

Projektör

PA803U/PA723U/PA653U/ PA853W/PA703W/PA903X

Kullanıcı Kılavuzu

Lütfen Kullanıcı Kılavuzu'nun son versiyonu için web sitemizi ziyaret edin:
http://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

- PA723U ve PA703W Kuzey Amerika'da dağıtılmaz.
- Model No.
NP-PA803U/NP-PA723U/NP-PA653U/NP-PA853W/NP-PA703W/NP-PA903X

- Apple, Mac, Mac OS ve MacBook, Apple Inc'in ABD ve diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework ve PowerPoint Microsoft Corporation'ın Birleşik Devletler ve/veya diğer ülkelerdeki tescilli ticari markaları veya ticari markalarıdır.
- MicroSaver, ACCO Brands'in bir bölümü olan Kensington Computer Products Group'un tescilli ticari markasıdır.
- AccuBlend, NaViSet ve Virtual Remote, NEC Display Solutions, Ltd. şirketinin Japonya, Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerdeki ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- HDMI ve HDMI High-Definition Multimedia Interface terimleri ve HDMI Logosu, HDMI Licensing, LLC'nin Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerdeki ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.



- DisplayPort ve DisplayPort Uyumluluk Logosu, Video Electronics Standards Association'ın sahibi olduğu ticari markadır.



- HDBaseT™, HDBaseT Alliance'ın bir ticari markasıdır.



- Trademark PJLink, Japonya, Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerde ve bölgelerde ticari marka hakları için uygulanan bir ticari markadır.
- Blu-ray Blu-ray Disc Association'ın ticari markasıdır
- CRESTRON ve ROOMVIEW Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerde Crestron Electronics, Inc.'in tescilli ticari markalarıdır.
- Extron ve XTP, Amerika Birleşik Devletleri'nde RGB Systems, Inc.'nin tescilli ticari markalarıdır.
- Ethernet tescilli bir ticari markadır veya Fuji Xerox Co., Ltd. şirketinin bir ticari markasıdır.
- Bu kullanıcı kılavuzunda bahsedilen diğer ürün ve şirket isimleri kendileri ile ilgili hak sahiplerinin ticari markaları veya tescilli ticari markaları olabilirler.
- Virtual Remote Tool WinI2C/DDC kitaplığını kullanır, © Nicomsoft Ltd.

NOTLAR

- (1) Bu kullanıcı kılavuzunun içindekiler izin alınmadığı takdirde kısmen veya tamamen tekrar basılamaz.
- (2) Bu kullanıcı kılavuzunun içindekiler önceden haber verilmeksizin değiştirilebilir.
- (3) Bu kullanıcı kılavuzu büyük dikkat gösterilerek hazırlanmıştır, bununla birlikte yanlış olabilecek noktalar, hatalar veya atlanmış yerler için lütfen bizimle temasa geçin.
- (4) Madde 3'ten bağımsız olarak NEC, Projeksiyon cihazının kullanımından kaynaklanabilecek kâr kayıpları veya diğer konularda hiçbir sorumluluk kabul etmez.

Önemli Bilgiler

Güvenlik Uyarıları

Önlemler

NEC projeksiyon cihazınızı kullanmadan önce bu kılavuzu dikkatlice okuyun ve gelecekte referans olması için saklayın.

DİKKAT



Ana gücü kapatın ve fişi prizden çektiğimize emin olun. Elektrik prizi ekipmana mümkün olduğunca yakın olmalı ve kolaylıkla erişilebilir olmalıdır.

DİKKAT



ELEKTRİK ÇARPMASINI ÖNLEMELİK İÇİN KASAYI AÇMAYIN. İÇERİDE YÜKSEK VOLTAJLI BİLEŞENLER BULUNMAKTADIR. SERVİS İÇİN YETKİLİ SERVİS PERSONELİNE BAŞVURUN.



Bu sembol, kullanıcıyı cihazın içindeki izole edilmemiş voltajın elektrik çarpmasına yol açmaya yeterli olduğu konusunda uyarır. Bu yüzden, cihazın içerisindeki herhangi bir parçaya temas etmek tehlikelidir.



Bu sembol, kullanıcıyı bu cihazın kullanımı ve bakımı ile ilgili önemli belgelerin pakete dahil olduğu konusunda bilgilendirir. Sorun yaşamamak için bilgiler dikkatle okunmalıdır.

UYARI: YANGIN VEYA ELEKTRİK ÇARPMASINI ÖNLEMELİK İÇİN CİHAZI YAĞMUR YA DA NEME MARUZ BIRAKMAYIN. BU ÜNİTENİN FİŞİNİ TÜM UÇLARI TAM OLARAK OTURMADIĞI SÜRECE BİR UZATMA KABLOSU YA DA BİR PRİZDE KULLANMAYIN.

DİKKAT



Sabit görüntüleri çok uzun süre görüntülemekten kaçınınız. Bunu yapmak görüntülerin LCD panel yüzeyinde geçici olarak kalmasına yol açabilir. Bu olursa projeksiyon cihazınızı kullanmaya devam edin. Önceki görüntüden kalan statik arka plan kaybolacaktır.

Kullanılmış ürünlerinizin atılması



Avrupa Birliği'nde

AB genelindeki yasalar her Üye Devlet'te uygulandığı gibi, kullanılmış elektrik ve elektronik ürünlerden işareti (soldaki) taşıyanların normal evsel atıklardan ayrı olarak atılmasını gerektirir. Bu projektörleri ve bunların elektrikli aksesuarlarını içermektedir. Bu gibi ürünlerin atılması sırasında, lütfen yerel idarenin talimatlarına uyun ve/veya ürünü satın aldığınız mağazadan bilgi isteyin.

Kullanılmış ürünler toplandıktan sonra tekrar kullanılır ve uygun şekilde geri dönüşümleri sağlanır. Bu çaba, atıkları azaltmanın yanı sıra insan sağlığına ve çevreye olan negatif etkiyi en az düzeye indirmede bize yardımcı olacaktır. Elektrikli ve elektronik ürünler üzerindeki işaret yalnızca şu andaki Avrupa Birliği Üyesi Ülkelerde geçerlidir.

Avrupa Birliği dışında

Kullanılmış elektrikli ve elektronik ürünleri Avrupa Birliği dışında bertaraf etmek isterseniz lütfen yerel yönetiminizle irtibata geçin ve doğru bertaraf etme yöntemini sorun.



AB için: Üzeri çarpı ile çizilmiş çöp kutusu pillerin genel ev atıkları ile birlikte atılmaması gerektiğini gösterir! Kullanılmış piller için yasalara uygun şekilde işleme ve geri dönüşüm sağlayan ayrı bir toplama sistemi mevcuttur.

AB direktifi 2006/66/EC göre piller uygun olmayan şekilde bertaraf edilemez. Piller yerel hizmet tarafından toplanmak üzere ayrı yerde biriktirilmelidir.

Önemli Güvenlik Bilgileri

Bu güvenlik talimatları projeksiyon cihazınızın uzun ömürlü olmasını sağlamak ve yangın ve elektrik çarpmasını önlemek içindir. Lütfen bunları dikkatlice okuyun ve tüm uyarılara uyun.

Kurulum

- Projeksiyon cihazını aşağıdaki koşullarda yerleştirmeyin:
 - dengesiz taşıyıcı, sehpa veya masa.
 - su, banyo veya nemli odaların yakını.
 - doğrudan güneş ışığı alan yerler, ısıtıcıların veya ısı yayan cihazların yakını.
 - tozlu, dumanlı veya buharlı ortamlarda.
 - kağıt veya giysi, kilim ya da halı üstünde.
- Projektörü aşağıdaki şartlarda kurmayın ve depolamayın. Bunun yapılmaması arızaya neden olabilir.
 - Güçlü manyetik alanlarda
 - Korozif gaz ortamında
 - Dış mekanlar
- Eğer projeksiyon cihazını tavana monte etmek istiyorsanız:
 - Projeksiyon cihazını kendiniz monte etmeye çalışmayın.
 - Projeksiyon cihazı düzgün şekilde çalışması ve yaralanma riskinin azaltılması için yetkili teknisyenler tarafından monte edilmelidir.
 - Buna ek olarak, tavan projeksiyon cihazını taşıyacak kadar sağlam olmalı ve montaj yerel bina kurallarına uygun şekilde yapılmalıdır.
 - Daha fazla bilgi için lütfen satıcınızla temasa geçin.

UYARI

- Projeksiyon cihazı açıkken lensi lens kapağı veya eşdeğeri ile kapatmayın. Bunu yapmak ışık çıkışından yayılan ısı sebebiyle kapağın erimesine yola açabilir.
- Isıdan kolayca etkilenen hiçbir nesneyi projeksiyon cihazının lensinin önüne koymayın. Koyduğunuz takdirde nesne ışık çıkışından yayılan ısı sebebiyle eriyebilir.

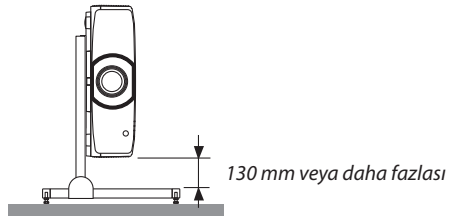
Kasa üzerinde gösterilen aşağıdaki piktogram, nesneleri projektör lensinin önüne yerleştirmekten kaçınma önlemi anlamına gelir.



Bu projektörün kurulumu düşey dahilindeki her açıda yapılabilir.

Portre kurulumu için projektörün kurulumunu hava girişi altta olacak şekilde yapın. Portre kurulumu için önlemlere uyun.

* Özelleştirilmiş bir standın projektöre takılması gerekir. (→ sayfa 150)

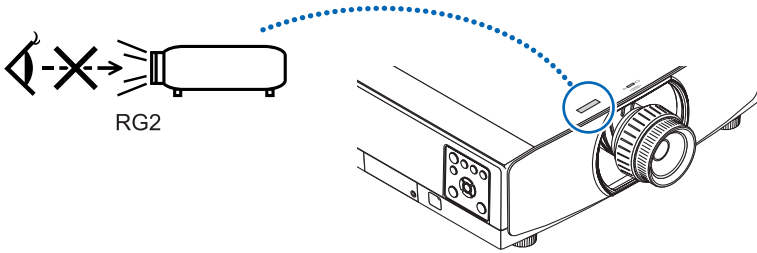


⚠ Yangın ve Elektrik Çarpması Önlemleri ⚠

- Yeterli havalandırma olduğundan ve projektör içinde ısı birikmesini engellemek için havalandırmaların tıkalı olmadığından emin olun. Projeksiyon cihazı ve duvar arasında yeterli mesafe bırakın. (→ sayfa vii)
- Projektör, açıkken ve kapatıldıktan hemen sonra ısınmış olabileceği için sol arkadaki ve arkadaki (önden bakıldığında) havalandırma çıkışına dokunmaya çalışmayın. Projeksiyon cihazının normal çalışması sırasında projeksiyon cihazı GÜÇ düğmesi veya AC güç kaynağının bağlantısının kesilmesi ile kapatıldığında projeksiyon cihazının bazı parçaları geçici olarak ısınabilir. Projeksiyon cihazını kaldırırken dikkatli olun. Aşağıdaki piktogram sıcak alan ikazı anlamına gelir.



- Atış veya kağıt parçaları gibi yabancı nesnelere projeksiyon cihazının içine düşmesini önleyin. Projeksiyon cihazının içine düşebilecek nesnelere çıkarmaya çalışmayın. Projektörün içine tel veya tornavida gibi metal nesnelere sokmayın. Eğer projektörünüzün içine bir şey düşerse, projektörü hemen fişten çekin ve içine düşen nesneyi yetkili servis personeline çıkarttırın.
- Projektörün üstüne ağır nesnelere koymayın.
- Gök gürültülü fırtına sırasında güç fişine dokunmayın. Bunun yapılması elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Projektör 100-240V AC 50/60 Hz güç kaynağı ile çalışmak üzere tasarlanmıştır. Projektörünüzü kullanmaya çalışmadan önce, güç kaynağınızın bu gereksinime uyduğundan emin olun.
- Projektörünüzü kullanmaya çalışmadan önce güç kablosu durdurucuyu monte ettiğinizden emin olun. Güç kablosu durdurucu ile ilgili olarak lütfen 15. sayfaya başvurun.
- Projektör açıkken lense bakmayın. Gözleriniz ciddi şekilde zarar görebilir. Projektör kabini lens montaj bölümünde yer alan aşağıdaki etiket, projektörün IEC 62471-5: 2015 uyarınca risk grubu 2 dahilinde sınıflandırıldığını göstermektedir. Tüm parlak ışık kaynaklarında olduğu gibi, ışık huzmesine bakmayın, RG2 IEC 62471-5: 2015.



- Ayarlamayı projektörün arkasından veya yan tarafından gerçekleştirin. Ayarlamayı önden yapmak gözlerinizi, gözlerinizde yaralanmaya neden olabilecek güçlü ışığa maruz bırakabilir.
- Nesnelere (büyüteç vb.) projektörün ışık yolundan uzak tutun. Lensten yansıtılan ışık yoğunudur, bu yüzden her tür anormal nesne lensten gelen ışığın yönünü değiştirebilir, bunun sonucunda yangın ya da göz yaralanması gibi durumlar ortaya çıkabilir.
- Isıdan kolayca etkilenen nesnelere projektörün havalandırma çıkışının önüne koymayın. Bunun yapılması çıkıştan gelen ısının nesnenin erimesine veya ellerinizi yakmasına neden olabilir.
- Güç kablosunu dikkatli kullanın. Hasarlı veya yıpranmış güç kablosu elektrik çarpmasına veya yangına yol açabilir.
 - Projektörle verilen dışında başka bir güç kablosu kullanmayın. Birlikte verilen güç kablosu bölgenizin emniyet standardının gereksinimlerini ve bölgenizin voltaj ve akım değerlerini karşılamıyorsa bu değerlere uyan ve bu gereksinimleri karşılayan bir güç kablosu kullandığınızdan emin olun.
 - Güç kablosunu aşırı şekilde bükmemeyi veya çekmemeyi.
 - Güç kablosunu projektörün veya ağır nesnelere altına koymayın.
 - Güç kablosunu halı gibi diğer yumuşak malzemelerle örtmeyin.
 - Güç kablosunu ısıtmayın.
 - Fişe ıslak ellerle dokunmayın.
- Aşağıdaki durumlarda, projektörü kapatın, güç kablosunu prizden çekin ve projektörün yetkili servis personeli tarafından kontrol edilmesini sağlayın:
 - Güç kablosu ya da fiş hasar gördüğünde veya yıprandığında.
 - Projektörün üstüne sıvı döküldüğünde veya projektör yağmur ya da suya maruz kaldığında.

- Bu kullanıcı kılavuzunda yer alan talimatlara uygun şekilde kullandığınızda projektör normal çalışmadığında.
- Eğer projektör düştüyse veya kasası hasar gördüyse.
- Projektör servis ihtiyacı gerektiren büyük performans düşüşü gösterdiğinde.
- Projektörü taşımadan önce güç kablosunu ve diğer tüm kabloları çıkartın.
- Kasayı temizlemeden veya lambayı değiştirmeden önce projektörü kapatın ve güç kablosunu prizden çekin.
- Eğer projektör uzun süre kullanılmıyacaksa projektörü kapatın ve güç kablosunu prizden çekin.
- Bir LAN kablosu kullanırken:
Güvenlik için aşırı voltaj taşıyabilecek çevresel donanım konektörünü bağlamayın.

DİKKAT

- Eğim ayağını orijinal amaç dışında bir amaçla kullanmayın. Eğim ayağından tutmak veya duvara asmak projektöre hasar verebilir.
- Projektörü hareket ettirirken kablo kapağını tutmayın veya kablo kapağına aşırı güç uygulamayın. Bunun yapılması kablo kapağına hasar verebilir; bu da yaralanmaya neden olabilir.
- Kablo kapağını taktıktan sonra vidaları sıktığınızdan emin olun. Bunun yapılmaması kablo kapağının çıkıp düşmesine neden olabilir; bu da yaralanmaya veya kablo kapağında hasara yol açabilir.
- Kablo kapağına kablo demetleri koymayın. Bunun yapılması güç kablосуna hasar verebilir; bu da yangına neden olabilir.
- Eğer projektörü birbirini takip eden günlerde kullanacaksanız Fan modu olarak [YÜKSEK] seçin. (Menüden, [AYAR] → [SEÇENEKLER(1)] → [FAN MODU] → [MOD] → [YÜKSEK] SEÇİN.)
- Projektörü kablo kapağından tutarak taşımayın. Bunu yapmak projektörün düşmesine veya yaralanmaya yol açabilir.
- Projektör açıkken güç kablosunu prizden veya projektörden çıkartmayın. Bunu yapmak projektörün AC GİRİŞ konektörüne ve (veya) güç kablosunun fişine zarar verebilir.
Projektörün AÇIK olduğu durumda AC güç kaynağını kapatmak için bir anahtar ve bir devre kesici ile donatılmış bir grup priz kullanın.
- Lamba yandıktan sonra ve GÜÇ göstergesi mavi yanıp sönerken AC gücü 60 saniye boyunca kapatmayın. Yaptığınız takdirde erken lamba arızası ile karşılaşabilirsiniz.
- Projektörün güç kaynağını kapattıktan sonra güç fişi prizden çekilebilir.
Video yansıtma sırasında AC güç kaynağı kapatıldıktan hemen sonra veya projektörün güç kaynağı kapatıldıktan sonra, projektör kasası bir an için çok sıcak olabilir. Lütfen dikkatli taşıyın.

Opsiyonel Lens Kullanımında Dikkat Edilmesi Gerekenler

Projektörü lens ile birlikte taşıırken, projektörü göndermeden önce lensi çıkartın. Lens projektöre takılı olmadığında daima toz kapağını lense takın. Lens ve lens kaydırma mekanizması nakliye sırasında düzgün taşınmadığı takdirde zarar görebilir. Projektörü taşıırken lens kısmından tutmayın. Bunu yapmak netleme halkasının dönmesine ve kaza sonucu projektörün düşmesine yol açabilir. Projektöre lens monte edilmediği durumda projektörü taşımak için ellerinizi lens montajı yuvasına koymayın. Bir lens kaydırma işlemi gerçekleştirirken ellerinizi lens montaj bölümünden uzak tutun. Bunun yapılmaması parmaklarınızın hareket eden lens tarafından sıkıştırılmasına yol açabilir.

Uzaktan Kumanda Önlemleri

- Uzaktan kumandayı dikkatli kullanın.
- Uzaktan kumanda ıslanırsa hemen kurulayın.
- Aşırı ısı ve nemden kaçının.
- Pilleri kısa devre yapmayın, ısıtmayın veya sökmeyin.
- Pilleri ateşe atmayın.
- Eğer uzaktan kumandayı uzun süre kullanmayacaksanız pilleri çıkarın.
- Pillerin (+/-) kutuplarının doğru olduğundan emin olun.
- Eski ve yeni pilleri bir arada kullanmayın, farklı tiplerdeki pilleri birlikte kullanmayın.
- Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde atın.
- İki pili aynı anda uzaktan kumandaya takılı pillerin aynılarıyla değiştirin veya IEC 60086-5 standardı ile uyumlu AA boyutlu alkali pil kullanın.

Lamba Değiştirme

- Güvenlik ve performans için belirtilen lambayı kullanın.
- Lambayı değiştirmek için, sayfa 156'daki talimatları uygulayın.
- **[LAMBA KULLANIM ÖMRÜNÜN SONUNA GELDİ. LÜTFEN LAMBAYI DEğİşTİRİN. GÜVENLİK VE PERFORMANS İÇİN SADECE BELİRTİLEN LAMBAYI KULLANIN]** mesajı görüldüğünde lamba ve filtreyi değiştirdiğinizden emin olun. Lamba kullanım ömrünün sonuna geldikten sonra lambayı kullanmaya devam ederseniz, lamba patlayabilir ve cam parçaları lamba muhafazasına sıkışabilir. Cam parçaları yaralanmaya yol açabileceğinden bunlara dokunmayın. Bu olduğu takdirde, lamba değişimi için satıcınızı arayın.

Lamba Karakteristiği

Projektör ışık kaynağı olarak özel amaçlı bir değarj lambasına sahiptir.

Lamba karakteristik olarak eskidikçe parlaklığını yitirmektedir. Ayrıca lambayı sürekli olarak açıp kapatmak da parlaklığının azalma ihtimalini artırır.

DİKKAT:

- Kullanımdan hemen sonra LAMBAYA DOKUNMAYIN. Son derece sıcak olacaktır. Projektörü kapatın ve güç kablosunu prizden çekin. Lambanın soğuması için en az bir saat bekleyin.
- Tavana monte edilmiş projektörden lambayı sökerken projektörün altında kimse olmamasına dikkat edin. Eğer lamba yanışsa cam parçaları düşebilir.

Yüksek İrtifa modu hakkında

- Projektörü yaklaşık olarak 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanırken [FAN MODU] [YÜKSEK İRTİFA] olarak ayarlanmalıdır. Ayarı [YÜKSEK İRTİFA] yapmadan projektörü yaklaşık 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanmak projektörün aşırı ısınmasına yol açabilir veya projektör kapanabilir. Bu olduğu takdirde birkaç dakika bekleyin ve projektörü açın.
- Ayarı [YÜKSEK İRTİFA] yaparak projektörü yaklaşık 5500 feet/1700 metreden düşük irtifalarda kullanmak lambanın aşırı soğumasına ve bu sebepten dolayı görüntülerin titremesine yol açabilir. [FAN MODU] [OTOMATİK] olarak ayarlayın.
- Projektörü yaklaşık olarak 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanmak lamba gibi optik bileşenlerin ömrünü kısaltabilir.

Projeksiyonla gösterilen resimlerin Telif Hakkı hakkında:

Lütfen unutmayın bu projektörün ticari amaçla ya da kahve dükkanı veya otel gibi bir yerde halkın ilgisini çekmek amacıyla kullanılması durumunda, ekrandaki görüntünün aşağıdaki fonksiyonların kullanımı ile sıkıştırılması veya genişletilmesi telif hakkı yasaları ile korunmakta olan telif haklarının ihlaline yol açabilir.

[GÖRÜNÜS ORANI], [KİLİTTASİ], Büyütme özelliği ve diğer benzer özellikler.

Türk RoHS bilgisi Türkiye Pazarına uygundur

EEE Yönetmeliğine Uygundur.

⚠️ 3D görüntüleri izleyen kullanıcılar için sağlık önlemleri

İzlemeden önce, 3D gözlükleriniz veya Blu-Ray Diskler, video oyunları, bilgisayarınızın video dosyaları ve benzerleri gibi 3D uyumlu içeriğiniz ile birlikte gelen kullanıcı kılavuzunda bulunabilecek sağlık önlemlerini okuduğunuzdan emin olun.

Olumsuz belirtileri önlemek için aşağıdakilere uyun:

- 3D gözlükleri 3D görüntüler dışında başka görüntüleri izlemek için kullanmayın.
- Ekran ve kullanıcı arasında 2 m veya daha fazla mesafe bırakın. 3D görüntüleri çok yakından izlemek gözlerinizi yorabilir.
- 3D görüntüleri çok uzun süre izlemekten kaçının. Her bir saatlik izlemenin ardından 15 dakika veya daha uzun bir mola verin.
- Eğer sizde veya ailenizin herhangi bir üyesinde ışığa duyarlı nöbet geçmişi varsa, 3D görüntüleri izlemeden önce bir doktora danışın.
- 3D görüntüleri izlerken mide bulantısı, baş dönmesi, kusma hali, baş ağrısı, göz yorulması, bulanık görme, kasılmalar ve hissizlik gibi kendinizi hasta hissederseniz, izlemeyi bırakın. Belirtiler devam ederse, bir doktora danışın.
- 3D görüntüleri ekranın önünden izleyin. Bir açıdan izlemek yorgunluk veya göz yorgunluğuna sebep olabilir.

OTOMATİK KAPANMA İşlevi

Fabrika varsayılan ayarı [OTOMATİK KAPANMA] 15 dakikadır. Giriş sinyali alınmazsa ve 15 dakika boyunca projektörde hiçbir işlem gerçekleştirilmezse projektör güç tüketiminden tasarruf etmek için otomatik olarak kapanır. Projektörü harici bir cihazla kontrol etmek için [OTOMATİK KAPANMA] seçeneğini [KAPALI] olarak ayarlayın. Lütfen ayrıntıları için [133](#). sayfaya başvurun.

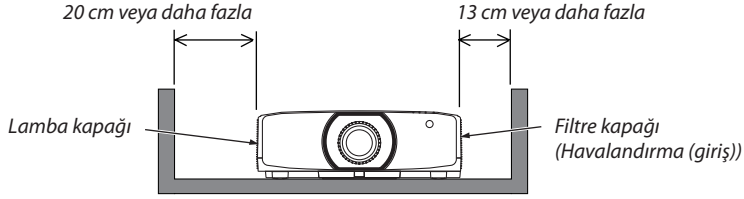
Projektörü Kurmak için Açıklıklar

Projektör ve etrafındaki nesnelere arasında aşağıda gösterildiği gibi yeterli boşluk bırakın.

Cihazdan çıkan yüksek sıcaklıklı hava tekrar cihazın içine çekilebilir.

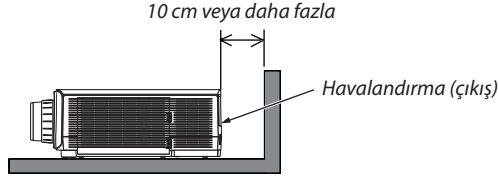
Projektörü havalandırmadan gelen hava hareketinin projektöre geldiği bir yere kurmaktan kaçınınız.

Havalandırmadan gelen sıcak hava projektörün giriş havalandırmasından içeri alınabilir. Bu olursa, projektörün içindeki sıcaklık çok yükselecek ve bu da aşırı sıcaklık koruyucusunun projektörün gücünü otomatik olarak kesmesine neden olacaktır.

Örnek 1 – Eğer projektörün her iki tarafında da duvar varsa.

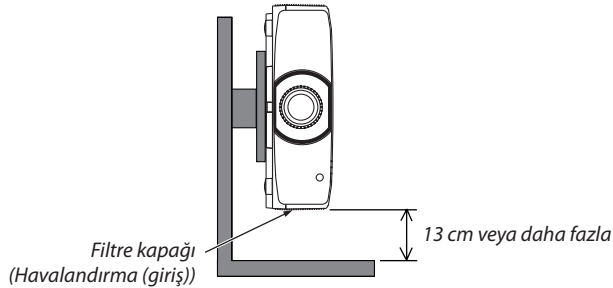
NOT:

Çizimde, projektörün ön, arka ve üst tarafında yeterli boşluk bırakıldığı varsayılarak projektörün sol ve sağ tarafında gerekli olan uygun boşluk gösterilmektedir.

Örnek 2 – Projektörün arkasında bir duvar varsa.

NOT:

Çizimde, projektörün sağ, sol ve üst tarafında yeterli boşluk bırakıldığı varsayılarak projektörün arka tarafında gerekli olan uygun boşluk gösterilmektedir.

Örnek 3 – Portre yönlü projeksiyon durumunda.

NOT:

- Çizimde projektörün önü, arkası ve üst kısmı için yeterli boşluk bırakıldığı varsayılarak projektörün altı için gereken uygun boşluk gösterilmiştir.
- Portre yönlü projeksiyon üzerine bir kurulum örneği için bkz. sayfa 150.

İçindekiler

Önemli Bilgiler	i
1. Giriş	1
1 Kutuda Neler Var?	1
2 Projektöre Giriş	2
Projektörü Satın Aldığınız için Tebrik Ederiz	2
Kurulum	2
Videolar	2
Ağ	3
Enerji tasarrufu	3
Bakım	4
Bu kullanıcı kılavuzu hakkında.....	5
3 Projektör Parçalarının İsimleri	6
Ön/Üst	6
Arka	8
Kontroller/Gösterge Paneli.....	9
Terminaller	10
4 Uzaktan Kumandanın Parça İsimleri.....	11
Pilin Takılması.....	12
Uzaktan Kumanda Önlemleri	12
Kablosuz Uzaktan Kumanda için Çalışma Aralığı.....	13
2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)	14
1 Görüntü Yansıtma Akışı	14
2 Bilgisayarınızı Bağlama/Güç Kablosunu Bağlama	15
Güç kablosu stoperinin kullanımı.....	15
3 Projektörü Açma	17
Mercek Kalibrasyonunun Gerçekleştirilmesi	17
Başlatma ekranı (Menü Dil Seçim ekranı) ile ilgili not	18
4 Bir Kaynak Seçme	19
Bilgisayar veya video kaynağı seçimi.....	19
5 Resim Boyutu ve Konumunu Ayarlama.....	21
Yansıtılan bir görüntünün düşey pozisyonunun ayarlanması (Lens kaydırma)	22
Netleme.....	23
Uygulanabilir lens: NP30ZL.....	24
Uygulanabilir lens: NP11FL	25
Uygulanabilir lens: NP40ZL/NP41ZL.....	26
Uygulanabilir lens: NP43ZL.....	27
Zum	28
Eğim Ayağının Ayarlanması	29
6 Bilgisayar Sinyalini Otomatik Olarak Optimize Etme	30
Otomatik Ayar ile Görüntü Ayarlaması	30
7 Sesi Açılması veya Kısılması.....	30
8 Projektörü Kapatma	31
9 Kullanım Sonrası	32

3. Kullanışlı Özellikler	33
1 Görüntüyü ve Sesi Kapatma	33
2 Ekran Menüsünü görüntüleme konumuna kaydırın	34
3 Bir Resmin Dondurulması.....	35
4 Bir Resmi Büyütme.....	35
5 Eko Modunu Değiştirme/Eko Modunu [EKO. MODU] kullanarak Enerji-Tasarrufu Etkisini Kontrol Etme	36
Enerji-Tasarrufu Etkisini Kontrol Etme [KARBON ÖLÇER].....	37
6 Yatay ve Düşey Kilittaşı Distorsiyonunu Düzeltme [KÖSETAŞI].....	38
7 Ekran Menüsünün piyasada satılan bir USB fare ile kullanılması	40
Menü kullanımı	40
Menü pozisyonu kontrolü	41
Geometrik düzeltme	41
8 Projektörün Yetkisiz Kullanımının Önlenmesi [GÜVENLİK]	43
9 3 Boyutlu Videoları Yansıtma.....	46
3 boyutlu videoları bu projektörü kullanarak izleme prosedürü	46
Videolar 3 boyutlu olarak izlenemediğinde.....	48
10 HTTP Tarayıcı Kullanarak Projektörü Kontrol Etme.....	49
11 Lens Kaydırma, Zum ve Netleme Değişikliklerini Saklama [LENS BELLEĞİ]	56
Ayarlanan değerlerinizi [REF. LENS BELLEĞİ] içinde kaydetmek için:	56
Ayarlanan değerlerinizi [REF. LENS BELLEĞİ]'nden çağırarak için:.....	59
4. Çoklu Ekran Yansıtma	62
1 Çoklu ekrana yansıtma kullanılarak yapılabilecekler.....	62
1. Durum Tek bir projektörü iki tip video yansıtma için kullanma [PIP/RESİM RESİME] ...	62
2. Durum Dört projektörü (sıvı kristal panel: WUXGA) 3840 × 2160 piksel çözünürlüğünde videoları yansıtma için kullanma [BİRLEŞTİRME]	63
Projektörlerin kurulumu yapılırken dikkat edilmesi gerekenler	65
2 Aynı Anda İki Resim Görüntüleme	66
İki ekran yansıtma	67
Ana ekranı alt ekranla değiştirmek ve tersi	68
Sınırlamalar	69
3 [KENAR HARMANLAMA] Kullanarak bir Resim Görüntüleme.....	70
Yansıtma ekranlarının üst üste geçmesini ayarlama.....	71
[KARIŞTIRMA EĞRİSİ]	73
Siyah Seviyesi Ayarlama	74
5. Ekran Menüsünün Kullanılması	76
1 Menülerin Kullanılması.....	76
2 Menü Öğeleri.....	77
3 Menü Öğelerinin Listesi	78
4 Menü Açıklamaları ve Fonksiyonlar [GİRİŞ].....	84
5 Menü Açıklamaları ve Fonksiyonlar [AYAR]	88
[RESİM].....	88
[GÖRÜNTÜ SEÇEN.]	92
[VIDEO].....	96
[3 BOYUTLU AYARLAR]	98
Lens Belleği İşlevinin Kullanımı [LENS BELLEĞİ]	99

6	Menü Açıklamaları ve İşlevleri [EKРАН]	101
	[PIP/RESİM RESİME]	101
	[GEOMETRİK DÜZELTME]	103
	[KENAR HARMANLAMA]	108
	[ÇOKLU EKРАН]	109
7	Menü Açıklamaları ve İşlevleri [AYARLAMA]	111
	[MENÜ(1)]	111
	[MENÜ(2)]	113
	[KURULUM]	114
	[KONTROL]	118
	[AĞ AYARLARI]	125
	[KAYNAK SEÇENEKLERİ]	130
	[GÜÇ SEÇENEKLERİ]	132
	Fabrika Ayarlarına Döndürme [SİFİRLA]	134
8	Menü Açıklamaları ve İşlevler [BİLGİ]	136
	[KULLANIM SÜRESİ]	136
	[KAYNAK(1)]	137
	[KAYNAK(2)]	137
	[KAYNAK(3)]	137
	[KAYNAK(4)]	138
	[KABLOLU LAN]	138
	[VERSION]	138
	[DİĞERLERİ]	139
	[KOŞULLAR]	139
	[HDBaseT]	140
6.	Diğer Ekipmanlara Bağlama	141
1	Bir lens takma (ayrıca satılan)	141
	Lensin takılması	141
	Lensin sökülmesi	142
2	Bağlantıları Yapma	143
	Analog RGB sinyal bağlantısı	143
	Dijital RGB sinyal bağlantısı	144
	Komponent Girişi Bağlama	146
	HDMI Girişini Bağlama	147
	Bir HDBaseT iletim cihazına bağlanma (piyasada bulunabilir)	148
	Birden fazla projektör bağlama	149
	Portre yönlü projeksiyon (düşey yönlü)	150
	Kablolu LAN'a Bağlanma	152
7.	Bakım	153
1	Filtrelerin Temizlenmesi	153
2	Lensin Temizlenmesi	155
3	Kasanın Temizlenmesi	155
4	Lambanın Değiştirilmesi	156
5	Filtrelerin Değiştirilmesi	160

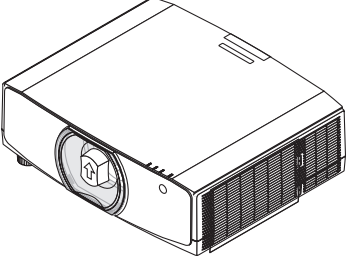
8. Ekler	162
① Atış mesafesi ve ekran boyutu.....	162
Lens tipleri ve atış mesafesi	162
Ekran boyutları ve ölçüleri tablosu.....	166
Lens kaydırma aralığı	167
② Uyumlu Giriş Sinyal Listesi	169
③ Teknik Özellikler	172
④ Kasa Boyutları	175
⑤ Kablo kapağını takma (ayrıca satılır).....	176
⑥ Ana konektörlerin Pin atamaları ve sinyal adları.....	177
⑦ Fon Ambleminin Değiştirilmesi (Virtual Remote Tool)	179
⑧ Sorun Giderme	180
Her göstergenin özelliği.....	180
Gösterge Mesajı (Durum mesajı).....	180
Gösterge Mesajı (Hata mesajı)	182
POWER göstergesi ve bekleme durumu ile ilgili açıklama	183
Sık Karşılaşılan Sorunlar ve Çözümleri	185
Resim yoksa veya resim düzgün bir şekilde görüntülenmiyorsa	187
⑨ PC Kontrol Kodları ve Kablo Bağlantısı	188
⑩ Sorun Giderme Kontrol Listesi.....	191
⑪ PROJEKTÖRÜNÜZÜ KAYIT ETTİRİN! (Amerika Birleşik Devletleri'nde, Kanada'da ve Meksika'da yaşayanlar için).....	193

1. Giriş

1 Kutuda Neler Var?

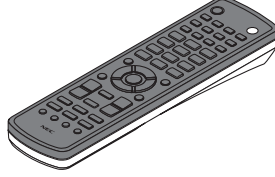
Listedeki her şeyin kutuda olduğundan emin olun. Eksik bir şey varsa satıcınızla görüşün. Projektörünüzü göndermenizi gerektirecek durumlar için lütfen orijinal kutuyu ve ambalajları saklayın.

Projektör

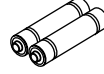


Lens için toz kapağı (24F53241)

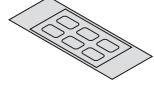
* Projektör lens olmadan gönderilir. Lens tipleri ve atış mesafeleri için bkz. sayfa 162.



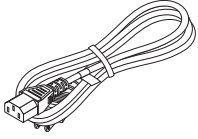
Uzaktan kumanda
(7N901081)



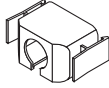
AA alkalın pil (x2)



Giriş seçim karakter çıkartması



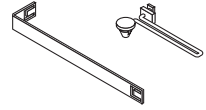
Güç kablosu
(ABD: 7N080241)
(AB: 7N080022)



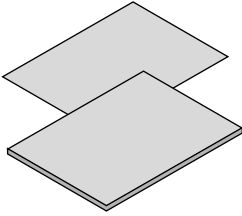
Güç kablosu stoperi
(24F53221/24F53231)
Güç kablosunun düşmesini engellemek üzere önlem için.



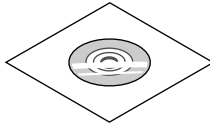
Lens hırsızlık önleme vidası
(24V00941)
Bu vida, projektör üzerine monte edilen lensin çıkarılmasını zorlaştırır. (→ sayfa 142)



Kayışlar (lamba kapağının ve filtre kapağının düşmesini önlemek için) (24F54161, 24F54151) Kayışları lamba kapağına ve filtre kapağına takmak projektör tavana asıldığında bunların düşmesini önler.



- Önemli Bilgiler (Kuzey Amerika için: 7N8N7661)
- Hızlı Kurulum Kılavuzu (Kuzey Amerika için: 7N8N7672) (Kuzey Amerika dışındaki diğer ülkeler için: 7N8N7672 ve 7N8N7681)



NEC Projektör CD-ROM'u
Kullanıcı Kılavuzu (PDF)
(7N952552)

Sadece Kuzey Amerika için

Sınırlı garanti

Avrupa'daki müşteriler için:

Mevcut geçerli Garanti Politikamızı Web

Sitemizde bulabilirsiniz:

www.nec-display-solutions.com

2 Projektöre Giriş

Bu bölüm size yeni projektörünüzü tanıtır ve özellikleri ile kontrollerini açıklar.

Projektörü Satın Aldığınızı İçin Tebrik Ederiz

Bu projektör günümüzde satın alabileceğiniz en iyi projektörlerden biridir. Projektör, PC veya Mac bilgisayarınızdan (masaüstü veya dizüstü), VCR, Blu-Ray oynatıcı veya doküman kamerasından köşeden köşeye (diyagonal ölçüm) 500 inç mesafeye kadar görüntüleri hassas bir şekilde yansıtmanızı sağlar.

Projektörü masa üstünde veya bir taşıyıcı üzerinde kullanabilirsiniz, projektörü ekranın arkasından görüntü yansıtmak için kullanabilirsiniz ve projektör kalıcı bir şekilde tavana monte edilebilir*1. Uzaktan kumanda kablosuz olarak kullanılabilir.

*1 Projektörü tavana kendiniz monte etmeye çalışmayın.

Projektör, düzgün şekilde çalışması ve yaralanma riskinin azaltılması için yetkili teknisyenler tarafından monte edilmelidir.

Buna ek olarak tavan projektörü taşıyacak kadar sağlam olmalı ve montaj yerel bina kurallarına uygun şekilde yapılmalıdır. Daha fazla bilgi için lütfen satıcınızla temasa geçin.

Kurulum

Likit kristal tip yüksek parlaklıklı/yüksek çözünürlüklü projektör

Model	Parlaklık	Çözünürlük	Görünüş Oranı
PA803U	8000 lm	WUXGA (1920 × 1200)	16:10
PA723U	7200 lm	WUXGA (1920 × 1200)	16:10
PA653U	6500 lm	WUXGA (1920 × 1200)	16:10
PA853W	8500 lm	WXGA (1280 × 800)	16:10
PA703W	7000 lm	WXGA (1280 × 800)	16:10
PA903X	9000 lm	XGA (1024 × 768)	4:3

Kurulum yerine göre kullanabileceğiniz çok çeşitli opsiyonel lens seçenekleri mevcuttur

Bu projektör sekiz tip opsiyonel lensi destekler, bu sayede kurulum yeri ve yansıtma yöntemine bağlı olarak farklı lens seçenekleri sunar.

Buna ek olarak, lensler tek dokunuşla takılabilir ve sökülebilir.

Fabrikadan çıkışında projektör üzerinde herhangi bir lensin takılı olmadığını unutmayın. Lütfen opsiyonel lensleri ayrı olarak satın alın.

Yansıtılan görüntünün konumunu kolayca ayarlamak için motorlu lens kontrol fonksiyonu

Yansıtılan görüntünün konumu (lens kaydırma) kasanın yan tarafındaki kontrol paneli üzerindeki düğmeler veya uzaktan kumanda ile ayarlanabilir.

360° kurulum açısı (eğimsiz)

Projektörün kurulumu her açıda (360°) yapılabilir ancak projektörün kurulumu sola veya sağa eğik yapılamaz.

Portre yönlü projeksiyon mümkündür

Bu projektör projeksiyon ekranı 90° dönük halde portre yönlü projeksiyon gerçekleştirebilir.

Videolar

Geniş giriş/çıkış terminal yelpazesi (HDMI, DisplayPort, HDBaseT vb.)

Projektör çeşitli giriş/çıkış terminallerine sahiptir: HDMI (giriş × 2), DisplayPort, HDBase T (giriş × 1, çıkış × 1), bilgisayar (analog) vb.

Projektörün HDMI girişi, DisplayPort giriş terminalleri ve HDBaseT Portları HDCP'yi destekler.

HDMI ve HDBaseT HDCP 2.2/1.4'ü destekler

DisplayPort HDCP 1.4'ü destekler

2 görüntünün eş zamanlı gösterilmesi (PIP/RESİM RESİME)

İki görüntü tek bir projektörden eş zamanlı olarak yansıtılabilir.

İki görüntü için iki yerleşim tipi mevcuttur: alt resmin ana resim üzerinde gösterildiği "resim içinde resim" ve ana ve alt resimlerin yan yana gösterildiği "resim resime".

- **Birden fazla projektör kullanarak çoklu ekrana yansıtma**

Bu projektörde HDBaseT IN/Ethernet ve HDBaseT OUT/Ethernet portları bulunmaktadır. Aynı parlaklık ve çözünürlükte dört üniteye kadar birden fazla projektör bir LAN*¹ kablosu ile bu terminaller üzerinden bir video kablosu olmadan bir papaty zincirinde bağlanabilir. Yüksek kaliteli bir resim, yüksek çözünürlüklü videoları çeşitli projektörler arasında bölerek ve yansıtarak başarılabılır.

Ayrıca, ekranların kenarları kenar harmanlama işlevi kullanılarak yumuşatılır.

*¹ Piyasada satılan bir CAT 5e STP veya daha yüksek spesifikasyona sahip bir kablo kullanın.

- **Sinyal değiştirilirken ekranlar arasında daha yumuşak geçiş için kesintisiz geçiş fonksiyonu**

Giriş konektörü değiştirildiğinde, değişim öncesindeki görüntü yeni görüntüye geçerken sinyal yokluğu sebebiyle görüntü kesilmesi olmaması amacıyla tutulur.

- **HDMI 3D formatını destekler**

Bu projektör piyasada satılan aktif perdeli tip 3D gözlükler ve Xpand 3D destekleyen 3D yayıcılar kullanılarak 3D videoları izlemek için kullanılabilir.

Ağ

- **Kablolu LAN'ı destekler**

LAN ve HDBaseT/Ethernet (RJ-45) portlarına sahiptir. Bu portlara bağlı bir kablolu LAN kullanarak projektörün bir bilgisayar tarafından kontrol edilmesine olanak sağlar.

- **CRESTRON ROOMVIEW ve Extron XTP uyumluluğu**

Projektör, ağa bağlı birden fazla cihazın bir bilgisayardan yönetilmesine ve kontrol edilmesine olanak sağlayan CRESTRON ROOMVIEW ve Extron XTP'yi destekler. Ayrıca projektöre bağlanan bir Extron XTP vericisi üzerinden görüntü verilmesine ve görüntünün kontrol edilmesine olanak sağlar.

- **Kullanışlı yardımcı yazılım (Kullanıcı Destek yazılımı) standart olarak sağlanır**

Bu projektör yardımcı yazılımımızı destekler (NaViSet Administrator 2, Virtual Remote Tool vb.).

NaViSet Administrator 2, projektörü kablolu LAN bağlantısı üzerinden bir bilgisayar ile kontrol etmenize yardımcı olur.

Virtual Remote Tool, bir sanal uzaktan kumanda ile kablolu LAN bağlantısı üzerinden projektörün açılması veya kapatılması ve sinyal seçimi gibi işlemleri gerçekleştirmenize yardımcı olur. Ayrıca projektöre bir görüntü gönderme ve onu amblem verisi olarak kaydetme işlevi vardır.

Lütfen her yazılımı indirmek için web sitemizi ziyaret edin.

URL: <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

Enerji tasarrufu

- **0,15 W (100-130 V)/0,21 W (200-240 V) bekleme modu güç tüketimi ile enerji tasarrufu sağlayan tasarım**

Ekran menüsünün bekleme modu "NORMAL" olarak ayarlandığında, LAN devre dışıyken bekleme modunda Güç Yönetimini etkinleştiren güç tüketimi 0,15 W (100-130 V)/0,21 W (200-240 V) ve 0,11 W (100-130 V)/0,16 W (200-240 V) seviyesindedir.

- **Düşük güç tüketimi ve "Karbon Sayacı" gösterimi için "Eko. modu"**

Projektör kullanım sırasında güç tüketimini azaltmak için "eko. modu" ile donatılmıştır. Ayrıca, eko modu ayarlandığındaki güç tasarrufu etkisi CO₂ emisyonlarını azaltma miktarına dönüştürülür ve bu güç kapatıldığında görüntülenen onay mesajında ve ekran menüsündeki "Bilgi" (KARBON SAYACI) içinde gösterilir.

Bakım

- **Lamba için maksimum değiştirme süresi 5000 saattir; bu süre filtre için 10000 saattir.**

Eko. modda kullanıldığında, lamba değiştirme süresi* maksimum 5000 saate uzar.

* Bu süre garanti edilmez.

Aynı zamanda filtre için maksimum kullanım süresi 10000 saattir.**

** Bu değer projektörün kurulum koşullarına göre farklılık gösterir.

- * Gerçek menüler bu kullanıcı kılavuzundaki menü resimlerinden farklı olabilir.

Bu kullanıcı kılavuzu hakkında

Başlamak için en hızlı yol, acele etmemek ve her şeyi ilk seferinde doğru yapmaktır. Şimdi bu kullanıcı kılavuzunu gözden geçirmek için birkaç dakikanızı ayırın. Bu daha sonra size zaman kazandırabilir. Bu el kitabının her bir bölüm başlangıcında bir genel bakış yer almaktadır. Bölüm gerekli olmadığında atlanabilir.

Çözünürlüğe göre Gösterim

Bunlar model gruplarının tanımlamalarını sıvı kristal panellerin çözünürlüğüne göre belirtir.

WUXGA Tipi

PA803U/PA723U/PA653U modelleri için geçerlidir.

WXGA Tipi

PA853W/PA703W modelleri için geçerlidir.

XGA Tipi

PA903X modelleri için geçerlidir.

*Tanımlama, tip adı belirtilmediyse tüm modellere uygulanır.

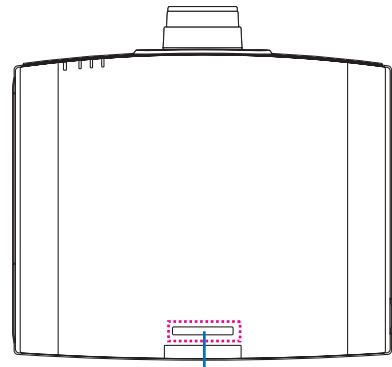
Model Grubu Nasıl Ayırt Edilir

PA803U

"U" bir WUXGA tipi işaret eder.

"W" bir WXGA tipi işaret eder.

"X" bir XGA tipi işaret eder.



Model Adı Sembolü

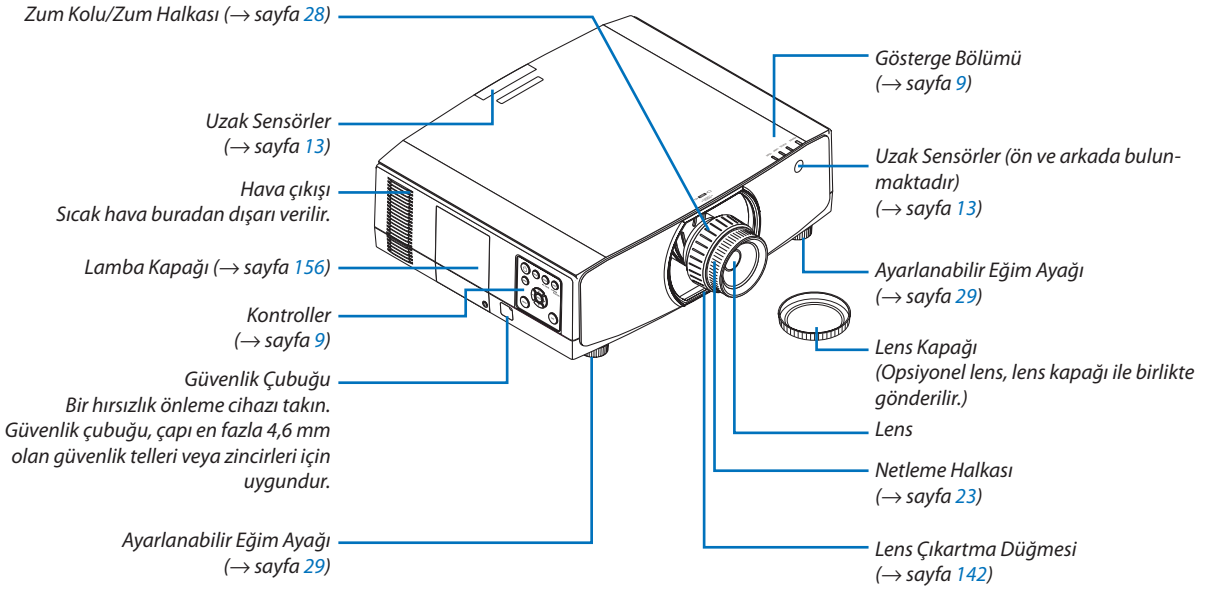
Örnek: PA803U

"NP-" kasanın üzerinde belirtilmez.

3 Projektör Parçalarının İsimleri

Ön/Üst

Lens ayrıca satılır. Aşağıdaki açıklama NP13ZL lens takıldığı zaman geçerlidir.



Askıyı takma

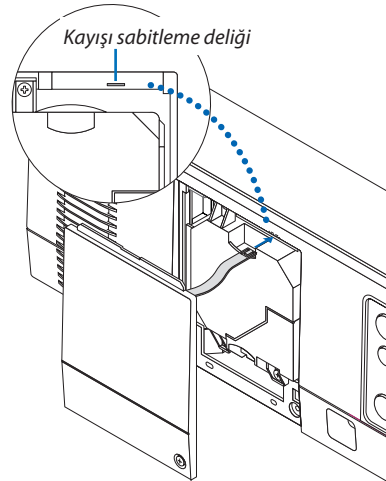
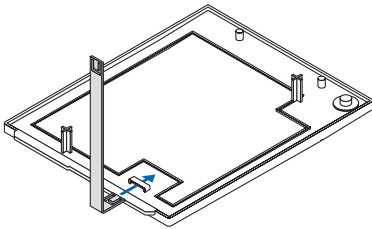
Kullanmaya başlamadan önce, düşmelerini engellemek için kayışları lamba kapağına ve filtre kapağına takın.

Lamba kapağı

Hazırlık: Lamba kapağını projektörden çıkarın.

Lamba kapağını takma ile ilgili olarak 156. sayfadaki "Lambayı değiştirme" maddesine başvurun.

1. Lamba kapağı kayışının (düz reçineli kayış) L şekilli parçasını aşağıdaki çizimdeki gibi lamba kapağının arka yüzü üzerindeki çıkıntılı bölüme yerleştirin.



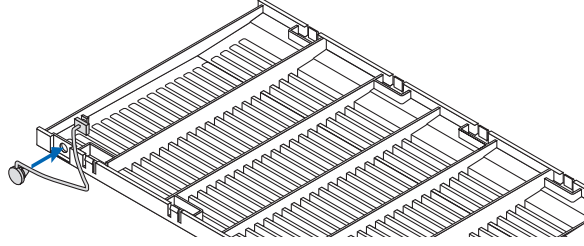
2. Lamba kapağı kayışının diğer tarafını projektör gövdesindeki deliğe yerleştirin.

Filtre kapağı

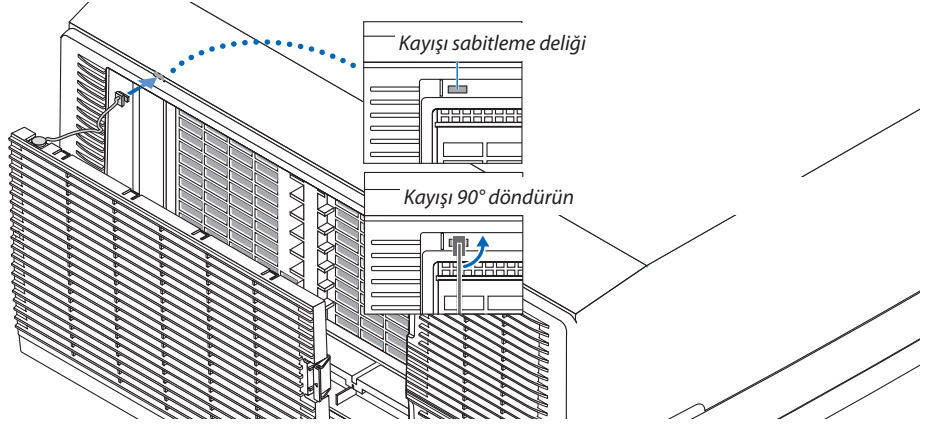
Hazırlık: Filtre kapağını projektörden çıkarın.

Filtre kapağını takma ile ilgili olarak 160. sayfadaki "Filtreyi değiştirme" maddesine başvurun.

1. Filtre kapağı kayış ucundaki (reçineli kayış) yuvarlak çıkıntıyı filtre kapağı üzerindeki deliğe yerleştirin.

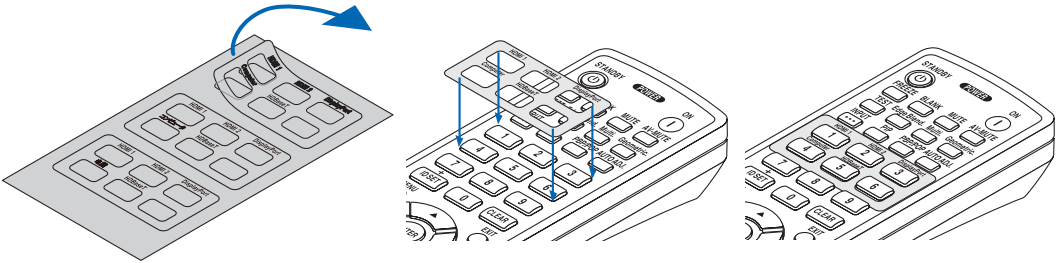


2. Filtre kapağı kayışının diğer ucundaki kare çıkıntıyı projektör gövdesindeki deliğe yerleştirin ve sabitlemek için kayışı 90° döndürün. Filtreyi bir kez çıkarırsanız kayışı sabitlemeniz kolaylaşır.

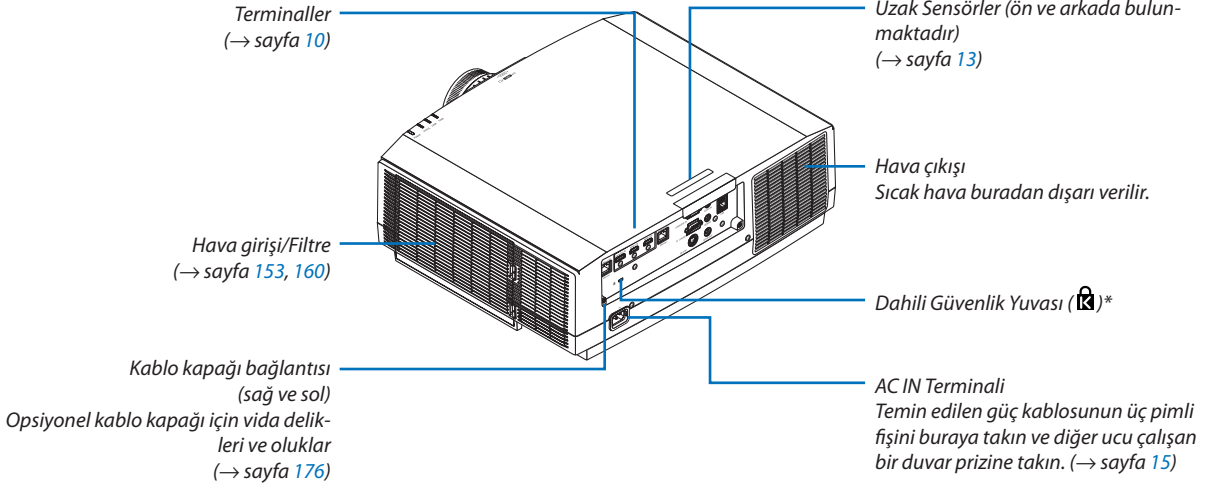


uzaktan kumandanın giriş seçimi karakteri çıkartması nasıl yapıştırılır

- Çıkartmanın üzerindeki örtüyü soyun ve yapıştırmadan önce çıkartma deliklerini 1 ila 6 Düğmeleri ile hizalayın.
 - Lütfen yapıştırırken çıkartmanın düğmelere değmemesine özen gösterin.
 - Bu el kitabındaki açıklamalar ve gösterimler çıkartma yapıştırılmış olarak sağlanır.

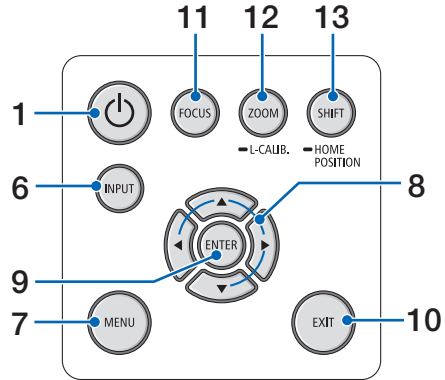
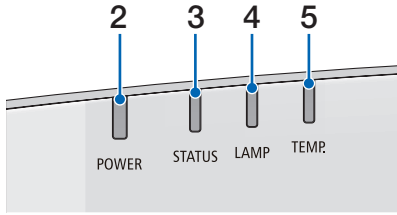


Arka



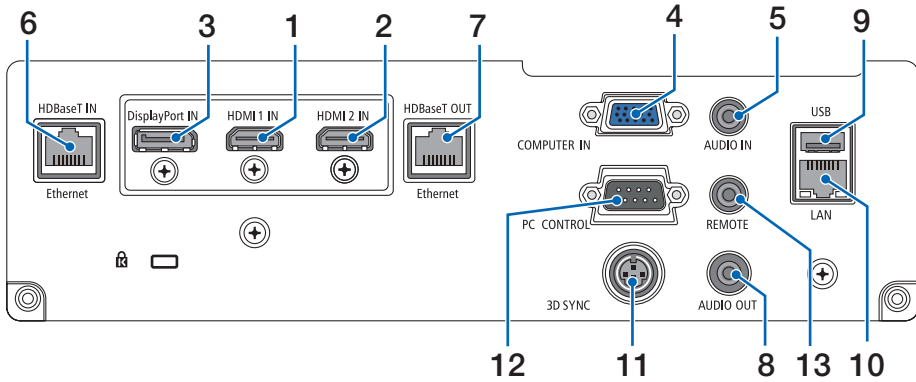
* Bu güvenlik yuvası MicroSaver ® Güvenlik Sistemini destekler.

Kontroller/Gösterge Paneli



1. **⏻ (POWER) Düğmesi**
(→ sayfa 17, 31)
2. **POWER Göstergesi**
(→ sayfa 16, 17, 31, 180, 183)
3. **STATUS Göstergesi**
(→ sayfa 180)
4. **LAMP Göstergesi**
(→ sayfa 156, 180)
5. **TEMP. Göstergesi**
(→ sayfa 36, 180)
6. **INPUT Düğmesi**
(→ sayfa 19)
7. **MENU Düğmesi**
(→ sayfa 76)
8. **▲▼◀▶/Ses Düğmeleri ◀▶**
(→ sayfa 30, 76)
9. **ENTER Düğmesi**
(→ sayfa 76)
10. **EXIT Düğmesi**
(→ sayfa 76)
11. **FOCUS Düğmesi**
(→ sayfa 26)
12. **ZOOM/L-CALIB. Düğmesi**
(→ sayfa 28)
13. **SHIFT Düğmesi**
(→ sayfa 22)

Terminaler

**1. HDMI 1 IN Terminali (A Tipi)**

(→ sayfa 144, 145, 147)

2. HDMI 2 IN Terminali (A Tipi)

(→ sayfa 144, 145, 147)

3. DisplayPort IN Terminali

(→ sayfa 144)

4. COMPUTER IN/Komponent Giriş Terminali (Mini D-Sub 15 Pimli)

(→ sayfa 143, 146)

5. COMPUTER AUDIO IN Mini Jakı (Stereo Mini)

(→ sayfa 143, 145)

6. HDBase T IN/Ethernet Portu (RJ-45)

(→ sayfa 148, 149)

7. HDBaseT OUT/Ethernet Portu (RJ-45)

(→ sayfa 63, 149)

8. AUDIO OUT Mini Jakı (Stereo Mini)

(→ sayfa 143, 145, 147)

9. USB-A Portu (A Tipi)

(→ sayfa 122)

10. LAN Portu (RJ-45)

(→ sayfa 152)

11. 3D SYNC Terminali (Mini DIN 3 Pimli)

(→ sayfa 46)

12. PC CONTROL Bağlantı Noktası (D-Sub 9 Pimli)

(→ sayfa 178)

Bir PC veya kontrol sistemini bağlamak için bu bağlantı noktasını kullanın. Bu, projektörü seri iletişim protokolü kullanarak kontrol etmenize olanak sağlar. Kendi programınızı yazıyorsanız tipik PC kontrol kodları sayfa 188'de verilmektedir.

13. REMOTE Terminali (Stereo Mini)

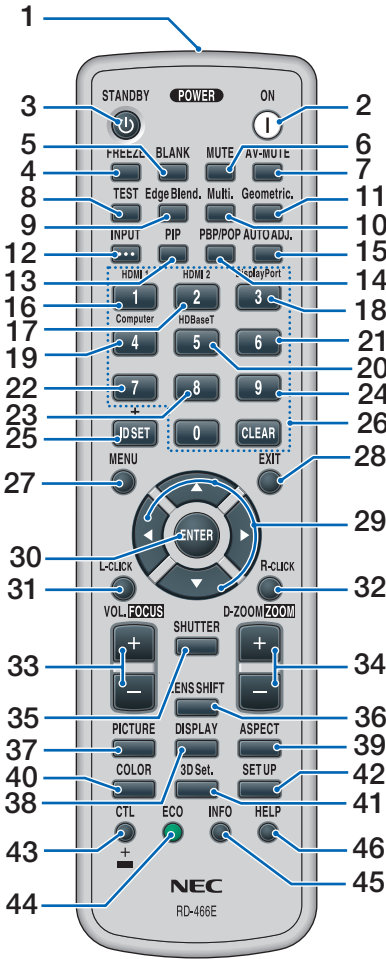
RD-465E NEC uzaktan kumandayı kullanarak projektörü kablo ile uzaktan kumanda etmek için bu terminali kullanın.

Projektörü ve uzaktan kumandamız RD-465E'yi piyasadan satın alabileceğiniz bir kablolu uzaktan kumanda kablosu kullanarak bağlayın.

NOT:

- REMOTE terminaline uzaktan kumanda kablosu bağlandığında, kızılötesi uzaktan kumanda işlemleri gerçekleştirilemez.
- [UZAK SENSÖRLER]'de [HDBaseT] seçildiğinde ve projektör piyasada bulunabilen HDBaseT destekleyen iletim cihazına bağlı olduğunda, uzaktan kumanda sinyallerinin iletimi iletim cihazında ayarlanmamışsa kızılötesi uzaktan kumanda işlemleri yapılamaz. Bununla birlikte, kızılötesi ışınlar kullanan uzaktan kumanda, iletim cihazının güç beslemesi kapandığında kullanılabilir.

4 Uzaktan Kumandanın Parça İsimleri



1. Kızılötesi Verici

(→ sayfa 13)

2. POWER ON Düğmesi

(→ sayfa 17)

3. STANDBY Düğmesi

(→ sayfa 31)

4. FREEZE Düğmesi

(→ sayfa 35)

5. BLANK Düğmesi

(→ sayfa 33)

6. MUTE Düğmesi

(→ sayfa 33)

7. AV-MUTE Düğmesi

(→ sayfa 33)

8. TEST Düğmesi

(→ sayfa 84)

9. Edge Blend. Düğmesi

(→ sayfa 71)

10. Multi. Düğmesi

(→ sayfa 109)

11. Geometric. Düğmesi

(→ sayfa 38, 103)

12. INPUT Düğmesi

(→ sayfa 19)

13. PIP Düğmesi

(→ sayfa 67)

14. PBP/POP Düğmesi

(→ sayfa 67)

15. AUTO ADJ. Düğmesi

(→ sayfa 30)

16. 1 (HDMI 1) Düğmesi

(→ sayfa 19)

17. 2 (HDMI 2) Düğmesi

(→ sayfa 19)

18. 3 (DisplayPort) Düğmesi

(→ sayfa 19)

19. 4 (Computer) Düğmesi

(→ sayfa 19)

20. 5 (HDBaseT) Düğmesi

(→ sayfa 19)

21. 6 Düğmesi

(bu projektör serisinde mevcut değildir)

22. 7 Düğmesi

(bu projektör serisinde mevcut değildir)

23. 8 Düğmesi

(bu projektör serisinde mevcut değildir)

24. 9 Düğmesi

(bu projektör serisinde mevcut değildir)

25. ID SET Düğmesi

(→ sayfa 123)

26. Sayısal Tuş Takımı Düğmesi/CLEAR Düğmesi

(→ sayfa 123)

27. MENU Düğmesi

(→ sayfa 76)

28. EXIT Düğmesi

(→ sayfa 76)

29. ▲▼◀▶ Düğmesi

(→ sayfa 76)

30. ENTER Düğmesi

(→ sayfa 76)

31. L-CLICK Düğmesi*

32. R-CLICK Düğmesi*

33. VOL./FOCUS (+)(-) Düğmesi

(→ sayfa 26)

(Yalnızca NP40ZL, NP41ZL veya NP43ZL takıldığında çalışır)

34. D-ZOOM/ZOOM (+)(-) Düğmesi

(→ sayfa 35)

(Yalnızca NP40ZL, NP41ZL veya NP43ZL takıldığında çalışır)

35. SHUTTER Düğmesi

(bu projektör serisinde mevcut değildir)

36. LENS SHIFT Düğmesi

(→ sayfa 22)

37. PICTURE Düğmesi

(→ sayfa 88)

38. DISPLAY Düğmesi

(→ sayfa 101)

39. ASPECT Düğmesi

(→ sayfa 94)

40. COLOR Düğmesi

(→ sayfa 90)

41. 3D Set. Düğmesi

(→ sayfa 46)

42. SETUP Düğmesi

(→ sayfa 111)

43. CTL Düğmesi

(→ sayfa 26, 28, 34)

44. ECO Düğmesi

(→ sayfa 36)

45. INFO Düğmesi

(→ sayfa 137)

46. HELP Düğmesi

(→ sayfa 136)

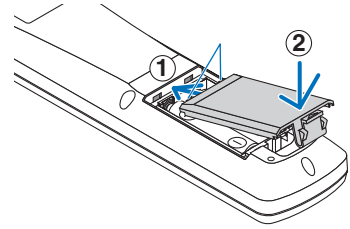
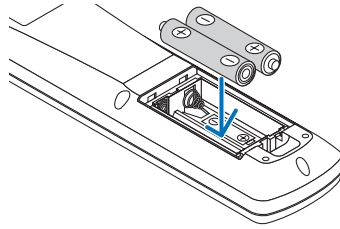
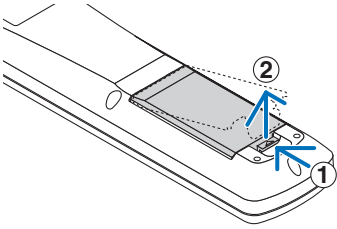
* ▲▼◀▶, L-CLICK ve R-CLICK düğmeleri ancak bilgisayarınıza bir USB kablosu bağlı olduğunda çalışır.

Pilin Takılması

1. Tırnağa basın ve pil kapağını çıkartın.
2. Yenilerini (AA) takın. Pillerin (+/-) kutuplarının doğru hizalandığından emin olun.

3. Kapağı tam olarak yerine oturana kadar geriye doğru kaydırın.

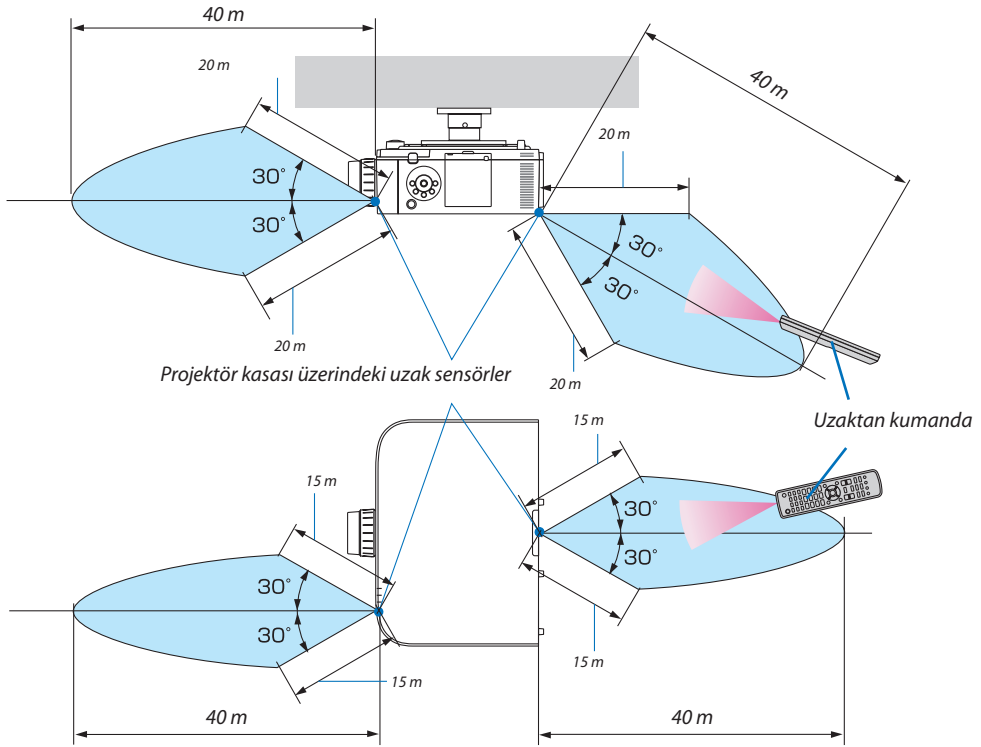
NOT: Farklı tiplerdeki pilleri veya yeni ve eski pilleri karıştırmayın.



Uzaktan Kumanda Önlemleri

- Uzaktan kumandayı dikkatli kullanın.
- Uzaktan kumanda ıslanırsa hemen kurulayın.
- Aşırı ısı ve nemden kaçının.
- Pilleri kısa devre yaptırmayın, ısıtmayın veya sökmeyin.
- Pilleri ateşe atmayın.
- Uzaktan kumandayı uzun süre kullanmayacaksınız pilleri çıkarın.
- Pillerin (+/-) kutuplarının doğru hizalandığından emin olun.
- Eski ve yeni pilleri veya farklı türdeki pilleri birlikte kullanmayın.
- Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde atın.
- İki pili aynı anda, uzaktan kumandaya takılı olanların aynılarıyla veya IEC 60086-5'e uygun AA boyutlu alkali pillerle değiştirin.

Kablosuz Uzaktan Kumanda için Çalışma Aralığı



- Kızılötesi sinyali yukarıdaki görüş çizgisi mesafesinde ve projektör kasası üzerindeki uzaktan kumanda sensörünün 60 derecelik bir açısı içinde çalışır.
- Uzaktan kumanda ve sensör arasında bir engel olduğunda veya sensör şiddetli bir ışık etkisi altında kaldığında projektör yanıt vermez. Uzaktan kumanda, pil zayıfladığında da projektörü düzgün bir şekilde çalıştırmayacaktır.

2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)

Bu bölüm projektörün nasıl açılacağını ve ekran üzerine bir görüntünün nasıl yansıtılacağını anlatır.

1. Görüntü Yansıtma Akışı

1. Adım

- *Bilgisayarınızı bağlama/Güç kablosunu bağlama (→ sayfa 15)*



2. Adım

- *Projektörü açma (→ sayfa 17)*



3. Adım

- *Bir kaynak seçme (→ sayfa 19)*



4. Adım

- *Resim boyutu ve konumunu ayarlama (→ sayfa 21)*
- *Kilittaş distorsiyonunu düzeltme [KÖSETASİ] (→ sayfa 38, 103)*



5. Adım

- *Görüntü ve sesi ayarlama*
 - *Bir bilgisayar sinyalini otomatik olarak optimize etme (→ sayfa 30)*
 - *Sesi açma veya kısma (→ sayfa 30)*



6. Adım

- *Bir sunum yapma*



7. Adım

- *Projektörü kapatma (→ sayfa 31)*



8. Adım

- *Kullanımdan sonra (→ sayfa 32)*

2 Bilgisayarınızı Bağlama/Güç Kablosunu Bağlama

1. Bilgisayarınızı projektöre bağlayın.

Bu bölüm içinde temel bir bilgisayar bağlantısının nasıl yapılacağı anlatılmaktadır. Diğer bağlantılar ile ilgili daha ayrıntılı bilgi için bkz. "(2) Bağlantıları Yapma", sayfa 143.

Bilgisayardaki ekran çıkış terminalini (mini D-sub 15 pimli) projektördeki bilgisayar video girişi terminaline piyasada satılan bir bilgisayar kablosu (ferrit çekirdekli) ile bağlayın ve ardından sabitlemek için konektörler üzerindeki düğmeleri çevirin.

2. Ürünle birlikte verilen güç kablosunu projektöre takın.

Önce ürünle birlikte verilen güç kablosunun üç pimli fişini projektörün AC IN terminaline bağlayın ve sonrasında ürünle birlikte verilen güç kablosunun başka bir fişini ise doğrudan duvar prizine takın. Hiçbir fiş dönüştürücü kullanmayın.

Güç kablosu stoperinin kullanımı

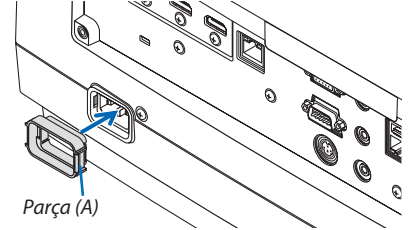
Güç kablosunun kazayla projektörün AC IN terminalinden çıkmasını önlemek amacıyla güç kablosu stoperini kullanın.

⚠ DİKKAT

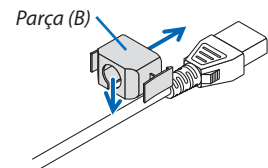
- Güç kablosunun gevşemesini önlemek amacıyla güç kablosu stoperini kullanmadan önce güç kablosunun fişinin tüm uçlarının projektörün AC IN terminaline tam olarak takılı olduğundan emin olun. Güç kablosunun gevşek temas etmesi, yangına veya elektrik çarpmasına sebep olabilir.

Güç kablosu stoperi, projektöre takılması gereken parça (A) ve güç kablosu üzerine takılması gereken parçadan (B) oluşur.

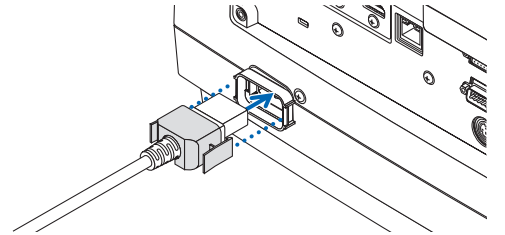
1. Parçayı (A) projektör kasasının AC IN terminaline sabitleyin.



2. Parçayı (B) güç kablosuna sabitleyin.



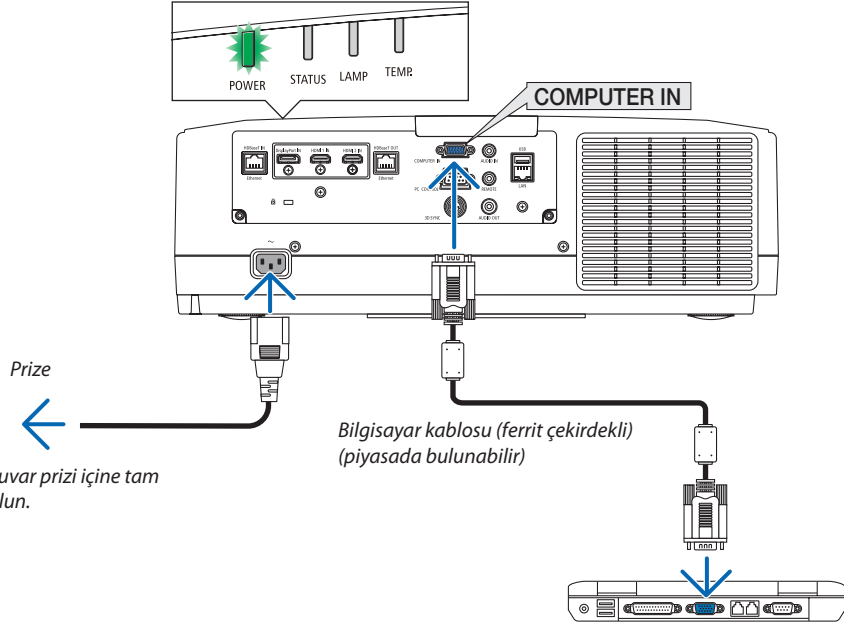
3. Güç kablosu fişini, güç kablosu stoper tamamen sıkılına ve klik sesi duyulana kadar AC IN terminaline takın.



2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)

Güç kablosunun bağlanmasından sonra, projeksiyon cihazındaki POWER göstergesi yeşil yanacaktır. Giriş sinyali yoksa cihaz bekleme moduna girecektir.

(Bu durumda bekleme modu NORMAL'dir.) (→ sayfa 183)

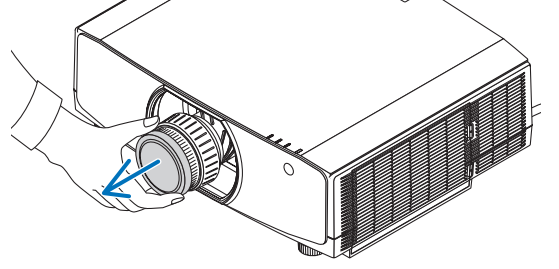


⚠ DİKKAT:

Projeksiyon cihazının normal çalışması sırasında projeksiyon cihazı POWER düğmesi veya AC güç kaynağının bağlantısının kesilmesi ile kapatıldığında projeksiyon cihazının bazı parçaları geçici olarak ısınabilir. Projeksiyon cihazını kaldırırken dikkatli olun.

3 Projektörü Açma

1. Lens kapağını çıkartın.



2. Projektör kasası üzerindeki (POWER) düğmesine veya uzak kumanda üzerindeki POWER ON düğmesine basın.

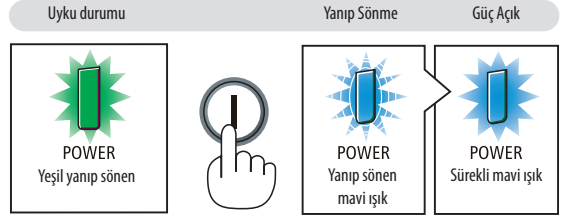
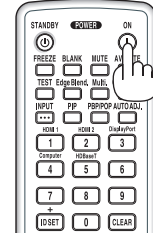
Yeşil yanan POWER göstergesi mavi yanıp sönmeye başlayacaktır. Ardından, görüntü ekrana yansıtılacaktır.

İPUCU:

- "PROJEKTÖR KİLİTLİ! ŞİFRENİZİ GİRİN" mesajı görüntülendiğinde, [GÜVENLİK] özelliği devrede demektir. (→ sayfa 43)
- EKO. mesajı görüntülendiğinde, [EKO. MESAJI] için [AÇIK] seçildiği anlamına gelir. (→ sayfa 112)

Projektörü çalıştırdıktan sonra, bilgisayar veya video kaynağının açık olduğundan emin olun.

NOT: Sinyal girişi olmadığında bir mavi ekran (mavi fon) gösterilecektir (fabrika varsayılan menü ayarları olarak).

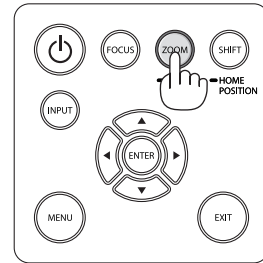


(→ sayfa 180)

Mercek Kalibrasyonunun Gerçekleştirilmesi

Ayrıca edinilebilen lens ünitesini monte ettikten ya da bir lens ünitesini değiştirdikten sonra, kasa üzerindeki ZOOM/L-CALIB. düğmesini 2 saniyeden uzun sürebasılı tutarak [MERCEK KALİBRASYONU] gerçekleştirin.

Kalibrasyon ayarlanabilir zumu, kaydırmayı ve netleme aralığını düzeltir. Kalibrasyon gerçekleştirilmezse lens için netlemeyi ve zumu ayarlasanız bile en iyi netlemeyi ve zumu elde edemeyebilirsiniz.

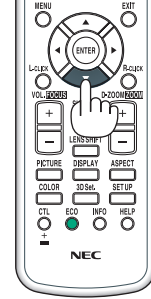


Başlatma ekranı (Menü Dil Seçim ekranı) ile ilgili not

Projektör ilk defa çalıştırıldığında, Başlat menüsü görüntülenecektir. Bu menü size 29 menü dili arasından birini seçme olanağı sağlar.

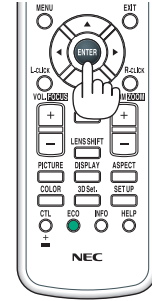
Bir menü dili seçmek için aşağıdaki adımları izleyin:

1. Menüden 30 dilden birini seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.



2. Seçimi gerçekleştirmek için ENTER düğmesine basın.

Bunu yaptıktan sonra, menü işlemlerine devam edebilirsiniz. İsterseniz menü dilini daha sonra da seçebilirsiniz. (→ [DİL] sayfa 80 ve 111)



NOT:

- [LÜTFEN "TARİHİ VE SAATİ" AYARLAYIN.] mesajı gösterilirse lütfen geçerli tarihi ve saati ayarlayın. (→ sayfa 122)
- Mesajın gösterilmemesi durumunda [TARİH VE SAAT AYARI] öğesinin tamamlanması tavsiye edilir.
- Yansıtma sırasında, güç kaynağını kapattıktan sonra (doğrudan kapatma), gücü tekrar açmadan önce yaklaşık 1 dakika veya daha uzun süre bekleyin.
- Projektörün gücü açıkken lens kapağını lensten çıkartın.
Lens kapağı takılıysa yüksek sıcaklık sebebiyle bükülebilir.
- Aşağıdakilerden biri söz konusu olduğunda, projektör çalışmayacaktır.
 - Projektör dahili sıcaklığı çok yüksek olduğunda, projektör anormal yüksek sıcaklık algılar. Bu durumda, projektör dahili sistemi korumak için çalışmayacaktır. Bu durumda, projektörün dahili aksam sıcaklıklarının düşmesi için bir süre bekleyin.
 - Güç tuşuna basıldığında STATUS gösterge ışığı turuncu yandığında, [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] açılmış demektir. Kilidi kapatarak iptal edin. (→ sayfa 122)
 - Lamba yanmazsa ve POWER göstergesi kırmızı yanıp söner ve LAMP göstergesi kırmızı renkte yanarsa tam bir dakika bekleyin ve ardından gücü açın.
- POWER gösterge ışığı kısa sürelerle mavi renkte yanıp sönerken, güç tuşu kullanılarak projektör kapatılamaz.
- Projektörün devreye girmesinden hemen sonra ekranda bir titreme olabilir. Bu normaldir. Lamba ışığı dengelenene kadar 3 ila 5 dakika bekleyin.
- Projektör çalıştırıldığında, lamba ışığının parlak hale gelmesi için biraz zaman alabilir.
- Projektörü lamba kapatıldıktan hemen sonra veya sıcaklık yüksek olduğunda açarsanız fanlar herhangi bir görüntü olmaksızın bir süre çalışır ve bundan sonra projektör görüntüyü yansıtır.

4 Bir Kaynak Seçme

Bilgisayar veya video kaynağı seçimi

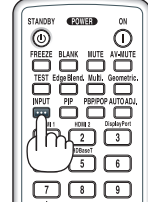
NOT: Projektöre bağlı olan bilgisayar veya video kaynak cihazını açın.

Sinyalin Otomatik Olarak Algılanması

1 saniye veya daha uzun süre INPUT düğmesine basın. Projektör mevcut giriş kaynağını arayacak ve onu görüntüleyecektir. Giriş kaynağı aşağıda verilen biçimde değişir:

HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → BİLGİSAYAR → HDBaseT → HDMI1 → ...

- [GİRİŞ] ekranını görüntülemek için kısa bir süre basın.



Hedef giriş terminalini eşleştirmek için ▼/▲ düğmelerine basın ve ardından girişi değiştirmek için ENTER tuşuna basın. [GİRİŞ] ekranında menü ekranını silmek için MENU veya EXIT düğmesine basın.

İPUCU: Herhangi bir giriş sinyali yoksa giriş atlanacaktır.

Uzaktan Kumandayı Kullanma

1/HDMI 1, 2/HDMI 2, 3/DisplayPort, 4/Computer veya 5/HDBaseT düğmelerinden birine basın.



Varsayılan Kaynak Seçimi

Bir kaynağı varsayılan kaynak olarak ayarlayabilirsiniz böylece projektör her çalıştırıldığında bu kaynak görüntülenir.

1. MENU düğmesine basın.

Menü görüntülenecektir.

2. [AYARLAMA] ögesini seçmek için ► düğmesine basın ve ▼ düğmesine ya da ENTER düğmesine basarak [BASİT] ögesini seçin.

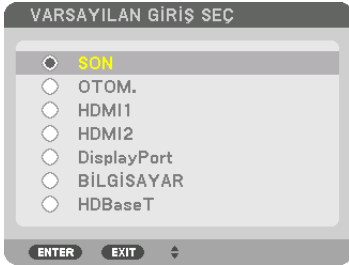
3. [KAYNAK SEÇENEKLERİ] ögesini seçmek için ► düğmesine basın ve ▼ düğmesine ya da ENTER düğmesine basın.

4. [VARSAYILAN GİRİŞ SEÇ] ögesini seçmek için ▼ düğmesine üç defa basın ve ENTER düğmesine basın.



[VARSAYILAN GİRİŞ SEÇ] ekranı görüntülenecektir.

(→ sayfa 130)



5. Varsayılan kaynak olarak bir kaynak seçin ve ENTER düğmesine basın.

6. Menüyu kapatmak için EXIT düğmesine birkaç defa basın.

7. Projektörü yeniden başlatın.

5. adımda seçilen kaynak görüntülenecektir.

NOT: [HDBaseT], [OTOM.] açıldığında bile otomatik olarak seçilmez. Ağınızı varsayılan kaynak olarak ayarlamak için [HDBaseT] ögesini seçin.

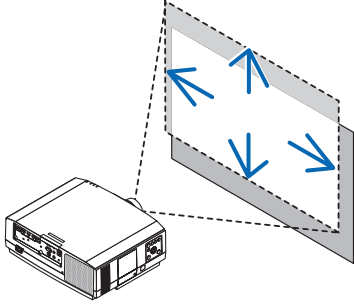
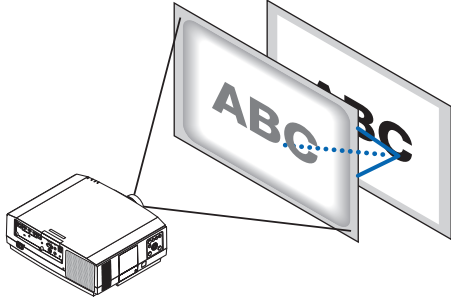
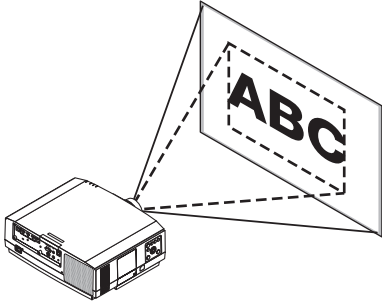
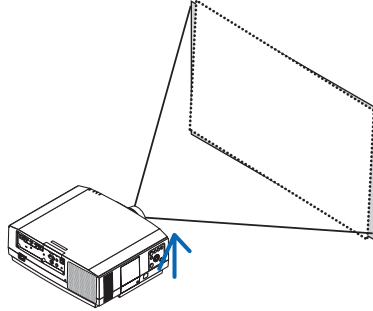
İPUCU:

- Projektör Bekleme modunda olduğunda, COMPUTER IN girişi ile bağlantılı bir bilgisayar üzerinden alınan bir bilgisayar sinyali kullanılarak projektör çalıştırılır ve aynı anda bilgisayar görüntüsü yansıtılır.
([OTOM. ÇALIŞMA SEÇME] → sayfa 132)
- Windows 7 klavyesi üzerindeki Windows ve P tuşlarının bir arada kullanılması, harici ekranın kolay ve çabuk bir şekilde ayarlanmasına olanak sağlar.

5 Resim Boyutu ve Konumunu Ayarlama

Resim boyutu ve konumunu ayarlamak için lens kaydırma düğmesi, ayarlanabilir eğim ayağı kolu, zum ve netleme halkasını kullanın.

Bu bölümdeki çizimlerin anlaşılır olması için kablolar gösterilmemiştir.

<p>Yansıtılan görüntünün düşey ve yatay pozisyonunu ayarlama [Lens kaydırma] (→ sayfa 22)</p> 	<p>Netleme ayarı [Netleme halkası] (→ sayfa 23)</p> 
<p>Görüntü boyutunun hassas ayarı (→ sayfa 28)</p> 	<p>Yansıtılan görüntünün eğimini ayarlama [Eğim ayağı] *1 (→ sayfa 29)</p> 

*NOT*1: Görüntüyü lens kaydırma ayar aralığından daha yüksek bir pozisyonda yansıtmak istiyorsanız yansıtılan görüntünün yüksekliğini eğim ayaklarını kullanarak ayarlayın.*

Yansıtılan bir görüntünün düşey pozisyonunun ayarlanması (Lens kaydırma)

⚠ DİKKAT

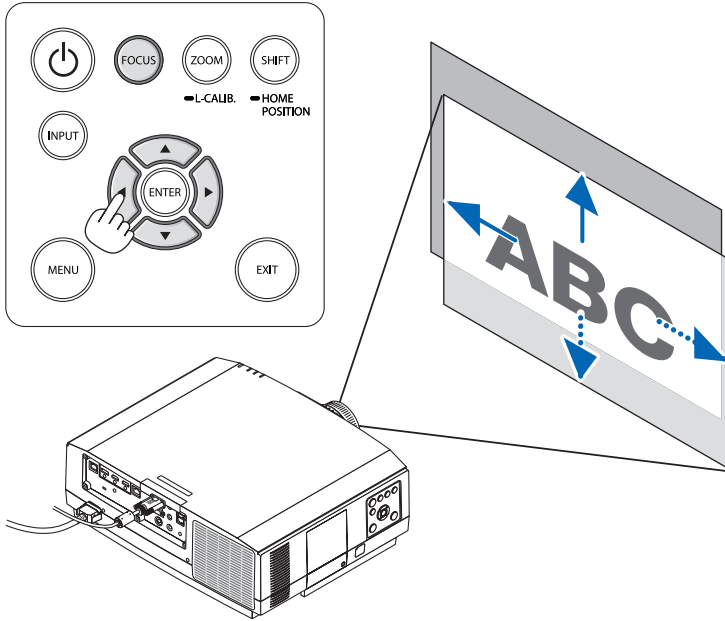
- Ayarlamayı arkadan veya projektörün yanından yapın. Ayarlamayı önden yapmak gözlerinizin güçlü ışığa maruz kalarak yaralanmasına sebep olabilir.
- Lens kaydırma gerçekleştirirken ellerinizi lens takma kısmından uzak tutun. Bunun yapılmaması, parmakların hareket eden lens arasında sıkışmasına yol açabilir.

1. Kasa üzerindeki SHIFT/HOME POSITION düğmesine veya uzaktan kumanda üzerindeki LENS SHIFT düğmesine basın.

[LENS KAYMASI] ekranı görüntülenecektir.



2. Yansıtılan bir görüntüyü hareket ettirmek için ▼▲◀▶ düğmelerine basın.



- Lensi başlangıç konumuna geri ayarlamak için

SHIFT/HOME POSITION düğmesini 2 saniyeden uzun süre basılı tutun. Projektör üzerine monte edilen lens başlangıç konumuna geri döner. (kabaca orta konuma)

NOT:

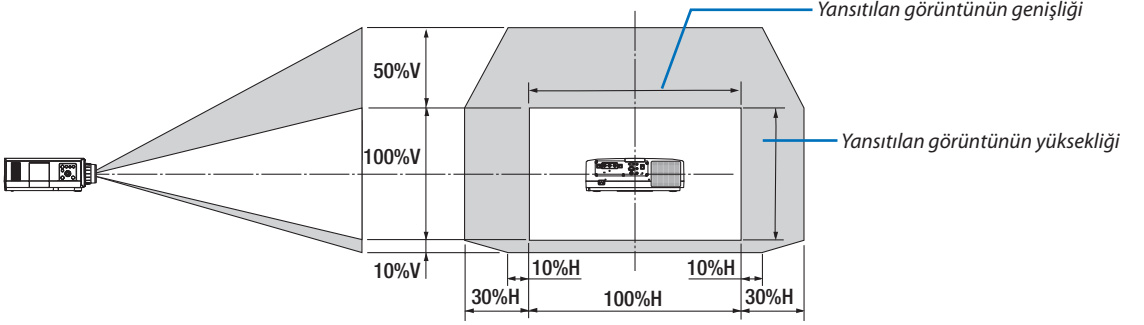
- Lens diyagonal yönde maksimuma kaydırıldığında ekranın çevresel alanı kararacak veya gölgelenecektir.
- NP11FL'yi başlangıç konumunda kullanın.

2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)

İPUCU:

- Aşağıdaki diyagramda WUXGA tipinin (lens ünitesi NP30ZL hariç) lens kaydırma ayar aralığını (projeksiyon biçimi: masa/ön) gösterilir.
- WXGA tipinin/XGA tipinin lens kaydırma ayar aralığı ve tavana asılı/ön projeksiyon için 167. sayfaya başvurun.

NP803U/PA723U/PA653U



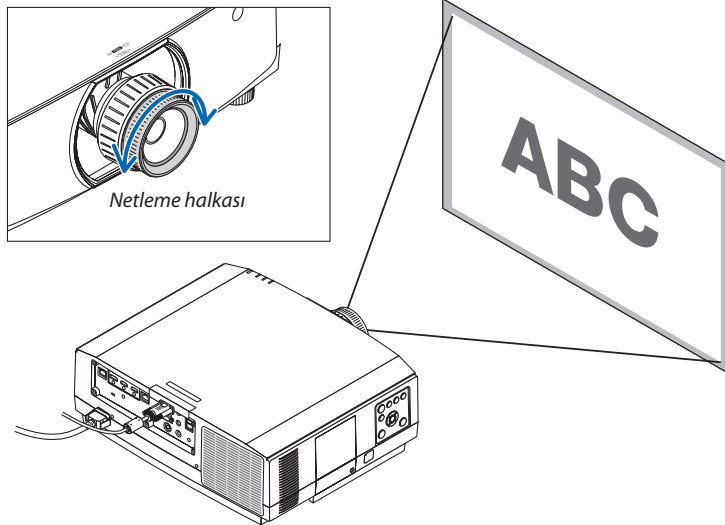
Sembollerin açıklaması: V düşeyi gösterir (yansıtılan görüntünün yüksekliği), H yatayı gösterir (yansıtılan görüntünün genişliği).

Netleme

Netleme ayarının, projektörü TEST ŞEKLİ durumunda 30 dakikadan uzun bir süre bıraktıktan sonra gerçekleştirilmesi tavsiye edilir. TEST ŞEKLİ ile ilgili olarak lütfen Kullanma Kılavuzundaki 87. sayfaya başvurun.

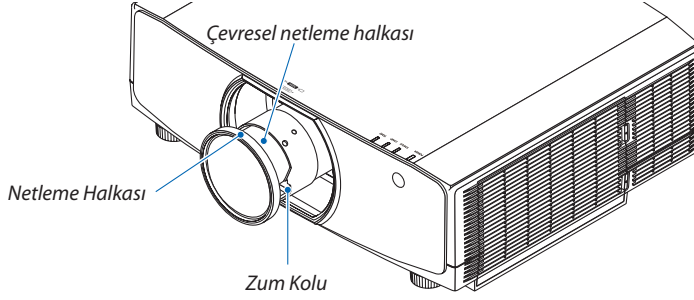
Uygulanabilir lens: NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL

En iyi netlemeyi elde etmek için netleme halkası kullanılır.



Uygulanabilir lens: NP30ZL

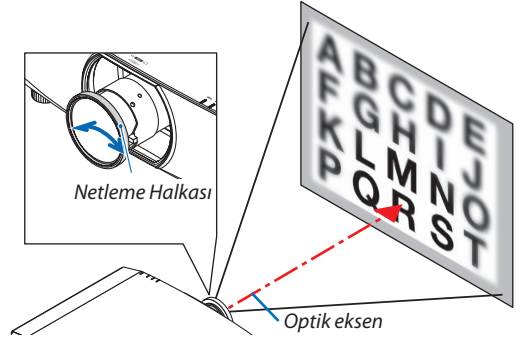
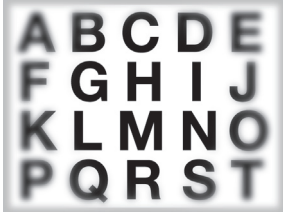
NP30ZL lens ünitesi çevresel netlemeyi optik eksen etrafında hizalar.



1. Netlemeyi optik eksen etrafında hizalamak için netleme halkasını sola ve sağa çevirin.

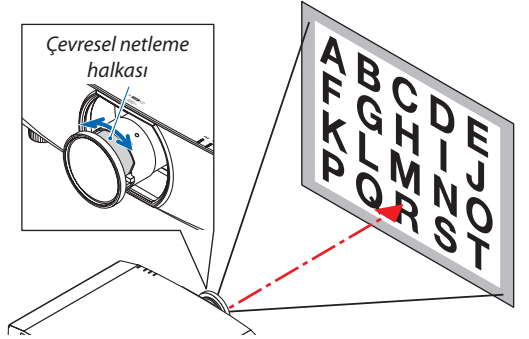
* Diyagramda lens kaydırmanın yukarıya doğru hareket etmesinin bir örneği gösterilmektedir. Ekranın altı ayarlanır.

Lens merkezdeyken, ekranın merkezi ayarlanır.



2. Ekranın çevresel alanının netlemesini hizalamak için çevresel netleme halkasını sola ve sağa çevirin.

Bu noktada, (1) adımı ayarlanan optik eksen etrafındaki netleme değişmeden kalır.



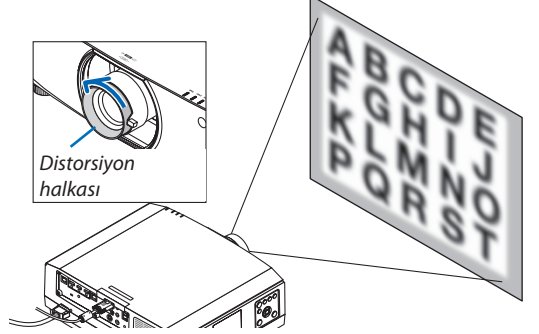
Uygulanabilir lens: NP11FL

NP11FL lens ile, netlik ve resim distorsiyonunu ayarlayın.

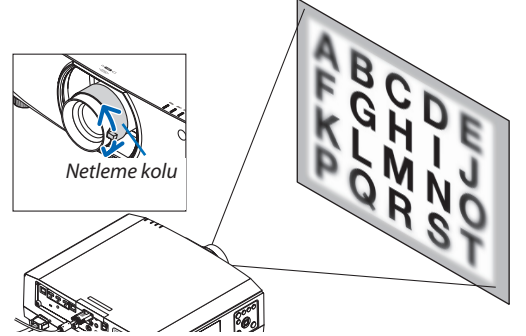
Hazırlıklar:

Lensi başlangıç konumuna geri kaydırmak için kasa üzerindeki SHIFT/HOME POSITION düğmesini 2 saniyeden uzun süre basılı tutun.

1. Distorsiyon halkasını sol kenara çevirin.



2. Netleme kolunu saat yönünde ve saat yönünün tersinde çevirerek ekranın ortasındaki netlemeyi ayarlayın.

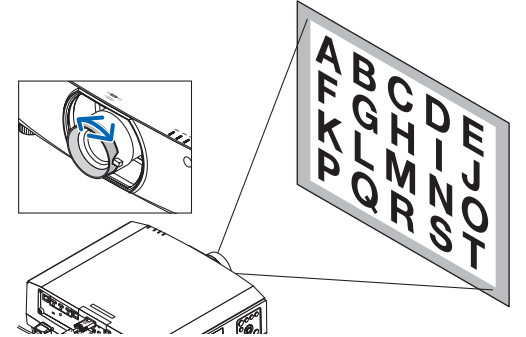


3. Ekranın distorsiyonunu düzeltmek için distorsiyon halkasını kullanın.

(Bu aynı zamanda ekranı çevresel alanını netlemeye getirir.)

4. Ekranın genel netliğini ayarlamak için netleme kolunu kullanın.

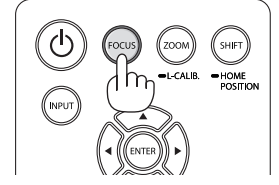
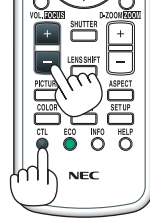
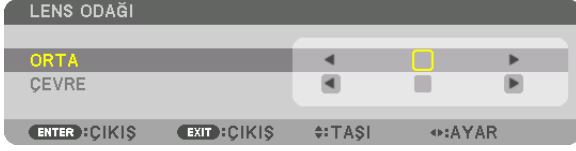
* Ekranın ortasındaki netleme iyi değilse distorsiyon halkasını hafifçe saat yönünün tersine çevirin. Ekranın ortasındaki netleme artık netleme kolu ile ayarlanabilir.



Uygulanabilir lens: NP40ZL/NP41ZL

1. Kasa üzerindeki FOCUS düğmesine basın.

LENS NETLEME kontrol ekranı görüntülenenecektir.

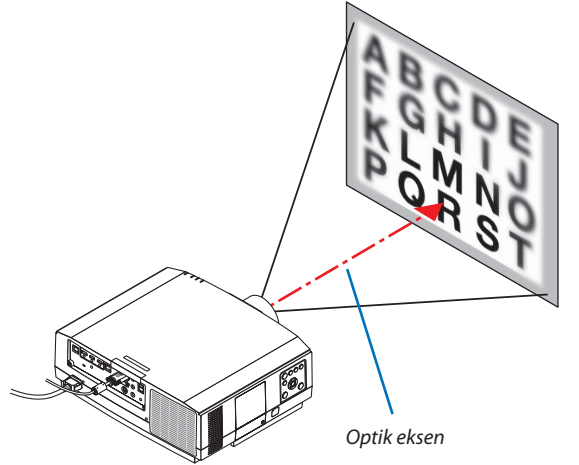
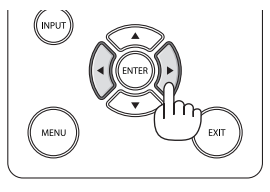
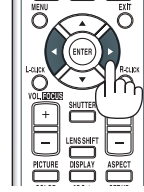


* Netlemeyi ayarlamak için ◀▶ düğmelerine basın. Başka bir yolu da CTL düğmesini basılı tutarak ardından uzaktan kumanda üzerindeki VOLUME/FOCUS +/- düğmesine basmaktır.

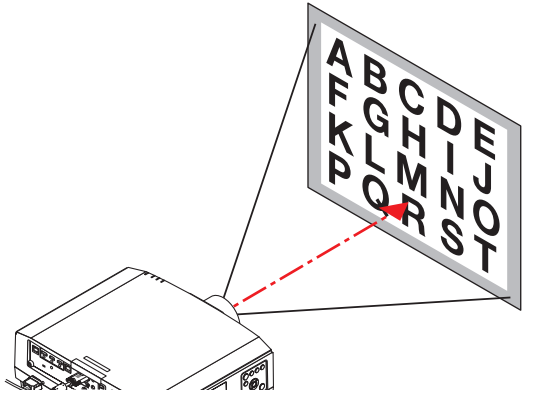
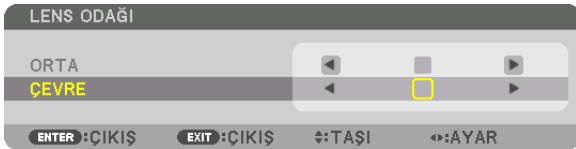
2. İmleç ekran menüsünde ORTA konumunda olduğunda netlemeyi optik eksen etrafında hizalamak için ◀ veya ▶ düğmesine basın.

* Resimde lens kaydırmanın yukarıya doğru hareket etmesinin bir örneği gösterilmektedir. Ekranın alt bölümündeki netleme hizalanır.

Lens ortadayken ekranın ortası için netleme hizalanır.

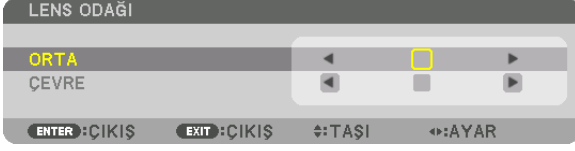


3. Ekran menüsünde ÇEVRE ögesini seçmek için ▼ düğmesine basın ve ardından ekran çevresel alanının netlemesini hizalamak için ◀ veya ▶ düğmesine basın. Bu işlem sırasında optik eksen etrafındaki netleme korunacaktır.



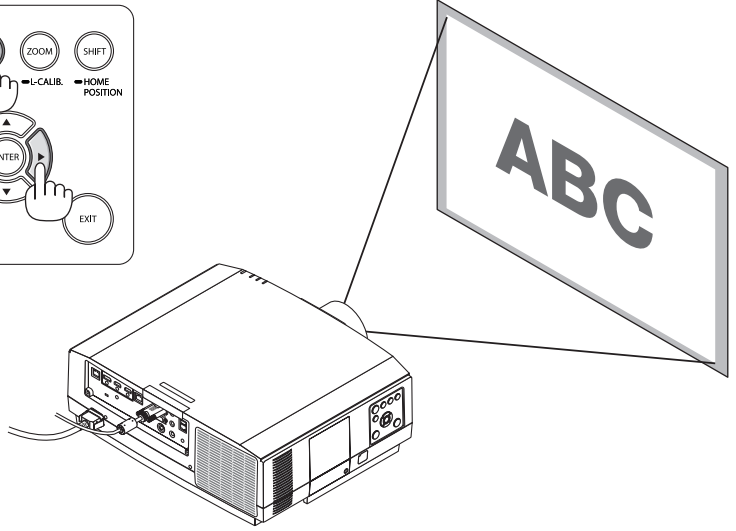
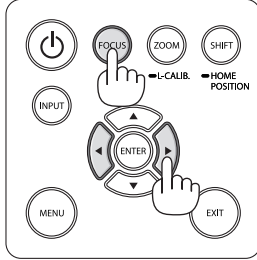
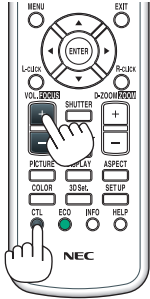
Uygunabilir lens: NP43ZL

1. Kasa üzerindeki FOCUS düğmesine basın.



Netlemeyi ayarlamak için ◀▶ düğmelerine basın. Başka bir yolu da CTL düğmesini basılı tutarak ardından uzaktan kumanda üzerindeki VOLUME/FOCUS +/- düğmesine basmaktır.

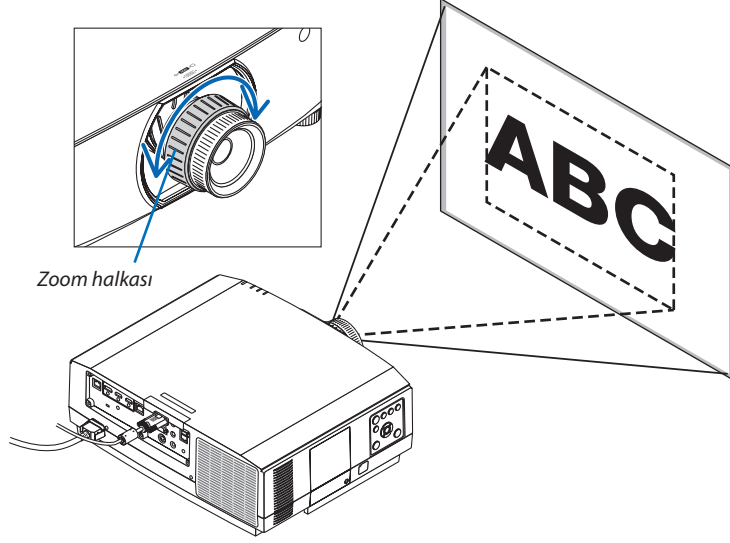
* ÇEVRE LENS NETLEME bu ünite de mevcut değildir.



Zum

Uygulanabilir lens: NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL/NP30ZL

Zum halkasını saat yönünde ve saat yönünün tersine döndürün.



Uygulanabilir lens üniteleri: NP40ZL/NP41ZL/NP43ZL

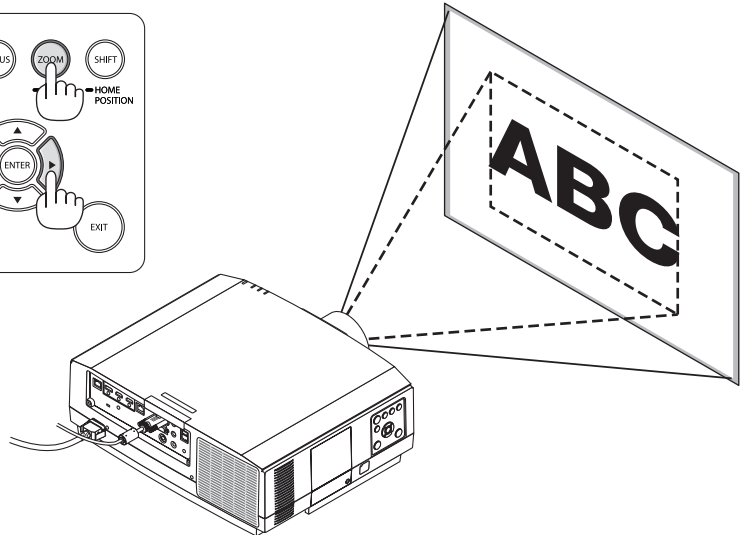
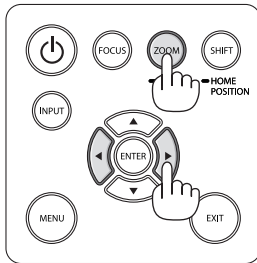
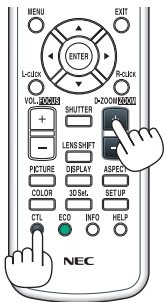
1. ZOOM/L-CALIB. düğmesine basın.

ZUM ayarlama ekranı görüntülenecektir.



- ZUM ayarlama ekranı görüntülenirken kasa veya uzaktan kumanda üzerindeki ◀ veya ▶ düğmeleri ZUM ayarlaması için kullanılabilir.
- Uzaktan kumanda üzerinde CTL düğmesine basılı tutarken D-ZOOM/ZOOM (+) veya (-) düğmesine basın.

Zum ayarlanır.



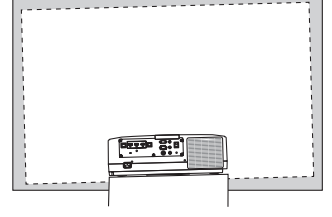
Eğim Ayağının Ayarlanması

1. Ayarlamak için sol ve sağ eğim ayağını döndürün.

Eğim ayağı çevrildiğinde uzar ve kısalır.

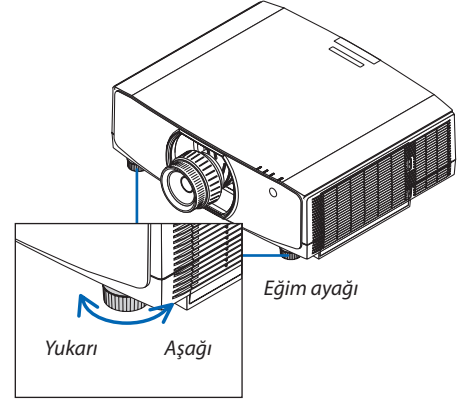
Görüntünün dengede olması için eğim ayaklarından birini döndürün.

- Yansıtılan görüntü çarpıksa bkz. "3-6 Yatay ve Düşey Kilittaşı Distorsiyonunu Düzeltme [KÖSETASİ]" (→ sayfa 38) ve "[GEOMETRİK DÜZELTME]" (→ sayfa 103).
- Eğim ayağı maksimum 20 mm uzatılabilir.
- Eğim ayağı kullanılarak projektör maksimum 4° eğilebilir.



NOT:

- Eğim ayağını 20 mm'den daha fazla uzatmayın. Bunu yapmak eğim ayağının bağlantı kısmını dengesiz hale getirir ve eğim ayağının projektörden çıkmasına sebep olabilir.
- Eğim ayağını projektörün kurulum açısının eğimini ayarlamanın dışında bir amaç için kullanmayın. Eğim ayağını uygun olmayan şekilde kullanmak, örneğin eğim ayağından tutarak projektörü taşımak veya duvara eğim ayağından asmak, projektöre zarar verebilir.



6 Bilgisayar Sinyalini Otomatik Olarak Optimize Etme

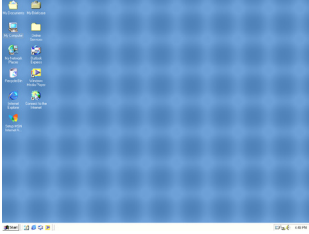
Otomatik Ayar ile Görüntü Ayarlaması

Bilgisayar video giriş terminalinden, HDMI 1 giriş terminalinden, HDMI 2 giriş terminalinden, DisplayPort giriş terminalinden, HDBaseT IN/Ethernet portundan bir sinyal yansıtırken, ekranın kenarları kesikse veya yansıtma kalitesi kötüyse resim kalitesini tek bir düğme dokunuşuyla ayarlayın.

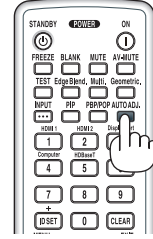
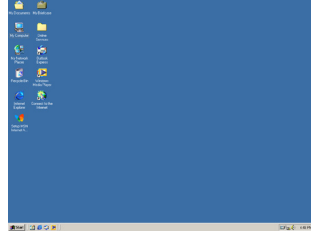
Bilgisayar görüntüsünü otomatik olarak optimize etmek için AUTO ADJ. düğmesine basın.

Bu ayar bilgisayarı ilk bağlayışınızda gerekli olabilir.

[Bozuk resim]



[Normal resim]



NOT:

Bazı sinyallerin görüntülenmesi zaman alabilir veya doğru bir biçimde görüntülenemeyebilir.

- Otomatik Ayar işlemi bilgisayar sinyalini optimize edemezse [YATAY], [DÜŞEY], [SAAT] ve [FAZ] ayarlarını manuel olarak yapmaya çalışın. (→ sayfa 92, 93)

7 Sesin Açılması veya Kısılması

AUDIO OUT terminalinden gelen ses seviyesi ayarlanabilir.

Önemli:

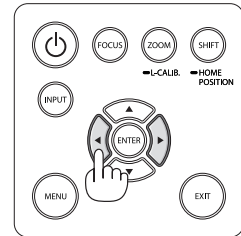
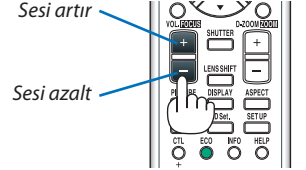
- Projektörün AUDIO OUT terminaline bağlı harici hoparlör sistemindeki ses seviyesini maksimum seviyeye çıkarmayın. Bunu yapmak, projektörün açılma veya kapanma anında beklenmeyen yüksek bir ses oluşturabilir, bu da işitme duyunuzda zarara yol açabilir. Harici hoparlör sistemindeki ses seviyesini ayarlarken, hoparlör sistemindeki ses seviyesini derecelendirmesinin yarısına ayarlayın ve uygun ses seviyesini elde etmek için projektördeki ses seviyesini ayarlayın.



İPUCU: Herhangi bir menü görüntülenmediğinde, projektör kasası üzerindeki ◀ ve ▶ düğmeleri ses kontrolü için kullanılabilir.


NOT:

- Ses kontrolü, bir görüntü D-ZOOM (+) düğmesi kullanılarak büyütüldüğünde veya menü görüntülendiğinde ◀ veya ▶ düğmesi ile yapılamaz.

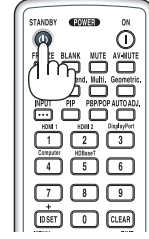


8 Projektörü Kapatma

Projektörü kapatmak için:

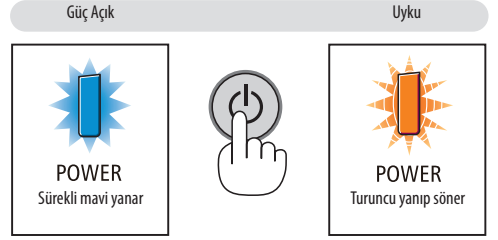
1. İlk önce, projektör kasası üzerindeki  (POWER) düğmesine veya uzaktan kumanda üzerindeki STANDBY düğmesine basın.

[GÜÇ KAPALI/EMİN MİSİNİZ?/KARBON TASARRUFU- OTURUM 0,000[g-CO2]] mesajı görünecektir.



2. İkinci olarak ENTER düğmesine basın veya  (POWER) veya STANDBY düğmesine tekrar basın.

Lamba sönecek ve güç kaynağı kesilecektir. Projektörde hiçbir işlem yapılmazsa ve projektöre hiçbir sinyal verilmezse projektör bekleme durumunda olacaktır. POWER göstergesi turuncu renkte yanacaktır (Bu durumda, bekleme modu NORMAL'dir ve KABLOLU LAN için PROFİL kullanılabilir.)



⚠ DİKKAT:

Projeksiyon cihazının normal çalışması sırasında projeksiyon cihazı POWER düğmesi veya AC güç kaynağının bağlantısının kesilmesi ile kapatıldığında projeksiyon cihazının bazı parçaları geçici olarak ısınabilir. Projeksiyon cihazını kaldırırken dikkatli olun.

NOT:

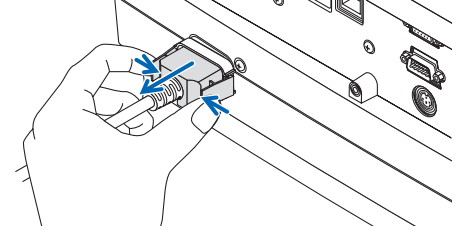
- POWER göstergesi kısa sürelerle mavi renkte yanıp sönerken, güç kapatılamaz.
- Projektör çalıştırdıktan ve bir görüntü görüntüledikten hemen sonra projektör 60 saniye kapatamazsınız.
- Bir görüntü yansıtılırken güç kablosunu projektörden veya prizden çıkartmayın. Bunu yapmak projektörün AC IN terminalini veya elektrik fişinin kontağını bozabilir. Bir görüntü yansıtılırken AC gücünü kapatmak için uzatma kablosu anahtarını, devre kesicini vb. kullanın.
- Bir ayar değişikliği sonrasında menüyü kapattıktan sonraki 10 saniye içinde AC güç kaynağının projektörle bağlantısını kesmeyin. Böyle yapılması ayar ve değişikliklerin kaybedilmesine neden olabilir.

9 Kullanım Sonrası

Hazırlık: Projektörün kapalı olduğundan emin olun.

1. Güç kablosunu çıkartın.

Güç fişini çekmek için parçanın (B) sol ve sağ tarafındaki çıkıntılı bölümü basılı tutun.



2. Diğer tüm kabloları çıkartın.

3. Lens kapağını lense takın.

4. Projektörü taşımadan önce uzatılmış olan eğim ayaklarını döndürerek içeri alın.

3. Kullanışlı Özellikler

1 Görüntüyü ve Sesi Kapatma

Yansıtılan video ve ses çıkış terminalinden gelen ses bir an için kesilecektir.

BLANK düğmesine basın.

Yansıtılan video kesilecektir.

MUTE düğmesine basın.

Ses kesilecektir.

AV-MUTE düğmesine basın.

Yansıtılan video ve ses kesilecektir.

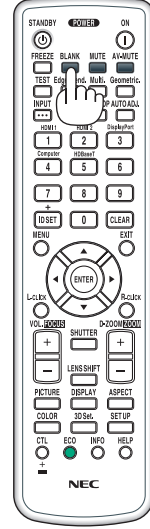
- İptal edilen video ve sesin tekrar gelmesi için düğmelere bir kez daha basın. AV-SESSİZ ve BOŞ bir süre boyunca devam ettiğinde, enerji tasarrufu seçeneği daha düşük lamba gücünü etkinleştirecektir.

NOT:

- AV-MUTE ve BLANK düğmelerine enerji tasarrufu işlevi etkinleştirildikten hemen sonra basıldığında, bazen parlaklık normale hemen dönmeyebilir.

İPUCU:

- Video kaybolacaktır ancak menü ekranı kaybolmaz.



2 Ekran Menüsünü görüntüleme konumuna kaydırın

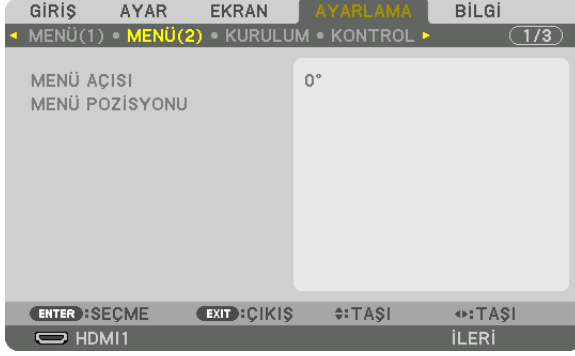
1. MENU düğmesine basın.

Ekran Menüsü görüntülenecektir.

2. İmleci ► düğmesiyle [AYARLAMA] öğesine taşıyın ve ardından ENTER düğmesine basın.

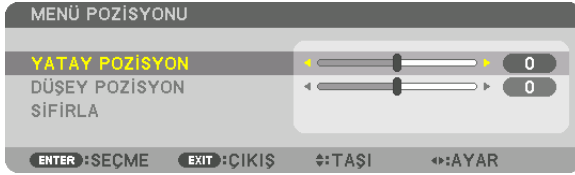
İmleç [MENÜ1] öğesine taşınacaktır.

3. İmleci ► düğmesi ile [MENÜ2]'ye taşıyın.



4. İmleci ▼ düğmesiyle [MENÜ POZİSYONU]'na taşıyın ve ardından ENTER düğmesine basın.

Ekran Menüsü MENÜ POZİSYONU ayar ekranına girecektir.



5. İmleci ▼ veya ▲ düğmesine basarak [YATAY POZİSYON] veya [DÜŞEY POZİSYON]'a taşıyın ve ardından Ekran Menüsünü kaydırmak için ◀▶ düğmesine basın.

Ekran Menüsünde ayarı bitirmek için uzaktan kumandada MENÜ düğmesine basın.

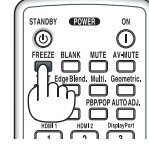
İPUCU:

- Projektör kapandıktan sonra Ekran Menüsü görüntüleme konumu varsayılan fabrika ayarı konumuna sıfırlanacaktır.
- Bu işlev giriş terminali bilgilerinin ve mesajının gösterim konumunu etkilemez.
- Piyasadan satın alabileceğiniz USB fare bağlı olduğunda menüyü fare ile taşımanıza olanak sağlar.
- Menü konumunu uzaktan kumandadaki CTL düğmesini basılı tutarak veya fareye tıklayarak ▼▲◀ ve ▶ düğmeleri ile taşımaya olanak sağlar.
- Ekran menüsünün MENÜ POZİSYONU görüntülenirken ve menü CTL düğmesini basılı tutarak ▼▲◀ ve ▶ düğmeleri ile taşındığında, menüdeki ayarlanan değerlerin gösterimi değişmeyecektir. Bu durumda, MENÜ POZİSYONU menüsünü bir kez kapatın ve ayarlanan değeri düzgün bir şekilde göstermesi için menüyü tekrar görüntüleyin.

3 Bir Resmin Dondurulması

Resmi dondurmak için FREEZE düğmesine basın. Hareketi kaldığı yerden devam ettirmek için tekrar basın.

NOT: Görüntü donar ancak orijinal video halen oynamaya devam eder.



4 Bir Resmi Büyütme

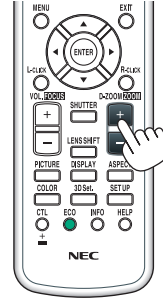
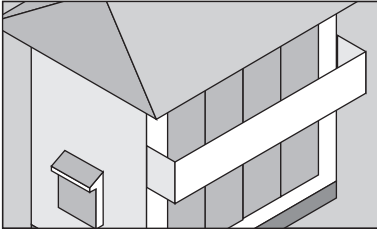
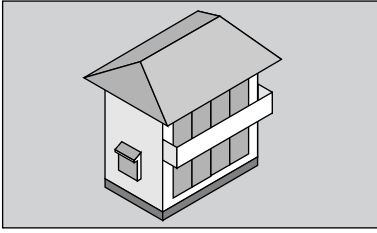
Resmi dört kata kadar büyütebilirsiniz.

NOT:

- Bir giriş sinyaline bağlı olarak, azami büyütme oranı dört kattan daha az olabilir veya işlev sınırlandırılabilir.

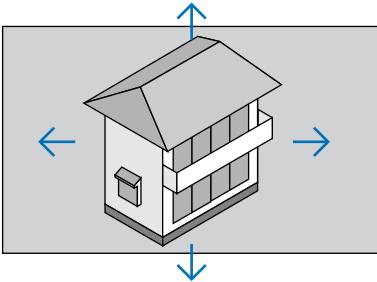
Bunu yapmak için:

1. D-ZOOM (+) tuşuna basılarak resim büyütülür.



2. ▲▼◀▶ düğmesine basın.

Görüntünün büyütülmüş kısmı taşınacaktır

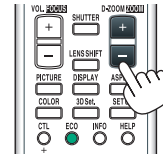


3. D-ZOOM (-) düğmesine basın.

D-ZOOM (-) düğmesine her basıldığında görüntü küçülür.


NOT:

- Görüntü ekranın ortasında büyüyecek veya küçülecektir.
- Menüün görüntülenmesi mevcut büyütme iptal edecektir.



5 Eko Modunu Değiştirme/Eko Modunu [EKO. MODU] kullanarak Enerji-Tasarrufu Etkisini Kontrol Etme

Bu özellik lamba için iki parlaklık modundan birini seçmenize olanak sağlar: KAPALI ve AÇMA modları. Lamba ömrünü [EKO. MODU]'nu açık hale getirerek uzatabilirsiniz.

[EKO. MODU]	Açıklama
[KAPALI]	Bu varsayılan ayardır (%100 Parlaklık).
[AÇMA] 	Düşük lamba gücü tüketimi (yakl. %70 Parlaklık).

[EKO. MODU]'nu açmak için aşağıdakileri yapın:

- [IŞIK MODU] ekranını görüntülemek için uzaktan kumanda üzerindeki ECO düğmesine basın.**
- [EKO. MODU]'nu seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
- [AÇMA] seçmek için ▲ veya ▼ düğmesini kullanın.**
- ENTER düğmesine basın.**

[AÇMA]'dan [KAPALI]'ya değiştirmek için 2. Adıma geri dönün ve [KAPALI] seçeneğini seçin. 3. Adımı tekrarlayın.

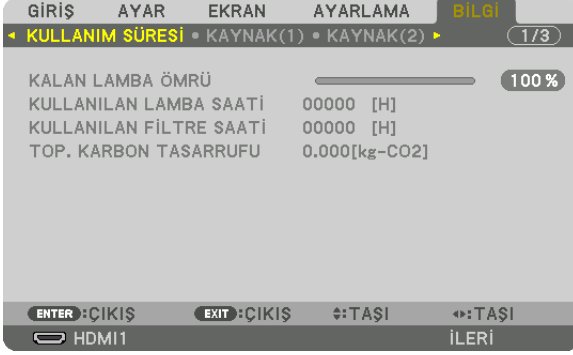
NOT:

- [EKO. MODU] menü kullanılarak değiştirilebilir.
[AYARLAMA] → [KURULUM] → [IŞIK MODU] → [EKO. MODU] ögesini seçin.
- Kalan lamba ömrü ve kullanılan lamba saatleri [KULLANIM SÜRESİ] ile kontrol edilebilir. [BİLGİ]'yi seçin. → [KULLANIM SÜRESİ].
- Lamba açıldıktan hemen sonra [EKO. MODU] 1 dakika boyunca daima [KAPALI] durumdadır. [EKO. MODU] değiştirildiğinde bile lambanın durumu etkilenmeyecektir.
- Projektörün mavi, siyah veya amblem ekranı görüntülemesinden 1 dakika geçtikten sonra [EKO. MODU] otomatik olarak [AÇMA] durumuna gelecektir.
- Projektör [KAPALI] modda aşırı ısınır [EKO. MODU] projektörü korumak için otomatik olarak [AÇIK] konumuna geçebilir. Buna "Zorlamalı Eko. Modu" denir. Projektör Zorlamalı Eko. Modu içindeyken, resim parlaklığı biraz düşer ve TEMP. göstergesi turuncu yanar. Aynı zamanda ekranın sağ altında Termometre sembolü [] gösterilir. Projektör sıcaklığı normal seviyeye geldiğinde, Zorlamalı Eko. Modu iptal olur ve [EKO. MODU], [KAPALI] hale gelir.

Enerji-Tasarrufu Etkisini Kontrol Etme [KARBON ÖLÇER]

Bu özellik projektörün [EKO. MODU], [KAPALI] veya [AÇMA] olarak ayarlandığında enerji tasarrufunu CO₂ salınımı düşüşü (kg) bazında gösterecektir. Bu özellik [KARBON ÖLÇER] olarak bilinir.

İki mesaj vardır: [TOP. KARBON TASARRUFU] ve [KARBON TASARRUFU-OTURUM]. [TOP. KARBON TASARRUFU] iletisi sevkiyat tarihinden bu yana toplam CO₂ salınımı miktarındaki azalmayı göstermektedir. Bu bilgiyi menünün [BİLGİ] öğesinin [KULLANIM SÜRESİ] seçeneğinden kontrol edebilirsiniz. (→ sayfa 136)



[KARBON TASARRUFU-OTURUM] mesajı, EKO. MODUNA geçiş yapıldıktan sonra CO₂ salınımındaki azalma miktarını projektörün açılmasından ve kapanmasından hemen sonra gösterir. [KARBON TASARRUFU-OTURUM] mesajı projektörün kapatılması sırasında verilen [GÜÇ KAPAT/EMİN MİSİNİZ?] iletisi içinde görüntülenecektir.



İPUCU:

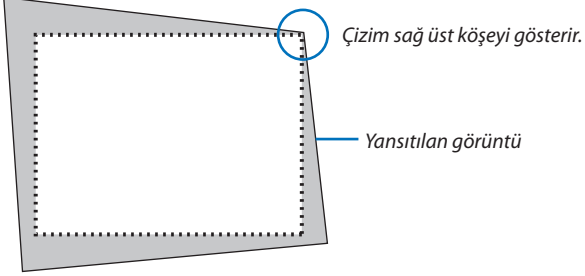
- Aşağıda gösterilen formül, CO₂ salınımındaki azalma miktarının hesaplanması için kullanılır.
$$\text{CO}_2 \text{ salınım miktarındaki azalma} = (\text{EKO. MODU KAPALI olduğundaki güç tüketimi} - \text{EKO MODU AÇIK olduğundaki güç tüketimi}) \times \text{CO}_2 \text{ dönüştürme faktörü.}^* \text{ Görüntü AV-MUTE düğmesi ile kapatıldığında, CO}_2 \text{ salınımındaki azalma miktarı da artacaktır.}$$

* CO₂ salınım miktarındaki azalma hesaplaması bir OECD yayını olan "Yakıt Yanması ile Oluşan CO₂ Salınımları, 2008 Baskısı"na dayanmaktadır.
- [TOP. KARBON TASARRUFU] 15 dakikalık aralıklarla kaydedilen tasarruflar baz alınarak hesaplanmaktadır.
- Bu formül, [EKO. MODU]'nun açık veya kapalı olmasından etkilenmeyen güç tüketimi için geçerli değildir.

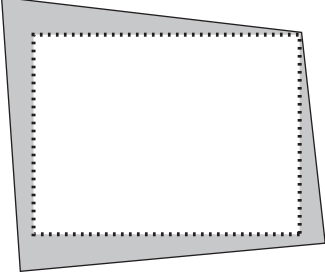
6 Yatay ve Düşey Kilittası Distorsiyonunu Düzeltme [KÖSETAŞI]

Kilittası (trapezoid) distorsiyonunu düzelterek üst veya alt ve sol ya da sağ kenarları daha uzun veya daha kısa yaparak yansıtılan görüntünün dikdörtgen biçimli olmasını sağlamak amacıyla [KÖSETAŞI] özelliğini kullanın.

1. Ekranın ızgara alanından daha küçük olacağı bir görüntü yansıtın.



2. Köşelerden herhangi birini alın ve görüntünün köşesini ekranın bir köşesi ile hizalayın.

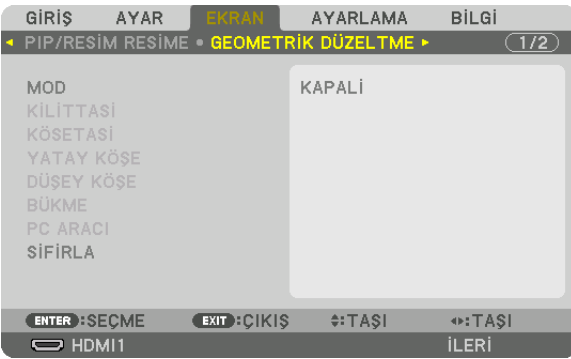


3. Kasa veya uzaktan kumanda üzerindeki Geometric. düğmesine basın.

Ekran menüsünün [GEOMETRİK DÜZELTME] ekranını görüntüleyin.

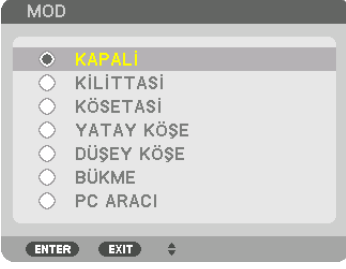
4. İmleci ▼ düğmesiyle [MOD] üzerine taşıyın ve ENTER düğmesine basın.

Mod seçim ekranı görüntülenecektir.



5. [KÖSETAŞI] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Ekran menüsünün [GEOMETRİK DÜZELTME] ekranını görüntülemek için geri dönün.



6. [KÖSETAŞI] ile hizalamak için ▼ düğmesine basın ve sonra ENTER düğmesine basın.



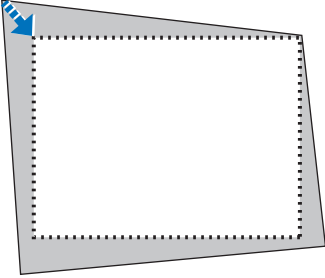
Çizim sol üst simgenin (▼) seçildiğini gösterir.

Ekran [KÖSETAŞI] ekranına geçecektir.

7. Yansıtılan görüntü çerçevesini hareket ettirmek istediğiniz yönü gösteren bir simgeyi (▲) seçmek için ▲▼◀▶ düğmesini kullanın.

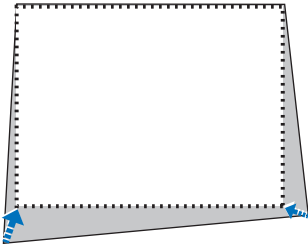
8. ENTER düğmesine basın.

9. Yansıtılan görüntü çerçevesini örnekteki gibi taşımak amacıyla ▲▼◀▶ düğmesini kullanın.



10. ENTER düğmesine basın.

11. Yönü gösteren başka bir simge seçmek için ▲▼◀▶ düğmesini kullanın.



[KÖSETAŞI] ekranında, [EXIT] seçeneğini seçin veya uzaktan kumanda üzerindeki EXIT düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenir.

12. [OK] ögesini vurgulamak için ◀ veya ▶ düğmesine basın ve sonra ENTER düğmesine basın.

Bu [KÖSETASİ] düzeltmesini tamamlayacaktır.

- [İPTAL] ögesini seçin ve [KÖSETASİ] ekranına dönmek için ENTER düğmesine basın.

[İPTAL] ögesini seçmek değişiklikleri kaydetmeden ayarlama ekranına döndürür (3. Adım).

[SIFIRLA] ögesini seçmek fabrika varsayılana döndürür.

[GERİ AL] ögesini seçmek değişiklikleri kaydetmeden çıkar.

NOT:

- Projektör açıldığında bile, son kullanılan düzeltme değerleri uygulanır.
- [KÖSETASİ] ayarlama değerini silmek için aşağıdaki işlemlerden birini yapın.
 - 11. Adımda, [SIFIRLA] ögesini seçin ve ardından ENTER düğmesine basın.
 - Durumda, [GEOMETRİK DÜZELTME]'de [MOD] için [KÖSETASİ] seçilmiştir:
 - Geometric. düğmesine 2 saniye veya daha uzun süre basın.
 - Ekran menüsünde [EKRAN] → [GEOMETRİK DÜZELTME] → [SIFIRLA] ögesini çalıştırın.
- KÖSETASİ düzeltmesinin kullanılması, düzeltme elektronik olarak yapıldığı için görüntünün hafifçe bulanıklaşmasına neden olabilir.
- Piyasa satılan bir USB fare KÖSETASİ düzeltmesi için kullanılabilir.

7 Ekran Menüsünün piyasada satılan bir USB fare ile kullanılması

Piyasada satılan USB fare bu projektöre bağlandıktan sonra ekran menüsünün ve geometrik düzeltme işleminin kolayca gerçekleştirilmesine olanak sağlar.

NOT:

- Piyasada bulunan tüm USB farelerin performansı garanti edilmez.

Menü kullanımı

1. Sağ tıklayarak ekran menüsünü görüntüleyin.

2. İstedığınız menüyü seçin ve sol tıklama ile ayarlama yapın.

Ayarlama çubuğu sürükleyip bırakarak kontrol edilebilir.

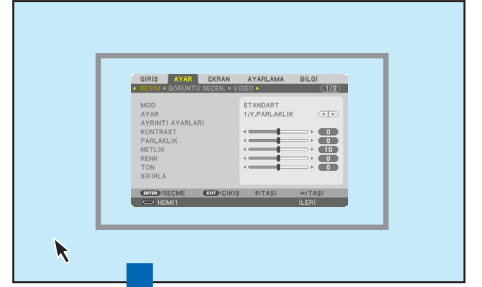


3. **Önceki seviyeye geri dönmek için menünün altında görüntülenen [ÇIKIŞ] öğesini sola tıklayarak seçin. İmleç ana menü seçeneği üzerindeyse menüyü kapamak için çalışır. (Uzaktan kumanda üzerindeki [EXIT] düğmesi ile aynı performansı gösterir.)**



Menü pozisyonu kontrolü

1. **Ekran menüsü gösterim çerçevesini görüntülemek için tekerlek düğmesine tıklayın.**
2. **Yansıtma ekranı üzerinde ekran menüsünü kaydırmak istediğiniz konumda sol tıklayın. Ekran menüsü gösterim çerçevesinin en yakın köşesi tıklanan konuma kaydırılacaktır.**

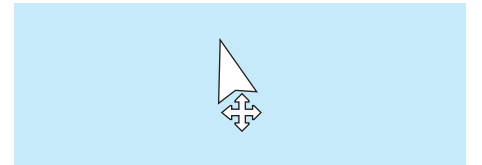


3. **Menü gösterim çerçevesini kapatmak için tekerlek düğmesine tıklayın.**

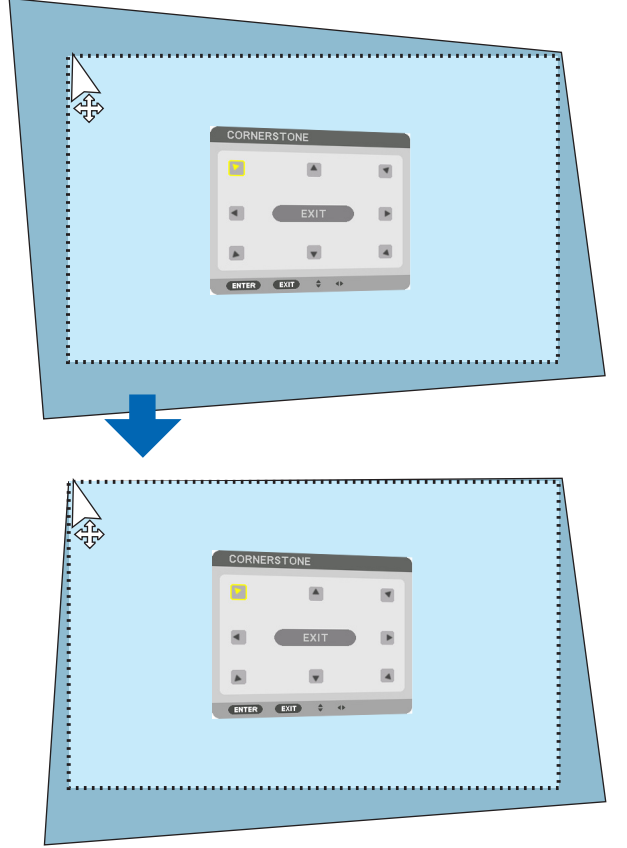
Geometrik düzeltme

USB fare KÖSETASİ DÜZELTME, YATAY KÖŞE, DÜŞEY KÖŞE ve BÜKME için kullanılabilir. Bu maddede bir USB fare ile KÖSETASİ DÜZELTME'Sİ bir örnek olarak açıklanmıştır.

1. **KÖSETASİ DÜZELTME ayarlama ekranı görüntülenirken yansıtma ekranına sağ tıklayın. Fare imlecinin şekli değişecek ve düzeltme kullanılabilir duruma gelecektir.**



2. Ekranın köşesinde sol tıklayın. Yansıtma ekranı köşesi fare ile tıklanan konuma taşınacaktır.
3. Tüm bozulmaları düzeltmek için ② adımı tekrarlayın. Bozulma düzeltme tamamlandıktan sonra yansıtma ekranında sağ tıklayın. Fare imlecinin şekli normale dönecektir.



4. Bitirmek için düzeltme ekranında [ÇIKIŞ] ögesine sol tıklayın.

8 Projektörün Yetkisiz Kullanımının Önlenmesi [GÜVENLİK]

Yetkisiz bir kullanıcı tarafından çalıştırılmasını önlemek için Menü kullanılarak projektörünüz için bir anahtar kelime belirlebilir. Bir anahtar kelime belirlendiğinde, projektör açıldığında Anahtar kelime giriş ekranı açılacaktır. Doğru anahtar kelime girilmediğinde projektör görüntü yansıtamaz.

- [GÜVENLİK] ayarı menünün [SIFIRLA] seçeneği kullanılarak iptal edilemez.

Güvenlik işlevini etkinleştirmek için:

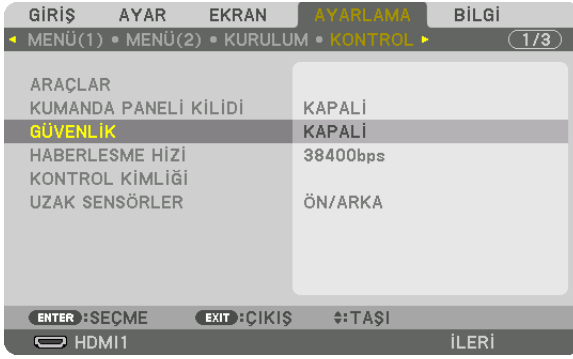
1. MENU düğmesine basın.

Menü görüntülenecektir.

2. ► düğmesine iki kez basarak [AYARLAMA] ögesini seçin ve ▼ düğmesine ya da ENTER düğmesine basarak [MENÜ(1)] ögesini seçin.

3. [KONTROL]'ü seçmek için ► düğmesine basın.

4. ▼ düğmesine üç kez basarak [GÜVENLİK] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



KAPALI/AÇMA menüsü görüntülenecektir.

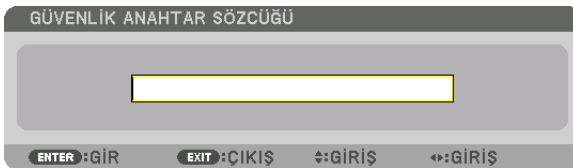
5. ▼ düğmesine basarak [AÇMA] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.



[GÜVENLİK ANAHTAR KELİMESİ] ekranı görüntülenecektir.

6. Dört ▲▼◀▶ düğmesinin bir kombinasyonunu girin ve ENTER düğmesine basın.

NOT: Bir anahtar kelime 4 ila 10 basamaklı olmalıdır.



[ANAHTAR KELİME ONAYLA] ekranı görüntülenecektir.

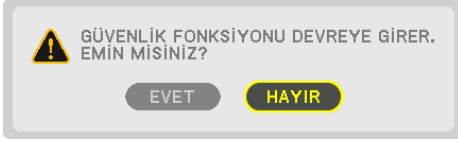
NOT: Şifrenizi not edin ve güvenli bir yerde saklayın.

7. ▲▼◀▶ düğmelerinin aynı kombinasyonunu girin ve ENTER düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenecektir.

8. [EVET] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.



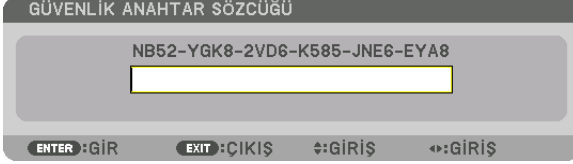
GÜVENLİK fonksiyonu etkinleştirilmiştir.

[GÜVENLİK] etkin durumda projektörü çalıştırmak için:

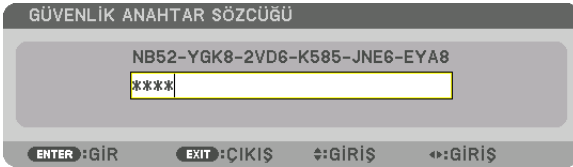
1. POWER düğmesine basın.

Projektör açılır ve projektörün kilitli olduğuna ilişkin bir ileti görüntülenir.

2. MENU düğmesine basın.



3. Doğru anahtar kelimeyi girin ve ENTER düğmesine basın. Projektör bir görüntü verecektir.



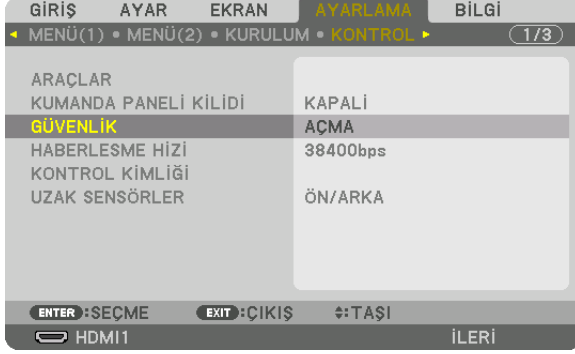
NOT: Güvenlik devre dışı modu, ana güç kapatılmadıkça veya güç kablosu prizden çekilmedikçe devrede kalır.

GÜVENLİK fonksiyonunu devre dışı bırakmak için:

1. MENU düğmesine basın.

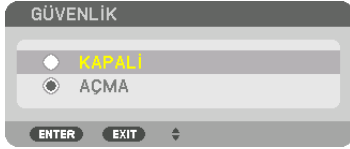
Menü görüntülenecektir.

2. [AYARLAMA] → [KONTROL] → [GÜVENLİK] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

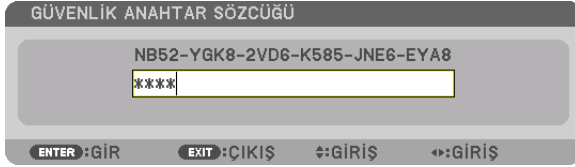


KAPALI/AÇMA menüsü görüntülenecektir.

3. [KAPALI] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



GÜVENLİK ANAHTAR KELİMESİ ekranı görüntülenecektir.



4. Anahtar kelimenizi girin ve ENTER düğmesine basın.

Doğru anahtar kelime girildiğinde GÜVENLİK işlevi devre dışı kalır.

NOT: Anahtar kelimeyi unutursanız satıcınıza başvurun. Satıcınız talep kodunuza karşılık size bir anahtar kelime sağlayacaktır. Talep kodunuz Anahtar Kelime Onay ekranında görüntülenecektir. Bu örnekte [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8] bir talep kodudur.

9 3 Boyutlu Videoları Yansıtma

Bu projektör piyasada satılan aktif perdeli tip 3 boyutlu gözlükler kullanılarak 3 boyutlu videoları izlemek için kullanılabilir. 3 boyutlu videoyu ve gözlüğü senkronize etmek için piyasada satılan 3 boyutlu yayıcı projektöre bağlı olmalıdır (projektör tarafında).

3 boyutlu gözlük, 3 boyutlu yayıcıdan bilgi alır ve sol ve sağda açma ve kapama gerçekleştirir.

⚠ DİKKAT

Sağlık önlemleri

Kullanımdan önce, 3 boyutlu gözlükler ve 3 boyutlu video yazılımı (Blu-ray oynatıcı, oyunlar, bilgisayar animasyon dosyaları, vb.) ile birlikte verilen kullanım kılavuzlarında belirtilebilecek herhangi bir sağlık önlemini okuduğunuzdan emin olun.

Olumsuz sağlık etkilerini önlemek için aşağıdakilere lütfen dikkat edin.

- Lütfen 3 boyutlu gözlükleri 3 boyutlu videoları izlemek dışında bir amaçla kullanmayın.
- Lütfen videoları izlerken ekrandan en az 2 m'lik bir mesafede durun. Ekranı çok yakın video izlemek göz yorgunluğunu artıracaktır.
- Lütfen videoları çok uzun bir süre boyunca aralıksız olarak izlemeyin. Lütfen her bir saatlik izlemeden sonra 15 dakikalık bir mola verin.
- Lütfen sizde ve ailenizin herhangi bir üyesinde ışığa duyarlılıktan dolayı nöbet geçirme geçmişi varsa izlemeden önce bir doktora danışın.
- İzlerken fiziksel olarak iyi hissetmiyorsanız (kusma, baş dönmesi, mide bulantısı, baş ağrısı, yanan gözler, bulanık görme, kramplar ve kol ve bacaklarda uyuşma, vb.) lütfen derhal izlemeyi bırakın ve dinlenin. Belirtiler devam ederse lütfen bir doktora danışın.
- Lütfen 3 boyutlu bir videoyu doğrudan ekranın önünden izleyin. 3 boyutlu bir videoyu bir açıyla kenarlardan izlerseniz bu, fiziksel yorgunluğa ve göz yorgunluğuna neden olabilir.

3 boyutlu gözlük ve 3 boyutlu yayıcı hazırlıkları

Lütfen VESA standardına uyan aktif perde tipi 3 boyutlu gözlük kullanın.

Piyasada satılan Xpand tarafından üretilen RF tipi tavsiye edilir.

3D gözlükler..... Xpand X105-RF

3 boyutlu yayıcı..... Xpand AD025-RF-X1

3 boyutlu videoları bu projektörü kullanarak izleme prosedürü

1. Video cihazını projektöre bağlayın.
2. Projektöre giden güç beslemesini açın.
3. 3 boyutlu video yazılımını çalıştırın ve videoyu projektörü kullanarak yansıtın.

Bu fabrikadan gönderilirken otomatik olarak ayarlanmıştır. Bir 3 boyutlu video yansıtılmadığında, 3 boyutlu algılama sinyalinin olmamasından veya projektör tarafından algılanamamasından dolayı olabilir.

Lütfen formatı manuel olarak seçin.

4. 3 boyutlu video formatını seçin.

(1) Uzaktan kumanda üzerindeki "3D Set." düğmesine basın.

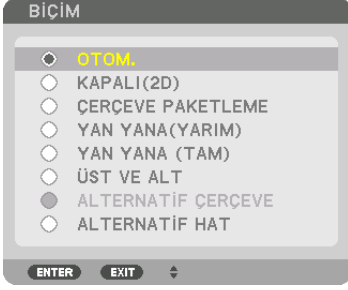


[3 BOYUTLU AYARLAR] ekranı görüntülenecektir.

(2) İmleci [BİÇİM] ile hizalamak için ▼ düğmesine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

Format ekranı görüntülenecektir.

(3) ▼ düğmesini kullanarak giriş sinyali formatını seçin ve ardından ENTER düğmesine basın.



3 boyutlu ayarlar ekranı kaybolacak ve 3 boyutlu video yansıtılacaktır.

MENU düğmesine basın ve ekran menüsü kaybolacaktır.

Bir 3 boyutlu videoya geçerken 3 boyutlu uyarı mesajı ekranı görüntülenecektir (gönderildiğinde varsayılan fabrika ayarı). Lütfen videoları doğru bir şekilde izlemek için bir önceki sayfadaki "Sağlık Önlemleri"ni okuyun. Ekran 60 saniye sonra veya ENTER düğmesine basıldığında kaybolacaktır. (→ sayfa 112)

5. 3 boyutlu gözlüklere giden güç beslemesini açın ve videoyu izlemek için gözlükleri takın.

2 boyutlu bir video girişi olduğunda normal bir video gösterilecektir.

3 boyutlu bir videoyu 2 boyutlu olarak izlemek için yukarıdaki (3) no.lu maddede bahsedilen [BİÇİM] ekranında [KAPALI(2D)] seçeneğini seçin.

NOT:

- 3 boyutlu görüntüye geçildiğinde, aşağıdaki işlevler iptal edilecek ve devre dışı kalacaktır. [BOŞLUK], [PIP/RESİM RESİME], [GEOMETRİK DÜZELTME], [KENAR HARMANLAMA] ([GEOMETRİK DÜZELTME] ve [KENAR HARMANLAMA] ayar değerleri korunacaktır.)
- Çıkış, 3 boyutlu bir giriş sinyaline bağlı olarak 3 boyutlu bir videoya otomatik olarak geçemeyebilir.
- Blu-ray oynatıcısının kullanıcı kılavuzunda tarif edilen çalışma koşullarını kontrol edin.
- Lütfen 3 boyutlu yayıcının DIN terminalini ana projektörün 3 boyutlu SYNC terminaline bağlayın.
- 3 boyutlu gözlükler, 3 boyutlu yayıcıdan çıkan senkronize optik sinyalleri alarak videoların 3 boyutlu olarak izlenmesine olanak sağlar. Bunun bir sonucu olarak, 3 boyutlu görüntü kalitesi ortamın parlaklığı, ekran boyutu, izleme mesafesi, vb. gibi koşullardan etkilenebilir.
- Bir bilgisayarda 3 boyutlu video yazılımı oynatırken, 3 boyutlu görüntü kalitesi bilgisayarın CPU ve grafik çipi performansı düşüğe etkilenebilir. 3 boyutlu video yazılımı ile birlikte verilen kullanım kılavuzunda belirtilen gerekli bilgisayar çalışma ortamını lütfen kontrol edin.
- Sinyale bağlı olarak, [BİÇİM] ve [SAG/SOL ÇEVİRME] seçilemeyebilir. Lütfen bu durumda sinyali değiştirin.

Videolar 3 boyutlu olarak izlenemediğinde

Lütfen videolar 3 boyutlu olarak izlenemediğinde aşağıdaki noktaları kontrol edin.

Aynı zamanda lütfen 3 boyutlu gözlüklerle birlikte verilen kullanım kılavuzunu okuyun.

Muhtemel sebepler	Çözümler
Seçilen sinyal 3 boyutlu çıktıyı desteklemiyor.	Lütfen video sinyal girişini 3 boyutu destekleyen bir sinyalle değiştirin.
Seçilen sinyal için format [KAPALI(2D)]'ye dönüştürülmüş.	Lütfen formatı ekran menüsünde [OTOM.] olarak veya 3 boyutu destekleyen bir formata değiştirin.
Projektör tarafından desteklenmeyen bir gözlük kullanılıyor.	Lütfen piyasada satılan 3 boyutlu bir gözlük veya 3 boyutlu bir yayıcı (tavsiye edilir) satın alın. (→ sayfa 46)
Bir video, projektör tarafından desteklenen 3 boyutlu bir gözlük kullanılarak 3 boyutlu olarak izlenemiyorsa lütfen aşağıdaki noktaları kontrol edin.	
3 boyutlu gözlüklerin güç beslemesi kapalıdır.	Lütfen 3 boyutlu gözlüklerin güç beslemesini açın.
3 boyutlu gözlüklerin dahili pili bitmiştir.	Lütfen pili şarj edin veya değiştirin.
İzleyici ekrandan çok uzaktadır.	Lütfen video 3 boyutlu olarak görülebilene kadar ekrana yaklaşın.
	Lütfen ekran menüsündeki SAĞ/SOL ÇEVİRME'yi [KAPALI] olarak değiştirin.
Aynı anda aynı bölgede birden fazla 3 boyutlu projektörün çalışması nedeniyle, projektörler birbirleriyle karışabilir. Alternatif olarak, ekrana yakın parlak bir ışık kaynağı olabilir.	Lütfen projektörler arasındaki yeterli mesafeyi koruyun.
	Lütfen ışık kaynağını ekrandan uzaklaştırın.
	Lütfen ekran menüsündeki SAĞ/SOL ÇEVİRME'yi [KAPALI] olarak değiştirin.
3 boyutlu gözlüklerin optik alıcısı ve 3 boyutlu yayıcı arasında bir engel var.	Lütfen engeli kaldırın.
3 boyutlu video içeriklerinin 3 boyut formatı desteklenmiyor.	Lütfen 3 boyutlu video içerikleri satan şirketle kontrol edin.

10 HTTP Tarayıcı Kullanarak Projektörü Kontrol Etme

Genel Bakış

Bilgisayarda web tarayıcısı kullanarak, projektörü çalıştırmak için projektörün HTTP sunucusu ekranı görüntülenebilir.

HTTP sunucusu ekranında muhtemel işlemler

- Projektörü ağa (kablolu LAN) bağlamak için gerekli ayarları yapılandırın. (AĞ AYARLARI)
- E-posta bildirimini yapılandırın. (POSTA ALARMI)
Projektör bir ağa (kablolu LAN) bağlandığında, lamba değiştirme süresi ve çeşitli hatalar ile ilgili bildirimler ayarlanmış e-posta adresine gönderilir.
- Projektörü çalıştırın.
Projektörü açma/kapama, giriş teminali geçişi, ses kontrolü, resim kontrolü ve lens kontrolü vb. gibi işlemler uygulanabilir.
- [PJLink PASSWORD], [AMX BEACON] ve [CRESTRON] vb. yapılandırın.

HTTP sunucusu ekranını görüntülemek için

1. **Projektörü bilgisayara piyasada satılan bir LAN kablosu ile bağlayın.** (→ sayfa 152)
2. **Ağ ayarlarını yapılandırmak için ekran menüsünde [AYARLAMA] → [AĞ AYARLARI] → [KABLOLU LAN] ögesini seçin.** (→ sayfa 126)
3. **Bilgisayarınızda web tarayıcısını başlatın ve adresi veya URL'yi giriş alanına girin.**
Adresi veya URL'yi "http://<Projektörün IP Adresi>/index.html" olarak girin.
Temel HTTP sunucusu ekranı görüntülenecektir.

İPUCU: Fabrika ayarı IP adresi [DHCP AÇIK]'tır.

NOT:

- Projektörün bir ağ içinde kullanılması için ağ ayarları ile ilgili olarak ağ yöneticinize danışın.
- Ekran veya düğmenin yanıtı yavaşlatılabilir veya ağınızın ayarlarına bağlı olarak çalışma kabul edilmeyebilir.
Bu olduğu takdirde ağ yöneticinize danışın. Projektör düğmelere kısa aralıklarla sık sık basıldığı takdirde yanıt vermeyebilir. Bu olduğu takdirde biraz bekleyin ve tekrar deneyin. Hala yanıt alamıyorsanız projektörü kapatın ve açın.
- PROJEKTÖR AĞ AYARLARI ekranı web tarayıcıda belirmese Ctrl+F5 tuşlarına basarak web tarayıcınızdaki sayfayı yenileyin (ya da ön belleği silin).
- Bu projektör "JavaScript" ve "Çerezler" kullanır ve tarayıcı bu işlevleri kabul edecek şekilde yapılandırılmalıdır. Ayar yöntemi tarayıcının sürümüne bağlı olarak farklılık gösterir. Lütfen yardım dosyalarına ve yazılım ile birlikte gelen diğer bilgilere bakın.

Kullanımdan önce Hazırlık

Tarayıcı işlemini başlatmadan önce projektörü piyasada bulunabilen bir LAN kablosuna bağlayın. (→ sayfa 152)
Proxy sunucu türüne ve ayar metoduna bağlı olarak tarayıcıyı proxy sunucu ile çalıştırmak mümkün olmayabilir. Her ne kadar proxy sunucu tipi bir faktör olsa da, ayarlanmış olan öğelerin ön bellek verimliliğine bağlı olarak gösterilmemesi mümkündür; tarayıcıdan ayarlanmış olan içerik çalışmaya yansıtılamayabilir. Mümkün olduğu sürece proxy sunucu kullanılmaması tavsiye edilir.

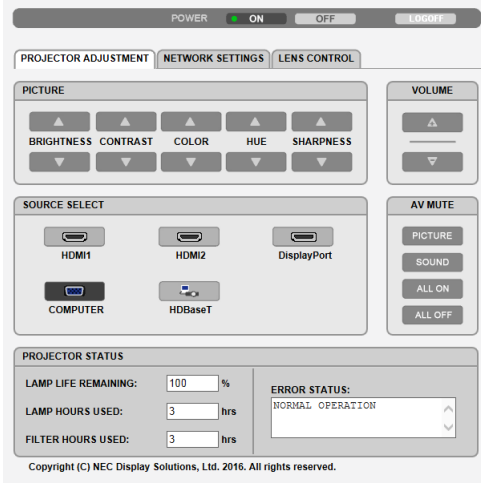
Tarayıcı Üzerinden Çalışma için Adres Kullanımı

Adres için girilmiş olan gerçek adres veya projektörün çalışması web tarayıcı üzerinden olduğunda URL sütununa girilen adres, projektörün IP adresine karşılık gelen ana bilgisayar adı ağ yöneticisi tarafından alan adı isim sunucusuna kaydedilmişse ya da projektörün IP adresine karşılık gelen ana bilgisayar adı kullanılan bilgisayardaki "HOSTS" (ANA BİLGİSAYARLAR) dosyasına ayarlanmışsa ana bilgisayar adı olduğu gibi kullanılabilir.

Örnek 1: Projektörün ana bilgisayar adı "pj.nec.co.jp" olarak ayarlandığında, adres veya URL'nin giriş sütunu için <http://pj.nec.co.jp/index.html> belirtilerek ağ ayarına erişim sağlanır.

Örnek 2: Projektörün IP adresi "192.168.73.1" olduğunda, ağ ayarlarına erişim adres veya URL giriş sütununa <http://192.168.73.1/index.html> yazılarak sağlanır.

PROJECTOR ADJUSTMENT



POWER: Bu projektör gücünü kontrol eder.

ON..... Güç devrededir.

OFF..... Güç devre dışıdır.

VOLUME: Bu projektör sesini kontrol eder.

▲ AUDIO OUT terminali için ses düzeyi ayar değerini artırır.

▼ AUDIO OUT terminali için ses düzeyi ayar değerini azaltır.

AV-MUTE: Bu projektörün sessiz fonksiyonunu kontrol eder.

PICTURE ON..... Videoyu sessizleştirir.

PICTURE OFF..... Video sessizleştirmeyi iptal eder.

SOUND ON..... AUDIO OUT terminalinden gelen sesi sessiz hale getirir.

SOUND OFF..... AUDIO OUT terminalinden gelen sesi sessiz hale getirmeyi iptal eder.

ALL ON AUDIO OUT terminali için video ve ses işlevlerinin her birini sessiz hale getirir.

ALL OFF AUDIO OUT terminali için video ve ses işlevlerinin her birinin sessiz hale getirilmesini iptal eder.

PICTURE: Bu projektör video ayarlarını kontrol eder.

BRIGHTNESS ▲..... Parlaklık ayar değerini artırır.

BRIGHTNESS ▼..... Parlaklık ayar değerini azaltır.

CONTRAST ▲..... Kontrast ayar değerini artırır.

CONTRAST ▼..... Kontrast ayar değerini azaltır.

COLOR ▲..... Renk ayar değerini artırır.

COLOR ▼..... Renk ayar değerini azaltır.

HUE ▲..... Ton ayar değerini artırır.

HUE ▼..... Ton ayar değerini azaltır.

SHARPNESS ▲..... Netlik ayar değerini artırır.

SHARPNESS ▼..... Netlik ayar değerini azaltır.

- Kontrol edilebilir olan fonksiyonlar projektöre gelen sinyale bağlı olarak değişecektir. (→ sayfa 90, 91)

SOURCE SELECT: Bu projektör giriş konektörüne geçiş yapar.

HDMI1..... HDMI 1 IN konektörüne geçiş yapar.

HDMI2..... HDMI 2 IN konektörüne geçiş yapar.

DisplayPort..... DisplayPort'a geçiş yapar.

COMPUTER..... COMPUTER IN konektörüne geçiş yapar.

HDBaseT..... HDBaseT destekleyen bir iletim cihazından gönderilen görüntü girişine geçiş yapar.

PROJECTOR STATUS: Bu projektörün durumunu görüntüler.

LAMP LIFE REMAINING.....Kalan lamba ömrünü yüzde olarak görüntüler.

LAMP HOURS USED.....Lambanın kaç saat kullanıldığını görüntüler.

FILTER HOURS USED.....Filtrenin kaç saat kullanıldığını olduğunu gösterir.

ERROR STATUS.....Projektör içinde ortaya çıkan hataların durumunu gösterir.

LOG OFF: Projektörünüzde oturumu kapatma ve kimlik doğrulama ekranına (OTURUM AÇMA ekranı) geri dönme.

NETWORK SETTINGS

http://<Projektörün IP Adresi (Basit)>/index.html

• SETTINGS

WIRED LAN

INTERFACE	LAN'yi LAN portundan kablo ile bağlamak için [LAN] seçeneğini seçin. LAN'yi HDBaseT IN/Ethernet portundan kablo ile bağlamak için [HDBaseT] seçeneğini seçin.
SETTING	Kablolu LAN için ayar yapar.
PROFILE 1/PROFILE 2	Kablolu LAN bağlantısı için iki ayar yapılabilir. PROFİL 1 veya PROFİL 2 seçeneğini seçin.
DISABLE	Kablolu LAN bağlantısını kapatır. BEKLEME durumunun başlayacağını bildiren POWER göstergesi uzun aralıklarla turuncu yanıp sönmeye başlayacaktır (→ page 180).
DHCP ON	DHCP sunucunuzdan projektöre otomatik olarak IP adresi, altşebeke maski ve geçit atar.
DHCP OFF	Ağ yöneticiniz tarafından atanan IP adresini, altşebeke maskini ve geçidi projektöre atar.
IP ADDRESS	Projektöre bağlı ağın IP adresini ayarlar.
SUBNET MASK	Projektöre bağlı ağın altşebeke maski numarasını ayarlar.
GATEWAY	Projektöre bağlı ağın varsayılan geçidini ayarlar.
AUTO DNS ON	DHCP sunucusu projektöre bağlı DNS sunucusunun IP adresini otomatik olarak atayacaktır.
AUTO DNS OFF	Ağ yöneticiniz tarafından atanan IP adresinizi ayarlayın.
DNS	Projektöre bağlı DNS sunucusunun IP adresini ayarlar.
APPLY	Ayarlarınızı Kablolu LAN için uygular.

• NAME

PROJECTOR NAME	Bilgisayarınızın projektörü tanıyabilmesi için projektörünüz için bir isim girin. Projektör ismi 16 karakter veya daha kısa olmalıdır. İPUCU: Menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile projektör ismi etkilenmeyecektir.
HOST NAME	Projektöre bağlı ağın ana bilgisayarının adını girin. Ana bilgisayar adı 16 karakter veya daha kısa olmalıdır.
DOMAIN NAME	Projektöre bağlı ağın alan adını girin. Alan adı 60 karakter veya daha kısa olmalıdır.
SAVE	Ayarlarınızı projektörün belleğine kaydetmek için bu düğmeye tıklayın.

• ALERT MAIL

ALERT MAIL	Bu seçenek lamba değiştirme zamanı veya hata mesajlarını kablolu LAN üzerinden e-posta ile bilgisayarınıza gönderecektir. İşaretlediğinizde Posta Alarmı özelliği etkin olur. İşareti kaldırdığınızda Posta Alarmı özelliği kapanacaktır. Projektörden gönderilecek ileti örneği: Lamba kullanım ömrünün sonuna ulaştı. Lütfen lambayı değiştirin. Güvenlik ve performans için belirtilen lambayı kullanın. Projektör İsmi: xxxx Kullanılan Lamba Saati: xxxx [S]
SENDER'S ADDRESS	Gönderenin adresini girin.
SMTP SERVER NAME	Projektöre bağlanacak SMTP sunucusunun adını girin.
RECIPIENT'S ADDRESS 1, 2, 3	Alicınızın adresini girin. En fazla üç adres girilebilir.
TEST MAIL	Ayarlarınızın doğru olup olmadığını kontrol etmek için bir deneme postası gönderin <i>NOT:</i> • Test yaparsanız posta alarmı alamayabilirsiniz. Bu olduğunda, ağ ayarlarının doğruluğunu kontrol edin. • Testte yanlış bir adres girdiyeniz Posta alarmı alamayabilirsiniz. Bu olduğunda, Alicının Adresinin doğruluğunu kontrol edin.
SAVE	Ayarlarınızı projektör belleğine kaydetmek için bu düğmeye tıklayın.

• NETWORK SERVICE

PJLink PASSWORD	PJLink için bir şifre belirleyin*. Şifre 32 karakter veya daha kısa olmalıdır. Şifrenizi unutmayın. Bununla birlikte, şifrenizi unutursanız satıcınıza başvurun.
HTTP PASSWORD	HTTP sunucusu için bir şifre belirleyin. Şifre 10 karakter veya daha kısa olmalıdır. Bir şifre oluşturulduğunda, OTURUM AÇMA sırasında kullanıcı adınız (isteğe bağlı) ve şifrenizi girmeniz istenecektir.
AMX BEACON	AMX'in NetLinx kontrol sistemi tarafından desteklenen bir ağa bağlantı sırasında AMX Device Discovery ile algılamayı devreye alın veya çıkartın. <i>İPUCU:</i> AMX Device Discovery destekleyen bir cihaz kullanıldığında, bütün AMX NetLinx kontrol sistemi cihazı tanıyacak ve bir AMX sunucusundan uygun bir Cihaz Keşif Modülü indirecektir. İşaretlediğinizde AMX Device Discovery üzerinden projektörün algılanmasını etkinleştirecektir. İşareti kaldırdığınızda AMX Device Discovery üzerinden projektörün algılanması devre dışı kalacaktır.
Extron XTP	Bu projektörü Extron XTP vericisine bağlamak için ayarlayın. AÇMA, XTP vericisi ile bağlanmayı etkinleştirecektir. KAPALI, XTP vericisi ile bağlanmayı devre dışı bırakacaktır.
SAVE	Ayarlarınızı projektörün belleğine kaydetmek için bu düğmeye tıklayın.

NOT: Şifrenizi unutursanız satıcınıza başvurun. Lütfen şifre sütununda görüntülenen 24 haneli seri numarasını (XXXX-XXXX-XXXX-XXXX-XXXX-XXXX) kontrol edin.

*PJLink nedir?

PJLink farklı imalatçı firma projektörlerinin kontrol edilmesi için kullanılan protokol standardizasyonudur. Bu standart protokolü Japan Business Machine ve Information System Industries Association (JBMI) tarafından 2005 yılında kurulmuştur. Projektör PJLink Sınıf 1 komutlarının tümünü destekler.

PJLink ayarı menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmeyecektir.

• CRESTRON

Bilgisayardan yönetim için ROOMVIEW.

DISABLE	ROOMVIEW özelliğini devre dışı bırakır.
ENABLE	ROOMVIEW özelliğini etkinleştirir.

Kontrol ünitesinden yönetmek için CRESTRON CONTROL.

DISABLE	CRESTRON CONTROL özelliğini devre dışı bırakır.
ENABLE	CRESTRON CONTROL özelliğini etkinleştirir.
IP ADDRESS	CRESTRON SERVER'ın IP adresini ayarlar.
IP ID	CRESTRON SERVER'ın IP ID'sini ayarlar.
SAVE	Ayarlarınızı projektörün belleğine kaydetmek için bu düğmeye tıklayın.

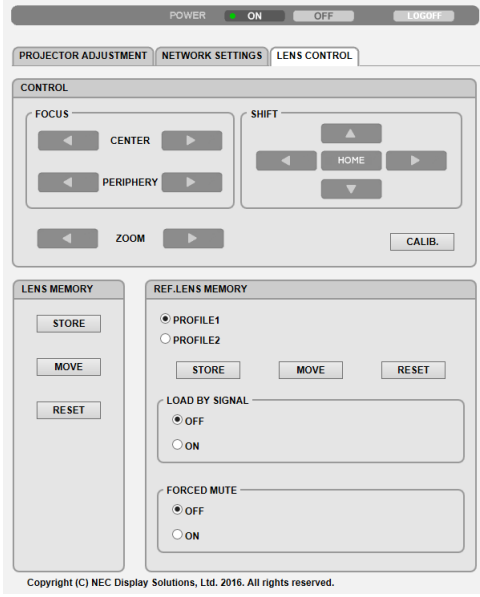
İPUCU: CRESTRON ayarları sadece CRESTRON ROOMVIEW ile kullanım için gereklidir.

Daha fazla bilgi için <http://www.crestron.com> sitesini ziyaret edin.

• INFORMATION

WIRED LAN	Kablolu LAN bağlantısı ayarlarının listesini görüntüler.
UPDATE	Değiştirilmiş ayarları yansıtır.

LENS CONTROL



• CONTROL

FOCUS	CENTER	Netlemeyi optik eksen etrafında hizalayın.
	PERIPHERY	Ekran çevresel alanı için netlemeyi hizalayın.
ZOOM	◀/▶	Görüntü boyutunun hassas ayarı.
SHIFT	▼▲◀▶	Yansıtılan görüntünün düşey ve yatay pozisyonunu ayarlayın.
	HOME	Lens kaydırma konumunu başlangıç konumuna döndürün.
CALIB.		Ayarlanabilir zum, netleme ve lens kaydırma aralığını düzeltin.

• LENS MEMORY

STORE	Her bir giriş sinyali için ayarlanan geçerli değerleri bellekte kaydedin.
MOVE	Ayarlanan LENS KAYDIRMA, motorlu ZUM ve motorlu NETLEME değerlerini geçerli sinyale uygular.
RESET	Ayarlanan değeri son duruma döndürün.

• REF. LENS MEMORY

PROFILE1/PROFILE2		Kayıtlı bir [PROFİL] numarası seçin.
STORE		Seçilen profil için ayarlanan her LENS KAYDIRMA, motorlu ZUM ve motorlu NETLEME değerini her bir giriş sinyali için ortak değer olarak kaydedin.
MOVE		Lensi seçilen profil için kayıtlı değerlere taşıyın.
RESET		Seçilen [PROFİL] için [REF. LENS BELLEĞİ] ögesini varsayılan fabrika ayarlarına sıfırlayın.
LOAD BY SIGNAL	OFF	Giriş sinyali değiştirilirse lens, seçilen [PROFİL] numarası için lens kaydırma, zum ve netleme değerlerine kaydırılmayacaktır.
	ON	Giriş sinyali değiştirilirse lens, seçilen [PROFİL] numarası değerlerine kaydırılacaktır. [LENS MEMORY] ögesine herhangi bir ayarlanmış değer kayıtlı değilse lens [REF. LENS MEMORY] ayarlanan değerlerini uygulayacaktır. Alternatif olarak, [REF. LENS MEMORY] ögesine herhangi bir ayarlanmış değer kaydedilmemişse lens hareket etmeyecektir.

FORCED MUTE	OFF	Lens kaydırma sırasında görüntüyü kapatmayın.
	ON	Görüntüyü lens kaydırma sırasında kapatın.

NOT: LENS BELLEĞİ ve REF. LENS BELLEĞİ gelecekteki genişleme işlevleridir.

11 Lens Kaydırma, Zum ve Netleme Değişikliklerini Saklama [LENS BELLEĞİ]

Bu işlev, projektörün LENS SHIFT, motorlu ZOOM ve motorlu FOCUS düğmelerini kullanırken ayarlanan değerleri kaydetmenize yarar. Ayarlanan değerler seçtiğiniz sinyale uygulanabilir. Bu, kaynak seçimi sırasında lens kaydırma, netleme ve zumu ayarlama ihtiyacını ortadan kaldıracaktır. Lens kaydırma, zum ve netleme için ayarlanan değerleri kaydetmenin iki yolu vardır.

İşlev adı	Açıklama	sayfa
REF. LENS BELLEĞİ	Tüm giriş sinyalleri için ortak olan ayarlanmış değerler. Kurulum sırasında, iki tür ayarlanan değeri depolanabilir. [LENS BELLEĞİ]'ne herhangi bir ayarlanan değer kaydedilmemişse lens [REF. LENS BELLEĞİ]'ne ayarlanan değerleri uygulayacaktır.	→ sayfa 117
LENS BELLEĞİ	Her bir giriş sinyali için ayarlanan değerler. Farklı görünüş oranına veya çözünürlüğüne sahip sinyal için ayarlanan değerleri kullanın. Ayarlanan değerler, kaynak seçimi sırasında uygulanabilir.	→ sayfa 99

NOT:

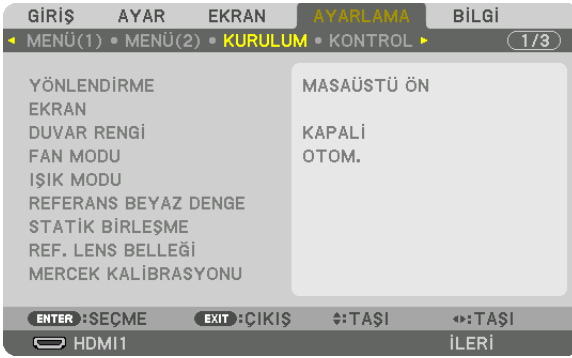
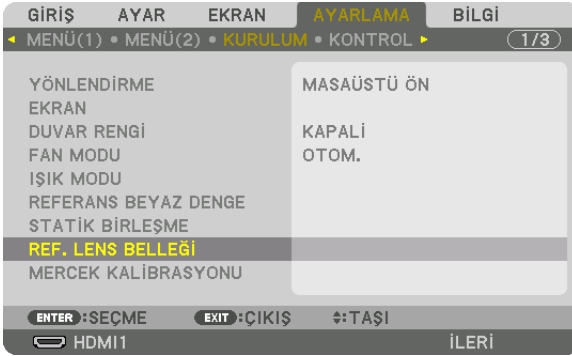
- [LENS BELLEĞİ] özelliği lens ünitesi için kullanılamaz, NP11FL/NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL/NP30ZL.
- Lensi değiştirdikten sonra [MERCEK KALİBRASYONU] işlemini gerçekleştirdiğinizden emin olun.

Ayarlanan değerlerinizi [REF. LENS BELLEĞİ] içinde kaydetmek için:

1. MENU düğmesine basın.



Menü görüntülenecektir.

2. ► **düğmesine basarak [AYARLAMA] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**3. **[KURULUM] öğesini seçmek için ► düğmesine basın.**4. ▼ **düğmesine basarak [REF. LENS BELLEĞİ] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**

[REF. LENS BELLEĞİ] ekranı görüntülenecektir.

5. **[PROFİL] öğesini vurguladığınızdan ve sonrasında ENTER düğmesine bastığınızdan emin olun.**

[PROFİL] seçim ekranı görünür.

6. [PROFİL] numarasını seçmek için ▼/▲ düğmelerine basın ve sonrasında ENTER düğmesine basın.



[REF. LENS BELLEĞİ] ayarları ekranına geri dönün.

7. [KAYIT] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenecektir.

8. [EVET] ögesini seçmek için ◀ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.



Bir [PROFİL] numarası seçin ve ayarlanan [LENS KAYDIRMA], [ZUM] ve [NETLEME] değerlerini buraya kaydedin.

9. MENU düğmesine basın.

Menü kapanacaktır.

İPUCU:

- Her bir giriş kaynağı için ayarlanan değerleri kaydetmek için Lens Belleği işlevini kullanın. (→ sayfa 99)

Ayarlanan değerlerinizi [REF. LENS BELLEĞİ]'nden çağırmak için:

1. **MENU** düğmesine basın.



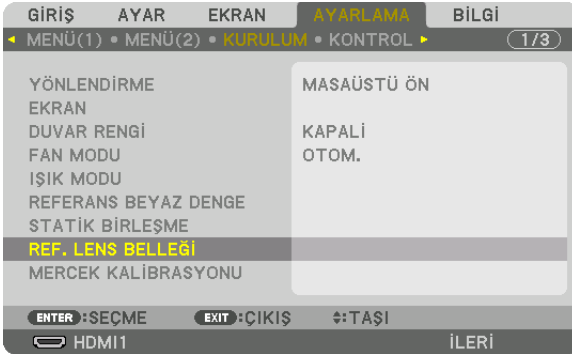
Menü görüntülenecektir.

2. ► **düğmesine basarak [AYARLAMA] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**



3. **[KURULUM] ögesini seçmek için ► düğmesine basın.**

4. ▼ **düğmesine basarak [REF. LENS BELLEĞİ] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**



[REF. LENS BELLEĞİ] ekranı görüntülenecektir.

5. **[PROFİL]** ögesini vurguladığınızdan ve sonrasında **ENTER** düğmesine bastığınızdan emin olun.



[PROFİL] seçim ekranı görünür.

6. **[PROFİL]** numarasını seçmek için ▼/▲ düğmelerine basın ve sonrasında **ENTER** düğmesine basın.



[REF. LENS BELLEĞİ] ayarları ekranına geri dönün.

7. **[TAŞI]** seçeneğini seçin ve **ENTER** düğmesine basın.



Lens, seçilen [PROFİL] içinde kayıtlı ayarlanmış değerlere göre kayacaktır.

8. **[EVET]** ögesini seçmek için ◀ düğmesine basın ve **ENTER** düğmesine basın.



Ayarlanan değerler mevcut sinyale uygulanacaktır. .

9. **MENU** düğmesine basın.

Menü kapanacaktır.

İPUCU:

Kayıtlı değerleri [LENS BELLEĞİ]'nden çağırmak için:

1. Menüden [AYAR] → [LENS BELLEĞİ] → [TAŞI] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenecektir.

2. [EVET] öğesini seçmek için ◀ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.

Yansıtma sırasında, bir giriş sinyali için ayarlanan değerler kaydedilmişse lens kayacaktır. Kaydedilmemişse lens seçilen [REF. LENS BELLEĞİ] [PROFİL] numarası içinde kayıtlı ayarlanan değerlere göre kayacaktır.

Kaynak seçimi sırasında kaydedilen değerleri otomatik olarak uygulamak için:

1. Menüden [AYARLAMA] → [REF. LENS BELLEĞİ] → [SINYALE GÖRE YÜKLE] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



2. [AÇMA] öğesini seçmek için ▼ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.

Bu, ayarlanan değerlere göre lensi kaynak seçimi sırasındaki konuma otomatik olarak taşıyacaktır.



NOT: Lens Belleği işlevi, projekte kayıtlı ayarlanmış değerleri kullanarak tam olarak hizalanmış bir görüntü oluşturamayabilir (lenslerdeki toleranslardan dolayı). Lens Belleği işlevinden kayıtlı değerleri çağırdıktan ve bu değerleri uyguladıktan sonra, mümkün olan en iyi görüntüyü oluşturmak için lens kaydirmayı, zumu ve netlemeyi hassas bir şekilde ayarlayın.

4. Çoklu Ekran Yansıtma

1 Çoklu ekrana yansıtma kullanılarak yapılabilecekler

Bu projektör tek başına veya çoklu ekrana yansıtma için birden fazla ünite ile kullanılabilir. Burada iki projektör ekranı kullanmanın bir örneğini sunacağız.

1. Durum

Tek bir projektörü aynı anda iki tip video yansıtmak için kullanma [PIP/RESİM RESİME]

2. Durum

Dört projektörü (sıvı kristal panel: WUXGA) 3840 × 2160 piksel çözünürlüğünde bir videoyu yansıtmak için kullanma [BİRLEŞTİRME]

1. Durum Tek bir projektörü iki tip video yansıtmak için kullanma [PIP/RESİM RESİME]

Bağlantı örneği ve yansıtılan görüntü



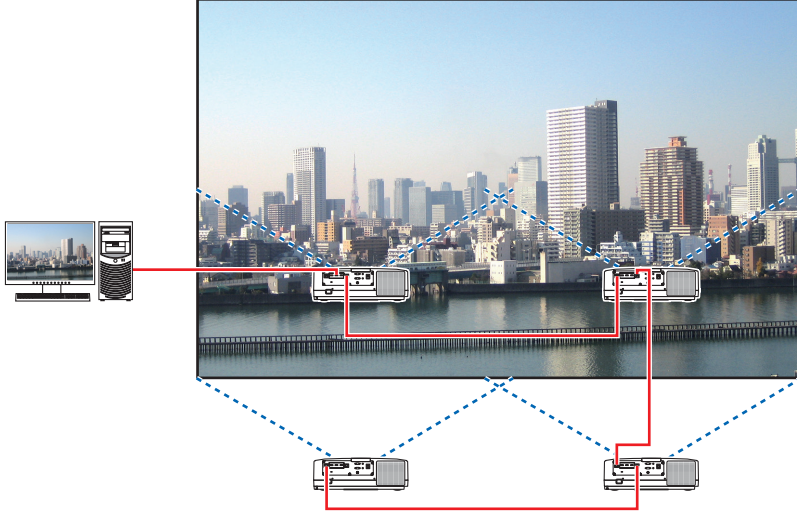
Ekran menüsü işlemleri

Ekran menüsünde [EKRAN] → [PIP/RESİM RESİME] → [MOD] ekranını görüntüleyin ve [RESİM İÇİNDE RESİM] veya [RESİM RESİME] seçeneğini seçin.

Ayrıntılar için lütfen "4-2 Aynı Anda İki Resim Görüntüleme" bölümüne başvurun. (→ sayfa 66)

2. Durum Dört projektörü (sıvı kristal panel: WUXGA) 3840 × 2160 piksel çözünürlüğünde videoları yansıtmak için kullanma [BİRLEŞTİRME]

Bağlantı örneği ve yansıtılan görüntü



Ekran menüsü işlemleri

1 Dört projektör yansıtıldığında dört benzer video görüntülenir.

Lütfen mağazadan her projektörün yansıtma konumunu ayarlamasını isteyin.



NOT:

- Projektörü kurarken, her projektöre özgün bir kontrol kimliği atayın.
- Blu-ray oynatıcınız veya bilgisayarınızdaki "Renk" ayarı ve "Derin Renk" ayarını "Otomatik" olarak ayarlayın. Daha fazla bilgi için Blu-ray oynatıcınız veya bilgisayarınızla birlikte verilen kullanıcı kılavuzuna başvurun.
- Blu ray oynatıcınız veya bilgisayarınızın bir HDMI çıkışını ilk projektöre bağlayın ve ardından ikinci ve takip eden projektörlerin HDBase T IN/Ethernet portuna bağlayın.
- İkinci ve takip eden projektörlerde farklı bir giriş kaynağı seçmek HDBaseT tekrarlayıcı işlevini devre dışı bırakacaktır.

2 Görüntüyü dört parçaya bölmek için dört ayrı projektör kullanarak ekran menüsünü çalıştırın.

Ekran menüsünde [EKRAN] → [ÇOKLU EKRAN] → [RESİM AYARI] Ekranını görüntüleyin ve [BİRLEŞTİRME] seçeneğini seçin.

- (1) Yatay ünite sayısını ayarlama ekranında, [2 ÜNİTE] seçeneğini seçin. (yatay yöndeki ünite sayısı)
- (2) Düşey ünite sayısını ayarlama ekranında, [2 ÜNİTE] seçeneğini seçin. (düşey yöndeki ünite sayısı)
- (3) Yatay sırayı ayarlama ekranında, [1. ÜNİTE] veya [2. ÜNİTE] seçeneğini seçin.
(ekranlara bakın, soldaki ünite [1. ÜNİTE], sağdaki ise [2. ÜNİTE]'dir)
- (4) Düşey sırayı ayarlama ekranında, [1. ÜNİTE] veya [2. ÜNİTE] seçeneğini seçin.
(ekranlara bakın, üstteki ünite [1. ÜNİTE], alttaki ise [2. ÜNİTE]'dir)

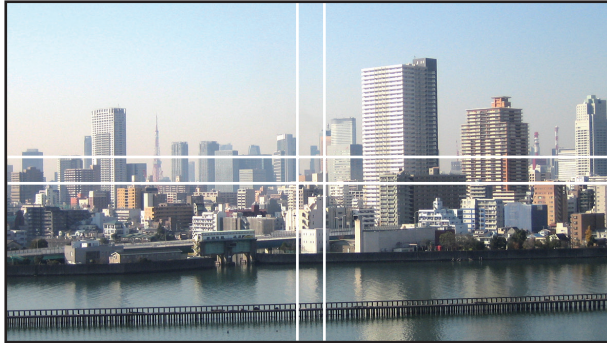


3 Her projektörün lens kaydırmasını ekranın kenarlarını ince ayarlamak için ayarlayın.

Daha fazla ince ayarlama için her bir projektör için ekran menüsünde [EKRAN] → [KENAR HARMANLAMA] seçeneğini kullanarak ayarlama yapın.

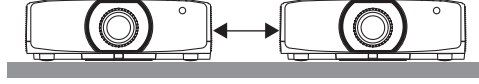
Ayrıntılar için lütfen "4-3 [KENAR HARMANLAMA] Kullanarak bir Resim Görüntüleme" bölümüne başvurun.

(→ sayfa 70)

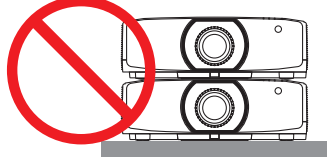


Projektörlerin kurulumu yapılırken dikkat edilmesi gerekenler

- Projektörün solunda ve sağında projektörün hava girişinin ve boşaltma çıkışlarının engellenmemesi için yeterli boşluk bırakın. Giriş ve çıkış kanalları engellendiğinde, projektörün içindeki sıcaklık artacaktır ve bu bir arızaya neden olabilir.



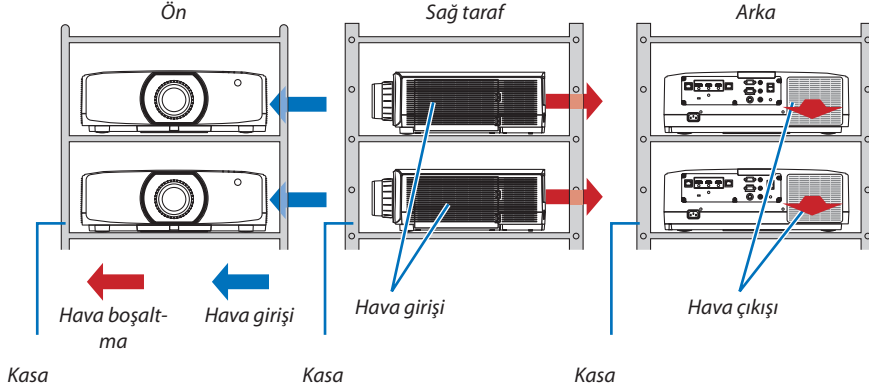
- Projektörlerin kurulumunu yaparken doğrudan birbirlerinin üzerine koyarak istiflemeyin. Projektörler birbirlerinin üzerine istiflendiğinde, projektörler düşebilir bu da hasara ve arızaya sebep olabilir.



- İki projektör kullanırken kurulum örneği

Birden fazla ekrana yansıtma için iki projektörü bir arada kullanırken aşağıdaki kurulum tavsiye edilir. Lütfen hava giriş ve çıkış kanalları ile duvar arasında en az 10 cm'lik bir boşluk bırakın.

[Kurulum örneği]



UYARI

Lütfen mağazadan projektörü tavana monte etmek gibi özel kurulum hizmetleri talep edin. Kurulumu asla kendi başınıza yapmayın. Projektör düşebilir ve yaralanmaya sebep olabilir. Lütfen kurulum için projektörün ağırlığına dayanabilecek sağlam bir kasa kullanın. Lütfen projektörleri doğrudan birbirlerinin üzerine istiflemeyin.

NOT:

- Yansıtma mesafesi aralığı için lütfen "Atış mesafesi ve ekran boyutu" Ekine başvurun. (→ sayfa 162)

2 Aynı Anda İki Resim Görüntüleme

Projektör iki farklı sinyali eş zamanlı olarak görüntülemenize izin veren bir özelliğe sahiptir. İki mod kullanabilirsiniz: RESİM İÇİNDE RESİM modu ve RESİM RESİME modu.

İlk ekran görüntüsünde yansıtılan video ana ekran olarak bilinir, daha sonra yansıtılan video ise alt-ekran olarak bilinir.

Ekran menüsündeki [EKRAN] → [PIP/RESİM RESİME] → [MOD] altından yansıtma işlevini seçin (sevk edildiğindeki varsayılan fabrika ayarı RESİM İÇİNDE RESİM'dir). (→ sayfa 101)

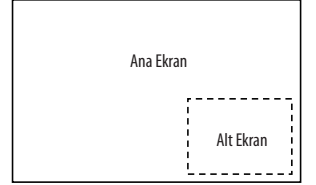
- Güç açıldığında tek bir ekran yansıtılır.

Resim içinde Resim işlevi

Ana ekranın içinde küçük bir alt ekran görüntülenir.

Alt ekran aşağıdaki gibi kurulabilir ve ayarlanabilir. (→ sayfa 101)

- Alt ekranın sağ üstte, sol üstte, sağ altta veya sol altta görüntülenmesini seçin (alt ekranın boyutu seçilebilir ve konumu ince ayarlanabilir)
- Ana ekranı alt ekranla değiştirin

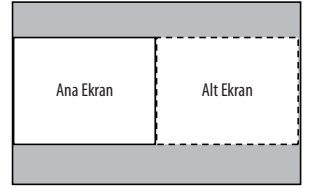


Resim Resime işlevi

Ana ekranı ve alt ekranı yan yana görüntüleyin.

Ana ekran ve alt ekran aşağıdaki gibi kurulabilir ve ayarlanabilir. (→ sayfa 102)

- Ana ekran ve alt ekranın ekran sınırlarını (oranını) seçme
- Ana ekranı ve alt ekranı değiştirin



Ana ekran ve alt ekran için kullanılabilen giriş terminalleri.

Ana ekran ve alt ekran aşağıdaki giriş terminallerini sağlayabilirler.

- Ana ekran ve alt ekran, bilgisayar sinyallerini WUXGA@60HzRB'ye kadar destekler.

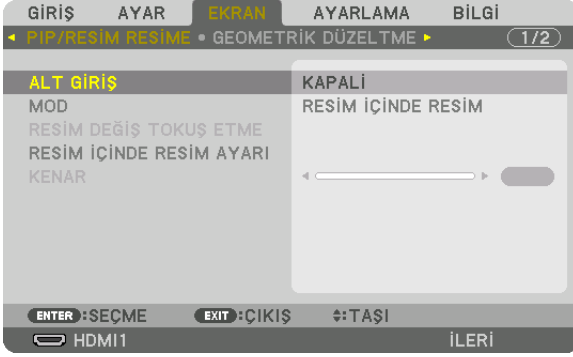
		Alt ekran veya ilave ekran				
		HDMI1	HDMI2	DisplayPort	BİLGİSAYAR	HDBaseT
Ana Ekran	HDMI1	Hayır	Evet	Evet	Evet	Evet
	HDMI2	Evet	Hayır	Evet	Evet	Evet
	DisplayPort	Evet	Evet	Hayır	Evet	Evet
	BİLGİSAYAR	Evet	Evet	Evet	Hayır	Evet
	HDBaseT	Evet	Evet	Evet	Evet	Hayır

NOT:

- Bazı sinyaller çözünürlüğe bağlı olarak gözükmeyebilir.

İki ekran yansıtma

1. Ekran menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **[EKRAN]** → **[PIP/RESİM RESİME]** seçeneğini seçin.

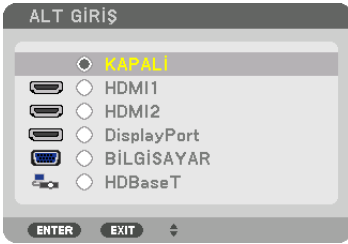


Bu ekran menüsündeki **[PIP/RESİM RESİME]** ekranını görüntüler.

2. ▼/▲ düğmelerini kullanarak **[ALT GİRİŞ]** seçeneğini seçin ve **ENTER** tuşuna basın.

Bu **[ALT GİRİŞ]** ekranını görüntüler.

3. ▼/▲ düğmelerini kullanarak giriş sinyalini seçin ve **ENTER** düğmesine basın.



* Bu ekran bir HDBaseT modeline aittir.

[MOD] altında kurulan **[RESİM İÇİNDE RESİM]** veya **[RESİM RESİME]** ekranı yansıtılır. (→ sayfa 101)

- Sinyal adı gri görüntülendiğinde, bu seçilemeyeceği anlamına gelir.
- Sinyal aynı zamanda uzaktan kumandadaki PIP düğmesine veya PBP/POP düğmesine basılarak da seçilebilir.

4. **MENU** düğmesine basın.

Ekran menüsü kaybolacaktır.

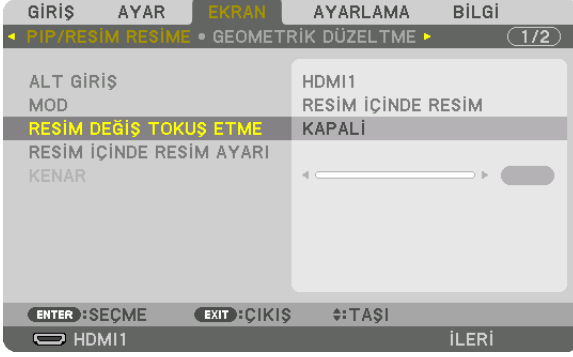
5. **Tek ekrana geri dönerken, [PIP/RESİM RESİME] ekranını bir kez daha görüntüleyin ve 3. Adımın [ALT GİRİŞ] ekranında [KAPALI] seçeneğini seçin.**

İPUCU:

- Çift ekran yansıtma sırasında, seçilen giriş alt ekran tarafından desteklenmiyorsa alt ekran siyah bir ekran olarak görünecektir.

Ana ekranı alt ekranla değiştirmek ve tersi

1. Ekran menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve **[EKRAN] → [PIP/RESİM RESİME]** seçeneğini seçin.



Bu ekran menüsündeki **[PIP/RESİM RESİME]** ekranını görüntüler.

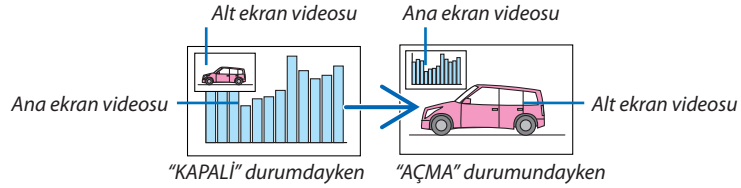
2. **▼/▲** düğmelerini kullanarak **[RESİM DEĞİŞ TOKUŞ ETME]** öğesini seçin ve **ENTER** düğmesine basın.

Ekran konumlarını değiştirmek için ekranı görüntüleyin.

3. **▼** düğmesini kullanarak **[AÇMA]** öğesini seçin ve ardından **ENTER** düğmesine basın.



Ana ekranın videosu alt ekranınkiyle değişecektir.



HDBaseT OUT/Ethernet terminalinden gelen sinyal çıkışı ekran konumları değiştirilse bile değişmez.

4. **Menü düğmesine** basın.

Ekran menüsü kaybolacaktır.

Sınırlamalar

- Aşağıdaki işlemler yalnızca ana ekran için etkindir.
 - Sesli-görsel ayarlamalar
 - Kısmi D-ZOOM/ZOOM +/- düğmeleri kullanılarak video büyütme/sıkıştırma.
Bununla birlikte, büyütme/sıkıştırma yalnızca [RESİM RESİME KENARI] ile ayarlanan konumlara kadardır.
 - TEST ŞEKLİ
- Aşağıdaki işlemler hem ana hem de alt ekran için etkindir. Bu işlemler bağımsız olarak uygulanamaz.
 - Anlık video/ses silme
 - Video duraklatma
- [PIP/RESİM RESİME] 3 boyutlu bir video görüntülenirken kullanılamaz.
- [PIP/RESİM RESİME] işlevini kullanırken [DİNAMİK KONTRAST] kullanılabilir.
- [PIP/RESİM RESİME] sinyal girişi çözünürlüğü 1920 × 1200 veya daha fazla olduğunda kullanılamaz.
- HDBaseT OUT/Ethernet portunda bir tekrarlayıcı işlevi vardır. Çıkış çözünürlüğü bağlı monitörün ve projektörün maksimum çözünürlüğü ile sınırlıdır.

3 [KENAR HARMANLAMA] Kullanarak bir Resim Görüntüleme

Yüksek çözünürlüklü bir video sol, sağ, üst ve altta birden fazla projektörü bir arada kullanarak daha da büyük bir ekrana yansıtılabilir.

Bu projektör bir yansıtma ekranının kenarlarını (sınırlarını) birbirinden ayırt edilemez hale getiren bir "KENAR HARMANLAMA İşlevi"ne sahiptir.

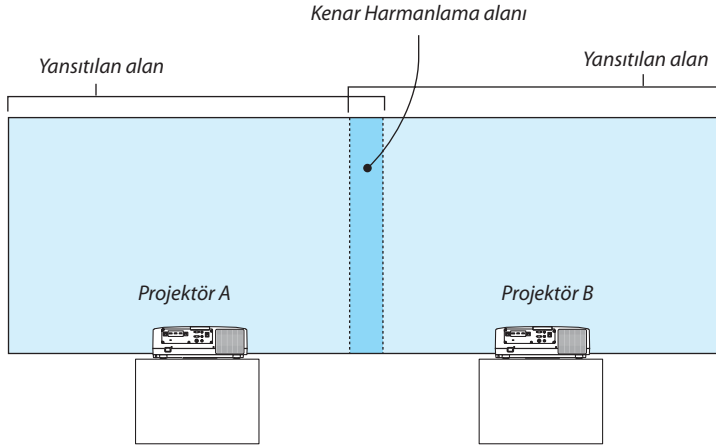
NOT:

- Projektör atış mesafeleri için 162. sayfadaki "Atış mesafesi ve ekran boyutu" bölümüne başvurun.
- Kenar Harmanlama İşlevini gerçekleştirmeden önce, projektörü görüntü uygun boyutta kare olacak şekilde doğru konumda yerleştirin ve ardından optik ayarlamalar yapın (lens kaydırma, netleme ve zum).
- [IŞIK MODU] altındaki [REF. IŞIK] seçeneğini kullanarak her bir projektörün parlaklığını ayarlayın. Ayrıca, [KONTRAST], [PARLAKLIK] ve [BENZERLİK] öğelerini ayarlamak için [REFERANS BEYAZ DENGE] seçeneğini kullanın.

Kenar Harmanlama işlevinin kullanımını açıklamadan önce

Bu bölümde "Örnek: İki projektörü yan yana yerleştirme" durumu açıklanmaktadır. Gösterildiği gibi, soldaki yansıtılan görüntü "Projektör A" ve sağdaki yansıtılan görüntü "Projektör B" olarak nitelendirilmiştir. Aksi belirtilmedikçe bundan sonra, "projektör" kelimesi hem A hem de B için kullanılmaktadır.

Örnek: İki projektörü yan yana yerleştirme

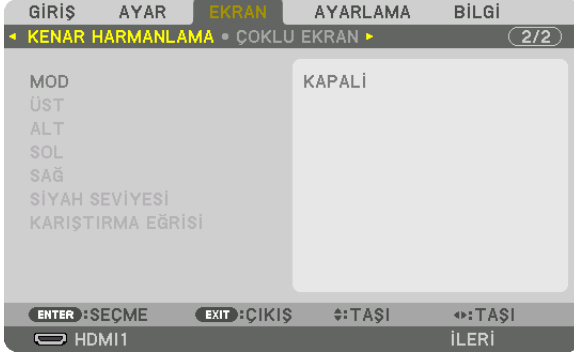
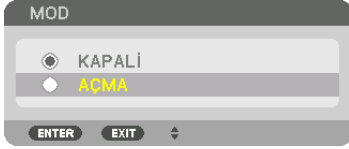


Hazırlık:

- Projektörü açın ve bir sinyal görüntüleyin.
- Bir uzaktan kumandayı kullanarak ayarları gerçekleştirirken veya ayarlamaları yaparken, diğer projektörleri etkinleştirmemek üzere her bir projektöre kimlik atamak için [KONTROL KİMLİĞİ]'ni etkinleştirin. (→ sayfa 123)

Yansıtma ekranlarının üst üste geçmesini ayarlama**① [KENAR HARMANLAMA]'yı etkinleştirin.****1 "Edge Blend." düğmesine basın.**

[KENAR HARMANLAMA] ekranı görüntülenecektir. İmleci [MOD] ile hizalayın ve ardından ENTER düğmesine basın. Mod ekranı görüntülenecektir.

**2 [MOD] → [AÇMA] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**

Bu Kenar Harmanlama işlevini etkinleştirir. Aşağıdaki menü öğeleri kullanılabilir:

[ÜST], [ALT], [SOL], [SAĞ], [SİYAH SEVİYESİ] ve [KARIŞTIRMA EĞRİSİ]

3 Projektör A için [SAĞ] ve Projektör B için [SOL] seçin.

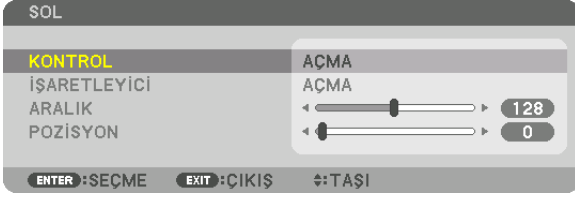
ENTER düğmesine basın.



Aşağıdaki öğeler kullanılabilir:

[KONTROL], [İŞARETLEYİCİ], [ARALIK] ve [POZİSYON]

4 [KONTROL] → [AÇMA] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

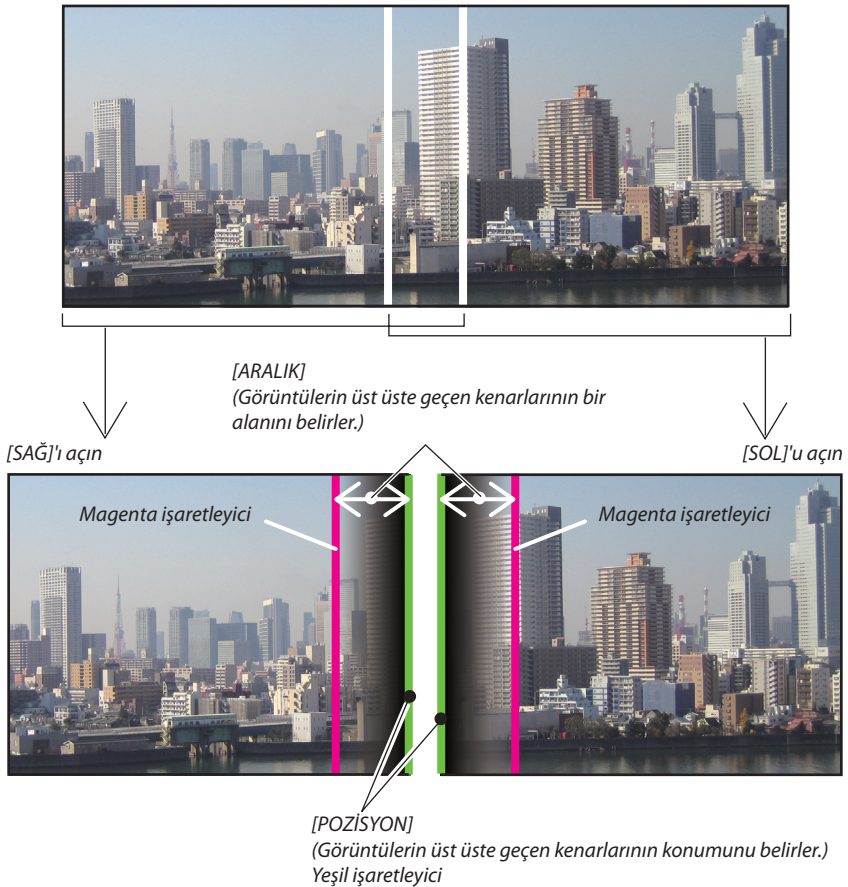


Her [ÜST], [ALT], [SOL], [SAĞ] ve [SİYAH SEVİYESİ]'nin kendi [KONTROL], [İŞARETLEYİCİ], [ARALIK] ve [POZİSYON]'u vardır.

- Projektör A için [ÜST], [SOL] ve [ALT] için [KONTROL]'ü [KAPALI] olarak ayarlayın. Benzer olarak Projektör B için [ÜST], [SAĞ] ve [ALT] için [KONTROL]'ü [KAPALI] olarak ayarlayın.

② Her projektörden yansıtılan görüntülerin üst üste geçen kenarlarının bir alanını belirlemek için [ARALIK] ve [POZİSYON]'u ayarlayın.

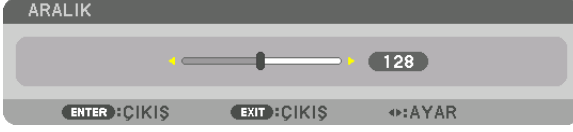
[İŞARETLEYİCİ]'yi açmak işaretleyicileri magenta ve yeşil renkte görüntüleyecektir. Magenta işaretleyici [ARALIK] için yeşil işaretleyici ise [POZİSYON] için kullanılır.



* 2 ekran, şekilde açıklayıcı sebeplerden ötürü ayrılmıştır.

1 [ARALIK]'ı ayarlayın.

Üst üste geçen alanı ayarlamak için ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.



İPUCU:

- Bir projektörün işaretleyicisi ile diğer projektörün işaretleyicisini üst üste getirmek için ayarlayın.

2 [POZİSYON]'u ayarlayın.

Üst üste geçen görüntülerin bir kenarını diğer kenarıyla hizalamak için ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.



İPUCU:

- Farklı bir çözünürlükte bir sinyal görüntülenirken, Kenar Harmanlama işlevini baştan yapın.
- [İŞARETLEYİCİ] ayarı kaydedilmeyecektir ve projektör kapatıldığında [KAPALI]'ya dönecektir.
- Projektör çalışırken işaretleyici görüntülemek veya gizlemek için menüden [İŞARETLEYİCİ]'yi açın veya kapatın.

[KARIŞTIRMA EĞRİSİ]

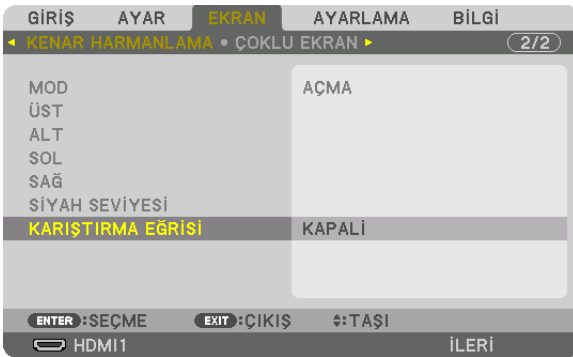
Ekranların kesişen bölümünün parlaklığını ayarlayın. İhtiyaca göre [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] ve [SİYAH SEVİYESİ] ile ekranların kesişen bölümünün parlaklığını ayarlayın.

- [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] ve [SİYAH SEVİYESİ]'ni seçmek için [MOD]'u [AÇMA] durumuna getirin.

[KARIŞTIRMA EĞRİSİ] için bir seçenek seçme

Ekranlar üzerindeki kesişen bölgenin derecelendirilmesini kontrol ederek yansıtılan ekranlar üzerindeki kenarı fark edilmez hale getirir. Dokuz seçenek arasından en elverişlisini seçin.

1. Ekran Menüsünde imleci [EKRAN] → [KENAR HARMANLAMA] → [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] öğesine taşıyın ve ENTER düğmesine basın. [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] için seçenek ayarlama ekranı görüntülenir.



2. ▲ veya ▼ düğmeleriyle dokuz seçenek arasından bir seçenek seçin.



Siyah Seviyesi Ayarlama

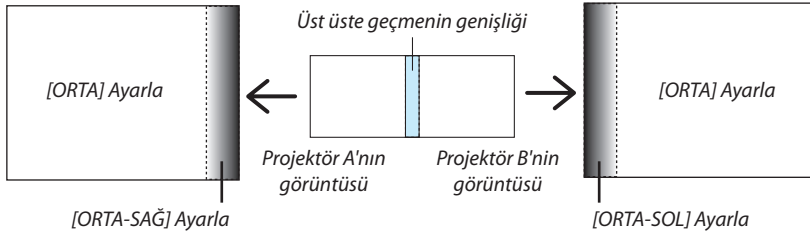
Bu çoklu ekranın üst üste geçen ve üst üste geçmeyen alanının siyah seviyesini ayarlar (KENAR HARMANLAMA). Farkın çok fazla olduğunu düşünüyorsanız parlaklık seviyesini ayarlayın.

NOT:

Bu fonksiyon sadece [MOD] açık olduğunda etkindir.

Ayarlanabilir alan, [ÜST], [ALT], [SOL] ve [SAĞ]'ın hangi kombinasyonunun açık olduğuna göre değişir.

Örnek: İki projektör yan yana yerleştirildiğinde Siyah Seviyesini ayarlama



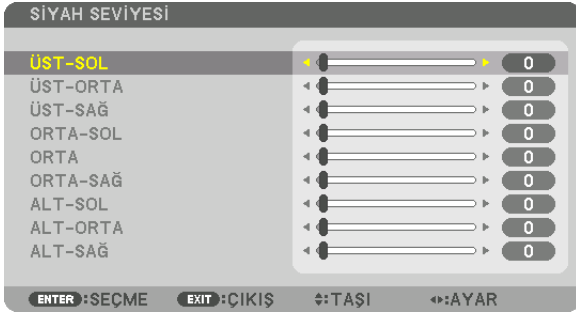
1. [EKRAN] → [KENAR HARMANLAMA] → [SİYAH SEVİYESİ] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Ekran siyah seviyesi ayarlama ekranına geçecektir.



2. Bir öğe seçmek için ▼ veya ▲ düğmelerini kullanın ve siyah seviyesini ayarlamak için ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.

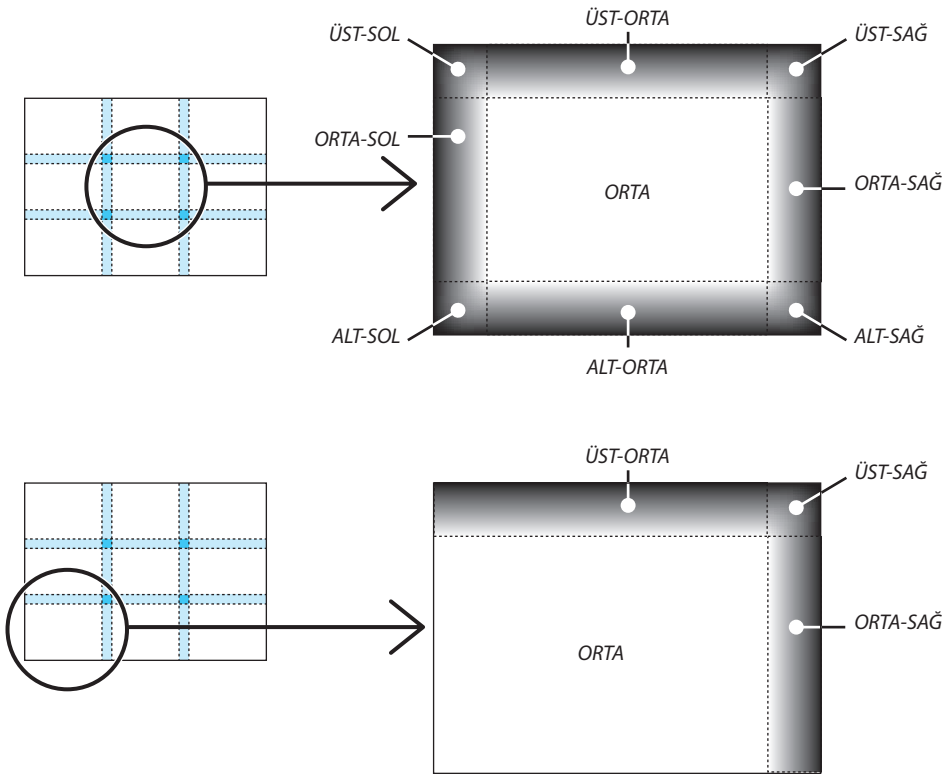
Bunu gerekirse diğer projektör için de yapın.



Siyah Seviyesi ayarlaması için 9 parçalı kısımlar

Orta projektör

Bu işlev aşağıda gösterildiği gibi orta projektör için 9 parçalı kısımların ve sol alt projektör için 4 parçalı kısımların parlaklık seviyesini ayarlar.



- İPUCU:**
- Siyah seviyesi bölüm ekranlarının sayısı (maksimum 9 bölüm) seçilen kenar harmanlama konumlarının sayısına göre değişir (üst, alt, sağ, sol). Ayrıca, üst/alt ve sol/sağ uçları seçildiğinde, köşe bölüm ekranı görünür.
 - Kenar harmanlama genişliği aralıktaki ayarlanan genişliktir ve köşe üst/alt uçların veya sol/sağ uçların kesişen alanı tarafından oluşturulmaktadır.
 - [SİYAH SEVİYESİ] yalnızca onu daha parlak hale getirmek için ayarlanabilir.

5. Ekran Menüsünün Kullanılması

1 Menülerin Kullanılması

NOT: Geçmeli taramalı hareketli video görüntüsünün yansıtılması sırasında ekran menüsü doğru bir şekilde görüntülenmeyebilir.

1. Menüyü görüntülemek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki MENU düğmesine basın.



NOT: Alt kısımdaki GİRİŞ, ÇIKIŞ, ▲▼, ◀▶ gibi komutlar işlem için kullanılabilir düğmeleri gösterir.

2. Alt menüyü görüntülemek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ◀▶ düğmelerine basın.

3. En üst öğeyi veya ilk sekmeyi vurgulamak için uzaktan kumanda üzerindeki veya projektör kasasındaki ENTER düğmesine basın.

4. Ayarlamak istediğiniz öğeyi seçmek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ▲▼ düğmelerini kullanın. İstediğiniz sekmeyi seçmek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ◀▶ düğmelerini kullanabilirsiniz.

5. Alt menü penceresini görüntülemek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ENTER düğmesine basın.

6. Uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ▲▼◀▶ düğmelerini kullanarak seviyeyi ayarlayın veya seçilen öğeyi açıp kapatın.

Değişiklikler yeniden ayarlanana kadar kaydedilir.

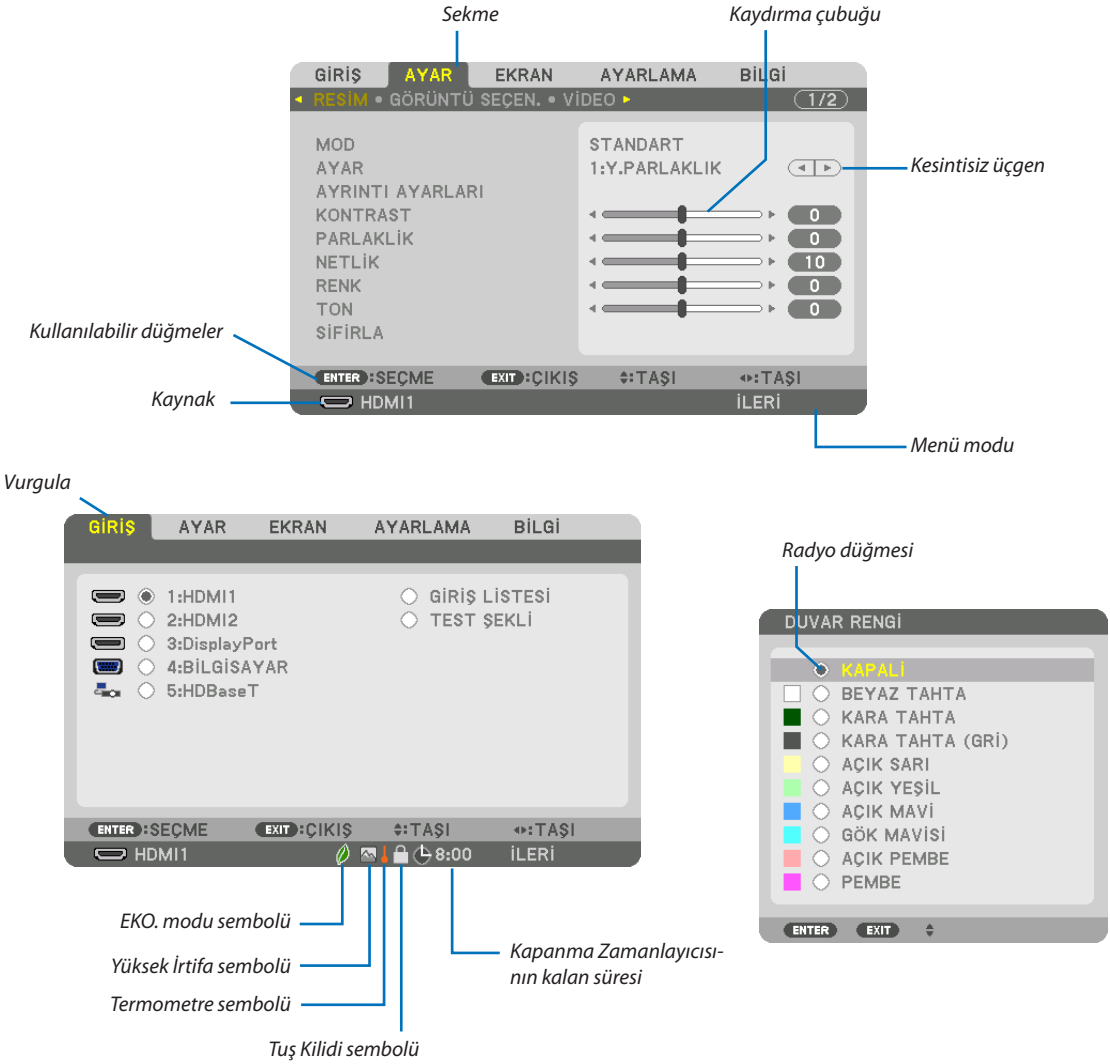
7. İlave bir öğeyi ayarlamak için 2-6 arasındaki adımları tekrar edin veya menü ekranından çıkmak için uzaktan kumanda ya da projektör kasası üzerindeki EXIT düğmesine basın.

NOT: Bir menü veya mesaj görüntülendiğinde, sinyal veya ayarlara bağlı olarak birkaç satır bilgi kaybolabilir.

8. Menüyü kapatmak için MENU düğmesine basın.

Önceki menüye dönmek için EXIT düğmesine basın.

2 Menü Öğeleri



Menü pencereleri veya iletişim kutuları genel olarak aşağıdaki öğelere sahiptir:

- VurgulaSeçilen menü veya öğeyi gösterir.
- Kesintisiz üçgenDiğer seçeneklerin mevcut olduğunu gösterir. Vurgulanmış üçgen öğenin aktif olduğunu gösterir.
- Sekme.....Bir iletişim kutusundaki bir grup özelliği gösterir. Herhangi bir sekmeyi seçmek onun sayfasını öne getirir.
- Radyo düğmesiBu yuvarlak düğmeyi iletişim kutusu içindeki seçeneği seçmek için kullanın.
- Kaynak.....Mevcut seçili kaynağı gösterir.
- Menü moduGeçerli menü modunu gösterir: BASİT veya İLERİ.
- Kapanma Zamanlayıcısı kalan süresi[ZAMANLAYICI KAPALI] ayarlandığında kalan geri sayım süresini gösterir.
- Kaydırma çubuğu.....Ayarları veya ayarın yönünü gösterir.
- EKO. modu sembolü[EKO. MODU] seçeneğinin ayarlı olduğunu gösterir.
- Tuş Kilidi sembolü[KUMANDA PANELİ KİLİDİ]'nin etkin olduğunu gösterir.
- Termometre sembolü.....İç sıcaklık çok yüksek olduğu için [EKO. MODU]'nun zorunlu olarak [AÇMA] moduna getirildiğini gösterir.
- Yüksek İrtifa Sembolü[FAN MODU]'nun [YÜKSEK İRTİFA] moduna ayarlı olduğunu gösterir.

• Temel menü öğeleri gölgeli alanla gösterilir.

3 Menü Öğelerinin Listesi

Giriş kaynağına bağlı olarak bazı menü öğeleri kullanılamaz.

Menü Öğesi	Varsayılan	Seçenekler		
GİRİŞ	1:HDMI1	*		
	2:HDMI2	*		
	3:DisplayPort	*		
	4:BİLGİSAYAR	*		
	5:HDBaseT			
	GİRİŞ LİSTESİ			
	TEST ŞEKLİ			
RESİM	MOD AYAR	STANDART	STANDART, PROFESYONEL	
		*	Y. PARLAKLIK, SUNUM, VIDEO, FİLM, GRAFİK, sRGB, DICOM SIM.	
	GENEL			
	REFERANS	*	OTOM., YPARLAKLIK, SUNUM, VIDEO, FİLM, GRAFİK, sRGB, DICOM SIM.	
	GAMA DÜZELTMESİ* ¹		DİNAMİK, NATÜREL, SİYAH DETAY	
	EKRAN BOYUTU* ²	*	BÜYÜK, ORTA, KÜÇÜK	
	RENK SICAKLIĞI* ³	*		
	DİNAMİK KONTRAST	*	KAPALI, HAREKETLİ GÖRÜNTÜ, DURAĞAN GÖRÜNTÜ	
	LAMBA AYARI	*		
	BEYAZ DENGESİ			
	KONTRAST R	0		
	KONTRAST G	0		
	KONTRAST B	0		
	PARLAKLIK R	0		
	PARLAKLIK G	0		
	PARLAKLIK B	0		
	RENK DÜZELTMESİ			
	KIRMIZI	0		
	YEŞİL	0		
	MAVİ	0		
	SARI	0		
	MAGENTA	0		
	SİYAN	0		
	KONTRAST	50		
	PARLAKLIK	50		
	NETLİK	10		
	RENK	50		
	TON	0		
	SES SEVİYESİ			
	SIFIRLA			
	GÖRÜNTÜ SEÇEN.	SAAT	*	
		FAZ	*	
YATAY		*		
DÜSEY		*		
BOŞLUK		*	ÜST, ALT, SOL, SAĞ	
ASIRI TARAMA			OTOM., 0(%), 5(%), 10(%)	
GÖRÜNÜS ORANI		OTOM.	(BİLGİSAYAR) OTOM., NORMAL, 4:3, 5:4, 16:9, 15:9, 16:10, DOLU, DOĞAL	
GİRİŞ ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ* ⁴		OTOM.	(HDTV/SDTV) OTOM., NORMAL, 4:3, MEKTUP KUTUSU, GENİS EKRAN, ZUM, DOLU	
VIDEO	GÜRÜLTÜ AZALTMA	*	KAPALI, DÜŞÜK, ORTA, YÜKSEK	
	RASGELE GÜR. AZALTMA	KAPALI	KAPALI, DÜŞÜK, ORTA, YÜKSEK	
	SIVRISİNEK GÜR. AZALTMA	KAPALI	KAPALI, DÜŞÜK, ORTA, YÜKSEK	
	BLOK GÜRÜLTÜ AZALTMA	KAPALI	KAPALI, DÜŞÜK, ORTA, YÜKSEK	
	AYIRMA	NORMAL	NORMAL, FİLM, RESİM	
	KONTRAST GELİŞTİRME	OTOM.	KAPALI, OTOM., NORMAL	
	MOD KAZANÇ			
	SİNYAL TİPİ	OTOM.	OTOM., RGB, REC601, REC709, REC2020	
VIDEO DÜZEYİ	OTOM.	OTOM., NORMAL, GELİŞTİRİLMİŞ, SÜPER BEYAZ		
HDR MODU* ⁵	OTOM.	OTOM., KAPALI, AÇMA		
3 BOYUTLU AYARLAR	STEREO GÖRÜNTÜLEYİCİ	TEK	TEK, ÇİFT SOL, ÇİFT SAĞ	
	STEREO FİLTRE	TEK	TEK, ÇİFT SOL, ÇİFT SAĞ	
	BİÇİM	OTOM.	OTOM., KAPALI(2D), ÇERÇEVE PAKETLEME, YAN YANA(YARIM), YAN YANA (TAM), ÜST VE ALT, ALTERNATİF ÇERÇEVE, ALTERNATİF HAT	
LENS BELLEĞİ	SAĞ/SOL ÇEVİRME	KAPALI	KAPALI, AÇMA	
	KAYIT			
	TAŞI			
	SIFIRLA			

* Yıldız (*) varsayılan ayarın sinyale göre değiştiğini gösterir.

*¹ [GAMA DÜZELTMESİ] öğesi [REFERANS] için [DICOM SIM.] dışında bir öge seçildiğinde kullanılabilir.*² [EKRAN BOYUTU] öğesi [REFERANS] için [DICOM SIM.] seçildiğinde kullanılabilir.*³ [REFERANS] içinde [SUNUM] veya [Y. PARLAKLIK] seçildiğinde [RENK SICAKLIĞI] kullanılamaz.*⁴ [GİRİŞ ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ] öğesi BİLGİSAYAR girişi için seçilebilir.*⁵ [HDR MODU] öğesi sadece 4K sinyali için mevcuttur.

5. Ekran Menüsinin Kullanılması

Menü Ögesi		Varsayılan	Seçenekler	
DISPLAY	PIP/RESİM RESİME	ALT GİRİŞ	KAPALI KAPALI, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BILGISAYAR, HDBaseT	
		MOD	RESİM İÇİNDE RESİM RESİM İÇİNDE RESİM, RESİM RESİME	
		RESİM DEĞİŞ TOKUŞ ETME	KAPALI KAPALI, AÇMA	
		RESİM İÇİNDE RESİM AYARI	BASLANGIÇ KONUMU	ÜST-SOL ÜST-SOL, ÜST-SAĞ, ALT-SOL, ALT-SAĞ
			YATAY POZİSYON	
			DÜŞEY POZİSYON	
	KENAR	ORTA BÜYÜK, ORTA, KÜÇÜK		
	GEOMETRİK DÜZELTME	MOD	KAPALI KAPALI, KİLİTTASİ, KÖSETASİ, YATAY KÖŞE, DÜŞEY KÖŞE, BÜKME, PC ARACI	
		KİLİTTASİ	YATAY	
			DÜŞEY	
			EGİM	
			ATMA ORANI	
		KÖSETASİ		ÜST-SOL, ÜST, ÜST-SAĞ, SOL, SAĞ, ALT-SOL, ALT, ALT-SAĞ
		YATAY KÖŞE		ÜST-SOL, ÜST, ÜST-SAĞ, SOL, SAĞ, ALT-SOL, ALT, ALT-SAĞ
		DÜŞEY KÖŞE		ÜST-SOL, ÜST, ÜST-SAĞ, SOL, SAĞ, ALT-SOL, ALT, ALT-SAĞ
		BÜKME		ÜST-SOL, ÜST, ÜST-SAĞ, SOL, SAĞ, ALT-SOL, ALT, ALT-SAĞ
		PC ARACI	KAPALI KAPALI, 1, 2, 3	
	SIFIRLA			
	KENAR HARMANLAMA	MOD	KAPALI KAPALI, AÇMA	
		ÜST	KONTROL	AÇMA KAPALI, AÇMA
			İŞARETLEYİCİ	KAPALI KAPALI, AÇMA
			ARALIK	
		ALT	POZİSYON	
			KONTROL	AÇMA KAPALI, AÇMA
			İŞARETLEYİCİ	KAPALI KAPALI, AÇMA
		SOL	ARALIK	
			POZİSYON	
			KONTROL	AÇMA KAPALI, AÇMA
		SAĞ	İŞARETLEYİCİ	KAPALI KAPALI, AÇMA
			ARALIK	
POZİSYON				
SİYAH SEVİYESİ		KONTROL	AÇMA KAPALI, AÇMA	
		İŞARETLEYİCİ	KAPALI KAPALI, AÇMA	
		ARALIK		
		POZİSYON		
		ÜST-SOL		
		ÜST-ORTA		
		ÜST-SAĞ		
	ORTA-SOL			
ORTA				
ORTA-SAĞ				
ALT-SOL				
ALT-ORTA				
ALT-SAĞ				
KARİŞTİRME EĞRİSİ	5 KAPALI	KAPALI, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 KAPALI, AÇMA		
EKRAN	BEYAZ DENGESİ	MOD	KAPALI KAPALI, AÇMA	
		CONTRAST W		
		KONTRAST R		
		KONTRAST G		
		KONTRAST B		
		PARLAKLIK B		
		PARLAKLIK R		
		PARLAKLIK G		
	PARLAKLIK B			
	RESİM AYARI	MOD	KAPALI KAPALI, ZUM, BİRLEŞTİRME	
		ZUM	YATAY ZUM	
			DÜŞEY ZUM	
			YATAY POZİSYON	
			DÜŞEY POZİSYON	
BİRLEŞTİRME		GENİŞLİK	1 ÜNİTE, 2 ÜNİTE, 3 ÜNİTE, 4 ÜNİTE	
	YÜKSEKLİK	1 ÜNİTE, 2 ÜNİTE, 3 ÜNİTE, 4 ÜNİTE		
YATAY POZİSYON	1. ÜNİTE, 2. ÜNİTE, 3. ÜNİTE, 4. ÜNİTE			
DÜŞEY POZİSYON	1. ÜNİTE, 2. ÜNİTE, 3. ÜNİTE, 4. ÜNİTE			

5. Ekran Menüünün Kullanılması

Menü Özeti		Varsayılan	Seçenekler		
AYARLAMA	MENÜ(1)	DİL	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語 DANSK, PORTUGUÊS, ČESTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 简体中文, 한국어 ROMÂNĂ, HRVATSKA, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, ئۇيغۇر, 繁體中文, Tiếng Việt		
		RENK SEÇİMİ	RENK	RENK, SİYAH-BEYAZ	
		GİRİŞ EKRANI	AÇMA	KAPALI, AÇMA	
		MESAJ GÖSTERGESİ	AÇMA	KAPALI, AÇMA	
		KİMLİK GÖSTERGESİ	AÇMA	KAPALI, AÇMA	
		EKO. MESAJI	KAPALI	KAPALI, AÇMA	
		3 BOYUTLU UYARI MESAJI	AÇMA	KAPALI, AÇMA	
		GÖSTERGE SAATI	OTOMATİK 45 SN	MANUEL, OTOMATİK 5 SN, OTOMATİK 15 SN, OTOMATİK 45 SN	
	SÖZME MESAJI	KAPALI	KAPALI, 100[H], 500[H], 2000[H], 4000[H], 5000[H], 6000[H], 7000[H], 10000[H]		
	MENÜ(2)	MENÜ AÇIŞI		0°, 90°, 270°	
		MENÜ POZİSYONU	YATAY POZİSYON		
			DÜŞEY POZİSYON		
	KURULUM	YÖNLENDİRME	OTOM.	OTOM., MASAÜSTÜ ÖN, TAVAN ARKA, MASAÜSTÜ ARKA, TAVAN ÖN	
		EKRAN	EKRAN TİPİ	SERBEST	SERBEST, 4:3 EKRAN, 16:9 EKRAN, 16:10 EKRAN
			POZİSYON		
		DUVAR RENGİ	KAPALI	KAPALI, BEYAZ TAHTA, KARA TAHTA, KARA TAHTA (GRİ), AÇIK SARI, AÇIK YEŞİL, AÇIK MAVİ, GÖK MAVİSİ, AÇIK PEMBE, PEMBE	
		FAN MODU	OTOM.	OTOM., NORMAL, YÜKSEK, YÜKSEK İRTİFA	
		IŞIK MODU	EKO. MODU	KAPALI	KAPALI, AÇMA
			REF. LAMBA AYARI		
		REFERANS BEYAZ DENGİ	KONTRAST R		
KONTRAST G					
KONTRAST B					
PARLAKLIK R					
PARLAKLIK G					
PARLAKLIK B					
STATİK BİRLEŞME		TEKLİK R			
		TEKLİK B			
		YATAY R			
		YATAY G			
		YATAY B			
		DÜŞEY R			
REF. LENS BELLEĞİ		DÜŞEY G			
	DÜŞEY B				
	PROFİL	1	1, 2		
	KAYIT				
	TAŞI				
	SIFIRLA				
MERCER KALIBRASYONU	SİNYALE GÖRE YÜKLE	KAPALI	KAPALI, AÇMA		
	ZORUNLU SESSİZ HAL	KAPALI	KAPALI, AÇMA		

5. Ekran Menüünün Kullanılması

Menü Ögesi				Varsayılan	Seçenekler			
AYARLAMA	KONTROL	ARAÇLAR	YÖNETİCİ MODU	MENÜ MODU	İLERİ	İLERİ, BASİT		
			KAYDETMEME AYARI DEĞERLERİ	KAPALI	KAPALI, AÇMA			
			YENİ ŞİFRE					
			ŞİFREYİ DOĞRULA					
			PROGRAM ZAMANLAYICISI	AYARLAR	DEĞİŞTİR	ETKİN	KAPALI	KAPALI, AÇMA
						GÜN		KAPALI, AÇMA
						ZAMAN		PZR, PZT, SAL, ÇRŞ, PRŞ, CUM, CTS, PZT-CUM, PZT-CTS, HER GÜN
						İŞLEV		GÜÇ, GİRİŞ, EKO. MODU
						İLERİ AYARLAR		
						GÜÇ		KAPALI, AÇMA
						KAYNAK		HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BİLGİSAYAR, HDBaseT
						EKO. MODU		KAPALI, AÇMA
						TEKRAR		KAPALI, AÇMA
						SİLME		
						UP		
						DOWN		
			ARKA					
			TARİH VE SAAT AYARLARI	ZAMAN DİLİMİ AYARLARI	UTC			-12:00, -11:30, -11:00, -10:30, -10:00, -09:30, -09:00, -08:30, -08:00, -07:30, -07:00, -06:30, -06:00, -05:30, -05:00, -04:30, -04:00, -03:30, -03:00, -02:30, -02:00, -01:30, -01:00, -00:30, 00:00, +00:30, +01:00, +01:30, +02:00, +02:30, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +06:00, +06:30, +07:00, +07:30, +08:00, +08:30, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +11:30, +12:00, +12:30, +13:00
						TARİH AA/GG/YYYY		
				TARİH VE SAAT AYARLARI	ZAMAN SS:DD			
					İNTERNET SAAT SUNUC.		KAPALI, AÇMA	
					IP ADRESİ			
					GÜNCELLE			
				YAZ SAATİ AYARLARI	ETKİN		KAPALI, AÇMA	
					AY(BAŞLA)		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	
					GÜN(BAŞLA)		İLK HAFTA, İKİNCİ HAFTA, ÜÇÜNCÜ HAFTA, DÖRDÜNCÜ HAFTA, GEÇEN HAFTA PZR, PZT, SAL, ÇRŞ, PRŞ, CUM, CTS	
					ZAMAN(BAŞLA)			
					AY(ÇIK)		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	
					GÜN(ÇIK)		İLK HAFTA, İKİNCİ HAFTA, ÜÇÜNCÜ HAFTA, DÖRDÜNCÜ HAFTA, GEÇEN HAFTA PZR, PZT, SAL, ÇRŞ, PRŞ, CUM, CTS	
			ZAMAN(ÇIK)					
SAAT FARKI		+01:00, +00:30, -00:30, -01:00						
FARE	DÜĞMESİ	SAG EL	SAG EL, SOL EL					
	HASSASİYETİ	ORTA	HIZLI, ORTA, YAVAS					
KUMANDA PANELİ KİLİDİ		KAPALI	KAPALI, AÇMA					
GÜVENLİK		KAPALI	KAPALI, AÇMA					
HABERLEŞME HIZI		38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps, 115200bps					
KONTROL KİMLİĞİ	KONTROL KİMLİĞİ NUMARASI	1	1-254					
	KONTROL KİMLİĞİ	KAPALI	KAPALI, AÇMA, OTOM.					
UZAK SENSÖRLER		ÖN/ARKA	ÖN/ARKA, ÖN, ARKA, HDBase-T					

5. Ekran Menüünün Kullanılması

Menü Ögesi		Varsayılan	Seçenekler			
AYARLAMA	AĞ AYARLARI	KABLOLU LAN	ARAYÜZ	LAN, HDBaseT		
			PROFİLLER	DEVRE DIŞI, PROFİL 1, PROFİL 2		
			DHCP	KAPALI, AÇMA		
			IP ADRESİ			
			ALTŞEBEKE MASKİ			
			GEÇİT			
			OTOMATİK DNS	KAPALI, AÇMA		
			DNS KONFIGÜRASYONU			
		YENİDEN BAĞLAN				
		PROJEKTÖR İSMİ	PROJEKTÖR İSMİ	pj-*****		
		ALAN	ANA BİLGİSAYAR ADI		pj-*****	
			ALAN ADI			
		POSTA ALARMI	POSTA ALARMI		KAPALI, AÇMA	
			ANA BİLGİSAYAR ADI			
			ALAN ADI			
			GÖNDERENİN ADRESİ			
			SMTP SUNUCU ADI			
			ALICININ ADRESİ 1			
			ALICININ ADRESİ 2			
			ALICININ ADRESİ 3			
		POSTA TESTİ				
		AĞ SERVİSİ	HTTP SUNUCUSU	YENİ ŞİFRE		
				ŞİFREYİ DOĞRULA		
			P/Link	YENİ ŞİFRE		
				ŞİFREYİ DOĞRULA		
			AMX BEACON		KAPALI, AÇMA	
			CRESTRON	ROOMVIEW		
				CRESTRON CONTROL		CONTROLLER IP ADDRESS, IP ID
			Extron XTP		KAPALI, AÇMA	
		KAYNAK SEÇENEKLERİ	OTOMATİK AYAR	NORMAL	KAPALI, NORMAL, İNCE	
			SES SEÇİMİ	HDMI1	HDMI1	HDMI1, BİLGİSAYAR
				HDMI2	HDMI2	HDMI2, BİLGİSAYAR
				DisplayPort	DisplayPort	DisplayPort, BİLGİSAYAR
				HDBaseT	HDBaseT	HDBaseT, BİLGİSAYAR
			VARSAYILAN GİRİŞ SEÇ	SON	SON, OTOM., HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BİLGİSAYAR, HDBaseT	
	KESİNTİSİZ GEÇİŞ		KAPALI	KAPALI, AÇMA		
	FON		MAVI	MAVI, SİYAH, AMBLEM		
	HDBaseT ÇIKIŞI SEÇİMİ		OTOM.	OTOM., HDMI1, HDMI2, DisplayPort, HDBaseT		
	EDID SÜRÜMÜ		HDMI1	MOD1	MOD1, MOD2	
			HDMI2	MOD1	MOD1, MOD2	
	HDCP VERSION		HDMI1	HDCP2.2	HDCP2.2, HDCP1.4	
			HDMI2	HDCP2.2	HDCP2.2, HDCP1.4	
			HDBaseT	HDCP1.4	HDCP2.2, HDCP1.4	
	GÜÇ SEÇENEKLERİ		BEKLEME MODU	NORMAL	NORMAL, UYKU	
		DOĞRUDAN AÇMA	KAPALI	KAPALI, AÇMA		
		OTOM. ÇALIŞMA SEÇME	KAPALI	KAPALI, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BİLGİSAYAR, HDBaseT		
		OTOMATİK KAPANMA	0:15	KAPALI, 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00		
		ZAMANLAYICI KAPALI	KAPALI	KAPALI, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00		
	SIFIRLA	AKIM SINYALI				
		BÜTÜN VERİLER				
		BÜTÜN VERİLER (GİRİŞ LİSTESİ DAHİL)				
		LAMBA SAATLERİNİ TEMİZLE				
		FİLTRE SAATLERİNİ TEMİZLE				

5. Ekran Menüsünün Kullanılması

Menü Ögesi		Varsayılan	Seçenekler
BİLGİ	KULLANIM SÜRESİ	KALAN LAMBA ÖMRÜ	
		KULLANILAN LAMBA SAATI	
		KULLANILAN FİLTRE SAATI	
		TOP. KARBON TASARRUFU	
	KAYNAK(1)	GİRİŞ TERMİNALI	
		ÇÖZÜNÜRLÜK	
		YATAY FREKANS	
		DÜSEY FREKANS	
		SENK. TİPİ	
		SENKRON. POLARİTESİ	
		TARAMA TİPİ	
		KAYNAK İSMİ	
		GİRİŞ NO.	
	KAYNAK(2)	SİNYAL TİPİ	
		BİT DERİNLİĞİ	
		VİDEO DÜZEYİ	
		ÖRNEKLEME FREKANSI	
	KAYNAK(3)	3 BOYUTLU BİÇİM	
		GİRİŞ TERMİNALI	
		ÇÖZÜNÜRLÜK	
		YATAY FREKANS	
		DÜSEY FREKANS	
		SENKRON. POLARİTESİ	
		SENK. TİPİ	
	KAYNAK İSMİ		
	KAYNAK(4)	GİRİŞ NO.	
		SİNYAL TİPİ	
		BİT DERİNLİĞİ	
		VİDEO DÜZEYİ	
		ÖRNEKLEME FREKANSI	
	KABLOLU LAN	3 BOYUTLU BİÇİM	
		IP ADRESİ	
		ALTŞEBEKE MASKİ	
	VERSION	GEÇİT	
		MAC ADRESİ	
		FIRMWARE	
	DİĞERLERİ	DATA	
		FIRMWARE(2)	
		TARİH SAAT	
		PROJEKTÖR İSMİ	
		MODEL NO.	
		SERIAL NUMBER	
		KONTROL KİMLİĞİ**5	
	ALGILANAN PROJEKTÖRLER		
KOŞULLAR	LENS KİMLİĞİ		
	GİRİŞ SICAKLIĞI		
	ÇIKIŞ SICAKLIĞI		
	ATMOSFER BASINCI		
	KURULUM KONUMU		
	X EKSENİ		
HDBaseT	Y EKSENİ		
	Z EKSENİ		
	SİNYAL KALİTESİ		
	ÇALIŞMA MODU		
	BAĞLANTI DURUMU		
	HDMI DURUMU		

*5 [KONTROL KİMLİĞİ], [KONTROL KİMLİĞİ] ayarlandığı zaman görüntülenecektir.

4 Menü Açıklamaları ve Fonksiyonlar [GİRİŞ]



1:HDMI1

Bu, HDMI 1 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

2:HDMI2

Bu, HDMI 2 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

3:DisplayPort

Bu, Display Port giriş terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

4:BİLGİSAYAR

Bu, bilgisayar video giriş terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.
(Bu, analog RGB sinyalini veya komponent sinyalini yansıtır.)

5:HDBaseT

HDBaseT sinyalini yansıtır.

GİRİŞ LİSTESİ

Sinyallerin bir listesini görüntüler. Takip eden sayfalara bakın.

TEST ŞEKLİ

Menüyü kapatır ve test şekli ekranına geçer.

Giriş Listesini Kullanma

Herhangi bir kaynak ayarı yapıldığında, ayarlar Giriş Listesine otomatik olarak kaydedilir. Kaydedilmiş sinyallerin (ayar değerleri) gerektiğinde Giriş Listesinden yüklenebilir.

Bununla birlikte Giriş Listesine sadece en fazla 100 şekil kaydedilebilir. Giriş Listesine 100 şekil kaydedildiğinde, bir hata mesajı görüntülenir ve başka ilave şekil kaydedilemez. Bu yüzden artık ihtiyacınız olmayan sinyalleri (ayar değerlerini) silmeniz gerekir.

Giriş Listesini Görüntüleme

1. MENU düğmesine basın.

Menü görüntülenecektir.

2. [GİRİŞ] seçeneğini seçmek için ◀ veya ▶ düğmesine basın.

GİRİŞ listesi görüntülenir.



* Bu ekran bir HDBaseT modeline aittir.

3. [GİRİŞ LİSTESİ] öğesini seçmek için ◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesini kullanın ve ENTER düğmesine basın.


GİRİŞ LİSTESİ penceresi görüntülenecektir.



GİRİŞ LİSTESİ penceresi görüntülenmediyse menüyü [İLERİ] seçeneğine getirin.

Menüyü [İLERİ] ve [BASİT] arasında değiştirmek için [AYARLAMA] → [KONTROL] → [ARAÇLAR] → [YÖNETİCİ MODU] → [MENÜ MODU] seçeneğini seçin. (→ sayfa 113)

NO.	KAYNAK İSMİ	ÇÖZÜNÜRLÜK	GİRİŞ	✓	✓
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
002	NTSC358	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
003	AAA	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
004	004	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
005	005	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
006	006	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
007	007	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
008	008	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
009	009	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
010	010	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
011	011	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
012	012	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
013	013	1024 x 768	HDMI1	✓	✓

Yansıtılmakta olan sinyali Giriş Listesine girme [] (KAYIT)]

1. Herhangi bir sayı seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.
2. ◀ veya ▶ düğmesine basarak [] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

GİRİŞ LİSTESİ					
NO.	KAYNAK İSMİ	ÇÖZÜNÜRLÜK	GİRİŞ		
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
002	NTSC358	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
003	AAA	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
004	004	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
005	005	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
006	006	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
007	007	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
008	008	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
009	009	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
010	010	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
011	011	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
012	012	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
013	013	1024 x 768	HDMI1	✓	✓

ENTER :SEÇME EXIT :ÇIKIŞ ⇄ :TAŞI ⇄ :TAŞI KAYIT



Giriş Listesinden bir sinyal çağırma [] (YÜKLE)]




▲ veya ▼ düğmesine basarak bir sinyal seçin ve ENTER düğmesine basın.

Giriş Listesinden bir sinyali düzenleme [] (DEĞİŞTİR)]

1. Düzenlemek istediğiniz sinyali seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.
2. ◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Değiştirme penceresi görüntülenecektir.

DEĞİŞTİR	
GİRİŞ NO.	6
KAYNAK İSMİ	006
ÇÖZÜNÜRLÜK	1024 x 768
GİRİŞ	DisplayPort
<input type="checkbox"/>  KİLİTLE	
<input type="checkbox"/>  ATLA	
OK İPTAL	
ENTER :SEÇME EXIT :ÇIKIŞ ⇄ :TAŞI	

KAYNAK İSMİ	Bir sinyal adı girin. En fazla 18 alfanümerik karakter kullanılabilir.
GİRİŞ	Giriş terminali değiştirilebilir. HDMI/DisplayPort/Bilgisayar/HDBaseT arasında geçiş yapmak mümkündür.
 KİLİTLE	Seçilen sinyal [] (TÜMÜNÜ SİL) yürütüldüğünde silinmeyecek şekilde ayarlayın. KİLİTLE yürütme gerçekleştirildikten sonra yapılan değişiklikler kaydedilemez.
 ATLA	Otomatik arama sırasında seçilen sinyal atlanacak şekilde ayarlayın.

3. Yukarıdaki öğeleri ayarlayın ve [OK] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

NOT: Giriş terminali yansıtılmakta olan sinyale değiştirilemez.

Giriş Listesinden bir sinyali kesme [(KES)]

1. **Silmek istediğiniz sinyali seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
2. **◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [ (KES)] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Sinyal Giriş Listesinden silinecektir ve silinen sinyal Giriş Listesinin altında panoda gösterilecektir.



NOT:

- Yansıtılmakta olan sinyal silinemez.
- Kilitli sinyal seçildiğinde, kullanılabilir olmadığını göstermek için gri olarak gösterilecektir.


İPUCU:

- Panodaki veri Giriş Listesine aktarılabilir.
- Panodaki veri Giriş Listesi kapatıldıktan sonra kaybolmayacaktır.

Giriş Listesinden bir sinyal kopyalama ve yapıştırma [(KOPYA)]/[(YAPŞTR)]

1. **Kopyalamak istediğiniz sinyali seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
2. **◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [ (KOPYA)] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Kopyalanan sinyal Giriş Listesinin altındaki panoda gösterilecektir.
3. **Listeye taşımak için ◀ veya ▶ düğmesine basın.**
4. **Bir sinyal seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
5. **◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [ (YAPŞTR)] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Panodaki veri sinyale yapıştırılacaktır.

Giriş Listesinden tüm sinyalleri silme [(TÜMÜNÜ SİL)]

1. **◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [ (TÜMÜNÜ SİL)] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Onay mesajı görüntülenecektir.
2. **◀ veya ▶ düğmesine basarak [EVET] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**

NOT: Kilitli sinyal silinemez.

Test Şeklini Kullanma [TEST ŞEKLİ]

Projektör kurulumu sırasında ekrandaki distorsiyonu ve netlemeyi ayarlamak üzere test şekli görüntüler. Ekran menüsünde [TEST ŞEKLİ] seçildikten sonra ayarlama şekli görüntülenecektir. Şekil üzerinde distorsiyon bulursanız projektörün kurulum açısını ayarlayın ya da distorsiyonu uzaktan kumanda üzerindeki Geometric. düğmesine basarak düzeltin. Netleme ayarı gerekiyorsa NETLEME ayarlama ekranını görüntülemek için uzaktan kumanda üzerindeki FOCUS düğmesine basın ve ardından FOCUS ayarını ◀ veya ▶ düğmesine basarak ayarlayın. Netleme ayarının, projektörü TEST ŞEKLİ durumunda 30 dakikadan uzun bir süre bıraktıktan sonra gerçekleştirilmesi tavsiye edilir. Test şeklini kapatmak ve menüye geri dönmek için EXIT düğmesine basın.

5 Menü Açıklamaları ve Fonksiyonlar [AYAR]

[RESİM]



[MOD]

Bu işlev her bir giriş için [AYAR] öğesinin [AYRINTI AYARLARI] seçeneği için ayarları nasıl kaydedeceğinizi belirlemenize imkan tanır.

STANDART Her bir [AYAR] öğesi için ayarları kaydeder (Ayarlar 1 ile 7)

PROFESYONEL Her giriş için [RESİM] ayarlarının tümünü kaydeder.

NOT:

- [TEST ŞEKLİ] görüntülendiğinde, [MOD] seçilemez.

[AYAR]

Bu işlev, yansıtılan görüntünüz için en uygun ayarları seçmenizi sağlar.

Sarı, siyan ve magenta için doğal tonu ayarlayabilirsiniz.

Farklı tiplerde görüntüler için optimize edilen yedi fabrika ayarı vardır. Her gamayı veya rengi kişiye özel hale getirmek amacıyla kullanıcı tarafından ayarlanabilen ayarları yapmak için [AYRINTI AYARLARI] seçeneğini de kullanılabiliyorsunuz.

Ayarlarınız [AYAR 1] ile [AYAR 7] içine kaydedilebilir.

OTOM. Giriş sinyali için en elverişli ayarı otomatik olarak ayırt eder.

Y. PARLAKLIK Aydınlatması parlak odalar için önerilir.

SUNUM PowerPoint dosya kullanarak sunum yapmak için önerilir.

VIDEO Tipik TV programı izleme için önerilir.

FILM Filmler için önerilir.

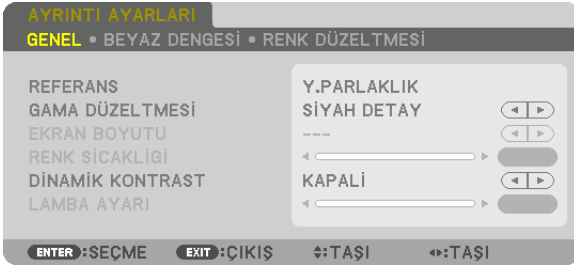
GRAFİK Grafikler için önerilir.

sRGB Standart renk değerleri

DICOM SIM. DICOM simülasyon formatı için önerilir.

NOT:

- [DICOM SIM.] seçeneği sadece eğitim/referans içindir ve gerçek teşhis için kullanılmamalıdır.
 - DICOM Digital Imaging and Communications in Medicine (Tıpta Dijital Görüntüleme ve Haberleşme) anlamına gelmektedir. American College of Radiology (ACR) ve National Electrical Manufacturers Association (NEMA) tarafından geliştirilmiş bir standarttır.
- Bu standart dijital görüntü verilerinin bir sistemden diğer sisteme nasıl taşınabileceğini belirler.

[AYRINTI AYARLARI]**[GENEL]****Özel Ayarlarınızı Saklama [REFERANS]**

Bu işlev özel ayarlarınızı [AYAR 1] ile [AYAR 7] içinde kaydetmenizi sağlar.

Önce [REFERANS] içinden baz ön ayar modunu seçin, sonra [GAMA DÜZELTMESİ] ve [RENK SICAKLIĞI] ayarını yapın.

Y. PARLAKLIK..... Aydınlatması parlak odalar için önerilir.

SUNUM PowerPoint dosya kullanarak sunum yapmak için önerilir.

VIDEO..... Tipik TV programı izleme için önerilir.

FİLM..... Filmler için önerilir.

GRAFİK..... Grafikler için önerilir.

sRGB Standart renk değerleri.

DICOM SIM DICOM simülasyon formatı için önerilir.

Gamma Düzeltme Modunu Seçme [GAMA DÜZELTMESİ]

Her bir mod şunun için tavsiye edilir:

DİNAMİK Yüksek kontrastlı bir resim oluşturur.

DOĞAL..... Resmin doğal reproduksiyonunu sağlar.

SİYAH DETAY..... Resmin koyu alanlarındaki ayrıntıları vurgular.

NOT: Bu fonksiyon [AYRINTI AYARLARI] için [DICOM SIM.] seçildiğinde kullanılamaz.

DICOM SIM için Ekran Boyutu seçme [EKRAN BOYUTU]

Bu işlev, ekran boyutu için uygun gama düzeltmesini yapacaktır.

BÜYÜK 150" ekran boyutu için

ORTA 100" ekran boyutu için

KÜÇÜK..... 50" ekran boyutu için

NOT: Bu fonksiyon sadece [AYRINTI AYARLARI] için [DICOM SIM.] seçildiğinde kullanılabilir.

Renk Sıcaklığını Ayarlama [RENK SICAKLIĞI]

Bu seçenek istediğiniz renk sıcaklığını seçmenizi sağlar.
5000 K ve 10500 K arasındaki bir değer 100 K birimlerde ayarlanabilir.

NOT: [REFERANS] ayarında [SUNUM] veya [Y. PARLAKLIK] seçildiğinde bu fonksiyon kullanılamaz.

Parlaklık ve Kontrastın Ayarlanması [DİNAMİK KONTRAST]

Ayarlandığında, videoya göre en uygun kontrast oranı ayarlanır.

KAPALI Dinamik kontrast devre dışı bırakılır.

HAREKETLİ GÖRÜNTÜ Hareketli görüntüler için en uygun ayarlar.

DURAĞAN GÖRÜNTÜ Durağan görüntüler için en uygun ayarlar. Videodaki herhangi bir değişikliği hızlı bir şekilde takip eder.

NOT:

• Koşullara bağlı olarak, [DİNAMİK KONTRAST] gibi projektör ayarları seçilemez.

Parlaklığı Ayarlama [LAMBA AYARI]

[MOD] için [PROFESYONEL] seçildiğinde ayarlama etkindir.

Beyaz Dengesini Ayarlama [BEYAZ DENGESİ]

Bu beyaz dengesini ayarlamayı sağlar. Ekranın beyaz seviyesini ayarlamak için her rengin (RGB) kontrastı; Ekranın siyah seviyesini ayarlamak amacıyla her renk (RGB) için parlaklık kullanılır.

[RENK DÜZELTMESİ]

Tüm sinyaller için rengi düzeltir.

Kırmızı, yeşil, mavi, sarı, magenta ve siyan renkleri için ton ayarı yapar.

KIRMIZI	TON	+ Yönü	Magenta yönü
		- Yönü	Sarı yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
YEŞİL	TON	+ Yönü	Sarı yönü
		- Yönü	Siyan yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
MAVİ	TON	+ Yönü	Siyan yönü
		- Yönü	Magenta yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
SARI	TON	+ Yönü	Kırmızı yönü
		- Yönü	Yeşil yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
MAGENTA	TON	+ Yönü	Mavi yönü
		- Yönü	Kırmızı yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
SİYAN	TON	+ Yönü	Yeşil yönü
		- Yönü	Mavi yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf

[KONTRAST]

Gelen sinyale göre görüntünün yoğunluğunu ayarlar.

[PARLAKLIK]

Parlaklık seviyesini veya arka ızgara yoğunluğunu ayarlar.

[NETLİK]

Görüntünün detayını kontrol eder.

[RENK]

Renk doyunluk seviyesini artırır veya azaltır.

[TON]

Renk seviyesini +/- yeşilden +/- maviye değiştirir. Kırmızı seviye referans olarak kullanılır.

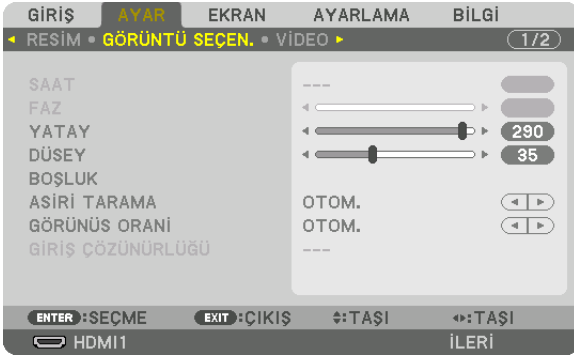
NOT:

- *[TEST ŞEKLİ] görüntülendiğinde, [KONTRAST], [PARLAKLIK], [NETLİK], [RENK] ve [TON] ayarlanamaz.*
-

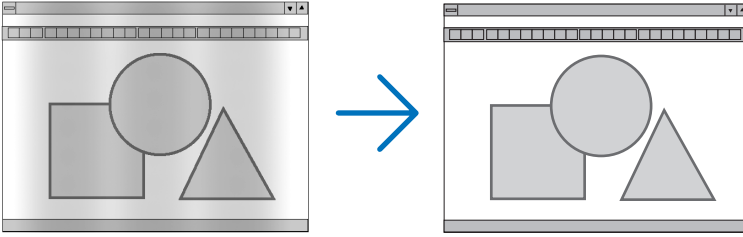
[SİFİRLA]

[RESİM] için ayarlar ve ayarlamalar aşağıdakilerin dışında fabrika ayarlarına döndürülecektir; [AYAR] ekranı içindeki ön ayar numaraları ve [REFERANS].

[AYAR] ekranında [AYRINTI AYARLARI] altında mevcut olarak seçilmemiş olan ayarlar ve ayarlamalar sıfırlanmayacaktır.

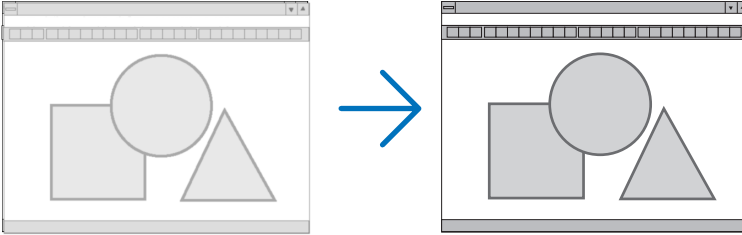
[GÖRÜNTÜ SEÇEN.]**Saati ve Fazı Ayarlama [SAAT/FAZ]**

SAAT ve FAZı manuel olarak ayarlamanıza imkan verir.



SAAT..... Bu öğeyi bilgisayar görüntüsünün ince ayarını yapmak veya oluşabilecek dikey çizgileri yok etmek için kullanın. Bu işlem görüntüdeki yatay çizgileri yok etmek için saat frekanslarını ayarlar.

Bu ayar bilgisayarı ilk bağlayışınızda gerekli olabilir.



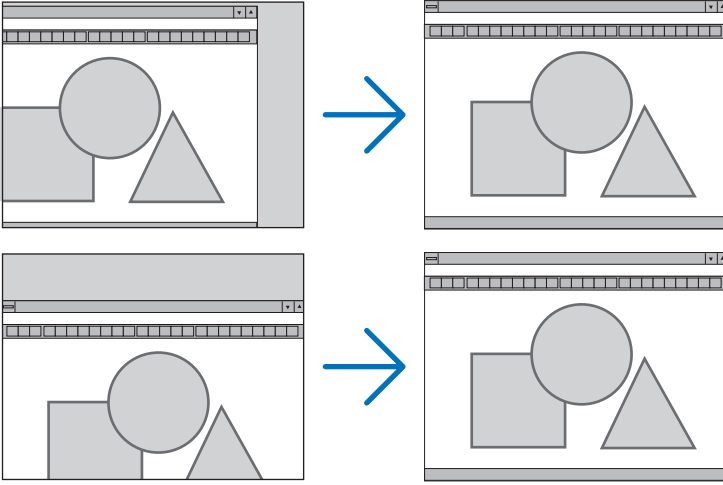
FAZ..... Bu öğeyi saat fazını ayarlamak veya video görüntüsünü, nokta parazitini ya da ses karışmasını azaltmak için kullanın. (Bu görüntünün bir bölümü titremeye başladığında fark edilir.)

[FAZ] sadece [SAAT] tamamlandıktan sonra kullanılmalıdır.

NOT: [SAAT] ve [FAZ] öğeleri sadece RGB sinyaller için kullanılabilir.

Yatay/Düşey Pozisyonu Ayarlama [YATAY/DÜSEY]

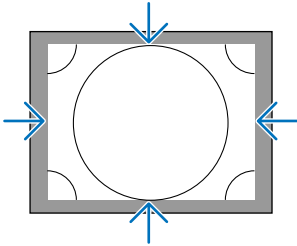
Görüntü konumunu yatay ve düşey olarak ayarlar.



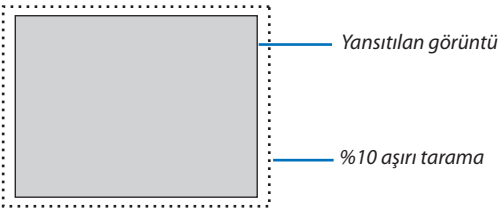
- Görüntü [SAAT] ve [FAZ] ayarı sırasında bozulabilir. Bu bir arıza değildir.
- [SAAT], [FAZ], [YATAY] ve [DÜSEY] ayarları geçerli sinyal için belleğe kaydedilecektir. Aynı çözünürlük, yatay ve düşey frekansa sahip sinyali bir sonraki yansıtışınız sırasında ayarlar bellekten çağrılacak ve uygulanacaktır. Bellekte kayıtlı ayarları silmek için menüden [AYARLAMA] → [SIFIRLA] → [AKİM SİNYALİ] seçeneğini seçin ve ayarları sıfırlayın.

[BOŞLUK]

Görüntüleme aralığını (boşluk) giriş sinyalinin üst, alt, sol ve sağ kenarlarında ayarlar.

**Aşırı Tarama Yüzdesi Seçme [ASİRİ TARAMA]**

Sinyal için aşırı tarama yüzdesini seçin (Otom., %0, %5 ve %10).



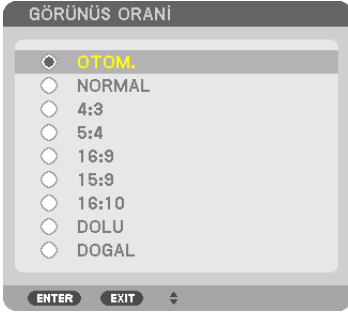
NOT:

- [ASİRİ TARAMA] ögesi şu durumlarda kullanılamaz:
 - [GÖRÜNÜS ORANI] için [DOGAL] seçildiğinde.

Görünüş Oranını Seçme [GÖRÜNÜS ORANI]

Ekranın enine:boyuna görünüş oranını seçmek için bu işlevi kullanın.

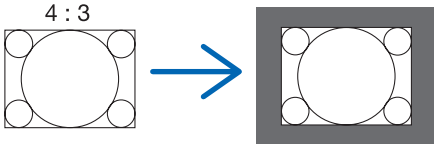
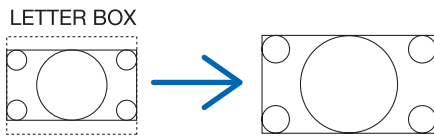
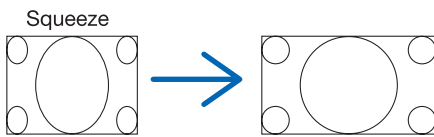

Projektör giriş sinyalinin otomatik olarak tanır ve en uygun görünüş oranını ayarlar.

Bilgisayar sinyali için**HDTV/SDTV sinyalleri için**

	Çözünürlük	Görünüş Oranı
VGA	640 × 480	4:3
SVGA	800 × 600	4:3
XGA	1024 × 768	4:3
WXGA	1280 × 768	15:9
WXGA	1280 × 800	16:10
HD(FWXGA)	1366 × 768	yaklaşık 16:9
WXGA+	1440 × 900	16:10
SXGA	1280 × 1024	5:4
SXGA+	1400 × 1050	4:3
WXGA++	1600 × 900	16:9
UXGA	1600 × 1200	4:3
WSXGA+	1680 × 1050	16:10
FHD(1080P)	1920 × 1080	16:9
WUXGA	1920 × 1200	16:10
WQXGA	2560 × 1600	16:10
Quad HD	3840 × 2160	16:9
Quad HD	4096 × 2160	19:7

Seçenekler	İşlev
OTOM.	Projektör gelen sinyali otomatik olarak belirler ve bunu görünüş oranında görüntüler. Projektör sinyale bağlı olarak görünüş oranını hatalı şekilde belirleyebilir. Bu olduğu takdirde, aşağıdaki görünüş oranlarından uygun olanını seçin.
NORMAL	Görüntü giriş sinyalinin orijinal görünüş oranında görüntülenir.
4:3	Görüntü 4:3 görünüş oranında gösterilir.
5:4	Görüntü 5:4 görünüş oranında gösterilir

5. Ekran Menüsünün Kullanılması

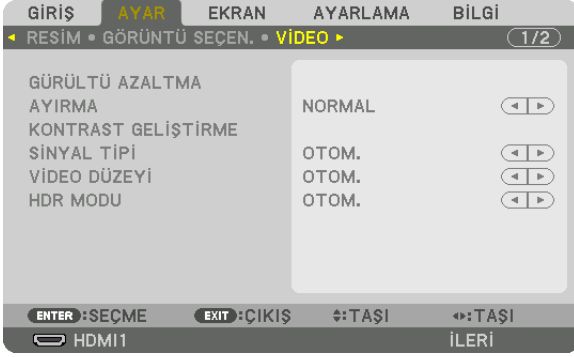
Seçenekler	İşlev
16:9	Görüntü 16:9 görünüş oranında gösterilir
15:9	Görüntü 15:9 görünüş oranında gösterilir
16:10	Görüntü 16:10 görünüş oranında gösterilir
DOGAL	<p>Bilgisayarın giriş sinyali projektörün doğal çözünürlüğünden daha düşük veya daha yüksek olduğunda, projektör mevcut görüntüyü gerçek çözünürlüğünde görüntüler. (→ sayfa 2)</p> <p>Gelen bilgisayar sinyali projektörün doğal çözünürlüğünden daha yüksek bir çözünürlüğe sahipse görüntünün merkezi gösterilecektir.</p> 
MEKTUP KUTUSU	<p>Mektup Kutusu sinyali görüntüsü (16:9) ekrana sığacak şekilde yatay ve dikey yönlerde aynı oranda uzatılır.</p> 
GENİS EKRAN	<p>Bir sıkıştırma sinyalinin (16:9) görüntüsü soldan ve sağdan 16:9 oranında uzatılır.</p> 
ZUM	<p>Bir sıkıştırma sinyalinin (16:9) görüntüsü soldan ve sağdan 4:3 oranında uzatılır. Gösterilen görüntünün sağ ve sol kenarlardaki kısımları kırıldığı için görüntülenmez.</p> 
DOLU	Tam ekran boyutuna yansır.

İPUCU:

- [16:9], [15:9] veya [16:10] görünüş oranları seçildiğinde görüntü pozisyonu [POZİSYON] kullanılarak düşey olarak ayarlanabilir.
- "Mektup Kutusu" terimi 4:3 görüntüye göre daha yatay yönlü bir görüntüdür; 4:3 geniş bir kaynak için standart görünüş oranıdır. Mektup kutusu görünüş oranı, sinema filmleri için ya görünüm boyutu "1,85:1" ya da sinemaskop boyutu "2,35:1" şeklindedir.
- "Sıkıştırma" terimi görünüş oranı 16:9'dan 4:3'e dönüştürülmüş sıkıştırılmış görüntüler anlamına gelmektedir.

[GİRİŞ ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ]

Bilgisayar video giriş terminalinden (analog RGB) gelen giriş sinyalinin çözünürlüğü ayırt edilemediğinde çözünürlük otomatik olarak atanır.

[VIDEO]**Gürültü Azaltmayı [GÜRÜLTÜ AZALTMA] Kullanma**

Bir video görüntüsü yansırken, ekran gürültüsünü (pürüzlülük ve distorsiyon) azaltmak için [GÜRÜLTÜ AZALTMA] işlevini kullanabilirsiniz. Bu cihaz üç tip gürültü azaltma işlevine sahiptir. Gürültü tipine göre işlevi seçin. Gürültü düzeyine bağlı olarak, gürültü azaltma etkisi [KAPALI], [DÜŞÜK], [ORTA] veya [YÜKSEK] olarak ayarlanabilir. [GÜRÜLTÜ AZALTMA] SDTV, HDTV sinyali ve komponent sinyal girişi için seçilebilir.

RASGELE GÜR. AZALTMAGörüntü içerisindeki rastgele gürültü titreşimini azaltır.

SİVRİSİNEK GÜR.AZALTMA.....Blu-Ray oynatma sırasında görüntünün kenarlarında oluşan sivrisinek gürültüsünü azaltır.

BLOK GÜRÜLTÜ AZALTMAAÇMA seçilerek blok gürültüsü veya mozaik benzeri desenleri azaltır.

Geçmeli Aşamalı Dönüşüm İşlemi Modu Seçme [AYIRMA]

Bu işlev video sinyalleri için geçmeliden aşamalıya dönüşüm işlemi seçmenize izin verir.

NORMAL..... Farklı bir görüntü oluşturmak için hareketli bir görüntüyü durağan bir görüntüden otomatik olarak ayırt eder. Belirgin titreşim ve gürültü varsa lütfen [FİLM] seçeneğini seçin.

FİLM..... Hareketli görüntüleri yansırken seçin. Bu çok titreşimli ve gürültülü sinyaller için uygundur.

RESİM..... Durağan görüntüleri yansırken seçin. Video hareketli bir görüntü yansıtlığında titreşecektir.

[KONTRAST GELİŞTİRME]

İnsan gözünün karakteristiklerini kullanarak, bir kontrast ve çözünürlük hissi veren bir resim kalitesi elde edilir.

KAPALI Suite görüş kapalıdır.

OTOM. Suite görüş işlevi kullanılarak kontrast ve resim kalitesi otomatik olarak iyileştirilir.

NORMAL..... Kazancı manuel olarak ayarlayın.

[SİNYAL TİPİ]

RGB ve komponent sinyallerinin seçimi. Normalde, bu [OTOM.] olarak ayarlıdır. Görüntünün rengi doğal değilse lütfen ayarı değiştirin.

- OTOM. RGB ve komponent sinyallerini otomatik olarak ayırt eder.
RGB RGB girişe geçer.
REC601 ITU-R Rec601 standardına uyan bileşen sinyaline geçiş yapar.
SDTV görüntülerine uygun ayar.
REC709 ITU-R Rec709 standardına uyan bileşen sinyaline geçiş yapar.
Hi-Vision görüntülerine uygun ayar.
REC2020 ITU-R Rec2020 standardına uyan bileşen sinyaline geçiş yapar.
4K görüntülerine uygun ayar.

[VİDEO DÜZEYİ]

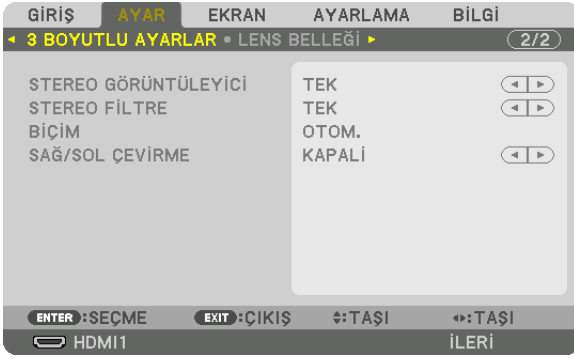
Projektörün HDMI 1 IN terminaline, HDMI 2 IN terminaline, DisplayPort giriş terminaline ve HDBaseT giriş terminaline harici bir cihaz bağlandığında video sinyal seviyesinin seçimi.

- OTOM. Video seviyesi cihazın çıkış sinyalinden gelen bilgiye göre otomatik olarak değiştirilir.
Bağlanmış olan cihaza bağlı olarak bu ayar düzgün olarak yapılamayabilir. Bu durumda menüden "NORMAL" veya "GELİŞTİRİLMİŞ" öğelerine geçiş yapın ve optimum ayar ile izleyin.
NORMAL Bu gelişmiş modu devre dışı bırakır.
GELİŞTİRİLMİŞ Bu görüntünün kontrastını iyileştirir, karanlık ve aydınlık bölgeleri daha dinamik biçimde gösterir.
SÜPER BEYAZ Video kontrastı iyileştirilir ve karanlık alanlar daha dinamik görünür.

[HDR MODU]

- OTOM. Otomatik olarak HDR sinyalini ayırt eder.
KAPALI Görüntüyü giriş sinyaline dayanarak yansıtır
AÇMA HDR sinyaline uygun görüntüyü yansıtır

Not: Bu seçenekler sadece 4K sinyali için mevcuttur.

[3 BOYUTLU AYARLAR]

Lütfen işlem için "3-9 3 Boyutlu Videoları Yansıtma" bölümüne başvurun (→ sayfa 46).

STEREO GÖRÜNTÜLEYİCİ

Tek bir veya birden fazla projektörü üst üste dizin ve 3 boyutlu videoları yansıtma ayarlarını yapın. Stereo görüntüleyiciyi kullanarak 3 boyutlu gözlüklerin sol/sağ ayarlarını yapın.

- TEK..... 3 boyutlu videoları yansıtma için tek bir projektör kullanın.
- ÇİFT SOL..... Soldaki videoları görüntülemek için özel bir projektör kullanın.
- ÇİFT SAĞ..... Sağdaki videoları görüntülemek için özel bir projektör kullanın.

STEREO FİLTRE

Tek bir veya birden fazla projektörü üst üste dizin ve 3 boyutlu videoları yansıtma ayarlarını yapın. Infitec tarafından üretilen 3 boyutlu gözlüklerin görüntü ayarı.

- TEK..... 3 boyutlu videoları yansıtma için tek bir projektör kullanın.
- ÇİFT SOL..... Soldaki videoları görüntülemek için özel bir projektör kullanın.
- ÇİFT SAĞ..... Sağdaki videoları görüntülemek için özel bir projektör kullanın.

BİÇİM

3 boyutlu video biçimini seçin (kayıt/iletim biçimi). 3 boyutlu yayını ve 3 boyutlu ortamı eşleştirmek için seçin. Normalde, [OTOM.] seçilidir. Biçimin 3 boyutlu algılama sinyali ayırt edilemediğinde lütfen 3 boyutlu giriş sinyali biçimini seçin.

SAĞ/SOL ÇEVİRME

Sol ve sağ videoların görüntülenme sırasını çevirir. [KAPALI] seçildiğindeki 3 boyutlu görüntü ile rahat hissetmiyorsanız [AÇMA] seçeneğini seçin.

Lens Belleği İşlevinin Kullanımı [LENS BELLEĞİ]



Bu işlev, projektörün LENS SHIFT, ZOOM ve FOCUS düğmelerini kullanırken her bir giriş sinyali için ayarlanan değerleri kaydetmenize yarar. Ayarlanan değerler seçtiğiniz sinyale uygulanabilir. Bu, kaynak seçimi sırasında lens kaydırma, netleme ve zumu ayarlama ihtiyacını ortadan kaldıracaktır.

KAYIT Her bir giriş sinyali için mevcut ayarlanmış değerleri bellekte kaydeder.

TAŞI..... Ayarlanan değerleri mevcut sinyale uygular.

SIFIRLA..... Ayarlanan değerleri eski durumuna getirir.

- NP11FL, NP12ZL, NP13ZL, NP14ZL ve NP30ZL lens üniteleri bu işlevi desteklemez.

NOT:

- Lens belleği ayarları GİRİŞ LİSTESİ'ne otomatik olarak kaydedilecektir. Bu lens belleği ayarları GİRİŞ LİSTESİ'nden yüklenebilir. (→ sayfa 85) GİRİŞ LİSTESİ'nde [KES] veya [TÜMÜNÜ SİL] işleminin gerçekleştirilmesinin lens belleği ayarlarının yanı sıra kaynak ayarlarını da sileceğini unutmayın. Diğer ayarlar yüklenene kadar bu silme işlemi etkin olmayacaktır.
- Tüm giriş sinyalleri için lens kaydırmanın, motorlu zumanın ve motorlu netlemenin her bir ayarını ortak değer olarak kaydetmek amacıyla, bu değerleri referans lens belleği olarak kaydedin.

Ayarlanan değerlerinizi [LENS BELLEĞİ] içinde kaydetmek için:

1. Ayarlamak istediğiniz bağlantılı cihaz sinyalini yansıtın.

2. LENS SHIFT/HOME POSITION, ZOOM +/- ve FOCUS +/- düğmeleriyle yansıtılan görüntünün konumunu, boyutunu ve netlemesini ayarlayın.

- Ayarlama uzaktan kumandayla gerçekleştirilebilir. Lütfen sayfa 21'deki "Resim Boyutu ve Konumunu Ayarlama" bölümüne bakın.
- Projektörün konumunu hareket ettirerek ve eğim ayağıyla ufak ayarlamalar yapılması [LENS BELLEĞİ]'nin konusu değildir.

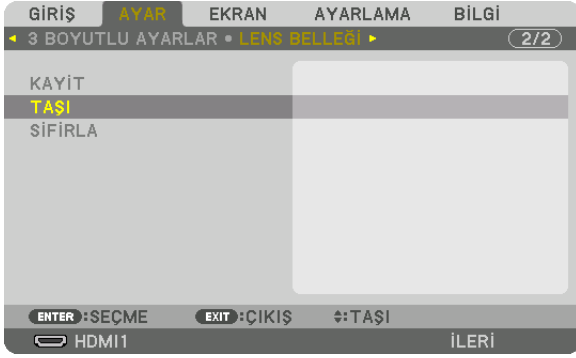
3. İmleci [KAYIT] öğesinin üzerine getirin ve ENTER düğmesine basın.



4. İmleci [EVET] öğesinin üzerine getirin ve ENTER düğmesine basın.

Ayarlanan değerleri [LENS BELLEĞİ]'nden çağırmak için:

1. Menüden [AYAR] → [LENS BELLEĞİ] → [TAŞI] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.



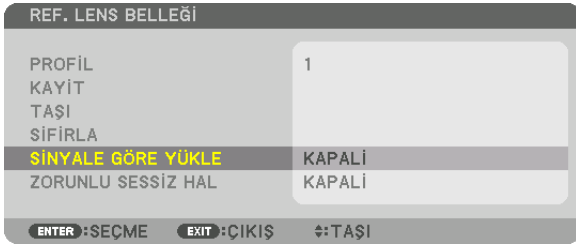
Onay ekranı görüntülenecektir.

2. [EVET] öğesini seçmek için ◀ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.

Yansıtma sırasında, bir giriş sinyali için ayarlanan değerler kaydedilmişse lens kayacaktır. Kaydedilmemişse lens seçilen [REF. LENS BELLEĞİ] [PROFİL] numarası içinde kayıtlı ayarlanan değerlere göre kayacaktır.

Kaynak seçimi sırasında ayarlanan değerleri otomatik olarak uygulamak için:

1. Menüden [AYARLAMA] → [KURULUM] → [REF. LENS BELLEĞİ] → [SİNYALE GÖRE YÜKLE] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



2. [AÇMA] öğesini seçmek için ▼ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.

Bu, ayarlanan değerlere göre lensi kaynak seçimi sırasındaki konuma otomatik olarak taşıyacaktır.

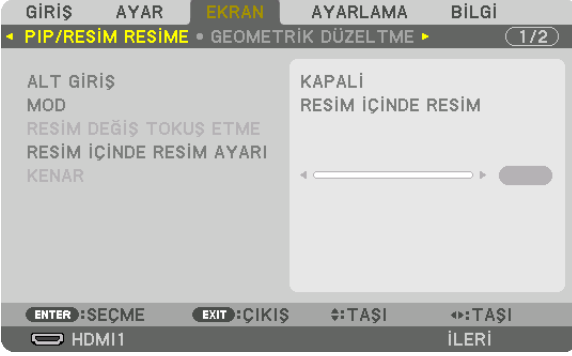


NOT:

- Lens Belleği işlevi, projekte kayıtlı ayarlanmış değerleri kullanarak tam olarak hizalanmış bir görüntü (lenslerdeki toleranslardan dolayı) oluşturamayabilir. Lens Belleği işlevinden ayarlanmış değerleri çağırdıktan ve bu değerleri uyguladıktan sonra, mümkün olan en iyi görüntüyü oluşturmak için lens kaydırmayı, zumu ve netlemeyi hassas bir şekilde ayarlayın.

6 Menü Açıklamaları ve İşlevleri [EKİRAN]

[PIP/RESİM RESİME]



ALT GİRİŞ

Alt ekranda görüntülenecek giriş sinyalini seçin.

Lütfen işlemin detayları için "4-2 Aynı Anda İki Resim Görüntüleme" (→ sayfa 66) bölümüne başvurun.

MOD

2 ekranlı görüntüye geçerken RESİM İÇİNDE RESİM veya RESİM RESİME seçeneklerinden birini seçin.

RESİM DEĞİŞ TOKUŞ ETME

Ana ekran ve alt ekrandaki videolar değiş tokuş edilecektir.

Lütfen detaylar için "4-2 Aynı Anda İki Resim Görüntüleme" (→ sayfa 68) bölümüne başvurun.

RESİM İÇİNDE RESİM AYARI

RESİM İÇİNDE RESİM ekranındaki ekran konumunu, konum ayarını ve alt ekranın boyutunu seçin.

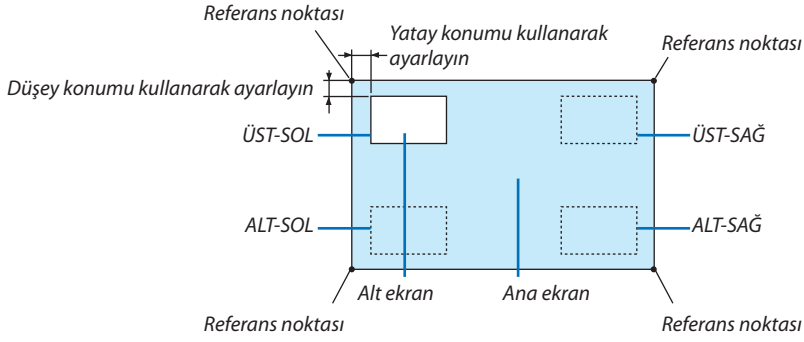
BAŞLANGIÇ KONUMU RESİM İÇİNDE RESİM ekranına geçerken alt ekranın ekran konumunun seçimi.

YATAY POZİSYON..... Alt ekranın ekran konumunu yatay yönde ayarlar. İlgili köşeler referans noktaları görevini görecekler.

DÜŞEY POZİSYON..... Alt ekranın ekran konumunu düşey yönde ayarlar. İlgili köşeler referans noktaları görevini görecekler.

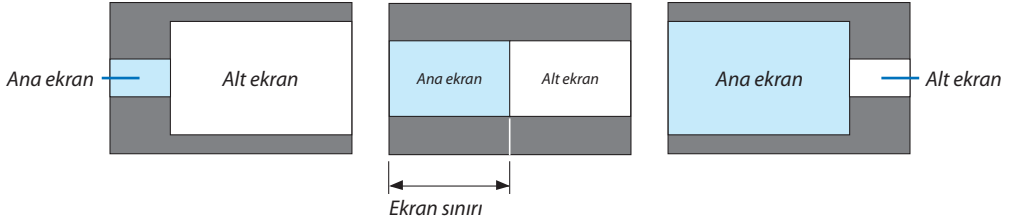
BOYUT..... Alt ekranın ekran boyutunu seçer.

İPUCU:
Yatay pozisyon ve dikey pozisyon referans noktalarından hareket miktarıdır. Örneğin, ÜST-SOL ayarlandığında, diğer başlangıç konumlarıyla görüntülense bile konum aynı hareket miktarıyla görüntülenir.
Maksimum hareket miktarı projektörün çözünürlüğünün yarısıdır.

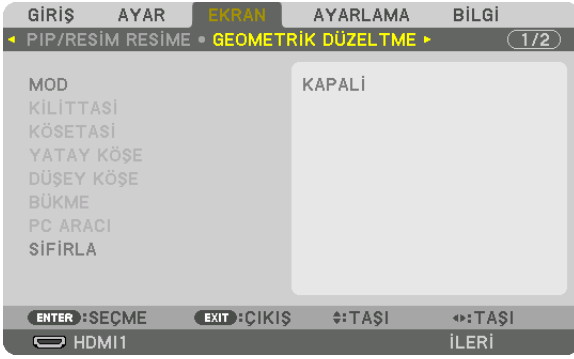


KENAR

[RESİM RESİME] ekranında ana ekran ve alt ekranın ekran sınırını seçin.



- İPUCU:**
- WUXGA tipi için sıfırdan altıya kadar yedi seçenek mevcuttur.
 - WXGA tipi/XGA tipi için sıfırdan ikiye kadar üç seçenek mevcuttur.

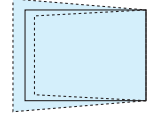
[GEOMETRİK DÜZELTME]**MOD**

Bozulmayı düzeltmek için şekil belirleyin. [KAPALI] seçilirse [GEOMETRİK DÜZELTME] etkisiz hale gelir. [MENÜ AÇISI] veya [MENÜ POZİSYONU] ayarlarından birini değiştirmeniz gerekirse bunları [GEOMETRİK DÜZELTME] gerçekleştirmeden önce değiştirdiğinizden emin olun. Bunlardan herhangi biri [GEOMETRİK DÜZELTME] gerçekleştirildikten sonra değiştirilirse düzeltilen değerler varsayılan değerlere sıfırlanacaktır.

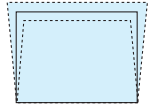
KİLİTTASİ

Yatay ve düşey yönlerde bozulmayı düzeltin.

YATAY Ekrana çapraz bir yönden yansıtıran yapılan ayarlamalar.



DÜŞEY Ekrana alt veya üst yönden yansıtıran yapılan ayarlamalar.



EĞİM Lens kaydırma kullanılarak düşey yönde hareket ettirilen ekranla trapezoid düzeltme yapılırken distorsiyonu ayarlar.

ATMA ORANI Kullanılan opsiyonel lensin yansıtma oranına göre ayarlar.

Lens ünitesinin model adı	Ayarlama aralığı
NP11FL	8
NP30ZL	8-10
NP12ZL	12-15
NP13ZL	15-30
NP14ZL	29-47
NP40ZL	8-11
NP41ZL	13-30
NP43ZL	30-60

NOT:

- Cihaza güç verildiğinde, cihazın eğimi değiştirilse dahi daha önce kullanılan [KİLİTTASİ] ayarlama değeri korunur.
- Elektriksel düzeltme [KİLİTTASİ] tarafından yapıldığı için parlaklık azalabilir veya bazen ekran kalitesi bozulabilir.

KÖSETASI

4 nokta düzeltme ekranını görüntüleyin ve yansıtma ekranının trapezoid distorsiyonunu ayarlayın.

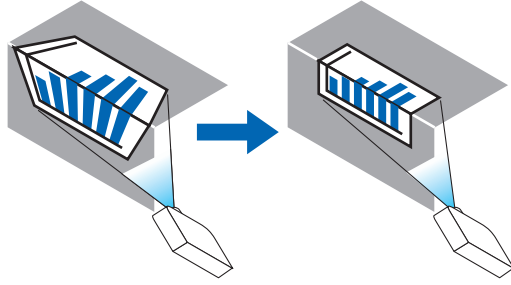
İşlemin detayları için lütfen "Yatay ve Düşey Kilittaşı Distorsiyonunu Düzeltme [KÖSETAS]" (→ sayfa 38) bölümüne başvurun.

YATAY KÖŞE/DÜŞEY KÖŞE

Duvar yüzeyleri gibi köşe yansıtması için distorsiyon düzeltme.

YATAY KÖŞE

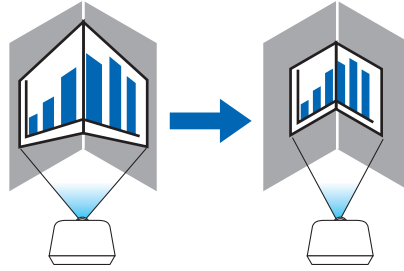
..... Yatay yöne bir açıda duran bir duvar üzerine yansıtmak için düzeltme gerçekleştirir.



* Ters açı düzeltmesi de mümkündür.

DÜŞEY KÖŞE

..... Düşey yöne bir açıda duran bir duvar üzerine yansıtmak için düzeltme gerçekleştirir.



* Ters açı düzeltmesi de mümkündür.

NOT:

- Maksimum ayarlama aralığı aşıldığında, distorsiyon ayarlaması devre dışı kalır. Görüntü kalitesinin bozulması distorsiyon ayarlama seviyesi büyüdükçe artacağından projektörü en uygun açıda kurun.
- Ekranın merkezinin sol ve sağ taraflar veya üst ve alt taraflar arasındaki mesafe farkı nedeniyle, köşelerden geçen yansıtma için görüntünün netleme dışında kalacağını lütfen unutmayın. Görüntü netleme dışında olacağından daha kısa odak noktalı lensler de köşeleri kesen yansıtma için tavsiye edilmez.

Ayarlama yöntemi

1. İmleci [GEOMETRİK DÜZELTME] menüsündeki [YATAY KÖŞE] veya [DÜŞEY KÖŞE] ile hizalayın ve ardından ENTER düğmesine basın.

- Ayarlama ekranı görüntülenecektir.

2. İmleci (sarı kutu) hedef ayarlama noktası ile hizalamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

- İmleç bir ayarlama noktasına geçişecektir (sarı renkli).

3. Ekranın kenarları veya köşelerini ayarlamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

- Ayarlama noktası bir imleç olmaya geri dönecektir (sarı kutu).

Ekran geçişinin açıklaması

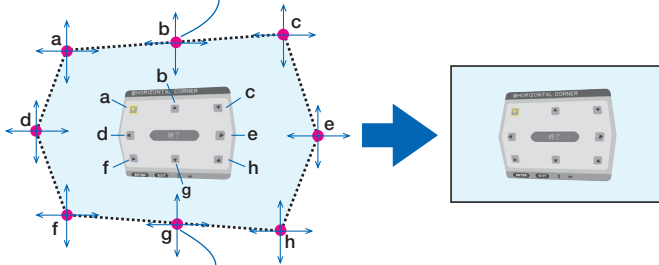
- Dört köşenin ayarlama noktaları (çizimdeki a, c, f ve h) bağımsız olarak hareket edecektir.
- Aşağıdaki ayarlama noktaları [YATAY KÖŞE] ve [DÜŞEY KÖŞE]'de farklılık gösterir.

YATAY KÖŞE: Çizimdeki b Noktası hareket ettiğinde, üst kenar ve g Noktası hareket eder, alt kenar paralel bir şekilde hareket edecektir.

DÜŞEY KÖŞE: Çizimdeki d Noktası hareket ettiğinde ve sol kenar ve e Noktası hareket ettiğinde, sağ kenar paralel bir şekilde hareket edecektir.

[[YATAY KÖŞE] ekranının ayarlama noktaları ve yansıtma ekranının hareket noktaları]

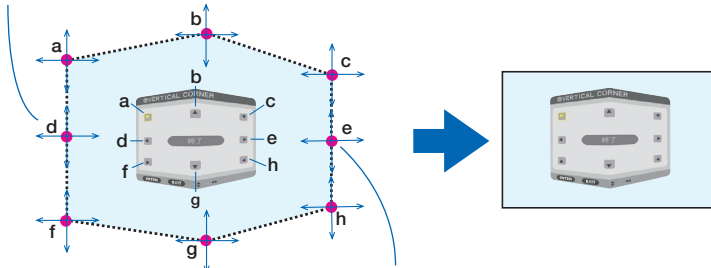
b noktası, a, b, c noktaları ile aynı anda paralel bir şekilde yer değiştirecektir.



g noktası, f, g, h noktaları ile aynı anda paralel bir şekilde yer değiştirecektir.

[[DÜŞEY KÖŞE] ekranının ayarlama noktaları ve yansıtma ekranının hareket noktaları]

d noktası, a, d, f noktaları ile aynı anda paralel bir şekilde yer değiştirecektir.



e noktası, f, g, h noktaları ile aynı anda paralel bir şekilde yer değiştirecektir.

4. Diğer noktaları ayarlamak için 2. Adımdan başlayıp devam edin.

5. Ayarlama tamamlandığında, imleci ayarlama ekranındaki [EXIT] ile hizalamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

- [GEOMETRİK DÜZELTME] menü ekranına geçin.

İPUCU:

Düzeltilmeyi gerçekleştirmek için piyasada satılan bir USB fare kullanılabilir. (→ sayfa 40)

BÜKME

Bir sütun veya bir küre gibi belirli bir yüzey üzerine yansıtılan görüntüyü düzeltin.

NOT:

- Maksimum ayarlama aralığı aşıldığında, distorsiyon ayarlaması devre dışı kalır. Ayarlama hacmi büyüdükçe görüntü kalitesi bozulacağı için projektörü uygun bir açıda ayarlayın.
- Çevre sınırları ile ekranın merkezi arasındaki mesafe farkı nedeniyle bir sütun veya bir küre gibi köşeleri kese yansıtılarda, görüntünün netleme dışında kalacağını unutmayın. Görüntü netleme dışında olacağından daha kısa odak noktalı lensler de köşeleri kesen yansıtılarda için tavsiye edilmez.

Ayarlama yöntemi

1. İmleci [GEOMETRİK DÜZELTME] menüsünün [BÜKME] seçeneği ile hizalayın ve ENTER düğmesine basın.

- Ayarlama ekranı görüntülenecektir.

2. İmleci (mavi kutu) hedef ayarlama noktası ile hizalamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

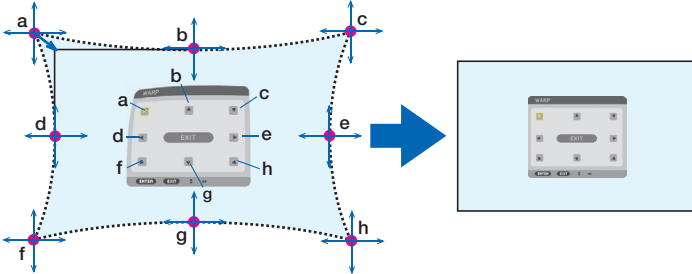
- İmleç bir ayarlama noktasına geçişecektir (sarı renkli).

3. Ekranın kenarları veya köşelerini ayarlamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

- İmleç sarı kutuya geri dönecektir.

Bozulmayı düzeltme açıklaması

- Sekiz ayarlama noktası bağımsız olarak hareket ettirilebilir.
- Sol ve sağ kenarlar için bozulma aralığını ayarlamak için ◀▶ düğmelerini kullanın ve bozulmanın zirvesini ayarlamak için ▼/▲ düğmelerini kullanın.
- Üst ve alt kenarlar için bozulma aralığını ayarlamak için ▼/▲ düğmelerini kullanın ve bozulmanın zirvesini ayarlamak için ◀▶ düğmelerini kullanın.
- Köşeler için konumları taşımak için ▼▲◀▶ düğmeleri kullanın.



4. Diğer noktaları ayarlamak için 2. Adım'dan sonrasını tekrarlayın.

5. Ayarlama tamamlandığında imleci ayarlama ekranında [ÇIKIŞ] üzerine getirin ve ENTER düğmesine basın.

- Ekran [GEOMETRİK DÜZELTME] menüsüne değiştirilecektir. Ayar tamamlama ekranı görüntülenecektir.

6. İmleci [OK] üzerine getirmek için ◀ veya ▶ düğmesine basın ve ardından [ENTER] düğmesine basın.

- BÜKME için ayarlanan değerler kaydedilir ve ekran görüntüsü [GEOMETRİK DÜZELTME]'ye geri döner.

İPUCU:

Düzeltilmeyi gerçekleştirmek için piyasada satılan bir USB fare kullanılabilir. (→ sayfa 40)

PC ARACI

Bu özellik projektörün hafızasında daha önceden kayıtlı geometrik düzeltme verilerini çağırır. Üç tip düzeltme verisi kaydedilebilir.

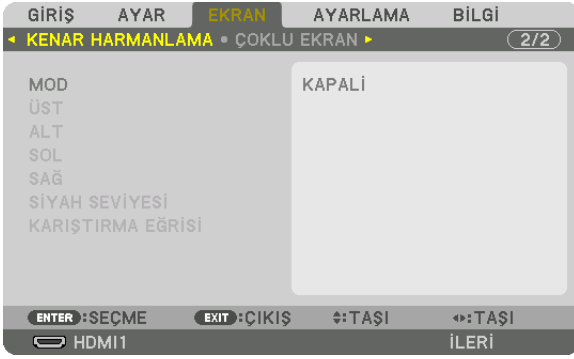
NOT:

- *Elektriksel düzeltme geometrik düzeltmede yapıldığı için parlaklık etkilenebilir ve ekran kalitesi bozulabilir.*
-

SIFIRLA

GEOMETRİK DÜZELTME seçeneğinde MOD olara ayarlanan ayarlama değerini sıfırlar (başlangıç değerlerine geri döner).

- MOD, KAPALI olarak ayarlandığında bunun etkisi yoktur.
- Sıfırlama işlemi uzaktan kumanda üzerindeki Geometric düğmesini 2 saniye üzerinde basılı tutarak gerçekleştirilebilir.

[KENAR HARMANLAMA]

Bu üst, alt, sol ve sağ konumlarda birkaç projektörün bir kombinasyonunu kullanarak yüksek çözünürlüklü videolar yansırken yansıtma ekranının kenarlarını (sınırlarını) ayarlar.

MOD

Bu KENAR HARMANLAMA işlevini etkinleştirir veya devre dışı bırakır.

MOD AÇIK olarak ayarlıyken, ÜST, ALT, SOL, SAĞ ve SİYAH SEVİYESİ ve KARIŞTIRMA EĞRİSİ ayarları yapılabilir.

ÜST/ALT/SOL/SAĞ

Bu ekranın sol, sağ, üst ve altındaki KENAR HARMANLAMA konumlarını seçer.

Aşağıdaki ayarlar bir öge seçildiğinde ayarlanabilir. (→ sayfa 70)

KONTROL..... ÜST, ALT, SOL ve SAĞ işlevlerini etkinleştirir.

İŞARETLEYİCİ..... Aralık ve ekran konumunu ayarlarken işaretleyicinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini ayarlar. Açıldığında, aralık ayarlama için bir magenta işaretleyici ve ekran konumunu ayarlama için bir yeşil işaretleyici görüntülenecektir.

ARALIK..... Kenar harmanlamanın aralığını (genişliğini) ayarlar.

POZİSYON..... Kenar harmanlamanın ekran konumunu ayarlar.

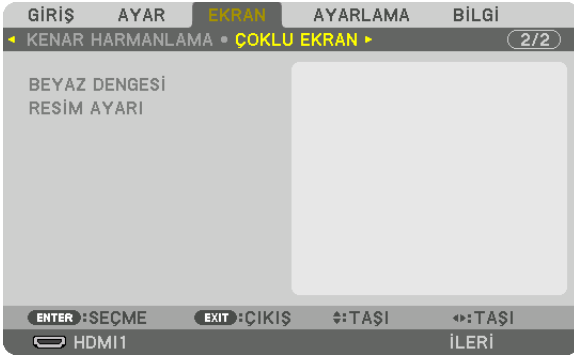
SİYAH SEVİYESİ

Ekranı dokuz parçaya böler ve siyah seviyesini her projektör için eşit hale getirir.

Dokuz ekran bölümü ÜST-SOL, ÜST-ORTA, ÜST-SAĞ, ORTA-SOL, ORTA, ORTA-SAĞ, ALT-SOL, ALT-ORTA ve ALT-SAĞ'dır. (→ sayfa 74)

KARIŞTIRMA EĞRİSİ

KENAR HARMANLAMA bölümleri için parlaklığı ayarlayın. (→ sayfa 73)

[ÇOKLU EKRAN]**BEYAZ DENGESİ**

Bu birkaç projektörün bir kombinasyonu kullanılarak yansıtırken her projektör için beyaz dengesini ayarlar. Bu, [MOD] [AÇMA] olarak ayarlıyken ayarlanabilir.

CONTRAST W, KONTRAST R, KONTRAST G, KONTRAST B Videonun beyaz rengini ayarlama.

PARLAKLIK B, PARLAKLIK R, PARLAKLIK G, PARLAKLIK B..... Videonun siyah rengini ayarlama.

RESİM AYARI

Bu birkaç projektörün bir kombinasyonu kullanılarak yansıtırken bölüm durumunu ayarlar. Lütfen detaylar için "4. Çoklu Ekran Yansıtma" (→ sayfa 62) bölümüne başvurun.

MOD	KAPALI	Projektörü tek başına kullanır.
	ZUM	Bu bölmek istediğiniz video alanının konumunu ve genişliğini ayarlar. Kenar harmanlama genişliği de aynı zamanda otomatik olarak bu genişliğe ayarlanacaktır.
	BİRLEŞTİRME	Bu bölünmüş ekranları projektörlere atar. Kenar harmanlama işlevi de otomatik olarak ayarlanacaktır.
ZUM	YATAY ZUM	Bu video alanını yatay yönde büyütecektir.
	DÜŞEY ZUM	Bu video alanını düşey yönde büyütecektir.
	YATAY POZİSYON	Bu video alanını yatay yönde kaydırır.
	DÜŞEY POZİSYON	Bu video alanını düşey yönde kaydırır.
BİRLEŞTİRME	GENİŞLİK	Bu yatay olarak ayarlanacak projektör sayısını seçer.
	YÜKSEKLİK	Bu düşey olarak ayarlanacak projektör sayısını seçer.
	YATAY POZİSYON	Bu yatay olarak ayarlanan projektörler arasında soldan başlayarak projektör konumunu seçer.
	DÜŞEY POZİSYON	Bu düşey olarak ayarlanan projektörler arasında üstten başlayarak projektör konumunu seçer.

Birleştirmeyi kullanma koşulları

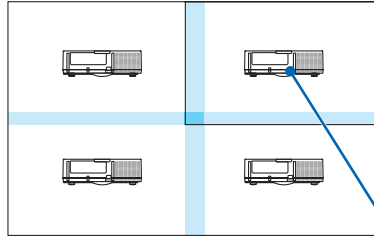
- Tüm projektörler aşağıdaki şartları sağlamalıdır.
 - Panel boyutu aynı olmalıdır
 - Yansıtma ekran boyutu aynı olmalıdır
 - Yansıtma ekranının sol ve sağ veya üst ve alt uçları tutarlı olmalıdır.
 - Kenar harmanlama için sol ve sağ kenarların ayarları aynı olmalıdır
 - Kenar harmanlama için üst ve alt kenarların ayarları aynı olmalıdır

Eğer birleştirme koşulları karşılanırsa projektörün her kurulum konumundaki video ekranı otomatik olarak çıkarılacak ve yansıtılacaktır.

Birleştirme koşulları karşılanmazsa her kurulum konumundaki projektörün video ekranını zum işlevini kullanarak ayarlayın.

- Her bir projektöre benzersiz bir kontrol kimliği atayın.
- Blu-ray oynatıcınız veya bilgisayarınızdaki "Renk" ayarı ve "Derin Renk" ayarını "Otomatik" olarak ayarlayın. Daha fazla bilgi için Blu-ray oynatıcınız veya bilgisayarınızla birlikte verilen kullanıcı kılavuzuna başvurun. Blu-ray oynatıcınızın veya bilgisayarınızın HDMI çıkış sinyalini ilk projektöre bağlayın ve ardından ilk projektör üzerindeki HDBaseT OUT/Ethernet portunu ikinci projektör üzerindeki HDBaseT IN/Ethernet portuna bağlayın ve takip eden projektörler için aynı işlemi tekrarlayın.

Birleştirme ayarı örneği) Yatay ünite sayısı = 2, Düşey ünite sayısı = 2



Yatay sıra = İkinci ünite
Düşey sıra = Birinci ünite

7 Menü Açıklamaları ve İşlevleri [AYARLAMA]

[MENÜ(1)]



Menü Dilini Seçme [DİL]

Ekran talimatları için 30 dilden birini seçebilirsiniz.

NOT: Ayarınız menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmeyecektir.

Menü Rengini Seçme [RENK SEÇİMİ]

Menü rengi için iki seçenektan birini seçebilirsiniz: RENK ve SİYAH-BEYAZ.

Kaynak Ekranını Açma/Kapatma [GİRİŞ EKRANI]

Bu seçenek ekranın sağ üst köşesinde HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BİLGİSAYAR, HDBaseT gibi giriş kaynağı isminin gösterilmesini açar veya kapatır.

Mesajları gösterme ve gizleme [MESAJ GÖSTERGESİ]

Bu seçenek projektör mesajlarının yansıtılan görüntünün altında gösterilip gösterilmeyeceğini seçer.

"KAPALI" seçildiğinde bile güvenlik kilidi mesajı gösterilir. Güvenlik kilidi uyarısı güvenlik kilidi iptal edildiğinde kapanır.

Kontrol Kimliğini Açma/KAPAMA [KİMLİK GÖSTERGESİ]

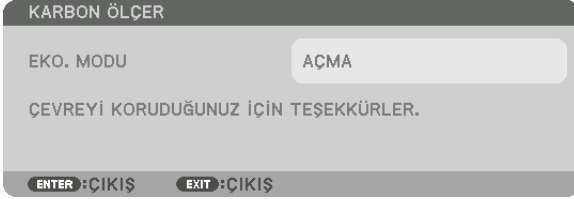
KİMLİK GÖSTERGESİ Bu seçenek uzaktan kumanda üzerindeki ID SET düğmesine basıldığında gösterilecek kimlik numarasını açar veya kapatır. (→ sayfa 123)

Eko. Mesajını Açma/Kapatma [EKO. MESAJI]

Bu seçenek projektör açıldığında aşağıdaki mesajları açar veya kapatır.

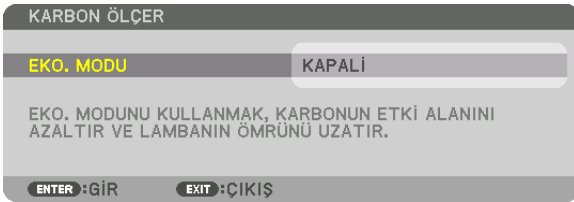
Eko. Mesajı kullanıcıyı enerji tasarrufu yapması konusunda uyarır. [EKO. MODU] için [KAPALI] seçildiğinde, [EKO. MODU] için [AÇMA] seçmenizi isteyen bir mesaj görüntülenecektir.

[EKO. MODU] için [AÇMA] seçildiğinde



Mesajı kapatmak için herhangi bir düğmeye basın. 30 saniye boyunca hiçbir düğmeye basılmazsa mesaj kaybolur.

[EKO. MODU] için [KAPALI] seçildiğinde



ENTER düğmesine basmak [EKO. MODU] ekranını görüntüleyecektir. (→ sayfa 36)

Mesajı kapatmak için EXIT düğmesine basın.

[3 BOYUTLU UYARI MESAJI]

Bu 3 boyutlu bir videoya geçildiğinde bir uyarı mesajı görüntülenip görüntülenmeyeceğini seçer. Fabrikadan gönderildiğindeki varsayılan durumu AÇMA'dır.

KAPALI 3 boyutlu uyarı mesajı ekranı görüntülenmeyecektir.

AÇMA 3 boyutlu uyarı mesajı ekranı 3 boyutlu bir videoya geçerken görüntülenecektir. Mesajı iptal etmek için ENTER düğmesine basın.

- Mesaj 60 saniye sonra otomatik olarak veya diğer düğmelere basıldığında kaybolacaktır. Otomatik olarak kaybolursa 3 boyutlu uyarı mesajı 3 boyutlu bir videoya geçildiğinde tekrar görüntülenecektir.

Menü Görüntüleme Süresini Seçme [GÖSTERGE SAATİ]

Bu seçenek projektörün menüyü kapatmak için son düğme basılışından sonra ne kadar bekleyeceğini ayarlamanızı sağlar. Ayar seçenekleri [MANUEL], [OTOMATİK 5 SN], [OTOMATİK 15 SN] ve [OTOMATİK 45 SN] şeklindedir. [OTOMATİK 45 SN] fabrika ayarıdır.

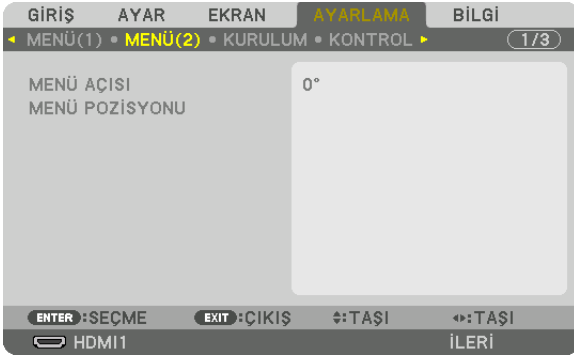
Filtre Mesajı için Aralık Süresini Seçme [SÜZME MESAJI]

Bu seçenek filtre temizliği için zaman tercihinin ayarlanmasına izin verir. "LÜTFEN FİLTREYİ TEMİZLEYİN." mesajını aldığınızda filtreyi temizleyin. (→ sayfa 153)

Beş seçenek vardır: KAPALI, 100[H], 500[H], 2000[H], 4000[H], 5000[H], 6000[H], 7000[H], 10000[H]

Varsayılan ayar [KAPALI] şeklindedir.

NOT: Ayarınız menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmeyecektir.

[MENÜ(2)]**[MENÜ AÇISI]**

Menüyü görüntüleme yönünü seçin.

[MENÜ POZİSYONU]

Menünün görüntülenme konumunu kaydırın.

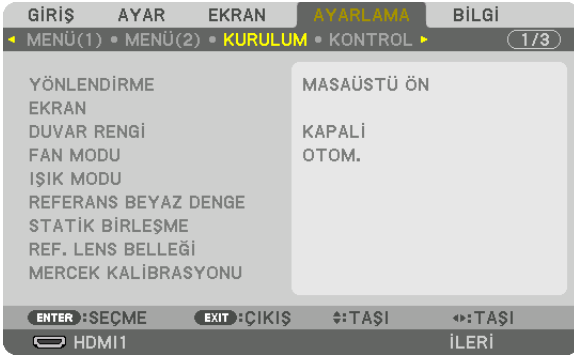
YATAY POZİSYON.....Menüyü yatay yönlerde kaydırın.

DÜŞEY POZİSYON.....Menüyü düşey yönlerde kaydırın.

SİFİRLA.....Menünün görüntülenme konumunu varsayılan fabrika ayarına sıfırlayın (ekranın ortası).

İPUCU

- Projektör kapandıktan sonra menü görüntülenme konumu varsayılan fabrika ayarına sıfırlanacaktır.
- Giriş terminali ve mesaj görüntüleme konumu [MENÜ POZİSYONU]'ndan etkilenmez.
- Piyasadan satın alabileceğiniz USB fare bağlı olduğunda menüyü fare ile taşımanıza olanak sağlar.
- Menü konumunu uzaktan kumandadaki CTL düğmesini basılı tutarak veya fareye tıklayarak ▼▲◀ ve ▶ düğmeleri ile taşımaya olanak sağlar.
- Ekran menüsünün MENÜ POZİSYONU görüntülenirken ve menü CTL düğmesini basılı tutarak ▼▲◀ ve ▶ düğmeleri ile taşındığında, menüdeki ayarlanan değer gösterimi değişmeyecektir. Bu durumda, MENÜ POZİSYONU menüsünü bir kez kapatın ve ayarlanan değeri düzgün bir şekilde göstermesi için menüyü tekrar görüntüleyin.

[KURULUM]**Projektör Yönünü Seçme [YÖNLENDİRME]**

Bu, yansıtma şeklinize göre görüntünüzü yeniden yönlendirir. Seçenekler şunlardır: masaüstü ön projeksiyon, tavan arka projeksiyon, masaüstü arka projeksiyon ve tavan ön projeksiyon.

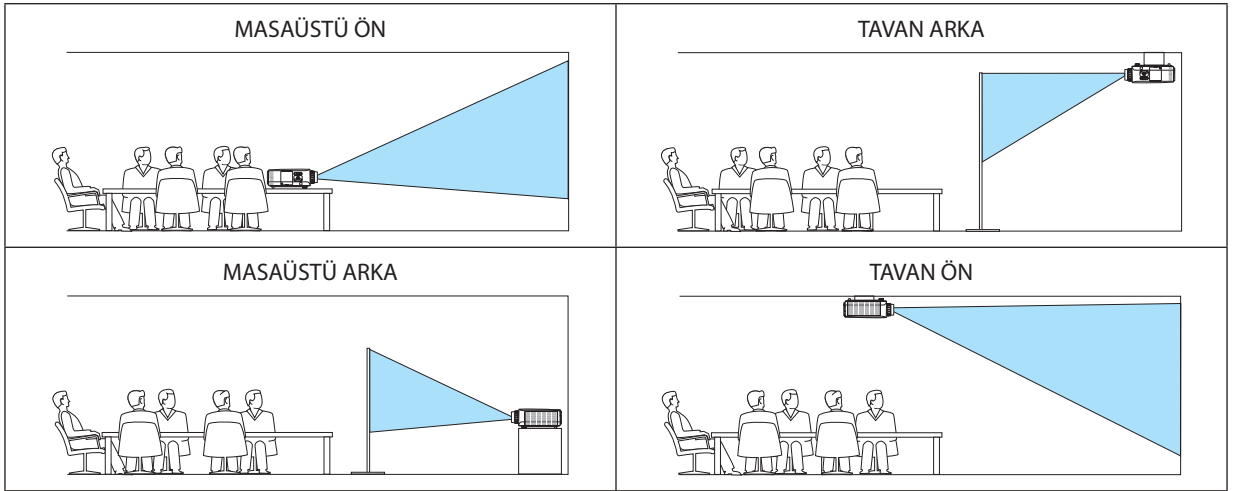
NOT:

- Projektörü tavana monte etmek gibi özel kurulum hizmetlerine ihtiyacınız varsa lütfen mağazaya danışın. Asla projektörü kendi başınıza kurmayın. Bunu yapmak projektörün düşmesiyle veya insanları yaralamasıyla sonuçlanabilir.
- Projektörü tavadan asılı bir şekilde kullanırken, insanların projektörün altında durmadığından emin olun. Lambanın kırılması durumunda, cam parçalarının projektörden düşmesi gibi bir risk vardır.

OTOM. Bu otomatik olarak MASAÜSTÜ ÖN ve TAVAN ÖN yönlerini algılar ve yansıtır.

NOT:

- MASAÜSTÜ ARKA ve TAVAN ARKA yönleri algılanmayacaktır. Lütfen manuel olarak seçin.

**İPUCU:**

- Otomatik MASAÜSTÜ ÖN'ün yer kurulumu için ± 10 derece içinde kurulup kurulmadığını ve TAVAN ÖN'ün tavan kurulumu için ± 10 derece içinde kurulup kurulmadığını kontrol edin. Yansıtma ekranı ters çevrildiğinde manuel olarak seçin.

Ekran için Görünüş Oranı ve Pozisyon Seçme [EKRAN]

[EKRAN TİPİ]

Yansıtma ekranının görünüş oranını ayarlar.

- SERBEST Likit kristal panelinin oranı seçilir. Bunu çoklu ekran ve 17:9 ekran yansıtırken seçin (2K).
- 4:3 EKRANI 4:3 görünüş oranına sahip bir ekran için
- 16:9 EKRANI 16:9 görünüş oranına sahip bir ekran için
- 16:10 EKRANI 16:10 görünüş oranına sahip bir ekran için

NOT:

- Ekran tipini değiştirdikten sonra, menüden [GÖRÜNÜŞ ORANI] ayarını kontrol edin. (→ sayfa 94)

[POZİSYON]

Ekran konumunu ayarlayın. Kullandığınız modele ve ekran tipine bağlı olarak işlev etkisiz hale gelebilir ve ayarlanabilir aralık farklılık gösterebilir.

Duvar Rengi Düzeltmesini Kullanma [DUVAR RENGİ]



Bu işlev, ekran malzemesinin beyaz olmadığı durumlarda hızlı adaptif renk düzeltmesine izin verir.

NOT: [BEYAZ TAHTA] seçmek lamba parlaklığını azaltır.

Fan Modunu Seçme [FAN MODU]

Fan Modu dahili soğutma fanının hızını ayarlamak için kullanılır.

MOD Dört mod arasından birini seçin: OTOM., NORMAL, YÜKSEK ve YÜKSEK İRTİFA.

OTOM.: Dahili fanlar, dahili sensör tarafından algılanan sıcaklığa ve atmosfer basıncına göre otomatik olarak değişken hızlarda çalışır.

NORMAL: Dahili fanlar, dahili sıcaklık sensörünün algıladığı değerlere dayanan uygun hızda çalışır.

YÜKSEK: Dahili fanlar yüksek hızda çalışır

YÜKSEK İRTİFA: Dahili fanlar yüksek hızda çalışır. Bu seçeneği projektörü yaklaşık olarak 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanırken seçin.

NOT:

- Cihazı birkaç gün boyunca sürekli kullanıyorsanız hızın [YÜKSEK] olarak ayarlandığından emin olun.
- Projektörü yaklaşık olarak 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanırken [FAN MODU] [OTOM.] veya [YÜKSEK İRTİFA] olarak ayarlanmalıdır.
- Ayarı [OTOM.] ve [YÜKSEK İRTİFA] yapmadan projektörü yaklaşık 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanmak projektörün aşırı ısınmasına yol açabilir veya projektör kapanabilir. Bu olduğu takdirde birkaç dakika bekleyin ve projektörü açın.
- Ayarı [YÜKSEK İRTİFA] yaparak projektörü yaklaşık 5500 feet/1700 metreden düşük irtifalarda kullanmak, lambanın aşırı soğumasına ve bu sebepten dolayı görüntülerin titremesine yol açabilir. [FAN MODU] seçeneğini [OTOM.] olarak ayarlayın.
- Projektörü yaklaşık olarak 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanmak, lamba gibi optik bileşenlerin ömrünü kısaltabilir.
- Ayarınız menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.

İPUCU:

- [FAN MODU] için [YÜKSEK İRTİFA] seçildiğinde, menünün en altında bir sembol simgesi  görüntülenir.

[IŞIK MODU]

Eko. modu [AÇMA] olarak ayarlıyken, projektörün CO₂ salınımları (güç tüketimindeki azalma ile hesaplanır) azaltılabilir. Eko. modu güç tüketimini genellikle lambanın parlaklığını azaltarak düşürür. Bunun sonucunda, lamba değiştirme süresi (bir kılavuz olarak)* uzatılır. (→ sayfa 37, 136)

* Değiştirme süresi garanti edilmez.

REF. IŞIK Bu seçenek, eko modu [KAPALI] olarak ayarlı olduğunda ayarlanabilir. Birden fazla projektör kullanarak bir çoklu ekrana yansıtırken lambayı her projektörün parlaklığını eşleştirmek için ayarlayın.

EKO. MODU	KAPALI	Lamba lüminansı (parlaklığı) %100 olacak ve ekran parlak hale gelecektir. Lambanın lüminansı lamba ayarı kullanılarak ayarlanabilir.
	AÇMA	Lamba lüminansı (parlaklığı) yaklaşık %70 olacak ve lamba değiştirme süresi (tahmini)* uzatılacaktır. * Değiştirme süresi garanti edilmez.
REF. IŞIK		[AYAR] içindeki [RESİM] için [MOD] [STANDART] olduğunda ve [EKO. MODU] [KAPALI] olarak ayarlandığında, [REF. IŞIK] etkinleştirilir. Birden fazla projektör kullanarak bir çoklu ekrana yansıtırken lambayı her projektörün parlaklığını eşleştirmek için ayarlayın.

[REFERANS BEYAZ DENGE]

Bu özellik tüm sinyaller için beyaz dengesini ayarlamana sağlar.

Sinyalin beyaz ve siyah seviyeleri optimum renk reproduksiyonu için ayarlanır.

Benzerlik ayrıca ekranın yatay (sol/sağ) yönündeki beyaz rengin kırmızılığı (R) ve maviliği (B) eşit olmadığında da ayarlanır.

KONTRAST R/KONTRAST G/KONTRAST B..... Bunlar resmin beyaz rengini ayarlar.

PARLAKLIK R/PARLAKLIK G/PARLAKLIK B Bunlar resmin siyah rengini ayarlar.

TEKLİK R..... Bu, + yönde ne kadar fazla ayarlanırsa resmin sol tarafının kırmızılığı o kadar güçlü olur (sol kenara doğru artarak) ve resmin sağ tarafının kırmızılığı o kadar zayıf hale gelir (sağ kenara doğru azalarak).

Bu – yöne doğru ayarlandığında ters çevrilir.

TEKLİK B..... Bu, + yönde ne kadar fazla ayarlanırsa resmin sol tarafının maviliği o kadar güçlü olur (sol kenara doğru artarak) ve resmin sağ tarafının maviliği o kadar zayıf hale gelir (sağ kenara doğru azalarak).

Bu – yöne doğru ayarlandığında ters çevrilir.

[STATİK BİRLEŞME]

Bu özellik resimdeki renk sapmaları için ayar yapmanıza izin verir.

Bu, yatay yönde YATAY R, G ve B için dikey yönde DÜŞEY R, G ve B için ± 1 piksel birimlerle ayarlanabilir.

Referans Lens Belleği İşlevinin Kullanımı [REF. LENS BELLEĞİ]

Bu işlev, projektörün LENS SHIFT, ZOOM ve FOCUS düğmelerini veya uzaktan kumandayı kullanırken tüm giriş kaynakları için ortak olan ayarlanan değerleri kaydetmeye yarar. Bellekte kayıtlı ayarlanmış değerler, mevcut değer için bir referans olarak kullanılabilir.

PROFİL Kayıtlı bir [PROFİL] numarasını seçer.

KAYIT Mevcut kayıtlı değerleri referans olarak belleğe kaydeder.

TAŞI [KAYIT] içinde kayıtlı ayarlanmış referans değerlerini mevcut sinyale uygular.

SİFIRLA Seçilen [PROFİL] numarası [REF. LENS BELLEĞİ]'ni fabrika varsayılan ayarına sıfırlayın.

SİNYALE GÖRE YÜKLE Sinyalleri değiştirdiğinizde, lens seçilen [PROFİL] numarası için lens kaydırma, zum ve netleme değerlerine geçecektir.

[LENS BELLEĞİ]'ne herhangi bir ayarlanan değer kaydedilmemişse lens [REF. LENS BELLEĞİ] ayarlanan değerlerini uygulayacaktır. Alternatif olarak [REF. LENS BELLEĞİ]'ne ayarlanan değerler kaydedilmemişse ünite fabrika varsayılan ayarlarına dönecektir.

ZORUNLU SESSİZ HAL Lens kaydırma sırasında görüntüyü kapatmak için [EVET] ögesini seçin.

- NP11FL, NP12ZL, NP13ZL, NP14ZL ve NP30ZL lens üniteleri bu işlevi desteklemez.

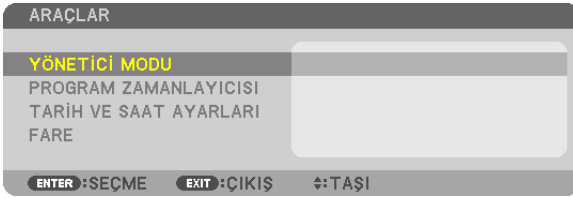
NOT:

- Menüden [SİFIRLA] için [AKİM SİNYALI] veya [BÜTÜN VERİLER] işlemini gerçekleştirirken, [REF. LENS BELLEĞİ] içindeki ayarlanmış değerler varsayılan değerlere geri dönmeyecektir.
- Her bir giriş kaynağı için ayarlanan değerleri kaydetmek için Lens Belleği işlevini kullanın. (→ sayfa 56, 99)

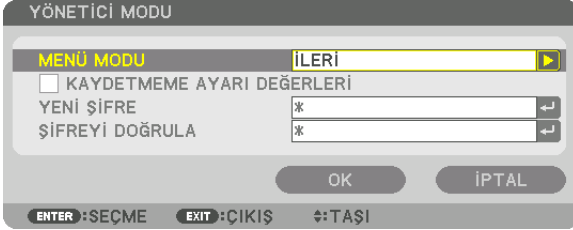
[MERCEK KALİBRASYONU]

Takılan lensin zum, netleme ve kaydırma ayarlama aralığı kalibre edilir.

Lensi değiştirdikten sonra [MERCEK KALİBRASYONU] işlemini gerçekleştirdiğinizden emin olun.

[KONTROL]**ARAÇLAR****YÖNETİCİ MODU**

Bu, MENÜ MODUNU seçmenizi, ayarları kaydetmenizi ve yönetici modu için bir şifre ayarlamanızı sağlar.



MENÜ MODU	[BASİT] veya [İLERİ] menüsünü seçin. (→ sayfa 78)	—
KAYDETMEME AYARI DEĞERLERİ	Bir onay işaretinin eklenmesi projektör ayarlarınızı kaydetmeyecektir. Projektör ayarlarınızı kaydetmek için bu onay kutusunu kaldırın.	—
YENİ ŞİFRE/ŞİFREYİ DOĞRULA	Yönetici modu için bir şifre atar.	10 alfanümerik karaktere kadar

PROGRAM ZAMANLAYICISI

Bu seçenek projektörü açar/bekleme moduna sokar ve video sinyallerini değiştirir ve IŞIK modunu otomatik olarak belirlenmiş bir zamanda seçer.

NOT:

- [PROGRAM ZAMANLAYICISI]'nı kullanmadan önce, [TARİH VE SAAT] özelliğinin ayarlanmış olduğundan emin olun. (→ sayfa 122)
Projektörün GÜÇ kablosu bağlı bir şekilde bekleme durumunda olduğundan emin olun.
Projektör dahili bir saate sahiptir. Ana güç kaynağı kapatıldıktan sonra yaklaşık bir ay kadar saat çalışmaya devam eder. Ana güç kaynağı projektöre bir ay veya daha fazla bir süre için sağlanmazsa [TARİH VE SAAT AYARLARI] özelliğinin yeniden ayarlanması gerekir.

Yeni bir program zamanlayıcısının ayarlanması

1. PROGRAM ZAMANLAYICISI ekranında, ▲ veya ▼ düğmesini kullanarak [AYARLAR] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

[PROGRAM LİSTESİ] ekranı görüntülenecektir.

2. Boş bir program numarası seçin ve ENTER düğmesine basın.

[DEĞİŞTİR] (DEĞİŞTİR) ekranı görüntülenecektir.

3. Her bir öge için gerektiği şekilde ayarları yapın.

ETKİN Programı etkinleştirmek için bir onay işareti yerleştirin.

5. Ekran Menüünün Kullanılması

GÜN Program zamanlayıcısı için haftanın günlerini seçer. Programı Pazartesiden Cumaya yürütmek için [PZT-CUM] seçimini yapın. Programı günlük olarak yürütmek için [HER GÜN] seçimini yapın.

ZAMAN..... Programı yürütmek için saati ayarlar. Saati 24 saatlik formatta girin.

İŞLEV..... Yürütülecek bir işlev seçin. [GÜÇ] seçeneğinin seçilmesi, [İLERİ AYARLAR] ayarlaması yaparak projektörü açıp kapatmanızı sağlar. [GİRİŞ] seçeneğinin seçilmesi, [İLERİ AYARLAR] ayarlaması yaparak bir video kaynağı seçmenizi sağlar. [EKO. MODU]'nun seçilmesi [İLERİ AYARLAR]'ı ayarlayarak [EKO. MODU] için AÇMA veya KAPALI seçeneklerini seçmenize olanak sağlar.

İLERİ AYARLAR

..... [İŞLEV]'de seçili öge için güç açma/kapama, bir video kaynağı türü veya EKO. MODU'nu seçin.

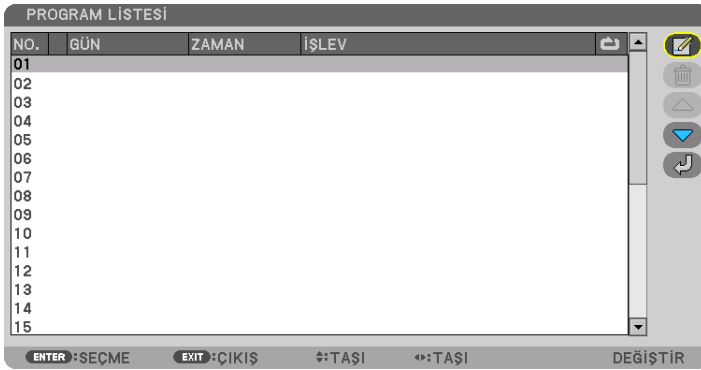
TEKRAR Programı sürekli olarak tekrar etmek için bir onay işareti yerleştirin. Programı sadece bu hafta kullanmak için onay işaretini kaldırın.

4. [OK] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Bu ayarları tamamlayacaktır.

[PROGRAM LİSTESİ] ekranına geri döndürüleceksiniz.

5. [↩] (GERİ) seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.



[PROGRAM ZAMANLAYICISI] ekranına geri döndürüleceksiniz.

6. [EXIT] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

[ARAÇLAR] ekranına geri döndürüleceksiniz.

NOT:

- En fazla 30 değişik zamanlayıcı ayarı programlanabilir.
- Program Zamanlayıcısı, program bazlı olarak değil ayarlanan saat bazlı olarak uygulanır.
- [TEKRAR] seçeneğinde onay işareti ile işaretlenmeyen bir program yürütüldüğünde, [ETKİN] onay kutusundaki işaret otomatik olarak temizlenir ve program devre dışı kalır.
- Açılış saati ve kapanış saati aynı saate ayarlanmışsa kapanış saati ayarı öncelikli olur.
- Aynı saat için iki farklı kaynak ayarlandığında daha büyük program numarası öncelikli olur.
- Soğutma fanları çalışırken veya bir hata ortaya çıktığında, açılış saati ayarı yürütülmez.
- Güç kapatmanın mümkün olmaması koşuluyla kapanış saati ayarı son bulursa kapanış saati ayarı güç kapatma mümkün olana kadar yürütülmez.
- [DEĞİŞTİR] ekranında [ETKİN]'de onay kutusu ile işaretlenmemiş programlar, Program Zamanlayıcısı etkinleştirilse bile uygulanmaz.
- Projektör program zamanlayıcısı kullanarak açıldığında ve projektörü kapatmak istediğinizde, kapanış saatini ayarlayın veya bunu manuel olarak yapın. Böylece, projektörün uzun bir süre açık kalmaması sağlanır.

Program zamanlayıcısının etkinleştirilmesi

1. **[PROGRAM ZAMANLAYICISI] ekranında [ETKİN]'i seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Seçim ekranı görüntülenecektir.
2. **İmleci [AÇMA] ile hizalamak için ▼ düğmesine basın ve sonrasında ENTER düğmesine basın.**
[PROGRAM ZAMANLAYICISI] ekranına geri dönün.

NOT:

- [PROGRAM ZAMANLAYICISI]'nin etkin ayarları [AÇMA] olarak ayarlanmamışsa program, program listesindeki [ETKİN] öğeler işaretlenmişse bile çalıştırılmayacaktır.
- [PROGRAM ZAMANLAYICISI]'nin etkin ayarları [AÇMA] olarak ayarlansa bile, [PROGRAM ZAMANLAYICISI], [PROGRAM ZAMANLAYICISI] ekranı kapanmadan çalışmayacaktır.


Programlanmış ayarları düzenleme

1. **[PROGRAM LİSTESİ] ekranında, düzenlemek istediğiniz bir program seçin ve ENTER düğmesine basın.**
2. **[DEĞİŞTİR] ekranında ayarları değiştirin.**
3. **[OK] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Programlanmış ayarlar değişecektir.
[PROGRAM LİSTESİ] ekranına geri döndürüleceksiniz.

Programların sırasının değiştirilmesi

1. **[PROGRAM LİSTESİ] ekranında, sırasını değiştirmek istediğiniz bir program seçin ve ► düğmesine basın.**
2. **▲ veya ▼ seçmek için ▼ düğmesine basın.**
3. **Programı taşımak istediğiniz sırayı seçmek için ENTER düğmesine birkaç kez basın.**
Programların sırası değişecektir.

Programların silinmesi

1. **[PROGRAM LİSTESİ] ekranında, silmek istediğiniz program numarasını seçin ve ► düğmesine basın.**
2. **[ (SİLME)] seçeneğini seçmek için ▼ düğmesine basın.**
3. **ENTER düğmesine basın.**
Onay ekranı görüntülenecektir.
4. **[EVET] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Program silinecektir.

Bu programı silmeyi tamamlayacaktır.

TARİH VE SAAT AYARLARI



Mevcut saati, ayı, tarihi ve yılı ayarlayabilirsiniz.

NOT: Projektör dahili bir saate sahiptir. Ana güç kaynağı kapatıldıktan sonra yaklaşık bir ay kadar saat çalışmaya devam eder. Ana güç kaynağı bir ay veya daha uzun bir süre kapanırsa dahili saat duracaktır. Dahili saat durursa tarih ve saati tekrar ayarlayın. Dahili saat, bekleme modunda iken durmayacaktır. Dahili saati projektör kullanılmıyorken bile sürekli olarak etkinleştirmek için güç kablosunu prizden çıkarmadan projektörü bekleme durumunda bırakın.

SAAT DİLİMİ AYARLARI.....Saat diliminizi seçin.

TARİH VE SAAT AYARLARI.....Mevcut tarihinizi (AA/GG/YYYY) ve saatinizi (SS:DD) ayarlayın.

INTERNET SAAT SUNUC.: Onay işaretini yerleştirirseniz projektörün dahili saati bir İnternet saati sunucusu ile her 24 saatte bir ve projektör çalışmaya başladığında senkronize olur.

GÜNCELLE: Projektörün yerleşik saatini hemen senkronize eder. INTERNET SAAT SUNUC. onay kutusu açık olmadıkça, UPDATE düğmesi kullanılamaz.

YAZ SAATİ AYARLARIBir onay işareti yerleştirirseniz gün ışığından tasarruf etmek için saat etkinleştirilir.

[FARE]

Bu işlev, bu projektör üzerindeki USB-A portu üzerinde piyasada satılan bir USB fareyi kullanmak içindir.

DÜĞMESİ..... Fareyi sağ veya sol elle kullanmak için seçin.

HASSASİYETİ HIZLI, ORTA ve DÜŞÜK seçenekleri arasında farenin hassasiyetini seçin.

NOT: Bu ayar piyasada satılan tüm USB farelerin hareketini garanti etmez.


Kasa Düğmelerini Devre Dışı Bırakma [KUMANDA PANELİ KİLİDİ]

Bu seçenek KUMANDA PANELİ KİLİDİ işlevini açar veya kapatır.

NOT:

- [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] nasıl iptal edilir
[KUMANDA PANELİ KİLİDİ] [AÇMA] olarak ayarlandığında, [KUMANDA PANELİ KİLİDİ]'ni iptal etmek için ana gövdedeki INPUT düğmesine yaklaşık 10 saniye boyunca basın.

İPUCU:

- [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] açık olduğunda, menünün sağ altında tuş kilidi simgesi [] gösterilir.
- KUMANDA PANELİ KİLİDİ uzaktan kumanda işlevlerini etkilemez.

Güvenliği Etkinleştirme [GÜVENLİK]

Bu özellik GÜVENLİK işlevini açar veya kapatır.

Doğru anahtar kelime girilmediğinde projektör görüntü yansıtamaz. (→ sayfa 43)

NOT: Ayarınız menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmeyecektir.

Haberleşme Hızını Seçme [HABERLESME HIZI]

Bu özellik PC kontrol portunun haberleşme hızını ayarlar (D-Sub 9P). Cihazın bağlanması için uygun hızı belirlediğinizden emin olun.

NOT:

- Seçtiğiniz haberleşme hızı menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.

Projektöre Kimlik Verilmesi [KONTROL KİMLİĞİ]

KONTROL KİMLİĞİ işlevine sahip tek bir uzaktan kumanda ile birden fazla projektörü ayrı ve bağımsız olarak çalıştırabilirsiniz. Eğer tüm projektörlere aynı Kimlik verilirse tüm projektörleri rahatlıkla tek bir uzaktan kumanda ile çalıştırabilirsiniz. Bunu yapmak için her bir projektöre bir Kimlik numarası atmanız gereklidir.

KONTROL KİMLİĞİ NUMARASI.....Projektöre vermek istediğiniz numarayı 1 ile 254 arasından seçin.

KONTROL KİMLİĞİ.....KONTROL KİMLİĞİ ayarını kapatmak için [KAPALI] seçeneğini seçin ve KONTROL KİMLİĞİ ayarını açmak için [AÇMA] seçeneğini seçin.

NOT:

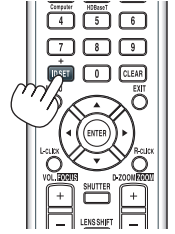
- [KONTROL KİMLİĞİ] için [AÇMA] seçeneği seçildiğinde projektör KONTROL KİMLİĞİ işlevini desteklemeyen uzaktan kumanda kullanılarak çalıştırılmaz. (Bu durumda projektör kasasındaki düğmeler kullanılabilir.)
- Ayarınız menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.
- Projektör kasasındaki ENTER düğmesini 10 saniye basılı tutmak KONTROL KİMLİĞİ iptali için menüyü görüntüleyecektir.

Kontrol Kimliği Atama veya Değiştirme

1. Projektörü açın.

2. Uzaktan kumanda üzerindeki ID SET düğmesine basın.

KONTROL KİMLİĞİ ekranı görüntülenecektir.



Eğer projektör mevcut uzaktan kontrol kimliği ile çalıştırabiliyorsa [ETKİN] ögesi görüntülenecektir. Eğer projektör mevcut uzaktan kontrol kimliğiyle çalıştırılmıyorsa [ETKİN DEĞİL] gösterilecektir. Etkin olmayan projektörü çalıştırmak için aşağıdaki prosedürü kullanarak projektör için kullanılan kontrol kimliğini atayın (Adım 3).

3. Uzaktan kumanda üzerindeki ID SET düğmesini basılı tutarken nümerik tuş takımındaki düğmelerden birine basın.

Örnek:

"3" atamak için uzaktan kumanda üzerindeki "3" düğmesine basın.

ID Yok tüm projektörlerin tek bir uzaktan kumanda ile birlikte çalıştırılabileceği anlamına gelmektedir. "ID Yok" ayarlamak için "000" girin veya CLEAR düğmesine basın.

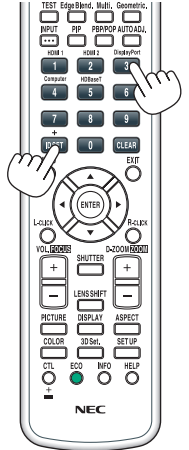
İPUCU: ID aralığı 1'den 254'e kadardır.

4. ID SET düğmesini serbest bırakın.

Güncellenmiş KONTROL KİMLİĞİ ekranı görüntülenecektir.

NOT:

- Kimlikler piller bittikten veya çıkartıldıktan birkaç gün sonra silinebilir.
- Piller çıkartıldığında uzaktan kumandanın düğmelerinden birine yanlışlıkla basmak geçerli olarak belirlenmiş kimliği silecektir.



Uzaktan Sensörlerin Açılması veya Kapatılması [UZAK SENSÖRLER]

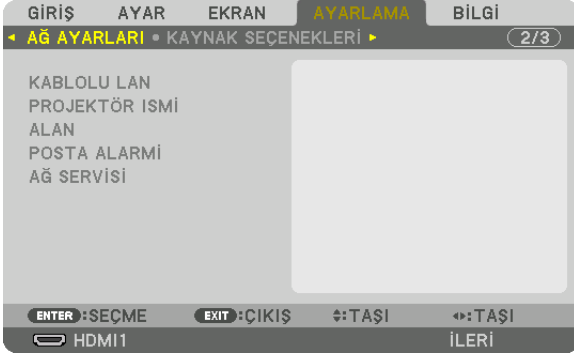
Bu seçenek, kablosuz modda projektör üzerindeki hangi uzaktan kumanda sensörünün etkinleştirildiğini belirler. Seçenekler şunlardır: ÖN/ARKA, ÖN, ARKA ve HDBaseT*.

NOT:

- Bu, "HDBaseT" olarak ayarlandığında, projektöre bağlı olan HDBaseT iletim cihazının güç beslemesi açılırsa projektörün uzaktan kumandası sinyal alamayacaktır.
-

İPUCU:

- Uzaktan kumanda sistemi doğrudan güneş ışığı veya güçlü bir aydınlatma projektörün uzaktan kumanda sensörüne geldiğinde çalışmıyorsa başka bir seçeneğe değiştirin.

[AĞ AYARLARI]**Önemli:**

- Bu ayarlar hakkında ağ yöneticinize danışın.
- Kablolulu LAN kullanırken Ethernet kablosunu (LAN kablosu) projektörün LAN portuna bağlayın. (→ sayfa 152)
- Lütfen LAN kablosu için (piyasada bulunabilir) Kategori 5e veya daha yüksek ekranlı bükümlü kablo çifti (STP) kullanın.

İPUCU: Yaptığınız ağ ayarları menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmeyecektir.

LAN Bağlantısının Yapılmasıyla İlgili İpuçları**Projektörü bir LAN bağlantısına ayarlamak için:**

[KABLOLU LAN] → [PROFİLLER] → [PROFİL 1] veya [PROFİL 2] ögesini seçin.

Kablolu LAN için iki ayar ayarlanabilir.

Daha sonra [DHCP], [IP ADRESİ], [ALTŞEBEKE MASKİ] ve [GEÇİT] için açın veya kapayın ve [OK] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın. (→ sayfa 126)

Profil numarasına kayıtlı LAN ayarlarını çağırmak için:

Kablolu LAN için [PROFİL 1] veya [PROFİL 2]'yi seçin ve daha sonra [OK] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın. (→ sayfa 126)

DHCP sunucusuna bağlanmak için:

Kablolu LAN için [DHCP]'yi açın. [AÇMA] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın. DHCP sunucusu kullanmadan IP adresi belirlemek için [DHCP]'yi kapatın. (→ sayfa 126)

Lamba değiştirme zamanını veya hata mesajlarını e-posta ile almak için:

[POSTA ALARMI] ögesini seçin ve [GÖNDERENİN ADRESİ], [SMTP SUNUCU ADI] ve [ALICININ ADRESİ] öğelerini ayarlayın. Son olarak [OK] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın. (→ sayfa 128)

KABLOLU LAN

ARAYÜZ	LAN portunu kullanarak kablolu LAN'a bağlanmak için [LAN] öğesini seçin. HDBaseT IN/Ethernet portunu kullanarak kablolu LAN'a bağlanmak için [HDBaseT] öğesini seçin. Projektör HDBaseT IN/Ethernet portu üzerinden kablolu LAN'a bağlıysa ve üç dakika boyunca hiçbir sinyal gönderilmez veya alınmazsa bağlanan cihazdan kontrol etme devre dışı bırakılacaktır. Bunu reddetmek için bekleme modunu önceden [UYKU] olarak ayarlayın.	—
PROFİLLER	<ul style="list-style-type: none"> Kablolu LAN için ayarlar projektör belleğinde iki şekilde kaydedilebilir. [PROFİL 1] veya [PROFİL 2]'yi seçin ve daha sonra [DHCP] ve diğer seçenekler için ayarları yapın. Bunu yaptıktan sonra [OK] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın. Bu, ayarlarınızı bellekte kaydedecektir. Bellekten ayarları çağırmak için: [PROFİLLER] listesinden [PROFİL 1] veya [PROFİL 2] seçimini yaptıktan sonra. [OK] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın. Bir kablolu LAN'a bağlı değilken [DEVRE DİŞİ] seçeneğini seçin. 	—
DHCP	DHCP sunucunuzdan projektöre otomatik olarak bir IP adresi atamak için bir onay işareti yerleştirin. Ağ yöneticinizden alacağınız IP adresini veya altşebeke maskasını numarasını kaydetmek için bu kutudaki işareti kaldırın.	—
IP ADRESİ	[DHCP] kapalı olduğunda, projektöre bağlı olan ağın IP adresini ayarlar.	12 nümerik karaktere kadar
ALTŞEBEKE MASKİ	[DHCP] kapalı olduğunda, projektöre bağlı olan ağın altşebeke mask numarasını ayarlar.	12 nümerik karaktere kadar
GEÇİT	[DHCP] kapalı olduğunda, projektöre bağlı olan ağın varsayılan geçidini ayarlar.	12 nümerik karaktere kadar
OTOMATİK DNS	DHCP sunucunuzdan projektöre bağlanan DNS sunucunuzun IP adresini otomatik olarak atamak üzere bir onay işareti yerleştirin. Projektöre bağlı DNS sunucunuzun IP adresini ayarlamak için bu onay kutusundaki seçimi kaldırın.	12 nümerik karaktere kadar
DNS KONFIGÜRASYONU	[OTOMATİK DNS] kapalı olduğunda, projektöre bağlı olan ağ üzerindeki DNS sunucunuzun IP adresini ayarlar.	12 nümerik karaktere kadar
YENİDEN BAĞLAN	Projektörü bir ağa yeniden bağlamayı dener. [PROFİLLER]'i değiştir-diyseniz bunu deneyin.	—

PROJEKTÖR İSMİ

PROJEKTÖR İSMİ	Benzersiz bir projektör ismi ayarlar.	En fazla 16 alfanümerik karakter ve sembol
----------------	---------------------------------------	--

ALAN

Projektörün ana bilgisayar adını ve alan adını ayarlar.

ANA BİLGİSAYAR ADI	Projektörün ana bilgisayar adını ayarlar.	16 alfanümerik karaktere kadar
ALAN ADI	Projektörün alan adını ayarlar.	60 alfanümerik karaktere kadar

POSTA ALARMİ

POSTA ALARMİ

POSTA ALARMİ

ANA BİLGİSAYAR ADI [pj-0123456789xx] ↕

ALAN ADI ↕

GÖNDERENİN ADRESİ ↕

SMTP SUNUCU ADI ↕

ALİCİNİN ADRESİ 1 ↕

ALİCİNİN ADRESİ 2 ↕

ALİCİNİN ADRESİ 3 ↕

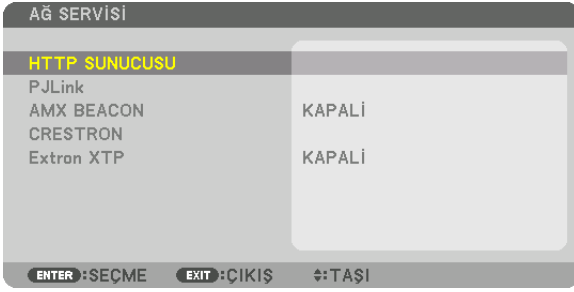
POSTA TESTİ

OK İPTAL

ENTER:SEÇME EXIT:ÇIKIŞ ⇄:TAŞI

POSTA ALARMİ	<p>Bu seçenek lamba değiştirme zamanı veya hata mesajlarını kablosuz veya kablolu LAN kullandığınızda e-posta ile bilgisayarınıza gönderecektir.</p> <p>İşaretlediğinizde Posta Alarmı özelliği etkin olur.</p> <p>İşareti kaldırdığınızda Posta Alarmı özelliği kapanacaktır.</p> <p>Projektörden gönderilecek ileti örneği:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Lamba kullanım ömrünün sonuna ulaştı. Lütfen lambayı değiştirin. Güvenlik ve performans için belirtilen lambayı kullanın. [Bilgi] Projektör İsmi: xxxxx Kullanılan Lamba Saati: xxxxx[S]</p> </div>	—
ANA BİLGİSAYAR ADI	Bir ana bilgisayar adı girin.	16 alfanümerik karaktere kadar
ALAN ADI	Projektöre bağlı ağın alan adını yazın.	60 alfanümerik karaktere kadar
GÖNDERENİN ADRESİ	Gönderenin adresini belirtin.	En fazla 60 alfanümerik karakter ve sembol
SMTP SUNUCU ADI	Projektöre bağlanacak SMTP sunucu adını yazın.	60 alfanümerik karaktere kadar
ALİCİNİN ADRESİ 1, 2, 3	Alicinin adresini yazın.	En fazla 60 alfanümerik karakter ve sembol
POSTA TESTİ	<p>Ayarlarınızın doğru olup olmadığını kontrol için bir deneme postası gönderin.</p> <p>NOT:</p> <ul style="list-style-type: none"> Testte yanlış bir adres girdiyse posta alarmı alamayabilirsiniz. Bu olduğunda, Alicinin Adresinin doğru olarak ayarlandığını kontrol edin. [GÖNDERİCİNİN ADRESİ], [SMTP SUNUCU ADI] veya [ALİCİNİN ADRESİ 1-3]'ün herhangi biri seçilmedikçe, [POSTA TESTİ] kullanılamaz. [POSTA TESTİ] seçeneğini uygulamadan önce, [OK] ögesini vurguladığınızdan ve ENTER düğmesine bastığınızdan emin olun. 	—

AĞ SERVİSİ



HTTP SUNUCUSU	HTTP sunucunuz için bir şifre belirleyin.	10 alfanümerik karaktere kadar
PJLink	Bu seçenek, PJLink özelliği kullandığınızda, bir şifre ayarlamayı sağlar. <i>NOT:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Şifrenizi unutmayın. Bununla birlikte, şifrenizi unutursanız satıcınıza başvurun. • PJLink nedir? PJLink farklı imalatçı firma projeksiyonlarının kontrol edilmesi için kullanılan protokol standardizasyonudur. Bu standart protokolü Japan Business Machine ve Information System Industries Association (JBMA) tarafından 2005 yılında kurulmuştur. Projeksiyon PJLink Sınıf 1 komutlarının tümünü destekler. • PJLink ayarı menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmeyecektir. 	32 alfanümerik karaktere kadar
AMX BEACON	AMX'in NetLinx kontrol sistemi tarafından desteklenen bir ağa bağlantı sırasında AMX Device Discovery ile algılamayı devreye alın veya çıkartın. <i>İPUCU:</i> AMX Device Discovery destekleyen bir cihaz kullanıldığında, bütün AMX NetLinx kontrol sistemi cihazı tanıyacak ve bir AMX sunucusundan uygun bir Cihaz Keşif Modülü indirecektir. İşaretlediğinizde AMX Device Discovery üzerinden projektörün algılanmasını etkinleştirecektir. İşareti kaldırdığınızda AMX Device Discovery üzerinden projektörün algılanması devre dışı kalacaktır.	—
CRESTRON	ROOMVIEW: Projektörü bilgisayarınızdan kontrol ederken açın veya kapatın. CRESTRON CONTROL: Projektörü kontrol ünitesinden kontrol ederken açın veya kapatın. <ul style="list-style-type: none"> • CONTROLLER IP ADDRESS: CRESTRON SUNUCUSU IP adresinizi girin. • IP ID: CRESTRON SUNUCUSU IP ID'nizi girin. 	12 nümerik karaktere kadar
Extron XTP	Bu projektörü Extron XTP vericisine bağlamak için ayarlayın. AÇMA, XTP vericisi ile bağlanmayı etkinleştirecektir. KAPALI, XTP vericisi ile bağlanmayı devre dışı bırakacaktır.	—

İPUCU: CRESTRON ayarları sadece CRESTRON ROOMVIEW ile kullanım için gereklidir. Daha fazla bilgi için <http://www.crestron.com> sitesini ziyaret edin.

[KAYNAK SEÇENEKLERİ]**Otomatik Ayarı Ayarlama [OTOMATİK AYAR]**

Bu özellik Otomatik Ayar modunu ayarlar, böylelikle bilgisayar sinyali gürültü ve stabilite için otomatik veya manuel olarak ayarlanabilir. Otomatik olarak iki şekilde ayarlama yapabilirsiniz: [NORMAL] ve [İNCE].

- KAPALI Bilgisayar sinyali otomatik olarak ayarlanmayacaktır. Bilgisayar sinyalini manuel olarak optimize edebilirsiniz.
- NORMAL..... Varsayılan ayar. Bilgisayar sinyali otomatik olarak ayarlanacaktır. Normalde bunu seçin.
- İNCE İnce ayar gerekliyse bu seçeneği seçin. Kaynağı değiştirme [NORMAL] seçildiğinden daha uzun sürer.

İPUCU:

- Fabrikadan gönderildiğindeki varsayılan ayar [NORMAL]'dir.
- AUTO ADJ. düğmesine basıldığında, aynı [İNCE] ayar yapılır.

[SES SEÇİMİ]

Bu HDMI 1 IN terminali, HDMI 2 IN terminali, DisplayPort girişi terminali ve HDBaseT IN/Ethernet portunun ses girişini seçer.

Varsayılan Kaynağı Seçme [VARSAYILAN GİRİŞ SEÇ]

Projektörün her açılışında girişlerden herhangi birini varsayılan olarak ayarlayabilirsiniz.

- SON..... Projektör her açılışında önceki ya da son aktif girişi varsayılan giriş olarak kullanır.
- OTOM. HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → BİLGİSAYAR → HDBaseT sırası ile aktif bir kaynak arar ve ilk bulunduğu kaynağı görüntüler.
- HDMI1..... Projektör her açıldığında HDMI 1 IN konektöründen gelen dijital kaynağı görüntüler.
- HDMI2..... Projektör her açıldığında HDMI 2 IN konektöründen gelen dijital kaynağı görüntüler.
- DisplayPort Projektör her açıldığında DisplayPort konektöründen gelen dijital kaynağı görüntüler.
- BİLGİSAYAR..... Projektör her açıldığında COMPUTER IN konektöründen gelen bilgisayar sinyalini görüntüler.
- HDBaseT..... HDBaseT sinyalini yansıtır.

[KESİNTİSİZ GEÇİŞ]

Giriş konektörü değiştirildiğinde, değişim öncesinde görüntülenen görüntü yeni görüntüye sinyal kaybı olmadan geçmek için tutulur.

Fon için Renk veya Amblem Seçme [FON]

Sinyal olmadığında mavi/siyah ekran veya amblem görüntülemek için bu özelliği kullanın. [MAVİ] varsayılan fondur.

NOT:

- Fon amblemi seçildiğinde bile, eğer [PIP/RESİM RESİME] modunda iki resim gösteriliyorsa sinyal olmadığında mavi fon amblemsiz olarak görüntülenir.

[HDBaseT ÇIKIŞI SEÇİMİ]

Projektör üzerindeki HDBaseT OUT/Ethernet portundan sinyal çıkışını seçin. İki görüntü eş zamanlı olarak yansıtıldığında (PIP/RESİM RESİME) ana ekran için olan görüntü verilir.

OTOM. Giriş sinyali görüntülenir. [RESİM İÇİNDE RESİM] ayarlandığında ana ekran için olan giriş sinyali görüntülenir.
HDMI1 Giriş sinyalini HDMI1 giriş terminali üzerinden görüntüleyin.
HDMI2 Giriş sinyalini HDMI2 giriş terminali üzerinden görüntüleyin.
DisplayPort Giriş sinyalini DisplayPort IN terminali üzerinden görüntüleyin.
HDBaseT Giriş sinyalini HDBaseT IN/Ethernet portu üzerinden görüntüleyin.

NOT:

- BİLGİSAYAR giriş terminali üzerinden gelen sinyal görüntülenemez. [RESİM İÇİNDE RESİM] veya [RESİM RESİME] seçeneklerinin ayarlandığı ve bu işlev için [OTOM.] ayarının seçildiği, aynı zamanda ana ekran için giriş terminalininin BİLGİSAYAR, alt ekran içinse giriş terminalininin HDMI1 IN, HDMI2 IN, DisplayPort IN terminaleri veya HDBaseT IN/ Ethernet portundan biri olduğu durumda alt ekrandan gelen sinyal görüntülenemez.
- [RESİM İÇİNDE RESİM] ve [RESİM RESİME] için Ana ve alt ekrana ayarlanan giriş terminaleri seçilen giriş terminalerinden farklıysa hiçbir görüntü verilmeyecektir.
- 4K60p ve 4K50p sinyalleri görüntülenemez.

[EDID SÜRÜMÜ]

HDMI1 IN ve HDMI2 IN terminaleri için EDID sürümünü değiştirin.

MOD1 Genel sinyali destekler
MOD2 4K sinyalini destekler
4K destekleyen bir cihaz kullanarak 4K görüntüler görüntülemek için bu modu seçin.

NOT:

Görüntü ve ses [MOD2] kullanılarak verilemiyorsa [MOD1]'e geçin.

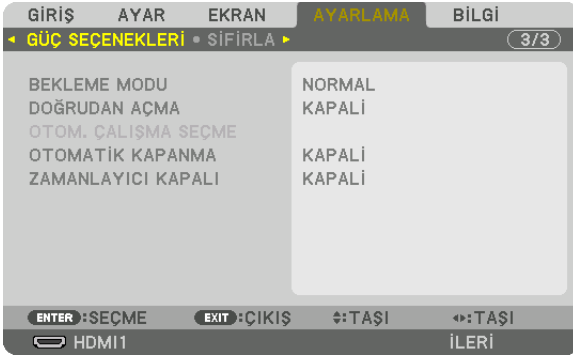
[HDCP VERSION]

HDMI 1 IN, HDMI 2 IN ve HDBaseT IN/Ethernet terminaleri için HDCP sürümünü değiştirin.

HDCP2.2 HDCP2.2 ve HDCP1.4 modunu otomatik olarak değiştirin
HDCP1.4 İletimi zorla HDCP1.4 üzerinden gerçekleştirin

NOT:

- HDBaseT OUT/Ethernet portu ile bağlı monitörden görüntü ve ses verilemiyorsa HDCP sürümünü HDCP1.4 olarak ayarlayın.

[GÜÇ SEÇENEKLERİ]**[BEKLEME MODU]**

Bekleme modunu seçin:

- NORMAL..... Projektör ayarına ve bağlı cihazın durumuna göre otomatik olarak bekleme moduna geçin veya tüketim gücünü kontrol edin. (→ sayfa 183)
- UYKU..... Uyku durumunu koruyun. Tüketim gücü NORMAL ayarından daha yüksek hale gelir. Aşağıdaki durumlarda bu modu seçin:
- HDBaseT IN/Ethernet ve HDBaseT OUT/Ethernet portlarını sürekli olarak kullanmak için.
 - USB-A portunu sürekli olarak kullanmak için.
- [ÖRNEK]
- Birden fazla projektörü bir papatya zincirinde bağlamak için. (→ sayfa 149)
 - Bir HDBaseT iletim cihazına bağlanmak için (→ sayfa 148)

İPUCU:

- [BEKLEME MODU] ayarı [SİFİRLA] işlemi ile değişmez.
- BEKLEME modundaki tüketim gücü karbon tasarrufu için hesaplanmanın dışında bırakılır.

Doğrudan Açmayı Etkinleştirme [DOĞRUDAN AÇMA]

Güç kablosu aktif bir prize takıldığında projektörü otomatik olarak çalıştırır. Bu, her seferinde uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki POWER düğmesinin kullanılması ihtiyacını ortadan kaldırır.

Projektörü Giriş Sinyalini Algılayarak Açma [OTOM. ÇALIŞMA SEÇME]

Bekleme veya uyku durumu altında, projektör bu işlev tarafından seçilen Bilgisayar, HDMI1/2, DisplayPort ve HDBaseT terminalerden birinden girilen senkronize sinyali otomatik olarak algılar ve yansıtır.

- KAPALI OTOM. ÇALIŞMA SEÇME işlevi pasif devre dışı hale gelir.
- HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BİLGİSAYAR, HDBaseT*
- Projektör seçilen terminalden gelen bilgisayar sinyalini algıladığında, otomatik olarak AÇIK hale gelecek ve bilgisayar ekranını yansıtacaktır.

NOT:

- Bu OTOM. ÇALIŞMA SEÇME işlevini projektörü KAPALI hale getirdikten sonra etkinleştirmek isterseniz giriş terminalerinden gelen sinyali durdurun veya bilgisayar kablosunu projektörden çıkarın ve 3 saniyeden daha fazla süre bekleyin ve ardından seçilen terminalin sinyali girin. Bilgisayar sinyalinin projektöre sürekli olarak verilmesi durumunda, projektör KAPALI ve UYKU moduna geçişte olsa da, UYKU modunu koruyacaktır ve otomatik olarak AÇMA durumuna gelmeyecektir. Ayrıca, HDMI1/2, DisplayPort veya HDBaseT'den gelen sinyal sürekli olarak projektöre veriliyorsa projektör KAPALI ve UYKU modu durumunda olsa bile, harici cihazların ayarına göre tekrar otomatik olarak AÇIK duruma gelebilir.
- Bu işlev bilgisayar ekranı giriş terminalinden girilen bileşen sinyali veya Yeşil üzerinde Senkronizasyon ve Kompozit Senkronizasyon olarak girilen bilgisayar sinyali ile etkinleştirilmez.

Güç Yönetimini Etkinleştirme [OTOMATİK KAPANMA]

Bu seçenek seçildiğinde herhangi bir girişten gelen sinyal yoksa ya da hiçbir işlem gerçekleştirilmezse projektörün (seçilen zamanda: 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00) otomatik olarak kapanmasını sağlayabilirsiniz.

Kapanma Zamanlayıcısını Kullanma [ZAMANLAYICI KAPALI]

- 1. 30 dakika ile 16 saat arasında istediğiniz süreyi seçin: KAPALI, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.**
- 2. Uzaktan kumanda üzerindeki ENTER düğmesine basın.**
- 3. Kalan süre geri saymaya başlar ve Ekran Menüsünün altında görüntülenir.**
- 4. Geri sayma tamamlandıktan sonra projektör kapanacaktır.**

NOT:

- Önceden ayarlanmış süreyi iptal etmek için önceden ayarlı zamanı [KAPALI] olarak ayarlayın ya da gücü kapatın.
 - Projektör kapanmadan önce kalan süre 3 dakikaya ulaştığında, ekranın altında [PROJEKTÖR 3 DAKİKA İÇİNDE KAPANACAK] mesajı görüntülenir.
-

Fabrika Ayarlarına Döndürme [SIFIRLA]

SIFIRLA özelliği ayarları ve ayarlamaları aşağıdakiler dışındaki bir (tüm) kaynak(lar) için fabrika ayarlarına döndürmenizi sağlar:



[AKIM SINYALI]

Akım sinyaline yapılan ayarlamaları fabrika ayarı seviyelerine döndürür.

Sıfırlanabilecek öğeler: [AYAR], [KONTRAST], [PARLAKLIK], [RENK], [TON], [NETLİK], [GÖRÜNÜS ORANI], [YATAY], [DÜSEY], [SAAT], [FAZ] ve [ASİRİ TARAMA].

[BÜTÜN VERİLER]

Tüm sinyaller için tüm ayarlamaları ve ayarları fabrika ayarlarına döndürür.

Şunlar **DIŞINDAKİ** tüm öğeler sıfırlanabilir: [GİRİŞ LİSTESİ], [DİL], [FON], [SÜZME MESAJI], [KENAR HARMANLAMA], [ÇOKLU EKРАН], [EKРАН TİPİ], [GEOMETRİK DÜZELTME], [REFERANS BEYAZ DENGЕ], [STATİK BİRLEŞME], [REF. LENS BELLEĞİ], [YÖNETİCİ MODU], [KUMANDA PANELİ KİLİDİ], [GÜVENLİK], [HABERLESME HİZİ], [TARİH VE SAAT AYARLARI], [KONTROL KİMLİĞİ], [BEKLEME MODU], [FAN MODU], [EDID SÜRÜMÜ], [HDCP SÜRÜMÜ], [KALAN LAMBA ÖMRÜ], [KULLANILAN LAMBA SAATİ], [KULLANILAN FİLTRE SAATİ], [TOP. KARBON TASARRUFU], [KABLOLU LAN].

Lamba kullanım süresini sıfırlamak için aşağıdaki "Lamba Saati Sayacını Temizleme [LAMBA SAATLERİNİ TEMİZLE]" bölümüne bakın.

[BÜTÜN VERİLER (GİRİŞ LİSTESİ DAHİL)]

[DİL], [FON], [SÜZME MESAJI], [KENAR HARMANLAMA], [ÇOKLU EKРАН], [EKРАН TİPİ], [GEOMETRİK DÜZELTME], [REFERANS BEYAZ DENGЕ], [STATİK BİRLEŞME], [REF. LENS BELLEĞİ], [YÖNETİCİ MODU], [KUMANDA PANELİ KİLİDİ], [GÜVENLİK], [HABERLESME HİZİ], [TARİH VE SAAT AYARLARI], [KONTROL KİMLİĞİ], [BEKLEME MODU], [FAN MODU], [EDID SÜRÜMÜ], [HDCP SÜRÜMÜ], [KALAN LAMBA ÖMRÜ], [KULLANILAN LAMBA SAATİ], [KULLANILAN FİLTRE SAATİ], [TOP. KARBON TASARRUFU], [KABLOLU LAN] dışındaki [GİRİŞ LİSTESİ] dahil olmak üzere tüm sinyaller için tüm ayarlamaları ve ayarları fabrika ön ayarına sıfırlar.

Ayrıca [GİRİŞ LİSTESİ] içindeki sinyalleri de siler ve fabrika ayarlarına geri döndürür.

NOT: Giriş Listesindeki kilitletli sinyaller sıfırlanamaz.

Lamba Saati Sayacını Temizleme [LAMBA SAATLERİNİ TEMİZLE]

Lamba saatini sıfırlar. Bu seçeneği seçmek onay için alt menüyü görüntüler. [EVET] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

NOT:

- Lamba kullanımı için geçen süre menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.
- [LAMBA SAATLERİNİ TEMİZLE] işlemi gerçekleştirmek [IŞIK MODU]'ndaki [REF. IŞIK] ayarını varsayılan ayarlarına geri döndürecektir. Projektör birden fazla ekrana yansıtmak için kullanıldığında parlaklığı tekrar ayarlamak için [REF. IŞIK] seçeneğini kullanın.

Filtre Kullanım Saatini Temizleme [FİLTRE SAATLERİNİ TEMİZLE]

Filtre kullanımını sıfırlar. Bu seçeneği seçmek onay için alt menüyü görüntüler. [EVET] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Gönderim sırasında [SÜZME MESAJI] için [KAPALI] seçilir. [KAPALI] seçildiğinde filtre kullanım saatini temizlemeniz gerekli değildir.

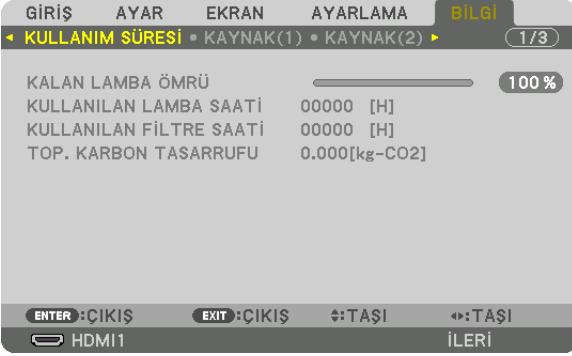
NOT: Filtre kullanımı için geçen süre menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.

8 Menü Açıklamaları ve İşlevler [BİLGİ]

Geçerli sinyal ve lamba kullanımının durumunu gösterir. Bu öğenin dokuz sayfası vardır. Burada yer alan bilgiler şu şekildedir:

İPUCU: Uzaktan kumanda üzerindeki HELP düğmesine basmak [BİLGİ] menü öğelerini görüntüleyecektir.

[KULLANIM SÜRESİ]



[KALAN LAMBA ÖMRÜ] (%)*

[KULLANILAN LAMBA SAATİ] (S)

[KULLANILAN FİLTRE SAATİ] (S)

[TOP. KARBON TASARRUFU] (kg-CO2)

* İlerleme göstergesi kalan ampul ömrünü yüzde olarak gösterir.

Değer size lamba kullanım miktarını gösterir. Kalan lamba süresi 0'a ulaştığında KALAN LAMBA ÖMRÜ çubuğu göstergesi %0'dan 100 Saat olarak değişir ve geri saymaya başlar.

• Projektör açıldığında ve projektör ya da uzaktan kumanda üzerindeki POWER düğmesine basıldığında bir dakika boyunca lamba veya filtrelerin değiştirilmesi gerektiğini bildiren bir mesaj görüntülenecektir.

Mesajı görmezden gelmek için projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki herhangi bir düğmeye basın.

NP42LP Lamba ömrü (S)	PA803U	PA723U	PA653U	PA853W	PA703W	PA903W
EKO. modu KAPALI	3000	3500	4000	3000	4000	3000
EKO. modu	5000					

• [TOP. KARBON TASARRUFU]

Tahmini karbon tasarrufunu kg olarak görüntüler. Karbon tasarrufu hesaplarındaki karbon ayak izi faktörü OECD'den baz alınmıştır (2008 Sürümü). (→ sayfa 37)

[KAYNAK(1)]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ KULLANIM SÜRESİ • KAYNAK(1) • KAYNAK(2) ▶ (1/3)				
GİRİŞ TERMINALİ		HDMI1		
ÇÖZÜNÜRLÜK		1024x768		
YATAY FREKANS		48.58[kHz]		
DÜSEY FREKANS		62.13[Hz]		
SENK. TİPİ		AYRI SENK.		
SENKRON. POLARİTESİ		H:(-) V:(-)		
TARAMA TİPİ		GEÇMELİ OLM. TARAMA		
KAYNAK İSMİ		1024x768		
GİRİŞ NO.		1		
ENTER :ÇIKIŞ EXIT :ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI				
HDMI1 İLERİ				

GİRİŞ TERMINALİ
YATAY FREKANS
SENK. TİPİ
TARAMA TİPİ
GİRİŞ NO.

ÇÖZÜNÜRLÜK
DÜSEY FREKANS
SENKRON POLARİTESİ
KAYNAK İSMİ

[KAYNAK(2)]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ KULLANIM SÜRESİ • KAYNAK(1) • KAYNAK(2) ▶ (1/3)				
SİNYAL TİPİ		YCbCr4:2:0		
BİT DERİNLİĞİ		6[bits]		
VİDEO DÜZEYİ		DOLU		
ÖRNEKLEME FREKANSI		---		
3 BOYUTLU BİÇİM		ÇERÇEVE PAKETLEME		
ENTER :ÇIKIŞ EXIT :ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI				
HDMI1 İLERİ				

SİNYAL TİPİ
VİDEO DÜZEYİ
3 BOYUTLU BİÇİM

BİT DERİNLİĞİ
ÖRNEKLEME FREKANSI

[KAYNAK(3)]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ KAYNAK(3) • KAYNAK(4) • KABLOLU LAN ▶ (2/3)				
GİRİŞ TERMINALİ		---		
ÇÖZÜNÜRLÜK		1024x768		
YATAY FREKANS		48.58[kHz]		
DÜSEY FREKANS		62.13[Hz]		
SENK. TİPİ		AYRI SENK.		
SENKRON. POLARİTESİ		H:(-) V:(-)		
TARAMA TİPİ		GEÇMELİ OLM. TARAMA		
KAYNAK İSMİ		1024x768		
GİRİŞ NO.		1		
ENTER :ÇIKIŞ EXIT :ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI				
HDMI1 İLERİ				

GİRİŞ TERMINALİ
YATAY FREKANS
SENK. TİPİ
TARAMA TİPİ
GİRİŞ NO.

ÇÖZÜNÜRLÜK
DÜSEY FREKANS
SENKRON POLARİTESİ
KAYNAK İSMİ

[KAYNAK(4)]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ KAYNAK(3) • KAYNAK(4) • KABLOLU LAN ▶ (2/3)				
SİNYAL TİPİ		RGB		
BİT DERİNLİĞİ		6[bits]		
VIDEO DÜZEYİ		DOLU		
ÖRNEKLEME FREKANSI		---		
3 BOYUTLU BİÇİM		ÇERÇEVE PAKETLEME		
ENTER:ÇIKIŞ EXIT:ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI				
HDMI1 İLERİ				

SİNYAL TİPİ
VIDEO DÜZEYİ
3 BOYUTLU BİÇİM

BİT DERİNLİĞİ
ÖRNEKLEME FREKANSI

[KABLOLU LAN]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ KAYNAK(3) • KAYNAK(4) • KABLOLU LAN ▶ (2/3)				
IP ADRESİ		192.168.0.10		
ALTŞEBEKE MASKİ		255.255.255.0		
GEÇİT		192.168.0.1		
MAC ADRESİ		00-00-00-00-00-00		
ENTER:ÇIKIŞ EXIT:ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI				
HDMI1 İLERİ				

IP ADRESİ
GEÇİT

ALTŞEBEKE MASKİ
MAC ADRESİ

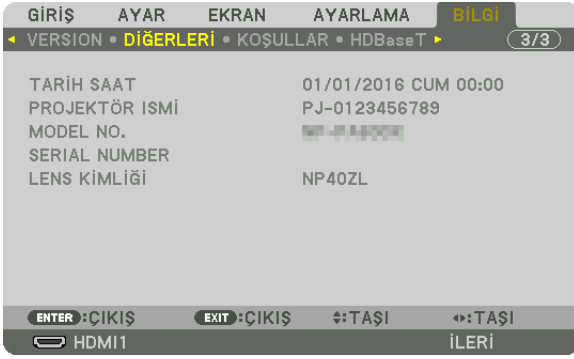
[VERSION]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ VERSION • DİĞERLERİ • KOŞULLAR • HDBaseT ▶ (3/3)				
FIRMWARE		1.00		
DATA		1.00		
FIRMWARE2		1.00		
ENTER:ÇIKIŞ EXIT:ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI				
HDMI1 İLERİ				

FIRMWARE
FIRMWARE2

DATA

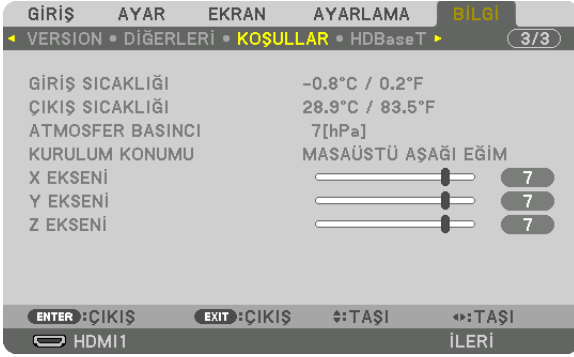
[DİĞERLERİ]



TARİH SAAT
MODEL NO.
LENS KİMLİĞİ

PROJEKTÖR İSMİ
SERIAL NUMBER

[KOŞULLAR]



GİRİŞ SICAKLIĞI
ATMOSFER BASINCI
X EKSENİ
Z EKSENİ

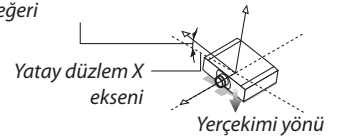
ÇIKIŞ SICAKLIĞI
KURULUM KONUMU
Y EKSENİ

X EKSENİ, Y EKSENİ ve Z EKSENİ KOŞULLARI hakkında

* Şekildeki Z EKSENİ yönündeki ok projektörün üstünü temsil eder.

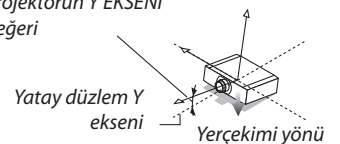
X EKSENİ..... Projektör görüntüsünü X eksenî yönünde yatayla –100 – +100 derecelik bir açıyla görüntüleyin.

Projektörün X EKSENİ değeri



Y EKSENİ..... Projektör görüntüsünü Y eksenî yönünde yatayla –100 – +100 derecelik bir açıyla görüntüleyin.

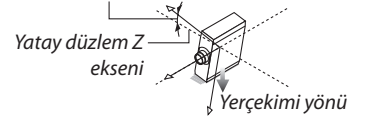
Projektörün Y EKSENİ değeri



5. Ekran Menüsünün Kullanılması

Z EKSENİ..... Projektör görüntüsünü Z eksenini yönünde düşeyle -100 - +100 derecelik bir açıyla görüntüleyin.

Projektörün Z EKSENİ değeri



[HDBaseT]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
VERSION	DİĞERLERİ	KOŞULLAR	HDBaseT	3/3
SİNYAL KALİTESİ	NORMAL			
ÇALIŞMA MODU	HDBaseT			
BAĞLANTI DURUMU	HDBaseT			
HDMI DURUMU	HDMI YOK			
ENTER:ÇIKIŞ	EXIT:ÇIKIŞ	⇄:TAŞI	⇄:TAŞI	
HDMI1			İLERİ	

SİNYAL KALİTESİ
BAĞLANTI DURUMU

ÇALIŞMA MODU
HDMI DURUMU

6. Diğer Ekipmanlara Bağlama

1 Bir lens takma (ayrıca satılan)

Bu projektör ile sekiz farklı bayonet tarzında lens kullanabilirsiniz. Buradaki açıklamalar NP13ZL (2x zum) lens içindir. Diğer lensleri de aynı şekilde takın.

UYARI:

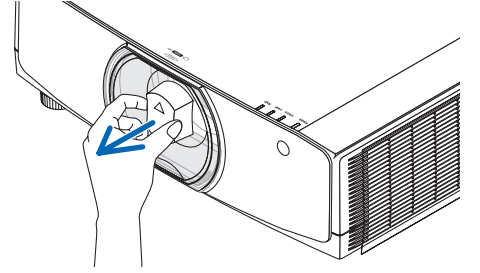
(1) Gücü kapatın ve soğutma fanının durmasını bekleyin, (2) güç kablosunu sökün ve lensi takmadan ya da çıkarmadan önce ünitenin soğumasını bekleyin. Bunu yapmamak göz yaralanmasına, elektrik çarpmasına veya yanıklara yol açabilir.

Önemli:

- Lensi değiştirdikten sonra [MERCEK KALİBRASYONU] işlemini gerçekleştirdiğinizden emin olun.
- Projektör ve lensler hassas parçalardan yapılmıştır. Bu parçaları darbeye veya aşırı kuvvetlere maruz bırakmayın.
- Projektörü taşıırken ayrı olarak satılan lensi çıkartın. Aksi takdirde lens projektörün taşınması sırasında darbeye maruz kalabilir, lens ve lens kaydırma mekanizması zarar görebilir.
- Projektörden lensi sökerken, gücü kapatmadan önce lensi başlangıç konumuna getirin. Bunun yapılmaması projektör ve lens arasındaki dar alandan dolayı lensin takılmasını veya sökülmesini önleyebilir.
- Projektör çalışırken lens yüzeyine asla dokunmayın.
- Lens yüzeyine kir, yağ vb. bulaşmamasına ve lens yüzeyini çizmemeye özen gösterin.
- Lensin çizilmesini önlemek için bu işlemleri düz bir yüzey üzerine bir parça bez, vb. sererek yapın.
- Lensi projektör üzerinden uzun süre ayrı tutacaksınız projektörün içine toz veya kir kaçmasını önlemek için toz kapağını takın.

Lensin takılması

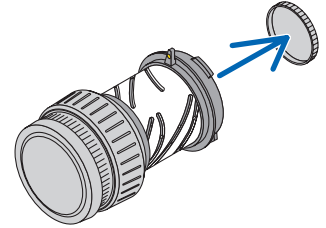
1. Toz kapağını projektörden çıkarın.



2. Lensin arkasındaki lens kapağını çıkartın.

NOT:

- Ünitenin arka tarafındaki lens kapağını çıkardığınızdan emin olun. Lens kapağı lens ünitesinin üzerindeyken lens projektöre takılırsa bu bir arıza sebebi olabilir.



3. Lensin üzerindeki çıkıntıyı projektör lens deliği üzerindeki yönlendirme çentiği ile hizalayın ve lensi takın.

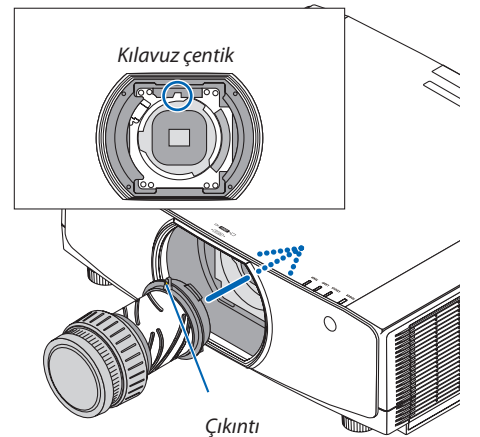
NP11FL/NP30ZL/NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL

Her çıkıntı sarıyla işaretlenmiştir.

NP40ZL/NP41ZL/NP43ZL

Lense takılı etiketteki ok işareti çıkıntının konumunu gösterir.

Lensi yavaşça sonuna kadar takın.



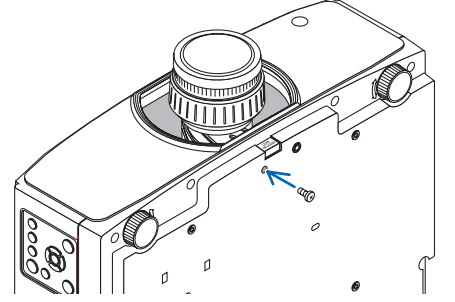
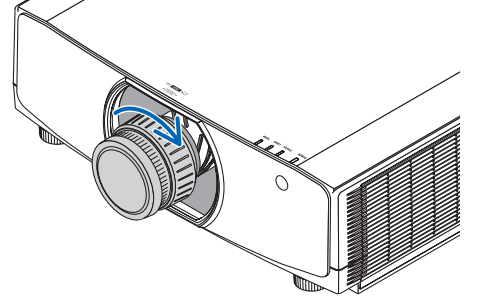
4. Lensi saat yönünde çevirin.

Bir klik sesi duyulana kadar çevirin.

Lens artık projektöre takılmıştır.

İPUCU: Lens hırsızlık önleme vidasının takılması

Lensin kolay bir şekilde sökülememesi için projektörle birlikte verilen lens hırsız önleme vidasını projektörün alt kısmına takın.



Lensin sökülmesi

Hazırlıklar:

1. Projektörü açın ve bir görüntü görüntüleyin.
2. SHIFT/HOME POSITION düğmesini 2 saniyeden uzun süre basılı tutun.
Lens, başlangıç konumuna gelecektir.
3. Ana güç anahtarını kapatın ve sonrasında güç kablosunu prizden çekin.
4. Projektör kasasının dokunulabilecek derecede soğumasını bekleyin.

Lens hırsızlık önleme vidası varsa öncelikle onu sökün.

1. Projektörün ön paneli üzerindeki lens monte etme bölümünün altındaki lens serbest bırakma düğmesini sonuna kadar içeri bastırırken lensi saat yönünün tersine döndürün.

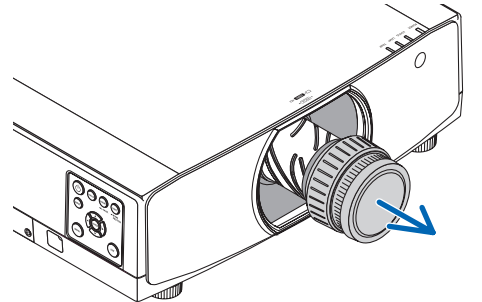
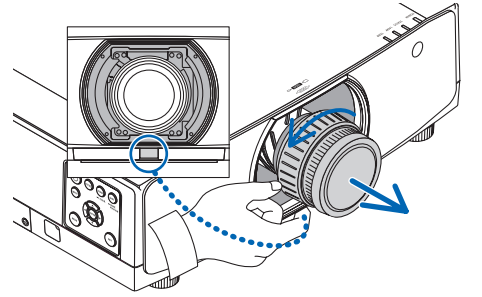
Lens çıkacaktır.

NOT:

- Lens çıkartma düğmesine basıldığında bile lens ünitesi çıkarılmıyorsa aşağıdaki alanları kontrol edin.
 1. Lens çıkarma düğmesi bazen kilitli olabilir. Bu durumda, lensi tamamen sağa doğru çevirin. Lens çıkarma düğmesi kilidi açılacaktır.

2. Lensi projektörden yavaşça çekin.

- Lensi çıkarttıktan sonra, lensi saklamadan önce lensle birlikte verilen lens kapaklarını (ön ve arka) takın.
- Projektöre lens takılmayacaksa projektörle birlikte verilen toz kapağını takın.
Toz kapağını kapak üzerindeki ayırt etme işareti yönü (Δ) yukarıya doğru bakacak şekilde taktığınızdan emin olun.

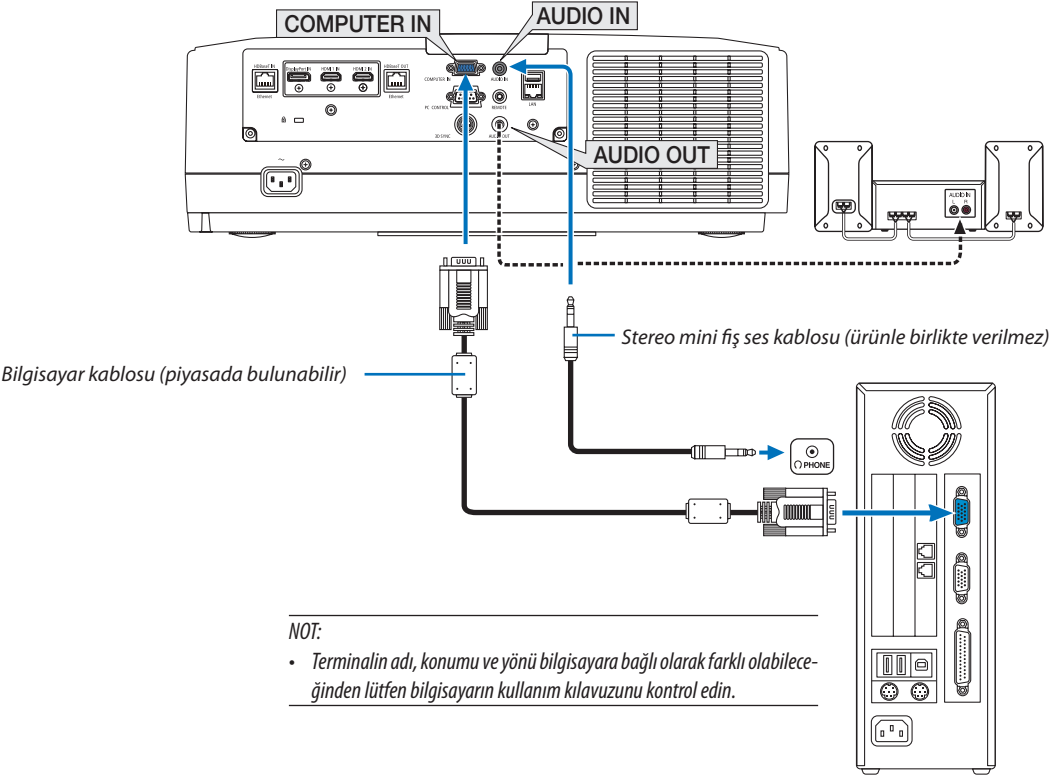


2 Bağlantıları Yapma


Bir bilgisayar kablosu, HDMI kablosu veya bir DisplayPort kablosu bir bilgisayara bağlanmak için kullanılabilir. Bağlantı kablosu projektör ile birlikte verilmez. Lütfen bağlantı için uygun bir kablo hazırlayın.

Analog RGB sinyal bağlantısı

- Bilgisayar kablosunu bilgisayardaki monitör çıkış terminaline (mini D-sub 15 pimli) ve projektördeki bilgisayar video giriş terminaline bağlayın. Lütfen ferrit çekirdekli bir bilgisayar kablosu kullanın.

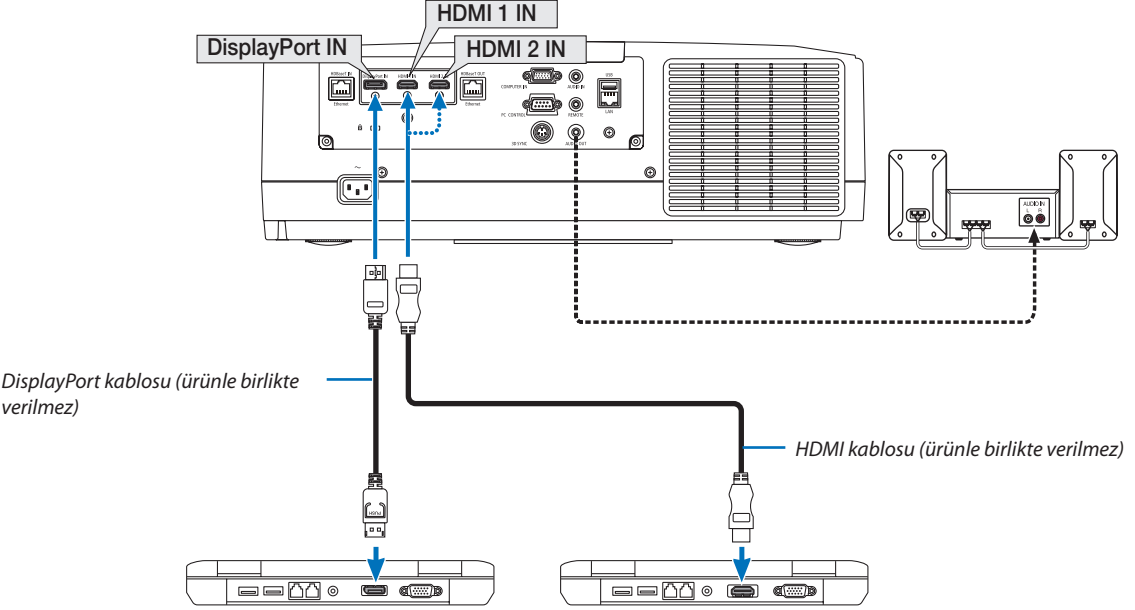


- Projektörü açtıktan sonra uygun giriş konektörü için kaynak adını seçin.

Giriş konektörü	Projektör kasasındaki GİRİŞ düğmesi	Uzaktan kumanda üzerindeki düğme
COMPUTER IN	 4:BİLGİSAYAR	4/COMPUTER

Dijital RGB sinyal bağlantısı

- Piyasadan satın alabileceğiniz bir HDMI kablosunu bilgisayarın HDMI çıkış konektörü ile projektörün HDMI1 veya HDMI2 giriş konektörü arasına bağlayın.
- Piyasadan satın alabileceğiniz bir DisplayPort kablosunu bilgisayarın DisplayPort çıkış konektörü ile projektörün DisplayPort giriş konektörü arasına bağlayın.



- Projektörü açtıktan sonra uygun giriş konektörü için kaynak adını seçin.

Giriş konektörü	Projektör kasasındaki INPUT düğmesi	Uzaktan kumanda üzerindeki düğme
HDMI 1 IN	1:HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN	2:HDMI 2	2/HDMI 2
DisplayPort IN	3:DisplayPort	3/DisplayPort

HDMI kablosunu bağlarken dikkat edilmesi gerekenler

- Onaylı bir Yüksek Hızlı HDMI® Kablo veya Ethernetli Yüksek Hızlı HDMI® Kablo kullanın.

Bir DisplayPort kablosu bağlarken dikkat edilmesi gerekenler

- Onaylı bir DisplayPort kablosu kullanın.

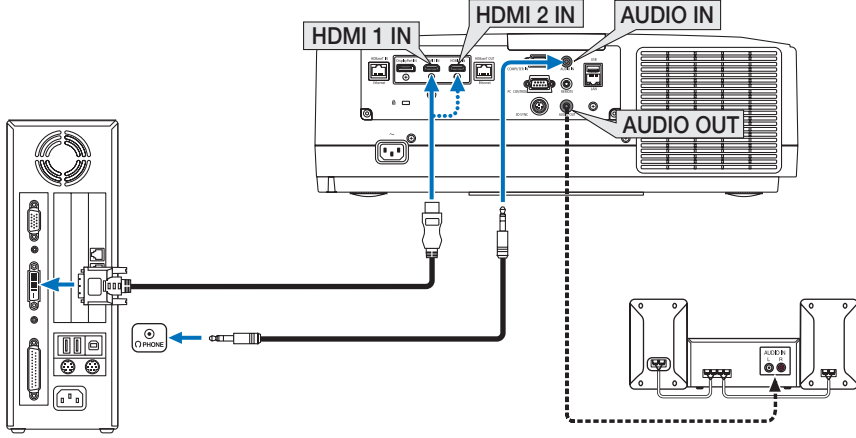


- Bilgisayara bağlı olarak görüntü gösterilene kadar biraz süre geçmesi gerekebilir.
- Bazı DisplayPort kabloları (piyasada bulunabilen) kilitlidir.
- Kablonun bağlantısını kesmek için kablounun konektörü üzerindeki düğmeye basın ve sonra kabloyu çıkartın.
- Display Port giriş terminalinden bağlanan cihaza güç beslenebilir (maksimum 1,65 W). Bununla birlikte, bilgisayara güç beslenmeyecektir.
- Sinyal dönüştürücü adaptör kullanan bir cihazdan gelen sinyaller DisplayPort girişi konektörüne bağlandığında, bazı durumlarda görüntü gösterilemeyebilir.
- Bir bilgisayarın HDMI çıkışı DisplayPort giriş konektörüne bağlandığında, bir dönüştürücü kullanın (piyasadan satın alabilirsiniz).

DVI sinyali kullanımı ile ilgili uyarılar

- Bilgisayarda bir DVI çıkış konektörü bulunduğunda, bilgisayarı projektörün HDMI 1 veya HDMI 2 giriş konektörüne bağlamak için piyasadan satın alabileceğiniz dönüştürücü kablo kullanın (sadece dijital video sinyalleri girebilir). Ayrıca, bilgisayarın ses çıkışını projektörün ses giriş konektörüne bağlayın. Bu durumda, projektörün ekran menüsü ses seçimindeki HDMI1 veya HDMI2 ayarını [BİLGİSAYAR] olarak değiştirin. (→ sayfa 130)

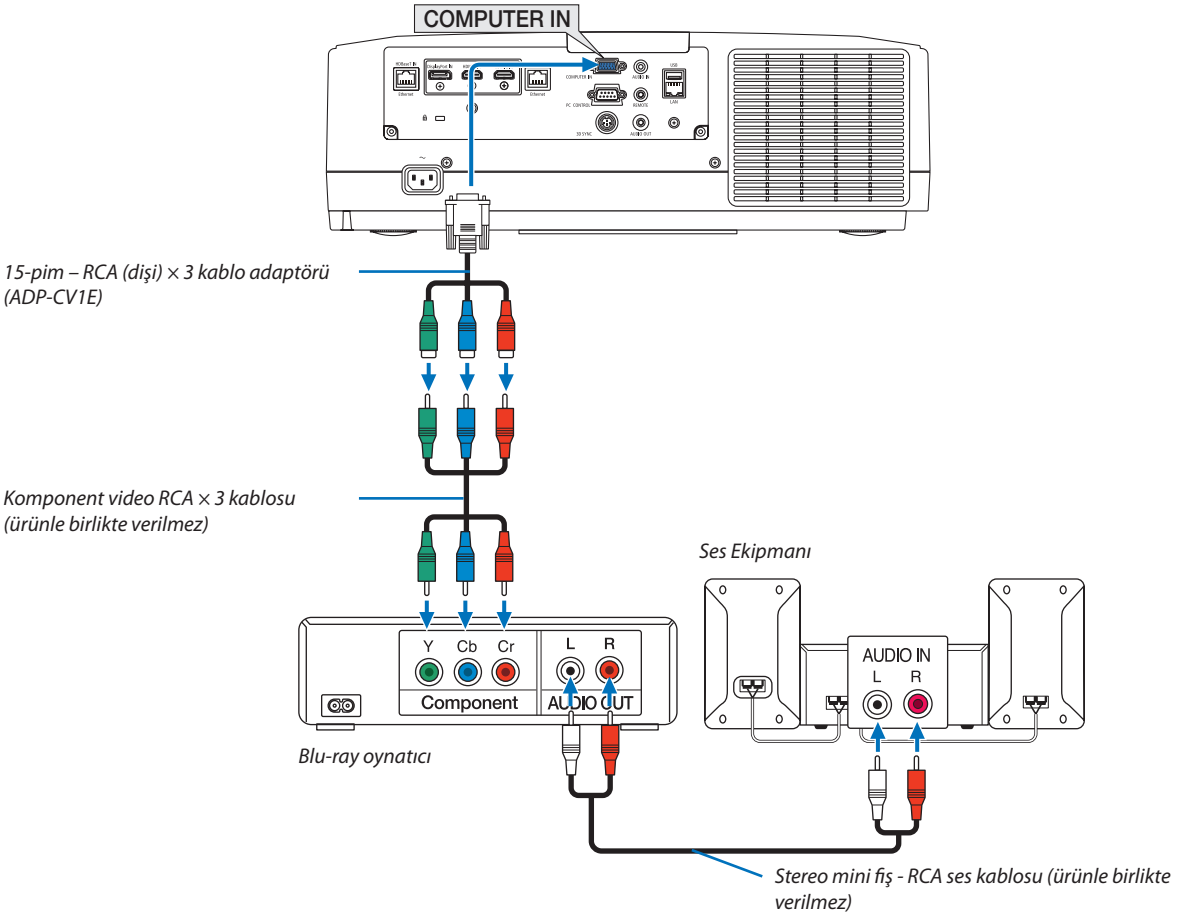
Bilgisayarın DVI çıkış konektörünü projektörün DisplayPort giriş konektörüne bağlamak için piyasadan satın alabileceğiniz bir dönüştürücü kullanın.



NOT: Bir DVI Dijital Sinyali Görüntülerken

- Bağlamadan önce bilgisayarı ve projektörü kapatın.
- Ses kablosunu kulaklık konektörüne bağlamadan önce bilgisayarın ses ayarını düşürün. Projektöre bağlı bir bilgisayar kullanırken, hem projektörün hem de bilgisayarın ses seviyesini uygun ses seviyesini belirlemek üzere ayarlayın.
- Bilgisayarda mini fiş tipi ses çıkış konektörü varsa ses kablosunu bu konektöre bağlamanızı tavsiye ederiz.
- Bir video birimi tarama dönüştürücü vb. ile bağlandığında, hızlı ileri ve hızlı geri sarma sırasında görüntü düzgün olmayabilir.
- DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) revizyon 1.0 standardı ile uyumlu DVI - HDMI dönüştürücü kablo kullanın. Kablo 5 m uzunlukta olmalıdır.
- DVI HDMI dönüştürücü kablo bağlamadan önce projektörü ve PC'yi kapatın.
- DVI dijital sinyali yansıtmak için: Kabloları bağlayın, projektörü açın ve ardından HDMI girişini seçin. Son olarak PC'nizi açın. Bunu yapmamak grafik kartın dijital çıkışını etkinleştirmeyebilir, bunun sonucu olarak hiçbir görüntü gösterilmez. Bu olduğu takdirde PC'nizi yeniden başlatın.
- Bazı grafik kartları hem analog RGB (15 pimli D-Sub) hem de DVI (veya DFP) çıkışlara sahiptir. 15 pimli D-Sub konektörünün kullanılması grafik kartının dijital çıkışından gelen görüntülerin gösterilmemesine sebep olabilir.
- Projektör çalışırken DVI HDMI dönüştürücü kablunun bağlantısını kesmeyin. Sinyal kablosunun bağlantısı kesildiyse ve sonra tekrar bağlandıysa görüntü düzgün gösterilemeyebilir. Bu olduğu takdirde PC'nizi yeniden başlatın.
- COMPUTER video giriş konektörleri Windows Tak ve Çalıştır özelliğini destekler.
- Bir Mac bilgisayara bağlantı yapmak için (piyasada bulunabilen) bir Mac sinyal adaptörü gerekebilir.
- Mini DisplayPort ile donatılmış bir Mac bilgisayarı projektöre bağlamak için piyasada bulunabilen bir Mini DisplayPort → DisplayPort dönüştürücü kablosu kullanın.

Komponent Girişi Bağlama



- Projektörü açtıktan sonra uygun giriş konektörü için kaynak adını seçin.

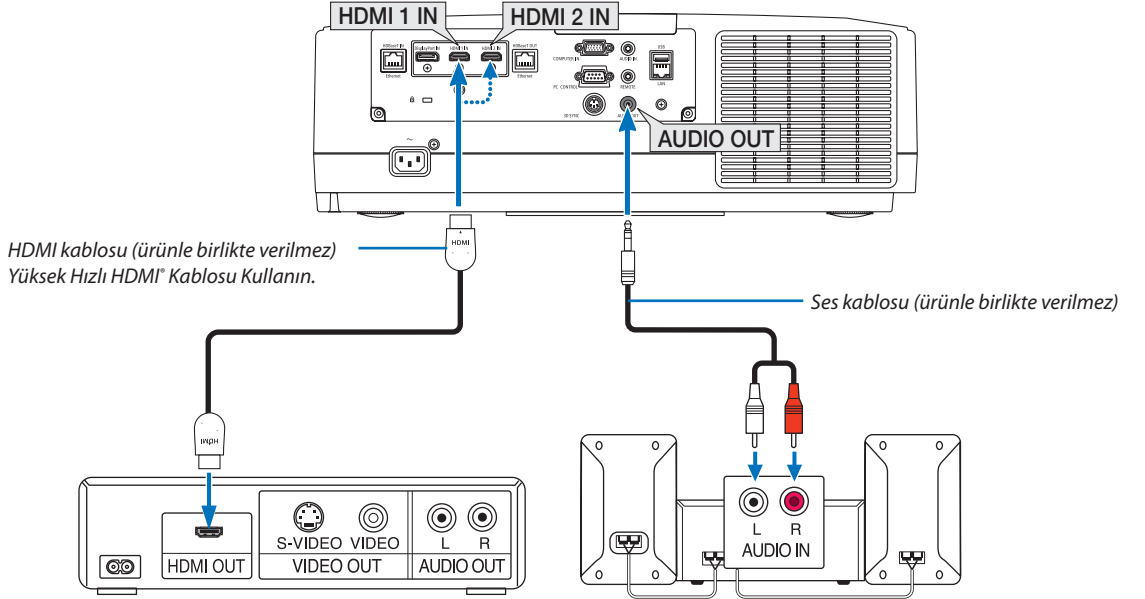
Giriş konektörü	Projektör kasasındaki INPUT düğmesi	Uzaktan kumanda üzerindeki düğme
COMPUTER IN	4:BİLGİSAYAR	4/COMPUTER

NOT:

- Sinyal formatı [OTOMATİK] olarak ayarlıysa (gönderildiğinde varsayılan fabrika ayarı), bilgisayar sinyali ve komponent sinyali otomatik olarak ayırt edilir ve değiştirilir. Sinyaller ayırt edilemezse projektörün ekran menüsünden [AYAR] → [VIDEO] → [SİNYAL TİPİ] altından [KOMONENT] seçeneğini seçin.
- D konektöre sahip bir video cihazı bağlamak için ayrıca satılan D konektörü dönüştürücü adaptörünü (model ADP-DT1E) kullanın.

HDMI Girişini Bağlama

Blu-ray oynatıcınızın, sabit disk oynatıcınızın, veya dizüstü tipi bilgisayarınızın HDMI çıkışını projektörün HDMI 1 IN veya HDMI 2 IN konektörüne bağlayabilirsiniz.



Giriş konektörü	Projektör kasasındaki INPUT düğmesi	Uzaktan kumanda üzerindeki düğme
HDMI 1 IN	1:HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN	2:HDMI 2	2/HDMI 2

İPUCU: HDMI konektörüne sahip ses video ekipmanı kullanan kullanıcılar için:

HDMI çıkışı "Normal" ve "Geliştirilmiş" arasında geçiş yapabiliyorsa "Normal" yerine "Geliştirilmiş" seçin.

Bu, iyileştirilmiş görüntü kontrastı ve koyu alanlarda daha fazla detay sağlayacaktır.

Ayarlar hakkında daha fazla bilgi için bağlanacak ses video ekipmanının kullanım kılavuzuna başvurun.

- Projektörün HDMI 1 IN veya HDMI 2 IN konektörünü Blu-ray oynatıcıya bağlanırken, projektörün video düzeyi Blu-ray oynatıcının video düzeyine göre ayarlanabilir. Menüden [AYAR] → [VIDEO] → [VIDEO DÜZEYİ] seçeneğini seçin ve gereken ayarları yapın.
- HDMI girişinin sesi verilemiyorsa [HDMI1] ve [HDMI2]'nin ekran menüsünde [AYARLAMA] → [KAYNAK SEÇENEKLERİ] → [SES SEÇİMİ] ögesinde doğru olarak [HDMI1] ve [HDMI2] olarak ayarlandığından emin olun. (→ sayfa 130)

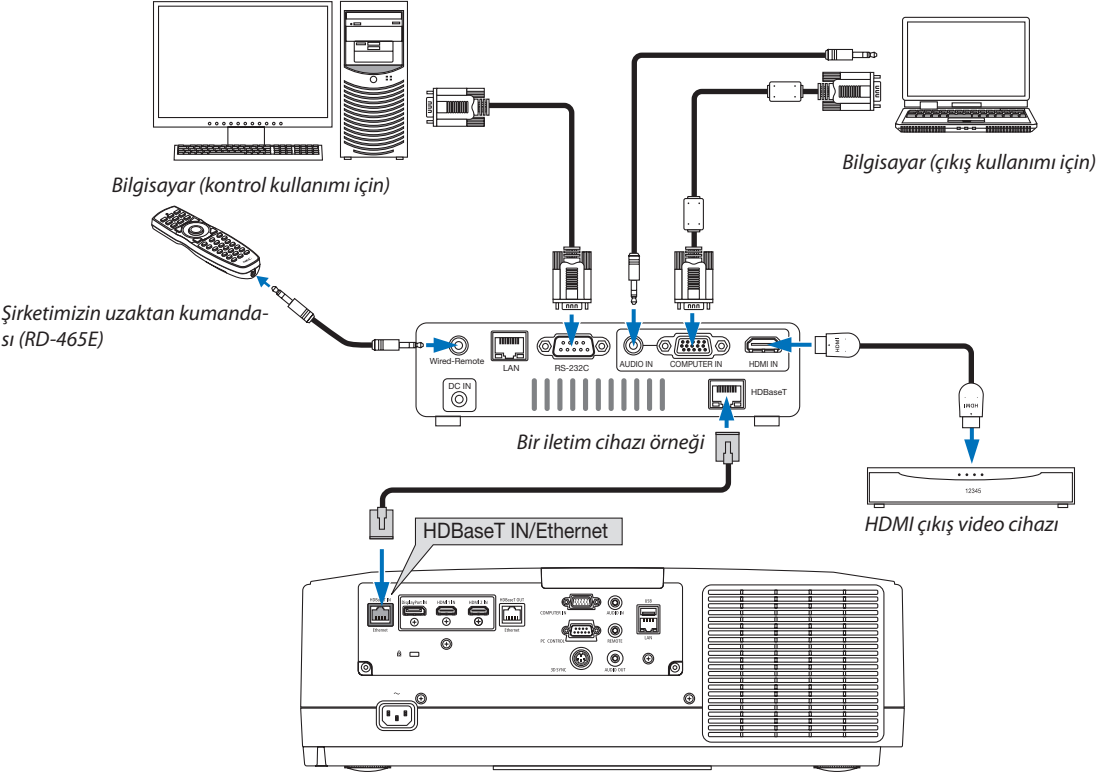
Bir HDBaseT iletim cihazına bağlanma (piyasada bulunabilir)

Projektörün HDBaseT IN/Ethernet portunu (RJ-45) piyasada satılan bir HDBaseT iletim cihazına bağlamak için piyasada satılan bir LAN kablosu kullanın.

Projektörün HDBaseT IN/Ethernet portu iletim cihazlarından HDMI sinyallerini (HDCP), harici cihazlardan (seri, LAN) kontrol sinyallerini ve uzaktan kumanda sinyallerini (IR komutları) destekler.

- Harici cihazlarınızın ile bağlamak için HDBaseT iletim cihazınızın ile birlikte verilen kullanıcı kılavuzuna başvurun.

Bağlantı örneği

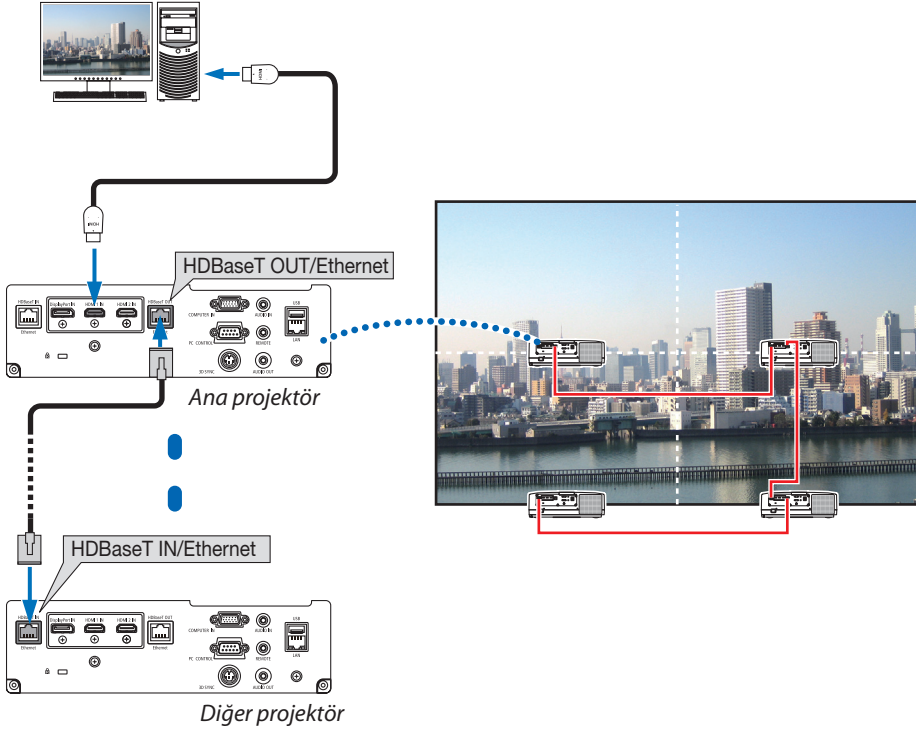


NOT:

- Lütfen LAN kablosu için (piyasada bulunabilir) Kategori 5e veya daha yüksek ekranlı bükümlü kablo çifti (STP) kullanın.
- LAN kablosu üzerinden maksimum iletim mesafesi 100 m'dir. (4K bir sinyal için maksimum mesafe 70 m'dir)
- Lütfen projektör ve iletim ekipmanı arasında başka bir iletim ekipmanı kullanmayın. Resim kalitesi bunun sonucu olarak düşebilir.
- Bu projektörün piyasada satılan tüm HDBaseT iletim cihazlarıyla çalışmasının garantisizdir.

Birden fazla projektör bağlama

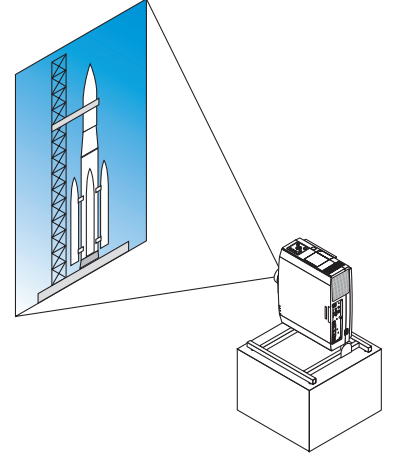
HDBaseT IN/Ethernet portu ve HDBaseT OUT/Ethernet portunu LAN kablosuyla bağlayan birden fazla projektördeki HDMI, DisplayPort, HDBaseT görüntüsünün yansıtılmasına olanak sağlar. Aynı parlaklık ve çözünürlüğü destekleyen en fazla dört projektör ünitesi bağlanabilir.



- COMPUTER IN terminalinden gelen sinyal, bu projektörünü HDBaseT OUT/Ethernet portundan görüntülenmez.
- Parlaklıkları ve çözünürlükleri farklı olan projektörler aynı seriden olsalar bile birbirlerine bağlanamaz. Aynı anda bu projektörün monitör gibi başka bir cihazla bağlantılı olarak doğru çalışacağı garanti edilmez.
- HDMI sinyalleri çıkışı yapılırken, çıkış tarafındaki video cihazının gücünü açın ve video sinyallerinin bu cihaza girişini yapmadan önce bağlı tutun. Projektörün HDMI çıkış terminaleri tekrarlayıcı işlevlerine sahiptir. Bir cihaz HDMI çıkış terminaline bağlandığında, çıkış sinyalinin çözünürlüğü bağlanan cihazın desteklediği çözünürlük ile sınırlıdır.
- Bir HDMI kablosu bağlamak veya çıkarmak ya da ikinci veya takip eden projektörlerde başka bir giriş kaynağı seçmek, HDMI tekrarlayıcı işlevini devre dışı bırakacaktır.

Portre yönlü projeksiyon (düşey yönlü)

Bir bilgisayardan gelen portre ekranları projektörü düşey yönde kurarak yansıtılabilir. Ekran menüsü gibi tüm ekranları görüntüleme açısı [AYARLAMA] → [MENÜ(2)] → [MENÜ AÇISI] menüsünden değiştirilebilir.



Kurulum sırasında önlemler

- Lütfen projektörü yerde veya masa üstünde tek başına düşey yönde kurmayın. Hava girişi engellenebilir; bu da projektörün ısınmasına ve yangın ve arıza meydana gelme ihtimaline yol açabilir.
- Düşey kurulum için projektörü hava girişi (filtresi) aşağı doğru bakacak şekilde kurun. Bu amaçla projektörü desteklemek için bir platform yapılmalıdır. Bu durumda, platform projektörün ağırlık merkezi platformun ayaklarının oldukça içinde olacak şekilde tasarlanmalıdır. Eğer bu şekilde olmazsa projektör düşebilir ve bu da yaralanmaya, hasara ve arızaya neden olabilir.

Stand için tasarım ve üretim koşulları

Lütfen portre yansıtmasında kullanılacak özel platformun tasarımı ve üretimi için bir kurulum servis sağlayıcısı ile irtibat kurun. Lütfen platformu tasarlarken aşağıdakilere uyulduğundan emin olun.

1. Projektörün hava girişi/fitresini engellemek için en az 315 × 150 mm'lik bir açıklık bırakın.
2. Projektör hava girişi ve zemin arasında en az 130 mm'lik bir mesafe bırakın (filtre kapağının açılması için).
3. Projektörü platforma sabitlemek için projektörün arkasındaki dört vida deliğini kullanın.

Vida deliği merkez ölçüsü: 200 × 250 mm

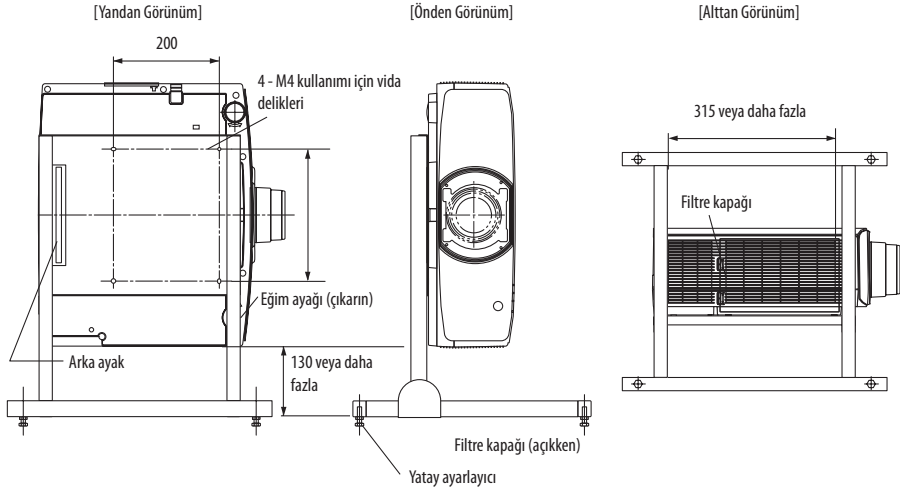
Projektördeki vida deliği ölçüsü: M4, maksimum derinlik 8 mm.

* Lütfen platformu projektörün arka ayakları platforma temas etmeyecek şekilde tasarlayın. Ön ayaklar döndürülebilir ve çıkarılabilir.

4. Yatay ayarlama mekanizması (örneğin, dört konumda cıvata ve somunlar)
5. Lütfen platformu kolayca devrilmeyecek şekilde tasarlayın.

Referans çizimler

* Boyutsal gereksinimleri gösteren çizim, gerçek bir stand tasarım çizimi değildir.



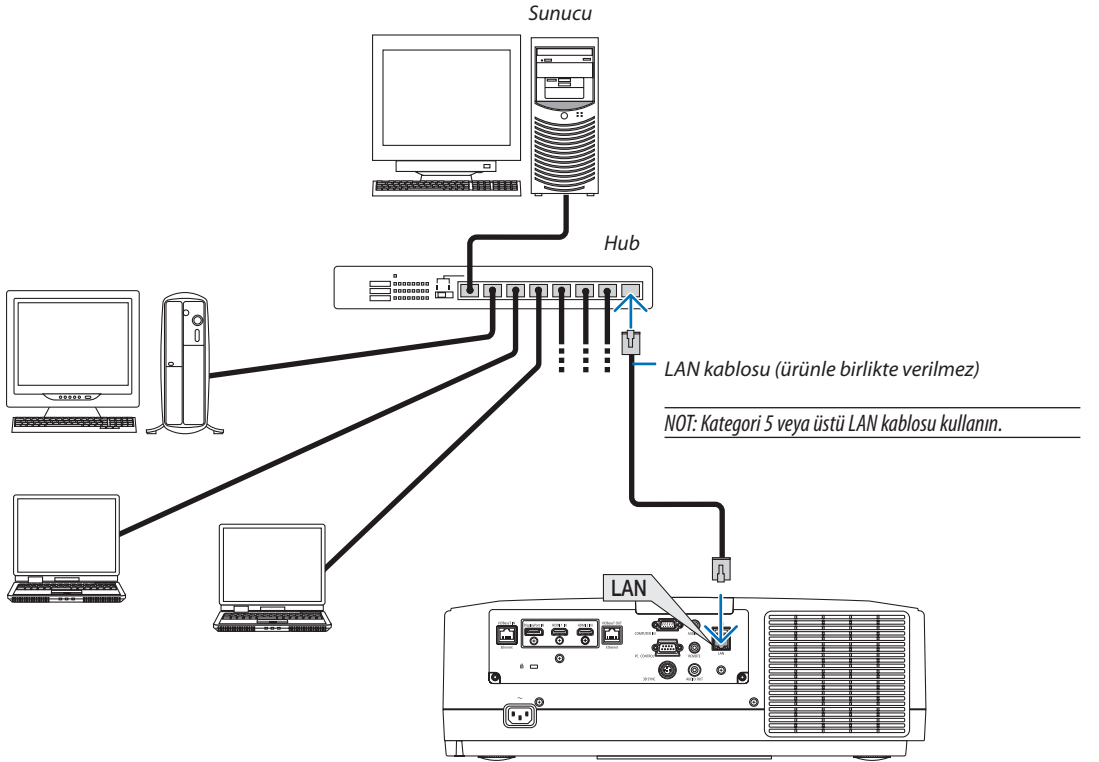
Kablolu LAN'a Bağlanma

Projektör standart olarak bir LAN porta (RJ-45) sahiptir, bu port LAN kablosu ile LAN bağlantısı sağlar.

LAN bağlantısı kullanmak için projektör menüsünden LAN ayarlarını yapmalısınız. [AYARLAMA] → [AĞ AYARLARI] → [KABLOLU LAN] seçeneğini seçin. (→ sayfa 126).

LAN bağlantısı örneği

Kablolu LAN bağlantısı örneği



7. Bakım

Bu bölümde filtreleri, lensi, kasayı temizlemek ve lamba ile filtreleri değiştirmek için uymanız gereken basit bakım prosedürlerini açıklanmaktadır.

1 Filtrelerin Temizlenmesi

Hava girişindeki filtre toz ve kirin projektörün içine girmesini engeller. Filtreler kirlenir veya tıkanırsa projektörünüz aşırı ısınabilir.

⚠ UYARI

- Lütfen filtrelere yapışan tozu, vb. çıkarmak için yanıcı gaz içeren bir sprey kullanmayın. Bunun yapılması yangına neden olabilir.

NOT: Filtre temizliği ile ilgili mesaj projektör açıldıktan veya kapatıldıktan sonra bir dakika boyunca görüntülenecektir. Mesaj görüntülediğinde filtreleri temizleyin. Filtreleri temizleme zamanı fabrika çıkışında [KAPALI] olarak ayarlanmıştır. (→ sayfa 112)

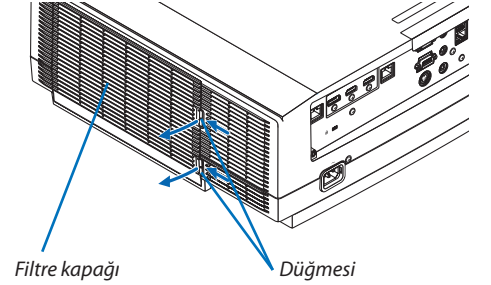
Mesajı iptal etmek için projektör kasası veya uzaktan kumanda üzerindeki herhangi bir düğmeye basın.

Filtreyi temizlemek için filtre ünitesini ve filtre kapağını çıkarın.

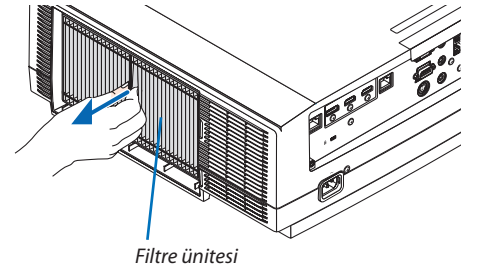
⚠ DİKKAT

- Filtreleri temizlemeden önce projektörü kapatın, güç kablosunu çıkarın ve ardından kasanın soğumasını bekleyin. Bunun yapılmaması elektrik çarpması veya yanıklara yol açabilir.

1. İki düğmeyi basılı tutun ve ardından açmak için filtre kapağını kendinize doğru çekin.



2. Filtreyi çekip çıkarmak için filtrenin ortasından tutun.

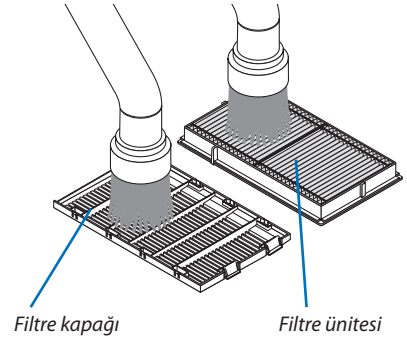


3. Filtre ünitesinin önündeki ve arkasındaki tozları elektrik süpürgesi ile temizleyin.

- Filtredeki tozları temizleyin.
- Filtre kapağı üzerindeki ve filtrenin akordeon pilelerindeki tozu nazik bir şekilde temizleyin.

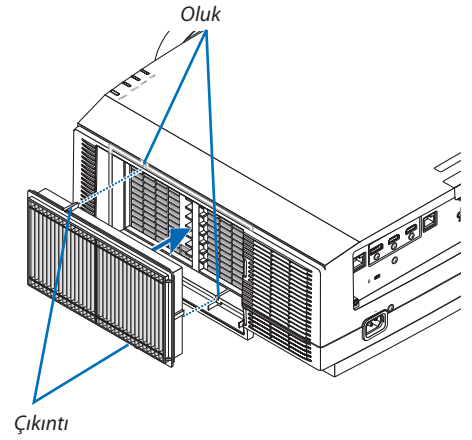
NOT:

- Filtreyi elektrik süpürgesi ile her temizlediğinizde süpürmek için yumuşak fırça eklentisini kullanın. Bu filtrenin hasar görmesini önler.
- Filtreyi suyla yıkamayın. Bunun yapılması filtrenin tıkanmasına yol açabilir.



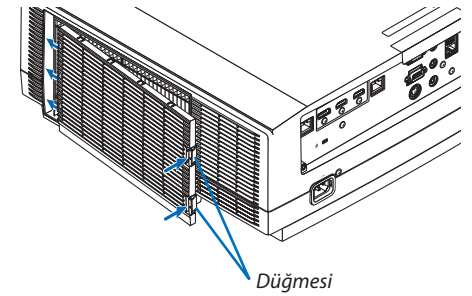
4. Filtre ünitesini projektör kasasına geri takın.

Filtre ünitesini, filtrenin hem üstünde hem de altında bulunan iki çıkıntıyı projektör kasası üzerindeki kanallarla hizalayarak projektöre takın.



5. Filtre kapağını kapatın.

Bir "klik" sesi gelene kadar filtre kapağını düğmelerin etrafındaki çerçeveye bastırmaya devam edin. Filtre kapağı yerine sabitlenecektir.



6. Filtre kullanım saatini sıfırlayın.

Güç kablosunu prize takın ve sonra projektörü açın.

Menüden, [SİFİRLA] → [FİLTRE SAATLERİNİ TEMİZLE] ögesini seçin. (→ sayfa 135)

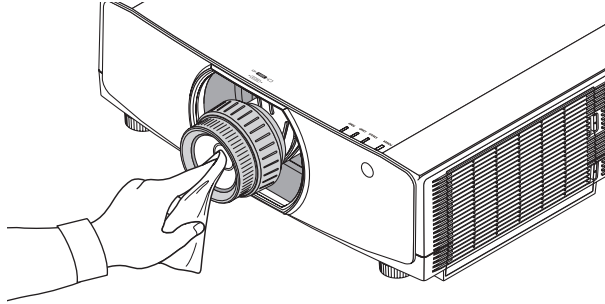
Filtreleri temizleme zaman aralığı fabrika çıkışında [KAPALI] olarak ayarlanmıştır. Projektörü olduğu gibi kullanırken filtre kullanımını temizlemezsiniz.

② Lensin Temizlenmesi

- Temizlemeden önce projektörü kapatın.
- Projektörde plastik bir lens bulunur. Piyasadan satın alabileceğiniz bir plastik lens temizleyici kullanın.
- Plastik lens kolayca çizileceğinden, lens yüzeyini çizmeyin veya bozmayın.
- Asla alkol veya cam lens temizleyici kullanmayın; bunu yapmak plastik lens yüzeyine zarar verecektir.

⚠ UYARI

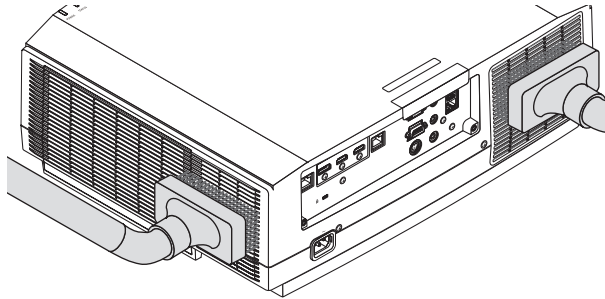
- Lütfen lense yapışan tozu, vb. çıkarmak için yanıcı gaz içeren bir sprej kullanmayın. Bunu yapmak yangına neden olabilir.



③ Kasanın Temizlenmesi

Temizlemeden önce projektörü kapatın ve fişini prizden çekin.

- Kasanın tozunu almak için kuru yumuşak bir bez kullanın.
Çok kirliyse yumuşak bir deterjan kullanın.
- Asla güçlü deterjanlar veya alkol ya da tiner gibi çözücüler kullanmayın.
- Elektrik süpürgesi kullanarak havalandırma yarıklarını veya hoparlörü temizlerken, elektrik süpürgesinin fırçasını kasanın yarıklarından içeri doğru zorla itmeyin.



Havalandırma yarıklarındaki tozları elektrik süpürgesi ile temizleyin.

- Tıkalı havalandırma kanalları projektörün iç sıcaklığının artmasına ve buna bağlı olarak arızaya sebep olabilir.
- Kasayı çizmeyin veya parmaklarınız ya da herhangi bir sert nesneyle kasaya vurmayın
- Projektörün içinin temizlenmesi için satıcınızla görüşün.

NOT: Kasa, lens veya ekran üzerine böcek ilacı gibi uçucu maddeler uygulamayın. Kauçuk veya vinil ürünleri projektörle uzun süre temas ettirmeyin. Aksi takdirde yüzey yapısı bozulabilir veya kaplaması kalkabilir.

4 Lambanın Değiştirilmesi

Lamba kullanım ömrü sonunda geldiğimde, kasadaki LAMBA göstergesi turuncu yanıp söner ve "LAMBA ÖMRÜNÜ TAMAMLADI. LÜTFEN LAMBAYI DEğİşTİRİN. GÜVENLİK VE PERFORMANS İÇİN BELİRTİLEN LAMBAYI KULLANIN." belirecektir (*). Lamba hala çalışıyor olsa da, optimum projektör performansı için lambayı mümkün olan en kısa zamanda değiştirin. Lambayı değiştirdikten sonra, lamba sayacını sıfırlamayı unutmayın. (→ sayfa 134)

DİKKAT

- Kullanımdan hemen sonra LAMBAYA DOKUNMAYIN. Son derece sıcak olacaktır. Projektörü kapatın ve ardından güç kablosunun bağlantısını kesin. Dokunmadan önce lambanın soğuması için en az bir saat bekleyin.

- Güvenlik ve performans için belirtilen lambayı kullanın.
- Bir lamba kapağı vidası ve iki lamba muhafazası vidası dışında HİÇBİR VİDAYI SÖKMEYİN. Elektrik çarpabilir.
- Lamba muhafazasının camını kırmayın.

Lamba muhafazasının cam yüzeyi üzerinde parmak izi bırakmayın. Cam yüzey üzerinde parmak izi bırakmak istenmeyen gölgelere ve düşük resim kalitesine yol açabilir.

- Çubuk göstergesi KALAN LAMBA ÖMRÜ gibi kalan ampul ömrünün yüzdesini gösterir.

Kalan lamba süresi %0 olduğunda KALAN LAMBA ÖMRÜ çubuğu göstergesi, %0'dan lambayı değiştirmek için nezaket süresi olan 100 Saate değişir ve geri saymaya başlar. Nezaket süresinde LAMP göstergesi turuncu yanıp sönecektir.

0 saate ulaştığında LAMP göstergesi kırmızı yanıp sönecektir.

Lamba kullanım ömrünün sonuna geldikten sonra lambayı kullanmaya devam ederseniz lamba ampulü patlayabilir ve cam parçaları lamba muhafazasına dağılabilir. Cam parçaları yaralanmaya yol açabileceğinden bunlara dokunmayın. Bu olduğu takdirde, lamba değişimi için NEC bayinizle iletişim kurun.

*NOT: Bu mesaj aşağıdaki durumlarda görünlenecektir:

- projektör açıldıktan sonra bir dakika boyunca
- projektör kasasındaki  (POWER) düğmesine veya uzaktan kumanda üzerindeki STANDBY düğmesine basıldığında

Mesajı kapatmak için projektör kasası veya uzaktan kumanda üzerindeki herhangi bir düğmeye basın.

Değiştirme işlemi için gereken opsiyonel lamba ve aletler:

- Yıldız tornavida (artı kafalı)
- Yedek lamba:
NP42LP

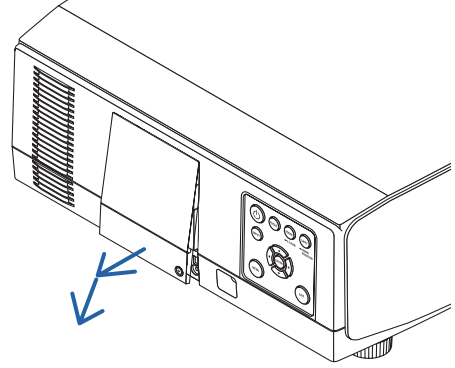
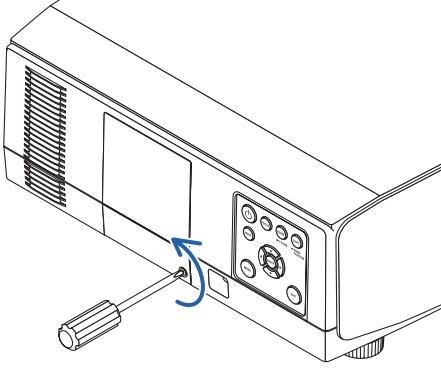
Lambayı Değiştirme Akışı

1. Adım Lambayı değiştirin

2. Adım Lamba kullanım saatini temizleyin (→ sayfa 134, 135)

Lambayı değiştirmek için:**1. Lamba kapağını çıkarın.**

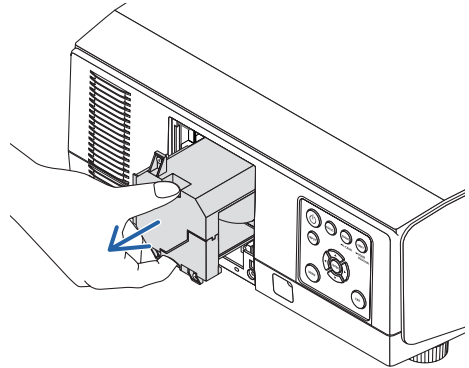
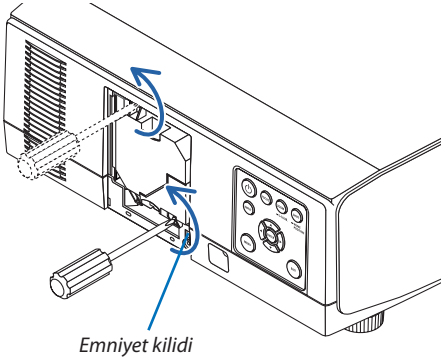
- (1) Lamba kapağı vidasını gevşetin
- Lamba kapağı vidası çıkartılamaz.
- (2) Lamba kapağının altını kendinize doğru çekin ve çıkartın.

**2. Lamba muhafazasını çıkartın.**

- (1) Lamba muhafazasını sabitleyen iki vidayı yıldız tornavida boşa dönmeye başlayıncaya kadar gevşetin.
- Bu iki vida sökülemez.
 - Bu kasada elektrik çarpması riskini önleyen bir emniyet kilidi sistemi vardır. Bu emniyet kilidini atlatmaya çalışmayın.
- (2) Lamba muhafazasını tutarak çıkartın.

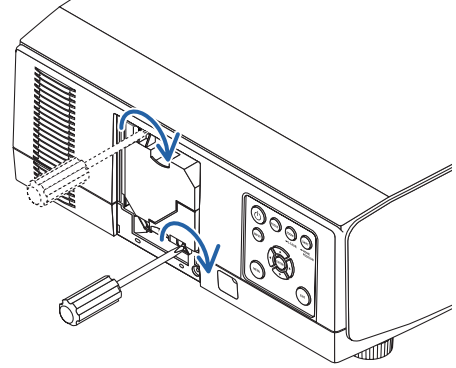
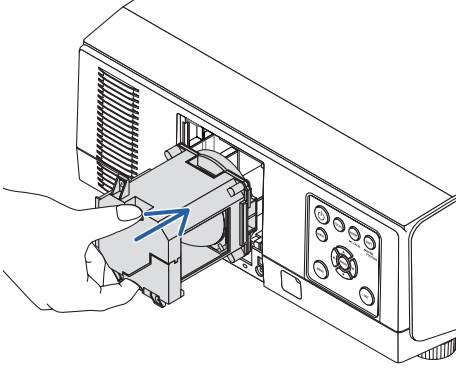
⚠ DİKKAT:

Çıkartmadan önce lamba muhafazasının yeterince soğuduğundan emin olun.

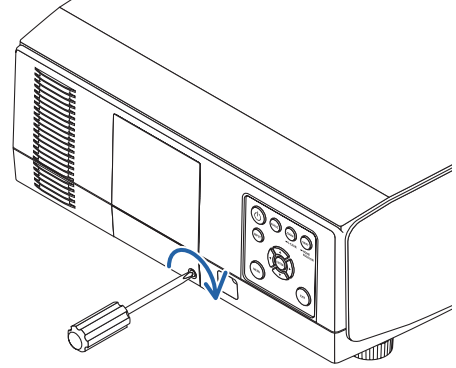
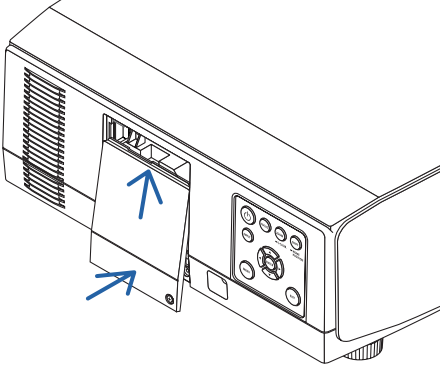


3. Yeni bir lamba muhafazasını takın.

- (1) Nazik bir şekilde yeni bir lamba muhafazasını takın.
 (2) İki vida ile yerine sabitleyin.
- Vidaları sıktığınızdan emin olun.

**4. Lamba kapağını tekrar takın.**

- (1) Lamba kapağının üst kenarını projektördeki oluğa yerleştirin ve lamba kapağını kapatın.
 (2) Lamba kapağını sabitlemek için vidayı sıkın.
- Vidayı sıktığınızdan emin olun.



**Böylece lamba değişimi tamamlanır.
 Lamba kullanım saatini temizleyerek devam edin.**

Lamba kullanım saatini sıfırlamak için:

1. **Projektörü kullandığınız yere yerleştirin.**
2. **Güç kablosunu prize takın ve sonra projektörü açın.**
3. **Lamba kullanım saatini sıfırlayın.**

Menüden [SIFIRLA] → [LAMBA SAATLERİNİ TEMİZLE] seçin ve lamba kullanım saatlerini sıfırlayın. (→ sayfa 134)

5 Filtrelerin Değiştirilmesi

Filtreyi kullandığınız her 10000 saatte bir değiştirin.

Filtrenin kullanılabilir saati projektörün kurulum şartlarına bağlıdır. Projektörünün tozlu bir yerde kuruluysa filtrenin 10000 saatten önce değiştirilmesi tavsiye edilir.

- Yedek filtre NP06FT'yi satıcılarımızda bulabilirsiniz.

NOT:

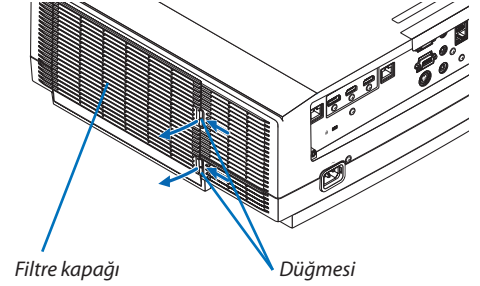
- *FİLTRE ÜNİTESİNE* projektör kullanıldıktan hemen sonra **DOKUNMAYIN**. Projektörü kapatın, ardından güç kablosunun bağlantısını kesin ve projektörün yeterince soğumasına izin verin.
- Filtreyi değiştirme süresi kullanım şartlarına bağlı olarak değişir.

Filtreleri değiştirmek için:

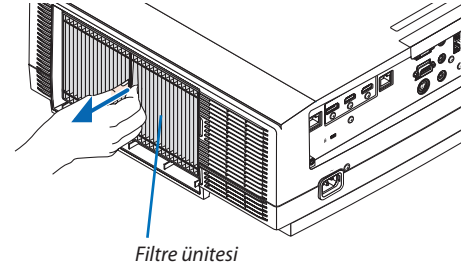
NOT:

- Filtreleri değiştirmeden önce, projektör kasasından tozu ve kiri silerek temizleyin.
- Projektör hassas bir alettir. Filtre değişimi sırasında toz ve kirden koruyun.
- Filtreleri su ve sabunla yıkamayın. Sabun ve su filtre membranına hasar verecektir.
- Filtreleri yerlerine yerleştirin. Filtrenin doğru takılmaması toz ve kirlerin projektörün içine girmesine yol açabilir.

1. İki düğmeyi basılı tutun ve ardından açmak için filtre kapağını kendinize doğru çekin.



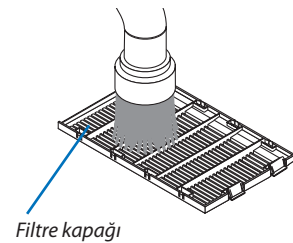
2. Filtreyi çekip çıkarmak için filtrenin ortasından tutun.



3. Filtre kapağından tozu temizleyin.

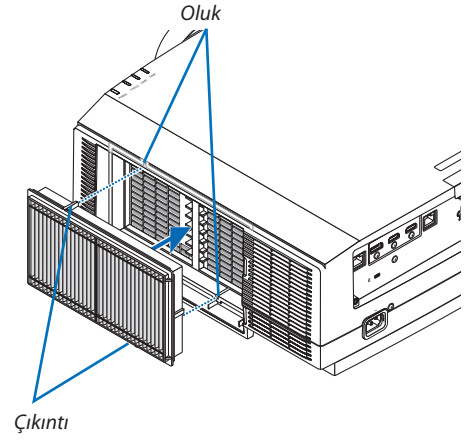
Hem dışını hem de içini temizleyin.

4. Filtre ünitesine yeni bir filtre takın.



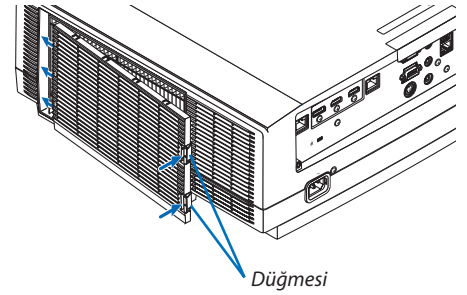
5. Filtre ünitesini projektör kasasına geri takın.

Filtre ünitesini, filtrenin hem üstünde hem de altında bulunan iki çıkıntıyı projektör kasası üzerindeki kanalla hizalayarak projektöre takın.



6. Filtre kapağını kapatın.

Bir "klik" sesi gelene kadar filtre kapağını düğmelerin etrafındaki çerçeveye bastırmaya devam edin. Filtre kapağı yerine sabitlenecektir.



Böylece filtre değişimi tamamlanır.
Filtre saatlerini temizleyerek devam edin.

Filtre saatlerini temizlemek için:

1. Projektörü kullandığınız yere yerleştirin.
2. Güç kablosunu prize takın ve sonra projektörü açın.
3. Filtre saatlerini temizleyin.

Menüden [SİFİRLA] → [FİLTRE SAATLERİNİ TEMİZLE] seçin ve filtre kullanım saatlerini sıfırlayın. (→ sayfa 135)

8. Ekler

1 Atış mesafesi ve ekran boyutu

Bu projektörde sekiz farklı bayonet tarzında lens kullanabilirsiniz. Bu sayfadaki bilgilere bakın ve kurulum ortamına uygun bir lens kullanın (ekran boyutu ve atış mesafesi). Lens takılmasıyla ilgili talimatlar için bkz. sayfa 141.

Lens tipleri ve atış mesafesi

WUXGA Tipi

(Ünite: m)

Ekran boyutu (inç)	Lens modeli adı							
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP40ZL	NP41ZL	NP43ZL
30	-	-	0,7 - 0,9	0,9 - 1,9	-	-	-	-
40	0,7	-	1,0 - 1,3	1,2 - 2,5	-	-	-	-
50	0,8	0,8 - 1,1	1,2 - 1,6	1,6 - 3,1	-	0,8 - 1,2	1,4 - 3,2	3,3 - 6,4
60	1,0	1,0 - 1,3	1,5 - 1,9	1,9 - 3,8	3,7 - 6,0	1,0 - 1,4	1,7 - 3,9	3,9 - 7,7
80	1,4	1,4 - 1,8	2,0 - 2,6	2,5 - 5,1	5,0 - 8,0	1,4 - 1,9	2,2 - 5,2	5,2 - 10,2
100	1,7	1,7 - 2,2	2,5 - 3,3	3,2 - 6,3	6,3 - 10,1	1,7 - 2,4	2,8 - 6,5	6,4 - 12,8
120	2,1	2,0 - 2,7	3,0 - 3,9	3,8 - 7,6	7,5 - 12,1	2,0 - 2,9	3,4 - 7,8	7,7 - 15,3
150	2,6	2,6 - 3,4	3,8 - 4,9	4,8 - 9,5	9,4 - 15,2	2,6 - 3,6	4,2 - 9,8	9,6 - 19,1
200	-	3,4 - 4,5	5,1 - 6,6	6,4 - 12,7	12,6 - 20,3	3,4 - 4,8	5,7 - 13,0	12,7 - 25,4
240	-	4,1 - 5,4	6,1 - 7,9	7,6 - 15,3	15,2 - 24,4	4,1 - 5,8	6,8 - 15,6	15,3 - 30,5
300	-	5,2 - 6,8	7,6 - 9,9	9,6 - 19,1	19,0 - 30,5	5,2 - 7,3	8,5 - 19,6	19,1 - 38,1
400	-	6,9 - 9,0	10,2 - 13,2	12,8 - 25,5	25,4 - 40,7	6,9 - 9,7	11,4 - 26,1	25,4 - 50,8
500	-	8,7 - 11,3	12,7 - 16,5	16,0 - 31,9	31,8 - 50,9	8,6 - 12,1	14,2 - 32,6	31,7 - 63,4

İPUCU

Ekran boyutundan atış mesafesinin hesaplanması

NP11FL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8 : 0,7$ m (min.) ila 2,6 m (maks.)

NP30ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8$ ila $H \times 1,0 : 0,8$ m (min.) ila 11,3 m (maks.)

NP12ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,2$ ila $H \times 1,5 : 0,7$ m (min.) ila 16,5 m (maks.)

NP13ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,5$ ila $H \times 3,0 : 0,9$ m (min.) ila 31,9 m (maks.)

NP14ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 2,9$ ila $H \times 4,7 : 3,7$ m (min.) ila 50,9 m (maks.)

NP40ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8$ ila $H \times 1,1 : 0,8$ m (min.) ila 12,1 m (maks.)

NP41ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,3$ ila $H \times 3,0 : 1,4$ m (min.) ila 32,6 m (maks.)

NP43ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 3,0$ ila $H \times 5,9 : 3,3$ m (min.) ila 63,4 m (maks.)

"H" (Yatay) ekranın genişliğini gösterir.

* Hesaplama yaklaşık olduğundan rakamlar yukarıdaki tabloya göre çeşitli % oranlarında farklılık gösterir.

Ör.: NP13ZL lens kullanarak 150" ekrana yansıtma yaparken atış mesafesi:

"Ekran Boyutu (referans için)" tablosuna göre (\rightarrow sayfa 166), H (ekran genişliği) = 323,1 cm.

Atış mesafesi $323,1 \text{ cm} \times 1,5$ to $323,1 \text{ cm} \times 3,0 = 484,7 \text{ cm}$ ila 969,3 cm (zum lens sebebiyle).

WXGA Tipi

(Ünite: m)

Ekran boyutu (inç)	Lens modeli adı							
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP40ZL	NP41ZL	NP43ZL
30	-	-	0,7 - 1,0	0,9 - 1,9	-	-	-	-
40	0,7	-	1,0 - 1,3	1,2 - 2,5	-	-	-	-
50	0,8	0,8 - 1,1	1,2 - 1,6	1,6 - 3,2	-	0,8 - 1,2	1,4 - 3,2	3,3 - 6,5
60	1,0	1,0 - 1,3	1,5 - 2,0	1,9 - 3,8	3,7 - 6,0	1,0 - 1,4	1,7 - 3,9	3,9 - 7,7
80	1,4	1,4 - 1,8	2,0 - 2,6	2,5 - 5,1	5,0 - 8,1	1,4 - 1,9	2,2 - 5,2	5,2 - 10,3
100	1,7	1,7 - 2,2	2,5 - 3,3	3,2 - 6,4	6,3 - 10,1	1,7 - 2,4	2,8 - 6,5	6,5 - 12,8
120	2,1	2,0 - 2,7	3,0 - 4,0	3,8 - 7,7	7,6 - 12,2	2,1 - 2,9	3,4 - 7,8	7,7 - 15,4
150	2,6	2,6 - 3,4	3,8 - 5,0	4,8 - 9,6	9,5 - 15,3	2,6 - 3,6	4,3 - 9,8	9,6 - 19,2
200	-	3,4 - 4,5	5,1 - 6,6	6,4 - 12,8	12,7 - 20,4	3,4 - 4,9	5,7 - 13,1	12,8 - 25,5
240	-	4,1 - 5,4	6,1 - 8,0	7,7 - 15,4	15,3 - 24,5	4,1 - 5,8	6,8 - 15,7	15,3 - 30,6
300	-	5,2 - 6,8	7,7 - 10,0	9,6 - 19,2	19,1 - 30,7	5,2 - 7,3	8,6 - 19,6	19,1 - 38,2
400	-	6,9 - 9,0	10,2 - 13,3	12,8 - 25,7	25,5 - 40,9	6,9 - 9,7	11,4 - 26,2	25,5 - 51,0
500	-	8,7 - 11,3	12,8 - 16,7	16,0 - 32,1	31,9 - 51,2	8,7 - 12,2	14,3 - 32,8	31,8 - 63,7

İPUCU

Ekran boyutundan atış mesafesinin hesaplanması

NP11FL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8$: 0,7 m (min.) ila 2,6 m (maks.)

NP30ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8$ ila $H \times 1,0$: 0,8 m (min.) ila 11,3 m (maks.)

NP12ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,2$ ila $H \times 1,5$: 0,7 m (min.) ila 16,7 m (maks.)

NP13ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,5$ ila $H \times 3,0$: 0,9 m (min.) ila 32,1 m (maks.)

NP14ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 2,9$ ila $H \times 4,7$: 3,7 m (min.) ila 51,2 m (maks.)

NP40ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8$ ila $H \times 1,1$: 0,8 m (min.) ila 12,2 m (maks.)

NP41ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,3$ ila $H \times 3,0$: 1,4 m (min.) ila 32,8 m (maks.)

NP43ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 3,0$ ila $H \times 6,0$: 3,3 m (min.) ila 63,7 m (maks.)

"H" (Yatay) ekranın genişliğini gösterir.

* Hesaplama yaklaşık olduğundan rakamlar yukarıdaki tabloya göre çeşitli % oranlarında farklılık gösterir.

Ör.: NP13ZL lens kullanarak 150" ekrana yansıtma yaparken atış mesafesi:

"Ekran Boyutu (referans için)" tablosuna göre (\rightarrow sayfa 166), H (ekran genişliği) = 323,1 cm.

Atış mesafesi $323,1 \text{ cm} \times 1,5$ to $323,1 \text{ cm} \times 3,0$ = 484,7 cm ila 969,3 cm (zum lens sebebiyle).

XGA Tipi

(Ünite: m)

Ekran boyutu (inç)	Lens modeli adı							
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP40ZL	NP41ZL	NP43ZL
30	-	-	0,7 - 0,9	0,9 - 1,8	-	-	-	-
40	0,6	-	0,9 - 1,2	1,2 - 2,4	-	-	-	-
50	0,8	0,8 - 1,1	1,2 - 1,6	1,5 - 3,0	-	0,8 - 1,1	1,3 - 3,1	3,2 - 6,2
60	1,0	1,0 - 1,3	1,4 - 1,9	1,8 - 3,7	3,6 - 5,8	1,0 - 1,4	1,6 - 3,7	3,8 - 7,4
80	1,3	1,3 - 1,7	1,9 - 2,5	2,4 - 4,9	4,8 - 7,8	1,3 - 1,8	2,2 - 5,0	5,0 - 9,9
100	1,6	1,6 - 2,1	2,4 - 3,2	3,0 - 6,1	6,0 - 9,7	1,6 - 2,3	2,7 - 6,3	6,2 - 12,3
120	2,0	2,0 - 2,6	2,9 - 3,8	3,7 - 7,4	7,3 - 11,7	2,0 - 2,8	3,3 - 7,5	7,4 - 14,8
150	2,5	2,5 - 3,2	3,7 - 4,8	4,6 - 9,2	9,1 - 14,7	2,5 - 3,5	4,1 - 9,4	9,3 - 18,4
160	2,7							
200	-	3,3 - 4,3	4,9 - 6,4	6,1 - 12,3	12,2 - 19,6	3,3 - 4,7	5,5 - 12,5	12,3 - 24,5
240	-	4,0 - 5,2	5,9 - 7,7	7,4 - 14,8	14,7 - 23,6	4,0 - 5,6	6,6 - 15,1	14,7 - 29,4
300	-	5,0 - 6,5	7,4 - 9,6	9,2 - 18,5	18,4 - 29,5	5,0 - 7,0	8,2 - 18,8	18,4 - 36,7
400	-	6,7 - 8,7	9,8 - 12,8	12,3 - 24,7	24,5 - 39,3	6,7 - 9,4	11,0 - 25,1	24,5 - 48,9
500	-	8,4 - 10,9	12,3 - 16,0	15,4 - 30,9	30,7 - 49,2	8,3 - 11,7	13,7 - 31,4	30,5 - 61,1

İPUCU

Ekran boyutundan atış mesafesinin hesaplanması

NP11FL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8$: 0,6 m (min.) ila 2,7 m (maks.)

NP30ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8$ ila $H \times 1,1$: 0,8 m (min.) ila 10,9 m (maks.)

NP12ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,2$ ila $H \times 1,6$: 0,7 m (min.) ila 16,0 m (maks.)

NP13ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,5$ ila $H \times 3,0$: 0,9 m (min.) ila 30,9 m (maks.)

NP14ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 3,0$ ila $H \times 4,8$: 3,6 m (min.) ila 49,2 m (maks.)

NP40ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,8$ ila $H \times 1,1$: 0,8 m (min.) ila 11,7 m (maks.)

NP41ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,3$ ila $H \times 3,1$: 1,3 m (min.) ila 31,4 m (maks.)

NP43ZL lens atış mesafesi (m) = $H \times 3,1$ ila $H \times 6,1$: 3,2 m (min.) ila 61,1 m (maks.)

"H" (Yatay) ekranın genişliğini gösterir.

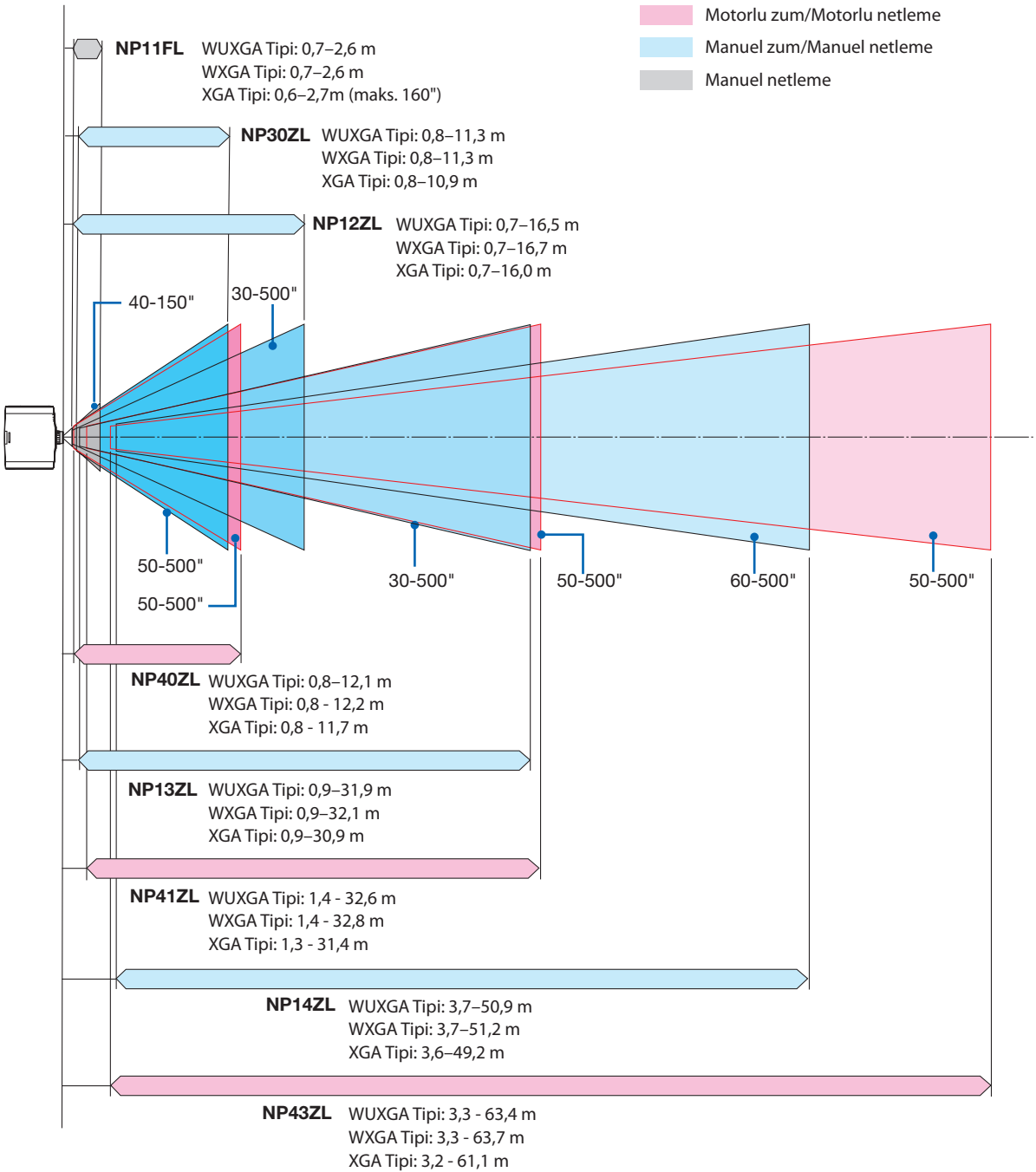
* Hesaplama yaklaşık olduğundan rakamlar yukarıdaki tabloya göre çeşitli % oranlarında farklılık gösterir.

Ör.: NP13ZL lens kullanarak 150" ekrana yansıtma yaparken atış mesafesi:

"Ekran Boyutu (referans için)" tablosuna göre (\rightarrow sayfa 166), H (ekran genişliği) = 304,8 cm.

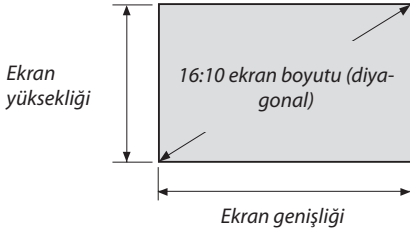
Atış mesafesi $304,8 \text{ cm} \times 1,5$ to $304,8 \text{ cm} \times 3,0 = 457,2 \text{ cm}$ ila $914,4 \text{ cm}$ (zum lens sebebiyle).

Farklı lensler için yansıtma aralığı



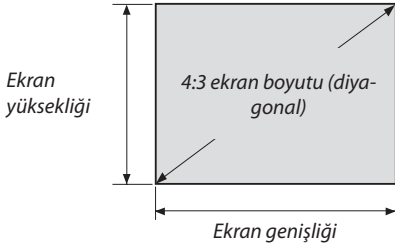
Ekran boyutları ve ölçüleri tablosu

WUXGA Tipi/WXGA Tipi



Boyut (inç)	Ekran genişliği		Ekran yüksekliği	
	(inç)	(cm)	(inç)	(cm)
30	25	64,6	16	40,4
40	34	86,2	21	53,8
50	42	107,7	26	67,3
60	51	129,2	32	80,8
80	68	172,3	42	107,7
100	85	215,4	53	134,6
120	102	258,5	64	161,5
150	127	323,1	79	201,9
200	170	430,8	106	269,2
240	204	516,9	127	323,1
300	254	646,2	159	403,9
400	339	861,6	212	538,5
500	424	1077,0	265	673,1

XGA Tipi



Boyut (inç)	Ekran genişliği		Ekran yüksekliği	
	(inç)	(cm)	(inç)	(cm)
30	24	61,0	18	45,7
40	32	81,3	24	61,0
50	40	101,6	30	76,2
60	48	121,9	36	91,4
80	64	162,6	48	121,9
100	80	203,2	60	152,4
120	96	243,8	72	182,9
150	120	304,8	90	228,6
160	128	325,1	96	243,8
200	160	406,4	120	304,8
240	192	487,7	144	365,8
300	240	609,6	180	457,2
400	320	812,8	240	609,6
500	400	1016,0	300	762,0

Lens kaydırma aralığı

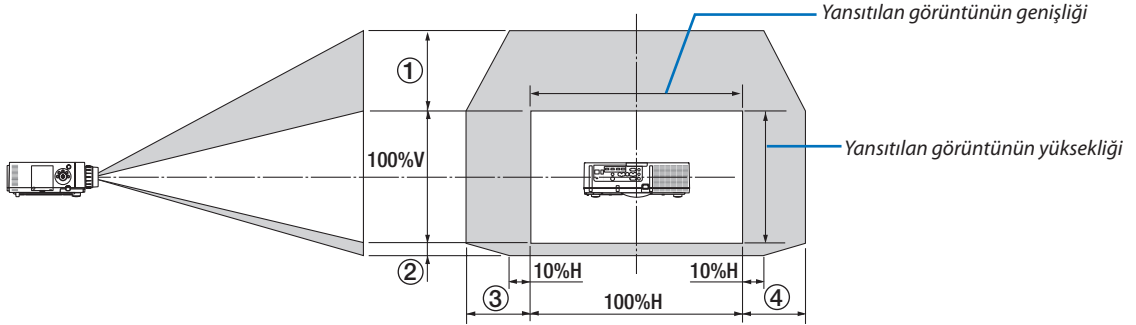
Bu projektör lens kaydırma fonksiyonuna sahiptir, bu fonksiyon ile yansıtılan görüntünün pozisyonunu düğmelerle ayarlayabilirsiniz. Lens aşağıda gösterilen aralıkta kaydırılabilir.

NOT:

- NP11FL'yi başlangıç konumunda kullanın.

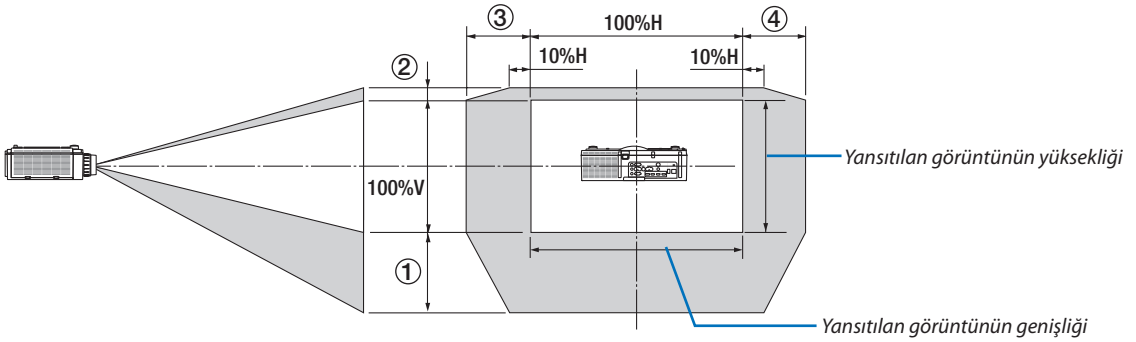
* Lens kaydırma aralığının çizim numarası için bir sonraki sayfadaki lens kaydırma tablosuna başvurun.

Masa/önden projeksiyon



Sembollerin açıklaması: V düşeyi gösterir (yansıtılan görüntünün yüksekliği), H yatayı gösterir (yansıtılan görüntünün genişliği).

Tavan/önden projeksiyon



Lens kaydırma tablosu

Uygulanabilir tip	Çizim numarası	Lens ünitesi						
		NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP40ZL	NP41ZL	NP43ZL
WUXGA Tipi	①	%50 V	%50 V	%50 V	%50 V	%50 V	%50 V	%50 V
	②	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V
	③	%20 H	%30 H	%30 H*	%30 H	%20 H	%20 H	%20 H
	④	%20 H	%30 H	%30 H*	%30 H	%20 H	%20 H	%20 H
WXGA Tipi	①	%50 V	%60 V	%60 V	%60 V	%50 V	%50 V	%50 V
	②	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V
	③	%20 H	%30 H	%30 H	%30 H	%20 H	%20 H	%20 H
	④	%20 H	%30 H	%30 H	%30 H	%20 H	%20 H	%20 H
XGA Tipi	①	%35 V	%50 V	%50 V	%50 V	%35 V	%35 V	%35 V
	②	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V	%10 V
	③	%20 H	%30 H	%30 H	%30 H	%20 H	%20 H	%20 H
	④	%20 H	%30 H	%30 H	%30 H	%20 H	%20 H	%20 H

* WUXGA Tipi için kaydırma aralığı "NP13ZL" lens ünitesini Model 150'yi aşan bir ekrana yansıtmak için kullanırken yatay yönde %15 H'ye kadardır.

Örn.: 150" ekrana yansıtırken

Açıklama NP12ZL lens takılı bir XGA Tipi projektör (4:3 panel) içindir.

- Lütfen ekran boyutlarını ve maksimum kaydırma değerini WXGA Tipi ve WUXGA Tipi projektörler (16:10 panel) için hesaplamalarda da değiştirin.

Ekran boyutları ve ölçüleri tablolarına göre (→ sayfa 166), H = 304,8 cm, Y = 228,6 cm.

Dikey yönde maksimum ayar aralığı: Yansıtılan görüntü yukarıya doğru $0,5 \times 228,6 \text{ cm} = 114 \text{ cm}$, aşağıya doğru $0,1 \times 228,6 \text{ cm} = 22 \text{ cm}$ taşınabilir (lens orta konumdayken). Tavan/önden kurulum için yukarıdaki sayılar ters çevrilir.

Yatay yöndeki ayar aralığı: Yansıtılan görüntü sola doğru $0,3 \times 304,8 \text{ cm} = 91 \text{ cm}$, sağa doğru $0,3 \times 304,8 \text{ cm} = 91 \text{ cm}$ taşınabilir.

* Hesaplama yaklaşık olduğundan rakamlar çeşitli % oranlarında farklılık gösterebilir.

2 Uyumlu Giriş Sinyal Listesi

HDMI/HDBaseT

Sinyal	Çözünürlük (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60/70/75/85/iMac
HD	1280 × 720 *2	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60
	1280 × 800 *2	16 : 10	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
FWXGA	1360 × 768	16 : 9	60
	1366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD	2560 × 1440	16 : 9	60
iMac 27"			
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
4K	3840 × 2160	16 : 9	24/25/30/50/60
	4096 × 2160	17 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (1080p)	1920 × 1080 *3	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV(1080i)	1920 × 1080 *3	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720 *2	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720/1440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720/1440 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	1440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	1440 × 576	4:3/16:9	50

DisplayPort

Sinyal	Çözünürlük (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60
HD	1280 × 720 *2	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60
	1280 × 800 *2	16 : 10	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
FWXGA	1360 × 768	16 : 9	60
	1366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD	2560 × 1440	16 : 9	60
iMac 27"			
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
4K	3840 × 2160	16 : 9	24/25/30
	4096 × 2160	17 : 9	24/25/30
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3/16:9	50

Analog RGB

Sinyal	Çözünürlük (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60/70/75/85/iMac
XGA+	1152 × 864	4 : 3	75
HD	1280 × 720 *2	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60/75/85
	1280 × 800 *2	16 : 10	60/75/85
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60/85
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60/75/85
FWXGA	1360 × 768	16 : 9	60
	1366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60/75
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60/75/85
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
MAC 13"	640 × 480	4 : 3	67
MAC 16"	832 × 624	4 : 3	75
MAC 19"	1024 × 768 *1	4 : 3	75
MAC 21"	1152 × 870	4 : 3	75
MAC 23"	1280 × 1024	5 : 4	65

Analog Komponent

Sinyal	Çözünürlük (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

HDMI/HDBaseT 3D

Sinyal Çözünürlüğü (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)	3 Boyutlu Biçim
1920 × 1080p	16 : 9	23,98/24	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		25	Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		29,97/30	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		50	Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
59,94/60	Yan Yana (Yarım)		
	Üst Ve Alt		
1920 × 1080i	16 : 9	50	Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
1280 × 720p	16 : 9	59,94/60	Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		23,98/24	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		25	Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		29,97/30	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
50	Çerçeve Paketleme		
	Yan Yana (Yarım)		
59,94/60	Çerçeve Paketleme		
	Yan Yana (Yarım)		
			Üst Ve Alt

DisplayPort 3D

Sinyal Çözünürlüğü (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)	3 Boyutlu Biçim
1920 × 1080p	16 : 9	23,98/24	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		25	Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		29,97/30	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		50	Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
59,94/60	Yan Yana (Yarım)		
	Üst Ve Alt		
1280 × 720p	16 : 9	23,98/24	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
		25	Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		29,97/30	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
			Üst Ve Alt
		50	Çerçeve Paketleme
			Yan Yana (Yarım)
		59,94/60	Çerçeve Paketleme
Yan Yana (Yarım)			
			Üst Ve Alt

*1 XGA Tipte doğal çözünürlük

*2 WXGA Tipte doğal çözünürlük

*3 WUXGA Tipte doğal çözünürlük

- Projektörün çözünürlüğünü aşan sinyaller Gelişmiş AccuBlend ile kullanılır.
- Gelişmiş AccuBlend ile, karakterlerin ve kurallı çizgilerin boyutu düzensiz ve renkler bulanık olabilir.
- Sevkiyat sonrasında, projektör standart ekran çözünürlüğü ve frekanslarındaki sinyallere göre ayarlanır ancak bilgisayarın tipine göre ayarlar yapmak gerekebilir.

3 Teknik Özellikler

Model adı	PA803U/PA723U/PA653U		PA853W/PA703W	PA903X
Yöntem	Üç ana renk sıvı kristal perde projeksiyon yöntemi			
Ana parçaların teknik özellikleri				
Sıvı kristal panel	Boyut	0,76" (MLA ile) × 3 (görünüş oranı: 16:10)		0,79" (MLA ile) × 3 (görünüş oranı: 4:3)
	Piksel ^(*)	2304000 (1920 nokta × 1200 çizgi)	1024000 (1280 nokta × 800 çizgi)	786432 (1024 nokta × 768 çizgi)
Yansıtma lensleri	Opsiyonel lensin teknik özelliklerine başvurun (→ 174 sayfa)			
Işık kaynağı	PA803U: 420 W (280 W, EKO. modu açıkken) PA723U: 400 W (280 W, EKO. modu açıkken) PA653U: 370 W (280 W, EKO. modu açıkken)	PA853W: 420 W (280 W, EKO. modu açıkken) PA703W: 370 W (280 W, EKO. modu açıkken)	420 W (280 W, EKO. modu açıkken)	
Optik cihaz	Integrator, Dichroic Mirror, XDP			
Işık çıkışı ^(*) ^(*)	EKO KAPALI	PA803U: 8000 lm PA723U: 7200 lm PA653U: 6500 lm	PA853W: 8500 lm PA703W: 7000 lm	9000 lm
Kontrast oranı ^(*) (tümü beyaz/tümü siyah)	PA803U: 10000:1 PA723U/PA653U: 8000:1		PA853W: 10000:1 PA703W: 8000:1	10000:1
Ekran boyutu (atış mesafesi)	30" ila 500" (atış mesafesi lense bağlıdır)			
Renk reproduksiyonu	10-bit renk işleme (yakl. 1,07 milyar renk)			
Tarama frekansı	Yatay	Analog: 15 kHz, 24 ila 100 kHz (RGB girişler için 24 kHz veya daha büyük), VESA standartlarına uygun Dijital: 15 kHz, 24 ila 153 kHz, VESA standartlarına uygun		
	Düşey	Analog: 48 Hz, 50 ila 85 Hz, 100, 120 Hz VESA standartlarına uygun Dijital: 24, 25, 30, 48 Hz, 50 ila 85 Hz, 100, 120 Hz VESA standartlarına uygun		
Ana ayar işlevleri	ZUM, NETLEME, LENS KAYDIRMA (Opsiyonel lensin teknik özelliklerine başvurun → 174 page), giriş sinyali değiştirme (HDMI1/HDMI2/DisplayPort//BİLGİSAYAR/HDBaseT), otomatik görüntü ayarı, resim büyütme, resim pozisyon ayarı, sessiz (hem video hem ses), güç açma/bekleme, ekran üstü gösterim/seçimi vb.			
Maks. görüntü çözünürlüğü (yatay × düşey)	İleri AccuBlend Pixel ile Analog WUXGA (1920 × 1200) saat frekansı: 165 MHz'den daha az İleri AccuBlend Pixel ile Digital Quad HD (4096 × 2160) saat frekansı: 600 MHz'den daha az (HDBaseT: 300 MHz)			
Giriş sinyalleri				
R,G,B,H,V	RGB: 0,7Vp-p/75Ω Y: 1,0Vp-p/75Ω (Negatif Polarite Senk ile) Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω Y/D Senk: 4,0Vp-p/TTL Kompozit Senk: 4,0Vp-p/TTL G üzerinde Senk: 1,0Vp-p/75Ω (Senk ile)			
	Komponent	Y: 1,0Vp-p/75Ω (Senk ile) Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω DTV: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p (60Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i (50Hz) DVD: Aşamalı sinyal (50/60 Hz)		
Ses	0,5Vrms/22kΩ veya daha büyük			
Giriş/çıkış konektörleri				
Bilgisayar/Komponent	Video girişi	Mini D-Sub 15 pimli × 1		
	Ses girişi	Stereo mini jak × 1		
	Ses çıkışı	Stereo mini fiş × 1 (tüm sinyaller için ortak)		
HDMI	Video girişi	HDMI* A tipi Konektör × 2 RJ-45 × 1, 100BASE-TX uyumlu Derin Renk (renk derinliği): 8/10/12 bit uyumlu Kolorimetre: RGB, YCbCr444, YCbCr422, YCbCr420, REC2020, REC709, REC601 LipSync, HDCP ^(*) , 4K HDR ve 3D destekler		
	Ses girişi	HDMI: Örnekleme frekansı – 32/44,1/48 kHz, Örnekleme parçaları – 16/20/24 bit		

Model adı			PA803U/PA723U/PA653U	PA853W/PA703W	PA903X
HDBaseT/Ethernet	Video girişi	Derin Renk (renk derinliği): 8/10/12 bit destekler Kolorimetre: RGB, YCbCr444, YCbCr422, REC2020, REC709, REC601 destekler LipSync, HDCP (*4), 4K, 3D, HDR destekler			
	Video çıkışı	RJ-45x1, 100BASE-TX Derin Renk (renk derinliği): 8/10/12 bit destekler Kolorimetre: RGB, YCbCr444, YCbCr422, REC709, REC601 destekler LipSync, HDCP (*4), 4K, 3D destekler			
	Ses girişi	Örnekleme frekansı: 32/44,1/48 kHz Örnekleme biti: 16/20/24 bit			
	Ses çıkışı	Örnekleme frekansı: 32/44,1/48 kHz Örnekleme biti: 16/20/24 bit			
DisplayPort	Video girişi	DisplayPort x 1 Veri hızı: 5,4 Gbps/2,7 Gbps/1,62 Gbps Şerit sayısı: 1 şerit/2 şerit/4 şerit Renk derinliği: 8 bit, 10bit, 12bit Kolorimetre: RGB, YCbCr444, YCbCr422, REC709, REC601 HDCP uyumlu (*4)			
	Ses girişi	DisplayPort: Örnekleme frekansı – 32/44,1/48 kHz, Örnekleme biti – 16/20/24 bit			
PC kontrol terminali		D-Sub 9-pimli x 1			
USB bağlantı noktası		USB tip A x 1			
Ethernet/LAN/HDBaseT portu		RJ-45 x 1, 10BASE-T/100BASE-TX destekler			
Uzaktan kumanda terminali		Stereo mini jak x 1			
3D SENK. çıkış terminali		5 V/10 mA, 3D kullanımı için senkronize sinyal çıkışı			
Kullanım ortamı		Çalışma sıcaklığı: 41 ila 104 °F (5 ila 40 °C) (*5) Çalışma nemi: %20 ila 80 (yoğuşmasız) Depolama sıcaklığı: 14 ila 122 °F (-10 ila 50 °C) Depolama nemi: %20 ila 80 (yoğuşmasız) Çalıştırma yüksekliği: 0 ila 3650 m/12000 feet (1700 ila 3650 m/5500 ila 12000 feet: [FAN MODU]'nu [YÜKSEK İRTİFA] olarak ayarlayın)			
Güç kaynağı		100-240 V AC, 50/60 Hz			
Güç tüketimi	Eko. modu	KAPALI	PA803U: 566 W (100-130 V AC)/542 W (200-240 V AC) PA723U: 542 W (100-130 V AC)/518 W (200-240 V AC) PA653U: 506 W (100-130 V AC)/482 W (200-240 V AC)	PA853W: 566 W (100-130 V AC)/542 W (200-240 V AC) PA703W: 506 W (100-130 V AC)/482 W (200-240 V AC)	566 W (100-130 V AC)/542 W (200-240 V AC)
		AÇMA	390 W (100-130 V AC)/376 W (200-240 V AC)		
	BEKLEME	Link-up	0,15 W (100-130 V AC) / 0,21 W (200-240 V AC)		
		Link-down	0,11 W (100-130 V AC) / 0,16 W (200-240 V AC)		
Nominal giriş akımı		PA803U: 2,6 A (100-130 V)/6,2 A (200-240 V) PA723U: 2,5 A (100-130 V)/6,0 A (200-240 V) PA653U: 2,3 A (100-130 V)/5,6 A (200-240 V)	PA853W: 2,6 A (100-130 V)/6,2 A (200-240 V) PA703W: 2,3 A (100-130 V)/5,6 A (200-240 V)	2,6 A (100-130 V)/6,2 A (200-240 V)	
Dış boyutlar (G x Y x D)		19,8" (genişlik) x 6,6" (yükseklik) x 16,2" (derinlik)/503 (genişlik) x 168 (yükseklik) x 411 (derinlik) mm (çıkıntı yapan parçaları içerir) 19,6" (genişlik) x 6,4" (yükseklik) x 16,0" (derinlik)/499 (genişlik) x 164 (yükseklik) x 406 (derinlik) mm (çıkıntı yapan parçaları içermez)			
Ağırlık		10,2 kg (lens hariç)			

- *1 Etkin pikseller %99,99'dan daha fazladır.
- *2 Bu, [AYAR] modu [Y.PARLAKLIK] olarak ayarlandığındaki ışık çıkışı değeridir (lümen). [EKO.MODU] için [AÇMA] seçildiğinde ışık çıkışı değerleri %70 oranında düşecektir. [AYAR] modu olarak herhangi başka bir mod seçilirse ışık çıkışı değeri biraz düşebilir.
- *3 ISO21118-2012 uyumluluğu
- *4 HDMI girişi üzerinden izleme yapamıyorsanız bu her zaman projektörün düzgün şekilde çalışmadığı anlamına gelmez. HDCP'nin uygulanması ile bazı durumlarda HDCP ile korunan belirli içeriklerin HDCP topluluğunun (Digital Content Protection, LLC) kararı/uygulaması sebebiyle gösterilmemesi söz konusu olabilir.
Video: HDR, Derin Renk, 8/10/12 bit, Lip Sync.
Ses: LPCM; 2 kanala kadar, örnekleme hızı 32/44,1/48 kHz, örnekleme biti; 16/20/24 bit
HDMI: HDCP2.2/1.4 destekler
DisplayPort: HDCP 1.4 destekler
HDBaseT: HDCP 2.2/1.4 destekler
- *5 95 ila 104 °F (35 ila 40 °C) – “Zorlamalı eko. modu”
- Bu özellikler ve ürünün tasarımı haber verilmeksizin değiştirilebilir.

Opsiyonel lens (ayrıca satılır)

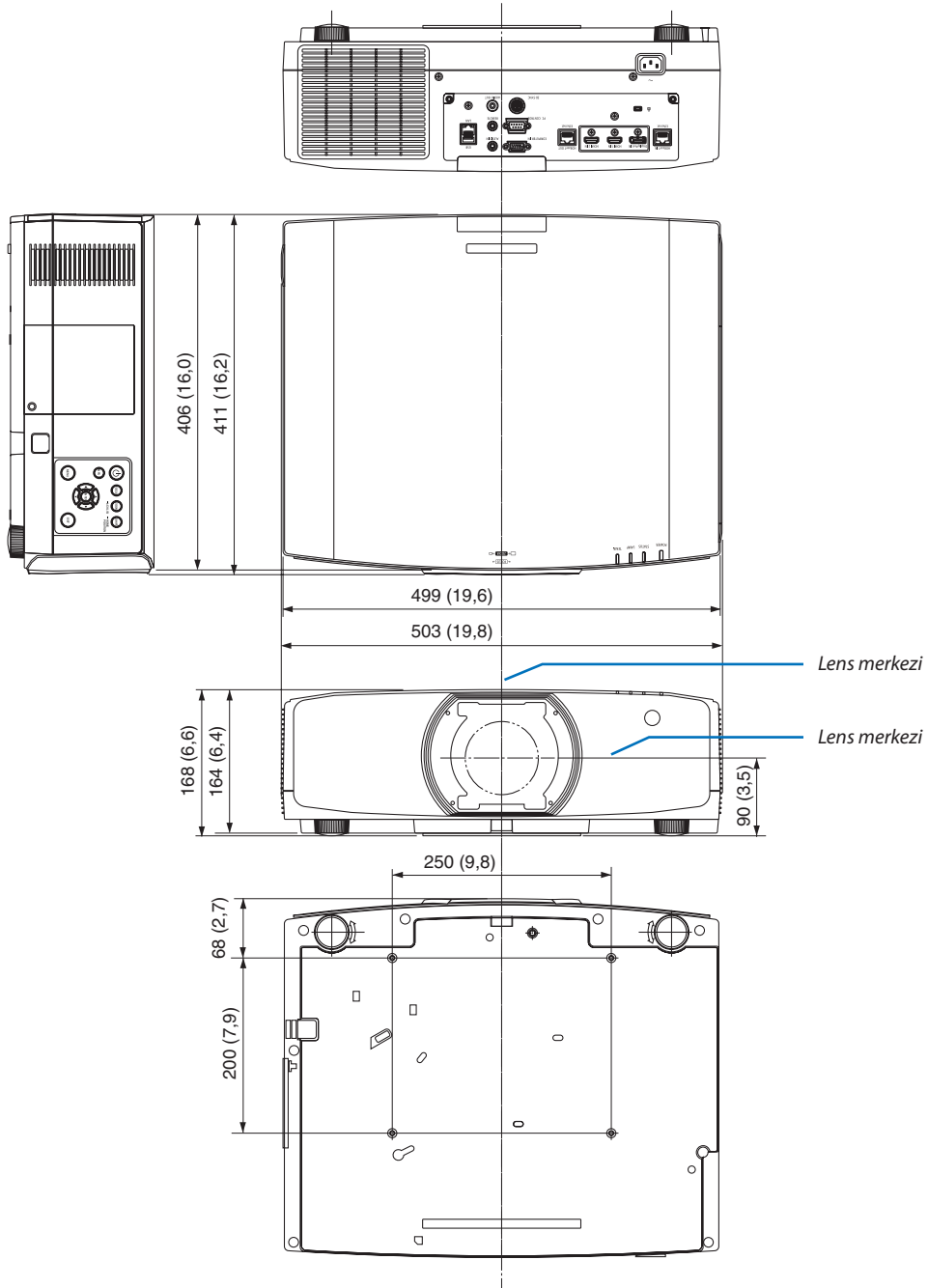
NP11FL	Atış oranı 0,81:1, F2,3, f=13,2 mm
NP12ZL	Atış oranı 1,16 - 1,52:1, F2,20 - 2,69, f=19,4 - 25,3 mm
NP13ZL	Atış oranı 1,46 - 2,95:1, F1,70 - 2,37, f=24,4 - 48,6 mm
NP14ZL	Atış oranı 2,90 - 4,68:1, F2,20 - 2,64, f=48,5 - 77,6 mm
NP30ZL	Atış oranı 0,79 - 1,04:1, F1,90 - 2,10, f=13,2 - 17,2 mm
NP40ZL	Atış oranı 0,79 - 1,11:1, F2,0 - 2,5, f=13,3 - 18,6 mm
NP41ZL	Atış oranı 1,30 - 3,02:1, F1,7 - 2,0, f=21,8 - 49,7 mm
NP43ZL	Atış oranı 2,99 - 5,93:1, F2,2 - 2,6, f=49,7 - 99,8 mm

NOT:

- Yukarıdaki atış oranları WUXGA ile 100" ekrana yansıtılmak içindir.
- NP30ZL'yi kullanmak için EKO. modunu AÇMA durumuna getirin.
- NP11FL'yi başlangıç konumunda kullanın.

4 Kasa Boyutları

Ünite: mm (inç)



5 Kablo kapağını takma (ayrıca satılır)

Ayrı olarak satılan kablo kapağını (NP10CV) projektöre takmak daha temiz bir görünüm için kabloları gizlemenize olanak sağlar.

⚠ DİKKAT

- Kablo kapağını taktikten sonra, birlikte verilen vidaları sıktığınızdan emin olun. Aksi takdirde kablo kapağı düşebilir, kablo kapağına hasar verebilir ve olası yaralanmalara yol açabilir.
- Güç kablosunu demet haline getirip kablo kapağının altına yerleştirmeyin. Bunun yapılması yangına yol açabilir.
- Projektörü hareket ettirirken kablo kapağından tutmayın ve kablo kapağına aşırı güç uygulamayın. Bunun yapılması kablo kapağına zarar verebilir; bu da projektörün düşmesine ve yaralanmaya yol açabilir.

Montaj

Hazırlıklar:

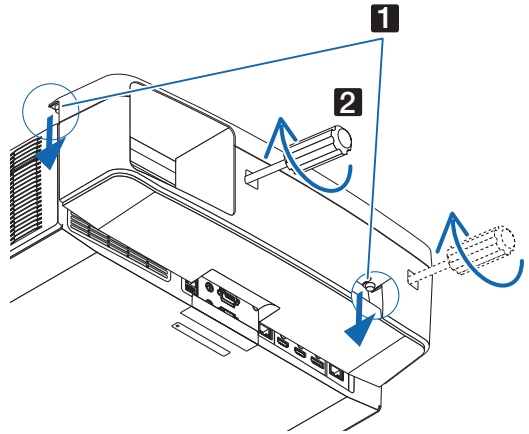
1. Güç kablosunu ve kabloları projektöre bağlayın (bağlantı kabloları diyagramlarda göz ardı edilmiştir).
2. Yıldız tornavida hazırlayın.

1. Kablo kapağının sol ve sağ kenarlarındaki iki yuvarlak çıkıntıyı projektörün altındaki oluklar ile hizalayın.

NOT: Güç kablosunun ve kabloların kablo kapağı tarafından sıkıştırılmamasına dikkat edin.

2. Kablo kapağı vidalarını saat yönünde çevirin.

- Vidaları sağlam bir şekilde sıkın.



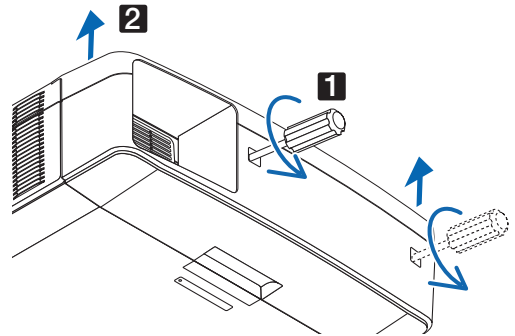
Çıkartma

1. Kablo kapağı vidasını gevşeyene kadar saat yönünün tersine çevirin.

- Bunu yaparken düşmesini önlemek için kablo kapağını tutun.
- Vida tamamen çıkmaz.

2. Kablo kapağını çıkarın.

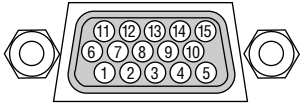
- Kablo kapağını biraz döndürün ve ardından kaldırın.



6 Ana konektörlerin Pin atamaları ve sinyal adları

COMPUTER IN/Komponent Giriş Konektörü (Mini D-Sub 15 Pimli)

Her pimin bağlantı ve sinyal seviyesi



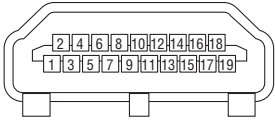
Sinyal Seviyesi

Video sinyali: 0,7Vp-p (Analog)

Senk sinyali: TTL seviyesi

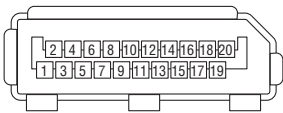
Pim No.	RGB Sinyali (Analog)	YCbCr Sinyali
1	Kırmızı	Cr
2	Yeşil veya Yeşilde Senk.	Y
3	Mavi	Cb
4	Toprak	
5	Toprak	
6	Kırmızı Toprak	Cr Toprak
7	Yeşil Toprak	Y Toprak
8	Mavi Toprak	Cb Toprak
9	Bağlantı Yok	
10	Senk. Sinyal Toprak	
11	Bağlantı Yok	
12	Çift yönlü DATA (SDA)	
13	Yatay Senk. veya Bileşik Senk.	
14	Düşey Senk.	
15	Veri Saati	

HDMI 1 IN/HDMI 2 IN Konektörü (A Tipi)

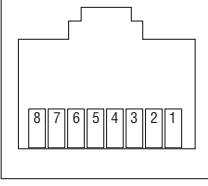


Pim No.	Sinyal	Pim No.	Sinyal
1	TMDS Data 2+	11	TMDS Saat Kalkanı
2	TMDS Data 2 Kalkanı	12	TMDS Saati-
3	TMDS Data 2-	13	CEC
4	TMDS Data 1+	14	Bağlantı Kesilmesi
5	TMDS Data 1 Kalkanı	15	SCL
6	TMDS Data 1-	16	SDA
7	TMDS Data 0+	17	DDC/CEC topraklama
8	TMDS Data 0 Kalkanı	18	+5 V güç kaynağı
9	TMDS Data 0-	19	Sıcak fiş algılama
10	TMDS Saati +		

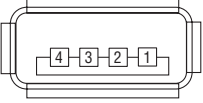
DisplayPort IN Konektörü



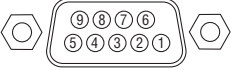
Pim No.	Sinyal	Pim No.	Sinyal
1	Ana bağlantı hattı 3-	11	Topraklama 0
2	Topraklama 3	12	Ana bağlantı hattı 0+
3	Ana bağlantı hattı 3+	13	Konfigürasyon 1
4	Ana bağlantı hattı 2-	14	Konfigürasyon 2
5	Topraklama 2	15	Ek kanal +
6	Ana bağlantı hattı 2+	16	Topraklama 4
7	Ana bağlantı hattı 1-	17	Ek kanal -
8	Topraklama 1	18	Sıcak fiş algılama
9	Ana bağlantı hattı 1+	19	Geri dönüş
10	Ana bağlantı hattı 0-	20	+3,3 V güç kaynağı

HDBaseT IN/Ethernet Portu (RJ-45)

Pim No.	Sinyal
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD-/HDBT0-
3	RxD+/HDBT1+
4	Bağlantı Kesilmesi/HDBT2+
5	Bağlantı Kesilmesi/HDBT2-
6	RxD-/HDBT1-
7	Bağlantı Kesilmesi/HDBT3+
8	Bağlantı Kesilmesi/HDBT3-

USB-A Portu (A Tipi)

Pim No.	Sinyal
1	V _{BUS}
2	D-
3	D+
4	Topraklama

PC CONTROL Bağlantı Noktası (D-Sub 9 Pimli)

Pim No.	Sinyal
1	Kullanılmayan
2	RxD alım verisi
3	TxD iletim verisi
4	Kullanılmayan
5	Topraklama
6	Kullanılmayan
7	RTS iletim talebi
8	CTS iletim izinli
9	Kullanılmayan

7 Fon Ambleminin Değiştirilmesi (Virtual Remote Tool)

Bu, LAN bağlantısı üzerinden projektör çalıştırma veya kapatma ve sinyal seçimi gibi işlemleri gerçekleştirmenize yardımcı olacaktır. Projektöre görüntü göndermek ve bu görüntüyü projektörün amblem verisi olarak kaydetmek için de kullanılır. Kaydettikten sonra, değiştirilmesini önlemek için amblemi kilitleyebilirsiniz.

Kontrol İşlevleri

Güç Açma/Kapama, sinyal seçimi, resim dondurma, resim susturma, ses susturma, Projektöre Amblem transferi ve PC'nizi uzaktan kumanda ile çalıştırma.

Virtual Remote ekranı



Uzaktan Kumanda Penceresi

Fon amblemini değiştirmek için bu düğmeyi kullanın.



Araç Çubuğu

Virtual Remote Tool'u edinmek için lütfen web sitemizi ziyaret edin ve yazılımı indirin:

<http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

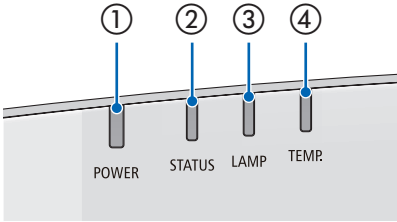
NOT:

- Fon amblemini değiştirmek için Uzaktan Kumanda Penceresi kullanılamaz.
- Araç çubuğunun nasıl görüntüleneceği ile ilgili olarak lütfen Virtual Remote Tool'un YARDIM menüsüne bakın.
- Virtual Remote Tool ile projektöre gönderebileceğiniz amblem verileri (grafikler) aşağıdaki kısıtlamalara sahiptir: (Yalnızca seri veya LAN bağlantısı üzerinden)
 - * Dosya boyutu: 256 kilobayt içinde
 - * Görüntü boyutu: Projektörün çözünürlüğü içinde
 - * Dosya biçimi: PNG (Tam renk)
- Virtual Remote Tool ile gönderilen amblem verileri (resim) ekranın ortasında çevresindeki alan siyah olarak gösterilecektir.
- Varsayılan "NEC logosu"nu tekrar fon logosu olarak koymak için onu birlikte verilen NEC projektör CD-ROM'unun içinde bulunan resim dosyasını (NP-PA803U/NP-PA723U/ NP-PA653U: ¥Logo¥necpj_bbwx.png, NP-PA853W/NP-PA703W: ¥Logo¥necpj_bbwx.png, NP-PA903X: ¥Logo¥necpj_bb_x.png) kullanarak arka fon logosu olarak kaydetmeniz gerekir.

8 Sorun Giderme

Bu bölüm projektörünüzü kurarken veya kullanırken karşılaşılabileceğiniz sorunları çözmenizde size yardımcı olur.

Her göstergenin özelliği



① POWER göstergesi

Bu gösterge projektörün güç durumu hakkında bilgi verir.

② STATUS göstergesi

Bu gösterge, KUMANDA PANELİ KİLİDİ işlevi kullanılırken bir düğmeye basıldığında veya mercekle kalibrasyonu ve belirli işlemleri gerçekleştirirken yanar/yanıp söner.





































③ LAMP göstergesi













Bu gösterge lamba durumu, lambanın kullanım süresi ve EKO. MODU'nun durumu konusunda bilgi verir.

④ TEMP. göstergesi

Bu, ortam sıcaklığı çok yüksek/düşük olduğunda sıcaklık sorunu konusunda bilgi veren sıcaklık göstergesidir.

Gösterge Mesajı (Durum mesajı)

POWER	STATUS	LAMP	TEMP.	Projektörün durumu
 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Güç kapalı
 Turuncu (Yanıp söner ^{*1})	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Bekleme durumunda (Bekleme modu NORMAL ve ağ hazırdir).
 Turuncu (Yanıp söner ^{*2})	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Bekleme durumunda (Bekleme modu NORMAL ve ağ kullanılamaz).
 Turuncu (Işık)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Bekleme durumunda (Bekleme modu NORMAL ve ağ kullanılabilir).
 Turuncu (Yanıp söner ^{*3})	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Program zamanlayıcısı olarak AÇMA süresi etkinleştirilir. (Bekleme durumunda)
 Yeşil (Işık)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Uyku durumunda
 Yeşil (Yanıp söner ^{*3})	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Program zamanlayıcısı olarak AÇMA süresi etkinleştirilir. (Uyku durumunda)
 MAVİ (Işık)	 Kapalı	 Yeşil (Işık)	 Kapalı	Güç verilen durum (EKO. modu KAPALI)
 Mavi (Işık)	 Kapalı	 Yeşil (Yanıp söner ^{*3})	 Kapalı	Güç verilen durum (EKO. modu AÇMA)

POWER	STATUS	LAMP	TEMP.	Projektörün durumu
Durum değişir	 Turuncu (Yanıp söner*4)	Durum değişir	 Kapalı	Mercek kalibrasyonu uygulama isteği.
 Mavi (Işık)	 Yeşil (Yanıp söner*4)	Durum değişir	 Kapalı	Mercek kalibrasyonunun gerçekleştirilmesi
 Mavi (Yanıp söner*3)	 Kapalı	Durum değişir	 Kapalı	KAPANMA Zamanlayıcısı etkinleştirilir, program zamanlayıcısı olarak KAPANMA zamanlayıcısı etkinleştirilir (Güç verilen durum)
 Mavi (Yanıp söner*5)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Gücü AÇMA için hazırlanma

*1 1,5 saniye ışık açık/1,5 saniye kapalı olarak tekrar




































*2 1,5 saniye ışık açık/7,5 saniye kapalı olarak tekrar

*3 2,5 saniye ışık açık/0,5 saniye kapalı olarak tekrar

*4 0,5 saniye ışık açık/0,5 saniye kapalı/0,5 saniye açık/2,5 saniye kapalı olarak tekrar

*5 0,5 saniye ışık açık/0,5 saniye kapalı olarak tekrar

Gösterge Mesajı (Hata mesajı)

POWER	STATUS	LAMP	TEMP.	Projektörün durumu	Prosedür
 Mavi (Işık)	 Turuncu (Işık)	Durum değişir	 Kapalı	TUŞ KİLİDİ etkinken bir düğmeye basıldı.	Projektörün tuşları kilitlidir. Projektörü çalıştırmak için ayar iptal edilmelidir. (→ sayfa 122)
				Projektör ve uzaktan kumanda için kimlik numaraları eşleşmiyor.	Kontrol Kimliklerini kontrol edin (→ sayfa 123)
Durum değişir	 Kapalı	 Turuncu (Yanıp söner*5)	 Kapalı	Lamba değiştirme nezaket dönemi.	Lamba hizmet ömrünün sonuna geldi ve artık değiştirme nezaket dönemi içinde (100 saat). Lambayı mümkün olan en kısa sürede yenisiyle değiştirin. (→ sayfa 156)
Durum değişir	 Kapalı	 Kırmızı (Yanıp söner*5)	 Kapalı	Lamba değiştirme süresi aşıldı.	Lamba değişim süresini aşmıştır. Lambayı derhal değiştirin.
 Mavi (Yanıp söner*5)	 Kapalı	 Yeşil (Yanıp söner*5)	 Kapalı	Aydınlatma başarısız olduktan sonra lambayı tekrar yakmaya hazırlanıyor.	Bir süre bekleyin.
 Mavi (Işık)	 Kapalı	 Turuncu (Işık)	 Turuncu (Işık)	Sıcaklık sorunu (Zorunlu EKO.)	Ortam sıcaklığı yüksek. Oda sıcaklığını düşürün.
 Kırmızı (Yanıp söner*5)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Sıcaklık problemi	Ortam sıcaklığı çalışma sıcaklığı aralığının dışındadır. Hava çıkışının yakınında bir engel olup olmadığını kontrol edin.
 Kırmızı (Yanıp söner*5)	 Yeşil (Işık)	 Kırmızı (Işık)	 Kapalı	Lamba yanmıyor.	En az 1 dakika bekleyin, ardından gücü tekrar açın. Lamba hala yanmazsa satıcınız veya servis personeli ile irtibat kurun.
 Kırmızı (Yanıp söner*5)	 Kırmızı (Işık)	 Yeşil (Işık)	 Kapalı	Lamba kapağı sorunu	Lamba kapağı düzgün takılmamış. Düzgün şekilde takın. (→ bkz. sayfa 158).
 Kırmızı (Yanıp söner*5)	 Kırmızı (Işık)	 Kırmızı (Işık)	 Kapalı	Lens sorunu	Lens düzgün takılmamıştır veya desteklenmeyen lens takılmıştır. Lensin desteklendiğinden emin olun ve doğru bir şekilde takın. (→ bkz. sayfa 141).
 Kırmızı (Işık)	Durum değişir	Durum değişir	 Kapalı	Servis desteği gerektiren hata	Satıcınız veya servis personelinizle irtibata geçin. Onarım gerektiren gösterge durumunu kontrol ettiğinizden ve bilgilendirdiğinizden emin olun.

*1 1,5 saniye ışık açık/1,5 saniye kapalı olarak tekrar

*2 1,5 saniye ışık açık/7,5 saniye kapalı olarak tekrar

*3 2,5 saniye ışık açık/0,5 saniye kapalı olarak tekrar

*4 0,5 saniye ışık açık/0,5 saniye kapalı/0,5 saniye açık/2,5 saniye kapalı olarak tekrar

*5 0,5 saniye ışık açık/0,5 saniye kapalı olarak tekrar

• Termal koruyucu etkinleştirildiğinde:

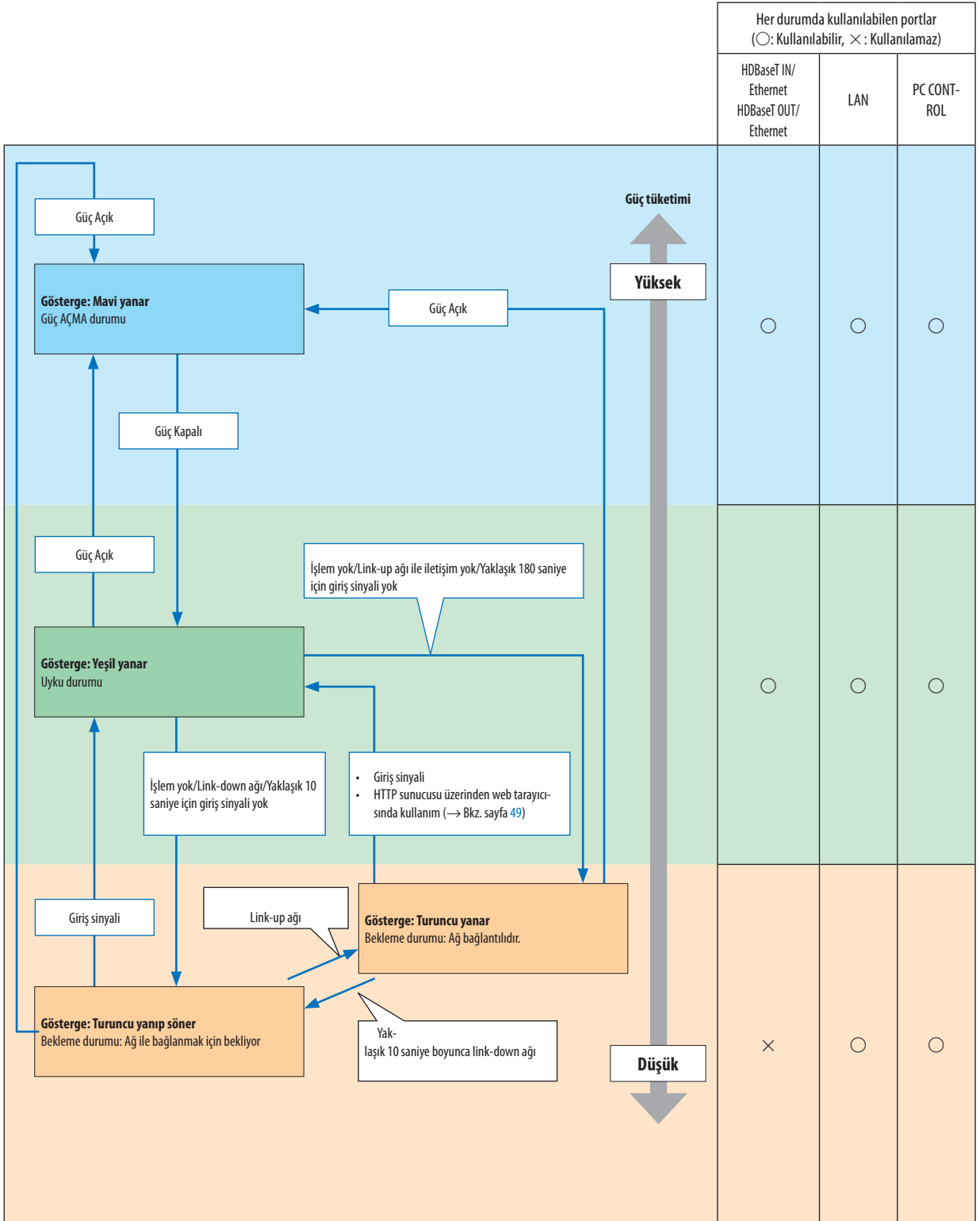
Projektörün içindeki sıcaklık çok yüksek veya düşük olduğunda POWER göstergesi kısa döngüde kırmızı yanıp sönmeye başlar. Bu olduktan sonra termal koruyucu etkinleşecektir ve projektör kapanabilir.

Bu durumda, lütfen aşağıdaki önlemleri alın:

- Güç fişini prizden çekin.
- Projektör sıcak ortam sıcaklığında bulunmuşsa projektörü serin bir yere koyun.
- Toz birikmişse havalandırma çıkışını temizleyin.
- Projektörü içindeki sıcaklık düşene kadar yaklaşık bir saat soğumaya bırakın.

POWER göstergesi ve bekleme durumu ile ilgili açıklama

Bu durumda KABLULU LAN için seçilen PROFİL kullanılabilir.



Durumda, KABLOLU LAN için seçilen PROFİL kullanılamaz.

				Her durumda kullanılabilen portlar (○: Kullanılabilir, ×: Kullanılmaz)		
				HDBaseT IN/Ethernet HDBaseT OUT/ Ethernet	LAN	PC CONTROL
<p>Güç Açık</p> <p>Gösterge: Mavi yanar Güç AÇMA durumu</p> <p>Güç tüketimi</p> <p>Yüksek</p>				○	×	○
<p>Güç Kapalı</p> <p>Güç Açık</p> <p>Gösterge: Yeşil yanar Uyku durumu</p> <p>İşlem yok/10 saniye için giriş sinyali yok</p>				○	×	○
<p>Giriş sinyali</p> <p>Gösterge: Turuncu yanıp söner (uzun aralıklı) Bekleme durumu: Ağ kullanılmaz.</p> <p>Düşük</p>				×	×	○

Sık Karşılaşılan Sorunlar ve Çözümleri

(→ “Güç/Durum/Lamba Göstergesi” sayfa 180.)

Sorun	Şu Öğeleri Kontrol Edin
Açılmaz veya kapanmaz	<ul style="list-style-type: none"> Güç kablosunun takılı olduğundan ve projektör kasası veya uzaktan kumanda üzerindeki güç düğmesine basılmış olduğundan emin olun. (→ sayfa 15, 17) Lamba kapağının doğru takıldığından emin olun. (→ sayfa 158) Projektörde sıcaklık hatası olup olmadığını kontrol edin; projektörün içindeki sıcaklık çok sıcak veya soğuksa projektörün açılmasını koruma önlemi olarak devre dışı bırakmıştır. Bir süre bekleyin ve projektörü tekrar açmayı deneyin. Lamba yanamayabilir. Bir dakika bekleyin ve sonra tekrar açın. Projektörü yaklaşık olarak 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanırken [FAN MODU] [YÜKSEK İRTİFA] olarak ayarlanmalıdır. Ayarı [YÜKSEK İRTİFA] yapmadan projektörü yaklaşık 5500 feet/1700 metre veya daha yüksek irtifalarda kullanmak projektörün aşırı ısınmasına yol açabilir veya projektör kapanabilir. Bu olduğu takdirde birkaç dakika bekleyin ve projektörü açın. (→ sayfa 115) Projektörü lamba kapatıldıktan hemen sonra çalıştırırsanız fanlar herhangi bir görüntü görüntülenmeden bir süre çalışır ve ardından projektör görüntüyü görüntüler. Biraz bekleyin.
Kapanacaktır	<ul style="list-style-type: none"> [ZAMANLAYICI KAPALI], [OTOMATİK KAPANMA] veya [PROGRAM ZAMANLAYICISI] ayarının kapalı olduğundan emin olun. (→ sayfa 119, 133)
Resim yok	<ul style="list-style-type: none"> Uygun giriş seçilip seçilmediğini kontrol edin. (→ sayfa 19) Hala resim yoksa INPUT düğmesine veya giriş düğmelerinden birine tekrar basın. Kabloların doğru bir şekilde bağlandığından emin olun. Parlaklık ve kontrastı ayarlamak için menüleri kullanın. (→ sayfa 90) Lens kapağının açık olduğundan emin olun. (→ sayfa 17) Menüden [SIFIRLA] işlevini kullanarak ayarları veya ayarlamaları fabrika ayar seviyelerine sıfırlayın. (→ sayfa 134) Güvenlik işlevi etkinse kayıtlı anahtar kelimenizi girin. (→ sayfa 43) HDMI giriş veya DisplayPort sinyali görüntülenemiyorsa şunları deneyin. <ul style="list-style-type: none"> Bilgisayarınızın ekran kartının sürücüsünü yeniden yükleyin veya güncellenmiş bir sürücü kullanın. Sürücünüzü yeniden yüklemek veya güncellemek için bilgisayarınız veya ekran kartınızla birlikte verilen kullanma kılavuzuna bakın ya da bilgisayar üreticinizin destek merkezi ile temasa geçin. Güncellenmiş sürücüyü veya işletim sistemini kendi sorumluluğunuzda kurun. Bu kurulumdan kaynaklanabilecek hiçbir sorun ve arızadan sorumlu değildir. HDBaseT iletim cihazına bağlı olarak sinyal desteklenmiyor olabilir. Ayrıca, RS232C arabirimi desteklenmiyor olabilir. Projektörün ve dizüstü bilgisayarın bağlantısını, projektör bekleme modundayken ve dizüstü PC'yi açmadan önce yaptığınızdan emin olun. Çoğu durumda dizüstü PC'nin çıkış sinyali, açılmadan önce projektöre bağlanmadıkça açık hale gelmez. <ul style="list-style-type: none"> Eğer uzaktan kumandanızı kullanırken ekrandaki görüntü kaybolursa bunun sebebi bilgisayarın ekran koruyucusu veya güç yönetim yazılımı olabilir. Ayrıca bkz. sayfa 187.
Resim aniden kayıyor	<ul style="list-style-type: none"> Projektörün çok yüksek ortam sıcaklığı sebebiyle Zorunlu EKO. modunda olup olmadığını kontrol edin. Durum böyleyse projektörün iç sıcaklığını düşürmek amacıyla [FAN MODU] için [YÜKSEK] seçin. (→ sayfa 115)
Renk tonu veya ton sıradışı	<ul style="list-style-type: none"> [DUVAR RENGİ] için uygun rengin seçilip seçilmediğini kontrol edin. Eğer değilse uygun bir seçenek seçin. (→ sayfa 115) [RESİM] içinden [TON] ayarını yapın. (→ sayfa 91)
Görüntü ekrana dik değil	<ul style="list-style-type: none"> Ekran açısını iyileştirmek için projektörü yeniden konumlandırın. (→ sayfa 21) Trapezoid bozulduğunda [GEOMETRİK DÜZELTME] uygulayın. (→ sayfa 103)
Resim bulanık	<ul style="list-style-type: none"> Netleme ayarını yapın. (→ sayfa 23) Ekran açısını iyileştirmek için projektörü yeniden konumlandırın. (→ sayfa 21) Projektör ve ekran arasındaki mesafenin lensin ayar aralığı içinde olduğundan emin olun. (→ sayfa 162) Lens garanti edilen aralığın üzerinde bir miktarda mı kaydırdı? (→ sayfa 167) Projektör soğukken sıcak bir odaya getirilmiş ve açılmış ise lenste yoğunlaşma oluşabilir. Bu olduğu takdirde lensteki yoğunlaşma kaybolana kadar projektörü bekletin.
Ekranda titremeler var	<ul style="list-style-type: none"> Projektörü yaklaşık olarak 5500 feet/1700 metre veya daha düşük irtifalarda kullanırken [FAN MODU] [YÜKSEK İRTİFA] dışındaki ayarlara ayarlanmalıdır. Ayarı [YÜKSEK İRTİFA] yaparak projektörü yaklaşık 5500 feet/1700 metreden düşük irtifalarda kullanmak, lambanın aşırı soğumasına ve bu sebepten dolayı görüntülerin titremesine yol açabilir. [FAN MODU] seçeneğini [OTOM.] olarak ayarlayın. (→ sayfa 115)
Görüntü düşey, yatay veya her iki yönde de kayıyor	<ul style="list-style-type: none"> Bilgisayarın çözünürlük ve frekansını kontrol edin. Görüntülemeye çalıştığınız çözünürlüğün projektör tarafından desteklendiğinden emin olun. (→ sayfa 169) [GÖRÜNTÜ SEÇEN.] içindeki Yatay/Düşey ile bilgisayar görüntüsünü manuel olarak ayarlayın. (→ sayfa 92)
Uzaktan kumanda çalışmıyor	<ul style="list-style-type: none"> Yeni pilleri takın. (→ sayfa 12) Siz ve projektör arasında engel olmadığından emin olun. Projektörden en fazla 40 m/1575 inç mesafede durun. (→ sayfa 13)
Gösterge yanıyor veya yanıp sönüyor	<ul style="list-style-type: none"> Bkz. POWER/STATUS/LAMP Göstergesi. (→ sayfa 180)

Sorun	Şu Öğeleri Kontrol Edin
RGB modunda çapraz renk	<ul style="list-style-type: none">• Projektör kasası veya uzaktan kumanda üzerindeki AUTO ADJ. düğmesine basın. (→ sayfa 30)• Menü içindeki [GÖRÜNTÜ SEÇEN.] içindeki [SAAT]/[FAZ] ile bilgisayar görüntüsünü manuel olarak ayarlayın. (→ sayfa 92)

Daha fazla bilgi için satıcınızla görüşün.

Resim yoksa veya resim düzgün bir şekilde görüntülenmiyorsa.

- Projektör ve PC için güç açma süreci.

Projektörün ve dizüstü bilgisayarın bağlantısını, projektör bekleme modundayken ve dizüstü PC'yi açmadan önce yaptığınızdan emin olun.

Çoğu durumda dizüstü PC'nin çıkış sinyali, açılmadan önce projektöre bağlanmadıkça açık hale gelmez.

NOT: Mevcut sinyalin yatay frekansını Bilgi altındaki projektör menüsünden kontrol edebilirsiniz. "0 kHz" gösteriyorsa bunun anlamı bilgisayardan sinyal çıkışı olmamasıdır. (→ sayfa 137 veya sonraki adıma geçin)

- Bilgisayarın harici ekranını etkinleştirme.

Dizüstü PC'nin ekranında görüntü olması projektöre bir çıkış sinyali gönderdiği anlamına gelmez. PC uyumlu dizüstü bir bilgisayar kullanırken, işlev tuşlarının kombinasyonu harici ekranı etkinleştirir/devre dışı bırakır. Genellikle, "Fn" tuşu ile birlikte 12 işlev tuşundan birinin kombinasyonu harici ekranı açar veya kapatır. Örneğin NEC dizüstü bilgisayarlarda Fn + F3, Dell dizüstü bilgisayarlarda Fn + F8 tuş kombinasyonları harici ekran seçimlerini değiştirir.

- Bilgisayardan standart olmayan sinyal çıkışı

Dizüstü PC'den gelen çıkış sinyali endüstri standartlarında değilse yansıtılan görüntü doğru bir şekilde gösterilmeyebilir. Bu olduğunda, projektör ekranı kullanılırken, dizüstü PC'nin LCD ekranını devre dışı bırakın. Her dizüstü bilgisayarın önceki bölümde açıklandığı şekilde, lokal LCD ekranlarını devre dışı bırakmak/tekrar devreye almak için farklı metotları vardır. Ayrıntılı bilgi için bilgisayarınızın dokümantasyonuna bakın.

- Mac kullanırken görüntü hatalı görüntüleniyor

Projektör ile bir Mac kullanırken Mac adaptörünün (projektör ile birlikte verilmemektedir) DIP anahtarı ayarını çözünürlüğüne göre ayarlayın. Ayarladıktan sonra, değişikliğin etkili olması için Mac'i yeniden başlatın.

Mac ve projektör tarafından desteklenenler dışındaki ekran modlarını ayarlamak için Mac adaptörü üzerindeki DIP anahtarını değiştirmek görüntüyü biraz kaydırabilir veya hiçbir şey görüntülenmeyebilir. Bu olduğu takdirde DIP anahtarı 13" sabit moda ayarlanmalı ve sonrasında Mac yeniden başlatılmalıdır. Bundan sonra DIP anahtarları görüntülenebilir bir moda getirin ve sonrasında Mac'i tekrar başlatın.

NOT: Mini D-Sub 15-pimli konektörü olmayan bir MacBook için Apple Computer tarafından üretilen Video Adaptör kablosu gereklidir.

- MacBook üzerine Yansıtma

* Projektörü MacBook ile birlikte kullanırken, MacBook için "yansıtma" kapalı olmadıkça, çıktı 1024 × 768 olarak ayarlanmayabilir. Yansıtma için Mac bilgisayarınız ile birlikte verilen kullanıcı kılavuzuna başvurun.

- Mac ekranında klasörler veya simgeler gizli

Klasörler veya simgeler ekranda görünmeyebilir. Bu olduğu takdirde Apple menüsünden [Görünüm] → [Düzenle] seçeneğini seçin ve simgeleri düzenleyin.

9 PC Kontrol Kodları ve Kablo Bağlantısı

PC Kontrol Kodları

İşlev	Kod Verileri								
GÜÇ AÇIK	02H	00H	00H	00H	00H	02H			
GÜÇ KAPALI	02H	01H	00H	00H	00H	03H			
GİRİŞ SEÇİMİ HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H	
GİRİŞ SEÇİMİ HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH	
GİRİŞ SEÇME DisplayPort	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A6H	AEH	
GİRİŞ SEÇME BİLGİSAYAR	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H	
GİRİŞ SEÇME HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	BFH	C7H	
RESİM SESSİZ AÇIK	02H	10H	00H	00H	00H	12H			
RESİM SESSİZ KAPALI	02H	11H	00H	00H	00H	13H			
SES SESSİZ AÇIK	02H	12H	00H	00H	00H	14H			
SES SESSİZ KAPALI	02H	13H	00H	00H	00H	15H			

NOT: Gerekli olduğu takdirde PC Kontrol Kodlarının tam listesi için yerel satıcınızla görüşün.

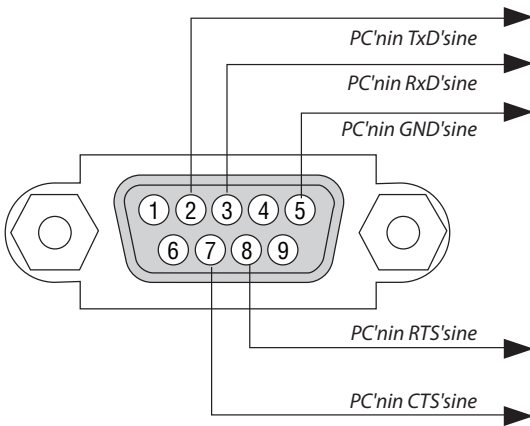
Kablo Bağlantısı

Haberleşme Protokolü

Baud HIZI	115200/38400/19200/9600/4800 bps
Veri uzunluğu.....	8 bit
Parite	Parite yok
Duruş biti	1 bit
X açık/kapalı	Yok
Haberleşme prosedürü.....	Tam dubleks

NOT: Ekipmana bağlı olarak, uzun kablolarda daha düşük baud hızı önerilebilir.

PC Kontrol Portu (D-SUB 9P)



NOT 1: 1, 4, 6 ve 9 pimleri kullanılmaz.

NOT 2: "Göndermek için İste" ve "Göndermek için Sil" jumperi kablo bağlantısını basitleştirmek için kablunun her iki ucundadır.

NOT 3: Uzun kablolar için projektör menüleri içinde haberleşme hızının 9600 bps olarak ayarlanması önerilir.

ASCII KONTROL KOMUTU HAKKINDA

Bu cihaz projektörümüzü ve monitörü kontrol etmek için ortak ASCII Kontrol Komutunu destekler. Komut hakkında ayrıntılı bilgi için lütfen web sitemizi ziyaret edin.
http://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

HARİCİ CİHAZLA NASIL BAĞLANILIR

Projektörü bilgisayar gibi bir harici cihaza bağlamanın iki yöntemi vardır.

1. Seri port üzerinden bağlantı.
Projektörü seri bir kablo ile bir bilgisayara bağlar (çapraz kablo).
2. Ağ üzerinden bağlantı (LAN/HDBaseT)
Projektörü bir LAN kablosu ile bir bilgisayara bağlar.
LAN kablosunun tipi ile ilgili lütfen ağ yöneticinize danışın.

BAĞLANTI ARAYÜZÜ

1. Seri port üzerinden bağlantı.

Haberleşme Protokolü

Öge	Bilgi
Baud hızı	115200/38400/19200/9600/4800 bps
Veri uzunluğu	8 bit
Parite biti	Parite yok
Duruş biti	1 bit
Akış kontrolü	Yok
Haberleşme prosedürü	Tam dubleks

2. Ağ üzerinden bağlantı

Haberleşme Protokolü (LAN üzerinden bağlantı)

Öge	Bilgi
HABERLESME HIZI	Otomatik olarak ayarla (10/100 Mbps)
Desteklenen standart	IEEE802.3 (10BASE-T) IEEE802.3u (100BASE-TX, Otomatik Müzakere)

Komutu iletmek ve almak için 7142 numaralı TCP port numarasını kullanın.

Haberleşme Protokolü (HDBaseT üzerinden bağlantı)

Öge	Bilgi
Haberleşme hızı	100 Mbps
Desteklenen standart	IEEE802.3u (100BASE-TX, Otomatik Müzakere)

Komutu iletmek ve almak için 7142 numaralı TCP port numarasını kullanın.

BU CİHAZ İÇİN PARAMETRELER

Giriş komutu

Giriş terminali	Yanıt	Parametre
HDMI1	hdmi1	hdmi1 veya hdmi
HDMI2	hdmi2	hdmi2
DisplayPort	displayport	displayport veya displayport1
COMPUTER	computer	computer, computer1, vga, vga1, rgb ve rgb1'den biri
HDBaseT	hdbaset	hdbaset veya hdbaset1

Durum komutu

Yanıt	Hata Göstergesi
hata:kapak	Lamba kapağı sorunu
hata:sıcaklık	Sıcaklık hatası
hata:fan	Fan sorunu
hata:işık	İşık kaynağı sorunu
hata:sistem	Sistem sorunu
uyarı:işık	Lamba değişimi nezaket süresi altında
uyarı:filtre	Filtre değiştirme

10 Sorun Giderme Kontrol Listesi

Satıcınız veya servis personeli ile görüşmeden önce, onarım gerektiğinden emin olmak için aşağıdaki listeyi kontrol ettiğinizden emin olun, ayrıca kullanıcı kılavuzunuzdaki "Sorun giderme" bölümüne de bakın. Bu kontrol listesi sorununuzu daha etkin bir şekilde çözenize yardımcı olacaktır.

* Kontrolünüz için bu sayfayı ve sonraki sayfayı yazdırın.

Oluşma sıklığı her zaman bazen (Ne sıklıkta? _____) diğer (_____)

Güç

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Güç yok (POWER göstergesi mavi yanmıyor). Ayrıca bkz. "Durum Göstergesi (STATUS)": <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Güç kablosunun fişi prize tam olarak oturmuş. <input type="checkbox"/> Lamba kapağı doğru takılmış. <input type="checkbox"/> Lamba değişimi sonrasında Kullanılan Lamba Saati (lamba çalışma saati) sıfırlandı. <input type="checkbox"/> GÜÇ düğmesini basılı tutmanıza rağmen güç yok. | <input type="checkbox"/> Çalışma sırasında kapanma. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Güç kablosunun fişi prize tam olarak oturmuş. <input type="checkbox"/> Lamba kapağı doğru takılmış. <input type="checkbox"/> [OTOMATİK KAPANMA] kapalı (sadece [OTOMATİK KAPANMA] işlevine sahip modellerde). <input type="checkbox"/> [ZAMANLAYICI KAPALI] kapalı (sadece [ZAMANLAYICI KAPALI] işlevine sahip modellerde). |
|---|---|

Video ve Ses

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> PC veya video ekipmanınızdan projektöre görüntü gelmiyor. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektörü önce PC'ye bağlayıp sonra PC'yi açmış olmanıza rağmen hala görüntü yok. <input type="checkbox"/> Dizüstü PC'nizin sinyal çıkışını projektöre gönderme. <ul style="list-style-type: none"> • İşlev tuşlarının kombinasyonu harici ekranı etkinleştirir/devre dışı bırakır. Genellikle, "Fn" tuşu ile birlikte 12 işlev tuşundan birinin kombinasyonu harici ekranı açar veya kapatır. <input type="checkbox"/> Görüntü yok (mavi veya siyah fon, görüntü yok). <input type="checkbox"/> AUTO ADJUST düğmesine basmanıza rağmen hala görüntü yok. <input type="checkbox"/> Projektör menüsünden [SİFIRLA] işlemini gerçekleştirmiş olmanıza rağmen hala görüntü yok. <input type="checkbox"/> Sinyal kablosunun fişi giriş konektörüne tam olarak oturmuş <input type="checkbox"/> Ekranda bir mesaj belirir.
(_____) <input type="checkbox"/> Projektöre bağlı olan kaynak etkin ve kullanılabilir. <input type="checkbox"/> Parlaklık ve/veya kontrastı ayarlamana rağmen hala görüntü yok. <input type="checkbox"/> Giriş kaynağının çözünürlüğü ve frekansı projektör tarafından desteklenir. | <input type="checkbox"/> Görüntünün bir kısmı kayıp. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> AUTO ADJUST düğmesine basmanıza rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> Projektör menüsünden [SİFIRLA] işlemini gerçekleştirmiş olmanıza rağmen hala değişmiyor. |
| <input type="checkbox"/> Görüntü çok karanlık. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Parlaklık ve/veya kontrastı ayarlamana rağmen hala değişmiyor. | <input type="checkbox"/> Görüntü düşey veya yatay yönde kaymış. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Yatay ve düşey pozisyonlar bilgisayar sinyalinde düzgün bir şekilde ayarlandı. <input type="checkbox"/> Giriş kaynağının çözünürlüğü ve frekansı projektör tarafından desteklenir. <input type="checkbox"/> Bazı pikseller kayıp. |
| <input type="checkbox"/> Görüntü bozuk. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Görüntü trapezoid gözüküyor ([KİLİTASİ] ayarlaması yapmanıza rağmen değişmiyor). | <input type="checkbox"/> Görüntü titriyor. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> AUTO ADJUST düğmesine basmanıza rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> Projektör menüsünden [SİFIRLA] işlemini gerçekleştirmiş olmanıza rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> Bilgisayar sinyalinde görüntü titriyor veya renk kayması var. <input type="checkbox"/> [FAN MODU], [YÜKSEK] yerine [OTOM.] yapıldığı halde hala değişmiyor. |
| <input type="checkbox"/> Uzaktan kumanda çalışmıyor. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektörün sensörü ile uzaktan kumanda arasında hiçbir engel yok. <input type="checkbox"/> Projektör kızılötesi uzaktan kumanda kontrollerini bozabilecek floresan ışık yakınına konulmuş. <input type="checkbox"/> Piller yeni ve ters takılmamış. | <input type="checkbox"/> Ses yok. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ses kablosu projektörün ses girişine doğru şekilde bağlanmış. <input type="checkbox"/> Ses seviyesini ayarlamana rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> AUDIO OUT ses ekipmanınıza bağlı (sadece AUDIO OUT konektörüne sahip modellerde). |
| <input type="checkbox"/> Projektörün sensörü ile uzaktan kumanda arasında hiçbir engel yok. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektör kızılötesi uzaktan kumanda kontrollerini bozabilecek floresan ışık yakınına konulmuş. <input type="checkbox"/> Piller yeni ve ters takılmamış. | <input type="checkbox"/> Görüntü bulanık veya net değil. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> PC'de sinyalin çözünürlüğünü kontrol etmenize ve projektörün doğal çözünürlüğüne değiştirmenize rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> Netlemeyi ayarlamana rağmen hala değişmiyor. |
| <input type="checkbox"/> Projektörün sensörü ile uzaktan kumanda arasında hiçbir engel yok. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektör kızılötesi uzaktan kumanda kontrollerini bozabilecek floresan ışık yakınına konulmuş. <input type="checkbox"/> Piller yeni ve ters takılmamış. | <input type="checkbox"/> Ses yok. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ses kablosu projektörün ses girişine doğru şekilde bağlanmış. <input type="checkbox"/> Ses seviyesini ayarlamana rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> AUDIO OUT ses ekipmanınıza bağlı (sadece AUDIO OUT konektörüne sahip modellerde). |

Diğer

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Uzaktan kumanda çalışmıyor. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektörün sensörü ile uzaktan kumanda arasında hiçbir engel yok. <input type="checkbox"/> Projektör kızılötesi uzaktan kumanda kontrollerini bozabilecek floresan ışık yakınına konulmuş. <input type="checkbox"/> Piller yeni ve ters takılmamış. | <input type="checkbox"/> Projektörün sensörü ile uzaktan kumanda arasında hiçbir engel yok. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektör kızılötesi uzaktan kumanda kontrollerini bozabilecek floresan ışık yakınına konulmuş. <input type="checkbox"/> Piller yeni ve ters takılmamış. |
| <input type="checkbox"/> Projektörün sensörü ile uzaktan kumanda arasında hiçbir engel yok. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektör kızılötesi uzaktan kumanda kontrollerini bozabilecek floresan ışık yakınına konulmuş. <input type="checkbox"/> Piller yeni ve ters takılmamış. | <input type="checkbox"/> Projektörün sensörü ile uzaktan kumanda arasında hiçbir engel yok. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektör kızılötesi uzaktan kumanda kontrollerini bozabilecek floresan ışık yakınına konulmuş. <input type="checkbox"/> Piller yeni ve ters takılmamış. |

Aşağıdaki boşluğa lütfen sorununuzu ayrıntılı bir şekilde tanımlayın.

Projektörün kullanıldığı uygulama ve ortam ile ilgili bilgi

Projektör

Model numarası:

Seri No.:

Satın alma tarihi:

Lamba çalışma süresi (saat):

Eko. Modu: KAPALI AÇMA

Giriş sinyali ile ilgili bilgi:

Yatay senk. frekansı [] kHz

Düşey senk. frekansı [] Hz

Senk. polaritesi H (+) (-)

V (+) (-)

Senk. tipi Ayrı Kompozit

Yeşilde Senk.

Gösterge Mesajı:

POWER

Mavi Yeşil Turuncu Kırmızı yanıp söner

[] döngü

Mavi Yeşil Turuncu Kırmızı yanar

STATUS

Mavi Yeşil Turuncu Kırmızı yanıp söner

[] döngü

Mavi Yeşil Turuncu Kırmızı yanar

LAMP

Mavi Yeşil Turuncu Kırmızı yanıp söner

[] döngü

Mavi Yeşil Turuncu Kırmızı yanar

Uzaktan kumanda model numarası:

Sinyal kablosu

NEC standart veya diğer üreticinin kablosu?

Model numarası: Uzunluk: inç/m

Dağıtım yükseltici

Model numarası:

Değiştirici

Model numarası:

Adaptör

Model numarası:

Kurulum ortamı

Ekran boyutu: inç

Ekran tipi: Mat beyaz Boncuklu Polarizasyon

Geniş açı Yüksek kontrast

Atış mesafesi: feet/inç/m

Yönlendirme: Tavana montaj Masaüstü

Elektrik prizi bağlantısı:

Doğrudan prize bağlı

Uzatma kablosuna veya başka bir şeye bağlı (bağlı olan ekipman sayısı _____)

Uzatma kablosu makarasına veya başka bir şeye bağlı (bağlı olan ekipman sayısı _____)

Bilgisayar

Üretici:

Model numarası:

Dizüstü PC /Masaüstü

Doğal çözünürlük:

Yenileme oranı:

Video adaptörü:

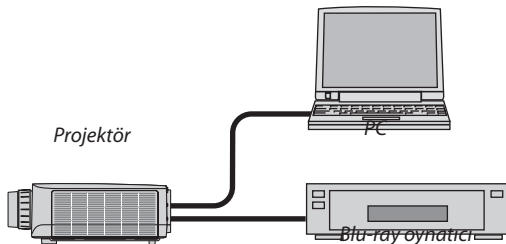
Diğer:

Video ekipmanı

VCR, Blu-ray oynatıcı, Video kamera, Video oyunu veya diğerleri

Üretici:

Model numarası:



① PROJEKTÖRÜNÜZÜ KAYIT ETTİRİN! (Amerika Birleşik Devletleri'nde, Kanada'da ve Meksika'da yaşayanlar için)

Lütfen yeni projektörünüzü kaydetmek için birkaç dakika ayırın. Bu sizin sınırlı parça, çalışma garantisi ve InstaCare servis programınızı etkinleştirecektir.

www.necdisplay.com adresinden web sitemizi ziyaret edin; support center/register product (destek merkezi/ürünü kaydet) ögesini tıklayın ve doldurduğunuz formu çevrimiçi olarak gönderin.

Formunuzu aldıktan sonra endüstri lideri NEC Display Solutions of America, Inc'nin sağladığı hızlı, güvenilir garanti ve servis programlarından faydalanmak için ihtiyacınız olan tüm detayları içeren bir onay mektubu göndereceğiz.

NEC