定」で現在日時を設定してください。
- スケジュール画面を閉じると設定した値が保存されます。
- 複数のスケジュールが設定されている場合は、プログラム番号の大きいスケジュールを優先し、最後に実行したスケジュールで電源OFFします。
- 同時刻の複数のスケジュールが重なった場合は、プログラム番号の大きいほうが優先されます。
- ON時間とOFF時間が同一時刻の設定はできません。
- オフトイマーが動作中の場合は、スケジュール設定を無視します。
- 現在の設定で選択できない入力端子またはピクチャーモードが設定されている場合は赤色で表示されます。

### ■ スケジュール一覧

設定中のスケジュールの一覧が表示されます。

### ■ 日付/時刻設定

現在の日付と時刻を設定します。

スケジュール機能を使用する場合は、必ず設定してください。

### ■ スケジュールリセット

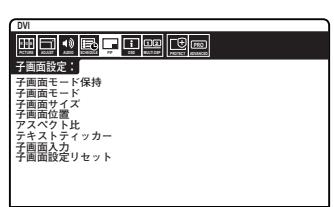
スケジュールが工場出荷の状態に戻ります。日付／時刻設定はリセットされません。



## 子画面設定

### ■ 子画面モード保持

子画面とテキストティッカーを電源ON/OFFでも保持し、次回起動時にも再現するかを設定します。



### ■ 子画面モード

子画面モードの表示形態を選択します。

PIP(Picture In Picture) : 通常画面内に子画面を表示する機能です。

POP(Picture Out Picture) : 通常画面外の右下に子画面を表示する機能です。

SIDE BY SIDE ASPECT : 親画面と子画面を等分し、縦横比を変えずに表示する機能です。

SIDE BY SIDE FULL : 親画面と子画面を等分し、画面いっぱいに表示する機能です。

### ■ 子画面サイズ

子画面／静止画(STILL)で、挿入する画面のサイズを選択します。

## ■ 子画面位置

子画面/静止画(STILL)の表示位置を移動します。

+ボタンを押すと画面の右へ移動し、-ボタンを押すと画面の左へ移動します。

▲ボタンを押すと画面の上へ移動し、▼ボタンを押すと画面の下へ移動します。

## ■ アスペクト比

子画面のアスペクト比を設定します。

## ■ テキストティッカー

子画面の映像を、設定に応じてテロップ状に合成表示する機能です。子画面の信号の一部を、表示する方向とサイズに合わせ、左上を基準にトリミングして親画面に合成表示します。表示する方向、位置、サイズ、透明度、子画面の入力が無くなつた場合の処理、表示開始方法が設定できます。子画面モードとテキストティッカーは同時に使用できません。あとから設定されたほうが有効になります。

## ■ 子画面入力

子画面の入力端子を設定します。

## ■ 子画面設定リセット

子画面設定が工場出荷の状態に戻ります。



OSD



### ■ 言語選択

OSDに使用する言語を選択します。

### ■ OSD表示時間

OSD表示時間の設定をします。10秒～240秒の間で設定ができます。

### ■ OSD位置

OSDメニューの表示位置を調節します。

+ボタンを押すと画面の右へ移動し、-ボタンを押すと画面の左へ移動します。

▲ボタンを押すと画面の上へ移動し、▼ボタンを押すと画面の下へ移動します。

### ■ インフォメーションOSD

インフォメーションOSD表示のON/OFF、および表示時間を設定します。

3～10秒間の表示時間設定ができます。

#### お知らせ

- インフォメーション表示は入力の切替えや入力信号の状態が変化した時、または入力信号が異常な時に画面に表示されるメッセージです。

### ■ モニターフィルタ

モデル名、シリアルナンバー、CO<sub>2</sub>削減量を表示します。CO<sub>2</sub>削減量は電源オン時およびパワーマネジメント機能動作時の積算した省エネ効果をCO<sub>2</sub>削減量(kg)で表示します。

注：CO<sub>2</sub>削減量は、OECD(経済協力開発機構)2008年Editionの世界標準CO<sub>2</sub>-電力量換算値に基づいて算出しています。

### ■ OSD TRANSPARENCY

OSD表示時の背景映像の透過率を設定します。

OFF : 非透過モード(可視モード)

TYPE1 : 半透過モード(シンプルモード)

TYPE2 : 高透過モード(デザインモード)

### ■ OSD方向

OSDの表示方向を設定します。

ランドスケープ : 横型設置した場合に見やすい方向でOSDを表示します。

ポートレート : 縦型設置した場合に見やすい方向でOSDを表示します。

### ■ 入力名称

現在表示中の入力端子名称を変更できます。アルファベット、数字、一部の記号が使えます。最大文字数は8文字です。

### ■ クローズドキャプション(VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO入力の場合のみ)

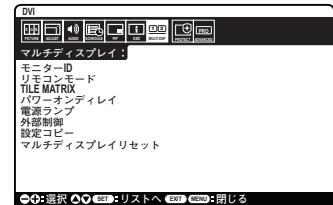
クローズドキャプションを設定します。

### ■ OSDリセット

言語選択、OSD方向、入力名称以外のOSD設定が工場出荷の状態に戻ります。



## マルチディスプレイ



### ■ モニターID

コントロール用のID番号を与えます。モニターID番号は1～100、グループID番号はA～Jの間で選べます。

モニターID番号は以下の場合に使用します。

- ・リモコンをIDモードで使用する場合
- ・RS-232Cを使ってマルチ接続(数珠つなぎ)した場合

グループID番号はRS-232Cを使ってマルチ接続(数珠つなぎ)する場合に使用します。グループID番号は1つのディスプレイに複数設定できます。

### ■ リモコンモード

RS-232Cを使ってマルチ接続(数珠つなぎ)して使用する際のワイヤレスリモコンの動作方法を選択します。(→P40)

選択されたリモコンは「SET」ボタンを押すことで有効になります。

NORMAL : 全てのリモコン操作が有効状態です。

PRIMARY : RS-232Cを使ってマルチ接続(数珠つなぎ)した場合に、先頭の液晶ディスプレイに設定します。

SECONDARY : RS-232Cを使ってマルチ接続(数珠つなぎ)した場合に、先頭の液晶ディスプレイ以外に設定します。

LOCK : 全てのリモコン操作が無効になります。

### お知らせ

- リモコンの「DISPLAY」ボタンを5秒以上押し続けると「NORMAL」に戻ります。

### ■ TILE MATRIX

TILE MATRIXは画面を分割してマルチスクリーンで表示する機能です。100台までの液晶ディスプレイを使用して単一画面の表示ができます。また、画像を水平および垂直に最大10分割できます。

H MONITORS : 水平分割数を設定します。

V MONITORS : 垂直分割数を設定します。

POSITION : 拡大したい部分を選択します。

TILE COMP : 画面を複数の液晶ディスプレイに分割して表示する場合、より自然に見えるように液晶ディスプレイの繋ぎ目の表示方法を変更する機能を選択します。

ENABLE : 「する」を選ぶと選択された位置の液晶ディスプレイの画面が拡大されます。

### お知らせ

- 分配器またはRGB OUTを使って、映像信号を各々の液晶ディスプレイへ接続することが必要です。

TILE MATRIX画面が表示されるとPIP, POP, SIDE BY SIDE, STILL、テキストティッカー、ダイナミック(ズームモード)は解除されます。

- 低い解像度の映像信号は多数のディスプレイを使用するマルチスクリーン表示には適していません。

- スクリーンセーバー(→P30)でモーションが設定されると、TILE MATRIXは動作しません。

### ■ パワーオンディレイ

「スタンバイ」から「電源オン」モードになるまでの遅延時間を調節します。遅延時間は0～50秒の間で設定できます。

### ■ 電源ランプ

OFFを選択すると電源ボタン入(緑色点灯)の時、電源ランプを消灯することができます。

### ■ 外部制御

コントロール : 外部からディスプレイを制御するときの制御方法をRS-232CまたはLANから選択します。

LANリセット : LANの設定が工場出荷の状態に戻ります。コントロールがLANのときのみ有効です。

### ■ 設定コピー

現在制御中のディスプレイの設定値をRS-232Cを使ってマルチ接続(数珠つなぎ)した他のディスプレイにコピーできます。コピー開始にするを選択し、本体の入力切替ボタンまたはリモコンのSETボタンを押すとチェックが付いている項目の設定内容がマルチ接続されている他のディスプレイすべてにコピーされます。

全信号入力にチェックを付けると、すべての入力端子に対する設定値がコピーされます。

### お願い

- 設定コピーを使用する時は、外部制御でコントロールをRS-232Cにしてください。

### お知らせ

- 使用するケーブルにより接続可能台数は変わります。コピーされる項目については付属のユーティリティーディスク内のSetting copy.pdfをご参照ください。

### ■ マルチディスプレイリセット

マルチディスプレイの設定が工場出荷の状態に戻ります。



## 保護設定

### ■ パワーセーブ

「ON」を選択すると、パワーセーブ機能が動作します。

RGB : RGB(DVI、DPORT、VGA、RGB/HV) 信号入力の場合は、同期信号が失われると数秒後にパワーセーブモードになります。

VIDEO : HDMI、DVD/HDやVIDEO信号入力の場合は、入力信号が失われると約10分後にパワーセーブモードになります。DVI信号入力の時、画面が消えていてもビデオカード側にてデジタルデータの送信をやめないことがあります。この場合、パワーセーブモードにはなりません。



### ■ スタンバイモード

本体またはリモコンの電源ボタンを押して電源を切ったときの状態を設定します。

#### お知らせ

- エコスタンバイを選ぶと電源を切った時、DDC/CIは動作しません。

### ■ HEAT STATUS

冷却ファン、内部温度の状況のお知らせです。

#### お知らせ

- 内部温度が動作保証温度以上になった時、画面が暗くなります。この場合、画面上に「温度警告！」の警告が表示されます。

### ■ ファン制御

冷却ファンの制御設定をおこないます。

「ON」を選択すると冷却ファンが常時動作します。「AUTO」を選択すると内部センサー温度が設定温度以上になった時に、自動的に冷却ファンが動作します。設定温度を超えたときのファンが回る速さを2種類から設定できます。

#### お知らせ

- 冷却ファンは内部センサー温度が設定温度以上になった時、またはファン制御で冷却ファンONを選択した時に動作します。
- 内部センサー温度が動作保証温度以上になったときは、ファンは常に「HIGH」のスピードで回ります。

### ■ スクリーンセーバー

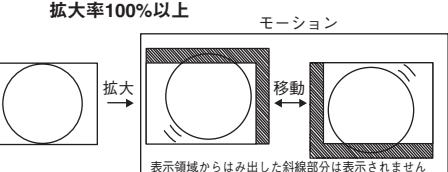
スクリーンセーバーを設定します。

本機能は液晶パネルにかかる負担を軽減させるものです。

ガンマ : 「ON」を選択すると残像になりにくいガンマに切替ります。  
(残像軽減機能)

ブライトネス : 「ON」を選択するとブライトネスを自動的に下げます。ピクチャーモードでAMBIENT1またはAMBIENT2が選択されているときは設定できません。

モーション : 表示内容をわずかに上下左右に動かして、液晶パネルの残像を軽減させる機能です。モーションを設定した場合はPIP、STILL、テキストティッカー、TITLE MATRIXは動作しません。表示内容が動くため、画面端部分に表示されている内容は表示されない場合があります。常に全体を表示する場合は、ズームで99%以下を選択してください。



### ■ サイドパネル

4:3画面を表示した場合、両側の画像のない部分の色を調節します。

+ボタンを押すと、白く(明るく)なり、-ボタンを押すと、黒く(暗く)なります。

### ■ オートブライトネス(DVI、DPORT、VGA、RGB/HV入力の場合のみ)

「ON」を選択すると、映像内容に応じて画面の明るさを自動的に調節します。ピクチャーモードでAMBIENT1またはAMBIENT2が選択されているときは設定できません。

### ■ セキュリティーパスワード変更

セキュリティー機能のパスワードを変更します。パスワードの初期値は0000です。

### ■ セキュリティーロック

セキュリティー機能のON/OFFを選択します。本機を利用する際にパスワードを求めて、利用者を制限します。

#### お知らせ

- セキュリティー機能は本機の画面表示を制限するためのものであり、本機への入力信号および、本機に接続されている外部機器に対するアクセスやウィルス侵入などを制限、防止するものではありません。

### ■ DDC/CI

本機とコンピューターでの設定情報のやり取りをENABLE(許可)、DISABLE(禁止)するかを選択します。

### ■ 保護設定リセット

セキュリティーパスワードとセキュリティーロック以外の保護設定を工場出荷時の状態に戻します。

PRO  
ADVANCED

## アドバンストオプション



### ■ 入力信号検出

複数の入力がある場合に、入力信号があるコネクターを自動的に選択する機能です。

選択されているコネクターはリモコンのDISPLAYボタンを押すとインフォメーションOSDに表示されます。

NONE :

入力信号を手動で切替えます。

FIRST DETECT :

現在表示しているコネクターの入力信号が無くなった場合は、入力信号のある他のコネクターを探して自動的に切り替えます。

現在表示しているコネクターとは別のコネクターから新たに信号が入力された場合でも、表示は切り替えません。

### お知らせ

- DVI,DPORT,VGA,RGB/HV入力のみが対象です。HDMI, DVD/HD1, DVD/HD2, SCART, VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO入力は、自動切替えの対象外です。

LAST DETECT :

現在表示しているコネクターの入力信号が無くなった場合は、入力信号のある他のコネクターを探して自動的に切り替えます。

現在表示しているコネクターとは別のコネクターから新たに信号が入力された場合は、表示を切り替えます。

### お知らせ

- DVI,DPORT,VGA,RGB/HV入力のみが対象です。HDMI, DVD/HD1, DVD/HD2, SCART, VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO入力は、自動切替えの対象外です。

VIDEO DETECT :

VIDEO系入力(HDMI, DVD/HD1, DVD/HD2, SCART, VIDEO1, VIDEO2, S-VIDEO)に入力信号がある場合は、RGB系入力(DVI,DPORT,VGA,RGB/HV)の入力信号を表示中でもVIDEO系入力コネクターの入力信号を優先して自動的に切り替えます。切り替わった後にVIDEO系入力信号が無くなった場合は元の入力信号に自動的に戻ります。

CUSTOM DETECT :

入力信号を選択するときの優先順位を任意に設定できます。

### お知らせ

- CUSTOM DETECTを選択すると、優先順位を設定していない入力信号には切り替えられません。

### ■ 入力切替

入力信号を切り替える時の速さを設定します。高速を選択すると、切り替え時にノイズが出る場合があります。

### ■ ロングケーブル補正

長いケーブルを使用し、画面の劣化が生じた時にそれぞれの項目を手動で調節できます。

イコライズ(VGA または RGB/HV 入力の場合のみ)

- ポール : 周波数を調節します。
- ピーク : イコライズの量を調節します。
- ゲイン : ゲイン量を調節します。
- オフセット : 同期信号のスライスレベルを調節します。

SYNCインピーダンス(RGB/HV 入力の場合のみ) : ケーブルのインピーダンスに適した終端抵抗値を選択します。

### お知らせ

- SYNCインピーダンスはRGB/HV入力の場合のみ調節できます。

### ■ ターミナルモード

複数の入力信号が接続できるコネクターそれぞれの接続信号を設定します。

DVIモード : PC やその他のコンピューターとDVI 入力コネクターを使用して接続する場合、「DVI-PC」を選びます。  
DVD プレーヤーと DVI 入力コネクターを使用して接続する場合、「DVI-HD」を選びます。

BNCモード : RGB/HV コネクターに接続している信号によって、RGB, COMPONENT, VIDEO から設定します。

SCARTモード : SCARTケーブルを使用して接続するときにONに設定します。

HDMIシグナル : HDMI信号のタイプによってノーマルまたはエキスパンドに設定します。

## ■ IP変換

IP変換モードを選択します。

プログレッシブ：インターレース信号をプログレッシブに変換して表示します。通常はこちらを選択してください。

インターレース：インターレース信号をそのまま表示します。この機能は動画に適していますが、静止画では画像が綺麗に表示されなくなります。

## ■ カラーシステム(VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO入力の場合のみ)

使用するビデオ機器の映像信号フォーマットを選択します。

AUTO : NTSC、PAL、SECAM、4.43NTSCあるいはPAL60のビデオ入力方式により自動的に選択

NTSC : NTSC フォーマット

PAL : PAL フォーマット

SECAM : SECAM フォーマット

4.43 NTSC : 4.43 NTSC フォーマット

PAL-60 : PAL60 フォーマット

## ■ スキャンモード(HDMI、DVD/HD1、DVD/HD2、SCART、VIDEO1、VIDEO2、S-VIDEO入力の場合のみ)

画像表示エリアを選択します。

オーバースキャン：入力信号の約95%を表示します。

アンダースキャン：入力信号のほぼ100%を表示します。信号によっては、画面の端にノイズが出ることがあります。

## ■ アドバンストオプションリセット

アドバンストオプションの設定が工場出荷の状態に戻ります。

## ■ オールリセット

言語選択、日付／時刻設定、OSD方向、入力名称、セキュリティーパスワード変更とセキュリティーパスワードロック以外のすべての設定が工場出荷の状態に戻ります。

# OSDメニュー一覧

| メインメニュー  | サブメニュー    | 初期値   |                                      |
|----------|-----------|---|--------------------------------------|
| 映像設定     | ライトネス     | 70  |                                      |
|          | コントラスト    | 50  |                                      |
|          | シャープネス    | 50<br>(入力により異なります)  |                                      |
|          | ブラックレベル   | 50  |                                      |
|          | 色あい       | 50  |                                      |
|          | 色のこさ      | 50<br>(入力により異なります)  |                                      |
|          | 色温度       | 10000K  |                                      |
|          | カラーコントロール | 0   |                                      |
|          | ガンマ選択     | NATIVE<br>2<br>2<br>S GAMMA<br>DICOM SIM.<br>PROGRAMMABLE | NATIVE<br>(入力により異なります)<br>(sRGB時を除く) |
|          | 動画設定      | ノイズリダクション<br>フィルムモード<br>アダプティブラスト                         | 6<br>AUTO<br>OFF                     |
| ピクチャーモード | STANDARD  |   |                                      |
| 映像設定リセット | -         |   |                                      |
| 画面調節     | オートセッタップ  | -   |                                      |
|          | オートアジャスト  | OFF   |                                      |
|          | 水平位置      | -   |                                      |
|          | 垂直位置      | -   |                                      |
|          | クロック      | -   |                                      |
|          | クロック位相    | -   |                                      |
|          | 水平解像度     | -   |                                      |
|          | 垂直解像度     | -   |                                      |
|          | 入力解像度     | AUTO  |                                      |
|          | ズームモード    | -   |                                      |
|          | 基本ズーム     | カスタム  |                                      |
|          | 16:9      |   |                                      |
|          | 14:9      |   |                                      |
|          | ダイナミック    |   |                                      |
|          | リアル       |   |                                      |
| カスタム     |           |   |                                      |
| ZOOM     | 1.00      |   |                                      |
| HZOOM    | 1.00      |   |                                      |
| VZOOM    | 1.00      |   |                                      |
| H POS    | 0%        |   |                                      |
| V POS    | 0%        |   |                                      |
| アスペクト比   | FULL      |   |                                      |
| 画面調節リセット | -         |   |                                      |

| メインメニュー | サブメニュー  | 初期値   |
|---------|---|---|
| 音声設定    | バランス<br>高音<br>低音<br>音声選択<br>ラインアウト<br>サラウンド<br>音声入力<br>音声設定リセット | センター<br>0<br>0<br>親画面音声<br>固定<br>OFF<br>入力により異なります<br>- |

| スケジュール     | オフトайマー | OFF |
|------------|---------|-----|
| スケジュール設定   | -       |     |
| スケジュール一覧   | -       |     |
| 日付 / 時刻設定  |         |     |
| 年          | -       |     |
| 月          | -       |     |
| 日          | -       |     |
| 時刻         | -       |     |
| サマータイム     | OFF     |     |
| スケジュールリセット | -       |     |

| 子画面設定     | 子画面モード保持       | OFF |
|-----------|----------------|-----|
| 子画面モード    | OFF            |     |
| 子画面サイズ    | 大              |     |
| 子画面位置     | X = 95, Y = 92 |     |
| アスペクト比    | FULL           |     |
| テキストティッカー | OFF            |     |
| 子画面入力     | 入力により異なります     |     |
| 子画面設定リセット | -              |     |

| OSD              | 言語選択             | 日本語<br>(仕向け地により<br>異なります) |
|------------------|------------------|---------------------------|
| OSD 表示時間         | 30 秒             |                           |
| OSD 位置           | X = 128, Y = 225 |                           |
| インフォメーション OSD    | ON, 3 秒          |                           |
| モニターインフォメーション    | -                |                           |
| OSD TRANSPARENCY | TYPE2            |                           |
| OSD 方向           | ランズケープ           |                           |
| 入力名称             | -                |                           |
| クローズドキャプション      | OFF              |                           |
| OSD リセット         | -                |                           |

| マルチディスプレイ     | モニター ID | 1 |
|---------------|---------|---|
| リモコンモード       | NORMAL  |   |
| TILE MATRIX   |         |   |
| H MONITORS    | 1       |   |
| V MONITORS    | 1       |   |
| POSITION      | 1       |   |
| TILE COMP     | しない     |   |
| ENABLE        | しない     |   |
| パワーオンディレイ     | 0 秒     |   |
| 電源ランプ         | ON      |   |
| 外部制御          | RS-232C |   |
| 設定コピー         | しない     |   |
| マルチディスプレイリセット | -       |   |

| メインメニュー     | サブメニュー  | 初期値  |
|-------------|---|--|
| 保護設定        | パワーセーブ<br>スタンバイモード<br>HEAT STATUS<br>ファン制御<br>スクリーンセーバー<br>ガンマ<br>ライトネス<br>モーション  | ON<br>エコスタンバイ<br>-<br>AUTO<br>-<br>OFF<br>OFF<br>OFF   |
| アドバンストオプション | サイドパネル<br>オートライトネス<br>セキュリティーパスワード変更<br>セキュリティーロック<br>DDC/CI<br>保護設定リセット<br>入力信号検出<br>入力切替<br>ロングケーブル補正<br>イコライズ<br>ポール<br>ピーク<br>ゲイン<br>オフセット<br>SYNC インビーダンス<br>ターミナルモード<br>DVI モード<br>BNC モード<br>SCART モード<br>HDMI シグナル<br>IP 変換<br>カラーシステム<br>スキャンモード<br>アドバンストオプションリセット<br>オールリセット | 15<br>OFF<br>-<br>OFF<br>HIGH<br>DVI-PC<br>RGB<br>OFF<br>エキスピード<br>プログレッシブ<br>AUTO<br>オーバースキャン<br>-<br>- |

# 困ったとき

## 故障かな？と思ったら…

このようなときは、チェックしてください。

## 表示されないときは…

| 症 状         | 状 態  | 原因と対処  | 参照                          |
|-------------|--|--|-----------------------------|
| 画面に何も映らない   | 電源ランプが赤色に点滅している場合                            | 6つ単位で点滅している場合は本機の内部温度が保証温度を越えたために強制的に電源が切られた可能性があります。内部温度が保証温度以下になれば再度電源を入れて使用して問題ありません。<br>本機の故障である可能性があります。販売店または修理受付／アフターサービス窓口にご相談ください。  |                             |
|             | 電源ランプが赤色または橙色に点灯している場合                       | 電源スイッチが入っていない可能性がありますので、確認してください。  | P15                         |
|             | 電源ランプが点灯しない場合<br>電源ランプ設定(→P29)がONの場合         | 電源コードが正しく接続されていない可能性がありますので、確認してください。<br>電源コンセントに正常に電気が供給されているか、別の機器で確認してください。   | P14                         |
|             |  | 主電源スイッチがオフになっている可能性がありますので、確認してください。   | P15                         |
|             | 電源ランプが緑色に点灯している場合                            | 信号入力がない入力コネクターが選択されている可能性があります。入力切替ボタンを押して、入力コネクターを切り替えてください。<br>OSD画面を表示し、以下の項目を確認してください。<br>● OSD画面が表示されない場合は故障の可能性があります。販売店または修理受付／アフターサービス窓口にご相談ください。<br>● OSD画面が正常に表示されれば故障ではありません。「映像設定」の「ブライトネス」と「コントラスト」を調節してください。<br>● OSD画面が正常に表示され、「ブライトネス」と「コントラスト」を調節しても画面が表示されない場合は、接続している機器が正しい動作状態にあることを確認してください。コンピューターと接続している場合は、コンピューターの周波数、解像度、出力信号の種類を確認してください。 | P22<br>P38<br>P23<br>P17,18 |
|             | 電源ランプが橙色に点滅している場合                            | パワーマネジメント機能が作動している可能性があります。キー ボードの適当なキーを押すか、マウスを動かしてください。<br>信号ケーブルが本機または接続機器のコネクターに正しく接続されていない可能性がありますので、確認してください。<br>変換アダプターが正しく接続されていない可能性がありますので、確認してください。<br>接続しているコンピューターや映像機器の電源が入っていない可能性がありますので、確認してください。   | P19<br>P17,18<br>P17,18     |
| 画面が表示しなくなった | 正常に表示されていた画面が、暗くなったり、ちらつくようになったり、表示しなくなった場合* | 新しい液晶パネルとの交換が必要です。販売店または修理受付／アフターサービス窓口にご相談ください。   | P38                         |

\* 液晶ディスプレイに使用している蛍光管(バックライト)には寿命があります。

## 表示がおかしいときは…

| 症 状                            | 原因と対処  | 参照                          |
|--------------------------------|--|-----------------------------|
| 画面上に黒点(点灯しない点)や輝点(点灯したままの点)がある | 液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。  | P5                          |
| 画面表示の明るさにムラがある                 | 表示内容によってはこのような症状が生じることがあります。液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。  |                             |
| 画面に薄い縦縞の陰が見える                  | 表示内容によってはこのような症状が生じることがあります。液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。  |                             |
| 細かい模様を表示するとちらつきやモアレが生じる        | 細かい模様を表示するとこのような症状が生じることがあります。液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。  |                             |
| 画面を見る角度によって色がおかしい              | 視野角(画面を見る角度)によっては、色相の変化が大きくなります。   | P47,48                      |
| 画面の表示状態が変わっていく                 | 液晶パネルは蛍光灯を使用しているため、使用時間の経過に伴い表示状態が少しずつ変化します。また周囲の温度によっては画面の表示状態に影響を受けることがあります。液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。  |                             |
| 画面を切り替ても前の画面の像が薄く残っている         | 長時間同じ静止画面を表示すると、このような残像が起こります。電源を切るか、変化する画面を表示していれば、像是1日程度で自然に消えます。長時間に渡って静止画面を表示すると、残像が消えなくなる場合がありますが、故障ではありません。使用しないときには電源を切ることをおすすめします。   | P4                          |
| 表示色がおかしい                       | <p>OSD画面を表示し、以下の項目を確認してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● OSD画面が正常に表示されない場合は故障の可能性があります。販売店または修理受付／アフターサービス窓口にご相談ください。</li> <li>● OSD画面が正常に表示されれば故障ではありません。「カラーモード」を選択しお好みで色の割合を調節していただくか、または「映像設定リセットをおこなって工場出荷値に戻してください。</li> <li>● OSD画面が正常に表示され、「映像設定」を調節してもコンピューターの画面が正常に表示されない場合は、コンピューターとの接続、コンピューターの周波数、解像度、出力信号の種類を確認してください。</li> </ul> | P22<br>P38<br>P24<br>P17,18 |
| 画面がちらつく(分配器を使用している場合)          | 分配器を中継させず、コンピューターと直に接続してください。  | P17,18                      |
| 画面がちらつく(上記以外の場合)               | <p>OSD画面を表示し、以下の項目を確認してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● OSD画面が正常に表示されない場合は故障の可能性があります。販売店または修理受付／アフターサービス窓口にご相談ください。</li> <li>● OSD画面が正常に表示されれば故障ではありません。「画面調節」の「クロック位相」を選択し調節してください。</li> <li>● OSD画面が正常に表示され、「クロック位相」を調節してもコンピューターの画面が正常に表示されない場合は、コンピューターとの接続、コンピューターの周波数、解像度、出力信号の種類を確認してください。</li> </ul>                                  | P22<br>P38<br>P25<br>P17,18 |
| 自動的に電源が切れてしまう                  | オフタイマーが設定されていませんか。   | P27                         |
| スケジュール機能で設定したとおりに動作しない         | オフタイマーが設定されていませんか。<br>オフタイマーが「ON」と設定されている場合は、スケジュール機能は動作しません。  | P27                         |

## 案内画面／注意画面が表示されたら…

| 症 状                         | 原 因   | 対 処  | 参 照   |     |
|-----------------------------|---|--|---|-----|
| 画面に「注意」が表示された <sup>*1</sup> | <p>信号ケーブルが本機またはコンピューターのコネクターに正しく接続されていない可能性があります。</p> <p>信号ケーブルが断線している可能性があります。</p> <p>電源ランプが橙色に点灯している場合は、コンピューターの電源が切れている可能性があります。</p> <p>コンピューターのパワーマネージメント機能が作動している可能性があります。</p> | <p>信号ケーブルを本機およびコンピューターのコネクターに正しく接続してください。</p> <p>信号ケーブルが断線していないか確認してください。</p> <p>コンピューターの電源が入っているか確認してください。</p> <p>マウスを動かすかキーボードのキーを押してください。</p> | P17,18  |     |
| *2                          | <p>注意！<br/>入力信号がありません<br/>接続を確認してください</p> <p>水平周波数または解像度が範囲外です<br/>入力周波数または解像度を変更してください<br/>水平周波数：75kHz<br/>垂直周波数：60Hz</p>  | <p>本機に適切な信号が入力されていない可能性があります。</p> <p>本機の対応する解像度よりも高い解像度の信号を入力しています。</p>  | <p>入力周波数またはコンピューターの解像度を変更してください。</p> <p>入力周波数またはコンピューターの解像度を変更してください。</p> | P18 |
| 画面に「温度警告!!」が表示された           | 周りの環境が保証温度を超えた状態になっています。  | 故障の原因となりますので、電源を切つてください。   |   |     |

\*1コンピューターによっては、解像度や入力周波数を変更しても正規の信号がすぐに出力されないため、注意画面が表示されることがあります、しばらく待って画面が正常に表示されれば、入力信号は適正です。

\*2コンピューターによっては電源を入れても正規の信号がすぐに出力されないため、注意画面が表示されることがあります、しばらく待って画面が正常に表示されれば入力信号の周波数は適正です。

## その他(コンピューターと接続している場合)

| 症 状                     | 原 因   | 対 処   |
|-------------------------|---|---|
| 解像度や色数の変更ができない／固定されてしまう | うまく信号が入出力できないことがまれにあります。  | 本機とコンピューターの電源をいったん切り、もう一度電源を入れ直してください。  |
|                         | Windows <sup>®</sup> をご使用の場合は、Windows <sup>®</sup> セットアップ情報のインストールが必要な可能性があります。   | 付属のユーティリティディスクのWindows <sup>®</sup> セットアップ情報をコンピューターにインストールしてください。                          |
|                         | Windows <sup>®</sup> セットアップ情報をインストールしても設定の変更が不可能な場合、またはWindows <sup>®</sup> 以外のOSをご使用の場合は、グラフィックボードのドライバーがOSに正しく認識されていない可能性があります。 | グラフィックボードのドライバーを再インストールしてください。再インストールに関しては、コンピューターの取扱説明書をご参照いただき、コンピューターのサポート機関にお問い合わせください。 |

## その他(リモコン、スピーカー)

| 症 状          | 原因と対処   | 参照          |
|--------------|---|-------------|
| リモコンで操作できない  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● リモコンの乾電池が消耗していませんか。</li> <li>● リモコンの乾電池の+/-が逆に入っていますか。</li> <li>● ディスプレイ本体またはリモートINコネクターに接続したセンサユニットの受光部に正しく向けていますか。</li> <li>● リモコンモードが設定されていませんか。</li> <li>● リモコンがIDモードになっていませんか。</li> <li>● モニターIDとリモコンIDの番号はあってますか。</li> </ul>   | P13, 39, 40 |
| 映像は出るが、音が出ない | <ul style="list-style-type: none"> <li>● オーディオ出力コネクターに出力した機器から音が出ない場合は、オーディオ入力コネクターの接続コードが外れていないか調べてください。また音声バランスが片側によっていないか調べてください。片側によっている場合はバランス設定をセンターに戻してください。</li> <li>● 映像入力と音声入力が異なっていますか。音声入力を切り替えてください。</li> <li>● 消音状態になっていますか。本体またはリモコンのミュートボタンを押して、音が出るかどうかを確認してください。</li> <li>● 音量が最小になっていますか。本体の+ボタンまたはリモコンの音量ボタンで音量を調節してください。</li> <li>● DisplayPort接続している機器によっては音声出力非対応の場合があります。</li> <li>● 抵抗ありのオーディオケーブルを使用していませんか。抵抗なしのオーディオケーブルをご使用ください。</li> </ul> <p><b>お知らせ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 音声入力の切替えは、映像入力ごとに設定が可能です。</li> </ul> | P17, 26     |

## その他(RS-232C または LAN で接続している)

| 症 状                     | 原因と対処                                       | 参照  |
|-------------------------|---|-----|
| RS-232C または LAN で制御できない | RS-232CケーブルまたはLANケーブルが正しく接続されているかを確認してください。 |     |
|                         | 「外部制御」の「コントロール」が正しく設定されているかを確認してください。       | P29 |

## 映像機器を使用するとき

| 症 状           | 原因と対処   | 参照      |
|---------------|---|---------|
| 映像も音も出ない      | ビデオは正しく接続し、正しく操作していますか。詳しくは、ビデオの取扱説明書をご覧ください。<br>ターミナルモードのBNCモードやDVIモードを正しく設定してください。      | P31     |
| 色がつかない、色がおかしい | 色あいの調節をしてください。<br>色のこさの調節をしてください。<br>カラーシステムを正しく設定してください。                                 | P23, 32 |
| 画面が縦長に見える     | 16:9の映像が4:3に圧縮され、縦長の映像として表示されている場合(スクイーズ信号)があります。<br>正しい比率で見るために、画面のアスペクト比をWIDEに設定してください。 | P19     |

## 本機を廃棄するには(リサイクルに関する情報)

当社は環境保護に強く関わっています。環境に対する影響を最小限にするために、リサイクルシステムを会社の最重要課題の一つとして考えております。また、環境に優しい商品の開発と共に最新のISOやTCOの標準に従って行動するように努力しています。当社の使用済みディスプレイのリサイクルシステムの詳細については当社インターネットホームページをご覧ください。

<http://www.nec-display.com>

なお、資源有効利用促進法に基づく当社の使用済みディスプレイのリサイクルのお申し込みは下記へお願いします。

| 事業系(法人ユーザー様)の窓口   |
|---|
| 日本電気株式会社／NEC ロジスティクス株式会社 <b>0120-802-310(フリーダイヤル)</b>   |
| URL <a href="http://www.nec.co.jp/eco/ja/products/3r/shigen_menu.html">http://www.nec.co.jp/eco/ja/products/3r/shigen_menu.html</a> |
| 受付時間 土・日・祭日を除く 9:00～17:00<br>休日は、土曜・日曜・祭日及び年末年始等の両社の所定休日とさせていただきますので、ご容赦願います。   |

## ディスプレイの回収・リサイクル

資源有効利用促進法に基づき、家庭から出される使用済みディスプレイの回収・リサイクルをおこなう“PCリサイクル”が2003年10月より開始されました。当社ではこれを受け、回収・リサイクル体制を構築し、2003年10月1日より受付しております。

2003年10月以降購入されたディスプレイのうち、銘板に“PCリサイクル”が表示されている商品※は、ご家庭からの排出時、当社所定の手続きにより新たな料金負担なしで回収・リサイクルいたします。事業者から排出される場合は、産業廃棄物の扱いとなります。

※“PCリサイクル”的表示のない商品は、排出時、お客様に回収・リサイクル料金をご負担頂きますので、あらかじめご了承ください。

※ 本機は事業系(法人ユーザー様)向けに販売している商品です。

個人ユーザー様が本商品を排出される時には、有償となることがあります。

詳細は弊社ホームページ(<http://www.nec-display.com/environment/appli.html>)をご参照ください。

## 保証とアフターサービス

- この商品には保証書を添付しています。

保証書は必ず「お買上げ日・販売店名」などの記入をお確かめのうえ、販売店からお受け取りください。

内容をよくお読みのあと、大切に保管してください。

- 保証期間経過後の修理については、お買い上げの販売店にご相談ください。

修理によって機能が維持できる場合は、お客様のご要望により有料修理いたします。

- その他、アフターサービスについてご不明の場合は、お買い上げの販売店または修理受付／アフターサービス窓口にご相談ください。

| 法人ユーザー様の窓口  |
|---|
| NEC ビジネス PC 修理受付センター  |
| フリーコール：0120-00-8283   |
| 携帯電話をご利用のお客様はこちらの番号へおかけください。<br><b>0570-064-211(通話料お客様負担)</b>                   |
| 受付時間：月～金 9:00～18:00<br>土曜、日曜、国民の祝日、法律に定める休日、NEC規定の休日(12月29日～1月3日、4月30日～5月2日)を除く |

アフターサービスを依頼される場合は次の内容をご連絡ください。

- お名前
- 製造番号(本機背面のラベルに記載)
- ご住所(付近の目標など)
- 故障の症状、状況など(できるだけ詳しく)
- 電話番号
- 購入年月日または使用年数
- 品名：MULTEOS液晶ディスプレイ
- 型名：M401／M461

## リモコンIDモード機能について

このリモコンには、モニタIDと同様のID番号を設定することができます。

マルチ画面システムなど複数台のディスプレイ本体が並んだ場所で使用する場合、リモコンをIDモードで動作させIDを切り替えることにより、ディスプレイを個別に操作することができます。

### ■ディスプレイ本体の設定

モニターIDでID番号を設定する

リモコンモードをNORMALに設定する

### ■リモコンをIDモードにする。

リモコンのREMOTE IDのSETボタンを2秒以上押すとリモコンはIDモードで動作します。

このとき、ID番号は以前に設定したID番号で動作します。ID番号の初期値は1です。

また、リモコンのID番号を設定した場合もIDモードで動作します。

なお、IDモード時のリモコンのボタン操作は、通常と同じです。

リモコンがIDモードのときにREMOTE IDのSETボタンを押すと、画面の中央にモニターIDが表示されます。

### ■リモコンをノーマルモードにする。(IDモードを解除する)

リモコンのREMOTE IDのCLEARボタンを2秒以上押すとリモコンはノーマルモードに戻ります。

リモコンの初期状態はノーマルモードです。

### ■リモコンのID番号を設定する。

下記の手順でIDモード時のID番号を設定することができます。

- リモコンのREMOTE IDのSETボタンを押した状態で

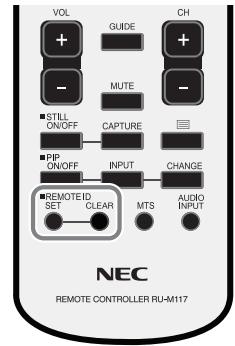
リモコンの“1”または“0”ボタンでID番号の3桁目を押す。

リモコンの“1-9、0”ボタンでID番号の2桁目を押す。

リモコンの“1-9、0”ボタンでID番号の1桁目を押す。

ID番号を押した後、REMOTE IDのSETボタンを放すとID番号が記憶されます。

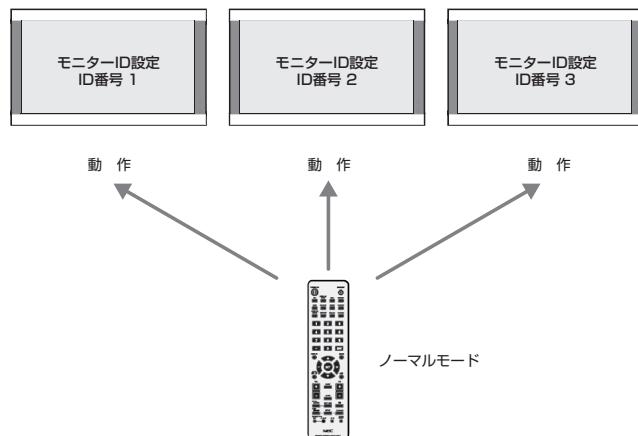
- ・ ID番号入力は時間を空けずに操作してください。
- ・ 設定できるID番号は0～100までです。
- ・ 0を設定するとモニタIDの設定にかかわらずすべてのディスプレイ本体が選択されます。
- ・ リモコンのID番号の設定が0以外で、リモコンのID番号がモニターIDの設定と一致しない場合は、リモコンでの操作はできません。



IDモードで動作させた場合



ノーマルモード(通常)で動作させた場合



## ■リモコンで特定のディスプレイのみを制御する方法

1. 制御したいディスプレイでOSD画面を表示します。マルチディスプレイのモニターID(→P39)でID番号を設定します。モニターIDは1~100まで設定することができます。  
先頭から、順番に1,2,3,...と連続でIDを設定されることをおすすめします。
2. リモコンのREMOTE IDのSETボタンを押したまま、リモコンのID番号を入力します。リモコンのID番号は、制御したいディスプレイのモニターID番号と一致している必要があります。
3. リモコンを、制御したいディスプレイのリモコン受光部に向けて、REMOTE IDのSETボタンを押します。画面中央にモニターID番号が赤色で表示されることを確認してください。  
モニターID番号が白色で表示される場合は、モニターID番号とリモコンのID番号は一致していません。

## リモコンナンバリング機能について

RS-232Cケーブルで、複数台の液晶ディスプレイをマルチ接続(数珠つなぎ)することにより1台のリモコンで希望の1台、もしくは全ての液晶ディスプレイをコントロールすることができます。

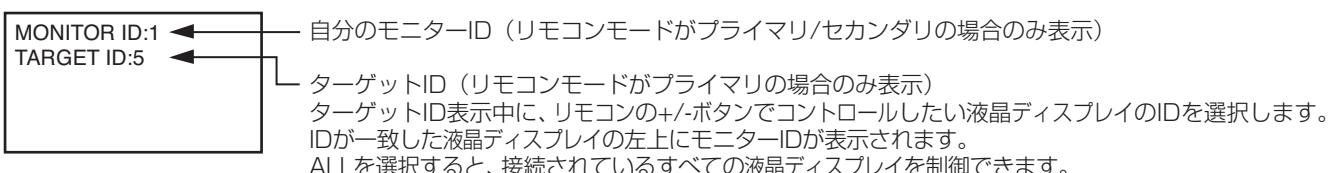
1. マルチ接続(数珠つなぎ)された各々の液晶ディスプレイにモニターIDで任意のIDを割り付けます。

モニターIDは1~100まで設定することができます。

先頭から、順番に1,2,3,...と連続でIDを設定されることをおすすめします。

2. 先頭に接続された液晶ディスプレイのリモコンモードをPRIMARYに設定し、他はSECONDARYに設定します。

3. PRIMARYに設定した液晶ディスプレイのリモコン受光部に向けてリモコンのDISPLAYボタンを押すと画面の左上にID選択OSDが表示されます。



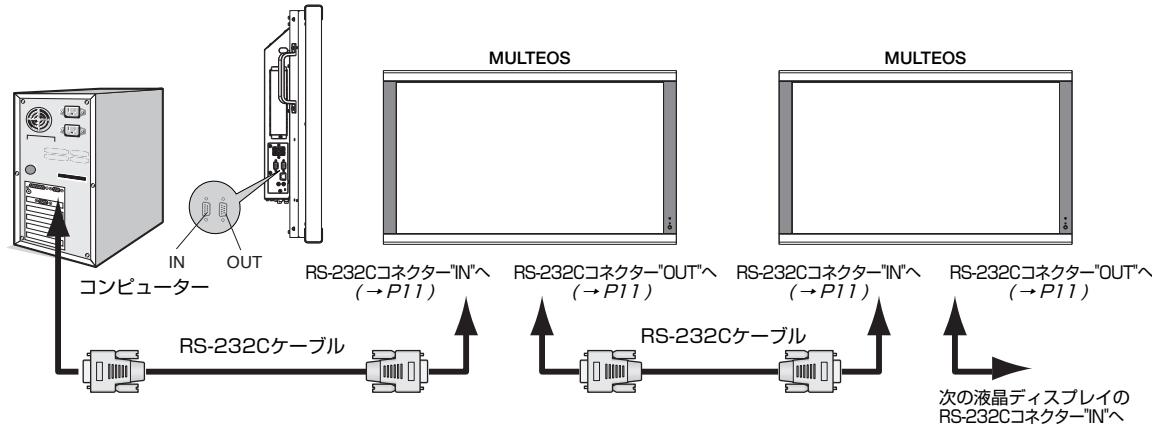
## RS-232C リモートコントロール

本機のRS-232C端子とコンピューターのRS-232C端子をRS-232Cケーブル(市販)で接続するとコンピューターから次のような操作が可能になります。「外部制御」(→P29)の「コントロール」を「RS-232C」に設定してください。

- ・電源の入切
- ・入力の切替

### 接続方法

本機とコンピューター



- ・接続はコンピューターと本機の電源を切ってからおこなってください。
- ・最初にコンピューターを立ち上げてから本機の電源を入れてください。(これをおこなわないとcomポートが正常に動作しない場合があります。)
- ・RS-232Cで接続された液晶ディスプレイを制御する場合は、付属のユーティリティーディスク内のExternal\_control\_J.pdfを参照してください。

### お知らせ

- コンピューターの25ピンシリアルポートと接続する場合は変換アダプターが必要です。
- 変換アダプターについてはお買い上げの販売店へお問い合わせください。
- マルチ接続(数珠つなぎ)は、弊社リモコンナンバリング機能がある他の液晶ディスプレイでも使用可能です。

### 1) インターフェイス

|           |            |
|-----------|------------|
| プロトコル     | RS-232C    |
| ボーレート     | 9600 [bps] |
| データ長      | 8 [bits]   |
| パリティビット   | なし         |
| ストップピット   | 1 [bit]    |
| フローコントロール | なし         |

- ・本機はRS-232Cコントロール用としてRXD, TXDおよびGNDラインを使用します。
- ・リバースタイプ(クロスタイプ)のRS-232Cケーブル(市販)を使用ください。

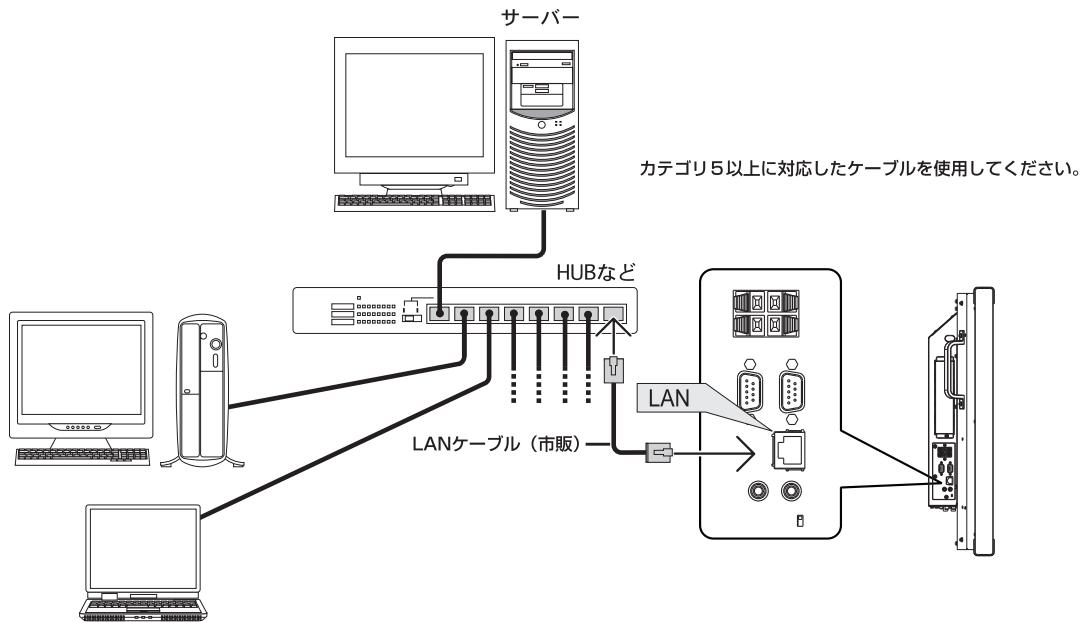
### 2) コントロールコマンド

付属のユーティリティーディスク内のExternal\_Control\_J.pdfをご参考ください。

## LAN コントロール

本機には LAN ポート (RJ-45) が標準装備されています。LAN ケーブル (市販) を接続すると HTTP サーバー機能を使って本機に LAN の設定をおこなえます。「外部制御」の「コントロール」を「LAN」に設定してください。  
本機を LAN 環境で使用する場合は、本機に IP アドレスなどを設定する必要があります。

接続例



## HTTP を使用したブラウザーによるネットワークの設定

### 概要

本機をネットワークに接続すると、本機からメール通知をおこなったり、コンピューターからネットワークを経由して本機を制御することができます。(制御するには、別途コントロールソフトをパソコンにインストールする必要があります)

本機への IP アドレスやサブネットマスクなどの設定は、HTTP サーバー機能を使用し Web ブラウザーでネットワーク設定画面を表示しておこないます。なお、Web ブラウザーは「Microsoft Internet Explorer 6.0」以上を必ず使用してください。

本機は「JavaScript」および「Cookie」を利用していますので、これらの機能が利用可能な設定をブラウザーに対しておこなってください。設定方法はバージョンにより異なりますので、それぞれのソフトウェアにあるヘルプなどの説明を参照してください。

HTTP サーバー機能へのアクセスは、本機とネットワークで接続されたコンピューターで Web ブラウザーを起動し、以下の URL を入力することでおこなえます。

- ネットワーク設定

<http://<本機のIPアドレス>/index.html>

### お知らせ

- コントロールソフトは、当社のホームページからダウンロードしてください。
- 工場出荷時あるいはリセット後の IP アドレスは、「192.168.0.10」です。
- ご使用のネットワーク環境によっては、表示速度やボタンの反応が遅くなったり、操作を受け付けなかつたりすることがあります。その場合は、ネットワーク管理者にご相談ください。  
また続けてボタン操作をおこなうと液晶ディスプレイが応答しなくなることがあります。その場合はしばらく待ってから再度操作をおこなってください。しばらく待っても応答がない場合は、本機の電源を入れなおしてください。
- Web ブラウザーでネットワーク設定画面が表示されない場合は、[Ctrl] + [F5] キーを押して Web ブラウザーの画面表示を更新してください。
- LAN で接続された液晶ディスプレイを制御する場合は、付属のユーティリティディスク内の External\_control\_J.pdf を参照してください。

### 使用前の準備

ブラウザーによる操作をおこなう前にあらかじめ本機に市販の LAN ケーブルを接続してください。

プロキシサーバーの種類や設定方法によっては、プロキシサーバーを経由したブラウザー操作ができないことがあります。プロキシサーバーの種類にもよりますがキャッシュの効果により実際に設定されているものが表示されない、ブラウザーから設定した内容が反映しないなどの現象が発生することがあります。プロキシサーバーはできるだけ使用しないことを推奨します。

## ブラウザによる操作のアドレスの扱い

ブラウザによる操作に際しアドレスまたはURL欄に入力する実際のアドレスについてネットワーク管理者によってドメインネームサーバーへ本機のIPアドレスに対するホスト名が登録されている場合、または使用しているコンピュータの「HOSTS」ファイルに本機のIPアドレスに対するホスト名が設定されている場合には、ホスト名がそのまま利用できます。

(例1) 本機のホスト名が「pd.nec.co.jp」と設定されている場合

ネットワーク設定へのアクセスはアドレスまたはURLの入力欄へ

<http://pd.nec.co.jp/index.html> と指定します。

(例2) 本機のIPアドレスが「192.168.73.1」の場合

ネットワーク設定へのアクセスはアドレスまたはURLの入力欄へ

<http://192.168.73.1/index.html> と指定します。

## ネットワーク設定

<http://<本機のIPアドレス>/index.html>

MONITOR NETWORK SETTINGS

| ITEM                    | CURRENT VALUE                            | NEW VALUE   |
|-------------------------|--|---|
| PHYSICAL ADDRESS        |  |   |
| MAC ADDRESS             | <input type="text" value="MAC ADDRESS"/> | CANNOT BE MODIFIED  |
| IP NETWORK              |  |   |
| DHCP                    | DISABLE                                  | <input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE |
| IP ADDRESS              | 192.168.0.10                             | 192   168   0   10  |
| SUBNET MASK             | 255.255.255.0                            | 255   255   255   0   |
| DEFAULT GATEWAY         | 192.168.0.1                              | 192   168   0   1   |
| DNS(PRIMARY)            | 0.0.0                                    | 0   0   0   0   |
| DNS(SECONDARY)          | 0.0.0                                    | 0   0   0   0   |
| FIRMWARE VERSION : 1.00 |  |   |
| UPDATE                  |  |   |

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008. All rights reserved.

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>DHCP</b>            | 本機を接続するネットワークが、DHCP サーバーによって IP アドレスを自動的に割り当てる場合は、「ENABLE」を選択します。自動的に割り当たらない場合は、「DISABLE」を選択し、以下の「IP ADDRESS」、「SUBNET MASK」、および「DEFAULT GATEWAY」を設定してください。<br><br>注意<br>● ネットワーク設定を変更するには本機の IP アドレスが必要になりますが、液晶ディスプレイの OSD には表示されません。<br>[DHCP] を「ENABLE」にしている場合の IP アドレスは、ネットワーク管理者にご確認ください。 |
| <b>IP ADDRESS</b>      | [DHCP] が「DISABLE」の場合に、本機を接続するネットワークにおける本機の IP アドレスを設定します。  |
| <b>SUBNET MASK</b>     | [DHCP] が「DISABLE」の場合に、本機を接続するネットワークのサブネットマスクを設定します。  |
| <b>DEFAULT GATEWAY</b> | [DHCP] が「DISABLE」の場合に、本機を接続するネットワークのデフォルトゲートウェイを設定します。   |
| <b>DNS (PRIMARY)</b>   | 本機を接続するネットワークの優先 DNS サーバーの IP アドレスを設定します。  |
| <b>DNS (SECONDARY)</b> | 本機を接続するネットワークの代替 DNS サーバーの IP アドレスを設定します。  |
| <b>UPDATE</b>          | 設定を反映させます。<br><br>注意<br>● UPDATEボタンを押した後は、設定が自動的に反映されますので、<br>ブラウザを一度閉じてください。  |

## お知らせ

- OSDの「外部制御」で「LANリセット」を選択した場合、以下の項目が工場出荷時状態に戻ります。

[DHCP] : DISABLE

[IP ADDRESS] : 192.168.0.10

[SUBNET MASK] : 255.255.255.0

[DEFAULT GATEWAY] : 192.168.0.1

[DNS(PRIMARY)]と[DNS(SECONDARY)]は変更されません。

## メール通知

http://<本機のIPアドレス>/lanconfig.html

MONITOR NETWORK SETTINGS

| ITEM                                   | VALUE   |
|--|---|
| DOMAIN                                 |   |
| HOST NAME                              |   |
| DOMAIN NAME                            |   |
| MAIL                                   |   |
| ALERT MAIL                             | <input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE |
| SENDER'S ADDRESS                       |   |
| SMTP SERVER NAME                       |   |
| RECIPIENT'S ADDRESS 1                  |   |
| RECIPIENT'S ADDRESS 2                  |   |
| RECIPIENT'S ADDRESS 3                  |   |
| <input type="button" value="APPLY"/>   |   |
| TEST MAIL                              |   |
|  | STATUS  |
| <input type="button" value="EXECUTE"/> |   |

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008. All rights reserved.

本機をネットワークに接続して使用しているとき、本機のランプ交換時期や各種エラーが発生したときに、本機の状態をEメールでコンピューターなどへ通知します。

|   |  |                    |
|---|--|--------------------|
| HOST NAME   | 本機のホスト名を設定します。   | 英数字<br>最大 60 文字    |
| DOMAIN NAME   | 本機のドメイン名を設定します。  | 英数字<br>最大 60 文字    |
| ALERT MAIL  | ENABLE…以下の設定に基づいてメール通知機能が働きます。<br>DISABLE…メール通知機能が停止します。 | —                  |
| SENDER'S ADDRESS  | 差出人アドレスを設定します。<br>E メールの「from」にあたるアドレスです。                | 英数字、記号<br>最大 60 文字 |
| SMTP SERVER NAME  | 本機を接続する LAN の SMTP サーバーを設定します。                           | 英数字<br>最大 60 文字    |
| RECIPIENT'S ADDRESS 1<br>RECIPIENT'S ADDRESS 2<br>RECIPIENT'S ADDRESS 3 | 宛先のアドレスを設定します。宛先は 3 つまで設定できます。<br>E メールの「to」にあたるアドレスです。  | 英数字、記号<br>最大 60 文字 |
| APPLY   | 設定を適用します。  | —                  |
| EXECUTE   | メール設定通知を確認するために、テストメールを送信します。                            | —                  |
| STATUS  | テストメールの結果が表示されます。  | —                  |

### お願い

- 送信テストをおこなって、送信エラーになつたりメールが届かない場合は、ネットワーク設定の設定内容を確認してください。
- ご宛先のアドレスが間違っている場合は、送信テストでエラーにならないことがあります。テストメールが届かない場合は、宛先アドレスを確認してください。

### お知らせ

- メール通知の設定内容は、OSD 機能のオールリセットをおこなっても変更されません。

## 用語解説

ここでは、本書で使用している専門的な用語の簡単な解説をまとめてあります。また、その用語が主に使用されているページを掲載しておりますので、用語から操作に関する説明をお探しいただけます。

### DDC 2B規格(Display Data Channel) P20

VESAが提唱する、ディスプレイとコンピューターとの双方向通信によってコンピューターからディスプレイの各種調節機能を制御する規格です。

### DDC/CI規格(Display Data Channel Command Interface)

P30, 47, 48

ディスプレイとコンピューターの間で、設定情報などを双方向でやり取りできる国際規格です。この規格に準拠した制御用ソフトウェア「Visual Controller」を使えば、ディスプレイの前面ボタンだけではなく、色や画質の調節などがコンピューターの側から操作できます。

### DisplayPort

P11, 12, 13, 17, 18, 26, 37, 47, 48

VESAが提唱するデジタルインターフェース標準です。主にコンピューターからの映像、音声信号を1本のケーブルで受信することができます。

### DPM (Display Power Management) P19

VESAが提唱する、ディスプレイの省エネルギー化に関する規格です。DPMでは、ディスプレイの消費電力状態をコンピューターからの信号により制御します。

### DVI-A端子(Digital Visual Interface - Analogue)

P18

アナログ入力のみに対応しているDVI端子です。

### DVI-D端子(Digital Visual Interface - Digital)

P18

デジタル入力のみに対応しているDVI端子です。

### DVI-I端子(Digital Visual Interface - Integrated)

P18

デジタル入力とアナログ入力の両方に対応しているDVI端子です。どちらかの入力を接続するケーブルあるいは変換アダプターによって使い分けが可能となります。

### HDCP(High-Bandwidth Digital Content Protection)

P47, 48

デジタル映像信号を暗号化する著作権保護システムです。HDCPに対応した映像機器を接続することにより、HDCPで保護された映像コンテンツを視聴することができます。

### HDMI(High-Definition Multimedia Interface)

P11, 12, 18, 31, 47, 48

デジタル映像・音声入出力の規格です。

1本のケーブルで映像・音声・制御信号の送受信が可能です。

デジタル信号をアナログ変換する必要が無いため高画質な映像とデジタル音声が楽しめます。

### IP変換

P32

走査方式を、インターレース方式から、プログレッシブ方式に変換することです。

### Plug&Play

P20

Windows®で提唱されている規格です。ディスプレイをはじめとした各周辺機器をコンピューターに接続するだけで設定をせずにそのまま使えるようにした規格のことです。

### sRGB規格

IEC (International Electrotechnical Commission) により規定された色再現国際規格です。sRGB対応のディスプレイなら、ネットワーク上でどのディスプレイでも色調を揃えることができる規格で、対応プリンター、スキャナー、デジタルカメラなどとの色合わせもしやすくなります。

### VESA規格(Video Electronics Standards Association)

P8, 19, 20, 47, 48

ビデオとマルチメディアに関連する標準の確立を目的として提唱された規格です。

### Visual Controller

当社オリジナルの、DDC/CI国際規格に準拠した制御用ソフトウェアです。当社ホームページより無料ダウンロードし、コンピューターにインストールしてください。

### インターレース

P32

1つの画面(フレーム)の表示を1行おきに描く(走査する)方式です。テレビのような動きのある画面を表示するときには、この方式を使用できますが、静止画を表示するには、画面のちらつきが目立ち不向きです。そのため、コンピューターのディスプレイでは、ほとんどのものが、全ての行を走査するプログレッシブ方式(ノンインターレース)を採用し、静止画のちらつきを抑えています。

### 応答速度

P47, 48

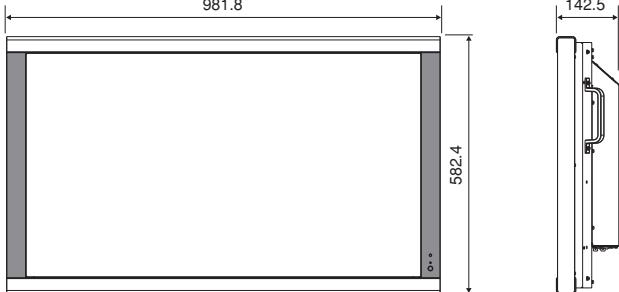
表示している画面を変化させたときの画面の切り替わりの速さ(追従性)のことです、数値が小さいほど応答速度は速くなります。

|  |         |                     |             |
|--|---------|---------------------|-------------|
| <b>輝度</b>  | P47, 48 | <b>パワーマネージメント機能</b> | P19         |
| 単位面積あたりの明るさを示す度合いのこととで、数値が高いほど表示画面が明るくなります。  |         |                     |             |
| <b>クロック位相</b>  | P25     |                     |             |
| アナログ信号をきれいに表示するための調節項目の1つです。これを調節することにより、文字のにじみや横方向のノイズをなくしたりすることができます。  |         |                     |             |
| <b>コントラスト比</b>   | P47, 48 | <b>表示画素数／解像度</b>    | P18, 47, 48 |
| 白と黒の明るさの比率を示す比率のこととで、輝度が同じであれば、数値が大きくなるほど画面にメリハリが出ます。  |         |                     |             |
| <b>コンポーネント映像</b>   | P17     |                     |             |
| 映像信号を輝度信号(Y)と、色系統信号(赤系(Pb)/青系(Pr))に分けて送り、受け側の表示機器で画面に映すときに合成して映像にします。輝度信号と色系統信号が分けて送られるため、従来のアナログテレビ放送などで発生しやすい、不要な色付きや色にじみなど画質の悪化を抑えることができます。                         |         |                     |             |
| <b>残像</b>  | P4      | <b>プログレッシブ</b>      | P32         |
| 残像とは、長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えたときに前の画面表示が残る現象です。残像は、画面表示を変えることで徐々に解消されますが、あまり長時間同じ画面を表示すると残像が消えなくなりますので、同じ画面を長時間表示するような使い方は避けてください。「スクリーンセーバー」などを使用して画面表示を変えることをおすすめします。 |         |                     |             |
| <b>視野角</b>   | P47, 48 |                     |             |
| 斜めから見た場合など、正常な画像が見られる角度のこととで、数値が大きいほど広い範囲から画像が見られます。   |         |                     |             |
| <b>水平周波数／垂直周波数</b>   | P47, 48 |                     |             |
| 水平周波数：1秒間に表示される水平線の数のこととで、水平周波数31.5kHzの場合、1秒間に水平線を31,500回表示するということです。<br>垂直周波数：1秒間に画面を何回書き換えているかを表します。垂直周波数が60Hzの場合、1秒間に画面を60回書き換えているということです。                          |         |                     |             |
| <b>スクイーズ信号</b>   | P19     |                     |             |
| DVDやBSデジタルチューナーなどの横と縦の比が16:9の映像を、横方向に圧縮して4:3の画面のアスペクト比で記録した映像信号。   |         |                     |             |
| <b>ノイズリダクション</b>   | P24     |                     |             |
| TVアンテナの受信状態が悪い場合などの映像の細かいざらつき(ノイズ)を低減します。  |         |                     |             |

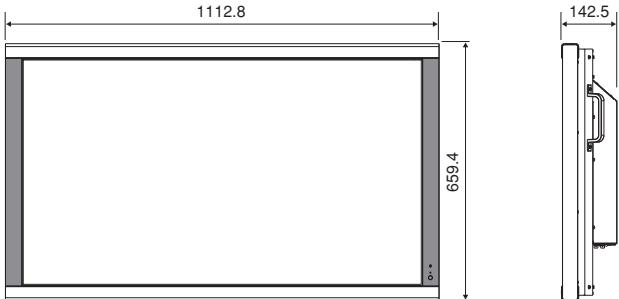
# 仕様

M401

日本語

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| サイズ(表示サイズ)   | 40型 (101.6cm) (対角)                           |  |  |
| 液晶方式   | アクティブラチカル方式カラーティルス                           |  |  |
| 有効表示領域   | 885.6×498.2mm                                |  |  |
| 表示画素数  | 1920×1080                                    |  |  |
| 画素ピッチ  | 0.461mm                                      |  |  |
| 表示色  | 約1677万色                                      |  |  |
| 視野角(標準値)   | 左右178°、上下178° (コントラスト比10)                    |  |  |
| 輝度   | 450cd/m <sup>2</sup>                         |  |  |
| コントラスト比(標準値) <明室コントラスト比(参考値)> <sup>※1</sup>  | 4000:1 <400:1>                               |  |  |
| 設計視距離  | 1100mm                                       |  |  |
| 応答速度(標準値)  | 21.0ms (Tr+Tf) / 8.0ms (G to G)              |  |  |
| 走査周波数  | 水平周波数  |  | 15.625/15.734/31.5~91.1kHz (アナログ)、31.5~91.1kHz (デジタル)  |
|  | 垂直周波数  |  | 50~85Hz (50/60Hz フレームロック)  |
| 入力端子   | DVI  | DVI-D 24ピン   | デジタルRGB信号<br>DVI規格T.M.D.S準拠 HDCP対応<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 <sup>※2</sup> , 1920×1080(60Hz)   |
|  | DisplayPort                                  | DisplayPort コネクター  | デジタルRGB信号<br>DisplayPort規格 Ver1.1a準拠 HDCP1.3対応<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 <sup>※2</sup> , 1920×1080(60Hz)   |
|  | VGA  | ミニD-Sub15ピン  | アナログRGB信号<br>RGB : 0.7Vp-p/75Ω<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 <sup>※2</sup> , 1920×1080(60Hz)   |
|  |  |  | 同期信号<br>セパレート同期信号 : TTLレベル 正/負極性<br>シンクロングリーン : 0.3Vp-p/75Ω 負極性  |
|  | RGB/HV <sup>※4</sup>                         | BNC端子×5  | アナログRGB信号<br>RGB : 0.7Vp-p/75Ω<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60, 1920×1080(60Hz)  |
|  |  |  | 同期信号<br>セパレート同期信号 : TTLレベル 正/負極性<br>シンクロングリーン : 0.3Vp-p/75Ω 負極性  |
|  | HDMI   | HDMI コネクター   | デジタル色差信号<br>1125p(1080p), 1125i(1080i), 750p(720p) : 50Hz/60Hz, 525p(480p) : 60Hz, 625p(575p) : 50Hz   |
|  | DVD/HD1<br>DVD/HD2 <sup>※4</sup>             | RCA端子×3<br>BNC端子×3   | 色差信号<br>輝度信号Y : 1.0Vp-p/75Ω, 色差信号Cb/Cr (Pb/Pr) : 0.7Vp-p/75Ω<br>HDTV/DVD : 1125p(1080p), 1125i(1080i), 750p(720p) : 50Hz/60Hz,<br>525p(480p), 525i(480i) : 60Hz, 625p(575p), 625i(575i) : 50Hz |
|  | VIDEO1 <sup>※3</sup><br>VIDEO2 <sup>※4</sup> | BNC端子×1/RCA端子<br>BNC端子×1 <sup>※4</sup>                           | コンポジット信号<br>1.0Vp-p/75Ω<br>NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60   |
| 出力端子   | S-VIDEO                                      | ミニDIN4ピン×1   | Sビデオ信号<br>輝度信号Y : 1.0Vp-p/75Ω 色信号C : 0.286Vp-p/75Ω<br>NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60  |
|  | RGB/HV                                       | BNC端子×5  | アナログRGB信号<br>RGB : 0.7Vp-p/75Ω<br>セパレート同期信号 : TTLレベル 正/負極性   |
|  | DVD/HD2                                      | BNC端子×3  | 色差信号<br>輝度信号Y : 1.0Vp-p/75Ω, 色差信号Cb/Cr (Pb/Pr) : 0.7Vp-p/75Ω   |
| 音声端子   | VIDEO1/VIDEO2                                | BNC端子×1  | コンポジット信号<br>ビデオ入力のコンポジット信号を出力 : 1.0Vp-p/75Ω  |
|  | オーディオ入力                                      | RCA端子・L/R×2<br>3.5φステレオミニジャック×1                                  | アナログ音声信号<br>ステレオ L/R 0.5Vrms   |
|  |  | DisplayPort コネクター  | デジタル音声信号<br>PCM 32, 44.1, 48kHz (16, 20, 24bit)  |
|  |  | HDMI コネクター   | デジタル音声信号<br>PCM 32, 44.1, 48kHz (16, 20, 24bit)  |
|  | オーディオ出力                                      | 3.5φステレオミニジャック×1   | 音声信号<br>入力選択された信号を出力 : ステレオ L/R 0.5Vrms  |
| 音声出力   | スピーカー  |  | 外部スピーカー端子8Ω、音声出力15W+15W (実用最大出力)、<br>外付けスピーカー定格音声入力 : 15W、インピーダンス : 8Ω   |
| 適合規格等  | 制御信号   | 制御入力コネクター<br>制御出力コネクター<br>LANコネクター<br>リモコン入力コネクター<br>リモコン出力コネクター | D-SUB9 (RS-232C) × 1<br>D-SUB9 (RS-232C) × 1<br>RJ-45 10/100BASE-T<br>3.5φステレオミニジャック×1<br>3.5φステレオミニジャック×1   |
|  | 安全   |  | 電気用品安全法  |
|  | バワーセーブ                                       |  | VESA DPM準拠   |
|  | 不要輻射   |  | VCCI-B, JIS C 61000-3-2  |
|  | その他  |  | DDC/CI   |
| 使用環境条件   | 温度   |  | 5~40°C   |
|  | 湿度   |  | 20~80% (結露のないこと)   |
|  | 高度   |  | 3000m  |
| 保管環境条件   | 温度   |  | -20~60°C   |
|  | 湿度   |  | 10~90% (結露のないこと)   |
| 電源   | 電源入力   |  | AC100 - 240V, 50/60Hz  |
|  | 消費電力   | 標準<br>パワーセーブ時<br>スタンバイ時<br>エコスタンバイ時                              | 175W<br>2W以下 <sup>※5</sup> (DisplayPort未接続時)<br>1W以下 <sup>※5</sup> (DDC/CIでDisableを選択した場合)<br>0.5W以下 <sup>※5</sup>   |
|  | 質量   |  | 約25.0kg  |
| 外形寸法   |  |  |  |
|  |  |  |  |

- ※ 1 照明学会で推奨される明るい室内(750ルクス)での参考値。
- ※ 2 簡易圧縮表示
- ※ 3 排他使用のみ可能
- ※ 4 共用端子
- ※ 5 外部制御でRS-232Cを選択した場合

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| サイズ(表示サイズ)   | 46型 (116.8cm) (対角)                           |  |  |
| 液晶方式   | アクティブマトリクス方式カラーTFT液晶                         |  |  |
| 有効表示領域   | 1018.1×572.7mm                               |  |  |
| 表示画素数  | 1920×1080                                    |  |  |
| 画素ピッチ  | 0.530mm                                      |  |  |
| 表示色  | 約1677万色                                      |  |  |
| 視野角(標準値)   | 左右178°、上下178° (コントラスト比10)                    |  |  |
| 輝度   | 450cd/m <sup>2</sup>                         |  |  |
| コントラスト比(標準値) <明室コントラスト比(参考値)> <sup>※1</sup>  | 4000 : 1 <400 : 1>                           |  |  |
| 設計視距離  | 1300mm                                       |  |  |
| 応答速度(標準値)  | 16.0ms (Tr+Tf) / 8.0ms (G to G)              |  |  |
| 走査周波数  | 水平周波数  |  |  |
|  | 垂直周波数  |  |  |
| 入力端子   | DVI  | DVI-D 24ビン                             | デジタルRGB信号<br>DVI規格T.M.D.S準拠 HDMI対応<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 <sup>※2</sup> , 1920×1080(60Hz)   |
|  | DisplayPort                                  | DisplayPort コネクター                      | デジタルRGB信号<br>DisplayPort規格 Ver1.1a準拠 HDMI1.3対応<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 <sup>※2</sup> , 1920×1080(60Hz)   |
|  | VGA  | ミニD-Sub15ビン                            | アナログRGB信号<br>RGB : 0.7Vp-p/75Ω<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 <sup>※2</sup> , 1920×1080(60Hz)   |
|  |  |  | 同期信号<br>セパレート同期信号 : TTLレベル 正/負極性<br>シンクロングリーン : 0.3Vp-p/75Ω 負極性  |
|  | RGB/HV <sup>※4</sup>                         | BNC端子×5                                | アナログRGB信号<br>RGB : 0.7Vp-p/75Ω<br>VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60, 1920×1080(60Hz)  |
|  |  |  | 同期信号<br>セパレート同期信号 : TTLレベル 正/負極性<br>シンクロングリーン : 0.3Vp-p/75Ω 負極性  |
|  | HDMI   | HDMI コネクター                             | デジタル色差信号<br>1125p(1080p), 1125i(1080i), 750p(720p) : 50Hz/60Hz, 525p(480p) : 60Hz, 625p(575p) : 50Hz   |
|  | DVD/HD1<br>DVD/HD2 <sup>※4</sup>             | RCA端子×3<br>BNC端子×3                     | 色差信号<br>輝度信号Y : 1.0Vp-p/75Ω, 色差信号Cb/Cr (Pb/Pr) : 0.7Vp-p/75Ω<br>HDTV/DVD : 1125p(1080p), 1125i(1080i), 750p(720p) : 50Hz/60Hz,<br>525p(480p), 525i(480i) : 60Hz, 625p(575p), 625i(575i) : 50Hz |
|  | VIDEO1 <sup>※3</sup><br>VIDEO2 <sup>※4</sup> | BNC端子×1/RCA端子<br>BNC端子×1 <sup>※4</sup> | コンポジット信号<br>1.0Vp-p/75Ω<br>NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60   |
|  | S-VIDEO                                      | ミニDIN4ビン×1                             | Sビデオ信号<br>輝度信号Y : 1.0Vp-p/75Ω 色信号C : 0.286Vp-p/75Ω<br>NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60  |
| 出力端子   | RGB/HV                                       | BNC端子×5                                | アナログRGB信号<br>RGB : 0.7Vp-p/75Ω<br>セパレート同期信号 : TTLレベル 正/負極性   |
|  | DVD/HD2                                      | BNC端子×3                                | 色差信号<br>輝度信号Y : 1.0Vp-p/75Ω, 色差信号Cb/Cr (Pb/Pr) : 0.7Vp-p/75Ω   |
|  | VIDEO1/VIDEO2                                | BNC端子×1                                | コンポジット信号<br>ビデオ入力のコンポジット信号を出力 : 1.0Vp-p/75Ω  |
| 音声端子   | オーディオ入力                                      | RCA端子・L/R×2<br>3.5φステレオミニジャック×1        | アナログ音声信号<br>ステレオ L/R 0.5Vrms   |
|  | DisplayPort コネクター                            | DisplayPort コネクター                      | デジタル音声信号<br>PCM 32, 44.1, 48kHz (16, 20, 24bit)  |
|  | HDMI コネクター                                   | HDMI コネクター                             | デジタル音声信号<br>PCM 32, 44.1, 48kHz (16, 20, 24bit)  |
|  | オーディオ出力                                      | 3.5φステレオミニジャック×1                       | 音声信号<br>入力選択された信号を出力 : ステレオ L/R 0.5Vrms  |
| 音声出力   | スピーカー  |  | 外部スピーカー端子8Ω、音声出力15W+15W (実用最大出力),<br>外付けスピーカー定格音声入力 : 15W, インピーダンス : 8Ω  |
|  | 制御入力コネクター                                    |  | D-SUB9 (RS-232C) × 1   |
| 制御信号   | 制御出力コネクター                                    |  | D-SUB9 (RS-232C) × 1   |
|  | LANコネクター                                     |  | RJ-45 10/100BASE-T   |
|  | リモコン入力コネクター                                  |  | 3.5φステレオミニジャック×1   |
|  | リモコン出力コネクター                                  |  | 3.5φステレオミニジャック×1   |
|  | 電源入力   |  | 電気用品安全法  |
| 電 源  | 消費電力   | 標準                                     | VESA DPM準拠   |
|  |  | パワーケーブル時                               | 2W以下 <sup>※5</sup> (DisplayPort未接続時)   |
|  |  | スタンバイ時                                 | 1W以下 <sup>※5</sup> (DDC/CIでDisableを選択した場合)   |
|  |  | エコスタンバイ時                               | 0.5W以下 <sup>※5</sup>   |
| 質 量  |  |  | 約29.8kg  |
| 外形寸法   |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 寸法:mm  |  |  |  |
| ※ 1 照明学会で推奨される明るい室内(750ルクス)での参考値。  |  |  |  |
| ※ 2 簡易圧縮表示   |  |  |  |
| ※ 3 排他使用のみ可能   |  |  |  |
| ※ 4 共用端子   |  |  |  |
| ※ 5 外部制御でRS-232Cを選択した場合  |  |  |  |