

جهاز العرض

***PA622U/PA522U/A672W/
PA572W/PA722X/622X/
PA621U/PA521U/A671W/
PA571W/PA721X/PA621X***

دليل الاستخدام

• الطرازات PA522U و PA572W و PA622X و PA621U و PA671W و PA721X لا يتم توزيعها في أمريكا الشمالية.
رقم الطراز.

NP-PA622U/NP-PA522U/NP-PA672W/NP-PA572W/NP-PA722X/NP-PA622X/NP-PA621U/NP-PA521U/NP-PA671W/NP-PA571W/NP-PA721X/NP-PA621X

- Apple و Mac و Mac OS و MacBook هي علامات تجارية تابعة لشركة Apple Inc، وهي مسجلة في الولايات المتحدة الأمريكية وغيرها من الدول.
- Microsoft/ Windows و Windows Vista و Internet Explorer و NET Framework و PowerPoint هي علامات تجارية مسجلة أو علامات تجارية تابعة لشركة Microsoft في الولايات المتحدة و/أو غيرها من الدول.
- MicroSaver هي علامة تجارية مسجلة لشركة Kensington Computer Products Group وهي إحدى الشركات التابعة لشركة ACCO Brands.
- Adobe و Adobe PDF و Adobe Reader و Acrobat و علامات تجارية مسجلة أو علامات تجارية تابعة لشركة Adobe Systems Incorporated في الولايات المتحدة و/أو غيرها من الدول.
- يستخدم نظام تشغيل Virtual Remote Tool برنامج WinI2C/DDC library، وهو أحد منتجات شركة © Nicomsoft Ltd.
- HDMI وشعار HDMI و High-Definition Multimedia Interface علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة HDMI Licensing LLC.



- DisplayPort وشعار DisplayPort علامتان تجاريتان تابعتان لمؤسسة Video Electronics Standards Association.



- HDBaseT™ هي علامة تجارية مسجلة لتحالف شركات HDBaseT Alliance.



- PJLink هي إحدى العلامات التجارية المتقدمة بطلب للحصول على حقوق العلامات التجارية في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية والعديد من الدول والمناطق الأخرى.
- Wi-Fi® و Wi-Fi Alliance® و Wi-Fi Protected Access (WPA و WPA2)® هي علامات تجارية مسجلة لدى Wi-Fi Alliance.
- Blu-ray هي علامة تجارية لدى مؤسسة Blu-ray Disc Association.
- ROOMVIEW و CRESTRON علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة وغيرها من الدول.
- Ethernet هي إما علامة تجارية مسجلة أو علامة تجارية لشركة فوجي زيروكس المحدودة.
- قد تعد أسماء المنتجات والشركات الأخرى المذكورة في هذا الدليل علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لمالكها.
- تراخيص برنامج TOPPERS
- يتضمن المنتج برامج تحمل التراخيص الواردة تحت ترخيص TOPPERS.
- لمزيد من المعلومات حول كل برنامج، راجع ملف "readme.pdf" الموجود داخل مجلد "about TOPPERS" على القرص المدمج المرفق مع الجهاز.

ملاحظات

- (١) لا يجوز إعادة طباعة محتويات دليل الاستخدام على نحو جزئي أو كلي دون الحصول على تصريح بذلك.
- (٢) محتويات هذا الدليل عرضة للتغيير دون إخطار مسبق.
- (٣) تم إعداد هذا الدليل بعناية، لذا يرجى الاتصال بنا عند ملاحظة أية نقاط مثيرة للشك أو أخطاء أو أجزاء محذوفة.
- (٤) بخلاف ما تنص عليه المادة (٣)، لن تتحمل شركة NEC أية مسؤولية عن أية مطالبات تتعلق بخسارة الأرباح أو أي أمور أخرى تنجم عن استخدام جهاز العرض.

تحذيرات السلامة

الاحتياطات

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل استخدام جهاز عرض NEC والاحتفاظ به في متناول يديك للرجوع إليه مستقبلاً. هذا الدليل هو دليل استخدام مشترك لكلا الطرازين ١ و ٢ التاليين. تستند الإيضاحات الواردة في هذا الدليل بصفة أساسية إلى طراز NP-PA٦٢٢U. ستجد في هذا الدليل أن بعض التوصيفات الخاصة بالنوعين التاليين لأسماء مجموعة الطراز، قد تم استبدالها نتيجة للاختلافات بين الوظائف الأساسية لأجهزة العرض الأخرى.

١. الطرازات التالية موضحة باعتبارها [HDBaseT Models] (طرازات HDBaseT).

NP-PA622U/NP-PA522U/NP-PA672W/NP-PA572W/NP-PA722X/NP-PA622X

٢. الطرازات التالية موضحة باعتبارها [MM Models] (طرازات MM).

NP-PA621U/NP-PA521U/NP-PA671W/NP-PA571W/NP-PA721X/NP-PA621X

تنبيه



لايقاف تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي، تأكد من فصل المقبس من مأخذ التيار الكهربائي. ينبغي تركيب مقبس مأخذ التيار الكهربائي أقرب ما يمكن إلى الجهاز بحيث يسهل الوصول إليه.

تنبيه



تجنب فتح الغطاء الخارجي للجهاز للحيلولة دون التعرض لصدمة كهربائية. ثمة مكونات عالية الفولطية بالداخل. لذا يجب الرجوع إلى فنيي الصيانة المؤهلين لإجراء عمليات الصيانة.

يشير هذا الرمز إلى تحذير المستخدم من وجود فولطية غير معزولة داخل الوحدة يمكنها إحداث صدمة كهربائية، لذا من الخطر ملامسة أي جزء من الأجزاء الموجودة داخل هذه الوحدة.



هذا الرمز ينبه المستخدم إلى وجود تعليمات مهمة عن تشغيل الوحدة وصيانتها. لذا يجب قراءة هذه المعلومات بعناية لتجنب حدوث مشكلات.



تحذير: تجنب تعرض هذه الوحدة لمياه الأمطار أو الرطوبة تفادياً لنشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية. وتجنب أيضاً استخدام مقبس الوحدة مع كبل إطالة أو أي مأخذ آخر للتيار الكهربائي، إلا إذا كان بالإمكان إدخال شعب المقبس في هذا المقبس أو المأخذ إدخالاً كاملاً.

بيان التوافق مع لوائح إدارة الاتصالات الكندية (كندا فقط)

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

لائحة معلومات ضوضاء الجهاز - ٣ .GPSGV،

يبلغ أعلى مستوى لضغط الصوت أقل من ٧٠ ديسبل (أ) طبقاً لمعيار EN ISO 7779.

تنبيه



تجنب عرض الصور الثابتة لفترات زمنية طويلة. فقد يتسبب ذلك في بقاء هذه الصور على سطح لوحة LCD مؤقتاً. وفي حال حدوث ذلك، استمر في استخدام جهاز العرض. وستختفي الخلفية الثابتة المكونة من الصور السابقة.

التخلص من المنتج بعد استعماله

ينص التشريع الأوروبي المطبق في كل الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي على التخلص من مخلفات المنتجات الكهربائية والإلكترونية المستعملة التي تحمل العلامة (الموجودة إلى جهة اليمين) بعيداً عن الفضلات المنزلية العادية، ويشمل ذلك أجهزة العرض الضوئية وملحقاتها الكهربائية أو المصابيح. لذا عند التخلص من مثل هذه المنتجات، يرجى اتباع إرشادات السلطات المحلية في بلدك، و/أو استشارة المتجر الذي ابتعت منه المنتج. يتم إعادة استخدام المنتجات المستعملة وإعادة تدويرها على نحو ملائم بعد جمعها. ويسهم هذا المجهود في تقليل المخلفات وتأثيرها السلبي على صحة الإنسان وعلى البيئة، مثل الزئبق الموجود في المصابيح، إلى أقل درجة ممكنة. تنطبق العلامة الموجودة على المنتجات الكهربائية والإلكترونية فقط على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي حالياً.



تحذير لسكان ولاية كاليفورنيا:

يعرضك التعامل مع الكبلات المرفقة مع هذا المنتج لمادة الرصاص، وهي مادة كيميائية تُعرف في ولاية كاليفورنيا بأنها أحد مسببات تشوه الأجنة أو غير ذلك من الأضرار التناسلية. اغسل يديك بعد التعامل معها.

تداخل الترددات اللاسلكية (الولايات المتحدة الأمريكية فقط)

تحذير

لا تسمح لجنة الاتصالات الفيدرالية بإجراء أية تعديلات أو تغييرات على الوحدة عدا تلك الموصى بها من قبل شركة NEC Display Solutions of America, Inc. في هذا الدليل. وقد يؤدي التقاعس عن الالتزام بالقوانين الحكومية إلى حرمانك من حقل في تشغيل هذا الجهاز. وقد أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير الضوابط القياسية للفئة ب من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير حماية مناسبة من التداخل الضار داخل المنشآت السكنية، علماً بأن هذا الجهاز يولد ويستخدم - بل وربما تصدر عنه - ترددات لاسلكية، ومن ثم قد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة بالاتصالات اللاسلكية إذا لم يكن التركيب والاستخدام وفقاً للتعليمات الواردة في هذا الدليل. ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. في حال تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار لاستقبال أجهزة الراديو أو التلفزيون، والذي يمكن تحديده بتشغيل وإيقاف تشغيل الجهاز، يفضل أن يقوم المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل باتباع واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمنفذ موجود ضمن دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي يتصل بها جهاز الاستقبال.
- استشارة البائع أو أحد فنيي الراديو أو التلفزيون المتخصصين للحصول على المساعدة اللازمة.

للمملكة المتحدة فقط: في المملكة المتحدة، يرجى استخدام كبل طاقة معتمد وفقاً للمعايير البريطانية، ومزود بمقبس به مصهر أسود (٥ أمبير) مجهز للاستخدام مع هذا الجهاز، ويرجى الاتصال بالمورد إذا كان كبل الطاقة غير مرفق مع هذا الجهاز.

عوامل الأمان المهمة

الغرض من تعليمات الأمان هو إطالة العمر الافتراضي للجهاز وتفاذي نشوب الحرائق أو حدوث صدمات كهربائية، لذا يرجى قراءتها بعناية ومراعاة جميع التحذيرات.

⚠️ التركيب

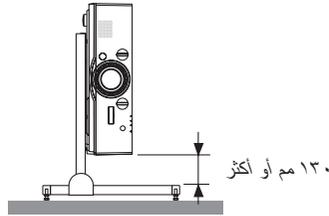
- لا تضع جهاز العرض في الظروف التالية:
 - فوق سطح أو حامل أو منضدة غير ثابتة.
 - بالقرب من المياه أو الحمامات أو الغرف التي ترتفع بها نسبة الرطوبة.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة أو يقرب السخانات أو الأجهزة المشعة للحرارة.
 - في بيئة مليئة بالأتربة أو الدخان أو البخار.
 - فوق ورقة أو قطعة قماش أو بساط أو سجادة.
- إذا كنت ترغب في تركيب جهاز العرض بالسقف، اتبع ما يلي:
 - لا تحاول تركيب الجهاز بنفسك.
 - يجب تركيب الجهاز بمعرفة الفنيين المؤهلين لضمان التركيب الصحيح وتقليل خطر الإصابة الجسدية.
 - وبالإضافة لذلك، يجب أن يكون السقف قوياً بما يكفي لتثبيت الجهاز فضلاً عن تركيب الجهاز وفقاً لأية قوانين محلية خاصة بالمباني.
 - يرجى الاتصال بالموزع للحصول على مزيد من المعلومات.

تحذير

- تجنب استخدام أية أداة بخلاف غطاء العدسات المنزلق الخاص بجهاز العرض لتغطية العدسات أثناء تشغيل جهاز العرض؛ فقد يؤدي ذلك إلى انصهار الغطاء بفعل الحرارة المنبعثة من خرج الضوء.
- لا تضع أية أشياء، من شأنها التأثر بالحرارة بسهولة، أمام عدسة الجهاز، فقد يؤدي ذلك إلى انصهار تلك الأشياء بفعل الحرارة المنبعثة من خرج الضوء.



لا تستخدم جهاز العرض مع إمالته إلى اليسار أو اليمين؛ فقد يؤدي ذلك إلى حدوث خلل وظيفي بالجهاز. وعلى الرغم من ذلك، يمكن تركيب الجهاز بصورة عمودية* (في حال تجهيز حامل ذي تصميم مخصص). ولتركيب الجهاز بصورة عمودية، قم بتركيب الجهاز مع توجيه فتحة دخول الهواء إلى الأسفل وترك مسافة لا تقل عن ١٣٠ مم أسفل فتحة دخول الهواء.



⚠ احتياطات الحماية من الحرائق والصدمات الكهربائية ⚠

- تحقق من وجود تهوية كافية وعدم انسداد فتحات التهوية لمنع ارتفاع درجة الحرارة داخل جهاز العرض. اسمح بوجود تهوية مناسبة بين جهاز العرض والحائط. (← الصفحة vii)
- لا تحاول لمس فتحات التهوية في الجانب الخلفي يسارًا والجانب الخلفي (بالنظر من الأمام) نظرًا لأنها قد تصبح ساخنة أثناء تشغيل جهاز العرض وعقب إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرة. قد ترتفع حرارة بعض أجزاء جهاز العرض مؤقتًا إذا تم إيقاف تشغيله باستخدام زر الطاقة أو في حال فصل وحدة الإمداد بالتيار المتردد أثناء التشغيل العادي للجهاز. توخ الحذر عند حمل جهاز العرض.



- يجب تفادي سقوط الأجسام الغريبة كدبابيس الورق وقطع الورق الصغيرة داخل جهاز العرض. ولا تحاول استرجاع أي منها حال حدوث ذلك. تجنب إدخال أية أجسام معدنية مثل الأسلاك أو مفكات البراغي داخل الجهاز، وحال حدوث ذلك، أفضل جهاز العرض فورًا واستخرج منه هذا الجسم الصلب بمعرفة فنيي الصيانة المؤهلين.
- لا تضع أية أشياء فوق جهاز العرض.
- تجنب لمس مقيس توصيل الطاقة أثناء هبوب العواصف الرعدية، فقد ينتج عن ذلك صدمة كهربائية أو ينشب حريق.
- تم تصميم جهاز العرض ليعمل على وحدة إمداد بالطاقة بقدرة ١٠٠-٢٤٠ فولت، تيار متردد ٦٠/٥٠ هرتز، تحقق من ملاءمة وحدة الإمداد بالطاقة لهذا الشرط قبل محاولة استخدام جهاز العرض.
- لا تنتظر إلى العدسة أثناء تشغيل جهاز العرض، فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق إصابة بالغة بعينيك.



- احرص على إبعاد أية عناصر (مثل العدسة المكبرة) عن مسار ضوء الجهاز؛ علمًا بأن الضوء المعروض من العدسة يمكنه التمدد، ومن ثم فإن أي جسم غريب له القدرة على إعادة توجيه مسار الضوء الخارج من العدسة يمكنه التسبب في حدوث نتائج غير متوقعة مثل نشوب الحرائق أو إصابة العينين.
- احذر وضع أية أشياء سهلة التأثر بالحرارة أو السخونة أمام فتحة طرد الهواء الساخن بجهاز العرض، فقد يؤدي ذلك إلى انصهار هذه الأشياء أو التسبب في إلحاق الحروق بيدك بفعل الحرارة الخارجة من فتحة الطرد.

- توخ الحذر عند التعامل مع كبل الطاقة؛ فقد يؤدي استخدام كبل طاقة تالف أو مهترئ إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- لا تستخدم أية كبلات للطاقة بخلاف الكبل المرفق مع جهاز العرض.
- تجنب ثني أو سحب كبل الطاقة بقوة.
- لا تضع كبل الطاقة تحت جهاز العرض أو أية أجسام ثقيلة.
- تجنب تغطية كبل الطاقة بأية مواد لينة أخرى مثل السجاجيد.
- تجنب تسخين كبل الطاقة.
- تجنب الإمساك بكبل الطاقة بأيدي مبللة.
- أوقف تشغيل جهاز العرض وانزع كبل الطاقة واستعن بأحد فنيي الصيانة المؤهلين لإجراء الصيانة للجهاز في الحالات التالية:
 - إذا تعرض كبل الطاقة أو المقبس للتلف أو الاهتراء.
 - إذا تسرب أي سائل داخل جهاز العرض أو عند تعرضه للأمطار أو المياه.
 - إذا لم يعمل الجهاز بشكل طبيعي بعد اتباعك للتعليمات الواردة في دليل الاستخدام.
 - إذا تعرض الجهاز للسقوط أو تعرضت حاويته للتلف.
 - إذا ما حدث تغيير واضح في أداء الجهاز، مما يدل على حاجته إلى الصيانة.
- أفضل كبل الطاقة وأية كبلات أخرى قبل حمل جهاز العرض.
- أوقف تشغيل الجهاز وانزع كبل الطاقة قبل تنظيف الحاوية أو استبدال المصباح.
- أوقف تشغيل الجهاز وانزع كبل الطاقة في حالة عدم استخدام الجهاز لفترة زمنية طويلة.
- عند استخدام كبل LAN (شبكة اتصال محلية):
حرصًا على سلامتك، تجنب توصيل الموصل بأسلاك الجهاز الطرفي التي قد تكون ذات فولتية عالية.



تنبيه

- تجنب استخدام قاعدة الإمالة لأغراض أخرى بخلاف ما صنعت من أجله، فقد يؤدي سوء الاستخدام كسحب قدم الإمالة أو التعليق على الحائط إلى إلحاق الضرر بالجهاز.
- لا ترسل جهاز العرض داخل الحقيبة الجلدية عن طريق خدمة توصيل الطرود أو شحن البضائع، فقد يؤدي ذلك إلى تعرض الجهاز للتلف.
- حدد [HIGH] (مرتفع) في وضع المروحة إذا قمت باستخدام جهاز العرض لأيام متتالية. (من القائمة، اختر [SETUP] (إعداد) ← [OPTIONS(1)] (خيارات (1)) ← [FAN MODE] (وضع المروحة) ← [MODE] (الوضع) ← [HIGH] (مرتفع)).
- لا تحرك جهاز العرض بحمل غطاء الكبل؛ فقد يؤدي ذلك إلى سقوطه أو تعرض الأشخاص للإصابة.
- لا تفصل كبل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي بالحائط أو من جهاز العرض عندما يكون الجهاز قيد التشغيل؛ فقد يؤدي ذلك إلى إتلاف منفذ توصيل AC IN (دخل التيار المتردد) لجهاز العرض و/أو مقيس كبل التيار الكهربائي.
- لإيقاف تشغيل وحدة الإمداد بالتيار المتردد عند تشغيل جهاز العرض، استخدم موزع كهربائي مزود بمفتاح وقاطع كهربائي.
- لا تفصل الطاقة عن الجهاز لمدة 60 ثانية بعد تشغيل المصباح وأثناء وميض مؤشر POWER (الطاقة) باللون الأزرق، فقد يتسبب ذلك في التلف الميكرو للمصباح.
- قد يتم فصل كبل الطاقة من المقبس بعد أن يتم إطفاء وحدة الإمداد بالطاقة لجهاز العرض.
- فور إطفاء وحدة الإمداد بالتيار المتردد أثناء عرض الفيديو، أو بعد إطفاء وحدة الإمداد بالطاقة لجهاز العرض، فإن حاوية جهاز العرض قد تصبح ساخنة للغاية لفترة مؤقتة. يرجى توخي الحذر عند التعامل معه.

تنبيه بخصوص التعامل مع العدسة الاختيارية

- عند شحن جهاز العرض مع العدسة، أفضل العدسة عن الجهاز. احرص على تركيب الغطاء الواقي من الغبار بالعدسة متى لم يكن مثبتًا بالجهاز؛ فقد تتعرض العدسة والآلية لإزاحة العدسة للتلف بسبب المناولة غير السليمة أثناء النقل.
- تجنب الإمساك بمنطقة العدسة أثناء حمل جهاز العرض.
- فقد يؤدي ذلك إلى دوران عجلة التركيز البؤري وبالتالي سقوط الجهاز فجأة.

احتياطات وحدة التحكم عن بعد

- توخ الحذر عند استخدام وحدة التحكم عن بعد.
- وإذا تعرضت للبلل، فامسح المياه عنها فورًا حتى تجف.
- تجنب درجات الحرارة والرطوبة العالية.
- تجنب إحداث دائرة قصر للبطاريات أو تسخينها أو تفكيكها.
- تجنب إلقاء البطاريات في النار.
- أخرج البطاريات من وحدة التحكم عن بعد في حالة عدم استخدامها لفترة طويلة.
- تحقق من وضع البطاريات (+/-) في الأقطاب الصحيحة.
- تجنب استخدام بطاريات جديدة وقديمة أو استخدام نوعين مختلفين من البطاريات معًا.
- تخلص من البطاريات المستعملة وفقًا للقوانين المحلية.

ملاحظة لسكان الولايات المتحدة

يحتوي المصباح الموجود بالجهاز على مادة الزئبق. لذا يرجى التخلص منه وفقاً للقوانين المحلية أو الإقليمية أو الفيدرالية.

استبدال المصباح

- استخدم المصباح المحدد، وذلك حرصاً على سلامة وكفاءة الجهاز.
- لاستبدال المصباح، اتبع التعليمات الواردة في صفحة ١٧٨.
- تأكد من استبدال المصباح والمرشح عند ظهور رسالة [THE LAMP HAS REACHED THE END OF ITS USABLE LIFE]. (المصباح وصل إلى نهاية عمره الافتراضي). **PLEASE REPLACE THE LAMP AND FILTER.** (يرجى استبدال المصباح والمرشح). **USE THE SPECIFIED LAMP FOR SAFETY AND PERFORMANCE.** (استخدم المصباح المحدد، وذلك حرصاً على سلامة وكفاءة الجهاز). إذا واصلت استخدام المصباح بعد انتهاء عمره الافتراضي، فقد يتحطم الجزء الزجاجي للمصباح وتنتشر قطع الزجاج داخل حاوية المصباح. تجنب لمس هذه الأجزاء الزجاجية لتفادي وقوع أية إصابات، وفي حالة حدوث ذلك، اتصل بالموزع لاستبدال المصباح.

خصائص المصباح

يحتوي جهاز العرض على مصباح تفرغ لأغراض خاصة يعمل كمصدر للضوء. ومن خصائص المصباح أن درجة سطوعه تقل تدريجياً مع زيادة ساعات التشغيل. كما يزيد تكرار تشغيل المصباح وإغلاقه من احتمال انخفاض درجة سطوعه.



تنبيه:

- تجنب لمس المصباح بعد استخدامه مباشرة. حيث ستكون درجة حرارتهما مرتفعة. احرص على إيقاف جهاز العرض ثم افصل كبل الطاقة. واترك المصباح لمدة ساعة على الأقل حتى يبرد وتتمكن من لمسه.
- عند إخراج المصباح من جهاز العرض المعلق بالسقف، تأكد من عدم وجود أي شخص أسفل الجهاز؛ فقد تتساقط بعض قطع الزجاج إذا كان المصباح محترقاً.

معلومات حول وضع الارتفاع العالي

- اضبط إعداد [FAN MODE] (وضع المروحة) على [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) عند استخدام جهاز العرض على ارتفاعات تصل إلى ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر أو أعلى من ذلك.
- قد يؤدي استخدام جهاز العرض على أوضاع ارتفاع تتراوح من ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر فأكثر تقريباً بدون تعيينه على وضع [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) إلى ارتفاع درجة حرارة الجهاز وتوقف تشغيله. وفي حالة حدوث ذلك، انتظر لمدة دقيقتين ثم شغل الجهاز.
- قد يؤدي استخدام جهاز العرض على ارتفاع أقل من ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر وتعيينه على وضع [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) إلى التبريد المفرط للمصباح؛ مما يؤدي إلى اهتزاز الصورة. بَدِّل [FAN MODE] (وضع المروحة) إلى [AUTO] (تلقائي).
- قد يؤثر استخدام جهاز العرض على ارتفاع ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر أو أكثر على العمر الافتراضي للمكونات البصرية مثل المصباح.

معلومات حول حقوق طبع ونشر الصور الأصلية المعروضة:

يرجى العلم بأن استخدام هذا الجهاز لأغراض الربح التجاري أو جذب الانتباه في أماكن مثل المقاهي أو الفنادق، بالإضافة إلى استخدام ضغط الصور المعروضة على الشاشة أو توسيعها باستخدام الوظائف التالية قد يثير المخاوف بشأن انتهاك حقوق الطبع والنشر التي يكفلها قانون حقوق الطبع والنشر. [Aspect Ratio] (نسبة العرض إلى الارتفاع)، و [Keystone] (تصحيح التشوه شبه المنحرف)، وخاصية التكبير، والخصائص المماثلة الأخرى.

بيانات توجيه RoHS المتعلقة بالسوق التركية

EEE Yönetmeliğine Uygundur.

ليس الغرض من هذا الجهاز استخدامه في مجالات العرض المباشرة بأماكن العرض المرئي، لذا ينبغي عدم وضع الجهاز في هذه المجالات تجنباً للتأثيرات المزعجة بهذه الأماكن.

الاحتياطات الصحية للمستخدمين المشاهدين للصور ثلاثية الأبعاد 

- قبل الشروع في المشاهدة، تأكد من قراءة احتياطات الرعاية الصحية التي يمكن العثور عليها في دليل الاستخدام المرفق بالنظارات ثلاثية الأبعاد أو المحتوى المتوافق مع خاصية العرض ثلاثي الأبعاد مثل أقراص Blu-ray وألعاب الفيديو وملفات الفيديو بجهاز الحاسب الآلي وما شابه ذلك. لتفادي حدوث أية أعراض عكسية، انتبه لما يلي:
- تجنب استخدام النظارات ثلاثية الأبعاد لمشاهدة أية مواد أخرى غير الصور ثلاثية الأبعاد.
 - اترك مسافة مقدارها ٢ متر/٧ أقدام أو أكثر بين الشاشة والمستخدم؛ إذ قد تتسبب مشاهدة الصورة ثلاثية الأبعاد من مسافة قريبة للغاية في إجهاد عينيك.
 - تجنب مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد لفترات زمنية طويلة. واحرص على الاستراحة لمدة ١٥ دقيقة أو أكثر بعد كل مشاهدة تمتد لمدة ساعة.
 - إذا كنت تعاني أو يعاني أحد أفراد أسرتك من تاريخ مرضي يتعلق بنوبات الحساسية للضوء، فعليك التوجه لاستشارة الطبيب قبل مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.
 - أثناء مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد، إذا شعرت بأية وعكة مثل الغثيان والدوار والصداع وإجهاد العينين والرؤية المغمية والتشنجات والتخدر، فتوقف عن مشاهدتها. وفي حال استمرار الشعور بالأعراض، توجه لاستشارة الطبيب.
 - احرص على مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد من الجهة الأمامية للشاشة؛ إذ قد تؤدي مشاهدتها من إحدى الزوايا إلى الشعور بالإعياء أو إجهاد العينين.

وظيفة إدارة الطاقة

من أجل الحد من استهلاك الكهرباء، روعي ضبط وظيفتي إدارة الطاقة (١) و(٢) الواردتين أدناه عند شحن الجهاز من المصنع. يرجى عرض قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة وتغيير إعدادات الوظيفتين (١) و(٢) طبقاً للهدف من استخدام جهاز العرض.

١. وضع الاستعداد (الضبط المسبق للمصنع: NORMAL (عادي))

- عند تحديد الخيار [NORMAL] (عادي) مع [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد)، لن تعمل منافذ التوصيل والوظائف التالية:
منفذ توصيل HDMI OUT (خرج HDMI)، منفذ توصيل AUDIO OUT (خرج الصوت)، منفذ Ethernet/HDBase T، منفذ USB-A (وحدة USB-A)، ووظائف شبكة الاتصال المحلية، ووظيفة Mail Alert (التنبيه عبر البريد)
(← صفحة ١٢٩)
- * تعمل طرازات MM كأطراف توصيل إيثرنت.

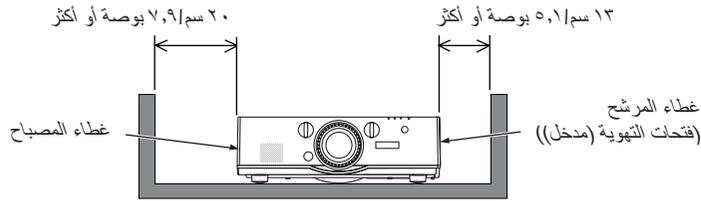
٢. إيقاف التشغيل تلقائياً (الضبط المسبق للمصنع: ٦٠ دقيقة)

- عند تحديد [١:٠٠] مع وظيفة [AUTO POWER OFF] (إيقاف تشغيل تلقائي)، يمكنك تمكين جهاز العرض من إيقاف التشغيل تلقائياً في غضون ١ ساعة في حال عدم استقبال أي دخل لأية إشارة أو في حال عدم إجراء أية عملية.
(← صفحة ١٣٠)

خلوص تركيب جهاز العرض

اسمح بوجود خلوص كافٍ بين جهاز العرض والأشياء المحيطة به كما هو موضح أدناه. قد يتم شفط الحرارة المرتفعة المنصرفة خارج الجهاز إلى داخله مرة أخرى. تجنب تركيب جهاز العرض في مكان يتم فيه توجيه حركة الهواء الناتجة عن جهاز تكييف الهواء نحو الجهاز. قد يتم شفط الهواء الساخن الناتج عن جهاز تكييف الهواء عن طريق فتحة دخول الهواء في جهاز العرض. وفي حالة حدوث ذلك، ترتفع درجة الحرارة داخل الجهاز بصورة مفرطة مما يؤدي إلى قيام الجهاز الوافي من الارتفاع الشديد في درجة الحرارة بإيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا.

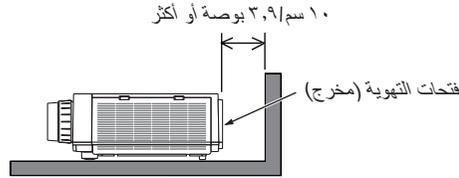
مثال ١- في حالة وجود جدارين على جانبيّ جهاز العرض.



ملاحظة:

يوضح الرسم مقدار الخلوص المطلوب من الناحية الأمامية والخلفية والعلوية من جهاز العرض.

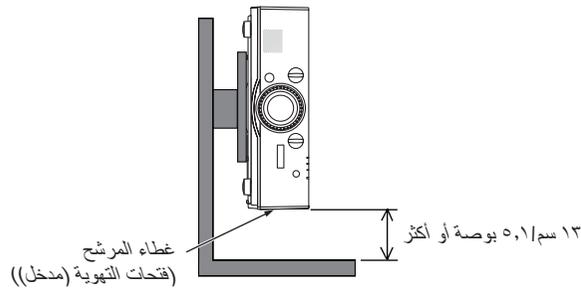
مثال ٢- في حالة وجود جدار خلف جهاز العرض.



ملاحظة:

يوضح الرسم مقدار الخلوص المطلوب من الناحية الخلفية والجانبين والناحية العلوية لجهاز العرض.

مثال ٣- في حالة العرض العمودي.



ملاحظة:

- يوضح الرسم مقدار الخلوص المطلوب من الناحية الأمامية والخلفية والعلوية من جهاز العرض.
- راجع الصفحة ١٦٦ للاطلاع على مثال للتركيب في حالة العرض العمودي.

i	معلومات هامة
١	١. مقدمة
١	① ما هي محتويات العبوة؟
٢	② مقدمة لجهاز العرض
٢	أطيب التهاني لشرائك هذا الجهاز
٢	التركيب
٢	الفيديو
٣	الشبكة
٤	توفير الطاقة
٤	الصيانة
٥	حول دليل الاستخدام
٦	حول [NETWORK SETTINGS] إعدادات الشبكة لجهاز العرض
٧	③ أسماء أجزاء جهاز العرض
٧	الجانب الأمامي/العلوي
٨	الجانب الخلفي
٩	لوحة التحكم/قسم المؤشر
١٠	خصائص اللوحة الطرفية
١١	④ أسماء أجزاء وحدة التحكم عن بُعد
١٢	تركيب البطاريات
١٢	احتياطات وحدة التحكم عن بعد
١٣	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد اللاسلكية
١٤	٢. عرض صورة (عملية التشغيل الأساسية)
١٤	① خطوات عرض الصورة
١٥	② توصيل جهاز الكمبيوتر/توصيل كبل الطاقة
١٦	③ تشغيل جهاز العرض
١٧	ملحوظة حول شاشة بدء التشغيل (شاشة تحديد لغة القائمة)
١٨	④ تحديد مصدر
١٨	تحديد مصدر الكمبيوتر أو الفيديو
٢٠	⑤ ضبط حجم الصورة وموضعها
٢١	ضبط الوضع الرأسي للصورة المعروضة (إزاحة العدسة)
٢٢	التركيز البؤري
٢٣	العدسة المستخدمة: NP30ZL
٢٤	العدسة المستخدمة: NP11FL
٢٥	Zoom (الزوم)
٢٥	ضبط قواعد الإمالة
٢٦	⑥ تحسين إشارة الحاسب الآلي تلقائيًا
٢٦	ضبط الصورة باستخدام الضبط التلقائي
٢٦	⑦ زيادة أو خفض مستوى الصوت
٢٧	⑧ إيقاف تشغيل جهاز العرض
٢٨	⑨ ما بعد الاستخدام
٢٩	٣. خصائص تسهيل الاستخدام
٢٩	① إيقاف عرض الصوت والصورة
٣٠	② تثبيت الصورة
٣٠	③ تكبير الصورة

٣١	٤ تغيير Eco Mode (الوضع الاقتصادي)/التحقق من تأثير توفير الطاقة باستخدام الوضع الاقتصادي [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي).....
٣٢	التحقق من تأثير توفير الطاقة [CARBON METER] (جهاز قياس الكربون).....
٣٣	٥ استخدام مستقبل الماوس عن بعد الاختياري (NP01MR).....
٣٥	٦ تصحيح تشوه الصورة الأفقي والعمودي - [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي)
٣٨	٧ منع الاستخدام غير المصرح به للجهاز - [SECURITY] (الحماية).....
٤١	٨ إسقاط ملفات الفيديو ثلاثية الأبعاد.....
٤١	خطوات مشاهدة ملفات الفيديو ثلاثي الأبعاد باستخدام جهاز العرض هذا
٤٣	عند تعذر عرض ملفات الفيديو في الوضع ثلاثي الأبعاد
٤٤	٩ التحكم في جهاز العرض باستخدام متصفح HTTP
٥٤	١٠ عرض صورة شاشة الكمبيوتر بواسطة جهاز العرض من خلال كبل USB (عرض USB)
	١١ استخدام جهاز العرض لتشغيل الكمبيوتر من خلال شبكة [REMOTE DESKTOP] (الكمبيوتر المكتبي البعيد)
٥٨	(طرازات MM)
٥٨	عليك بإحضار لوحة المفاتيح اللاسلكية المتوافرة بالسوق (الإصدار المطروح في الولايات المتحدة).....
٥٩	ضبط كلمة المرور الخاصة بحساب مستخدم نظام تشغيل Windows 7
٥٩	ضبط الوصول عن بعد
٥٩	التحقق من عنوان IP في نظام التشغيل Windows 7
٦٠	بدء تشغيل Remote Desktop (الكمبيوتر المكتبي البعيد)
٦٣	٤ . الإسقاط متعدد الشاشات
٦٣	١ الأمور التي يمكن فعلها باستخدام الإسقاط متعدد الشاشات
	الحالة رقم ١. استخدام جهاز عرض أحادي لعرض نوعين من ملفات الفيديو - [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة).....
٦٣	الحالة رقم ٢. استخدام أربعة أجهزة عرض (لوحة بلورية سائلة: XGA) لعرض فيديو بدقة عرض تقدر بـ ١٩٢٠ × ١٠٨٠ بكسل - [TILING] (تجانب).....
٦٤	الأمور الواجب مراعاتها عند تركيب أجهزة العرض
٦٦	٢ عرض صورتين في آنٍ واحد
٦٧	عرض شاشتين
٦٨	تبديل الشاشة الرئيسية بالشاشة الفرعية والعكس
٦٩	القيود
٧٠	٣ عرض صورة باستخدام وظيفة [EDGE BLENDING] (دمج الحواف)
٧١	إعداد التداخل في شاشات العرض.....
٧٢	ضبط مستوى اللون الأسود
٧٥	
٧٧	٥ . استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
٧٧	١ استخدام القوائم
٧٨	٢ عناصر القائمة
٧٩	٣ جدول بعناصر القائمة
٨٥	٤ مواصفات القائمة ووظائفها - [INPUT] (الدخل).....
٨٩	٥ مواصفات القائمة ووظائفها [ADJUST] (ضبط)
٨٩	[PICTURE] (صورة).....
٩٣	[IMAGE OPTIONS] (خيارات الصورة)
٩٧	[VIDEO] (فيديو)
٩٩	[3D SETTINGS] (إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد)
١٠٠	٦ مواصفات القائمة ووظائفها - DISPLAY (العرض).....
١٠٠	[PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة).....
١٠٢	[GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي).....
١٠٦	[EDGE BLENDING] (دمج الحواف)

١٠٧	[MULTI SCREEN] (شاشات متعددة).....
١٠٩	7 مواصفات القائمة ووظائفها - [SETUP] (إعداد).....
١٠٩	[MENU] (قائمة).....
١١١	[INSTALLATION] (التركيب).....
١١٤	[CONTROL] (التحكم).....
١٢٢	[NETWORK SETTINGS] (إعدادات الشبكة).....
١٢٧	[SOURCE OPTIONS] (خيارات المصدر).....
١٢٩	[POWER OPTIONS] (خيارات الطاقة).....
١٣١	العودة للإعدادات الافتراضية للمصنع [RESET] (إعادة ضبط).....
١٣٣	8 مواصفات القائمة ووظائفها - [INFO.] (معلومات).....
١٣٣	[USAGE TIME] (وقت الاستخدام).....
١٣٤	[SOURCE(1)] (مصدر (١)).....
١٣٤	[SOURCE(2)] (مصدر (٢)).....
١٣٤	[SOURCE(3)] (مصدر (٣)).....
١٣٥	[SOURCE(4)] (مصدر (٤)).....
١٣٥	[WIRED LAN] (شبكة محلية سلكية).....
١٣٥	[VERSION(1)] (الإصدار (١)).....
١٣٥	[VERSION(2)] (الإصدار (٢) (طرازات MM فقط).....
١٣٦	[OTHERS] (أخرى).....
١٣٦	[CONDITIONS] (الشروط).....
١٣٧	[HDBaseT].....
١٣٨	9 قائمة التطبيقات (طرازات MM).....
١٣٨	برنامج IMAGE EXPRESS UTILITY.....
١٣٨	برنامج DESKTOP CONTROL UTILITY.....
١٣٩	NETWORK PROJECTOR (جهاز عرض الشبكة).....
١٣٩	توصيل جهاز كمبيوتر مكتبي بعيد.....
١٤٠	(NETWORK SETTINGS (MM) (إعدادات الشبكة (MM)).....
١٥٥	٦ . التوصيل بالأجهزة الأخرى.....
١٥٥	1 تثبيت العدسة (تُباع منفصلة).....
١٥٥	تثبيت العدسة.....
١٥٦	إزالة العدسة.....
١٥٧	2 التوصيل.....
١٥٧	توصيل إشارة RGB التناظرية.....
١٥٨	توصيل إشارة RGB الرقمية.....
١٦١	توصيل شاشة خارجية.....
١٦٢	توصيل مشغل أقراص Blu-ray أو أي جهاز آخر لعرض الصوت والصورة.....
١٦٣	توصيل دخل مركب.....
١٦٤	توصيل دخل HDMI.....
١٦٥	التوصيل بجهاز الإرسال الذي يعمل بتقنية HDBaseT (ببائع منفصلاً) (موديلات HDBaseT).....
١٦٦	الإسقاط العمودي (الاتجاه العمودي).....
١٦٩	التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية.....
١٧٠	الاتصال بشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية (تباع منفصلة) (طرازات MM).....
١٧٠	تركيب وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.....
١٧٢	للقيام بفك وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.....
١٧٣	مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.....
١٧٤	٧ . الصيانة.....
١٧٤	1 تنظيف المرشحات.....
١٧٧	2 تنظيف العدسة.....

١٧٧	تنظيف حاوية الجهاز	3
١٧٨	استبدال المصباح والمرشحات	4
١٨٣	٨. البرامج المساعدة للمستخدم	
١٨٣	1 بيئة تشغيل البرامج المضمنة على القرص المدمج	1
١٨٣	أسماء وخصائص حزمة البرامج المرفقة	
١٨٤	خدمة التحميل	
١٨٤	بيئة التشغيل	
١٨٦	2 تثبيت البرامج	2
١٨٦	تثبيت برامج Windows	
١٨٩	3 تشغيل جهاز العرض عبر شبكة اتصال محلية (برنامج Virtual Remote Tool)	3
١٩٠	توصيل جهاز العرض بشبكة اتصال محلية	
١٩٢	4 التحكم في جهاز العرض من خلال شبكة الاتصال المحلية (برنامج PC Control Utility Pro 4/ Pro 5)	4
	5 عرض صورة شاشة الكمبيوتر خاصتك أو الفيديو باستخدام جهاز العرض من خلال شبكة الاتصال المحلية	5
١٩٦	(برنامج Image Express Utility Lite (طرازات MM)	
٢٠١	تشغيل برنامج Image Express Utility Lite عبر ذاكرة USB أو بطاقة SD	
	6 عرض صورة من زاوية معينة (أداة Geometric Correction Tool في برنامج Image Express Utility Lite)	6
٢٠٣	(طرازات MM)	
٢٠٣	استخدامات أداة التصحيح الهندسي (GCT)	
٢٠٣	عرض صورة من زاوية معينة (GCT)	
	7 عرض الصور من جهاز العرض باستخدام شبكة الاتصال المحلية (برنامج Image Express Utility 2.0)	7
٢٠٥	(طرازات MM)	
٢٠٥	استخدامات برنامج Image Express Utility 2.0	
٢٠٦	توصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية	
٢٠٧	عملية التشغيل الأساسية لبرنامج Image Express Utility 2.0	
	8 استخدام جهاز العرض لتشغيل الكمبيوتر من خلال شبكة الاتصال المحلية (برنامج Desktop Control Utility 1.0)	8
٢١٦	(طرازات MM)	
٢١٦	استخدامات برنامج Desktop Control Utility 1.0	
٢١٦	توصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية	
٢١٧	استخدام جهاز العرض في تشغيل شاشة سطح المكتب للكمبيوتر	
٢٢٥	٩. باستخدام العارض (طرازات MM)	
٢٢٥	1 خصائص عارض الصور	1
٢٢٨	2 إعداد العروض التقديمية	2
٢٢٩	3 عرض الصور المخزنة في وحدة ذاكرة USB	3
٢٢٩	تشغيل عارض الصور	
٢٣٤	الخروج من عارض الصور	
٢٣٥	أسماء شاشة عارض الصور ووظائفها	
٢٤٠	إعدادات خيار عارض الصور	
٢٤٣	4 عرض البيانات من المجلد المشترك	4
٢٤٣	توصيل جهاز العرض بالمجلد المشترك	
٢٤٦	فصل المجلد المشترك عن جهاز العرض	
٢٤٧	5 عرض البيانات من خادم الوسائط	5
٢٤٧	إعداد "Media Sharing" (مشاركة الوسائط) في برنامج Windows Media Player 11	
٢٤٩	إعداد "Media Sharing" (مشاركة الوسائط) في برنامج Windows Media Player 12	
٢٥٠	توصيل جهاز العرض بخادم الوسائط	
٢٥١	فصل جهاز العرض عن خادم الوسائط	
٢٥٢	6 ضوابط عرض الملفات	6

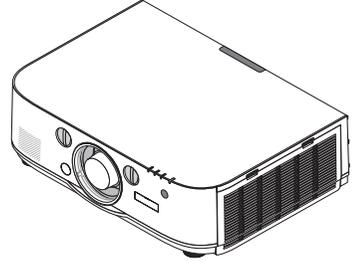
٢٥٢ بعض القيود المفروضة على ملفات PowerPoint
٢٥٢ بعض القيود المفروضة على ملفات Excel
٢٥٢ بعض القيود المفروضة على ملفات PDF

٢٥٣ ١٠. ملحق
٢٥٣ 1 مسافة الإسقاط وحجم الشاشة
٢٥٣ أنواع العدسات ومسافة الإسقاط
٢٥٦ جداول بأحجام الشاشات وأبعادها
٢٥٧ نطاق إزاحة العدسة
٢٥٩ 2 قائمة إشارات الدخل المتوافقة
٢٦٢ 3 المواصفات
٢٦٢ [طرازات HDBaseT]
٢٦٤ [طرازات MM]
٢٦٦ 4 أبعاد الحاوية
٢٦٧ 5 تثبيت غطاء الكبل (تباع منفصلاً)
٢٦٨ 6 توزيعات السنون وأسماء الإشارات الخاصة بمنافذ التوصيل الرئيسية
٢٧٠ 7 استكشاف الأعطال وإصلاحها
٢٧٠ رسائل المؤشر
٢٧٢ المشكلات الشائعة وحلولها
٢٧٤ اختفاء الصورة أو عرضها على نحو غير صحيح
٢٧٥ 8 رموز التحكم عبر الحاسب الآلي وتوصيل الكبلات
٢٧٦ 9 قائمة التحقق الخاصة باستكشاف الأعطال وإصلاحها
٨٧٢ 10 يرجى تسجيل جهاز العرض الخاص بك! (للمقيمين في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك)

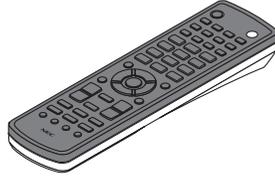
1 ما هي محتويات العبوة؟

تأكد من احتواء العبوة على كل العناصر المدرجة، وإذا لم تجد أيًا منها، فاتصل بالموزع. يرجى الاحتفاظ بالعبوة الأصلية ومحتوياتها لاستخدامها عند شحن جهاز العرض.

جهاز العرض



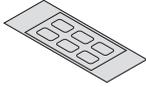
غطاء واق من الغبار للعدسة
* يتم شحن جهاز العرض بدون العدسة. لمعرفة أنواع العدسات ومسافات الإسقاط، راجع الصفحة ٢٥٣.



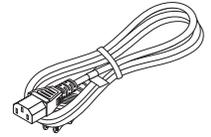
وحدة التحكم عن بعد
(7N901081)



عدد (٢) بطارية قلوية
مقاس AA



ملصق أبجدي لاختيار الدخل



كبل الطاقة
(الولايات المتحدة: 7N080241)
(دول الاتحاد الأوروبي: 7N080022)



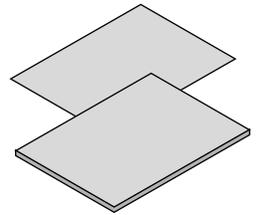
مسمار الحماية من سرقة العدسة
(24V00841)
يؤدي هذا المسمار إلى استحالة إزالة العدسة المثبتة بجهاز العرض. (← صفحة ١٥٦)



أحزمة (24J23901) (منعًا لسقوط غطاء المصباح) يحول تثبيت غطاء المصباح بالأحزمة دون سقوطها عند تعليق جهاز العرض بالسقف.



القرص المدمج الخاص بجهاز العرض NEC دليل الاستخدام (PDF) وبرنامح أدوات المساعدة
(7N951973)



- معلومات مهمة (لأمريكا الشمالية: 7N8N4122) (للدول الأخرى بخلاف أمريكا الشمالية: 7N8N4122 و 7N8N4132)
- دليل الإعداد السريع (لأمريكا الشمالية: 7N8N4142) (للدول الأخرى بخلاف أمريكا الشمالية: 7N8N4142 و 7N8N4152)

لأمريكا الشمالية فقط
الضمان المحدود
للعلاء في أوروبا:
يمكنك الاطلاع على سياستنا الحالية للضمان الساري عبر موقع الويب:
www.nec-display-solutions.com

2 مقدمة لجهاز العرض

يتيح لك هذا القسم إمكانية التعرف على جهاز العرض الجديد كما يقدم وصفاً للخصائص ومفاتيح التحكم.

أطيب التهاني لشرايك هذا الجهاز

يعد هذا الجهاز واحدًا من أفضل أجهزة العرض المتوافرة حاليًا على الإطلاق، حيث يمكنك هذا الجهاز من العرض الدقيق للصور حتى ٥٠٠ بوصة (قياس قطري) عبر الحاسب الآلي الشخصي أو جهاز Mac (الحاسب الآلي المكتبي أو المحمول) أو مشغل VCR أو Blu-ray أو الكاميرا الوثائقية. يمكنك استخدام جهاز العرض أثناء وضعه على منضدة أو عربة، كما يمكنك استخدامه في عرض الصور من خلف الشاشة، ويمكن تثبيته بشكل دائم في السقف*١. ويمكن استخدام وحدة التحكم عن بعد لاسلكيًا.

* لا تحاول تثبيت جهاز العرض في السقف بنفسك.

يجب أن يتم تثبيت جهاز العرض بمعرفة الفنيين المؤهلين لضمان التركيب الصحيح وتقليل خطر الإصابة الجسدية.

وبالإضافة إلى ذلك، فيجب أن يكون السقف قويًا بما يكفي لتثبيت الجهاز، فضلاً عن وجوب تركيب الجهاز وفقاً لألية قوانين محلية خاصة بالمباني. يرجى الاتصال بالموزع للحصول على مزيد من المعلومات.

التركيب

• درجة سطوع بلورية عالية/جهاز عرض بدقة مرتفعة

الطراز	السطوع	الدقة	نسبة العرض إلى الارتفاع
PA621U/PA622U	٦٢٠٠ لومن	WUXGA (١٩٢٠ × ١٢٠٠)	١٠:١٦
PA521U/PA522U	٥٢٠٠ لومن	WUXGA (١٩٢٠ × ١٢٠٠)	١٠:١٦
PA671W/PA672W	٦٧٠٠ لومن	WXGA (١٢٨٠ × ٨٠٠)	١٠:١٦
PA571W/PA572W	٥٧٠٠ لومن	WXGA (١٢٨٠ × ٨٠٠)	١٠:١٦
PA721X/PA722X	٧٢٠٠ لومن	XGA (١٠٢٤ × ٧٦٨)	٣:٤
PA621X/PA622X	٦٢٠٠ لومن	XGA (١٠٢٤ × ٧٦٨)	٣:٤

• مجموعة متنوعة من العدسات يتم اختيارها وفقاً لمكان التركيب

يدعم هذا الجهاز ستة أنواع من العدسات الاختيارية، مما يتيح لك حرية اختيار العدسة المناسبة لمجموعة متنوعة من أماكن التركيب وطرق العرض. وعلاوة على ذلك، يمكن تركيب العدسات وإزالتها بلمسة واحد.

يرجى ملاحظة أنه لا يتم تركيب أية عدسات عند شحن الجهاز من المصنع؛ لذا يرجى شراء العدسات الاختيارية التي تباع منفصلة.

• وظيفة إزاحة العدسة لضبط موضع الصورة المعروضة بسهولة ويسر

يمكن تحريك موضع الصورة المعروضة بإدارة القرصين الموجودين بمقدمة جهاز العرض، أحدهما عمودياً والآخر أفقياً.

• زاوية تركيب ٣٦٠ درجة (إمالة حرة)

يمكن تركيب جهاز العرض عند أية زاوية (٣٦٠ درجة).

ينبغي ملاحظة ضرورة تغيير إعداد "fan mode" (وضع المروحة) تبعاً لزاوية التركيب.

لا يمكن أيضاً تركيب جهاز العرض مع إمالاته نحو اليسار أو اليمين.

• الإسقاط العمودي ممكن

يمكن لجهاز العرض العمل في حالة الإسقاط العمودي مع إدارة شاشة الإسقاط بقدر ٩٠ درجة.

وعلى الرغم من ذلك، فإن وقت استبدال المصباح* بالنسبة للإسقاط العمودي يبلغ ٢٠٠٠ ساعة.

* وقت الاستبدال غير مؤكد.

الفيديو

• مجموعة كبيرة من منافذ توصيل الدخل/الخروج (HDMI و DisplayPort و BNC وغيرها) بالإضافة إلى سماعة أحادية مضمنة

جهاز العرض مزود بمجموعة كبيرة من منافذ توصيل الدخل/الخروج: HDMI (عدد ٢ منفذ دخل، عدد ١ منفذ خرج) ومنفذ DisplayPort ومنفذ BNC (خماسي النواة) ومنفذ الحاسب الآلي (تناظري) وغيرها.

تقوم منافذ توصيل دخل/خروج HDMI ومنفذ توصيل دخل DisplayPort بجهاز العرض بدعم نظام HDCP.

جهاز العرض مزود أيضاً بسماعة أحادية مضمنة بقدرة ١٠ وات.

مزود بطرف توصيل دخل HDBaseT [طرزاز HDBaseT]

- يأتي جهاز العرض مزودًا بطرف توصيل دخل HDBaseT والذي يمكن توصيله بجهاز الإرسال الذي يعمل بتقنية HDBaseT المتوفرة بالأسواق.
- تعد تقنية HDBaseT معيار اتصال قياسي للأجهزة المنزلية تم إنشاؤه بواسطة تحالف شركات HDBaseT Alliance.
- عرض متزامن لصورتين (صورة داخل صورة) PIP / (صورة داخل صورة) PICTURE BY PICTURE (صور متتابعة)**
يمكن عرض صورتين معًا باستخدام جهاز عرض واحد.
ثمة نوعان لشكل عرض الصورتين: "صورة داخل صورة" حيث تُعرض الصورة الفرعية فوق الصورة الرئيسية و"صور متتابعة"، حيث تُعرض كل من الصورة الرئيسية والفرعية جنبًا إلى جنب.
- إسقاط متعدد الشاشات باستخدام أجهزة عرض متعددة**
جهاز العرض مزود بأطراف توصيل دخل وخرج HDMI يمكنها توصيل أجهزة عرض متعددة في سلسلة رقمية. وتُعرض الصورة عالية الجودة من خلال تقسيم وعرض ملفات الفيديو عالية الدقة بين أجهزة العرض المختلفة.
وعلاوة على ذلك، يتم تنعيم حدود الشاشات من خلال وظيفة دمج الحواف.
- * لا يعتبر كل من إشارة الفيديو المركب الصادرة عن كل موصل دخل كجهاز الحاسب الآلي و فيديو BNC و فيديو BNC (CV) وكذلك إشارة فيديو S الصادرة عن دخل فيديو BNC (Y/C) الموصل خرجًا من موصل HDMI OUT لجهاز العرض هذا.
- وظيفة التبديل السهل لتنفيذ تغييرات الشاشة على نحو أكثر سهولة عند تبديل الإشارة**
عند تبديل منفذ توصيل الدخل، يتم تثبيت الصورة المعروضة قبل التبديل حتى يمكن التحول إلى الصورة الجديدة دون أي خلل نتيجة غياب الإشارة.
- يدعم تنسيق HDMI 3D**
يمكن استخدام جهاز العرض لمشاهدة ملفات الفيديو بتقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام نظارات الرؤية ثلاثية الأبعاد المزودة بغطاء نشط والمتوفرة بالأسواق بالإضافة إلى أجهزة بث الإشارات ثلاثية الأبعاد والتي تدعم تقنية Xpand 3D.

الشبكة

- مدعوم من خلال شبكة اتصال محلية سلكية/ شبكة اتصال محلية لاسلكية [طرزازات MM] (وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية تباع منفصلة)**
طرفية دخل HDBaseT/ طرفية دخل إيثرنت* يمكن أن يتم نقل الفيديو من أي جهاز حاسب آلي مزود بمنفذ RF-45 وموصل بكبل LAN سلكي بجهاز العرض، ويمكن في الوقت ذاته أن يتم التحكم في جهاز العرض من الحاسب الآلي.
وبالإضافة إلى ذلك فإن طرازات MM يمكن استخدامها أيضًا عبر وحدة شبكات اتصال محلية لاسلكية تباع منفصلة.
- * تعمل طرازات MM كأطراف توصيل إيثرنت.
- عارض الصور المتوافق مع كبل LAN (طرزازات MM)**
تتيح لك خاصية عارض الصور المضمنة بجهاز العرض عرض ملفات الصور أو الفيديو الموجودة في المجلد المشترك بجهاز الكمبيوتر المتصل بشبكة اتصال محلية سلكية أو لاسلكية.
- * يدعم عارض الصور Media Sharing (مشاركة الوسائط) الموجودة في برنامج Windows Media Player 11.

التوافق مع تقنية CRESTRON ROOMVIEW

- يدعم جهاز العرض تقنية CRESTRON ROOMVIEW، مما يتيح إدارة مجموعة متنوعة من الأجهزة المتصلة بالشبكة والتحكم بها من الحاسب الآلي أو جهاز التحكم.
- برامج أدوات مساعدة ملائمة (البرامج المساعدة للمستخدم) مرفقة مع الجهاز**

[طرزازات HDBaseT]

يمكن استخدام برامج الأدوات المساعدة الثلاثة المُخزنة على القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC (برنامج Virtual Remote Tool وبرنامج PC Control Utility Pro 4 (لأنظمة Windows) وبرنامج PC Control Utility Pro 5 (لأنظمة Mac OS)). لا يمكن استخدام برامج المساعدة الثلاثة التالية المضمنة على القرص المدمج.

برنامج Image Express Utility Lit (لأنظمة Windows/لأنظمة Mac OS) وبرنامج Image Express Utility 2.0 (لأنظمة Windows) وبرنامج Desktop Control Utility 1.0 (لأنظمة Windows)

[طرزازات MM]

يمكن أن يتم استخدام البرامج الستة المخزنة في وحدة أسطوانات جهاز العرض NEC (أداة الرؤية عن بعد، برنامج PC Control Utility Pro 4 (بالنسبة لنظام تشغيل Windows)، برنامج PC Control Utility Pro 5 (لنظام تشغيل Mac OS)، وبرنامج الصور Image Express Utility Lite (لنظامي التشغيل Mac OS/Windows)، وبرنامج Image Express Utility 2.0 (لنظام التشغيل Windows)، وبرنامج Desktop Control Utility 1.0 (لنظام التشغيل Windows)). برنامج Image Express Utility Lit (لنظام Windows) يمكن أن يتم بدء تشغيله واستخدامه من على أية وحدة ذاكرة USB أو بطاقة SD متاحة تجاريًا، حتى بدون التثبيت على الحاسب الآلي.

برنامج Image Express Utility Lit (لأنظمة Windows/لأنظمة Mac OS) وبرنامج Image Express Utility 2.0 (لأنظمة Windows) وبرنامج Desktop Control Utility 1.0 (لأنظمة Windows)

توفير الطاقة

- تصميم موفر للطاقة مع استهلاك للطاقة في وضع الاستعداد يصل إلى ٠,١١ وات (١٣٠-١٠٠ فولت) / ٠,١٦ وات (٢٤٠-٢٠٠ فولت) عند ضبط وضع الاستعداد بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة على "NORMAL" (عادي)، يصبح معدل استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد ٠,١١ وات (١٣٠-١٠٠ فولت) / ٠,١٦ وات (٢٤٠-٢٠٠ فولت).

- **"Eco mode" (الوضع الاقتصادي) مخصص لاستهلاك منخفض للطاقة وشاشة عرض "Carbon Meter" (قياس الكربون)** جهاز العرض مزود بخاصية "eco mode" (الوضع الاقتصادي) لتقليل معدل استهلاك الطاقة أثناء الاستخدام. وبالإضافة إلى ذلك، فسوف يتحول تأثير توفير الطاقة عند ضبط الوضع الاقتصادي إلى مقدار تخفيض انبعاثات ثاني أكسيد الكربون CO₂ ويشار إلى ذلك في رسالة التأكيد المعروضة عند إيقاف التشغيل وفي إعداد "Information" (معلومات) بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (CARBON METER) (قياس الكربون).

الصيانة

- ٤٠٠٠ ساعة كحد أقصى لاستبدال المصباح وليس ثمة داعٍ لتنظيف المرشحات عند استخدام الجهاز في الوضع الاقتصادي، يمتد وقت استبدال المصباح* حتى ٤٠٠٠ ساعة كحد أقصى.
* هذا الوقت غير مؤكد.
وعلاوة على ذلك، يستخدم هذا الجهاز مرشحات كبيرة من طيقتين. وعند استبدال هذه المرشحات بأخرى جديدة حال تغيير المصباح، ليس ثمة داعٍ لتنظيف المرشحات بصفة دورية.

* القوائم الفعلية قد تكون مختلفة عن صور القوائم التي يتم عرضها في دليل الاستخدام هذا.

حول دليل الاستخدام

أسرع وسيلة للبدء هي أن تأخذ الوقت الكافي للقيام بكل شيء لأول مرة بشكل صحيح. خذ من وقتك بضع دقائق للاطلاع على دليل الاستخدام. فقد يساعدك ذلك على توفير الوقت فيما بعد. ستجد في بداية كل قسم من أقسام الدليل نبذة عامة عنه. فإذا كان القسم بعيد الصلة عما تريد، يمكنك تخطيه.

الترقيم من خلال الوظائف الأساسية

وهي تشير إلى توصيفات مجموعات الطراز المعني بما يتوافق مع الوظائف الأساسية.

[طراز HDBaseT]

قابل للتطبيق مع طرازات NP-PA622X/NP-PA722X/NP-PA572W/NP-PA672W/NP-PA522U/NP-PA622U.

[طرازات MM]

قابل للتطبيق مع طرازات NP-PA621X/NP-PA721X/NP-PA571W/NP-PA671W/NP-PA521U/NP-PA621U.

* ينطبق الوصف على كل الطرازات ما لم تتم الإشارة إلى اسم الطراز.

الترقيم من خلال الدقة

وهي تشير إلى توصيفات مجموعات الطراز المعني بما يتوافق مع دقة اللوحات البلورية السائلة.

النوع WUXGA

قابل للتطبيق مع الطرازات NP-PA521U/NP-PA522U/NP-PA621U/NP-PA622U.

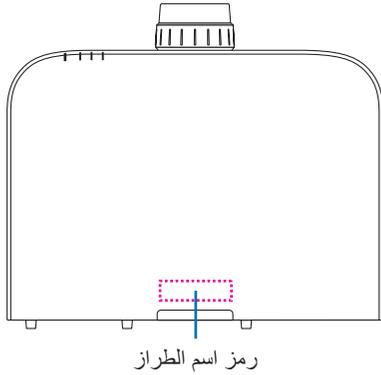
النوع WXGA

قابل للتطبيق مع الطرازات NP-PA571W/NP-PA572W/NP-PA671W/NP-PA672W.

النوع XGA

قابل للتطبيق مع الطرازات NP-PA621X/NP-PA622X/NP-PA721X/NP-PA722X.

* ينطبق الوصف على كل الطرازات ما لم تتم الإشارة إلى اسم النوع.



كيف يمكن تمييز مجموعة الطراز

PA 6 2 2 U

"١" تشير إلى طراز MM.

"٢" تشير إلى طراز HDBaseT.

كيف يمكن تمييز مجموعة النوع

PA 6 2 2 U

"U" تشير إلى نوع WUXGA.

"W" تشير إلى نوع WXGA.

"X" تشير إلى نوع XGA.

مثال: PA622U

"-NP" غير مشار إليها في أعلى الكابينة.

حول [NETWORK SETTINGS] إعدادات الشبكة لجهاز العرض

إعدادات الشبكة بحاجة إلى أن يتم تنفيذها عند توصيل جهاز العرض هذا بشبكة اتصال محلية سلكية أو لاسلكية.

لأجل [HDBaseT] طرازات

يرجى أن تقوم بتهيئة جهاز العرض من خلال استخدام "NETWORK SETTINGS" (إعدادات الشبكة ١). "٢". إعدادات الشبكة (MM) لا يمكن استخدامها.

لأجل [MM] طرازات

النوعان التاليان (لإعدادات الشبكة) ١ و ٢ يمكن أن يتم استخدامهما. احرص على استخدام (إعدادات الشبكة) ١ و ٢ لمختلف الأغراض اعتمادًا على البرنامج والوظيفة الموضحة في الجدول أدناه.

١. "NETWORK SETTINGS" (إعدادات الشبكة) أسفل [SETUP] (الإعدادات) من القائمة المعروضة على الشاشة (← صفحة ١٢٢)
- أو "NETWORK SETTINGS" (إعدادات الشبكة) في خادم HTTP (← صفحة ٤٨)
٢. "NETWORK SETTINGS (MM)" (إعدادات الشبكة) (MM) في قائمة التطبيقات (← صفحة ١٤٠)
- أو "NETWORK SETTINGS" (إعدادات الشبكة) في خادم HTTP (MM) (← صفحة ٥١)

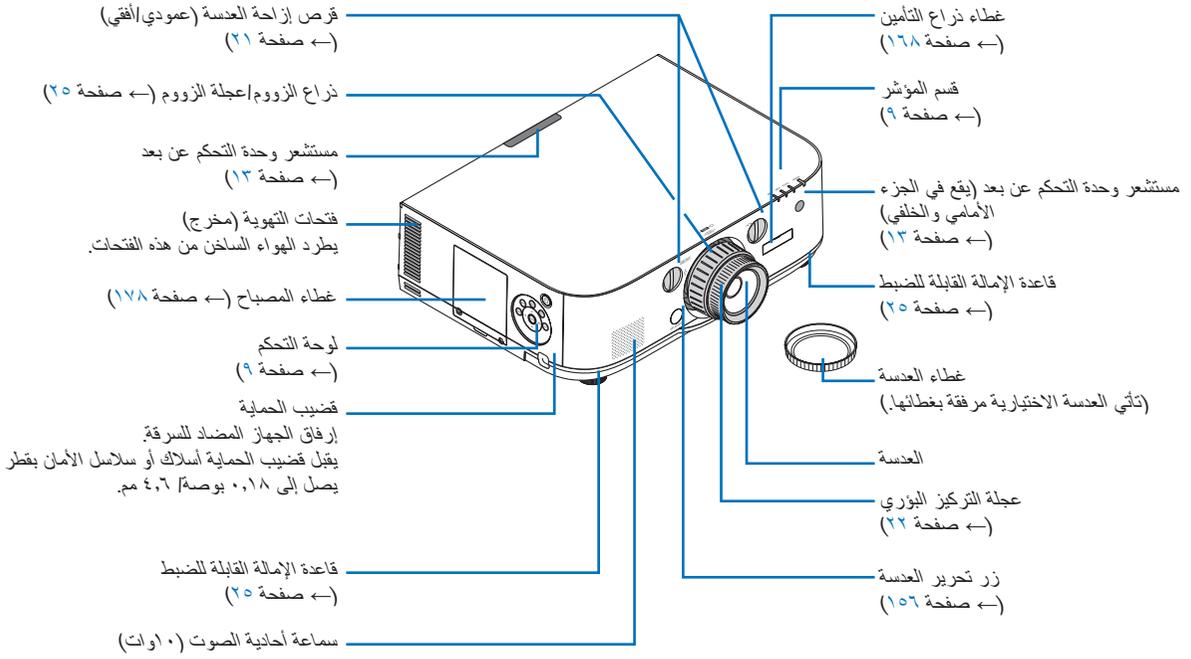
٢. NETWORK SETTINGS (MM) (إعدادات الشبكة (MM))	١. NETWORK SETTINGS (إعدادات الشبكة)	
موافق	موافق	شبكة اتصال محلية سلكية
موافق*	غير موافق	شبكة اتصال محلية لاسلكية
نقل الصور	التحكم في جهاز العرض	الاستخدامات الأساسية
<ul style="list-style-type: none"> • المجلد المشترك (العارض) • خادم الوسائط (العارض) • NETWORK PROJECTOR (جهاز عرض الشبكة) • Remote Desktop (اتصال الكمبيوتر المكتبي البعيد) 	<ul style="list-style-type: none"> • التحكم في الكمبيوتر • PJLink • AMX BEACON (إشارة AMX) • CRESTRON • ALERT MAIL (بريد التنبيه) • خادم HTTP (مهابةة جهاز العرض) • المزامنة مع خادم وقت على الإنترنت 	الوظيفة
<ul style="list-style-type: none"> • Image Express Utility Lite • Image Express Utility 2.0 • Desktop Control Utility 1.0 	<ul style="list-style-type: none"> • PC Control Utility Pro 4 • PC Control Utility Pro 5 • Virtual Remote Tool 	البرامج المساعدة للمستخدم

* وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية التي تباع منفصلة تعد ضرورية لتوصيل جهاز العرض بأي شبكة اتصال محلية لاسلكية.

3 أسماء أجزاء جهاز العرض

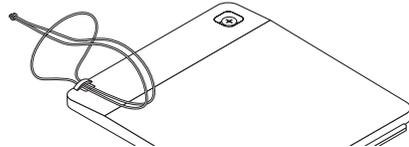
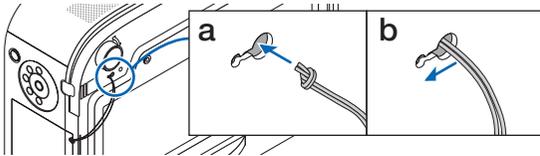
الجانب الأمامي/العلوي

تباع العدسة منفصلة. ينطبق الوصف الوارد أدناه عند تركيب عدسة NP13ZL.



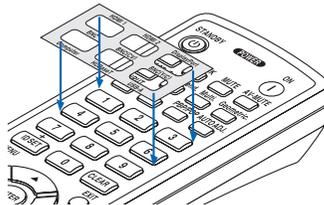
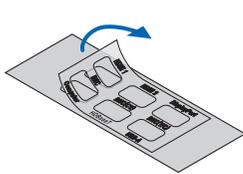
ربط الحزام

١. قم بتثبيت الحزام بغطاء المرشح وغطاء المصباح كما هو موضح بالشكل أدناه.
٢. أدخل عقدة الحزام في الفتحة الموجودة أسفل جهاز العرض ثم اسحب في اتجاه السهم لإحكام الربط.

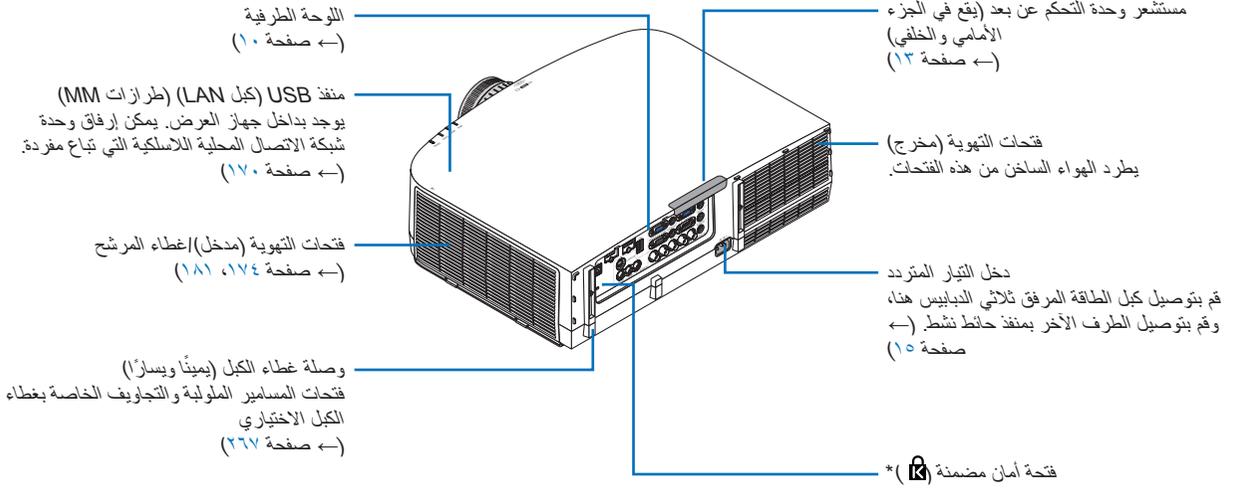


كيفية لصق الملصق الأبجدي لاختيار الدخل بوحدة التحكم عن بعد

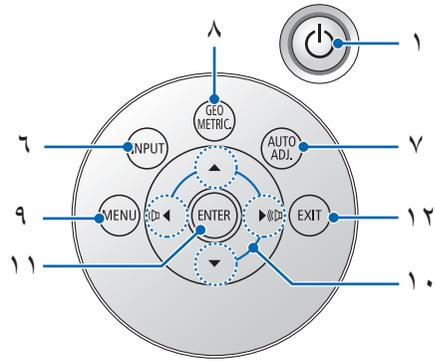
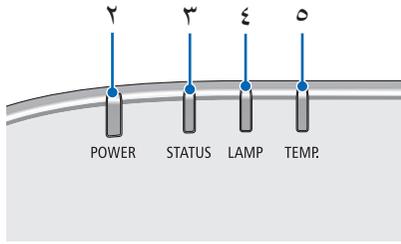
- انزع غطاء الملصق ثم قم بمحاذاة فتحات الملصق مع الأزرار من ١ إلى ٦ قبل اللصق.
- يرجى توخي الحذر وتجنب ملامسة الملصق للأزرار عند اللصق.
- الشروحات والتوضيحات الواردة في هذا الدليل مرفقة مع الملصق الموضح.



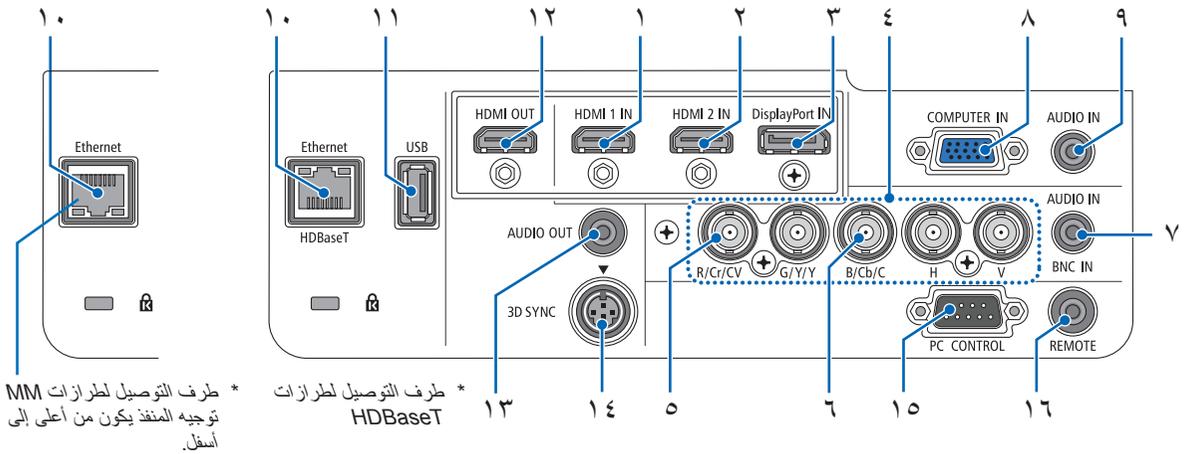
الجانب الخلفي



* تدعم فتحة الأمان نظام الأمان MicroSaver®.



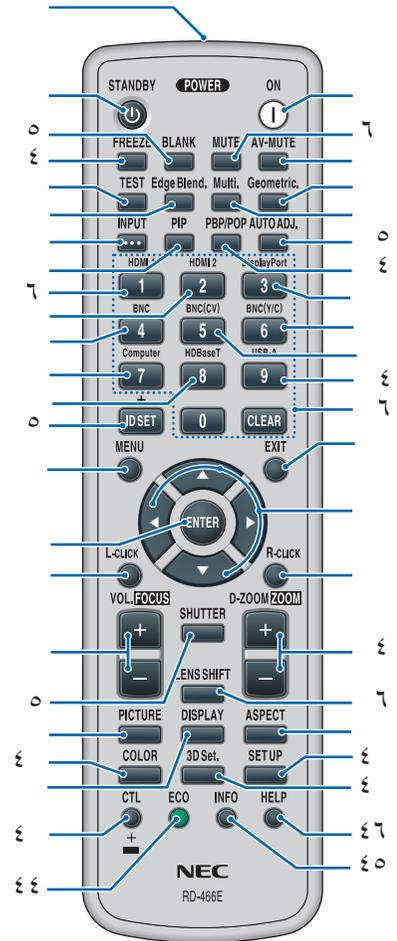
١. زر (الطاقة) (← صفحة ١٦، ٢٧)
٢. مؤشر الطاقة (← صفحة ١٥، ١٦، ٢٧، ٢٧٠)
٣. مؤشر STATUS (الحالة) (← صفحة ٢٧٠)
٤. مؤشر المصباح (← صفحة ١٧٨، ٢٧١)
٥. مؤشر TEMP. (درجة الحرارة) (← صفحة ٢٧١)
٦. زر INPUT (الدخل) (← صفحة ١٨)
٧. زر AUTO ADJ. (الضبط التلقائي) (← صفحة ٢٦)
٨. الزر الهندسي (← صفحة ٣٥)
٩. زر MENU (القائمة) (← صفحة ٧٧)
١٠. مؤشرا مستوى الصوت (← صفحة ٢٦، ٧٧)
١١. زر ENTER (إدخال) (← صفحة ٧٧)
١٢. زر EXIT (إنهاء) (← صفحة ٧٧)



١٣. مقبس AUDIO OUT (خرج الصوت) صغير (استريو صغير)
(← صفحة ١٦٦)
١٤. منفذ توصيل 3D SYNC (تزامن ثلاثي الأبعاد) (منفذ توصيل DIN صغير مزود بأربع سنون)
(← صفحة ٤١)
١٥. منفذ PC CONTROL (التحكم عبر الحاسب الآلي) (منفذ توصيل D-Sub مزود بـ ٩ سنون)
(← صفحة ٢٦٩)
- استخدم هذا المنفذ لتوصيل حاسب آلي أو نظام تحكم؛ حيث يمكنك هذا المنفذ من التحكم في جهاز العرض باستخدام بروتوكول الاتصال التسلسلي. إذا كنت تعمل على كتابة برنامجك الخاص، فستجد الرموز النموذجية للتحكم بالحاسب الآلي في الصفحة ٢٧٥.
١٦. منفذ توصيل وحدة التحكم عن بعد (استريو صغير)
استخدم منفذ التوصيل هذا مع وحدة التحكم عن بعد السلكية لجهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من شركة NEC لسلسلة PX750U/PH1000U/PH1400U.
قم بتوصيل جهاز العرض ووحدة التحكم عن بعد الاختيارية باستخدام كبل وحدة تحكم سلكية متوفر بالأسواق.
- ملاحظة:
- لا يمكن تنفيذ عمليات التحكم بالأشعة تحت الحمراء عند توصيل كبل وحدة تحكم عن بعد بمنفذ توصيل REMOTE (وحدة التحكم عن بعد).
 - لا يعتبر كل من إشارة الفيديو المركب الصادرة عن كل موصل دخل كجهاز الحاسب الآلي و فيديو BNC (CV) و فيديو BNC (Y/C) وكذلك إشارة فيديو S الصادر عن دخل فيديو BNC (Y/C) الموصل خرجاً من موصل HDMI OUT لجهاز العرض هذا.
- [طرزات HDBaseT]
- عند اختيار [HDBaseT] في [REMOTE SENSOR] (مستشعر وحدة التحكم عن بعد) وتوصيل جهاز العرض بجهاز إرسال متوفر بالأسواق ويدعم تقنية HDBaseT، فإنه يتعين إجراء عمليات وحدة التحكم عن بعد باستخدام الأشعة تحت الحمراء في حال ضبط جهاز الإرسال على نقل إشارات التحكم عن بعد؛ إلا أنه يمكن التحكم عن بعد باستخدام الأشعة تحت الحمراء عند إيقاف وحدة الإمداد بالطاقة الخاصة بجهاز الإرسال.
١. موصل دخل HDMI 1 (من النوع أ)
(← صفحة ١٥٨، ١٦٠، ١٦٤)
٢. موصل دخل HDMI 2 (من النوع أ)
(← صفحة ١٥٨، ١٦٠، ١٦٤)
٣. منفذ توصيل دخل DisplayPort
(← صفحة ١٥٨)
٤. منافذ توصيل دخل [H. V. C/Cb/B. Y/Y/G. CV/Cr/BNC R (عدد ٥ BNC)
(← صفحة ١٥٧، ١٦٢)
٥. منفذ توصيل دخل BNC (CV) (عدد ١ BNC)
(← صفحة ١٦٢)
٦. منفذ توصيل دخل BNC (Y/C) (عدد ٢ BNC)
(← صفحة ١٦٢)
٧. مقبس BNC AUDIO IN (دخل صوت BNC) صغير (استريو صغير)
(← صفحة ١٦٠، ١٦٢)
٨. منفذ توصيل دخل COMPUTER IN (دخل كمبيوتر)/دخل مركب (موصل D-sub صغير به ١٥ سناً)
(← صفحة ١٥٧، ١٦٣)
٩. مقبس COMPUTER AUDIO IN (دخل صوت الحاسب الآلي) صغير (استريو صغير)
(← صفحة ١٥٧، ١٦٣)
١٠. منفذ إيثرنت/ HDBase T (RJ-45) (طرزات HDBaseT)
(← صفحة ١٦٥، ١٦٩)
- منفذ إيثرنت (RJ-45) (طرزات MM)
(← صفحة ١٦٩)
١١. منفذ USB-A (من النوع أ)
(← صفحة ٢٢٥)
- (طرزات HDBaseT: لأغراض التوسع في المستقبل. يتيح هذا المنفذ الإمداد بالطاقة.)
١٢. منفذ توصيل خرج HDMI OUT (من النوع أ)
(← صفحة ١٦٦)

4 أسماء أجزاء وحدة التحكم عن بُعد

تم شرح توصيف طراز HDBaseT في الصور الخاصة بوحدة التحكم عن بعد.



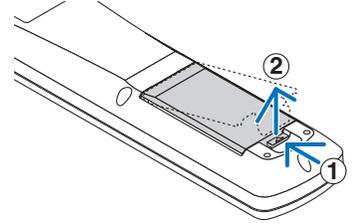
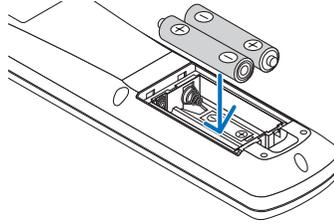
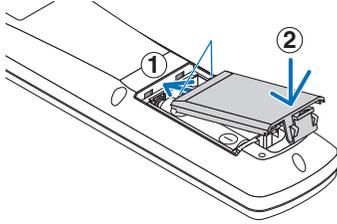
٢٨. زر EXIT (إنهاء)
(← صفحة ٧٧)
٢٩. زر ▲▼▶▶ (← صفحة ٧٧)
٣٠. زر ENTER (إدخال)
(← صفحة ٧٧)
٣١. زر L-CLICK (النقر على الزر الأيسر للماوس)*
(← صفحة ٣٤)
٣٢. زر R-CLICK (النقر على الزر الأيمن للماوس)*
(← صفحة ٣٤)
٣٣. زر FOCUS/VOL. (مستوى الصوت/ التركيز البؤري) (+)(-)
(← صفحة ٢٦)
٣٤. زر ZOOM (+)(-)/D-ZOOM (تكبير) (تصغير) الزووم الرقمي/الزووم)
(← صفحة ٣٠)
٣٥. زر SHUTTER (الغالق)
(غير متاح في هذه السلسلة من أجهزة العرض)
٣٦. زر LENS SHIFT (إزاحة العدسة)
(غير متاح في هذه السلسلة من أجهزة العرض)
٣٧. زر PICTURE (صورة)
(← صفحة ٨٩)
٣٨. زر DISPLAY (العرض)
(← صفحة ١٠٠)
٣٩. زر ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع)
(← صفحة ٩٥)
٤٠. زر COLOR (ملون)
(← صفحة ٩١)
٤١. زر 3D Set. (إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد) زر
(← صفحة ٩٩)
٤٢. زر SETUP (إعداد)
(← صفحة ١٠٩)
٤٣. زر CTL (تحكم)
(← صفحة ٣٤)
٤٤. زر ECO (اقتصادي)
(← صفحة ٣١)
٤٥. زر INFO (معلومات)
(← صفحة ١٣٤)
٤٦. زر HELP (تعليمات)
(← صفحة ١٣٤)
٨. زر TEST (اختبار)
(← صفحة ٨٥)
٩. زر EDGE BLENDING (دمج الحواف) زر
(← صفحة ١٠٦، ٧١)
١٠. الزر المتعدد زر
(← صفحة ١٠٧)
١١. الزر الهندسي
(← صفحة ١٠٢، ٢٥)
١٢. زر INPUT (الدخل)
(← صفحة ١٨)
١٣. زر PIP (صورة داخل صورة)
(← صفحة ٦٨)
١٤. زر POP/PBP (صور متتابعة/صورة خارج صورة)
(← صفحة ٦٨)
١٥. زر AUTO ADJ. (الضبط التلقائي) زر
(← صفحة ٢٦)
١٦. زر ١ (HDMI 1)
(← صفحة ١٨)
١٧. زر ٢ (HDMI 2)
(← صفحة ١٨)
١٨. زر ٣ (DisplayPort)
(← صفحة ١٨)
١٩. زر ٤ (BNC)
(← صفحة ١٨)
٢٠. زر ٥ (BNC(CV))
(← صفحة ١٨)
٢١. زر ٦ (BNC(Y/C))
(← صفحة ١٨)
٢٢. زر ٧ (Computer) (حاسب آلي)
(← صفحة ١٨)
٢٣. زر ٨ (HDBaseT) [طرازات HDBaseT
٨ زر (إيثرنيت) [طرازات MM
(← صفحة ١٨)
٢٤. زر ٩ (USB-A) (وحدة USB-A)
(← صفحة ١٨)
٢٥. زر ID SET (تعيين رقم التعريف)
(← صفحة ١٢٠)
٢٦. زر لوحة المفاتيح الرقمية/زر CLEAR (مسح)
(← صفحة ١٢٠)
٢٧. زر MENU (القائمة)
(← صفحة ٧٧)

١. جهاز إرسال الأشعة تحت الحمراء
(← صفحة ١٣)
٢. زر POWER ON (تشغيل)
(← صفحة ١٦)
٣. زر STANDBY (الاستعداد)
(← صفحة ٢٧)
٤. زر FREEZE (تجميد)
(← صفحة ٣٠)
٥. زر BLANK (فارغ)
(← صفحة ٢٩)
٦. زر MUTE (كتم)
(← صفحة ٢٩)
٧. زر AV-MUTE (كتم الصوت/الصورة)
(← صفحة ٢٩)

* تعمل أزرار ▲▼▶▶ و L-CLICK (النقر على الزر الأيسر للماوس) و R-CLICK (النقر على الزر الأيمن للماوس) فقط عند توصيل كبل USB بالحاسب الآلي.

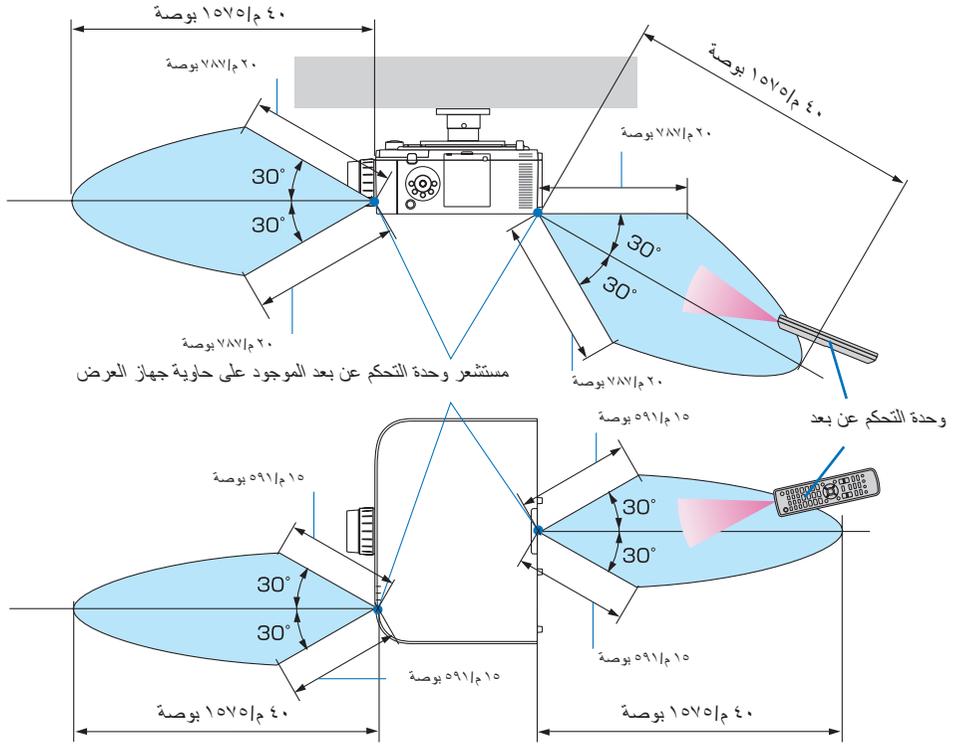
تركيب البطاريات

١. اضغط على ماسكة الغطاء ثم ازل غطاء (AA). تحقق من صحة اتجاه القطبين (-/+) في البطاريات.
 ٢. قم بتركيب البطاريات الجديدة من نوع (AA). تحقق من صحة اتجاه القطبين (-/+) في البطاريات.
 ٣. اسحب الغطاء على البطاريات حتى يستقر في موضعه.
- ملاحظة: ينصح بعدم استخدام البطاريات القديمة والجديدة أو البطاريات مختلفة الأنواع معًا.



احتياطات وحدة التحكم عن بعد

- توخ الحذر عند استخدام وحدة التحكم عن بعد.
- وإذا تعرضت للبلل، فامسح المياه عنها فورًا حتى تجف.
- تجنب درجات الحرارة والرطوبة العالية.
- تجنب إحداث دائرة قصر للبطاريات أو تسخينها أو تفكيكها.
- تجنب إلقاء البطاريات في النار.
- أخرج البطاريات من وحدة التحكم عن بعد في حالة عدم استخدامها لفترة طويلة.
- تحقق من وضع البطاريات (-/+) في الأقطاب الصحيحة.
- تجنب استخدام بطاريات جديدة وقديمة أو استخدام نوعين مختلفين من البطاريات معًا.
- تخلص من البطاريات المستعملة وفقًا للقوانين المحلية.



- تعمل إشارات الأشعة تحت الحمراء من خلال خط رؤية يصل إلى حوالي ٢٢ قدم/٧ متر وفي زاوية قدرها ٦٠ درجة من مستشعر وحدة التحكم عن بعد الموجود على حاوية جهاز العرض.
- لن يستجيب جهاز العرض في حالة وجود أشياء بين وحدة التحكم عن بعد والمستشعر أو في حالة سقوط ضوء قوي على المستشعر، كما تحول البطاريات الضعيفة دون تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد على نحو سليم.

٢. عرض صورة (عملية التشغيل الأساسية)

يورد هذا القسم شرحًا حول كيفية تشغيل جهاز العرض وعرض صورة على الشاشة.

١ خطوات عرض الصورة

الخطوة ١

- توصيل الحاسب الآلي إتوصيل كبل الطاقة (← صفحة ١٥)



الخطوة ٢

- تشغيل جهاز العرض (← صفحة ١٦)



الخطوة ٣

- اختيار مصدر (← صفحة ١٨)



الخطوة ٤

- تعديل حجم الصورة وموضعها (← صفحة ٢٠)
- تصحيح التشوه شبه المنحرف [CORNERSTONE] (← صفحة ٣٥، ١٠٢)



الخطوة ٥

- ضبط الصورة والصوت
 - تحسين إشارة الحاسب الآلي تلقائيًا (← صفحة ٢٦)
 - زيادة أو خفض مستوى الصوت (← صفحة ٢٦)



الخطوة ٦

- عمل عرض تقديمي



الخطوة ٧

- إيقاف تشغيل جهاز العرض (← صفحة ٢٧)



الخطوة ٨

- بعد الاستخدام (← صفحة ٢٨)

٢ توصيل جهاز الكمبيوتر/توصيل كبل الطاقة

١. وصل الكمبيوتر بجهاز العرض.

سيوضح لك هذا القسم التوصيل الأساسي بالحواسيب الآلي. للمزيد من المعلومات حول التوصيلات الأخرى، راجع "(٢) التوصيل"، في الصفحة ١٥٧.

قم بتوصيل طرف خرج الشاشة (منفذ توصيل D-Sub صغير مزود بـ ١٥ سنًا) الموجود بالحواسيب الآلي بطرفية دخل الفيديو الخاص بالحواسيب الآلي بجهاز العرض من خلال كبل حاسب آلي متوفر بالأسواق (مزود بحلقة حديدية) ثم أدر مقابض أطراف التوصيل لإحكام ربطها.

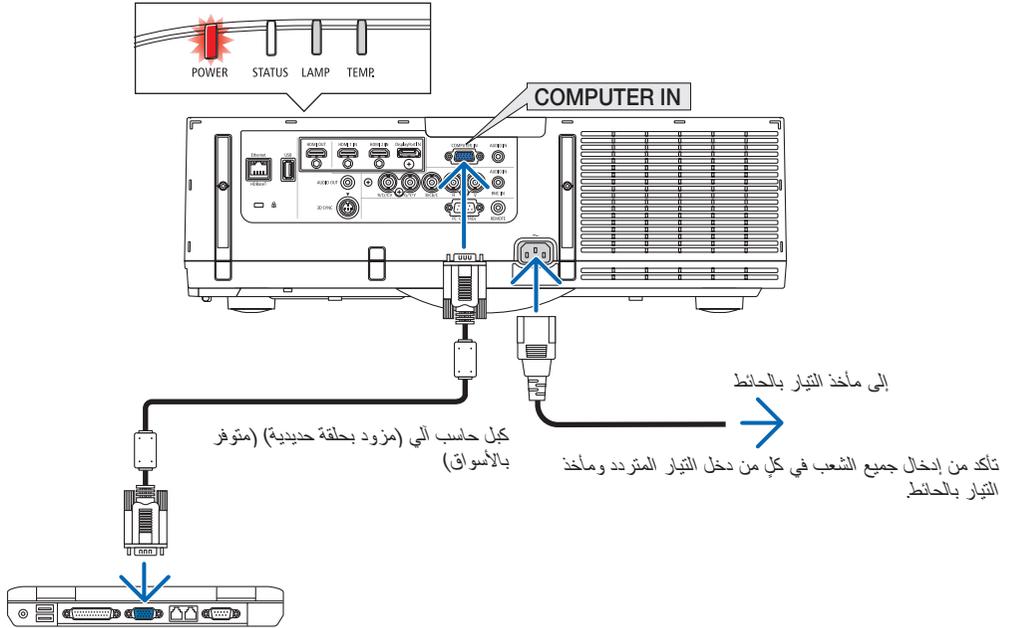
٢. وصل كبل الطاقة المرفق بجهاز العرض.

أولاً، وصل كبل الطاقة المرفق المزود بثلاثة سنون بدخل التيار المتردد في جهاز العرض، ثم وصل القابس الآخر لكل الطاقة المرفق بمأخذ التيار الكهربائي في الحائط.

بمجرد توصيل كبل الطاقة، يضيء مؤشر POWER (الطاقة) في جهاز العرض باللون البرتقالي. وفي حالة عدم وجود أية إشارات دخل، يتحول الجهاز إلى وضع الاستعداد بعد مضي ١٠ ثوانٍ ويضيء المؤشر باللون الأحمر.*

ينطفئ مؤشر STATUS (الحالة)*.

* يسري هذا الأمر على كلا المؤشرين عند اختيار [NORMAL] (عادي) مع [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد). راجع قسم مؤشر الطاقة. (← صفحة ٢٧٠)

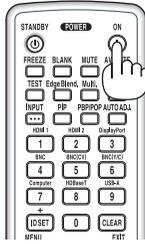
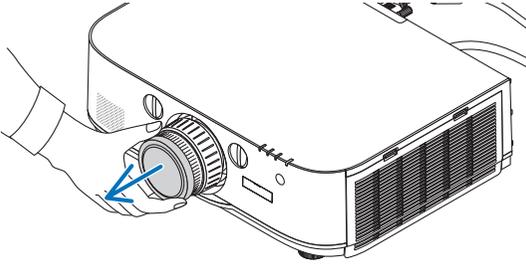


⚠ تنبيه:

قد ترتفع حرارة بعض أجزاء جهاز العرض مؤقتًا إذا تم إيقاف تشغيله باستخدام زر الطاقة أو في حال فصل وحدة الإمداد بالتيار المتردد أثناء التشغيل العادي للجهاز. توخ الحذر عند حمل جهاز العرض.

3 تشغيل جهاز العرض

١. انزع غطاء العدسة.



٢. اضغط على زر **POWER** (الطاقة) الموجود في حاوية جهاز العرض أو زر **POWER ON** (تشغيل) في وحدة التحكم عن بعد.

يضيء مؤشر **POWER** (الطاقة) باللون الأزرق بعد إضاءته باللون الأحمر ثم يبدأ في الوميض. وبعد ذلك، تُعرض الصورة على الشاشة.

تلميح:

- عند ظهور رسالة "PROJECTOR IS LOCKED! ENTER YOUR PASSWORD" (جهاز العرض مغلق، أدخل كلمة المرور)، فإن ذلك يعني أن خاصية [SECURITY] (الحماية) قيد التشغيل. (← صفحة ٣٨)
- عند عرض رسالة ECO (اقتصادي) فإن ذلك يعني تحديد [ON] (تشغيل) مع [ECO MESSAGE] (رسالة الوضع الاقتصادي). (← صفحة ١١٠)
- يؤدي الضغط على أزرار مثل زر الطاقة وزر MENU (القائمة) إلى إحداث صوت. لإيقاف صوت التنبيه، اختر [OFF] (إيقاف تشغيل) من [BEEP] (تنبيه) من القائمة. (← صفحة ١٢١)

بعد تشغيل جهاز العرض، تأكد من تشغيل الحاسب الآلي أو مصدر الفيديو.

وضع الاستعداد

وميض

وضع التشغيل



(← صفحة ٢٧٠)

ملاحظة: في حال عدم وجود إشارة دخل، تُعرض شاشة زرقاء (خلفية زرقاء) وفقاً لإعدادات قائمة المصنع الافتراضية.

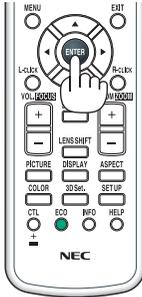
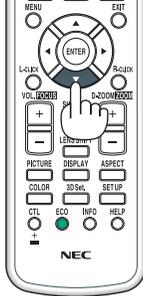
٢. عرض صورة (عملية التشغيل الأساسية)

ملاحظة حول شاشة بدء التشغيل (شاشة تحديد لغة القائمة)

عند قيامك بتشغيل جهاز العرض للمرة الأولى، ستظهر لك قائمة بدء التشغيل. تمنحك هذه القائمة الفرصة لاختيار لغة من بين ٢٩ لغة للقائمة.

لتحديد لغة القائمة، اتبع الخطوات التالية:

١. استخدم الزر ▲ أو ▼ أو ◀ أو ▶ لاختيار لغة من بين ٢٩ لغة من القائمة.



٢. اضغط على زر ENTER (إدخال) لتفعيل الاختيار.

بعد الانتهاء، يمكنك المتابعة إلى تشغيل القائمة.

يمكنك اختيار لغة القائمة لاحقاً إذا أردت ذلك.

(← [LANGUAGE] اللغة) في صفحة ٨١ و ١٠٩)

ملاحظة:

- أثناء العرض وبعد إيقاف الإمداد بالطاقة (إيقاف التشغيل المباشر)، انتظر لمدة ١ دقيقة أو أكثر قبل تشغيل الجهاز مرة أخرى.
- احرص على عدم إغلاق غطاء العدسة أثناء تشغيل جهاز العرض.
- وفي حال وضع غطاء العدسة، فقد يلتوي بفعل الحرارة المرتفعة.
- في حالة حدوث أي من الأمور التالية، لن يعمل جهاز العرض.
- إذا كانت درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض مرتفعة بشكل مفرط، فإن الجهاز يكتشف ارتفاعاً غير طبيعي في درجة الحرارة. وفي هذه الحالة لا يمكن تشغيل جهاز العرض لحماية النظام الداخلي. عند حدوث ذلك، انتظر حتى تبرد المكونات الداخلية للجهاز.
- عند انتهاء العمر الافتراضي للمصباح، لن يعمل جهاز العرض. وعندئذ، استبدل المصباح.
- إذا أضاء مؤشر STATUS (الحالة) باللون البرتقالي مع الضغط على زر الطاقة، فإن ذلك يعني تشغيل خاصية [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم). قم بإلغاء القفل بإيقاف تشغيله. (← صفحة ١١٩)
- وفي حالة تعذر إضاءة المصباح وإذا استمر مؤشر LAMP (المصباح) في الوميض ست مرات، انتظر لمدة دقيقة كاملة ثم قم بالتشغيل.
- أثناء وميض مؤشر الطاقة باللون الأزرق في دورات قصيرة، سيعتذر إيقاف التشغيل باستخدام زر الطاقة؛
- قد تومض الشاشة فور بدء تشغيل جهاز العرض، وهذا أمر طبيعي. انتظر من ٣ إلى ٥ دقائق حتى تثبت إضاءة المصباح.
- عند تشغيل جهاز العرض، قد يستغرق المصباح وقتاً حتى يصبح ضوئه ساطعاً.
- في حالة تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيل المصباح مباشرةً أو عند ارتفاع درجة الحرارة، تعمل المراوح بدون عرض الصورة لبرهة من الوقت من الوقت ثم يبدأ الجهاز في عرض الصورة.

4 تحديد مصدر

تحديد مصدر الكمبيوتر أو الفيديو

ملاحظة: شغل مصدر الكمبيوتر أو مصدر الفيديو المتصل بجهاز العرض.

التقاط الإشارات تلقائيًا

اضغط على زر INPUT (الدخل) لمدة ثانية واحدة أو أكثر. حينئذ يبحث جهاز العرض عن مصدر الدخل المتوفر ويعرضه. وسيغير مصدر الدخل على النحو التالي:

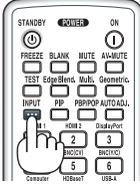
[HDBaseT] طرازات

HDMI1 ← HDMI2 ← DisplayPort ← BNC ← BNC(CV ← BNC(Y/C ← (HDMI1 ← HDBaseT ← COMPUER (حاسب آلي) ...

[MM] طرازات

يقوم أوتوماتيكيًا بالفحص للتحقق من وجود أية إشارة دخل بالترتيب التالي: HDMI 1 ← HDMI 2 ← (HDMI1 ← HDBaseT ← COMPUER (حاسب آلي) ← USB-A. سيتم عرض إشارة الدخل عندما يتم اختيارها.

- اضغط عليه لبرهة لعرض شاشة [INPUT] (الدخل).



- * هذه الشاشة تدرج ضمن تجهيزات طراز HDBaseT.

اضغط على الزرين ▲ / ▼ لمطابقة طرف توصيل دخل الهدف ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) لتبديل الدخل. لحذف عرض القائمة في شاشة [INPUT] (الدخل)، اضغط على زر MENU (القائمة) أو EXIT (خروج).

تلميح: في حال عدم وجود إشارة للدخل، يتم تخطي الدخل.

استخدام وحدة التحكم عن بعد

اضغط على أي زر من الأزرار التالية 1/HDMI 1 أو 2/HDMI 2 أو 3/DisplayPort أو 4/BNC أو 5/BNC(CV) أو 6/BNC(Y/C) أو 7/Computer أو 8/HDBaseT*1 أو 9/USB-A*2.

- * 1 بالنسبة لطرازات MM فسوف يتم اختيار "8/Ethernet" وسوف ينتقل جهاز العرض إلى وضع الإيثرنت.
- * 2 لن يمكن استخدام طراز HDBaseT.



٢. عرض صورة (عملية التشغيل الأساسية)

تحديد مصدر افتراضي

يمكنك ضبط أحد المصادر كمصدر افتراضي بحيث يعرض في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض.

١. اضغط على زر **MENU** (القائمة).
وتظهر حينئذٍ القائمة.
٢. اضغط على الزر ▶ لاختيار **[SETUP]** (إعداد)، ثم اضغط على الزر ▼ أو زر **ENTER** (إدخال) لاختيار **[BASIC]** (أساسي).
٣. اضغط على الزر ▶ لاختيار **[SOURCE OPTIONS]** (خيارات المصدر).
٤. اضغط على الزر ▼ أربع مرات لاختيار **[DEFAULT INPUT SELECT]** (اختيار الدخل الافتراضي) ثم اضغط على زر **ENTER** (إدخال).



تُعرض عندئذٍ شاشة **[DEFAULT INPUT SELECT]** (اختيار الدخل الافتراضي).

(← صفحة ١٢٨)



* هذه الشاشة تدرج ضمن تجهيزات طراز HDBaseT.

ملاحظة:

[طرازات IMM]

- لا يمكن اكتشاف الإنترنت أوتوماتيكيًا، حتى لو تم ضبط **[DEFAULT INPUT SELECT]** (اختيار الدخل الافتراضي) على الوضع (AUTO) (أوتوماتيكي).
- اختر **[ETHERNET]** (إيثرنت) في **[DEFAULT INPUT SELECT]** (اختيار الدخل الافتراضي) لإتاحة إمكانية الاختيار الأوتوماتيكي للإنترنت عند تشغيل جهاز العرض.

٥. اختر أحد المصادر كمصدر افتراضي واضغط على زر **ENTER** (إدخال).

٦. اضغط على زر **EXIT** (خروج) عدة مرات لإغلاق القائمة.

٧. أعد تشغيل جهاز العرض.

سيتم عرض المصدر الذي اخترته في الخطوة ٥.

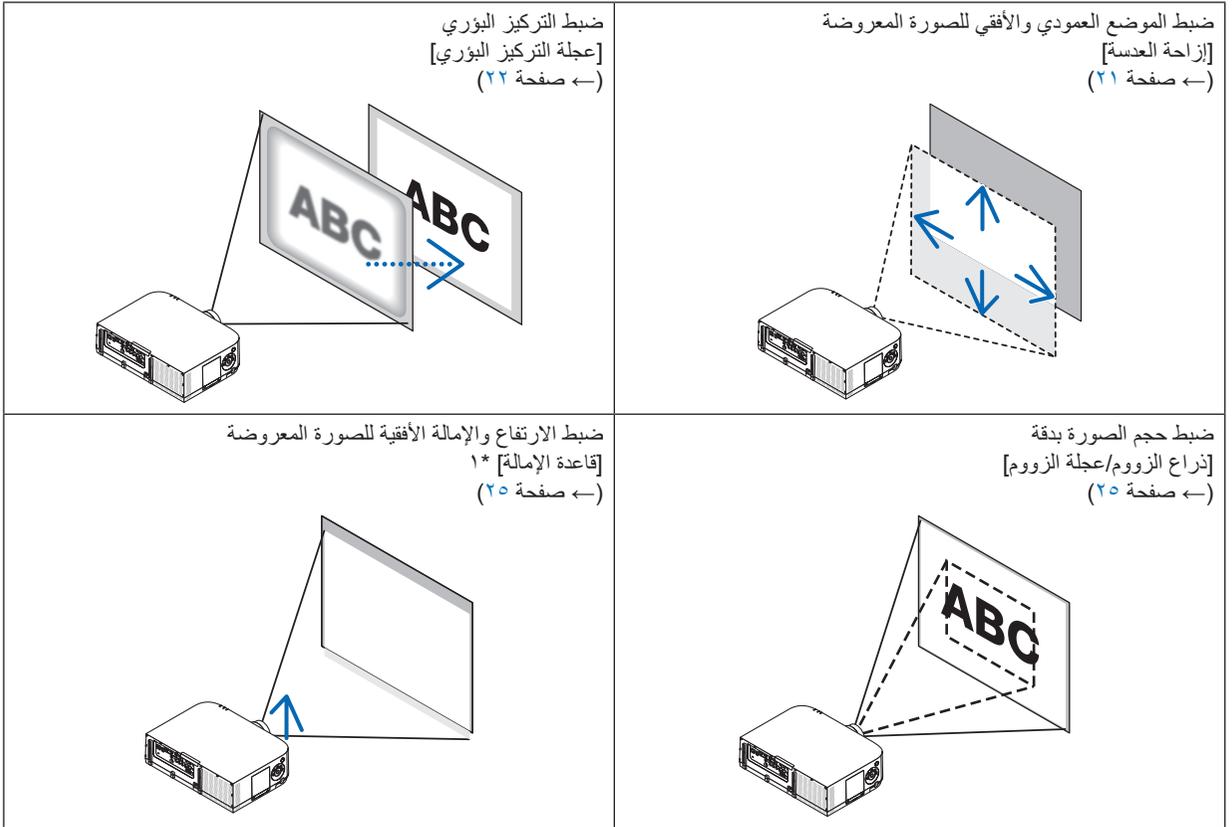
ملاحظة: لن يتم اختيار **[HDBaseT]** تلقائيًا حتى في حالة تشغيل **[AUTO]** (تلقائي). لضبط الشبكة كمصدر افتراضي، اختر **[HDBaseT]**.

تلميح:

- عند ضبط جهاز العرض على وضع الاستعداد، فإن تطبيق إشارة الكمبيوتر الصادرة عن كمبيوتر متصل بدخل **COMPUTER IN** (كمبيوتر)، يتيح تشغيل جهاز العرض وعرض صورة جهاز الكمبيوتر في وقت واحد.
- **[AUTO POWER ON SELECT]** (اختيار التشغيل التلقائي) (← صفحة ١٣٠)
- في لوحة مفاتيح نظام التشغيل Windows 7، تتوفر مجموعة مفاتيح Windows و P التي تتيح ضبط شاشة العرض الخارجية بسرعة وسهولة.

5 ضبط حجم الصورة وموضعها

استخدم قرص إزاحة العدسة وذراع قاعدة الإمالة القابلة للضبط وذراع الزووم/عجلة الزووم وعجلة التركيز البؤري لضبط حجم الصورة وموضعها. لم ترد الرسومات والكبلات في هذا الفصل للتوضيح.

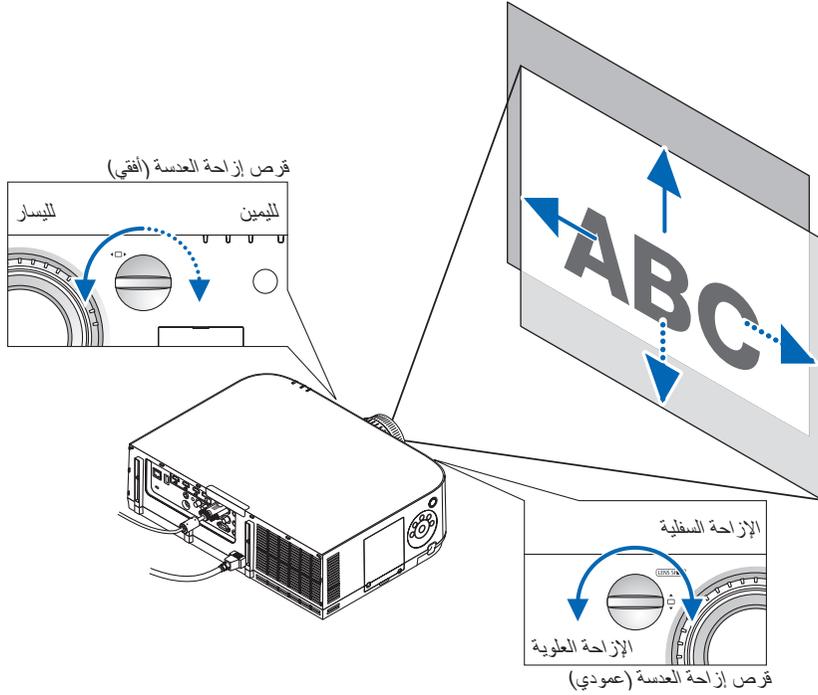


ملاحظة* : يمكنك ضبط ارتفاع الصورة المعروضة باستخدام قواعد الإمالة عندما ترغب في عرض صورة على وضع أكثر ارتفاعاً من نطاق ضبط إزاحة العدسة.



تنبيه

يمكنك عمل إجراءات الضبط من الجزء الخلفي أو الجانبي لجهاز العرض. قد تتعرض عينيك للإصابة بفعل الضوء القوي الصادر من جهاز العرض عند محاولة ضبطه من الجزء الأمامي.



- أدر قرص إزاحة العدسة في اتجاه عقارب الساعة أو عكسها.

القرص العمودي

أدر هذا القرص في اتجاه عقارب الساعة أو عكسها لضبط وضع الإسقاط في الاتجاه العمودي. مدى التدوير التقريبي: ما يقرب من ست حركات عكس اتجاه عقارب الساعة وما يقرب من حركتين في اتجاه عقارب الساعة عندما تكون العدسة في المنتصف.

القرص الأفقي

أدر هذا القرص في اتجاه عقارب الساعة أو عكسها لضبط وضع الإسقاط في الاتجاه الأفقي. مدى التدوير التقريبي: ما يقرب من حركة واحدة عكس اتجاه عقارب الساعة وما يقرب من حركة واحدة في اتجاه عقارب الساعة عندما تكون العدسة في المنتصف.

ملاحظة:

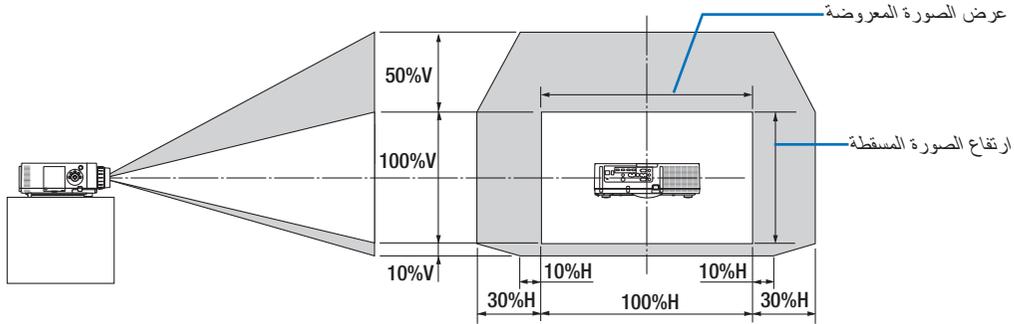
- يمكن تدوير القرصين أكثر من دورة كاملة، إلا أن وضع الإسقاط لا يمكن تحريكه أبعد من المدى المشار إليه في الصفحة التالية.
- في حال إزاحة العدسة إلى الحد الأقصى في الاتجاه القطري، تتحول حواف الشاشة إلى اللون الأسود أو تُغطى بالظلال.
- يجب الانتهاء من ضبط الإزاحة العمودية مع إزاحة العدسة لأعلى. في حال إنهاء ضبط الإزاحة العمودية مع إزاحة العدسة لأسفل، فقد يتسبب ضبط الزووم/التركيز النوروي أو الاهتزاز القوي في إزاحة الصورة لأسفل قدرًا يسيرًا.
- يتعذر استخدام وظيفة إزاحة العدسة عند استخدام عدسة NP11FL التي تُباع منفصلة.

٢. عرض صورة (عملية التشغيل الأساسية)

تلميح:

- يوضح الشكل الوارد أدناه مدى ضبط إزاحة العدسة (تنسيق الإسقاط: المكثبي/الأمامي) للنوع WUXGA (شاملاً وحدة العدسات NP30ZL). استخدم قاعدة الإمالة إذا كنت ترعب في رفع وضع الإسقاط إلى ما بعد ذلك. (← صفحة ٢٥)
- ارجع إلى صفحة ٢٥٧ للاطلاع على مدى ضبط إزاحة العدسة للنوع WXGA / النوع XGA وللتعرف على كيفية التعليق على السقف/ الإسقاط الأمامي.

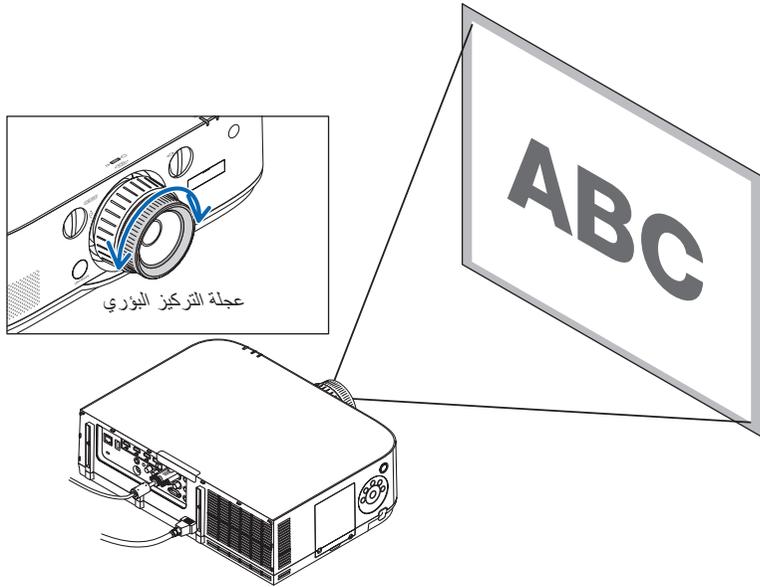
PA522U/PA622U



وصف الرموز: يشير حرف "V" إلى الوضع العمودي (ارتفاع الصورة المعروضة)، بينما يشير حرف "H" إلى الوضع الأفقي (عرض الصورة المعروضة).

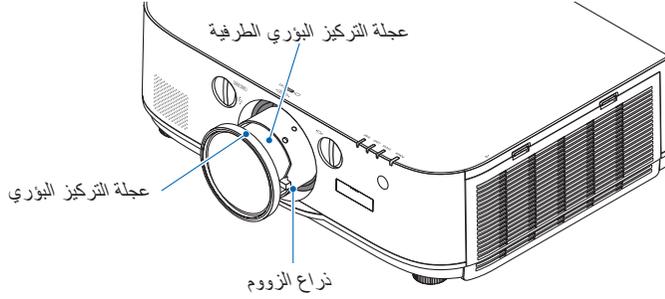
التركيز البؤري

العدسة المستخدمة: NP15ZL/NP14ZL/NP13ZL/NP12ZL
استخدم عجلة FOCUS (التركيز البؤري) للحصول على أفضل تركيز.



العدسة المستخدمة: NP30ZL

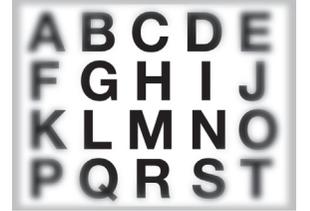
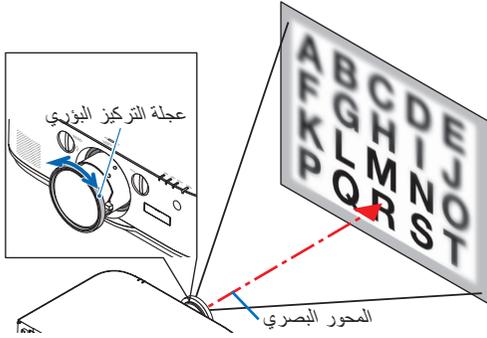
تحاذي وحدة العدسة NP30ZL التركيز البؤري الطرفي حول المحور البصري.



١. أدر عجلة التركيز البؤري يسارًا ويميّنًا لمحاذاة التركيز البؤري حول المحور البصري.

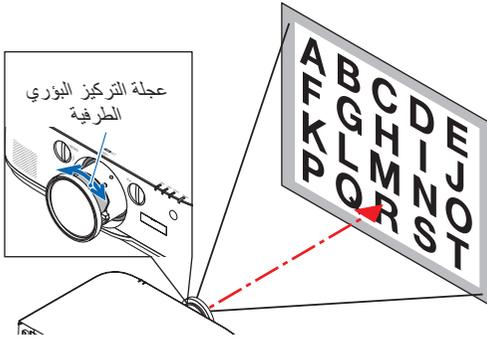
* يوضح الشكل مثالاً عند انتقال إزاحة العدسة للجانب العلوي؛ حيث يتم ضبط الجزء العلوي من الشاشة.

عند وجود العدسة في المنتصف، يتم ضبط منتصف الشاشة.



٢. أدر عجلة التركيز البؤري الطرفية إلى اليسار وإلى اليمين لمحاذاة التركيز البؤري للشاشة بأكملها.

وعند هذه النقطة، يظل التركيز البؤري حول المحور البصري الذي تم ضبطه في الخطوة رقم (١) دون تغيير.



العدسة المستخدمة: NP11FL

مستخدمًا العدسة NP11FL، اضبط التركيز البؤري وتشوه الصورة.

الإعداد:

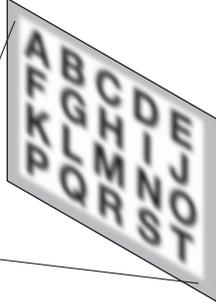
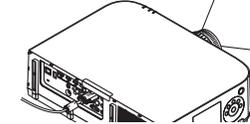
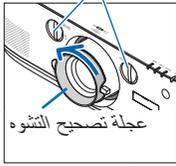
أدر قرصًا لإزاحة العدسة (الأفقي والعمودي) بجهاز العرض لإعادة إزاحة العدسة إلى المنتصف.
الموضع التقريبي لمركز العدسة (الموضح هنا لوضع الإسقاط المكتبي الأمامي)

القرص الأفقي.....أدر أولاً القرص إلى الحافة اليسرى، ثم حرّكه أكثر حتى يكون المقبض في وضع أفقي. ومن هذا الوضع، أدر القرص دورة واحدة كاملة باتجاه عقارب الساعة.

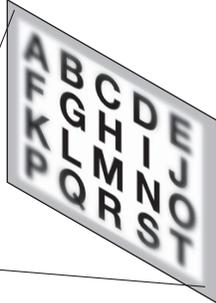
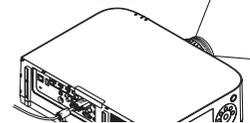
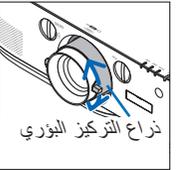
القرص العمودي.....أدر القرص أولاً إلى الحافة السفلية، ثم حرّكه أكثر حتى يكون المقبض في وضع أفقي. ومن هذا الوضع، أدر القرص دورتين كاملتين عكس اتجاه عقارب الساعة.

١. أدر عجلة تصحيح التشوه إلى الحافة اليسرى.

قرصاً لإزاحة العدسة



٢. أدر ذراع التركيز البؤري باتجاه عقارب الساعة وعكسها لضبط التركيز البؤري في منتصف الشاشة.

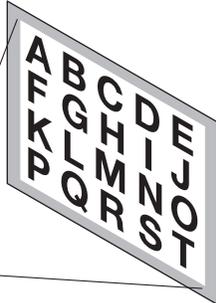
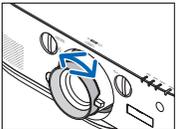


٣. استخدم عجلة تصحيح التشوه لتصحيح تشوه الشاشة.

(وهو ما ينتهي أيضاً بحواف الشاشة إلى التركيز البؤري.)

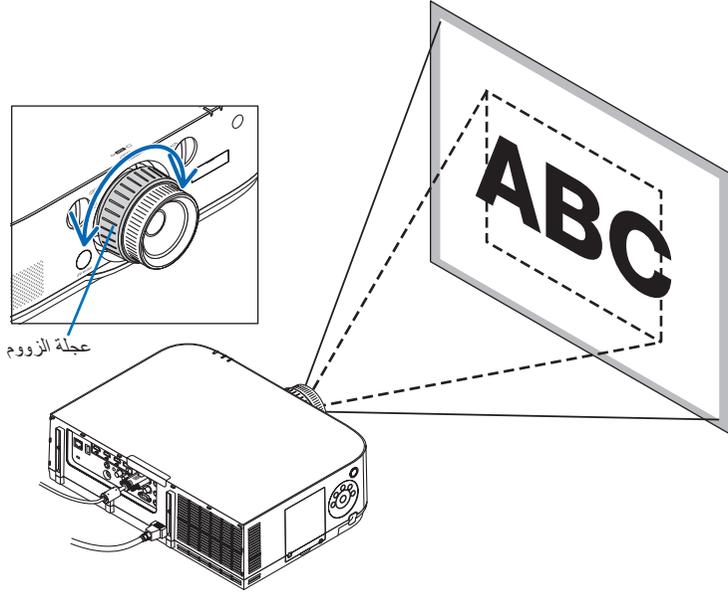
٤. استخدم ذراع التركيز البؤري لضبط التركيز البؤري الكامل للشاشة.

* في حال إيقاف التركيز البؤري في منتصف الشاشة، أدر عجلة تصحيح التشوه قليلاً عكس اتجاه عقارب الساعة. يمكنك الآن ضبط التركيز البؤري عند منتصف الشاشة باستخدام ذراع التركيز البؤري.



Zoom (الزوم)

- أدر ذراع الزوم أو عجلة الزوم باتجاه عقارب الساعة وعكسها.
- لا تشمل عدسة NP11FL التي تُباع منفصلة على عجلة الزوم.



ضبط قواعد الإمالة

١. أدر قاعدتي الإمالة اليسرى واليمنى للضبط.

تطول قواعد الإمالة وتقصر عند تدويرها.

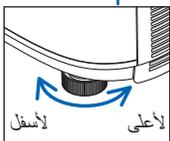
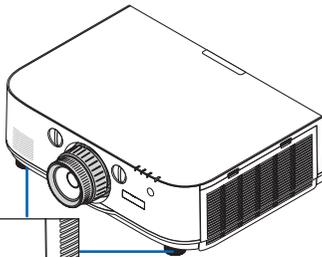
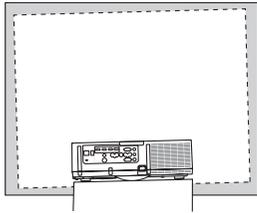
يتم ضبط ارتفاع الصورة المعروضة بتدوير قاعدتي الإمالة اليسرى واليمنى.

في حال إمالة الصورة المعروضة، أدر إحدى قاعدتي الإمالة لضبط الصورة حتى تكون الصورة مستوية.

- في حال تشوه الصورة المعروضة، راجع "٣-٦ تصحيح تشوه الصورة الأفقي والعمودي - [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي)" (← صفحة ٣٥) و "[GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي)" (← صفحة ١٠٢).

- يمكن إطالة قواعد الإمالة حتى ٢٠ مم كحد أقصى.

- يمكن استخدام قواعد الإمالة لإمالة جهاز العرض حتى ٤ درجات كحد أقصى.



قاعدة الإمالة

ملاحظة:

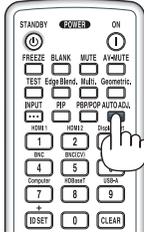
- لا تعتمد إلى إطالة قواعد الإمالة لأكثر من ٢٠ مم/٠,٨ بوصة؛ فقد يؤدي ذلك إلى زعزعة الجزء الخاص بثنيتها كما قد يتسبب في انفلات قواعد الإمالة عن جهاز العرض.
- لا تستخدم قواعد الإمالة لأي عرض بخلاف ضبط زاوية العرض الخاصة بالجهاز.
- قد يؤدي حمل قواعد الإمالة على نحو غير صحيح، مثل حمل جهاز العرض بالإمساك بقواعد الإمالة أو تعليق الجهاز على الحائط باستخدامها، إلى تضرر جهاز العرض.

6 تحسين إشارة الحاسب الآلي تلقائيًا

ضبط الصورة باستخدام الضبط التلقائي

عند إسقاط إشارة من طرف توصيل دخل فيديو الحاسب الآلي أو طرف توصيل دخل فيديو BNC (RGB تناظري) أو طرف توصيل دخل HDMI1 أو طرف توصيل دخل HDMI2 أو طرف توصيل دخل منفذ الشاشة (بما في ذلك إشارة دخل HDBaseT)، فقم بضبط درجة جودة الصورة بلمسة واحدة على الزر إذا كانت حواف الشاشة مقطوعة أو إذا كانت جودة الإسقاط سيئة.

اضغط على زر AUTO ADJ. (الضبط التلقائي) لتحسين صورة الكمبيوتر تلقائيًا. وقد يلزم القيام بهذا الضبط عند توصيل جهاز الكمبيوتر لأول مرة.



[صورة عادية]



[صورة منخفضة الجودة]



ملاحظة:

قد تستغرق بعض الإشارات وقتًا حتى يتم عرضها أو قد لا يتم عرضها عرضًا صحيحًا.

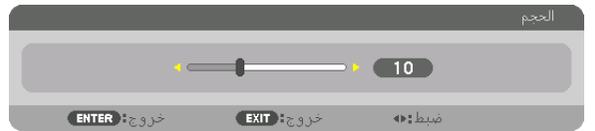
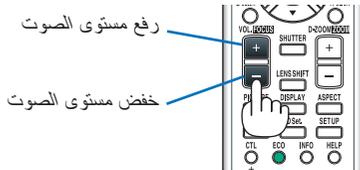
- إذا لم يتم ضبط إشارة الحاسب الآلي بتشغيل الضبط التلقائي، حاول ضبط [HORIZONTAL] (أفقي) و [VERTICAL] (عمودي) و [CLOCK] (الساعة) و [PHASE] (الفرق الزمني) يدويًا. (← صفحة ٩٣، ٩٤)

7 زيادة أو خفض مستوى الصوت

يمكن ضبط مستوى الصوت من السماعة.

مهم:

- لا ترفع مستوى الصوت إلى الحد الأقصى بنظام السماعات الخارجي الموصول بمقيس AUDIO OUT (خرج الصوت) الخاص بجهاز العرض. فالقيام بذلك قد يؤدي إلى إصدار صوت عالٍ على نحو غير متوقع أثناء تشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض، مما ينتج عنه إلحاق الضرر بحاسة السمع لديك. وعند ضبط مستوى الصوت بنظام السماعات الخارجي، احرص على أن يكون مستوى الصوت بنظام السماعات أقل من نصف القيمة واضبط مستوى الصوت بجهاز العرض للحصول على مستوى الصوت المناسب.



تلميح: في حالة عدم ظهور أية قوائم، يعمل الزران ◀ و ▶ على حاوية جهاز العرض بمثابة مفتاحي تحكم في مستوى الصوت.

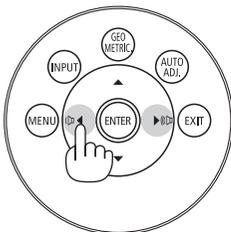
ملاحظة:

[إطارات HDBaseT]

- لا يمكن التحكم في الصوت باستخدام زري ◀ أو ▶ عند تكبير الصورة باستخدام زر D-ZOOM (+) (تكبير الزووم) أو عند عرض القائمة.

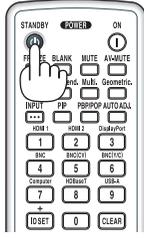
[إطارات MM]

- عندما يتم عرض القائمة المعروضة على الشاشة وتكبير حجم الشاشة باستخدام الزر المعني، فلن يمكن عندئذ ضبط الصوت باستخدام الزر، طالما أن العارض أو الإنترنت (اختيار الصوت هو الإنترنت) جارٍ عرضه.



8 إيقاف تشغيل جهاز العرض

لإيقاف تشغيل جهاز العرض:



١. أولاً، اضغط على زر **POWER** (الطاقة) على حاوية الجهاز أو زر **STANDBY** (الاستعداد) بوحدة التحكم عن بعد.

عندئذٍ تظهر رسالة [POWER OFF/ARE YOU SURE? / CARBON] SAVINGS- SESSION 0.000[g-CO2] (إيقاف التشغيل/هل أنت متأكد؟ انخفاض الانبعاثات الكربونية في المرة الواحدة 0.000 [جم - ثاني أكسيد الكربون]).



٢. ثانياً اضغط على زر **ENTER** (إدخال) أو زر **POWER** (الطاقة) أو زر **STANDBY** (الاستعداد) مرة أخرى.

ينطفئ المصباح ويتم قطع الإمداد بالطاقة. وعند هذه المرحلة، يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد بعد مضي ١٠ ثوانٍ في حالة عدم وجود أية إشارات دخل. وفي وضع الاستعداد، يضيء مؤشر **POWER** (الطاقة) باللون الأحمر، في حين ينطفئ مؤشر **STATUS** (الحالة) عند تحديد [NORMAL] [عادي] مع [STANDBY] [MODE] (وضع الاستعداد).

وضع التشغيل

وضع الاستعداد



تنبيه: ⚠

قد ترتفع حرارة بعض أجزاء جهاز العرض مؤقتًا إذا تم إيقاف تشغيله باستخدام زر الطاقة أو في حال فصل وحدة الإمداد بالتيار المتردد أثناء التشغيل العادي للجهاز. توخ الحذر عند حمل جهاز العرض.

ملاحظة:

- أثناء وميض مؤشر **POWER** (الطاقة) باللون الأزرق في دورات قصيرة، يتعذر إيقاف التشغيل.
- لا يمكنك إيقاف التشغيل لمدة ٦٠ ثانية بعد تشغيل الجهاز مباشرة وعرض الصورة.
- لا تفصل كبل الطاقة من جهاز العرض أو من مأخذ التيار الكهربائي أثناء عرض إحدى الصور؛ إذ قد ينجم عن ذلك تلف منفذ توصيل دخل التيار المتردد لجهاز العرض أو مقيس التيار الكهربائي. لإيقاف تشغيل التيار المتردد أثناء عرض صورة، استخدم مفتاح الموزع الكهربائي أو القاطع الكهربائي وما إلى ذلك.
- لا تفصل وحدة إمداد جهاز العرض بالتيار المتردد في غضون ١٠ ثوانٍ من عمل التعديلات أو ضبط التغييرات وإغلاق القائمة، فقد يؤدي ذلك إلى ضياع التعديلات والإعدادات.

٩ ما بعد الاستخدام

الإعداد: تحقق من إيقاف تشغيل جهاز العرض.

١. افصل كبل الطاقة.

٢. افصل أي كبلات أخرى.

٣. قم بتركيب غطاء العدسة على العدسة ذاتها.

٤. قبل نقل جهاز العرض، اربط قواعد الإمالة حال إطالتها.



٢ تثبيت الصورة

اضغط على زر FREEZE (تثبيت) لتثبيت الصورة. واضغط على الزر ذاته مرة أخرى لاستئناف حركة الصورة.

ملاحظة: يتم تجميد الصورة بينما لا يزال الفيديو الأصلي قيد التشغيل.

٣ تكبير الصورة

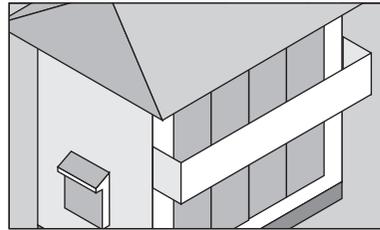
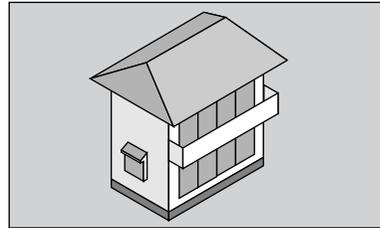
يمكنك تكبير الصورة حتى أربع مرات.

ملاحظة:

• قد يقل أقصى حد للتكبير عن أربع مرات أو قد تتعرض الوظيفة لقيود حسب إشارة الدخل.

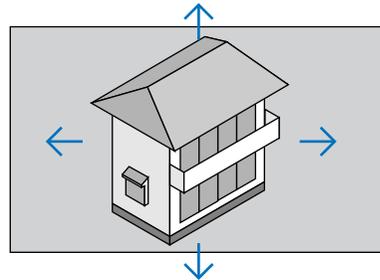
للقيام بذلك:

١. اضغط على زر D-ZOOM (+) (تكبير الزووم الرقمي) لتكبير الصورة.



٢. اضغط على الزر ▲◀▶▶.

وستتحرك منطقة الصورة المكبرة.

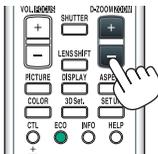
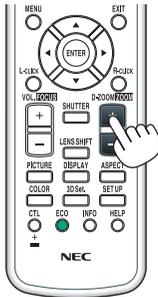


٣. اضغط على زر D-ZOOM (-) (تصغير الزووم الرقمي) لتصغير الصورة.

في كل مرة يتم فيها الضغط على زر D-ZOOM (-) (تصغير الزووم الرقمي)، يقل حجم الصورة.

ملاحظة:

- يتم تكبير حجم الصورة أو تصغيرها عند منتصف الشاشة.
- وسيؤدي عرض القائمة إلى إلغاء التكبير الحالي للصورة.



4 تغيير Eco Mode (الوضع الاقتصادي) //التحقق من تأثير توفير الطاقة باستخدام الوضع الاقتصادي [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي)

تتيح لك هذه الخاصية اختيار وضعين لسطوع المصباح، وهما: OFF (إيقاف) و ON (تشغيل). يمكن إطالة عمر المصباح بتشغيل [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي).

الوصف	[ECO MODE] (الوضع الاقتصادي)
هذا هو الإعداد الافتراضي (سطوع بنسبة ١٠٠٪).	[OFF] (إيقاف التشغيل)
انخفاض استهلاك المصباح للطاقة (سطوع بنسبة ٨٠٪ تقريباً).	[ON] (تشغيل) 

لتشغيل وضع [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي)، اتبع ما يلي:

١. اضغط على زر ECO (اقتصادي) بوحدة التحكم عن بعد لعرض شاشة [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي).
٢. استخدم الزر ▲ أو ▼ لاختيار [ON] (تشغيل).
٣. اضغط على زر ENTER (إدخال).

للانتقال من [ON] (تشغيل) إلى [OFF] (إيقاف)، ارجع إلى الخطوة رقم ٢ وحدد [OFF] (إيقاف). كرر الخطوة رقم ٣.

ملاحظة:

- يمكن تغيير (ECO MODE) (الوضع الاقتصادي) باستخدام القائمة.
- اختر [SETUP] (إعداد) ← [INSTALLATION] (التركيب) ← [LAMP MODE] (وضع المصباح) ← [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي).
- يمكن التحقق من ساعات تشغيل المصباح وعمر المصباح المتبقي من قائمة [USAGE TIME] (وقت الاستخدام). حدد [INFO.] (معلومات) ← [USAGE TIME] (وقت الاستخدام).
- يتم ضبط [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي) دائماً على [OFF] (إيقاف) لمدة دقيقة واحدة بعد تشغيل المصباح مباشرة. لن تتأثر حالة المصباح حتى في حال تغيير وضع [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي).
- بعد مرور دقيقة واحدة من عرض الجهاز شاشة زرقاء أو سوداء أو شاشة الشعاع، يتحول [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي) تلقائياً إلى [ON] (تشغيل).
- في حالة ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض ارتفاعاً مفرطاً في وضع [OFF] (إيقاف)، فقد يتحول [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي) تلقائياً إلى وضع [ON] (تشغيل) لحماية جهاز العرض. ويطلق على هذا الوضع "Forced ECO Mode" (الوضع الاقتصادي الإجباري). عندما يدخل جهاز العرض Forced Eco Mode (الوضع الاقتصادي الإجباري)، ينخفض سطوع الصورة قليلاً ويضيء مؤشر TEMP. (الحرارة) باللون البرتقالي. في الوقت ذاته، يتم عرض رمز الترمومتر [] في الجزء السفلي الأيمن من الشاشة.
- عندما تعود درجة حرارة جهاز العرض إلى مستواها الطبيعي، يتم إلغاء الوضع الاقتصادي الإجباري ويعود [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي) إلى وضع [OFF] (إيقاف).

التحقق من تأثير توفير الطاقة [CARBON METER] (جهاز قياس الكربون)

تعمل هذه الخاصية على إظهار تأثير توفير الطاقة من حيث تقليل انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون CO₂ (بوحدة كجم) عند تعيين [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي) لجهاز العرض على وضع [OFF] (إيقاف) أو [ON] (تشغيل). وتُسمى هذه الخاصية [CARBON METER] (قياس الكربون).

ثمة رسالتان هما: [TOTAL CARBON SAVINGS] (إجمالي توفير الكربون) و [CARBON SAVINGS-SESSION] (دورة توفير الكربون). تُظهر رسالة [TOTAL CARBON SAVINGS] (إجمالي توفير الكربون) مقدار تقليل انبعاثات ثاني أكسيد الكربون CO₂ منذ وقت الشحن وحتى الآن. يمكنك التحقق من هذه المعلومات بالانتقال إلى [USAGE TIME] (وقت الاستخدام) من [INFO.] (المعلومات) الموجودة بالقائمة. (← صفحة ١٣٣)



تظهر رسالة [CARBON SAVINGS-SESSION] (دورة توفير الكربون) مقدار تقليل انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون CO₂ بين وقت التحول إلى ECO MODE (الوضع الاقتصادي) مباشرة بعد وقت التشغيل ووقت إيقاف التشغيل. ستظهر رسالة [CARBON SAVINGS-SESSION] (انخفاض الانبعاثات الكربونية في المرة الواحدة) ضمن رسالة [POWER OFF/ ARE YOU SURE?] (إيقاف التشغيل/ هل أنت متأكد؟) عند إيقاف التشغيل.



تلميح:

- تستخدم المعادلة الموضحة أدناه لحساب مقدار تقليل انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون CO₂.
مقدار تقليل انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون CO₂ = (معدل استهلاك الطاقة في وضع OFF (إيقاف) مع وضع ECO MODE (الوضع الاقتصادي) - استهلاك الطاقة في وضع ON (التشغيل) مع وضع ECO MODE (الوضع الاقتصادي)) × عامل تحويل غاز ثاني أكسيد الكربون CO₂. * وحينما يتم إيقاف تشغيل الصورة بالضغط على زر AV-MUTE (كتم الصوت/ الفيديو)، يزداد أيضاً مقدار تقليل انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون CO₂.
* يعتمد حساب مقدار تقليل انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون CO₂ على المنشور "انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون CO₂ الناجمة عن احتراق الوقود، إصدار ٢٠٠٨" الصادر عن منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية.
- يحسب [TOTAL CARBON SAVINGS] (إجمالي توفير الكربون) اعتماداً على مرات التوفير المسجلة في فواصل زمنية مدتها ١٥ دقيقة.
- لا تنطبق هذه المعادلة على استهلاك الطاقة الذي لا يتأثر بتشغيل أو إيقاف [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي).

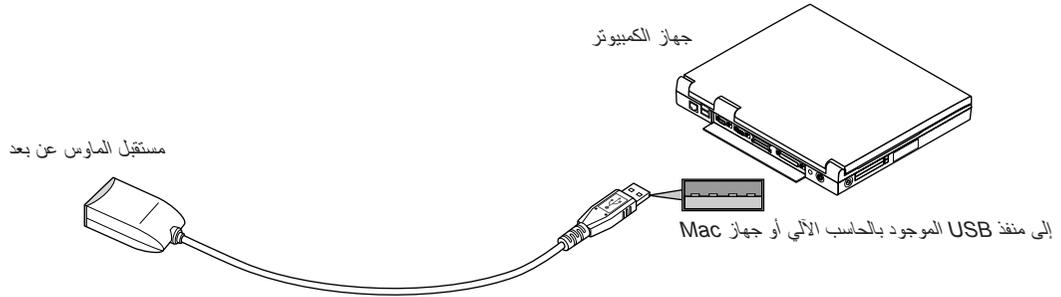
5 استخدام مستقبل الماوس عن بعد الاختياري (NP01MR)

يعمل مستقبل الماوس عن بعد الاختياري على تمكينك من تشغيل وظائف ماوس الحاسب الآلي من وحدة التحكم عن بعد، وهي وسيلة ملائمة جدًا للنقر عبر العروض التقديمية التي تم إنشاؤها عن طريق الحاسب الآلي.

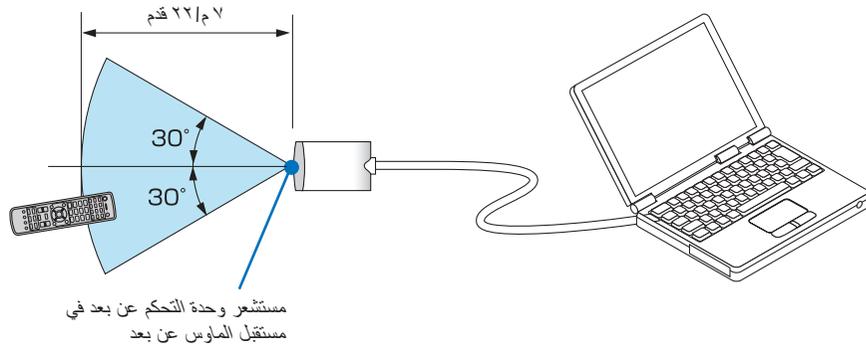
توصيل مستقبل الماوس عن بعد بالحاسب الآلي

إذا كنت ترغب في استخدام وظيفة الماوس عن بعد، قم بتوصيل مستقبل الماوس والحاسب الآلي. يمكن توصيل مستقبل الماوس مباشرة بمنفذ USB الموجود بالحاسب الآلي (النوع أ).

ملاحظة: قد يتعين عليك إعادة تشغيل الحاسب الآلي لديك أو تغيير الإعدادات الخاصة به تبعًا لنوع الاتصال أو نظام التشغيل المثبت على حاسبك الآلي.



عند تشغيل حاسب آلي عبر مستقبل الماوس عن بعد



عند التوصيل باستخدام طرف USB

بالنسبة للحاسب الآلي، لا يمكن استخدام مستقبل الماوس إلا مع نظام التشغيل Windows XP* أو Windows Vista أو Windows 7 أو Mac OS X أو 10.0.0، أو نظام تشغيل أحدث.

* ملاحظة: بالنسبة لإصدار SP1 أو الإصدار الأقدم من نظام التشغيل Windows XP، إذا لم يتحرك مؤشر الماوس بصورة صحيحة، فاتبع الآتي: أزل مربع التحقق من دقة مؤشر Enhance تحت شريط سرعة الماوس في المربع الحواري Mouse Properties (خصائص الماوس) علامة تبويب [Pointer options] (خيارات المؤشر).

ملاحظة: عند استخدام برنامج PowerPoint لنظام التشغيل Mac OS، يتم تعطيل زر CTL (تحكم) وزري ▲ / ▼ (صفحة لأعلى/صفحة لأسفل) بوحدة التحكم عن بعد.

ملاحظة: انتظر خمس ثوانٍ على الأقل بعد فصل مستقبل الماوس قبل إعادة توصيله والعكس صحيح؛ إذ قد لا يتعرف الحاسب الآلي على مستقبل الماوس إذا تم توصيله وفصله على نحو متكرر في فترات زمنية سريعة.

تشغيل ماوس الكمبيوتر باستخدام وحدة التحكم عن بعد

يمكن تشغيل ماوس الكمبيوتر باستخدام وحدة التحكم عن بعد.

- زر CTL (تحكم) + زر PAGE / ▼ / ▲ (صفحة لأعلى/صفحة لأسفل) يتيح تمرير منطقة الرؤية على النافذة أو الانتقال للشريحة السابقة أو التالية في ملف PowerPoint على الحاسب الآلي لديك.
- أزرار ▲▼▶ تتيح تحريك مؤشر الماوس على الكمبيوتر خاصتك.
- زر L-CLICK (النقر على الزر الأيسر للماوس) يؤدي وظيفة زر الماوس الأيسر.
- زر R-CLICK (النقر على الزر الأيمن للماوس) يؤدي وظيفة زر الماوس الأيمن.

ملاحظة:

- عند تشغيل الكمبيوتر باستخدام الزر ▲▼▶ أو ▶ مع عرض القائمة، تتأثر القائمة ويتأثر مؤشر الماوس. أغلق القائمة وشغل وظيفة الماوس.
- عند استخدام برنامج PowerPoint لنظام التشغيل Mac OS، يتم تعطيل زر CTL (تحكم) وزر PAGE / ▼ / ▲ (صفحة لأعلى/صفحة لأسفل) بوحدة التحكم عن بعد.

نبذة عن Drag Mode (وضع السحب):

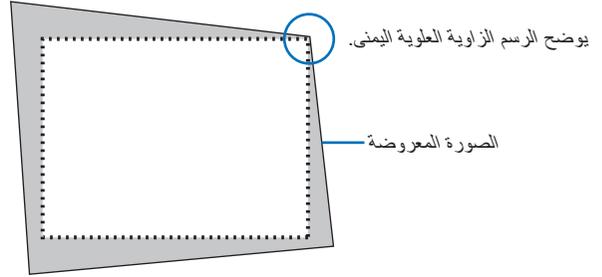
بالضغط على L-CLICK (النقر على الزر الأيسر للماوس) أو R-CLICK (النقر على الزر الأيمن للماوس) لمدة ثانيتين أو ثلاث ثوانٍ ثم تحريره، يتم ضبط وضع السحب ويمكن إجراء عملية السحب ببساطة بالضغط على زر ▲▼▶. ولإسقاط العنصر، اضغط على زر L-CLICK (النقر على الزر الأيسر للماوس) (أو R-CLICK (النقر على الزر الأيمن للماوس)). ولإلغاء هذه العملية، اضغط على زر R-CLICK (النقر على الزر الأيمن للماوس) (أو L-CLICK (النقر على الزر الأيسر للماوس)).

تلميح: يمكنك تغيير سرعة المؤشر من مربع الحوار الخاص بخصائص الماوس في نظام التشغيل Windows. لمزيد من المعلومات، يرجى مراجعة وثائق الاستخدام أو التعليمات المتوفرة على شبكة الإنترنت في هذا الصدد باستخدام الكمبيوتر.

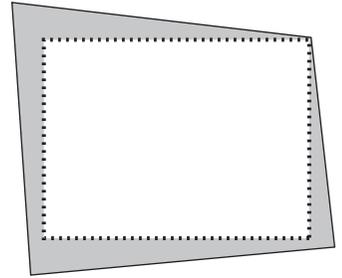
6 تصحيح تشوه الصورة الأفقي والعمودي - [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي)

استخدم خاصية [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي) لتصحيح التشوه (شبه المنحرف) لإطالة أو تقصير الجانب العلوي أو السفلي والجانب الأيسر أو الأيمن للشاشة كي تكون الصورة المعروضة مستطيلة الشكل.

١. اضغط مع الاستمرار على زر **Geometric**. (التصحيح الهندسي) لمدة ثانيتين على الأقل لإعادة ضبط التعديلات الحالية. يتم عندئذٍ مسح التعديلات الحالية لإعداد [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي).
٢. قم بعرض صورة حتى تكون الشاشة أصغر من منطقة خطوط المسح.



٣. حدد إحدى زوايا الصورة وقم بمحاذاة زاوية الصورة مع زاوية الشاشة.



٤. اضغط على زر **Geometric**. (التصحيح الهندسي).



اعرض شاشة [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

٥. اضغط على زر ▼ لمحاذاة [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



وضح الرسم اختيار الأيقونة العلوية اليسرى (▶).

تتبدل الشاشة عندئذٍ إلى شاشة [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي).

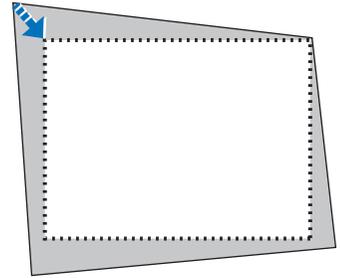
ملاحظة:

- عند إعداد وظيفة [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) بخلاف وظيفة [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي)، فلن يتم عرض شاشة [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي). وفي حال عدم عرض الشاشة، عليك إما بالضغط على زر Geometric (التصحيح الهندسي) لمدة ثلثيتين أو أكثر، أو تشغيل [RESET] (إعادة الضبط) في [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) لمسح قيمة الضبط الخاصة بـ [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي).

٦. استخدم زر ▲▼▶◀ لاختيار أيقونة واحدة (▲) تشير إلى الاتجاه الذي ترغب في تحريك إطار الصورة المعروضة إليه.

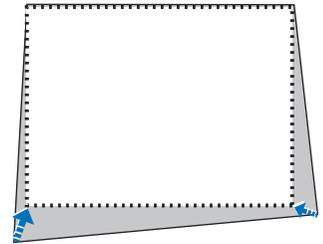
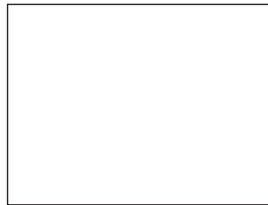
٧. اضغط على زر ENTER (إدخال).

٨. استخدم الزر ▲▼▶◀ لتحريك إطار الصورة المعروضة كما هو مبين في المثال.



٩. اضغط على زر ENTER (إدخال).

١٠. استخدم زر ▲▼▶◀ لاختيار أيقونة أخرى تشير إلى الاتجاه المطلوب.



من شاشة [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي)، اختر [EXIT] (خروج) أو اضغط على زر EXIT (خروج) الموجود بوحدة التحكم عن بعد.



حينئذٍ تظهر شاشة التأكيد.

١١. اضغط على زر ◀ أو ▶ لتحديد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

وبهذا يكتمل تصحيح [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي).

• اختر [CANCEL] (إلغاء) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) للعودة إلى شاشة [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي).

يؤدي اختيار [CANCEL] (إلغاء) إلى العودة إلى شاشة الضبط بدون حفظ التغييرات (الخطوة رقم ٣).

بينما يؤدي اختيار [RESET] (إعادة الضبط) إلى العودة إلى تهيئة المصنع الافتراضية.

وعند اختيار [UNDO] (تراجع)، يتم الخروج بدون حفظ التغييرات.

ملاحظة:

- حتى عند تشغيل جهاز العرض، يتم تطبيق آخر قيم التصحيح المستخدمة.
- قم بتنفيذ أي من الإجراءات التالية لمسح قيمة الضبط الخاصة بـ [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي).
- في الخطوة رقم ١١، اختر [RESET] (إعادة الضبط) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
- اضغط على زر Geometric. (التصحيح الهندسي) لمدة ثانيتين أو أكثر.
- قم بتشغيل [DISPLAY] (العرض) ← [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) ← [RESET] (إعادة الضبط) من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.
- قد يتسبب استخدام تصحيح CORNERSTONE (تشوه الصورة الجانبي) في جعل الصورة غير واضحة قليلاً، وذلك بسبب تنفيذ إلكترونيًا.

7 منع الاستخدام غير المصرح به للجهاز - [SECURITY] (الحماية)

يمكنك تسجيل كلمة مرور خاصة بجهاز العرض باستخدام القائمة لمنع المستخدمين غير المصرح لهم من تشغيل الجهاز. عند تسجيل كلمة المرور، تظهر شاشة إدخال كلمة المرور فور تشغيل جهاز العرض. لن يقوم الجهاز بعرض الصورة في حالة عدم إدخال الكلمة الرئيسية بصورة صحيحة.

- لا يمكن إلغاء إعداد [SECURITY] (الحماية) باستخدام [RESET] (إعادة الضبط) من القائمة.

لتمكين خاصية Security (الحماية)، اتبع ما يلي:

1. اضغط على زر MENU (القائمة).
وتظهر حينئذ القائمة.
2. اضغط على الزر ► مرتين لاختيار [SETUP] (إعداد)، ثم اضغط على الزر ▼ أو زر ENTER (إدخال) لاختيار [MENU] (القائمة).
3. اضغط على الزر ► لاختيار [CONTROL] (التحكم).
4. اضغط على الزر ▼ ثلاث مرات لاختيار [SECURITY] (الحماية) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



ستظهر قائمة ON/OFF (إيقاف التشغيل/تشغيل).

5. اضغط على الزر ▼ لاختيار [ON] (تشغيل) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



ستظهر شاشة [SECURITY KEYWORD] (كلمة المرور الخاصة بالحماية)

6. أدخل مجموعة من الرموز ▲▼▶◀ الأربعة ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
ملاحظة: يجب أن تكون كلمة المرور مكونة من 4 إلى 10 أرقام.



تظهر شاشة [CONFIRM KEYWORD] (تأكيد كلمة المرور).

ملاحظة: قم بتدوين كلمة المرور الخاصة بك واحفظها في مكان آمن.

٧. أدخل مجموعة الرموز نفسها من أزرار ▲▼▶◀ ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



تظهر حينئذ شاشة التأكيد.

٨. حدد [YES] (نعم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



تم تمكين وظيفة SECURITY (الحماية).

كيفية تشغيل جهاز العرض عند تمكين [SECURITY] (الحماية):

١. اضغط على زر POWER (الطاقة).

يشغل جهاز العرض وتُعرض رسالة توضح أن الجهاز مغلق.

٢. اضغط على زر MENU (القائمة).



٣. أدخل كلمة المرور الصحيحة ثم اضغط على زر ENTER (إدخال)، يعرض الجهاز حينئذ إحدى الصور.



ملاحظة: يظل وضع تعطيل الحماية مفعلاً لحين إيقاف تشغيل مصدر الطاقة الرئيسي أو فصل كبل الطاقة.

لتعطيل وظيفة SECURITY (الحماية):

١. اضغط على زر MENU (القائمة).
وتظهر حينئذ القائمة.

٢. اختر [SETUP] (إعداد) ← [CONTROL] (التحكم) ← [SECURITY] (الحماية) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



ستظهر قائمة ON/OFF (إيقاف التشغيل/تشغيل).

٣. حدد [OFF] (إيقاف) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



ستظهر شاشة SECURITY KEYWORD (كلمة المرور الخاصة بالحماية)



٤. أدخل كلمة المرور الصحيحة ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

عند إدخال كلمة المرور الصحيحة، تتعطل وظيفة SECURITY (الحماية).

ملاحظة: إذا نسيت كلمة المرور، اتصل بالموزع. يخبرك الموزع بكلمة المرور حال تقديمك كود الطلب الخاص بك. يظهر كود الطلب الخاص بك في شاشة Keyword Confirmation (تأكيد كلمة المرور). في هذا المثال، الرمز [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8] هو رمز الطلب.

8 إسقاط ملفات الفيديو ثلاثية الأبعاد

يمكن استخدام جهاز العرض لمشاهدة ملفات الفيديو بتقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام نظارات الرؤية ثلاثية الأبعاد المزودة بغطاء نشط والمتوفرة بالأسواق. ومن أجل مزامنة الفيديو ثلاثي الأبعاد مع النظارة، فإنه يلزم توصيل جهاز بث الإشارات ثلاثية الأبعاد والمتوفر بالأسواق بجهاز العرض (في الجزء الجانبي لجهاز العرض). تستقبل نظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد المعلومات من جهاز بث الإشارات ثلاثية الأبعاد وتقوم بالفتح والغلق يسارًا ويمينًا.



الاحتياطات الصحية

قبل الاستخدام، يرجى التأكد من قراءة جميع الاحتياطات الصحية التي قد ترد في أدلة التشغيل المرفقة مع نظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد وبرامج الفيديو ثلاثي الأبعاد (مشغل Blu-ray، الألعاب وملفات الرسوم المتحركة الحاسوبية، وما إلى ذلك).

يرجى مراعاة ما يلي لتجنب التأثيرات الصحية السلبية.

- يرجى عدم استخدام نظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد لأية أعراض أخرى عدا مشاهدة ملفات الفيديو ثلاثي الأبعاد.
- يرجى الابتعاد عن الشاشة لمسافة لا تقل عن مترين عند مشاهدة ملفات الفيديو؛ إذ تتسبب المشاهدة للصيقة للفيديو في زيادة إجهاد العينين.
- يرجى عدم مشاهدة الفيديو بشكل متواصل لفترة زمنية طويلة. ويرجى الاستراحة لمدة ١٥ دقيقة بعد كل ساعة من المشاهدة.
- يرجى استشارة الطبيب قبل المشاهدة إذا كنت تعاني أو يعاني أحد أفراد أسرتك من تاريخ مرضي يتعلق بالنوبات الناجمة عن الحساسية للضوء.
- يرجى التوقف عن المشاهدة فورًا والاستراحة عند الشعور بوعكة أثناء المشاهدة (كالتقيؤ أو الدوار أو الغثيان أو الصداع أو التهاب العينين أو الرؤية غير الواضحة أو التشنجات والخدر بالأطراف، إلى غير ذلك). يرجى استشارة الطبيب في حال استمرار الشعور بالأعراض.
- يرجى مشاهدة الفيديو ثلاثي الأبعاد من الجهة الأمامية للشاشة مباشرةً. إذا كنت تشاهد الفيديو ثلاثي الأبعاد من أحد الجانبين على نحو مائل، فقد يؤدي ذلك إلى الشعور بالتعب أو إجهاد العينين.

إعداد نظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد وجهاز بث الإشارات ثلاثية الأبعاد

يرجى استخدام نظارة رؤية ثلاثية الأبعاد مزودة بغطاء نشط تتوافق مع معيار VESA. يوصى باقتناء نظارة من نوع RF متوفرة بالأسواق ومصنعة من قبل شركة Xpand.

نظارة رؤية ثلاثية الأبعاد.....Xpand X105-RF

جهاز بث الإشارات ثلاثية الأبعاد من شركة Xpand.....AD025-RF-X1

خطوات مشاهدة ملفات الفيديو ثلاثي الأبعاد باستخدام جهاز العرض هذا

١. قم بتوصيل جهاز الفيديو بجهاز العرض.
 ٢. قم بتشغيل وحدة الإمداد بالطاقة المتصلة بجهاز العرض.
 ٣. ابدأ برنامج الفيديو ثلاثي الأبعاد واعرض الفيديو باستخدام جهاز العرض.
- تم إعداد هذه الخطوات تلقائيًا عند شحن الجهاز من المصنع. وفي حال تعذر عرض الفيديو ثلاثي الأبعاد، فقد يرجع السبب في ذلك إلى أن إشارات الكشف عن العرض ثلاثي الأبعاد غير مُضمنة أو تعذر كشفها من قبل جهاز العرض.
- يرجى اختيار التنسيق يدويًا.
٤. اختر تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد.
- (١) اضغط على "3D Set." (إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد) بوحدة التحكم عن بعد.



تظهر عندئذ شاشة [3D SETTINGS] (إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد).

(٢) اضغط على الزر ▼ لمحاذاة المؤشر مع [FORMAT] (التنسيق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

تظهر عندئذ شاشة التنسيق.

(٣) حدد تنسيق إشارة الدخل باستخدام الزر ▼ ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



تختفي عندئذ شاشة إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد ويتم عرض الفيديو ثلاثي الأبعاد.

اضغط على زر MENU (القائمة) وعندئذ تختفي قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

يتم عرض رسالة تنبيه العرض ثلاثي الأبعاد عند التبديل للفيديو ثلاثي الأبعاد (إعدادات المصنع الافتراضية عند شحن الجهاز). يرجى قراءة "الاحتياطات الصحية" الواردة في الصفحة السابقة لمشاهدة ملفات الفيديو بالطريقة الصحيحة. تختفي الشاشة بعد ٦٠ ثانية أو عند الضغط على زر ENTER (إدخال). (← صفحة ١١٠)

٥. قم بتشغيل وحدة الإمداد بالطاقة الخاصة بنظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد وقم بارتداء النظارة لمشاهدة الفيديو.

يظهر الفيديو العادي عند اختيار الدخل المتمثل في الفيديو ثنائي الأبعاد.

لمشاهدة الفيديو ثلاثي الأبعاد في الوضع ثنائي الأبعاد، اختر [OFF(2D)] (إيقاف (العرض ثنائي الأبعاد)) من شاشة [FORMAT] (التنسيق) المذكورة أعلاه في الخطوة رقم ٣.

ملاحظة:

- فور التغيير إلى صورة ثلاثية الأبعاد، يتم إلغاء وتعطيل الوظائف التالية: [BLANKING] (الفراغ)، [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صورة متتابعة)، [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي)، [EDGE BLENDING] (دمج الحواف) (يتم الاحتفاظ بقيم ضبط كل من [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) و[EDGE BLENDING] (دمج الحواف)).
- قد لا يتبدل الخرج تلقائياً إلى الفيديو ثلاثي الأبعاد تبعاً لإشارة دخل العرض ثلاثي الأبعاد.
- تحقق من شروط التشغيل الموصوفة في دليل الاستخدام الخاص بـ Blu-ray.
- يرجى توصيل طرف DIN الخاص بجهاز بث الإشارات ثلاثية الأبعاد بـ 3D SYNC (تزامن ثلاثي الأبعاد) الخاص بجهاز العرض الرئيسي.
- تنتج نظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد مشاهدة ملفات الفيديو بالعرض ثلاثي الأبعاد من خلال استقبال خرج الإشارات الرقمية المتزامنة من جهاز بث الإشارات ثلاثية الأبعاد. ونتيجة لذلك، قد تتأثر جودة الصورة ثلاثية الأبعاد بفعل عدة شروط مثل درجة سطوع الأجواء المحيطة وحجم الشاشة ومسافة المشاهدة، إلى غير ذلك.
- عند تشغيل برنامج فيديو ثلاثي الأبعاد على الحاسب الآلي، قد تتأثر جودة الصورة ثلاثية الأبعاد إذا كان أداء وحدة المعالجة المركزية وشريحة الرسوم بالحاسب الآلي ضعيفاً. يرجى التحقق من بيئة التشغيل المطلوبة بالحاسب الآلي والواردة في دليل التشغيل المرفق مع برنامج الفيديو ثلاثي الأبعاد.
- وفقاً للإشارة، قد يتعدر اختيار [FORMAT] (التنسيق) و[L/R INVERT] (عكس يسار/يمين). يرجى تغيير الإشارة في تلك الحالة.

عند تعذر عرض ملفات الفيديو في الوضع ثلاثي الأبعاد

يرجى التحقق من النقاط التالية عند تعذر عرض ملفات الفيديو في الوضع ثلاثي الأبعاد.
يرجى أيضاً قراءة دليل التشغيل المرفق مع نظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد.

الأسباب المحتملة	الحلول
الإشارة المحددة لا تدعم خرج العرض ثلاثي الأبعاد.	يرجى تغيير دخل إشارة الفيديو إلى دخل آخر يدعم العرض ثلاثي الأبعاد.
تحوّل التنسيق الخاص بالإشارة المحددة إلى [OFF(2D)] (إيقاف) (العرض ثنائي الأبعاد).	يرجى تغيير التنسيق في شاشة المعلومات المعروضة على الشاشة إلى [AUTO] (تلقائي) أو إلى تنسيق يدعم العرض ثلاثي الأبعاد.
استخدام نظارة غير مدعومة من جهاز العرض.	يرجى شراء نظارة رؤية ثلاثية الأبعاد أو جهاز بث إشارات ثلاثية الأبعاد متوفر بالأسواق (إجراء موصى به). (← صفحة ٤١)
يرجى التحقق من النقاط التالية عند تعذر مشاهدة فيديو ما في الوضع ثلاثي الأبعاد باستخدام نظارة رؤية ثلاثية الأبعاد مدعومة من جهاز العرض.	
إيقاف تشغيل وحدة الإمداد بالطاقة الخاصة بنظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد.	يرجى تشغيل وحدة الإمداد بالطاقة الخاصة بنظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد.
البطارية الداخلية لنظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد هامة.	يرجى شحن أو استبدال البطارية.
المشاهد يجلس على مسافة بعيدة للغاية عن الشاشة.	يرجى الاقتراب من الشاشة حتى يمكن رؤية الفيديو في الوضع ثلاثي الأبعاد.
	يرجى تحويل L/R INVERT (عكس يسار/يمين) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة إلى الوضع [OFF] (إيقاف).
	يرجى إبعاد أجهزة العرض عن بعضها بمسافة كافية.
	يرجى إبعاد مصدر الضوء عن الشاشة.
	يرجى تحويل L/R INVERT (عكس يسار/يمين) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة إلى الوضع [OFF] (إيقاف).
يوجد عائق بين المستقبل البصري لنظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد وجهاز بث الإشارات ثلاثية الأبعاد.	يرجى إزالة العائق.
تنسيق العرض ثلاثي الأبعاد الخاص بمحتويات الفيديو ثلاثي الأبعاد غير مدعوم.	يرجى مراجعة الشركة البائعة لمحتويات الفيديو ثلاثي الأبعاد.

٩ التحكم في جهاز العرض باستخدام متصفح HTTP

نظرة عامة

باستخدام متصفح الإنترنت على الحاسب الآلي فإنه يمكن أن يتم عرض شاشة خادم HTTP لجهاز العرض لغرض تشغيل جهاز العرض. لأجل شاشة خادم HTTP الخاصة بجهاز العرض، فإنه توجد شاشة خادم HTTP أساسية (مشتركة لكلا طرازي HDBaseT وMM) وشاشة خادم HTTP المخصصة لطرازات MM.

العمليات الممكنة على شاشة خادم HTTP

(١) العمليات الممكنة على شاشة خادم HTTP الأساسية (مشتركة لكلا طرازي HDBaseT وMM)

- عند استخدام الوظائف التالية، فاحرص على أن تقوم بتهيئة الإعدادات المطلوبة لتوصيل جهاز العرض بالشبكة (كبل LAN سلبي). (NETWORK SETTINGS) (إعدادات الشبكة)
- PC Control Utility Pro 4/Pro 5
- Virtual Remote Tool
- قم بتهيئة تنبيه البريد الإلكتروني. (ALERT MAIL) (بريد التنبيه)
- عندما يكون جهاز العرض موصولاً بشبكة ما (كبل LAN سلبي)، فهذا يعني أن رسائل التنبيه الخاصة بفترة استبدال المصباح والأخطاء المتنوعة قد تم إرسالها إلى عنوان البريد الإلكتروني الذي سبق أن تم إعداده.
- قم بتشغيل جهاز العرض.
- يمكن أن يتم تنفيذ بعض العمليات، مثل تشغيل/إطفاء جهاز العرض وتحويل طرفية الدخل والتحكم في الصوت والتحكم في الصورة وما إلى ذلك.
- قم بتهيئة [P]Link PASSWORD (كلمة مرور) و[AMX BEACON] (إشارة AMX) وما إلى ذلك.

(٢) العمليات الممكنة إجراؤها على شاشة خادم HTTP المخصصة لطرازات MM

- عند استخدام الوظائف التالية على طرازات MM، فاحرص على أن تقوم بتهيئة الإعدادات المطلوبة لتوصيل جهاز العرض بالشبكة (شبكة اتصال محلية سلكية/ شبكة اتصال محلية لاسلكية).
- Image Express Utility Lite
- Image Express Utility 2.0
- Desktop Control Utility 1.0
- NETWORK PROJECTOR (جهاز عرض الشبكة)
- Remote Desktop (اتصال الكمبيوتر المكتبي البعيد)
- العارض (في حالة عدم استخدام المجلد المشترك/خادم الوسائط)

لعرض شاشة خادم HTTP

(١) شاشة خادم HTTP الأساسية (مشتركة لكلا طرازي HDBaseT وMM)

١. قم بتوصيل جهاز العرض بالكمبيوتر عبر كبل LAN الذي يتم بيعه تجارياً منفصلاً. (← صفحة ١٦٦)
٢. اختر [SETUP] (الإعدادات) ← [NETWORK SETTINGS] (إعدادات الشبكة) ← [WIRED LAN] (كبل LAN السلبي) في القائمة المعروضة على الشاشة لتهيئة إعدادات الشبكة. (← صفحة ١٢٢)
٣. قم باستخدام متصفح الإنترنت على الحاسب الآلي خاصتك ببدء التشغيل وإدخال العنوان أو رابط URL في خانة الإدخال. قم بتحديد العنوان أو رابط URL كما يلي "http://<IP Address of Projector>/index.html". وسوف تظهر عندئذ شاشة خادم HTTP الأساسية.

(٢) شاشة خادم HTTP لطرازات MM فقط

١. قم بتوصيل جهاز العرض بالكمبيوتر عبر كبل LAN الذي يتم بيعه تجارياً منفصلاً. (← صفحة ١٦٩) قم بدلاً من ذلك بتركيب وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية التي تباع منفصلة. (← صفحة ١٧٠)
٢. اختر [INPUT TERMINAL] (طرفية الدخل) ← [ETHERNET] (إيثرنت) في القائمة التي تظهر على الشاشة. عندئذ سوف تظهر قائمة التطبيقات.
٣. اختر "NETWORK SETTINGS (MM)" (إعدادات الشبكة (MM)) ثم قم بتهيئة إعدادات الشبكة. (← صفحة ١٣٨)

تلميح:

- إذا كنت تريد أن تقوم بضبط عنوان IP هنا، فقم بضبط عنوان IP مختلف في نفس القطاع، حيث إن عنوان IP قد تم إعداده وضبطه في شاشة خادم HTTP الأساسية.

٤. قم استخدام متصفح الإنترنت على الحاسب الآلي خاصتك ببدء التشغيل وإدخال العنوان أو رابط URL في خانة الإدخال. قم بتحديد العنوان أو رابط URL كما يلي "http://<IP Address of Projector (MM)>/index.html". شاشة خادم HTTP لطرازات MM هي فقط التي سيتم عرضها.

تلميح: عنوان IP لإعداد المصنع هو [DHCP ON].

ملاحظة:

- لاستخدام جهاز العرض من خلال الشبكة، يرجى استشارة مسؤول الشبكة حول إعداداتها.
- قد يحدث تباطؤ في العرض أو في استجابة الأزرار، أو قد لا يتم قبول التشغيل، وذلك وفقاً لإعدادات الشبكة. حال حدوث ذلك استشر مسؤول الشبكة. قد لا يستجيب جهاز العرض في حال الضغط على الأزرار ضغطاً متكرراً خلال فترات زمنية سريعة. وحال حدوث ذلك، يرجى الانتظار برهة ثم التكرار. ومع استمرار انعدام الاستجابة، يرجى إيقاف تشغيل جهاز العرض ثم تشغيله مرة أخرى.
- في حال عدم ظهور شاشة PROJECTOR NETWORK SETTINGS (إعدادات شبكة جهاز العرض) في متصفح الإنترنت، اضغط مفتاحي "Ctrl+F5" لتحديث متصفح الويب (أو مسح الذاكرة المؤقتة).
- يستخدم جهاز العرض هذا لغة "JavaScript" وملفات تعريف الارتباط "Cookies"؛ ولذا فينبغي ضبط المتصفح لقبول هذه الوظائف. علماً بأن طريقة الضبط تختلف تبعاً لإصدار المتصفح، يرجى الرجوع إلى ملفات التعليمات وغيرها من المعلومات الواردة في البرنامج.

إعدادات ما قبل الاستخدام

وصل جهاز العرض بكبل LAN المتوافر بالأسواق قبل بدء تشغيل المتصفح. (← صفحة ١٦٩)

قد يتعذر التشغيل بمتصفح يستخدم خادم البروكسي، ويتوقف ذلك على نوع خادم البروكسي وطريقة الضبط. ورغم أن نوع خادم البروكسي يشكل أحد العوامل في هذا الخصوص، فمن الممكن عدم عرض العناصر التي تم ضبطها بالفعل، وهذا يتوقف على مدى فعالية الذاكرة المؤقتة، وربما لا تظهر المحتويات التي تم ضبطها من المتصفح في عملية التشغيل. ويوصى بعدم استخدام خادم البروكسي إلا عند الضرورة.

استخدام العنوان للتشغيل عبر المتصفح

النسبة للعنوان الفعلي الذي تم إدخاله في خانة العنوان أو في عمود عنوان URL أثناء تشغيل جهاز العرض عبر المتصفح، يمكن استخدام اسم المضيف كما هو في حالة تسجيل اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بجهاز العرض في خادم اسم المجال بمعرفة أحد مسؤولي الشبكة، أو إذا كان اسم المضيف المقابل لعنوان IP الخاص بجهاز العرض قد تم ضبطه في ملف "HOSTS" (المضيف) بجهاز الكمبيوتر المستخدم.

مثال ١: عند تحديد اسم مضيف جهاز العرض على "pj.nec.co.jp"، يمكن الوصول إلى إعدادات الشبكة عبر تحديد

<http://pj.nec.co.jp/index.html>

في خانة العنوان أو عمود الإدخال الخاص بعنوان URL.

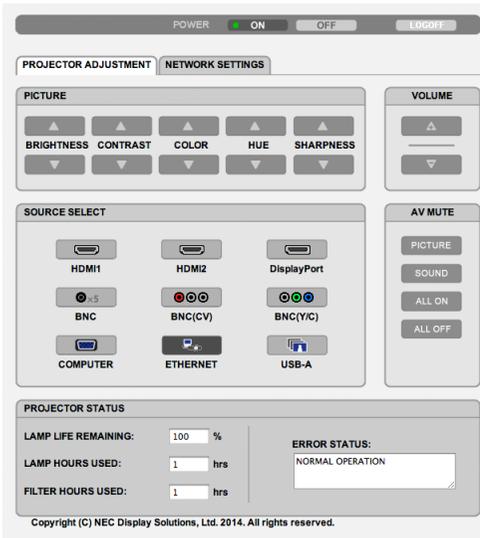
مثال ٢: عندما يكون عنوان IP الخاص بجهاز العرض هو "192.168.73.1"، يمكن الوصول إلى إعدادات الشبكة من خلال تحديد

<http://192.168.73.1/index.html>

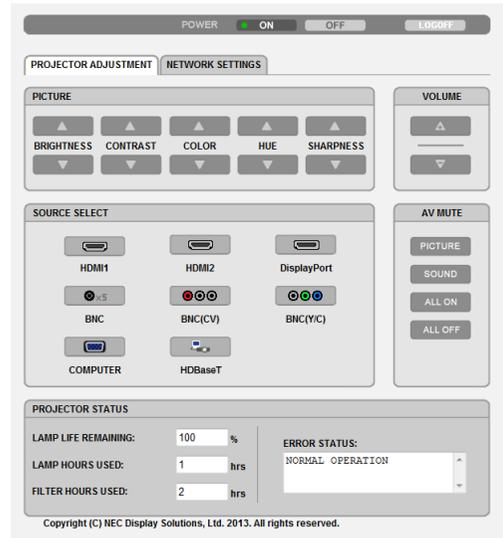
في خانة العنوان أو عمود إدخال عنوان URL.

ضبط جهاز العرض

شاشة ضبط جهاز العرض لطرازات MM



شاشة ضبط جهاز العرض لطرازات HDBaseT



POWER (الطاقة): يتيح التحكم في طاقة جهاز العرض.

ON (تشغيل).....تشغيل الجهاز.

OFF (إيقاف).....إيقاف تشغيل الجهاز.

VOLUME (الصوت): يتيح التحكم في مستوى صوت جهاز العرض.

▲.....يزيد من قيمة ضبط الصوت.

▼.....يقلل من قيمة ضبط الصوت.

AV-MUTE (كتم الصوت/الصورة): يتيح التحكم في وظيفة الكتم بجهاز العرض.

PICTURE ON (تشغيل الصور)..... يتيح كتم الفيديو

PICTURE OFF (إيقاف تشغيل الصور).... يتيح إلغاء كتم الفيديو.

SOUND ON (تشغيل الصوت)..... يتيح كتم الصوت.

SOUND OFF (إيقاف الصوت)..... يتيح إلغاء كتم الصوت.

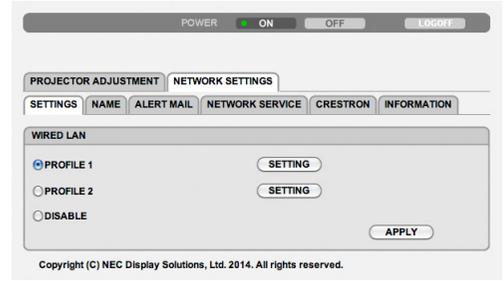
ALL ON (تشغيل الكل)..... يتيح كتم وظائف الفيديو والصوت.

ALL OFF (إيقاف الكل)..... يتيح إلغاء كتم وظائف الفيديو والصوت.

- PICTURE (الصورة): يتيح التحكم في ضبط فيديو جهاز العرض.
- BRIGHTNESS (السطوع) ▲ يزيد من قيمة ضبط السطوع.
- BRIGHTNESS (السطوع) ▼ يقلل من قيمة ضبط السطوع.
- CONTRAST (التباين) ▲ يزيد من قيمة ضبط التباين.
- CONTRAST (التباين) ▼ يقلل من قيمة ضبط التباين.
- COLOR (اللون) ▲ يزيد من قيمة ضبط اللون.
- COLOR (اللون) ▼ يقلل من قيمة ضبط اللون.
- HUE (تدرج الألوان) ▲ يزيد من قيمة ضبط تدرج الألوان.
- HUE (تدرج الألوان) ▼ يقلل من قيمة ضبط تدرج الألوان.
- SHARPNESS (حدة الألوان) ▲ يزيد من قيمة ضبط حدة الألوان.
- SHARPNESS (حدة الألوان) ▼ يقلل من قيمة ضبط حدة الألوان.
- تختلف الوظائف التي يمكن التحكم فيها تبعاً للإشارة الداخلة لجهاز العرض. (← صفحة ٩١، ٩٢)
- SOURCE SELECT (تحديد المصدر): يتيح تبديل موصل دخل جهاز العرض.
- HDMI1 يتيح التبديل إلى موصل HDMI 1 IN (دخل HDMI 1).
- HDMI2 يتيح التبديل إلى موصل HDMI 2 IN (دخل HDMI 2).
- DisplayPort (منفذ الشاشة) يتيح التبديل إلى DisplayPort (منفذ الشاشة).
- BNC يتيح التبديل إلى دخل فيديو BNC (RGB تناظرية).
- BNC(CV) يتيح التبديل إلى دخل فيديو BNC (CV).
- BNC(Y/C) يتيح التبديل إلى دخل فيديو BNC (Y/C).
- COMPUTER (حاسب آلي) يتيح التبديل إلى موصل COMPUTER IN (دخل الكمبيوتر).
- [طرازات HDBaseT]
- HDBaseT يتيح التبديل إلى دخل الصور المُرسلة من جهاز إرسال يدعم تقنية HDBaseT.
- [طرازات MM]
- ETHERNET يتيح التبديل إلى شاشة البيانات التي تم إرسالها من الشبكة.
- USB-A يتيح التبديل إلى شاشة البيانات الخاصة بذاكرة USB التي سبق أن تم ضبطها وإعدادها لجهاز العرض.
- PROJECTOR STATUS (حالة جهاز العرض): يتيح بيان حالة جهاز العرض.
- LAMP LIFE REMAINING (المتبقي من عمر المصباح) يعرض المتبقي من عمر المصباح بالنسبة المئوية.
- LAMP HOURS USED (ساعات استهلاك المصباح) يعرض عدد ساعات استهلاك المصباح.
- FILTER HOURS USED (ساعات استهلاك المرشح) يعرض عدد ساعات استهلاك المرشح.
- ERROR STATUS (حالة الخطأ) يعرض حالة الأخطاء التي تحدث داخل جهاز العرض.
- LOG OFF (تسجيل الخروج): تسجيل الخروج من جهاز العرض والرجوع إلى شاشة LOGON (تسجيل الدخول).

(إعدادات الشبكة) NETWORK SETTINGS

http://<IP Address of Projector (Basic)>/index.html



• SETTINGS (الإعدادات)

شبكة سلكية

ضبط شبكة الاتصال المحلية السلكية.	SETTING (الضبط)
تطبيق إعداداتك لشبكة الاتصال المحلية السلكية.	APPLY (تطبيق)
يمكن تحديد إعدادين لشبكة الاتصال المحلية السلكية. حدد PROFILE 1 (الوضع ١) أو PROFILE 2 (الوضع ٢).	PROFILE 2/PROFILE 1 (الوضع ١/الوضع ٢)
إيقاف تشغيل توصيل شبكة الاتصال المحلية السلكية.	DISABLE (تعطيل)
التحديد التلقائي لعنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وبوابة الشبكة لجهاز العرض من خلال خادم DHCP خاصتك.	DHCP ON (تشغيل DHCP)
تحديد عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وبوابة جهاز العرض الذي يعينه مسؤول الشبكة خاصتك.	DHCP OFF (إيقاف DHCP)
ضبط عنوان IP للشبكة المتصلة بجهاز العرض.	IP ADDRESS (عنوان IP)
ضبط رقم قناع الشبكة الفرعية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.	SUBNET MASK (قناع شبكة ثانوي)
ضبط البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بالجهاز.	GATEWAY (مدخل)
يحدد خادم DHCP تلقائيًا عنوان IP لخادم DNS المتصل بجهاز العرض.	AUTO DNS ON (تشغيل DNS التلقائي)
يُضبط عنوان IP لخادم DNS المتصل بجهاز العرض.	AUTO DNS OFF (إيقاف DNS التلقائي)

• NAME (الاسم)

أدخل اسمًا لجهاز العرض الخاص بك حتى يتمكن الكمبيوتر من التعرف على الجهاز. يجب أن يتكون الاسم من ١٦ حرفًا أو أقل. تلميح: لن يتأثر اسم جهاز العرض حتى في حال اختيار [RESET] (إعادة الضبط) من القائمة	PROJECTOR NAME (اسم جهاز العرض)
أدخل اسم مضيف الشبكة المتصلة بجهاز العرض. يجب أن يتكون اسم المضيف من ١٥ حرفًا أو أقل.	HOST NAME (اسم المضيف)
أدخل اسم مجال الشبكة المتصلة بجهاز العرض. يجب أن يتكون اسم المجال من ٦٠ حرفًا أو أقل.	DOMAIN NAME (اسم المجال)

• ALERT MAIL (بريد التنبيه)

يعمل هذا الخيار على تنبيه الحاسب الآلي إلى وقت استبدال المصباح أو رسائل الخطأ عبر البريد الإلكتروني عند استخدام شبكة الاتصال المحلية السلكية. يؤدي وضع علامة الاختيار إلى تفعيل خاصية بريد التنبيه. في حين تعطل إزالة هذه العلامة خاصية بريد التنبيه. وفيما يلي نموذج لإحدى الرسائل المطلوب إرسالها من جهاز العرض: وصول المصباح والمرشحات إلى نهاية العمر الافتراضي للاستخدام. يرجى استبدال المصباح والمرشحات. اسم الجهاز: جهاز عرض NEC عدد ساعات المصباح المستهلكة: ١٠٠ [ساعة]	ALERT MAIL (بريد التنبيه)
أدخل عنوان المرسل.	SENDER'S ADDRESS (عنوان المرسل)
أدخل اسم خادم SMTP المراد توصيله بجهاز العرض.	SMTP SERVER NAME (اسم خادم SMTP)
أدخل عنوان المستلم. يمكن إدخال ما يصل إلى ثلاثة عناوين.	RECIPIENT'S ADDRESS (عنوان المستلم ١، ٢، ٣)
أرسل بريد اختبار للتحقق من صحة الإعدادات ملاحظة: • إذا قمت بتنفيذ اختبار، فقد لا تستلم بريد تنبيه. حال حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة إعدادات الشبكة. • إذا أدخلت عنوانًا غير صحيح في أحد الاختبارات، فقد لا تتلقى بريد تنبيه. وفي حال حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة عنوان المستلم.	TEST MAIL (بريد الاختبار)
انقر فوق هذا الزر لحفظ الإعدادات على ذاكرة الجهاز.	SAVE (حفظ)

• NETWORK SERVICE (خدمة الشبكة)

تحديد كلمة المرور لـ PJLink*. يجب أن تتكون كلمة المرور من ٣٢ حرفاً أو أقل. ويجب أن لا تنسى كلمة المرور الخاصة بك. ولكن إذا نسيتها، استشر الموزع.	PJLink PASSWORD (كلمة مرور PJLink)
تحديد كلمة مرور لخدم HTTP. يجب أن تتكون كلمة المرور من ١٠ حرفاً أو أقل. عند تعيين كلمة مرور، سيطلب منك إدخال اسم المستخدم (إجباري) وكلمة المرور أثناء عملية LOGON (تسجيل الدخول).	HTTP PASSWORD (كلمة مرور HTTP)
التشغيل أو الإيقاف للكشف بواسطة جهاز AMX Device Discovery أثناء التوصيل بالشبكة المدعومة بنظام التحكم AMX's NetLinx. تلميح: عند استخدام جهاز يدعم جهاز AMX Device Discovery، يتعرف نظام التحكم AMX NetLinx بأكمله على الجهاز ويعمل على تنزيل الطراز المناسب من Device Discovery من أحد خوادم MAX. يتيح وضع علامة الاختيار للكشف عن جهاز العرض من خلال AMX Device Discovery. كما يتيح إزالة علامة الاختيار تعطيل خاصية الكشف عن جهاز العرض من خلال جهاز AMX Device Discovery.	AMX BEACON (إشارة AMX)

ملاحظة: في حالة نسيان كلمة المرور الخاصة بك، اتصل بالموزع.

*ما المقصود بـ PJLink؟
PJLink هو أحد معايير البروتوكول المستخدمة للتحكم في أجهزة العرض المصنعة لدى جهات مختلفة. وقد وضع هذا البروتوكول رابطة صناعات نظم المعلومات وماكينات العمل اليابانية (JBMIA) في عام ٢٠٠٥. يدعم جهاز العرض كل أوامر الفئة ١ من معيار PJLink لن يتأثر ما أجرته من إعدادات في PJLink حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.

• CRESTRON

تقنية ROOMVIEW لإدارة الجهاز من الحاسب الآلي.

يعمل على تعطيل ROOMVIEW.	DISABLE (تعطيل)
يعمل على تمكين ROOMVIEW.	ENABLE (تمكين)

تقنية CRESTRON CONTROL لإدارة الجهاز من جهاز التحكم.

يعمل على تعطيل CRESTRON CONTROL.	DISABLE (تعطيل)
يعمل على تمكين CRESTRON CONTROL.	ENABLE (تمكين)
ضبط عنوان IP الخاص بـ CRESTRON SERVER (خادم CRESTRON).	IP ADDRESS (عنوان IP)
ضبط معرف IP الخاص بـ CRESTRON SERVER (خادم CRESTRON).	IP ID (معرف IP)

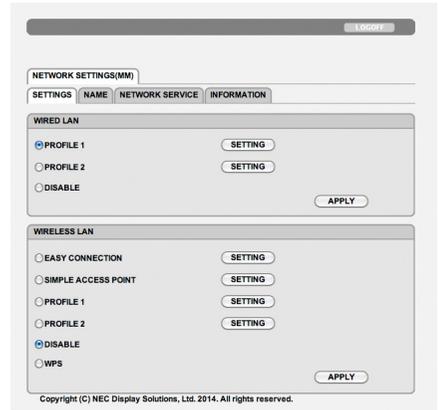
تلميح: يتعين ضبط إعدادات CRESTRON فقط بما يناسب استخدام تقنية CRESTRON ROOMVIEW. للحصول على المزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني <http://www.crestron.com>

• INFORMATION (معلومات)

عرض قائمة الإعدادات الخاصة بتوصيل شبكة الاتصال المحلية السلكية.	WIRED LAN (شبكة اتصال محلية سلكية)
حفظ الإعدادات في حال تغييرها.	UPDATE (تحديث)

NETWORK SETTINGS (إعدادات الشبكة) (طرازات MM)

http://<IP Address of Projector (MM)>/index.html



SETTINGS (الإعدادات)

WIRED (سلكية) أو WIRELESS (لاسلكية)

ضبط شبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية.	SETTING (الضبط)
تطبيق إعداداتك لشبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية.	APPLY (تطبيق)
إيقاف تشغيل الاتصال بشبكة الاتصال المحلية السلكية.	DISABLE (تعطيل)
يمكن تحديد إعدادين لشبكة الاتصال المحلية السلكية. حدد PROFILE 1 (الوضع ١) أو PROFILE 2 (الوضع ٢).	PROFILE 2/PROFILE 1 (الوضع ١/الوضع ٢)
التحديد التلقائي لعنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وبوابة الشبكة لجهاز العرض من خلال خادم DHCP خاصتك.	DHCP ON (تشغيل DHCP)
تحديد عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وبوابة جهاز العرض الذي يعينه مسؤول الشبكة خاصتك.	DHCP OFF (إيقاف DHCP)
ضبط عنوان IP للشبكة المتصلة بجهاز العرض.	IP ADDRESS (عنوان IP)
ضبط رقم قناع الشبكة الفرعية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.	SUBNET MASK (قناع شبكة ثانوي)
ضبط البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بالجهاز.	GATEWAY (مدخل)
ضبط عنوان IP لخادم WINS الخاص بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند تشغيل [DHCP]، وهذا الخيار غير متاح.	WINS (خادم WINS)
يحدد خادم DHCP تلقائيًا عنوان IP لخادم DNS المتصل بجهاز العرض.	AUTO DNS ON (تشغيل DNS التلقائي)
يُضبط عنوان IP لخادم DNS المتصل بجهاز العرض.	AUTO DNS OFF (إيقاف DNS التلقائي)

إعداد شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية (لابد من وجود وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية الاختيارية)

تنفيذ شبكة اتصال محلية لاسلكية باستخدام EASY CONNECTION (الاتصال السهل).	EASY CONNECTION (الاتصال السهل)
ضبط جهاز العرض على نقطة الوصول السهلة.	SIMPLE ACCE POINT (نقطة الوصول السهلة)
تستخدم خاصية WPS (الإعداد المحمي بتقنية Wi-Fi™) لإعداد شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية لجهاز العرض. ملاحظة: • استخدم قوائم جهاز العرض لعمل اتصالات WPS وتعديل إعدادات الوضع WPS.	خاصية WPS
تتيح اختيار إحدى القنوات. وتختلف القنوات المتاحة حسب الدولة والمنطقة. عند تحديد [INFRASTRUCTURE] (بنية أساسية)، تأكد أن جهاز العرض ونقطة الوصول موجودين على القناة نفسها، وعند تحديد [AD HOC] (النظير للنظير)، تأكد أن جهاز العرض والكمبيوتر موجودين على القناة نفسها.	CHANNEL (القناة)
إدخال معرف (SSID) لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية. لا يمكن تنفيذ الاتصال إلا في حال توافق معرف SSID للمعدة مع معرف SSID لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.	SSID (معرف مجموعة أجهزة الشبكة)

٣. خصائص تسهيل الاستخدام

يعرض قائمة من معرفات SSID المتاحة لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية بالموقع. حدد أحد معرفات SSID التي يمكنك الدخول إليها.	SITE SURVEY (مسح الموقع)									
حدد طريقة الاتصال أثناء استخدام شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية. INFRASTRUCTURE (بنية أساسية): حدد هذا الخيار أثناء الاتصال مع واحد أو أكثر من الأجهزة المتصلة بشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية من خلال نقطة دخول لاسلكية. AD HOC (النظير للنظير): حدد هذا الخيار أثناء استخدام شبكة اتصال محلية لاسلكية للاتصال مباشرة بجهاز الكمبيوتر من خلال وضع النظير إلى النظير.	NETWORK TYPE (نوع الشبكة)									
يعمل على تشغيل أو إيقاف وضع التشفير للانتقال الآمن. عند تشغيل وضع التشفير، اضبط مفتاح WEP أو المفتاح المشفر.	SECURITY TYPE (نوع الحماية)									
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="69 448 528 492">لا يشغل خاصية التشفير. قد يستطيع أحد الأشخاص مراقبة اتصالاتك.</td> <td data-bbox="528 448 994 492">DISABLE (تعطيل)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="69 492 528 531">يستخدم ٦٤ بت للانتقال الآمن.</td> <td data-bbox="528 492 994 531">WEP ٦٤ بت</td> </tr> <tr> <td data-bbox="69 531 528 598">يستخدم ١٢٨ بت للانتقال الآمن. سيضفي هذا الخيار مزيداً من الخصوصية والحماية مقارنة باستخدام خيار التشفير الذي يستخدم ٦٤ بت.</td> <td data-bbox="528 531 994 598">WEP ١٢٨ بت</td> </tr> </table> <p>توفر هذه الخيارات حماية أقوى من خيار WEP.</p> <p>WPA-PSK TKIP/WPA-PSK AES/ WPA2-PSK TKIP/WPA2-PSK AES/ WPA-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA-EAP AES EAP-TLS/ WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA2-EAP AES EAP-TLS/ WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2</p>	لا يشغل خاصية التشفير. قد يستطيع أحد الأشخاص مراقبة اتصالاتك.	DISABLE (تعطيل)	يستخدم ٦٤ بت للانتقال الآمن.	WEP ٦٤ بت	يستخدم ١٢٨ بت للانتقال الآمن. سيضفي هذا الخيار مزيداً من الخصوصية والحماية مقارنة باستخدام خيار التشفير الذي يستخدم ٦٤ بت.	WEP ١٢٨ بت				
لا يشغل خاصية التشفير. قد يستطيع أحد الأشخاص مراقبة اتصالاتك.	DISABLE (تعطيل)									
يستخدم ٦٤ بت للانتقال الآمن.	WEP ٦٤ بت									
يستخدم ١٢٨ بت للانتقال الآمن. سيضفي هذا الخيار مزيداً من الخصوصية والحماية مقارنة باستخدام خيار التشفير الذي يستخدم ٦٤ بت.	WEP ١٢٨ بت									
<p>ملاحظة:</p> <ul style="list-style-type: none"> يجب أن تكون إعدادات خيار WEP هي نفس إعدادات أجهزة مثل أجهزة الكمبيوتر أو نقاط الوصول في شبكة الاتصال اللاسلكية خاصتك. وعند استخدام خيار WEP، نقل سرعة نقل الصور. لا تتاح مفاتيح تشفير بخلاف WEP ٦٤ بت و WEP ١٢٨ بت عند تحديد [AD HOC] (النظير للنظير) من [NETWORK TYPE] (نوع الشبكة). لثبتي شهادة رقمية، استخدم قائمة جهاز العرض. (← صفحة ١٤٥) 										
اختر مفتاح التشفير عند اختيارك [WEP 64 bit] أو [WEP 128 bit] في [SECURITY TYPE] (نوع الحماية).	INDEX (فهرس)									
<p>عند اختيار [WEP 64 bit] أو [WEP 128 bit] في [SECURITY TYPE] (نوع الحماية): أدخل مفتاح WEP.</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="69 1226 418 1265">أرقام نظام العد السداسي عشر (HEX)</td> <td data-bbox="418 1226 624 1265">حروف (ASCII)</td> <td data-bbox="624 1226 994 1265">تحديد</td> </tr> <tr> <td data-bbox="69 1265 418 1304">حتى ١٠ حرفاً</td> <td data-bbox="418 1265 624 1304">حتى ٥ حرفاً</td> <td data-bbox="624 1265 994 1304">WEP ٦٤ بت</td> </tr> <tr> <td data-bbox="69 1304 418 1342">حتى ٢٦ حرفاً</td> <td data-bbox="418 1304 624 1342">حتى ١٣ حرفاً</td> <td data-bbox="624 1304 994 1342">WEP ١٢٨ بت</td> </tr> </table>	أرقام نظام العد السداسي عشر (HEX)	حروف (ASCII)	تحديد	حتى ١٠ حرفاً	حتى ٥ حرفاً	WEP ٦٤ بت	حتى ٢٦ حرفاً	حتى ١٣ حرفاً	WEP ١٢٨ بت	KEY (مفتاح)
أرقام نظام العد السداسي عشر (HEX)	حروف (ASCII)	تحديد								
حتى ١٠ حرفاً	حتى ٥ حرفاً	WEP ٦٤ بت								
حتى ٢٦ حرفاً	حتى ١٣ حرفاً	WEP ١٢٨ بت								
<p>عند اختيار [WPA2 PSK-TKIP]، [WPA PSK-AES]، [WPA PSK-TKIP]، أو [WPA2 PSK-AES]: أدخل مفتاح التشفير. يجب أن يكون طول مفتاح التشفير من ٨ أحرف إلى ٦٣ حرفاً.</p>										
حدد اسم مستخدم لـ WPA-EAP/WPA2-EAP.	USERNAME (اسم المستخدم)									
يحدد كلمة مرور لكل من WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2.	PASSWORD (كلمة المرور)									
حدد هذا الخيار عند استخدامك شهادة رقمية لـ WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2.	USE DIGITAL CERTIFICATE (استخدام شهادة رقمية)									

• NAME (الاسم)

أدخل اسم مضيف الشبكة المتصلة بجهاز العرض. يجب أن يتكون اسم المضيف من ١٥ حرفاً أو أقل.	HOST NAME (اسم المضيف)
---	------------------------

• NETWORK SERVICE (خدمة الشبكة)

تحديد كلمة مرور ل خادم HTTP. يجب أن تتكون كلمة المرور من ١٠ حرفاً أو أقل.	HTTP PASSWORD (كلمة مرور HTTP)
---	--------------------------------

• CRESTRON

تقنية ROOMVIEW لإدارة الجهاز من الحاسب الآلي.

يعمل على تعطيل ROOMVIEW.	DISABLE (تعطيل)
يعمل على تمكين ROOMVIEW.	ENABLE (تمكين)

تقنية CRESTRON CONTROL لإدارة الجهاز من جهاز التحكم.

يعمل على تعطيل CRESTRON CONTROL.	DISABLE (تعطيل)
يعمل على تمكين CRESTRON CONTROL.	ENABLE (تمكين)
ضبط عنوان IP الخاص بـ CRESTRON SERVER (خادم CRESTRON).	IP ADDRESS (عنوان IP)
ضبط معرف IP الخاص بـ CRESTRON SERVER (خادم CRESTRON).	IP ID (معرف IP)

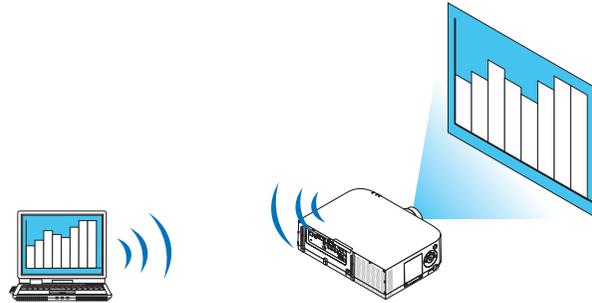
تلميح: يتعين ضبط إعدادات CRESTRON فقط بما يناسب استخدام تقنية CRESTRON ROOMVIEW. للحصول على المزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني <http://www.crestron.com>

• INFORMATION (معلومات)

عرض قائمة الإعدادات الخاصة بتوصيل شبكة الاتصال المحلية السلكية.	WIRED LAN (شبكة اتصال محلية سلكية)
عرض قائمة الإعدادات الخاصة بتوصيل شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.	WIRELESS LAN (الشبكة المحلية اللاسلكية)
حفظ الإعدادات في حال تغييرها.	UPDATE (تحديث)

١٠ عرض صورة شاشة الكمبيوتر بواسطة جهاز العرض من خلال كبل USB (عرض USB)

بإختيارك جهاز العرض المتصل بالشبكة نفسها المتصلة بجهاز الكمبيوتر الخاص بك، يمكن إسقاط صورة شاشة الكمبيوتر على الشاشة بواسطة الشبكة. لا توجد ضرورة للتوصيل باستخدام كبل الكمبيوتر (VGA).

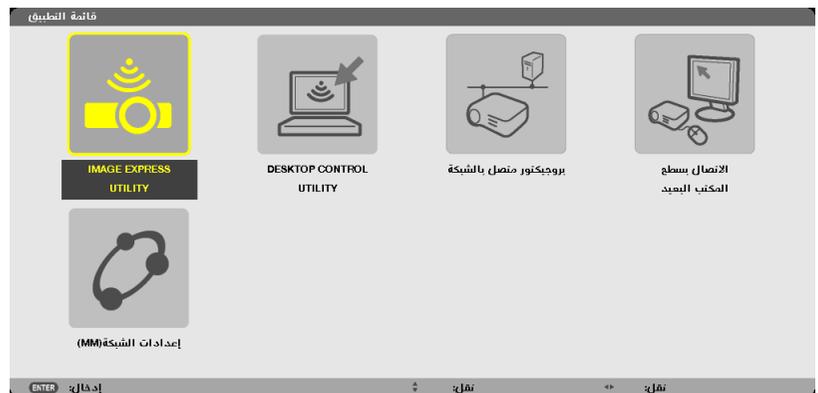


بيئة التشغيل

Windows 8 Pro Windows 8 Enterprise Windows 7 Professional Windows 7 Ultimate Windows 7 Enterprise Windows Vista Home Premium Windows Vista Business Windows Vista Ultimate Windows Vista Enterprise	نظام التشغيل الملائم
يجب استيفاء المواصفات التي توصي بها مايكروسوفت كبيئة تشغيل لكل من Windows 7/Windows 8/Windows Vista.	مواصفات الجهاز
يلزم وجود شبكة اتصال محلية سلكية أو لاسلكية التي تدعم بروتوكول TCP/IP.	بيئة شبكة الاتصال
درجة لون عالية (١٦ بت) درجة لون حقيقية (٢٤ بت و ٣٢ بت) * لا تتوفر إعدادات ٢٥٦ لون أو أقل.	لون الشاشة

ضبط جهاز العرض على وضع دخل جهاز عرض الشبكة

١. اضغط على الزر "8/Ethernet" بوحدة التحكم عن بعد، بحيث تكون وحدة الإمداد بالطاقة بجهاز العرض مشغلة. حينئذ تظهر شاشة APPLICATION MENU (قائمة التطبيقات).



٣. خصائص تسهيل الاستخدام

- عند التشغيل باستخدام الهيكل الأساسي، فاضغط على زر "INPUT" (الدخل) لفترة قصيرة لعرض شاشة [INPUT TERMINAL] (طرفية الدخل) على القائمة التي تظهر على الشاشة.
اضغط على الزر ▼ لتحديد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) لإغلاق شاشة إعدادات MEDIA SERVER (خادم الوسائط).



٢. اضغط على زر التحديد ▼ أو ▲ لتحديد [NETWORK] (الشبكة) ثم اضغط على الزر ENTER (إدخال). حينها تظهر على الشاشة قائمة [APPLICATION MENU] (قائمة التطبيقات).

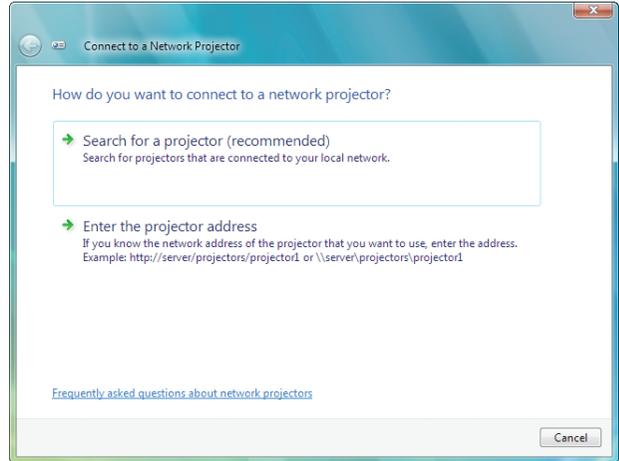


٣. من قائمة [APPLICATION MENU] (قائمة التطبيقات)، حدد [NETWORK PROJECTOR] (جهاز عرض الشبكة). يظهر على الشاشة بعدها [PROJECTOR NAME] (اسم جهاز العرض)/[DISPLAY RESOLUTION] (دقة العرض)/[PASSWORD] (كلمة المرور)/[URL].



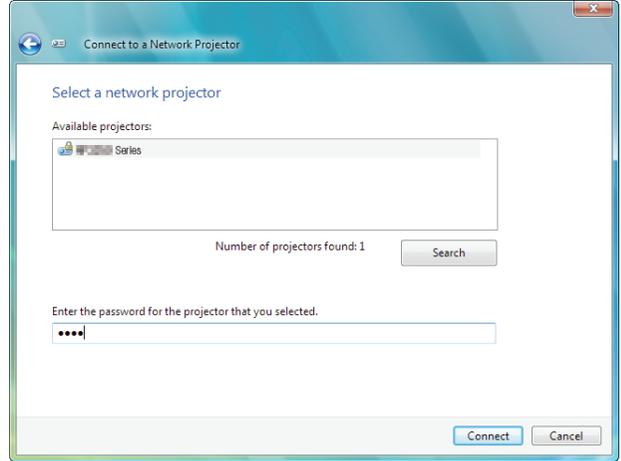
عرض الصورة بواسطة جهاز عرض الشبكة

١. انقر فوق [Start] (بدء) من سطح المكتب بنظام تشغيل Windows 7.
٢. انقر فوق [All Programs] (جميع البرامج).
٣. انقر فوق [Accessories] (البرامج الملحقة).
٤. انقر فوق [Connect to a Network Projector] (الاتصال بجهاز عرض الشبكة).
عند ظهور نافذة [Permission Connect to a Network Projector] (السماح بالاتصال بجهاز عرض الشبكة) انقر فوق [Yes] (نعم).
تظهر نافذة "Connect to a Network Projector" (الاتصال بجهاز عرض الشبكة).



٥. انقر فوق [← Search for a projector (recommended)] (البحث عن جهاز عرض (مستحسن)).
يتم عرض "سلسلة أجهزة PA621U" في مربع "Available projectors" (أجهزة العرض المتوفرة).
٦. انقر فوق [PA621U Series] (سلسلة أجهزة PA621U).
تظهر رسالة "Enter the password for the projector that you selected." (أدخل كلمة مرور جهاز العرض الذي حددته) أسفل النافذة.

٧. أدخل كلمة المرور في المربع المخصص لذلك والذي يتم عرضه من خلال العملية الموجودة في الخطوة ٣ بصفحة ٥٥.



٨. انقر فوق [Connect] (اتصال).

يتم عرض طريقة عمل وظائف جهاز عرض الشبكة وشاشة نظام التشغيل Windows 7 من جهاز العرض.

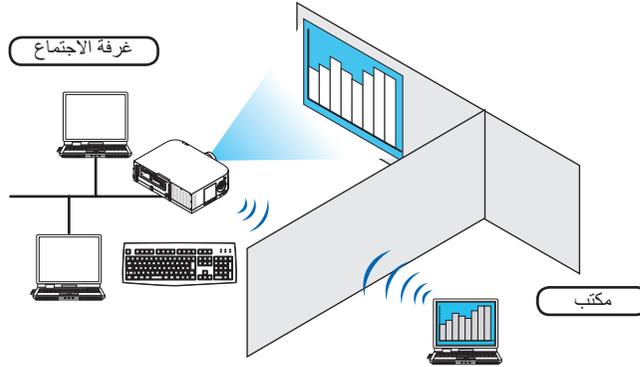
- في حالة اختلاف دقة شاشة الكمبيوتر عن شاشة جهاز العرض، فقد لا تعمل وظيفة NETWORK PROJECTOR (جهاز عرض الشبكة). وفي حالة حدوث ذلك، قم بتغيير مستوى دقة شاشة الكمبيوتر إلى مستوى دقة أقل من الدقة المعروضة في الخطوة ٣ بصفحة ٥٥.

ملاحظة: عند تشغيل وظيفة جهاز عرض الشبكة، يتحول لون خلفية سطح المكتب إلى اللون الثابت. وعند إيقاف هذه الوظيفة، يتم استعادة لون الخلفية الأصلي.

معلومات مرجعية: في حالة عدم العثور على جهاز العرض في الخطوة ٥، انقر فوق [Enter the projector address ←] (أدخل عنوان جهاز العرض). ثم أدخل "Network address" (عنوان الشبكة) (على سبيل المثال: http://10.32.97.61/lan) و "Projectorpassword" (كلمة المرور الخاصة بجهاز العرض) (على سبيل المثال: 82291627) والمعروضة على الشاشة المعروضة من جهاز العرض.

11 استخدام جهاز العرض لتشغيل الكمبيوتر من خلال شبكة [REMOTE DESKTOP] (الكمبيوتر المكتبي البعيد) (طرازات MM)

- باختبارك الكمبيوتر المتصل بالشبكة نفسها المتصلة بجهاز العرض، يمكن عرض صورة شاشة الكمبيوتر على الشاشة بواسطة الشبكة. وبعد ذلك، ومن خلال تشغيل لوحة المفاتيح، يمكنك تشغيل Windows 8 أو Windows 7 أو Windows Vista أو Windows XP على جهاز الكمبيوتر المتصل بالشبكة.
- ومع وجود خاصية Remote Desktop (جهاز الكمبيوتر البعيد)، يمكنك تشغيل الكمبيوتر البعيد عن جهاز العرض عن بُعد.

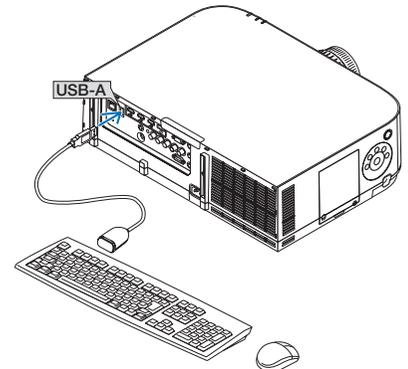


ملاحظة:

- تعمل وظيفة [REMOTE DESKTOP] (الكمبيوتر المكتبي البعيد) على الإصدارات التالية من أنظمة التشغيل Windows: Windows 8 Enterprise و Windows 8 Pro و Windows 7 Enterprise و Windows 7 Ultimate و Windows 7 Professional و Windows Vista Enterprise و Windows Vista Ultimate و Windows Vista Business و Windows Vista Home Premium و Windows XP Professional with Service Pack 3. تم توضيح هذه الخاصية في دليل الاستخدام مع نظام التشغيل Windows 7 كمثال فقط.
- يلزم وجود لوحة مفاتيح لاستخدام وظيفة Remote Desktop (الكمبيوتر المكتبي البعيد).
- يمكن تشغيل Remote Desktop (الكمبيوتر المكتبي البعيد) باستخدام لوحة مفاتيح من الأفضل استخدام ماوس لاسلكي مع لوحة مفاتيح لاسلكية وذلك لكفاءة التشغيل.
- استخدم لوحة مفاتيح لاسلكية وماوس لاسلكي ومستقبل USB لاسلكي والتي تتميز بتوافرها بالأسواق.
- استخدم لوحة مفاتيح USB وماوس USB المتوفرين بالأسواق.
- لا يمكن استخدام لوحة مفاتيح USB مضمن بها لوحة وصل USB مع جهاز العرض.
- لا يمكن استخدام لوحة مفاتيح لاسلكية أو ماوس لاسلكي يدعم تقنية Bluetooth مع جهاز العرض.
- لا تضمن الشركة دعم منفذ USB بجهاز العرض لكل أجهزة USB الموجودة بالسوق.

عليك بإحضار لوحة المفاتيح اللاسلكية المتوافرة بالسوق (الإصدار المطروح في الولايات المتحدة).

وصل مستقبل USB اللاسلكي بمنفذ USB (من نوع أ) الخاص بجهاز العرض. احرص على القيام بجميع الإعدادات الضرورية الخاصة بلوحة المفاتيح اللاسلكية والماوس اللاسلكي.



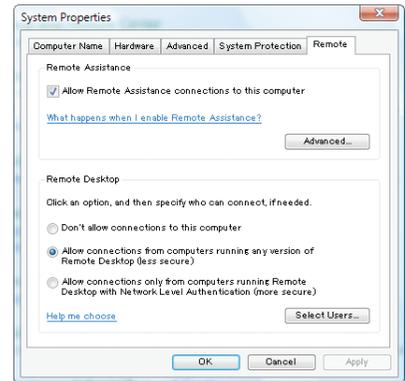
ضبط كلمة المرور الخاصة بحساب مستخدم نظام تشغيل Windows 7

تلميح: في حالة ضبط كلمة المرور لحساب ما، يمكن تجاوز الخطوات من ١ إلى ٩.

١. انقر فوق [Start] (بدء) من سطح المكتب بنظام تشغيل Windows 7.
 ٢. انقر فوق [Control Panel] (لوحة التحكم).
 ٣. انقر فوق [Add or remove user accounts] (إضافة حساب مستخدم أو حذفه) تحت [User Accounts] (حساب المستخدم).
 ٤. عند ظهور نافذة تأكيد [User Account Control] (التحكم في حساب المستخدم)، انقر فوق [Continue] (استمرار).
 ٥. انقر فوق [Administrator] (مسؤول النظام).
 ٦. انقر فوق [Create a password] (إنشاء كلمة مرور).
 ٧. أدخل كلمة المرور في مربع [New password] (كلمة مرور جديدة).
 ٨. أدخل كلمة المرور ذاتها وفقاً للموضح في الخطوة ٧ في مربع [Confirm new password] (تأكيد كلمة المرور الجديدة).
 ٩. انقر فوق [Create a password] (إنشاء كلمة مرور).
- ثم تغيير مسؤول النظام إلى [Password Protection] (الحماية باستخدام كلمة المرور).

ضبط الوصول عن بعد

١. انقر فوق [Start] (بدء) من سطح المكتب بنظام تشغيل Windows 7.
 ٢. انقر فوق [Control Panel] (لوحة التحكم).
 ٣. انقر فوق [System and Security] (النظام والحماية).
 ٤. انقر فوق [Allow remote access] (السماح بالوصول عن بعد) المعرض تحت [System] (النظام).
 ٥. عند ظهور نافذة تأكيد [User Account Control] (التحكم في حساب المستخدم)، انقر فوق [Continue] (استمرار).
- تظهر نافذة [System Properties] (خصائص النظام).
٦. انقر فوق [Allow connections from computers running any version of Remote Desktop (less secure)] (الاتصال من الكمبيوتر يعمل عليه أي إصدار من Remote Desktop (الكمبيوتر المكتبي البعيد) (أقل أمناً)) من مربع Remote Desktop (الكمبيوتر المكتبي البعيد) ثم انقر فوق [OK] (موافق).



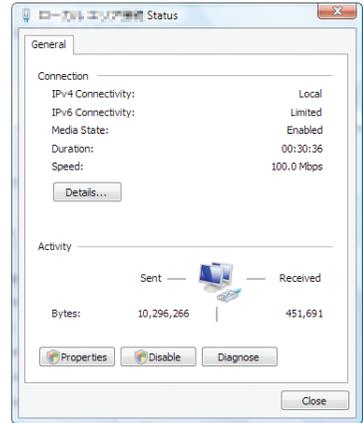
التحقق من عنوان IP في نظام التشغيل Windows 7

١. انقر فوق [Start] (بدء) من سطح المكتب بنظام تشغيل Windows 7.
٢. انقر فوق [Control Panel] (لوحة التحكم).
٣. انقر فوق [View network status and tasks] (عرض حالة الشبكة ومهامها) تحت [Network and Internet] (الشبكة والإنترنت).

٣. خصائص تسهيل الاستخدام

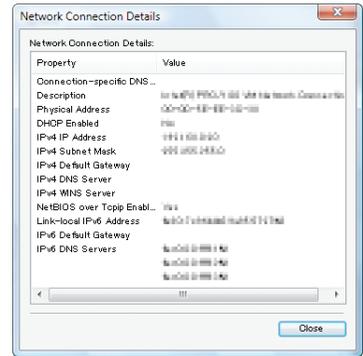
٤. انقر فوق [View status] (حالة العرض) المعروضة باللون الأزرق على يمين [Local Area Connection] (التوصيل بشبكة توصيل محلية) في النافذة.

تظهر نافذة [Local Area Connection Status] (حالة التوصيل بشبكة توصيل محلية).



٥. انقر فوق [Details...] (التفاصيل...).

دُون القيمة المعروضة الخاصة بـ "عنوان IP IPv4" (xxx.xxx.xxx.xxx).



٦. انقر فوق [Close] (إغلاق).

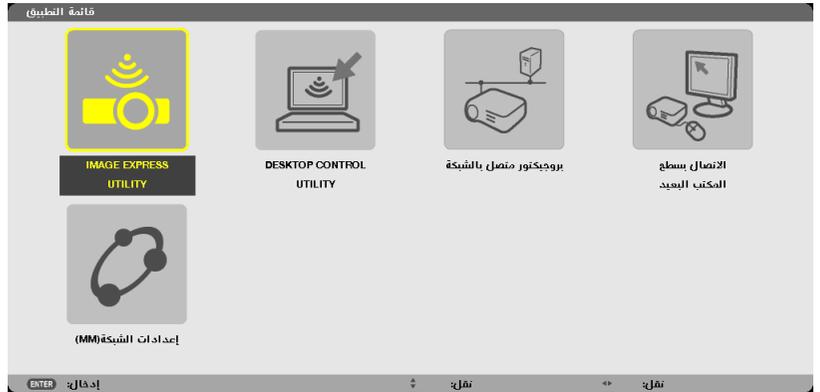
٧. انقر فوق [X] على يمين أعلى النافذة.

يعود النظام إلى سطح المكتب.

بدء تشغيل Remote Desktop (الكمبيوتر المكتبي البعيد)

١. اضغط على الزر "8/Ethernet" بوحدة التحكم عن بعد، بحيث تكون وحدة الإمداد بالطاقة بجهاز العرض مشغلة.

حينئذ تظهر شاشة APPLICATION MENU (قائمة التطبيقات).



- عند التشغيل باستخدام الهيكل الأساسي، فاضغط على زر "INPUT" (الدخل) لفترة قصيرة لعرض شاشة [INPUT TERMINAL] (طرفية الدخل) على القائمة التي تظهر على الشاشة.
اضغط على الزر ▼ لتحديد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) لإغلاق شاشة إعدادات MEDIA SERVER (خادم الوسائط).



تظهر حينئذ نافذة [REMOTE DESKTOP CONNECTION] (اتصال الكمبيوتر المكتبي البعيد).

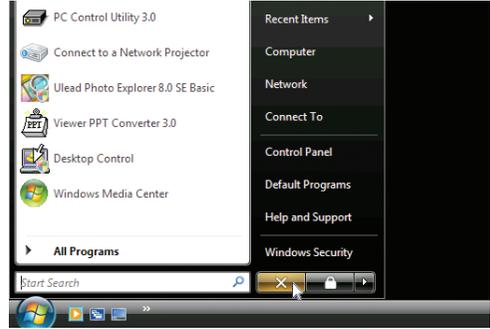


2. استخدم لوحة المفاتيح اللاسلكية لإدخال عنوان IP لنظام التشغيل Windows 7 ثم انقر فوق [CONNECTION] (اتصال).
- تظهر شاشة تسجيل الدخول لنظام التشغيل Windows 7 على الشاشة المعروضة بجهة العرض.
3. استخدم لوحة المفاتيح اللاسلكية لإدخال كلمة مرور المستخدم ثم اضغط على "Enter" (إدخال).
يتم حينئذ تشغيل خاصية الكمبيوتر المكتبي البعيد.
يعرض سطح المكتب نظام التشغيل Windows 7 على شاشة جهاز العرض.
قم بتسجيل الخروج من الكمبيوتر.
استخدم لوحة مفاتيح لاسلكية متصلة بجهاز العرض لتشغيل Windows 7.

ملاحظة: عند تشغيل جهاز العرض مع خاصية الكمبيوتر المكتبي البعيد، يتحول لون خلفية سطح المكتب إلى اللون الثابت.

الخروج من Remote Desktop (الكمبيوتر المكتبي البعيد)

١. استخدم لوحة المفاتيح اللاسلكية للنقر فوق [Start] (بدء) من شاشة سطح المكتب المعروضة بواسطة جهاز العرض.



٢. انقر فوق علامة [X] الموجودة على الجانب الأيمن من قائمة Start (بدء).

تتوقف حينئذ خاصية الكمبيوتر المكتبي البعيد.

٣. اضغط على زر طرفية الدخل غير زر "8/Ethernet" بوحدة التحكم عن بعد.

قم بتحويل طرفية الدخل باستخدام زر "INPUT" (الدخل) لإجراء العمليات اللازمة على الهيكل الأساسي.

تلميح:

ضبط [OPTIONS] (الخيارات) في REMOTE DESKTOP (الكمبيوتر المكتبي البعيد)

يؤدي النقر فوق [OPTIONS] (الخيارات) إلى عرض شاشة [PERFORMANCE] (الأداء).

يتيح لك إجراء إعدادات [OPTIONS] (الخيارات) عرض خلفية سطح المكتب أو تمكين خاصية حركة النوافذ أثناء تشغيل Remote Desktop (الكمبيوتر

المكتبي البعيد). ومع ذلك فقد يؤدي إجراء مثل هذا الإعداد إلى بطء استجابة الماوس أو العرض.

إذا أصبحت استجابة الماوس أو العرض بطيئة، قم بتجربة واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

DESKTOP BACKGROUND (خلفية سطح المكتب): أزل علامة التحديد لعرض خلفية سطح المكتب بلون ثابت.

MENU AND WINDOW ANIMATION (حركة القوائم والنوافذ): أزل علامة التحديد لتعطيل حركة النوافذ والقوائم.

THEMES (الموضوعات): أزل علامة التحديد حتى لا يمكنك استخدام الموضوعات.

SHOW CONTENTS OF WINDOW WHILE DRAGGING (عرض محتويات النافذة أثناء السحب): أزل علامة التحديد لعرض جزء النافذة فقط

أثناء السحب.

٤. الإسقاط متعدد الشاشات

١. الأمور التي يمكن فعلها باستخدام الإسقاط متعدد الشاشات

يمكن استخدام جهاز العرض هذا بصورة منفردة أو ضمن عدة وحدات للإسقاط متعدد الشاشات. سنعرض مثلاً نستخدم فيه شاشتي إسقاط.

الحالة رقم ١

استخدام جهاز عرض أحادي لعرض نوعين من ملفات الفيديو في آن واحد [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة)

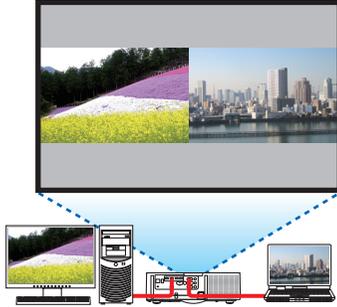
الحالة رقم ٢

استخدام أربعة أجهزة عرض (لوحة بلورية سائلة: XGA) لعرض فيديو بدقة عرض تقدر بـ ١٩٢٠ × ١٠٨٠ بكسل [TILING] (تجانب)

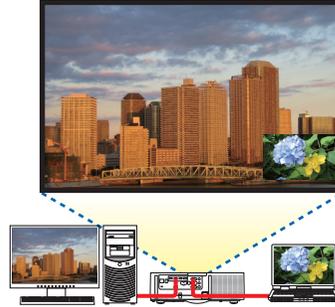
الحالة رقم ١. استخدام جهاز عرض أحادي لعرض نوعين من ملفات الفيديو - [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/ صور متتابعة)

مثال على التوصيل وصورة العرض

في حالة [PICTURE BY PICTURE] (صور متتابعة)



في حالة [PIP] (صورة داخل صورة)

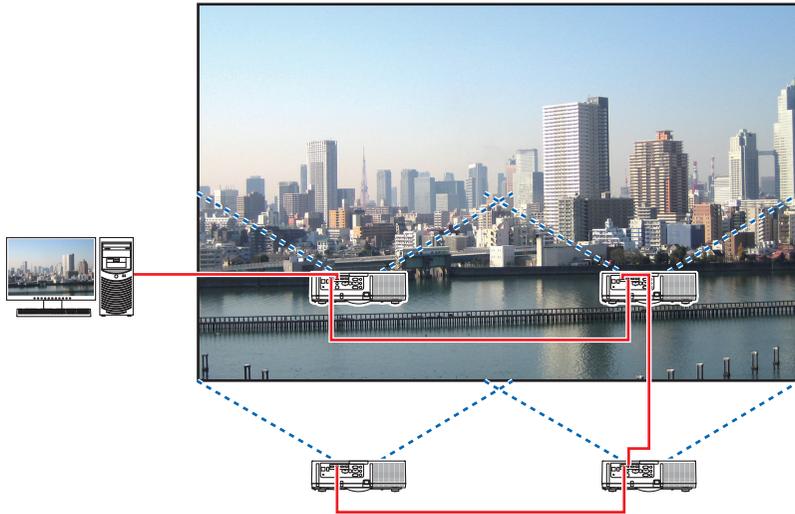


عمليات قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

اعرض شاشة [DISPLAY] (العرض) ← [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة) ← [MODE] (الوضع) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ثم اختر [PIP] (صورة داخل صورة) أو [PICTURE BY PICTURE] (صور متتابعة).
للاطلاع على التفاصيل، يرجى الرجوع إلى "٤-٢ عرض صورتين في آن واحد". (← صفحة ٦٧)

الحالة رقم ٢. استخدام أربعة أجهزة عرض (لوحة بلورية سائلة: XGA) لعرض فيديو بدقة عرض تقدر بـ ١٩٢٠ × ١٠٨٠ بكسل - [TILING] (تجانب)

مثال على التوصيل وصورة العرض



عمليات قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

- ١ يتم عرض أربعة ملفات فيديو متماثلة عند تشغيل أربعة أجهزة عرض. يرجى طلب تعديل وضع الإسقاط لكل جهاز عرض من متجر البيع بالتجزئة.



ملاحظة:

- عند إعداد جهاز العرض، احرص على تعيين معرف تحكم فريد لكل جهاز عرض.
- اضبط "Color setting" (إعداد اللون) و "DeepColor setting" (إعداد عمق اللون) لمشغل أقراص Blu-ray أو الكمبيوتر على وضع "Auto" (تلقائي). يرجى الرجوع إلى دليل المالك المرفق مع مشغل أقراص Blu-ray أو الكمبيوتر للمزيد من المعلومات.
- قم بتوصيل خرج HDMI لمشغل أقراص Blu-ray أو الكمبيوتر بجهاز العرض الرئيسي ثم قم بتوصيل دخل HDMI1 أو HDMI2 بمنفذ توصيل جهاز العرض الثاني وأجهزة العرض اللاحقة.
- يؤدي اختيار مصدر دخل آخر بجهاز العرض الثاني وأجهزة العرض اللاحقة إلى تعطيل وظيفة مكرر HDMI.

٢ قم بتشغيل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة باستخدام أجهزة العرض الأربعة لتقسيم الصورة إلى أربعة أجزاء.

اعرض شاشة [DISPLAY] (العرض) ← [MULTI SCREEN] (شاشات متعددة) ← [PICTURE SETTING] (إعداد الصورة) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ثم اختر [TILING] (تجانب).

(١) في شاشة إعداد عدد الوحدات الأفقية، اختر [2 UNITS] (وحدتان). (عدد الوحدات في الاتجاه الأفقي)

(٢) في شاشة إعداد عدد الوحدات العمودية، اختر [2 UNITS] (وحدتان). (عدد الوحدات في الاتجاه العمودي)

(٣) في شاشة إعداد الترتيب الأفقي، اختر [1st UNIT] (الوحدة الأولى) أو [2nd UNIT] (الوحدة الثانية).

(انظر إلى الشاشات، حيث تمثل الشاشة الموجودة في الجانب الأيسر [1st UNIT] (الوحدة الأولى) بينما تمثل الشاشة الموجودة في الجانب الأيمن [2nd UNIT] (الوحدة الثانية))

(٤) في شاشة إعداد الترتيب العمودي، اختر [1st UNIT] (الوحدة الأولى) أو [2nd UNIT] (الوحدة الثانية).

(انظر إلى الشاشات، حيث تمثل الشاشة الموجودة في الجانب العلوي [1st UNIT] (الوحدة الأولى) بينما تمثل الشاشة الموجودة في الجانب السفلي [2nd UNIT] (الوحدة الثانية))

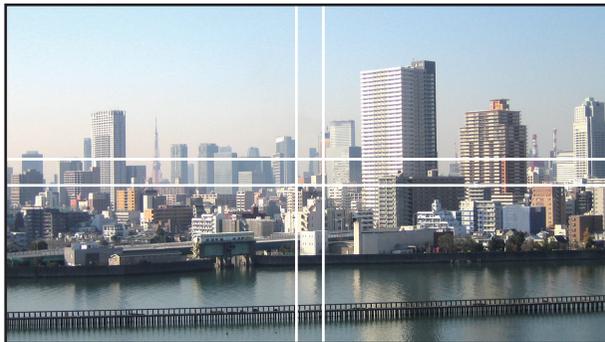


٣ اضبط إزاحة العدسة لكل جهاز عرض للتمكن من ضبط حدود الشاشة.

للمزيد من الضبط الدقيق، اضبط باستخدام [DISPLAY] (العرض) ← [EDGE BLENDING] (دمج الحواف) من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة لكل جهاز عرض.

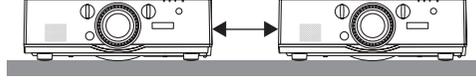
للاطلاع على التفاصيل، يرجى الرجوع إلى "٤-٣ عرض صورة باستخدام وظيفة [EDGE BLENDING] (دمج الحواف)".

(← صفحة ٧١)

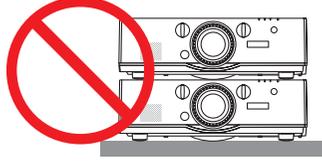


الأمر الواجب مراعاتها عند تركيب أجهزة العرض

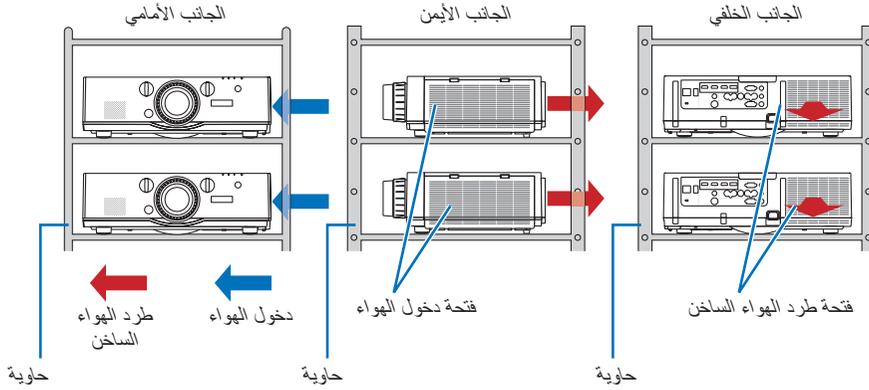
- اترك مساحة كافية على يسار ويمين جهاز العرض لمنع إعاقة فتحة دخول الهواء وفتحات طرد الهواء الساخن الخاصة بجهاز العرض؛ حيث ترتفع درجة الحرارة داخل جهاز العرض عند إعاقة فتحة دخول الهواء وفتحة طرد الهواء الساخن، الأمر الذي قد يؤدي إلى حدوث خلل وظيفي.



- يرجى الامتناع عن تكديس أجهزة العرض مباشرةً فوق بعضها البعض؛ إذ قد تسقط أجهزة العرض عند تكديسها فوق بعضها البعض، الأمر الذي يؤدي إلى تلفها وتعطلها.



- مثال على التركيب عند استخدام جهازي عرض
يوصى بالتركيب التالي عند دمج تركيب جهازي عرض للإسقاط متعدد الشاشات. يرجى ترك مساحة لا تقل عن ١٠ سم بين فتحة دخول الهواء/فتحة طرد الهواء الساخن والحائط.
[مثال للتركيب]



تحذير

يرجى طلب الحصول على خدمات تركيب خاصة من متجر البيع بالتجزئة مثل تثبيت جهاز العرض بالسقف. تجنب مطلقاً القيام بعملية التركيب بنفسك؛ إذ قد يسقط جهاز العرض ويتسبب في إصابات. يرجى استخدام حاوية ممتينة يمكنها تحمل وزن جهاز العرض للتركيب. ويرجى الامتناع عن تكديس أجهزة العرض مباشرةً فوق بعضها البعض.

ملاحظة:

- لمعرفة مدى مسافة الإسقاط، يرجى الرجوع إلى الملحق "مسافة الإسقاط وحجم الشاشة". (→ صفحة ٢٥٣)

② عرض صورتين في آن واحد

يتمتع جهاز العرض بخاصية تمكنك من عرض إشارتين مختلفتين في آن واحد. لديك وضعان: وضع PIP (صورة داخل صورة) و PICTURE BY PICTURE (صور متتابعة).

يُعرف فيديو الإسقاط في العرض الأول للشاشة بالعرض الرئيسي بينما يُعرف فيديو الإسقاط المعروض لاحقًا بالعرض الفرعي. اختر وظيفة الإسقاط الموجودة أسفل [DISPLAY] (العرض) ← [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة) ← [MODE] (الوضع) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (إعداد المصنع الافتراضية عند شحن الجهاز هو صورة داخل صورة). (← صفحة ١٠٠)

- يتم عرض شاشة أحادية عند تشغيل الجهاز.

وظيفة صورة داخل صورة

يتم عرض شاشة فرعية صغيرة داخل الشاشة الرئيسية.



يمكن إعداد الشاشة الفرعية وضبطها على النحو التالي. (← صفحة ١٠٠)

- اختر إما عرض الشاشة الفرعية في الجانب العلوي الأيمن أو العلوي الأيسر أو في الجانب السفلي الأيمن أو السفلي الأيسر من الشاشة (يمكن اختيار حجم الشاشة الفرعية كما يمكن ضبط موضعها)
- قم بتبديل الشاشة الرئيسية بالشاشة الفرعية

وظيفة صور متتابعة

قم بعرض الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية جنبًا إلى جنب.



يمكن إعداد الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية وضبطهما على النحو التالي. (← صفحة ١٠١)

- تحديد حد الشاشة (النسبة) الخاص بالشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية
- تبديل الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية

أطراف الدخل التي يمكن استخدامها للشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية

توفر الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية أطراف الدخل التالية.

- تدعم الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية إشارات الحاسب الألي حتى WUXGA@60HzRB.

الشاشة الفرعية أو الشاشة الإضافية									
HDBaseT	COMPUTER (حاسب ألي)	BNC(Y/C)	BNC(CV)	BNC	DisplayPort (منفذ الشاشة)	HDMI2	HDMI1		
لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	HDMI1	الشاشة الرئيسية
	نعم	نعم	نعم	نعم				HDMI2	
	نعم	نعم	نعم	نعم				DisplayPort (منفذ الشاشة)	
نعم	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	BNC	
نعم	نعم				نعم	نعم	BNC(CV)		
نعم	نعم				نعم	نعم	BNC(Y/C)		
نعم	لا	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	COMPUTER (حاسب ألي)	
لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	HDBaseT	

ملاحظة:

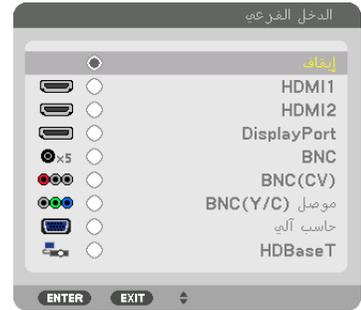
- قد لا تظهر بعض الإشارات وفقًا للدقة.

عرض شاشتين

1. اضغط على زر **MENU** (القائمة) لعرض قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، ثم اختر **[DISPLAY]** (العرض) ← **[PIP/PICTURE BY PICTURE]** (صورة داخل صورة/صور متتابعة).



2. يتيح هذا عرض شاشة **[PIP/PICTURE BY PICTURE]** (صورة داخل صورة/صور متتابعة) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة. اختر **[SUB INPUT]** (دخول فرعي) باستخدام زر **▲ / ▼** ، ثم اضغط على زر **ENTER** (إدخال).
يتيح هذا عرض شاشة **[SUB INPUT]** (دخول فرعي).
3. حدد إشارة الدخل باستخدام زر **▲ / ▼** ، ثم اضغط على زر **ENTER** (إدخال).



* هذه الشاشة تدرج ضمن تجهيزات طراز HDBaseT.

4. يُعرض إعداد شاشة **[PIP]** (صورة داخل صورة) أو **[PICTURE BY PICTURE]** (صور متتابعة) أسفل **[MODE]** (الوضع). (← صفحة ١٠٠)
• عند عرض اسم الإشارة باللون الرمادي، فهذا يعني تعذر تحديد الإشارة.
• يمكن أيضاً تحديد الإشارة بالضغط مع الاستمرار على زر **PIP** (صورة داخل صورة) أو زر **PBP/POP** (صور متتابعة/صورة خارج صورة) على وحدة التحكم عن بعد.
4. اضغط على زر **MENU** (القائمة).
تختفي عندئذ قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.
5. عند العودة إلى الشاشة الأحادية، اعرض شاشة **[PIP/PICTURE BY PICTURE]** (صورة داخل صورة/صور متتابعة) مرة أخرى واختر **[OFF]** (إيقاف) في شاشة **[SUB INPUT]** (الدخول الفرعي) في الخطوة رقم 3.

تلميح:

- أثناء العرض مزدوج الشاشة، تظهر الشاشة الفرعية كشاشة سوداء إذا كان الدخل المحدد غير مدعوم من الشاشة الفرعية.

تبديل الشاشة الرئيسية بالشاشة الفرعية والعكس

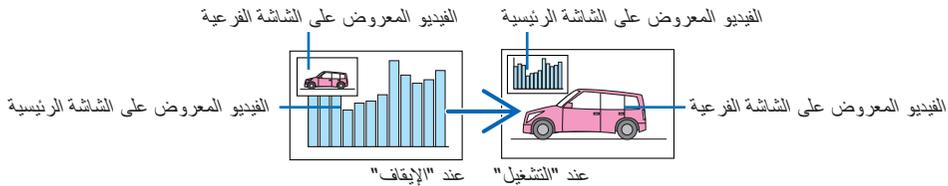
1. اضغط على زر **MENU** (القائمة) لعرض قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، ثم اختر **[DISPLAY]** (العرض) ← **[PIP/PICTURE BY PICTURE]** (صورة داخل صورة/صور متتابعة).



2. يتيح هذا عرض شاشة **[PIP/PICTURE BY PICTURE]** (صورة داخل صورة/صور متتابعة) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة. اختر **[PICTURE SWAP]** (تبديل الصورة) باستخدام زري **▲ / ▼** ، ثم اضغط على زر **ENTER** (إدخال).
3. حدد **[ON]** (تشغيل) باستخدام زر **▼** ، ثم اضغط على زر **ENTER** (إدخال).



يتبدل الفيديو المعروض بالشاشة الرئيسية بالفيديو المعروض بالشاشة الفرعية.



4. لا يتغير خرج الإشارة الصادر من طرف خرج **HDMI** حتى في حال تبدل موضعي العرض. اضغط على زر **Menu** (القائمة).

تختفي عندئذ قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

القيود

- لا يتم تمكين العمليات التالية إلا للشاشة الرئيسية فحسب.
 - تعديلات الصوت - الصورة
 - تكبير/ضغط الفيديو باستخدام زرَيّ +/- D-ZOOM/ZOOM (تكبير الزووم الرقمي/الزووم) (تصغير الزووم الرقمي/الزووم).
 - غير أن التكبير/الضغط يتوقف على المواضيع المُعيّنة في [PICTURE BY PICTURE BORDER] (حدّ الصور المتتابعة) فحسب.
 - TEST PATTERN (وضع الاختبار)
- يتم تمكين العمليات التالية لكل من الشاشتين الرئيسية والفرعية. ولا يمكن تطبيق تلك العمليات بصورة منفردة.
 - الحذف اللحظي للفيديو/الصوت
 - الإيقاف المؤقت للفيديو
- لا يمكن استخدام وضع [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة) عند عرض ملف فيديو ثلاثي الأبعاد.
- عند استخدام وظيفة [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة) و [CLOSED CAPTION] (التعليق المغلق) و [DYNAMIC CONTRAST] (التباين الديناميكي).
- لا يمكن استخدام وضع [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة) عند تمتع دخل الإشارة بدقة تصل إلى ١٩٢٠ × ١٢٠٠ أو أكثر.
- يتمتع طرف خرج HDMI بوظيفة المُكرر. ويتم تقييد دقة الخرج وفقًا للحد الأقصى لدقة الشاشة وجهاز العرض المتصلين.

3 عرض صورة باستخدام وظيفة [EDGE BLENDING] (دمج الحواف)

يمكن عرض فيديو عالي الدقة على شاشة أكبر حجمًا من خلال دمج عدة أجهزة عرض على الجوانب الأيسر والأيمن والعلوي والسفلي. يأتي جهاز العرض مزودًا بـ "وظيفة EDGE BLENDING (دمج الحواف)" التي تجعل حواف (حدود) شاشة العرض غير مميزة.

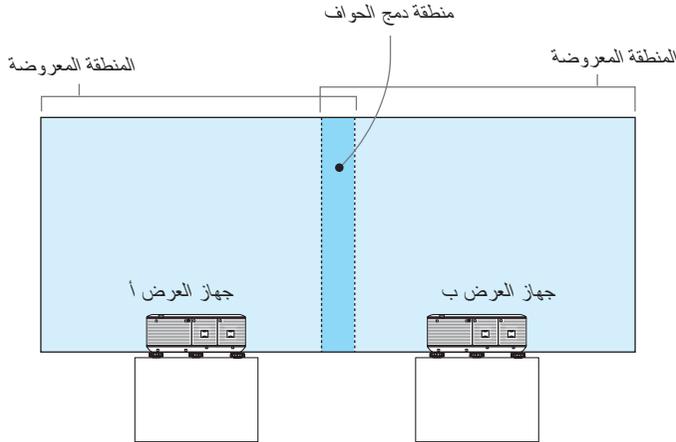
ملاحظة:

- لمعرفة مسافات الإسقاط الخاصة بجهاز العرض، يرجى الرجوع إلى "مسافة الإسقاط وحجم الشاشة" في صفحة ٢٥٢.
- قبل إجراء وظيفة دمج الحواف، ضع جهاز العرض في الاتجاه الصحيح كي تكون الصورة مربعة بالحجم الصحيح، ثم قم بالتعديلات البصرية (إزاحة العدسة والتركيز البؤري والزرّوم).
- اضبط السطوع الخاص بكل جهاز عرض باستخدام [LAMP ADJUST] (ضبط المصباح) الموجود أسفل [LAMP MODE] (وضع المصباح). بالإضافة إلى ذلك، استخدم [REF. WHITE BALANCE] (الموازنة المرجعية للون الأبيض) لضبط [CONTRAST] (التباين) و[BRIGHTNESS] (السطوع) و[UNIFORMITY] (الاتساق).

قبل شرح استخدام وظيفة Edge Blending (دمج الحواف)

يشرح هذا القسم الحالة الخاصة بـ "مثال: وضع جهازي عرض جنبًا إلى جنب". على النحو المبين، يُشار إلى الصورة المعروضة على اليسار بـ "جهاز العرض أ"، كما يُشار إلى الصورة المعروضة على اليمين بـ "جهاز العرض ب". وطالما أنه لم يتم النص على غير ذلك في هذا الدليل، فإن استخدام كلمة "جهاز العرض" يشمل كلا من جهاز العرض أ وجهاز العرض ب.

مثال: وضع جهازي عرض جنبًا إلى جنب



الإعداد:

- قم بتشغيل جهاز العرض و عرض الإشارة.
- عند إجراء الإعدادات أو التعديلات باستخدام وحدة التحكم عن بعد، قم بتمكين [CONTROL ID] (معرّف التحكم) كي لا يتم تنشيط أجهزة العرض الأخرى. (← صفحة ١٢٠)

إعداد التداخل في شاشات العرض

① تمكين وظيفة [EDGE BLENDING] (دمج الحواف).

١ اضغط على زر "Edge Blend".

(دمج الحواف). تظهر عندئذ شاشة [EDGE BLENDING] (دمج الحواف). قم بمحاذاة المؤشر مع [MODE] (الوضع) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال). تظهر عندئذ شاشة الوضع.



٢ اختر [MODE] (الوضع) ← [ON] (تشغيل) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



يتيح هذا تمكين وظيفة دمج الحواف. تتوفر عناصر القائمة التالية:

[TOP] (علوي) و [BOTTOM] (سفلي) و [LEFT] (يسار) و [RIGHT] (يمين) و [BLACK LEVEL] (مستوى اللون الأسود)

٣ اختر [RIGHT] (يمين) لجهاز العرض أ و [LEFT] (يسار) لجهاز العرض ب.

اضغط على زر ENTER (إدخال).



تتوافر العناصر التالية:

[CONTROL] (التحكم) و [MARKER] (العلامة) و [RANGE] (النطاق) و [POSITION] (الموضع)

٤ اختر [CONTROL] (التحكم) ← [ON] (تشغيل) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

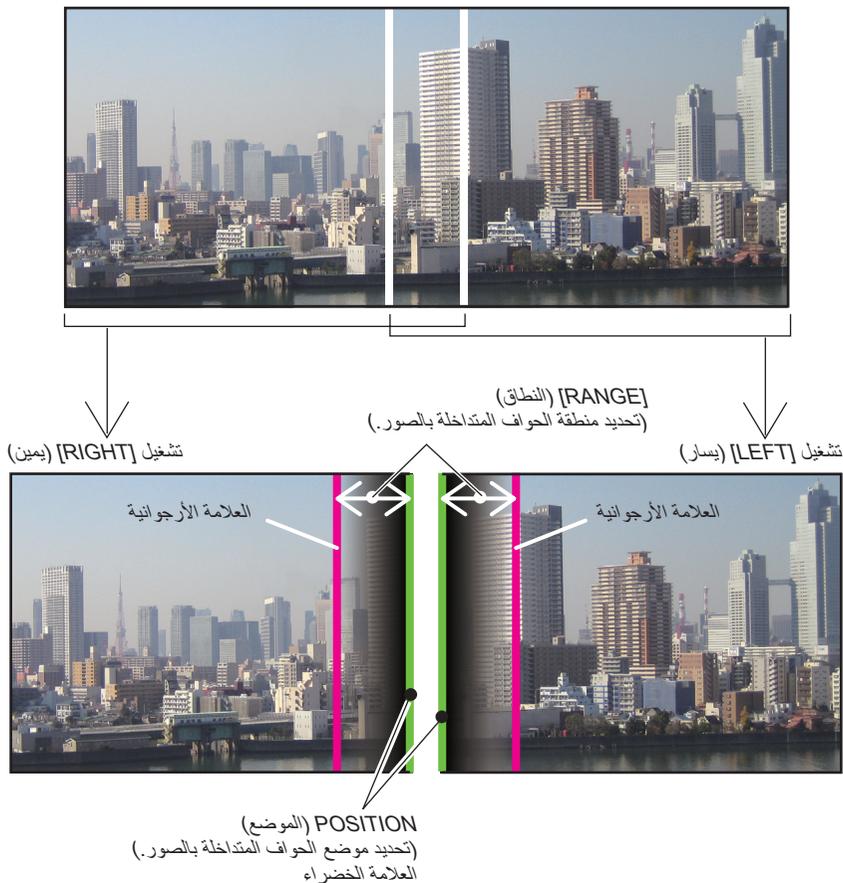


يتمتع كل إعداد من إعدادات [TOP] (علوي) و [BOTTOM] (سفلي) و [LEFT] (يسار) و [RIGHT] (يمين) و [BLACK LEVEL] (مستوى اللون الأسود) بخيارات [CONTROL] (التحكم) و [MARKER] (العلامة) و [RANGE] (النطاق) و [POSITION] (الموضع) الخاصة به.

- بالنسبة لجهاز العرض أ، اضبط خيار [CONTROL] (التحكم) الخاص بإعدادات [TOP] (علوي) و [LEFT] (يسار) و [BOTTOM] (سفلي) على [OFF] (إيقاف). وعلى نحو مماثل بالنسبة لجهاز العرض ب، اضبط الخيار [CONTROL] (التحكم) الخاص بإعدادات [TOP] (علوي) و [RIGHT] (يمين) و [BOTTOM] (سفلي) على [OFF] (إيقاف).

② ضبط [RANGE] (النطاق) و [POSITION] (الموضع) لتحديد منطقة الحواف المتداخلة الخاصة بالصورة المعروضة من كل جهاز عرض.

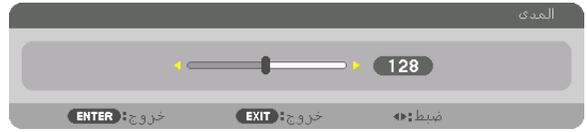
يُتيح تشغيل خيار [MARKER] (العلامة) عرض العلامتين باللونين الأرجواني والأخضر. تُستخدم العلامة الأرجوانية لخيار [RANGE] (النطاق)، بينما تُستخدم العلامة الخضراء لخيار [POSITION] (الموضع).



* تم الفصل بين الشاشتين في الشكل لأغراض توضيحية.

١ ضبط [RANGE] (النطاق).

استخدم زر ◀ أو ▶ لضبط المنطقة المتداخلة.



تلميح:

- اضبط لجعل إحدى علامتي جهاز العرض تتداخل مع علامة جهاز العرض الآخر.

٢ ضبط [POSITION] (الموضع).

استخدم زر ◀ أو ▶ لمحاذاة إحدى الحواف مع الحافة الأخرى للصور المتداخلة.



تلميح:

- عند عرض إشارة ذات دقة مختلفة، قم بإجراء وظيفة دمج الحواف من قائمة البدء.
- لن يُحفظ إعداد [MARKER] (العلامة) ويعود إلى وضع [OFF] (إيقاف) عند إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- لعرض أو إخفاء العلامة أثناء تشغيل جهاز العرض، قم بتشغيل أو إيقاف [MARKER] (العلامة) من القائمة.

ضبط مستوى اللون الأسود

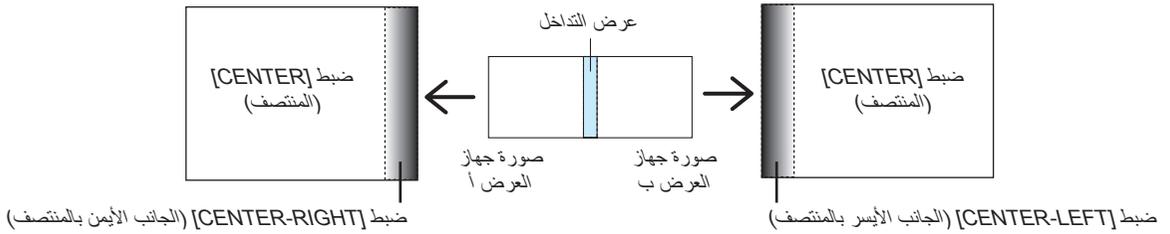
يتيح هذا ضبط مستوى اللون الأسود الخاص بالمنطقتين المتداخلة وغير المتداخلة للشاشات المتعددة - (EDGE BLENDING) (دمج الحواف). اضبط مستوى السطوع إذا لاحظت فارقاً كبيراً.

ملاحظة:

لا تقوم بتعيين هذه الوظيفة إلا إذا كان [MODE] (الوضع) قيد التشغيل.

تتباين المنطقة القابلة للضبط وفقاً لأية مجموعة تم تشغيلها من مجموعات [TOP] (علوي) و[BOTTOM] (سفلي) و[LEFT] (يسار) و[RIGHT] (يمين).

مثال: ضبط مستوى اللون الأسود عند وضع جهازي عرض جنباً إلى جنب



١. قم بتشغيل [MODE] (الوضع)

٢. اختر [BLACK LEVEL] (مستوى اللون الأسود) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

تتبدل الشاشة عندئذٍ إلى شاشة ضبط مستوى اللون الأسود.



٣. استخدم زر ▼ أو ▲ لاختيار أحد العناصر ثم استخدم زر ◀ أو ▶ لضبط مستوى اللون الأسود.

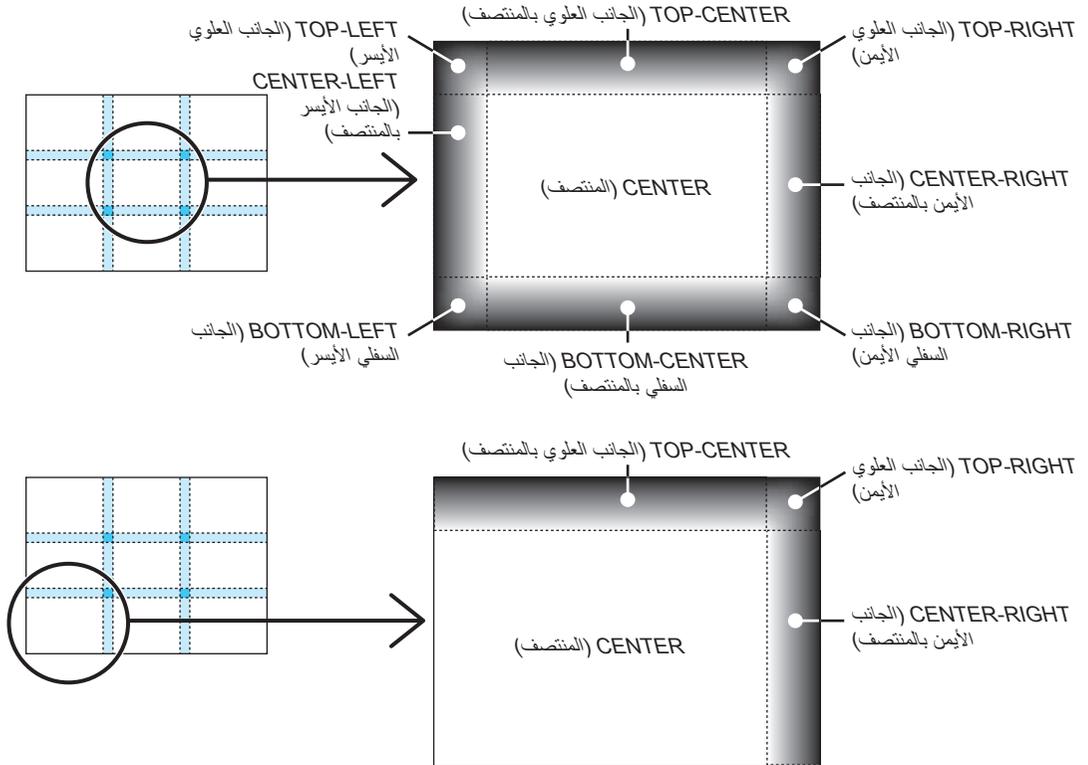
قم بهذا الإجراء لجهاز العرض الآخر إذا استلزم الأمر ذلك.



٩ أجزاء مقسمة لضبط مستوى اللون الأسود

جهاز العرض الموجود في المنتصف

تتيح هذه الوظيفة ضبط مستوى السطوع للأجزاء المقسمة التسعة الخاصة بجهاز العرض الموجود في المنتصف بالإضافة إلى الأجزاء المقسمة الأربعة الخاصة بجهاز العرض الموجود في الجانب السفلي الأيسر على النحو المبين أدناه.



تلميح:

- يتغير عدد أقسام شاشات مستوى اللون الأسود (تسعة أقسام كحد أقصى) وفقاً لعدد مواضع دمج الحواف المحددة (الجانب العلوي، الجانب السفلي، الجانب الأيمن، الجانب الأيسر). وعلاوة على ذلك، عند تحديد الأطراف العلوية/السفلية واليسرى/اليمنى، يظهر قسم الزاوية بالشاشة.
- عرض دمج الحواف هو العرض المعين في النطاق، كما تتكون الزاوية من خلال تقاطع منطقة الطرفين العلوي/السفلي أو الطرفين الأيسر/الأيمن.
- يمكن ضبط إعداد [BLACK LEVEL] (مستوى اللون الأسود) لجعله أكثر سطوعاً فحسب.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

1 استخدام القوائم

ملاحظة: قد لا تُعرض قائمة معلومات المعروضة على الشاشة بصورة صحيحة أثناء عرض صورة الفيديو المتحركة المتشابهة.

١. اضغط على زر **MENU** (القائمة) الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو حاوية الجهاز لعرض القائمة.



ملاحظة: تُظهر الأوامر الموجودة أسفل الصفحة مثل **ENTER** (اختيار) و **EXIT** (خروج) و الأزرار المتاحة للتشغيل ▲ و ▼ و ► و ◀ .

٢. اضغط على زر ◀ ► الموجودين بوحدة التحكم عن بعد أو حاوية الجهاز لعرض القائمة الفرعية.

٣. اضغط على زر **ENTER** (إدخال) على وحدة التحكم عن بعد أو حاوية جهاز العرض لتحديد العنصر الموجود في الأعلى أو علامة التبويب الأولى.

٤. استخدم زري ▲ ▼ الموجودين بوحدة التحكم عن بعد أو حاوية جهاز العرض لاختيار العنصر المراد ضبطه أو تعيينه. يمكنك استخدام زر ◀ ► الموجودين بوحدة التحكم عن بعد أو حاوية جهاز العرض لاختيار علامة التبويب المطلوبة.

٥. اضغط على زر **ENTER** (إدخال) على وحدة التحكم عن بعد أو حاوية الجهاز لعرض نافذة القائمة الفرعية.

٦. استخدم الأزرار ▲▼◀► الموجودة بوحدة التحكم عن بعد أو حاوية جهاز العرض لضبط المستوى أو تشغيل العنصر المحدد أو إيقافه. يتم حفظ التغييرات لحين ضبطها مرة أخرى.

٧. كرر الخطوات ٢-٦ لضبط عنصر إضافي، أو انقر على زر **EXIT** (خروج) بوحدة التحكم عن بعد أو حاوية جهاز العرض لإنهاء عرض القائمة.

ملاحظة: قد يتم فقد عددٍ من سطور المعلومات عند عرض إحدى القوائم أو الرسائل، وذلك وفقاً للإشارة أو إعدادات الجهاز.

٨. اضغط على زر **MENU** (القائمة) لإغلاق القائمة.

اضغط على زر **EXIT** (خروج) للرجوع إلى القائمة السابقة.

2 عنصر القائمة



عادة ما تحتوي نوافذ القوائم أو مربعات الحوار على العناصر التالية:

- تحديد يشير إلى القائمة أو العنصر المحدد.
- المثلث الثابت يشير إلى الخيارات الأخرى المتاحة. كما يشير المثلث المحدد إلى أن العنصر في حالة نشطة.
- علامة التثبيت تشير إلى مجموعة من الخصائص الموجودة في أحد مربعات الحوار. يؤدي اختيار أي علامة تثبيت إلى النسخ بصفحتها للأمام.
- زر الاختيار يستخدم هذا الزر المستدير لتحديد أحد الخيارات بأحد المربعات الحوارية.
- المصدر يشير إلى المصدر المحدد حاليًا.
- وضع القائمة يشير إلى وضع القائمة الحالي: BASIC (أساسي) أو ADVANCED (متقدم).
- الوقت المتبقي لموقت الإيقاف .. يبين العد التنازلي للوقت المتبقي عند ضبط [OFF TIMER] (موقت الإيقاف).
- الشريط المنزلق يشير إلى الإعدادات أو اتجاه الضبط.
- رمز الوضع الاقتصادي يشير إلى ضبط [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي).
- رمز قفل المفاتيح يشير إلى تمكين [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم).
- رمز الترمومتر يشير إلى أنه تم ضبط [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي) تلقائيًا على وضع [ON] (تشغيل) بسبب ارتفاع الحرارة الداخلية إلى حد كبير.
- رمز الارتفاع العالي يشير إلى ضبط [FAN MODE] (وضع المروحة) على وضع [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي).

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

الخيارات	الوضع الافتراضي	عصر القائمة
DUAL RIGHT (يمين ثنائي)	SINGLE (أحادي)	3D SETTINGS (إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد)
DUAL LEFT (يسار ثنائي)	SINGLE (أحادي)	
STEREO FILTER (مرشح استريو)	STEREO VIEWER (عارض استريو)	ADJUST (الضبط)
FORMAT (التنسيق)	AUTO (تلقائي)	
L/R INVERT (عكس يسار/يمين)	OFF (إيقاف)	PIP/PICTURE BY PICTURE (صورة داخل صورة متتالية)
MODE (الوضع)	OFF (إيقاف)	
PICTURE SWAP (تبادل الصورة)	OFF (إيقاف)	PIP SETTING (إعدادات صورة داخل صورة)
START POSITION (موضع البدء)	OFF (إيقاف)	
HORIZONTAL POSITION (الموضع الأفقي)	OFF (إيقاف)	SIZE (الحجم)
VERTICAL POSITION (الموضع العمودي)	OFF (إيقاف)	
BORDER (الحد)	OFF (إيقاف)	KEYSTONE (تشنوه الصورة)
THROW RATIO (نسبة الإسقاط)	OFF (إيقاف)	
CORNERSTONE (زاوية الصور)	OFF (إيقاف)	GEOMETRIC CORRECTION (التصحيح الهندسي)
HORIZONTAL CORNER (الزاوية الأفقية)	OFF (إيقاف)	
VERTICAL CORNER (الزاوية العمودية)	OFF (إيقاف)	PINCUSHION (تشنوه وسائدي)
PC TOOL (أداة حاسب آلي)	OFF (إيقاف)	
RESET (إعادة الضبط)	OFF (إيقاف)	MODE (الوضع)
CONTROL (التحكم)	OFF (إيقاف)	
MARKER (العلامة)	OFF (إيقاف)	TOP (عوي)
RANGE (النطاق)	OFF (إيقاف)	
POSITION (الموضع)	OFF (إيقاف)	BOTTOM (سفلي)
CONTROL (التحكم)	OFF (إيقاف)	
MARKER (العلامة)	OFF (إيقاف)	LEFT (يسار)
RANGE (النطاق)	OFF (إيقاف)	
POSITION (الموضع)	OFF (إيقاف)	RIGHT (يمين)
CONTROL (التحكم)	OFF (إيقاف)	
MARKER (العلامة)	OFF (إيقاف)	BLACK LEVEL (مستوى اللون الأسود)
RANGE (النطاق)	OFF (إيقاف)	
POSITION (الموضع)	OFF (إيقاف)	WHITE BALANCE (الموازنة المرجعية للون الأبيض)
CONTRAST W (تباين الأبيض)	OFF (إيقاف)	
CONTRAST R (تباين الأحمر)	OFF (إيقاف)	MODE (الوضع)
CONTRAST G (تباين الأخضر)	OFF (إيقاف)	
CONTRAST B (تباين الأزرق)	OFF (إيقاف)	HORIZONTAL ZOOM (الزوم الأفقي)
BRIGHTNESS W (سطوع الأبيض)	OFF (إيقاف)	
BRIGHTNESS R (سطوع الأحمر)	OFF (إيقاف)	VERTICAL ZOOM (الزوم العمودي)
BRIGHTNESS G (سطوع الأخضر)	OFF (إيقاف)	
BRIGHTNESS B (سطوع الأزرق)	OFF (إيقاف)	ZOOM (الزوم)
MODE (الوضع)	OFF (إيقاف)	
HORIZONTAL POSITION (الموضع الأفقي)	OFF (إيقاف)	PICTURE SETTING (إعداد الصورة)
VERTICAL POSITION (الموضع العمودي)	OFF (إيقاف)	
WIDTH (العرض)	OFF (إيقاف)	TILING (تجانب)
HEIGHT (الارتفاع)	OFF (إيقاف)	
HORIZONTAL POSITION (الموضع الأفقي)	OFF (إيقاف)	VERTICAL POSITION (الموضع العمودي)
VERTICAL POSITION (الموضع العمودي)	OFF (إيقاف)	

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

الخيارات	الوضع الافتراضي	عصر القائمة
الخيارات		
BASIC (أساسي) / ADVANCED (متقدم)	ADVANCED (متقدم)	MENU MODE (وضع القائمة)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	ADMINISTRATOR MODE (وضع مسؤول النظام)
		NOT SAVE SETTING VALUES (حفظ قيم الإعدادات)
		NEW PASSWORD (كلمة مرور جديدة)
		CONFIRM PASSWORD (تأكيد كلمة المرور)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	ENABLE (تمكين)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	ACTIVE (نشط)
THU (الخميس)، WED (الأربعاء)، TUE (الثلاثاء)، MON (الأحد)، FRI (الجمعة)، SUN (من الاثنين إلى السبت)، EVERY DAY (يومياً)		DAY (اليوم)
		TIME (الوقت)
ECO MODE (الوضع الاقتصادي) / INPUT (الدخل)، POWER (الطاقة)		FUNCTION (الوظيفة)
		ADVANCED SETTINGS (الإعدادات المتقدمة)
		EDIT (تحرير)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	POWER (الطاقة)
BNC(Y/C)، BNC(CV)، BNC (منفذ الشاشة)، DisplayPort، HDM11، HDM12، HDBaseT، COMPUTER (حاسب الي)		الدخل
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	ECO MODE (الوضع الاقتصادي)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	REPEAT (تكرار)
		DELETE (حذف)
		UP (لأعلى)
		DOWN (لأسفل)
		BACK (رجوع)
٠٠:٠٨-٣٠:٠٨، ٠٠:٠٩-٣٠:٠٩، ٠٠:١٠-٣٠:١٠، ٠٠:١١-٣٠:١١، ٠٠:١٢-٣٠:١٢، ٠٠:٠٣-٣٠:٠٣، ٠٠:٠٤-٣٠:٠٤، ٠٠:٠٥-٣٠:٠٥، ٠٠:٠٦-٣٠:٠٦، ٠٠:٠٧-٣٠:٠٧، ٠٠:٠٨-٣٠:٠٨، ٠٠:٠٩-٣٠:٠٩، ٠٠:١٠-٣٠:١٠، ٠٠:١١-٣٠:١١، ٠٠:١٢-٣٠:١٢، ٠٠:٠١-٣٠:٠١، ٠٠:٠٢-٣٠:٠٢، ٠٠:٠٣-٣٠:٠٣، ٠٠:٠٤-٣٠:٠٤، ٠٠:٠٥-٣٠:٠٥، ٠٠:٠٦-٣٠:٠٦، ٠٠:٠٧-٣٠:٠٧، ٠٠:٠٨-٣٠:٠٨، ٠٠:٠٩-٣٠:٠٩، ٠٠:١٠-٣٠:١٠، ٠٠:١١-٣٠:١١، ٠٠:١٢-٣٠:١٢		TIME ZONE SETTINGS (إعدادات المنطقة الزمنية)
		GMT (توقيت جرينتش)
		DATE MM/DD/YY (التاريخ شهر/يوم/سنة)
		MM:TIME HH (ساعة:دقيقة)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	INTERNET TIME SERVER (خادم الإنترنت الخاص بالوقت)
		IP ADDRESS (عنوان IP)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	UPDATE (تحديث)
١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١		ENABLE (تمكين)
THIRD (الأسبوع الثاني)، SECOND WEEK (الأسبوع الأول)، LAST WEEK (الأسبوع الثالث)، FOURTH WEEK (الأسبوع الأخير)		DATE AND TIME SETTINGS (إعدادات التاريخ والوقت)
THU (الخميس)، WED (الأربعاء)، TUE (الثلاثاء)، MON (الأحد)، FRI (الجمعة)، SAT (السبت)		DAY (اليوم)
		TIME (الوقت)
١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١		MON (الانتهاء)
THIRD (الأسبوع الثاني)، SECOND WEEK (الأسبوع الأول)، LAST WEEK (الأسبوع الثالث)، FOURTH WEEK (الأسبوع الأخير)		DAY (الانتهاء)
THU (الخميس)، WED (الأربعاء)، TUE (الثلاثاء)، MON (الأحد)، FRI (الجمعة)، SAT (السبت)		TIME (الوقت)
٠٠:٠١-٣٠:٠١، ٠٠:٠٢-٣٠:٠٢، ٠٠:٠٣-٣٠:٠٣، ٠٠:٠٤-٣٠:٠٤، ٠٠:٠٥-٣٠:٠٥، ٠٠:٠٦-٣٠:٠٦، ٠٠:٠٧-٣٠:٠٧، ٠٠:٠٨-٣٠:٠٨، ٠٠:٠٩-٣٠:٠٩		TIME DIFFERENCE (فرق التوقيت)
		MOUSE (الماوس)
		CONTROL PANEL LOCK (قفل لوحة التحكم)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	SECURITY (الحماية)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	COMMUNICATION SPEED (سرعة الاتصال)
٣٨٤٠٠ بت في الثانية، ١٩٢٠٠ بت في الثانية، ٩٦٠٠ بت في الثانية، ٤٨٠٠ بت في الثانية، ١١٥٢٠٠ بت في الثانية		CONTROL ID NUMBER (رقم معرف التحكم)
٢٥٤-١	١	CONTROL ID (معرف التحكم)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	OFF (إيقاف)	CONTROL ID (معرف التحكم)
FRONT (أمامي)، BACK (خلفي)، FRONT/BACK (أمامي/خلفي)	FRONT (أمامي)، BACK (خلفي)	REMOTE SENSOR (مستشعر وحدة التحكم عن بعد)
ON (تشغيل) / OFF (إيقاف)	ON (تشغيل)	BEEP (صوت التنبيه)

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

الخيارات		الوضع الافتراضي	عصر القائمة	
DISABLE (تعطيل)، PROFILE 1 (الوضع ١)، PROFILE 2 (الوضع ٢)		PROFILES (الأوضاع)	WIRED LAN (شبكة اتصال محلية ملكية)	NETWORK SETTINGS (إعدادات الشبكة)
OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		DHCP		
٠٠:١٠، ١٦٨، ١٩٢		IP ADDRESS (عنوان IP)		
٢٥٥٠، ٢٥٥، ٢٥٥		SUBNET MASK (قناع شبكة ثانوي)		
٠٠:١، ١٦٨، ١٩٢		GATEWAY (مدخل)		
OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		AUTO DNS (نظام أسماء المجالات التلقائي)		
		DNS CONFIGURATION (تهيئة DNS)	PROJECTOR NAME (اسم جهاز العرض)	DOMAIN (المجال)
		RECONNECT (إعادة اتصال)		
PA622U Series (سلسلة أجهزة PA622U)**		PROJECTOR NAME (اسم جهاز العرض)	ALERT MAIL (بريد التنبيه)	NETWORK SETTINGS (إعدادات الشبكة)
necpj		HOST NAME (اسم المضيف)		
OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		DOMAIN NAME (اسم المجال)		
		ALERT MAIL (بريد التنبيه)		
		HOST NAME (اسم المضيف)		
		DOMAIN NAME (اسم المجال)		
		SENDER'S ADDRESS (عنوان المرسل)		
		SMTP SERVER NAME (اسم خادم SMTP)		
		RECIPIENT'S ADDRESS 1 (عنوان المستلم ١)		
		RECIPIENT'S ADDRESS 2 (عنوان المستلم ٢)		
		RECIPIENT'S ADDRESS 3 (عنوان المستلم ٣)		
		TEST MAIL (بريد الاختبار)	NETWORK SERVICE (خدمة الشبكة)	SETUP (إعداد)
		NEW PASSWORD (كلمة مرور جديدة)		
		HTTP SERVER (HTTP خادم)		
		PASSWORD (كلمة المرور)		
		NEW PASSWORD (كلمة مرور جديدة)	PJLink	NETWORK SERVICE (خدمة الشبكة)
		PASSWORD (كلمة المرور)		
OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		AMX BEACON (إشارة AMX)	CRESTRON	SETUP (إعداد)
		CRESTRON CONTROL (تقنية ROOMVIEW)		
		AUTO ADJUST (الضبط التلقائي)	COLOR SYSTEM (نظام الألوان)	SOURCE OPTIONS (خيارات المصدر)
		BNC (VIDEO) (BNC (فيديو))		
		BNC (Y/C)	AUDIO SELECT (اختيار الصوت)	SOURCE OPTIONS (خيارات المصدر)
		HDMI1		
		HDMI2	HDMI1 HDMI2	SOURCE OPTIONS (خيارات المصدر)
		DisplayPort (منفذ الشاشة)		
		HDBaseT	HDBaseT ETHERNET	SOURCE OPTIONS (خيارات المصدر)
		USB-A		
		LAST (الأخير)، AUTO (تلقائي)، HDMI1، HDMI2، DisplayPort (منفذ الشاشة)، HDBaseT، BNC (حاسب الي)، COMPUTER، BNC(Y/C)، BNC(CV)، BNC	DEFAULT INPUT SELECT (اختيار الدخل الافتراضي)	SOURCE OPTIONS (خيارات المصدر)
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)	SEAMLESS SWITCHING (التبديل السهل)	SOURCE OPTIONS (خيارات المصدر)
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)	CLOSED CAPTION (التعليق المغلق)	SOURCE OPTIONS (خيارات المصدر)
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		
		BLUE (أزرق)، BLACK (أسود)، LOGO (شعار)	BACKGROUND (الخلفية)	POWER OPTIONS (خيارات الطاقة)
		STANDBY MODE (وضع الاستعداد)		
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)	DIRECT POWER ON (التشغيل المباشر)	POWER OPTIONS (خيارات الطاقة)
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)	AUTO POWER ON SELECT (اختيار التشغيل التلقائي)	POWER OPTIONS (خيارات الطاقة)
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)	AUTO POWER OFF (إيقاف تشغيل تلقائي)	POWER OPTIONS (خيارات الطاقة)
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)	OFF TIMER (موقت الإيقاف)	POWER OPTIONS (خيارات الطاقة)
		OFF (إيقاف)، ON (تشغيل)		
		CURRENT SIGNAL (الإشارة الحالية)	ALL DATA (كل البيانات)	RESET (إعادة الضبط)
		ALL DATA (INCLUDING ENTRY LIST) (كل البيانات (بما في ذلك قائمة الإدخال))		
		CLEAR LAMP HOURS (إعادة ضبط ساعات تشغيل المصباح)	CLEAR FILTER HOURS (إعادة ضبط ساعات تشغيل المرشح)	RESET (إعادة الضبط)
		CLEAR FILTER HOURS (إعادة ضبط ساعات تشغيل المرشح)		

٩* سيتم عرض [PA621U Series] (سلسلة PA621U) لطرازات MM.

١٠* سوف يتم عرض طرازات HDBaseT فقط.

١١* سوف يتم عرض طرازات MM فقط.

١٢* سيتم عرض [ETHERNET] (إيثرنت) لطرازات MM.

١٣* سيتم عرض [NETWORK STANDBY] (وضع استعداد الشبكة) لطرازات MM.

١٤* سيتم عرض [HDBaseT] لطرازات HDBaseT فقط.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

الخيارات	الوضع الافتراضي	عصر القائمة
	LAMP LIFE REMAINING (ساعات المصباح المتبقية)	USAGE TIME (وقت الاستخدام)
	LAMP HOURS USED (ساعات استهلاك المصباح)	
	FILTER HOURS USED (ساعات استهلاك المرشح)	
	TOTAL CARBON SAVINGS (إجمالي توفير الكربون)	
	INPUT TERMINAL (طرفية الدخل)	SOURCE (١) (المصدر (١))
	RESOLUTION (الدقة)	
	HORIZONTAL FREQUENCY (التردد الأفقي)	
	VERTICAL FREQUENCY (التردد العمودي)	
	SYNC TYPE (نوع التزامن)	
	SYNC POLARITY (قطبية التزامن)	
	SCAN TYPE (نوع المسح الضوئي)	SOURCE (٢) (المصدر (٢))
	SOURCE NAME (اسم المصدر)	
	ENTRY NO. (رقم الإدخال)	
	SIGNAL TYPE (نوع الإشارة)	
	VIDEO TYPE (نوع الفيديو)	
	BIT DEPTH (عمق البت)	
	VIDEO LEVEL (مستوى الفيديو)	SOURCE (٣) (المصدر (٣))
	LINK RATE (معدل الارتباط)	
	LINK LANE (مسار الارتباط)	
	3D FORMAT (تنسيق العرض ثلاثي الأبعاد)	
	INPUT TERMINAL (طرفية الدخل)	
	RESOLUTION (الدقة)	
	HORIZONTAL FREQUENCY (التردد الأفقي)	SOURCE (٤) (المصدر (٤))
	SYNC TYPE (نوع التزامن)	
	SOURCE NAME (اسم المصدر)	
	ENTRY NO. (رقم الإدخال)	
	SIGNAL TYPE (نوع الإشارة)	
	VIDEO TYPE (نوع الفيديو)	
	BIT DEPTH (عمق البت)	WIRED LAN (شبكة اتصال محلية سلكية)
	VIDEO LEVEL (مستوى الفيديو)	
	LINK RATE (معدل الارتباط)	
	LINK LANE (مسار الارتباط)	
	3D FORMAT (تنسيق العرض ثلاثي الأبعاد)	
	IP ADDRESS (عنوان IP)	
	SUBNET MASK (قناع شبكة ثنائي)	VERSION (١) (الإصدار (١))
	GATEWAY (مدخل)	
	MAC ADDRESS (عنوان MAC)	
	FIRMWARE (البرامج الثابتة)	
	DATA (البيانات)	
	SUB-CPU (بطاقة SUB-CPU)	
	FIRMWARE (البرامج الثابتة) (MM)	VERSION (٢) (الإصدار (٢))
	DATE TIME (التاريخ والوقت)	
	PROJECTOR NAME (اسم جهاز العرض)	
	MODEL NO. (رقم الطراز)	
	SERIAL NUMBER (الرقم التسلسلي)	
	CONTROL ID NUMBER (رقم معرف التحكم) ^{١٦*}	
	INTAKE TEMPERATURE (درجة حرارة الهواء المسحوب)	OTHERS (أخرى)
	EXHAUST TEMPERATURE (درجة حرارة الهواء المطرود)	
	INSTALLATION POSITION (موضع التركيب)	
	X-AXIS (المحور س)	
	Y-AXIS (المحور ص)	
	Z-AXIS (المحور ع)	
	SIGNAL QUALITY (جودة الإشارة)	CONDITIONS (الشروط)
	OPERATION MODE (وضع العمليات)	
	LINK STATUS (حالة الارتباط)	
	HDMI STATUS (حالة HDMI)	
		زر HDBaseT ^{١٧*}

١٥* سوف يتم عرض طرازات MM فقط.
 ١٦* سيتم عرض [CONTROL ID] (رقم معرف التحكم) عندما يتم ضبط [CONTROL ID] (رقم معرف التحكم).
 ١٧* سوف يتم عرض طرازات HDBaseT فقط.

4 مواصفات القائمة ووظائفها - [INPUT] (الدخل)



* هذه الشاشة تدرج ضمن تجهيزات طراز HDBaseT.

1:HDMI1

يتيح هذا الخيار إمكانية عرض الفيديو الخاص بالجهاز المتصل بطرف HDMI 1 IN (دخول HDMI 1).

2:HDMI2

يتيح هذا الخيار إمكانية عرض الفيديو الخاص بالجهاز المتصل بطرف HDMI 2 IN (دخول HDMI 1).

3:DisplayPort (منفذ الشاشة)

يتيح هذا الخيار إمكانية عرض الفيديو الخاص بالجهاز المتصل بطرفية دخل Display Port (منفذ الشاشة).

4:BNC

يتيح هذا الخيار إمكانية عرض الفيديو الخاص بالجهاز المتصل بطرفية دخل الفيديو.

(حيث يعرض إشارة RGB التناظرية أو إشارة الفيديو المركب.)

5:BNC(CV)

يتيح هذا الخيار إمكانية عرض الفيديو الخاص بالجهاز المتصل بطرفية دخل فيديو BNC (CV).

(حيث يعرض إشارة الفيديو المؤلف.)

6:BNC(Y/C)

يتيح هذا الخيار إمكانية عرض الفيديو الخاص بالجهاز المتصل بطرفية دخل فيديو BNC (Y/C).

(حيث يعرض إشارة الفيديو فائق الجودة.)

7:COMPUTER (حاسب آلي)

يتيح هذا الخيار إمكانية عرض الفيديو الخاص بالجهاز المتصل بطرفية دخل فيديو الحاسب الآلي.

(حيث يعرض إشارة RGB التناظرية أو إشارة الفيديو المركب.)

8:HDBaseT^{1*}

يتيح هذا الخيار إمكانية عرض إشارة HDBaseT أو إشارة شبكة الاتصال المحلية السلكية.

8:ETHERNET^{2*}

يتيح التبديل إلى شاشة البيانات التي تم إرسالها من الشبكة.

9:USB-A^{2*}

يتيح التبديل إلى شاشة البيانات (شاشة العرض) الخاصة بذاكرة USB التي سبق أن تم ضبطها وإعدادها لجهاز العرض. (← صفحة ٢٢٥)

ENTRY LIST (قائمة الإدخال)

تعرض قائمة بالإشارات. راجع الصفحات التالية.

TEST PATTERN (وضع الاختبار)

يتيح إغلاق القائمة والانتقال إلى شاشة وضع الاختبار.

^{1*} سوف يتم عرض طرازات HDBaseT فقط.

^{2*} سوف يتم عرض طرازات MM فقط.

استخدام Entry List (قائمة الإدخال)

عند إدخال أية تعديلات على المصدر، يتم تسجيل التعديلات تلقائيًا في Entry List (قائمة الإدخال). ويمكن تحميل (قيم التعديلات) الخاصة بالإشارات المسجلة من Entry List (قائمة الإدخال) متى اقتضت الضرورة ذلك.
ومع ذلك، يمكن تسجيل ما يصل إلى ١٠٠ نموذج فقط في Entry List (قائمة الإدخال). عند إتمام تسجيل ١٠٠ نموذج في Entry List (قائمة الإدخال)، تظهر رسالة تفيد بوجود خطأ في حينها ويتعذر تسجيل المزيد من النماذج الإضافية. وبذلك يتعين عليك حذف (قيم التعديل) الخاصة بالإشارات التي لم تعد ضرورية.

عرض Entry list (قائمة الإدخال)

١. اضغط على زر MENU (القائمة).

وتظهر حينئذ القائمة.

٢. اضغط على زر ◀ أو زر ▶ لاختيار [INPUT] (الدخل).

يتم عندئذ عرض قائمة INPUT (الدخل).



* هذه الشاشة تندرج ضمن تجهيزات طراز HDBaseT.

٣. استخدم أزرار ◀ أو ▶ أو ▲ أو ▼ لاختيار [ENTRY LIST] (قائمة الإدخال) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

يتم عندئذ عرض نوافذ ENTRY LIST (قائمة الإدخال).

إذا لم يتم عرض نافذة ENTRY LIST (قائمة الإدخال)، انتقل بالقائمة إلى [ADVANCED] (متقدم).

للتبديل في القائمة ما بين [ADVANCED] (متقدم) و[BASIC] (أساسي)، اختر [SETUP] (إعداد) ← [CONTROL] (التحكم) ← [TOOLS] (الأدوات) ← [ADMINISTRATOR MODE] (وضع مسؤول النظام) ← [MENU MODE] (وضع القائمة). (← صفحة ١١٤)

رقم	اسم المصدر	الوضعية	إدخال	تحميل
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	حاسب آلي ✓	✓
002	NTSC358	1024 x 768	BNC(CV) ✓	✓
003	AAA	1024 x 768	HDMI1 ✓	✓
004	004	1024 x 768	HDBaseT ✓	✓
005	005	1024 x 768	BNC(CV) ✓	✓
006	006	1024 x 768	HDMI1 ✓	✓
007	007	1024 x 768	حاسب آلي ✓	✓
008	008	1024 x 768	BNC(CV) ✓	✓
009	009	1024 x 768	HDMI1 ✓	✓
010	010	1024 x 768	حاسب آلي ✓	✓
011	011	1024 x 768	BNC(CV) ✓	✓
012	012	1024 x 768	HDMI1 ✓	✓
013	013	1024 x 768	حاسب آلي ✓	✓

إدخال الإشارة المعروضة حالياً إلى قائمة الإدخال - [STORE] (تخزين)

1. اضغط على زر ▲ أو زر ▼ لاختيار أي رقم.
2. اضغط على زر ◀ أو زر ▶ لاختيار [STORE] (تخزين) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



- استدعاء إشارة من قائمة الإدخال - [LOAD] (تحميل)
1. اضغط على زر ▲ أو ▼ لاختيار إشارة ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

تحرير إشارة من قائمة الإدخال - [EDIT] (تحرير)

1. اضغط على زر ▲ أو زر ▼ لاختيار إشارة ترغب في تحريرها.
 2. اضغط على زر ◀ أو زر ▶ أو زر ▲ أو ▼ لاختيار [EDIT] (تحرير) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
- يتم عندئذٍ عرض نافذة Edit (تحرير).



ادخل اسم الإشارة. يمكنك استخدام حتى ١٨ حرفاً أبجدياً.	SOURCE NAME (اسم المصدر)
يمكن تغيير طرفية الدخل. يمكن أن يتم تحويل طرفية الدخل إلى HDMI1/HDMI2/منفذ العرض/BNC/BNC(CV)/HDMI1/HDBaseT/الأسبب الألي/ETHERNET) (إيثرنت) لطرزات (MM). يتعذر من خلال هذا الضبط حذف الإشارة المحددة وذلك عند تنفيذ [ALL DELETE] (حذف الكل). يتعذر حفظ التغييرات التي تمت بعد تنفيذ LOCK (قفل).	LOCK (قفل)
يتم من خلال هذا الضبط تخطي الإشارة المحددة أثناء البحث التلقائي.	Skip (تخطي)

3. اضبط العناصر المبينة أعلاه ثم اختر [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال).

ملاحظة: لا يمكن تغيير طرفية الدخل إلى الإشارة المعروضة حالياً.

قطع إشارة من قائمة الإدخال - [CUT] (قطع)

١. اضغط على زر ▲ أو زر ▼ لاختيار إشارة ترغب في حذفها.
٢. اضغط على زر ◀ أو ▶ أو ▲ أو ▼ لاختيار [CUT] (قطع) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
يتم عندئذٍ حذف الإشارة من قائمة الإدخال وتُعرض على الحافظة أسفل Entry List (قائمة الإدخال).

ملاحظة:

- لا يمكن حذف الإشارة المعروضة حاليًا.
- عند اختيار الإشارة المقفلة، يتم عرضها باللون الرمادي مما يدل على عدم توفرها.

تلميح:

- يمكن تمرير البيانات الموجودة بالحافظة إلى Entry List (قائمة الإدخال).
- لا يتم فقد البيانات الموجودة في الحافظة بعد إغلاق Entry List (قائمة الإدخال).

نسخ ولصق إشارة من قائمة الإدخال - [COPY] (نسخ)/[PASTE] (لصق)

١. اضغط على زر ▲ أو ▼ لاختيار إشارة ترغب في نسخها.
٢. اضغط على زر ◀ أو ▶ أو ▲ أو ▼ لاختيار [COPY] (نسخ) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
يتم عرض الإشارة المنسوخة في الحافظة أسفل Entry List (قائمة الإدخال).
٣. اضغط على زر ◀ أو ▶ للانتقال إلى القائمة.
٤. اضغط على زر ▲ أو ▼ لاختيار إحدى الإشارات.
٥. اضغط على زر ◀ أو ▶ أو ▲ أو ▼ لاختيار [PASTE] (لصق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
يتم لصق البيانات الموجودة في الحافظة إلى الإشارة.

حذف كل الإشارات من قائمة الإدخال - [ALL DELTE] (حذف الكل)

١. اضغط على زر ◀ أو ▶ أو ▲ أو ▼ لاختيار [ALL DELETE] (حذف الكل) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
تظهر حينئذٍ رسالة التأكيد.
٢. اضغط على زر ◀ أو ▶ لاختيار [YES] (نعم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

ملاحظة: لا يمكن حذف الإشارة المقفلة.

5 مواصفات القائمة ووظائفها [ADJUST] (ضبط) [PICTURE] (صورة)



[MODE] (الوضع)

تتيح لك هذه الوظيفة إمكانية تحديد كيفية حفظ الإعدادات الخاصة بـ [DETAIL SETTINGS] (الإعدادات التفصيلية) في [PRESET] (الضبط المسبق) لكل دخل.

STANDARD (قياسي) يحفظ الإعدادات الخاصة بكل عنصر في [PRESET] (الضبط المسبق) (الضبط المسبق من ١ إلى ٧)
PROFESSIONAL (احترافي) يحفظ جميع إعدادات [PICTURE] (الصورة) لكل دخل.

ملاحظة:

• عند عرض [TEST PATTERN] (وضع الاختبار)، فإنه يتعدى اختيار [MODE] (الوضع).

[PRESET] (ضبط مسبق)

تتيح لك هذه الخاصية تحديد الإعدادات المناسبة للصورة المعروضة. يمكنك ضبط مساحة لونية محايدة باللون الأصفر أو الأزرق السماوي أو الأرجواني. وتوجد سبعة إعدادات للمصنع مسبقاً لضبط على الوضع المناسب لعدة أنواع من الصور. يمكنك أيضاً استخدام [DETAIL SETTINGS] (ضبط التفاصيل) لتحديد إعدادات المستخدم القابلة للضبط لتخصيص جاما أو لون. بحيث يمكن تخزين هذه الإعدادات في وضع [PRESET 1] (ضبط مسبق ١) إلى [PRESET 7] (ضبط مسبق ٧).

HIGH-BRIGHT (درجة السطوع المرتفعة) يوصى باستخدامها في الغرف ساطعة الإضاءة.
PRESENTATION (العرض التقديمي) يوصى باستخدامه في القيام بإعداد عرض تقديمي باستخدام ملف PowerPoint.
VIDEO (فيديو) يوصى باستخدامه في عرض برامج التلفزيون العادية.
MOVIE (فيلم) يوصى باستخدامه في عرض الأفلام.
GRAPHIC (الرسوم) يوصى باستخدامه مع رسوم الجرافيك.
sRGB قيم الألوان القياسية.
DICOM SIM (محاكاة DICOM) يوصى باستخدامه لتتنسيق محاكاة DICOM.

ملاحظة:

• لا يستخدم خيار [DICOM SIM] إلا لأغراض تدرجية/مرجعية فقط، ولا ينبغي استخدامه لأغراض التشخيص الفعلية.
• يرمز DICOM إلى التصوير الرقمي والاتصالات في الطب. وهو المعيار الذي أعدته الكلية الأمريكية للطب الإشعاعي (ACR) والجمعية الوطنية لمصنعي الأجهزة الكهربائية (NEMA).
• ويحدد هذا المعيار كيفية نقل بيانات الصور الرقمية من نظام لآخر.

[DETAIL SETTINGS] (ضبط التفاصيل)



[GENERAL] (عام)

تخزين الإعدادات المخصصة [REFERENCE] (المرجع)

- تتيح لك هذه الخاصية تخزين الإعدادات المخصصة في [PRESET 1] (ضبط مسبق 1) إلى [PRESET 7] (ضبط مسبق 7).
- أولاً، حدد وضع الضبط المسبق الأساسي من [REFERENCE] (المرجع)، ثم حدد [GAMMA CORRECTION] (تصحيح جاما) و[COLOR] [TEMPERATURE] (درجة الحرارة اللونية).
- HIGH-BRIGHT (درجة السطوع المرتفعة)..... يوصى باستخدامها في الغرف ساطعة الإضاءة.
- PRESENTATION (العرض التقديمي)..... يوصى باستخدامها في القيام بإعداد عرض تقديمي باستخدام ملف PowerPoint.
- VIDEO (فيديو)..... يوصى باستخدامها في عرض برامج التليفزيون العادية.
- MOVIE (فيلم)..... يوصى باستخدامها في عرض الأفلام.
- GRAPHIC (الرسوم)..... يوصى باستخدامها مع رسوم الجرافيك.
- sRGB قيم الألوان القياسية
- DICOM SIM (محاكاة DICOM) يوصى باستخدامها لتنسيق محاكاة DICOM.

تحديد وضع تصحيح جاما [GAMMA CORRECTION] (تصحيح جاما)

يوصى باستخدام كل وضع مع:

- DYNAMIC (الوضع الديناميكي)..... يتيح إنشاء صورة عالية التباين.
- NATURAL (طبيعي)..... يتيح إعادة إنشاء الصورة بطريقة طبيعية.
- BLACK DETAIL (التفاصيل السوداء)..... يركز على التفاصيل في المناطق الداكنة من الصورة.

ملاحظة: لا تتاح هذه الوظيفة عند تحديد [DICOM SIM] مع [DETAIL SETTINGS] (ضبط التفاصيل).

تحديد حجم الشاشة مع [DICOM SIM] [SCREEN SIZE] (حجم الشاشة)

تؤدي هذه الوظيفة خاصية تصحيح جاما المناسبة لحجم الشاشة.

- LARGE (كبير)..... خاص بالشاشات بحجم ١٥٠ بوصة
- MEDIUM (متوسط)..... خاص بالشاشات بحجم ١٠٠ بوصة
- SMALL (صغير)..... خاص بالشاشات بحجم ٥٠ بوصة

ملاحظة: لا تتاح هذه الوظيفة إلا عند تحديد [DICOM SIM] مع [DETAIL SETTINGS] (ضبط التفاصيل).

ضبط درجة الحرارة اللونية [COLOR TEMPERATURE] (درجة الحرارة اللونية)

يتيح لك هذا الخيار تحديد درجة الحرارة اللونية التي تفضلها. يمكن تعيين قيمة تتراوح ما بين ٥٠٠٠ كيلفن و ١٠٥٠٠ كيلفن في ١٠٠ وحدة كيلفن.

ملاحظة: لا تتيح هذه الوظيفة عند تحديد [PRESENTATION] (العرض التقديمي) أو [HIGH-BRIGHT] (درجة السطوع المرتفعة) في [REFERENCE] (المرجع).

ضبط درجة السطوع والتباين [DYNAMIC CONTRAST] (التباين الديناميكي)

عند التعيين، يتم ضبط أقصى نسبة تباين مثلى وفقاً للفيديو.
 OFF (إيقاف) يؤدي إلى تعطيل التباين الديناميكي.
 MOTION IMAGE (صورة متحركة) أقصى إعدادات مثلى للصور المتحركة.
 STILL IMAGE (صورة ساكنة) أقصى إعدادات مثلى للصور الساكنة. سرعان ما تتبع أية تغييرات في الفيديو.

ملاحظة:

- وفقاً للشروط، فقد يتعذر اختيار إعدادات جهاز العرض مثل [DYNAMIC CONTRAST] (التباين الديناميكي).

ضبط موازنة اللون الأبيض [WHITE BALANCE] (موازنة اللون الأبيض)

تتيح لك هذه الخاصية ضبط موازنة اللون الأبيض. تستخدم وظيفة التباين لكل لون (RGB) في ضبط مستوى اللون الأبيض بالشاشة؛ فيما تستخدم وظيفة السطوع لكل لون (RGB) في ضبط مستوى اللون الأسود بالشاشة.

[COLOR CORRECTION] (تصحيح الألوان)

تتيح لك هذه الخاصية إمكانية تصحيح اللون لكل الإشارات. وتعمل على ضبط درجة الألوان المختلفة كالأحمر والأخضر والأزرق والأصفر والأرجواني والأزرق السماوي.

اتجاه اللون الأرجواني	اتجاه +	HUE (عمق اللون)	RED (أحمر)
اتجاه اللون الأصفر	اتجاه -		
مشرق	اتجاه +	SATURATION	
ضعيف	اتجاه -	(التشبع)	
اتجاه اللون الأصفر	اتجاه +	HUE (عمق اللون)	GREEN (أخضر)
اتجاه الأزرق السماوي	اتجاه -		
مشرق	اتجاه +	SATURATION	
ضعيف	اتجاه -	(التشبع)	
اتجاه الأزرق السماوي	اتجاه +	HUE (عمق اللون)	BLUE (أزرق)
اتجاه اللون الأرجواني	اتجاه -		
مشرق	اتجاه +	SATURATION	
ضعيف	اتجاه -	(التشبع)	
اتجاه اللون الأحمر	اتجاه +	HUE (عمق اللون)	YELLOW (أصفر)
اتجاه اللون الأخضر	اتجاه -		
مشرق	اتجاه +	SATURATION	
ضعيف	اتجاه -	(التشبع)	
اتجاه اللون الأزرق	اتجاه +	HUE (عمق اللون)	MAGENTA (أرجواني)
اتجاه اللون الأحمر	اتجاه -		
مشرق	اتجاه +	SATURATION	
ضعيف	اتجاه -	(التشبع)	
اتجاه اللون الأخضر	اتجاه +	HUE (عمق اللون)	CYAN (أزرق سماوي)
اتجاه اللون الأزرق	اتجاه -		
مشرق	اتجاه +	SATURATION	
ضعيف	اتجاه -	(التشبع)	

[CONTRAST] (تباين)

يضبط كثافة الألوان في الصورة وفقاً للإشارة الواردة.

[BRIGHTNESS] (سطوع)

يضبط مستوى السطوع أو كثافة خطوط المسح في خلفية الشاشة.

[SHARPNESS] (حدة)

يتحكم في تفاصيل الصورة.

[COLOR] (ملون)

يتناول زيادة مستوى تشبع الألوان أو خفضه.

[HUE] (عمق اللون)

تعمل على تفاوت مستوى اللون من الأخضر +/- إلى الأزرق +/- . ويستخدم مستوى اللون الأحمر كمرجع.

إشارة الدخل	CONTRAST (تباين)	BRIGHTNESS (إضاءة)	SHARPNESS (حدة)	COLOR (ملون)	HUE (عمق اللون)
نظام RGB الخاص بـ "COMPUTER (حاسب الي/DisplayPort/ (منفذ الشاشة)/HDMI/HDBaseT**1	نعم	نعم	نعم	لا	لا
نظام الفيديو المركب الخاص بـ "COMPUTER (حاسب الي/DisplayPort/ (منفذ الشاشة)/HDMI/HDBaseT**1	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
الفيديو المؤلف/الفيديو الفائق الجودة	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
USB-A**، إيثرنت	نعم	نعم	نعم	لا	لا

نعم = قابل للضبط، لا = غير قابل للضبط

- *1 الإشارات الصادرة من أجهزة التحويل المدعومة لطراز HDBaseT يمكن أن يتم إدخالها فقط لطرازات HDBaseT.
- *2 الإشارات الصادرة من منفذ USB-A يمكن أن يتم إدخالها فقط لطرازات MM.

ملاحظة:

- عند عرض [TEST PATTERN] (وضع الاختبار)، فإنه يتعذر ضبط كل من [CONTRAST] (التباين) و[BRIGHTNESS] (السطوع) و[SHARPNESS] (الحدة) و[COLOR] (ملون) و[HUE] (تدرج الألوان).

[RESET] (إعادة ضبط)

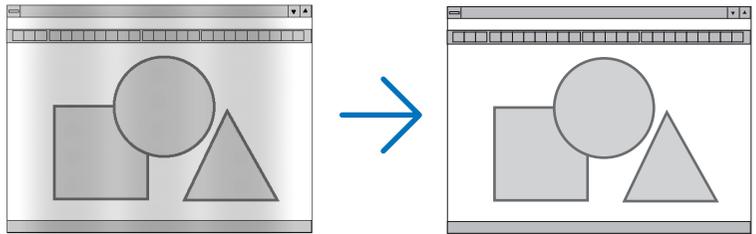
تعاد الإعدادات والتعديلات الخاصة بـ [PICTURE] (صورة) إلى إعدادات المصنع باستثناء ما يلي؛ الأرقام سابقة الضبط و[REFERENCE] (المرجع) في شاشة [PRESET] (ضبط مسبق).
في حين لا يُعاد ضبط الإعدادات والتعديلات الخاصة بـ [DETAIL SETTINGS] (ضبط التفاصيل) في شاشة [PRESET] (ضبط مسبق) التي لم تحدد في الوقت الحالي.

[IMAGE OPTIONS] (خيارات الصورة)



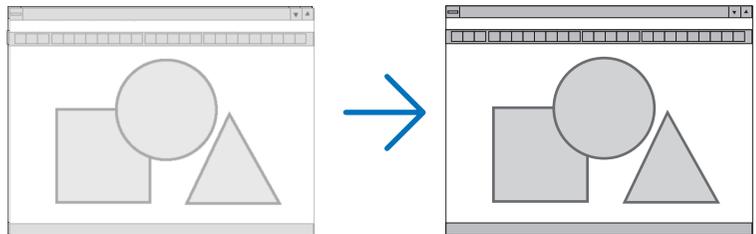
ضبط الزمن والطور [CLOCK/PHASE] (زمن/طور)

نتيح لك هذه الخاصية إمكانية ضبط CLOCK (الزمن) و PHASE (الطور) يدويًا.



CLOCK (زمن)..... استخدم هذا العنصر لضبط صورة الكمبيوتر أو إزالة أي نطاق رأسي قد يظهر. كما تقوم هذه الخاصية بضبط تردد الساعة مما يزيد النطاق الأفقي من الصورة.

وقد يلزم القيام بهذا الضبط عند توصيل جهاز الكمبيوتر لأول مرة.



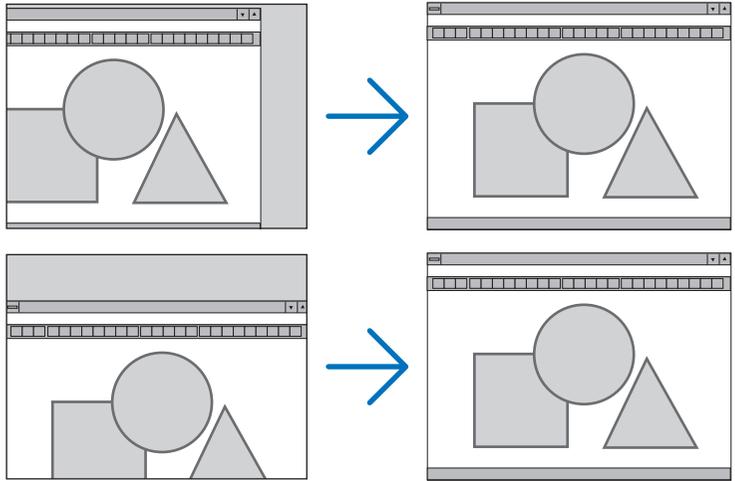
PHASE (طور)..... استخدم هذا العنصر لضبط الفارق الزمني للساعة أو خفض تشويش الفيديو أو تداخل النقاط أو تداخل الصوت. (يتضح ذلك عند ظهور وميض في أحد أجزاء الصورة).

لا يستخدم [PHASE] (طور) إلا بعد اكتمال [CLOCK] (زمن).

ملاحظة: لا يتاح عنصر [CLOCK] (زمن) و [PHASE] (طور) إلا مع إشارات RGB فقط.

ضبط الوضع الأفقي/العمودي [HORIZONTAL/VERTICAL] (أفقي/عمودي)

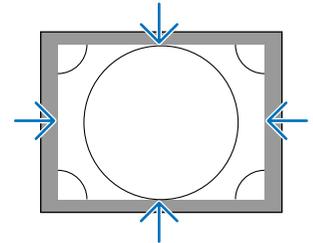
يضبط مكان الصور أفقيًا ورأسيًا.



- قد تتعرض إحدى الصور للتلف أثناء ضبط [CLOCK] (الساعة) و[PHASE] (الفارق الزمني)؛ إلا أن ذلك لا يعد خللاً وظيفياً بالجهاز.
- يتم تخزين التعديلات المدخلة على [CLOCK] (الساعة) و[PHASE] (الفارق الزمني) و[HORIZONTAL] (الوضع الأفقي) و[VERTICAL] (الوضع العمودي) في الذاكرة للاستخدام مع الإشارة الحالية. في المرة التالية التي تقوم فيها بعرض الإشارة بنفس دقة الصورة والتردد الأفقي والرأسي، سيتم استرداد التعديلات الخاصة بها ثم تطبيقها.
- لحذف التعديلات المخزنة في الذاكرة، من القائمة، اختر [RESET] (إعادة الضبط) ← [CURRENT SIGNAL] (الإشارة الحالية)، ثم أعد ضبط التعديلات.

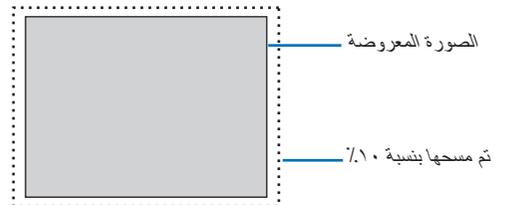
[BLANKING] (الفراغ)

يؤدي إلى ضبط نطاق العرض (الفراغ) في الحواف العلوية والسفلية واليسرى واليمنى لإشارة الدخل.



تحديد النسبة المنوية للسببر [OVERSCAN] (السببر)

اختر النسبة المنوية للخروج عن إطار الشاشة (Auto (تلقائي) و 0% و 5% و 10%) بالنسبة للإشارة.



ملاحظة:

- لا يتوفر عنصر [OVERSCAN] (السببر) عند:
- عند تحديد [NATIVE] (أصلي) مع [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع).

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

اختيار نسبة العرض إلى الارتفاع - [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع)

استخدم هذه الوظيفة لاختيار نسبة العرض إلى الارتفاع العمودية: الأفقية للشاشة. اختر نوع الشاشة (شاشة ٣:٤ أو ٩:١٦ أو ١٠:١٦) في إعدادات الشاشة قبل إعداد نسبة العرض إلى الارتفاع. (← صفحة ١١٢)

يتعرف جهاز العرض على الإشارة الواردة تلقائيًا كما يضبط نسبة العرض إلى الارتفاع المثلى.

بالنسبة لإشارة الحاسب الآلي



بالنسبة لإشارات الفيديو المركب/الفيديو/الفيديو فانق الجودة

عند ضبط نوع الشاشة على ٩:١٦ أو ١٠:١٦



عند ضبط نوع الشاشة على ٣:٤



نسبة العرض إلى الارتفاع	الدقة	
٣:٤	٤٨٠ × ٦٤٠	VGA
٣:٤	٦٠٠ × ٨٠٠	SVGA
٣:٤	٧٦٨ × ١٠٢٤	XGA
٩:١٥	٧٦٨ × ١٢٨٠	WXGA
١٠:٠٤ م	٨٠٠ × ١٢٨٠	WXGA
٩:١٦ تقريبًا	٧٦٨ × ١٣٦٦	HD(FWXGA)
١٠:١٦	٩٠٠ × ١٤٤٠	WXGA+
٤:٥	١٠٢٤ × ١٢٨٠	SXGA
٣:٤	١٠٥٠ × ١٤٠٠	SXGA+
٩:١٦	٩٠٠ × ١٦٠٠	WXGA++
٣:٤	١٢٠٠ × ١٦٠٠	UXGA
١٠:٠٤ م	١٠٥٠ × ١٦٨٠	WSXGA+
٩:١٦	١٠٨٠ × ١٩٢٠	FHD(1080P)
١٠:١٦	١٢٠٠ × ١٩٢٠	WSXGA
١٠:١٦	١٦٠٠ × ٢٥٦٠	WQXGA

الخيارات	الوظيفة
AUTO (تلقائي)	يحدد جهاز العرض الإشارة الواردة تلقائيًا ويعرضها بنسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بها. قد يحدد جهاز العرض نسبة العرض إلى الارتفاع عن طريق الخطأ اعتمادًا على إشارته، وفي هذه الحالة، حدد النسبة الملائمة لعرض الصورة إلى ارتفاعها مما يلي.
٣:٤	الصورة معروضة بنسبة عرض إلى ارتفاع قدرها ٣:٤.
٤:٥	يتم عرض الصورة بنسبة عرض إلى ارتفاع قدرها ٤:٥.
٩:١٦	يتم عرض الصورة بنسبة عرض إلى ارتفاع قدرها ٩:١٦.
٩:١٥	يتم عرض الصورة بنسبة عرض إلى ارتفاع قدرها ٩:١٥.
١٠:١٦	يتم عرض الصورة بنسبة عرض إلى ارتفاع قدرها ١٠:١٦.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

الخيارات	الوظيفة
NATIVE (أصلي)	يُقوم جهاز العرض بعرض الصورة الحالية بدقتها الحقيقية عند انخفاض أو زيادة درجة دقة الإشارة الواردة للحاسب الآلي عن الدقة الأصلية لجهاز العرض. (← صفحة ٢) عندما تكون درجة دقة الإشارة الواردة للحاسب الآلي أعلى من الدقة الأصلية لجهاز العرض، يتم عرض منتصف الصورة.
LETTER BOX (تنسيق LETTER BOX)	يتم تمديد الصورة المعروضة عن إشارة بتنسيق letterbox (٩:١٦) في الاتجاهين الأفقي والعمودي بالتساوي بما يتناسب مع الشاشة.
WIDE SCREEN (شاشة عريضة)	الصورة الخاصة بإشارة الضغط (٩:١٦) ممتدة جهة اليمين واليسار بنسبة ٩:١٦.
ZOOM (الزوم)	الصورة الخاصة بإشارة الضغط (٩:١٦) ممتدة جهة اليمين واليسار بنسبة ٣:٤. تم قص بعض الأجزاء من الصورة المعروضة في الحافتين اليسرى واليمنى، مما أدى إلى اختفاء الصورة.
FULL (ملء الشاشة)	العرض يملء الشاشة.

تلميح:

- يمكن ضبط وضع الصورة عموديًا باستخدام خيار [POSITION] (الموضع) عند تحديد نسب العرض إلى الارتفاع [٩:١٦] أو [٩:١٥] أو [١٠:١٦].
- يشير مصطلح "letterbox" (تنسيق letterbox) إلى ترجيح للوضع الطبيعي في الصورة مقارنة بصورة معروضة بنسبة ٣:٤، وهي النسبة القياسية لعرض لمصدر فيديو.
- يتوفر مع إشارة letterbox نسب عرض بمقاس فيستا "١:١,٨٥" أو مقاس سينما سكوب "١:٢,٣٥" للأفلام.
- يشير مصطلح "ضغط" إلى تلك الصور المضغوطة المحوّل فيها نسبة العرض إلى الارتفاع من ٩:١٦ إلى ٣:٤.

[INPUT RESOLUTION] (دقة الدخل)

يتم تعيين الدقة تلقائيًا عند تعذر تمييز دقة إشارة الدخل الواردة من طرفية دخل فيديو الحاسب الآلي أو طرفية دخل فيديو BNC (RGB تناظرية).



استخدام وظيفة تخفيف التشويش - [NOISE REDUCTION] (تخفيف التشويش)

عند عرض صورة فيديو، يمكنك استخدام وظيفة [NOISE REDUCTION] (تخفيف التشويش) لتقليل تشويش الشاشة (الخشونة والتشوه). ويأتي الجهاز مزوداً بثلاثة أنواع لوظائف تخفيف التشويش. اختر الوظيفة المناسبة وفقاً لنوع التشويش. ووفقاً لمستوى التشويش، يمكن ضبط مستوى خفض التشويش على [OFF] (إيقاف) أو [LOW] (منخفض) أو [MEDIUM] (متوسط) أو [HIGH] (مرتفع). يمكن اختيار [NOISE REDUCTION] (تخفيف التشويش) لإشارة SDTV و HDTV بالإضافة إلى دخل إشارة الفيديو المركب.

RANDOM NR (تخفيف تشويش عشوائي) يقلل من التشويش العشوائي المهتز في الصورة.

MOSQUITO NR (تخفيف التشويش البعوضي) يقلل من التشويش ذي الشكل البعوضي والذي يظهر حول حواف الصورة أثناء تشغيل Blu-ray.

BLOCK NR (تخفيف التشويش المتكثل) يقلل من التشويش المتكثل أو نماذج التشويش المشابهة للفسيفساء من خلال اختيار ON (تشغيل).

اختيار وضع عملية التحوّل من الوضع المتشابك إلى الوضع التدريجي - [DEINTERLACE] (فك التشابك)

تتيح لك هذه الوظيفة اختيار عملية تحوّل لإشارات الفيديو من الوضع المتشابك إلى الوضع التدريجي.

NORMAL (عادي) .. يعمل هذا الوضع على تمييز الصورة المتحركة من الصورة الساكنة تلقائياً لإنشاء صورة فريدة. يرجى اختيار [MOVIE] (فيلم) في حال وجود أي تشويه أو تشويش.

MOVIE (فيلم) اختر هذا الوضع عند عرض صور متحركة، وهو مناسب للإشارات الممتلئة بالتشويه والتشويش.

STILL (ساكن) اختر هذا الوضع عند عرض صور ساكنة؛ حيث يهتز الفيديو عند عرض صورة متحركة.

ملاحظة: لا تتاح هذه الوظيفة مع إشارات RGB.

[CONTRAST ENHANCEMENT] (تحسين التباين)

من خلال استخدام السمات التي تتمتع بها العين البشرية، يمكن تحقيق الجودة العالية للصور مع مراعاة التباين والدقة.

OFF (إيقاف) إيقاف تشغيل وظيفة الرؤية المتكاملة.

AUTO (تلقائي) يتم تحسين التباين وجودة الصورة تلقائياً باستخدام وظيفة الرؤية المتكاملة.

NORMAL (عادي) .. قم بضبط الحساسية يدوياً.

[SIGNAL TYPE] (نوع الإشارة)

اختيار إشارتيّ RGB والفيديو المركب. في التشغيل العادي، يتم ضبط هذا الخيار على [AUTO] (تلقائي). يرجى تغيير الإعدادات إذا ظلت ألوان الصورة غير طبيعية.

- AUTO (تلقائي) يميّز تلقائيًا إشارتيّ RGB والفيديو المركب.
- RGB يتيح إمكانية التبديل إلى دخل RGB.
- COMPONENT (الفيديو المركب) يتيح التبديل إلى دخل إشارة الفيديو المركب.

[VIDEO LEVEL] (مستوى الفيديو)

اختيار مستوى إشارة الفيديو عند توصيل جهاز خارجي بطرف HDMI 1 IN (دخل HDMI 1) وطرف HDMI 2 IN (دخل HDMI 2) وطرفية دخل DisplayPort (منفذ الشاشة) وطرفية دخل HDBaset الخاصة بجهاز العرض.

* بالنسبة لطرزات MM، فاحرص على استخدام طرفية الدخل HDMI1 وطرفية الدخل HDMI 2 وطرفية دخل منفذ الشاشة.

- AUTO (تلقائي) يتبدّل مستوى الفيديو تلقائيًا حسب المعلومات الواردة من جهاز خرج الإشارة. وقد لا يتم هذا الإعداد على نحو صحيح وفقًا للجهاز المتصل. وفي هذه الحالة، قم بالتبديل بين [NORMAL] (عادي) أو "ENHANCED" (مُحسّن) من القائمة وقم بالعرض مع تعيين أفضل الإعدادات.
- NORMAL (عادي) يتيح هذا إمكانية الوضع تعطيل الوضع المُحسّن.
- ENHANCED (مُحسّن) يتيح هذا الوضع تحسين تباين الصورة، موضحةً الأجزاء الفاتحة والداكنة بشكلٍ أكثر ديناميكية.
- SUPER WHITE (أبيض ممتاز) يتيح هذا الوضع تحسين تباين الفيديو وظهور الأجزاء الداكنة على نحوٍ أكثر ديناميكية.

[3D SETTINGS] (إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد)



يرجى الرجوع إلى "٣-٨ عرض ملفات الفيديو ثلاثي الأبعاد" (← صفحة ٤١) للاطلاع على التشغيل.

STEREO VIEWER (عارض استريو)

قم بتجميع جهاز عرض أحادي أو عدة أجهزة عرض وباشر تنفيذ الإعدادات الخاصة بعرض ملفات الفيديو ثلاثي الأبعاد. اختر إعدادات الجانب الأيسر/الأيمن لنظارة الرؤية ثلاثية الأبعاد باستخدام عارض استريو.

- SINGLE (أحادي).....استخدم جهاز عرض أحادي لعرض ملفات الفيديو ثلاثي الأبعاد.
- DUAL LEFT (أيسر ثنائي).....استخدم جهاز عرض مُخصص لعرض ملفات الفيديو على الجانب الأيسر.
- DUAL RIGHT (أيمن ثنائي).....استخدم جهاز عرض مُخصص لعرض ملفات الفيديو على الجانب الأيمن.

STEREO FILTER (مرشح استريو)

قم بتجميع جهاز عرض أحادي أو عدة أجهزة عرض وباشر تنفيذ الإعدادات الخاصة بعرض ملفات الفيديو ثلاثي الأبعاد. تتم إعدادات الصورة لنظارات الرؤية ثلاثية الأبعاد من خلال النظام الخاص بشركة Infitec.

- SINGLE (أحادي).....استخدم جهاز عرض أحادي لعرض ملفات الفيديو ثلاثي الأبعاد.
- DUAL LEFT (أيسر ثنائي).....استخدم جهاز عرض مُخصص لعرض ملفات الفيديو على الجانب الأيسر.
- DUAL RIGHT (أيمن ثنائي).....استخدم جهاز عرض مُخصص لعرض ملفات الفيديو على الجانب الأيمن.

FORMAT (التنسيق)

اختر تنسيق الفيديو ثلاثي الأبعاد (تنسيق التسجيل/الإرسال). اختر لمطابقة بث العرض ثلاثي الأبعاد والوسائط ثلاثية الأبعاد. في الوضع العادي، يتم تحديد [AUTO] (تلقائي). يرجى تحديد تنسيق إشارة دخل العرض ثلاثي الأبعاد عند تعذر التعرف على إشارة اكتشاف العرض ثلاثي الأبعاد الخاصة بالتنسيق.

L/R INVERT (عكس يسار/يمين)

اعكس ترتيب العرض لملفات الفيديو في الجانبين الأيسر والأيمن.
اختر [ON] (تشغيل) إذا كنت غير راضٍ عن العرض ثلاثي الأبعاد عند اختيار [OFF] (إيقاف).

6 مواصفات القائمة ووظائفها - DISPLAY (العرض) [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة)



SUB INPUT (دخول فرعي)

اختر إشارة الدخل المراد عرضها في الشاشة الفرعية.
يرجى الرجوع إلى "٢-٤ عرض صورتين في آن واحد" (← صفحة ٦٧) للاطلاع على تفاصيل التشغيل.

MODE (الوضع)

اختر إما PIP (صورة داخل صورة) أو PICTURE BY PICTURE (صور متتابعة) عند التبديل إلى العرض على شاشتين.

PICTURE SWAP (تبديل الصورة)

يتم تبديل ملفات الفيديو المعروضة في الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية.
يرجى الرجوع إلى "٢-٤ عرض صورتين في آن واحد" (← صفحة ٦٩) للاطلاع على تفاصيل التشغيل.

PIP SETTING (إعدادات صورة داخل صورة)

اختر موضع العرض وضبط الموضع وحجم الشاشة الفرعية من شاشة PIP (صورة داخل صورة).

START POSITION (موضع البدء)...يُتيح اختيار موضع العرض للشاشة الفرعية عند التبديل لشاشة PIP (صورة داخل صورة).

HORIZONTAL POSITION (الموضع الأفقي)

.....يُتيح ضبط موضع العرض للشاشة الفرعية في الاتجاه الأفقي؛ حيث تعمل الزوايا ذات الصلة كنقاط مرجعية.

VERTICAL POSITION (الموضع العمودي)

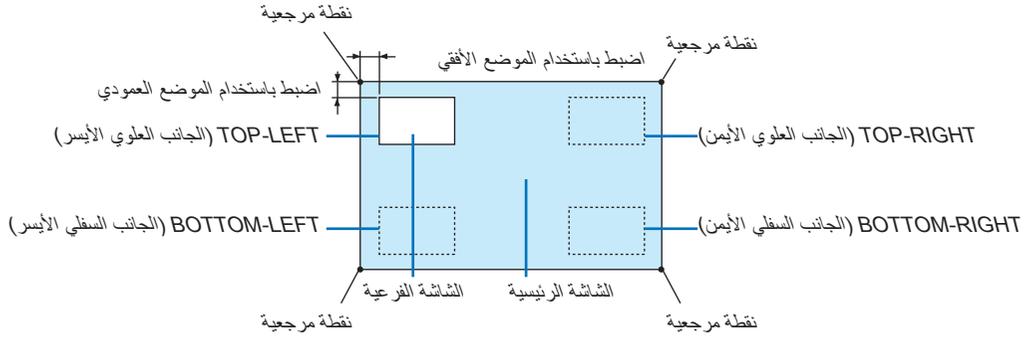
.....يُتيح ضبط موضع العرض للشاشة الفرعية في الاتجاه العمودي؛ حيث تعمل الزوايا ذات الصلة كنقاط مرجعية.

SIZE (الحجم).....يُتيح اختيار حجم العرض للشاشة الفرعية.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

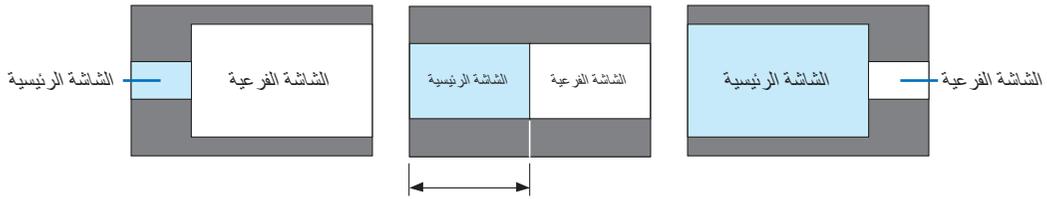
تلميح:

الموضعان الأفقي والعمودي هما قدر الحركة من النقاط المرجعية. على سبيل المثال، عند ضبط TOP-LEFT (الجانب العلوي الأيسر)، يُعرض الموضع بنفس قدر الحركة حتى إذا عُرض مع مواضع بدء أخرى. ويقدر أقصى قدر للحركة بنصف دقة جهاز العرض.



(الحد) BORDER

اختر حد العرض للشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية لشاشة PICTURE BY PICTURE (صور متتابعة).



حد العرض

تلميح:

- لنوع WUXGA، يفانته مكن اختيار ست مراحل.
- لنوع WXGA، يفانته مكن اختيار ثلاث مراحل.

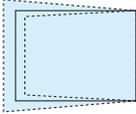
[GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي)



KEYSTONE (تشوه الصورة)

إعرض شاشة تصحيح التشوه شبه المنحرف واضبط التشوه شبه المنحرف لشاشة العرض.
 لعرض شاشة [KEYSTONE] (تشوه الصورة)، اختر ← [DISPLAY] (العرض) ← [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) ←
 [KEYSTONE] (تشوه الصورة) من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة. ويمكن أيضاً عرض شاشة [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) من خلال الضغط على زر Geometric. (التصحيح الهندسي) بوحدة التحكم عن بعد.

HORIZONTAL (الوضع الأفقي)..... يتيح إجراء التعديلات عند العرض من اتجاه قطري نحو الشاشة.



VERTICAL (الوضع العمودي)..... يتيح إجراء التعديلات عند العرض من اتجاه الجانب العلوي أو السفلي نحو الشاشة.



TILT (إمالة)..... يتيح ضبط التشوه عند إجراء إمكانية تصحيح التشوه شبه المنحرف مع تحرك الشاشة في الاتجاه العمودي باستخدام إزاحة العدسة.

THROW RATIO (نسبة الإسقاط)..... يتيح الضبط وفقاً لنسبة الإسقاط الخاصة بالعدسة الاختيارية المستخدمة.

اسم طراز وحدة العدسة	نطاق الضبط
NP11FL	٨
NP30ZL	١٠-٨
NP12ZL	١٥-١٢
NP13ZL	٣٠-١٥
NP14ZL	٤٧-٢٩
NP15ZL	٧١-٤٦

ملاحظة:

- عند إمداد الجهاز بالطاقة، يتم الاحتفاظ بقيمة الضبط الخاصة بإعداد [KEYSTONE] (تشوه الصورة) والمستخدم سابقاً حتى في حالة تغير درجة انحدار الجهاز.
- عند مسح قيمة الضبط الخاصة بإعداد [KEYSTONE] (تشوه الصورة)، اضغط على زر Geometric. (التصحيح الهندسي) لمدة ثانيتين أو أكثر.
- عند إعداد وظائف [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) الأخرى، فإنه يتعذر اختيار قائمة [KEYSTONE] (تشوه الصورة). عند إجراء تصحيح التشوه شبه المنحرف، اضغط على زر Geometric. لمدة ثانيتين أو أكثر لمسح قيمة الضبط الخاصة بإعداد [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي).
- قد تقل درجة السطوع أو تتدهور جودة الشاشة أحياناً نظراً لإجراء التصحيح الكهربائي من خلال إعداد [KEYSTONE] (تشوه الصورة).

CORNERSTONE (زاوية الصور)

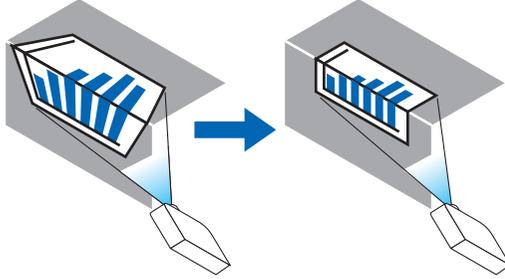
اعرض شاشة التصحيح رباعي النقاط واضبط التشوه شبه المنحرف لشاشة العرض.
يرجى الرجوع إلى "تصحيح تشوه الصورة الأفقي والعمودي - [CORNERSTONE] (تشوه الصورة الجانبي)" (← صفحة ٣٥) للاطلاع على تفاصيل التشغيل.

HORIZONTAL CORNER/VERTICAL CORNER (الزاوية الأفقية/الزاوية العمودية)

تصحيح التشوه للعرض من إحدى الزوايا مثل أسطح الحائط.

HORIZONTAL CORNER (الزاوية الأفقية)

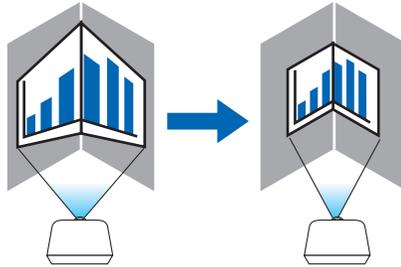
.....يُتيح إجراء إمكانية التصحيح للعرض على حائط يتم عند زاوية معينة إلى الاتجاه الأفقي.



* يتوافر أيضًا عكس تصحيح الزاوية.

VERTICAL CORNER (الزاوية العمودية)

.....يُتيح إجراء إمكانية التصحيح للعرض على حائط يتم عند زاوية معينة إلى الاتجاه العمودي.



* يتوافر أيضًا عكس تصحيح الزاوية.

ملاحظة:

- عند تخطي الحد الأقصى لنطاق الضبط، يتم تعطيل ضبط التشوه. قم بإعداد جهاز العرض عند زاوية مثلى؛ حيث يزداد التشوه في جودة الصورة مع زيادة مقدار ضبط التشوه.
- يرجى ملاحظة أن الصورة ستخرج خارج نطاق التركيز البؤري نظرًا للتباين في المسافة بين الجانبين العلوي والسفلي أو الجانبين الأيمن والأيسر والمنتصف بالشاشة وذلك بالنسبة لحالات العرض المتقاطعة مع الزوايا. ولا يوصى كذلك بالعدسات ذات النقاط البؤرية القصيرة لحالات العرض المتقاطعة مع الزوايا؛ إذ تخرج الصورة خارج نطاق التركيز البؤري.

١. قم بمحاذاة المؤشر مع [HORIZONTAL CORNER] (الزاوية الأفقية) أو [VERTICAL CORNER] (الزاوية العمودية) لقائمة [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

• يتم عندئذٍ عرض شاشة الضبط.

٢. اضغط على أزرار ▲ ▼ ◀ ▶ لمحاذاة المؤشر (المربع الأصفر) مع نقطة ضبط الهدف ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

• يتحول المؤشر عندئذٍ إلى نقطة ضبط (صفراء اللون).

٣. اضغط على أزرار ▲ ▼ ◀ ▶ لضبط زوايا أو جوانب الشاشة ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

• تعود نقطة الضبط إلى وضع المؤشر (المربع الأصفر).

شرح انتقال الشاشة

• تتحرك نقاط الضبط الخاصة بالزوايا الأربع (أ، ج، و، ح في الرسم) بشكل مستقل.

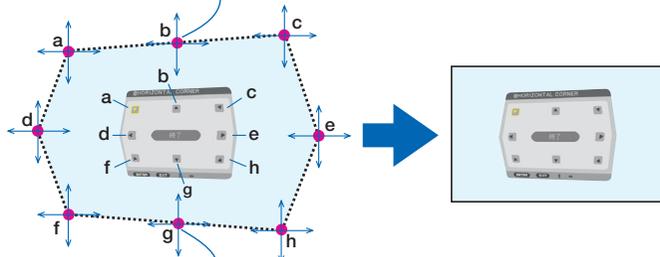
• تختلف نقاط الضبط التالية في [HORIZONTAL CORNER] (الزاوية الأفقية) و [VERTICAL CORNER] (الزاوية العمودية).

HORIZONTAL CORNER (الزاوية الأفقية): عند تحريك النقطة ب في الرسم بالإضافة إلى تحريك الجانب العلوي والنقطة ز، فإن الجانب السفلي يتحرك على نحوٍ متوازٍ.

VERTICAL CORNER (الزاوية العمودية): عند تحريك النقطة د في الرسم بالإضافة إلى تحريك الجانب الأيسر والنقطة هـ، فإن الجانب الأيمن يتحرك على نحوٍ متوازٍ.

[HORIZONTAL CORNER] (الزاوية الأفقية) ونقاط الحركة لشاشة العرض

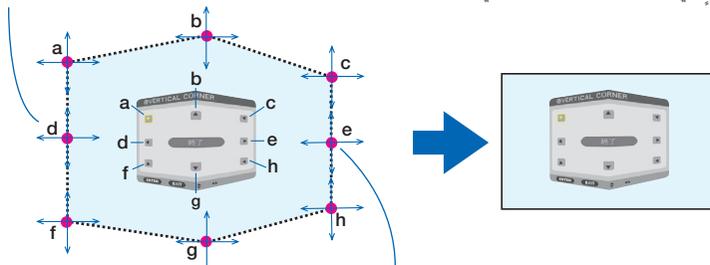
يتم عرض النقطة ب على نحوٍ متوازٍ في نفس الوقت كما هو الحال في النقاط أ، ج، ح



يتم عرض النقطة ز على نحوٍ متوازٍ في نفس الوقت كما هو الحال في النقاط و، ز، ح

[VERTICAL CORNER] (الزاوية العمودية) ونقاط الحركة لشاشة العرض

يتم عرض النقطة د على نحوٍ متوازٍ في نفس الوقت كما هو الحال في النقاط د، و



يتم عرض النقطة هـ على نحوٍ متوازٍ في نفس الوقت كما هو الحال في النقاط و، ز، ح

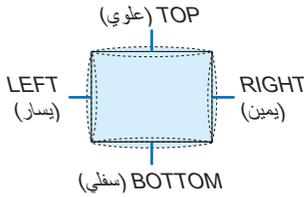
٤. ابدأ من الخطوة رقم ٢ وما يليها لضبط النقاط الأخرى.

٥. عند اكتمال الضبط، اضغط على أزرار ▲ ▼ ◀ ▶ لمحاذاة المؤشر مع [EXIT] (خروج) في شاشة الضبط ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

• قم بالانتقال إلى شاشة قائمة [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي).

PINCUSHION (تشوه وسائدي)

اضبط التشوه المنحني لشاشة العرض.



TOP (علاوي) يتيح إمكانية ضبط التشوه المنحني بالحافة العلوية لشاشة العرض.
BOTTOM (سفلي) يتيح إمكانية ضبط التشوه المنحني بالحافة السفلية لشاشة العرض.
LEFT (يسار) يتيح إمكانية ضبط التشوه المنحني بالحافة اليسرى لشاشة العرض.
RIGHT (يمين) يتيح إمكانية ضبط التشوه المنحني بالحافة اليمنى لشاشة العرض.

PC TOOL (أداة الحاسب الآلي) (للدعم المستقبلي)

استرجع بيانات التصحيح الهندسي المُسجلة في جهاز العرض مسبقاً.
هناك ثلاثة أنواع للبيانات المُسجلة.

ملاحظة:

- يتعذر تحديد KEYSTONE (تشوه الصورة) و CORNERSTONE (تشوه الصورة الجانبي) و PINCUSHION (تشوه وسائدي) عند إعداد التصحيح الهندسي باستخدام أداة الحاسب الآلي.
- لمسح بيانات [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) التي تم إعدادها، اضغط على زر Geometric. (التصحيح الهندسي) لمدة ثانيتين أو أكثر.
- نظراً لإجراء التصحيح الكهربائي ضمن التصحيح الهندسي، فقد يتأثر السطوع وتنخفض جودة الصورة.

RESET (إعادة الضبط)

أعد ضبط قيمة الضبط التي تم إعدادها في GEOMETRIC CORRECTION (التصحيح الهندسي) (العودة إلى القيمة الأولية).

[EDGE BLENDING] (دمج الحواف)



يتيح هذه الوظيفة إمكانية ضبط حواف (حدود) شاشة العرض عند عرض ملفات فيديو عالية الدقة باستخدام مجموعة من عدة أجهزة عرض موجودة في المواضع العلوية والسفلية واليسرى واليمنى.

MODE (الوضع)

يتيح تمكين أو تعطيل وظيفة EDGE BLENDING (دمج الحواف).
عند ضبط MODE (الوضع) على ON (تشغيل)، فإنه يمكن ضبط إعدادات TOP (علوي) و BOTTOM (سفلي) و LEFT (يسار) و RIGHT (يمين) و BLACK LEVEL (مستوى اللون الأسود).

TOP (علوي) / BOTTOM (سفلي) / LEFT (يسار) / RIGHT (يمين)

يتيح هذه الوظيفة إمكانية اختيار مواضع EDGE BLENDING (دمج الحواف) في الجوانب اليسرى واليمنى والعلوية والسفلية بالشاشة. يمكن ضبط الإعدادات التالية عند اختيار أحد العناصر. (← صفحة ٧١)

- CONTROL (التحكم) يتيح تمكين وظيفتين (علوي) TOP و (سفلي) BOTTOM و (يسار) LEFT و (يمين) RIGHT.
- MARKER (العلامة) يتيح إمكانية ضبط عرض العلامة من عدمه وذلك عند ضبط النطاق وموضع العرض. وعند التشغيل، فإنه يتم عرض علامة أرجوانية لضبط عملية ضبط النطاق بالإضافة إلى علامة خضراء لضبط موضع العرض.
- RANGE (النطاق) يتيح إمكانية ضبط نطاق (عرض) دمج الحواف.
- POSITION (الموضع) يتيح إمكانية ضبط موضع العرض لدمج الحواف.

BLACK LEVEL (مستوى اللون الأسود)

يتيح إمكانية تقسيم الشاشة إلى تسعة أجزاء مع الحفاظ على اتساق مستوى اللون الأسود لكل جهاز عرض.
أجزاء الشاشة التسعة المقسمة هي: TOP-LEFT (الجانب العلوي الأيسر) و TOP-CENTER (الجانب العلوي بالمنتصف) و TOP-RIGHT (الجانب العلوي الأيمن) و CENTER-LEFT (الجانب الأيسر بالمنتصف) و CENTER (المنتصف) و CENTER-RIGHT (الجانب الأيمن بالمنتصف) و BOTTOM-LEFT (الجانب السفلي الأيسر) و BOTTOM-CENTER (الجانب السفلي بالمنتصف) و BOTTOM-RIGHT (الجانب السفلي الأيمن). (← صفحة ٧٥)

[MULTI SCREEN] (شاشات متعددة)



WHITE BALANCE (الموازنة المرجعية للون الأبيض)

تتيح هذه الوظيفة إمكانية ضبط موازنة اللون الأبيض لكل جهاز عرض عند العرض باستخدام مجموعة من عدة أجهزة عرض. ويمكن ضبط ذلك عند ضبط [MODE] (الوضع) على [ON] (تشغيل).

BRIGHTNESS W (سطوع الأبيض)، BRIGHTNESS R (سطوع الأحمر)، BRIGHTNESS G (سطوع الأخضر)، BRIGHTNESS B (سطوع الأزرق)

.....يُتيح إمكانية ضبط اللون الأسود للفيديو.

CONTRAST W (تباين الأبيض)، CONTRAST R (تباين الأحمر)، CONTRAST G (تباين الأخضر)، CONTRAST B (تباين الأزرق)

.....يُتيح إمكانية ضبط اللون الأبيض للفيديو.

PICTURE SETTING (إعداد الصورة)

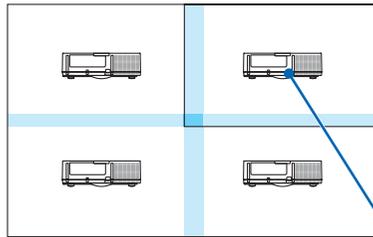
تتيح هذه الوظيفة إمكانية تعيين شرط التقسيم عند العرض باستخدام مجموعة من عدة أجهزة عرض. يرجى الرجوع إلى "؛ الإسقاط متعدد الشاشات" (صفحة ٦٣) للاطلاع على التفاصيل.

استخدم جهاز العرض في حالة تشغيل مستقلة.	OFF (إيقاف)	MODE (الوضع)
يُتيح إمكانية ضبط موضع وعرض منطقة الفيديو التي ترغب في تقسيمها. ويعمل كذلك على ضبط عرض دمج الحواف تلقائيًا إلى ذلك العرض.	ZOOM (الزوم)	
يُتيح إمكانية تعيين الشاشات المُقسمة لأجهزة العرض. ويعمل كذلك على ضبط وظيفة دمج الحواف تلقائيًا.	TILING (تجانب)	
يُتيح إمكانية تكبير منطقة الفيديو في الاتجاه الأفقي.	HORIZONTAL ZOOM (الزوم الأفقي)	ZOOM (الزوم)
يُتيح تكبير منطقة الفيديو في الاتجاه العمودي.	VERTICAL ZOOM (الزوم العمودي)	
يُتيح إمكانية إزاحة منطقة الفيديو في الاتجاه الأفقي.	HORIZONTAL POSITION (الموضع الأفقي)	
يُتيح إمكانية إزاحة منطقة الفيديو في الاتجاه العمودي.	VERTICAL POSITION (الموضع العمودي)	
يُتيح إمكانية اختيار عدد أجهزة العرض المراد ترتيبها ترتيبًا أفقيًا.	WIDTH (العرض)	TILING (تجانب)
يُتيح إمكانية اختيار عدد أجهزة العرض المراد ترتيبها ترتيبًا عموديًا.	HEIGHT (الارتفاع)	
يُتيح إمكانية اختيار موضع جهاز العرض بدءًا من الجانب الأيسر من بين أجهزة العرض المرتبة ترتيبًا أفقيًا.	HORIZONTAL POSITION (الموضع الأفقي)	
يُتيح إمكانية اختيار موضع جهاز العرض بدءًا من الجانب العلوي من بين أجهزة العرض المرتبة ترتيبًا عموديًا.	VERTICAL POSITION (الموضع العمودي)	

شروط استخدام التجانب

- يتعين على جميع أجهزة العرض تلبية الشروط التالية.
 - يجب أن يكون حجم اللوحة متماثلاً
 - يجب أن يكون الطرفان الأيسر والأيمن أو الطرفان العلوي والسفلي لشاشة العرض متسقين
 - يجب أن تكون إعدادات الحافتين اليسرى واليمنى لدمج الحواف متماثلة
 - يجب أن تكون إعدادات الحافتين العلوية والسفلية لدمج الحواف متماثلة
- في حال تلبية شروط التجانب، فإنه يتم استخراج وعرض شاشة الفيديو الخاصة بجهاز العرض في كل موضع تركيب.
- أما في حال عدم تلبية شروط التجانب، قم بضبط شاشة الفيديو الخاصة بجهاز العرض في كل موضع تركيب باستخدام وظيفة الزووم.
- قم بتعيين معرف تحكم فريد لكل جهاز عرض.
 - اضبط "Color setting" (إعداد اللون) و "DeepColor setting" (إعداد عمق اللون) لمشغل أقراص Blu-ray أو الكمبيوتر على وضع "Auto" (تلقائي).
- يرجى الرجوع إلى دليل المالك المرفق مع مشغل أقراص Blu-ray أو الكمبيوتر للمزيد من المعلومات.
- قم بتوصيل خرج HDMI لمشغل أقراص Blu-ray أو الحاسب الآلي الخاص بك بجهاز العرض الأول ثم قم بتوصيله بموصل دخل HDMI1 أو HDMI2 لجهاز العرض الثاني ثم أجهزة العرض اللاحقة.

(مثال على إعدادات التجانب) عدد الوحدات الأفقية = ٢ ، عدد الوحدات العمودية = ٢



الترتيب الأفقي = الوحدة الثانية
الترتيب العمودي = الوحدة الأولى

7 مواصفات القائمة ووظائفها - [SETUP] (إعداد)

[MENU] (قائمة)



تحديد لغة القائمة - [LANGUAGE] (اللغة)

يمكنك اختيار لغة من ٢٩ لغة فيما يتعلق بالتعليمات المعروضة على الشاشة.

ملاحظة: لن يتأثر ما أجريته من إعدادات حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.

تحديد لون القائمة [COLOR SELECT] (اختيار اللون)

يمكنك الاختيار من بين خيارين فيما يتعلق بلون القائمة: COLOR (اللون) و MONOCHROME (اللون الأحادي).

تشغيل/إيقاف عرض المصدر - [INPUT DISPLAY] (عرض الدخل)

يقوم ذلك الخيار بتشغيل أو إيقاف عرض اسم الدخل مثل HDMI1، HDMI2، DisplayPort (منفذ الشاشة)، COMPUTER، BNC(Y/C)، BNC(CV)، BNC (حاسب آلي)، HDBaseT لعرضه في الجانب العلوي الأيمن من الشاشة.

تشغيل وإيقاف الرسائل - [MESSAGE DISPLAY] (عرض الرسائل)

يحدد هذا الخيار ما إذا كان يتم عرض رسائل جهاز العرض أسفل الصورة المعروضة أم لا. وحتى في حال اختيار "OFF" (إيقاف)، تظهر رسالة تحذير قفل الحماية. يتم إيقاف تحذير قفل الحماية عند إلغاء قفل الحماية.

تشغيل/إيقاف معرف التحكم [ID DISPLAY] (عرض معرف التحكم)

ID SET (ضبط المعرف) يعمل هذا الخيار على تشغيل أو إيقاف رقم المعرف الذي يظهر عند الضغط على زر ID SET (ضبط المعرف) في وحدة التحكم عن بعد. (← صفحة ١٢٠)

تشغيل/إيقاف رسالة الوضع الاقتصادي [ECO MESSAGE] (عرض رسالة ECO)

يقوم هذا الخيار بتشغيل أو إيقاف الرسائل التالية عند تشغيل جهاز العرض.

تطالب رسالة Eco Message (رسالة ECO) المستخدم بتوفير الطاقة. عند تحديد [OFF] (إيقاف) مع [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي)، تظهر لك رسالة تطالبك بتحديد [ON] (تشغيل) مع [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي).

عند تحديد [ON] (تشغيل) مع إعداد [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي)



لغلق الرسالة، اضغط على أي زر من الأزرار. ستختفي الرسالة في حال عدم استخدام أي من الأزرار لمدة ٣٠ ثانية.

عند تحديد [OFF] (إيقاف) مع [ECO MODE] (الوضع ECO)



الضغط على زر ENTER (إدخال) ستظهر شاشة [ECO MODE] (الوضع ECO). (← صفحة ٣١)
ولإغلاق الرسالة، اضغط على زر EXIT (خروج).

[3D CAUTION MESSAGE] (رسالة تنبيه العرض ثلاثي الأبعاد)

يتيح هذا الخيار إمكانية تحديد إما عرض رسالة التنبيه أو لا عند التبديل إلى الفيديو ثلاثي الأبعاد. علمًا بأن الحالة الافتراضية عند الشحن من المصنع هي ON (تشغيل).

OFF (إيقاف).....لن تُعرض شاشة رسالة تنبيه العرض ثلاثي الأبعاد.

ON (تشغيل).....تُعرض شاشة رسالة تنبيه العرض ثلاثي الأبعاد عند التبديل للفيديو ثلاثي الأبعاد. اضغط على زر ENTER (إدخال) لإلغاء الرسالة.

- تختفي الرسالة تلقائيًا بعد مضي ٦٠ ثانية أو عند الضغط على أزرار أخرى. وفي حال اختفاء الرسالة تلقائيًا، تُعرض رسالة تنبيه العرض ثلاثي الأبعاد مرة أخرى عند التبديل للفيديو ثلاثي الأبعاد.

تحديد وقت عرض القائمة [DISPLAY TIME] (وقت العرض)

يمكنك هذا الخيار من تحديد المدة التي يستغرقها جهاز العرض بعد آخر لمسة لأحد الأزرار لإيقاف تشغيل القائمة. خيارات الضبط المسبق هي: [MANUAL] (يدوي) و [AUTO 5 SEC] (تلقائي بعد ٥ ثوانٍ) و [AUTO 15 SEC] (تلقائي بعد ١٥ ثانية) و [AUTO 45 SEC] (تلقائي بعد ٤٥ ثانية). بعد [AUTO] [45 SEC] (تلقائي بعد ٤٥ ثانية) هو ضبط المصنع المسبق.

تحديد مدة الفاصل لرسالة المرشح [FILTER MESSAGE] (رسالة المرشح)

يمكنك هذا الخيار من تحديد خيارات الوقت الخاصة بعرض رسالة تنظيف المرشحات. قم بتنظيف المرشح عند ظهور رسالة "PLEASE CLEAN FILTER" (يرجى تنظيف المرشح). (← صفحة ١٧٤)

هناك خمسة خيارات متاحة وهي: OFF (إيقاف)، [100 ساعة]، [500 ساعة]، [1000 ساعة]، [2000 ساعة]. الإعداد الافتراضي هو [OFF] (إيقاف).

ملاحظة: لن يتأثر ما أجرته من إعدادات حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.

[INSTALLATION] (التركيب)



تحديد اتجاه جهاز العرض [ORIENTATION] (الاتجاه)

يقوم ذلك بإعادة توجيه الصورة بما يتناسب مع طريقة عرضك لها. الخيارات المتاحة هي: إسقاط أمامي فوق سطح المكتب وإسقاط خلفي من السقف وإسقاط خلفي فوق سطح المكتب وإسقاط أمامي من السقف.

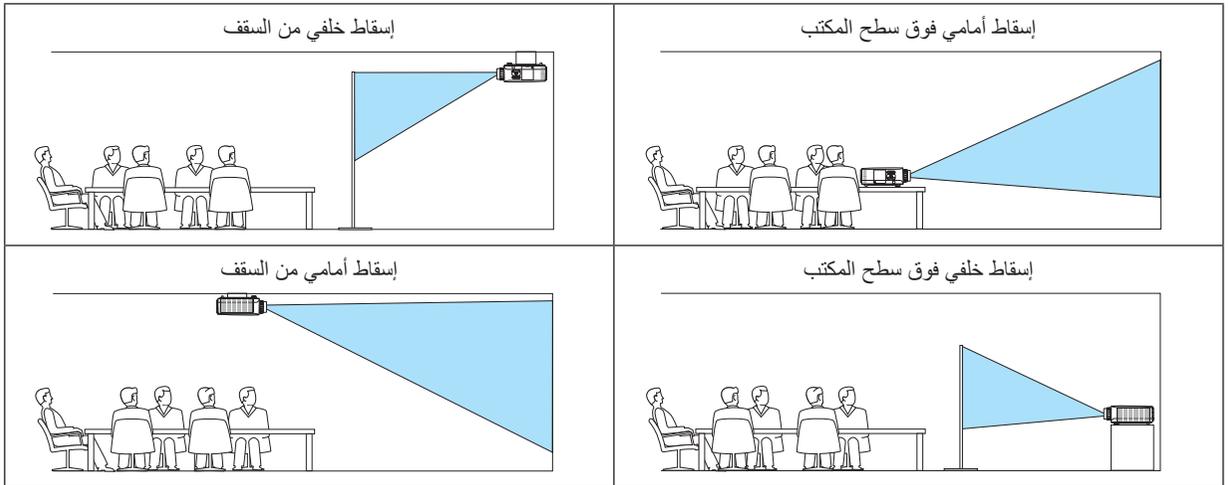
ملاحظة:

- يرجى استشارة متجر البيع بالتجزئة إذا كنت بحاجة لخدمات تركيب خاصة، أي عند تثبيت جهاز العرض بالسقف. تجنب مطلقاً تركيب جهاز العرض بنفسك؛ إذ قد يتسبب ذلك في سقوط جهاز العرض وإصابة بعض الأشخاص.
- عند استخدام جهاز العرض وهو معلق من السقف، فتأكد من عدم وقوف أي شخص أسفل جهاز العرض. وإذا كانت إمكانية انكسار المصباح قائمة، فهناك ثمة خطورة تتمثل في سقوط أجزاء الزجاج من جهاز العرض.

AUTO (تلقائي)..... يتيح هذا الوضع إمكانية الاكتشاف والعرض التلقائيين لخيارَيِ DESKTOP FRONT (مكتبي أمامي) و CEILING FRONT (سقفي أمامي).

ملاحظة:

- لن يتم اكتشاف كل من خيارَيِ DESKTOP REAR (مكتبي خلفي) و CEILING REAR (سقفي خلفي). يرجى الاختيار يدوياً.



تلميح:

- تحقق ما إذا تم التركيب في حالة خيار DESKTOP FRONT (مكتبي أمامي) ضمن ± 10 درجات للتثبيت على الأرض أم لا، وأيضاً ما إذا تم التركيب في حالة خيار CEILING FRONT (سقفي أمامي) ضمن ± 10 درجات للتركيب السقفي أم لا. اختر يدوياً عند عكس شاشة العرض.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

اختيار نسبة العرض إلى الارتفاع وموضع الشاشة - [SCREEN TYPE] (نوع الشاشة)

نوع الشاشة	يحدد نسبة العرض إلى الارتفاع لشاشة العرض.
شاشة ٣:٤	نسبة اللوحة البلورية السائلة مُحددة. حدد هذا عند عرض إسقاط متعدد الشاشات وشاشة ذات نسبة عرض إلى ارتفاع تقدر ٩:١٧ (2K).
شاشة ٩:١٦	لشاشة ذات نسبة عرض إلى ارتفاع ٣:٤
شاشة ١٠:١٦	لشاشة ذات نسبة عرض إلى ارتفاع ٩:١٦
	لشاشة ذات نسبة عرض إلى ارتفاع ١٠:١٦

ملاحظة:

- بعد تغيير نوع الشاشة، تحقق من إعداد [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع) في القائمة. (← صفحة ٩٥)

استخدام تصحيح لون الحائط [WALL COLOR] (لون الجدار)



تتيح هذه الخاصية التصحيح السريع للون المهائى في التطبيقات التي لا يكون لون مادة الشاشة فيها أبيض.

ملاحظة: يقلل تحديد [WHITEBOARD] (اللوحة البيضاء) من درجة سطوع المصباح.

تحديد وضع المروحة [FAN MODE] (وضع المروحة)

يُستخدم وضع المروحة لإعداد سرعة مروحة التبريد الداخلية.

MODE (الوضع)..... اختر من بين ثلاثة أوضاع لسرعة المروحة: Auto (تلقائي)، High (مرتفعة)، High Altitude (الارتفاع العالي).

AUTO (تلقائي): تعمل المراوح المضمنة بسرعات متنوعة تلقائياً وفقاً لدرجة الحرارة الداخلية.

High (مرتفعة): تعمل المراوح المضمنة بسرعات عالية

High Altitude (الارتفاع العالي): تعمل المراوح المضمنة بسرعة مرتفعة. حدد هذا الخيار عند استخدام جهاز العرض على ارتفاع يقارب ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر أو أعلى.

ملاحظة:

- تأكد من ضبط السرعة على [HIGH] (مرتفعة) عند استخدام هذا الجهاز بشكل متواصل لبضعة أيام.
- اضبط إعداد [FAN MODE] (وضع المروحة) على [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) عند استخدام جهاز العرض على ارتفاعات تصل إلى ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر أو أعلى من ذلك.
- قد يؤدي استخدام جهاز العرض على أوضاع ارتفاع تتراوح من ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر فأكثر تقريباً بدون تعيينه على وضع [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) إلى ارتفاع درجة حرارة الجهاز وتوقف تشغيله. وفي حالة حدوث ذلك، انتظر لمدة دقيقتين ثم شغل الجهاز.
- قد يؤدي استخدام جهاز العرض على ارتفاع أقل من ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر وتعيينه على وضع [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) إلى التبريد المفرط للمصباح؛ مما يؤدي إلى اهتزاز الصورة. بديل [FAN MODE] (وضع المروحة) إلى [AUTO] (تلقائي).
- قد يؤثر استخدام جهاز العرض على ارتفاع ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر أو أكثر على العمر الافتراضي للمكونات البصرية مثل المصباح.
- لن يتأثر ما أجرته من إعدادات حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.

تلميح:

- عند تحديد خيار [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) مع إعداد [FAN MODE] (وضع المروحة)، تظهر أيقونة  أسفل القائمة.

[LAMP MODE] (وضع المصباح)

عند تعيين الوضع الاقتصادي على [ON] (تشغيل)، فإنه يمكن تقليل انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون (المحسوبة من الانخفاض في استهلاك الطاقة) الصادرة من جهاز العرض. يقلل الوضع الاقتصادي من استهلاك الطاقة وذلك من خلال خفض سطوع المصباح بشكلٍ رئيسي. ونتيجةً لذلك، يطول وقت استبدال المصباح (كدليل)*. (← صفحة ٣١، ١٣٣)
* وقت الاستبدال غير مؤكد.

LAMP ADJUST (ضبط المصباح) يمكن تعيينه عند ضبط الوضع الاقتصادي على [OFF] (إيقاف). اضبط المصباح لي مطابق سطوع كل جهاز عرض عند العرض على شاشات متعددة باستخدام عدة أجهزة عرض.

تبلغ إضاءة (سطوع) المصباح ١٠٠٪ وتصبح الشاشة ساطعة. يمكن ضبط إضاءة المصباح باستخدام وظيفة ضبط المصباح.	OFF (إيقاف)	ECO MODE (الوضع ECO)
تبلغ إضاءة (سطوع) المصباح ٨٠٪ تقريباً وعليه يطول وقت استبدال المصباح (المقدر)*. * وقت الاستبدال غير مؤكد.	ON (تشغيل)	
عند ضبط [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي) على [OFF] (إيقاف)، يتم عندئذٍ تمكين وظيفة [LAMP ADJUST] (ضبط المصباح). اضبط المصباح لي مطابق سطوع كل جهاز عرض عند العرض على شاشات متعددة باستخدام عدة أجهزة عرض.		LAMP ADJUST (ضبط المصباح)

[REF. WHITE BALANCE] (الموازنة المرجعية للون الأبيض)

تتيح هذه الخاصية إمكانية تعديل موازنة اللون الأبيض لجميع الإشارات. يتم ضبط مستويات اللونين الأبيض والأسود للإشارة للحصول على الإنتاج الأمثل للألوان. يتم كذلك ضبط خاصية اتساق الألوان عندما تكون درجة اللونين الأحمر (R) والأزرق (B) للون الأبيض في الاتجاه الأفقي للشاشة (الأيمن/الأيسر) غير متماثلة.

CONTRAST R/CONTRAST G/CONTRAST B (تباين الأحمر/تباين الأخضر/تباين الأزرق)

تقوم هذه الوظائف بضبط اللون الأبيض للصورة.

BRIGHTNESS R/BRIGHTNESS G/BRIGHTNESS B (سطوع الأحمر/سطوع الأخضر/سطوع الأزرق)

تقوم هذه الوظائف بضبط اللون الأسود للصورة.

UNIFORMITY R ... (اتساق الأحمر) كلما تمت زيادة الضبط على الجانب (+)، اشتدت درجة اللون الأحمر في الجانب الأيسر من الصورة (بتزايد في اتجاه الحافة اليسرى) كما يضعف في الجانب الأيمن من الصورة (يقبل في اتجاه الحافة اليمنى).

ينعكس هذا الأمر عندما يتم الضبط على الجانب -.

UNIFORMITY B ... (اتساق الأزرق) كلما تمت زيادة الضبط على الجانب (+)، اشتدت درجة اللون الأزرق في الجانب الأيسر من الصورة (بتزايد في اتجاه الحافة اليسرى) كما يضعف في الجانب الأيمن من الصورة (يقبل في اتجاه الحافة اليمنى).

ينعكس هذا الأمر عندما يتم الضبط على الجانب -.

[STATIC CONVERGENCE] (تقارب ساكن)

تتيح هذه الخاصية ضبط انحراف اللون في الصورة. يمكن ضبط هذا التقارب في وحدات ± 1 بكسل في الاتجاه الأفقي للألوان الأحمر والأخضر والأزرق وفي الاتجاه العمودي للألوان العمودي الأحمر والأخضر والعمودي الأزرق.

[CONTROL] (التحكم)



TOOLS (الأدوات)



ADMINISTRATOR MODE (وضع مسؤول النظام)

يتيح لك تحديد MENU MODE (وضع القائمة) وإعدادات الحفظ وتعيين كلمة المرور لوضع مسؤول النظام.



—	حدد قائمة [BASIC] (أساسي) أو قائمة [ADVANCED] (الخيارات المتقدمة). (← صفحة ١١٤)	MENU MODE (وضع القائمة)
—	لا يتيح وضع علامة الاختيار حفظ إعدادات جهاز العرض خاصتك. أزل مربع الاختيار لحفظ إعدادات جهاز العرض خاصتك.	NOT SAVE SETTING VALUES (عدم حفظ قيم الإعدادات)
حتى ١٠ حروف أبجدية رقمية	حدد كلمة مرور خاصة بوضع مسؤول النظام.	NEW PASSWORD/ CONFIRM PASSWORD (كلمة المرور الجديدة/تأكيد كلمة المرور)

PROGRAM TIMER (موقت البرنامج)



يقوم هذا الخيار بتشغيل/إدخال جهاز العرض في حالة الاستعداد بالإضافة إلى تغيير إشارات الفيديو وتحديد الوضع الاقتصادي تلقائيًا في وقت محدد.

ملاحظة:

- قبل استخدام [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج)، تأكد من ضبط خاصية [DATE AND TIME] (التاريخ والوقت). (← صفحة ١١٨)
- تأكد من وجود جهاز العرض في حالة الاستعداد مع توصيل كبل الطاقة.
- يحتوي جهاز العرض على ساعة مدمجة تعمل لمدة أسبوعين بعد إيقاف تشغيل مصدر الطاقة الرئيسي. وفي حالة عدم توصيل مصدر الطاقة الرئيسي بجهاز العرض لمدة أسبوعين أو أكثر، تتوقف الساعة المدمجة عن العمل.

ضبط موقت برنامج جديد

١. من شاشة PROGRAM TIMER (موقت البرنامج)، استخدم زر ▲ أو زر ▼ لاختيار [SETTINGS] (الإعدادات) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



سيتم عرض شاشة [PROGRAM LIST] (قائمة البرامج).

٢. حدد خانة فارغة في رقم البرنامج ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



سيتم عرض شاشة [EDIT] (تعديل).

٣. اضبط إعدادات كل بند على الوجه المطلوب.



ACTIVE (نشط) ضع علامة اختيار لتمكين البرنامج.

DAY (اليوم) اختر أيام الأسبوع لموقت البرنامج. لتنفيذ البرنامج من الاثنين إلى الجمعة، اختر [MON-FRI] (الاثنين-الجمعة). ولتنفيذ البرنامج بشكل يومي، اختر [EVERYDAY] (يوميًا).

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

TIME (الوقت) اضبط وقت تطبيق البرنامج، وأدخل الوقت مستخدمًا تنسيق ٢٤ ساعة.

FUNCTION (الوظيفة)... حدد الوظيفة المراد تنفيذها. يتيح لك تحديد [POWER] (الطاقة) تشغيل جهاز العرض وإيقافه من خلال ضبط [ADVANCED SETTINGS] (الإعدادات المتقدمة). كما يتيح لك اختيار [INPUT] (الدخل) إمكانية تحديد مصدر أحد ملفات الفيديو من خلال ضبط [ADVANCED SETTINGS] (الإعدادات المتقدمة). ويتيح اختيار [ECO MODE] (الوضع (ECO)) تحديد [MODE] (الوضع (ECO)) من خلال ضبط [ADVANCED SETTINGS] (الإعدادات المتقدمة).

ADVANCED SETTINGS (الإعدادات المتقدمة)

..... حدد تشغيل/إيقاف التشغيل أو أحد أنواع مصادر الفيديو أو ECO MODE (الوضع الاقتصادي) للعنصر المحدد في [FUNCTION] (وظيفة).

REPEAT (تكرار) ... ضع علامة الاختيار لتكرار البرنامج باستمرار، وأزل العلامة إذا أردت استخدام البرنامج هذا الأسبوع فقط.

٤. حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال).

بهذا تكتمل الإعدادات.

سوف تنتقل إلى شاشة [PROGRAM LIST] (قائمة البرنامج).

٥. حدد [BACK] (رجوع) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



ستعود إلى شاشة [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج).

٦. اضغط على زر EXIT (خروج).

ستنتقل إلى شاشة [TOOLS] (أدوات).

ملاحظة:

- يمكن برمجة ما يصل إلى ٣٠ إعدادًا مختلفًا للموقت.
- عند تشغيل [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج)، يتم تجاهل إعداد [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد).
- يتم تنفيذ موقت البرنامج وفق الوقت المحدد، وليس وفق البرنامج.
- بمجرد تطبيق البرنامج غير المحدد بعلامة الاختيار في [REPEAT] (تكرار) يتم إزالة علامة الاختيار بمربع [ACTIVE] (نشط) تلقائيًا وتعطيل البرنامج.
- عندما ضبط زمن التشغيل وزمن الإيقاف على نفس التوقيت، ستعطى الأولوية لإعداد زمن إيقاف التشغيل.
- يُحدد مصدرين مختلفين لنفس الوقت، وستعطى الأولوية لرقم البرنامج الأكبر.
- لن يُطبق إعداد زمن التشغيل أثناء تشغيل مرواح التبريد أو في حالة حدوث خطأ.
- في حالة انتهاء إعداد زمن الإيقاف بسبب ظرف ما لا يمكن فيه إيقاف التشغيل، لن يُطبق إعداد زمن الإيقاف حتى يمكن إيقاف التشغيل.
- لن يتم تطبيق البرامج غير المحددة بعلامة الاختيار في مربع الاختيار [ACTIVE] (نشط) في شاشة [EDIT] (تحرير) حتى في حالة تمكين Program Timer (موقت البرنامج).
- عند تشغيل جهاز العرض من خلال استخدام موقت البرنامج وأردت إيقاف تشغيله، اضبط زمن الإيقاف أو قم بذلك يدويًا حتى لا تترك جهاز العرض يعمل لفترة طويلة.

تنشيط مؤقت البرنامج

١. حدد [ENABLE] (تمكين) من شاشة [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال). يتم عندئذٍ عرض شاشة الاختيار.
٢. اضغط على الزر ▼ لمحاذاة المؤشر مع [ON] (تشغيل) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال). ارجع إلى شاشة [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج).

ملاحظة:

- عندما لا يتم ضبط الإعدادات الفعالة لوظيفة [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج) على [ON] (تشغيل)، فلن يتم تنفيذ البرنامج حتى في حال التأشير على عناصر [ACTIVE] (نشط) من قائمة البرامج.
- حتى عند ضبط الإعدادات الفعالة لوظيفة [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج) على [ON] (تشغيل)، فلن يعمل [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج) حتى يتم إغلاق شاشة [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج).

تغيير الإعدادات المبرمجة

١. حدد البرنامج الذي تود تحريره من شاشة [PROGRAM LIST] (قائمة البرامج) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
٢. قم بتغيير الإعدادات بشاشة [EDIT] (تحرير).
٣. حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). عندئذٍ تتغير الإعدادات المبرمجة. سوف تنتقل إلى شاشة [PROGRAM LIST] (قائمة البرامج).

تغيير تسلسل البرامج

١. من شاشة [PROGRAM LIST] (قائمة البرامج)، اختر البرنامج الذي تريد تغيير ترتيبه ثم اضغط على الزر ► .
٢. اضغط على زر ▼ لاختيار ▲ أو ▼ .
٣. اضغط على زر ENTER (إدخال) عدة مرات لتحديد الصف الذي تود أن تنقل البرنامج إليه. عندئذٍ يتغير تسلسل البرامج.

حذف البرامج

١. من شاشة [PROGRAM LIST] (قائمة البرامج)، اختر رقم البرنامج الذي تريد حذفه ثم اضغط على الزر ► .
٢. اضغط على زر ▼ لاختيار [DELETE] (حذف).
٣. اضغط على زر ENTER (إدخال). تظهر حينئذٍ شاشة التأكيد.
٤. حدد [YES] (نعم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال). وهكذا يُحذف البرنامج.

وهكذا يكتمل حذف البرنامج.

(إعدادات التاريخ والوقت) DATE AND TIME SETTINGS



يمكنك ضبط الوقت والشهر التاريخ والسنة الحالية.

ملاحظة: يحتوي جهاز العرض على ساعة مدمجة تظل تعمل لمدة أسبوعين بعد إيقاف تشغيل مصدر الطاقة الرئيسي. وعند فصل مصدر الطاقة الرئيسي لمدة أسبوعين أو أكثر تتوقف الساعة المدمجة. لذا عليك أن تضبط التاريخ والساعة مرة أخرى في حالة توقف الساعة المدمجة، مع الأخذ في الاعتبار أن الساعة المدمجة لن تتوقف عندما يكون الجهاز في وضع الاستعداد.

TIME ZONE SETTINGS (إعدادات المنطقة الزمنية)..... حدد المنطقة الزمنية الخاصة بك.

DATE AND TIME SETTINGS (إعدادات التاريخ والوقت)... اضبط التاريخ الحالي (شهر/يوم/سنة) والوقت (ساعة:دقيقة).

اضبط التاريخ الحالي (شهر/يوم/سنة) والوقت (ساعة:دقيقة). INTERNET TIME

SERVER (خادم الإنترنت الخاص بالوقت) إذا وضعت علامة اختيار، ستتزامن ساعة

جهاز العرض المضمنة مع خادم الإنترنت الخاص بالوقت كل ٢٤ ساعة وفي وقت بدء

تشغيل جهاز العرض.

UPDATE (التحديث) تُزامن الساعة المدمجة في جهاز العرض على الفور. لا يُتاح زر UPDATE (تحديث) إلا

إذا تم تشغيل مربع الاختيار الخاص بإعداد INTERNET TIME SERVER (خادم

الإنترنت الخاص بالوقت).

SUMMER TIME SETTINGS (إعدادات التوقيت الصيفي) ... يتم تمكين الساعة الخاصة بالتوقيت الصيفي إذا وضعت علامة اختيار.

[MOUSE] (الماوس)

لا يمكن استخدام هذه الوظيفة في هذا الجهاز؛ حيث تُستخدم لأغراض التوسع المستقبلية فقط.

تعطيل أزرار الحاوية [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم)

يتيح هذا الخيار تشغيل أو إيقاف خاصية CONTROL PANEL LOCK (قفل لوحة التحكم).

ملاحظة:

- كيفية إلغاء [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم)
- عند ضبط [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم) على [ON] (تشغيل)، اضغط على زر EXIT (خروج) أو زر INPUT (الدخل) بالهيكل الأساسي لمدة ١٠ ثوانٍ لإلغاء إعداد [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم).

تلميح:

- عند تشغيل [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم)، تظهر أيقونة قفل المفتاح [] أسفل يمين القائمة.
- لا يؤثر CONTROL PANEL LOCK (قفل لوحة التحكم) على وظائف وحدة التحكم عن بعد.

تمكين الحماية [SECURITY] (الحماية)

تتيح هذا الخاصية تشغيل وظيفة SECURITY (الحماية) أو إيقافها.

لن يقوم الجهاز بعرض الصورة في حالة عدم إدخال الكلمة الرئيسية بصورة صحيحة. (← صفحة ٣٨)

ملاحظة: لن يتأثر ما أجرينته من إعدادات حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.

تحديد سرعة الاتصال [COMMUNICATION SPEED] (سرعة الاتصال)

تقوم هذه الخاصية بضبط معدل نقل البيانات بالبود الخاص بمنفذ التحكم في جهاز الكمبيوتر (منفذ D-SUB مزود بـ ٩ سنون). كما تدعم معدلات نقل البيانات التي تتراوح بين ٤٨٠٠ بت في الثانية و ١١٥٢٠٠ بت في الثانية؛ القيمة الافتراضية هي ٣٨٤٠٠ بت في الثانية. حدد معدل نقل البيانات بالبود الملائم الخاص بالجهاز المراد توصيله (قد يكون من الأفضل استخدام معدل بود أقل عند تشغيل الكبلات الطويلة، وذلك وفقاً للجهاز).

ملاحظة:

- عند استخدام البرامج المرفقة، اختر [38400bps] (٣٨٤٠٠ بت في الثانية).
- لن تتأثر سرعة الاتصال المحددة حتى إذا قمت بعمل [RESET] (إعادة الضبط) من القائمة.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

إعداد معرف جهاز العرض [CONTROL ID] (معرف وحدة التحكم)

يمكنك تشغيل أجهزة عرض متعددة بشكل منفصل ومستقل بوحدة واحدة للتحكم عن بعد. تشمل وظيفة CONTROL ID (رقم تعريف وحدة التحكم). في حال قيامك بتعيين رقم التعريف نفسه لكل أجهزة العرض، تستطيع تشغيل كل الأجهزة معاً باستخدام وحدة واحدة للتحكم عن بعد. وللقيام بذلك، يتعين عليك تحديد رقم تعريف لكل جهاز عرض.

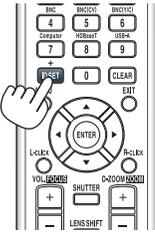
CONTROL ID NUMBER (رقم تعريف وحدة التحكم)..... حدد رقمًا من ١ حتى ٢٥٤. تود استخدامه مع جهاز العرض خاصتك.
CONTROL ID (معرف التحكم)..... حدد [OFF] (إيقاف) لإيقاف إعداد CONTROL ID (معرف التحكم) وحدد [ON] (تشغيل) لتشغيل الإعداد نفسه.

ملاحظة:

- عند اختيار [ON] (تشغيل) مع [CONTROL ID] (معرف التحكم)، فإن يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد التي لا تدعم وظيفة CONTROL ID (معرف التحكم). (في هذه الحالة يمكن استخدام الأزرار الموجودة على حاوية جهاز العرض)
- لن يتأثر ما أجرته من إعدادات حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.
- عند الضغط مع الاستمرار على زر ENTER (إدخال) الموجود على حاوية جهاز العرض لمدة ١٠ ثوانٍ، تظهر قائمة خاصة بإلغاء CONTROL ID (معرف التحكم).

تعيين معرف وحدة التحكم أو تغييره

١. قم بتشغيل جهاز العرض.
٢. اضغط على زر ID SET (ضبط المعرف) في وحدة التحكم عن بعد. وستظهر شاشة CONTROL ID (معرف وحدة التحكم).



إذا أمكن تشغيل جهاز العرض برقم التعريف الحالي للتحكم عن بعد، ستظهر كلمة [ACTIVE] (نشط). في حال عدم التمكن من تشغيل جهاز العرض بالمعريف الحالي لوحدة التحكم عن بعد، ستظهر كلمة [INACTIVE] (غير نشط). لتشغيل جهاز العرض غير النشط، قم بتعيين CONTROL ID (معرف التحكم) المستخدم من أجل جهاز العرض من خلال استخدام الإجراء التالي (الخطوة ٣).

٣. اضغط على أحد أزرار لوحة المفاتيح الرقمية أثناء الضغط مع الاستمرار على زر ID SET (ضبط المعرف) الموجود في وحدة التحكم عن بعد.

مثال:

لتعيين الرقم "٣" اضغط على الزر "٣" في وحدة التحكم عن بعد.

تعني No ID (بدون معرف) أنه يمكن تشغيل جميع أجهزة العرض معاً من خلال وحدة واحدة للتحكم عن بعد. لضبط "No ID" (لا يوجد معرف)، أدخل "٠٠٠" أو اضغط على زر CLEAR (مسح).

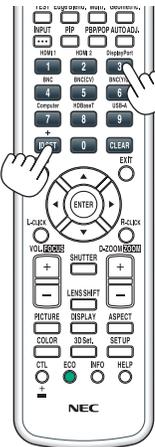
تلميح: تتراوح قيم المعرفات ما بين ١ إلى ٢٥٤.

٤. حرر زر ID SET (ضبط المعرف)

وستظهر شاشة CONTROL ID (معرف وحدة التحكم) التي تم تحديثها.

ملاحظة:

- يمكن مسح المعرفات في غضون أيام قليلة بعد نفاذ البطاريات أو إزالتها.
- يؤدي الضغط غير المقصود على أي زر في وحدة التحكم عن بعد إلى مسح المعرف المحدد حاليًا في حالة إزالة البطاريات.



تشغيل مستشعر وحدة التحكم عن بعد أو إيقاف تشغيله [REMOTE SENSOR] (مستشعر وحدة التحكم عن بعد)

يحدد هذا الخيار مستشعر وحدة التحكم عن بعد الجاري تمكينه في الوضع اللاسلكي.
الخيارات المتاحة هي: FRONT/BACK (أمامي/خلفي) و FRONT (أمامي) و BACK (خلفي) و HDBaseT.

* سوف يتم عرض طرازات HDBaseT فقط.

ملاحظة:

• يتعذر على وحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض استقبال الإشارات في حال تشغيل مصدر الإمداد بالطاقة الخاص بجهاز الإرسال الذي يعمل بمعيار HDBaseT والمتصل بجهاز العرض وذلك عند الضبط على "HDBaseT".

تلميح:

• إذا لم يعمل نظام وحدة التحكم عن بعد عند تعرض مستشعر وحدة التحكم عن بعد الموجود بجهاز العرض لأشعة الشمس المباشرة أو الإضاءة القوية، انتقل إلى خيار آخر.

تمكين صوت المفاتيح وصوت الخطأ [BEEP] (تنبيه صوتي)

تتيح هذه الخاصية تشغيل أو إيقاف صوت الأزرار أو التنبيه عند حدوث خطأ أو عند القيام بالعمليات التالية:

- عرض القائمة الرئيسية
- تبديل المصادر
- إعادة ضبط البيانات باستخدام [RESET] (إعادة الضبط)
- الضغط على زر POWER ON (تشغيل) أو زر STANDBY (الاستعداد)

[NETWORK SETTINGS] (إعدادات الشبكة)



مهم:

- تشاور مع مدير شبكتك حول هذه الإعدادات.
- عند استخدام كبل LAN سلكي، فاحرص على توصيل كبل الإيثرنت (كبل LAN) بمنفذ الإيثرنت HDBaseT/ (منفذ الإيثرنت لطرزات MM) في جهاز العرض. (← صفحة ١٦٩)

تلميح: لن يتأثر ما أجرينته من إعدادات للشبكة حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.

تنبيهات حول كيفية إعداد توصيل شبكة الاتصال المحلية

إعداد جهاز العرض للتوصيل بشبكة اتصال محلية:

اختر [WIRED LAN] (شبكة اتصال محلية سلكية) ← [PROFILES] (الأوضاع) ← [PROFILE 1] (الوضع ١) أو [PROFILE 2] (الوضع ٢). يمكن ضبط إعدادين لشبكة اتصال محلية سلكية. وبعد ذلك شغل [DHCP] و [IP ADDRESS] (عنوان IP) و [SUBNET MASK] (قناع شبكة ثانوي) و [GATEWAY] (بوابة الشبكة) أو أوقف تشغيلهم وحدد خيار [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال). (← صفحة ١٢٣)

لاسترجاع إعدادات LAN المخزنة في رقم الوضع:

اختر [PROFILE 1] (الوضع ١) أو [PROFILE 2] (الوضع ٢) الخاص بشبكة الاتصال المحلية السلكية، ثم اختر [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). (← صفحة ١٢٣)

لتوصيل خادم DHCP:

قم بتشغيل [DHCP] الخاص بشبكة الاتصال المحلية السلكية. حدد [ON] (تشغيل) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال). ولتحديد عنوان IP دون استخدام خادم DHCP، أوقف تشغيل وضع [DHCP]. (← صفحة ١٢٣)

لتلقي ميعاد استبدال المصباح أو رسائل الخطأ عبر البريد الإلكتروني:

حدد [ALERT MAIL] (بريد التنبيه) واضبط [SENDER'S ADDRESS] (عنوان المرسل) و [SMTP SERVER NAME] (اسم خادم SMTP) و [RECIPIENT'S ADDRESS] (عنوان المستلم). وفي النهاية حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). (← صفحة ١٢٥)

WIRED LAN (شبكة اتصال محلية سلكية)



—	<ul style="list-style-type: none"> يمكن تسجيل الإعدادات الخاص باستخدام منفذ Ethernet/HDBaseT المضمن بجهاز العرض في ذاكرة جهاز العرض بطريقتين. حدد [PROFILE 1] (الوضع ١) أو [PROFILE 2] (الوضع ٢) ثم اتبع إعدادات الوضع [DHCP] والخيارات الأخرى. وبعدھا، حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). سيتم تخزين إعداداتك في الذاكرة. ولاسترجاع الإعدادات من الذاكرة: بعد تحديد [PROFILE 1] (الوضع ١) أو [PROFILE 2] (الوضع ٢) من قائمة [PROFILES] (الأوضاع) حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). اختر [DISABLE] (تعطيل) عند عدم التوصيل بشبكة محلية سلكية. 	PROFILES (الأوضاع)
—	<p>ضع علامة اختيار أمام هذه الخاصية لتعيين عنوان IP لجهاز العرض من خادم DHCP تلقائياً.</p> <p>أزل مربع الاختيار لتسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي تم الحصول عليه من مسؤول الشبكة.</p>	DHCP
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند إيقاف تشغيل وضع [DHCP].	IP ADDRESS (عنوان IP)
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط رقم قناع الشبكة الثانوي الخاص بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند إيقاف تشغيل وضع [DHCP].	SUBNET MASK (قناع شبكة ثانوي)
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط المدخل الافتراضي الخاص بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند إيقاف تشغيل وضع [DHCP].	GATEWAY (مدخل)
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	ضع علامة اختيار لتعيين عنوان IP لخادم DNS خاصتك المتصل بجهاز العرض من خادم DHCP تلقائياً.	AUTO DNS (نظام أسماء المجالات التلقائي)
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط عنوان IP الخاص بخادم DNS بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند مسح [AUTO] [DNS] (نظام أسماء المجالات التلقائي).	DNS CONFIGURATION (تهيئة DNS)
—	أعد محاولة توصيل جهاز العرض بإحدى الشبكات. جرب ذلك في حال تغيير [PROFILES] (الأوضاع).	RECONNECT (إعادة اتصال)

PROJECTOR NAME (اسم جهاز العرض)

حتى ١٦ حرفًا أبجديًا رقميًا ورمزًا	قم بتحديد اسم خاص لجهاز العرض.	PROJECTOR NAME (اسم جهاز العرض)
------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

DOMAIN (المجال)

قم بتعيين اسم مضيف واسم مجال لجهاز العرض.

حتى ١٥ حروف أبجدية رقمية	قم بتعيين اسم مضيف لجهاز العرض.	HOST NAME (اسم المضيف)
حتى ٦٠ حروف أبجدية رقمية	قم بتعيين اسم مجال لجهاز العرض.	DOMAIN NAME (اسم المجال)

ALERT MAIL (بريد التنبيه)

تنبيه البريد

تنبيه البريد

اسم المضيف necpj

إعدادات المجال

عنوان المرسل

اسم مخدم SMTP

عنوان المستلم 1

عنوان المستلم 2

عنوان المستلم 3

اختبار البريد

موافق الغاء

اختبار: ENTER خروج: EXIT نقل: ↵

—	<p>يعمل هذا الخيار على تنبيه جهاز الكمبيوتر إلى وقت استبدال المصباح أو رسائل الخطأ عبر البريد الإلكتروني عند استخدام شبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية. يؤدي وضع علامة الاختيار إلى تفعيل خاصية بريد التنبيه. في حين تعطل إزالة هذه العلامة خاصية بريد التنبيه.</p> <p>وفيما يلي نموذج لإحدى الرسائل المطلوب إرسالها من جهاز العرض:</p> <p>وصول المصباح والمرشحات إلى نهاية العمر الافتراضي للاستخدام. يرجى استبدال المصباح والمرشحات.</p> <p>اسم الجهاز: جهاز عرض NEC</p> <p>عدد ساعات المصباح المستهلكة: ١٠٠ [ساعة]</p>	ALERT MAIL (بريد التنبيه)
حتى ١٥ حروف أبجدية رقمية	اكتب اسم المضيف.	HOST NAME (اسم المضيف)
حتى ٦٠ حروف أبجدية رقمية	اكتب اسم مجال الشبكة المتصلة بجهاز العرض.	DOMAIN NAME (اسم المجال)
حتى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً ورمزاً	حدد عنوان المرسل.	SENDER'S ADDRESS (عنوان المرسل)
حتى ٦٠ حروف أبجدية رقمية	اكتب اسم خادم SMTP المراد توصيله بجهاز العرض.	SMTP SERVER (اسم خادم SMTP) NAME
حتى ٦٠ حرفاً أبجدياً رقمياً ورمزاً	اكتب عنوان المستلم.	RECIPIENT'S ADDRESS 1, 2, 3 (عنوان المستلم ١، ٢، ٣)
—	<p>أرسل بريد اختبار للتحقق من صحة الإعدادات.</p> <p>ملاحظة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • إذا أدخلت عنواناً غير صحيح في أحد الاختبارات، فقد لا تتلقى بريد تنبيه. وفي حال حدوث ذلك، ينبغي التحقق من صحة إعداد عنوان المستلم. • لا يتاح [TEST MAIL] (بريد الاختبار) في حال عدم تحديد أي من [SENDER'S] [ADDRESS] (عنوان المرسل) أو [SMTP SERVER'S NAME] (اسم خادم SMTP) أو [RECIPIENT'S ADDRESS 1-3] (عنوان المستلم ١-٣). • تأكد من تظليل [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) قبل تنفيذ [TEST MAIL] (بريد الاختبار). 	TEST MAIL (بريد الاختبار)

(خدمة الشبكة) NETWORK SERVICE



حتى ١٠ حروف أبجدية رقمية	حدد كلمة مرور لخادم HTTP.	HTTP SERVER (خادم) (HTTP
حتى ٣٢ حروف أبجدية رقمية	<p>يُتيح لك هذا الخيار تعيين كلمة مرور عند استخدامك لخاصية PJLink.</p> <p>ملاحظة: ويجب أن لا تنسى كلمة المرور الخاصة بك. ولكن إذا نسيتها، استشر الموزع.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما هو PJLink؟ • PJLink هو أحد معايير البروتوكول المستخدمة للتحكم في أجهزة العرض المصنعة لدى جهات مختلفة. وقد وضع هذا البروتوكول رابطة صناعات نظم المعلومات وماكينات العمل اليابانية (JBMA) في عام ٢٠٠٥. • يدعم جهاز العرض كل أوامر الفئة ١ من معيار PJLink • لن يتأثر ما أجرته من إعدادات في PJLink حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة. 	PJLink
—	<p>التشغيل أو إيقاف للكشف بواسطة جهاز AMX Device Discovery أثناء التوصليل بالشبكة المدعومة بنظام التحكم AMX's NetLinX.</p> <p>تلميح: عند استخدام جهاز يدعم جهاز AMX Device Discovery، يتعرف نظام التحكم AMX NetLinX بأكمله على الجهاز ويعمل على تنزيل الطراز المناسب من Device Discovery من أحد خوادم MAX.</p> <p>يُتيح وضع علامة الاختيار للكشف عن جهاز العرض من خلال AMX Device Discovery.</p> <p>كما تتيح إزالة علامة الاختيار تعطيل خاصية الكشف عن جهاز العرض من خلال جهاز AMX Device Discovery.</p>	AMX BEACON (إشارة AMX)
حتى ١٢ حرفاً أبجدياً رقمياً ورمزاً	<p>ROOMVIEW: التشغيل أو إيقاف عند التحكم بجهاز العرض من جهاز الكمبيوتر الخاص بك.</p> <p>CRESTRON CONTROL: التشغيل أو إيقاف عند التحكم بجهاز العرض من جهاز التحكم الخاص بك.</p> <p>- CONTROLLER IP ADDRESS: إدخال عنوان IP الخاص بـ CRESTRON SERVER (خادم CRESTRON).</p> <p>- IP ID: إدخال معرف IP الخاص بـ CRESTRON SERVER (خادم CRESTRON).</p>	CRESTRON

[SOURCE OPTIONS] (خيارات المصدر)



إعداد الضبط التلقائي [AUTO ADJUST] (ضبط تلقائي)

تقوم هذه الخاصية بإعداد وضع Auto Adjust (ضبط تلقائي) حتى يتم ضبط إشارة الكمبيوتر الخاصة بالضوضاء والاستقرار تلقائياً أو يدوياً. ويمكنك القيام بالضبط التلقائي بطريقتين: [NORMAL] (عادي) و [FINE] (دقيق)

OFF (إيقاف).....لن يتم ضبط إشارة الكمبيوتر تلقائياً. يمكنك تحسين إشارة الكمبيوتر يدوياً.
 NORMAL (عادي)....الإعداد الافتراضي. سيتم ضبط إشارة الكمبيوتر تلقائياً. حدد هذا الخيار في الوضع الطبيعي.
 FINE (دقيق).....حدد هذا الخيار في حالة الحاجة إلى الضبط الدقيق. إلا أن هذا الوضع يتطلب وقتاً أطول للتحويل للمصدر بعكس ما يحدث عند تحديد [NORMAL] (عادي).

تلميح:

- الإعداد الافتراضي عند شحن الجهاز من المصنع هو [NORMAL] (عادي).
- عند الضغط على زر AUTO ADJ. (الضبط التلقائي)، فسوف يتم أيضاً إجراء ضبط [FINE] (دقيق).

[COLOR SYSTEM] (نظام الألوان)

تتيح لك هذه الخاصية تحديد إشارة فيديو التلفزيون والتي تختلف من دولة إلى أخرى (PAL و NTSC وغيرها). يتم ضبط هذه الخاصية على [AUTO] (تلقائي) كجزء من إعدادات المصنع الافتراضية. قم بعمل ذلك في حال عدم تعرّف جهاز العرض على الإشارة تلقائياً.

[AUDIO SELECT] (تحديد الصوت)

يحدد هذا دخل الصوت الخاص بطرف HDMI 1 IN (دخل HDMI 1)، وطرف HDMI 2 IN (دخل HDMI 2) وطرف منفذ DisplayPort ومنفذ Ethernet/HDBaseT.

عند إدخال صوت تناظري، فقم بتوصيل طرف خرج الصوت الخاص بالجهاز المتصل مع طرفية دخل صوت BNC ثم اضبط Audio Select (تحديد الصوت) على "BNC".

* بالنسبة لطرازات MM، فاحرص على استخدام طرفية الدخل HDMI1 وطرفية الدخل HDMI 2 وطرفية دخل منفذ الشاشة ومنفذ الإيثرنت ومنفذ USB-A.

اختيار المصدر الافتراضي - [DEFAULT INPUT SELECT] (اختيار الدخل الافتراضي)

يمكنك ضبط جهاز العرض على الوضع الافتراضي لأي من مدخلاته في كل مرة يتم فيها تشغيل الجهاز.

- LAST (سابق)..... يضبط جهاز العرض على الوضع الافتراضي للمدخل السابق النشط أو آخر مدخل نشط في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض.
- AUTO(تلقائي)..... يؤدي إلى البحث عن مصدر نشط بالترتيب التالي HDMI1 ← HDMI2 ← DisplayPort (منفذ الشاشة) ← BNC ← COMPUTER (حاسب آلي) ← BNC(Y/C) ← BNC(CV) ← HDBaseT ثم يعرض أول مصدر يتم اكتشافه.
- HDMI1..... يعرض المصدر الرقمي من موصل HDMI 1 IN في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض.
- HDMI2..... يعرض المصدر الرقمي من موصل HDMI 2 IN في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض.
- DisplayPort (منفذ الشاشة) يعرض المصدر الرقمي من DisplayPort في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض.
- BNC..... يعرض إشارة الدخل من طرفية دخل فيديو BNC.
- BNC(CV)..... يعرض إشارة الدخل من طرفية دخل فيديو BNC(CV).
- BNC(Y/C)..... يعرض إشارة الدخل من طرفية دخل فيديو BNC(Y/C).
- COMPUTER (حاسب آلي).... يعرض إشارة الكمبيوتر من موصل COMPUTER IN (دخل كمبيوتر) في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض.
- HDBaseT^{1*}..... يعرض إشارة HDBaseT.
- ETHERNET^{2*}..... يعرض البيانات المرسلّة من الحاسب الآلي عبر وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية (تباع منفصلة) التي توجد مركبة في الهيكل الأساسي أو بمنفذ إيثرنت (RJ-45).
- USB-A^{2*}..... يعرض البيانات (شاشة العارض) الخاصة بذاكرة USB التي سبق أن تم ضبطها وإعدادها لجهاز العرض.

^{1*} سوف يتم عرض طرازات HDBaseT فقط.

^{2*} سوف يتم عرض طرازات MM فقط.

[SEAMLESS SWITCHING] (التبديل السهل)

عند تبديل منفذ توصيل الدخل، يتم تثبيت الصورة المعروضة قبل التبديل لكي يتم التحول إلى الصورة الجديدة دون أي خلل نتيجة غياب الإشارة.

إعداد التعليق المغلق [CLOSED CAPTION] (تعليق مغلق)

يضبط هذا الخيار أوضاعاً متعددة للتعليق المغلق تتيح تركيب النص فوق الصورة المعروضة للفيديو أو الفيديو فائق الجودة. يتم عرض العناوين الفرعية والنصوص بعد مضي فترة قصيرة على ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

OFF (إيقاف)..... يتيح هذا الخيار الخروج من وضع التعليق المغلق.

CAPTION 1-4 (التعليق ١-٤).... تركيب النص فوق الصورة.

TEXT 1-4 (النص ١-٤)..... عرض النص.

تحديد لون أو شعار للخلفية [BACKGROUND] (خلفية)

استخدم هذه الخاصية لعرض شاشة زرقاء/سوداء أو شعار في حالة عدم توافر إشارة. تكون الخلفية الافتراضية [BLUE] (أزرق).

ملاحظة:

- حتى في حالة تحديد شعار الخلفية، عند عرض صورتين في وضع [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة)، تظهر الخلفية الزرقاء بدون الشعار حال عدم وجود إشارة.

[POWER OPTIONS] (خيارات الطاقة)



تحديد Power-saving (توفير الطاقة) في [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) إعداد استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد.

NORMAL (عادي).... في وضع الاستعداد، يبلغ استهلاك الطاقة لجهاز العرض ٠,١١ وات (١٠٠-١٣٠ فولت) / ٠,١٦ وات (٢٠٠-٢٤٠ فولت).

وفي وضع الاستعداد، يضيء مؤشر POWER (الطاقة) باللون الأحمر بينما ينطفئ مؤشر STATUS (الحالة).

- عند الضبط على [NORMAL] (عادي)، يتم تعطيل أطراف التوصيل والوظائف التالية: طرف خرج HDMI، طرف خرج الصوت، منفذ Ethernet/HDBaseT (منفذ إيثرنت لطرزات MM)، منفذ USB-A، وظيفة شبكة الاتصال المحلية، وظيفة (ALERT MAIL) (تنبيه البريد)

HDBaseT STANDBY (وضع استعداد HDBaseT) (طرزات HDBaseT)/NETWORK STANDBY (وضع استعداد الشبكة) (طرزات MM) مقارنةً بالوضع [NORMAL] (عادي)، يُعد استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد أعلى، لكن يمكن إمداد جهاز العرض بالطاقة من خلال شبكة محلية سلكية.

وفي وضع الاستعداد، يضيء مؤشر الطاقة باللون البرتقالي بينما ينطفئ مؤشر الحالة.

مهم:

- عندما يتم اختيار HDBaseT STANDBY (وضع استعداد HDBaseT) NETWORK STANDBY (وضع استعداد الشبكة) (طرزات MM)، فإن لون وظيفة [AUTO POWER OFF] (إيقاف تشغيل تلقائي) ينتقل إلى اللون الرمادي، وتصبح معطلة بينما يتم اختيار [0:١٥].
- عندما يتم الضبط على وضع HDBaseT STANDBY (وضع استعداد HDBaseT) NETWORK STANDBY (وضع استعداد الشبكة) (طرزات MM)، في إطار الظروف التالية، فسوف يتم تعطيل وضع الضبط [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) وسوف تنتقل الوحدة للعمل في وضع النوم.*
- * يشير وضع السكن إلى الوضع الذي يتم فيه إزالة القيود الوظيفية الناجمة عن [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد).
- عند اختيار [ENABLE] (تمكين) أسفل [NETWORK SERVICE] (خدمة الشبكة) ← [AMX BEACON] (إشارة AMX)
- عند اختيار [NETWORK SERVICE] (خدمة الشبكة) ← [CRESTRON] ← [CRESTRON CONTROL] ← [ENABLE] (تمكين)
- عند اختيار [CONTROL] (التحكم) ← [REMOTE SENSOR] (مستشعر وحدة التحكم عن بعد) ← [HDBaseT] (فقط لطرزات HDBaseT)
- جاري استقبال الإشارة من جهاز إرسال HDBaseT (فقط لطرزات HDBaseT)
- عند اختيار [NORMAL] (عادي)، تتعطل شاشة [AUTO POWER ON SELECT] (اختيار التشغيل التلقائي) وتتحول إلى اللون الرمادي حيث يتم تحديد الخيار [OFF] (إيقاف تلقائيًا).

ملاحظة:

[HDBaseT] طرازات

- عند التوصيل بجهاز الإرسال الذي يعمل بتقنية HDBaseT المتوفر بالأسواق، وفي حال ضبط جهاز الإرسال على نقل إشارات التحكم عن بعد، يزداد تبعًا لذلك استهلاك الطاقة لجهاز العرض في وضع الاستعداد.

تلميح:

- لن يتأثر ما أجرينته من إعدادات حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.
- لن يتم حساب استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد ضمن حساب تقليل انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون.

تمكين التشغيل المباشر [DIRECT POWER ON] (التشغيل المباشر)

يقوم بتشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند إدخال كبل الطاقة بمأخذ تيار نشط. مما يتيح تقليل الحاجة إلى الاستخدام الدائم لزر POWER (الطاقة) في وحدة التحكم عن بعد أو حاوية جهاز العرض.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

تشغيل جهاز العرض من خلال اكتشاف إشارة الدخل [AUTO POWER ON SELECT] (اختيار تشغيل تلقائي)

عند اختيار الوضع [NETWORK STANDBY] (استعداد الشبكة)، أو الوضع [HDBaseT STANDBY] (استعداد HDBaseT) إذا كنت تستخدم طراز HDBaseT، يقوم جهاز العرض تلقائيًا باكتشاف وعرض دخل إشارة التزامن من أطراف التوصيل المحددة، من بينها Computer (حاسب آلي) و HDM1/2 و DisplayPort (منفذ الشاشة) و HDBaseT عن طريق هذه الوظيفة.

OFF (إيقاف)..... تصبح وظيفة AUTO POWER ON SELECT (اختيار تشغيل تلقائي) غير نشطة.

HDMI1 ،HDMI2 ،COMPUTER ،DisplayPort (حاسب آلي)، HDBaseT

..... عندما يقوم جهاز العرض باكتشاف دخل إشارة الحاسب الآلي من طرف التوصيل المحدد، فإنه ينتقل تلقائيًا إلى وضع ON (تشغيل) ويعرض شاشة الحاسب الآلي.

* لن يتم عرض ذلك على طرازات MM.

ملاحظة:

- إذا كنت ترغب في تنشيط وظيفة AUTO POWER ON SELECT (اختيار تشغيل تلقائي) بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض، اقطع الإشارة من أطراف توصيل الدخل أو اسحب كبل الحاسب الآلي من جهاز العرض وانتظر لأكثر من 3 ثوانٍ ثم قم بإدخال الإشارة من طرف التوصيل المحدد. في حالة إدخال إشارة الحاسب الآلي باستمرار إلى جهاز العرض، مع أن جهاز العرض متوقف عن التشغيل وفي مرحلة الانتقال إلى وضع NETWORK STANDBY (استعداد الشبكة)، يقوم جهاز العرض بالحفاظ على وضع NETWORK STANDBY (استعداد الشبكة) ولن ينتقل تلقائيًا إلى وضع ON (تشغيل). بالإضافة إلى ذلك، إذا تم إدخال إشارة من HDM1/2 أو DisplayPort أو HDBaseT إلى جهاز العرض باستمرار، فقد يتم تشغيل جهاز العرض مرة أخرى تلقائيًا حسب إعداد الأجهزة الخارجية، حتى وإن كان جهاز العرض متوقفًا عن التشغيل ومضبوطًا على وضع NETWORK STANDBY (استعداد الشبكة).
- تصبح هذه الوظيفة غير نشطة إما عن طريق دخل إشارة الفيديو المركب من طرف توصيل دخل شاشة الحاسب الآلي أو إشارة الحاسب الآلي مثل Sync on Green (تزامن مع الإشارة الخضراء) و Composite Sync (التزامن المؤلف).

تمكين إدارة الطاقة [AUTO POWER OFF] (إيقاف تشغيل تلقائي)

عند تحديد هذا الخيار، يمكنك تمكين توقف جهاز العرض تلقائيًا (في الوقت المحدد: ٠٠:٠٥، ٠٠:١٥، ٠٠:٢٥، ٠٠:٣٥، ٠١:٠٠) في حال عدم استقبال أية إشارة من أي دخل أو في حال عدم تنفيذ أية عملية.

ملاحظة:

- لن يعمل وضع [AUTO POWER OFF] (إيقاف تشغيل تلقائي) عند عرض إشارات من منفذ Ethernet/HDBaseT في طرازات HDBaseT. يعمل وضع [AUTO POWER OFF] (إيقاف تشغيل تلقائي) حتى في الوقت الذي يتم فيه عرض العارض أو الشبكة في طرازات MM.
- عندما يتم ضبط [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) إلى وضع [HDBaseT STANDBY] (وضع استعداد HDBaseT) ([NETWORK STANDBY] (وضع استعداد HDBaseT) و [STANDBY] (وضع استعداد الشبكة) لطرزات MM)، فإن لون وظيفة [AUTO POWER OFF] (إيقاف تشغيل تلقائي) سوف يتحول إلى اللون الرمادي وسوف يتم اختيار [٠:١٥].

استخدام مؤقت الإيقاف [OFF TIMER] (موقت الإيقاف)

١. حدد الوقت الذي ترغب فيه ما بين ٣٠ دقيقة إلى ١٦ ساعة: OFF (إيقاف)، ٠٠:٣٠، ٠١:٠٠، ٠٢:٠٠، ٠٤:٠٠، ٠٨:٠٠، ١٢:٠٠، ١٦:٠٠.
٢. اضغط على زر ENTER (إدخال) بوحدة التحكم عن بعد.
٣. يبدأ العد التنازلي للوقت المتبقي.
٤. يتوقف تشغيل جهاز العرض بعد انتهاء العد التنازلي.

ملاحظة:

- لإلغاء الوقت المحدد مسبقًا، اضبط هذا الوقت على [OFF] (إيقاف) أو أفضل التيار الكهربائي.
- عندما يصل الوقت المتبقي إلى ٣ دقائق قبل إيقاف تشغيل جهاز العرض، ستظهر رسالة [THE PROJECTOR WILL TURN OFF WITHIN 3 MINUTES] (إيقاف تشغيل جهاز العرض بعد ٣ دقائق) أسفل الشاشة.

العودة للإعدادات الافتراضية للمصنع [RESET] (إعادة ضبط)

تتيح لك خاصية RESET (إعادة ضبط) تغيير الضبط والإعدادات إلى ضبط المصنع المسبق لأحد المصادر أو (جميعها) عدا:



[CURRENT SIGNAL] (الإشارة الحالية)

يعيد ضبط التعديلات الخاصة بالإشارة الحالية إلى مستويات الضبط المسبق للمصنع.

وفيما يلي العناصر الممكن إعادة ضبطها: [PRESET] (ضبط مسبق) و [CONTRAST] (تباين) و [BRIGHTNESS] (إضاءة) و [COLOR] (ملون) و [HUE] (عمق اللون) و [SHARPNESS] (حدة) و [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع) و [HORIZONTAL] (أفقي) و [VERTICAL] (عمودي) و [CLOCK] (زمن) و [PHASE] (طور) و [OVERSCAN] (السبر).

[ALL DATA] (كل البيانات)

أعد ضبط جميع أنواع الضبط والإعدادات الخاصة بكل الإشارات إلى الضبط المسبق للمصنع.

يمكنك إعادة ضبط كل العناصر باستثناء [LANGUAGE] (اللغة) و [BACKGROUND] (الخلفية) و [FILTER MESSAGE] (رسالة المرشح) و [EDGE BLENDING] (دمج الحواف) و [MULTI SCREEN] (شاشات متعددة) و [SCREEN TYPE] (نوع الشاشة) و [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) و [REF. [REF.WHITEL BALANCE] (الموازنة المرجعية للون الأبيض) و [STATIC CONVERGENCE] (تقارب ساكن) و [ADMINISTRATOR MODE] (وضع مسؤول النظام) و [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم) و [SEAMLESS SWITCHING] (التبديل السهل) و [SECURITY SETTINGS] (إعدادات الحماية) و [COMMUNICATION SPEED] (سرعة الاتصال) و [DATE AND TIME] (إعدادات التاريخ والوقت) و [CONTROL ID] (معرّف التحكم) و [FAN MODE] (وضع المروحة) و [LAMP LIFE REMAINING] (العمر المتبقي للمصباح) و [LAMP HOURS USED] (ساعات استخدام المصباح) و [FILTER HOURS USED] (ساعات استخدام المرشح) و [CARBON SAVINGS] (الانخفاض الكلي في انبعاثات الكربون) و [WIRED LAN] (شبكة الاتصال المحلية السلكية) و [WIRELESS LAN] (شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية).

لإعادة ضبط وقت استهلاك المصباح، راجع "عداد إعادة ضبط ساعات تشغيل المصباح [CLEAR LAMP HOURS] (إعادة ضبط ساعات تشغيل المصباح)" أدناه.

[ALL DATA (INCLUDING ENTRY LIST)] (كل البيانات بما في ذلك قائمة الإدخال)

قم بإعادة ضبط جميع التعديلات والإعدادات لجميع الإشارات إلى الضبط المسبق للمصنع باستثناء [LANGUAGE] (اللغة) و [BACKGROUND] (الخلفية) و [FILTER MESSAGE] (رسالة المرشح) و [EDGE BLENDING] (دمج الحواف) و [MULTI SCREEN] (شاشات متعددة) و [SCREEN TYPE] (نوع الشاشة) و [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) و [REF.WHITEL BALANCE] (الموازنة المرجعية للون الأبيض) و [STATIC CONVERGENCE] (تقارب ساكن) و [ADMINISTRATOR MODE] (وضع مسؤول النظام) و [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم) و [SEAMLESS SWITCHING] (التبديل السهل) و [SECURITY SETTINGS] (إعدادات الحماية) و [COMMUNICATION SPEED] (سرعة الاتصال) و [DATE AND TIME SETTINGS] (إعدادات التاريخ والوقت) و [CONTROL ID] (معرّف التحكم) و [FAN MODE] (وضع المروحة) و [LAMP LIFE REMAINING] (العمر المتبقي للمصباح) و [LAMP HOURS USED] (ساعات استخدام المصباح) و [FILTER HOURS USED] (ساعات استخدام المرشح) و [TOTAL CARBON SAVINGS] (الانخفاض الكلي في انبعاثات الكربون) و [WIRED LAN] (شبكة الاتصال المحلية السلكية) و [WIRELESS LAN] (شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية).

يؤدي أيضاً إلى حذف جميع الإشارات الموجودة في [ENTRY LIST] (قائمة الإدخال) والعودة إلى الضبط المسبق للمصنع.

ملاحظة: لا يمكن إعادة ضبط الإشارات المغلقة في قائمة الإدخال.

عداد إعادة ضبط ساعات تشغيل المصباح [CLEAR LAMP HOURS] (إعادة ضبط ساعات تشغيل المصباح)

يعيد ضبط ساعة المصباح إلى الصفر. ويؤدي تحديد ذلك الخيار إلى عرض قائمة فرعية للتأكيد. حدد [YES] (نعم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

ملاحظة:

- لن يتأثر الوقت المتبقي لاستخدام المصباح حتى إذا قمت بعمل [RESET] (إعادة الضبط) من القائمة.
- يؤدي إجراء إعداد [CLEAR LAMP HOURS] (مسح عداد ساعات المصباح) إلى إعادة [LAMP ADJUST] (ضبط المصباح) في [LAMP MODE] (وضع المصباح) إلى قيم الضبط الافتراضية الخاصة به. عند استخدام جهاز العرض للعرض على شاشات متعددة، استخدم إعداد [LAMP ADJUST] (ضبط

المصباح) لضبط السطوع مرة أخرى.

إعادة ضبط ساعات تشغيل المرشح [CLEAR FILTER HOURS] (إعادة ضبط ساعات تشغيل المرشح)

يعد ضبط ساعات استخدام المرشح إلى الصفر. ويؤدي تحديد ذلك الخيار إلى عرض قائمة فرعية للتأكيد. حدد [YES] (نعم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

يتم تحديد العنصر [OFF] (إيقاف) مع إعداد [FILTER MESSAGE] (رسالة المرشح) في وقت الشحن. عند تحديد [OFF] (إيقاف)، لن تحتاج إلى إعادة ضبط ساعات استخدام المرشح.

ملاحظة: لن يتأثر الوقت المنقضي لاستخدام المرشح حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.

8 مواصفات القائمة ووظائفها - [INFO.] (معلومات)

يعرض حالة الإشارة الحالية واستخدام المصباح. يشمل هذا العنصر على تسع صفحات. وفيما يلي المعلومات المتضمنة:
تلميح: بالضغط على زر HELP (تعليمات) في وحدة التحكم عن بعد ستظهر لك عناصر قائمة [INFO.] (معلومات).

[USAGE TIME] (وقت الاستخدام)



* هذه الشاشة تدرج ضمن تجهيزات طراز HDBaseT.
سوف يتحول شريط القائمة الفرعية في شاشة [INFO.] (المعلومات) في طرازات MM إلى [USAGE TIME] (وقت الاستخدام)/[SOURCE(1)] (المصدر ١)/[SOURCE(2)] (المصدر ٢)/[WIRED LAN] (شبكة الاتصال المحلية السلكية)/[VERSION(1)] (النسخة ١)/[VERSION(2)] (النسخة ٢)/[OTHERS] (أخرى)/[CONDITIONS] (الأجزاء).

[LAMP LIFE REMAINING] (ساعات المصباح المتبقية) (%)*
[LAMP HOURS USED] (ساعات استهلاك المصباح) (بالساعة)
[FILTER HOURS USED] (ساعات استهلاك المرشح) (بالساعة)
[TOTAL CARBON SAVINGS] (إجمالي توفير الكربون) (كيلوجرام - ثاني أكسيد الكربون)

* يبين مؤشر التقدم النسبة المئوية للعمر الإنتاجي المتبقي للجزء الزجاجي.
توضح لك هذه القيمة مقدار استخدام المصباح. عندما يصل الوقت المتبقي إلى صفر، يتغير مؤشر شريط LAMP LIFE REMAINING (العمر المتبقي للمصباح) من ١٠٠٪ إلى ١٠ ساعة ويبدأ في العد التنازلي.
وعند وصول ساعات تشغيل المصباح المتبقية إلى ٠ ساعة فلن يعمل جهاز العرض.

* يتم عرض الرسالة التي تدل على وجوب استبدال المصباح أو المرشحات لمدة دقيقة واحدة عند تشغيل جهاز العرض وعند الضغط على زر POWER (الطاقة) الموجود في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.
ولرفض هذه الرسالة، اضغط على أي زر في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد

المصباح البديل	Lamp life (H) عمر المصباح (بالساعة)		
	أثناء تركيب الجهاز بصورة عمودية	ECO MODE (الوضع ECO)	
		اقتصادي (تشغيل) (ON)	عادي (إيقاف) (OFF)
NP26LP	٢٠٠٠	٤٠٠٠	٣٠٠٠

* [TOTAL CARBON SAVINGS] (الانخفاض الكلي في انبعاثات الكربون)
يعرض هذا الخيار معلومات عن مقدار توفير الكربون بالكيلو جرام. ويعتمد عامل الأثار الكربونية في حساب التوفير الكربوني على OECD (إصدار عام ٢٠٠٨).
(← صفحة ٣٢)

[[SOURCE(1)] (مصدر(١))

إدخال	ضبط	عرض	إعدادات	معلومات
شبكة سلكية محلية • مصدر(2) • مصدر(1) • وقت الاستخدام				
				1/2
طرفية الدخل				HDMI1
الوضوحية	1024x768			
التردد الأفقي	48.58[kHz]			
التردد العمودي	62.13[Hz]			
نوع التزامن				تزامن منفصل
قطبية التزامن	H:(-) V:(-)			
نوع المسح الضوئي				عدم مزج
اسم المصدر	1024x768			
رقم الإدخال	1			
نقل: ◀▶ نقل: ⬇️⬆️ خروج: EXIT				
HDMI1 متقدمة				

RESOLUTION (الدقة)
 VERTICAL FREQUENCY (التردد العمودي)
 SYNC POLARITY (قطبية التزامن)
 SOURCE NAME (اسم المصدر)

INPUT TERMINAL (طرفية الدخل)
 HORIZONTAL FREQUENCY (التردد الأفقي)
 SYNC TYPE (نوع التزامن)
 SCAN TYPE (نوع المسح الضوئي)
 ENTRY NO. (رقم الإدخال)

[[SOURCE(2)] (مصدر(٢))

إدخال	ضبط	عرض	إعدادات	معلومات
شبكة سلكية محلية • مصدر(2) • مصدر(1) • وقت الاستخدام				
				1/2
نوع الإشارة				كمبيوتر
نوع الفيديو				تزامن
عمق البت	6[bits]			
مستوى الفيديو				كامل
سرعة الارتباط	2.7[Gbps]			
مسار الارتباط	1[lane]			
تنسيق ثلاثي الأبعاد				تميمّة الإطار
نقل: ◀▶ نقل: ⬇️⬆️ خروج: EXIT				
HDMI1 متقدمة				

VIDEO TYPE (نوع الفيديو)
 VIDEO LEVEL (مستوى الفيديو)
 LINK LANE (مسار الارتباط)

SIGNAL TYPE (نوع الإشارة)
 BIT DEPTH (عمق البت)
 LINK RATE (معدل الارتباط)
 3D FORMAT (تنسيق العرض ثلاثي الأبعاد)

[[SOURCE(3)] (مصدر(٣))

إدخال	ضبط	عرض	إعدادات	معلومات
مصدر(4) • مصدر(3) • مصدر(2) • مصدر(1) • وقت الاستخدام				
				1/3
طرفية الدخل	---			
الوضوحية	1024x768			
التردد الأفقي	48.58[kHz]			
التردد العمودي	62.13[Hz]			
نوع التزامن				تزامن منفصل
قطبية التزامن	H:(-) V:(-)			
نوع المسح الضوئي				عدم مزج
اسم المصدر	1024x768			
رقم الإدخال	1			
نقل: ◀▶ نقل: ⬇️⬆️ خروج: EXIT				
HDMI1 متقدمة				

RESOLUTION (الدقة)
 SYNC TYPE (نوع التزامن)
 ENTRY NO. (رقم الإدخال)

INPUT TERMINAL (طرفية الدخل)
 HORIZONTAL FREQUENCY (التردد الأفقي)
 SOURCE NAME (اسم المصدر)

[SOURCE(4)] (مصدر(٤))

إدخال	ضبط	عرض	إعدادات	معلومات
1/3 (4) مصدر (3) مصدر (2) مصدر (1) وقت الاستخدام				
		نوع الإشارة	كمبيوتر	
		نوع الفيديو	ترامن	
		عمق البت 6[bits]	كامل	
		مستوى الفيديو		
		سرعة الارتباط 2.7[Gbps]		
		مسار الرابط 1[lane]		
		تنسيق ثلاثي الأبعاد	تعبئة الإطار	
HDMI 1				

VIDEO TYPE (نوع الفيديو)
VIDEO LEVEL (مستوى الفيديو)
LINK LANE (مسار الارتباط)

SIGNAL TYPE (نوع الإشارة)
BIT DEPTH (عمق البت)
LINK RATE (معدل الارتباط)
3D FORMAT (تنسيق العرض ثلاثي الأبعاد)

[WIRED LAN] (شبكة محلية سلكية)

إدخال	ضبط	عرض	إعدادات	معلومات
1/2 شبكة سلكية محلية (2) مصدر (1) مصدر (1) وقت الاستخدام				
		عنوان الـ أي بي 192.168.0.10		
		قناع شبكة ثانوي 255.255.255.0		
		مدخل 192.168.0.1		
		عنوان MAC 00-00-00-00-00-00		
HDMI 1				

SUBNET MASK (قناع الشبكة الفرعية)
MAC ADDRESS (عنوان MAC)

IP ADDRESS (عنوان IP)
GATEWAY (البوابة)

[VERSION(1)] (الإصدار(١))

إدخال	ضبط	عرض	إعدادات	معلومات
2/2 (1) مصدر (1) مصدر (1) مصدر (1) وقت الاستخدام				
		FIRMWARE 1.00		
		DATA 1.00		
		SUB-CPU 1.00		
HDMI 1				

DATA (البيانات)

FIRMWARE (البرنامج الثابت)
SUB-CPU (بطاقة SUB-CPU)

[VERSION(2)] (الإصدار ٢) (طرازات MM فقط)

FIRMWARE (البرامج الثابتة) (MM)

[OTHERS] (أخرى)



MODEL NO. (رقم الطراز)

[DATE TIME] (التاريخ والوقت)

PROJECTOR NAME (اسم جهاز العرض)

SERIAL NUMBER (الرقم التسلسلي)

CONTROL ID (معرف التحكم) (عند ضبط [CONTROL ID] (معرف التحكم))

[CONDITIONS] (الشروط)



EXHAUST TEMPERATURE (درجة حرارة الهواء المطرود)

X-AXIS (المحور س)

Z-AXIS (المحور ع)

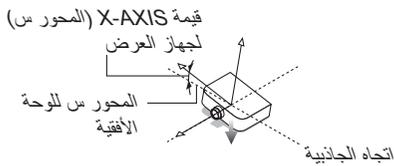
INTAKE TEMPERATURE (درجة حرارة الهواء المسحوب)

INSTALLATION POSITION (موضع التركيب)

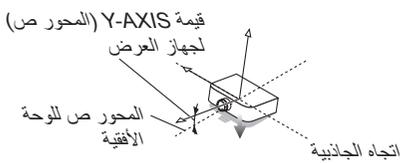
Y-AXIS (المحور ص)

حول شروط المحور س والمحور ص والمحور ع

* اتجاه السهم الخاص بـ Z-AXIS (المحور ع) في الشكل يمثل الجانب العلوي من جهاز العرض.



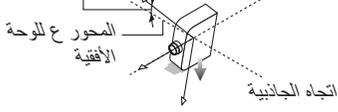
X-AXIS (المحور س) يعرض صورة جهاز العرض عند زاوية تتراوح ما بين ١٠٠- إلى ١٠٠+ درجة إلى الاتجاه الأفقي في اتجاه المحور س.



Y-AXIS (المحور ص) يعرض صورة جهاز العرض عند زاوية تتراوح ما بين ١٠٠- إلى ١٠٠+ درجة إلى الاتجاه الأفقي في اتجاه المحور ص.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

قيمة Z-AXIS (المحور ع)
لجهاز العرض.



Z-AXIS (المحور ع) يعرض صورة جهاز العرض عند زاوية تتراوح ما بين - ١٠٠ إلى ١٠٠+ درجة إلى الاتجاه العمودي في اتجاه المحور ع.

[HDBaseT]



OPERATION MODE (وضع العمليات)
HDMI STATUS (حالة HDMI)

SIGNAL QUALITY (جودة الإشارة)
LINK STATUS (حالة الارتباط)

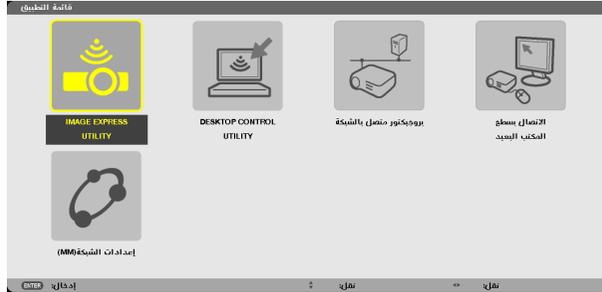
٩ قائمة التطبيقات (طرازات MM)

تعرض [APPLICATION MENU] قائمة التطبيقات عند تحديد [ETHERNET] (إيثرنت) من قائمة [INPUT] (الدخل).
تتيح قائمة التطبيقات إعداد البرامج المساعدة للمستخدم وإعدادات الشبكة (NETWORK SETTINGS).

وتوجد برامج مساعدة المستخدم على القرص المدمج المرفق مع جهاز عرض NEC.

يمكن أن يتم تحديد الوضعين [ADVANCED] (متقدمة) و [BASIC] (أساسي) في [MENU MODE] (وضع القائمة) أسفل [SETUP] (الإعدادات) ← [CONTROL] (التحكم) ← [TOOLS] (الأدوات) ← [ADMINISTRATOR MODE] (وضع مسؤول النظام). (← صفحة ١١٤)

تتضمن قائمة [BASIC] (أساسي) الحد الأدنى لأساسيات الأوامر والقوائم.



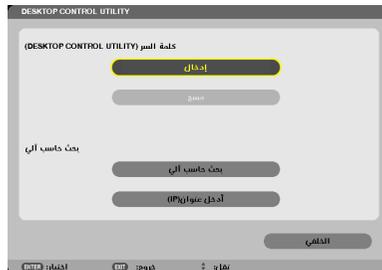
برنامج IMAGE EXPRESS UTILITY

يوضح المعلومات الخاصة باسم جهاز العرض ودقته والشبكة (سلكية/لاسلكية) اللازمة لاستخدام برنامج Image Express Utility. استخدم هذه المعلومات لإعداد جهاز الكمبيوتر خاصتك.



برنامج DESKTOP CONTROL UTILITY

يتيح لك إمكانية الإعداد لإدخال/حذف كلمة المرور وبحث جهاز الكمبيوتر وعنوان IP على الشبكة (السلكية/اللاسلكية) اللازمة لاستخدام برنامج Desktop Control Utility.



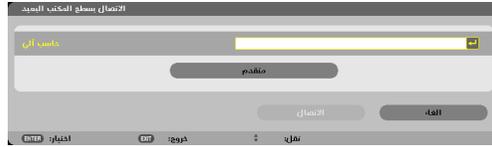
NETWORK PROJECTOR (جهاز عرض الشبكة)

يوضح المعلومات الخاصة باسم جهاز العرض ودقته والشبكة (سلكية/لاسلكية) اللازمة لاستخدام جهاز عرض الشبكة. استخدم هذه المعلومات لإعداد جهاز الكمبيوتر خاصتك.



توصيل جهاز كمبيوتر مكتبي بعيد

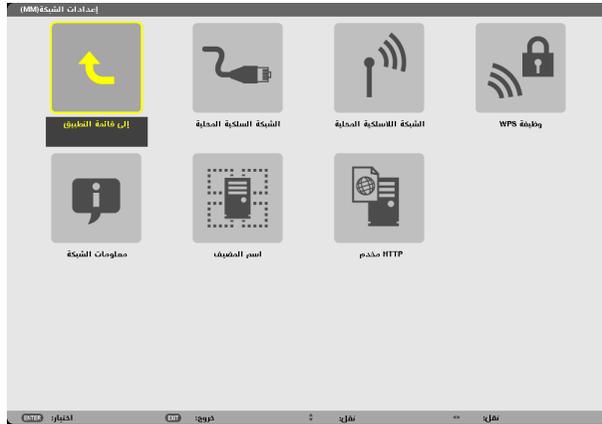
يتيح إمكانية الإعداد لإدخال اسم جهاز الكمبيوتر والتأثيرات الخاصة بالكمبيوتر المكتبي البعيد.



ملاحظة:

- يلزم وجود لوحة مفاتيح USB لإعداد توصيل جهاز كمبيوتر مكتبي بعيد.

(NETWORK SETTINGS (MM) (إعدادات الشبكة (MM))



مهم:

- تشاور مع مدير شبكتك حول هذه الإعدادات.
- عند استخدام شبكة اتصال محلية سلكية، فقم بتوصيل كبل LAN (كبل إيثرنت) بمنفذ إيثرنت (LAN) الموجود بجهاز العرض. (← صفحة ١٦٩)
- عند استخدام شبكة اتصال محلية لاسلكية قم بتوصيل وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية (NPO٢LM٢)، التي تباع منفصلة، بجهاز العرض. (← صفحة ١٧٠)

تلميح: لن يتأثر ما أجرته من [NETWORK SETTINGS (MM)] (إعدادات للشبكة) حتى مع اختيار [RESET] (إعادة ضبط) من القائمة.

تسبيلات حول كيفية إعداد توصيل شبكة الاتصال المحلية

إعداد جهاز العرض للتوصيل بشبكة اتصال محلية:

حدد [WIRED LAN] (شبكة اتصال محلية سلكية) أو [WIRELESS LAN] (شبكة اتصال محلية لاسلكية) ← [PROFILES] (الأوضاع) ← [PROFILE 1] (وضع ١) أو [PROFILE 2] (وضع ٢).
يمكن ضبط إعدادين لشبكة اتصال محلية سلكية أو لاسلكية.
وبعد ذلك شغل [DHCP] و [IP ADDRESS] [عنوان IP] و [SUBNET MASK] [قناع شبكة ثانوي] و [GATEWAY] [بوابة الشبكة] أو أوقف تشغيلهم وحدد خيار [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال). (← صفحة ١٤٢)
لاسترجاع إعدادات LAN المخزنة في رقم الوضع:
حدد [PROFILE 1] (الوضع ١) أو [PROFILE 2] (الوضع ٢) الخاص بشبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية ثم حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). (← صفحة ١٤١)

لتوصيل خادم DHCP:

شغل [DHCP] الخاص بشبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية. حدد [ON] (تشغيل) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال). ولتحديد عنوان IP دون استخدام خادم DHCP، أوقف تشغيل وضع [DHCP]. (← صفحة ١٤٢)

إعداد شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية وحسب (نوع الشبكة) و (WPA/WEP):

حدد [PROFILE 1] (الوضع ١) أو [PROFILE 2] (الوضع ٢) الخاص بشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية ثم حدد [ADVANCED] (خيارات متقدمة) و [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). تظهر قائمة الخيارات المتقدمة. (← صفحة ١٤٣)

لتحديد SSID (معرفة مجموعة أجهزة الشبكة):

حدد [ADVANCED] (متقدم) ← [SITE SURVEY] (مسح الموقع) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
حدد SSID (معرفة مجموعة أجهزة الشبكة) واضغط على زر < لتحديد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
وفي حال عدم استخدامك [SITE SURVEY] (مسح الموقع)، اكتب SSID وحدد [INFRASTRUCTURE] (البنية الأساسية) أو [AD HOC] (النظير للنظير). (← صفحة ١٤٣)

لتنفيذ [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل) باستخدام برنامج Image Express Utility 2.0:

[EASY CONNECTION] (الاتصال السهل) هو وضع يمكنه اقتضاب الإعدادات المزعجة لشبكة الاتصال المحلية عند استخدام برنامج Image Express Utility وتوصيل جهاز الكمبيوتر وجهاز العرض عبر شبكة اتصال محلية لاسلكية.
وتوجد برامج Image Express Utility Lite و Image Express Utility 2.0 في القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC.
ولاستخدام [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل)، حدد [WIRELESS LAN] (شبكة اتصال محلية لاسلكية) ← [PROFILES] (الأوضاع) ← [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل).

ملاحظة: تتوفر خاصية [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل) في أنظمة تشغيل Windows 7 أو Windows Vista أو Windows XP SP3.

شبكة اتصال محلية سلكية أو لاسلكية (قائمة ADVANCED (الخيارات المتقدمة) فقط)

- يمكن تخزين اثنين من إعدادات منفذ إيثرنت أو وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية المزودة بمنفذ USB في ذاكرة جهاز العرض. ويمكن تخزين إجمالي أربعة إعدادات. ويمكن تخزين خمسة إعدادات على النحو التالي: اثنين لمنفذ إيثرنت المضمن واثنين لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية وواحد لـ WPS.
- حدد [PROFILE 1] (الوضع 1) أو [PROFILE 2] (الوضع 2) ثم اتبع إعدادات الوضع [DHCP] والخيارات الأخرى.
- وبعدها، حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). سيتم تخزين إعداداتك في الذاكرة.
- ولاسترجاع الإعدادات من الذاكرة:
- بعد تحديد [PROFILE 1] (الوضع 1) أو [PROFILE 2] (الوضع 2) من قائمة [PROFILES] (الأوضاع)
- حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال).
- ولتنفيذ [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل) باستخدام برنامج Image Express Utility Lite أو Express Utility 2.0، حدد [WIRELESS] (شبكة لاسلكية محلية) ← [PROFILES] (الأوضاع) ← [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل).
- لإيقاف انبعاث الموجات اللاسلكية من شبكة الاتصال المحلية المزودة بوحدة USB، حدد [DISABLE] (تعطيل) من قائمة [PROFILES] (الأوضاع)
- يتيح تحديد [SIMPLE ACCESS POINT] (نقطة الوصول السهلة) إمكانية إنشاء جهاز العرض لشبكة بنية تحتية.
- سيتم تعيين عنوان IP الخاص بجهاز العرض تلقائيًا.
- حدد "Obtain an IP Address Automatically" (الحصول على عنوان IP تلقائيًا) لإعداد عنوان IP لجهاز الكمبيوتر الموصول.
- تستغرق عملية تغيير عنوان IP الخاص بجهاز الكمبيوتر بضع ثوانٍ لتفعيلها في إصدارات Windows Vista/Windows 7 في حين أنها تستغرق دقيقة أو اثنتين في إصدار Window XP.
- وعند التوصيل بجهاز الكمبيوتر لحفظ الوضع الخاص بك وتحديد "Automatically connect when within range" (التوصيل تلقائيًا عند التواجد داخل النطاق) من علامة تبويب Properties (خصائص) للشبكة اللاسلكية في Windows للوضع الذي تم تحديده، سيتم الوصول إلى شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية خاصتك في الحالات التالية:
- عند تشغيل جهاز الكمبيوتر أو جهاز العرض
- عند إتاحة نوع الحاسب في نطاق شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية لجهاز العرض.
- لا يمكن نقل البيانات بين شبكة اتصال محلية لاسلكية وشبكة اتصال محلية سلكية.
- عند استخدام وضع [SIMPLE ACCESS POINT] (نقطة الوصول السهلة) لإرسال الصور، يوصى بالتوصيل بجهاز كمبيوتر واحد فقط.

PROFILES (الأوضاع)

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

	• وعند تحديد [WPS]، توصل الشبكة باستخدام الإعدادات المخزنة أوتوماتيكياً مع وظيفة WPS. يتيح تحديد [WPS] وصول جهاز العرض إلى الشبكة باستخدام الإعدادات المخزنة مع وظيفة WPS أوتوماتيكياً.	
—	ضع علامة اختيار أمام هذه الخاصية لتعيين عنوان IP لجهاز العرض من خادم DHCP تلقائياً. أزل مربع الاختيار لتسجيل عنوان IP أو رقم قناع الشبكة الفرعية الذي تم الحصول عليه من مسؤول الشبكة.	DHCP
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط عنوان IP الخاص بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند إيقاف تشغيل وضع [DHCP].	IP ADDRESS (عنوان IP)
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط رقم قناع الشبكة الثانوي الخاص بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند إيقاف تشغيل وضع [DHCP].	SUBNET MASK (قناع شبكة ثانوي)
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط المدخل الافتراضي الخاص بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند إيقاف تشغيل وضع [DHCP].	GATEWAY (مدخل)
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط عنوان IP الخاص بخادم WINS خاصتك للشبكة المتصلة بجهاز العرض عند إيقاف تشغيل وضع [DHCP].	WNS CONFIGURATION (تهيئة WNS)
—	ضع علامة اختيار لتعيين عنوان IP لخادم DNS خاصتك المتصل بجهاز العرض من خادم DHCP تلقائياً. أزل مربع الاختيار لإعداد عنوان IP لخادم DNS المتصل بجهاز العرض.	AUTO DNS (نظام أسماء المجالات التلقائي)
حتى ١٢ حرفاً رقمياً	اضبط عنوان IP الخاص بخادم DNS بالشبكة المتصلة بجهاز العرض عند مسح [AUTO] [DNS] (نظام أسماء المجالات التلقائي).	DNS CONFIGURATION (تهيئة DNS)
—	تتيح هذه القائمة إعداد عناصر متنوعة لتوصيل شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية خاصتك (نوع الشبكة، الحماية).	*ADVANCED (الخيارات المتقدمة)
—	أعد محاولة توصيل جهاز العرض بإحدى الشبكات. جرب ذلك في حال تغيير [PROFILES] (الأوضاع).	RECONNECT (إعادة اتصال)

* شاشة إعدادات [ADVANCED] (متقدمة) تكون متاحة فقط لـ [WIRELESS LAN] (شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية).

ملاحظة:

- عند اختيارك [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل) من [PROFILES] (الأوضاع)، لا يمكنك ضبط الإعدادات الخاصة بوضع DHCP والعناصر التالية له باستثناء [CHANNEL] (قناة) في [ADVANCED] (الخيارات المتقدمة).

إعدادات **ADVANCED** (الخيارات المتقدمة) (ضرورة وجوده فقط مع شبكة اتصال محلية لاسلكية) (قائمة الخيارات المتقدمة فقط)

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

<p>—</p>	<p>يعرض قائمة من معرفات SSID المتاحة لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية بالموقع. حدد أحد معرفات SSID التي يمكنك الدخول إليها. ولتحديد أحد معرفات SSID، قم بتظليل [SSID] (معرف مجموعة أجهزة الشبكة) واستخدم خيار SELECT (تحديد) ← لتحديد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).</p> <p>الكمبيوتر في وضع النظر للنظير </p> <p>نقطة الوصول اللاسلكية </p> <p>تمكين WEP أو WPA </p>	<p>SITE SURVEY (مسح الموقع)</p>
<p>—</p>	<p>يتيح تشغيل وضع التشفير الخاص بالانتقال الآمن أو إيقاف تشغيله. وللاستخدام التشفير، حدد مفتاح WEP أو مفتاح التشفير. حدد نوع الحماية المناسب لجهاز الكمبيوتر خاصتك ووحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.</p> <p>DISABLE (تعطيل).. لا يشغل خاصية التشفير. قد يستطيع أحد الأشخاص مراقبة اتصالاتك.</p> <p>WEP(64bit)..... يستخدم ٦٤ بت للانتقال الآمن</p> <p>WEP(128bit)..... يستخدم ١٢٨ بت للانتقال الآمن. سيضفي هذا الخيار مزيداً من الخصوصية والحماية مقارنة باستخدام خيار التشفير الذي يستخدم ٦٤ بت.</p> <p>WPA-PSK/WPA2-PSK/WPA-EAP/WPA2-EAP</p> <p>.....تتيح هذه الخيارات حماية أقوى من WEP.</p> <p>ملاحظة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يجب أن تكون إعدادات نوع الحماية ومفتاح WEP ومفتاح التشفير هي نفس إعدادات أجهزة الاتصال مثل أجهزة الكمبيوتر أو نقاط الدخول في شبكة الاتصال اللاسلكية خاصتك. • وعند استخدام خيار [SECURITY] (الحماية)، تقل سرعة نقل الصور. • لا تتوفر [WPA-PSK] و[WPA-EAP] و[WPA2-PSK] و[WPA2-EAP] عند تحديد [AD HOC] (النظير للنظير) من [NETWORK TYPE] (نوع الشبكة) 	<p>SECURITY (الحماية)</p>
<p>حتى ٣٢ حرفاً أبجدياً رقمياً (حالة خاصة).</p>	<p>إدخال معرف (SSID) لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية. لا يمكن تنفيذ الاتصال إلا في حال توافق معرف SSID للمعدة مع معرف SSID لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.</p>	<p>SSID (معرف مجموعة أجهزة الشبكة)</p>
<p>—</p>	<p>حدد طريقة الاتصال أثناء استخدام شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.</p> <p>INFRASTRUCTURE (بنية أساسية)..... حدد هذا الخيار أثناء الاتصال مع واحد أو أكثر من الأجهزة المتصلة بشبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية من خلال نقطة دخول لاسلكية.</p> <p>AD HOC (النظير للنظير)..... حدد هذا الخيار أثناء استخدام شبكة اتصال محلية لاسلكية للاتصال مباشرة بجهاز الكمبيوتر من خلال وضع النظر إلى النظير.</p>	<p>NETWORK TYPE (نوع الشبكة)</p>
<p>—</p>	<p>تتيح اختيار إحدى القنوات. وتختلف القنوات المتاحة حسب الدولة والمنطقة. عند تحديد [INFRASTRUCTURE] (بنية أساسية)، تأكد أن جهاز العرض ونقطة الوصول موجودين على القناة نفسها، وعند تحديد [AD HOC] (النظير للنظير)، تأكد أن جهاز العرض والكمبيوتر موجودين على القناة نفسها.</p>	<p>CHANNEL (القناة)</p>

عند تحديد [WEP] (٦٤ بت) أو [WEP] (١٢٨ بت) مع [SECURITY TYPE] (نوع الحماية)

يحدد واحد من مفاتيح WEP الأربعة أدناه.			KEY SELECT (تحديد المفاتيح)
أدخل أحد مفاتيح WEP. • الحد الأقصى لعدد الحروف			KEY1 (المفتاح ١) و KEY2 (المفتاح ٢) و KEY3 (المفتاح ٣) و KEY4 (المفتاح ٤)
خيار	حروف (ASCII) الأبجدية الرقمية	نظام العد السداسي عشر (HEX)	
WEP ٦٤ بت	٥	١٠	
WEP ١٢٨ بت	١٣	٢٦	

عند تحديد [PSK-WPA] أو [EAP-WPA] أو [PSK-WPA2] أو [EAP-WPA2] مع [SECURITY TYPE] (نوع الحماية)

حدد [TKIP] أو [AES]	ENCRYPTION TYPE (نوع التشفير)
أدخل مفتاح التشفير. يجب أن يكون طول مفتاح التشفير من ٨ أحرف إلى ٦٣ حرفاً.	KEY (مفتاح)

[AUTHENTICATION] (التحقق) (لا يلزم إلا مع الشبكة اللاسلكية فقط)

يشترط الإعداد لاستخدام WPA-EAP أو WPA2-EAP.

إعدادات ما قبل الضبط

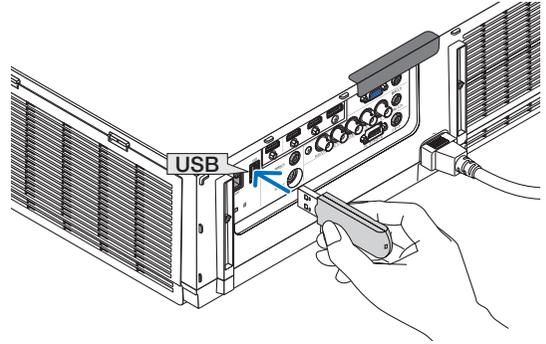
حدد شبكة اتصال محلية لاسلكية متوافقة مع مصادقة WPA-EAP أو WPA2-EAP ثم ثبت شهادة رقمية على جهاز العرض.

1. اضبط [DATE AND TIME] (الوقت والتاريخ) في جهاز العرض. (← صفحة ١١٨)
2. استخدم جهاز كمبيوتر لحفظ (ملفات) الشهادات الرقمية الخاصة بإعداد WPA-EAP أو WPA2-EAP لوحدة ذاكرة USB خاصتك. وبعد الانتهاء من حفظ الملف، أخرج وحدة ذاكرة USB من جهاز الكمبيوتر.

ملاحظة:

- حفظ شهادة رقمية (ملف) في الملف الجذر من ذاكرة USB.
- تنسيقات ملفات الشهادة الرقمية المدعومة بجهاز العرض هي DER و PKCS#12 فقط.
- لا يمكن لجهاز العرض التعامل مع أية شهادة رقمية يزيد حجم ملفها عن ٨ كيلو بايت.
- لا يدعم هذا الجهاز CRL (قائمة تحويل الشهادة).
- لا يدعم سلسلة شهادات العميل.

3. أدخل وحدة ذاكرة USB في المنفذ الخاص بها بجهاز العرض.



إجراءات الإعداد

1. حدد [NETWORK SETTINGS(MM)] ((إعدادات الشبكة (MM)) ← [WIRELESS LAN] (شبكة لاسلكية محلية).



2. ثمة عناصر تقتضي الضبط ومنها PROFILES (أوضاع) و DHCP و IP ADDRESS (عنوان IP) و SUBNET MASK (فئاع شبكة ثانوي) وعناصر أخرى بقدر الحاجة.

- حدد [PROFILE 1] (وضع ١) أو [PROFILE 2] (وضع ٢) مع [PROFILES] (الأوضاع). لا يتاح WPA-PSK أو WPA2-PSK أو WPA-EAP أو WPA2-EAP عند تحديد [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل).

3. حدد [ADVANCED] (الخيارات المتقدمة) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

وحينئذٍ تظهر شاشة إعداد [ADVANCED] (الخيارات المتقدمة).

٤. اختر [SITE SURVEY] (مسح الموقع) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

ستظهر قائمة "SSID" (معرف مجموعة أجهزة الشبكة).

٥. حدد SSID (معرف مجموعة أجهزة الشبكة) الموصل ثم حدد [OK] (موافق).

وفي النهاية اضغط على زر ENTER (إدخال).

- حدد SSID لإعداد WPA-PSK أو WPA2-PSK.
- حدد [INFRASTRUCTURE] (البنية الأساسية) (📶) مع [NETWORK TYPE] (نوع الشبكة). لا يتاح WPA-PSK أو WPA2-PSK أو WPA-EAP أو WPA2-EAP عند تحديد [AD HOC] (📶) (النظير للنظير).
- ٦. حدد علامة تبويب [SECURITY] (الحماية).
- سيتم عرض صفحة [SECURITY] (الحماية).
- ٧. حدد حقل [SECURITY TYPE] (نوع الحماية) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

تعرض القائمة المنسدلة.

٨. حدد [WPA-EAP] أو [WPA2-EAP] ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

٩. حدد حقل [TKIP/AES] ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

تعرض القائمة المنسدلة.

١٠. حدد [TKIP] أو [AES] ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

حدد [TKIP] أو [AES] وفقاً لإعداد نقطة الوصول الخاصة بك.

١١. حدد علامة التبويب [AUTHENTICATION] (التحقق).



سيتم عرض صفحة [AUTHENTICATION] (التحقق).

حدد [EAP-TLS] أو [PEAP-MSCHAPv2] مع [EAP TYPE] (نوع EAP). تختلف عناصر الإعداد تبعًا لنوع EAP. انظر الجدول أدناه

نوع EAP	عناصر الضبط	ملاحظة
EAP-TLS	اسم المستخدم	من ١ إلى ٣٢ حرف
	شهادة العميل	ملف بتنسيق PKCS#12
	شهادة CA (شهادة المرجع المصدق)	ملف بتنسيق DER
PEAP-MSCHAPv2	اسم المستخدم	من ١ إلى ٣٢ حرف
	كلمة المرور	من ١ إلى ٣٢ حرف
	شهادة CA (شهادة المرجع المصدق)	ملف بتنسيق DER

① تحديد [EAP-TLS] مع [EAP TYPE] (نوع EAP):

يوضح القسم التالي عملية تحديد [EAP-TLS].

لتحديد [PEAP-MSCHAPv2]، انتقل إلى الخطوة ١٢ في صفحة ١٤٩.

١٢. حدد حقل [USER NAME] (اسم المستخدم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



تعرض شاشة إدخال الحروف (لوحة مفاتيح البرنامج). عين اسم المستخدم.

- ينبغي أن يكون اسم المستخدم مكونًا من ١ إلى ٣٢ حرفًا.
- راجع صفحة ١٤٨ لاستخدام لوحة مفاتيح البرنامج في إدخال الحروف.

١٣. حدد [CLIENT CERTIFICATE] (شهادة العميل) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



تظهر عندئذ قائمة ملفات (شاشة ملفات).

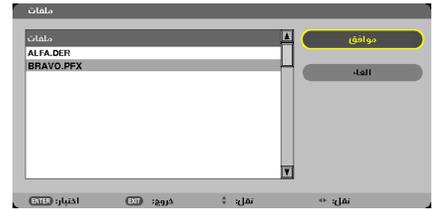
- لتفعيل شاشة (الملفات)، انظر "٤- استخدام عارض الصور" في "دليل الاستخدام" (تنسيق PDF). استخدام عارض الصور "في" دليل الاستخدام" (تنسيق PDF).
- للرجوع إلى صفحة [AUTHENTICATION] (التحقق)، اضغط على زر EXIT (خروج).

ملاحظة:

تثبيت شهادة رقمية

- يمكنك تثبيت كل شهادة رقمية (شهادة العميل وشهادة المرجع المصدق) بالنسبة لـ [PROFILE 1 (or 2)] (الوضع ١ (أو ٢)) على أساس ملف لملف.
- قم بتثبيت أحد شهادات المرجع المصدق الجذرية مع أحد شهادات المرجع المصدق.
- في حال قيامك بتثبيت شهادة رقمية فوق الشهادة الرقمية القائمة، تستبدل الشهادة الرقمية القائمة بالشهادة الرقمية الجديدة.
- بمجرد تثبيت شهادة رقمية، لا يمكن حذف المعلومات الموجودة بها حتى مع إيقاف إعداد WPA-EAP أو WPA2-EAP.

١٤. من شاشة (الملفات)، حدد إحدى الشهادات الرقمية (ملف بتنسيق PKCS#12) المحفوظة بوحدة ذاكرة USB خاصتك ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



تظهر شاشة كلمة المرور.

١٥. حدد حقل [PASSWORD] (كلمة المرور) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



تعرض شاشة إدخال الحروف (لوحة مفاتيح البرنامج). حدد كلمة المرور للمفتاح الخاص. يجب أن تتكون كلمة المرور من حرف إلى ٣٢ حرف.

يتم تثبيت ملف الشهادة الرقمية المحدد بجهاز العرض.

- في حال عدم تضمين شهادة المرجع المصدق الجذرية في الملف المحدد في الخطوة ١٤، انتقل إلى الخطوة ١٦. وفي حال تضمينها انتقل إلى الخطوة ١٨.

١٦. حدد [CA CERTIFICATE] (شهادة المرجع المصدق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

تعرض شاشة قائمة المحركات.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

١٧. من شاشة (الملفات)، حدد إحدى الشهادات الرقمية (ملف بتنسيق DER) المحفوظة بوحدة ذاكرة USB خاصتك ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
- حدد شهادة المرجع المصدق الجذرية هنا.
- تثبت الشهادة الرقمية المحددة بجهاز العرض.
١٨. بعد الانتهاء من الإعدادات المطلوبة، حدد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
- تسترجع صفحة [WIRELESS] (لاسلكي).
١٩. حدد [RECONNECT] (إعادة الاتصال) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
٢٠. حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال).

وهكذا تستكمل خطوات إعداد [EAP-TLS] بالنسبة لـ [EAP TYPE] (نوع EAP) في [WPA-EAP] أو [WPA2-EAP].

تلميح:

مسح الشهادة الرقمية المثبتة بجهاز العرض

لمسح الشهادة الرقمية المثبتة بجهاز العرض، اتبع الخطوات التالية:

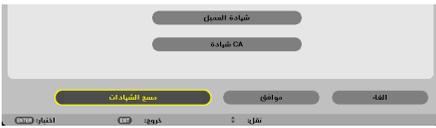
بتنفيذ الإجراءات التالية، تسمح كل الشهادات الرقمية الخاصة بالوضع المعروض حالياً.

١. حدد [CLEAR CERTIFICATES] (مسح الشهادات) أسفل يسار شاشة إعداد [ADVANCED] (الخيارات المتقدمة) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

سيتم عرض رسالة تأكيد.

٢. حدد [YES] (نعم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

سيتم مسح الشهادات الرقمية.



تلميح:

- تثبت الشهادة الرقمية بتنسيق PKCS#12 التي تتضمن شهادة مرجع مصدق كإشهاد مرجع مصدق جذرية.

② تحديد [PEAP-MSCHAPv2] مع [EAP TYPE] (نوع EAP):

١٢. من صفحة [AUTHENTICATION] (التحقق)، حدد حقل [EAP TYPE] (نوع EAP) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



تعرض القائمة المنسدلة.

١٣. حدد [PEAP-MSCHAPv2] ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

١٤. حدد حقل [USER NAME] (اسم المستخدم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

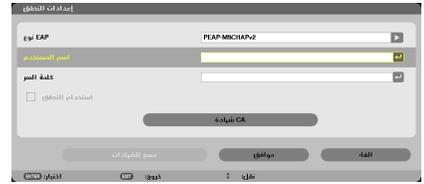
تعرض شاشة إدخال الحروف (لوحة مفاتيح البرنامج). عين اسم المستخدم.

- يجب أن يتكون الاسم من ٣٢ حرفاً أو أقل.

(← صفحة ١٤٧)

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

١٥. بعد الانتهاء من إعداد اسم المستخدم، حدد حقل [PASSWORD] (كلمة المرور) ثم اضغط على زر ENTER (ادخال).



تعرض شاشة إدخال الحروف (لوحة مفاتيح البرنامج). عين كلمة المرور.

• يجب أن تتكون كلمة المرور من ٣٢ حرفاً أو أقل.

١٦. بعد الانتهاء من تعيين كلمة المرور، حدد حقل [CA CERTIFICATE] (شهادة المرجع المصدق) ثم اضغط على زر ENTER (ادخال).



تعرض شاشة قائمة المحركات.

• لتشغيل شاشة (الملفات)، انظر "٤- استخدام عارض الصور" في "دليل الاستخدام" (تنسيق PDF). استخدام عارض الصور "في دليل الاستخدام" (تنسيق PDF).

• للرجوع إلى صفحة [AUTHENTICATION] (التحقق)، اضغط على زر EXIT (خروج).

ملاحظة:

تثبيت شهادة رقمية

يمكنك تثبيت كل شهادة رقمية (شهادة العميل وشهادة المرجع المصدق) بالنسبة لـ [PROFILE 1 (or 2)] (الوضع ١ (أو ٢)) على أساس ملف لملف.

• قم بتثبيت أحد شهادات المرجع المصدق الجزرية مع أحد شهادات المرجع المصدق.

• في حال قيامك بتثبيت شهادة رقمية فوق الشهادة الرقمية القائمة، تستبدل الشهادة الرقمية القائمة بالشهادة الرقمية الجديدة.

• بمجرد تثبيت شهادة رقمية، لا يمكن حذف المعلومات الموجودة بها حتى مع إيقاف إعداد WPA-EAP أو WPA2-EAP.

١٧. من شاشة (الملفات)، حدد إحدى الشهادات الرقمية (ملف بتنسيق DER) المحفوظة بوحدة ذاكرة USB خاصتك ثم اضغط على زر ENTER (ادخال).



• حدد شهادة المرجع المصدق الجزرية هنا.

تثبت الشهادة الرقمية المحددة بجهاز العرض.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

١٨. بعد الانتهاء من الإعدادات المطلوبة، حدد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
تسترجع صفحة [WIRELESS] (لاسلكي).
١٩. حدد [RECONNECT] (إعادة الاتصال) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
٢٠. حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال).

وهكذا تستكمل خطوات إعداد [PEAP-MSCHAPv2] بالنسبة لـ [EAP TYPE] (لنوع EAP) في [WPA-EAP] أو [WPA2-EAP].

تلميح:

مسح الشهادة الرقمية المثبتة بجهاز العرض

لمسح الشهادة الرقمية المثبتة بجهاز العرض، اتبع الخطوات التالية:

بتنفيذ الإجراءات التالية، تسمح كل الشهادات الرقمية الخاصة بالوضع المعروض حاليًا.

١. حدد [CLEAR CERTIFICATES] (مسح الشهادات) أسفل يسار شاشة إعداد [ADVANCED] (الخيارات المتقدمة) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

سيتم عرض رسالة تأكيد.

٢. حدد [YES] (نعم) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

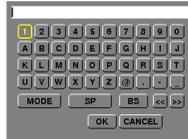
سيتم مسح الشهادات الرقمية.

تلميح:

إدخال مفاتيح WEP (الانتقال ما بين الحروف الأبجدية الرقمية ونظام العد السداسي عشر)

لإدخال أحد المفاتيح من [KEY 1] (المفتاح ١) إلى [KEY 4] (المفتاح ٤)، اتبع الآتي:

١. حدد واحد من بين [KEY 1] (مفتاح ١) و [KEY 2] (مفتاح ٢) و [KEY 3] (مفتاح ٣) و [KEY 4] (مفتاح ٤) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
تعرض شاشة إدخال الحروف (لوحة مفاتيح البرنامج).



٢. استخدم الزر ▼ أو ▲ أو ◀ أو ▶ لتحديد أحد الحروف ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

- لإدخال أحد مفاتيح WEP أو عبارة المرور، استخدم حروفًا أبجدية رقمية (ASCII) أو حروف (نظام العد السداسي عشر) (HEX). لإدخال أحد مفاتيح PSK، استخدم حروفًا أبجدية رقمية (ASCII).
 - اضغط على زر [HEX] للتبديل إلى [ASCII] لإعداد المفتاح في شكل رقم ASCII. يمكنك تبديل هذا الزر بين [HEX] و [ASCII].
 - أدخل ٠X (رقم وحرف على التوالي) أمام رمز المفتاح.
 - يستخدم نظام العد السداسي عشر من ٠ إلى ٩ ومن أ إلى و.
٣. بعد إدخال مفتاح WEP خاصتك أو عبارة المرور، استخدم زر ▼ أو ▲ أو ◀ أو ▶ لتحديد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
تغلق شاشة إدخال الحروف (لوحة مفاتيح البرنامج).

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

(WPS/MM)

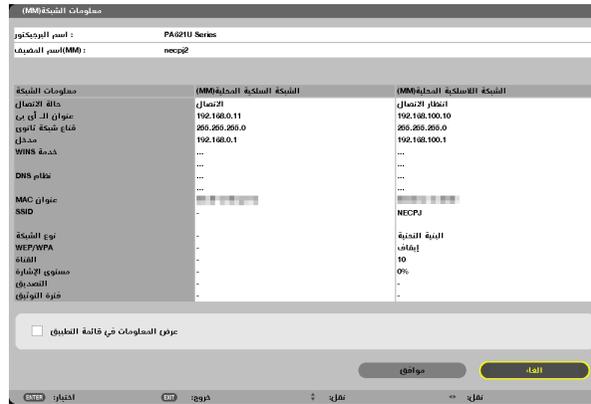
في حال دعم نقطة وصول شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية الموصلة بجهاز العرض لوظيفة WPS (الإعداد المحمي بتقنية Wi-Fi MT)، يمكنك استخدام طريقة PIN أو طريقة زر الضغط لإعداد شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية الخاصة بجهاز العرض.



عين رمز PIN الخاص بـ WPS لنقطة الوصول خاصتك والمكون من ٤ أرقام أو ٨ أرقام لتكملة إعداد حماية SSID (معرف مجموعة أجهزة الشبكة).	PIN TYPE (نوع PIN)
اضغط على الزر المخصص لنقطة الوصول ووحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية الخاصة بجهاز العرض لتكملة إعداد حماية SSID.	PUSH BUTTON TYPE (نوع زر الضغط)

NETWORK INFORMATION (معلومات الشبكة)

تعرض المعلومات التالية عند توصيل جهاز العرض بإحدى الشبكات (شبكة اتصال محلية سلكية أو لاسلكية).



PROJECTOR NAME (اسم جهاز العرض)	
HOST NAME (اسم المضيف)	
SUBNET MASK و IP ADDRESS (حالة الاتصال) و CONNECTION STATUS (قناع شبكة ثانوي) و GATEWAY (مدخل) و WINS و DNS و MAC ADDRESS (عنوان MAC) و SSID (معرف مجموعة أجهزة الشبكة) و NETWORK TYPE (نوع الشبكة) و WPA/WEK و CHANNEL (القناة) و SIGNAL LEVEL (مستوى الإشارة) و AUTHENTICATION (التحقق) و AUTHENTICATION PERIOD (فترة التحقق)	NETWORK INFORMATION (WIRED LAN/WIRELESS LAN) (معلومات الشبكة (شبكة اتصال محلية سلكية/لاسلكية))
تشغيل أو إيقاف تشغيل عرض معلومات الشبكة.	DISPLAY THE INFORMATION IN APPLICATION MENU (عرض المعلومات في قائمة التطبيقات)

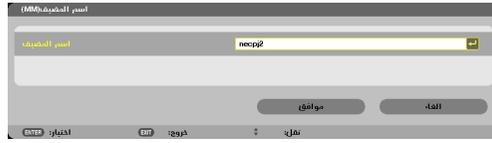
فيما يلي وصف معاني إشعارات الحالة.

الإشعار	حالة التحقق
Authenticated (تم التحقق)	تم التحقق على نحو صحيح.
Failure (فشل)	فشل التحقق.
Authenticating... (جار التحقق...)	التحقق قيد التنفيذ.
Expired (انتهاء)	انتهاء فترة صلاحية الشهادة الرقمية. أو عدم ضبط [TIME PRESET, DATE] (الضبط المسبق للوقت والتاريخ) ضبطاً صحيحاً.
Time Error (خطأ في الوقت)	تم مسح [TIME PRESET, DATE] (الضبط المسبق للوقت والتاريخ). اضبط الوقت والتاريخ الصحيحين.

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

HOST NAME (اسم المضيف) (ADVANCED menu only) (الخيارات المتقدمة فقط)

إعداد اسم المضيف (MM) لجهاز العرض.



حتى ١٥ حروف أبجدية رقمية	قم بتعيين اسم مضيف لجهاز العرض.	HOST NAME (اسم المضيف)
--------------------------	---------------------------------	------------------------

٥. استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

HTTP SERVER خادم HTTP (ADVANCED menu only) (الخيارات المتقدمة فقط)

ضبط كلمة المرور عند استخدام خادم HTTP.

The screenshot shows a terminal window titled "مقدم HTTP(MM)". It contains two input fields: "كلمة سر جديدة" (New Password) and "أكد كلمة المرور" (Confirm Password). Below these fields are two buttons: "موافق" (OK) and "الغاء" (Cancel). At the bottom of the terminal, there are navigation instructions: "تقليل: ↑", "خروج: EXIT", and "اختيار: ENTER".

حتى ١٠ حروف أبجدية رقمية

حدد كلمة مرور لخادم HTTP.

HTTP SERVER (خادم HTTP)

٦. التوصيل بالأجهزة الأخرى

1 تثبيت العدسة (تُباع منفصلة)

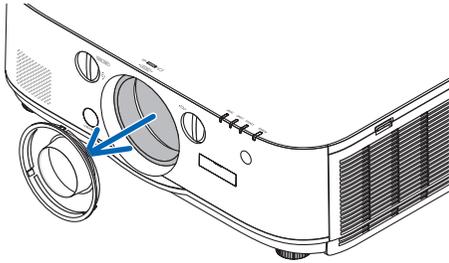
يمكن استخدام ست عدسات منفصلة من نوع bayonet مع جهاز العرض هذا؛ علمًا بأن الأوصاف الواردة في هذا الدليل خاصة بعدسة NP13ZL (زووم بقوة تكبير ثنائية). ويمكنك تثبيت العدسات الأخرى بالطريقة ذاتها.

ملاحظة:

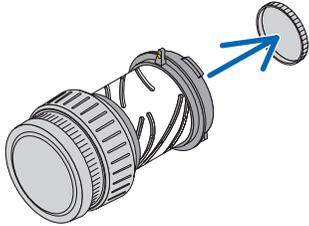
- تم صنُع جهاز العرض والعدسات من أجزاء بالغة الدقة؛ ومن ثمّ تجنب تعريضها للصدمات أو القوة المفرطة.
- قم بإزالة العدسة المُباعة بشكلٍ منفصل عند تحريك جهاز العرض؛ وذلك منعاُ لتعرض العدسة للصدمات عند نقل الجهاز الأمر الذي يعرض العدسة وآلية إزاحة العدسة للتلف.
- افصل التيار الكهربائي وانتظر حتى تتوقف مروحة التبريد قبل تثبيت العدسة أو إزالتها.
- يُحظر مطلقاً لمس سطح العدسة أثناء تشغيل جهاز العرض.
- احرص جيداً على نظافة سطح العدسة من الأتربة والشحوم وغيرها وعدم خدش سطح العدسة.
- احرص على إجراء هذه العمليات على سطح مستوٍ وفوق قطعة قماش أو نحو ذلك تجنباً لخدش العدسة.
- عند فصل العدسة عن جهاز العرض لفترة طويلة، احرص على تثبيت الغطاء الواقي من الغبار على جهاز العرض لمنع الغبار والأتربة من التسرب إلى الداخل.
- إذا كان لديك عدة أجهزة عرض، احرص على اتباع الآتي:
 - عند تثبيت عدسة مصممة خصيصاً لهذا الطراز بجهاز عرض آخر ضمن سلسلة NP، تأكد من إزالة مرفقات العدسة قبل تثبيتها بجهاز العرض؛ إذ يتعذر تثبيت العدسة في وجود مرفقاتها. وللحصول على مزيد من التفاصيل حول أنواع العدسات التي يمكن تثبيتها بالجهاز والتعليمات الخاصة بإزالتها، راجع تعليمات تشغيل العدسات.
 - لا يمكن تثبيت أنواع أخرى من العدسات بهذا الجهاز.

تثبيت العدسة

١. قم بإزالة الغطاء الواقي من الغبار من جهاز العرض.

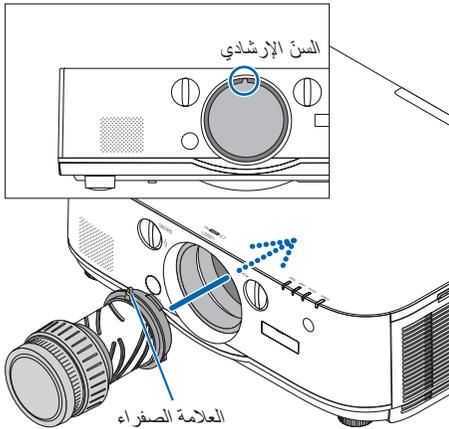


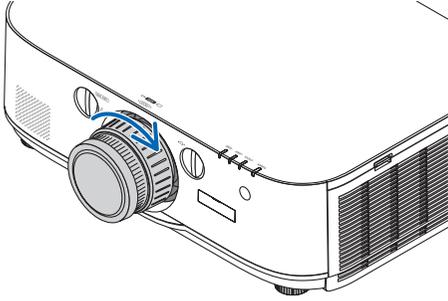
٢. انزع غطاء العدسة الموجود خلف العدسة.



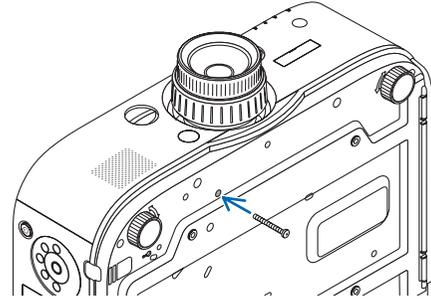
٣. أدخل العدسة بجهاز العرض مع توجيه النتوء ذي العلامة الصفراء بالعدسة لأعلى.

يوجد شق للتوجيه بفتحة إدخال العدسة بالجهاز. أدخل العدسة ببطء مع مراعاة إبقاء الشق عند الزاوية نفسها.





٤. أدر العدسة في اتجاه عقارب الساعة.
أدر العدسة لحين سماع صوت طقطة.
العدسة مثبتة الآن بجهاز العرض.



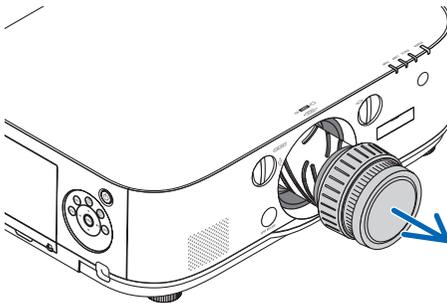
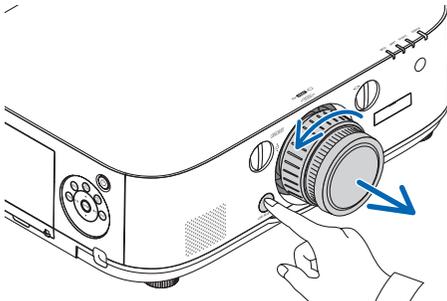
تلميح: تثبت مسمار حماية العدسة من السرقة
أحكام ربط مسمار حماية العدسة من السرقة المرفق مع جهاز العرض أسفل الجهاز حتى
يصعب إزالة العدسة بسهولة.

إزالة العدسة

١. أثناء الضغط الكامل على زر تحرير العدسة الموجود باللوحة الأمامية لجهاز العرض،
أدر العدسة عكس اتجاه عقارب الساعة.
عندئذٍ تخرج العدسة.

ملاحظة:

- تحقق من الجوانب التالية في حال تعذر إزالة وحدة العدسة حتى عند الضغط على زر تحرير العدسة.
 - تحقق من تركيب مسامير الحماية من السرقة الخاصة بوحدة العدسة من عدمه.
 - قد يُقفل زر تحرير العدسة أحياناً. وفي هذه الحالة، أدر العدسة بالكامل إلى اليمين. ويتحرر عندئذٍ قفل زر تحرير العدسة.



٢. أخرج العدسة من جهاز العرض ببطء.

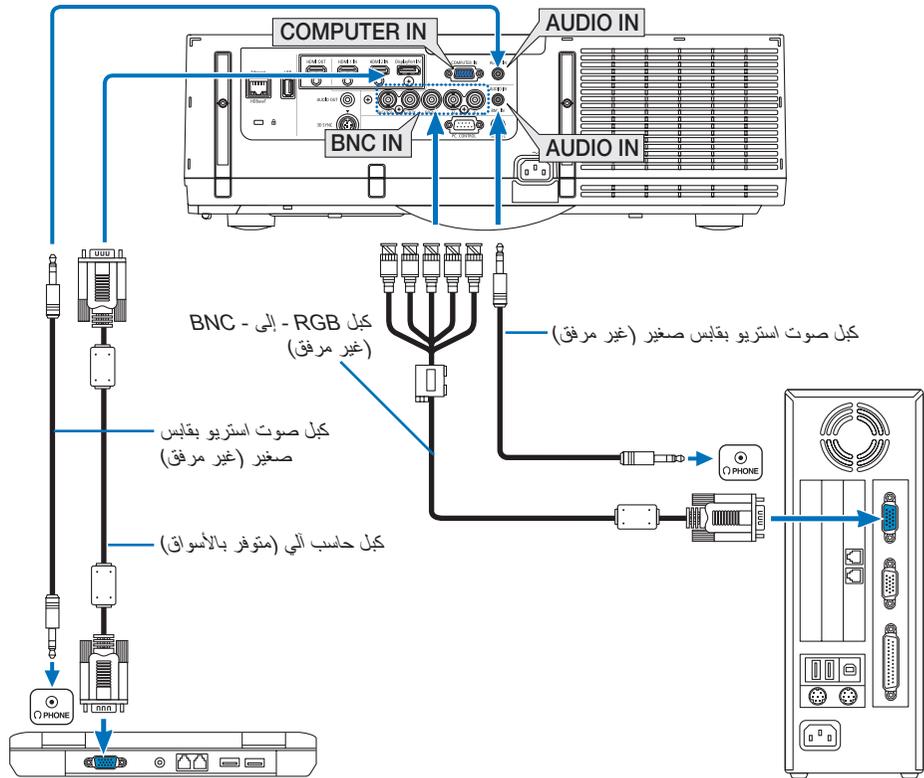
- بعد إخراج العدسة، قم بتركيب غطائي العدسة (الأمامي والخلفي) المرفقين مع العدسة قبل تخزينها.
- في حال عدم تركيب أية عدسة بجهاز العرض، قم بتركيب الغطاء الواقي من الأتربة والمرفق مع جهاز العرض.

2 التوصيل

يمكن استخدام كبل حاسب آلي أو كبل BNC (من النوع خماسي النواة) أو كبل HDMI أو كبل DisplayPort للتوصيل بحاسب آلي. كبل التوصيل غير مرفق بجهاز العرض، لذا جهز كبلًا مناسبًا للتوصيل. يرجى أن تقوم بتجهيز كبل مناسب للقيام بالتوصيل.

توصيل إشارة RGB التناظرية

- قم بتوصيل كبل الحاسب الآلي بطرف خرج الشاشة (D-Sub صغير مزود بـ ١٥ سنًا) الموجود بالحاسب الآلي وطرفية دخل الفيديو الخاص بالحاسب الآلي بجهاز العرض. يرجى استخدام كبل حاسب آلي مزود بحلقة حديدية.
- عند توصيل طرف خرج الشاشة (D-Sub صغير مزود بـ ١٥ سنًا) الموجود بالحاسب الآلي بطرفية دخل فيديو BNC، فاحرص عندئذ على استخدام كبل تحويل لتحويل كبل BNC (خماسي النواة) إلى كبل D-Sub صغير مزود بـ ١٥ سنًا.



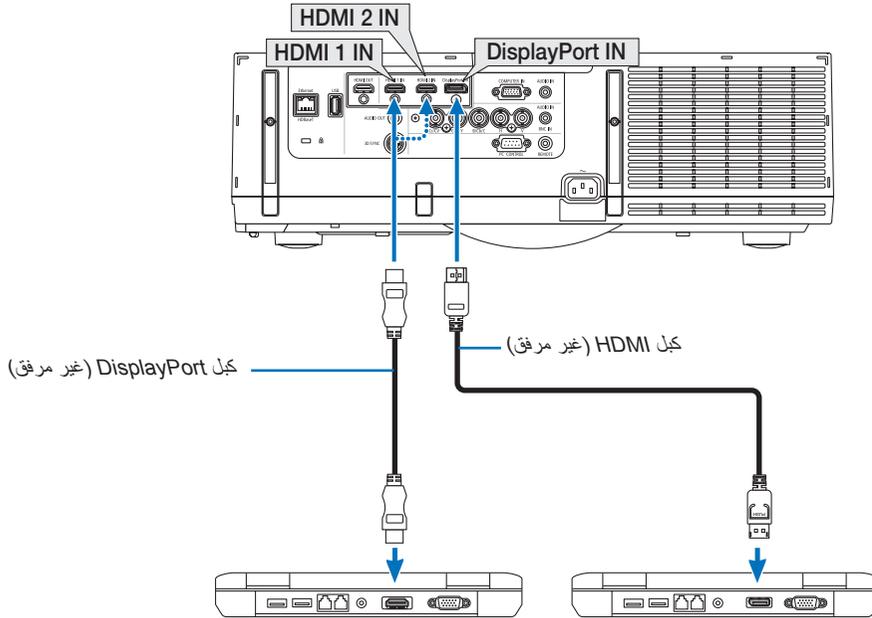
ملاحظة: يرجى مراجعة دليل التشغيل الخاص بالحاسب الآلي؛ إذ قد يختلف اسم وموضع واتجاه الطرف تبعًا للحاسب الآلي.

- حدد اسم المصدر لمنفذ توصيل الدخل الصحيح بعد تشغيل جهاز العرض.

منفذ توصيل الدخل	زر INPUT (الدخل) الموجود في حاوية جهاز العرض	زر في وحدة التحكم عن بعد
COMPUTER IN (دخول الكمبيوتر)	COMPUTER 7 (حاسب آلي)	COMPUTER 7 (حاسب آلي)
BNC IN (دخول BNC)	BNC 4 (حاسب آلي)	BNC 4

توصيل إشارة RGB الرقمية

- قم بتوصيل كبل HDMI المتوفر بالأسواق بين منفذ توصيل خرج HDMI الخاص بالحاسب الآلي ومنفذ توصيل دخل HDMI1 أو HDMI2 الخاص بجهاز العرض.
- قم بتوصيل كبل DisplayPort المتوفر بالأسواق بين منفذ توصيل خرج DisplayPort الخاص بالحاسب الآلي ومنفذ توصيل دخل DisplayPort الخاص بجهاز العرض.



- حدد اسم المصدر لمنفذ توصيل الدخل الصحيح بعد تشغيل جهاز العرض.

منفذ توصيل الدخل	زر INPUT (الدخل) الموجود في حاوية جهاز العرض	زر في وحدة التحكم عن بعد
HDMI 1 IN (دخول HDMI 2)	1.HDMI 1 	1/HDMI 1
HDMI 2 IN (دخول HDMI 2)	2.HDMI 2 	2/HDMI 2
DisplayPort IN (دخول منفذ الشاشة)	3. DisplayPort (منفذ الشاشة) 	3/DisplayPort (منفذ الشاشة)

التنبيهات اللازمة عند توصيل كبل HDMI

- استخدم كبل HDMI® معتمد عالي السرعة أو كبل HDMI® عالي السرعة ومزود بتقنية Ethernet.

التنبيهات اللازمة عند توصيل كبل DisplayPort

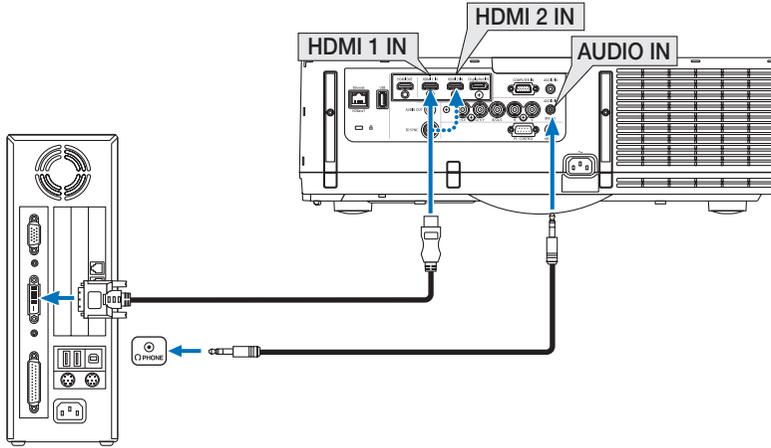
- استخدم كبل DisplayPort معتمد.



- قد يستغرق عرض الصورة بعض الوقت، وذلك تبعاً لنوع الحاسب الآلي.
- تشتمل بعض كبلات DisplayPort (المتوفرة بالأسواق) على أقفال خاصة بها.
- لفصل توصيل الكبل، اضغط على الزر الموجود أعلى منفذ توصيل الكبل ثم اسحب الكبل للخارج.
- يمكن إمداد الجهاز المتصل بالطاقة من طرفية دخل Display Port (منفذ الشاشة) (١,٦٥ وات كحد أقصى)؛ إلا أنه لن يتم إمداد الحاسب الآلي بالطاقة.
- قد لا يتم في بعض الحالات عرض الصورة، وذلك عند اتصال الإشارات الصادرة من جهاز يستخدم مهايئ محوّل إشارات بمنفذ توصيل دخل DisplayPort.
- عند اتصال منفذ توصيل خرج HDMI الخاص بالحاسب الآلي بمنفذ توصيل دخل DisplayPort، استخدم محوّلًا (متوفر بالأسواق).

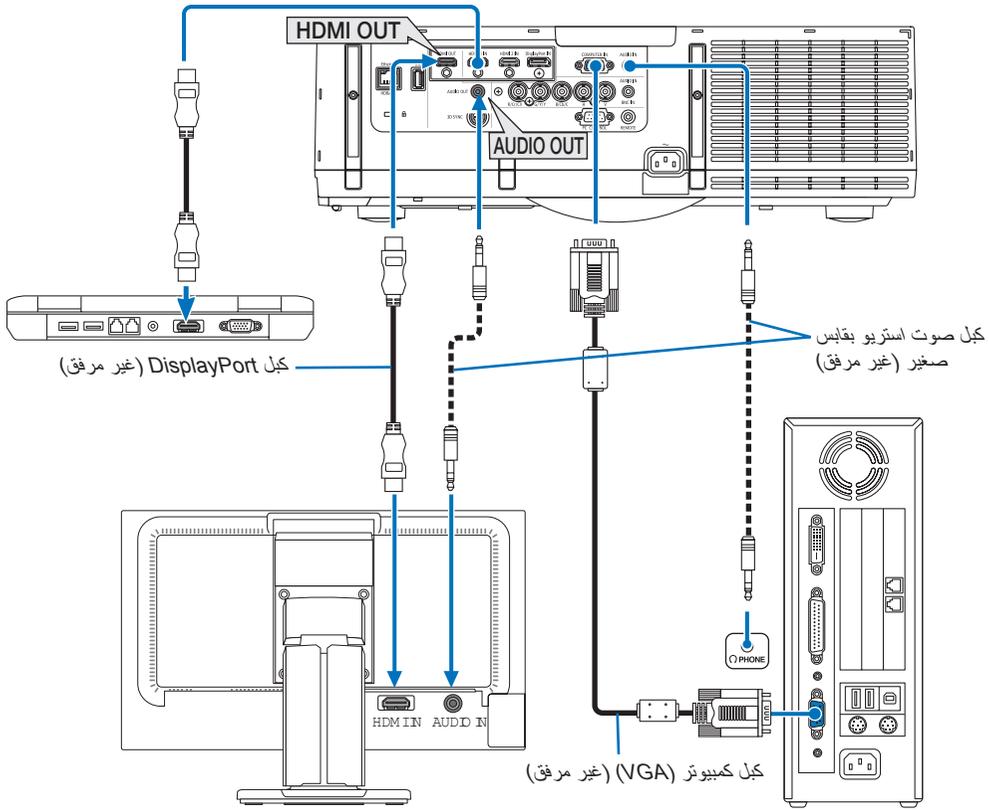
التنبيهات اللازمة عند استخدام إشارة DVI

- إذا تضمن الحاسب الآلي منفذ توصيل خرج DVI، استخدم كبل محوّل متوفر بالأسواق لتوصيل الحاسب الآلي بمنفذ توصيل دخل HDMI 1 أو HDMI 2 الخاص بجهاز العرض (لا يمكن إدخال سوى إشارات الفيديو الرقمية فحسب). قم أيضًا بتوصيل خرج صوت الحاسب الآلي بمنفذ توصيل دخل صوت BNC الخاص بجهاز العرض. وفي هذه الحالة، احرص على تبديل إعدادات HDMI1 أو HDMI2 في اختيار الصوت بقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض إلى [BNC]. (← صفحة ١٢٧)
- لتوصيل منفذ توصيل خرج DVI الخاص بالحاسب الآلي بمنفذ توصيل دخل DisplayPort الخاص بجهاز العرض، استخدم أحد المحوّلات المتوفرة بالأسواق.



ملاحظة: عند عرض إشارة DVI الرقمية

- أوقف تشغيل كل من الحاسب الآلي وجهاز العرض قبل بدء التوصيل.
- قم بخفض إعداد صوت الحاسب الآلي قبل توصيل كبل الصوت بمنفذ توصيل سماعات الرأس. عند الاستخدام مع حاسب آلي متصل بجهاز العرض، اضبط مستوى الصوت لكل من جهاز العرض والحاسب الآلي حتى يمكنك ضبط مستوى الصوت المناسب.
- إذا كان الحاسب الآلي يشتمل على منفذ توصيل خرج صوت من نوع المقبس الصغير، فإننا نوصي بتوصيل كبل الصوت بمنفذ التوصيل هذا.
- عند توصيل نظام فيديو بواسطة محوّل مسح وما إلى ذلك، فقد لا يحدث تصحيح للعرض أثناء التقديم السريع أو الإرجاع السريع.
- استخدم كبل DVI-إلى-HDMI يتوافق مع DDWG (مجموعة العمل الخاصة بالعرض الرقمي) DVI (وسائل الاتصال الرقمية المرئية) الإصدار ١.٠ القياسي. كما ينبغي أن يكون طول الكبل في حدود ١٩٧ بوصة/٥ م.
- أوقف تشغيل جهاز العرض والكمبيوتر قبل توصيل كبل DVI- إلى -HDMI.
- لعرض إحدى الإشارات الرقمية DVI: قم بتوصيل الكبلات وتشغيل جهاز العرض ثم اختر منفذ دخل HDMI. وأخيرًا، قم بتشغيل الحاسب الآلي.
- قد يؤدي الإخفاق في القيام بذلك إلى عدم تنشيط الخرج الرقمي لبطاقة الرسوم مما ينتج عنه عدم عرض أية صور. وفي حالة حدوث ذلك، أعد تشغيل الكمبيوتر.
- تحتوي بعض بطاقات الرسوم على كلاً من RGB التناظري (منفذ كبل D-Sub مزود بعدد ١٥ دبوسًا) ومخارج DVI (أو DFP). وقد ينتج عن استخدام موصل D-Sub مزود بعدد ١٥ دبوسًا عدم عرض أية صور من الخرج الرقمي لبطاقة الرسوم.
- لا تفصل كبل DVI- إلى -HDMI أثناء عمل جهاز العرض. وفي حال فصل كبل الإشارة وإعادة توصيله مرة أخرى، قد لا تعرض الصور بشكل صحيح. وفي حالة حدوث ذلك، أعد تشغيل الكمبيوتر.
- تدعم منافذ توصيل دخل فيديو COMPUTER (الحاسب الآلي) ووظيفة التوصيل والتشغيل بنظام التشغيل Windows. في حين لا يدعم منفذ توصيل دخل فيديو BNC ووظيفة التوصيل والتشغيل بنظام التشغيل Windows.
- قد يستلزم الأمر توفير مهايئ إشارة جهاز Mac (متوفر بالأسواق) لتوصيل حاسب Mac. Mini DisplayPort (منفذ DisplayPort صغير)، استخدم كبل محوّل Mini DisplayPort ← DisplayPort متوفر بالأسواق.



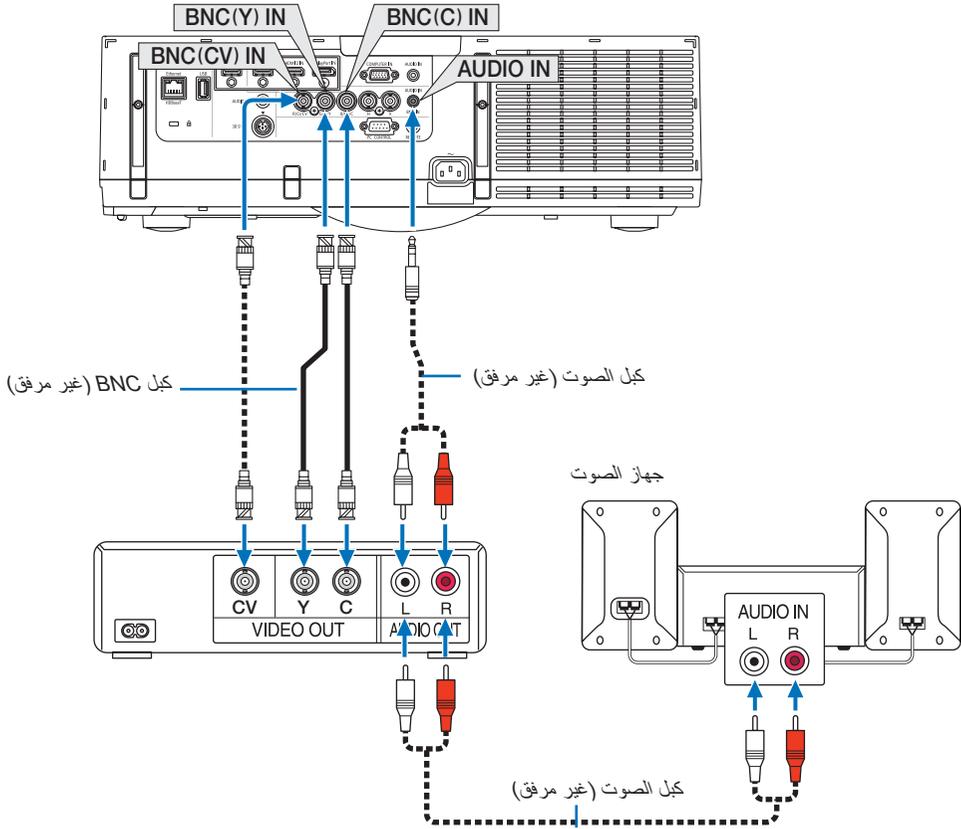
يمكنك توصيل شاشة خارجية منفصلة بجهاز العرض خاصتك لمشاهدة الصورة التناظرية المعروضة على جهاز الكمبيوتر على الشاشة في ذات الوقت. يرجى الرجوع إلى صفحة ٦٧ عند عرض شاشة [PIP/PICTURE BY PICTURE] (صورة داخل صورة/صور متتابعة).

ملاحظة:

- عند توصيل إشارات HDMI، قم بتشغيل جهاز الفيديو الموجود على جانب الخرج واحتفظ به متصلاً قبل إدخال إشارات الفيديو إلى هذا الجهاز؛ علمًا بأنه روعي تزويد أطراف خرج HDMI لجهاز العرض بوظائف المُكرر. وعندما يتم توصيل جهاز بطرف توصيل خرج HDMI، يتم تحديد دقة إشارة الخرج وفقاً للدقة التي يدعمها الجهاز المتصل.
- يؤدي توصيل وفصل كابل HDMI أو اختيار مصدر دخل آخر بجهاز العرض الثاني وأجهزة العرض اللاحقة إلى تعطيل وظيفة مُكرر HDMI.
- في حالة طرف خرج HDMI الخاص بجهاز العرض، فإن العدد النظري للوحدات التي يمكن توصيلها في سلسلة ما يبلغ سبع وحدات. وقد يقل أقصى عدد للوحدات التي يمكن توصيلها بفعل الأجواء الخارجية وجودة الإشارة والكبل، إلى غير ذلك. وقد يختلف عدد الوحدات التي يمكن توصيلها وفقاً لإصدار HDCP والفيديو المفروضة على عدد وحدات مُكرر HDCP في الجهاز المصدر وجودة الكبل؛ علمًا بأن النظام بأكمله يحتاج إلى الفحص المسبق عند إنشاء أحد الأنظمة.
- عند توصيل جهاز الصوت، يتم تعطيل مكبر صوت جهاز العرض.
- لإخراج صوت من طرف خرج الصوت عندما لا يكون طرفية الدخل [COMPUTER IN] (دخل الحاسب الآلي) أو "BNC IN" (دخل BNC)، اختر [BNC] من [AUDIO SELECT] (تحديد الصوت) من القائمة المعروضة على الشاشة.
- عند ضبط إعداد [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) على [NORMAL] (عادي)، فلن يتم إخراج الفيديو والصوت عند تحويل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. قم بضبط وضع الاستعداد لـ [NETWORK STANDBY] (وضع استعداد الشبكة) لطرازات MM. بالنسبة لطرازات HDBaseT فقم بضبط وضع الاستعداد على [HDBaseT STANDBY] (استعداد HDBaseT)، ثم قم بتشغيل وحدة الإمداد بالطاقة لجهاز الإرسال والحفاظ عليها في حالة اتصال.
- بالنسبة لطرازات HDBaseT، فلن يتم إخراج إشارات HDMI عندما يكون [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) لجهاز العرض مضبوطاً على الوضع [NORMAL] (عادي). وإخراج إشارات HDMI، اضبط إعداد [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) على [HDBaseT STANDBY] (استعداد HDBaseT)، ثم قم بتشغيل وحدة الإمداد بالطاقة لجهاز الإرسال واحتفظ بها في حالة اتصال.
- لا يعتبر كل من إشارة الفيديو المركب الصادرة عن كل موصل دخل كجهاز الحاسب الآلي وفيديو BNC وفيديو BNC (CV) وكذلك إشارة فيديو S الصادرة عن دخل فيديو BNC (Y/C) الموصل خرجاً من موصل HDMI لجهاز العرض هذا.

توصيل مشغل أقراص Blu-ray أو أي جهاز آخر لعرض الصوت والصورة

إشارة الفيديو المركب/اتصال إشارة الفيديو فائق الجودة

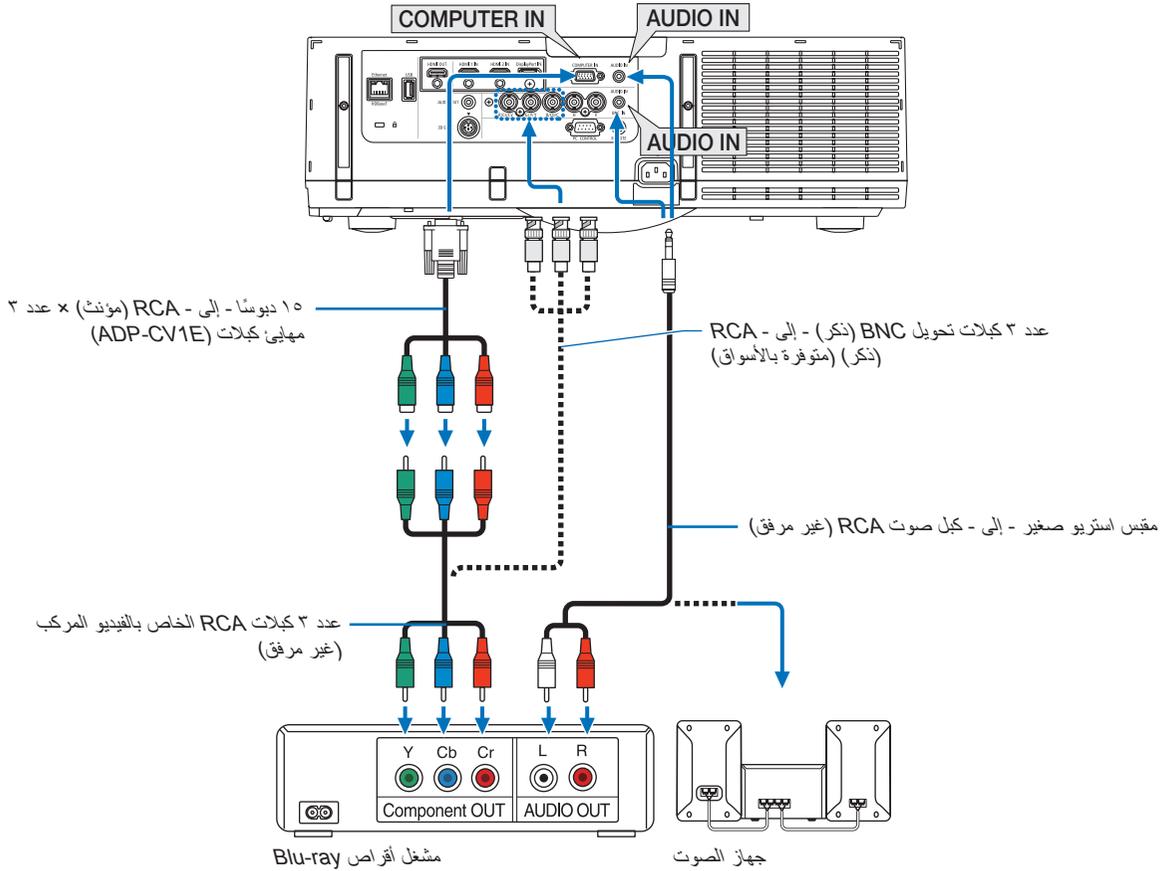


• حدد اسم المصدر لمنفذ توصيل الدخل الصحيح بعد تشغيل جهاز العرض.

زر في وحدة التحكم عن بعد	زر INPUT (الدخل) الموجود في حاوية جهاز العرض	منفذ توصيل الدخل
5/BNC(CV)	5:BNC(CV) ●●●●	دخول BNC(CV) IN (BNC(CV))
6/BNC(Y/C)	6:BNC(Y/C) ●●●●	دخول BNC(Y/C) IN (BNC(Y/C))

ملاحظة:

• تعد أطراف دخل صوت BNC (Y/C) و BNC (CV) و BNC (Y/C) مشتركة.



- حدد اسم المصدر لمنفذ توصيل الدخل الصحيح بعد تشغيل جهاز العرض.

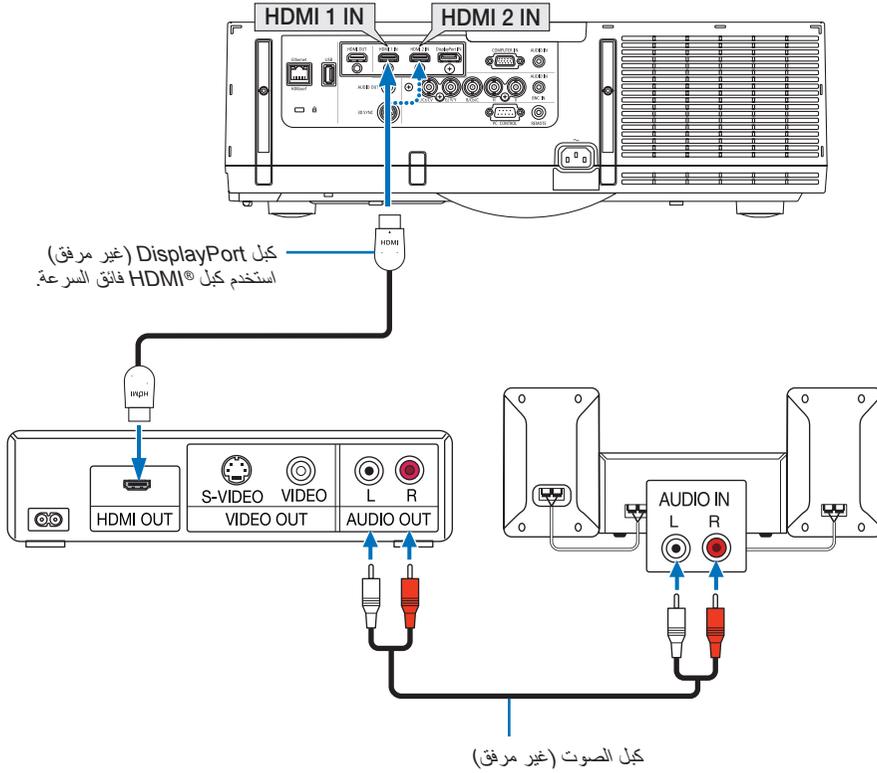
زر في وحدة التحكم عن بعد	زر INPUT (الدخل) الموجود في حاوية جهاز العرض	منفذ توصيل الدخل
7/COMPUTER (حاسب آلي)	7:COMPUTER (حاسب آلي)	COMPUTER IN (دخول الكمبيوتر)
4/BNC	4:BNC ×5	BNC IN (دخول BNC)

ملاحظة:

- عند ضبط تنسيق الإشارة على [AUTO] (تلقائي) (الإعداد الافتراضي للمصنع عند شحن الجهاز)، يتم تمييز وتبديل كل من إشارة الحاسب الآلي وإشارة الفيديو المركب تلقائياً. وفي حال تعذر تمييز الإشارات، اختر [COMPONENT] (مركب) أسفل [ADJUST] (ضبط) ← [VIDEO] (فيديو) ← [SIGNAL] [TYPE] (نوع الإشارة) من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة لجهاز العرض.
- للتوصيل بجهاز فيديو مزود بمنفذ توصيل D، فما عليك سوى استخدام مهائى محوّل لمنفذ توصيل D والذي يُباع منفصلاً (طرز ADP-DT1E).

توصيل دخل HDMI

يمكنك توصيل خرج HDMI الخاص بمشغل أقراص Blu-ray أو مشغل الأقراص الثابتة أو الحاسب المحمول بمنفذ توصيل HDMI 1 IN (دخل HDMI 1) أو HDMI 2 IN (دخل HDMI 2) الخاص بجهاز العرض.



منفذ توصيل الدخل	زر INPUT (الدخل) الموجود في حاوية جهاز العرض	زر في وحدة التحكم عن بعد
HDMI 1 IN (دخل HDMI 2)	1.HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN (دخل HDMI 2)	2.HDMI 2	2/HDMI 2

تلميح: بالنسبة لمستخدمي أجهزة الصوت والصورة مع موصل HDMI:

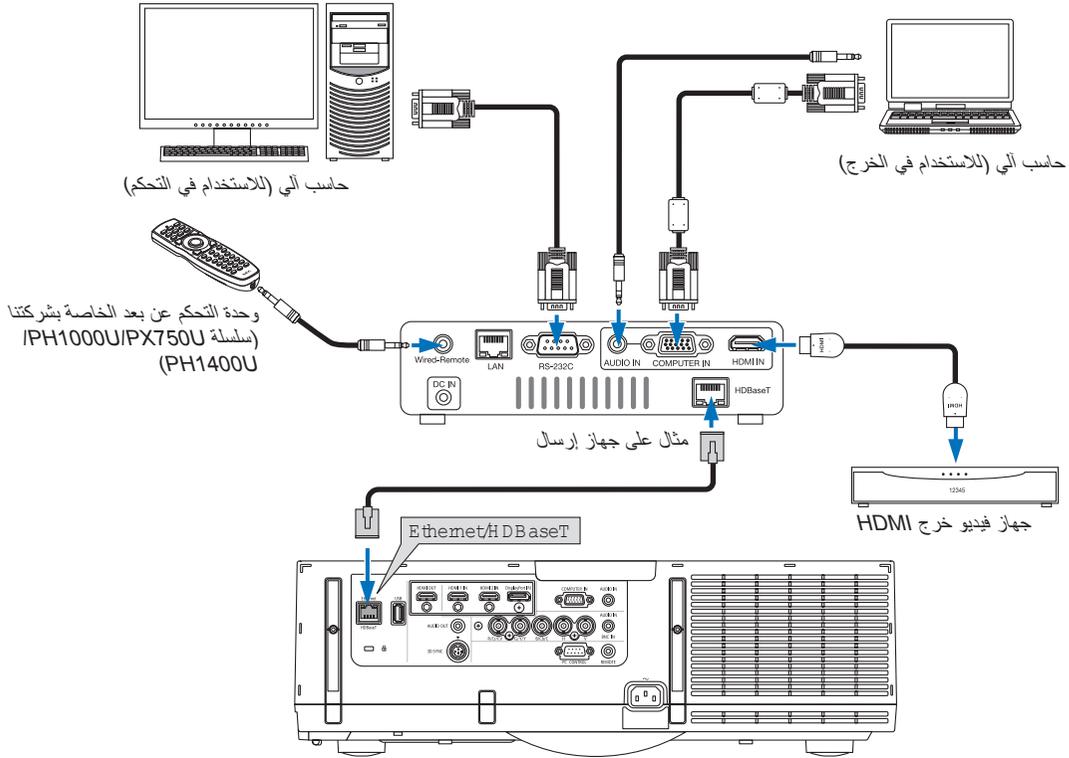
حدد "Enhanced" (مدعوم) بدلاً من "Normal" (عادي) إذا كان خرج HDMI قابلاً للتبديل بين "Enhanced" (مدعوم) و "Normal" (عادي). حيث يساعد ذلك على تحسين مستوى التباين وتفصيل الأجزاء الداكنة من الصورة. لمزيد من المعلومات حول الإعدادات، راجع دليل التعليمات الخاص بأجهزة الصوت والصورة التي سيتم توصيلها.

- يمكنك ضبط إعدادات مستوى الفيديو الخاصة بجهاز العرض وفقاً لمستوى الفيديو الخاص بمشغل أقراص Blu-ray؛ وذلك عند توصيل منفذ توصيل HDMI 1 IN (دخل HDMI 1) أو HDMI 2 IN (دخل HDMI 2) بجهاز العرض مع مشغل أقراص Blu-ray. اختر من القائمة [ADJUST] (ضبط) ← [VIDEO] (فيديو) ← [VIDEO LEVEL] (مستوى الفيديو) وقم بإجراء الإعدادات اللازمة.
- إذا لم تتمكن من سماع صوت دخل HDMI، اختر من القائمة [AUDIO SELECT] (تحديد الصوت) ← [HDMI1] أو [HDMI2].
- في حال عدم إخراج صوت دخل HDMI، تحقق من ضبط [SOURCE OPTIONS] (خيارات المصدر) ← [AUDIO SELECT] (تحديد الصوت) ← على [HDMI1] أو [HDMI2] من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة الخاصة بجهاز العرض. (← صفحة 127)

التوصيل بجهاز الإرسال الذي يعمل بتقنية HDBaseT (بياع منفصلاً) (موديلات HDBaseT)

تعد تقنية HDBaseT معيار اتصال قياسي للأجهزة المنزلية تم إنشاؤه بواسطة تحالف شركات HDBaseT Alliance. استخدم كبل LAN متوفر بالأسواق لتوصيل منفذ Ethernet/HDBaseT الموجود بجهاز العرض (RJ-45) بجهاز الإرسال الذي يعمل بتقنية HDBaseT والمتوفر بالأسواق. يدعم منفذ HDBaseT/Ethernet الموجود بجهاز العرض إشارات (HDCP) HDMI (HDMI) الصادرة من أجهزة الإرسال، بالإضافة إلى إشارات التحكم الصادرة من الأجهزة الخارجية (تسلسلي، LAN) وإشارات وحدة التحكم عن بعد (أوامر تعمل بالأشعة تحت الحمراء).
• يرجى الرجوع إلى دليل المالك المرفق مع جهاز الإرسال الذي يعمل بتقنية HDBaseT لمعرفة كيفية توصيله مع الأجهزة الخارجية.

مثال على التوصيل

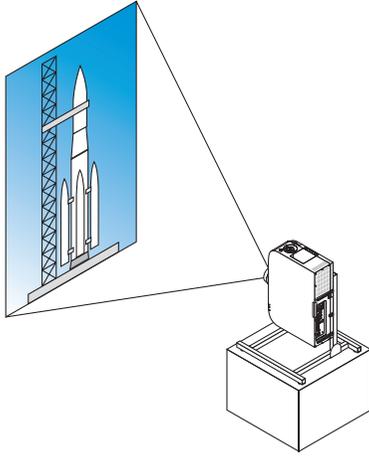


ملاحظة:

- يرجى استخدام كبل مزدوج مجدول ومحمي (STP) من الفئة ٥هـ أو أعلى لكبل LAN (متوفر بالأسواق).
- تبلغ أقصى مسافة إرسال عبر كبل LAN ١٠٠ م (تبلغ المسافة القصوى ٧٠ م لإشارة 4K)
- يرجى عدم استخدام أي أجهزة إرسال أخرى بين جهاز العرض وجهاز الإرسال؛ إذ قد تتخضع جودة الصورة نتيجة لذلك.
- يظل عمل جهاز العرض هذا مع جميع أجهزة الإرسال التي تعمل بتقنية HDBaseT والمتوفرة بالأسواق أمراً غير مؤكد.

الإسقاط العمودي (الاتجاه العمودي)

يمكن عرض الصور العمودية الصادرة من الحاسب الآلي من خلال تركيب جهاز العرض في اتجاه عمودي. يتم تدوير جميع الشاشات مثل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في عكس اتجاه عقارب الساعة.



يأتي جهاز العرض مزودًا بمستشعر للكشف تلقائيًا عن حالة التركيب. عند تركيب جهاز العرض في تهيئة عمودية لأول مرة مع توجيه إضاءة المصباح لأعلى، يتم عرض رسالة تنبيه للإشارة إلى إمكانية انخفاض وقت تشغيل المصباح. تختفي تلك الرسالة تلقائيًا عند عودة حالة التركيب لجهاز العرض إلى الحالة الأصلية.

⚠️ الاحتياطات الواجبة أثناء التركيب

- يرجى عدم تركيب جهاز العرض في اتجاه عمودي أعلى الأرضية أو الطاولة مباشرة؛ إذ قد تتعرض فتحة دخول الهواء للانسداد؛ الأمر الذي يؤدي إلى ارتفاع حرارة جهاز العرض واحتمالية نشوب حريق وحدوث عطل.
- للتركيب العمودي، قم بتركيب جهاز العرض مع توجيه فتحة دخول الهواء (المرشح) لأسفل. ويتطلب هذا التركيب تجهيز حامل لدعم جهاز العرض. وفي هذه الحالة فإنه يجب تصميم الحامل بحيث يقع مركز الجاذبية لجهاز العرض ضمن قواعد الحامل. وإذا لم يتم الأمر على هذا النحو، فقد يسقط جهاز العرض وينجم عن ذلك وقوع إصابات وحدوث تلف وعطل.
- لا تستخدم وظيفة إزاحة العدسة عند إجراء الإسقاط العمودي. استخدم موضع آلية إزاحة العدسة في المنتصف (منتصف العدسة).

ملاحظة:

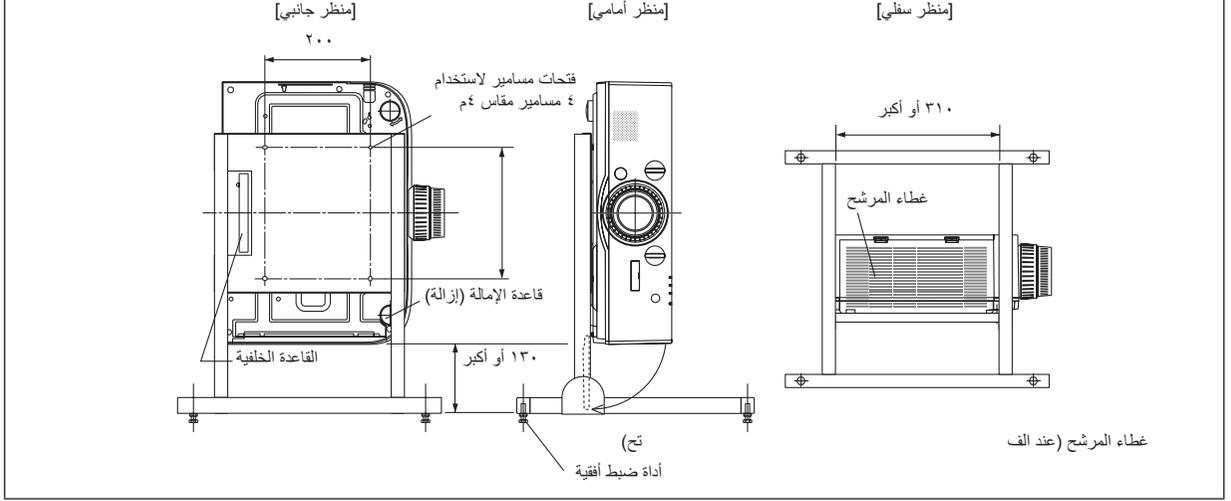
- يُقدر موعد استبدال المصباح (كديلي) * بحوالي ٢٠٠٠ ساعة للإسقاط العمودي.
- * وقت الاستبدال غير مؤكد.
- عند تركيب جهاز العرض في تهيئة عمودية لأول مرة، فإنه يتعذر استخدام الإسقاط العمودي عند تخطي عدد ساعات استخدام المصباح المبينة أسفل [INFO.] (معلومات) ← [USAGE TIME] (وقت الاستخدام) ← [LAMP HOURS USED] (ساعات استخدام المصباح) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة لـ ١٩٠٠ ساعة.
- عند ضبط [FAN MODE] (وضع المروحة) على وضع مغاير لإعداد [AUTO] (تلقائي)، فلا يمكن حينها استخدام الإسقاط العمودي.

شروط التصميم والتصنيع الخاصة بالحامل

- يرجى الاتصال بمزود خدمات تركيب لطلب تصميم وتصنيع حامل مُخصص كي يُستخدم للإسقاط العمودي. ويرجى التأكد من الوفاء بالشروط التالية عند تصميم الحامل.
١. عمل فتحة لا يقل حجمها عن ٣١٠ × ١٧٠ مم كي لا تتسبب في إعاقة فتحة دخول الهواء/مرشح جهاز العرض.
 ٢. إبعاد فتحة دخول الهواء بجهاز العرض عن الأرضية بمسافة لا تقل عن ١٣٠ مم (لفتحة غطاء المرشح).
 ٣. استخدم فتحات المسامير الأربع والموجودة بالجانب الخلفي للجهاز لإحكام تثبيته بالحامل. بعدا مركز فتحة المسامير: ٢٠٠ × ٢٥٠ مم
بعد فتحة المسامير بجهاز العرض: م4 وأقصى عمق يبلغ ٨ مم.
- * يرجى تصميم الحامل بحيث لا تتلامس القواعد الخلفية الموجودة في الجانب الخلفي من جهاز العرض مع الحامل. ويمكن تدوير القواعد الأمامية وإزالتها.
٤. آلية الضبط الأفقي (على سبيل المثال، براغي وصواميل في أربعة مواقع)
 ٥. يرجى تصميم الحامل بحيث لا ينقلب بسهولة.

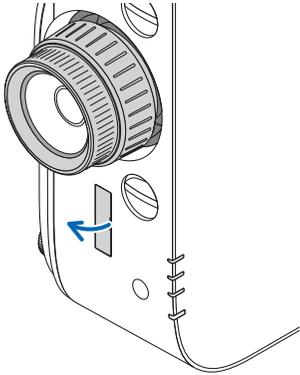
الرسوم المرجعية

* الرسم الذي يوضح متطلبات الأبعاد لا يعد رسمًا تصميميًا حقيقيًا للحامل.

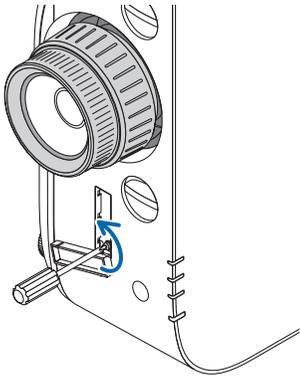


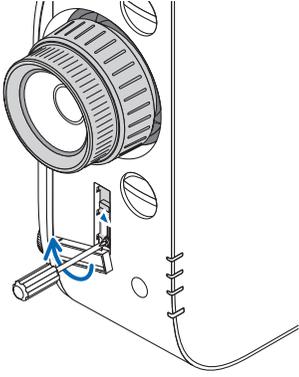
طريقة تأمين إزاحة العدسة

1. اسحب غطاء ذراع التأمين باتجاهك لإزالته.
 - يتعدر فصل الغطاء عن جهاز العرض.



2. أدر المسامير نحو اليسار لفكها.
 - يتعدر إزالة المسامير.





٣. حرّك غطاء ذراع التأمين لأعلى حتى يصل لنهايته ثم أدر المسامير إلى اليمين لإحكام ربطها.
- أحكم ربط المسامير أثناء الضغط على ذراع التأمين لأعلى.
 - * قم بفك المسامير أولاً قبل إعادة ضبط إزاحة العدسة.

٤. تثبت أغطية أذرع التأمين الأربعة.

ملاحظة:

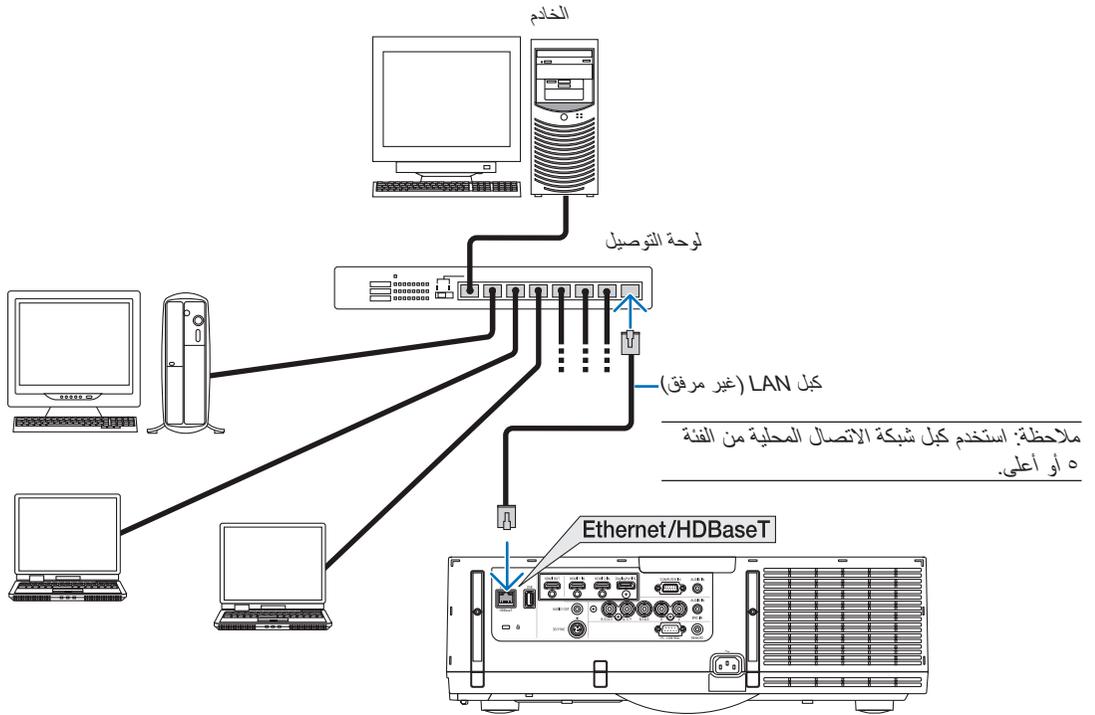
- حدد موضع الشاشة أولاً قبل استخدام أذرع التأمين.
- لا تقم بإدارة عجلة الزوم أثناء استخدام ذراع التأمين. ويرجى عدم إزالة العدسة أيضاً.
- يُستخدم ذراع التأمين لدعم العدسة وليس لتثبيتها. وعليه، فقد يحدث إزاحة للشاشة عند لمس العدسة.

التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية

يأتي جهاز العرض مزودًا بمنفذ Ethernet/HDBaseT (RJ-45)؛ مما يتيح إمكانية توصيل الجهاز بشبكة الاتصال المحلية (LAN) باستخدام كبل LAN. لعمل اتصال بشبكة LAN (شبكة الاتصال المحلية)، فينتعين عليك ضبط شبكة الاتصال المحلية في قائمة جهاز العرض. اختر [SETUP] (إعداد) ← [NETWORK] (إعدادات الشبكة) ← [WIRED LAN] (شبكة محلية سلكية). (← صفحة ١٢٣)

مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية

مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية السلكية



الاتصال بشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية (تباع منفصلة) (طرازات MM)

تسمح لك وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية التي تباع منفصلة باستخدام بيئة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية. عند استخدام جهاز عرض في بيئة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية، فيجب عندئذ أن يتم عمل عنوان IP والإعدادات الأخرى على جهاز العرض.

مهم:

- في حالة استخدام جهاز العرض المزود بوحدة USB الخاصة بشبكة في منطقة يحظر فيها استخدام أجهزة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية، افصل وحدة USB الخاصة بشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية عن جهاز العرض.
- اشترِ وحدة USB لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية المناسبة للدولة أو المنطقة التي تعيش فيها.

ملاحظة:

- يومض المؤشر الأخضر في وحدة USB بشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية ليعلم أن الوحدة تعمل.
- يجب أن يكون مهائبي (أو وحدة) شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية الخاص بجهاز الكمبيوتر لديك متوافقاً مع معيار (IEEE802.11b/g/n) الخاص بتقنية Wi-Fi.

خطوات إعداد شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية

- الخطوة ١:** وصل وحدة USB الخاصة بشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية بجهاز العرض، إذا لزم الأمر.
- الخطوة ٢:** قم بعرض [NETWORK SETTINGS (MM)] (إعدادات الشبكة) من [APPLICATION MENU] (قائمة التطبيقات).
(← صفحة ١٤٠)
- الخطوة ٣:** اختر [NETWORK SETTINGS (MM)] (إعدادات الشبكة) ← [WIRELESS LAN] (شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية) ← [PROFILES] (أوضاع) (ثم قم بضبط [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل) أو [PROFILE 1] (أوضاع ١) أو [PROFILE 2] (أوضاع ٢)). (← صفحة ١٤١)

تلميح:

أذهب إلى وظيفة خادم HTTP لضبط [NETWORK SETTINGS] (إعدادات الشبكة) ← [SETTINGS] (الإعدادات) ← [WIRELESS] (لاسلكي) ← [EASY CONNECTION] (الاتصال السهل)، [PROFILE 1] (وضع ١) أو [PROFILE 2] (وضع ٢).

تركيب وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية



تنبيه:

- توجد وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية مركبة في داخل جهاز العرض. قبل أن يتم تركيبها، قم بإطفاء الطاقة، وفصل كبل الطاقة، واطرك جهاز العرض ليبرد تماماً. قد يتسبب فك وحدة المرشح أثناء جهاز العرض لا يزال مشغلاً في وقوع حالات احتراق أو صدمات كهربائية جراء ملامسة الأجزاء الداخلية.

ملاحظة:

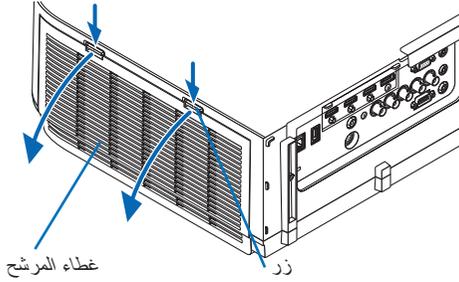
- وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية لها جانبين، أمامي وخلفي، ويجب أن يتم تركيبها في منفذ شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية في الاتجاه المعني. تم تصميم المنفذ بالشكل الذي لا يتيح إمكانية تركيب الوحدة في الاتجاه المضاد، ومحاولة دفع الوحدة للداخل بالقوة قد يلحق أضراراً بمنفذ وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.
- تجنباً لوقوع أية أضرار جراء الشحنة الكهربائية الاستاتيكية، فاحرص على ملامسة أي جسم معدني بالقرب منك (مقبض باب أو إطار ألومنيوم أو ما شابه) قبل ملامسة وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية وذلك لمنع الشحنة الكهربائية الاستاتيكية من الوصول إلى جسمك.
- افصل كبل الطاقة عند القيام بأعمال تركيب وفك وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.
- القيام بأعمال فك وتركيب وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية بينما كبل الطاقة لا يزال موصولاً بجهاز العرض قد يتسبب في إلحاق أضرار بوحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية أو إلحاق أضرار بجهاز العرض. إذا كان جهاز العرض عرضة للأعطال، ففك بإطفاء طاقة جهاز العرض، وافصل كبل الطاقة، ثم أعد توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.
- لا تقم بتوصيل أجهزة USB أخرى غير وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية بمنفذ (LAN) USB بداخل الهيكل الأساسي. لا تقم بتوصيل وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية بمنفذ USB-A بالوحدة الطرفية أيضاً.

١. اضغط على الزر  لضبط جهاز العرض على وضع الاستعداد، ثم قم بفصل كبل الطاقة.

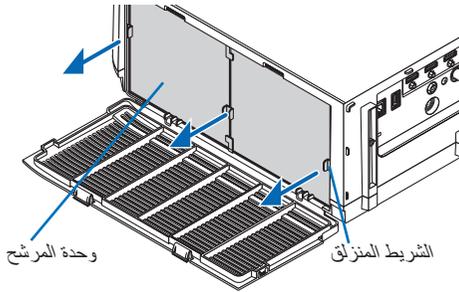
انتظر إلى أن يبرد جهاز العرض تمامًا.

٢. اضغط على الأزرار الموجودة على اليمين واليسار ثم اسحب غطاء المرشح باتجاهك كي تتمكن من فتحه.

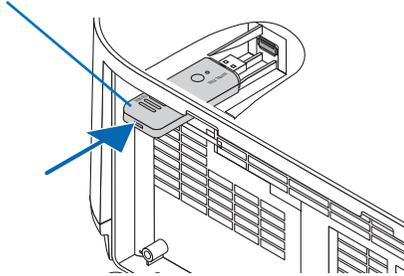
ينفتح الغطاء لحوالي ٩٠ درجة قبل أن يتوقف.



٣. أخرج وحدة المرشح عن طريق سحب اللسان للخارج.



وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية



٤. أدخل وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية في منفذ **USB (LAN)** الخاص بها **ببطء**.

- قم بفتح غطاء وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية، وضبط تركيبها، بحيث يكون جانبيها الأمامي (الجانب الذي يحمل المؤشر) مواجهًا إلى أعلى، واحتفظ بالطرف الخلفي، ثم أدخل الوحدة برفق.

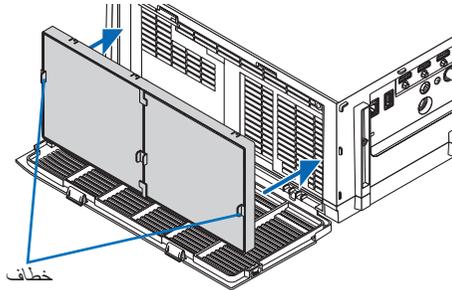
بعد ذلك قم بالضغط على وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية بإصبعك للداخل.

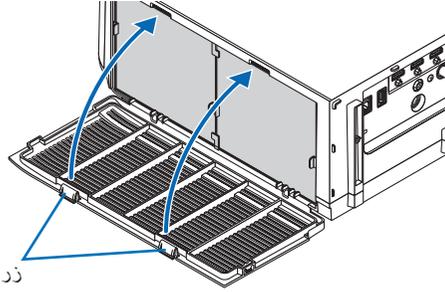
- الغطاء الذي قمت بفتحه سوف يتم استخدامه عند القيام بفتح وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية، لذا فاحرص على الاحتفاظ به في مكان آمن.

ملاحظة: إذا كان من الصعب إدخال وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية، فلا تدفعها بالقوة للداخل.

٥. أعد تركيب وحدة المرشح في حاوية جهاز العرض مرة أخرى.

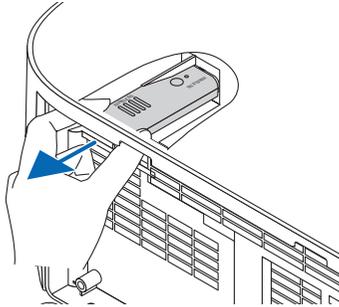
أدخل وحدة المرشح داخل جهاز العرض مع توافقها مع الخطافات الموجودة بالخارج على الجانبين الأيمن والأيسر.





٦. أغلق غطاء المرشح.

بعد الإغلاق، ادفع غطاء المرشح بالقرب من الأزرار حتى تسمع صوت "طقطقة".
عندئذٍ يثبت غطاء المرشح في موضعه.



للقيام بفك وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية

١. قم بفك وحدة المرشح بالتتابع الخطوات من ١ إلى ٣ المذكورة أعلاه.

٢. قم بفك وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية.

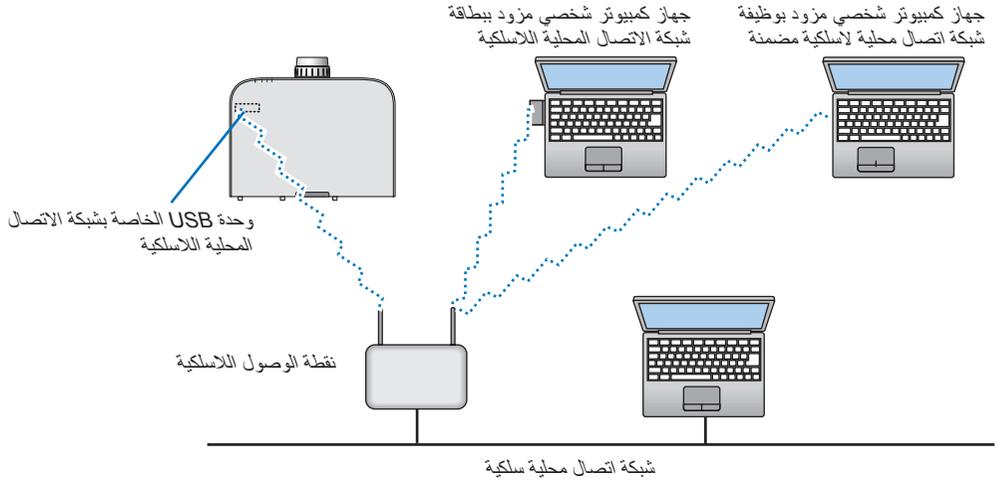
إذا كان من الصعب فك وحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية، فقم بوضع قطعة قماش
أو ما شابه، أعلى كمامة مدببة للإمساك بوحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية ودفعها
للخارج.

ملاحظة: لا تقم بالإمساك بوحدة شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية بقوة مبالغة. فالقيام بذلك
قد يتسبب في إلحاق أضرار بها.

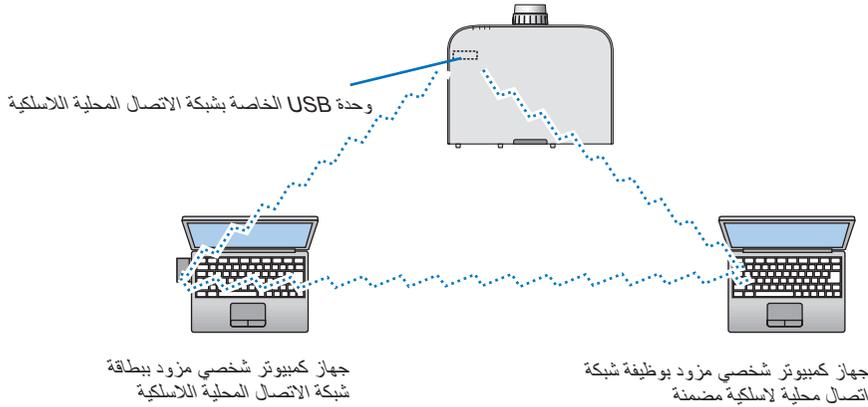
٣. قم بتركيب وحدة المرشح وغطائه كما هو موضح في الخطوتين ٥ و ٦ المذكورة أعلاه.

مثال على توصيل شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية

(نوع الشبكة ← البنية الأساسية)



Network Type (نوع الشبكة) ← Ad Hoc (النظير للنظير)



لتمكين الاتصال المباشر (مثل الاتصال بين الأصدقاء) بين أجهزة الكمبيوتر الشخصية وأجهزة العرض، ينبغي عليك تحديد وضع Ad Hoc (النظير للنظير).

يوضح هذا القسم إجراءات الصيانة البسيطة التي يجب عليك اتباعها لتنظيف المرشحات والعدسة والحاوية وكذلك استبدال المصباح والمرشحات.

1 تنظيف المرشحات

تمنع إسفنجة مرشح الهواء دخول الأتربة والأوساخ إلى جهاز العرض لذا يجب تنظيفها بانتظام. فقد يسخن جهاز العرض بشدة في حالة اتساخ المرشح أو انسداده.



تحذير

- يرجى الامتناع عن استخدام رذاذ يحتوي على غاز قابل للاشتعال لإزالة الأتربة الملتصقة بالمرشحات وما إلى ذلك؛ إذ قد يسفر ذلك عن نشوب حرائق.

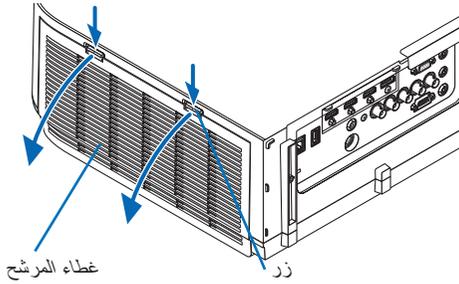
ملاحظة: سيتم عرض رسالة تنظيف المرشح لمدة دقيقة بعد تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله. نظف المرشح عند عرض الرسالة. بضبط وقت تنظيف المرشحات على [OFF] (إيقاف) عند الشحن. (← صفحة ١١٠)
ولإلغاء هذه الرسالة، اضغط على أي زر موجود بحاوية جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

يساعد المرشح ذو الطبقتين الموجود في جهاز العرض على تحسين القدرة على التبريد ومنع دخول الأتربة على نحو أفضل مقارنة بالطرازات التقليدية. تعمل الأجزاء الخارجية (جانب الامتصاص) للطبقة الأولى والثانية من المرشح على إزالة الأتربة. لتنظيف المرشح، قم بإزالة وحدة المرشح وغطائه.



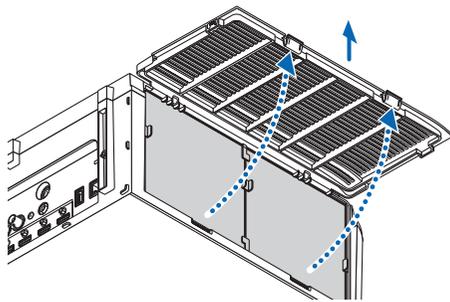
تنبيه

- قبل تنظيف المرشحات، أطفئ جهاز العرض وافصل كبل الطاقة ثم اسحب بترديد الحاوية. فالإخفاق في القيام بذلك يؤدي إلى حدوث صدمة كهربائية أو الإصابة بحروق.



١. اضغط على الأزرار الموجودة على اليمين واليسار ثم اسحب غطاء المرشح باتجاهك كي تتمكن من فتحه.

ينفتح الغطاء لحوالي ٩٠ درجة قبل أن يتوقف.

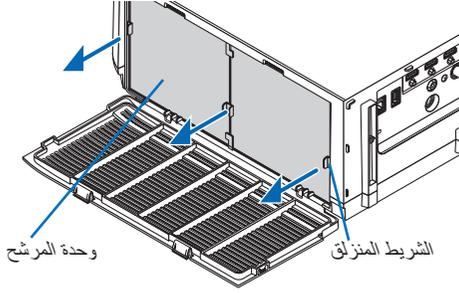


عند تثبيت جهاز العرض بالسقف

ينفتح الغطاء لحوالي ٩٠ درجة قبل أن يتوقف عند موضع المصد. أبعد يديك نظرًا لأن المصد ينفصل في حال فتحه أكثر من ذلك. يتوقف غطاء المرشح عند نقطة تقدر بحوالي ٩٠ درجة.

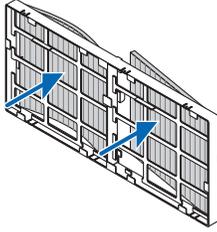
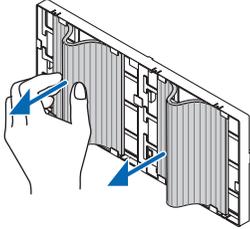
وعلى الرغم من ذلك، قد ينغلق غطاء المرشح في حال اهتزاز جهاز العرض.

٢. أخرج وحدة المرشح عن طريق سحب اللسان للخارج.



٣. أخرج المرشحات الأربعة.

أمسك بالمرشحات المثبتة بجانب وحدة المرشح وأخرجها.

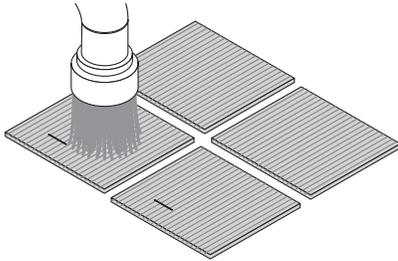


٤. استخدم المكنسة الكهربائية لإزالة جميع الأتربة الموجودة بالداخل.

تخلص من الأتربة الموجودة في المرشح.

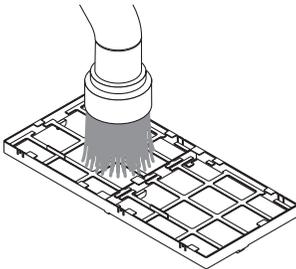
ملاحظة:

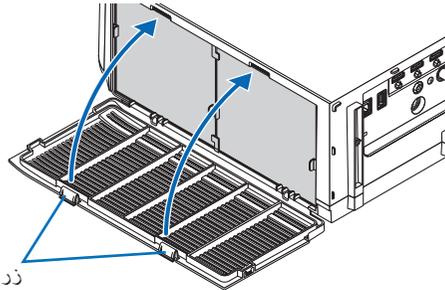
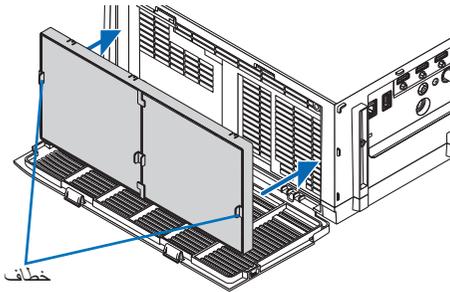
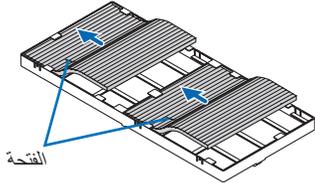
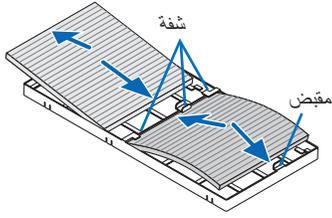
- احرص على استخدام فرشاة ناعمة في المكنسة الكهربائية عند قيامك بتنظيف المرشح، وذلك تجنباً لتلف المرشح.
- تجنب غسل المرشح بالماء، فقد يؤدي ذلك إلى انسداد المرشح.



٥. قم بإزالة الأتربة من الجزئين الأمامي والخلفي لوحدة المرشح.

• يرجى أيضاً إزالة جميع الأتربة من غطاء المرشح الخاص بجهاز العرض.





٦. قم بتركيب ٤ مرشحات جديدة لكل من جانبي وحدة المرشح.

تتباين مواضع تركيب المرشحات حسب ما إذا كانت هناك أية فتحات (شقوق). قم بتركيب المرشح أسفل الشفة وحول وحدة المرشح على النحو التالي.

(١) قم بتركيب المرشحين المزودين بإطارين شفافين مثبتين على جانب وحدة المرشح حيثما يوجد المقبض.

• اقلب جانب المرشح من خلال المربع الشفاف ثم قم بتركيبه.

(٢) قم بتركيب المرشحين المزودين بخطين سوداوين على جانب وحدة المرشح حيثما لا يوجد المقبض.

• اقلب جانب المرشح مع الخط الأسود، ثم أدخل الفتحات داخل النتوءات الموجودة في وحدة المرشح لتركيبه.

٧. أعد تركيب وحدة المرشح في حاوية جهاز العرض مرة أخرى.

أدخل وحدة المرشح داخل جهاز العرض مع توافقه مع الخطافات الموجودة بالخارج على الجانبين الأيمن والأيسر.

٨. أغلق غطاء المرشح.

بعد الإغلاق، ادفع غطاء المرشح بالقرب من الأزرار حتى تسمع صوت "طقطقة". عندئذٍ يثبت غطاء المرشح في موضعه.

٩. أعد ضبط ساعات استخدام المرشح.

وصل كبل الطاقة بمأخذ التيار الموجود بالحائط، ثم شغل جهاز العرض.

اختر من القائمة [RESET] (إعادة ضبط) ← [CLEAR FILTER HOURS] (إعادة ضبط ساعات تشغيل المرشح). (← صفحة ١٣٢)

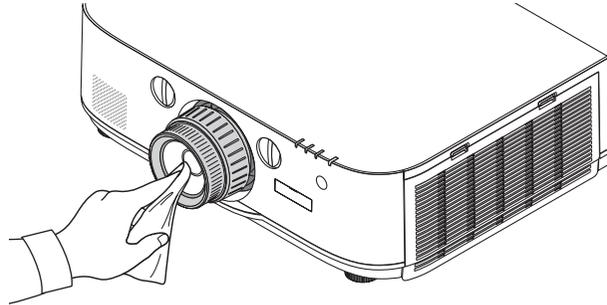
يتم ضبط الفاصل الزمني لتنظيف المرشحات على [OFF] (إيقاف) عند شحن الجهاز. ولن تكون بحاجة إلى إعادة ضبط ساعات تشغيل المرشح عند استخدامه لأول مرة

2 تنظيف العدسة

- أوقف تشغيل الجهاز قبل بدء التنظيف.
- يحتوي جهاز العرض على عدسة بلاستيكية. استخدم أحد المنظفات المتوافرة بالمتاجر والمخصصة لتنظيف العدسات البلاستيكية.
- تجنب خدش أو تشويه سطح العدسة، فالعدسات البلاستيكية سهلة الخدش.
- تجنب استخدام الكحول أو منظف العدسات الزجاجية، حتى لا يؤدي ذلك إلى الإضرار بسطح العدسة الزجاجية.

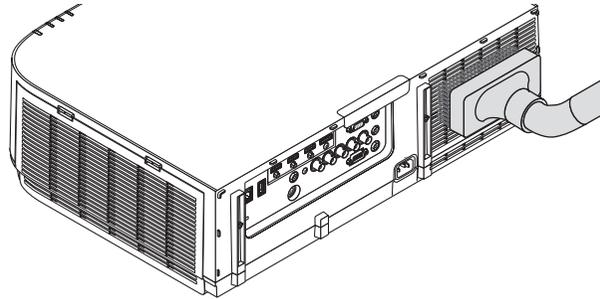
تحذير

- يرجى الامتناع عن استخدام رذاذ يحتوي على غاز قابل للاشتعال لإزالة الأتربة الملتصقة بالعدسة وما إلى ذلك؛ إذ قد يسفر ذلك عن نشوب حرائق.



3 تنظيف حاوية الجهاز

- أوقف تشغيل جهاز العرض وافصله عن مأخذ التيار الكهربائي قبل التنظيف.
- استخدم قطعة قماش ناعمة وجافة لتنظيف الحاوية من الأتربة.
- وإذا كانت مليئة بالأتربة، فاستخدم سائل تنظيف مخفف.
- يحظر استخدام المطهرات أو المواد المذيبة كالكحول أو مرقق الدهون.
- عند تنظيف فتحات التهوية أو مكبر الصوت باستخدام المكنسة، لا تدخل فرشاة المكنسة عنوة في فتحات حاوية الجهاز.



أزل الأتربة من فتحات التهوية.

- يؤدي انسداد فتحات التهوية إلى ارتفاع درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد ينتج عنه خلل في التشغيل.
- تجنب خدش حاوية الجهاز بأصابعك أو بأي جسم صلب آخر.
- عليك بالاتصال بالموزع لتنظيف الأجزاء الداخلية من جهاز العرض.

ملاحظة: لا تستخدم أية مواد متطايرة كالمبيدات الحشرية لتنظيف الحاوية أو العدسة أو الشاشة. ولا تعرض الجهاز لأية مادة مطاطية أو أحد مركبات الفينيل لفترة طويلة. وإلا سيتعرض طلاء الجهاز أو السطح الخارجي للتلف.

4 استبدال المصباح والمرشحات

عندما ينتهي العمر الافتراضي للمصباح، سيومض مؤشر LAMP (المصباح) الموجود بحاوية الجهاز باللون الأحمر، وعندئذٍ ستظهر رسالة "THE LAMP HAS REACHED THE END OF ITS USABLE LIFE." (انتهاء العمر الافتراضي للمصباح). (استخدم المصباح المحدد، يرجى استبدال المصباح والمرشح). "USE THE SPECIFIED LAMP FOR SAFETY AND PERFORMANCE." (استخدم المصباح المحدد، وذلك حرصًا على سلامة وكفاءة الجهاز). (*) وينصح باستبدال المصباح للحفاظ على الأداء الأمثل للجهاز حتى وإن كان المصباح لا يزال يعمل. وتأكد أيضًا من إعادة ضبط عداد ساعات تشغيل المصباح بعد استبداله. (← صفحة ١٣١)



تنبيه

- تجنب لمس المصباح بعد استخدامه مباشرة. حيث ستكون درجة حرارتهما مرتفعة. احرص على إيقاف جهاز العرض ثم افصل كبل الطاقة. واترك المصباح لمدة ساعة على الأقل حتى يبرد وتتمكن من لمسه.
- استخدم المصباح المحدد، وذلك حرصًا على سلامة وكفاءة الجهاز.
- لا تنزع أية مسامير باستثناء مسمار غطاء المصباح ومسامير تثبيت المصباح في موضعه، فقد تتعرض لصدمة كهربائية.
- احرص على عدم كسر زجاج عند تركيب المصباح.
- تجنب ترك بصمات الأصابع على السطح الزجاجي عند تركيب المصباح. فقد يتسبب ذلك في ظهور ظلال غير مرغوب فيها، بالإضافة إلى تدني جودة الصورة.
- ينطفئ جهاز العرض ويتحول إلى وضع الاستعداد في حال استمرار تشغيله لمدة ١٠٠ ساعة أخرى بعد انتهاء العمر الافتراضي للمصباح. وحال حدوث ذلك، تأكد من استبدال المصباح. وإذا واصلت استخدام المصباح بعد نهاية العمر الافتراضي له، قد يتحطم الجزء الزجاجي منه وتتناثر قطع الزجاج داخل حاوية المصباح. تجنب لمس هذه الأجزاء الزجاجية لتفادي وقوع أية إصابات، وفي حالة حدوث ذلك، اتصل بموزع الجهاز لاستبدال المصباح.

*ملاحظة: تظهر هذه الرسالة في الحالات التالية:

- لمدة دقيقة واحدة بعد تشغيل جهاز العرض
- عند الضغط على زر (POWER) (الطاقة) الموجود على حاوية الجهاز، أو زر STANDBY (الاستعداد) بوحدة التحكم عن بعد.

لإلغاء هذه الرسالة، اضغط على أي زر موجود بحاوية جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

المصباح والأدوات الاختيارية اللازمة لاستبدال:

- مفك براغي فيليبس (مع الرأس)
- المصباح البديل:
NP26LP

خطوات استبدال المصباح والمرشحات

- الخطوة ١. استبدال المصباح
- الخطوة ٢. استبدال المرشحات (← صفحة ١٨١)
- الخطوة ٣. مسح عداد ساعات المصباح والمرشح (← صفحة ١٣١, ١٣٢)

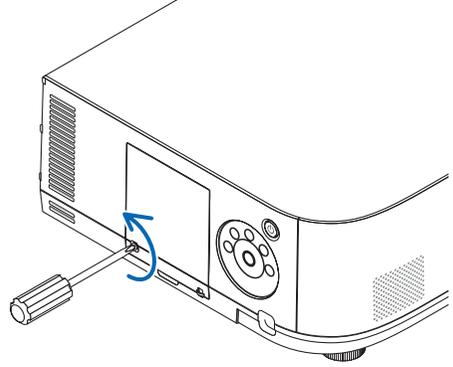
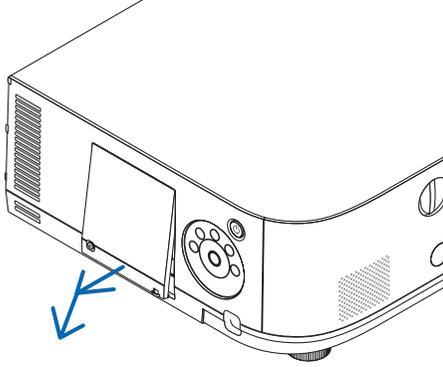
لاستبدال المصباح:

١ انزع غطاء المصباح.

(١) فك مسمار غطاء المصباح

• مفتاح غطاء المصباح غير قابل للإزالة.

(٢) اسحب الجزء السفلي لغطاء المصباح باتجاهك ثم قم بإزالة.



٢ أخرج حاوية المصباح.

(١) فك المسمارين الموجودين بمكان تركيب المصباح حتى يتحرر مفك براغي فيليبس تمامًا.

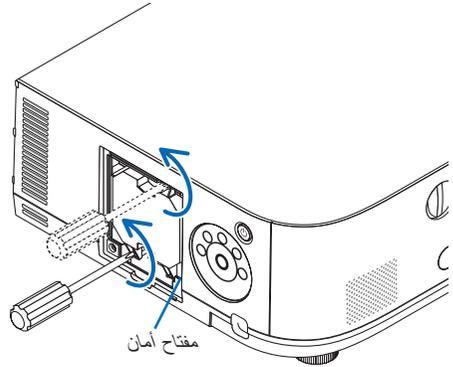
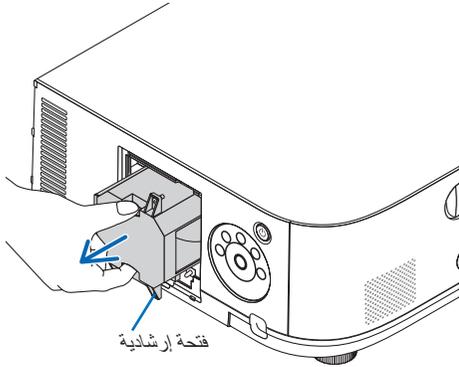
• المسماران غير قابلين للفك.

• يوجد مفتاح أمان في هذه الحالة لمنع خطر حدوث الصدمة الكهربائية. لا تحاول تجاهل هذا المفتاح.

(٢) أخرج حاوية المصباح بلمسكها.

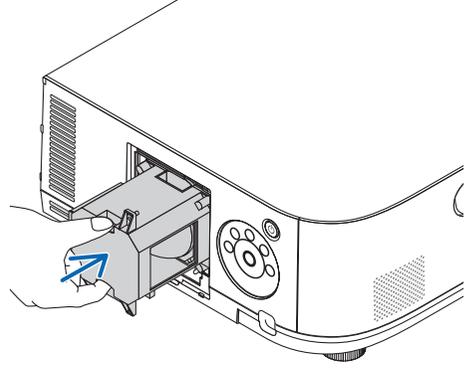
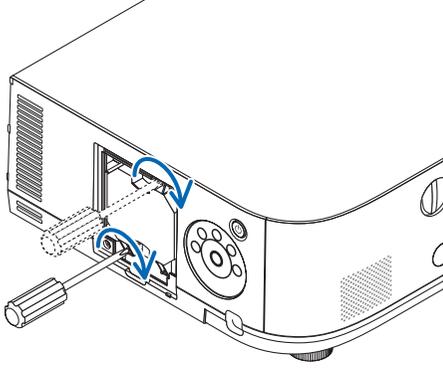
تنبيه: ⚠

تأكد من برودة مكان تركيب حاوية المصباح على نحو كافٍ قبل إخراجها.



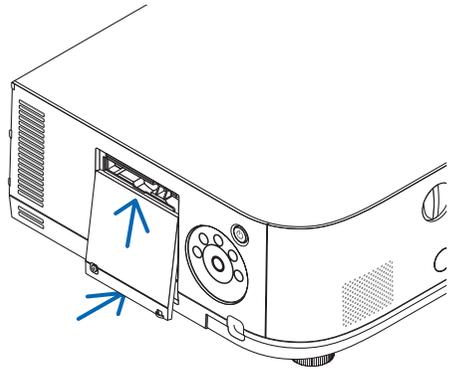
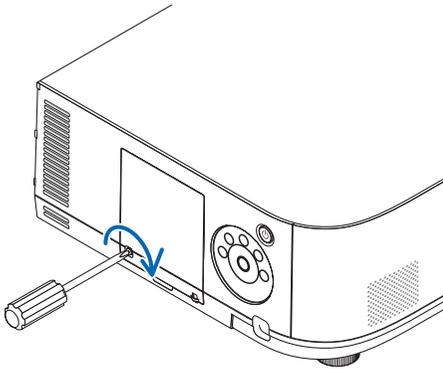
٣ ركب حاوية المصباح الجديدة.

- (١) أدخل مكان تركيب المصباح الجديد حتى يتم توصيله بالمقبس.
 - (٢) اضبط طريقة الدخول بحيث تكون الفتحة الإرشادية أسفل حاوية المصباح من ناحية اليمين فوق النتوء الموجود بجهاز العرض ثم اضغط عليها بالكامل.
 - (٣) ثبته في مكانه بالمسمارين.
- تأكد من إحكام ربط المسمارين.



٤ أعد تركيب غطاء المصباح.

- (١) أدخل الحافة العلوية لغطاء المصباح داخل التجويف بجهاز العرض ثم أغلق غطاء المصباح.
 - (٢) أحكم ربط المسمارين لتثبيت غطاء المصباح.
- تأكد من إحكام ربط المسمارين.



وبذلك تتم عملية استبدال المصباح.
انتقل إلى استبدال المرشح.

ملاحظة:

- إذا واصلت استخدام جهاز العرض لمدة ١٠٠ ساعة إضافية بعد انتهاء العمر الافتراضي للمصباح، سيتعذر تشغيل الجهاز ولن يتم عرض القائمة. وفي حال حدوث ذلك، اضغط على زر HELP (مساعدة) بوحدة التحكم عن بعد لمدة ١٠ ثوانٍ لإعادة ضبط ساعة المصباح على الصفر. وبعد إعادة تعيين ساعة المصباح على الصفر، ينطفئ مؤشر LAMP (المصباح).
- بالنسبة للإسقاط العمودي، يتوقف الإمداد بالطاقة عند بلوغ موعد استبدال المصباح (المقدر) * . ويتم عرض رسالة استبدال المصباح قبل بلوغ موعد استبدال المصباح بـ ١٠٠ ساعة.
- * وقت الاستبدال غير مؤكد.

لاستبدال المرشحات:

تأتيك أربعة مرشحات في نفس العبوة مع المصباح البديل.
المرشح القرصي (خشن الشبكة): بأحجام كبيرة وصغيرة (متصل بالجزء الخارجي لوحد المرشح)
المرشح الأكرديون (ذو الشبكة الناعمة): بأحجام كبيرة وصغيرة (مرتبط بالجزء الداخلي لوحد المرشح)

ملاحظة:

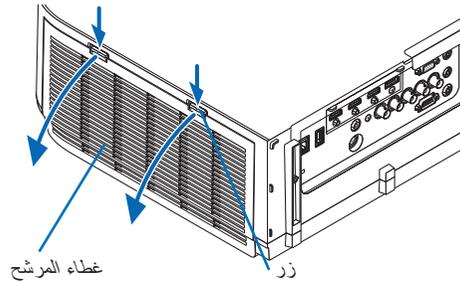
- استبدل الأربعة مرشحات جميعها في نفس الوقت.
- نظف حاوية جهاز العرض من الأتربة والأوساخ قبل استبدال المرشحات.
- يعد جهاز العرض جهازاً دقيقاً للغاية. لذلك احتفظ بالجهاز بعيداً عن الأتربة والأوساخ أثناء استبدال المرشح.
- تجنب غسل المرشحات بالماء والصابون، فقد يتسبب ذلك في تلف غشاء المرشح.
- ضع المرشحات في أماكنها الصحيحة. فقد يؤدي تركيب المرشحات بشكل خاطئ إلى تسرب الأتربة والأوساخ إلى جهاز العرض.

استبدال المصباح قبل استبدال المرشحات. (← صفحة ١٧٩)

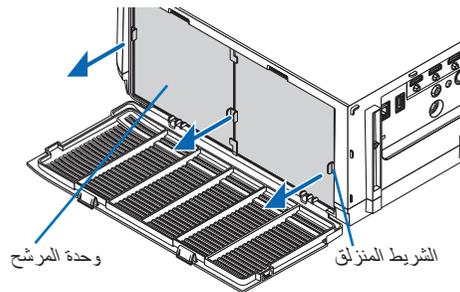
- ١ اضغط على الأزرار الموجودة على اليمين واليسار ثم اسحب غطاء المرشح باتجاهك كي تتمكن من فتحه.
ينفتح الغطاء لحوالي ٩٠ درجة قبل أن يتوقف.

عند تثبيت جهاز العرض بالسقف

ينفتح الغطاء لحوالي ٩٠ درجة قبل أن يتوقف عند موضع المصد. أبعد يدك نظرًا لأن المصدّ ينفصل في حال فتحه أكثر من ذلك. يتوقف غطاء المرشح عند نقطة تقدر بحوالي ٩٠ درجة.
وعلى الرغم من ذلك، قد ينغلق غطاء المرشح في حال اهتزاز جهاز العرض.

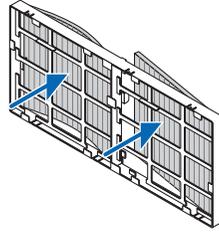
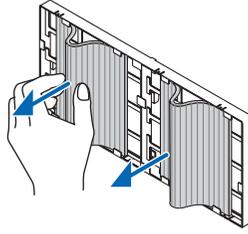


٢. أخرج وحدة المرشح عن طريق سحب اللسان للخارج.



٣. أخرج المرشحات الأربعة.

أمسك بالمرشحات المثبتة بكلٍ من جانبي وحدة المرشح لإزالة الوحدة.



٤. أزل الأتربة من وحدة المرشح وغطائه.

ونظفهما من الخارج والداخل.

٥. قم بتركيب ٤ مرشحات جديدة لكلٍ من جانبي وحدة المرشح.

تتباين مواضع تركيب المرشحات حسب ما إذا كانت هناك أية فتحات (شقوق). قم بتركيب المرشح أسفل الشفة وحول وحدة المرشح على النحو التالي.

(١) قم بتركيب المرشحتين المزودتين ببطارين شفافين مثبتين على جانب وحدة المرشح حيثما يوجد المقبض.

• اقلب جانب المرشح من خلال المربع الشفاف ثم قم بتركيبه.

(٢) قم بتركيب المرشحتين المزودتين ببطارين سوداوين على جانب وحدة المرشح حيثما لا يوجد المقبض.

• اقلب جانب المرشح مع الخط الأسود، ثم أدخل الفتحات داخل الفتحات الموجودة في وحدة المرشح لتركيبه.

٦. أعد تركيب وحدة المرشح في حاوية جهاز العرض مرة أخرى.

أدخل وحدة المرشح داخل جهاز العرض مع توافقه مع الخطافات الموجودة بالخارج على الجانبين الأيمن والأيسر.

٧. أغلق غطاء المرشح.

بعد الإغلاق، ادفع غطاء المرشح بالقرب من الأزرار حتى تسمع صوت "طققة". عندئذٍ يثبت غطاء المرشح في موضعه.

وبذلك تتم عملية استبدال المرشح.

الانتقال إلى إعادة تعيين عدادات ساعات تشغيل المصباح والمرشح.

إعادة تعيين ساعات استخدام المصباح والمرشحات:

١. ضع جهاز العرض في المكان الذي تستخدمه فيه.

٢. وصل كبل الطاقة بمأخذ التيار الموجود بالحائط، ثم شغل جهاز العرض.

٣. أعد تعيين ساعات استخدام المصباح والمرشح.

١. حدد من القائمة [RESET] (إعادة ضبط) ← [CLEAR LAMP HOURS] (إعادة ضبط ساعات تشغيل المصباح)، وأعد ضبط ساعات استخدام المصباح.

٢. اختر [CLEAR FILTER HOURS] (مسح عداد ساعات المرشح) وأعد ضبط ساعات استخدام المرشح. (→ صفحة ١٣٢)

٨. البرامج المساعدة للمستخدم

1 بيئة تشغيل البرامج المضمنة على القرص المدمج

أسماء وخصائص حزمة البرامج المرفقة

الخصائص	اسم البرنامج
عند القيام بتوصيل الحاسب الآلي وجهاز العرض باستخدام الشبكة (الشبكة السلكية المحلية) فسوف تظهر شاشة برنامج Virtual Remote في شاشة الحاسب الآلي، وسوف يكون من الممكن عندئذ أن يتم إجراء بعض العمليات، مثل تحويل الإشارة وتشغيل/إطفاء الطاقة لجهاز العرض. ويمكن كذلك إرسال صورة إلى جهاز العرض وتسجيلها كشعار الخلفية. وبمجرد تسجيل الصورة، يمكن قفلها للحيلولة دون استبدال الشعار.	Virtual Remote Tool (لأنظمة Windows فقط)
<ul style="list-style-type: none"> يستخدم هذا البرنامج لعرض محتويات شاشة الكمبيوتر وبيث الأفلام أو الأصوات من الكمبيوتر من خلال الشبكة السلكية/اللاسلكية. ولا يتطلب وجود كبل الكمبيوتر (VGA). (← صفحة ١٩٦) يمكن استخدام هذا البرنامج للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل الطاقة واختيار مصدر جهاز العرض من الكمبيوتر. تتيح لك وظيفة Geometric Correction Tool (أداة التصحيح الهندسي) والوظيفة الصوتية تصحيح تشوه الصور المعروضة على الحوائط المنحنية. (← صفحة ٢٠٣) وظيفة GCT (أداة التصحيح الهندسي) غير متاحة لدفق الفيديو. 	Image Express Utility Lite
<ul style="list-style-type: none"> يستخدم هذا البرنامج لعرض محتويات شاشة الكمبيوتر من خلال الشبكة السلكية/اللاسلكية. ولا يتطلب وجود كبل الكمبيوتر (VGA). (← صفحة ٢٠٢) يمكن استخدام هذا البرنامج للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل الطاقة واختيار مصدر جهاز العرض من الكمبيوتر. 	Image Express Utility Lite Mac OS
<ul style="list-style-type: none"> يستخدم هذا البرنامج لإرسال محتوى شاشة الكمبيوتر الشخصي إلى جهاز العرض عن طريق شبكة محلية سلكية/لاسلكية (وضع الاجتماع). يمكن نقل الصور المعروضة وحفظها على أجهزة الكمبيوتر الشخصية. عند استخدام "Meeting Mode" (وضع الاجتماع) يمكن إرسال الصور المعروضة وحفظها على أجهزة الكمبيوتر الشخصية. كما يمكن إرسال الصور من أجهزة الكمبيوتر، ليس فقط إلى جهاز عرض واحد بل إلى جهازي عرض أو أكثر في آن واحد. (← صفحة ٢٠٥) 	Image Express Utility 2.0 (لأنظمة Windows فقط)
<ul style="list-style-type: none"> يستخدم هذا البرنامج لتشغيل شاشة سطح مكتب كمبيوتر شخصي في مكان بعيد باستخدام جهاز عرض عبر شبكة محلية سلكية أو لاسلكية. (← صفحة ٢١٦) 	Desktop Control Utility 1.0 (لأنظمة Windows فقط)
<ul style="list-style-type: none"> يستخدم هذا البرنامج لتشغيل جهاز العرض من الحاسب الآلي عند توصيل جهاز العرض والحاسب الآلي بشبكة اتصال محلية. (← صفحة ١٩٢) يمكن استخدام برنامج PC Control Utility Pro 4 من خلال الاتصال التسلسلي. 	PC Control Utility Pro 4 PC Control Utility Pro 5 (لأنظمة Mac OS)

ملاحظة:

- لن يكون من الممكن القيام بالتحويل باستخدام الشبكة اللاسلكية المحلية لطرازات HDBaseT.
- حتى يمكن توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام برنامج Virtual Remote أو PC Control Utility Pro 4 أو PC Control Utility Pro 5، فيرجى القيام بتهيئة الإعدادات على [SETUP] (وضع الضبط) ← [NETWORK SETTINGS] (إعدادات الشبكة) في القائمة التي تظهر على الشاشة (← صفحة ١٢٢).
- طرازات MM لا تدعم إمكانية التوصيل بالشبكة السلكية المحلية/ الشبكة اللاسلكية المحلية المهيأة في [NETWORK SETTINGS (MM)] (إعدادات الشبكة) (← صفحة ١٣٨).
- لا يدعم برنامج Image Express Utility Lite "وضع الاجتماع" في الإصدار Image Express Utility 2.0 المضمن في الطرازات الأخرى.
- طرازات MM models، فيرجى مراعاة النقطة التالية عند استخدام البرامج الثلاثة (Image Express Utility Lite) (نظامي التشغيل Windows و Mac OS) وبرنامج Image Express Utility 2.0 وبرنامج Desktop Control Utility 1.0 (وضع [NETWORK STANDBY] (استعداد الشبكة)).
- عندما يكون جهاز العرض في وضع [NETWORK STANDBY] (استعداد الشبكة)، فإن يكون من الممكن القيام بأية اتصالات لمدة ٢٠ ثانية بعد أن يتم تشغيل وحدة الإمداد بالطاقة لجهاز العرض.

خدمة التحميل

للحصول على معلومات تحديث هذه البرامج، يمكنك زيارة موقعنا الإلكتروني:
URL: <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

بيئة التشغيل

فيما يلي بيئة تشغيل برنامج Image Express Utility Lite. للاطلاع على بيئة تشغيل البرامج الأخرى، يرجى الرجوع إلى خاصية التعليمات الخاصة بكل برنامج.

[أنظمة Windows]

<p>Windows 8 (إصدار Core) Windows 8 Pro Windows 8 Enterprise Windows 7 Home Basic Windows 7 Home Premium Windows 7 Professional Windows 7 Ultimate Windows 7 Enterprise Windows Vista Home Basic Windows Vista Home Premium Windows Vista Business Windows Vista Ultimate Windows Vista Enterprise Windows XP Home Edition (32-bit version) Service Pack 3 أو الإصدارات الأحدث Windows XP Professional (32-bit version) Service Pack 3 أو الإصدارات الأحدث</p> <ul style="list-style-type: none"> • خاصية توفير طاقة Windows غير مدعومة. • لاستخدام خاصية نقل الملفات الصوتية يلزم وجود أنظمة تشغيل Windows/Windows 7/Windows Vista Service Pack 1 أو إصدارات أحدث. 	<p>أنظمة التشغيل المدعومة</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Windows Vista/Windows 7/Windows 8 يتطلب وحدة معالجة مركزية Pentium M بقدرة ١,٢ جيجا هرتز أو ما يعادله أو أعلى • يوصى بوحدة معالجة ثنائية النواة بقدرة ١,٥ جيجا هرتز أو أعلى • Windows XP يتطلب وحدة معالجة مركزية Pentium M بقدرة ١,٠ جيجا هرتز أو ما يعادله أو أعلى • يوصى بوحدة معالجة ثنائية النواة بقدرة ١,٠ جيجا هرتز أو أعلى 	<p>المعالج</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Windows Vista/Windows 7/Windows 8 يتطلب ٥١٢ ميجا بايت أو أكثر • يوصى باستخدام ١ جيجا بايت أو أكبر • Windows XP يتطلب ٢٥٦ ميجا بايت أو أكثر • يوصى بـ ٥١٢ ميجا بايت أو أكثر • * قد يستلزم الأمر وجود ذاكرة إضافية لتشغيل البرامج الأخرى في آن واحد. 	<p>الذاكرة</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Windows Vista/Windows 7/Windows 8 يوصى باستخدام "Graphics" الفئة ٣,٠ أو الفئة الأحدث من "Windows Experience Index". 	<p>معالج الرسوم</p>
<p>شبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية المتوافقة مع بروتوكول TCP/IP</p> <ul style="list-style-type: none"> • * استخدم وحدة شبكة محلية لاسلكية متوافقة مع معايير تقنية Wi-Fi. • * تتطلب خاصية نقل الصوت وجود معدل نقل بيانات يبلغ ٣ ميجا بايت في الثانية أو أكثر. 	<p>بيئة شبكة الاتصال</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Windows Vista/Windows 7/Windows 8 يتطلب SVGA (٨٠٠ × ٦٠٠) أو أعلى • يوصى باستخدام XGA (١٠٢٤ × ٧٦٨) • Windows XP يتطلب VGA (٦٤٠ × ٤٨٠) أو أعلى • يوصى باستخدام XGA (١٠٢٤ × ٧٦٨) • (١٠٢٤ × ٧٦٨ - ١٢٨٠ × ٨٠٠ يوصى به للنوع WXGA) 	<p>الدقة</p>

ألوان الشاشة	درجة اللون العالية (١٥ بت، ١٦ بت) درجة اللون الحقيقية (٢٤ بت، ٣٢ بت) (يوصى به) • لا يتم دعم ٢٥٦ لون أو أقل.
--------------	---

[لأنظمة Mac]

أنظمة التشغيل المدعومة	Mac OS X الإصدار 10.6، الإصدار 10.7، الإصدار 10.8
المعالج (وحدة المعالجة المركزية)	يتطلب المعالج Intel® Core Duo™ بتردد يبلغ ١,٥ جيجا هرتز أو أعلى ينصح بالمعالج Intel® Core™ 2 Duo بتردد يبلغ ١,٦ جيجا هرتز أو أعلى * PowerPC® لا يدعم الجهاز
الذاكرة	يُطلب ذاكرة بسعة ٥١٢ ميجا بايت أو أعلى
بيئة شبكة الاتصال	يلزم وجود شبكة اتصال محلية سلكية أو لاسلكية قادرة على تدعيم بروتوكول TCP/IP * تم التحقق من مهايئات شبكة الاتصال المحلية التالية للعمل مع برنامج Image Express Utility Lite: • مهايئ شبكة الاتصال المحلية السلكية المدمج بأجهزة Mac • مهايئ شبكة الاتصال المحلية السلكية المدمج بأجهزة Mac • مهايئ USB إيثرنت من Apple • مهايئ USB إيثرنت من Apple Thunderbolt لا تدعم Easy Connection سوى الاتصال المحلي اللاسلكي.
الدقة المدعومة	يتطلب SVGA (٦٠٠ × ٨٠٠) أو أعلى يوصى باستخدام XGA (٧٦٨ × ١٠٢٤) (٧٦٨ × ١٠٢٤) - ١٢٨٠ × ٨٠٠ يوصى به للنوع (WXGA)
ألوان الشاشة المدعومة	يلزم وجود ١٦,٧٠ مليون لون

2 تثبيت البرامج

تثبيت برامج Windows

تدعم البرامج باستثناء Windows XP و Windows Vista و Windows 7 و Windows 8 و PC Control Utility Pro 5 أنظمة التشغيل.

ملاحظة:

- لتثبيت كل برنامج أو إلغاء تثبيته، يجب أن يكون حساب مستخدم Windows لديه تصريح "Administrator" (مسؤول النظام) لأنظمة التشغيل (Windows 8 و Windows 7 و Windows Vista) أو تصريح "Computer Administrator" مسؤول النظام (Windows XP).
- أغلق كل البرامج قيد التشغيل قبل بدء تثبيت البرنامج، فقد يتعذر إكمال تثبيت البرنامج إن كان برنامج قيد التشغيل.
- لتشغيل برنامج Virtual Remote Tool أو برنامج PC Control Utility Pro 4 على أنظمة التشغيل Windows 8 و Windows XP Home Edition و Windows XP Professional، يشترط وجود إصدار "Microsoft .NET Framework Version 2.0" أو ما هو أحدث منه. ويتاح الإصدار 2 أو 3 أو 3.5 من حزمة Microsoft .NET Framework من صفحة الموقع الإلكتروني لشركة Microsoft. قم بتنزيلها وتثبيتها على الحاسب الآلي لديك.

- 1 أدخل القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC داخل محرك الأقراص خاصتك. سيتم عرض نافذة القائمة.



تلميح:

جرب الطريقة التالية في حال عدم ظهور نافذة القائمة.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows 7

- 1 انقر "start" (بدء) بنظام التشغيل Windows.

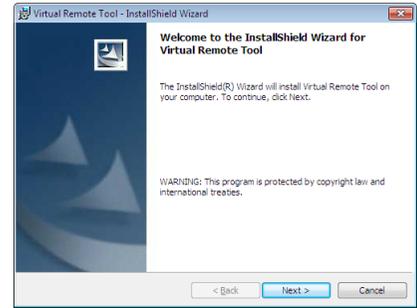
- 2 انقر فوق "All Programs" (كل البرامج) ← "Accessories" (ملحقات) ← "Run" (تشغيل).

- 3 اكتب اسم محرك الأقراص الخاص بك (مثال: "Q:") و "LAUNCHER.EXE" في "Name" (الاسم). (مثال: Q:\LAUNCHER.EXE)

- 4 انقر "OK" (موافق).

سيتم عرض نافذة القائمة.

٢ انقر على أحد البرامج التي تود تثبيتها على نافذة القائمة. ستبدأ عملية التثبيت.



• اتبع التعليمات التي تظهر على شاشات التثبيت لاستكمال عملية التثبيت.

تلميح:

إلغاء تثبيت أحد البرامج

الإعداد:

قم بالخروج من البرنامج قبل إلغاء التثبيت. لإلغاء تثبيت البرنامج، يجب أن يكون حساب مستخدم نظام Windows حاصلًا على تصريح "Administrator" (مسؤول النظام) لأنظمة التشغيل (Windows 7 و Windows Vista و Windows 8) أو تصريح مسؤول النظام (Windows XP).

• بالنسبة لنظام تشغيل Windows 7/Windows Vista/Windows 8

١ انقر فوق "Start" (بدء) ثم فوق "Control Panel" (لوحة التحكم).

سيتم عرض نافذة Control Panel (لوحة التحكم).

٢ انقر فوق "Uninstall a program" (إلغاء تثبيت البرنامج) تحت "Programs" (البرامج)

سيتم عرض نافذة "Programs and Features" (البرامج والخصائص).

٣ حدد البرنامج وانقر فوقه.

٤ انقر فوق "Uninstall/Change" (إلغاء التثبيت/تغيير) أو "Uninstall" (إلغاء التثبيت).

• حينما تظهر نافذة "User Account Control" (التحكم في حساب المستخدم)، انقر فوق "Continue" (استمرار).

اتبع التعليمات التي تظهر على الشاشة لاستكمال عملية إلغاء التثبيت.

• بالنسبة لنظام تشغيل Windows XP

١ انقر فوق "Start" (بدء) ثم فوق "Control Panel" (لوحة التحكم).

سيتم عرض نافذة Control Panel (لوحة التحكم).

٢ انقر نقرًا مزدوجًا فوق "Add/Remove Programs" (إضافة/حذف برامج).

سيتم عرض نافذة Add/Remove Programs (إضافة/حذف برامج).

٣ انقر فوق البرنامج من القائمة ثم انقر "Remove" (حذف).

اتبع التعليمات التي تظهر على الشاشة لاستكمال عملية إلغاء التثبيت.

استخدام جهاز العرض مع أجهزة Mac OS

مثال: قم بتثبيت برنامج PC Control Utility Pro 5 على جهاز الكمبيوتر.

١. أدخل القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC في محرك الأقراص المدمجة بجهاز Mac. ستظهر أيقونة CD-ROM على سطح المكتب.
٢. انقر نقرًا مزدوجًا على أيقونة محرك الأقراص المدمجة. ستظهر نافذة CD-ROM.
٣. انقر نقرًا مزدوجًا فوق مجلد "Mac OS X".
٤. انقر نقرًا مزدوجًا فوق "PC Control Utility Pro 5.pkg". ستبدأ عملية التثبيت.
٥. انقر فوق "Next" (التالي). ستظهر شاشة "END USER LICENSE AGREEMENT" (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي).
٦. اقرأ "END USER LICENSE AGREEMENT" (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي) ثم انقر فوق Next (التالي). تظهر حينئذٍ نافذة التأكيد.
٧. انقر فوق "I accept the terms in the license agreement" (أوافق على شروط اتفاقية الترخيص). اتبع التعليمات التي تظهر على شاشات التثبيت لاستكمال عملية التثبيت.

تلميح:

• إلغاء تثبيت أحد البرامج

١. ضع مجلد برنامج "Image Express Utility Lite" أو "PC Control Utility Pro 5" في أيقونة Trash (سلة المهملات).
٢. ضع ملف تهيئة برنامج Image Express Utility Lite أو PC Control Utility Pro 5 في أيقونة Trash (سلة المهملات).
- يوجد ملف تهيئة برنامج Image Express Utility Lite في "Users/<your user name>/Library/Preferences/jp.necds.Image-Express-Utility-Lite.plist".
- يوجد ملف تهيئة برنامج PC Control Utility Pro 5 في "Users/<your user name>/Application Data/NEC Projector User/Supportware/PC Control Utility Pro 5".

3 تشغيل جهاز العرض عبر شبكة اتصال محلية (برنامج Virtual Remote Tool)

من شأن ذلك أن يساعدك في إجراء بعض العمليات مثل تشغيل جهاز العرض وإيقافه وتبديل الإشارة باستخدام وصلة شبكة اتصال محلية. كما يمكن استخدام تلك الخاصية في إرسال صورة إلى جهاز العرض وتسجيلها كبيانات شعار الخلفية لجهاز العرض. وبعد إتمام عملية التسجيل، يمكنك إغلاق الشعار لمنع تغييره.

وظائف التحكم

التشغيل/الإيقاف، اختيار الإشارة، تجميد الصورة، كتم الصورة، كتم الصوت، نقل الشعار إلى جهاز العرض، تشغيل وحدة التحكم عن بعد من الحاسب الآلي.

شاشة Virtual Remote



Remote Control Window (نافذة وحدة التحكم)



شريط الأدوات

يقدم هذا القسم توضيحًا حول الإعداد لاستخدام برنامج Virtual Remote Tool.

للحصول على معلومات حول طريقة استخدام هذا البرنامج، يرجى الرجوع إلى قسم المساعدة الخاص ببرنامج Virtual Remote Tool. (→ صفحة ١٩١)

تلميح:

- يمكن استخدام برنامج Virtual Remote Tool أيضًا من خلال التوصيل بشبكة اتصال محلية والتوصيل التسلسلي.

ملاحظة:

- تُعرض على بيانات الشعار (الرسوم) التي يمكن إرسالها إلى جهاز العرض باستخدام برنامج Virtual Remote Tool القيود التالية:
 - (اتصال LAN أو تسلسلي فقط)
 - * حجم الملف: في حدود ٢٥٦ كيلوبايت
 - * حجم الصورة: في حدود دقة جهاز العرض
 - * تنسيق الملف: PNG (ألوان كاملة)
- يتم عرض بيانات الشعار (الصورة) المُرسلة باستخدام برنامج Virtual Remote Tool في المنتصف مع وجود المنطقة المحيطة في الخلف.
- لوضع "شعار NEC" الافتراضي مرة أخرى في شعار الخلفية، فإنه يتعين عليك تسجيله كشعار خلفية باستخدام ملف الصور (PA622U/NP-PA522U/PA621U/PA521U: \Logo\necpj_bbwx.png, PA672W/PA572W/PA671W/PA571W: \Logo\necpj_bbwx.png, PA722X/PA621U/PA521U: \Logo\necpj_bb_x.png) الموجود على القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC.

توصيل جهاز العرض بشبكة اتصال محلية.

يمكنك توصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية باتباعك التعليمات الواردة في "التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية" (← صفحة ١٦٦٩)، و "٩ التحكم في جهاز العرض باستخدام مستعرض HTTP" (← صفحة ٤٤)

بدء برنامج Virtual Remote Tool

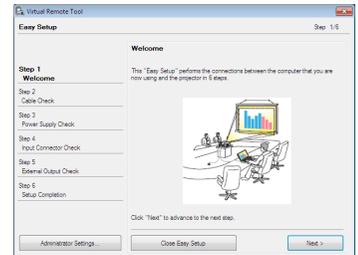
بدء التشغيل باستخدام أيقونة الاختصار

- انقر نقرًا مزدوجًا فوق أيقونة الاختصار  الموجودة على سطح المكتب بنظام التشغيل Windows.



البدء من قائمة Start (بدء)

- انقر فوق [Start] (بدء) ← [All Programs] (كل البرامج) أو [Programs] (البرامج) ← [NEC Projector User Supportware] (البرامج المساعدة لمستخدم جهاز العرض NEC) ← [Virtual Remote Tool] (Virtual Remote Tool) ← [Virtual Remote Tool]. عندما يتم تشغيل برنامج Virtual Remote Tool لأول مرة، ستظهر نافذة "Easy Setup" (الإعداد السهل).



لن تكون خاصية "الإعداد السهل" متاحة في هذه الطراز. انقر على "أغلق الإعداد السهل".

من خلال غلق نافذة "الإعداد السهل" فسوف تظهر نافذة "فانكة جهاز العرض".

اختر جهاز العرض الخاص بك الذي ترغب في توصيله. هذا الأمر من شأنه أن يعمل على إظهار شاشة Virtual Remote.



ملاحظة:

• عند اختيار [NORMAL] (عادي) في إعداد [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) من القائمة، لا يمكن تشغيل جهاز العرض عبر اتصال الشبكة.

تلميح:

• يمكن عرض شاشة Virtual Remote Tool (أو شريط الأدوات) بدون عرض نافذة "Easy Setup" (الإعداد السهل).

للقيام بذلك انقر لوضع علامة الاختيار على "Do not use Easy Setup next time" (لا تستخدم خيار الإعداد السهل في المرة القادمة) على الشاشة.

الخروج من برنامج Virtual Remote Tool

- ١ انقر فوق أيقونة برنامج Virtual Remote Tool على شريط المهام. تظهر القائمة المنبثقة.

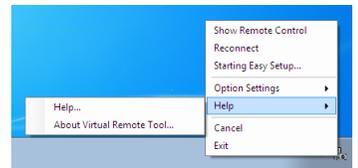


- ٢ انقر فوق "Exit" (خروج).

سيتم إغلاق برنامج Virtual Remote Tool.

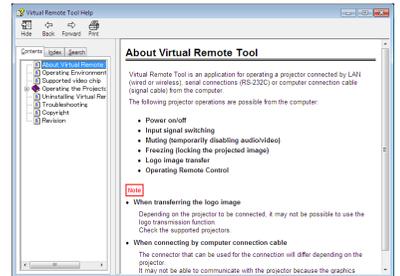
عرض ملف المساعدة ببرنامج Virtual Remote Tool

- عرض ملف المساعدة باستخدام شريط المهام
- ١ انقر فوق أيقونة برنامج Virtual Remote Tool فوق شريط المهام أثناء تشغيل البرنامج. تظهر القائمة المنبثقة.



- ٢ انقر فوق "Help" (التعليمات).

وستظهر شاشة Help (التعليمات).



- عرض ملف التعليمات من خلال قائمة Start (بدء).

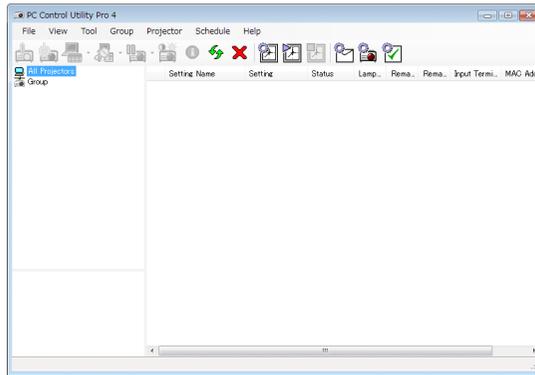
- ١ انقر فوق "Start" (بدء). "All programs" (كل البرامج) أو "Programs" (البرامج). "NEC Projector User Supportware" (البرامج المساعدة لمستخدم جهاز عرض NEC). "Virtual Remote Tool". ثم انقر فوق "Virtual Remote Tool Help" (التعليمات الخاصة ببرنامج Virtual Remote Tool) بنفس التسلسل. وستظهر شاشة Help (التعليمات).

٤ التحكم في جهاز العرض من خلال شبكة الاتصال المحلية (برنامج PC Control Utility Pro 4/ Pro 5)

يمكن التحكم في جهاز العرض من الحاسب الآلي عبر شبكة الاتصال المحلية باستخدام برنامج "PC Control Utility Pro 4" أو برنامج "PC Control Utility Pro 5" المضمنين على القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC. (← هذه الصفحة)
PC Control Utility Pro 4 هو برنامج متوافق مع أنظمة Windows. (← صفحة ١٩٥)
PC Control Utility Pro 5 هو عبارة برنامج متوافق مع أجهزة Mac OS. (← صفحة ١٩٥)

وظائف التحكم

تشغيل/إيقاف، اختيار الإشارة، تثبيت الصورة، كتم الصورة، كتم الصوت، الضبط، تنبيه رسالة الخطأ، جدول الأحداث.



شاشة PC Control Utility Pro 4

يقدم هذا القسم توضيحًا حول الإعداد لاستخدام برنامج PC Control Utility Pro 4/Pro 5. وللاطلاع على المعلومات التي تخص كيفية استخدام برنامج PC Control Utility Pro 4/Pro 5، راجع التعليمات الخاصة بالبرنامج. (← صفحة ١٩٤، ١٩٥)

- الخطوة ١: قم بتثبيت برنامج PC Control Utility Pro 4/Pro 5 على الكمبيوتر.
- الخطوة ٢: وصل جهاز العرض بشبكة اتصال محلية.
- الخطوة ٣: قم بتشغيل برنامج PC Control Utility Pro 4/Pro 5.

• لتشغيل برنامج PC Control Utility Pro 4 على نظام Windows 8 ونظام Windows XP Home Edition ونظام Windows XP Professional، يشترط وجود إصدار "Microsoft .NET Framework Version 2.0". ويتاح الإصدار 2 أو 3 أو 3.5 من حزمة Microsoft .NET Framework من صفحة الموقع الإلكتروني لشركة Microsoft. قم بتنزيل الحزمة وتثبيتها على الحاسب الآلي لديك.

تلميح:

- يمكن استخدام برنامج PC Control Utility Pro 4 من خلال الاتصال التسلسلي.

استخدام الجهاز على أنظمة Windows

الخطوة ١: قم بتثبيت برنامج PC Control Utility Pro 4 على الكمبيوتر.

ملاحظة:

- لتثبيت البرنامج أو إلغاء تنبيته، يجب أن يكون حساب مستخدم نظام Windows حاصلًا على تصريح [Administrator] (مسؤول النظام) (أنظمة التشغيل Windows 8 و Windows 7 و Windows Vista و Windows XP)
- أغلق كل البرامج قيد التشغيل قبل بدء تثبيت البرنامج، فقد يتعذر إكمال تثبيت البرنامج إن كان برنامج قيد التشغيل.

١ أدخل القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC داخل محرك الأقراص خاصتك.
سيتم عرض نافذة القائمة.

تلميح:

جرب الطريقة التالية في حال عدم ظهور نافذة القائمة بالنسبة لنظام التشغيل Windows 7:

١. انقر "start" (بدء) بنظام التشغيل Windows.
 ٢. انقر فوق "All Programs" (كل البرامج) ← "Accessories" (ملحقات) ← "Run" (تشغيل).
 ٣. اكتب اسم محرك الأقراص الخاص بك (مثال: "Q:") و "LAUNCHER.EXE" في "Name" (الاسم). (مثال: Q:\LAUNCHER.EXE).
 ٤. انقر "OK" (موافق).
- سيتم عرض نافذة القائمة.

٢ انقر فوق أيقونة "PC Control Utility Pro 4" في نافذة القائمة.

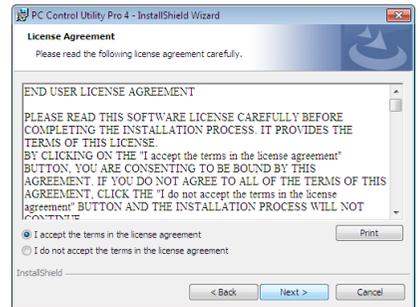
ستبدأ عملية التنصيب.



بمجرد انتهاء عملية التنصيب، ستظهر نافذة الترحيب.

٣ انقر فوق "Next" (التالي).

ستظهر شاشة "END USER LICENSE AGREEMENT" (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي).



اقرأ "END USER LICENSE AGREEMENT" (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي) بعناية.

٤ في حال الموافقة، انقر فوق "I accept the terms in the license agreement" (أوافق على الشروط الواردة في اتفاقية الترخيص) ثم انقر فوق "Next" (التالي).

- اتبع التعليمات التي تظهر على شاشات التنصيب لاستكمال عملية التنصيب.
- عندما يكتمل التنصيب، ستنتقل إلى نافذة القائمة.

تلميح:

- إلغاء تنصيب برنامج PC Control Utility Pro 4
- إلغاء تنصيب برنامج PC Control Utility Pro 4، اتبع نفس الإجراءات الموضحة في "إلغاء تنصيب أحد البرامج" (← صفحة ١٨٧)

الخطوة ٢: وصل جهاز العرض بشبكة اتصال محلية.

يمكنك توصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية باتباعك التعليمات الواردة في "التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية" (← صفحة ١٦٩)، و "التحكم في جهاز العرض باستخدام مستعرض HTTP" (← صفحة ٤٤)

الخطوة ٣: قم بتشغيل برنامج PC Control Utility Pro 4

انقر فوق "Start" (بدء) ← "All programs" (كل البرامج) أو "Programs" (البرامج) ← "NEC Projector User Supportware" (برامج المساعدة لمستخدم جهاز عرض NEC) ← برنامج "PC Control Utility Pro 4" ← برنامج "PC Control Utility Pro 4".

ملاحظة:

- بالنسبة لتشغيل وظيفة Schedule (الجدول) في برنامج PC Control utility Pro 4 يجب أن يكون الكمبيوتر خاصتك في وضع التشغيل وليس في وضع الاستعداد/السكون. اختر "Power Options" (خيارات الطاقة) من "Control Panel" (لوحة التحكم) في نظام التشغيل Windows وقم بتعطيل وضع الاستعداد/السكون قبل تشغيل الجدول.
- [مثال] بالنسبة لنظام Windows 7:
حدد "Control Panel" (لوحة التحكم) ← "System and Security" (النظام والحماية) ← "Power Options" (خيارات الطاقة) ← "Change when the computer sleeps" (التغيير في وضع سكون الكمبيوتر) ← "Put the computer to sleep" (تحويل الكمبيوتر إلى وضع السكون) ← "Never" (مطلقًا). ملاحظة:
- عند اختيار [NORMAL] (عادي) في [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) من القائمة، لا يمكن تشغيل جهاز العرض عبر اتصال الشبكة (شبكة اتصال محلية سلكية).

تلميح:

عرض التعليمات الخاصة ببرنامج PC Control Utility Pro 4

- عرض ملف التعليمات لبرنامج PC Control Utility Pro 4 أثناء تشغيله.
انقر فوق "Help (H)" (التعليمات) ← "Help (H) ..." (التعليمات...) الموجودة في نافذة برنامج PC Control Utility Pro 4 بنفس الترتيب. تظهر القائمة المنبثقة.
- عرض ملف التعليمات من خلال قائمة Start (بدء).
انقر فوق "Start" (بدء) ← "All programs" (كل البرامج) أو "Programs" (البرامج) ← "NEC Projector User Supportware" (برامج المساعدة لمستخدم جهاز العرض NEC) ← برنامج "PC Control Utility Pro 4" ← تعليمات برنامج "PC Control Utility Pro 4". وستظهر شاشة Help (التعليمات)

استخدام جهاز العرض مع أجهزة Mac OS

الخطوة ١: قم بتنصيب برنامج PC Control Utility Pro 5 على الكمبيوتر.

١. أدخل القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC في محرك الأقراص المدمجة بجهاز Mac.

ستظهر أيقونة CD-ROM على سطح المكتب.

٢. انقر نقرًا مزدوجًا على أيقونة محرك الأقراص المدمجة.

ستظهر نافذة CD-ROM.

٣. انقر نقرًا مزدوجًا فوق مجلد "Mac OS X".

٤. انقر نقرًا مزدوجًا فوق "PC Control Utility Pro 5.pkg".

ستبدأ عملية التنصيب.

٥. انقر فوق "Next" (التالي).

ستظهر شاشة "END USER LICENSE AGREEMENT" (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي).

٦. اقرأ "END USER LICENSE AGREEMENT" (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي) ثم انقر فوق Next (التالي).

تظهر حينئذٍ نافذة التأكيد.

٧. انقر فوق "I accept the terms in the license agreement" (أوافق على شروط اتفاقية الترخيص).

اتباع التعليمات التي تظهر على شاشات التنصيب لاستكمال عملية التنصيب.

الخطوة ٢: وصل جهاز العرض بشبكة اتصال محلية

قم بتوصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية من خلال اتباع التعليمات الواردة في قسم "التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية" (← صفحة ١٦٦) و"٩" | التحكم في جهاز العرض باستخدام متصفح HTTP" (← صفحة ٤٤)

الخطوة ٣: قم بتشغيل برنامج PC Control Utility Pro 5

١. قم بفتح مجلد التطبيقات بجهاز Mac OS.

٢. انقر فوق مجلد "PC Control Utility Pro 5".

٣. انقر فوق أيقونة "PC Control Utility Pro 5".

سيبدأ تشغيل برنامج PC Control Utility Pro 5.

ملاحظة:

- بالنسبة لتشغيل وظيفة Schedule (الجدول) في برنامج PC Control utility Pro 5؛ فيجب أن يكون الكمبيوتر في وضع التشغيل وليس في وضع السكون. حدد "Power Options" (خيارات الطاقة) من "System Preferences" (تفضيلات النظام) في جهاز Mac وقم بتعطيل وضع السكون قبل تشغيل الجدول.
- عند اختيار [NORMAL] (عادي) في [STANDBY MODE] (وضع الاستعداد) من القائمة، لا يمكن تشغيل جهاز العرض عبر اتصال الشبكة (شبكة اتصال محلية سلكية).

تلميح:

عرض التعليمات الخاصة ببرنامج PC Control Utility Pro 5

- عرض ملف التعليمات لبرنامج PC Control Utility Pro 5 أثناء تشغيله.
- من شريط القائمة، انقر فوق "Help" (التعليمات) ← "Help" (التعليمات) على هذا الترتيب.

وستظهر شاشة Help (التعليمات)

• عرض شاشة Help (التعليمات) باستخدام Dock.

١. قم بفتح "مجلد التطبيقات" بجهاز Mac OS.

٢. انقر فوق مجلد "PC Control Utility Pro 5".

٣. انقر فوق أيقونة "PC Control Utility Pro 5 Help".

وستظهر شاشة Help (التعليمات)

5 عرض صورة شاشة الكمبيوتر خاصتك أو الفيديو باستخدام جهاز العرض من خلال شبكة الاتصال المحلية (برنامج Image Express Utility Lite) (طرازات MM)

يتيح لك استخدام برنامج Express Utility Lite الموجود على القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC إرسال صورة شاشة الكمبيوتر لجهاز العرض من خلال شبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية.

برنامج Image Express Utility Lite عبارة عن برنامج متوافق مع أنظمة Windows.

برنامج Image Express Utility Lite الخاص بأجهزة Mac OS هو برنامج متوافق مع أجهزة Mac OS. (← صفحة ٢٠٢)
سبب ذلك هذا القسم عرضاً موجزاً عن كيفية توصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية وكيفية تشغيل برنامج Image Express Utility Lite. ولتشغيل برنامج Image Express Utility Lite، يرجى الرجوع إلى التعليمات الخاصة بالبرنامج.

الخطوة ١: قم بتنصيب برنامج Image Express Utility Lite على الكمبيوتر.

الخطوة ٢: وصل جهاز العرض بشبكة اتصال محلية.

الخطوة ٣: ابدأ تشغيل برنامج Image Express Utility Lite

تلميح:

- يمكن تشغيل برنامج Image Express Utility Lite (لأنظمة Windows) عبر أكثر الوسائط التجارية إتاحة والقبالة للإزالة مثل أجهزة ذاكرة USB أو عبر بطاقات SD دون الحاجة إلى تثبيت هذا البرنامج على جهاز الكمبيوتر. (← صفحة ٢٠١)

الأمر التي يمكنك تنفيذها من خلال استخدام برنامج Image Express Utility Lite

• نقل الصور (لأنظمة Windows وأجهزة Mac OS)

• يمكن إرسال شاشة الكمبيوتر إلى جهاز العرض من خلال شبكة اتصال محلية سلكية أو لاسلكية بدون استخدام كبل الكمبيوتر (VGA).

• وباستخدام "EASY CONNECTION" (التوصيل السهل)، يمكن تبسيط إعدادات الشبكة المعقدة كما يتصل الكمبيوتر تلقائياً بجهاز العرض.

• يمكن بث محتوى شاشة الكمبيوتر بأربعة أجهزة عرض في آن واحد.

• خاصية نقل الصوت (لأنظمة Windows فقط)

• يتيح برنامج Image Express Utility Lite إرسال الصور الظاهرة على شاشة الكمبيوتر والملفات الصوتية إلى جهاز العرض عبر شبكة الاتصال المحلية السلكية/اللاسلكية أو وصلة USB.

• لا تتوفر خاصية نقل الصوت إلا مع اتصال جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض عبر شبكة اتصال النظراء.

• تشغيل مقاطع الفيديو المتدفقة (لأنظمة Windows فقط)

• يتيح برنامج Image Express Utility Lite إرسال فيديو متدفق من الكمبيوتر إلى جهاز عرض مستقل عبر شبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية دون الحاجة إلى توصيل كبل كمبيوتر. للحصول على معلومات بشأن ملفات الأفلام المدعومة ومتطلبات التشغيل، راجع الصفحة ٢٢٥ "٤". استخدام عارض الصور.

• أداة التصحيح الهندسي (GCT) (لأنظمة Windows فقط)

راجع "6 عرض صورة من زاوية معينة (أداة Geometric Correction Tool في برنامج Image Express Utility Lite)". (← صفحة ٢٠٣)

ملاحظة:

- عند استخدام برنامج Image Express Utility Lite؛ يخرج الصوت من مقبس COMPUTER AUDIO IN (دخل صوت الكمبيوتر) صغير (استريو صغير) وقد لا يتزامن هذا الصوت مع الفيديو.

استخدام الجهاز على أنظمة Windows

الخطوة ١: قم بتثبيت برنامج Image Express Utility Lite على الكمبيوتر.

ملاحظة:

- لتثبيت هذا البرنامج أو إلغاء تثبيته، يجب أن يكون حساب مستخدم Windows لديه تصريح "Administrator" (مسؤول النظام) لأنظمة التشغيل (Windows 7 و Windows Vista و Windows XP).
- أغلق كل البرامج قيد التشغيل قبل بدء تثبيت البرنامج، فقد يتعذر إكمال تثبيت البرنامج إن كان برنامج قيد التشغيل.
- يتم تثبيت برنامج Image Express Utility Lite بمحرك النظام بجهاز الكمبيوتر.
- حال ظهور رسالة "There is not enough free space on destination" (لا توجد مساحة كافية في الجهة المطلوبة)، وفر مساحة خالية (حوالي ١٠٠ ميجابايت) لتثبيت البرنامج.

١. أدخل القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض NEC داخل محرك الأقراص خاصتك.

سيتم عرض نافذة القائمة.

تلميح:

حرب الطريقة التالية في حال عدم ظهور نافذة القائمة.

بالنسبة لنظام التشغيل Windows 7:

١. انقر "start" (بدء) بنظام التشغيل Windows.

٢. انقر فوق "All Programs" (كل البرامج) ← "Accessories" (ملحقات) ← "Run" (تشغيل).

٣. اكتب اسم محرك الأقراص الخاص بك (مثال: "Q:") و "LAUNCHER.EXE" في "Name" (الاسم). (مثال: Q:\LAUNCHER.EXE)

٤. انقر "OK" (موافق).

سيتم عرض نافذة القائمة.

٢. انقر فوق "Installing Image Express Utility Lite" في نافذة القائمة.

ستبدأ عملية التثبيت.

ستظهر شاشة "END USER LICENSE AGREEMENT" (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي).

اقرأ هذه الاتفاقية بعناية.

٣. في حالة الموافقة، انقر فوق "I agree" (أوافق) ثم انقر فوق "Next" (التالي).

• اتبع التعليمات التي تظهر على شاشات التثبيت لاستكمال عملية التثبيت.

• عندما يكتمل التثبيت، ستنقل إلى نافذة القائمة.

وبمجرد انتهاء عملية التثبيت، ستظهر رسالة الإنهاء.

٤. انقر "OK" (موافق).

هكذا انتهت عملية التثبيت.

تلميح:

• إلغاء تثبيت برنامج Image Express Utility Lite

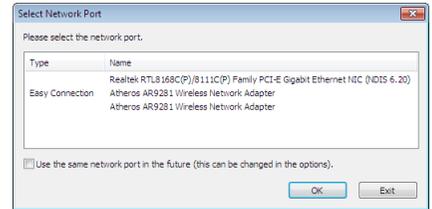
لإلغاء تثبيت برنامج Image Express Utility Lite، اتبع الإجراءات الموضحة في "إلغاء تثبيت برنامج". (← صفحة ١٨٨)

الخطوة ٢: وصل جهاز العرض بشبكة اتصال محلية.

يمكنك توصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية باتباعك التعليمات الواردة في "التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية" (← صفحة ١٦٩)، و "التحكم في جهاز العرض باستخدام مستعرض HTTP" (← صفحة ٤٤)

الخطوة ٣: ابدأ تشغيل برنامج Image Express Utility Lite

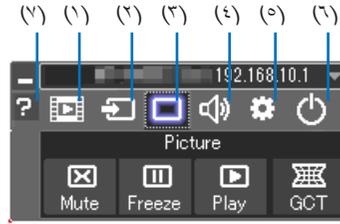
١. انقر على **"Start"** (بدء) على نظام التشغيل **"Windows"** ← **All programs** (كل البرامج) ← **"NEC Projector UserSupportware"** (البرامج المساعدة لمستخدم جهاز العرض NEC) ← **"Image Express Utility Lite"** ← **"Image Express Utility Lite"**.
سيبدأ حينئذ برنامج Image Express Utility Lite.
تعرض نافذة الاختيار الخاصة بالاتصال بالشبكة
٢. اختر **Network** (شبكة) ثم انقر فوق **"OK"** (موافق).
ستعرض نافذة الاختيار للوجهة قائمة بأجهزة العرض القابلة للتوصيل.
• وعند توصيل الكمبيوتر مباشرةً بجهاز العرض واحد لوحد، يفضل استخدام خاصية **"Easy Connection"** (التوصيل السهل).



- في حال العثور على واحد أو أكثر من الشبكات المتعلقة بخاصية **"EASY CONNECTION"** (الاتصال السهل)، ستظهر نافذة **"Easy Connection Selection Screen"** (شاشة اختيار التوصيل السهل).
- حتى يمكن التحقق من الشبكة التي يستخدمها جهاز العرض المراد توصيله، فقم بعرض شاشة **[INPUT TERMINAL]** (طرفية الدخل) ← **[ETHERNET]** (إيثرنت) ← **[NETWORK SETTINGS (MM)]** (إعدادات الشبكة) ← **[NETWORK INFORMATION]** (معلومات الشبكة) في القائمة التي تظهر على شاشة جهاز العرض، و قم بمراجعة سلسلة الأحرف **"SSID"**.
٣. حدد الشبكة التي تود الاتصال بها، ثم انقر فوق **"Select"** (تحديد).
تظهر نافذة اختيار الهدف على الشاشة.
- ٤. حدد أجهزة العرض المراد توصيلها، ثم انقر فوق **"Connect"** (توصيل).
- عندما يتم عرض أجهزة عرض متعددة، فقم بعرض شاشة **[INPUT TERMINAL]** (طرفية الدخل) ← **[ETHERNET]** (إيثرنت) ← **[NETWORK SETTINGS (MM)]** (إعدادات الشبكة) ← **[NETWORK INFORMATION]** (معلومات الشبكة) في القائمة التي تظهر على شاشة أجهزة العرض المراد توصيلها، و قم بمراجعة **[IP ADDRESS]** (عنوان IP).
عند الانتهاء من التوصيل بجهاز العرض، يمكنك تشغيل نافذة التحكم للتحكم في جهاز العرض. (← صفحة ١٩٩)

ملاحظة:

- أجهزة العرض التي يكون من اللازم أن يتم فيها إعداد **[STANDBY MODE]** (وضع الاستعداد) في القائمة التي تظهر على الشاشة وضبطه على الوضع **[NORMAL]** (العادي) (مؤشر الطاقة يكون مضاءً باللون الأحمر) وأجهزة العرض التي يكون من اللازم فيها ضبط **[PROGRAM TIMER]** (مؤقت البرنامج) (مؤشر الطاقة بومض ببطء)، لن يتم عرضها في خيارات وجهة التوصيل، عندما تكون الوحدة في وضع الاستعداد.



- (١) (Streaming) (البث)..... يعرض نافذة البث. حيث يمكن نقل ملفات الأفلام الموجودة بجهاز الكمبيوتر إلى جهاز العرض عبر الشبكة وتشغيلها على جهاز العرض. يُرجى الرجوع إلى "وظيفة بث الفيديو" بملف التعليمات الخاص ببرنامج Image Express Utility Lite.
- (٢) (Source) (المصدر)..... يحدد مصدر دخل جهاز العرض.
- (٣) (Picture) (الصورة)..... يقوم بتشغيل وإيقاف وظيفة AV-MUTE (كتم الصورة)، كما يقوم بتشغيل وإيقاف وظيفة FREEZE (تثبيت الصورة).
- (٤) (Sound) (الصوت)..... يتيح تشغيل وإيقاف وظيفة AV-MUTE (كتم الصوت)، كما يقوم بتشغيل الصوت وزيادته أو خفضه.
- (٥) (Others) (أخرى)..... يستخدم "Update" (تحديث). و"HTTP Server" (خادم HTTP)* و"Settings" (إعدادات) و"Information" (معلومات).
- (٦) (Exit) (خروج)..... يتيح الخروج من برنامج Image Express Utility Lite. كما يمكنك أيضًا إغلاق جهاز العرض في الوقت نفسه.
- (٧) (Help) (التعليمات)..... يعرض التعليمات الخاصة ببرنامج Image Express Utility Lite.

عرض ملف "Help" (التعليمات) الخاص ببرنامج Image Express Utility Lite

- **عرض ملف Help (التعليمات) الخاص ببرنامج Image Express Utility Lite** أثناء تشغيل البرنامج. انقر فوق أيقونة [?] (تعليمات) بنافذة التحكم. وستظهر شاشة Help (التعليمات).

- **عرض ملف Help (التعليمات) الخاص بـ GCT** (أداة التصحيح الهندسي) أثناء تشغيلها. انقر فوق Help (التعليمات) ← Help (التعليمات) من نافذة تحرير. وستظهر شاشة Help (التعليمات).

- **عرض ملف التعليمات من خلال قائمة Start (بدء).**

انقر "Start" (بدء) ← "All programs" (كل البرامج) أو "Programs" (البرامج) ← "NEC Projector User Supportware" (برامج المساعدة لمستخدم جهاز عرض NEC) ← برنامج "Image Express Utility Lite" ← "التعليمات الخاصة ببرنامج Image Express Utility Lite". وستظهر شاشة Help (التعليمات).

تشغيل برنامج Image Express Utility Lite عبر ذاكرة USB أو بطاقة SD

يمكن تشغيل برنامج Image Express Utility Lite عبر الوسائط التجارية القابلة للإزالة المتاحة مثل ذاكرة USB أو بطاقات SD عند نسخ البرنامج مقدماً. وهذا يؤدي إلى التخلص من مشكلة تثبيت البرنامج على جهاز الكمبيوتر.

١. انسخ برنامج Image Express Utility Lite على أحد الوسائط القابلة للإزالة.

نسخ جميع المجلدات والملفات (التي يبلغ إجمالي حجمها ٦ ميجا بايت) من مجلد "IEU_Lite" (وسيط قابل للإزالة) الموجود على قرص CD المرفق مع جهاز العرض NEC إلى الدليل الرئيسي للوسيط القابل للإزالة.

٢. أدخل الوسيط القابل للإزالة بجهاز الكمبيوتر.

ستظهر شاشة AutoPlay (التشغيل التلقائي) على الكمبيوتر.

تلميح:

- إذا لم تظهر شاشة AutoPlay (التشغيل التلقائي)؛ قم بفتح مجلد هذا الوسيط من "الكمبيوتر" ("جهاز الكمبيوتر" بأنظمة Windows XP).

٣. انقر فوق "Open folder to view files" (فتح المجلد لعرض الملفات)

سيظهر حينئذ ملف "IEU_Lite.exe" وغير ذلك من الملفات والمجلدات.

٤. انقر نقرًا مزدوجًا فوق أيقونة "IEU_Lite.exe" .

سيبدأ حينئذ برنامج Image Express Utility Lite.

ملاحظة:

- لا يتم تدعيم خاصية EASY CONNECTION (الاتصال السهل) عند بدأ تشغيل برنامج Image Express Utility Lite عبر وسيط قابل للإزالة.

استخدام جهاز العرض مع أجهزة Mac OS

الخطوة ١: قم بتنصيب برنامج **Image Express Utility Lite** الخاص بأجهزة **Mac OS** على الكمبيوتر

١. أدخل القرص المدمج المرفق مع جهاز العرض **NEC** في محرك الأقراص المدمجة بجهاز **Mac**.

ستظهر أيقونة **CD-ROM** على سطح المكتب.

٢. انقر نقرًا مزدوجًا على أيقونة محرك الأقراص المدمجة.

ستظهر نافذة **CD-ROM**.

٣. انقر نقرًا مزدوجًا فوق مجلد **"Mac OS X"**.

٤. انقر نقرًا مزدوجًا فوق **"Image Express Utility Lite.dmg"** الموجود في مجلد **"Image Express Utility Lite"**.

ستظهر نافذة **"Image Express Utility Lite"**.

٥. قم بسحب وإسقاط مجلد **"Image Express Utility Lite"** بمجلد التطبيقات بجهاز **Mac OS**.

الخطوة ٢: وصل جهاز العرض بشبكة اتصال محلية

قم بتوصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية من خلال اتباع التعليمات الواردة في قسم "التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية" (← صفحة ١٦٩) و"٩" | التحكم في جهاز العرض باستخدام متصفح HTTP" (← صفحة ٤٤)

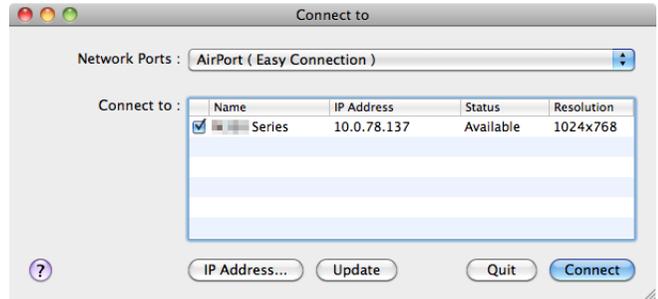
الخطوة ٣: قم بتشغيل برنامج **Image Express Utility Lite** الخاص بأجهزة **Mac OS**

١. قم بفتح مجلد التطبيقات بجهاز **Mac OS**.

٢. انقر نقرًا مزدوجًا على مجلد **"Image Express Utility Lite"**.

٣. انقر نقرًا مزدوجًا على أيقونة **"Image Express Utility Lite"**.

عند بدء تشغيل برنامج **Image Express Utility Lite** الخاص بأجهزة **Mac OS**؛ ستظهر نافذة تحديد الوجهة.



• ستظهر أثناء المرة الأولى من التشغيل شاشة **"END USER LICENSE AGREEMENT"** (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي) قبل ظهور نافذة تحديد الوجهة.

قم بقرءة **"END USER LICENSE AGREEMENT"** (اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي) ثم حدد **"I accept the terms in the license agreement"** (أوافق على شروط اتفاقية الترخيص) ثم انقر فوق **OK** (موافق).

٤. حدد جهاز العرض الذي تريد توصيله، ثم انقر فوق **"Connect"** (توصيل).

ستظهر شاشة سطح المكتب على جهاز العرض.

تلميح:

عرض تعليمات برنامج **Image Express Utility Lite** الخاص بأجهزة **Mac OS**

• من شريط القائمة، انقر فوق **Help** (التعليمات) ← **"Image Express Utility Lite Help"** أثناء تشغيل برنامج **Image Express Utility Lite** وستظهر شاشة **Help** (التعليمات)

6 عرض صورة من زاوية معينة (أداة Geometric Correction Tool في برنامج Image Express Utility Life (طرزات MM)

تتيح لك وظيفة أداة Geometric Correction Tool (التصحيح الهندسي) تصحيح تشوه الصور المعروضة ولو من زاوية بعينها.

استخدامات أداة التصحيح الهندسي (GCT)

- تتضمن خاصية أداة التصحيح الهندسي GCT الوظائف التالية
 - **التصحيح ذو النقاط الأربع:** يمكنك ملاءمة الصورة المعروضة داخل حدود الشاشة بمحاذاة الزوايا الأربع للصورة مع زوايا الشاشة.
 - **التصحيح متعدد النقاط:** يمكنك تصحيح صورة مشوهة بأحد الجوانب أو الشاشات غير المنتظمة باستخدام العديد من الشاشات لتصحيح الصورة إضافة إلى التصحيح ذي النقاط الأربع.
 - **تصحيح المعلمات:** يمكنك تصحيح صورة مشوهة باستخدام جمع من القواعد الانتقالية المعدة سابقاً.
- يوضح هذا الجزء مثلاً للتطبيق مع التصحيح ذو النقاط الأربعة.
- للحصول على معلومات حول "التصحيح متعدد النقاط" و "تصحيح المعلمات"، فارجع إلى ملف المساعدة لبرنامج Image Express Utility Life (← صفحة ٢٠٠)
- يمكن تخزين بيانات التصحيح على جهاز العرض أو جهاز الكمبيوتر الخاص بك ويمكن استعادتها عند الضرورة.
 - تتوفر خاصية أداة التصحيح الهندسي مع توصيل شبكة الاتصال المحلية السلكية أو اللاسلكية وكبل الصورة.

عرض صورة من زاوية معينة (GCT)

- عند استخدام كبل فيديو أو توصيل شبكة اتصال محلية، ثبت برنامج Image Express Utility Life على جهاز الكمبيوتر وشغله قبل التوصيل. (← صفحة ١٩٨)

الإعداد: اضبط وضع جهاز العرض أو الزووم حتى تغطي الصورة المعروضة كامل الشاشة.

1. انقر فوق أيقونة  ثم انقر فوق زر .

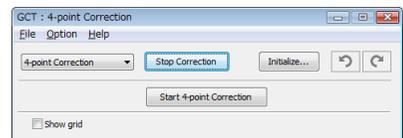
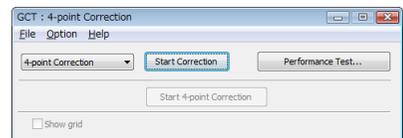


حينها تظهر شاشة "4-point Correction" (التصحيح ذو النقاط الأربع).

2. انقر فوق زر "Start Correction" (بدء التصحيح) ثم بعدها زر "Start 4-point Correction" (بدء التصحيح ذي النقاط الأربع).

حينها يظهر إطار أخضر اللون ومؤشر ماوس على شكل .

- تظهر أربع علامات على شكل [●] على الأركان الأربعة للإطار الأخضر



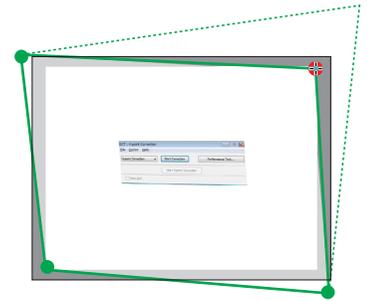
٣. استخدم الماوس للنقر على علامة [●] الموجودة على الركن الذي ترغب في تحريكه. حينئذ، تتحول علامة [●] المحددة إلى اللون الأحمر.



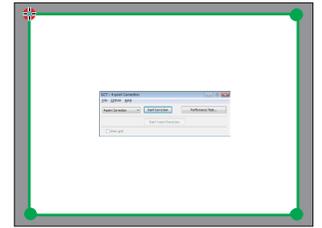
(في المثال السابق، حذفت شاشات النظام للتوضيح.)

٤. اسحب علامة [●] المحددة إلى النقطة التي ترغب في تصحيحها ثم اتركها.

• عند النقر فوق أي موضع داخل منطقة الصورة المعروضة تتحرك أقرب علامة [●] إلى موضع وجود المؤشر.



٥. كرر الخطوة الثالثة والرابعة لتصحيح تشوه الصورة المعروضة.



٦. بعد الانتهاء، انقر الزر الأيمن للماوس.

يختفي الإطار أخضر اللون ومؤشر الماوس من منطقة الصورة المعروضة. وهكذا يكتمل التصحيح.

٧. انقر زر الإغلاق "X" الموجود على شاشة "4-point Correction" (التصحيح ذو النقاط الأربع).

سوف تختفي هذه الشاشة ويفعل التصحيح ذو النقاط الأربع.

٨. انقر زر " ⏻ " بنافذة التحكم للخروج من أداة التصحيح الهندسي.

تلميح:

- بعد الانتهاء من تنفيذ التصحيح ذي النقاط الأربع، يمكن حفظ بيانات التصحيح على جهاز العرض بالنقر فوق "File" (ملف) ← "Export to the projector..." (تصدير إلى جهاز العرض...). الموجود بنافذة "4-point Correction" (التصحيح ذو النقاط الأربع).
- يرجى الرجوع إلى التعليمات الخاصة ببرنامج Image Express Utility Life لتشغيل شاشة التصحيح ذي النقاط الأربع وغيرها من الخصائص بخلاف أداة التصحيح الهندسي. (← صفحة ٢٠٠)

7 عرض الصور من جهاز العرض باستخدام شبكة الاتصال المحلية (برنامج Image Express Utility 2.0) (طرازات MM)

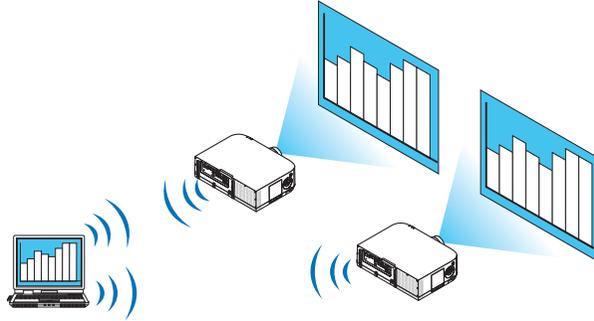
استخدامات برنامج Image Express Utility 2.0

- يتيح لك استخدام برنامج Image Express Utility 2.0 بث شاشات أجهزة الكمبيوتر إلى جهاز العرض من خلال شبكة اتصال محلية سلكية/لاسلكية. ويكمن الاختلاف بين هذا البرنامج وبرنامج Image Express Utility Lite في أن الصور المعروضة لا يمكن بثها من أحد أجهزة الكمبيوتر إلى جهاز عرض واحد فقط بل يمكن بثها أيضًا إلى اثنين أو أكثر من أجهزة العرض في نفس الوقت. وعندما يكون وضع "Meeting Mode" (وضع الاجتماع) قيد الاستخدام، يمكن بث الصور المعروضة واستقبالها بين جهازي كمبيوتر أو أكثر.
- تعتمد السرعة العالية وبث الصورة ذات الجودة المرتفعة على خوارزمية الضغط الأصلية لشركة NEC تتيح خوارزمية الضغط الأصلي لشركة NEC بث صور ذات الجودة العالية على شبكة الانترنت بسرعة عالية من جهاز الكمبيوتر إلى جهاز العرض.



العرض المتزامن من مجموعة من أجهزة العرض

- لا يمكن إرسال الصور من جهاز الكمبيوتر إلى جهاز عرض واحد وحسب بل يمكن إرسالها إلى جهازي عرض أو أكثر في آن واحد.



خاصية "الاتصال السهل" لتوصيل شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية

- يمكن تبسيط الإعداد المعقد لشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية باستخدام خاصية "Easy Connection" (الاتصال السهل)*. يمكن استخدام هذه الخاصية عند استخدام Windows XP كنظام التشغيل وعند امتلاك تصريح مسؤول النظام. وإذا كان نظام التشغيل هو Windows Vista/Windows 7، قد يلزم إدخال كلمة مرور التسجيل باعتبارها "Administrator" (مسؤول النظام).

- يمكن نقل الصور المعروضة وحفظها على أجهزة الكمبيوتر الشخصية.

يمكن إرسال الصور المعروضة إلى أجهزة الكمبيوتر الخاصة بكل المشاركين (الحاضرون) في أحد الاجتماعات "Meeting" عندما يكون وضع "Meeting Mode" (وضع الاجتماع) قيد الاستخدام. كما يمكن حفظ الصور المتلقاة على جهاز الكمبيوتر باستخدام أحد المذكرات المرفقة (بيانات نصية).

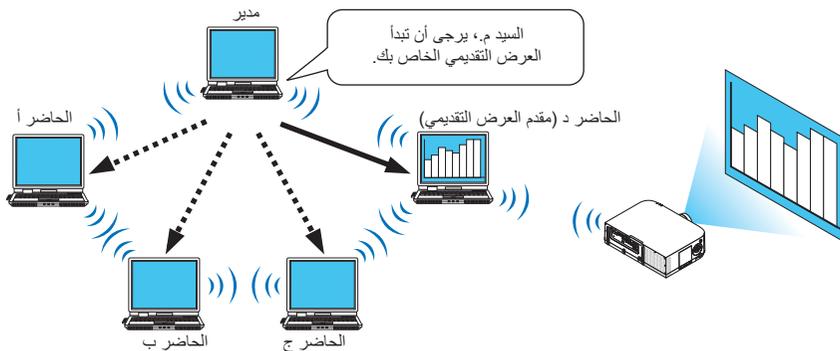


- التحويل إلى أحد مقدمي العرض التقديمي بنقرة واحدة

يستطيع المشاركون (الحاضرون) النقر بكل بساطة على أحد الأزرار للتحويل إلى مقدم جديد عند التحويل إلى مقدم عرض تقديمي آخر أثناء المؤتمر.

- الإدارة المركزية لجهاز الكمبيوتر العارض

يُتيح استخدام وضع Training Mode (وضع التدريب) استخدام كمبيوتر واحد (مدير) ليحدد أي من الأجهزة (الحاضرون) يتولى العرض. وتتضمن عملية التشغيل المحتملة التبديل بين أجهزة الكمبيوتر العارضة فضلاً عن الإنهاء المؤقت للاتصال بجهاز العرض.



ملاحظة:

يتم تثبيت Training Mode (وضع التدريب) من خلال خيار التثبيت "Typical" (نموذجي) عندما يُثبَّت برنامج Image Express Utility 2.0. ولإستخدام Training Mode (وضع التدريب)، حدد خيار التثبيت "Extension" (امتداد) على شاشة تحديد التثبيت التي يتم عرضها أثناء تثبيت برنامج Image Express Utility 2.0، ثم حدد "Training Mode (Attendant)" (وضع التدريب (حاضر الاجتماع)) أو "Training Mode (Manager)" (وضع التدريب (المدير)).

توصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية

وصل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية باتباع التعليمات الواردة في قسم "التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية" (← صفحة ١٦٩) أو "التوصيل بشبكة اتصال محلية لاسلكية" (← صفحة ١٧٠) بالإضافة إلى "٩ قوائم التطبيقات" (← صفحة ١٣٨)

عملية التشغيل الأساسية لبرنامج Image Express Utility 2.0

يوضح هذا القسم هذه الحالات الثلاث كأمثلة لعملية تشغيل برنامج Image Express Utility 2.0.

- (١) نقل الصور إلى جهاز العرض
- (٢) عقد مؤتمر
- (٣) المشاركة في مؤتمر

إرسال الصور إلى جهاز العرض

• توصيل جهاز العرض

١ قم بتشغيل جهاز العرض الذي تم ضبط شبكة الاتصال المحلية عليه.

٢ من نظام التشغيل Windows، انقر فوق [Start] (بدء) ← [All Programs] (كل البرامج) ← [NEC Projector User Supportware] (البرامج المساعدة لمستخدم جهاز العرض) ← [Image Express Utility 2.0] (برنامج Image Express Utility 2.0) ← [Image Express Utility 2.0] (برنامج Image Express Utility 2.0)، بهذا الترتيب. تظهر نافذة "Selection Of Network Connections" (اختيار اتصالات الشبكة).

تظهر عندئذ قائمة بأجهزة الشبكة المتصلة بالكمبيوتر خاصتك.

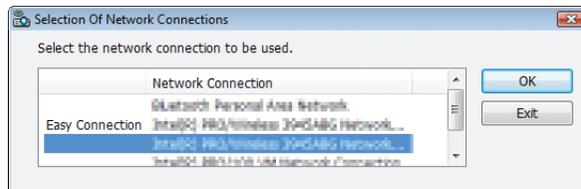
مهم:

تظهر شاشة تأخذ شكل الشاشة التالية عند بدأ تشغيل البرنامج على كمبيوتر شخصي مثبت عليه نظام التشغيل Windows XP Service Pack 2 (SP2) (أو الأحدث منه).

انقر فوق "Unblock" (إلغاء الحظر) إذا ظهر ذلك.

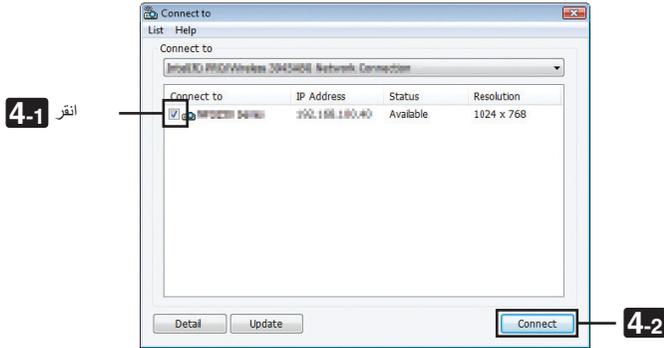


٣ حدد جهاز الشبكة المراد استخدامه ثم انقر فوق [OK] (موافق).



حدد جهاز الشبكة الذي يعرض "Easy Connection" (الاتصال السهل) إذا كان إعداد شبكة الاتصال المحلية (LAN) للمنتج من نوع "Easy Connection" (التوصيل السهل). تظهر تبعاً لذلك نافذة "Projector List" (قائمة جهاز العرض).

٤ تحقق من اختيار (☑) لجهاز العرض لتوصيله وانقر فوق [Connect] (توصيل).
وفي حالة عدم وجود اسم جهاز العرض الذي سيوصل أو إذا كان مخفياً، انقر فوق [Update] (تحديث).



انقر

يسقط جهاز العرض صورة شاشة الكمبيوتر خاصتك.
وفي هذا الوقت، ستتغير إشارة الدخل لجهاز العرض تلقائياً إلى "ETHERNET" (إيثرنت).

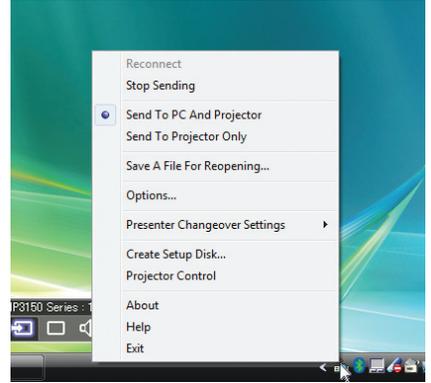
• نقل الصور

عند توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض، سيتم عرض شاشة الكمبيوتر من جهاز العرض كما هي. ولتهيئة عرضك التقديمي باستخدام ملف PowerPoint، افتح ملف الـ PowerPoint وابدأ العرض التقديمي.



• إيقاف أو استئناف نقل الصور
يمكن أن يتوقف نقل صورة شاشة الكمبيوتر إلى جهاز العرض مؤقتاً ثم يستأنف بعد ذلك.

- ١ انقر فوق أيقونة  الموجودة بشرائط المهام في نظام Windows. تظهر قائمة منبثقة.



- ٢ انقر فوق [Stop Sending] (إيقاف الإرسال).
تتغير أيقونة جهاز العرض الموجودة بشرائط المهام  ← .

ملاحظة:

لن تتغير الصورة المسقط من جهاز العرض حتى إذا تغيرت شاشة الكمبيوتر في هذه الحالة. لمعالجة الشاشة التي ينبغي عدم ظهورها (المسقط من جهاز العرض)، أوقف النقل.

- ٣ انقر فوق أيقونة  الموجودة بشرائط المهام في نظام Windows. تظهر قائمة منبثقة.

- ٤ انقر فوق [Start Sending] (بدء الإرسال).
تتغير أيقونة جهاز العرض الموجودة بشرائط المهام  ← .
يستأنف نقل صورة شاشة الكمبيوتر، ويعرض الجهاز صورة الشاشة الحالية.

• إنهاء نقل الصور

الخروج من برنامج Image Express Utility 2.0

- ١ انقر فوق أيقونة  الموجودة بشرائط المهام في نظام Windows. تظهر قائمة منبثقة.
- ٢ انقر فوق [Exit] (خروج).

عقد المؤتمرات

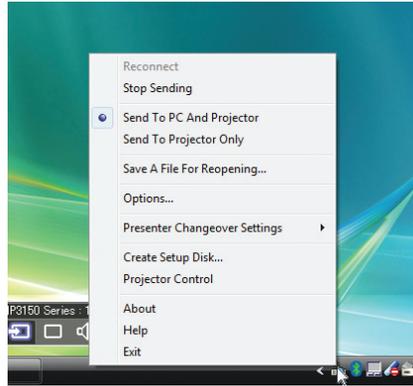
- عقد المؤتمرات
- ١ اتبع الخطوات من ١ إلى ٤ تحت عنوان "توصيل جهاز العرض" الخاص بـ "إرسال الصور إلى جهاز العرض" (← صفحة ٢٠٧).
- يسقط جهاز العرض صورة شاشة الكمبيوتر خاصتك.
- إظهار ملف للمشاركين في المؤتمر.

ملاحظة:

لإظهار ملف للمشاركين، لا يمكن إجراء التحديد إلا في وحدات من المجلدات. لذا يجب مقدماً إنشاء مجلد يحتوي على ملفات يمكن إظهارها للمشاركين.

١ انقر فوق أيقونة () الموجودة بشريط المهام في نظام Windows.

تظهر قائمة منبثقة.

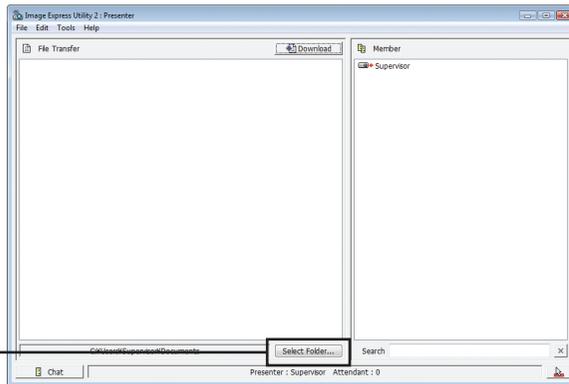


- ٢ قبل النقر فوق [Send to PC and Projector] (إرسال إلى الكمبيوتر وجهاز العرض)، تأكد من وجود علامة " • " .
- ٣ انقر فوق زر [Image Express Utility 2.0] الموجود بشريط المهام.



تفتح نافذة مقدم العرض.

٤ انقر فوق [Select Folder] (تحديد المجلد).



انقر 4

٥ حدد المجلد الذي يحفظ الملف المراد إظهاره للمشاركين، وانقر فوق [OK] (موافق).
يظهر الملف الموجود بالمجلد المحدد في قائمة الملفات المراد نقلها.

٦ انقر فوق [Download] (تحميل).
يظهر الملف للمشاركين.

ملاحظة:

عند اتصال الكمبيوتر بجهاز العرض، تعرض أيضًا شاشة الكمبيوتر جارية الإظهار من جهاز العرض. لمعالجة الشاشة التي ينبغي عدم إظهارها (غير المعروضة)، أوقف النقل مؤقتًا (← صفحة ٢٠٩).

• إنهاء المؤتمر

١ انقر فوق [File] (ملف) في نافذة مقدم العرض، ثم انقر فوق [Exit] (خروج).
يمكنك أيضًا إنهاء المؤتمر بالنقر فوق علامة [X] أعلى يمين نافذة مقدم العرض.

المشاركة في المؤتمرات

• المشاركة في المؤتمرات

١ من نظام التشغيل Windows، انقر فوق [Start] (بدء) ← [All Programs] (كل البرامج) ← [NEC Projector User Supportware] (البرامج المساعدة لمستخدم جهاز العرض) ← [Image Express Utility 2.0] (برنامج Image Express Utility 2.0) ← [Image Express Utility 2.0] (برنامج Image Express Utility 2.0) ← [Express Utility 2.0] (برنامج Image Express Utility 2.0)، بهذا الترتيب.

تظهر نافذة "Selection Of Network Connections" (اختيار اتصالات الشبكة).

تظهر عندئذ قائمة بأجهزة الشبكة المتصلة بالكمبيوتر خاصتك.

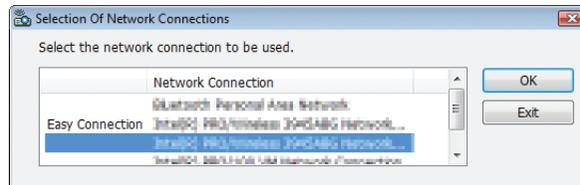
مهم:

تظهر شاشة تأخذ شكل الشاشة التالية عند بدأ تشغيل البرنامج على كمبيوتر شخصي مثبت عليه نظام التشغيل Windows XP Service Pack 2 (SP2) (أو الأحدث منه).

انقر فوق "Unblock" (إلغاء الحظر) إذا ظهر ذلك.

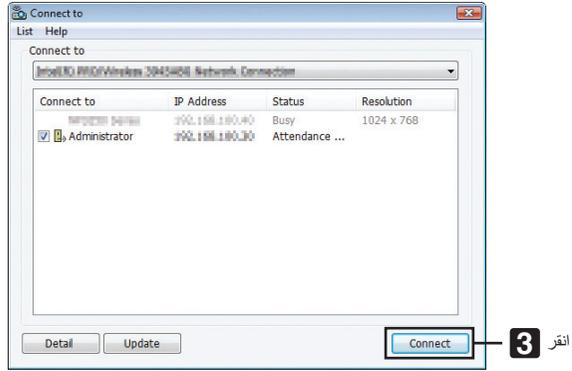


٢ حدد جهاز الشبكة المراد استخدامه ثم انقر فوق [OK] (موافق).



حدد جهاز الشبكة الذي يعرض "Easy Connection" (الاتصال السهل) إذا كان إعداد شبكة الاتصال المحلية (LAN) للمنتج من نوع "Easy Connection" (التوصيل السهل). تظهر تبعا لذلك نافذة "Meeting List" (قائمة الاجتماع).

٣ انقر فوق Meeting Name (اسم الاجتماع) لتتمكن من المشاركة، ثم انقر فوق [Connect] (اتصال).

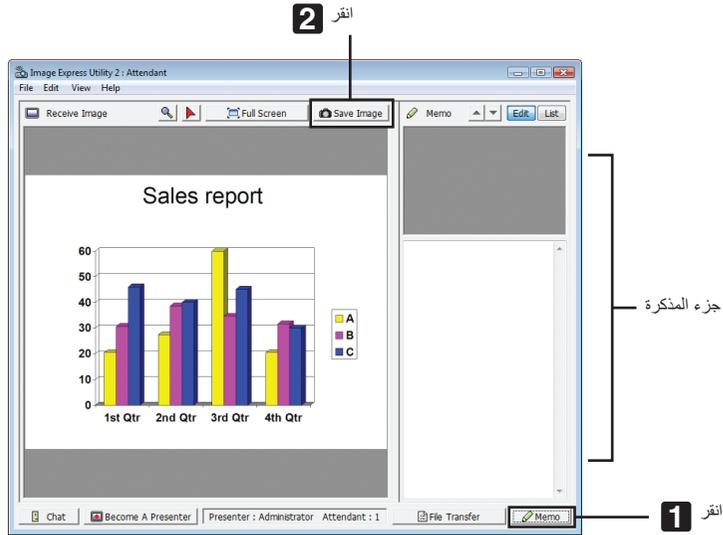


يتصل الكمبيوتر بعد ذلك بالمؤتمر المحدد وتظهر نافذة حاضري الاجتماع.

إذا حدد مقدم العرض "Send to PC And Projector" (إرسال إلى الكمبيوتر وجهاز العرض)، تظهر الصورة المسقط من جهاز العرض في نافذة حاضري الاجتماع.



- حفظ الصور المستلمة
- ١ انقر فوق [Memo] (مذكرة) في نافذة حاضري الاجتماع. يظهر جزء المذكرة.



- ٢ انقر فوق [Save Image] (حفظ الصورة) في نافذة حاضري الاجتماع.

- تحفظ عندئذ الصورة المعروضة في نافذة حاضري الاجتماع.
- تضاف الصورة المحفوظة إلى قائمة المذكرات وتظهر صورة مصغرة.
- يمكن إرفاق المذكرة بالصورة المحفوظة.

معلومات مرجعية:

- في حالة نظام التشغيل Windows XP، يحفظ الملف المنشأ في مجلد "My Documents\ImageExpress" تحت الإعدادات الافتراضية. وفي حالة نظامي التشغيل Windows Vista/Windows 7، يكون المسار "Document\ImageExpress" هو المجلد الافتراضي لحفظ الملف المنشأ.
- ينشأ المجلد تحت المجلد الافتراضي على أساس الوقت والتاريخ الذي ينعقد فيه المؤتمر، وتحفظ الصورة في ملف بداخل المجلد المنشأ. فمثلاً، إذا كان المؤتمر سيعقد في الساعة ١١:٢٠ من يوم ١٤ مايو ٢٠١٤، يكون اسم المجلد الافتراضي في حالة نظام التشغيل Windows XP هو "My Documents\ImageExpress\2009-05-14_11-20_Meeting Records".
- ينشأ في هذا المجلد ملف HTML باسم "Meeting Records" (سجلات الاجتماع).
- تحفظ الصورة في مجلد "Images" (الصور).

• تنزيل الملف المعروض

- ١ انقر فوق [File Transfer] (نقل الملف) في نافذة حاضري الاجتماع.
تفتح نافذة "File Transfer" (نقل الملف).



انقر 1

- ٢ حدد الملف المراد تنزيله، وانقر فوق [Download] (تنزيل).

يبدأ عندئذ التنزيل.

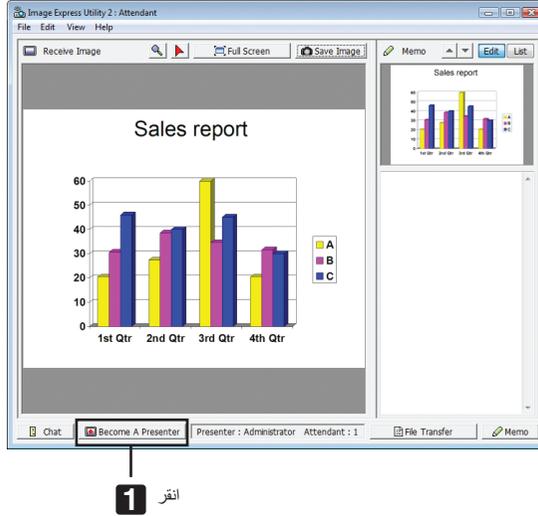
يظهر معدل تقدم التنزيل عند أدنى يسار النافذة.

- ٣ عند اكتمال التنزيل، انقر فوق [File] (ملف) في نافذة "File Transfer" (نقل الملف)، ثم انقر فوق [Exit] (خروج).
تغلق نافذة "File Transfer" (نقل الملف).

معلومات مرجعية:

- إذا أُجري تحديد "Open After Downloading" (فتح بعد التنزيل)، يفتح الملف ببرنامج تطبيقي معين بنظام تشغيل Windows بعد اكتمال التنزيل.
- في حالة نظام التشغيل Windows XP، يحفظ الملف المنشأ في مجلد "My Documents\ImageExpress" تحت الإعدادات الافتراضية. وفي حالة نظامي التشغيل Windows Vista/Windows 7، يكون المسار "Document\ImageExpress" هو المجلد الافتراضي لحفظ الملف المنشأ.
- ينشأ المجلد تحت المجلد الافتراضي على أساس الوقت والتاريخ الذي ينعقد فيه المؤتمر، وتحفظ الصورة في ملف بداخل المجلد المنشأ.
- فمثلاً، إذا كان المؤتمر سيعقد في الساعة ١١:٢٠ من يوم ١٤ مايو ٢٠١٤، يكون اسم المجلد الافتراضي في حالة نظام التشغيل Windows XP هو "My Documents\ImageExpress\2009-05-14_11-20_Meeting Records".

- **تغيير مقدم العرض**
يمكن إجراء ثلاثة أنواع من الإعدادات لتغيير مقدم العرض: "Not Approved" (غير معتمد) و "Approved" (معتمد) و "Changing Prohibited" (التغيير ممنوع) (ويمكن لمقدم العرض فقط الاختيار من بين ذلك).
في المثال التالي، وقع الاختيار على "Not Approved" (غير معتمد).
- **انقر فوق [Become A Presenter] (التحول إلى مقدم للعرض) في نافذة حاضري الاجتماع.**
تتغير مهمتك لتصير مقدمًا للعرض بعد أن كنت مشاركًا في المؤتمر.



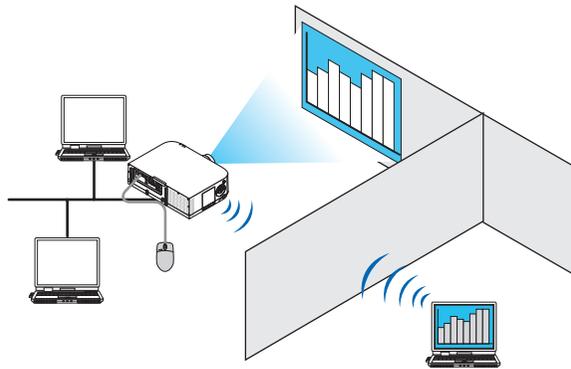
- **مغادرة المؤتمر**
غادر المؤتمر ثم اخرج من برنامج Image Express Utility 2.0.
- **انقر فوق [File] (ملف) في نافذة حاضري الاجتماع، ثم انقر فوق [Exit] (خروج).**
يمكنك أيضًا مغادرة المؤتمر بالنقر فوق علامة [X] أعلى يمين نافذة حاضري الاجتماع.

٣ استخدام جهاز العرض لتشغيل الكمبيوتر من خلال شبكة الاتصال المحلية (برنامج Desktop Control Utility 1.0) (طرازات MM)

يتيح استخدام برنامج Desktop Control Utility 1.0 تشغيل كمبيوتر على مسافة بعيدة من جهاز العرض من خلال الشبكة (سواء كانت شبكة اتصال محلية سلكية أو لا سلكية).

استخدامات برنامج Desktop Control Utility 1.0

- يوصل الماوس USB المتوافر في الأسواق بجهاز العرض لتشغيل الكمبيوتر.
- ولنفترض مثلاً أن ملف PowerPoint المراد عرضه المؤتمر محفوظ في كمبيوتر في مكتبك؛ ففي حال اتصال هذا الكمبيوتر بجهاز العرض في قاعة المؤتمرات من خلال شبكة اتصال محلية أثناء انعقاد المؤتمر، يمكن عرض صورة شاشة سطح مكتب الكمبيوتر الذي في مكتبك (Windows/Windows 7/Windows 8) (Windows XP/Vista) إلى جانب عرض ملف Power-Point بتشغيل جهاز العرض. وذلك يعني أنه ليست هناك حاجة إلى وضع الكمبيوتر في قاعة المؤتمرات.



مهم:

- يمكنك استخدام برنامج Desktop Control Utility 1.0 لتشغيل الكمبيوتر الموضوع في حجرة منفصلة عن جهاز العرض من خلال الشبكة. لذلك، يجب الاحتياط لمنع أي طرف ثالث من الاطلاع على شاشة الكمبيوتر (أي الوثائق المهمة) أو نسخ الملفات أو فصل الطاقة.
- لا تتحمل شركة NEC مسؤولية أي خسارة أو تلف ينشأ عن تسرب المعلومات أو قصور في الجهاز عند استخدام برنامج Desktop Control Utility 1.0.
- يعمل ذلك على انقطاع توصيل شبكة الاتصال المحلية حينما يكون الكمبيوتر في وضع الاستعداد أثناء استخدام برنامج Desktop Control Utility 1.0 في نظامي التشغيل Windows Vista/Windows 7/Windows 8، حدد [Control Panel] [لوحة التحكم] ← [Hardware and Sound] [الأجهزة والصوت] ← [Power Options] [خيارات الطاقة]. اضبط خيار [Change when the computer sleeps] [تغيير في وضع سكون الكمبيوتر] على [Never] [مطلقاً].
- في نظام التشغيل Windows XP، انقر فوق [Control Panel] [لوحة التحكم] ← [Performance and Maintenance] [الأداء والصيانة] ← [Power Options] [خيارات الطاقة] ← [System Standby] [استعداد النظام] ← [Never] [مطلقاً].
- تتوقف وظيفة شاشة التوقف أثناء تشغيل برنامج Desktop Control Utility 1.0.

توصيل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية

وصل جهاز العرض بشبكة الاتصال المحلية باتباع التعليمات الواردة في قسم "التوصيل بشبكة اتصال محلية سلكية" (← صفحة ١٦٩)، "التوصيل بشبكة اتصال محلية لاسلكية" (← صفحة ١٧٠) بالإضافة إلى "٩ قوائم التطبيقات" (← صفحة ١٣٨)

مهم:

- في حالة أنظمة التشغيل Windows Vista/Windows 7/Windows 8، ينبغي تعطيل التحكم في حساب المستخدم قبل إعمال برنامج Desktop Control Utility 1.0. يتضمن نظام التشغيل Windows Vista ووظيفة "User Account Control" (التحكم في حساب المستخدم) لحماية الكمبيوتر. يمكن أن تظهر نافذة تأكيد حساب المستخدم.
- نظرًا لأن برنامج Desktop Control Utility 1.0 لا يمكن أن ينقل نافذة تأكيد حساب المستخدم، فإن تلك النافذة تجعل التشغيل غير ممكن. يلزم تعطيل وظيفة التحكم في حساب المستخدم في أنظمة التشغيل Windows Vista/Windows 7/Windows 8 قبل استخدام برنامج Desktop Control Utility 1.0. بعد تسجيل الدخول باستخدام حساب المسؤول، اتبع الإجراء التالي لتغيير وضع الإعداد:

[إجراء التغيير]

<Windows 7/Windows 8

- 1 انقر فوق [Control Panel] (الوحة التحكم).
- 2 انقر فوق [User Accounts and Family Safety] (حسابات المستخدم وحماية العائلة) (النظام التشغيل Windows 8 فقط).
- 3 انقر فوق [User Accounts] (حسابات المستخدم).
- 4 انقر فوق [Change User Account Control settings] (تغيير إعدادات التحكم في حساب المستخدم).
- 5 غير [Choose when to be notified about changes to your computer] (اختيار وقت الإخطار بالتغييرات الحادثة للكمبيوتر) لتكون [Never notify] (لا تخطر مطلقًا)، ثم انقر فوق [OK] (موافق).
- انقر فوق [Restart now] (إعادة التشغيل الآن) في حال طلب إعادة التشغيل.

<Windows Vista

- 1 انقر فوق [Control Panel] (الوحة التحكم) من قائمة "ابدأ".
- 2 انقر فوق [User Accounts and Family Safety] (حسابات المستخدم وسلامة العائلة).
- 3 انقر فوق [User Account] (حساب المستخدم).
- 4 انقر فوق [Enable/Disable User Account Control] (تمكين/تعطيل التحكم في حساب المستخدم).
- 5 أزل علامة الاختيار المحددة لوظيفة [User Account Control (UAC) to Help Computer Protection] (استخدام التحكم في حساب المستخدم (UAC) للمساعدة على حماية الكمبيوتر)، ثم انقر فوق [OK].
- انقر فوق [Reboot Now] (إعادة التمهيد الآن) في حال طلب إعادة التمهيد.

بعد إتمام تفعيل برنامج Desktop Control Utility، يوصى بالتمكين لوظيفة التحكم في حساب المستخدم.

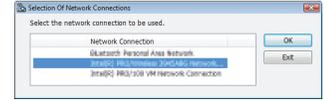
• العمليات التي تجري على الكمبيوتر

١ من نظام التشغيل Windows انقر فوق [Start] (بدء) ← [All Programs] (كل البرامج) ← [NEC Projector User Supportware] (البرامج المساعدة لمستخدم جهاز العرض) ← [Desktop Control Utility 1.0] (التحكم في سطح المكتب)، على أساس هذا الترتيب.

تظهر نافذة "Selection Of Network Connections" (اختيار اتصالات الشبكة).

تظهر حينئذ قائمة بأجهزة الشبكة المتصلة بالكمبيوتر الذي تستخدمه.

٢ حدد جهاز الشبكة المقرر استخدامه ثم انقر فوق [OK] (موافق).

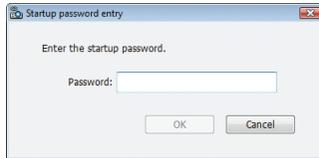


تظهر حينئذ نافذة "Startup password settings" (إعدادات كلمة مرور بدء التشغيل).

• في حالة استخدام نظامي التشغيل Windows Vista/Windows 7، تظهر نافذة التحكم في حساب المستخدم. انقر فوق [OK] (موافق) أو أدخل كلمة مرور المسؤول.

تظهر الشاشة على هذه الهيئة حال إعداد كلمة مرور البدء

تظهر الشاشة على هذه الهيئة عند تشغيل برنامج Desktop Control Utility 1.0 لأول مرة بالفعل

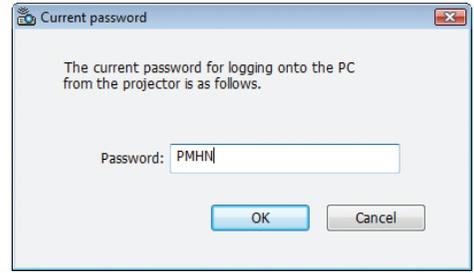


مهم:

- تأكد من تدوين كلمة مرور بدء التشغيل للرجوع إليها في حال نسيانها.
- يلزم إدخال كلمة مرور بدء التشغيل في كل مرة يتم فيها بدء تشغيل برنامج Desktop Control Utility 1.0.
- في حال نسيانك لكلمة مرور بدء التشغيل، عليك بإعادة تثبيت برنامج Desktop Control Utility 1.0.
- تظهر شاشة تأخذ شكل الشاشة التالية عند بدأ تشغيل البرنامج على كمبيوتر شخصي مثبت عليه نظام التشغيل Windows XP Service Pack 2 (SP2) (أو الأحدث منه).
- انقر فوق "Unblock" (إلغاء الحظر) إذا ظهر ذلك.



٣ أدخل كلمة مرور بدء التشغيل لبرنامج Desktop Control Utility 1.0، ثم انقر فوق [OK] (موافق).
تظهر حينئذ نافذة "Current password" (كلمة المرور الحالية).



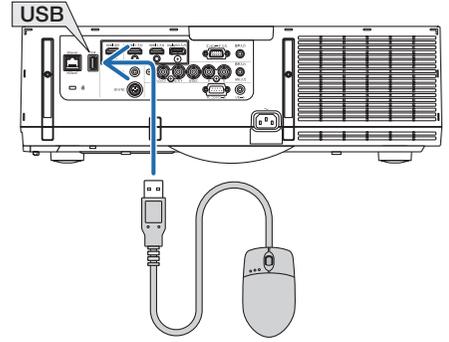
ملاحظة:

تختلف سلسلة الأحرف التي تظهر في حقل كلمة المرور في كل مرة يتم فيها تشغيل برنامج Desktop Control Utility 1.0.

- ٤ اكتب سلسلة الأحرف التي تظهر في حقل كلمة المرور.
أدخل الحروف "PMHN" عند ظهور الشاشة بهيئة تماثل الهيئة الواردة في الخطوة ٣.
- ٥ انقر فوق [OK] (موافق).
يبدأ تشغيل برنامج Desktop Control Utility 1.0.
انتقل إلى الغرفة التي تم فيها تركيب جهاز العرض، مع أخذ الورقة التي قد كتبت فيها كلمة المرور في الخطوة ٤.

• تشغيل جهاز العرض (توصيل الكمبيوتر)

١ وصل ماوس USB المتوافق بالأسواق بجهاز العرض.

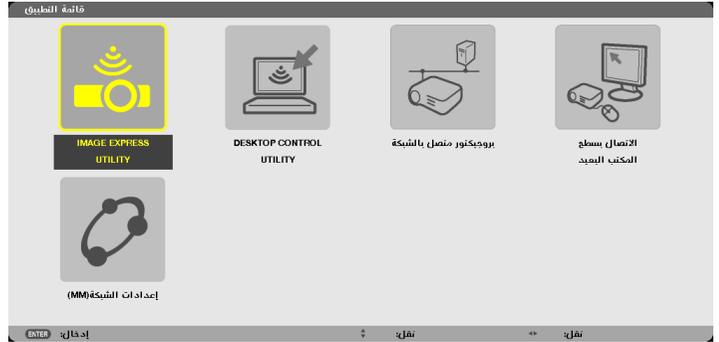


٢ وصل الطاقة بجهاز العرض.

اضبط إعداد شبكة الاتصال المحلية لجهاز العرض مقدماً.

٣ اضغط على الزر "8/Ethernet" (إيثرنت) بوحدة التحكم عن بعد.

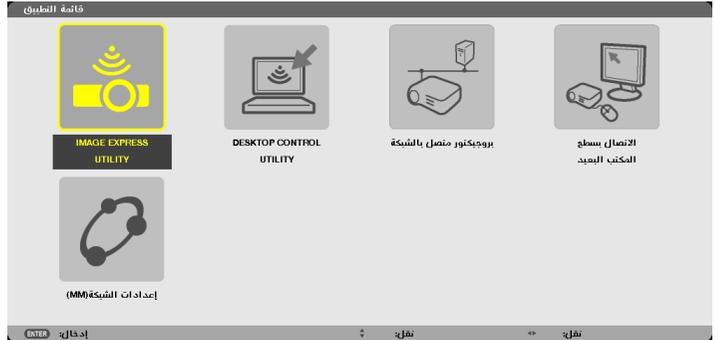
حينئذ تظهر شاشة APPLICATION MENU (قائمة التطبيقات).



- اضغط على زر "INPUT" (الدخل) لفترة قصيرة لعرض شاشة طرفية الدخل للعمليات التي تتم في الهيكل الأساسي. اضغط على الزرين ▼ ▲ لتحديد [8:ETHERNET] (إيثرنت) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) لتحويل الدخل وعرض شاشة قائمة التطبيقات.
- يمكنك أن تستخدم أيضاً ماوس بمنفذ USB موصل بجهاز العرض لإجراء العمليات المتوالية.



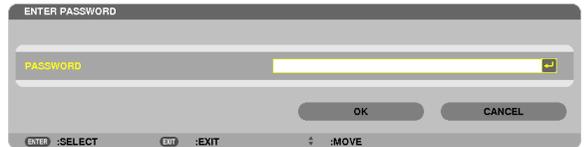
- ٤ اضغط على أزرار **SELECT** (تحديد) **▲ / ▼** لاختيار **[NETWORK]** (الشبكة)، ثم اضغط على زر **ENTER** (إدخال).
تظهر حينئذٍ شاشة "network menu" (قائمة الشبكة).
• يمكن إجراء العمليات المتبقية باستخدام ماوس USB متصل بجهاز العرض.



- ٥ انقر فوق **[DESKTOP CONTROL UTILITY]**.
تظهر عندئذٍ شاشة قائمة "DESKTOP CONTROL UTILITY".

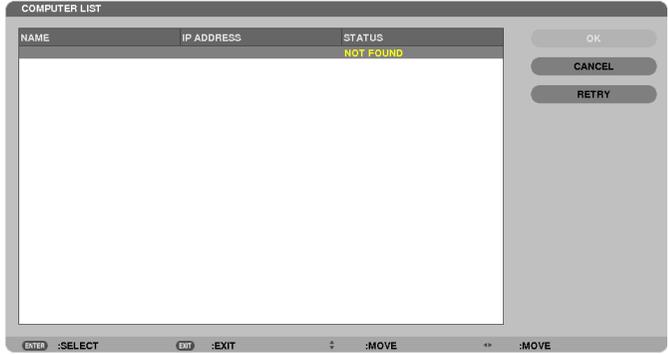


- ٦ انقر فوق "ENTRY" (مدخلات).
تظهر شاشة إدخال كلمة المرور.



- ٧ أدخل كلمة المرور التي كتبتها في الخطوة ٤ الخاصة بـ "العمليات التي تجرى على الكمبيوتر".
• انقر فوق زر **[BS]** في الجانب الأيمن من حقل **[PASSWORD]** (كلمة المرور) لحذف الحرف يسار نقطة إدخال الحروف.
٨ بعد إدخال كلمة المرور، انقر فوق زر **[←]** في الجانب الأيمن من حقل **[PASSWORD]** (كلمة المرور).
تعود حينئذٍ إلى شاشة قائمة "DESKTOP CONTROL UTILITY".

٩ انقر فوق [COMPUTER SEARCH] (البحث عن كمبيوتر).
تظهر حينئذٍ شاشة "COMPUTER LIST" (قائمة الكمبيوتر).

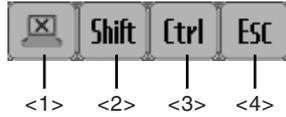


إذا لم تحدد وجهة التوصيل بعد إجراء COMPUTER SEARCH (البحث عن كمبيوتر)، ابحث عنها بإدخال عنوان IP للكمبيوتر في وجهة التوصيل، ثم انقر فوق "Input IP Address" (إدخال عنوان IP).
١٠ انقر فوق الكمبيوتر الموجود بوجهة التوصيل ثم انقر فوق [OK] (موافق).
تظهر عندئذٍ شاشة سطح مكتب الكمبيوتر في وجهة التوصيل.



• تشغيل جهاز العرض (التعامل مع شاشة سطح المكتب)

يمكن التعامل مع شاشة سطح المكتب المعروضة باستخدام ماوس USB المتصل بجهاز العرض. في حال الضغط على زر EXIT (خروج) أو التحكم عن بعد أثناء عرض شاشة سطح المكتب، يظهر شريط العمليات الإضافية أدنى يسار الشاشة. يمكنك التعامل مع شريط العمليات الإضافية باستخدام أزرار جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.



<1>  (cut-off icon) "أيقونة الانقطاع" تقطع الاتصال بالكمبيوتر.

<2>  (Shift icon) "أيقونة الإزاحة" عند انتقال التظليل إلى هذه الأيقونة والضغط على زر ENTER (إدخال)، يضبط جهاز العرض على وضع قفل الإزاحة. يمكن إلغاء وضع قفل الإزاحة بانتقال التظليل إلى هذه الأيقونة والضغط على زر ENTER (إدخال) مرة ثانية.

<3>  (Ctrl icon) (أيقونة التحكم) عند انتقال التظليل إلى هذه الأيقونة والضغط على زر ENTER (إدخال)، يضبط جهاز العرض على وضع قفل التحكم. يمكن إلغاء وضع قفل التحكم بانتقال التظليل إلى هذه الأيقونة والضغط على زر ENTER (إدخال) مرة ثانية.

<4>  (ESC icon) (أيقونة الخروج) تحديث نفس العملية التي تجري عند الضغط على مفتاح [ESC] (خروج) للكمبيوتر. تستخدم هذه الأيقونة، مثلاً، في إيقاف عرض شرائح ملفات PowerPoint.

• تشغيل جهاز العرض (قطع الاتصالات)

١ اضغط على زر EXIT (خروج) أثناء عرض شاشة سطح المكتب.

يظهر عندئذٍ شريط العمليات الإضافية أدنى يسار الشاشة.



٢ انقل التظليل إلى  (cut-off icon) "أيقونة الانقطاع"، ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

ينقطع الاتصال حينئذٍ وتعود إلى شاشة قائمة "DESKTOP CONTROL UTILITY".

لاستئناف الاتصال مرة ثانية، انقر فوق [COMPUTER SEARCH] (البحث عن كمبيوتر).

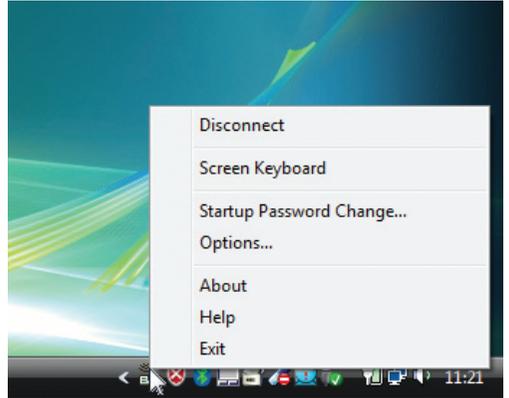
بعد ذلك، عليك باتباع الخطوة ١٠ في الصفحة السابقة.

معلومات مرجعية:

يمكن قطع الاتصال كذلك بالنقر فوق أيقونة جهاز العرض في شريط المهام، ثم بالنقر فوق "Disconnect" (قطع الاتصال) أثناء عرض شاشة سطح المكتب.

• تشغيل جهاز العرض (الخروج من برنامج Desktop Control Utility 1.0)

١ انقر فوق أيقونة جهاز العرض [E] الموجودة بشريط المهام أثناء عرض شاشة سطح المكتب.



٢ انقر فوق [Exit] (خروج).

يتوقف برنامج Desktop Control Utility 1.0.

٣ اضغط على زر **EXIT** (خروج) الموجود بوحدة جهاز العرض أو بوحدة التحكم عن بعد. تظهر حينئذٍ شاشة "network menu" (قائمة الشبكة).

٤ اضغط على زر **MENU** (القائمة) الموجود بوحدة جهاز العرض أو بوحدة التحكم عن بعد. تظهر قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

اختر [INPUT TERMINAL] (طرفية الدخل) في القائمة الفرعية.

٥ حدد مصدرًا آخر للإدخال بخلاف [8:ETHERNET] (إيثرنت).

٩. باستخدام العارض (طرازات MM)

١ خصائص عارض الصور

تتيح لك خاصية عارض الصور عرض الشرائح أو ملفات الفيديو المخزنة على ذاكرة USB بجهاز العرض أو مجلد مشترك عبر كمبيوتر متصل بالشبكة. يتميز عارض الصور بالخصائص التالية.

- عند إدخال وحدة ذاكرة USB - المتوافرة تجاريًا- والتي تتميز بتخزين ملفات الصور في منفذ USB (النوع A) بجهاز العرض، سيتيح لك عارض الصور مشاهدة ملفات الصور المخزنة على ذاكرة هذه الوحدة.
- وحتى في حالة عدم توافر جهاز كمبيوتر، فيمكن ببساطة إجراء العروض التقديمية باستخدام جهاز العرض.
- إمكانية إعادة تشغيل ملف الفيديو المحتوي على صوت.
- إمكانية عرض ملفات Microsoft PowerPoint/Excel أو Adobe PDF على الشاشة دون الحاجة إلى توصيل جهاز كمبيوتر.
- إمكانية عرض الصور وملفات الفيديو المخزنة في مجلد مشترك على كمبيوتر متصل بشبكة.
- إمكانية استخدام الكمبيوتر المثبت عليه برنامج Windows Media Player 11 تم تشغيل وظيفة "Media Sharing" (مشاركة الوسائط) به، كخادم وسائط.

تنسيقات الصور المدعومة

التنسيق	امتداد اسم الملف
JPEG	.jpg ، .jpe ، .jpeg (CMYK غير مدعوم).
BMP	.bmp (مجال بت غير مدعوم)
PNG	.png (PNG متداخل و PNG قناة α غير مدعومين).
GIF	.gif (GIF متداخل و GIF شفاف و GIF متحرك غير مدعومين).

* في حالة تحديد صورة غير مدعومة، تظهر أيقونة .

ملاحظة:

فيما يلي أقصى عدد لوحات البكسل يمكن عرضه في الصورة:

- JPEG الخط الرئيسي: ١٠٠٠٠ x ١٠٠٠٠
- JPEG محسّن: ١٢٨٠ x ١٢٨٠
- GIF: ١٢٨٠ x ١٢٨٠
- أخرى: ٤٠٠٠ x ٤٠٠٠
- قد يتعذر إعادة تشغيل بعض الملفات التي تدعم المتطلبات سالفة الذكر.

ملفات الفيديو المدعومة

امتداد اسم الملف	طريقة ضغط/تمديد الفيديو	طريقة ضغط /تمديد الصوت
.mpeg ، .mpg	MPEG2	MPEG Audio Layer2
.wmv	WMV9	MPEG Audio Layer3
.mp4	H.264/AVC	معيار WMA9 AAC-LC

متطلبات التشغيل:

- الدقة: ٣٢٠ x ٢٤٠ إلى ١٢٨٠ x ٧٢٠
- معدل إطارات الفيديو: حتى ٣٠ إطار في الثانية
- معدل البت: حتى ١٥ ميجا بايت في الثانية
- معدل عينة الصوت: حتى ٤٨ كيلو هرتز
- القناة: حتى استريو ٢ قناة
- معدل نقل الصوت: حتى ٢٥٦ كيلو بايت في الثانية
- أقصى حجم للملفات: حتى ٢ جيجا بايت

٩ . باستخدام العارض (طرازات MM)

ملاحظة:

- لا يمكن تشغيل ملفات الفيديو التي تم تحويلها باستخدام تنسيق الفيديو/الصوت والتي لا يدعمها جهاز العرض هذا.
- وفي هذه الحالة لن تظهر أيقونة توضيح أن التشغيل غير ممكن.
- لا يمكن تشغيل الملفات المحمية بتقنية DRM (إدارة الحقوق الرقمية).
- قد يتعذر تشغيل بعض ملفات الفيديو التي تدعم المتطلبات سالفة الذكر. قد يتعذر عرض ملفات الفيديو على نحو صحيح وذلك وفقاً لبيئة الشبكة أو معدل البت الخاص بالملف.
- تُعرض ملفات الفيديو ذات تنسيق WMV بنسبة عرض إلى ارتفاع ١ إلى ١ بشكل منفصل عن النسبة الأصلية لنسبة العرض إلى الارتفاع
- تنحصر الملفات التي يمكن تشغيلها على خادم الوسائط بين ملفات الصور والفيديو. لا يمكن تشغيل ملفات ذات تنسيق mp4 عند استخدام برنامج Windows Media Player 11 على أنظمة التشغيل (Windows Vista/Windows XP).

ملفات PDF المدعومة

امتداد اسم الملف	تنسيق الملف المدعوم
.pdf	Adobe Acrobat PDF

ملاحظة:

- قد يتعذر عرض الخطوط غير المضمنة في ملف PDF
- لن تعمل الوظائف المضافة إلى ملف PDF بعد إنشائه أو سيتعذر عرضها. لن يتم عرض الوظائف المضافة وهي الإشارات المرجعية والمربعات في أداة عمل الرسوم والملاحظات.
- لن تعمل خاصيتي Auto flip (الانعكاس التلقائي) أو Auto transition (الانتقال التلقائي).
- قد يتعذر عرض بعض ملفات PDF.

ملفات PowerPoint المدعومة

امتداد اسم الملف	تنسيق الملف المدعوم
.pptx ، .ppt	Microsoft PowerPoint 97 – 2007

ملاحظة:

- تفرض القيود على استخدام الخطوط القابلة للعرض أو الألوان أو زخارف الخط أو الوضع أو إدراج كائن أو الرسوم المتحركة.
- قد يتعذر عرض بعض ملفات Microsoft PowerPoint 97 – 2007.

ملفات Excel المدعومة

امتداد اسم الملف	تنسيق الملف المدعوم
.xlsx ، .xls.	Microsoft Excel 97-2007

ملاحظة:

- تفرض القيود على استخدام الخطوط القابلة للعرض أو الألوان أو زخارف الخط أو الرسوم البيانية أو الرسومات.
- قد يتعذر عرض بعض ملفات Microsoft Excel 97 - 2007.

وحدات ذاكرة USB المدعومة

- تأكد من استخدام وحدة ذاكرة USB التي تمت تهيئتها على نظام ملفات FAT أو exFAT أو FAT32 أو FAT16.
- لا يدعم جهاز العرض ذاكرة USB ذات تنسيق NTFS.
- إذا لم يتعرف جهاز العرض على ذاكرة USB، تأكد من دعم التنسيق.
- تهيئة ذاكرة USB بجهاز الكمبيوتر الخاص بك، يرجى الرجوع إلى ملف التعليمات أو الوثائق المرفقة مع النظام.
- لا تضمن الشركة دعم منفذ USB بجهاز العرض لكل وحدات ذاكرة USB الموجودة بالسوق.

ملاحظات حول المجلد المشترك و خادم الوسائط

- قد يتعذر عرض ملفات من المجلد المشترك أو خادم الوسائط نظرًا لتثبيت برامج الحماية أو البرامج المضادة للفيروسات على الكمبيوتر.
- افتح منافذ جدار الحماية التالية:
- خادم الوسائط

رقم المنفذ	البروتوكول
١٩٠٠	UDP
٢٨٦٩	TCP
١٠٢٤٣	TCP
١٠٢٨٠-١٠٢٨٤	UDP

- المجلد المشترك

رقم المنفذ	البروتوكول
١٣٧	UDP/TCP
١٣٨	UDP/TCP
١٣٩	UDP/TCP
٤٤٥	UDP/TCP

- اضبط خاصيتي المشاركة والحماية للسماح بالوصول إلى الملفات الموجودة في المجلد المشترك، ثم اضبط البرامج المضادة للفيروسات أو برامج الحماية للسماح بالوصول إلى الملفات الموجودة في المجلد المشترك. ويرجى استشارة مسؤول الشبكة في منطقتك للحصول على مزيد من المعلومات.
- قد يتعذر عرض ملفات الفيديو الموجودة في المجلد المشترك أو خادم الوسائط على نحو صحيح وذلك وفقًا لبيئة الشبكة أو معدل البت الخاص بالملف.

ملاحظة:

لا يتم بفصل الكمبيوتر عن جهاز العرض من خلال إزالة كبل شبكة الاتصال المحلية (LAN) أو إيقاف تشغيل جهاز العرض في حالة عرض ملفات PowerPoint أو PDF من المجلد المشترك. فقد يؤدي عمل ذلك إلى تعطيل وظيفة Viewer (عارض الصور).

ملاحظة

- لا يمكن إجراء العمليات التالية باستخدام الأزرار الموجودة على جهاز العرض في حالة ظهور شاشة VIEWER (عارض الصور)، مثل شاشة عرض الشرائح وشاشة الصور المصغرة.
 - تصحيح التشوه شبه المنحرف باستخدام الزر ▲ أو ▼
 - الضبط التلقائي باستخدام زر. AUTO ADJ (الضبط التلقائي)
 - ضبط مستوى الصوت باستخدام الزر ◀ أو ▶
- لا يمكن تجميد الصورة باستخدام زر FREEZE (تجميد) أو ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع) أو AUTO ADJ (الضبط التلقائي) الموجود بوحدة التحكم عن بُعد عند عرض شاشة VIEWER (عارض الصور) مثل شاشة عرض الشرائح وشاشة الصور المصغرة.
- يؤدي إجراء [RESET] (إعادة ضبط) ← [ALL DATA] (كل البيانات) من القائمة إلى رجوع إعدادات شريط Viewer (عارض الصور) إلى إعدادات المصنع الافتراضية.

٣ عرض الصور المخزنة في وحدة ذاكرة USB

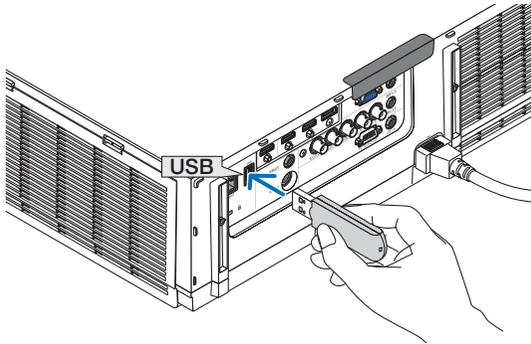
يوضح هذا القسم عمليات التشغيل الأساسية لعارض الصور. يقدم هذا التوضيح إجراءات التشغيل عند ضبط شريط أدوات عارض الصور على إعدادات المصنع الافتراضية.

الإعداد: قبل بدء تشغيل عارض الصور، استخدم الكمبيوتر لتخزين الصور على وحدة ذاكرة USB.

تشغيل عارض الصور

١. قم بتشغيل جهاز العرض. (← صفحة ١٦)

٢. أدخل وحدة ذاكرة USB في منفذ USB الخاص بجهاز العرض.



ملاحظة:

- لا تخرج وحدة ذاكرة USB من جهاز العرض أثناء وميض مؤشر بيان الحالة الخاص بها، فقد يؤدي ذلك إلى تلف البيانات.

تلميح:

يمكنك إدخال ذاكرة USB في جهاز العرض عند ظهور شاشة قائمة المحركات.

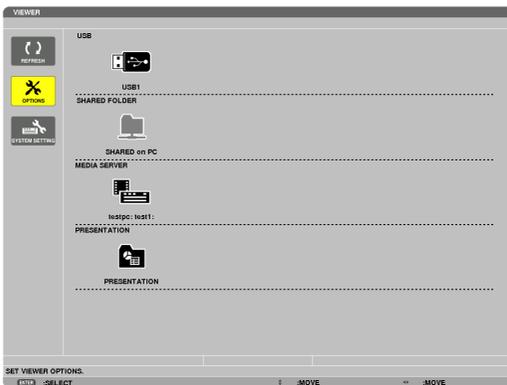
٣. اضغط على الزر "9/USB-A".

سوف تتغير الشاشة إلى شاشة العارض، وسوف يتم عرض الشاشة التي تظهر قائمة بالمحركات بعد مرور فترة من ثانيتين إلى ثلاث ثوان.



تلميح:

- اضغط على الزر لعرض العارض مع عملية الهيكل الأساسي. ارجع إلى الصفحة ١٨ للاطلاع على طريقة التحديد.
- لمزيد من المعلومات حول شاشة قائمة المحركات، راجع صفحة ٢٣٥.
- لعرض الرسوم الموجودة في المجلد المشترك، راجع صفحة ٢٤٣، ولعرض الصور الساكنة أو ملفات الفيديو الموجودة في خادم الوسائط، راجع صفحة ٢٤٧.



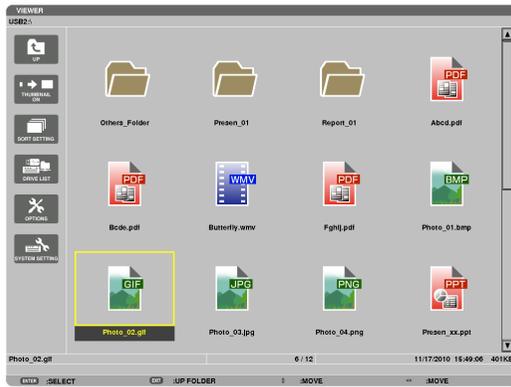
٩. باستخدام العارض (طرازات MM)



٤. اضغط على زر ▶ لاختيار "USB1" ثم اضغط على الزر ENTER (إدخال).
ستظهر شاشة الصور المصغرة "USB1".

تلميح:

- لمزيد من المعلومات حول شاشة الصور المصغرة راجع صفحة ٢٣٧.



٥. استخدم الزر ◀▶ أو ▶ لتحديد أيقونة.

- يشير رمز ◀ (السهم) الموجود على اليمين إلى وجود الكثير من الصفحات، ويؤدي الضغط على الزر PAGE ▼ (صفحة لأسفل) إلى الانتقال للصفحة التالية: كما يؤدي الضغط على الزر PAGE ▲ (صفحة لأعلى) إلى الانتقال للصفحة السابقة.

٦. اضغط على زر ENTER (إدخال).

تختلف العمليات وفقاً لنوع الملف المحدد.



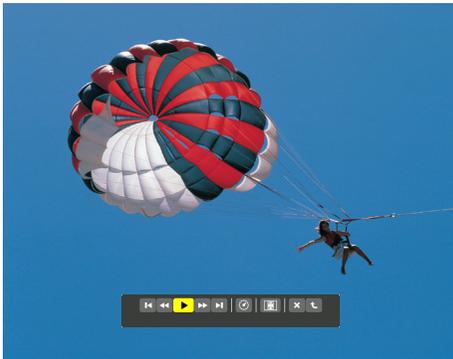
• الصور الساكنة

سيتم عرض الشريحة المحددة.

- يمكن استخدام الزر ◀ أو ▶ لتحديد الشريحة التالية (الموجودة على اليمين) أو الشريحة السابقة (الموجودة على اليسار) في شاشة الصور المصغرة.
- يؤدي الضغط على زر ENTER (إدخال) إلى عرض شريط التحكم والذي يُستخدم لاختيار شريحة أو تدويرها. (← صفحة ٢٤٠)



٩. باستخدام العارض (طرازات MM)



• ملفات الفيديو

يبدأ عرض ملف الفيديو.

يتحول لون الشاشة إلى اللون الأسود بعد انتهاء التشغيل. اضغط على زر EXIT (خروج) للعودة إلى شاشة الصورة المصغرة.

• يؤدي الضغط على زر ENTER (إدخال) إلى عرض شريط التحكم بملف الفيديو حيث يمكنك إيقاف تشغيل الفيديو مؤقتًا أو التقديم السريع وغير ذلك من العمليات.

• ملفات Microsoft PowerPoint/Excel

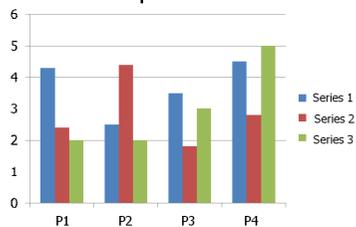
[PowerPoint]

سيتم عرض الشريحة الموجودة في الصفحة الأولى.

اضغط على ▶ لاختيار الشريحة التالية، أو اضغط على ◀ لاختيار الشريحة السابقة.

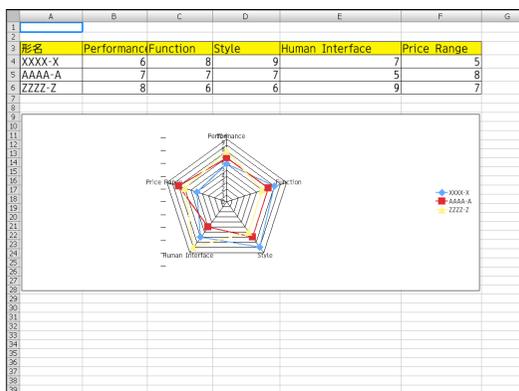
• يمكنك أيضًا استخدام الزر ▼ أو ▲ لتحديد صفحة. اضغط على الزر EXIT (خروج) للرجوع إلى شاشة الصور المصغرة.

Domestic Shipments of Product



✖

⏏



[Excel]

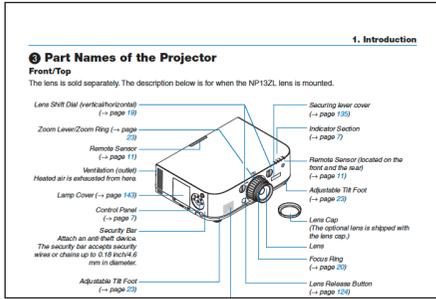
سيتم عرض الورقة الأولى.

اضغط على الزر ▲ أو ▼ أو ◀ أو ▶ لتدوير الورقة إلى أعلى وإلى أسفل وإلى اليمين وإلى اليسار.

يستخدم الزر + CTL + ▼ أو + CTL + ▲ للانتقال إلى الورقة التالية أو السابقة. يؤدي الضغط على الزر ENTER (إدخال) إلى تغيير نسبة العرض في الورقة. اضغط على الزر EXIT (خروج) للرجوع إلى شاشة الصور المصغرة.

ملاحظة:

• قد يتغير عرض الملفات المحنوية على عرض شرائح أو الصور المتحركة بصورة صحيحة على Viewer (عارض الصور).
راجع "ملفات PowerPoint المدعومة"/"ملفات Excel المدعومة" في صفحة ٢٢٦.



ملفات Adobe PDF

سيتم عرض الصفحة الأولى.

- يملأ ملف PDF عرض الشاشة بالكامل.
- بالضغط على الزر ▼ أو ▲ ، يمكنك تمرير الشاشة لأعلى أو لأسفل.
- يعمل زر ▼ + CTL أو ▲ + CTL على تحريك الشاشة صفحة واحدة لأعلى أو لأسفل.
- اضغط على الزر EXIT (خروج) للرجوع إلى شاشة الصور المصغرة.
- عند الضغط على الزر ENTER (إدخال)، يتم تبديل وضع العرض من ملء الشاشة إلى جزء من الشاشة والعكس.
- عند ظهور نافذة إدخال كلمة المرور، فإن ذلك يعني أن ملف PDF محمي بواسطة كلمة مرور.
- عند الضغط على زر ENTER (إدخال) تظهر لوحة المفاتيح الخاصة بالبرنامج. استخدم هذه اللوحة لإدخال كلمة المرور.
- حدد [OK] (موافق) واضغط على زر ENTER (إدخال). يظهر حينئذ ملف PDF.
- لمزيد من التفاصيل حول لوحة مفاتيح البرنامج، راجع صفحة ١٥٦.

ملاحظة:

لن تُعرض الإشارات المرجعية والملاحظات والتي تم إضافتها بعد تحويل PDF. إذا لم تكن الخطوط مضمنة وقت تحويل PDF، فإن تُعرض هذه الخطوط.

تلميح:

يستغرق الأمر بعض الوقت (ما يقرب من ٣٠ ثانية وحتى دقيقتين) لعرض ملف كبير في الحجم أو قلب صفحات ملف PDF متعدد الصفحات.



• ملفات الفهرس (امتداد: .idx)

- تظهر ملفات الفهرس، التي سبق تحويلها باستخدام برنامج Viewer PPT Converter 3.0، في شاشة الصور المصغرة.
- لا تظهر سوى المجلدات وملفات JPEG فقط، التي سبق تحويلها باستخدام برنامج Viewer PPT Converter 3.0، في شاشة الصور المصغرة.

تلميح:

- يمكن تحميل برنامج Viewer PPT Converter 3.0 من موقعنا الإلكتروني.

URL: <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

- لتحديد عرض الشرائح من ملفات الفهرس، افتح مجلد [PRESENTATION] (العرض التقديمي) في شاشة DRIVE LIST (قائمة المحركات).
- ومع ذلك، لن تظهر ملفات الفهرس. لا يظهر سوى المجلدات وملفات JPEG.
- يتم عرض ما يصل إلى أربعة مجلدات فهرس في USB والمجلد المشترك خاصتك. تُعرض المجلدات الأربعة على عكس الترتيب الزمني.
- عند إدخال وحدة ذاكرة USB المخزن عليها ملفات الفهرس أثناء تشغيل Viewer (عارض الصور)، يتم عرض محتويات ملفات الفهرس.

ملاحظة:

- فيما يلي طريقة عمل وضع تشغيل الشرائح (MANUAL/AUTO) (يدوي/تلقائي) لملفات الفهرس:

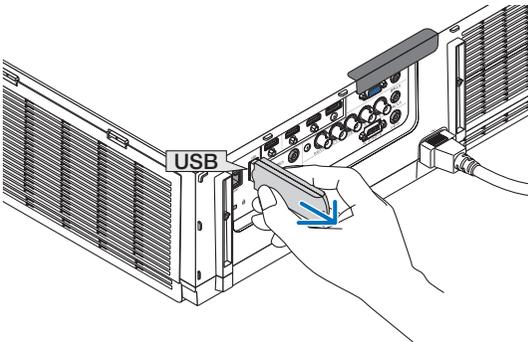
عند تحديد [MANUAL] (يدوي) مع [PLAY MODE] (وضع التشغيل) عند تحديد [OPTIONS] (خيارات) ← [SLIDE SETTING] (إعداد الشريحة) ← [PLAY MODE] (وضع التشغيل) ← [MANUAL] (يدوي)، يتم ضبط ملفات الفهرس على وضع التشغيل التلقائي عند الفواصل الزمنية المحددة باستخدام خيار [INTERVAL] (الفواصل الزمنية).

عند تحديد [AUTO] (تلقائي) مع [PLAY MODE] (وضع التشغيل) عند تحديد [OPTIONS] (خيارات) ← [SLIDE SETTING] (إعداد الشريحة) ← [PLAY MODE] (وضع التشغيل) ← [AUTO] (تلقائي)، يتم ضبط ملفات الفهرس على وضع التشغيل التلقائي عند الفواصل الزمنية المحددة باستخدام خيار [INTERVAL] (الفواصل الزمنية).

ومع ذلك، فعند تحديد [-1] مع [INTERVAL] (الفواصل الزمنية)، يتم ضبط وضع التشغيل على وضع التشغيل التلقائي وفقاً للإعدادات [OPTIONS] (خيارات) ← [SLIDE SETTING] (إعداد الشريحة) ← [INTERVAL] (الفواصل الزمنية).

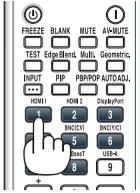
٧. أخرج وحدة ذاكرة USB من جهاز العرض.

ارجع إلى شاشة قائمة المحركات. تأكد من عدم وميض مؤشر بيان حالة وحدة ذاكرة USB قبل إخراجها.



ملاحظة: لن يعمل جهاز العرض بصورة صحيحة إذا تم إخراج وحدة ذاكرة USB أثناء عرض إحدى الشرائح. وفي حال حدوث ذلك، يتعين إيقاف تشغيل الجهاز وفصل كبل الطاقة. انتظر لمدة ثلاث دقائق ثم قم بتوصيل كبل الطاقة وتشغيل جهاز العرض.

٩ . باستخدام العارض (طرازات MM)



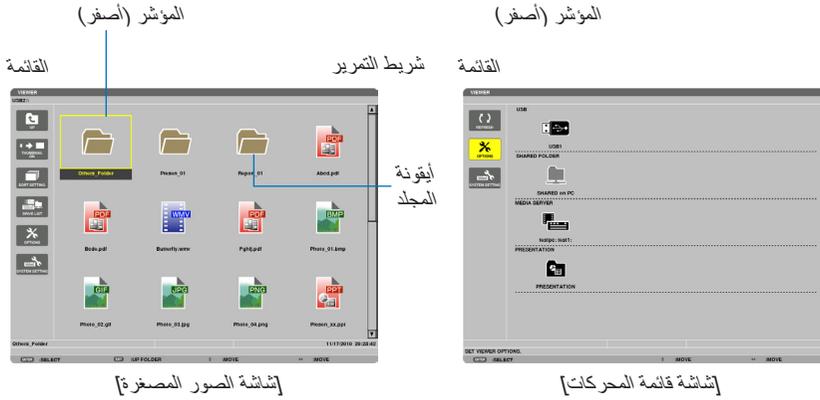
الخروج من عارض الصور

١. اضغط على زر "INPUT" (الدخل) الموجود بوحدة التحكم عن بعد وقم بتحديد طرفية دخل بخلاف "USB-A".

- عند التشغيل مع الهيكل الأساسي، فاحرص على استخدام زر "INPUT" (الدخل) لتحديد طرفية دخل أخرى غير [9:USB-A].



يحتوي عارض الصور على ثلاث شاشات: شاشة قائمة المحركات وشاشة الصور المصغرة وشاشة الشرائح.



معلومات المصدر



معلومات المحرك/معلومات الملف



دليل القائمة

دليل أزرار التشغيل



[شاشة الشرائح]

شريط التحكم

* تختلف عملية تشغيل الصور الساكنة عن تلك الخاصة بملفات الفيديو.

• شاشة قائمة المحركات

تعرض هذه الشاشة قائمة بالمحركات المتصلة بجهاز العرض.

عمليات القائمة

- استخدم زر ▼ أو ▲ لتحريك المؤشر لأعلى ولأسفل. حدد عنصر القائمة ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) لعرض القائمة الفرعية.

عمليات تشغيل شاشة قائمة المحركات

1. اضغط على زر ▶ لتحريك المؤشر إلى قائمة المحركات. (استخدم زر ◀ أو ▶ للتبديل بين القائمة وقائمة المحركات).
2. اضغط على زر ▼ أو ▲ لتحديد نوع المحرك، واضغط على ◀ أو ▶ لتحديد المحرك المتصل بجهاز العرض.
2. حدد المحرك ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) للانتقال إلى شاشة الصور المصغرة للمحرك الذي تم تحديده.

الوصف	الاسم	
تعرض خوادم الوسائط الإضافية في شاشة قائمة المحركات.	REFRESH (تحديث)	
تفتح قائمة OPTIONS (خيارات).	OPTIONS (خيارات)	
يعمل على إعداد الشرائح. (← صفحة ٢٤٠)	SLIDE SETTING (إعداد الشريحة)	
يعمل على إعداد ملفات الفيديو. (← صفحة ٢٤١)	MOVIE SETTING (إعداد الفيديو)	
يعمل على إعداد التشغيل التلقائي. (← صفحة ٢٤١)	AUTO PLAY SETTING (إعداد التشغيل التلقائي)	
يعمل على إعداد المجلد المشترك. (← صفحة ٢٤٣)	SHARED FOLDER (المجلد المشترك)	
يعمل على إعداد خادم الوسائط. (← صفحة ٢٤٧)	MEDIA SERVER (الخادم الوسائط)	
يغلق قائمة OPTIONS (خيارات).	RETURN (رجوع)	
ينقلك إلى قائمة إعدادات النظام. راجع المعلومات الخاصة بشبكة الاتصال المحلية السلكية واللاسلكية و WPS والشبكة بالإضافة إلى لوحة المفاتيح في "٩. قائمة التطبيقات". (← صفحة ١٣٨)	SYSTEM SETTING (إعداد النظام)	
يعرض أيقونة ذاكرة USB المدخلة في منفذ USB الخاص بجهاز العرض.	USB	
يعرض ما يصل إلى أربعة محركات للكمبيوتر المتصل بشبكة الاتصال المحلية (والذي تم ضبطه للاتصال بمجلد مشترك). * راجع صفحة ٢٤٣ لمعرفة إعدادات اتصال مجلد مشترك بجهاز العرض.	SHARED FOLDER (مجلد مشترك)	
يعرض ما يصل إلى أربعة محركات للكمبيوتر المتصل بشبكة الاتصال المحلية (والذي تم ضبطه للاتصال بخادم الوسائط). * راجع صفحة ٢٤٧ لمعرفة إعدادات اتصال خادم وسائط جهاز العرض	MEDIA SERVER (خادم الوسائط)	
يعرض الأيقونة عند تخزين ملفات الفهرس على وحدة ذاكرة USB أو في مجلد مشترك.	PRESENTATION (العرض التقديمي)	
يعرض موقع المجلد أو الملف.	معلومات المسار	
[مثال]	معلومات المحرك	
٣١٤ ميجابايت مساحة خالية/٤٩٢ ميجابايت	USB1	
تعرض المساحة الخالية والمساحة الكلية للمحرك. (فقط USB)	تعرض المحرك.	
يعرض وصفاً للقائمة المحددة.	دليل القائمة	
يعرض المعلومات الخاصة بأزرار التشغيل.	دليل أزرار التشغيل	

* يتم العرض على شكل ثلاثة أرقام (التقريب للأعلى)

ملاحظة:

لن تُعرض شاشة الصور المصغرة أو شاشة قائمة المحركات عند عرض شاشة OPTIONS (الخيارات). ولتتمكن من عرضها، حدد أيقونة [RETURN] (رجوع) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

• شاشة الصور المصغرة

تعرض قائمة بالمجلدات والصور المصغرة والأيقونات الموجودة في المحرك المحدد على شاشة قائمة المحركات.

عمليات القائمة

- استخدم زر ▼ أو ▲ لتحريك المؤشر لأعلى ولأسفل. حدد عنصر القائمة ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) لعرض القائمة أو شاشة الإعدادات.

عمليات تشغيل شاشة الصور المصغرة

1. اضغط على زر ▶ لتحريك المؤشر إلى شاشة الصور المصغرة في حالة عدم عرض قائمة OPTIONS (الخيارات).
2. اضغط على زر ▼ أو ▲ أو ◀ أو ▶ لاختيار ملف أو مجلد.
3. اضغط على زر ENTER (إدخال) لبدء عرض الشرائح أو تشغيل الملف المحدد، حيث يؤدي تحديد مجلد إلى عرض شاشة الصور المصغرة الخاصة به.

الوظائف

الاسم	الوصف
 UP (أعلى)	للذهاب إلى قائمة المستوى الأعلى.
 THUMBNAIL (الصور المصغرة)	لتبديل العرض بين الصور المصغرة والأيقونة.
 SORT SETTING (إعدادات الفرز)	لإعادة ترتيب المجلدات أو الملفات.
 DRIVE LIST (قائمة المحركات)	للرجوع إلى شاشة قائمة المحركات.
 OPTIONS (خيارات)	لإجراء تغييرات على قائمة OPTIONS (الخيارات).
 SYSTEM SETTING (إعداد النظام)	لفتح قائمة إعدادات النظام.
شريط التمرير	تعرض شاشة الصور المصغرة ١٢ ملفاً مرتبين في ٣ صفوف وكل صف به ٤ صور، وإذا كانت شاشة الصور المصغرة تحتوي على ما يزيد عن ١٢ ملفاً أو مجلداً، فسيُعرض شريط التمرير على الجانب الأيمن. عند الضغط على زر CTL + ▼ أو CTL + ▲ يمكنك تمرير الشاشة بالكامل لأعلى أو لأسفل.
معلومات المسار	يعرض موقع المجلد أو الملف.
معلومات الصور المصغرة	[مثال] <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>٥٠٢ كيلو بت</p> <p>يعرض سعة الملف</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>١٢:٢٥:١٣ ٢٠١٠/٠٣/١١</p> <p>إنشاء/تغيير التاريخ: شهر/يوم/سنة/ساعة/دقيقة/ثانية</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>٢٠٠/٥</p> <p>أرقام وترتيب الملفات داخل المجلد (فقط عند تحديد المجلد)</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>005.jpg</p> <p>اسم المجلد المحدد أو اسم الملف</p> </div> </div>
دليل القائمة	يعرض وصفاً للقائمة المحددة.
دليل أزرار التشغيل	يعرض المعلومات الخاصة بأزرار التشغيل.

تلميح:

- في حالة تحديد صورة غير مدعومة، تظهر أيقونة [?].
- الحد الأقصى من الصور التي يمكن عرضها على شاشة الصور المصغرة هو ٣٠٠ صورة بما في ذلك عدد المجلدات.
- إذا كان اسم الملف أو مسار المجلد أطول من المحدد، فسيتم عرض الحروف الوسطى أو المسار الذي تم تخطيه
 مثال: يتم عرض "123456789.jpg" بهذا الشكل "123..789.jpg".

• شاشة الشرائح (الصور الساكنة/ملفات الفيديو)

- تعرض الملف المحدد من قائمة الصور المصغرة أو الأيقونات.
- لمعرفة كيفية تشغيل ملف Microsoft PowerPoint أو Adobe PDF، راجع صفحة ٢٣١، ٢٣٢.

عمليات شريط التحكم

- يتم عرض شريط التحكم فقط عند تحديد صورة ساكنة (أو ملف فهرس) وملف فيديو.
 - يختلف شريط التحكم الخاص بالصور الساكنة عن الشريط الخاص بملفات الفيديو.
١. يؤدي الضغط على زر **ENTER** (إدخال) في شاشة الشرائح إلى عرض شريط التحكم في أسفل الشاشة.
 ٢. استخدم زر ◀ أو ▶ لتحديد ملف ثم اضغط على زر **ENTER** (إدخال).
- وحينئذٍ يتم تنفيذ الوظيفة المحددة.

وظائف شريط التحكم في الصور الساكنة

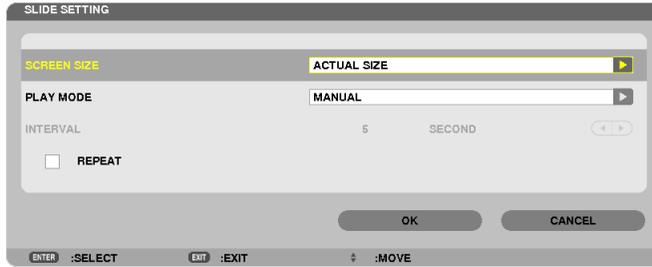


الوصف	الاسم
يُتيح العودة إلى الصورة السابقة	PREV (السابق)
يعرض الصورة. يُستخدم هذا الزر أيضًا لإيقاف عرض الصورة أو بدء عرضها.	PLAY (تشغيل)
يُتيح الانتقال إلى الصورة التالية.	NEXT (التالي)
يُتيح تدوير الصورة بمقدار ٩٠ درجة في اتجاه عقارب الساعة. • للإلغاء، حدد مجددًا آخر.	RIGHT (يمين)
يُتيح تدوير الصورة بمقدار ٩٠ درجة عكس اتجاه عقارب الساعة. • للإلغاء، حدد مجددًا آخر.	LEFT (يسار)
يعرض الصورة بنسبة العرض إلى الارتفاع الأصلية بأقصى دقة يمكن عرضها بجهاز العرض.	BEST FIT (الأكثر ملائمة)
يعرض الصورة بحجمها الفعلي.	ACTUAL SIZE (الحجم الفعلي)
إغلاق شريط التحكم. • يمكنك أيضًا الضغط على زر EXIT (خروج) لإغلاق شريط التحكم.	CLOSE (إغلاق)
يُتيح إيقاف تشغيل الشرائح أو عرض الشرائح وإغلاق شريط التحكم للعودة إلى شاشة الصور المصغرة.	END (إنهاء)



الوصف	الاسم
للرجوع إلى بداية ملف الفيديو. • للرجوع إلى بداية ملف الفيديو السابق في حالة الضغط عليه مباشرة بعد بدء التشغيل.	PREV (السابق)
للإرجاع السريع لملف فيديو لمدة ٧ ثوانٍ تقريبًا.	FR (إرجاع سريع)
لتشغيل ملف الفيديو.	PLAY (تشغيل)
لإيقاف تشغيل ملف الفيديو.	PAUSE (إيقاف مؤقت)
للتقديم السريع لملف فيديو لمدة ٧ ثوانٍ تقريبًا.	FF (تقديم سريع)
للانتقال إلى بداية ملف الفيديو التالي.	NEXT (التالي)
يعرض وقت التشغيل المنقضي أو الإيقاف المؤقت.	TIME (الوقت)
يعرض الصورة بنسبة العرض إلى الارتفاع الأصلية بأقصى دقة يمكن عرضها بجهاز العرض.	BEST FIT (الأكثر ملائمة)
يعرض الصورة بحجمها الفعلي.	ACTUAL SIZE (الحجم الفعلي)
إغلاق شريط التحكم. • يمكنك أيضًا الضغط على زر EXIT (خروج) لإغلاق شريط التحكم.	CLOSE (إغلاق)
يتيح إيقاف تشغيل ملف الفيديو وإغلاق شريط التحكم للعودة إلى شاشة الصور المصغرة.	END (إنهاء)

إعدادات خيار عارض الصور
• SLIDE SETTING (إعداد الشريحة)
 يتيح ضبط الصور الساكنة أو الشرائح.



الاسم	الخيارات	الوصف
SCREEN SIZE (مقاس الشاشة)	BEST FIT (الأكثر ملائمة)	يعرض الصورة بنسبة العرض إلى الارتفاع الأصلية بأقصى دقة يمكن عرضها بجهاز العرض.
	ACTUAL SIZE (الحجم الفعلي)	يعرض الصورة بحجمها الفعلي.
PLAY MODE (وضع التشغيل)	MANUAL (يدوي)	يحدد التشغيل اليدوي.
	AUTO (تلقائي)	يحدد التشغيل التلقائي.
INTERVAL (الفاصل الزمني)	من ٥ إلى ٣٠٠ ثانية	يعين زمن الفاصل الزمني عند تحديد [AUTO] (تلقائي) في PLAY MODE (وضع التشغيل).
REPEAT (تكرار)	علامة الاختيار	لتشغيل وظيفة التكرار أو إيقافها.

تلميح
 • لعرض شريحة واحدة أو أكثر، ضع هذه الملفات داخل مجلد.

• MOVIE SETTING (إعدادات الفيديو)

يضبط وظائف ملف الفيديو.



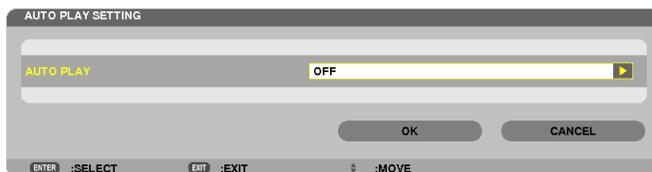
الاسم	الخيارات	الوصف
SCREEN SIZE (مقاس الشاشة)	BEST FIT (الأكثر ملائمة)	يعرض الصورة بنسبة العرض إلى الارتفاع الأصلية بأقصى دقة يمكن عرضها بجهاز العرض.
	ACTUAL SIZE (الحجم الفعلي)	يعرض الصورة بحجمها الفعلي.
REPEAT (تكرار)	OFF (إيقاف)	لتشغيل وظيفة التكرار أو إيقافها.
	ONE REPEAT (تكرار مرة)	لتكرار ملف واحد فقط.
	ALL REPEAT (تكرار الكل)	يكرر جميع الملفات الموجودة في المجلد الحالي.

تلميح

- يؤدي تشغيل [REPEAT] (تكرار) إلى عرض شاشة سوداء أثناء التوقف المؤقت بين ملفات الفيديو.

• AUTO PLAY SETTING (إعدادات التشغيل التلقائي)

تضبط التشغيل التلقائي لعرض الشرائح عند إدخال وحدة ذاكرة USB في منفذ USB الخاص بجهاز العرض أو عند تحديد [VIEWER] (عارض الصور) لـ [SOURCE] (المصدر).



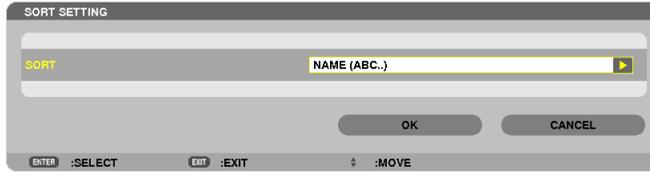
الاسم	الخيارات	الوصف
AUTO PLAY (التشغيل التلقائي)	OFF (إيقاف)	—
	PICTURE (الصورة)	تعرض أول صورة ساكنة يتم العثور عليها داخل المحرك.
	MOVIE (ملف فيديو)	يعرض أول ملف فيديو يتم العثور عليه داخل المحرك.
	PowerPoint	يعرض أول ملف PowerPoint يتم العثور عليه داخل المحرك.

تلميح

- تختلف طريقة التشغيل التلقائي عند إدخال وحدة ذاكرة USB في منفذ USB الخاص بجهاز العرض وعند تحديد [VIEWER] (عارض الصور) في [SOURCE] (المصدر).
- تبدأ وظيفة التشغيل التلقائي لأول ملف يتم العثور عليه ويدعم خاصية التشغيل التلقائي. يبدأ البحث عن الملف في جذر المحرك أو المستوى الأقل.
- عند تحديد [VIEWER] (عارض الصور) لـ [SOURCE] (المصدر)، يتم تلقائيًا تشغيل آخر ملف تم تحديده في حالة العثور عليه، أو يتم البحث عن آخر مجلد تم تحديده ثم يعرض الملف الأول تلقائيًا.
- لتشغيل ملف الفيديو تلقائيًا من ذاكرة USB، قم بتخزين ملف فيديو واحد أو غير اسم الملف ليتم البحث عنه أولاً.

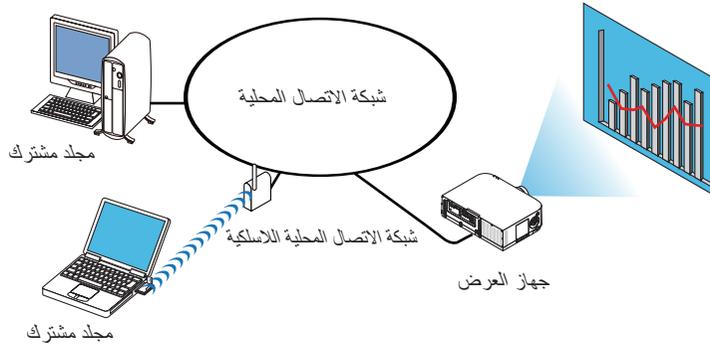
• SORT SETTING (إعدادات الفرز)

تضبط ترتيب عرض الصور المصغرة أو الشرائح.



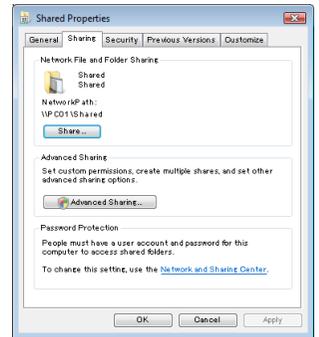
الوصف	الخيارات	الاسم
يعرض أسماء الملفات وفقاً لترتيب الملفات أبجدياً بشكل تصاعدي.	(الاسم (أ ب ج..))	SORT (الفرز)
يعرض أسماء الملفات وفقاً لترتيب الملفات أبجدياً بشكل تنازلي.	(الاسم (ي و ه..))	
يعرض الملفات وفقاً لترتيب الملفات أبجدياً حسب امتدادها بشكل تصاعدي.	EXT. (أ ب ج..)	EXT. (ي و ه..)
يعرض الملفات وفقاً لترتيب الملفات أبجدياً حسب امتدادها بشكل تنازلي.	EXT. (ي و ه..)	
يعرض الملفات على عكس الترتيب الزمني.	DATE (NEW) (التاريخ (الأحدث))	DATE (OLD) (التاريخ (الأقدم))
يعرض الملفات وفقاً للترتيب الزمني.	DATE (OLD) (التاريخ (الأقدم))	
يعرض الملفات وفقاً لترتيب حجم الملفات تنازلياً.	SIZE (BIG) (الحجم (الأكبر))	SIZE (SMALL) (الحجم (الأصغر))
يعرض الملفات وفقاً لترتيب حجم الملفات تصاعدياً.	SIZE (SMALL) (الحجم (الأصغر))	

4 عرض البيانات من المجلد المشترك



الإعداد

بالنسبة لجهاز العرض: وصل جهاز العرض بالشبكة.
بالنسبة لجهاز الكمبيوتر: ضع الملفات المراد عرضها في مجلد مشترك مع ملاحظة مسار المجلد. احفظ مسار المجلد أو قم بتدوينه للاطلاع عليه فيما بعد.

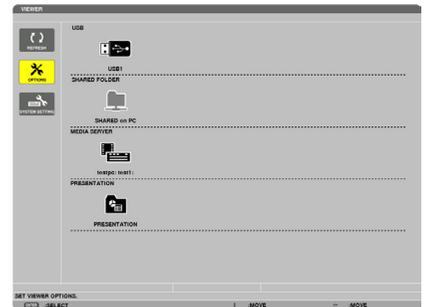


- للتشارك في مجلد، يرجى الرجوع إلى دليل الاستخدام أو ملف التعليمات بجهاز الكمبيوتر خاصتك المزود بنظام التشغيل Windows.
- استخدم لوحة المفاتيح لتسمية المجلد المشترك بأحرف أبجدية رقمية.
- لتوصيل المجلد المشترك إلى ما بعد الشبكة الفرعية، من القائمة، اضبط [WINS CONFIGURATION] (تهيئة WINS) في [NETWORK SETTINGS] (إعدادات الشبكة).
- التوقيع الرقمي (توقيع SMB) غير مدعوم.

توصيل جهاز العرض بالمجلد المشترك

١. اضغط على الزر 9/USB-A بوحدة التحكم عن بعد.

وتظهر حينئذ نافذة قائمة المحركات.



- عند التشغيل مع الهيكل الأساسي، فاحرص على استخدام زر "INPUT" (الدخل) لتحديد [9:USB-A].

٢. عرض قائمة [OPTIONS] (الخيارات).

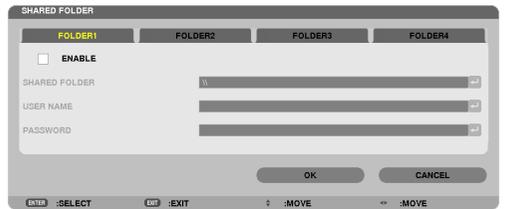
اضغط على زر ▼ لاختيار أيقونة (OPTIONS) (خيارات) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



• لن يتم عرض قائمة المحركات عند عرض قائمة OPTIONS (الخيارات).

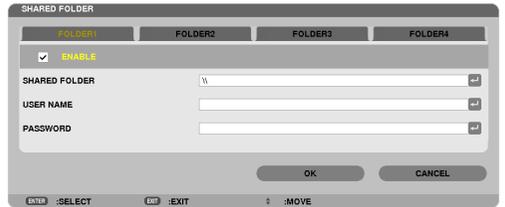
٣. عرض شاشة [SHARED FOLDER] (المجلد المشترك).

اضغط على زر ▼ لاختيار أيقونة (SHARED FOLDER) (المجلد المشترك) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



٤. حدد رقم المجلد ومكانه لتمكينه.

اضغط على زر ◀ أو ▶ للحصول على رقم المجلد المشترك واضغط على زر ▼ لتحديد [ENABLE] (تمكين) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).



٥. أدخل المسار واسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بالمجلد المشترك.

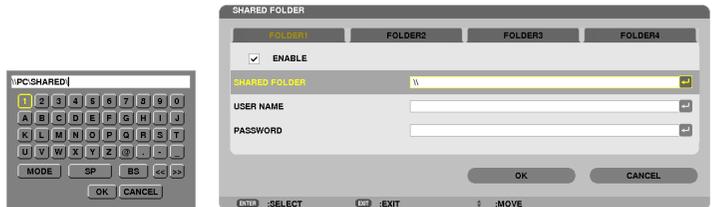
اضغط على زر ▼ لتحديد حقل [SHARED FOLDER] (المجلد المشترك). وتظهر حينئذٍ لوحة مفاتيح البرنامج.

لمعرفة كيفية استخدام لوحة مفاتيح البرنامج، راجع صفحة ١٥١.

• إذا لم يكن جهاز الكمبيوتر الخاص بك محمياً بكلمة مرور، فلا يلزم إدخال كلمة مرور.

• يمكن إضافة أربعة مجلدات مشتركة كحد أقصى.

• يجب ألا يتعدى طول مسار المجلد المشترك ١٥ حرفاً أبجدياً رقمياً بالنسبة لمسار الكمبيوتر، ولا يتعدى ٢٣ حرفاً بالنسبة لاسم المجلد.



٦ . الخروج من الإعدادات.

اضغط على زر ▼ لاختيار [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).

ومن ثم يتم إغلاق شاشة [SHARED FOLDER] (المجلد المشترك).

- في حالة ظهور رسالة خطأ، فإن ذلك يُعد دليلاً على عدم صحة الإعدادات الخاصة بك. أعد المحاولة.

SHARED FOLDER

FOLDER1 FOLDER2 FOLDER3 FOLDER4

ENABLE

SHARED FOLDER VPC:SHARED

USER NAME

PASSWORD

OK CANCEL

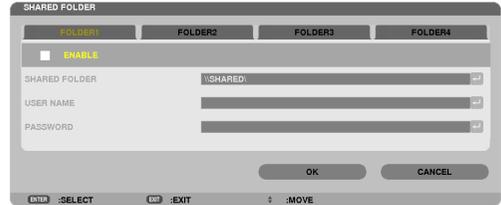
ENTER :SELECT EXIT :EXIT ↑ :MOVE ⇨ :MOVE

فصل المجلد المشترك عن جهاز العرض

- تعطيل رقم المجلد المشترك الذي ترغب في فصله.
- اضغط على زر ▼ لاختيار [ENABLE] (تمكين)، ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) لمحوه.

ملاحظة:

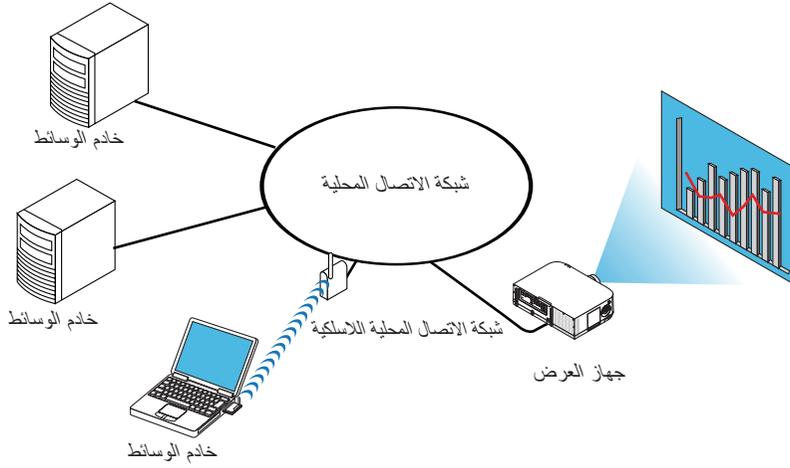
- عند عرض ملف PowerPoint أو PDF، لا تقبل كبل شبكة الاتصال المحلية. وفي حالة حدوث ذلك فلن يعمل عارض الصور.



تلميح:

- إعدادات توصيل المجلد المشترك يمكن حفظ إعدادات أربعة مجلدات كحد أقصى.
- عند إعادة تشغيل جهاز العرض، تظهر المجلدات المشتركة التي تم حفظ إعداداتها على شكل أيقونة مجلد رمادي اللون في شاشة قائمة المحركات. يؤدي تحديد أيقونة المجلد الرمادي إلى تخطي خطوة الإدخال لمسار مجلد.
- عند تعذر الاتصال بمجلد مشترك ستظهر أيقونة المجلد وعليها علامة "X". وفي حالة حدوث ذلك، تحقق من إعدادات المجلد.

5 عرض البيانات من خادم الوسائط



الإعداد

بالنسبة لجهاز العرض: وصل جهاز العرض بالشبكة.

بالنسبة لجهاز الكمبيوتر: قم بإعداد ملفات الصور أو الفيديو المراد عرضها، واضبط "Media Sharing" (مشاركة الوسائط) في برنامج Windows Media Player 12 أو Player 11

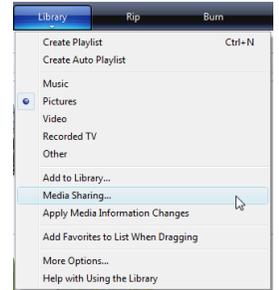
ملاحظة:

- يجب أن يكون جهاز العرض وخادم الوسائط على نفس الشبكة الفرعية. لا يمكن إجراء التوصيل بخادم الوسائط إلى ما بعد الشبكة الفرعية.
- قد تختلف أنواع الصور وملفات الفيديو التي يمكن مشاركتها وفقاً لإصدار نظام التشغيل Windows.

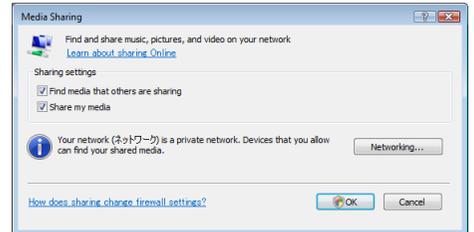
إعداد "Media Sharing" (مشاركة الوسائط) في برنامج Windows Media Player 11

١. قم بتشغيل برنامج Windows Media Player 11.

٢. حدد "Media Sharing" (مشاركة الوسائط) من "Library" (المكتبة).



ويظهر حينئذٍ مربع الحوار "Media Sharing" (مشاركة الوسائط).



٣. حدد مربع الاختيار "Share my media" (مشاركة الوسائط الخاصة بي) ثم حدد OK (موافق).



تظهر قائمة بالأجهزة التي يمكن الوصول إليها.

٤. حدد "PA621U Series" (سلسلة أجهزة PA621U) ثم اضغط بعد ذلك على "Allow" (إتاحة).



تضاف علامة الاختيار إلى أيقونة "PA621U Series" (سلسلة أجهزة PA621U).

٥. حدد "OK" (موافق).
• "PA621U Series" (سلسلة أجهزة PA621U)، هو اسم جهاز العرض المحدد في [NETWORK SETTINGS] (إعدادات الشبكة).



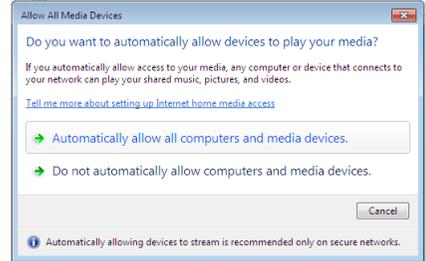
يؤدي هذا الإجراء إلى إتاحة الصور وملفات الفيديو في "Library" (المكتبة) من جهاز العرض.

إعداد "Media Sharing" (مشاركة الوسائط) في برنامج Windows Media Player 12

١. قم بتشغيل برنامج Windows Media Player 12.



٢. حدد "Stream" (التدفق) ثم حدد "Automatically allow devices to play my media" (السماح للأجهزة بتشغيل الوسائط تلقائيًا).



وتظهر حينئذٍ نافذة "Allow All Media Devices" (السماح لجميع أجهزة الوسائط).

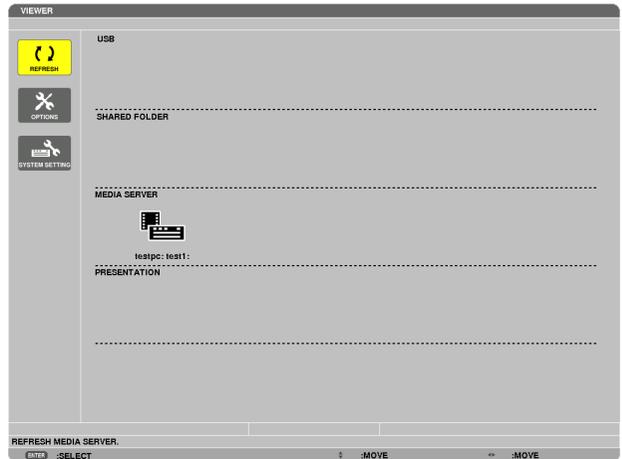
٣. حدد "Automatically allow all computers and media devices" (السماح لجميع أجهزة الكمبيوتر والوسائط تلقائيًا).



يمكن استخدام ملفات الرسوم والأفلام الموجودة في "Library" (المكتبة) من جهاز العرض.

توصيل جهاز العرض بخادم الوسائط

اضغط على زر USB-A بوحدة التحكم عن بعد.
تبدأ وظيفة VIEWER (عارض الصور).



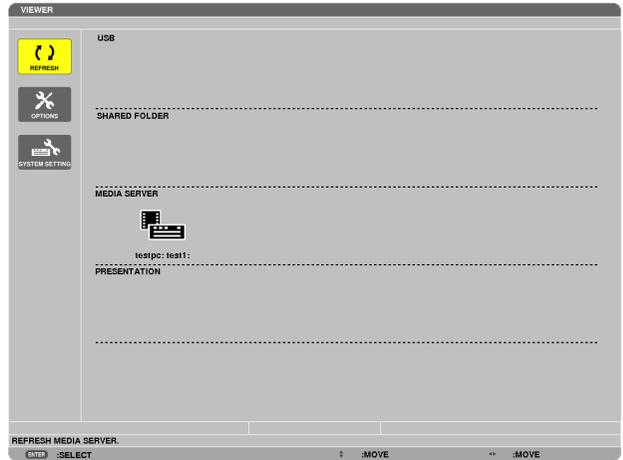
- عند التشغيل مع الهيكل الأساسي، فاحرص على استخدام زر "INPUT" (الدخل) لتحديد [9:USB-A].
- يبدأ البحث عن جهاز كمبيوتر مع تمكين "media sharing" (مشاركة الوسائط) في الشبكة، ثم إضافتها إلى "Media server" (خادم الوسائط) لشاشة الصورة المصغرة.
- ثمة طريقة أخرى للقيام بذلك عبر توجيه المؤشر إلى "Media server" (خادم الوسائط) وتحديد [REFRESH] (تحديث) من قائمة الصورة المصغرة ثم الضغط على زر ENTER (إدخال).

ملاحظة:

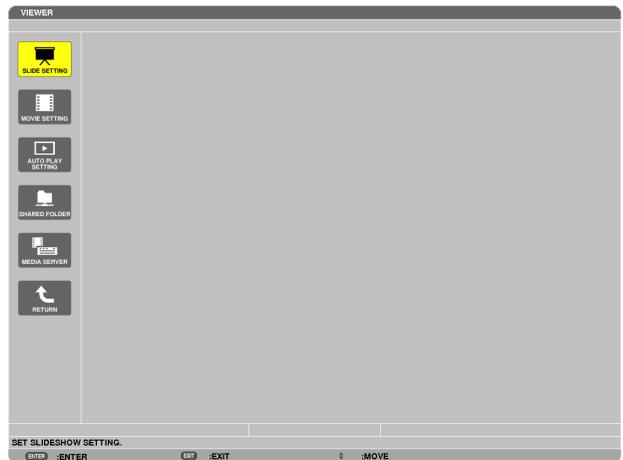
- يمكن البحث تلقائيًا عما يصل إلى أربعة خوادم وسائط من بين الخوادم المتاحة وعرضها. إلا أنه لا يمكن عرض الجهاز الخامس أو ما يليه.

(← صفحة ٢٢٩)

فصل جهاز العرض عن خادم الوسائط
١. اعرض قائمة [OPTIONS] (الخيارات).



٢. اضغط على زر ▼ لتحديد أيقونة [OPTIONS] (الخيارات) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
اعرض شاشة إعدادات MEDIA SERVER (خادم الوسائط).



٣. اضغط على زر ▼ لتحديد أيقونة MEDIA SERVER (خادم الوسائط) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال).
قم بتعطيل الاتصال.



اضغط على زر ENTER (إدخال) لإزالة علامة الاختيار لتعطيل الاتصال.
اضغط على زر ▼ لتحديد [OK] (موافق) ثم اضغط على زر ENTER (إدخال) لإغلاق شاشة إعدادات MEDIA SERVER (خادم الوسائط).

6 ضوابط عرض الملفات

يتيح لك عارض الصور تقديم عرض مبسط لملفات برنامج PowerPoint أو PDF. وعلى الرغم من ذلك، فقد يختلف العرض الفعلي عن العرض الظاهر على برنامج التطبيق المثبت على الكمبيوتر الخاص بك؛ وذلك نظرًا للعرض المبسط.

بعض القيود المفروضة على ملفات PowerPoint

- سيتم تحويل الخطوط تلقائيًا إلى الخطوط المثبتة على جهاز العرض. وقد تختلف من حيث الحجم أو العرض؛ مما قد يؤدي إلى إتلاف الشكل التخطيطي.
- قد يتعذر عرض بعض الحروف أو الخطوط.
- بعض الوظائف المضمنة في الخط غير مدعومة.
- مثال: هناك بعض القيود على الصور المتحركة أو الاختيارات أو الارتباطات التثعبية.
- قد يستغرق الأمر وقتًا أطول في التغذية بالصفحات مقارنةً بجهاز الكمبيوتر.
- قد يتعذر في بعض الحالات عرض الملفات بتنسيقات Microsoft PowerPoint 97–2007.

بعض القيود المفروضة على ملفات Excel

- سيتم تحويل الخطوط تلقائيًا إلى الخطوط المثبتة على جهاز العرض. وقد تختلف من حيث الحجم أو العرض؛ مما قد يؤدي إلى إتلاف الشكل التخطيطي.
- قد يتعذر عرض بعض الحروف أو الخطوط.
- بعض الوظائف المضمنة في الخط غير مدعومة.
- تُعرض بعض القيود على الرسوم البيانية أو الرسومات أو الصور.
- لا يمكن تحريك مؤشر تركيز حال وجوده في الخلية A1.
- قد يستغرق الأمر وقتًا أطول في التغذية بالصفحات مقارنةً بجهاز الكمبيوتر.
- قد يتعذر في بعض الحالات عرض الملفات بتنسيقات Microsoft Excel 97–2007.

بعض القيود المفروضة على ملفات PDF

- قد يتعذر عرض الخطوط التي لم يتم تضمينها في وقت إنشاء ملف PDF.
- بعض الوظائف المضمنة في الخط غير مدعومة.
- مثال: هناك بعض القيود على التعليقات أو الاختيار أو الشكل أو مساحة الألوان.
- قد يستغرق الأمر وقتًا أطول في التغذية بالصفحات مقارنةً بجهاز الكمبيوتر.
- قد يتعذر في بعض الحالات عرض ملفات بتنسيق Adobe Acrobat.

① مسافة الإسقاط وحجم الشاشة

يمكن استخدام ست عدسات منفصلة من نوع bayonet مع جهاز العرض هذا. يرجى الاطلاع على المعلومات الواردة في هذه الصفحة واستخدام العدسة المناسبة لبنية التركيب (حجم الشاشة ومسافة الإسقاط). للاطلاع على الإرشادات الخاصة بتثبيت العدسة، راجع صفحة ١٥٥.

أنواع العدسات ومسافة الإسقاط

النوع WUXGA

اسم طراز العدسة						حجم الشاشة
NP15ZL	NP14ZL	NP13ZL	NP12ZL	NP30ZL	NP11FL	
			من ٠,٧ إلى ٠,٩			٣٠ بوصة
			من ١,٣ إلى ١,٥		٠,٧	٤٠ بوصة
		من ١,٢ إلى ٢,٥	من ١,٩ إلى ٣,٨	من ١,٣ إلى ١,٥	١,٠	٦٠ بوصة
من ٩,٠ إلى ١٢,١	من ٦,٠ إلى ٨,٠	من ٥,١ إلى ٧,٩	من ٢,٦ إلى ٣,٨	من ١,٨ إلى ٢,٤	١,٤	٨٠ بوصة
من ١٥,١ إلى ١٨,٢	من ١٠,١ إلى ١٢,١	من ٦,٣ إلى ٧,٦	من ٣,٣ إلى ٣,٨	من ٢,٢ إلى ٢,٧	١,٧	١٠٠ بوصة
من ٢٢,٨ إلى ٣٠,٥	من ١٥,٢ إلى ٢٠,٣	من ٩,٥ إلى ١٢,٦	من ٤,٩ إلى ٦,٦	من ٣,٤ إلى ٤,٥	٢,١	١٢٠ بوصة
من ٣٦,٦ إلى ٤٥,٨	من ٢٤,٤ إلى ٣٠,٥	من ١٥,٣ إلى ١٩,١	من ٧,٦ إلى ٩,٩	من ٥,٤ إلى ٦,٨	٢,٦	١٥٠ بوصة
من ٦١,١ إلى ٧٦,٤	من ٤٠,٧ إلى ٥٠,٩	من ٢٥,٥ إلى ٣١,٨	من ١٣,٢ إلى ١٦,٥	من ٩,٠ إلى ١١,٣		٢٠٠ بوصة
						٢٤٠ بوصة
						٣٠٠ بوصة
						٤٠٠ بوصة
						٥٠٠ بوصة

تلميح

حساب مسافة الإسقاط من حجم الشاشة

- مسافة إسقاط العدسة NP11FL (م) = ف × ٠,٨ : ٠,٧ م (حد أدنى) إلى ٢,٦ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP30ZL (م) = ف × ٠,٨ إلى ف × ١,٥ : ١,٠ م (حد أدنى) إلى ١١,٣ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP12ZL (م) = ف × ١,٢ إلى ف × ١,٥ : ٠,٧ م (حد أدنى) إلى ١٦,٥ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP13ZL (م) = ف × ١,٥ إلى ف × ٣,٠ : ١,٢ م (حد أدنى) إلى ٣١,٩ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP14ZL (م) = ف × ٢,٩ إلى ف × ٤,٧ : ٣,٧ م (حد أدنى) إلى ٥٠,٩ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP15ZL (م) = ف × ٤,٦ إلى ف × ٧,١ : ٥,٩ م (حد أدنى) إلى ٧٦,٤ م (حد أقصى)

يشير حرف "ف" (أفقي) إلى عرض الشاشة.

* تتفاوت الأرقام في النسب المئوية في الجدول السابق نظرًا لطبيعة الحساب التقريبية.

مثال: مسافة الإسقاط عند العرض على شاشة حجمها ١٥٠ بوصة مع النوع WUXGA باستخدام العدسة NP13ZL:

بناءً على جدول "حجم الشاشة (للأغراض المرجعية)" (← صفحة ٢٥٦)، H (عرض الشاشة) = ٣٢٣,١ سم.

تكون مسافة الإسقاط ٣٢٣,١ سم × ١,٥ إلى ٣٢٣,١ سم × ٣,٠ = ٤٨٤,٧ سم إلى ٩٦٩,٣ سم (بسبب عدسة الزووم).

اسم طراز العدسة						حجم الشاشة
NP15ZL	NP14ZL	NP13ZL	NP12ZL	NP30ZL	NP11FL	
			من ١,٠٧ إلى ١,٠٠			٣٠ بوصة
		من ١,٢ إلى ٢,٥	من ١,٣ إلى ١,٠		٠,٧	٤٠ بوصة
من ٥,٩ إلى ٩,١	من ٣,٧ إلى ٦,٠	من ١,٩ إلى ٣,٨	من ١,٥ إلى ٢,٠	من ١,٣ إلى ١,٠	١,٠	٦٠ بوصة
من ٧,٩ إلى ١٢,١	من ٥,٠ إلى ٨,١	من ٢,٥ إلى ٥,١	من ٢,٠ إلى ٢,٦	من ١,٤ إلى ١,٨	١,٤	٨٠ بوصة
من ٩,٩ إلى ١٥,٢	من ٦,٣ إلى ١٠,١	من ٣,٢ إلى ٦,٤	من ٢,٥ إلى ٣,٣	من ١,٧ إلى ٢,٢	١,٧	١٠٠ بوصة
من ١٢,٠ إلى ١٨,٣	من ٧,٦ إلى ١٢,٢	من ٣,٩ إلى ٧,٧	من ٣,٠ إلى ٤,٠	من ٢,٧ إلى ٢,٠	٢,١	١٢٠ بوصة
من ١٥,٠ إلى ٢٢,٩	من ٩,٥ إلى ١٥,٣	من ٤,٨ إلى ٩,٦	من ٣,٨ إلى ٥,٠	من ٢,٦ إلى ٣,٤	٢,٦	١٥٠ بوصة
من ٢٠,١ إلى ٣٠,٦	من ١٢,٧ إلى ٢٠,٤	من ٦,٤ إلى ١٢,٨	من ٥,١ إلى ٦,٦	من ٣,٤ إلى ٤,٥		٢٠٠ بوصة
من ٢٤,١ إلى ٣٦,٨	من ١٥,٣ إلى ٢٤,٥	من ٧,٧ إلى ١٥,٤	من ٦,١ إلى ٨,٠	من ٤,١ إلى ٥,٤		٢٤٠ بوصة
من ٣٠,٢ إلى ٤٦,٠	من ١٩,١ إلى ٣٠,٧	من ٩,٦ إلى ١٩,٢	من ٧,٧ إلى ١٠,٠	من ٥,٢ إلى ٦,٨		٣٠٠ بوصة
من ٤٠,٤ إلى ٦١,٤	من ٢٥,٥ إلى ٤٠,٩	من ١٢,٨ إلى ٢٥,٧	من ١٠,٢ إلى ١٣,٣	من ٦,٩ إلى ٩,٠		٤٠٠ بوصة
من ٥٠,٥ إلى ٧٦,٩	من ٣١,٢ إلى ٥١,٢	من ١٦,٠ إلى ٣٢,١	من ١٢,٨ إلى ١٦,٧	من ٨,٧ إلى ١١,٣		٥٠٠ بوصة

تلميح

حساب مسافة الإسقاط من حجم الشاشة

- مسافة إسقاط العدسة NP11FL (م) = $F \times 0.8 : 0.7$ م (حد أدنى) إلى ٢,٦ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP30ZL (م) = $F \times 0.8$ إلى $F \times 1.0 : 1.0$ م (حد أدنى) إلى ١١,٣ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP12ZL (م) = $F \times 1.2$ إلى $F \times 1.5 : 1.5$ م (حد أدنى) إلى ١٦,٧ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP13ZL (م) = $F \times 1.5$ إلى $F \times 3.0 : 3.0$ م (حد أدنى) إلى ٣٢,١ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP14ZL (م) = $F \times 2.9$ إلى $F \times 4.7 : 4.7$ م (حد أدنى) إلى ٥١,٢ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP15ZL (م) = $F \times 4.6$ إلى $F \times 7.1 : 7.1$ م (حد أدنى) إلى ٧٦,٩ م (حد أقصى)

يشير حرف "ف" (أفقي) إلى عرض الشاشة.

* تتفاوت الأرقام في النسب المنوية في الجدول السابق نظرًا لطبيعة الحساب التقريبية.

مثال: مسافة الإسقاط عند العرض على شاشة حجمها ١٥٠ بوصة مع النوع WXGA باستخدام العدسة NP13ZL:

بناءً على جدول "حجم الشاشة (للأغراض المرجعية)" (صفحة ٢٥٦)، H (عرض الشاشة) = ٣٢٣,١ سم.

تكون مسافة الإسقاط ٣٢٣,١ سم \times ١,٥ إلى ٣٢٣,١ سم \times ٣,٠ = ٩٨٤,٧ سم إلى ٩٦٩,٣ سم (بسبب عدسة الزووم).

النوع XGA

اسم طراز العدسة						حجم الشاشة
NP15ZL	NP14ZL	NP13ZL	NP12ZL	NP30ZL	NP11FL	
			من ٠,٧ إلى ٠,٩			٣٠ بوصة
		من ١,٢ إلى ٢,٤	من ١,٢ إلى ٠,٩		٠,٦	٤٠ بوصة
من ٥,٧ إلى ٨,٧	من ٣,٦ إلى ٥,٨	من ١,٨ إلى ٣,٧	من ١,٤ إلى ١,٩	من ١,٣ إلى ١,٠	١,٠	٦٠ بوصة
من ٧,٦ إلى ١١,٦	من ٤,٨ إلى ٧,٨	من ٢,٤ إلى ٤,٩	من ١,٩ إلى ٢,٥	من ١,٣ إلى ١,٧	١,٣	٨٠ بوصة
من ٩,٦ إلى ١٤,٦	من ٦,٠ إلى ٩,٧	من ٣,٠ إلى ٦,١	من ٢,٤ إلى ٣,٢	من ١,٦ إلى ٢,١	١,٦	١٠٠ بوصة
من ١١,٥ إلى ١٧,٦	من ٧,٣ إلى ١١,٧	من ٣,٧ إلى ٧,٤	من ٢,٩ إلى ٣,٨	من ٢,٠ إلى ٢,٦	٢,٠	١٢٠ بوصة
من ١٤,٤ إلى ٢٢,٠	من ٩,١ إلى ١٤,٧	من ٤,٦ إلى ٩,٢	من ٣,٧ إلى ٤,٨	من ٢,٥ إلى ٣,٢	٢,٥	١٥٠ بوصة
من ١٩,٣ إلى ٢٩,٤	من ١٢,٢ إلى ١٩,٦	من ٦,١ إلى ١٢,٣	من ٤,٩ إلى ٦,٤	من ٣,٣ إلى ٤,٣		٢٠٠ بوصة
من ٢٣,٢ إلى ٣٥,٣	من ١٤,٧ إلى ٢٣,٦	من ٧,٤ إلى ١٤,٨	من ٥,٩ إلى ٧,٧	من ٤,٠ إلى ٥,٢		٢٤٠ بوصة
من ٢٩,١ إلى ٤٤,٢	من ١٨,٤ إلى ٢٩,٥	من ٩,٢ إلى ١٨,٥	من ٧,٤ إلى ٩,٦	من ٥,٠ إلى ٦,٥		٣٠٠ بوصة
من ٣٨,٨ إلى ٥٩,٠	من ٢٤,٦ إلى ٣٩,٤	من ١٢,٣ إلى ٢٤,٧	من ٩,٨ إلى ١٢,٨	من ٧,٧ إلى ١١,٣		٤٠٠ بوصة
من ٤٨,٦ إلى ٧٣,٨	من ٣٠,٧ إلى ٤٩,٢	من ١٥,٤ إلى ٣٠,٨	من ١٢,٣ إلى ١٦,٠	من ٨,٤ إلى ١٠,٩		٥٠٠ بوصة

تلميح

حساب مسافة الإسقاط من حجم الشاشة

- مسافة إسقاط العدسة NP11FL (م) = $F \times 0.8 : 0.7$ م (حد أدنى) إلى ٢,٥ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP30ZL (م) = $F \times 0.8$ إلى $F \times 1.1 : 1.1$ م (حد أدنى) إلى ١٠,٩ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP12ZL (م) = $F \times 1.2$ إلى $F \times 1.6 : 1.6$ م (حد أدنى) إلى ١٦,٠ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP13ZL (م) = $F \times 1.5$ إلى $F \times 3.0 : 3.0$ م (حد أدنى) إلى ٣٠,٨ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP14ZL (م) = $F \times 3.0$ إلى $F \times 4.8 : 4.8$ م (حد أدنى) إلى ٤٩,٢ م (حد أقصى)
- مسافة إسقاط العدسة NP15ZL (م) = $F \times 4.7$ إلى $F \times 7.3 : 7.3$ م (حد أدنى) إلى ٧٣,٨ م (حد أقصى)

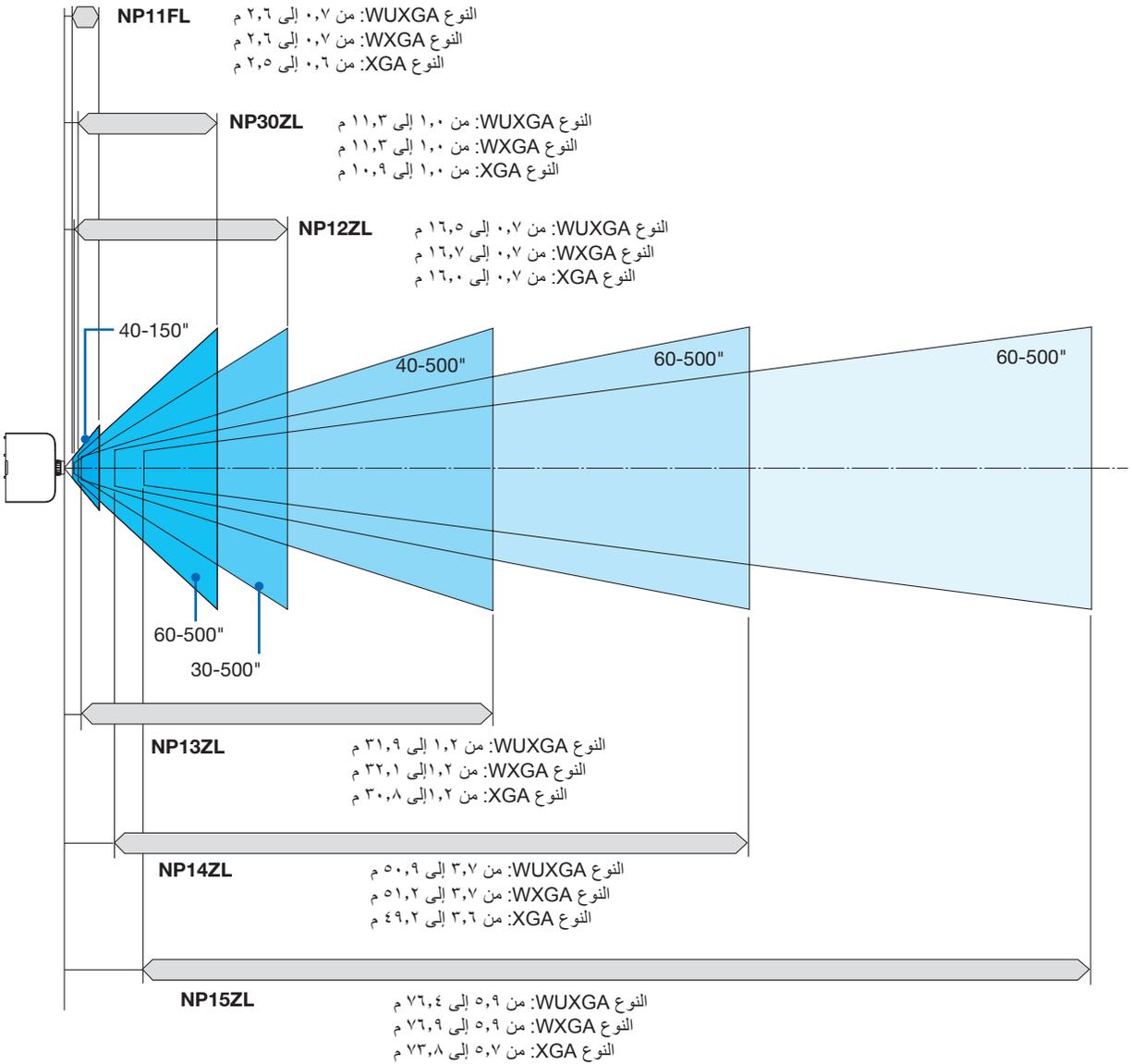
يشير حرف "ف" (أفقي) إلى عرض الشاشة.

* تتفاوت الأرقام في النسب المنوية في الجدول السابق نظرًا لطبيعة الحساب التقريبية.

مثال: مسافة الإسقاط عند العرض على شاشة حجمها ١٥٠ بوصة مع النوع XGA باستخدام العدسة NP13ZL:

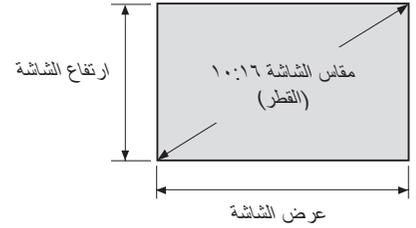
بناءً على جدول "حجم الشاشة (للأغراض المرجعية)" (صفحة ٢٥٦)، H (عرض الشاشة) = ٣٠٤,٨ سم.

تكون مسافة الإسقاط ٣٠٤,٨ سم \times ١,٥ إلى ٣٠٤,٨ سم \times ٣,٠ = ٩١٤,٤ سم إلى ٩١٤,٤ سم (بسبب عدسة الزووم).



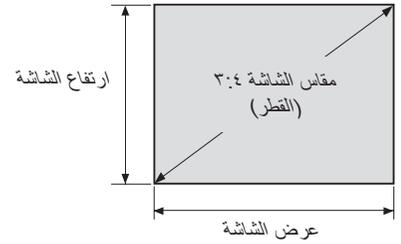
النوع WXGA/WUXGA

ارتفاع الشاشة		عرض الشاشة		الحجم (بوصة)
(سم)	(بوصة)	(سم)	(بوصة)	
٤٠,٤	١٥,٩	٦٤,٦	٢٥,٤	٣٠
٥٣,٨	٢١,٢	٨٦,٢	٣٣,٩	٤٠
٨٠,٨	٣١,٨	١٢٩,٢	٥٠,٩	٦٠
١٠٧,٧	٤٢,٤	١٧٢,٣	٦٧,٨	٨٠
١٣٤,٦	٥٣,٠	٢١٥,٤	٨٤,٨	١٠٠
١٦١,٥	٦٣,٦	٢٥٨,٥	١٠١,٨	١٢٠
٢٠١,٩	٧٩,٥	٣٢٣,١	١٢٧,٢	١٥٠
٢٦٩,٢	١٠٦,٠	٤٣٠,٨	١٦٩,٦	٢٠٠
٣٢٣,١	١٢٧,٢	٥١٦,٩	٢٠٣,٥	٢٤٠
٤٠٣,٩	١٥٩,٠	٦٤٦,٢	٢٥٤,٤	٣٠٠
٥٣٨,٥	٢١٢,٠	٨٦١,٦	٣٣٩,٢	٤٠٠
٦٧٣,١	٢٦٥,٠	١٠٧٧,٠	٤٢٤,٠	٥٠٠



النوع XGA

ارتفاع الشاشة		عرض الشاشة		الحجم (بوصة)
(سم)	(بوصة)	(سم)	(بوصة)	
٤٥,٧	١٨	٦١,٠	٢٤	٣٠
٦١,٠	٢٤	٨١,٣	٣٢	٤٠
٩١,٤	٣٦	١٢١,٩	٤٨	٦٠
١٢١,٩	٤٨	١٦٢,٦	٦٤	٨٠
١٥٢,٤	٦٠	٢٠٣,٢	٨٠	١٠٠
١٨٢,٩	٧٢	٢٤٣,٨	٩٦	١٢٠
٢٢٨,٦	٩٠	٣٠٤,٨	١٢٠	١٥٠
٣٠٤,٨	١٢٠	٤٠٦,٤	١٦٠	٢٠٠
٣٦٥,٨	١٤٤	٤٨٧,٧	١٩٢	٢٤٠
٤٥٧,٢	١٨٠	٦٠٩,٦	٢٤٠	٣٠٠
٦٠٩,٦	٢٤٠	٨١٢,٨	٣٢٠	٤٠٠
٧٦٢,٠	٣٠٠	١٠١٦,٠	٤٠٠	٥٠٠



نطاق إزاحة العدسة

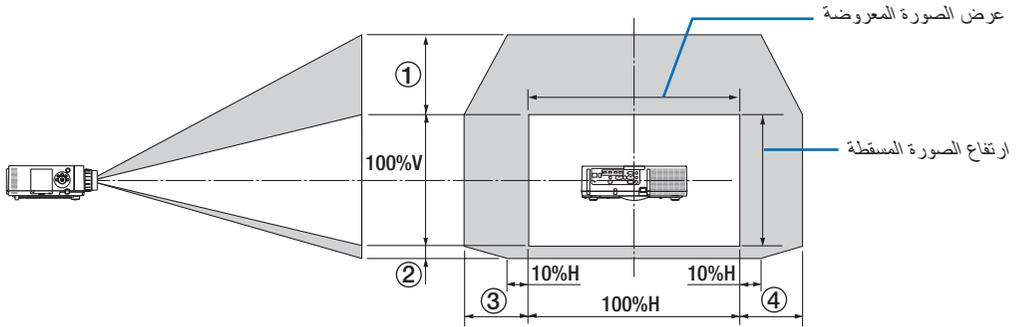
يأتي جهاز العرض هذا مزودًا بوظيفة إزاحة العدسة لضبط موضع الصورة المعروضة من خلال تدوير قرصي إزاحة العدسة. ويمكن إزاحة العدسة في حدود النطاق الموضح أدناه.

ملاحظة:

- يتعذر استخدام وظيفة إزاحة العدسة عند استخدام العدسة NP11FL.
- يرجى عدم استخدام وظيفة إزاحة العدسة عند عرض صور عمودية. ويرجى استخدام تلك الوظيفة عند وجود العدسة في المنتصف.

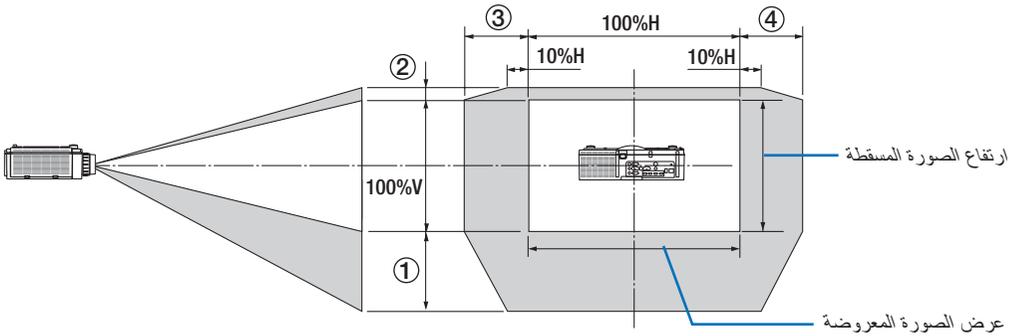
* ارجع إلى جدول إزاحة العدسة بالصفحة التالية للاطلاع على رقم الرسم الخاص بنطاق إزاحة العدسة.

الإسقاط المكتبي/الأمامي



وصف الرموز: يشير حرف "V" إلى الوضع العمودي (ارتفاع الصورة المعروضة)، بينما يشير حرف "H" إلى الوضع الأفقي (عرض الصورة المعروضة).

جهاز العرض المثبت بالسقف/الأمامي



جدول إزاحة العدسة

وحدة العدسة					رقم الرسم	النوع القابل للتطبيق
NP15ZL	NP14ZL	NP13ZL	NP12ZL	NP30ZL		
50% V	50% V	50% V	50% V	50% V	①	النوع WUXGA
10% V	10% V	10% V	10% V	10% V	②	
30% H	30% H	30% H	30% H	20% H*	③	
30% H	30% H	30% H	30% H	20% H*	④	
60% V	60% V	60% V	60% V	50% V	①	النوع WXGA
10% V	10% V	10% V	10% V	10% V	②	
30% H	30% H	30% H	30% H	20% H	③	
30% H	30% H	30% H	30% H	20% H	④	
50% V	50% V	50% V	50% V	35% V	①	النوع XGA
10% V	10% V	10% V	10% V	10% V	②	
30% H	30% H	30% H	30% H	20% H	③	
30% H	30% H	30% H	30% H	20% H	④	

• بالنسبة للنوع WUXGA، فإن نطاق الإزاحة في الاتجاه الأفقي يصل إلى ١٥٪ أفقي عند استخدام وحدة العدسة "NP13ZL" لعرض إحدى الشاشات التي تتخطى طراز ١٥٠ بوصة.

مثال: عند العرض على شاشة حجمها ١٥٠ بوصة

التوضيح خاص بنوع جهاز العرض XGA (لوحة ذات نسبة عرض إلى ارتفاع ٤:٣) والمزود بالعدسة NP12ZL.

• يرجى أيضًا استبدال أبعاد الشاشة وأقصى قيمة إزاحة في الحسابات لنوعي أجهزة العرض WXGA و WUXGA (لوحة ذات نسبة عرض إلى ارتفاع ١٦:١٠).

وفقًا لجدول أحجام الشاشات وأبعادهما (← الصفحة ٢٥٦)، الوضع الأفقي (H) = ٣٠٤,٨ سم، الوضع العمودي (V) = ٢٢٨,٦ سم.

نطاق الضبط في الاتجاه العمودي: يمكن تحريك الصورة المعروضة لأعلى بمقدار ٠,٥ × ٢٢٨,٦ سم = ١١٤ سم، ولأسفل بمقدار ٠,١ × ٢٢٨,٦ سم = ٢٢ سم (عندما تكون العدسة في موضع المنتصف). بالنسبة للتركيب السقفي/الأمامي، يتم عكس الأرقام السابقة.

نطاق الضبط في الاتجاه الأفقي: يمكن تحريك الصورة المعروضة إلى اليسار بمقدار ٠,٣ × ٣٠٤,٨ سم = ٩١ سم وإلى اليمين بمقدار ٠,٣ × ٣٠٤,٨ سم = ٩١ سم.

* تتفاوت الأرقام بمقدار نسب مئوية عدة نظرًا لطبيعة الحساب التقريبية.

٢ قائمة إشارات الدخل المتوافقة

إشارة حاسب آلي تناظرية

معدل التحديث (هرتز)	نسبة العرض إلى الارتفاع	الدقة (النقاط)	الإشارة
60/72/75/85/iMac	٣ : ٤	٤٨٠ × ٦٤٠	VGA
56/60/72/75/85/iMac	٣ : ٤	٦٠٠ × ٨٠٠	SVGA
60/70/75/85/iMac	٣ : ٤	٧٦٨ × ١٠٢٤	XGA
٨٥/٧٥/٧٠/٦٠	٣ : ٤	٨٦٤ × ١١٥٢	XGA+
٦٠	٩ : ١٥	٧٦٨ × ١٢٨٠	WXGA
٦٠	١٠ : ١٦	٨٠٠ × ١٢٨٠	
٦٠	٩ : ١٦	٧٦٨ × ١٣٦٠	
٦٠	٩ : ١٦	٧٦٨ × ١٣٦٦	
٨٥/٧٥/٦٠	٣ : ٤	٩٦٠ × ١٢٨٠	Quad-VGA
٨٥/٧٥/٦٠	٤ : ٥	١٠٢٤ × ١٢٨٠	SXGA
٧٥/٦٠	٣ : ٤	١٠٥٠ × ١٤٠٠	SXGA+
٦٠	١٠ : ١٦	٩٠٠ × ١٤٤٠	WXGA+
٦٠	٩ : ١٦	٩٠٠ × ١٦٠٠	WXGA++
٧٥/٧٠/٦٥/٦٠	٣ : ٤	١٢٠٠ × ١٦٠٠	UXGA
٦٠	١٠ : ١٦	١٠٥٠ × ١٦٨٠	WSXGA+
٦٠ (تقليل الفراغ)	١٠ : ١٦	١٢٠٠ × ١٩٢٠	WSXGA
٦٠	٩ : ١٧	١٠٨٠ × ٢٠٤٨	2K
٦٠	٩ : ١٦	١٠٨٠ × ١٩٢٠	Full HD
٦٧	٣ : ٤	٤٨٠ × ٦٤٠	MAC 13"
٧٥	٣ : ٤	٦٢٤ × ٨٣٢	MAC 16"
٧٥	٣ : ٤	٧٦٨ × ١٠٢٤	MAC 19"
٧٥	٣ : ٤	٨٧٠ × ١١٥٢	MAC 21"
٦٥	٤ : ٥	١٠٢٤ × ١٢٨٠	MAC 23"

المركب

معدل التحديث (هرتز)	نسبة العرض إلى الارتفاع	الدقة (النقاط)	الإشارة
٦٠/٥٠	٩ : ١٦	١٠٨٠ × ١٩٢٠	HDTV (1080p)
٦٠/٥٠/٤٨	٩ : ١٦	١٠٨٠ × ١٩٢٠	HDTV (1080i)
٦٠/٥٠	٩ : ١٦	٧٢٠ × ١٢٨٠	HDTV (720p)
٦٠	٩:١٦/٣:٤	٤٨٠ × ٧٢٠	SDTV (480p)
٥٠	٩:١٦/٣:٤	٥٧٦ × ٧٢٠	SDTV (576p)
٦٠	٩:١٦/٣:٤	٤٨٠ × ٧٢٠	SDTV (480i)
٥٠	٩:١٦/٣:٤	٥٧٦ × ٧٢٠	SDTV (576i)

الفيديو المؤلف/الفيديو الفائق الجودة

معدل التحديث (هرتز)	نسبة العرض إلى الارتفاع	الإشارة
٦٠	٣ : ٤	NTSC
٥٠	٣ : ٤	PAL
٦٠	٣ : ٤	PAL60
٥٠	٣ : ٤	SECAM

HDMI

الإشارة	الدقة (النقاط)	نسبة العرض إلى الارتفاع	معدل التحديث (هرتز)
VGA	٦٤٠ × ٤٨٠	٤ : ٣	٦٠
SVGA	٨٠٠ × ٦٠٠	٤ : ٣	٦٠
XGA	١٠٢٤ × ٧٦٨	٤ : ٣	٦٠
HD	١٢٨٠ × ٧٢٠	١٦ : ٩	٦٠
WXGA	١٢٨٠ × ٧٦٨	١٥ : ٩	٦٠
	١٢٨٠ × ٨٠٠	١٦ : ١٠	٦٠
	١٣٦٦ × ٧٦٨	١٦ : ٩	٦٠
Quad-VGA	١٢٨٠ × ٩٦٠	٤ : ٣	٦٠
SXGA	١٢٨٠ × ١٠٢٤	٤ : ٣	٦٠
SXGA+	١٤٠٠ × ١٠٥٠	٤ : ٣	٦٠
WXGA+	١٤٤٠ × ٩٠٠	١٦ : ١٠	٦٠
WXGA++	١٦٠٠ × ٩٠٠	١٦ : ٩	٦٠
WSXGA+	١٦٨٠ × ١٠٥٠	١٦ : ١٠	٦٠
UXGA	١٦٠٠ × ١٢٠٠	٤ : ٣	٦٠
Full HD	١٩٢٠ × ١٠٨٠	١٦ : ٩	٦٠
WSXGA	١٩٢٠ × ١٢٠٠	١٦ : ١٠	٦٠
2K	٢٠٤٨ × ١٠٨٠	١٧ : ٩	٦٠
WQHD iMac 27	٢٥٦٠ × ١٤٤٠	١٦ : ٩	٦٠
WQXGA	٢٥٦٠ × ١٦٠٠	١٦ : ١٠	٦٠
4K	٣٨٤٠ × ٢١٦٠	١٦ : ٩	٦٠
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠	١٧ : ٩	٢٤
HDTV(1080p)	١٩٢٠ × ١٠٨٠	١٦ : ٩	٦٠/٥٠/٣٠/٢٥/٢٤
HDTV(1080i)	١٩٢٠ × ١٠٨٠	١٦ : ٩	٦٠/٥٠/٤٨
HDTV (720p)	١٢٨٠ × ٧٢٠	١٦ : ٩	٦٠/٥٠
SDTV (480i/p)	٧٢٠ × ٤٨٠	٤ : ٣/١٦ : ٩	٦٠
SDTV (576i/p)	٧٢٠ × ٥٧٦	٤ : ٣/١٦ : ٩	٥٠

HDMI ثلاثي الأبعاد

دقة الإشارة (النقاط)	معدل التحديث (هرتز)	نسبة العرض إلى الارتفاع	تنسيق العرض ثلاثي الأبعاد		
1080p × 1920	٢٤/٢٣,٩٨	٩ : ١٦	تعبئة الإطارات		
	٢٥		تجانب		
			٥٠	أعلى وأسفل	
				تجانب	
			٦٠/٥٩,٩٤	أعلى وأسفل	
تجانب					
1080i × 1920	٥٠		٩ : ١٦	تجانب	
	٦٠/٥٩,٩٤			أعلى وأسفل	
				٥٠	تجانب
					أعلى وأسفل
		٦٠/٥٩,٩٤		تجانب	
تجانب					
720p × 1280	٥٠	٩ : ١٦		تعبئة الإطارات	
	٦٠/٥٩,٩٤			تجانب	
				٥٠	أعلى وأسفل
					تجانب
			٦٠/٥٩,٩٤	تعبئة الإطارات	
تجانب					

DisplayPort (منفذ الشاشة)

الإشارة	الدقة (النقاط)	نسبة العرض إلى الارتفاع	معدل التحديث (هرتز)
VGA	٤٨٠ × ٦٤٠	٤ : ٣	٦٠
SVGA	٦٠٠ × ٨٠٠	٤ : ٣	٦٠
XGA	١٠٢٤ × ٧٦٨	٤ : ٣	٦٠
HD	١٢٨٠ × ٧٢٠	١٦ : ٩	٦٠
WXGA	١٢٨٠ × ٧٦٨	١٥ : ٩	٦٠
	١٢٨٠ × ٨٠٠	١٦ : ١٠	٦٠
	١٣٦٦ × ٧٦٨	١٦ : ٩ *	٦٠
Quad-VGA	١٢٨٠ × ٩٦٠	٤ : ٣	٦٠
SXGA	١٢٨٠ × ١٠٢٤	٥ : ٤	٦٠
SXGA+	١٤٠٠ × ١٠٥٠	٤ : ٣	٦٠
WXGA+	١٤٤٠ × ٩٠٠	١٦ : ١٠	٦٠
WXGA++	١٦٠٠ × ٩٠٠	١٦ : ٩	٦٠
WSXGA+	١٦٨٠ × ١٠٥٠	١٦ : ١٠	٦٠
UXGA	١٦٠٠ × ١٢٠٠	٤ : ٣	٦٠
Full HD	١٩٢٠ × ١٠٨٠	١٦ : ٩	٦٠
WSXGA	١٩٢٠ × ١٢٠٠	١٦ : ١٠	٦٠ (تقليل الفراغ)
2K	٢٠٤٨ × ١٠٨٠	١٧ : ٩	٦٠
WQHD iMac ٢٧ بوصة	٢٥٦٠ × ١٤٤٠	١٦ : ٩	٦٠ (تقليل الفراغ)
WQXGA	٢٥٦٠ × ١٦٠٠	١٦ : ١٠	٦٠ (تقليل الفراغ)
4K	٣٨٤٠ × ٢١٦٠	١٦ : ٩	٣٠/٢٩,٩٧/٢٥/٢٤/٢٣,٩٨
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠	١٧ : ٩	٢٤
HDTV(1080p)	١٩٢٠ × ١٠٨٠	١٦ : ٩	٦٠/٥٠/٣٠/٢٥/٢٤
HDTV (720p)	١٢٨٠ × ٧٢٠	١٦ : ٩	٦٠/٥٠
SDTV (480i/p)	٧٢٠ × ٤٨٠	٤ : ٣/٣:٤	٦٠
SDTV (576i/p)	٧٢٠ × ٥٧٦	٤ : ٣/٣:٤	٥٠

DisplayPort 3D (العرض ثلاثي الأبعاد عبر DisplayPort)

دقة الإشارة (النقاط)	معدل التحديث (هرتز)	نسبة العرض إلى الارتفاع	تنسيق العرض ثلاثي الأبعاد		
1080p × 1920	٢٤/٢٣,٩٨	١٦ : ٩	تعبئة الإطارات		
	٢٥		تجانب		
			أعلى وأسفل		
	٥٠		تجانب		
			أعلى وأسفل		
	1080i × 1920		٦٠/٥٩,٩٤	١٦ : ٩	تجانب
٥٠		أعلى وأسفل			
		٦٠/٥٩,٩٤	تجانب		
أعلى وأسفل					
720p × 1280		٥٠	١٦ : ٩		تجانب
		٦٠/٥٩,٩٤			أعلى وأسفل
	٥٠			تجانب	
		أعلى وأسفل			

١* الدقة الأصلية في النوع XGA

٢* الدقة الأصلية في النوع WXGA

٣* الدقة الأصلية في النوع WUXGA

٤* قيمة تقريبية

٥* قد يخفق جهاز العرض في عرض تلك الإشارات على نحو صحيح عند اختيار وضع [AUTO] (تلقائي) مع [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

الإعداد الافتراضي للمصنع هو [AUTO] (تلقائي) مع [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع). لعرض تلك الإشارات، حدد [١٦:٩] مع [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع).

٦* قد يخفق جهاز العرض في عرض تلك الإشارات على نحو صحيح عند اختيار وضع [AUTO] (تلقائي) مع [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع) في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

الإعداد الافتراضي للمصنع هو [AUTO] (تلقائي) مع [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع). لعرض تلك الإشارات، حدد [٣:٤] مع [ASPECT RATIO] (نسبة العرض إلى الارتفاع).

• تتم معالجة الإشارات التي تتجاوز حد دقة جهاز العرض بواسطة برنامج Advanced AccuBlend.

• عند استخدام برنامج Advanced AccuBlend، قد لا ينتظم مقاس الحروف والخطوط المستقيمة المتوازية كما قد يحدث تشوه في الألوان.

• عند شحن جهاز العرض، يتم ضبط الجهاز على إشارات ذات مستويات دقة وترددات عرض قياسية؛ غير أن الحاجة قد تستدعي ضبط إعدادات الجهاز تبعاً لنوع الحاسب الآلي.

3 المواصفات

[طرازات HDBaseT]

اسم الطراز الطريقة	PA622U/PA522U/PA672W/PA572W/PA722X/PA622X طريقة عرض بثلاثة ألوان رئيسية وغالق البلور السائل
مواصفات الأجزاء الأساسية لوحة بلورية سائلة	الحجم PA722X/PA622X: ٠,٧٩ بوصة (مع مصفوفة عدسات صغيرة) ٣ × (نسبة العرض إلى الارتفاع: ٣:٤) PA672W/PA572W: ٠,٧٦ بوصة (مع مصفوفة عدسات صغيرة) ٣ × (نسبة العرض إلى الارتفاع: ١٠:١٦) PA622U/PA522U: ٠,٧٦ بوصة (مع مصفوفة عدسات صغيرة) ٣ × (نسبة العرض إلى الارتفاع: ١٠:١٦) وحدات البكسل (**) PA722X/PA622X: ٧٨٦,٤٣٢ نقطة (١٠٢٤ × ٧٦٨ خط) PA672W/PA572W: ١,٠٢٤,٠٠٠ نقطة (١٢٨٠ × ٨٠٠ خط) PA622U/PA522U: ٢,٣٠٤,٠٠٠ نقطة (١٩٢٠ × ١٢٠٠ خط)
عدسات الإسقاط	Zoom (الزوم) التركيز البؤري إزاحة العدسة
مصدر الضوء	يدوي (يعتمد نطاق الزوم على العدسة المستخدمة) يدوي يدوي
الأجهزة البصرية	PA722X/PA672W/PA622U: مصباح يعمل بقدرة ٣٥٠ وات تيار متردد ٢٦٤ وات عند تشغيل الوضع الاقتصادي) PA622X/PA572W/PA522U: مصباح يعمل بقدرة ٣٣٠ وات تيار متردد ٢٦٤ وات عند تشغيل الوضع الاقتصادي)
خروج الضوء (**)(**)	الغزل الضوئي باستخدام المرآة ثنائية اللون ودمجها مع المنشور ثنائي اللون PA722X: ٧٢٠٠ لومن، PA622X: ٦٢٠٠ لومن، PA672W: ٦٧٠٠ لومن، PA572W: ٥٧٠٠ لومن، PA622U: ٦٢٠٠ لومن، PA522U: ٥٢٠٠ لومن نسبة التباين (**)(**)(الكل أبيض/الكل أسود) PA722X/PA672W/PA622U: ١:٦٠٠٠ PA622X/PA572W/PA522U: ١:٥٠٠٠
حجم الشاشة (مسافة الإسقاط)	٣٠ بوصة إلى ٥٠ بوصة (تعتمد مسافة الإسقاط على العدسة المستخدمة)
إعادة إخراج الألوان	معالجة الألوان بقدرة ١٠ بت (١,٠٧ مليار لون تقريباً)
خروج الصوت	سماعة أحادية مضمنة بقدرة ١٠ وات
تردد المسح	أفقي تناظرية: من ١٥ و ٢٤ إلى ١٠٠ كيلو هرتز (٢٤ كيلو هرتز أو أكبر مع مداخل RGB)، متوافق مع معايير VESA. رقمية: ١٥ و ٢٤ إلى ١٥٣ كيلو هرتز، متوافق مع معايير VESA
وظائف الضبط الأساسية	عمودي تناظرية: ٤٨ و ٥٠ إلى ٨٥ هرتز و ١٠٠ و ١٢٠ هرتز، متوافق مع معايير VESA رقمية: ٢٤ و ٢٥ و ٣٠ و ٤٨ و ٥٠ هرتز إلى ٨٥ هرتز و ١٠٠ و ١٢٠ هرتز، متوافق مع معايير VESA الضبط اليدوي لمستوى الزوم والتكبير البؤري وإزاحة العدسات يدوياً وتبديل إشارات الدخل (HDMI1/HDMI2)/ الصورة وضبط موضع الصورة والكنم (لكل من الفيديو والصوت) والتشغيل/الاستعداد والعرض على الشاشة/الاختيار، إلى غير ذلك.
الحد الأقصى لدرجة العرض (أفقي × عمودي)	تناظرية: ١٩٢٠ × ١٢٠٠ (المعالجة من خلال برنامج Advanced AccuBlend) رقمية: ٤٠٩٦ × ٢١٦٠ (المعالجة من خلال برنامج Advanced AccuBlend)
إشارات الدخل	R.G.B+H.V 0.7Vp-p/75Ω :RGB 1.0Vp-p/75Ω :Y (بنزامن قطبي سلبي) 0.7Vp-p/75Ω : (Pr ,Pb) Cr .Cb التزامن الأفقي: 4.0Vp-p/TTL التزامن مع الإشارة الخضراء: 4.0Vp-p/TTL التزامن المؤلف: 1.0Vp-p/75Ω (مع التزامن) 1.0Vp-p/75Ω 1.0Vp-p/75Ω :Y 286Vp-p/75Ω :C 1.0Vp-p/75Ω :Y (مع التزامن) 0.7Vp-p/75Ω : (Pr ,Pb) Cr .Cb DTV : 1080i ,720p ,480p ,480i (٦٠ هرتز) 1080p ,720p ,576i ,576p (٥٠ هرتز) DVD : الإشارة التدرجية (٦٠/٥٠ هرتز) الصوت 0.5Vrms/22kΩ أو أكبر
منافذ توصيل الدخل/الخروج	عدد ١ D-Sub صغير مزود بـ ١٥ سناً، عدد ٥ منافذ توصيل BNC عدد ٢ مقيس استريو صغير عدد ١ مقيس صغير استريو، (مشارك لجميع الإشارات) عدد ٢ منفذ توصيل HDMI® من النوع (أ) الألوان العميقة (عمق الألوان): متوافق مع -٨/-١٠/-١٢ بت قياس الألوان: متوافق مع RGB و YCbCr444 و YCbCr422 متوافق مع LipSync (تزامن الشفاه)، متوافق مع HDCP (**)، يدعم 4K والعرض ثلاثي الأبعاد المكرر خروج الفيديو HDMI: تردد المعايير - ١/٣٢، ٤٨/٤٤ كيلو هرتز، المعايير بالبث - ٢٤/٢٠/١٦ بت الألوان العميقة (عمق الألوان): يدعم ١٢/١٠/٨ بت قياس الألوان: يدعم RGB و YCbCr444 و YCbCr422 يدعم LipSync (تزامن الشفاه)، HDCP (**)، 4K، عرض ثلاثي الأبعاد تردد المعايير: ١/٣٢، ٤٨/٤٤ كيلو هرتز المعايير بالبث: ٢٤/٢٠/١٦ بت
حاسب إلى/فيديو مركب	عدد ١ مقيس صغير مزود بـ ١٥ سناً، عدد ٥ منافذ توصيل BNC عدد ٢ مقيس استريو صغير عدد ١ مقيس صغير استريو، (مشارك لجميع الإشارات) عدد ٢ منفذ توصيل HDMI® من النوع (أ) الألوان العميقة (عمق الألوان): متوافق مع -٨/-١٠/-١٢ بت قياس الألوان: متوافق مع RGB و YCbCr444 و YCbCr422 متوافق مع LipSync (تزامن الشفاه)، متوافق مع HDCP (**)، يدعم 4K والعرض ثلاثي الأبعاد المكرر خروج الفيديو HDMI: تردد المعايير - ١/٣٢، ٤٨/٤٤ كيلو هرتز، المعايير بالبث - ٢٤/٢٠/١٦ بت الألوان العميقة (عمق الألوان): يدعم ١٢/١٠/٨ بت قياس الألوان: يدعم RGB و YCbCr444 و YCbCr422 يدعم LipSync (تزامن الشفاه)، HDCP (**)، 4K، عرض ثلاثي الأبعاد تردد المعايير: ١/٣٢، ٤٨/٤٤ كيلو هرتز المعايير بالبث: ٢٤/٢٠/١٦ بت
HDMI	عدد ١ مقيس صغير مزود بـ ١٥ سناً، عدد ٥ منافذ توصيل BNC عدد ٢ مقيس استريو صغير عدد ١ مقيس صغير استريو، (مشارك لجميع الإشارات) عدد ٢ منفذ توصيل HDMI® من النوع (أ) الألوان العميقة (عمق الألوان): متوافق مع -٨/-١٠/-١٢ بت قياس الألوان: متوافق مع RGB و YCbCr444 و YCbCr422 متوافق مع LipSync (تزامن الشفاه)، متوافق مع HDCP (**)، يدعم 4K والعرض ثلاثي الأبعاد المكرر خروج الفيديو HDMI: تردد المعايير - ١/٣٢، ٤٨/٤٤ كيلو هرتز، المعايير بالبث - ٢٤/٢٠/١٦ بت الألوان العميقة (عمق الألوان): يدعم ١٢/١٠/٨ بت قياس الألوان: يدعم RGB و YCbCr444 و YCbCr422 يدعم LipSync (تزامن الشفاه)، HDCP (**)، 4K، عرض ثلاثي الأبعاد تردد المعايير: ١/٣٢، ٤٨/٤٤ كيلو هرتز المعايير بالبث: ٢٤/٢٠/١٦ بت
HDBaseT	عدد ١ مقيس صغير مزود بـ ١٥ سناً، عدد ٥ منافذ توصيل BNC عدد ٢ مقيس استريو صغير عدد ١ مقيس صغير استريو، (مشارك لجميع الإشارات) عدد ٢ منفذ توصيل HDMI® من النوع (أ) الألوان العميقة (عمق الألوان): متوافق مع -٨/-١٠/-١٢ بت قياس الألوان: متوافق مع RGB و YCbCr444 و YCbCr422 متوافق مع LipSync (تزامن الشفاه)، متوافق مع HDCP (**)، يدعم 4K والعرض ثلاثي الأبعاد المكرر خروج الفيديو HDMI: تردد المعايير - ١/٣٢، ٤٨/٤٤ كيلو هرتز، المعايير بالبث - ٢٤/٢٠/١٦ بت الألوان العميقة (عمق الألوان): يدعم ١٢/١٠/٨ بت قياس الألوان: يدعم RGB و YCbCr444 و YCbCr422 يدعم LipSync (تزامن الشفاه)، HDCP (**)، 4K، عرض ثلاثي الأبعاد تردد المعايير: ١/٣٢، ٤٨/٤٤ كيلو هرتز المعايير بالبث: ٢٤/٢٠/١٦ بت

اسم الطراز		PA622U/PA522U/PA672W/PA572W/PA722X/PA622X
DisplayPort (منفذ الشاشة)	دخول الفيديو	عدد ١ DisplayPort معدل البيانات: ٢,٧ جيجابايت/ثانية، ١,٦٢ جيجابايت عدد المسارات: مسار واحد/مساران/٤ مسارات عمق الألوان: ٦-بت، ٨-بت، ١٠-بت قياس الألوان: متوافق مع RGB و YcbCr444 و YcbCr422 متوافق مع HDCP (*)
BNC (CV)	دخول الصوت دخول الفيديو	DisplayPort: تردد المعاينة - ٤٨/٤٤,١/٣٢ كيلو هرتز، المعاينة بالبت - ٢٤/٢٠/١٦ بت عدد ١ BNC (مشارك مع أطراف دخول صوت BNC (CV)، BNC (Y/C))
BNC (Y/C)	دخول الصوت دخول الفيديو	عدد ٢ BNC (مشارك مع أطراف دخول صوت BNC (CV)، BNC (Y/C))
منفذ توصيل التحكم عبر الحاسب الآلي	منفذ توصيل وحدة التحكم عن بعد	عدد ١ D-Sub مزود بـ ٩ سنون
منفذ USB	منفذ Ethernet/HDBaseT	عدد ١ منفذ USB من النوع أ عدد ١ RJ-45، يدعم BASE-TX
منفذ 3D SYNC (تزامن ثلاثي الأبعاد)	منفذ توصيل وحدة التحكم عن بعد	عدد ١ مقبس استريو صغير
بيئة الاستخدام		٥ فولت/١٠ مللي أمبير، خرج الإشارة المتزامنة مخصص للاستخدام ثلاثي الأبعاد درجة حرارة التشغيل: من ٤١ إلى ١٠٤ درجة فهرنهايت (من ٥ إلى ٤٠ درجة مئوية) (*) الرطوبة التشغيلية: ٢٠ إلى ٨٠٪ (بدون تكاثف) درجة حرارة التخزين: من ١٤ إلى ١٢٢ درجة فهرنهايت (١٠- إلى ٥٠ درجة مئوية) الرطوبة التخزينية: ٢٠ إلى ٨٠٪ (بدون تكاثف) الارتفاع التشغيلي: من صفر إلى ٣٦٥٠ م/١٢٠٠٠ قدم (١٧٠٠ إلى ٣٦٥٠ م/٥٥٠٠ قدم: اضبط [FAN MODE] [وضع المروحة] على [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي))
وحدة الإمداد بالطاقة	استهلاك الطاقة	١٠٠-٢٤٠ فولت تيار متردد، ٦٠/٥٠ هرتز
إيقاف الوضع الاقتصادي	تشغيل الوضع الاقتصادي	PA722X/PA672W/PA622U: ٤٨٣ وات (١٣٠-١٠٠ فولت) و ٤٦٠/(فولت) وات (٢٤٠-٢٠٠ فولت) PA622X/PA572W/PA522U: ٤٦٣ وات (١٣٠-١٠٠ فولت) و ٤٤٠/(فولت) وات (٢٤٠-٢٠٠ فولت) PA722X/PA672W/PA622U/PA622X/PA572W/PA522U: ٢٧٧ وات (١٣٠-١٠٠ فولت) و ٣٦٢ وات (٢٤٠-٢٠٠ فولت)
(STANDBY (NORMAL (الاستعداد عادي))	(STANDBY (HDBaseT (الاستعداد استعداد (HDBaseT))	٠,١١ وات (١٣٠-١٠٠ فولت) و ٠,١٦/(فولت) وات (٢٤٠-٢٠٠ فولت) ٧,٤ وات (١٣٠-١٠٠ فولت) و ٧,٩/(فولت) وات (٢٤٠-٢٠٠ فولت)
تيار الدخل المقدر		PA722X/PA672W/PA622U: ٥,٥ أمبير-٢,٢ أمبير PA622X/PA572W/PA522U: ٥,١ أمبير-٢,٢ أمبير
الأبعاد الخارجية		١٦,٧ بوصة (عرض) x ٥,٦٨ بوصة (ارتفاع) x ١٤,١ بوصة (عمق) (٤٩٩/ (عرض) x ١٤٢ x (ارتفاع) x ٣٥٩ (عمق) مم (بدون الأجزاء البارزة) ١٦,٧ بوصة (عرض) x ٦,٣٨ بوصة (ارتفاع) x ١٤,٥ بوصة (عمق) (٤٩٩/ (عرض) x ١٦٢ x (ارتفاع) x ٣٦٨ (عمق) مم (بما في ذلك الأجزاء البارزة) ١٨,٥ رطل/٨,٤ كجم (بدون العدسة)
الوزن		

* تصل نسبة وحدات البكسل الفعالة إلى أكثر من ٩٩,٩٩٪.

٢* هذه هي قيمة خرج الضوء (باللون) عند ضبط وضع [PRESET] (الضبط المسبق) على [HIGH-BRIGHT] (درجة سطوع مرتفعة). تتراجع قيم خرج الضوء إلى ٨٠٪ عند اختيار [ON] (تشغيل) مع [ECO MODE] (الوضع الاقتصادي). إذا تم ضبط وضع [PRESET] (الضبط المسبق) على أي وضع آخر، فستتخفص قيمة خرج الضوء قليلاً.

٣* التوافق مع ISO21118-2005

٤* HDMI (الألوان الداكنة، تزامن الشفاه) مع HDCP

ما هي تقنية HDCP/HDCP؟

HDCP هي اختصار لعبارة حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق الترددي العالي. حماية المحتوى الرقمي ذي النطاق الترددي العالي (HDCP) هو النظام الذي يهدف إلى منع النسخ غير القانوني لبيانات الفيديو التي يتم إرسالها عبر وسائل الاتصال الرقمية المرئية (DVI).

إذا لم تتمكن من مشاهدة المادة عبر منفذ دخول HDMI، فهذا لا يعني بالضرورة أن جهاز العرض لا يعمل على النحو الصحيح. ونظرًا لتطبيق نظام HDCP، قد يكون المحتوى في بعض الحالات محميًا بموجب نظام HDCP وربما لا يتم عرض المحتوى حسب قرار/نية مطبقي نظام HDCP (شركة Digital Content Protection LLC).

الفيديو: الألوان الداكنة؛ ١٢/١٠/٨-بت، مزامنة الشفاه LipSync

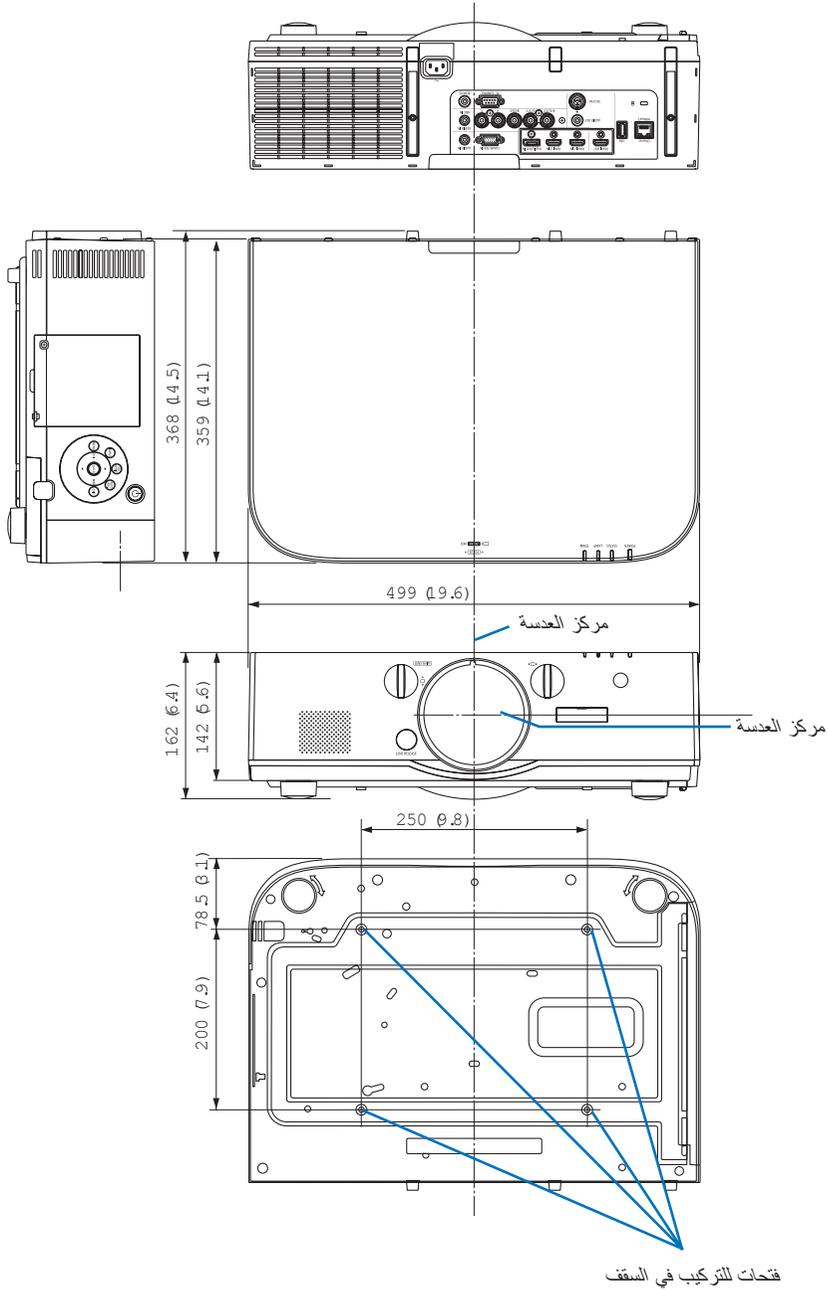
الصوت: LPCM، حتى ٢ قناة، المعدل البسيط ٤٨/٤٤,١/٣٢ كيلو هرتز، عينة البت ٢٤/٢٠/١٦-بت

٥* من ١٤ إلى ١٢٢ درجة فهرنهايت (٣٥ إلى ٤٠ درجة مئوية) - "Forced eco mode" (الوضع الاقتصادي الإجباري) (ينتقل طراز PA622U/PA522U إلى الوضع الاقتصادي في المراحل التي تبدأ من ٣٣ درجة مئوية).

• هذه المواصفات بالإضافة إلى تصميم المنتج عرضة للتغيير دون إخطار.

4 أبعاد الحاوية

الوحدة: مم (بوصة)



5 تثبيت غطاء الكبل (يُباع منفصلاً)

يتيح لك تثبيت غطاء الكبل (NP04CV) الذي يباع منفصلاً بجهاز العرض إخفاء الكبلات؛ مما يتيح الحصول على مظهر أنظف للجهاز.

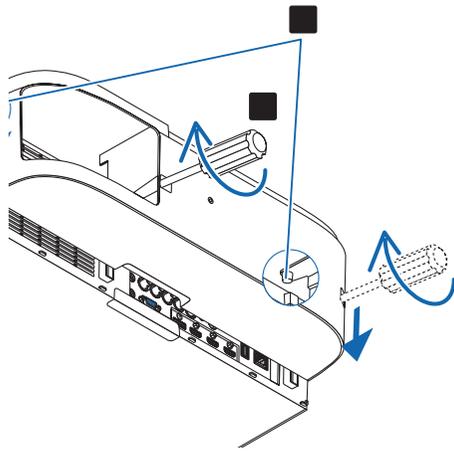
⚠ تنبيه

- بعد الانتهاء من تثبيت غطاء الكبل، تأكد من إحكام ربطه بالمسامير المرفقة مع الغطاء. وفي حال عدم القيام بذلك، فقد يسقط غطاء الكبل؛ الأمر الذي يؤدي إلى تلف الكبل فضلاً عن احتمال وقوع إصابات.
- لا تعتمد على تجميع كبل الطاقة ووضعها أسفل غطاء الكبل؛ فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق.
- تجنب استخدام القوة المفرطة مع غطاء الكبل؛ فقد يؤدي ذلك إلى إتلاف غطاء الكبل مما يسفر عن سقوط جهاز العرض أو وقوع إصابات.

التثبيت

الإعداد:

١. قم بتوصيل كبل الطاقة والكبلات بجهاز العرض (لم ترد أسلاك التوصيل في الأشكال التوضيحية).
٢. أحضر مفك فيليبس.



١. أدخل النتوعين المستديرين البارزين من الحافتين اليسرى واليمنى لغطاء الكبل في التجاويف الموجودة في الجانب السفلي من جهاز العرض بحيث تكون في خط واحد مستقيم.

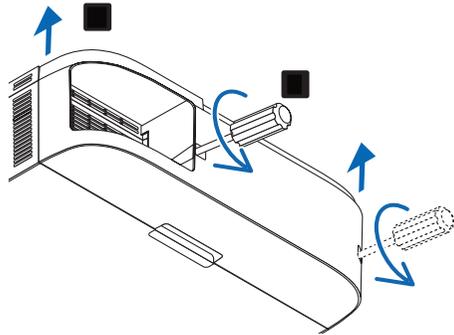
ملاحظة: احرص على عدم تعريض كبل الطاقة وسائر الكبلات للضغط الشديد من غطاء الكبل.

٢. أدر مسمار غطاء الكبل باتجاه عقارب الساعة.
 - أحكم ربط المسار.

الإزالة

١. أدر المسمار المثبت لكبل الغطاء عكس اتجاه عقارب الساعة حتى يتحرك بحرية في موضعه.

- أمسك غطاء الكبل أثناء القيام بذلك لتفادي سقوطه.
- لا يتم نزع المسمار بالكامل من الغطاء.

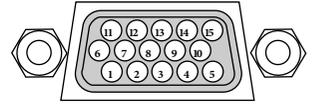


٢. انزع غطاء الكبل.
 - أدر غطاء الكبل قليلاً، ثم ارفعه ليتحرر تمامًا.

6 توزيعات السنون وأسماء الإشارات الخاصة بمنافذ التوصيل الرئيسية

منفذ توصيل دخل COMPUTER IN (دخل كمبيوتر)/دخل مركب (موصل D-sub صغير به ١٥ سناً)
التوصيل ومستوى الإشارة لكل سنّ

إشارة YCbCr	إشارة RGB (تناظري)	رقم الدبوس
Cr	أحمر	١
Y	أخضر أو تزامن مع اللون الأخضر	٢
Cb	أزرق	٣
	مؤرض	٤
	مؤرض	٥
Cr مؤرض	أحمر مؤرض	٦
Y مؤرض	أخضر مؤرض	٧
Cb مؤرض	أزرق مؤرض	٨
	لا يوجد اتصال	٩
	إشارة التزامن مؤرضة	١٠
	لا يوجد اتصال	١١
	بيانات ثنائية الاتجاه (SDA)	١٢
	التزامن الأفقي أو التزامن المؤلف	١٣
	التزامن الرأسى	١٤
	ساعة البيانات	١٥

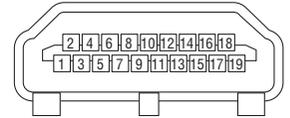


مستوى الإشارة

إشارة الفيديو: 0.7Vp-p (تناظري)
إشارة التزامن: مستوى TTL

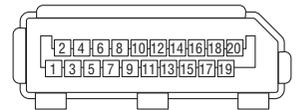
منفذ توصيل دخل HDMI 2 IN/HDMI 1 IN (من النوع أ)

الإشارة	رقم الدبوس	الإشارة	رقم الدبوس
ستار ساعة TMDS (TMDS Clock Shield)	١١	بيانات TMDS Data 2+	١
ساعة- TMDS (TMDS Clock-)	١٢	ستار بيانات TMDS Data 2 Shield	٢
CEC	١٣	بيانات TMDS Data 2-	٣
الفصل	١٤	بيانات TMDS Data 1+	٤
SCL	١٥	ستار بيانات TMDS Data 1 Shield	٥
SDA	١٦	بيانات TMDS Data 1-	٦
تأريض CEC/DDC	١٧	بيانات TMDS Data 0+	٧
إمداد طاقة +٥ فولت	١٨	ستار بيانات TMDS Data 0 Shield	٨
اكتشاف منفذ التوصيل السريع	١٩	بيانات TMDS Data 0-	٩
		ساعة + TMDS (TMDS Clock +)	١٠



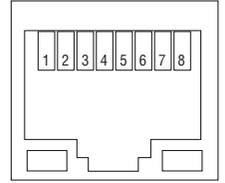
منفذ توصيل دخل DisplayPort

الإشارة	رقم الدبوس	الإشارة	رقم الدبوس
تأريض ٠	١١	مسار الارتباط الرئيسي -٣	١
مسار الارتباط الرئيسي +٠	١٢	تأريض ٣	٢
تهيئة ١	١٣	مسار الارتباط الرئيسي +٣	٣
تهيئة ٢	١٤	مسار الارتباط الرئيسي -٢	٤
قناة تكميلية +	١٥	تأريض ٢	٥
تأريض ٤	١٦	مسار الارتباط الرئيسي +٢	٦
قناة تكميلية -	١٧	مسار الارتباط الرئيسي -١	٧
اكتشاف منفذ التوصيل السريع	١٨	تأريض ١	٨
عودة	١٩	مسار الارتباط الرئيسي +١	٩
إمداد طاقة +٣,٣ فولت	٢٠	مسار الارتباط الرئيسي -٠	١٠



منفذ (RJ-45) HDBase T/Ethernet

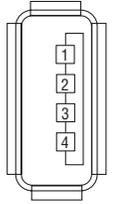
الإشارة	رقم الدبوس
TxD+/HDBT0+	١
TxD-/HDBT0-	٢
RxD+/HDBT1+	٣
HDBT2+/الفصل	٤
HDBT2-/الفصل	٥
HDBT1-/RxD-	٦
HDBT3+/الفصل	٧
HDBT3-/الفصل	٨



* منفذ HDBaseT غير متوفر في طرازات MM.

منفذ USB-A (من النوع أ)

الإشارة	رقم الدبوس
V _{BUS}	١
D-	٢
D+	٣
تأريض	٤



منفذ PC CONTROL (التحكم عبر الحاسب الآلي) (منفذ توصيل D-Sub مزود بـ ٩ سنون)

الإشارة	رقم الدبوس
غير مستخدم	١
RxD بيانات الاستقبال	٢
TxD بيانات الإرسال	٣
غير مستخدم	٤
تأريض	٥
غير مستخدم	٦
RTS طلب الإرسال	٧
CTS السماح بالإرسال	٨
غير مستخدم	٩



بروتوكول الاتصال

7 استكشاف الأعطال وإصلاحها

يساعدك هذا القسم على حل المشكلات التي قد تواجهك أثناء إعداد جهاز العرض أو استخدامك له.

رسائل المؤشر

مؤشر الطاقة

الإجراء	حالة جهاز العرض	عرض المؤشر
-	توقف التشغيل.	Off (إيقاف)
انتظر لحظة.	الإعداد للتشغيل	أزرق (ومضات قصيرة)
-	موقت الإيقاف (تمكين)	أزرق (ومضات طويلة)
انتظر لحظة.	موقت البرنامج (تمكين إيقاف التوقيت)	برتقالي (ومضات قصيرة)
-	تبريد جهاز العرض	برتقالي (ومضات طويلة)
-	موقت البرنامج (تمكين تشغيل التوقيت)	أزرق
-	تشغيل	أحمر
-	وضع الاستعداد (NORMAL) (عادي)	برتقالي
-	وضع الاستعداد (استعداد HDBaseT)*	

* قم بالضبط وفقاً لـ [NETWORK STANDBY] (استعداد الشبكة) بالنسبة لطرازات MM.

مؤشر الحالة

الإجراء	حالة جهاز العرض	عرض المؤشر
-	لا توجد مشكلة أو وضع الاستعداد	Off (إيقاف)
تم تثبيت غطاء المصباح على نحو غير صحيح. يجب تثبيته على نحو صحيح. (← صفحة ١٨٠)	مشكلة في الغطاء	أحمر (دورات من ومضة واحدة)
توقف مروحة التبريد عن الدوران. يرجى الاتصال بأحد مراكز الخدمة التابعة لشركة NEC لأجهزة العرض لإجراء الإصلاحات اللازمة.	مشكلة في المروحة	أحمر (دورات من أربع ومضات)
ليس من الممكن توصيل شبكة الاتصال المحلية المضمنة لجهاز العرض مع توصيل شبكة الاتصال المحلية اللاسلكية في آن واحد بنفس الشبكة. لتوصيل شبكة الاتصال المحلية المضمنة لجهاز العرض وشبكة الاتصال المحلية اللاسلكية في آن واحد، قم بتوصيلهما إلى شبكتين مختلفتين.	تداخل شبكي	برتقالي
-	STANDBY MODE (وضع الاستعداد) في وضع السكون* ^٢	أخضر
مفاتيح جهاز العرض مغلقة. يجب إلغاء هذا الإعداد لتشغيل جهاز العرض. (← صفحة ١١٩)	تم الضغط على أحد الأزرار أثناء وجود جهاز العرض في وضع قفل المفتاح.	برتقالي
تحقق من معرفات التحكم. (← صفحة ١٢٠)	عدم تطابق رقم معرف جهاز العرض ورقم معرف وحدة التحكم عن بعد	

* يشير وضع السكون إلى الوضع الذي يتم فيه إزالة القيود الوظيفية الناجمة عن وضع الاستعداد.

مؤشر المصباح

الإجراء	حالة جهاز العرض	عرض المؤشر
-	توقف تشغيل المصباح.	Off (إيقاف)
انتظر لحظة.	الإعداد لإعادة إضاءة المصباح بعد تعذر الإضاءة	أخضر وميض
بلوغ المصباح نهاية العمر الافتراضي للتشغيل ودخوله في فترة السماح الخاصة بالاستبدال (١٠٠ ساعة). استبدل المصباح في أسرع وقت ممكن. (← صفحة ١٧٨)	فترة السماح المحددة لاستبدال المصباح	أحمر
تعذر عمل المصباح. انتظر دقيقة واحدة على الأقل، ثم أعد توصيل الطاقة. إذا ظل المصباح لا يضيء، بادر بالاتصال بأحد مراكز الدعم التابعة لشركة NEC لأجهزة العرض.	المصباح لا يضيء	أحمر (دورات من ست ومضات)
تم تجاوز وقت استخدام المصباح. لا يمكن تشغيل جهاز العرض لحين استبدال المصباح. (← صفحة ١٧٨)	تجاوز وقت استخدام المصباح	أحمر
-	المصباح مضيء	أخضر

مؤشر TEMP. (درجة الحرارة)

الإجراء	حالة جهاز العرض	عرض المؤشر
	لا توجد مشكلة	Off (إيقاف)
تم تنشيط الجهاز الواقى من درجة الحرارة. في حال ارتفاع درجة حرارة الغرفة، انقل جهاز العرض إلى مكان بارد. في حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بأحد مراكز الدعم التابعة لشركة NEC لأجهزة العرض.	مشكلة في درجة الحرارة	أحمر (دورات من ومضتين)
ارتفاع درجة حرارة الجو المحيط. قلل من درجة حرارة الغرفة.	ارتفاع درجة حرارة الجو المحيط	مضيء برتقالي

في حال تنشيط الجهاز الواقى من درجة الحرارة

إذا ارتفعت درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض عن الحد الطبيعي لها، يتوقف تشغيل المصباح ويومض مؤشر درجة الحرارة (على نحو متكرر في دورتين). قد يحدث حينئذ أن ينشط الجهاز الواقى من درجة الحرارة في الوقت ذاته كما يتوقف تشغيل جهاز العرض. وفي حال حدوث ذلك، قم بما يلي:

- افصل كبل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي.
- إذا كان يتم استخدام جهاز العرض في مكان ذي درجة حرارة مرتفعة، يتعين عليك نقل الجهاز إلى مكان آخر بارد.
- قم بتنظيف فتحات التهوية من الأتربة إن وجدت. (← الصفحتان ١٧٤ و ١٧٧)
- انتظر في مثل هذه الحالة لمدة ساعة إلى أن تنخفض درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض.

المشكلة	تحقق من هذه العناصر
تعذر التشغيل أو إيقاف التشغيل	<ul style="list-style-type: none"> تحقق من توصيل كبل الطاقة ومن تشغيل زر الطاقة الموجود بحاوية جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد. (← الصفحات ١٥، ١٦) تأكد من تركيب غطاء المصباح على نحو صحيح. (← صفحة ١٨٠) تأكد من عدم الارتفاع المفرط في درجة حرارة جهاز العرض. إذا كانت التهوية حول جهاز العرض غير كافية أو كانت الغرفة التي تعمل فيها على وجه الخصوص داكنة، انقل جهاز العرض إلى مكان أكثر برودة. تأكد مما إذا كنت قد استخدمت جهاز العرض لمدة ١٠٠ ساعة أخرى بعد انتهاء العمر الافتراضي للمصباح. واستبدل المصباح في هذه الحالة. أعد تعيين ساعات استعمال المصباح بعد استبداله. (← صفحة ١٣٦) قد يتعذر إضاءة المصباح. انتظر لمدة دقيقة كاملة ثم أعد التشغيل. اضبط إعداد [FAN MODE] (وضع المروحة) على [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) عند استخدام جهاز العرض على ارتفاعات تصل إلى ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر أو أعلى من ذلك. قد يؤدي استخدام جهاز العرض على أوضاع ارتفاع تتراوح من ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر فأكثر تقريبًا بدون تعيينه على وضع [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) إلى ارتفاع درجة حرارة الجهاز وتوقف تشغيله. وفي حالة حدوث ذلك، انتظر لمدة دقيقتين ثم شغل الجهاز. (← صفحة ١١٢) في حالة تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيل المصباح مباشرة، تعمل المراوح بدون عرض صورة لبرهة من الوقت ثم يبدأ الجهاز في عرض الصورة. انتظر لحظة.
يتوقف التشغيل	<ul style="list-style-type: none"> تأكد من إيقاف [OFF TIMER] (موقت الإيقاف) أو [PROGRAM TIMER] (موقت البرنامج). (← صفحة ١١٥، ١٣٠)
لا توجد صورة	<ul style="list-style-type: none"> تأكد من اختيار الدخل المناسب. (← صفحة ١٨) وإذا لم تظهر الصورة، اضغط على زر INPUT (الدخل) أو أحد أزرار الدخل مرة أخرى. تأكد من توصيل جميع الكبلات على نحو صحيح. استخدم القوائم لضبط درجات السطوع والتباين. (← صفحة ٩١) تأكد من فتح غطاء العدسة. (← صفحة ١٦) أعد ضبط الإعدادات والتعديلات إلى مستويات الضبط المسبق للمصنع باستخدام [RESET] (إعادة الضبط) في القائمة. (← صفحة ١٣٦) أدخل الكلمة الرئيسية المسجلة خاصتك في حالة تمكين وظيفة Security (الحماية). (← صفحة ٣٨) في حال تعذر عرض دخل HDMI أو إشارة DisplayPort، جرب ما يلي: <ul style="list-style-type: none"> - أعد تثبيت برنامج تشغيل بطاقة الرسوم المضمنة بالحاسب الآلي أو استخدم إصدارًا حديثًا منه. - لإعادة تثبيت برنامج التشغيل أو تحديثه، يرجى الرجوع إلى دليل الاستخدام المرفق مع الحاسب الآلي أو بطاقة الرسوم، أو يمكنك الاتصال بمركز الدعم التابع للشركة المصنعة للحاسب الآلي. تتبع الإصدار الحديث من برنامج التشغيل أو نظام التشغيل على مسؤوليتك. الشركة ليست مسؤولة عن أية مشكلة أو عطل يحدث بفعل تثبيت برنامج التشغيل. بالنسبة لطرزات HDBaseT فقد لا تكون الإشارة مدعومة وذلك وفقًا لجهاز الإرسال الذي يعمل بتقنية HDBaseT. وبالإضافة إلى ذلك فإن واجهة RS232C قد لا تكون مدعومة. لا يعتبر كل من إشارة الفيديو المركب الصادرة عن كل موصل دخل كجهاز الحاسب الآلي و الفيديو BNC و فيديو (CV) BNC وكذلك إشارة فيديو S الصادرة عن دخل فيديو (Y/C) BNC الموصل خرجًا من موصل HDMI OUT لجهاز العرض هذا. تأكد من توصيل جهاز العرض والكمبيوتر المحمول حال كون جهاز العرض في وضع الاستعداد وقبل تشغيل الكمبيوتر المحمول. لا يتم تشغيل إشارة خرج الكمبيوتر المحمول في معظم الأحوال ما لم يتم التوصيل بجهاز العرض قبل التشغيل. * إذا اخفت الصورة من الشاشة أثناء استخدامك لوحدة التحكم عن بعد، فقد يرجع ذلك إلى شاشة التوقف الخاصة بالكمبيوتر أو برامج إدارة الطاقة. راجع أيضًا الصفحة ٢٧٤.
أصبحت الصورة معتمة فجأة	<ul style="list-style-type: none"> تحقق من وجود جهاز العرض في وضع Forced ECO (الاقتصادي الإجباري) في حالة الارتفاع الشديد في درجة حرارة الجو المحيط. في هذه الحالة، أخفض درجة حرارة الجهاز الداخلية من خلال تحديد خيار [HIGH] (مرتفعة) في إعداد [FAN MODE] (وضع المروحة). (← صفحة ١١٢)
درجة الألوان أو تدرجها غير عادية	<ul style="list-style-type: none"> تأكد من تحديد اللون المناسب في [WALL COLOR] (لون الجدار). وإذا كان الأمر كذلك، حدد الاختيار المناسب. (← صفحة ١١٢) اضبط [HUE] (تدرج الألوان) في [PICTURE] (الصورة). (← صفحة ٩٢)
الصورة غير مربعة على الشاشة	<ul style="list-style-type: none"> غيّر موضع جهاز العرض لتحسين زاوية إسقاطه على الشاشة. (← صفحة ٢٠) قم بإجراء [GEOMETRIC CORRECTION] (التصحيح الهندسي) عند تعرض شبه المنحرف للشوش. (← صفحة ١٠٢)
الصورة غير واضحة	<ul style="list-style-type: none"> اضبط التركيز البؤري. (← صفحة ٢٢) غيّر موضع جهاز العرض لتحسين زاوية إسقاطه على الشاشة. (← صفحة ٢٠) تأكد من وقوع المسافة بين جهاز العرض والشاشة في نطاق ضبط العدسة. (← صفحة ٢٥٣) هل حدثت إزاحة للعدسة بمقدار يتجاوز النطاق المضمنون؟ (← صفحة ٢٥٧) قد يتكون تكاثف على العدسة إذا ما كان جهاز العرض باردًا، وحينئذٍ ينبغي عليك نقله إلى مكان دافئ ثم تشغيله. وفي حال حدوث ذلك، ينبغي ترك الجهاز في مكانه حتى يختفي التكاثف الموجود على العدسة.
ظهور اهتزاز على الشاشة	<ul style="list-style-type: none"> اضبط [FAN MODE] (وضع المروحة) على [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) عند استخدام جهاز العرض على ارتفاعات تصل إلى ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر أو أقل تقريبًا. قد يؤدي استخدام جهاز العرض على ارتفاع أقل من ٥٥٠٠ قدم/١٧٠٠ متر وتعيينه على وضع [HIGH ALTITUDE] (الارتفاع العالي) إلى التبريد المفرط للمصباح؛ مما يؤدي إلى اهتزاز الصورة. بزل [FAN MODE] (وضع المروحة) إلى [AUTO] (تلقائي). (← صفحة ١١٢)
تتحرك الصورة في اتجاه رأسي أو أفقي أو الاثنين معًا	<ul style="list-style-type: none"> تحقق من دقة الكمبيوتر وتردده. وتأكد من أن الدقة التي تحاول عرضها مدعومة من قبل جهاز العرض. (← صفحة ٢٥٩) اضبط صورة الحاسب الآلي يدويًا باستخدام خيارَي Vertical/Horizontal (الوضع الأفقي/الوضع العمودي) في [IMAGE OPTIONS] (خيارات الصورة). (← صفحة ٩٤)

١٠. ملحق

المشكلة	تحقق من هذه العناصر
وحدة التحكم عن بعد لا تعمل	<ul style="list-style-type: none"> • قم بتركيب بطاريات جديدة. (← صفحة ١٢) • تأكد من عدم وجود حائل بينك وبين جهاز العرض. • قف على بعد ٤٠ متر/ ١٥٧٥ إنش من جهاز العرض. (← صفحة ١٣) • للقيام بالعمليات التي يُستخدم فيها ماوس الحاسب الآلي باستخدام وحدة جهاز العرض للتحكم عن بعد بدلاً منه، قم بتوصيل مستقبل الماوس الاختياري بالحاسب الآلي. (← صفحة ٣٣)
المؤشر يضيء أو يومض	<ul style="list-style-type: none"> • راجع القسم الخاص بمؤشر LAMP/STATUS/POWER (الطاقة/الحالة/المصباح). (← صفحة ٢٧٠)
لون متداخل في وضع RGB	<ul style="list-style-type: none"> • اضغط على زر AUTO ADJ. (الضبط التلقائي) بحاوية جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد. (← صفحة ٢٦) • اضبط صورة الحاسب الآلي يدوياً من خلال [PHASE]/[CLOCK] (الساعة)/(الفارق الزمني) في [IMAGE OPTIONS] (خيارات الصورة) في القائمة. (← صفحة ٩٣)

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالموزع.

اختفاء الصورة أو عرضها على نحو غير صحيح

- شغل جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر.
تأكد من توصيل جهاز العرض والكمبيوتر المحمول حال كون جهاز العرض في وضع الاستعداد وقبل تشغيل الكمبيوتر المحمول.
لا يتم تشغيل إشارة خرج الكمبيوتر المحمول في معظم الأحوال ما لم يتم التوصيل بجهاز العرض قبل التشغيل.
ملاحظة: يمكنك التحقق من التردد الأفقي للإشارة الحالية في قائمة جهاز العرض في قسم Information (المعلومات). إذا كانت القراءة "٠ كيلو هرتز"، فذلك يعني عدم وجود إشارة خرج من جهاز الكمبيوتر. (← الصفحة ١٣٤ أو انتقل إلى الخطوة التالية)
- تمكين شاشة الكمبيوتر الخارجية.
وعند استخدام كمبيوتر محمول متوافق، تعمل مجموعة من مفاتيح الوظائف على تمكين/تعطيل الشاشة الخارجية، عادةً ما يعمل الجمع بين مفتاح "Fn" وأحد مفاتيح الوظائف الاثنى عشر على تشغيل الشاشة الخارجية أو إيقاف تشغيلها. لا يعني عرض صورة على شاشة الكمبيوتر المحمول بالضرورة إرساله لإشارة ما إلى جهاز العرض. وعادةً ما يعمل الضغط على مفتاح "Fn" مع أحد مفاتيح الوظائف الاثنى عشر على تشغيل العرض أو إيقاف تشغيله. على سبيل المثال، في أجهزة الكمبيوتر المحمولة من NEC تنفذ هذه الوظيفة باستخدام مفتاحي Fn + F3، بينما في أجهزة الكمبيوتر المحمولة من Dell تستخدم مفاتيح Fn + F8 للتنقل بين خيارات العرض الخارجي.
- خرج إشارة كمبيوتر غير قياسية
إذا لم تكن إشارة خرج الكمبيوتر المحمول مطابقة لمعايير الصناعة، فقد لا يتم عرض الصورة على نحو صحيح. وفي حالة حدوث ذلك، قم بإلغاء تنشيط شاشة LCD الخاصة بالكمبيوتر المحمول عندما تكون شاشة جهاز العرض قيد الاستخدام، علمًا بأن كل كمبيوتر محمول لديه طريقة مختلفة لإلغاء/إعادة تنشيط شاشات LCD المحلية كما هو موضح في الخطوة السابقة. راجع وثائق الكمبيوتر خاصتك للحصول على معلومات مفصلة.
- لا تظهر الصورة المعروضة على نحو صحيح عند استخدام جهاز Mac
عند استخدام جهاز Mac مع جهاز العرض، اضبط مفتاح DIP (الحزمة الخطية المزدوجة) بمهايئ Mac (غير مرفق مع جهاز العرض) وفقًا لمستوى الدقة بعد الإعداد، أعد تشغيل جهاز Mac خاصتك لتفعيل التغييرات.
بالنسبة لضبط أوضاع العرض بخلاف تلك التي يدعمها جهاز Mac وجهاز العرض خاصتك، فقد يؤدي تغيير مفتاح DIP الموجود بمهايئ Mac إلى ظهور اهتزاز الصورة قليلاً أو عدم عرض أي شيء. في حال حدوث ذلك، عين مفتاح DIP على وضع ١٣ بوصة الثابت ثم أعد تشغيل جهاز Mac. وبعد ذلك أعد مفاتيح DIP إلى وضع قابل للعرض ثم أعد تشغيل جهاز Mac مجددًا.
ملاحظة: يلزم توافر كبل مهايئ فيديو من تصنيع شركة Apple Computer لجهاز MacBook نظرًا لأنه لا يحتوي على موصل D-Sub صغير مزود بعدد ١٥ سنًا.
- الانعكاس في أجهزة MacBook
* عند استخدامك لجهاز العرض مع جهاز MacBook، قد يتعذر ضبط دقة الخرج على ١٠٢٤ x ٧٦٨ ما لم يتم تعطيل "النسخ" في جهاز MacBook خاصتك. يرجى الرجوع إلى دليل المالك المرفق مع كمبيوتر Mac خاصتك للتعرف على خاصية الانعكاس.
- المجلدات أو الأيقونات تكون مختفية على شاشة جهاز Mac
قد لا يمكن رؤية المجلدات أو الأيقونات على الشاشة. في حال حدوث ذلك، اختر [View] (عرض) ← [Arrange] (ترتيب) من قائمة Apple ثم قم بترتيب الأيقونات.

٣ رموز التحكم عبر الحاسب الآلي وتوصيل الكبلات

رموز التحكم في الكمبيوتر الشخصي

بيانات الرمز								الوظيفة
				00H	00H	02H	00H	بدء التشغيل
				00H	00H	02H	03H	إيقاف التشغيل
A9H	A1H	01H	02H	00H	00H	03H	02H	اختيار دخل HDMI1
AAH	A2H	01H	02H	00H	00H	03H	02H	اختيار دخل HDMI2
AEH	A6H	01H	02H	00H	00H	03H	02H	تيار دخل DisplayPort
0AH	02H	01H	02H	00H	00H	03H	02H	اختيار دخل BNC
0EH	06H	01H	02H	00H	00H	03H	02H	اختيار دخل BNC(CV)
13H	0BH	01H	02H	00H	00H	03H	02H	اختيار دخل BNC(Y/C)
09H	01H	01H	02H	00H	00H	03H	02H	اختيار دخل الحاسب الآلي
28H	20H	01H	02H	00H	00H	03H	02H	اختيار دخل HDBaseT
				00H	00H	10H	02H	تشغيل كتم الصورة
				00H	00H	11H	02H	إيقاف تشغيل كتم الصورة
				00H	00H	12H	02H	تشغيل كتم الصوت
				00H	00H	13H	02H	إيقاف تشغيل كتم الصوت

ملاحظة: اتصل بالموزع المحلي للحصول على قائمة كاملة برموز التحكم في الكمبيوتر الشخصي إذا لزم الأمر.

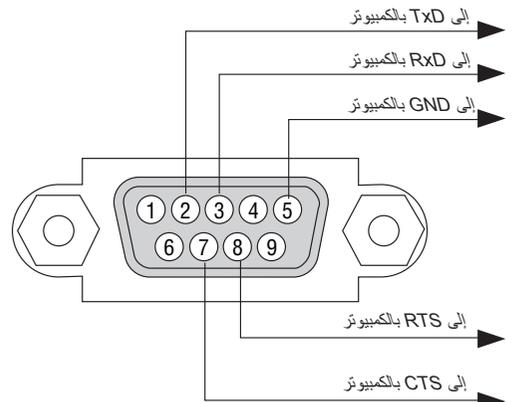
توصيل الكبلات

بروتوكول الاتصال

- معدل نقل البيانات بالبود..... ٣٨٤٠٠ بت في الثانية
- طول البيانات..... ٨ بت
- التماثل..... لا يوجد تماثل بت
- التوقف..... ١ بت
- تشغيل/إيقاف X..... لا يوجد إجراءات
- الاتصال..... ازدواج كلي

ملاحظة: قد يكون من الأفضل استخدام معدل بود بطيء عند تشغيل الكبلات الطويلة، وذلك حسب الجهاز المستخدم.

موصل PC Control (التحكم في الكمبيوتر) (D-SUB مزود بعدد ٩ دبابيس)



ملاحظة ١: الدبابيس ١ و ٤ و ٦ و ٩ غير مستخدمة.

ملاحظة ٢: ضع وصلتي "Request to Send" (طلب إرسال) و "Clear to Send" (جاهز للإرسال) معاً على طرفي الكبل لتسهيل توصيل الكبل

ملاحظة ٣: ومن جانبنا ننصح بضبط سرعة الاتصال في قوائم جهاز العرض على ٩٦٠٠ بت في الثانية عند تشغيل الكبلات الطويلة.

٩ قائمة التحقق الخاصة باستكشاف الأعطال وإصلاحها

قبل الاتصال بالموزع أو بفنيي الصيانة، يرجى الرجوع إلى القائمة التالية للتأكد من وجود أعطال تحتاج إلى إصلاح، والاطلاع أيضاً على قسم "استكشاف الأعطال وإصلاحها" في دليل الاستخدام. حيث ستساعدنا قائمة التحقق الواردة أدناه في حل المشكلة بصورة أكثر فاعلية.
* اطبع هذه الصفحة والصفحة التالية للتأشير على الإجابات.

تكرار الحدوث دائماً أحياناً (عدد المرات ؟) _____ غير ذلك _____

الطاقة

- عدم وصول الطاقة للجهاز (مؤشر POWER (الطاقة) لا يضيء باللون الأزرق).
راجع أيضاً "مؤشر بيان الحالة - (STATUS) (الحالة)".
- تم إدخال مقيس كبل الطاقة بالكامل في مأخذ التيار بالحاظ.
- تم تركيب غطاء المصباح على نحو صحيح.
- تم مسح ساعات تشغيل المصباح المستخدم بعد استبداله.
- لا توجد طاقة رغم الضغط مع الاستمرار على زر POWER (الطاقة).

الصورة والصوت

- لا توجد صورة معروضة من الحاسب الآلي أو جهاز الفيديو خاصتك على جهاز العرض.
- لا يزال يتعذر ظهور أي صورة رغم قيامك أولاً بتوصيل جهاز العرض بالحاسب الآلي، ثم تشغيل الحاسب الآلي.
- تمكين خرج إشارة الكمبيوتر المحمول خاصتك من الوصول لجهاز العرض.
- ستنتج مجموعة من مفاتيح الوظائف تمكين/تعطيل شاشة العرض الخارجية عادة ما يؤدي الضغط على مفتاح "Fn" مع أحد مفاتيح الوظائف الاثني عشر إلى تشغيل هذه الشاشة أو إيقاف تشغيلها.
- لا توجد صورة (خلفية زرقاء أو سوداء، لا توجد صورة).
- لم يطرأ تغيير رغم قيامك بالضغط على زر AUTO ADJUST.
- لا يزال الوضع دون تغيير رغم قيامك بتنفيذ أمر [RESET] (إعادة ضبط) الموجود بقائمة الجهاز.
- إدخال مقيس كبل الإشارة بالكامل داخل منفذ توصيل الدخل
- تظهر رسالة على الشاشة. (_____)
- المصدر المتصل بالجهاز متاح وتتشط.
- لم يطرأ أي تغيير رغم ضبط درجة السطوع و/أو التباين.
- درجة دقة وتردد مصدر الدخل مدعومين من قبل جهاز العرض.
- الصورة معتمدة للغاية.
- لا يزال يتعذر ظهور صورة رغم ضبط درجة السطوع و/أو التباين.
- الصورة مشوهة.
- تظهر الصورة بشكل منحرف (لم يطرأ عليها تغيير على الرغم من قيامك بضبط [KEYSTONE] (التشوه شبه المنحرف)).

- توقف الجهاز عن العمل أثناء التشغيل.
- تم إدخال مقيس كبل الطاقة بالكامل في مأخذ التيار بالحاظ.
- تم تركيب غطاء المصباح على نحو صحيح.
- تم إيقاف وظيفة [AUTO POWER OFF] (إيقاف تشغيل تلقائي) (فقط مع الطرازات التي تشتمل على هذه الوظيفة)
- تم إيقاف وظيفة [OFF TIMER] (موقت الإيقاف) فقط مع الطرازات التي تشتمل على هذه الوظيفة).

- فقد بعض أجزاء الصورة.
- لم يطرأ تغيير رغم قيامك بالضغط على زر AUTO ADJUST
- لم يطرأ تغيير رقم قيامك بتنفيذ أمر [RESET] (إعادة ضبط) الموجود بقائمة الجهاز.
- إزاحة الصورة في اتجاه عمودي أو أفقي.
- تم ضبط الوضع الأفقي والرأسي لإشارة الكمبيوتر على نحو صحيح.
- درجة دقة وتردد مصدر الدخل مدعومين من قبل جهاز العرض.
- بعض وحدات البكسل مفقودة.

- اهتزاز الصورة.
- لم يطرأ تغيير رغم قيامك بالضغط على زر AUTO ADJUST
- لم يطرأ تغيير رقم قيامك بتنفيذ أمر [RESET] (إعادة ضبط) الموجود بقائمة الجهاز.
- لا توجد صورة معروضة من الكمبيوتر أو جهاز الفيديو خاصتك إلى جهاز العرض.
- لم يطرأ تغيير رغم قيامك بتغيير [FAN MODE] (وضع المروحة) من [HIGH ALTITUDE] (وضع الارتفاع العالي) إلى الوضع [AUTO] (تلقائي).

- الصورة غير واضحة أو خارج نطاق التركيز البؤري.
- لم يطرأ تغيير رغم التحقق من دقة إشارات الكمبيوتر وتغييرها إلى دقة إشارات جهاز العرض الأصلية.
- لم يطرأ تغيير رغم قيامك بضبط التركيز البؤري.
- لا يوجد صوت.
- تم توصيل كبل الصوت في منفذ دخل الصوت بجهاز العرض على نحو صحيح.
- لم يطرأ تغيير رغم قيامك بضبط مستوى الصوت.
- تم توصيل AUDIO OUT (خرج الصوت) بجهاز الصوت (فقط في الطرازات المزودة بمنفذ توصيل AUDIO OUT (خرج الصوت)).

غير ذلك

- الأزرار الموجودة بجهاز العرض لا تعمل (فقط في الطرازات المزودة بوظيفة [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم))
- لم يتم تشغيل وظيفة [CONTROL PANEL LOCK] (قفل لوحة التحكم) أو تم تعطيلها من القائمة.
- لا يعمل الجهاز رغم قيامك بالضغط مع الاستمرار على زر EXIT لمدة ١٠ ثوانٍ كحد أدنى.

- وحدة التحكم عن بعد لا تعمل.
- لا يوجد أي حائل بين مستشعر جهاز العرض ووحدة التحكم عن بعد.
- جهاز العرض قريب من مصدر إضاءة فلورسنت والذي يمكنه التشويش على أجهزة التحكم عن البعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء.
- البطاريات جديدة وغير معكوسة التركيب.

معلومات حول التطبيقات والبيئة التي يعمل فيها جهاز العرض

بنية التركيب

حجم الشاشة: بوصة

نوع الشاشة: شاشة بيضاء ذات سطح أملس غير لامع شاشة محببة

شاشة استقطاب زاوية عريضة درجة تباين عالية

مسافة الإسقاط: قدم/بوصة/م

الاتجاه: التركيب في السقف سطح المكتب

التوصيل بمأخذ التيار الكهربائي:

توصيل مباشر بمأخذ التيار الكهربائي في الحائط

توصيل بسلك إطالة أو غيره (عدد الأجهزة المتصلة _____)

توصيل ببكرة كبل طاقة أو غيرها (عدد الأجهزة المتصلة _____)

جهاز العرض

رقم الطراز:

الرقم التسلسلي:

تاريخ الشراء:

زمن تشغيل المصباح (بالساعات):

الوضع الاقتصادي:

معلومات حول إشارة الدخل:

تردد التزامن الأفقي

تردد التزامن الرأسي

قطبية التزامن

نوع التزامن

مؤشر STATUS (الحالة):

ضوء ثابت

ضوء وامض

رقم طراز وحدة التحكم عن بعد:

ON (تشغيل) OFF (إيقاف)

[] كيلو هرتز

[] هرتز

H (+) (-)

عمودي (+) (-)

منفصل مؤلف

تزامن مع الإشارة الخضراء

برتقالي أخضر

[] دورة/دورات

جهاز الكمبيوتر

الجهة المصنعة:

رقم الطراز:

حاسب آلي محمول /حاسب آلي مكتبي

الدقة الأصلية:

معدل التحديث:

مهايئ الفيديو:

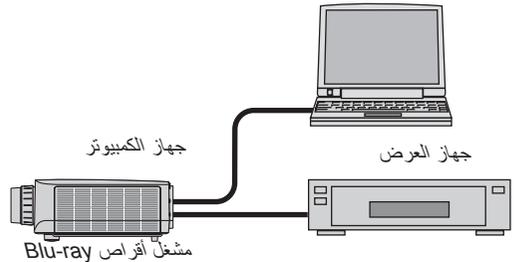
غير ذلك:

جهاز الفيديو

جهاز مسجل شرائط فيديو (VCR) أو مشغل أقراص Blu-ray أو كاميرا فيديو أو وحدة ألعاب فيديو أو غير ذلك

الجهة المصنعة:

رقم الطراز:



كبل الإشارة

كبل NEC قياسي أو كبل خاص بجهة تصنيع أخرى؟

رقم الطراز:

مكبر توزيع الصوت

رقم الطراز:

المحول

رقم الطراز:

المهايئ

رقم الطراز:

الطول: بوصة/م

10 يرجى تسجيل جهاز العرض الخاص بك! (للمقيمين في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك)

يرجى استغراق الوقت الكافي لتسجيل جهاز العرض الجديد الخاص بك؛ حيث يعمل ذلك على سريان الضمان على قطع غيار محددة وضمان التشغيل وبرنامج الخدمة InstaCare.
يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.necdisplay.com، والنقر فوق support center/register product (مركز الدعم / تسجيل المنتج) وإرسال طلب النموذج المكتمل عبر الإنترنت.
وفي حال استلامنا نموذج الطلب المكتمل بالشكل الصحيح، فإننا نقوم بإرسال خطاب تأكيد يشتمل على جميع التفاصيل التي تحتاجها للاستفادة من ضمان سريع وموثوق به وكذلك الاستفادة من برامج الخدمات المقدمة من الشركة الرائدة في هذه الصناعة؛ وهي شركة NEC Display Solutions of America, Inc.

NEC