

Проектор

PH3501QL/PH2601QL

с питанием от NP-LV01BD

Руководство пользователя

Посетите наш веб-сайт для поиска руководства пользователя самой последней версии:
https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

Модель №
NP-PH3501QL, NP-PH2601QL, NP-LV01BD

Это устройство работает в комбинации с комплектом LV (NP-LV01BD, продается отдельно) и основным блоком проектора. Затем изображение, отправленное с подключенного устройства, проецируется на экран. Обратите внимание, что это устройство не может работать с одним только основным блоком проектора. В этом руководстве пользователя объясняются основные операции проектора PH3501QL, работающего в комбинации с NP-LV01BD.

- Apple, Mac и MacBook являются товарными знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- Microsoft, Windows и PowerPoint являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками компании Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Логотип Cinema Quality Picture, NaViSet и Virtual Remote являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании NEC Display Solutions, Ltd. в Японии, США и других странах.
- Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и Логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing Administrator, Inc. в Соединенных Штатах и других странах.



- DisplayPort и логотип DisplayPort Compliance являются торговыми марками ассоциации по стандартам в области видеоэлектроники (Video Electronics Standards Association) в США и других странах.



- HDBaseT™ и логотип HDBaseT Alliance являются товарными знаками HDBaseT Alliance.



- DLP® и логотип DLP являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании Texas Instruments в США и других странах.
- Товарный знак и логотип PJLink являются товарными знаками, в отношении которых подана заявка на регистрацию, или уже зарегистрированными товарными знаками в Японии, Соединенных Штатах Америки и других странах и регионах.
- Blu-ray является торговым знаком Blu-ray Disc Association.
- Extron и XTP являются зарегистрированными товарными знаками RGB Systems, Inc. в США.
- Ethernet является зарегистрированным торговым знаком или торговым знаком Fuji Xerox Co., Ltd.
- Другие названия продуктов и компаний, упоминаемые в этом руководстве пользователя, могут быть товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих владельцев.
- Virtual Remote Tool использует библиотеку WinI2C/DDC, © Nicomsoft Ltd.

ПРИМЕЧАНИЯ

- (1) Частичное или полное переиздание содержимого этого руководства пользователя без разрешения запрещено.
- (2) Содержимое этого руководства пользователя подлежит изменению без уведомления.
- (3) Это руководство пользователя было подготовлено с особой тщательностью, однако если Вы заметите любые вызывающие сомнения пункты, ошибки или упущения, пожалуйста, свяжитесь с нами.
- (4) Несмотря на утверждение в пункте (3), NEC не несет ответственности по каким-либо искам относительно потери прибыли или других причин, возникающих при использовании проектора.

Важная информация

	Этот символ предупреждает пользователя, что неизолированное напряжение внутри устройства может быть достаточно мощным, чтобы стать причиной поражения электрическим током. Поэтому соприкасаться с внутренними частями данного устройства крайне опасно.
	Этот знак предупреждает пользователя о том, что далее содержится важная информация по эксплуатации и обслуживанию этого устройства. Поэтому ее следует внимательно прочитать, чтобы избежать каких-либо проблем.
	Этот символ указывает на запрет.
	Этот символ указывает на запрет разбирать.
	Этот символ указывает, на что следует обратить внимание.



Это делать запрещается

- Не смотрите в объектив, когда проектор включен. Это может привести к серьезным повреждениям глаз.



- Не допускайте попадания таких предметов, как увеличительное стекло, на пути света проектора. Излучаемый из объектива проектора свет очень интенсивен и любой посторонний объект, который может перенаправить исходящий из объектива свет, может привести к непредсказуемым результатам, например, к пожару или повреждению глаз.
- Перед включением проектора убедитесь, что никто не стоит лицом к объективу на пути света, излучаемого лазером.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Настоящее устройство относится к классу А. При использовании в бытовых условиях устройство может вызывать радиопомехи; в этом случае пользователю, возможно, придется принять соответствующие меры по их устранению.



ВНИМАНИЕ

ВО ИЗБЕЖАНИЕ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАЙТЕ ВЕРХНЮЮ КРЫШКУ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ.



Предупреждение о безопасности при работе с лазером

Настоящее устройство относится к классу 1 согласно стандарту безопасности IEC60825-1 во Третий выпуск от 2014. Данное изделие классифицировано как RG3 IEC62471-5, Первое издание 2015 г. Во время установки устройства и работы с ним соблюдайте соответствующие законы и нормативы вашей страны.

Вы можете связаться с представительством НЭК Дисплей Солюшенс Европа в России, по емейлу info-cis@necdisplays.com, или получить необходимую информацию на нашем сайте <http://www.nec-display-solutions.ru>.



ВНИМАНИЕ

Использование элементов управления или процедур регулировки, отличных от указанных в данном документе, может привести к попаданию под опасное воздействие лазерного излучения.

- Не допускается прямое воздействие на пучок, RG3 IEC 62471-5: 2015.

EAC

Дата изготовления указана на картонной коробке. Ознакомьтесь с ней.

Импортер -НЭК Дисплей Солюшенс Европа ГмБХ
119034, Москва, Турчанинов переулок, д. 6, строение 2,
офис 39-50.

NEC Display Solutions, Ltd.
4-28, Мита 1-чом, Минато-ку, Токио, Япония.

Сделано в Китае

Вы можете связаться с представительством НЭК Дисплей Солюшенс Европа в России, по емейлу info-cis@necdisplays.com, или получить необходимую информацию на нашем сайте <http://www.nec-display-solutions.ru>

 **ВНИМАНИЕ**

Чтобы уменьшить помехи для радио и телевизионного приема, используйте сигнальный кабель с ферритовым сердечником. Использование сигнальных кабелей без ферритового сердечника может стать причиной негативного влияния на прием радио и телевизионного сигнала.

Данный продукт прошел испытания, подтвердившие его соответствие ограничениям, относящимся к части 15 правил FCC для цифровых устройств класса А. Данные ограничения разработаны с целью обеспечения достаточного уровня защиты от нежелательных помех вследствие работы данного оборудования в нежилых помещениях. Данный продукт генерирует, использует и может излучать электромагнитные колебания в радиочастотном диапазоне. В случае несоблюдения разработанных производителем инструкций по монтажу и эксплуатации данное оборудование может создавать нежелательные радиочастотные помехи. Использование данного продукта в жилых районах может вызвать неприемлемые помехи. В этом случае пользователь должен устранить помехи за свой счет.

 **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**



Не разбирайте

КОНЕЧНОМУ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ ЗАПРЕЩАЕТСЯ ОТКРЫВАТЬ ИЛИ ИЗМЕНЯТЬ УСТРОЙСТВО. В УСТРОЙСТВЕ ОТСУТСТВУЮТ ДЕТАЛИ, КОТОРЫЕ ДОЛЖЕН ОБСЛУЖИВАТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ. ПРОВОДИТЬ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ УСТРОЙСТВА ДОЛЖНЫ ТОЛЬКО АВТОРИЗИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ КОМПАНИИ NEC.

Меры предосторожности

Эти инструкции по технике безопасности призваны обеспечить длительный срок службы проектора и предотвратить возможность возникновения пожара или поражения электрическим током. Внимательно прочтите их и учтите все предупреждения.

Установка

1. Не направляйте луч проектора на других людей или отражающие предметы.
2. Проконсультируйтесь с дилером для получения информации о транспортировке и установке проектора. Не пытайтесь самостоятельно транспортировать и устанавливать проектор. Проектор должен быть установлен квалифицированными специалистами с целью обеспечения надлежащей эксплуатации и снижения риска получения травм.

3. Устанавливайте проектор на плоской, ровной поверхности в сухом месте, вдали от пыли и влаги. Не ставьте проектор на бок при включенном лазере. Это может привести к повреждению проектора.
4. Избегайте попадания на проектор прямых солнечных лучей, не устанавливайте его рядом с обогревателями или устройствами, излучающими тепло.
5. Воздействие прямых солнечных лучей, дыма или пара могут повредить внутренние компоненты.
6. Осторожно обращайтесь с проектором. Падение или сотрясение проектора могут повредить внутренние компоненты.
7. Для переноса проектора требуется минимум шесть человек. Крепко возьмитесь за переднюю и заднюю ручки, а затем переместите проектор.
8. Не держитесь за части объектива рукой. В противном случае проектор может опрокинуться или упасть, что приведет к получению травм.
9. Не ставьте тяжелые предметы на верхнюю панель проектора.
10. Перед переносом проектора выключите проектор и отсоедините кабель питания. При подсоединении питания через разъем C2 отключите проектор, прекратите подачу питания переменного тока на проектор и лампу при помощи рубильника. Перед перемещением проектора отключите кабели, идущие от устройств к лампе.
11. Не устанавливайте или храните проектор при условиях ниже. Несоблюдение этого может привести к неисправной работе.
 - В сильных магнитных полях
 - В среде коррозионного газа
 - Вне помещения
12. Если необходимо осуществить особую установку, например, установить на потолок или подвесить на потолке с помощью рым-болтов:
 - Не пытайтесь установить проектор самостоятельно.
 - Чтобы обеспечить надлежащие эксплуатационные качества и снизить риск получения травм, проектор должен устанавливаться квалифицированным обслуживающим персоналом.
 - Кроме того, потолок должен быть достаточно крепким, чтобы удерживать проектор, а установка должна осуществляться согласно с местными строительными нормами.
 - Если подвешиваете проектор на высоте, например, на потолке, используйте провода для предотвращения падения (имеющиеся в продаже), чтобы зафиксировать объектив на месте. В противном случае может произойти ослабление объектива, что приведет к его падению.
 - Для получения более подробной информации обратитесь к продавцу.

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ



Это делать запрещается

1. Не используйте проектор с прикрепленной крышкой объектива из комплекта поставки и не закрывайте объектив ничем другим во время работы проектора. Это может привести к перегреву и искривлению или плавлению крышки объектива или крышки защиты стекла.
2. Не ставьте перед объективом проектора каких-либо объектов, легко поддающихся воздействию тепла. Такие действия могут привести к расплавлению предмета теплом, излучаемым из отверстия выхода света.



Возможна вертикальная установка устройства в пределах 360 градусов.

Не используйте проектор, когда он наклонен влево или вправо. Это может стать причиной неисправности, однако возможна установка в портретной ориентации. Пожалуйста, прочтите предупреждения относительно портретной ориентации перед установкой проектора в портретной ориентации.



Интенсивное световое излучение из объектива, такое как лазерное, может привести к неисправности. Если изображения в данный момент не проецируются, рекомендуется закрыть затвор объектива.

Блок питания

1. Ваш поставщик даст консультацию по монтажу кабеля питания проектора.
ЗАПРЕЩАЕТСЯ самостоятельный монтаж кабеля питания. Это может привести к воспламенению или поражению электрическим током.
 Конструкция проектора обеспечивает работу с описанным далее напряжением источника питания.
 Разъем C1
 (когда переменный ток к проектору и питание лампы подаются по одному кабелю)
 - 200-240 В перем. тока, однофазный, 50/60 Гц
 Разъем C2
 (когда переменный ток к проектору и питание лампы подаются по отдельным кабелям)

- 200-240 В перем. тока, однофазный, 50/60 Гц (питание проектора)
- 200-240 В перем. тока, однофазный, 50/60 Гц (питание лампы)

Убедитесь, что блок питания соответствует этим требованиям, прежде чем пытаться использовать проектор.

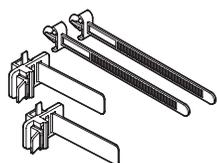
2. Кабель питания не входит в комплект проектора. Для выбора и купить кабеля питания обратитесь к своему дилеру. Используйте кабель питания, соответствующий стандартам и напряжению питания в стране, где используется проектор.
 См. раздел «2. Подключение кабеля питания» (→ стр. 17) для получения более подробной информации о подключении кабеля питания.
3. Осторожно обращайтесь с кабелем питания. Поврежденный или изношенный кабель питания может привести к поражению электрическим током или пожару.
 - Не сгибайте чрезмерно кабель питания и не тяните его с усилием.
 - Не размещайте кабель питания под проектором, или любым другим тяжелым предметом.
 - Не накрывайте кабель питания мягкими материалами, например, коврами.
 - Не подвергайте кабель питания нагреву.
4. Размещение кабеля питания и сигнального кабеля близко друг к другу может приводить к возникновению пульсирующего шума. Если это происходит, разместите два кабеля отдельно друг от друга, чтобы не возникал пульсирующий шум.
 Пульсирующий шум — это искажение изображения, часто наблюдаемое в виде полос, перемещающихся по изображению.
5. Не прикасайтесь к проектору во время грозы. Это может привести к поражению электрическим током или пожару.
6. При установке на потолке расположите выключатель в таком месте, к которому легко добраться рукой.

⚠ ВНИМАНИЕ

Кабель питания этого оборудования должен быть заземлен. Если кабель питания не заземлен, это может привести к поражению электрическим током. Убедитесь, что кабель питания заземлен правильно.

Меры предосторожности против пожара и поражения электрическим током

1. Убедитесь, что вентиляция достаточна и что вентиляционные отверстия ничем не загорожены, чтобы предотвратить возникновение потенциально опасных концентраций озона и наращивание тепла внутри проектора. Между проектором и стеной оставьте зазор не менее 23,6 дюймов (60 см). В частности, оставьте свободным пространство не менее 27,6 дюйма (70 см) перед воздуховыпускным отверстием на задней поверхности и не менее 11,8 дюймов (30 см) на верхней части корпуса проектора. (→ стр. xi)
2. Не допускайте падения внутрь проектора посторонних предметов, например, канцелярских скрепок и бумажек. Не пытайтесь вытащить предметы, которые могли упасть в проектор. Не вставляйте в проектор металлические предметы, такие как провода или отвертки. В случае падения чего-либо в проектор, немедленно прекратите подачу питания переменного тока на проектор и обратитесь к квалифицированному специалисту для удаления предмета. При подсоединении питания через разъем C2 отключите проектор, прекратите подачу питания переменного тока на проектор и лампу при помощи рубильника и обратитесь к дилеру или в пункт продажи.
3. В следующих случаях отключите проектор, прекратите подачу питания переменного тока при помощи рубильника и обратитесь к квалифицированному специалисту ремонтной службы. При подсоединении питания через разъем C2 отключите проектор, прекратите подачу питания переменного тока на проектор и лампу при помощи рубильника и обратитесь к дилеру или в пункт продажи для выполнения ремонта.
 - Силовой кабель или штепсель поврежден или изношен.
 - В проектор пролилась жидкость или он попал под дождь.
 - Проектор не работает надлежащим образом при следовании инструкциям, описанным в этом руководстве пользователя.
 - Проектор упал или его корпус был поврежден.
 - Рабочие характеристики проектора существенно изменились, что указывает на необходимость технического обслуживания.
4. При использовании кабеля локальной сети: в целях обеспечения безопасности не подключайте к разъему для периферийных устройств проводники, напряжение в которых может превышать номинальное для этого устройства.
5. Перед тем как использовать проектор, обязательно установите ограничитель шнура питания. См. стр. 18 об ограничителе шнура питания.



Чистка

1. Перед очисткой прекратите подачу питания переменного тока при помощи рубильника. При подсоединении питания через разъем C2 отключите проектор, прекратите подачу питания переменного тока на проектор и лампу при помощи рубильника.
2. Периодически очищайте корпус куском ткани. При сильном загрязнении используйте мягкое моющее средство. Никогда не используйте сильные моющие или растворяющие средства, такие как спирт или разбавитель.
3. Для очистки объектива используйте воздуходувку или бумагу для протирки оптических стёкол и соблюдайте осторожность, чтобы не поцарапать и не повредить линзы объектива.
4. Не прикасайтесь к проектору или шнуру питания мокрыми руками. Это может привести к поражению электрическим током или пожару.
5. Не используйте распылитель, содержащий горючий газ, для удаления пыли с объектива и корпуса проектора. Это может стать причиной возгорания.

ВНИМАНИЕ



Это делать запрещается

1. При указанных ниже условиях не прерывайте подачу переменного тока. Такие действия могут повредить проектор.
 - При проецировании изображений
 - При охлаждении после выключения питания
2. Не выключайте электропитание на протяжении 90 секунд после включения лазера, а также пока индикатор питания POWER мигает зеленым цветом. Это может привести к преждевременному выходу лазера из строя.
3. Не прикасайтесь руками к установочной части объектива во время работы сдвига объектива. Несоблюдение этого может привести к защемлению пальцев между корпусом и крышкой объектива.
4. При повреждении корпуса из внутренних компонентов может вытечь охлаждающая жидкость. НЕ касайтесь охлаждающей жидкости и НЕ пейте ее. При проглатывании охлаждающей жидкости или ее контакте с глазами, немедленно обратитесь к врачу.

Меры безопасности во время транспортировки проектора/правила обращения с дополнительным объективом

При установке / снятии объектива выключите питание проектора.

При транспортировке проектора с объективом снимите объектив прежде, чем транспортировать проектор. Всегда устанавливайте пылезащитный колпачок на объектив, если он не установлен на проекторе. Объектив и механизм сдвига объектива могут быть случайно повреждены при неправильном обращении во время транспортировки.

Информация о кабеле



ВНИМАНИЕ

Для HDMI, DisplayPort, BNC, LAN, RS232C, 3D и GP I/O используйте экранированный кабель.

Использование других кабелей может вызвать помехи приему радио и телевидения.

Меры предосторожности при эксплуатации пульта дистанционного управления

- Обращайтесь с пультом дистанционного управления осторожно.
- Если на пульт дистанционного управления попала влага, немедленно вытрите его насухо.
- Берегите пульт от чрезмерно высоких температур и влажности.
- Не замыкайте, не нагревайте и не разбирайте батареи.
- Не бросайте батареи в огонь.
- Если пульт дистанционного управления не будет использоваться длительное время, выньте элементы питания.
- При установке элементов питания соблюдайте их полярность (+/-).
- Не используйте одновременно новые и старые элементы питания, а также элементы питания разных типов.
- Утилизируйте элементы питания согласно местному законодательству.

Модуль света

1. В качестве источника света в состав устройства включен модуль света, который состоит из нескольких лазерных диодов.
2. Данные лазерные диоды запаяны в модуль света. Нет необходимости обслуживать модуль света.
3. Конечному пользователю запрещено заменять модуль света.
4. Для получения дополнительной информации и замены модуля света обратитесь к квалифицированному поставщику.

Утилизация использованного изделия



Законодательство Европейского Союза, применимое в каждой стране-участнице, требует, чтобы используемые электрические или электронные изделия, обозначенные указанным слева значком, утилизировались отдельно от обычных бытовых отходов.

К таким изделиям относятся проекторы и их электрические компоненты. При утилизации этих изделий следуйте постановлениям местных властей и/или проконсультируйтесь с персоналом магазина, в котором было приобретено изделие.

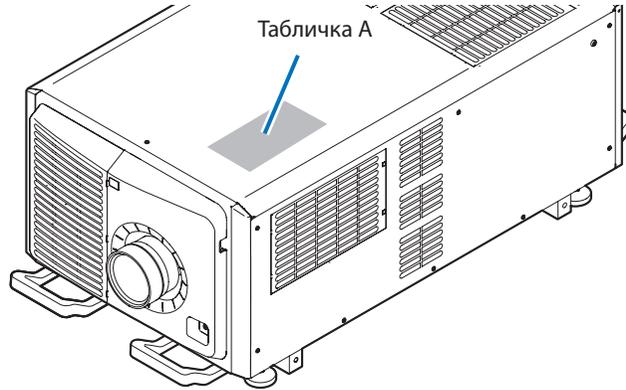
Собранные использованные изделия отправляются на надлежащую повторную переработку с целью повторного использования материалов. Эти действия помогают уменьшить объемы отходов, а также снизить до минимального уровня негативное влияние на здоровье человека и окружающую среду. Этот знак на электрических и электронных изделиях применим лишь для стран, входящих в Европейский Союз.



Для стран Евросоюза: Зачеркнутый мусорный контейнер обозначает, что использованные батарейки следует складывать отдельно от обычных бытовых отходов. Согласно требованиям существует отдельная система сбора отходов для надлежащего обращения с использованными батарейками и их утилизации.

Согласно директиве EC2006/66/EC батарейки запрещается утилизировать ненадлежащим образом. Батарейки должны складываться отдельно и утилизироваться местной службой.

Информация о наклейках



Табличка А : Предупреждение о замене лампы этикетки







RISK GROUP 3
WARNING
 DO NOT LOOK INTO THE BEAM.
 NO DIRECT EYE EXPOSURE TO THE BEAM IS PERMITTED.
 HAZARD DISTANCE: REFER TO THE MANUAL.

GROUPE DE RISQUE 3
AVERTISSEMENT
 NE PAS REGARDER DIRECTEMENT DANS LE FAISCEAU.
 L'EXPOSITION DIRECTE DES YEUX AU FAISCEAU EST INTERDITE.
 DISTANCE À RISQUE: SE REPORTER AU MANUEL.

RISIKOGRUPPE 3
WARNUNG
 SCHAUEN SIE NICHT IN DEN STRAHL.
 DIREKTER AUGENKONTAKT MIT DEM STRAHL IST NICHT ERLAUBT.
 SICHERHEITSABSTAND: SIEHE HANDBUCH.

ГРУППА РИСКА 3
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ
 НЕ СМОТРИТЕ НА ЛУЧ.
 ЗАПРЕЩАЕТСЯ ЛЮБОЕ ПРЯМОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ЛУЧА НА ГЛАЗА.
 ОПАСНОЕ РАССТОЯНИЕ: СМ. РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ.

リスクグループ 3
警告
 ビームを見ないこと。
 目のビームの直接曝露を禁止する。
 有害距離:取扱説明書を参照。

위험 그룹 3
경고
 빔을 눈으로 보지 마십시오.
 빔을 직접 눈에 노출하는 것은 허용되지 않습니다.
 위험 거리: 설명서를 참조하십시오.

风险组别 3
警告
 请勿注视光束。
 不允许将眼睛暴露于光束中。
 有害距离: 请参阅手册。
 IEC/EN 62471-5:2015

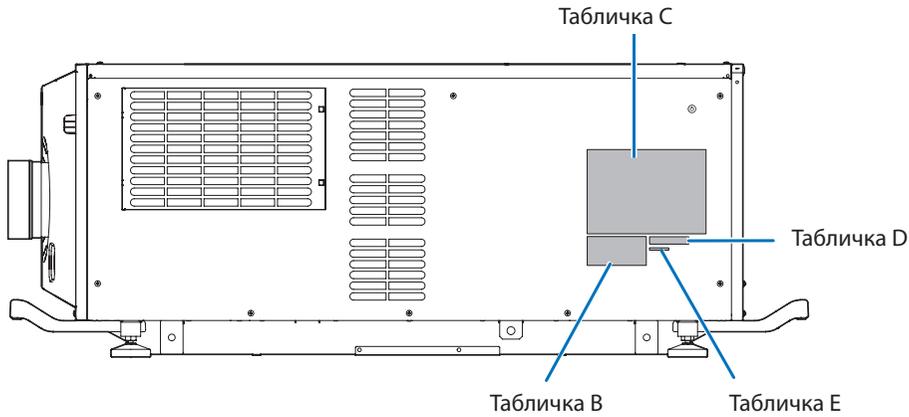



FOR NORTH AMERICA
RISK GROUP 3
WARNING
 HAZARDOUS OPTICAL RADIATION EMITTED FROM THIS PRODUCT.
 DO NOT LOOK AT OPERATING LIGHT SOURCE.
 EYE INJURY MAY RESULT.
 HAZARD DISTANCE: REFER TO THE MANUAL.
 NO DIRECT EXPOSURE TO BEAM SHALL BE PERMITTED.
 NOT FOR HOUSEHOLD USE.

GROUPE DE RISQUE 3
AVERTISSEMENT
 RADIATIONS OPTIQUES DANGEREUSES EMISES PAR CE PRODUIT.
 NE REGARDER PAS DIRECTEMENT LA SOURCE LUMINEUSE.
 CELA POURRAIT ENTRAÎNER DES BLESSURES AUX YEUX.
 DISTANCE À RISQUE: SE REPORTER AU MANUEL.
 L'EXPOSITION DIRECTE AU RAYON DOIT ÊTRE AUTORISÉE.
 NE CONVIENT PAS À UN USAGE DOMESTIQUE.

IEC/TR 62471-2:2009
 IEC/EN 62471:2006



Табличка В
Лазерная пояснительная этикетка



Табличка С
PH3501QL

NEC MODEL No. NP-PH3501QL C1: 200-240V ~ 50/60Hz 30.0A
C2: 200-240V ~ 50/60Hz 4.9A for PJ POWER
200-240V ~ 50/60Hz 25.1A for LIGHT POWER

XXXX XXXX
3264649702

TUV SUD LISTED E134716 IVD T22 PROJECTOR
UL US LISTED
CE DLT Japan
EAC
A

NEC Display Solutions, Ltd.
4-28, Mita 1-chome, Minato-ku, Tokyo, Japan
MADE IN CHINA

Contact address for EMEA
NEC Display Solutions Europe GmbH
Landshuter Allee 12-14
80637 Munich, Germany

Tegangan dan Frekuensi:
C1: 200-240V ~ 50/60Hz
C2: 200-240V ~ 50/60Hz(PROYEKTOR CATU DAYA)
200-240V ~ 50/60Hz(CAHAYA CATU DAYA)
Produksi China

제품명: 프로젝터 KTLZU10002-17013
모델명: NP-PH3501QL NMP-PH3501Q/P/PH-NC3541L
모듈명: NP-PH3501QL
제조/가게: 동타 미타인 디스플레이 시스템 (우정) 리미티드/중국
입력전력:
C1: 200-240V ~ 50/60Hz 30.0A
C2: 200-240V ~ 50/60Hz 30.0A
200-240V ~ 50/60Hz 4.9A(프로젝터 전용)
200-240V ~ 50/60Hz 25.1A(빛 전용)
생산일: 일련번호에 표기
인증 서비스 센터 전화 번호:
080-022-1155(호칭ITX주식회사)
*본 라벨과 전화번호는 국내 규정 내에서
적절한 목적으로만 사용되어야 합니다.

THIS CABINET IS CONSTRUCTED OF METAL(AL)

警告	高圧注意
	サービスマン以外の方は外装パネルを外さないでください。内部には高電圧部分が多くあり、カーさわると危険です。
使用上の注意	イ、通風孔をふさがらないでください。内部温度の上昇を招き故障の原因になります。ロ、温度の高い場所や湿気が多い場所での使用はさけてください。

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, DO NOT OPEN TOP COVER. NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE.
ATTENTION: AFIN DE PREVENIR UN CHOC ELECTRIQUE NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE S'ADRESSER A UN REPARATEUR COMPETENT.
ВНИМАНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАЙТЕ ВЕРХНЮЮ КРЫШКУ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ.
주의: 전기충격 방지를 위해 캐비닛을 열지 마십시오. 내부에는 사용자를 위한 서비스가능 부품이 들어있지 않습니다.
ACHTUNG: Zur Vermeidung eines elektrischen Schlages, öffnen Sie das Gehäuse nicht selbst. In diesem Gerät sind keine Teile enthalten, die vom Nutzer gewartet werden können.

この装置は、クラスA 機器です。この装置を住宅環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。 VCCI-A

THIS DEVICE COMPLIES WITH PART 15 OF THE FCC RULES, OPERATION IS SUBJECT TO THE FOLLOWING TWO CONDITIONS:
(1) THIS DEVICE MAY NOT CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, AND
(2) THIS DEVICE MUST ACCEPT ANY INTERFERENCE RECEIVED, INCLUDING INTERFERENCE THAT MAY CAUSE UNDESIRE OPERATION.
CAN ICES-3(A)/NMB-3(A)

Проектор
Модель NP-PH3501QL
C1:200-240В ~ 50/60Гц 30.0А
C2:200-240В ~ 50/60Гц 4.9А Проектор Мощность
200-240В ~ 50/60Гц 25.1А Света Мощность
Сделано в Китае

Табличка C
PH2601QL

NEC MODEL No. NP-PH2601QL C1: 200-240V ~ 50/60Hz 30.0A
C2: 200-240V ~ 50/60Hz 4.9A for PJ POWER
200-240V ~ 50/60Hz 25.1A for LIGHT POWER

XXXX XXXX
3264649402










NEC Display Solutions, Ltd.
4-28, Mita 1-chome, Minato-ku, Tokyo, Japan

Contact address for EMEA
NEC Display Solutions Europe GmbH
Landshuter Allee 12-14
80637 Munich, Germany

Tegangan dan Frekuensi:
C1: 200-240V ~ 50/60Hz
C2: 200-240V ~ 50/60Hz (PROYEKTOR CATU DAYA)
200-240V ~ 50/60Hz (CAHAYA CATU DAYA)
Produksi China

제품명: 프로젝터 KTL ZUXXXX17H13
모델명: NP-PH2601QL MSIP-REM-DVP-NP-NC184L
제조/국가: 델타 미디오 디스플레이 시스템 (유정) 리미티드/중국
입력전력:
C1: 200-240V ~ 50/60Hz, 30.0A
C2: 200-240V ~ 50/60Hz, 4.9A (프로젝터 전원)
200-240V ~ 50/60Hz, 25.1A (빛 전원)
생산일: 일련번호에 표기
인증: 저번스 저더 전원 인증
080-022-1155 (영정ITX주식회사)
*본 라벨의 전화번호는 국내 규정 내에서 적절한 목적으로만 사용되어야 합니다.

MADE IN CHINA

THIS CABINET IS CONSTRUCTED OF METAL(AL)

	警告 高圧注意 サービスマン以外の方は外装パネルを外さないでください。内部には高電圧部分が多くあり、万一さわると危険です。
	使用上の注意 イ、通風孔をふさがしないでください。内部温度の上昇を招き故障の原因になります。ロ、温度の高い場所や湿気の多い場所での使用はさけてください。

	定格電圧 200V ~ 定格入力電流 C1: 30.0A C2: 4.9A for PJ POWER 25.1A for LIGHT POWER 定格周波数 50/60Hz
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, DO NOT OPEN TOP COVER. NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE.
ATTENTION: AFIN DE PREVENIR UN CHOC ELECTRIQUE NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE S'ADRESSER A UN REPARATEUR COMPETENT.
ВНИМАНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАЙТЕ ВЕРХНЮЮ КРЫШКУ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ.
주의: 전기충격 방지를 위해 캐비닛을 열지 마십시오. 내부에는 사용자를 위한 서비스가능 부품이 들어있지 않습니다.
ACHTUNG: Zur Vermeidung eines elektrischen Schlages, öffnen Sie das Gehäuse nicht selbst. In diesem Gerät sind keine Teile enthalten, die vom Nutzer gewartet werden können.

この装置は、クラス A 機器です。この装置を住宅環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。 VCCI-A

THIS DEVICE COMPLIES WITH PART 15 OF THE FCC RULES. OPERATION IS SUBJECT TO THE FOLLOWING TWO CONDITIONS:
(1) THIS DEVICE MAY NOT CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, AND
(2) THIS DEVICE MUST ACCEPT ANY INTERFERENCE RECEIVED, INCLUDING INTERFERENCE THAT MAY CAUSE UNDESIRE OPERATION.
CAN ICES-3(A)/NMB-3(A)

Проектор
Модель: NP-PH2601QL
C1: 200-240В ~ 50/60Гц, 30.0А
C2: 200-240В ~ 50/60Гц, 4.9А Проектор Мощность
200-240В ~ 50/60Гц, 25.1А Света Мощность
Сделано в Китае

Табличка D



MODEL NO. NP-XXXXXXXX XXXXXXXX

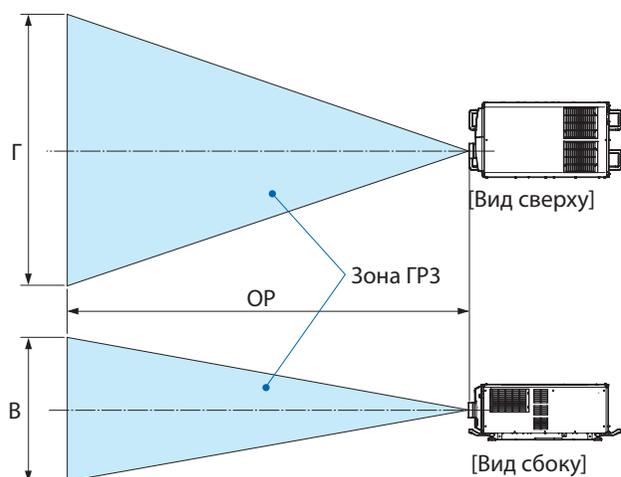
Табличка E

M/F Date : YYYY. MM. DD

Зона излучения света проектора (ОР: опасное расстояние)

- В приведенной ниже таблице указаны границы зоны излучения света проектора, которое относится к группе риска 3 (ГР3) согласно стандарту IEC62471-5, Первое издание 2015 г.
- Придерживайтесь этих границ при монтаже проектора.
Установите преграду, чтобы исключить попадание линии взгляда человека в зону ГР3.
Устанавливая преграду, сохраняйте горизонтальную зону безопасности более 2,5 м от зоны ГР3.
Если проектор монтируется под потолком, оставьте расстояние не менее 3 м между полом и зоной ГР3.
Операторы должны ограничивать доступ к испускаемому из проектора лучу света в пределах опасного расстояния или устанавливать проектор на высоте, предотвращающей попадание лучей в глаза зрителей в пределах опасного расстояния.

Объектив	ГР3 ОР(м)	Размер экрана(м)	
		Г	В
L2K-10F1	4,1	4,51	2,38
L4K-11ZM	Широкий	4,6	2,15
	Теле	7,1	2,18
L4K-15ZM	Широкий	6,2	2,25
	Теле	9,1	2,29
L4K-20ZM	Широкий	8,2	2,18
	Теле	14,0	2,17
L2K-30ZM	Широкий	11,0	2,15
	Теле	16,0	2,16
L2K-43ZM1	Широкий	16,0	2,16
	Теле	22,0	2,15
L2K-55ZM1	Широкий	21,0	2,21
	Теле	32,0	2,19



* Если используется смещение объектива, не забывайте учитывать смещение проецируемого изображения относительно положения объектива. (→ стр. 147)

 **ВНИМАНИЕ**

Внимательно ознакомьтесь со всеми мерами предосторожности.

При монтаже проектора

- Выбирая местоположение проектора, следуйте всем рекомендациям по мерам предосторожности, описанным в руководстве по монтажу.
- Для предотвращения опасных ситуаций расположите вблизи проектора розетку с свободным доступом, из которой можно легко вынуть вилку в экстренной ситуации, или установите отдельный аварийный выключатель.
- Принимайте все меры безопасности, чтобы исключить попадание взгляда человека в зону ГРЗ.
- Проектируя место монтажа, выберите подходящий объектив и рассчитайте зону безопасности конкретно для него. Во время регулировки источника света при включенном проекторе следуйте всем мерам безопасности.
- Проверьте адекватность принятых мер безопасности и соблюдение зоны безопасности для установленного объектива. Регулярно проверяйте уровень безопасности и документируйте результаты.
- Проконсультируйте операторов проектора на предмет вопросов безопасности, прежде чем допускать их к работе с проектором.

При использовании проектора

- Проинструктируйте операторов проектора осуществлять все необходимые проверки перед включением проектора. (в частности, проверку безопасности в отношении испускаемого проектором света).
- Обучите операторов управлять проектором в чрезвычайных обстоятельствах, случившихся во время его работы.
- Попросите операторов проектора хранить руководство по монтажу проектора, руководство пользователя и записи результатов проверок в подходящем месте со свободным доступом.
- Поручите им проверить, соответствует ли проектор национальным и региональным стандартам.

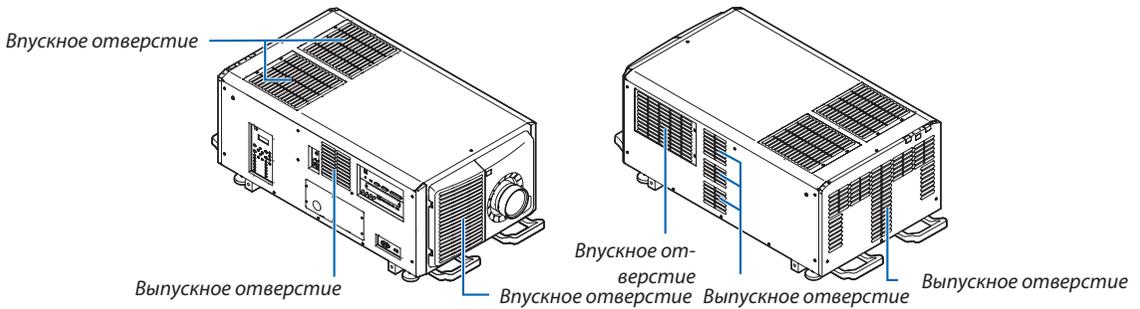
Свободное пространство для установки проектора

Обеспечьте достаточное свободное пространство вокруг проектора, как показано ниже.

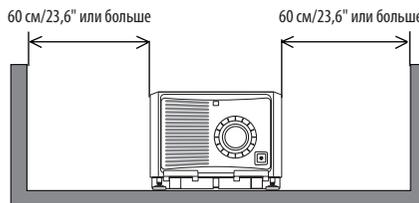
Поток воздуха высокой температуры, выходящий из устройства, может быть затянут в устройство снова.

Не устанавливайте проектор в местах, где движение воздуха из СОВК направлено на проектор.

Горячий воздух, поступающий из СОВК, может быть затянут отверстием забора воздуха проектора. Если это произойдет, температура внутри проектора поднимется слишком высоко, что вызовет автоматическое выключение питания проектора функцией защиты от перегрева.



Пример 1 – Если с обеих сторон проектора находятся стены.

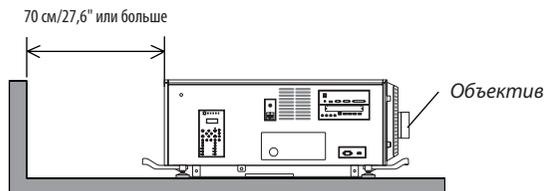


ПРИМЕЧАНИЕ:

- Иллюстрация показывает нужные размеры свободного пространства, требуемого для передней, нижней и верхней сторон проектора.
- Вышеприведенный рисунок также можно использовать для обеспечения необходимого зазора между впускным отверстием и полом для проецирования в портретной ориентации.
- Пример установки для проецирования в портретной ориентации см. на стр. 154.

Пример 2 – Если сзади проектора находится стена.

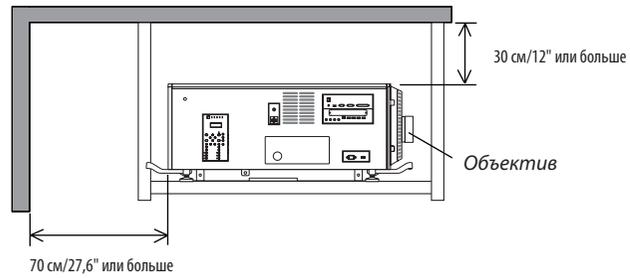
(1) Для напольной установки:



ПРИМЕЧАНИЕ:

- Иллюстрация показывает необходимый для правой, левой и верхней сторон проектора зазор.

(2) Для потолочного монтажа:



ПРИМЕЧАНИЕ:

- *Иллюстрация показывает надлежащие размеры свободного пространства, необходимого для передней, правой, левой и нижней сторон проектора.*

 **Правила техники безопасности для пользователей, просматривающих 3D-изображения**

Перед просмотром обязательно ознакомьтесь с правилами техники безопасности, которые можно найти в руководстве пользователя, прилагаемом к 3D-очкам или к продукции, поддерживающей формат 3D, такой как диски Blu-ray, видеоигры, компьютерные видеофайлы и т.п.

Чтобы избежать любых неблагоприятных воздействий, обратите внимание на следующее:

- Используйте 3D-очки только для просмотра 3D-изображений.
- Обеспечьте расстояние 2 м/7 футов или более между экраном и пользователем. Просмотр 3D-изображений на очень близком расстоянии может стать причиной возникновения глазного напряжения.
- Избегайте просмотра 3D-изображений на протяжении длительного времени. Делайте перерыв длиной 15 минут или более после каждого часа просмотра.
- Если вы или кто-либо из членов вашей семьи в прошлом страдал от судорог, вызванных чувствительностью к свету, проконсультируйтесь с врачом перед просмотром 3D-изображений.
- Если во время просмотра 3D-изображений вы почувствовали тошноту, головокружение, недомогание, головную боль, напряжение зрения, вы стали нечетко видеть, у вас появились судороги или вы онемели, прекратите просмотр. Если симптомы все еще не исчезли, проконсультируйтесь с врачом.
- Просматривайте 3D-изображения, находясь перед экраном. Просмотр изображений под углом может стать причиной усталости или чрезмерного напряжения глаз.

Об авторских правах на оригинальные проецируемые изображения:

Обратите внимание, что использование этого проектора с целью получения прибыли или привлечения внимания публики в таких местах, как кафе или гостиница, а также сжатие или расширение изображения на экране при помощи указанных ниже функций, может затронуть вопрос о нарушении авторских прав, которые защищаются соответствующим законом.

[СООТНОШЕНИЕ СТОРОН], функция увеличения и другие сходные функции.

Содержание

Важная информация	i
1. Введение	1
❶ Комплектация	1
❷ Знакомство с проектором.....	3
❸ Названия деталей проектора	6
❹ Названия элементов пульта дистанционного управления.....	12
2. Проецирование изображения (основные операции)	16
❶ Порядок проецирования изображения.....	16
❷ Подключение кабеля питания.....	17
❸ Подключение компьютера.....	20
❹ Включение проектора.....	21
❺ Выбор источника.....	25
❻ Регулировка размера и положения изображения	28
❼ Выключение проектора	34
3. Полезные функции	36
❶ Остановка проецирования.....	36
❷ Выключение источника света.....	36
❸ Блокировка проектора для предотвращения его включения	36
❹ Временное выключение изображения (AV Mute)	37
❺ Выключение экранного меню (отключение экрана)	37
❻ Изменение положения отображения экранного меню.....	38
❼ Стоп-кадр	39
❽ Увеличение изображения	40
❾ Настройка яркости [РЕЖИМ ИСТОЧНИКА СВЕТА]	41
❿ Коррекция горизонтальных и вертикальных трапецеидальных искажений [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ]	42
⓫ Предотвращение несанкционированного использования проектора [БЕЗОПАСНОСТЬ]	45
⓬ Проецирование 3D-видео	48
⓭ Управление проектором с помощью HTTP-браузера	50
⓮ Сохранение изменений для сдвига объектива, масштабирования и фокуса [ПАМ. ОБЪЕКТИВА]	51
4. Мультиэкранное проецирование	57
❶ Что можно сделать благодаря мультиэкранному проецированию.....	57
❷ Использование одного проектора для одновременного проецирования двух или четырех типов видеороликов [КАРТИНКА В КАРТИНКЕ]	58
❸ Совмещение изображений с нескольких проекторов для отображения с высоким разрешением на большом экране [УПРАВ. ОКНАМИ]	60
❹ Отрегулируйте границы проецируемого изображения [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ].....	64

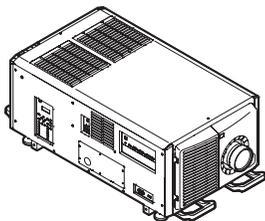
5. Использование экранного меню	71
1 Использование меню	71
2 Элементы меню	72
3 Список пунктов меню	73
4 Описания и функции меню [ВВОД]	79
5 Описания и функции меню [НАСТР.]	83
6 Описания и функции меню [ОТОБРАЖ.]	99
7 Описания и функции меню [ВКЛ.]	109
8 Описания и функции меню [ИНФ.]	135
6. Подключение к другому оборудованию	139
7. Техническое обслуживание	141
1 Очистка корпуса	141
2 Очистка объектива	141
3 Очистка воздухоочистителей	142
8. Приложение	146
1 Расстояние до проекции и размер экрана	146
2 Перечень совместимых входных сигналов	152
3 Технические характеристики	154
4 Контурный чертеж	156
5 Проецирование в портретной ориентации (вертикальная ориентация)	157
6 Схема расположения выводов и имена сигналов основных разъемов	158
7 О команде управления ASCII	163
8 Изменение фоновой логотипа (Virtual Remote Tool)	165
9 Поиск и устранение неисправностей	166
10 Показания индикаторов	168
11 Контрольный перечень для устранения неисправностей	171
12 Лицензии на программное обеспечение GPL/LGPL	173
13 ЗАРЕГИСТРИРУЙТЕ ВАШ ПРОЕКТОР! (для жителей Соединенных Штатов, Канады и Мексики)	174

1. Введение

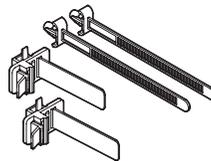
1 Комплектация

Проверьте содержимое дополнительных принадлежностей.

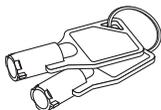
- Проектор
- Крышка для отверстия объектива



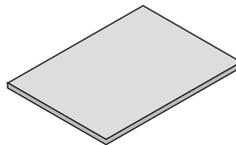
- Фиксатор кабеля питания



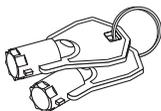
- Служебные ключи (2 шт.)



- Важная информация



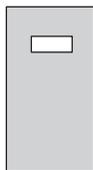
- Ключ для администратора (2 шт.)



- Держатель для объектива



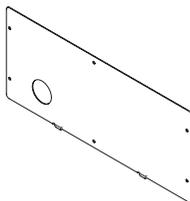
- Наклейка для дисплея элементов управления/индикаторной панели



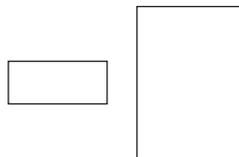
- Кожух привода
- Винт (2 шт.)



- Пластина со входом $\varnothing 35$



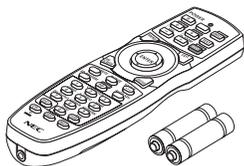
- Гарантия
 - Для Северной Америки
 - Для Японии



Для покупателей в Европе:
С действующей гарантийной политикой можно ознакомиться на сайте:
<https://www.nec-display-solutions.com>

Комплект LV (NP-LV01BD)

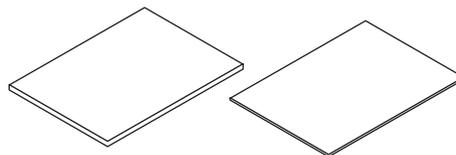
- Блок LV
- Пульт дистанционного управления
- Щелочные батареи AA (2 шт.)



- Компакт-диск проектора NEC
Руководство пользователя (PDF)



- Важная информация (NP-LV01BD)
- Руководство по быстрой настройке



О комплекте LV

- Это устройство не может работать с одним только проектором. Обязательно используйте его в комбинации с комплектом LV (NP-LV01BD).
- Установку блока LV должен выполнить дистрибьютор.
- Описания и иллюстрации, содержащиеся в этом руководстве, приведены для устройства с установленным блоком LV.

О наклейке для дисплея элементов управления/индикаторной панели

- Перед использованием проектора прикрепите наклейку для элементов управления/индикаторной панели.
- Дистрибьютор должен прикрепить наклейку для дисплея элементов управления/индикаторной панели.
- Описания и иллюстрации, содержащиеся в этом руководстве, приведены для устройства с прикрепленной наклейкой.

2 Знакомство с проектором

В этом разделе приводится ознакомительная информация о проекторе, а также содержится описание его функций и элементов управления.

Общие сведения

- **Трехкристальный проектор DLP с высоким разрешением и высокой яркостью**

Название модели	Яркость	Разрешение	Соотношение сторон
RN3501QL	35 000 лм / 40 000 лм (центр)	4096 × 2160 (4K)	17:9
RN2601QL	26 000 лм / 30 000 лм (центр)	4096 × 2160 (4K)	17:9

- **Отличается надежной защитой от пыли**

Для охлаждения оптических компонентов используется система охлаждения циркулирующей средой. Циркулирующий холодный воздух заменяет теплый воздух внутри воздухонепроницаемого корпуса, поэтому оптические компоненты не соприкасаются с окружающим воздухом. Это защищает устройство от загрязнения пылью и грязью, а также позволяет сохранить яркость изображения.

* Однако полная изоляция от пыли невозможна.

- **Снижение эксплуатационных расходов за счет использования металлического фильтра**

При регулярной очистке фильтр можно использовать повторно, не заменяя его.

В дополнение к снижению эксплуатационных расходов мы реализовали экологические функции, которые устраняют необходимость утилизации использованных фильтров.

- **Возможность регистрации пользовательских логотипов в формате 4K**

Изображения в формате 4K можно регистрировать и выводить в качестве фонового логотипа в реальном разрешении 4K.

Источник света • Яркость

- **Используется долговечный лазерный источник света**

В проекторе используется недавно разработанный лазерный источник света, обеспечивающий надежность и избыточность. Источник лазерного излучения имеет длительный срок службы (около 20 000 часов), что снижает стоимость эксплуатации за счет увеличения интервала технического обслуживания, такого как замена и настройка светового модуля. Кроме того, это уменьшает риск внезапного выключения источника света (черный экран).

- **Яркость можно регулировать в пределах широкого диапазона**

В отличие от обычных источников света яркость можно регулировать в диапазоне от 30* до 100% с шагом 1%.

* RN2601QL: 40%

- **Режим [ПОСТ. ЯРКОСТЬ]**

Яркость обычно снижается при использовании, но при выборе режима [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] датчики, установленные внутри проектора, определяют и автоматически регулируют выходную мощность, обеспечивая постоянную яркость на протяжении всего срока службы светового модуля.

Однако, если выход яркости установлен на максимум, яркость будет снижаться при использовании.

Установка

- **Доступен широкий диапазон дополнительных объективов на выбор в зависимости от места установки**

Этот проектор поддерживает 7 типов дополнительных объективов, что позволяет выбрать объектив, подходящий для различных вариантов установки проектора и методов проецирования. Объективы не устанавливаются при отгрузке с завода. Обратитесь к дистрибьютору по вопросу приобретения и замены этих дополнительных объективов, которые продаются отдельно.

- **Портретное проецирование без наклона**

Этот проектор можно установить под любым углом в пределах вертикального диапазона 360°.

Он также может повернуть изображение на 90° в портретную ориентацию, однако его нельзя установить с правым или левым уклоном за исключением портретной проекции.

- **Простая установка на потолок**

Проектор можно повесить на потолке с помощью рым-болтов. Проектор легко установить, так как конструкция позволяет не только перемещать его, но и монтировать на постоянное место, подвесив на потолок.

Установка с помощью рым-болтов должна выполняться дистрибьютором.

Видео

- **Технология Cinema Quality Picture обеспечивает высокое качество изображений**

Устройство отображает изображения с высоким разрешением благодаря своей эффективной функции выражения градации и улучшению контрастности в области изображения с использованием технологии, разработанной для цифровых кинопроекторов, а также уникальному видеопроцессору NEC для обработки изображений.



- **Разнообразные входные разъемы: HDMI, DisplayPort, HDBaseT, SDI и т.д.**

Используйте это устройство в комбинации с комплектом LV, который продается отдельно. Блок LV оборудован разъемами HDMI (1/2), DisplayPort (1/2), HDBaseT, SDI (1/2/3/4). Кроме того, в свободный слот можно установить дополнительные платы (продаются отдельно).

Входные разъемы HDMI и входные разъемы DisplayPort проектора поддерживают HDCP.

HDBaseT является стандартом подключения для бытовой электроники, продвижением и развитием которого занимается HDBaseT Alliance.

- **Одновременное отображение двух или четырех изображений (КАРТИНКА В КАРТИНКЕ)**

С помощью одного проектора можно проецировать два или четыре изображения одновременно.

При проецировании двух изображений можно отрегулировать их положение на экране. Проектор также поддерживает проецирование в портретной ориентации.

- **Мультиэкранное проецирование с использованием нескольких проекторов**

Изображения с нескольких проекторов можно совместить для отображения с высоким разрешением на большом экране.

Кроме того, границы экранов сглаживаются с использованием функции смешивания краев.

- **Функция цветовой калибровки в соответствии с условиями установки**

Эта функция учитывает множество условий, характерных для места установки, таких как тип экрана, цвет стен (интерьер), освещение и т. д., для точного воспроизведения исходных цветов.

Сеть

- **Поддерживается проводная локальная сеть**

Оборудован портами LAN и HDBaseT (RJ-45). Подключив к этим портам проводную локальную сеть, можно управлять проектором с помощью компьютера.

- **Подходящее программное обеспечение (User Supportware) входит в стандартную комплектацию**

Этот проектор поддерживает наши служебные программы (NaViSet Administrator 2, Virtual Remote Tool и т.д.).

NaViSet Administrator 2 позволяет управлять проектором с помощью компьютера через соединение проводной локальной сети.

Virtual Remote Tool позволяет с помощью виртуального пульта дистанционного управления выполнять такие операции, как включение или выключение питания проектора и выбор сигнала через соединение проводной локальной сети. Кроме того, имеется функция отправки изображения на проектор и его регистрации в качестве данных логотипа.

Эти программы можно загрузить на нашем веб-сайте.

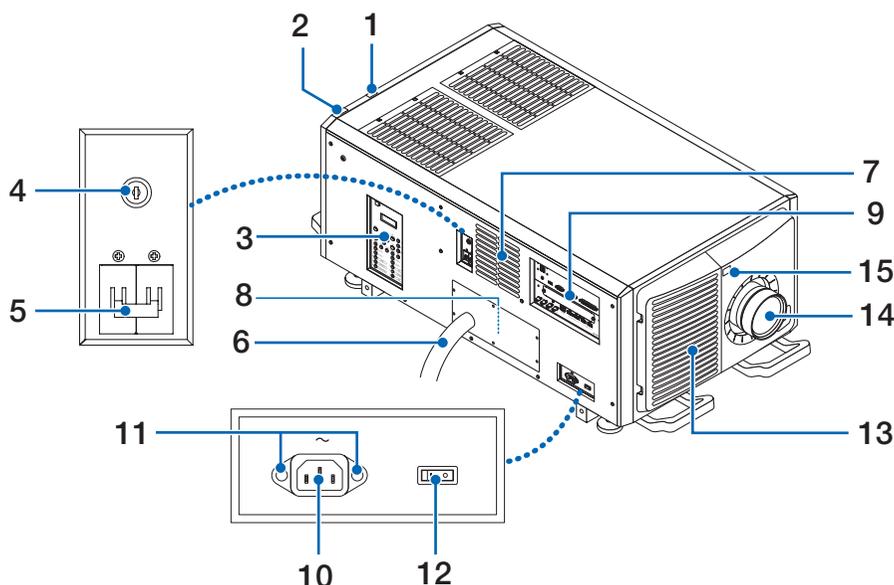
URL-адрес: <https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

Об этом руководстве пользователя

Чтобы как можно быстрее научиться обращаться с устройством, не торопитесь и в первый раз сделайте все правильно. Уделите несколько минут просмотру руководства пользователя. Его изучение поможет сэкономить время в будущем. Каждый раздел руководства начинается с краткого обзора. Если какой-либо из разделов не представляет интереса, его можно пропустить.

3 Названия деталей проектора

Вид проектора спереди



1. Индикатор состояния источника света

Отображает состояние источника света. Индикаторы загораются при включении источника света и гаснут при его выключении. (→ стр. 169)

2. Индикатор состояния системы

Информирует о состоянии проектора. Когда проектор работает нормально, эти индикаторы горят/мигают зеленым или оранжевым цветом.

При возникновении ошибки они загораются/начинают мигать красным цветом. При возникновении ошибки посмотрите, что отображается на ЖК-экране. (→ стр. 169)

3. Элементы управления/индикаторная панель

- Здесь выполняется включение/выключение и переключение источника питания проектора и сигнала проецируемого изображения.

- Информирует о состоянии устройства, например, «питание включено»/«режим ожидания» и т.д.

(→ стр. 11)

4. Замок администратора

Для нормальной работы проектора необходимо вставить ключ администратора вертикально и повернуть его в горизонтальном направлении.

В таком положении ключ администратора нельзя извлечь. Проектор не будет работать без вставленного ключа администратора.

5. Переключатель питания источника света

Включив питание переменного тока, приведите переключатель питания проектора и переключатель питания источника света в положение ВКЛ (I); после этого проектор войдет в режим ожидания.

6. Кабель питания переменного тока

Это кабель, по которому питание переменного тока подается в головку проектора. Обратитесь к дилеру/дистрибьютору по вопросу подключения кабеля питания или кабеля питания переменного тока.

7. Воздуховыпускное отверстие

Отверстие для выпуска нагретого воздуха из проектора. Не накрывайте его.

8. Разъем дистанционной блокировки (внутренняя сторона проектора)

Этот порт обеспечивает использование этого устройства в безопасном режиме. Он служит для внешнего управления проектором.

Обратитесь к дилеру/дистрибьютору по этому вопросу.

9. Соединительные разъемы

Сюда подключаются различные кабели для передачи сигнала изображения. (→ стр. 10)

10. Вход переменного тока

Используется для подключения кабеля питания переменного тока. Кабель питания переменного тока не относится к принадлежностям проектора. Обратитесь к дилеру/дистрибьютору по вопросам, касающимся кабеля питания переменного тока.

11. Монтажное отверстие для фиксатора кабеля питания

Прикрепите прилагаемый фиксатор кабеля питания, чтобы предотвратить выпадение разъема кабеля питания.

12. Переключатель питания проектора

Включив питание переменного тока, приведите переключатель питания проектора и переключатель питания источника света в положение ВКЛ (I); после этого проектор войдет в режим ожидания.

13. Воздухозаборник/воздушный фильтр

Воздухозаборник для охлаждения внутри проектора. Не накрывайте его.

Воздушный фильтр прикреплен к воздухозаборнику для защиты от пыли. Порядок очистки воздушного фильтра см. в « Очистка воздухоочистителей» (→ стр. 142).

14. Объектив (дополнительный)

Изображения проецируются из объектива. Устанавливать или заменять объектив должен дилер/дистрибьютор.

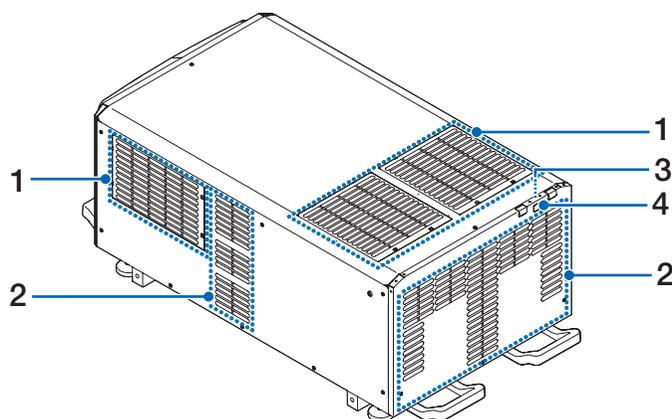
15. Дистанционный датчик (расположен на лицевой и тыльной стороне)

(→ стр. 14)

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не закрывайте отверстия для выпуска и впуска воздуха во время работы проектора. Недостаточная вентиляция приводит к повышению внутренней температуры и может стать причиной пожара или неисправности.
-

Задняя часть проектора



1. Воздухозаборник/воздушный фильтр

Воздухозаборник для охлаждения внутри проектора. Не накрывайте его.

Два фильтра прикреплены к воздухозаборнику для защиты от пыли. Порядок очистки воздушных фильтров см. в «**3** Очистка воздухоочистителей» (→ стр. 142).

2. Воздуховыпускное отверстие

Отверстие для выпуска нагретого воздуха из проектора. Не накрывайте его.

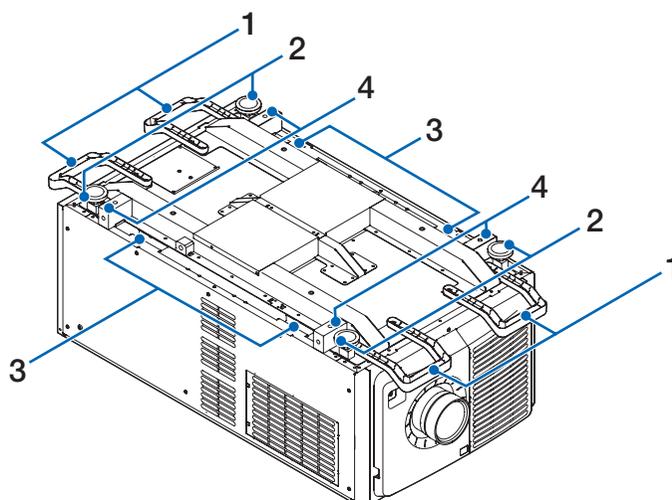
3. Зуммер (внутри задней части проектора)

Звук зуммера раздается при включении питания или возникновении ошибки.

4. Дистанционный датчик

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не закрывайте отверстия для выпуска и впуска воздуха во время работы проектора. Недостаточная вентиляция приводит к повышению внутренней температуры и может стать причиной пожара или неисправности.

Нижняя часть проектора**1. Ручка (в 4 местах)**

Ручки для переноса проектора.

2. Регуляторы уровня (в 4 местах)

При обычной установке можно отрегулировать наклон проектора в 4 местах.

3. Ручка (в 4 местах)

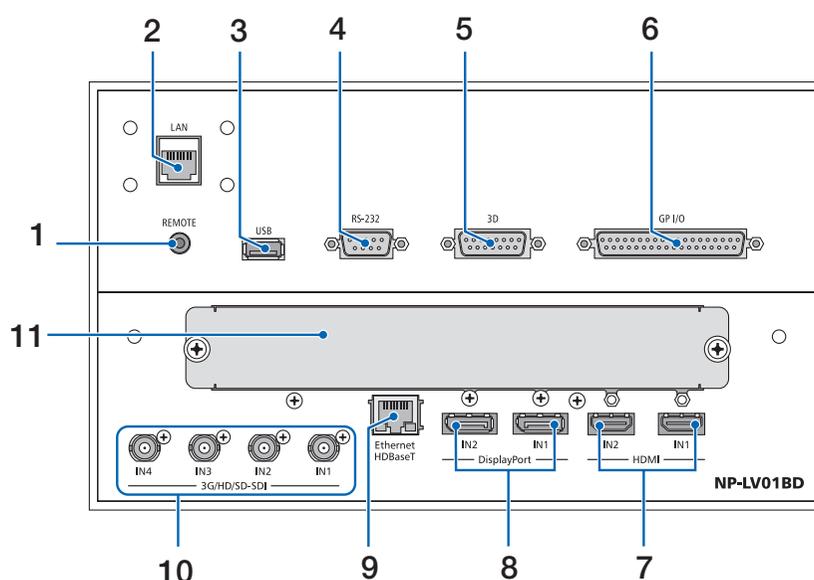
Ручки для переноса проектора.

4. Крепежные отверстия для рым-болтов (в 4 местах)

Используются для подвешивания проектора при перемещении и установке.

Установка с помощью рым-болтов должна выполняться дистрибьютором.

Соединительные разъемы

**1. Разъем REMOTE [REMOTE] (стерео мини)**

Используйте этот разъем для проводного дистанционного управления проектором с использованием доступного в продаже дистанционного кабеля с Ø3,5 стерео мини-штекером (без сопротивления). Подключите прилагаемый пульт дистанционного управления к проектору при помощи имеющегося в продаже кабеля дистанционного управления. (→ стр. 15)

2. Порт ЛВС [LAN] (RJ-45)

Порт для управления проектором с ПК через сеть. Подключите проектор к ПК с помощью доступного в продаже экранированного кабеля Ethernet (10/100Base-T).

3. Порт USB [USB] (тип A)

Порт для технического обслуживания проектора.

4. Разъем PC Control [RS-232] (9-штыревой разъем типа D)

Разъем для управления проектором с ПК через RS-232C или для установки данных для проектора обслуживающим персоналом. Подключите проектор к ПК с помощью доступного в продаже экранированного, прямого кабеля RS-232C.

5. Разъем 3D [3D] (15-штыревой разъем типа D)

Разъем для подсоединения системы 3D-изображений к проектору. Используйте экранированный 15-контактный кабель (приобретается отдельно).

6. Разъем внешнего управления [GP I/O] (37-штыревой типа D)

Разъем для внешнего управления проектором. (→ стр. 159)

Используйте экранированный 37-контактный кабель (приобретается отдельно).

7. Разъем HDMI1 IN/HDMI2 IN [HDMI IN1/IN2] (тип A)

(→ стр. 139)

8. Разъем DisplayPort1 IN/DisplayPort2 IN [DisplayPort IN1/IN2]

(→ стр. 139)

9. Порт HDBaseT [Ethernet HDBaseT] (RJ-45)

(→ стр. 139)

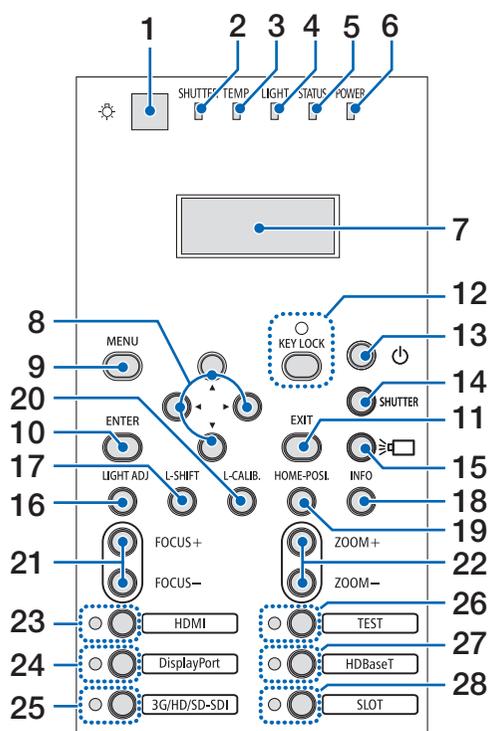
10. Разъем SDI1/SDI2/SDI3/SDI4 IN [3G/HD/SD-SDI IN1/IN2/IN3/IN4] (BNC)

(→ стр. 139)

11. СЛОТ

Слоты для установки дополнительных плат продаются отдельно. Пластина для установки положения отверстия присоединяется при отгрузке устройства с завода.

Элементы управления/индикаторная панель



1. **Кнопка подсветки**
Подсвечивает панель управления и индикаторную панель.
2. **Индикатор SHUTTER (ЗАТВОР)**
(→ стр. 36, 169)
3. **Индикатор TEMP. (ТЕМПЕРАТУРА)**
(→ стр. 169)
4. **Индикатор LIGHT (СВЕТ)**
(→ стр. 36, 169)
5. **Индикатор STATUS (СОСТОЯНИЕ)**
(→ стр. 168)
6. **Индикатор POWER (ПИТАНИЕ)**
(→ стр. 22, 34, 168)

7. **Жидкокристаллическая индикаторная панель**
Проектор отображает свое состояние, информацию входного сигнала и информацию об ошибках, когда он подключен к источнику питания.

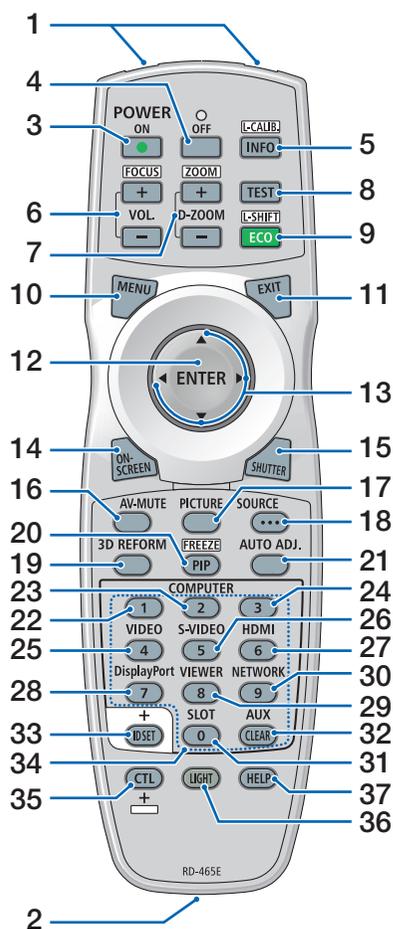
Отображаемая информация

Состояние проектора	питание вкл./выкл., источник света, температура, напряжение переменного тока на входе, IP-адрес
Информация о входном сигнале	входной разъем, номер списка ввода, название источника, горизонтальная частота, вертикальная частота
Информация об ошибке	код ошибки, описание ошибки

8. **Кнопки ▲▼◀▶**
(→ стр. 30, 71)

9. **Кнопка MENU (МЕНЮ)**
(→ стр. 71)
10. **Кнопка ENTER (ВВОД)**
(→ стр. 71)
11. **Кнопка EXIT (ВЫХОД)**
(→ стр. 71)
12. **Кнопка KEY LOCK (БЛОКИРОВКА) / индикатор KEY LOCK (БЛОКИРОВКА)**
(→ стр. 36)
13. **Кнопка (POWER) (ПИТАНИЕ)**
(→ стр. 22, 34)
14. **Кнопка SHUTTER (ЗАТВОР)**
(→ стр. 36)
15. **Кнопка (источник света)**
(→ стр. 36)
16. **Кнопка LIGHT ADJ (РЕГУЛИРОВКА СВЕТА)**
(→ стр. 41)
17. **Кнопка L-SHIFT**
(→ стр. 30)
18. **Кнопка INFO**
 - Кратковременно нажмите переключатель, чтобы изменить информацию, отображаемую на жидкокристаллической индикаторной панели.
 - Нажмите и удерживайте переключатель (в течение 2 секунд или более), чтобы отобразить экран INFORMATION (ИНФОРМАЦИЯ). (→ стр. 135)
19. **Кнопка HOME-POS1. (ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ)**
(→ стр. 30)
20. **Кнопка L-CALIB. (КАЛИБРОВКА)**
(→ стр. 23)
21. **Кнопка FOCUS +/- (ФОКУС)**
(→ стр. 32)
22. **Кнопка ZOOM +/- (МАСШТАБ)**
(→ стр. 33)
23. **Кнопка HDMI/индикатор HDMI**
(→ стр. 25)
24. **Кнопка DisplayPort/индикатор DisplayPort**
(→ стр. 25)
25. **Кнопка 3G/HD/SD-SDI/индикатор 3G/HD/SD-SDI**
(→ стр. 25)
26. **Кнопка TEST/индикатор TEST**
Индикатор TEST (ТЕСТ) всегда горит белым цветом.
(→ стр. 28, 32)
27. **Кнопка HDBaseT/индикатор HDBaseT**
(→ стр. 25)
28. **Кнопка SLOT/индикатор SLOT**
(→ стр. 25)

4 Названия элементов пульта дистанционного управления



1. Инфракрасный передатчик
(→ стр. 14)

2. Разъем для пульта дистанционного управления
Подключите доступный в продаже дистанционный кабель сюда для проводного управления. (→ стр. 15)

3. Кнопка POWER ON (ПИТАНИЕ ВКЛ.)
(→ стр. 22)

4. Кнопка POWER OFF (ПИТАНИЕ ВЫКЛ.)
(→ стр. 34)

5. Кнопка INFO/L-CALIB. (ИНФОРМАЦИЯ/КАЛИБРОВКА)
Отображает экран [ИСТОЧНИК(1)] экранного меню.
(→ стр. 135)

При одновременном нажатии с кнопкой CTL выполняется функция [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА]. (Для объективов: L4K-11ZM/L4K-15ZM/L4K-20ZM)
(→ стр. 23)

6. Кнопки VOL./FOCUS +/-
(Кнопка VOL. не может быть использована с этой серией проекторов).
(→ стр. 32)

7. Кнопки D-ZOOM/ZOOM +/-
(→ стр. 33, 40)

8. Кнопка TEST (ТЕСТ)
(→ стр. 28, 32)

9. Кнопка ECO/L-SHIFT
(→ стр. 30, 41)

10. Кнопка MENU (МЕНЮ)
(→ стр. 71)

11. Кнопка EXIT (ВЫХОД)
(→ стр. 71)

12. Кнопка ENTER (ВВОД)
(→ стр. 71)

13. Кнопка ▲▼◀▶
(→ стр. 30, 71)

14. Кнопка ON-SCREEN (ЭКРАН)
(→ стр. 37)

15. Кнопка SHUTTER (ЗАТВОР)
(→ стр. 36)

16. Кнопка AV-MUTE (ПРИГЛУШЕНИЕ АУДИО/ВИДЕО)
(→ стр. 37)

17. Кнопка PICTURE (ИЗОБРАЖЕНИЕ)
(→ стр. 83)

18. Кнопка SOURCE (ИСТОЧНИК)
(→ стр. 26)

19. Кнопка 3D REFORM
(→ стр. 42, 44, 101)

20. Кнопка PIP/FREEZE (КАРТИН. В КАРТ.)
(→ стр. 39)

21. Кнопка AUTO ADJ. (АВТО НАСТР.)
При проецировании экрана HDMI, DisplayPort, HDBaseT, SDI или SLOT

условия автоматически корректируются до оптимального состояния.

22, 23, 24. Кнопка COMPUTER 1/2/3
(недоступно для данной серии проекторов)

25. Кнопка VIDEO (ВИДЕО)
(недоступно для данной серии проекторов)

26. Кнопка S-VIDEO (S-ВИДЕО)
(недоступно для данной серии проекторов)

27. Кнопка HDMI
(→ стр. 25)

28. Кнопка DisplayPort
(→ стр. 25)

29. Кнопка VIEWER (СРЕДСТВО ПРОСМОТРА)
(недоступно для данной серии проекторов)

30. Кнопка NETWORK (СЕТЬ)
(→ стр. 25)

31. Кнопка SLOT (СЛОТ)
(→ стр. 25)

32. Кнопка AUX
(→ стр. 25)

33. Кнопка ID SET (УСТАНОВКА ИД)
(→ стр. 121)

34. Цифровые кнопки (от 0 до 9/CLEAR (СБРОС))
(→ стр. 121)

35. Кнопка CTL
Эта кнопка используется в сочетании с другими кнопками, подобно клавише CTRL на компьютере.

36. Кнопка LIGHT (СВЕТ)
Эта кнопка используется для включения подсветки для кнопок пульта ДУ. Подсветка выключается, если кнопки не нажимаются в течение 10 секунд.

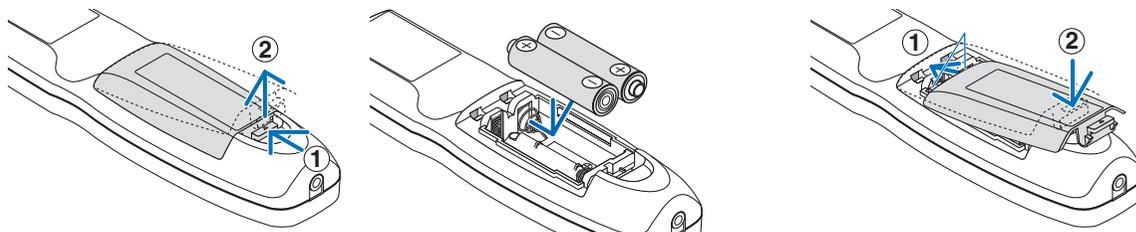
37. Кнопка HELP (СПРАВКА)
(→ стр. 135)

Установка элементов питания

1. Нажмите на защелку и снимите крышку отсека для элементов питания.
2. Вставьте новые элементы питания (AA). При установке элементов питания соблюдайте их полярность (+/-).

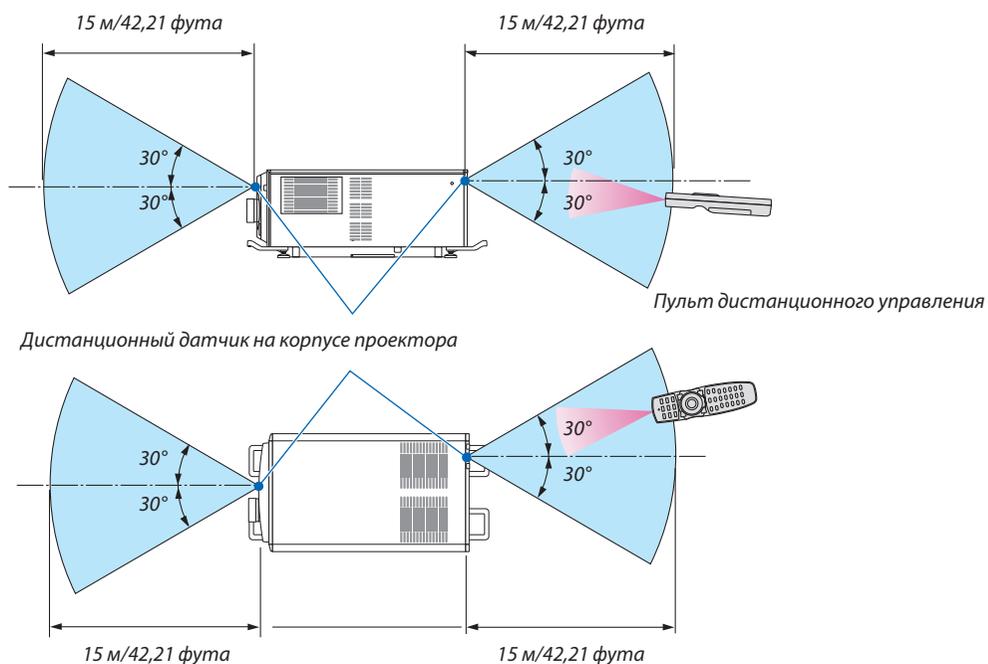
3. Установите крышку над отсеком для элементов питания и задвиньте ее до щелчка.

ПРИМЕЧАНИЕ: не используйте одновременно новые и старые элементы питания, а также элементы питания разных типов.

**Меры предосторожности при эксплуатации пульта дистанционного управления**

- Обращайтесь с пультом дистанционного управления осторожно.
- Если на пульт дистанционного управления попала влага, немедленно вытрите его насухо.
- Берегите пульт от чрезмерно высоких температур и влажности.
- Не замыкайте, не нагревайте и не разбирайте батареи.
- Не бросайте батареи в огонь.
- Если пульт дистанционного управления не будет использоваться длительное время, выньте элементы питания.
- При установке элементов питания соблюдайте их полярность (+/-).
- Не используйте одновременно новые и старые элементы питания, а также элементы питания разных типов.
- Утилизируйте элементы питания согласно местному законодательству.

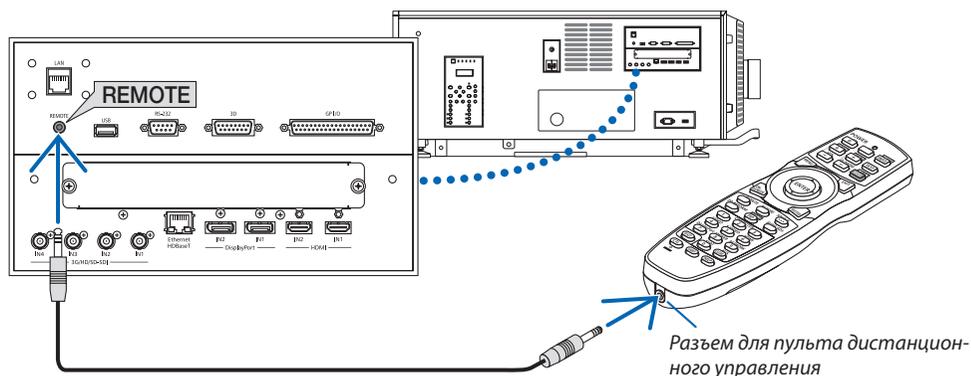
Диапазон действия беспроводного пульта дистанционного управления



- Инфракрасный сигнал действует по линии визирования на вышеуказанном расстоянии в пределах 60° от дистанционного датчика, расположенного на корпусе проектора.
- Проектор не будет реагировать на сигнал, если между пультом дистанционного управления и датчиком есть какие-либо преграды или если на датчик падает слишком яркий свет. Также управление проектором с помощью пульта дистанционного управления будет затруднено при разряженных элементах питания.

Использование пульта дистанционного управления при проводном управлении

Подключите один конец дистанционного кабеля к разъему REMOTE, а другой конец к удаленному разъему на пульте дистанционного управления.



ПРИМЕЧАНИЕ:

- Когда дистанционный кабель подсоединен к разъему REMOTE, пульт дистанционного управления не работает в режиме беспроводной инфракрасной связи.
- Питание не будет подаваться на пульт дистанционного управления с проектора через разъем REMOTE. Если пульт дистанционного управления используется для проводного управления, в него должны быть установлены элементы питания.
- Если в меню [ДИСТАНЦИОННЫЙ ДАТЧИК] выбрано [HDBaseT] и проектор подключен к имеющемуся в продаже передающему устройству, поддерживающему HDBaseT, функции пульта дистанционного управления через инфракрасный порт не будут выполняться, если передача сигналов пульта дистанционного управления была настроена на передающем устройстве. Однако, дистанционное управление с использованием инфракрасных лучей можно выполнить, когда питание передающего устройства выключено.

2. Проецирование изображения (основные операции)

В этом разделе описано, как включить проектор и проецировать изображение на экран.

1 Порядок проецирования изображения

Шаг 1

- Подключение кабеля питания (→ стр. 17)



Шаг 2

- Подключение компьютера (→ стр. 20)



Шаг 3

- Включение проектора (→ стр. 21)



Шаг 4

- Выбор источника (→ стр. 25)



Шаг 5

- Регулировка размера и положения изображения (→ стр. 28)



Шаг 6

- Настройка изображения



Шаг 7

- Выключение проектора (→ стр. 34)

2 Подключение кабеля питания

Обратитесь к дистрибьютору по вопросу установки кабеля питания проектора.

Когда переменный ток к проектору и источнику света подается по одному кабелю (разъем C1), нет необходимости подключать кабель к источнику питания проектора.

Кабель питания не входит в комплект поставки проектора. Используйте кабель питания, соответствующий стандартам и напряжению питания в стране, где используется проектор. По вопросу приобретения кабеля питания обратитесь к дистрибьютору.

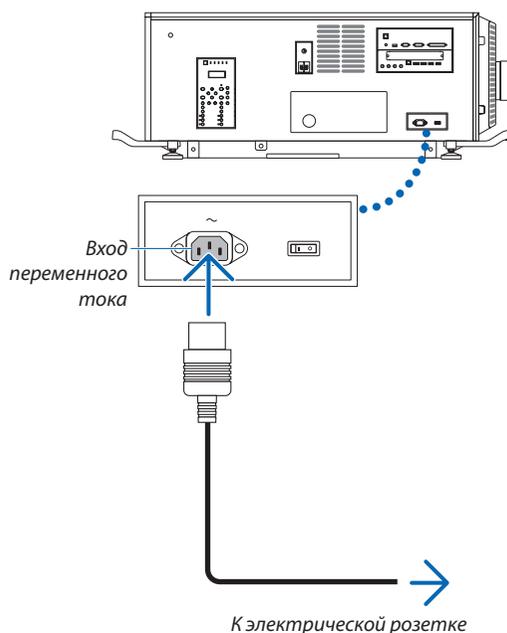


ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Обратитесь к дистрибьютору по вопросу установки кабеля питания проектора. ЗАПРЕЩАЕТСЯ устанавливать кабель питания самостоятельно. Это может привести к воспламенению или поражению электрическим током.
- Перед подключением кабелей питания убедитесь, что выключатель питания проектора и выключатель питания источника света находятся в выключенном положении. Подключение должно выполняться при выключенном питании переменного тока.
- Обязательно заземлите оборудование для обеспечения безопасности. Используйте кабель питания, соответствующий стандартам и напряжению питания в стране, где используется проектор и всегда производите заземление оборудования. При отсутствии заземления существует опасность поражения электрическим током.
- При подключении штепсельных вилок кабелей питания во вход переменного тока и в электрическую розетку, всегда вставляйте штепсельные вилки до конца, соблюдая все правила безопасности. При подсоединении питания через разъем C2 обязательно установите фиксатор кабеля питания. Если соединение между штепсельной вилкой кабеля питания и электрической розеткой плохо зафиксировано, зона штепсельной вилки может выделять тепло, приводя к ожогам и несчастным случаям.

1. Подключите кабель питания переменного тока.

Подключите кабель питания переменного тока к проектору.



2. Вставьте штепсельную вилку в электрическую розетку.

На этом подключение кабеля питания переменного тока завершено.

Прикрепление фиксатора кабеля питания

Чтобы предотвратить случайное отсоединение кабеля питания от разъема AC IN проектора, закрепите кабель фиксатором кабеля питания (входит в комплект поставки).

ВНИМАНИЕ

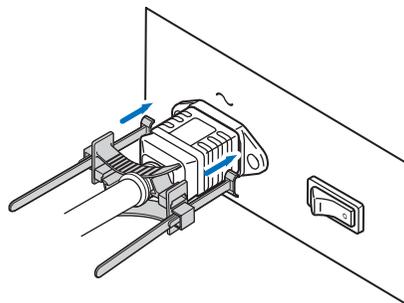
- Чтобы предотвратить открепление кабеля питания, убедитесь, что все четыре штепселя кабеля питания до упора вставлены в разъем проектора AC IN, прежде чем использовать фиксатор кабеля питания для закрепления кабеля питания. Ослабленный контакт кабеля питания может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не связывайте кабель питания в мотки. Это может привести к нагреву или воспламенению.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Не скрепляйте кабель питания зажимом вместе с другими кабелями. Это может привести к появлению шумов, негативно влияющих на сигнальный кабель.
- Будьте внимательны, чтобы не вставить стержень обратной стороной. Как только стержень будет закреплен, его нельзя будет вынуть из разъема.

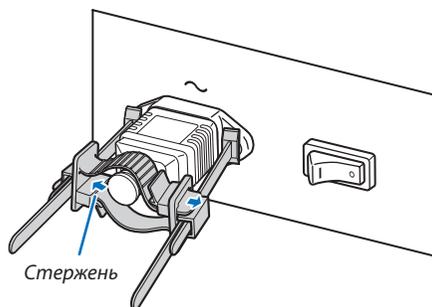
- 1. Установите стержень фиксатора с одной стороны кабеля питания и вставьте конец стержня фиксатора кабеля питания в разъем рядом со входом переменного тока AC IN на соединительной панели.**

Прикрепите фиксатор кабеля питания с другой стороны таким же образом.



- 2. Просуньте каждый стержень в щели фиксатора кабеля питания.**

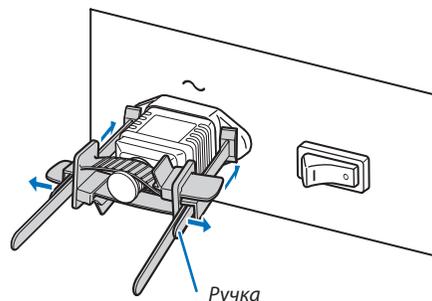
Просуньте стержни в щели таким образом, чтобы кабель питания оказался зажатым сверху и снизу.



- 3. Плавно переместите фиксатор к ручке кабеля питания.**

Отрегулировать положение фиксатора можно, потянув ручку в направлении, указанном стрелкой.

Отрегулировав положение фиксатора, отпустите ручку для блокирования фиксатора.



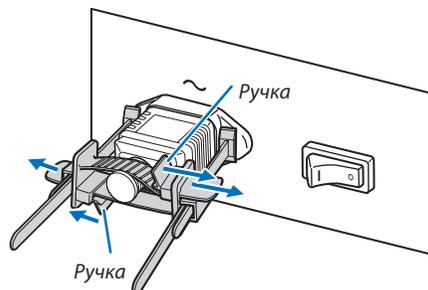
2. Проецирование изображения (основные операции)

4. Потяните стержень для удержания кабеля питания.

Отрегулировать положение стержня можно, потянув ручку в направлении, указанном стрелкой.

Потяните верхний и нижний стержни, сохраняя их одинаковое расстояние.

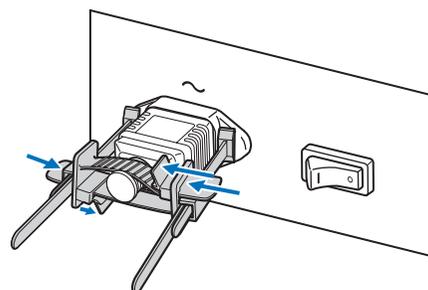
Отрегулировав положение стержня, отпустите ручку для блокирования.



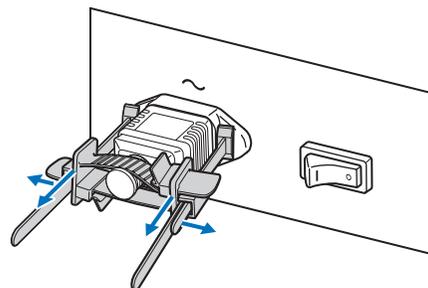
На этом крепление фиксатора кабеля питания переменного тока завершено.

Снятие кабеля питания с фиксатора кабеля питания

1. Потяните ручку фиксатора и ослабьте стержень.



2. Потяните ручку и плавно отодвиньте фиксатор от разъема электропитания.



ВНИМАНИЕ

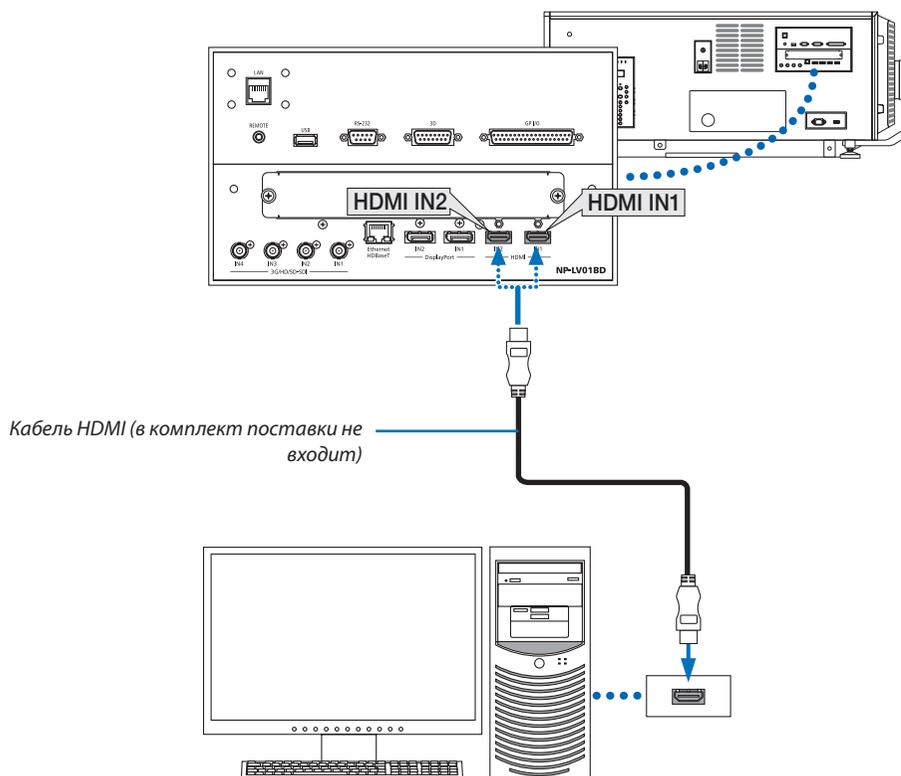
- Проектор может на какое-то время нагреваться, когда питание выключается или отключается подача переменного тока во время проецирования. Будьте осторожны при работе с проектором.

3 Подключение компьютера

- **Подключите компьютер к проектору.**

В этом разделе описывается основной способ подключения к компьютеру. Для получения информации о других способах подключения см. раздел «6. Подключение к другому оборудованию» на стр. 139.

Подключите выходной разъем HDMI компьютера к входному разъему HDMI1 или HDMI2 устройства.



4 Включение проектора

По вопросу подключения кабеля питания обратитесь к дилеру/дистрибьютору.

Подготовка:

- Подключите кабель питания к проектору. (→ стр. 17)
- Подайте питание переменного тока на проектор.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Перед подачей или отключением питания переменного тока проектора приведите переключатель питания проектора и переключатель источника света в выключенное положение. Подача или отключение питания переменного тока проектора при переключателе питания проектора и переключателе источника света во включенном положении может привести к повреждению проектора.
- Для включения и выключения проектора необходимо выполнить две операции: нажать «переключатель питания проектора и переключатель питания источника света» и кнопку «POWER» (кнопки POWER ON и POWER OFF на пульте дистанционного управления).

Включение питания. (См. на этой странице)

1. **Приведите «переключатель питания проектора и переключатель питания источника света» проектора во включенное положение.**

Теперь проектор находится в режиме ожидания.

2. **Нажмите кнопку  (POWER) на корпусе проектора или кнопку POWER ON на пульте дистанционного управления.**

Теперь проектор включен.

Выключение питания. (→ стр. 34)

1. **Нажмите кнопку  (POWER) на корпусе проектора или кнопку POWER OFF на пульте дистанционного управления.**

Откроется подтверждающее сообщение.

2. **Снова нажмите кнопку  (POWER) или кнопку POWER OFF.**

Теперь проектор находится в режиме ожидания.

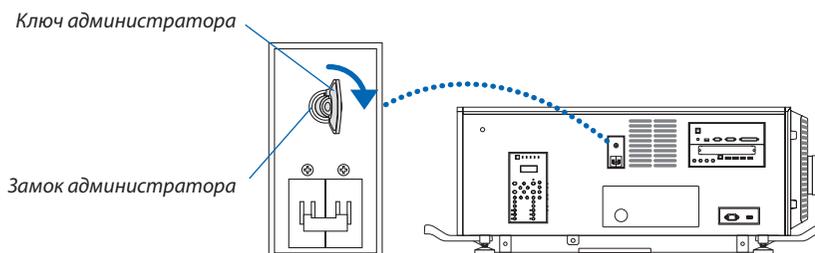
3. **Приведите «переключатель питания проектора и переключатель питания источника света» проектора в выключенное положение.**

Теперь проектор выключен.

1. **Снимите крышку объектива.**

2. **Вставьте ключ администратора вертикально и поверните его вправо.**

В этом положении ключ администратора не может быть извлечен. Проектор не будет работать без вставленного ключа администратора.



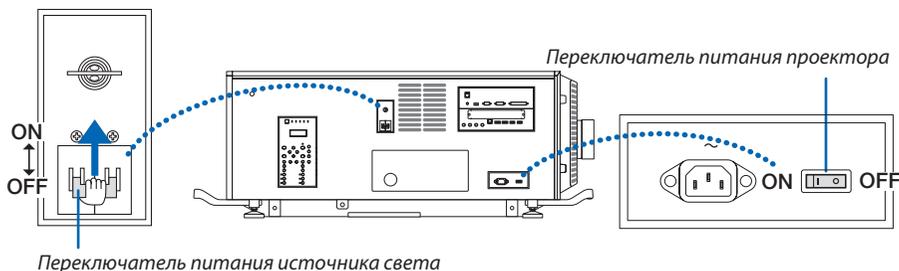
2. Проецирование изображения (основные операции)

3. Приведите во включенное положение переключатель питания источника света ([1]), а затем переключатель питания проектора ([2]), находящийся на боковой панели проектора.

Индикатор POWER загорится оранжевым цветом.

- Звук зуммера раздается, если параметр [УСТАНОВКИ УВЕДОМЛЕНИЙ] для [ЗУММЕР] включен.

(→ стр. 120)



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Проектор производит яркий свет. При включении проектора следите за тем, чтобы в диапазоне проецирования никто не смотрел на объектив.

4. Нажмите кнопку (POWER) на корпусе проектора или кнопку POWER ON на пульте дистанционного управления.

Индикатор POWER переключается с постоянного оранжевого света на постоянный зеленый, и изображение проецируется на экран.

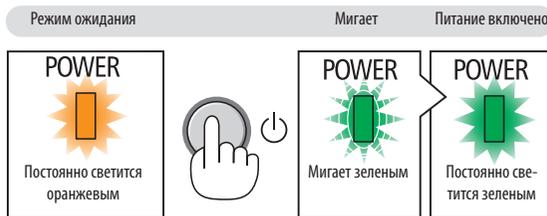
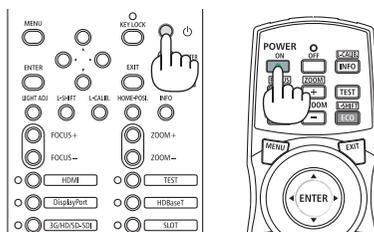
- При использовании пульта дистанционного управления нажмите кнопку POWER ON.
- При отсутствии сигнала устройство будет проецировать синий экран (заводские настройки меню по умолчанию).
- Если изображение размыто, отрегулируйте фокусировку экрана. (→ стр. 32)
- В условиях темноты нажмите кнопку  (свет). Включится подсветка индикаторной панели и СИД на правой стороне проектора. (→ стр. 11)

ПОДСКАЗКА:

- Затвор объектива остается закрытым, даже когда питание включается с помощью функции ПИТАНИЕ ЗАТВОРА ВКЛ. (→ стр. 114)
- Нажатие кнопки не приводит к включению устройства, когда индикатор БЛОКИРОВКА мигает оранжевым цветом. (→ стр. 36)
- Если появляется сообщение «ПРОЕКТОР ЗАБЛОКИРОВАН! ВВЕДИТЕ СВОЙ ПАРОЛЬ.», то это означает, что включена функция [БЕЗОПАСНОСТЬ]. (→ стр. 45)

После включения проектора убедитесь, что компьютер или источник видеосигнала включен.

ПРИМЕЧАНИЕ: синий экран ([СИНИЙ] фон) отображается, когда нет входного сигнала (заводская настройка меню по умолчанию).

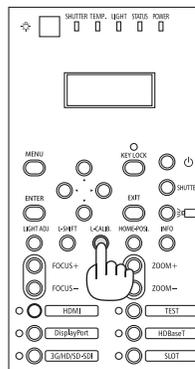


(→ стр. 168)

2. Проецирование изображения (основные операции)

Выполнение калибровки объектива

- После установки объектива L4K-11ZM/L4K-15ZM/L4K-20ZM (продается отдельно) нажмите кнопку L-CALIB. на проекторе или удерживайте нажатой кнопку CTL на пульте дистанционного управления, а затем нажмите кнопку INFO/L-CALIB. для выполнения функции [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА]. При выполнении функции [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] калибруется диапазон регулировки масштабирования в параметре [ПАМ. ОБЪЕКТИВА]. Установка или замена объектива должна выполняться дистрибутором.



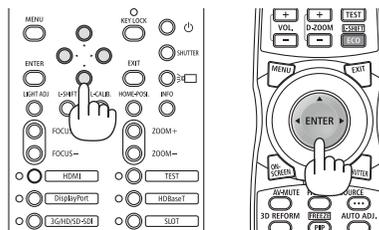
2. Проецирование изображения (основные операции)

Примечание об экране запуска (экран выбора языка меню)

После первого включения проектора отображается меню запуска. Из него можно выбрать для меню один из 30 языков.

Для выбора языка меню выполните следующие действия:

1. С помощью кнопки ▲, ▼, ◀ или ▶ выберите в меню один из 30 языков.

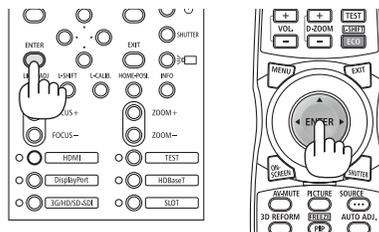


2. Нажмите кнопку ENTER, чтобы выбор вступил в силу.

После этого можно перейти к работе с меню.

При желании язык меню можно выбрать позже.

(→ [ЯЗЫК] на стр. 75 и 109)



ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если появится сообщение [ПОЖАЛУЙСТА, УСТАНОВИТЕ «ДАТУ И ВРЕМЯ»], следует установить текущую дату и время. (→ стр. 120)
- Когда мигает индикатор KEY LOCK (БЛОКИРОВКА), это означает, что включена функция [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.], поэтому нажатие кнопки  не приводит к включению питания устройства. Отключите функцию [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.] (→ стр. 36)
- Пока индикатор POWER мигает зеленым цветом короткими импульсами, питание нельзя выключить, используя кнопку включения питания (пока индикатор POWER мигает зеленым цветом длинными импульсами, работает функция [ВЫКЛ ТАЙМЕР], поэтому питание выключить нельзя).

5 Выбор источника

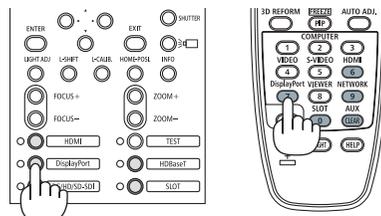
Выбор компьютера или источника видеосигнала

ПРИМЕЧАНИЕ: включите компьютер или другое устройство, передающее видеосигнал, подсоединенное к проектору.

Использование кнопки прямого подключения

Нажмите кнопку прямого подключения на проекторе или пульте дистанционного управления.

Выберите вход, соответствующий соединительному разъему.



Входной разъем	Кнопка на корпусе проектора	Кнопка на пульте дистанционного управления	Примечание
HDMI1/2 IN	HDMI	HDMI	При каждом нажатии выполняется переключение между HDMI1 и HDMI2.
DisplayPort 1/2 IN	DisplayPort	DisplayPort	<ul style="list-style-type: none"> При каждом нажатии выполняется переключение между DisplayPort1 и DisplayPort2. Выберите DisplayPort1 для двухканального режима.
SDI 1/2/3/4 IN	3G/HD/SD-SDI	AUX	<ul style="list-style-type: none"> При каждом нажатии выполняется переключение между SDI1, SDI2, SDI3 и SDI4. Выберите SDI1 для четырехканального или двухканального режима.
HDBaseT	HDBaseT	NETWORK	—
SLOT	SLOT	SLOT	—

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Индикатор рядом с каждой кнопкой в области управления основного блока работает следующим образом.

При подаче сигнала на вход: загорается белым цветом.

* Для SLOT, когда установлены дополнительные платы (продаются отдельно) и включено питание.

При выборе входа: загорается зеленым цветом.

2. Проецирование изображения (основные операции)

Автоматическое обнаружение сигнала

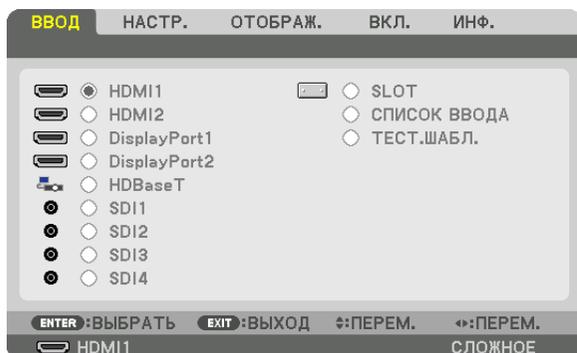
Нажимайте кнопку SOURCE в течение 1 секунды или дольше. Проектор произведет поиск доступного источника входного сигнала и отобразит его. Источник входного сигнала будет переключаться следующим образом:

HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort1 → DisplayPort2 → HDBaseT → SDI1 → SDI2 → SDI3 → SDI4 → SLOT.....

ПОДСКАЗКА: если входной сигнал отсутствует, то вход будет пропущен.



- Кратковременно нажмите эту кнопку, чтобы отобразить экран [ВВОД].



Нажимайте кнопки ▼/▲, чтобы выбрать параметр, соответствующий нужному входному разъему, а затем нажмите кнопку ENTER для переключения входного сигнала. Чтобы убрать отображение меню на экране [ВВОД], нажмите кнопку MENU или EXIT.

Выбор источника по умолчанию

Вы можете указать какой-либо источник в качестве источника по умолчанию, и он будет отображаться каждый раз при включении проектора.

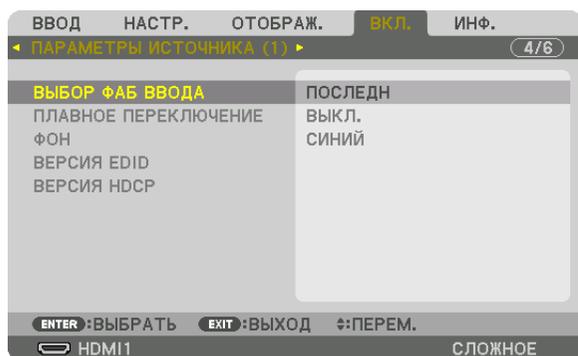
1. Нажмите кнопку **MENU**.

На экране отобразится меню.

2. Нажмите кнопку **▶**, чтобы выбрать **[ВКЛ.]**, и нажмите кнопку **▼** или кнопку **ENTER**, чтобы выбрать **[МЕНЮ(1)]**.

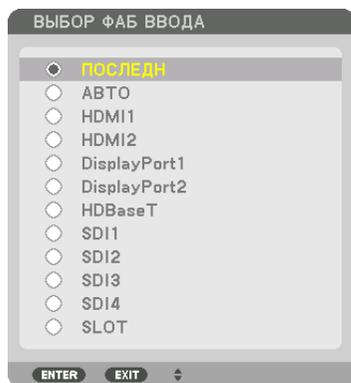
3. Нажмите кнопку **▶**, чтобы выбрать **[ПАРАМЕТРЫ ИСТОЧНИКА (1)]**.

4. Нажмите кнопку **▼**, чтобы выбрать **[ВЫБОР ФАБ ВВОДА]**, и нажмите кнопку **ENTER**.



Отобразится экран **[ВЫБОР ФАБ ВВОДА]**.

(→ стр. 130)



5. Выберите источник по умолчанию и нажмите кнопку **ENTER**.

6. Нажмите кнопку **EXIT** три раза, чтобы закрыть меню.

7. Перезапустите проектор.

На экране отобразится изображение от источника, выбранного в шаге 5.

ПРИМЕЧАНИЕ: даже если включен параметр **[АВТО]**, вход **[HDBaseT]** не будет выбран автоматически. Чтобы установить сеть в качестве источника по умолчанию, выберите **[HDBaseT]**.

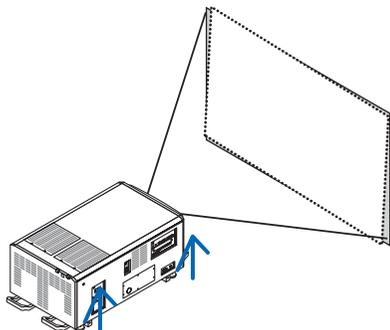
ПОДСКАЗКА:

- Если проектор находится в режиме ожидания, при подаче сигнала с компьютера проектор включится и одновременно начнется проецирование изображения с компьютера.

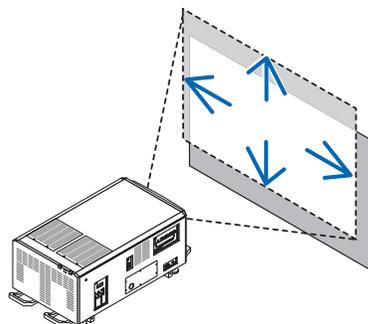
(**[ВЫБОР АВТО ВКЛ. ПИТ.]** → стр. 132)

6 Регулировка размера и положения изображения

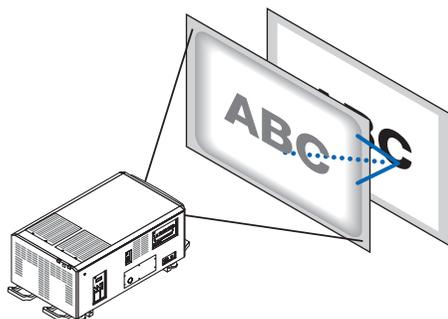
Регулировка настроек проектора
[Регулятор уровня]
(→ стр. 29)



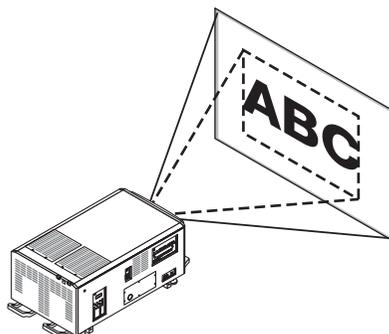
Настройка положения проецируемого изображения по вертикали и горизонтали
[Сдвиг объектива]
(→ стр. 30)



Настройка фокусировки
[Фокус]
(→ стр. 32)



Точная настройка размера изображения
[Масштабирование]
(→ стр. 33)



В этом разделе схемы и кабели не указаны, чтобы упростить объяснение.

ПОДСКАЗКА:

- Встроенные тестовые шаблоны можно удобно использовать для регулировки размера и положения изображения. При нажатии кнопки TEST отображается тестовый шаблон. Кнопка ◀ или ▶ позволяет выбрать один тестовый шаблон. Для закрытия тестового шаблона поменяйте источник на другой.

2. Проецирование изображения (основные операции)



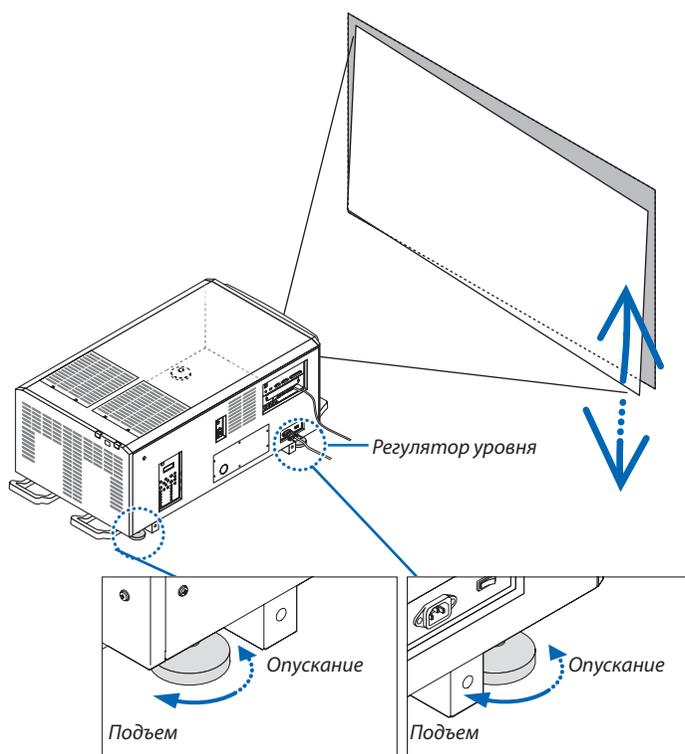
ВНИМАНИЕ

- Выполняйте настройку, стоя сзади или сбоку от проектора. Если во время настройки находиться перед проектором, сильный свет, направленный в глаза, может нарушить зрение.
- Не прикасайтесь руками к установочной части объектива во время работы сдвига объектива. Несоблюдение этого правила может привести к защемлению пальцев между подвижными частями объектива.

Регулировка настроек проектора (регуляторы уровня)

Проектор должен быть расположен под прямым углом к экрану, иначе на экране может появиться трапециевидное искажение. Для настройки проектора перпендикулярно экрану при просмотре сбоку используйте регуляторы уровня, расположенные в каждом углу нижней части проектора. Максимальная регулируемая длина регулятора уровня составляет 10 мм/0,39 дюйма.

Пример регулировки



ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не удлиняйте каждый регулятор уровня более чем на 10 мм/0,39 дюйма. В результате этого принудительного действия регулятор уровня может выпасть, что приведет к повреждению проектора.
- Обратите внимание на то, что два передних регулятора уровня должны удлиняться или укорачиваться одновременно. Это же относится и к задним регуляторам, так как в противном случае вес проектора будет распределен на один регулятор уровня и это может привести к его повреждению.

2. Проецирование изображения (основные операции)

Настройка положения проецируемого изображения по вертикали (сдвиг объектива)

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Сдвиг объектива до максимума одновременно в двух направлениях вызовет затемнение краев изображения или появление теней.

Настройка с помощью кнопок на корпусе

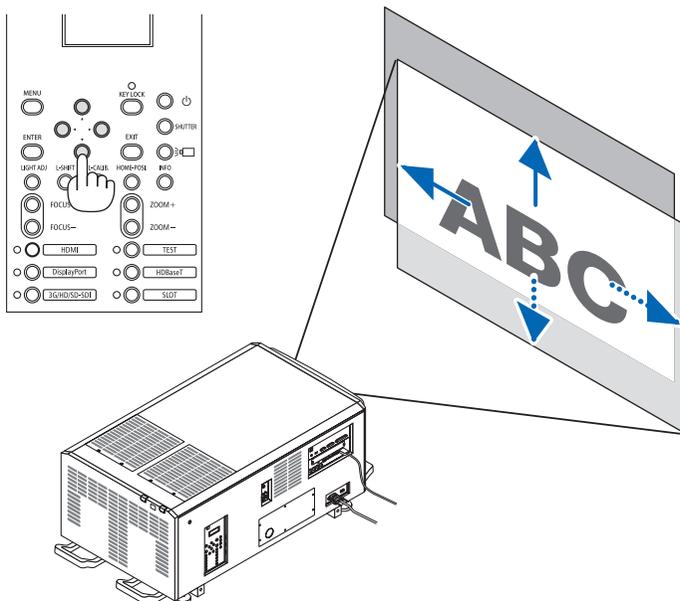
1. Нажмите кнопку L-SHIFT.

Отобразится экран [СДВИГ ОБЪЕКТИВА].



2. Нажмите кнопку ▼▲◀ или ▶.

Используйте кнопки ▼▲◀▶ для перемещения проецируемого изображения.



- Возврат положения сдвига объектива в исходное положение

Нажмите кнопку HOME-POS., чтобы вернуть положение сдвига объектива в исходное положение (почти центральное положение)

2. Проецирование изображения (основные операции)

Регулировка с помощью пульта дистанционного управления

1. Удерживая кнопку CTL, нажмите кнопку ECO/L-SHIFT.

Отобразится экран [СДВИГ ОБЪЕКТИВА].



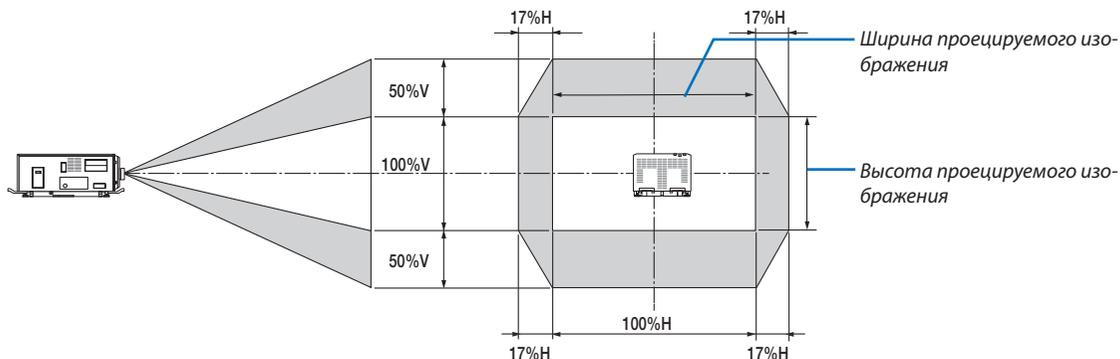
2. Нажмите кнопку ▼▲◀ или ▶.

Используйте кнопки ▼▲◀▶ для перемещения проецируемого изображения.



ПОДСКАЗКА:

- На следующем рисунке показан диапазон сдвига объектива (режим проекции: рабочий стол/передний) для изображений размером 3 840 × 2 160 (соотношение сторон 16:9) для объективов L4K-11ZM, L4K-15ZM и L4K-20ZM. Информацию о других объективах см. на стр. 147.

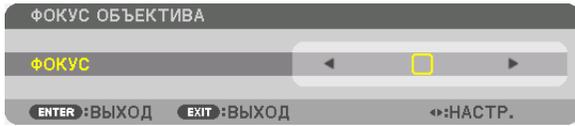


Условные обозначения: V обозначает длину по вертикали (высоту проецируемого изображения), H обозначает длину по горизонтали (ширину проецируемого изображения).

Фокус

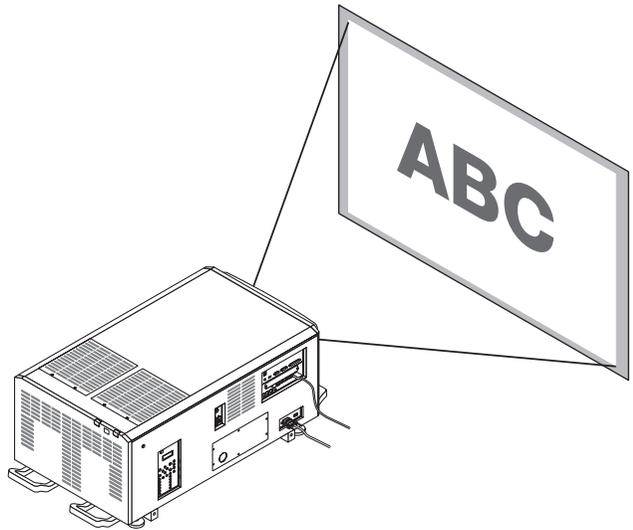
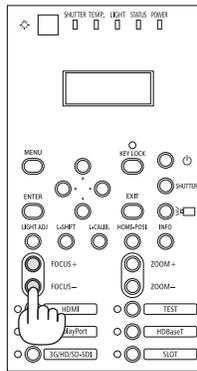
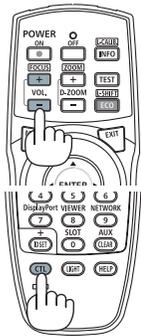
1. Нажмите кнопку FOCUS +/-.

Отобразится панель настройки фокусировки.



Фокусировка настроена.

- На пульте дистанционного управления, удерживая кнопку CTL, нажмите кнопку VOL/FOCUS (+) или (-).
- Кнопками ◀ или ▶ на корпусе проектора или пульте дистанционного управления отрегулируйте фокусировку при отображаемой панели настройки фокусировки.



ПОДСКАЗКА: для получения наилучшей фокусировки выполните следующее (для стационарной установки)

Подготовка: прогрейте проектор в течение одного часа.

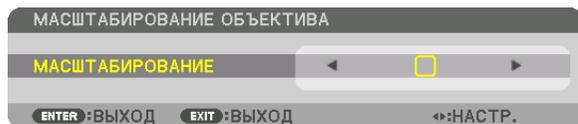
1. Используйте кнопки FOCUS +/- для получения наилучшей фокусировки. Если это не удастся, подвиньте проектор назад или вперед.
2. Нажмите кнопку TEST на пульте дистанционного управления для отображения тестового шаблона.
3. Продолжайте нажимать на кнопку FOCUS -, пока сетка на текстовом шаблоне станет невидимой.
4. Продолжайте нажимать кнопку FOCUS + до получения наилучшей фокусировки.

В случае выхода за пределы точки наилучшей фокусировки вернитесь к шагу 3 и повторите указанные операции.

Масштабирование

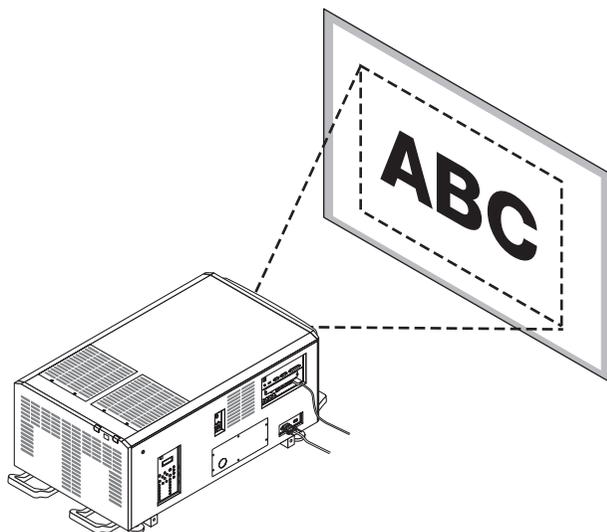
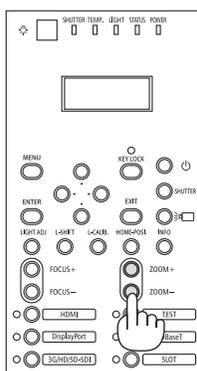
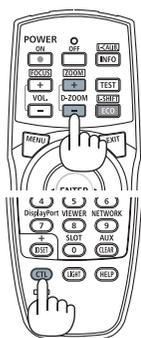
1. Нажмите кнопку ZOOM +/-.

Отобразится панель настройки МАСШТАБИРОВАНИЕ.



Масштабирование настроено.

- На пульте дистанционного управления, удерживая кнопку CTL, нажмите кнопку D-ZOOM/ZOOM (+) или (-).
- Кнопками ◀ или ▶ на корпусе проектора или пульте дистанционного управления отрегулируйте МАСШТАБИРОВАНИЕ при отображаемой панели настройки МАСШТАБИРОВАНИЕ.
- Масштабирование объектива L2K-10F1 нельзя настроить.

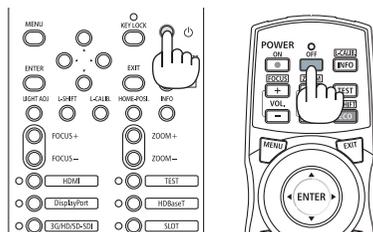
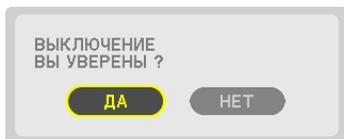


7 Выключение проектора

Для выключения проектора:

1. Сначала нажмите на кнопку  (POWER) на корпусе проектора или кнопку POWER OFF на пульте дистанционного управления.

Появится сообщение [ВЫКЛЮЧЕНИЕ / ВЫ УВЕРЕНЫ?].



2. После этого нажмите кнопку ENTER или повторно нажмите кнопку  (POWER) или POWER OFF.

Если проектор находится в РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ, индикатор POWER загорится оранжевым цветом.

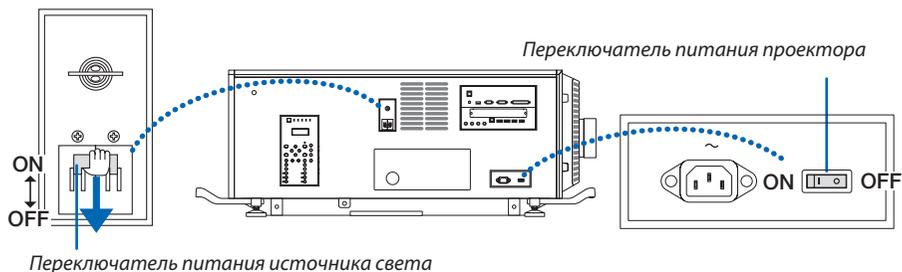
- Перед тем как индикатор POWER загорится оранжевым цветом, раздаётся звук зуммера, если параметр [УСТАНОВКИ УВЕДОМЛЕНИЙ] для [ЗУММЕР] включен.



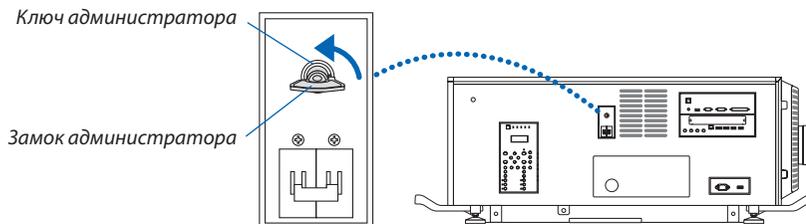
3. После переключения проектора в режим ожидания приведите в выключенное положение переключатель питания проектора ([1]), а затем переключатель питания источника света ([2]).

Индикатор POWER погаснет и питание от электросети выключится.

- Пока индикатор POWER мигает зеленым цветом короткими импульсами, питание выключить нельзя.



4. Верните замок администратора в выключенное положение и извлеките ключ администратора.



5. Выключите питание переменного тока проектора.

2. Проецирование изображения (основные операции)

ПРИМЕЧАНИЕ:

- *В следующих случаях не приводите в выключенное положение переключатель питания проектора и переключатель питания источника света, а также не выключайте питание переменного тока. Это может привести к повреждению проектора.*
 - *При проецировании изображений*
 - *Пока питание включено*
 - *При охлаждении после выключения питания.*
 - *После выполнения настроек и закрытия экрана настройки не приводите в выключенное положение переключатель питания проектора и переключатель питания источника света, не извлекайте штепсель кабеля питания из розетки или не выключайте питание переменного тока в течение примерно 10 секунд. Если в это время питание переменного тока будет выключено, значения настроек могут быть сброшены.*
-

3. Полезные функции

1 Остановка проецирования

1. Нажмите кнопку SHUTTER на проекторе или пульте дистанционного управления.

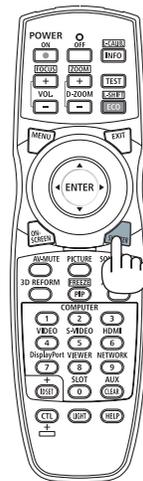
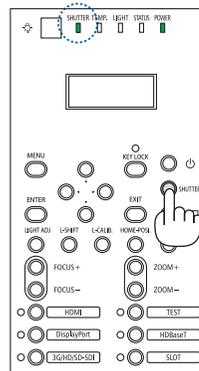
Затвор объектива закрывается и проецируемый свет временно исчезает. Индикатор SHUTTER (ЗАТВОР) загорится зеленым цветом.

- Нажмите кнопку еще раз, чтобы открыть затвор объектива и проецировать изображение. Индикатор SHUTTER (ЗАТВОР) погаснет.
- Можно настроить постепенное усиление или затемнение проецируемого света.

На проекторе

На пульте дистанционного управления

Индикатор SHUTTER (ЗАТВОР)



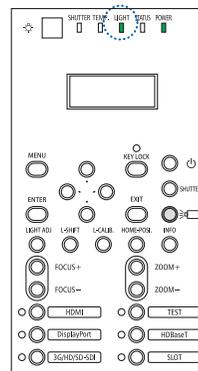
2 Выключение источника света

1 Нажмите  кнопку (источник света) на проекторе.

Выключите источник света непосредственно. Индикатор LIGHT (СВЕТ) погаснет.

- Нажмите кнопку  (источник света) еще раз; индикатор LIGHT (СВЕТ) начнет мигать зеленым цветом.

Индикатор LIGHT (СВЕТ)

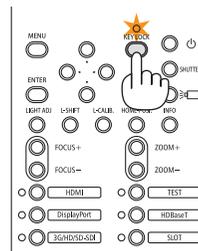


3 Блокировка проектора для предотвращения его включения

1 Нажмите кнопку KEY LOCK (БЛОКИРОВКА) на проекторе и удерживайте ее дольше 1 секунды.

Индикатор KEY LOCK (БЛОКИРОВКА) загорится оранжевым цветом, и кнопки управления проектором будут заблокированы.

- Нажмите кнопку KEY LOCK (БЛОКИРОВКА) в течение 1 секунды еще раз для выключения индикатора KEY LOCK и разблокировки кнопок.

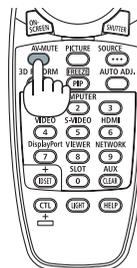


ПОДСКАЗКА:

- При включении [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.] в нижнем правом углу экрана меню появится пиктограмма .
- Проектором еще возможно управлять, используя пульт дистанционного управления, даже когда кнопки на устройстве заблокированы.

4 Временное выключение изображения (AV Mute)

Нажмите кнопку AV-MUTE, чтобы выключить изображение на короткое время. Нажмите снова для восстановления изображения.



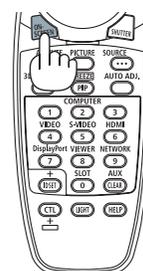
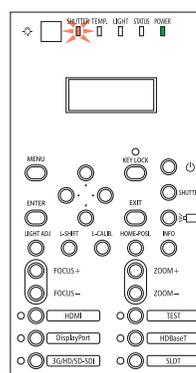
ПОДСКАЗКА:

- Изображение исчезнет, но меню будет отображаться.

5 Выключение экранного меню (отключение экрана)

При нажатии кнопки ON-SCREEN на пульте дистанционного управления будет скрыто экранное меню, отображение источника и прочие сообщения. Индикатор SHUTTER (ЗАТВОР) загорится оранжевым цветом. Нажмите снова для восстановления. Индикатор SHUTTER (ЗАТВОР) погаснет.

Индикатор SHUTTER (ЗАТВОР)



ПОДСКАЗКА:

- Чтобы подтвердить, что экранное меню включено, нажмите кнопку MENU. Если экранное меню не отображается даже при нажатии кнопки MENU, это означает, что функция отключения экранного меню действует.
- Функция отключения экранного меню действует даже при выключении проектора.
- Для прекращения действия функции отключения экранного меню удерживайте кнопку MENU не менее 10 секунд.

6 Изменение положения отображения экранного меню

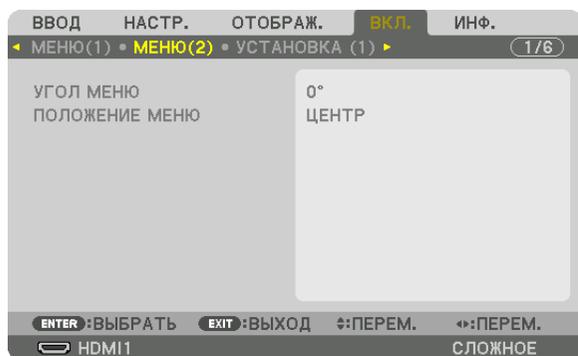
1. Нажмите кнопку MENU.

Отобразится экранное меню.

2. Переместите курсор с помощью кнопки ► в положение [ВКЛ.] и нажмите кнопку ENTER.

Курсор переместится на вкладку [МЕНЮ(1)].

3. Переместите курсор с помощью кнопки ► на вкладку [МЕНЮ(2)].



4. Переместите курсор с помощью кнопки ▼ на [ПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ], а затем нажмите кнопку ENTER.

Экранное меню перейдет к экрану выбора [ПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].



5. Нажмите кнопку ▼▲, выберите положение меню и нажмите кнопку ENTER.

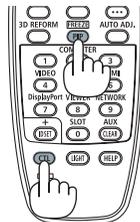
Для завершения настройки экранного меню нажмите кнопку MENU на пульте дистанционного управления.

ПОДСКАЗКА:

- Положение отображения меню сохраняется, даже когда питание проектора выключается.
- При изменении настройки [УГОЛ МЕНЮ] положение отображения меню возвращается в исходное состояние, в котором оно было при отгрузке с завода.
- Эта функция не влияет на положение отображения информации о входном разъеме и сообщения.

7 Стоп-кадр

Для стоп-кадра, удерживая кнопку CTL, нажмите кнопку PIP/FREEZE. При повторном нажатии движение возобновляется.



ПРИМЕЧАНИЕ: изображение фиксируется, но воспроизведение исходного видео продолжается.

8 Увеличение изображения

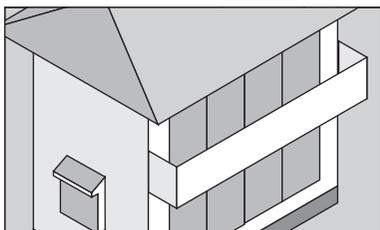
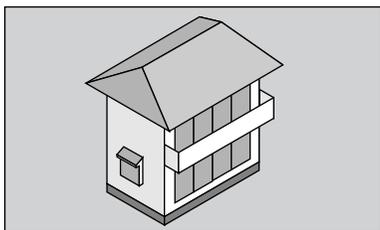
Изображение можно увеличить в четыре раза.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- В зависимости от входного сигнала максимальное увеличение может быть меньше четырех раз или функция может быть ограничена.

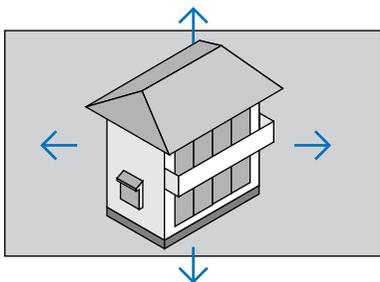
Чтобы увеличить картинку:

1. Нажмите кнопку D-ZOOM (+), чтобы увеличить изображение.



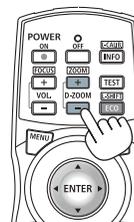
2. Нажмите кнопку ▲▼◀▶.

Область увеличенного изображения будет перемещаться



3. Нажмите кнопку D-ZOOM (-).

При каждом нажатии кнопки D-ZOOM (-) изображение будет уменьшаться.



ПРИМЕЧАНИЕ:

- Изображение будет увеличено или уменьшено в центре экрана.
- Если открыть меню, текущее увеличение будет отменено.

9 Настройка яркости [РЕЖИМ ИСТОЧНИКА СВЕТА]

Когда установлен режим источника света, можно отрегулировать выход устройства в диапазоне 30* – 100% (с шагом 1%) и настроить яркость после регулировки, чтобы поддерживать ее на постоянном уровне.

* PH2601QL: 40%

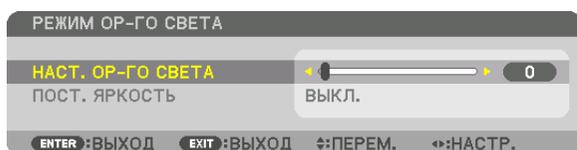
Существует два способа установки режима источника света.

Название функции	Описание	Страница
РЕЖИМ ОР-ГО СВЕТА	Настройка яркости и сохранение ее как общего значения для всех входных сигналов. Действует, если для параметра [РЕЖИМ] (→ стр. 83) установлено значение [СТАНДАРТНЫЙ].	113
РЕЖИМ ИСТОЧНИКА СВЕТА	Настройка яркости и ее сохранение для каждого входного сигнала. Действует, если для параметра [РЕЖИМ] (→ стр. 83) установлено значение [ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ].	85

1. Нажмите кнопку LIGHT ADJ на корпусе.

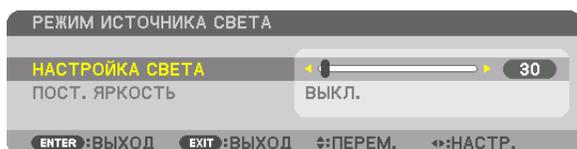
- Можно также нажать кнопку ECO/L-SHIFT на пульте дистанционного управления.

Если значение [СТАНДАРТНЫЙ] выбрано для параметра [РЕЖИМ]



Отобразится экран [РЕЖИМ ОР-ГО СВЕТА].

Если значение [ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ] выбрано для параметра [РЕЖИМ]



Отобразится экран [РЕЖИМ ИСТОЧНИКА СВЕТА].

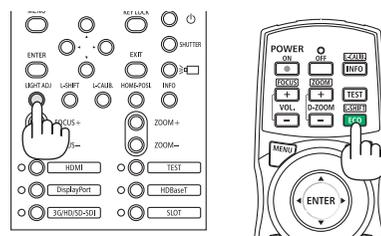
2. Нажмите кнопку ◀▶ для настройки.

Чтобы сохранить яркость после регулировки на постоянном уровне, установите параметр [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] на [ВКЛ].

Нажмите кнопку MENU, чтобы выйти из экрана меню.

ПОДСКАЗКА:

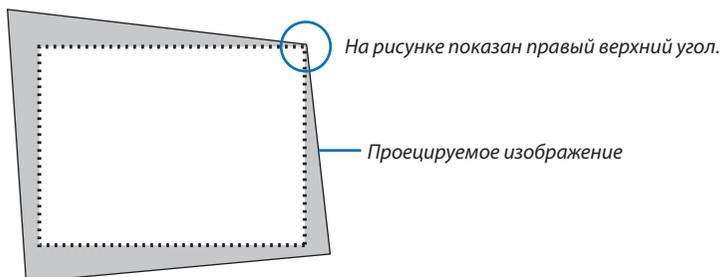
- Яркость обычно снижается при использовании, но при выборе режима [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] датчики, установленные внутри проектора, определяют яркость и автоматически регулируют выходную мощность, обеспечивая постоянную яркость на протяжении всего срока службы светового модуля. Однако если выход установлен на максимум, яркость будет снижаться при использовании.



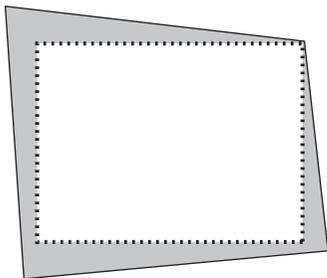
10 Коррекция горизонтальных и вертикальных трапецидальных искажений [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ]

Используйте функцию [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ] для коррекции трапецидального искажения, чтобы путем уменьшения и увеличения верхней, нижней, левой или правой сторон экрана добиться правильной прямоугольной формы проецируемого изображения.

1. **Спроецируйте изображение так, чтобы экран был меньше области растрового изображения.**



2. **Захватите один из углов изображения и совместите угол изображения с углом экрана.**

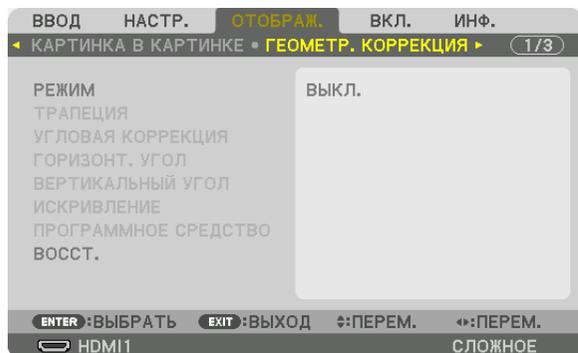


3. **Нажмите кнопку 3D REFORM на пульте дистанционного управления.**

Отобразите экран [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ] экранного меню.

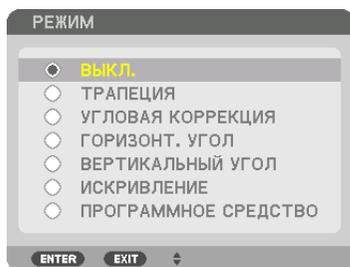
4. **Переместите курсор на [РЕЖИМ] кнопкой ▼ и нажмите кнопку ENTER.**

Отобразится экран выбора режима.

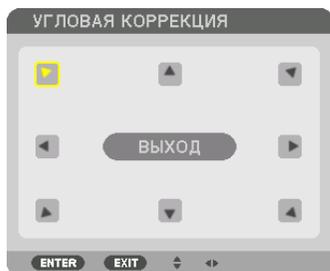


5. **Выберите [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ] и нажмите кнопку ENTER.**

Вернитесь к экрану [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ] экранного меню.



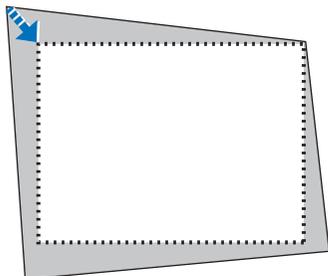
6. Нажмите кнопку **▼**, чтобы выровнять с настройкой [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ], а затем нажмите кнопку **ENTER**.



На рисунке показан выбор значка верхнего левого угла (▼).

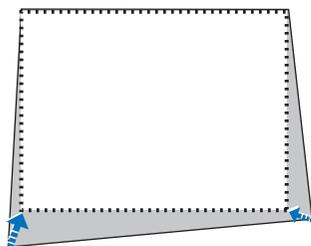
Экран переключится на экран [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ].

7. Кнопкой **▲▼◀▶** выберите один значок (▲), который указывает направление, в котором Вы желаете переместить рамку проецируемого изображения.
8. Нажмите кнопку **ENTER**.
9. При помощи кнопки **▲▼◀▶** переместите рамку проецируемого изображения, как показано в примере.

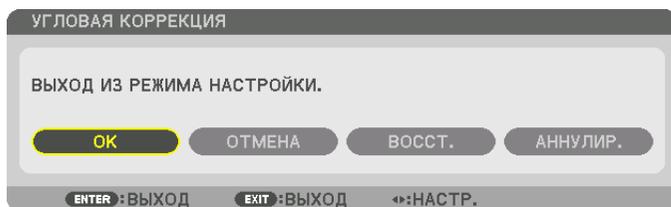


10. Нажмите кнопку **ENTER**.

11. С помощью кнопки **▲▼◀▶** выберите другой значок, который указывает в нужном направлении.



На экране [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ] выберите [ВЫХОД] или нажмите кнопку **EXIT** на пульте дистанционного управления.



Отобразится экран подтверждения действия.

12. Нажмите кнопку ◀ или ▶, чтобы выбрать [ОК], и нажмите кнопку ENTER.

Это действие завершает настройку параметра [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ].

- Выберите [ОТМЕНА] и нажмите кнопку ENTER, чтобы вернуться к экрану [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ].

При нажатии [ОТМЕНА] Вы вернетесь к экрану настройки без сохранения изменений (шаг 3).

При нажатии [ВОССТ.] будут восстановлены настройки по умолчанию.

При нажатии [АННУЛИР.] будет выполнен выход без сохранения изменений.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Даже при включенном проекторе применяются последние использованные значения коррекции.
- Выполните одно из следующих действий, чтобы очистить значение настройки [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ].
 - В шаге 11 выберите [ВОССТ.], а затем нажмите кнопку ENTER.
 - В состоянии, когда [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ] выбрано для пункта [РЕЖИМ] в параметре [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ]:
 - Нажимайте кнопку 3D REFORM в течение 2 или более секунд.
 - Запустите [ОТОБРАЖ.] → [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ] → [ВОССТ.] в экранном меню.
- Коррекция при помощи функции УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ выполняется электронным способом, в результате чего изображение может стать слегка размытым.

11 Предотвращение несанкционированного использования проектора [БЕЗОПАСНОСТЬ]

Можно установить пароль для проектора с помощью меню, чтобы избежать несанкционированного доступа. Если пароль установлен, при включении проектора будет открываться экран для ввода пароля. Проецирование изображения будет возможным только после ввода верного пароля.

• Настройка [БЕЗОПАСНОСТЬ] не сбрасывается командой меню [ВОССТ.].

Чтобы включить функцию безопасности:

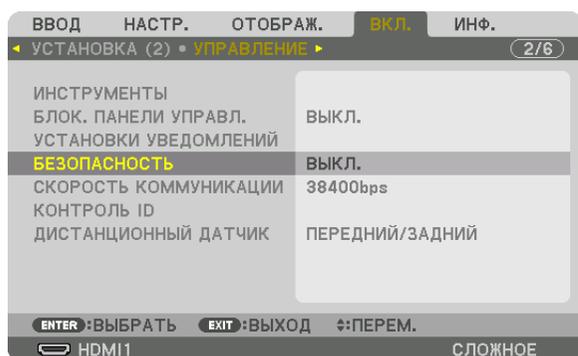
1. Нажмите кнопку MENU.

На экране отобразится меню.

2. Дважды нажмите кнопку ► для выбора [ВКЛ.] и нажмите кнопку ▼ или кнопку ENTER для выбора [МЕНЮ(1)].

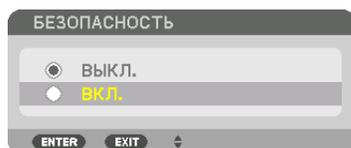
3. Нажмите кнопку ►, чтобы выбрать [УПРАВЛЕНИЕ].

4. Нажмите кнопку ▼, чтобы выбрать [БЕЗОПАСНОСТЬ], и нажмите кнопку ENTER.



Отобразится меню Выкл./Вкл.

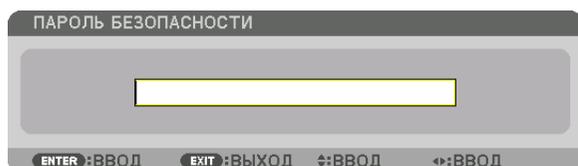
5. Нажмите кнопку ▼ для выбора [ВКЛ.] и нажмите кнопку ENTER.



Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЕЗОПАСНОСТИ].

6. Введите комбинацию из четырех кнопок ▲▼◀▶, а затем нажмите кнопку ENTER.

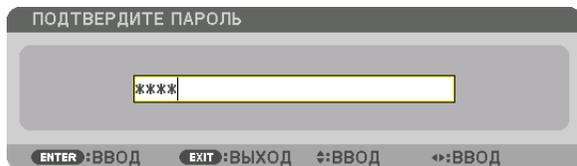
ПРИМЕЧАНИЕ: пароль должен быть длиной от 4 до 10 символов.



Отобразится экран [ПОДТВЕРДИТЕ ПАРОЛЬ].

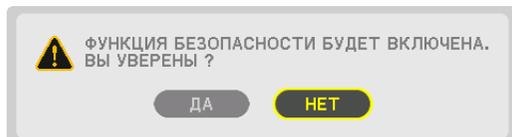
ПРИМЕЧАНИЕ: запишите свой пароль и храните его в безопасном месте.

7. С помощью кнопок ▲▼◀▶ введите ту же комбинацию символов и нажмите кнопку ENTER.



Отобразится экран подтверждения действия.

8. Выберите [ДА] и нажмите кнопку ENTER.



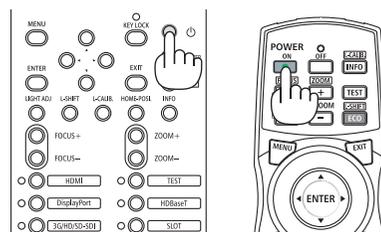
Функция БЕЗОПАСНОСТЬ включена.

Чтобы включить проектор, когда функция [БЕЗОПАСНОСТЬ] включена:

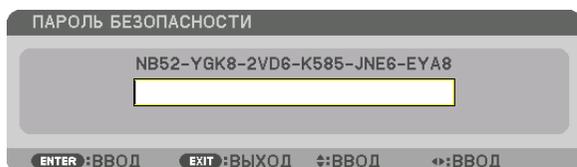
1. Нажмите кнопку  (POWER).

- При использовании пульта дистанционного управления нажмите кнопку POWER ON.

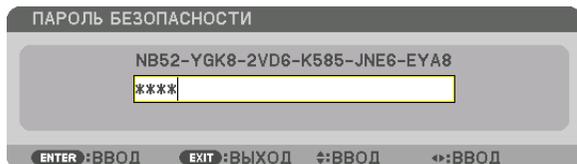
Проектор включится, и появится сообщение, что доступ к проектору заблокирован.



2. Нажмите кнопку MENU.



3. Введите верный пароль и нажмите кнопку ENTER. Проектор отобразит изображение.



ПРИМЕЧАНИЕ:

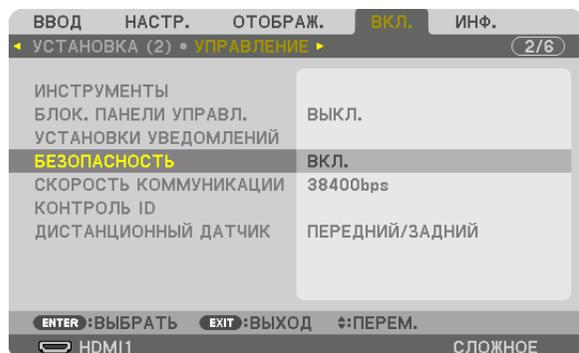
- Режим с выключенной функцией безопасности поддерживается, пока не будет выключен переключатель питания или штепсель кабеля питания не будет извлечен из розетки.

Чтобы отключить функцию БЕЗОПАСНОСТЬ:

1. Нажмите кнопку MENU.

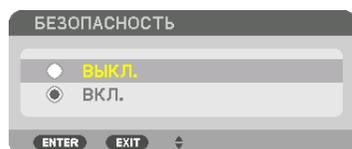
На экране отобразится меню.

2. Выберите [ВКЛ.] → [УПРАВЛЕНИЕ] → [БЕЗОПАСНОСТЬ] и нажмите кнопку ENTER.

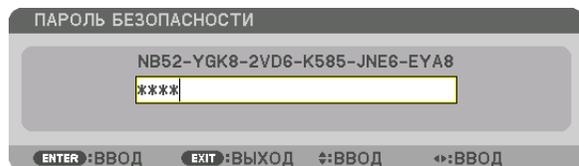


Отобразится меню ВЫКЛ./ВКЛ.

3. Выберите [ВЫКЛ.] и нажмите кнопку ENTER.



Отобразится экран ввода пароля безопасности.



4. Введите пароль и нажмите кнопку ENTER.

После ввода правильного пароля функция БЕЗОПАСНОСТЬ будет отключена.

ПРИМЕЧАНИЕ: если вы забыли пароль, обратитесь за помощью к дистрибьютору. Дистрибьютор предоставит информацию о пароле, если вы сообщите код запроса. Код запроса отображается на экране «Подтверждение пароля». В данном примере код запроса – [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8].

12 Проецирование 3D-видео

К проектору можно подключать систему 3D-изображений для проецирования 3D-изображений. Порты, поддерживающие 3D-изображения: разъемы DisplayPort1 IN, DisplayPort2 IN и порт HDBaseT.

ВНИМАНИЕ

Правила техники безопасности

Перед использованием обязательно прочтите все правила техники безопасности, которые могут быть указаны в руководствах по эксплуатации, которые прилагаются к 3D-очкам и программному обеспечению для 3D-видео (Blu-ray проигрыватель, игры, файлы компьютерной анимации и т. д.).

Пожалуйста, обратите внимание на следующее, чтобы избежать неблагоприятных последствий для здоровья.

- Не используйте 3D-очки для целей, отличных от просмотра 3D-видео.
- Пожалуйста, оставайтесь на расстоянии по крайней мере 2 м от экрана при просмотре видео. Просмотр видео слишком близко к экрану увеличит утомление глаз.
- Пожалуйста, не смотрите видео непрерывно длительное время. Пожалуйста, делайте 15-минутный перерыв после каждого часа просмотра.
- Пожалуйста, проконсультируйтесь с врачом перед просмотром, если вы или кто-либо из членов вашей семьи в прошлом страдал от судорог, вызванных чувствительностью к свету.
- Пожалуйста, немедленно прекратите просмотр и отдохните, когда вы чувствуете себя физически нездоровым во время просмотра (рвота, головокружение, тошнота, головная боль, боль в глазах, ухудшение зрения, судороги и онемения в конечностях и т.д.). Пожалуйста, проконсультируйтесь с врачом, если симптомы сохраняются.
- Пожалуйста, смотрите 3D-видео непосредственно напротив экрана. Просмотр 3D-видео под углом со стороны может привести к физической усталости и усталости глаз.

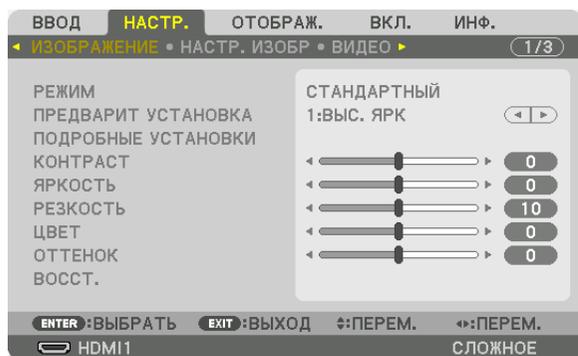
Процедура просмотра 3D-видео с помощью данного проектора

1. Подключите систему 3D-изображений к проектору.
2. Включите проектор и систему 3D-изображений.
3. Выполните дополнительные настройки для 3D.

Выполните дополнительные настройки в соответствии с подключенной системой 3D-изображений.

Если не выполнить настройки правильно, то 3D-изображения будут отображаться неправильно.

(1) Нажмите кнопку MENU.

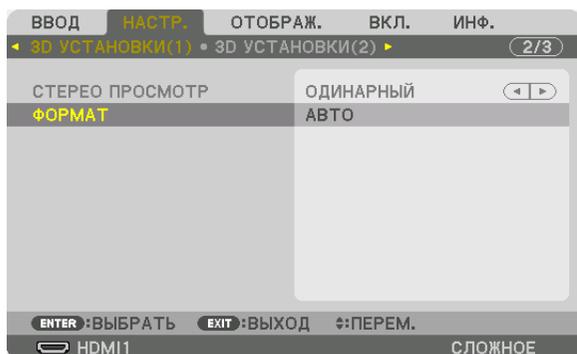


На экране отобразится меню.

(2) Нажмите кнопку ►, выберите [НАСТР.], а затем нажмите ENTER.

[ИЗОБРАЖЕНИЕ] будет выделено цветом.

(3) Используйте кнопку ► для выбора [3D УСТАНОВКИ(1)].



Отобразится экран [3D УСТАНОВКИ(1)].

(4) Нажмите кнопку ▼, чтобы выбрать меню, и задайте каждый пункт. (→ стр. 95)

(5) Выполните те же действия, что и для (3) и (4), чтобы установить каждый пункт для [3D УСТАНОВКИ (2)]. (→ стр. 96)

Нажмите кнопку MENU, чтобы вернуться к исходному экрану.

- Экран предупреждающего сообщения 3D будет отображен при переключении в режим 3D-видео (заводская настройка по умолчанию при поставке). Пожалуйста, прочтите «Правила техники безопасности» на предыдущей странице для просмотра видео правильным способом. Экран исчезнет через 60 секунд, или когда будет нажата кнопка ENTER. (→ стр. 109)

4. При просмотре 3D-видео надевайте 3D-очки.

Нормальное видео будет показано, когда будет получен входной сигнал 2D-видео.

Для просмотра 3D-видео в режиме 2D выберите [ВЫКЛ.(2D)] на экране [ФОРМАТ].

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не выполняйте специальные функции, такие как быстрая перемотка вперед, перемотка назад или приостановка воспроизведения во время 3D-просмотра. В противном случае 3D-видео может воспроизводиться неправильно. Если это произойдет, переустановите пункт для [ПОЛЯРН ССЫЛ. ВЫХ. L/R].
- При переключении в режим 3D изображения следующие функции будут отменены и недоступны. Значения настройки [БЛАНКИРОВАНИЕ], [КАРТИНКА В КАРТИНКЕ], [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ], [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ] ([ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ] и [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ]) будут сохранены.)
- Выходной сигнал может не переключиться автоматически на 3D-видео в зависимости от входного сигнала 3D.
- Проверьте рабочие условия, описанные в руководстве пользователя Blu-ray-проигрывателя.
- 3D-очки позволяют просматривать видео в 3D путем получения синхронизированных оптических выходных сигналов 3D-излучателя. В результате качество 3D-изображений может зависеть от условий, таких как яркость среды, размер экрана, расстояние просмотра и т.д.
- Сигналы системы чередования кадров не будут автоматически переключаться на изображения в формате 3D. Включите [3D УСТАНОВКИ(2)] → [РАСШИР. 3D УСТАНОВКИ] и установите каждый пункт.

13 Управление проектором с помощью HTTP-браузера

Общий обзор

С помощью веб-браузера на компьютере можно отобразить экран HTTP-сервера проектора для управления проектором.

Возможные операции на экране HTTP-сервера

- Выполнение настроек, необходимых для подключения проектора к сети (проводная локальная сеть).
- Настройка уведомлений по электронной почте. (ПОЧТОВОЕ ПРЕДУПРЕЖД)

Когда проектор подключен к сети (проводной локальной сети), уведомления о различных ошибках отправляются по указанному адресу электронной почты.

- Управление проектором.

Можно выполнить такие операции как включение/выключение питания проектора, переключение входной клеммы, управление объективом и т. д.

- Настройте HTTP SERVER, PC CONTROL, AMX BEACON, Extron XTP, PJLink PASSWORD и т. д.
- Вы можете выполнить различные настройки изображений (управление изображением, смешивание краев и т. д.).

Подробнее о настройках и регулировках см. в описании экранного меню.

Для просмотра экрана HTTP-сервера

1. Подключите проектор к компьютеру с помощью LAN-кабеля, имеющегося в продаже.

Подключите LAN-кабель к порту LAN или HDBaseT проектора. (→ стр. 10)

2. Выберите [ВКЛ.] → [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ] → [ПРОВОД. ЛОКАЛ. СЕТЬ] в экранном меню для изменения сетевых настроек. (→ стр. 123)

3. Запустите веб-браузер на компьютере и введите адрес или URL-адрес в поле ввода.

Укажите адрес или URL-адрес в виде «http://<Адрес IP проектора>/index.html».

Отобразится экран HTTP-сервера.

ПОДСКАЗКА: установка по умолчанию для IP-адреса – [DHCP ON].

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Для использования проектора в сети проконсультируйтесь с системным администратором относительно сетевых настроек.
- В зависимости от настроек сети, скорость реакции экрана или кнопок может снизиться, либо команда может не быть принята. В этом случае обратитесь к системному администратору. Проектор может не реагировать, если нажимать кнопки повторно через короткие промежутки времени. В этом случае подождите некоторое время и повторите действия. Если ответная реакция по-прежнему отсутствует, выключите и снова включите проектор.
- Если экран PROJECTOR NETWORK SETTINGS (СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ ПРОЕКТОРА) не появляется в веб-браузере, нажмите комбинацию клавиш Ctrl+F5 для обновления страницы (или очистите кэш-память).
- Данный проектор использует «JavaScript» и «Cookies»; необходимо включить поддержку данных функций в браузере. Способ настройки будет различаться в зависимости от версии браузера. Используйте справочные файлы, а также другую информацию по программному обеспечению.

Подготовка перед началом работы

Прежде чем приступить к работе с браузером, подключите доступный в продаже LAN-кабель к проектору. (→ стр. 10) Работа с браузером, использующим прокси-сервер, может быть невозможна в зависимости от типа прокси-сервера и его настроек. Хотя тип прокси-сервера имеет решающее значение, возможна ситуация, когда параметры, которые были установлены, не будут отображаться в зависимости от объема кэш-памяти, а информация, введенная в браузере, может не влиять на работу проектора. В таких случаях рекомендуется воздержаться от использования прокси-сервера, только если это не является абсолютно неизбежным.

Управление адресом для работы через браузер

В качестве реального адреса, вводимого в поле адреса или в строке ввода адреса при работе с проектором через браузер, можно использовать имя хоста без изменений, когда имя, соответствующее IP-адресу проектора, было зарегистрировано сетевым администратором на сервере доменных имен или указано в файле «HOSTS» на используемом компьютере.

Пример 1: если для имени хоста проектора установлено значение «pj.nec.co.jp», доступ к параметрам настройки сети можно получить, указав
<http://pj.nec.co.jp/index.html>
 в поле ввода адреса или в строке ввода URL-адреса.

Пример 2: если IP-адресом проектора является «192.168.73.1», доступ к параметрам настройки сети можно получить, указав
<http://192.168.73.1/index.html>
 в поле ввода адреса или в строке ввода URL-адреса.

14 Сохранение изменений для сдвига объектива, масштабирования и фокуса [ПАМ. ОБЪЕКТИВА]

Эта функция служит для запоминания отрегулированных значений при нажатии кнопок LENS SHIFT, ZOOM и FOCUS проектора. Отрегулированные значения можно применить к выбираемому сигналу. Это устраняет необходимость настраивать сдвиг объектива, фокус и масштабирование во время выбора источника. Существуют два способа сохранения отрегулированных значений для сдвига объектива, масштабирования и фокуса.

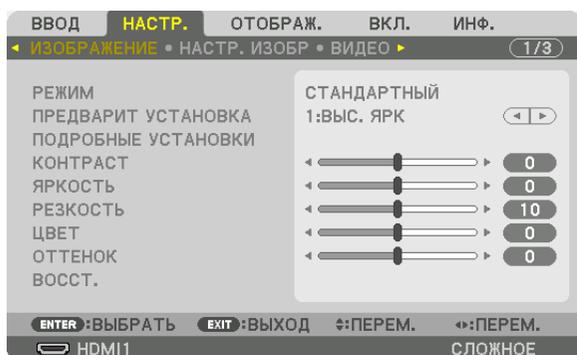
Название функции	Описание	стр.
ССЫЛ. ПАМ. ОБ.	Отрегулированные значения, общие для всех входных сигналов. Во время установки могут сохраняться два типа отрегулированных значений. Если отрегулированные значения не были сохранены в параметре [ПАМ. ОБЪЕКТИВА], объектив применит отрегулированные значения, сохраненные в параметре [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.].	→ стр. 114
ПАМ. ОБЪЕКТИВА	Отрегулированные значения для каждого входного сигнала. Используйте отрегулированные значения для сигнала с различным соотношением сторон и разрешением. Отрегулированные значения можно применить во время выбора источника.	→ стр. 97

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Обязательно выполните операцию [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] после установки объектива L4K-11ZM/L4K-15ZM/L4K-20ZM. Установка объектива должна выполняться дистрибьютором.

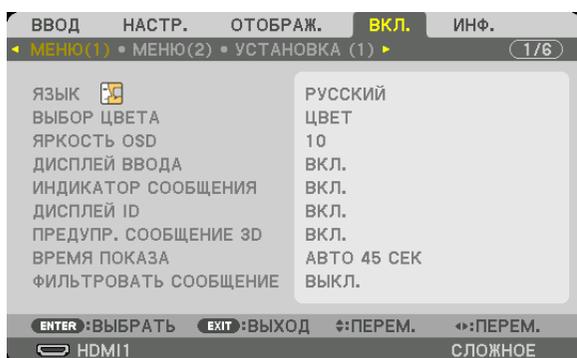
Чтобы сохранить отрегулированные значения в параметре [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.]:

1. Нажмите кнопку MENU.

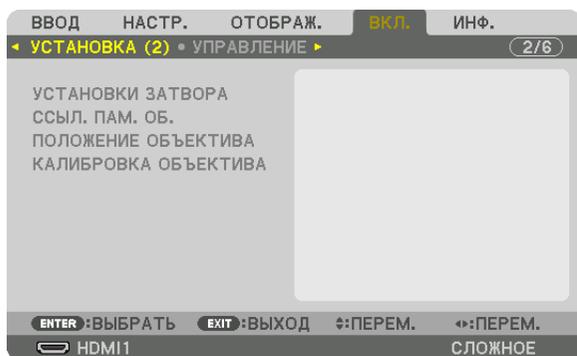


На экране отобразится меню.

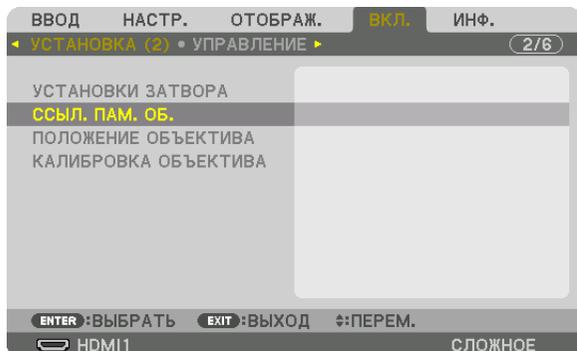
2. Нажмите кнопку ►, чтобы выбрать [ВКЛ.], и нажмите кнопку ENTER.



3. Нажмите кнопку ►, чтобы выбрать [УСТАНОВКА (2)].

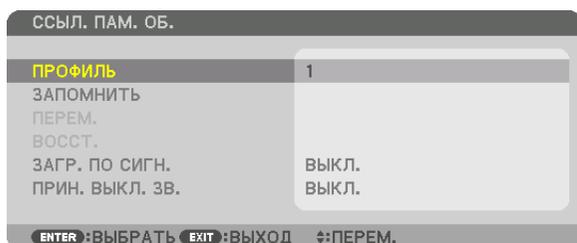


4. Нажмите кнопку ▼, чтобы выбрать [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.], и нажмите кнопку ENTER.



Отобразится экран [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.].

5. Убедитесь, что [ПРОФИЛЬ] выделен цветом, затем нажмите кнопку ENTER.



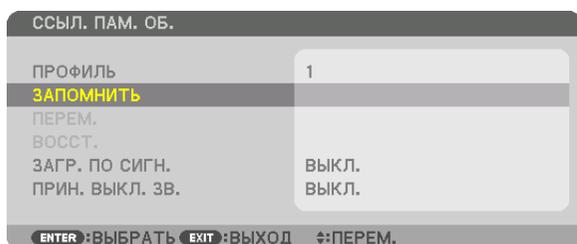
Появится экран выбора [ПРОФИЛЬ].

6. Нажмите кнопки ▼/▲, чтобы выбрать номер параметра [ПРОФИЛЬ], а затем нажмите кнопку ENTER.



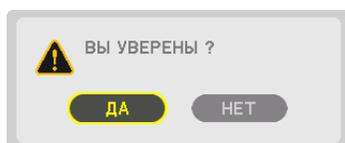
Вернитесь к экрану настройки [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.].

7. Выберите [ЗАПОМНИТЬ] и нажмите кнопку ENTER.



Отобразится экран подтверждения действия.

8. Нажмите кнопку ◀, чтобы выбрать [ДА], и нажмите кнопку ENTER.



Выберите номер параметра [ПРОФИЛЬ] и сохраните отрегулированные значения [СДВИГ ОБЪЕКТИВА], [МАСШТАБИРОВАНИЕ] и [ФОКУС] для него.

9. Нажмите кнопку MENU.

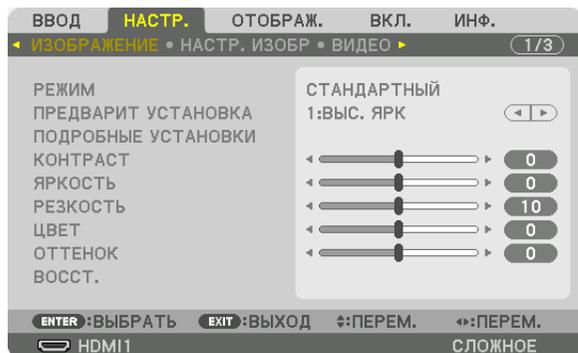
Меню закроется.

ПОДСКАЗКА:

- Для сохранения отрегулированных значений для каждого входного источника используйте функцию памяти объектива. (→ стр. 97)

Чтобы вызвать отрегулированные значения из параметра [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.]:

1. Нажмите кнопку MENU.



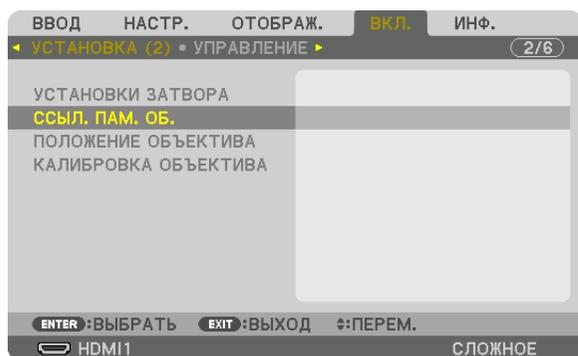
На экране отобразится меню.

2. Нажмите кнопку ►, чтобы выбрать [ВКЛ.], и нажмите кнопку ENTER.



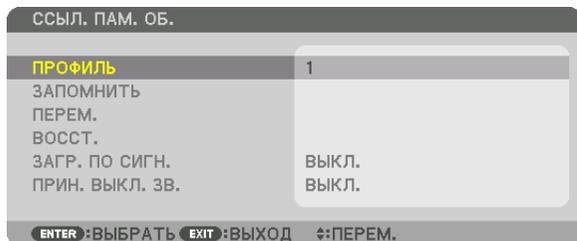
3. Нажмите кнопку ►, чтобы выбрать [УСТАНОВКА (2)].

4. Нажмите кнопку ▼, чтобы выбрать [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.], и нажмите кнопку ENTER.



Отобразится экран [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.].

5. Убедитесь, что [ПРОФИЛЬ] выделен цветом, затем нажмите кнопку ENTER.



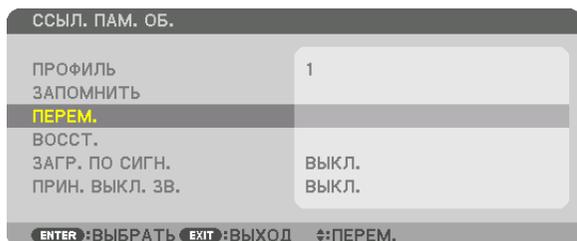
Появится экран выбора [ПРОФИЛЬ].

6. Нажмите кнопки ▼/▲, чтобы выбрать номер параметра [ПРОФИЛЬ], а затем нажмите кнопку ENTER.



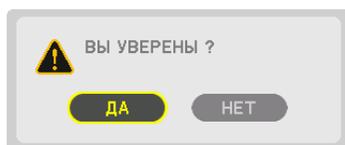
Вернитесь к экрану настройки [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.].

7. Выберите [ПЕРЕМ.] и нажмите кнопку ENTER.



Объектив будет сдвигаться на основе отрегулированных настроек, сохраненных в выбранном параметре [ПРОФИЛЬ].

8. Нажмите кнопку ◀, чтобы выбрать [ДА], и нажмите кнопку ENTER.



Отрегулированные значения будут применяться к текущему сигналу. .

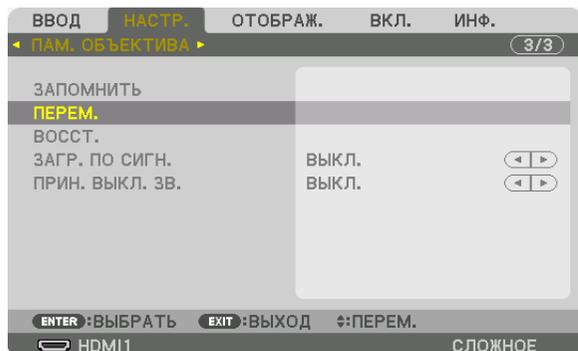
9. Нажмите кнопку MENU.

Меню закроется.

ПОДСКАЗКА:

Чтобы вызвать сохраненные значения из [ПАМ. ОБЪЕКТИВА]:

1. В меню выберите [НАСТР.] → [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] → [ПЕРЕМ.] и нажмите кнопку ENTER.



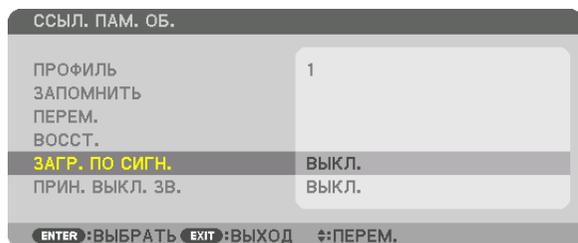
Отобразится экран подтверждения действия.

2. Нажмите кнопку ◀, чтобы выбрать [ДА], и нажмите кнопку ENTER.

Во время проецирования, если отрегулированные значения для входного сигнала были сохранены, объектив будет сдвигаться. Если нет, объектив будет сдвигаться на основе отрегулированных настроек, сохраненных в выбранном параметре [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.] для соответствующего номера параметра [ПРОФИЛЬ].

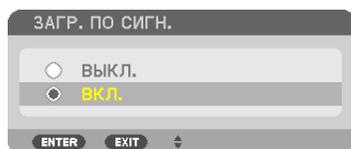
Для автоматического применения сохраненных значений во время выбора источника:

1. В меню выберите [ВКЛ.] → [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.] → [ЗАГР. ПО СИГН.] и нажмите кнопку ENTER.



2. Нажмите кнопку ▼ для выбора [ВКЛ.] и нажмите кнопку ENTER.

Объектив автоматически сдвинется в нужное положение во время выбора источника согласно отрегулированным значениям.



ПРИМЕЧАНИЕ: функция «Память объектива» может не создавать полностью выровненное изображение (вследствие зазоров в объективах), используя отрегулированные значения, сохраненные в проекторе. После вызова и применения сохраненных значений из функции «Память объектива», следует выполнить тонкую настройку сдвига объектива, масштабирования и фокуса для получения наилучшего возможного изображения.

4. Мультиэкранное проецирование

Этот проектор может использоваться отдельно или как часть установки из нескольких устройств для мультиэкранного проецирования.

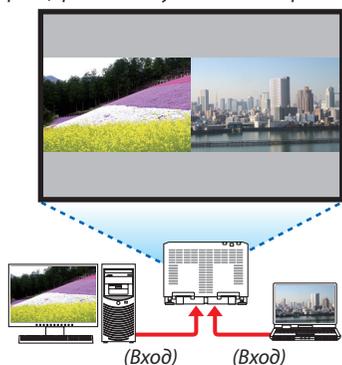
1 Что можно сделать благодаря мультиэкранному проецированию

Случай 1

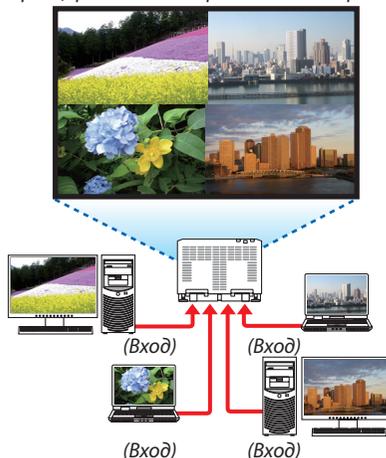
Использование одного проектора для одновременного проецирования двух или четырех типов видеороликов [КАРТИНКА В КАРТИНКЕ]

Пример подключения и проецируемое изображение

Проецирование двух типов изображений



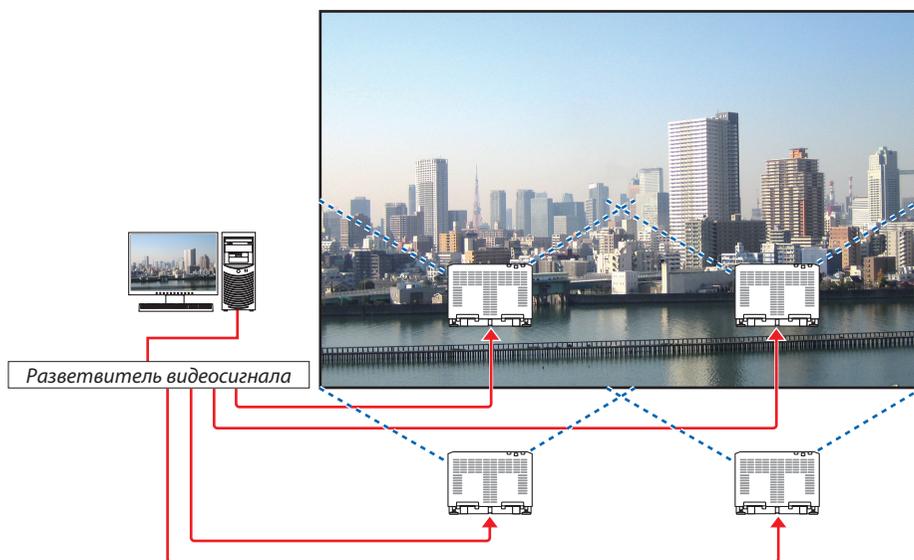
Проецирование четырех типов изображений



Случай 2

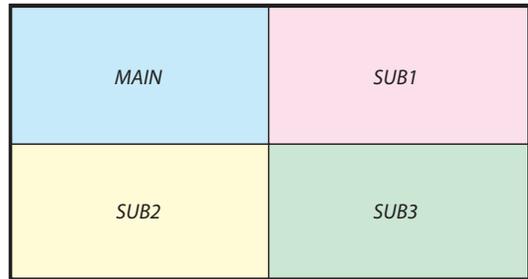
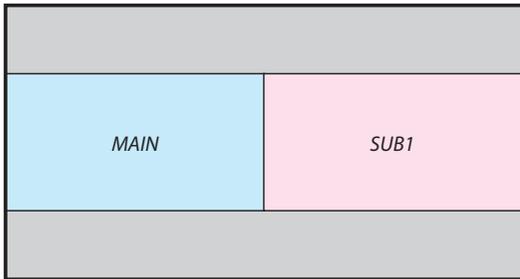
Совместите изображения с нескольких проекторов для создания изображения с высоким разрешением на большом экране. [УПРАВ. ОКНАМИ]

Пример подключения и проецируемое изображение



2 Использование одного проектора для одновременного проецирования двух или четырех типов видеороликов [КАРТИНКА В КАРТИНКЕ]

Видео, проецируемое на первом экране, называется MAIN, а другие – SUB1, SUB2 и SUB3 соответственно.



• Функция КАРТИНКА В КАРТИНКЕ поддерживает следующие входные разъемы и входные сигналы.

Входные разъемы

Два экрана: SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SLOT

Четыре экрана: SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2

Входные сигналы

Два экрана:

- Если [УГОЛ ПОРТРЕТА] установлен на [0°], Сигналы до 4К 30 Гц (за исключением глубокого цвета)
- Если [УГОЛ ПОРТРЕТА] установлен на [90°] или [270°], Прогрессивные сигналы до WXGA ++ 60 Гц Сигнал 1920 × 1080p 24/25/30 Гц

Четыре экрана: прогрессивные сигналы до 1 920 × 1 080 60 Гц

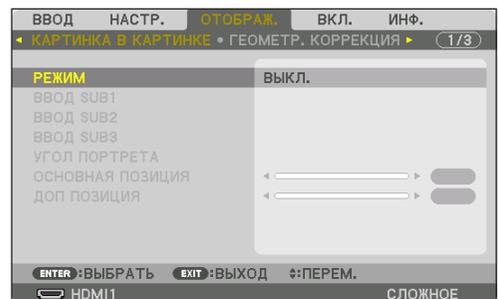
Проецирование четырех экранов

В этом разделе описаны процедуры для одновременного проецирования четырех типов изображений.

Подготовка:

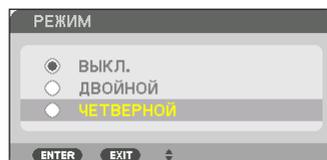
Подключите проектор к устройствам, выводящим четыре типа изображений, и включите питание всех устройств.

1. Нажмите кнопку MENU для отображения экранного меню и выберите [ОТОБРАЖ.] → [КАРТИНКА В КАРТИНКЕ].



2. Выберите [РЕЖИМ] с помощью кнопок ▼/▲, а затем нажмите кнопку ENTER.

Отобразится экран [РЕЖИМ].

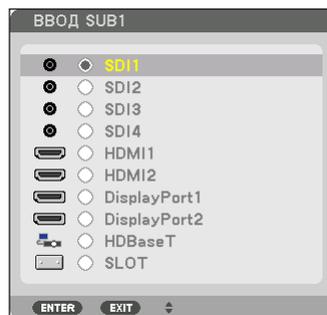


3. Выберите [ЧЕТВЕРНОЙ] с помощью кнопок ▼/▲ и нажмите кнопку ENTER.

Экран вернется к виду КАРТИНКА В КАРТИНКЕ.

4. Выберите [ВВОД SUB1] с помощью кнопок ▼/▲ и нажмите кнопку ENTER.

Отобразится экран [ВВОД SUB1].



5. Выберите входной сигнал для SUB 1 с помощью кнопок ▼/▲ и нажмите кнопку ENTER.

Экран вернется к виду КАРТИНКА В КАРТИНКЕ.

6. Повторите шаги 4 и 5, чтобы выбрать входные сигналы для SUB2 и SUB3.

7. Нажмите кнопку MENU.

Экранное меню исчезнет.

- Чтобы вернуться к одинарному экрану, выберите [ВЫКЛ.] на экране выбора РЕЖИМ в шаге 3.

ПОДСКАЗКА:

- Чтобы спроецировать два экрана, выберите [ДВОЙНОЙ] в шаге 3 и выберите входной сигнал для SUB1 в шагах 4 и 5.
- В случае проецирования двух экранов можно установить ориентацию экрана в портретное положение или отрегулировать положение экрана. (→ стр. 99, 100)

Ограничения

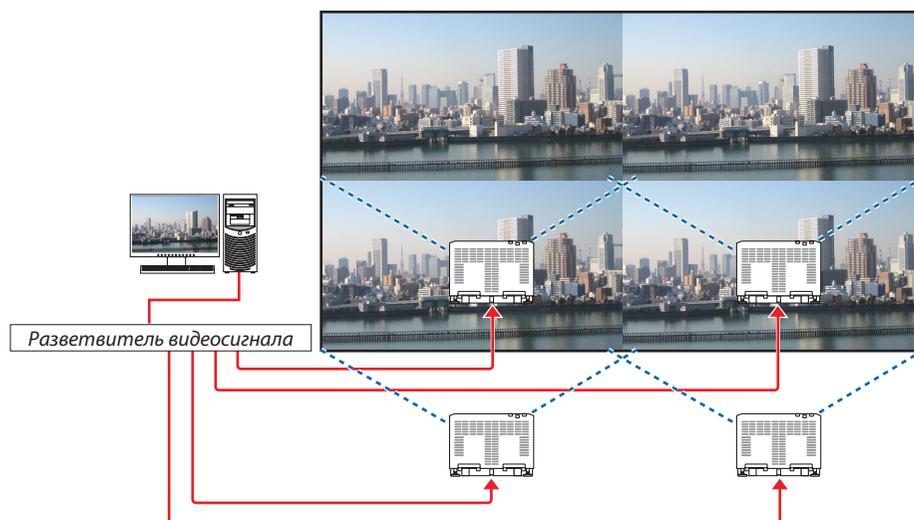
- Следующие операции доступны только для главного экрана.
 - Визуальные настройки
 - ТЕСТ.ШАБЛ.
- Следующие операции разрешены для MAIN, SUB1, SUB2 и SUB3. Эти операции нельзя выполнить индивидуально.
 - Моментальное удаление видео (AV Mute)
 - Пауза видео (Freeze)
- В следующих случаях параметр КАРТИНКА В КАРТИНКЕ использовать нельзя.
 - При отображении изображений в формате 3D
 - Когда параметр [НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ] → [РЕЖИМ] установлен на [МАСШТАБИРОВАНИЕ] или [УПРАВ. ОКНАМИ]
 - Когда параметр MAIN установлен на SDI1, а параметр [СВЯЗЬ SDI] установлен на параметр, отличный от [ОДИНАРНЫЙ]
 - Когда параметр MAIN установлен на DisplayPort 1, а [СВЯЗЬ DP] на [ДВОЙНОЙ]
- При использовании [КАРТИНКА В КАРТИНКЕ] невозможно выполнить следующие операции.
 - Увеличение/уменьшение видео с помощью частичных кнопок D-ZOOM/ZOOM +/-.
 - ДИНАМИЧЕСКИЙ КОНТРАСТ
 - НАСТР. ИЗОБР (когда параметр РЕЖИМ установлен на [ДВОЙНОЙ], а параметр [УГОЛ ПОРТРЕТА] установлен на [90°] или [270°])
 - СООТНОШЕНИЕ СТОРОН, СНИЖЕНИЕ ШУМА (когда РЕЖИМ установлен на [ЧЕТВЕРНОЙ])

3 Совмещение изображений с нескольких проекторов для отображения с высоким разрешением на большом экране [УПРАВ. ОКНАМИ]

В этом разделе описаны процедуры проецирования изображения с разрешением 4 096 x 2 160 (4K) с помощью четырех проекторов.

Подготовка:

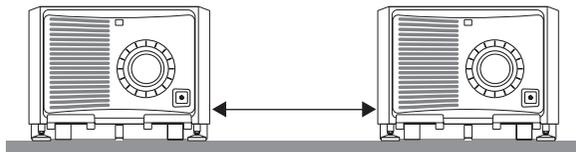
- Расположите четыре проектора в конфигурации 2 × 2.
- Подключите оборудование для вывода видео к четырем проекторам через разветвитель видеосигнала.
- Включите питание всех устройств для проецирования четырех одинаковых изображений



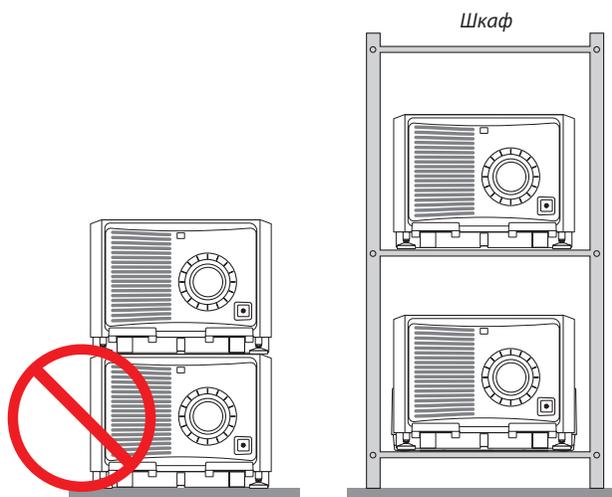
При выполнении настроек с помощью одного пульта дистанционного управления включите [КОНТРОЛЬ ID] для присвоения ID каждому проектору, чтобы не активировать другие проекторы. (→ стр. 121)

На что обратить внимание при установке проекторов

- Обеспечьте достаточное пространство слева и справа от проектора так, чтобы отверстия для забора и выпуска воздуха проектора не были заблокированы. Когда отверстия для забора и выпуска воздуха заблокированы, температура внутри проектора поднимется, что может стать причиной неисправности.



- Не ставьте проекторы непосредственно друг на друга при их установке. Когда проекторы ставятся друг на друга, они могут упасть, что может привести к повреждению и неисправности. Следующая установка рекомендуется при сочетании установки двух проекторов. Оставьте достаточно свободного места слева и справа от проектора.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Обратитесь в розничный магазин за услугами по специальной установке, например, при установке проектора на потолке или подвешивании на потолке с помощью рым-болтов. Никогда не проводите установку самостоятельно. Проектор может упасть и причинить травму. Используйте прочный шкаф, который способен выдержать вес проектора для установки. Не ставьте проекторы непосредственно друг на друга.

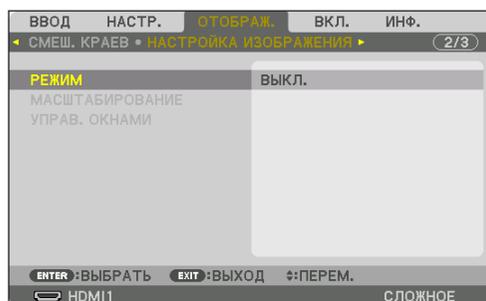
ПРИМЕЧАНИЕ:

- Информацию о диапазоне проекционного расстояния см. в приложении «Расстояние проецирования и размер экрана». (→ стр. 146)

Настройка функции «УПРАВ. ОКНАМИ»

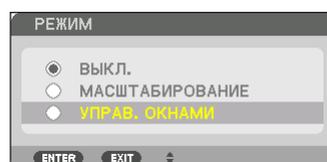
1. Нажмите кнопку **MENU** для отображения экранного меню и выберите **[ОТОБРАЖ.]** → **[НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ]** → **[РЕЖИМ]**.

Отобразится экран **[РЕЖИМ]**.



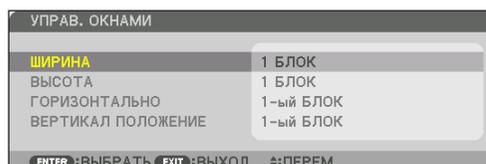
2. Выберите **[УПРАВ. ОКНАМИ]** с помощью кнопок **▼/▲** и нажмите кнопку **ENTER**.

Экран вернется к виду **НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ**.



3. Выберите **[УПРАВ. ОКНАМИ]** с помощью кнопок **▼/▲** и нажмите кнопку **ENTER**.

Отобразится экран **[УПРАВ. ОКНАМИ]**.



4. Установите **[ШИРИНА]**, **[ВЫСОТА]**, **[ГОРИЗОНТАЛЬНО]** и **[ВЕРТИКАЛ ПОЛОЖЕНИЕ]**

- (1) На экране для установки количества горизонтальных устройств выберите **[2 БЛОКА]**. (количество устройств, расположенных по горизонтали)
- (2) На экране для установки количества вертикальных устройств выберите **[2 БЛОКА]**. (количество устройств, расположенных по вертикали)
- (3) На экране настройки порядка по горизонтали выберите **[1-ый БЛОК]** или **[2-ой БЛОК]**. (посмотрите на экраны: экран слева – [1-ый БЛОК], экран справа – [2-ой БЛОК]).
- (4) На экране настройки порядка по вертикали выберите **[1-ый БЛОК]** или **[2-ой БЛОК]**. (посмотрите на экраны: экран сверху – [1-ый БЛОК], экран снизу – [2-ой БЛОК]).

4. Мультиэкранное проецирование

После завершения настройки для шагов с 1 по 4 отобразится одинарное изображение для заполнения экрана.



5. Нажмите кнопку MENU.

Экранное меню исчезнет.

6. Настройте сдвиг объектива каждого проектора для точной настройки границ экрана.

Чтобы сделать границы проецируемого изображения менее заметными, используйте функцию [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ] для их регулировки. (→ [следующая стр.](#))

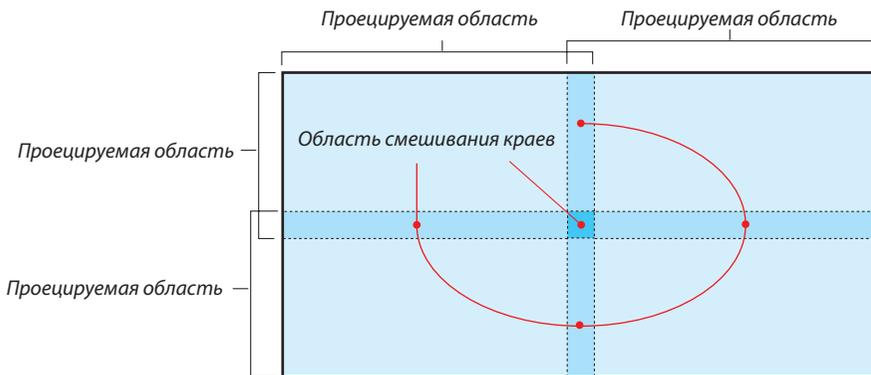
4 Отрегулируйте границы проецируемого изображения [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ]

Данный проектор оснащен «Функцией смешивания краев», которая делает края (границы) проекционного экрана неразличимыми.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Перед выполнением функции смешивания краев поместите проектор в правильное положение, чтобы изображение стало прямоугольным и имело подходящий размер, а затем выполните оптические настройки (сдвиг объектива, фокус и масштабирование).
- Настройте яркость каждого проектора с помощью функции [НАСТ. ОР-ГО СВЕТА] в меню [РЕЖИМ ИСТОЧНИКА СВЕТА]. Кроме того, используйте функцию [ССЫЛКА БАЛАНСА БЕЛОГО] для настройки параметров [КОНТРАСТ], [ЯРКОСТЬ] и [РАВНОМЕРНОСТЬ].

Следующая процедура относится к расположению четырех проекторов в конфигурации 2 × 2.



Настройка наложения проекционных экранов

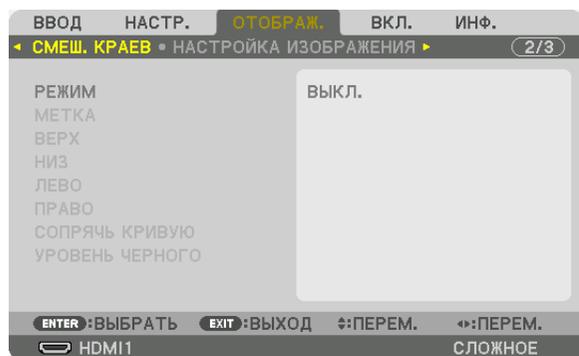
① Включите [СМЕШ. КРАЕВ].

1. Нажмите кнопку MENU.

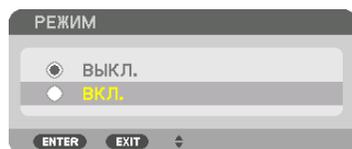
На экране отобразится меню.

2. Выберите [ОТОБРАЖ.] → [СМЕШ. КРАЕВ].

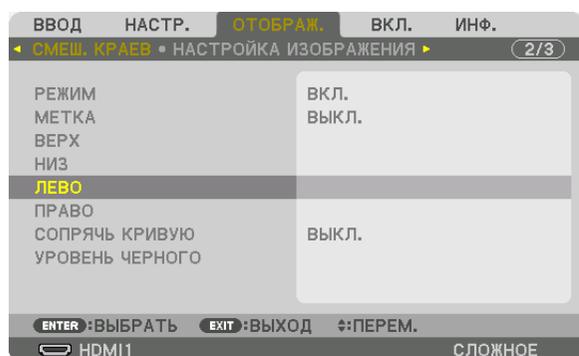
Отобразится экран [СМЕШ. КРАЕВ]. Наведите курсор на [РЕЖИМ], а затем нажмите кнопку ENTER. Отобразится экран режима.



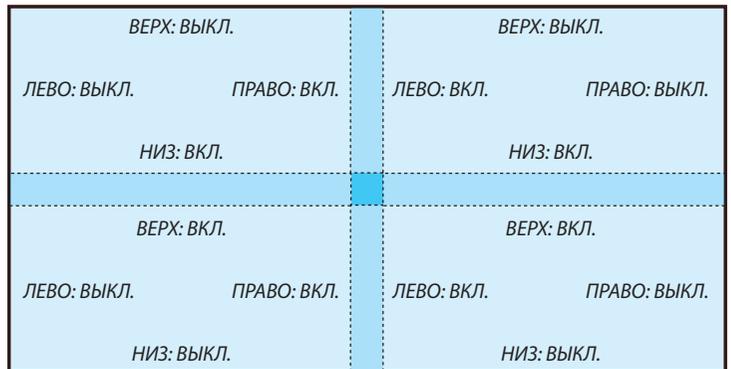
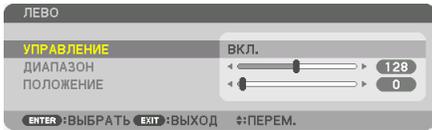
3. Выберите [РЕЖИМ] → [ВКЛ.] и нажмите кнопку ENTER.



Функция «Смешивание краев» включится. Доступны следующие пункты меню: [МЕТКА], [ВЕРХ], [НИЗ], [ЛЕВО], [ПРАВО], [СОПРЯЧЬ КРИВУЮ] и [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО]



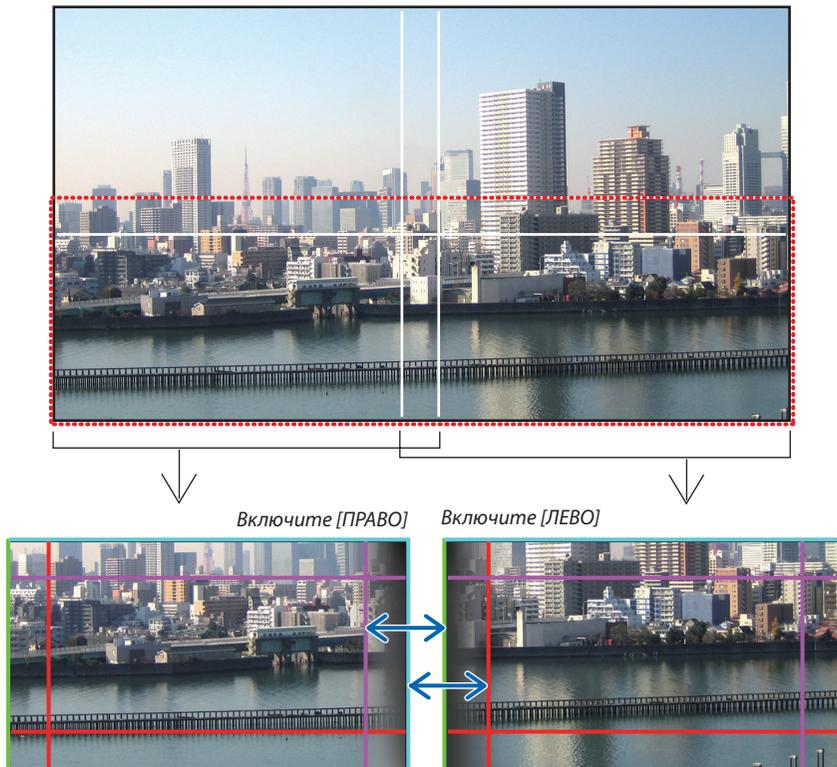
4. Выберите соответствующий пункт из [ВЕРХ], [НИЗ], [ЛЕВО] и [ПРАВО] для выбора области накладывающихся краев и включите [УПРАВЛЕНИЕ].



② Отрегулируйте параметры [ПОЛОЖЕНИЕ] и [ДИАПАЗОН], чтобы определить область накладывающихся краев изображений, проецируемых с каждого проектора.

Когда параметр [МЕТКА] установлен на ВКЛ, на экране отобразятся метки четырех цветов.

Бирюзовые и зеленые метки обозначают края области наложения изображений, а пурпурные и красные метки – диапазон наложения (область/ширина).



* 2 экрана разделены на схеме в пояснительных целях.

4. Мультиэкранное проецирование

Совместите область наложения с областью изображения с выбранным параметром [ПОЛОЖЕНИЕ], затем настройте область наложения (ширина) с помощью параметра [ДИАПАЗОН]. Ссылаясь на рисунок на предыдущей странице, сначала установите бирюзовую метку на край изображения на экране слева, а зеленую метку – на край изображения на экране справа. Затем настройте пурпурную метку на левом экране с зеленой меткой на экране справа, а красную метку на правом экране с бирюзовой меткой на левом экране. Настройка завершается при наложении меток и изменении цвета на белый. Выключите опцию [МЕТКА], чтобы отключить метку.



ПОДСКАЗКА:

- При отображении сигнала с другим разрешением выполните функцию смешивания краев с самого начала.
- Настройки параметра [МЕТКА] не будут сохранены и вернуться к [ВЫКЛ.], когда проектор будет выключен.
- Чтобы отобразить или скрыть метку во время работы проектора, включите или выключите параметр [МЕТКА] с помощью меню.

[СОПРЯЧЬ КРИВУЮ]

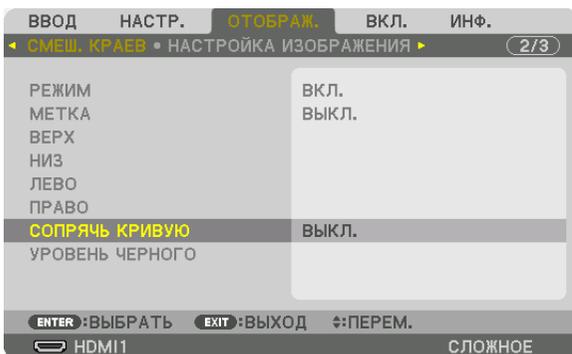
Настройте яркость перекрывающейся секций экранов. При необходимости настройте яркость перекрывающейся секции экранов с помощью функций [СОПРЯЧЬ КРИВУЮ] и [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО].

- Установите [РЕЖИМ] на [ВКЛ.] для выбора функций [СОПРЯЧЬ КРИВУЮ] и [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО].

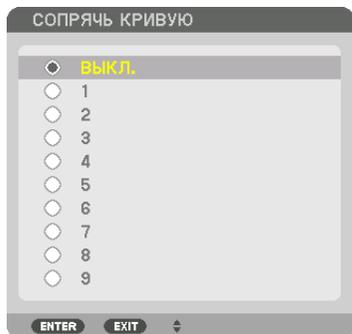
Выберите опцию для функции [СОПРЯЧЬ КРИВУЮ]

Путем регулировки градации перекрывающейся секции экранов граница проецируемых экранов делается незаметной. Выберите оптимальный вариант из девяти.

1. На экранном меню переместите курсор на [ОТОБРАЖ.] → [СМЕШ. КРАЕВ] → [СОПРЯЧЬ КРИВУЮ] и нажмите кнопку ENTER. Отображается экран настройки опций для функции [СОПРЯЧЬ КРИВУЮ].



2. Выберите один из девяти вариантов с помощью кнопок ▲ или ▼.



Регулировка уровня черного

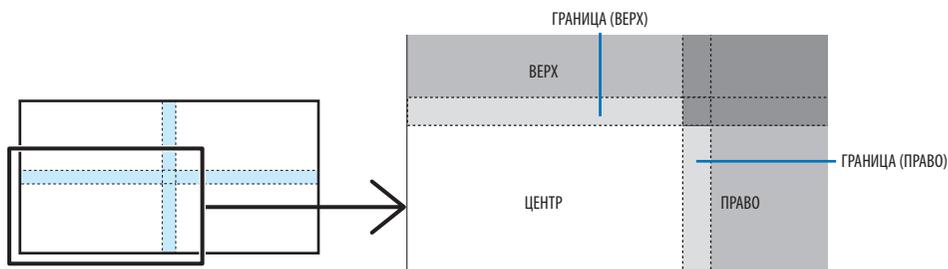
Позволяет настроить уровень черного в области наложения и в неперекрывающейся зоне мультиэкрана (СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ).

Настройте уровень яркости, если думаете, что разница слишком велика.

ПРИМЕЧАНИЕ:

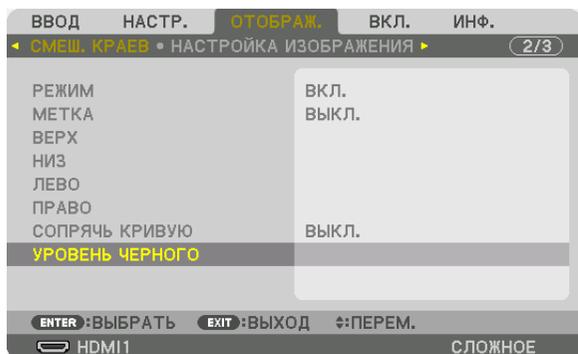
Настраиваемая область различается в зависимости от того, какая комбинация пунктов меню [ВЕРХ], [НИЗ], [ЛЕВО] и [ПРАВО] включена.

Уровень черного нижнего левого проектора регулируется, как показано на рисунке.



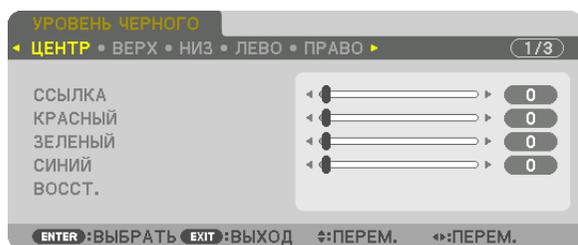
1. Выберите [ОТОБРАЖ.] → [СМЕШ. КРАЕВ] → [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО] и нажмите кнопку ENTER.

Экран переключится на экран настройки уровня черного.



2. Кнопкой ◀, ▶, ▼ или ▲ выберите нужный пункт и с помощью ◀ или ▶ настройте уровень черного.

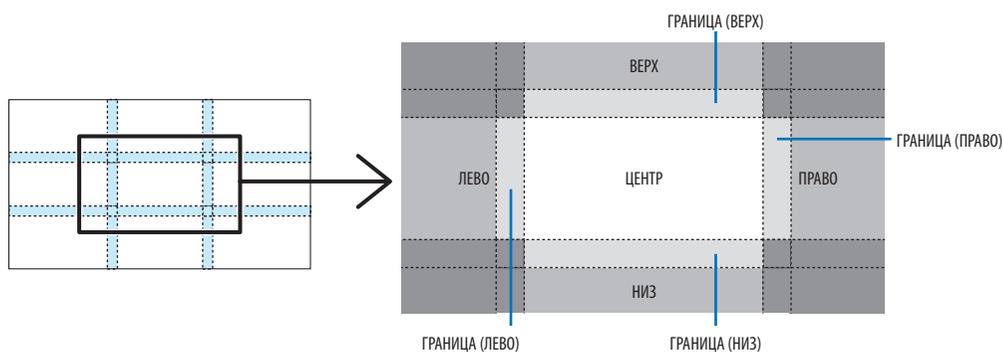
Выполните это для другого проектора при необходимости.



ПОДСКАЗКА:

Участки, разделенные на 9 сегментов, для регулировки уровня черного

Уровень черного центрального проектора регулируется, как показано на рисунке.

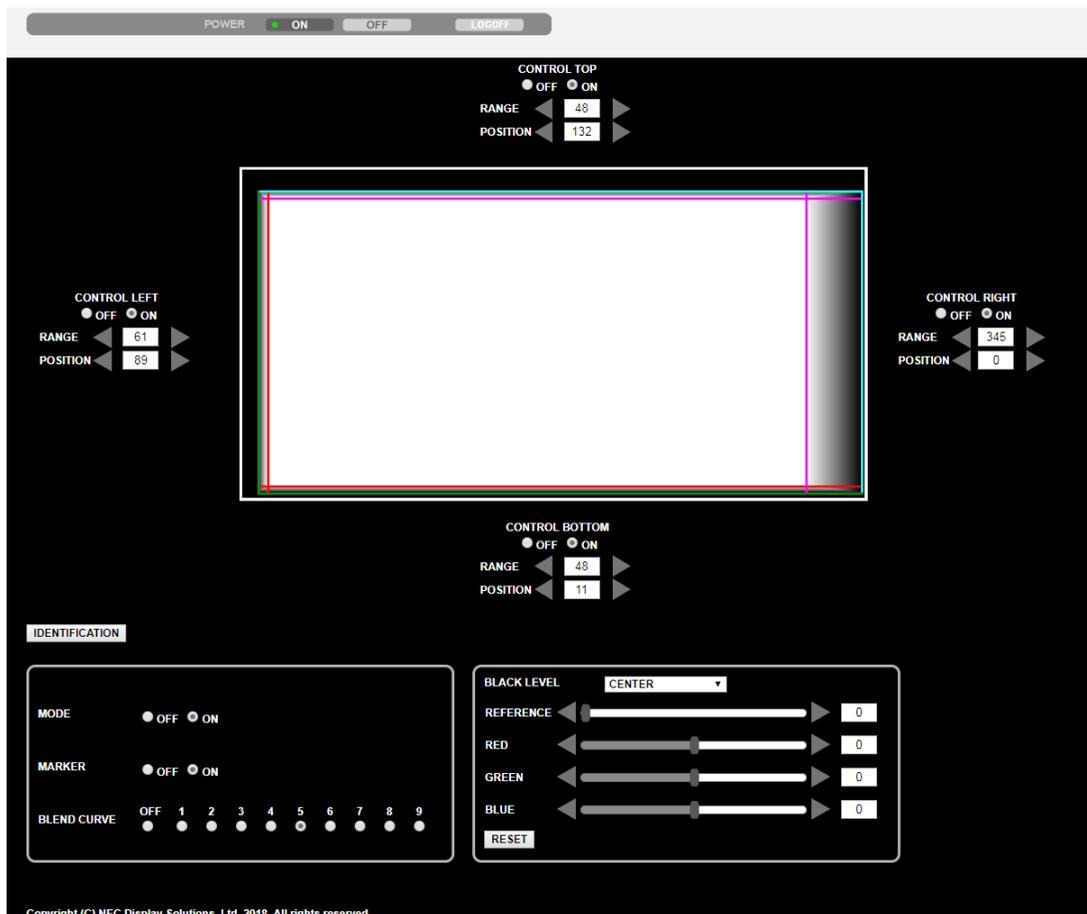


ПОДСКАЗКА:

- Количество разделенных экранов уровня черного изменяется в зависимости от количества выбранных положений для смешивания краев (верх, низ, право, лево). Кроме того, при выборе верхнего/нижнего и левого/правого краев появляется экран разделения краев.
- Ширина смешивания краев равна ширине, заданной в диапазоне, а угол формируется путем пересечения областей нижнего/верхнего или левого/правого краев.
- [УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО] можно настроить только для увеличения яркости.

Настройте с помощью компьютера

Параметр СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ можно активировать при помощи компьютера, подключенного к проектору через сеть. Подключите к HTTP серверу (→ стр. 50) и отобразите вкладку EDGE BLENDING.



Пункты настройки/регулировки параметра СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ отображаются на одном экране; ими можно управлять с помощью компьютерной мышки. Для получения подробной информации о каждой настройке/регулировке см. пояснение в экранном меню.

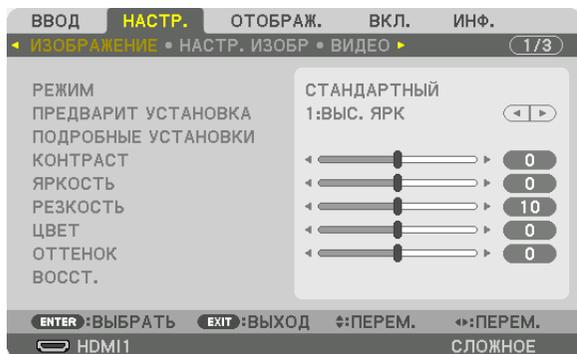
- POSITION (ПОЛОЖЕНИЕ) и RANGE (ДИАПАЗОН) можно настраивать путем перемещения меток (бирюзовая, зеленая, пурпурная, красная линия) с помощью мышки.
- Следующие значения настройки можно точно настроить с помощью кнопки ←/→ на клавиатуре:
- POSITION (ПОЛОЖЕНИЕ)
- RANGE (ДИАПАЗОН)
- REFERENCE (ССЫЛКА) для BLACK LEVEL (УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО), RED (КРАСНЫЙ), GREEN (ЗЕЛЕНЬ), BLUE (СИНИЙ)
- Чтобы проверить, настройку какого экрана проектора выполняете, нажмите кнопку [IDENTIFICATION]. Идентификационное сообщение (IP-адрес) будет отображаться на экране в течение 3 секунд.

5. Использование экранного меню

1 Использование меню

ПРИМЕЧАНИЕ: во время проецирования чересстрочного видеоизображения экранное меню может отображаться некорректно.

1. Для отображения меню нажмите кнопку **MENU** на пульте дистанционного управления или корпусе проектора.



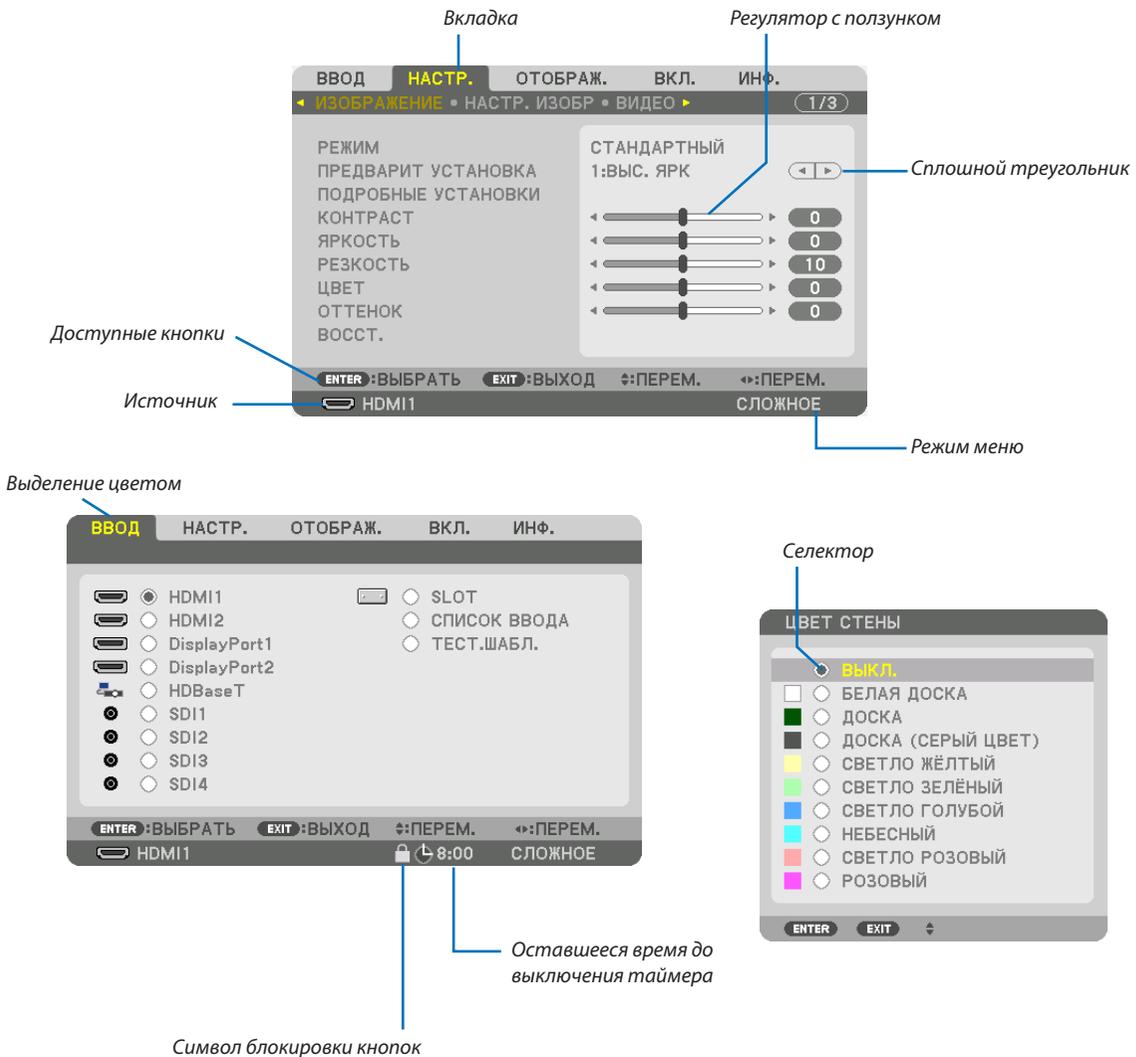
ПРИМЕЧАНИЕ: такие команды, как ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶, расположенные в нижней части экрана, показывают доступные для работы кнопки.

2. Для отображения подменю нажимайте кнопки ◀▶ на пульте дистанционного управления или корпусе проектора.
3. Для выбора первого пункта или первой вкладки нажмите кнопку ENTER на пульте дистанционного управления или корпусе проектора.
4. Нажимайте кнопки ▲▼ на пульте дистанционного управления или корпусе проектора, чтобы выбрать какой-либо параметр, который необходимо настроить или установить.
Выбрать требуемую вкладку можно с помощью кнопок ◀▶ на пульте дистанционного управления или корпусе проектора.
5. Для вызова окна подменю нажмите кнопку ENTER на пульте дистанционного управления или корпусе проектора.
6. Настраивайте уровень, включайте и выключайте выбранные пункты с помощью кнопок ▲▼◀▶ на пульте дистанционного управления или корпусе проектора.
Установки будут сохранены до следующих изменений.
7. Повторите действия 2–6 для настройки другого параметра или нажмите кнопку EXIT на пульте дистанционного управления или корпусе проектора, чтобы закрыть окно меню.

ПРИМЕЧАНИЕ: при показе меню или сообщения некоторые строчки информации могут быть утеряны в зависимости от сигнала и установок.

8. Нажмите кнопку **MENU**, чтобы закрыть меню.
Чтобы вернуться к предыдущему меню, нажмите кнопку **EXIT**.

2 Элементы меню



Окна меню и диалоговые окна обычно включают следующие элементы:

- Выделение.....Указывает выбранное меню или пункт меню.
- Сплошной треугольник.....Указывает на возможность дальнейшего выбора. Подсвеченный треугольник означает, что данный параметр активен.
- ВкладкаОтображает группу функций, собранных в одном диалоговом окне. При выборе какой-либо вкладки ее страница выносится на передний план.
- СелекторИспользуйте данную круглую кнопку для выбора какой-либо опции в диалоговом окне.
- Источник.....Обозначает источник, выбранный в данный момент.
- Режим меню.....Отображает текущий режим меню: ОСНОВНОЙ или СЛОЖНОЕ.
- Оставшееся время до выключения таймера
.....Указывает время, оставшееся до выключения, если был предварительно установлен параметр [ВЫКЛ ТАЙМЕР].
- Регулятор с ползункомУказывает значение параметров и направление, в котором их можно менять.
- Символ блокировки кнопокУказывает на то, что включена функция [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.].

3 Список пунктов меню

• Основные элементы меню выделены фоном.

Некоторые пункты меню недоступны в зависимости от источника входящего сигнала.

Пункт меню	По умолчанию	Параметры			
ВВОД	HDMI1				
	HDMI2				
	DisplayPort1				
	DisplayPort2				
	HDBaseT				
	SDI1				
	SDI2				
	SDI3				
	SDI4				
	SLOT				
	СПИСОК ВВОДА ТЕСТ.ШАБЛ.				
ИЗОБРАЖЕНИЕ	РЕЖИМ	СТАНДАРТНЫЙ	СТАНДАРТНЫЙ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ		
	ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА	*	АВТО, 1:ВЫС. ЯРК, 2:ПРЕЗЕНТАЦИЯ, 3:REC709, 4:КИНОЗАЛ, 5:REC2020, 6:Сигнал RGB, 7:DICOM SIM.		
	ПОДРОБНЫЕ УСТАНОВКИ	ОБЩИЕ НАСТРОЙКИ			
		ССЫЛКА	*	ВЫС. ЯРК, ПРЕЗЕНТАЦИЯ, REC709, КИНОЗАЛ, REC2020, Сигнал RGB, DICOM SIM.	
		НАСТРОЙКА ГАММЫ* ¹			
		РАЗМЕР ЭКРАНА* ²	*	БОЛЬШОЙ, СРЕДНЕ, БОЛЬШОЙ	
		ЦВЕТ. ТЕМПЕРАТУРА* ³	*		
		ДИНАМИЧЕСКИЙ КОНТРАСТ	*	ВЫКЛ., ДВИЖУЩЕЕСЯ ИЗОБРАЖЕНИЕ, НЕПОДВИЖНОЕ ИЗОБРАЖ.	
		РЕЖИМ ИСТОЧНИКА СВЕТА	НАСТРОЙКА СВЕТА		
			ПОСТ. ЯРКОСТЬ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.
		БАЛАНС БЕЛОГО			
		КОНТРАСТ R	0		
		КОНТРАСТ G	0		
		КОНТРАСТ B	0		
		ЯРКОСТЬ R	0		
		ЯРКОСТЬ G	0		
		ЯРКОСТЬ B	0		
		КОРРЕКТИРОВКА ЦВЕТА			
		КРАСНЫЙ	0	ОТТЕНОК, НАСЫЩЕННОСТЬ	
		ЗЕЛЕНЬ	0	ОТТЕНОК, НАСЫЩЕННОСТЬ	
		СИНИЙ	0	ОТТЕНОК, НАСЫЩЕННОСТЬ	
	ЖЁЛТЫЙ	0	ОТТЕНОК, НАСЫЩЕННОСТЬ		
	ПУРПУРНЫЙ	0	ОТТЕНОК, НАСЫЩЕННОСТЬ		
	БИРЮЗОВЫЙ	0	ОТТЕНОК, НАСЫЩЕННОСТЬ		
	НАСТРОЙКА ЦВЕТА				
	УСТАНОВКИ		ВКЛ., ВЫКЛ.		
	MSGD		ССЫЛКА, КРАСНЫЙ, ЗЕЛЕНЬ, СИНИЙ, БЕЛЫЙ, ОК, ОТМЕНА		
	TSGD		ССЫЛКА, КРАСНЫЙ, ЗЕЛЕНЬ, СИНИЙ, БИРЮЗОВЫЙ, ПУРПУРНЫЙ, ЖЁЛТЫЙ, БЕЛЫЙ, СОХРАНИТЬ, ОК, ОТМЕНА		
	КОНТРАСТ	50			
	ЯРКОСТЬ	50			
	РЕЖКОСТЬ	10			
	ЦВЕТ	50			
	ОТТЕНОК	0			
	ВОССТ.				
	НАСТР. ИЗОБР	ГОРИЗОНТАЛЬНО	*		
		ВЕРТИКАЛЬНОЕ	*		
		БЛАНКИРОВАНИЕ	*	ВЕРХ, НИЗ, ЛЕВО, ПРАВО	
ПРОСМОТРЕТЬ			АВТО, 0[%], 5[%], 10[%]		
СООТНОШЕНИЕ СТОРОН		АВТО	(HDTV/SDTV) АВТО, НОРМАЛЬНОЕ, 4:3, ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК, ШИРОКИЙ ЭКРАН, МАСШТАБИРОВАНИЕ, ПОЛНЫЙ		
	АВТО	(КОМПЬЮТЕР) АВТО, НОРМАЛЬНОЕ, 4:3, 5:4, 16:9, 15:9, 16:10, ПОЛНЫЙ, СОБСТВЕННОЕ			
ВИДЕО	СНИЖЕНИЕ ШУМА	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ		
	РАССОЕДИНЕНИЕ	НОРМАЛЬНОЕ	НОРМАЛЬНОЕ, ВИДЕОРОЛИК, КАДР		
	УСИЛЕНИЕ КОНТРАСТА	РЕЖИМ	АВТО	ВЫКЛ., АВТО, НОРМАЛЬНОЕ	
		КОЭФИЦИЕНТ УСИЛЕНИЯ			
	ТИП СИГНАЛА	АВТО	АВТО, RGB, REC601, REC709, REC2020		
	ВИДЕО УРОВЕНЬ	АВТО	АВТО, НОРМАЛЬНОЕ, УВЕЛИЧЕННЫЙ, СУПЕР БЕЛЫЙ		
РЕЖИМ HDR	АВТО	АВТО, ВЫКЛ., ВКЛ.			

* Звездочка (*) указывает на то, что значение параметров по умолчанию варьируется в зависимости от сигнала.

*1 Опция [НАСТРОЙКА ГАММЫ] доступна в случае, когда для параметра [ССЫЛКА] выбрано значение, отличное от [DICOM SIM].

*2 Опция [РАЗМЕР ЭКРАНА] доступна в случае, когда для параметра [ССЫЛКА] выбрано значение [DICOM SIM].

*3 При выборе [ВЫС. ЯРК] или [ПРЕЗЕНТАЦИЯ] в меню [ССЫЛКА] параметр [ЦВЕТ. ТЕМПЕРАТУРА] недоступен.

5. Использование экранного меню

Пункт меню		По умолчанию	Параметры		
НАСТР.	3D УСТАНОВКИ(1)	СТЕРЕО ПРОСМОТР	ОДИНАРНЫЙ		
		ФОРМАТ	АВТО		
	3D УСТАНОВКИ(2)	РАСШИР. 3D УСТАНОВКИ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		ССЫЛ. ДИСПЛЕЯ L/R	НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ	НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ, ИСП. GPI (ИСТ.), ИСП. GPI (ИНВ.)	
		ЗАДЕРЖКА	ВРЕМЯ		
			ФАЗА		
		КОЭФ. ЧАСТ. КАДРОВ	1:1	1: 1, 4: 1, 6: 1, 2: 2, 4: 2, 6: 2	
		ПРИОР. ВХОД. КАДРА	ЛЕВЫЙ (L1R1 L2R2)	ЛЕВЫЙ (L1R1 L2R2), ПРАВЫЙ (R1L1 R2L2)	
	ПОЛЯРН ССЫЛ. ВЫХ. L/R	ИСТ.	ИСТ., ИНВ.		
	ПАМ. ОБЪЕКТИВА	ВРЕМЯ ЗАТЕМНЕНИЯ			
		ССЫЛ. ВХОДА L/R	ИСП. ПОРТ (ИСТ.)	ОТСУТСТВУЕТ, ИСП. GPI (ИСТ.), ИСП. GPI (ИНВ.), ИСП. ПОРТ (ИСТ.), ИСП. ПОРТ (ИНВ.)	
		ЗАПОМНИТЬ			
		ПЕРЕМ. ВОССТ.			
	ОТОБРАЖ.	КАРТИНКА В КАРТИНКЕ	РЕЖИМ	ВЫКЛ.	
			ВВОД SUB1	ВЫКЛ., ВКЛ.	
ВВОД SUB2			ВЫКЛ., ВКЛ.		
ВВОД SUB3			ВЫКЛ., ВКЛ.		
УГОЛ ПОРТРЕТА			0°	0°, 90°, 270°	
ОСНОВНАЯ ПОЗИЦИЯ					
ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ		ДОП ПОЗИЦИЯ			
		РЕЖИМ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ТРАПЕЦИЯ, УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ, ГОРИЗОНТ. УГОЛ, ВЕРТИКАЛЬНЫЙ УГОЛ, ИСКРИВЛЕНИЕ, ПРОГРАММНОЕ СРЕДСТВО	
		ТРАПЕЦИЯ	ГОРИЗОНТАЛЬНО		
			ВЕРТИКАЛЬНОЕ		
			НАКЛОН		
		ПРОЕКЦИОННОЕ ОТНОШЕНИЕ			
УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ			ВЕРХ-ЛЕВО, ВЕРХ, ВЕРХ-ПРАВО, ЛЕВО, ПРАВО, НИЗ-ЛЕВО, НИЗ, НИЗ-ПРАВО		
ГОРИЗОНТ. УГОЛ			ВЕРХ-ЛЕВО, ВЕРХ, ВЕРХ-ПРАВО, ЛЕВО, ПРАВО, НИЗ-ЛЕВО, НИЗ, НИЗ-ПРАВО		
ВЕРТИКАЛЬНЫЙ УГОЛ			ВЕРХ-ЛЕВО, ВЕРХ, ВЕРХ-ПРАВО, ЛЕВО, ПРАВО, НИЗ-ЛЕВО, НИЗ, НИЗ-ПРАВО		
ИСКРИВЛЕНИЕ		ВЕРХ-ЛЕВО, ВЕРХ, ВЕРХ-ПРАВО, ЛЕВО, ПРАВО, НИЗ-ЛЕВО, НИЗ, НИЗ-ПРАВО			
ПРОГРАММНОЕ СРЕДСТВО	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., 1, 2, 3			
СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ	ВОССТ.				
	РЕЖИМ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
	МЕТКА	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
	ВЕРХ	УПРАВЛЕНИЕ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		ДИАПАЗОН			
	НИЗ	ПОЛОЖЕНИЕ			
		УПРАВЛЕНИЕ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
	ЛЕВО	ДИАПАЗОН			
		ПОЛОЖЕНИЕ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
	ПРАВО	УПРАВЛЕНИЕ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		ДИАПАЗОН			
	ПОЛОЖЕНИЕ				
	СОПРЯЧЬ КРИВУЮ	5	ВЫКЛ., 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9		
	УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО	ЦЕНТР			
ВЕРХ					
НИЗ					
ЛЕВО					
ПРАВО					
ГРАНИЦА (ВЕРХ)					
ГРАНИЦА (НИЗ)					
ГРАНИЦА (ЛЕВО)					
ГРАНИЦА (ПРАВО)					
НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ	ССЫЛКА, КРАСНЫЙ, ЗЕЛЕНый, СИНИЙ, ВОССТ.				
	РЕЖИМ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., МАСШТАБИРОВАНИЕ, УПРАВ. ОКНАМИ		
	МАСШТАБИРОВАНИЕ	МАСШТАБ. ПО ГОРИЗОНТ.			
		МАСШТАБ. ПО ВЕРТИК.			
		ГОРИЗОНТАЛЬНО			
	УПРАВ. ОКНАМИ	ВЕРТИКАЛ ПОЛОЖЕНИЕ			
ШИРИНА					
ВЫСОТА					
ГОРИЗОНТАЛЬНО					
ВЕРТИКАЛ ПОЛОЖЕНИЕ					

5. Использование экранного меню

Пункт меню			По умолчанию	Параметры	
ОТОБРАЖ	МУЛЬТИЭКРАН	БАЛАНС БЕЛОГО	РЕЖИМ		
			КОНТРАСТ Б		
			КОНТРАСТ R		
			КОНТРАСТ G		
			КОНТРАСТ В		
			ЯРКОСТЬ Б		
			ЯРКОСТЬ R		
ВКЛ.	МЕНЮ(1)	ЯЗЫК	ENGLISH	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語 DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 简体中文, 한국어 ROMÂNĂ, HRVATSKA, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, ئۇيغۇر, 繁體中文, Tiếng Việt	
		ВЫБОР ЦВЕТА	ЦВЕТ	ЦВЕТ, МОНОХРОМНОЕ	
		ЯРКОСТЬ OSD	10	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	
		ДИСПЛЕЙ ВВОДА	ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		ИНДИКАТОР СООБЩЕНИЯ	ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		ДИСПЛЕЙ ID	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		ПРЕДУПР. СООБЩЕНИЕ 3D	ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		ВРЕМЯ ПОКАЗА	АВТО 45 СЕК	РУЧНОЙ РЕЖИМ, АВТО 5 СЕК, АВТО 15 СЕК, АВТО 45 СЕК	
		ФИЛЬТРОВАТЬ СООБЩЕНИЕ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., 100[H], 500[H], 1000[H], 2000[H], 5000[H], 10000[H], 20000[H]	
		УГОЛ МЕНЮ	0°	0°, 90°, 270°	
	МЕНЮ(2)	ПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ	ЦЕНТР	ВЕРХ-ЛЕВО, СВЕРХУ ПО ЦЕНТРУ, ВЕРХ-ПРАВО, СПЕВА ОТ ЦЕНТРА, ЦЕНТР, СПРАВА ОТ ЦЕНТРА, НИЗ-ЛЕВО, НИЗУ ПО ЦЕНТРУ, НИЗ-ПРАВО	
		ОРИЕНТАЦИЯ	ФРОНТАЛЬНАЯ СО СТОЛА	ФРОНТАЛЬНАЯ СО СТОЛА, ТЫЛЬНАЯ С ПОТОЛКА, ТЫЛЬНАЯ СО СТОЛА, ФРОНТАЛЬНАЯ С ПОТОЛКА	
	УСТАНОВКА (1)	ТИП ЭКРАНА	ПРОИЗВОЛЬНЫЙ	ПРОИЗВОЛЬНЫЙ, ЭКРАН 4:3, ЭКРАН 16:9, ЭКРАН 16:10	
		ЦВЕТ СТЕНЫ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., БЕЛАЯ ДОСКА, ДОСКА, ДОСКА (СЕРЫЙ ЦВЕТ), СВЕТЛО-ЖЕЛТЫЙ, СВЕТЛО-ЗЕЛЕНый, СВЕТЛО-ГОЛУБОЙ, НЕБЕСНЫЙ, СВЕТЛО-РОЗОВый, РОЗОВый	
		РЕЖИМ ВЕНТИЛЯТОРА	АВТО	АВТО, ВЫСОКИЙ, НИЗКАЯ	
		РЕЖИМ ОР-ГО СВЕТА	НАСТ. ОР-ГО СВЕТА		
			ПОСТ. ЯРКОСТЬ	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.
		ССЫЛКА БАЛАНСА БЕЛОГО	КОНТРАСТ R		
			КОНТРАСТ G		
			КОНТРАСТ В		
			ЯРКОСТЬ R		
			ЯРКОСТЬ G		
			ЯРКОСТЬ В		
		СТАТИЧЕСКОЕ СХОЖДЕНИЕ	РАВНОМЕРНОСТЬ R		
			РАВНОМЕРНОСТЬ В		
ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ R					
ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ G					
ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ В					
ВЕРТИКАЛЬНОЕ R					
УСТАНОВКИ ЗАТВОРА	ПИТАНИЕ ЗАТВОРА ВКЛ.	ОТКРЫТ	ОТКРЫТ, ЗАКРЫТ		
	ЗАТВОР ВЫКЛ. ИЗОБР.	ОТКРЫТ	ОТКРЫТ, ЗАКРЫТ		
	ВРЕМЯ ПЛАВН. ПОЯВЛ.		0–10 СЕК		
	ВРЕМЯ ПЛАВН. ИСЧЕЗ.		0–10 СЕК		
УСТАНОВКА (2)	ССЫЛ. ПАМ. ОБ.	ПРОФИЛЬ	1	1, 2	
		ЗАПОМНИТЬ			
	ПЕРЕМ.				
	ВОССТ.				
	ЗАТР. ПО СИГН.	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
	ПРИН. ВЫКЛ. ЗВ.	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ				
КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА					

5. Использование экранного меню

Пункт меню				По умолчанию	Параметры			
вкл.	УПРАВЛЕНИЕ	РЕЖИМ АДМИНИСТРАТОРА	РЕЖИМ МЕНЮ		СЛОЖНОЕ	СЛОЖНОЕ, ОСНОВНОЙ		
			НЕ СОХРАНЯЙТЕ НАСТРОЙКИ		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
			НОВЫЙ ПАРОЛЬ					
			ПОДТВЕРДИТЕ ПАРОЛЬ					
		ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ	УСТАНОВКИ	ПРАВКА	РАЗРЕШИТЬ		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.
					АКТИВНЫЙ		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.
					ДЕНЬ		ВС	ВС, ПНД, ВТ, СР, ЧТ, ПТ, СБ, ПН-ПТ, ПН-СБ, КАЖДЫЙ ДЕНЬ
					ВРЕМЯ			
					ФУНКЦИЯ		ПИТАНИЕ	ПИТАНИЕ, ВВОД
					СЛОЖНЫЕ УСТАНОВКИ			
					ПИТАНИЕ		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.
					ВВОД		НДМ1	НДМ1, НДМ2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SLOT
					ПОВТОРИТЬ		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.
					УДАЛЕНИЕ			
					ВВЕРХ			
					ВНИЗ			
					НАЗАД			
		ИНСТРУМЕНТЫ	УСТАНОВКИ ЧАСОВОГО ПОЯСА	UTC			-12:00, -11:30, -11:00, -10:30, -10:00, -09:30, -09:00, -08:30, -08:00, -07:30, -07:00, -06:30, -06:00, -05:30, -05:00, -04:30, -04:00, -03:30, -03:00, -02:30, -02:00, -01:30, -01:00, -00:30, 00:00, +00:30, +01:00, +01:30, +02:00, +02:30, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +06:00, +06:30, +07:00, +07:30, +08:00, +08:30, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +11:30, +12:00, +12:30, +13:00	
				НАСТР. ДАТЫ И ВРЕМЕНИ				
			НАСТР. ДАТЫ И ВРЕМЕНИ	ДАТА ММ/ДД/ГГГГ				
				ВРЕМЯ ЧЧ:ММ				
				СЕРВЕР ВРЕМ. В ИНТЕРН.			ВЫКЛ., ВКЛ.	
				АДРЕС IP				
			НАСТР. ЛЕТН. ВРЕМЕНИ	ОБНОВЛЕНИЕ				
				РАЗРЕШИТЬ			ВЫКЛ., ВКЛ.	
				МЕСЯЦ(НАЧАЛО)			1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	
				ДЕНЬ(НАЧАЛО)			ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ, ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ, ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ, ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ, ПОСЛЕДНЯЯ НЕДЕЛЯ	
				ВРЕМЯ(НАЧАЛО)			ВС, ПНД, ВТ, СР, ЧТ, ПТ, СБ	
				МЕСЯЦ(ВЫХОД)			1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	
				ДЕНЬ(ВЫХОД)			ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ, ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ, ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ, ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ, ПОСЛЕДНЯЯ НЕДЕЛЯ	
		ВРЕМЯ(ВЫХОД)			ВС, ПНД, ВТ, СР, ЧТ, ПТ, СБ			
		РАЗНИЦА ВО ВРЕМЕНИ			+01:00, +00:30, -00:30, -01:00			
		БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.			ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
		УСТАНОВКИ УВЕДОМЛЕНИЙ	ЗАДНИЙ СИД		ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
			ЗУММЕР		ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
		БЕЗОПАСНОСТЬ			ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
		СКОРОСТЬ КОММУНИКАЦИИ			38 400 bps	4800 bps, 9600 bps, 19200 bps, 38400 bps, 115200 bps		
		КОНТРОЛЬ ID	НОМЕР КОНТРОЛЯ ID		1	1-254		
			КОНТРОЛЬ ID		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.		
		ДИСТАНЦИОННЫЙ ДАТЧИК			ПЕРЕДНИЙ/ЗАДНИЙ	ПЕРЕДНИЙ/ЗАДНИЙ, ПЕРЕДНИЙ, ЗАДНИЙ, HDBaseT		

5. Использование экранного меню

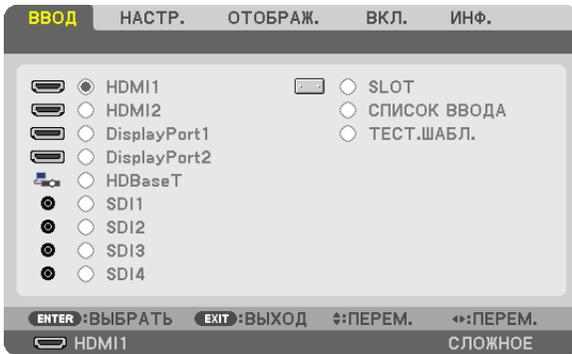
Пункт меню		По умолчанию	Параметры		
вкл.	СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ	ПРОВОД. ЛОКАЛ. СЕТЬ	ИНТЕРФЕЙС	LAN, HDBaseT	
			ПРОФИЛИ	ПРОФИЛЬ 1, ПРОФИЛЬ 2	
			DNCP	ВЫКЛ., ВКЛ.	
			АДРЕС IP		
			ПОД СЕТЕВАЯ МАСКА		
			ВХОД		
			АВТО DNS	ВЫКЛ., ВКЛ.	
			КОНФИГУРАЦИЯ DNS		
		ВОССОЕДИНЯТЬ			
		НАЗВАНИЕ ПРОЕКТОРА	НАЗВАНИЕ ПРОЕКТОРА	рj-*****	
		ДОМЕН	ИМЯ ХОСТА	рj-*****	
			НАЗВАНИЕ ДОМЕНА		
		ПОЧТОВОЕ ПРЕДУПРЕЖД.	ПОЧТОВОЕ ПРЕДУПРЕЖД.		ВЫКЛ., ВКЛ.
			ИМЯ ХОСТА	рj-*****	
			НАЗВАНИЕ ДОМЕНА		
			АДРЕС ОТПРАВИТЕЛЯ		
			НАЗВАНИЕ СЕРВЕРА SMTP		
			АДРЕС ПОЛУЧАТЕЛЯ 1		
			АДРЕС ПОЛУЧАТЕЛЯ 2		
			АДРЕС ПОЛУЧАТЕЛЯ 3		
	ПРОВЕР. ПОЧТА				
	СЕТЕВОЙ СЕРВИС	СЕРВИСЫ	HTTP СЕРВЕР	ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ., АВТОРИЗ.
			PJLink	НОВЫЙ ПАРОЛЬ	
				ПОДТВЕРДИТЕ ПАРОЛЬ	
				КЛАСС	
		МЕСТО НАЗНАЧЕНИЯ			
		АМХ ВЕАСОН	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		Extron ХТР	ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		УПРАВЛЕНИЕ ПК	ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		АВТОРИЗ. УПРАВЛ. ПК	ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
		УЧЕТНАЯ ЗАПИСЬ	ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 1, ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 2, ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 3	ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬ	
				ИЗМЕНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ	
				ИЗМЕНИТЬ ПАРОЛЬ	
	РАЗРЕШИТЬ		ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
	УДАЛЕНИЕ				
	ПАРОЛЬ				
	ПАРАМЕТРЫ ИСТОЧНИКА(1)	ВЫБОР ФАБ ВВОДА		ПОСЛЕДН	ПОСЛЕДН, АВТО, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SD11, SD12, SD13, SD14, SLOT
		ПЛАВНОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.
		ФОН		СИНИЙ	СИНИЙ, ЧЕРНЫЙ, ЛОГОТИП
		ВЕРСИЯ EDID	HDMI1	РЕЖИМ2	РЕЖИМ1, РЕЖИМ2
HDMI2			РЕЖИМ2	РЕЖИМ1, РЕЖИМ2	
ВЕРСИЯ HDCP	HDMI1	HDCP2.2	HDCP2.2, HDCP1.4		
	HDMI2	HDCP2.2	HDCP2.2, HDCP1.4		
	HDBaseT	HDCP1.4	HDCP2.2, HDCP1.4		
ПАРАМЕТРЫ ИСТОЧНИКА(2)	СВЯЗЬ SDI			ОДИНАРНЫЙ, ЧЕТВЕРНОЙ, QUAD(2S1), ДВОЙНОЙ	
	СВЯЗЬ DP			ОДИНАРНЫЙ, ДВОЙНОЙ	
НАСТРОЙКИ ПИТАНИЯ	ПРЯМОЕ ВКЛ. ПИТ.		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
	ВЫБОР АВТО ВКЛ. ПИТ.		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SD11, SD12, SD13, SD14, SLOT	
	АВТО ВЫКЛ. ПИТАНИЯ		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00	
	ВЫКЛ ТАЙМЕР		ВЫКЛ.	ВЫКЛ., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00	
	ПИТАН. SLOT	ВКЛ. ПРОЕКТОРА	ВКЛ.	ВЫКЛ., ВКЛ.	
ВОССТ.	РЕЖ. ОЖ. ПРОЕК.		РАЗРЕШИТЬ	ОТКЛЮЧИТЬ, РАЗРЕШИТЬ	
	ТЕКУЩИЙ СИГНАЛ				
	ВСЕ ДАННЫЕ				
	ВСЕ ДАННЫЕ (ВКЛЮЧАЯ СПИСОК ВВОДА)				
СБРОС ВРЕМЕНИ НАРАБОТКИ ФИЛЬТРА					

5. Использование экранного меню

Пункт меню		По умолчанию	Параметры
ИНФ.	ВРЕМЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	НАРАБ. ИСТОЧН. СВЕТА	
		НАРАБОТКА ФИЛЬТРА	
		НАР. Р. НИЗ. СК. ВЕН.	
	ИСТОЧНИК(1)	ВХОДНАЯ КЛЕММА	
		РАЗРЕШЕНИЕ	
		ГОРИЗОНТ ЧАСТОТА	
		ВЕРТИКАЛЬНАЯ ЧАСТОТА	
		ПОЛЯРН СИНХРОНИЗАЦ	
		ТИП СКАНИРОВАНИЯ	
		НАЗВАНИЕ ИСТОЧНИКА	
	ИСТОЧНИК(2)	НО. ПОЗИЦИИ	
		ТИП СИГНАЛА	
		БИТОВАЯ ГЛУБИНА	
		ВИДЕО УРОВЕНЬ	
	ПРОВОД. ЛОКАЛ. СЕТЬ(1)	ЭД ФОРМАТ	
		СЕТЕВОЙ ИНТЕРФЕЙС	
		АДРЕС IP	
		ПОД СЕТЕВАЯ МАСКА	
		ВХОД	
	ПРОВОД. ЛОКАЛ. СЕТЬ(2)	АДРЕС МАС	
		DNS	
		СЕТЕВОЙ ИНТЕРФЕЙС	
		АДРЕС IP	
		ПОД СЕТЕВАЯ МАСКА	
	VERSION(1)	ВХОД	
		АДРЕС МАС	
		DNS	
	ДРУГИЕ	FIRMWARE	
		DATA	
		FIRMWARE2	
		ДАТА/ВРЕМЯ	
		НАЗВАНИЕ ПРОЕКТОРА	
	УСЛОВИЯ	MODEL NO.	
		SERIAL NUMBER	
		КОНТРОЛЬ ID*4	
		ID ОБЪЕКТИВА	
		ТЕМПЕРАТУРА НА ВХОДЕ 1	
	HDBaseT	ТЕМПЕРАТУРА НА ВХОДЕ 2	
		ТЕМПЕРАТУРА НА ВХОДЕ 3	
		ТЕМПЕРАТУРА НА ВХОДЕ 4	
		АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ	
		НАПРЯЖЕНИЕ ACIN	
HDBaseT	КАЧЕСТВО СИГНАЛА		
	РЕЖИМ РАБОТЫ		
	СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ		
	СТАТУС HDMI		

*4 Параметр [КОНТРОЛЬ ID] будет отображен, когда будет установлен параметр [КОНТРОЛЬ ID].

4 Описания и функции меню [ВВОД]



HDMI1

Проецирует видео с устройства, подключенного к разъему HDMI 1 IN.

HDMI2

Проецирует видео с устройства, подключенного к разъему HDMI 2 IN.

DisplayPort1

Проецирует видео с устройства, подключенного к разъему DisplayPort1 IN. Выберите этот порт также когда DisplayPort подключен в двухканальном режиме.

DisplayPort2

Проецирует видео с устройства, подключенного к разъему DisplayPort2 IN.

HDBaseT

Проецирует сигнал HDBaseT.

SDI1

Проецирует видео с устройства, подключенного к разъему SDI1 IN. Выберите этот порт также когда SDI подключен в четырехканальном или двухканальном режиме.

SDI2

Проецирует видео с устройства, подключенного к разъему SDI2 IN.

SDI3

Проецирует видео с устройства, подключенного к разъему SDI3 IN.

SDI4

Проецирует видео с устройства, подключенного к разъему SDI4 IN.

SLOT

Проецирует изображение с помощью дополнительной платы (продается отдельно), вставленной в SLOT.

СПИСОК ВВОДА

Отображает список сигналов. См. следующие страницы.

ТЕСТ.ШАБЛ.

Закрытие меню и переключение на экран тестового шаблона. Выберите шаблон с помощью кнопок ◀▶.

Использование списка ввода

Когда производятся настройки экрана или выполняется регистрация памяти объектива, регулировки сигнала автоматически регистрируются в списке сигналов устройства. Сохраненные сигналы (значения настроек) можно загрузить из списка ввода в любой момент.

Однако в списке ввода можно сохранить не более 100 образцов. Когда в списке ввода будет сохранено 100 образцов, отобразится сообщение об ошибке, и нельзя будет сохранить дополнительные образцы. Поэтому необходимо удалить сигналы (значения настроек), которые больше не нужны.

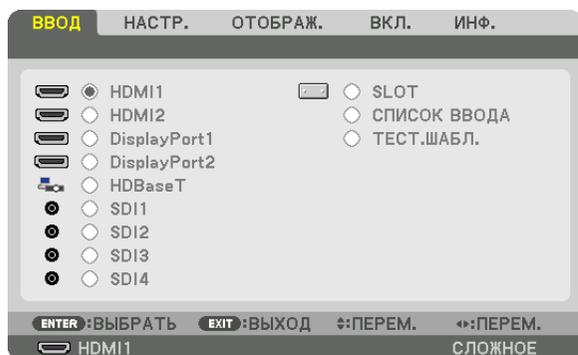
Отображение списка ввода

1. Нажмите кнопку MENU.

На экране отобразится меню.

2. Нажмите кнопку ◀ или ▶, чтобы выбрать [ВВОД].

Отобразится список ВВОД.

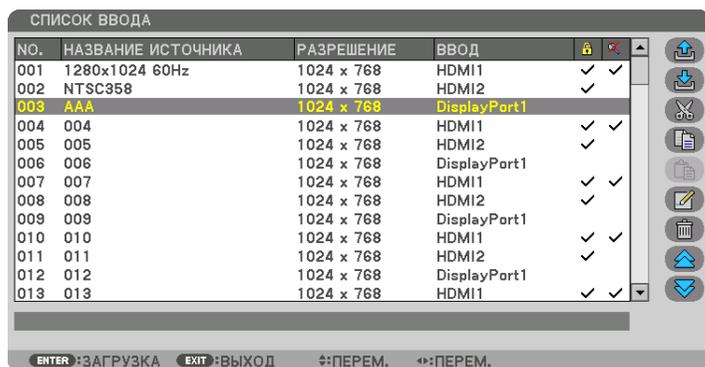


3. С помощью кнопок ◀, ▶, ▲ или ▼ выберите [СПИСОК ВВОДА] и нажмите кнопку ENTER.

Отобразится окно СПИСОК ВВОДА.

Если окно СПИСОК ВВОДА не отображается, переключите меню в режим [СЛОЖНОЕ].

Чтобы переключить меню между [СЛОЖНОЕ] и [ОСНОВНОЙ], выберите [ВКЛ.] → [УПРАВЛЕНИЕ] → [ИНСТРУМЕНТЫ] → [РЕЖИМ АДМИНИСТРАТОРА] → [РЕЖИМ МЕНЮ]. (→ стр. 116)



Запись проецируемого в данный момент сигнала в список ввода [ (ЗАПОМНИТЬ)]

1. Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать любой номер.
2. Нажмите кнопку ◀ или ▶, чтобы выбрать [ (ЗАПОМНИТЬ)], и нажмите кнопку ENTER.

СПИСОК ВВОДА				
NO.	НАЗВАНИЕ ИСТОЧНИКА	РАЗРЕШЕНИЕ	ВВОД	
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	HDMI1	✓ ✓
002	NTSC358	1024 x 768	HDMI2	✓ ✓
003	AAA	1024 x 768	DisplayPort1	✓ ✓
004	004	1024 x 768	HDMI1	✓ ✓
005	005	1024 x 768	HDMI2	✓ ✓
006	006	1024 x 768	DisplayPort1	✓ ✓
007	007	1024 x 768	HDMI1	✓ ✓
008	008	1024 x 768	HDMI2	✓ ✓
009	009	1024 x 768	DisplayPort1	✓ ✓
010	010	1024 x 768	HDMI1	✓ ✓
011	011	1024 x 768	HDMI2	✓ ✓
012	012	1024 x 768	DisplayPort1	✓ ✓
013	013	1024 x 768	HDMI1	✓ ✓

ENTER :ВЫБРАТЬ EXIT :ВЫХОД ⇄:ПЕРЕМ. ⇄:ПЕРЕМ. ЗАПОМНИТЬ

Вызов сигнала из списка ввода [ (ЗАГРУЗКА)]

Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать сигнал, и нажмите кнопку ENTER.

Редактирование сигнала из списка ввода [ (ПРАВКА)]

1. Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать сигнал для редактирования.
2. Нажмите кнопку ◀, ▶, ▲ или ▼, чтобы выбрать [ (ПРАВКА)], и нажмите кнопку ENTER.

Отобразится окно ПРАВКА.

EDIT	
ENTRY NO.	6
SOURCE NAME	006
RESOLUTION	1024 x 768
INPUT	HDMI1
<input type="checkbox"/> LOCK	
<input type="checkbox"/> SKIP	
<input type="button" value="OK"/> <input type="button" value="CANCEL"/>	
ENTER :SELECT EXIT :EXIT ⇄:MOVE	

НАЗВАНИЕ ИСТОЧНИКА	Введите название сигнала. Можно использовать до 18 буквенно-цифровых знаков.
ВВОД	Входную клемму можно изменить.
 ЗАМКНУТЬ	Установите данный параметр, чтобы сигнал невозможно было удалить при выполнении операции [ (УДАЛИТЬ ВСЁ)]. Изменения, выполненные после выполнения операции ЗАМКНУТЬ, нельзя сохранить.
 ПЕРЕСКОЧИТЬ	Установите данный параметр, чтобы выбранный сигнал был пропущен во время автопоиска.

3. Настройте предыдущие пункты, выберите [OK] и нажмите кнопку ENTER.

ПРИМЕЧАНИЕ: входная клемма не может быть изменена на проецируемый в данный момент сигнал.

Удаление сигнала из списка ввода [(ВЫРЕЗАТЬ)]

1. **Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать сигнал для удаления.**
2. **Нажмите кнопку ◀, ▶, ▲ или ▼, чтобы выбрать [ (ВЫРЕЗАТЬ)], и нажмите кнопку ENTER.**
Сигнал будет удален из списка ввода, а удаленный сигнал будет отображен в буфере обмена внизу списка ввода.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Сигнал, проецируемый в настоящее время, не может быть удален.
 - Если выбирается заблокированный сигнал, он будет отображаться серым цветом, что указывает на его недоступность.
-

ПОДСКАЗКА:

- Данные из буфера обмена можно вставить в список ввода.
- Данные из буфера обмена не будут потеряны после закрытия списка ввода.

Копирование и вставка сигнала из списка ввода [(КОПИРОВАТЬ)]/[(ВСТАВИТЬ)]

1. **Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать сигнал для копирования.**
2. **Нажмите кнопку ◀, ▶, ▲ или ▼, чтобы выбрать [ (КОПИРОВАТЬ)], и нажмите кнопку ENTER.**
Скопированный сигнал появится в буфере обмена внизу списка ввода.
3. **Нажмите кнопку ◀ или ▶, чтобы перейти к списку.**
4. **Нажмите кнопку ▲ или ▼, чтобы выбрать сигнал.**
5. **Нажмите кнопку ◀, ▶, ▲ или ▼, чтобы выбрать [ (ВСТАВИТЬ)], и нажмите кнопку ENTER.**
Данные из буфера обмена будут вставлены на место сигнала.

Удаление всех сигналов из списка ввода [(УДАЛИТЬ ВСЁ)]

1. **Нажмите кнопку ◀, ▶, ▲ или ▼, чтобы выбрать [ (УДАЛИТЬ ВСЕ)], а затем нажмите кнопку ENTER.**
Откроется подтверждающее сообщение.
2. **Нажмите кнопку ◀ или ▶, чтобы выбрать [ДА], и нажмите кнопку ENTER.**

ПРИМЕЧАНИЕ: заблокированный сигнал не может быть удален.

Использование тестового шаблона [ТЕСТ.ШАБЛ.]

Отображает тестовый шаблон для коррекции искажения на экране и фокусировки во время настройки проектора. При выборе в экранном меню параметра [ТЕСТ.ШАБЛ.] будет отображаться шаблон для настройки. В случае обнаружения искажений в шаблоне отрегулируйте угол установки проектора или скорректируйте искажение нажатием кнопки Geometric. на пульте дистанционного управления. Если требуется регулировка фокуса, нажмите кнопку FOCUS на пульте дистанционного управления для отображения экрана регулировки ФОКУС, а затем отрегулируйте фокусировку кнопкой ◀ или ▶. Регулировку фокусировки рекомендуется выполнять после проецирования тестового шаблона в течение 30 минут или дольше. Нажмите кнопку EXIT для закрытия тестового шаблона и возврата в меню.

5 Описания и функции меню [НАСТР.]

[ИЗОБРАЖЕНИЕ]



[РЕЖИМ]

Данная функция позволяет определять способ сохранения настроек для параметра [ПОДРОБНЫЕ УСТАНОВКИ] меню [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА] для каждого входа.

СТАНДАРТНЫЙ..... Сохраняет настройки для каждого пункта параметра [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА] (Предварительная установка 1–7)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ... Сохраняет все настройки параметра [ИЗОБРАЖЕНИЕ] для каждого входа.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- При отображении [ТЕСТ.ШАБЛ.] параметр [РЕЖИМ] выбрать невозможно.

[ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА]

Эта функция позволяет выбирать оптимизированные установки для проецируемого изображения.

Вы можете настроить нейтральный оттенок для желтого, бирюзового или пурпурного цвета.

Имеется семь заводских установок, оптимизированных для различных типов изображений. Также можно использовать [ПОДРОБНЫЕ УСТАНОВКИ], чтобы выбрать регулируемые пользователем установки для настройки гаммы или цвета. Ваши установки можно сохранить в параметре [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА 1] – [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА 7].

АВТО Этот параметр автоматически выбирает режим в соответствии с типом сигнала (для PC/VIDEO) на основании частоты, разрешения и информации о цвете входного сигнала.

ВЫС. ЯРК Рекомендуется использовать в хорошо освещенном помещении.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ Рекомендуется для создания презентации с использованием файла PowerPoint.

REC709..... Отображает цвета, соответствующие стандарту ITU-R BT.709.

КИНОЗАЛ..... Отображает цвета, соответствующие DCI-P3.

REC2020..... Отображает цвета, примерно соответствующие стандарту ITU-R BT.2020.

Сигнал RGB..... Стандартные значения цвета

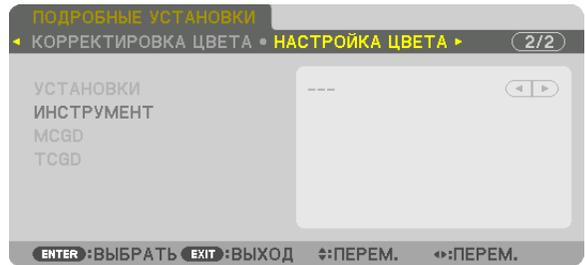
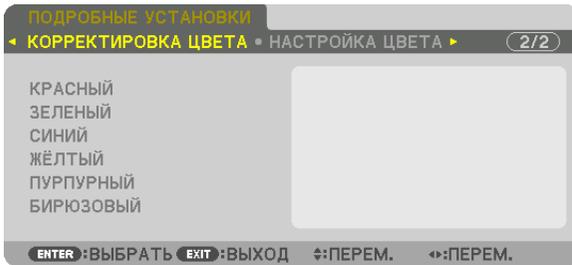
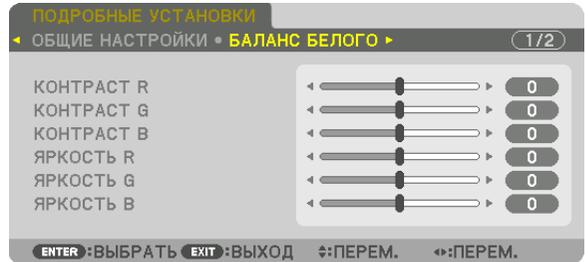
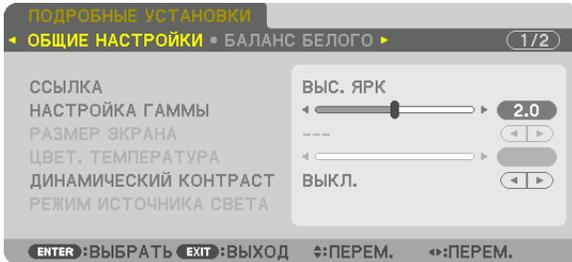
DICOM SIM..... Рекомендуется для данных в формате DICOM в режиме моделирования.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Опция [DICOM SIM.] предусмотрена только для целей обучения или как справочная информация и не должна использоваться для фактической диагностики.
- DICOM (Digital Imaging and Communications in Medicine) — цифровые изображения и связь в медицине. Этот формат является стандартом, разработанным Американским радиологическим колледжем (American College of Radiology, ACR) и Национальной ассоциацией производителей электрооборудования (National Electrical Manufacturers Association, NEMA).

Данный стандарт определяет возможности перемещения данных о цифровых изображениях из системы в систему.

[ПОДРОБНЫЕ УСТАНОВКИ]



[ОБЩИЕ НАСТРОЙКИ]

Сохранение Ваших пользовательских установок [ССЫЛКА]

Данная функция позволяет сохранять пользовательские установки в параметрах [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА 1] – [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА 7].

Сначала выберите основной режим предварительной установки из параметра [ССЫЛКА], затем установите значения [НАСТРОЙКА ГАММЫ] и [ЦВЕТ. ТЕМПЕРАТУРА].

- ВЫС. ЯРК Рекомендуется использовать в хорошо освещенном помещении.
- ПРЕЗЕНТАЦИЯ Рекомендуется для создания презентации с использованием файла PowerPoint.
- REC709..... Отображает цвета, соответствующие стандарту ITU-R BT.709.
- КИНОЗАЛ..... Отображает цвета, соответствующие DCI-P3.
- REC2020..... Отображает цвета, примерно соответствующие стандарту ITU-R BT.2020.
- Сигнал RGB..... Стандартные значения цвета.
- DICOM SIM Рекомендуется для данных в формате DICOM в режиме моделирования.

Настройка градации изображения [НАСТРОЙКА ГАММЫ]

Настраивает градацию изображения. С этой функцией даже темные области могут воспроизводиться ярко.

ПРИМЕЧАНИЕ: данная функция недоступна в том случае, если опция [DICOM SIM.] выбрана для [ПОДРОБНЫЕ УСТАНОВКИ].

Выбор размера экрана для DICOM SIM [РАЗМЕР ЭКРАНА]

Данная функция выполнит гамма-коррекцию в соответствии с размером экрана.

- БОЛЬШОЙ..... Для экрана размером 300"
- СРЕДНЕ..... Для экрана размером 200"
- БОЛЬШОЙ..... Для экрана размером 100"

ПРИМЕЧАНИЕ: данная функция доступна только в том случае, если опция [DICOM SIM.] выбрана для [ПОДРОБНЫЕ УСТАНОВКИ].

Настройка цветовой температуры [ЦВЕТ. ТЕМПЕРАТУРА]

Эта опция позволяет настроить цветовую температуру по выбору. Может быть настроено значение от 3 200 К до 10 500 К.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если [ВЫС. ЯРК] или [ПРЕЗЕНТАЦИЯ] выбрано в [ССЫЛКА], эта функция недоступна.

Настройка яркости и контраста [ДИНАМИЧЕСКИЙ КОНТРАСТ]

Когда установлен этот параметр, наиболее оптимальный коэффициент контрастности настраивается в соответствии с видео.

ВЫКЛ.Динамический контраст отключен.

ДВИЖУЩЕЕСЯ ИЗОБРАЖЕНИЕСамые оптимальные установки для движущихся изображений.

НЕПОДВИЖНОЕ ИЗОБРАЖ.Самые оптимальные установки для статических изображений. Быстро следует любым изменениям в видео.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- В зависимости от условий, установки проектора, такие как [ДИНАМИЧЕСКИЙ КОНТРАСТ], могут быть недоступны для выбора.

Настройка яркости [РЕЖИМ ИСТОЧНИКА СВЕТА]

Настройте яркость проектора и сохраните ее для каждого входного сигнала. (→ стр. 41)

Настройка активна, если [ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ] выбрано для [РЕЖИМ].

[НАСТРОЙКА СВЕТА]

Яркость можно отрегулировать с шагом в 1% от 30* до 100%.

* PH2601QL: 40%

[ПОСТ. ЯРКОСТЬ]

ВЫКЛ.Режим [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] будет отменен.

ВКЛ.Поддерживает яркость, которая работает при выборе [ВКЛ.]. Если [ВЫКЛ.] не выбрано, те же настройки будут работать, даже когда проектор выключен.

- Чтобы снова отрегулировать яркость, сначала выключите настройку, а затем выполняйте дальнейшие настройки.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Режим [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] – это функция, которая используется для поддержания яркости на постоянном уровне. Цвет не будет зафиксирован.
- Настройка [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] не будет сохранена для каждого входного сигнала.

Настройка баланса белого [БАЛАНС БЕЛОГО]

С помощью этой опции можно настраивать баланс белого. Контраст каждого цвета (RGB) служит для настройки уровня белого на экране; яркость каждого цвета (RGB) служит для настройки уровня черного на экране.

[КОРРЕКТИРОВКА ЦВЕТА]

Корректирует цвет всех сигналов.

Настраивает тон для красного, зеленого, синего, желтого, пурпурного и бирюзового цветов.

КРАСНЫЙ	ОТТЕНОК	В сторону +	В сторону пурпурного
		В сторону –	В сторону желтого
	НАСЫЩЕННОСТЬ	В сторону +	Насыщенный
		В сторону –	Слабый
ЗЕЛЕНый	ОТТЕНОК	В сторону +	В сторону желтого
		В сторону –	В сторону бирюзового
	НАСЫЩЕННОСТЬ	В сторону +	Насыщенный
		В сторону –	Слабый
СИНИЙ	ОТТЕНОК	В сторону +	В сторону бирюзового
		В сторону –	В сторону пурпурного
	НАСЫЩЕННОСТЬ	В сторону +	Насыщенный
		В сторону –	Слабый
ЖЕЛТЫЙ	ОТТЕНОК	В сторону +	В сторону красного
		В сторону –	В сторону зеленого
	НАСЫЩЕННОСТЬ	В сторону +	Насыщенный
		В сторону –	Слабый
ПУРПУРНЫЙ	ОТТЕНОК	В сторону +	В сторону синего
		В сторону –	В сторону красного
	НАСЫЩЕННОСТЬ	В сторону +	Насыщенный
		В сторону –	Слабый
БИРЮЗОВЫЙ	ОТТЕНОК	В сторону +	В сторону зеленого
		В сторону –	В сторону синего
	НАСЫЩЕННОСТЬ	В сторону +	Насыщенный
		В сторону –	Слабый

[НАСТРОЙКА ЦВЕТА]

Цветовой диапазон (диапазон цветопередачи) проецируемого изображения можно отрегулировать, введя координаты красного, зеленого, синего и белого цвета проекционного света с помощью колориметра, измеряющего цветовые координаты.

Указанный цвет (целевой цвет: [TCGD]) можно воспроизвести, измерив значение собственного цвета (цвет без цветовой коррекции) и зарегистрировав его в [MCGD].

Оставьте источник света включенным в течение не менее 15 минут, прежде чем выполнять операцию [НАСТРОЙКА ЦВЕТА], чтобы стабилизировать яркость.

Сначала задайте цветовые координаты [MCGD] с помощью колориметра, затем задайте цветовые координаты, которые нужно отобразить, как значения [TCGD].

Мы рекомендуем использовать измеритель спектрального излучения с узким диапазоном длин волн, способный измерять цветовой диапазон.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- *Настройку цвета нельзя выполнить, если [ВЫС. ЯРК] выбрано для [ПОДРОБНЫЕ УСТАНОВКИ].*

[УСТАНОВКИ]

Включает/отключает настройку цвета.

Если включено, [MCGD] и [TCGD] можно настроить.

[MCGD]

Введите цветовые координаты проецируемого изображения.

ССЫЛКА Прочитайте значения настройки цветовых координат КРАСНЫЙ/ЗЕЛЕНый/СИНИЙ/БЕЛый.

СТАНДАРТНЫЙ: загружает заводские настройки. Нельзя вводить координаты красного, зеленого, синего и белого цветов.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 1/ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 2: здесь можно зарегистрировать две пользовательские настройки.

КРАСНЫЙ/ЗЕЛЕНый/СИНИЙ/БЕЛый

..... Задайте цветовые координаты.

Процедура настройки:

1. Выберите красный цвет и нажмите кнопку ENTER, чтобы переключиться на экран тестовых шаблонов красного цвета.
2. Измерьте центр экрана тестового шаблона с помощью колориметра.
3. Нажмите кнопку ENTER еще раз, чтобы переключиться на экран ввода цветовых координат.
4. Введите измеренное значение.

Переместите курсор с помощью кнопки ◀▶ и измените значение с помощью кнопок ▼▲.

5. Нажмите кнопку ENTER, чтобы вернуться к экрану настройки [MCGD].

Затем используйте ту же процедуру для ввода координат зеленого, синего и белого цветов и установите цветовые координаты для всех четырех цветов.

ОК Когда на экране подтверждения выбрано [ДА], настройка вводится и отображается на проецируемом изображении. Установленные значения сохраняются в параметрах [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 1] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 2], в зависимости от того, что выбрано для [ССЫЛКА], затирая ранее сохраненные значения.

ОТМЕНА Если на экране подтверждения выбрано [ДА], введенные значения удаляются.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Значение [MCGD] будет изменяться в зависимости от условий проецирования; поэтому, когда положение установки или условия освещения меняются, значение необходимо измерить снова.
- Включите источник света на 15 минут или дольше, прежде чем выполнять настройку цвета, чтобы стабилизировать яркость.

[TCGD]

Задаст целевой цвет.

ССЫЛКА Отображает предварительно заданные значения (6 типов) или цветовые координаты красного, зеленого, синего, бирюзового, пурпурного, желтого и белого ранее заданных настроек (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 1 – 10) в качестве эталона для ввода целевых значений.

КРАСНЫЙ/ЗЕЛЕНый/СИНИЙ/БИРЮЗОВый/ПУРПУРНЫЙ/ЖЕЛТый/БЕЛый

..... Установите коэффициент усиления и цветовые координаты.

1. После выбора красного цвета и нажатия кнопки ENTER отображается экран ввода коэффициента усиления и цветовых координат. Переместите курсор кнопками ◀▶ и измените значения кнопками ▼▲.
2. Нажмите кнопку ENTER, чтобы вернуться к экрану настройки [TCGD].

Затем используйте ту же процедуру для ввода данных для зеленого, синего, бирюзового, пурпурного, желтого и белого цветов и установите коэффициент усиления и цветовые координаты для всех семи цветов.

Если для бирюзового, пурпурного и желтого цветов введено [0], значения автоматически вычисляются по координатам красного, зеленого и синего цветов, и устанавливаются эти вычисленные значения.

СОХРАНИТЬ Выберите место сохранения коэффициента усиления и цветовых координат для цветов КРАСНЫЙ/ЗЕЛЕНый/СИНИЙ/БИРЮЗОВый/ПУРПУРНЫЙ/ЖЕЛТый/БЕЛый. Можно сохранить десять различных настроек.

ОК Если на экране подтверждения выбрано [ДА], настройки вводятся. Установленные значения сохраняются в месте, выбранном для [СОХРАНИТЬ], затирая ранее сохраненные значения.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если место для сохранения значений в параметре [СОХРАНИТЬ] не выбрано (т.е. отображается [---]), установленные значения отображаются временно, но впоследствии их нельзя загрузить. Обязательно выберите место для сохранения значений (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 1 – 10).

ОТМЕНА Если на экране подтверждения выбрано [ДА], введенные значения удаляются.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Значение [MCGD] будет изменяться в зависимости от условий проецирования; поэтому, когда положение установки или условия освещения меняются, значение необходимо измерить снова.
- Правильный цвет не может отображаться, если [TCGD] находится за пределами диапазона цветов, который может отображаться на этом устройстве.
- Может быть расхождение между цветовыми координатами [TCGD] и значениями, измеренными с помощью колориметра, в зависимости от используемого колориметра и условий измерения.

[КОНТРАСТ]

Служит для настройки интенсивности изображения в соответствии с входным сигналом.

[ЯРКОСТЬ]

Служит для настройки уровня яркости или интенсивности обратного раstra.

[РЕЗКОСТЬ]

Управляет деталями изображения.

[ЦВЕТ]

Служит для увеличения или уменьшения уровня насыщенности цветов.

[ОТТЕНОК]

Служит для изменения уровня цвета от +/- зеленого до +/- синего. Уровень красного цвета служит для справки.

ПРИМЕЧАНИЕ:

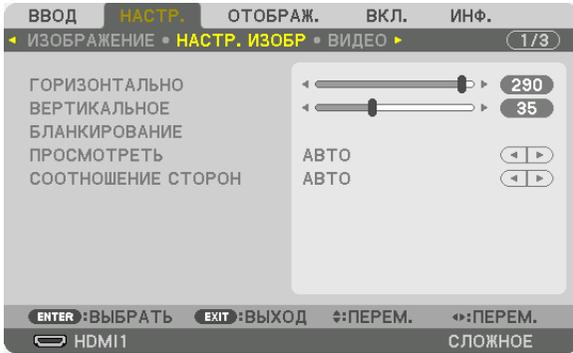
- При отображении [ТЕСТ.ШАБЛ.] параметры [КОНТРАСТ], [ЯРКОСТЬ], [РЕЗКОСТЬ], [ЦВЕТ] и [ОТТЕНОК] не могут быть настроены.
-

[ВОССТ.]

Параметры и настройки в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] вернутся к заводским значениям по умолчанию, за исключением следующих: предварительно установленные значения и параметр [ССЫЛКА] на экране [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА].

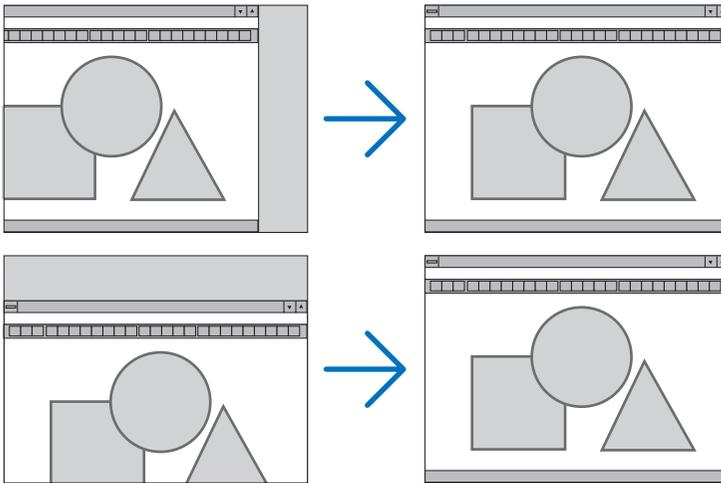
Параметры и настройки в меню [ПОДРОБНЫЕ УСТАНОВКИ] на экране [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА], которые в данный момент не выбраны, не будут сброшены.

[НАСТР. ИЗОБР]



Настройка горизонтального/вертикального положения [ГОРИЗОНТАЛЬНО/ВЕРТИКАЛЬНОЕ]

Служит для настройки положения изображения по горизонтали и вертикали.

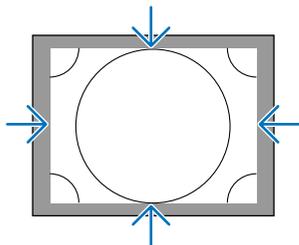


ПРИМЕЧАНИЕ:

- Установки для параметров [ГОРИЗОНТАЛЬНО] и [ВЕРТИКАЛЬНОЕ] будут сохранены в памяти для текущего сигнала. В следующий раз, когда Вы будете проецировать сигнал с таким же разрешением и такой же частотой горизонтальной и вертикальной развертки, его настройки будут вызваны и применены. Чтобы удалить хранящиеся в памяти настройки, выберите в меню [ВКЛ.] → [ВОССТ.] → [ТЕКУЩИЙ СИГНАЛ] и сбросьте настройки.
- В следующих случаях параметры [ГОРИЗОНТАЛЬНО] и [ВЕРТИКАЛЬНОЕ] настроить нельзя.
 - Когда на вход подается чересстрочный сигнал
 - Когда параметр [СВЯЗЬ SDI] установлен на [ЧЕТВЕРНОЙ] или [QUAD (2SI)]
 - Когда параметр [СВЯЗЬ DP] установлен на [ДВОЙНОЙ]

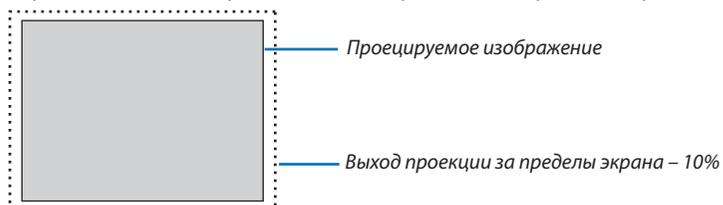
[БЛАНКИРОВАНИЕ]

Настраивает диапазон отображения (бланкирование): поля по верхнему, нижнему, левому и правому краям для входного сигнала.



Выбор процентного соотношения функции [ПРОСМОТРЕТЬ]

Выберите для сигнала процент выхода проекции за пределы экрана (Авто, 0%, 5% или 10%).



ПРИМЕЧАНИЕ:

- Параметр [ПРОСМОТРЕТЬ] недоступен:
– когда выбрана опция [СОБСТВЕННОЕ] для [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН].

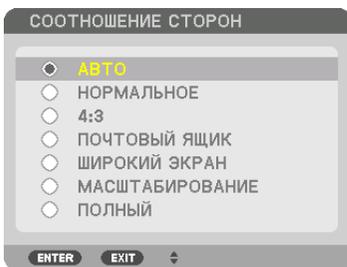
Выбор соотношения сторон [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН]

Используйте эту функцию для выбора соотношения вертикальной и горизонтальной сторон экрана. Проектор автоматически идентифицирует входной сигнал и настраивает оптимальное соотношение сторон.

Для сигнала с компьютера



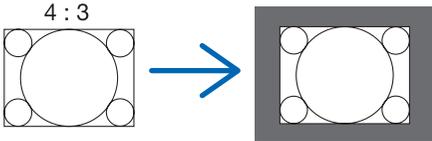
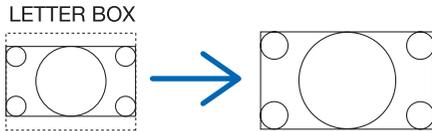
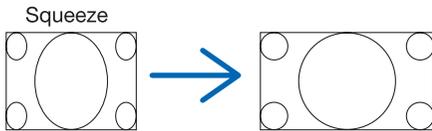
Для сигналов HDTV/SDTV



	Разрешение	Соотношение сторон
VGA	640 × 480	4:3
SVGA	800 × 600	4:3
XGA	1 024 × 768	4:3
WXGA	1 280 × 768	15:9
WXGA	1 280 × 800	16:10
HD(FWXGA)	1 366 × 768	приблиз. 16:9
WXGA+	1 440 × 900	16:10
SXGA	1 280 × 1 024	5:4
SXGA+	1 400 × 1 050	4:3
WXGA++	1 600 × 900	16:9
UXGA	1 600 × 1 200	4:3
WSXGA+	1 680 × 1 050	16:10
FHD(1080P)	1 920 × 1 080	16:9
WUXGA	1 920 × 1 200	16:10
WQXGA	2 560 × 1 600	16:10
Quad HD	3 840 × 2 160	16:9
Quad HD	4 096 × 2 160	19:7

Параметры	Функция
АВТО	Проектор автоматически определяет входящий сигнал и отображает его с нужным соотношением сторон. Проектор может неправильно определить соотношение сторон – это зависит от сигнала. Если возникла такая проблема, выберите соответствующее соотношение сторон из указанных ниже.
НОРМАЛЬНОЕ	Изображение отображается с исходным соотношением сторон, заданным входным сигналом.
4:3	Изображение отображается с соотношением сторон 4:3.
5:4	Изображение отображается с соотношением сторон 5:4

5. Использование экранного меню

Параметры	Функция
16:9	Изображение отображается с соотношением сторон 16:9
15:9	Изображение отображается с соотношением сторон 15:9
16:10	Изображение отображается с соотношением сторон 16:10
СОБСТВЕННОЕ	<p>Проектор отображает текущее изображение в исходном разрешении, если входящий сигнал с компьютера имеет более низкое или более высокое разрешение, чем собственное разрешение проектора. (→ стр. 3)</p> <p>Если входящий сигнал с компьютера имеет более высокое разрешение, чем собственное разрешение проектора, отображается центральная часть изображения.</p> 
ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК	<p>Изображение сигнала «Letterbox» (16:9) равномерно растягивается по горизонтали и вертикали, чтобы соответствовать размерам экрана.</p> 
ШИРОКИЙ ЭКРАН	<p>Изображение сжатого сигнала (16:9) растягивается слева и справа до формата 16:9.</p> 
МАСШТАБИРОВАНИЕ	<p>Изображение сжатого сигнала (16:9) растягивается слева и справа до формата 4:3. Части отображаемого изображения обрезаются с левого и правого краев, поэтому эта часть изображения не отображается.</p> 
ПОЛНЫЙ	Проецирует на полный размер экрана.

[ВИДЕО]**Использование функции снижения шума [СНИЖЕНИЕ ШУМА]**

При проецировании видеоизображения можно использовать функцию [СНИЖЕНИЕ ШУМА], чтобы уменьшить помехи на экране (шероховатость и искажения). В зависимости от уровня шума, эффект снижения шума может быть установлен на [ВЫКЛ.], [НИЗКИЙ], [СРЕДНИЙ] или [ВЫСОКИЙ]. [СНИЖЕНИЕ ШУМА] может быть выбрано для входного сигнала SDTV, HDTV.

Выбор режима процесса преобразования из чересстрочного в прогрессивный видеорежим [РАССОЕДИНЕНИЕ]

Данная функция позволяет выбрать процесс преобразования из чересстрочного в прогрессивный видеорежим для видеосигналов.

- НОРМАЛЬНОЕ Автоматически отличает движущееся изображение от статического изображения, чтобы создать отчетливое изображение. Выберите [ВИДЕОРОЛИК] при наличии очевидного джиттера и шумов.
- ВИДЕОРОЛИК Выберите при проецировании движущихся изображений. Эта функция подходит для сигналов с большим количеством джиттера и шума.
- КАДР Выберите при проецировании статических изображений. Видео будет мерцать при проецировании движущегося изображения.

[УСИЛЕНИЕ КОНТРАСТА]

Используя характеристики человеческого глаза, достигается качество изображения с чувством контраста и разрешения.

- ВЫКЛ. Функция УСИЛЕНИЕ КОНТРАСТА отключена.
- АВТО Контраст и качество изображения улучшаются автоматически с помощью этой функции.
- НОРМАЛЬНОЕ Ручная настройка коэффициента усиления.

[ТИП СИГНАЛА]

Выбор сигнала RGB и компонентного сигнала. Как правило, данный параметр установлен на [АВТО]. Пожалуйста, измените настройку, если цвет изображения остается неестественным.

- АВТО Автоматически различает сигнал RGB и компонентный сигнал.
- RGB Переключает на вход RGB.
- REC601 Переключает на компонентный сигнал, соответствующий стандарту ITU-R BT.601.
Установка, подходящая для изображений SDTV.
- REC709 Переключает на компонентный сигнал, соответствующий стандарту ITU-R BT.709.
Настройка подходит для изображений HDTV.
- REC2020 Переключает на компонентный сигнал, соответствующий стандарту ITU-R BT.2020.
Установка, подходящая для изображений 4K.

[ВИДЕО УРОВЕНЬ]

Выбор уровня видеосигнала при подключении внешнего устройства к разъемам HDMI 1 IN, HDMI 2 IN, DisplayPort1 IN, DisplayPort2 IN и HDBaseT IN проектора.

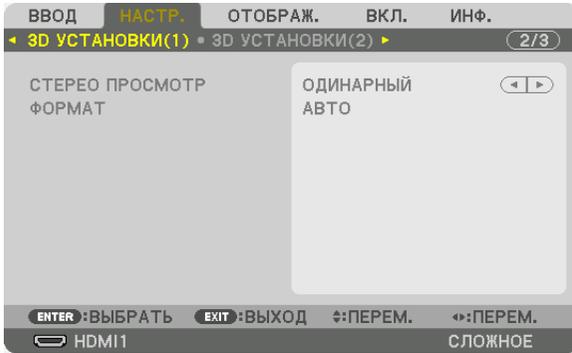
- АВТО Видео уровень переключается автоматически на основе информации, полученной от устройства вывода сигнала.
В зависимости от подсоединенного устройства, данная настройка не всегда может выполняться должным образом. В этом случае в меню переключите на [НОРМАЛЬНОЕ] или [УВЕЛИЧЕННЫЙ] и найдите оптимальную настройку.
- НОРМАЛЬНОЕ Данный режим отключает увеличенный режим.
- УВЕЛИЧЕННЫЙ Данный режим улучшает контраст изображения, подчеркивая темные и светлые детали более динамично.
- СУПЕР БЕЛЫЙ Контраст видео улучшается, а темные области смотрятся более динамичными.

[РЕЖИМ HDR]

- АВТО Автоматически распознает сигнал HDR.
- ВЫКЛ. Проецирует изображение на основе входного сигнала.
- ВКЛ. Проецирует изображение, соответствующее сигналу HDR

ПРИМЕЧАНИЕ: Эти параметры доступны только для сигнала 4K.

[3D УСТАНОВКИ(1)]



СТЕРЕО ПРОСМОТР

Регулировка настроек для проецирования 3D-изображения одним или несколькими проекторами. Для настроек правого и левого глаза 3D-очков выберите [СТЕРЕО ПРОСМОТР].

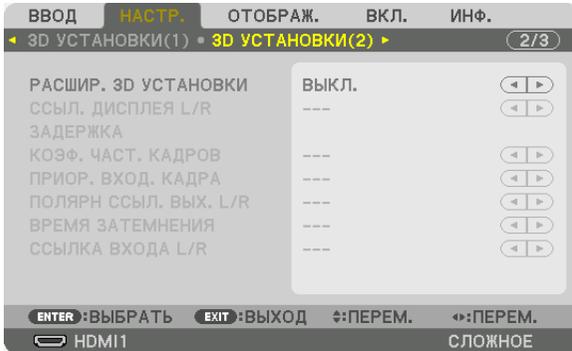
АВТОНОМНО Использование одного проектора для проецирования 3D-видео.

ДВОЙНОЙ ЛЕВЫЙ Используйте соответствующий проектор для отображения видео слева.

ДВОЙНОЙ ПРАВЫЙ Используйте соответствующий проектор для отображения видео справа.

ФОРМАТ

Выберите формат 3D-видео (формат записи / передачи). Выберите в соответствии с 3D-вещанием и 3D-носителем. Как правило, выбран параметр [АВТО]. Пожалуйста, выберите 3D в качестве формата входного сигнала, когда 3D-сигнал обнаружения формата не может быть распознан.

[3D УСТАНОВКИ(2)]**РАСШИР. 3D УСТАНОВКИ**

При включении этого пункта активируются расширенные настройки 3D, после чего можно установить каждый пункт для 3D. Настройте [РАСШИР. 3D УСТАНОВКИ] в соответствии с требованиями подключенной системы 3D-изображений. Если не выполнить настройки правильно, то 3D-изображения будут отображаться неправильно.

Для проецирования изображений в формате 3D с помощью сигнала последовательности кадров включите [РАСШИР. 3D УСТАНОВКИ] и установите каждый пункт.

ССЫЛ. ДИСПЛЕЯ L/R

Выберите при отображении 3D-изображения, используя Л/П-синхронизацию (левый/правый глаз) 3D-сигнала из разъема DISPLAY REFERENCE.

ЗАДЕРЖКА

Отрегулируйте значения задержки (время или фаза) опорного выходного сигнала.

ВРЕМЯ От -32 768 до 36 767 мкс

ФАЗА От -180 до 180 градусов

КОЭФ. ЧАСТ. КАДРОВ

Выберите коэффициент частоты кадров 3D.

ПРИОР. ВХОД. КАДРА

Выберите порядок Л/П (левый/правый глаз) входного изображения.

ПОЛЯРН ССЫЛ. ВЫХ. L/R

Выберите полярность информации о выходном 3D-изображении (левый/правый глаз).

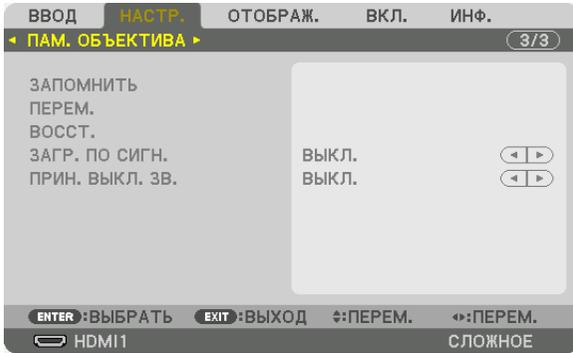
ВРЕМЯ ЗАТЕМНЕНИЯ

Укажите время между 0 и 65 535 мкс.

ССЫЛКА ВХОДА L/R

Выберите при отображении 3D-изображения, используя Л/П-синхронизацию (левый/правый глаз) 3D-сигнала из разъема INPUT REFERENCE.

Использование функции «Память объектива» [ПАМ. ОБЪЕКТИВА]



Эта функция служит для запоминания отрегулированных значений для каждого входного сигнала при нажатии кнопок LENS SHIFT, ZOOM и FOCUS проектора. Отрегулированные значения можно применить к выбираемому сигналу. Это устраняет необходимость настраивать сдвиг объектива, фокус и масштабирование во время выбора источника.

ЗАПОМНИТЬ..... Сохраняет текущие отрегулированные значения в памяти для каждого входного сигнала.

ПЕРЕМ. Применяет отрегулированные значения к текущему сигналу.

ВОССТ..... Возвращает отрегулированные значения к последнему состоянию.

ЗАГР. ПО СИГН. При переключении сигналов объективов будет сдвигаться до заданных значений сдвига объектива, масштабирования и фокусировки.

ПРИН. ВЫКЛ. ЗВ. Для отключения изображения во время сдвига объектива выберите [ВКЛ.].

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Настройки памяти объектива будут автоматически зарегистрированы в параметре СПИСОК ВВОДА. Эти настройки памяти объектива можно загрузить из параметра СПИСОК ВВОДА. (→ стр. 80)
Примите во внимание, что выполнение команд [ВЫРЕЗАТЬ] или [УДАЛИТЬ ВСЁ] в параметре СПИСОК ВВОДА приведет к удалению настроек памяти объектива, а также настроек источника. Это удаление не вступит в силу до загрузки других настроек.
- Для сохранения каждой настройки сдвига объектива, масштабирования и фокусировки в качестве общего значения для всех входных сигналов, сохраните их как ссылочную память объектива.

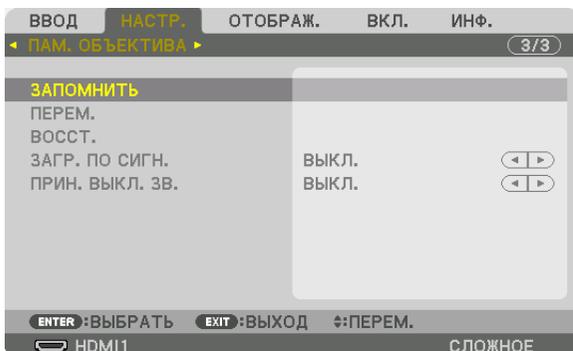
Чтобы сохранить отрегулированные значения в функции [ПАМ. ОБЪЕКТИВА]:

1. Спроецируйте сигнал подключенного устройства, который нужно отрегулировать.

2. Отрегулируйте положение, размер и фокусировку проецируемого изображения с помощью кнопок L-SHIFT, ZOOM +/- и FOCUS +/-.

- Регулировка может быть выполнена с помощью пульта дистанционного управления. См. «6 Регулировка размера и положения изображения» на стр. 28.
- Незначительная регулировка путем изменения положения проектора или с помощью ножек для изменения наклона не связана с функцией [ПАМ. ОБЪЕКТИВА].

3. Переместите курсор на [ЗАПОМНИТЬ] и нажмите кнопку ENTER.



4. Переместите курсор на [ДА] и нажмите кнопку ENTER.

Чтобы вызвать отрегулированные значения из параметра [ПАМ. ОБЪЕКТИВА]:

1. В меню выберите [НАСТР.] → [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] → [ПЕРЕМ.] и нажмите кнопку ENTER.

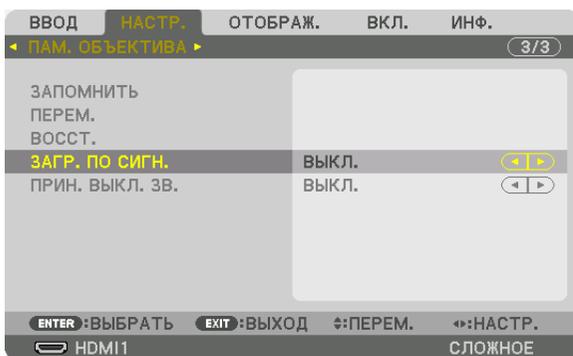


Отобразится экран подтверждения действия.

2. Нажмите кнопку ◀, чтобы выбрать [ДА], и нажмите кнопку ENTER.

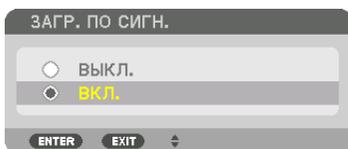
Для автоматического применения отрегулированных значений во время выбора источника:

1. В меню выберите [НАСТР.] → [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] → [ЗАГР. ПО СИГН.] и нажмите кнопку ENTER.



2. Нажмите кнопку ▼ для выбора [ВКЛ.] и нажмите кнопку ENTER.

Объектив автоматически сдвинется в нужное положение во время выбора источника согласно отрегулированным значениям.

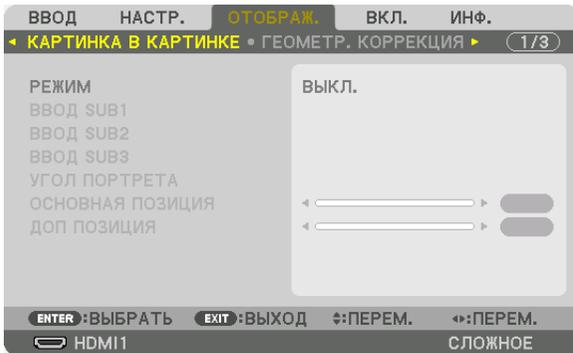


ПРИМЕЧАНИЕ:

- Функция «Память объектива» может не создавать полностью выровненное изображение (вследствие зазоров в объективах), используя отрегулированные значения, сохраненные в проекторе. После вызова и применения отрегулированных значений из функции «Память объектива», следует выполнить тонкую настройку сдвига объектива, масштабирования и фокуса для получения наилучшего возможного изображения.

6 Описания и функции меню [ОТОБРАЖ.]

[КАРТИНКА В КАРТИНКЕ]



Соответствующие операции описаны в разделе «2 Использование одного проектора для одновременного проецирования двух или четырех типов видеороликов [КАРТИНКА В КАРТИНКЕ]» (→ стр. 58).

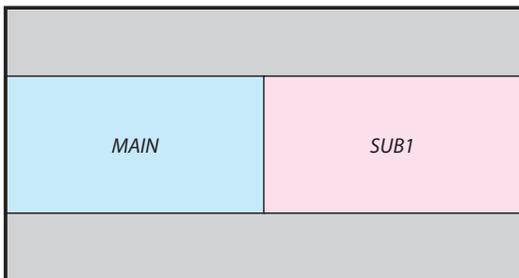
РЕЖИМ

Переключение в режим отображения одного, двух и четырех экранов.

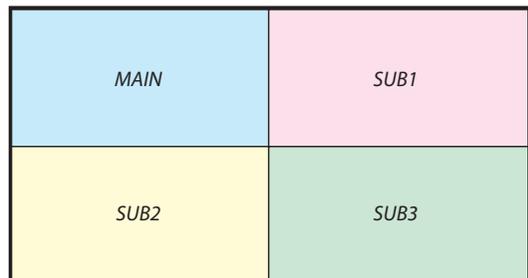
ВВОД SUB1/ВВОД SUB2/ВВОД SUB3

Выберите входной сигнал, который будет отображаться на дополнительном экране.

Отображение на двух экранах



Отображение на четырех экранах



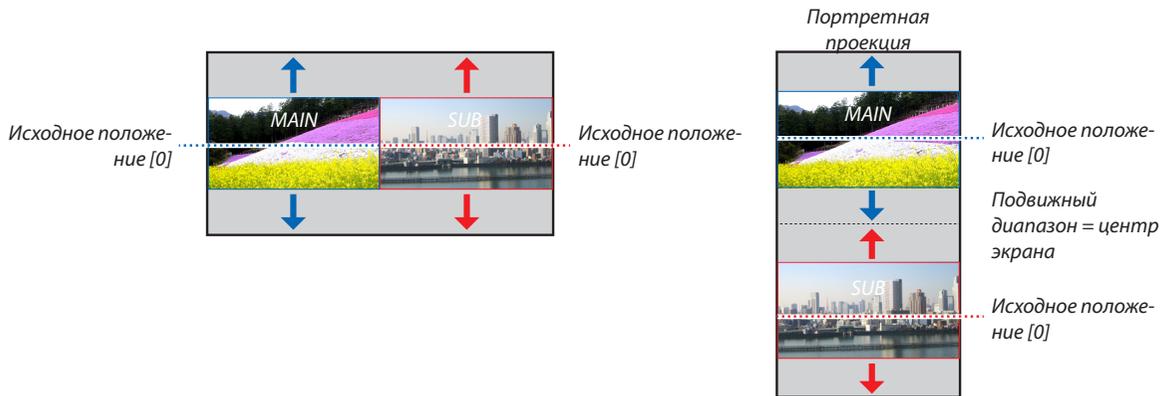
ВВОД SUB1	Выберите входной сигнал, который будет отображаться на экране SUB 1 при отображении на двух или четырех экранах. <i>ПРИМЕЧАНИЕ:</i> • <i>HDBaseT и SLOТ доступны только в том случае, когда [РЕЖИМ] установлен на [ДВОЙНОЙ].</i>
ВВОД SUB2	Выберите входной сигнал, который будет отображаться на экране SUB 2 при отображении на четырех экранах.
ВВОД SUB3	Выберите входной сигнал, который будет отображаться на экране SUB 3 при отображении на четырех экранах.

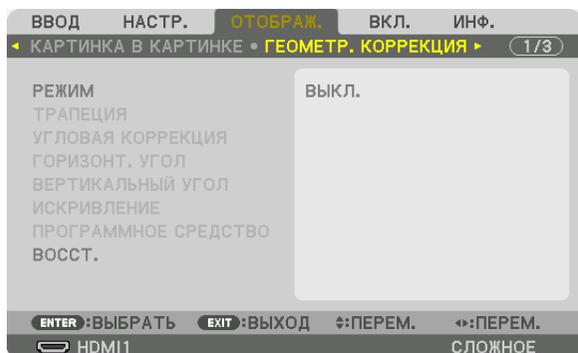
УГОЛ ПОРТРЕТА

Выберите угол ориентации экрана при отображении на двух экранах в портретной проекции.

ОСНОВНАЯ ПОЗИЦИЯ/ДОП ПОЗИЦИЯ

Отрегулируйте вертикальное положение изображения при отображении на двух экранах.



[ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ]**РЕЖИМ**

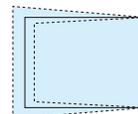
Установите шаблон для коррекции искажений. Если выбрано [ВЫКЛ.], параметр [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ] утрачивает действие.

Если необходимо изменить [УГОЛ МЕНЮ], обязательно измените его перед выполнением операции [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ]. Если параметр [УГОЛ МЕНЮ] будет изменен после выполнения операции [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ], скорректированные значения будут сброшены до значений по умолчанию.

ТРАПЕЦИЯ

Откорректируйте искажение в горизонтальном и вертикальном направлениях.

ГОРИЗОНТАЛЬНО..... Регулировка при проецировании на экран по диагонали.



ВЕРТИКАЛЬНОЕ..... Регулировка при проецировании на экран сверху или снизу.



НАКЛОН..... Корректировка искажения при выполнении коррекции трапецидальных искажений, когда экран смещен в вертикальном направлении с помощью сдвига объектива.

ПРОЕКЦИОННОЕ ОТНОШЕНИЕ

..... Настройка в соответствии с проекционным отношением используемого дополнительного объектива.

Название модели объектива	Диапазон регулировки
L2K-10F1	9
L4K-11ZM	12-17
L4K-15ZM	15-21
L4K-20ZM	20-33
L2K-30ZM	27-39
L2K-43ZM1	39-55
L2K-55ZM1	50-78

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Когда питание подается на устройство, значение регулировки параметра [ТРАПЕЦИЯ], использованное ранее, сохраняется даже после того, как наклон устройства изменяется.
- Так как функция [ТРАПЕЦИЯ] выполняет электрическую коррекцию, яркость может уменьшиться, а иногда может ухудшиться качество экрана.

УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ

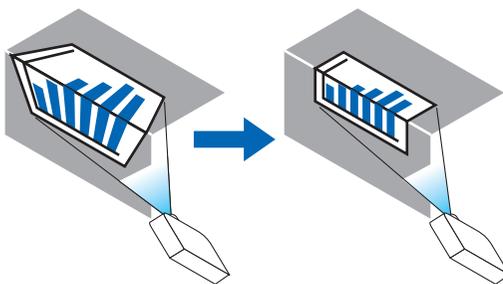
Выведите на дисплей экран коррекции в 4 точках и настройте трапецидальное искажение проекционного экрана. См. «Коррекция горизонтальных и вертикальных трапецидальных искажений [УГЛОВАЯ КОРРЕКЦИЯ]» (→ стр. 36) для получения дополнительной информации о данном действии.

ГОРИЗОНТ. УГОЛ/ВЕРТИКАЛЬНЫЙ УГОЛ

Коррекция искажений для проецирования под углом, например, на поверхность стены.

ГОРИЗОНТ. УГОЛ

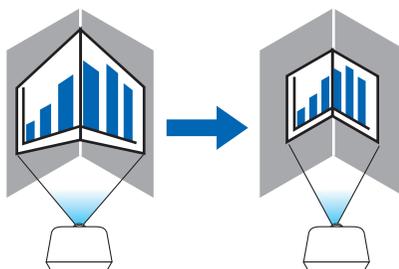
..... Выполняет корректировку для проецирования на стену, находящуюся под углом к горизонтальному направлению.



* Также возможна коррекция при проекции с обратного угла.

ВЕРТИКАЛЬНЫЙ УГОЛ

..... Выполняет корректировку для проецирования на стену, находящуюся под углом к вертикальному направлению.



* Также возможна коррекция при проекции с обратного угла.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Когда максимальный диапазон регулировки превышен, регулировка искажения недоступна. Установите проектор под оптимальным углом, так как качество изображения ухудшается по мере увеличения объема регулировки искажений.
- Пожалуйста, имейте в виду, что изображение будет не в фокусе из-за различий в расстояниях между верхней и нижней или левой и правой сторонами и центром экрана для проекций, обрезанных на углах. Объективы с коротким фокусным расстоянием также не рекомендуются для проекций, обрезанных по углам, так как изображение будет не в фокусе.

Способ настройки

1. Наведите курсор на [ГОРИЗОНТ. УГОЛ] или [ВЕРТИКАЛЬНЫЙ УГОЛ] в меню [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ], а затем нажмите кнопку ENTER.

- Отобразится экран настройки.

2. Кнопками ▼▲◀▶ наведите курсор (желтый прямоугольник) на нужную точку регулировки, а затем нажмите кнопку ENTER.

- Курсор превратится в точку регулировки (желтого цвета).

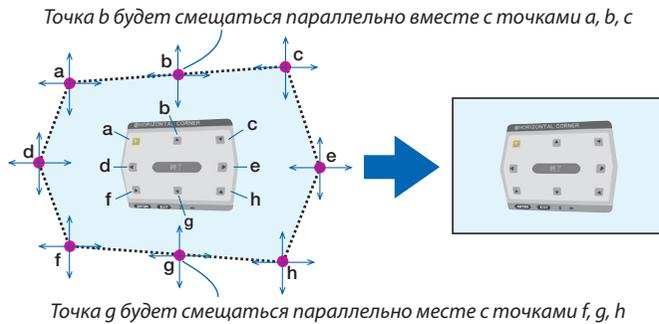
3. Кнопками ▼▲◀▶ настройте углы или стороны экрана, а затем нажмите кнопку ENTER.

- Точка регулировки превратится обратно в курсор (желтый прямоугольник).

Объяснение переключения экрана

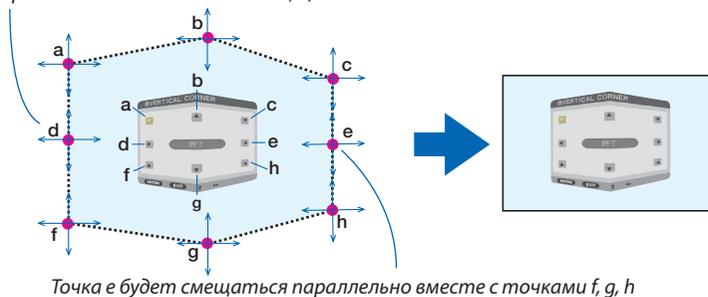
- Точки регулировки четырех углов (a, c, f и h на рисунке) будут двигаться независимо друг от друга.
- Следующие точки регулировки отличаются при выполнении функций [ГОРИЗОНТ. УГОЛ] и [ВЕРТИКАЛЬНЫЙ УГОЛ].
 ГОРИЗОНТ. УГОЛ: Когда точка b на рисунке перемещается, а также верхняя сторона и точка g перемещаются, нижняя сторона будет двигаться параллельно.
 ВЕРТИКАЛЬНЫЙ УГОЛ: Когда точка d на рисунке перемещается, а также левая сторона и точка e перемещаются, правая сторона будет двигаться параллельно.

[Точки регулировки на экране [ГОРИЗОНТ. УГОЛ] и точки перемещения проекционного экрана]



[Точки регулировки на экране [ВЕРТИКАЛЬНЫЙ УГОЛ] и точки перемещения проекционного экрана]

Точка d будет смещаться параллельно вместе с точками a, d, f



4. Выполните операции начиная с шага 2 для настройки других точек.

5. Когда регулировка будет завершена, нажмите кнопки ▼▲◀▶ для наведения курсора на [ВЫХОД] на экране регулировки, а затем нажмите кнопку ENTER.

- Перейдите на экран меню [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ].

ИСКРИВЛЕНИЕ

Откорректируйте искажение проецируемого изображения на таких поверхностях, как колонна или сфера.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Когда максимальный диапазон регулировки превышен, регулировка искажения недоступна. Установите проектор под оптимальным углом, так как по мере корректировки, качество изображения ухудшается.
- Имейте в виду, что изображение будет не в фокусе из-за различий в расстояниях между периферией и центром экрана для проекций, обрезанных по углам, например на колонне или сфере. Объективы с коротким фокусным расстоянием также не рекомендуются для проекций, обрезанных по углам, так как изображение будет не в фокусе.

Способ настройки

1. Наведите курсор на пункт [ИСКРИВЛЕНИЕ] в меню [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ] и нажмите кнопку ENTER.

- Отобразится экран регулировки.

2. Нажимайте кнопки ▼▲◀▶, чтобы выровнять курсор (синий прямоугольник) с нужной точкой регулировки, и нажмите кнопку ENTER.

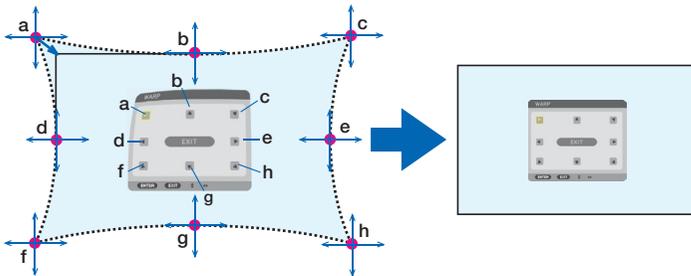
- Курсор превратится в точку регулировки (желтого цвета).

3. С помощью кнопок ▼▲◀▶ настройте углы или стороны экрана, а затем нажмите кнопку ENTER.

- Курсор вернется к виду желтого прямоугольника.

Объяснение коррекции искажений

- Восемь точек регулировки можно перемещать независимо друг от друга.
- Для левой и правой сторон используйте кнопки ◀/▶ для регулировки диапазона искажений, а кнопки ▼/▲ – для регулировки пика искажений.
- Для верхней и нижней сторон используйте кнопки ▼/▲ для регулировки диапазона искажений, а кнопки ◀/▶ – для регулировки пика искажений.
- Для углов используйте кнопки ▼▲◀▶ для изменения положений.



4. Для настройки других точек повторите операции начиная с шага 2.

5. После завершения регулировки переместите курсор на кнопку [ВЫХОД] на экране регулировки и нажмите кнопку ENTER.

- Экран переключится на меню [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ].
Отобразится экран завершения регулировки.

6. Нажмите кнопку ◀ или ▶, чтобы переместить курсор на кнопку [ОК], а затем нажмите кнопку ENTER.

- Отрегулированные значения для параметра ИСКРИВЛЕНИЕ сохраняются, а экран возвращается в меню [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ].

ПРОГРАММНОЕ СРЕДСТВО

Вызов данных геометрической коррекции, сохраненных на проекторе заранее.
Могут быть зарегистрированы три типа данных коррекции.

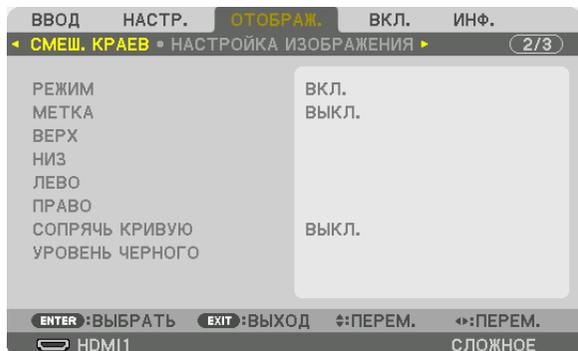
ПРИМЕЧАНИЕ:

- Так как функция геометрической коррекции выполняет электрическую коррекцию, она может повлиять на яркость, а качество изображения может ухудшиться.
-

ВОССТ.

Сброс значения настройки, заданного как РЕЖИМ в меню ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ (возврат к исходному значению).

- Эта функция не работает, если РЕЖИМ установлен в виде ВЫКЛ.
- Восстановление можно выполнить путем нажатия и удержания кнопки 3D REFORM на пульте дистанционного управления в течение более 2 секунд.

[СМЕШ. КРАЕВ]

Регулирует края (границы) проекционного экрана при проецировании видео с высоким разрешением, используя комбинацию из нескольких проекторов в верхнем, нижнем, левом и правом положениях.

РЕЖИМ

Включает или отключает функцию СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ.

Когда РЕЖИМ установлен на ВКЛ., можно отрегулировать настройки МЕТКА, ВЕРХ, НИЗ, ЛЕВО, ПРАВО, УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО и СОПРЯЧЬ КРИВУЮ.

МЕТКА

Настройте, нужно ли отображать метку при регулировке диапазона и положения дисплея. Когда включен данный параметр, будут отображены пурпурная метка для регулировки диапазона и зеленая метка для регулировки положения дисплея.

ВЕРХ/НИЗ/ЛЕВО/ПРАВО

Позволяет выбрать положения для выполнения функции СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ слева, справа, сверху и снизу экрана. Следующие установки могут быть настроены, когда выбран данный пункт. (→ стр. 65)

УПРАВЛЕНИЕ Включение функций ВЕРХ, НИЗ, ЛЕВО и ПРАВО.

ДИАПАЗОН Настройка диапазона (ширины) действия функции смешивания краев.

ПОЛОЖЕНИЕ Настройка положения дисплея для функции смешивания краев.

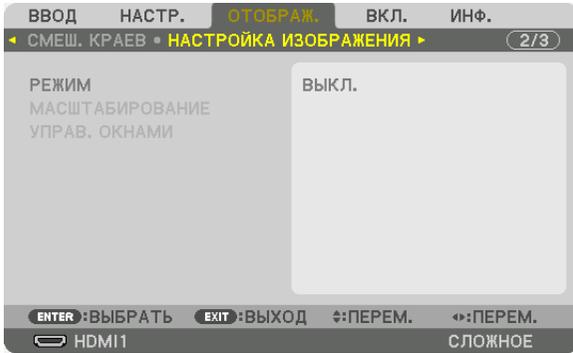
СОПРЯЧЬ КРИВУЮ

Установите яркость для областей функции [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ]. (→ стр. 67)

УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО

Отрегулируйте уровень черного в секции [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ]. (→ стр. 68)

[НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ]



Устанавливает условия разделения для уменьшения или увеличения области изображения и отображения его в желаемом положении или для проецирования при использовании комбинации нескольких проекторов. См. раздел «4. Мультиэкранное проецирование» (→ стр. 57) для получения более подробной информации.

РЕЖИМ	ВЫКЛ.	Используйте проектор в автономном режиме.
	МАСШТАБИРОВАНИЕ	Регулирует положение и ширину области видео, которую нужно разделить. Ширина для функции смешивания краев также будет автоматически установлена на то же значение.
	УПРАВ. ОКНАМИ	Присваивает разделенные экраны проекторам.
МАСШТАБИРОВАНИЕ	МАСШТАБ. ПО ГОРИЗОНТ.	Это приводит к увеличению области видео по горизонтали.
	МАСШТАБ. ПО ВЕРТИК.	Это приводит к увеличению области видео по вертикали.
	ГОРИЗОНТАЛЬНО	Это приводит к смещению области видео по горизонтали.
	ВЕРТИКАЛ ПОЛОЖЕНИЕ	Это приводит к смещению области видео по вертикали.
УПРАВ. ОКНАМИ	ШИРИНА	Выбирается количество проекторов, которые должны быть размещены по горизонтали.
	ВЫСОТА	Выбирается количество проекторов, которые должны быть размещены по вертикали.
	ГОРИЗОНТАЛЬНО	Позволяет выбрать положение проектора, начиная с проектора, расположенного слева среди упорядоченных по горизонтали проекторов.
	ВЕРТИКАЛ ПОЛОЖЕНИЕ	Позволяет выбрать положение проектора, начиная с проектора, расположенного сверху среди упорядоченных по вертикали проекторов.

Условия для использования функции управления окнами

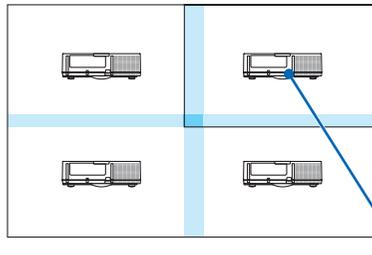
- Все проекторы должны соответствовать следующим условиям.
 - Размер панели должен быть одинаковым
 - Размер экрана проецирования должен быть одинаковым
 - Левый и правый края, а также верхний и нижний края проекционного экрана должны согласоваться.
 - Установки для левого и правого краев функции смешивания краев одинаковы
 - Установки для верхнего и нижнего краев функции смешивания краев одинаковы

Если условия функции управления окнами удовлетворены, то видеоэкран проектора в каждом положении установки будет автоматически выведен и спроецирован.

Если условия функции управления окнами не удовлетворены, то отрегулируйте видеоэкран проектора в каждом положении установки с помощью функции масштабирования.

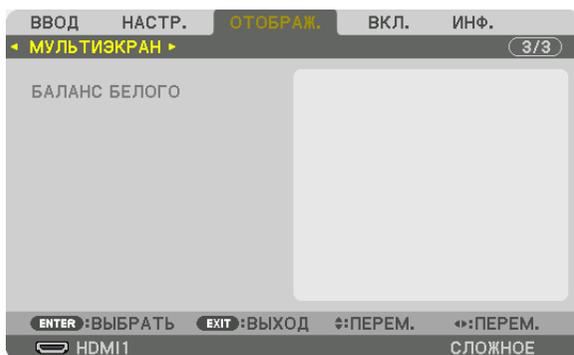
- Назначьте уникальный контрольный идентификатор для каждого проектора.
- Для параметров «Настройка цвета» и «Настройка ГлубокийЦвет» на проигрывателе Blu-ray или компьютере установите значение «Авто». Дополнительную информацию см. в руководстве пользователя проигрывателя Blu-ray или компьютера.

Пример установки функции управления окнами. Количество устройств по горизонтали = 2, количество устройств по вертикали = 2



Порядок по горизонтали = Второе устройство
Порядок по вертикали = Первое устройство

[МУЛЬТИЭКРАН]



БАЛАНС БЕЛОГО

Позволяет настроить баланс белого для каждого проектора при проецировании с использованием комбинации нескольких проекторов.

Этот параметр можно настроить, когда [РЕЖИМ] установлен на [ВКЛ.].

КОНТРАСТ Б, КОНТРАСТ R, КОНТРАСТ G, КОНТРАСТ В

..... Регулировка белого цвета видео.

ЯРКОСТЬ Б, ЯРКОСТЬ R, ЯРКОСТЬ G, ЯРКОСТЬ В

..... Регулировка черного цвета видео.

7 Описания и функции меню [ВКЛ.]

[МЕНЮ(1)]



Выбор языка меню [ЯЗЫК]

Для отображаемых на экране инструкций можно выбрать один из 30 языков.

ПРИМЕЧАНИЕ: на данную установку не влияет даже выбор в меню параметра [ВОССТ.].

Выбор цвета меню [ВЫБОР ЦВЕТА]

Для цвета меню можно выбрать две опции: ЦВЕТ и МОНОХРОМНОЕ.

Выбор яркости меню [ЯРКОСТЬ OSD]

Выберите один из 10 уровней яркости экранного отображения (меню, отображение источника и сообщения).

Включение/выключение дисплея источника [ДИСПЛЕЙ ВВОДА]

Этот параметр включает и выключает отображение названия входа (HDMI1 и т.д.) в верхнем правом углу экрана.

Включение и выключение сообщений [ИНДИКАТОР СООБЩЕНИЯ]

С помощью данной опции можно выбрать, будут ли сообщения проектора отображаться внизу проецируемого изображения.

Даже если выбран параметр «ВЫКЛ.», предупреждение замка безопасности будет отображаться. Предупреждающее сообщение замка безопасности выключится, когда замок безопасности будет отменен.

Включение/выключение контроля ID [ДИСПЛЕЙ ID]

Эта опция служит для включения/выключения номера ID, который отображается при нажатии кнопки ID SET на пульте дистанционного управления. (→ стр. 121)

[ПРЕДУПР. СООБЩЕНИЕ 3D]

Позволяет выбрать, следует ли отображать предупреждающие сообщения при переключении на 3D-видео.

Состояние по умолчанию при поставке с завода – значение ВКЛ..

ВЫКЛ. Экран «Предупр. сообщение 3D» отображаться не будет.

ВКЛ. Экран «Предупр. сообщение 3D» будет отображаться при переключении на 3D-видео. Нажмите кнопку ENTER, чтобы отменить сообщение.

- Сообщение исчезнет автоматически через 60 секунд или при нажатии других кнопок. Если оно исчезнет автоматически, то «Предупр. сообщение 3D» будет отображаться снова при переключении на 3D-видео.

Выбор времени показа меню [ВРЕМЯ ПОКАЗА]

Эта опция позволяет указать, через какое время после последнего нажатия какой-либо клавиши проектор должен выключить меню. Возможны следующие значения предварительной установки: [РУЧНОЙ РЕЖИМ], [АВТО 5 СЕК], [АВТО 15 СЕК] и [АВТО 45 СЕК]. [АВТО 45 СЕК] является заводской предварительной установкой.

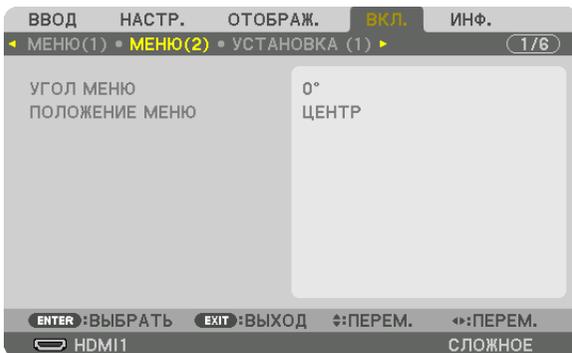
Выбор интервала времени для фильтра сообщений [ФИЛЬТРОВАТЬ СООБЩЕНИЕ]

Эта опция позволяет выбрать предпочитаемое время между отображением сообщения для очистки фильтров. Очистите фильтр при получении сообщения «ПОЖАЛУЙСТА, ОЧИСТИТЕ ФИЛЬТР». (→ стр. 142)

Доступны восемь опций: ВЫКЛ., 100[Н], 500[Н], 1000[Н], 2000[Н], 5000[Н], 10000[Н], 20000[Н]
Настройкой по умолчанию является [ВЫКЛ.].

ПРИМЕЧАНИЕ: на данную установку не влияет даже выбор в меню параметра [ВОССТ.].

[МЕНЮ(2)]



[УГОЛ МЕНЮ]

Выберите направление экранного отображения (меню, отображение источника и сообщения).

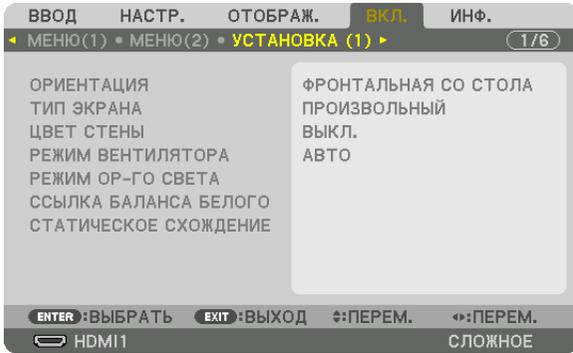
[ПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]

Сдвигает положение отображения меню. Можно выбрать одно из 9 мест.

ПОДСКАЗКА

- Положение отображения меню сохраняется, даже когда питание проектора выключается.
- При изменении настройки [УГОЛ МЕНЮ] положение отображения меню возвращается в исходное состояние, в котором оно было при отгрузке с завода.
- Входной разъем и положение отображения сообщения не зависят от параметра [ПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].

[УСТАНОВКА (1)]

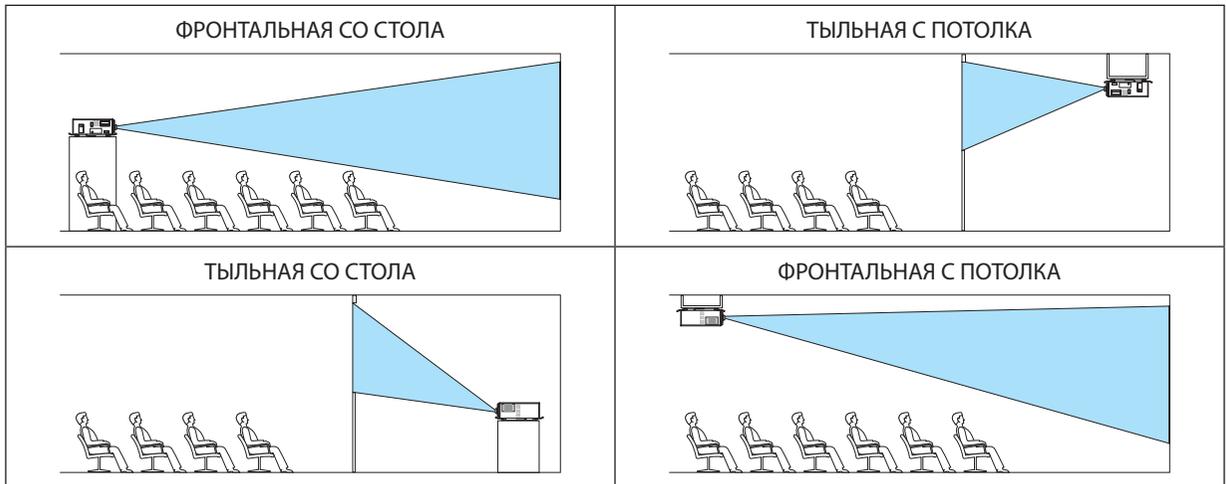


Выбор ориентации проектора с помощью параметра [ОРИЕНТАЦИЯ]

Параметр служит для переориентировки изображения в соответствии с типом проецирования. Возможные опции: фронтальная проекция со стола, тыльная проекция с потолка, тыльная проекция со стола и фронтальная проекция с потолка.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Обратитесь к дистрибьютору за услугами по специальной установке, например, при установке проектора на потолке или подвешивании на потолке с помощью рым-болтов. Никогда не устанавливайте проектор самостоятельно. Это может привести к падению проектора и стать причиной травм.



Выбор соотношения сторон и положения экрана [ТИП ЭКРАНА]

Настраивает соотношение сторон проекционного экрана.

ПРОИЗВОЛЬНЫЙ..... Выбирается соотношение панели. Выберите данную опцию при проецировании на экран формата 17:9 (4К).

ЭКРАН 4:3 Для экрана с соотношением сторон 4:3

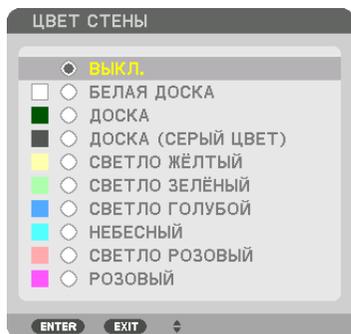
ЭКРАН 16:9 Для экрана с соотношением сторон 16:9

ЭКРАН 16:10 Для экрана с соотношением сторон 16:10

ПРИМЕЧАНИЕ:

- После изменения типа экрана выберите настройку [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН] в меню. (→ стр. 91)

Использование функции корректировки цвета стены [ЦВЕТ СТЕНЫ]



С помощью данной функции осуществляется быстрая корректировка цвета с целью адаптации изображения к экрану, цвет которого отличается от белого.

ПРИМЕЧАНИЕ: выбор [БЕЛАЯ ДОСКА] снижает яркость источника света.

Выбор режима вентилятора [РЕЖИМ ВЕНТИЛЯТОРА]

Режим вентилятора позволяет выбрать скорость вращения встроенного охлаждающего вентилятора.

АВТО Встроенные вентиляторы работают автоматически с переменной скоростью в соответствии с температурой и атмосферным давлением, которые определяются с помощью встроенного датчика.

ВЫСОКИЙ Встроенные вентиляторы вращаются с высокой скоростью

НИЗКАЯ Скорость вращения вентилятора снижается, что снижает уровень шума.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Убедитесь в том, что скорость установлена на [ВЫСОКИЙ], если данное устройство используется непрерывно в течение нескольких дней.
- Если проектор используется на высоте около 5 500 футов/1 700 м и выше, установите параметр [РЕЖИМ ВЕНТИЛЯТОРА] в положение [АВТО].
- Если при использовании проектора на высоте приблизительно 5 500 футов/1 700 метров или выше не установить режим [АВТО], это может привести к перегреванию и выключению проектора. Если такое произойдет, подождите несколько минут и снова включите проектор.
- Внутренние детали, возможно, потребуются заменить раньше в следующих ситуациях.
 - При использовании этого устройства на большой высоте над уровнем моря
 - Если устройство используется в условиях высокой температуры
 - Если устройство используется с режимом вентилятора, установленным на [НИЗКИЙ]
- На данную установку не влияет даже выбор в меню параметра [ВОССТ.].
- Непрерывное использование устройства с режимом вентилятора, установленным на [НИЗКИЙ], сокращает срок службы источника света.

[РЕЖИМ ОР-ГО СВЕТА]

Настройте этот параметр для уменьшения яркости проектора или экономии энергии. Этот параметр также можно использовать для настройки яркости различных проекторов при использовании комбинации нескольких проекторов.

НАСТ. ОР-ГО СВЕТА		Яркость можно отрегулировать с шагом в 1% от 30* до 100%.
ПОСТ. ЯРКОСТЬ	ВЫКЛ.	Режим [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] будет отменен.
	ВКЛ.	Поддерживает яркость, которая работает при выборе [ВКЛ.]. Если [ВЫКЛ.] не выбрано, те же настройки будут работать, даже когда проектор выключен. <ul style="list-style-type: none"> Чтобы снова отрегулировать яркость, сначала выключите настройку, а затем выполните дальнейшие настройки. <hr/> ПРИМЕЧАНИЕ: <ul style="list-style-type: none"> Режим [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] – это функция, которая используется для поддержания яркости на постоянном уровне. Цвет не будет зафиксирован.

* PH2601QL: 40%

ПОДСКАЗКА:

- При мультитранном проецировании рекомендуется настроить яркость на несколько более низкий уровень, а затем настроить режим [ПОСТ. ЯРКОСТЬ] на [ВКЛ.].

[ССЫЛКА БАЛАНСА БЕЛОГО]

С помощью этой опции можно настраивать баланс белого для всех сигналов.

Уровни белого и черного сигнала настраиваются для оптимальной передачи цвета.

Равномерность также регулируется, когда краснота (R) и синева (B) белого цвета в горизонтальном (левом/правом) направлении экрана являются неравномерными.

КОНТРАСТ R/КОНТРАСТ G/КОНТРАСТ B

..... Настройка белого цвета изображения.

ЯРКОСТЬ R/ЯРКОСТЬ G/ЯРКОСТЬ B

..... Настройка черного цвета изображения.

РАВНОМЕРНОСТЬ R Чем дальше данный параметр устанавливается в сторону знака «+», тем сильнее становится красный оттенок на левой стороне изображения (увеличивающийся к левому краю) и слабее – на правой стороне изображения (уменьшающийся к правому краю).

Обратный результат достигается при установке в сторону знака «–».

РАВНОМЕРНОСТЬ B Чем дальше данная установка настроена в сторону знака «+», тем сильнее становится синий оттенок на левой стороне изображения (увеличивающийся к левому краю) и слабее – на правой стороне изображения (уменьшающийся к правому краю).

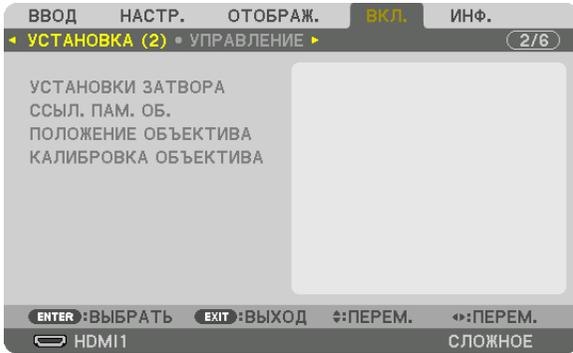
Обратный результат достигается при установке в сторону знака «–».

[СТАТИЧЕСКОЕ СХОЖДЕНИЕ]

Данная функция позволяет настраивать отклонение цвета на изображении.

Данную функцию можно настроить с шагом –3 до 0 пикселей в горизонтальном направлении для ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ R, G и B и в вертикальном направлении для ВЕРТИКАЛЬНОЕ R, G и B.

[УСТАНОВКА (2)]



[УСТАНОВКИ ЗАТВОРА]

Включение и отключение функции «Затвор объектива». Вы можете также установить длительность появления и затухания света при нажатии кнопки SHUTTER.

ПИТАНИЕ ЗАТВОРА ВКЛ.	ОТКРЫТ	Когда включается питание, затвор объектива открывается и изображение проецируется.
	ЗАКРЫТ	Затвор объектива остается закрытым, даже когда включается питание. Нажмите кнопку SHUTTER, чтобы открыть затвор объектива и проецировать изображение.
ЗАТВОР ВЫКЛ. ИЗОБР.	ОТКРЫТ	Затвор объектива остается открытым, когда изображение исчезает, например, когда переключается входной разъем и так далее.
	ЗАКРЫТ	Затвор объектива закрывается, когда изображение исчезает, например, когда переключается входной разъем и так далее.
ВРЕМЯ ПЛАВН. ПОЯВЛ.	Установка длительности появления света после нажатия кнопки SHUTTER. Время можно установить от 0 до 10 секунд с шагом в 1 секунду.	
ВРЕМЯ ПЛАВН. ИСЧЕЗ.	Установка длительности погасания света после нажатия кнопки SHUTTER. Время можно установить от 0 до 10 секунд с шагом в 1 секунду.	

Использование функции «Ссылочная память объектива» [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.]

Эта функция служит для хранения отрегулированных значений, которые являются общими для всех источников ввода, при нажатии кнопок LENS SHIFT, ZOOM и FOCUS на проекторе или пульте дистанционного управления. Отрегулированные значения, сохраненные в памяти, можно использовать в качестве справочных для текущих значений.

- ПРОФИЛЬ Выбирает сохраненный номер параметра [ПРОФИЛЬ].
- ЗАПОМНИТЬ Сохраняет текущие отрегулированные значения в памяти в качестве ссылки.
- ПЕРЕМ. Применяет отрегулированные справочные значения, сохраненные в функции [ЗАПОМНИТЬ], к текущему сигналу.
- ВОССТ. Восстанавливает выбранный номер параметра [ПРОФИЛЬ] [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.] до заводских установок по умолчанию.
- ЗАГР. ПО СИГН. Когда вы переключаете сигналы, объектив будет сдвигаться до значений сдвига объектива, масштабирования и фокуса для выбранного номера [ПРОФИЛЯ].
Если отрегулированные значения не были сохранены в [ПАМ. ОБЪЕКТИВА], объектив применит отрегулированные значения, сохраненные в параметре [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.]. В качестве альтернативы, если отрегулированные значения не были сохранены в параметре [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.], устройство вернется к заводским настройкам по умолчанию.
- ПРИН. ВЫКЛ. ЗВ. Для отключения изображения во время сдвига объектива выберите [ДА].

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Отрегулированные значения, сохраненные в параметре [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.], не будут возвращены к значениям по умолчанию во время выполнения функции [ТЕКУЩИЙ СИГНАЛ] или [ВСЕ ДАННЫЕ] для параметра [ВОССТ.] из меню.
- Для сохранения отрегулированных значений для каждого входного источника используйте функцию памяти объектива. (→ стр. 97)

[ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]

Возврат объектива в начальное положение.

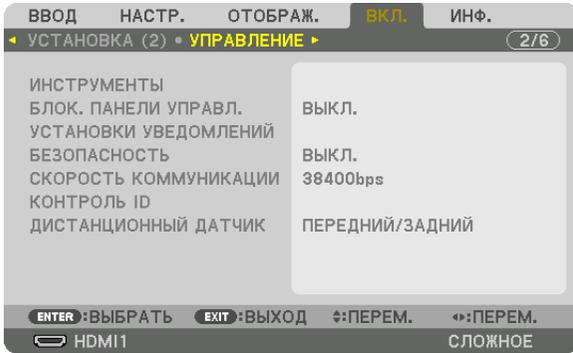
[КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА]

Выполняется калибровка диапазона регулировки масштабирования, фокусировки и сдвига установленного объектива.

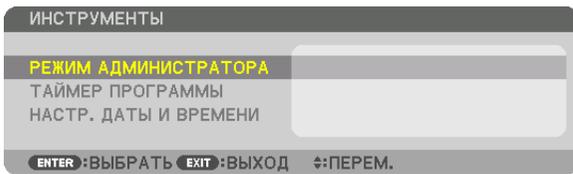
При выполнении калибровки объектива индикатор SHUTTER мигает зеленым цветом.

Обязательно выполните операцию [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] после установки объектива L4K-11ZM/L4K-15ZM/L4K-20ZM.

[УПРАВЛЕНИЕ]

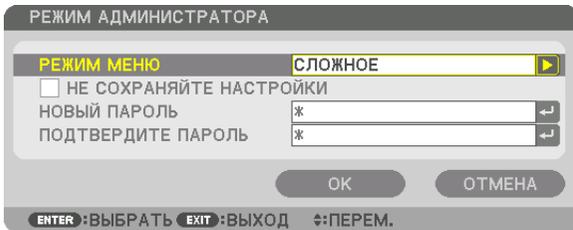


ИНСТРУМЕНТЫ



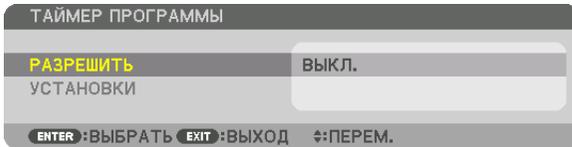
РЕЖИМ АДМИНИСТРАТОРА

Здесь можно выбрать РЕЖИМ МЕНЮ, сохранить настройки и установить пароль для режима администратора.



РЕЖИМ МЕНЮ	Выберите меню [ОСНОВНОЙ] или [СЛОЖНОЕ]. (→ стр. 73)	—
НЕ СОХРАНЯЙТЕ НАСТРОЙКИ	Установка галочки не сохранит настройки проектора. Если убрать галочку, настройки будут сохранены.	—
НОВЫЙ ПАРОЛЬ/ПОДТВЕРДИТЕ ПАРОЛЬ	Задайте пароль для режима администратора.	До 10 буквенно-цифровых символов

ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ



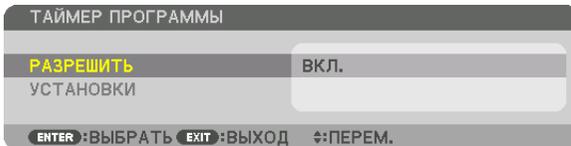
Данная опция автоматически включает/переводит в режим ожидания проектор и изменяет видеосигналы в определенное время.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Перед использованием функции [ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ] убедитесь, что установлена функция [ДАТА И ВРЕМЯ]. (→ стр. 120)
Убедитесь в том, что проектор находится в состоянии ожидания с подсоединенным кабелем питания.
В проекторе есть встроенные часы. После выключения электропитания часы продолжат работать еще около месяца. Если электропитание не поступает к проектору в течение месяца или более, необходимо установить параметр [НАСТР. ДАТЫ И ВРЕМЕНИ] повторно.

Настройка нового таймера программы

1. На экране ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ используйте кнопку ▲ или ▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ] и нажмите кнопку ENTER.



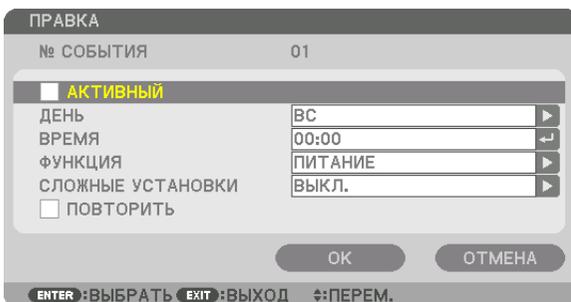
Отобразится экран [СПИСОК ПРОГРАММ].

2. Выберите пустой номер программы и нажмите кнопку ENTER.



Отобразится экран [(ПРАВКА)].

3. Произведите настройки для каждого пункта по мере необходимости.



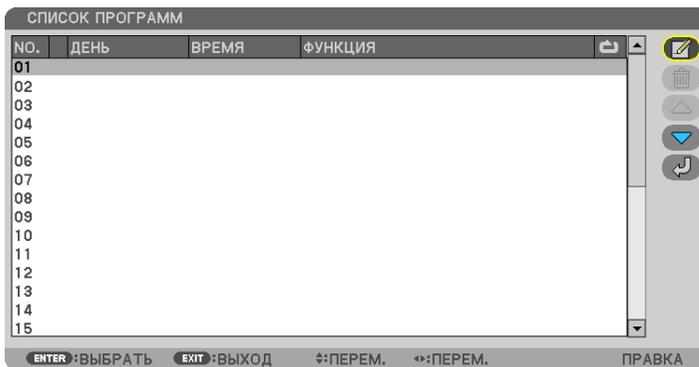
- АКТИВНЫЙ** Поставьте галочку, чтобы активировать программу.
- ДЕНЬ** Выберите дни недели для таймера программы. Чтобы выполнять программу с понедельника по пятницу, выберите [ПН-ПТ]. Чтобы выполнять программу ежедневно, выберите [КАЖДЫЙ ДЕНЬ].
- ВРЕМЯ** Установите время выполнения программы. Введите время в 24-часовом формате.
- ФУНКЦИЯ** Выберите функцию для выполнения. Выбор параметра [ПИТАНИЕ] позволит включать или выключать проектор с помощью настройки [СЛОЖНЫЕ УСТАНОВКИ]. Выбор параметра [ВВОД] позволит выбрать входную клемму с помощью настройки [СЛОЖНЫЕ УСТАНОВКИ].
- СЛОЖНЫЕ УСТАНОВКИ**... Выберите одно значение для выбранного пункта в параметре [ФУНКЦИЯ].
- ПОВТОРИТЬ** Поставьте галочку, чтобы повторять программу на постоянной основе. Чтобы использовать программу только на этой неделе, удалите галочку.

4. Выберите [ОК] и нажмите кнопку ENTER.

Таким образом, настройки будут завершены.

Вы вернетесь к экрану [СПИСОК ПРОГРАММ].

5. Выберите [↶] (НАЗАД) и нажмите кнопку ENTER.



Вы вернетесь в экран [ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ].

6. Выберите [ВЫХОД] и нажмите кнопку ENTER.

Вы вернетесь в экран [ИНСТРУМЕНТЫ].

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Можно запрограммировать до 30 различных настроек таймера.
- Программа таймера выполняется на заданной временной, а не на программной основе.
- Как только программа, не отмеченная галочкой в параметре [ПОВТОРИТЬ], будет выполнена, галочка с параметра [АКТИВНЫЙ] будет автоматически снята и программа будет выключена.
- Когда время включения и выключения установлены на одно и то же время, предпочтение будет отдано времени отключения.
- Если два разных источника выбраны для одинакового времени, будет отдано предпочтение большему номеру программы.
- Настройки времени включения не будут выполнены, пока включен охлаждающий вентилятор или происходит ошибка.
- Если настройки времени выключения истекли из-за условий, при которых выключение невозможно, настройки времени выключения не будут выполнены до тех пор, пока выключение не станет возможным.
- Программы, не отмеченные галочкой в параметре [АКТИВНЫЙ] на экране [ПРАВКА], не будут выполнены, даже если включен таймер программы.
- Если проектор включен с помощью таймера программы и если вы хотите его выключить, настройте время выключения или выключите его вручную, чтобы не оставлять проектор включенным на долгое время.

Активация таймера программы

1. Выберите **[РАЗРЕШИТЬ]** на экране **[ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ]** и нажмите кнопку **ENTER**.

Отобразится экран выбора.

2. Кнопкой **▼** наведите курсор на **[ВКЛ.]**, а затем нажмите кнопку **ENTER**.

Вернитесь к экрану **[ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ]**.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Когда действующие установки параметра **[ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ]** не установлены в положение **[ВКЛ.]**, программа не будет выполнена, даже если пункты **[АКТИВНЫЙ]** в списке программ были отмечены галочкой.
 - Даже когда действующие установки параметра **[ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ]** установлены на **[ВКЛ.]**, **[ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ]** не будет работать до тех пор, пока не будет закрыт экран **[ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ]**.
-

Правка запрограммированных настроек

1. На экране **[СПИСОК ПРОГРАММ]** выберите программу, которую хотите отредактировать, и нажмите кнопку **ENTER**.

2. Измените настройки на экране **[ПРАВКА]**.

3. Выберите **[ОК]** и нажмите кнопку **ENTER**.

Запрограммированные настройки будут изменены.

Вы вернетесь к экрану **[СПИСОК ПРОГРАММ]**.

Изменение порядка программ

1. На экране **[СПИСОК ПРОГРАММ]** выберите программу, очередь которой нужно изменить, и нажмите кнопку **►**.

2. Нажмите кнопку **▼** для выбора **▲** или **▼**.

3. Нажмите кнопку **ENTER** несколько раз, чтобы выбрать строку, на которую нужно передвинуть программу.

Порядок программ будет изменен.

Удаление программ

1. На экране **[СПИСОК ПРОГРАММ]** выберите номер программы, которую нужно удалить, и нажмите кнопку **►**.

2. Кнопкой **▼** выберите  (**УДАЛЕНИЕ**).

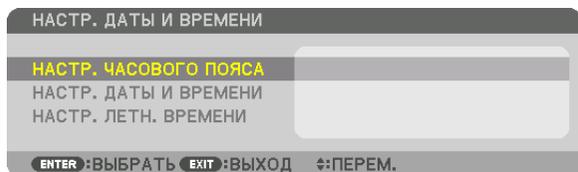
3. Нажмите кнопку **ENTER**.

Отобразится экран подтверждения действия.

4. Выберите **[ДА]** и нажмите кнопку **ENTER**.

Программа будет удалена.

Таким образом, удаление программы будет завершено.

НАСТР. ДАТЫ И ВРЕМЕНИ

Вы можете настроить текущее время, месяц, дату и год.

ПРИМЕЧАНИЕ: в проекторе есть встроенные часы. После выключения электропитания часы продолжат работать еще около месяца. Если электропитание будет выключено в течение месяца или более, встроенные часы остановятся. Если встроенные часы остановятся, снова установите дату и время. В режиме ожидания встроенные часы не останавливаются. Чтобы встроенные часы работали непрерывно, даже если проектор не используется, оставьте его в режиме ожидания, не извлекая штепсель кабеля питания из розетки.

НАСТР. ЧАСОВОГО ПОЯСА Выберите часовой пояс.

НАСТР. ДАТЫ И ВРЕМЕНИ Установите текущую дату (ММ/ДД/ГГГГ) и время (ЧЧ:ММ).

СЕРВЕР ВРЕМ. В ИНТЕРН.: если установить галочку, то встроенные часы проектора будут синхронизироваться со временем в интернете каждые 24 часа и во время запуска проектора.

ОБНОВЛЕНИЕ: выполняется немедленная синхронизация встроенных часов проектора. Кнопка ОБНОВЛЕНИЕ недоступна, если параметр СЕРВЕР ВРЕМ. В ИНТЕРН. не отмечен галочкой.

НАСТР. ЛЕТН. ВРЕМЕНИ Если установить здесь галочку, часы для установки летнего времени будут доступны.

Блокировка кнопок на корпусе проектора [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.]

С помощью данной опции можно включать или выключать функцию БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Как отменить [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.]

Если [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.] установлен на [ВКЛ.], нажмите кнопку KEY LOCK на корпусе на 1 секунду или дольше, чтобы отменить установку [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.].

ПОДСКАЗКА:

- При включении [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.] в нижнем правом углу меню будет показана иконка блокировки панели управления [].
- Функция БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ. не влияет на функции пульта дистанционного управления.

[УСТАНОВКИ УВЕДОМЛЕНИЙ]

Эта настройка предназначена для включения/отключения уведомлений при помощи зуммера и заднего СИД (индикатор состояния источника света/индикатор состояния системы).

ЗАДНИЙ СИД	ВЫКЛ.	[ЗАДНИЙ СИД] деактивирован.
	ВКЛ.	[ЗАДНИЙ СИД] информирует о состоянии устройства так же, как и индикатор состояния.
ЗУММЕР	ВЫКЛ.	Зуммер выключается.
	ВКЛ.	Зуммер останавливается.

Включение функции безопасности [БЕЗОПАСНОСТЬ]

Эта опция позволяет включать или выключать функцию БЕЗОПАСНОСТЬ.

Проецирование изображения будет возможным только после ввода верного пароля. (→ стр. 45)

ПРИМЕЧАНИЕ: на данную установку не влияет даже выбор в меню параметра [ВОССТ.].

Выбор скорости коммуникации [СКОРОСТЬ КОММУНИКАЦИИ]

Эта функция позволяет установить скорость коммуникации для порта PC Control (9-штыревой разъем типа D). Установите соответствующую скорость для подключаемого устройства.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Выберите [38400bps] или меньше при использовании нашего программного обеспечения «NaViSet Administrator 2».
- Выбранная скорость коммуникации не меняется даже после выбора в меню параметра [ВОССТ.].

Установка идентификатора проектора [КОНТРОЛЬ ID]

Вы можете управлять несколькими проекторами по отдельности и независимо друг от друга при помощи одного пульта дистанционного управления, имеющего функцию КОНТРОЛЬ ID. Если вы присвоите одинаковый идентификатор всем проекторам, то сможете легко осуществлять управление всеми проекторами с одного пульта дистанционного управления. Для этого нужно присвоить каждому проектору идентификационный номер.

НОМЕР КОНТРОЛЯ ID..... Выберите число от 1 до 254, которое хотите присвоить проектору.

КОНТРОЛЬ ID Выберите [ВКЛ.] для выключения установки КОНТРОЛЬ ID или выберите [ВКЛ.] для включения установки КОНТРОЛЬ ID.

ПРИМЕЧАНИЕ:

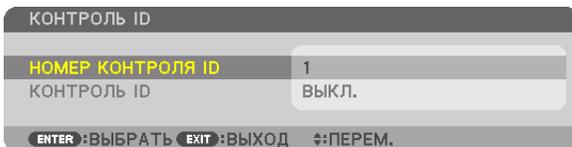
- Если для [КОНТРОЛЬ ID] выбрано [ВКЛ.], то проектором нельзя управлять, используя пульт дистанционного управления, который не поддерживает функцию «КОНТРОЛЬ ID» (в таком случае можно использовать кнопки на корпусе проектора).
- На данную установку не влияет даже выбор в меню параметра [ВОССТ.].
- Чтобы открыть меню для отмены параметра «Контроль ID», нажмите и удерживайте кнопку ENTER на корпусе проектора в течение 10 секунд.

Присвоение или изменение идентификатора элемента управления (контроль ID)

1. Включите проектор.

2. Нажмите кнопку ID SET на пульте дистанционного управления.

Отобразится экран КОНТРОЛЬ ID.



Если проектором можно управлять, используя текущий контрольный идентификатор пульта дистанционного управления, то на экране отобразится [АКТИВНЫЙ]. Если проектором нельзя управлять, используя текущий контрольный идентификатор пульта дистанционного управления, то на экране отобразится [НЕАКТИВНЫЙ]. Чтобы управлять неактивным проектором, задайте контрольный идентификатор, используемый для проектора, выполнив следующую процедуру (шаг 3).

3. Нажмите одну из кнопок цифровой клавиатуры, одновременно удерживая кнопку ID SET на пульте дистанционного управления.

Пример:

Чтобы присвоить «3», нажмите кнопку «3» на пульте дистанционного управления.

Отсутствие идентификационного номера означает, что всеми проекторами можно управлять с одного пульта управления. Чтобы задать значение «Нет ID», введите «000» или нажмите кнопку CLEAR.

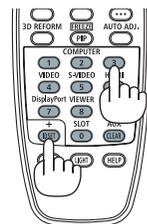
ПОДСКАЗКА: значение идентификатора должно быть в диапазоне от 1 до 254.

4. Отпустите кнопку ID SET.

Отобразится обновленный экран КОНТРОЛЬ ID.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Номера идентификаторов могут быть удалены через несколько дней после того, как будут разряжены или извлечены элементы питания.
- Если элементы питания отсутствуют, случайное нажатие любой из кнопок пульта дистанционного управления приведет к удалению текущего указанного идентификатора.



Включение и выключение дистанционного датчика [ДИСТАНЦИОННЫЙ ДАТЧИК]

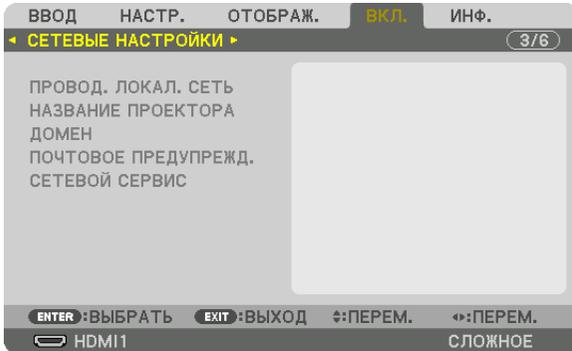
Данная опция определяет, какой дистанционный датчик проектора будет работать в беспроводном режиме. Возможные опции: ПЕРЕДНИЙ/ЗАДНИЙ, ПЕРЕДНИЙ, ЗАДНИЙ и HDBaseT*.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Пульт дистанционного управления проектора не сможет принимать сигналы, если питание устройства передачи HDBaseT, подключенного к проектору, включается, когда этот параметр был установлен на «HDBaseT».
-

ПОДСКАЗКА:

- Если система дистанционного управления не работает, когда прямой солнечный свет или яркий свет попадает на датчик дистанционного управления проектора, выберите другую опцию.

[СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ]**Важно:**

- Об этих настройках проконсультируйтесь со своим сетевым администратором.
- При использовании проводной локальной сети, подключите кабель Ethernet (кабель LAN) к порту LAN или HDBaseT проектора. (→ стр. 10)
- Используйте экранированный кабель типа «витая пара» (STP) категории 5e или выше в качестве LAN-кабеля (продается отдельно).

ПОДСКАЗКА: выполнение команды [ВОССТ.] из меню не влияет на выполненные сетевые настройки.

Подсказки для установки соединения по локальной сети**Чтобы настроить проектор на подключение по локальной сети:**

Выберите [ПРОВОД. ЛОКАЛ. СЕТЬ] → [ПРОФИЛИ] → [ПРОФИЛЬ 1] или [ПРОФИЛЬ 2].

Есть возможность настроить два профиля для проводной локальной сети.

Далее включите или выключите [DHCP], [АДРЕС IP], [ПОД СЕТЕВАЯ МАСКА] и [ВХОД], а затем выберите [OK] и нажмите кнопку ENTER. (→ стр. 124)

Чтобы вызвать настройки локальной сети, сохраненные в номере профиля:

Для проводной локальной сети выберите [ПРОФИЛЬ 1] или [ПРОФИЛЬ 2], а затем выберите [OK] и нажмите кнопку ENTER. (→ стр. 124)

Чтобы подключиться к серверу DHCP:

Включите [DHCP] для проводной локальной сети. Выберите [ВКЛ.] и нажмите кнопку ENTER. Чтобы указать IP-адрес без использования DHCP-сервера, выключите [DHCP]. (→ стр. 124)

Чтобы получать сообщения об ошибке по электронной почте:

Выберите [ПОЧТОВОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ] и задайте [АДРЕС ОТПРАВИТЕЛЯ], [НАЗВАНИЕ СЕРВЕРА SMTP] и [АДРЕС ПОЛУЧАТЕЛЯ]. После этого выберите [OK] и нажмите кнопку ENTER. (→ стр. 126)

ПРОВОД. ЛОКАЛ. СЕТЬ

ИНТЕРФЕЙС	Чтобы настроить порт LAN, выберите [LAN]. Чтобы настроить порт HDBaseT, выберите [HDBaseT].	—
ПРОФИЛИ	<ul style="list-style-type: none"> Установки для проводной локальной сети могут быть записаны в память проектора двумя способами. Выберите [ПРОФИЛЬ 1] или [ПРОФИЛЬ 2], а затем произведите настройки для [ДНСР], а также для других опций. После этого выберите [ОК] и нажмите кнопку ENTER. Настройки сохраняются в памяти. Чтобы вызвать настройки из памяти: После выбора [ПРОФИЛЬ 1] или [ПРОФИЛЬ 2] из списка [ПРОФИЛИ]. Выберите [ОК] и нажмите кнопку ENTER. 	—
ДНСР	Поставьте галочку для автоматического назначения IP-адреса проектору ДНСР-сервером. Снимите флажок для регистрации IP-адреса или номера маски подсети, предоставленных администратором сети.	—
АДРЕС IP	Установите IP-адрес подключенной к проектору сети при выключенном параметре [ДНСР]. <i>ПРИМЕЧАНИЕ:</i> • Системные IP-адреса, такие как 192.168.254.XXX, не могут быть установлены.	До 12 числовых символов
ПОД СЕТЕВАЯ МАСКА	Задайте номер маски подсети, подключенной к проектору, с выключенным параметром [ДНСР].	До 12 числовых символов
ВХОД	Установите шлюз по умолчанию подключенной к проектору сети с выключенным параметром [ДНСР].	До 12 числовых символов
АВТО DNS	Поставьте галочку для автоматического назначения IP-адреса вашего DNS-сервера, подключенного к проектору с ДНСР-сервера. Уберите галочку, чтобы задать IP-адрес DNS-сервера, подключенного к проектору. АВТО DNS можно установить только для порта HDBaseT.	До 12 числовых символов
КОНФИГУРАЦИЯ DNS	Настройте IP-адрес своего DNS-сервера сети, подключенной к проектору, с очищенным значением [АВТО DNS].	До 12 числовых символов
ВОССОЕДИНЯТЬ	Повторите попытку подключения проектора к сети. Выполните это, если вы изменили [ПРОФИЛИ].	—

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТОРА

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТОРА	Задайте уникальное название проектора.	До 16 буквенно-цифровых символов
--------------------	----------------------------------------	----------------------------------

ДОМЕН

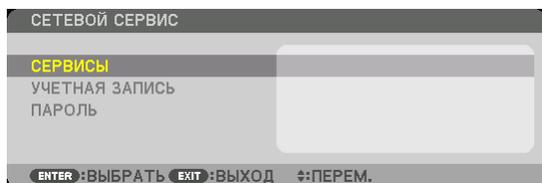
Установите имя хоста и домена проектора.

ИМЯ ХОСТА	Установите имя хоста проектора.	До 16 буквенно-цифровых символов
НАЗВАНИЕ ДОМЕНА	Задайте название домена проектора.	До 60 буквенно-цифровых символов

ПОЧТОВОЕ ПРЕДУПРЕЖД.

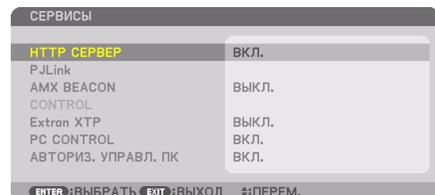
ПОЧТОВОЕ ПРЕДУПРЕЖД.	<p>С помощью данной функции можно получать сообщения об ошибках по электронной почте при использовании беспроводной или проводной локальной сети.</p> <p>Чтобы включить функцию почтового предупреждения, поставьте галочку.</p> <p>Чтобы отключить функцию почтового предупреждения, снимите галочку.</p> <p>Ниже приведен пример сообщения, которое отправляется с проектора:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Тема: [проектор] Информация о проекторе ВЕНТИЛЯТОР ОХЛАЖДЕНИЯ ОСТАНОВИЛСЯ. [ИНФОРМАЦИЯ] НАЗВАНИЕ ПРОЕКТОРА: xxxxx НАРАБ. ИСТОЧН. СВЕТА: xxxx [ч]</p> </div>	—
ИМЯ ХОСТА	Введите имя хоста.	До 16 буквенно-цифровых символов
НАЗВАНИЕ ДОМЕНА	Введите имя домена сети, к которой подключен проектор.	До 60 буквенно-цифровых символов
АДРЕС ОТПРАВИТЕЛЯ	Укажите адрес отправителя.	До 60 буквенно-цифровых символов
НАЗВАНИЕ СЕРВЕРА SMTP	Введите название SMTP-сервера, подключаемого к проектору.	До 60 буквенно-цифровых символов
АДРЕС ПОЛУЧАТЕЛЯ 1, 2, 3	Введите адрес получателя.	До 60 буквенно-цифровых символов
ПРОВЕР. ПОЧТА	<p>Отправьте пробное сообщение, чтобы проверить правильность настроек.</p> <p><i>ПРИМЕЧАНИЕ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Если вы ввели неправильный адрес во время тестирования, вы можете не получить почтовое предупреждение. В таком случае проверьте правильность адреса получателя. • Если любой из параметров [АДРЕС ОТПРАВИТЕЛЯ], [ИМЯ СЕРВЕРА SMTP] или [АДРЕС ПОЛУЧАТЕЛЯ 1-3] не выбран, функция [ПРОВЕР. ПОЧТА] недоступна. • Обязательно выделите [ОК] и нажмите кнопку ENTER перед выполнением операции [ПРОВЕР. ПОЧТА]. 	—

СЕТЕВОЙ СЕРВИС



Если установлен параметр [ПАРОЛЬ], экран [СЕТЕВОЙ СЕРВИС] нельзя отобразить без ввода ПАРОЛЬ.

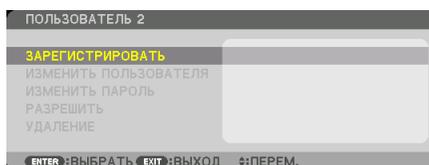
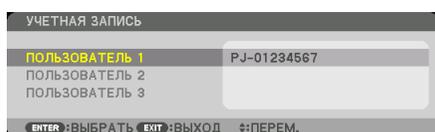
СЕРВИСЫ



HTTP СЕРВЕР	<p>Сконфигурируйте установки для подключения к HTTP серверу.</p> <p>ВКЛ. Подключите напрямую к HTTP серверу без отображения экрана входа в систему.</p> <p>ВЫКЛ. Невозможно подключиться к HTTP серверу.</p> <p>АВТОРИЗ. Отобразите экран входа в систему при подключении к HTTP серверу.</p> <p>Введите ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ и ПАРОЛЬ, установленные в пункте [УЧЕТНАЯ ЗАПИСЬ].</p>	—
PJLink	<p>Настройте параметры использования PJLink.</p> <p>Чтобы использовать эту функцию, подключите кабель LAN к порту HDBaseT.</p> <p>ПАРОЛЬ Установите пароль.</p> <p>КЛАСС Чтобы использовать функции с характеристиками PJLink класса 2, установите [КЛАСС 2].</p> <p>МЕСТО НАЗНАЧЕНИЯ Если для КЛАСС установлено значение «КЛАСС 2 », введите IP-адрес места назначения.</p> <p>ПРИМЕЧАНИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не забывайте свой пароль. Если вы все же забыли пароль, обратитесь к дистрибьютору. • Что такое PJLink? <p><i>PJLink представляет собой стандартизацию протокола, используемого для управления проекторами различных производителей. Этот стандартный протокол был установлен Японской ассоциацией производителей счетных машин и информационных систем (JBMA) в 2005 году. Проектор поддерживает все команды PJLink Класса 1.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • На установку PJLink не влияет даже выбор в меню параметра [ВОССТ]. 	До 32 буквенно-цифровых символов
AMX BEACON	<p>Включение и выключение обнаружения с помощью AMX Device Discovery (технология обнаружения устройств) при подключении к сети, поддерживаемой системой управления AMX NetLinx.</p> <p>Чтобы использовать эту функцию, подключите кабель LAN к порту HDBaseT.</p> <p>ПОДСКАЗКА:</p> <p><i>При использовании устройства, поддерживающего AMX Device Discovery, вся система управления AMX NetLinx распознает устройство и загрузит соответствующий модуль Device Discovery с сервера AMX.</i></p> <p>Настройка ВКЛ. позволяет обнаруживать проектор из AMX Device Discovery.</p> <p>Настройка ВЫКЛ. отключает обнаружение проектора из AMX Device Discovery.</p>	—

Extron ХТР	Для подключения проектора к передатчику Extron ХТР. Чтобы использовать эту функцию, подключите кабель LAN к порту HDBaseT. ВКЛ. разрешает подключение к передатчику ХТР. ВЫКЛ. отключает возможность подключения к передатчику ХТР.	—
УПРАВЛЕНИЕ ПК	Включите или выключите функцию управления ПК. При выборе параметра ВКЛ. включится функция управления ПК. При выборе опции ВЫКЛ. функция управления ПК выключится.	—
АВТОРИЗ. УПРАВЛЕНИЕ ПК	Включите или выключите функцию управления ПК с помощью авторизации. При выборе опции ВКЛ. включится функция управления ПК с помощью авторизации посредством использования имени пользователя и пароля, зарегистрированных в пункте [УЧЕТНАЯ ЗАПИСЬ]. При выборе опции ВЫКЛ. функция управления ПК с помощью авторизации выключится. <i>ПРИМЕЧАНИЕ:</i> <i>Эта функция предназначена для дальнейшего расширения.</i> <i>Безопасность можно улучшить путем использования вместе с приложением, совместимым с функцией авторизации.</i> <i>Технические характеристики, относящиеся к процедуре авторизации и необходимые для ПО приложения, см. на нашем веб-сайте.</i> https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html	—

[УЧЕТНАЯ ЗАПИСЬ]



Вы можете зарегистрировать три типа учетных записей: ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 1, ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 2 и ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 3. Когда [ПАРОЛЬ] установлен, параметр [ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬ] включается для каждого пользователя. Параметры [ИЗМЕНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ], [ИЗМЕНИТЬ ПАРОЛЬ], [РАЗРЕШИТЬ] и [УДАЛЕНИЕ] можно выбрать, как только учетная запись будет зарегистрирована в пункте [ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬ].

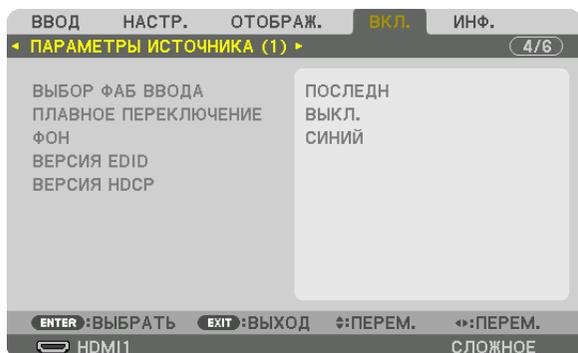
ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬ	Введите имя пользователя и пароль для учетной записи для использования с авторизацией [НТТР СЕРВЕР] и [АВТОРИЗ. УПРАВЛЕНИЯ ПК].	До 16 буквенно-цифровых символов
ИЗМЕНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ	Измените имя пользователя, зарегистрированное в пункте [УЧЕТНАЯ ЗАПИСЬ].	До 16 буквенно-цифровых символов
ИЗМЕНИТЬ ПАРОЛЬ	Измените пароль, зарегистрированный в пункте [УЧЕТНАЯ ЗАПИСЬ].	До 16 буквенно-цифровых символов
РАЗРЕШИТЬ	Выберите, разрешить или отключить учетную запись. При выборе ВКЛ. учетная запись будет разрешена. При выборе ВЫКЛ. учетная запись будет отключена. С помощью данной учетной записи нельзя подключиться к НТТР серверу, для которого необходимо выполнить авторизацию, или управлять данным изделием с помощью функции АВТОРИЗ. УПРАВЛЕНИЯ ПК.	—

УДАЛЕНИЕ	<p>Удалите ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ и ПАРОЛЬ, установленные в пункте [УЧЕТНАЯ ЗАПИСЬ].</p> <p><i>ПРИМЕЧАНИЕ:</i> Если все учетные записи ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 1, ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 2 и ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ 3 удалены, нельзя подключиться к HTTP-серверу, для которого необходимо выполнить авторизацию, или осуществлять управление изделием с помощью функции АВТОРИЗ. УПРАВЛЕНИЯ ПК.</p>	—
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

[ПАРОЛЬ]



<p>Установите пароль для сетевого администратора. Когда пароль задан, отобразится окно подтверждения при открытии экрана [СЕТЕВОЙ СЕРВИС] в экранном меню и вкладки [СЕРВИСЫ] HTTP сервера, а затем следует ввести пароль. Установите пароль с помощью комбинации кнопок $\leftarrow \rightarrow \rightarrow$ на основном блоке или пульте ДУ. Чтобы удалить пароль, оставьте поле ввода [ПАРОЛЬ] пустым.</p> <hr/> <p><i>ПРИМЕЧАНИЕ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Запишите пароль и храните его в надежном месте. • Если Вы забыли пароль, обратитесь за помощью к дистрибьютору. 	До 10 буквенно-цифровых символов
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

[ПАРАМЕТРЫ ИСТОЧНИКА(1)]**Выбор источника по умолчанию [ВЫБОР ФАБ ВВОДА]**

Для проектора можно указать какой-либо из его входов в качестве источника по умолчанию, к которому проектор будет обращаться всякий раз при включении.

- ПОСЛЕДН В качестве источника по умолчанию, к которому проектор будет обращаться всякий раз при включении, устанавливается предыдущий или последний активный вход.
- АВТО Ищет активный источник в порядке HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort1 → DisplayPort2 → HDBaseT → SDI1 → SDI2 → SDI3 → SDI4 → SLOT и отображает первый найденный источник.
- HDMI1 Каждый раз при включении проектора отображается цифровой источник, подключенный к разъему HDMI 1 IN.
- HDMI2 Каждый раз при включении проектора отображается цифровой источник, подключенный к разъему HDMI 2 IN.
- DisplayPort1 Каждый раз при включении проектора отображается цифровой источник, подключенный к разъему DisplayPort1 IN.
- DisplayPort2 Каждый раз при включении проектора отображается цифровой источник, подключенный к разъему DisplayPort2 IN.
- HDBaseT Проецирование сигнала HDBaseT.
- SDI1 Каждый раз при запуске проектора отображается цифровой источник, подключенный к разъему SDI1 IN.
- SDI2 Каждый раз при запуске проектора отображается цифровой источник, подключенный к разъему SDI2 IN.
- SDI3 Каждый раз при запуске проектора отображается цифровой источник, подключенный к разъему SDI3 IN.
- SDI4 Каждый раз при запуске проектора отображается цифровой источник, подключенный к разъему SDI4 IN.
- SLOT Отображается изображение с дополнительной платы (продается отдельно), вставленной в разъем SLOT.

[ПЛАВНОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ]

При переключении входных разъемов изображение, проецируемое до переключения, остается на экране для того, чтобы на новое изображение можно было переключиться без перерыва в проецировании из-за отсутствия сигнала.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Эта функция не будет работать должным образом, если выбрано значение входного сигнала, отличное от 60/30 Гц для вертикальной частоты.

Выбор цвета или логотипа для фона [ФОН]

С помощью данной функции при отсутствии сигнала может отображаться фон синего/черного цвета или заставка с изображением логотипа. [СИНИЙ] фон – установка по умолчанию.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Как изменить изображение, используемое в качестве логотипа, см. на стр. 165.

[ВЕРСИЯ EDID]

Выберите версию EDID для разъемов HDMI 1 IN и HDMI 2 IN.

РЕЖИМ1 Поддерживает общий сигнал

РЕЖИМ2 Поддерживает сигнал 4K

Выберите этот режим для отображения изображения 4K с помощью устройства, поддерживающего 4K

ПРИМЕЧАНИЕ:

Если изображение и звук не могут быть выведены в [РЕЖИМ2], переключитесь на [РЕЖИМ1].

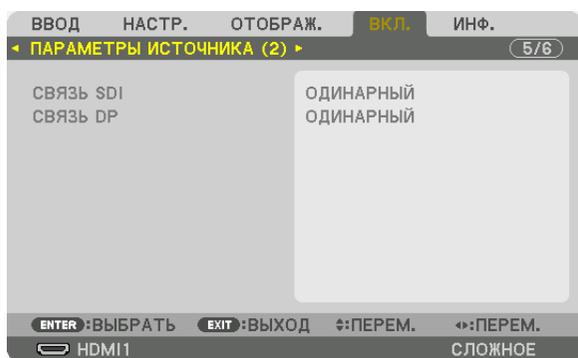
[ВЕРСИЯ HDCP]

Выберите версию HDCP для разъемов HDMI 1 IN, HDMI 2 IN и HDBaseT IN/Ethernet.

HDCP2.2 Автоматически переключает режим HDCP2.2 и HDCP1.4

HDCP1.4 Принудительно выполняет передачу с помощью HDCP1.4

[ПАРАМЕТРЫ ИСТОЧНИКА(2)]



[СВЯЗЬ SDI]

Выберите способ отображения сигнала, подаваемого на входной разъем SDI1/SDI2/SDI3/SDI4.

Установите [ЧЕТВЕРНОЙ] для отображения сигнала 4K в четырех разъемах SDI.

ОДИНАРНЫЙ Установите входы SDI1, SDI2, SDI3, SDI4 на соответствующую автономную линию (каждый входной сигнал отображается как одно изображение).

ЧЕТВЕРНОЙ Установите входы SDI1, SDI2, SDI3 и SDI4 на четырехканальный режим (четыре входных сигнала отображаются как одно изображение). Выберите, когда формат передачи установлен на «Square Division».

QUAD(2SI) Установите входы SDI1, SDI2, SDI3 и SDI4 на четырехканальный режим (четыре входных сигнала отображаются как одно изображение). Выберите, когда формат передачи установлен на «2 Sample Interleave».

ДВОЙНОЙ Сдвоенное отображение из входов SDI1 и SDI2.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Для отображения изображений в четырехканальном, QUAD(2SI) или двухканальном режиме выберите вход SDI1.

[СВЯЗЬ DP]

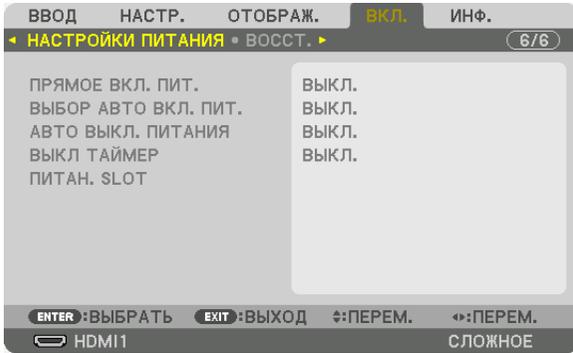
Выберите способ отображения входного сигнала на входной разъем DisplayPort1/DisplayPort2.

ОДИНАРНЫЙ Установите входы DisplayPort1 и DisplayPort2 на соответствующий одинарный канал (один входной сигнал отображается как одно изображение).

ДВОЙНОЙ Сдвоенное отображение из входов DisplayPort1 и DisplayPort1.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Для отображения изображений в двухканальном режиме выберите вход DisplayPort 1.

[НАСТРОЙКИ ПИТАНИЯ]**Включение функции прямого включения питания [ПРЯМОЕ ВКЛ. ПИТ.]**

Функция автоматически включает проектор, когда кабель питания подключается к работающей электрической розетке. Это устраняет необходимость постоянно пользоваться кнопкой POWER на пульте дистанционного управления или корпусе проектора.

Включение проектора при обнаружении входного сигнала [ВЫБОР АВТО ВКЛ. ПИТ.]

При включении этой функции в режиме ожидания проектор автоматически определяет ввод синхронизирующего сигнала и проецирует его с выбранных разъемов.

ВЫКЛ. Функция ВЫБОР АВТО ВКЛ. ПИТ. отключена.

HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SLOT

..... Проектор автоматически включится и отобразит экран компьютера при обнаружении входного сигнала компьютера с выбранного входного разъема.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Если вы хотите активировать функцию ВЫБОР АВТО ВКЛ. ПИТ. после переключения питания проектора в положение ВЫКЛ., то прервите сигнал от входных разъемов или извлеките компьютерный кабель из проектора, подождите более 3 секунд, а затем подайте сигнал от выбранного разъема.

Включение управления питанием [АВТО ВЫКЛ. ПИТАНИЯ]

Когда эта опция выбрана, можно разрешить автоматическое отключение проектора (через выбранное время: 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00), если сигнал отсутствует на всех входах или не выполняются никакие операции.

Использование таймера выключения [ВЫКЛ ТАЙМЕР]

1. Выберите подходящее время от 30 минут до 16 часов: **ВЫКЛ., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.**
2. Нажмите кнопку **ENTER** на пульте дистанционного управления.
3. **Отсчет оставшегося времени отображается в нижней части экранного меню.**
4. **Когда отсчет закончится, проектор выключится.**

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Чтобы отменить предустановленное время, выберите для него значение [ВЫКЛ.] или отключите питание проектора.
 - Когда до выключения проектора останется 3 минуты, в нижней части экрана появится сообщение [ПРОЕКТОР ВЫКЛЮЧИТСЯ ЧЕРЕЗ 3 МИНУТЫ].
-

Настройка для дополнительной платы [ПИТАН. SLOT]

При использовании дополнительной платы, установленной в слоте, настройте следующие опции.

ВКЛ. ПРОЕКТОРА..... Данная функция включит или выключит питание дополнительной платы.

ВЫКЛ.: принудительно выключите питание дополнительной платы, установленной в слоте.

ВКЛ.: выключите питание дополнительной платы, установленной в слоте.

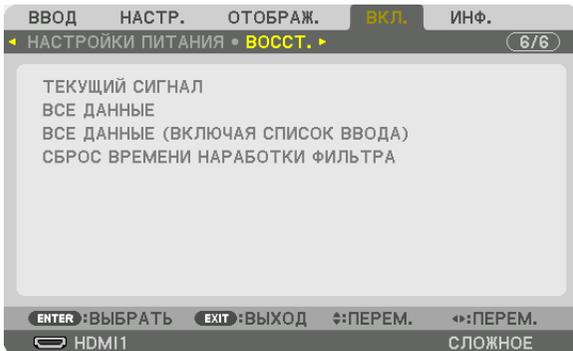
РЕЖ. ОЖ. ПРОЕК. Данная функция автоматически включит или отключит дополнительную плату, установленную в слоте, когда проектор находится в режиме ожидания.

ОТКЛЮЧИТЬ: выберите данную опцию, чтобы отключить дополнительную плату в режиме ожидания проектора.

РАЗРЕШИТЬ: выберите данную опцию, чтобы включить дополнительную плату в режиме ожидания проектора.

Восстановление установок по умолчанию [ВОССТ.]

Функция ВОССТ. позволяет изменить регулировки и настройки на заводские настройки для источника (всех источников), кроме следующих:



[ТЕКУЩИЙ СИГНАЛ]

Возвращает настройкам текущего сигнала предустановленные заводские значения.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Настроенные значения сигнала, заблокированного в СПИСОК ВВОДА, сбросить невозможно.

[ВСЕ ДАННЫЕ]

Возвращает настройкам и параметрам всех сигналов предустановленные заводские значения.

Могут быть сброшены все параметры **КРОМЕ** [СПИСОК ВВОДА], [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ], [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ], [НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ], [МУЛЬТИЭКРАН], [ЯЗЫК], [ФИЛЬТРОВАТЬ СООБЩЕНИЕ], [ТИП ЭКРАНА], [РЕЖИМ ВЕНТИЛЯТОРА], [ССЫЛКА БАЛАНСА БЕЛОГО], [СТАТИЧЕСКОЕ СХОЖДЕНИЕ], [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.], [РЕЖИМ АДМИНИСТРАТОРА], [НАСТР. ДАТЫ И ВРЕМЕНИ], [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.], [БЕЗОПАСНОСТЬ], [СКОРОСТЬ КОММУНИКАЦИИ], [КОНТРОЛЬ ID], [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ], [ФОН], [ВЕРСИЯ EDID], [HDCP VERSION], [SDI LINK], [СВЯЗЬ DP], [ВЫКЛ ТАЙМЕР], [НАРАБОТКА ИСТОЧНИКА СВЕТА], [НАРАБОТКА ФИЛЬТРА], [НАР. Р. НИЗ. СК. ВЕН.].

[ВСЕ ДАННЫЕ (ВКЛЮЧАЯ СПИСОК ВВОДА)]

Сброс всех регулировок и настроек для всех сигналов, включая [СПИСОК ВВОДА], до заводских настроек, кроме [ГЕОМЕТР. КОРРЕКЦИЯ], [СМЕШИВАНИЕ КРАЕВ], [НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ], [МУЛЬТИЭКРАН], [ЯЗЫК], [ФИЛЬТРОВАТЬ СООБЩЕНИЕ], [ТИП ЭКРАНА], [РЕЖИМ ВЕНТИЛЯТОРА], [ССЫЛКА БАЛАНСА БЕЛОГО], [СТАТИЧЕСКОЕ СХОЖДЕНИЕ], [ССЫЛ. ПАМ. ОБ.], [РЕЖИМ АДМИНИСТРАТОРА], [НАСТР. ДАТЫ И ВРЕМЕНИ], [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.], [БЕЗОПАСНОСТЬ], [СКОРОСТЬ КОММУНИКАЦИИ], [КОНТРОЛЬ ID], [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ], [ФОН], [ВЕРСИЯ EDID], [HDCP VERSION], [SDI LINK], [СВЯЗЬ DP], [ВЫКЛ ТАЙМЕР], [НАРАБОТКА ИСТОЧНИКА СВЕТА], [НАРАБОТКА ФИЛЬТРА], [НАР. Р. НИЗ. СК. ВЕН.].

А также удаляет все сигналы, сохраненные в параметре [СПИСОК ВВОДА], и выполняет возврат к заводским установкам.

ПРИМЕЧАНИЕ: заблокированные сигналы в списке ввода не могут быть сброшены.

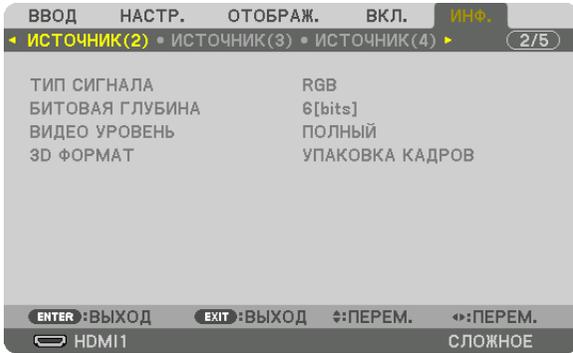
Сброс времени наработки фильтра [СБРОС ВРЕМЕНИ НАРАБОТКИ ФИЛЬТРА]

Сбрасывает время наработки фильтра на нуль. Выбор этой опции отображает подменю для подтверждения. Выберите [ДА] и нажмите кнопку ENTER.

При отгрузке [ВЫКЛ.] задано для [ФИЛЬТРОВАТЬ СООБЩЕНИЕ]. Когда выбрано [ВЫКЛ.], не нужно сбрасывать время наработки фильтра.

ПРИМЕЧАНИЕ: истекшее время наработки фильтра останется неизменным даже при выполнении [ВОССТ.] в меню.

[ИСТОЧНИК(2)]



ТИП СИГНАЛА
ВИДЕО УРОВЕНЬ

БИТОВАЯ ГЛУБИНА
3D ФОРМАТ

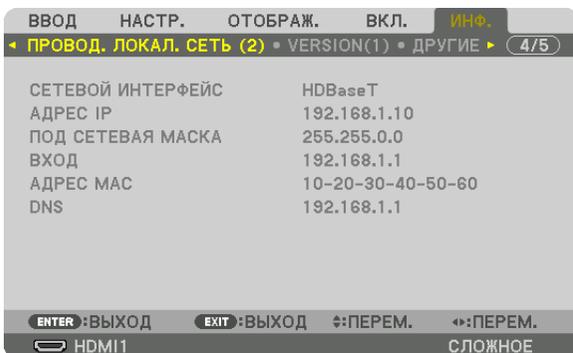
[ПРОВОД. ЛОКАЛ. СЕТЬ(1)]



СЕТЕВОЙ ИНТЕРФЕЙС
ПОД СЕТЕВАЯ МАСКА
АДРЕС MAC

АДРЕС IP
ВХОД
DNS

[ПРОВОД. ЛОКАЛ. СЕТЬ(2)]



СЕТЕВОЙ ИНТЕРФЕЙС
ПОД СЕТЕВАЯ МАСКА
АДРЕС MAC

АДРЕС IP
ВХОД
DNS

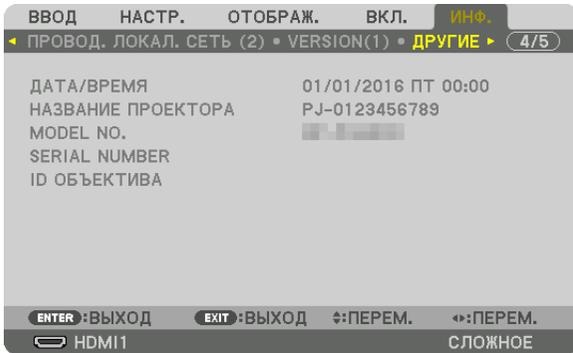
[VERSION(1)]



FIRMWARE
FIRMWARE2

DATA

[ДРУГИЕ]



ДАТА/ВРЕМЯ
MODEL NO.
ID ОБЪЕКТИВА

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТОРА
SERIAL NUMBER

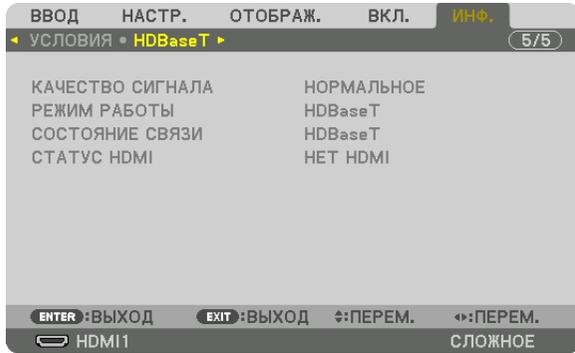
[УСЛОВИЯ]



ТЕМПЕРАТУРА НА ВХОДЕ 1
ТЕМПЕРАТУРА НА ВХОДЕ 3
АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ

ТЕМПЕРАТУРА НА ВХОДЕ 2
ТЕМПЕРАТУРА НА ВХОДЕ 4
НАПРЯЖЕНИЕ ACIN

[HDBaseT]



КАЧЕСТВО СИГНАЛА
СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ

РЕЖИМ РАБОТЫ
СТАТУС HDMI

6. Подключение к другому оборудованию

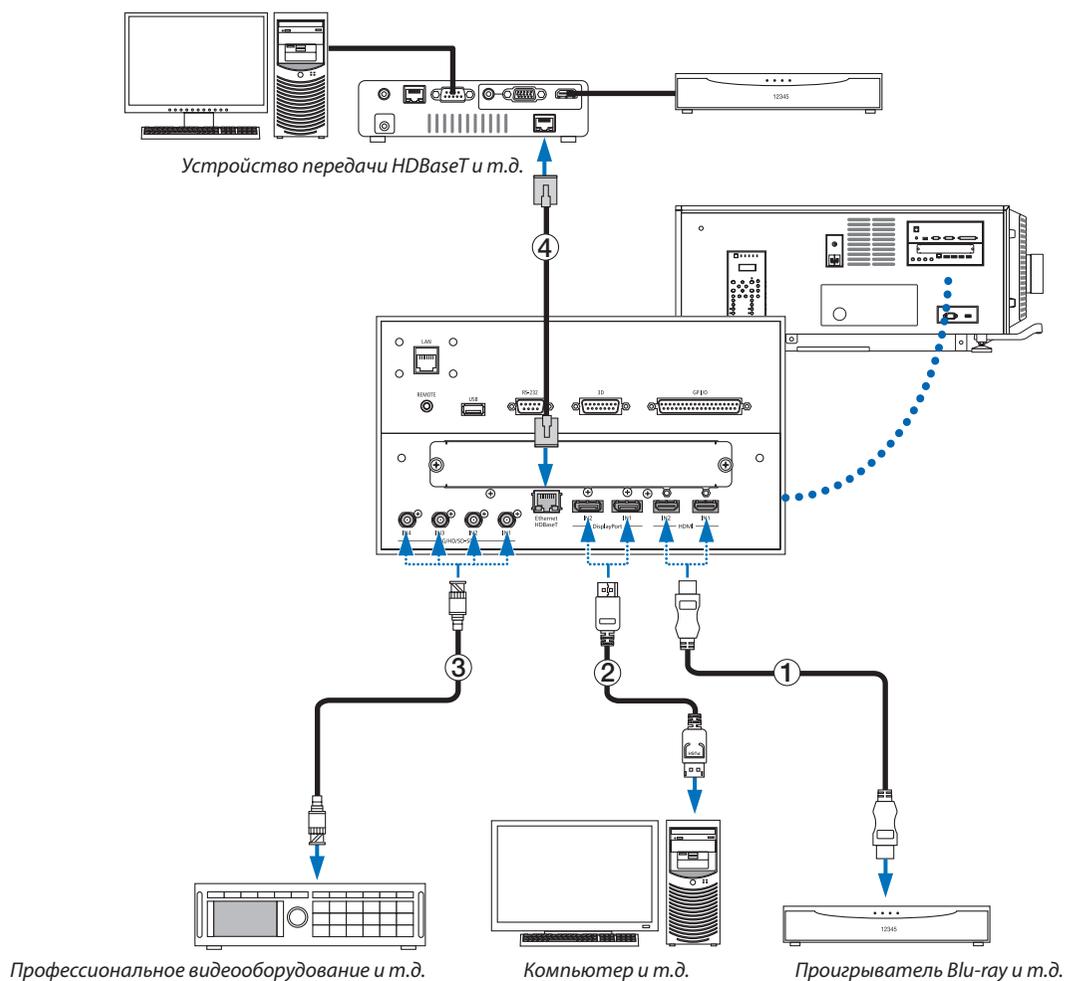
Ниже приведен пример подключения к внешнему оборудованию.

Соединительные кабели не входят в комплект поставки этого устройства. Для подключения используйте подходящие кабели.

ВНИМАНИЕ

Для подключения к HDMI, DisplayPort, BNC и LAN используйте экранированный кабель.

Использование других кабелей может создавать помехи от принимаемых радио и телевизионных сигналов.



① Кабель HDMI (в комплект поставки не входит)

- Используйте сертифицированный высокоскоростной кабель High Speed HDMI® или высокоскоростной кабель High Speed HDMI®, совместимый с Ethernet.
- При подключении Blu-ray проигрывателя к разъему HDMI 1 IN или HDMI 2 IN проектора уровень видеосигнала проектора можно установить в соответствии с уровнем видеосигнала Blu-ray проигрывателя. В меню выберите [НАСТР.] → [ВИДЕО] → [ВИДЕО УРОВЕНЬ] и выполните необходимые настройки.

② Кабель DisplayPort (в комплект поставки не входит)

- Используйте сертифицированный кабель DisplayPort.



③ Кабель BNC (в комплект поставки не входит)

- Используйте кабели 5C-FB или выше (5C-FB, 7C-FB и т.д.) или Belden 1694A или выше. Кроме того, длина кабеля должна быть не более 100 м.
- Допустимая длина кабелей может различаться в зависимости от сигнала.

④ LAN-кабель (в комплект поставки не входит)

- Используйте экранированный кабель типа «витая пара» (STP) категории 5е или выше в качестве LAN-кабеля (продается отдельно).
- Порт HDBaseT проектора поддерживает сигналы HDMI (HDCP) от передающих устройств, управляющие сигналы с внешних устройств (последовательные, по локальной сети) и сигналы дистанционного управления (ИК команды).
- Максимальное расстояние для передачи по LAN-кабелю составляет 100 м (максимальное расстояние составляет 70 м для сигнала 4K)
- Не используйте другое передающее оборудование между проектором и передающим оборудованием. В результате качество изображения может ухудшиться.
- Не гарантируется работа данного проектора со всеми доступными в продаже передающими устройствами HDBaseT.

После включения питания устройства выберите вход в соответствии с соединительным разъемом.

Входной разъем	Кнопка на корпусе проектора	Кнопка на пульте дистанционного управления	Примечание
HDMI1/2 IN	HDMI	HDMI	При каждом нажатии выполняется переключение между HDMI1 и HDMI2.
DisplayPort 1/2 IN	DisplayPort	DisplayPort	<ul style="list-style-type: none"> При каждом нажатии выполняется переключение между DisplayPort1 и DisplayPort2. Выберите DisplayPort1 для двухканального режима.
SDI 1/2/3/4 IN	3G/HD/SD-SDI	AUX	<ul style="list-style-type: none"> При каждом нажатии выполняется переключение между SDI1, SDI2, SDI3 и SDI4. Выберите SDI1 для четырехканального или двухканального режима.
HDBaseT	HDBaseT	NETWORK	—

7. Техническое обслуживание

ПРИМЕЧАНИЕ

- Очистку внутренних деталей проектора должен выполнять дистрибьютор.

1 Очистка корпуса



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не используйте распылитель, содержащий горючий газ, для удаления пыли, скопившейся в корпусе и т. д. Это может привести к пожару.

Перед проведением технического обслуживания проектора всегда обязательно проверяйте, выключен ли проектор и отключена ли вилка от электросети.

- Протирайте сухой мягкой тканью без ворса.
Если корпус слишком грязный, протрите его хорошо выжатой тканью, смоченной в нейтральном моющем средстве, разведенном водой, а затем протрите сухой тканью.
Если используется салфетка для пыли с химическими реагентами, следуйте инструкциям в прилагаемом руководстве.
- Не пользуйтесь растворителями, например разбавителем или бензолом. Покрытие может повредиться или отслоиться.
- Удаляйте пыль с вентиляционного отверстия с помощью пылесоса со щеткой-насадкой. Ни в коем случае не допускайте прямого контакта чистящего устройства без насадки и не используйте для чистки конические насадки.
- Регулярно производите чистку вентиляционного отверстия. Скопление пыли может вызвать нагревание внутри аппарата, что ведет к неполадкам в его работе. Периодичность процедуры может быть разной в зависимости от расположения проектора и составляет около 100 часов.
- Не царапайте корпус и не допускайте ударов по нему тяжелыми предметами. Это может оставить царапины на проекторе.
- Для получения сведений о чистке внутренних компонентов проектора обратитесь к дилеру/дистрибьютору.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Не допускайте попадания на корпус, объектив или экран средства от насекомых или другой летучей жидкости. Кроме того, не допускайте длительного контакта корпуса с любым резиновым или пластмассовым предметом. Покрытие может повредиться или отслоиться.

2 Очистка объектива

Чистка объектива идентична чистке объектива фотоаппарата (с использованием доступной в продаже груши для продувания для фотоаппарата или очищающей бумаги для очков). Старайтесь не повредить объектив во время чистки.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не смотрите в источник света, когда проектор включен. Проектор излучает яркий свет, который может привести к нарушению зрения.
- Не используйте распылитель, содержащий горючий газ, для удаления пыли, приставшей к объективу и т. д. Это может привести к пожару.



ВНИМАНИЕ

- Перед очисткой объектива выключите проектор, убедитесь, что охлаждающий вентилятор полностью остановился, а затем выключите основной переключатель питания. Убедитесь в полном охлаждении устройства перед очисткой объектива.

3 Очистка воздухоочистителей

Воздухоочистители крепятся на вентиляционном отверстии проектора для предотвращения попадания пыли. Периодически очищайте воздухоочистители, чтобы поддерживать работу проектора.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Пыль в воздухоочистителях будет препятствовать вентиляции проектора, вызовет повышение внутренней температуры и может привести к пожару или неисправности.
- Не используйте распылитель, содержащий горючий газ, для удаления пыли, скопившейся в фильтрах и т. д. Это может привести к пожару.

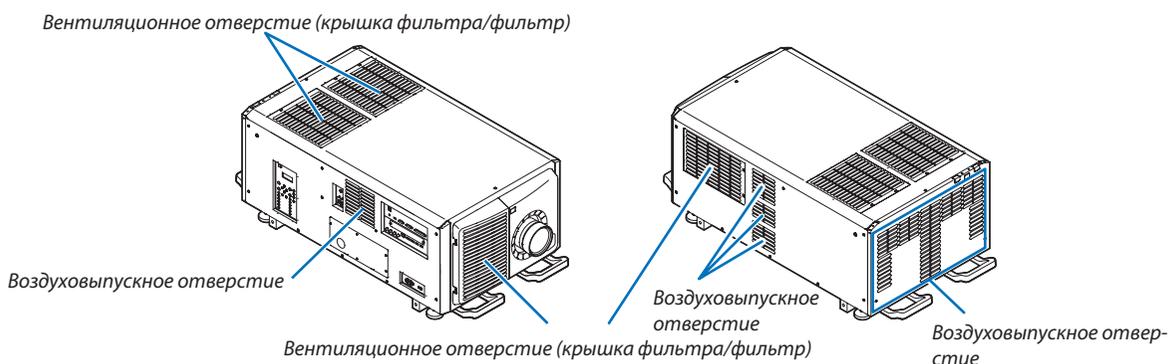


ВНИМАНИЕ

- Перед очисткой фильтра выключите проектор, убедитесь, что охлаждающий вентилятор полностью остановился, а затем выключите питание от сети переменного тока. Убедитесь в полном охлаждении устройства перед очисткой фильтра. Снятие крышки фильтра во время работы устройства может привести к ожогам или поражению электрическим током при контакте с внутренними деталями.

В устройстве используется двухслойный металлический сетчатый фильтр, установленный за крышкой фильтра. При регулярной чистке его можно использовать повторно.

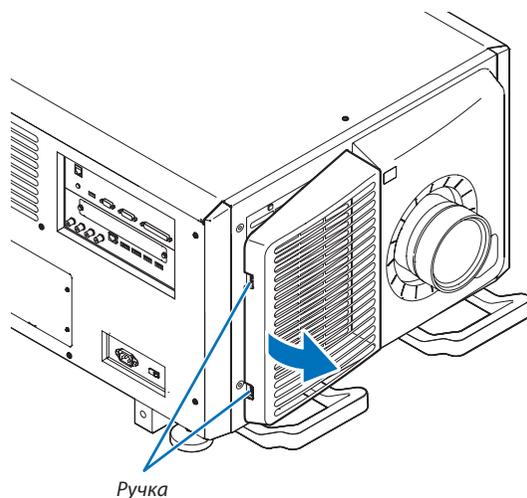
При очистке воздухоочистителя очищайте всю его поверхность.



Очистка воздухоочистителя

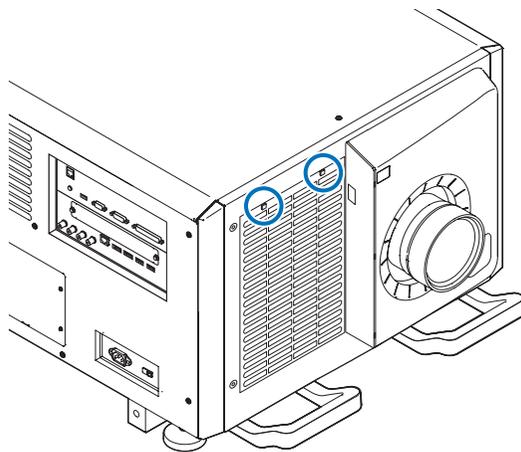
1. Снимите переднюю крышку воздухоочистителя.

Чтобы снять переднюю крышку воздухоочистителя, потяните ее в направлении стрелки.

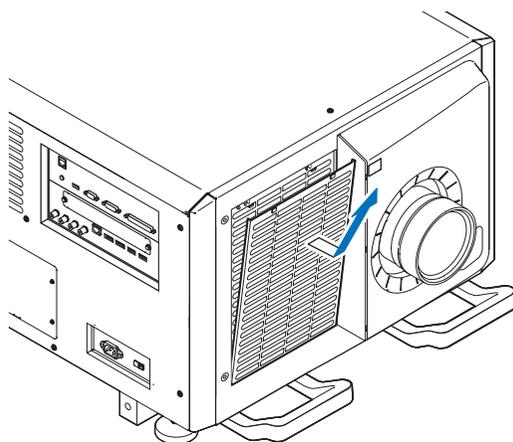


2. Снимите воздухоочиститель.

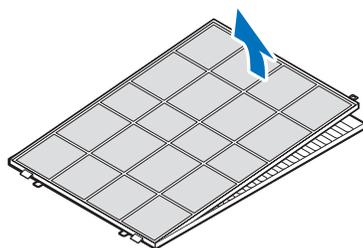
(1) Нажмите кнопку стопора (в 2 местах).



(2) Потяните верхнюю часть воздухоочистителя на себя. Высвободив верхнюю часть воздухоочистителя, потяните его вверх по диагонали, чтобы полностью снять фильтр.

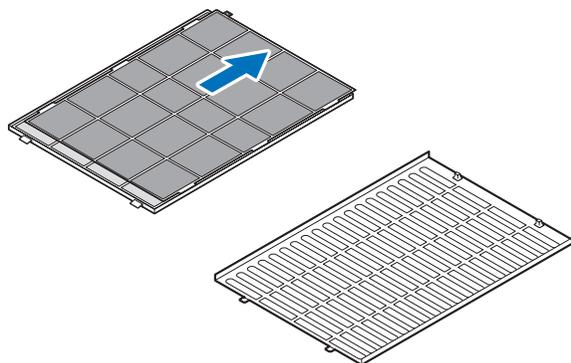


3. Поднимите воздухоочиститель в направлении стрелки и снимите его.



4. Снимите воздухоочистители.

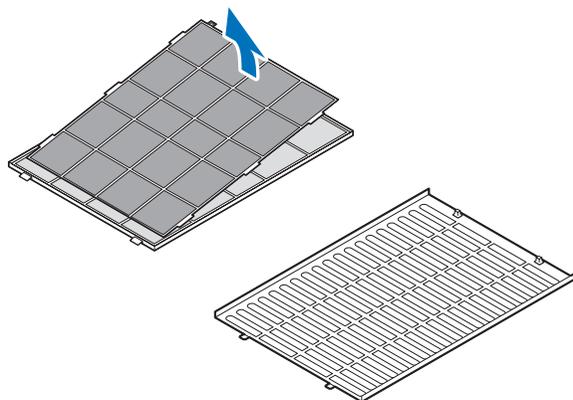
(1) Сдвиньте верхний воздухоочиститель в показанном ниже направлении.



(2) Поднимите верхний воздухоочиститель в направлении стрелки и снимите его.

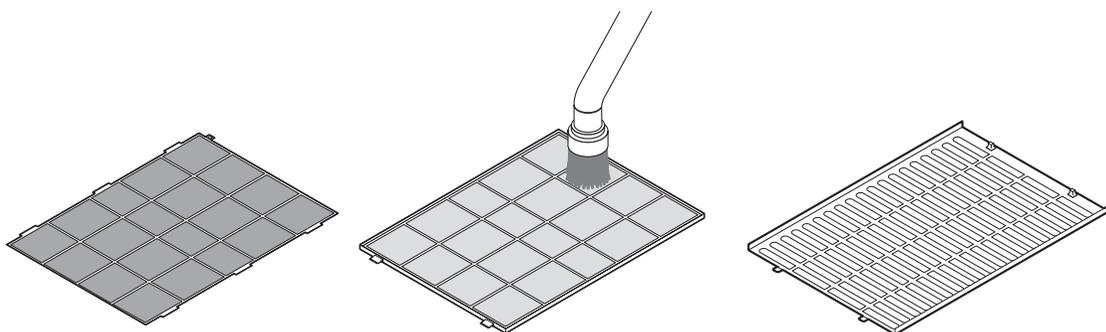
ПРИМЕЧАНИЕ

- Не прилагайте чрезмерную силу и не пытайтесь поддевать, чтобы открыть. Это может деформировать фланец, вследствие чего установить крышку фильтра повторно будет невозможно.



5. Очистите всю пыль из фильтров с помощью пылесоса.

(1) Осторожно удалите пыль с крышек фильтров, а также с обеих сторон всех фильтров.

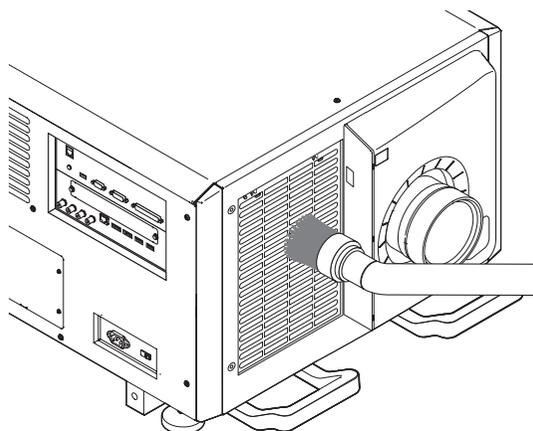


(2) Также удалите пыль с решеток снаружи проектора.

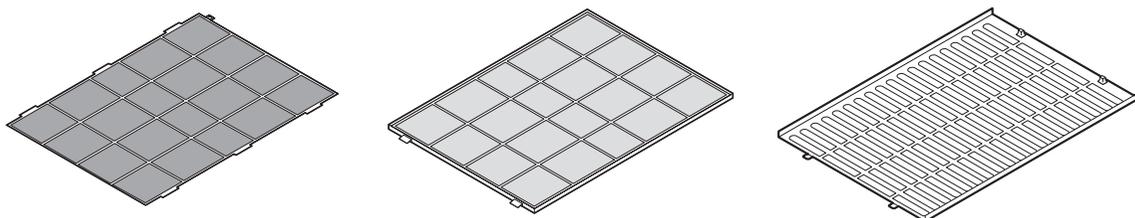
Также обязательно удалите пыль, налипшую на заслонки (заглушенные угловыми горизонтальными планками), с помощью пылесоса.

ПРИМЕЧАНИЕ

- При очистке фильтра пылесосом всегда используйте мягкую насадку-щетку. Это защитит фильтр от повреждения.
- Не мойте фильтр водой. Это может привести к повреждению мембраны фильтра, а также к засорению.



6. Соберите различные детали фильтра вместе и закрепите их внутри крышки фильтра.



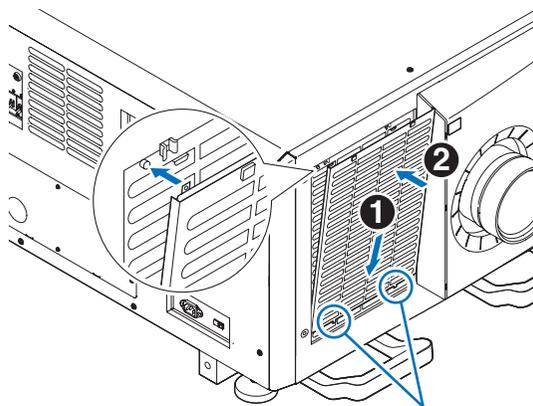
Фильтр грубой очистки

Фильтр тонкой очистки

Крышка фильтра

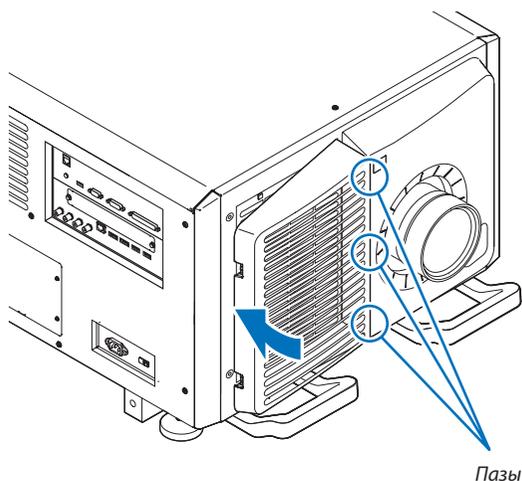
7. Зафиксируйте фильтр внутри проектора.

- (1) Защелкните лапки крышки фильтра в прорезь проектора, чтобы закрепить его.
- (2) Установите положение воздухоочистителя, совмстив его с вентиляционным отверстием.



8. Прикрепите крышку переднего воздухоочистителя.

Чтобы установить крышку переднего воздухоочистителя, сдвиньте ее в направлении стрелки.



9. Очистите другие воздушные фильтры воздухозаборных отверстий таким же образом.

Очистите другие воздушные фильтры воздухозаборных отверстий таким же образом, как в шагах с (2) по (7).

ПРИМЕЧАНИЕ

- Перед включением питания убедитесь, что все крышки фильтра на месте. Если они не установлены должным образом, пыль может попасть внутрь проектора, что приведет к неисправности.
- Сбросьте время использования воздушного фильтра после очистки фильтров.

Обнуление времени использования воздухоочистителя

1. Включите питание проектора.

2. Выберите [ВКЛ.] → [ВОССТ.] и выполните [СБРОС ВРЕМЕНИ НАРАБОТКИ ФИЛЬТРА].

На этом обнуление времени использования воздухоочистителя завершено.

8. Приложение

1 Расстояние до проекции и размер экрана

С данным проектором можно использовать семь отдельных байонетных объективов. Просмотрите информацию на данной странице и используйте объектив, подходящий для условий установки (для размера экрана и расстояния до проекции). Установку и замену объективов должен выполнять дистрибьютор.

Числа, приведенные в следующей таблице, означают проекционное расстояние между поверхностью объектива и экраном.

Типы объективов и проекционное расстояние

4 096 × 2 160 (соотношение сторон: 17:9)

ед. изм.: дюйм

Размер экрана	Название модели объектива						
	L2K-10F1	L4K-11ZM	L4K-15ZM	L4K-20ZM	L2K-30ZM	L2K-43ZM1	L2K-55ZM1
100"	78,7	105,9–149,6	131,2–181,1	185,0–303,1	232,3–338,6	338,6–476,4	433,1–677,2
120"	94,5	128,0–181,1	158,4–220,5	216,5–362,2	279,5–409,4	405,5–574,8	519,7–818,9
150"	122,0	161,2–224,4	199,1–275,6	271,7–448,8	354,3–511,8	511,8–720,5	653,5–1 027,6
200"	161,4	216,6–303,1	267,0–370,1	358,3–598,4	476,4–689,0	685,0–968,5	874,0–1 374,0
250"	204,7	271,9–378,0	334,8–460,6	444,9–744,1	594,5–862,2	858,3–1 212,6	1 098,4–1 720,5
300"	244,1	327,2–456,7	402,7–555,1	531,5–889,8	716,5–1 035,4	1 031,5–1 456,7	1 318,9–2 070,9
350"	287,4	382,5–492,1	470,5–649,6	618,1–1 039,4	838,6–1 212,6	1 208,7–1 704,7	1 543,3–2 417,3
400"	326,8	437,9–610,2	538,4–744,1	704,7–1 185,0	956,7–1 385,8	1 381,9–1 948,8	1 763,8–2 763,8
500"	409,4	548,5–763,8	674,1–929,1	878,0–1 476,4	1 200,8–1 736,2	1 728,3–2 440,9	2 208,7–3 460,6
600"	492,1	659,2–917,3	809,8–1 118,1	1 051,2–1 771,7	1 440,9–2 086,6	2 078,7–2 929,1	2 653,5–4 153,5
800"	657,5	880,5–1 224,4	1 081,2–1 492,1	1 397,6–2 358,3	1 925,2–2 783,5	2 775,6–3 913,4	3 543,3–5 547,2
1 000"	822,8	1 101,8–1 531,5	1 352,6–1 866,1	1 744,1–2 944,9	2 409,4–3 484,3	3 468,5–4 893,7	4 433,1–6 937,0

ед. изм.: м

Размер экрана	Название модели объектива						
	L2K-10F1	L4K-11ZM	L4K-15ZM	L4K-20ZM	L2K-30ZM	L2K-43ZM1	L2K-55ZM1
100"	2,0	2,7–3,8	3,3–4,6	4,7–7,7	5,9–8,6	8,6–12,1	11,0–17,2
120"	2,4	3,3–4,6	4,0–5,6	5,5–9,2	7,1–10,4	10,3–14,6	13,2–20,8
150"	3,1	4,1–5,7	5,1–7,0	6,9–11,4	9,0–13,0	13,0–18,3	16,6–26,1
200"	4,1	5,5–7,7	6,8–9,4	9,1–15,2	12,1–17,5	17,4–24,6	22,2–34,9
250"	5,2	6,9–9,6	8,5–11,7	11,3–18,9	15,1–21,9	21,8–30,8	27,9–43,7
300"	6,2	8,3–11,6	10,2–14,1	13,5–22,6	18,2–26,3	26,2–37,0	33,5–52,6
350"	7,3	9,7–12,5	12,0–16,5	15,7–26,4	21,3–30,8	30,7–43,3	39,2–61,4
400"	8,3	11,1–15,5	13,7–18,9	17,9–30,1	24,3–35,2	35,1–49,5	44,8–70,2
500"	10,4	13,9–19,4	17,1–23,6	22,3–37,5	30,5–44,1	43,9–62,0	56,1–87,9
600"	12,5	16,7–23,3	20,6–28,4	26,7–45,0	36,6–53,0	52,8–74,4	67,4–105,5
800"	16,7	22,4–31,1	27,5–37,9	35,5–59,9	48,9–70,7	70,5–99,4	90,0–140,9
1 000"	20,9	28,0–38,9	34,4–47,4	44,3–74,8	61,2–88,5	88,1–124,3	112,6–176,2

ПОДСКАЗКА

- Расчет расстояния до проекции в зависимости от размера экрана

Проекционное расстояние объектива L2K-10F1 (м) = от $H \times 0,93$: 78,7 дюйма/2,0 м (мин.) до 822,8 дюйма/20,9 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L4K-11ZM (м) = от $H \times 1,24$ до $H \times 1,73$: 105,9 дюйма/2,7 м (мин.) до 1 531,5 дюйма/38,9 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L4K-15ZM (м) = от $H \times 1,52$ до $H \times 2,10$: 131,2 дюйма/3,3 м (мин.) до 1 866,1 дюйма/47,4 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L4K-20ZM (м) = от $H \times 1,98$ до $H \times 3,34$: 185,0 дюйма/4,7 м (мин.) до 2 944,9 дюйма/74,8 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L2K-30ZM (м) = от $H \times 2,71$ до $H \times 3,92$: 232,3 дюйма/5,9 м (мин.) до 3 484,3 дюйма/88,5 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L2K-43ZM1 (м) = от $H \times 3,91$ до $H \times 5,52$: 338,6 дюйма/8,6 м (мин.) до 4 893,7 дюйма/124,3 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L2K-55ZM1 (м) = от $H \times 4,99$ до $H \times 7,82$: 433,1 дюйма/11,0 м (мин.) до 6 937,0 дюйма/176,2 м (макс.)

«Н» (по горизонтали) относится к ширине экрана.

* Действительные значения могут на несколько процентов отличаться от значений, указанных в таблице выше, так как расчет является приближительным.

Пример: проекционное расстояние при проецировании на экран размером 300" при использовании объектива L4K-15ZM:

Согласно таблице размеров экрана для 4 096 × 2 160 (соотношение сторон 17:9) (→ стр. 149), Н (ширина экрана) = 265,4 дюйма/6,74 м.

Проекционное расстояние составляет от 265,4 дюйма/6,74 м × 1,52 до 265,4 дюйма/6,74 м × 2,10 = от 403,41 дюйма/10,24 м до 557,34 дюйма/14,15 м (из-за трансформатора).

3 840 × 2 160 (соотношение сторон: 16:9)

ед. изм.: дюйм

Размер экрана	Название модели объектива						
	L2K-10F1	L4K-11ZM	L4K-15ZM	L4K-20ZM	L2K-30ZM	L2K-43ZM1	L2K-55ZM1
100"	82,7	111,5–157,5	138,2–192,9	192,9–318,9	244,1–354,3	354,3–500,0	452,8–712,6
120"	102,4	134,9–189,0	166,6–232,3	228,3–381,9	295,3–429,1	429,1–602,4	547,2–858,3
150"	126,0	169,8–240,2	209,2–291,3	283,5–472,4	370,1–539,4	535,4–759,8	689,0–1 078,7
200"	169,3	228,0–318,9	280,3–389,8	374,0–629,9	500,0–720,5	720,5–1 015,7	921,3–1 444,9
250"	212,6	286,3–401,6	351,3–488,2	464,6–783,5	626,0–905,5	901,6–1 275,6	1 153,5–1 811,0
300"	255,9	344,6–480,3	422,3–586,6	555,1–937,0	752,0–1 090,6	1 086,6–1 531,5	1 385,8–2 173,2
350"	299,2	402,8–559,1	493,3–685,0	645,7–1 090,6	881,9–1 271,7	1 267,7–1 791,3	1 622,0–2 539,4
400"	342,5	461,1–641,7	564,4–783,5	736,2–1 248,0	1 007,9–1 456,7	1 452,8–2 047,2	1 854,3–2 905,5
500"	433,1	577,5–803,1	706,4–976,4	921,3–1 555,1	1 259,8–1 822,8	1 818,9–2 563,0	2 322,8–3 637,8
600"	519,7	694,1–964,6	848,4–1 173,2	1 102,4–1 862,2	1 515,7–2 192,9	2 185,0–3 078,7	2 787,4–4 366,1
800"	692,9	927,1–1 287,4	1 132,5–1 566,9	1 464,6–2 480,3	2 023,6–2 925,2	2 917,3–4 110,2	3 724,4–5 830,7
1 000"	866,1	1 160,0–1 610,2	1 416,6–1 960,6	1 830,7–3 098,4	2 531,5–3 661,4	3 645,7–5 141,7	4 657,5–7 291,3

ед. изм.: м

Размер экрана	Название модели объектива						
	L2K-10F1	L4K-11ZM	L4K-15ZM	L4K-20ZM	L2K-30ZM	L2K-43ZM1	L2K-55ZM1
100"	2,1	2,8–4,0	3,5–4,9	4,9–8,1	6,2–9,0	9,0–12,7	11,5–18,1
120"	2,6	3,4–4,8	4,2–5,9	5,8–9,7	7,5–10,9	10,9–15,3	13,9–21,8
150"	3,2	4,3–6,1	5,3–7,4	7,2–12,0	9,4–13,7	13,6–19,3	17,5–27,4
200"	4,3	5,8–8,1	7,1–9,9	9,5–16,0	12,7–18,3	18,3–25,8	23,4–36,7
250"	5,4	7,3–10,2	8,9–12,4	11,8–19,9	15,9–23,0	22,9–32,4	29,3–46,0
300"	6,5	8,8–12,2	10,7–14,9	14,1–23,8	19,1–27,7	27,6–38,9	35,2–55,2
350"	7,6	10,2–14,2	12,5–17,4	16,4–27,7	22,4–32,3	32,2–45,5	41,2–64,5
400"	8,7	11,7–16,3	14,3–19,9	18,7–31,7	25,6–37,0	36,9–52,0	47,1–73,8
500"	11,0	14,7–20,4	17,9–24,8	23,4–39,5	32,0–46,3	46,2–65,1	59,0–92,4
600"	13,2	17,6–24,5	21,6–29,8	28,0–47,3	38,5–55,7	55,5–78,2	70,8–110,9
800"	17,6	23,5–32,7	28,8–39,8	37,2–63,0	51,4–74,3	74,1–104,4	94,6–148,1
1 000"	22,0	29,5–40,9	36,0–49,8	46,5–78,7	64,3–93,0	92,6–130,6	118,3–185,2

ПОДСКАЗКА

- Расчет расстояния до проекции в зависимости от размера экрана

Проекционное расстояние объектива L2K-10F1 (м) = от $H \times 0,99$: 82,7 дюйма/2,1 м (мин.) до 866,1 дюйма/22,0 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L4K-11ZM (м) = от $H \times 1,33$ до $H \times 1,84$: 111,5 дюйма/2,8 м (мин.) до 1 610,2 дюйма/40,9 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L4K-15ZM (м) = от $H \times 1,62$ до $H \times 2,24$: 138,2 дюйма/3,5 м (мин.) до 1 960,6 дюйма/49,8 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L4K-20ZM (м) = от $H \times 2,11$ до $H \times 3,57$: 192,9 дюйма/4,9 м (мин.) до 3 098,4 дюйма/78,7 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L2K-30ZM (м) = от $H \times 2,89$ до $H \times 4,19$: 244,1 дюйма/6,2 м (мин.) до 3 661,4 дюйма/93,0 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L2K-43ZM1 (м) = от $H \times 4,17$ до $H \times 5,88$: 354,3 дюйма/9,0 м (мин.) до 5 141,7 дюйма/130,6 м (макс.)

Проекционное расстояние объектива L2K-55ZM1 (м) = от $H \times 5,33$ до $H \times 8,34$: 452,8 дюйма/11,5 м (мин.) до 7 291,3 дюйма/185,2 м (макс.)

«Н» (по горизонтали) относится к ширине экрана.

* Действительные значения могут на несколько процентов отличаться от значений, указанных в таблице выше, так как расчет является приближительным.

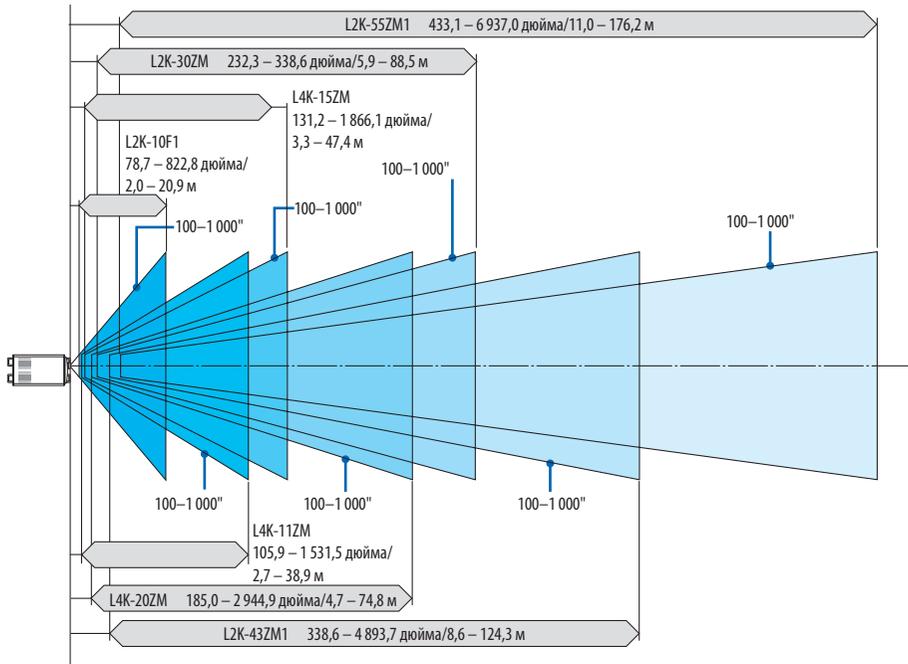
Пример: проекционное расстояние при проецировании на экран размером 300" при использовании объектива L4K-15ZM:

Согласно таблице размеров экрана для 3 840 × 2 160 (соотношение сторон 16:9) (→ стр. 149), Н (ширина экрана) = 261,5 дюйма/6,64 м.

Проекционное расстояние составляет от 261,5 дюйма/6,64 м × 1,62 до 261,5 дюйма/6,64 м × 2,24 = от 423,63 дюйма/10,76 м до 585,76 дюйма/14,87 м (из-за трансформатора).

Диапазон проецирования для различных объективов

4 096 × 2 160 (соотношение сторон: 17:9)



3 840 × 2 160 (соотношение сторон: 16:9)

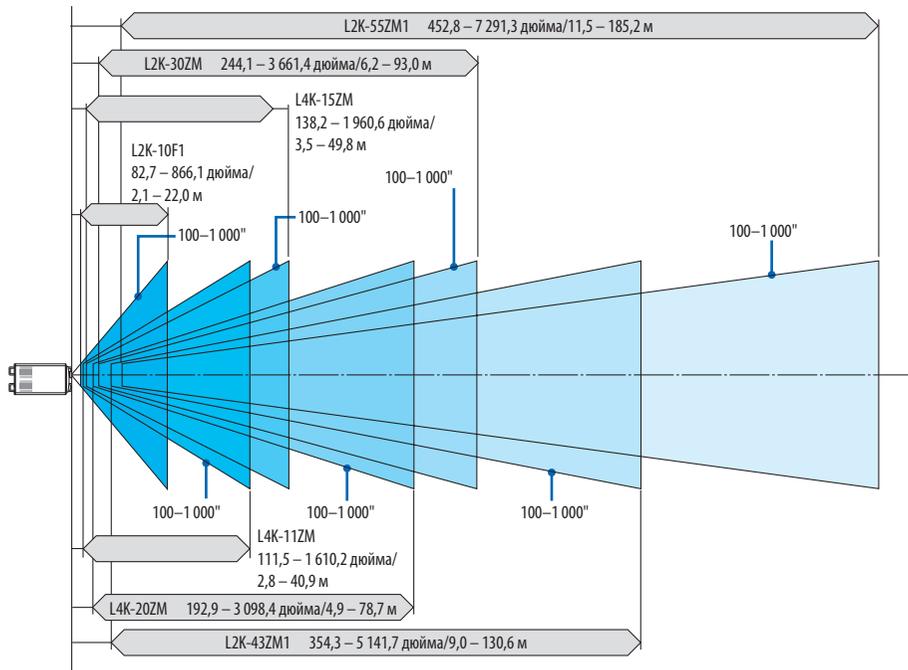
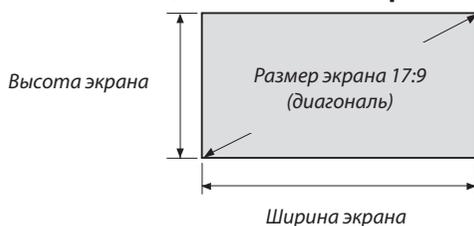


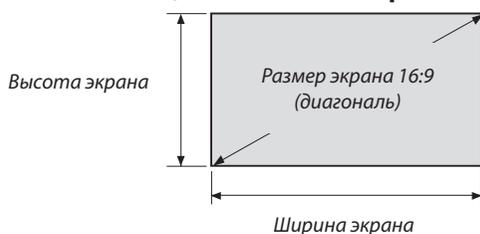
Таблица размеров экрана

4 096 × 2 160 (соотношение сторон: 17:9)



Размер (в дюймах)	Ширина экрана		Высота экрана	
	(в дюймах)	(см)	(в дюймах)	(см)
100	88,5	224,7	46,6	118,5
120	106,1	269,6	56,0	142,2
150	132,7	337,0	70,0	177,7
200	176,9	449,3	93,3	237,0
250	221,1	561,7	116,6	296,2
300	265,4	674,0	139,9	355,4
350	309,6	786,4	163,3	414,7
400	353,8	898,7	186,6	473,9
450	398,0	1 011,0	209,9	533,2
500	442,3	1 123,4	233,2	592,4
550	486,5	1 235,7	256,6	651,6
600	530,7	1 348,0	279,9	710,9
650	575,0	1 460,4	303,2	770,1
700	619,2	1 572,7	326,5	829,4
750	663,4	1 685,1	349,8	888,6
800	707,6	1 797,4	373,2	947,8
850	751,9	1 909,7	396,5	1 007,1
900	796,1	2 022,1	419,8	1 066,3
950	840,3	2 134,4	443,1	1 125,6
1 000	884,5	2 246,7	466,5	1 184,8

3 840 × 2 160 (соотношение сторон: 16:9)



Размер (в дюймах)	Ширина экрана		Высота экрана	
	(в дюймах)	(см)	(в дюймах)	(см)
100	87,2	221,4	49,0	124,5
120	104,6	265,7	58,8	149,4
150	130,7	332,1	73,5	186,8
200	174,3	442,8	98,1	249,1
250	217,9	553,5	122,6	311,3
300	261,5	664,1	147,1	373,6
350	305,1	774,8	171,6	435,8
400	348,6	885,5	196,1	498,1
450	392,2	996,2	220,6	560,4
500	435,8	1 106,9	245,1	622,6
550	479,4	1 217,6	269,6	684,9
600	522,9	1 328,3	294,2	747,2
650	566,5	1 439,0	318,7	809,4
700	610,1	1 549,7	343,2	871,7
750	653,7	1 660,4	367,7	933,9
800	697,3	1 771,0	392,2	996,2
850	740,8	1 881,7	416,7	1 058,5
900	784,4	1 992,4	441,2	1 120,7
950	828,0	2 103,1	465,7	1 183,0
1 000	871,6	2 213,8	490,3	1 245,3

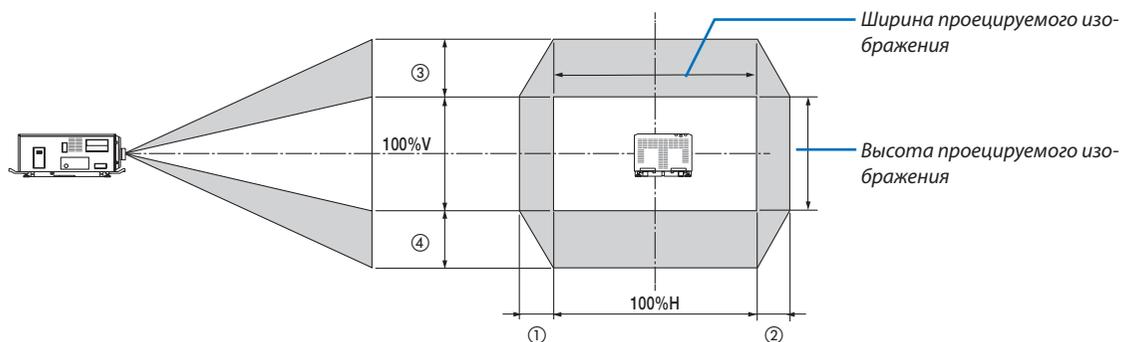
Диапазон сдвига объектива

Этот проектор оборудован функцией сдвига объектива для настройки положения проецируемого изображения при помощи кнопок СДВИГА ОБЪЕКТИВА (→ стр. 30). Объектив можно сдвинуть в приведенном ниже диапазоне.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Не используйте функцию сдвига объектива при проецировании портретных изображений. Используйте ее, когда объектив находится в центре.

Обозначения: V «Вертикальное» относится к высоте экрана и H «Горизонтально» относится к ширине экрана. Диапазон сдвига объектива выражается как соотношение высоты и ширины соответственно.



* Диапазон сдвига объектива такой же для потолочной установки.

4 096 × 2 160 (соотношение сторон: 17:9)

Объектив	Номер рисунка	
	①②	③④
L2K-10F1	8%H	27%V
L4K-11ZM	17%H	50%V
L4K-15ZM	17%H	50%V
L4K-20ZM	17%H	50%V
L2K-30ZM	8%H	27%V
L2K-43ZM1	8%H	27%V
L2K-55ZM1	10%H	31%V

(Пример расчета) При проецировании на экран размером 300 дюймов с использованием объектива L4K-15ZM Согласно таблице размеров экрана (→ стр. 149), H = 265,4 дюйма/674,0 см, V = 139,9 дюйма/355,4 см.

Диапазон настройки в вертикальном направлении: проецируемое изображение можно передвигать вверх на 0,5 × 139,9 дюйма/355,4 см ≈ 70 дюймов/178 см, вниз – примерно на 70 дюймов/178 см (когда объектив находится в центральном положении). Диапазон настройки в горизонтальном направлении: проецируемое изображение можно передвигать влево на 0,17 × 265,4 дюйма/674,0 см ≈ 45 дюймов/115 см, вправо – приблизительно на 45 дюймов/115 см.

* Действительные значения могут отличаться на несколько процентов от данных в примере, так как расчет является приблизительным.

3 840 × 2 160 (соотношение сторон: 16:9)

Объектив	Номер рисунка	
	①②	③④
L2K-10F1	12%H	34%V
L4K-11ZM	22%H	55%V
L4K-15ZM	22%H	55%V
L4K-20ZM	22%H	55%V
L2K-30ZM	12%H	34%V
L2K-43ZM1	12%H	34%V
L2K-55ZM1	14%H	37%V

(Пример расчета) При проецировании на экран размером 300 дюймов с использованием объектива L4K-15ZM

Согласно таблице размеров экрана (→ стр. 149), $H = 261,5$ дюйма/664,1 см, $V = 147,1$ дюйма/373,6 см.

Диапазон настройки в вертикальном направлении: проецируемое изображение можно передвигать вверх на $0,55 \times 147,1$ дюйма/373,6 см ≈ 81 дюймов/205 см, вниз – примерно на 81 дюймов/205 см (когда объектив находится в центральном положении). Диапазон настройки в горизонтальном направлении: проецируемое изображение можно передвигать влево на $0,22 \times 261,5$ дюйма/664,1 см ≈ 58 дюймов/146 см, вправо – приблизительно на 58 дюймов/146 см.

* Действительные значения могут отличаться на несколько процентов от данных в примере, так как расчет является приблизительным.

2 Перечень совместимых входных сигналов

HDMI/HDBaseT

Сигнал	Разрешение (точек)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1 024 × 768	4 : 3	60/70/75/85/iMac
DP	1 280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1 280 × 768	15 : 9	60
	1 280 × 800	16 : 10	60
Quad-VGA	1 280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1 280 × 1 024	5 : 4	60
FWXGA	1 360 × 768	16 : 9	60
	1 366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1 400 × 1 050	4 : 3	60
WXGA+	1 440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1 600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1 680 × 1 050	16 : 10	60
UXGA	1 600 × 1 200	4 : 3	60
Full HD	1 920 × 1 080	16 : 9	60
WUXGA	1 920 × 1 200 *1	16 : 10	60 (сниженное бланкирование)
2K	2 048 × 1 080 *1	17 : 9	60
WQHD	2 560 × 1 440 *1	16 : 9	60
iMac 27"			
WQXGA	2 560 × 1 600 *1	16 : 10	60 (сниженное бланкирование)
4K	3 840 × 2 160	16 : 9	24/25/30/50*1/60*1
	4 096 × 2 160 *2	17 : 9	24/25/30/50*1/60*1
HDTV (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (1080i)	1 920 × 1 080	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1 280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720/1 440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576p)	720/1 440 × 576	4:3 / 16:9	50
SDTV (480i)	1 440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i)	1 440 × 576	4:3 / 16:9	50

DisplayPort

Сигнал	Разрешение (точек)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1 024 × 768	4 : 3	60
DP	1 280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1 280 × 768	15 : 9	60
	1 280 × 800	16 : 10	60
Quad-VGA	1 280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1 280 × 1 024	5 : 4	60
FWXGA	1 360 × 768	16 : 9	60
	1 366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1 400 × 1 050	4 : 3	60
WXGA+	1 440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1 600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1 680 × 1 050	16 : 10	60
UXGA	1 600 × 1 200	4 : 3	60
Full HD	1 920 × 1 080	16 : 9	60
WUXGA	1 920 × 1 200	16 : 10	60 (сниженное бланкирование)
2K	2 048 × 1 080	17 : 9	60
WQHD	2 560 × 1 440	16 : 9	60
iMac 27"			
WQXGA	2 560 × 1 600	16 : 10	60 (сниженное бланкирование)
4K	3 840 × 2 160	16 : 9	24/25/30/50/60
	4 096 × 2 160 *2	17 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (720p)	1 280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1 440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1 440 × 576	4:3 / 16:9	50

SDI

Сигнал	Разрешение (точек)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
HD-SDI (1035i)	1 920 × 1 035	16 : 9	60
HD-SDI (1080i)	1 920 × 1 080	16 : 9	50/60
HD-SDI (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	24pSF
HD-SDI (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	24/25/30
HD-SDI (720p)	1 280 × 720	16 : 9	24/25/30/50/60
3G-SDI (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	50/60
3G-SDI (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	24/25/30
3G-SDI (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	24pSF
3G-SDI (1080i)	1 920 × 1 080	16 : 9	50/60
Quad SDI	3 840 × 2 160	16 : 9	24/25/30/50/60
Quad SDI	4 096 × 2 160 *2	17 : 9	24/25/30/50/60

HDBaseT / DisplayPort 3D

Разрешение сигнала (точки)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)	3D-формат
1 920 × 1080p	16 : 9	23,98/24	Упаковка кадров
			Рядом (половина)
			Верх и низ
		25	Упаковка кадров
			Рядом (половина)
			Верх и низ
29,97/30	Упаковка кадров		
	Рядом (половина)		
	Верх и низ		
1 280 × 720p	16 : 9	23,98/24	Упаковка кадров
			Рядом (половина)
			Верх и низ
		25	Упаковка кадров
			Рядом (половина)
			Верх и низ
29,97/30	Упаковка кадров		
	Рядом (половина)		
	Верх и низ		

Последовательность кадров формата 3D

Разрешение сигнала (точки)	Соотношение сторон	Частота обновления (Гц)
4 096 × 2 160p	17 : 9	50/60
3 840 × 2 160p	16 : 9	50/60
1 920 × 1 080p	16 : 9	50/60
1 280 × 720p	16 : 9	50/60

*1 HDBaseT не поддерживает этот сигнал.

*2 Собственное разрешение

- На момент поставки проектор настроен на прием сигналов со стандартным разрешением экрана и частотой, но, возможно, их понадобится изменить в зависимости от типа компьютера.

3 Технические характеристики

Название модели	PH3501QL		PH2601QL
Метод проекции	Метод 3-матричной DLP*		
Панель DMD	Размер	1,38", соотношение сторон 17:9	
	Пиксели ^(*)	8 847 360 (4 096 точек × 2 160 строк)	
Источник света	Лазерный диод		
Световой поток ^(*)	35 000 лм ^(*) / 40 000 лм (центр)		26 000 лм ^(*) / 30 000 лм (центр)
Коэффициент контрастности ^(*) (все белое/все черное)	30 000:1 с динамическим контрастом		
Функция регулировки объектива	Механизированное перемещение объектива (вертикальное/горизонтальное), механизированное регулирование масштаба изображения, механизированная фокусировка		
Внешнее управление	RS-232C (D-образный миниатюрный разъем, 9-контактный) × 1 Универсальный порт ввода-вывода (D-образный миниатюрный разъем, 37-контактный) × 1 3D CTL (D-образный миниатюрный разъем, 15-контактный) × 1 Сервисный USB (тип A) × 1		Удаленный разъем (стерео мини-разъем) × 1 Порт Ethernet (RJ-45) × 1 Порт удаленной блокировки × 1
Напряжение источника питания	Разъем C1 ^(*) : 200–240 В перем. тока, однофазный, 50/60 Гц (питание проектора + питание источника света)		
	Разъем C2 ^(*) : 200–240 В перем. тока, однофазный, 50/60 Гц (питание проектора) Однофазный, 200–240 В перем. тока, 50/60 Гц (питание источника света)		
Потребляемая мощность ^(*)	4 705 Вт		3 665 Вт
Входной ток ^(*)	Разъем C1 ^(*) Питание проектора + питание источника света: 30,0 А		
	Разъем C2 ^(*) Питание проектора: 4,9 А Питание источника света: 25,1 А		
Метод охлаждения	Система жидкостного охлаждения, система воздушного охлаждения		
Уровень шума	Менее 55 дБ		
Установка	Размещение: настольное/переднее, настольное/заднее, потолочное/переднее, потолочное/заднее		
Вес нетто	169 кг (без объектива и блока LV)		
Размеры	697 мм (Ш) × 1 180 мм (Г) × 455 мм (В) (не включая выступающие части, включая стойку).		
Условия установки ^(*)	Рабочая температура: от 5 до 40 °C		
	Рабочая влажность: от 20 до 80% (без конденсации)		
	Температура хранения: от –10 до 50 °C		
	Влажность при хранении: от 20 до 80% (без конденсации)		
			Рабочая высота: от 0 до 2 600 м/8 500 футов

Название модели	NP-LV01BD		
Цветопередача	10-разрядная обработка цвета (приблиз. 1,07 млрд цветов)		
Частота строчной развертки	Горизонтально	15 кГц, от 24 до 153 кГц в соответствии со стандартами VESA	
	Вертикально	24, 25, 30, 48 Гц, от 50 до 85 Гц, 100, 120 Гц в соответствии со стандартами VESA	
Макс. разрешение экрана (горизонтально × вертикально)	Цифровое 4 096 × 2 160		
Входные разъемы			
HDMI	Видеовход	Разъем HDMI* типа A × 2 Глубокий цвет (глубина цвета): совместим с 8-/10-/12-разрядным сигналом Колориметрия: RGB, YCbCr444, YCbCr422 Поддерживает HDCP ^(*) и 4K	
DisplayPort	Видеовход	DisplayPort × 2 Скорость передачи данных: 5,4/2,7/1,62 Гбит/с Количество дорожек: 1/2/4 дорожки Глубина цвета: 8, 10 бит Колориметрия: RGB, YCbCr444, YCbCr422 Поддерживает HDCP ^(*) и 4K	
Ethernet/HDBaseT	Видеовход	RJ-45 × 1, 100BASE-TX Глубокий цвет (глубина цвета): совместим с 8-/10-/12-разрядным сигналом Колориметрия: RGB, YCbCr444, YCbCr422 Поддерживает HDCP ^(*) и 4K	

3G/HD/SD-SDI	Видеовход	BNC x 4 Входные сигналы: SMPTE292M, SMPTE424M Колориметрия: RGB, YCbCr444, YCbCr422
SLOT		Для установки отдельно продаваемых плат
Вес нетто		1,1 кг
Размеры		320 мм (Ш) x 220 мм (Г) x 81,5 мм (В)

- *1 Эффективное количество пикселей составляет более 99,99%.
- *2 Это значение светового потока, получаемое при настройке параметра [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА] на [ВЫС. ЯРК] и [НАСТРОЙКА СВЕТА] на [100%]. Если для [ПРЕДВАРИТ УСТАНОВКА] выбран какой-либо другой режим, яркость снизится.
- *3 Указывает среднее значение при общей поставке изделия. Соответствие требованиям ISO21118-2012.
- *4 Числовое значение с установленным блоком LV NP-LV01BD.
- *5 Разъем C1 используется, если питание проектора и источника света подается по одному кабелю. Разъем C2 используется, если питание проектора и источника света подается по отдельным кабелям.
- *6 Если вы не можете просмотреть материал через вход HDMI, вход DisplayPort и вход HDBaseT, это не обязательно означает, что проектор работает неправильно. При внедрении технологии HDCP возможны случаи, когда определенное содержание защищено HDCP и может не отображаться по решению/намерению сообщества HDCP (Digital Content Protection, LLC).
Видео: Deep Color (технология «Глубокий цвет»); 8-/10-/12-разрядный сигнал
HDMI: поддержка HDCP 1.4/2.2
DisplayPort: поддержка HDCP 1.3
HDBaseT: поддержка HDCP 1.4/2.2
- * Стандарт сертификации лазерных устройств описан в разделе «Важная информация» данного руководства.
- * Технические характеристики и дизайн могут измениться без предварительного оповещения.

Дополнительную информацию можно найти на сайтах:

США: <https://www.necdisplay.com/>

Европа: <https://www.nec-display-solutions.com/>

По всему миру: <https://www.nec-display.com/global/index.html>

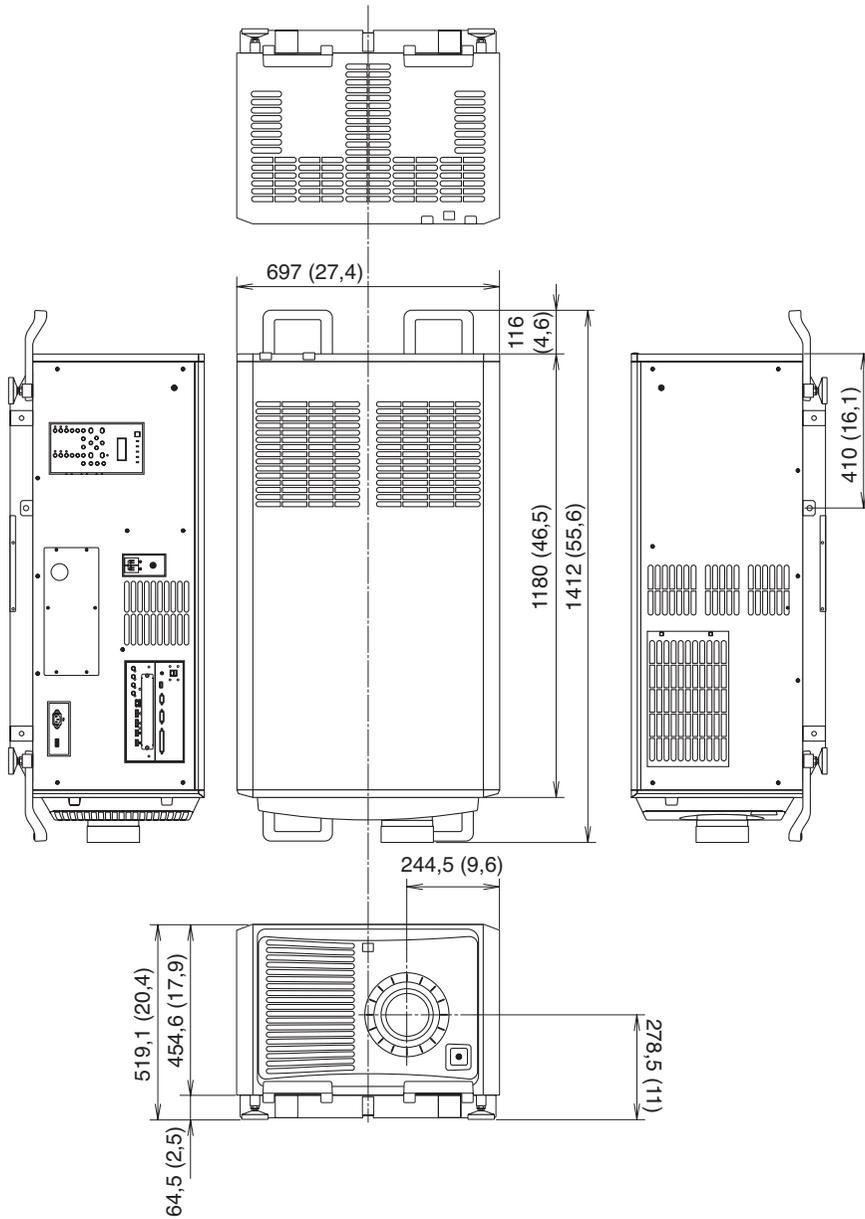
Информацию по нашим дополнительным аксессуарам можно найти на нашем веб-сайте или в нашей брошюре.

Дополнительный объектив (продается отдельно)

L2K-10F1	Приводной сдвиг объектива, приводная фокусировка (проекционное отношение 0,93:1, F2,5)
L4K-11ZM	Приводной сдвиг объектива, приводное масштабирование, приводная фокусировка, поддержка [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] (проекционное отношение 1,24–1,73:1, F2,5/2,5)
L4K-15ZM	Приводной сдвиг объектива, приводное масштабирование, приводная фокусировка, поддержка [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] (проекционное отношение 1,52–2,10:1, F2,5/2,5)
L4K-20ZM	Приводной сдвиг объектива, приводное масштабирование, приводная фокусировка, поддержка [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] (проекционное отношение 1,98–3,34:1, F2,5/2,5)
L2K-30ZM	Приводной сдвиг объектива, приводное масштабирование, приводная фокусировка, поддержка [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] (проекционное отношение 2,71–3,92:1, F2,5/2,5)
L2K-43ZM1	Приводной сдвиг объектива, приводное масштабирование, приводная фокусировка, поддержка [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] (проекционное отношение 3,91–5,52:1, F2,5/2,5)
L2K-55ZM1	Приводной сдвиг объектива, приводное масштабирование, приводная фокусировка, поддержка [ПАМ. ОБЪЕКТИВА] (проекционное отношение 4,99–7,82:1, F2,5/2,5)

4 Контурный чертеж

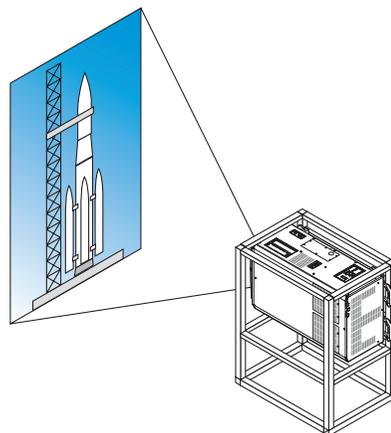
Единица измерения: мм (дюйм)



5 Проецирование в портретной ориентации (вертикальная ориентация)

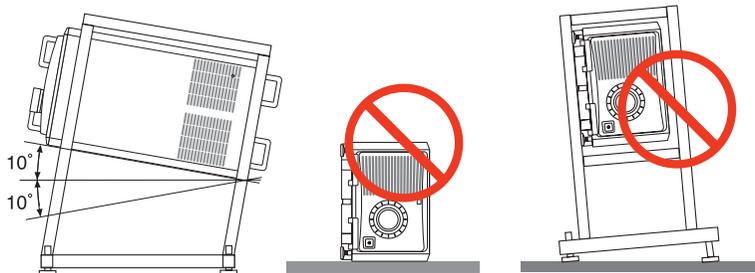
При вертикальной установке проектора возможно проецировать экраны с компьютера и других источников в портретной ориентации.

- Обязательно установите устройство так, чтобы сторона, на которой расположены соединительные разъемы и панель управления/индикаторная панель, была обращена вверх.
- Направление экранного отображения можно изменить в меню (меню, отображение источника и сообщения).



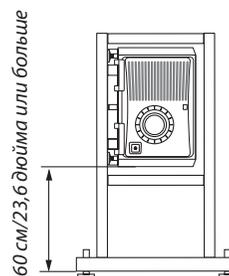
⚠ Меры предосторожности при установке

- Не устанавливайте проектор просто вертикально на полу или столе. Проектор может упасть, причинив травму, повреждение или неисправность. Также воздухозаборное отверстие может быть заблокировано, что приведет к повышению внутренней температуры устройства и станет причиной неисправной работы и риска возгорания.
- При установке в портретной ориентации воздухозаборные отверстия должны находиться сверху и внизу. Для обеспечения потока воздуха к нижнему воздухозаборному отверстию необходима стойка для поддержки прибора. Обратитесь к техническому специалисту по установке (за отдельную плату) для изготовления индивидуальной стойки для портретного проецирования.
- При установке в портретной ориентации проектор можно отклонить вперед и назад в пределах $\pm 10^\circ$. Отклонение проектора вперед или назад за пределы этого диапазона или его отклонение вправо или влево может привести к неисправной работе.



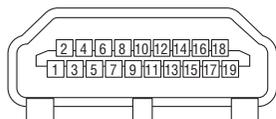
- Для обеспечения воздушного потока необходимо оставить пространство 60 см/23,6 дюйма между воздухозаборным отверстием и установочной поверхностью.

(ПРИМЕЧАНИЕ) На рисунке справа присутствует достаточно пространства сзади, сверху и с каждой стороны проектора.



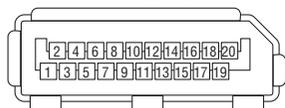
6 Схема расположения выводов и имена сигналов основных разъемов

Разъем HDMI1/2 IN (тип A)



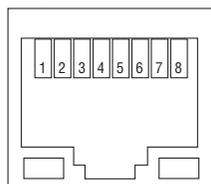
Контакт №	Сигнал	Контакт №	Сигнал
1	Данные TMDS 2+	11	Экран синхроиимпульса TMDS
2	Экран данных TMDS 2	12	Тактовый сигнал TMDS-
3	Данные TMDS 2-	13	CEC
4	Данные TMDS 1+	14	Отсоединение
5	Экран данных TMDS 1	15	SCL
6	Данные TMDS 1-	16	SDA
7	Данные TMDS 0+	17	Заземление DDC/CEC
8	Экран данных TMDS 0	18	Электропитание +5 В
9	Данные TMDS 0-	19	Обнаружение горячей вилки
10	Тактовый сигнал TMDS +		

Разъем DisplayPort1/2 IN



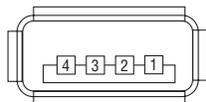
Контакт №	Сигнал	Контакт №	Сигнал
1	Линия главного канала 3-	11	Заземление 0
2	Заземление 3	12	Линия главного канала 0+
3	Линия главного канала 3+	13	Конфигурация 1
4	Линия главного канала 2-	14	Конфигурация 2
5	Заземление 2	15	Дополнительный канал +
6	Линия главного канала 2+	16	Заземление 4
7	Линия главного канала 1-	17	Дополнительный канал -
8	Заземление 1	18	Обнаружение горячей вилки
9	Линия главного канала 1+	19	Возврат
10	Линия главного канала 0-	20	Электропитание +3,3 В

Порт HDBaseT (RJ-45)



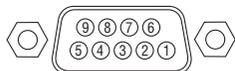
Контакт №	Сигнал
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD-/HDBT0-
3	RxD+/HDBT1+
4	Отсоединение/HDBT2+
5	Отсоединение/HDBT2-
6	RxD-/HDBT1-
7	Отсоединение/HDBT3+
8	Отсоединение/HDBT3-

Порт USB (тип A)



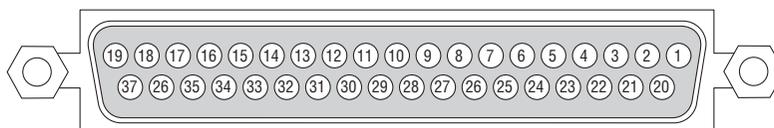
Контакт №	Сигнал
1	V _{ШИНА}
2	D-
3	D+
4	Заземление

Разъем RS-232C (управление ПК) (9-штыревой D-Sub)



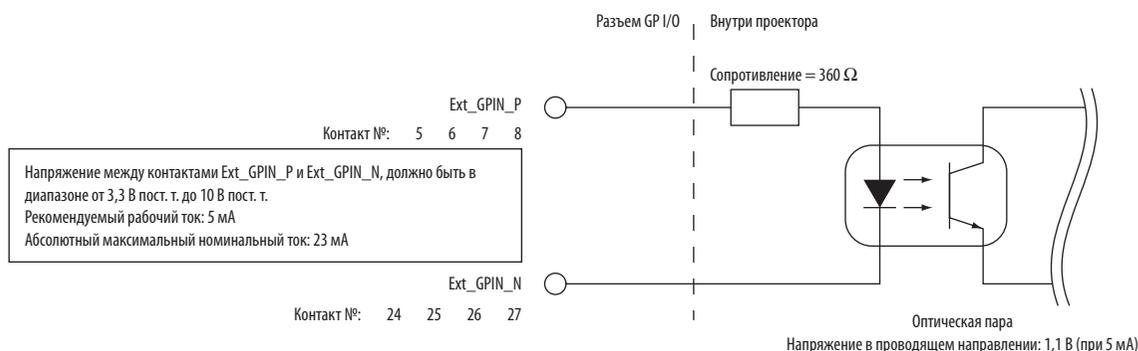
Контакт №	Сигнал
1	Не используется
2	Данные передачи
3	Данные приема
4	Подключение/контакт 6
5	Заземление
6	Подключение/контакт 4
7	Не используется
8	Не используется
9	Не используется

Разъем GP I/O (внешнее управление) (37-штыревой разъем D-sub)



Контакт №	Название сигнала	Вход/выход
1	зарезервировано	ВХОД
2	зарезервировано	ВХОД
3	зарезервировано	ВХОД
4	зарезервировано	ВХОД
5	EXT_GPIN1+ (управление)	ВХОД
6	EXT_GPIN2+ (управление)	ВХОД
7	EXT_GPIN3+ (управление)	ВХОД
8	EXT_GPIN4+ (управление)	ВХОД
9	GROUT1+ (выходной контрольный сигнал внешнего Л/П 3D +)	Выход
10	зарезервировано	Выход
11	зарезервировано	Выход
12	зарезервировано	Выход
13	зарезервировано	Выход
14	зарезервировано	Выход
15	зарезервировано	Выход
16	зарезервировано	Выход
17	NC (не подключен)	—
18	GND	ПИТАНИЕ
19	GND	ПИТАНИЕ

Контакт №	Название сигнала	Вход/выход
20	зарезервировано	ВХОД
21	зарезервировано	ВХОД
22	зарезервировано	ВХОД
23	зарезервировано	ВХОД
24	EXT_GPIN1- (управление)	ВХОД
25	EXT_GPIN2- (управление)	ВХОД
26	EXT_GPIN3- (управление)	ВХОД
27	EXT_GPIN4- (управление)	ВХОД
28	GROUT1- (выходной контрольный сигнал внешнего Л/П 3D -)	Выход
29	зарезервировано	Выход
30	зарезервировано	Выход
31	зарезервировано	Выход
32	зарезервировано	Выход
33	зарезервировано	Выход
34	зарезервировано	Выход
35	зарезервировано	Выход
36	NC (не подключен)	—
37	GND	ПИТАНИЕ



Использование управления GP I/O

Моментальный импульс «ВКЛ.» позволяет управлять проектором. Для включения импульса «ВКЛ.» нажимайте на него не менее 300 мс. Удерживайте «ВЫКЛ.» не менее 300 мс перед «ВКЛ.» (→ стр. 161)

Далее приведен список функций для управления проектором при помощи порта GP I/O.

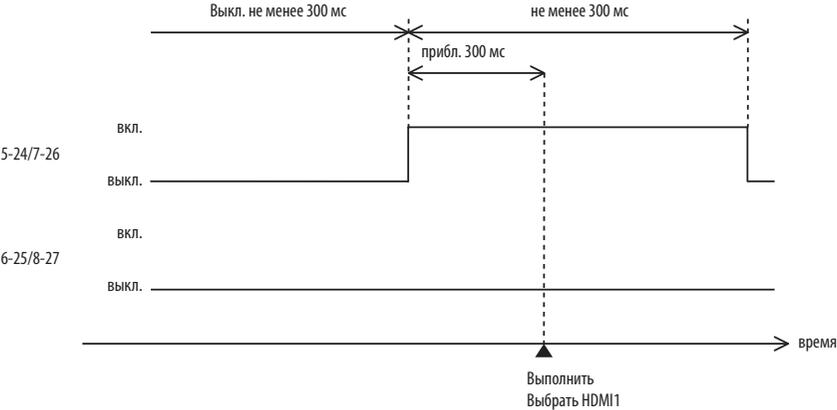
Оптическая пара ВКЛ./ВЫКЛ.				Функция
8-27	7-26	6-25	5-24	Следующие функции применяются в зависимости от сочетания входных разъемов.
ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	ВКЛ.	Питание включено
ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	ВКЛ.	ВЫКЛ.	Питание выключено
ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	ВКЛ.	ВКЛ.	Затвор закрыт
ВЫКЛ.	ВКЛ.	ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	Затвор открыт
ВЫКЛ.	ВКЛ.	ВЫКЛ.	ВКЛ.	Выбрать HDMI1
ВЫКЛ.	ВКЛ.	ВКЛ.	ВЫКЛ.	Выбрать DisplayPort1
ВЫКЛ.	ВКЛ.	ВКЛ.	ВКЛ.	Выбрать SDI1
ВКЛ.	ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	Выбрать SDI2
ВКЛ.	ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	ВКЛ.	Выбрать SDI3
ВКЛ.	ВЫКЛ.	ВКЛ.	ВЫКЛ.	Выбрать SDI4
ВКЛ.	ВЫКЛ.	ВКЛ.	ВКЛ.	Выбрать HDBaseT
ВКЛ.	ВКЛ.	ВЫКЛ.	ВЫКЛ.	Выбрать SLOT
ВКЛ.	ВКЛ.	ВЫКЛ.	ВКЛ.	Выбрать HDMI2
ВКЛ.	ВКЛ.	ВКЛ.	ВЫКЛ.	Выбрать DisplayPort2
ВКЛ.	ВКЛ.	ВКЛ.	ВКЛ.	зарезервировано

Пример для установки затвора в закрытое положение: вход ВКЛ. на 6-25 и 5-24, когда 8-27 и 7-26 ВЫКЛ.

ПРИМЕЧАНИЕ:

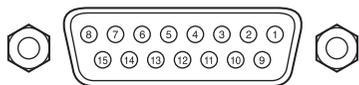
- Рабочая команда, исходящая из порта GP I/O, будет отменена, когда проектор обрабатывает другие задачи.
- Установите все другие контакты, кроме используемых, на «ВЫКЛ.».
- Рабочая команда выполняется при продолжительном вводе импульса «ВКЛ» в течение приблизительно 300 мс.

Временная диаграмма управления GP I/O
Пример для выбора HDMI1



Разъем 3D-изображения (15-контактный D-sub)

Предназначен для подключения к проектору системы 3D-изображения.



Обзор контактов гнезда

Контакт №	Название сигнала	Вход/ выход	Функция
1	+12V	ПИТАНИЕ	Обеспечивает питание (+12V) системы 3D-изображения
2	GND	GND	Заземление
3	GND	GND	Заземление
4	зарезервировано	ВХОД	
5	зарезервировано	ВЫХОД	
6	зарезервировано	ВЫХОД	
7	CONN_SYNC+	ВЫХОД	3D L/R переключение тактового сигнала (+) (подключается к коллектору транзистора вывода оптронной пары внутри проектора)
8	зарезервировано	ВХОД	
9	+12V	ПИТАНИЕ	Обеспечивает питание (+12V) системы 3D-изображения
10	зарезервировано	ВХОД	
11	зарезервировано	ВХОД	
12	зарезервировано	ВХОД	
13	зарезервировано	ВЫХОД	
14	CONN_SYNC-	ВЫХОД	3D L/R переключение тактового сигнала (-) (подключается к эмиттеру транзистора вывода оптронной пары внутри проектора)
15	N/C	-	Не используется

7 О команде управления ASCII

Это устройство поддерживает общую команду управления ASCII для управления нашим проектором и монитором. Для получения более подробной информации об этой команде посетите наш веб-сайт.

https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

КАК ВЫПОЛНИТЬ ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ВНЕШНЕМУ УСТРОЙСТВУ

Существует два способа подключения проектора к внешнему устройству, такому как компьютер.

1. Подключение через последовательный порт.
Для подключения проектора к компьютеру с помощью последовательного кабеля (кабеля прямого подключения).
2. Подключение через сеть (LAN/HDBaseT)
Для подключения проектора к компьютеру при помощи кабеля LAN.
Обратитесь к системному администратору за консультацией относительно типа кабеля LAN.

ИНТЕРФЕЙС ПОДКЛЮЧЕНИЯ

1. Подключение через последовательный порт.

Протокол связи

Пункт	Информация
Скорость передачи данных	115 200/38 400/19 200/9 600/4 800 бит/с
Длина данных	8 бит
Бит четности	Нет контроля четности
Стоповый бит	1 бит
Управление потоками данных	Нет
Процедура связи	Полный дуплекс

2. Подключение через сеть

Протокол связи (подключение через LAN)

Пункт	Информация
Скорость коммуникации	Наст. автоматически (10/100 Мбит/с)
Поддерживаемый стандарт	IEEE802.3 (10BASE-T) IEEE802.3u (100BASE-TX, автоматическое согласование)

Использование порта TCP номер 7142 для передачи и приема команды.

Протокол связи (подключение через HDBaseT)

Пункт	Информация
Скорость коммуникации	100 Мбит/с
Поддерживаемый стандарт	IEEE802.3u (100BASE-TX, автоматическое согласование)

Использование порта TCP номер 7142 для передачи и приема команды.

ПАРАМЕТРЫ ДЛЯ ЭТОГО УСТРОЙСТВА**Входная команда**

Входной разъем	Отклик	Параметр
HDMI1	hdmi1	hdmi1 или hdmi
HDMI2	hdmi2	hdmi2
DisplayPort1	displayport1	displayport1 или displayport
DisplayPort2	displayport2	displayport2
HDBaseT	hdbaset	hdbaset или hdbaset1
SDI1	sdi1	sdi1 или sdi
SDI2	sdi2	sdi2
SDI3	sdi3	sdi3
SDI4	sdi4	sdi4
СЛОТ	slot	slot или slot1

Команда состояния

Отклик	Ошибка состояния
error:temp	Ошибка по температуре
error:fan	Проблема с вентилятором
error:light	Проблема с источником света
error:lens	Проблема с объективом
error:system	Системная проблема

8 Изменение фонового логотипа (Virtual Remote Tool)

Эта функция поможет выполнять такие операции, как включение и выключение проектора, а также выбор сигнала через локальную сеть. Также ее можно использовать для отправки изображения на проектор и его сохранения в качестве логотипа проектора. После сохранения изображения есть возможность зафиксировать логотип, чтобы не допустить его изменения.

Функции управления

Включение/выключение питания, выбор сигнала, фиксирование изображения, выключение изображения, передача логотипа на проектор и дистанционное управление на ПК.

Экран виртуального пульта дистанционного управления



Окно пульта дистанционного управления

Используйте эту кнопку для изменения фонового логотипа.



Панель инструментов

Virtual Remote Tool можно скачать на нашем веб-сайте:

<https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Окно пульта дистанционного управления недоступно для изменения фонового логотипа. Способ отображения панели управления см. в меню «СПРАВКА» программы Virtual Remote Tool.
- Для логотипа (графического изображения), который можно отправить на проектор с помощью Virtual Remote Tool, существуют следующие ограничения: (Только через последовательное соединение или подключение по локальной сети)
 - * Размер файла: не более 512 Кб
 - * Размер изображения: в пределах разрешения проектора
 - * Формат файла: PNG (полный цвет)
- Логотип (изображение), отправляемый с помощью Virtual Remote Tool, будет отображен в центре экрана, а фон вокруг будет черным.
- Чтобы поместить «Логотип NEC», использующийся по умолчанию, обратно в логотип фона, необходимо зарегистрировать его в качестве логотипа фона с использованием файла изображения (Logo\NEC_logo2018_4096x2160.png), содержащегося на диске, поставляемом с проектором NEC.

9 Поиск и устранение неисправностей

Прежде чем заявлять о необходимости ремонта, еще раз проверьте соединение, настройки и работу аппарата. Если неполадку не удастся исправить, обратитесь к дилеру/дистрибьютору для получения инструкций или выполнения ремонта.

Неисправности и пункты проверки

Неисправность	Проверьте следующее
Не удается включить проектор.	<ul style="list-style-type: none"> Проверьте, обеспечивается ли подача переменного тока к проектору. Убедитесь, что переключатель питания проектора и переключатель питания источника света приведены во включенное положение. Проверьте, активирована ли функция блокировки клавиш панели. Если она активирована, кнопки управления аппаратом заблокированы и не функционируют. Не слишком ли высокая температура внутри аппарата? Если температура внутри аппарата слишком высокая, защитная функция не позволяет включить проектор. Подождите некоторое время, а затем включите аппарат. Вставлен ли ключ администратора? Проектор не будет работать без вставленного ключа администратора.
Проектор отключается	<ul style="list-style-type: none"> Убедитесь, что функция [ВЫКЛ ТАЙМЕР], [АВТО ВЫКЛ. ПИТАНИЯ] или [ТАЙМЕР ПРОГРАММЫ] выключена. (→ стр. 117, 131)
Не удается проецировать изображение.	<ul style="list-style-type: none"> Проверьте, выбран ли подключенный вход. Проверьте, правильно ли подсоединен кабель к входному разъему. Установлен ли параметр [ПИТАНИЕ ЗАТВОРА ВКЛ.] в экранном меню на [ЗАКРЫТ]? Проверьте, не нажаты ли кнопки SHUTTER (затвор объектива), ИСТОЧНИК СВЕТА или AV MUTE (изображение выкл.). Проверьте, правильно ли настроены все параметры. Если вход HDMI1/2 IN или сигнал DisplayPort1/2 IN не отображаются, выполните следующие действия. <ul style="list-style-type: none"> Переустановите драйвер для видеокарты, установленной на компьютере, или используйте обновленный драйвер. Для переустановки или обновления драйвера см. сопутствующее руководство пользователя для компьютера или видеокарты или свяжитесь с центром технической поддержки производителя компьютера. Устанавливайте обновленный драйвер или ОС под свою ответственность. Мы не несем ответственность за любые нарушения и ошибки, вызванные данной установкой. Сигналы могут не поддерживаться в зависимости от передающего устройства HDBaseT. ИК и RS232C также не могут быть использованы в некоторых случаях. Также см. страницу 167.
Изображение искажено.	<ul style="list-style-type: none"> Проверьте, правильно ли установлен угломер.
Изображение размыто.	<ul style="list-style-type: none"> Убедитесь, что объектив правильно сфокусирован. Проверьте, под соответствующим ли углом установлен экран и проектор. Проекционное расстояние может превышать диапазон фокусировки. Может быть, сдвиг объектива превышает допустимый диапазон? (→ стр. 150) Проверьте, нет ли конденсации на объективе или других деталях. Если проектор включается в теплом помещении после пребывания в холодном, на объективе и других оптических компонентах внутри аппарата может появиться конденсат. В таком случае подождите несколько минут, пока конденсат не исчезнет.
Возникают помехи на видео.	<ul style="list-style-type: none"> Проверьте, не отсоединился ли подключенный к проектору сигнальный кабель.
Не работает пульт дистанционного управления.	<ul style="list-style-type: none"> Вставьте новые элементы питания. (→ стр. 13) Убедитесь, что между пультом и проектором нет никаких препятствий. Встаньте на расстоянии 42,21 фута (15 м) от проектора. (→ стр. 14)
Индикатор светится или мигает	<ul style="list-style-type: none"> См. индикатор POWER/STATUS/LIGHT/TEMP./SHUTTER/KEY LOCK. (→ стр. 168, 169)
Отображается код ошибки.	<ul style="list-style-type: none"> Обратитесь к дилеру/дистрибьютору для получения инструкций.

Если изображение отсутствует или отображается неправильно.

- Питание подается на проектор и ПК.

Убедитесь, что проектор и ноутбук подключены друг к другу, когда проектор находится в режиме ожидания, прежде чем включить питание ноутбука.

В большинстве случаев сигнал, выходящий из ноутбука, не включается, если в момент подключения к проектору ноутбук был включен.

ПРИМЕЧАНИЕ: можно проверить горизонтальную частоту текущего сигнала в разделе «Информация» меню проектора. Если там указано «0 кГц», это означает, что сигнал с компьютера не подается. (→ стр. 135 или перейдите к следующему шагу)

- Активация внешнего экрана компьютера.

Отображение изображения на экране ноутбука еще не означает, что сигнал передается и на проектор. На портативном компьютере, совместимом с ПК, предусмотрено сочетание функциональных клавиш, включающее или отключающее внешний экран. Обычно включение и выключение внешнего экрана производится нажатием клавиши «Fn» вместе с одной из 12-ти функциональных клавиш. Например, в портативных компьютерах марки NEC для переключения между внешними экранами используется сочетание клавиш Fn + F3, а в портативных компьютерах марки Dell – Fn + F8.

- Вывод нестандартного сигнала из компьютера

Если выходной сигнал ноутбука не соответствует отраслевому стандарту, проецируемое изображение может отображаться неправильно. Если такое происходит, то во время использования экрана проектора отключите ЖК-экран ноутбука. Как было описано в предыдущем шаге, каждый ноутбук имеет свой способ включения и отключения ЖК-экранов. Для получения подробной информации см. документацию к своему компьютеру.

- Изображение отображается неправильно при использовании компьютера Mac

Если используется компьютер Mac, установите двухпозиционный переключатель адаптера Mac (не входит в комплект поставки проектора) в соответствии с разрешением проектора. Выполнив эти установки, перезапустите компьютер Mac, чтобы они вступили в силу.

При установке режимов изображения, не поддерживаемых компьютером Mac и данным проектором, изменение положения двухпозиционного переключателя на адаптере Mac может привести к легкому колебанию изображения или к отсутствию изображения вообще. Если такое происходит, установите двухпозиционный переключатель в фиксированный режим «13 дюймов», а затем перезапустите компьютер Mac. После этого установите двухпозиционный переключатель в режим отображения изображения и снова перезапустите компьютер Mac.

ПРИМЕЧАНИЕ: для продукции марки MacBook, в которой отсутствует миниатюрный 15-штырьковый разъем типа D, требуется кабель видеoadаптера производства компании Apple Computer.

- «Дублирование» изображения на MacBook

* При использовании данного проектора с компьютером MacBook для исходящего сигнала нельзя установить видеорежим 4 096 × 2 160, если на MacBook не отключено «дублирование». По вопросу дублирования обратитесь к руководству по эксплуатации, поставленному с компьютером Mac.

- На экране Mac скрыты папки или иконки

Папки или иконки могут быть не видны на экране. Если такое происходит, выберите [View] ([Вид]) → [Arrange] ([Упорядочить]) в меню Apple и упорядочите иконки.

10 Показания индикаторов

Этот раздел поможет решить проблемы, которые могут возникать при подготовке к работе и в процессе эксплуатации проектора.

Индикатор POWER (ПИТАНИЕ)

Индикация		Состояние проектора	Порядок действий
Выключен		Питание выключено.	–
Мигает	Зеленый (короткие импульсы)	Подготовка к включению питания или охлаждение основного блока Когда проектор находится в режиме ожидания, прошивка готова к обновлению	Немного подождите.
	Зеленый (два раза за цикл)	Прошивка готова к обновлению	–
	Зеленый (длинные импульсы)	Таймер выключен (доступен) Таймер программы (включено время выключения)	–
	Оранжевый (длинные импульсы)	Таймер программы (включено время включения)	–
Горит	Зеленый	Питание включено	–
	Оранжевый	Режим ожидания	–

Индикатор STATUS (СОСТОЯНИЕ)

Индикация		Состояние проектора	Порядок действий
Выключен		Нет проблем	–
Мигает	Зеленый (короткие импульсы)	Затвор закрыт	–
	Зеленый (длинные импульсы)	Питание включено (световой модуль выключен).	–
	Оранжевый	Нажата кнопка, когда проектор находился в режиме блокировки панели управления	Кнопки проектора заблокированы. Чтобы работать с проектором, данную настройку необходимо отменить. (→ стр. 36, 120)
		Идентификаторы проектора и пульта дистанционного управления не совпадают	Проверьте контрольные идентификаторы. (→ стр. 121)
		Охлаждение проектора	Немного подождите.
Красный	Произошла ошибка	Обратитесь к дистрибьютору или сервисному персоналу. Сообщите нам, что отображается на жидкокристаллической индикаторной панели.	
Горит	Зеленый	Питание включено	–
	Оранжевый	Режим ожидания	–
	Красный	Ошибка, требующая сервисной поддержки	Обратитесь к дистрибьютору или сервисному персоналу по вопросу ремонта. Сообщите нам, что отображается на жидкокристаллической индикаторной панели.

Индикатор LIGHT (СВЕТ)

Индикация		Состояние проектора	Порядок действий
Выключен		Световой модуль выключен.	–
Горит	Зеленый	Световой модуль горит	–

Индикатор TEMP. (ТЕМПЕРАТУРА)

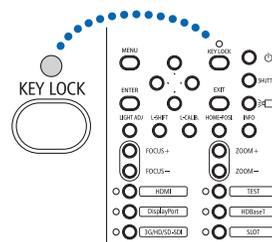
Индикация		Состояние проектора	Порядок действий
Выключен		Нет проблем	
Мигает	Красный	Проблемы с температурой	Температура окружающей среды выходит за пределы рабочей температуры. Проверьте отсутствие препятствий для потока воздуха вблизи выпускного отверстия.
Горит	Красный	Высокая температура окружающей среды	Высокая температура окружающей среды. Понижьте температуру в комнате.

Индикатор SHUTTER (ЗАТВОР)

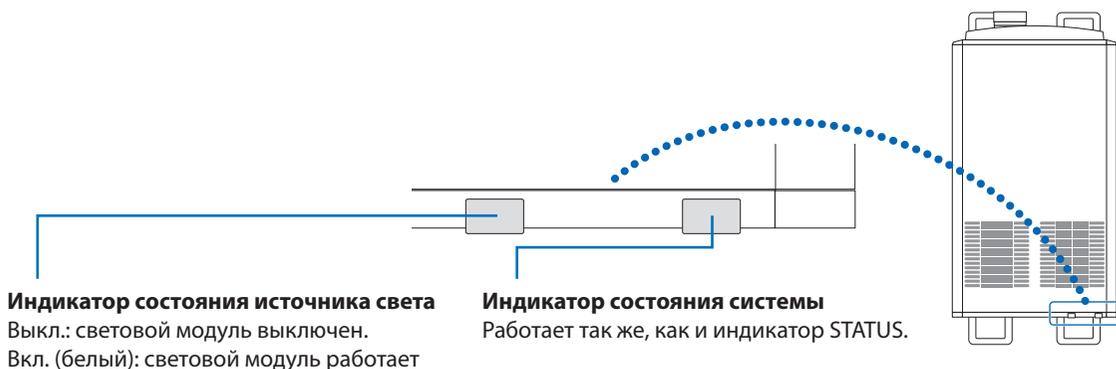
Индикация		Состояние проектора
Выключен		Затвор открыт.
Мигает	Зеленый	Выполняется калибровка объектива.
	Оранжевый	Запрос на выполнение калибровки объектива.
Горит	Зеленый	Затвор закрыт.
	Оранжевый	Экран отключен

Индикатор KEY LOCK

Индикация	Состояние проектора
Выключен	[БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.] [ВЫКЛ.]
Горит	[БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.] [ВКЛ.]

**ЗАДНИЙ СИД**

Если для параметра [ЗАДНИЙ СИД] в меню [УСТАНОВКИ УВЕДОМЛЕНИЙ] установлено значение [ВКЛ.], проектор будет работать, как показано ниже. Если установлено значение [ВЫКЛ.], задний светодиод всегда выключен.

**Индикатор состояния источника света**

Выкл.: световой модуль выключен.

Вкл. (белый): световой модуль работает

Индикатор состояния системы

Работает так же, как и индикатор STATUS.

Если сработала защита от перегрева

Если температура внутри проектора поднимается слишком высоко, то световой модуль выключается, а индикатор температуры мигает.

Может произойти так, что защита от превышения допустимой температуры активируется сразу, и питание проектора выключится.

В таком случае выполните следующие действия:

- Отсоедините кабель питания от сети энергоснабжения.
- Не используйте проектор при высокой температуре окружающей среды, переместите проектор в другое, прохладное место.
- Если в вентиляционных отверстиях скопилась пыль, почистите их. (→ стр. 141)
- Подождите около 1 часа, чтобы снизилась внутренняя температура проектора.

11 Контрольный перечень для устранения неисправностей

Перед тем как обратиться к своему дистрибьютору или сервисному персоналу, сверьтесь с данным перечнем, а также обратитесь к разделу «Поиск и устранение неисправностей» руководства пользователя, чтобы убедиться, что существует необходимость ремонта. Приведенный ниже перечень поможет нам более эффективно решить проблему.

* Для использования при проверке рекомендуется распечатать эту и следующую страницы.

Частота случаев всегда иногда (Как часто? _____) другое (_____)

Питание

- Нет питания (индикатор POWER не горит синим цветом). См. также «Индикатор состояния (STATUS)».
 - Вилка кабеля питания вставлена в электрическую розетку до конца.
 - Питание не включается даже при нажатии и удержании кнопки POWER.
 - Главный переключатель питания находится в положении «ВКЛ. (I)».
- Прибор выключается в процессе работы.
 - Вилка кабеля питания вставлена в электрическую розетку до конца.
 - Функция [АВТО ВЫКЛ. ПИТАНИЯ] отключена (только в моделях, в которых предусмотрена функция [АВТО ВЫКЛ. ПИТАНИЯ]).
 - Функция [ВЫКЛ ТАЙМЕР] отключена (только в моделях, в которых предусмотрена функция [ВЫКЛ ТАЙМЕР]).

Видео и аудио

- На проектор не поступает изображение с ПК или видеоборудования.
 - По-прежнему отсутствует изображение, несмотря на то, что сначала проектор был подключен к ПК, а затем запущен ПК.
 - Обеспечение подачи исходящего сигнала с ноутбука в проектор.
 - *Включить и отключить внешний дисплей можно с помощью сочетания функциональных клавиш. Обычно внешний дисплей включается и выключается сочетанием клавиши «Fn» с одной из 12-ти функциональных клавиш.*
 - Отсутствует изображение (фон синий или черный, нет отображения).
 - По-прежнему отсутствует изображение, несмотря на то, что нажата кнопка АВТО НАСТРОЙКА.
 - По-прежнему отсутствует изображение, несмотря на то, что выполнена функция [ВОССТ.] в меню проектора.
 - Вилка сигнального кабеля вставлена во входной разъем до конца
 - На экране появляется сообщение.
(_____)
 - Подключенный к проектору источник активен и доступен.
 - По-прежнему отсутствует изображение, несмотря на то, что выполнена регулировка яркости и/или контрастности.
 - Разрешение и частота источника входящего сигнала поддерживаются проектором.
- Изображение слишком темное.
 - По-прежнему нет изменений, несмотря на то, что яркость и/или контрастность отрегулированы.
- Изображение искажено.
 - Изображение остается трапециевидным (изменений не происходит даже после коррекции параметра [ТРАПЕЦИЯ]).
- Утрачены части изображения.
 - По-прежнему нет изменений, несмотря на то, что нажата кнопка АВТО НАСТРОЙКА.
 - По-прежнему нет изменений, несмотря на то, что выполнена функция [ВОССТ.] в меню проектора.
- Изображение смещено по вертикали или горизонтали.
 - Горизонтальное и вертикальное положения компьютерного сигнала отрегулированы правильно.
 - Разрешение и частота источника входящего сигнала поддерживаются проектором.
 - Некоторые пиксели не светятся.
- Изображение мерцает.
 - По-прежнему нет изменений, несмотря на то, что нажата кнопка АВТО НАСТРОЙКА.
 - По-прежнему нет изменений, несмотря на то, что выполнена функция [ВОССТ.] в меню проектора.
 - Изображение мерцает или наблюдается смещение цветов компьютерного сигнала.
 - По-прежнему нет изменений, несмотря на то, что значение параметра [РЕЖИМ ВЕНТИЛЯТОРА] изменено с [ВЫСОКИЙ] на [АВТО].
- Изображение размыто или расфокусировано.
 - По-прежнему нет изменений, несмотря на то, что проверено разрешение сигнала на ПК и изменено на собственное разрешение проектора.
 - По-прежнему нет изменений, несмотря на то, что фокусировка отрегулирована.

Прочее

- Не работает пульт дистанционного управления.
 - Отсутствуют препятствия между сенсором проектора и пультом дистанционного управления.
 - Проектор установлен рядом с источником флуоресцентного света, способным вызвать помехи в работе инфракрасных пультов дистанционного управления.
 - Элементы питания новые, и при их установке полярность была соблюдена.
- Не работают кнопки на корпусе проектора (только в моделях, в которых предусмотрена функция [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.])
 - Функция [БЛОК. ПАНЕЛИ УПРАВЛ.] в меню не включена или отключена.
 - Проблема сохраняется, даже когда кнопка KEY LOCK на корпусе проектора нажата более 1 секунды.

12 Лицензии на программное обеспечение GPL/LGPL

Продукт включает программное обеспечение, лицензированное GNU General Public License (GPL), GNU Lesser General Public License (LGPL) и прочими.

Для получения дополнительной информации о каждом программном обеспечении см. файл «readme.pdf» в папке «about GPL&LGPL» на компакт-диске, входящем в комплект LV.

13 ЗАРЕГИСТРИРУЙТЕ ВАШ ПРОЕКТОР! (для жителей Соединенных Штатов, Канады и Мексики)

Пожалуйста, найдите время, чтобы зарегистрировать ваш новый проектор. Это приведет к активации ограниченной гарантии на детали, работу и сервисную программу InstaCare.

Посетите наш веб-сайт по адресу www.necdisplay.com, щелкните на центр поддержки/регистрация продукта и отправьте форму, заполненную в режиме онлайн.

После получения мы вышлем письмо-подтверждение со всеми деталями, которые будут необходимы для того, чтобы воспользоваться преимуществом быстрого и надежного гарантийного обслуживания и сервисными программами от лидера индустрии NEC Display Solutions of America, Inc.

NEC