

Projektör

PX1005QL-W/PX1005QL-B

Kullanıcı Kılavuzu

Kullanıcı Kılavuzu'nun son sürümü için lütfen web sitemizi ziyaret edin.
https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

Model No.
NP-PX1005QL-W/NP-PX1005QL-B

- Apple, Mac ve MacBook, Apple Inc'in ABD ve diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework ve PowerPoint Microsoft Corporation'ın Birleşik Devletler ve/veya diğer ülkelerdeki tescilli ticari markaları veya ticari markalarıdır.
- Cinema Quality Picture logosu, AccuBlend, NaViSet ve Virtual Remote NEC Display Solutions, Ltd.'nin Japonya, Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerdeki ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- HDMI ve HDMI High-Definition Multimedia Interface terimleri ve HDMI Logosu, HDMI Licensing Administrator, Inc. şirketinin ABD'deki ve diğer ülkelerdeki ticari markası ya da tescilli markasıdır.



- DisplayPort ve DisplayPort Compliance Logosu, Video Electronics Standards Association'ın Amerika Birleşik Devletleri'nde ve diğer ülkelerde sahibi olduğu ticari markalarıdır.



- HDBaseT™ ve HDBaseT Alliance logosu HDBaseT Alliance'ın ticari markalarıdır.

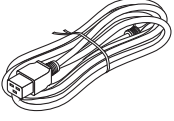


- DLP®, DLP logosu ve BrilliantColor, Texas Instruments'ın Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerde ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Japonya, Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkeler ve bölgelerde JLink ticari markası ve logosu için tescil başvurusu yapılmış veya halihazırda tescilli ticari markalarıdır.
- Blu-ray Blu-ray Disc Association'ın ticari markasıdır.
- CRESTRON ve CRESTRON ROOMVIEW Crestron Electronics, Inc.'in Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerdeki ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Ethernet tescilli bir ticari markadır veya Fuji Xerox Co., Ltd. şirketinin bir ticari markasıdır.
- Extron ve XTP, Amerika Birleşik Devletleri'nde RGB Systems, Inc.'nin tescilli ticari markalarıdır.
- Bu kullanıcı kılavuzunda bahsedilen diğer ürün ve şirket isimleri kendileri ile ilgili hak sahiplerinin ticari markaları veya tescilli ticari markaları olabilirler.
- Virtual Remote Tool WinI2C/DDC kitaplığını kullanır, © Nicomsoft Ltd.

NOTLAR

- (1) Bu kullanıcı kılavuzunun içindekiler izin alınmadığı takdirde kısmen veya tamamen tekrar basılamaz.
- (2) Bu kullanıcı kılavuzunun içindekiler önceden haber verilmeksizin değiştirilebilir.
- (3) Bu kullanıcı kılavuzu büyük dikkat gösterilerek hazırlanmıştır, bununla birlikte yanlış olabilecek noktalar, hatalar veya atlanmış yerler için lütfen bizimle temasa geçin.
- (4) Madde 3'ten bağımsız olarak NEC, Projeksiyon cihazının kullanımından kaynaklanabilecek kâr kayıpları veya diğer konularda hiçbir sorumluluk kabul etmez.

Önemli Bilgiler



Lütfen bu projektörle birlikte verilen güç kablosunu kullanın. Birlikte verilen güç kablosu, ülkenizin güvenlik standardının gereksinimlerini ve bölgeniz için voltaj ve akım değerlerini karşılamıyorsa bunlara uyan ve bunları karşılayan bir güç kablosu kullandığınızdan emin olun.

- Kullandığınız güç kablosu ülkenizin güvenlik standartları tarafından onaylanmalı ve bu standartlarla uyumlu olmalıdır. Güç kablosu özellikleri ile ilgili olarak lütfen [151. sayfaya](#) başvurun.

Ülkelere göre nominal voltaj değerleri referans olarak başvurmanız için aşağıda listelenmiştir. Uygun bir güç kablosu seçmek için lütfen bölgenizdeki nominal voltajı kendiniz kontrol edin.

AC 230 V : Avrupa ülkeleri
AC 120 V : Kuzey Amerika

Güvenlik Uyarıları

Önlemler

NEC projeksiyon cihazınızı kullanmadan önce bu kılavuzu dikkatlice okuyun ve gelecekte referans olması için saklayın.

DİKKAT



Ana gücü kapatın ve fişi prizden çektiğimize emin olun.
Elektrik prizi ekipmana mümkün olduğunca yakın olmalı ve kolaylıkla erişilebilir olmalıdır.

DİKKAT



ELEKTRİK ÇARPMASINI ÖNLEMELİK İÇİN KASAYI AÇMAYIN.
İÇERİDE YÜKSEK VOLTAJLI BİLEŞENLER BULUNMAKTADIR.
SERVİS İÇİN YETKİLİ SERVİS PERSONELİNE BAŞVURUN.



Bu sembol, kullanıcıyı cihazın içindeki izole edilmemiş voltajın elektrik çarpmasına yol açmaya yeterli olduğu konusunda uyarır. Bu yüzden, cihazın içerisindeki herhangi bir parçaya temas etmek tehlikelidir.



Bu sembol, kullanıcıyı bu cihazın kullanımı ve bakımı ile ilgili önemli belgelerin pakete dahil olduğu konusunda bilgilendirir.
Sorun yaşamamak için bilgiler dikkatle okunmalıdır.

UYARI: YANGIN VEYA ELEKTRİK ÇARPMASINI ÖNLEMELİK İÇİN CİHAZI YAĞMUR YA DA NEME MARUZ BIRAKMAYIN.
BU ÜNİTENİN FİŞİNİ TÜM UÇLARITAM OLARAK OTURMADIĞI SÜRECE BİR UZATMA KABLOSU YA DA BİR PRİZDE KULLANMAYIN.

Kullanılmış ürünlerinizin atılması



Avrupa Birliği'nde

AB genelindeki yasalar her Üye Devlet'te uygulandığı gibi, kullanılmış elektrik ve elektronik ürünlerden işareti (soldaki) taşıyanların normal evsel atıklardan ayrı olarak atılmasını gerektirir. Bu projektörleri ve bunların elektrikli aksesuarlarını içermektedir. Bu gibi ürünlerin atılması sırasında, lütfen yerel idarenin talimatlarına uyun ve/veya ürünü satın aldığımız mağazadan bilgi isteyin.

Kullanılmış ürünler toplandıktan sonra tekrar kullanılabilir ve uygun şekilde geri dönüşümleri sağlanır. Bu çaba, atıkları azaltmanın yanı sıra insan sağlığına ve çevreye olan negatif etkiyi en az düzeye indirmede bize yardımcı olacaktır. Elektrikli ve elektronik ürünler üzerindeki işaret yalnızca şu andaki Avrupa Birliği Üyesi Ülkelerde geçerlidir.

Avrupa Birliği dışında

Kullanılmış elektrikli ve elektronik ürünleri Avrupa Birliği dışında bertaraf etmek isterseniz lütfen yerel yönetimi-nizle irtibata geçin ve doğru bertaraf etme yöntemini sorun.



AB için: Üzeri çarpı ile çizilmiş çöp kutusu pillerin genel ev atıkları ile birlikte atılmaması gerektiğini gösterir! Kullanılmış piller için yasalara uygun şekilde işleme ve geri dönüşüm sağlayan ayrı bir toplama sistemi mevcuttur.

AB direktifi 2006/66/EC göre piller uygun olmayan şekilde bertaraf edilemez. Piller yerel hizmet tarafından toplanmak üzere ayrı yerde biriktirilmelidir.

UYARI

Bu ekipman CISPR 32 A Sınıfı ile uyumludur. Bir ev ortamında bu ekipman radyo etkileşimine neden olabilir.

Önemli Güvenlik Bilgileri

Bu güvenlik talimatları projeksiyon cihazınızın uzun ömürlü olmasını sağlamak ve yangın ve elektrik çarpmasını önlemek içindir. Lütfen bunları dikkatlice okuyun ve tüm uyarılara uyun.

UYARI



- Projektör hasarlıysa, soğutma sıvıları iç kısımdan dışarı akabilir. Böyle bir durumda, projektöre giden AC kaynağını hemen kapatın ve satıcınızı arayın. Soğutma sıvısına DOKUNMAYIN ve İÇMEYİN. Soğutma sıvılarının yutulması veya göze temas etmesi durumunda, lütfen derhal tıbbi destek alın. Soğutma sıvısına elinizle dokunduğunuz takdirde, elinizi akan suyun altında iyice yıkayın.

Kurulum

- Projeksiyon cihazını aşağıdaki koşullarda yerleştirmeyin:
 - dengesiz taşıyıcı, sehpa veya masa.
 - su, banyo veya nemli odaların yakını.
 - doğrudan güneş ışığı alan yerler, ısıtıcıların veya ısı yayan cihazların yakını.
 - tozlu, dumanlı veya buharlı ortamlarda.
 - kağıt veya giysi, kilim ya da halı üstünde.
- Projektörü aşağıdaki şartlarda kurmayın ve depolamayın. Bunun yapılmaması arızaya neden olabilir.
 - Güçlü manyetik alanlarda
 - Korozif gaz ortamında
 - Dış mekanlar
- Eğer projeksiyon cihazını tavana monte etmek istiyorsanız:
 - Projeksiyon cihazını kendiniz monte etmeye çalışmayın.
 - Projeksiyon cihazı düzgün şekilde çalışması ve yaralanma riskinin azaltılması için yetkili teknisyenler tarafından monte edilmelidir.
 - Buna ek olarak, tavan projeksiyon cihazını taşıyacak kadar sağlam olmalı ve montaj yerel bina kurallarına uygun şekilde yapılmalıdır.
 - Daha fazla bilgi için lütfen satıcınızla temasa geçin.

UYARI

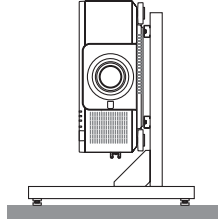
- Projeksiyon cihazı açıkken lensi lens kapağı veya eşdeğeri ile kapatmayın. Bunu yapmak ışık çıkışından yayılan ısı sebebiyle kapağın erimesine yola açabilir.
- Isıdan kolayca etkilenen hiçbir nesneyi projeksiyon cihazının lensinin önüne koymayın. Koyduğunuz takdirde nesne ışık çıkışından yayılan ısı sebebiyle eriyebilir.

Kasa üzerinde gösterilen aşağıdaki piktogram, nesnelere projektör lensinin önüne yerleştirmekten kaçınma önlemi anlamına gelir.



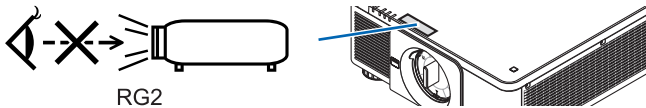
Bu projektör 360° derecelik düşey ve yatay aralıklar içinde herhangi bir açıyla kurulabilir ama optik parçaların ömrü aşağıdaki kurulum durumlarında kısalmaktadır:

- Lens aşağı doğru bakar durumdayken projektör kurulduğunda.
 - Portre yönlü kurulumda, projektör tarafındaki hava girişi delikleri aşağı doğru bakarken. (→ sayfa 137)
- Portre yönlü kurulum için, projektörü hava girişi aşağıda olacak şekilde kurun. Portre yönlü kurulum için önlemlere uyun.
- * Özelleştirilmiş bir standın projektöre takılması gerekir. (→ sayfa 138)



⚠ Yangın ve Elektrik Çarpması Önlemleri ⚠

- Yeterli havalandırma olduğundan ve projektör içinde ısı birikmesini engellemek için havalandırmaların tıkalı olmadığından emin olun. Projeksiyon cihazı ve duvar arasında yeterli mesafe bırakın. (→ sayfa xi)
- Projektör açıldığında ve projektör kapandıktan hemen sonra ısınmış olabileceği için arka taraftaki (önden bakıldığında) hava çıkış deliklerine dokunmayın. Projektörün normal çalışması sırasında projektör POWER düğmesi veya AC güç kaynağının bağlantısının kesilmesi ile kapatıldığında projektörün parçaları geçici olarak ısınabilir. Projeksiyon cihazını kaldırırken dikkatli olun.
- Ataş veya kağıt parçaları gibi yabancı nesnelere projektörün içine düşmesini önleyin. Projeksiyon cihazının içine düşebilecek nesnelere çıkarmaya çalışmayın. Projektörün içine tel veya tornavida gibi metal nesnelere sokmayın. Eğer projektörünüzün içine bir şey düşerse, projektörü hemen fişten çekin ve içine düşen nesneyi yetkili servis personeline çıkarttırın.
- Projektörün üstüne ağır nesnelere koymayın.
- Fırtına sırasında fişe dokunmayın. Bunu yapmak elektrik çarpmasına yol açabilir.
- Projektör 110-240V AC 50/60 Hz elektrikle çalışacak şekilde dizayn edilmiştir. Projektörünüzü kullanmayı denemeden önce güç kaynağınızın bu gereksinimi karşıladığından emin olun.
- Projektörünüzü kullanmaya çalışmadan önce güç kablosu durdurucuyu monte ettiğinizden emin olun. Güç kablosu durdurucu ile ilgili olarak lütfen 15. sayfaya başvurun.
- Optik cihazlar (büyüteç ve ayna gibi) kullanarak ışık kaynağına bakmayın. Görme bozukluğuna yol açabilir.
- Projektörü çalıştırırken lazerden yayılan ışığın doğrultusunda, lense doğru hiç kimsenin bakmadığından emin olun. Projektör açıkken lense bakmayın. Gözleriniz ciddi şekilde zarar görebilir. Projektör kabininin lens montaj bölümünde yer alan aşağıdaki etiket, projektörün IEC 62471-5: 2015 uyarınca risk grubu 2 dahilinde sınıflandırıldığını göstermektedir. Tüm parlak ışık kaynaklarında olduğu gibi, ışık huzmesine bakmayın, RG2 IEC 62471-5: 2015.



- Ayarlamayı projektörün arkasından veya yan tarafından gerçekleştirin. Ayarlamayı önden yapmak gözlerinizi, gözlerinizde yaralanmaya neden olabilecek güçlü ışığa maruz bırakabilir.
- Nesnelere (büyüteç vb.) projektörün ışık yolundan uzak tutun. Lensten yansıtılan ışık yoğundur, bu yüzden her tür anormal nesne lensten gelen ışığın yönünü değiştirebilir, bunun sonucunda yangın ya da göz yaralanması gibi durumlar ortaya çıkabilir.
- Isıdan kolayca etkilenen nesnelere projektörün havalandırma çıkışının önüne koymayın. Bunun yapılması, hava çıkışından yayılan ısıdan dolayı nesnenin erimesine ve ellerinizin yanmasına yol açabilir.
- Güç kablosunu dikkatli kullanın. Hasarlı veya yıpranmış güç kablosu elektrik çarpmasına veya yangına yol açabilir.
 - Projektörle verilen dışında başka bir güç kablosu kullanmayın.
 - Güç kablosunu aşırı şekilde bükmeyin veya çekmeyin.
 - Güç kablosunu projektörün veya ağır nesnelere altına koymayın.
 - Güç kablosunu halı gibi diğer yumuşak malzemelerle örtmeyin.
 - Güç kablosunu ısıtmayın.
 - Fişe ıslak ellerle dokunmayın.
- Aşağıdaki durumlarda, projektörü kapatın, güç kablosunu prizden çekin ve projektörün yetkili servis personeli tarafından kontrol edilmesini sağlayın:
 - Güç kablosu ya da fiş hasar gördüğünde veya yıprandığında.
 - Projektörün üstüne sıvı döküldüğünde veya projektör yağmur ya da suya maruz kaldığında.
 - Bu kullanıcı kılavuzunda yer alan talimatlara uygun şekilde kullandığınızda projektör normal çalışmadığında.
 - Eğer projektör düştüyse veya kasası hasar gördüyse.
 - Projektör servis ihtiyacı gerektiren büyük performans düşüşü gösterdiğinde.
- Projektörü taşımadan önce güç kablosunu ve diğer tüm kabloları çıkartın.
- Kasayı temizlemeden önce projektörü kapatın ve güç kablosunu prizden çekin.
- Eğer projektör uzun süre kullanılmıyacaksa projektörü kapatın ve güç kablosunu prizden çekin.
- Bir LAN kablosu kullanırken:
 - Güvenlik için aşırı voltaj taşıyabilecek çevresel donanım konektörünü bağlamayın.
- Arızalanmış projektörü kullanmayın. Aksi halde, sadece elektrik çarpması veya yangına sebep olmaz bununla birlikte görme gücünüze de ciddi şekilde zarar verebilir.
- Çocukların projektörü kendi başlarına çalıştırmalarına izin vermeyin. Projektör çocuklar tarafından çalıştırılacaksa, ebeveynler de eşlik etmeli ve çocuklarına göz kulak olmalıdır.
- Projektörde hasar veya arıza bulunursa derhal kullanımını durdurun ve tamir edilmesi için satıcınıza danışın.
- Son kullanıcı tarafından asla sökülmemeli, tamir edilmemeli ve yeniden modellenmemelidir. Bu işlemler son kullanıcı tarafından gerçekleştirildiği takdirde, kullanıcılar için ciddi güvenlik sorunlarına yol açabilir.
- Projektörün bertaraf edilmesiyle ilgili olarak satıcınıza danışın. Bertaraf etmeden önce asla projektörü sökmeyin.

DİKKAT

- Lens kaydırma işlemini gerçekleştirirken ellerinizi lens montaj kısmından uzak tutun. Bunun yapılmaması, parmakların hareketli lens tarafından sıkıştırılmasına yol açabilir.
- Eğim ayağını orijinal amaç dışında bir amaçla kullanmayın. Eğim ayağından tutmak veya duvara asmak projektöre hasar verebilir.
- Eğer projektörü birbirini takip eden günlerde kullanacaksanız Fan modu olarak [YÜKSEK] seçin. (Menüden, [AYAR] → [KURULUM(1)] → [FAN MODU] → [YÜKSEK] SEÇİN.)
- Projektör açıkken güç kablosunu prizden veya projektörden çıkartmayın. Bunun yapılması projektörün AC IN terminaline ve (veya) güç kablosunun fişine zarar verebilir.
AC güç kaynağını projeksiyon cihazı açıkken kapatmak için, bir düğme veya kesici ile donatılmış bir çoklu priz olan ana güç anahtarını kullanın.
- Projektörü taşıırken en az iki kişinin bulunmasını sağlayın. Projektörü tek başınıza taşımaya çalışmak sırt ağrısı veya diğer yaralanmalara neden olabilir.

Opsiyonel Lens Kullanımında Dikkat Edilmesi Gerekenler

Projektörü lens ile birlikte taşıırken, projektörü göndermeden önce lensi çıkartın. Lens projektöre takılı olmadığında daima toz kapağını lense takın. Lens ve lens kaydırma mekanizması nakliye sırasında düzgün taşınmadığı takdirde zarar görebilir. Projektörü taşıırken lens kısmından tutmayın.

Bunu yapmak netleme halkasının dönmesine ve kaza sonucu projektörün düşmesine yol açabilir.

Projektöre lens monte edilmediği durumda projektörü taşımak için ellerinizi lens montajı yuvasına koymayın.

Lensi takmak, değiştirmek ve temizlemek için projektörü kapattığınızdan ve güç kablosunu çıkardığınızdan emin olun. Bunu yapmamak göz yaralanmasına, elektrik çarpmasına veya yanıklara yol açabilir.

Bir lens kaydırma işlemi gerçekleştirirken ellerinizi lens montaj bölümünden uzak tutun. Bunun yapılmaması parmaklarınızın hareket eden lens tarafından sıkıştırılmasına yol açabilir.

Kablo bilgileri

DİKKAT

HDMI, DisplayPort, BNC, LAN ve RS232C için lütfen blendajlı bir kablo kullanın.
Başka kabloların kullanılması radyo ve televizyon sinyalleri ile etkileşime neden olabilir.

Ayrı olarak satılan lens ünitesini kurarken veya değiştirirken alınması gereken önlemler (MERCEK KALİBRASYONU)

Lens ünitesini kurduktan veya değiştirdikten sonra, [MERCEK KALİBRASYONU] yapmak için uzaktan kumanda üzerindeki CTL düğmesini basılı tutarak ana ünite üzerindeki CALIBRATION düğmesine veya INFO/L-CALIB. düğmesine basın. (→ sayfa 17, 110) [MERCEK KALİBRASYONU] işlemini gerçekleştirerek [LENS BELLEĞİ]'nin zum, netleme ve kaydırma ayarlaması kalibre edilir. Lens ünitesini kurmak ve değiştirmek için satıcınızla irtibata geçin.

Uzaktan Kumanda Önlemleri

- Uzaktan kumandayı dikkatli kullanın.
- Uzaktan kumanda ıslanırsa hemen kurulaşın.
- Aşırı ısı ve nemden kaçının.
- Pilleri kısa devre yaptırmayın, ısıtmayın veya sökmeyin.
- Pilleri ateşe atmayın.
- Eğer uzaktan kumandayı uzun süre kullanmayacaksınız pilleri çıkarın.
- Pillerin (+/-) kutuplarının doğru olduğundan emin olun.
- Eski ve yeni pilleri bir arada kullanmayın, farklı tiplerdeki pilleri birlikte kullanmayın.
- Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde atın.

Işık Modülü

1. Işık kaynağı olarak, ürün birden fazla lazer diyodu içeren bir ışık modülüyle donatılmıştır.
2. Bu lazer diyotları ışık modülüne sızdırmaz bir şekilde mahfazalanmıştır. Işık modülünün çalışması için hiçbir bakıma veya servise gerek yoktur.
3. Son kullanıcının ışık modülünü yenisiyle değiştirmesine müsaade edilmez.
4. Işık modülünün yenisiyle değiştirilmesi ve daha fazla bilgi için nitelikli bir distribütör ile irtibata geçin.

Lazer Güvenlik Uyarısı

• ABD için

Bu ürün IEC 60825-1 İkinci baskı 2007-03'e göre Sınıf 3R olarak sınıflandırılmaktadır.

Diğer bölgeler için

Bu ürün, IEC 60825-1'in 2014-05 tarihli üçüncü baskısına ve EN 60825-1'in 2014-08 tarihli üçüncü baskısına göre Sınıf 1 olarak sınıflandırılmıştır.

Bu ürün, IEC 62471-5'in 2015-06 tarihli birinci baskısına göre RG2 olarak sınıflandırılmıştır.

Cihazın kurulumu ve yönetimiyle ilgili ülkenizin yasalarına ve yönetmeliklerine uyun.

• Dahili ışık modülünden yayılan lazerin ana hatları:

- Dalga boyu: 450–460 nm

- Maksimum güç: 380 W

• Koruyucu muhafazadan yayılan radyasyon deseni:

- Dalga boyu: 450–460 nm

- Maksimum lazer radyasyon çıkış gücü: 0,253 mJ

- Darbe süresi: 0,5 ms

- Tekrarlama frekansı: 240 Hz

• Bu ürün lazer modülüyle donatılmıştır. Burada belirtilenlerin dışındaki kontrollerin kullanımı veya işlemlerin ayarlanması, tehlikeli radyasyon maruziyetine sebep olabilir.

DİKKAT

- Burada belirtilenlerin dışındaki kontrollerin, ayarlamaların veya prosedürlerin gerçekleştirilmesi, tehlikeli radyasyon maruziyetine yol açabilir.

DİKKAT – IEC 60825-1 İKİNCİ BASKI UYARINCA SINIF 3R LAZERLİ ÜRÜN

LAZER IŞIK – DOĞRUDAN GÖZ TEMASINDAN KAÇININ

Lazer ışığının ışınım aralığı

Aşağıdaki şekil, lazer ışığının maksimum ışınım aralığını göstermektedir.
(birim: derece)

Uygulanabilir lens ünitesi: NP16FL-4K/NP17ZL-4K/NP18ZL-4K/NP19ZL-4K/NP20ZL-4K/NP21ZL-4K/NP31ZL-4K
Yatay açı H

Lens	Yakınlaştırma	
	Tele	Geniş
NP16FL-4K	—	32,6
NP17ZL-4K	15,5	21,6
NP18ZL-4K	12,3	16,0
NP19ZL-4K	7,7	12,6
NP20ZL-4K	5,3	7,9
NP21ZL-4K	3,4	5,4
NP31ZL-4K	27,6	33,2

Düşey açı V

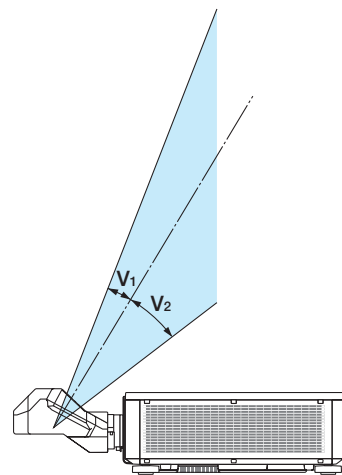
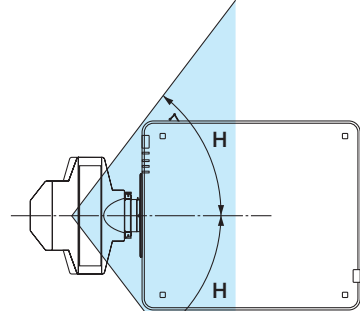
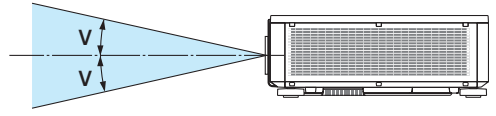
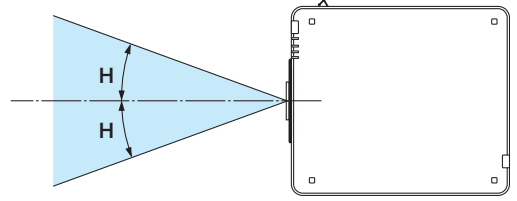
Lens	Yakınlaştırma	
	Tele	Geniş
NP16FL-4K	—	19,7
NP17ZL-4K	8,9	12,5
NP18ZL-4K	7,0	9,1
NP19ZL-4K	4,3	7,1
NP20ZL-4K	3,0	4,5
NP21ZL-4K	1,9	3,0
NP31ZL-4K	16,4	20,2

Uygulanabilir lens ünitesi: NP39ML-4K
Yatay açı H

Lens	Yakınlaştırma	
	Tele	Geniş
NP39ML-4K	—	53,0

Düşey açı V

Lens	Tele	Yakınlaştırma	
		V1	V2
NP39ML-4K	—	9,5	18,8

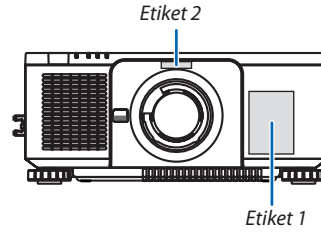


- IEC 60825-1 İkinci baskısına uygun SINIF 3R'deki ve IEC 60825-1 üçüncü baskısına uygun Sınıf 1'deki LAZER ÜRÜNÜ'nün bu etiketleri aşağıda belirtilen konumlar üzerine yapıştırılmıştır.

Etiket 1



Etiket 2



• Üreticinin Kimlik Etiketi

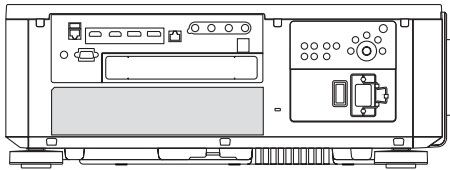
(PX1005QL-W için)

<p>NEC MODEL No. NP-PX1005QL-W 110-240V ~ 50/60Hz 12.5A - 5.5A</p> <p>THIS DEVICE COMPLIES WITH PART 15 OF THE FCC RULES. OPERATION IS SUBJECT TO THE FOLLOWING TWO CONDITIONS: (1) THIS DEVICE MAY NOT CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, AND (2) THIS DEVICE MUST ACCEPT ANY INTERFERENCE RECEIVED, INCLUDING INTERFERENCE THAT MAY CAUSE UNDESIRABLE OPERATION.</p> <p>CAN ICES-3(A)/NMB-3(A)</p> <p>Complies with FDA performance standards for laser products except for deviations pursuant to Laser Notice No.50, dated June 24, 2007. THIS CABINET IS CONSTRUCTED OF PLASTIC (PC).</p> <p>Contact address for EMEA NEC Display Solutions Europe GmbH Landshtuter Allee 12-14 80637 Munich, Germany</p> <p>Производитель Модель NP-PX1005QL-W 110-240 В ~ 50/60 Гц, 12.5-5.5 А Сделано в Китае</p> <p>제품명: 프론트 패널 모델명: NP-PX1005QL-W 제조/국가: 델타 비디오 디스플레이 / 중국 입력전력: 110-240V ~, 50/60Hz, 12.5A - 5.5A 생산일: 일련번호에 표기 인증 서비스 센터 전화 번호: 099-022-1155 (호성IT주식회사) *본 라벨과 전화번호는 국내 규정 내에서 적용할 목적으로 로만 사용되어야 합니다. Tegangan dan Frekuensi: 110-240V ~ 50/60Hz Produksi China</p> <p>CAUTION : TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, DO NOT OPEN TOP COVER. NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. ATTENTION : AFIN DE PREVENIR UN CHOC ELECTRIQUE NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE S'ADRESSER A UN REPARATEUR COMPETENT. ACHTUNG : ZUR VERMEIDUNG EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES, ÖFFNEN SIE DAS GEHÄUSE NICHT SELBST. IN DIESEM GERÄT SIND KEINE TEILE ENTHALTEN, DIE VOM NUTZER GEWARTET WERDEN KÖNNEN. ВНИМАНИЕ : ВО ИЗБЕЖАНИЕ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАЙТЕ ВЕРХНЮЮ КРЫШКУ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. 주의 : 전기충격 방지를 위해 캐비닛을 열지 마십시오. 내부에는 사용자를 위한 서비스가능 부품이 들어있지 않습니다. 注意 : 請勿打開頂蓋, 小心電壓觸擊, 機內並無用戶配件。 警告使用者 : 此為甲類資訊技術設備, 於居住環境中使用時, 可能會造成射頻擾動, 在此種情況下, 使用者會被要求採取某些適當的對策。 投影机 型號 NP-PX1005QL-W 額定輸入電流: 12.5A 至 5.5A 電源: 110-240V 交流電, 50/60Hz 生產國別: 中國 NEC Display Solutions, Ltd. 4-2B, Miata 1-chome, Minato-ku, Tokyo, Japan MADE IN CHINA</p>	
---	--

(PX1005QL-B için)

<p>NEC MODEL No. NP-PX1005QL-B 110-240V ~ 50/60Hz 12.5A - 5.5A</p> <p>THIS DEVICE COMPLIES WITH PART 15 OF THE FCC RULES. OPERATION IS SUBJECT TO THE FOLLOWING TWO CONDITIONS: (1) THIS DEVICE MAY NOT CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, AND (2) THIS DEVICE MUST ACCEPT ANY INTERFERENCE RECEIVED, INCLUDING INTERFERENCE THAT MAY CAUSE UNDESIRABLE OPERATION.</p> <p>CAN ICES-3(A)/NMB-3(A)</p> <p>Complies with FDA performance standards for laser products except for deviations pursuant to Laser Notice No.50, dated June 24, 2007. THIS CABINET IS CONSTRUCTED OF PLASTIC (PC).</p> <p>Contact address for EMEA NEC Display Solutions Europe GmbH Landshtuter Allee 12-14 80637 Munich, Germany</p> <p>Производитель Модель NP-PX1005QL-B 110-240 В ~ 50/60 Гц, 12.5-5.5 А Сделано в Китае</p> <p>제품명: 프론트 패널 모델명: NP-PX1005QL-B 제조/국가: 델타 비디오 디스플레이 / 중국 입력전력: 110-240V ~, 50/60Hz, 12.5A - 5.5A 생산일: 일련번호에 표기 인증 서비스 센터 전화 번호: 099-022-1155 (호성IT주식회사) *본 라벨과 전화번호는 국내 규정 내에서 적용할 목적으로 로만 사용되어야 합니다. Tegangan dan Frekuensi: 110-240V ~ 50/60Hz Produksi China</p> <p>CAUTION : TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, DO NOT OPEN TOP COVER. NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. ATTENTION : AFIN DE PREVENIR UN CHOC ELECTRIQUE NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE S'ADRESSER A UN REPARATEUR COMPETENT. ACHTUNG : ZUR VERMEIDUNG EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES, ÖFFNEN SIE DAS GEHÄUSE NICHT SELBST. IN DIESEM GERÄT SIND KEINE TEILE ENTHALTEN, DIE VOM NUTZER GEWARTET WERDEN KÖNNEN. ВНИМАНИЕ : ВО ИЗБЕЖАНИЕ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАЙТЕ ВЕРХНЮЮ КРЫШКУ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. 주의 : 전기충격 방지를 위해 캐비닛을 열지 마십시오. 내부에는 사용자를 위한 서비스가능 부품이 들어있지 않습니다. 注意 : 請勿打開頂蓋, 小心電壓觸擊, 機內並無用戶配件。 警告使用者 : 此為甲類資訊技術設備, 於居住環境中使用時, 可能會造成射頻擾動, 在此種情況下, 使用者會被要求採取某些適當的對策。 投影机 型號 NP-PX1005QL-B 額定輸入電流: 12.5A 至 5.5A 電源: 110-240V 交流電, 50/60Hz 生產國別: 中國 NEC Display Solutions, Ltd. 4-2B, Miata 1-chome, Minato-ku, Tokyo, Japan MADE IN CHINA</p>	
---	--

Üreticinin Kimlik Etiketi Konumu



Projeksiyonla gösterilen resimlerin Telif Hakkı hakkında:

Lütfen unutmayın bu projektörün ticari amaçla ya da kahve dükkanı veya otel gibi bir yerde halkın ilgisini çekmek amacıyla kullanılması durumunda, ekrandaki görüntünün aşağıdaki fonksiyonların kullanımı ile sıkıştırılması veya genişletilmesi telif hakkı yasaları ile korunmakta olan telif haklarının ihlaline yol açabilir.

[GÖRÜNÜS ORANI], [KİLİTTASİ], Büyütme özelliği ve diğer benzer özellikler.

Türk RoHS bilgisi Türkiye Pazarına uygundur

EEE Yönetmeliğine Uygundur.

Projektörü Kurmak için Açıklıklar

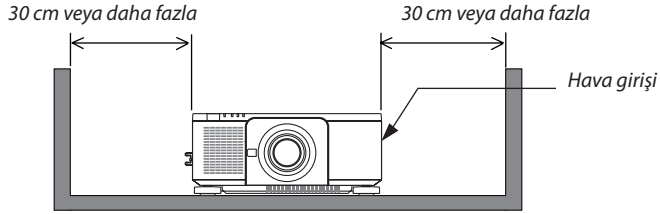
Projektör ve etrafındaki nesnelere arasında aşağıda gösterildiği gibi yeterli boşluk bırakın.

Cihazdan çıkan yüksek sıcaklıklı hava tekrar cihazın içine çekilebilir.

Projektörü havalandırmadan gelen hava hareketinin projektöre geldiği bir yere kurmaktan kaçının.

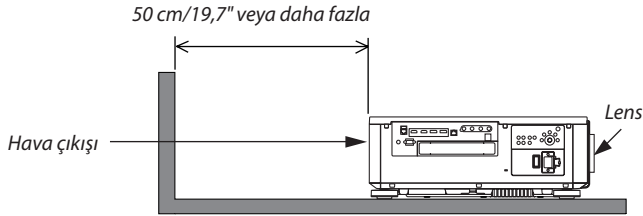
Havalandırmadan gelen sıcak hava projektörün giriş havalandırmasından içeri alınabilir. Bu olursa, projektörün içindeki sıcaklık çok yükselecek ve bu da aşırı sıcaklık koruyucusunun projektörün gücünü otomatik olarak kesmesine neden olacaktır.

- Portre yönlü projeksiyon hakkında lütfen bkz. "Portre yönlü projeksiyon" sayfa 137.

Örnek 1 – Eğer projektörün her iki tarafında da duvar varsa.

NOT:

- Çizimde, projektörün ön, arka ve üst tarafında yeterli boşluk bırakıldığı varsayılarak projektörün sol ve sağ tarafında gerekli olan uygun boşluk gösterilmektedir.

Örnek 2 – Eğer projektörün arkasında bir duvar varsa.

NOT:

- Çizimde, projektörün sağ, sol ve üst tarafında yeterli boşluk bırakıldığı varsayılarak projektörün arka tarafında gerekli olan uygun boşluk gösterilmektedir.

İçindekiler

Önemli Bilgiler	i
1. Giriş	1
❶ Kutuda Neler Var?	1
❷ Projektöre Giriş	3
❸ Projektör Parçalarının İsimleri	6
❹ Uzaktan Kumandanın Parça İsimleri.....	10
2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)	13
❶ Görüntü Yansıtma Akışı	13
❷ Bilgisayarınızı Bağlama/Güç Kablosunu Bağlama	14
❸ Projektörü Açma	16
❹ Bir Kaynak Seçme	19
❺ Resim Boyutu ve Konumunu Ayarlama.....	22
❻ Projektörü Kapatma	33
❼ Kullanım Sonrası	34
3. Kullanışlı Özellikler	35
❶ Projektörün ışığını kapatın (LENS PERDESİ)	35
❷ Görüntüyü Kapatma (AV-MUTE)	35
❸ Ekran Menüsünün Kapatılması (Ekran Susturma)	35
❹ Ekran Menüsü görüntülenme pozisyonunu değiştirme	36
❺ Bir Resmin Dondurulması.....	37
❻ Resmin Büyütülmesi.....	38
❼ Parlaklık ayarı (parlaklık) ve enerji tasarrufu etkisi.....	39
❽ Yatay ve Düşey Kilittaşı Distorsiyonunu Düzeltme [KÖSETAŞI]	43
❾ Projektörün Yetkisiz Kullanımının Önlenmesi [GÜVENLİK].....	46
❿ HTTP Tarayıcısını Kullanarak Projektörü Kontrol Etme.....	49
⓫ Lens Kaydırma, Zum ve Netleme Değişikliklerini Saklama [LENS BELLEĞİ]	51
4. Çoklu Ekran Yansıtma	57
❶ Çoklu ekran projeksiyonu kullanarak yapabilecekleriniz.....	57
❷ Aynı anda iki veya dört video türünü yansıtma için tek bir projektör kullanma [RESİM RESİME].....	58
❸ Daha geniş bir ekranda yüksek çözünürlüklü bir görüntüyü görüntülemek için çoklu projektörleri sıralayın [BİRLEŞTİRME].....	60
❹ Yansıtılan bir görüntünün sınırlarını ayarlayın [KENAR HARMANLAMA].....	64

5. Ekran Menüsünü Kullanma	71
① Menülerin Kullanılması.....	71
② Menü Öğeleri.....	72
③ Menü Öğelerinin Listesi.....	73
④ Menü Açıklamaları ve Fonksiyonlar [GİRİŞ].....	79
⑤ Menü Açıklamaları ve Fonksiyonlar [AYAR].....	83
⑥ Menü Açıklamaları ve İşlevleri [EKRAN].....	95
⑦ Menü Açıklamaları ve İşlevleri [AYARLAMA].....	105
⑧ Menü Açıklamaları ve İşlevler [BİLGİ].....	129
6. Kurulum ve Bağlantılar	133
① Bir lens takma (ayrıca satılan).....	133
② Diğer Ekipmanlara Bağlama.....	135
③ Portre yönlü projeksiyon (düşey yönlü).....	137
④ Projektörleri istifleme.....	139
7. Bakım	142
① Lensin Temizlenmesi.....	142
② Kasanın Temizlenmesi.....	142
8. Ekler	143
① Atış mesafesi ve ekran boyutu.....	143
② Opsiyonel Kartın Takılması (ayrıca satılır).....	147
③ Uyumlu Giriş Sinyal Listesi.....	149
④ Teknik Özellikler.....	151
⑤ Kasa Boyutları.....	154
⑥ Ana terminallerin pim atamaları ve sinyal adları.....	155
⑦ ASCII Kontrol Komutu Hakkında.....	157
⑧ Fon Amblemi Değiştirme (Virtual Remote Tool).....	159
⑨ Sorun Giderme.....	160
⑩ PC Kontrol Kodları ve Kablo Bağlantısı.....	167
⑪ Sorun Giderme Kontrol Listesi.....	168

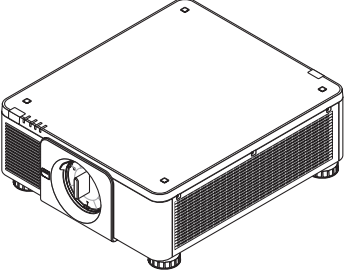
1. Giriş

1 Kutuda Neler Var?

Listedeki her şeyin kutuda olduğundan emin olun. Eksik bir şey varsa satıcınızla görüşün.

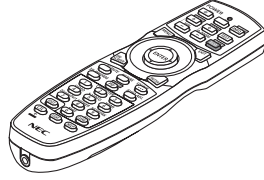
Projektörünüzü göndermenizi gerektirecek durumlar için lütfen orijinal kutuyu ve ambalaj malzemelerini saklayın.

Projektör

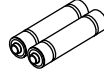


Lens için toz kapağı

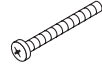
* Projektör lens olmadan gönderilir. Lens tipleri ve atış mesafeleri için bkz. sayfa 143.



Uzaktan kumanda
(7N901041)

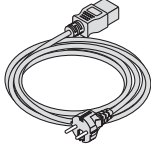


AA alkalin piller (x2)



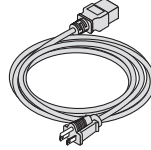
Lens hırsızlık önleme vidası (79TM1071)
Bu vida, projektör üzerine monte edilen lensin çıkarılmasını zorlaştırır. (→ sayfa 134)

Güç kablosu x 3



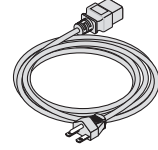
(79TM1021)

Avrupa/Asya/Güney Amerika için



(79TQ1001, AC 120 V için)

Kuzey Amerika için

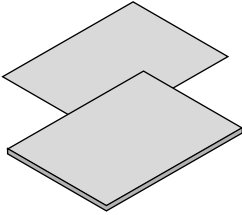


(79TQ1011, AC 200 V için)

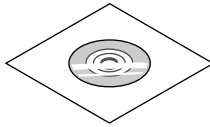


4 adet İstifleme tutucusu (79TM1101)

Projektörleri istiflerken (çift istifleme), üstteki projektörün eğim ayağı bu istifleme tutucularının üstüne yerleştirilecektir. (→ sayfa 139)



- Önemli Bilgiler (7N8N9041)
- Hızlı Kurulum Kılavuzu (Kuzey Amerika için: 7N8N9051) (Kuzey Amerika dışındaki diğer ülkeler için: 7N8N9051 ve 7N8N9061)
- Güvenlik Etiketleri (Güvenlik şifresi etkin olduğunda bu etiketi kullanın.)



NEC Projektör CD-ROM'u
Kullanıcı kılavuzu (PDF)
(7N952732)

Sadece Kuzey Amerika için

Sınırlı garanti

Avrupa'daki müşteriler için:

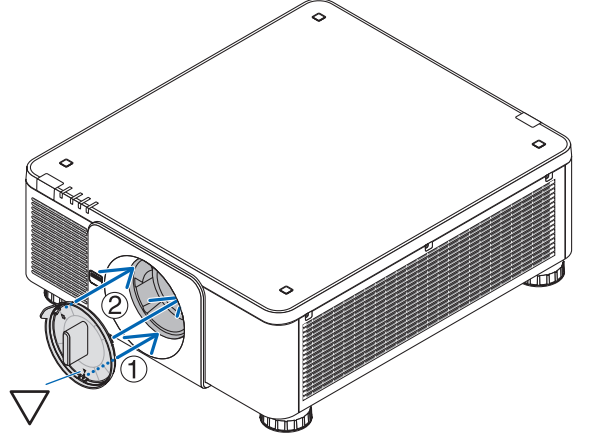
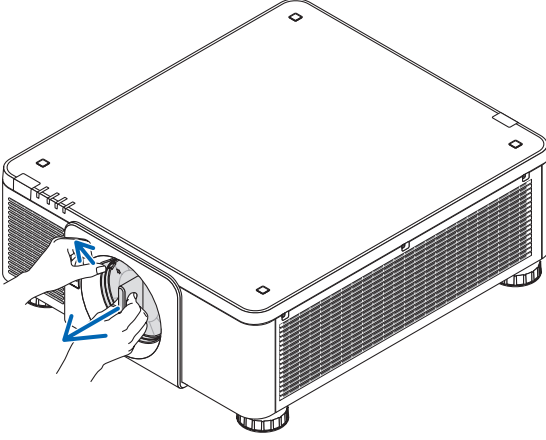
Mevcut geçerli Garanti Politikamızı Web Sitemizde bulabilirsiniz:

<https://www.nec-display-solutions.com>

Toz Kapağının Çıkarılması/Takılması

Toz kapağını projektörden çıkarmak için üst soldaki dili dışarı doğru ittirin ve kapağın ortasındaki topuzu çekin.

Toz kapağını projektöre takmak için toz kapağının alt ucundaki tutucuyu bulun ve üçgen işaretinin noktası (▽) aşağıya bakacak şekilde (aşağıdaki şekildeki ① işareti) projektörün açıklığına yerleştirin ve sonrasında tutamağı tutarken, tutucuları yuvaya yerleştirmek için toz kapağının üst ucunu projektöre doğru ittirin (aşağıdaki şekildeki ② işareti).



2 Projektöre Giriş

Bu bölüm size yeni projektörünüzü tanıtır ve özellikleri ile kontrollerini açıklar.

Genel

- **Yüksek çözünürlüğe ve yüksek parlaklığa sahip tek çipli DLP projektör**

Görüntüyü 3840 × 2160 piksel (4K UHD) çözünürlükte, 16:9 görünüş oranında ve 10000 lümen parlaklıkta yansıtma elde edilir.

- **Üstün toza dayanıklı yapı**

Optik parçaları soğutmak için döngü soğutma sistemi uyarlanmıştır. Bu sistem ile ışık kaynağındaki hava soğutulur ve devridaim edilir. Sonuç olarak, optik parçalar açık havaya maruz kalmaz ve toz ile kirlenmeden parlaklık korunabilir.

* Toz ile kirlenmeyi tamamen önleyemez.

Işık kaynağı • Parlaklık

- **Işık modülünde uzun ömürlü bir lazer diyot bulunmaktadır**

Ürün düşük maliyetlerle çalıştırılabilir çünkü lazer ışık kaynağı değiştirme veya bakım gerektirmeden uzun bir süre boyunca kullanılabilir.

- **Parlaklık geniş bir aralık içinde ayarlanabilir**

Sıradan ışık kaynaklarının aksine, parlaklık %1'lik artımlarla %20 ila %100 arasında ayarlanabilir.

- **[SABİT PARLAKLIK] modu**

Parlaklık normalde kullanımla azalır ancak [SABİT PARLAKLIK] modunun seçilmesiyle projektör içindeki sensörler çıkıntı algılar ve otomatik olarak ayarlar böylece ışık modülünün ömrü boyunca sabit parlaklık sürdürülür.

Yine de parlaklık çıktısı maksimum seviyede ayarlanırsa parlaklık kullanımla azalacaktır.

Kurulum

- **Kurulum yerine göre kullanabileceğiniz çok çeşitli opsiyonel lens seçenekleri mevcuttur**

Bu projektör 8 tip opsiyonel lensi destekler ve bu sayede çeşitli kurulum yeri ve yansıtma yöntemlerine uyum sağlayan farklı lens seçenekleri sağlanır.

Buna ek olarak, lensler tek dokunuşla takılabilir ve sökülebilir.

Fabrikadan çıkışında projektör üzerinde herhangi bir lensin takılı olmadığını unutmayın. Lütfen opsiyonel lensleri ayrıca satın alın.

- **Bu projektörün düşey ve yatay olarak, 360° aralıkta herhangi bir açıda kurulabilmesine rağmen optik parçaların ömrü aşağıdaki kurulum durumlarında kısıllacaktır:**

- Projektör kurulumu lens aşağıya doğru bakacak şekilde yapıldığında.
- Projektörün yan tarafı üzerindeki hava girişi, portre yönlü kurulumda aşağı doğru baktığında.

- **Yüksek ışık çıkışlı yansıtma için ikili istifleme**

2 projektörü istifleyerek, büyük bir ekranda daha fazla parlaklık elde etmek mümkündür.

- **Hızlı ve kolay ayarlama için motorlu lens kontrolü**

Projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki düğmeleri kullanarak zum, netleme ve konumlandırma (lens kaydırma) ayarlanabilir.

Videolar

- **Cinema Quality Picture teknolojisi kullanılarak yüksek kaliteli resimler**

Cihaz, zengin geçişli ifade kapasitesi ve dijital sinema projektörleri içi gelişim teknolojisini ve görüntü işleme için benzersiz NEC video işlemcisini kullanarak resim sınır alanındaki kontrastı geliştirerek yüksek çözünürlüklü resimler görüntüler.



- **HDMI, DisplayPort, HDBaseT, SDI vb. gibi çeşitli giriş terminalleri.**

Projektörde HDMI (1/2), DisplayPort (1/2), HDBaseT, SDI (1/2/3/4) giriş terminalleri bulunmaktadır. Ayrıca SLOT'a opsiyonel kartlar (ayrıca satılır) takabilirsiniz.

Projektörün HDMI giriş terminalleri ve DisplayPort giriş terminalleri HDCP'yi destekler.

HDBaseT Alliance tarafından tanıtilan ve geliştirilen HDBaseT, bir tüketici elektroniği (CE) ve ticari bağlantı teknolojisidir.

- **Aynı anda iki veya dört görüntü görüntüleme (RESİM RESİME)**

Bir tek bu projektörle aynı anda iki veya dört görüntü yansıtabilirsiniz.

İki görüntü yansıtırken ekrandaki konumunu ayarlayabilirsiniz. Projektör ayrıca portre projeksiyonunu da desteklemektedir.

- **Birden fazla projektör kullanarak birden fazla ekrana yansıtma**

Daha büyük bir ekranda yüksek çözünürlüklü bir görüntü görüntülemek için birden fazla projektör kullanabilirsiniz.

Ayrıca ekranların sınırları bir kenar harmanlama işlevi kullanılarak düzeltilir.

- **Opsiyonel kart yuvası**

Bu projektörde opsiyonel kartlar (ayrıca satılır) için bir yuva bulunmaktadır.

Ağ

- **Kablolu LAN'ı destekler**

LAN ve HDBaseT (RJ-45) bağlantı noktalarına sahiptir. Bu bağlantı noktalarına bağlı bir kablolu LAN bağlantısı kullanarak projektörün bir bilgisayar ile kontrol edilmesine olanak sağlar.

- **Kullanışlı yardımcı yazılım (Kullanıcı Destek Yazılımı)**

Bu projektör, bizim yardımcı yazılımlarımızı (NaViSet Administrator 2, Virtual Remote Tool, vb.) desteklemektedir.

NaViSet Administrator 2 kablolu LAN bağlantısı üzerinden bir bilgisayar ile projektörü kontrol etmenize yardımcı olur.

Virtual Remote Tool kablolu bir LAN bağlantısı üzerinden projektörü açma, kapatma ve sinyal seçme gibi işlemleri sanal bir uzaktan kumanda ile gerçekleştirmenize yardımcı olur. Ayrıca, projektöre bir resim gönderme ve onu amblem verisi olarak kaydetme işlevine sahiptir.

Her bir yazılımı indirmek için lütfen web sitemizi ziyaret edin.

URL: <https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

- **CRESTRON ROOMVIEW ve Extron XTP uyumluluğu**

Bu projektör, ağa bağlı birden fazla cihazın bir bilgisayardan yönetilmesine ve kontrol edilmesine olanak sağlayan CRESTRON ROOMVIEW ve Extron XTP özelliklerini destekler. Ayrıca, projektöre bağlı bir Extron XTP vericisi üzerinde görüntü çıkışı ve kontrolü yapılmasına olanak sağlar.

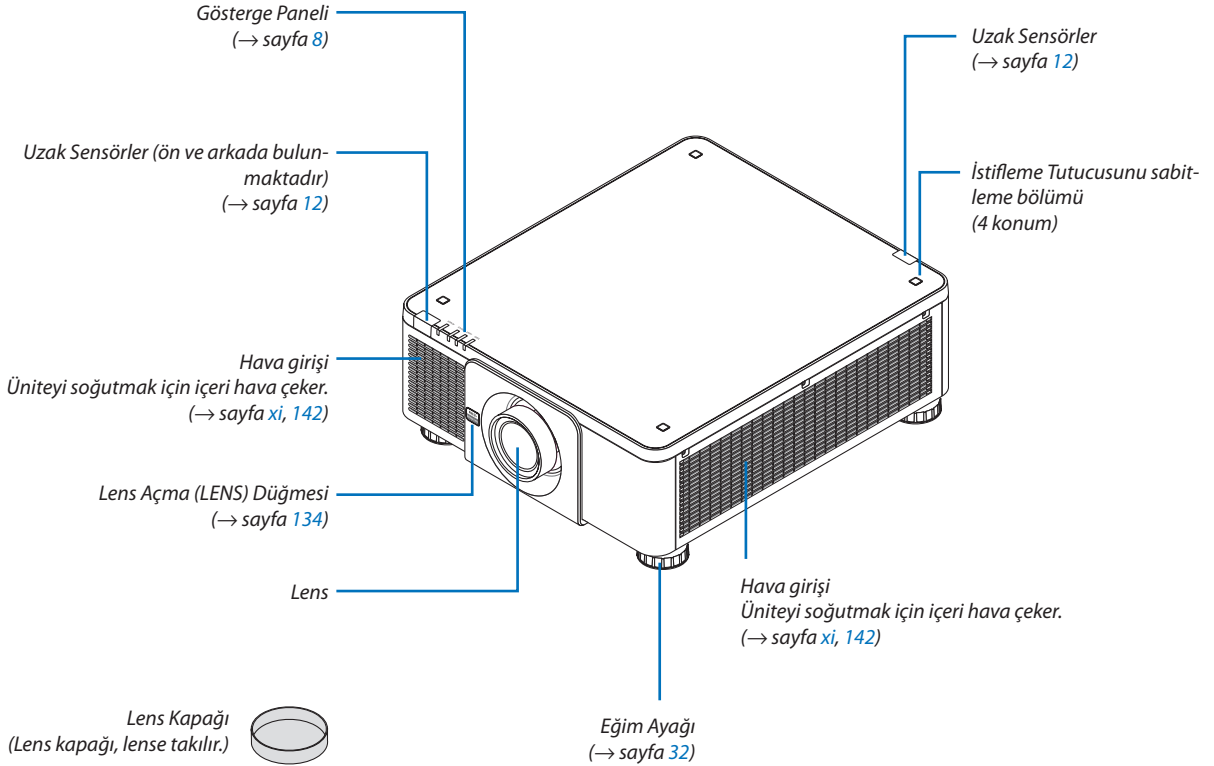
Bu kullanıcı kılavuzu hakkında

Başlamak için en hızlı yol, acele etmemek ve her şeyi ilk seferinde doğru yapmaktır. Şimdi bu kullanıcı kılavuzunu gözden geçirmek için birkaç dakikanızı ayırın. Bu daha sonra size zaman kazandırabilir. Bu kılavuzun her bölümünün başında bir genel bakış yer almaktadır. Bölüm gerekli olmadığında atlanabilir.

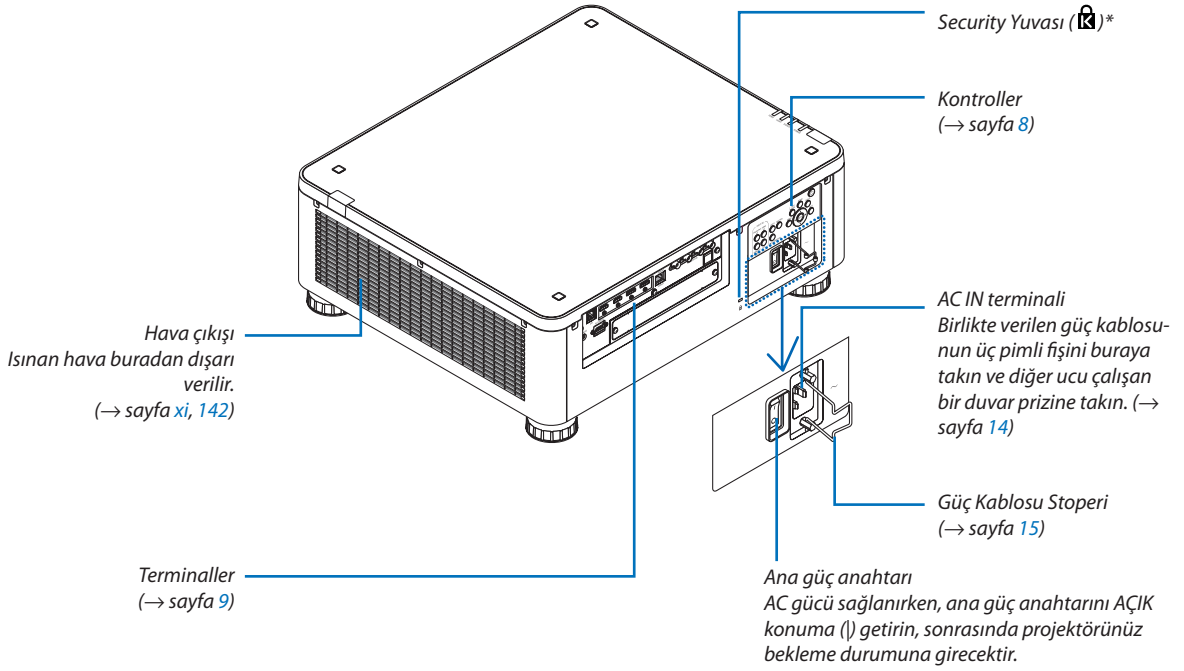
3 Projektör Parçalarının İsimleri

Ön/Üst

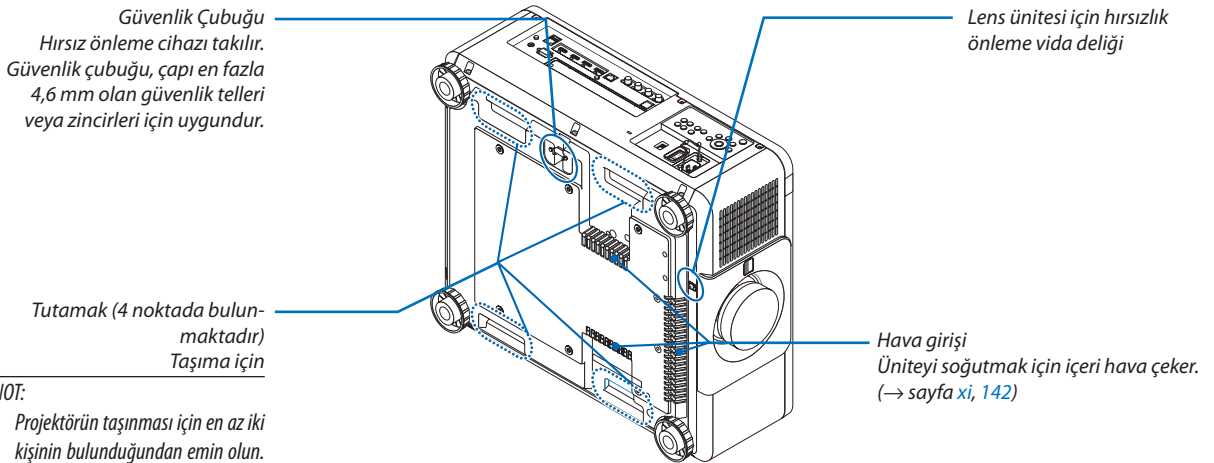
Lens ayrıca satılır. Aşağıdaki açıklama NP18ZL-4K lens takıldığı zaman geçerlidir.



Arka



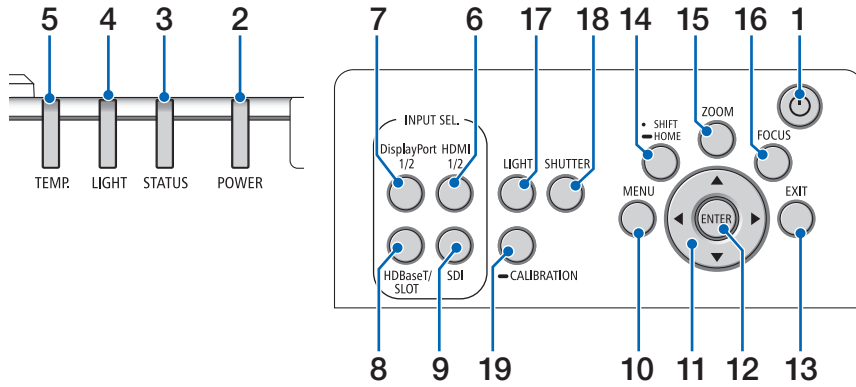
* Kensington güvenlik kabloları/cihazları ile uyumlu güvenlik ve hırsızlık önleme kilidi. Ürünler için Kensington'ın web sitesi ziyaret edin.



NOT:

- Projektörün taşınması için en az iki kişinin bulunduğundan emin olun. Ayrıca, projektörü bu kollar dışında bir yerinden kavramayın veya tutmayın. Projektörü tek başına taşımaya çalışmak sırt ağrılarına veya diğer yaralanmalara yol açabilir.

Kontroller/Gösterge Paneli

1.  (POWER) Düğmesi

(→ sayfa 17, 33)

2. POWER Göstergesi

(→ sayfa 17, 33, 160)

3. STATUS Göstergesi

(→ sayfa 160)

4. LIGHT Göstergesi

(→ sayfa 160)

5. TEMP. Göstergesi

(→ sayfa 41, 162)

6. HDMI 1/2 Düğmesi

(→ sayfa 19)

7. DisplayPort 1/2 Düğmesi

(→ sayfa 19)

8. HDBaseT/SLOT Düğmesi

(→ sayfa 19)

9. SDI Düğmesi

(→ sayfa 19)

10. MENU Düğmesi

(→ sayfa 71)

11.  Düğmeleri

(→ sayfa 71)

12. ENTER Düğmesi

(→ sayfa 71)

13. EXIT Düğmesi

(→ sayfa 71)

14. SHIFT/HOME Düğmesi

(→ sayfa 23)

15. ZOOM Düğmesi

(→ sayfa 31)

16. FOCUS Düğmesi

(→ sayfa 26)

17. LIGHT Düğmesi

(→ sayfa 39)

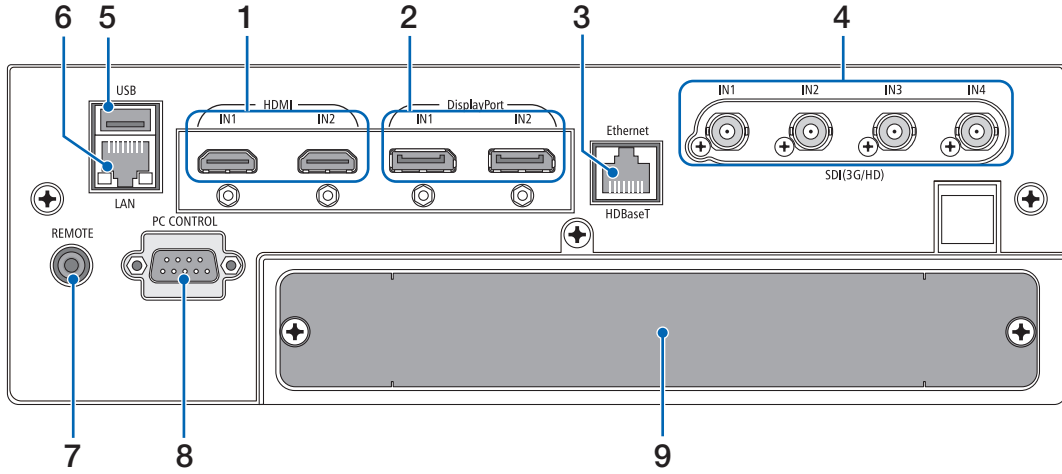
18. SHUTTER Düğmesi

(→ sayfa 35)

19. CALIBRATION Düğmesi

(→ sayfa 17, 110)

Terminalerin Özellikleri



1. HDMI1 IN/HDMI2 IN Terminali [HDMI IN1/IN2] (A Tipi)

(→ sayfa 135)

2. DisplayPort1 IN/DisplayPort2 IN Terminali [Display-Port IN1/IN2] (DisplayPort 20 Pimli)

(→ sayfa 135)

3. HDBaseT Bağlantı Noktası [Ethernet/HDBaseT] (RJ-45)

(→ sayfa 135)

4. SDI1/SDI2/SDI3/SDI4 IN Terminali [SDI(3G/HD) IN1/IN2/IN3/IN4] (BNC)

(→ sayfa 135)

5. USB Bağlantı Noktası (A Tipi)

(İlerideki genişletmeler için. Bu bağlantı noktası güç beslemesine olanak sağlar.)

6. LAN bağlantı noktası [LAN] (RJ-45)

Projektörü bir ağ üzerinden bir bilgisayardan kontrol etmek için bağlantı noktasıdır. Projektörü ve Bilgisayarı, Kategori 5e veya daha yüksek dereceli blendajlı dolanmış çift (STP) kablo (piyasada bulunabilir) ile bağlayın.

7. REMOTE Terminali (Stereo Mini)

Ø3,5 stereo mini fişe (dirençsiz) sahip piyasada bulunabilen bir uzaktan kumanda kablosu kullanarak projektörün kablolu uzaktan kumandası için bu jakı kullanın.

Projektörü ve verilen uzaktan kumandayı piyasada bulunabilen kablolu bir uzaktan kumanda kablosu kullanarak bağlayın.

(→ sayfa 12)

NOT:

- REMOTE terminaline bir uzaktan kumanda kablosu bağlandığında, kızılötesi uzaktan kumanda işlemleri gerçekleştirilemez.
- REMOTE terminalinden uzaktan kumandaya güç sağlanamaz.
- [UZAK SENSÖRLER]'de [HDBaseT] seçildiğinde ve projektör piyasada bulunabilen ve HDBaseT destekleyen bir iletim cihazına bağlı olduğunda, uzaktan kumanda sinyallerinin iletimi iletim cihazında ayarlanmışsa kızılötesi uzaktan kumanda işlemleri yapılamaz. Bununla birlikte, kızılötesi ışınlar kullanan uzaktan kumanda, iletim cihazının güç beslemesi kapandığında kullanılabilir.

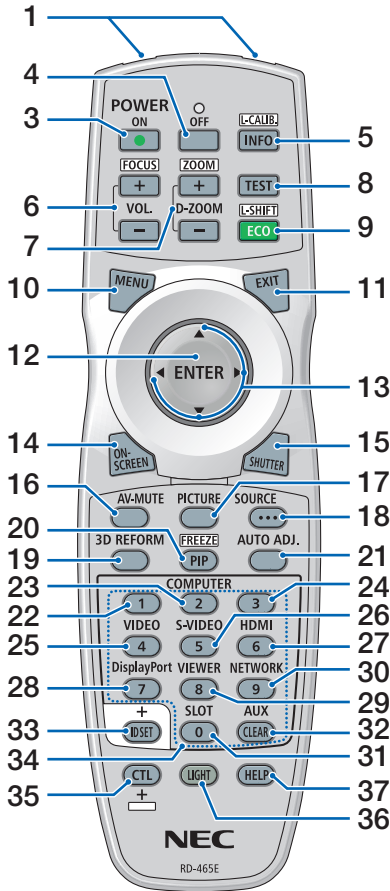
8. PC CONTROL Bağlantı Noktası (D-Sub 9 Pimli)

Bir PC veya kontrol sistemini bağlamak için bu bağlantı noktasını kullanın. Bu projektörü seri iletişim protokolü kullanarak kontrol etmenize olanak sağlar. Blendajlı bir RS232C kablosu (piyasada bulunabilir) kullanın. Kendi programınızı yazıyorsanız tipik PC kontrol kodları sayfa 167'de verilmektedir.

9. SLOT

(→ sayfa 147)

4 Uzaktan Kumandanın Parça İsimleri



1. Kızılötesi Verici
(→ sayfa 12)

2. Uzaktan Kumanda Jakı
Kablolu çalıştırma için piyasada bulunabilen bir uzaktan kumanda kablosu bağlayın.
(→ sayfa 12)

3. POWER ON Düğmesi
(→ sayfa 17)

4. POWER OFF Düğmesi
(→ sayfa 33)

5. INFO/L-CALIB. Düğmesi
Ekran menüsünde [KAYNAK(1)] ekranını görüntüleyin.
(→ sayfa 129)
Lens ünitesinin [MERCEK KALIBRASYONU] aynı anda CTL düğmesine bastığınızda gerçekleştirilir.
(→ sayfa 17, 110)

6. VOL./FOCUS +/- Düğmeleri
(VOL. düğmesinin fonksiyonu bu projektör serisi ile kullanılamaz.)
(→ sayfa 26)

7. D-ZOOM/ZOOM +/- Düğmeleri
(→ sayfa 38, 31)

8. TEST Düğmesi
(→ sayfa 79)

9. ECO/L-SHIFT Düğmesi
(→ sayfa 39, 25)

10. MENU Düğmesi
(→ sayfa 71)

11. EXIT Düğmesi
(→ sayfa 71)

12. ENTER Düğmesi
(→ sayfa 71)

13. ▲▼◀▶ Düğmesi
(→ sayfa 71)

14. ON-SCREEN Düğmesi
(→ sayfa 35)

15. SHUTTER Düğmesi
(→ sayfa 35)

16. AV-MUTE Düğmesi
(→ sayfa 35)

17. PICTURE Düğmesi
(→ sayfa 83, 86)

18. SOURCE Düğmesi
(→ sayfa 20)

19. 3D REFORM Düğmesi
(→ sayfa 43)

20. PIP/FREEZE Düğmesi
(→ sayfa 37)

21. AUTO ADJ. Düğmesi
HDMI, DisplayPort, HDBaseT, SDI veya SLOT ekranını yansıtırken koşullar otomatik olarak en elverişli duruma ayarlanır.

22, 23, 24. COMPUTER 1/2/3 Düğmesi
(bu projektör serisinde mevcut değildir)

25. VIDEO Düğmesi
(bu projektör serisinde mevcut değildir)

26. S-VIDEO Düğmesi
(bu projektör serisinde mevcut değildir)

27. HDMI Düğmesi
(→ sayfa 19)

28. DisplayPort Düğmesi
(→ sayfa 19)

29. VIEWER Düğmesi
(bu projektör serisinde mevcut değildir)

30. NETWORK Düğmesi
(→ sayfa 19)

31. SLOT Düğmesi
(→ sayfa 19)

32. AUX Düğmesi
(→ sayfa 19)

33. ID SET Düğmesi
(→ sayfa 116)

34. Sayısal (0 ila 9/CLEAR) Düğmeler
(→ sayfa 116)

35. CTL Düğmesi
Bu düğme, bilgisayardaki CTRL tuşu gibi diğer düğmelerle birlikte kullanılır.

36. LIGHT Düğmesi
Bu düğme, uzaktan kumanda düğmelerinin arka aydınlatmasını çalıştırmak için kullanılır.
10 saniye boyunca hiçbir düğmeye basılmazsa arka aydınlatma kapanacaktır.

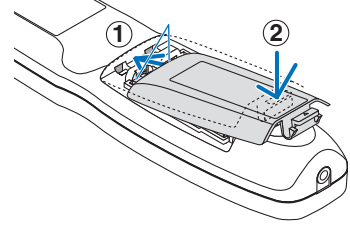
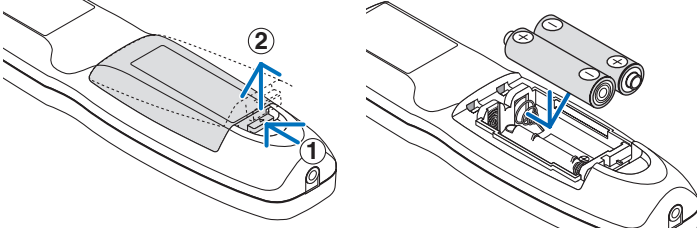
37. HELP Düğmesi
(→ sayfa 129)

Pilin Takılması

1. Mandala basın ve pil kapağını çıkartın.
2. Yeni pilleri (AA) takın. Pillerin kutuplarının (+/-) doğru hizalandığından emin olun.
3. Kapağı tam olarak yerine oturana kadar geriye doğru kaydırın.

NOT:

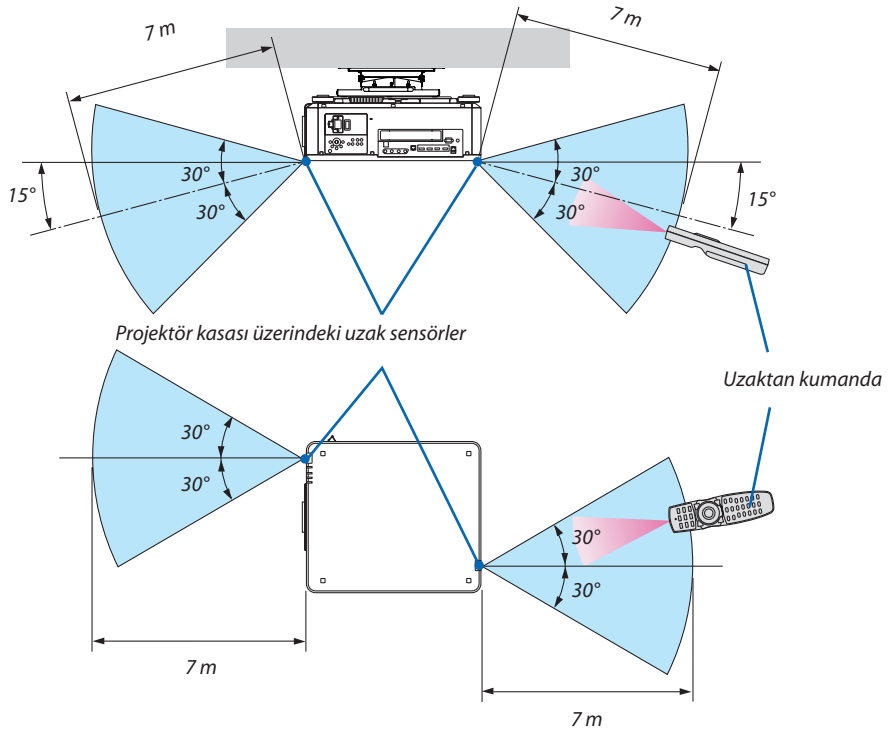
- Farklı tiplerdeki pilleri veya yeni ve eski pilleri karıştırmayın.



Uzaktan Kumanda Önlemleri

- Uzaktan kumandayı dikkatli kullanın.
- Uzaktan kumanda ıslanırsa hemen kurulaşın.
- Aşırı ısı ve nemden kaçının.
- Pilleri kısa devre yaptırmayın, ısıtmayın veya sökmeyin.
- Pilleri ateşe atmayın.
- Uzaktan kumandayı uzun süre kullanmayacaksınız pilleri çıkarın.
- Pillerin kutuplarının (+/-) doğru hizalandığından emin olun.
- Eski ve yeni pilleri veya farklı türdeki pilleri birlikte kullanmayın.
- Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde atın.

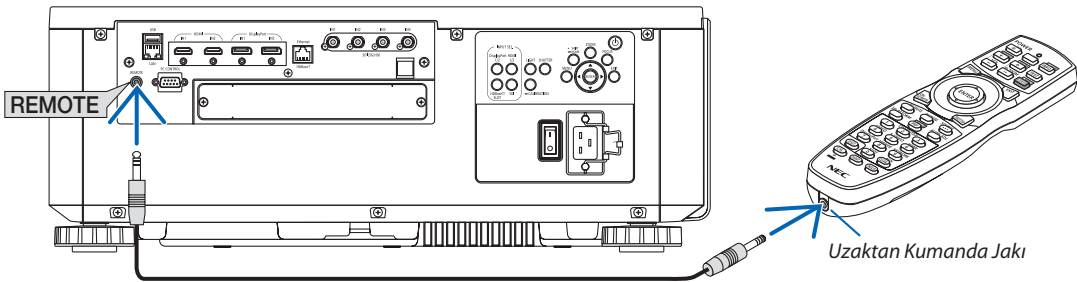
Kablosuz Uzaktan Kumanda için Çalışma Aralığı



- Kızılötesi sinyali yukarıdaki görüş çizgisi mesafesine kadar ve projektör kasası üzerindeki uzaktan kumanda sensörünün 60 derecelik bir açısı içinde çalışır.
- Uzaktan kumanda ve sensör arasında bir engel olduğunda veya sensör şiddetli bir ışık etkisi altında kaldığında projektör yanıt vermez. Uzaktan kumanda, pil zayıfladığında da projektörü düzgün bir şekilde çalıştırmayacaktır.

Uzaktan Kumandayı Kablolu Çalışmada Kullanma

Uzaktan kumanda kablosunun bir ucunu REMOTE terminaline, diğer ucunu da uzaktan kumanda üzerindeki uzaktan kumanda jakına bağlayın.



NOT:

- REMOTE terminaline bir uzaktan kumanda kablosu takıldığında, uzaktan kumanda kızılötesi kablosuz iletişimde çalışmaz.
- Projektörden uzaktan kumandaya REMOTE jakı üzerinden güç sağlanmayacaktır. Uzaktan kumanda kablolu olarak çalıştığı zaman pil gerekmektedir.

2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)

Bu bölüm projektörün nasıl açılacağını ve ekran üzerine bir görüntünün nasıl yansıtılacağını anlatır.

1. Görüntü Yansıtma Akışı

1. Adım

- *Bilgisayarınızı bağlama / Güç kablosunu bağlama (→ sayfa 14)*



2. Adım

- *Projektörü açma (→ sayfa 16)*



3. Adım

- *Bir kaynak seçme (→ sayfa 19)*



4. Adım

- *Resim boyutu ve konumunu ayarlama (→ sayfa 22)*
- *Kilittaş distorsiyonunu düzeltme [KÖSETASİ] (→ sayfa 43)*



5. Adım

- *Görüntünün ayarlanması*



6. Adım

- *Bir sunum yapma*



7. Adım

- *Projektörü kapatma (→ sayfa 33)*



8. Adım

- *Kullanımdan sonra (→ sayfa 34)*

2 Bilgisayarınızı Bağlama/Güç Kablosunu Bağlama

1. Bilgisayarınızı projektöre bağlayın.

Bu bölüm içinde temel bir bilgisayar bağlantısının nasıl yapılacağı anlatılmaktadır. Diğer bağlantılar ile ilgili bilgi için bkz. "6-2. Diğer Ekipmanlara Bağlama", sayfa 135.

Bilgisayarın HDMI çıkış terminalini ünitenin HDMI1 veya HDMI2 giriş terminaline bağlayın.

2. Ürünle birlikte verilen güç kablosunu projektöre takın.



UYARI

CİHAZIN TOPRAKLAMA BAĞLANTISINI ALDIĞINIZDAN EMİN OLUN.
YANGIN VEYA ELEKTRİK ÇARPMASINI ÖNLEMELİK İÇİN BU ÜNİTEYİ YAĞMUR VEYA NEME MARUZ BIRAKMAYIN.
BU ÜNİTENİN FİŞİNİ BİR UZATMA KABLOSUYLA BİRLİKTE VEYA TÜM FİŞ TIRNAKLARININ TAM OLARAK YERLEŞTİRİLEMEDİĞİ BİR PRİZDE KULLANMAYIN.



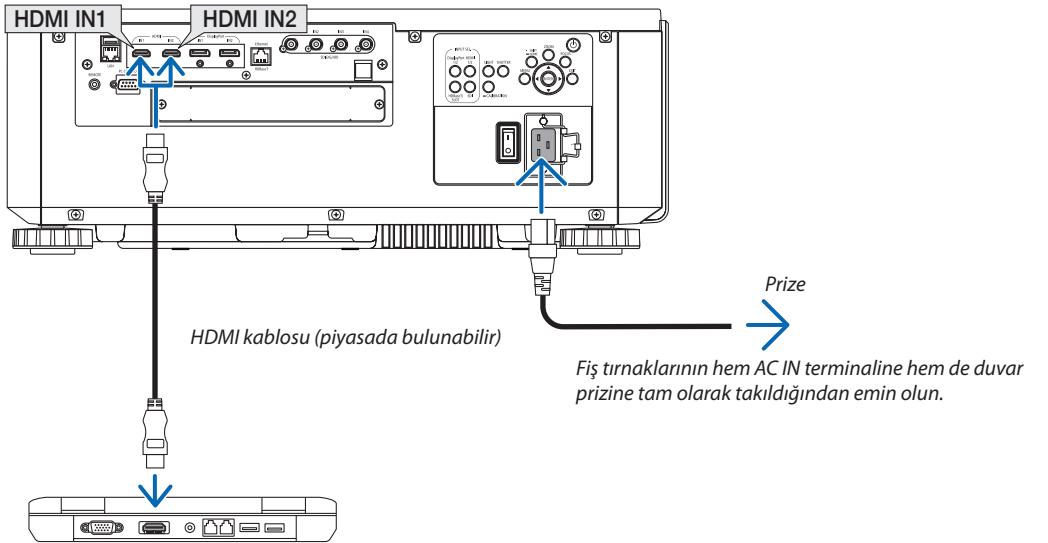
DİKKAT

Bu cihaz güç kablosunun toprağa bağlı olması koşulu altında kullanım için tasarlanmıştır. Güç kablosu toprağa bağlı değilse elektrik çarpmasına neden olabilir. Lütfen güç kablosunun düzgün bir şekilde topraklandığından emin olun.

Önemli Bilgiler:

- Ürünle birlikte verilen güç kablosunu takarken veya çıkartırken, ana güç anahtarının kapalı [O] konumunda olduğundan emin olun. Bunun yapılmaması projektöre hasar verebilir.
- Üç fazlı bir güç kaynağı kullanmayın. Aksi takdirde arızaya neden olabilir.

Önce ürünle birlikte verilen güç kablosunun üç pimli fişini projektörün AC IN terminaline bağlayın ve sonrasında ürünle birlikte verilen güç kablosunun diğer fişini ise duvar prizine takın. Herhangi bir fiş dönüştürücü kullanmayın.



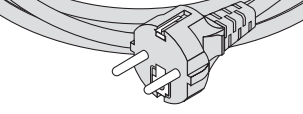
⚠ DİKKAT

Projektörün normal çalışması sırasında projektör, POWER düğmesi veya AC güç kaynağının bağlantısının kesilmesi ile kapatılırsa projektörün bazı parçaları geçici olarak ısınabilir. Projeksiyon cihazını kaldırırken dikkatli olun.

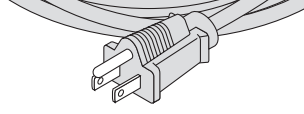
Ürünle Birlikte Verilen Güç Kablolarının Kullanımı

Ülkeniz veya bölgeniz için uygun olan güç kablosunu seçin.

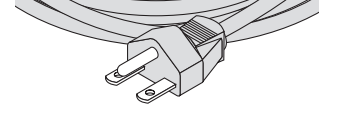
Avrupa/Asya/Güney Amerika için



Kuzey Amerika için



(120 V)



(200 V)

Güç Kablosu Stoperinin Kullanımı

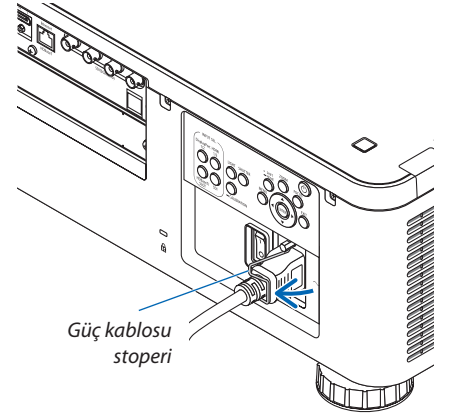
Güç kablosunun kazayla projektörün AC IN terminalinden çıkmasını önlemek amacıyla güç kablosunu sıkıca tutmak için güç kablosu stoperini takın.

⚠ DİKKAT

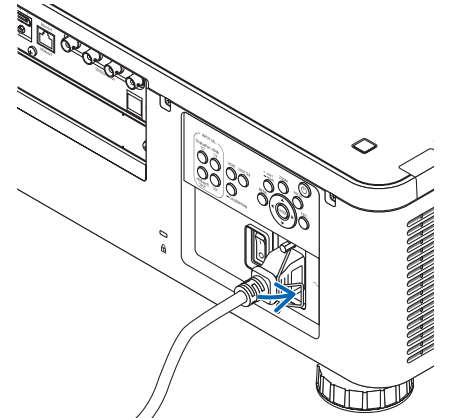
- Güç kablosunun gevşemesini önlemek amacıyla güç kablosunu sabitlemek için güç kablosu stoperini kullanmadan önce güç kablosunun tüm tırnaklarının projektörün AC IN terminaline tam olarak takılı olduğundan emin olun. Güç kablosunun gevşek temas etmesi, yangına veya elektrik çarpmasına sebep olabilir.

Güç kablosu stoperini takma

1. Güç kablosu stoperini kaldırın ve güç kablosunun üzerine yerleştirin.



- Stoperi açmak için stoperi kaldırın ve ters tarafa doğru yatırın.



3 Projektörü Açma

NOT:

- Projektörün iki güç anahtarı vardır: Ana güç anahtarı ve POWER düğmesi (Uzaktan kumandadaki POWER ON ve OFF düğmeleri)

• Projektörü açma:

1. Ana güç anahtarını AÇIK (I) konuma getirin.

Projektör bekleme moduna girecektir.

2. POWER düğmesine basın.

Projektör kullanıma hazır hale gelecektir.

• Projektörü kapatma:

1. POWER düğmesine basın.

Onay mesajı görüntülenecektir.

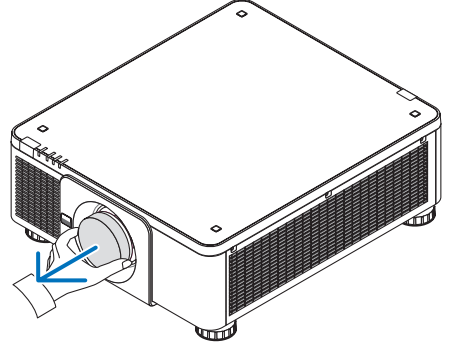
2. POWER düğmesine tekrar basın.

Projektör bekleme moduna girecektir.

3. Ana güç anahtarını KAPALI (O) konuma getirin.

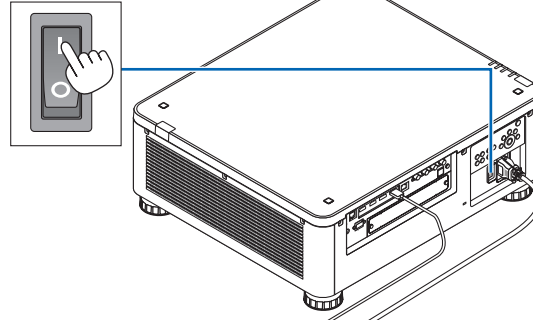
Projektör kapanacaktır.

1. Lens kapağını lens ünitesinden çıkarın.



2. Ana güç anahtarını AÇIK konuma getirin (I).

POWER göstergesi yeşil yanar. Üniteden bir işlem yapılmazsa veya bağlı cihazdan haberleşme yoksa ünite bir süre sonra bekleme durumuna geçer. (Bekleme modu "Normal" olarak ayarlandığında) (→ sayfa 126)



2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)

3. Projektör kasası üzerindeki (POWER) düğmesine veya uzak kumanda üzerindeki POWER ON düğmesine basın.

UYARI

Projektör güçlü bir ışık oluşturur. Gücü açarken, yansıtma mesafesi içinde kimsenin lense bakmadığından emin olun.

POWER göstergesi sabit yeşil ışıktan, yanıp sönen mavi ışığa döner ve resim ekrana yansıtılır.

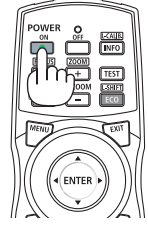
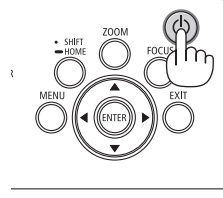
İPUCU:

- "PROJEKTÖR KİLİTLİ! ŞİFRENİZİ GİRİN" mesajı görüntülediğinde, [GÜVENLİK] özelliği devrede demektir. (→ sayfa 46)

Projektörü çalıştırdıktan sonra, bilgisayar veya video kaynağının açık olduğundan emin olun.

NOT:

- Sinyal girişi olmadığında mavi ekran ([MAVİ] fon) görüntülenir (fabrika varsayımları menü ayarları olarak).



Uyku

Yanıp Sönme

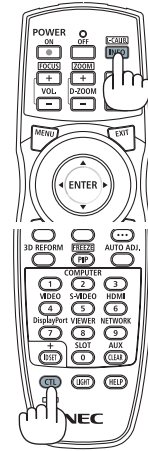
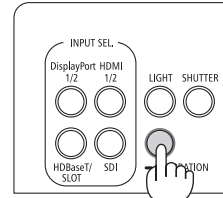
Güç Açık



Mercek Kalibrasyonunun Gerçekleştirilmesi

Merceğin takılmasından veya değiştirilmesinden sonra projektör kasası üzerindeki CALIBRATION düğmesini en az iki saniye boyunca basılı tutarak veya uzaktan kumanda üzerindeki CTL düğmesini basılı tutup INFO/L-CALIB. düğmesine basarak [MERCEK KALİBRASYONU] işlemini gerçekleştirdiğinizden emin olun. Lens kaydırma hareketinde sorun görüldüğünde de [MERCEK KALİBRASYONU] yapın. Kalibrasyon ayarlanabilir zumu, kaydırmayı ve netleme aralığını düzeltir. Kalibrasyon gerçekleştirilmezse lens için netlemeyi ve zumu ayarlasanız bile en iyi netlemeyi ve zumu elde edemeyebilirsiniz. Mercek Kalibrasyonu yaparken, STATUS göstergesi döngü başına iki kez yeşil yanıp söner.

- Aşağıdaki lenslerin kalibrasyona ihtiyacı vardır:
NP16FL-4K, NP17ZL-4K, NP18ZL-4K, NP19ZL-4K, NP20ZL-4K, NP21ZL-4K, NP31ZL-4K

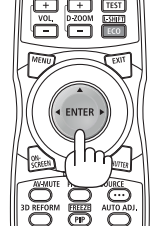
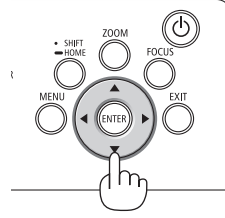


Başlatma ekranı (Menü Dili Seçim ekranı) ile ilgili not

Projektör ilk defa çalıştırıldığında, Başlatma menüsü görüntülenecektir. Bu menü size 30 menü dili arasından birini seçme olanağı sağlar.

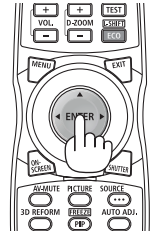
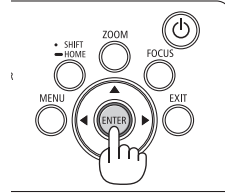
Bir menü dili seçmek için aşağıdaki adımları izleyin:

1. Menüden 30 dilden birini seçmek için ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.



2. Seçimi gerçekleştirmek için ENTER düğmesine basın.

Bunu yaptıktan sonra, menü işlemlerine devam edebilirsiniz. İsterseniz menü dilini daha sonra da seçebilirsiniz. (→ [DİL] sayfa 75 ve 105)



NOT:

- [LÜTFEN "TARİHİ VE SAATİ" AYARLAYIN.] mesajı gösterilirse lütfen geçerli tarih ve saati ayarlayın. (→ sayfa 115)
- Bu mesajın gösterilmemesi durumunda [TARİH VE SAAT AYARI]'nın tamamlanması önerilir.
- Aşağıdakilerden biri söz konusu olduğunda projektör çalışmayacaktır.
 - Projektörün iç sıcaklığı çok yüksek olduğunda, projektör anormal yüksek sıcaklık algılar. Bu durumda, projektör iç sistemi korumak için çalışmayacaktır. Bu durumda, projektörün iç bileşenlerinin sıcaklıklarının düşmesi için bir süre bekleyin.
 - Güç tuşuna basıldığında STATUS göstergesi ışığı turuncu yanarsa bu, [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] açılmış demektir. Kilidi kapatarak iptal edin. (→ sayfa 115)
- POWER göstergesi ışığı kısa sürelerle mavi renkte yanıp sönerken, güç düğmesi kullanılarak projektör kapatılamaz. (POWER göstergesi uzun aralıklarla mavi renkte yanıp sönerken, ZAMANLAYICI KAPALI çalışmaktadır ve güç kapatılabilir.)

4 Bir Kaynak Seçme

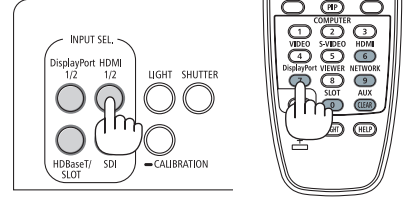
Bilgisayar veya video kaynağı seçimi

NOT:

- Projektöre bağlı bilgisayar veya video kaynak cihazını açın.

Direct düğmesini Kullanma

Projektör kasası veya uzaktan kumanda üzerindeki Direct düğmesine basın. Bağlantı terminaline göre girişi seçin.



Giriş konektörü	Projektör kasası üzerindeki düğme	Uzaktan kumanda üzerindeki düğme	Not
HDMI1/2 IN	HDMI 1/2	HDMI	Düğmeye her basıldığında HDMI1 ile HDMI2 arasında geçiş yapar.
DisplayPort 1/2 IN	DisplayPort 1/2	DisplayPort	<ul style="list-style-type: none"> • Düğmeye her basıldığında DisplayPort1 ile DisplayPort2 arasında geçiş yapar. • Çift bağlantı için DisplayPort1'i seçin.
SDI 1/2/3/4 IN	SDI	AUX	<ul style="list-style-type: none"> • Düğmeye her basıldığında SDI1, SDI2, SDI3 ile SDI4 arasında geçiş yapar. • Dörtlü bağlantı veya çift bağlantı için SDI1'i seçin.
HDBaseT	HDBaseT/SLOT	NETWORK	Projektör kasası üzerindeki düğmeye her basıldığında mod, HDBaseT ile SLOT arasında geçiş yapar.
SLOT	HDBaseT/SLOT	SLOT	Projektör kasası üzerindeki düğmeye her basıldığında mod, HDBaseT ile SLOT arasında geçiş yapar.

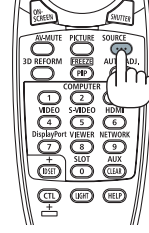
Sinyalin Otomatik Olarak Algılanması

1 saniye veya daha uzun süre boyunca SOURCE düğmesine basın. Projektör mevcut giriş kaynağını arayacak ve onu görüntüleyecektir. Giriş kaynağı aşağıda verilen biçimde değişir:

HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort1 → DisplayPort2 → HDBaseT → SDI1 → SDI2 → SDI3 → SDI4 → SLOT.....

İPUCU:

- Herhangi bir giriş sinyali yoksa giriş atlanacaktır.
- [GİRİŞ] ekranını görüntülemek için kısa bir süre basın.



Hedef giriş terminalini eşleştirmek için ▼/▲ düğmelerine basın ve ardından girişi değiştirmek için ENTER düğmesine basın. [GİRİŞ] ekranında menü ekranını silmek için MENU veya EXIT düğmesine basın.

Varsayılan Kaynak Seçimi

Bir kaynağı varsayılan kaynak olarak ayarlayabilirsiniz, böylece projektör her çalıştırıldığında bu kaynak görüntülenir.

1. MENU düğmesine basın.

Menü görüntülenecektir.

2. ► düğmesine basarak [AYARLAMA] öğesini seçin ve ▼ düğmesine ya da ENTER düğmesine basarak [MENÜ(1)] öğesini seçin.

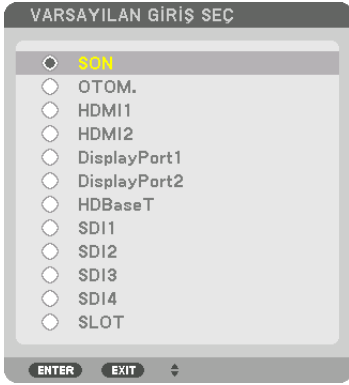
3. [KAYNAK SEÇENEKLERİ(1)] öğesini seçmek için ► düğmesine basın.

4. [VARSAYILAN GİRİŞ SEÇ] öğesini seçmek için ▼ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.



[VARSAYILAN GİRİŞ SEÇ] ekranı görüntülenecektir.

(→ sayfa 123)



5. Varsayılan kaynak olarak bir kaynak seçin ve ENTER düğmesine basın.

6. Menüyu kapatmak için EXIT düğmesine üç defa basın.

7. Projektörü yeniden başlatın.

5. adımda seçtiğiniz kaynak görüntülenecektir.

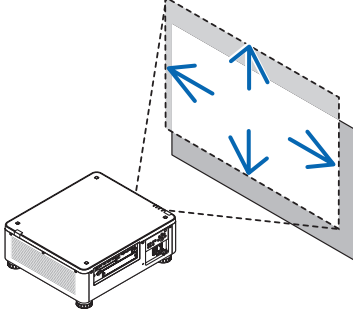
İPUCU:

- Projektör Bekleme modundayken, bir bilgisayardan bir bilgisayar sinyali uygulamak projektörü çalıştıracak ve eşzamanlı olarak bilgisayarın görüntüsünü yansıtacaktır. ([OTOM. ÇALIŞMA SEÇME] → sayfa 126)

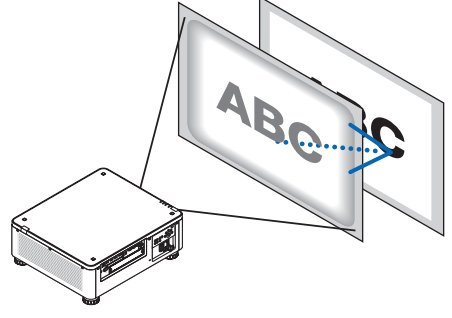
5 Resim Boyutu ve Konumunu Ayarlama

Çizimler ve kablolar anlaşılabilirlik için bu bölüme dahil edilmemiştir.

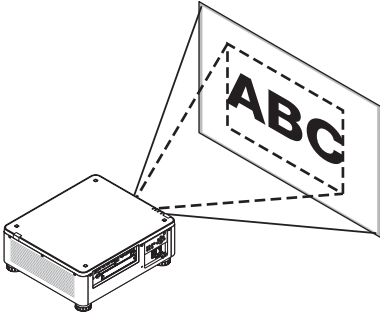
Yansıtılan görüntünün düşey ve yatay pozisyonunu ayarlama
[Lens kaydırma]
(→ sayfa 23)



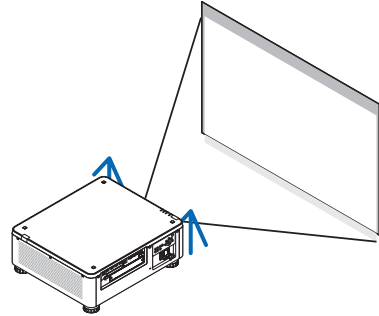
Netleme ayarı
[Netleme]
(→ sayfa 26)



Görüntü boyutunun hassas ayarı
[Zum]
(→ sayfa 31)



Yansıtılan görüntünün yüksekliğini ve yatay eğimini ayarlama
[Eğim ayağı] *1
(→ sayfa 32)



NOT*1:

- Görüntüyü lens kaydırma ayar aralığından daha yüksek bir pozisyonda yansıtmak istiyorsanız yansıtılan görüntünün yüksekliğini eğim ayağını kullanarak ayarlayın.

İPUCU:

- Resim boyutunu ve konumunu ayarlamak için dahili test şekilleri rahatlıkla kullanılabilir. (→ sayfa 79)
TEST düğmesine bir kez basıldığında test şekli görüntülenecektir. ◀ veya ▶ düğmesi bir test şekli seçebilir. Test şeklini kapatmak için kaynağı başka bir kaynakla değiştirin.

Yansıtılan bir görüntünün dişey pozisyonunun ayarlanması (Lens kaydırma)

DİKKAT

- Ayarlamayı arkadan veya projektörün yanından yapın. Ayarlamının önden yapılması gözlerinizin güçlü ışığa maruz kalarak yaralanmasına sebep olabilir.
- Lens kaydırma gerçekleştirirken ellerinizi lens takma kısmından uzak tutun. Bunun yapılmaması, parmakların hareket eden lens arasında sıkışmasına yol açabilir.

NOT:

- Lens kaydırma işlevi, NP16FL-4K veya NP39ML-4K lens takıldığında projektörde kullanılamaz. NP16FL-4K kullanmak için lensi başlangıç konumuna geri getirin. NP39ML-4K kullanmak için ekran menüsünden [AYARLAMA] → [KURULUM(2)] → [LENS KONUMU] → [TİP] öğesini seçin, lens otomatik olarak uygun konuma getirecektir.
- Lensi eğik açıda maksimum şekilde kaydırma, görüntünün kenarlarının kararmasına veya koyu gölgelere sebep olacaktır.

Kasa üzerindeki düğmelerle ayarlama

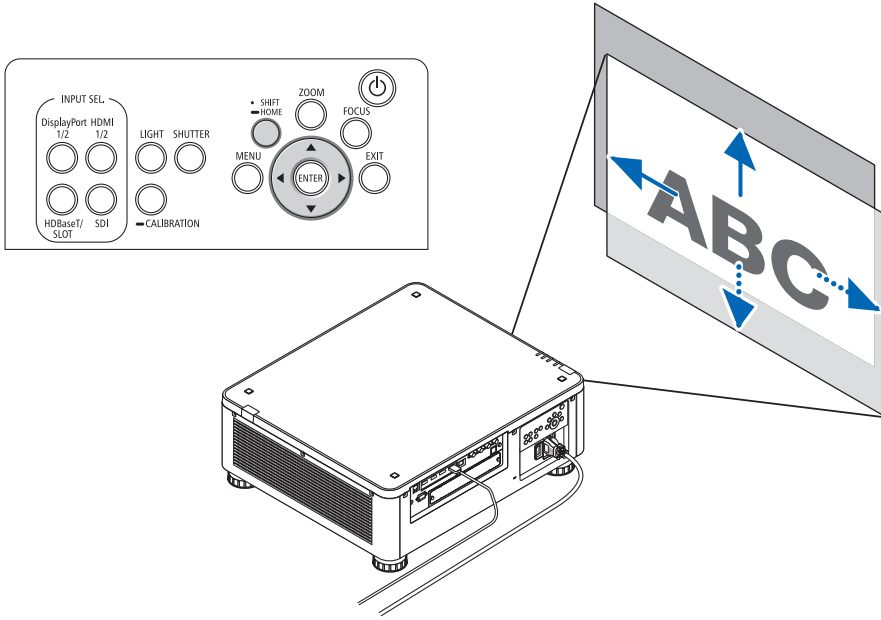
1. SHIFT/HOME düğmesine basın.

[LENS KAYMASI] ekranı görüntülenecektir.



2. ▼▲◀ veya ▶ düğmesine basın.

Yansıtılan bir görüntüyü hareket ettirmek için ▼▲◀▶ düğmelerini kullanın.



- Lens kaydırma konumunu başlangıç konumuna getirme

Lens kaydırma konumunu başlangıç konumuna (hemen hemen merkez konumuna) getirmek için SHIFT/HOME düğmesini 2 saniye boyunca basılı tutun

2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)

Uzaktan Kumandayla Ayarlama

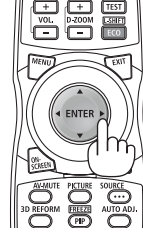
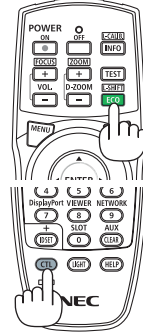
1. CTL düğmesini basılı tutun ve ECO/L-SHIFT düğmesine basın.

[LENS KAYMASI] ekranı görüntülenecektir.



2. ▼▲◀ veya ▶ düğmesine basın.

Yansıtılan bir görüntüyü hareket ettirmek için ▼▲◀▶ düğmelerini kullanın.



NOT:

Mercek Kalibrasyonu

Projektörün gücü, objektif kaydırma hareketi sırasında yanlış bir şekilde kapatılırsa merceğin başlangıç konumuna geçmesine ve arızaya neden olabilir. STATUS göstergesi Turuncu renkte yanıp sönerek bu tür arızaları bildirir. Bu durumda, mercek kalibrasyonu gerçekleştirin.

Mercek kalibrasyonu prosedürleri

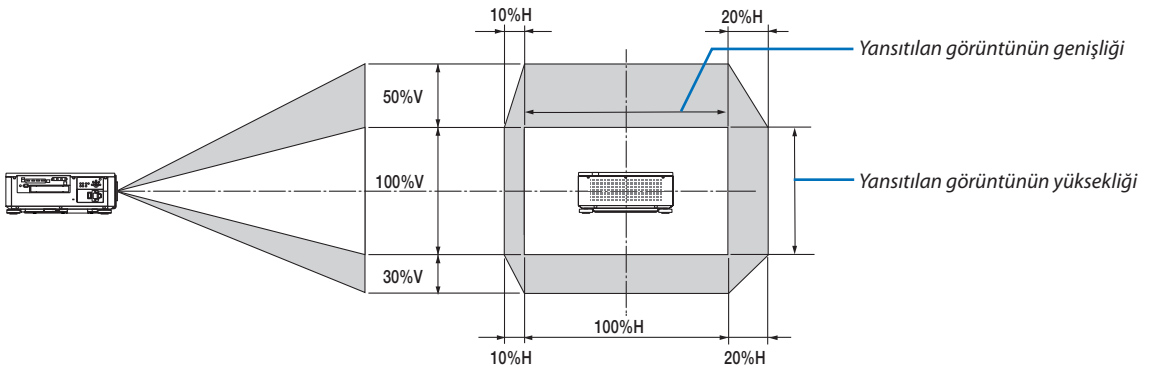
1. Projektörü açın.

2. Kontrol paneli üzerindeki (CALIBRATION) düğmesine 2 saniyeden daha uzun bir süre boyunca basın veya CTL düğmesini basılı tutarak uzaktan kumandadaki INFO/L-CALIB. düğmesine basın.

Kalibrasyon gerçekleştirilir.

İPUCU:

- Aşağıdaki şema lens kaydırma ayar aralığını gösterir (yansıtma modu: masaüstü ön). Yansıtma pozisyonunu bundan daha fazla yükseltmek için eğim ayağıyla ayarlayın. (→ sayfa 32)



Sembollerin açıklaması: V düşeyi gösterir (yansıtılan görüntünün yüksekliği), H yatayı gösterir (yansıtılan görüntünün genişliği).

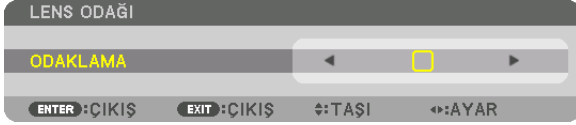
Netleme

Netleme ayarının, projektörü TEST ŞEKLİ durumunda 30 dakikadan uzun bir süre bıraktıktan sonra gerçekleştirilmesi tavsiye edilir. TEST ŞEKLİ ile ilgili olarak lütfen Kullanma Kılavuzundaki 82. sayfaya başvurun.

Uygulanabilir lens ünitesi: NP16FL-4K/NP17ZL-4K/NP18ZL-4K/NP19ZL-4K/NP20ZL-4K/NP21ZL-4K

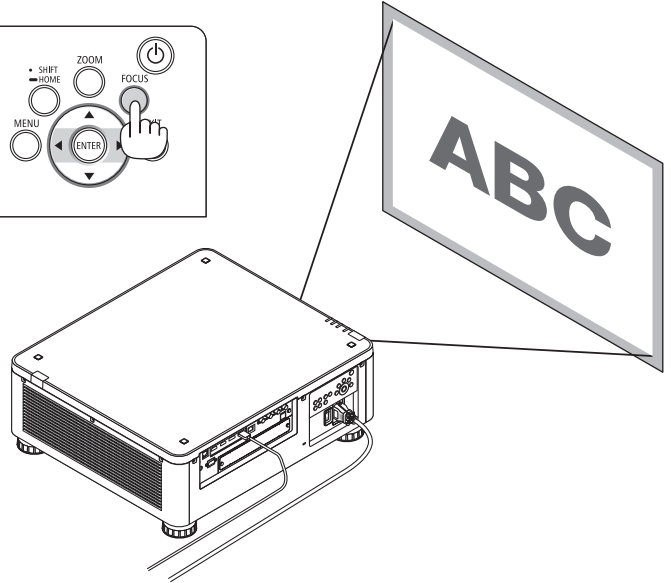
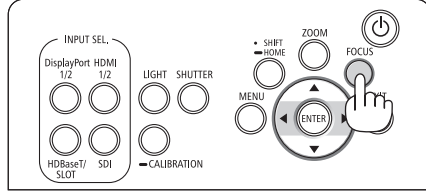
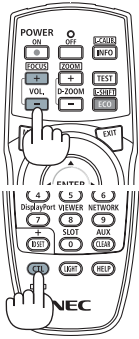
1. FOCUS düğmesine basın.

ODAKLAMA ayar çubuğu görüntülenecektir.



2. Netlemeyi ayarlamak için ◀▶ düğmelerine basın.

- Uzaktan kumanda üzerinde CTL düğmesini basılı tutarken VOL/FOCUS (+) veya (-) düğmesine basın.
- Uzaktan kumanda üzerindeki ◀ veya ▶ düğmeleri de ODAKLAMA ayar çubuğu görüntülenirken ODAKLAMA ayarı için kullanılabilir.



İPUCU:

- En iyi netlemeyi elde etmek için aşağıdakileri gerçekleştirin (kalıcı kurulum için)
Hazırlık: Projektörü bir saat boyunca ısıtın.
 1. En iyi netlemeyi elde ettiğinizden emin olmak için FOCUS düğmesini ve ◀▶ düğmelerini kullanın. Bunu yapmazsanız projektörü ileri geri hareket ettirin.
 2. Menüden [TEST ŞEKLİ] öğesini seçin ve test şeklini görüntüleyin. (→ sayfa 79)
 - Test şeklini görüntülemek için uzaktan kumandadaki TEST düğmesini de kullanabilirsiniz.
 3. Netleme ayar çubuğunu görüntülemek için FOCUS düğmesine basın, ardından test şeklinin piksel kafesi görülemeyene kadar ◀ düğmesine basın.
 - ODAKLAMA ayar çubuğunun ekrandaki pozisyonu kaydırılabilir veya ayar çubuğu geçici olarak kapatılabilir. (→ sayfa 36)
 4. En iyi netlemeyi elde edene kadar ▶ düğmesine basmaya devam edin.
En iyi odak noktasının ötesinde ayarlarsanız 3. adıma geri gidin ve işlemleri tekrarlayın.

Uygulanabilir lens ünitesi: NP31ZL-4K

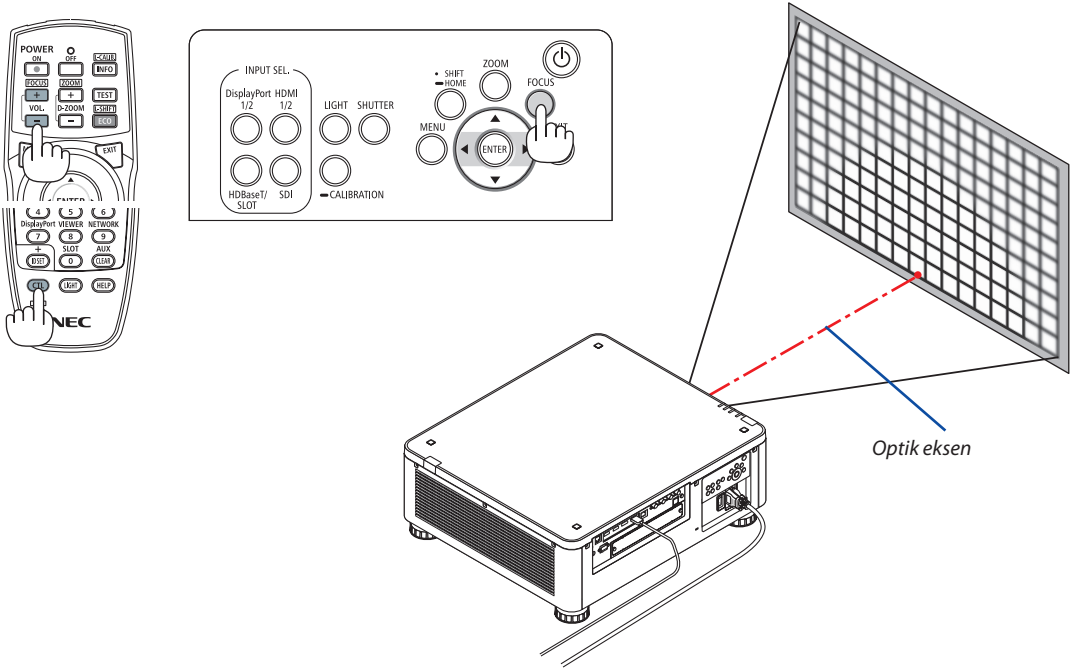
1. Optik eksenin etrafındaki yansıtılan görüntü üzerine netleme yapın. (Motorlu netleme)

Netleme ayar çubuğunu görüntülemek için FOCUS düğmesine basın. Netlemeyi optik eksenin yakınına ayarlamak için ◀▶ düğmesine basın.

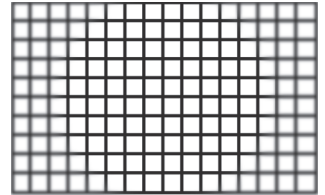


- Uzaktan kumanda üzerinde CTL düğmesini basılı tutarken VOL/FOCUS (+) veya (-) düğmesine basın.
- Uzaktan kumanda üzerindeki ◀ veya ▶ düğmeleri de ODAKLAMA ayar çubuğu görüntülenirken ODAKLAMA ayarı için kullanılabilir.

Aşağıdaki çizimde, yansıtılan görüntünün yukarıya doğru kaydırılmasına dair bir örnek gösterilmektedir. Bu durumda optik eksen, yansıtılan görüntünün alt kenarındadır.



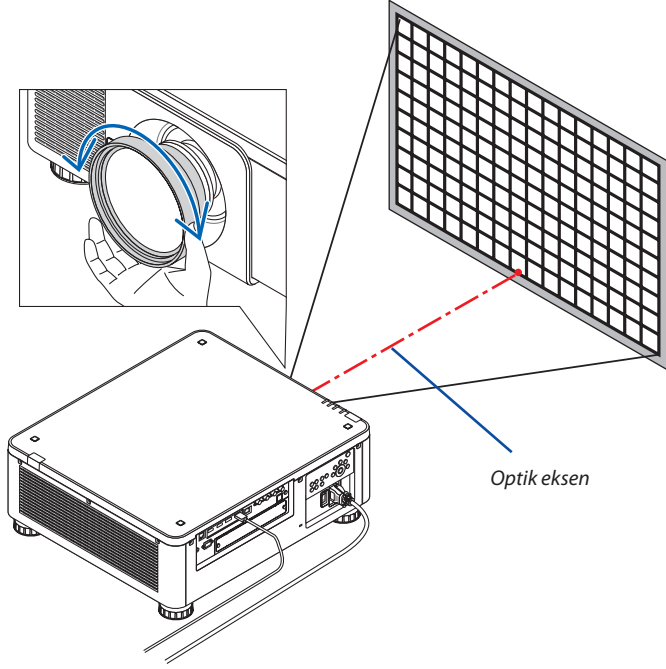
- * Lens merkez konumda olduğu zaman optik eksen görüntünün merkezindedir. Bu durumda, netlemeyi yansıtılan görüntünün merkezine ayarlayın.



2. Bir Görüntü Yansıtma (Temel İşlem)

2. Netlemeyi yansıtılan görüntünün kenarlarında ayarlayın. (Manuel netleme)

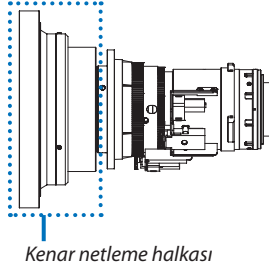
Kenar netleme halkasını saat yönünde veya saat yönünün tersine döndürün.



Böylece yansıtılan görüntünün toplam netleme ayarı tamamlanmış olur.

NOT:

- NP317L-4K Lens Kaydırma, Zum ve Netleme için ayarlanan değeri kaydetmenize olanak sağlayan Lens Belleği işlevini destekler. Ayarlanan değerleri sakladıktan sonra kazayla Kenar netleme halkasını (aşağıda gösterilen çizim) hareket ettirseniz Lens Belleğinde saklanan ayar değerleri doğru bir şekilde uygulanmayacaktır.



Lensi projektörden çıkardıktan ve geri taktıktan sonra, Lens Belleğinde saklanan ayarlanmış değerleri geri çağırın ve ardından yansıtılan görüntünün kenarlarındaki netlemeyi yeniden ayarlamak için yukarıdaki işlemdeki 2. Adımı takip edin.

İPUCU:

- En iyi netlemeyi elde etmek için aşağıdakileri gerçekleştirin (kalıcı kurulum için)
Hazırlık: Projektörü bir saat boyunca ısıtın.
 - Ayarlanabilir netleme aralığını kontrol etmek için FOCUS düğmesine ve ◀▶ düğmelerine basın. Uzaktan kumanda ile kontrol etmek için CTL düğmesini basılı tutun ve VOL./FOCUS +/- düğmesine basın. Kullanımdaki projektör ayarlanabilir netleme aralığında değilse projektörü ileri geri hareket ettirin.
 - Menüden [TEST ŞEKLİ] ögesini seçin ve test şeklini görüntüleyin. (→ sayfa 79)
 - Test şeklini uzaktan kumanda ile görüntülemek için TEST düğmesine basın.
 - Netleme Ayar Çubuğunu görüntülemek için FOCUS düğmesine basın, ardından test şeklinin piksel kafesi görülemeyene kadar < düğmesine basın.
 - ODAKLAMA ayar çubuğunun ekrandaki pozisyonu kaydırılabilir veya ayar çubuğu geçici olarak kapatılabilir. (→ sayfa 36)
 - En iyi netlemeyi elde edene kadar ▶ düğmesine basmaya devam edin.
Uzaktan kumandayla en iyi netlemeyi elde etmek için CTL düğmesini basılı tutarak VOL./FOCUS + düğmesine basın.
En iyi odak noktasının ötesinde ayarlaranız 3. adıma geri gidin ve işlemleri tekrarlayın.
 - Yansıtılan görüntünün kenarlarındaki netlemeyi ayarlamak için kenar netleme halkasını saat yönünde veya saat yönünün tersine döndürün.

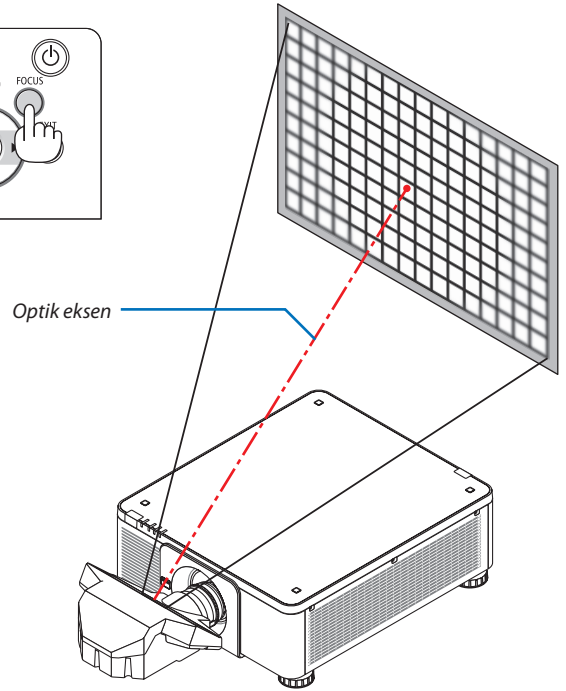
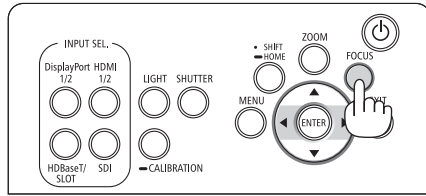
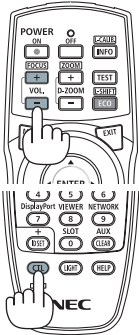
Uygulanabilir lens ünitesi: NP39ML-4K

1. Optik eksenin etrafındaki yansıtılan görüntü üzerine netleme yapın. (Motorlu netleme)

Netleme ayar çubuğunu görüntülemek için FOCUS düğmesine basın. Netlemeyi optik eksenin yakınına ayarlamak için ◀▶ düğmesine basın.



- Uzaktan kumanda üzerinde CTL düğmesini basılı tutarken VOL/FOCUS (+) veya (-) düğmesine basın.
- Uzaktan kumanda üzerindeki ◀ veya ▶ düğmeleri de ODAKLAMA ayar çubuğu görüntülenirken ODAKLAMA ayarı için kullanılabilir.

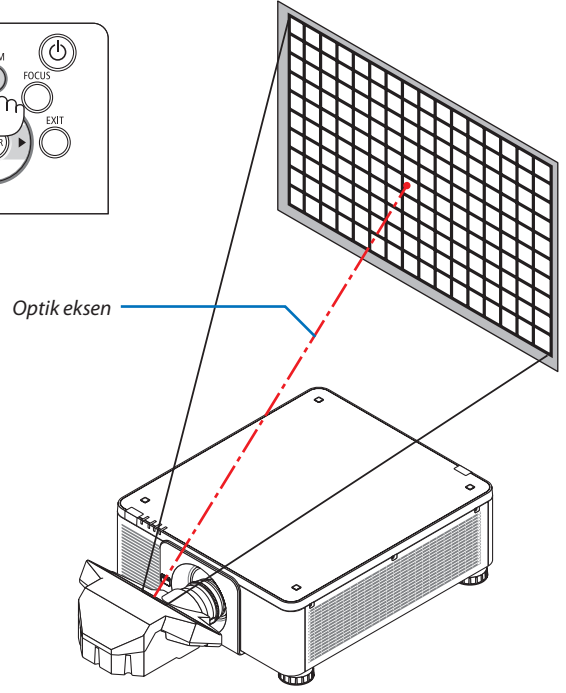
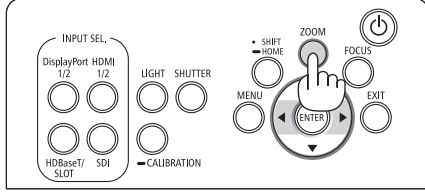
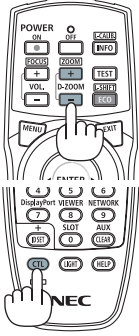


2. Netlemeyi yansıtılan görüntünün kenarlarında ayarlayın.

Zum ayar çubuğunu görüntülemek için ZOOM düğmesine basın. Netlemeyi ekranın etrafına ayarlamak için ◀▶ düğmesine basın.



1. adımda ayarlanan optik eksen etrafındaki netleme değişmeden kalır.



3. Tüm görüntü üzerinde en iyi netleme elde edilene kadar 1. ve 2. adımları tekrarlayın.

İPUCU:

- En iyi netlemeyi elde etmek için aşağıdakileri gerçekleştirin (kalıcı kurulum için)
Hazırlık: Projektörü bir saat boyunca ısıtın.
 - En iyi netlemeyi elde ettiğinizden emin olmak için FOCUS düğmesini ve ◀▶ düğmelerini kullanın. Bunu yapmazsanız projektörü ileri geri hareket ettirin.
 - Menüden [TEST ŞEKLİ] öğesini seçin ve test şeklini görüntüleyin. (→ sayfa 79)
 - Test şeklini görüntülemek için uzaktan kumandadaki TEST düğmesini de kullanabilirsiniz.
 - Netleme Ayar çubuğunu görüntülemek için FOCUS düğmesine basın, ardından test şeklinin piksel kafesi görülemeyene kadar ◀ düğmesine basın.
 - NETLEME ayar çubuğunun ekrandaki pozisyonu kaydırılabilir veya ayar çubuğu geçici olarak kapatılabilir. (→ sayfa 36)
 - En iyi netlemeyi elde edene kadar ▶ düğmesine basmaya devam edin.
En iyi odak noktasının ötesinde ayarlarsanız 3. adıma geri gidin ve işlemleri tekrarlayın.
 - Zum ayar çubuğunu görüntülemek için ZOOM düğmesine basın ve netlemeyi ekranın etrafında ayarlamak için ◀▶ düğmesine basın.
Uzaktan kumandayla ayarlamak için CTL düğmesini basılı tutarak D-ZOOM/ZOOM +/- düğmesine basın.Tüm görüntü üzerinde en iyi netleme elde edilene kadar 1. - 5. adımları tekrarlayın.

Zum

Uygulanabilir lens üniteleri: NP17ZL-4K/NP18ZL-4K/NP19ZL-4K/NP20ZL-4K/NP21ZL-4K/NP31ZL-4K

1. ZOOM düğmesine basın.

ZUM ayar çubuğu görüntülenecektir.

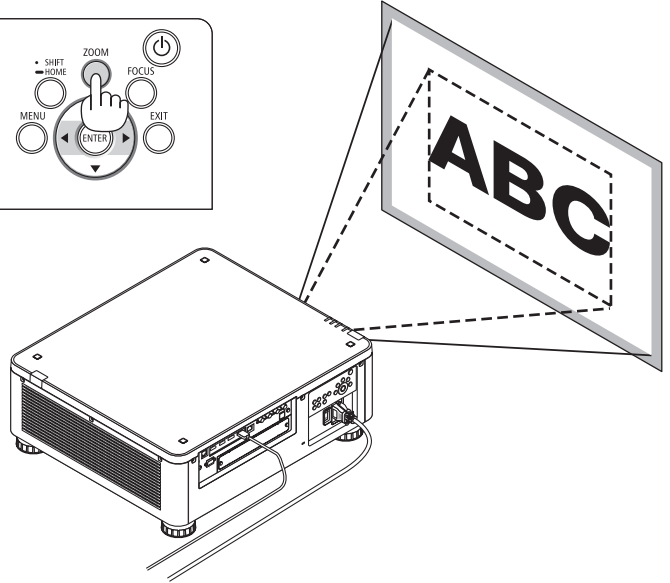
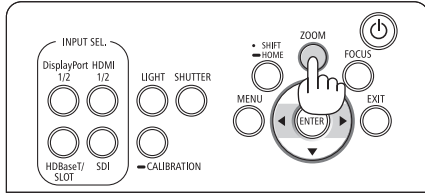
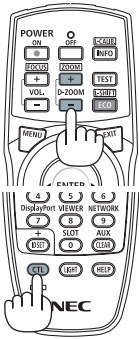


2. Zumu ayarlamak için ◀▶ düğmelerine basın.

- Uzaktan kumanda üzerinde, CTL düğmesine basılı tutarken D-ZOOM/ZOOM (+) veya (-) düğmesine basın.

Zum ayarlanır.

- Uzaktan kumanda üzerindeki ◀ veya ▶ düğmeleri ZUM ayar çubuğu görüntülenirken ZUM ayarı için kullanılabilir.



Eğim Ayağının Ayarlanması

1. Görüntü yansıtma konumu, kasa altının dört köşesinde bulunan eğim ayaklarıyla ayarlanabilir.

Eğim ayağının yüksekliği, döndürülerek ayarlanabilir.

“Yansıtılan görüntünün yüksekliğini ayarlamak için”

Yansıtılan görüntünün yüksekliği ön veya arka eğim ayağı döndürülerek ayarlanır.

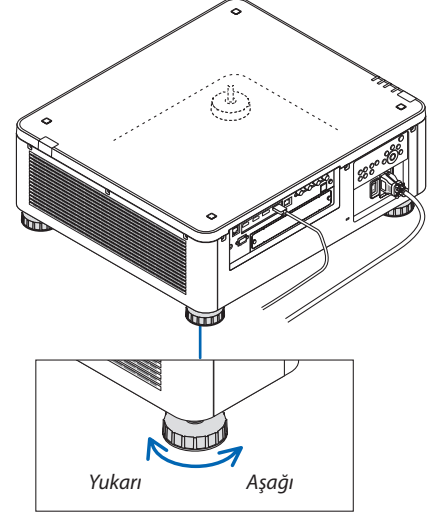
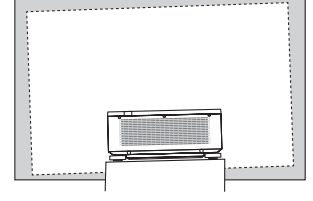
“Yansıtılan görüntü eğikse”

Yansıtılan görüntü eğikse görüntüyü düzeltmek için sol veya sağ eğim ayağından birini çevirin.

- Yansıtılan görüntü çarpıksa bkz. “3-8 Yatay ve Düşey Kilittaşı Distorsiyonunu Düzeltme [KÖSETAŞI]” (→ sayfa 43) ve “[GEOMETRİK DÜZELTME]” (→ sayfa 97).
- Eğim ayağı maksimum 48 mm uzatılabilir.
- Eğim ayağı kullanılarak projektör maksimum 6° eğilebilir.

NOT:

- Eğim ayağını 50 mm’den daha fazla uzatmayın. Bunu yapmak, eğim ayağının bağlantı kısmını dengesiz hale getirir ve eğim ayağının projektörden çıkmasına sebep olabilir.
- Öndeki iki eğim ayağını aynı anda uzatıp, kısaltmaya özen gösterin. Aynı durum arka ayak için de geçerlidir. Aksi takdirde, projektörün ağırlığı tek bir tarafa yüklenir ve bu da projektöre zarar verebilir.
- Eğim ayağını projektörün yansıtma açısını ayarlamak dışında bir amaç için kullanmayın. Eğim ayağını uygun olmayan şekilde kullanmak, örneğin eğim ayağından tutarak projektörü taşımak veya duvara eğim ayağından asmak, projektöre zarar verebilir.
- Lens ünitesi hafifçe sola veya sağa eğilebileceğinden lens ünitesi NP39ML-4K kurulduğunda lens ünitesinin seviyesini lütfen kontrol edin.

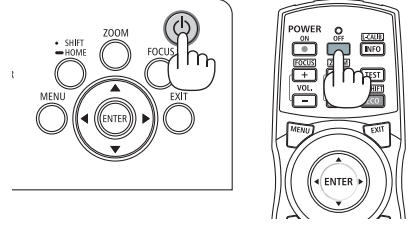


Eğim ayağı
(arkada bir tane daha bulunmaktadır)

6 Projektörü Kapatma

1. **Projektör kasası üzerindeki**  (**POWER**) **düğmesine veya uzak kumanda üzerindeki POWER OFF düğmesine basın.**


[GÜCÜ KAPAT / EMİN MİSİNİZ? / KARBON TASARRUFU – OTURUM 0,000[g-CO2]] iletisi görüntülenecektir.



2. **ENTER,  (POWER) veya POWER OFF düğmelerinden birine basın.**

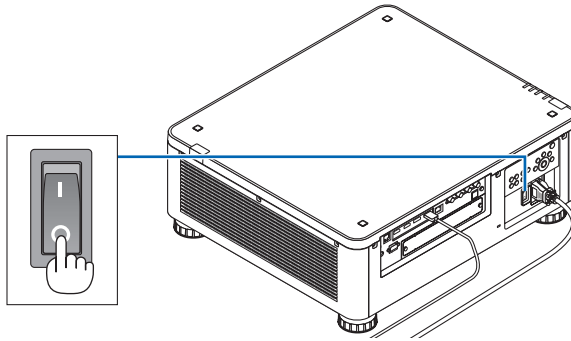
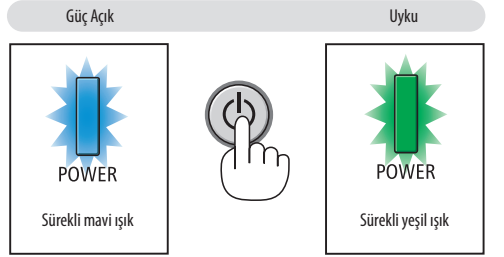
Işık kaynağı kapatılacak ve güç kaynağı kesilecektir. Projektör uyku durumuna geçecek ve POWER göstergesi yeşil yanacaktır. Projektörde hiçbir işlem gerçekleştirilmez ve projektöre herhangi bir sinyal giriş yoksa projektör bekleme durumunda olacaktır. (Bu durumda bekleme modu NORMAL'dir.)

- Kapatmak istemiyorsanız  düğmesiyle [HAYIR] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

3. **Projektörün BEKLEME MODUNDA olduğundan emin olun ve sonrasında ana güç anahtarını  (OFF) kapatın**

POWER göstergesi sönecek ve ana güç kapanacaktır.

- POWER göstergesi kısa sürelerle mavi renkte yanıp sönerken, güç kapatılamaz.



DİKKAT:

Projeksiyon cihazının çalışması sırasında veya soğutma fanı çalışırken, projeksiyon cihazı ana güç anahtarıyla veya AC güç kaynağının bağlantısının kesilmesi ile kapatıldığında projeksiyon cihazının parçaları geçici olarak ısınabilir. Dikkatli bir şekilde kullanın.

NOT:

- Bir görüntü yansıtılırken güç kablosunu projektörden veya prizden çıkartmayın. Bunu yapmak projektörün ACIN terminalini veya elektrik fişinin kontağını bozabilir. Projektör çalışırken AC güç beslemesini kapatmak için projektörün ana güç anahtarını, anahtarlı bir uzatma kablosu veya bir devre kesici kullanın.
 - Ayarlama veya ayar değişikliği yaptıktan ve menüyü kapattıktan sonra 10 saniye içinde ana güç anahtarını kapatmayın veya AC güç beslemesinin bağlantısını kesmeyin. Böyle yapılması ayar ve değişikliklerin kaybedilmesine neden olabilir.
-

7 Kullanım Sonrası

Hazırlık: Projektörün kapalı olduğundan emin olun.

1. **Güç kablosunu çıkartın.**
2. **Diğer tüm kabloların bağlantısını kesin.**
3. **Lens kapağını lense takın.**
4. **Projektörü hareket ettirmeden önce uzatılmış olmaları halinde eğim ayaklarını çevirerek kısaltın.**

3. Kullanışlı Özellikler

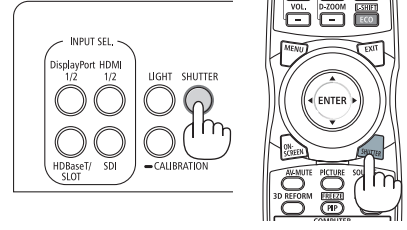
1 Projektörün ışığını kapatın (LENS PERDESİ)

SHUTTER düğmesine basın.

Işık kaynağı geçici olarak kapanacaktır.

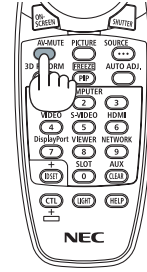
Ekranın yeniden aydınlanmasını sağlamak için tekrar basın.

- Kademeli olarak aydınlanma veya karartma için yansıtma ışığını ayarlayabilirsiniz.



2 Görüntüyü Kapatma (AV-MUTE)

Görüntüyü kısa süreliğine kapatmak için AV-MUTE düğmesine basın. Görüntüyü geri getirmek için tekrar basın.

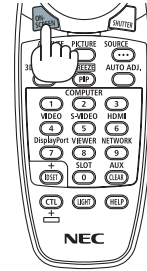


İPUCU:

- Video kaybolacaktır ancak menü ekranı kaybolmaz.

3 Ekran Menüsünün Kapatılması (Ekran Susturma)

Uzaktan kumanda üzerindeki ON-SCREEN düğmesine basarak ekran menüsünü, kaynak ekranını ve diğer mesajları gizleyecektir. Geri getirmek için tekrar basın.



İPUCU:

- Ekran susturmanın açık olduğunu onaylamak için MENU düğmesine basın. MENU düğmesine bastığınız halde ekran menüsü görüntülenmiyorsa bu ekran susturmanın açık olduğu anlamına gelir.
- Projektör kapalı olduğunda bile ekran susturma devam ettirilir,
- Projektör kasası üzerindeki MENU düğmesini en az 10 saniye boyunca basılı tutmak, ekran susturmayı kapatacaktır.

4 Ekran Menüsü görüntülenme pozisyonunu değiştirme

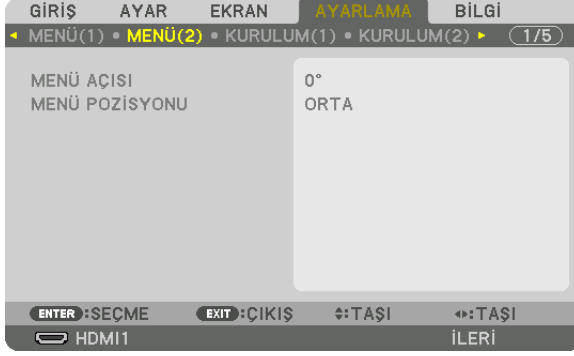
1. MENU düğmesine basın.

Ekran Menüsü görüntülenecektir.

2. İmleci ► düğmesi ile [AYARLAMA] ögesine getirin ve ardından ENTER düğmesine basın.

İmleç [MENÜ(1)] ögesine taşınacaktır.

3. İmleci ► düğmesiyle [MENÜ(2)] ögesine getirin.



4. İmleci ▼ düğmesiyle [MENÜ POZİSYONU] ögesine getirip ENTER düğmesine basın.

Ekran Menüsü, [MENÜ POZİSYONU] seçme ekranına geçer.



5. ▼▲ düğmesine basın, menü pozisyonunu seçin ve ENTER düğmesine basın.

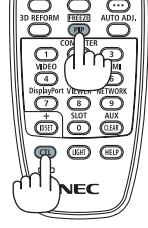
Ekran Menüsü ayarlamasını tamamlamak için uzaktan kumandadaki MENU düğmesine basın.

İPUCU:

- Menünün görüntülenme pozisyonu, projektörün güç beslemesi kapatıldığında bile kaydedilir.
- [MENÜ AÇIŞI] değerini değiştirdiğinizde menünün gösterim pozisyonu fabrikadan ilk gönderildiğindeki orijinal durumuna geri döner.
- Bu işlev, giriş terminalinden gelen bilgi ve mesajın görüntülenme pozisyonunu etkilemez.

5 Bir Resmin Dondurulması

Bir resmi dondurmak için CTL düğmesini basılı tutarak PIP/FREEZE düğmesine basın. Hareketi kaldığı yerden devam ettirmek için tekrar basın.



NOT:

- Görüntü donar ama orijinal video halen oynamaya devam eder.

6 Resmin Büyütülmesi

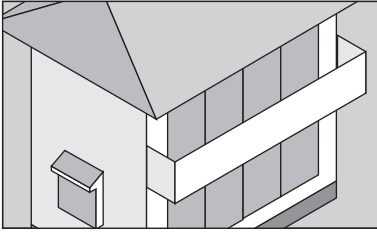
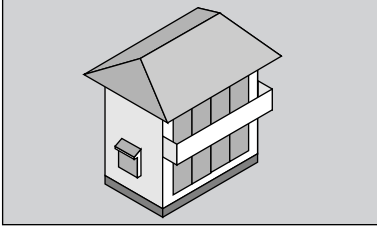
Resim boyutunu dört kata kadar büyütebilirsiniz.

NOT:

- Giriş sinyaline bağlı olarak, azami büyüme oranı dört kattan daha az olabilir veya işlev sınırlı olabilir.

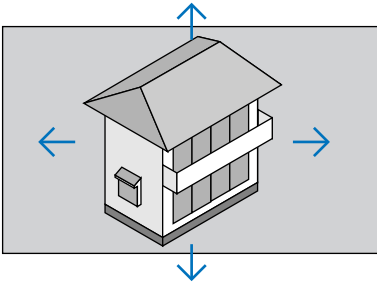
Bunu yapmak için:

1. Resmi büyütmek için D-ZOOM (+) düğmesine basın.



2. ▲▼◀▶ düğmesine basın.

Görüntünün büyütülmüş kısmı taşınacaktır



3. D-ZOOM (-) düğmesine basın.

D-ZOOM (-) düğmesine her basıldığında görüntü küçülür.









NOT:

- Görüntü ekranın ortasında büyüyecek veya küçülecektir.
- Menünün görüntülenmesi mevcut büyütmeyi iptal edecektir.

7 Parlaklık ayarı (parlaklık) ve enerji tasarrufu etkisi

Ünitenin çıktısını %20 ila %100 aralığında (%1'lik artışlarla) ayarlayabilirsiniz ve sabit tutmak için ayarlardan sonraki parlaklığı kontrol edebilirsiniz. Ayrıca parlaklığı ve çalışma sesini azaltmak için [REF. IŞIK MODU] öğesini EKO1 veya EKO2 olarak ayarlayın. Enerji tüketimi tasarrufu yaparak bu projektördeki CO2 salınımı azaltılabilir. Işık modunu ayarlamanın iki yolu vardır.

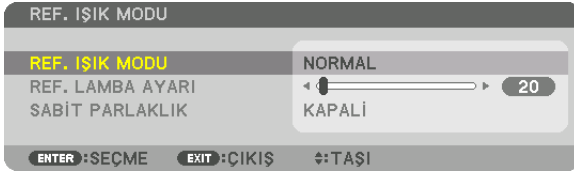
İşlev adı	Açıklama	Sayfa												
REF. IŞIK MODU	[REF. IŞIK MODU] ve parlaklık ayar değerleri tüm giriş sinyalleri için ortak bir ayar olarak kaydedilir. [MOD] (→ sayfa 83), [STANDART] olarak ayarlandığında geçerlidir.	108												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>REF. IŞIK MODU</th> <th>Menünün altındaki simge</th> <th>Açıklama</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>NORMAL</td> <td></td> <td>%100 parlaklık Ekran parlak bir şekilde aydınlatılacaktır.</td> </tr> <tr> <td>EKO1</td> <td></td> <td>Parlaklık yaklaşık %80 olacaktır. Soğutma fanı da uygun bir şekilde yavaşlayacaktır. Daha düşük güç tüketimi</td> </tr> <tr> <td>EKO2</td> <td></td> <td>Parlaklık yaklaşık %50 olacaktır. Soğutma fanı da uygun bir şekilde yavaşlayacaktır. Büyük ölçüde daha düşük güç tüketimi</td> </tr> </tbody> </table>	REF. IŞIK MODU	Menünün altındaki simge	Açıklama	NORMAL		%100 parlaklık Ekran parlak bir şekilde aydınlatılacaktır.	EKO1		Parlaklık yaklaşık %80 olacaktır. Soğutma fanı da uygun bir şekilde yavaşlayacaktır. Daha düşük güç tüketimi	EKO2		Parlaklık yaklaşık %50 olacaktır. Soğutma fanı da uygun bir şekilde yavaşlayacaktır. Büyük ölçüde daha düşük güç tüketimi	
REF. IŞIK MODU	Menünün altındaki simge	Açıklama												
NORMAL		%100 parlaklık Ekran parlak bir şekilde aydınlatılacaktır.												
EKO1		Parlaklık yaklaşık %80 olacaktır. Soğutma fanı da uygun bir şekilde yavaşlayacaktır. Daha düşük güç tüketimi												
EKO2		Parlaklık yaklaşık %50 olacaktır. Soğutma fanı da uygun bir şekilde yavaşlayacaktır. Büyük ölçüde daha düşük güç tüketimi												
IŞIK MODU	Parlaklığı ayarlayın ve her giriş sinyali için kaydedin. [MOD] (→ sayfa 83), [PROFESYONEL] olarak ayarlandığında geçerlidir.	85												

IŞIK MODU ekranını görüntüleyin

1. Kasanın üzerindeki LIGHT düğmesine basın.

- Alternatif olarak, uzaktan kumanda üzerindeki ECO/L-SHIFT düğmesine basın.

[MOD] için [STANDART] seçildiğinde

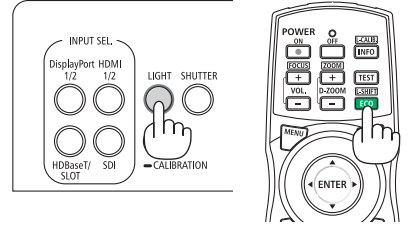


[REF. IŞIK MODU] ekranı görüntülenecektir.

[MOD] için [PROFESYONEL] seçildiğinde



[IŞIK MODU] ekranı görüntülenecektir.



LAMBA AYARI yapın

[REF. IŞIK MODU] ekranı kullanılarak burada bir açıklama yapılmıştır.

1. **İmleci [REF. LAMBA AYARI] ögesine getirmek için ▼ düğmesine basın.**



2. **Ayarlamak için ◀▶ düğmesine basın.**

Ayarlamadan sonra parlaklığı sabit tutmak için [SABİT PARLAKLIK] ögesini [AÇMA] olarak ayarlayın.

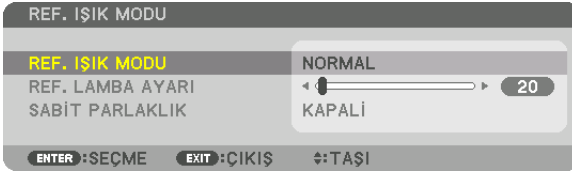
Menü ekranını iptal etmek için MENU düğmesine basın.

İPUCU:

- Parlaklık normalde kullanımla azalır ama [SABİT PARLAKLIK] modunun seçilmesiyle projektör içindeki sensörler parlaklığı algılar ve çıktığı otomatik olarak ayarlar, böylece ışık modülünün ömrü boyunca sabit bir parlaklık sürdürülür. Ancak çıktı halihazırda maksimum seviyedeysse parlaklık kullanımla azalacaktır.

[REF. IŞIK MODU] ögesini değiştirin

1. **İmleç [REF. IŞIK MODU] ögesine ayarlıyken ENTER düğmesine basın.**



[REF. IŞIK MODU] seçim ekranı görüntülenecektir.

2. **Seçim yapmak için ▼▲ düğmelerini kullanın ve ENTER düğmesine basın.**



Ekran, [REF. IŞIK MODU] ekranına dönecektir ve seçilen seçenek uygulanacaktır.

Orijinal ekrana dönmek için MENU düğmesine basın.

NOT:

- Işık modülünün kullanım saatleri menüdeki [KULLANIM SÜRESİ] içinden kontrol edilebilir. [BİLGİ] ögesini seçin. → [KULLANIM SÜRESİ]
- Projektör mavi, siyah veya amblem ekranı görüntüledikten 1 dakika sonra [REF. IŞIK MODU] otomatik olarak [EKO] olacaktır.
- Bu projektörde, atmosfer basıncını ve sıcaklığını algılamak için sensör bulunmaktadır ve projektör algılanan değerlere göre gücü kontrol eder. Projektör yüksek irtifada ve yüksek sıcaklıkta kullanıldığında, ışık kaynağının parlaklığı IŞIK MODU ayarına bakılmaksızın azalır. Buna "Zorunlu EKO MODU" denir. Zorunlu EKO MODU'ndaki koşullar ve çıkış gücü için lütfen aşağıdaki tabloya başvurun.

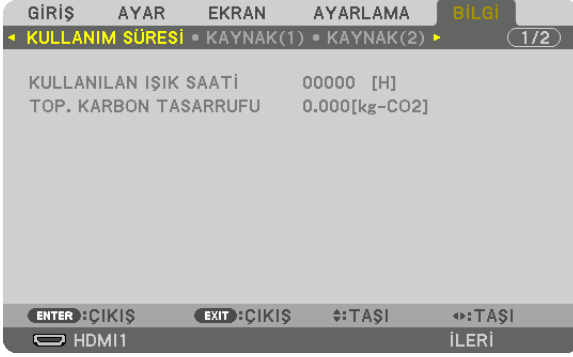
İrtifalar	Atmosfer sıcaklığı		
	5–30 °C (41–86°F)	31–36 °C (87–96°F)	37–40 °C (98–104°F)
1600–3000 m (5500–10000 ft)	100%	90%	70%
600–1600 m (2000–5500 ft)	100%	90%	80%
0–600 m (0–2000 ft)	100%		80%

- Projektör Zorunlu EKO MODU içindeyken, resim parlaklığı biraz düşer ve TEMP. göstergesi turuncu yanar. Aynı zamanda, ekranın alt kısmında Termometre sembolü [] görüntülenir.
Zorunlu EKO MODU'ndayken ışık modu, IŞIK MODU ayarı değiştirilse bile değişmez. Atmosferik basınç sensörü yüksekliğin 600 m'nin üzerinde olduğunu algıladığında, menünün alt kısmında YÜKSEK sembolü [] görüntülenecektir.

Enerji-Tasarrufu Etkisini Kontrol Etme [KARBON ÖLÇER]

Bu özellik, projektörün [IŞIK MODU], [EKO1] veya [EKO2] olarak ayarlandığında enerji tasarrufu etkisini CO₂ salınımı düşüşü (kg) olarak gösterecektir. Bu özellik [KARBON ÖLÇER] olarak bilinir.

İki mesaj vardır: [TOP. KARBON TASARRUFU] ve [KARBON TASARRUFU-OTURUM]. [TOP. KARBON TASARRUFU] iletisi sevkiyat tarihinden bu yana toplam CO₂ salınımı miktarındaki azalmayı göstermektedir. Bu bilgiyi menünün [BİLGİ] öğesinin [KULLANIM SÜRESİ] seçeneğinden kontrol edebilirsiniz. (→ sayfa 129)



[KARBON TASARRUFU-OTURUM] mesajı projektörün çalıştırılması sonrasında IŞIK MODU'nun seçilmesiyle projektörün kapatılması arasında geçen süre içinde CO₂ salınımındaki azalma miktarını gösterir. [KARBON TASARRUFU-OTURUM] mesajı projektörün kapatılması sırasında verilen [GÜCÜ KAPAT/EMİN MİSİNİZ?] iletisi içinde görüntülenecektir.



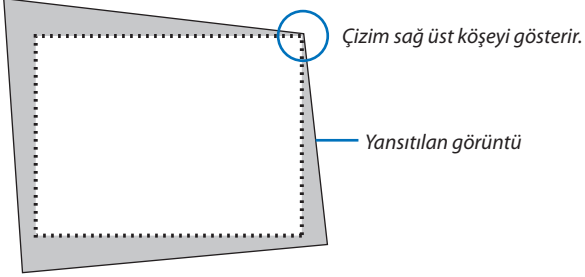
İPUCU:

- Aşağıda gösterilen formül, CO₂ salınımındaki azalma miktarının hesaplanması için kullanılır. CO₂ salınım miktarındaki azalma = ([NORMAL] [REF. IŞIK MODU] güç tüketimi – Mevcut ayardaki güç tüketimi) × CO₂ dönüştürme faktörü. * Enerji tasarruflu [IŞIK MODU] seçildiğinde veya Lens Perdesi kullanıldığında, CO₂ salınımında ilave bir azalma olacaktır.
- * CO₂ salınım miktarındaki azalma hesaplaması bir OECD yayını olan "Yakıt Yanması ile Oluşan CO₂ Salınımları, 2008 Baskısı"na dayanmaktadır.
- [TOP. KARBON TASARRUFU] 15 dakikalık aralıklarla kaydedilen tasarruflar baz alınarak hesaplanmaktadır.
- Bu formül, [REF. IŞIK MODU] seçeneğinin açık veya kapalı olmasından etkilenmeyen güç tüketimleri için geçerli değildir.

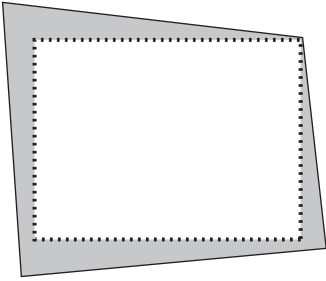
8 Yatay ve Düşey Kilittası Distorsiyonunu Düzeltme [KÖSETAŞI]

Kilittası (trapezoid) distorsiyonunu düzelterek üst veya alt ve sol ya da sağ kenarları daha uzun veya daha kısa yaparak yansıtılan görüntünün dikdörtgen biçimli olmasını sağlamak amacıyla [KÖSETAŞI] özelliğini kullanın.

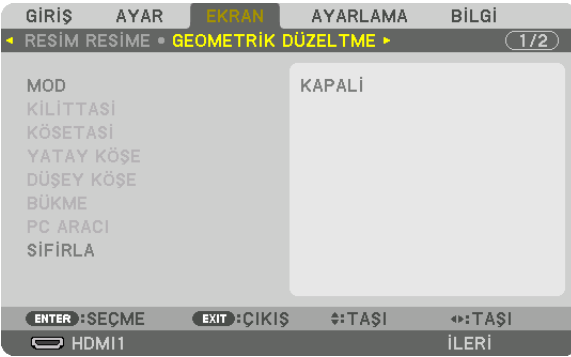
1. Ekranın izgara alanından daha küçük olacağı bir görüntü yansıtın.



2. Köşelerden herhangi birini alın ve görüntünün köşesini ekranın bir köşesi ile hizalayın.



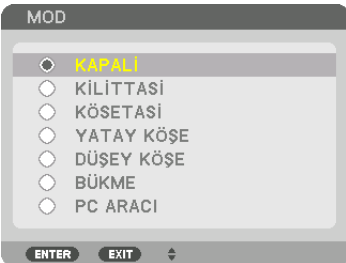
3. 3D REFORM düğmesine basın.



Ekran menüsünün [GEOMETRİK DÜZELTME] ekranını görüntüleyin.

4. İmleci ▼ düğmesiyle [MODE] öğesine getirin ve ENTER (GİRİŞ) düğmesine basın.

Mod seçme ekranı görüntülenecektir.



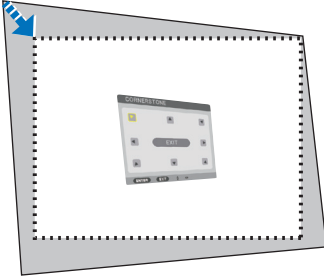
5. [KÖSETAŞI] ile hizalamak için ▼ düğmesine basın ve sonra ENTER düğmesine basın.



Çizim sol üstteki simgenin (▼) seçildiğini gösterir.

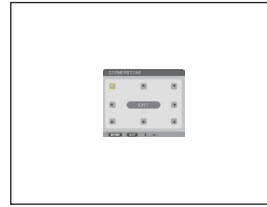
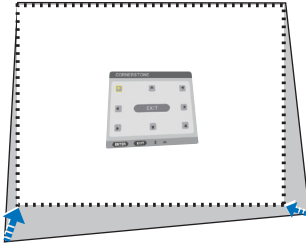
Ekran [KÖSETAŞI] ekranına geçecektir.

6. Yansıtılan görüntü çerçevesini hareket ettirmek istediğiniz yönü gösteren bir simgeyi (▲) seçmek için ▲▼◀▶ düğmesini kullanın.
7. ENTER düğmesine basın.
8. Yansıtılan görüntü çerçevesini örnekteki gibi taşımak amacıyla ▲▼◀▶ düğmesini kullanın.



9. ENTER düğmesine basın.

10. Yönü gösteren başka bir simge seçmek için ▲▼◀▶ düğmesini kullanın.



11. Köşetaşı ayarını tamamlamak için 7 ila 10 aşamalarını tekrarlayın.

12. [KÖSETAŞI] ekranında, [ÇIKIŞ] seçeneğini seçin veya uzaktan kumanda üzerindeki EXIT düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenir.

13. [OK] seçeneğini vurgulamak için ◀ veya ▶ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.

Böylece [KÖSETAŞI] düzeltmesi tamamlanmış olur.

- [KÖSETAŞI] ekranına dönerek [İPTAL] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

NOT:

- Projektör yeniden açıldığında kurulum açısı değiştirilse bile önceki seferki düzeltme değerleri korunacaktır.
 - [KÖSETAŞI] ayarlama değerini silmek için aşağıdaki işlemlerden birini yapın.
 - 12. Adımda, [SİFİRLA] ögesini seçin ve ardından ENTER düğmesine basın.
 - [GEOMETRİK DÜZELTME] içinde [MOD] için [KÖŞETAŞI] seçili haldeyken:
 - 3D REFORM düğmesine 2 saniye veya daha fazla bir süre boyunca basın.
 - Ekran menüsünde [GEOMETRİK DÜZELTME] → [SİFİRLA] işlemini gerçekleştirin.
 - KÖSETAŞI düzeltmesinin kullanılması, düzeltme elektronik olarak yapıldığı için görüntünün hafifçe bulanıklaşmasına neden olabilir.
-

9 Projektörün Yetkisiz Kullanımının Önlenmesi [GÜVENLİK]

Yetkisiz bir kullanıcı tarafından çalıştırılmasını önlemek için Menü kullanılarak projektörünüz için bir anahtar kelime belirlenebilir. Bir anahtar kelime belirlendiğinde, projektör açıldığında Anahtar kelime giriş ekranı açılacaktır. Doğru anahtar kelime girilmediğinde projektör görüntü yansıtamaz.

- [GÜVENLİK] ayarı menünün [SIFIRLA] seçeneği kullanılarak iptal edilemez.

Güvenlik işlevini etkinleştirmek için:

1. MENU düğmesine basın.

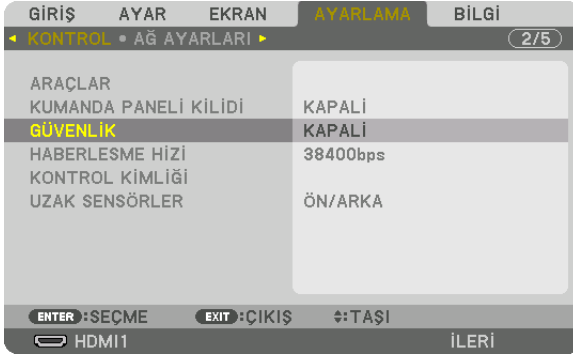
Menü görüntülenecektir.

2. [AYARLAMA] öğesini seçmek için ► düğmesine iki kez basın ve [MENÜ(1)] öğesini seçmek için ▼ düğmesine veya ENTER düğmesine basın.



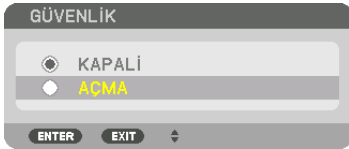
3. [KONTROL]'ü seçmek için ► düğmesine basın.

4. ▼ düğmesine üç kez basarak [GÜVENLİK] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



KAPALI/AÇMA menüsü görüntülenecektir.

5. ▼ düğmesine basarak [AÇMA] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.



[GÜVENLİK ANAHTAR KELİMESİ] ekranı görüntülenecektir.

6. Dört ▲▼◀▶ düğmesinin bir kombinasyonunu kullanarak bir anahtar kelime girin ve ENTER düğmesine basın.

NOT:

- Bir anahtar kelime 4 ila 10 basamaklı olmalıdır.

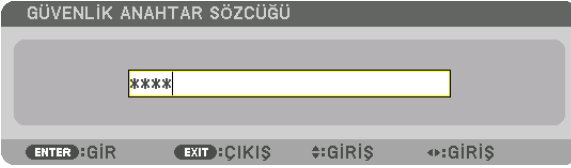


[ANAHTAR KELİME ONAYLA] ekranı görüntülenecektir.

NOT:

- Şifrenizi not edin ve güvenli bir yerde saklayın.

7. ▲▼◀▶ düğmelerinin aynı kombinasyonuyla anahtar kelimenizi girin ve ENTER düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenecektir.

8. [EVET] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

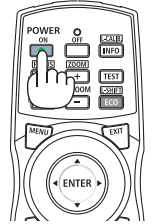
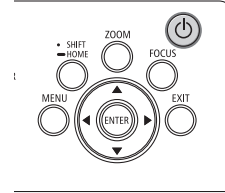


GÜVENLİK fonksiyonu etkinleştirilmiştir.

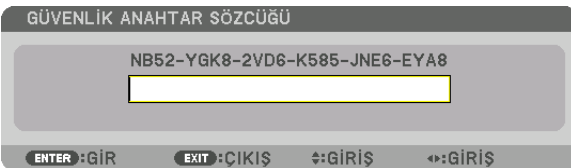
[GÜVENLİK] etkin durumda projektörü çalıştırmak için:

1. ⏻ düğmesine basın.

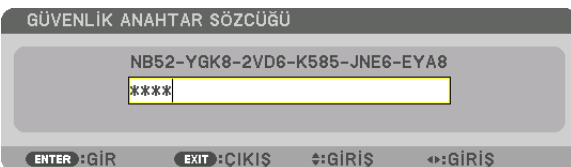
- Uzaktan kumanda kullanılıyorsa, POWER ON düğmesine basın.
Projektör açılır ve projektörün kilitli olduğuna ilişkin bir ileti görüntülenir.



2. MENU düğmesine basın.



3. Doğru anahtar kelimeyi girin ve ENTER düğmesine basın. Projektör bir görüntü verecektir.

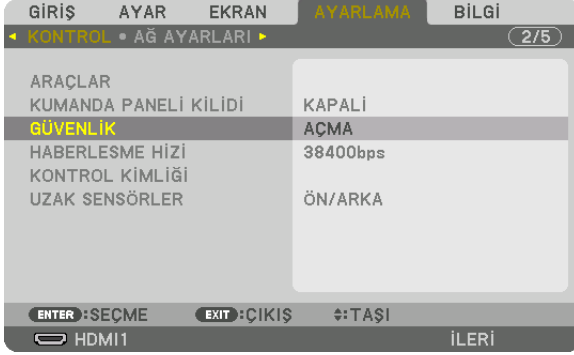


NOT:

- Güvenlik devre dışı modu, ana güç kapatılmadıkça veya güç kablosu prizden çekilmediği devrede kalır.

GÜVENLİK fonksiyonunu devre dışı bırakmak için:**1. MENU düğmesine basın.**

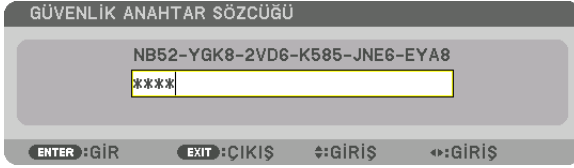
Menü görüntülenecektir.

2. [AYARLAMA] → [KONTROL] → [GÜVENLİK] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

KAPALI/AÇMA menüsü görüntülenecektir.

3. [KAPALI] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

GÜVENLİK ANAHTAR KELİMESİ ekranı görüntülenecektir.

**4. Anahtar kelimenizi girin ve ENTER düğmesine basın.**

Doğru anahtar kelime girildiğinde GÜVENLİK işlevi devre dışı kalır.

NOT:

- Anahtar kelimenizi unuttuysanız satıcınıza başvurun. Satıcınız talep kodunuza karşılık size bir anahtar kelime sağlayacaktır. Talep kodunuz Anahtar Kelime Onay ekranında görüntülenecektir. Bu örnekte [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8] bir talep kodudur.

10 HTTP Tarayıcısını Kullanarak Projektörü Kontrol Etme

Genel Bakış

Bilgisayardaki web tarayıcısı kullanılarak, projektörün HTTP sunucusu ekranı projektörü çalıştırmak için kullanılabilir.

HTTP sunucusu ekranında mümkün işlemler

- Projektörü ağa (kablolu LAN) bağlamak için gerekli ayarları yapılandırın.
- E-posta bildirimini yapılandırın. (POSTA ALARMI)
Projektör bir ağa (kablolu LAN) bağlıyken, çeşitli hatalarla ilgili bildirimler ayarlanan e-posta adresine gönderilir.
- Projektörü çalıştırın.
Projektörü açma/kapatma, giriş terminali değiştirme, resim kontrolü ve lens kontrolü vb. gibi işlemler gerçekleştirilebilir.
- [PJLink PAROLASI], [AMX BEACON] ve [CRESTRON] vb. gibi ayarları yapılandırın.
Ayarlar ve değişiklikler ile ilgili ayrıntılar için ekran menüsünde açıklamaya bakın.

Http sunucusu ekranını görüntülemek için

1. **Projektörü piyasada satılan bir LAN kablosu ile bilgisayara bağlayın.** (→ sayfa 9)
2. **Ağ ayarlarını yapılandırmak için ekran menüsünde [AYARLAMA] → [AĞ AYARLARI] → [KABLOLU LAN] ögesini seçin.** (→ sayfa 119)
3. **Bilgisayarınızda web tarayıcısını başlatın ve giriş alanına adresi veya URL'yi girin.**
Adresi veya URL'yi "http://<Projektörün IP Adresi>/index.html" olarak belirtin.
HTTP sunucusu ekranı görüntülenecektir.

İPUCU:

- Fabrika ayarı IP ADRESİ [DHCP AÇIK] şeklindedir.

NOT:

- Projektörün bir ağ içinde kullanılması için ağ ayarları ile ilgili olarak ağ yöneticinize danışın.
- Ekran veya düğmenin yanıtı yavaşlatılabilir veya ağınızın ayarlarına bağlı olarak çalışma kabul edilmeyebilir.
Bu olduğu takdirde ağ yöneticinize danışın. Projektör düğmelere kısa aralıklarla sık sık basıldığı takdirde yanıt vermeyebilir. Bu olduğu takdirde biraz bekleyin ve tekrar deneyin. Hala yanıt alamıyorsanız projektörü kapatın ve açın.
- PROJEKTÖR AĞ AYARLARI ekranı web tarayıcıda belirmezse Ctrl+F5 tuşlarına basarak web tarayıcınızdaki sayfayı yenileyin (ya da ön belleği silin).
- Bu projektör "JavaScript" ve "Çerezler" kullanır ve tarayıcı bu işlevleri kabul edecek şekilde yapılandırılmalıdır. Ayar yöntemi tarayıcının sürümüne bağlı olarak farklılık gösterir. Lütfen yardım dosyalarına ve yazılım ile birlikte gelen diğer bilgilere bakın.

Kullanımdan önce Hazırlık

Tarayıcı işlemini başlatmadan önce projektörü piyasada bulunabilen bir LAN kablosuna bağlayın. (→ sayfa 9)

Proksi sunucu türüne ve ayar metoduna bağlı olarak proksi sunucu kullanan bir tarayıcıyı çalıştırmak mümkün olmayabilir. Her ne kadar proksi sunucu tipi bir faktörse de, gerçekte ayarlanmış olan öğelerin ön bellek verimliliğine bağlı olarak gösterilmemesi mümkündür ve tarayıcıdan ayarlanmış olan içerik çalışmaya yansıtılamayabilir. Mümkün olduğu sürece proksi sunucu kullanılmaması tavsiye edilir.

Tarayıcı Üzerinden Çalışma için Adres Kullanımı

Adres için girilmiş olan gerçek adres veya projektörün çalışması web tarayıcı üzerinden olduğunda URL sütununa girilen adres, projektörün IP adresine karşılık gelen ana bilgisayar adı ağ yöneticisi tarafından alan adı isim sunucusuna kaydedilmişse ya da projektörün IP adresine karşılık gelen ana bilgisayar adı kullanılan bilgisayardaki "HOSTS" (ANA BİLGİSAYARLAR) dosyasına ayarlanmışsa, ana bilgisayar adı olduğu gibi kullanılabilir.

Örnek 1: Projektörün ana bilgisayar adı "pj.nec.co.jp" olarak ayarlandığında, adres veya URL'nin giriş sütunu için `http://pj.nec.co.jp/index.html` belirtilerek ağ ayarına erişim sağlanır.

Örnek 2: Projektörün IP adresi "192.168.73.1" olduğunda, adres veya URL'nin giriş sütunu için `http://192.168.73.1/index.html` belirtilerek ağ ayarına erişim sağlanır.

11 Lens Kaydırma, Zum ve Netleme Değişikliklerini Saklama [LENS BELLEĞİ]

Projektörün LENS SHIFT, ZOOM ve FOCUS düğmelerini kullanırken, ayarlanan değerler projektör belleğinde saklanabilir. Ayarlanan değerler seçtiğiniz sinyale uygulanabilir. Bu, kaynak seçimi sırasında lens kaydırma, netleme ve zumu ayarlama ihtiyacını ortadan kaldıracaktır. Lens kaydırma, zum ve netleme için ayarlanan değerleri kaydetmenin iki yolu vardır.

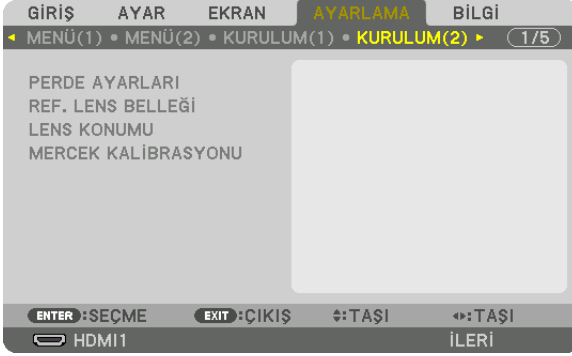
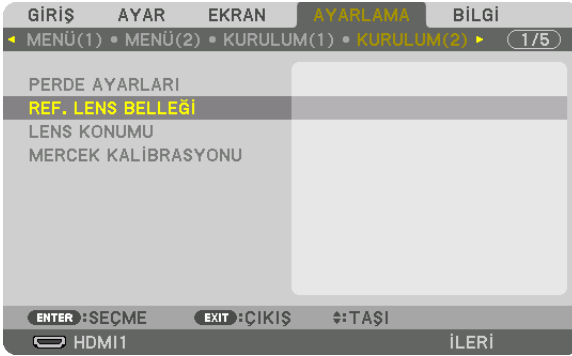
İşlev adı	Açıklama	sayfa
REF. LENS BELLEĞİ	Tüm giriş sinyalleri için ortak ayarlanmış değerler. Kurulum sırasında iki tip ayarlı değer kaydedilebilir. [LENS BELLEĞİ] içinde herhangi bir ayarlanan değer kayıtlı değilse, lens ayarı için seçilen profilden ([REF. LENS BELLEĞİ]) ayarlanan değerler uygulanacaktır.	→ sayfa 110
LENS BELLEĞİ	Her bir giriş sinyali için ayarlanan değerler. Farklı görünüş oranına veya çözünürlüğüne sahip sinyal için ayarlanan değerleri kullanın. Ayarlanan değerler, kaynak seçimi sırasında uygulanabilir.	→ sayfa 93

NOT:

- NP16FL-4K, NP17ZL-4K, NP18ZL-4K, NP19ZL-4K, NP20ZL-4K, NP21ZL-4K ve NP31ZL-4K lens ünitelerini kullanmak için lens ünitesini değiştirdikten sonra [MERCEK KALİBRASYONU] yaptığınızdan emin olun. (→ sayfa 17, 110)
- NP16FL-4K lens ünitesi için [LENS BELLEĞİ] özelliği olarak saklanabilen değer yalnızca [NETLEME] içindir.
- [LENS BELLEĞİ] özelliği, NP39ML-4K lens ünitesinde kullanılamaz.

Ayarlanan değerlerinizi [REF. LENS BELLEĞİ] içinde saklamak için:**1. MENU düğmesine basın.**

Menü görüntülenecektir.

2. ► düğmesine basarak [AYARLAMA] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**3. [KURULUM(2)] ögesini seçmek için ► düğmesine basın.****4. [REF. LENS BELLEĞİ] ögesini seçmek için ▼ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.**

[REF. LENS BELLEĞİ] ekranı görüntülenecektir.

5. **[PROFİL]** öğesini vurguladığınızdan ve sonrasında **ENTER** düğmesine bastığınızdan emin olun.



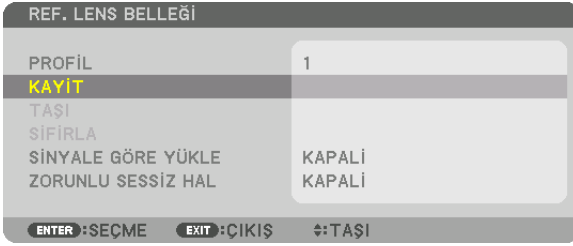
[PROFİL] seçim ekranı görünür.

6. **[PROFİL]** numarasını seçmek için ▼/▲ düğmelerine basın ve ardından **ENTER** düğmesine basın.



[REF. LENS BELLEĞİ] ayar ekranına geri dönün.

7. **[KAYIT]** öğesini seçin ve **ENTER** düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenecektir.

8. ◀ düğmesine basarak **[EVET]** öğesini seçin ve **ENTER** düğmesine basın.



Bir [PROFİL] numarası seçin ve ayarlanan [LENS KAYMASI], [ZUM] ve [NETLEME] değerlerini buraya kaydedin.

- Lens kaydırma sırasında görüntüyü kapatmak için [ZORUNLU SESSİZ HAL] öğesini [AÇMA] olarak ayarlayın. (→ sayfa 110)

9. **MENU** düğmesine basın.

Menü kapanacaktır.

İPUCU:

- Her bir giriş kaynağı için ayarlanan değerleri kaydetmek için Lens Belleği işlevini kullanın. (→ sayfa 93)

[REF. LENS BELLEĞİ]'nden ayarlanan değerlerinizi geri çağırmak için:

1. **MENU** düğmesine basın.

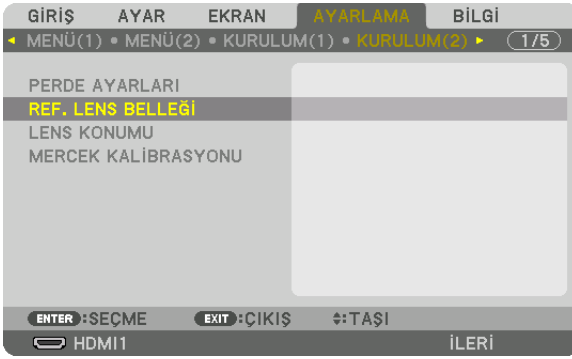


Menü görüntülenecektir.

2. ► **düğmesine basarak [AYARLAMA] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**

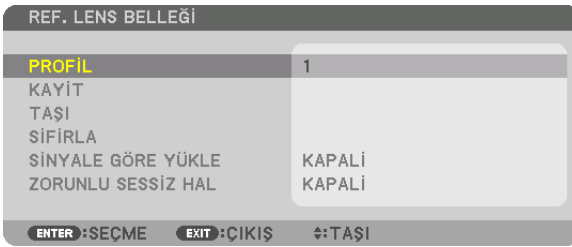
3. [KURULUM(2)] öğesini seçmek için ► **düğmesine basın.**

4. [REF. LENS BELLEĞİ] öğesini seçmek için ▼ **düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.**



[REF. LENS BELLEĞİ] ekranı görüntülenecektir.

5. [PROFİL] öğesini vurguladığınızdan ve sonrasında **ENTER** düğmesine bastığınızdan emin olun.



[PROFİL] seçim ekranı görünür.

6. [PROFİL] numarasını seçmek için ▼/▲ **düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.**



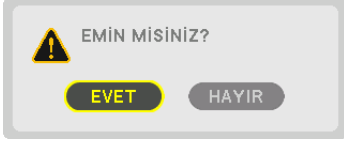
[REF. LENS BELLEĞİ] ayar ekranına geri dönün.

7. [TAŞI] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



Lens, seçilen [PROFİL] içinde kayıtlı ayarlanmış değerlere göre kayacaktır.

8. ◀ düğmesine basarak [EVET] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



Ayarlanan değerler mevcut sinyale uygulanacaktır. .

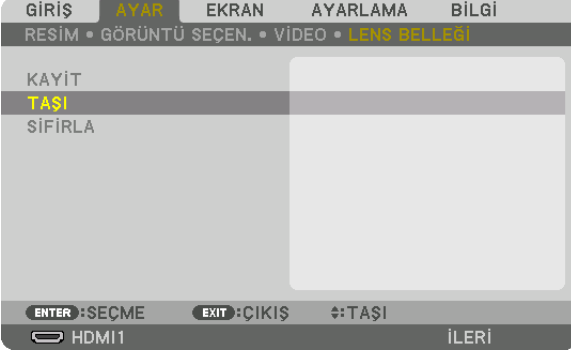
9. MENU düğmesine basın.

Menü kapanacaktır.

İPUCU:

- [LENS BELLEĞİ]'nden kayıtlı değerleri çağırma için:

1. Menüden, [AYAR] → [LENS BELLEĞİ] → [TAŞI] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenecektir.

2. ◀ düğmesine basarak [EVET] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Yansıtma sırasında, bir giriş sinyali için ayarlanan değerler kaydedilmişse, lens kayacaktır. Kaydedilmemişse lens, seçilen [REF. LENS BELLEĞİ] [PROFİL] numarası içinde kayıtlı ayarlanmış değerlere göre kayacaktır.

- Kaynak seçimi sırasında kayıtlı değerleri otomatik olarak uygulamak için:

1. Menüden, [AYARLAMA] → [REF. LENS BELLEĞİ] → [SİNYALE GÖRE YÜKLE] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



2. ▼ düğmesine basarak [AÇMA] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Bu, ayarlanan değerlere göre lensi kaynak seçimi sırasındaki konuma otomatik olarak taşıyacaktır.



NOT:

- Lens Belleği işlevi, projekte kayıtlı ayarlanmış değerleri kullanarak tam olarak hizalanmış bir görüntü (lenslerdeki toleranslardan dolayı) oluşturamayabilir. Lens Belleği fonksiyonundan kayıtlı değerleri çağırıp uyguladıktan sonra olası en iyi görüntüyü elde etmek için lens kaydırma, zum ve odağı hassas şekilde ayarlayın.

4. Çoklu Ekran Yansıtma

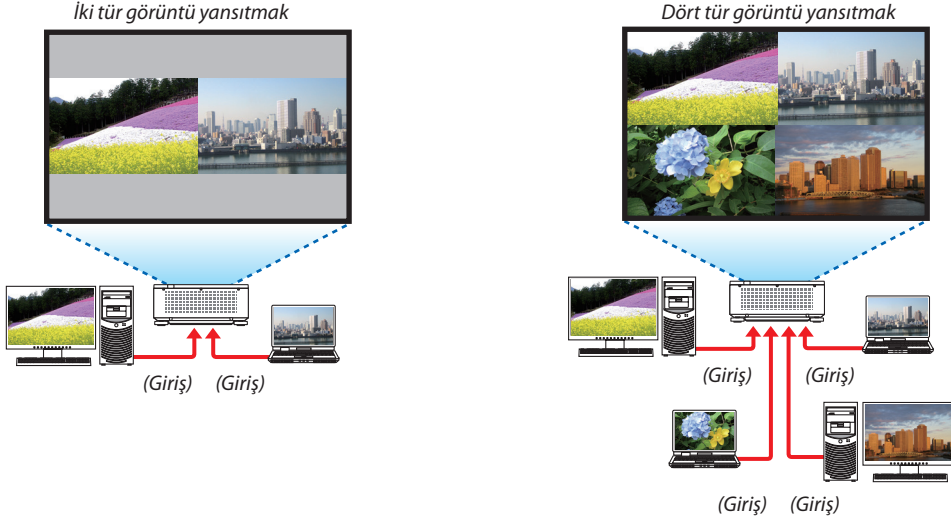
Bu projektör, tek ekran olarak veya çoklu ekran projeksiyonu için birden fazla üniteye ayarlanabilir.

1 Çoklu ekran projeksiyonu kullanarak yapabileceğiniz

Durum 1

Aynı anda iki veya dört video türünü yansıtmak için tek bir projektör kullanma [RESİM RESİME]

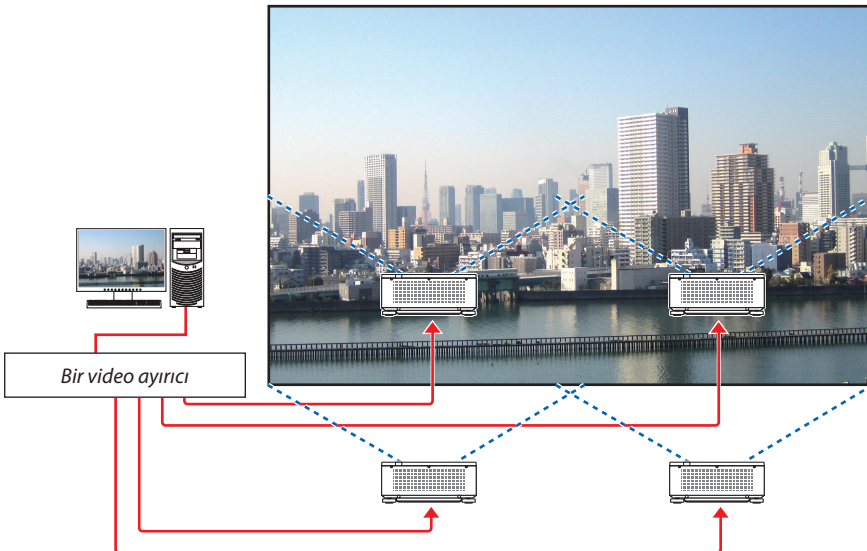
Bağlanma örneği ve yansıtılan görüntü



Durum 2

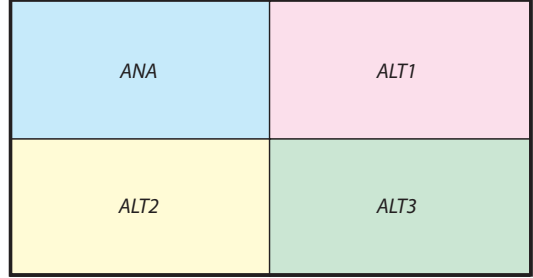
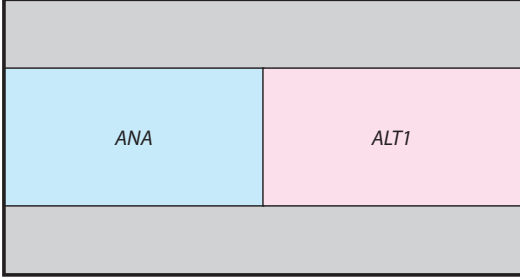
Daha geniş bir ekranda yüksek çözünürlüklü bir görüntüyü yansıtmak için çoklu projektörleri sıralayın. [BİRLEŞTİRME]

Bağlanma örneği ve yansıtılan görüntü



2 Aynı anda iki veya dört video türünü yansıtmak için tek bir projektör kullanma [RESİM RESİME]

• Sonradan devreye sokulan projeksiyon videosu ALT1, ALT2 ve ALT3 ekranı olarak bilinirken, ilk ekran görüntüsündeki projeksiyon videosu ANA ekran olarak adlandırılır.



• RESİM RESİME fonksiyonu aşağıdaki giriş terminaleri ve giriş sinyallerini destekler.

Giriş terminaleri	İki ekran	SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SLOT
	Dört ekran	SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2
Giriş sinyalleri	İki ekran	<ul style="list-style-type: none"> • [PORTRE AÇISI] [0°] olarak ayarlandığında, 4K 30 Hz'e kadar olan sinyaller (Derin Renk hariç) • [PORTRE AÇISI] [90°] veya [270°] olarak ayarlandığında, WXGA ++ 60 Hz'e kadar olan aşamalı sinyaller 1920 × 1080p 24/25/30 Hz sinyal
	Dört ekran	1920 × 1080 60 Hz'e kadar olan aşamalı sinyaller

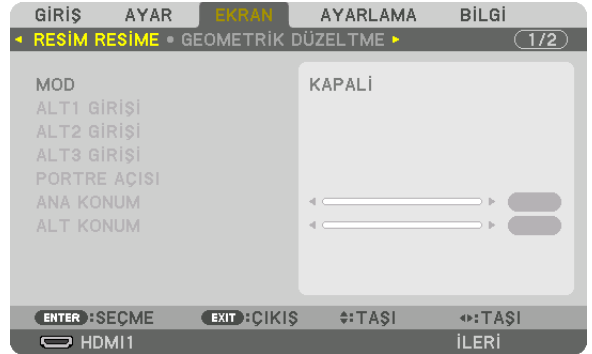
Dört ekranın yansıtılması

Bu bölüm, aynı anda dört tür görüntü yansıtmak için gerekli işlemleri gösterir.

Hazırlık:

Projektörü dört tür görüntü veren cihazlara bağlayın ve tüm cihazların gücünü açın.

1. Ekran menüsünü görüntülemek için MENU düğmesine basın ve [EKKRAN] → [RESİM RESİME] ögesini seçin.



2. ▼/▲ düğmelerini kullanarak [MOD] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Bu, [MOD] ekranını görüntüler.

3. ▼/▲ düğmelerini kullanarak [DÖRTLÜ] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Ekran RESİM RESİME ekranına döner.

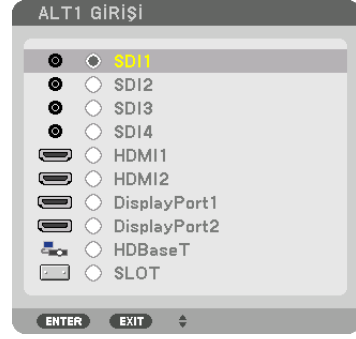


4. ▼/▲ düğmelerini kullanarak [ALT1 GİRİŞİ] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Bu, [ALT1 GİRİŞİ] ekranını görüntüler.

5. ▼/▲ düğmelerini kullanarak ALT1 için bir giriş sinyali seçin ve ENTER düğmesine basın.

Ekran RESİM RESİME ekranına döner.



6. ALT2 ve ALT3 için giriş sinyalleri seçmek için 4 ve 5 ile aynı adımları uygulayın.

7. MENU düğmesine basın.

Ekran menüsü kaybolacaktır.

- Tek bir ekrana dönmek için, 3. Adımdaki MOD seçme ekranından [KAPALI] öğesini seçin.

İPUCU:

- İki ekran yansıtma için, 3. adımdaki [ÇİFT] öğesini seçin ve 4. ve 5. adımlardaki ALT1 için giriş sinyalini seçin.
- İki ekran yansıtma için, ekran yönünü dikey konuma ayarlayabilir veya ekran konumunu ayarlayabilirsiniz. (→ sayfa 95, 96)

Kısıtlamalar

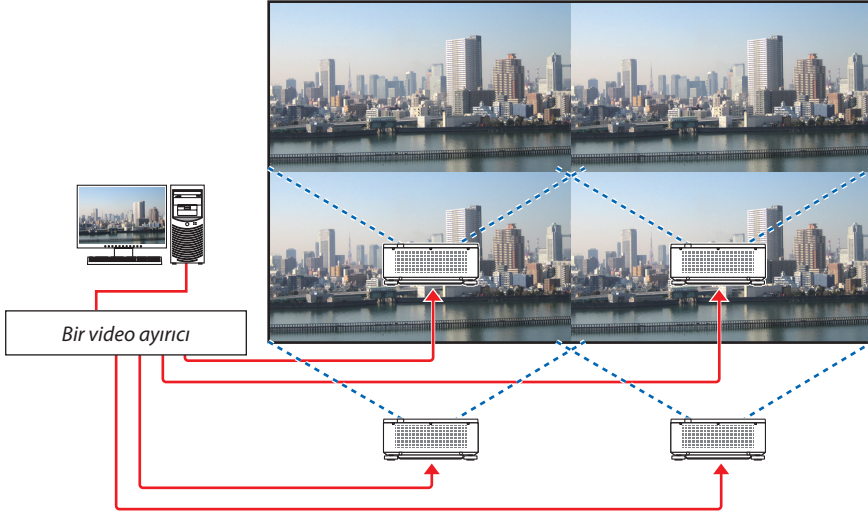
- Aşağıdaki işlemler yalnızca ana ekran için etkindir.
 - Görsel ayarlamalar
 - Kısmi D-ZOOM/ZOOM +/- düğmelerini kullanarak video büyütme/küçültme.
- Aşağıdaki işlemler ANA için etkindir, ALT1, ALT2, ve ALT3. Bu işlemler bağımsız olarak uygulanamaz.
 - Videonun anlık olarak silinmesi (AV Mute)
 - Video duraklat (Dondur)
- TEST ŞEKLİ görüntülendiğinde tek ekran yansıtılır.
- Aşağıdaki durumlarda, RESİM RESİME kullanılamaz.
 - [RESİM AYARI] → [MOD] [ZUM] veya [BİRLEŞTİRME] olarak ayarlandığında
 - ANA [SDI1] olarak ve [SDI BAĞLANTISI] [TEK] dışında bir seçeneğe ayarlandığında
 - ANA [DisplayPort1] olarak ve [DP BAĞLANTISI] [ÇİFT] olarak ayarlandığında
- [RESİM RESİME] kullanılırken aşağıdaki işlemler yapılamaz.
 - DİNAMİK KONTRAST
 - GÖRÜNTÜ SEÇEN. ([MOD] [ÇİFT] olarak ve [PORTRE AÇISI] [90°] veya [270°] olarak ayarlandığında)
 - GÖRÜNÜS ORANI ([MOD] [DÖRTLÜ] olarak ayarlandığında)

③ Daha geniş bir ekranda yüksek çözünürlüklü bir görüntüyü görüntülemek için çoklu projektörleri sıralayın [BİRLEŞTİRME]

Bu bölüm, bir görüntüyü 3840 × 2160 (4K UHD) çözünürlükte dört projektör kullanarak yansıtmak için gerekli işlemleri gösterir.

Hazırlık:

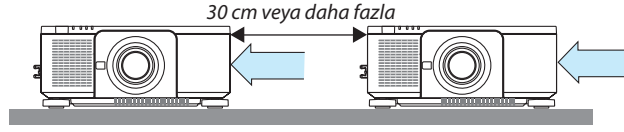
- 2 × 2 düzeninde dört projektör ayarlayın.
Video çıkış cihazınızı bir video ayırıcı ile dört projektöre bağlayın.
- Aynı dört görüntüyü yansıtmak için tüm cihazların gücünü açın



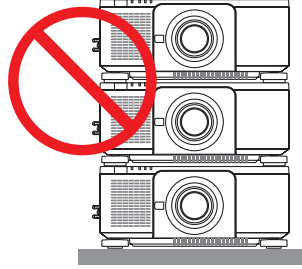
Bir uzaktan kumanda kullanarak ayarları veya düzenlemeleri yaparken, diğer projektörler aktifleşmesin diye her bir projektöre kimlik atamak için [KONTROL KİMLİĞİ] ögesini etkinleştirin. (→ sayfa 116)

Projektörlerin kurulumu yapılırken dikkat edilmesi gerekenler

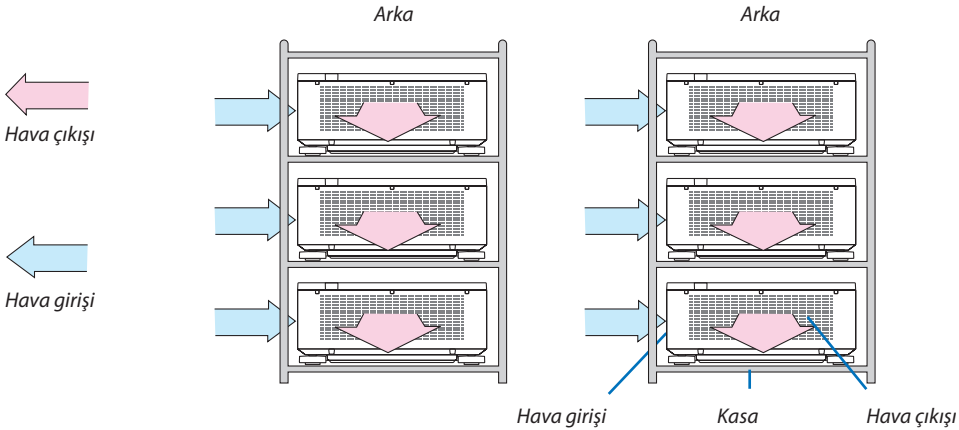
- Projektörlerin hava girişlerinin engellenmemesi amacıyla projektörleri yan yana kurmak için, projektörler arasında ve hava girişiyle duvar arasında 30 cm veya daha fazla boşluk bırakın. Hava girişi ve boşaltma çıkışları engellendiğinde, projektörün içindeki sıcaklık artacaktır ve bu bir arızaya neden olabilir.



- İki projektör birbirlerinin üzerine istiflenebilir (İSTİFLEME ayarı). (→ sayfa 139) Doğrudan üç veya daha fazla projektörü istiflemeye çalışmayın. Projektörler birbirlerinin üzerine istiflendiğinde, projektörler düşebilir, bu da hasara ve arızaya sebep olabilir.



- 3 veya daha fazla projektör kullanırken kurulum örneği
Aşağıdaki kurulum, çoklu ekrana yansıtma için 3 veya daha fazla projektör birleşiminin kurulumunda önerilir.
[Kurulum örneği]



UYARI:

Lütfen satıcıdan projektörü tavana monte etmek gibi özel kurulum hizmetleri talep edin. Kurulumu asla kendi başınıza yapmayın. Projektör düşebilir ve yaralanmaya sebep olabilir. Lütfen kurulum için projektörün ağırlığına dayanabilecek sağlam bir kasa kullanın. Lütfen projektörleri doğrudan birbirlerinin üzerine istiflemeyin.

NOT:

- Yansıtma mesafesi aralığı için, lütfen "Atış mesafesi ve ekran boyutu" Ekine başvurun. (→ sayfa 143)

BİRLEŞTİRME ayarı

1. Ekran menüsünü görüntülemek için **MENÜ** düğmesine basın ve **[EKRAN]** → **[RESİM AYARI]** → **[MOD]** öğesini seçin.

Bu, **[MOD]** ekranını görüntüler.



2. **▼/▲** düğmelerini kullanarak **[BİRLEŞTİRME]** öğesini seçin ve **ENTER** düğmesine basın.

Ekran **RESİM AYARI** ekranına döner.



3. **▼/▲** düğmelerini kullanarak **[BİRLEŞTİRME]** öğesini seçin ve **ENTER** düğmesine basın.

Bu, **[BİRLEŞTİRME]** ekranını görüntüler.



4. **[GENİŞLİK]**, **[YÜKSEKLİK]**, **[YATAY POZİSYON]** ve **[DÜŞEY POZİSYON]** öğesini ayarlama

- (1) Ekranda yatay birimlerin sayısını ayarlamak için **[2 ÜNİTE]** öğesini seçin. (yatay yöndeki ünite sayısı)
- (2) Ekranda dikey birimlerin sayısını ayarlamak için **[2 ÜNİTE]** öğesini seçin. (dikey yöndeki ünite sayısı)
- (3) Ekranda yatay sıralamayı ayarlamak için, **[1. ÜNİTE]** veya **[2. ÜNİTE]** öğesini seçin. (ekranlara bakın, solda olan **[1. ÜNİTE]**, sağdaki ise **[2. ÜNİTE]**'dir.)
- (4) Ekranda dikey sıralamayı ayarlamak için, **[1. ÜNİTE]** veya **[2. ÜNİTE]** öğesini seçin. (ekranlara bakın, üstte olan **[1. ÜNİTE]**, altta olan ise **[2. ÜNİTE]**'dir.)

1 ila 4 arasındaki adımları tamamladıktan sonra, ekranı doldurmak için tek bir resim görüntülenecektir.



5. MENU düğmesine basın.

Ekran menüsü kaybolacaktır.

6. Ekran kenarlarına ince ayar yapmak için her bir projektörün mercekle değişimini ayarlayın.

Yansıtılan bir görüntünün sınırlarını daha az farkedirebilmek ve bunun ayarını yapmak için, [KENAR HARMANLAMA] öğesini kullanın. (→ [sonraki sayfa](#))

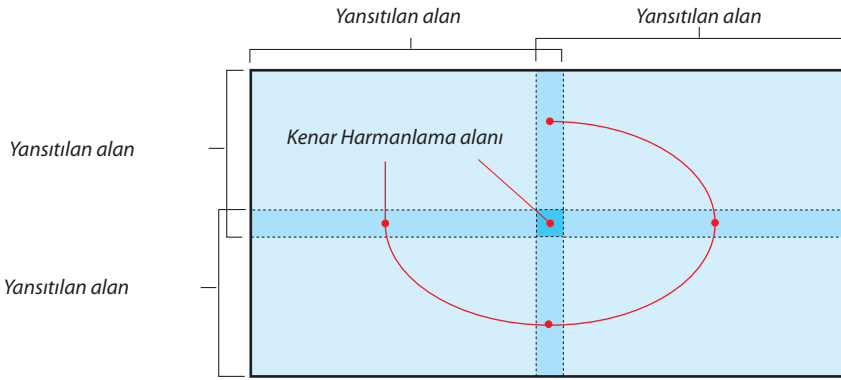
4 Yansıtılan bir görüntünün sınırlarını ayarlayın [KENAR HARMANLAMA]

Bu projektör bir yansıtma ekranının kenarlarını (sınırlarını) birbirinden ayırt edilemez hale getiren bir "KÖŞE HARMANLA. İşlevi"ne sahiptir.

NOT:

- Kenar Harmanlama İşlevini gerçekleştirmeden önce, projektörü görüntü uygun boyutta kare olacak şekilde doğru konumda yerleştirin ve ardından optik ayarlamalar yapın (lens kaydırma, netleme ve zum).
- [REF. IŞIK MODU] altındaki [REF. LAMBA AYARI] seçeneğini kullanarak her bir projektörün parlaklığını ayarlayın. Ayrıca, [KONTRAST], [PARLAKLIK] ve [TEKLİK] öğelerini ayarlamak için [REFERANS BEYAZ DENGİ] seçeneğini kullanın.

Aşağıdaki prosedürde 2 x 2'lik bir yerleşimde dört projektör örneği gösterilmektedir.



Yansıtma ekranlarının üst üste geçmesini ayarlama

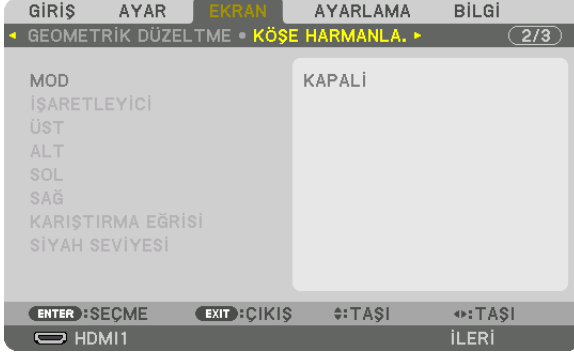
① [KÖŞE HARMANLA.]'yı etkinleştirin.

1. MENU düğmesine basın.

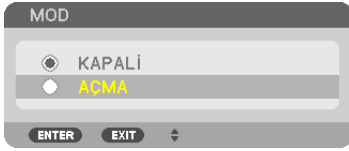
Menü görüntülenecektir.

2. [EKRAN] → [KÖŞE HARMANLA.] öğesini seçin.

[KÖŞE HARMANLA.] ekranı görüntülenecektir. İmleci [MOD] ile hizalayın ve ardından ENTER düğmesine basın. Mod ekranı görüntülenecektir.



3. [MOD] → [AÇMA] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

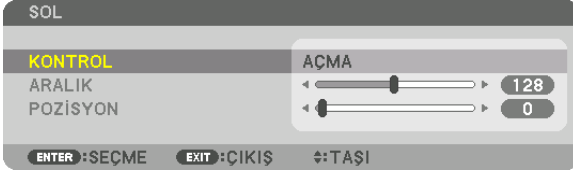


Bu Kenar Harmanlama işlevini etkinleştirir. Aşağıdaki menü öğeleri kullanılabilir:

[İŞARETLEYİCİ], [ÜST], [ALT], [SOL], [SAĞ], [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] ve [SİYAH SEVİYESİ]



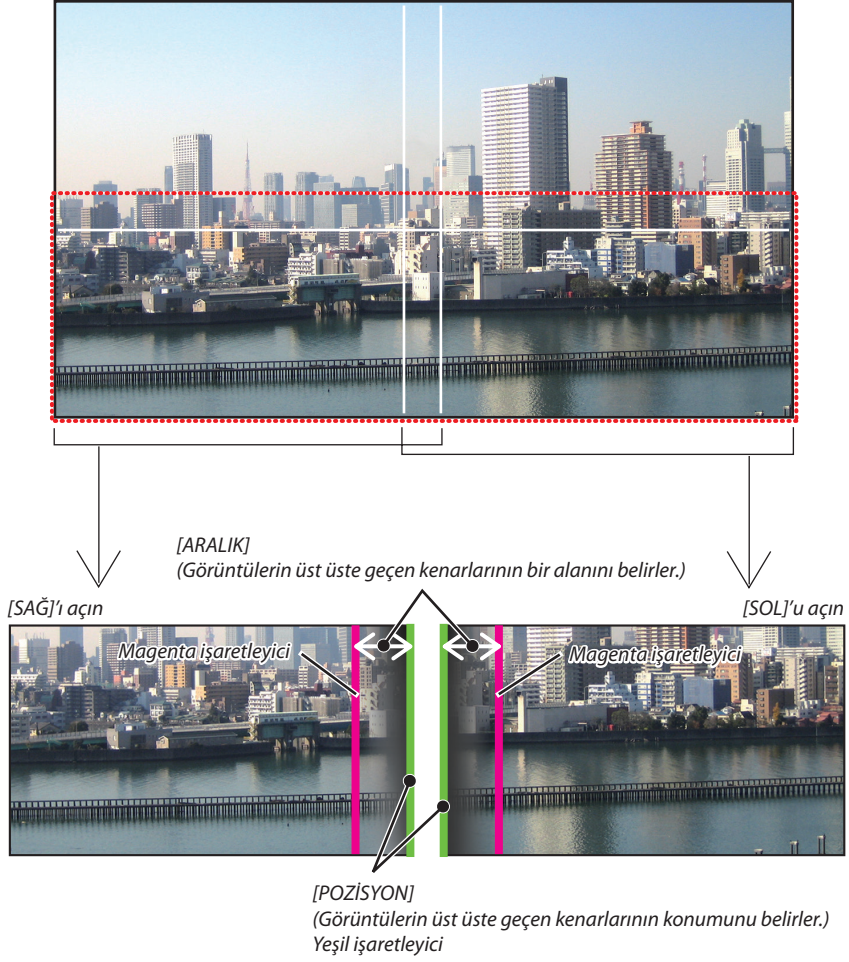
4. Üst üste geçen kenarlardan oluşan bir alan için [ÜST], [ALT], [SOL], ve [SAĞ] arasından uygun bir öge seçin ve [KONTROL] ögesini açın.



ÜST: KAPALI		ÜST: KAPALI	
SOL: KAPALI	SAĞ: AÇMA	SOL: AÇMA	SAĞ: KAPALI
ALT: AÇMA		ALT: AÇMA	
ÜST: AÇMA		ÜST: AÇMA	
SOL: KAPALI	SAĞ: AÇMA	SOL: AÇMA	SAĞ: KAPALI
ALT: KAPALI		ALT: KAPALI	

② Her projektörden yansıtılan görüntülerin üst üste geçen kenarlarının bir alanını belirlemek için [ARALIK] ve [POZİSYON]'u ayarlayın.

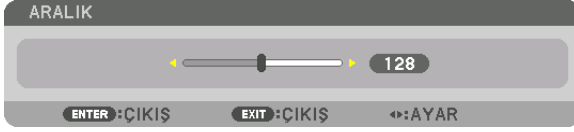
[İŞARETLEYİCİ]'yi açmak işaretleyicileri magenta ve yeşil renkte görüntüleyecektir. Magenta işaretleyici [ARALIK] için, yeşil işaretleyici ise [POZİSYON] için kullanılır.



* 2 ekran, şekilde açıklayıcı sebeplerden ötürü ayrılmıştır.

1 [ARALIK]'ı ayarlayın.

Üst üste geçen alanı ayarlamak için ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.

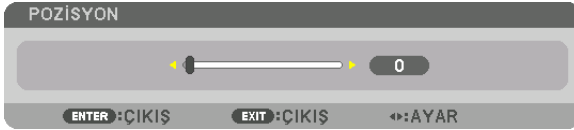


İPUCU:

- Bir projektörün işaretleyicisi ile diğer projektörün işaretleyicisini üst üste getirmek için ayarlayın.

2 [POZİSYON]'u ayarlayın.

Üst üste geçen görüntülerin bir kenarını diğer kenarıyla hizalamak için ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.



İPUCU:

- Farklı bir çözünürlükte bir sinyal görüntülenirken, Kenar Harmanlama işlevini baştan yapın.
- [İŞARETLEYİCİ] ayarı kaydedilmeyecektir ve projektör kapatıldığında [KAPALI]'ya dönecektir.
- Projektör çalışırken işaretleyici görüntülemek veya gizlemek için, menüden [İŞARETLEYİCİ]'yi açın veya kapatın.

[KARIŞTIRMA EĞRİSİ]

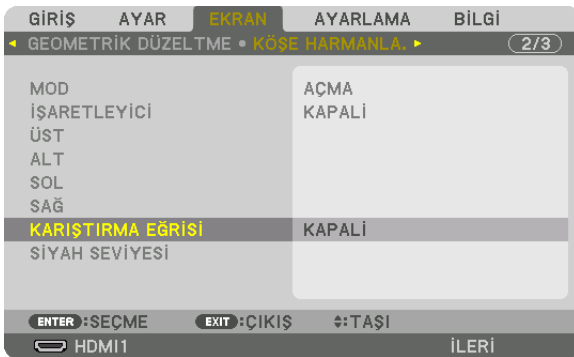
Ekranlarda üst üste gelen kısmın parlaklığını ayarlayın. İhtiyaca göre, ekranların üst üste gelen kısmının parlaklığını [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] ve [SİYAH SEVİYESİ] ile ayarlayın.

- [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] ve [SİYAH SEVİYESİ]'ni seçmek için [MOD] öğesini [AÇMA] olarak ayarlayın.

[KARIŞTIRMA EĞRİSİ] için bir seçenek seçilmesi

Ekranlarda üst üste gelen kısmın derecesini kontrol etmek suretiyle yansıtılan ekranlardaki sınır farkedilmez hale gelir. Dokuz seçenek arasından ideal olanı seçin.

1. Ekran Menüünde, imleci [EKKRAN] → [KÖŞE HARMANLA.] → [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] öğesine getirin ve ardından ENTER düğmesine basın. [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] için seçenek ayarlama ekranı görüntülenir.



2. ▲ veya ▼ ile dokuz seçenekten birini seçin.



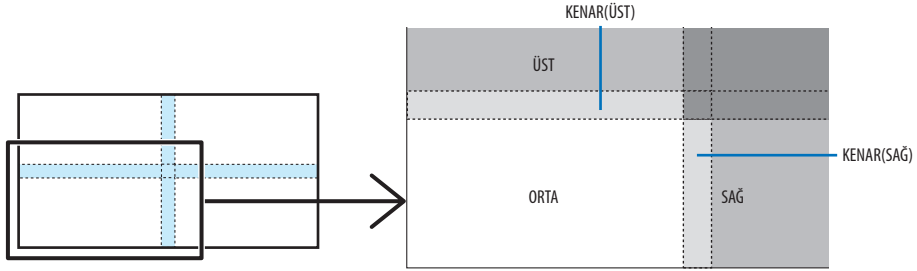
Siyah Seviyesi Ayarlama

Bu çoklu ekranın üst üste geçen ve üst üste geçmeyen alanının siyah seviyesini ayarlar (KÖŞE HARMANLA.). Parlaklık şiddetini ve siyah rengin tonunu ayarlayın.

NOT:

- Ayarlanabilir alan, [ÜST], [ALT], [SOL] ve [SAĞ]'ın hangi kombinasyonunun açık olduğuna göre değişir.

Sol alttaki projektörün siyah seviyesi şekilde gösterildiği gibi ayarlanır.



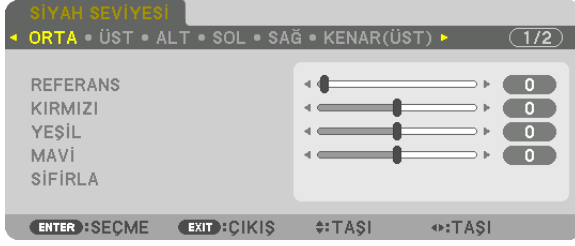
1. [EKRAN] → [KÖŞE HARMANLA.] → [SİYAH SEVİYESİ] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Ekran siyah seviyesi ayarlama ekranına geçecektir.



2. Bir öge seçmek için ◀, ▶, ▼ veya ▲ düğmesini kullanın ve siyah seviyesini (şiddet ve ton) ayarlamak için ◀ veya ▶ düğmesini kullanın.

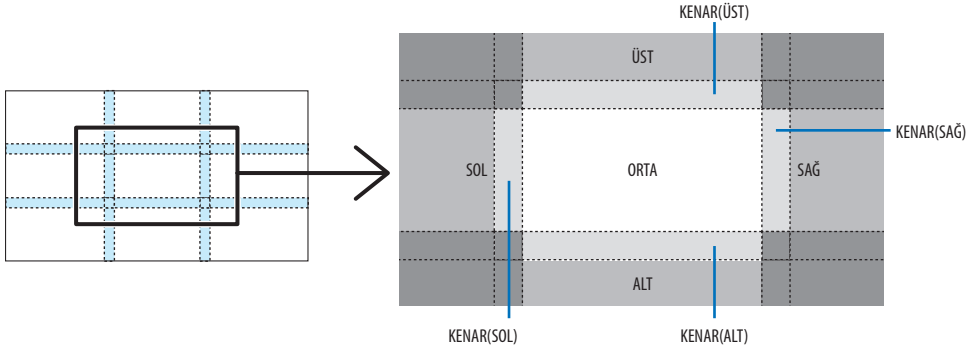
Bunu gerekirse diğer projektör için de yapın.



İPUCU:

Siyah Seviyesi ayarlaması için 9 parçalı kısımlar

Merkezdeki projektörün siyah seviyesi şekilde gösterildiği gibi ayarlanır.



İPUCU:

- Siyah seviyesi bölüm ekranlarının sayısı seçilen kenar harmanlama konumlarının sayısına göre değişir (üst, alt, sağ, sol). Ayrıca, üst / alt ve sol / sağ uçları seçildiğinde, köşe bölüm ekranı görünür.
- Kenar harmanlama genişliği aralıkta ayarlanan genişliktir ve köşe üst / alt uçların veya sol / sağ uçların kesişen alanı tarafından oluşturulmaktadır.
- [SİYAH SEVİYESİ] yalnızca onu daha parlak hale getirmek için ayarlanabilir.

5. Ekran Menüsünü Kullanma

1 Menülerin Kullanılması

NOT:

- Giriş sinyaline ve projektör ayarına bağlı olarak ekran menüsü düzgün bir biçimde görüntülenmeyebilir.

1. Menüü görüntülemek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki MENU düğmesine basın.



NOT:

- Alt kısımdaki ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ gibi komutlar, yapacağınız işlem için kullanılabileceğiniz düğmeleri gösterir.

2. Alt menüyü görüntülemek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ◀▶ düğmelerine basın.

3. En üst öğeyi veya ilk sekmeyi vurgulamak için uzaktan kumanda üzerindeki veya projektör kasasındaki ENTER düğmesine basın.

4. Ayarlamak istediğiniz öğeyi seçmek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ▲▼ düğmelerini kullanın. İsteğiniz sekmeyi seçmek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ◀▶ düğmelerini kullanabilirsiniz.

5. Alt menü penceresini görüntülemek için uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ENTER düğmesine basın.

6. Uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki ▲▼◀▶ düğmelerini kullanarak seviyeyi ayarlayın veya seçilen öğeyi açıp kapatın.

Değişiklikler yeniden ayarlanana kadar kaydedilir.

7. İlave bir öğeyi ayarlamak için 2-6 arasındaki adımları tekrar edin veya menü ekranından çıkmak için uzaktan kumanda ya da projektör kasası üzerindeki EXIT düğmesine basın.

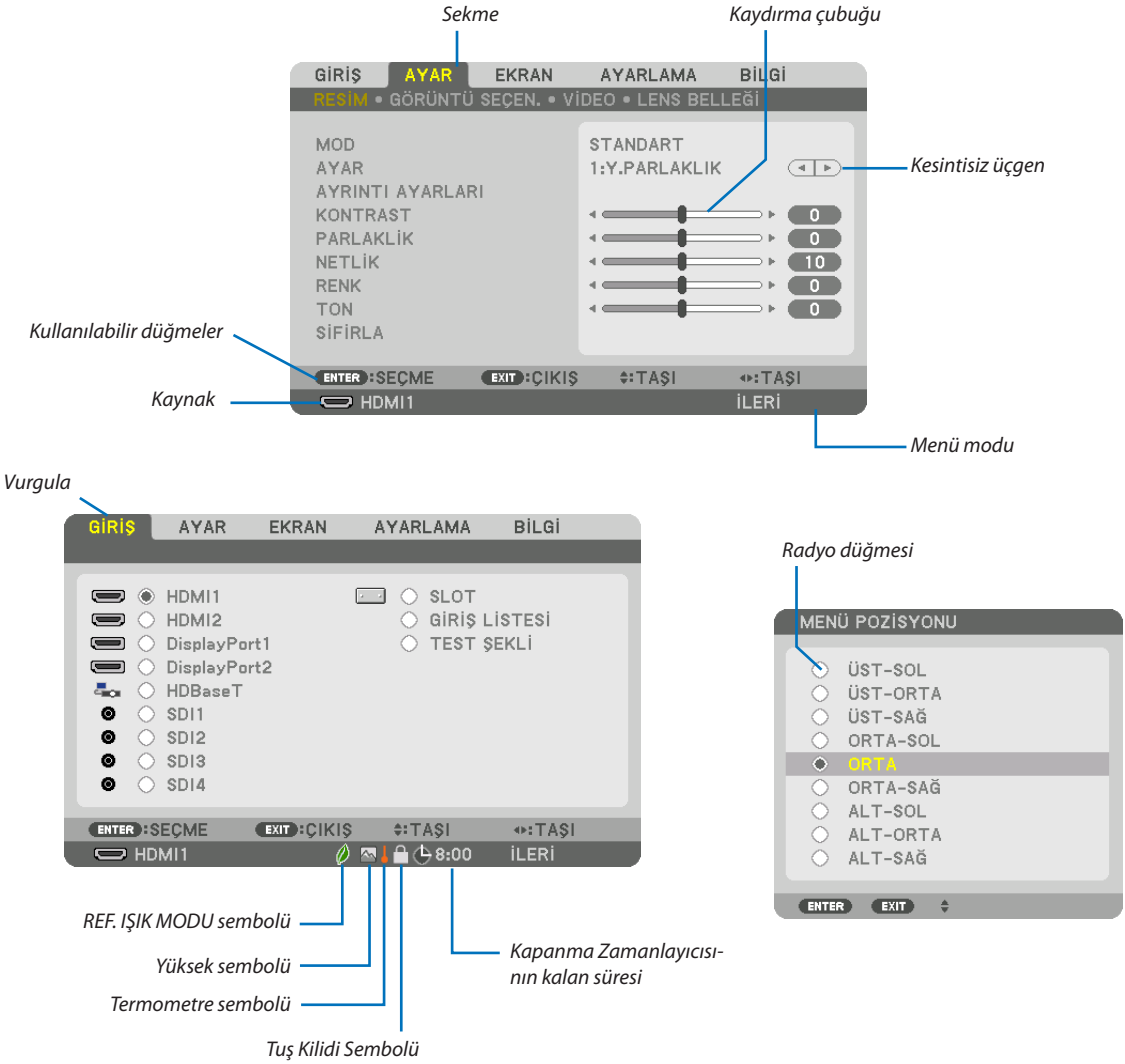
NOT:

- Bir menü veya mesaj görüntülendiğinde, sinyal veya ayarlara bağlı olarak bir kaç satır bilgi kaybolabilir.

8. Menüü kapatmak için MENU düğmesine basın.

Önceki menüye dönmek için EXIT düğmesine basın.

2 Menü Öğeleri



Menü pencereleri veya iletişim kutuları genel olarak aşağıdaki öğelere sahiptir:

- VurgulaSeçilen menü veya öğeyi gösterir.
- Kesintisiz üçgenDiğer seçeneklerin mevcut olduğunu gösterir. Vurgulanmış üçgen öğenin aktif olduğunu gösterir.
- Sekme.....Bir iletişim kutusundaki bir grup özelliği gösterir. Herhangi bir sekmeyi seçmek onun sayfasını öne getirir.
- Radyo düğmesiBu yuvarlak düğmeyi iletişim kutusu içindeki seçeneği seçmek için kullanın.
- Kaynak.....Mevcut seçili kaynağı gösterir.
- Menü moduGeçerli menü modunu gösterir: BASİT veya İLERİ.
- Kapanma Zamanlayıcısı kalan süresi[ZAMANLAYICI KAPALI] ayarlandığında kalan geri sayım süresini gösterir.
- Kaydırma çubuğu.....Ayarları veya ayarın yönünü gösterir.
- REF. IŞIK MODU sembolü[REF. IŞIK MODU] öğesinin [EKO1] veya [EKO2] olarak ayarlandığını gösterir.
- Termometre sembolü.....Projektörün Zorla EKO MODU'nda olduğunu gösterir.
- Yüksek sembolüDahili atmosferik basınç sensörünün 600 m'nin üzerinde bir yükseklik algıladığını gösterir.
- Tuş Kilidi sembolü[KUMANDA PANELİ KİLİDİ]'nin etkin olduğunu gösterir.

3 Menü Öğelerinin Listesi

• Temel menü öğeleri gölgeli alanla gösterilir.

Giriş kaynağına bağlı olarak bazı menü öğeleri kullanılamaz.

Menü Öğesi	Varsayılan	Seçenekler			
GİRİŞ	HDMI1				
	HDMI2				
	DisplayPort1				
	DisplayPort2				
	HDBaseT				
	SDI1				
	SDI2				
	SDI3				
	SDI4				
	SLOT				
	GİRİŞ LİSTESİ TEST ŞEKLİ				
AYAR	MOD	STANDART	STANDART, PROFESYONEL		
	AYAR	*	OTOM., Y. PARLAKLIK, SUNUM, VIDEO, FİLM, GRAFİK, sRGB, DICOM SIM., KÖŞE HARMANLA.		
	AYRINTI AYARLARI	GENEL			
		REFERANS	*	Y. PARLAKLIK, SUNUM, VIDEO, FİLM, GRAFİK, sRGB, DICOM SIM., KÖŞE HARMANLA.	
		GAMA DÜZELTMESİ* ¹	SEÇME REFERANS	DİNAMİK, NATÜREL, SİYAH DETAY	
		EKRAN BOYUTU* ²	*	BÜYÜK, ORTA, KÜÇÜK	
		RENK SICAKLIĞI* ³	*		
		DİNAMİK KONTRAST	*	KAPALI, AÇMA	
		IŞIK MODU	LAMBA AYARI		
			SABİT PARLAKLIK	KAPALI	KAPALI, AÇMA
		Brilliant Color	*	KAPALI, ORTA, YÜKSEK	
		BEYAZ DENGESİ			
		KONTRAST R	0		
		KONTRAST G	0		
		KONTRAST B	0		
		PARLAKLIK R	0		
		PARLAKLIK G	0		
		PARLAKLIK B	0		
		RENK DÜZELTMESİ			
	KIRMIZI	0	TON, DOYGUNLUK		
	YEŞİL	0	TON, DOYGUNLUK		
	MAVİ	0	TON, DOYGUNLUK		
	SARI	0	TON, DOYGUNLUK		
	MAGENTA	0	TON, DOYGUNLUK		
	SİYAN	0	TON, DOYGUNLUK		
	KONTRAST	50			
	PARLAKLIK	50			
	NETLİK	10			
	RENK	50			
	TON	0			
	SIFIRLA				
	GÖRÜNTÜ SEÇEN.	YATAY	*		
		DÜŞEY	*		
		BOŞLUK	*	ÜST, ALT, SOL, SAĞ	
		ASIRI TARAMA	OTOM.	OTOM., 0[%], 5[%], 10[%]	
	GÖRÜNÜS ORANI		OTOM.	(HDTV/SDTV) OTOM., NORMAL, 4:3, MEKTUP KUTUSU, GENİŞ EKKRAN, ZUM, DOLU	
			OTOM.	(BİLGİSAYAR) OTOM., NORMAL, 4:3, 5:4, 16:9, 15:9, 16:10, DOLU, DOĞAL	
	VİDEO	AYIRMA	NORMAL	NORMAL, FİLM, RESİM	
		KONTRAST GELİŞTİRME	MOD KAZANÇ	OTOM., KAPALI, OTOM., NORMAL	
		SİNYAL TİPİ	OTOM.	OTOM., RGB, REC601, REC709, REC2020	
		VİDEO DÜZEYİ	OTOM.	OTOM., NORMAL, GELİŞTİRİLMİŞ, SÜPER BEYAZ	
		HDR MODU* ⁴	OTOM.	OTOM., KAPALI, AÇMA	
	LENS BELLEĞİ	KAYIT			
		TAŞI			
		SIFIRLA			

* Yıldız (*) varsayılan ayarın sinyale göre değiştiğini gösterir.

*¹ [GAMA DÜZELTMESİ] öğesi [REFERANS] için [DICOM SIM.] dışında bir öğe seçildiğinde kullanılabilir.

*² [EKKRAN BOYUTU] öğesi [REFERANS] için [DICOM SIM.] seçildiğinde kullanılabilir.

*³ [REFERANS] seçeneğinde [Y. PARLAKLIK] seçildiğinde [RENK SICAKLIĞI] kullanılamaz.

*⁴ [HDR MODU] öğesi yalnızca 4K sinyali için kullanılabilir.

5. Ekran Menüsunü Kullanma

Menü Ögesi		Varsayılan	Seçenekler		
EKRAN	RESİM RESİME	MOD	KAPALI		
		ALT1 GİRİŞİ	KAPALI, ÇİFT, DÖRTLÜ		
		ALT2 GİRİŞİ	SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SLOT		
		ALT3 GİRİŞİ	SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2		
		PORTRE AÇIŞI	SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2		
		ANA KONUM ALT KONUM	0°	0°, 90°, 270°	
	GEOMETRİK DÜZELTME	MOD		KAPALI, KİLİTTASİ, KÖSETASİ, YATAY KÖŞE, DÜŞEY KÖŞE, BÜKME, PC ARACI	
		KİLİTTASİ	YATAY		
			DÜŞEY		
			EĞİM		
			ATMA ORANI		
		KÖSETASİ		ÜST-SOL, ÜST, ÜST-SAĞ, SOL, SAĞ, ALT-SOL, ALT, ALT-SAĞ	
		YATAY KÖŞE		ÜST-SOL, ÜST, ÜST-SAĞ, SOL, SAĞ, ALT-SOL, ALT, ALT-SAĞ	
		DÜŞEY KÖŞE		ÜST-SOL, ÜST, ÜST-SAĞ, SOL, SAĞ, ALT-SOL, ALT, ALT-SAĞ	
	BÜKME		ÜST-SOL, ÜST, ÜST-SAĞ, SOL, SAĞ, ALT-SOL, ALT, ALT-SAĞ		
	PC ARACI	KAPALI	KAPALI, 1, 2, 3		
	SIFIRLA				
	KÖŞE HARMANLA.	MOD	KAPALI	KAPALI, AÇMA	
		İŞARETLEYİCİ	KAPALI	KAPALI, AÇMA	
		ÜST	KONTROL	AÇMA	KAPALI, AÇMA
			ARALIK		
			POZİSYON		
		ALT	KONTROL	AÇMA	KAPALI, AÇMA
			ARALIK		
			POZİSYON		
		SOL	KONTROL	AÇMA	KAPALI, AÇMA
			ARALIK		
			POZİSYON		
		SAĞ	KONTROL	AÇMA	KAPALI, AÇMA
			ARALIK		
POZİSYON					
KARIŞTIRMA EĞRİSİ		5	KAPALI, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9		
SİYAH SEVİYESİ		ORTA		REFERANS, KIRMIZI, YEŞİL, MAVİ, SIFIRLA	
	ÜST				
	ALT				
	SOL				
	SAĞ				
	KENAR(ÜST)				
	KENAR(ALT)				
	KENAR(SOL)				
KENAR(SAĞ)					
RESİM AYARI	MOD	KAPALI	KAPALI, ZUM, BİRLEŞTİRME		
	ZUM	YATAY ZUM			
		DÜŞEY ZUM			
		YATAY POZİSYON			
		DÜŞEY POZİSYON			
	BİRLEŞTİRME	GENİŞLİK			
		YÜKSEKLİK			
		YATAY POZİSYON			
DÜŞEY POZİSYON					
ÇOKLU EKRAN	BEYAZ DENGESİ	MOD	KAPALI		
		CONTRAST W	KAPALI, AÇMA		
		KONTRAST R			
		KONTRAST G			
		KONTRAST B			
		PARLAKLIK B			
		PARLAKLIK R			
		PARLAKLIK G			
PARLAKLIK B					

5. Ekran Menüsunü Kullanma

Menü Ögesi			Varsayılan	Seçenekler				
AYARLAMA	KONTROL	ARAÇLAR	YÖNETİCİ MODU	MENÜ MODU	İLERİ	İLERİ, BASİT		
			PROGRAM ZAMANLAYICISI	AYARLAR	DEĞİŞTİR	KAYDETMEME AYARI DEĞERLERİ	KAPALI	KAPALI, AÇMA
						YENİ ŞİFRE		
		ŞİFREYİ DOĞRULA						
		ETKİN				KAPALI	KAPALI, AÇMA	
		GÜN				PZR	PZR, PZT, SAL, ÇRŞ, PRŞ, CUM, CTS, PZT-CUM, PZT-CTS, HER GÜN	
		ZAMAN						
		İŞLEV				GÜÇ	GÜÇ, GİRİŞ	
		İLERİ AYARLAR						
		GÜÇ				KAPALI	KAPALI, AÇMA	
		GİRİŞ				HDMI1	HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SLOT	
		TEKRAR	KAPALI	KAPALI, AÇMA				
		ŞİLME						
		UP						
		DOWN						
		ARKA						
		TARİH VE SAAT AYARLARI	ZAMAN DİLİMİ AYARLARI	UTC		-12:00, -11:30, -11:00, -10:30, -10:00, -09:30, -09:00, -08:30, -08:00, -07:30, -07:00, -06:30, -06:00, -05:30, -05:00, -04:30, -04:00, -03:30, -03:00, -02:30, -02:00, -01:30, -01:00, -00:30, 00:00, +00:30, +01:00, +01:30, +02:00, +02:30, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +06:00, +06:30, +07:00, +07:30, +08:00, +08:30, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +11:30, +12:00, +12:30, +13:00		
					TARİH AA/GG/YYYY			
			TARİH VE SAAT AYARLARI	ZAMAN SS-DD				
				INTERNET SAAT SUNUC.		KAPALI, AÇMA		
				IP ADRESİ				
				GÜNCELLE				
			YAZ SAATİ AYARLARI	ETKİN		KAPALI, AÇMA		
				AY(BAŞLA)		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12		
				GÜN(BAŞLA)		İLK HAFTA, İKİNCİ HAFTA, ÜÇÜNCÜ HAFTA, DÖRDÜNCÜ HAFTA, GEÇEN HAFTA		
				ZAMAN(BAŞLA)		PZR, PZT, SAL, ÇRŞ, PRŞ, CUM, CTS		
		AY(ÇIK)			1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12			
		GÜN(ÇIK)			İLK HAFTA, İKİNCİ HAFTA, ÜÇÜNCÜ HAFTA, DÖRDÜNCÜ HAFTA, GEÇEN HAFTA			
		ZAMAN(ÇIK)		PZR, PZT, SAL, ÇRŞ, PRŞ, CUM, CTS				
		SAAT FARKI		+01:00, +00:30, -00:30, -01:00				
KUMANDA PANELİ KİLİDİ			KAPALI	KAPALI, AÇMA				
GÜVENLİK			KAPALI	KAPALI, AÇMA				
HABERLEŞME HIZI			38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps, 115200bps				
KONTROL KİMLİĞİ	KONTROL KİMLİĞİ NUMARASI		1	1-254				
	KONTROL KİMLİĞİ		KAPALI	KAPALI, AÇMA				
UZAK SENSÖRLER			ÖN/ARKA	ÖN/ARKA, ÖN, ARKA, HDBase-T				

5. Ekran Menüsünü Kullanma

Menü Ögesi		Varsayılan	Seçenekler		
AYARLAMA	AĞ AYARLARI	KABLOLU LAN	ARAYÜZ	LAN, HDBaseT	
			PROFİLLER	PROFİL 1, PROFİL 2	
			DHCP	KAPALI, AÇMA	
			IP ADRESİ		
			ALTŞEBEKE MASKİ		
			GEÇİT		
			OTOMATİK DNS	KAPALI, AÇMA	
			DNS KONFIGÜRASYONU		
		YENİDEN BAĞLAN			
		PROJECTOR NAME	PROJECTOR NAME	PJ_*****	
		ALAN	HOST NAME	PJ_*****	
			ALAN ADI		
		POSTA ALARMI	POSTA ALARMI		KAPALI, AÇMA
			HOST NAME		PJ_*****
			ALAN ADI		
			GÖNDERENİN ADRESİ		
			SMTP SUNUCU ADI		
			ALICININ ADRESİ 1		
			ALICININ ADRESİ 2		
			ALICININ ADRESİ 3		
	POSTA TESTİ				
	AĞ SERVİSİ	HTTP SUNUCUSU	YENİ ŞİFRE		
			ŞİFREYİ DOĞRULA		
		PJLink	YENİ ŞİFRE		
			ŞİFREYİ DOĞRULA		
			SINIF	SINIF1, SINIF2	
		HEDEF			
		CRESTRON	ROOMVIEW		KAPALI, AÇMA
			CRESTRON CONTROL (ETKİN, CONTROLLER IP ADDRESS, IP ID)		
		AMX BEACON		KAPALI, AÇMA	
		Extron XTP		KAPALI, AÇMA	
	KAYNAK SEÇENEKLERİ(1)	VARSAYILAN GİRİŞ SEÇ		SON	SON, OTOM., HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SLOT
		FON		MAVİ	MAVİ, SIYAH, AMBLEM
		EDID SÜRÜMÜ	HDMI1	MOD2	MOD1, MOD2
			HDMI2	MOD2	MOD1, MOD2
		HDCP SÜRÜMÜ	HDMI1	HDCP2.2	HDCP2.2, HDCP1.4
			HDMI2	HDCP2.2	HDCP2.2, HDCP1.4
	HDBaseT		HDCP1.4	HDCP2.2, HDCP1.4	
	KAYNAK SEÇENEKLERİ(2)	SDI BAĞLANTISI	TEK	TEK, DÖRTLÜ, DÖRTLÜ(25İ), ÇİFT	
		DP BAĞLANTISI	TEK	TEK, ÇİFT	
GÜÇ SEÇENEKLERİ	BEKLEME MODU	NORMAL	NORMAL, UYKU		
	DOĞRUDAN AÇMA	KAPALI	KAPALI, AÇMA		
	OTOM. ÇALIŞMA SEÇME	KAPALI	KAPALI, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SLOT		
	OTOMATİK KAPANMA	KAPALI	KAPALI, 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00		
	ZAMANLAYICI KAPALI	KAPALI	KAPALI, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00		
	SLOT GÜCÜ	PROJEKTÖR AÇIK	AÇMA	KAPALI, AÇMA	
PROJEKTÖR BEKLEMEDE		ETKİN	DEVRE DIŞI, ETKİN		
SİFİRLA	AKİM SİNYALI				
	BÜTÜN VERİLER				
	BÜTÜN VERİLER (GİRİŞ LİSTESİ DAHİL)				

5. Ekran Menüsünü Kullanma

Menü Ögesi		Varsayılan	Seçenekler
BİLGİ	KULLANIM SÜRESİ	KULLANILAN IŞIK SAATİ	
		TOP. KARBON TASARRUFU	
	KAYNAK(1)	GİRİŞ TERMINALİ	
		ÇÖZÜNÜRLÜK	
		YATAY FREKANS	
		DÜŞEY FREKANS	
		SENKRON. POLARİTESİ	
		TARAMA TİPİ	
		KAYNAK İSMİ	
		GİRİŞ NO.	
	KAYNAK(2)	SİNYAL TİPİ	
		BIT DERİNLİĞİ	
		VIDEO DÜZEYİ	
	KABLOLU LAN	IP ADRESİ	
		ALTŞEBEKE MASKİ	
		GEÇİT	
		MAC ADRESİ	
	VERSION	DNS	
		FIRMWARE	
		DATA	
	DİĞERLERİ	FIRMWARE2	
		TARİH SAAT	
		PROJECTOR NAME	
		MODEL NO.	
		SERIAL NUMBER	
	HDBaseT	KONTROL KİMLİĞİ*5	
SİNYAL KALİTESİ			
ÇALIŞMA MODU			
BAGLANTI DURUMU			
	HDMI DURUMU		

*5 [KONTROL KİMLİĞİ], [KONTROL KİMLİĞİ] ayarlandığında görüntülenecektir.

4 Menü Açıklamaları ve Fonksiyonlar [GİRİŞ]



HDMI1

Bu, HDMI 1 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

HDMI2

Bu, HDMI 2 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

DisplayPort1

Bu, DisplayPort1 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır. DisplayPort çift bağlantı modunda bağlı olduğunda da bu portu seçin.

DisplayPort2

Bu, DisplayPort2 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

HDBaseT

HDBaseT sinyalini yansıtır.

SDI1

Bu, SDI1 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır. SDI dörtlü bağlantı veya çift bağlantı modunda bağlı olduğunda da bu portu seçin.

SDI2

Bu, SDI2 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

SDI3

Bu, SDI3 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

SDI4

Bu, SDI4 IN terminaline bağlı cihazın videosunu yansıtır.

SLOT

SLOT içine yerleştirilen opsiyonel kart (ayrıca satılır) aracılığıyla resimleri yansıtır.

GİRİŞ LİSTESİ

Sinyallerin bir listesini görüntüler. Takip eden sayfalara bakın.

TEST ŞEKLİ

Menüyü kapatır ve test şekli ekranına geçer.

◀▶ düğmelerini kullanarak şekli seçin.

Giriş Listesini Kullanma

Yansıtılan sinyaller Giriş listesine kaydedilebilir. Ayrıca, görüntü ayarlarını, objektif hafıza kaydını, vb. gerçekleştirdiğinizde, sinyalin ayar değeri bu ünitenin Giriş listesine otomatik olarak kaydedilir. Kaydedilmiş sinyallerin (ayar değerleri) gerektiğinde Giriş Listesinden yüklenebilir. Kayıtlı bir sinyali geri çağırırken, video kayıtlı olmayan bir sinyale göre daha hızlı görüntülenebilir. Ancak Giriş Listesine en fazla 100 şekil kaydedilebilir. Giriş Listesine 100 şekil kaydedildiğinde, bir hata mesajı görüntülenir ve başka ilave şekil kaydedilemez. Bu yüzden artık ihtiyacınız olmayan sinyalleri (ayar değerlerini) silmeniz gerekir.

Giriş Listesini Görüntüleme

1. MENU düğmesine basın.

Menü görüntülenecektir.

2. [GİRİŞ] ögesini seçmek için ◀ veya ▶ düğmesine basın.

GİRİŞ listesi görüntülenir.



3. [GİRİŞ LİSTESİ] ögesini seçmek için ◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesini kullanın ve ENTER düğmesine basın.

GİRİŞ LİSTESİ penceresi görüntülenecektir.



GİRİŞ LİSTESİ penceresi görüntülenmediyse, menüyü [İLERİ] seçeneğine getirin.

Menüyü [İLERİ] ve [BASİT] arasında değiştirmek için [AYARLAMA] → [KONTROL] → [ARAÇLAR] → [YÖNETİCİ MODU] → [MENÜ MODU] ögesini seçin. (→ sayfa 111)

NO.	KAYNAK İSMİ	ÇÖZÜNÜRLÜK	GİRİŞ	✓	✓
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
002	NTSC358	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
003	AAA	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
004	004	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
005	005	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
006	006	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
007	007	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
008	008	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
009	009	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
010	010	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
011	011	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
012	012	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
013	013	1024 x 768	HDMI1	✓	✓

Yansıtılmakta olan sinyali Giriş Listesine girme [] (KAYIT)]

1. Herhangi bir sayı seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.
2. ◀ veya ▶ düğmesine basarak [] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

GİRİŞ LİSTESİ					
NO.	KAYNAK İSMİ	ÇÖZÜNÜRLÜK	GİRİŞ		
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
002	NTSC358	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
003	AAA	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
004	004	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
005	005	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
006	006	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
007	007	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
008	008	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
009	009	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
010	010	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
011	011	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
012	012	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
013	013	1024 x 768	HDMI1	✓	✓

ENTER :SEÇME EXIT :ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI KAYIT



Giriş Listesinden bir sinyal çağırma [] (YÜKLE)]




Bir sinyal seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ENTER düğmesine basın.

Giriş Listesinden bir sinyali düzenleme [] (DEĞİŞTİR)]

1. Düzenlemek istediğiniz sinyali seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.
2. ◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Değiştirme penceresi görüntülenecektir.

DEĞİŞTİR	
GİRİŞ NO.	6
KAYNAK İSMİ	006
ÇÖZÜNÜRLÜK	1024 x 768
GİRİŞ	DisplayPort
<input type="checkbox"/>  KİLİTLE	
<input type="checkbox"/>  ATLA	
OK İPTAL	
ENTER :SEÇME EXIT :ÇIKIŞ ⇄:TAŞI	

KAYNAK İSMİ	Bir sinyal adı girin. En fazla 18 alfanümerik karakter kullanılabilir.
GİRİŞ	Giriş terminali değiştirilebilir.
 KİLİTLE	Seçilen sinyal [] (TÜMÜNÜ SİL) yürütüldüğünde silinmeyecek şekilde ayarlayın. KİLİT yürütme gerçekleştirildikten sonra yapılan değişiklikler kaydedilemez.
 ATLA	Otomatik arama sırasında seçilen sinyal atlanacak şekilde ayarlayın.

3. Yukarıdaki öğeleri ayarlayın ve [OK] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

NOT:

- Giriş terminali yansıtılmakta olan sinyale değiştirilemez.

Giriş Listesindeki bir sinyali kesme [(KES)]

1. **Silmek istediğiniz sinyali seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
2. **◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [ (KES)] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Sinyal Giriş Listesinden silinecektir ve silinen sinyal Giriş Listesinin altında panoda gösterilecektir.



NOT:

- Yansıtılmakta olan sinyal silinemez.
- Kilitli sinyal seçildiğinde, kullanılabildiğini göstermek için gri olarak gösterilecektir.


İPUCU:

- Panodaki veri Giriş Listesine aktarılabilir.
- Panodaki veri Giriş Listesi kapatıldıktan sonra kaybolmayacaktır.

Giriş Listesinden sinyal kopyalama ve yapıştırma [(KOPYA)] / [(YAPŞTR)]

1. **Kopyalamak istediğiniz sinyali seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
2. **◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [ (KOPYA)] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Kopyalanan sinyal Giriş Listesinin altındaki panoda gösterilecektir.
3. **Listeye taşımak için ◀ veya ▶ düğmesine basın.**
4. **Bir sinyal seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
5. **◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [ (YAPŞTR)] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Panodaki veri sinyale yapıştırılacaktır.

Giriş Listesindeki sinyallerin tümünü silme [(TÜMÜNÜ SİL)]

1. **◀, ▶, ▲ veya ▼ düğmesine basarak [ (TÜMÜNÜ SİL)] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Onay mesajı görüntülenecektir.
2. **◀ veya ▶ düğmesine basarak [EVET] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.**

NOT:

- Kilitli olan sinyal silinemez.

Test Şeklini Kullanma [TEST ŞEKLİ]

Projektörün kurulumu sırasında ekranda distorsiyonu ve netlemeyi ayarlamak için test şeklini görüntüler. Ekran menüsünde [TEST ŞEKLİ] öğesi seçildikten sonra ayarlama için şekil ekranda görüntülenecektir. Şekil üzerinde bozulma görürseniz projektör kurulum açısını ayarlayın veya uzaktan kumanda üzerindeki Geometric. düğmesine basarak bozulmayı düzeltin. Netleme ayarı gerekiyorsa NETLEME ayar ekranını görüntülemek için uzaktan kumanda üzerindeki FOCUS düğmesine basın ve ardından ◀ veya ▶ düğmesine basarak NETLEME'yi ayarlayın. Netleme ayarının, projektörü TEST ŞEKLİ 30 dakika boyunca yansıtılmış halde bıraktıktan sonra gerçekleştirilmesi önerilir. Test şeklini kapatmak ve menüye geri dönmek için EXIT düğmesine basın.

5 Menü Açıklamaları ve Fonksiyonlar [AYAR]

[RESİM]



[MOD]

Bu işlev her bir giriş için [AYAR] ögesinin [AYRINTI AYARLARI] seçeneği için ayarları nasıl kaydedeceğinizi belirlemenize imkan tanır.

STANDART Her bir [AYAR] ögesi için ayarları kaydeder (Ayarlar 1 ile 8)

PROFESYONEL Her giriş için [RESİM] ayarlarının tümünü kaydeder.

NOT:

- [TEST ŞEKLİ] görüntülendiğinde, [MOD] seçilemez.

[AYAR]

Bu işlev, yansıtılan görüntünüz için en uygun ayarları seçmenizi sağlar.

Sarı, siyan ve magenta için doğal tonu ayarlayabilirsiniz.

Farklı tiplerde görüntüler için en uygun hale getirilmiş yedi fabrika ayarı vardır. Her gamayı veya rengi kişiye özel hale getirmek amacıyla kullanıcı tarafından ayarlanabilen ayarları yapmak için [AYRINTI AYARLARI] seçeneğini de kullanabilirsiniz.

Ayarlarınız [AYAR 1] ile [AYAR 8] içine kaydedilebilir.

OTOM. Giriş sinyali için en uygun ayarı otomatik olarak ayırt eder.

Y. PARLAKLIK Aydınlatması parlak odalar için önerilir.

SUNUM PowerPoint dosyası kullanarak sunum yapmak için önerilir.

VIDEO Tipik TV programı izleme için önerilir.

FİLM Filmler için önerilir.

GRAFİK Grafikler için önerilir.

sRGB Standart renk değerleri.

DICOM SIM. DICOM simülasyon formatı için önerilir.

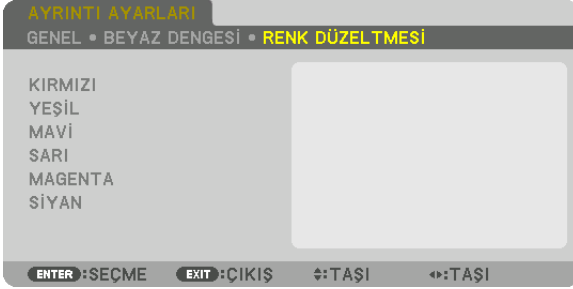
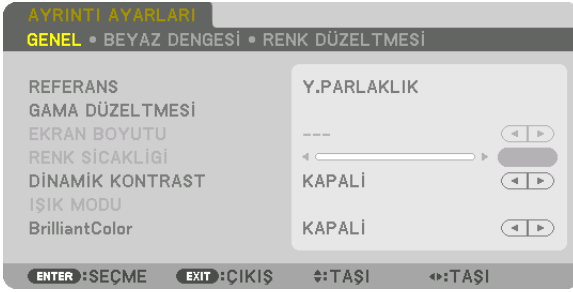
KÖŞE HARMANLA. Kenar harmanlama için önerilir.

NOT:

- [DICOM SIM.] seçeneği sadece eğitim/referans içindir ve gerçek teşhis için kullanılmamalıdır.
- DICOM Digital Imaging and Communications in Medicine (Tıpta Dijital Görüntüleme ve Haberleşme) anlamına gelmektedir. American College of Radiology (ACR) ve National Electrical Manufacturers Association (NEMA) tarafından geliştirilmiş bir standarttır.

Bu standart dijital görüntü verilerinin bir sistemden diğer sisteme nasıl taşınabileceğini belirler.

[AYRINTI AYARLARI]



[GENEL]

Özel Ayarlarınızı Saklama [REFERANS]

Bu işlev özel ayarlarınızı [AYAR 1] ile [AYAR 8] içinde kaydetmenizi sağlar.

Önce [REFERANS] içinden baz ön ayar modunu seçin, sonra [GAMA DÜZELTMESİ] ve [RENK SICAKLIĞI] ayarını yapın.

- Y. PARLAKLIK Aydınlatması parlak odalar için önerilir.
- SUNUM PowerPoint dosyası kullanarak sunum yapmak için önerilir.
- VIDEO Tipik TV programı izleme için önerilir.
- FİLM Filmler için önerilir.
- GRAFİK Grafikler için önerilir.
- sRGB Standart renk değerleri.
- DICOM SIM DICOM simülasyon formatı için önerilir.
- KÖŞE HARMANLA Kenar harmanlama için önerilir.

Gamma Düzeltme Modunu Seçme [GAMA DÜZELTMESİ]

[SEÇME] içindeki her bir mod, yansıtılan görüntünün renk tonunu düzeltir ve şunlar için önerilir:

- DİNAMİK Yüksek kontrastlı bir resim oluşturur.
- NATÜREL Resmin natürel reproduksiyonunu sağlar.
- SİYAH DETAY Resmin koyu alanlarındaki ayrıntıları vurgular.

[REFERANS] içinde yansıtılan görüntü için düzeltilen değeri ayarlar. Daha yüksek değer, daha derin düzeltme anlamına gelir.

NOT:

- Bu işlev [AYRINTI AYARLARI] için [DICOM SIM.] seçildiğinde kullanılamaz.

DICOM SIM için Ekran Boyutu seçme [EKTRAN BOYUTU]

Bu işlev, ekran boyutu için uygun gama düzeltmesini yapacaktır.

BÜYÜK 300" ekran boyutu için

ORTA 200" ekran boyutu için

KÜÇÜK..... 100" ekran boyutu için

NOT:

- Bu işlev sadece, [AYRINTI AYARLARI] için [DICOM SIM.] seçildiğinde kullanılabilir.

Renk Sıcaklığını Ayarlama [RENK SICAKLIĞI]

Bu seçenek istediğiniz renk sıcaklığını seçmenizi sağlar.

5000K ila 10500K arasında bir değer ayarlanabilir.

NOT:

- [REFERANS] içinde [Y.PARLAKLIK] seçildiğinde bu işlev kullanılamaz.
- [REFERANS] için [SUNUM] seçildiğinde RENK SICAKLIĞI ayarı 3 seviyede değişir: 0, 1 ve 2.

Parlaklık ve Kontrastın Ayarlanması [DİNAMİK KONTRAST]

[AÇMA] seçildiğinde, resme göre en uygun kontrast oranı kullanılır.

NOT:

- Koşullara bağlı olarak, [DİNAMİK KONTRAST] gibi projektör ayarları seçilemez.

Parlaklığı Ayarlama [IŞIK MODU]

Projektörün parlaklığı ayarlayın ve her giriş sinyali için kaydedin. (→ sayfa 39)

[REF. IŞIK MODU] [NORMAL] olarak ayarlandığında ayar, RESİM [MODU] [PROFESYONEL] olarak ayarlandığında geçerli olacaktır.

LAMBA AYARI		Parlaklık %20 ila %100 arasında %1'lik artımlarla ayarlanabilir.
SABİT PARLAKLIK	KAPALI	[SABİT PARLAKLIK] modu iptal edilecektir.
	AÇMA	[AÇMA] seçildiğinde etkin olan parlaklığı devam ettirir. [KAPALI] seçeneği seçilmezse, projektör kapatıldığında bile aynı ayarlar etkin olacaktır. <ul style="list-style-type: none"> • Parlaklığı yeniden ayarlamak için daha fazla ayar yapmadan önce bu ayarı KAPALI olarak ayarlayın. NOT: <ul style="list-style-type: none"> • [SABİT PARLAKLIK] modu parlaklığı sabit bir seviyede tutmak için kullanılan bir işlevdir. Renk sabitlenmeyecektir. • [SABİT PARLAKLIK] ayarı her bir giriş sinyali için kaydedilmeyecektir.

[Brilliant Color]

Beyaz rengin parlaklığını seçer.

[ORTA] seçeneğinden [YÜKSEK] seçeneğine geçilmesi beyaz rengin parlaklığını artırır.

NOT:

- [REFERANS] seçeneği altında [Y.PARLAKLIK] veya [SUNUM] seçilirse, [BrilliantColor] değiştirilemez.

Beyaz Dengesini Ayarlama [BEYAZ DENGESİ]

Bu beyaz dengesini ayarlamanızı sağlar. Ekranın beyaz seviyesini ayarlamak için her renk (RGB) kontrastı; Ekranın siyah seviyesini ayarlamak amacıyla her renk (RGB) için parlaklık kullanılır.

[RENK DÜZELTMESİ]

Tüm sinyaller için rengi düzeltir.

Kırmızı, yeşil, mavi, sarı, magenta ve siyan renkleri için ton ayarı yapar.

KIRMIZI	TON	+ Yönü	Magenta yönü
		- Yönü	Sarı yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
YEŞİL	TON	+ Yönü	Sarı yönü
		- Yönü	Siyan yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
MAVİ	TON	+ Yönü	Siyan yönü
		- Yönü	Magenta yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
SARI	TON	+ Yönü	Kırmızı yönü
		- Yönü	Yeşil yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
MAGENTA	TON	+ Yönü	Mavi yönü
		- Yönü	Kırmızı yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf
SIYAN	TON	+ Yönü	Yeşil yönü
		- Yönü	Mavi yönü
	DOYGUNLUK	+ Yönü	Canlı
		- Yönü	Zayıf

[KONTRAST]

Gelen sinyale göre görüntünün yoğunluğunu ayarlar.

[PARLAKLIK]

Parlaklık seviyesini veya arka ızgara yoğunluğunu ayarlar.

[NETLİK]

Görüntünün detayını kontrol eder.

[RENK]

Renk doygunluk seviyesini artırır veya azaltır.

[TON]

Renk seviyesini +/- yeşilden +/- maviye değiştirir. Kırmızı seviye referans olarak kullanılır.

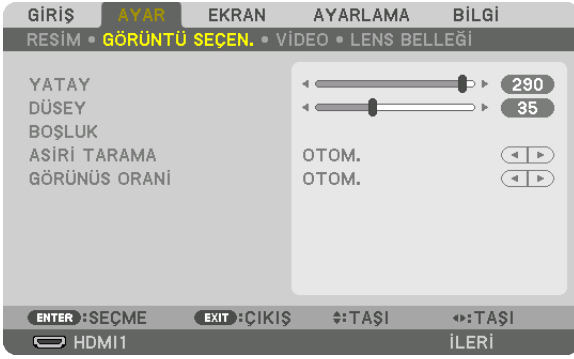
NOT:

• [TEST ŞEKLİ] görüntülendiğinde, [KONTRAST], [PARLAKLIK], [NETLİK], [RENK] ve [TON] ayarlanamaz.

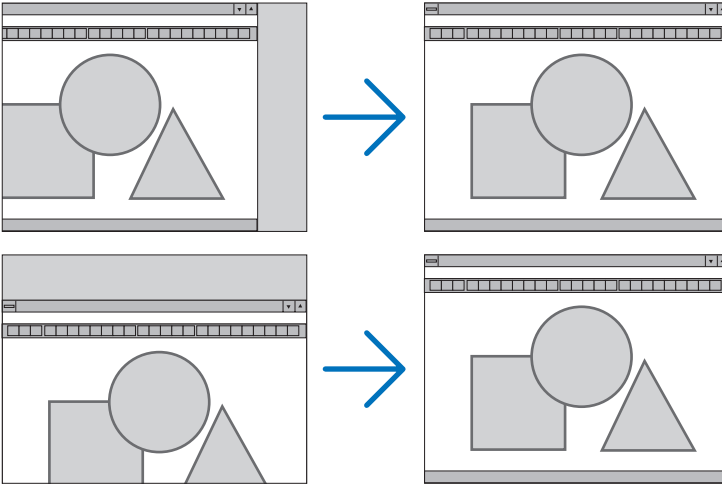
[SİFİRLA]

[RESİM] için yapılan ayarlar ve değişiklikler aşağıdakiler dışında fabrika varsayılan ayarlarına döndürülecektir; [AYAR] ekranı içindeki Ön ayarlı numaralar ve [REFERANS].

[AYAR] ekranında [AYRINTI AYARLARI] altında mevcut olarak seçilmemiş olan ayarlar ve ayarlamalar sıfırlanmayacaktır.

[GÖRÜNTÜ SEÇEN.]**Yatay/Düşey Pozisyonu Ayarlama [YATAY/DÜŞEY]**

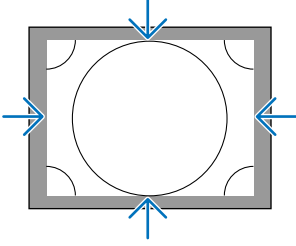
Görüntü konumunu yatay ve düşey olarak ayarlar.

**NOT:**

- [YATAY] ve [DÜŞEY] ayarları geçerli sinyal için belleğe kaydedilecektir. Aynı çözünürlük, yatay ve düşey frekansa sahip sinyali bir sonraki yansıtınız sırasında ayarlar bellekten çağrılacak ve uygulanacaktır.
Bellekte kaydedilmiş ayarları silmek için menüden, [AYARLAMA] → [SIFIRLA] → [AKİM SİNYALİ] ögesini seçin ve ayarları sıfırlayın.
- Aşağıdaki durumlarda, [YATAY] ve [DÜŞEY] seçenekleri ayarlanamaz.
 - Girilen sinyal iç içe geçmiş bir sinyal olduğunda
 - [SDI BAĞLANTISI] [DÖRTLÜ] veya [DÖRTLÜ(2S)] olarak ayarlandığında
 - [DP BAĞLANTISI] [ÇİFT] olarak ayarlandığında

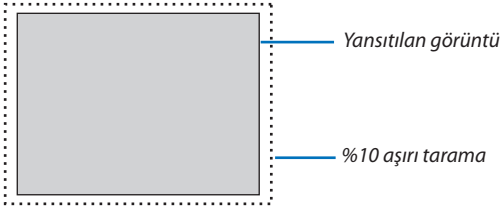
[BOŞLUK]

Görüntüleme aralığını (boşluk) giriş sinyalinin üst, alt, sol ve sağ kenarlarında ayarlar.



Aşırı Tarama Yüzdesi Seçme [ASİRİ TARAMA]

Sinyal için aşırı tarama yüzdesini seçin (Otom., %0, %5 ve %10).



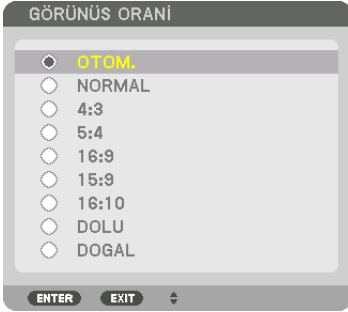
NOT:

- [ASİRİ TARAMA] ögesi şu durumlarda kullanılamaz:
 - [GÖRÜNÜS ORANI] için [DOGAL] seçildiğinde.

Görünüş Oranını Seçme [GÖRÜNÜS ORANI]

Bu ayarı ekranın enlemesine:boylamasına en boy oranını seçmek için kullanın. Projektör giriş sinyalinin otomatik olarak tanır ve en uygun görünüş oranını ayarlar.

Bilgisayar sinyali için



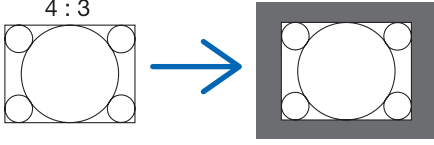
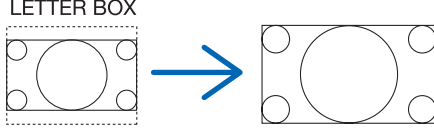
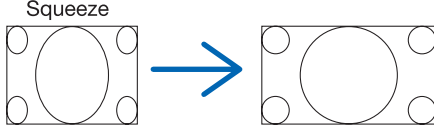

HDTV/SDTV sinyalleri için

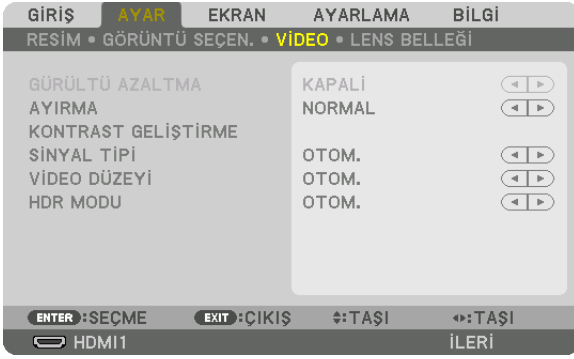


	Çözünürlük	Görünüş Oranı
VGA	640 × 480	4:3
SVGA	800 × 600	4:3
XGA	1024 × 768	4:3
WXGA	1280 × 768	15:9
WXGA	1280 × 800	16:10
HD(FWXGA)	1366 × 768	yaklaşık 16:9
WXGA+	1440 × 900	16:10
SXGA	1280 × 1024	5:4
SXGA+	1400 × 1050	4:3
WXGA++	1600 × 900	16:9
UXGA	1600 × 1200	4:3
WSXGA+	1680 × 1050	16:10
FHD(1080P)	1920 × 1080	16:9
WUXGA	1920 × 1200	16:10
WQXGA	2560 × 1600	16:10
4K	3840 × 2160	16:9
4K	4096 × 2160	19:7

Seçenekler	İşlev
OTOM.	Projektör sinyale bağlı olarak görünüş oranını hatalı şekilde belirleyebilir. Projektör gelen sinyali otomatik olarak belirler ve bunu görünüş oranında görüntüler. Bu olduğu takdirde, aşağıdaki görünüş oranlarından uygun olanını seçin.
NORMAL	Görüntü, giriş sinyalinin orijinal görünüş oranında görüntülenir.
4:3	Görüntü 4:3 görünüş oranında gösterilir.
5:4	Görüntü 5:4 görünüş oranında gösterilir

5. Ekran Menüsünü Kullanma

Seçenekler	İşlev
16:9	Görüntü 16:9 görünüş oranında gösterilir
15:9	Görüntü 15:9 görünüş oranında gösterilir
16:10	Görüntü 16:10 görünüş oranında gösterilir
DOGAL	<p>Bilgisayarın giriş sinyali projektörün doğal çözünürlüğünden daha düşük veya daha yüksek olduğunda, projektör mevcut görüntüyü gerçek çözünürlüğünde görüntüler. (→ sayfa 3) Gelen bilgisayar sinyali, projektörün doğal çözünürlüğünden daha yüksek bir çözünürlüğe sahipse görüntünün merkezi gösterilecektir.</p> 
MEKTUP KUTUSU	<p>Mektup Kutusu sinyali görüntüsü (16:9) ekrana sığacak şekilde yatay ve dikey yönlerde aynı oranda uzatılır.</p> 
GENİS EKRAN	<p>Bir sıkıştırma sinyalinin (16:9) görüntüsü soldan ve sağdan 16:9 oranında uzatılır.</p> 
ZUM	<p>Bir sıkıştırma sinyalinin (16:9) görüntüsü soldan ve sağdan 4:3 oranında uzatılır. Gösterilen görüntünün sağ ve sol kenarlardaki kısımları kırıldığı için görüntülenmez.</p> 
DOLU	Tam ekran boyutuna yansır.

[VIDEO]**Geçmeli Aşamalı Dönüşüm İşlemi Modu Seçme [AYIRMA]**

Bu işlev video sinyalleri için geçmeliden aşamalıya dönüşüm işlemini seçmenize izin verir.

- NORMAL..... Farklı bir görüntü oluşturmak için hareketli bir görüntüyü durağan bir görüntüden otomatik olarak ayırt eder. Belirgin titreşim ve gürültü varsa lütfen [FİLM] seçeneğini seçin.
- FİLM..... Hareketli görüntüleri yansıtırken seçin. Bu çok titreşimli ve gürültülü sinyaller için uygundur.
- RESİM..... Durağan görüntüleri yansıtırken seçin. Video hareketli bir görüntü yansıtıldığında titreşecektir.

[KONTRAST GELİŞTİRME]

İnsan gözünün karakteristiklerini kullanarak, bir kontrast ve çözünürlük hissi veren bir resim kalitesi elde edilir.

- KAPALI Geniş görüş kapatılır.
- OTOM. Suite görüş işlevi kullanılarak kontrast ve resim kalitesi otomatik olarak iyileştirilir.
- NORMAL..... Kazancı manuel olarak ayarlayın.

[SİNYAL TİPİ]

RGB ve komponent sinyallerinin seçimi. Normalde, bu [OTOM.] olarak ayarlıdır. Görüntünün rengi doğal değilse lütfen ayarı değiştirin.

- OTOM. RGB ve komponent sinyallerini otomatik olarak ayırt eder.
RGB RGB girişe geçer.
REC601 ITU-R BT.601 standardına uyumlu bileşen sinyaline geçiş yapar.
SDTV görüntülerine uygun ayar.
REC709 ITU-R BT.709 standardına uyumlu bileşen sinyaline geçiş yapar.
HDTV görüntülerine uygun ayar.
REC2020 ITU-R BT.2020 standardına uyumlu bileşen sinyaline geçiş yapar.
4K görüntülere uygun ayar.

[VİDEO DÜZEYİ]

Projektörün HDMI 1 IN terminaline, HDMI 2 IN terminaline, DisplayPort1 IN terminaline, DisplayPort2 IN terminaline ve HDBaseT IN terminaline harici bir cihaz bağlarken video sinyal seviyesinin seçimi.

- OTOM. Video seviyesi cihazın çıkış sinyalinden gelen bilgiye göre otomatik olarak değiştirilir.
Bağlanmış olan cihaza bağlı olarak bu ayar düzgün olarak yapılamayabilir. Bu durumda menüden [NORMAL] veya [GELİŞTİRİLMİŞ] öğelerine geçiş yapın ve optimum ayar ile izleyin.
NORMAL Bu gelişmiş modu devre dışı bırakır.
GELİŞTİRİLMİŞ Bu görüntünün kontrastını iyileştirir, karanlık ve aydınlık bölgeleri daha dinamik biçimde gösterir.
SÜPER BEYAZ Video kontrastı iyileştirilir ve karanlık alanlar daha dinamik görünür.

[HDR MODU]

- OTOM. HDR sinyalini otomatik olarak ayırt eder.
KAPALI Görüntüyü giriş sinyaline göre yansıtır
AÇMA HDR sinyali ile uyumlu görüntüyü yansıtır

NOT:

- Bu seçenekler yalnızca 4K sinyali için kullanılabilir.

Lens Belleği İşlevinin Kullanımı [LENS BELLEĞİ]



Bu işlev, projektörün LENS SHIFT, ZOOM ve FOCUS düğmelerini kullanırken her bir giriş sinyali için ayarlanan değerleri kaydetmenize yarar. Ayarlanan değerler seçtiğiniz sinyale uygulanabilir. Bu, kaynak seçimi sırasında lens kaydırma, netleme ve zumu ayarlama ihtiyacını ortadan kaldıracaktır.

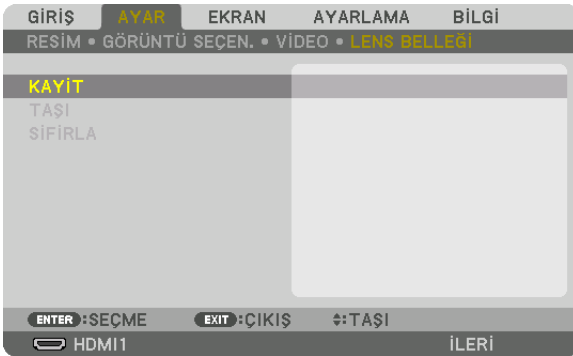
- KAYIT Her bir giriş sinyali için mevcut ayarlanmış değerleri bellekte kaydeder.
 TAŞI Ayarlanan değerleri mevcut sinyale uygular.
 SIFIRLA Ayarlanan değerleri eski durumuna getirir.

NOT:

- Lens belleği ayarları GİRİŞ LİSTESİ'ne otomatik olarak kaydedilecektir. Bu lens belleği ayarları GİRİŞ LİSTESİ'nden yüklenebilir. (→ sayfa 80) GİRİŞ LİSTESİ'nde [KES] veya [TÜMÜNÜ SİL] işleminin gerçekleştirilmesinin lens belleği ayarlarının yanı sıra kaynak ayarlarını da sileceğini unutmayın. Diğer ayarlar yüklenece kadar bu silme işlemi etkin olmayacaktır.
- Tüm giriş sinyalleri için lens kaydırmanın, zumun ve netlemenin her bir ayarını ortak değer olarak kaydetmek amacıyla, bu değerleri referans lens belleği olarak kaydedin.

Ayarlanan değerlerinizi [LENS BELLEĞİ] içinde kaydetmek için:

1. **Ayarlamak istediğiniz bağlantılı cihaz sinyalini yansıtın.**
2. **L-SHIFT, ZOOM +/- ve FOCUS +/- düğmeleriyle yansıtılan görüntünün konumunu, boyutunu ve netlemesini ayarlayın.**
 - Ayarlama uzaktan kumandayla gerçekleştirilebilir. Lütfen 22. sayfadaki "5 Resim Boyutu ve Konumunu Ayarlama" bölümüne başvurun.
 - Projektörün konumunu hareket ettirerek ve eğim ayağıyla ufak ayarlamalar yapılması [LENS BELLEĞİ]'nin konusu değildir.
3. **İmleci [KAYIT] öğesinin üzerine getirin ve ENTER düğmesine basın.**



4. **İmleci [EVET] öğesinin üzerine getirin ve ENTER düğmesine basın.**

Ayarlanan değerleri [LENS BELLEĞİ]'nden çağırmak için:

1. Menüden [AYAR] → [LENS BELLEĞİ] → [TAŞI] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



Onay ekranı görüntülenecektir.

2. ◀ düğmesine basarak [EVET] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Kaynak seçimi sırasında ayarlanan değerleri otomatik olarak uygulamak için:

1. Menüden, [AYARLAMA] → [KURULUM(2)] → [REF. LENS BELLEĞİ] → [SİNYALE GÖRE YÜKLE] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



2. ▼ düğmesine basarak [AÇMA] seçeneğini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Bu, ayarlanan değerlere göre lensi kaynak seçimi sırasındaki konuma otomatik olarak taşıyacaktır.

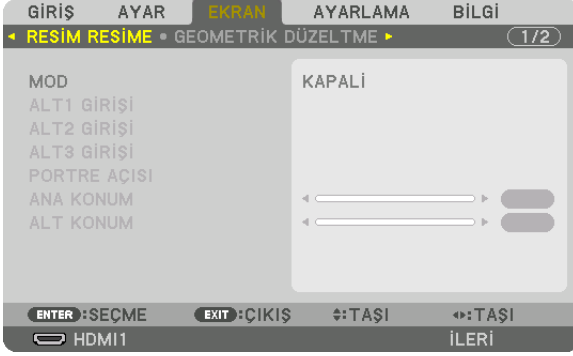


NOT:

- Lens Belleği işlevi, projektörde kayıtlı ayarlanmış değerleri kullanarak tam olarak hizalanmış bir görüntü (lenslerdeki toleranslardan dolayı) oluşturamayabilir. Lens Belleği işlevinden ayarlanmış değerleri çağırdıktan ve bu değerleri uyguladıktan sonra, mümkün olan en iyi görüntüyü oluşturmak için lens kaydırmayı, zumu ve netlemeyi hassas bir şekilde ayarlayın.

6 Menü Açıklamaları ve İşlevleri [EKKRAN]

[RESİM RESİME]



İşlem için bakınız "2 Aynı anda iki veya dört tür video yansıtmak için tek projektör kullanma [RESİM RESİME]" (→ sayfa 58).

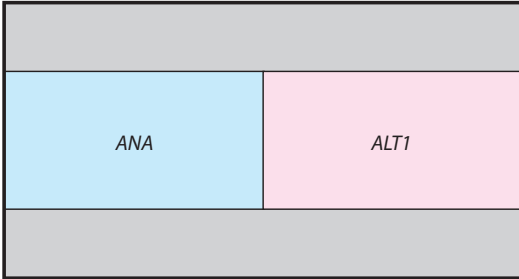
MOD

Tekli ekran görüntüsü, ikili ekran görüntüsü veya dörtlü ekran görüntüsüne geçiş.

ALT1 GİRİŞİ/ALT2 GİRİŞİ/ALT3 GİRİŞİ

Alt ekranda görüntülenmesi için bir giriş sinyali seçin.

İkili ekran görüntüsü



Dörtlü ekran görüntüsü



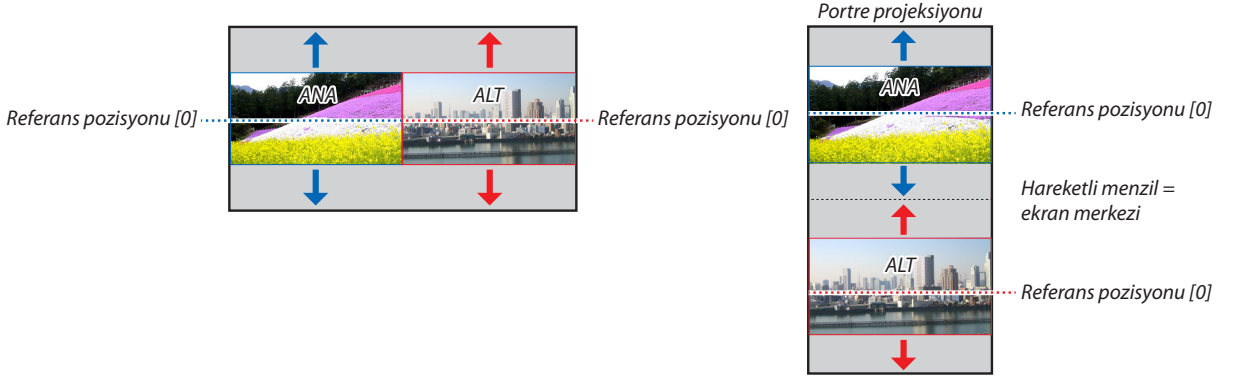
ALT1 GİRİŞİ	İkili ekran görüntüsü veya dörtlü ekran görüntüsü için ALT1 ekranında görüntülenecek bir giriş sinyali seçin. <i>NOT:</i> • HDBaseT ve SLOT sadece [MOD], [ÇİFT] olarak ayarlandığında kullanılabilir.
ALT2 GİRİŞİ	Dörtlü ekran görüntüsü için ALT2 ekranında görüntülenecek bir giriş sinyali seçin.
ALT3 GİRİŞİ	Dörtlü ekran görüntüsü için ALT3 ekranında görüntülenecek bir giriş sinyali seçin.

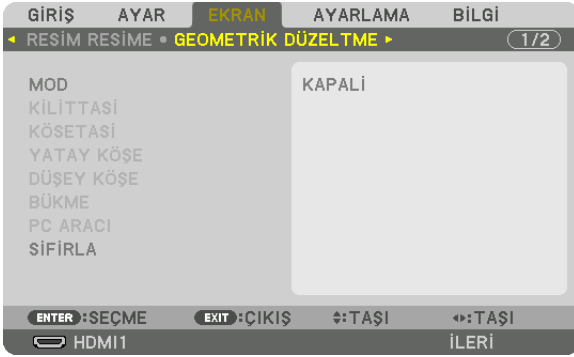
PORTRE AÇISI

Portre projeksiyonunda ikili ekran görüntüsü için ekran yönü açısını seçin.

ANA KONUM/ALT KONUM

İkili ekran görüntüsü için görüntünün dikey konumunu ayarlayın.



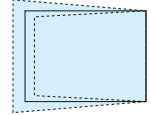
[GEOMETRİK DÜZELTME]**MOD**

Bozulmayı düzeltmek için modeli ayarlayın. [KAPALI] seçilirse, [GEOMETRİK DÜZELTME] devre dışı bırakılır. [MENÜ AÇISI] değerini değiştirmeniz gerekiyorsa [GEOMETRİK DÜZELTME] işlemini gerçekleştirmeden önce değiştirdiğinizden emin olun. [MENÜ AÇISI], [GEOMETRİK DÜZELTME] işlemi gerçekleştirildikten sonra değiştirilirse düzeltilen değerler varsayılan değerlere sıfırlanacaktır.

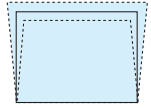
KİLİTTASİ

Yatay ve dikey yönlerde bozulmayı düzeltin.

YATAY Ekrana çapraz bir yönden yansırken yapılan ayarlamalar.



DÜŞEY Ekrana alt veya üst yönden yansırken yapılan ayarlamalar.



EĞİM Lens kaydırma kullanılarak düşey yönde hareket ettirilen ekranla trapezoid düzeltme yapılırken distorsiyonu ayarlar.

ATMA ORANI Kullanılan opsiyonel lensin yansıtma oranına göre ayarlar.

Lens ünitesinin model adı	Ayarlama aralığı
NP16FL-4K	7-8
NP17ZL-4K	12-18
NP18ZL-4K	17-23
NP19ZL-4K	21-37
NP20ZL-4K	34-55
NP21ZL-4K	50-85
NP31ZL-4K	7-10
NP39ML-4K	4

NOT:

- Cihaza güç verildiğinde, cihazın eğimi değiştirilse dahi daha önce kullanılan [KİLİTTASİ] ayarlama değeri korunur.
- Elektriksel düzeltme [KİLİTTASİ] tarafından yapıldığı için parlaklık azalabilir veya bazen ekran kalitesi bozulabilir.

KÖSETASİ

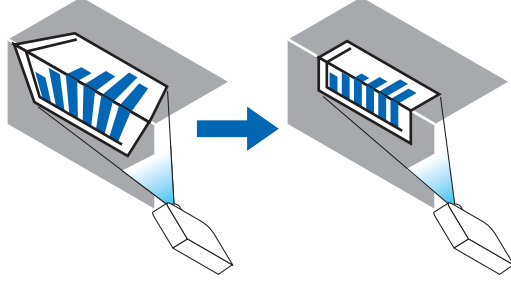
4 nokta düzeltme ekranını görüntüleyin ve yansıtma ekranının trapezoid distorsiyonunu ayarlayın.

İşlemin detayları için lütfen "8 Yatay ve Düşey Kilittaşı Distorsiyonunu Düzeltme [KÖSETASI]" (→ sayfa 43) bölümüne başvurun.

YATAY KÖŞE/DÜŞEY KÖŞE

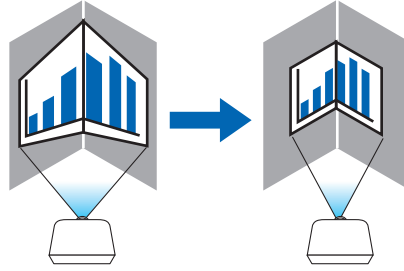
Duvar yüzeyleri gibi köşe yansıtması için distorsiyon düzeltme.

YATAY KÖŞE Yatay yöne bir açıda duran bir duvar üzerine yansıtmak için düzeltme gerçekleştirir.



* Ters açı düzeltmesi de mümkündür.

DÜŞEY KÖŞE Düşey yöne bir açıda duran bir duvar üzerine yansıtmak için düzeltme gerçekleştirir.



* Ters açı düzeltmesi de mümkündür.

NOT:

- Maksimum ayarlama aralığı aşıldığında, bozulma ayarı devre dışı bırakılır. Görüntü kalitesinin bozulması distorsiyon ayarlama seviyesi büyüdükçe artacağından projektörü en uygun açıda kurun.
- Ekranın merkezinin sol ve sağ taraflar veya üst ve alt taraflar arasındaki mesafe farkı nedeniyle, köşelerden geçen yansıtma için görüntünün netleme dışında kalacağını lütfen unutmayın. Görüntü netleme dışında olacağından daha kısa odak noktalı lensler de köşeleri kesen yansıtma için tavsiye edilmez.

Ayarlama yöntemi

1. İmleci [GEOMETRİK DÜZELTME] menüsündeki [YATAY KÖŞE] veya [DÜŞEY KÖŞE] ile hizalayın ve ardından ENTER düğmesine basın.

Ayarlama ekranı görüntülenecektir.

2. İmleci (sarı kutu) hedef ayarlama noktası ile hizalamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

İmleç bir ayarlama noktasına (sarı renkli) dönüşecektir.

3. Ekranın kenarları veya köşelerini ayarlamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

Ayarlama noktası bir imleç olmaya geri dönecektir (sarı kutu).

Ekran geçişinin açıklaması

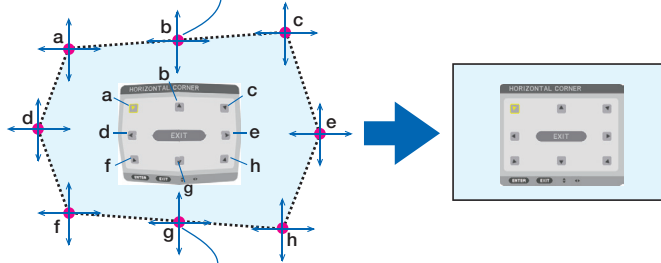
- Dört köşenin ayarlama noktaları (çizimdeki a, c, f ve h) bağımsız olarak hareket edecektir.
- Aşağıdaki ayarlama noktaları [YATAY KÖŞE] ve [DÜŞEY KÖŞE]'de farklılık gösterir.

YATAY KÖŞE: Çizimdeki b noktası hareket ettiğinde ve üst kenar ve g noktası hareket ettiğinde, alt kenar paralel bir şekilde hareket edecektir.

DÜŞEY KÖŞE: Çizimdeki d noktası hareket ettiğinde ve sol kenar ve e noktası hareket ettiğinde, sağ kenar paralel bir şekilde hareket edecektir.

[[YATAY KÖŞE] ekranının ayarlama noktaları ve yansıtma ekranının hareket noktaları]

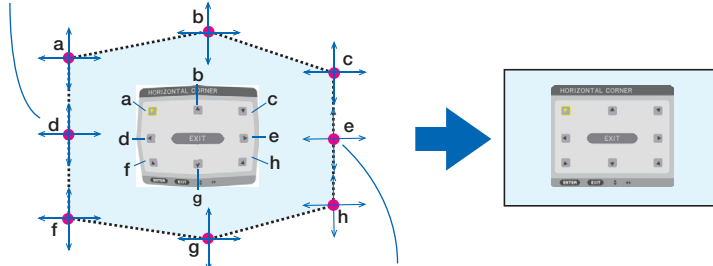
b noktası, a, b, c noktaları ile aynı anda paralel bir şekilde yer değiştirecektir.



g noktası, f, g, h noktaları ile aynı anda paralel bir şekilde yer değiştirecektir.

[[DÜŞEY KÖŞE] ekranının ayarlama noktaları ve yansıtma ekranının hareket noktaları]

d noktası, a, d, f noktaları ile aynı anda paralel bir şekilde yer değiştirecektir.



e noktası, f, g, h noktaları ile aynı anda paralel bir şekilde yer değiştirecektir.

4. Diğer noktaları ayarlamak için 2. Adımdan başlayıp devam edin.

5. Ayarlama tamamlandığında, imleci ayarlama ekranındaki [EXIT] ile hizalamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER düğmesine basın.

[GEOMETRİK DÜZELTME] menü ekranına geçin.

BÜKME

Bir sütun veya küre gibi spesifik bir yüzeyde yansıtılan görüntünün bozulmasını düzeltin.

NOT:

- Maksimum ayarlama aralığı aşıldığında, bozulma ayarı devre dışı bırakılır. Projektörü ideal bir açıya ayarlayın; ayarlanan değer büyüdükçe görüntü kalitesindeki bozulma artar.
- Bir sütun veya küre üzerinde olduğu gibi, köşeler boyunca kesilen yansıtımlar için ekranın dış çeperi ile merkezi arasındaki mesafedeki fark nedeniyle görüntü odağının kayacağını unutmayın. Görüntü netleme dışında olacağından daha kısa odak noktalı lensler de köşeleri kesen yansıtımlar için tavsiye edilmez.

Ayarlama yöntemi

1. **[GEOMETRİK DÜZELTME] menüsündeki [BÜKME] ile imleci hizalayın ve ENTER (GİRİŞ) düğmesine basın.**

Ayarlama ekranı görüntülenecektir.

2. **İmleci (mavi nokta) hedef ayarlama noktası ile hizalamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER (GİRİŞ) düğmesine basın.**

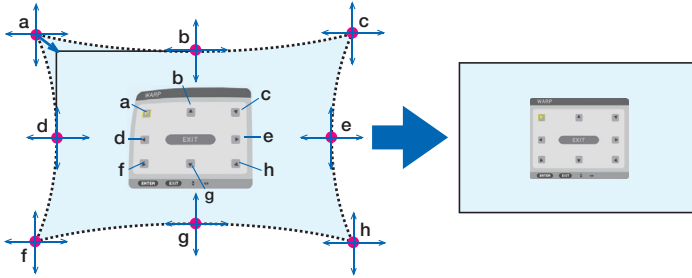
İmleç bir ayarlama noktasına (sarı renkli) dönüşecektir.

3. **Ekranın köşelerini veya kenarlarını ayarlamak için ▼▲◀▶ düğmelerine basın ve ardından ENTER (GİRİŞ) düğmesine basın.**

İmleç sarı kutuya dönüşecektir.

Bozulma düzeltmesi için açıklama

- Sekiz ayar noktası bağımsız olarak hareket ettirilebilir.
- Sol ve sağ taraflar için ◀▶ düğmelerini kullanarak bozulma aralığını ve ▼/▲ düğmelerini kullanarak bozulma zirvesini ayarlayın.
- Üst ve alt taraflar için ▼/▲ düğmelerini kullanarak bozulma aralığını ve ◀▶ kullanarak bozulma zirvesini ayarlayın.
- Köşeler için ▼▲◀▶ düğmelerini kullanarak pozisyonları kaydırın.



4. **Diğer noktaları ayarlamak için Adım 2 ve sonrasını tekrarlayın.**

5. **Ayarlama tamamlandığında imleci ayarlama ekranındaki [ÇIKIŞ] öğesine getirin ve ENTER (GİRİŞ) düğmesine basın.**

Ekran [GEOMETRİK DÜZELTME] menüsüne geçecektir.

Ayarlama tamamlama ekranı görüntülenecektir.

6. **◀ veya ▶ düğmesine basarak imleci [OK] öğesinin üzerine getirin ve ardından [ENTER] düğmesine basın.**

BÜKME için ayarlı değerler kaydedilir ve ekran [GEOMETRİK DÜZELTME] ekranına geri döner.

SIFIRLA

GEOMETRİK DÜZELTME seçeneğinde ayarlanan ayarlama değerini sıfırlar (başlangıç değerlerine geri döner). [MOD] için [KAPALI] seçildiğinde devre dışı kalır.

- Ayarlanan değer uzaktan kumandadaki 3D REFORM (3 BOYUTLU YENİDEN ŞEKİLLENDİRME) düğmesini iki saniye veya daha uzun basılı tutarak da sıfırlanabilir.

[KÖŞE HARMANLA.]



Bu üst, alt, sol ve sağ konumlarda birkaç projektörün bir kombinasyonunu kullanarak yüksek çözünürlüklü videolar yansıtırken yansıtma ekranının kenarlarını (sınırlarını) ayarlar.

MOD

Bu KÖŞE HARMANLA. işlevini etkinleştirir veya devre dışı bırakır.

[MOD], [AÇIK] olarak ayarlandığında [İŞARETLEYİCİ], [ÜST], [ALT], [SOL], [SAĞ], [SİYAH SEVİYESİ] ve [KARIŞTIRMA EĞRİSİ] ayarları değiştirilebilir.

İŞARETLEYİCİ

Aralık ve ekran konumunu ayarlarken işaretleyicinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini ayarlayın. Açıldığında, aralık ayarlama için bir magenta işaretleyici ve ekran konumunu ayarlama için bir yeşil işaretleyici görüntülenecektir.

ÜST/ALT/SOL/SAĞ

Bu ekranın sol, sağ, üst ve altındaki KÖŞE HARMANLA. konumlarını seçer.

Aşağıdaki ayarlar bir öğe seçildiğinde ayarlanabilir. (→ sayfa 64)

KONTROL..... ÜST, ALT, SOL ve SAĞ işlevlerini etkinleştirir.

ARALIK..... Kenar harmanlamanın aralığını (genişliğini) ayarlar.

POZİSYON..... Kenar harmanlamanın ekran konumunu ayarlar.

KARIŞTIRMA EĞRİSİ

[KÖŞE HARMANLA.] bölümleri için parlaklığı ayarlayın. (→ sayfa 68)

SİYAH SEVİYESİ

[KÖŞE HARMANLA.] bölümünün siyah seviyesini ayarlayın. (→ sayfa 69)

[RESİM AYARI]

Bu, görüntü alanını küçültmek veya büyütme ve istenilen konumda görüntülemek veya birkaç projektör kombinasyonu kullanarak görüntü yansıtmak için bölüm koşullarını ayarlar.

Lütfen detaylar için "4. Çoklu Ekran Yansıtma" (→ sayfa 57) bölümüne başvurun.

MOD	KAPALI	Projektörü tek başına kullanır.
	ZUM	Bu bölmek istediğiniz video alanının konumunu ve genişliğini ayarlar. Kenar harmanlama genişliği de aynı zamanda otomatik olarak bu genişliğe ayarlanacaktır.
	BİRLEŞTİRME	Bu bölünmüş ekranları projektörlere atar.
ZUM	YATAY ZUM	Bu, video alanını yatay yönde geniş büyütür.
	DÜŞEY ZUM	Bu, video alanını düşey yönde büyütür.
	YATAY POZİSYON	Bu video alanını yatay yönde kaydırır.
	DÜŞEY POZİSYON	Bu video alanını düşey yönde kaydırır.
BİRLEŞTİRME	GENİŞLİK	Bu yatay olarak ayarlanacak projektör sayısını seçer.
	YÜKSEKLİK	Bu düşey olarak ayarlanacak projektör sayısını seçer.
	YATAY POZİSYON	Bu yatay olarak ayarlanan projektörler arasında soldan başlayarak projektör konumunu seçer.
	DÜŞEY POZİSYON	Bu düşey olarak ayarlanan projektörler arasında üstten başlayarak projektör konumunu seçer.

Birleştirmeyi kullanma koşulları

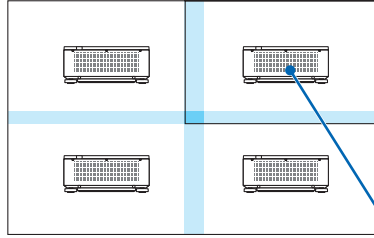
- Tüm projektörler aşağıdaki şartları sağlamalıdır.
 - Panel boyutu aynı olmalıdır
 - Yansıtma ekran boyutu aynı olmalıdır
 - Yansıtma ekranının sol ve sağ veya üst ve alt uçları tutarlı olmalıdır.
 - Kenar harmanlama için sol ve sağ kenarların ayarları aynı olmalıdır
 - Kenar harmanlama için üst ve alt kenarların ayarları aynı olmalıdır

Eğer birleştirme koşulları yerine getirilirse projektörün her kurulum konumundaki video ekranı otomatik olarak çıkarılacak ve yansıtılacaktır.

Birleştirme koşulları yerine getirilmezse her kurulum konumundaki projektörün video ekranını zum işlevini kullanarak ayarlayın.

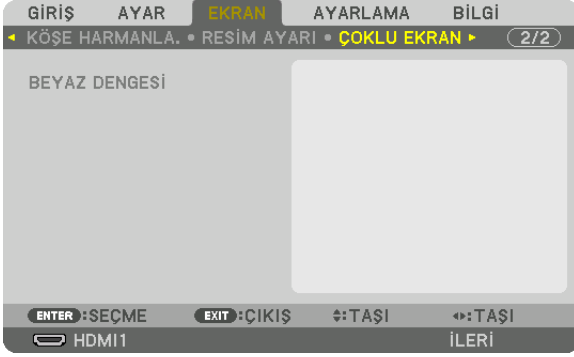
- Her bir projektöre benzersiz bir kontrol kimliği atayın.
- Blu-ray oynatıcınız veya bilgisayarınızdaki "Renk" ayarı ve "Derin Renk" ayarını "Otomatik" olarak ayarlayın. Daha fazla bilgi için Blu-ray oynatıcınız veya bilgisayarınızla birlikte verilen kullanıcı kılavuzuna başvurun. Blu-ray oynatıcınızın veya bilgisayarınızın HDMI çıkış sinyalini ilk projektöre bağlayın ve ardından ilk projektör üzerindeki HDBaseT OUT/Ethernet portunu ikinci projektör üzerindeki HDBaseT IN/Ethernet portuna bağlayın ve takip eden projektörler için aynı işlemi tekrarlayın.

Birleştirme ayarı örneği) Yatay ünite sayısı = 2, Düşey ünite sayısı = 2



*Yatay sıra = İkinci ünite
Düşey sıra = Birinci ünite*

[ÇOKLU EKРАН]



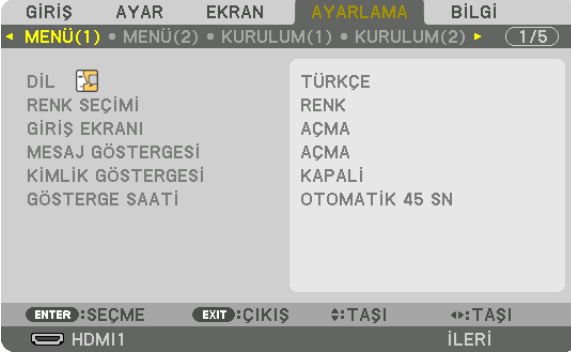
BEYAZ DENGESİ

Bu birkaç projektörün bir kombinasyonu kullanılarak yansıtırken her projektör için beyaz dengesini ayarlar. Bu, [MOD] [AÇMA] olarak ayarlıyken ayarlanabilir.

- CONTRAST W, KONTRAST R, KONTRAST G, KONTRAST B
..... Videonun beyaz rengini ayarlama.
- PARLAKLIK B, PARLAKLIK R, PARLAKLIK G, PARLAKLIK B
..... Videonun siyah rengini ayarlama.

7 Menü Açıklamaları ve İşlevleri [AYARLAMA]

[MENÜ(1)]



Menü Dilini Seçme [DİL]

Ekran talimatları için 30 dilden birini seçebilirsiniz.

NOT:

- Ayarınız menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.

Menü Rengini Seçme [RENK SEÇİMİ]

Menü rengi için iki seçenektan birini seçebilirsiniz: RENK ve SİYAH-BEYAZ.

Kaynak Ekranını Açma/Kapatma [GİRİŞ EKRANI]

Ekranın sağ üst köşesinde HDMI1 gibi giriş isimlerinin gösterilmesini açar veya kapatır.

Mesajları gösterme ve gizleme [MESAJ GÖSTERGESİ]

Bu seçenek projektör mesajlarının yansıtılan görüntünün altında gösterilip gösterilmeyeceğini seçer.

“KAPALI” seçildiğinde bile güvenlik kilidi mesajı gösterilir. Güvenlik kilidi uyarısı güvenlik kilidi iptal edildiğinde kapanır.

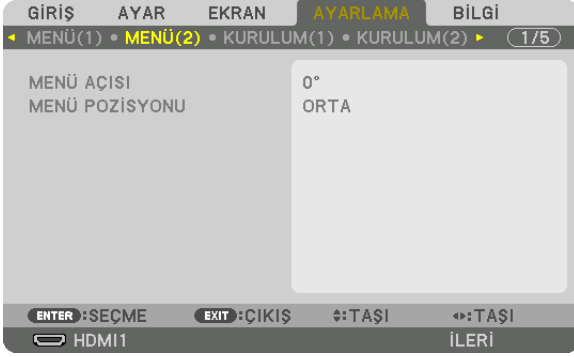
Kontrol Kimliğini AÇMA/KAPAMA [KİMLİK GÖSTERGESİ]

Bu seçenek uzaktan kumanda üzerindeki ID SET düğmesine basıldığında gösterilecek kimlik numarasını açar veya kapatır. (→ sayfa 116)

Menü Görüntüleme Süresini Seçme [GÖSTERGE SAATI]

Bu seçenek projektörün menüyü kapatmak için son düğme basılışından sonra ne kadar bekleyeceğini ayarlamasını sağlar. Ayar seçenekleri [MANUEL], [OTOMATİK 5 SN], [OTOMATİK 15 SN] ve [OTOMATİK 45 SN] şeklindedir. [OTOMATİK 45 SN] fabrika ayarıdır.

[MENÜ(2)]



[MENÜ AÇISI]

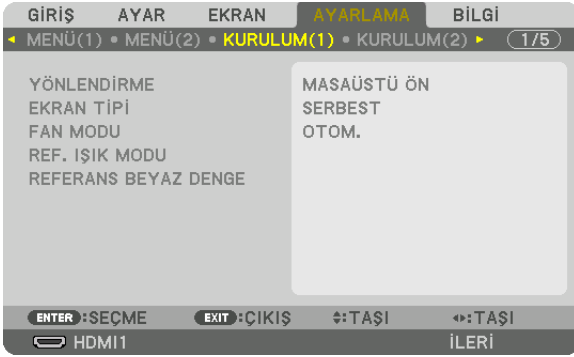
Menüyü görüntüleme yönünü seçin.

[MENÜ POZİSYONU]

Menü görüntülenme pozisyonunu kaydırın. 9 konum arasından seçim yapabilirsiniz.

İPUCU

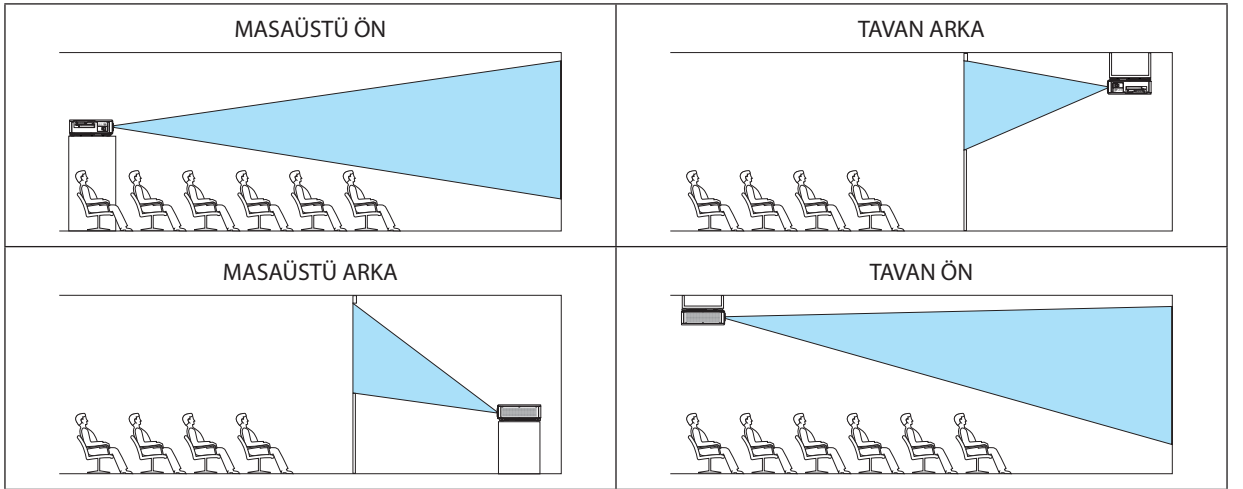
- Menünün görüntülenme pozisyonu, projektörün güç beslemesi kapatıldığında bile kaydedilir.
- [MENÜ AÇISI] değerini değiştirdiğinizde menünün gösterim pozisyonu fabrikadan ilk gönderildiğindeki orijinal durumuna geri döner.
- Giriş terminali ve mesaj görüntülenme pozisyonu [MENÜ POZİSYONU] ayarından etkilenmez.

[KURULUM(1)]**Projektör Yönünü Seçme [YÖNLENDİRME]**

Bu, yansıtma şeklinize göre görüntünüzü yeniden yönlendirir. Seçenekler şunlardır: masaüstü ön projeksiyon, tavan arka projeksiyon, masaüstü arka projeksiyon ve tavan ön projeksiyon.

NOT:

- Projektörü tavana monte etmek gibi özel kurulum hizmetlerine ihtiyaç duyduğunuzda lütfen satıcıya danışın. Asla projektörü kendi başınıza kurmayın. Bunu yapmak projektörün düşmesiyle veya insanları yaralamasıyla sonuçlanabilir.

**Ekran için Görünüş Oranı ve Pozisyon Seçme [EKRAM TİPİ]**

Yansıtma ekranının görünüş oranını ayarlar.

SERBEST..... Panel oranı seçilir. 17:9 ekran (4K) yansıtırken seçin.

4:3 EKRANI 4:3 görünüş oranına sahip bir ekran için

16:9 EKRANI 16:9 görünüş oranına sahip bir ekran için

16:10 EKRANI 16:10 görünüş oranına sahip bir ekran için

NOT:

- Ekran tipini değiştirdikten sonra, menüden [GÖRÜNÜS ORANI] ayarını kontrol edin. (→ sayfa 89)

Fan Modunu Seçme [FAN MODU]

Fan Modu dahili soğutma fanının hızını ayarlamak için kullanılır.

OTOMATİK: Üstün sessizlik sağlayan standart mod.

YÜKSEK: Parça ömrünü uzatmak için maksimum soğutma gücü sağlayan mod.

- Projektörü birkaç gün boyunca durdurmadan kullanmanız gerektiğinde [FAN MODU] için [YÜKSEK] modunu seçtiğinizden emin olun.

NOT:

- *Ayarınız menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.*

[REF. IŞIK MODU]

Üniteyi daha düşük parlaklıkla kullanmak istediğinizde veya enerji tasarrufu yapmak istediğinizde bu seçeneği ayarlayın (→ sayfa 39). Bu, ayrıca birden fazla projektör kombinasyonu kullanırken farklı projektörler arasında parlaklık ayarı yapmak için de kullanılabilir.

REF. IŞIK MODU	NORMAL	Işık modülü lüminansı (parlaklığı) %100 olacak ve ekran parlak hale gelecektir.
	EKO1	Seçilen ayara göre parlaklığı ve fan hızını kontrol ederek, enerji tasarrufu yapılabilir, hareket gürültüsü ve güç tüketimi azaltılabilir. [SABİT PARLAKLIK] modu [KAPALI] olarak ayarlandığında seçilebilir.
	EKO2	
REF. LAMBA AYARI		Parlaklık %20 ila %100 arasında %1'lik artımlarla ayarlanabilir.
SABİT PARLAKLIK	KAPALI	[SABİT PARLAKLIK] modu iptal edilecektir.
	AÇMA	[AÇMA] seçildiğinde etkin olan parlaklığı devam ettirir. [KAPALI] seçeneği seçilmezse, projektör kapatıldığında bile aynı ayarlar etkin olacaktır. • Parlaklığı yeniden ayarlamak için daha fazla ayar yapmadan önce bu ayarı KAPALI olarak ayarlayın. <i>NOT:</i> • [SABİT PARLAKLIK] modu parlaklığı sabit bir seviyede tutmak için kullanılan bir işlemdir. Renk sabitlenmeyecektir.

İPUCU:

- *Çoklu ekrana yansıtma kullanırken, parlaklığın biraz daha düşük bir seviyede ayarlanması ve sonrasında [SABİT PARLAKLIK] modunun [AÇMA] konumuna ayarlanması önerilir.*

[REF. BEYAZ DENGESİ]

Bu özellik tüm sinyaller için beyaz dengesini ayarlamayı sağlar.

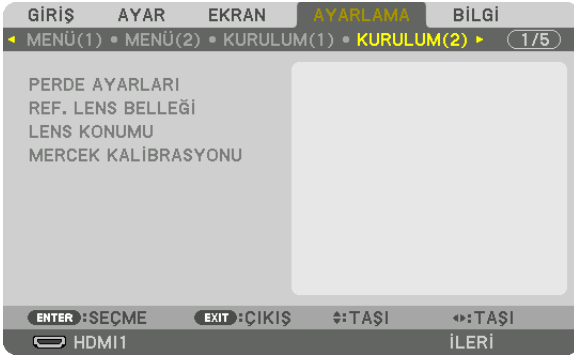
Sinyalin beyaz ve siyah seviyeleri optimum renk reproduksiyonu için ayarlanır.

KONTRAST R/KONTRAST G/KONTRAST B

..... Bunlar resmin beyaz rengini ayarlar.

PARLAKLIK R/PARLAKLIK G/PARLAKLIK B

..... Bunlar resmin siyah rengini ayarlar.

[KURULUM(2)]**[PERDE AYARLARI]**

Lens perdesi işlevini etkinleştirme ve devre dışı bırakma. Aynı zamanda herhangi bir SHUTTER düğmesine basıldığında ışığın açılmasını ve kararmasının ne kadar uzun süreceğini ayarlayabilirsiniz.

GÜÇ AÇMA PERDESİ	AÇMA	Güç açık olduğunda, ışık kaynağı çalışır ve resim yansıtılır.
	KAPATMA	Güç açık olduğunda ışık kaynağı çalışmaz. SHUTTER düğmesine basıldığında, perde serbest kalır ve ışık kaynağı açılır.
RESİM SESSİZ PERDESİ	AÇMA	Giriş terminallerini değiştirmek için resim kapatıldığında ışık kaynağı halen açıktır.
	KAPATMA	Giriş terminallerini değiştirmek için görüntü kapatıldığında ışık kaynağı kapanır.
AÇILMA SÜRESİ	SHUTTER düğmesine basıldıktan sonra ışığın açılmasının ne kadar süreceğini ayarlar. Süre, 0 ila 10 saniye arasında, 1 saniyelik artışlarla ayarlanabilir.	
KARARMA SÜRESİ	SHUTTER düğmesine basıldıktan sonra ışığın kararmasının ne kadar süreceğini ayarlar. Süre, 0 ila 10 saniye arasında, 1 saniyelik artışlarla ayarlanabilir.	

Referans Lens Belleği İşlevinin Kullanımı [REF. LENS BELLEĞİ]

Bu işlev, projektörün LENS SHIFT, ZOOM ve FOCUS düğmelerini veya uzaktan kumandayı kullanırken tüm giriş kaynakları için ortak olan ayarlanan değerleri kaydetmeye yarar. Bellekte kayıtlı ayarlanmış değerler, mevcut değer için bir referans olarak kullanılabilir.

PROFİL Kayıtlı bir [PROFİL] numarasını seçer.

KAYIT Mevcut kayıtlı değerleri referans olarak belleğe kaydeder.

TAŞI..... [KAYIT] içinde kayıtlı ayarlanmış referans değerlerini mevcut sinyale uygular.

SİFIRLA..... Seçilen [PROFİL] numarasını [REF. LENS BELLEĞİ] fabrika varsayılan ayarlarına sıfırlar.

SİNYALE GÖRE YÜKLE..... Sinyalleri değiştirdiğinizde, lens seçilen [PROFİL] numarası için lens kaydırma, zum ve netleme değerlerine geçecektir.

[LENS BELLEĞİ]'ne herhangi bir ayarlanmış değer kaydedilmezse, lens [REF. LENS BELLEĞİ] ayarlanmış değerlerini uygulayacaktır. Alternatif olarak, [REF. LENS BELLEĞİ]'ne herhangi bir ayarlanmış değer kaydedilmemişse, ünite fabrika varsayılan değerlerine geri dönecektir.

ZORUNLU SESSİZ HAL Lens kaydırma sırasında görüntüyü kapatmak için [AÇMA] ögesini seçin.

NOT:

- Menüden [SİFIRLA] için [AKİM SİNYALI] veya [BÜTÜN VERİLER] işlemini gerçekleştirirken, [REF. LENS BELLEĞİ] içindeki ayarlanmış değerler varsayılan değerlere geri dönecektir.
- Her bir giriş kaynağı için ayarlanan değerleri kaydetmek için Lens Belleği işlevini kullanın. (→ sayfa 93)

[LENS KONUMU]

Lens konumunu taşıır.

BASLANGIC..... Lensi başlangıç konumuna geri getirir.

TİP..... Lens ünitesi NP39ML-4K'yı kullanmak için bu seçeneği seçin. Lens konumu, uygun bir konuma ayarlanacaktır.

[MERCEK KALİBRASYONU]

[LENS BELLEĞİ]'nin zum, netleme ve kaydırma ayarlama aralığı kalibre edilmiştir.

Lensi değiştirdikten sonra [MERCEK KALİBRASYONU] işlemini gerçekleştirdiğinizden emin olun.

Uygulanabilir lens ünitesi: NP16FL-4K/NP17ZL-4K/NP18ZL-4K/NP19ZL-4K/NP20ZL-4K/NP21ZL-4K/NP31ZL-4K

[KONTROL]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ KONTROL • AĞ AYARLARI ▶				2/5
ARAÇLAR				
KUMANDA PANELİ KİLİDİ	KAPALI			
GÜVENLİK	KAPALI			
HABERLEŞME HIZI	38400bps			
KONTROL KİMLİĞİ				
UZAK SENSÖRLER	ÖN/ARKA			
ENTER:SEÇME	EXIT:ÇIKIŞ	⇄:TAŞI	⇄:TAŞI	
HDMI1		İLERİ		

ARAÇLAR

ARAÇLAR	
YÖNETİCİ MODU	
PROGRAM ZAMANLAYICISI	
TARİH VE SAAT AYARLARI	
FARE	
ENTER:SEÇME	EXIT:ÇIKIŞ
⇄:TAŞI	

YÖNETİCİ MODU

Bu, MENÜ MODUNU seçmenizi, ayarları kaydetmenizi ve yönetici modu için bir şifre ayarlamayı sağlar.

YÖNETİCİ MODU	
MENÜ MODU	İLERİ ▶
<input type="checkbox"/> KAYDETMEME AYARI DEĞERLERİ	
YENİ ŞİFRE	* [] ⇄
ŞİFREYİ DOĞRULA	* [] ⇄
OK İPTAL	
ENTER:SEÇME	EXIT:ÇIKIŞ
⇄:TAŞI	

MENÜ MODU	[BASİT] veya [İLERİ] menüsünü seçin. (→ sayfa 73)	—
KAYDETMEME AYARI DEĞERLERİ	Bir onay işaretinin eklenmesi projektör ayarlarınızı kaydetmeyecektir. Projektör ayarlarınızı kaydetmek için, bu onay kutusunu kaldırın.	—
YENİ ŞİFRE/ŞİFREYİ DOĞRULA	Yönetici modu için bir şifre atar.	10 alfanümerik karaktere kadar

PROGRAM ZAMANLAYICISI



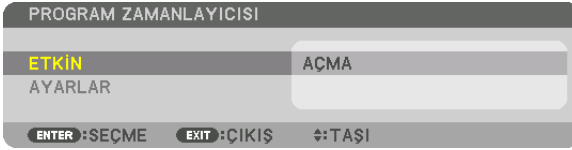
Bu seçenek projektörü açar/bekleme moduna sokar ve video sinyallerini otomatik olarak belirli bir zamanda değiştirir.

NOT:

- [PROGRAM ZAMANLAYICISI]'nı kullanmadan önce, [TARİH VE SAAT] özelliğinin ayarlanmış olduğundan emin olun. (→ sayfa 115)
Projektörün GÜÇ kablosu bağlı bir şekilde bekleme durumunda olduğundan emin olun.
Projektör dahili bir saate sahiptir. Ana güç kaynağı kapatıldıktan sonra, saat yaklaşık bir ay kadar çalışmaya devam eder. Ana güç projektöre bir ay veya daha fazla bir süre için sağlanmazsa [TARİH VE SAAT AYARLARI] özelliğinin yeniden ayarlanması gerekir.

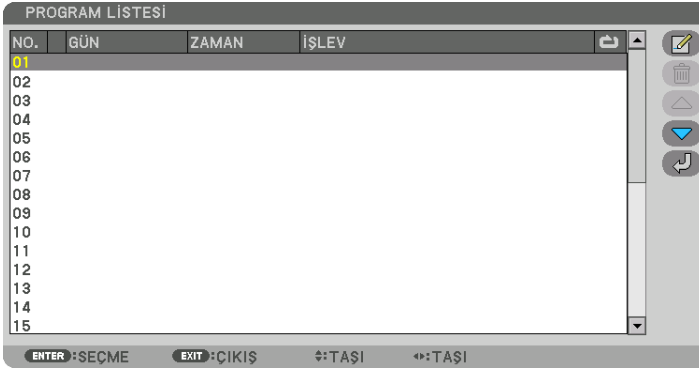
Yeni bir program zamanlayıcısının ayarlanması

1. PROGRAM ZAMANLAYICISI ekranında, ▲ veya ▼ düğmesini kullanarak [AYARLAR] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



[PROGRAM LİSTESİ] ekranı görüntülenecektir.

2. Boş bir program numarası seçin ve ENTER düğmesine basın.



[DEĞİŞTİR] (DEĞİŞTİR) ekranı görüntülenecektir.

3. Her bir öğe için gerektiği şekilde ayarları yapın.



- ETKİN** Programı etkinleştirmek için bir onay işareti yerleştirin.
- GÜN** Program zamanlayıcısı için haftanın günlerini seçer. Programı Pazartesiden Cumaya yürütmek için, [PZT-CUM] seçimini yapın. Programı günlük olarak yürütmek için, [HER GÜN] seçimini yapın.
- ZAMAN**..... Programı yürütmek için saati ayarlar. Saati 24 saatlik formatta girin.
- İŞLEV**..... Yürütülecek bir işlev seçin. [GÜÇ] seçeneğinin seçilmesi, [İLERİ AYARLAR] ayarlaması yaparak projektörü açıp kapatmanızı sağlar. [GİRİŞ] seçeneğini seçmek, [İLERİ AYARLAR] ayarlaması yaparak bir giriş terminali seçmenize olanak sağlar. [IŞIK MODU] seçeneğinin seçilmesi [İLERİ AYARLAR] ayarlaması yaparak [IŞIK MODU] seçeneğini seçmenizi sağlar.

İLERİ AYARLAR

- [İŞLEV] ayarında seçilen öge için bir seçenek belirleyin.
- TEKRAR** Programı sürekli olarak tekrar etmek için bir onay işareti yerleştirin. Programı sadece bu hafta kullanmak için onay işaretini kaldırın.

4. [OK] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

Bu ayarları tamamlayacaktır.

[PROGRAM LİSTESİ] ekranına geri döndürüleceksiniz.

5. [GERİ] (GERİ) ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.



[PROGRAM ZAMANLAYICISI] ekranına geri döndürüleceksiniz.

6. [EXIT] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın.

[ARAÇLAR] ekranına geri döndürüleceksiniz.

NOT:

- En fazla 30 değişik zamanlayıcı ayarı programlanabilir.
- Program Zamanlayıcısı, program bazlı olarak değil ayarlanan saat bazlı olarak uygulanır.
- [TEKRAR] seçeneğinde onay işareti ile işaretlenmeyen bir program yürütüldüğünde, [ETKİN] onay kutusundaki işaret otomatik olarak temizlenir ve program devre dışı kalır.
- Açılış saati ve kapanış saati aynı saate ayarlanmışsa, kapanış saati ayarı öncelikli olur.
- Aynı zaman için iki farklı kaynak ayarlanırsa daha büyük program numarası öncelikli olur.
- Soğutma fanları çalışırken veya bir hata ortaya çıktığında, açılış saati ayarı yürütülmez.
- Güç kapatmanın mümkün olmaması koşuluyla kapanış saati ayarı son bulursa, kapanış saati ayarı güç kapatma mümkün olana kadar yürütülmez.
- [DEĞİŞTİR] ekranında [ETKİN] de onay kutusu ile işaretlenmemiş programlar, Program Zamanlayıcısı etkinleştirilse bile uygulanmaz.
- Projektör program zamanlayıcısı kullanarak açıldığında ve projektörü kapatmak istediğinizde, kapanış saatini ayarlayın veya bunu manuel olarak yapın. Böylece, projektörün uzun bir süre açık kalmaması sağlanır.

Program zamanlayıcısının etkinleştirilmesi

1. **[PROGRAM ZAMANLAYICISI] ekranında [ETKİN]'i seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Seçim ekranı görüntülenecektir.
2. **İmleci [AÇMA] ile hizalamak için ▼ düğmesine basın ve sonrasında ENTER düğmesine basın.**
[PROGRAM ZAMANLAYICISI] ekranına geri dönün.

NOT:

- [PROGRAM ZAMANLAYICISI]'nın etkin ayarları [AÇMA] olarak ayarlanmamışsa, program, program listesindeki [ETKİN] öğeler işaretlenmişse bile çalıştırılmayacaktır.
- [PROGRAM ZAMANLAYICISI]'nın etkin ayarları [AÇMA] olarak ayarlansa bile, [PROGRAM ZAMANLAYICISI], [PROGRAM ZAMANLAYICISI] ekranı kapanmadan çalışmayacaktır.


Programlanmış ayarların düzenlenmesi

1. **[PROGRAM LİSTESİ] ekranında, düzenlemek istediğiniz bir program seçin ve ENTER düğmesine basın.**
2. **[DEĞİŞTİR] ekranında ayarları değiştirin.**
3. **[OK] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Programlanmış ayarlar değişecektir.
[PROGRAM LİSTESİ] ekranına geri döndürüleceksiniz.

Programların sırasının değiştirilmesi

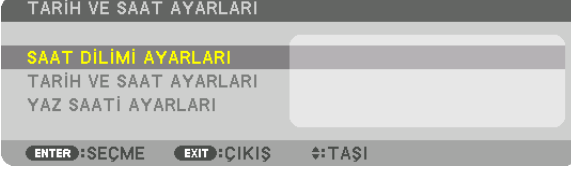
1. **[PROGRAM LİSTESİ] ekranında, sırasını değiştirmek istediğiniz bir program seçin ve ► düğmesine basın.**
2. **▼ seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
3. **Programı taşımak istediğiniz sırayı seçmek için, ENTER düğmesine birkaç kez basın.**
Programların sırası değişecektir.

Programların silinmesi

1. **[PROGRAM LİSTESİ] ekranında, silmek istediğiniz program numarasını seçin ve ► düğmesine basın.**
2. **[ (SİLME)] seçeneğini seçmek için ▼ düğmesine basın.**
3. **ENTER düğmesine basın.**
Onay ekranı görüntülenecektir.
4. **[EVET] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın.**
Program silinecektir.

Bu programı silmeyi tamamlayacaktır.

TARİH VE SAAT AYARLARI



Mevcut saati, ayı, tarihi ve yılı ayarlayabilirsiniz.

NOT:

- Projektör dahili bir saate sahiptir. Ana güç kaynağı kapatıldıktan sonra, saat yaklaşık bir ay kadar çalışmaya devam eder. Ana güç bir ay veya daha uzun bir süre kapanırsa dahili saat duracaktır. Dahili saat durursa, tarih ve saati tekrar ayarlayın. Dahili saat, bekleme modunda iken durmayacaktır. Dahili saati projektör kullanımında değilken bile sürekli olarak etkinleştirmek için projektörü güç kablosunu çıkarmadan bekleme durumunda bırakın.

SAAT DİLİMİ AYARLARI.....Saat diliminizi seçin.

TARİH VE SAAT AYARLARI.....Mevcut tarihinizi (AA/GG/YYYY) ve saatinizi (SS:DD) ayarlayın.

İNTERNET SAATİ SUNUC.: Onay işaretini yerleştirirseniz, projektörün dahili saati bir İnternet saati sunucusu ile her 24 saatte bir ve projektör çalışmaya başladığında senkronize olur.

GÜNCELLE: Projektörün dahili saatini hemen senkronize eder. İNTERNET SAAT SUNUC. onay kutusu açık olmadıkça, UPDATE düğmesi kullanılamaz.

YAZ SAATİ AYARLARIBir onay işareti yerleştirirseniz, gün ışığından tasarruf etmek için saat etkinleştirilir.


Kasa Düğmelerini Devre Dışı Bırakma [KUMANDA PANELİ KİLİDİ]

Bu seçenek KUMANDA PANELİ KİLİDİ işlevini açar veya kapatır.

NOT:

- [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] nasıl iptal edilir
[KUMANDA PANELİ KİLİDİ], [AÇMA] olarak ayarlandığında [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] ayarını iptal etmek için kasa üzerindeki EXIT düğmesine 10 saniye veya daha uzun süre boyunca basın.

İPUCU:

- [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] açık olduğunda, menünün sağ altında tuş kilidi simgesi [] gösterilir.
- KUMANDA PANELİ KİLİDİ uzaktan kumanda işlevlerini etkilemez.

Güvenliği Etkinleştirme [GÜVENLİK]

Bu özellik GÜVENLİK işlevini açar veya kapatır.

Doğru anahtar kelime girilmediğinde projektör görüntü yansıtamaz. (→ sayfa 46)

NOT:

- Ayarınız menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.

Haberleşme Hızını Seçme [HABERLESME HIZI]

Bu özellik PC Control portunun haberleşme hızını ayarlar (D-Sub 9P). Cihazın bağlanması için uygun hızı ayarladığınızdan emin olun.

NOT:

- "NaViSet Administrator 2" yardımcı program yazılımımızı kullanırken [38400bps] veya daha düşük bir değer seçin.
- Seçtiğiniz haberleşme hızı menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.

Projektöre Kimlik Verilmesi [KONTROL KİMLİĞİ]

KONTROL KİMLİĞİ işlevine sahip tek bir uzaktan kumanda ile birden fazla projektörü ayrı ve bağımsız olarak çalıştırabilirsiniz. Tüm projektörlere aynı Kimlik verilirse tüm projektörleri rahatlıkla tek bir uzaktan kumanda ile çalıştırabilirsiniz. Bunu yapmak için her bir projektöre bir Kimlik numarası atamanız gereklidir.

KONTROL KİMLİĞİ NUMARASI.....Projektöre vermek istediğiniz numarayı 1 ile 254 arasından seçin.

KONTROL KİMLİĞİ.....KONTROL KİMLİĞİ ayarını kapatmak için [KAPALI] ögesini seçin ve KONTROL KİMLİĞİ ayarını açmak için [AÇMA] ögesini seçin.

NOT:

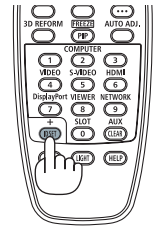
- [KONTROL KİMLİĞİ] için [AÇMA] seçeneği seçildiğinde projektör KONTROL KİMLİĞİ işlevini desteklemeyen uzaktan kumanda kullanılarak çalıştırılmaz. (Bu durumda projektör kasasındaki düğmeler kullanılabilir.)
- Ayarınız menüden [SIFIRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmez.
- Projektör kasasındaki ENTER düğmesini 10 saniye basılı tutmak KONTROL KİMLİĞİ iptali için menüyü görüntüleyecektir.

Kontrol Kimliği Atama veya Değiştirme

1. Projektörü açın.

2. Uzaktan kumanda üzerindeki ID SET düğmesine basın.

KONTROL KİMLİĞİ ekranı görüntülenecektir.



Projektör mevcut uzaktan kontrol kimliği ile çalıştırabiliyorsa [ETKİN] ögesi görüntülenecektir. Projektör mevcut uzaktan kontrol kimliğiyle çalıştıramıyorsa [ETKİN DEĞİL] gösterilecektir. Etkin olmayan projektörü çalıştırmak için aşağıdaki prosedürü kullanarak projektör için kullanılan kontrol kimliğini atayın (Adım 3).

3. Uzaktan kumanda üzerindeki ID SET düğmesini basılı tutarken nümerik tuş takımındaki düğmelerden birine basın.

Örnek:

"3" atamak için, uzaktan kumanda üzerindeki "3" düğmesine basın.

ID Yok tüm projektörlerin tek bir uzaktan kumanda ile birlikte çalıştırılabileceği anlamına gelmektedir. "ID Yok" ayarlamak için, "000" girin veya CLEAR düğmesine basın.

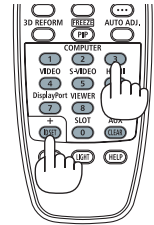
İPUCU: Kimlikler için aralık 1 ile 254 şeklindedir.

4. ID SET düğmesini serbest bırakın.

Güncellenmiş KONTROL KİMLİĞİ ekranı görüntülenecektir.

NOT:

- Kimlikler piller bittikten veya çıkartıldıktan bir kaç gün sonra silinebilir.
- Uzaktan kumanda üzerindeki düğmelerden herhangi birine yanlışlıkla basılması piller çıkarılmış durumda geçerli olarak belirtilen kimliği temizleyecektir.



Uzaktan Sensörlerin Açılması veya Kapatılması [UZAK SENSÖRLER]

Bu seçenek, kablosuz modda projektör üzerindeki hangi uzaktan kumanda sensörünün etkinleştirildiğini belirler. Seçenekler şunlardır: ÖN/ARKA, ÖN, ARKA ve HDBase-T.

NOT:

- *Projektöre bağlı olan HDBaseT iletim cihazının güç beslemesinin bu ayar "HDBaseT" olarak ayarlı olduğunda açılması halinde projektörün uzaktan kumandası sinyal alamayacaktır.*

İPUCU:

- *Uzaktan kumanda sistemi doğrudan güneş ışığı veya güçlü bir aydınlatma projektörün uzaktan kumanda sensörüne geldiğinde çalışmıyorsa başka bir seçeneğe değiştirin.*

[AĞ AYARLARI]**Önemli:**

- Bu ayarlar hakkında ağ yöneticinize danışın.
- Kablolulu LAN kullanırken, Ethernet kablosunu (LAN kablosu) projektörün LAN bağlantı noktasına bağlayın. (→ sayfa 9)
- Lütfen LAN kablosu için (piyasada bulunabilir) Kategori 5e veya daha yüksek blendajlı dolanmış çift (STP) kablo kullanın.

İPUCU:

- Yaptığınız ağ ayarları menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmeyecektir.

LAN Bağlantısının Yapılmasıyla İlgili İpuçları**Projektörü bir LAN bağlantısına ayarlamak için:**

[KABLOLU LAN] → [PROFİLLER] → [PROFİL 1] veya [PROFİL 2] öğesini seçin.

Kablolu LAN için iki ayar ayarlanabilir.

Daha sonra [DHCP], [IP ADRESİ], [ALTŞEBEKE MASKİ] ve [GEÇİT] için açın veya kapayın ve [OK] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın. (→ sayfa 119)

Profil numarasına kayıtlı LAN ayarlarını çağırmak için:

Kablolu LAN için [PROFİL 1] veya [PROFİL 2]'yi seçin ve daha sonra [OK] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın. (→ sayfa 119)

DHCP sunucusuna bağlanmak için:

Kablolu LAN için [DHCP]'yi açın. [AÇMA] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın. DHCP sunucusu kullanmadan IP adresi belirlemek için [DHCP]'yi kapatın. (→ sayfa 119)

Hata mesajlarını e-posta ile almak için:

[POSTA ALARMI] öğesini seçin ve [GÖNDERENİN ADRESİ], [SMTP SUNUCU ADI] ve [ALİCİNİN ADRESİ] öğelerini ayarlayın. Son olarak [OK] öğesini seçin ve ENTER düğmesine basın. (→ sayfa 121)

KABLOLU LAN

ARAYÜZ	Kablolu LAN'a bağlanmak için LAN bağlantı noktasını kullanmak için [LAN] ögesini seçin. Kablolu LAN'a bağlanmak için HDBaseT bağlantı noktasını kullanmak için [HDBaseT] ögesini seçin. Projektör HDBaseT üzerinde kablolu LAN'a bağlıysa üç dakika boyunca herhangi bir sinyal gönderilmemesi ve alınmaması halinde bağlı cihazdan kontrol devre dışı bırakılacaktır. Bunu reddetmek için bekleme modunu önceden [UYKU] olarak ayarlayın.	—
PROFİLLER	<ul style="list-style-type: none"> Kablolu LAN ayarları projektör belleğine iki şekilde kaydedilebilir. [PROFİL 1] veya [PROFİL 2]'yi seçin ve daha sonra [DHCP] ve diğer seçenekler için ayarları yapın. Bunu yaptıktan sonra [OK] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın. Bu, ayarlarınızı bellekte kaydedecektir. Bellekten ayarları çağırmak için: [PROFİLLER] listesinden [PROFİL 1] veya [PROFİL 2] seçimini yaptıktan sonra. [OK] ögesini seçin ve ENTER düğmesine basın. Bir kablolu LAN'a bağlı değilken [DEVRE DIŞI] ögesini seçin. 	—
DHCP	DHCP sunucunuzdan projektöre otomatik olarak bir IP adresi atamak için, bir onay işareti yerleştirin. Ağ yöneticinizden alacağınız IP adresini veya altşebeke maskini numarasını kaydetmek için bu kutudaki işareti kaldırın.	—
IP ADRESİ	[DHCP] kapalı olduğunda, projektöre bağlı olan ağın IP adresini ayarlar.	12 nümerik karaktere kadar
ALTŞEBEKE MASKİ	[DHCP] kapalı olduğunda, projektöre bağlı olan ağın altşebeke mask numarasını ayarlar.	12 nümerik karaktere kadar
GEÇİT	[DHCP] kapalı olduğunda, projektöre bağlı olan ağın varsayılan geçidini ayarlar.	12 nümerik karaktere kadar
OTOMATİK DNS	DHCP sunucunuzdan projektöre bağlanan DNS sunucunuzun IP adresini otomatik olarak atamak üzere bir onay işareti yerleştirin. Projektöre bağlı DNS sunucunuzun IP adresini ayarlamak için bu onay kutusundaki seçimi kaldırın. [OTOMATİK DNS] yalnızca HDBaseT portu için ayarlanabilir.	12 nümerik karaktere kadar
DNS KONFIGÜRASYONU	[OTOMATİK DNS] kapalı olduğunda, projektöre bağlı olan ağ üzerindeki DNS sunucunuzun IP adresini ayarlar.	12 nümerik karaktere kadar
YENİDEN BAĞLAN	Projektörün bir ağa yeniden bağlanmayı dener. [PROFİLLER]'i değiştiriyerseniz bunu deneyin.	—

PROJEKTÖR İSMİ

PROJEKTÖR İSMİ	Benzersiz bir projektör ismi ayarlar.	En fazla 16 alfanümerik karakter ve sembol
----------------	---------------------------------------	--

ALAN

Projektörün ana bilgisayar adını ve alan adını ayarlar.

ANA BİLGİSAYAR ADI	Projektörün ana bilgisayar adını ayarlar.	16 alfanümerik karaktere kadar
ALAN ADI	Projektörün alan adını ayarlar.	60 alfanümerik karaktere kadar

POSTA ALARMİ

POSTA ALARMİ

POSTA ALARMİ

ANA BİLGİSAYAR ADI [pj-0123456789xx] ↕

ALAN ADI ↕

GÖNDERENİN ADRESİ ↕

SMTP SUNUCU ADI ↕

ALİCİNİN ADRESİ 1 ↕

ALİCİNİN ADRESİ 2 ↕

ALİCİNİN ADRESİ 3 ↕

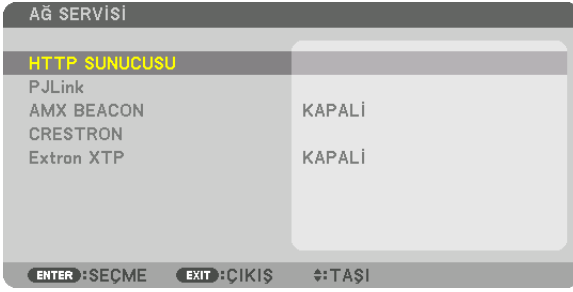
POSTA TESTİ

OK İPTAL

ENTER:SEÇME EXIT:ÇIKIŞ ⇄:TAŞI

POSTA ALARMİ	<p>Bu seçenek, hata mesajlarını kablosuz veya kablolu LAN kullanırken e-posta ile bilgisayarınıza bildirecektir.</p> <p>İşaretlediğinizde Posta Alarmı özelliği etkin olur.</p> <p>İşareti kaldırdığınızda Posta Alarmı özelliği kapanacaktır.</p> <p>Projektörden gönderilecek ileti örneği:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Konu: [Projektör] Projektör Bilgileri SOĞUTMA FANI DURDU. [BİLGİ] PROJEKTÖR İSMİ: xxxxx Serisi KULLANILAN IŞIK SAATI: xxxx[S]</p> </div>	—
ANA BİLGİSAYAR ADI	Bir ana bilgisayar adı girin.	16 alfanümerik karaktere kadar
ALAN ADI	Projektöre bağlı ağın alan adını yazın.	60 alfanümerik karaktere kadar
GÖNDERENİN ADRESİ	Gönderenin adresini belirtin.	En fazla 60 alfanümerik karakter ve sembol
SMTP SUNUCU ADI	Projektöre bağlanacak SMTP sunucu adını yazın.	60 alfanümerik karaktere kadar
ALİCİNİN ADRESİ 1, 2, 3	Alicinin adresini yazın.	En fazla 60 alfanümerik karakter ve sembol
POSTA TESTİ	<p>Ayarlarınızın doğru olup olmadığını kontrol için bir deneme postası gönderiniz.</p> <p>NOT:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testte yanlış bir adres girdiyse Posta alarmı alamayabilirsiniz. Bu olduğunda, Alicinin Adresinin doğru olarak ayarlandığını kontrol edin. • [GÖNDERİCİNİN ADRESİ], [SMTP SUNUCU ADI] veya [ALİCİNİN ADRESİ 1-3]'ün herhangi biri seçilmedikçe, [POSTA TESTİ] kullanılamaz. • [POSTA TESTİ] seçeneğini uygulamadan önce, [OK] ögesini vurguladığınızdan ve ENTER düğmesine bastığınızdan emin olun. 	—

AĞ SERVİSİ



HTTP SUNUCUSU	HTTP sunucunuz için bir şifre belirleyin.	10 alfanümerik karakter kadar
PJLink	<p>Ayarları PJLink kullanmak için yapılandırın.</p> <p>ŞİFRE..... Şifreyi belirleyin.</p> <p>SINIF İşlevleri PJLink Sınıf 2 spesifikasyonları ile kullanmak için [SINIF 2] olarak ayarlayın.</p> <p>HEDEF SINIF, "SINIF 2" olarak ayarlandığında hedefin IP adresini girin.</p> <hr/> <p>NOT:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Şifrenizi unutmayın. Bununla birlikte, şifrenizi unutursanız satıcınıza başvurun. • PJLink nedir? PJLink farklı imalatçı firma projeksiyonlarının kontrol edilmesi için kullanılan protokol standardizasyonudur. Bu standart protokolü Japan Business Machine ve Information System Industries Association (JBMA) tarafından 2005 yılında kurulmuştur. Projeksiyon PJLink Sınıf 1 komutlarının tümünü destekler. • PJLink ayarı menüden [SİFİRLA] işlemi yapıldığında bile etkilenmeyecektir. 	32 alfanümerik karakter kadar
AMX BEACON	<p>AMX'in NetLinx kontrol sistemi tarafından desteklenen bir ağa bağlantı sırasında AMX Device Discovery ile algılamayı devreye alın veya çıkartın.</p> <p>İPUCU:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AMX Device Discovery destekleyen bir cihaz kullanıldığında, bütün AMX NetLinx kontrol sistemi cihazı tanıyacak ve bir AMX sunucusundan uygun bir Cihaz Keşif Modülü indirecektir. <p>İşaretlediğinizde AMX Device Discovery üzerinden projeksiyonun algılanmasını etkinleştirecektir. İşareti kaldırdığınızda AMX Device Discovery üzerinden projeksiyonun algılanması devre dışı kalacaktır.</p>	—
CRESTRON	<p>ROOMVIEW: Projeksiyonu bilgisayarınızdan kontrol ederken açın veya kapatın.</p> <p>CRESTRON CONTROL: Projeksiyonu kontrol ünitenizden kontrol ederken açın veya kapatın.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONTROLLER IP ADDRESS: CRESTRON SERVER'ın IP adresini girin. • IP ID: CRESTRON SERVER'ın IP ID'sini girin. 	12 nümerik karaktere kadar
Extron XTP	Bu projeksiyonu Extron XTP vericisine bağlamak için ayarlayın. AÇMA seçeneği XTP vericisi ile bağlantıyı etkinleştirecektir. KAPALI seçeneği XTP vericisi ile bağlantıyı devre dışı bırakacaktır.	—

İPUCU: CRESTRON ayarları, sadece CRESTRON ROOMVIEW ile kullanım için gereklidir.
Daha fazla bilgi için <http://www.crestron.com> sitesini ziyaret edin.

[KAYNAK SEÇENEKLERİ(1)]**Varsayılan Kaynağı Seçme [VARSAYILAN GİRİŞ SEÇ]**

Projektörün her açılışında girişlerden herhangi birini varsayılan olarak ayarlayabilirsiniz.

- SON..... Projektörün her açılışında projektörü önceki ya da son aktif girişe varsayılan olarak ayarlar.
- OTOM. HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort1 → DisplayPort2 → HDBaseT → SDI1 → SDI2 → SDI3 → SDI4 → SLOT sırasıyla etkin bir kaynak arar ve ilke bulunan kaynağı görüntüler.
- HDMI1..... Projektör her açıldığında HDMI 1 IN konektöründen gelen dijital kaynağı görüntüler.
- HDMI2..... Projektör her açıldığında HDMI 2 IN konektöründen gelen dijital kaynağı görüntüler.
- DisplayPort1 Projektör her açıldığında DisplayPort1 IN konektöründen gelen dijital kaynağı görüntüler.
- DisplayPort2 Projektör her açıldığında DisplayPort2 IN konektöründen gelen dijital kaynağı görüntüler.
- HDBaseT HDBaseT sinyalini yansıtır.
- SDI1 Projektör her açıldığında SDI1 IN terminalinden gelen dijital kaynağı görüntüler.
- SDI2 Projektör her açıldığında SDI2 IN terminalinden gelen dijital kaynağı görüntüler.
- SDI3 Projektör her açıldığında SDI3 IN terminalinden gelen dijital kaynağı görüntüler.
- SDI4 Projektör her açıldığında SDI4 IN terminalinden gelen dijital kaynağı görüntüler.
- SLOT SLOT içine yerleştirilen opsiyonel kart (ayrıca satılır) aracılığıyla gelen resmi yansıtır.

Fon için Renk veya Amblem Seçme [FON]

Sinyal olmadığında mavi/siyah ekran veya amblem görüntülemek için bu özelliği kullanın. [MAVİ] varsayılan fondur.

NOT:

- Amblem olarak görüntülenen görüntüyü değiştirmek için bkz. sayfa 159.

[EDID SÜRÜMÜ]

HDMI 1 IN ve HDMI 2 IN terminalleri için EDID sürümünü değiştirin.

MOD1..... Genel sinyali destekler

MOD2..... 4K sinyali destekler

4K destekleyen cihaz kullanarak 4K görüntü görüntülemek için bu modu seçin

NOT:

- *[MOD2]'de görüntü ve ses çıkışı yapılamıyorsa [MOD1]'e geçiş yapın.*
-

[HDCP SÜRÜMÜ]

HDMI 1 IN, HDMI 2 IN ve HDBaseT IN/Ethernet terminalleri için HDCP sürümüne geçiş yapın.

HDCP 2.2..... HDCP 2.2 ve HDCP 1.4 modu arasında otomatik olarak geçiş yapar

HDCP 1.4..... Zorunlu olarak HDCP 1.4 ile iletim gerçekleştirin.

[KAYNAK SEÇENEKLERİ(2)]**[SDI BAĞLANTISI]**

SDI1/SDI2/SDI3/SDI4 giriş terminallerine yapılan sinyal girişi için görüntüleme yöntemini seçin. Dört SDI bağlantısı ile 4K sinyalleri görüntülemek için [DÖRTLÜ] seçeneğini ayarlayın.

- TEK..... SDI1 girişini ve SDI2 girişini ve SDI3 girişini ve SDI4 girişini ilgili tekil bağlantıya ayarlayın (bir giriş sinyali bir görüntü olarak görüntülenir).
- DÖRTLÜ SDI1 girişini ve SDI2 girişini ve SDI3 girişini ve SDI4 girişini dörtlü bağlantıya ayarlayın (dört giriş sinyali bir görüntü olarak görüntülenecektir). İletim formatı Kare Bölme olarak ayarlandığında seçin.
- DÖRTLÜ(2SI)..... SDI1 girişini ve SDI2 girişini ve SDI3 girişini ve SDI4 girişini dörtlü bağlantıya ayarlayın (dört giriş sinyali bir görüntü olarak görüntülenecektir). İletim formatı 2 Örnekli Dönüşümlü Karışım olarak ayarlandığında seçin.
- ÇİFT SDI1 girişi ve SDI2 girişi ile çift ekran.

NOT:

- Görüntüleri dörtlü bağlantı, dörtlü (2SI) bağlantı veya çift bağlantı modunda görüntülemek için SDI1 girişini seçin.

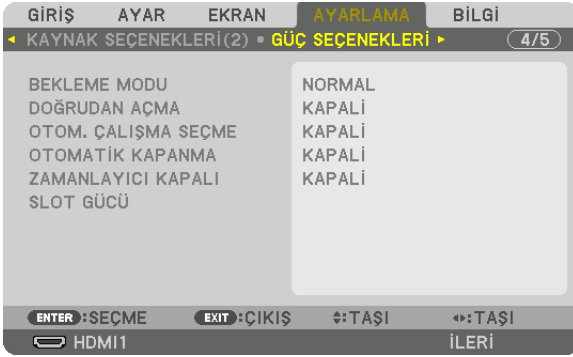
[DP BAĞLANTISI]

DisplayPort1/DisplayPort2 giriş terminallerine yapılan sinyal girişi için görüntüleme yöntemini seçin.

- TEK..... DisplayPort1 girişini ve DisplayPort2 girişini ilgili tekil bağlantıya ayarlayın (bir giriş sinyali bir görüntü olarak görüntülenir).
- ÇİFT DisplayPort1 girişi ve DisplayPort1 girişi ile çift ekran.

NOT:

- Görüntüleri çift bağlantı modunda görüntülemek için DisplayPort1 girişini seçin.

[GÜÇ SEÇENEKLERİ]**[BEKLEME MODU]**

Ünitenin güç kaynağını kapattıktan sonra bekleme ayarını seçin.

- NORMAL..... Projektör ayarına ve bağlı cihazın durumuna göre otomatik olarak bekleme durumuna geçin ve tüketim gücünü kontrol edin. (→ sayfa 163)
- UYKU..... Uyku halini sürdürün. Tüketim gücü NORMAL ayara göre yükselir. Piyasada satılan HDBaseT uyumlu bir iletim cihazı kullanım için her zaman HDBaseT bağlantı noktasına bağlı olduğunda bu öğeyi seçin.

İPUCU:

- [BEKLEME MODU] ayarı [SIFIRLA] ile değiştirilmez.
- BEKLEME MODU sırasındaki güç tüketimi karbon tasarrufu için hesaplamanın dışında bırakılır.

Doğrudan Açmayı Etkinleştirme [DOĞRUDAN AÇMA]

Güç kablosu aktif bir prize takıldığında projektörü otomatik olarak çalıştırır. Bu, her seferinde uzaktan kumanda veya projektör kasası üzerindeki POWER düğmesinin kullanılması ihtiyacını ortadan kaldırır.

Giriş Sinyalini Algılayarak Projektörü Açma [OTOM. ÇALIŞMA SEÇME]

Projektör bu işlev aracılığıyla bekleme durumunda seçilen terminallerden senkronize sinyal girişini otomatik olarak algılar ve yansıtır.

- KAPALI OTOM. ÇALIŞMA SEÇME işlevi devre dışı bırakılır.
- HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDBaseT, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SLOT
..... Projektör seçilen terminalde bilgisayar sinyali girişini algıladığında otomatik olarak AÇIK duruma gelecek ve bilgisayar ekranını yansıtacaktır.

NOT:

- Projektörü KAPALI duruma getirdikten sonra bu OTOM. ÇALIŞMA SEÇME işlevini etkinleştirmek isterseniz giriş terminallerinden sinyali kesin veya projektörden bilgisayar kablosunu çıkartın ve 3 saniyeden daha uzun bir süre bekleyip ardından seçilen terminalden sinyali girin.
- HDBaseT bağlantı noktası, SDI 1 / SDI 2 / SDI 3 / SDI 4 IN terminali ve SLOT yalnızca ünite uyku modundayken kullanılabilir. (→ sayfa 163)

Güç Yönetimini Etkinleştirme [OTOMATİK KAPANMA]

Bu seçenek seçildiğinde, herhangi bir girişten sinyal alınmazsa veya herhangi bir işlem gerçekleştirilmezse projektörün (seçilen bir zamanda: 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00) otomatik olarak kapanmasını etkinleştirebilirsiniz.

Kapanma Zamanlayıcısını Kullanma [ZAMANLAYICI KAPALI]

- 1. 30 dakika ila 16 saat arasında istediğiniz süreyi seçin: KAPALI, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.**
- 2. Uzaktan kumanda üzerindeki ENTER düğmesine basın.**
- 3. Kalan süre geri saymaya başlar ve Ekran Menüsünün alt kısmında görüntülenir.**
- 4. Geri sayma tamamlandıktan sonra projektör kapanacaktır.**

NOT:

- Önceden ayarlanmış süreyi iptal etmek için önceden ayarlı zamanı [KAPALI] olarak ayarlayın ya da gücü kapatın.
- Projektör kapanmadan önce kalan süre 3 dakikaya ulaştığında, ekranın altında [PROJEKTÖR 3 DAKİKA İÇİNDE KAPANACAK] mesajı görüntülenir.

Opsiyonel Kart Ayarı [SLOT GÜCÜ]

Yuva içine kurulu opsiyonel kart kullanılırken, aşağıdaki seçenekleri ayarlayın.

PROJEKTÖR AÇIK..... Bu özellik opsiyonel karta giden gücü açar veya kapatır.

KAPALI: Yuvaya kurulan opsiyonel karta giden gücü zorla keser.

AÇMA: Yuvaya takılan opsiyonel karta giden gücü açar.

PROJEKTÖR BEKLEMEDE

..... Bu özellik, projektör beklemede olduğunda yuvaya takılan opsiyonel kartı otomatik olarak etkinleştirir veya devre dışı bırakır.

DEVRE DIŞI: Projektör beklemedeyken opsiyonel kartı devre dışı bırakmak için bu seçeneği seçin.

ETKİN: Projektör beklemedeyken opsiyonel kartı etkinleştirmek için bu seçeneği seçin.

Fabrika Ayarlarına Döndürme [SIFIRLA]

SIFIRLA özelliği ayarları ve ayarlamaları aşağıdakiler dışındaki bir (tüm) kaynak(lar) için fabrika ayarlarına döndürmenizi sağlar:



[AKIM SİNYALİ]

Akım sinyaline yapılan ayarlamaları fabrika ayarı seviyelerine döndürür.

Sıfırlanabilen öğeler şunlardır: [AYAR], [KONTRAST], [PARLAKLIK], [RENK], [TON], [NETLİK], [GÖRÜNÜS ORANI], [YATAY], [DÜSEY], [SAAT], [FAZ] ve [ASİRİ TARAMA].

[BÜTÜN VERİLER]

Tüm sinyaller için tüm ayarlamaları ve ayarları fabrika ayarlarına döndürür.

[GİRİŞ LİSTESİ], [GEOMETRİK DÜZELTME], [KÖŞE HARMANLA.], [RESİM AYARI], [ÇOKLU EKРАН], [DİL], [EKРАН TİPİ], [FAN MODU], [REFERANS BEYAZ DENGЕ], [REF. LENS BELLEĞİ], [YÖNETİCİ MODU], [TARİH VE SAAT AYARLARI], [KUMANDA PANELİ KİLİDİ], [GÜVENLİK], [HABERLESME HİZİ], [KONTROL KİMLİĞİ], [AĞ AYARLARI], [FON], [EDID SÜRÜMÜ], [HDCP SÜRÜMÜ], [SDI BAĞLANTISI], [DP BAĞLANTISI], [ZAMANLAYICI KAPALI], [KULLANILAN IŞIK SAATİ] **HARIÇ** tüm öğeler sıfırlanabilir.

[BÜTÜN VERİLER (GİRİŞ LİSTESİ DAHİL)]

[GEOMETRİK DÜZELTME], [KÖŞE HARMANLA.], [RESİM AYARI], [ÇOKLU EKРАН], [DİL], [EKРАН TİPİ], [FAN MODU], [REFERANS BEYAZ DENGЕ], [REF. LENS BELLEĞİ], [YÖNETİCİ MODU], [TARİH VE SAAT AYARLARI], [KUMANDA PANELİ KİLİDİ], [GÜVENLİK], [HABERLESME HİZİ], [KONTROL KİMLİĞİ], [AĞ AYARLARI], [FON], [EDID SÜRÜMÜ], [HDCP SÜRÜMÜ], [SDI BAĞLANTISI], [DP BAĞLANTISI], [ZAMANLAYICI KAPALI], [KULLANILAN IŞIK SAATİ] hariç [GİRİŞ LİSTESİ] dahil olmak üzere tüm sinyaller için ayarları ve değişiklikleri fabrika ön ayarlarına sıfırlayın.

Ayrıca [GİRİŞ LİSTESİ] içindeki sinyalleri de siler ve fabrika ayarlarına geri döndürür.

NOT:

- Giriş Listesindeki kilitletli sinyaller sıfırlanamaz.

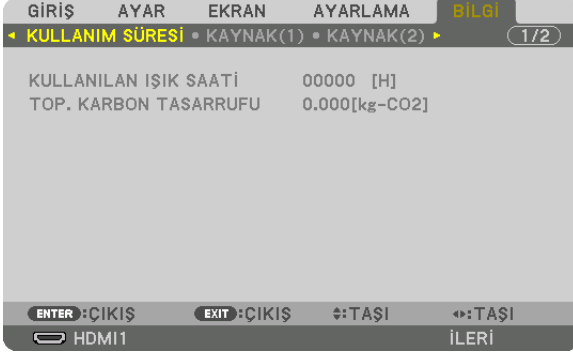
8 Menü Açıklamaları ve İşlevler [BİLGİ]

Geçerli sinyal ve ışık modülü kullanımının durumunu gösterir. Bu öğenin on sayfası vardır. Burada yer alan bilgiler şu şekildedir:

İPUCU:

- *Uzaktan kumanda üzerindeki HELP düğmesine basmak [BİLGİ] menüsü öğelerini gösterecektir.*

[KULLANIM SÜRESİ]



[KULLANILAN IŞIK SAATI] (S)

[TOP. KARBON TASARRUFU] (kg-CO2)

- [TOP. KARBON TASARRUFU]

Tahmini karbon tasarrufunu kg olarak görüntüler. Karbon tasarrufu hesaplarındaki karbon ayak izi faktörü OECD'den baz alınmıştır (2008 Sürümü). (→ sayfa 42)

[KAYNAK(1)]



GİRİŞ TERMINALİ

YATAY FREKANS

SENKRON. POLARİTESİ

KAYNAK İSMİ

ÇÖZÜNÜRLÜK

DÜSEY FREKANS

TARAMA TİPİ

GİRİŞ NO.

[KAYNAK(2)]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ KULLANIM SÜRESİ • KAYNAK(1) • KAYNAK(2) ▶				1/2
SİNYAL TİPİ		RGB		
BİT DERİNLİĞİ		6[bits]		
VİDEO DÜZEYİ		DOLU		
3 BOYUTLU BİÇİM		ÇERÇEVE PAKETLEME		
ENTER:ÇIKIŞ EXIT:ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI				
HDMI1			İLERİ	

SİNYAL TİPİ
VİDEO DÜZEYİ

BİT DERİNLİĞİ

[KABLOLU LAN]

GİRİŞ	AYAR	EKRAN	AYARLAMA	BİLGİ
◀ KABLOLU LAN • VERSION • DİĞERLERİ • HDBaseT ▶				2/2
IP ADRESİ		192.168.0.10		
ALTŞEBEKE MASKİ		255.255.255.0		
GEÇİT		192.168.0.1		
MAC ADRESİ		00-00-00-00-00-00		
DNS		00-00-00-00-00-00		
ENTER:ÇIKIŞ EXIT:ÇIKIŞ ⇄:TAŞI ⇄:TAŞI				
HDMI1			İLERİ	

IP ADRESİ
GEÇİT
DNS

ALTŞEBEKE MASKİ
MAC ADRESİ

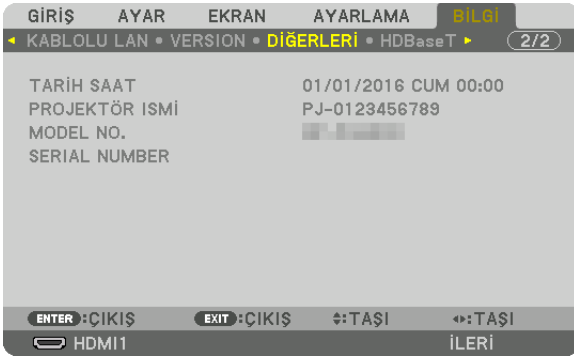
[VERSION]



FIRMWARE
FIRMWARE2

DATA

[DiğERLERi]



TARİH SAAT
MODEL NO.

PROJEKTÖR İSMİ
SERIAL NUMBER

[HDBaseT]



SİNYAL KALİTESİ
BAĞLANTI DURUMU

ÇALIŞMA MODU
HDMI DURUMU

6. Kurulum ve Bağlantılar

1 Bir lens takma (ayrıca satılan)

Bu projektör 8 tip opsiyonel lens ile kullanılabilir (ayrıca satılan). Buradaki açıklamalar NP18ZL-4K (standart zum) lensi içindir. Diğer lensleri de aynı şekilde takın. Lens seçenekleri için bkz. sayfa 153.

Önemli:

• Aşağıdaki optik lensleri kullanmak için lensi değiştirdikten sonra [MERCEK KALİBRASYONU] işlemini gerçekleştirin. (→ sayfa 17, 110)

Aşağıdaki lenslerin kalibrasyona ihtiyacı vardır:

NP16FL-4K, NP17ZL-4K, NP18ZL-4K, NP19ZL-4K, NP20ZL-4K, NP21ZL-4K, NP31ZL-4K

⚠ UYARI:

(1) Gücü kapatın ve soğutma fanının durmasını bekleyin, (2) ana güç anahtarını kapatın, (3) güç kablosunu sökün ve lensi takmadan ya da çıkarmadan önce ünitenin soğumasını bekleyin. Bunu yapmamak göz yaralanmasına, elektrik çarpmasına veya yanıklara yol açabilir.

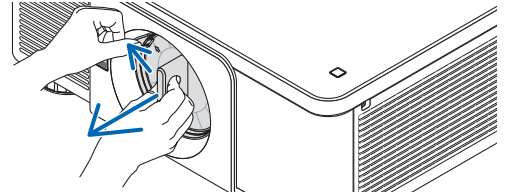
NOT:

- Projektör ve lensler hassas parçalardan yapılmıştır. Bu parçaları darbeye veya aşırı kuvvetlere maruz bırakmayın.
- Projektörü taşıırken ayrı olarak satılan lensi çıkartın. Aksi takdirde lens projektörün taşınması sırasında darbeye maruz kalabilir, lens ve lens kaydırma mekanizması zarar görebilir.
- Projektörden lensi sökerken, gücü kapatmadan önce lensi başlangıç konumuna getirin. Bunun yapılmaması projektör ve lens arasındaki dar alandan dolayı lensin takılmasını veya sökülmesini önleyebilir.
- Projektör çalışırken lens yüzeyine asla dokunmayın.
- Lens yüzeyine kir, yağ vb. bulaşmamasına ve lens yüzeyini çizmemeye özen gösterin.
- Lensin çizilmesini önlemek için bu işlemleri düz bir yüzey üzerine bir parça bez, vb. sererek yapın.
- Lensi projektör üzerinden uzun süre ayrı tutarsanız, projektörün içine toz veya kir kaçmasını önlemek için toz kapağını takın. Lens projektörden uzun bir süre boyunca ayrı kalacaksa optik ünite içinde toz birikebilir ve lense zarar verebilir. Bu da yansıtılan görüntünün bozulmasına sebep olur.
- Bu projektör üzerine bu kullanım kılavuzunda belirtilenlerin dışındaki tip lensler takılamaz.

Lensin takılması

1. Toz kapağını projektörden çıkarın.

Üst soldaki dili dışarı doğru ittirin ve kapağın ortasındaki topuzu çekin.



2. Lensin arkasındaki lens kapağını çıkartın.

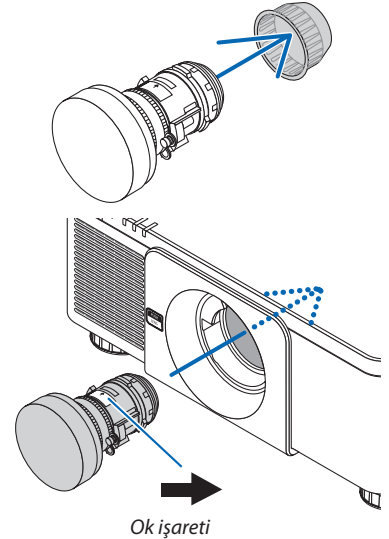
- NP18ZL-4K lens örnek olarak kullanılmaktadır.

NOT:

- Ünitenin arka tarafındaki lens kapağını çıkardığınızdan emin olun. Lens kapağı lens ünitesinin üzerindeki lens projektöre takılırsa, bu bir arıza sebebi olabilir.

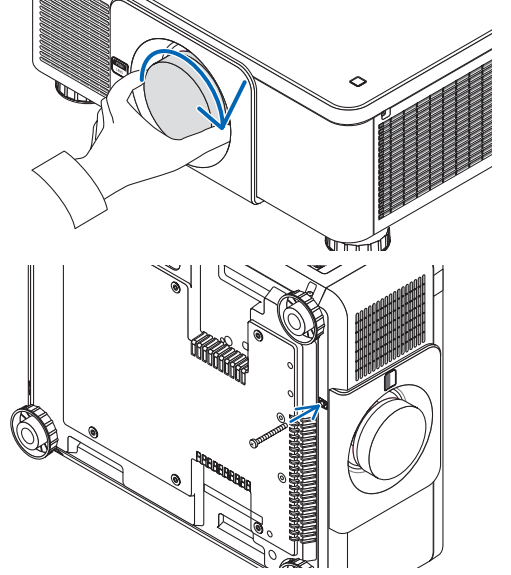
3. Ünitenin üzerindeki işaretli ok üste gelecek şekilde lens ünitesini tutun ve üniteyi projektöre yerleştirin.

Konumlandırma yarığını aynı açıda tutarak lensi sonuna kadar yavaşça yerine yerleştirin.



4. Lens ünitesini tık sesini duyana kadar sağa doğru döndürün.

Lens artık projektöre takılmıştır.



İPUCU:

- Lens hırsızlık önleme vidasının takılması
Lensin kolay bir şekilde sökülmemesi için projektörle birlikte verilen lens hırsız önleme vidasını projektörün alt kısmına takın.

Lensin sökülmesi

Lensi sökmeden önce:

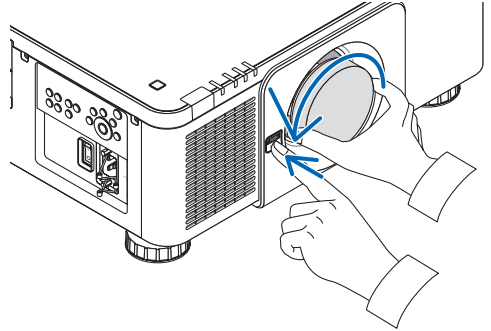
1. Projektörü açın ve bir görüntü görüntüleyin. (→ sayfa 16)
2. SHIFT/HOME düğmesini 2 saniyeden fazla süreyle basılı tutun.
Lens, başlangıç konumuna gelecektir.
3. Ana güç anahtarını kapatın ve sonrasında güç kablosunu prizden çekin.
4. Projektör kasasının dokunulabilecek derecede soğumasını bekleyin.

1. Projektörün ön panelindeki LENS açma düğmesine tam olarak basarken, lensi saatin tersi yönünde döndürün.

Lens çıkacaktır.

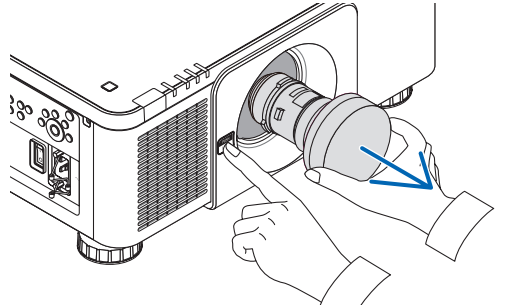
NOT:

- LENS açma düğmesine basıldığında lens çıkarılmazsa lens hırsızlık önleme vidasının takılı olup olmadığını kontrol edin.



2. Lensi projektörden yavaşça çıkardıktan sonra LENS açma düğmesini serbest bırakın.

- Lensi çıkardıktan sonra, lensi saklamadan önce lensle birlikte verilen lens kapaklarını (ön ve arka) takın.
- Projektör üzerine herhangi bir lens takılmayacaksa projektörle birlikte verilen toz kapağını takın.



2 Diğer Ekipmanlara Bağlama

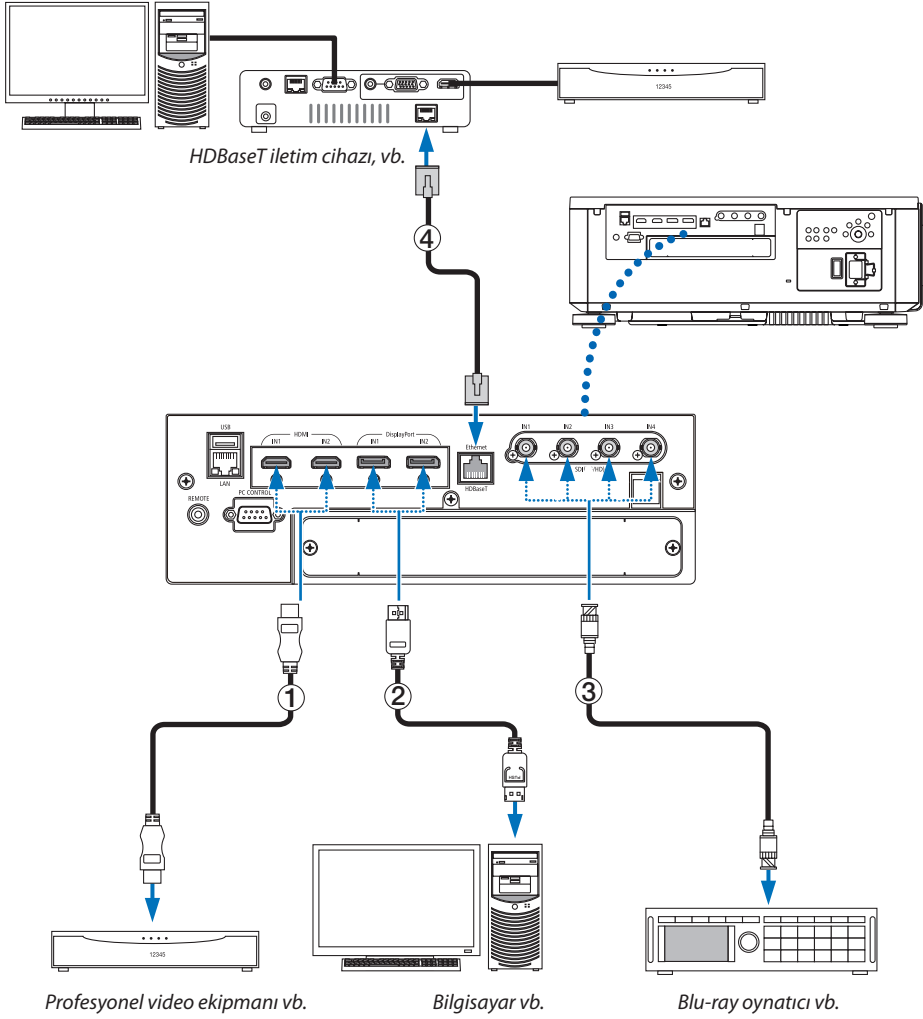
Aşağıdakiler harici ekipmanlara bağlantı örnekleridir.

Bağlantı kabloları bu üniteye dahil değildir. Bağlantılar için uygun kabloları kullanın.

⚠ DİKKAT

HDMI, DisplayPort, BNC ve LAN için lütfen blendajlı bir kablo kullanın.

Diğer kabloların kullanılması radyo ve televizyon sinyali ile karışabilir.



① HDMI kablosu (ürünle birlikte verilmez)

- Onaylı bir Yüksek Hızlı HDMI® Kablo veya Ethernetli Yüksek Hızlı HDMI® Kablo kullanın.
- Projektörün HDMI 1 IN veya HDMI 2 IN konektörünü Blu-ray oynatıcıya bağlarken, projektörün video düzeyi Blu-ray oynatıcının video düzeyine göre ayarlanabilir. Menüde, [AYAR] → [VIDEO] → [VIDEO DÜZEYİ] seçeneğini seçin ve gereken ayarları yapın.

② DisplayPort kablosu (ürünle birlikte verilmez)

- Onaylı bir DisplayPort kablosu kullanın.



③ BNC kablosu (ürünle birlikte verilmez)

- 5C-FB veya daha yüksek (5C-FB, 7C-FB, vb.) ya da Belden 1694A veya daha yüksek dereceli kablolar kullanın. Ayrıca kablo uzunluğu 100 m veya daha kısa kablolar kullanın.
- Sinyale göre kullanılabilen kabloların uzunluğu farklılık gösterebilir.

④ LAN kablosu (ürünle birlikte verilmez)

- Lütfen LAN kablosu için (piyasada bulunabilir) Kategori 5e veya daha yüksek blendajlı dolanmış çift (STP) kablo kullanın.
- Projektörün HDBaseT bağlantı noktası iletim cihazlarından HDMI sinyallerini (HDCP), harici cihazlardan (seri, LAN) kontrol sinyallerini ve uzaktan kumanda sinyallerini (IR komutları) destekler.
- LAN kablosu üzerinden maksimum iletim mesafesi 100 m'dir. (4K bir sinyal için maksimum mesafe 70 m'dir)
- Lütfen projektör ve iletim ekipmanı arasında başka bir iletim ekipmanı kullanmayın. Resim kalitesi bunun bir sonucu olarak düşebilir.
- Bu projektörün piyasada satılan tüm HDBaseT iletim cihazlarıyla çalışmasının garantisi yoktur.

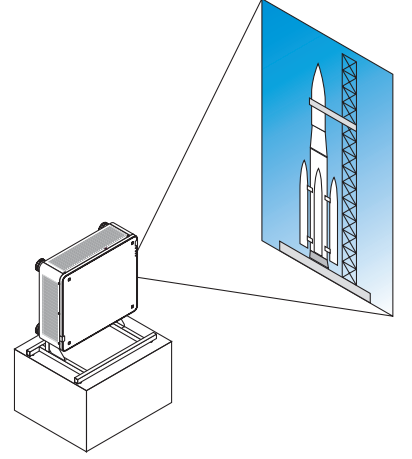
Ünitenin gücünü açtıktan sonra bağlantı terminaline göre girişi seçin.

Giriş konektörü	Projektör kasası üzerindeki düğme	Uzaktan kumanda üzerindeki düğme	Not
HDMI1/2 IN	HDMI 1/2	HDMI	Düğmeye her basıldığında HDMI1 ile HDMI2 arasında geçiş yapar.
DisplayPort 1/2 IN	DisplayPort 1/2	DisplayPort	Düğmeye her basıldığında DisplayPort1 ile DisplayPort2 arasında geçiş yapar.
SDI 1/2/3/4 IN	SDI	AUX	Düğmeye her basıldığında SDI1, SDI2, SDI3 ile SDI4 arasında geçiş yapar.
HDBaseT	HDBaseT/SLOT	NETWORK	Projektör kasası üzerindeki düğmeye her basıldığında mod, HDBaseT ile SLOT arasında geçiş yapar.

③ Portre yönlü projeksiyon (düşey yönlü)

Bu projektör, bilgisayar görüntülerini porte yönlü olarak görüntülemek üzere kurulabilir.

Menü görüntülenme pozisyonu [AYARLAMA] → [MENÜ(2)] → [MENÜ AÇISI] ögesi seçilerek değiştirilebilir.



Kurulum sırasında önlemler

- Lütfen projektörü yerde veya masa üstünde tek başına düşey yönde kurmayın. Bu şekilde olmazsa projektör düşebilir ve bu da yaralanmaya, hasara veya arızaya neden olabilir.
- Bu amaçla, giriş hava akışını emniyetli bir şekilde sürdürmek ve projektörün düşmesini önlemek için projektörü destekleyecek bir stand yapılmalıdır. Stand, projektörün ağırlık merkezi platformun ayakları içinde olacak şekilde tasarlanmalıdır. Bu şekilde olmazsa projektör düşebilir ve bu da yaralanmaya, hasara ve arızaya neden olabilir.
- Projektör, hava çıkışı aşağı bakar şekilde kurulursa optik parça ömrü kısalsabilir.

Stand için tasarım ve üretim koşulları

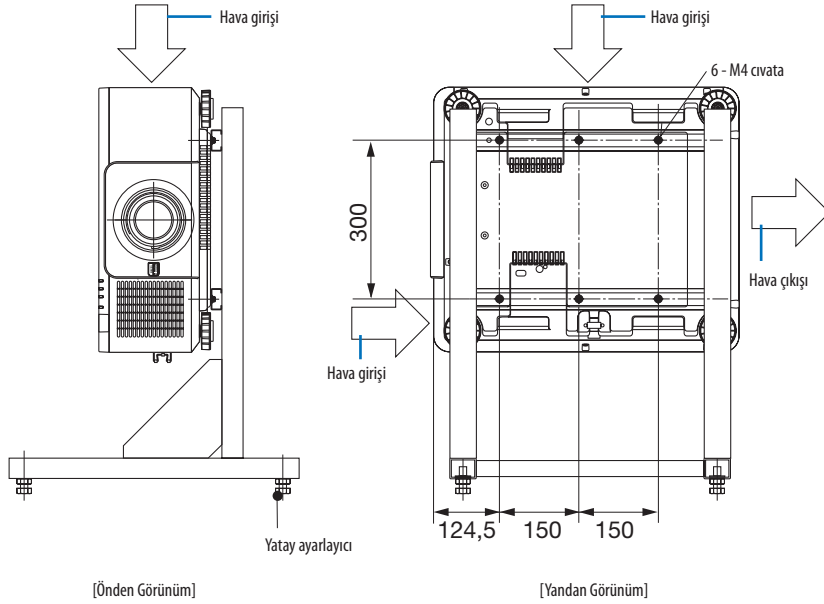
Lütfen portre yansıtmasında kullanılacak özel standın tasarımı ve üretimi için (ücretli olarak) bir kurulum servis sağlayıcısı tutun. Tasarımın aşağıdaki koşullarla uyumlu olduğundan lütfen emin olun:

- Projektörün altında 3 havalandırma deliği vardır. Bu delikler engellenmemelidir.
- Standa sabitlemek için projektörün arkasındaki 6 vida deliğini kullanın.
Vida deliği merkez ölçüsü: 300×300 (hatve = 150) mm
Projektör üzerindeki vida deliği ölçüsü: Maksimum derinliği 16 mm olan M4 vida dişi
Sökülmesi için ayaklardan 4 tanesi gevşetilebilir.
- Yatay ayarlama mekanizması (örneğin, 4 konumda cıvata ve somunlar)
- Lütfen standı kolayca devrilmeyecek şekilde tasarlayın.

Referans çizimler

* Boyutsal gereksinimleri gösteren çizim, gerçek bir stand tasarım çizimi değildir.

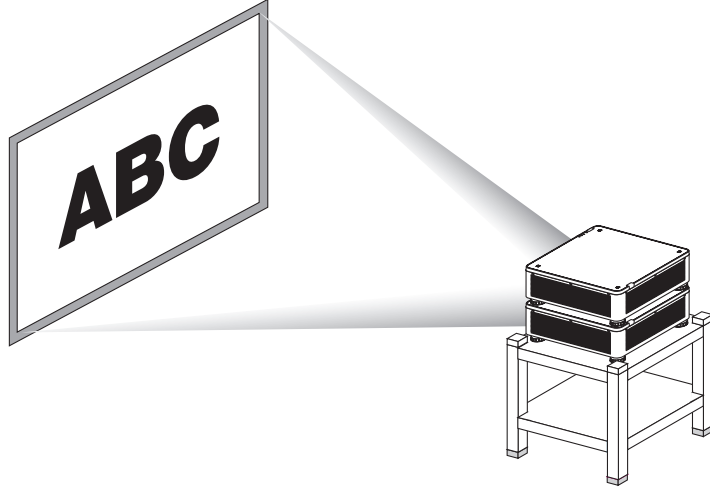
(Birim: mm)



4 Projektörleri istifleme

Yansıtılan görüntü parlaklığı, harici destek olmadan en fazla iki projektör istifleyerek iki katına çıkarılabilir. Buna "Birleştirilmiş Yansıtma" denir.

İki projektör "İstifleme" ayarı için birbirlerinin üzerine istiflenebilir.



⚠ DİKKAT:

- Projektörün taşınması için en az iki kişi gereklidir. Aksi halde, projektör devrilebilir veya düşebilir. Bu da kişisel yaralanmaya yol açar.
- Projektörü taşımak için kollardan tutun.

NOT:

- Farklı model numaralarına sahip projektörler desteksiz istiflenemez. Birleştirilmiş yansıtma için aynı model numarasına sahip opsiyonel lensler kullanılmalıdır.
- Projektörleri istiflemek için projektörle birlikte verilen dört adet istifleme tutucusunu alt projektörün üstüne takın. (→ [sonraki sayfa](#))
- İstiflenmiş projektörlerin üst üste bindirme doğruluğunu desteklemez. Küçük metinler ve detaylı grafikler gibi hassas görüntüler net bir şekilde okunamaz veya görünmez.
- İki projektörün iki çıkışına sinyal dağıtmak amacıyla hem ana (üst) hem de ikincil (alt) projektörler için piyasada bulunabilen bir dağıtım yükselticisi kullanın.
- İstifleme için notlar
 - Projektörleri kurmak ve ayarlamak için servis yetkilinize danışın.
 - Projektörleri, iki projektörün birleşik ağırlığını destekleyecek yeterli güce sahip bir yerde veya yapıda kurun. Tek bir lense sahip tek bir projektör yaklaşık 34 kg/75 lbs ağırlığa sahiptir.
 - Projektörlerin düşmesini önlemek için depreme dayanabilecek bir şekilde projektörleri sabitleyin.
 - İkili istifleme oda sıcaklığının artmasına sebep olacaktır. Odayı iyi bir şekilde havalandırın.
 - Projektörleri tavan üzerinde istiflemeye çalışmayın. Desteksiz istifleme tavan üzerinde yapılamaz.
 - İstenilen yansıtma elde edilmeden önce projektörleri bir saat boyunca ısıtın.
 - Üst projektör konumunun teknik özellikleri aşmadığından emin olun. İki projektör kurarken, üst projektör üzerindeki eğim ayağı için ayarlanabilir yükseklik aralığı toplam ayarlanabilir aralığa eklenir.
 - Projektörleri, yansıtılan görüntüde olabildiği kadar az geometrik distorsiyon olacak şekilde kurun. Lensin geometrik distorsiyonu geniş (+) ve tele (-) zum arasında farklıdır.
 - Yatay lens kaydırmasını lens merkezine ayarlayın.

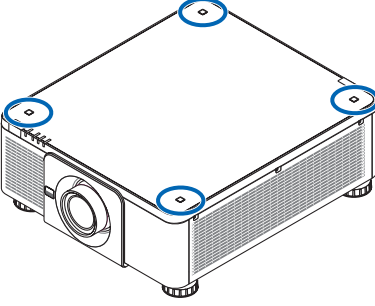
İstifleme Tutucularının Takılması

Alt projektörün üstündeki üç konuma üç istifleme tutucusu takın.

Hazırlık:

Gereken aletler şunlardır: Yıldız tornavida (artı kafalı) ve projektörle birlikte gelen dört adet istifleme tutucusu. Projektörün (dört konumdaki) eğim ayaklarını gevşetin.

1. Dört konumdaki plastik kapakları ve vidaları çıkartın.



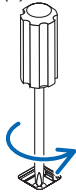
(1) Plastik kapağı çekip çıkarmak için cımbız veya tırnak kullanın.

(2) Vidayı kare delikten çıkartın.

(1)



(2)



2. Üç adet istifleme tutucusunu dört konuma takın.

(1) İstifleme tutucusunu kare deliğe yerleştirin.

(2) 1. Aşamada sökülen vidayı istifleme tutucusunu kare deliğe sabitlemek için kullanın.

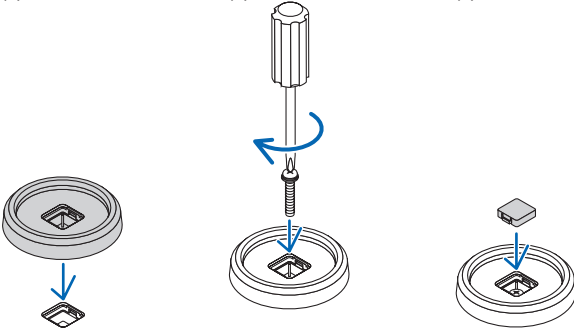
(3) 1. Aşamada sökülen plastik kapağı kare deliğe geri koyun.

- Plastik kapaktaki her iki tırnağı kare deliğin her iki tarafındaki yarıklara yerleştirin.

(1)

(2)

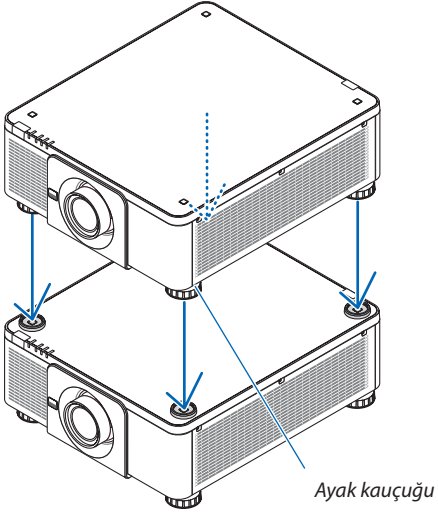
(3)



3. İlk projektörün üzerine başka bir projektör yerleştirin.

Üstteki projektörün her bir eğim ayağını (dört konumdaki) istifleme tutucularının üzerine yerleştirin.

- Her bir eğim ayağı kauçuğa sahiptir. Her bir eğim ayağı kauçuğunu (dört konumdaki) istifleme tutucularının üzerine yerleştirin.



İPUCU:

- İstifleme tutucularını çıkarmak için yukarıdaki aşamaları ters sırayla geręekleřtirin.

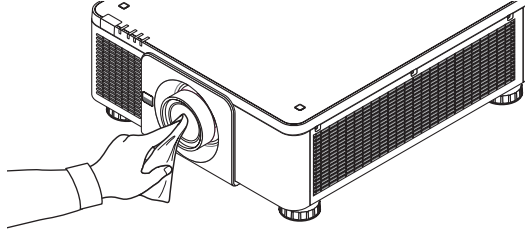
7. Bakım

1 Lensin Temizlenmesi

- Temizlemeden önce projektörü kapatın.
- Lensi temizlemek için üfleyici veya lens kağıdı kullanın ve lensi çizmemeye veya bozmamaya dikkat edin.

⚠ UYARI:

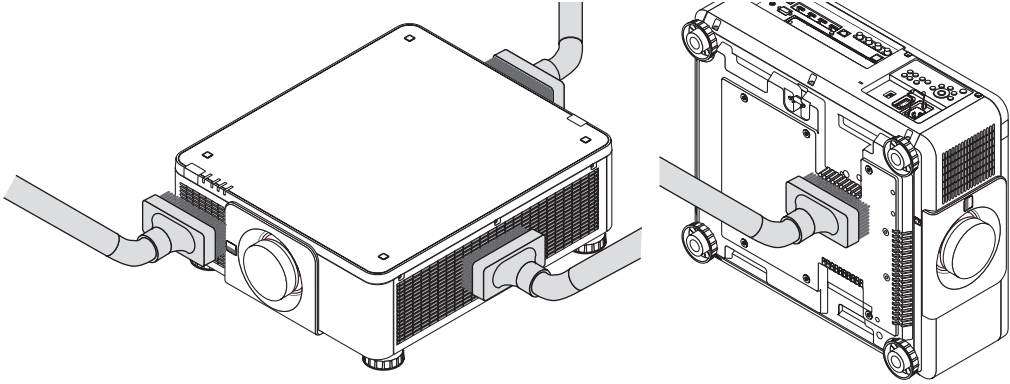
- Lütfen lense yapışan tozu, vb. çıkarmak için yanıcı gaz içeren bir sprey kullanmayın. Bunu yapmak yangına neden olabilir.
- Projektör açıkken lense bakmayın. Gözleriniz ciddi şekilde zarar görebilir.



2 Kasanın Temizlenmesi

Temizlemeden önce projektörü kapatın ve fişini prizden çekin.

- Kasanın tozunu almak için kuru yumuşak bir bez kullanın.
Çok kirliyse yumuşak bir deterjan kullanın.
- Asla güçlü deterjanlar veya alkol ya da tiner gibi çözücüler kullanmayın.
- Elektrik süpürgesi kullanarak havalandırma yarıklarını veya hoparlörü temizlerken, elektrik süpürgesinin fırçasını kasanın yarıklarından içeri doğru zorla itmeyin.



Havalandırma yarıklarındaki tozları elektrik süpürgesi ile temizleyin.

- Havalandırma deliklerindeki (projektörün altındaki) toz birikiminden dolayı meydana gelen yetersiz havalandırma, aşırı ısınmaya ve arızaya sebep olabilir. Bu bölgeler düzenli olarak temizlenmelidir.
- Kasayı çizmemeyi veya parmaklarınız ya da herhangi bir sert nesneyle kasaya vurmayı
- Projektörün içinin temizlenmesi için satıcınızla görüşün.

NOT:

- Kasa, lens veya ekran üzerine böcek ilacı gibi uçucu maddeler uygulamayın. Kauçuk veya vinil ürünleri projektörle uzun süre temas ettirmeyin. Aksi takdirde yüzey yapısı bozulabilir veya kaplaması kalkabilir.

8. Ekler

1 Atış mesafesi ve ekran boyutu

Bu projektör 8 tip opsiyonel lens ile kullanılabilir (ayrıca satılan). Bu sayfadaki bilgilere bakın ve kurulum ortamına uygun bir lens kullanın (ekran boyutu ve atış mesafesi). Lens takılmasıyla ilgili talimatlar için, bkz. sayfa 133.

Lens tipleri ve atış mesafesi

Uygulanabilir lens ünitesi: NP16FL-4K/NP17ZL-4K/NP18ZL-4K/NP19ZL-4K/NP20ZL-4K/NP21ZL-4K/NP31ZL-4K

(Birim: inç)

Ekran boyutu inç	Lens ünitesi model adı						
	NP16FL-4K	NP17ZL-4K	NP18ZL-4K	NP19ZL-4K	NP20ZL-4K	NP21ZL-4K	NP31ZL-4K
50	32	53 – 77	73 – 97	95 – 159	152 – 232	224 – 356	32 – 40
70	46	75 – 108	104 – 137	134 – 223	215 – 326	319 – 503	45 – 57
100	67	109 – 155	150 – 197	192 – 320	310 – 468	460 – 724	65 – 82
120	80	131 – 187	180 – 237	231 – 385	373 – 563	554 – 871	78 – 98
150	101	164 – 234	226 – 297	290 – 482	468 – 705	696 – 1092	98 – 123
180	121	197 – 281	271 – 357	349 – 579	562 – 847	837 – 1312	118 – 148
200	135	219 – 313	302 – 396	388 – 644	625 – 942	932 – 1459	132 – 165
250	169	274 – 391	378 – 496	485 – 806	783 – 1179	1168 – 1827	165 – 206
300	205	330 – 470	454 – 596	583 – 968	941 – 1416	1404 – 2195	199 – 248

(Birim: m)

Ekran boyutu inç	Lens ünitesi model adı						
	NP16FL-4K	NP17ZL-4K	NP18ZL-4K	NP19ZL-4K	NP20ZL-4K	NP21ZL-4K	NP31ZL-4K
50	0,8	1,4 – 1,9	1,9 – 2,5	2,4 – 4,0	3,9 – 5,9	5,7 – 9,0	0,8 – 1,0
70	1,2	1,9 – 2,7	2,6 – 3,5	3,4 – 5,7	5,5 – 8,3	8,1 – 12,8	1,1 – 1,4
100	1,7	2,8 – 3,9	3,8 – 5,0	4,9 – 8,1	7,9 – 11,9	11,7 – 18,4	1,7 – 2,1
120	2,0	3,3 – 4,7	4,6 – 6,0	5,9 – 9,8	9,5 – 14,3	14,1 – 22,1	2,0 – 2,5
150	2,6	4,2 – 5,9	5,7 – 7,5	7,4 – 12,2	11,9 – 17,9	17,7 – 27,7	2,5 – 3,1
180	3,1	5,0 – 7,1	6,9 – 9,1	8,9 – 14,7	14,3 – 21,5	21,3 – 33,3	3,0 – 3,8
200	3,4	5,6 – 7,9	7,7 – 10,1	9,8 – 16,4	15,9 – 23,9	23,7 – 37,1	3,3 – 4,2
250	4,3	7,0 – 9,9	9,6 – 12,6	12,3 – 20,5	19,9 – 29,9	29,7 – 46,4	4,2 – 5,2
300	5,2	8,4 – 11,9	11,5 – 15,1	14,8 – 24,6	23,9 – 36,0	35,6 – 55,7	5,0 – 6,3

İPUCU:

Ekran boyutundan atış mesafesinin hesaplanması

NP16FL-4K lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,76$: 0,8 m (min.) ila 5,2 m (maks.)

NP17ZL-4K lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,24$ ila $H \times 1,78$: 1,4 m (min.) ila 11,9 m (maks.)

NP18ZL-4K lens atış mesafesi (m) = $H \times 1,71$ ila $H \times 2,25$: 1,9 m (min.) ila 15,1 m (maks.)

NP19ZL-4K lens atış mesafesi (m) = $H \times 2,20$ ila $H \times 3,67$: 2,4 m (min.) ila 24,6 m (maks.)

NP20ZL-4K lens atış mesafesi (m) = $H \times 3,54$ ila $H \times 5,36$: 3,9 m (min.) ila 36,0 m (maks.)

NP21ZL-4K lens atış mesafesi (m) = $H \times 5,25$ ila $H \times 8,28$: 5,7 m (min.) ila 55,7 m (maks.)

NP31ZL-4K lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,74$ ila $H \times 0,93$: 0,8 m (min.) ila 6,3 m (maks.)

"H" (Yatay) ekranın genişliğini gösterir.

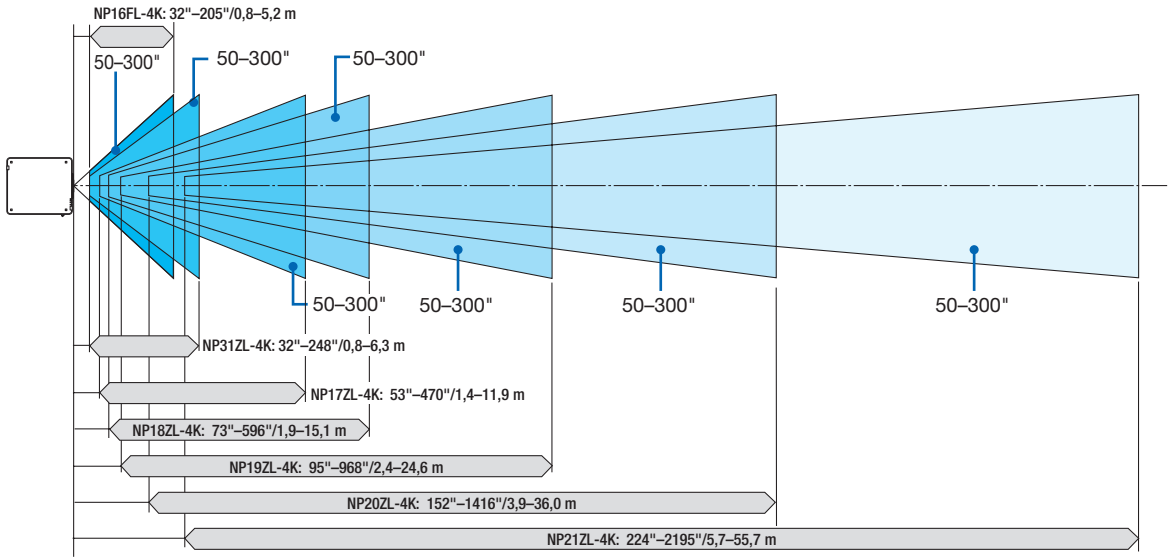
* Hesaplama yaklaşık olduğundan rakamlar yukarıdaki tabloya göre çeşitli % oranlarında farklılık gösterir.

Ör.: NP18ZL-4K lens kullanarak 100"lik bir ekrana yansıtma yaparken atış mesafesi:

"Ekran Boyutu (referans için)" tablosuna göre (\rightarrow sayfa 145), H (ekran genişliği) = 221,3 cm (yakl. 2,21 m).

Atış mesafesi $2,21 \text{ m} \times 1,71$ ila $2,21 \text{ m} \times 2,25$ = 3,8 m ila 5,0 m (zum lensi sebebiyle).

Farklı lensler için yansıtma aralığı



Uygulanabilir lens ünitesi: NP39ML-4K

(Birim: inç)

Ekran boyutu (inç)	Atış mesafesi L1	L2	H1	H2
100	33	-0,4	80	30
120	39	6	94	35
150	48	15	116	43
200	63	30	153	55
250	78	45	190	68
300	93	60	227	80
350	109	75	264	92

(Birim: m)

Ekran boyutu (inç)	Atış mesafesi L1	L2	H1	H2
100	0,83	-0,01	2,02	0,77
120	0,99	0,15	2,40	0,90
150	1,22	0,38	2,96	1,09
200	1,60	0,76	3,90	1,40
250	1,99	1,15	4,83	1,72
300	2,37	1,53	5,77	2,03
350	2,76	1,92	6,71	2,35

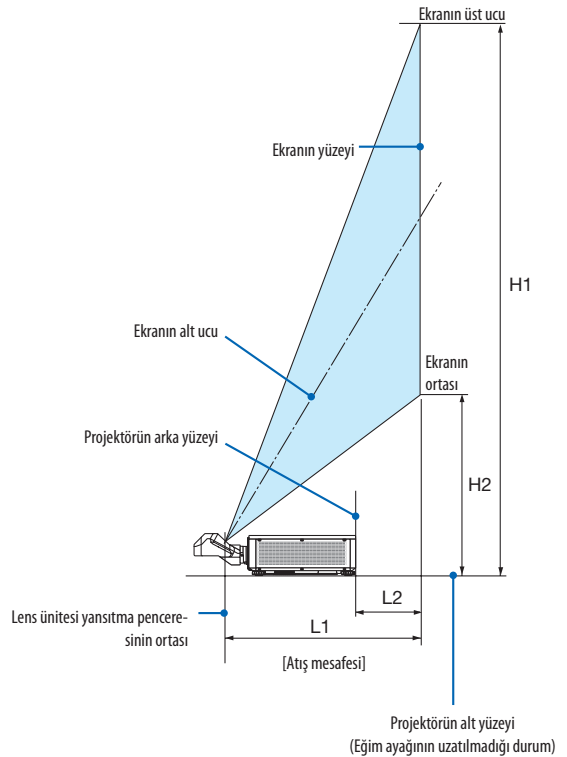
İPUCU:

Ekran boyutundan atış mesafesinin hesaplanması

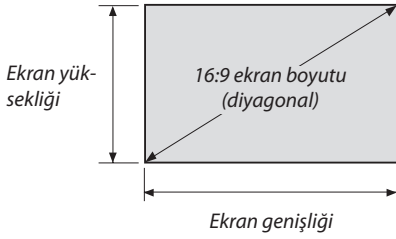
NP39ML-4K lens atış mesafesi (m) = $H \times 0,38$; 0,8 m (min.) ila 2,8 m (maks.)

"H" (Yatay) ekranın genişliğini gösterir.

* Hesaplama yaklaşık olduğundan rakamlar yukarıdaki tabloya göre çeşitli % oranlarında farklılık gösterir.



Ekran boyutları ve ölçüleri tablosu



Boyut (inç)	Ekran genişliği		Ekran yüksekliği	
	(inç)	(cm)	(inç)	(cm)
40	34,8	88,5	19,6	49,9
50	43,5	110,6	24,5	62,3
60	61,0	154,9	34,4	87,3
90	78,4	199,2	44,2	112,2
100	87,1	221,3	49,1	124,7
120	104,6	265,6	58,9	149,6
150	130,7	331,9	73,6	187,0
180	156,8	398,3	88,3	224,4
200	174,3	442,6	98,2	249,4
220	191,7	486,8	108,0	274,3
250	217,8	553,2	122,7	311,7
280	243,9	619,6	137,4	349,1
300	261,4	663,9	147,2	374,0
320	278,8	708,1	157,1	399,0
350	304,9	774,5	171,8	436,4
400	348,5	885,2	196,3	498,7
450	392,0	995,8	220,9	561,1
500	435,6	1106,5	245,4	623,4

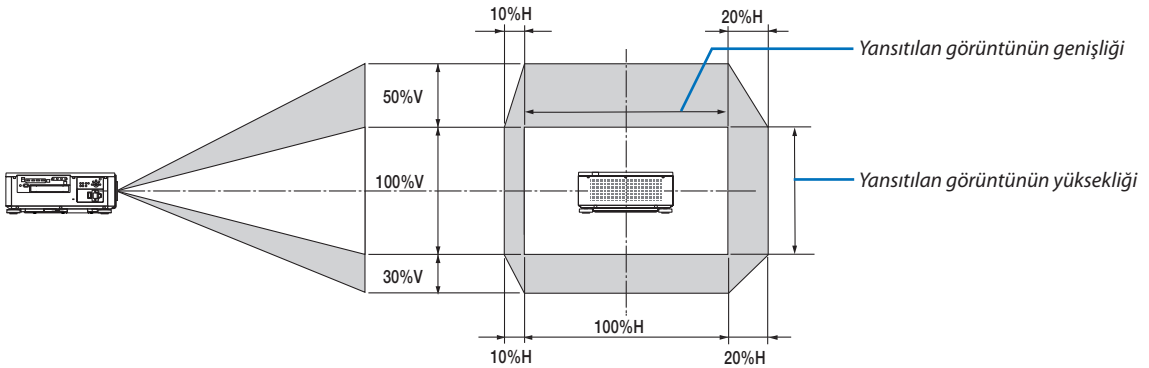
Lens kaydırma aralığı

Bu projektörde yansıtılan görüntünün pozisyonunu LENS SHIFT düğmelerini kullanarak ayarlamak için lens kaydırma fonksiyonu bulunmaktadır (→ sayfa 23). Lens aşağıda gösterilen aralıkta kaydırılabilir.

NOT:

- Lütfen portre görüntüleri yansırken lens kaydırma işlevini kullanmayın. NP16FL-4K, NP17ZL-4K, NP18ZL-4K, NP19ZL-4K, NP20ZL-4K, NP21ZL-4K veya NP31ZL-4K lens ünitelerinden biri takılı olduğunda lütfen lens ortada olacak şekilde kullanın. NP39ML-4K lens ünitesini kullanmak için lensi uygun bir konuma getirmek amacıyla ekran menüsündeki [AYARLAMA] bölümündeki [KURULUM(2)] içindeki [LENS KONUMU] için [TİP] öğesini seçin.

Açıklama: V "Düşey" ekran yüksekliği ve H "Yatay" ekran genişliği demektir. Lens kaydırma aralığı sırasıyla yüksek ve genişliğin oranı olarak ifade edilir.



* Lens kaydırma aralığı tavan kurulumu için ayırdır.

(Örnek) 150" ekran üzerinde yansıtmak için kullanırken

"Ekran boyutları ve ölçüleri tablosu" na göre (→ sayfa 145), H = 331,9 cm, V = 187,0 cm.

Düşey yönde ayar aralığı: yansıtılan görüntü yukarıya doğru $0,5 \times 187,0 \text{ cm} \approx 93,5 \text{ cm}$, aşağıya doğru yaklaşık $0,3 \times 187,0 \text{ cm} \approx 56,1 \text{ cm}$ (lens orta konumdayken) taşınabilir.

Yatay yönde ayar aralığı: yansıtılan görüntü sola doğru $0,1 \times 331,9 \text{ cm} \approx 33,2 \text{ cm}$, sağa doğru yaklaşık $0,2 \times 331,9 \text{ cm} \approx 66,4 \text{ cm}$ taşınabilir.

* Hesaplama yaklaşık olduğundan rakamlar çeşitli % oranlarında farklılık gösterir.

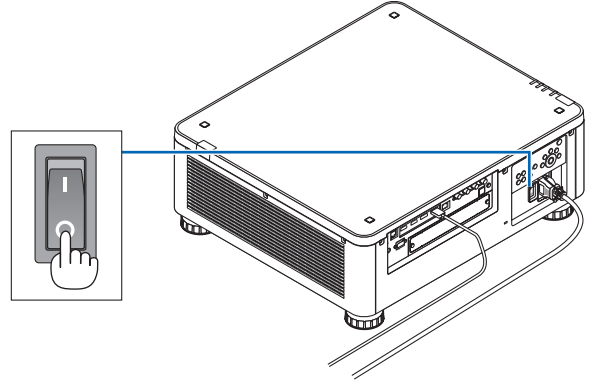
2 Opsiyonel Kartın Takılması (ayrıca satılır)

DİKKAT

Opsiyonel kart takılmadan veya sökülmeden önce projektörü kapattığınızdan emin olun, fanların durmasını bekleyin ve ana güç anahtarını kapatın.

Gereken alet: Yıldız tornavida (artı kafalı)

1. Projektörün ana güç anahtarını kapatın.

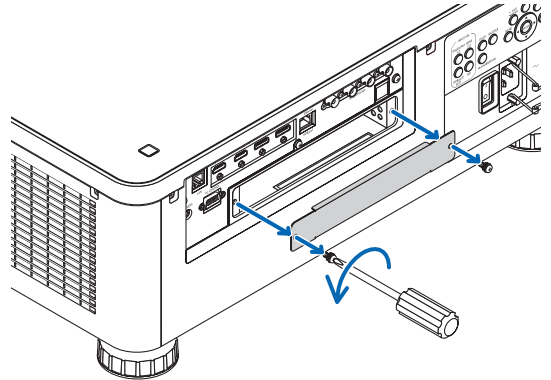


2. Terminallerin SLOT kapağındaki iki vidayı gevşetin.

İki adet vidayı ve SLOT kapağını çıkartın.

NOT:

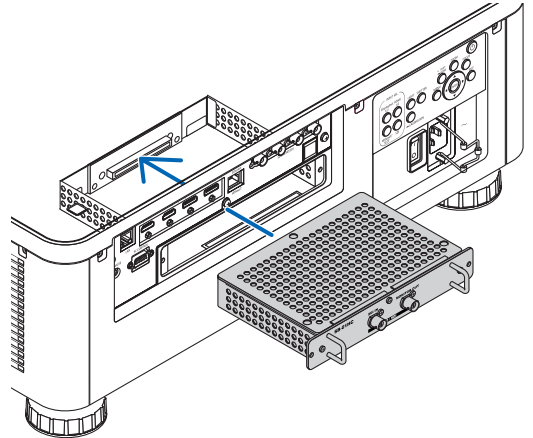
- İki adet vidayı ve yuva kapağını çıkartın.



3. Opsiyonel kartı yuvaya yerleştirin.

Kartın yuva içine doğru yönde takıldığından emin olun.

Yanlış yönlendirme opsiyonel kart ve projektör arasında iletişim bozukluğuna yol açabilir.

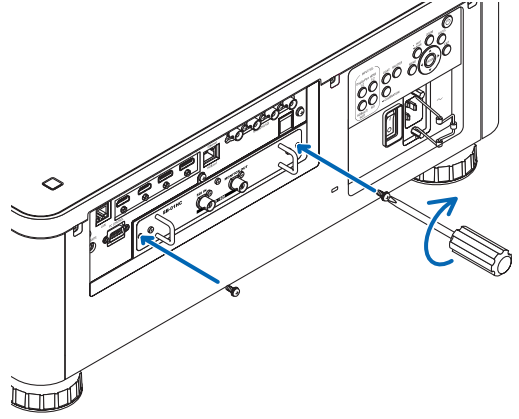


4. Yuvanın her iki tarafındaki iki adet vidayı sıkın.

- Vidaları sıkmanızdan emin olun.

Böylece opsiyonel kartın kurulumu tamamlanmış olur.

Opsiyonel kart kaynağını seçmek için girdi olarak SLOT ögesini seçin.

**NOT:**

- Opsiyonel kartın takılması, opsiyonel karta bağlı olarak soğutma amacıyla fanların bekleme modunda çalışmasına yol açabilir. Fan hızı, projektörü düzgün bir şekilde soğutmak için de artabilir. Her iki durum da normal olarak dikkate alınır ve projektör arızası değildir.

3 Uyumlu Giriş Sinyal Listesi

HDMI

Sinyal	Çözünürlük (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768	4 : 3	60
HD	1280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768	15 : 9	60
	1280 × 800	16 : 10	60
	1366 × 768 *1	16 : 9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD iMac 27"	2560 × 1440	16 : 9	60
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
4K	3840 × 2160 *2	16 : 9	23,98/24/25/29,97/30/50/60
	4096 × 2160	17 : 9	23,98/24/25/29,97/30/50/60
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV(1080i)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50

HDBaseT

Sinyal	Çözünürlük (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768	4 : 3	60
HD	1280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768	15 : 9	60
	1280 × 800	16 : 10	60
	1366 × 768 *1	16 : 9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD iMac 27"	2560 × 1440	16 : 9	60
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
4K	3840 × 2160 *2	16 : 9	23,98/24/25/29,97/30
	4096 × 2160	17 : 9	23,98/24/25/29,97/30
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV(1080i)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50

DisplayPort

Sinyal	Çözünürlük (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768	4 : 3	60
HD	1280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768	15 : 9	60
	1280 × 800	16 : 10	60
	1366 × 768 *1	16 : 9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD iMac 27"	2560 × 1440	16 : 9	60
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Azaltılmış Boşluk)
4K	3840 × 2160 *2	16 : 9	23,98/24/25/29,97/30/50/60
	4096 × 2160	17 : 9	23,98/24/25/29,97/30/50/60
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50

SDI

Sinyal	Çözünürlük (nokta)	Görünüş Oranı	Yenileme Oranı (Hz)
HD-SDI (1035i)	1920 × 1035	16 : 9	60
HD-SDI (1080i)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HD-SDI (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24pSF
HD-SDI (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24/25/30
HD-SDI (720p)	1280 × 720	16 : 9	24/25/30/50/60
3G-SDI (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
3G-SDI (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24/25/30
3G-SDI (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24pSF
3G-SDI (1080i)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
Dörtlü SDI	3840 × 2160 *2	16 : 9	24/25/30/50/60
Dörtlü SDI	4096 × 2160	17 : 9	24/25/30/50/60

*1 Ekran menüsünden [GÖRÜNÜŞ ORANI] için [OTOM.] seçildiğinde projektör bu sinyalleri doğru bir şekilde görüntüleyemeyebilir. [GÖRÜNÜŞ ORANI] için fabrika varsayılan ayarı [OTOM.] şeklindedir. Bu sinyalleri görüntülemek amacıyla [GÖRÜNÜŞ ORANI] için [16:9] seçin.

*2 Doğal çözünürlük

- Projektörün çözünürlüğünü aşan sinyaller Gelişmiş AccuBlend ile işlenir.
- Gelişmiş AccuBlend ile, karakterlerin ve kurallı çizgilerin boyutları düzensiz ve renkleri bulanık olabilir.
- Sevkiyat sonrasında, projektör standart ekran çözünürlüğü ve frekanslarındaki sinyallere göre ayarlanır ancak bilgisayarın tipine göre ayarlar yapmak gerekebilir.

4 Teknik Özellikler

Model adı		PX1005QL-W/PX1005QL-B	
Yöntem		Tek DLP® çipli	
Ana parçaların teknik özellikleri			
DMD paneli	Boyut	0,66" (görünüş oranı: 16:9)	
	Piksel (*)	4150047 (2716 nokta × 1528 çizgi)	
	Yansıtma lensleri	Lütfen opsiyonel lensin teknik özelliklerine başvurun (→ sayfa 153)	
	Işık kaynağı	Lazer Diyot	
Optik cihaz		Dikroik prizma ile birleştirerek dikroik ayna ile optik izolasyon	
Ekran çözünürlüğü		8294400 (3840 nokta × 2160 çizgi)	
Işık çıkışı (*) (*)		10000 lm	
Kontrast oranı (*) (tümü beyaz/tümü siyah)		Dinamik kontrastlı 10000:1	
Ekran boyutu (atış mesafesi)		Lütfen "Atış mesafesi ve ekran boyutu" bölümüne başvurun (→ sayfa 143)	
Renk reproduksiyonu		10-bit renk işleme (yakl. 1,07 milyar renk)	
Tarama frekansı	Yatay	Dijital: 15 kHz, 24 ila 153 kHz, VESA standartlarıyla uyumlu	
	Düsey	Dijital: 24, 25, 30, 48 Hz, 50 ila 85 Hz, 100, 120 Hz VESA standartlarıyla uyumlu	
Ana ayar işlevleri		Motorlu zoom, motorlu netleme, motorlu lens kaydırma, giriş sinyali değiştirme (HDMI/DisplayPort/SDI/HDBaseT/SLOT), otomatik görüntü ayarı, resim büyütme, sessizleştirme (video), güç açma/bekleme, ekran görüntüleme/seçme, vb.	
Maks. görüntü çözünürlüğü (yatay × düşey)		Dijital: 4096 × 2160 (Gelişmiş AccuBlend ile kullanılır)	
Giriş/çıkış terminalleri			
HDMI	Video girişi	HDMI® A tipi Konektör × 2 Derin Renk (renk derinliği): 8/10/12 bit uyumlu Renk ölçümü: RGB, YCbCr444, YCbCr422, YCbCr420, REC2020, REC709, REC601 HDCP (*4), 4K ve HDR'yi destekler	
DisplayPort	Video girişi	DisplayPort × 2 Veri hızı: 5,4 Gbps/2,7 Gbps/1,62 Gbps Hat sayısı: 1 hat/2 hat/4 hat Derin Renk (renk derinliği): 8/10/12 bit uyumlu Renk ölçümü: RGB, YCbCr444, YCbCr422, REC709, REC601 HDCP'yi destekler (*4), 4K	
Ethernet/HDBaseT bağlantı noktası	Video girişi	RJ-45 × 1, 100BASE-TX Derin Renk (renk derinliği): 8/10/12 bit uyumlu Renk ölçümü: RGB, YCbCr444, YCbCr422, YCbCr420, BT2020, REC709, REC601 HDCP'yi destekler (*4), 4K	
SDI (3G/HD)	Video girişi	BNC × 4 Giriş sinyalleri: SMPTE259M, SMPTE292M, SMPTE424M Renk ölçümü: RGB, YCbCr444, YCbCr422	
PC kontrol terminali		D-Sub 9 pimli × 1	
USB bağlantı noktası		USB A tipi × 1	
LAN bağlantı noktası		RJ-45 × 1, 10BASE-T/100BASE-TX'i destekler	
Uzaktan kumanda terminali		Stereo mini jak × 1	
SLOT		Ayrıca satılan opsiyonları monte etmek için	
Kullanım ortamı (*)		Çalışma sıcaklığı: 5 ila 40 °C (41 ila 104 °F) Çalışma nemi: %20 ila 80 (yoğunlaşmasız) Depolama sıcaklığı: -10 ila 60 °C (14 ila 140 °F) Depolama nemi: %20 ila 80 (yoğunlaşmasız) Çalışma yüksekliği: 0 ila 3000 m/10000 ft	
Güç kaynağı		110-240 V AC, 50/60 Hz	
Güç tüketimi	REF. IŞIK MODU	NORMAL	1181 W (110-130 V)/1222 W (200-240 V)
		EKO1	1002 W (110-130 V)/977 W (200-240 V)
		EKO2	658 W (110-130 V)/646 W (200-240 V)
	BEKLEME	Bağlantı aktif	0,88 W (110-130 V)/0,92 W (200-240 V)
Bağlantı devre dışı		0,33 W (110-130 V)/0,35 W (200-240 V)	
Nominal giriş akımı		12,5 A-5,5 A	
Güç kablosu spesifikasyonu		15 A veya daha yüksek (*6)	
Dış boyutlar		500 (genişlik) × 211 (yükseklik) × 577 (derinlik) mm/19,7" (genişlik) × 8,3" (yükseklik) × 22,7" (derinlik) (çıkıntı yapan parçaları içermez) 500 (genişlik) × 216 (yükseklik) × 583 (derinlik) mm/19,7" (genişlik) × 8,5" (yükseklik) × 23,0" (derinlik) (çıkıntı yapan parçaları içerir)	
Ağırlık		31,2 kg (lens hariç)	

- *1 Etkin pikseller %99,99'dan daha fazladır.
 - *2 Bu, NP18ZL-4K lens (ayrıca satılır) kullanılırken [REF. IŞIK MODU]'nun [NORMAL] olarak ve [AYAR]'ın [Y.PARLAKLIK] olarak ayarlanmasıyla ortaya çıkan ışık çıkış değeridir.
[REF. IŞIK MODU] [EKO1] veya [EKO2] olarak ayarlandığında ışık çıkış değeri daha düşüktür. ([EKO1]: yaklaşık %80, [EKO2]: yaklaşık %50). [AYAR] modu olarak herhangi başka bir mod seçilirse ışık çıkış değeri biraz düşebilir.
 - *3 ISO21118-2012 uyumluluğu
 - *4 HDMI girişi, DisplayPort girişi ve HDBaseT girişi üzerinden izleme yapamıyorsanız bu her zaman projektörün düzgün şekilde çalışmadığı anlamına gelmez. HDCP teknolojisinin uygulanması ile bazı durumlarda HDCP ile korunan belirli içeriklerin HDCP topluluğunun (Digital Content Protection, LLC) kararı/uygulanması sebebiyle gösterilmemesi söz konusu olabilir.
Video: Derin Renk; 8/10/12 bit
HDMI: HDCP 1.4/2.2 destekler
DisplayPort: HDCP 1.4 destekler
HDBaseT: HDCP 1.4/2.2 destekler
 - *5 İrtifaya ve sıcaklığa bağlı olarak projektör "Zorunlu EKO MODU"na girer.
 - *6 Birleşik Krallık'ta bu projektörler kullanım için takılmış siyah (16 A) bir sigortaya sahip kalıplı fişli bir BS onaylı güç kablosu kullanın.
- Bu özellikler ve ürünün tasarımı haber verilmeksizin değiştirilebilir.

Ek bilgi için ziyaret edin:

ABD: <https://www.necdisplay.com/>

Avrupa: <https://www.nec-display-solutions.com/>

Küresel: <https://www.nec-display.com/global/index.html>

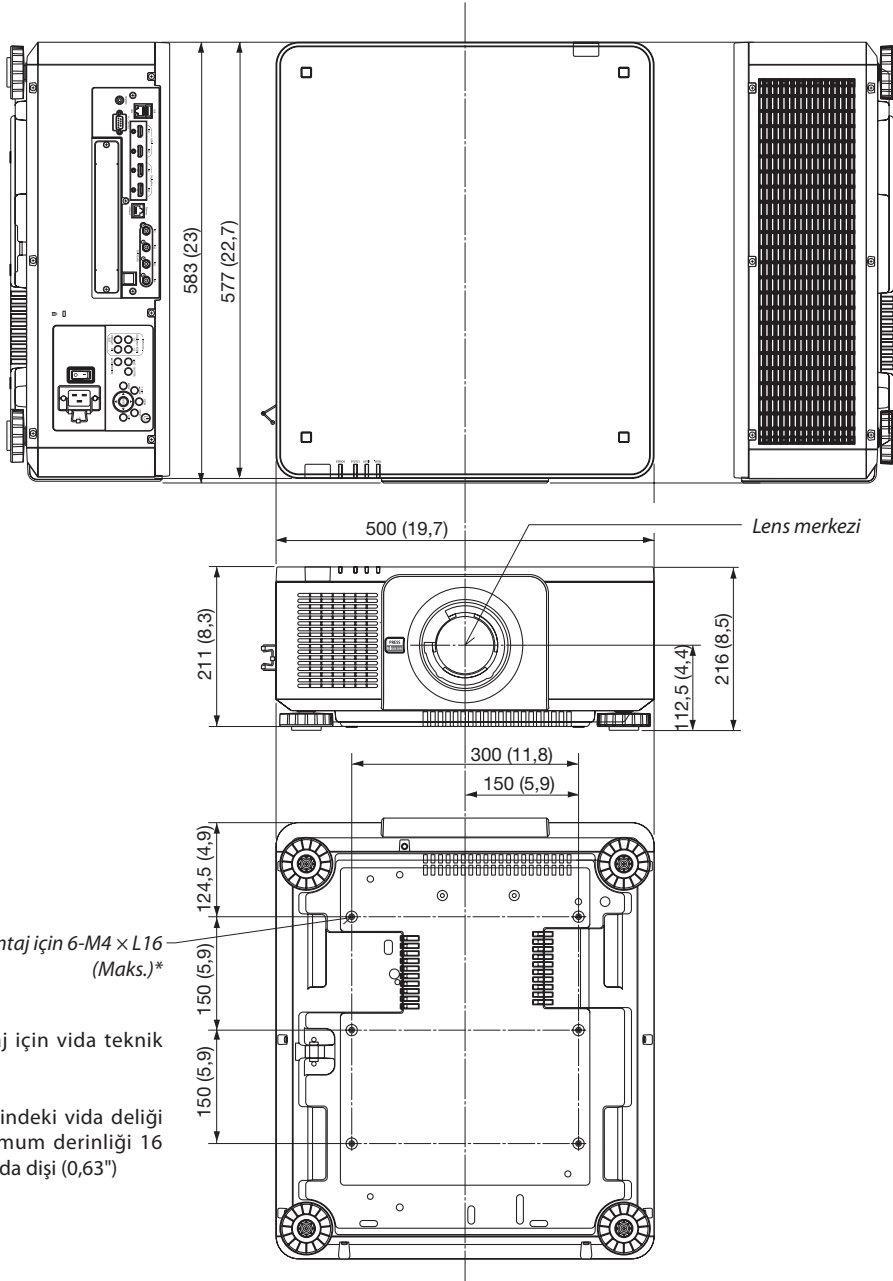
Opsiyonel aksesuarlarımızla ilgili bilgi için web sitemizi ziyaret edin veya broşürümüze bakın.

Opsiyonel lens (ayrıca satılır)

NP16FL-4K	Motorlu netleme atma oranı 0,76:1, F1,85, f = 11,6 mm
NP17ZL-4K	Motorlu zum ve netleme atma oranı 1,24–1,78:1, F1,85–2,50, f = 18,7–26,5 mm
NP18ZL-4K	Motorlu zum ve netleme atma oranı 1,71–2,25:1, F1,70–1,90, f = 26,0–34,0 mm
NP19ZL-4K	Motorlu zum ve netleme atma oranı 2,20–3,67:1, F1,86–2,48, f = 32,9–54,2 mm
NP20ZL-4K	Motorlu zum ve netleme atma oranı 3,54–5,36:1, F1,85–2,41, f = 52,8–79,1 mm
NP21ZL-4K	Motorlu zum ve netleme atma oranı 5,25–8,28:1, F1,85–2,48, f = 78,5–121,9 mm
NP31ZL-4K	Motorlu zum ve netleme atma oranı 0,74–0,93:1, F1,96–2,30, f = 11,3–14,1 mm
NP39ML-4K	Motorlu netleme Atma oranı 0,38:1, F2,0, f = 5,64 mm

5 Kasa Boyutları

Ünite: mm (inç)



Tavana Montaj için 6-M4 x L16
(Maks.)*

- * Tavana Montaj için vida teknik özellikleri:
Vida tipi: M4
Projektör üzerindeki vida deliği ölçüsü: Maksimum derinliği 16 mm olan M4 vida dişi (0,63")

⚠ DİKKAT

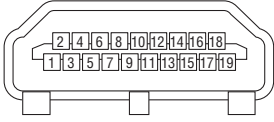
Projektörü tavana kendiniz monte etmeye çalışmayın.

Projektörün kurulumu, düzgün şekilde çalışması ve yaralanma riskinin azaltılması için yetkili teknisyenler tarafından gerçekleştirilmelidir.

Buna ek olarak tavan, projektörü taşıyacak kadar sağlam olmalı ve montaj yerel bina kurallarına uygun şekilde yapılmalıdır. Daha fazla bilgi için lütfen satıcınıza danışın.

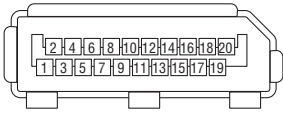
6 Ana terminallerin pim atamaları ve sinyal adları

HDMI IN 1/2 Terminali (A Tipi)

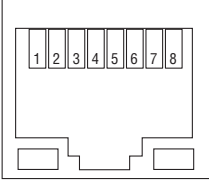


Pim No.	Sinyal	Pim No.	Sinyal
1	TMDS Data 2+	11	TMDS Saat Kalkanı
2	TMDS Data 2 Kalkanı	12	TMDS Saati-
3	TMDS Data 2-	13	CEC
4	TMDS Data 1+	14	Bağlantı Kesilmesi
5	TMDS Data 1 Kalkanı	15	SCL
6	TMDS Data 1-	16	SDA
7	TMDS Data 0+	17	DDC/CEC topraklama
8	TMDS Data 0 Kalkanı	18	+5 V güç kaynağı
9	TMDS Data 0-	19	Sıcak fiş algılama
10	TMDS Saati +		

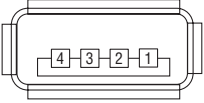
DisplayPort IN 1/2 Terminali



Pim No.	Sinyal	Pim No.	Sinyal
1	Ana bağlantı hattı 3-	11	Topraklama 0
2	Topraklama 3	12	Ana bağlantı hattı 0+
3	Ana bağlantı hattı 3+	13	Konfigürasyon 1
4	Ana bağlantı hattı 2-	14	Konfigürasyon 2
5	Topraklama 2	15	Ek kanal +
6	Ana bağlantı hattı 2+	16	Topraklama 4
7	Ana bağlantı hattı 1-	17	Ek kanal -
8	Topraklama 1	18	Sıcak fiş algılama
9	Ana bağlantı hattı 1+	19	Geri dönüş
10	Ana bağlantı hattı 0-	20	+3,3 V güç kaynağı

Ethernet/HDBaseT Bağlantı Noktası (RJ-45)

Pim No.	Sinyal
1	TxD+ /HDBT0+
2	TxD- /HDBT0-
3	RxD+ /HDBT1+
4	Bağlantı Kesilmesi/HDBT2+
5	Bağlantı Kesilmesi/HDBT2-
6	RxD- /HDBT1-
7	Bağlantı Kesilmesi/HDBT3+
8	Bağlantı Kesilmesi/HDBT3-

USB Bağlantı Noktası (A Tipi)

Pim No.	Sinyal
1	V _{BUS}
2	D-
3	D+
4	Topraklama

PC CONTROL Bağlantı Noktası (D-Sub 9 Pimli)

Pim No.	Sinyal
1	Kullanılmayan
2	RxD alım verisi
3	TxD iletim verisi
4	Kullanılmayan
5	Topraklama
6	Kullanılmayan
7	RTS iletim talebi
8	CTS iletim izinli
9	Kullanılmayan

7 ASCII Kontrol Komutu Hakkında

Bu cihaz projektörümüzü ve monitörümüzü kontrol etmek için yaygın ASCII Kontrol Komutunu desteklemektedir. Komut ile ilgili ayrıntılı bilgi için lütfen web sitemizi ziyaret edin.

https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

BİR HARİCİ CİHAZA BAĞLANMA

Projektörü bir bilgisayar gibi harici bir cihaza bağlamanın iki yöntemi vardır.

1. Seri bağlantı noktası üzerinden bağlantı.
Projektörü bir seri kablo (düz kablo) ile bir bilgisayara bağlar.
2. Ağ üzerinden bağlantı (LAN/HDBaseT)
Projektörü bir LAN kablosu ile bir bilgisayara bağlar.
LAN kablosunun tipine konusunda lütfen ağ yöneticinize danışın.

BAĞLANTI ARAYÜZÜ

1. Seri bağlantı noktası üzerinden bağlantı.

Haberleşme Protokolü

Öğe	Bilgi
Baud hızı	115200/38400/19200/9600/4800 bps
Veri uzunluğu	8 bit
Parite biti	Parite yok
Duruş biti	1 bit
Akış kontrolü	Yok
İletişim prosedürü	Tam dupleks

2. Ağ üzerinden bağlantı

Haberleşme Protokolü (LAN üzerinden bağlantı)

Öğe	Bilgi
Haberleşme hızı	Otomatik olarak ayarla (10/100 Mbps)
Desteklenen standart	IEEE802.3 (10BASE-T) IEEE802.3u (100BASE-TX, Auto-Negotiation)

Komutu iletmek ve almak için 7142 numaralı TCP bağlantı noktasını kullanın.

Haberleşme Protokolü (HDBaseT üzerinden bağlantı)

Öğe	Bilgi
Haberleşme hızı	100 Mbps
Desteklenen standart	IEEE802.3u (100BASE-TX, Auto-Negotiation)

Komutu iletmek ve almak için 7142 numaralı TCP bağlantı noktasını kullanın.

BU CİHAZ İÇİN PARAMETRELER**Giriş komutu**

Giriş terminali	Yanıt	Parametre
HDMI1	hdmi1	hdmi1 veya hdmi
HDMI2	hdmi2	hdmi2
DisplayPort1	displayport1	displayport1 veya displayport
DisplayPort2	displayport2	displayport2
HDBaseT	hdbaset	hdbaset veya hdbaset1
SDI1	sdi1	sdi1 veya sdi
SDI2	sdi2	sdi2
SDI3	sdi3	sdi3
SDI4	sdi4	sdi4
SLOT	slot	slot veya slot1

Durum komutu

Yanıt	Hata Durumu
hata:sıcaklık	Sıcaklık hatası
hata:fan	Fan sorunu
hata:işık	Işık kaynağı sorunu
hata:lens	Lens sorunu
hata:sistem	Sistem sorunu

8 Fon Amblemi Değişirme (Virtual Remote Tool)

Bu, bir LAN bağlantısı üzerinden projektörü açma veya kapatma ve sinyal seçimi gibi işlemleri gerçekleştirmenize yardımcı olur. Ayrıca projektöre görüntü göndermek ve bu görüntüyü projektörün amblem verisi olarak kaydetmek için de kullanılır. Kaydettikten sonra, değiştirilmesini önlemek için amblemi kilitleyebilirsiniz.

Kontrol İşlevleri

Güç Açma/Kapama, sinyal seçimi, resim dondurma, resim susturma, Projektöre Amblem transferi ve PC'nizi uzaktan kumanda ile çalıştırma.

Virtual Remote ekranı



Uzaktan Kumanda Penceresi

Fon amblemini değiştirmek için bu düğmeyi kullanın.



Araç Çubuğu

Virtual Remote Tool'u edinmek için web sitemizi ziyaret edip indirin:

<https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

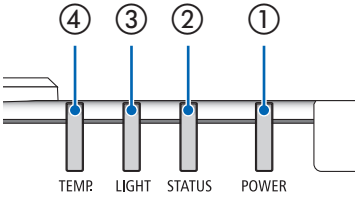
NOT:

- Uzaktan Kumanda Penceresi fon amblemini değiştirmek için kullanılamaz.
Lütfen, Araç Çubuğunun nasıl görüntüleneceği hakkında Virtual Remote Tool'un YARDIM menüsüne bakın.
- Virtual Remote Tool ile projektöre gönderebileceğiniz amblem verileri (grafikler) aşağıdaki kısıtlamalara tabidir: (Yalnızca seri veya LAN bağlantısı üzerinden)
 - * Dosya boyutu: 512 kilobayt içinde
 - * Görüntü boyutu: Projektörün çözünürlüğü içinde
 - * Dosya biçimi: PNG (Tam renk)
- Virtual Remote Tool kullanılarak gönderilen amblem verileri (resim) ekranın ortasında çevresindeki alan siyah olarak gösterilecektir.
- Varsayılan "NEC amblemi"ni fon amblemi olarak ayarlamak için ürünle birlikte gelen NEC Projector CD-ROM'undaki görüntü dosyasını (\Logo\NEC_logo2018_3840x2160.png) kullanarak fon amblemi olarak kaydetmeniz gerekir.

9 Sorun Giderme

































Bu bölüm, projektörünüzü kurarken veya kullanırken karşılaşılabileceğiniz sorunları çözmenizde size yardımcı olur.























Her göstergenin özelliği



- ① POWER göstergesi
Bu gösterge projektörün güç durumunu bildirir.
- ② STATUS göstergesi
Bu gösterge, KUMANDA PANELİ KİLİDİ işlevi etkinken bir düğmeye basıldığında ya da mercekle kalibrasyonu ve belirli işlemler gerçekleştirilirken yanar/yanıp söner.
- ③ LIGHT göstergesi
Bu gösterge ışık kaynağının durumunu, ışık kaynağının kullanım süresini ve REF. IŞIK MODU'nun durumunu bildirir.
- ④ TEMP. göstergesi
Bu gösterge, ortam sıcaklığı çok yüksek/düşük olduğunda sıcaklık sorununu bildiren sıcaklık göstergesidir.

Gösterge Mesajı (Durum mesajı)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektör durumu
 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Güç kapalı
 Turuncu (Yanıp Söner* 1)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Bekleme durumunda (Bekleme modu NORMAL ve ağ hazır).
 Turuncu (Yanıp Söner* 2)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Bekleme durumunda (Bekleme modu NORMAL ve ağ kullanılmıyor).
 Turuncu (Yanar)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Bekleme durumunda (Bekleme modu NORMAL ve ağ kullanılabilir)
 Turuncu (Yanıp söner*3)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Program zamanlayıcı etkinleştirildiğindeki AÇMA süresi. (Bekleme durumunda)
 Yeşil (Yanar)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Uyku durumunda
 Yeşil (Yanıp söner*3)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Program zamanlayıcı etkinleştirildiğindeki AÇMA süresi. (Uyku durumunda)
 Mavi (Yanar)	 Kapalı	 Yeşil (Yanar)	 Kapalı	Güç verilen durum (REF. IŞIK MODU NORMAL veya EKO1)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektör durumu
 Mavi (Yanar)	 Kapalı	 Yeşil (Yanıp söner* ³)	 Kapalı	Güç verilen durum (REF. IŞIK MODU EKO2)
Durum değişir	 Turuncu (Yanıp Söner* ⁴)	Durum değişir	 Kapalı	Mercek kalibrasyonu uygulama talebi.
 Mavi (Yanar)	 Yeşil (Yanıp söner* ⁴)	 Durum değişir	 Kapalı	Mercek kalibrasyonu gerçekleştirme
 Mavi (Yanar)	 Durum değişir	 Kapalı	 Kapalı	Perde işlevi etkinleşiyor
 Mavi (Yanıp Söner* ³)	 Kapalı	 Durum değişir	 Kapalı	ZAMANLAYICI KAPALI etkinleştirildi, program zamanlayıcı etkinleştirildiğindeki KAPANMA süresi (Güç verilen durum)
 Mavi (Yanıp Söner* ⁵)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Gücü AÇIK duruma getirmeye hazırlanma

*1 Işık 1,5 saniye açık/1,5 saniye kapalı tekrarı


















*2 Işık 1,5 saniye açık/7,5 saniye kapalı tekrarı

*3 Işık 2,5 saniye açık/0,5 saniye kapalı tekrarı

*4 Işık 0,5 saniye açık/0,5 saniye kapalı/0,5 saniye açık/2,5 saniye kapalı tekrarı

*5 Işık 0,5 saniye açık/0,5 saniye kapalı tekrarı

Gösterge Mesajı (Hata mesajı)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektör durumu	Prosedür
 Mavi (Yanar)	 Turuncu (Yanar)	Durum değişir	 Kapalı	TUŞ KİLİDİ etkinleştirildiğinde bir düğmeye basıldı.	Projektörün tuşları kilitlidir. Projektörü çalıştırmak için ayar iptal edilmelidir. (→ sayfa 115)
				Projektör ve uzaktan kumandanın kimlik numaraları eşleşmiyor.	Kontrol Kimliklerini kontrol edin (→ sayfa 116)
 Mavi (Yanar)	 Kapalı	 Turuncu (Yanar)	 Turuncu (Yanar)	Sıcaklık sorunu (Zorunlu EKO'da)	Ortam sıcaklığı yüksek. Oda sıcaklığını düşürün.
 Kırmızı (Yanıp Söner* 5)	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Sıcaklık sorunu	Ortam sıcaklığı çalışma sıcaklığının dışında. Hava çıkışının yakınında bir engel olup olmadığını kontrol edin.
 Kırmızı (Yanıp Söner* 5)	 Kırmızı (Yanar)	 Kırmızı (Yanar)	 Kapalı	Lens montaj hatası/Lens sorunu	Lens düzgün takılmamış. Takın (→ bkz. sayfa 133). Gösterge mesajı lens düzgün bir şekilde takıldığında bile değişmiyorsa satıcınızla iletişim kurun.
 Kırmızı (Yanar)	Durum değişir	Durum değişir	 Kapalı	Servis desteği gerektiren hata	Satıcınızla veya servis personelinizle iletişim kurun. Onarım talep etmek için gösterge durumunu kontrol ettiğinizden ve bildirdiğinizden emin olun.

*1 Işık 1,5 saniye açık/1,5 saniye kapalı tekrarı

*2 Işık 1,5 saniye açık/7,5 saniye kapalı tekrarı

*3 Işık 2,5 saniye açık/0,5 saniye kapalı tekrarı

*4 Işık 0,5 saniye açık/0,5 saniye kapalı/0,5 saniye açık/2,5 saniye kapalı tekrarı

*5 Işık 0,5 saniye açık/0,5 saniye kapalı tekrarı

• Termal koruyucu etkinleştirildiğinde:

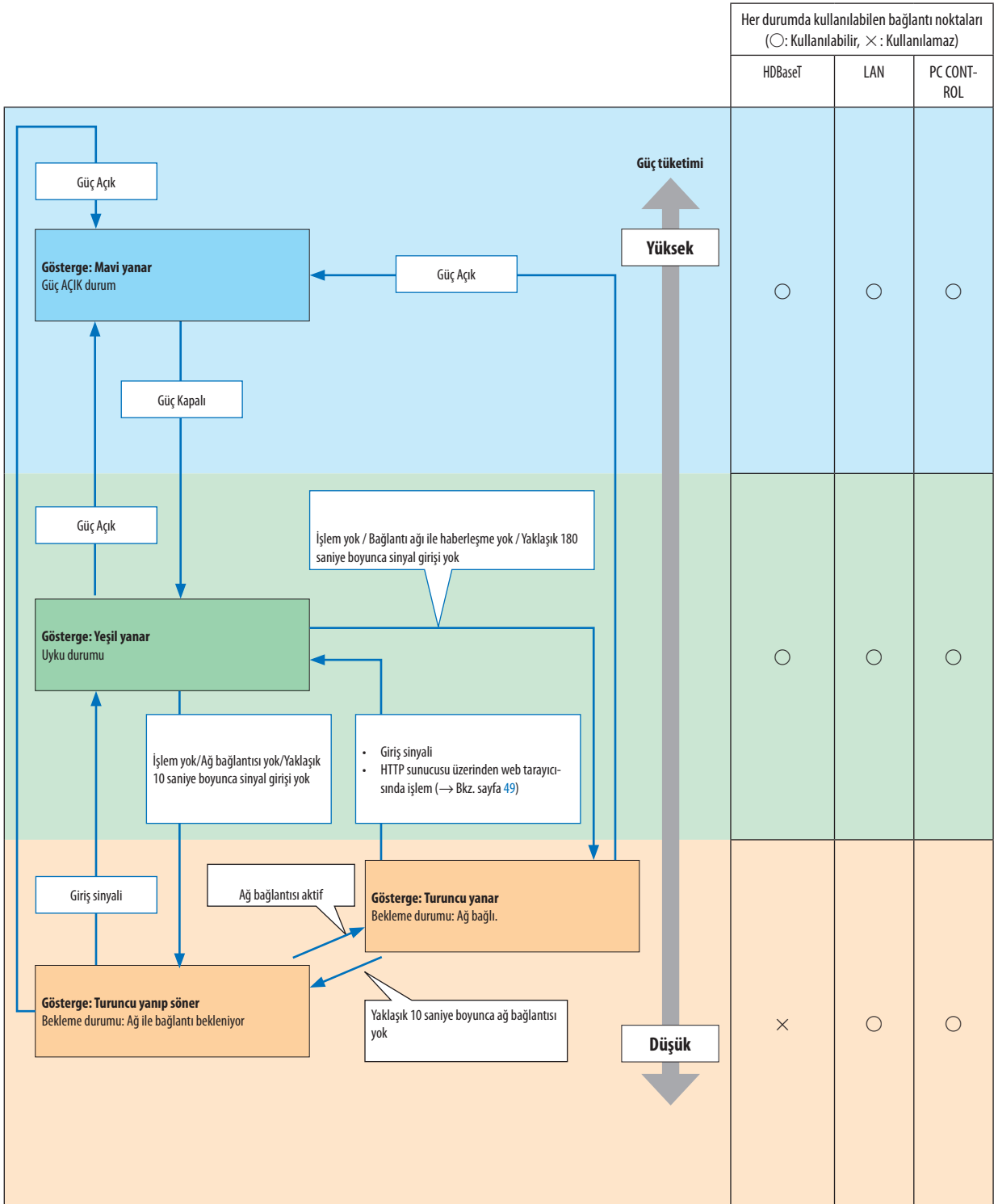
Projektörün iç sıcaklığı çok yükseldiğinde POWER göstergesi kısa döngülerde kırmızı yanıp sönmeye başlar. Bu gerçekleşikten sonra, termal koruyucu devreye girecektir ve projektör kapanabilir.

Bu durumda, lütfen aşağıdaki önlemleri alın:

- Elektrik fişini duvar prizinden çekin.
- Projektör yüksek sıcaklığa sahip bir ortama yerleştirilmişse projektörü serin bir yere yerleştirin.
- Toz birikmişse hava çıkışını temizleyin.
- İç sıcaklık düşene kadar projektörü yaklaşık bir saat soğumasına izin verin.

POWER göstergesi ve bekleme durumu ile ilgili açıklama

Bu durumda, KABLOLU LAN için seçilen PROFİL kullanılabilir.



Bu durumda, KABLOLU LAN için seçilen PROFİL kullanılamaz.

				Her durumda kullanılabilen bağlantı noktaları (○: Kullanılabilir, ×: Kullanılmaz)		
				HDBaseT	LAN	PC CONTROL
<p>Güç Açık</p> <p>Gösterge: Mavi yanar Güç AÇIK durum</p> <p>Güç Kapalı</p> <p>Güç tüketimi Yüksek</p>				○	×	○
<p>Güç Açık</p> <p>Gösterge: Yeşil yanar Uyku durumu</p> <p>İşlem yok/Yaklaşık 10 saniye boyunca sinyal girişi yok</p>				○	×	○
<p>Giriş sinyali</p> <p>Gösterge: Turuncu renk yanıp söner (uzun aralıklarla) Bekleme durumu: Ağ kullanılmıyor.</p> <p>Düşük</p>				×	×	○

Yaygın Sorunlar ve Çözümler

(→ "POWER/STATUS/LIGHT/TEMP. Göstergesi" sayfa 160.)

Sorun	Şu Öğeleri Kontrol Edin
Açılmıyor veya kapanmıyor	<ul style="list-style-type: none"> Güç kablosunun takılı olduğundan ve projektör kasası veya uzaktan kumanda üzerindeki güç düğmesine basılmış olduğundan emin olun. (→ sayfa 14, 16) Projektörün aşırı ısınıp ısınmadığını kontrol edin. Projektörün çevresindeki havalandırma yeterli değilse veya sunum yaptığımız oda özellikle sıcaksa projektörü daha serin bir yere götürün. Işık modülü yanmıyor olabilir. Bir dakika bekleyin ve sonra tekrar açın. Sorunun yukarıda belirtilen koşullardan kaynaklanmadığı düşünüldüğünde, güç kablosunu prizden çıkartın. Sonrasında tekrar prize takmadan önce 5 dakika bekleyin.
Kapanacaktır	<ul style="list-style-type: none"> [ZAMANLAYICI KAPALI], [OTOMATİK KAPANMA] veya [PROGRAM ZAMANLAYICISI] ayarının kapalı olduğundan emin olun. (→ sayfa 112, 127)
Resim yok	<ul style="list-style-type: none"> Uygun girişin seçilip seçilmediğini kontrol edin. (→ sayfa 19) Hala resim yoksa SOURCE düğmesine veya kaynak düğmelerinden birine tekrar basın. Kabloların doğru bir şekilde bağlandığından emin olun. Parlaklık ve kontrastı ayarlamak için menüleri kullanın. (→ sayfa 86) SHUTTER (lens perdesi) veya AV MUTE (görüntü kapalı) düğmelerine basılmadığını kontrol edin. Ekran menüsündeki [GÜÇ AÇMA PERDESİ] seçeneğinin [KAPATMA] olarak ayarlanmadığını kontrol edin. Menüden [SİFİRLA] işlevini kullanarak ayarları veya ayarlamaları fabrika ayar seviyelerine sıfırlayın. (→ sayfa 128) Güvenlik işlevi etkinse kayıtlı anahtar kelimenizi girin. (→ sayfa 46) HDMI IN 1/2 veya DisplayPort IN 1/2 sinyali gösterilemiyorsa şunları deneyin. <ul style="list-style-type: none"> Bilgisayarınızdaki tümleşik grafik kartı için sürücünüzü tekrar kurun veya güncelleştirilmiş sürücüyü kullanın. Sürücünüzü yeniden kurmak veya güncellemek için, bilgisayarınız veya grafik kartınızla gelen kullanıcı kılavuzuna başvurun veya bilgisayar üreticinizin destek merkezi ile iletişim kurun. Güncellenmiş sürücüyü veya işletim sistemini kendi sorumluluğunuzda kurun. Bu kurulumdan kaynaklanabilecek hiç bir sorun ve arızadan sorumlu değildir. HDBaseT iletim cihazına bağlı olarak sinyaller desteklenmiyor olabilir. IR ve RS232C de belirli durumlarda kullanılamayabilir. Projektörün ve dizüstü bilgisayarın bağlantısını, projektör bekleme modundayken ve dizüstü PC'yi açmadan önce yaptığınızdan emin olun. <ul style="list-style-type: none"> Çoğu durumda dizüstü PC'nin çıkış sinyali, açılmadan önce projektöre bağlanmadıkça açık hale gelmez. * Uzaktan kumandanızı kullanırken ekrandaki görüntü kaybolursa bunun sebebi bilgisayarın ekran koruyucusu veya güç yönetim yazılımı olabilir. Ayrıca bkz. sayfa 166.
Resim aniden kararıyor	<ul style="list-style-type: none"> Projektörün çok yüksek ortam sıcaklığı sebebiyle Zorunlu EKO modunda olup olmadığını kontrol edin.
Renk tonu veya ton sıra dışı	<ul style="list-style-type: none"> [RESİM] içinden [TON] ayarını yapın. (→ sayfa 86)
Görüntü ekrana dik değil	<ul style="list-style-type: none"> Ekran açısını iyileştirmek için projektörü yeniden konumlandırın. (→ sayfa 22) Trapezoid distorsiyonu düzeltmek için Kilittaş düzeltme işlevini kullanın. (→ sayfa 43)
Resim bulanık	<ul style="list-style-type: none"> Netleme ayarı yapın. (→ sayfa 26) Ekran açısını iyileştirmek için projektörü yeniden konumlandırın. (→ sayfa 22) Projektör ve ekran arasındaki mesafenin lensin ayar aralığı içinde olduğundan emin olun. (→ sayfa 143) Lens garanti edilen aralığın üzerinde bir miktarda mı kaydırıldı? (→ sayfa 146) Projektör soğukken sıcak bir odaya getirilmiş ve açılmışsa lenste yoğunlaşma oluşabilir. Bu olduğu takdirde lensteki yoğunlaşma kaybolana kadar projektörü bekletin.
Uzaktan kumanda çalışmıyor	<ul style="list-style-type: none"> Yeni piller takın. (→ sayfa 11) Projektörle aranızda engel olmadığından emin olun. Projektörden 7 m (22 ft) uzakta durun. (→ sayfa 12)
Gösterge yanıyor veya yanıp sönüyor	<ul style="list-style-type: none"> Bkz. POWER/STATUS/LIGHT/TEMP. Göstergesi. (→ sayfa 160)

Daha fazla bilgi için satıcınızla görüşün.

Resim yoksa veya resim düzgün bir şekilde görüntülenmiyorsa.

- Projektör ve PC için güç açma süreci.

Projektörün ve dizüstü bilgisayarın bağlantısını, projektör bekleme modundayken ve dizüstü PC'yi açmadan önce yaptığınızdan emin olun.

Çoğu durumda dizüstü PC'nin çıkış sinyali, açılmadan önce projektöre bağlanmadıkça açık hale gelmez.

NOT:

- Akım sinyalinin yatay frekansını Bilgi altındaki projektör menüsünden kontrol edebilirsiniz. "0 kHz" gösteriyorsa bunun anlamı bilgisayardan sinyal çıkışı olmamasıdır. (→ sayfa 129 veya sonraki adıma geçin)

- Bilgisayarın harici ekranını etkinleştirme.

Dizüstü PC'nin ekranında görüntü olması projektöre bir çıkış sinyali gönderdiği anlamına gelmez. PC uyumlu dizüstü bir bilgisayar kullanırken, işlev tuşlarının kombinasyonu harici ekranı etkinleştirir/devre dışı bırakır. Genellikle, "Fn" tuşu ile birlikte 12 işlev tuşundan birinin kombinasyonu harici ekranı açar veya kapatır. Örneğin NEC dizüstü bilgisayarlarda Fn + F3, Dell dizüstü bilgisayarlarda Fn + F8 tuş kombinasyonları harici ekran seçimlerini değiştirir.

- Bilgisayardan standart olmayan sinyal çıkışı

Dizüstü PC'den gelen çıkış sinyali endüstri standartlarında değilse yansıtılan görüntü doğru bir şekilde gösterilmeyebilir. Bu olduğunda, projektör ekranı kullanılırken dizüstü PC'nin LCD ekranını devre dışı bırakın. Her dizüstü bilgisayarın önceki bölümde açıklandığı şekilde, yerel LCD ekranlarını devre dışı bırakmak/tekrar devreye almak için farklı yöntemler vardır. Ayrıntılı bilgi için bilgisayarınızın dokümantasyonuna bakın.

- Mac kullanırken görüntü hatalı görüntüleniyor

Projektör ile bir Mac kullanırken Mac adaptörünün (projektör ile birlikte verilmemektedir) DIP anahtarı ayarını çözünürlüğüne göre ayarlayın. Ayarladıktan sonra, değişikliğin etkili olması için Mac'i yeniden başlatın.

Mac ve projektör tarafından desteklenenler dışındaki ekran modlarını ayarlamak için Mac adaptörü üzerindeki DIP anahtarını değiştirmek görüntüyü biraz kaydırabilir veya hiç bir şey görüntülenmeyebilir. Bu olduğu takdirde DIP anahtarı 13" sabit moda ayarlanmalı ve sonrasında Mac yeniden başlatılmalıdır. Bundan sonra DIP anahtarları görüntülenebilir bir moda getirin ve sonrasında Mac'i tekrar başlatın.

NOT:

- Mini D-Sub 15-pim terminali olmayan MacBook için Apple Computer tarafından üretilen Video Adaptör kablosu gereklidir.

- MacBook üzerine Yansıtma

- * Projektörü MacBook ile birlikte kullanırken, MacBook'unuz için "yansıtma" kapalı olmadığı sürece çıktı ünitenin ekran çözünürlüğü olarak ayarlanmayabilir. Yansıtma için Mac bilgisayarınız ile birlikte verilen kullanıcı kılavuzuna başvurun.

- Mac ekranında klasörler veya simgeler gizli

Klasörler veya simgeler ekranda görünmeyebilir. Bu olduğu takdirde Apple menüsünden [Görünüm] → [Düzenle] seçeneğini seçin ve simgeleri düzenleyin.

10 PC Kontrol Kodları ve Kablo Bağlantısı

PC Kontrol Kodları

İşlev	Kod Verileri									
GÜÇ AÇIK	02H	00H	00H	00H	00H	02H				
GÜÇ KAPALI	02H	01H	00H	00H	00H	03H				
GİRİŞ SEÇME HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H		
GİRİŞ SEÇME HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH		
GİRİŞ SEÇME DisplayPort1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A6H	AEH		
GİRİŞ SEÇME DisplayPort2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A7H	AFH		
GİRİŞ SEÇME HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	20H	28H		
GİRİŞ SEÇİMİ SDI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	C4H	CCH		
GİRİŞ SEÇİMİ SDI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	C5H	CDH		
GİRİŞ SEÇİMİ SDI3	02H	03H	00H	00H	02H	01H	C6H	CEH		
GİRİŞ SEÇİMİ SDI4	02H	03H	00H	00H	02H	01H	C7H	CFH		
GİRİŞ SEÇME SLOT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	ABH	B3H		
RESİM SESSİZ AÇIK	02H	10H	00H	00H	00H	12H				
RESİM SESSİZ KAPALI	02H	11H	00H	00H	00H	13H				

NOT:

- Gerekli olduğu takdirde PC Kontrol Kodlarının tam bir listesi için yerel satıcımızla görüşün.

Kablo Bağlantısı

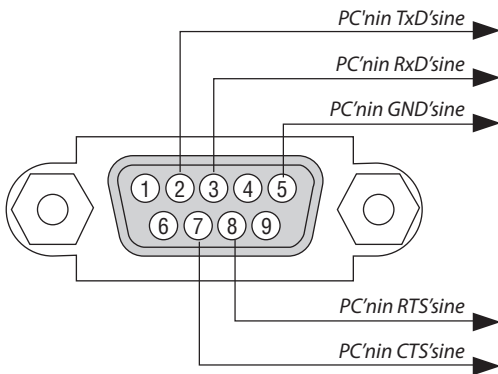
Haberleşme Protokolü

Baud hızı 38400 bps
 Veri uzunluğu..... 8 bit
 Parite Parite yok
 Duruş biti Tek bit
 X açık/kapalı Yok
 Haberleşme prosedürü.... Tam dubleks

NOT:

- Ekipmana bağlı olarak, uzun kablolar için daha düşük bir baud hızı önerilebilir.

PC Control Terminali (D-SUB 9P)



NOT:

- Pim 1, 4, 6 ve 9 kullanılmaz.
- "Göndermek için İste" ve "Göndermek için Sil" jumperi kablo bağlantısını basitleştirmek için kablounun her iki ucundadır.
- Uzun kablolar için projektör menüleri içinde haberleşme hızının 9600 bps olarak ayarlanması önerilir.

11 Sorun Giderme Kontrol Listesi

Satıcınız veya servis personeli ile görüşmeden önce, onarım gerektiğinden emin olmak için aşağıdaki listeyi kontrol ettiğinizden emin olun, ayrıca kullanıcı kılavuzunuzdaki "Sorun giderme" bölümüne de bakın. Bu kontrol listesi sorununuzu daha etkin bir şekilde çözüme yardımcı olacaktır.

* Kontrolünüz için bu sayfayı ve sonraki sayfayı yazdırın.

Oluşma sıklığı her zaman bazen (Ne sıklıkta? _____) diğer (_____)

Güç

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Güç yok (POWER göstergesi mavi yanmıyor). Ayrıca bkz. "Durum Göstergesi (STATUS)". <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Güç kablosunun fişi prize tam olarak oturmuş. <input type="checkbox"/> POWER düğmesini basılı tutmanıza rağmen güç yok. <input type="checkbox"/> Ana güç anahtarı "AÇMA (I)" konumunda. | <input type="checkbox"/> Çalışma sırasında kapanma. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Güç kablosunun fişi prize tam olarak oturmuş. <input type="checkbox"/> [OTOMATİK KAPANMA] kapalı (sadece [OTOMATİK KAPANMA] işlevine sahip modellerde). <input type="checkbox"/> [ZAMANLAYICI KAPALI] kapalı (sadece [ZAMANLAYICI KAPALI] işlevine sahip modellerde). |
|--|--|

Video ve Ses

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> PC veya video ekipmanınızdan projektöre görüntü gelmiyor. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektörü önce PC'ye bağlayıp sonra PC'yi açmış olmanıza rağmen hala görüntü yok. <input type="checkbox"/> Dizüstü PC'nizin sinyal çıkışını projektöre gönderme. <ul style="list-style-type: none"> • İşlev tuşlarının bir kombinasyonu harici ekranı etkinleştiriyor/devre dışı bırakıyor. Genellikle, "Fn" tuşu ile birlikte 12 işlev tuşundan birinin kombinasyonu harici ekranı açar veya kapatır. <input type="checkbox"/> Görüntü yok (mavi veya siyah fon, görüntü yok). <input type="checkbox"/> AUTO ADJUST düğmesine basmanıza rağmen hala görüntü yok. <input type="checkbox"/> Projektör menüsünden [SIFIRLA] işlemini gerçekleştirmiş olmanıza rağmen hala görüntü yok. <input type="checkbox"/> Sinyal kablosunun fişi giriş terminaline tam olarak oturmuş <input type="checkbox"/> Ekranda bir mesaj belirir.
(_____) <input type="checkbox"/> Projektöre bağlı olan kaynak etkin ve kullanılabilir. <input type="checkbox"/> Parlaklık ve/veya kontrastı ayarlamana rağmen hala görüntü yok. <input type="checkbox"/> Giriş kaynağının çözünürlüğü ve frekansı projektör tarafından desteklenir. | <input type="checkbox"/> Görüntünün bir kısmı kayıp. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> AUTO ADJUST düğmesine basmanıza rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> Projektör menüsünden [SIFIRLA] işlemini gerçekleştirmiş olmanıza rağmen hala değişmiyor. |
| <input type="checkbox"/> Görüntü çok karanlık. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Parlaklık ve/veya kontrastı ayarlamana rağmen hala değişmiyor. | <input type="checkbox"/> Görüntü düşey veya yatay yönde kaymış. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Yatay ve düşey pozisyonlar bilgisayar sinyalinde düzgün bir şekilde ayarlandı. <input type="checkbox"/> Giriş kaynağının çözünürlüğü ve frekansı projektör tarafından desteklenir. <input type="checkbox"/> Bazı pikseller kayıp. |
| <input type="checkbox"/> Görüntü bozuk. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Görüntü trapezoid gözküçür ([KİLİTASİ] ayarlaması yapmanıza rağmen değişmiyor). | <input type="checkbox"/> Görüntü titriyor. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> AUTO ADJUST düğmesine basmanıza rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> Projektör menüsünden [SIFIRLA] işlemini gerçekleştirmiş olmanıza rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> Bilgisayar sinyalinde görüntü titriyor veya renk kayması var. <input type="checkbox"/> [FAN MODU], [YÜKSEK] yerine [OTOM.] yapıldığı halde hala değişmiyor. |
| <input type="checkbox"/> Uzaktan kumanda çalışmıyor. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektörün sensörü ile uzaktan kumanda arasında hiç bir engel yok. <input type="checkbox"/> Projektör kızılötesi uzaktan kumanda kontrollerini bozabilecek floresan ışık yakınına konulmuş. <input type="checkbox"/> Piller yeni ve ters takılmamış. | <input type="checkbox"/> Görüntü bulanık veya net değil. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> PC'de sinyalin çözünürlüğünü kontrol etmenize ve projektörün doğal çözünürlüğüne değiştirmenize rağmen hala değişmiyor. <input type="checkbox"/> Netlemeyi ayarlamana rağmen hala değişmiyor. |

Diğer

- | |
|---|
| <input type="checkbox"/> Projektörün kasası üzerindeki düğmeler çalışmıyor (sadece [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] işlevine sahip modellerde) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Menüden [KUMANDA PANELİ KİLİDİ] açılmamış veya devre dışı bırakılmış. <input type="checkbox"/> En az 10 saniye boyunca EXIT düğmesini basılı tutmanıza rağmen değişmiyor. |
|---|

Aşağıdaki boşluğa lütfen sorununuzu ayrıntılı bir şekilde tanımlayın.

Projektörün kullanıldığı uygulama ve ortam ile ilgili bilgi

Projektör

Model numarası:

Seri No.:

Satın alma tarihi:

Işık modülü çalışma süresi (saat):

Eko. Modu: KAPALI AÇMA

Giriş sinyali ile ilgili bilgi:

Yatay senk. frekansı [] kHz

Düşey senk. frekansı [] Hz

Senk. polaritesi H (+) (-)

V (+) (-)

Senk. tipi Ayrı Kompozit

Yeşilde Senk.

STATUS Göstergesi:

Sürekli yanan ışık Turuncu Yeşil

Yanıp sönen ışık [] döngü

Uzaktan kumanda model numarası:

Kurulum ortamı

Ekran boyutu: inç

Ekran tipi: Mat beyaz Boncuklu Polarizasyon
 Geniş Açık Yüksek Kontrast

Atış mesafesi: ft/inç/m

Yönlendirme: Tavana montaj Masaüstü

Elektrik prizi bağlantısı:

Doğrudan prize bağlı

Uzatma kablosuna veya başka bir şeye bağlı (bağlı olan ekipman sayısı _____)

Uzatma kablosu makarasına veya başka bir şeye bağlı (bağlı olan ekipman sayısı _____)

Bilgisayar

Üretici:

Model numarası:

Dizüstü PC / Masaüstü

Doğal çözünürlük:

Yenileme oranı:

Video adaptörü:

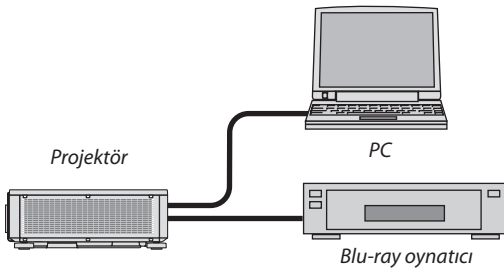
Diğer:

Video ekipmanı

VCR, Blu-ray oynatıcı, Video kamera, Video oyunu veya diğerleri

Üretici:

Model numarası:



Sinyal kablosu

NEC standart veya diğer üreticinin kablosu?

Model numarası: Uzunluk: inç/m

Dağıtım yükseltici

Model numarası:

Değiştirici

Model numarası:

Adaptör

Model numarası:

NEC