

Projecteur

P502HL/P502WL

Mode d'emploi

Veillez consulter notre site Internet pour obtenir la version la plus récente du Mode d'emploi.

http://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

Model No. NP-P502HL, NP-P502WL

- Apple, Mac, Mac OS, MacBook et iMac sont des marques déposées de Apple Inc. enregistrées aux États-Unis d'Amérique ou dans d'autres pays.
- App Store est une marque de service d'Apple Inc.
- IOS est une marque commerciale ou une marque déposée de Cisco aux États-Unis et dans d'autres pays, qui est utilisée sous licence.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework et PowerPoint sont soit des marques déposées soit des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
- MicroSaver est une marque déposée de Kensington Computer Products Group, qui est une division de ACCO Brands.
- Les termes HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface, et le logo HDMI sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.



- HDBaseT™ est une marque déposée de HDBaseT Alliance.



- DLP est une marque commerciale de Texas Instruments
- Trademark PLink est une marque commerciale dont les droits commerciaux sont appliqués au Japon, aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, Wi-Fi Protected Access®, Wi-Fi Direct® sont des marques déposées de Wi-Fi Alliance®. WPA™, WPA2™, Wi-Fi Protected Setup™, Miracast™ sont des marques déposées de Wi-Fi Alliance®.
- Blu-ray est une marque déposée de l'Association Blu-ray Disc
- CRESTRON et ROOMVIEW sont des marques déposées de Crestron Electronics, Inc. aux États-Unis et autres pays.
- Ethernet est une marque déposée ou une marque commerciale de Fuji Xerox Co., Ltd.
- Google Play et Android sont des marques commerciales de Google Inc.
- Les autres noms de produits ou logos d'entreprises mentionnés dans ce manuel d'utilisateur peuvent être des marques déposées ou des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs.
- Le Virtual Remote Tool fonctionne avec la bibliothèque WinI2C/DDC, © Nicomsoft Ltd.
- Licences de logiciel GPL/LGPL

Le produit inclut des logiciels sous licences GNU General Public License (GPL), GNU Lesser General Public License (LGPL), et autres.

Pour plus d'informations sur chaque logiciel, reportez-vous à « readme.pdf » dans le dossier « about GPL&LGPL » sur le CD-ROM fourni.

REMARQUES

- (1) Le contenu de ce mode d'emploi ne peut pas être réimprimé partiellement ou en totalité sans autorisation.
- (2) Le contenu de ce mode d'emploi est susceptible d'être modifié sans préavis.
- (3) Une grande attention a été portée à l'élaboration de ce mode d'emploi ; toutefois, veuillez nous contacter si vous remarquez des points litigieux, des erreurs ou des omissions.
- (4) Nonobstant l'article (3), NEC ne pourra être tenu pour responsable de pertes de profit ou d'autres pertes résultant de l'utilisation de ce projecteur.

Informations Importantes

Consignes de sécurité

Précautions

Veillez lire ce manuel avec attention avant d'utiliser votre projecteur NEC et conservez le manuel à portée de main pour toute consultation ultérieure.

ATTENTION



Pour couper complètement l'alimentation, retirez la prise du secteur. La prise du secteur doit être accessible et installée le plus près possible de l'appareil.

ATTENTION



POUR ÉVITER TOUT CHOC ÉLECTRIQUE, N'OUVREZ PAS LE BOÎTIER. À L'INTÉRIEUR SE TROUVENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION. POUR TOUTE RÉPARATION, ADRESSEZ-VOUS À UN RÉPARATEUR AGRÉE.



Ce symbole avertit l'utilisateur que le contact avec certaines parties non isolées à l'intérieur de l'appareil risque de causer une électrocution. Il est donc dangereux de toucher quoi que ce soit à l'intérieur de l'appareil.



Ce symbole avertit l'utilisateur que d'importantes informations sont fournies sur le fonctionnement ou l'entretien de cet appareil. Ces informations doivent être lues attentivement pour éviter tout problème.

AVERTISSEMENT : AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. NE PAS UTILISER DE RALLONGE AVEC LA PRISE DE CETTE APPAREIL ET NE PAS NON PLUS LA BRANCHER DANS UNE PRISE MURALE SI TOUTES LES FICHES NE PEUVENT ÊTRE INSÉRÉES COMPLÈTEMENT.

DOC Avis de conformation (pour le Canada uniquement)

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Mise au rebut du produit usagé



La législation européenne, appliquée dans tous les États membres, exige que les produits électriques et électroniques portant la marque (à gauche) doivent être mis au rebut séparément des autres ordures ménagères. Ceci inclus les projecteurs et leurs accessoires électriques. Lorsque vous mettez au rebut ces produits, veuillez suivre les recommandations des autorités locales et/ou demandez conseil au magasin qui vous a vendu le produit.

Une fois ces produits mis au rebut, ils sont réutilisés et recyclés de manière appropriée. Cet effort nous aidera à réduire au niveau minimum les déchets et leurs conséquences négatives sur la santé humaine et l'environnement.

La marque figurant sur les produits électriques et électroniques ne s'applique qu'aux États membres actuels de l'Union Européenne.



Union européenne : le symbole représentant une poubelle recouverte d'une croix indique que les batteries ne doivent pas être mêlées aux déchets ordinaires. En effet, les batteries usagées font l'objet d'un traitement et recyclage particulier, et ce dans le respect de la législation en vigueur.

Conformément à la directive 2006/66/EC appliquée dans l'Union européenne, les batteries usagées doivent être traitées d'une certaine manière, et collectées par les services appropriés.

Mesures de sécurité importantes

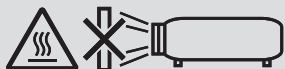
Ces instructions de sécurité garantissent la longévité de votre projecteur et préviennent les risques d'incendie et de décharge électrique. Lisez-les et respectez les conseils.

Installation

- Ne placez pas le projecteur dans les endroits suivants :
 - À l'extérieur
 - sur un chariot, un support ou une table instable.
 - près d'un point d'eau, d'un bain ou dans des pièces humides.
 - à la lumière directe du soleil, près de chauffages ou d'appareils émettant de la chaleur.
 - dans un environnement poussiéreux, enfumé ou embué.
 - sur une feuille de papier ou de chiffon, un tapis ou sur de la moquette.
- N'installez pas et ne rangez pas le projecteur dans les circonstances ci-dessous. Le non-respect de cette consigne risque de causer un dysfonctionnement.
 - Dans de puissants champs magnétiques
 - Dans un environnement de gaz corrosifs
- Si vous voulez installer le projecteur au plafond :
 - Ne pas essayer d'installer le projecteur soi-même.
 - Le projecteur doit être installé par un technicien qualifié pour garantir une installation réussie et réduire le risque d'éventuelles blessures corporelles.
 - De plus, le plafond doit être suffisamment solide pour supporter le projecteur et l'installation doit être conforme aux réglementations locales de construction.
 - Veuillez consulter votre revendeur pour de plus amples informations.

AVERTISSEMENT

- Ne couvrez pas l'objectif avec le cache-objectif fourni ni avec un autre objet lorsque le projecteur est en marche. À défaut de respecter cette consigne, la chaleur provenant de l'émission de lumière pourrait faire fondre le capuchon.
- Ne placez pas d'objet pouvant être affecté par la chaleur en face de l'objectif du projecteur. À défaut de respecter cette consigne, la chaleur provenant de l'émission de lumière pourrait faire fondre cet objet.



- Ne pas utiliser de spray contenant un gaz inflammable pour éliminer la poussière et la saleté accumulées sur le boîtier et l'objectif. Cela risque de causer un incendie.

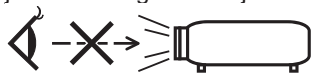
N'utilisez pas le projecteur incliné sur la gauche ou la droite. Il pourrait en résulter un dysfonctionnement, cependant, l'installation portrait* est possible. Pour l'installation portrait, installez le projecteur avec l'entrée d'air en bas. Respectez les précautions à prendre pour l'installation portrait.

* Un support personnalisé doit être fixé au projecteur. (→ page 86)



⚠ Précautions contre l'incendie et l'électrocution ⚠

- N'obstruez pas les trous de ventilation du projecteur. De même, ne placez pas de papier, de tissu ou d'autres objets mous sous le projecteur. Cela pourrait entraîner un incendie. Installez le projecteur dans un endroit où il y aura suffisamment d'espace autour (environ 100 mm ou plus pour l'arrivée d'air, 200 mm ou plus pour la sortie d'air).
- N'essayez pas de toucher la sortie de ventilation car elle peut être chaude lorsque le projecteur est en marche et juste après l'arrêt du projecteur. Certaines parties du projecteur peuvent être temporairement chaudes si le projecteur est éteint avec la touche POWER.
Faites attention lors de la manipulation du projecteur.
- Évitez de faire tomber des corps étrangers comme des trombones et des morceaux de papier dans le projecteur. Ne pas essayer de récupérer des objets tombés dans le projecteur. Ne pas insérer d'objet métallique comme un fil ou un tournevis dans le projecteur. Si quelque chose venait à tomber dans le projecteur, le débrancher immédiatement et demander à un réparateur qualifié de retirer l'objet.
- Ne placez pas d'objet sur le projecteur.
- Ne pas toucher la prise d'alimentation pendant un orage. Cela pourrait causer un choc électrique ou un incendie.
- Le projecteur est conçu pour fonctionner sur une alimentation électrique de 100-240 V CA 50/60 Hz. Assurez-vous que votre alimentation électrique soit conforme avant d'utiliser votre projecteur.
- Ne pas regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est en marche. Cela pourrait provoquer de graves dommages oculaires.
- Ne regardez pas en face la source de lumière avec des instruments optiques de grossissement (telles que des lunettes et des rétroviseurs). Une détérioration visuelle peut en résulter.
- Lors de la mise sous tension du projecteur, assurez-vous qu'aucune personne se trouvant dans le champ de projection ne regarde l'objectif.



- Tenir des objets tels qu'une loupe à l'écart du rayon de lumière du projecteur. La lumière projetée par l'objectif est puissante, par conséquent tout objet pouvant rediriger la lumière provenant de l'objectif peut provoquer des dangers inattendus comme un incendie ou blesser les yeux.
- Ne placez pas d'objet pouvant être affecté par la chaleur en face des orifices de ventilation du projecteur.
À défaut de respecter cette consigne, les objets en question pourraient fondre ou vous brûler les mains en raison de la chaleur produite par les orifices de ventilation.
- Ne pas projeter d'eau sur le projecteur. Cela pourrait causer un choc électrique ou un incendie. Si le projecteur est mouillé, éteignez-le, débranchez le câble d'alimentation et faites réviser le projecteur par un technicien qualifié.
- Manipulez le câble d'alimentation avec précaution. Un câble endommagé ou égratigné peut entraîner une électrocution ou un incendie.
 - N'utilisez aucun autre câble d'alimentation que celui fourni.
 - Ne pliez pas ou n'écrasez pas le câble d'alimentation de manière excessive.
 - Ne placez pas le câble d'alimentation sous le projecteur ou tout autre objet lourd.
 - Ne couvrez pas le câble d'alimentation avec d'autres matériaux doux comme des tapis.
 - Ne soumettez pas le câble d'alimentation à la chaleur.
 - Ne manipulez pas la prise d'alimentation avec des mains mouillées.
- Éteindre le projecteur, débrancher le câble d'alimentation et faire réviser l'appareil par un technicien qualifié dans le cas des problèmes suivants :
 - Le câble ou la prise d'alimentation est endommagé ou égratigné.
 - Du liquide a été répandu à l'intérieur du projecteur, ou ce dernier a été exposé à la pluie ou à l'eau.
 - Le projecteur ne fonctionne pas normalement lorsque vous suivez les instructions décrites dans ce mode d'emploi.
 - Le projecteur est tombé ou le boîtier a été endommagé.
 - Les performances du projecteur ont décliné, indiquant un besoin de maintenance.
- Déconnectez le câble d'alimentation et tout autre câble avant de transporter le projecteur.
- Éteignez le projecteur et débranchez le câble d'alimentation avant de nettoyer le boîtier.
- Éteindre le projecteur et débrancher le câble d'alimentation si le projecteur n'est pas utilisé durant une longue période.
- Lors de l'utilisation d'un câble LAN :
Pour votre sécurité, ne raccordez pas au connecteur pour périphérique externe de câble pouvant avoir une tension excessive.

ATTENTION

- Assurez-vous de bien serrer les vis après avoir fixé le cache-câbles. Si cette consigne n'est pas respectée, le cache-câbles pourrait se détacher et tomber, ce qui pourrait entraîner des blessures ou l'endommagement du cache-câbles.
- Ne mettez pas de câbles emmêlés dans le cache-câbles. Cela pourrait endommager le câble d'alimentation et provoquer un incendie.
- Ne déplacez pas le projecteur en le tenant par le cache-câbles ou n'exercez pas de force excessive sur le cache-câbles. Cela pourrait endommager le cache-câbles et entraîner des blessures.
- Ne pas utiliser le pied à inclinaison réglable pour des usages autres que ceux initialement prévus. Toute utilisation non appropriée, comme saisir le projecteur par le pied à inclinaison réglable ou suspendre l'appareil au mur, peut endommager le projecteur.
- Ne pas envoyer le projecteur dans la sacoche souple par service d'expédition ou par un transporteur de fret. Le projecteur se trouvant à l'intérieur de la sacoche souple pourrait être endommagé.
- Sélectionner [HAUT] dans le Mode de ventilateur si le projecteur continue à être utilisé pendant plusieurs jours d'affilée. (À partir du menu, sélectionner [CONFIG.] → [OPTIONS(1)] → [MODE VENTILATEUR] → [HAUT].)

Précautions se rapportant à la télécommande

- Manipuler la télécommande avec précaution.
- Si la télécommande est mouillée, l'essuyer immédiatement.
- Éviter toute chaleur excessive et humidité.
- Ne jamais court-circuiter, chauffer ou démonter les piles.
- Ne jamais jeter les piles au feu.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période, retirer les piles.
- S'assurer de respecter la polarité (+/-) des piles.
- Ne pas utiliser des piles neuves et des piles usagées en même temps et ne pas utiliser des piles de différents types ensemble.
- Mettre les piles usagées au rebut d'après la réglementation locale.

Module d'éclairage

1. Un module de voyant contenant plusieurs diodes lasers équipe le produit comme source lumineuse.
2. Ces diodes laser sont scellées dans le module d'éclairage. Aucun entretien et aucune réparation ne sont nécessaires pour la performance du module d'éclairage.
3. L'utilisateur final n'est pas autorisé à remplacer le module d'éclairage.
4. Contactez un distributeur agréé pour le remplacement du module d'éclairage et obtenir davantage d'informations.

Précautions de sécurité relatives au laser

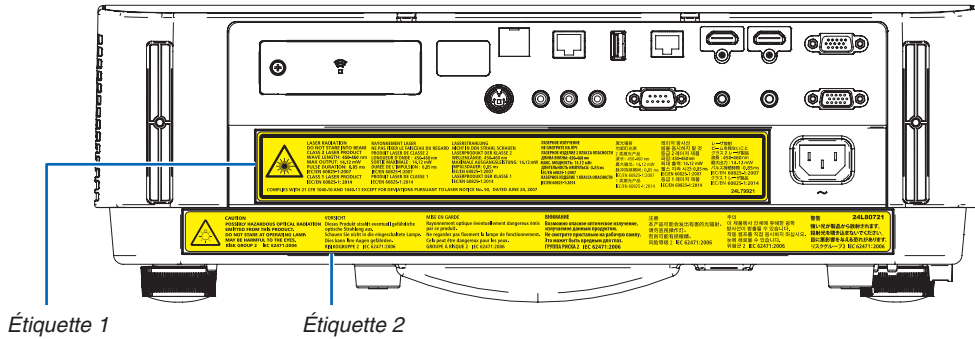
- Le module laser est équipé dans ce produit.
L'utilisation de commandes ou de réglages de procédures autres que ce qui est décrit ici pourrait provoquer une exposition dangereuse à des radiations.
- Ce produit est classé en produit de classe 1 de la norme IEC60825-1, troisième édition 2014-05.
Ce produit est classé en produit de classe 2 de la norme IEC60825-1, seconde édition 2007-03. Se conforme également aux normes de performance FDA 21 CFR 1040.10 et 1040.11 pour les produits laser à l'exception des déviations conformément à la déclaration Laser Notice N° 50 datée du 24 juin 2007.
Respectez les lois et réglementations en vigueur dans votre pays par rapport à l'installation et à la gestion de l'appareil.
- Diodes laser bleues : longueur d'onde 455 nm, Alimentation de sortie 120 W
- Ne pas regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est en marche. Cela pourrait provoquer de graves dommages oculaires. Portez une attention toute particulière aux enfants.
- Le schéma ci-dessous est indiqué sur le projecteur.



- Ne regardez pas en face la source de lumière avec des instruments optiques (tels que des lunettes et des rétroviseurs). Une détérioration visuelle peut en résulter.
- Lors de la mise sous tension du projecteur, assurez-vous qu'aucune personne se trouvant dans le champ de projection ne regarde l'objectif.

NE FIXEZ PAS L'OBJECTIF PENDANT SON UTILISATION.

- Les étiquettes sont collées à la position indiquée ci-dessous.



Étiquette 1 :

	LASER RADIATION DO NOT STARE INTO BEAM CLASS 2 LASER PRODUCT WAVE LENGTH: 450-460 nm MAX OUTPUT: 14.12 mW PULSE DURATION: 0.85 ms IEC/EN 60825-1:2007 CLASS 1 LASER PRODUCT IEC/EN 60825-1:2014	RAYONNEMENT LASER NE PAS FIXER LE FAISCEAU DU REGARD PRODUIT LASER DE CLASSE 2 LONGUEUR D'ONDE : 450-460 nm SORTIE MAXIMALE : 14.12 mW DURÉE DE L'IMPULSION : 0.85 ms IEC/EN 60825-1:2007 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 IEC/EN 60825-1:2014	LASERSTRAHLUNG NICHT IN DEN STRAHL SCHAUEN LASERPRODUKT DER KLASSE 2 WELLENLÄNGE: 450-460 nm MAXIMALE AUSGANGSLEISTUNG: 14.12 mW IMPULSDAUER: 0.85 ms IEC/EN 60825-1:2007 LASERPRODUKT DER KLASSE 1 IEC/EN 60825-1:2014
	COMPLIES WITH 21 CFR 1040.10 AND 1040.11 EXCEPT FOR DEVIATIONS PURSUANT TO LASER NOTICE No. 50, DATED JUNE 24, 2007		

ЛАЗЕРНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ НЕ СМОТРИТЕ НА ЛУЧ ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ 2 КЛАССА ОПАСНОСТИ ДЛИНА ВОЛНЫ: 450-460 нм МАКС. МОЩНОСТЬ: 14.12 мВт ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ИМПУЛЬСА: 0.85 мс IEC/EN 60825-1:2007 ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ 1 КЛАССА ОПАСНОСТИ IEC/EN 60825-1:2014	激光辐射 勿紧盯光束 2 类激光产品 波长: 450-460 nm 最大输出: 14.12 mW 脉冲持续时间: 0.85 ms IEC/EN 60825-1:2007 1 类激光产品 IEC/EN 60825-1:2014	레이저 방사선 빔을 응시하지 말 것 등급 2 레이저 제품 파장: 450-460nm 최대 출력: 14.12 mW 펄스 지속 시간: 0.85 ms IEC/EN 60825-1:2007 등급 1 레이저 제품 IEC/EN 60825-1:2014	レーザ放射 ビームを見ないこと クラス 2 レーザ製品 波長: 450-460 nm 最大出力: 14.12 mW パルス持続時間: 0.85 ms IEC/EN 60825-1:2007 クラス 1 レーザ製品 IEC/EN 60825-1:2014
24L79921			

Étiquette 2 :

	CAUTION POSSIBLY HAZARDOUS OPTICAL RADIATION EMITTED FROM THIS PRODUCT. DO NOT STARE AT OPERATING LAMP. MAY BE HARMFUL TO THE EYES. RISK GROUP 2 IEC 62471:2006	VORSICHT Dieses Produkt strahlt eventuell gefährliche optische Strahlung aus. Schauen Sie nicht in die eingeschaltete Lampe. Dies kann Ihre Augen gefährden. RISIKOGRUPPE 2 IEC 62471:2006
--	---	--

MISE EN GARDE Rayonnement optique éventuellement dangereux émis par ce produit. Ne regardez pas fixement la lampe de fonctionnement. Cela peut être dangereux pour les yeux. GROUPE À RISQUE 2 IEC 62471:2006	ВНИМАНИЕ Возможно опасное оптическое излучение, излучаемое данным продуктом. Не смотрите пристально на рабочую лампу. Это может быть вредным для глаз. ГРУППА РИСКА 2 IEC 62471:2006
---	--

注意 本产品可能会发出有害的光辐射。 请勿直视操作灯。 否则可能有损眼睛。 风险等级 2 IEC 62471:2006	주의 이 제품에서 인체에 유해한 광학 방사선이 방출될 수 있습니다. 작동 램프를 직접 응시하지 마십시오. 눈에 해를 줄 수 있습니다. 위험군 2 IEC 62471:2006	警告 強い光が製品から放射されます。 投射光を覗き込まないでください。 目に悪影響を与える恐れがあります。 リスクグループ2 IEC 62471:2006	24L80721
--	---	--	-----------------

À propos des droits d'auteur des images originales projetées :

Notez que l'utilisation de ce projecteur dans un but commercial ou pour attirer l'attention du public dans un lieu comme un café ou un hôtel et l'emploi de la compression ou de l'extension d'image d'écran avec les fonctions suivantes risque de constituer une infraction aux droits d'auteur qui sont protégés par la loi sur les droits d'auteur.

[ASPECT (RATIO)], [KEYSTONE], Fonction de grossissement et autres fonctions semblables.

Cet appareil n'est pas conçu pour être utilisé dans le champ visuel direct sur des lieux de travaux d'affichage visuel. Afin d'éviter les reflets incommodants sur les lieux de travaux d'affichage visuel, cet appareil ne doit pas être placé dans le champs de vue direct.

Fonction de gestion de l'alimentation

Le projecteur est équipé de fonctions de gestion d'alimentation. Pour réduire la consommation d'énergie, les fonctions de gestion d'alimentation (1 et 2) sont pré-réglées en usine, comme indiqué ci-dessous. Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe via LAN ou une connexion de câble série, utilisez le menu à l'écran pour changer les réglages de 1 et 2.

1. MODE VEILLE (préréglage en usine : NORMAL)

Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe, sélectionnez [RESEAU EN VEILLE] pour le [MODE VEILLE].

REMARQUE :

- Quand [NORMAL] est sélectionné en [MODE VEILLE], les terminaux et fonctions suivants ne marchent pas : Terminal MONITOR OUT (COMP.), terminal AUDIO OUT, fonctions LAN, fonction d'alerte par e-mail, DDC/CI (Virtual Remote Tool). Veuillez-vous reporter à la page 60 pour plus de détails.
- Lorsque [RÉSEAU EN VEILLE] est réglé pour [MODE VEILLE] et que le réseau LAN est en état déconnecté depuis 3 minutes, [MODE VEILLE] passera à [NORMAL] automatiquement afin de consommer moins d'énergie.

2. MARCHE AUTO DES (préréglage en usine : 1 heure)

Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe, sélectionnez [DESACT.] pour [MARCHE AUTO DES].

REMARQUE :

- Lorsque [1:00] est sélectionné pour [MARCHE AUTO DES], vous pouvez activer le projecteur de façon à ce qu'il s'éteigne automatiquement dans un délai de 60 minutes s'il n'y a pas de signal reçu par une entrée ou si aucune opération n'est effectuée.



Précautions concernant la santé pour les utilisateurs visionnant des images 3D

Avant le visionnage, veuillez à lire les précautions concernant la santé qui peuvent être trouvées dans le mode d'emploi inclus avec vos lunettes à obturation LCD ou votre contenu compatible 3D comme les DVD, les jeux vidéo, les fichiers vidéo d'ordinateur, etc.

Pour éviter tout symptôme négatif, respectez les points suivants :

- Ne pas utiliser les lunettes à obturation LCD pour visionner un autre contenu que des images 3D.
- Maintenir une distance de 2 m/7 pieds ou plus entre l'utilisateur et l'écran. Le visionnage d'images 3D à une distance trop proche pourrait fatiguer vos yeux.
- Évitez de visionner des images 3D pendant une période prolongée. Faites une pause de 15 minutes ou plus après chaque heure de visionnage.
- Si vous ou un membre de votre famille a des antécédents de crises dues à une sensibilité à la lumière, consultez un médecin avant de visionner des images 3D.
- Si pendant le visionnage d'images 3D vous vous sentez écoeuré, avez des vertiges, êtes nauséux, êtes sujet à une migraine, une fatigue oculaire, une vision indistincte, des convulsions ou engourdissements, arrêtez le visionnage. Si les symptômes persistent, consultez un médecin.
- Visionner des images 3D en face de l'écran. Le visionnage en angle pourrait provoquer de la fatigue générale ou oculaire.

Numéro de modèle pour l'unité en réseau local sans fil

L'unité en réseau local sans fil est un élément optionnel.

Pour trouver le modèle approprié à votre région, veuillez visiter le site internet de l'entreprise :

URL : <http://www.nec-display.com/global/support/index.html>

Table des matières

Informations Importantes	i
1. Introduction	1
❶ Que contient la boîte ?	1
❷ Introduction au projecteur	2
Généralités	2
Source lumineuse · Luminosité	2
Installation	2
Vidéos	2
Réseau	2
Économie d'énergie	3
À propos de ce manuel de l'utilisateur	3
❸ Nomenclature du projecteur	4
Avant	4
Monter la sangle du capuchon d'objectif	4
Arrière	5
Commandes / Témoins d'alimentation	6
Caractéristiques du panneau de bornes	7
❹ Nomenclature de la télécommande	8
Installation des piles	9
Précautions se rapportant à la télécommande	9
Portée de fonctionnement de la télécommande sans fil	9
2. Projection d'une image (opération basique)	10
❶ Procédure de projection d'une image	10
❷ Connexion de votre ordinateur / Connexion du câble d'alimentation	11
❸ Extinction du projecteur	12
Remarque à propos de l'écran Startup (écran de sélection de la langue du menu)	13
❹ Sélection d'une source	14
Sélection de la source ordinateur ou vidéo	14
❺ Réglage de la taille et de la position de l'image	16
Ajustement de la position verticale d'une image projetée (déplacement lentille)	17
Mise au point	19
Zoom	19
Réglage de l'inclinaison (Pied à inclinaison réglable)	20
❻ Correction de la distorsion trapézoïdale [KEYSTONE]	21
❼ Optimisation automatique d'un signal d'ordinateur	23
Ajustement de l'image à l'aide du réglage automatique	23
❽ Augmentation ou diminution du volume	23
❾ Extinction du projecteur	24
❿ Lors du déplacement du projecteur	25
3. Fonctions pratiques	26
❶ Coupure de l'image et du son	26
❷ Gel d'une image	26
❸ Agrandissement d'une image	27
❹ Modification du Mode Eco / Vérification du mode d'économie d'énergie	28

Utilisation du Mode Éco [MODE ECO].....	28
Test de l'effet d'Économie d'Énergie [COMPTEUR DE CARBONE].....	29
5 Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur [SECURITE].....	30
6 Visionnage d'images 3D	33
Lunettes à obturation LCD (recommandées).....	33
Étapes pour visionner les images 3D sur le projecteur.....	33
Résolution des problèmes pour le visionnage des images 3D	36
4. Utilisation du menu sur écran	37
1 Utilisation des menus	37
Éléments du menu	38
2 Liste des fonctions de menus	39
3 Descriptions et fonctions des menus [SOURCE]	42
HDMI1 et HDMI2.....	42
ORDINATEUR.....	42
VIDEO.....	42
HDBaseT	42
APPS	42
4 Descriptions et fonctions des menus [REGLAGE].....	43
[IMAGE]	43
[OPTIONS D'IMAGE]	46
5 Descriptions et fonctions des menus [CONFIG.].....	50
[GENERALITES].....	50
[MENU]	53
[INSTALLATION]	54
[OPTIONS(1)]	58
[OPTIONS(2)]	60
[3D]	63
6 Descriptions et fonctions du menu [INFO.].....	65
[TEMPS D'UTILISATION]	65
[SOURCE(1)]	65
[SOURCE(2)]	65
[HDBaseT]	65
[RESEAU LOCAL CABLE].....	65
[RESEAU LOCAL SS FIL].....	65
[VERSION(1)]	65
[VERSION(2)]	65
[AUTRES]	65
7 Descriptions et fonctions des menus [RESET].....	66
Retour au réglage par défaut [RESET]	66
5. Installation et connexions	67
1 Réglage de l'écran et du projecteur.....	67
Tableaux des tailles et dimensions d'écrans.....	69
Exemple d'une installation sur un bureau	70
Gamme de déplacement lentille	71
2 Effectuer les connexions.....	73
Connecter votre ordinateur	73
Connexion d'un moniteur externe	75
Connexion de votre lecteur DVD ou d'un autre appareil AV (Audio Vidéo).....	76

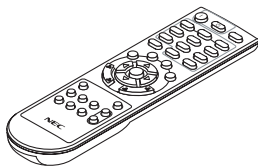
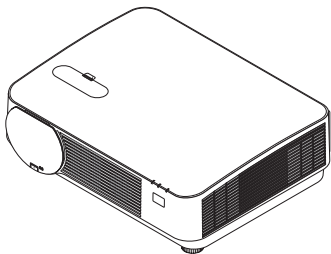
Connexion d'entrée composant	77
Connexion à l'entrée HDMI	78
Connexion de votre caméra de document	79
Connexion à un réseau local câblé	80
Connexion à un réseau local sans fil (en option : série NP05LM)	81
Connexion au dispositif de transmission HDBaseT (vendu dans le commerce).....	84
Projection portrait (orientation verticale)	86
6. MENU APPS	88
1 Ce que vous pouvez faire avec le MENU APPS.....	88
7. Aide à l'utilisateur	92
1 Logiciel inclus dans le CD-ROM.....	92
2 Projeter l'image affichée par l'écran de votre ordinateur via le réseau local (Image Express Utility Lite)	93
Démarrage de l'application Image Express Utility Lite à partir d'une mémoire USB ou d'une carte SD.....	96
3 Projection d'une image depuis un angle (Geometric Corretion Tool dans Image Express Utility Lite)	98
Ce que vous pouvez faire avec GCT	98
Projection d'une image depuis un angle (GCT)	98
4 Contrôler le projecteur via un LAN (PC Control Utility Pro 4/Pro 5)	101
5 Utilisation d'un câble d'ordinateur (VGA) pour faire fonctionner le projecteur (Virtual Remote Tool)	106
6 Projection de photos ou de documents sauvegardés sur le smartphone via un réseau local sans fil (Wireless Image Utility)	112
8. Entretien	113
1 Nettoyage de l'objectif	113
2 Nettoyage du boîtier	114
9. Annexe	115
1 Dépistage des pannes.....	115
Messages des voyants.....	115
Problèmes courants et solutions.....	117
S'il n'y a pas d'image ou si l'image ne s'affiche pas correctement.	118
2 Caractéristiques techniques	119
3 Dimensions du boîtier.....	121
4 Fixer le cache-câbles optionnel (NP08CV).....	122
Fixer le cache-câbles	122
Retirer le cache-câbles	123
5 Tâches de la broche et noms de signal des principaux connecteurs	124
6 Liste des signaux d'entrée compatibles.....	126
7 Codes de commande PC et connexion des câbles	127
8 Mettre à jour le logiciel.....	128
9 Liste des éléments à vérifier en cas de panne	130
10 Certification TCO	132
11 ENREGISTREZ VOTRE PROJECTEUR ! (pour les résidents aux États-Unis, Canada et Mexique).....	133

1. Introduction

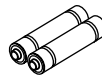
① Que contient la boîte ?

Assurez-vous que la boîte contient tous les éléments de la liste. S'il manque des pièces, contactez votre revendeur. Veuillez conserver la boîte et l'emballage d'origine au cas où vous auriez besoin de transporter votre projecteur.

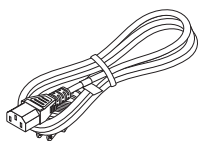
Projecteur



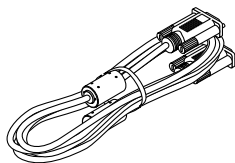
Télécommande
(7N901121)



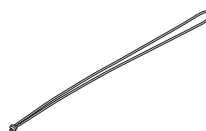
Piles (AAA x 2)



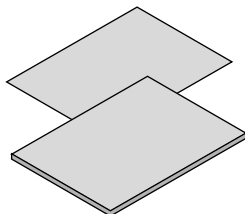
Câble d'alimentation
(US : 7N080240/7N080243)
(UE : 7N080027/7N080029)



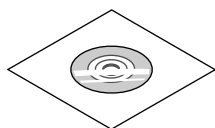
Câble vidéo pour ordinateur (VGA)
(7N520089)



Sangle de capuchon d'objectif



- Informations importantes (7N8N6821)
- Guide de réglage rapide (7N8N6832)



CD-ROM NEC Projector
Mode d'emploi (PDF) et logiciel
utilitaire
(7N952243)

Pour l'Amérique du Nord uniquement

Garantie limitée

Pour les clients en Europe :

Vous trouverez notre politique de garantie actuelle valide sur notre site Internet :

www.nec-display-solutions.com

② Introduction au projecteur

Cette section vous présente votre nouveau projecteur et décrit ses fonctions et ses commandes.

Généralités

- **Projecteur DLP avec une seule puce à haute résolution et haute luminosité**

Nom du modèle	Panneau DMD	Résolution	Aspect (ratio)
P502HL	type 0,65	pixels 1920 × 1080	16:9
P502WL	type 0,65	pixels 1280 × 800	16:10

Source lumineuse • Luminosité

- **Une diode laser de longue durée est équipée dans le module d'éclairage**

Le produit peut être utilisé à faible coût car la source de lumière laser peut être utilisée pendant une longue période sans nécessiter de remplacement ou d'entretien.

- **La luminosité peut être ajustée dans une large gamme**

Contrairement aux sources de lumière ordinaires, la luminosité peut être réglée de 16 à 100 % par incréments de 1 %.

- **Mode [LUMINOSITÉ CONSTANTE]**

Normalement, la luminosité diminue avec l'utilisation, mais en sélectionnant le mode [LUMINOSITÉ CONSTANTE], le projecteur contrôle automatiquement la sortie depuis le module d'éclairage en fonction du temps d'utilisation du module d'éclairage pour maintenir une luminosité constante.

Installation

- **Inclinaison libre, projection portrait**

Ce projecteur peut être réglé sur n'importe quel angle vertical s'étendant jusqu'à 360°. Il est aussi possible de faire pivoter l'image de 90° en orientation portrait. Ce projecteur ne peut pas être installé avec une inclinaison vers la gauche ou la droite en plus de la projection portrait.

- **Mécanisme de déplacement lentille permettant d'ajuster facilement la position de l'image projetée**

On peut déplacer la position de l'image projetée en tournant les deux boutons situés sur le dessus du boîtier du projecteur, un dans la direction verticale puis l'autre dans la direction horizontale.

Vidéos

- **Large gamme de bornes d'entrée (HDMI × 2, HDBaseT, etc.)**

Le projecteur est équipé de nombreuses bornes d'entrée : HDMI (× 2), ordinateur (analogue), vidéo, HDBaseT, etc., la borne d'entrée HDMI sur ce produit prend en charge le système HDCP. Le HDBaseT est une connexion standard pour les appareils électroménagers qui est établie par l'alliance HDBaseT.

- **Prend en charge le format 3D HDMI**

Ce projecteur peut être utilisé pour regarder des vidéos en 3D à l'aide de lunettes 3D disponibles dans le commerce et d'émetteurs 3D prenant en charge la 3D Xpand.

Réseau

- **Equipe la fonction du MENU APPS qui peut utiliser le réseau.**

Le MENU APPS fournit diverses fonctions telles que la VISIONNEUSE, la CONNEXION BUREAU A DISTANCE, l'IMAGE EXPRESS UTILITY, Miracast, les PARAMETRES RESEAU (réseau local câblé / réseau local sans fil), et la MINUT. PROGRAMMABLE.

- **Logiciels utilitaires pratiques (aide à l'utilisateur) fournis comme base**

Les cinq logiciels utilitaires enregistrés dans le CD-ROM NEC Projector inclus (Image Express Utility Lite (pour Windows / OS X), Virtual Remote Tool, PC Control Utility Pro 4 (pour Windows) et PC Control Utility Pro 5 (pour Mac OS)) peuvent être utilisés.

- **Compatible CRESTRON ROOMVIEW**

Ce projecteur est compatible avec CRESTRON ROOMVIEW, permettant à de multiples appareils connectés au réseau d'être gérés depuis un ordinateur ou un régulateur.

- **Économie d'énergie**

- **0,15 W (100-130 V CA)/0,36 W (200-240 V CA) en état de veille avec la technologie d'économie d'énergie**

Sélectionner [NORMAL] pour le [MODE VEILLE] à partir du menu permet de mettre le projecteur en mode d'économie d'énergie.

NORMAL : 0,15 W (100-130 V CA)/0,36 W (200-240 V CA)

RESEAU EN VEILLE : 2,1 W (100-130 V CA)/2,3 W (200-240 V CA)

- **« MODE ECO » pour la consommation basse puissance et affichage « COMPTEUR DE CARBONE »**

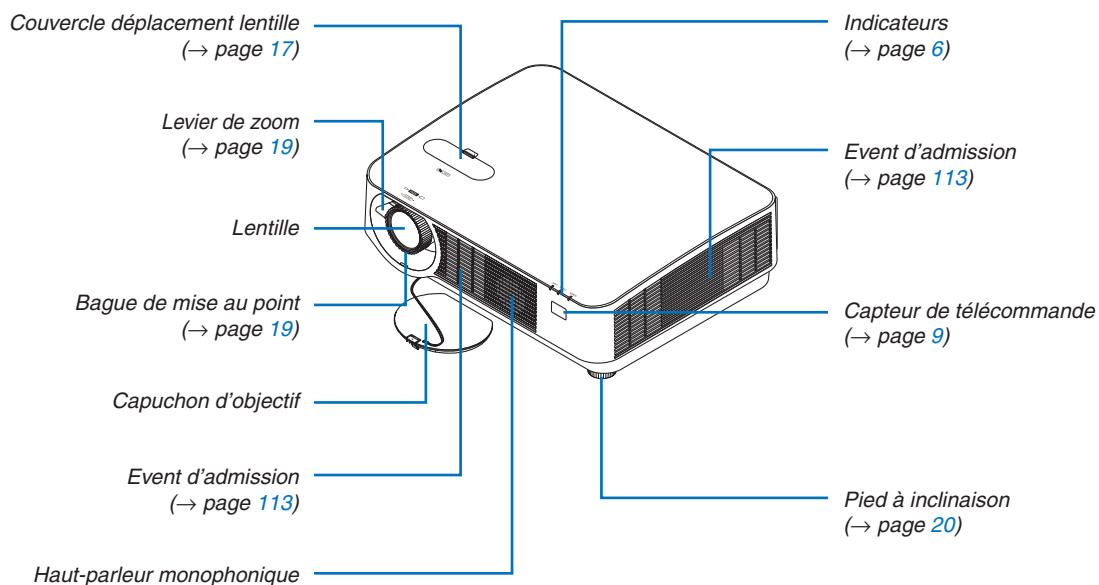
Le projecteur est équipé d'un « MODE LUMIERE » pour réduire la consommation d'énergie pendant l'utilisation. De plus, lorsque le [MODE ECO] est choisi, les effets d'économie d'énergie sont convertis en quantité de réduction d'émissions de CO₂ qui sera indiquée sur le message de confirmation affiché lorsque l'appareil s'éteint ou dans la page [INFO.] du menu à l'écran (COMPTEUR DE CARBONE).

- **À propos de ce manuel de l'utilisateur**

La manière la plus rapide d'installer l'appareil est de prendre votre temps et de procéder correctement du premier coup. Prenez maintenant quelques minutes pour parcourir le mode d'emploi. Cela vous permettra de gagner du temps pour plus tard. Au début de chaque section du manuel, vous trouverez une vue d'ensemble. Si la section ne vous concerne pas, passez à la suivante.

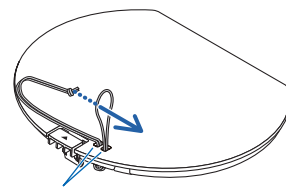
3 Nomenclature du projecteur

Avant



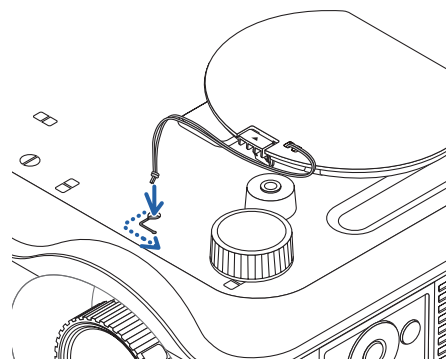
Monter la sangle du capuchon d'objectif

1. Insérez l'extrémité de l'attache dans l'orifice de montage du capuchon d'objectif et faites-la passer à travers le nœud.

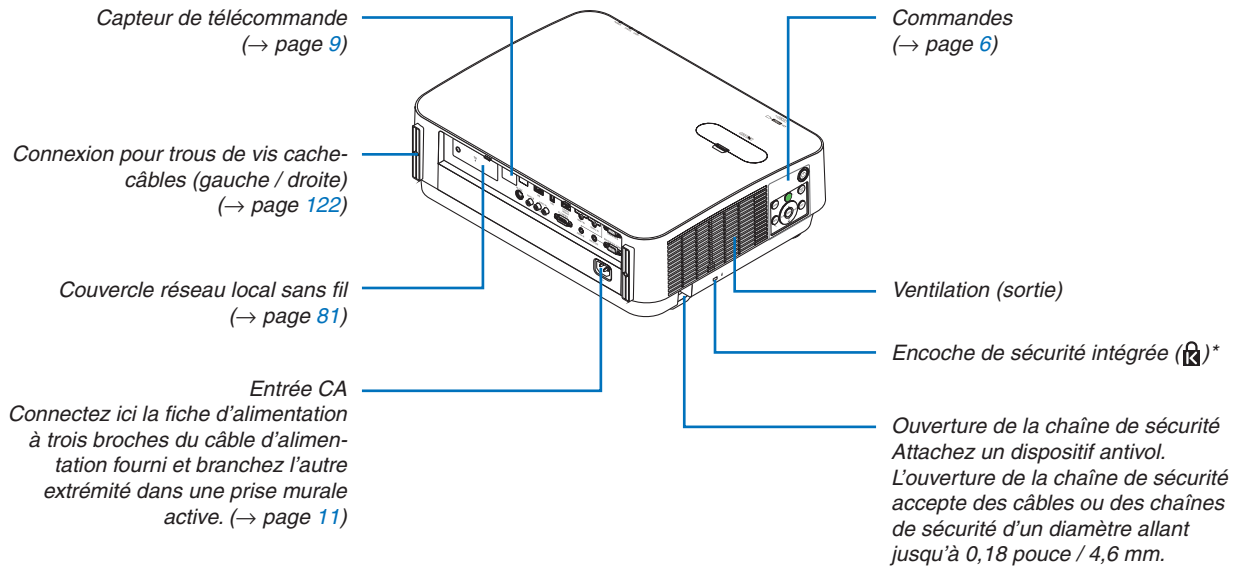


Orifice de montage du capuchon d'objectif

2. Insérez le nœud dans l'orifice de montage de la sangle (grand) au bas du projecteur, puis enfoncez-le dans le trou étroit (petit).

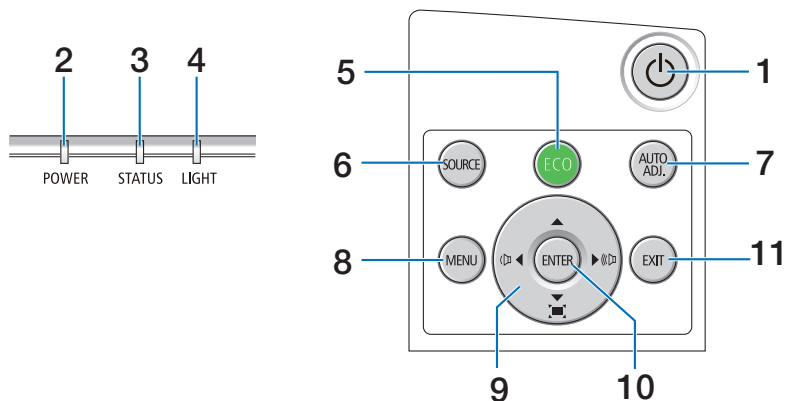



Arrière



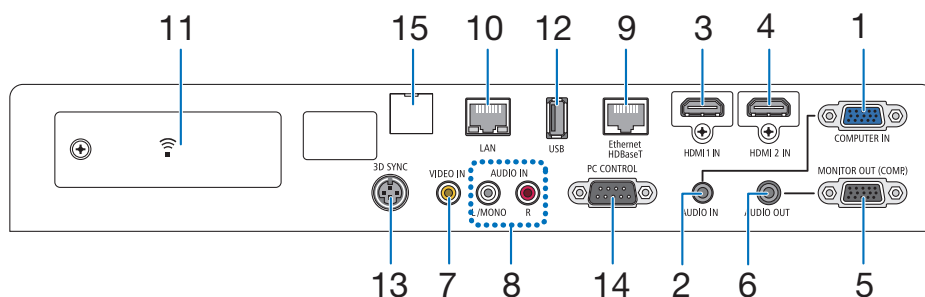
* Cette encoche de sécurité est compatible avec le système de sécurité MicroSaver®.

Commandes / Témoins d'alimentation



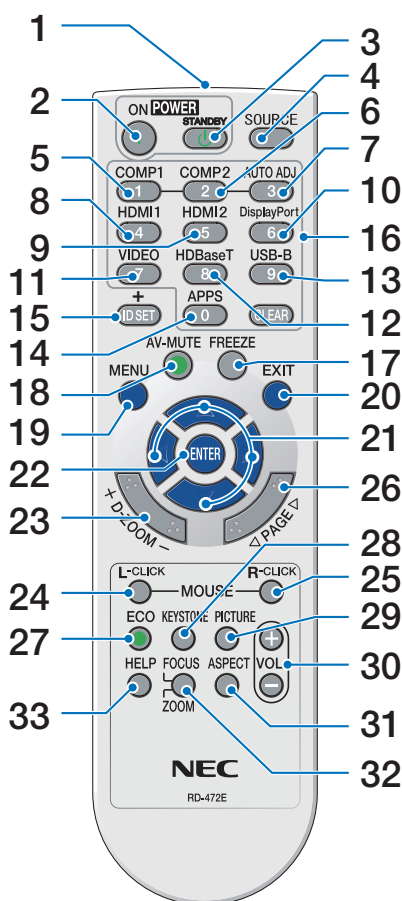
1.  **Touche (POWER)**
(→ page 12, 24)
2. **Témoin d'alimentation (POWER)**
(→ page 11, 12, 24, 115)
3. **Témoin STATUS**
(→ page 115)
4. **Témoin LIGHT**
(→ page 115)
5. **Touche ECO**
(→ page 28)
6. **Touche SOURCE**
(→ page 14)
7. **ADJ. AUTO Bouton**
(→ page 23)
8. **Touche MENU**
(→ page 37)
9. **▲▼◀▶ / Touches volume ◀▶ / Touches Keystone**
(→ page 13, 21, 23, 37)
10. **Touche ENTER**
(→ page 37)
11. **Touche EXIT**
(→ page 37)

Caractéristiques du panneau de bornes



1. **Borne d'entrée de composant / COMPUTER IN (Mini D-Sub à 15 broches)**
(→ page 73, 77, 79)
2. **Mini prise ENTREE AUDIO ORDINATEUR (Stéréo Mini)**
(→ page 73, 77)
3. **Connecteur HDMI1 IN (Type A)**
(→ page 73, 74, 78)
4. **Connecteur HDMI2 IN (Type A)**
(→ page 73, 74, 78)
5. **MONITEUR DESACTIVE (COMP.) Borne (Mini D-Sub à 15 broches)**
(→ page 75)
6. **Mini prise AUDIO OUT (Stéréo Mini)**
(→ page 75)
7. **Connecteur VIDEO IN (RCA)**
(→ page 76, 79)
8. **VIDEO / S-VIDEO ENTREE AUDIO L/MONO, R (RCA)**
(→ page 76)
9. **Port Ethernet / HDBaseT (RJ-45)**
(→ page 80, 84)
10. **Port réseau (RJ-45)**
(→ page 80, 85)
11. **Port USB (Réseau local sans fil)**
(→ page 83)
12. **Port USB (Type A)**
(→ page 89)
13. **Borne 3D SYNC (Mini DIN à 3 broches)**
(→ page 35)
14. **Port CONTROLE DU PC [PC CONTROL] (D-Sub à 9 broches)**
(→ page 127)
Utilisez ce port pour connecter un PC ou un système de commande. Cela vous permet de contrôler le projecteur à l'aide d'un protocole de communication série. Si vous écrivez votre propre programme, les codes habituels de commande du PC se trouvent à la page 127.
15. **Port SERVICE (USB Type B)**
(à des fins de réparation uniquement)

4 Nomenclature de la télécommande

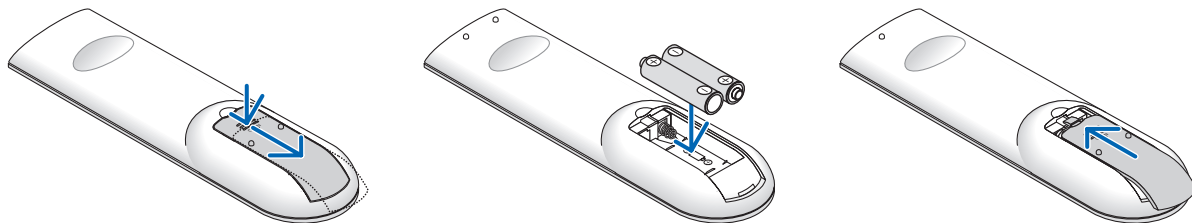


1. **Émetteur infrarouge**
(→ page 9)
2. **Touche POWER ON**
(→ page 12)
3. **Touche POWER STANDBY**
(→ page 24)
4. **Touche SOURCE**
(→ page 14)
5. **Touche COMPUTER 1**
(→ page 14)
6. **Touche COMPUTER 2**
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)
7. **ADJ. AUTO Bouton**
(→ page 23)
8. **Touche HDMI 1**
(→ page 14)
9. **Touche HDMI 2**
(→ page 14)
10. **Touche DisplayPort**
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)
11. **Touche VIDEO**
(→ page 14)
12. **Touche HDBaseT**
(→ page 14)
13. **Touche USB-B**
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)
14. **Touche APPS**
(→ page 14, 88)
15. **Touche ID SET**
(→ page 56)
16. **Touche Numeric Keypad / Touche CLEAR**
(→ page 56)
17. **Touche FREEZE**
(→ page 26)
18. **Touche AV-MUTE**
(→ page 26)
19. **Touche MENU**
(→ page 37)
20. **Touche EXIT**
(→ page 37)
21. **Touche ▲▼◀▶**
(→ page 37)
22. **Touche ENTER**
(→ page 37)
23. **Touche D-ZOOM (+)(-)**
(→ page 27)
24. **Touche MOUSE L-CLICK***
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)
25. **Touche MOUSE R-CLICK***
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)
26. **Touche PAGE ▽/△**
(→ page 89)
27. **Touche ECO**
(→ page 28)
28. **Touche KEYSTONE**
(→ page 21)
29. **Touche PICTURE**
(→ page 43, 45)
30. **Touche VOL. (+)(-)**
(→ page 23)
31. **Touche ASPECT**
(→ page 48)
32. **Touche FOCUS / ZOOM**
(Cette touche ne fonctionne pas pour cette gamme de projecteurs)
33. **Touche HELP**
(→ page 65)

* Les touches MOUSE L-CLICK et MOUSE R-CLICK ne fonctionnent que lorsqu'un câble USB est connecté à votre ordinateur.

Installation des piles

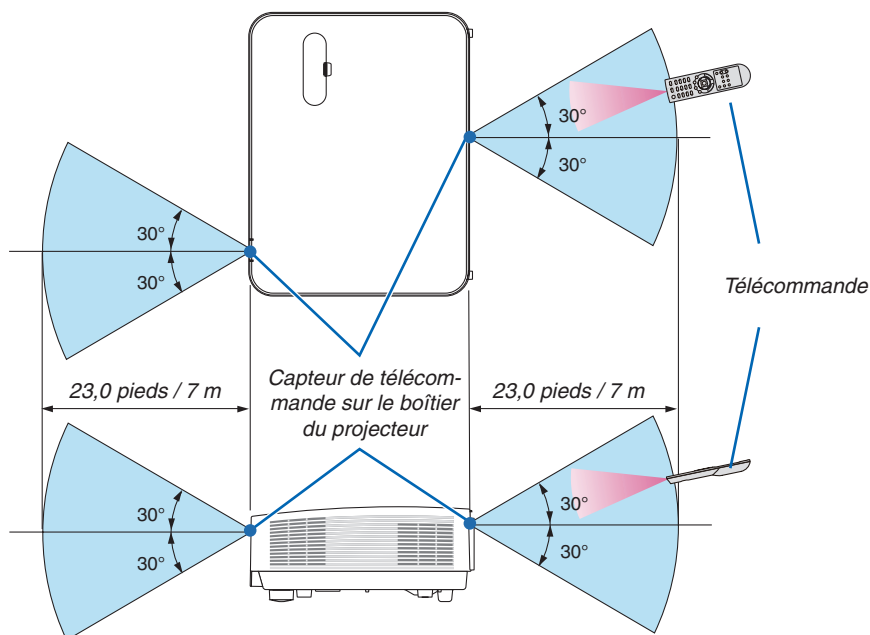
1. Appuyez fermement et retirez le couvercle des piles en le faisant glisser.
2. Installez des piles neuves (AAA). Assurez-vous de respecter la polarité (+/-) des piles.
3. Remettez le couvercle des piles en le faisant glisser, jusqu'à ce qu'il s'emboîte. Ne pas mélanger différents types de piles ou des piles neuves avec des anciennes.



Précautions se rapportant à la télécommande

- Manipulez la télécommande avec précaution.
- Si la télécommande est mouillée, essuyez-la immédiatement.
- Évitez toute chaleur excessive et humidité.
- Ne jamais court-circuiter, chauffer ou démonter les piles.
- Ne jamais jeter les piles au feu.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période, retirez les piles.
- Assurez-vous de respecter la polarité (+/-) des piles.
- N'utilisez pas des piles neuves et des piles usagées en même temps et ni différents types de piles ensemble.
- Mettez les piles usagées au rebut en vous conformant à votre réglementation locale.
- Le capteur de la télécommande situé à l'arrière du projecteur ne peut pas être utilisé lorsque le cache-câbles vendu séparément est monté sur le projecteur.

Portée de fonctionnement de la télécommande sans fil



- Le signal infrarouge fonctionne par ligne-de-visée jusqu'à une distance d'environ 22 pieds / 7 m et dans un angle de 60 degrés depuis le capteur de télécommande du boîtier du projecteur.
- Le projecteur ne réagira pas s'il y a des objets entre la télécommande et le capteur ou si une lumière intense frappe le capteur. Des piles usées empêchent également la télécommande de faire fonctionner correctement le projecteur.

2. Projection d'une image (opération basique)

Ce chapitre décrit comment allumer le projecteur et projeter une image sur l'écran.

① Procédure de projection d'une image

Étape 1

- Connexion à votre ordinateur / Connexion du câble d'alimentation (→ page 11)



Étape 2

- Mise en marche du projecteur (→ page 12)



Étape 3

- Sélection d'une source (→ page 14)



Étape 4

- Ajustement de la taille et de la position de l'image (→ page 16)
- Correction de la distorsion trapézoïdale [KEYSTONE] (→ page 21)



Étape 5

- Configuration de l'image et du son
 - Optimiser automatiquement un signal d'ordinateur (→ page 23)
 - Augmentation ou diminution du volume (→ page 23)



Étape 6

- Réalisation d'une présentation



Étape 7

- Extinction du projecteur (→ page 24)



Étape 8

- Lors du déplacement du projecteur (→ page 25)

② Connexion de votre ordinateur / Connexion du câble d'alimentation

1. Connectez votre ordinateur au projecteur.

Cette section vous montrera la procédure de base de connexion à un ordinateur. Pour plus de détails concernant d'autres types de connexion, reportez-vous au chapitre « 5. Installation et connexions » à la page 73.

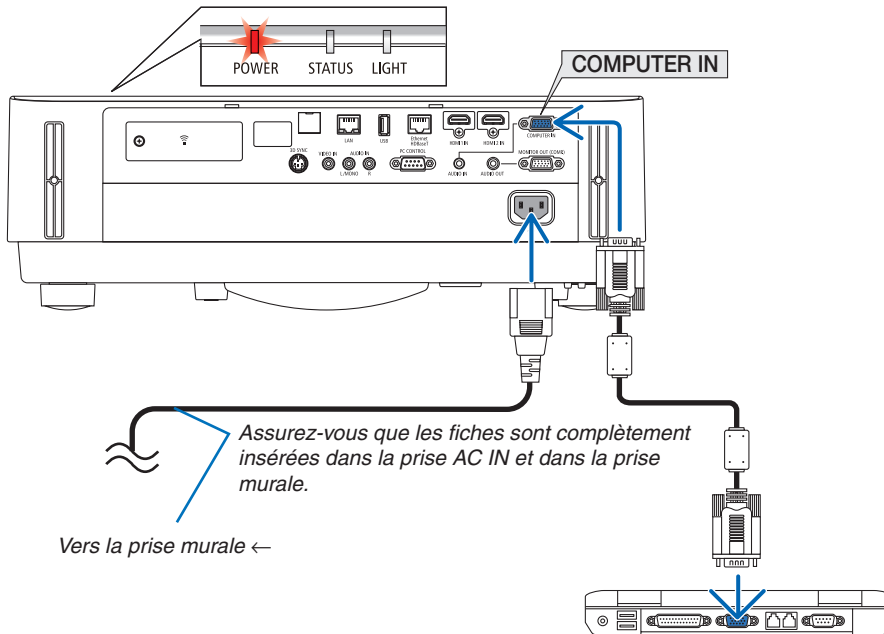
Connectez le câble de l'ordinateur (VGA) au connecteur COMPUTER IN du projecteur et au port correspondant sur l'ordinateur (mini D-Sub à 15 broches). Vissez les vis des deux bornes pour fixer le câble de l'ordinateur (VGA).

2. Connectez le câble d'alimentation fourni avec le projecteur.

Raccordez tout d'abord la fiche à trois broches du câble d'alimentation fourni dans la prise AC IN du projecteur, puis raccordez l'autre extrémité à une prise du secteur.

Le témoin d'alimentation du projecteur se met à clignoter pendant quelques secondes puis s'allume en rouge* (mode veille).

* Ceci vaut également pour les deux témoins, lorsque [NORMAL] est sélectionné pour [MODE VEILLE]. Reportez-vous à la section Témoin d'alimentation. (→ page 115)



⚠ ATTENTION :

Certaines parties du projecteur peuvent se trouver temporairement en surchauffe si le projecteur est éteint avec le bouton POWER.

Soyez prudent lorsque vous manipulez le projecteur.

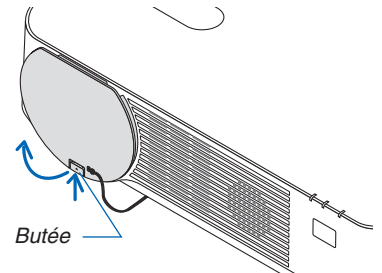
3 Extinction du projecteur

AVERTISSEMENT

Le projecteur produit une lumière intense. Lors de la mise sous tension, assurez-vous que personne dans la gamme de projection ne regarde dans la direction de l'objectif.

1. Retirez le capuchon d'objectif.

En appuyant sur la butée du capuchon d'objectif, tirez vers l'avant et retirez-le.



2. Appuyez sur la touche (POWER) sur le boîtier du projecteur, ou sur la touche POWER ON de la télécommande.

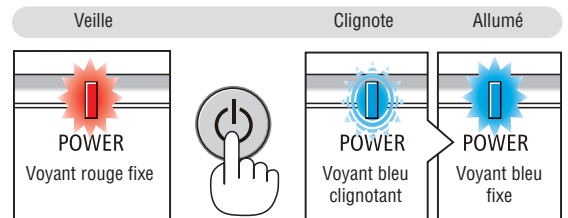
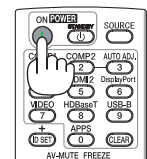
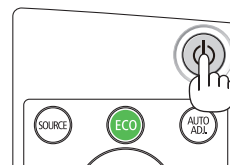
Le témoin POWER s'allume en bleu et l'image est projetée sur l'écran.

ASTUCE :

- Lorsque le message « PROJECTEUR VERROUILLE ! ENTRER VOTRE MOT DE PASSE. » s'affiche, ceci indique que la fonction de [SECURITE] est activée. (→ page 38)

Après avoir allumé votre projecteur, assurez-vous que l'ordinateur ou la source vidéo est en marche.

REMARQUE : lorsqu'aucun signal d'entrée n'est accessible, l'avertissement « aucun signal » s'affiche (réglage d'usine).



(→ page 115)

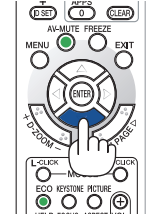
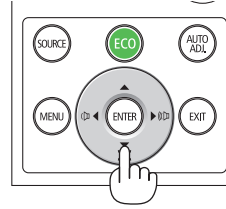
2. Projection d'une image (opération basique)

Remarque à propos de l'écran Startup (écran de sélection de la langue du menu)

Lorsque vous allumez le projecteur pour la première fois, le menu de démarrage s'affiche. Ce menu vous permet de sélectionner l'une des 30 langues de menu.

Pour sélectionner une langue pour le menu, suivez les étapes suivantes :

1. Utilisez la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶ pour sélectionner l'une des 30 langues du menu.

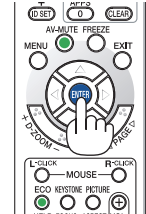
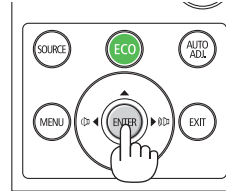


2. Appuyez sur la touche ENTER pour confirmer la sélection.

Après cette opération, vous pouvez poursuivre avec l'utilisation du menu.

Si vous le souhaitez, vous pouvez sélectionner la langue du menu ultérieurement.

(→ [LANGUE] aux pages 39 et 52)



REMARQUE :

- Si l'un des cas suivants se produit, le projecteur ne s'allumera pas.
 - Si la température interne du projecteur est trop élevée, le projecteur détecte une température anormalement élevée. Dans cette condition, le projecteur ne s'allumera pas afin de protéger le système interne. Si cela se produit, attendez que les composants internes du projecteur aient refroidi.
 - Si le témoin STATUS s'allume en orange lorsqu'on appuie sur le bouton de mise en marche, ceci indique que la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée. Annulez cette fonction de verrouillage en la désactivant. (→ page 54)
- Lorsque la touche POWER clignote en bleu par courts intervalles, l'appareil ne peut être éteint en appuyant sur la touche d'alimentation.

4 Sélection d'une source

Sélection de la source ordinateur ou vidéo

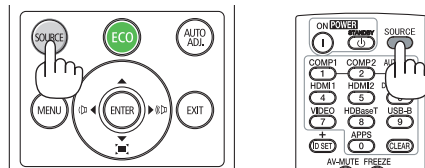
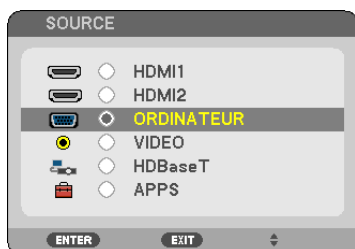
REMARQUE : allumer l'ordinateur ou la source vidéo connectée au projecteur.

Détection automatique du signal

Appuyez une fois sur la touche SOURCE. Le projecteur recherche une source d'image disponible connectée, avant de l'afficher. La source d'entrée changera de la façon suivante :

[HDMI1] → [HDMI2] → [ORDINATEUR] → [VIDEO] → [HDBaseT] → [APPS]

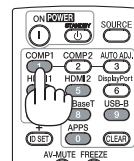
- Lorsque l'écran SOURCE est affiché, vous pouvez appuyer plusieurs fois sur la touche SOURCE pour sélectionner la source d'entrée.



ASTUCE : s'il n'y a aucun signal d'entrée présent, l'entrée sera ignorée.

Utilisation de la télécommande

Appuyez sur l'une des touches COMPUTER 1, HDMI1, HDMI2, VIDEO, HDBaseT, ou APPS.



2. Projection d'une image (opération basique)

Sélection de la source par défaut

Vous pouvez l'activer afin qu'elle s'affiche chaque fois que le projecteur est allumé.

1. Appuyez sur la touche MENU.

Le menu va s'afficher.

2. Appuyez deux fois sur la touche ► pour sélectionner [CONFIG.] et appuyez sur le bouton ▼ ou le bouton ENTER pour sélectionner [GENERALITES].

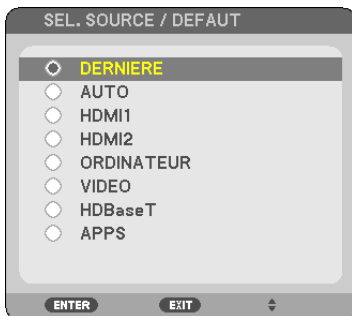
3. Appuyez quatre fois sur la touche ► pour sélectionner [OPTIONS(2)].

4. Appuyez cinq fois sur la touche ▼ pour sélectionner [SEL. SOURCE / DEFAUT] et appuyez sur la touche ENTER.



L'écran [SEL. SOURCE / DEFAUT] va s'afficher.

(→ page 62)



5. Sélectionnez la source que vous souhaitez définir par défaut et appuyez sur la touche ENTER.

6. Appuyez plusieurs fois sur la touche EXIT pour fermer les menus.

7. Redémarrez le projecteur.

La source que vous avez sélectionnée à l'étape 5 va être projetée.

ASTUCE :

- Lorsque le projecteur et l'ordinateur sont connectés et que le projecteur est en mode veille, il est possible de mettre le projecteur en marche et de projeter l'écran d'ordinateur automatiquement en détectant les signaux de l'ordinateur ou bien les signaux HDMI émis par l'ordinateur.

([MARCHE AUTO ACT] → page 61)

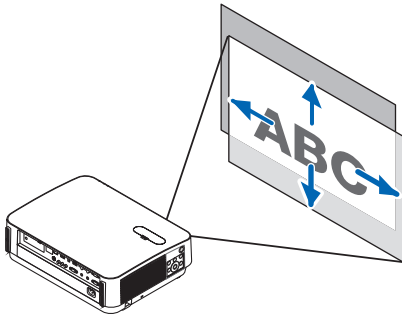
- Sous Windows 7, une combinaison des touches Windows et P vous permet de configurer rapidement et aisément l'affichage externe.

5 Réglage de la taille et de la position de l'image

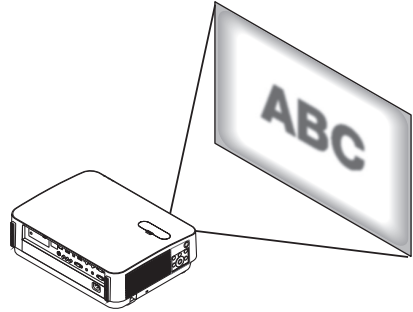
Utilisez le bouton de déplacement lentille, le levier de réglage du pied à inclinaison, le levier de zoom / la bague de zoom et la bague de mise au point pour régler la taille et la position de l'image.

Dans ce chapitre, les dessins et les câbles ont été omis pour plus de clarté.

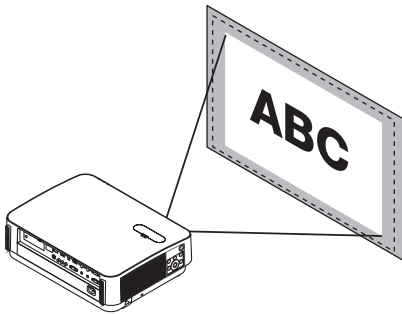
Réglage de la position verticale et horizontale d'une image projetée [déplacement lentille]
(→ page 17)



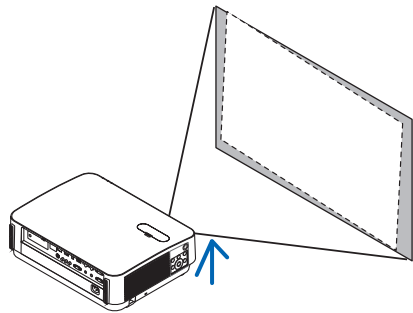
Réglage de la mise au point [anneau de mise au point]
(→ page 19)



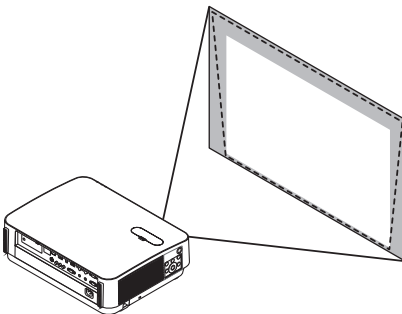
Ajuster précisément la taille d'une image [Lever de zoom]
(→ page 19)



Réglage de la hauteur de l'image projetée et de son inclinaison horizontale [Pied à inclinaison]
(→ page 20)



Correction de la distorsion trapézoïdale [Keystone]*
(→ page 21)



* Pour effectuer la correction trapézoïdale manuellement, reportez-vous au chapitre « 6. Correction de la distorsion trapézoïdale [KEYSTONE] » à la page 21.

2. Projection d'une image (opération basique)

Ajustement de la position verticale d'une image projetée (déplacement lentille)

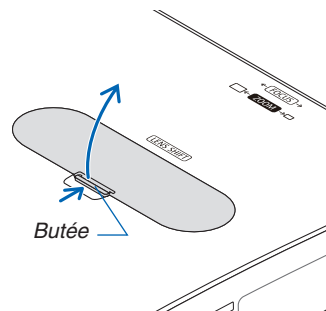
ATTENTION

Effectuez le réglage par l'arrière ou depuis le côté du projecteur. Le réglage depuis l'arrière pourrait exposer vos yeux à une forte lumière qui pourrait les blesser.

1. Ouvrez le couvercle de déplacement lentille.

Ouvrez avec le couvercle de butée poussé vers l'avant.

- Le couvercle de déplacement lentille ne peut pas être retiré.



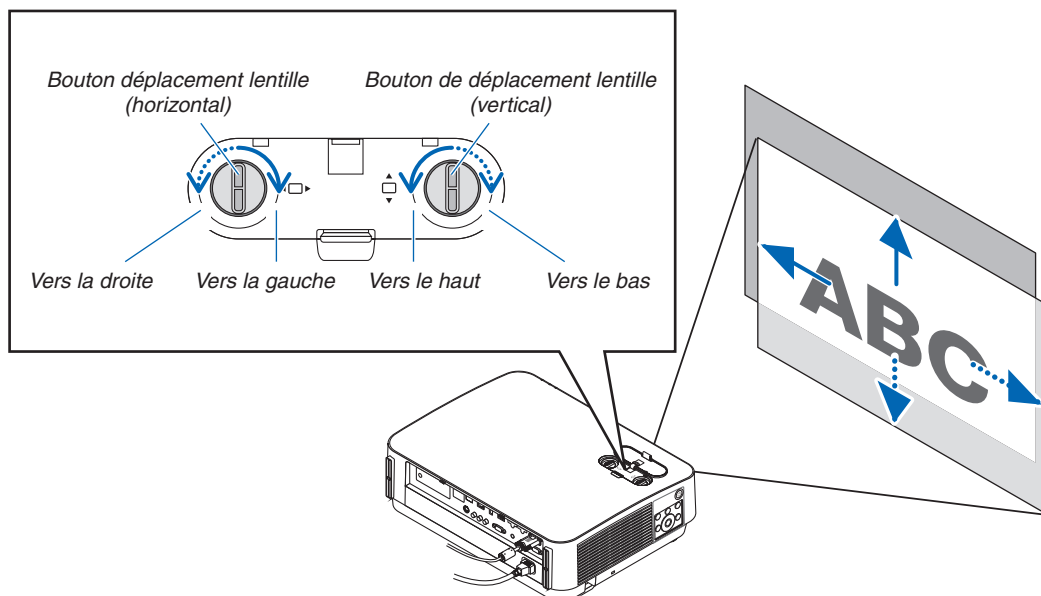
2. Tournez les boutons d'ajustement du déplacement lentille dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse.

Bouton vertical

Tournez-le dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse pour ajuster la position de projection dans le sens vertical.

Bouton horizontal

Tournez-le dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse pour ajuster la position de projection dans le sens horizontal.



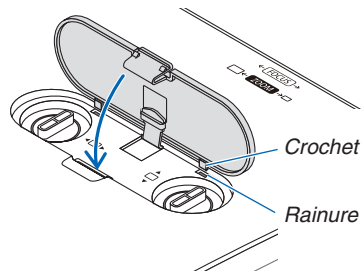
2. Projection d'une image (opération basique)

REMARQUE :

- Ces boutons peuvent être tournés plus d'un tour complet, mais la position de projection ne peut pas bouger plus que la fourchette indiquée page suivante. Ne forcez pas lorsque vous tournez les boutons. Ne pas respecter cette précaution pourrait endommager les boutons.
- Si la lentille est déplacée au maximum dans la direction diagonale, les bords de l'écran seront sombres ou ombrés.
- Le réglage de décalage vertical doit être terminé avec une image décalée vers le haut. Si vous avez terminé le réglage de décalage vertical avec une image décalée vers le bas, les réglages de zoom / mise au point ou une forte secousse peuvent causer un léger décalage vers le bas de l'image projetée.

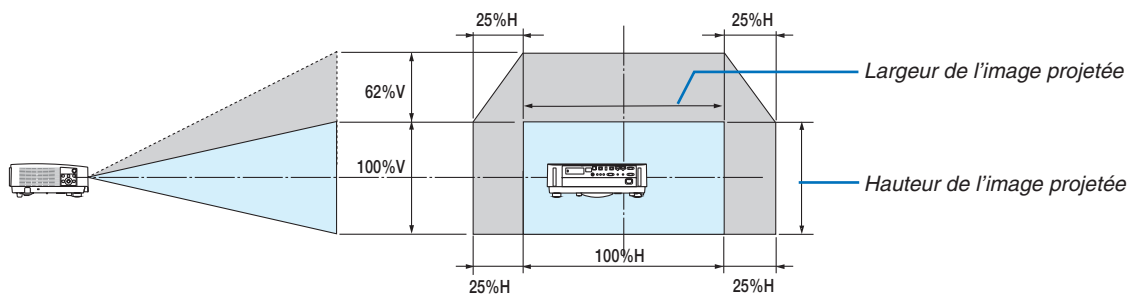
3. Fermez le couvercle de déplacement lentille.

Insérez les 2 (deux) crochets du couvercle dans les rainures dans le projecteur, puis refermez le couvercle.

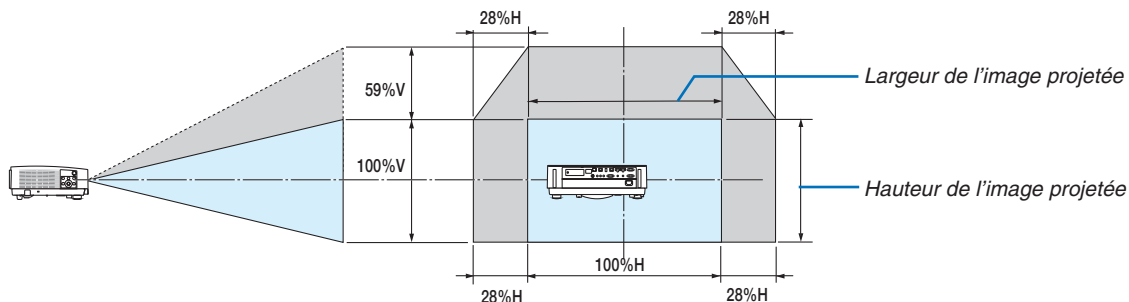


ASTUCE :

- Le schéma ci-dessous montre la gamme de réglage du déplacement lentille ([ORIENTATION]: [BUREAU VERS L'AVANT]).
- Pour la gamme de réglage du déplacement lentille, en ce qui concerne la projection [PLAFOND VERS L'AVANT], reportez-vous à la page 71.
[P502HL]



[P502WL]



Description des symboles : V pour vertical (hauteur de l'image projetée), H pour horizontal (largeur de l'image projetée).

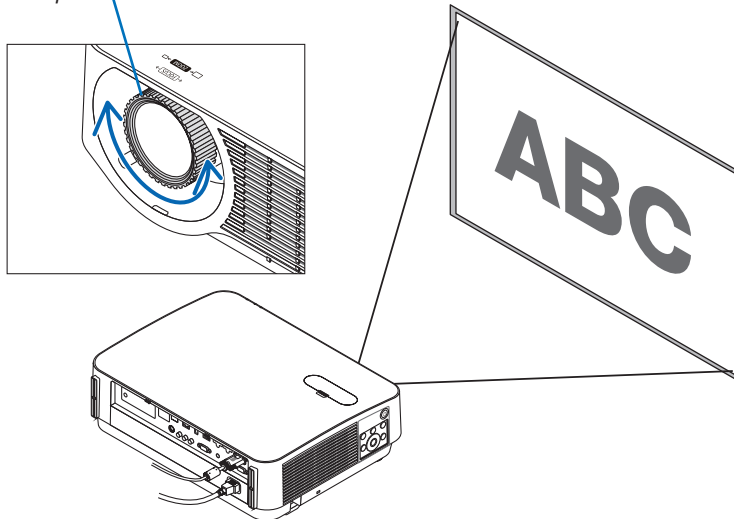
2. Projection d'une image (opération basique)

Mise au point

Utilisez la bague de MISE AU POINT pour obtenir la meilleure mise au point.

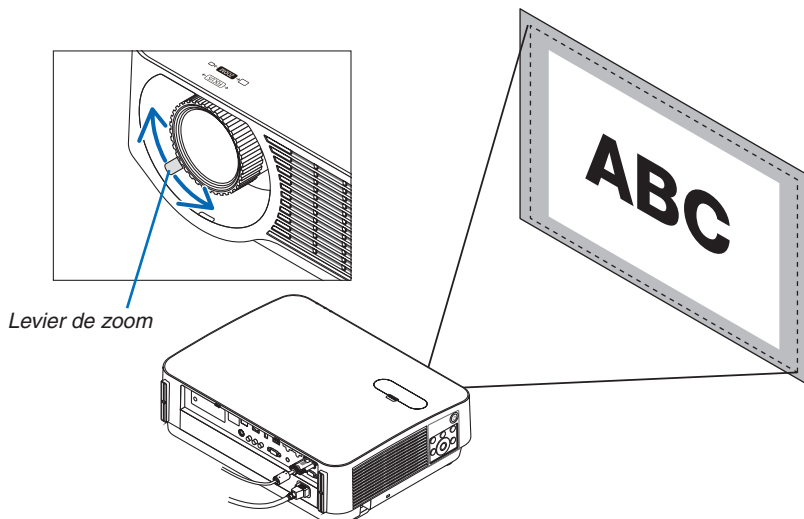
- Il est recommandé d'effectuer le réglage de la mise au point après avoir laissé le projecteur dans l'état le MOTIF DE TEST a été projeté pendant plus de 30 minutes.
Veuillez vous reporter à la page 57 concernant le MOTIF DE TEST.

Bague de mise au point



Zoom

Tournez le levier de zoom dans le sens des aiguilles d'une montre et dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.



2. Projection d'une image (opération basique)

Réglage de l'inclinaison (Pied à inclinaison réglable)

Réglage de l'inclinaison gauche et droite.

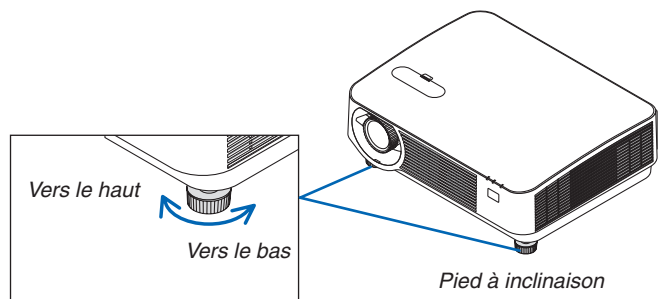
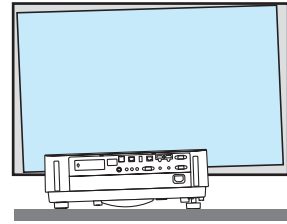
1. Basculez le pied d'inclinaison vers la gauche ou la droite pour ajuster.

Le pied d'inclinaison s'allonge et se raccourcit lorsqu'il est tourné.

La hauteur de l'image projetée est ajustée en tournant les pieds d'inclinaison de gauche et de droite.

Si l'image projetée est inclinée, tournez l'un des pieds d'inclinaison pour mettre l'image de niveau.

- *Si l'image projetée est déformée, reportez-vous à « 6 Correction de la distorsion Keystone [KEYSTONE] » (→ page 21).*
- *Le pied d'inclinaison peut être allongé au maximum de 20 mm.*
- *Le pied d'inclinaison peut être utilisé pour incliner le projecteur d'au maximum 4 °.*



REMARQUE :

- *Ne pas allonger le pied d'inclinaison de plus de 20 mm / 0,8". Faire cela rendrait la fixation du pied instable et pourrait aussi démonter le pied d'inclinaison du projecteur.*
- *Ne pas utiliser le pied d'inclinaison pour une tâche autre que le réglage de l'angle de projection du projecteur. Une manipulation incorrecte du pied d'inclinaison, comme porter le projecteur par le pied, l'accrocher à un crochet mural par le pied, pourrait endommager le projecteur.*

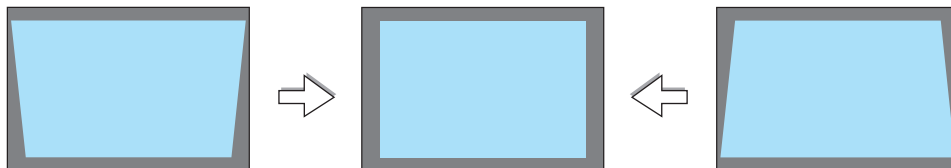
6 Correction de la distorsion trapézoïdale [KEYSTONE]

Lorsque le projecteur n'est pas exactement perpendiculaire à l'écran, la distorsion trapézoïdale apparaît. Pour passer outre, vous pouvez utiliser la fonction « Keystone », une technologie numérique qui permet d'ajuster les distorsions de type trapézoïdale, donnant une image claire et carré.

La procédure suivante explique comment utiliser l'écran [KEYSTONE] depuis le menu pour corriger les distorsions trapézoïdales.

Lorsque le projecteur est placé en diagonale par rapport à l'écran,

Lorsque le projecteur est placé en angle par rapport à l'écran, ajustez l'option horizontal du menu Keystone afin que les bords supérieur et inférieur de l'image projetée apparaissent parallèles.



1. Lorsque APPS n'est pas sélectionnée comme source et que le menu n'est pas affiché, appuyez sur le bouton ▼ sur le boîtier du projecteur.

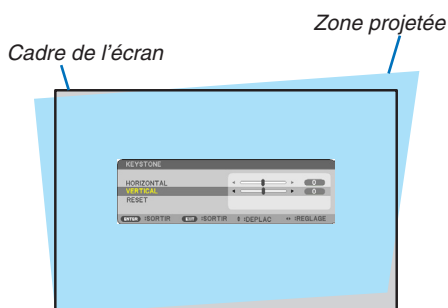
La page Keystone s'affiche alors à l'écran.



- Appuyez sur le bouton KEYSTONE lors de l'utilisation de la télécommande.
- Voir la page 22 pour [RESET].

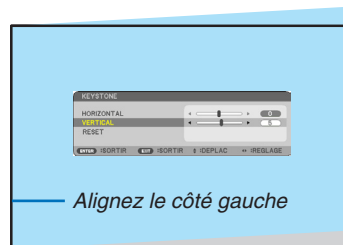
2. Appuyez sur le bouton ▼ pour sélectionner [VERTICAL] et utilisez ◀ ou ▶ afin de rendre parallèles les côtés droit et gauche de l'image.

* Ajuster la distorsion trapézoïdale verticale.



3. Alignez le côté gauche (ou droit) de l'écran avec le côté gauche (ou droit) de l'image projetée.

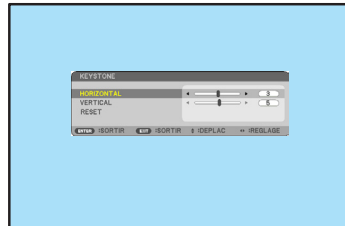
- Utilisez le côté le plus court de l'image projetée comme base.
- Dans l'exemple de droite, utilisez le côté gauche comme base.



2. Projection d'une image (opération basique)

4. Appuyez sur le bouton ▲ pour sélectionner [HORIZONTAL] et utilisez ◀ ou ▶ afin de rendre parallèles les côtés haut et bas de l'image.

- Ajustez la distorsion trapézoïdale horizontale.

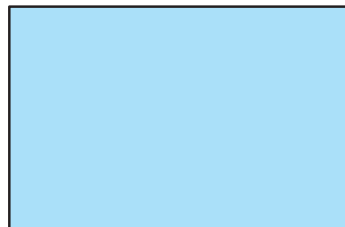


5. Répétez les étapes 2 et 4 pour corriger la distorsion trapézoïdale.

6. Après avoir exécuté la correction trapézoïdale, appuyez sur la touche EXIT.

L'écran Keystone disparaîtra.

- Pour effectuer à nouveau la correction trapézoïdale, appuyez sur la touche ▼ pour afficher l'écran Keystone et répétez les étapes 1 à 6 ci-dessus.

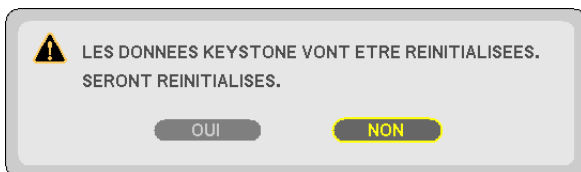


Pour rétablir les réglages par défaut Keystone :

1. Appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner [RESET] et appuyez sur la touche ENTER.



2. Appuyez sur la touche ◀ ou ▶ pour sélectionner [OUI] et appuyez sur la touche ENTER.



Les réglages seront réinitialisés.

- Lors de la réinitialisation, les valeurs de réglage [HORIZONTAL] et [VERTICAL] sont également restaurées.
- La fonction KEYSTONE peut entraîner une image légèrement floue car cette correction est faite électroniquement.

7 Optimisation automatique d'un signal d'ordinateur

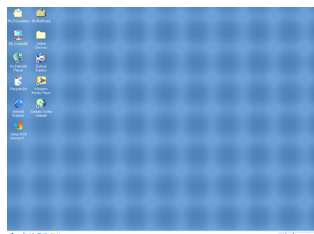
Ajustement de l'image à l'aide du réglage automatique

Optimisation automatique d'une image d'ordinateur. (ORDINATEUR)

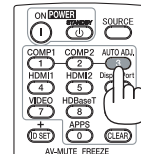
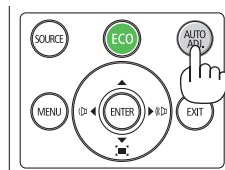
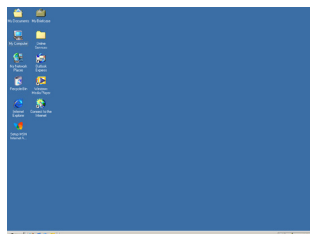
Appuyez sur la touche AUTO ADJ. pour optimiser une image d'ordinateur automatiquement.

Cet ajustement peut s'avérer nécessaire lorsque vous connectez votre ordinateur pour la première fois.

[Mauvaise image]



[Image normale]



REMARQUE :

Certains signaux peuvent nécessiter du temps pour s'afficher ou peuvent ne pas être affichés correctement.

- Si l'opération de réglage automatique ne peut pas optimiser le signal d'ordinateur, essayez d'ajuster [HORIZONTAL], [VERTICAL], [HORLOGE] et [PHASE] manuellement. (→ page 46, 47)

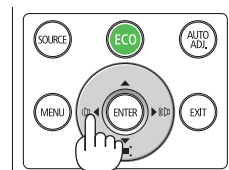
8 Augmentation ou diminution du volume

Le niveau sonore du haut-parleur ou de la sortie audio peut être réglé.

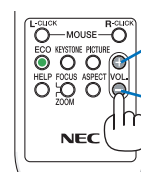
ASTUCE : lorsque aucun menu n'apparaît, les touches ◀ et ▶ sur le boîtier du projecteur contrôlent le volume.

REMARQUE :

- La commande de volume n'est pas disponible avec la touche ◀ ou ▶ lorsqu'une image est agrandie à l'aide de la touche (+) D-ZOOM, lorsque le menu est affiché ou lorsque APPS s'affiche.



ASTUCE : vous ne pouvez pas régler le volume du [BIP]. Pour désactiver le [BIP] à partir du menu, sélectionnez [CONFIG.] → [OPTIONS (1)] → [BIP] → [DESACT.].



Augmenter le volume

Diminuer le volume

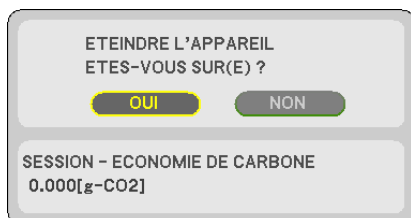
9 Extinction du projecteur

Pour éteindre le projecteur :

1. Appuyez d'abord sur la touche  (POWER) sur le boîtier du projecteur ou sur la touche STANDBY de la télécommande.

Le message de confirmation sera affiché.

- Le message de confirmation affiché lorsque l'alimentation est mise hors tension indique la quantité de réduction de CO2 (→ page 29).



2. Appuyez ensuite sur la touche ENTER ou de nouveau sur la touche  (POWER) ou STANDBY.

Lorsque la source de lumière est arrêtée, l'alimentation s'arrête également. Le ventilateur de refroidissement continuera de tourner un certain temps. Lorsque le ventilateur s'arrête, le projecteur se mettra en mode VEILLE.

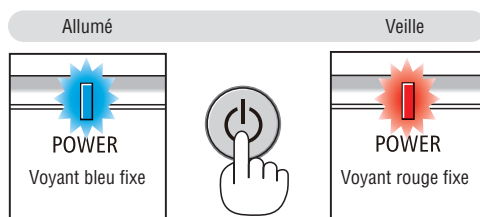
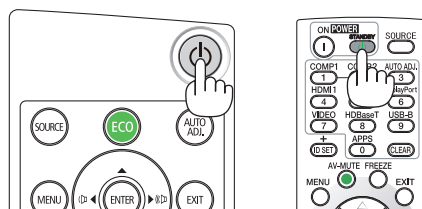
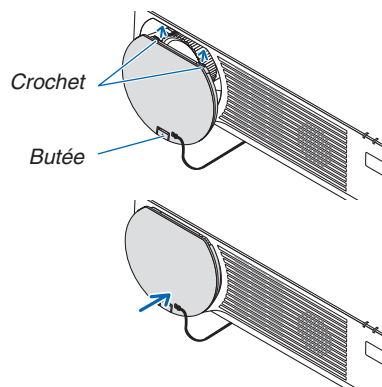
REMARQUE:

- La durée de refroidissement après la mise hors tension du projecteur diffère en fonction de chaque certain nombre d'heures d'utilisation du projecteur.

En mode veille, le voyant POWER s'allume en rouge et le voyant STATUS s'éteint si [NORMAL] est sélectionné comme [MODE VEILLE].

3. Montez le couvercle de l'objectif.

Insérez les deux (2) crochets du couvercle dans les rainures du projecteur, puis appuyez sur le bas du capuchon de l'objectif. La butée est sécurisée sur le projecteur.



ATTENTION :

Certaines parties du projecteur peuvent se trouver temporairement en surchauffe si le projecteur est éteint avec le bouton POWER.
Soyez prudent lorsque vous manipulez le projecteur.

REMARQUE :

- Ne débranchez pas le câble d'alimentation de la prise alors qu'une image est en cours de projection et lorsque le ventilateur de refroidissement est en marche. Cela endommagerait la borne d'entrée CA du projecteur ou les contacts de la prise. Ne pas couper l'alimentation en courant alternatif tant qu'une image est projetée. Ne pas débrancher le cordon d'alimentation tant que le témoin POWER est activé en rouge.

10 Lors du déplacement du projecteur

Préparation : assurez-vous que le projecteur est éteint.

1. Si le cache-câbles vendu séparément est monté, le retirer.

(→ page [122](#))

2. Débranchez le câble d'alimentation.

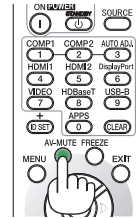
3. Déconnectez tous les autres câbles.

- Retirez la clé USB si celle-ci est insérée dans le projecteur.

3. Fonctions pratiques

1 Coupure de l'image et du son

Appuyez sur la touche AV-MUTE pour couper l'image et le son pendant une courte période. Appuyez à nouveau pour restaurer l'image et le son.

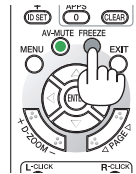


REMARQUE :

- Bien que l'image soit coupée, le menu apparaît toujours à l'écran.

2 Gel d'une image

Appuyez sur la touche FREEZE. Si l'image d'un lecteur DVD, etc., est projetée, la vidéo commute sur une image immobile. Appuyez de nouveau sur la touche FREEZE pour reprendre la lecture de la vidéo.



REMARQUE : l'image est gelée mais la lecture de la vidéo originale continue.

3 Agrandissement d'une image

Il est possible d'agrandir l'image jusqu'à quatre fois.

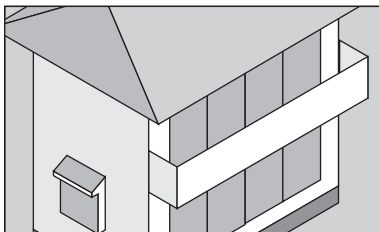
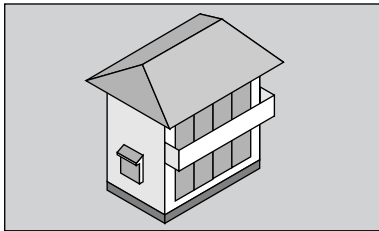
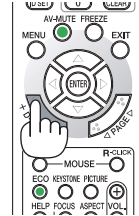
REMARQUE :

- L'agrandissement maximal peut être inférieur à quatre selon le signal.

Pour ce faire :

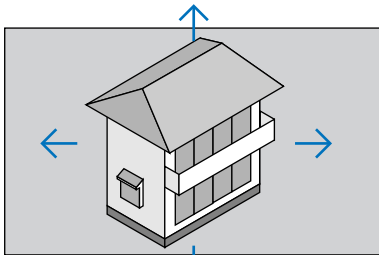
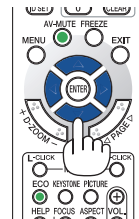
1. Appuyer sur la touche D-ZOOM (+) pour agrandir l'image.

Pour déplacer l'image agrandie, utilisez les touches ▲, ▼, ◀ ou bien ▶.



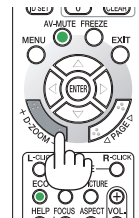
2. Appuyez sur les touches ▲▼◀▶.

La zone de l'image agrandie sera déplacée



3. Appuyer sur la touche D-ZOOM (-).

A chaque pression de la touche D-ZOOM (-), l'image est réduite.







REMARQUE :

- L'image sera agrandie ou réduite au centre de l'écran.
- Afficher le menu annulera l'agrandissement en cours.

④ Modification du Mode Eco / Vérification du mode d'économie d'énergie

Utilisation du Mode Éco [MODE ECO]

Lorsque le [MODE LUMIERE] du [MODE ECO] est réglé sur [ECO1] ou [ECO2], la luminosité et le son de fonctionnement sont réduits. De plus, la consommation d'énergie est réduite et les émissions de CO₂ du projecteur sont réduites.

[MODE ECO]	icône en bas du menu	Description	État du témoin LIGHT	
[DESACT.]		luminosité 100 % L'écran s'éclairera avec éclat.		DESACT.
[ECO1]		La luminosité sera d'environ 80 %. Le ventilateur ralentira aussi en conséquence. Consommation électrique plus faible		Lumière verte fixe
[ECO2]		La luminosité sera d'environ 50 %. Le ventilateur ralentira aussi en conséquence. Réduire considérablement la consommation d'énergie		

Suivez la procédure suivante pour activer le [MODE ECO] :

1. Appuyer sur la touche ECO de la télécommande pour afficher l'écran de [MODE ECO].

2. Utilisez les touches ▼▲ pour sélectionner, puis appuyez sur la touche ENTER.

L'écran de sélection [MODE ECO] se coupe et le projecteur passe au mode sélectionné.

- Lorsque le projecteur est en [MODE ECO], le témoin LIGHT s'allume en vert.

REMARQUE :

- Le [MODE ECO] peut être changé à l'aide du menu.
Sélectionnez [CONFIG.] → [GENERALITES] → [MODE LUMIERE] → [MODE ECO].
- Les [HEURES D'UTILISATION DE LA LUMIERE] peuvent être vérifiées dans [TEMPS D'UTILISATION]. Sélectionnez [INFO.] → [TEMPS D'UTILISATION].
- Après un délai de 1 minute à partir du moment où le projecteur affiche un guide d'absence de signal, un écran bleu, noir ou avec un logo, le projecteur passe automatiquement en mode [ECO2]. Le projecteur revient à son réglage d'origine lorsqu'un signal est accepté.
- Si la température interne du projecteur devient trop élevée à cause d'une température de pièce élevée, le projecteur peut temporairement réduire la luminosité afin de se protéger. Il s'agit d'une fonction de protection appelée [MODE ECO FORCÉ]. Lorsque le projecteur est en [MODE ECO FORCÉ], le symbole du thermomètre [] est indiqué en bas à droite de l'écran. Lorsque la température interne du projecteur diminue grâce au refroidissement de la pièce ou en réglant le mode du ventilateur sur [HAUT], le [MODE ECO FORCÉ] est relâché et le projecteur revient au réglage d'origine. Pendant le [MODE ECO FORCÉ], il désactive pour changer le statut en modifiant le réglage du [MODE ECO].

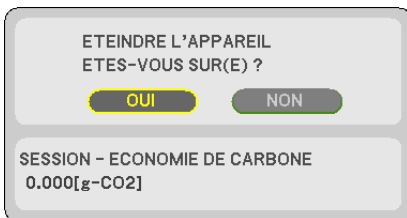
Test de l'effet d'Économie d'Énergie [COMPTEUR DE CARBONE]

Cette fonction permet d'afficher l'impact sur l'environnement des économies d'énergie, exprimé en termes de réduction d'émissions de CO₂ (en kg), lorsque le [MODE ECO] du projecteur est réglé sur [ECO1] ou [ECO2]. Cette fonction est appelée [COMPTEUR DE CARBONE].

Deux messages sont disponibles : [ECO TOTALE DE CARB.] et [SESSION - ECONOMIE DE CARBONE]. Le message [ECO TOTALE DE CARB.] indique la réduction totale d'émissions de CO₂, depuis la livraison du projecteur, jusqu'à la date actuelle. Il est possible de vérifier les informations concernant le [TEMPS D'UTILISATION] grâce au paramètre [INFO.] du menu. (→ page 65)



Le message [SESSION - ECONOMIE DE CARBONE] indique le taux de réduction d'émissions de CO₂ pendant la toute période d'activation du MODE ECO, dès la mise en marche et jusqu'à l'arrêt du projecteur. Le message [SESSION - ECONOMIE DE CARBONE] est affiché conjointement avec le message [ETEINDRE L'APPAREIL / ETES-VOUS SUR(E) ?] à l'arrêt du projecteur.



ASTUCE :

- La formule ci-dessous est utilisée pour calculer les réductions d'émissions de CO₂.

$$\text{Réduction du taux d'émission de CO}_2 = (\text{consommation d'énergie lorsque [MODE ECO] est [DESACT.]} - \text{consommation d'énergie lorsque [MODE ECO] est [ECO1] / [ECO2]}) \times \text{Facteur de conversion CO}_2$$
 * Lorsque l'image est éteinte avec la touche AV-MUTE, le taux de réduction de l'émission de CO₂ augmentera également.
- * Ce calcul de réduction d'émissions de CO₂ est basé sur le rapport de l'OCDE intitulé « Emissions de CO₂ dues à la combustion d'énergie, édition 2008 ».
- L' [ECO TOTALE DE CARB.] est calculée en fonction des économies enregistrées par intervalles de 15 minutes.
- Cette formule ne s'applique pas à la consommation d'énergie ne dépendant pas du [MODE ECO].

5 Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur [SECURITE]

Un mot-clé peut être enregistré pour que le projecteur ne soit pas utilisé par une personne non-autorisée à l'aide du Menu. Lorsqu'un mot-clé est activé, l'écran d'entrée du mot-clé s'affiche à l'allumage du projecteur. À moins que le mot clé correct ne soit tapé, le projecteur ne peut pas projeter d'image.

- Le réglage de [SECURITE] ne peut pas être annulé en utilisant [RESET] depuis le menu.

Pour activer la fonction de sécurité :

1. Appuyez sur la touche MENU.

Le menu va s'afficher.

2. Appuyez deux fois sur la touche ► pour sélectionner [CONFIG.] et appuyez sur la touche ▼ ou la touche ENTER pour sélectionner [GENERALITES].

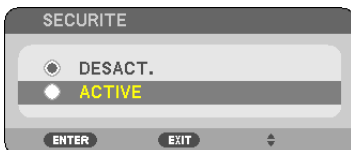
3. Appuyez sur la touche ► pour sélectionner [INSTALLATION].

4. Appuyez trois fois sur la touche ▼ pour sélectionner [SECURITE] et appuyez sur la touche ENTER.



Le menu DESACT. / ACTIVE va s'afficher.

5. Appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner [ACTIVE] et appuyez sur la touche ENTER.



L'écran [MOT-CLE DE SECURITE] va s'afficher.

6. Tapez une combinaison des quatre touches ▲▼◀▶ et appuyez sur la touche ENTER.

REMARQUE : la longueur du mot-clé doit être comprise entre 4 et 10 chiffres.



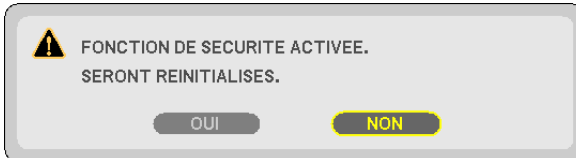
L'écran [CONFIRMER LE MOT-CLE] va s'afficher.

7. Tapez la même combinaison de touches ▲▼◀▶ et appuyez sur la touche ENTER.



L'écran de confirmation va s'afficher.

8. Sélectionnez [OUI] et appuyez sur la touche ENTER.



La fonction de SECURITE a été activée.

Pour mettre le projecteur en marche lorsque la fonction [SECURITE] est activée :

1. Appuyez sur la touche POWER.

Le projecteur s'allume et affiche un message indiquant que le projecteur est verrouillé.

2. Appuyez sur la touche MENU.



3. Tapez le mot-clé correct et appuyez sur la touche ENTER. Le projecteur va afficher une image.



REMARQUE : le mode sécurité désactivée est conservé jusqu'à ce que l'appareil soit éteint ou que le câble d'alimentation soit débranché.

Pour désactiver la fonction de SECURITE :

1. Appuyez sur la touche MENU.

Le menu va s'afficher.

2. Sélectionnez [CONFIG.] → [INSTALLATION] → [SECURITE] et appuyez sur la touche ENTER.



Le menu DESACT. / ACTIVE va s'afficher.

3. Sélectionnez [DESACT.] et appuyez sur la touche ENTER.



L'écran MOT-CLE DE SECURITE va apparaître.



4. Tapez le mot-clé et appuyez sur la touche ENTER.

Lorsque le mot-clé correct est entré, la fonction de SECURITE sera désactivée.

REMARQUE : si vous avez oublié votre mot-clé, contactez votre revendeur. Votre revendeur vous donnera votre mot-clé en échange de votre code de requête. Votre code de requête est affiché sur l'écran de confirmation du mot-clé. Dans cet exemple, [K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2] est un code de requête.

6 Visionnage d'images 3D

Le projecteur projette des images 3D pour un utilisateur portant des lunettes à obturation LCD disponibles dans le commerce.

⚠ ATTENTION

Précautions concernant la santé

Avant le visionnage, veuillez à lire les précautions concernant la santé qui peuvent être trouvées dans le mode d'emploi inclus avec vos lunettes à obturation LCD ou votre contenu compatible 3D comme les DVD, les jeux vidéo, les fichiers vidéo d'ordinateur, etc.

Pour éviter tout symptôme négatif, respectez les points suivants :

- N'utilisez pas les lunettes à obturation LCD pour visionner un autre contenu que des images 3D.
- Maintenir une distance de 2 m / 7 pieds ou plus entre l'utilisateur et l'écran. Le visionnage d'images 3D à une distance trop proche pourrait fatiguer vos yeux.
- Évitez de visionner des images 3D pendant une période prolongée. Faites une pause de 15 minutes ou plus après chaque heure de visionnage.
- Si vous ou un membre de votre famille a des antécédents de crises dues à une sensibilité à la lumière, consultez un médecin avant de visionner des images 3D.
- Si pendant le visionnage d'images 3D vous vous sentez écoeuré, avez des vertiges, êtes nauséux, êtes sujet à une migraine, une fatigue oculaire, une vision indistincte, des convulsions ou engourdissements, arrêtez le visionnage. Si les symptômes persistent, consultez un médecin.
- Visionnez des images 3D en face de l'écran. Le visionnage en angle pourrait entraîner une fatigue générale ou oculaire.

Lunettes à obturation LCD (recommandées)

- Utilisez DLP® Link, disponible dans le commerce, ou des lunettes à obturation LCD compatibles avec une autre méthode.

Étapes pour visionner les images 3D sur le projecteur

1. **Connectez le projecteur à votre équipement vidéo.**
2. **Mettez le projecteur sous tension, affichez le menu à l'écran, puis sélectionnez [ACTIVE] pour le mode 3D.**
Pour la procédure de fonctionnement pour activer le mode 3D, reportez-vous à « Menu à l'écran pour les images 3D » sur la page suivante.
3. **Lisez votre contenu compatible 3D et utilisez le projecteur pour afficher l'image.**
4. **Mettez vos lunettes à obturation LCD pour visionner des images 3D.**
Reportez-vous également au mode d'emploi accompagnant vos lunettes à obturation LCD pour plus d'informations.

Menu à l'écran pour les images 3D

Veuillez suivre la procédure pour afficher le menu 3D.

1. Appuyez sur la touche MENU.

Le menu à l'écran va s'afficher.

2. Appuyez deux fois sur la touche ▷.

Le menu [CONFIG.] va s'afficher.



3. Appuyez une fois sur la touche ∇ et ensuite appuyez cinq fois sur la touche \triangleright .

Le menu [3D] va s'afficher



4. Appuyez sur la touche ∇ pour sélectionner un signal et appuyez sur la touche ENTER.

L'écran 3D (PARAMETRES DETAILLES) va s'afficher.



5. Appuyez sur la touche ∇ pour sélectionner [LUNETTES] et appuyez sur la touche ENTER.

L'écran de réglage [LUNETTES] va s'afficher.

6. Appuyez sur la touche ∇ pour sélectionner une méthode de lunettes compatible et appuyez sur la touche ENTER.

Définissez d'autres options du menu 3D telles que [FORMAT] et [INVERSION G/D] si nécessaire.

Lorsque le projecteur est en mode image 3D, un écran affichant un message d'avertissement concernant l'affichage 3D apparaît (paramètre d'usine par défaut). Pour plus d'informations, reportez-vous à la page 53.

7. Appuyez sur la touche \triangle ou ∇ pour sélectionner [3D] et appuyez sur la touche ENTER.

L'écran de réglage pour le mode 3D va s'afficher.

8. Appuyez sur la touche ∇ pour sélectionner [ACTIVE] puis appuyez sur la touche ENTER.

Le signal sélectionné sera changé en mode 3D.

Sélection de l'entrée connectée à une source d'images 3D [HDMI1/HDMI2/ORDINATEUR/VIDEO/HDBaseT]

Cette fonction fait basculer le mode 3D entre ACTIVE et DESACT. pour chaque entrée.

REMARQUE :

Pour confirmer que le signal 3D supporté est accepté, suivez l'une ou l'autre des procédures qui suivent :

- Veillez à ce que [3D] s'affiche en haut à droite de l'écran une fois que la source est sélectionnée.
- Afficher [INFO.] → [SOURCE(2)] → [SIGNAL 3D] et assurez-vous que « SUPPORTE » s'affiche.

Pour visionner les images 3D, reportez-vous à la page 33.
Sélectionnez [HDMI1], [HDMI2], [ORDINATEUR], [VIDEO], ou [HDBaseT].

REMARQUE :

- La distance maximale pour visionner des images 3D est de 10 m / 394 pouces à partir de la surface de l'écran suivant les restrictions suivantes :
 - Luminosité sur le projecteur : 2000 lumens ou plus
 - Gain de l'écran : 1
 - Position de visionnage : faire face vers le centre de l'écran
 - Lumière extérieure : aucun(e)
 - Lunettes à obturation LCD : DLP®Link compatible avec des lunettes 3D
- Si le contenu 3D est lu sur votre ordinateur et que la performance est faible, il se peut que ce soit causé par un dommage graphique, ou au niveau du CPU. Dans ce cas, il se peut que vous ayez des difficultés à voir les images 3D telles qu'elles ont été prévues. Vérifiez si votre ordinateur répond aux exigences indiquées dans le mode d'emploi fourni avec votre contenu 3D.
- Les lunettes à obturation LCD compatibles avec DLP® Link vous permettent de visionner des images 3D en recevant des signaux de synchronisation, qui sont inclus dans les images des yeux gauche et droit, reflétées depuis l'écran. En fonction de l'environnement ou des conditions comme la luminosité ambiante, la taille d'écran ou la distance de visionnage, les lunettes à obturation LCD peuvent ne pas recevoir les signaux synchronisés, provoquant une mauvaise qualité des images 3D.
- Lorsque le mode 3D est activé, la plage de correction de la distorsion trapézoïdale est plus restreinte.
- Lorsque le mode 3D est activé, les réglages suivants sont indisponibles.
[COULEUR MURALE], [PREREGLAGE], [REFERENCE], [TEMP. COULEURS]
- Référez-vous à l'écran [SOURCE(2)] sous le menu [INFO.] pour plus d'informations quant à la compatibilité 3D du signal d'entrée.
- Des signaux autres que ceux listés dans la « Liste de signaux d'entrée compatibles » à la page 126 seront en dehors de la plage ou ils seront affichés en 2D.

Utilisation d'un émetteur 3D

Ce projecteur peut être utilisé pour regarder des vidéos en 3D à l'aide de lunettes à obturation 3D disponibles dans le commerce. Afin de synchroniser la vidéo 3D et les lunettes, un émetteur 3D disponible dans le commerce doit être connecté au projecteur (sur le côté du projecteur).

Les lunettes 3D reçoivent l'information de l'émetteur 3D et effectuent l'ouverture et la fermeture sur la gauche et la droite.

Préparations de l'émetteur 3D et des lunettes 3D

Veuillez utiliser des lunettes à obturation 3D conformes à la norme VESA.

Un type RF fabriqué par Xpand et vendu dans le commerce est recommandé.

Lunettes 3D Xpand X105-RF-X2

Émetteur 3D..... Xpand AD025-RF-X1

Connectez votre émetteur 3D à la borne SYNC 3D du projecteur.

REMARQUE :

- Utilisez des lunettes 3D à obturation active (conforme à VESA)
 - Vérifiez les conditions d'utilisation décrites dans le manuel de l'utilisateur du lecteur Blu-ray.
 - Veuillez connecter la borne DIN de l'émetteur 3D au SYNC 3D du projecteur.
 - Les lunettes 3D permettent de regarder des vidéos en 3D par la réception des signaux de sortie optique synchronisés à partir de l'émetteur 3D. C'est pourquoi la qualité de l'image 3D risque d'être affectée par des conditions telles que la luminosité de l'environnement, la taille de l'écran, la distance de visionnage, etc.
 - Lors de la lecture d'un logiciel de vidéo 3D sur un ordinateur, la qualité de l'image 3D peut être affectée si le CPU de l'ordinateur et les performances du processeur graphique sont faibles. Veuillez vérifier l'environnement d'exploitation requis de l'ordinateur qui est indiqué dans le manuel de fonctionnement joint au logiciel de vidéo 3D.
-

Résolution des problèmes pour le visionnage des images 3D

Si les images ne s'affichent pas en 3D ou si les images 3D apparaissent en 2D, vérifiez le tableau suivant. Reportez-vous également au mode d'emploi accompagnant vos lunettes à obturation LCD ou votre contenu 3D.

Causes possibles	Solutions
<ul style="list-style-type: none"> Le contenu en cours de lecture n'est pas compatible avec la 3D. 	<ul style="list-style-type: none"> Lisez un contenu compatible avec la 3D.
<ul style="list-style-type: none"> Le mode 3D a été éteint pour la source sélectionnée. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilisez le menu du projecteur pour activer le mode 3D pour la source sélectionnée. (→ page 63)
<ul style="list-style-type: none"> Vous n'utilisez pas nos lunettes à obturation LCD recommandées. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilisez nos lunettes à obturation LCD recommandées. (→ page 33)
<ul style="list-style-type: none"> Si l'obturateur de vos lunettes à obturation LCD ne peut pas se synchroniser avec la source actuellement projetée, les causes possibles sont les suivantes : 	
<ul style="list-style-type: none"> - Vos lunettes LCD à obturation ne sont pas activées. 	<ul style="list-style-type: none"> Activez vos lunettes à obturation LCD. Pour utiliser un émetteur 3D : Utilisez des lunettes 3D de type obturation active et un émetteur 3D selon les recommandations.
<ul style="list-style-type: none"> - La batterie des lunettes à obturation LCD est déchargée. 	<ul style="list-style-type: none"> Rechargez la batterie ou remplacez-la.
<ul style="list-style-type: none"> - Vous n'avez pas sélectionné la bonne méthode de lunettes. 	<ul style="list-style-type: none"> Changez la méthode des lunettes sur la 3D grâce au menu. (→ page 63)
<ul style="list-style-type: none"> - La distance de visionnage entre l'écran et l'utilisateur est trop élevée. 	<ul style="list-style-type: none"> Rapprochez-vous de l'écran jusqu'à ce que l'utilisateur obtienne les images 3D. Ou alors, utilisez le menu du projecteur pour sélectionner [NON-INVERSE] pour [INVERSION G/D].
<ul style="list-style-type: none"> - L'utilisateur se trouve près de puissantes sources de lumière ou près d'autres projecteurs. 	<ul style="list-style-type: none"> Maintenez toute source de lumière, ainsi que les autres projecteurs, hors de portée de l'utilisateur. Ne regardez pas en direction d'une puissante source de lumière. Ou alors, utilisez le menu du projecteur pour sélectionner [NON-INVERSE] pour [INVERSION G/D].
<ul style="list-style-type: none"> Si votre ordinateur n'est pas configuré pour le visionnage 3D, les causes possibles sont les suivantes : 	
<ul style="list-style-type: none"> - Votre ordinateur ne répond pas aux exigences du visionnage 3D. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifier si votre ordinateur répond aux exigences indiquées dans le mode d'emploi fourni avec votre contenu 3D.
<ul style="list-style-type: none"> - Votre ordinateur n'est pas configuré pour l'émission 3D. 	<ul style="list-style-type: none"> Configurez votre ordinateur pour l'émission 3D.
Pour utiliser un émetteur 3D :	
<ul style="list-style-type: none"> - Il y a un obstacle entre le récepteur optique des lunettes 3D et l'émetteur 3D. 	<ul style="list-style-type: none"> Veillez retirer l'obstacle.
<ul style="list-style-type: none"> - Le format 3D du contenu vidéo 3D n'est pas pris en charge. 	<ul style="list-style-type: none"> Veillez vérifier avec la société qui commercialise le contenu vidéo 3D.

4. Utilisation du menu sur écran

① Utilisation des menus

REMARQUE : le menu sur écran risque de ne pas être affiché correctement lorsqu'une image vidéo entrelacée est projetée.

1. Appuyez sur la touche **MENU** de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour afficher le menu.



REMARQUE : les commandes comme ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ en bas affichent les boutons disponibles pour vos actions.

2. Appuyez sur les touches ◀▶ de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour afficher le sous-menu.

3. Appuyez sur la touche **ENTER** de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour mettre en surbrillance le premier élément ou le premier onglet.

4. Utilisez les touches ▲▼ de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour sélectionner l'élément à ajuster ou à régler.

Vous pouvez utiliser les touches ◀▶ de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour sélectionner l'onglet souhaité.

5. Appuyez sur la touche **ENTER** de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour afficher la fenêtre du sous-menu.

6. Réglez le niveau, activez ou désactivez l'élément sélectionné en utilisant les boutons ▲▼◀▶ de la télécommande ou du boîtier du projecteur.

Les changements sont enregistrés jusqu'à ce qu'un nouvel ajustement soit effectué.

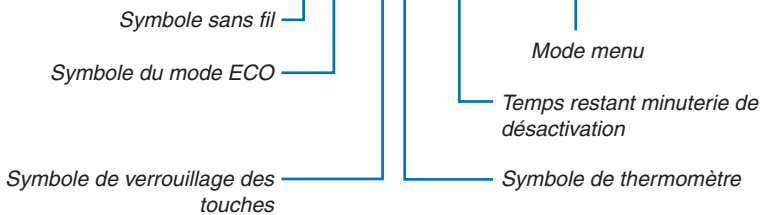
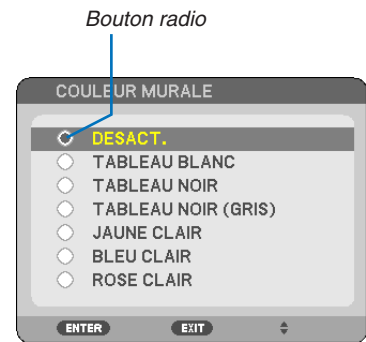
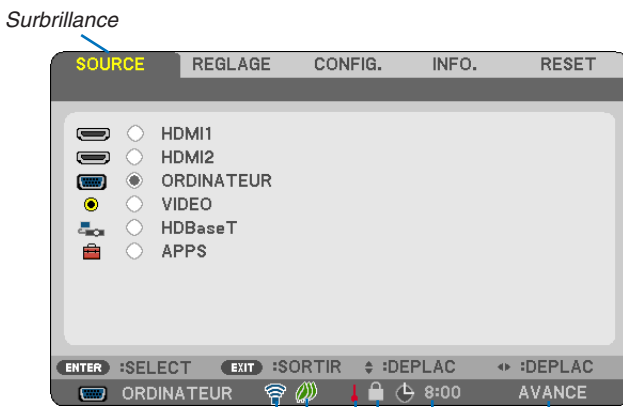
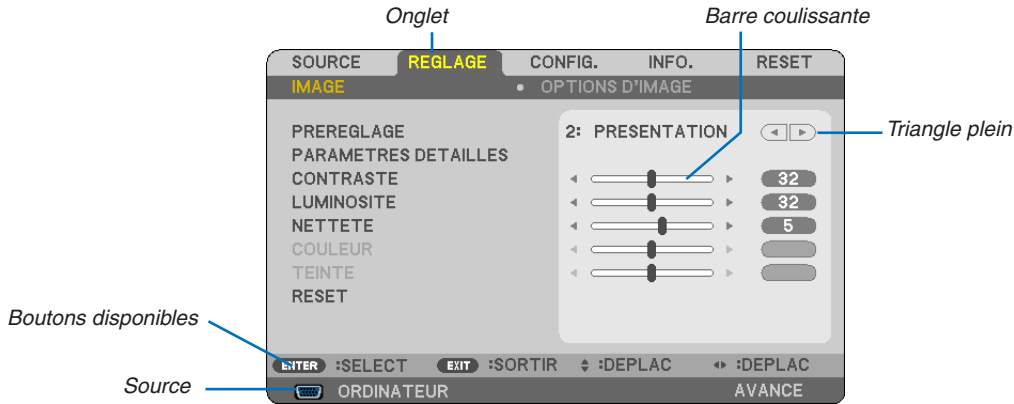
7. Répétez les étapes 2 à 6 pour régler un élément supplémentaire ou appuyez sur la touche **EXIT** du boîtier du projecteur ou de la télécommande pour quitter l'affichage du menu.

REMARQUE : lorsqu'un menu ou un message est affiché, plusieurs lignes d'information peuvent être perdues, suivant le signal ou les réglages.

8. Appuyez sur la touche **MENU** pour fermer le menu.

Appuyez sur **EXIT** pour retourner au menu précédent.

Éléments du menu



Les fenêtres du menu ou les boîtes de dialogue comportent généralement les éléments suivants :

- Surbrillance Indique le menu ou l'élément sélectionné.
- Triangle plein Indique que d'autres choix sont disponibles. Un triangle en surbrillance indique que l'élément est actif.
- Onglet Indique un groupe de fonctions dans une boîte de dialogue. La sélection d'un onglet amène sa page au premier plan.
- Bouton radio Utiliser ce bouton rond pour sélectionner une option dans une boîte de dialogue.
- Source Indique la source actuellement sélectionnée.
- Temps restant minuterie de désactivation Indique le temps restant lorsque la fonction [MINUT. DESACTIVATION] est pré-réglée.
- Barre coulissante Indique les réglages ou la direction de l'ajustement.
- Symbole du mode ECO Permet d'indiquer que le MODE ECO est réglé.
- Symbole de verrouillage des touches Indique que la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée.
- Symbole de thermomètre Indique que le projecteur est en [MODE ECO FORCÉ].
- Symbole sans fil Indique que la connexion au réseau local sans fil est activée.
- Mode menu Indique le menu [AVANCÉ] ou menu [BASIQUE].

② Liste des fonctions de menus

Certaines rubriques de menu sont indisponibles suivant la source d'entrée. Les éléments de menu listés ci-dessous se trouvent sur le menu avancé. Le repère (B) est ajouté aux éléments dans le menu de base.

Reportez-vous aux pages 88 concernant le MENU APPS.

Élément Menu		Défaut	Options			
SOURCE	HDMI1	(B) *				
	HDMI2	(B) *				
	ORDINATEUR	(B) *				
	VIDEO	(B) *				
	HDBaseT	(B) *				
	APPS	(B) *				
REGLAGE	IMAGE	PREREGLAGE	* 1-8			
		PARAMETRES DETAILLÉS	REFERENCE	* HTE LUMIN., PRESENTATION, VIDEO, FILM, GRAPHIQUE, sRGB, NATUREL, DICOM SIM.		
			CORRECTION GAMMA *1	DYNAMIQUE, NATUREL, DETAIL DU NOIR		
			TAILLE D'ECRAN *2	* GRAND, MOYEN, PETIT		
			TEMP. COULEURS	* 5000, 6500, 7800, 8500, 9300, 10500		
			RENFORCEMENT CONTRASTE	* DESACT., BAS, MOYEN, HAUT		
			CONTRASTE DYNAMIQUE	* DESACT., ACTIVE		
		CONTRASTE	(B) 63			
		LUMINOSITE	(B) 63			
		NETTETE	(B) 7			
		COULEUR	(B) 31			
	TEINTE	(B) 31				
	RESET	(B)				
	OPTIONS D'IMAGE	HORLOGE	*			
		PHASE	*			
		HORIZONTAL	*			
		VERTICAL	*			
		SURBALAYAGE	AUTO	AUTO, 0[%], 5[%], 10[%]		
		ASPECT (RATIO)	*	AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, GRAND ECRAN, NATIF		
		REDUCTION DE BRUIT	DESACT.	DESACT., BAS, MOYEN, HAUT		
	CONFIG.	GENERALITES	KEYSTONE (B)	HORIZONTAL	0	
				VERTICAL	0	
RESET						
COULEUR MURALE		(B)	DESACT.	DESACT., TABLEAU BLANC, TABLEAU NOIR, TABLEAU NOIR (GRIS), JAUNE CLAIR, BLEU CLAIR, BLEU CIEL, ROSE CLAIR		
MODE LUMIERE (B)		MODE ECO	DESACT.	DESACT., ECO1, ECO2		
		REGLAGE	100	16-100		
LUMINOSITE CONSTANTE		DESACT.	DESACT., ACTIVE			
SOUS-TITRAGE DESACTIVE		DESACT.	DESACT.	DESACT., SOUS-TITRE 1, SOUS-TITRE 2, SOUS-TITRE 3, SOUS-TITRE 4, TEXTE 1, TEXTE 2, TEXTE 3, TEXTE 4		
MINUT. DESACTIVATION		(B)	DESACT.	DESACT., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00		
OUTILS		(B)		vers MENU APPS		
LANGUE		(B)	FRANCAIS	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語, DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI, NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 简体中文, 한국어, TIẾNG VIỆT, ROMÂNĂ, HRVATSKI, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ગુજરાતી, 繁體中文		

* L'astérisque (*) indique que le réglage par défaut varie selon le signal.

*1 Le paramètre [CORRECTION GAMMA] est disponible si un paramètre autre que [DICOM SIM.] est sélectionné dans [REFERENCE].

*2 Le paramètre [TAILLE D'ECRAN] est disponible si [DICOM SIM.] est sélectionné dans [REFERENCE].

4. Utilisation du menu sur écran

Élément Menu		Défaut	Options	
PARAMETRAGE	MENU	SELECTION DE COULEUR	COULEUR, MONOCHROME	
		AFFICHAGE SOURCE	ACTIVE, DESACT., ACTIVE	
		AFFICHAGE ID	ACTIVE, DESACT., ACTIVE	
		DUREE D'AFFICHAGE	AUTO 45 S, MANUEL, AUTO 5 S, AUTO 15 S, AUTO 45 S	
		PAPIER PEINT	BLEU, BLEU, NOIR, LOGO	
		MSG. AVERTISSEMENT 3D	ACTIVE, DESACT., ACTIVE	
	INSTALLATION	ORIENTATION	AUTO	AUTO, BUREAU VERS L'AVANT, PLAFOND VERS L'ARRIERE, BUREAU VERS L'ARRIERE, PLAFOND VERS L'AVANT
		VER. PANNEAU COMMANDE	DESACT.	DESACT., ACTIVE
		SECURITE	DESACT.	DESACT., ACTIVE
		VITESSE DE TRANSMISSION	38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps
		PORT SERIE	CONTROLE DU PC	CONTROLE DU PC, HDBaseT
		CAPTEUR TELECOMM.	TOUS	TOUS, AVANT / ARRIERE, AVANT, ARRIERE, HDBaseT
		CONTROLE ID	1	1-254
		NUMERO DE CONTROLE ID		
		CONTROLE ID	DESACT.	DESACT., ACTIVE
		MOTIF DE TEST		
		PARAMETRES RESEAU		vers MENU APPS
	OPTIONS(1)	MODE VENTILATEUR	AUTO	AUTO, HAUT
		MODE WXGA	ACTIVE	DESACT., ACTIVE
		MODE DE L'IMAGE		AUTO, FIXE, FILM
		REGLAGES HDMI	HDMI1 NIVEAU VIDEO	AUTO, AUTO, NORMAL, AMELIORE
			HDMI2 NIVEAU VIDEO	AUTO, AUTO, NORMAL, AMELIORE
			HDBaseT NIVEAU VIDEO	AUTO, AUTO, NORMAL, AMELIORE
		SELECTION AUDIO	HDMI1	HDMI1, ORDINATEUR
			HDMI2	HDMI2, ORDINATEUR
			HDBaseT	HDBaseT, ORDINATEUR
		BIP	ACTIVE	DESACT., ACTIVE
OPTIONS(2)	MODE VEILLE	NORMAL	NORMAL, RESEAU EN VEILLE	
	DEMARRAGE DIRECT	DESACT.	DESACT., ACTIVE	
	MARCHE AUTO ACT	DESACT.	DESACT., ACTIVE	
	MARCHE AUTO DES	1:00	DESACT., 0:05, 0:10, 0:20, 0:30, 1:00	
	SEL. SOURCE / DEFAULT	DERNIERE	DERNIERE, AUTO, ORDINATEUR, HDMI1, HDMI2, VIDEO, HDBaseT, APPS	
3D	HDMI1	3D	DESACT., DESACT., ACTIVE	
		LUNETTES	DLP® Link, DLP® Link, AUTRES	
		FORMAT	AUTO, AUTO, PAQUET D'IMAGE, COTE PAR COTE, HAUT ET BAS, AFFICHAGE SEQUENTIEL	
	HDMI2	INVERSION G/D	NON-INVERSE	NON-INVERSE, INVERSE
		3D	DESACT.	DESACT., ACTIVE
		LUNETTES	DLP® Link	DLP® Link, AUTRES
	ORDINATEUR	FORMAT	AUTO	AUTO, PAQUET D'IMAGE, COTE PAR COTE, HAUT ET BAS, AFFICHAGE SEQUENTIEL
		INVERSION G/D	NON-INVERSE	NON-INVERSE, INVERSE
		3D	DESACT.	DESACT., ACTIVE
	VIDEO	LUNETTES	DLP® Link	DLP® Link, AUTRES
		FORMAT	COTE PAR COTE	COTE PAR COTE, HAUT ET BAS, AFFICHAGE SEQUENTIEL
		INVERSION G/D	NON-INVERSE	NON-INVERSE, INVERSE
	HDBaseT	3D	DESACT.	DESACT., ACTIVE
		LUNETTES	DLP® Link	DLP® Link, AUTRES
		FORMAT	AUTO	AUTO, PAQUET D'IMAGE, COTE PAR COTE, HAUT ET BAS, AFFICHAGE SEQUENTIEL
		INVERSION G/D	NON-INVERSE	NON-INVERSE, INVERSE

* L'astérisque (*) indique que le réglage par défaut varie selon le signal.

4. Utilisation du menu sur écran

Élément Menu		Défaut	Options	
INFO.	TEMPS D'UTILISATION (B)	HEURES D'UTILIS. LUM		
		ECO TOTALE DE CARB.		
	SOURCE(1) (B)	RESOLUTION		
		FREQUENCE HORIZONTALE		
		FREQUENCE VERTICALE		
		TYPE SYNC		SYNC. SEPARÉE, SYNC. COMPOSITE, SYNC SUR VERT, SYNC. SUR VIDEO
		POLARITE SYNCHRO.		
	SOURCE(2) (B)	TYPE DE NUMERISATION		ENTRELACE, NON-ENTRELACE
		TYPE DE SIGNAL		RGB, VIDEO, YCbCr
		TYPE DE VIDEO		NTSC, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
		PROFONDEUR DE BIT		8[bits], 10[bits], 12[bits]
		NIVEAU VIDEO		PLEIN, AMELIORE, DEFAULT
	HDBaseT	SIGNAL 3D		SUPPORTE, NON SUPPORTE
		QUALITE DU SIGNAL		NORMAL, AVERTISSEMENT, ANORMAL
		MODE D'OPERATION		HDBaseT, ETHERNET, BASSE PUISSANCE, DECONNEXION
		STATUT DE LIAISON		PAS DE LIAISON, HDBaseT, BASSE PUISSANCE, ETHERNET
	RESEAU LOCAL CABLE	STATUT HDMI		PAS DE HDMI, HDMI ON, HDCP ON
		ADRESSE IP		
		MASQUE SUBNET		
	RESEAU LOCAL SANS FIL	PASSERELLE		
		ADRESSE MAC		
		ADRESSE IP		
		MASQUE SUBNET		
	VERSION(1) (B)	PASSERELLE		
		ADRESSE MAC		
		SSID		
		TYPE DE RESEAU		
		SECURITE		
		CANAL		
		NIVEAU DU SIGNAL		
VERSION(2) (B)	FIRMWARE			
	DONNEES			
AUTRES (B)	FIRMWARE2			
	NOM DU PROJECTEUR	(B)		
	ADRESSE INTERNET	(B)		
	MODEL NO.	(B)		
	NUMERO DE SERIE	(B)		
	LAN UNIT TYPE			
RESET	CONTROL ID (lorsque [CONTROLE ID] est réglé)	(B)		
	SIGNAL ACTUEL			
	TOUTES LES DONNEES			

* L'astérisque (*) indique que le réglage par défaut varie selon le signal.

③ Descriptions et fonctions des menus [SOURCE]

HDMI1 et HDMI2

Sélectionne l'équipement compatible HDMI relié au connecteur HDMI1 IN ou HDMI2 IN.

ORDINATEUR

Sélectionne l'ordinateur relié au signal du connecteur d'entrée ORDINATEUR.

REMARQUE : lorsque le signal d'entrée composant est raccordé au connecteur COMPUTER IN, sélectionnez [ORDINATEUR].

VIDEO

Sélectionne l'équipement relié à l'entrée VIDEO - magnétoscope, lecteur DVD ou rétroprojecteur.

HDBaseT

Projette le signal transmis depuis les connecteurs HDBaseT supportés. (→ page [80](#), [81](#))

APPS

Affichez le MENU APPS ou la fonction dans le MENU APPS qui a été utilisée la dernière fois.

④ Descriptions et fonctions des menus [REGLAGE] [IMAGE]

[PREREGLAGE]

Cette fonction vous permet de sélectionner des réglages optimisés pour l'image que vous projetez.

Vous pouvez ajuster une teinte neutre pour le jaune, cyan ou magenta.

Il existe huit préréglages d'usine optimisés pour différents types d'images. Vous pouvez également utiliser les [PARAMÈTRES DÉTAILLÉS] pour définir les paramètres ajustables afin de personnaliser chaque gamma ou couleur.

Vos réglages peuvent être enregistrés dans [PREREGLAGE 1] à [PREREGLAGE 8],

HTE LUMIN..... Recommandé pour un usage dans une pièce lumineuse.

PRESENTATION Recommandé pour faire une présentation utilisant un fichier PowerPoint.

VIDEO Recommandé pour les images normales telles qu'un programme TV.

FILM Recommandé pour les films.

GRAPHIQUE Recommandé pour les graphiques.

sRGB Valeurs de couleur standard

NATUREL..... Réglage bien équilibré de la luminosité et des couleurs

DICOM SIM. Recommandé pour le format de simulation DICOM.

REMARQUE :

- L'option [DICOM SIM.] sert uniquement d'entraînement / référence et ne doit pas être utilisée pour le diagnostic en lui-même.
 - DICOM est l'abréviation de Digital Imaging and Communications in Medicine. Il s'agit d'un standard développé par l'Université Américaine de Radiologie (ACR) et l'Association Nationale des Fabricants Electriques (NEMA).
Le standard spécifie le mode de transfert des images numériques d'un système à l'autre.
-

[PARAMETRES DETAILLES]

Enregistrement de vos paramètres personnalisés [REFERENCE]

Cette fonction vous permet d'enregistrer vos paramètres personnalisés dans [PREREGLAGE 1] à [PREREGLAGE 8]. Sélectionnez tout d'abord un mode de préréglage de base depuis [REFERENCE], puis réglez [CORRECTION GAMMA] et [TEMP. COULEURS].

- HTE LUMIN..... Recommandé pour un usage dans une pièce lumineuse.
- PRESENTATION Recommandé pour faire une présentation utilisant un fichier PowerPoint.
- VIDEO Recommandé pour les images normales telles qu'un programme TV.
- FILM Recommandé pour les films.
- GRAPHIQUE Recommandé pour les graphiques.
- sRGB Valeurs de couleur standard.
- NATUREL Réglage bien équilibré de la luminosité et des couleurs
- DICOM SIM. Recommandé pour le format de simulation DICOM.

Sélection du mode de correction Gamma [CORRECTION GAMMA]

Chaque mode est recommandé pour :

- DYNAMIQUE..... Crée une image au contraste élevé.
- NATUREL Reproduction naturelle de l'image.
- DETAIL DU NOIR ... Accentue les détails dans les zones sombres de l'image.

REMARQUE : cette fonction n'est pas disponible si [DICOM SIM.] est sélectionné dans [PARAMETRES DETAILLES].

Sélection de la taille de l'écran pour DICOM SIM [TAILLE D'ECRAN]

Cette fonction permet de réaliser la correction gamma appropriée à la taille de l'écran.

- GRAND Pour un écran de 110"
- MOYEN Pour une taille d'écran de 90"
- PETIT Pour une taille d'écran de 70"

REMARQUE : cette fonction n'est disponible que si [DICOM SIM.] est sélectionné dans [PARAMETRES DETAILLES].

Réglage de la température des couleurs [TEMP. COULEURS]

Cette option vous permet de sélectionner la température de couleur de votre choix.

REMARQUE : lorsque [PRÉSENTATION] ou [HTE LUMIN.] est sélectionné dans [RÉFÉRENCE], cette fonction n'est pas disponible.

Améliorer la couleur [AMELIORATION COULEUR]

Ceci vous permet de régler la densité de couleur de l'image.

La couleur de l'image s'assombrit selon l'ordre « BAS », « MOYEN » et « HAUT » au fur et à mesure que l'image affichée devient plus sombre.

Lorsque « DÉSACT. » est sélectionné, la fonction AMÉLIORATION COULEUR ne fonctionne pas.

REMARQUE : cette fonction n'est disponible que lorsque [PRESENTATION] est sélectionné [REFERENCE].

Réglage de la luminosité et du contraste [CONTRASTE DYNAMIQUE]

Si [ACTIVE] est sélectionné, le rapport de contraste optimal est utilisé en fonction de l'image.

REMARQUE :

- L'élément de [CONTRASTE DYNAMIQUE] ne peut pas être sélectionné dans les cas suivants :
 - Lorsque [ECO1] ou [ECO2] est sélectionné pour [MODE ECO].
 - Lorsque [LUMINOSITÉ CONSTANTE] est activé.

[CONTRASTE]

Règle l'intensité de l'image en fonction du signal entrant.

[LUMINOSITE]

Règle le niveau de luminosité ou l'intensité de la trame arrière.

[NETTETE]

Contrôle le détail de l'image.

[COULEUR]

Augmente ou diminue le niveau de saturation de la couleur.

[TEINTE]

Varie le niveau de couleur de +/- vert à +/- bleu. Le niveau du rouge sert de référence.

Signal d'entrée	CONTRASTE	LUMINOSITE	NETTETE	COULEUR	TEINTE
ORDINATEUR / HDMI / HDBaseT (RGB)	Oui	Oui	Oui	Non	Non
ORDINATEUR / HDMI / HDBaseT (COMPOSANT)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
VIDEO	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
APPS, RESEAU	Oui	Oui	Oui	Non	Non

Oui = Réglable, Non = Non réglable

[RESET]

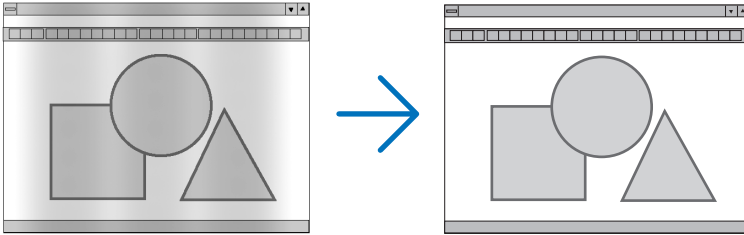
Les paramètres et réglages de [IMAGE] sont ramenés aux paramètres d'usine à l'exception des suivants ; Numéros pré-réglés et [REFERENCE] dans l'écran [PREREGLAGE].

Les paramètres et réglages sous [PARAMETRES DETAILLES] de l'écran [PREREGLAGE] qui ne sont pas sélectionnés actuellement ne seront pas réinitialisés.

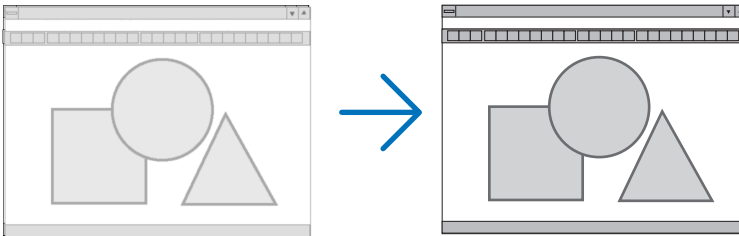
[OPTIONS D'IMAGE]

Réglage de l'horloge et de la phase [HORLOGE / PHASE]

Cette fonction permet de régler manuellement HORLOGE et PHASE.



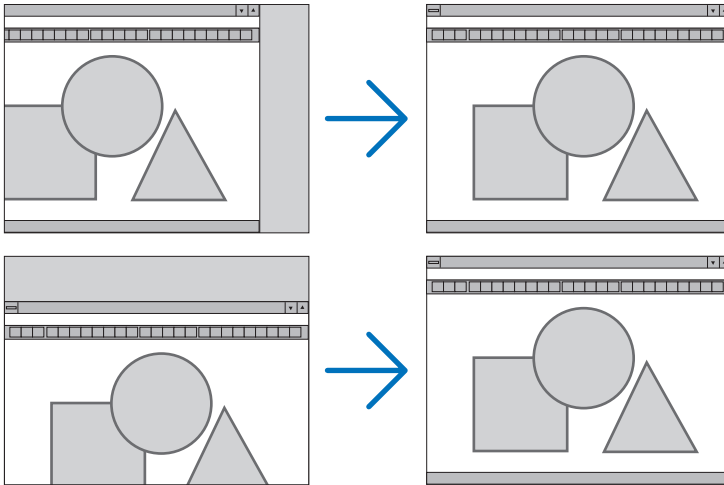
HORLOGE Utilisez cet élément pour régler avec précision l'image d'ordinateur ou pour supprimer les bandes verticales qui peuvent apparaître. Cette fonction ajuste les fréquences d'horloge qui suppriment le scintillement horizontal dans l'image.
Cet ajustement peut s'avérer nécessaire lorsque vous connectez votre ordinateur pour la première fois.



PHASE Utilisez cet élément pour régler la phase de l'horloge ou pour réduire le bruit vidéo, les interférences ou la diaphonie. (C'est évident lorsqu'une partie de votre image semble miroiter.)
N'utilisez [PHASE] que lorsque [HORLOGE] est terminé.

Réglage de la position horizontale / verticale [HORIZONTAL / VERTICAL]

Règle la position de l'image horizontalement et verticalement.



- Une image peut être déformée pendant le réglage des paramètres [HORLOGE] et [PHASE]. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Les réglages des paramètres [HORLOGE], [PHASE], [HORIZONTAL], et [VERTICAL] sont enregistrés en mémoire pour le signal actuel. La prochaine fois que vous projeterez une image avec la même résolution et la même fréquence horizontale et verticale, ces réglages seront rappelés et appliqués.
Pour effacer les réglages enregistrés en mémoire, sélectionnez [RESET] → [SIGNAL ACTUEL] ou [TOUTES LES DONNEES] dans le menu et réinitialisez les réglages.

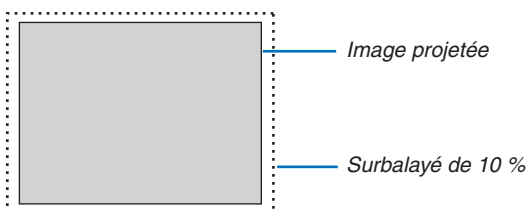
Sélection du pourcentage de surbalayage [SURBALAYAGE]

Cette fonction vous permet de définir le surbalayage approprié pour un signal entrant.

AUTO Affiche une image surbalayée appropriée (paramétrage d'usine).

DESACT. Ne surbalaye pas l'image.

ACTIVE Surbalaye l'image.



REMARQUE :

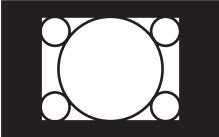
- L'élément de [SURBALAYAGE] ne peut pas être sélectionné lorsque des signaux VIDEO sont utilisés ou lorsque [NATIF] est sélectionné pour [ASPECT (RATIO)].

Sélectionner le rapport d'aspect [ASPECT (RATIO)]

Le terme « rapport d'aspect » fait référence au rapport de la largeur par rapport à la hauteur d'une image projetée. Le projecteur détermine automatiquement le signal d'entrée et l'affiche dans son rapport d'aspect approprié.

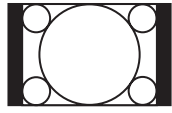
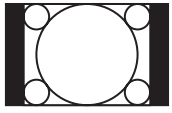
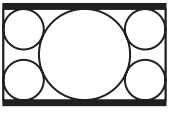
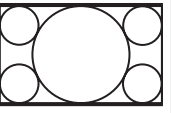
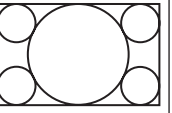
- Ce tableau indique les résolutions et les rapports d'aspect type que la plupart des ordinateurs supportent.

	Résolution	Aspect (ratio)
VGA	640 × 480	4:3
SVGA	800 × 600	4:3
XGA	1024 × 768	4:3
WXGA	1280 × 768	15:9
WXGA	1280 × 800	16:10
WXGA+	1440 × 900	16:10
SXGA	1280 × 1024	5:4
SXGA+	1400 × 1050	4:3
UXGA	1600 × 1200	4:3
Full HD	1920 × 1080	16:9
WUXGA	1920 × 1200	16:10

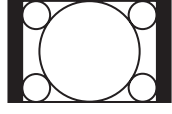

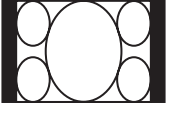
Options	Fonction
AUTO	Le projecteur détermine automatiquement le signal d'entrée et l'affiche dans son rapport d'aspect. (→ page suivante) Le projecteur peut déterminer de manière erronée le rapport d'aspect en fonction de son signal. Dans ce cas, sélectionnez le rapport d'aspect approprié à partir des points suivants.
4:3	L'image est affichée en rapport d'aspect 4:3.
16:9	L'image est affichée en rapport d'aspect 16:9.
15:9	L'image est affichée en rapport d'aspect 15:9.
16:10	L'image est affichée en rapport d'aspect 16:10.
GRAND ECRAN	L'image d'un signal « letterbox » est étirée également dans les directions horizontales et verticales pour s'adapter à l'écran. Des parties de l'image affichée sont rognées sur les bords supérieurs et inférieurs et elles ne sont donc pas visibles.
NATIF	Le projecteur affiche l'image actuelle avec sa véritable résolution lorsque le signal d'ordinateur entrant à une résolution plus basse que la résolution naturelle du projecteur. [Exemple] Lorsque le signal d'entrée avec la résolution 800 × 600 est affiché :  REMARQUE : <ul style="list-style-type: none"> • Lorsqu'un signal ne provenant pas d'un ordinateur est affiché, [NATIF] n'est pas disponible. • Lorsqu'un signal avec une résolution plus élevée que la résolution naturelle du projecteur est affichée, [NATIF] n'est pas disponible.

Échantillonnez l'image lorsque le rapport d'aspect approprié est déterminé automatiquement

[Signal d'ordinateur]

Rapport d'aspect de signal entrant	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Échantillonnez l'image lorsque le rapport d'aspect approprié est déterminé automatiquement					

[Signal vidéo]

Rapport d'aspect de signal entrant	4:3	Grand écran	Compression
Échantillonnez l'image lorsque le rapport d'aspect est déterminé automatiquement		 <i>REMARQUE : pour afficher correctement un signal « letterbox », sélectionnez [GRAND ECRAN].</i>	 <i>REMARQUE : pour afficher correctement un signal comprimé, sélectionnez [16:9].</i>

ASTUCE :

- Le terme « letterbox » fait référence à une image avec une orientation de type plus paysage, comparée à une image 4:3, qui est le rapport d'aspect standard pour une source vidéo.
Le signal « letterbox » a des rapports d'aspect avec la taille vista « 1,85:1 » ou la taille cinémascope « 2,35:1 » pour les films.
- Le terme « compression » fait référence à l'image comprimée dont le rapport d'aspect est converti de 16:9 à 4:3.

Activation de la réduction de bruit [REDUCTION DE BRUIT]

Cette fonction vous permet de sélectionner le niveau de réduction de bruit.

Le projecteur est réglé au niveau optimal pour chaque signal en sortie d'usine.

Sélectionnez votre élément de préférence pour votre signal lorsque du bruit vidéo apparaît.

Les options disponibles sont [DESACT.], [BAS], [MOYEN] et [HAUT].

REMARQUE : cette fonction n'est pas disponible pour le signal RGB. Lorsque la réduction de bruit est désactivée, vous obtenez une meilleure qualité d'image grâce à une largeur de bande supérieure. Lorsque la réduction de bruit est activée vous obtenez une image adoucie.

5 Descriptions et fonctions des menus [CONFIG.]

[GENERALITES]

Correction manuelle de la déformation trapézoïdale [KEYSTONE]

Vous pouvez corriger manuellement la déformation horizontale ou verticale trapézoïdale. La correction [HORIZONTAL] et [VERTICAL] (réglables simultanément) peut être sélectionnée.

REMARQUE :

- Certains éléments ne sont pas disponibles lorsqu'un élément est activé. Les éléments indisponibles sont affichés en gris.
 - Pour passer d'un élément à un autre, réinitialisez le premier élément.
 - Les valeurs de réglage seront écrasées. Elles ne seront pas effacées même si le projecteur est mis hors tension.
 - La fonction [KEYSTONE] peut entraîner une image légèrement floue car cette correction est faite électroniquement.
-

HORIZONTAL..... Corrige la distorsion trapézoïdale horizontale. (→ page 21)

VERTICAL..... Corrige la distorsion trapézoïdale verticale. (→ page 21)

RESET..... Rétablit tous les éléments ci-dessus à leur valeur par défaut.

ASTUCE :

- La gamme d'ajustement maximale avec la correction [KEYSTONE] est de $\pm 25^\circ$ en direction horizontale et $\pm 30^\circ$ en direction verticale.
 - En fonction du signal d'entrée, la plage de réglage peut être plus étroite.

Utilisation de la correction de couleur murale [COULEUR MURALE]

Cette fonction permet une correction rapide et adaptative de la couleur dans les applications où le matériau de l'écran n'est pas blanc.

[MODE LUMIERE]

Réglez les paramètres d'économie d'énergie et la luminosité de chaque projecteur dans une projection multi-écrans. Pour les paramètres d'économie d'énergie, reportez-vous à la page 28 « 4 Modification du Mode Eco / Vérification du mode d'économie d'énergie ».

MODE ECO	DESACT.	La luminosité du module de la lumière (luminosité) sera à la luminosité configurée pour [REGLAGE].
	ECO1	En contrôlant la luminosité et la vitesse du ventilateur en fonction du réglage sélectionné, l'énergie peut être économisée et le bruit de mouvement ainsi que la consommation électrique peuvent être réduits. Ceci peut être réglé lorsque le mode [LUMINOSITE CONSTANTE] est réglé sur [DESACT].
	ECO2	
REGLAGE		La luminosité peut être réglée de 1 % d'augmentation de 16 à 100 %. Lorsque plusieurs projecteurs sont utilisés pour une projection multi-écrans, la luminosité peut être réglée individuellement sur chaque projecteur. Le réglage est valide lorsque le [MODE ECO] est sur [DESACT.] et que [LUMINOSITE CONSTANTE] est sur [DESACT.].
LUMINOSITE CONSTANTE	DESACT.	Le mode [LUMINOSITE CONSTANTE] sera annulé.
	ACTIVE	Maintient 80 % de luminosité au paramètres d'usine par défaut. <i>REMARQUE :</i> • <i>Le mode [LUMINOSITE CONSTANTE] est une fonction utilisée pour maintenir la luminosité à un niveau constant. La couleur ne sera pas fixée.</i>

ASTUCE :

- Normalement la luminosité diminue à l'usage, mais en sélectionnant le mode [LUMINOSITÉ CONSTANTE] le projecteur ajuste automatiquement la sortie de la lumière sur la base du temps d'utilisation, ce qui permet de maintenir une luminosité constante tout au long de la durée de vie du module d'éclairage.
Cependant, si la sortie est déjà à sa taille maximale, la luminosité diminuera pendant l'utilisation.

Réglage de sous-titrage fermé [SOUS-TITRAGE DESACTIVE]

Cette option règle plusieurs modes de sous-titrage désactivé qui permettent de superposer un texte sur l'image projetée de Vidéo ou S-Vidéo.

DESACT. Ceci sort du mode de sous-titrage fermé.

SOUS-TITRE 1-4.... Le texte est superposé.

TEXTE 1-4..... Le texte est affiché.

REMARQUE :

- *Le sous-titrage désactivé n'est pas disponible dans les conditions suivantes :*
 - *lorsque des messages ou des menus sont affichés.*
 - *lorsqu'une image est agrandie, figée ou modifiée.*
 - *Il est possible que des portions de texte superposées ou de sous-titres soient tronquées. Veuillez dans ce cas positionner le texte superposé ou les sous-titres désactivés dans la zone affichée à l'écran.*
 - *Le projecteur ne prend pas en charge les caractères étendus optionnels pour les sous-titrages désactivés.*
-

Utilisation de la minuterie de désactivation [MINUT. DESACTIVATION]

1. Sélectionnez le temps souhaité entre 30 minutes et 16 heures : DESACT., 0 :30, 1 :00, 2 :00, 4 :00, 8 :00, 12 :00, 16 :00.

2. Appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

3. Le temps restant commence à être décompté.

4. Le projecteur s'éteint lorsque le compte à rebours est terminé.

REMARQUE :

- *Pour annuler la durée pré réglée, sélectionnez [DESACT.] pour la durée pré réglée ou mettez hors tension.*
 - *Lorsque le temps restant atteint 3 minutes avant l'extinction du projecteur, le message [LE PROJECTEUR S'ÉTEINDRA D'ICI 3 MINUTES.] s'affiche en bas de l'écran.*
-

Afficher le menu outils [OUTILS]

Cette fonction affiche le menu outils. (→ page 91)

Sélection de la langue du menu [LANGUE]

Vous pouvez choisir l'une des 30 langues pour les instructions sur écran.

REMARQUE : votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé depuis le menu.

[MENU]

Sélection de la couleur du menu [SELECTION DE COULEUR]

Vous pouvez choisir entre deux options pour la couleur de menu : COULEUR et MONOCHROME.

Activation / Désactivation de l'affichage du nom de la source choisie [AFFICHAGE SOURCE]

Cette option permet d'activer ou de désactiver l'affichage du nom de la source utilise en haut à droite de l'écran, comme ORDINATEUR, HDMI1/MHL, HDMI2, VIDEO, HDBaseT et APPS.

S'il n'y a aucun signal d'entrée, l'avertissement « aucun signal » vous encourageant à rechercher une entrée disponible s'affiche au centre de l'écran. Si l'élément [APPS] est sélectionné dans [SOURCE], l'avertissement « aucun signal » ne s'affiche pas.

ACTIVE/DESACT. l'ID de commande [AFFICHAGE ID]

AFFICHAGE ID Cette option active ou désactive le numéro ID qui s'affiche lorsque la touche ID SET de la télécommande est pressée.

Sélection de la durée de l'affichage du menu [DUREE D'AFFICHAGE]

Cette option permet de sélectionner la durée d'attente du projecteur après la dernière pression d'une touche pour éteindre le menu. Les choix pré-réglés sont [MANUEL], [AUTO 5 S], [AUTO 15 S] et [AUTO 45 S]. Le pré-réglage par défaut est [AUTO 45 S].

Sélection d'une couleur ou d'un logo pour l'arrière-plan [PAPIER PEINT]

Utilisez cette fonction pour afficher un écran bleu / noir ou un logo lorsqu'aucun signal n'est disponible. Le fond par défaut est [BLEU].

REMARQUE :

- Si le paramètre [LOGO] est sélectionné dans [PAPIER PEINT] avec la source [HDBaseT] sélectionnée, le paramètre [BLEU] sera sélectionné quelle que soit sa sélection.
- Si [AFFICHAGE SOURCE] est activé, l'avertissement « aucun signal » vous encourageant à rechercher une entrée disponible s'affiche au centre de l'écran quelle que soit sa sélection.
- Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

[MSG. AVERTISSEMENT 3D]

Permet de sélectionner ou non l'affichage d'un message de mise en garde lors du passage à une vidéo 3D. L'état par défaut lors de l'expédition de l'usine est ACTIVÉ.

DESACT. L'écran de Msg. avertissement 3D ne sera pas affiché.

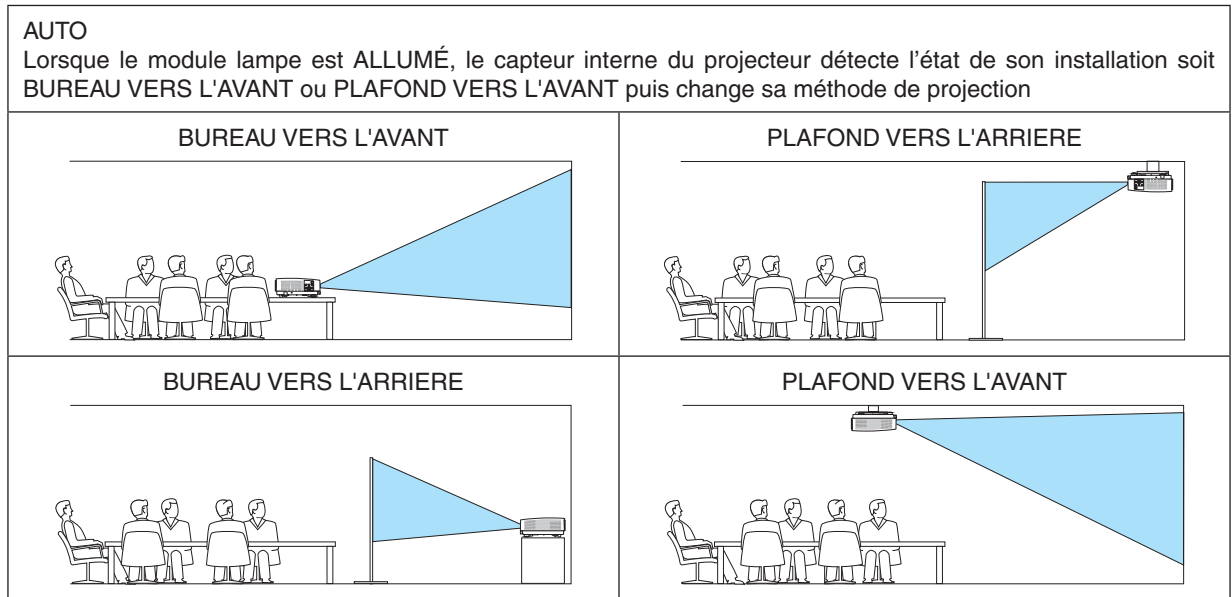
ACTIVÉ L'écran de Msg. avertissement 3D s'affichera lors du passage à une vidéo 3D. Appuyez sur le bouton ENTER pour annuler le message.

- Le message disparaît automatiquement après 60 secondes ou lorsque d'autres touches sont enfoncées. S'il disparaît automatiquement, le Msg. avertissement 3D s'affiche à nouveau lors du passage à une vidéo 3D.

[INSTALLATION]

Sélection de l'orientation du projecteur [ORIENTATION]

Cette fonction permet d'orienter l'image suivant le mode d'installation du projecteur. Les options sont : bureau vers l'avant, plafond vers l'arrière, bureau vers l'arrière et plafond vers l'avant.




Désactivation des touches du projecteur [VER. PANNEAU COMMANDE]

Cette option active ou désactive la fonction de VER. PANNEAU COMMANDE.

REMARQUE :

- Ce VER. PANNEAU COMMANDE n'affecte pas les fonctions de la télécommande.
- Comment libérer le VER. PANNEAU COMMANDE
 1. Lorsque le projecteur projette une image ou est en mode sommeil, appuyez longuement sur le bouton SOURCE sur le boîtier du projecteur pendant environ 10 secondes. Le VER. PANNEAU COMMANDE sera libéré.
 2. Lorsque le projecteur est en mode veille, maintenez enfoncé le bouton POWER sur le boîtier du projecteur. Il permet d'alimenter le projecteur. Après avoir vérifié que le projecteur projette une image, effectuez l'étape 1 précédente.

ASTUCE : lorsque la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée, une icône de verrouillage des touches [] apparaît en bas à droite du menu.

Activer la sécurité [SECURITE]

Cette fonction active ou désactive la fonction SECURITE.

À moins que le mot clé correct ne soit tapé, le projecteur ne peut pas projeter d'image. (→ page 30)

REMARQUE : votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé depuis le menu.

Sélection de la vitesse de transmission [VITESSE DE TRANSMISSION]

Cette fonction définit la vitesse de transmission du port de contrôle PC (D-Sub 9P). Elle supporte des vitesses de 4800 à 38400 bps. La vitesse par défaut est de 38400 bps. Sélectionnez la vitesse de transmission en bauds appropriée pour l'équipement à connecter (selon l'équipement, une vitesse de transmission en bauds plus faible peut être conseillée pour de longs câbles).

REMARQUE : la vitesse de transmission sélectionnée ne sera pas affectée, même si [RESET] a été exécuté à partir du menu.

Sélection du port série [PORT SERIE]

Cela définit quel connecteur sur le projecteur va recevoir les signaux de contrôle série lors du fonctionnement du projecteur par la télécommande depuis un transmetteur HDBaseT disponible dans le commerce (signaux de contrôle pour activer et désactiver l'alimentation, etc.). Il n'y a aucun besoin d'utiliser ces paramètres si l'on ne fait pas fonctionner le projecteur avec la télécommande (en envoyant uniquement de la vidéo et de l'audio).

Les signaux de contrôle.....CONTROLE DU PC (communications série RS232C) sont reçus au connecteur du CONTROLE DU PC.

HDBaseT..... Les signaux de contrôle vidéo / audio (communications série RS232C) sont reçus au port Ethernet / HDBaseT.

REMARQUE :

- Lorsque [HDBaseT] est sélectionné, le projecteur passe en mode REPOS, peu importe si le réglage pour le mode veille (→ page 60) sur le menu à l'écran est [NORMAL] ou [RESEAU EN VEILLE]. Sur cette base, le projecteur peut être remis sous tension par un dispositif de transmission HDBaseT connecté au projecteur lorsque le projecteur est en mode veille. Cependant, les réglages du mode veille ne peuvent pas être modifiés lorsque [HDBaseT] est sélectionné.
 - Lorsque [HDBaseT] est sélectionné pour le PORT SERIE, la consommation d'énergie en mode veille ne répond pas aux réglementations en matière d'économie d'énergie.
-

ASTUCE :

- Lors du contrôle du projecteur en utilisant le port RESEAU, ceci fonctionne quel que soit le paramètre.

Allumer ou éteindre le capteur de la télécommande [CAPTEUR TÉLÉCOMM.]

Placez les capteurs de la télécommande sur l'avant du projecteur et les panneaux arrière ainsi que le capteur de la télécommande HDBaseT.

Les options disponibles sont : TOUS, AVANT / ARRIERE, AVANT, ARRIERE, et HDBaseT.

ASTUCE :

- Si la télécommande ne fonctionne pas lorsque la lumière directe du soleil ou une forte lumière frappe le capteur de la télécommande du projecteur, changez d'option.
- Le capteur de la télécommande situé à l'arrière du projecteur ne peut pas être utilisé lorsque le cache-câbles vendu séparément est monté sur le projecteur.

4. Utilisation du menu sur écran

Réglage de l'identifiant dans la section [CONTROLE ID] du projecteur

Il est possible d'utiliser plusieurs projecteurs séparément et indépendamment avec la même télécommande si celle-ci dispose de la fonction CONTROLE ID. Si vous affectez le même identifiant à tous les projecteurs, vous pouvez commander tous les projecteurs en utilisant la même télécommande, ce qui peut s'avérer pratique. Pour ce faire, il faut affecter un identifiant à chaque projecteur.

NUMERO DE CONTROLE ID Sélectionnez un nombre entre 1 et 254 à affecter à votre projecteur.

CONTROLE ID..... Sélectionnez [DESACT.] pour désactiver le paramètre CONTROLE ID et sélectionnez [ACTIVE] pour activer le paramètre CONTROLE ID.

REMARQUE :

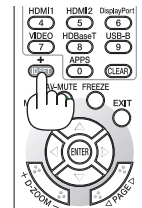
- Si [ACTIVE] est sélectionné pour [CONTROLE ID], vous ne pouvez pas faire fonctionner le projecteur avec la télécommande qui ne supporte pas la fonction CONTROLE ID. (Dans ce cas, vous pouvez utiliser les boutons présents sur le boîtier du projecteur.)
- Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.
- Appuyer sur et maintenir enfoncé le bouton ENTER situé sur le boîtier du projecteur pendant 10 secondes affichera le menu pour annuler le Contrôle ID.

Affectez ou modifiez l'identifiant Contrôle ID

1. Allumez le projecteur.

2. Appuyez sur la touche ID SET de la télécommande.

L'écran CONTROLE ID apparaîtra.



Si le projecteur peut être commandé avec l'identifiant de télécommande actuel, [ACTIVE] sera affiché. Si le projecteur ne peut pas être commandé avec l'identifiant de télécommande actuel, [DESACTIVE] sera affiché. Pour pouvoir commander le projecteur inactif, affectez l'identifiant Contrôle ID utilisé pour le projecteur en suivant la procédure suivante (Étape 3).

3. Appuyez sur l'une des touches du pavé numérique tout en maintenant le bouton ID SET de la télécommande enfoncé.

Exemple :

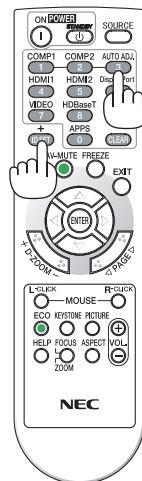
Pour attribuer « 3 », appuyez sur la touche « 3 » de la télécommande.

No ID signifie que tous les projecteurs peuvent être commandés ensemble avec une même télécommande. Pour activer « No ID », saisissez « 000 » ou appuyez sur la touche CLEAR.

ASTUCE : la plage des identifiants est comprise entre 1 et 254.

4. Relâchez la touche ID SET.

L'écran CONTROLE ID mis à jour va apparaître.



REMARQUE :

- Les identifiants peuvent être effacés au bout de quelques jours lorsque les piles sont épuisées ou retirées.
- Appuyer accidentellement sur n'importe quelle touche de la télécommande efface l'identifiant actuellement spécifié lorsque les piles ont été enlevées.

Utilisation d'un motif de test [MOTIF DE TEST]

Affiche le motif de test pour régler la distorsion sur l'écran et la mise au point au moment de la configuration du projecteur. Une fois que le [MOTIF DE TEST] sur le menu à l'écran est sélectionné, le motif de réglage s'affiche. Si vous trouvez une distorsion sur le motif, réglez l'angle d'installation du projecteur ou corrigez la distorsion en appuyant sur le bouton KEYSTONE de la télécommande. Si le réglage de la mise au point est nécessaire, contrôlez le levier de mise au point. Il est recommandé d'effectuer le réglage de la mise au point après avoir laissé le projecteur dans l'état le MOTIF DE TEST a été projeté pendant plus de 30 minutes. Appuyez sur le bouton EXIT pour fermer le motif de test et retourner au menu.

Réglage du réseau [PARAMETRES RESEAU]

Cette fonction affiche le menu des réglages du réseau. (→ page 90)

[OPTIONS(1)]

Sélection du mode ventilateur [MODE VENTILATEUR]

Le Mode Ventilateur est utilisé pour régler la vitesse du ventilateur de refroidissement interne.

- AUTO Les ventilateurs intégrés fonctionnent automatiquement à une vitesse variable suivant la température interne.
- HAUT Les ventilateurs intégrés fonctionnent à une vitesse élevée. Sélectionner cette option lorsque le projecteur est utilisé à une altitude d'environ 5500 pieds / 1700 mètres ou plus.

REMARQUE :

- *Il est recommandé de sélectionner le mode vitesse élevée si le projecteur doit être utilisé sans arrêt pendant plusieurs jours.*
 - *Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUT] lors de l'utilisation du projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds / 1700 mètres ou plus.*
 - *Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds / 1700 mètres ou plus sans le régler sur [HAUT] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur.*
 - *Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds / 1700 mètres ou plus peut raccourcir la durée de vie des composants optiques tels que le module d'éclairage.*
 - *Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.*
-

Activer ou désactiver le mode WXGA [MODE WXGA]

La sélection de [ACTIVE] donne la priorité aux signaux WXGA (1280 × 768) / WUXGA (1920 × 1200) en reconnaissant un signal d'entrée.

Lorsque [MODE WXGA] est réglé sur [ACTIVE], XGA (1024 × 768) / UXGA (1600 × 1200) risquent de ne pas être reconnus. Dans ce cas, sélectionnez [DESACT.].

REMARQUE :

- *L'option [ACTIVE] est sélectionnée en sortie d'usine.*
-

Sélection du Mode Image immobile ou du Mode film [MODE DE L'IMAGE]

Cette fonction vous permet de sélectionner le mode image immobile ou le mode film.

REMARQUE :

- *Ce mode peut ne pas être disponible en fonction du signal d'entrée.*
-

Réglage HDMI 1, HDMI 2 ou HDBaseT [REGLAGES HDMI]

Effectuez les réglages pour chaque niveau vidéo lorsque vous connectez un équipement et un connecteur Ethernet / HDBaseT.

NIVEAU VIDEO..... Sélectionnez [AUTO] pour détecter automatiquement le niveau vidéo. Si la fonction de détection automatique ne fonctionne pas correctement, sélectionnez [NORMAL] pour désactiver la fonction [AMELIORE] de votre dispositif HDMI, ou sélectionnez [AMELIORE] pour accentuer le contraste de l'image et améliorer les détails dans les zones sombres.

Réglage audio [SELECTION AUDIO]

Effectuez les réglages pour chaque niveau audio lorsque vous connectez un équipement et un connecteur Ethernet / HDBaseT. Sélectionnez entre chaque équipement et l'ordinateur.

HDMI1, HDMI 2 Sélectionnez [HDMI1] ou [HDMI2] pour changer le signal audio numérique HDMI1 IN ou HDMI 2 IN, ou sélectionnez [ORDINATEUR] pour changer le signal audio d'entrée ORDINATEUR.

HDBaseT Sélectionnez [HDBaseT] ou [ORDINATEUR] pour changer la source connectée au réseau.

Activation des tonalités des touches et des tonalités d'erreur [BIP]

Cette fonction permet d'activer ou de désactiver les sons émis par les touches ou en cas d'alarme suite à une erreur, ou lorsqu'une des opérations suivantes est effectuée.

- Affichage du menu principal
- Commutation d'une source à l'autre
- Réinitialisation des données à l'aide de la fonction [RESET]
- Pression de la touche POWER ON ou STANDBY

[OPTIONS(2)]

Sélection de l'économie d'énergie en [MODE VEILLE]

Le projecteur possède deux modes de veille : [NORMAL] et [RESEAU EN VEILLE].

Le mode NORMAL est le mode qui vous permet de mettre le projecteur dans un état consommant moins d'énergie que le mode RESEAU EN VEILLE.

NORMAL.....Témoin POWER : lumière rouge / indicateur STATUS : désactivé

Lorsque [NORMAL] est sélectionné, seules les touches et les fonctions suivantes fonctionneront :

Touche POWER sur le boîtier du projecteur et la télécommande, mise sous tension depuis la commande de contrôle PC, et MARCHE AUTO ACT.

RESEAU EN VEILLETémoin POWER : lumière orange / indicateur STATUS : désactivé

Lorsque [RESEAU EN VEILLE] est sélectionné, le projecteur peut être activé via une connexion au réseau local câblé / au réseau local sans fil et uniquement les touches, connecteurs et fonctions suivants fonctionneront :

Le touche POWER sur le boîtier du projecteur et la télécommande, sous tension depuis la commande de contrôle PC, MARCHE AUTO ACT, opération par User Supportware, service réseau, minuterie programmable.

Important :

- Lorsque [RESEAU EN VEILLE] est réglé pour [MODE VEILLE] et que le réseau LAN est en état déconnecté depuis 3 minutes, [MODE VEILLE] passera à [NORMAL] automatiquement afin de consommer moins d'énergie.
- Lorsque [RESEAU EN VEILLE] est sélectionné, [MARCHE AUTO DES] sera grisée et désactivée et [0 :10] sera automatiquement sélectionné pour [MARCHE AUTO DES].
- Dans les conditions ci-dessous, le réglage du [MODE VEILLE] est désactivé et le projecteur passera en mode SOMMEIL*.

* Mode sommeil se rapporte au mode sans restrictions fonctionnelles par le [MODE VEILLE]. La consommation d'électricité en mode SOMMEIL est relativement plus élevée que le mode [RESEAU EN VEILLE]. L'indicateur d'état s'allume en vert.

En [MODE VEILLE] → [RESEAU EN VEILLE] est sélectionné

- Lorsque [SERVICES RESEAU] → [PARAMETRES AMX] → [ACTIVER] est sélectionné
- Lorsque [SERVICES RESEAU] → [PARAMETRES CRESTRON] → [CONTROLE CRESTRON] → [ACTIVER] est sélectionné
- Lorsque [PARAMETRES RESEAU] → [RESEAU LOCAL SS FIL] → Sauf pour [DESACTIVER] et le montage du réseau local sans fil sur le projecteur
- Lorsque le signal est entré aux bornes d'ordinateur, HDMI1 ou HDMI2

ASTUCE :

- Même si [NORMAL] est sélectionné dans [MODE VEILLE], vous pouvez activer ou désactiver l'alimentation à l'aide du port CONTROLE DU PC.
- La consommation d'énergie en mode veille ne sera pas prise en compte dans le calcul de la réduction des émissions de CO₂.
- Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

Activation de la mise en marche automatique [DEMARRAGE DIRECT]

Met automatiquement en marche le projecteur lorsque le câble d'alimentation est branché dans une prise de courant active. Il n'est alors plus nécessaire de toujours utiliser la touche POWER de la télécommande ou du boîtier du projecteur.

Allumer le projecteur en appliquant le signal d'ordinateur [MARCHE AUTO ACT]

Lorsque le projecteur est en mode veille, l'envoi d'un signal d'ordinateur ou HDMI depuis un ordinateur connecté à l'entrée de COMPUTER IN, à l'entrée de HDMI1, ou HDMI2 mettra le projecteur en marche et projettera simultanément l'image.

Cette fonction permet de ne pas toujours devoir utiliser la touche POWER de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour allumer le projecteur.

Pour utiliser cette fonction, connectez d'abord un ordinateur au projecteur puis le projecteur à une prise secteur CA active.

REMARQUE :

- Déconnecter un signal d'ordinateur depuis l'ordinateur n'éteindra pas le projecteur. Nous recommandons d'utiliser cette fonction en combinaison avec la fonction MARCHE AUTO DES.
 - Cette fonction n'est pas disponible dans les conditions suivantes :
 - lorsqu'un signal composant est appliqué au connecteur COMPUTER IN
 - lorsqu'un signal RGB sync sur vert ou un signal sync composite sont appliqués
 - Pour activer MARCHE AUTO ACT après avoir éteint le projecteur en passant en mode sommeil, attendez 5 secondes puis entrez un ordinateur ou un signal HDMI.
Si un ordinateur ou un signal HDMI est toujours présent lorsque le projecteur est éteint, MARCHE AUTO ACT ne fonctionne pas et le projecteur reste en mode veille.
-

Activation de la gestion d'alimentation [MARCHE AUTO DES]

Le projecteur est équipé de fonctions de gestion d'alimentation. Pour réduire la consommation d'énergie, les fonctions de gestion d'alimentation (1 et 2) sont pré-réglées en usine, comme indiqué ci-dessous. Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe via LAN ou une connexion de câble série, utilisez le menu à l'écran pour changer les réglages de 1 et 2.

1. MODE VEILLE (préréglage en usine : NORMAL)

Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe, sélectionnez [RESEAU EN VEILLE] pour le [MODE VEILLE].

REMARQUE :

- Lorsque [NORMAL] est sélectionné pour le [MODE VEILLE], les connecteurs et les fonctions suivante ne fonctionnent pas :
Connecteur MONITOR OUT (COMP.), connecteur AUDIO OUT, fonctions réseau, fonction Courrier d'avertissement, DDC/CI (Virtual Remote Tool)
-

2. MARCHE AUTO DES (préréglage en usine : 1 heure)

Pour commander le projecteur depuis un dispositif externe, sélectionnez [DESACT.] pour [MARCHE AUTO DES].

REMARQUE :

- Lorsque [1:00] est sélectionné pour [MARCHE AUTO DES], vous pouvez activer le projecteur de façon à ce qu'il s'éteigne automatiquement dans un délai de 60 minutes s'il n'y a pas de signal reçu par une entrée ou si aucune opération n'est effectuée.
-

Sélection de la source par défaut [SEL. SOURCE / DEFAULT]

Vous pouvez régler le projecteur pour activer par défaut n'importe laquelle de ses entrées à chaque démarrage du projecteur.

DERNIERE	Règle le projecteur pour mettre par défaut la dernière ou précédente entrée active à chaque démarrage du projecteur.
AUTO	Recherche une source active dans l'ordre de [HDMI1] → [HDMI2] → [ORDINATEUR] → [VIDEO] → [HDBaseT] → [APPS] et affiche la première source trouvée.
HDMI1	Affiche la source numérique en provenance du connecteur HDMI 1 IN à chaque démarrage du projecteur.
HDMI2	Affiche la source numérique en provenance du connecteur HDMI 2 IN à chaque démarrage du projecteur.
ORDINATEUR	Affiche le signal d'ordinateur depuis le connecteur COMPUTER IN à chaque fois que le projecteur est allumé.
VIDEO	Affiche la source Vidéo de la borne VIDEO IN à chaque démarrage du projecteur.
HDBaseT.....	Projette le signal transmis depuis les connecteurs HDBaseT supportés.
APPS	Afficher le MENU APPS.

REMARQUE :

- [APPS] ne peut pas être détecté lorsque [AUTO] est sélectionné. Pour projeter une image depuis APPS, sélectionnez [APPS] ou [DERNIERE].
-

[3D]

Sélection de l'entrée connectée à une source d'images 3D [HDMI1 / HDMI2 / ORDINATEUR / VIDEO / HDBaseT]

[3D]

Cette fonction fait basculer le mode 3D entre ACTIVE et DESACT. pour chaque entrée.

ACTIVE Active le mode 3D pour l'entrée sélectionnée.

REMARQUE :

Pour confirmer que le signal 3D supporté est accepté, suivez l'une ou l'autre des procédures qui suivent :

- *Veillez à ce que [3D] s'affiche en haut à droite de l'écran une fois que la source est sélectionnée.*
 - *Afficher [INFO.] → [SOURCE(2)] → [SIGNAL 3D] et assurez-vous que « SUPPORTE » s'affiche.*
-

DESACT. Désactive le mode 3D pour l'entrée sélectionnée.

[LUNETTES]

Sélectionnez la méthode de lunettes 3D.

DLP® Link Pour les lunettes 3D (celles fabriquées par XPAND sont recommandées) ou les lunettes à obturation LCD compatibles avec DLP® Link.

Autres Pour d'autres lunettes à obturation LCD comme les types IR ou à obturation LCD câblées.

REMARQUE :

- *Lors de l'utilisation de lunettes d'obturateur à cristaux différentes de celles utilisant la méthode DLP® Link, il pourrait ne pas être possible d'effectuer la synchronisation, en fonction du type de lunettes.*
 - *Cette fonction ne fonctionnera pas pour une source VIDEO.*
-

[FORMAT]

Définit le format 3D.

AUTO Sélectionne automatiquement le format approprié. Le format supporté est le format HDMI 3D uniquement.

PAQUET D'IMAGE..... Sélectionne ce format pour l'image 3D PAQUET D'IMAGE. PAQUET D'IMAGE est un format qui stocke les images des yeux gauche et droit sans compression.

COTE PAR COTE Sélectionne ce format pour l'image 3D COTE PAR COTE. COTE PAR COTE est un format qui stocke les images des yeux gauche et droit affichées horizontalement. Seule la moitié de la résolution horizontale est supportée

HAUT ET BAS Sélectionne ce format pour l'image 3D HAUT ET BAS. HAUT ET BAS est un format qui stocke les images des yeux gauche et droit affichées verticalement. Seule la moitié de la résolution verticale est supportée.

AFFICHAGE SEQUENTIEL ... Sélectionne ce format pour l'image 3D AFFICHAGE SEQUENTIEL. AFFICHAGE SEQUENTIEL est un format qui stocke les images des yeux gauche et droit en alternance.

REMARQUE :

- *Cette fonction ne fonctionnera pas pour une source VIDEO.*
 - *Lorsque les signaux 3D sont entrés, l'opération est uniquement possible lorsque [LUNETTES] est réglée sur « DLP® Link ».*
-

[INVERSION G/D]

Modifiez le paramètre si vous avez des difficultés à voir les images 3D.

NON-INVERSE Réglage normal.

INVERSE..... Change l'ordre d'affichage des images pour les yeux gauche et droit.

REMARQUE :

- Lorsque [INVERSION G/D] ne peut pas être utilisé, l'écran [INVERSION G/D] ne sera pas affiché même si la touche video de la commande est pressée.
-

6 Descriptions et fonctions du menu [INFO.]

Affiche l'état du signal actuel et l'utilisation du module d'éclairage. Cet élément contient neuf pages. Les informations fournies sont les suivantes :

ASTUCE : lorsque vous appuyez sur la touche HELP de la télécommande, les rubriques du menu [INFO.] sont affichées.

[TEMPS D'UTILISATION]

[HEURES D'UTILIS. LUM] (H)
[ECO TOTALE DE CARB.] (kg-CO2)

- [ECO TOTALE DE CARB.]

Permet d'afficher les estimations de réduction d'émissions de carbone, en kg. Le facteur d'émission de carbone utilisé pour les calculs est basé sur les valeurs de l'OCDE (édition 2008). (→ page 29)

[SOURCE(1)]

[RESOLUTION] [FREQUENCE HORIZONTALE]
[FREQUENCE VERTICALE] [TYPE SYNC]
[POLARITE SYNCHRO.] [TYPE DE NUMERISATION]

[SOURCE(2)]

[TYPE DE SIGNAL] [TYPE DE VIDEO]
[PROFONDEUR DE BIT] [NIVEAU VIDEO]
[SIGNAL 3D]

[HDBaseT]

[QUALITE DU SIGNAL] [MODE D'OPERATION]
[STATUT DE LIAISON] [STATUT HDMI]

[RESEAU LOCAL CABLE]

[ADRESSE IP] [MASQUE SUBNET]
[PASSERELLE] [ADRESSE MAC]

[RESEAU LOCAL SS FIL]

[ADRESSE IP] [MASQUE SUBNET]
[PASSERELLE] [ADRESSE MAC]
[SSID] [TYPE DE RESEAU]
[SECURITE] [CANAL]
[NIVEAU DU SIGNAL]

[VERSION(1)]

Version [FIRMWARE] Version [DONNEES]

[VERSION(2)]

[FIRMWARE2] Version

[AUTRES]

[NOM DU PROJECTEUR] [ADRESSE INTERNET]
[MODEL NO.] [NUMERO DE SERIE]
[LAN UNIT TYPE] [CONTROL ID] (quand [CONTROL ID] est réglé)

7 Descriptions et fonctions des menus [RESET]

Retour au réglage par défaut [RESET]

La fonction RESET vous permet de revenir aux préreglages d'usine des réglages et ajustements pour l'une ou la totalité des sources, à l'exception des suivantes :

[SIGNAL ACTUEL]

Réinitialise les ajustements du signal actuel aux niveaux préreglés d'usine.

Les options qui ne peuvent pas être réinitialisées sont : [PREREGLAGE], [CONTRASTE], [LUMINOSITE], [COULEUR], [TEINTE], [NETTETE], [ASPECT (RATIO)], [HORIZONTAL], [VERTICAL], [HORLOGE], [PHASE] et [SURBALAYAGE].

[TOUTES LES DONNEES]

Réinitialise les ajustements et réglages de tous les signaux aux préreglages d'origine.

Toutes les options peuvent être réinitialisées **SAUF** [LANGUE], [PAPIER PEINT], [ORIENTATION], [PORT SERIE], [SECURITE], [VITESSE DE TRANSMISSION], [CONTROLE ID], [MODE VEILLE], [MODE VENTILATEUR], [HEURES D'UTILIS. LUM], [ECO TOTALE DE CARB.], [NOM DU PROJECTEUR], [RESEAU LOCAL CABLE], [RESEAU LOCAL SS FIL], [IMAGE EXPRESS UTILITY LITE], [SERVICE RESEAU], [DATE & HEURE], [MODE ADMINISTRATEUR], et [CONNEXION BUREAU A DISTANCE].

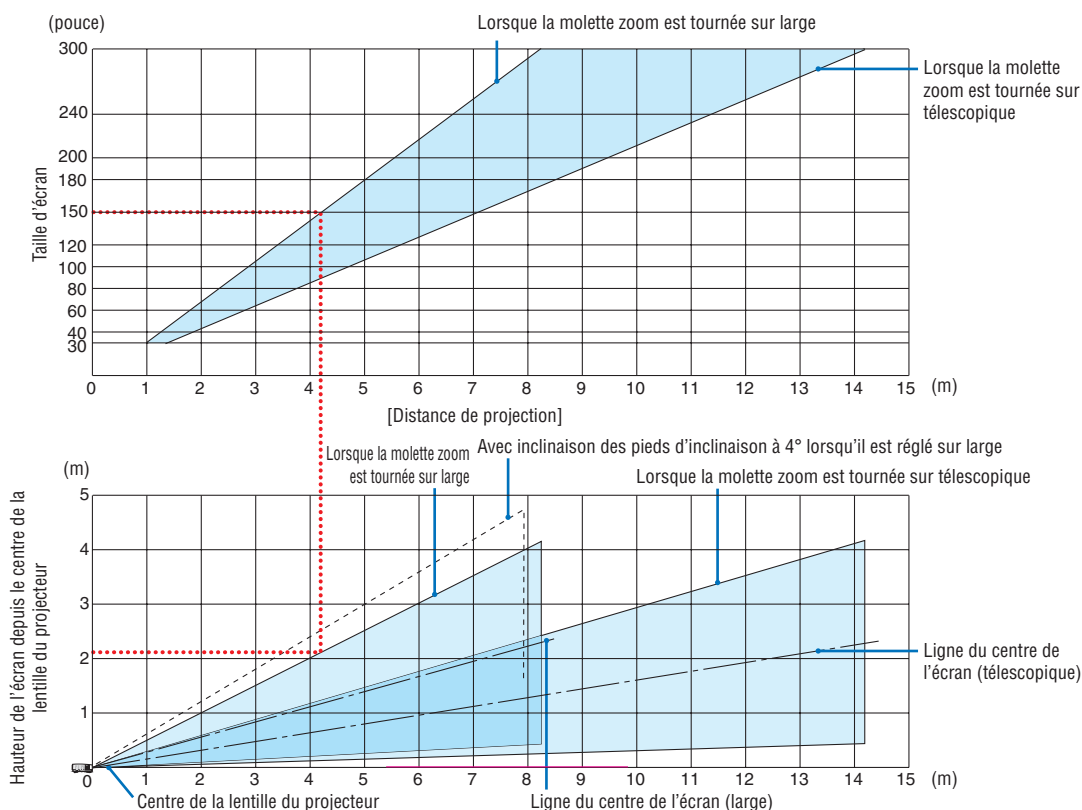
5. Installation et connexions

1 Réglage de l'écran et du projecteur

Utilisez cela pour avoir une idée générale de la taille d'écran qui sera réglée dans une certaine position, la taille d'écran dont vous avez besoin ainsi que la distance dont vous aurez besoin pour projeter des images à la taille désirée.

La gamme de distance de projection à laquelle la mise au point est possible est de 0,79 (pour un modèle 30) à 14,19 m (pour un modèle 300). Installez dans cette gamme.

[P502HL]



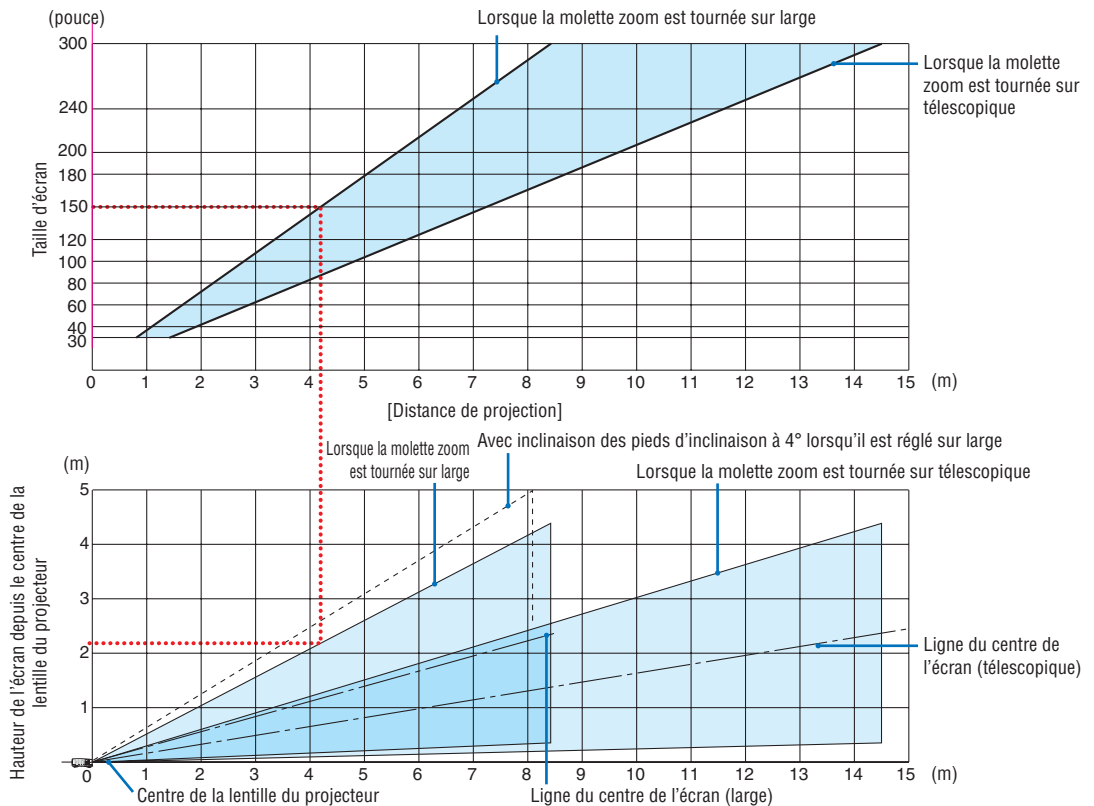
* Les valeurs indiquées pour la « hauteur de l'écran depuis le centre de la lentille du projecteur » sur le tableau de distance de la projection sont pour un déplacement lentille de 62 % V.

[Lecture du tableau]

Depuis le tableau en haut de cette page, afin de projeter de larges images sur un écran 150, installez le projecteur à environ 4,1 m vers l'avant.

De plus, depuis le tableau du bas, nous pouvons voir qu'environ 2,1 m sont requis depuis le centre de la lentille du projecteur jusqu'au bord le plus haut de l'écran. Utilisez cette fonction afin de voir si suffisamment de hauteur peut être fournie depuis le projecteur vers le plafond et pour l'installation de l'écran. Le schéma montre la distance de projection lorsque le projecteur est installé horizontalement. L'image projetée peut être déplacée vers le haut et vers le bas, vers la gauche et vers la droite en utilisant la fonction de déplacement lentille. (→ page 17)

[P502WL]



* Les valeurs indiquées pour la « hauteur de l'écran depuis le centre de la lentille du projecteur » sur le tableau de distance de la projection sont pour un déplacement lentille de 59 % V.

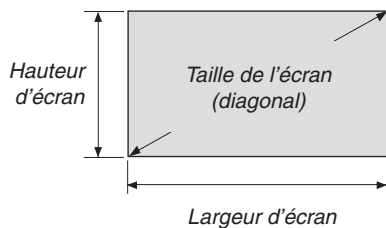
[Lecture du tableau]

Depuis le tableau en haut de cette page, afin de projeter de larges images sur un écran 150, installez le projecteur à environ 4,1 m vers l'avant.

De plus, depuis le tableau du bas, nous pouvons voir qu'environ 2,1 m sont requis depuis le centre de la lentille du projecteur jusqu'au bord le plus haut de l'écran. Utilisez cette fonction afin de voir si suffisamment de hauteur peut être fournie depuis le projecteur vers le plafond et pour l'installation de l'écran. Le schéma montre la distance de projection lorsque le projecteur est installé horizontalement. L'image projetée peut être déplacée vers le haut et vers le bas, vers la gauche et vers la droite en utilisant la fonction de déplacement lentille. (→ page 17)

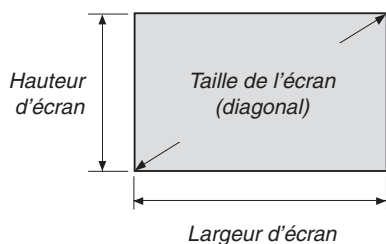
Tableaux des tailles et dimensions d'écrans

[P502HL]



Taille (pouces)	Largeur d'écran	Hauteur d'écran
	(cm)	(cm)
30	66,4	37,4
40	88,6	49,8
50	110,7	62,3
60	132,8	74,7
80	177,1	99,6
100	221,4	124,5
120	265,7	149,4
150	332,1	186,8
200	442,8	249,1
250	553,4	311,3
300	664,1	373,6

[P502WL]



Taille (pouces)	Largeur d'écran	Hauteur d'écran
	(cm)	(cm)
30	64,6	40,4
40	86,2	53,8
50	107,7	67,3
60	129,2	80,8
80	172,3	107,7
100	215,4	134,6
120	258,5	161,5
150	323,1	201,9
200	430,8	269,2
250	538,5	336,5
300	646,2	403,9

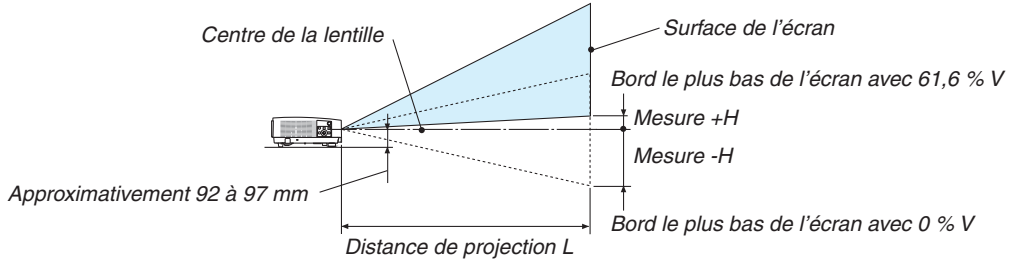
Exemple d'une installation sur un bureau

Le schéma ci-dessous représente l'exemple lorsque le projecteur est utilisé sur un bureau.

Position de projection horizontale : distance égale sur la gauche et sur la droite depuis le centre de la lentille

Position de projection verticale : (voir tableau ci-dessous)

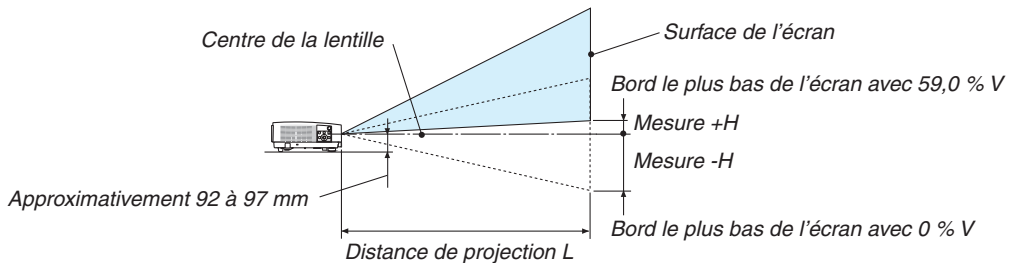
[P502HL]



(Remarque) Hauteur depuis le centre de la lentille vers le bord le plus bas de l'écran (avec pieds d'inclinaison vissé)

Taille de l'écran (pouces)	Distance de projection L (m)		Hauteur H (cm)
	Large	Télé	0 %V – 62 %V
30	0,79	1,39	-18,7 – +4,3
40	1,07	1,86	-24,9 – +5,8
50	1,34	2,34	-31,1 – +7,2
60	1,62	2,81	-37,4 – +8,7
80	2,17	3,76	-49,8 – +11,6
100	2,72	4,71	-62,3 – +14,5
120	3,28	5,66	-74,7 – +17,4
150	4,11	7,08	-93,4 – +21,7
200	5,49	9,45	-124,5 – +28,9
250	6,87	11,82	-155,7 – +36,2
300	8,25	14,19	-186,8 – +43,4

[P502WL]



(Remarque) Hauteur depuis le centre de la lentille vers le bord le plus bas de l'écran (avec pieds d'inclinaison vissé)

Taille de l'écran : (pouces)	Distance de projection L (m)		Hauteur H (cm)
	Large	Télé	0 %V – 59 %V
30	0,81	1,42	-20,2 – +3,4
40	1,09	1,90	-26,9 – +4,6
50	1,37	2,39	-33,7 – +5,7
60	1,66	2,87	-40,4 – +6,9
80	2,22	3,84	-53,8 – +9,2
100	2,78	4,81	-67,3 – +11,5
120	3,35	5,78	-80,8 – +13,8
150	4,19	7,23	-101,0 – +17,2
200	5,60	9,65	-134,6 – +23,0
250	7,01	12,08	-168,3 – +28,7
300	8,43	14,50	-201,9 – +34,5

Gamme de déplacement lentille

Le projecteur est équipé d'une fonction de déplacement de la lentille (→ page 17) pour ajuster la position de l'image en utilisant des molettes. Le déplacement lentille est possible au sein de l'étendue indiquée ci-dessous.

REMARQUE :

- Si le volume de modification de l'objectif dépasse la plage indiquée ci-dessous, des ombres et des zones floues peuvent apparaître aux extrémités de l'image projetée.

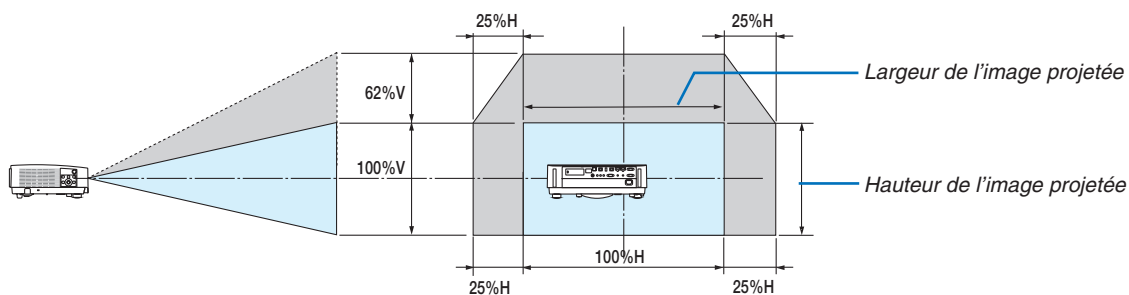
Légende : V « vertical » fait référence à la hauteur de l'écran et H « horizontal » fait référence à la largeur de l'écran. La gamme de déplacement lentille est exprimée respectivement par rapport à la hauteur et à la largeur.

[P502HL]

Gamme de déplacement lentille :

Direction verticale : +62 %, -0 %

Sens horizontal : ±25 %

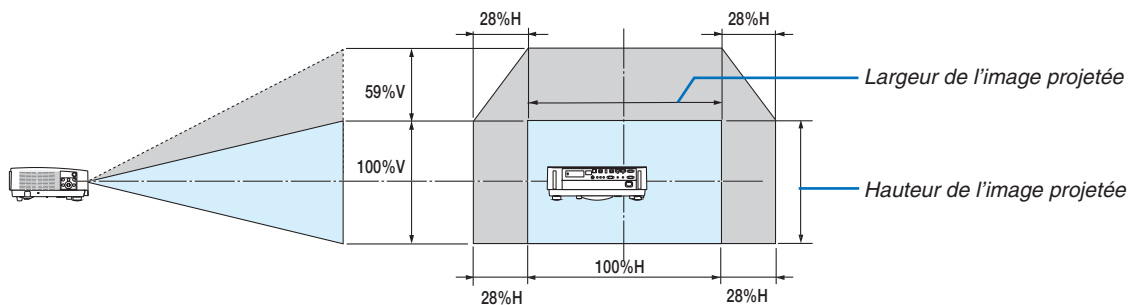


[P502WL]

Gamme de déplacement lentille :

Direction verticale : +59 %, -0 %

Sens horizontal : ±28 %



* La gamme de déplacement lentille est la même pour l'installation au plafond.

(Exemple) Lors de l'utilisation de la projection sur un écran de 150"

[P502HL]

Selon le « Tableau des tailles et dimensions d'écrans » (→ page 70), H = 130,8" / 332,1 cm, V = 73,6" / 186,8 cm.
Gamme de réglage dans le sens vertical : l'image projetée peut être bougée vers le haut 0,62 × 73,6"/186,8 cm ≈ 45,3" / 115 cm (lorsque la lentille est à sa position centrale).

Gamme de réglage dans le sens horizontal : l'image projetée peut être bougée vers la gauche 0,25 × 130,8" / 332,1 cm ≈ 32,7" / 83 cm, approximativement 32,7" / 83 cm vers la droite.

[P502WL]

Selon le « Tableau des tailles et dimensions d'écrans » (→ page 70), H = 127,3" / 323,1 cm, V = 79,5" / 201,9 cm.
Gamme de réglage dans le sens vertical : l'image projetée peut être bougée vers le haut 0,59 × 79,5"/201,9 cm ≈ 46,9" / 119 cm (lorsque la lentille est à sa position centrale).

Gamme de réglage dans le sens horizontal : l'image projetée peut être bougée vers la gauche 0,28 × 127,3" / 323,1 cm ≈ 35,4" / 90 cm, approximativement 35,4" / 90 cm vers la droite.

* Les chiffres diffèrent de quelques % puisque le calcul est approximatif.

AVERTISSEMENT

- * L'installation au plafond du projecteur doit être effectuée par un technicien qualifié. Contactez votre revendeur NEC pour plus d'informations.
- * Ne pas essayer d'installer le projecteur soi-même.
- Utiliser le projecteur uniquement sur une surface plane et solide. Si le projecteur tombe par terre, vous risquez d'être blessé et le projecteur risque d'être endommagé sérieusement.
- Ne pas utiliser le projecteur si les variations de températures sont trop importantes. Le projecteur doit être utilisé à des températures comprises entre 5 °C et 40 °C (le mode Eco est sélectionné automatiquement entre 35 °C et 40 °C).
- Ne pas exposer le projecteur à l'humidité, à la poussière ni à la fumée. Ceci endommagerait l'image de l'écran.
- S'assurer qu'il y a une ventilation adéquate autour du projecteur pour que la chaleur puisse se dissiper. Ne pas couvrir les orifices sur le côté ou à l'avant du projecteur.

Réflexion de l'image

L'utilisation d'un miroir pour refléter l'image du projecteur permet d'obtenir une image beaucoup plus grande lorsque vous ne disposez que d'un espace réduit. Contactez votre revendeur NEC si vous avez besoin d'un système de miroir. Si vous utilisez un système de miroir et que votre image est inversée, utiliser les touches MENU et ▲▼◀▶ du boîtier du projecteur ou de la télécommande pour corriger l'orientation. (→ page 54)

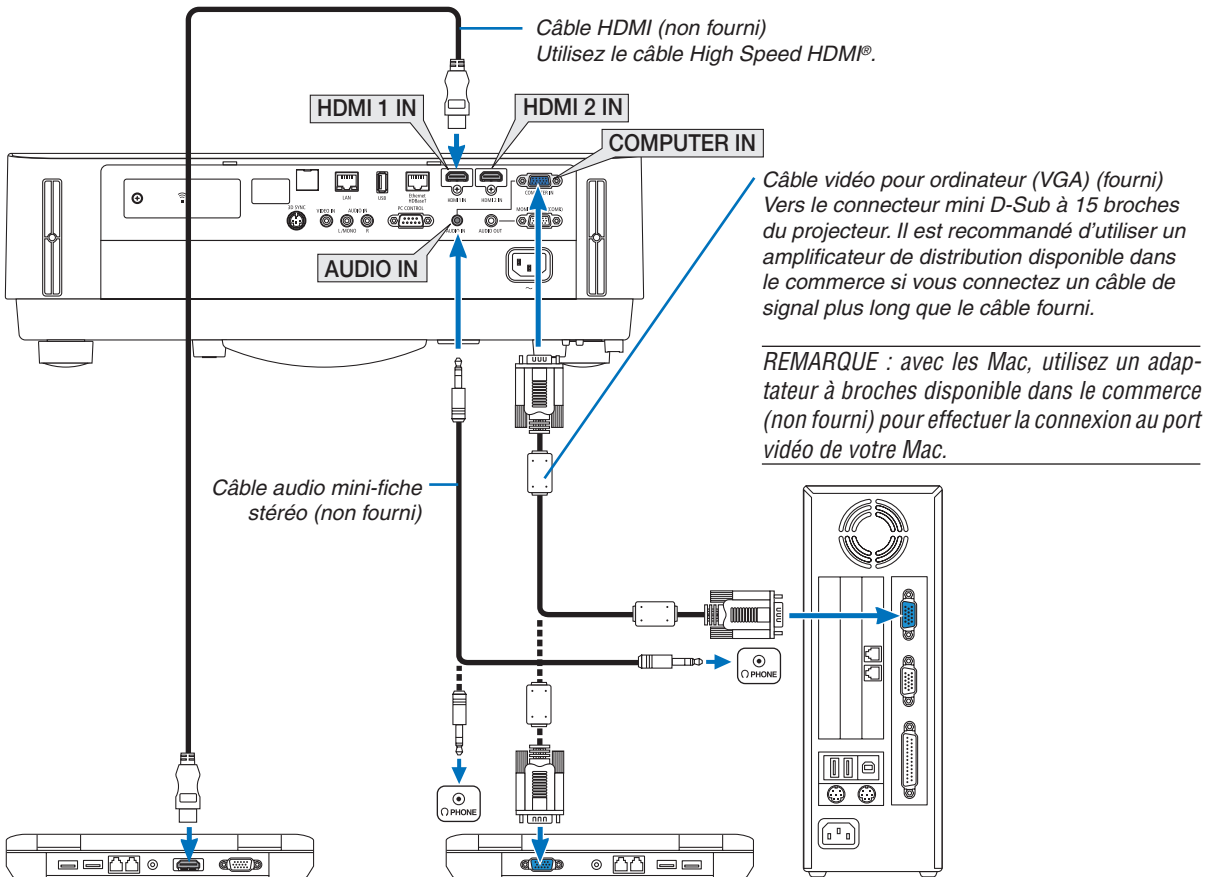
② Effectuer les connexions

Connecter votre ordinateur

Les câbles d'ordinateur et HDMI peuvent être utilisés pour connecter un ordinateur. Le câble HDMI n'est pas fourni avec le projecteur. Veuillez préparer un câble adéquat pour la connexion.

REMARQUE : signaux pris en charge par le Plug & Play (DDC2)

ENTREE		
COMPUTER IN	HDMI1 IN	HDMI2 IN
analogique	numérique	numérique
Oui	Oui	Oui



- Sélectionnez le nom de la source pour le connecteur d'entrée approprié après avoir allumé le projecteur.

Borne d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
HDMI1 IN	HDMI1	(HDMI 1*)
HDMI2 IN	HDMI2	(HDMI 2*)
COMPUTER IN	ORDINATEUR	(COMPUTER 1)

REMARQUE : le projecteur n'est pas compatible avec les sorties vidéo décodées ni avec le commutateur NEC ISS-6020.

REMARQUE : une image risque de ne pas être affichée correctement lorsqu'une source vidéo est lue avec un convertisseur de balayage disponible dans le commerce.

Ceci est dû au fait que le projecteur traitera un signal vidéo comme un signal d'ordinateur en réglage par défaut. Dans ce cas, agissez comme suit.

* Lorsqu'une image est affichée avec la portion inférieure et supérieure noire ou qu'une image sombre ne s'affiche pas correctement:

Projeter une image pour remplir l'écran puis appuyez sur la touche AUTO ADJ. de la télécommande ou du boîtier du projecteur.

Activation de l'affichage externe de l'ordinateur

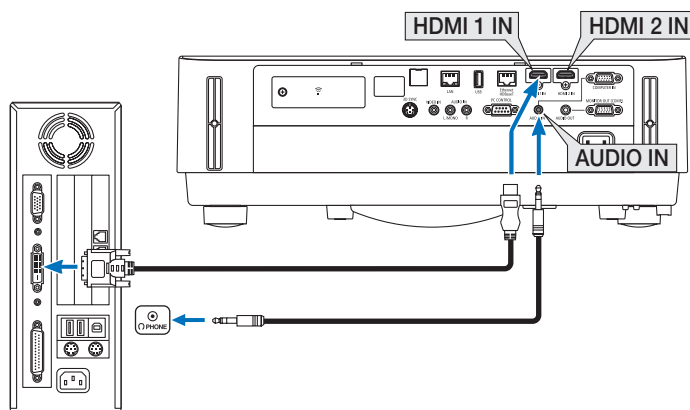
L'affichage d'une image sur l'écran du PC portable ne signifie pas nécessairement qu'il envoie un signal vers le projecteur.

Lors de l'utilisation d'un PC portable, une combinaison de touches de fonction active / désactive l'affichage externe.

En général, la combinaison de la touche « Fn » avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe. Par exemple, les ordinateurs portables NEC utilisent Fn + F3, tandis que les ordinateurs portables Dell utilisent la combinaison de touches Fn + F8 pour alterner entre les sélections d'affichage externe.

Précautions à observer lors de l'utilisation d'un signal DVI

- Lorsque l'ordinateur possède un connecteur de sortie DVI, utilisez un câble convertisseur disponible dans le commerce pour relier l'ordinateur au connecteur d'entrée HDMI 1/MHL ou HDMI 2 du projecteur (seuls des signaux vidéos numériques peuvent être reçus).

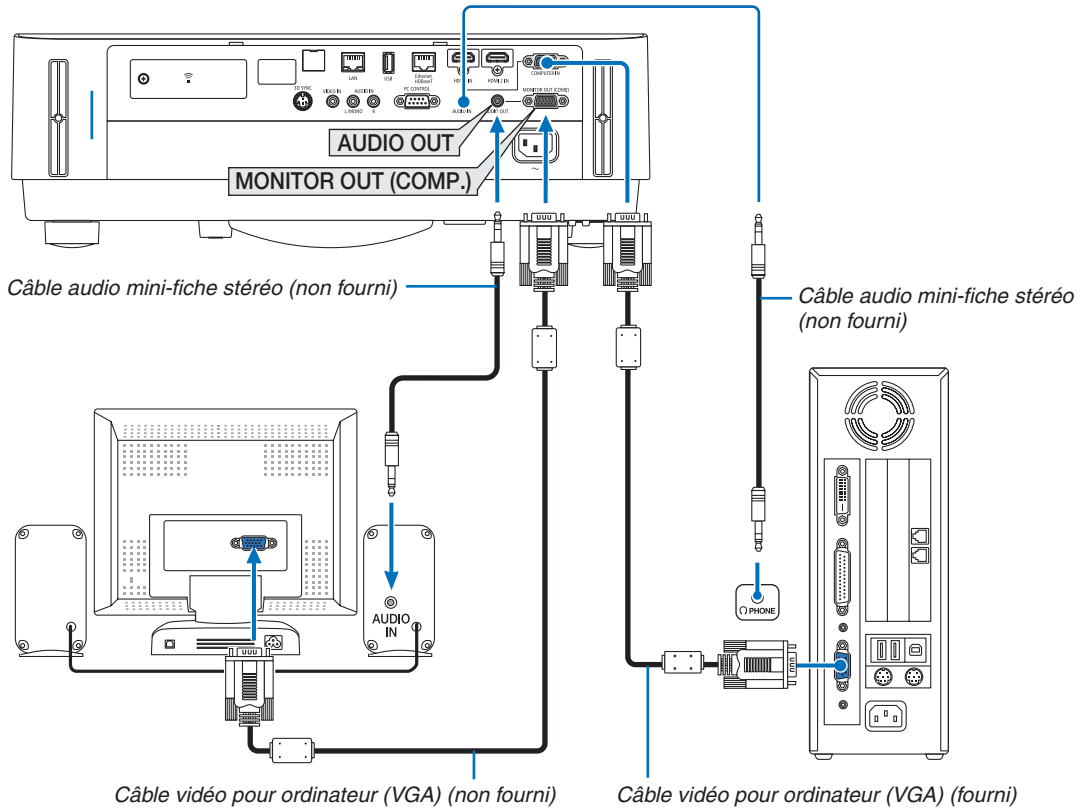


REMARQUE : lors de la visualisation d'un signal numérique DVI

- Éteignez l'ordinateur et le projecteur avant d'effectuer la connexion.
- Lorsqu'un pont vidéo est connecté via un convertisseur à balayage, etc. l'affichage peut être incorrect pendant l'avance ou le recul rapide.
- Utilisez un câble de conversion DVI-HDMI compatible avec la norme DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) révision 1.0.
Ce câble devrait avoir une longueur de 197" / 5 m.
- Éteignez le projecteur et le PC avant de connecter le câble de conversion DVI – HDMI.
- Pour projeter un signal numérique DVI : connectez les câbles, allumez le projecteur puis sélectionnez l'entrée HDMI. Enfin, allumez votre PC.
Si vous ne le faites pas, il se peut que la sortie numérique de la carte graphique ne soit pas activée et de ce fait aucune image ne sera affichée. Au cas où cela se produirait, redémarrez votre PC.
- Ne déconnectez pas le câble de conversion DVI – HDMI pendant que le projecteur est en marche. Si le câble de signal a été déconnecté puis reconnecté, il se peut que l'image ne soit pas correctement affichée. Au cas où cela se produirait, redémarrez votre PC.
- Les connecteurs d'entrée vidéo de l'ordinateur supportent Windows Plug and Play.
- Un adaptateur de signal Mac (disponible dans le commerce) peut être requis pour la connexion avec un ordinateur Mac.

Connexion d'un moniteur externe

Vous pouvez connecter un moniteur externe séparé à votre projecteur pour y voir simultanément sur un moniteur l'image analogique d'ordinateur en cours de projection.



REMARQUE :

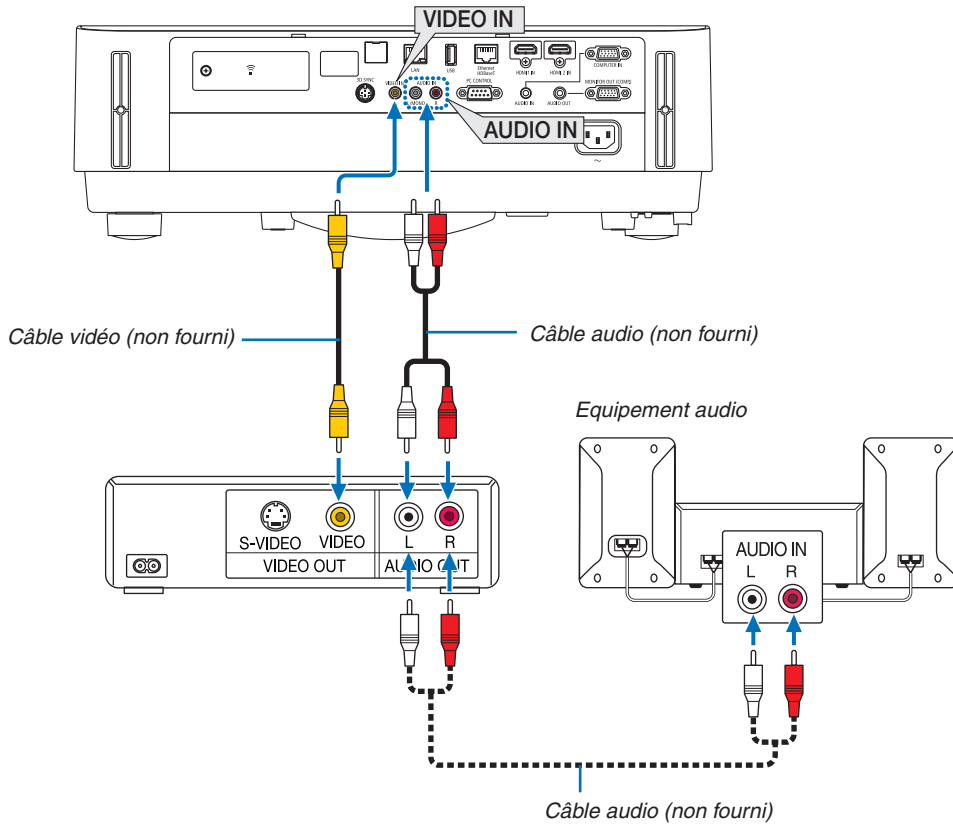
- La mini prise AUDIO OUT ne prend pas en charge la borne d'écouteurs.
- Lorsqu'un équipement audio est connecté, le haut-parleur du projecteur est coupé.
- Le signal de sortie de MONITOR OUT (COMP.) de ce projecteur est pour la projection d'images sur un affichage exclusif.
- Lorsqu'aucun signal n'est appliqué plus de 3 minutes dans l'état de veille du projecteur lorsque RESEAU EN VEILLE est réglé en mode de veille, la sortie à partir de la borne MONITOR OUT (COMP.) ou AUDIO OUT sera arrêtée. Dans ce cas, retirez le câble d'ordinateur et réglez-le de nouveau après avoir entré le signal vidéo

Moniteur désactivé et mode sommeil :

- Le connecteur MONITOR OUT (COMP.) ne fonctionne pas lorsque [NORMAL] est sélectionné pour [MODE VEILLE]. Le connecteur MONITOR OUT (COMP.) fonctionne uniquement avec le mode sommeil. L'envoi d'un signal en provenance du connecteur COMPUTER IN met le projecteur en mode sommeil, ce qui vous permet d'utiliser le connecteur MONITOR OUT (COMP.) et la mini prise AUDIO OUT. Le mode sommeil est l'un des modes de veille. Le mode sommeil ne peut pas être sélectionné dans le menu.
- Dans le mode de réseau en veille, le son du dernier ordinateur visualisé ou de la dernière source vidéo est entendu. Signal converti BNC à borne COMPUTER IN ne sera pas émis en mode veille et mode sommeil.

Connexion de votre lecteur DVD ou d'un autre appareil AV (Audio Vidéo)

Connexion à l'entrée Vidéo



- Sélectionnez le nom de la source pour le connecteur d'entrée approprié après avoir allumé le projecteur.

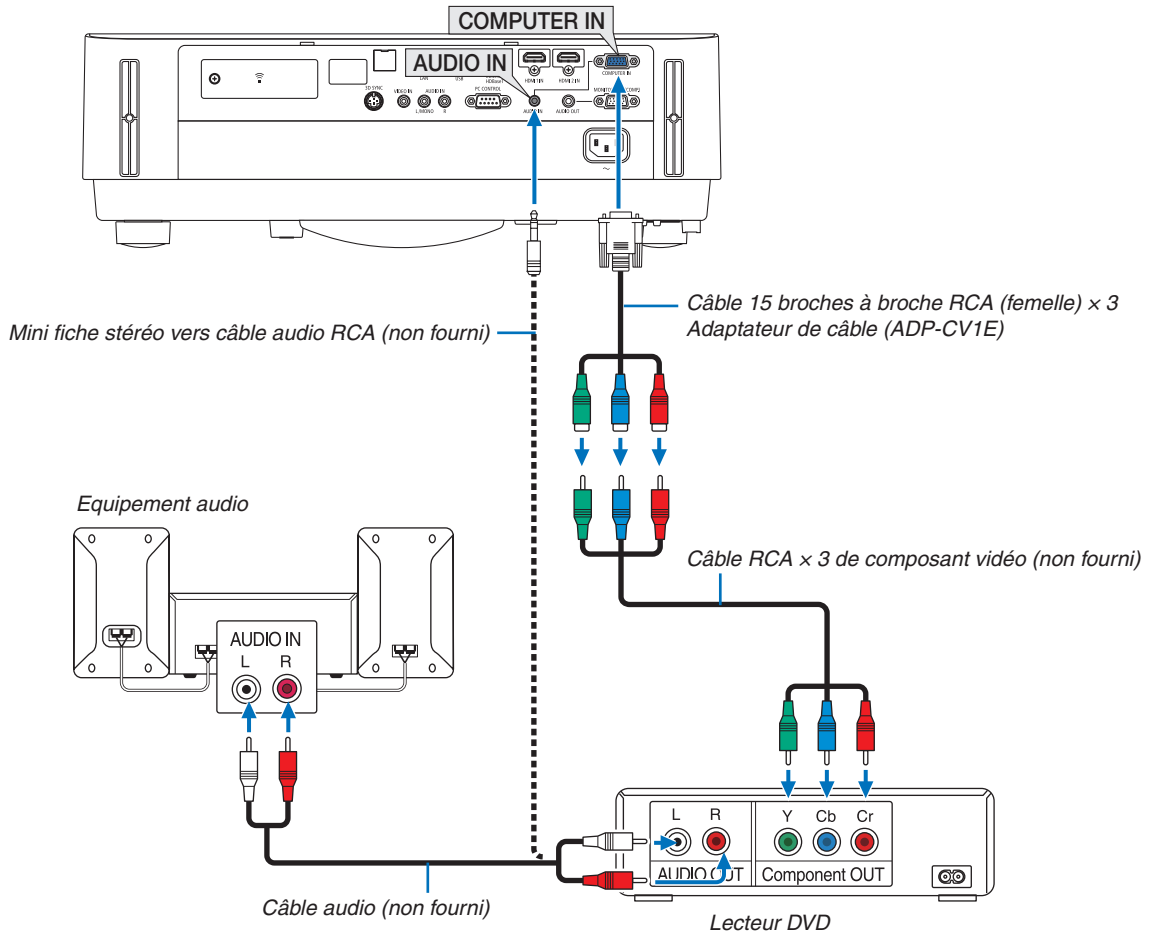
Borne d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
VIDEO IN	VIDEO	(VIDEO)

REMARQUE : reportez-vous au mode d'emploi du magnétoscope pour plus d'informations sur les exigences de sortie vidéo des appareils.


REMARQUE : une image risque de ne pas être affichée correctement lorsqu'une source vidéo est lue en avance rapide ou en rembobinage rapide avec un convertisseur de balayage.

Connexion d'entrée composant

Connexion pour le signal de composant. Le signal provenant de la borne de sortie de signal pour la différence de couleur sur les lecteurs DVD (sortie vidéo DVD) et de la borne de sortie YPbPr pour la vidéo H-vision peut être projeté. Il est recommandé de connecter la borne de la sortie audio du lecteur DVD aux composants audio.



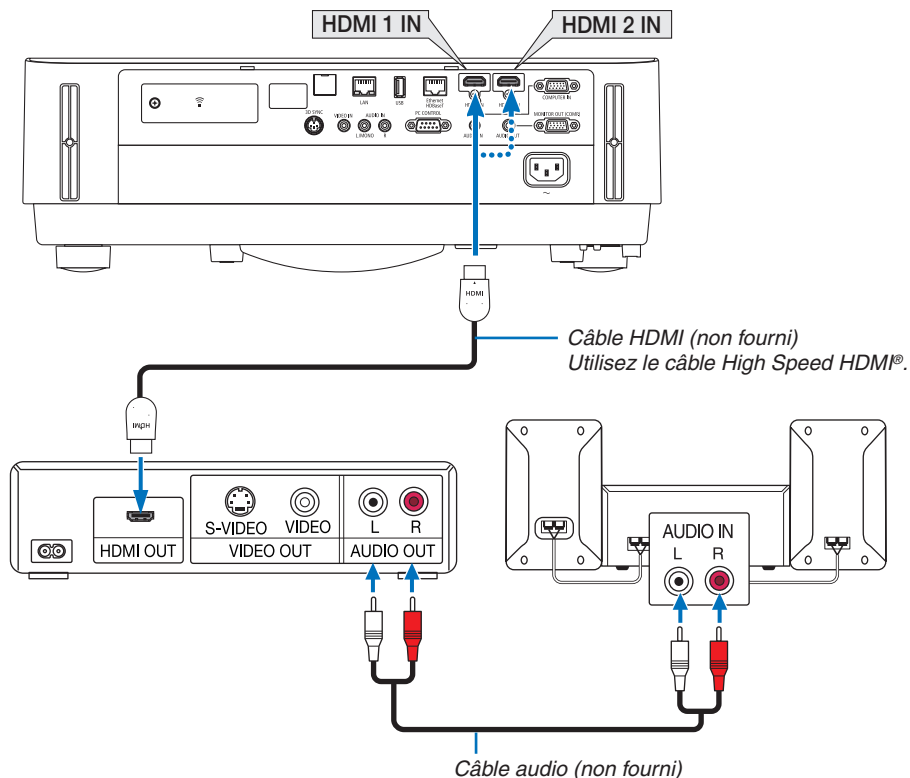
- Sélectionnez le nom de la source pour le connecteur d'entrée approprié après avoir allumé le projecteur.

Borne d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
COMPUTER IN	 ORDINATEUR	(COMPUTER 1)



REMARQUE : se reporter au mode d'emploi du lecteur DVD pour de plus amples informations sur les exigences de sortie vidéo du lecteur DVD.

Connexion à l'entrée HDMI

Vous pouvez connecter la sortie HDMI de votre lecteur DVD, lecteur à disque dur, lecteur Blu-ray ou PC de type portable au connecteur HDMI IN de votre projecteur.



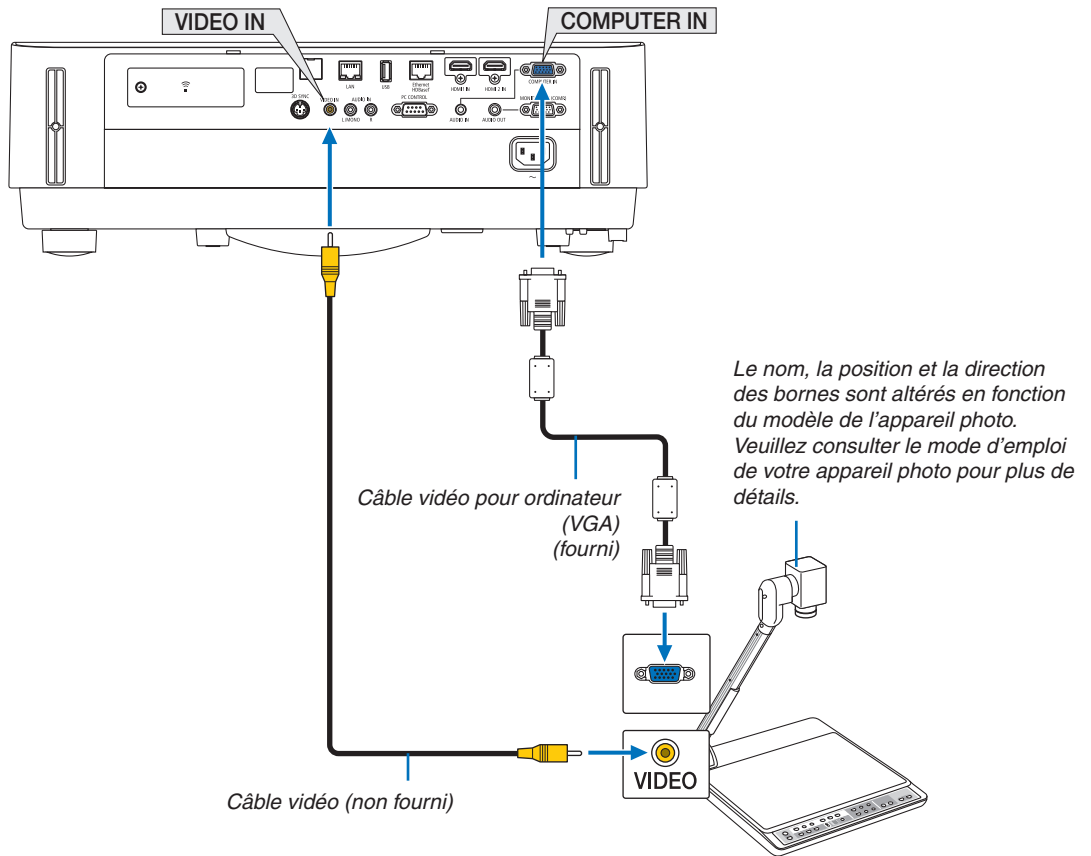
- Sélectionnez le nom de la source pour le connecteur d'entrée approprié après avoir allumé le projecteur.

Borne d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
HDMI1 IN	 HDMI1	(HDMI1*)
HDMI2 IN	 HDMI2	(HDMI2*)



- Lors de la connexion du connecteur HDMI1 IN (ou HDMI2 IN) du projecteur sur le lecteur DVD, le niveau vidéo du projecteur peut s'effectuer en conformité avec les paramètres de niveau vidéo du lecteur DVD. Dans le menu, sélectionnez [RÉGLAGES HDMI] → [NIVEAU VIDEO] et réalisez les réglages nécessaires.
- Si le son reçu HDMI est inaudible, sélectionnez dans le menu [SELECTION AUDIO] → [HDMI1] ou [HDMI2]. (→ page 59)

Connexion de votre caméra de document

Vous pouvez connecter votre caméra de document et projeter des documents imprimés, etc.



- Sélectionnez le nom de la source pour le connecteur d'entrée approprié après avoir allumé le projecteur.

Borne d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
COMPUTER IN	 ORDINATEUR	(COMPUTER 1)
VIDEO IN	 VIDEO	(VIDEO)

Connexion à un réseau local câblé

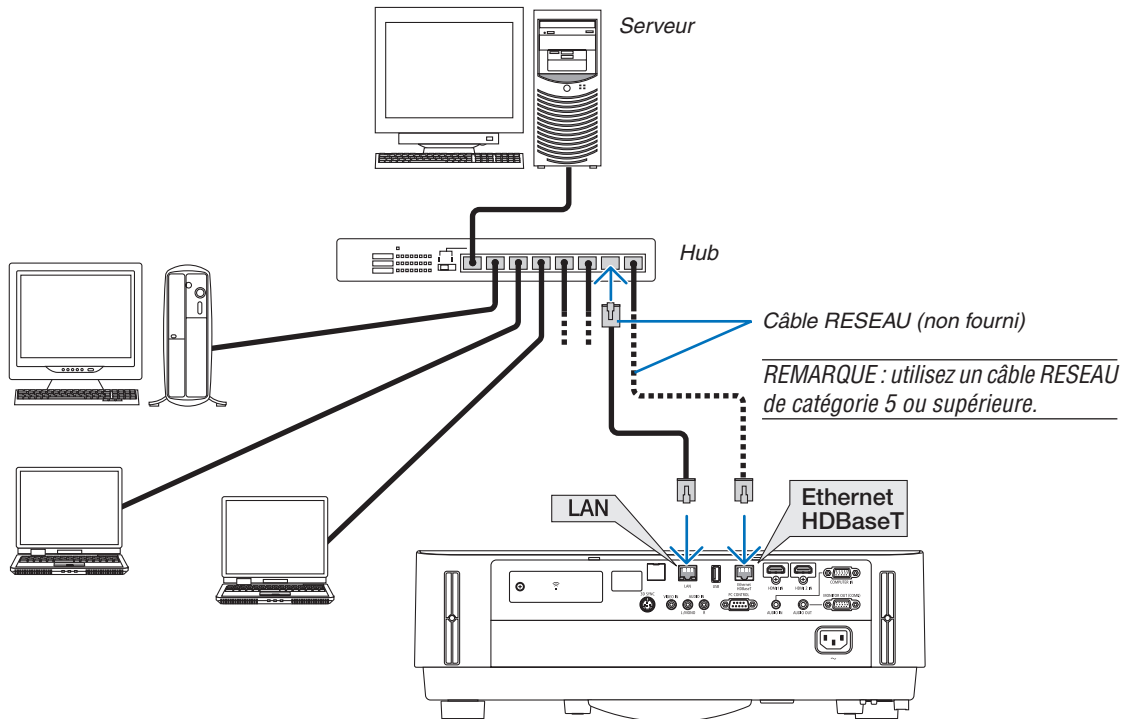
Le projecteur est livré de manière standard avec un port Ethernet / HDBaseT (RJ-45) et un port réseau qui fournit une connexion réseau à l'aide d'un câble réseau.

Il est nécessaire d'activer la connexion à un réseau local à partir du menu du projecteur si vous désirez régler les paramètres de la connexion à un réseau local câblé. Sélectionnez [CONFIG.] → [INSTALLATION] → [PARAMETRES RESEAU]. (→ page 57).

Les paramètres réseau peuvent également être sélectionnés depuis le MENU APPS.

Exemple de connexion réseau

Exemple de connexion réseau local avec câble



REMARQUE :

- Concernant les ports Ethernet / HDBaseT et les ports réseau du projecteur
Les ports Ethernet / HDBaseT et les ports réseau sont semblables, à part la fonction HDBaseT. Pour une connexion au réseau, toujours utilisez un des ports (il n'est pas possible de connecter les deux ports sur le réseau).
Pour le contrôle d'un projecteur par un transmetteur HDBaseT dont le signal de contrôle n'est pas supporté (ou pour lequel il n'est pas possible de connecter le projecteur) ou via le réseau, connecter au port réseau. En même temps, pour le contrôle du projecteur via le réseau qui est en état de RESEAU EN VEILLE activé, connecter au port RESEAU.

Connexion à un réseau local sans fil (en option : série NP05LM)

Le dispositif de réseau local sans fil USB permet de se connecter à un réseau local sans fil. Il est cependant nécessaire d'affecter une adresse IP au projecteur si vous désirez utiliser la connexion sans fil à un réseau local.

Important :

- Veuillez retirer le dispositif de réseau sans fil USB du projecteur si celui-ci se trouve dans une zone où les connexions à un réseau local sans fil sont interdites.
- Procurez-vous un dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local correspondant à votre pays ou zone géographique.

REMARQUE :

- Votre adaptateur (ou dispositif) de connexion à un réseau local sans fil doit être en conformité avec la norme Wi-Fi (IEEE802.11a/b/g/n).

Brancher le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau

REMARQUE :

- Le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local doit être inséré correctement dans le port dédié qui lui est dédié. Il n'est pas possible de l'insérer dans la mauvaise direction. De plus, le port USB risque d'être gravement endommagé si vous tentez d'insérer de force le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local dans la mauvaise direction.
- Il est nécessaire de toucher un objet métallique quelconque (comme par exemple un bouton de porte ou un cadre de fenêtre en aluminium) afin de vous décharger toute électricité statique, avant de toucher le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local.
- Le projecteur doit toujours être éteint lorsqu'on insère ou retire le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local. Le non-respect de cette mise en garde risque en effet d'entraîner un dysfonctionnement ou d'endommager le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local. Si le projecteur semble mal fonctionner, éteignez-le, débranchez le câble d'alimentation, puis rebranchez-le.
- N'insérez jamais d'autres appareils USB dans le port (réseau local sans fil) USB dans le boîtier du réseau local sans fil. N'insérez jamais le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local dans le port USB.

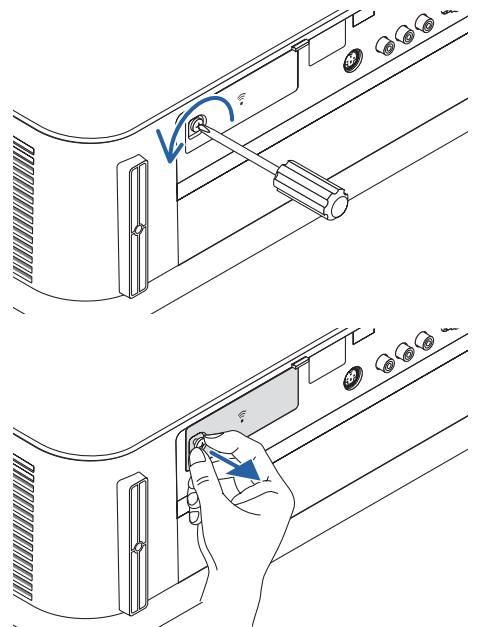
REMARQUE : lorsque le cache-câbles est fixé, retirez-le avant d'insérer le module réseau local sans fil USB.

1. Appuyez sur la touche POWER pour éteindre le projecteur et le mettre en mode de veille, puis débranchez le câble d'alimentation.

2. Retirez le boîtier du réseau local sans fil.

(1) Tournez la vis dans le sens contraire des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'elle tourne librement.

(2) Maintenez la tête de la vis et retirez-la.



5. Installation et connexions

3. Insérez l'unité réseau local sans fil dans le port (réseau local sans fil) USB avec le côté contenant l'indicateur vers le haut.

- Faites doucement glisser l'unité réseau local sans fil sur la gauche et sur la droite, en haut et en bas, en vérifiant la slot d'insertion lorsque vous y insérez l'unité.

REMARQUE : n'insérez jamais de force le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local.

4. Montez le boîtier du réseau local sans fil.

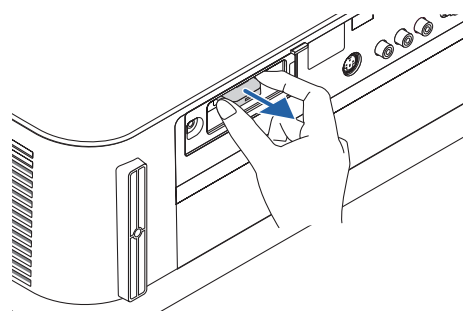
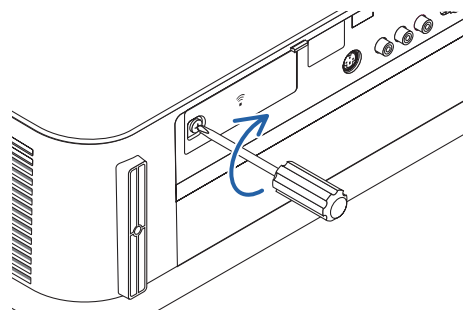
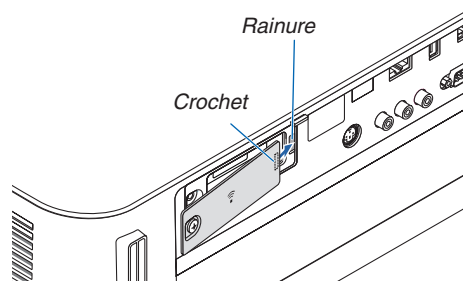
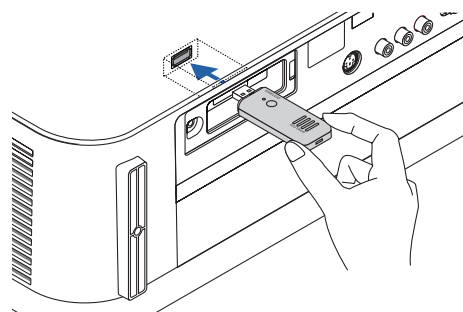
(1) Insérez le crochet à l'arrière du couvercle dans la rainure du projecteur et fermez le couvercle du réseau local sans fil.

(2) Tournez la vis dans le sens des aiguilles d'une montre pour la serrer.

* Pour retirer le dispositif USB de connexion sans fil à un réseau local, débranchez le câble d'alimentation, puis utilisez la procédure ci-dessus.

REMARQUE :

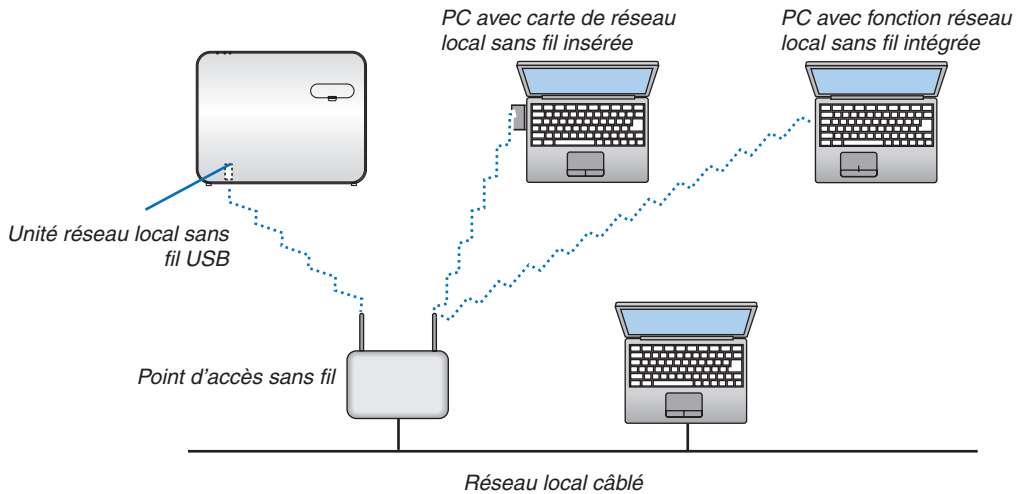
- N'appuyez pas sur la touche de l'unité du réseau local sans fil USB. La touche ne fonctionne pas sur ce modèle.



Exemple de connexion au réseau local sans fil

Il est nécessaire d'activer la connexion à un réseau local à partir du menu du projecteur si vous désirez régler les paramètres de la connexion à un réseau local sans fil. Sélectionnez [CONFIG.] → [INSTALLATION] → [PARAMETRES RESEAU]. (→ page 57).

Les paramètres réseau peuvent également être sélectionnés depuis le MENU APPS.



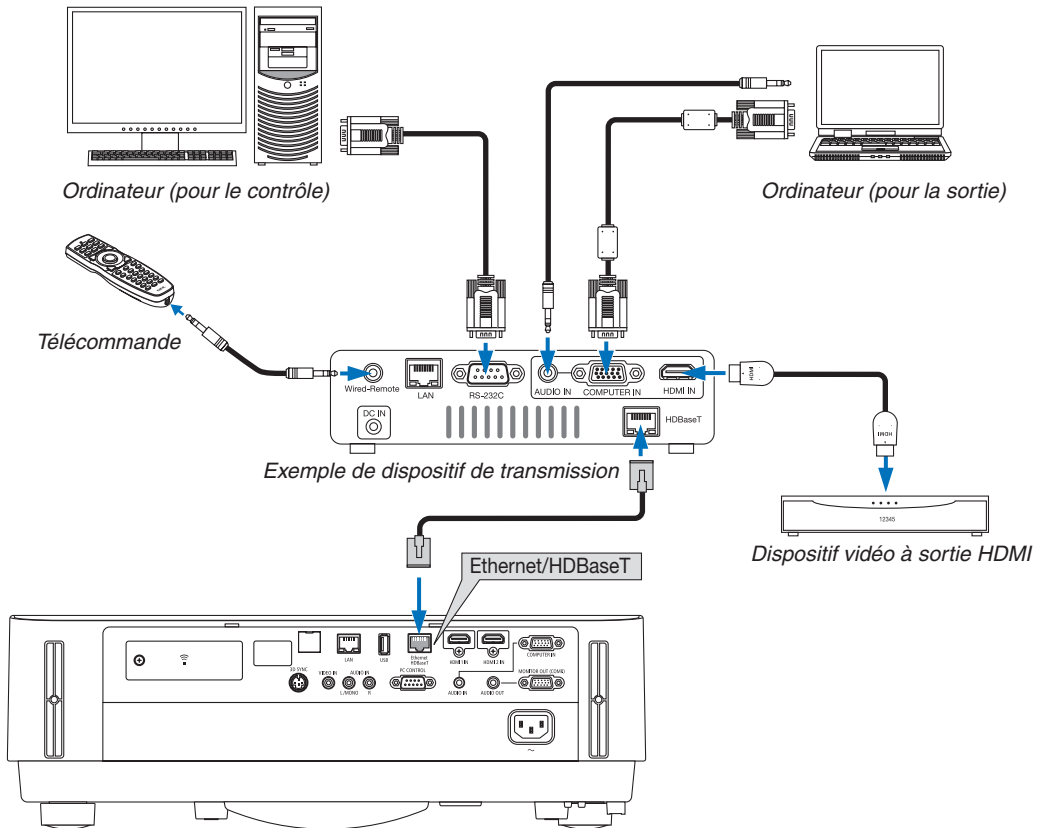
Connexion au dispositif de transmission HDBaseT (vendu dans le commerce)

HDBaseT est une connexion standard pour les appareils d'accueil qui est établie par l'Alliance HDBaseT.

Utilisez un câble réseau local vendu dans le commerce pour connecter le port HDBaseT / Ethernet du projecteur à un dispositif de transmission HDBaseT vendu dans le commerce.

Le port Ethernet/HDBaseT du projecteur prend en charge les signaux HDMI (HDCP) de dispositifs de transmission, les signaux de contrôle de dispositifs externes (série, réseau local) et les signaux de la télécommande (commande IR).

Exemple de connexion



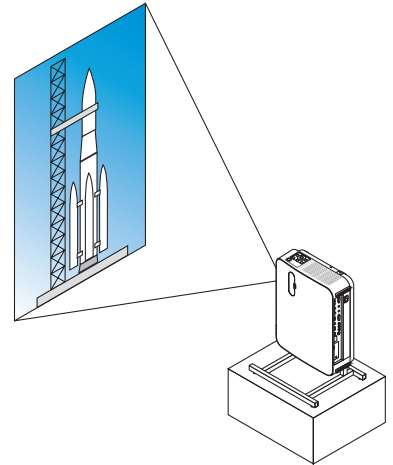
REMARQUE :

- *Veillez utiliser un câble blindé à paires torsadées (STP) de catégorie 5e ou supérieure pour le câble réseau (vendu dans le commerce).*
 - *La distance de transmission maximale au-dessus du câble réseau est de 100 m.*
 - *Veillez ne pas utiliser d'autres équipements de transmission entre le projecteur et l'équipement de transmission. La qualité d'image peut être diminuée par conséquent.*
 - *Ce projecteur n'est pas assuré de fonctionner avec tous les dispositifs de transmission HDBaseT vendus dans le commerce.*
-

Projection portrait (orientation verticale)

Les écrans portrait depuis un ordinateur peuvent être projetés en installant le projecteur à la verticale. Tous les écrans tels que le menu à l'écran vont être tournés dans un sens inverse des aiguilles d'une montre.

Le projecteur est équipé d'un capteur pour détecter automatiquement l'état de l'installation.



Précautions pendant l'installation

- Veuillez ne pas installer le projecteur seul à la verticale sur le sol ou la table. L'entrée d'air est peut-être bloquée, ce qui fait que le projecteur chauffe et qu'un incendie et un dysfonctionnement peuvent se produire.
- Pour l'installation verticale, installez le projecteur avec l'entrée d'air orientée vers le bas. Un support censé supporter le projecteur doit être fabriqué dans ce but. Dans ce cas, le support doit être conçu de telle manière que le centre de gravité du projecteur se trouve bien à l'intérieur des jambes du socle. Sinon, le projecteur risque de tomber et de provoquer des blessures, des dommages ou des dysfonctionnements.

Conditions de conception et fabrication pour le socle

Veillez laisser à un prestataire de services d'installation la conception et la fabrication du support personnalisé à utiliser pour la projection portrait. Veillez vous assurer que les conditions suivantes sont remplies lors de la conception du support.

1. Maintenir une distance d'au moins 100 mm entre l'entrée d'air du projecteur et le sol.

Ne pas obstruer les événements d'admission à l'avant du projecteur.

2. Utilisez les quatre trous de vis sur la face inférieure du projecteur pour le fixer au support.

Dimension centrale du trou de vis : 200 × 250 mm

Dimension du trou de vis sur le projecteur : M4 avec une profondeur maximale de 8 mm.

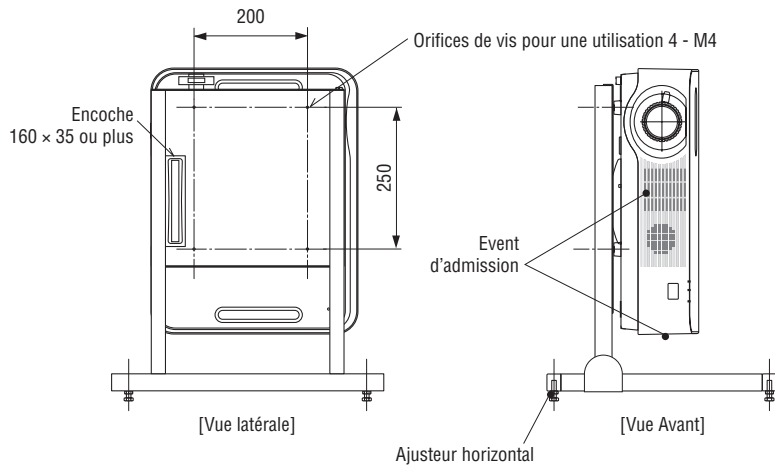
* Veuillez concevoir le support de sorte à ce que les pieds arrière sur la face inférieure du projecteur n'entrent pas en contact avec le support. Les pieds avant peuvent être tournés et retirés.

3. Mécanisme d'ajustement horizontal (par exemple, des boulons et des écrous en quatre endroits)
4. Veuillez concevoir le support de sorte qu'il ne bascule pas facilement.

Schéma de référence

* Le schéma montrant les exigences dimensionnelles n'est pas un schéma de conception réelle du support.

(Unité : mm)



6. MENU APPS

① Ce que vous pouvez faire avec le MENU APPS

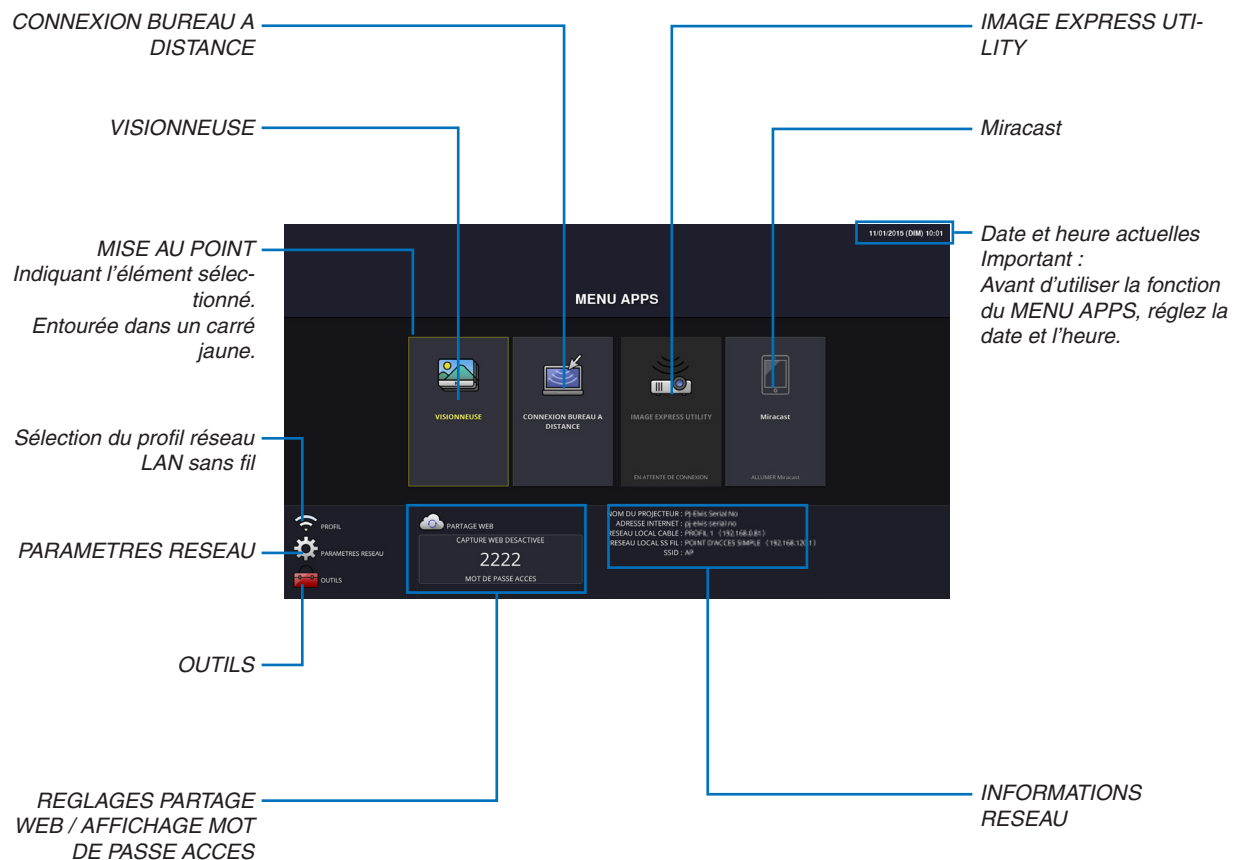
Il est possible de sélectionner les fonctions d'expansion indiquées ci-dessous et différents réglages avec le MENU APPS. Pour afficher le MENU APPS, appuyez sur le bouton APPS sur la télécommande ou sélectionner [APPS] comme [SOURCE] sur le menu à l'écran.

INFORMATION

Des informations détaillées concernant chaque fonction sur le MENU APPS sont expliquées sur notre site internet. Veuillez rechercher par nom de modèle de votre projecteur.

http://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

Affichage de l'écran MENU APPS



REMARQUE :

- Lorsque ce projecteur n'est pas en réseau, vous ne pouvez pas sélectionner [CONNEXION BUREAU A DISTANCE], [IMAGE EXPRESS UTILITY], [Miracast], et [PARTAGE WEB].

VISIONNEUSE

On l'utilise pour sélectionner une image ou une vidéo sauvegardée et la projeter depuis le projecteur. Les trois types ci-dessous peuvent être utilisés.

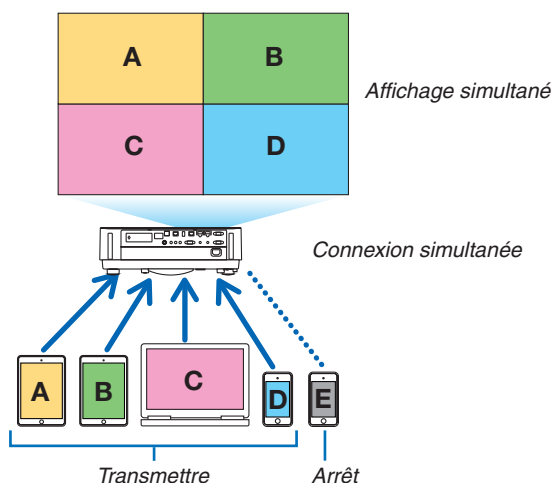
- (1) Mémoire projecteur : images et vidéos temporairement sauvegardées dans la mémoire interne du projecteur.
- (2) Mémoire USB : images et vidéos enregistrées dans la mémoire USB connectée avec le projecteur.
- (3) Dossier commun : images et vidéos enregistrées dans le dossier commun dans un réseau connecté avec le projecteur.

CONNEXION BUREAU A DISTANCE

- Sélectionnez l'ordinateur connecté dans le même réseau que le projecteur, et le projecteur projette les images sur l'ordinateur par l'intermédiaire du réseau.
Un clavier USB disponible dans le commerce peut être utilisé pour le contrôle de Windows 8 et Windows 7 des ordinateurs connectés au réseau avec le projecteur.

IMAGE EXPRESS UTILITY

- Si plusieurs unités terminales, tel qu'un ordinateur, un smartphone et une tablette sont connectés avec le projecteur en réseau, il permet de transférer les images enregistrées sur chaque borne sur le projecteur et de les projeter.
- Vous pouvez connecter les unités terminales dans plusieurs systèmes d'exploitation (Windows, OS X, Android et iOS) avec le projecteur en même temps.
- Le projecteur reçoit des images transférées depuis plusieurs unités de bornes (max. 50 unités) et les projette sur l'écran le divisant (max 4 × 4) en même temps.



- Installez le logiciel d'application « Image Express Utility Lite », inclus dans le CD-ROM fourni avec le projecteur sur les ordinateurs. (→ page 94, 97)
- Pour un smartphone et une tablette, téléchargez l'application « Wireless Image Utility » depuis notre site internet et installez-la sur ces derniers. (→ page 112)

Miracast

En connectant sans fil les unités de borne prenant en charge le Miracast tel que Android avec le projecteur, cela permet au projecteur de projeter des images transférées depuis ces bornes.

Avant de connecter ces unités de borne, réglez [Miracast] dans les [PARAMETRES RESEAU] sur le projecteur.

FONCTION DE SERVEUR WEB

PARTAGE WEB

Sans utiliser le logiciel exclusif, il permet de partager des images et fichiers parmi le projecteur et les ordinateurs dans le même réseau en accédant au serveur web du projecteur utilisant le navigateur web.

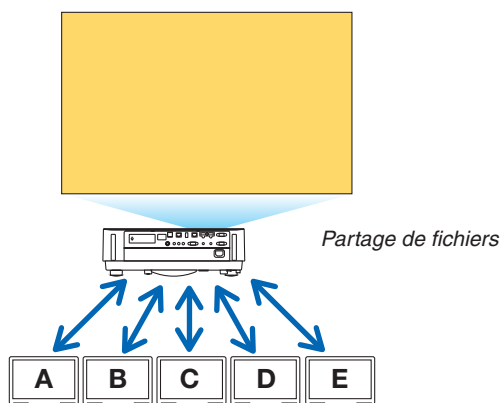


IMAGE EXPRESS UTILITY

Il permet de contrôler l'affichage de la position des images transférées à partir de chaque connecteur simultanément en utilisant le logiciel d'application, Image Express Utility Lite sur l'écran du navigateur de l'ordinateur. Des commandes précises comme le changement du nombre de portions d'écran et de pages à afficher sont disponibles.

* Cette fonction est disponible lorsque le mode «Gestion» est sélectionné pour le [IMAGE EXPRESS UTILITY] dans les [PARAMETRES RESEAU]. En même temps, le projecteur devrait recevoir et projeter des images à l'aide de Image Express Utility Lite pour l'utilisation de cette fonction.

CONTRÔLE DU PROJECTEUR

Il permet de contrôler le projecteur sur les écrans du navigateur web des ordinateurs.

COMMENT ACCÉDER AU SERVEUR WEB

Connectez le projecteur et les ordinateurs dans un réseau et accédez à l'URL ci-dessous par le navigateur internet des ordinateurs.

URL : <http://<adresse IP du projecteur>>

PARAMETRES RESEAU

Configurez ci-dessous la connexion du projecteur par réseau local câblé/sans fil.

NOM DU PROJECTEUR

Configurez le nom du projecteur et le nom de domaine. Le numéro de série du projecteur est défini en tant que valeur d'usine par défaut.

INFORMATIONS RESEAU

Indiquez les informations lorsque le projecteur est connecté à un réseau (par un réseau local câble / sans fil)

RESEAU LOCAL CABLE

Configurez la connexion du projecteur par un réseau local câblé.

RESEAU LOCAL SANS FIL

Configurez la connexion du projecteur par réseau local sans fil. Au même moment, configurez le POINT D'ACCES SIMPLE, Wi-Fi Direct, et Miracast.

IMAGE EXPRESS UTILITY

Configurez le MODE (LIBRE, GÉRÉ) pour IMAGE EXPRESS UTILITY.

SERVICES RESEAU

Configurez différents réglages pour le AMX, serveur HTTP, PJLink, courrier d'avertissement et CRESTRON.

OUTILS

Configuration pour différentes fonctions comme la souris, la minuterie programmable, le jour et l'heure, le mode administrateur et l'APP par défaut.

SOURIS

Une souris USB vendue dans le commerce peut être utilisée pour faire fonctionner le MENU APPS. Effectuez la configuration pour l'utiliser.

MINUT.\nPROGRAMMABLE

Une fois le jour et l'heure configurés, le changement de la condition du projecteur dans l'alimentation / veille, la commutation des signaux d'entrée, et le changement du mode ECO peuvent être effectués automatiquement.

DATE ET HEURE

Déterminez le fuseau horaire et l'heure d'été de votre région et réglez la date et l'heure actuelle.

MODE ADMINISTRATEUR

Sélection du mode de menu du projecteur, activez / désactivez pour enregistrer toutes les valeurs de configuration du projecteur, et réglez un mot de passe pour le mode administrateur.

APP DEFAUT

Lorsqu'un connecteur autre que le connecteur « APPS » est sélectionné et que vous passez au connecteur « APPS », la fonction sélectionnée comme application par défaut est lancée automatiquement.

Si le projecteur est mis sous tension alors que le terminal « APPS » est sélectionné, l'application sélectionnée dans [DEFAULT APP] démarrera automatiquement.

7. Aide à l'utilisateur

① Logiciel inclus dans le CD-ROM

Noms et fonctions des logiciels fournis

Nom du logiciel	Fonctions
Image Express Utility Lite Image Express Utility Lite pour Mac	<ul style="list-style-type: none">• Ce logiciel vous permet de projeter l'image affichée sur l'écran de votre ordinateur grâce à un réseau câblé / sans fil. Aucun câble vidéo pour ordinateur (VGA) n'est requis. (→ page 93)• Ce logiciel peut également servir à contrôler la fonction ACTIVE / DESACT. du projecteur, ainsi qu'à choisir la source du projecteur à partir de l'ordinateur.• La fonction Geometric Correction Tool (GCT) vous permet de corriger la distorsion des images projetées sur un mur courbé. (→ page 98) * La fonction « GCT » n'est pas supportée par Mac.

Nom du logiciel	Fonctions
PC Control Utility Pro 4 PC Control Utility Pro 5 (pour Mac OS)	Ce logiciel permet de commander le projecteur à partir de votre ordinateur, lorsque ceux-ci sont connectés par un réseau local (câblé ou sans fil), ou par câble série. (→ page 101)

Nom du logiciel	Fonctions
Virtual Remote Tool (Windows uniquement)	Ce logiciel s'utilise pour contrôler la fonction ACTIVE / DESACT. du projecteur, ainsi que pour choisir la source du projecteur à partir de l'ordinateur, par l'intermédiaire du câble d'ordinateur fourni (VGA) ou autres. (→ page 106) Uniquement via une connexion série, il est également utilisé pour envoyer une image au projecteur et l'enregistrer comme donnée de logo dans le projecteur. Une fois configuré, ce logo pourra être verrouillé, afin d'éviter toute modification.

REMARQUE :

- *Image Express Utility Lite ne prend pas en charge le «Meeting Mode» dans Image Express Utility 2.0 fourni avec nos modèles.*

Service de téléchargement et environnement d'exploitation

Veuillez consulter notre site internet à propos de l'environnement d'exploitation et du service de téléchargement pour chaque logiciel :

Visitez l'URL : <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

Téléchargement - Projecteur → Logiciel et pilote

Nom et fonctions d'une application pour Android / iOS.

Nom de l'application :

Wireless Image Utility (Android / iOS)

Fonctions :

En connectant le projecteur à l'aide d'un smartphone, il permet de transférer des photos et des documents sauvegardés sur le smartphone et les projette sur le projecteur. (→ page 112)

* Wireless Image Utility n'est pas inclus dans le CD-ROM fourni.

② Projeter l'image affichée par l'écran de votre ordinateur via le réseau local (Image Express Utility Lite)

L'application Image Express Utility Lite fournie sur le CD-ROM NEC Projector permet de transférer l'image affichée à l'écran de l'ordinateur vers le projecteur, par réseau local câblé ou sans fil.

Image Express Utility Lite est un programme compatible avec Windows.

Image Express Utility Lite pour Mac OS est un programme compatible avec OS X. (→ page 97)

Cette section décrit brièvement la procédure de connexion du projecteur à un réseau local ainsi que l'utilisation de l'application Image Express Utility Lite. Pour plus de détails sur le fonctionnement de l'application Image Express Utility Lite, reportez-vous à l'aide en ligne de cette application.

Étape 1 : installez Image Express Utility Lite sur votre ordinateur.

Étape 2 : connectez le projecteur à un réseau local.

Étape 3 : lancez Image Express Utility Lite.

ASTUCE :

- L'application Image Express Utility Lite (pour Windows) peut être démarrée depuis la plupart des supports amovibles disponibles dans le commerce comme les périphériques de mémoire USB ou les cartes SD sans avoir besoin de l'installer sur votre ordinateur. (→ page 96)

Possibilités offertes par Image Express Utility Lite

Transmission de l'image (pour Windows et OS X)

- L'écran de votre ordinateur peut être envoyé vers le projecteur grâce à un réseau câblé ou sans fil, sans le câble d'ordinateur (VGA).

Capacité de transfert audio (pour Windows uniquement)

- Image Express Utility Lite vous permet de transférer l'image et l'audio de l'écran de l'ordinateur sur le projecteur via le réseau local câblé / sans fil.
- La capacité de transfert audio est disponible uniquement lorsque l'ordinateur se connecte avec le projecteur dans un réseau peer-to-peer.

Geometric Correction Tool [GCT] (pour Windows uniquement)

Voir « ③ Projection d'une image depuis un angle (Geometric Correction Tool dans Image Express Utility Lite) ». (→ page 98)

En utilisant Windows

Etape 1 : installez Image Express Utility Lite sur votre ordinateur.

REMARQUE :

- Pour installer ou désinstaller le programme, le compte utilisateur Windows doit posséder le privilège « Administrateur ».
- Quittez tous les programmes en cours avant de lancer l'installation. L'installation du logiciel risquerait en effet d'échouer dans le cas contraire.
- Image Express Utility Lite s'installe sur le disque système de votre ordinateur.
Si le message « Espace insuffisant sur le disque de destination » s'affiche, libérez suffisamment d'espace (environ 100 Mo) pour installer le programme.

1. Insérez le CD-ROM NEC Projector fourni dans votre lecteur de CD-ROM.

La fenêtre du menu va s'afficher.



ASTUCE :

Veuillez suivre la procédure suivante si la fenêtre de menu ne s'affiche pas.

Sous Windows 7 :

1. Cliquez le bouton « Démarrer » de Windows.
2. Cliquez sur « Tous les programmes » → « Accessoires » → « Exécuter ».
3. Saisissez le nom de votre lecteur de CD-ROM (par exemple : « Q:\ ») puis « LAUNCHER.EXE » dans le champ « Nom ». (par exemple : Q:\LAUNCHER.EXE)
4. Cliquez sur « OK ».

La fenêtre du menu va s'afficher.

2. Cliquez sur « Installing Image Express Utility Lite » dans la fenêtre du menu.

L'installation va démarrer.

« END USER LICENSE AGREEMENT » va s'afficher à l'écran.

Lisez attentivement le « END USER LICENSE AGREEMENT ».

3. Si vous acceptez les conditions, cliquez sur « I agree. », puis sur « Next ».

- Suivez les instructions de l'assistant d'installation pour terminer l'installation.
- La fenêtre de menu s'affiche en fin d'installation.

Un message de fin s'affiche une fois l'installation terminée.

4. Cliquez sur « OK ».

Ceci conclut l'installation.

ASTUCE :

- Désinstaller Image Express Utility Lite
Suivez la procédure décrite au chapitre « Désinstaller Virtual Remote Tool » si vous désirez désinstaller Image Express Utility Lite.
Remplacez « Virtual Remote Tool » par « Image Express Utility Lite » (→ page 109)

Étape 2 : connectez le projecteur à un réseau local.

Connectez le projecteur à un réseau local en suivant les instructions données dans « Connexion à un réseau local câblé » (→ page 80), « Connexion à un réseau local sans fil (en option : série NP05LM) » (→ page 81).

Étape 3 : lancez Image Express Utility Lite.

1. **Sous Windows, cliquez sur « Démarrer » → « Tous les programmes » → « NEC Projector User Supportware » → « Image Express Utility Lite » → « Image Express Utility Lite ».**

Image Express Utility Lite va démarrer.

La fenêtre de sélection de la connexion réseau s'affichera

2. **Sélectionnez un réseau, puis cliquez sur « OK ».**

La fenêtre de sélection de la destination affiche une liste des projecteurs pouvant être connectés.

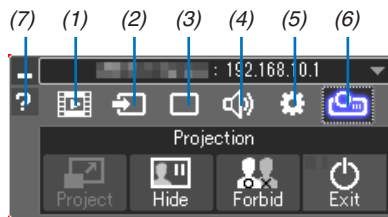
- L'utilisation de la fonction « POINT D'ACCES SIMPLE » est recommandée si vous connectez directement le projecteur à l'ordinateur.
- Pour vérifier si le réseau est disponible pour les projecteurs connectés, à partir du menu, sélectionnez [INFO.] → [RESEAU LOCAL SS FIL] → [SSID].

3. **Cochez les projecteurs à connecter puis cliquez sur « Connect ».**

- Lorsqu'un ou plusieurs projecteurs sont affichés, depuis le menu sur le projecteur, sélectionnez [INFO.] → [RESEAU LOCAL SANS FIL] → [ADRESSE IP].

Lors de la connexion au projecteur, la fenêtre de contrôle Image Express Utility apparaît en haut de l'écran. L'ordinateur peut être contrôlé en utilisant la fenêtre de contrôle.

4. **Utilisation de la fenêtre de contrôle.**



- (1) [Icon] (diffusion continue) Cette icône n'est pas disponible sur ce projecteur.
- (2) [Icon] (Source) Sélectionne une source d'entrée du projecteur.
- (3) [Icon] (Image)..... Permet d'activer ou de désactiver la fonction AV-MUTE (sourdine d'une image) FREEZE (gel d'une image) affichage, et GCT (outil de correction géométrique). Se reporter à la page 98 concernant GCT.
- (4) [Icon] (Son) Permet d'activer ou de désactiver la fonction AV-MUTE (désactiver l'image), de lire un son et de contrôler le volume.
- (5) [Icon] (Autres) Permet d'utiliser les fonctions « Update », « HTTP Server »*, « Settings » et « Information ».
- (6) [Icon] (Project) Permet de changer la taille d'écran pour la présentation, l'indication de menu (masquer/indiquer), interdiction d'interruption/accepter l'interruption.
Il permet également d'alimenter le projecteur.
- (7) [Icon] (Aide)..... Affiche l'aide en ligne de l'application Image Express Utility Lite.

REMARQUE :

- Si [NORMAL] est sélectionné dans [MODE VEILLE] à partir du menu, le projecteur désactivé ne s'affiche pas dans la fenêtre de destination sélectionnée

ASTUCE :

Voir le fichier « Aide » de Image Express Utility Lite

- **Affichage du fichier d'aide de Image Express Utility Lite pendant qu'il est en fonctionnement.**

Cliquez sur l'icône [?] (aide) sur la fenêtre de commande.

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher.

- **Affichage du fichier d'aide de GCT pendant qu'il est en fonctionnement.**

Cliquez sur « Aide » → « Aide » sur la fenêtre d'édition.

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher.

- **Affichage du fichier d'aide en utilisant le Menu Démarrer.**

Cliquez sur « Démarrer » → « Tous les programmes » ou « Programmes » → « NEC Projector User Supportware » → « Image Express Utility Lite » → « Image Express Utility Lite Help ».

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher.

Démarrage de l'application Image Express Utility Lite à partir d'une mémoire USB ou d'une carte SD

L'application Image Express Utility Lite peut être démarrée à partir d'un support amovible disponible dans le commerce tel qu'une mémoire USB ou des cartes SD si elle est copiée au préalable. Cela réglera le problème de l'installation de Image Express Utility Lite sur votre ordinateur.

- 1. Copiez Image Express Utility Lite sur le support amovible.**

Copiez tous les dossiers et fichiers (taille totale d'environ 7 Mo) à partir du dossier « IEU_Lite (removable-media) » présent sur le NEC Projector CD-ROM fourni vers le répertoire racine de votre support amovible.

- 2. Insérez le support amovible dans votre ordinateur.**

L'écran de « lancement automatique » s'affiche sur votre ordinateur.

ASTUCE :

- Si l'écran « lancement automatique » ne s'affiche pas, ouvrez le dossier à partir de « Ordinateur » (« Mon Ordinateur » sous Windows XP).
-

- 3. Cliquez sur « Ouvrir un dossier pour visualiser des fichiers »**

Le IEU_Lite.exe, un autre dossier, et des fichiers s'affichent.

- 4. Double-cliquez sur l'icône « IEU_Lite.exe » ().**

Image Express Utility Lite va démarrer.

Utilisation sur Mac

Étape 1 : installez Image Express Utility Lite pour Mac sur l'ordinateur

1. **Insérez le CD-ROM NEC fourni avec le projecteur dans votre lecteur de CD-ROM Mac.**

L'icône du CD-ROM va s'afficher sur le bureau.

2. **Double-cliquez sur l'icône du CD-ROM.**

La fenêtre du CD-ROM s'affichera.

3. **Double-cliquez sur le dossier « Mac OS X ».**

4. **Double-cliquez sur « Image Express Utility Lite.dmg ».**

La fenêtre « Image Express Utility Lite » s'affichera.

5. **Faites glisser et déplacez le dossier « Image Express Utility Lite » vers votre dossier d'applications sur OS X.**

Étape 2 : connectez le projecteur à un réseau local

Connectez le projecteur à un réseau local en suivant les instructions données dans « Connexion à un réseau local câblé » (→ page 80), « Connexion à un réseau local sans fil (en option : série NP05LM) » (→ page 81).

Étape 3 : démarrez Image Express Utility Lite pour Mac

1. **Ouvrez votre dossier d'applications sur OS X.**

2. **Double-cliquez sur le dossier « Image Express Utility Lite ».**

3. **Double-cliquez sur l'icône « Image Express Utility Lite ».**

Lorsque Image Express Utility Lite pour Mac démarre, la fenêtre de sélection de destination s'affiche.

- *Lors du premier démarrage, l'écran « END USER LICENSE AGREEMENT » s'affiche avant que la fenêtre de sélection de destination ne s'affiche.*

Lisez attentivement le « END USER LICENSE AGREEMENT » et sélectionnez « I accept the terms in the license agreement », puis cliquez sur « OK ».

4. **Sélectionnez le projecteur à connecter, puis cliquez sur « Connect ».**

Votre écran de bureau s'affiche sur le projecteur.

ASTUCE :

Voir le fichier Aide de Image Express Utility Lite pour Mac

- **À partir de la barre de menus, cliquez sur « Aide » → « Aide Image Express Utility Lite » pendant que Image Express Utility est en cours d'utilisation.**

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher

Désinstallation d'un logiciel

1. **Placez le dossier « Image Express Utility Lite » sur l'icône de la corbeille.**

2. **Placez le fichier de configuration de Image Express Utility Lite pour Mac sur l'icône de la corbeille.**

- *La configuration fichier de Image Express Utility Lite se trouve dans « /Users/<your user name>/Library/Preferences/jp.necds.Image_Express_Utility_Lite.plist ».*
-

③ Projection d'une image depuis un angle (Geometric Correction Tool dans Image Express Utility Lite)

La fonction Geometric Correction Tool (GCT) vous permet de corriger les déformations des images projetées même depuis un angle.

Ce que vous pouvez faire avec GCT

- Les paramètres du GCT incluent les trois fonctions suivantes
 - **4-point Correction** : Vous pouvez faire tenir aisément l'image projetée dans les limites de l'écran en alignant les quatre coins de l'image avec ceux de l'écran.
 - **Multi-point Correction** : Vous pouvez corriger une image déformée sur le coin d'un mur ou sur un écran irrégulier en utilisant plusieurs écrans séparés pour corriger l'image ainsi que 4-point Correction.
 - **Parameters Correction** : Vous pouvez corriger une image déformée en utilisant une combinaison de règles de transformation préparées par avance.

Cette section illustre l'utilisation de 4-point Correction par un exemple.

Pour les informations concernant « Multi-point Correction » et « Parameters Correction », voir le fichier d'aide de Image Express Utility Lite. (→ page 96, 97)

- Vos données de correction peuvent être stockées dans le projecteur ou dans votre ordinateur puis être restaurées si nécessaire.
- La fonction GCT est disponible avec une connexion LAN avec ou sans fil et un câble vidéo.

Projection d'une image depuis un angle (GCT)

Installez « Image Express Utility Lite » sur l'ordinateur et lancez-le pour afficher la fenêtre contrôle. (→ page 95)

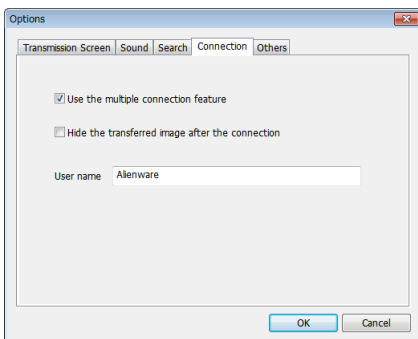
Préparation : réglez la position du projecteur ou du zoom de façon à ce que l'image couvre tout l'écran.

1. Cliquez sur l'icône «  » (Autres) puis sur le bouton «  » (Options).



La fenêtre des options s'affichera.

2. Cliquez sur la case à cocher « Utiliser la fonction de connexion multiple » puis décochez la case.



3. Cliquez sur le bouton « OK ».

4. Cliquez sur l'icône «  » (Projection) puis sur le bouton «  » (Quit).



5. Cliquez sur « Oui ».
 6. Démarrez Image Express Utility Lite à nouveau.
 7. Cliquez sur l'icône «  » (Picture) puis sur le bouton «  ».

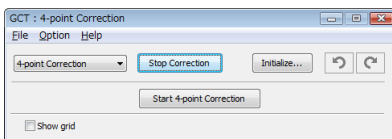
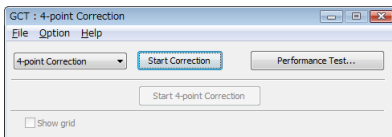


L'écran « 4-point Correction » apparaît.

8. Cliquez sur le bouton « Start Correction » puis sur le bouton « Start 4-point Correction ».

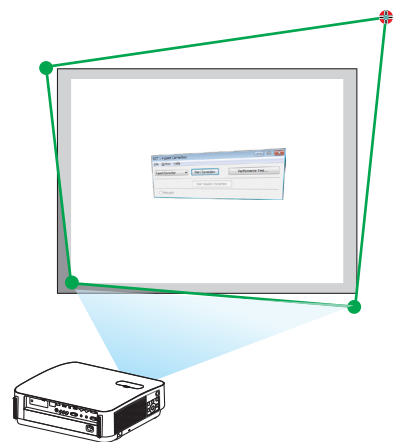
Un cadre vert et un pointeur de souris () vont apparaître.

- Quatre marques [●] vont apparaître aux quatre coins du cadre vert.



9. Utilisez la souris pour cliquer sur la marque [●] du coin que vous désirez déplacer.

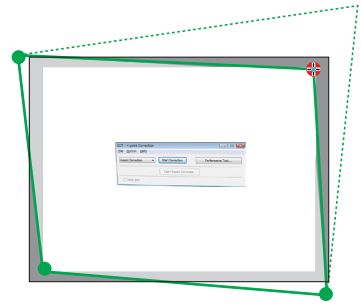
La marque sélectionnée [●] va virer au rouge.



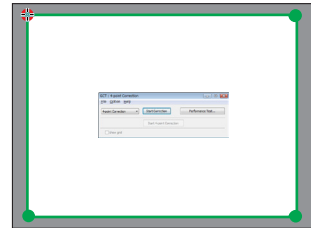
(Dans l'exemple ci-dessus, les écrans Windows sont omis pour plus de clarté.)

10. Tirez le repère sélectionné [●] jusqu'au point que vous désirez corriger puis lâchez-la.

- Lorsque vous cliquez quelque part à l'intérieur de l'image projetée, le repère le plus proche [●] se place à l'endroit où se trouve le curseur de la souris.



11. Répétez les étapes 9 et 10 pour corriger la déformation de l'image projetée.



12. Une fois la correction terminée, cliquez-droit sur la souris.

L'écran vert et le pointeur de la souris disparaissent de l'image projetée. Cela terminera la correction.

13. Cliquez sur le bouton « X » (fermer) sur l'écran « 4-point Correction ».

L'écran « 4-point Correction » disparaît et les résultats de 4-point correction sont visibles.

14. Cliquez sur le bouton « ⏻ » sur la fenêtre de commande pour quitter le GCT.

ASTUCE :

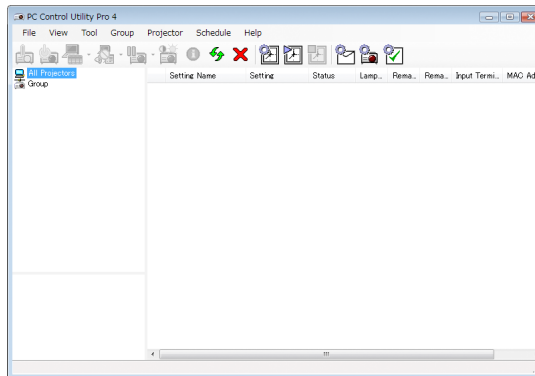
- Après avoir effectué la correction 4-points, vous pouvez sauvegarder les données de 4-point correction dans le projecteur en cliquant sur « File » → « Exportez vers le projecteur... » sur l'écran de « 4-point Correction ».
- Voir l'aide de Image Express Utility Lite pour l'utilisation de l'écran « 4-point Correction » et les fonctions autres que GCT. (→ page 96, 97)

④ Contrôler le projecteur via un LAN (PC Control Utility Pro 4/ Pro 5)

En utilisant le logiciel utilitaire « PC Control Utility Pro 4 » et « PC Control Utility Pro 5 » fourni sur le CD-ROM NEC Projector, le projecteur peut être contrôlé depuis un ordinateur relié au réseau local.
 PC Control Utility Pro 4 est un programme compatible avec Windows. (→ cette page)
 PC Control Utility Pro 5 est un programme compatible avec Mac OS. (→ page 104)

Fonctions de Commande

Marche / Arrêt, sélection de signal, arrêt sur image, image en sourdine, audio en sourdine, ajustement, notification de message d'erreur, calendrier d'événement.



Écran du PC Control Utility Pro 4

Ce chapitre vous présente un aperçu de l'utilisation du PC Control Utility Pro 4 / Pro 5. Pour plus de détails concernant l'utilisation du PC Control Utility Pro 4 / Pro 5, consultez l'Aide à propos du PC Control Utility Pro 4 / Pro 5. (→ page 103, 105)

- Étape 1 : installez le PC Control Utility Pro 4 / Pro 5 sur votre ordinateur.
- Étape 2 : connectez le projecteur à un réseau local.
- Étape 3: démarrez le PC Control Utility Pro 4 / Pro 5.

- Pour exécuter PC Control Utility Pro 4 sur Windows 8.1, Windows 8 et Windows XP, «Microsoft .NET Framework Version 2.0» est requis. Microsoft .NET Framework Version 2.0, 3.0 ou 3.5 est disponible sur le site internet de Microsoft. Téléchargez-le et installez-le sur votre ordinateur.

ASTUCE :

- Avec PC Control Utility 4, le contrôle est également possible par des communications de série RS-232C connectées sur le connecteur du CONTROLE DU PC du projecteur.

En utilisant Windows

Étape 1 : installez le PC Control Utility Pro 4 sur votre ordinateur

REMARQUE :

- Pour installer ou désinstaller le programme, le compte utilisateur Windows doit posséder le privilège [Administrateur].
- Quittez tous les programmes en cours avant de lancer l'installation. L'installation du logiciel risquerait en effet d'échouer dans le cas contraire.

1 Insérez le CD-ROM NEC Projector fourni dans votre lecteur de CD-ROM.

La fenêtre du menu va s'afficher.

ASTUCE :

Veillez suivre la procédure suivante si la fenêtre de menu ne s'affiche pas.

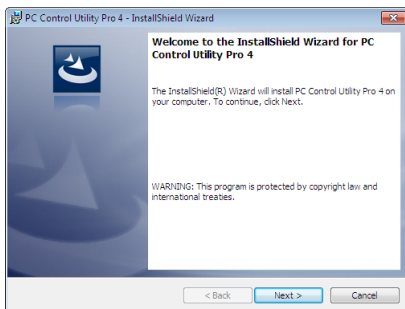
Sous Windows 7 :

- 1. Cliquez le bouton « Démarrer » de Windows.**
- 2. Cliquez sur « Tous les programmes » → « Accessoires » → « Exécuter ».**
- 3. Saisissez le nom de votre lecteur de CD-ROM (par exemple : « Q:\ ») puis « LAUNCHER.EXE » dans le champ « Nom ». (par exemple : Q:\LAUNCHER.EXE)**
- 4. Cliquez sur « OK ».**

La fenêtre du menu va s'afficher.

2 Cliquez sur « PC Control Utility Pro 4 » dans la fenêtre du menu.

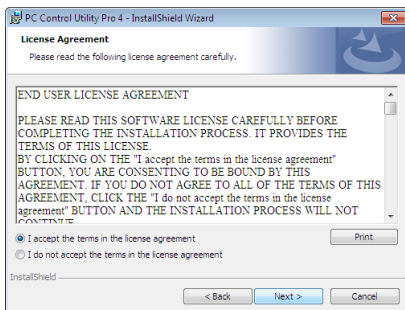
L'installation va démarrer.



La fenêtre de Bienvenue va s'afficher une fois l'installation terminée.

3 Cliquez sur « Next ».

« END USER LICENSE AGREEMENT » va s'afficher à l'écran.



Lisez attentivement le « END USER LICENSE AGREEMENT ».

4 Si vous êtes d'accord avec les termes du contrat, cliquez sur « I accept the terms in the license agreement », puis sur « Next ».

- *Suivez les instructions de l'assistant d'installation pour terminer l'installation.*
- *La fenêtre de menu s'affiche en fin d'installation.*

ASTUCE :

• Désinstallation de PC Control Utility Pro 4

Suivez la procédure décrite au chapitre « Pour désinstaller Virtual Remote Tool » si vous désirez désinstaller PC Control Utility Pro 4.

4. Remplacez « Virtual Remote Tool » par « PC Control Utility Pro 4 » (→ page 109)

Étape 2 : connectez le projecteur à un réseau local.

Connectez le projecteur à un réseau local en suivant les instructions données dans « Connexion à un réseau local câblé » (→ page 80), « Connexion à un réseau local sans fil (en option : série NP05LM) » (→ page 81).

Étape 3 : démarrez PC Control Utility Pro 4

Cliquez sur « Démarrer » → « Tous les programmes » ou « Programmes » → « NEC Projector User Supportware » → « PC Control Utility Pro 4 » → « PC Control Utility Pro 4 ».

REMARQUE :

- Pour que la fonction Programmation horaire du PC Control Utility Pro 4 fonctionne, votre ordinateur doit être allumé et ne pas être en mode veille / sommeil. Sélectionnez « Options d'alimentation » dans le « Panneau de configuration » de Windows et désactivez son mode veille/sommeil avant de lancer le programmeur.

[Exemple] Pour Windows 7 :

Sélectionnez « Panneau de configuration » → « Système et sécurité » → « Options d'alimentation » → « Modifier les conditions de mise en veille de l'ordinateur » → « Mettre l'ordinateur en veille » → « Jamais ».

REMARQUE :

- Si [NORMAL] est sélectionné dans [MODE VEILLE] à partir du menu, vous ne pouvez pas allumer le projecteur via la connexion au réseau (réseau local câblé / réseau local sans fil).

ASTUCE :

Consultation de l'Aide en ligne du PC Control Utility Pro 4

- **Affichage de l'Aide en ligne à partir du PC Control Utility Pro 4 lorsqu'il est en marche.**

Cliquez sur « Aide (H) » → « Aide (H) ... » de la fenêtre du PC Control Utility Pro 4 dans cet ordre.

Un menu contextuel va s'afficher.

- **Affichage du fichier d'aide en utilisant le Menu Démarrer.**

Cliquez sur « Démarrer » → « Tous les programmes » ou « Programmes » → « NEC Projector User Supportware » → « PC Control Utility Pro 4 » → « Aide PC Control Utility Pro 4 ».

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher.

Utilisation sur Mac

Étape 1 : installez le PC Control Utility Pro 5 sur votre ordinateur

1. **Insérez le CD-ROM NEC fourni avec le projecteur dans votre lecteur de CD-ROM Mac.**

L'icône du CD-ROM va s'afficher sur le bureau.

2. **Double-cliquez sur l'icône du CD-ROM.**

La fenêtre du CD-ROM s'affichera.

3. **Double-cliquez sur le dossier « Mac OS X ».**

4. **Double-cliquez sur « PC Control Utility Pro 5.pkg ».**

Le programme d'installation va démarrer.

5. **Cliquez sur « Next ».**

« END USER LICENSE AGREEMENT » va s'afficher à l'écran.

6. **Lisez attentivement « END USER LICENSE AGREEMENT » puis cliquez sur « Next ».**

La fenêtre de confirmation va s'afficher

7. **Cliquez sur « I accept the terms in the license agreement ».**

Suivez les instructions de l'assistant d'installation pour terminer l'installation.

Étape 2 : connectez le projecteur à un réseau local

Connectez le projecteur à un réseau local en suivant les instructions données dans « Connexion à un réseau local câblé » (→ page 80), « Connexion à un réseau local sans fil (en option : série NP05LM) » (→ page 81).

Étape 3 : démarrez PC Control Utility Pro 5

1. **Ouvrez votre dossier d'applications dans OS X.**

2. **Cliquez sur le dossier « PC Control Utility Pro 5 ».**

3. **Cliquez sur l'icône « PC Control Utility Pro 5 ».**

PC Control Utility Pro 5 démarre.

REMARQUE :

- Pour que la fonction Programmation horaire du PC Control Utility Pro 5 fonctionne, votre ordinateur doit être allumé et ne pas être en mode sommeil. Sélectionnez « Options d'alimentation » dans le « Préférences système » sous Mac et désactivez son mode veille/sommeil avant de lancer le programme.
 - Si [NORMAL] est sélectionné dans [MODE VEILLE] à partir du menu, vous ne pouvez pas allumer le projecteur via la connexion au réseau (réseau local câblé / réseau local sans fil).
-

ASTUCE :

Désinstallation d'un logiciel

1. Placez le dossier « PC Control Utility pro 5 » sur l'icône de la corbeille.

2. Placez le fichier de configuration du PC Control Utility Pro 5 sur l'icône de corbeille.

- *La configuration fichier de PC Control Utility Pro 5 se trouve dans « /Users/<your user name>/Application Data/NEC Projector User Supportware/PC Control Utility Pro 5 ».*

Consultation de l'Aide en ligne du PC Control Utility Pro 5

• **Affichage de l'Aide en ligne à partir du PC Control Utility Pro 5 lorsqu'il est en marche.**

• **À partir de la barre des menus, cliquez sur « Aide » → « Aide » dans cet ordre.**

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher.

• **Affichage de l'aide en ligne à partir du Dock**

1. Ouvrez le dossier « Application » dans OS X.

2. Cliquez sur le dossier « PC Control Utility Pro 5 ».

3. Cliquez sur l'icône « PC Control Utility Pro 5 Help ».

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher.

5 Utilisation d'un câble d'ordinateur (VGA) pour faire fonctionner le projecteur (Virtual Remote Tool)

Le logiciel « Virtual Remote Tool », compris sur le CD-ROM fourni avec votre projecteur NEC, permet d'afficher un écran de télécommande virtuelle (ou barre d'outils) sur l'écran de votre ordinateur.

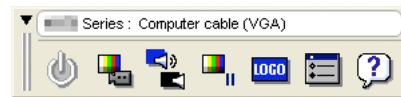
Ceci vous permettra d'effectuer certaines opérations, comme la mise en marche ou à l'arrêt du projecteur, la sélection du type de signal par l'intermédiaire du câble vidéo de l'ordinateur (VGA), câble série ou connexion LAN. Uniquement via une connexion série, il est également utilisé pour envoyer une image au projecteur et l'enregistrer comme donnée de logo dans le projecteur. Une fois configuré, ce logo pourra être verrouillé, afin d'éviter toute modification.

Fonctions de Commande

Mise en marche / arrêt, sélection du signal, gel d'image, image en sourdine, audio en sourdine, transfert d'un logo vers le projecteur, et commande à distance du projecteur depuis votre PC.



Écran de télécommande virtuelle



Barre d'outils

Ce chapitre présente un aperçu de l'utilisation du logiciel Virtual Remote Tool.

Pour plus de détails concernant l'utilisation du logiciel Virtual Remote Tool, consultez l'Aide en ligne à propos du logiciel Virtual Remote Tool. (→ page 111)

Étape 1 : installez Virtual Remote Tool sur votre ordinateur. (→ page 107)

Étape 2 : connectez le projecteur à votre ordinateur. (→ page 109)

Étape 3 : lancez Virtual Remote Tool. (→ page 110)

ASTUCE :

- *Virtual Remote Tool peut être utilisé avec un réseau local et une connexion série. La connexion USB n'est pas prise en charge par le logiciel Virtual Remote Tool.*
- *Pour des renseignements sur la mise à jour de Virtual Remote Tool, consultez notre site Internet : <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>*

REMARQUE :

- Quand [ORDINATEUR] est sélectionné en tant que source, l'écran de télécommande virtuelle ou la barre d'outils va s'afficher ainsi que votre écran d'ordinateur.
 - Utilisez le câble d'ordinateur fourni (VGA) pour relier directement le connecteur COMPUTER IN au connecteur de sortie moniteur de l'ordinateur si vous désirez utiliser la fonction Virtual Remote Tool.
L'utilisation d'un commutateur ou d'autres câbles que le câble fourni (VGA) risque de causer des problèmes de communication.
Connecteur du câble VGA :
Les broches n°12 et 15 sont nécessaires pour le DDC/CI.
 - Virtual Remote Tool peut ne pas fonctionner correctement, en fonction des caractéristiques de votre ordinateur, ou de la version de votre carte ou pilote graphique.
 - Pour exécuter Virtual Remote Tool sur Windows 8.1 et Windows 8, « Microsoft .NET Framework Version 2.0 » est nécessaire. Microsoft .NET Framework Version 2.0, 3.0 ou 3.5 est disponible sur le site internet de Microsoft. Téléchargez-le et installez-le sur votre ordinateur.
 - Les données de logo (graphiques) pouvant être envoyées au projecteur avec Virtual Remote Tool présentent les restrictions suivantes :
(Uniquement via une connexion série)
 - Taille du fichier : moins de 768 Ko
 - Taille d'image (résolution) :
P502HL : horizontal 1920 × vertical 1080 points ou moins
P502WL : horizontal 1280 × vertical 800 points ou moins
 - Pour insérer le « logo NEC » par défaut dans le logo du papier peint, vous devez l'enregistrer en tant que logo du papier peint en utilisant le fichier image (P502HL: /Logo/NEC_logo2012_1920x1080.bmp, P502WL: /Logo/NEC_logo2011_1280x800.bmp) inclus sur le CD-ROM NEC Projector fourni.
-

ASTUCE :

- Le connecteur COMPUTER IN du projecteur supporte la norme DDC/CI (Interface de Commande du Canal d'Affichage de Données). Le protocole DDC/CI est un interface standard utilisé pour la gestion des communications bidirectionnelles entre un ordinateur et un écran / projecteur.
- Avec le Virtual Remote Tool, le contrôle est possible avec les deux réseaux (câblé / réseau local sans fil) et les connexions série.

Étape 1: installez Virtual Remote Tool sur votre ordinateur

REMARQUE :

- Pour installer Virtual Remote Tool, le compte utilisateur Windows doit posséder le privilège « Administrateur ».
 - Veuillez quitter tous les programmes en cours avant d'installer Virtual Remote Tool. L'installation du logiciel risquerait en effet d'échouer dans le cas contraire.
-

1 Insérez le CD-ROM NEC Projector fourni dans votre lecteur de CD-ROM.

La fenêtre du menu va s'afficher.

ASTUCE :

Veuillez suivre la procédure suivante si la fenêtre de menu ne s'affiche pas.

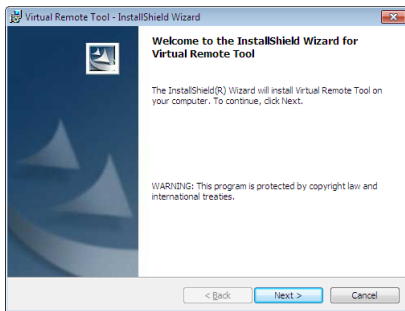
Sous Windows 7

1. Cliquez le bouton « Démarrer » de Windows.
2. Cliquez sur « Tous les programmes » → « Accessoires » → « Exécuter ».
3. Saisissez le nom de votre lecteur de CD-ROM (par exemple : « Q:\ ») puis « LAUNCHER.EXE » dans le champ « Nom ». (par exemple : Q:\LAUNCHER.EXE)
4. Cliquez sur « OK ».

La fenêtre du menu va s'afficher.

2 Cliquez sur « *Install Virtual Remote Tool* » dans la fenêtre du menu.

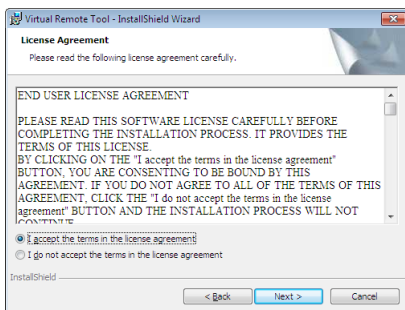
L'installation va démarrer.



La fenêtre de Bienvenue va s'afficher une fois l'installation terminée.

3 Cliquez sur « *Next* ».

« *END USER LICENSE AGREEMENT* » va s'afficher à l'écran.



Lisez attentivement le « *END USER LICENSE AGREEMENT* ».

4 Si vous êtes d'accord avec les termes du contrat, cliquez sur « *I accept the terms in the license agreement* », puis sur « *Next* ».

- Suivez les instructions de l'assistant d'installation pour terminer l'installation.
- La fenêtre de menu s'affiche en fin d'installation.

ASTUCE :

Pour désinstaller Virtual Remote Tool

Préparation :

Quittez Virtual Remote Tool avant de le désinstaller. Le compte Windows sous lequel s'effectue l'opération doit disposer des droits d'« Administrateur » (Windows 8.1, Windows 8, Windows 7 et Windows Vista) ou d'« Administrateur de l'ordinateur » (Windows XP) afin de pouvoir désinstaller le logiciel Virtual Remote Tool.

• Sous Windows 8.1, Windows 8, Windows 7 et Windows Vista

1 Cliquez sur « Démarrer », puis sur « Panneau de configuration ».

La fenêtre du Panneau de configuration va s'afficher.

2 Cliquez sur « Désinstaller un programme » dans la rubrique « Programmes »

La fenêtre « Programmes et fonctionnalités » va s'afficher.

3 Sélectionnez Virtual Remote Tool en cliquant dessus.

4 Cliquez sur « Désinstaller / Modifier » ou « Désinstaller ».

• Lorsque la fenêtre de confirmation « Contrôle de compte d'utilisateur » s'affiche, cliquez sur « Continuer ».

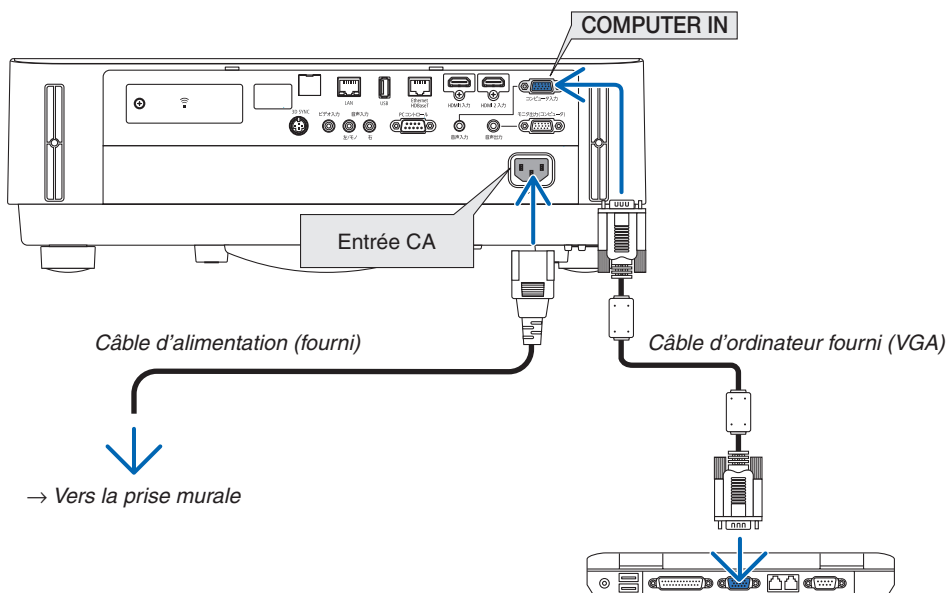
Suivez ensuite les consignes à l'écran pour terminer la désinstallation de l'application.

Étape 2 : connectez le projecteur à votre ordinateur

1 Utilisez le câble d'ordinateur fourni (VGA) pour relier directement le connecteur COMPUTER IN au connecteur de sortie moniteur de l'ordinateur.

2 Branchez le câble d'alimentation fourni à l'entrée AC IN du projecteur, puis à une prise du secteur.

Le projecteur passe en état de veille.



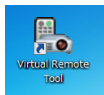
ASTUCE :

• La fenêtre « Easy Setup » s'affiche au premier démarrage de Virtual Remote Tool, et sert à naviguer parmi les connections.

Étape 3 : lancez Virtual Remote Tool

Commencez en utilisant l'icône de raccourci

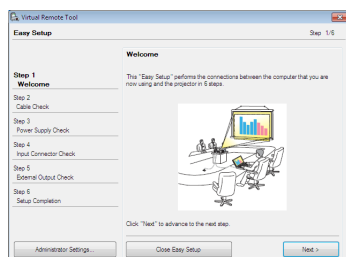
- Double-cliquez sur l'icône de raccourci  située sur le bureau de Windows.



Commencez à partir du menu Démarrer

- Cliquez sur [Démarrer] → [Tous les programmes] ou [Programmes] → [NEC projector User Supportware] → [Virtual Remote Tool] → [Virtual Remote Tool].

La fenêtre « Easy Setup » va s'afficher au premier démarrage de Virtual Remote Tool.



Veuillez suivre les consignes à l'écran

L'écran Virtual Remote Tool va s'afficher dès la fin de la procédure de configuration rapide « Easy Setup ».



REMARQUE :

- Si [NORMAL] est sélectionné dans [MODE VEILLE] à partir du menu, vous ne pouvez pas allumer le projecteur via le câble d'ordinateur (VGA) ou la connexion au réseau (réseau local câblé/réseau local sans fil).

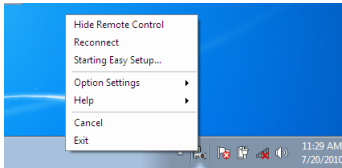
ASTUCE :

- L'écran (ou la barre d'outils) Virtual Remote Tool peut être lancé sans avoir à passer par la fenêtre « Easy Setup ». Il suffit pour cela de cocher la case « Do not use Easy Setup next time » à l'étape 6 dans la fenêtre « Easy Setup ».

Quitter Virtual Remote Tool

1 Cliquez sur l'icône Virtual Remote Tool  dans la Barre d'outils.

Un menu contextuel va s'afficher.




2 Cliquez sur « Exit ».

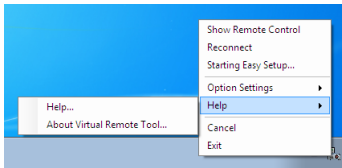
La fenêtre Virtual Remote Tool va se fermer.

Consultation du fichier d'aide en ligne de Virtual Remote Tool

• Affichage de l'aide en ligne à partir de la barre de tâches

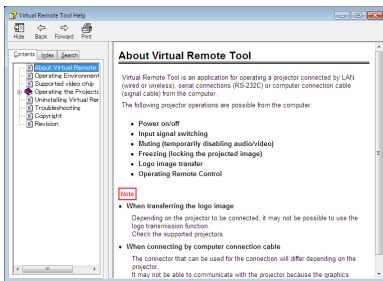
1 Cliquez sur l'icône Virtual Remote Tool  dans la barre de tâches lorsque Virtual Remote Tool est en marche.

Un menu contextuel va s'afficher.



2. Cliquez sur « Aide ».

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher.



• Affichage du fichier d'aide en utilisant le Menu Démarrer.

1. Cliquez sur le bouton « Démarrer » → « Tous les programmes » ou « Programmes » → « NEC Projector User Supportware » → « Virtual Remote Tool » → puis « Virtual Remote Tool Help », dans cet ordre.

L'écran d'Aide en ligne va s'afficher.

⑥ Projection de photos ou de documents sauvegardés sur le smartphone via un réseau local sans fil (Wireless Image Utility)

Utiliser le Wireless Image Utility permet de transférer les photos et documents sauvegardés sur les bornes comme un smartphone ou une tablette sur le projecteur via le réseau local sans fil et de les projeter.

Il y a deux types de logiciel Wireless Image Utility, un pour Android et un autre pour iOS qui peuvent être téléchargés depuis Google Play ou l'App Store.

Pour Android

http://www.nec-display.com/dl/en/pj_android/wiu_for-android.html

Pour iOS

http://www.nec-display.com/dl/en/pj_ios/wiu_for-ios.html

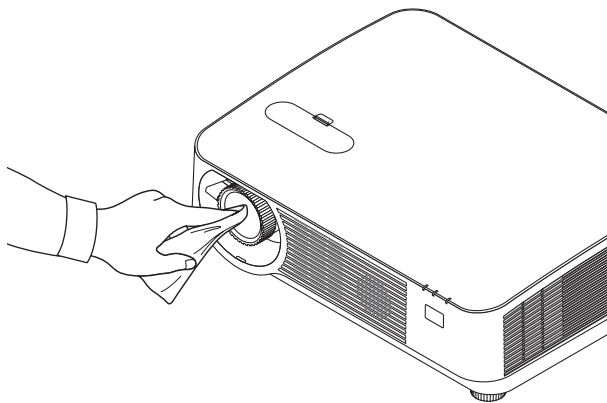
8. Entretien

① Nettoyage de l'objectif

- Éteindre le projecteur avant d'effectuer le nettoyage.
- Le projecteur est équipé d'un objectif en plastique. Utilisez un nettoyant pour objectifs en plastique disponible dans le commerce.
- Veillez à ne pas érafler ou marquer la surface, car les objectifs en plastique se rayent facilement.
- N'utilisez jamais d'alcool ou de liquide de nettoyage pour lunettes car ils risqueraient d'endommager la surface en plastique de la lentille.

AVERTISSEMENT

- Veuillez ne pas utiliser de spray contenant un gaz inflammable pour retirer la poussière de l'objectif, etc. Cela pourrait provoquer un incendie.



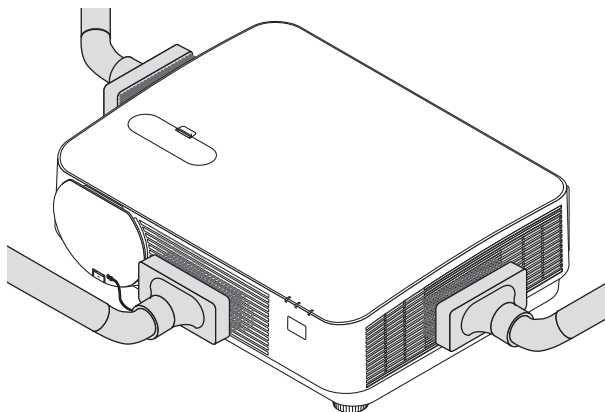
② Nettoyage du boîtier

Éteignez le projecteur, puis débranchez-le du secteur avant tout nettoyage.

- Utilisez un chiffon doux pour enlever la poussière sur le boîtier.

Utilisez un détergent neutre en cas de souillure avancée.

- N'utilisez jamais des détergents ou des solvants agressifs, comme de l'alcool ou du diluant.
- Lorsque vous nettoyez les fentes de ventilation ou le haut-parleur avec un aspirateur, n'enfoncez pas la brosse de l'aspirateur à l'intérieur des fentes du boîtier.



Aspirez la poussière des fentes de ventilation ou du haut-parleur.

- Une mauvaise ventilation causée par une accumulation de poussière dans les ouvertures d'aération peut provoquer une surchauffe et des problèmes de fonctionnement. Ces zones doivent être nettoyées régulièrement.
- Veillez à ne pas rayer ou frapper le boîtier avec vos doigts ou des objets durs
- Contactez votre revendeur pour nettoyer l'intérieur du projecteur.

REMARQUE : n'appliquez pas d'agent volatil tel qu'un insecticide sur le boîtier, l'objectif ou l'écran. Ne laissez pas le boîtier en contact prolongé avec des produits en caoutchouc ou en vinyle. La finition de la surface pourrait se détériorer ou le revêtement se décoller.

9. Annexe

① Dépistage des pannes

Cette section facilite la résolution des problèmes pouvant être rencontrés pendant l'installation ou l'utilisation du projecteur.

Messages des voyants

Témoin d'alimentation (POWER)

Etat du témoin		Etat du projecteur	Remarque
DESACT.		L'alimentation principale est coupée	–
Voyant clignotant	Bleu	0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt	Le projecteur se prépare à s'allumer.
		2,5 s Marche, 0,5 s Arrêt	La mise en sommeil est activée. Minuterie programmable (temps de désactivation activé)
	Orange (clignotements courts)	Refroidissement	Attendez un instant
	Orange (clignotements longs)	Minuterie programmable (temps d'activation activé)	
Lumière fixe	Bleu	Le projecteur est allumé.	–
	Orange	En état de veille [RÉSEAU EN VEILLE] est sélectionné pour [MODE VEILLE]	–
	Rouge	En état de veille [NORMAL] est sélectionné pour [MODE VEILLE]	–

Témoin STATUS

Etat du témoin		Etat du projecteur	Remarque
DESACT.		Mode normal ou mode veille	–
Voyant clignotant	Rouge	2 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Erreur de température
		3 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème d'alimentation
		4 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de ventilateur
		6 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Erreur source lumineuse
	Orange	1 cycle (0,5 s Marche, 2,5 s Arrêt)	Conflit réseau
			Le réseau filaire intégré et le réseau sans fil ne peuvent pas être connectés au même réseau en même temps. Pour utiliser en même temps le réseau local câblé et le réseau local sans fil, connectez-les à des réseaux différents. <i>REMARQUE : en mode veille, le témoin d'état sur le boîtier ne clignote pas en orange même si le réseau entre en conflit</i>
Lumière fixe	Vert	Mode sommeil*	–
	Orange	Le VER. PANNEAU COMMANDE est activé. Erreur de CONTROLE ID	Vous avez appuyé sur la touche du boîtier lorsque le verrouillage du panneau de commande était activé. L'ID de la télécommande et l'ID du projecteur ne correspondent pas.

* Le mode sommeil correspond au mode dans lequel les restrictions aux fonctions dues aux paramètres du [MODE VEILLE] ont été éliminées.

Témoin LIGHT

Etat du témoin		Etat du projecteur	Remarque
DESACT.		Aucun problème ou le [MODE ECO] est réglé sur [DESACT.].	–
Lumière fixe	Vert	Le [MODE ECO] est réglé sur [ECO1] ou [ECO2]	–

Protection contre la surchauffe

Si la température à l'intérieur du projecteur devient trop élevée, les modules d'éclairage vont s'éteindre automatiquement et l'indicateur d'état va commencer à clignoter (ACTIVE et DESACT. 2-CYCLE).

Si cette situation se produit, agissez de la façon suivante :

- Débranchez le câble d'alimentation après que les ventilateurs de refroidissement se soient arrêtés.
- Déplacez le projecteur vers un emplacement plus frais si la pièce dans laquelle vous effectuez votre présentation est particulièrement chaude.
- Nettoyez les orifices d'aération s'ils sont obstrués par la poussière.
- Attendez environ 60 minutes jusqu'à ce que l'intérieur du projecteur soit suffisamment refroidi.

Problèmes courants et solutions

(→ « Indicateur ALIMENTATION / ETAT/ LUMIERE » à la page 115.)

Problème	Vérifier ces éléments
Ne s'allume pas ou ne s'éteint pas	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que le câble d'alimentation est branché et que la touche d'alimentation sur le boîtier du projecteur ou de la télécommande est activée. (→ pages 11, 12) • Vérifiez que le projecteur ne surchauffe pas. Si la ventilation est insuffisante autour du projecteur ou si la pièce est particulièrement chaude, déplacez le projecteur dans un endroit plus frais. • Le module d'éclairage ne peut pas s'allumer. Attendez une minute entière, puis rallumez le projecteur. • Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUT] lors de l'utilisation du projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds / 1700 mètres ou plus. Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds / 1700 mètres ou plus sans le régler sur [HIGH] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur. (→ page 58) <p>Si vous mettez le projecteur sous tension immédiatement après que le module d'éclairage s'est éteint, le ventilateur fonctionne quelques instants sans qu'aucune image ne s'affiche, puis le projecteur affiche l'image. Attendez un instant.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le cas échéant, il est difficile de penser que le problème n'est pas causé sur les conditions mentionnées ci-dessus, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale. Puis attendez 5 minutes avant de le brancher à nouveau. (→ page 24)
S'éteint	<ul style="list-style-type: none"> • Assurez-vous que [MINUT. DESACTIVATION] ou [MARCHE AUTO DES] est désactivé. (→ page 52, 61)
Absence d'image	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que l'entrée appropriée est sélectionnée. (→ page 14) S'il n'y a toujours pas d'image, appuyez à nouveau sur la touche SOURCE ou sur une des touches de source. • Assurez-vous que les câbles sont connectés correctement. • Utiliser les menus pour ajuster la luminosité et le contraste. (→ page 45) • Vérifiez que les boutons AV MUTE (suppression d'image) ne sont pas pressés. • Réinitialiser les réglages ou ajustements aux niveaux des préréglages d'usine à l'aide de [RESET] du menu. (→ page 66) • Entrez votre mot-clé enregistré si la fonction Sécurité est activée. (→ page 30) • Si l'entrée HDMI1 IN ou le signal HDMI2 IN ne peuvent être affichés, essayez les procédures suivantes. <ul style="list-style-type: none"> - Réinstallez les pilotes de la carte graphique installée dans votre ordinateur, ou utilisez des pilotes mis à jour. <p>Pour la réinstallation ou la mise à jour des pilotes, référez-vous au mode d'emploi accompagnant votre ordinateur ou votre carte graphique, ou contactez le centre d'aide du fabricant de votre ordinateur. L'installation des pilotes mis à jour ou de votre système d'exploitation tient de votre propre responsabilité. Nous ne sommes responsables d'aucun problème ou panne causés par cette installation.</p> • Des signaux peuvent ne pas être pris en charge en fonction du dispositif de transmission HDBaseT. IR et RS232C ne peuvent pas être utilisés dans certains cas également. • Assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode veille et avant d'allumer l'ordinateur portable. Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé. <ul style="list-style-type: none"> * Si l'écran devient vierge lors de l'utilisation de la télécommande, cela peut venir du logiciel économiseur d'écran ou de gestion d'énergie de l'ordinateur. • Voir également la page suivante.
L'image devient subitement sombre	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le projecteur est en mode ECO forcé en raison d'une température ambiante trop élevée. Dans ce cas, abaissez la température interne du projecteur en sélectionnant [HAUT] pour [MODE VENTILATEUR]. (→ page 58)
La couleur ou la teinte n'est pas normale	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si une couleur appropriée est sélectionnée dans [COULEUR MURALE]. Si oui, sélectionnez une option appropriée. (→ page 51) • Régler [TEINTE] dans [IMAGE]. (→ page 45)
L'image n'est pas carrée à l'écran	<ul style="list-style-type: none"> • Repositionnez le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. (→ page 16) • Utiliser la fonction Keystone pour corriger la distorsion trapézoïdale. (→ page 21)
L'image est floue	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustez la mise au point. (→ page 19) • Repositionnez le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. (→ page 16) • Assurez-vous que la distance entre le projecteur et l'écran est dans l'intervalle de réglage de l'objectif. (→ page 67) • Est-ce que l'objectif a été déplacé d'une distance excédant la fourchette prévue ? (→ page 71) • Une condensation risque de se former sur l'objectif si le projecteur est froid, déplacé dans un endroit chaud puis mis en marche. Si cela se produit, ne pas toucher le projecteur et attendre qu'il n'y ait plus de condensation sur l'objectif.

Problème	Vérifier ces éléments
L'image défile verticalement, horizontalement ou dans les deux sens	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la résolution et la fréquence d'affichage de l'ordinateur. Assurez-vous que la résolution que vous désirez afficher soit supportée par le projecteur. (→ page 126) • Ajustez manuellement l'image de l'ordinateur avec [HORIZONTAL] / [VERTICAL] dans [OPTIONS D'IMAGE]. (→ page 47)
La télécommande ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none"> • Installez des piles neuves. (→ page 9) • Assurez-vous qu'il n'y a pas d'obstacle entre vous et le projecteur. • Se mettre à 22 pieds (7 m) du projecteur. (→ page 9) • Le capteur de la télécommande situé à l'arrière du projecteur ne peut pas être utilisé lorsque le cache-câbles est monté sur le projecteur.
Le voyant est allumé ou clignote	<ul style="list-style-type: none"> • Voir le voyant POWER/STATUS/LIGHT. (→ page 115)
Couleurs mélangées en mode RGB	<ul style="list-style-type: none"> • Appuyez sur la touche AUTO ADJ. du boîtier du projecteur ou de la télécommande. (→ page 23) • Réglez manuellement l'image de l'ordinateur avec [HORLOGE]/[PHASE] dans [OPTIONS D'IMAGE] dans le menu. (→ page 46)

Pour plus d'informations, contactez votre revendeur.

S'il n'y a pas d'image ou si l'image ne s'affiche pas correctement.

- Procédure de mise en marche pour le projecteur et le PC.
Assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode de veille et avant d'allumer l'ordinateur portable.
Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé.

REMARQUE : vous pouvez vérifier la fréquence horizontale du signal actuel dans le menu du projecteur sous Informations. S'il indique « 0 kHz », cela signifie qu'aucun signal n'est envoyé par l'ordinateur. (→ page 65 ou aller à l'étape suivante)

- Activation de l'affichage externe de l'ordinateur.
L'affichage d'une image sur l'écran du PC portable ne signifie pas nécessairement qu'il envoie un signal vers le projecteur. Lors de l'utilisation d'un PC portable, une combinaison de touches de fonction active / désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche « Fn » avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe. Par exemple, les ordinateurs portables NEC utilisent Fn + F3, tandis que les ordinateurs portables Dell utilisent la combinaison de touches Fn + F8 pour alterner entre les sélections d'affichage externe.
- Envoi d'un signal non-standard par l'ordinateur
Si le signal envoyé par un ordinateur portable n'est pas un standard industriel, l'image projetée peut ne pas s'afficher correctement. Si cela se produit, désactivez l'écran LCD de l'ordinateur portable lorsque l'affichage du projecteur est en cours d'utilisation. Chaque ordinateur portable a une façon différente de désactiver / réactiver les écrans LCD locaux comme décrit à l'étape précédente. Référez-vous à la documentation de votre ordinateur pour de plus amples informations.
- L'image affichée est incorrecte lors de l'utilisation d'un Mac
Lors de l'utilisation d'un Mac avec le projecteur, réglez le commutateur DIP de l'adaptateur Mac (non fourni avec le projecteur) en fonction de votre résolution. Après le réglage, redémarrez votre Mac pour que les changements soient effectifs.
Pour le réglage des modes d'affichage autres que ceux supportés par votre Mac et le projecteur, Le changement du commutateur DIP sur un adaptateur Mac peut faire sauter légèrement l'image ou ne rien afficher. Si cela se produit, réglez le commutateur DIP sur le mode fixe 13", puis redémarrez votre Mac. Après cela, rétablissez les commutateurs DIP sur un mode affichable, puis redémarrez à nouveau votre Mac.

REMARQUE : un câble Adaptateur Vidéo fabriqué par Apple Inc. est nécessaire pour un MacBook qui ne possède pas de connecteur mini D-Sub à 15 broches.

- Reflet d'écran depuis un MacBook
 - * Lorsque le projecteur est utilisé avec un MacBook, la sortie ne peut pas être réglée sur 1024 × 768 à moins que « reflet » soit désactivé sur votre MacBook. Référez-vous au mode d'emploi fourni avec votre ordinateur Mac au sujet du reflet.
- Les dossiers ou les icônes sont cachés sur l'écran du Mac
Les dossiers ou les icônes peuvent ne pas être vus sur l'écran. Si cela se produit, sélectionnez [View] → [Arrange] dans le menu Apple et arrangez les icônes.

② Caractéristiques techniques

Cette section fournit des informations techniques sur la performance du projecteur.

Nom du modèle		NP-P502HL	NP-P502WL
Méthode		1 type de puce DLP	
Caractéristiques des parties principales			
Panneau DMD	Taille	0,65" (rapport d'aspect : 16:9)	0,65" (rapport d'aspect : 16:10)
	Pixels ^(*)	2 073 600 (1920 points × 1080 lignes)	1 024 000 (1280 points × 800 lignes)
Lentilles de projection		F = 2.0, f = 18,2–31,1 mm	
	Zoom	Manuel (ratio zoom = 1,7)	
	Mise au point	Manuel	
	Déplacement lentille	H : ±25 %, V : +62 %, -0 %	H : ±28 %, V : +59 %, -0 %
Source de lumière		Diode laser bleue	
Appareil optique		Isolation optique par miroir dichroïque, en association avec un prisme dichroïque	
Émission lumineuse ^(**) ^(***)		5000 lm	
Ratio de contraste ^(**) (tout blanc / tout noir)		15000 :1 avec contraste dynamique	
Taille de l'écran (distance de projection)		De 30 à 300 pouces (0,8-14,2 m)	
Angle de projection		De 0 à 15,9 deg à 80"	De 0 à 14,8 deg à 80"
Distance de projection (depuis la lentille de protection)		Large : de 0,8 à 8,2 m	Large : de 0,8 à 8,4 m
		Télé : de 1,4 à 14,2 m	Télé : de 1,4 à 14,5 m
Reproduction de la couleur		Processus couleur 10-bit (environ 1,07 milliards de couleurs)	
Fréquence de balayage	Horizontal	Analogique : 15 kHz, 24 à 100 kHz (24 kHz ou plus pour l'entrée RDB), conformément aux normes VESA Numérique : 15 kHz, 24 à 153 kHz, conformément aux normes VESA	
	Vertical	Analogique : 48 Hz, 50 à 85 Hz, 100, 120 Hz conformément aux normes VESA Numérique : 24, 25, 30, 48 Hz, 50 à 85 Hz, 100, 120 Hz conformément aux normes VESA	
Fonctions de réglage principal		Zoom manuel, mise au point manuelle, déplacement lentille manuelle, changement signal d'entrée (HDMI1 / HDMI2/ ORDINATEUR / VIDEO / HDBaseT), réglage automatique image, agrandissement, modification (vidéo), mise sous tension / veille, affichage sur l'écran / sélection, etc.	
Affichage résolution max. (horizontal × vertical)		Analogique : 1920 × 1200 (géré avec Advanced AccuBlend) Numérique : 1920 × 1080 (géré avec Advanced AccuBlend)	
Signaux d'entrée			
R,G,B,H,V	RGB: 0.7 Vp-p/75 Ω		
	Y : 1.0 Vp-p/75 Ω (avec sync polarité négative)		
	Cb, Cr (Pb, Pr) : 0.7 Vp-p/75 Ω		
	H/V Sync : 4,0 Vp-p/TTL		
	Sync composite : 4,0 Vp-p/TTL		
Vidéo composite	Sync sur G : 1.0 Vp-p/75 Ω (avec Sync)		
Composant	1.0 Vp-p/75 Ω		
	Y : 1.0 Vp-p/75 Ω (avec Sync)		
	Cb, Cr (Pb, Pr) : 0.7 Vp-p/75 Ω		
	DTV : 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p (60 Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p (50 Hz)		
Audio	DVD : signal progressif (50/60 Hz) Stereo L/R : 0.5 Vrms/22 kΩ ou plus		
Connecteurs d'entrée / de sortie			
Ordinateur / Composant	Entrée vidéo	Mini D-Sub à 15 broches × 1	
	Sortie vidéo	Mini D-Sub à 15 broches × 1	
	Entrée audio	RCA × 2 (pour vidéo), mini prise stéréo (pour ordinateur)	
	Sortie audio	Mini prise stéréo (sélectionné depuis : ordinateur / Vidéo / HDMI)	
HDMI	Entrée vidéo	Connecteur de type HDMI® A × 2 Couleurs riches (richesse couleur) : 8-/10-/12-bit compatible Colorimétrie : RGB, YcbCr444 et YcbCr422 compatibles Compatible playback, compatible HDCP ^(*) , supports 3D	
	Entrée audio	HDMI : fréquence d'échantillonnage-32/44,1/48 kHz, bits d'échantillonnage-16/20/24 bits	
HDBaseT	Entrée vidéo	Couleurs riches (richesse couleur) : support 8-/10-/12-bit Colorimétrie : support RDB, YCbCr444 et YCbCr422 Support playback, HDCP ^(*) , 3D	
	Entrée audio	Fréquence d'échantillonnage : 32/44,1/48 kHz Bit d'échantillonnage : 16/20/24 bit	
Port USB	USB type A × 1 (pour mémoire USB)		

Nom du modèle		NP-P502HL	NP-P502WL
Port Ethernet / HDBaseT		RJ-45 × 1, Supports BASE-TX	
Connecteur de sortie 3D SYNC		5 V / 10 mA, sortie de signal synchronisé pour utilisation 3D	
Borne de contrôle			
Borne RS-232C (contrôle du PC)		D-Sub à 9 broches × 1	
Enceinte intégrée		20 W (mono)	
Environnement d'utilisation		Température de fonctionnement : de 5 à 40°C (*5) Humidité de fonctionnement : de 20 à 80 % (avec aucune condensation) Température de stockage : de -10 à 50°C (*5) Humidité de stockage : de 20 à 80 % (avec aucune condensation) Altitude de fonctionnement : de 0 à 2600 m / 8500 pieds (Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUT] lors de l'utilisation du projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds / 1700 mètres ou plus.)	
Alimentation électrique		100–240 V AC, 50/60 Hz	
Consommation électrique	MODE ECO	DESACT.	464 W (100-130 V) 442 W (200-240 V)
		ACTIVE	362 W (100-130 V) 347 W (200-240 V)
	MODE VEILLE	NORMAL	0,15 W (100-130 V) / 0,36 W (200-240 V)
		RESEAU EN VEILLE	2,1 W (100-130 V) / 2,3 W (200-240 V)
Courant d'entrée évalué		De 2,3 A (240 V AC) à 5,7A (100 V AC)	
Dimensions externes		18,46" (largeur) × 5,39" (hauteur) × 14,37" (profondeur) / 469 (largeur) × 137 (hauteur) × 365 (profondeur) mm (sans prendre en compte les parties saillantes) 18,46" (largeur) × 6,18" (hauteur) × 14,57" (profondeur) / 469 (largeur) × 157 (hauteur) × 370 (profondeur) mm (en prenant en compte les parties saillantes)	
Poids		19,18 lbs (8,7 kg)	

*1 Plus de 99,99 % de pixels réels.

*2 Conformité à la norme ISO21118-2012

*3 Rendement lumineux (lumens) lorsque le mode [PREREGLAGÉ] est réglé sur [HTE LUMIN.]. Si un autre mode a été sélectionné comme le mode [PREREGLAGÉ], le rendement lumineux risque de diminuer légèrement.

*4 HDMI® (Couleurs riches, playback) avec HDCP

Qu'est-ce que la technologie HDCP/HDCP ?

HDCP est un acronyme pour High-bandwidth Digital Content Protection. Le système de protection des contenus numériques haute définition (HDCP) est un système qui empêche la copie illégale de données vidéo envoyées vers une interface visuelle numérique haute définition (HDMI).

Si vous ne pouvez pas voir des données via l'entrée HDMI, cela ne signifie pas nécessairement que le projecteur ne fonctionne pas correctement. Du fait de la mise en place de HDCP, il est possible que certains contenus soient protégés par HDCP et qu'ils ne puissent pas être affichés à cause de la décision/intention de la communauté HDCP (Digital Content Protection, LLC).

Vidéo : couleurs riches ; 8/10/12 bit, playback

Audio : LPCM, jusqu'à 2 ch, fréquence d'échantillonnage 32/44,1/48 KHz, résolution ; 16/20/24 bit

*5 de 35 à 40°C – « mode éco forcé »

• Ces caractéristiques techniques ainsi que la conception du produits sont sujettes à modification sans préavis.

Pour des informations complémentaires, visitez les sites :

États-Unis : <http://www.necdisplay.com/>

Europe : <http://www.nec-display-solutions.com/>

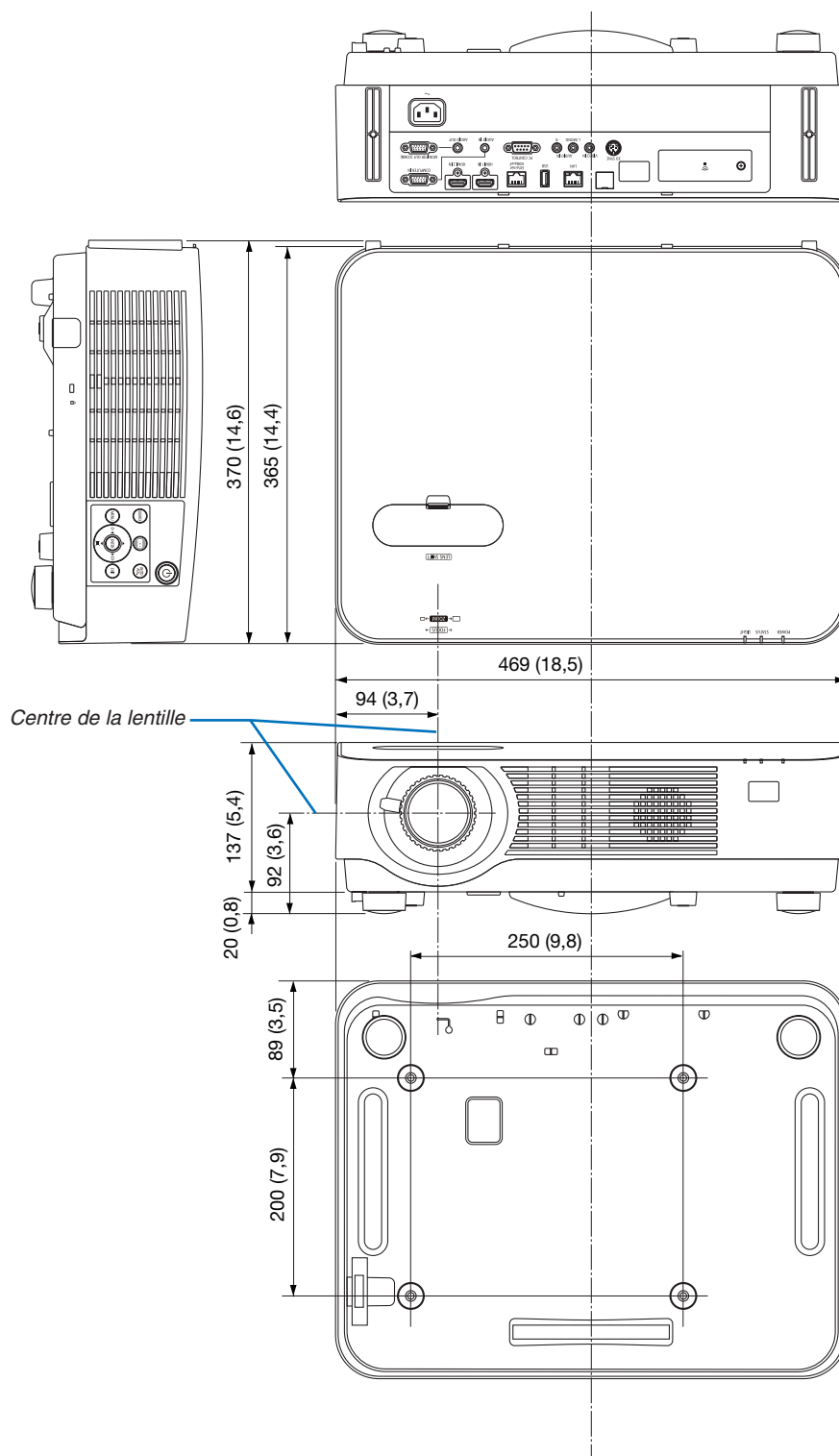
International : <http://www.nec-display.com/global/index.html>

Pour obtenir des informations sur nos accessoires optionnels, veuillez visiter notre site internet ou consulter notre brochure.

Les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

③ Dimensions du boîtier

Unité : mm (pouce)



4 Fixer le cache-câbles optionnel (NP08CV)

Après avoir terminé les connexions, fixez le cache-câbles fourni pour cacher correctement les câbles.

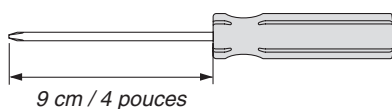
⚠ ATTENTION :

- Assurez-vous de bien serrer les vis après avoir fixé le cache-câbles. Si cette consigne n'est pas respectée, le cache-câbles pourrait se détacher et tomber, ce qui pourrait entraîner des blessures ou l'endommagement du cache-câbles.
- Ne mettez pas de câbles emmêlés dans le cache-câbles. Cela pourrait endommager le câble d'alimentation et provoquer un incendie.
- Ne déplacez pas le projecteur en le tenant par le cache-câbles ou n'exercez pas de force excessive sur le cache-câbles. Cela pourrait endommager le cache-câbles et entraîner des blessures.

Fixer le cache-câbles

Outil nécessaire :

- Tournevis cruciforme (tête en forme de croix) d'environ 9 cm / 4 pouces de long



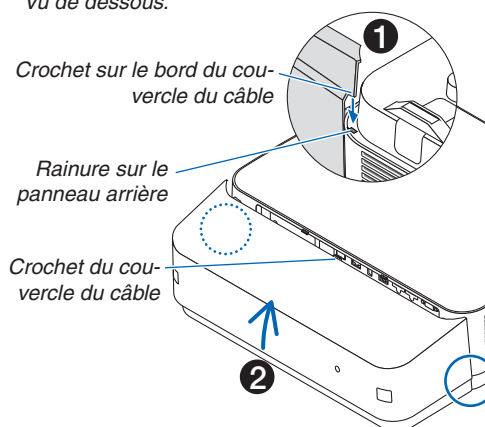
1. Alignez deux crochets sur le bord du couvercle du câble avec les rainures du projecteur et poussez jusqu'au bout.

- Le crochet restant sur le couvercle du câble va également dans la rainure du projecteur.

REMARQUE :

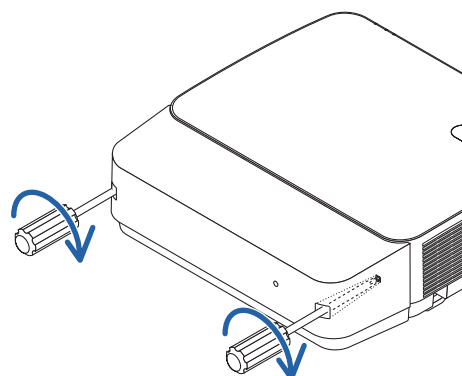
- Veillez à ne pas coincer de câbles entre le cache-câbles et le projecteur.

* Vu de dessous.



2. Serrez les vis du cache-câbles.

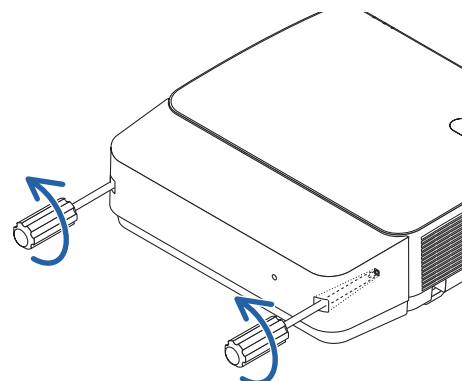
- Assurez-vous de bien serrer les vis.



Retirer le cache-câbles

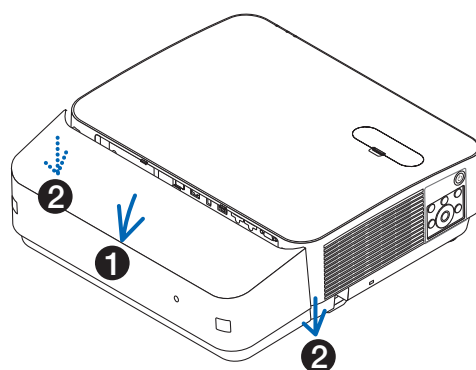
1. Desserrez les vis du cache-câbles jusqu'à ce que le tournevis cruciforme tourne dans le vide.

- Lorsque le projecteur est suspendu au plafond, tenez-le de façon à ce que le cache-câbles ne tombe pas.
- Les vis ne peuvent pas être retirées.



2. Retirez le cache-câbles.

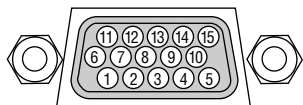
- (1) Tournez légèrement vers le bas de façon à ce que le crochet sorte de la rainure du projecteur.
- (2) Faites glisser vers le bas de façon à ce que le crochet situé au bord du couvercle sorte de la rainure du projecteur.



5 Tâches de la broche et noms de signal des principaux connecteurs

Connecteur COMPUTER IN (Mini D-Sub 15 broches)

Connexion et niveau de signal de chaque broche



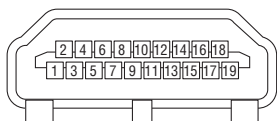
Niveau du signal

Signal vidéo : 0,7 Vp-p (analogique)

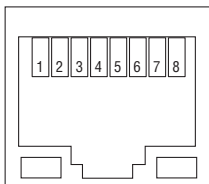
Signal sync : niveau TTL

N° de broche	Signal RGB (analogique)	Signal YCbCr
1	Rouge	Cr
2	Vert ou Sync sur vert	Y
3	Bleu	Cb
4	Terre	
5	Terre	
6	Terre rouge	Terre Cr
7	Terre vert	Terre Y
8	Terre bleu	Terre Cb
9	Connexion à chaud	
10	Terre du signal Sync	
11	Pas de connexion	
12	DATA (SDA) bi-directionnel	
13	Sync horizontal ou sync composite	
14	Sync vertical	
15	Horloge de données	

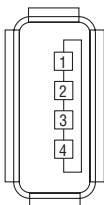
Connecteur HDMI1 IN / HDMI2 IN (Type A)



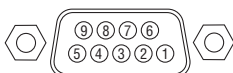
N° de broche	Signal	N° de broche	Signal
1	Données TMDS 2+	11	Blindage horloge TMDS
2	Blindage données TMDS 2	12	Horloge TMDS-
3	Données TMDS 2-	13	CEC
4	Données TMDS 1+	14	Déconnexion
5	Blindage données TMDS 1	15	SCL
6	Données TMDS 1-	16	SDA
7	Données TMDS 0+	17	Mise à la terre DDC/CEC
8	Blindage données TMDS 0	18	Alimentation + 5 V
9	Données TMDS 0-	19	Détection de connexion à chaud
10	Horloge TMDS +		

Port Ethernet / HDBaseT / Réseau (RJ-45)

N° de broche	Signal
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD-/HDBT0-
3	RxD+/HDBT1+
4	Déconnexion/HDBT2+
5	Déconnexion/HDBT2-
6	RxD-/HDBT1-
7	Déconnexion/HDBT3+
8	Déconnexion/HDBT3-

Port USB (Type A)

N° de broche	Signal
1	V _{BUS}
2	D-
3	D+
4	Mise à la terre

Port CONTROLE DU PC (D-Sub à 9 broches)

N° de broche	Signal
1	Inutilisé
2	RxD données de réception
3	TxD données de transmission
4	Inutilisé
5	Mise à la terre
6	Inutilisé
7	RTS requête de transmission
8	CTS transmission autorisée
9	Inutilisé

Protocole de communications

6 Liste des signaux d'entrée compatibles

RGB analogique

Signal	Résolution (points)	Aspect (ratio)	Taux de rafraîchissement (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4:3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768	4:3	60/70/75/85/iMac
WXGA	1280 × 768 *1	15:9	60
	1280 × 800 *1	16:10	60
	1360 × 768 *2	16:9 *3	60
	1366 × 768 *2	16:9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4:3	60/75
SXGA	1280 × 1024	5:4	60/75
SXGA+	1400 × 1050	4:3	60
WXGA+	1440 × 900	16:10	60
WXGA++	1600 × 900 *2	16:9	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4:3	60
WSXGA+	1680 × 1050	16:10	60
HD	1280 × 720	16:9	60
Full HD	1920 × 1080 *4	16:9	60
WUXGA	1920 × 1200 *5	16:10	60
MAC 13"	640 × 480	4:3	67
MAC 16"	832 × 624	4:3	75
MAC 19"	1024 × 768	4:3	75
MAC 21"	1152 × 870	4:3	75
MAC 23"	1280 × 1024	5:4	65

Composant

Signal	Format	Aspect (ratio)	Taux de rafraîchissement (Hz)
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

Vidéo composite

Signal	Aspect (ratio)	Taux de rafraîchissement (Hz)
NTSC	4:3	60
PAL	4:3	50
PAL60	4:3	60
SECAM	4:3	50

*1 Résolution d'origine sur un modèle WXGA (P502WL)

*2 Si [AUTO] est sélectionné pour [ASPECT (RATIO)] dans le menu à l'écran, il est possible que le projecteur soit incapable d'afficher ces signaux correctement.

Le réglage d'usine par défaut pour [ASPECT (RATIO)] est [AUTO]. Pour afficher ces signaux, sélectionnez [16:9] pour [ASPECT (RATIO)].

HDMI

Signal	Résolution (points)	Aspect (ratio)	Taux de rafraîchissement (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60
SVGA	800 × 600	4:3	60
XGA	1024 × 768	4:3	60
WXGA	1280 × 768 *1	15:9	60
	1280 × 800 *1	16:10	60
	1366 × 768	16:9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4:3	60
SXGA	1280 × 1024	5:4	60
SXGA+	1400 × 1050	4:3	60
WXGA+	1440 × 900	16:10	60
WXGA++	1600 × 900	16:9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16:10	60
HDTV (1080p)	1920 × 1080 *4	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV(480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

3D

Signal	Résolution (points)	Aspect (ratio)	Taux de rafraîchissement (Hz)
Pour un signal d'ordinateur			
XGA	1024 × 768	4:3	60/120*6
HD	1280 × 720	16:9	60/120*6
WXGA	1280 × 800	16:10	60/120*6
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16:9	60
Pour un signal vidéo			
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60

HDMI 3D

Signal	Résolution (points)	Aspect (ratio)	Taux de rafraîchissement (Hz)
Structure : paquet d'image			
1080p	1920 × 1080	16:9	23,98/24
720p	1280 × 720	16:9	50/59,94/60
Structure : côté par côté (moitié)			
1080i	1920 × 1080	16:9	50/59,94/60
Structure : haut et bas			
1080p	1920 × 1080	16:9	23,98/24
720p	1280 × 720	16:9	50/59,94/60

*3 MODE WXGA : DESACT.

*4 Résolution d'origine sur un modèle 1080p (P502HL)

*5 MODE WXGA : ACTIVE

*6 Les signaux 120 Hz sont pris en charge uniquement pour le séquentiel de trames.

REMARQUE :

- Une image avec une résolution plus élevée ou plus basse que la résolution naturelle du projecteur (1280 × 800) sera affichée avec la fonction Advanced AccuBlend.
- Les signaux Sync sur vert et Sync composite ne sont pas supportés.
- Les signaux autres que ceux spécifiés dans le tableau ci-dessus peuvent ne pas être affichés correctement. Dans ce cas, changer le taux de rafraîchissement ou la résolution sur votre PC. Consultez la section d'aide sur les propriétés d'affichage de votre PC pour les procédures.

7 Codes de commande PC et connexion des câbles

Codes de commande du PC

Fonction	Données de code								
MARCHE	02H	00H	00H	00H	00H	02H			
ARRÊT ALIMENTATION	02H	01H	00H	00H	00H	03H			
SÉLECTION D'ENTRÉE ORDINATEUR	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H	
SÉLECTION D'ENTRÉE HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H	
SÉLECTION D'ENTRÉE HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH	
SÉLECTION D'ENTRÉE VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H	0EH	
SÉLECTION D'ENTRÉE APPS	02H	03H	00H	00H	02H	01H	23H	2BH	
SÉLECTION D'ENTRÉE HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	BFH	C7H	
SOURDINE DE L'IMAGE ACTIVÉE	02H	10H	00H	00H	00H	12H			
SOURDINE DE L'IMAGE DÉACTIVÉE	02H	11H	00H	00H	00H	13H			
SOURDINE DU SON ACTIVÉE	02H	12H	00H	00H	00H	14H			
SOURDINE DU SON DÉACTIVÉE	02H	13H	00H	00H	00H	15H			

REMARQUE : prenez contact avec votre revendeur local pour obtenir une liste complète des codes de contrôle du PC, si nécessaire.

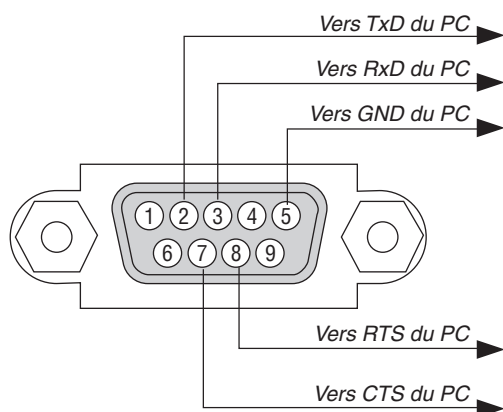
Connexion des câbles

Protocole de communication

Vitesse de transmission.....38400 bps
 Longueur des données8 bits
 ParitéPas de parité
 Bit d'arrêt.....Un bit
 X activé / désactivéAucun
 Procédure de communication.....Duplex complète

REMARQUE : selon l'équipement, une vitesse de transmission moins élevée peut être recommandée pour les grandes longueurs de câble.

Connecteur de commande PC (D-SUB 9P)



REMARQUE 1 : les broches 1, 4, 6 et 9 ne sont pas utilisées.

REMARQUE 2 : reliez « Requête à envoyer » et « Effacer pour envoyer » aux deux extrémités du câble pour simplifier la connexion.

REMARQUE 3 : pour les longueurs de câble importantes, il est recommandé de régler la vitesse de communication dans les menus du projecteur à 9600 bps.

8 Mettre à jour le logiciel

Utilisez le navigateur internet sur un ordinateur, téléchargez le logiciel mis à jour pour le projecteur depuis notre site internet et installez-le sur le projecteur par connexion au réseau local câblé.

REMARQUE :

- Le navigateur web exclusif permettant de mettre à jour le logiciel est Internet Explorer 11.
- Avant d'effectuer la mise à jour du logiciel, assurez-vous de connecter votre ordinateur avec le projecteur par le câble de réseau local. Il ne prend pas en charge la connexion au réseau local sans fil.
- Assurez-vous de régler [RESEAU EN VEILLE] comme mode veille du projecteur. Le réglage par défaut d'usine pour le mode veille est [NORMAL] (→ page 60)
- La mise à jour du logiciel est activée uniquement lorsque le projecteur est en état de veille. Lorsque vous effectuez la mise à jour du logiciel, ne mettez pas sous tension le projecteur. En même temps, n'éteignez pas la source d'alimentation CA.
- N'actualisez jamais la page du navigateur pendant la mise à jour du logiciel. Cela désactive l'ordinateur pour afficher la page web correctement.

1. Accédez à la page de support de téléchargement du logiciel sur notre site internet.

URL : http://www.nec-display.com/dl/en/pj_soft/lineup.html

2. Vérifiez si le logiciel installé sur le projecteur en cours d'utilisation est mis à jour.

- Vous pouvez vérifier la version du logiciel avec [VERSION(1)] ou [VERSION(2)] dans le menu à l'écran [INFORMATION].

3. Si une nouvelle version du logiciel autre que celle que le projecteur utilise est téléchargée sur notre site internet, téléchargez et enregistrez-la dans un dossier approprié sur votre ordinateur.

4. Éteignez l'alimentation du projecteur et mettez-le en état de veille.

Important :

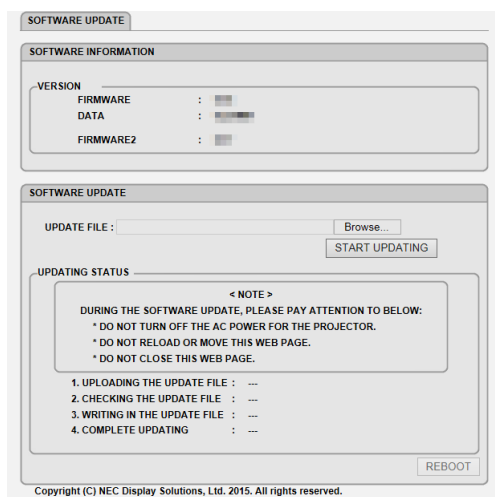
- La mise à jour du logiciel ne peut pas être effectuée lorsque le mode veille est réglé sur NORMAL.

5. Connectez le projecteur avec votre ordinateur par le câble réseau local.

6. Démarrez le navigateur internet sur votre ordinateur puis entrez l'adresse web suivante :

URL (pour la mise à jour du logiciel) : <http://<Adresse IP du projecteur>/update.html>

L'écran de mise à jour du logiciel s'affiche.



7. Cliquez sur [Parcourir...] au centre de l'écran et sélectionnez le logiciel que vous avez enregistré dans la procédure 3.

- Vérifiez le nom du fichier indiqué sur la liste UPDATE FILE.

8. Cliquez sur [DEMARRER MISE A JOUR] au centre de l'écran.

L'affichage de l'écran change et votre ordinateur lance la mise à jour du logiciel.

REMARQUE :

- Pendant la mise à jour du logiciel, veuillez faire attention aux points suivants :
 - N'éteignez pas l'alimentation CA du projecteur.
 - Ne rechargez pas ou ne déplacez pas la page web.
 - Ne fermez pas la page internet.
-

- Lorsque la mise à jour d'un logiciel est terminée correctement, ce qui suit s'affiche :

1. TELECHARGEMENT DE LA MISE A JOUR DU FICHER : TERMINE

2. VERIFICATION DE LA MISE A JOUR DU FICHER : TERMINE

3. ECRITURE DANS LE FICHER DE MISE A JOUR : COMPLETE

4. MISE A JOUR TERMINEE : VEUILLEZ REDEMARRER.

9. Cliquez sur [REDÉMARRER] en bas à droite de l'écran.

Une fois la mise à jour du logiciel terminée, le projecteur passera en mode veille.

REMARQUE :

- Si une erreur se produit pendant la mise à jour du logiciel, un code d'erreur dans ci-dessous s'affiche dans la colonne « ÉTAT MISE À JOUR ».

2001 : impossible de télécharger le fichier.

2007 : le fichier téléchargé est trop grand.

2011 : le fichier téléchargé est endommagé.

2012 : le fichier téléchargé est endommagé.

4001 : aucun signal de la transmission HTTP reçu.

Les codes d'erreur autres que ceux ci-dessus peuvent être affichés.

Si une erreur est détectée pendant la mise à jour du logiciel, allumez le projecteur et mettez à jour le fichier à nouveau.

Lorsque la mise à jour du logiciel ne s'est pas terminée correctement même si vous avez essayé de mettre à jour plusieurs fois, veuillez consulter votre revendeur.

9 Liste des éléments à vérifier en cas de panne

Avant de contacter votre revendeur ou le service après-vente, vérifiez la liste suivante pour être sûr que des réparations sont nécessaires en vous référant également à la section « Dépistage des pannes » de votre mode d'emploi. Cette liste de vérification ci-dessous vous aidera à résoudre votre problème plus efficacement.

* Imprimez cette page ainsi que la suivante pour réaliser la vérification.

Fréquence de l'événement toujours parfois (À quelle fréquence ? _____) autre (_____)

Alimentation

- Pas d'alimentation (le témoin POWER ne s'allume pas en bleu). Voir également « voyant d'état (STATUS) ».
 - La fiche du câble d'alimentation est complètement insérée dans la prise murale.
 - Le commutateur d'alimentation principal est enfoncé en position ON.
 - Pas d'alimentation, même lorsque vous continuez à presser la touche POWER.
- S'éteint pendant l'utilisation.
 - La fiche du câble d'alimentation est complètement insérée dans la prise murale.
 - La [MARCHE AUTO DES] est désactivée (uniquement sur les modèles avec la fonction [MARCHE AUTO DES]).
 - La [MINUT. DESACTIVATION] est désactivée (uniquement sur les modèles avec la fonction [MINUT. DESACTIVATION]).

Vidéo et Audio

- Aucune image ne s'affiche depuis votre PC ou équipement vidéo vers le projecteur.
 - Toujours aucune image bien que vous connectiez d'abord le projecteur au PC, puis démarriez le PC.
 - Activation de l'envoi de signal de l'ordinateur portable vers le projecteur.
 - *Une combinaison de touches de fonction va activer / désactiver l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche « Fn » avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe.*
 - Aucune image (arrière-plan bleu ou noir, aucun affichage).
 - Toujours aucune image bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJUST.
 - Toujours aucune image bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
 - La fiche du câble signal est complètement insérée dans le connecteur d'entrée
 - Un message apparaît à l'écran. (_____)
 - La source connectée au projecteur est active et disponible.
 - Toujours aucune image bien que vous régliez la luminosité et / ou le contraste.
 - La résolution et la fréquence de la source d'entrée sont supportées par le projecteur.
- L'image est trop sombre.
 - Demeure inchangé bien que vous régliez la luminosité et / ou le contraste.
- L'image est déformée.
 - L'image apparaît trapézoïdale (pas de changement même après avoir effectué le réglage [KEYSTONE]).
- Des parties de l'image sont perdues.
 - Toujours inchangé bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJUST.
 - Toujours inchangé bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
- L'image est décalée dans le sens vertical ou horizontal.
 - Les positions horizontale et verticale sont correctement ajustées sur le signal de l'ordinateur.
 - La résolution et la fréquence de la source d'entrée sont supportées par le projecteur.
 - Il y a une perte de pixels.
- L'image clignote.
 - Toujours inchangé bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJUST.
 - Toujours inchangé bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
 - L'image montre des clignotements ou des mouvements de couleur sur un signal d'ordinateur.
 - Demeure inchangé malgré le changement du [MODE VENTILATEUR] de [HAUT] à [AUTO].
- L'image paraît floue ou pas au point.
 - Toujours inchangé bien que vous ayez vérifié et changé la résolution du signal sur le PC à la résolution naturelle du projecteur.
 - Toujours inchangé bien que vous ayez ajusté la mise au point.
- Aucun son.
 - Le câble audio est correctement connecté à l'entrée audio du projecteur.
 - Toujours inchangé bien que vous ayez ajusté le niveau du son.
 - AUDIO OUT est connecté à votre équipement audio (modèles avec le connecteur AUDIO OUT uniquement).

Autre

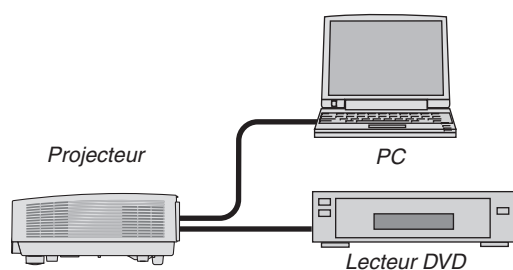
- La télécommande ne fonctionne pas.
 - Aucun obstacle entre le capteur du projecteur et la télécommande.
 - Le projecteur est placé près d'une lumière fluorescente qui peut gêner la télécommande infrarouge.
 - L'ID du projecteur et de la commande sont similaires.
- Les touches sur le boîtier du projecteur ne fonctionnent pas (uniquement sur les modèles avec la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE])
 - Le [VER. PANNEAU COMMANDE] n'est pas allumé ou est désactivé dans le menu.
 - Toujours inchangé bien que vous pressiez et mainteniez enfoncée la touche SOURCE pendant plus de 10 secondes.

Veillez décrire votre problème de façon détaillée dans l'espace ci-dessous.

Informations sur l'application et l'environnement dans lequel votre projecteur est utilisé

Projecteur

Numéro de modèle :
 N° de série :
 Date d'achat :
 Temps d'utilisation du module d'éclairage (heures) :
 MODE ECO : DESACT. ECO1
 ECO2
 Informations sur le signal d'entrée :
 Fréquence de sync horizontale [] kHz
 Fréquence de sync verticale [] Hz
 Polarité synchronisation H (+) (-)
 V (+) (-)
 Type de synchronisation Séparé Composite
 Sync sur vert
 Témoin STATUS :
 Lumière constante Orange Vert
 Lumière clignotante [] cycles
 Numéro de modèle de la télécommande :



Câble de signal

Câble standard NEC ou d'un autre fabricant ?
 Numéro de modèle : Longueur : pouces / m
 Amplificateur de distribution
 Numéro de modèle :
 Commutateur
 Numéro de modèle :
 Adaptateur
 Numéro de modèle :

Environnement de l'installation

Taille de l'écran : pouces
 Type d'écran : Blanc mat Gouttes Polarisation
 Grand angle Haut contraste
 Distance de projection : pieds / pouces / m
 Orientation : Monté au plafond Bureau
 Branchement de la prise d'alimentation :
 Branchée directement à la prise murale
 Branchée à une rallonge ou autre (nombre d'équipements connectés _____)
 Branchée à une bobine d'alimentation ou autre (nombre d'équipements connectés _____)

Ordinateur

Fabricant :
 Numéro de modèle :
 PC portable / Bureau
 Résolution native :
 Taux de rafraîchissement :
 Adaptateur vidéo :
 Autre :

Équipement vidéo

Magnétoscope, lecteur DVD, caméra vidéo, jeu vidéo ou autre
 Fabricant :
 Numéro de modèle :

10 Certification TCO

Certains modèles de cette famille de produits sont certifiés TCO. Tous les modèles certifiés TCO portent la marque TCO sur la plaque de marquage (en bas du produit). Pour voir la liste de nos projecteurs certifiés TCO et leur certification TCO (en anglais seulement), visitez notre site internet : http://www.nec-display.com/ap/en_projector/tco/index.html
La Certification TCO, conçue par TCO Development, est une norme environnementale et ergonomique internationale attribuée aux équipements informatiques.

Dans certains cas, nous pouvons être amenés à diffuser une liste de modèles certifiés TCO sur notre site internet avant que le marquage TCO ne soit apposé sur ces produits. Cette différence s'explique par le décalage de date qui peut survenir entre le moment où la certification est obtenue et le moment où les projecteurs sont fabriqués.

① ENREGISTREZ VOTRE PROJECTEUR ! (pour les résidents aux États-Unis, Canada et Mexique)

Veillez prendre le temps d'enregistrer votre nouveau projecteur. Ceci activera votre garantie limitée pièces et main d'œuvre et le programme de service InstaCare.

Visitez notre site web sur www.necdisplay.com, cliquez sur le centre de support / enregistrer le produit et soumettez en ligne votre formulaire dûment rempli.

Dès réception, nous vous enverrons une lettre de confirmation comprenant tous les détails dont vous aurez besoin pour profiter des programmes de garantie et de service rapides et fiables du leader de l'industrie, NEC Display Solutions of America, Inc.

NEC