NEC

Projektor przenośny

V300X/V260X/V230X/ V260/V230/V300W/V260W

Podręcznik użytkownika

Modele V230X, V230 i V260W nie są rozprowadzane na terenie Ameryki Północnej.
Nr modelu:
NP-V300X, NP-V260X, NP-V230X,
NP-V260, NP-V230, NP-V300W, NP-V260W

- DLP i BrilliantColor są znakami towarowymi firmy Texas Instruments.
- IBM jest znakiem towarowym lub zastrzeżonym znakiem towarowym firmy International Business Machines Corporation.
- Macintosh, Mac OS X i PowerBook są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zastrzeżonymi w USA oraz w innych krajach.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework i PowerPoint są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi firmy Microsoft w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- MicroSaver to zastrzeżony znak towarowy firmy Kensington Computer Products Group, oddziału firmy ACCO Brands.
- W aplikacji Virtual Remote Tool wykorzystano bibliotekę WinI2C/DDC, © Nicomsoft Ltd.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe firmy HDMI Licensing LLC.

HDMI®
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

- NVIDIA to znak towarowy lub zastrzeżony znak towarowy firmy NVIDIA Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- Blu-ray to znak towarowy stowarzyszenia Blu-ray Disc Association.
- CRESTRON i ROOMVIEW są zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy Crestron Electronics, Inc. w USA i innych krajach.
- Wszelkie inne nazwy produktów lub firm wymienione w niniejszej instrukcji obsługi mogą być znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi odpowiednich właścicieli.
- Licencje oprogramowania TOPPERS
  W niniejszym produkcie zawarto oprogramowanie licencjonowane na podstawie licencji TOPPERS.
  Dalsze informacje dotyczące różnych aplikacji zawarto w pliku „readme.pdf" dostępnym w folderze „about TOPPERS" na dostarczonej płycie CD-ROM.

UWAGI

(1) Nie wolno przedrukowywać całej niniejszej instrukcji obsługi lub jej części bez uzyskania pozwolenia.

(2) Zawartość tej instrukcji obsługi może ulec zmianie bez powiadomienia.

(3) Niniejszą instrukcję obsługi przygotowano z najwyższą starannością, lecz w razie odnalezienia jakichkolwiek wątpliwych informacji, błędów lub braków prosimy o kontakt.

(4) Pomimo artykułu (3) firma NEC nie będzie odpowiadać za roszczenia związane z utratą zysków oraz innymi kwestiami wynikającymi z używania projektora.

Ważne informacje

Przestrogi dotyczące bezpieczeństwa

Środki ostrożności

Przed użyciem projektora firmy NEC należy dokładnie przeczytać tę instrukcję i zachować ją w dostępnym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

OSTRZEŻENIE

Aby wyłączyć zasilanie, należy odłączyć wtyczkę z gniazda zasilania sieciowego.
Gniazdo zasilania sieciowego powinno znajdować się jak najbliżej urządzenia i musi być łatwo dostępne.

OSTRZEŻENIE

NIE WOLNO OTWIERAĆ OBUDOWY, ABY NIE DOSZŁO DO PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM.
WEWNĄTRZ URZĄDZENIA ZNAJDUJĄ SIĘ ELEMENTY PRACUJĄCE POD WYSOKIM NAPIĘCIEM.
WSZELKIE PRACE SERWISOWE MOŻE WYKONYWAĆ JEDYNIE WYKWALIFIKOWANY PERSONEL.

Ten symbol ostrzega użytkownika, że nieizolowane elementy wewnątrz urządzenia znajdują się pod tak dużym napięciem, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym. Bezpośredni kontakt z dowolnym elementem wewnątrz obudowy jest niebezpieczny.

Ten symbol ostrzega użytkownika, że istotne informacje dotyczące pracy i obsługi urządzenia znajdują się w załączonej dokumentacji.
Należy się szczegółowo z nimi zapoznać w celu uniknięcia problemów.

OSTRZEŻENIE: W CELU UNIKNIĘCIA NIEBEZPIECZEŃSTWA POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ TEGO URZĄDZENIA NA DESZCZ ANI NA DZIAŁANIE WILGOCI.
NIE WOLNO UŻYWAĆ PRZEDŁUŻACZY ANI PODŁĄCZAĆ WTYCZKI URZĄDZENIA DO GNIAZDA, DO KTÓREGO NIE PASUJĄ WSZYSTKIE WTYKI.

Informacja o zgodności z DOC (tylko w Kanadzie)

To urządzenie cyfrowe klasy B spełnia wszystkie wymogi kanadyjskich przepisów o urządzeniach zakłócających komunikację radiową.

Machine Noise Information Regulation - 3. GPSGV,

Najwyższe natężenie dźwięku nie przekracza 70 dB (A) zgodnie z normą EN ISO 7779.

Utylizacja zużytego produktu

Przepisy unijne wprowadzone w każdym państwie członkowskim Unii Europejskiej wymagają, by zużyte urządzenia elektryczne i elektroniczne, opatrzone znakiem umieszczonym po lewej stronie, były utylizowane oddzielnie od zwykłych odpadów gospodarczych. Dotyczy to projektorów oraz akcesoriów elektrycznych i lamp. Przy utylizacji takich produktów należy postępować zgodnie z wytycznymi lokalnej administracji i/lub zapytać się o sposób postępowania w sklepie, gdzie nabyto dany produkt.
Po zebraniu zużytych produktów zostają one w odpowiedni sposób wykorzystane ponownie i poddane recyklingowi. Takie postępowanie pozwala naszej firmie ograniczyć ilość odpadów oraz ograniczyć do minimum negatywny wpływ na środowisko i zdrowie ludzkie związany na przykład z rtęcią zawartą w lampie.
Wyżej wymienione oznaczenie produktów elektrycznych i elektronicznych odnosi się tylko do aktualnych Państw Członkowskich Unii Europejskiej.

OSTRZEŻENIE DLA MIESZKAŃCÓW STANU KALIFORNIA:

Dotykanie przewodów dostarczanych z tym produktem naraża na kontakt z ołowiem, który ma potwierdzone działanie toksyczne dla płodów i dla funkcji rozrodczych u ludzi. ***NALEŻY ZAWSZE PO UŻYCIU UMYĆ RĘCE.***

Zakłócenia odbiorników RTV (tylko USA)

OSTRZEŻENIE
Federalna Komisja ds. Komunikacji FCC nie zezwala na jakiekolwiek modyfikacje i przeróbki tego urządzenia Z WYJĄTKIEM opisanych w niniejszym podręczniku przez firmę NEC Display Solutions of America, Inc.. Naruszenie tego przepisu może skutkować utratą prawa do korzystania z urządzenia. To urządzenie pomyślnie przeszło testy zgodności z normami określonymi dla urządzeń cyfrowych klasy B w rozumieniu części 15 przepisów FCC. Normy te mają służyć zapewnieniu w rozsądnym zakresie ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w przypadku instalacji w budynkach mieszkalnych. To urządzenie generuje i może emitować promieniowanie elektromagnetyczne o częstotliwościach radiowych i w razie montażu i użycia niezgodnego z zaleceniami może powodować zakłócenia w komunikacji radiowej. W pewnych warunkach zakłócenia takie mogą wystąpić nawet mimo przestrzegania zaleceń.
Jeśli to urządzenie zakłóca pracę odbiorników radiowych lub telewizyjnych, co można stwierdzić przez wyłączenie i włączenie urządzenia, użytkownik może wypróbować dowolne z poniższych metod w celu wyeliminowania zakłóceń:

- Zmiana orientacji lub przestawienie anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odległości między urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda elektrycznego w innym obwodzie niż odbiornik.
- Zasięgnięcie porady wykwalifikowanego serwisanta RTV.

Tylko Wielka Brytania: W Wielkiej Brytanii należy stosować przewód zasilający z atestem BS i z odlewaną wtyczką, wyposażony w czarny bezpiecznik pięcioamperowy. Jeśli do urządzenia nie był dołączony przewód zasilający, należy zgłosić ten fakt sprzedawcy.

Ważne zalecenia dotyczące bezpieczeństwa

Te instrukcje dotyczące bezpieczeństwa mają zapewnić długi okres eksploatacji projektora oraz zapobiegać porażeniu prądem i pożarowi. Należy dokładnie je przeczytać i przestrzegać wszystkich ostrzeżeń.

⚠ Instalacja

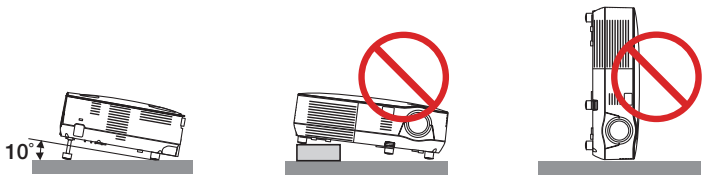
- Projektora nie wolno instalować w następujących warunkach:
  - na niestabilnym wózku, podstawce lub stole;
  - w pobliżu wody, wanny i wilgotnych pomieszczeń;
  - w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, w pobliżu grzejników i urządzeń generujących ciepło;
  - w środowisku pełnym dymu, kurzu lub pary;
  - na arkuszach papieru, szmatkach, dywanach i kocach.
- W przypadku instalacji projektora pod sufitem:
  - Nie wolno próbować własnoręcznie instalować projektora.
  - Aby zapewnić prawidłowe działanie i zredukować ryzyko obrażeń ciała, projektor muszą zainstalować wykwalifikowani technicy.
  - Ponadto sufit musi być wystarczająco wytrzymały, aby móc podwiesić projektor, a cała instalacja musi spełniać wymagania lokalnych przepisów budowlanych.
  - W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się ze sprzedawcą.

OSTRZEŻENIE

- Nie należy zakrywać obiektywu osłoną ani innym przedmiotem w czasie, gdy projektor jest włączony. Takie postępowanie może doprowadzić do stopienia osłony na skutek ciepła emitowanego przez lampę.
- Bezpośrednio przed obiektywem projektora nie wolno umieszczać żadnych przedmiotów wrażliwych na ciepło. Takie postępowanie może doprowadzić do stopienia takiego przedmiotu pod działaniem ciepła lampy.

Projektor należy ustawiać w pozycji poziomej.

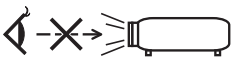
Kąt pochylenia projektora nie może przekraczać 10 stopni. Ponadto projektora nie wolno instalować w sposób inny niż na biurku lub na wsporniku sufitowym, ponieważ w przeciwnym wypadku nastąpi radykalne skrócenie okresu eksploatacji lampy.



⚠ Środki ostrożności dotyczące pożaru i porażenia prądem elektrycznym ⚠

- Należy upewnić się, że zapewniona jest wystarczająca wentylacja oraz że odpowietrzniki nie są niczym zasłonięte, aby zapobiec nagromadzeniu się ciepła wewnątrz projektora. Należy pozostawić przynajmniej 10 cm (4 cale) przestrzeni pomiędzy projektorem i ścianami.
- Nie wolno próbować dotykać wylotu wentylacyjnego z przodu urządzenia, ponieważ dochodzi do jego rozgrzania po włączeniu i bezpośrednio po wyłączeniu projektora.

- Nie wolno pozwolić na wpadanie ciał obcych (takich jak spinacze do papieru i skrawki papieru) do wnętrza projektora. Nie wolno próbować wyjmować przedmiotów, które wpadły do wnętrza projektora. Do wnętrza projektora nie wolno wkładać metalowych przedmiotów, takich jak drut czy śrubokręt. W razie dostania się jakiegoś przedmiotu do wnętrza projektora należy natychmiast odłączyć go od zasilania i zlecić usunięcie takiego przedmiotu wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu.
- Na górnej powierzchni projektora nie wolno kłaść żadnych przedmiotów.
- Nie wolno dotykać wtyczki przewodu zasilającego podczas burzy z piorunami. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Projektor przez jest przeznaczony do pracy z zasilaniem 100-240 V, prąd zmienny, 50/60 Hz. Przed pierwszym uruchomieniem projektora należy upewnić się, że używane źródło zasilania ma odpowiednie parametry.
- Nie wolno zaglądać w obiektyw przy włączonym projektorze. Może to spowodować poważne uszkodzenie wzroku.



- Wszystkie przedmioty takie, jak szkło powiększające, należy utrzymywać z dala od toru promieni świetlnych projektora. Światło emitowane przez obiektyw jest intensywne i w związku z tym każdy nietypowy przedmiot, który może przekierować światło wychodzące z soczewki, może również powodować nieprzewidywalne skutki, takie jak pożar lub uszkodzenie wzroku.
- Z przodu odpowietrzników wylotowych projektora nie wolno umieszczać żadnych przedmiotów wrażliwych na ciepło.

  W przeciwnym wypadku może dojść do stopienia takiego przedmiotu lub oparzenia dłoni ciepłem emitowanym przez wylot.
- Przewód zasilający należy traktować z zachowaniem szczególnej ostrożności. Uszkodzony lub wystrzępiony przewód zasilający może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym lub pożaru.
  - Nie wolno używać innych przewodów zasilających poza dostarczanym.
  - Nie wolno nadmiernie zginać i szarpać przewodu zasilającego.
  - Przewodu zasilającego nie wolno umieszczać pod projektorem oraz innymi ciężkimi przedmiotami.
  - Przewodu zasilającego nie wolno zakrywać miękkimi materiałami takimi, jak dywany.
  - Nie wolno podgrzewać przewodu zasilającego.
  - Wtyczki przewodu zasilającego nie wolno dotykać mokrymi rękami.
- W następujących sytuacjach projektor należy wyłączyć, odłączyć przewód zasilający i zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu:
  - Przewód zasilający lub jego wtyczka są uszkodzone lub przetarte.
  - Doszło do rozlania płynu na projektor lub był on narażony na działanie deszczu lub wody.

- Projektor nie działa w standardowy sposób przy przestrzeganiu wytycznych opisanych w tym Podręczniku użytkownika.
- Doszło do upuszczenia projektora lub uszkodzenia obudowy.
- Wystąpiła znacząca zmiana w działaniu projektora, sygnalizująca konieczność dokonania przeglądu serwisowego.

- Przed przeniesieniem projektora należy odłączyć przewód zasilający oraz wszystkie inne przewody.
- Przed umyciem obudowy lub wymianą lampy należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający.
- Jeżeli projektor nie będzie używany przez dłuższy okres czasu, należy go wyłączyć i odłączyć przewód zasilający.
- Przy korzystaniu z przewodu sieci LAN (tylko modele V300X/V260X/V300W/V260W):

  Ze względów bezpieczeństwa nie wolno podłączać do złącza urządzeń peryferyjnych, których napięcie zasilania może być zbyt wysokie.

OSTRZEŻENIE

- Stopki pochylającej nie wolno używać do celów niezgodnych z jej przeznaczeniem. Nieprawidłowe użytkowanie, na przykład chwytanie za stopkę lub wieszanie projektora na ścianie przy użyciu stopki może spowodować uszkodzenie urządzenia.
- Projektora nie wolno transportować w miękkim futerale (przy transporcie przez kuriera lub jako ładunek towarowy). Może dojść do uszkodzenia projektora wewnątrz miękkiego futerału.
- W przypadku używania projektora przez kilka kolejnych dni należy wybrać ustawienie [WYSOKI] opcji Tryb wentylatora. (z menu wybierz kolejno [USTAW.] → [OPCJE(1)] → [TRYB WENTYLATORA] → [WYSOKI].)
- Zasilania sieciowego nie wolno wyłączać przez 60 sekund po włączeniu lampy oraz kiedy wskaźnik POWER (Zasilanie) miga na zielono.
  Może to spowodować przedwczesne uszkodzenie lampy.
- Elementy projektora mogą się tymczasowo nagrzewać w razie wyłączenia projektora za pomocą przycisku POWER (Zasilanie) lub odłączenia zasilania sieciowego podczas normalnej pracy projektora.
  Podczas podnoszenia projektora należy zachować ostrożność.

⚠ Środki ostrożności dotyczące pilota zdalnego sterowania

- Pilota zdalnego sterowania trzeba traktować z zachowaniem szczególnej ostrożności.
- W razie zamoczenia pilota zdalnego sterowania należy go natychmiast wytrzeć do sucha.
- Unikać nadmiernego ciepła i wilgoci.
- Baterii nie wolno nagrzewać, rozbierać, ani wrzucać do ognia.
- Jeśli pilot zdalnego sterowania nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć baterie.
- Upewnij się, czy prawidłowo ustawiono bieguny baterii (+/-).
- Nie wolno mieszać starych i nowych baterii lub różnych rodzajów baterii.
- Zużyte baterie należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

Wymiana lampy

- Ze względu na bezpieczeństwo i wydajność należy używać lampy określonej w specyfikacji.
- W celu wymiany lampy należy wykonać wszystkie instrukcje opisane na stronie 81.
- Lampę należy wymienić po wyświetleniu komunikatu **[LAMPA DOBIEGŁA KRESU ŻYWOTNOŚCI. NALEŻY WYMIENIĆ LAMPĘ. ZE WZGLĘDU NA BEZPIECZEŃSTWO I WYDAJNOŚĆ NALEŻY UŻYWAĆ LAMPY OKREŚLONEJ W SPECYFIKACJI]**. Dalsze korzystanie z lampy po osiągnięciu przez nią kresu żywotności może spowodować strzaskanie żarówki i rozpryśnięcie odłamków szkła w obrębie obudowy lampy. Nie wolno ich dotykać, ponieważ odłamki szkła mogą spowodować obrażenia ciała.

  W przypadku wystąpienia takiej sytuacji należy skontaktować się ze sprzedawcą celem zlecenia wymiany lampy.

Charakterystyka lampy

Projektor jest wyposażony w wysokociśnieniową lampę rtęciową, która jest wykorzystywana jako źródło światła. Cechą charakterystyczną tej lampy jest fakt, że jej jasność stopniowo obniża się wraz z wiekiem. Ponadto wielokrotne włączanie i wyłączanie lampy zwiększa prawdopodobieństwo obniżenia jasności.

⚠ OSTRZEŻENIE:

- NIE WOLNO DOTYKAĆ LAMPY bezpośrednio po jej użyciu. Będzie ona niezwykle gorąca. Należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający. Przed obsługą lampy należy odczekać przynajmniej jedną godzinę do jej ostygnięcia.
- Przy wyjmowaniu lampy z projektora zamontowanego podsufitowo należy upewnić się, że nikt nie stoi pod projektorem. Jeżeli doszło do przepalenia lampy, mogą spaść fragmenty szkła.

Informacja dla mieszkańców USA

Lampa w tym urządzeniu zawiera rtęć. Utylizować zgodnie z przepisami lokalnymi, stanowymi i krajowymi.

⚠ Zalecenia zdrowotne przy oglądaniu obrazów trójwymiarowych

Przed rozpoczęciem projekcji należy zaznajomić się z zaleceniami zdrowotnymi w instrukcji obsługi dołączonej do okularów migawkowych lub do materiałów w formacie trójwymiarowym, w rodzaju filmów DVD, gier wideo lub plików komputerowych.
Aby uniknąć niepożądanych skutków dla zdrowia, należy przestrzegać poniższych zaleceń:

- Okularów migawkowych nie należy używać do oglądania żadnych materiałów niezgodnych z formatem trójwymiarowym.
- Należy zachować odległość przynajmniej 2 m od ekranu. Oglądanie obrazów trójwymiarowych z mniejszej odległości może nadwyrężyć oczy.
- Należy unikać oglądania obrazów trójwymiarowych przez zbyt długi czas. Po każdej godzinie należy zrobić 15-minutową przerwę.
- Jeżeli użytkownik lub ktokolwiek z jego rodziny cierpiał kiedykolwiek na dolegliwości nasilające się pod wpływem światła, przed oglądaniem obrazów trójwymiarowych należy zasięgnąć porady lekarskiej.
- Jeśli podczas oglądania obrazów trójwymiarowych wystąpią takie objawy, jak nudności, zawroty i bóle głowy, zmęczenie oczu, nieostrość widzenia, konwulsje lub drętwienia, należy zaprzestać oglądania. Jeśli objawy nie ustąpią, należy zwrócić się do lekarza.
- Obrazy trójwymiarowe należy oglądać na wprost ekranu. Oglądanie pod kątem może wywoływać zmęczenie i bóle oczu.

Informacje o trybie Duża wysokość

- Jeśli projektor jest używany w miejscu znajdującym się na wysokości przynajmniej 1700 metrów (900 metrów w przypadku modelu V300X/V300W), zalecane jest ustawienie parametru [TRYB WENTYLATORA] na wartość [DUŻA WYSOKOŚĆ]. Niedopełnienie tego warunku może doprowadzić do przegrzania projektora i w następstwie do jego awarii. (→ strona 70)
- Korzystanie z projektora na dużej wysokości lub w miejscu o niskim ciśnieniu może skrócić żywotność komponentów.

Informacje dotyczące praw autorskich do wyświetlanych obrazów:

Należy pamiętać, że używanie tego projektora do celu osiągania zysków lub przyciągania uwagi publiczności w takich miejscach, jak kawiarnie lub hotele oraz stosowanie kompresji lub rozszerzania obrazu z wykorzystaniem funkcji podanych w dalszej części może zostać uznane za naruszenie praw autorskich, które są chronione międzynarodowymi przepisami.
[Funkcje [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU], [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.], powiększanie oraz inne podobne funkcje.

To urządzenie nie powinno znajdować się w bezpośrednim polu widzenia w miejscu pracy. Aby uniknąć narażenia na silne promienie świetlne w miejscu pracy, tego urządzenia nie należy ustawiać w bezpośrednim polu widzenia.

Funkcja zarządzania energią

Projektor posiada funkcje zarządzania energią. Aby zmniejszyć zużycie energii, funkcje zarządzania energią (1 i 2) są ustawione fabrycznie zgodnie z ilustracją poniżej. W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego, poprzez połączenie kablem LAN lub kablem szeregowym, należy skorzystać z ekranu menu, aby zmienić ustawienia dla 1 i 2.

1. TRYB GOTOWOŚCI (Ustawienie fabryczne: OSZCZĘDZANIA ENERGII)

W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego, wybierz [NORMALNY] dla [TRYB GOTOWOŚCI].

UWAGA:

- *Gdy opcja [OSZCZĘDZANIA ENERGII] jest wybrana dla [TRYB GOTOWOŚCI], następujące złącza i funkcje nie będą działać: PC CONTROL port, MONITOR OUT złącze, AUDIO OUT złącze*, funkcje LAN*, funkcja powiadomień e-mail*, DDC/CI (Virtual Remote Tool)*
  - ** Modele V230X, V260 i V230 nie oferują tej funkcji.*

2. AUTO. WYŁĄCZ. (Ustawienie fabryczne: 30 minut)

W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego, wybierz [WYŁĄCZ.] dla [AUTO. WYŁĄCZ.].

UWAGA:

- *Gdy opcja [0:30] jest wybrana dla [AUTO. WYŁĄCZ.], można ustawić by projektor wyłączył się automatycznie po 30 minutach jeśli nie ma sygnału przez wejście lub jeśli nie zostanie wykonana żadna czynność.*

Spis treści

Ważne informacje i

1. Wprowadzenie 1

❶ Zawartość opakowania **1**

❷ Informacje wprowadzające dotyczące projektora **2**

Gratulujemy zakupu nowego projektora 2

Funkcje, które już wkrótce docenisz: 2

Informacje dotyczące niniejszej instrukcji obsługi 3

❸ Nazwy części projektora **4**

Przód/ góra 4

Tył 4

Najważniejsze funkcje 5

Funkcje panelu złączy 6

❹ Nazwy części pilota zdalnego sterowania **7**

Zakładanie baterii 8

Środki ostrożności dotyczące pilota zdalnego sterowania 8

Zakres pracy bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania 8

2. Montaż i połączenia 9

❶ Konfiguracje ekranu i projektora **9**

Wybieranie miejsca [V300X/V260X/V230X/V260/V230] 9

Wybieranie miejsca [V300W/V260W] 10

Odległość wyświetlania i wymiary ekranu 11

❷ Podłączanie kabli **13**

Podłączanie komputera PC lub Macintosh 13

Podłączanie monitora zewnętrznego 14

Podłączanie odtwarzacza DVD z wyjściem komponentowym 15

Podłączanie magnetowidu 16

Podłączanie wejścia HDMI (tylko V300X/V260X/V300W/V260W) 17

Podłączanie do sieci (tylko V300X/V260X/V300W/V260W) 18

Podłączenie dołączonego przewodu zasilającego 19

3. Wyświetlanie obrazu (podstawowa obsługa) 20

❶ Włączanie projektora **20**

Uwaga na ekranie rozruchowym (ekran wyboru języka menu) 21

❷ Wybieranie źródła **22**

Wybieranie komputera lub źródła obrazu 22

❸ Regulowanie wymiarów i położenia obrazu **23**

Dostosuj stopkę regulacji nachylenia 24

Powiększenie 25

Ostrość 25

❹ Korekcja zniekształceń trapezowych **26**

Korekcja zniekształceń trapezowych 26

Regulacja za pomocą przycisków obudowy projektora 26

Regulacja za pomocą pilota zdalnego sterowania 27

❺ Automatyczna optymalizacja jakości sygnału komputerowego **28**

Regulacja obrazu za pomocą funkcji automatycznej regulacji 28

❻ Zwiększanie lub zmniejszanie głośności **28**

❼ Wyłączanie projektora **29**

❽ Po użyciu 30

4. Przydatne funkcje 31
❶ Wyłączanie obrazu i dźwięku 31
❷ Zamrażanie obrazu 31
❸ Powiększanie obrazu 31
❹ Zmiana trybu ekologicznego 32
❺ Sprawdzanie wpływu trybu energooszczędnego [LICZNIK WĘGLA] 33
❻ Zapobieganie nieautoryzowanemu używaniu projektora [BEZPIECZEŃSTWO] 34
❼ Korzystanie z opcjonalnego odbiornika myszy bezprzewodowej (NP01MR) 37
❽ Używanie przewodu komputerowego (VGA) do obsługi projektora (Virtual Remote Tool) .39
❾ Konfigurowanie sieci przy użyciu przeglądarki internetowej (tylko modele V300X/V260X/ V300W/V260W) 45
❿ Wyświetlanie obrazów trójwymiarowych 48

5. Za pomocą menu ekranowego 52
❶ Korzystanie z menu 52
❷ Elementy menu 53
❸ Lista elementów menu 54
❹ Opis menu i funkcji: [ŹRÓDŁO] 56
❺ Opis menu i funkcji: [SKORYGUJ] 57
❻ Opis menu i funkcji: [USTAW.] 64
❼ Opisy i funkcje menu [INFORM.] 77
❽ Opis menu i funkcji: [WYZER.] 79

6. Konserwacja 80
❶ Czyszczenie obudowy i obiektywu 80
❷ Wymiana lampy 81

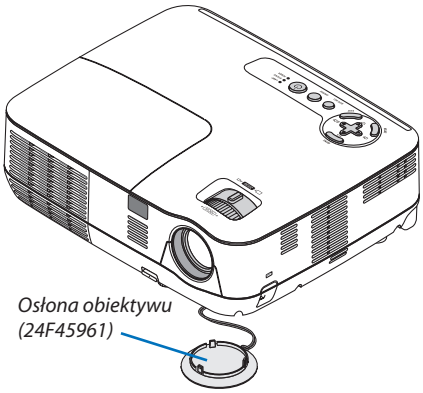
7. Dodatek 84
❶ Rozwiązywanie problemów 84
Komunikaty wskazujące 84
❷ Dane techniczne 87
❸ Wymiary obudowy 91
❹ Rozmieszczenie styków złącza wejściowego D-Sub COMPUTER 92
15-pinowe złącze Mini D-Sub 92
❺ Lista kompatybilnych sygnałów wejściowych 93
❻ Kody sterowania komputerem i połączenie przewodowe 94
Kody sterowania komputerem 94
Połączenie kablowe 94
Złącze sterowania komputerem (D-SUB 9P) 94
❼ Lista kontrolna rozwiązywania problemów 95
❽ Informacje dotyczące usługi TravelCare 97
❾ Certyfikat TCO 97

1. Wprowadzenie

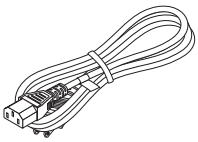
❶ Zawartość opakowania

Upewnij się, że w opakowaniu znajdują się wszystkie wymienione elementy. W przypadku braku jakichkolwiek elementów należy skontaktować się ze sprzedawcą.
Oryginalne opakowanie i materiały użyte do pakowania należy zachować, ponieważ będą one przydatne w razie konieczności wysyłki projektora.

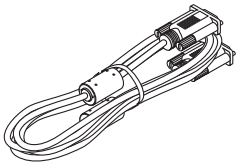
Projektor



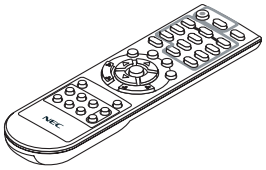
Osłona obiektywu (24F45961)



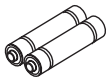
Przewód zasilający
(USA: 7N080236)
(UE: 7N080022)
(Brazylia: 7N080520)



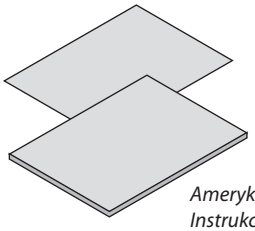
Przewód komputerowy (VGA) (7N520073)



Pilot zdalnego sterowania (7N900926)

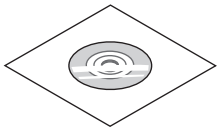


Baterie (AAAx2)



Ameryka Północna
Instrukcja szybkiej konfiguracji (7N8N1921)
Ważne informacje (7N8N1902)

Obszary inne niż Ameryka Północna
Instrukcja szybkiej konfiguracji (7N8N1921) i (7N8N1931)
Ważne informacje (7N8N1902) i (7N8N1911)



Płyta CD-ROM do projektora firmy NEC
Podręcznik użytkownika (7N951644)

Wyłącznie w Ameryce Północnej
Karta rejestracyjna
Ograniczona gwarancja

Klienci w Europie:
Nasze aktualne warunki gwarancji są dostępne na naszej witrynie internetowej:
www.nec-display-solutions.com

❷ Informacje wprowadzające dotyczące projektora

W tym rozdziale zawarto wprowadzające informacje dotyczące nowego projektora oraz opis funkcji i elementów sterowania.

Gratulujemy zakupu nowego projektora

Projektor DLP® jest to w tej chwili jeden z najlepszych projektorów na świecie. Za pomocą tego projektora można wyświetlać precyzyjne obrazy o przekątnej do 300 cali przy przesyłaniu sygnału z komputera PC lub Macintosh (przenośnego lub stacjonarnego), magnetowidu, odtwarzacza DVD lub kamery.
Projektor można zainstalować na blacie lub na wózku. Można również używać projektora do wyświetlania obrazów zza ekranu albo zamontować go na stałe pod sufitem*1. Do sterowania można używać bezprzewodowego pilota.

*1 Nie wolno próbować własnoręcznie instalować projektora pod sufitem.
Aby zapewnić prawidłowe działanie i zredukować ryzyko obrażeń ciała, projektor muszą zainstalować wykwalifikowani technicy.
Ponadto sufit musi być wystarczająco wytrzymały, aby móc podwiesić projektor, a cała instalacja musi spełniać wymagania lokalnych przepisów budowlanych. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się ze sprzedawcą.

Funkcje, które już wkrótce docenisz:

- **Szybkie uruchamianie, szybkie wyłączanie**
  7 sekundy po włączeniu zasilania projektor będzie gotowy do wyświetlania obrazów wideo lub komputerowych.
  Projektor można schować natychmiast po wyłączeniu zasilania. Po wyłączeniu projektora za pomocą pilota zdalnego sterowania lub przycisku na obudowie projektora nie ma potrzeby czekać na jego ochłodzenie.
- **Bezpośrednie wyłączanie zasilania**
  Projektor jest wyposażony w funkcję nazywaną Bezpośrednim wyłączaniem zasilania. Za pomocą tej funkcji można wyłączać projektor (nawet podczas wyświetlania obrazów) przez odłączenie zasilania sieciowego.
  Aby móc odłączyć zasilanie sieciowe, kiedy projektor jest włączony, należy używać listwy zasilania wyposażonej w przełącznik i przerywacz.
- **Pobór mocy poniżej 0,5 W w trybie gotowości dzięki technologii oszczędzania energii**
  Wybranie opcji [OSZCZĘDZANIE ENERGII] parametru [TRYB GOTOWOŚCI] w menu pozwala wprowadzać projektor w tryb oszczędzania energii, w którym zużywane jest tylko 0,4 W (100-130V ~) lub 0,5 W (200-240V ~).
- **Licznik węgla**
  Ta funkcja pozwala wyświetlać wpływ oszczędności energii pod postacią redukcji emisji CO_2 (kg) po włączeniu opcji [TRYB EKOLOGICZNY].
  Poziom redukcji emisji CO_2 będzie wyświetlany w komunikacie z potwierdzeniem w momencie wyłączenia zasilania oraz w opcji INFORM. menu ekranowego.
- **Wbudowany głośnik o mocy 7 W umożliwia odtwarzanie dźwięków bez dodatkowego sprzętu**
  Głośnik o mocy 7 W zapewnia poziom głośności wystarczający nawet w dużych pomieszczeniach.
- **Wejściowy port HDMI obsługuje sygnał cyfrowy (tylko V300X/V260X/V300W/V260W)**
  Wejście HDMI przesyła sygnały cyfrowe kompatybilne ze standardem HDCP. Wejście HDMI przesyła również sygnał audio.
- **Dostępne dwa gniazda komputerowe (tylko V300X/V260X/V300W/V260W)**
  Modele V300X/V260X/V300W/V260W są wyposażone w dwa wejścia do połączenia z komputerem (Mini D-Sub15P), oraz wejścia audio (dwa gniazda stereo mini jack) oraz wejścia kompozytowe wideo i S-video z dźwiękiem (para gniazd typu L/R RCA).
- **Projektor DLP® o wysokiej rozdzielczości i dużej jasności**
  Obrazy o wysokiej rozdzielczości — aż do rozdzielczości naturalnej kompatybilnej ze standardem UXGA, XGA (V300X/V260X/V230X)/SVGA (V260/V230)/WXGA (V300W/V260W).

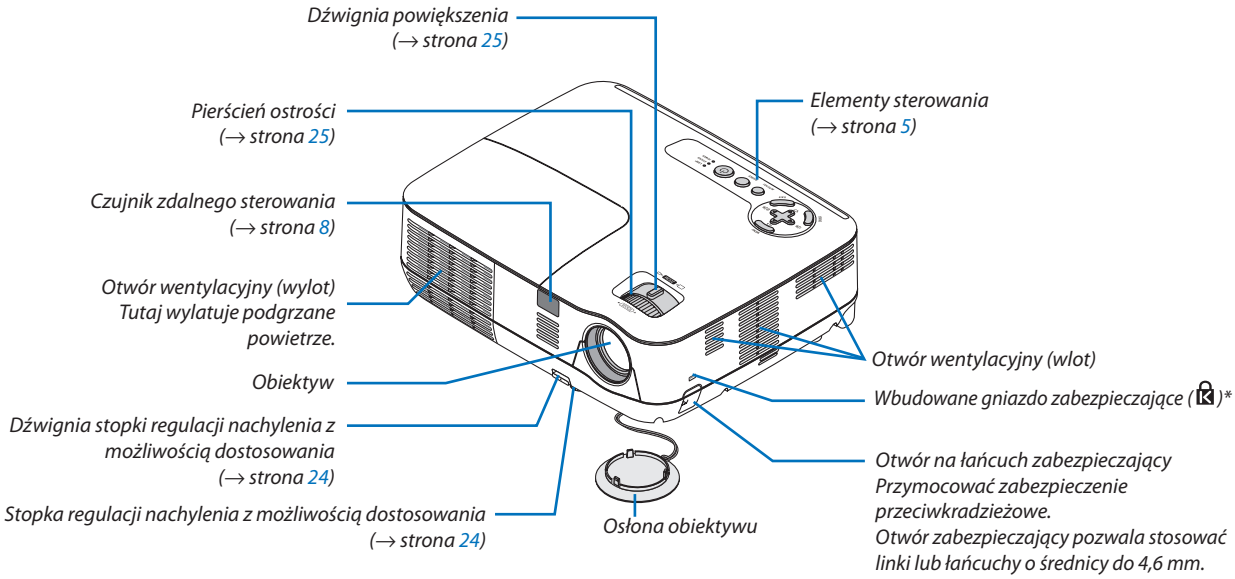
- **Funkcje automatycznego włączania i wyłączania zasilania**
  Funkcje bezpośredniego włączenia, AUTO. WŁĄCZ.(COMP), AUTO. WYŁĄCZ. i REGUL. CZASOWY WYŁ. eliminują konieczność używania przycisku POWER (Zasilanie) na pilocie zdalnego sterowania lub obudowie projektora.
- **Zapobieganie nieautoryzowanemu używaniu projektora**
  Usprawnione ustawienia inteligentnych zabezpieczeń takie, jak ochrona hasłem, blokada panelu sterowania obudowy projektora, gniazdo bezpieczeństwa i otwór na łańcuch zabezpieczający przed nieautoryzowanym dostępem, regulacją i kradzieżą.
- **Za pomocą dostarczonego pilota zdalnego sterowania można przypisać projektorowi identyfikator sterowania**
  Za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania można oddzielnie i niezależnie obsługiwać kilka projektorów przez przypisanie numeru identyfikacyjnego (ID) każdemu projektorowi.
- **Wbudowane gniazdo RJ-45 do podłączania sieci przewodowej (tylko V300X/V260X/V300W/V260W)**
  Złącze RJ-45 jest dostępne w standardzie.
- **Obsługa obrazów trójwymiarowych**
  Projektor umożliwia oglądanie obrazów trójwymiarowych przy użyciu okularów migawkowych.
- **Obsługa formatu NVIDIA® 3D Vision (tylko V300X/V300W)**
  Projektor ma certyfikat zgodności ze standardem NVIDIA® 3D Vision™, co pozwala wyświetlać obrazy trójwymiarowe dzięki użyciu odpowiedniej karty graficznej lub oprogramowania.
- **Obsługa CRESTRON ROOMVIEW (V300X/V260X/V300W/V260W)**
  Projektor obsługuje technologię CRESTRON ROOMVIEW, co pozwala sterować i zarządzać sprzętem podłączonym do sieci z poziomu komputera.

Informacje dotyczące niniejszej instrukcji obsługi

Aby jak najszybciej rozpocząć użytkowanie projektora, nie należy się śpieszyć, tylko zrobić wszystko w prawidłowy sposób za pierwszym razem. Poświęć teraz parę chwil na zapoznanie się z instrukcją obsługi. Może to dać oszczędność czasu w przyszłości. Na początku każdego rozdziału tej instrukcji obsługi znajduje się streszczenie. Jeżeli dany rozdział nie dotyczy danego projektora, można go pominąć.
Użyte w podręczniku przykładowe rysunki przedstawiają model V300X.

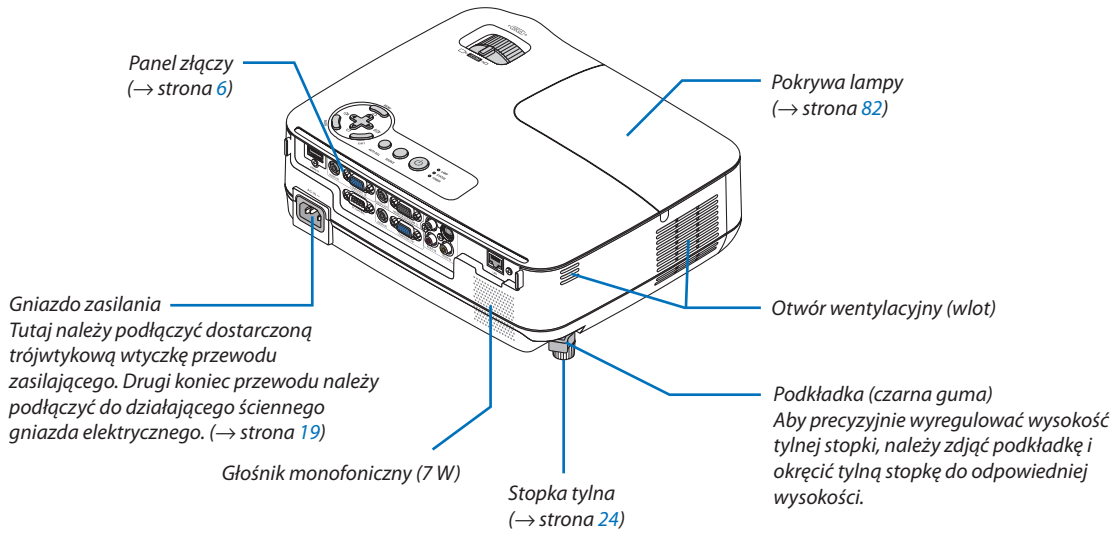
❸ Nazwy części projektora

Przód/ góra

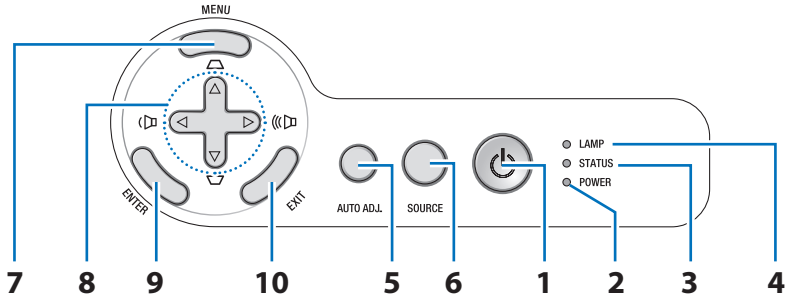


* To gniazdo bezpieczeństwa obsługuje system zabezpieczający MicroSaver®.

Tył



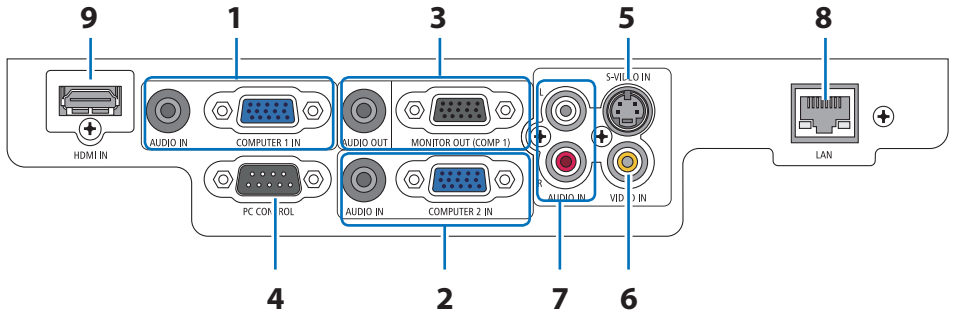
Najważniejsze funkcje



1. **Przycisk POWER (włączenie/gotowość) (⏻)** (→ strona 20, 29)
2. **Wskaźnik POWER (Zasilanie)** (→ strona 19, 20, 29, 84)
3. **Wskaźnik STATUS (Stan)** (→ strona 84)
4. **Wskaźnik LAMP (Lampa)** (→ strona 81, 84)
5. **Przycisk AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja)** (→ strona 28)
6. **Przycisk SOURCE (Źródło)** (→ strona 22)
7. **Przycisk MENU** (→ strona 52)
8. **Przyciski △▽◁▷ / Korekcja trapezowa △▽ / Głośność ◁▷** (→ strona 26, 28, 31)
9. **Przycisk ENTER**
10. **Przycisk EXIT**

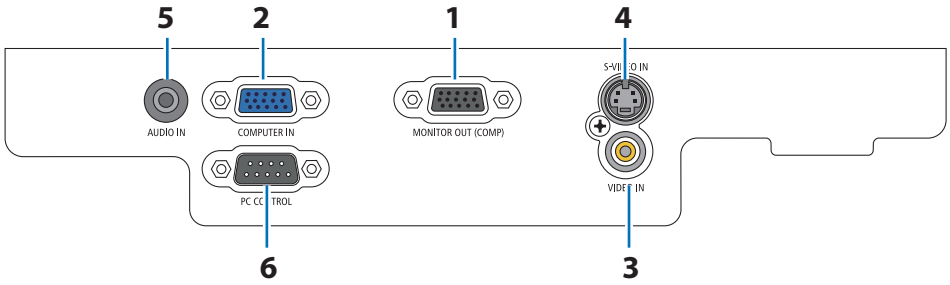
Funkcje panelu złączy

V300X/V260X/V300W/V260W



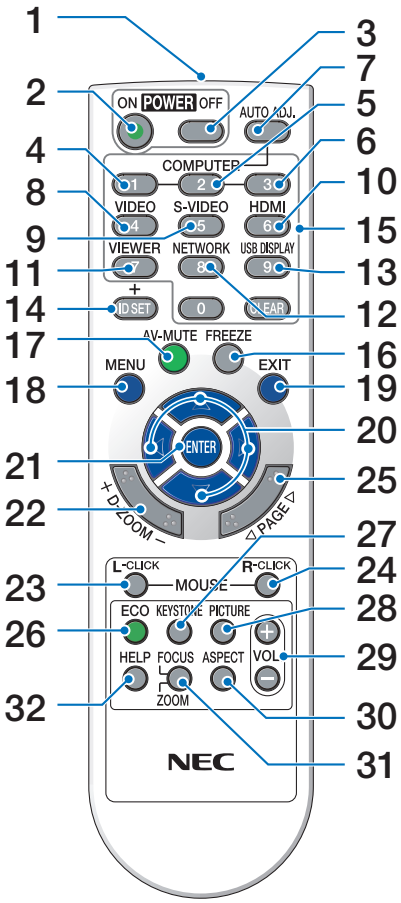
1. **Wejście COMPUTER 1 IN/ wejście sygnału komponentowego (Mini D-Sub 15 styków)** (→ strona 13, 14, 15)
   Wejście AUDIO IN (mini jack stereo) (→ strona 13, 14, 15)
2. **Wejście COMPUTER 2 IN/ wejście sygnału komponentowego (Mini D-Sub 15 styków)** (→ strona 13, 14, 15)
   Wejście AUDIO IN (mini jack stereo) (→ strona 13, 14, 15)
3. **Wyjście MONITOR OUT (COMP 1) (Mini D-Sub 15 styków)** (→ strona 14)
   Wyjście AUDIO OUT (mini jack stereo) (→ strona 14)
4. **Port sterowania komputerem PC CONTROL (D-Sub 9 styków)** (→ strona 94)
   Tego portu używa się do podłączenia komputera lub systemu sterującego. Pozwala to sterować projektorem za pomocą protokołu komunikacji szeregowej. Dla osób tworzących własne programy typowe kody sterowania przedstawiono na stronie 94.
5. **Wejście S-VIDEO IN (Mini DIN 4 styki)** (→ strona 16)
6. **Wejście VIDEO IN (RCA)** (→ strona 16)
7. **Wejście VIDEO/S-VIDEO AUDIO L/R (RCA)** (→ strona 16)
8. **Port LAN (RJ-45)** (→ strona 18)
9. **Złącze HDMI** (→ strona 13, 17)

V230X/V260/V230



1. **Wyjście MONITOR OUT (Mini D-Sub 15 styków)** (→ strona 14)
2. **Wejście COMPUTER IN/ wejście sygnału komponentowego (Mini D-Sub 15 styków)** (→ strona 13, 14, 15)
3. **Wejście VIDEO IN (RCA)** (→ strona 16)
4. **Wejście S-VIDEO IN (Mini DIN 4 styki)** (→ strona 16)
5. **Wejście AUDIO IN (mini jack stereo)** (→ strona 13, 14, 15, 16)
6. **Port sterowania komputerem PC CONTROL (D-Sub 9 styków)** (→ strona 94)
   Tego portu używa się do podłączenia komputera lub systemu sterującego. Pozwala to sterować projektorem za pomocą protokołu komunikacji szeregowej. Dla osób tworzących własne programy typowe kody sterowania przedstawiono na stronie 94.

❹ Nazwy części pilota zdalnego sterowania



1. **Nadajnik podczerwieni**
   (→ strona 8)
2. **Przycisk POWER ON (Wł. zasilanie)**
   (→ strona 20)
3. **Przycisk POWER OFF (Wył. zasilanie)**
   (→ strona 29)

4, 5, 6. Przycisk COMPUTER 1/2/3
(→ strona 22)

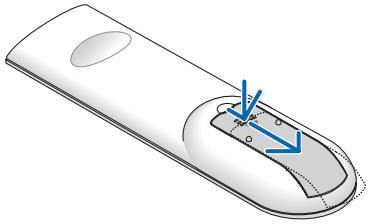
(Przycisk COMPUTER3 nie jest dostępny we wszystkich modelach projektorów. Przycisk COMPUTER2 nie jest dostępny w modelach V230X/V260/V230.)

7. **Przycisk AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja)**
   (→ strona 28)
8. **Przycisk VIDEO**
   (→ strona 22)
9. **Przycisk S-VIDEO**
   (→ strona 22)
10. **Przycisk HDMI**
    (→ strona 22)
11. **Przyciski VIEWER**
    (niedostępny w projektorach tej serii)
12. **Przycisk NETWORK (Sieć)**
    (niedostępny w projektorach tej serii)
13. **Przycisk USB DISPLAY (Wyświetlacz na USB)**
    (niedostępny w projektorach tej serii)
14. **Przycisk ID SET (Ustaw ID)**
    (→ strona 69)
15. **Przyciski klawiatury numerycznej/ przycisk CLEAR (Wyzeruj)** (→ strona 69)
16. **Przycisk FREEZE (Zamroź)**
    (→ strona 31)
17. **Przycisk AV-MUTE (Wycisz audio/wideo)**
    (→ strona 31)
18. **Przycisk MENU**
    (→ strona 52)
19. **Przycisk EXIT (Zamknij)** (→ strona 52)
20. **Przycisk** △▽◁▷ (→ strona 38, 52)
21. **Przycisk ENTER** (→ strona 52)
22. **Przycisk D-ZOOM (+)(–) (Powiększenie cyfrowe)**
    (→ strona 31)
23. **Przycisk MOUSE L-CLICK (Kliknięcie lewym przyciskiem myszy)*** (→ strona 38)
24. **Przycisk MOUSE R-CLICK (Kliknięcie prawym przyciskiem myszy)***
    (→ strona 38)
25. **Przycisk PAGE (Strona)** △/▽*
    (→ strona 37, 38)
26. **Przycisk ECO (Ekologiczny)** (→ strona 32)
27. **Przycisk KEYSTONE (Zniekształcenia trapezowe)**
    (→ strona 27)
28. **Przycisk PICTURE (Obraz)**
    (→ strona 57, 58)
29. **Przycisk VOL. (+)(–)**
    (→ strona 28)
30. **Przycisk ASPECT (Współczynnik kształtu)**
    (→ strona 61)
31. **Przycisk FOCUS/ZOOM (Ostrość/ powiększenie)**
    (niedostępny w projektorach tej serii)
32. **Przycisk HELP (Pomoc)**
    (→ strona 77)

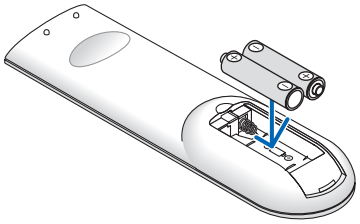
* Przyciski PAGE (Strona) △/▽, MOUSE L-CLICK (Kliknięcie lewym przyciskiem myszy) i MOUSE R-CLICK (Kliknięcie prawym przyciskiem myszy) działają tylko po podłączeniu do komputera opcjonalnego odbiornika myszy bezprzewodowej (NP01MR).

Zakładanie baterii

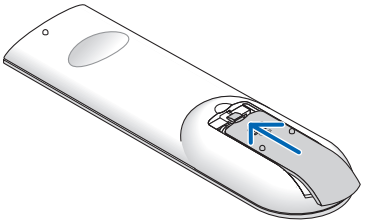
1 Silnie naciśnij i zsuń osłonę baterii.



2 Załóż nowe baterie (AAA). Upewnij się, czy prawidłowo ustawiono bieguny baterii (+/-).



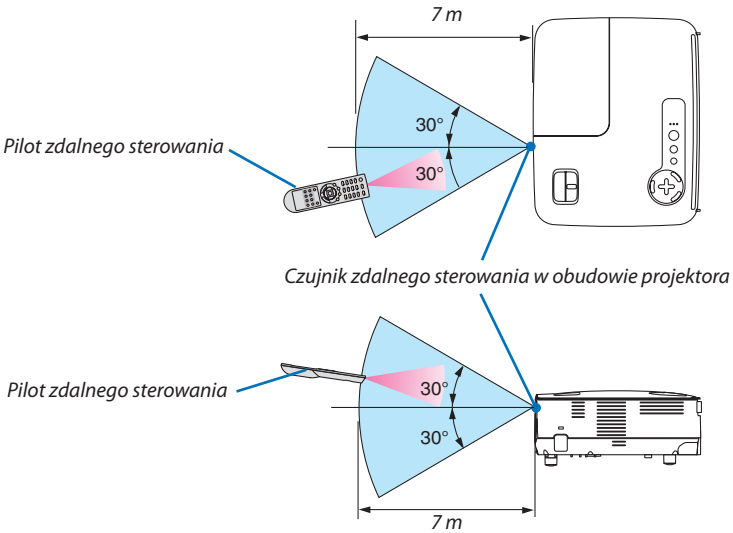
3 Wsuń osłonę nad baterie aż do jej zatrzaśnięcia. Nie wolno łączyć starych i nowych baterii lub różnych rodzajów baterii.



Środki ostrożności dotyczące pilota zdalnego sterowania

- Pilota zdalnego sterowania trzeba traktować z zachowaniem szczególnej ostrożności.
- W razie zamoczenia pilota zdalnego sterowania należy go natychmiast wytrzeć do sucha.
- Unikać nadmiernego ciepła i wilgoci.
- Baterii nie wolno nagrzewać, rozbierać, ani wrzucać do ognia.
- Jeśli pilot zdalnego sterowania nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć baterie.
- Upewnij się, czy prawidłowo ustawiono bieguny baterii (+/-).
- Nie wolno mieszać starych i nowych baterii lub różnych rodzajów baterii.
- Zużyte baterie należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

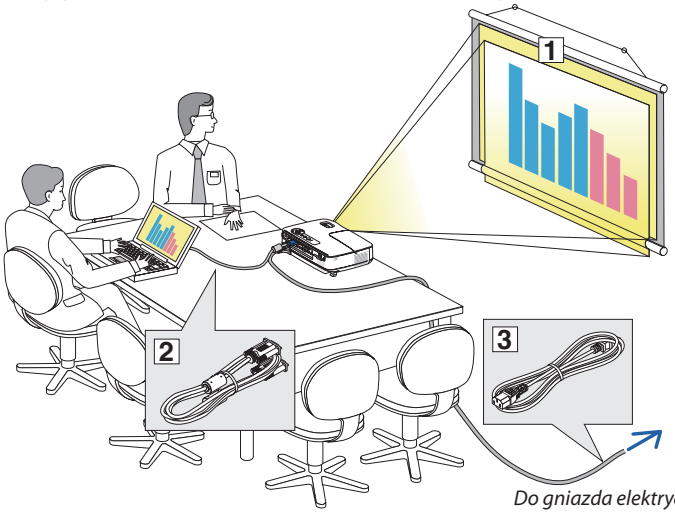
Zakres pracy bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania



- Sygnał podczerwieni zależy od linii widzenia i sięga na odległość około 7 m (22 stóp) w obrębie 60-stopniowego kąta czujnika zdalnego sterowania w obudowie projektora.
- Projektor nie odpowie, jeżeli pomiędzy czujnikiem i pilotem zdalnego sterowania znajdują się przeszkody albo silne światło będzie padać na czujnik. Rozładowane baterie również utrudniają prawidłowe działanie pilota zdalnego sterowania.

2. Montaż i połączenia

Ten rozdział zawiera opis konfiguracji i podłączania źródeł dźwięku i obrazu.
Nabyty projektor można łatwo skonfigurować i używać. Jednakże przed rozpoczęciem pracy trzeba:



Do gniazda elektrycznego.

① Przygotować ekran i projektor.

② Podłączyć komputer lub sprzęt wideo do projektora. Patrz strony 13, 14, 15, 16, 17, 18.

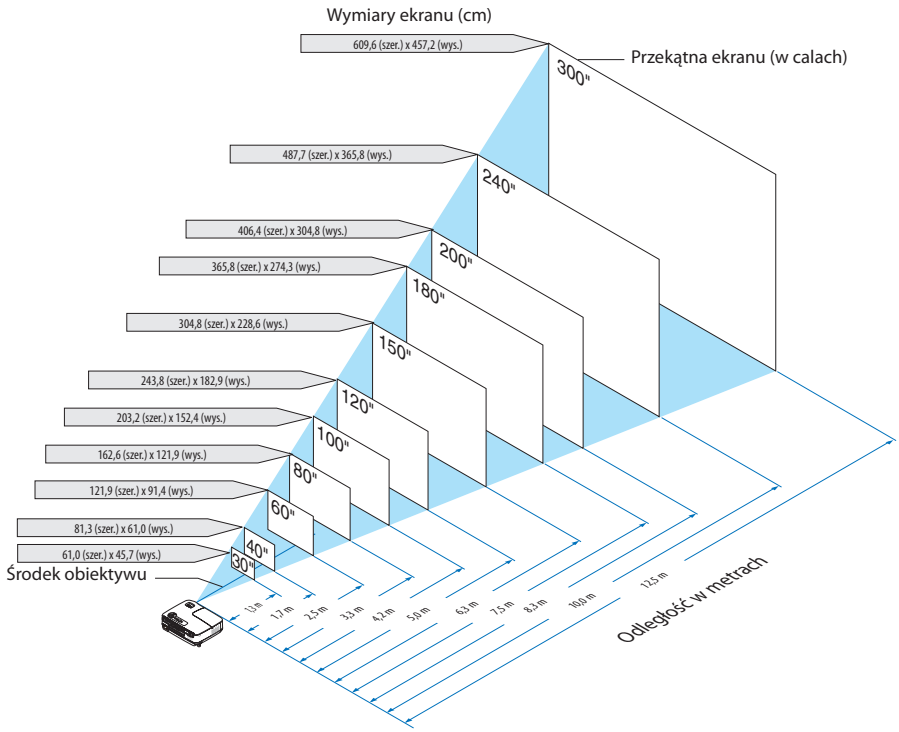
③ Podłącz dostarczony przewód zasilający. Patrz strona 19.

UWAGA: Przed przeniesieniem projektora należy odłączyć przewód zasilający oraz wszystkie inne przewody. Przy przenoszeniu projektora oraz kiedy nie jest on używany należy zakryć obiektyw osłoną obiektywu.

❶ Konfiguracje ekranu i projektora

Wybieranie miejsca [V300X/V260X/V230X/V260/V230]

Im większa odległość projektora od ściany lub ekranu, tym większy będzie obraz. Minimalna przekątna obrazu to 30 cali (0,76 m), kiedy projektor jest oddalony od ściany lub ekranu o ok. 1,3 m. Maksymalna przekątna obrazu to 300 cali (7,6 m), kiedy projektor jest oddalony od ściany lub ekranu o ok. 12,5 m. W charakterze pomocy można wykorzystać poniższą tabelę.

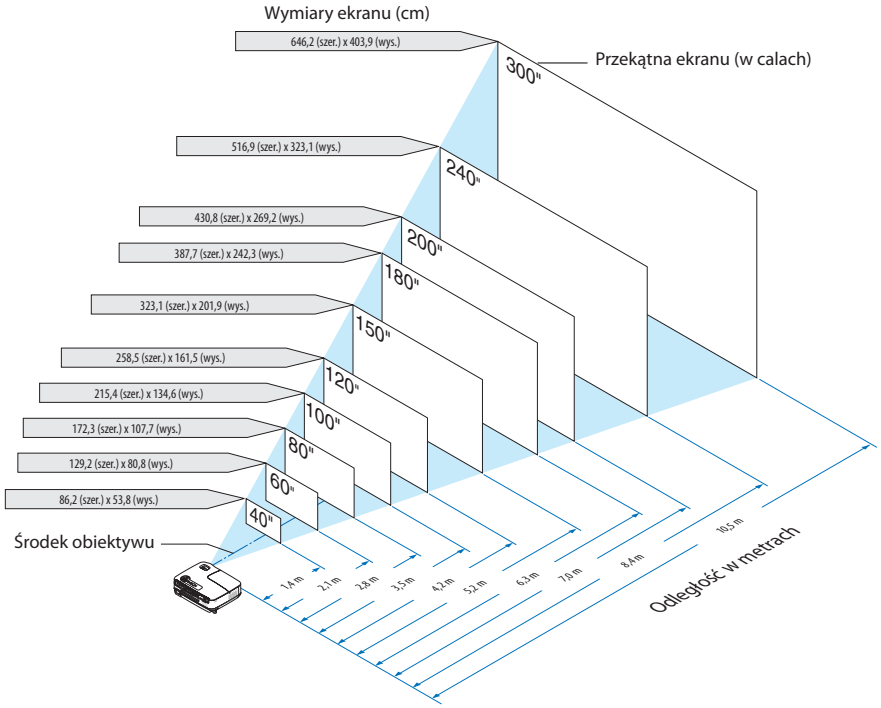


UWAGA:

- *Odległości są wskazywane przez wartości pośrednie pomiędzy obrazem z teleobiektywu i szerokokątnego. Stosować zgodnie z praktyką.*
- *Za pomocą dźwigni Zoom (Powiększ) można zmieniać wymiary obrazu w zakresie +/-5%*
- *Dalsze informacje dotyczące odległości wyświetlania zawiera strona 11.*

Wybieranie miejsca [V300W/V260W]

Im większa odległość projektora od ściany lub ekranu, tym większy będzie obraz. Minimalna przekątna obrazu to 30 cali (0,76 m), kiedy projektor jest oddalony od ściany lub ekranu o ok. 1,0 m. Maksymalna przekątna obrazu to 300 cali (7,6 m), kiedy projektor jest oddalony od ściany lub ekranu o ok. 10,5 m. W charakterze pomocy można wykorzystać poniższą tabelę.



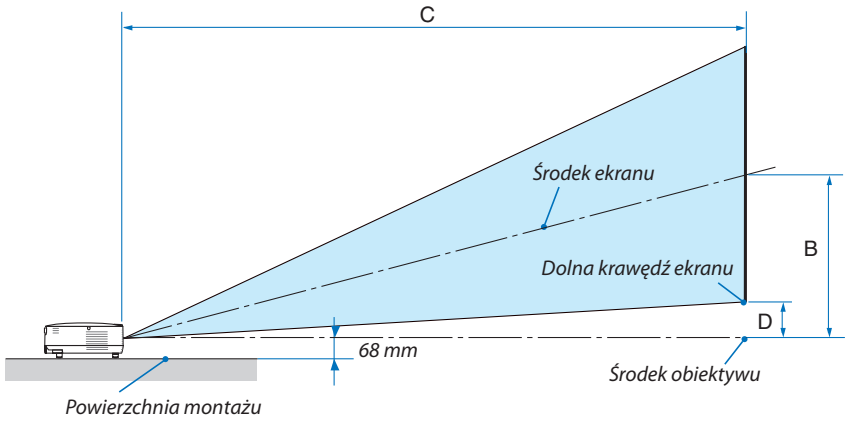
UWAGA:

- *Odległości są wskazywane przez wartości pośrednie pomiędzy obrazem z teleobiektywu i szerokokątnego. Stosować zgodnie z praktyką.*
- *Za pomocą dźwigni Zoom (Powiększ) można zmieniać wymiary obrazu w zakresie +/-5%*
- *Dalsze informacje dotyczące odległości wyświetlania zawiera strona 11.*

Odległość wyświetlania i wymiary ekranu

W dalszej części przedstawiono prawidłową pozycję względną projektora i ekranu. Należy zapoznać się z tą tabelą celem ustalenia położenia instalacji.

Tabela odległości



[V300X/V260X/V230X/V260/V230]

Rozmiar ekranu						B		C					D (SZEROKI)		□		
Przekątna		Szerokość		Wysokość				Szerokokątny		-	Teleobiektyw				Szerokokątny	-	Teleobiektyw
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopień	-	stopień
30	762	24	610	18	457	12	297	46	1180	-	52	1320	3	69	14,0	-	12,7
40	1016	32	813	24	610	16	396	62	1573	-	69	1760	4	91	14,0	-	12,7
60	1524	48	1219	36	914	23	594	93	2360	-	104	2640	5	137	14,0	-	12,7
70	1778	56	1422	42	1067	27	693	108	2753	-	121	3080	6	160	14,0	-	12,7
80	2032	64	1626	48	1219	31	792	124	3147	-	139	3520	7	183	14,0	-	12,7
90	2286	72	1829	54	1372	35	891	139	3540	-	156	3960	8	206	14,0	-	12,7
100	2540	80	2032	60	1524	39	990	155	3933	-	173	4400	9	228	14,0	-	12,7
120	3048	96	2438	72	1829	47	1188	186	4720	-	208	5280	11	274	14,0	-	12,7
150	3810	120	3048	90	2286	58	1486	232	5900	-	260	6600	13	343	14,0	-	12,7
180	4572	144	3658	108	2743	70	1783	279	7080	-	312	7920	16	411	14,0	-	12,7
200	5080	160	4064	120	3048	78	1981	310	7867	-	346	8800	18	457	14,0	-	12,7
240	6096	192	4877	144	3658	94	2377	372	9440	-	416	10560	22	548	14,0	-	12,7
270	6858	216	5486	162	4115	105	2674	418	10620	-	468	11880	24	617	14,0	-	12,7
300	7620	240	6096	180	4572	117	2971	465	11800	-	520	13200	27	685	14,0	-	12,7

B = Odległość pionowa pomiędzy środkiem obiektywu i środkiem ekranu
C = Odległość wyświetlania
D = Odległość pionowa pomiędzy środkiem obiektywu i dolną krawędzią ekranu (górną krawędzią w przypadku montażu podsufitowego)
α = Kąt wyświetlania

UWAGA: Wartości przedstawione w tabeli są wartościami teoretycznymi i mogą nie mieć zastosowania.

[V300W/V260W]

Rozmiar ekranu						B		C					D (SZEROKI)		⊠		
Przekątna		Szerokość		Wysokość				Szerokokątny		-	Teleobiektyw				Szerokokątny	-	Teleobiektyw
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopień	-	stopień
30	762	25	646	16	404	10	252	39	1001	-	43	1098	2	51	14,1	-	12,9
40	1016	34	862	21	538	13	337	53	1335	-	58	1464	3	67	14,1	-	12,9
60	1524	51	1292	32	808	20	505	79	2002	-	86	2196	4	101	14,1	-	12,9
70	1778	59	1508	37	942	23	589	92	2336	-	101	2562	5	118	14,1	-	12,9
80	2032	68	1723	42	1077	27	673	105	2669	-	115	2928	5	135	14,1	-	12,9
90	2286	76	1939	48	1212	30	757	118	3003	-	130	3294	6	152	14,1	-	12,9
100	2540	85	2154	53	1346	33	841	131	3337	-	144	3660	7	168	14,1	-	12,9
120	3048	102	2585	64	1615	40	1010	158	4004	-	173	4392	8	202	14,1	-	12,9
150	3810	127	3231	79	2019	50	1262	197	5005	-	216	5490	10	253	14,1	-	12,9
180	4572	153	3877	95	2423	60	1515	236	6006	-	259	6588	12	303	14,1	-	12,9
200	5080	170	4308	106	2692	66	1683	263	6673	-	288	7320	13	337	14,1	-	12,9
240	6096	204	5169	127	3231	80	2019	315	8008	-	346	8784	16	404	14,1	-	12,9
270	6858	229	5816	143	3635	89	2272	355	9009	-	389	9882	18	455	14,1	-	12,9
300	7620	254	6462	159	4039	99	2524	394	10010	-	432	10980	20	505	14,1	-	12,9

B = Odległość pionowa pomiędzy środkiem obiektywu i środkiem ekranu
C = Odległość wyświetlania
D = Odległość pionowa pomiędzy środkiem obiektywu i dolną krawędzią ekranu (górną krawędzią ekranu komputera)
α = Kąt wyświetlania

UWAGA: Wartości przedstawione w tabeli są wartościami teoretycznymi i mogą nie mieć zastosowania.

⚠OSTRZEŻENIE

* Instalacja projektora pod sufitem musi zostać przeprowadzona przez wykwalifikowanego technika. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się ze sprzedawcą firmy NEC.
* Nie wolno próbować własnoręcznie instalować projektora.

- Projektora można używać wyłącznie na poziomej i twardej powierzchni. W razie upadku projektora na ziemie może dojść do obrażeń ciała oraz poważnego uszkodzenia urządzenia.
- Projektora nie wolno używać w miejscach o dużej zmienności temperatur. Projektor powinien pracować w zakresie temperatur od 5˚C do 40˚C. (W temperaturze 35°C do 40°C włączany jest automatycznie [TRYB EKOLOGICZNY]. Kiedy aktywny jest tryb [DUŻA WYSOKOŚĆ], [TRYB EKOLOGICZNY] jest włączany automatycznie w temperaturach 30°C do 40°C.)
- Nie wolno wystawiać projektora na działanie wilgoci, pyłów i dymu. Takie warunki negatywnie wpływają na jakość wyświetlanego obrazu.
- Należy zapewnić wystarczającą wentylację wokół projektora w celu zapewnienia prawidłowego rozpraszania ciepła. Nie wolno zakrywać odpowietrzników z boku i z przodu projektora.

Odbijanie obrazu

Używanie lustra do odbicia obrazu projektora pozwala uzyskać znacznie większy obraz w mniejszych pomieszczeniach. W celu uzyskania dalszych informacji dotyczących systemu luster należy skontaktować się ze sprzedawcą firmy NEC. Jeżeli obraz jest odwrócony przy stosowaniu systemu luster, należy użyć przycisków MENU i △▽◁▷ na obudowie projektora albo pilocie sterowania celem skorygowania orientacji obrazu. (→ strona 68)

❷ Podłączanie kabli

Podłączanie komputera PC lub Macintosh

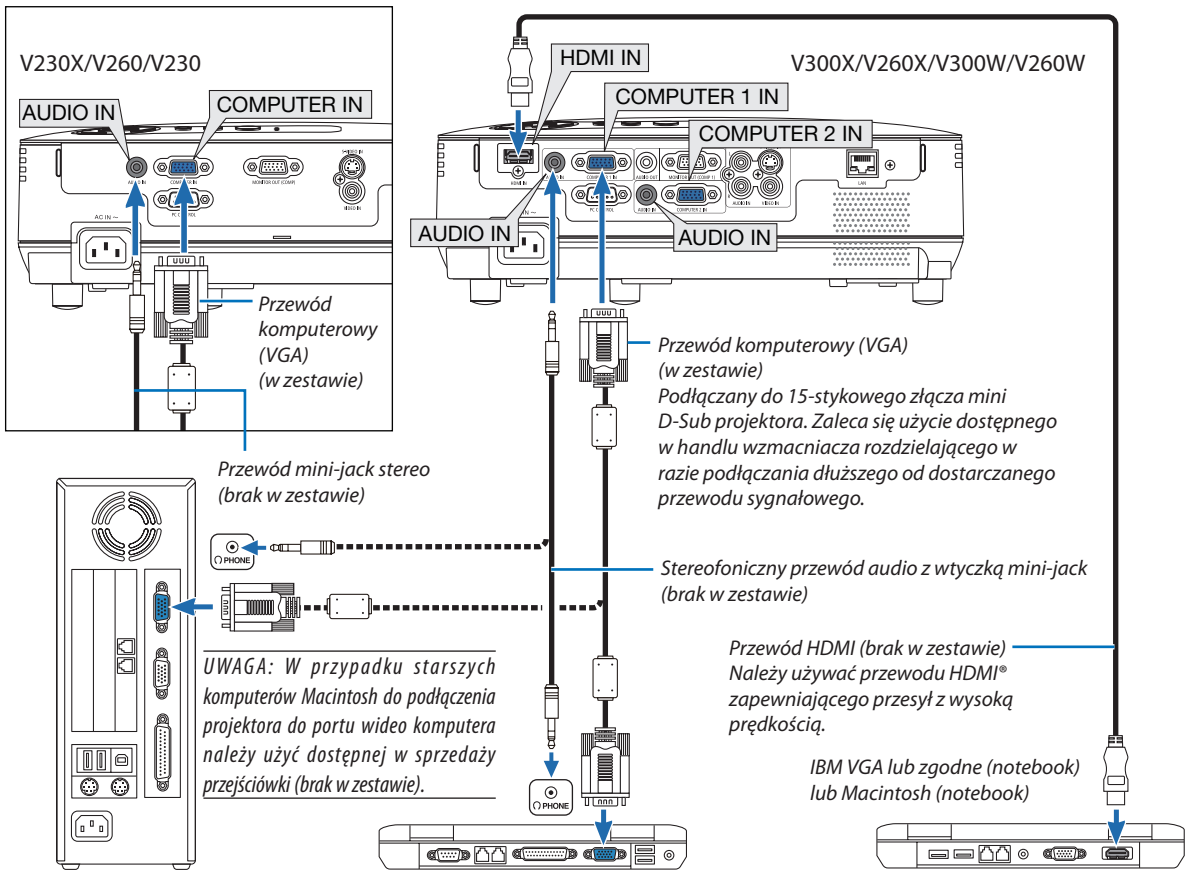
UWAGA: Przy korzystaniu z przenośnego komputera PC należy dopilnować podłączenia projektora i komputera przenośnego, kiedy projektor pracuje w trybie gotowości, a komputer przenośny nie jest włączony.

W większości wypadków sygnał wyjściowy z komputera przenośnego nie zostaje włączony w razie podłączenia projektora do włączonego komputera.

** Zgaśnięcie ekranu podczas używania pilota zdalnego sterowania może być skutkiem aktywacji wygaszacza ekranu komputera lub oprogramowania zarządzania zasilaniem.*

Włączanie zewnętrznego ekranu komputera

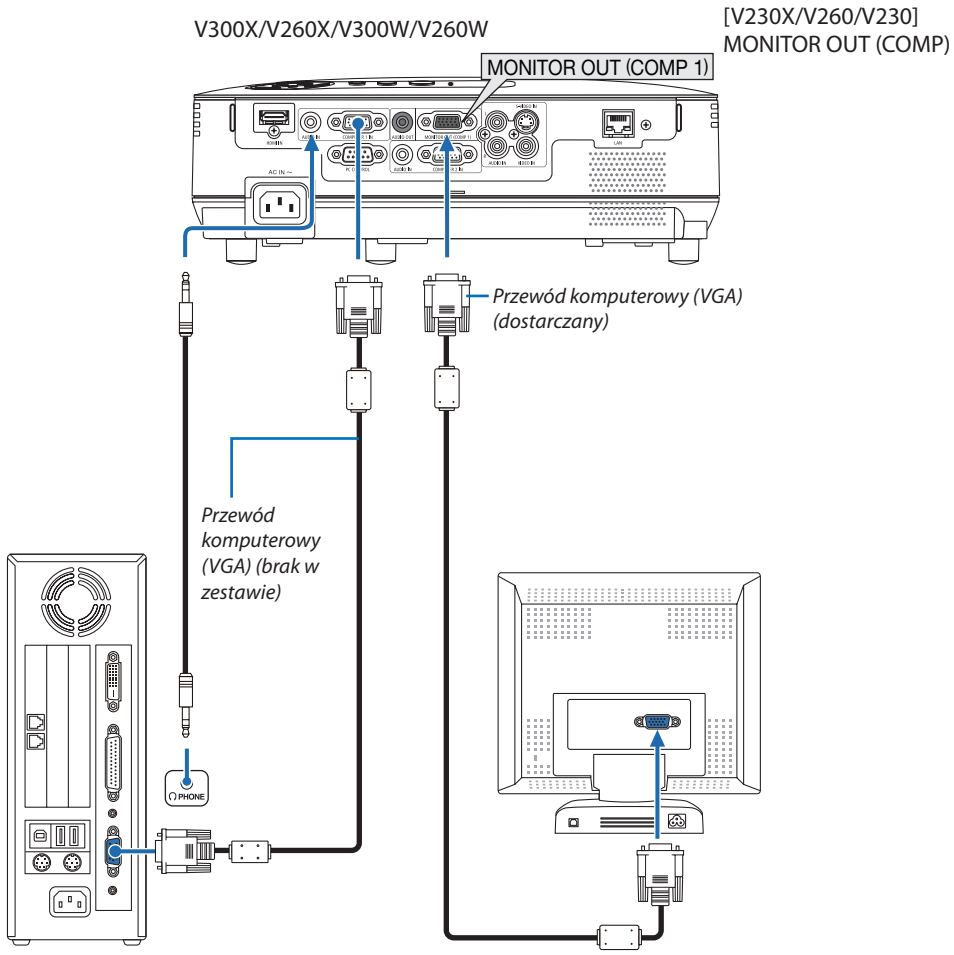
Wyświetlanie obrazu na ekranie komputera przenośnego nie musi oznaczać przesyłania sygnału do projektora.
Jeśli używany jest komputer przenośny zgodny ze standardem PC, odpowiednia kombinacja klawiszy pozwoli włączyć/wyłączyć ekran zewnętrzny.
Na ogół kombinacja klawisza „Fn" i jednego z 12 klawiszy funkcyjnych pozwala włączyć lub wyłączyć zewnętrzny ekran. Przykładowo w komputerach przenośnych firmy NEC do przełączania pomiędzy opcjami ekranów zewnętrznych wykorzystywana jest kombinacja klawisza Fn i klawisza F3, natomiast w komputerach firmy Dell — kombinacja klawisza Fn i klawisza F8.



UWAGA:

- *Przed podłączeniem kabla audio do złącza słuchawkowego komputera należy w komputerze ustawić minimalny poziom głośności. Po podłączeniu projektora do komputera można wyregulować głośność w obu urządzeniach do poziomu komfortowego dla uszu.*
- *Jeśli komputer dysponuje wyjściem audio (oprócz słuchawkowego) w formacie mini jack, kabel należy podłączyć do tego gniazda.*
- *Obraz może nie być prawidłowo wyświetlany w trakcie używania źródła Video lub S-Video za pośrednictwem dostępnych w handlu konwerterów sygnałów wideo. Wynika to z faktu, że domyślnie projektor przetwarza sygnał wideo jako sygnał komputerowy. W takiej sytuacji należy wykonać następujące czynności:*
  - *Po wyświetleniu obrazu z zaczernioną dolną i górną częścią ekranu lub przy nieprawidłowym wyświetlaniu ciemnych obrazów: Wyświetl obraz, który wypełni ekran i następnie naciśnij przycisk AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja) na pilocie zdalnego sterowania lub obudowie projektora.*
  - *V230X/V260/V230: Wejście COMPUTER IN obsługuje standard Plug & Play (DDC2B). V300X/V260X/V300W/V260W: Oba wejścia COMPUTER 1 IN i COMPUTER 2 IN obsługują standard Plug & Play (DDC2B).*

Podłączanie monitora zewnętrznego

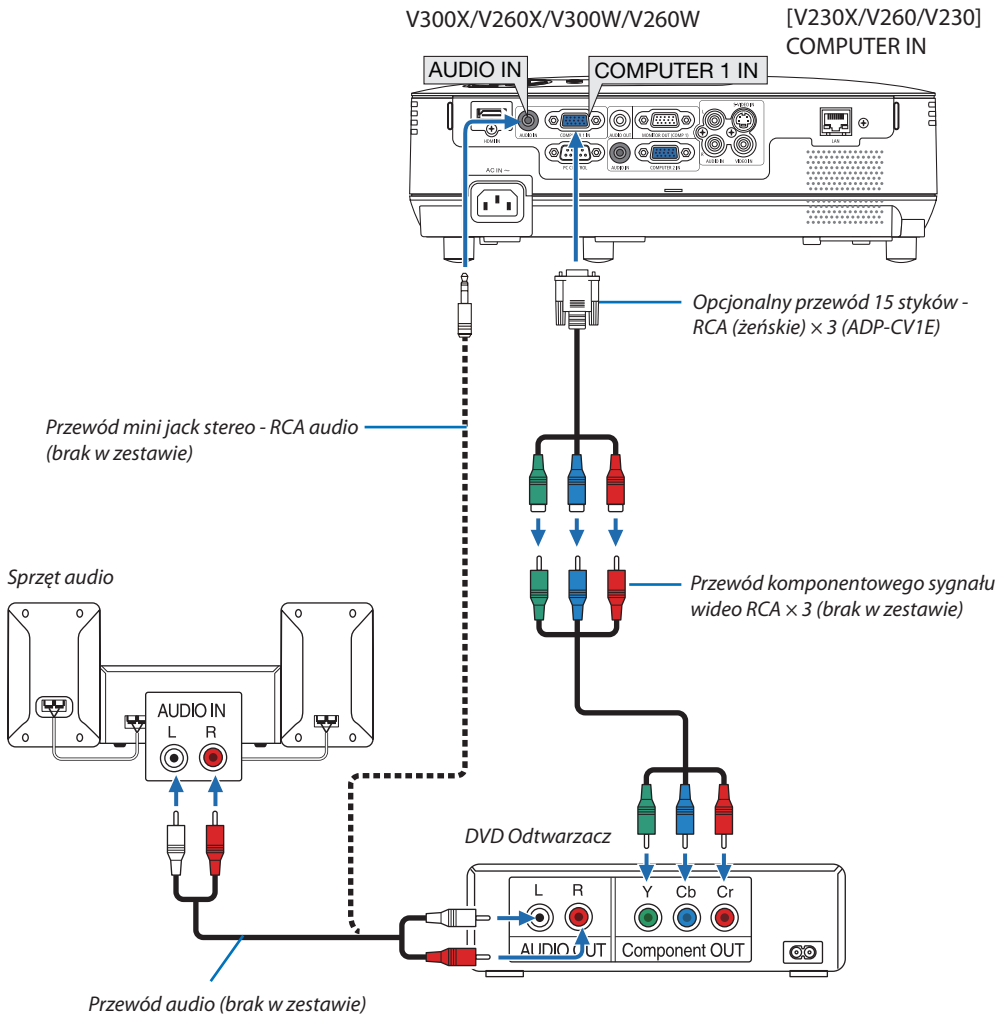


Do projektora można podłączyć oddzielny, zewnętrzny monitor celem jednoczesnego oglądania wyświetlanych obrazów na komputerowym ekranie analogowym.

UWAGA: Połączenia łańcuchowe nie są możliwe.

Podłączanie odtwarzacza DVD z wyjściem komponentowym

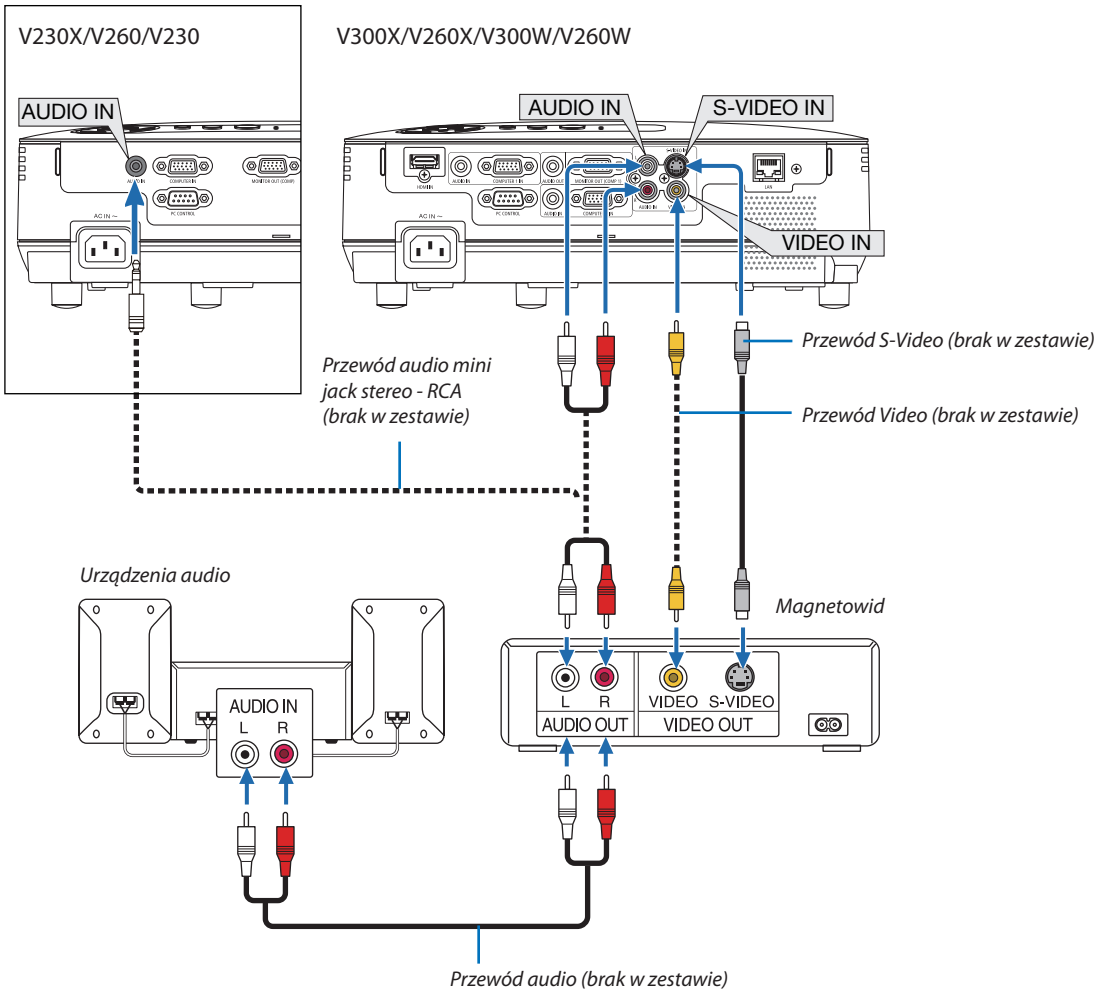
Do uzyskania dźwięku stereo wymagany jest osobny sprzęt nagłośnieniowy.
Projektor ma wbudowany tylko głośnik monofoniczny.



UWAGA: Aby uzyskać więcej informacji o wymaganiach dotyczących wyjścia wideo odtwarzacza, należy zapoznać się z instrukcją obsługi odtwarzacza DVD.

Podłączanie magnetowidu

Do uzyskania dźwięku stereo wymagany jest osobny sprzęt nagłośnieniowy.
Projektor ma wbudowany tylko głośnik monofoniczny.



UWAGA: Aby uzyskać więcej informacji o wymaganiach dotyczących wyjścia wideo urządzenia należy zapoznać się z instrukcją obsługi magnetowidu.

UWAGA: Obraz może nie być prawidłowo wyświetlany w trakcie używania źródła Video lub S-Video za pośrednictwem konwerterów sygnałów wideo i przewijania do przodu lub do tyłu.

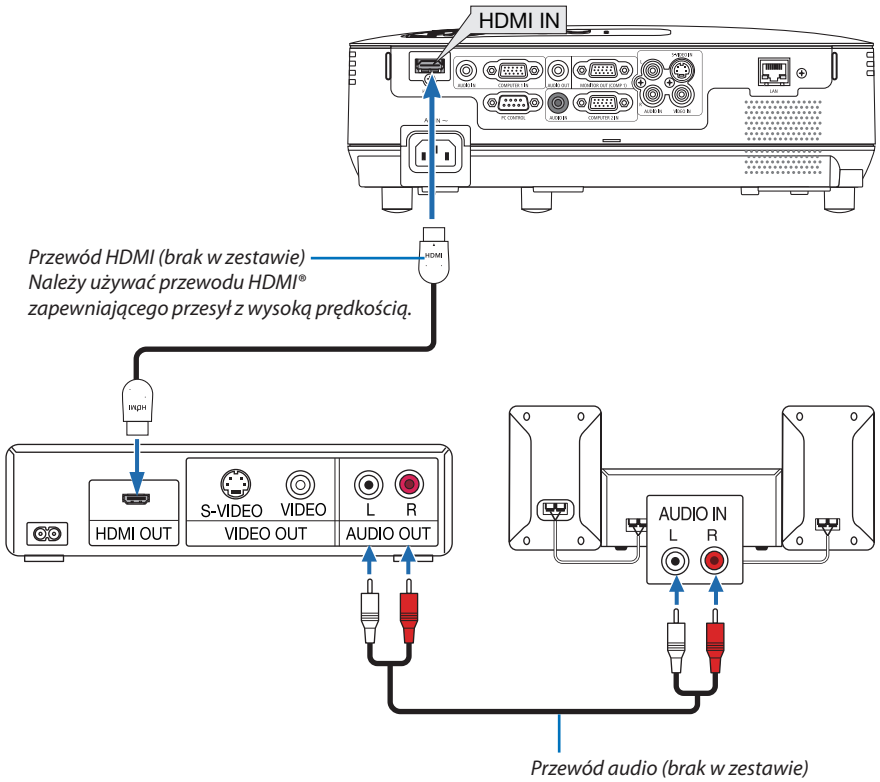
V230X/V260/V230

WSKAZÓWKA: Wejście mini-jack stereo AUDIO IN jest wspólne dla wejść COMPUTER, VIDEO i S-Video.

Podłączanie wejścia HDMI (tylko V300X/V260X/V300W/V260W)

Do wejścia HDMI IN projektora można podłączać odtwarzacze DVD, odtwarzacze z twardym dyskiem, odtwarzacze Blu-ray lub komputer przenośny klasy PC z obsługą standardu HDMI.

UWAGA: Wejście HDMI IN obsługuje standard Plug & Play (DDC2B)



WSKAZÓWKA: Dotyczy użytkowników sprzętu audio-wideo ze złączem HDMI:
Jeżeli jest to możliwe, należy wybrać opcję WZMOCNIONE, a nie NORMALNY.
Zapewni to lepszy kontrast obrazu i bardziej szczegółowe wyświetlanie ciemnych obszarów.
Dalsze informacje dotyczące ustawień zawiera instrukcja obsługi podłączanego urządzenia audio-wideo.

- Przy podłączaniu złącza HDMI IN projektora do odtwarzacza DVD można ustawić poziom obrazu projektora zgodnie z poziomem obrazu odtwarzacza DVD. W menu wybierz opcję [USTAWIENIA HDMI] → [POZIOM WIDEO] i wprowadź odpowiednie zmiany.
- Jeżeli nie słychać dźwięku z wejścia HDMI, w menu wybierz [USTAWIENIA HDMI] → [WYBÓR AUDIO] → [HDMI] (→ strona 71).

UWAGA: Sygnał HDMI

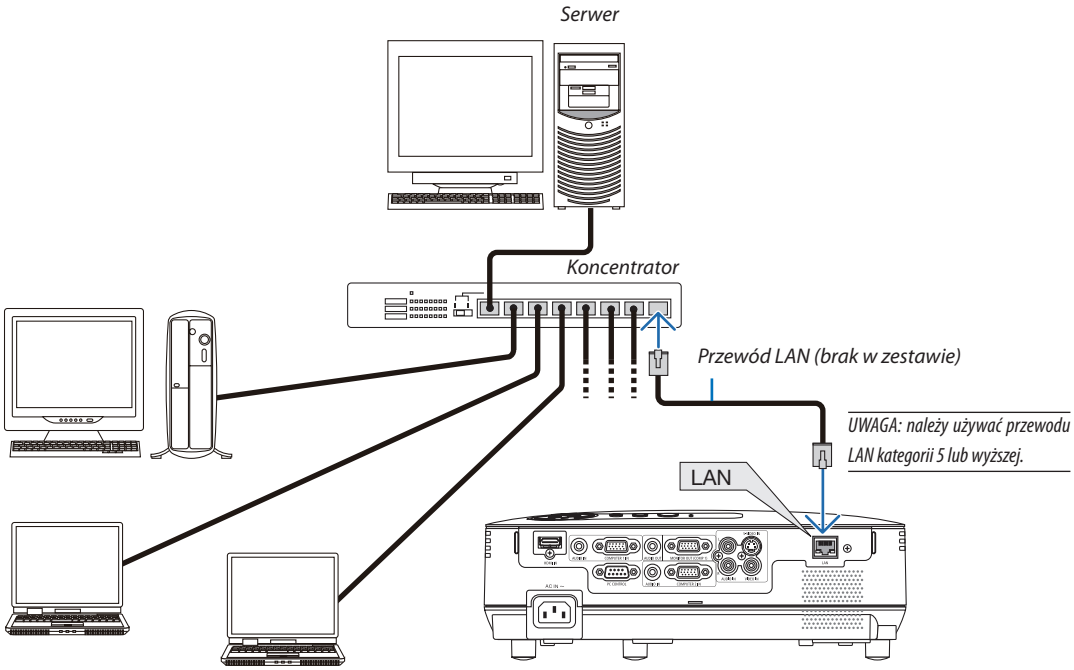
Jeśli zasilacz prądu przemiennego zostanie odłączony od rzutnika (funkcja Direct Power Off) w trakcie wyświetlania obrazu podłączonego przez złącze HDMI, rzutnik może wyświetlać obraz w nieprawidłowy sposób po ponowny podłączeniu do prądu. Jeśli taka sytuacja będzie miała miejsce, należy odłączyć od zasilania zasilacz prądu przemiennego i sprzęt podłączony do złącza HDMI (lub odłączyć kabel HDMI), a następnie podłączyć zasilacz do gniazda zasilania.

Podłączanie do sieci (tylko V300X/V260X/V300W/V260W)

Projektor jest wyposażony w standardowy port sieci LAN (RJ-45), do którego można podłączyć ethernetowy przewód sieciowy. Stosując przewód LAN, można określić ustawienia sieciowe (Network Settings) oraz ustawienia alertów pocztowych (Alert Mail Settings) dla projektora w sieci lokalnej. Aby korzystanie z łącza LAN było możliwe, należy przypisać projektorowi adres IP na ekranie [PROJECTOR NETWORK SETTINGS] (Ustawienia sieciowe projektora) w przeglądarce internetowej na komputerze. Ustawienia opisano na stronie 45, 46, 47.

Przykład podłączenia sieci LAN

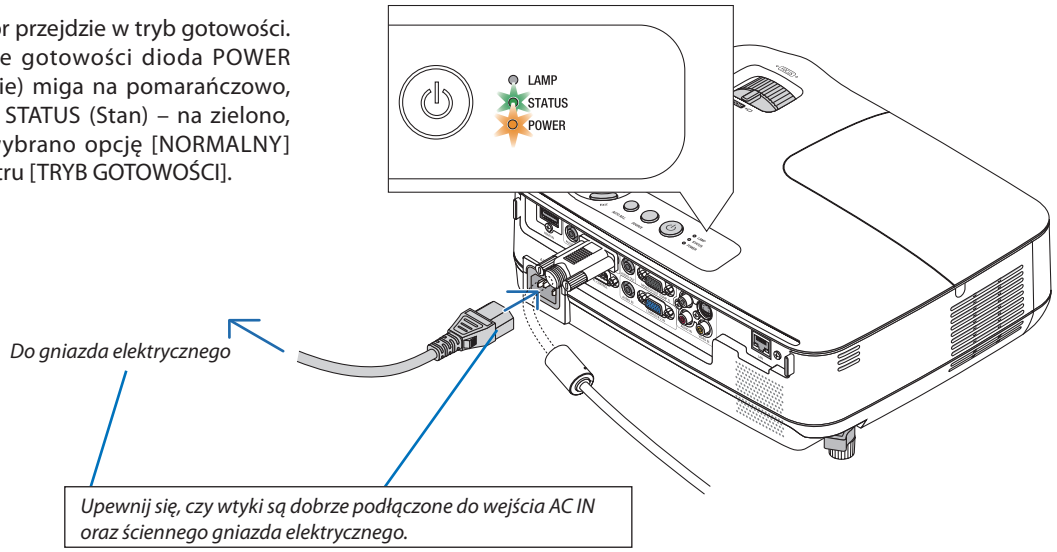
Przykład podłączenia przewodowej sieci LAN



Podłączenie dołączonego przewodu zasilającego

Podłącz dostarczony przewód zasilający do projektora.
Najpierw podłącz dostarczoną trójwtykową wtyczkę przewodu zasilającego do wejścia AC IN projektora, a drugi koniec przewodu do działającego ściennego gniazda elektrycznego.

Projektor przejdzie w tryb gotowości. W trybie gotowości dioda POWER (Zasilanie) miga na pomarańczowo, a dioda STATUS (Stan) – na zielono, kiedy wybrano opcję [NORMALNY] parametru [TRYB GOTOWOŚCI].



⚠ OSTRZEŻENIE:

Elementy projektora mogą się tymczasowo nagrzewać w razie wyłączenia projektora za pomocą przycisku POWER (Zasilanie) lub odłączenia zasilania sieciowego podczas normalnej pracy projektora.
Podczas podnoszenia projektora należy zachować ostrożność.

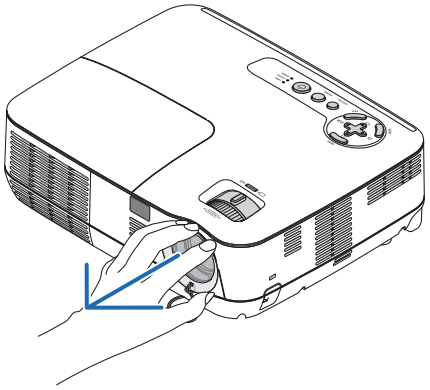
3. Wyświetlanie obrazu (podstawowa obsługa)

W tym rozdziale zawarto opis włączania projektora i wyświetlania obrazu na ekranie.

❶ Włączanie projektora

1. Zdejmij osłonę obiektywu

- *Nie należy zdejmować osłony obiektywu, ciągnąc za linkę. Takie postępowanie może doprowadzić do mechanicznego uszkodzenia w okolicy obiektywu.*



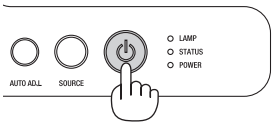
2. Naciśnij przycisk ⏻ (POWER, zasilanie) na obudowie projektora lub przycisk POWER ON (Włączenie zasilania) na pilocie zdalnego sterowania.

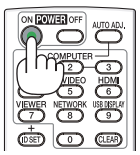
Wskaźnik POWER (Zasilanie) zmieni kolor na zielony i projektor będzie gotowy do użycia.

UWAGA: Po włączeniu projektora osiągnięcie pełnej jasności lampy może trochę potrwać.

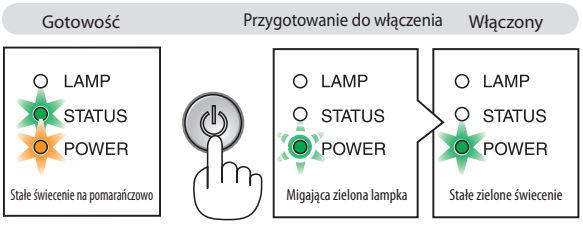
WSKAZÓWKA:

- *Zapalenie się wskaźnika STATUS (Stan) na kolor pomarańczowy oznacza włączenie funkcji [BLOKADA PANELU STER.]. (→ strona 68)*
- *Wyświetlenie komunikatu „Projektor jest zamknięty! Wprowadź słowo kluczowe." oznacza, że włączono funkcję [BEZPIECZEŃSTWO]. (→ strona 34)*





Po włączeniu projektora upewnij się, czy włączono komputer lub źródło obrazu oraz czy zdjęto osłonę obiektywu.



UWAGA: Kiedy na wejściu nie ma żadnego sygnału, wyświetlany jest ekran z logo NEC (domyślnie) lub ekran w kolorze niebieskim albo czarnym. Po upłynięciu 45 sekund od wyświetlenia ekranu logo lub czarnego/ niebieskiego nastąpi automatyczne włączenie opcji [TRYB EKOLOGICZNY]. Dzieje się tak tylko w przypadku, gdy opcja [TRYB EKOLOGICZNY] jest wyłączona.

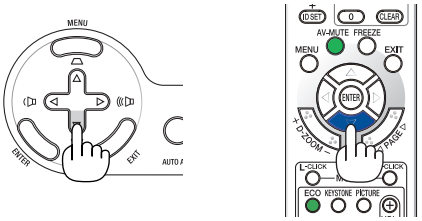
(→ strona 84)

Uwaga na ekranie rozruchowym (ekran wyboru języka menu)

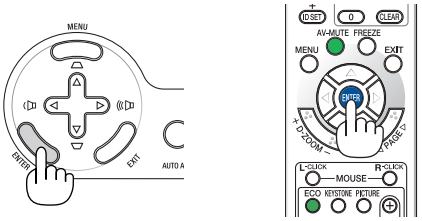
Po pierwszym włączeniu projektora pojawi się menu rozruchowe. Za pomocą tego menu można wybrać jeden z 27 języków menu.

Aby wybrać język menu, należy wykonać wymienione czynności.

1. ***Użyj przycisku △, ▽, ◁ lub ▷, aby wybrać jeden z 27 języków menu.***



2. ***Naciśnij przycisk ENTER, aby zatwierdzić wybór.***



Po wykonaniu tej procedury można przejść do obsługi menu.

W razie potrzeby można później wybrać język menu.
(→ [JĘZYK] na stronach 54 i 65)

UWAGA:

- *W razie wystąpienia jednej z następujących sytuacji projektor nie zostanie włączony.*
  - *Kiedy temperatura wnętrza projektora jest za wysoka, projektor wykryje anormalnie wysoką temperaturę. W takim stanie projektor nie zostanie włączony, aby chronić podzespoły wewnętrzne. W takiej sytuacji należy odczekać do ochłodzenia podzespołów wewnętrznych projektora.*
  - *Po zakończenia okresu eksploatacji lampy projektor nie zostanie włączony. W takim przypadku należy wymienić lampę.*
  - *Zapalenie się wskaźnika STATUS (Stan) na kolor pomarańczowy po naciśnięciu przycisku zasilania oznacza włączenie funkcji [BLOKADA PANELU STER.].*
  - *Jeżeli lampa się nie zaświeci, a wskaźnik STATUS (Stan) miga sześć razy w cyklu, należy odczekać pełną minutę i następnie włączyć zasilanie.*
- *Projektora nie można wyłączyć przyciskiem ON/STAND BY ani przyciskiem POWER OFF, jeśli wskaźnik POWER miga na zielono w cyklu co pół sekundy.*
- *Nie należy odłączać zasilania sieciowego przez 60 sekund po włączeniu projektora i wyświetleniu obrazu.*
- *Bezpośrednio po włączeniu projektora może występować miganie obrazu. Jest to normalne zjawisko. Odczekaj 3-5 minut do ustabilizowania świecenia lampy.*
- *W razie włączenia projektora natychmiast po wyłączeniu lampy lub kiedy temperatura jest za wysoka, przez kilka minut wentylatory będą pracować bez wyświetlania obrazu, a dopiero później zostanie rozpoczęte wyświetlanie obrazu.*

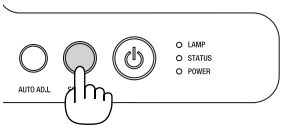
❷ Wybieranie źródła

Wybieranie komputera lub źródła obrazu

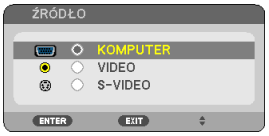
UWAGA: Włącz komputer lub urządzenie źródła obrazu podłączone do projektora.

Wybieranie źródła z listy

Naciśnij i szybko zwolnij przycisk SOURCE (Źródło) na obudowie projektora, aby wyświetlić listę źródeł. Każde naciśnięcie przycisku SOURCE będzie zmieniać wybrane źródło w kolejności: KOMPUTER, VIDEO, S-VIDEO. Aby wyświetlić wybrane źródło, naciśnij przycisk ENTER lub odczekaj 2 sekundy.



V230X/V260/V230



V300X/V260X/V300W/V260W

Automatyczne wykrywanie sygnału

Naciśnij raz przycisk SOURCE (Źródło). Projektor wyszuka dostępne źródło sygnału wejściowego i je wyświetli. Źródło sygnału wejściowego będzie zmieniane w następujący sposób:

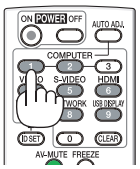
V230X/V260/V230:
KOMPUTER → VIDEO → S-VIDEO → KOMPUTER → ...

V300X/V260X/V300W/V260W:
KOMPUTER 1 → KOMPUTER 2 → HDMI → VIDEO → S-VIDEO → KOMPUTER 1 → ...

WSKAZÓWKA: Jeśli brak jest sygnału wejściowego, dane wejście zostanie pominięte.

Korzystanie z bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania

V230X/V260/V230: Naciśnij dowolny z przycisków COMPUTER 1, VIDEO lub S-VIDEO.
V300X/V260X/V300W/V260W: Naciśnij dowolny z przycisków COMPUTER 1, COMPUTER 2, HDMI, VIDEO lub S-VIDEO.



Wybieranie źródła domyślnego

Dane źródło można ustawić jako źródło domyślne, które będzie wyświetlane zawsze po włączeniu projektora.

1. ***Naciśnij przycisk MENU.***

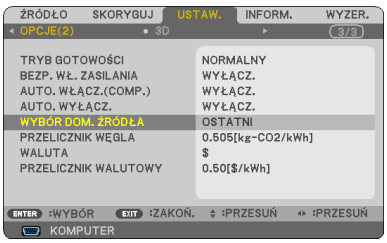
   Pojawi się menu.
2. ***Dwukrotnie naciśnij przycisk ▷, aby przejść do menu [USTAW.], po czym naciśnij przycisk ▽ lub ENTER, aby wybrać opcję [OGÓLNE].***
3. ***Cztery razy naciśnij przycisk ▷, aby wybrać element [OPCJE(2)].***
4. ***Sześć razy naciśnij przycisk ▽, aby wybrać element [WYBÓR DOM. ŹRÓDŁA] i naciśnij przycisk ENTER.***

   Pojawi się ekran [WYBÓR DOM. ŹRÓDŁA].

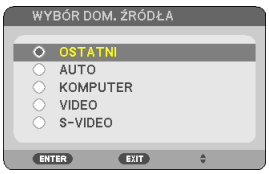
   (→ strona 73)
5. ***Wybierz źródło używane jako źródło domyślne i naciśnij przycisk ENTER.***
6. ***Kilka razy naciśnij przycisk EXIT (Zamknij), aby zamknąć menu.***
7. ***Ponownie uruchom projektor.***

   Nastąpi wyświetlenie źródła wybranego w punkcie 5.

WSKAZÓWKA: Po włączeniu trybu gotowości projektora zastosowanie sygnału komputerowego z komputera podłączonego do wejścia COMPUTER IN spowoduje włączenie zasilania projektora i rozpoczęcie wyświetlania obrazu z komputera. ([AUTO WŁĄCZ.(COMP.)] w modelach V230X/V260/V230/[AUTO WŁĄCZ.(COMP1)] w modelach V300X/V260X/V300W/V260W → strona 73)



V230X/V260/V230

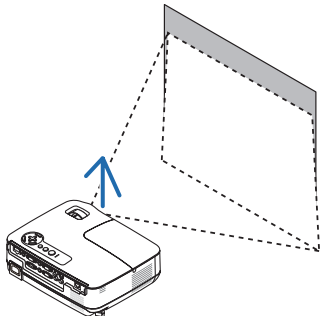


V300X/V260X/V300W/V260W

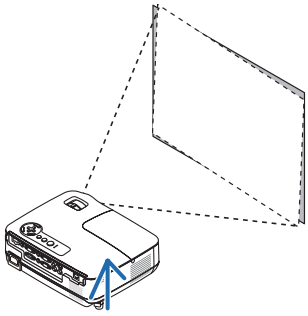
❸ Regulowanie wymiarów i położenia obrazu

Za pomocą regulowanej stopki z możliwością pochylenia, dźwigni powiększania lub pierścienia ustawiania ostrości można wyregulować położenie i wymiary obrazu.
W tym rozdziale pominięto schematy i przewody dla przejrzystości.

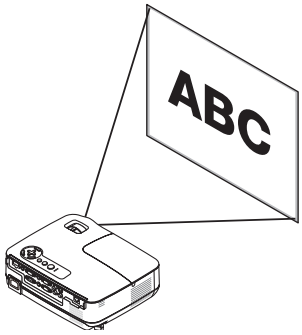
Regulowanie kąta wyświetlania (wysokości obrazu) [Stopka pochylania] (→ strona 24)



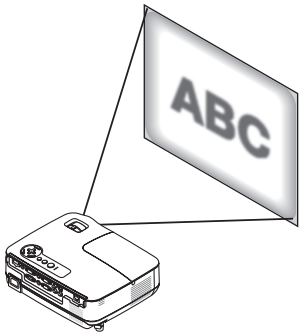
Regulowanie pochylenia obrazu w lewo i w prawo [Stopka tylna] (→ strona 24)



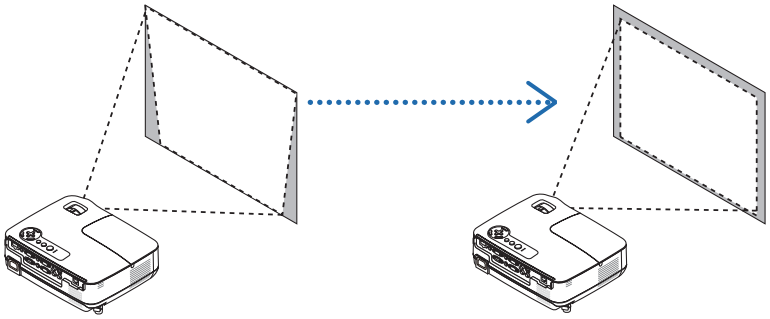
Precyzyjna regulacja wymiarów obrazu [Dźwignia powiększenia] (→ strona 25)



Regulacja ostrości [Pierścień ustawiania ostrości] (→ strona 25)



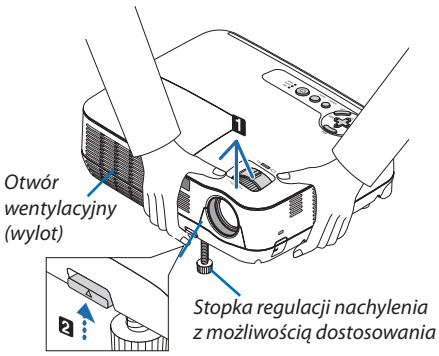
Regulowanie korekcji zniekształceń trapezowych [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.] (→ strona 26)



Dostosuj stopkę regulacji nachylenia

1. ***Podnieś przednią krawędź projektora.***

> **PRZESTROGA:**
> Nie wolno próbować dotykać wylotu wentylacyjnego podczas regulacji stopki ponieważ dochodzi do jego rozgrzania po włączeniu i bezpośrednio po wyłączeniu projektora.



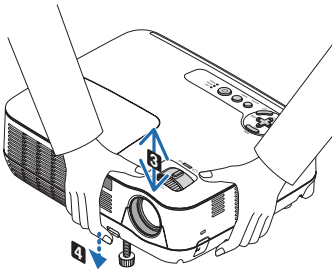
Dźwignia stopki regulacji nachylenia z możliwością dostosowania

2. ***Dopchnij do góry i chwyć dźwignię stopki regulacji nachylenia z możliwością dostosowania z przodu projektora, aby rozsunąć stopkę.***
3. ***Opuść przód projektora na żądaną wysokość.***
4. ***Zwolnij dźwignię stopki regulacji nachylenia z możliwością dostosowania, aby zablokować stopkę na miejscu.***

   Stopkę można rozsunąć na długość do 1,6 cala/ 40 mm.

   Przód projektora można regulować w zakresie około 10 stopni (do góry).

   Obróć tylną stopkę na żądaną wysokość, aby wyrównać obraz na powierzchni wyświetlania.



> **PRZESTROGA:**
> • Stopki pochylającej nie wolno używać do celów niezgodnych z jej przeznaczeniem.
> Nieprawidłowe użytkowanie, na przykład chwytanie za stopkę lub wieszanie projektora na ścianie przy użyciu stopki może spowodować uszkodzenie urządzenia.

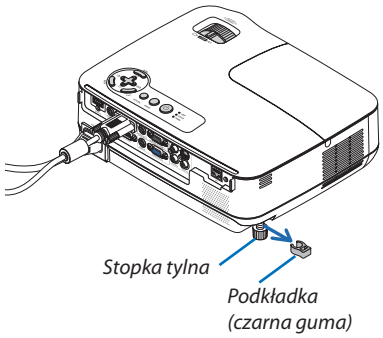
Regulowanie pochylenia obrazu w lewo i w prawo [Tylna stopka]

1. ***Zdejmij czarną gumową podkładkę z tylnej stopki.***

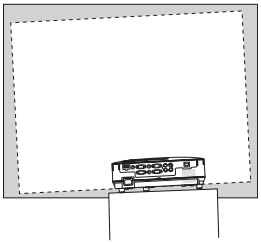
   Podkładkę zachowaj do wykorzystania w przyszłości.

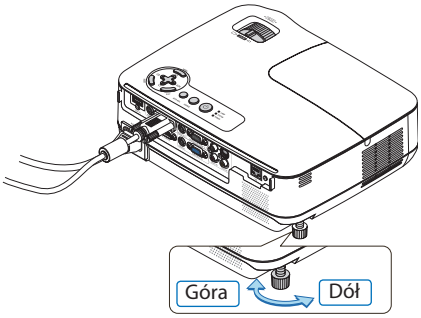
2. ***Obróć tylną stopkę.***

   Tylną stopkę można wysunąć na długość do 10 mm. Obrócenie tylnej stopki pozwala ustawić projektor poziomo.



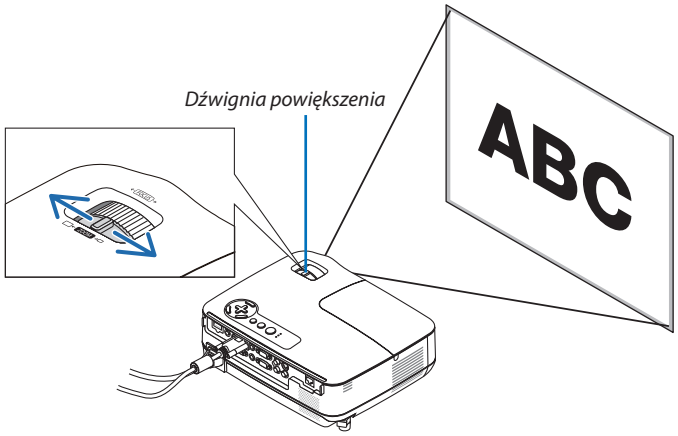
UWAGA: Po użyciu projektora zamocuj podkładkę do tylnej stopki.





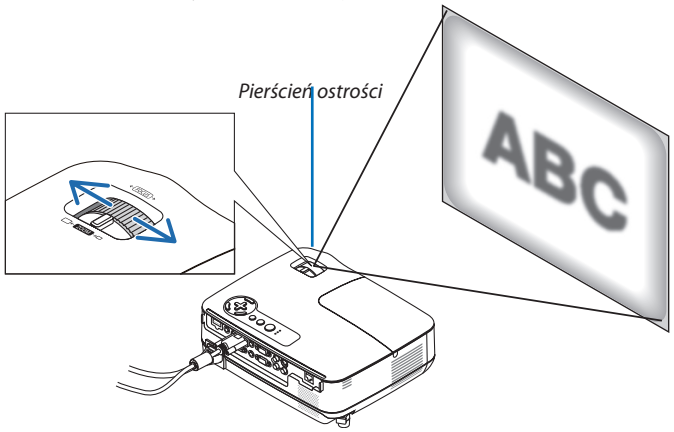
Powiększenie

Dźwigni ZOOM (Powiększenie) używa się do regulacji wymiarów obrazu na ekranie.



Ostrość

Obróć pierścień ostrości w celu uzyskania żądanej ostrości.



❹ Korekcja zniekształceń trapezowych

Korekcja zniekształceń trapezowych

W razie pochylenia ekranu w pionie dochodzi do wystąpienia dużych zniekształceń trapezowych. Wykonaj poniższe czynności, aby skorygować zniekształcenia trapezowe

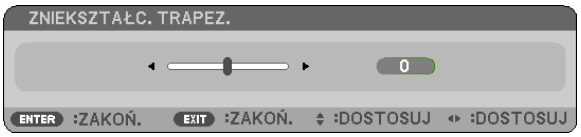
UWAGA:

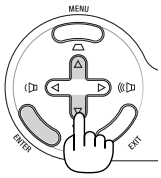
- *Korekcja zniekształceń trapezowych może spowodować lekką utratę ostrości z powodu korekcji elektronicznej.*
- *Zakres korekcji zniekształceń trapezowych można zawęzić w zależności od sygnału lub wybranego współczynnika kształtu.*

Regulacja za pomocą przycisków obudowy projektora

1. ***Naciśnij przycisk △(⏢) lub ▽(⏢), kiedy nie jest wyświetlane żadne menu.***

   Pojawi się pasek zniekształcenia trapezowego.





2. ***Użyj przycisku △ lub ▽ do skorygowania zniekształceń trapezowych.***

   Wyreguluj obraz w taki sposób, aby jego lewa i prawa krawędź były do siebie równoległe.

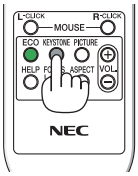
3. ***Naciśnij przycisk ENTER.***

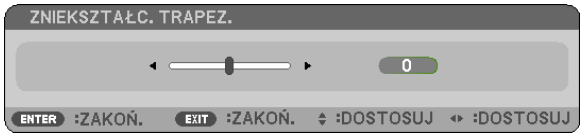
   Pasek zniekształcenia trapezowego zostanie zamknięty.

UWAGA: Po wyświetleniu menu opisana operacja nie jest dostępna. Po wyświetleniu menu należy nacisnąć przycisk MENU, aby zamknąć menu i rozpocząć korekcję zniekształceń trapezowych.
Z poziomu menu projektora, a następnie wybierz kolejno [USTAW.] → [OGÓLNE] → [AUT. KOR. ZNIEK. TR.]. Zmiany można zapisać za pomocą opcji [ZACH.UST.ZN.TRAPEZ.].
(→ strona 64)

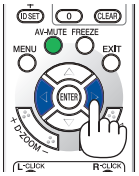
Regulacja za pomocą pilota zdalnego sterowania

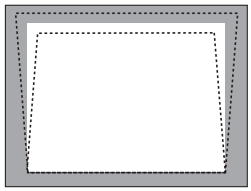
1. ***Naciśnij przycisk KEYSTONE (Zniekształcenia trapezowe).***
   Pojawi się pasek zniekształcenia trapezowego.



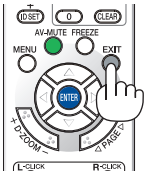


2. ***Użyj przycisku ◁ lub ▷ do skorygowania zniekształceń trapezowych.***
   Wyreguluj obraz w taki sposób, aby jego lewa i prawa krawędź były do siebie równoległe.





3. ***Naciśnij przycisk ENTER.***



UWAGA:

- *Korekcja zniekształceń trapezowych może spowodować lekką utratę ostrości z powodu korekcji elektronicznej.*
- *Maksymalny zakres korekcji zniekształceń trapezowych w pionie wynosi +/-40 stopni. Zakres maksymalny może nie być osiągany w praktyce, zależnie od jakości sygnału lub ustawienia proporcji obrazu. Ponadto zakres korekcji zniekształceń trapezowych będzie mniejszy przy włączonym trybie trójwymiarowym.*
- *Zakres korekcji zniekształceń trapezowych nie jest równy maksymalnemu kątowi przechyłu projektora.*
- *Korekcja zniekształceń trapezowych w linii poziomej (lewo-prawo) nie jest dostępna.*

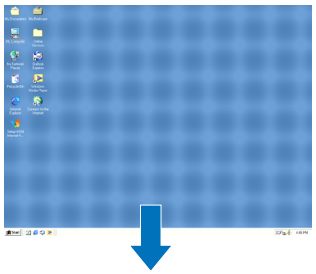
WSKAZÓWKA: Zmiany można zapisać za pomocą opcji [ZACH.UST.ZN.TRAPEZ.]. (→ strona 64)

❺ Automatyczna optymalizacja jakości sygnału komputerowego

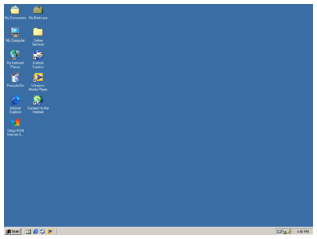
Regulacja obrazu za pomocą funkcji automatycznej regulacji

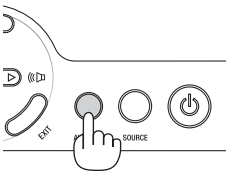
Automatyczna optymalizacja obrazu komputerowego
Naciśnij przycisk AUTO ADJ. (Automatyczne dostosowanie), aby automatycznie zoptymalizować obraz przesyłany z komputera. Ta regulacja może być niezbędna przy pierwszym podłączeniu komputera.

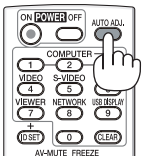
[Obraz o niskiej jakości]



[Obraz normalny]





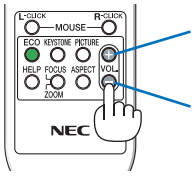


UWAGA:
Wyświetlenie niektórych sygnałów może potrwać dłuższy czas, a niektóre sygnały mogą nie być prawidłowe wyświetlane.

- *Funkcja automatycznej regulacji działa tylko w przypadku sygnału komputerowego (RGB).*
- *Jeżeli funkcja automatycznej regulacji nie może zoptymalizować sygnału komputerowego, należy spróbować ręcznie wyregulować parametr [POZIOME], [PIONOWE], [ZEGAR] i [FAZA]. (⟶ strona 60, 61)*

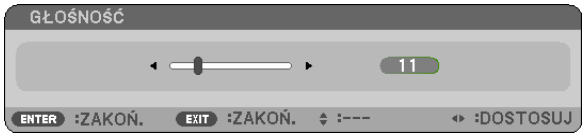
❻ Zwiększanie lub zmniejszanie głośności

Można regulować poziom głośności głośnika.



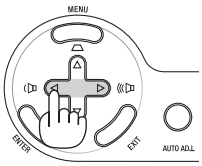
Zwiększa głośność

Zmniejsza głośność



WSKAZÓWKA: Kiedy nie widać żadnego menu, przyciski ◁ i ▷ projektora służą jako elementy sterowania poziomem głośności.

UWAGA: Nie można regulować głośności dźwięku funkcji [SYGNAŁ AKUSTYCZNY]. Aby wyłączyć dźwięk funkcji [SYGNAŁ AKUSTYCZNY], z menu wybierz kolejno [USTAW.] ⟶ [OPCJE(1)] ⟶ [SYGNAŁ AKUSTYCZNY] ⟶ [WYŁĄCZ.]. (⟶ strona 71)

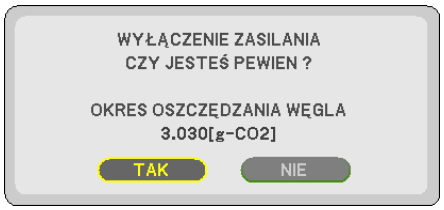


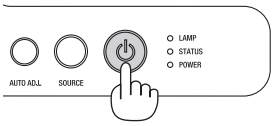
❼ Wyłączanie projektora

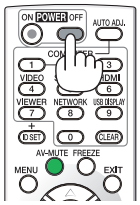
Aby wyłączyć projektor:

1. ***Najpierw naciśnij przycisk ⏻ (POWER, zasilanie) na obudowie projektora lub przycisku POWER OFF (Wyłączenie zasilania) na pilocie zdalnego sterowania.***

   Pojawi się komunikat [POWER OFF / ARE YOU SURE? / CARBON SAVINGS- SESSION X.XXX[g-CO2]] (Wyłączenie zasilania/ Czy na pewno chcesz to zrobić? / Oszczędność węgla w sesji x,xxxx g-CO2).



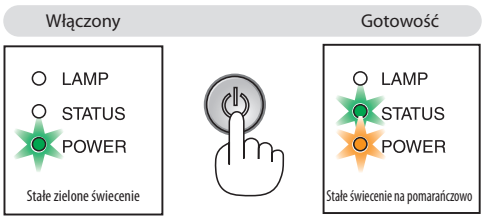




2. ***Następnie ponownie naciśnij przycisk ENTER albo przycisk ⏻ (POWER, zasilanie) lub POWER OFF (Wyłączenie zasilania).***

   Lampa zostanie wyłączona, a projektor przejdzie w tryb gotowości. W trybie gotowości dioda POWER (Zasilanie) miga na pomarańczowo, a dioda STATUS (Stan) – na zielono, kiedy wybrano opcję [NORMALNY] parametru [TRYB GOTOWOŚCI].

   Nie należy wyłączać projektora bezpośrednio w ciągu 60 sekund po włączeniu i wyświetleniu obrazu.



3. ***Na końcu odłącz przewód zasilający.***

   Zaświeci się wskaźnik zasilania.

⚠ OSTRZEŻENIE:

Jeśli odłączenie zasilania nastąpi w trakcie zwykłej pracy projektora lub w czasie chłodzenia, niektóre elementy projektora mogą utrzymać wysoką temperaturę. Podczas podnoszenia projektora należy zachować ostrożność.

UWAGA:

- *Nie należy odłączać zasilania sieciowego przez 60 sekund po włączeniu projektora i wyświetleniu obrazu.*
- *Zasilania sieciowego nie wolno odłączać od projektora w ciągu 10 sekund od wprowadzenia zmiany lub skonfigurowania zmian i zamknięcia menu. Może to spowodować utratę zmian i konfiguracji.*

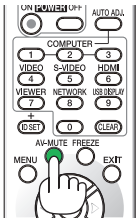
❽ Po użyciu

Przygotowanie: Upewnij się, że projektor jest wyłączony.

1. ***Odłącz inne przewody.***
2. ***Schowaj stopkę regulacji nachylenia z możliwością dostosowania, jeżeli została rozsunięta.***
3. ***Załóż osłonę na obiektyw.***

4. Przydatne funkcje

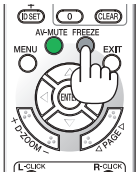
❶ Wyłączanie obrazu i dźwięku



Za pomocą przycisku AV-MUTE (Wycisz audio/wideo) można wyłączyć na krótki czas obraz i dźwięk. Ponowne naciśnięcie tego przycisku przywróci odtwarzanie obrazu i dźwięku.

UWAGA: Nawet po wyłączeniu obrazu menu jest nadal wyświetlane na ekranie.

❷ Zamrażanie obrazu



Naciśnij przycisk FREEZE (Zamroź), aby zamrozić obraz. Ponowne naciśnięcie przycisku spowoduje wznowienie odtwarzania.

UWAGA: Obraz jest zamrożony, lecz oryginalne wideo jest dalej odtwarzane.

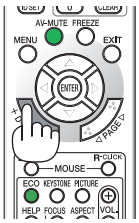
❸ Powiększanie obrazu

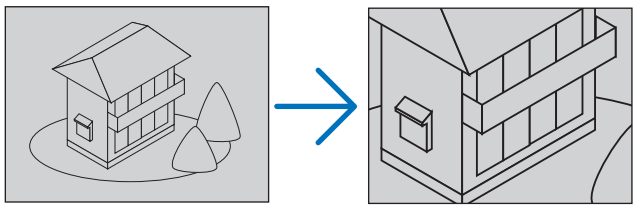
Obraz można powiększyć maksymalnie czterokrotnie.

UWAGA: Maksymalne powiększenie może być mniejsze niż czterokrotne w przypadku niektórych formatów sygnału lub gdy dla opcji [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU] wybrano ustawienie [SZEROKI ZOOM].

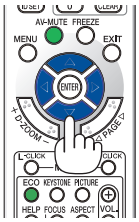
W tym celu należy wykonać następujące czynności:

1. ***Naciśnij przycisk D-ZOOM (+), aby powiększyć obraz.***
   Do przesuwania powiększonego obrazu można używać przycisków △,▽,◁ i ▷.





2. ***Naciśnij przycisk △▽◁▷.***
   Obszar powiększonego obrazu zostanie przesunięty.



3. ***Naciśnij przycisk D-ZOOM (–).***
   Każde naciśnięcie przycisku D-ZOOM (–) powoduje pomniejszenie obrazu.

UWAGA:

- *Obraz jest powiększany i pomniejszany w odniesieniu do środka ekranu.*
- *Wyświetlenie menu spowoduje anulowanie bieżącego powiększenia.*

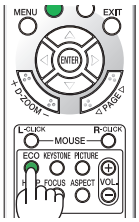
❹ Zmiana trybu ekologicznego

Ta funkcja pozwala wybrać jeden z dwóch trybów jasności lampy:
tryby wyłączenia i włączenia. Żywotność lampy można wydłużyć przez włączenie trybu ekologicznego.

[TRYB EKOLOGICZNY]	Opis	Stan wskaźnika LAMP (Lampa)
[WYŁĄCZ.]	Jest to ustawienie domyślne (100% jasności).	Wyłączony ○ LAMP ○ STATUS
[WŁĄCZ.]	Włącz ten tryb, aby wydłużyć żywotność lampy (około 90% jasności w modelach V260X/V230X/V260/V230/V260W i około 75% jasności w modelu V300X/V300W.)	Stałe zielone świecenie ● LAMP ○ STATUS

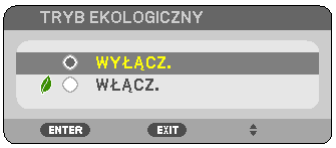
Aby włączyć funkcję [TRYB EKOLOGICZNY] należy wykonać następujące czynności:

1. ***Naciśnij przycisk ECO (Ekologiczny) na pilocie zdalnego sterowania, aby wyświetlić ekran [TRYB EKOLOGICZNY].***
2. ***Użyj przycisków △ lub ▽, aby wybrać opcję [WŁĄCZ.].***
3. ***Naciśnij przycisk ENTER.***
   Aby zmienić ustawienie z [WŁĄCZ.] na [WYŁĄCZ.], wróć do kroku 2 i wybierz opcję [WYŁĄCZ.]. Powtórz krok 3.



UWAGA:

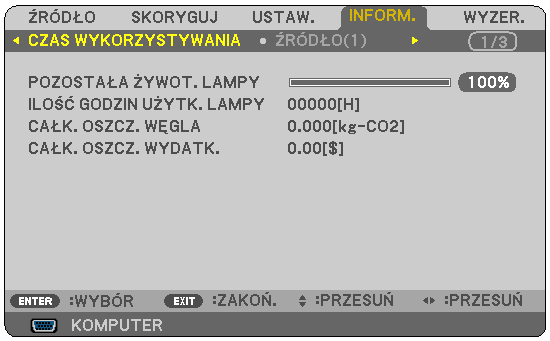
- *Funkcję [TRYB EKOLOGICZNY] można również zmieniać z poziomu menu projektora. Wybierz kolejno [USTAW.] → [OGÓLNE] → [TRYB EKOLOGICZNY].*
- *Pozostały czas pracy lampy oraz przepracowaną liczbę godzin lampy można sprawdzać za pomocą funkcji [CZAS WYKORZYSTYWANIA]. Wybierz element [INFORM.]. →[CZAS WYKORZYSTYWANIA].*
- *Projektor zawsze przechodzi w ustawienie [TRYB EKOLOGICZNY] w 90 sekund od momentu włączenia. Zmiana ustawienia opcji [TRYB EKOLOGICZNY] w tym czasie nie będzie mieć żadnego wpływu na stan lampy.*
- *Po upływie 45 sekund od wyświetlenia ekranu logo lub czarnego/ niebieskiego nastąpi automatyczne włączenie opcji [TRYB EKOLOGICZNY]. Dzieje się tak tylko w przypadku, gdy opcja [TRYB EKOLOGICZNY] jest wyłączona.*
- *W razie przegrzania projektora w trybie [WYŁĄCZ.] może dojść do automatycznego włączenia trybu [TRYB EKOLOGICZNY], aby zapewnić ochronę projektora. Kiedy projektor pracuje w trybie ekologicznym, następuje obniżenie jasności obrazu. Po powrocie normalnej temperatury projektora nastąpi powrót do opcji [WYŁĄCZ.] funkcji [TRYB EKOLOGICZNY].*
  Symbol termometru [ ] wskazuje automatyczne włączenie funkcji [TRYB EKOLOGICZNY] z powodu zbyt wysokiej temperatury wewnętrznej.



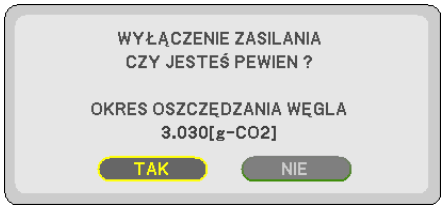
❺ Sprawdzanie wpływu trybu energooszczędnego [LICZNIK WĘGLA]

Ta funkcja pozwala wyświetlać wpływ oszczędności energii pod postacią redukcji emisji CO_2 (kg) po włączeniu opcji [TRYB EKOLOGICZNY]. Ta funkcja nosi nazwę funkcji [LICZNIK WĘGLA].

Wyświetlane są dwa komunikaty: [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA] i [OSZC. WĘGLA-SESJA]. Komunikat [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA] przedstawia całkowitą ilość redukcji emisji CO_2 i oszczędność kosztów od chwili zakupu do chwili bieżącej. Wartość parametru [CZAS WYKORZYSTYWANIA] można sprawdzić z poziomu funkcji [INFORM.] menu. (→ strona 77)



Komunikat [OSZCZ. WĘGLA-SESJA] przedstawia ilość redukcji emisji CO_2 od momentu przejścia na TRYB EKOLOGICZNY bezpośrednio po włączeniu zasilania i wyłączeniu zasilania. Komunikat [OSZCZ. WĘGLA-SESJA] będzie wyświetlany w komunikacie wyłączenia zasilania i potwierdzenia tej operacji w momencie wyłączania zasilania.



WSKAZÓWKA:

- *W dalszej części przedstawiono wzór używany do wyliczenia poziomu redukcji emisji CO_2.*
  *Redukcja emisji CO_2 = (zużycie mocy przy opcji WYŁĄCZ. parametru TRYB EKOLOGICZNY – zużycie mocy przy włączonym trybie TRYB EKOLOGICZNY × przelicznik CO_2.**
  ** Wyliczenie ilości redukcji emisji CO_2 jest wykonywane na podstawie publikacji OECD „CO_2 Emissions from Fuel Combustion, 2008 Edition" (Emisje CO2 ze spalania paliwa, edycja 2008 r.).*
- *Ten wzór nie ma zastosowania do zużycia energii, na które włączenie lub wyłączenie funkcji [TRYB EKOLOGICZNY] nie ma żadnego wpływu.*
- *Parametry opcji [TOTAL COST SAVINGS] (Łączna oszczędność kosztów) można skonfigurować w menu ([CARBON CONVERT] (Konwersja węglowa) i [CURRENCY CONVERT] (Konwersja waluty)). (→ strona 73, 74)*
- *Parametry opcji [TOTAL COST SAVINGS] (Łączna oszczędność kosztów) można skonfigurować w menu ([CURRENCY] (Waluty)). (→ strona 74)*

❻ Zapobieganie nieautoryzowanemu używaniu projektora [BEZPIECZEŃSTWO]

Za pomocą menu można ustawić hasło niezbędne do obsługi projektora, co uniemożliwi jego używanie przez nieautoryzowanych użytkowników. Po ustawieniu hasła i włączeniu projektora pojawi się ekran wprowadzenia hasła. Projektor nie będzie wyświetlać obrazów do momentu wprowadzenia prawidłowego hasła.

- Ustawienia funkcji [BEZPIECZEŃSTWO] nie ulegają zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

Żeby włączyć funkcję BEZPIECZEŃSTWO:

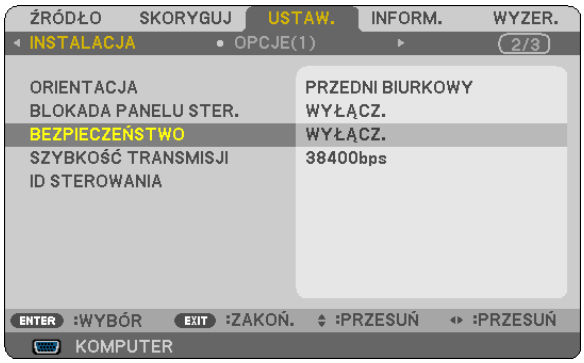
1. ***Naciśnij przycisk MENU.***

   Pojawi się menu.

2. ***Dwukrotnie naciśnij przycisk ▷, aby przejść do menu [USTAW.], po czym naciśnij przycisk ▽ lub ENTER, aby wybrać opcję [OGÓLNE].***

3. ***Naciśnij przycisk ▷, aby wybrać opcję [INSTALACJA].***

4. ***Trzy razy naciśnij przycisk ▽, aby wybrać element [BEZPIECZEŃSTWO] i naciśnij przycisk ENTER.***



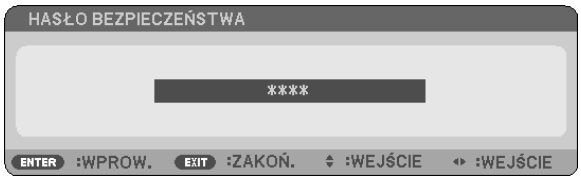
Pojawi się menu WYŁĄCZ./WŁĄCZ.

5. ***Naciśnij przycisk ▽, aby wybrać element [WŁĄCZ.] i naciśnij przycisk ENTER.***

Pojawi się ekran [SŁOWO KLUCZOWE BEZPIECZEŃSTWA].

6. ***Wprowadź kombinację czterech przycisków △▽◁▷ i naciśnij przycisk ENTER.***

UWAGA: Hasło (słowo kluczowe) musi mieć długość od 4 do 10 znaków.

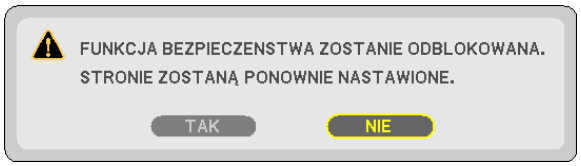


Pojawi się ekran [POTWIERDŹ SŁOWO KLUCZOWE].

7. Wprowadź tę samą kombinację przycisków △▽◁▷ i naciśnij przycisk ENTER.

Pojawi się ekran potwierdzenia.

8. Wybierz odpowiedź [TAK] i naciśnij przycisk ENTER.



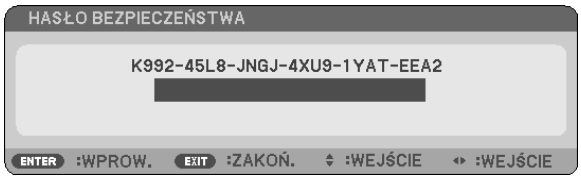
Funkcja BEZPIECZEŃSTWO została włączona.

Aby włączyć projektor przy włączonej funkcji BEZPIECZEŃSTWO:

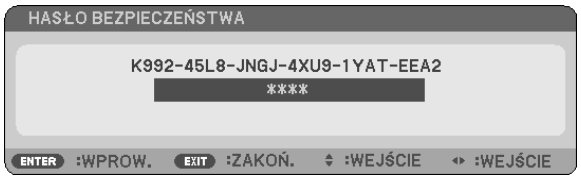
1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk POWER (zasilanie).

Projektor zostanie włączony i pojawi się informacja o jego zablokowaniu.

2. Naciśnij przycisk MENU.



3. Wprowadź prawidłowe hasło i naciśnij przycisk ENTER. Projektor rozpocznie wyświetlanie obrazu.



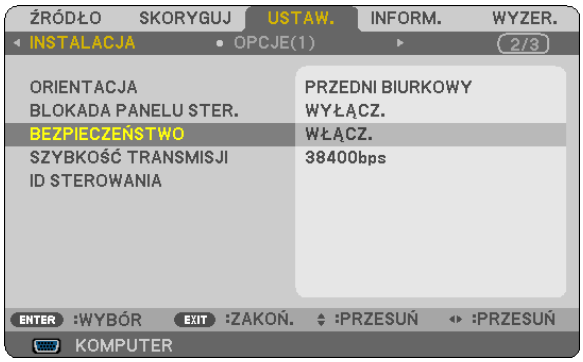
UWAGA: Wyłączenie trybu ochrony pozostanie aktywne do czasu odłączenia kabla zasilającego.

Żeby wyłączyć funkcję BEZPIECZEŃSTWO:

1. ***Naciśnij przycisk MENU.***

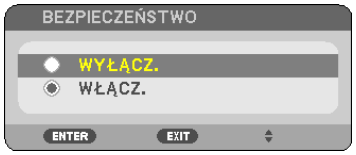
   Pojawi się menu.

2. ***Wybierz opcje [USTAW.] → [INSTALACJA] → [BEZPIECZEŃSTWO] i naciśnij przycisk ENTER.***

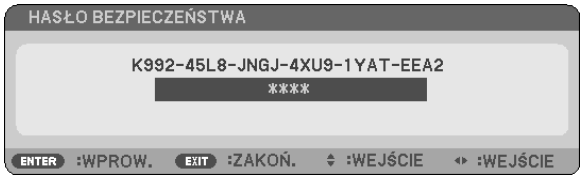


   Pojawi się menu WYŁĄCZ./WŁĄCZ.

3. ***Wybierz opcję [WYŁĄCZ.] i naciśnij przycisk ENTER.***



   Pojawi się ekran potwierdzenia hasła.



4. ***Wprowadź hasło i naciśnij przycisk ENTER.***

   Funkcja BEZPIECZEŃSTWO zostanie wyłączona po wprowadzeniu prawidłowego hasła.

UWAGA: W razie zapomnienia hasła należy skontaktować się ze sprzedawcą. Sprzedawca będzie móc podać hasło uniwersalne po uzyskaniu informacji o kodzie żądania. Kod żądania jest wyświetlany na ekranie potwierdzenia hasła. W tym przykładzie ciąg [K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2] jest kodem żądania.

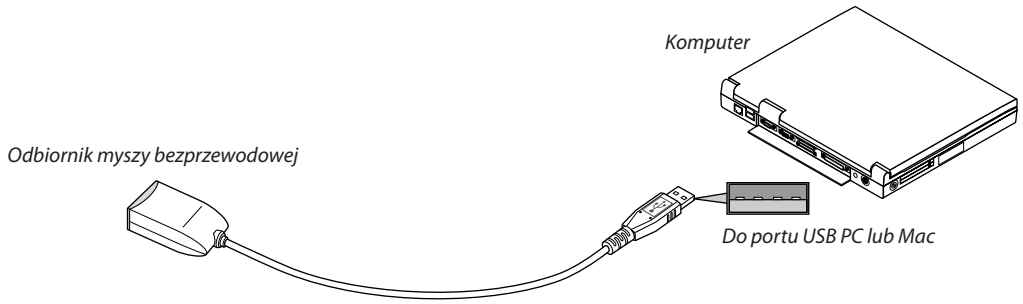
❼ Korzystanie z opcjonalnego odbiornika myszy bezprzewodowej (NP01MR)

Opcjonalny odbiornik myszy bezprzewodowej pozwala używać pilota projektora do sterowania wskaźnikiem myszy w komputerze. Jest to wygodny sposób sterowania wyświetlaniem prezentacji komputerowych.

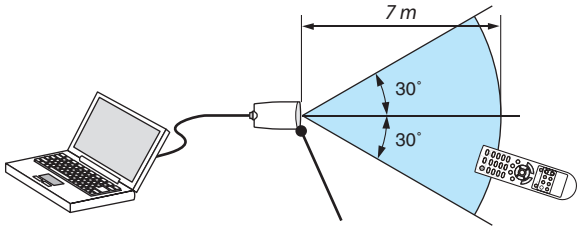
Podłączanie odbiornika myszy bezprzewodowej do komputera

Jeśli chcesz używać funkcji myszy bezprzewodowej, podłącz odbiornik myszy do komputera.
Odbiornik myszy bezprzewodowej można podłączyć wprost do komputerowego portu USB (typ A).

UWAGA: Zależnie od typu połączenia lub systemu operacyjnego na komputerze może być wymagane ponowne uruchomienie komputera lub zmiana ustawień.



Obsługa komputera za pośrednictwem odbiornika myszy bezprzewodowej



Czujnik pilota w odbiorniku myszy bezprzewodowej

Podłączanie przez port USB

W komputerach PC odbiornik myszy bezprzewodowej jest rozpoznawany w systemach Windows XP*, Windows 2000, Windows Vista, Windows 7. W komputerach Macintosh wymagany jest system OS X 10.0.0 lub późniejszy.

**UWAGA: W przypadku systemu Windows XP z dodatkiem SP1 lub starszym, kiedy wskaźnik myszy nie przesuwa się prawidłowo, należy wykonać następujące czynności: Usuń zaznaczenie pola wyboru Zwiększ dokładność wskaźnika pod suwakiem szybkości przesuwu wskaźnika w oknie dialogowym Właściwości myszy [karta Właściwości urządzeń wskazujących].*

UWAGA: Przyciski PAGE △ i ▽ nie współpracują z programem PowerPoint dla Macintosh.

UWAGA: Przed ponownym podłączeniem odbiornika myszy po jego odłączeniu (i na odwrót) należy odczekać przynajmniej 5 sekund. Komputer może nie zidentyfikować odbiornika myszy w razie jego wielokrotnego podłączania i odłączania w krótkich odstępach czasu.

Obsługa myszy komputera za pomocą pilota zdalnego sterowania

Mysz komputera można obsługiwać za pomocą pilota zdalnego sterowania

Przycisk PAGE △/▽:	przewija obszar wyświetlania okna lub przechodzi do poprzedniego albo następnego slajdu w programie PowerPoint.
Przyciski △▽◁▷:	przesuwają wskaźnik myszy na komputerze.
Przycisk MOUSE L-CLICK:	działa, jak kliknięcie lewym przyciskiem myszy.
Przycisk MOUSE R-CLICK:	działa, jak kliknięcie prawym przyciskiem myszy.

UWAGA:

- *Przy obsłudze komputera za pomocą przycisku △▽◁ lub ▷ i przy włączonym menu, używanie przycisków będzie mieć wpływ na wskaźnik myszy oraz na menu. Zamknij menu i skorzystaj z myszy.*
- *Przyciski PAGE △ i ▽ nie współpracują z programem PowerPoint dla Macintosh.*

Tryb przeciągania:

Naciśnięcie przycisku MOUSE L-CLICK lub MOUSE R-CLICK i przytrzymanie go przez 2 lub 3 sekundy powoduje włączenie trybu przeciągania. W trybie tym można przeciągać obiekty za pomocą przycisku △▽◁▷. Aby upuścić obiekt, naciśnij przycisk MOUSE L-CLICK (lub R-CLICK). Aby anulować operację, naciśnij przycisk MOUSE R-CLICK (lub L-CLICK).

WSKAZÓWKA: Szybkość przesuwu wskaźnika można zmienić w oknie dialogowym Właściwości myszy systemu Windows. Dalsze informacje można znaleźć w dokumentacji lub pomocy elektronicznej dołączonej do komputera.

❽ Używanie przewodu komputerowego (VGA) do obsługi projektora (Virtual Remote Tool)

Za pomocą programu „Virtual Remote Tool" zamieszczonego na płycie CD-ROM dołączonej do projektora firmy NEC na ekranie komputera można wyświetlać ekran (lub pasek narzędzi) wirtualnego pilota zdalnego sterowania.
Pomaga to w takich operacjach, jak włączanie i wyłączanie zasilania projektora oraz wybieranie sygnału przy połączeniu za pomocą przewodu komputerowego (VGA), przewodu szeregowego lub połączenia sieci LAN.

Ekran Virtual Remote (Wirtualny pilot zdalnego sterowania)

Pasek narzędzi

W tym rozdziale zawarto opis przygotowania programu Virtual Remote Tool do użycia.
Informacje dotyczące sposobu używania programu Virtual Remote Tool zawiera pomoc tego programu. (→ strona 44)

Etap 1: Zainstaluj program Virtual Remote Tool na komputerze. (→ strona 40)
Etap 2: Podłącz projektor do komputera. (→ strona 42)
Etap 3: Uruchom program Virtual Remote Tool. (→ strona 43)

WSKAZÓWKA:

- *Programu Virtual Remote Tool można używać z siecią LAN i połączeniem szeregowym.*
- *W celu uzyskania informacji dotyczących aktualizacji programu Virtual Remote Tool należy odwiedzić naszą witrynę internetową:*
  http://www.nec-display.com/dl/en/index.html

UWAGA:

- *Po wybraniu opcji [KOMPUTER 1] ([KOMPUTER] w modelach V230X/V260/V230) jako źródła obrazu, na ekranie komputera pojawi się również ekran lub pasek narzędzi programu Virtual Remote.*
- *Aby móc używać programu Virtual Remote Tool, należy użyć dostarczonego przewodu komputerowego (VGA), aby połączyć wejście COMPUTER 1 IN (COMPUTER IN w modelach V230X/V260/V230) bezpośrednio z wyjściem monitora komputera.*
  Używanie przełącznika lub przewodów innych od dostarczonego przewodu komputerowego (VGA) może spowodować błąd w przesyłaniu sygnału.
  Złącze przewodu VGA:
  NR WTYKU styki 12 i 15 są wymagane dla funkcji DDC/CI.
- *Program Virtual Remote Tool może nie działać w zależności od specyfikacji komputera oraz wersji karty graficznej lub jej sterowników.*
- *Funkcja przesyłania obrazu LOGO nie działa w tej serii projektorów.*

WSKAZÓWKA:

- *Złącze COMPUTER 1 IN/COMPUTER IN projektora obsługuje standard DDC/CI (ang. Display Data Channel Command Interface). DDC/CI to standardowy interfejs komunikacji dwukierunkowej pomiędzy ekranem/ projektorem i komputerem.*

Etap 1: Zainstaluj program Virtual Remote Tool na komputerze.

Obsługiwane systemy operacyjne

Program Virtual Remote Tool działa w następujących systemach operacyjnych.

Windows 7 Home Basic, Windows 7 Home Premium, Windows 7 Professional, Windows 7 Ultimate, Windows 7 Enterprise, Windows Vista Home Basic *1, Windows Vista Home Premium *1, Windows Vista Business *1, Windows Vista Enterprise *1, Windows Vista Ultimate *1
Windows XP Home Edition *2, Windows XP Professional *2

*1: Obsługa wersji 32-bitowej.

*2: Do uruchomienia programu Virtual Remote Tool wymagana jest instalacja środowiska Microsoft .NET Framework wersja 2.0 lub nowsza. Komponent Microsoft .NET Framework Version 2.0 lub jego wersję późniejszą można pobrać ze strony internetowej firmy Microsoft. Zainstaluj środowisko Microsoft .NET Framework 2.0 lub nowsze na komputerze.

UWAGA:

- *Aby zainstalować program Virtual Remote Tool, konto użytkownika systemu Windows musi mieć uprawnienia administratora (Windows 7, Windows Vista i Windows XP).*
- *Przed rozpoczęciem instalacji programu Virtual Remote Tool należy zawsze zakończyć wszystkie działające programy. Instalacja może nie zostać zakończona, jeżeli działa inny program.*

1 Włóż do napędu CD-ROM płytę CD-ROM dołączoną do projektora firmy NEC.

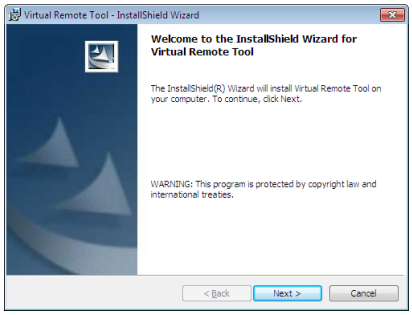
Zostaną wyświetlone foldery na dysku CD-ROM dołączonym do projektora NEC. Jeśli foldery nie zostaną wyświetlone, kliknij prawym przyciskiem myszy ikonę dysku CD/DVD w oknie Komputer (lub Mój komputer) i wybierz polecenie Otwórz.

2 Kliknij dwukrotnie folder software, a następnie pozycję Virtual Remote Tool.

Pojawi się ikona pliku setup.exe.

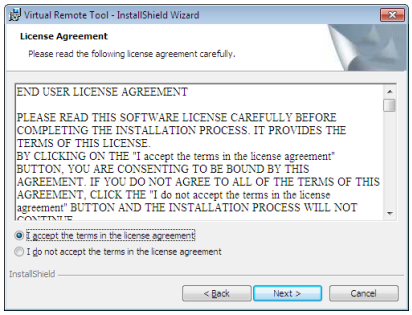
3 Kliknij dwukrotnie ikonę setup.exe.

Zostanie uruchomiony instalator i pojawi się okno kreatora.



3 Kliknij polecenie Next (Dalej).

Pojawi się ekran „END USER LICENSE AGREEMENT" (Umowa licencyjna dla użytkownika końcowego).



Dokładnie przeczytaj tę umowę.

4 Jeśli wyrażasz zgodę na jej warunki, wybierz opcję „I accept the terms in the license agreement" (Akceptuję warunki umowy licencyjnej).

- *Aby ukończyć instalację, postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.*

WSKAZÓWKA:

Deinstalacja programu Virtual Remote Tool

Przygotowanie:
Zamknij program Virtual Remote Tool przed jego odinstalowaniem. Aby odinstalować program Virtual Remote Tool, konto użytkownika systemu Windows musi mieć uprawnienia administratora (Windows 7 i Windows Vista) lub administratora komputera (Windows XP).

• W systemie Windows 7/Windows Vista

1 ***Kliknij przycisk Start i otwórz okno Panel sterowania.***
Pojawi się okno Panel sterowania.

2 ***W aplecie Programy kliknij polecenie Odinstaluj program.***
Pojawi się okno Programy i funkcje.

3 ***Kliknij element „Virtual Remote Tool".***

4 ***Kliknij polecenie Odinstaluj/zmień lub Odinstaluj.***
• Po wyświetleniu okna kontroli konta użytkownika kliknij przycisk Kontynuuj.
Aby ukończyć deinstalację, postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

• W systemie Windows XP

1 ***Kliknij przycisk Start i otwórz okno Panel sterowania.***
Pojawi się okno Panel sterowania.

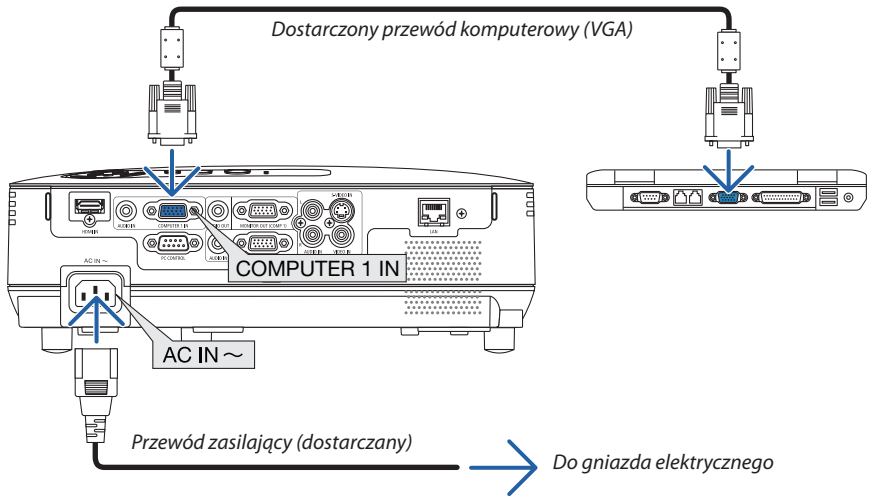
2 ***Dwukrotnie kliknij element Dodaj/usuń programy.***
Pojawi się okno Dodaj/usuń programy.

3 ***Kliknij element „Virtual Remote Tool" na liście i wybierz polecenie Usuń.***
Aby ukończyć deinstalację, postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

Etap 2: Podłącz projektor do komputera.

1 ***Użyj dostarczonego przewodu komputerowego (VGA), aby połączyć wejście COMPUTER 1 IN bezpośrednio z wyjściem monitora komputera.***

2 ***Podłącz dostarczony przewód zasilający do wejścia AC IN projektora i gniazda sieciowego.***
Projektor pracuje teraz w trybie gotowości.



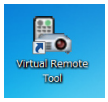
WSKAZÓWKA:

- *Podczas pierwszego uruchomienia narzędzia Virtual Remote Tool pojawi się okno Easy Setup (Prosta konfiguracja) pomagające w nawigacji po połączeniach.*

Etap 3: Uruchom program Virtual Remote Tool

Uruchomienie za pomocą ikony skrótu

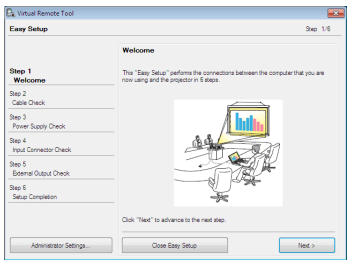
- ***Dwukrotnie kliknij ikonę skrótu na pulpicie systemu Windows.***



Uruchomienie za pomocą menu Start

- ***Kliknij kolejno elementy [Start] → [Wszystkie programy] lub [Programy] → [NEC Projector User Supportware] → [Virtual Remote Tool] → [Virtual Remote Tool].***

  Podczas pierwszego uruchomienia narzędzia Virtual Remote Tool pojawi się okno Easy Setup (Prosta konfiguracja).



  Postępuj zgodnie z poleceniami wyświetlanymi na ekranie.

  Po zakończeniu prostej konfiguracji pojawi się ekran programu Virtual Remote Tool.

UWAGA:

- *Wybranie opcji [OSZCZĘDZANIA ENERGII] parametru [TRYB GOTOWOŚCI] w menu uniemożliwia włączenie projektora za pośrednictwem przewodu komputerowego (VGA) lub połączenia sieciowego (przewodowego lub bezprzewodowego).*

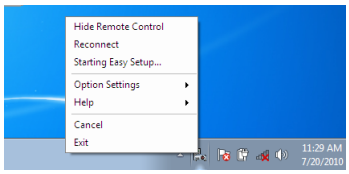
WSKAZÓWKA:

- *Ekran (lub pasek narzędzi) programu Virtual Remote Tool można wyświetlić bez wyświetlania okna Easy Setup (Prosta konfiguracja).*
  W tym celu należy kliknąć pole wyboru „☐ Do not use Easy Setup next time" (Nie używaj następnym razem prostej konfiguracji) w punkcie 6 procedury prostej konfiguracji.

Zamykanie programu Virtual Remote Tool

1 ***Kliknij ikonę programu Virtual Remote Tool na pasku zadań.***

Pojawi się menu podręczne.



2 ***Kliknij przycisk Exit (Zakończ).***

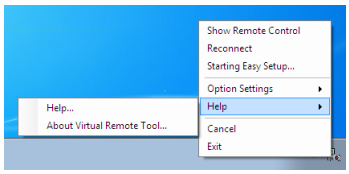
Program Virtual Remote Tool zostanie zamknięty.

Wyświetlanie pliku pomocy programu Virtual Remote Tool

• Wyświetlanie pliku pomocy za pomocą paska narzędzi

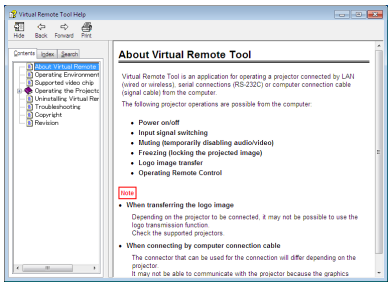
1 ***Kliknij ikonę programu Virtual Remote Tool na pasku zadań przy uruchomionym programie Virtual Remote Tool.***

Pojawi się menu podręczne.



2. ***Kliknij polecenie Pomoc.***

Pojawi się ekran pomocy.



• Wyświetlanie pliku pomocy za pomocą menu Start.

1. ***Kliknij przycisk Start. Wszystkie programy lub Programy. NEC Projector User Supportware. Virtual Remote Tool, a następnie Virtual Remote Tool Help.***

Pojawi się ekran pomocy.

❾ Konfigurowanie sieci przy użyciu przeglądarki internetowej (tylko modele V300X/V260X/V300W/V260W)

Przegląd

Podłączenie projektora do sieci pozwala skonfigurować funkcję Alert Mail (Alert pocztowy) (→ strona 47) oraz sterować projektorem z poziomu komputera przez sieć.
W celu przeprowadzenia kontroli projektora na komputerze należy zainstalować specjalną aplikację.
Adres IP i maskę podsieci projektora można ustawić na ekranie Network Settings (Ustawienia sieciowe) w przeglądarce internetowej za pomocą funkcji serwera HTTP. Należy używać przeglądarki Microsoft Internet Explorer 6.0 lub nowszej. (Urządzenie korzysta z funkcji JavaScript i Cookies – przeglądarka musi obsługiwać te funkcje). Metody konfiguracji różnią się w zależności od wersji przeglądarki. Dodatkowe informacje są dostępne w systemie pomocy przeglądarki oraz innych dokumentach dodawanych do oprogramowania).
Aby uzyskać dostęp do funkcji serwera http, należy uruchomić przeglądarkę internetową na komputerze z projektorem podłączonym do sieci i wprowadzić następujący adres URL.

- Network Setting (Ustawienia sieciowe)

  http://<adres IP projektora> /index.html
- Alert Mail Setting (Ustawienia alertów pocztowych)

  http://<adres IP projektora>/lanconfig.html

WSKAZÓWKA:

- *Adres domyślny to: 192.168.0.10.*
- *Aplikację można pobrać z naszej witryny internetowej.*

UWAGA:

- *Jeśli w przeglądarce internetowej nie zostanie wyświetlony ekran PROJECTOR NETWORK SETTINGS (Ustawienia sieci projektora), należy nacisnąć klawisze Ctrl+F5, aby odświeżyć okno przeglądarki (lub wyczyścić pamięć podręczną).*
- *Wyświetlanie lub odpowiedź na naciśnięcie klawiszy mogą być opóźnione lub niedostępne w zależności od ustawień sieciowych. W takiej sytuacji należy się skontaktować z administratorem sieci.*
  Projektor może nie odpowiadać, jeśli przyciski są naciskane zbyt szybko. W takiej sytuacji należy odczekać chwilę. Jeśli projektor nadal nie odpowiada, należy go wyłączyć i włączyć ponownie.

Przygotowanie przed użytkowaniem

Przed zastosowaniem funkcji dostępnych z poziomu przeglądarki do projektora należy podłączyć przewód LAN. (→ strona 18)
W przypadku używania serwera proxy funkcje mogą być niedostępne, jest to zależne od serwera proxy i ustawień. Jeśli przyczyną braku dostępu do funkcji jest serwer proxy, może wystąpić sytuacja, kiedy ustawienia zostaną wprowadzone, ale nie zostanie to wyświetlone; takie zachowanie jest zależne od pamięci cache. Ustawienia wprowadzone z poziomu przeglądarki mogą nie mieć odzwierciedlenia w urządzeniu. Zaleca się nieużywanie serwera proxy, o ile nie jest to niezbędne.

Obsługa adresów czynności za pomocą przeglądarki

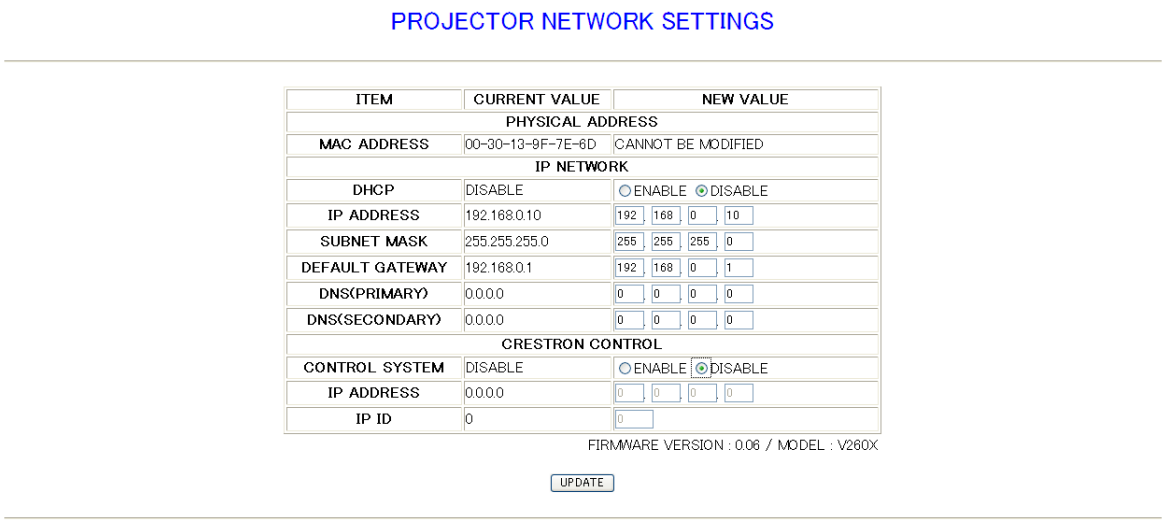
W przypadku adresu wprowadzanego w polu adresu lub w kolumnie URL, gdy sterowanie projektorem odbywa się za pomocą przeglądarki internetowej, można użyć nazwy hosta odpowiadającej adresowi IP projektora zarejestrowanej w serwerze nazwy domeny przez administratora sieci lub nazwy hosta odpowiadającej adresowi IP projektora ustawionej w pliku HOSTS na używanym komputerze.

Przykład 1: Jeśli projektorowi nadano nazwę hosta „pj.nec.co.jp", dostęp do ustawień sieciowych uzyskuje się po wpisaniu adresu
http://pj.nec.co.jp/index.html
w pasku adresu przeglądarki.

Przykład 2: Jeśli projektorowi przypisano adres 192.168.73.1, dostęp do ustawień alertów pocztowych uzyskuje się po wpisaniu adresu
http://192.168.73.1/index.html
w pasku adresu przeglądarki.

Network Setting (Ustawienia sieciowe)

http://<adres IP projektora> /index.html


PROJECTOR NETWORK SETTINGS

ITEM	CURRENT VALUE	NEW VALUE
PHYSICAL ADDRESS		
MAC ADDRESS	00-30-13-9F-7E-6D	CANNOT BE MODIFIED
IP NETWORK		
DHCP	DISABLE	○ENABLE ◉DISABLE
IP ADDRESS	192.168.0.10	192 . 168 . 0 . 10
SUBNET MASK	255.255.255.0	255 . 255 . 255 . 0
DEFAULT GATEWAY	192.168.0.1	192 . 168 . 0 . 1
DNS(PRIMARY)	0.0.0.0	0 . 0 . 0 . 0
DNS(SECONDARY)	0.0.0.0	0 . 0 . 0 . 0
CRESTRON CONTROL		
CONTROL SYSTEM	DISABLE	○ENABLE ◉DISABLE
IP ADDRESS	0.0.0.0	0 . 0 . 0 . 0
IP ID	0	0

FIRMWARE VERSION : 0.06 / MODEL : V260X

UPDATE

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008-2010. All rights reserved.

DHCP.....Włączenie tej opcji powoduje automatyczne przypisanie adresu IP do projektora z serwera DHCP. Wyłączenie tej opcji umożliwia zarejestrowanie adresu IP lub numeru maski podsieci otrzymanego od administratora sieci.

WSKAZÓWKA: Jeśli funkcja [DHCP] jest włączona, można sprawdzić adres IP w menu.
W tym celu z menu należy wybrać opcję [INFORM.]

ADRES IP .....Ustaw adres IP sieci, do której podłączony jest projektor, jeśli opcja [ENABLE] (Włącz) jest wybrana dla ustawienia [DHCP].

WSKAZÓWKA: Podany adres IP można sprawdzić w menu
W tym celu z menu należy wybrać opcję [INFORM.] → [KABLOWA SIEĆ LOKALNA].

MASKA PODSIECI.....Ustaw numer maski podsieci dla sieci, do której podłączony jest projektor, jeśli opcja [ENABLE] (Włącz) jest wybrana dla ustawienia [DHCP].

DEFAULT GATEWAY (Bramka domyślna).... Ustaw bramkę domyślną sieci, do której podłączony jest projektor, jeśli funkcja [DHCP] jest włączona.

DNS (PRIMARY) (DNS główny) .....Określ ustawienia głównego DNS dla sieci, do której podłączony jest projektor.

DNS (SECONDARY) (DNS pomocniczy) ....Określ ustawienia głównego DNS dla sieci, do której podłączony jest projektor.

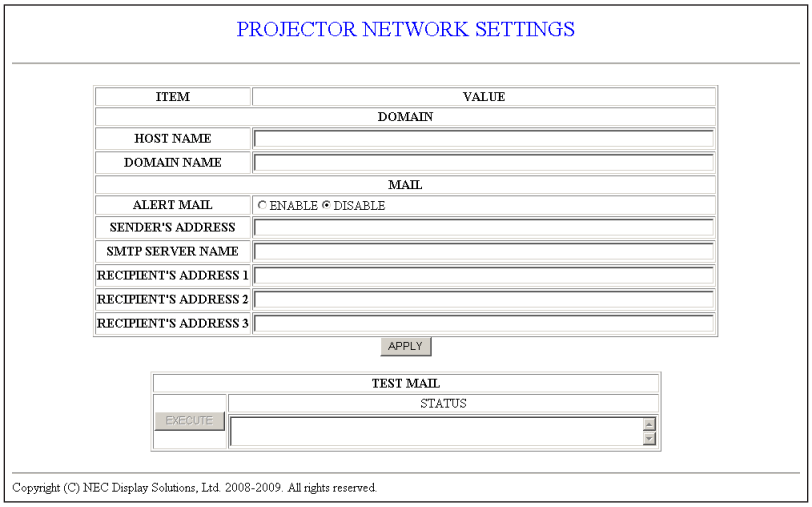
UPDATE (Aktualizacja).....Aktualizacja ustawień.

UWAGA: Po kliknięciu opcji [UPDATE] (Aktualizacja) należy zamknąć przeglądarkę. Ustawienia projektora zostaną automatycznie zaktualizowane.

WSKAZÓWKA: Wybranie z menu projektora polecenia [WYZER.] dla opcji [NETWORK SETTINGS] (Ustawienia sieci) pozwala przywrócić ustawienia fabryczne następujących parametrów.
[DHCP]: WYŁĄCZ/ [ADRES IP]: 192.168.0.10/ [MASKA PODSIECI]: 255.255.255.0/ DEFAULT GATEWAY (Bramka domyślna): 192.168.0.1
** Opcje [DNS(PRIMARY)] (DNS główny) i [DNS(SECONDARY)] (DNS dodatkowy) pozostaną bez zmiany.*
WSKAZÓWKA: Ustawienia funkcji CRESTRON CONTROL są wymagane tylko w przypadku używania programu CRESTRON ROOMVIEW.
Więcej informacji można znaleźć pod adresem http://www.crestron.com

Alert Mail Setting (Ustawienia alertów pocztowych)

http://<adres IP projektora>/lanconfig.html



Ta opcja zapewnia wysyłanie komunikatów o błędach za pomocą poczty e-mail, kiedy używane jest kablowe połączenie LAN. Jeżeli w pracy projektora wystąpi błąd lub gdy okres użyteczności lampy projektora dobiegnie końca, zostanie wysłana wiadomość ostrzegawcza.

HOST NAME (Nazwa hosta) ..... Wprowadź nazwę hosta w sieci, do której jest podłączony projektor. Można użyć maksymalnie 60 znaków alfanumerycznych. Jeśli nazwa hosta nie jest znana, wpisz ciąg znaków mogący służyć jako nazwa projektora. Przykład: Projektor 1

DOMAIN NAME (Nazwa domeny) ..... Wprowadź nazwę domeny w sieci, do której jest podłączony projektor. Można użyć maksymalnie 60 znaków alfanumerycznych. Jeśli nazwa domeny nie jest znana, wpisz prawą stronę adresu nadawcy, następującą po znaku @. Przykład: nec.com

ALERT MAIL (Alert pocztowy)..... Zaznaczenie opcji [WŁĄCZ.] spowoduje włączenie funkcji Alert Mail (Alert pocztowy). Zaznaczenie opcji [WYŁĄCZ.] spowoduje wyłączenie funkcji Alert pocztowy.

SENDER'S ADDRESS (Adres nadawcy)..... Wprowadź adres nadawcy. Można użyć maksymalnie 60 znaków alfanumerycznych i symboli.

SMTP SERVER NAME (Nazwa serwera SMTP)..... Wprowadź nazwę serwera SMTP, do którego jest podłączony projektor. Można użyć maksymalnie 60 znaków alfanumerycznych.

RECIPIENT'S ADDRESS 1 do 3 ..... (Adresy odbiorców) Wpisz adresy odbiorców. Można użyć maksymalnie 60 znaków alfanumerycznych i symboli.

APPLY (Zastosuj) ..... Kliknij ten przycisk, aby wprowadzić powyższe ustawienia.

EXECUTE (Wykonaj)..... Kliknij ten przycisk, aby wysłać wiadomość testową i sprawdzić, czy zostały wprowadzone prawidłowe ustawienia.

STATUS (Stan)..... Zostanie wyświetlona odpowiedź na wiadomość testową.

UWAGA:

- *Jeśli zostanie wykonany test, wiadomość zawierająca alert pocztowy może nie zostać dostarczona. W takiej sytuacji należy sprawdzić, czy ustawienia sieciowe są prawidłowe.*
- *Jeśli wprowadzony został nieprawidłowy adres, wiadomość zawierająca alert pocztowy może nie zostać dostarczona. W takiej sytuacji należy sprawdzić, czy wprowadzono prawidłowy adres odbiorcy.*

WSKAZÓWKA: Ustawienia Alert Mail (Alert pocztowy) nie ulegają zmianie, nawet w przypadku użycia funkcji [RESET] (Reset) dostępnej w menu.

⑩ Wyświetlanie obrazów trójwymiarowych

Projektor umożliwia oglądanie obrazów trójwymiarowych przy użyciu dostępnych w sprzedaży okularów migawkowych.

⚠ OSTRZEŻENIE

Ochrona zdrowia

Przed rozpoczęciem projekcji należy zaznajomić się z zaleceniami zdrowotnymi w instrukcji obsługi dołączonej do okularów migawkowych lub do materiałów w formacie trójwymiarowym, w rodzaju filmów DVD, gier wideo lub plików komputerowych.

Aby uniknąć niepożądanych skutków dla zdrowia, należy przestrzegać poniższych zaleceń:

- Okularów migawkowych nie należy używać do oglądania żadnych materiałów niezgodnych z formatem trójwymiarowym.
- Należy zachować odległość przynajmniej 2 m od ekranu. Oglądanie obrazów trójwymiarowych z mniejszej odległości może nadwyrężyć oczy.
- Należy unikać oglądania obrazów trójwymiarowych przez zbyt długi czas. Po każdej godzinie należy zrobić 15-minutową przerwę.
- Jeżeli użytkownik lub ktokolwiek z jego rodziny cierpiał kiedykolwiek na dolegliwości nasilające się pod wpływem światła, przed oglądaniem obrazów trójwymiarowych należy zasięgnąć porady lekarskiej.
- Jeśli podczas oglądania obrazów trójwymiarowych wystąpią takie objawy, jak nudności, zawroty i bóle głowy, zmęczenie oczu, nieostrość widzenia, konwulsje lub drętwienia, należy zaprzestać oglądania. Jeśli objawy nie ustąpią, należy zwrócić się do lekarza.
- Obrazy trójwymiarowe należy oglądać na wprost ekranu. Oglądanie pod kątem może wywoływać zmęczenie i bóle oczu.

Okulary migawkowe (zalecane)

- Opcjonalne okulary (NP02GL)
- NVIDIA® 3D Vision™ (tylko V300X/V300W)

Można także używać dostępnych w handlu okularów migawkowych zgodnych ze standardem DLP® Link.

Czynności wymagane do oglądania obrazów trójwymiarowych na projektorze

1. Podłącz sprzęt wideo do projektora.
2. Włącz projektor, wyświetl menu ekranowe i włącz tryb trójwymiarowy.

   Sposób włączenia trybu trójwymiarowego opisano w punkcie Menu ekranowe obrazów trójwymiarowych.
3. Odtwórz materiał trójwymiarowy za pomocą projektora.
4. Załóż okulary migawkowe, aby zobaczyć obraz trójwymiarowy.

   Dodatkowe informacje można znaleźć w instrukcji dołączonej do okularów migawkowych.

Menu ekranowe obrazów trójwymiarowych

Aby wyświetlić menu ekranowe obrazów trójwymiarowych, należy wykonać poniższe czynności.

1. Naciśnij przycisk MENU.

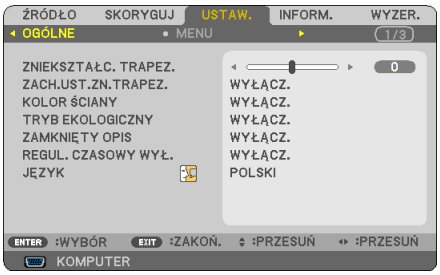
   Pojawi się menu [ŹRÓDŁO].

[V230X/V260/V230]

[V300X/V260X/V300W/V260W]

2. Naciśnij dwukrotnie przycisk ▷.

   Pojawi się menu [USTAW.].



3. Naciśnij jednokrotnie przycisk ▽, a następnie pięciokrotnie przycisk ▷.

   Pojawi się menu [3D] (Trzy wymiary).

[V230X/V260/V230]

[V300X/V260X/V300W/V260W]

4. Naciśnij przycisk ▽, aby wybrać sygnał i naciśnij przycisk ENTER.

5. Naciśnij przycisk ▽, aby wybrać element [3D] i naciśnij przycisk ENTER.

   Pojawi się ekran 3D (SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA).

6. Naciśnij przycisk ▽, aby wybrać opcję [WŁĄCZ.].

   Sygnał z wybranego źródła zostanie wyświetlony w trzech wymiarach.

7. Naciśnij przycisk ▽, aby wybrać element [GLASSES] (Okulary) i naciśnij przycisk ENTER.

   Pojawi się ekran ustawień dotyczących okularów.

8. Naciśnij przycisk ▽, aby wybrać odpowiednią metodę obsługi okularów i naciśnij przycisk ENTER.

   (→ strona 75)

   Odpowiednio do potrzeb określ inne opcje menu związane z wyświetlaniem trójwymiarowym, jak [FORMAT] i [L/R INVERT] (Inwersja lewo-prawo).

9. Naciśnij jednokrotnie przycisk MENU.

   Menu zniknie.

Wybranie wejścia z przyłączonym źródłem obrazów trójwymiarowych [COMPUTER / VIDEO / S-VIDEO] (V230X/V260/V230)/[COMPUTER 1/COMPUTER 2/HDMI/VIDEO/S-VIDEO (V300X/V260X/V300W/V260W)

Ta funkcja pozwala włączać lub wyłączać tryb trójwymiarowy dla każdego z wejść.

UWAGA:

Aby potwierdzić, że sygnał z obrazem trójwymiarowym zostanie rozpoznany, można użyć jednego ze sposobów:

- *Po wybraniu źródła w prawym górnym rogu ekranu powinien być widoczny napis [3D].*
- *Wybierz polecenia [INFORM.] → [ŹRÓDŁO] → [3D SIGNAL] (Sygnał trójwymiarowy) i sprawdź, czy wyświetlona jest informacja SUPPORTED (Obsługiwane).*

Korzystanie z funkcji NVIDIA® 3D Vision™ (tylko V300X/V300W)

1. Konfigurowanie komputera

(1) Przygotuj i skonfiguruj urządzenia wymagane do użycia funkcji NVIDIA® 3D Vision™.
Dodatkowe informacje zawiera witryna firmy NVIDIA®.
http://www.nvidia.com/object/3D_Vision_Requirements.html

(2) Z witryny firmy NVIDIA® pobierz aktualną wersję sterownika właściwej karty graficznej i projektora i zainstaluj go na komputerze.

Wyświetlanie obrazów trójwymiarowych opisano na stronie 48.

Wybierz wejście [COMPUTER 1], [COMPUTER 2] lub [HDMI].

UWAGA:

- *Maksymalna odległość oglądania obrazów trójwymiarowych wynosi 10 m od powierzchni ekranu, przy zachowaniu poniższych warunków:*
  - *Jasność projektora: przynajmniej 2000 lumenów*
  - *Jasność ekranu: 1*
  - *Pozycja oglądającego: na wprost środka ekranu*
  - *Oświetlenie zewnętrzne: brak*
  - *Okulary migawkowe: opcjonalne gogle trójwymiarowe (NP02GL)*
- *Jeśli materiały trójwymiarowe są odtwarzane na komputerze i obserwowana jest niska wydajność, przyczyną może być niedobór mocy procesora lub karty graficznej. W takim przypadku obrazy trójwymiarowe mogą nie być wyświetlane prawidłowo. Sprawdź, czy komputer spełnia wymagania podane w instrukcji dołączonej do materiałów trójwymiarowych.*
- *Okulary migawkowe zgodne ze standardem DLP® Link pozwalają oglądać obrazy trójwymiarowe dzięki odbiorowi sygnałów synchronizacyjnych, zawartych w obrazach dla lewego i prawego oka w odbiciu od ekranu. Zależnie od warunków otoczenia, jak jasność światła rozproszonego, rozmiar ekranu i odległość od niego, sygnały synchronizacyjne odbierane przez okulary migawkowe mogą być zbyt słabe, co pogarsza jakość obrazu trójwymiarowego.*
- *Przy włączonym trybie trójwymiarowym korekcja zniekształceń trapezowych będzie miała mniejszy zakres.*
- *Przy włączonym trybie trójwymiarowym następujące ustawienia są ignorowane.*
  [KOLOR ŚCIANY], [NASTAWIONY], [ODNOŚNIK], [TEMP. BARWOWA]
- *Informacje o tym, czy odbierany sygnał jest zgodny z formatem trójwymiarowym, można zobaczyć w menu [INFORM.] na ekranie [ŹRÓDŁO].*
- *Sygnały w innym formacie niż zawarte na liście kompatybilnych sygnałów wejściowych na stronie 93 wykraczają poza zakres i będą wyświetlane dwuwymiarowo.*

Problemy z wyświetlaniem obrazów trójwymiarowych

Jeśli obrazy nie będą wyświetlane w trzech wymiarach lub obrazy trójwymiarowe będą wyświetlane w postaci dwuwymiarowej, sprawdź poniższą tabelę. Dodatkowe informacje można znaleźć w instrukcji dołączonej do okularów migawkowych lub materiałów trójwymiarowych.

Możliwe przyczyny	Rozwiązania
• Odtwarzane materiały nie są zgodne z formatem trójwymiarowym.	• Odtwarzaj materiały zgodne z formatem trójwymiarowym.
• Dla wybranego źródła sygnału wyłączono tryb trójwymiarowy.	• Za pomocą menu projektora włącz tryb trójwymiarowy dla wybranego źródła. (→ strona 75)
• Brak zalecanych okularów migawkowych.	• Użyj zalecanych okularów migawkowych. (→ strona 48)
• Jeśli okulary migawkowe nie mogą zsynchronizować się z sygnałem z obecnego źródła, możliwe są następujące przyczyny:	
- Okulary migawkowe nie zostały włączone.	• Użyj zalecanych okularów migawkowych.
- W okularach migawkowych wyczerpała się bateria.	• Naładuj baterię lub ją wymień.
- Nie wybrano w ustawieniach właściwego typu okularów.	• Zmień typ okularów trójwymiarowych w opcjach menu. (→ strona 75)
- Obraz jest oglądany ze zbyt dużej odległości.	• Przysuń się bliżej ekranu, aż pojawi się obraz trójwymiarowy. • Lub za pomocą menu projektora wybierz ustawienie [NON-INVERT] (Bez inwersji) dla parametru [L/R INVERT] (Inwersja lewo-prawo).
- W pobliżu działają inne projektory lub źródła jaskrawego światła.	• Wyeliminuj inne źródła światła i projektory. • Nie patrz w kierunku jaskrawych źródeł światła. • Lub za pomocą menu projektora wybierz ustawienie [NON-INVERT] (Bez inwersji) dla parametru [L/R INVERT] (Inwersja lewo-prawo).
• Jeśli w komputerze nie działa opcja obrazu trójwymiarowego, możliwe są następujące przyczyny:	
- Komputer nie spełnia wymogów wyświetlania trójwymiarowego.	• Sprawdź, czy komputer spełnia wymagania podane w instrukcji dołączonej do materiałów trójwymiarowych.
- Komputera nie skonfigurowano na potrzeby wyświetlania obrazów trójwymiarowych.	• Skonfiguruj wyświetlanie trójwymiarowe w komputerze.
- Rozdzielczość wyświetlanego obrazu jest poza dopuszczalnym zakresem.	• Wybierz rozdzielczość obsługiwaną dla obrazu trójwymiarowego.
- Częstotliwość odświeżania wyświetlanego obrazu jest poza dopuszczalnym zakresem.	• Wybierz częstotliwość odświeżania z zakresu od 60 Hz do 120 Hz.

5. Za pomocą menu ekranowego

❶ Korzystanie z menu

UWAGA: Menu ekranowe może nie zostać prawidłowo wyświetlone przy wyświetlaniu obrazu wideo z przeplotem.

1. ***Naciśnij przycisk MENU na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby wyświetlić menu.***

UWAGA: Polecenia takie, jak ENTER, EXIT, △▽, ◁▷ na dole przedstawiają dostępne przyciski do używania.

2. ***Naciśnij przyciski ◁▷ na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby wyświetlić podmenu.***

3. ***Naciśnij przycisk ENTER na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby podświetlić najwyższy element lub pierwszą kartę.***

4. ***Naciśnij przyciski △▽ na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby wybrać element, który ma zostać wyregulowany lub ustawiony.***

   Do wybierania żądanej karty można użyć przycisków ◁▷ na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

5. ***Naciśnij przycisk ENTER na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby wyświetlić okno podmenu.***

6. ***Dostosuj poziom lub włącz/wyłącz wybrany element za pomocą przycisków △▽◁▷ na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.***

   Zmiany zostaną zapisane aż do następnych regulacji.

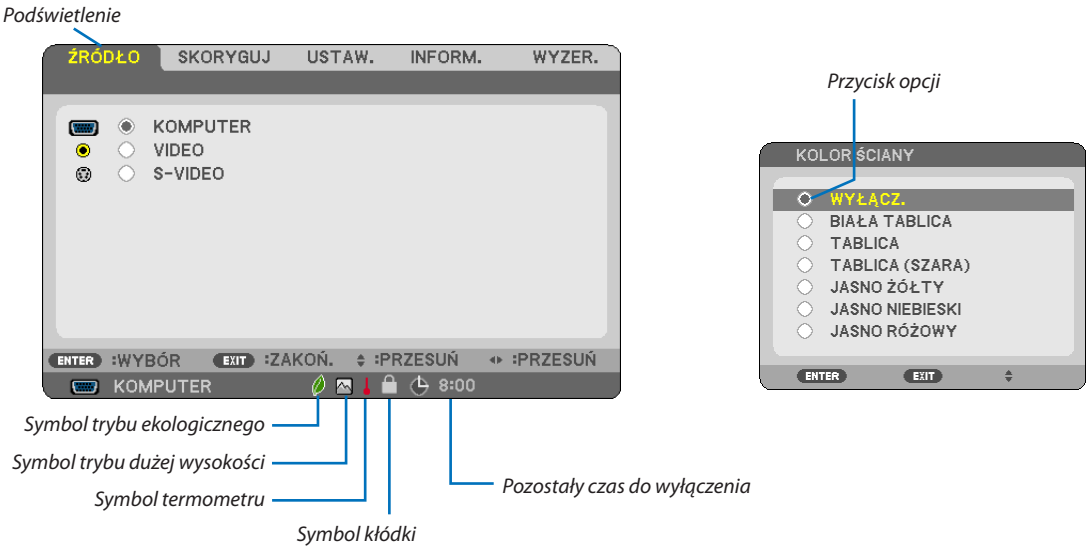
7. ***Powtórz czynności z punktów 2-6, aby wyregulować kolejny element lub naciśnij przycisk EXIT (Zamknij) na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby zamknąć menu.***

UWAGA: Po wyświetleniu menu lub komunikatu może nastąpić utrata kilku wierszy informacji w zależności od sygnału lub ustawień.

8. ***Naciśnij przycisk Menu, aby zamknąć menu.***

   Naciśnij przycisk EXIT (Zamknij), aby powrócić do poprzedniego menu.

❷ Elementy menu



Okna menu i okna dialogowe na ogół mają następujące elementy:

Podświetlenie .....Wskazuje wybrane menu lub element.

Wypełniony trójkąt .....Wskazuje możliwość dokonania dalszych wyborów. Podświetlony trójkąt oznacza aktywny element.

Karta .....Oznacza grupę funkcji w oknie dialogowym. Kliknięcie dowolnej karty powoduje przesunięcie jej strony na pierwszy plan.

Przycisk opcji.....Tego okrągłego przycisku używa się do wybierania opcji w oknie dialogowym.

Źródło .....Wskazuje aktualnie wybrane źródło.

Pozostały czas do wyłączenia .....Wskazuje pozostały czas do wyłączenia po włączeniu funkcji [REGUL. CZASOWY WYŁ.].

Suwak.....Wskazuje ustawienia lub kierunek regulacji.

Symbol trybu ekologicznego.....Wskazuje ustawienie TRYBU EKOLOGICZNEGO.

Symbol kłódki .....Wskazuje włączenie funkcji [BLOKADA PANELU STER.].

Symbol termometru.....Wskazuje automatyczne włączenie trybu [TRYB EKOLOGICZNY] z powodu zbyt wysokiej temperatury wewnętrznej.

Symbol trybu dużej wysokości .....Wskazuje ustawienie trybu [DUŻA WYSOKOŚĆ] parametru [TRYB WENTYLATORA].

❸ Lista elementów menu

Niektóre elementy menu nie są dostępne w zależności od źródła wejściowego.

Pozycja menu				Domyślne	Opcje
ŹRÓDŁO	COMPUTER (V230X/V260/V230)			*	
	COMPUTER1, COMPUTER 2 (V300X/V260X/V300W/V260W)			*	
	HDMI (V300X/V260X/V300W/V260W)				
	VIDEO			*	
	S-VIDEO			*	
SKORYGUJ	OBRAZ	NASTAWIONY		*	1–6
		SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA	ODNOŚNIK	*	WYS. JASN., PREZENTACJA, VIDEO, DYNAMICZNY, GRAFIKA, sRGB
			KOREKCJA GAMMA	*	DYNAMICZNY, NATURALNY, CZARNE DETALE
			TEMP. BARWOWA	*	5000, 6500, 7800, 9300
			BrilliantColor		WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
			KONTRAST DYNAMICZNY	*	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		KONTRAST			
		BRIGHTNESS (Jasność)			
		OSTROŚĆ			
		KOLOR			
		BARWA			
		WYZER.			
	OPCJE OBRAZU	ZEGAR		*	
		FAZA		*	
		POZIOMY		*	
		PIONOWY		*	
		WYK. POW. DO WYŚW. OBR.		AUTO	AUTO, WŁĄCZ., WYŁĄCZ.
		WSP. KSZTAŁTU OBRAZU		*	V300X/V260X/V230X/V260/V230: AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, SZEROKI ZOOM, NATURALNY V300W/V260W: AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, SKRZYNKA NA LISTY, NATURALNY
		POŁOŻENIE (V300X/V260X/V230X/V260/V230)		0	-16 do +16
		NOISE REDUCTION (Redukcja szumu)		LOW (Niska)	WYŁĄCZ., LOW (Niska), ŚREDNIA, HIGH (Wysoka)
		TELECINE (Telewizyjny)		2-2/2-3 AUTO	WYŁĄCZ., 2-2/2-3 AUTO, 2-2 WŁĄCZ., 2-3 WŁĄCZ.
USTAW.	OGÓLNE	ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.		0	-40° do +40°
		ZACH.UST.ZN.TRAPEZ.		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		KOLOR ŚCIANY		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., BIAŁA TABLICA, TABLICA, TABLICA (SZARA), JASNO ŻÓŁTY, JASNO NIEBIESKI, JASNO RÓŻOWY
		TRYB EKOLOGICZNY		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		ZAMKNIĘTY OPIS		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., OPIS1, OPIS2, OPIS3, OPIS4, TEKST1, TEKST2, TEKST3, TEKST4
		REGUL. CZASOWY WYŁ.		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00
		JĘZYK		ENGLISH	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語
					DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI
					NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 中文, 한국어
					ROMÂNĂ, HRVATSKA, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย
	MENU	WYBÓR KOLORU		KOLOR	KOLOR, MONOCHROMAT
		WYŚWIETLANIE ŹRÓDŁA		WŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		ID WYŚWIETLACZ		WŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		KOMUNIKAT EKOLOGICZNY		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		CZAS WYŚWIETLANIA		AUTO 45 SEC	RĘCZNIE, AUTO 5 SEC, AUTO 15 SEC, AUTO 45 SEC
		TŁO		LOGO	NIEBIESKIE, CZARNEGO, LOGO
	INSTALACJA	ORIENTACJA		PRZEDNI BIURKOWY	PRZEDNI BIURKOWY, TYLNY SUFITOWY, TYLNY BIURKOWY, PRZEDNI SUFITOWY
		BLOKADA PANELU STER.		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		ZABEZPIECZENIA		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		SZYBKOŚĆ TRANSMISJI		38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps
		ID STEROWANIA	NUMER ID STEROWANIA	1	1–254
			ID STEROWANIA	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
	OPCJE(1)	TRYB WENTYLATORA		AUTO	AUTO, WYSOKI, DUŻA WYSOKOŚĆ
		KOLOR SYSTEM	VIDEO	AUTO	AUTO, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
			S-VIDEO	AUTO	AUTO, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
		TRYB WXGA		V300X/V260X/V230X/V260/V230: WYŁĄCZ. V300W/V260W: WŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		USTAWIENIA HDMI (V300X/V260X/V300W/V260W)	POZIOM WIDEO	NORMALNY	AUTO, NORMALNY, WZMOCNIONE
			AUDIO SELECT	HDMI	HDMI, KOMPUTER2
		SYGNAŁ AKUSTYCZNY		WŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.

USTAW.	OPCJE(2)	TRYB GOTOWOŚCI		OSZCZĘDZANIA ENERGII	NORMALNY, OSZCZĘDZANIA ENERGII
		BEZPOŚR. WŁ. ZASILANIA		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		AUTO. WŁĄCZ.(KOMP.) (V230X/V260/V230) AUTO. WŁĄCZ.(KOMP1.) (V300X/V260X/V300W/V260W)		WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		AUTO. WYŁĄCZ.		0:30	WYŁĄCZ., 0:05, 0:10, 0:20, 0:30
		WYBÓR DOM. ŹRÓDŁA		OSTATNI	V230X/V260/V230: OSTATNI, AUTO, COMPUTER, VIDEO, S-VIDEO V300X/V260X/V300W/V260W: OSTATNI, AUTO, KOMPUTER1, KOMPUTER2, HDMI, VIDEO, S-VIDEO
		CARBON CONVERT (Konwersja węglowa)			
		CURRENCY (Waluta)			
		CURRENCY CONVERSION (Konwersja waluty)			
	3D (Trzy wymiary)	KOMPUTER (SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA) (V230X/V260/V230)	3D (Trzy wymiary)	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
			GLASSES (Okulary)	DLP® Link	DLP® Link, INNE
			FORMAT	FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek)	FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek), OVER/UNDER (Nad/pod)
			L/R INVERT (Inwersja lewo-prawo)	NON-INVERT (Bez inwersji)	NON-INVERT (Bez inwersji), INVERT (Inwersja)
		KOMPUTER1 (SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA) (V300X/V260X/V300W/V260W)	3D (Trzy wymiary)	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
			GLASSES (Okulary) (V300X/V300W)	DLP® Link	DLP® Link, Nvidia 3D Vision
			GLASSES (Okulary) (V260X/V260W)	DLP® Link	DLP® Link, INNE
			FORMAT	FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek)	FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek), OVER/UNDER (Nad/pod)
			L/R INVERT (Inwersja lewo-prawo)	NON-INVERT (Bez inwersji)	NON-INVERT (Bez inwersji), INVERT (Inwersja)
		KOMPUTER2 (SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA) (V300X/V260X/V300W/V260W)	3D (Trzy wymiary)	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
			GLASSES (Okulary) (V300X/V300W)	DLP® Link	DLP® Link, Nvidia 3D Vision
			GLASSES (Okulary) (V260X/V260W)	DLP® Link	DLP® Link, INNE
			FORMAT	FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek)	FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek), OVER/UNDER (Nad/pod)
			L/R INVERT (Inwersja lewo-prawo)	NON-INVERT (Bez inwersji)	NON-INVERT (Bez inwersji), INVERT (Inwersja)
		HDMI (SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA) (V300X/V260X/V300W/V260W)	3D (Trzy wymiary)	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
			GLASSES (Okulary) (V300X/V300W)	DLP® Link	DLP® Link, Nvidia 3D Vision
			GLASSES (Okulary) (V260X/V260W)	DLP® Link	DLP® Link, INNE
			FORMAT	FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek)	FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek), OVER/UNDER (Nad/pod)
			L/R INVERT (Inwersja lewo-prawo)	NON-INVERT (Bez inwersji)	NON-INVERT (Bez inwersji), INVERT (Inwersja)
		VIDEO (SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA)	3D (Trzy wymiary)	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
			GLASSES (Okulary)	DLP® Link	DLP® Link, INNE
			L/R INVERT (Inwersja lewo-prawo)	NON-INVERT (Bez inwersji)	NON-INVERT (Bez inwersji), INVERT (Inwersja)
		S-VIDEO (SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA)	3D (Trzy wymiary)	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
			GLASSES (Okulary)	DLP® Link	DLP® Link, INNE
			L/R INVERT (Inwersja lewo-prawo)	NON-INVERT (Bez inwersji)	NON-INVERT (Bez inwersji), INVERT (Inwersja)
INFORM.	CZAS WYKORZYSTYWANIA	POZOSTAŁA ŻYWOT. LAMPY			
		ILOŚĆ GODZIN UŻYTK. LAMPY			
		CAŁK. OSZCZ. WĘGLA			
		TOTAL COST SAVINGS (Całkowita oszczędność kosztów)			
	ŹRÓDŁO(1)	RESOLUTION			
		CZĘSTOTLIWOŚĆ POZIOMA			
		CZĘSTOTLIWOŚĆ PIONOWA			
		TYP SYNCHRONIZACJI			
		BIEGUNOWOŚĆ SYNCHR			
		RODZAJ SKANU			
	ŹRÓDŁO(2)	TYP SYGNAŁU			
		SYSTEM WIDEO			
		BIT DEPTH (Głębia bitowa) (V300X/V260X/V300W/V260W)			
		VIDEO LEVEL (Poziom wideo) (V300X/V260X/V300W/V260W)			
		3D SIGNAL (Sygnał trójwymiarowy)			
	KABLOWA SIEĆ LOKALNA (V300X/V260X/V300W/V260W)	PROJECTOR NAME (Nazwa projektora)			
		ADRES IP			
		MASKA PODSIECI			
		PRZEJŚCIE			
		ADRES MAC			
	WERSJA	FIRMWARE			
		DATA			
	INNE	MODEL NO. (Nr modelu)			
		SERIAL NUMBER (Numer seryjny)			
		CONTROL ID (po ustawieniu opcji [ID STEROWANIA])			
WYZER.	BIEŻĄCY SYGNAŁ				
	WSZYSTKIE				
	NETWORK SETTINGS (Ustawienia sieci) (V300X/V260X/V300W/V260W)				
	KAS. GODZ. UŻYTK. LAMPY				

* Gwiazdka (*) oznacza, że domyślne ustawienie jest różne w zależności od sygnału.

❹ Opis menu i funkcji: [ŹRÓDŁO]

[V230X/V260/V230]

[V300X/V260X/V300W/V260W]

KOMPUTER (V230X/V260/V230)

Pozwala wybrać komputer podłączony do gniazda COMPUTER IN.

UWAGA:

- *Jeśli sygnał komponentowy jest doprowadzony do złącza COMPUTER IN, wybierz ustawienie [KOMPUTER].*
- *Projektor automatycznie wykryje, czy sygnał ma format RGB, czy komponentowy.*

KOMPUTER1 i KOMPUTER2 (V300X/V260X/V300W/V260W)

Wybranie komputera podłączonego do złącza COMPUTER1 IN lub COMPUTER2 IN.

UWAGA:

- *Jeśli sygnał komponentowy jest doprowadzony do złącza COMPUTER 1 IN, wybierz ustawienie [KOMPUTER1].*
- *Projektor automatycznie wykryje, czy sygnał ma format RGB, czy komponentowy.*

HDMI (V300X/V260X/V300W/V260W)

Wybranie kompatybilnego urządzenia HDMI podłączonego do złącza HDMI IN.

VIDEO

Wybranie urządzenia podłączonego do złącza wejściowego VIDEO: magnetowid, odtwarzacz DVD lub kamera.

S-VIDEO

Wybranie urządzenia podłączonego do złącza wejściowego S-VIDEO: magnetowid lub odtwarzacz DVD.

UWAGA: Przy przewijaniu filmów do przodu lub do tyłu i wybranym źródle obrazu Video lub S-Video może dochodzić do zatrzymywania klatki na krótką chwilę.

❺ Opis menu i funkcji: [SKORYGUJ]

[OBRAZ]

[NASTAWIONY]

Ta funkcja pozwala na wybranie zoptymalizowanych ustawień wyświetlanego obrazu.
Można dostosować zabarwienie neutralne dla koloru żółtego, błękitnego lub purpurowego.
Dostępnych jest sześć ustawień fabrycznych dla różnych rodzajów obrazów. Można również użyć opcji [SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA], aby wprowadzić regulowane przez użytkownika ustawienia niestandardowe współczynnika gamma lub koloru. Wprowadzone ustawienia zostają zapisane jako [NASTAWIONY 1] do [NASTAWIONY 6].

HIGH-BRIGHT (Wysoka jasność) ..... Opcja zalecana do stosowania w jasno oświetlonych pomieszczeniach.

PREZENTACJA ..... Opcja zalecana przy prezentacjach z pliku programu PowerPoint.

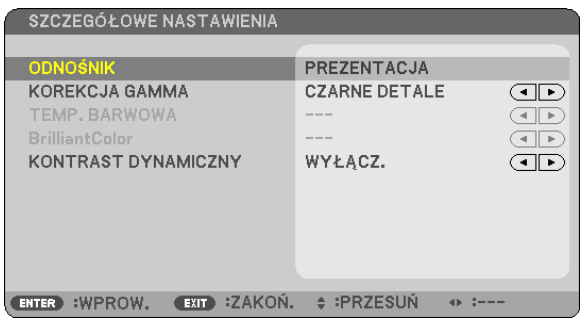
VIDEO ..... Opcja zalecana dla oglądania typowego programu telewizyjnego.

DYNAMICZNY ..... Opcja zalecana dla oglądania filmów.

GRAFIKA ..... Opcja zalecana dla wyświetlania elementów graficznych.

sRGB ..... Standardowe wartości kolorów

[SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA]



Zapisanie własnych ustawień niestandardowych [ODNOŚNIK]

Ta funkcja pozwala zapisać ustawienia niestandardowe jako [NASTAWIONY 1] do [NASTAWIONY 6].
Najpierw należy wybrać podstawowy tryb ustawień z opcji [ODNOŚNIK], a następnie ustawić wartość parametrów [KOREKCJA GAMMA], [TEMP. BARWOWA], [Brilliant Color] (Jaskrawe kolory) i [KONTRAST DYNAMICZNY].

HIGH-BRIGHT (Wysoka jasność) ..... Opcja zalecana do stosowania w jasno oświetlonych pomieszczeniach.

PREZENTACJA ..... Opcja zalecana przy prezentacjach z pliku programu PowerPoint.

VIDEO ..... Opcja zalecana dla oglądania typowego programu telewizyjnego.

DYNAMICZNY ..... Opcja zalecana dla oglądania filmów.

GRAFIKA ..... Opcja zalecana dla wyświetlania elementów graficznych.

sRGB ..... Standardowe wartości kolorów.

Wybranie trybu korekcji współczynnika gamma [KOREKCJA GAMMA]

Każdy tryb jest zalecany dla:

DYNAMICZNY ..... Obraz o wysokim kontraście

NATURALNY ..... Naturalne odwzorowanie obrazu.

CZARNE DETALE..... Podkreślenie szczegółów w ciemnych obszarach obrazu.

Dostosowywanie temperatury barw [TEMP. BARWOWA]

Ta opcja pozwala wybrać dowolną temperaturę barw.

UWAGA:

- *Po wybraniu opcji [PREZENTACJA] lub [WYS. JASN.] parametru [ODNOŚNIK] ta funkcja nie jest dostępna.*
- *Jeśli dla opcji [KOLOR ŚCIANY] wybrano ustawienie inne niż [WYŁĄCZ.], ta funkcja nie jest dostępna.*

Regulacja jasności jasnych obszarów [BrilliantColor]

Za pomocą tej funkcji można wyregulować jasność białych partii obrazu. Odpowiednio przyciemniony obraz zyskuje na naturalności.

WYŁĄCZ. ..... Wyłącza funkcję BrilliantColor.

WŁĄCZ. ..... Zwiększa jasność białych obszarów.

UWAGA:

- *Funkcja [BrilliantColor] jest dostępna tylko po wybraniu opcji [WYS. JASN.] parametru [ODNOŚNIK].*
- *Funkcję [BrillianColor] można włączyć, kiedy dla parametru [ODNOŚNIK] wybrano ustawienie [PREZENTACJA]*

Regulowanie jasności i kontrastu [KONTRAST DYNAMICZNY]

Po włączeniu opcji [KONTRAST DYNAMICZNY] można odpowiednio dostosować współczynnik kontrastu.

[KONTRAST]

Dostosowanie natężenia obrazu zgodnie z sygnałem wejściowym.

[JASKRAWOŚĆ]

Dostosowanie poziomu jasności lub natężenia rastrów wstecznych.

[OSTROŚĆ]

Sterowanie szczegółami obrazu.

[KOLOR]

Zwiększenie lub zmniejszenie poziomu wysycenia kolorów.

[BARWA]

Zmiana koloru od +/– zielonego do +/– niebieskiego. Poziom czerwieni jest wykorzystywany jako odniesienie.

Sygnał wejściowy	KONTRAST	BRIGHTNESS (Jasność)	OSTROŚĆ	KOLOR	BARWA
KOMPUTER/HDMI (RGB)	Tak	Tak	Nie	Nie	Nie
KOMPUTER/HDMI (COMPONENT)	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak
VIDEO/S-VIDEO/COMPONENT	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak

HDMI: tylko V300X/V260X/V300W/V260W
Tak = możliwość regulacji, Nie = brak możliwości regulacji

[WYZER.]

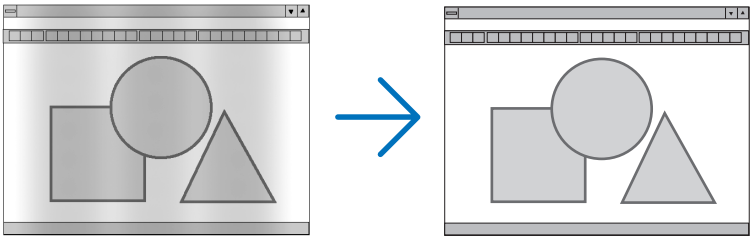
Nastąpi przywrócenie ustawień fabrycznych wszystkich ustawień i parametrów opcji [OBRAZ] za wyjątkiem następujących elementów: wstępnie ustawione wartości liczbowe oraz wartość parametru [ODNOŚNIK] na ekranie [NASTAWIONY].

Ustawienia i parametry opcji [SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA] na ekranie [NASTAWIONY], które nie są aktualnie wybrane nie zostaną zresetowane.

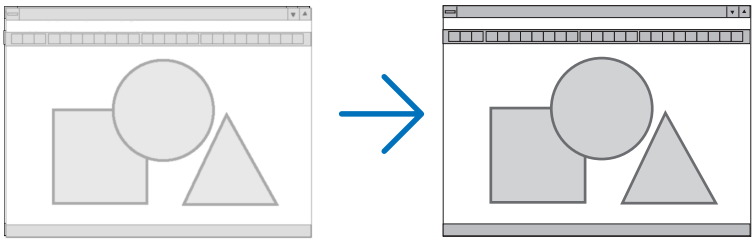
[OPCJE OBRAZU]

Regulowanie ustawień zegara i fazy [ZEGAR/FAZA]

Ta opcja pozwala ręcznie regulować ustawienia zegara i fazy.



ZEGAR ..... Tego elementu używa się do szczegółowego dostrojenia obrazu komputerowego lub usunięcia pionowych pasków. Za pomocą tej funkcji można dostosować częstotliwość zegara, co wyeliminuje poziome pasma na obrazie.
Ta regulacja może być niezbędna przy pierwszym podłączeniu komputera.

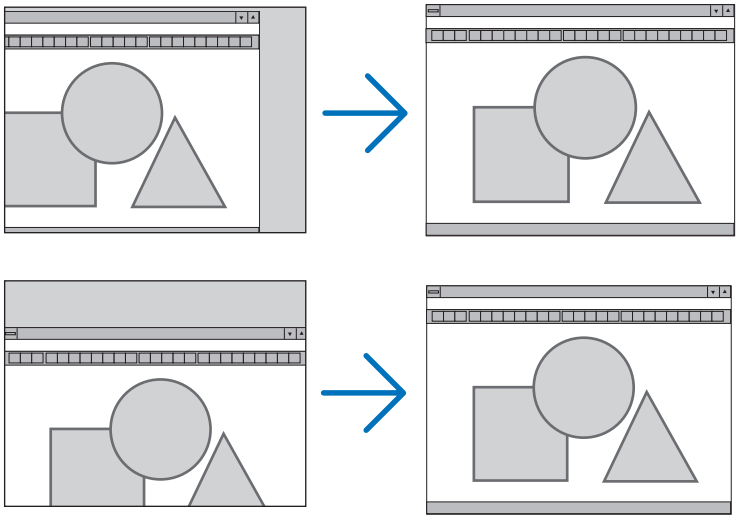


FAZA ..... Tego elementu używa się do regulacji fazy zegara lub do redukcji szumów obrazu, interferencji punktowej lub przeplotu (ten problem jest sygnalizowany świeceniem części obrazu).

Opcji [FAZA] należy używać dopiero po ukończeniu konfiguracji opcji [ZEGAR].

Regulacja pozycji w pionie/ poziomie [POZIOME/PIONOWE]

Regulacja położenia obrazy w poziomie i w pionie.



- Podczas regulacji elementów [ZEGAR] i [FAZA] obraz może być zniekształcony. Nie jest to objaw awarii.
- Ręczne ustawienia parametrów [ZEGAR], [FAZA], [POZIOME] i [PIONOWE] zostają zapisane w pamięci i przypisane do bieżącego sygnału. Przy następnym korzystaniu z danego sygnału do wyświetlania obrazu nastąpi ustawienie tej samej rozdzielczości, częstotliwości poziomej i pionowej oraz pozostałych parametrów.

  Aby skasować zmiany zapisane w pamięci, należy wybrać z menu kolejno opcje [WYZER.] → [BIEŻĄCY SYGNAŁ] lub [WSZYSTKIE DANE]. Nastąpi skasowanie wszystkich zmian.

Wybieranie procentu przeskanowania [WYK. POW. DO WYŚW. OBR.]

Pozwala dobrać odpowiedni poziom przeskanowania dla odbieranego sygnału.

AUTO ..... Wyświetlanie odpowiednio przeskanowanego obrazu (ustawienie fabryczne).

WYŁĄCZ. ..... Brak przeskanowania obrazu.

WŁĄCZ. ..... Obraz z przeskanowaniem.

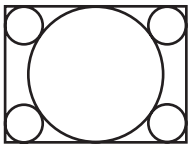
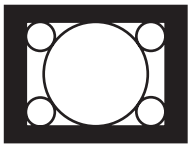
UWAGA:

- *Opcji [WYK. POW. DO WYŚW. OBR.] nie można wybrać przy korzystaniu z sygnału VIDEO i S-VIDEO.*
- *Ustawienie [WYK. POW. DO WYŚW. OBR.] nie jest dostępne po ustawieniu opcji [NATURALNY] parametru [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU].*

Wybieranie współczynnika kształtu obrazu [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU]

Termin „współczynnik kształtu obrazu" dotyczy stosunku szerokości do wysokości wyświetlanego obrazu.
Projektor automatycznie ustala sygnał wejściowy i wyświetla go z wykorzystaniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu.
• Kolejna tabela zawiera typowe rozdzielczości i współczynniki kształtu, obsługiwane przez większość komputerów.

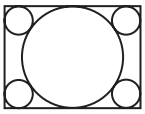
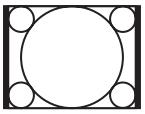
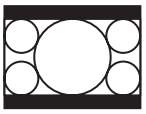
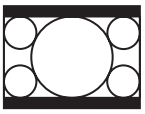
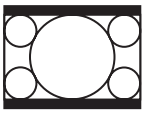
Rozdzielczość		Proporcje obrazu
VGA	640 x 480	4:3
SVGA	800 x 600	4:3
XGA	1024 x 768	4:3
WXGA	1280 x 768	15:9
WXGA	1280 x 800	16:10
WXGA+	1440 x 900	16:10
SXGA	1280 x 1024	5:4
SXGA+	1400 x 1050	4:3
UXGA	1600 x 1200	4:3

Opcje	Funkcja
AUTO	Projektor automatycznie ustala sygnał wejściowy i wyświetla go z wykorzystaniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu. (→ następna strona) W zależności od sygnału projektor może błędnie określić współczynnik kształtu obrazu. W takiej sytuacji należy wybrać jeden z następujących współczynników kształtu.
4:3	Wyświetlanie obrazu z zastosowaniem współczynnika kształtu 4:3.
16:9	Wyświetlanie obrazu z zastosowaniem współczynnika kształtu 16:9.
15:9	Wyświetlanie obrazu z zastosowaniem współczynnika kształtu 15:9.
16:10	Wyświetlanie obrazu z zastosowaniem współczynnika kształtu 16:10.
SZEROKI ZOOM (V300X/ V260X/V230X/V260/V230)	Rozciągnięcie obrazu na lewo i prawo. Części wyświetlonego obrazu zostają przycięte z lewej i prawej krawędzi (nie będą widoczne).
SKRZYNKA NA LISTY (V300W/V260W)	Obraz sygnału nadawanego w standardzie letterbox zostaje rozciągnięty równomiernie w pionie i poziomie, celem uzyskania dopasowania do wymiarów ekranu. Części wyświetlonego obrazu zostają przycięte przy górnej i dolnej krawędzi (nie będą widoczne).
NATURALNY	Projektor wyświetla bieżący obraz w prawdziwej rozdzielczości, kiedy wejściowy sygnał komputera ma niższą rozdzielczość od naturalnej rozdzielczości projektora. **[Przykład 1]** Wyświetlanie sygnału wejściowego o rozdzielczości 800 × 600 za pomocą projektora V300X/V260X/ V230X:  **[Przykład 2]** Wyświetlanie sygnału wejściowego o rozdzielczości 800 × 600 za pomocą projektora V260/V230:  *UWAGA:* • *Przy wyświetlaniu sygnału pochodzącego z innych urządzeń niż komputer opcja [NATURALNY] nie jest dostępna.* • *Jeżeli źródłowy obraz RGB ma wyższą rozdzielczość niż naturalna rozdzielczość projektora, na przykład SXGA, obraz będzie wyświetlany w naturalnej rozdzielczości projektora (XGA), nawet jeśli wybrano opcję [NATURALNY].*

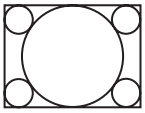
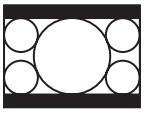
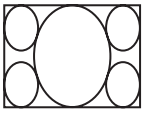
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu.

V300X/V260X/V230X/V260/V230

[Sygnał z komputera]

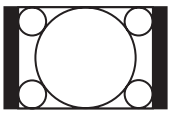
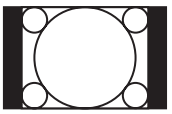
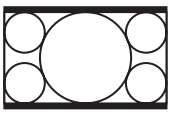
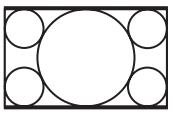
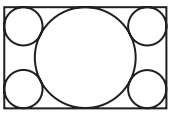
Współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu.					

[Sygnał wideo]

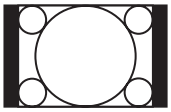
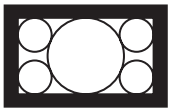
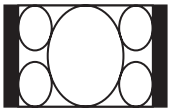
Współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego	4:3	Letterbox	Ściśnięcie
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem współczynnika kształtu obrazu.			 *UWAGA: W celu prawidłowego wyświetlenia obrazu ze ściśnięciem należy wybrać opcję [16:9] lub [SZEROKI ZOOM].*

V300W/V260W

[Sygnał z komputera]

Współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu.					

[Sygnał wideo]

Współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego	4:3	Letterbox	Ściśnięcie
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem współczynnika kształtu obrazu.		 *UWAGA: W celu prawidłowego wyświetlenia obrazu sygnału letterbox należy wybrać opcję [SKRZYNKA NA LISTY].*	 *UWAGA: W celu prawidłowego wyświetlenia obrazu ze ściśnięciem należy wybrać opcję [16:9].*

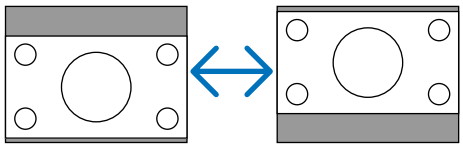
WSKAZÓWKA:

- *Termin „letterbox" dotyczy obrazu o orientacji bardziej poziomej w porównaniu do obrazu o współczynniku 4:3, co jest standardowym współczynnikiem kształtu obrazów wideo. Sygnał letterbox ma współczynniki kształtu obrazu zapewniające obraz perspektywiczny 1,85:1 lub kinowy 2,35:1.*
- *Termin „ściśnięcie" dotyczy skompresowanego obrazu, którego współczynnik kształtu został skonwertowany z wartości 16:9 na 4:3.*

Zmiana pionowego położenia obrazu [POŁOŻENIE] (V300X/V260X/V230X/V260/V230)

(tylko po wybraniu opcji [16:9], [15:9] lub [16:10] parametru [[WSP. KSZTAŁTU OBRAZU])

Po wybraniu opcji [16:9], [15:9] lub [16:10] parametru [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU] obraz jest wyświetlany z czarnymi paskami na dole i na górze. Można regulować położenie obrazu w pionie w zakresie od góry do dołu czarnego obszaru.



Włączanie redukcji szumów [NOISE REDUCTION] (Redukcja szumów)

Ta funkcja pozwala wybrać poziom redukcji szumów.
Projektor jest fabrycznie skonfigurowany optymalnie dla każdego typu sygnału.
Jeżeli w obrazie widoczny jest szum, wybierz odpowiednie ustawienie.
Do wyboru są opcje [WYŁĄCZ.], [LOW] (Niska), [ŚREDNIA] i [HIGH] (Wysoka).

UWAGA: Ta funkcja nie jest dostępna w przypadku sygnału RGB. Wyłączenie redukcji szumów pozwala uzyskać lepszą jakość obrazu dzięki poszerzeniu pasma. Po włączeniu redukcji szumów kontury obrazu zostają zmiękczone.

Włączanie trybu telewizyjnego [TELECINE] (Telewizja)

Ta funkcja pozwala uzyskać zwykły obraz wideo z materiałów filmowych. W procesie tym zwiększa się częstotliwość klatek przez wstawianie dodatkowych klatek między już istniejącymi.

UWAGA: Ta funkcja jest dostępna tylko po wybraniu sygnału SDTV.

WYŁĄCZ. ..... Włączanie/wyłączanie trybu telewizyjnego.

2-2/2-3 AUTO..... Wykrycie metody korekcji.

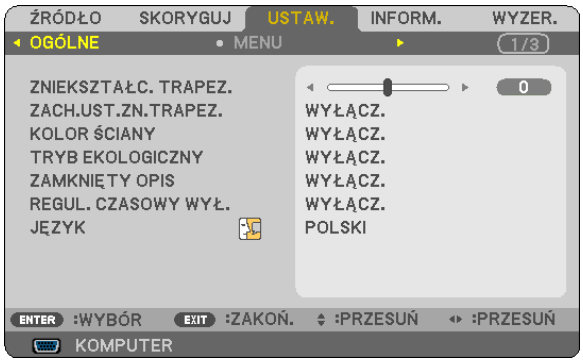
2-2 ON..... Korekcja metodą 2-2

2-3 ON..... Korekcja metodą 2-3

UWAGA: Ta funkcja nie jest dostępna w przypadku sygnałów 480p, 576p, 720p, 1080i i RGB.

❻ Opis menu i funkcji: [USTAW.]

[OGÓLNE]



Ręczna regulacja zniekształceń trapezowych w pionie [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.]

Można ręcznie korygować zniekształcenia w pionie. (→ strona 26)

WSKAZÓWKA: Po podświetleniu tej opcji naciśnięcie przycisku ENTER spowoduje wyświetlenie suwaka używanego do regulacji.

Zapisywanie ustawień korekcji zniekształceń trapezowych w pionie [ZACH.UST.ZN.TRAPEZ.]

Za pomocą tej opcji można zapisać bieżące ustawienia korekcji zniekształceń trapezowych.

WYŁĄCZ. ..... Bieżące ustawienia korekcji zniekształceń trapezowych nie zostaną zapisane. Nastąpi wyzerowanie ustawień korekcji zniekształceń trapezowych.

WŁĄCZ. ..... Zapisanie bieżących ustawień korekcji zniekształceń trapezowych.

Zapisanie zmian ma wpływ na wszystkie źródła obrazu. Zmiany zostają zapisane po wyłączeniu projektora.

Używanie funkcji korekcji koloru ściany [KOLOR ŚCIANY]

Za pomocą tej funkcji można zastosować szybką adaptatywną korekcję koloru w przypadku wyświetlania obrazu na tle, które nie jest białe.

UWAGA:

- *Wybranie opcji kolorów innej niż [WYŁĄCZ.] spowoduje obniżenie jasności.*
- *Przy włączonym trybie trójwymiarowym ustawienie [KOLOR ŚCIANY] nie jest dostępne.*

Ustawianie trybu ekologicznego [TRYB EKOLOGICZNY]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć tryb ekologiczny. Żywotność lampy można wydłużyć przez włączenie trybu ekologicznego. Ponadto przy włączonym trybie ekologicznym zmniejsza się poziom hałasu wentylatora.

TRYB EKOLOGICZNY	Opis	Stan wskaźnika LAMP (Lampa)
WYŁĄCZ.	Jest to ustawienie domyślne. (100% jasności)	Wyłączony
WŁĄCZ.	Włącz ten tryb, aby wydłużyć żywotność lampy (około 90% jasności w modelach V260X/V230X/V260/V230/ V260W i około 75% jasności w modelu V300X/V300W.)	Stałe zielone świecenie

UWAGA:

- *Pozostały czas pracy lampy oraz przepracowaną liczbę godzin lampy można sprawdzać za pomocą funkcji [CZAS WYKORZYSTYWANIA]. Wybierz element [INFORM.]. →[CZAS WYKORZYSTYWANIA]. (→ strona 77)*
- *Projektor zawsze przechodzi w ustawienie [TRYB EKOLOGICZNY] w 90 sekund od momentu włączenia. Zmiana ustawienia opcji [TRYB EKOLOGICZNY] w tym czasie nie będzie mieć żadnego wpływu na stan lampy.*
- *Po upływie 45 sekund od wyświetlenia ekranu logo lub czarnego/ niebieskiego nastąpi automatyczne włączenie opcji [TRYB EKOLOGICZNY]. Po zaakceptowaniu sygnału nastąpi powrót do opcji [WYŁĄCZ.].*
- *W razie przegrzania projektora w trybie [WYŁĄCZ.] z uwagi na wysoką temperaturę otoczenia może dojść do automatycznego włączenia trybu [TRYB EKOLOGICZNY], aby zapewnić ochronę projektora. Jest to tzw. wymuszony tryb ekologiczny. Kiedy projektor pracuje w trybie ekologicznym, następuje obniżenie jasności obrazu. O tym, że ten tryb jest aktywny, informuje stale zapalony wskaźnik lampy. Po powrocie normalnej temperatury projektora nastąpi powrót do opcji [WYŁĄCZ.] funkcji [TRYB EKOLOGICZNY]. Symbol termometru [ ] wskazuje automatyczne włączenie funkcji [TRYB EKOLOGICZNY] z powodu zbyt wysokiej temperatury wewnętrznej.*

Ustawianie napisów [ZAMKNIĘTY OPIS]

Za pomocą tej opcji można ustawić jeden z kilku trybów napisów, pozwalających na nakładanie tekstu na wyświetlany obraz sygnału VIDEO lub S-VIDEO.

WYŁĄCZ. ..... Wyłączenie trybu napisów.

OPIS 1-4 ..... Tekst jest nakładany.

TEKST 1-4 ..... Tekst jest wyświetlany.

UWAGA:

- *Napisy nie są dostępne w następujących warunkach:*
  - *wyświetlane są komunikaty lub menu.*
  - *powiększono, zamrożono lub wyciszono obraz.*
- *Część nałożonego tekstu lub napisów może zostać przycięta. W takiej sytuacji należy spróbować umieścić nałożony tekst lub napisy w obrębie ekranu.*
- *Projektor nie obsługuje opcjonalnych znaków rozszerzonych w napisach.*

Używanie wyłącznika czasowego [REGUL. CZASOWY WYŁ.]

Pozostały czas pracy będzie wyświetlany na spodzie menu, jeśli włączono funkcję [REGUL. CZASOWY WYŁ.].

1. ***Wybierz żądany czas z zakresu od 30 minut do 16 godzin: WYŁĄCZ., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.***
2. ***Naciśnij przycisk ENTER na pilocie zdalnego sterowania.***
3. ***Nastąpi rozpoczęcie odliczania pozostałego czasu.***
4. ***Projektor zostanie wyłączony po zakończeniu odliczania.***

UWAGA:

- *Aby anulować zaprogramowany czas, należy wybrać opcję [WYŁĄCZ] albo wyłączyć zasilanie.*
- *Po osiągnięciu 3 minut do wyłączenia projektora u dołu ekranu pojawi się stosowny komunikat z informacją o zbliżającym się wyłączeniu projektora.*

Wybieranie języka menu [JĘZYK]

Menu ekranowe może być wyświetlane w jednym z 27 języków.

UWAGA: Ustawienia tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

[MENU]

Wybieranie koloru menu [WYBÓR KOLORU]

Można wybrać jedną z dwóch opcji koloru menu: KOLOR lub MONOCHROMAT.

Włączanie/ wyłączanie wyświetlania źródła [WYŚWIETLANIE ŹRÓDŁA]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć wyświetlanie w prawym górnym rogu ekranu nazwy sygnału wejściowego, np. KOMPUTER, VIDEO, S-VIDEO lub Brak sygnału.
Jeśli wybrano ustawienie [WŁĄCZ.], widoczne będą następujące informacje:

- Bezpośrednio po wybraniu źródła wyświetlana będzie nazwa źródła sygnału, na przykład [KOMPUTER].
- Gdy sygnał jest nieobecny, pojawi się informacja [NO INPUT] (Brak sygnału).

Włączanie/ wyłączanie ID sterowania [ID WYŚWIETLACZ]

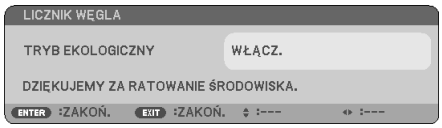
ID WYŚWIETLACZ..... Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć wyświetlanie numeru identyfikacyjnego po naciśnięciu przycisku ID SET (Ustaw ID) na pilocie zdalnego sterowania.

Włączanie/ wyłączanie komunikatu o trybie ekologicznym [KOMUNIKAT EKOLOGICZNY]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć wyświetlanie następujących komunikatów po włączeniu projektora.

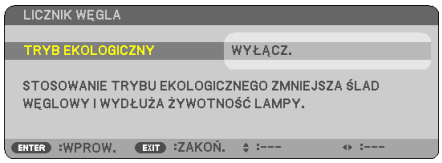
Komunikat ekologiczny przekazuje prośbę o oszczędzanie energii. Po wybraniu opcji [WYŁĄCZ.] parametru [TRYB EKOLOGICZNY] pojawi się prośba o włączenie trybu ekologicznego.

Po wybraniu opcji [WŁĄCZ.] parametru [TRYB EKOLOGICZNY]



Aby usunąć ten komunikat, należy nacisnąć przycisk ENTER lub EXIT (Zamknij). Komunikat zniknie po 30 sekundach bez naciskania żadnego przycisku.

Po wybraniu opcji [WYŁĄCZ.] parametru [TRYB EKOLOGICZNY]



Naciśnięcie przycisku ENTER spowoduje wyświetlenie ekranu [TRYB EKOLOGICZNY]. (→ strona 65)
Aby usunąć ten komunikat, należy nacisnąć przycisk EXIT (Zamknij).

Wybieranie czasu wyświetlania menu [CZAS WYŚWIETLANIA]

Za pomocą tej opcji można określić jak długo od ostatniego przyciśnięcia przycisku menu ekranowe ma być wyświetlane na ekranie. Dostępne są następujące opcje: [RĘCZNIE], [AUTO 5 SEC], [AUTO 15 SEC] i [AUTO 45 SEC]. Opcja [AUTO 45 SEC] jest domyślną wartością fabryczną.

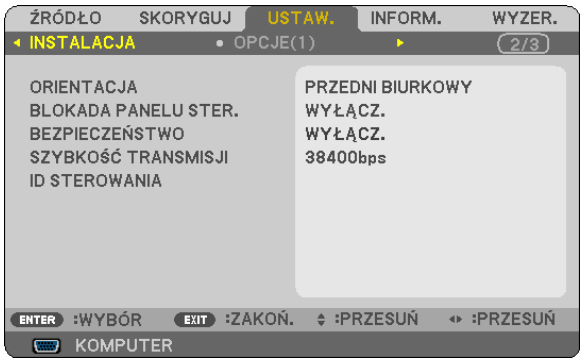
Wybieranie koloru lub logo tła [TŁO]

Za pomocą tej funkcji można wyświetlać niebieski/ czarny ekran lub logo, kiedy nie jest dostępny żaden sygnał obrazu. Domyślnie wybrana jest opcja [LOGO].

WSKAZÓWKA: Obraz logo można zmienić.
Więcej informacji na temat zmiany logo można uzyskać w oryginalnym lub autoryzowanym punkcie serwisowym firmy NEC.
W razie trudności z jego znalezieniem można zasięgnąć porady u sprzedawcy.

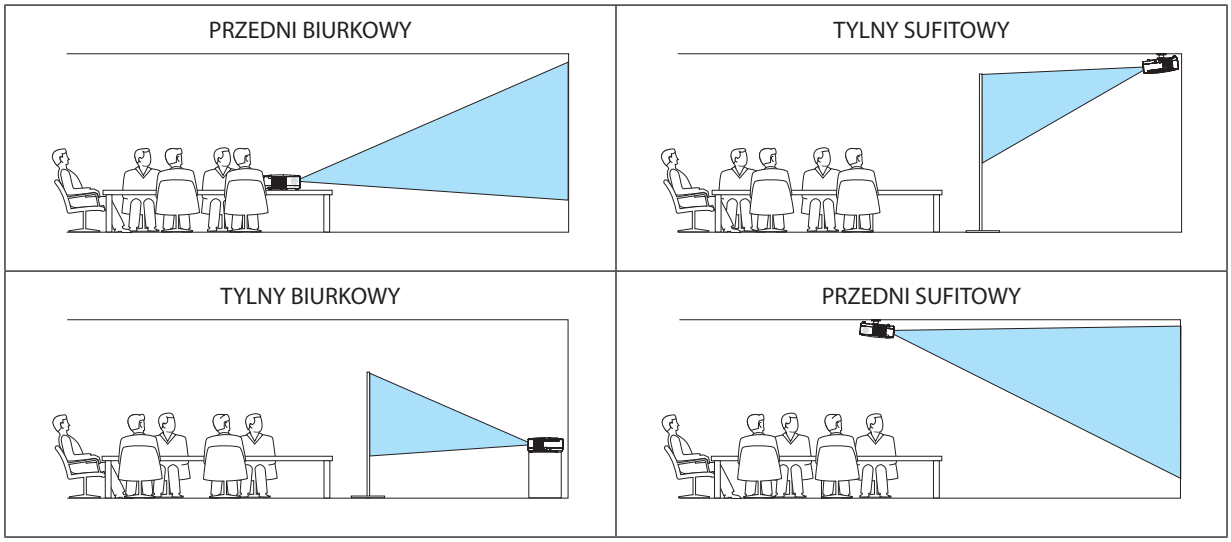
UWAGA: Ustawienia tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

[INSTALACJA]



Wybieranie orientacji projektora [ORIENTACJA]

Zmiana orientacji obrazu celem dostosowania go do rodzaju projekcji. Dostępne są następujące opcje: przedni biurkowy, tylny sufitowy, tylny biurkowy i przedni sufitowy.



Wyłączenie przycisków na obudowie [BLOKADA PANELU STER.]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć funkcję BLOKADA PANELU STER.

UWAGA:

- *Ta BLOKADA PANELU STER. nie ma wpływu na działanie pilota zdalnego sterowania.*
- *Po zablokowaniu panelu sterowania naciśnięcie i przytrzymanie przez ok. 10 sekund przycisku EXIT (Zamknij) spowoduje zmianę opcji tego ustawienia na [WYŁĄCZ.].*

WSKAZÓWKA: Kiedy funkcja [BLOKADA PANELU STER.] jest włączona, w prawym dolnym rogu menu wyświetlana jest ikona kłódki [ ].

Włączanie zabezpieczeń [BEZPIECZEŃSTWO]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć funkcję BEZPIECZEŃSTWO.
Projektor nie będzie wyświetlać obrazów do momentu wprowadzenia prawidłowego hasła. (→ strona 34)

UWAGA: Ustawienia tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

Wybieranie szybkości transmisji [SZYBKOŚĆ TRANSMISJI]

Za pomocą tej funkcji można ustawić szybkość transmisji za pośrednictwem portu komputera (D-Sub 9P). Dostępne są wartości z zakresu od 4800 do 38400 bps. Wartością domyślną jest 38400 bps. Należy wybrać odpowiednią szybkość transmisji dla podłączanego urządzenia (w zależności od urządzenia może być zalecana niższa prędkość transmisji np. w przypadku długiego okablowania).

UWAGA: Ustawienia tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

Ustawianie identyfikatora projektora [ID STEROWANIA]

Za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania z funkcją ID STEROWANIA można oddzielnie i niezależnie obsługiwać kilka projektorów. W razie przypisania tego samego identyfikatora wszystkim projektorom można wygodnie obsługiwać wszystkie projektory razem za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania. W tym celu należy przypisać numer identyfikacyjny każdemu projektorowi.

NUMER ID STEROWANIA.....Wybierz numer od 1 do 254, który chcesz przypisać projektorowi.

ID STEROWANIA .....Wybierz opcję [WYŁĄCZ.], aby wyłączyć funkcję ID STEROWANIA lub [WŁĄCZ.], aby ją włączyć.

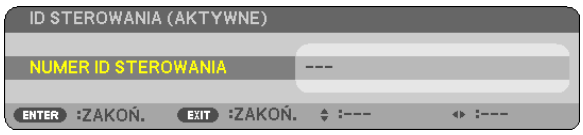
UWAGA:

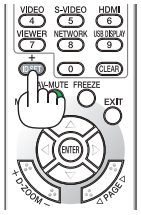
- *Po wybraniu opcji [WŁĄCZ.] parametru [ID STEROWANIA] projektora nie będzie można obsługiwać za pomocą pilota zdalnego sterowania bez funkcji ID STEROWANIA (W takim przypadku można używać przycisków na obudowie projektora).*
- *Ustawienia tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.*
- *Naciśnięcie i przytrzymanie przez 10 sekund przycisku ENTER na obudowie projektora wyświetli menu anulowania funkcji ID STEROWANIA.*

Przypisywanie lub zmienianie ID sterowania

1. ***Włącz projektor.***
2. ***Naciśnij przycisk ID SET (Ustaw ID) na pilocie zdalnego sterowania.***

   Pojawi się ekran ID STEROWANIA.





   Jeżeli projektor można obsługiwać za pomocą bieżącego ID pilota zdalnego sterowania, pojawi się napis [AKTYWNE] Jeżeli projektora nie można obsługiwać za pomocą bieżącego ID pilota zdalnego sterowania, pojawi się napis [NIEAKTYWNE] W celu obsługi nieaktywnego projektora należy przypisać ID sterowania używane razem z projektorem przez wykonanie następującej procedury (punkt 3).

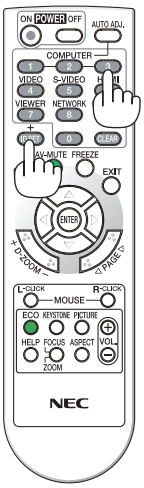
3. ***Naciśnij i przytrzymaj przycisk ID SET (Ustaw ID) na pilocie zdalnego sterowania, a następnie jeden z przycisków klawiatury numerycznej.***

   Przykład:

   Aby przypisać ID o wartości 3, należy nacisnąć przycisk 3 na pilocie zdalnego sterowania.

   Brak ID pozwala obsługiwać wszystkie projektory razem za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania. W celu ustawienia braku identyfikatora należy wprowadzić ID o wartości 000 lub nacisnąć przycisk CLEAR (Wyczyść).

   WSKAZÓWKA: Zakres identyfikatorów wynosi od 1 do 254.



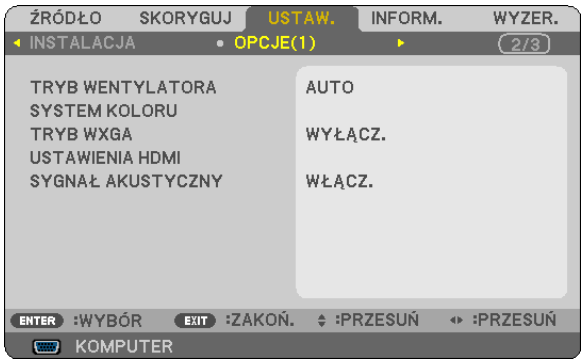
4. ***Puść przycisk ID SET (Ustaw ID).***

   Pojawi się zaktualizowany ekran ID STEROWANIA.

UWAGA:

- *Identyfikatory można kasować po zużyciu lub wymianie baterii.*
- *Przypadkowe naciśnięcie dowolnego z przycisków pilota zdalnego sterowania spowoduje skasowanie aktualnie określonego ID bez wyjmowania baterii.*

[OPCJE(1)]



Wybieranie trybu pracy wentylatora [TRYB WENTYLATORA]

Za pomocą tej opcji można wybrać jeden z trzech trybów obrotów wentylatora: Auto, Wysoki i Duża wysokość.

AUTO ..... Wbudowane wentylatory pracują ze zmienną prędkością regulowaną automatycznie w zależności od temperatury wewnątrz urządzenia.

WYSOKI ..... Wbudowane wentylatory pracują na wysokich obrotach.

DUŻA WYSOKOŚĆ ..... Wbudowane wentylatory pracują na wysokich obrotach. Tę opcję należy wybrać przy używaniu projektora na wysokości przekraczającej 1700 metrów (900 metrów dla modelu V300X/V300W).

UWAGA:

- *Aby szybko obniżyć temperaturę wnętrza projektora, należy wybrać opcję [WYSOKI].*
- *W przypadku używania projektora przez kilka kolejnych dni bez przerwy zaleca się wybranie opcji Wysoki.*
- *Jeśli projektor jest używany w miejscu znajdującym się na wysokości przynajmniej 1700 metrów (900 metrów w przypadku modelu V300X/V300W), zalecane jest ustawienie parametru [TRYB WENTYLATORA] na wartość [DUŻA WYSOKOŚĆ]. Niedopełnienie tego warunku może doprowadzić do przegrzania projektora i w następstwie do jego awarii.*

<table>
<tr><th>Duża wysokość</th><th>V300X/V300W</th><th>V260X/V230X/V260/V230/V260W</th></tr>
<tr><td>3600 m
|
2600 m</td><td>[DUŻA WYSOKOŚĆ] dla opcji [TRYB WENTYLATORA]
5° do 30°C
(Tylko [TRYB EKO WŁ.])</td><td>[DUŻA WYSOKOŚĆ] dla opcji [TRYB WENTYLATORA]
5° do 30°C</td></tr>
<tr><td>2600 m
|
1700 m</td><td rowspan="2">[DUŻA WYSOKOŚĆ] dla opcji [TRYB WENTYLATORA]
5° do 35°C</td><td>[DUŻA WYSOKOŚĆ] dla opcji [TRYB WENTYLATORA]
5° do 35°C</td></tr>
<tr><td>1700 m
|
900 m</td><td rowspan="2">[AUTO] dla opcji [TRYB WENTYLATORA]
5° do 40°C</td></tr>
<tr><td>900 m
|
0</td><td>[AUTO] dla opcji [TRYB WENTYLATORA]
5° do 40°C</td></tr>
</table>

- *Używanie projektora na wysokości 1700 metrów (900 metrów dla modelu V300X/V300W) i wyższych bez ustawienia opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować przegrzanie i wyłączenie projektora. W takiej sytuacji należy odczekać kilka minut i ponownie włączyć projektor.*
- *Używanie projektora na wysokości mniejszej niż 1700 metrów (900 metrów dla modelu V300X/V300W) przy ustawieniu [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować nadmierne schłodzenie lampy i migotanie obrazu. W takich warunkach należy wybrać opcję [AUTO] parametru [TRYB WENTYLATORA].*
- *Korzystanie z projektora na dużej wysokości lub w miejscu o niskim ciśnieniu może skrócić żywotność komponentów.*
- *Ustawienia tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.*

Wybieranie ustawienia [COLOR SYSTEM] (System koloru)

Za pomocą tej funkcji można ręcznie wybierać standardy dla sygnału obrazu.
Zazwyczaj najlepsza jest opcja [AUTO]. Wybierz standard wideo z listy rozwijanej. Czynność tę trzeba wykonać dla wejść VIDEO i S-VIDEO niezależnie.

Włączanie i wyłączanie trybu WXGA [TRYB WXGA]

Wybranie opcji [WŁĄCZ.] spowoduje przyznanie priorytetu sygnałowi WXGA (1280 × 768) w funkcji rozpoznawania sygnału wejściowego.
Po ustawieniu opcji [WŁĄCZ.] parametru [TRYB WXGA] projektory V300X/V260X/V230X/V260/V230 mogą nie rozpoznać sygnału XGA (1024 x 768). W takiej sytuacji należy wybrać opcję [WYŁĄCZ.].

Konfigurowanie wejścia HDMI [HDMI SETTINGS] (V300X/V260X/V300W/V260W)

Za pomocą tej opcji można skonfigurować poziom obrazu i dźwięku przy podłączaniu urządzeń HDMI takich, jak odtwarzacz DVD.

POZIOM WIDEO ..... Wybranie opcji [AUTO] pozwala automatycznie wykrywać poziom obrazu. Jeżeli funkcja automatycznego wykrywania nie działa prawidłowo, należy wybrać opcję [NORMALNY], aby wyłączyć funkcję [WZMOCNIONE] urządzenia HDMI albo wybrać opcję [WZMOCNIONE], aby poprawić kontrast obrazu i uwydatnić szczegóły w ciemnych obszarach.

WYBÓR AUDIO..... Wybierz opcję [HDMI], aby włączyć wejście HDMI IN cyfrowego sygnału dźwięku i opcje [KOMPUTER 2], aby włączyć wejście sygnału dźwięku KOMPUTER 2.

Włączanie dźwięku klawiszy i błędów [SYGNAŁ AKUSTYCZNY]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć generowanie sygnału przycisków lub alarmów po wykonaniu jednej z następujących czynności:

- wyświetlenie głównego menu,
- przełączenie źródła obrazu,
- naciśnięcie przycisku włączenia lub wyłączenia zasilania.

[OPCJE(2)]

Wybieranie trybu oszczędzania energii [TRYB GOTOWOŚCI]

Projektor ma dwa tryby gotowości: [NORMALNY] i [OSZCZĘDZANIA ENERGII].
Tryb OSZCZĘDZANIA ENERGII pozwala wprowadzić projektor w stan oszczędzania energii elektrycznej, w którym zużywa on mniej prądu niż w trybie NORMALNY. Fabrycznym ustawieniem domyślnym jest tryb OSZCZĘDZANIA ENERGII.

NORMALNY ..... Wskaźnik zasilania: Pomarańczowa lampka/ wskaźnik stanu: Zielona lampka

OSZCZĘDZANIA ENERGII .... Wskaźnik zasilania: Czerwona lampka/ wskaźnik stanu: Wyłączony

W tym trybie nie działają następujące złącza, przyciski i funkcje:

- port PC CONTROL i złącze COMPUTER OUT;
- funkcje sieci LAN i Mail Alert (Powiadomienie pocztą) (tylko V300X/V260X/V300W/V260W);
- przyciski na obudowie poza przyciskiem zasilania;
- przyciski na pilocie zdalnego sterowania poza przyciskiem włączenia zasilania.

UWAGA:

- *Po włączeniu opcji [BLOKADA PANELU STER.], [ID STEROWANIA] lub [AUTO. WŁĄCZ.(COMP)] [TRYB GOTOWOŚCI] nie jest dostępny.*
- *Pobór mocy w trybie gotowości nie jest uwzględniany w obliczeniach redukcji emisji CO_2.*
- *Ustawienia tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.*

Włączanie automatycznego włączania zasilania [AUTO. WŁĄCZ.]

Automatyczne włączenie projektora po podłączeniu przewodu zasilającego do działającego gniazda sieciowego. Eliminuje to konieczność używania przycisku POWER (Zasilanie) na pilocie zdalnego sterowania lub obudowie projektora.

Włączanie projektora sygnałem z komputera ([AUTO WŁĄCZ.(COMP.)] w modelach V230X/V260/V230 [AUTO WŁĄCZ.(COMP1)] w modelach V300X/V260X/V300W/V260W)

Po włączeniu trybu gotowości projektora zastosowanie sygnału komputerowego z komputera podłączonego do wejścia COMPUTER IN (COMPUTER 1 IN w modelach V300X/V260X/V300W/V260W)spowoduje włączenie zasilania projektora i rozpoczęcie wyświetlania obrazu z komputera.
Ta funkcja eliminuje konieczność używania przycisku POWER (Zasilanie) na pilocie zdalnego sterowania lub obudowie projektora do włączania zasilania projektora.

UWAGA:

- *Odłączenie sygnału komputerowego od komputera nie spowoduje wyłączenia zasilania projektora. Zaleca się używanie tej funkcji w połączeniu z funkcją AUTO. WYŁĄCZ.*
- *Ta funkcja nie będzie dostępna w następujących warunkach:*
  - *kiedy na złączu COMPUTER IN (COMPUTER 1 IN w modelach V300X/V260X/V300W/V260W) pojawi się sygnał komponentowy z komputera*
  - *po podłączeniu sygnału RGB z synchronizacją przy zieleni lub sygnału synchronizacji kompozytowej*
- *Aby włączyć opcję AUTO. WŁĄCZ.(COMP) / AUTO. WŁĄCZ.(COMP1) po wyłączeniu projektora należy odczekać 3 sekundy i przesłać sygnał z komputera. Jeżeli sygnał komputerowy jest nadal obecny w momencie wyłączenia projektora, opcja AUTO. WŁĄCZ.(COMP) / AUTO. WŁĄCZ.(COMP1) nie będzie działać i projektor pozostanie w trybie gotowości.*

Włączanie zarządzania zasilaniem [AUTO. WYŁĄCZ.]

Po wybraniu tej opcji można ustawić automatyczne wyłączanie projektora (po określonym czasie: 5 min., 10 min., 20 min., 30 min.), kiedy przez ustawiony czas nie odbierano żadnego sygnału i nie wykonywano żadnych operacji.

Wybieranie domyślnego źródła [WYBÓR DOM. ŹRÓDŁA]

Można ustawić domyślnie używane źródło stosowane po każdym włączeniu projektora.

OSTATNI.....Po włączeniu projektora domyślnie będzie używane ostatnie aktywne wejście.

AUTO.....Wyszukiwanie aktywnego źródła w kolejności KOMPUTER → VIDEO → S-VIDEO → KOMPUTER (KOMPUTER 1 → KOMPUTER 2 → HDMI w V300X/V260X/V300W/V260W) i wyświetlenie pierwszego odnalezionego źródła.

KOMPUTER.....Wyświetlenie sygnału komputerowego ze złącza wejściowego COMPUTER IN przy każdym włączeniu projektora.

KOMPUTER 1
(V300X/V260X/V300W/V260W).....Wyświetlenie sygnału komputerowego ze złącza wejściowego COMPUTER 1 IN przy każdym włączeniu projektora.

KOMPUTER 2
(V300X/V260X/V300W/V260W).....Wyświetlenie sygnału komputerowego ze złącza wejściowego COMPUTER 2 IN przy każdym włączeniu projektora.

HDMI (V300X/V260X/V300W/V260W)...Wyświetlenie sygnału cyfrowego ze złącza wejściowego HDMI IN przy każdym włączeniu projektora.

VIDEO.....Wyświetlenie źródła obrazu ze złącza wejściowego VIDEO IN przy każdym włączeniu projektora.

S-VIDEO.....Wyświetlenie źródła obrazu ze złącza wejściowego S-VIDEO IN przy każdym włączeniu projektora.

Określanie przelicznika emisji dwutlenku węgla [CARBON CONVERT] (Konwersja węglowa)

Dostosowuje współczynnik węglowy wykorzystywany w obliczeniu oszczędności węgla. Ustawienie początkowe to 0,505 [kg-CO2/kWh], zgodnie z zestawieniem „CO2 Emissions from Fuel Combustion (edycja 2008)", opublikowanym przez OECD.

Wybieranie waluty ([CURRENCY])

Umożliwia wyświetlenie cen energii elektrycznej (dostępne w 4 walutach).

$.....dolar amerykański

€.....euro

JP¥.....jen japoński

RMB¥.....chińskie renminbi

Zmiana ustawień i konwersji walut [CURRENCY CONVERT] (Konwersja walut)

Pozwala zmienić ustawienia walut i przeliczania walut na potrzeby obliczania emisji dwutlenku węgla.
Ustawienia początkowe są następujące:

dolar amerykański .....0,11 [$/kWh]
euro .....0,19 [€/kWh]
jen japoński .....20 [¥/kWh]
chińskie renminbi .....0,48 [¥/kWh]

Ustawienia początkowe dla dolarów amerykańskich, euro i jenów japońskich bazują na dokumencie „Energy Prices and Taxes (second quarter 2010", opublikowanym przez OECD.
Ustawienia początkowe dla chińskiego renminbi na podstawie dokumentu „Chinese Data File (2010)" opublikowanego przez JETRO.

[3D] (Trzy wymiary)

[V230X/V260/V230]

[V300X/V260X/V300W/V260W]

Wybranie wejścia z przyłączonym źródłem obrazów trójwymiarowych [COMPUTER / VIDEO / S-VIDEO] (V230X/V260/V230)/[COMPUTER 1/COMPUTER 2/HDMI/VIDEO/S-VIDEO] (V300X/V260X/V300W/V260W)

[3D] (Trzy wymiary)

Ta funkcja pozwala włączać lub wyłączać tryb trójwymiarowy dla każdego z wejść.

WŁĄCZ. ..... Włącza tryb trójwymiarowy dla wybranego wejścia.

UWAGA:
Aby potwierdzić, że sygnał z obrazem trójwymiarowym zostanie rozpoznany, można użyć jednego ze sposobów:
- *Po wybraniu źródła w prawym górnym rogu ekranu powinien być widoczny napis [3D].*
- *Wybierz polecenia [INFORM.] → [ŹRÓDŁO] → [3D SIGNAL] (Sygnał trójwymiarowy) i sprawdź, czy wyświetlona jest informacja SUPPORTED (Obsługiwane).*

WYŁĄCZ. ..... Wyłącza tryb trójwymiarowy dla wybranego wejścia.

[GLASSES] (Okulary)

Wybór typu okularów trójwymiarowych.

DLP® Link ..... Opcjonalne gogle trójwymiarowe (NP02GL) lub aktywne okulary LCD zgodne z DLP® Link.

Nvidia 3D Vision*1 ..... Dla funkcji NVIDIA® 3D Vision™

UWAGA:
Ta funkcja nie działa w przypadku źródła podłączonego do portu VIDEO lub S-VIDEO.
W niektórych przypadkach przy korzystaniu z funkcji NVIDIA® 3D Vision™ pilot zdalnego sterowania może nie działać prawidłowo.
Jeśli używane są aktywne okulary LCD niezgodne ze standardem DLP® Link, synchronizacja okularów z projektorem może być niewłaściwa.

Inne*2 ..... Inne typy aktywnych okularów LCD, na przykład podłączane przez podczerwień lub przewodowo.

*1: Tylko model V300X/V300W

*2: Inne modele niż V300X/V300W

[FORMAT]

Wybór jednego z dwóch formatów: sekwencja klatek lub nad/pod

FRAME SEQUENTIAL (Sekwencja klatek) ..... Ustawienie normalne. Obraz trójwymiarowy z sekwencją klatek zawiera sekwencję naprzemiennie ułożonych klatek, z których każda jest przeznaczona dla jednego lub drugiego oka.

OVER/UNDER (Nad/pod) ..... Do oglądania obrazów trójwymiarowych w formacie nad/pod.

UWAGA:
Ta funkcja nie działa w przypadku źródła podłączonego do portu VIDEO lub S-VIDEO.
Ta funkcja jest dostępna tylko po wybraniu opcji [DLP® Link] parametru [GLASSES] (Okulary).

[L/R INVERT] (Inwersja lewo-prawo)

Zmień to ustawienie w przypadku trudności z wyświetlaniem obrazów trójwymiarowych.

NON-INVERT (Bez inwersji) .....Ustawienie normalne.

INVERT (Inwersja) .....Zmienia kolejność wyświetlania klatek dla lewego i prawego oka.

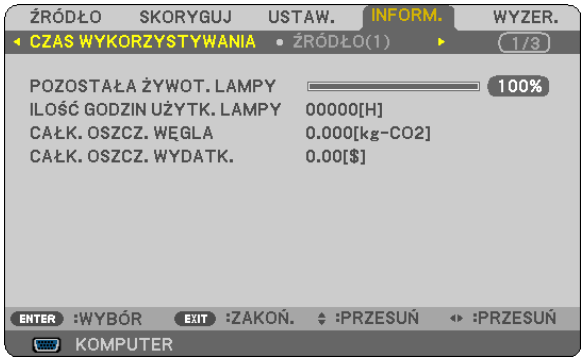
UWAGA:
Ta funkcja jest dostępna tylko po wybraniu opcji [DLP® Link] parametru [GLASSES] (Okulary).

❼ Opisy i funkcje menu [INFORM.]

Wyświetlanie stanu bieżącego sygnału oraz eksploatacji lampy. Ten element ma trzy strony (cztery strony w modelach V300X/V260X/V300W/V260W). Zawiera następujące informacje:

WSKAZÓWKA: Naciśnięcie przycisku HELP (Pomoc) na pilocie zdalnego sterowania powoduje wyświetlenie elementów menu [INFORM.].

[CZAS WYKORZYSTYWANIA]



[POZOSTAŁA ŻYWOT. LAMPY] (%)*
[ILOŚĆ GODZIN UŻYTK. LAMPY] (H)
[CAŁK. OSZCZ. WĘGLA] (kg-CO2)
[TOTAL COST SAVINGS] (Całkowita oszczędność kosztów)

* Wskaźnik postępu przedstawia procentową wartość pozostałej żywotności żarówki.

Przedstawiona wartość informuje o liczbie godzin pracy lampy. Kiedy pozostały czas pracy lampy osiągnie 0, wskaźnik paskowy POZOSTAŁA ŻYWOT. LAMPY zmieni wartość z 0% na 100 godzin i rozpocznie się odliczanie.

Kiedy pozostała żywotność lampy osiągnie 0 godzin, projektora nie da się już włączyć bez względu na to, czy włączony jest tryb ekologiczny.

- Po włączeniu projektora oraz naciśnięciu przycisku POWER (Zasilanie) projektora lub pilota zdalnego sterowania zostanie wyświetlony komunikat o konieczności wymiany lampy.

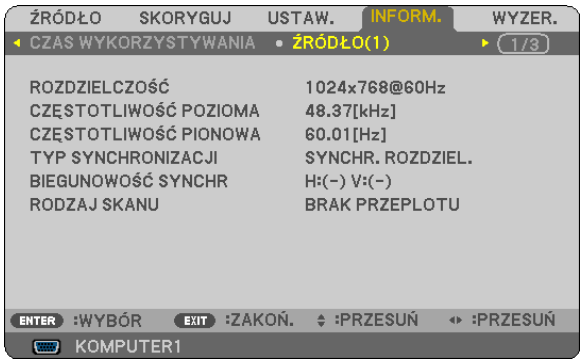
  Aby skasować ten komunikat, należy nacisnąć dowolny przycisk na projektorze lub pilocie zdalnego sterowania.

Czas eksploatacji lampy (H)		Lampa zamienna
TRYB EKOLOGICZNY		
WYŁĄCZ.	WŁĄCZ.	
3500	5000	NP13LP (V260X/V230X/V260/V230/V260W)
3000	5000	NP18LP (V300X/V300W)

- [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA]

  Wyświetla szacowaną oszczędność węgla w kilogramach. Współczynnik węglowy wykorzystywany w obliczeniu oszczędności bazuje na OECD (edycja 2008).

[ŹRÓDŁO 1]

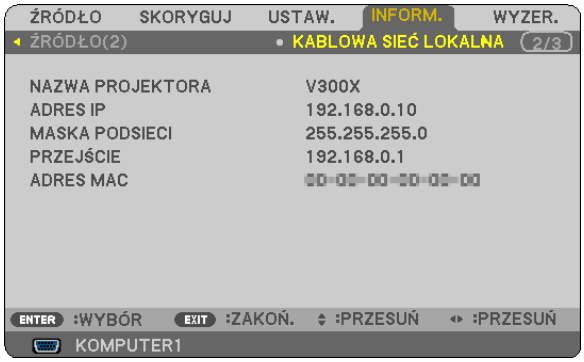


[RESOLUTION] (Rozdzielczość)
[CZĘSTOTLIWOŚĆ POZIOMA]
[CZĘSTOTLIWOŚĆ PIONOWA]
[TYP SYNCHRONIZACJI]
[BIEGUNOWOŚĆ SYNCHR]
[RODZAJ SKANU]

[ŹRÓDŁO 2]

[TYP SYGNAŁU]
[SYSTEM WIDEO]
[BIT DEPTH] (Głębia bitowa) (V300X/V260X/V300W/V260W)
[VIDEO LEVEL] (Poziom wideo) (V300X/V260X/V300W/V260W)
[3D SIGNAL] (Sygnał trójwymiarowy)

[KABLOWA SIEĆ LOKALNA] (tylko V300X/V260X/V300W/V260W)

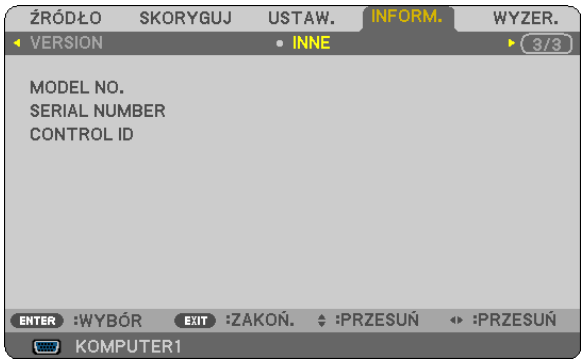


[PROJECTOR NAME] (Nazwa projektora)
[ADRES IP]
[MASKA PODSIECI]
[PRZEJŚCIE]
[ADRES MAC]

[VERSION] (Wersja)

Wersja [FIRMWARE]
Wersja [DATA]

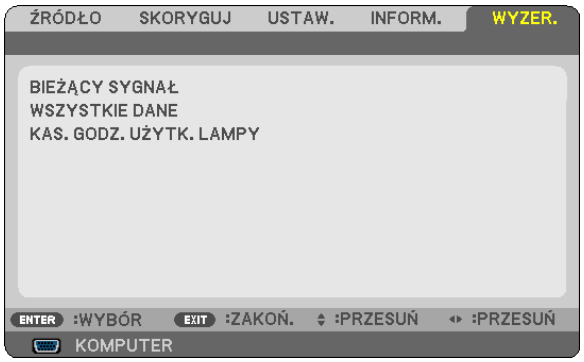
INNE



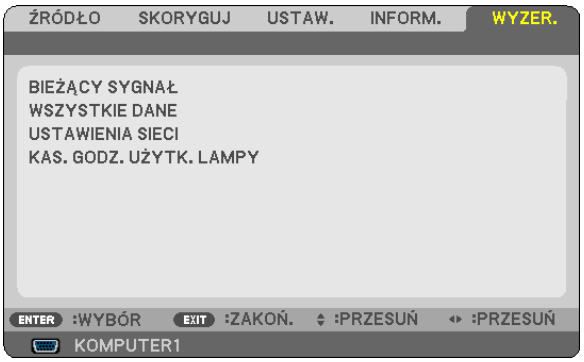
MODEL NO. (Nr modelu)
SERIAL NUMBER (Numer seryjny)
CONTROL ID (po ustawieniu opcji [ID STEROWANIA])

❽ Opis menu i funkcji: [WYZER.]

[V230X/V260/V230]



[V300X/V260X/V300W/V260W]



Powrót do ustawień fabrycznych [WYZER.]

Za pomocą funkcji WYZER. można przywrócić ustawienia fabryczne wszystkich parametrów i opcji powiązane ze wszystkimi źródłami. Nie dotyczy to następujących opcji:

[BIEŻĄCY SYGNAŁ]
Przywrócenie ustawień fabrycznych dla bieżącego sygnału.
Nastąpi zresetowanie następujących parametrów: [NASTAWIONY], [KONTRAST], [JASKRAWOŚĆ], [KOLOR], [BARWA], [OSTROŚĆ], [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU], [POZIOME], [PIONOWE], [ZEGAR], [FAZA], [NOISE REDUCTION] (Redukcja szumu) i [TELECINE] (Telewizja).

[WSZYSTKIE DANE]
Przywrócenie ustawień fabrycznych wszystkich parametrów, wszystkich sygnałów.
Można zresetować wszystkie elementy **ZA WYJĄTKIEM NASTĘPUJĄCYCH** [JĘZYK], [TŁO], [BEZPIECZEŃSTWO], [SZYBKOŚĆ TRANSMISJI], [ID STEROWANIA], [TRYB GOTOWOŚCI], [TRYB WENTYLATORA], [POZOSTAŁA ŻYWOT. LAMPY], [ILOŚĆ GODZIN UŻYTK. LAMPY], [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA] [CARBON CONVERT] (Konwersja węglowa), [CURRENCY] (Waluta), [CURRENCY CONVERT] (Konwersja walut) i [NETWORK SETTINGS] (Ustawienia sieci) (tylko V300X/V260X/V300W/V260W).
Informacje dotyczące resetowania czasu użytkowania lampy zawiera paragraf „Zerowanie licznika godzin pracy lampy [KAS. GODZ. UŻYTK. LAMPY]".

Zerowanie ustawień sieci [NETWORK SETTINGS] (tylko V300X/V260X/V300W/V260W)

Przywrócenie domyślnych ustawień parametrów [DHCP], [ADRES IP], [MASKA PODSIECI] i [PRZEJŚCIE].

Zerowanie licznika godzin pracy lampy [KAS. GODZ. UŻYTK. LAMPY]

Wyzerowanie zegara lampy. Wybranie tej opcji powoduje wyświetlenie podmenu celem potwierdzenia. Wybierz odpowiedź [TAK] i naciśnij przycisk ENTER.

UWAGA: Czas pracy lampy nie zostaje zmieniony nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

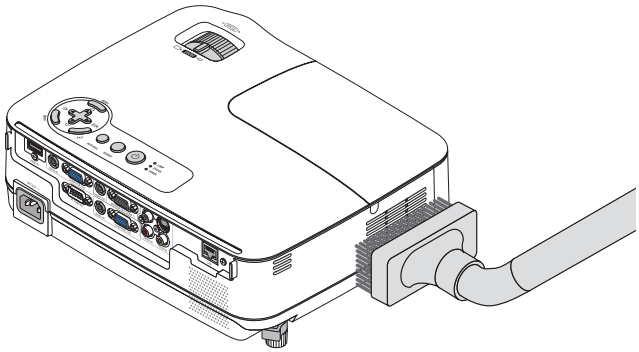
UWAGA: Projektor zostanie wyłączony i przejdzie do trybu gotowości przy kontynuacji jego używania przez kolejnych 100 godzin od momentu zakończenia końca okresu przydatności lampy do użytku. W takim stanie nie można wyzerować czasu użytkowania lampy z poziomu menu. W takiej sytuacji należy nacisnąć i przytrzymać przez 10 sekund przycisk HELP (Pomoc) na pilocie zdalnego sterowania celem wyzerowania zegara lampy. Tę czynność można wykonać dopiero po wymianie lampy.

6. Konserwacja

Niniejszy rozdział zawiera opis prostych procedur konserwacyjnych pozwalających utrzymywać czystość obudowy i obiektywu oraz wymieniać lampę.

❶ Czyszczenie obudowy i obiektywu

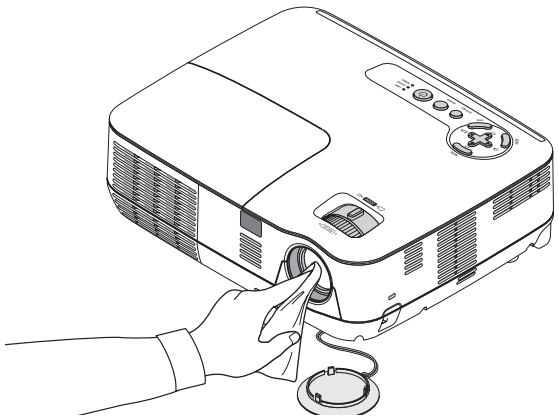
1. ***Przed czyszczeniem należy wyłączyć projektor.***
2. ***Obudowę należy czyścić okresowo przy użyciu wilgotnej szmatki. W przypadku silnego zabrudzenia można użyć delikatnego detergentu. Nigdy nie wolno używać silnych detergentów i rozpuszczalników, takich jak alkohol i rozcieńczalniki.***



Wlot wentylacyjny obudowy można oczyścić odkurzaczem.

Czyszczenie obiektywu

Do czyszczenia obiektywu należy używać dmuchawy lub papieru do obiektywów. Należy zachować ostrożność, aby nie zadrapać ani nie zasmużyć obiektywu.



❷ Wymiana lampy

Kiedy okres użyteczności lampy dobiegnie końca wskaźnik LAMP na obudowie zacznie migać czerwonym światłem. Chociaż sama lampa może jeszcze działać, należy ją wymienić, aby zachować optymalne działanie projektora. Po wymianie lampy należy pamiętać o wyzerowaniu licznika godzin pracy lampy. (→ strona 79)

⚠ OSTRZEŻENIE

- Ze względu na bezpieczeństwo i wydajność należy używać lampy określonej w specyfikacji.
- NIE WOLNO DOTYKAĆ LAMPY bezpośrednio po jej użyciu. Będzie ona niezwykle gorąca. Należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający. Przed dotykaniem lampy należy odczekać przynajmniej jedną godzinę do jej ostygnięcia.
- NIE WOLNO WYKRĘCAĆ ŻADNYCH ŚRUB za wyjątkiem jednej śruby pokrywy lampy oraz trzech śrub obudowy lampy. Niesie to ze sobą ryzyko porażenia prądem elektrycznym.
- Nie wolno tłuc szkła obudowy lampy.

  Należy starać się nie zostawiać odcisków palców na powierzchni lampy. Odciski palców na powierzchni lampy mogą powodować niepożądane cienie i niską jakość obrazu.
- Projektor zostanie wyłączony i przejdzie do trybu gotowości przy kontynuacji jego używania przez kolejnych 100 godzin od momentu zakończenia końca okresu przydatności lampy do użytku. W takiej sytuacji trzeba koniecznie wymienić lampę. Dalsze korzystanie z lampy po osiągnięciu przez nią kresu żywotności może spowodować strzaskanie żarówki i rozpryśnięcie odłamków szkła w obrębie obudowy lampy. Nie wolno ich dotykać, ponieważ odłamki szkła mogą spowodować obrażenia ciała. W przypadku wystąpienia takiej sytuacji należy skontaktować się ze sprzedawcą firmy NEC celem zlecenia wymiany lampy.

**UWAGA: Ten komunikat będzie wyświetlany w następujących warunkach:*

- *przez jedną minutę po włączeniu zasilania projektora;*
- *po naciśnięciu przycisku ⏻ (POWER, zasilanie) na obudowie projektora lub przycisku POWER OFF (Wyłączenie zasilania) na pilocie zdalnego sterowania.*

Aby skasować ten komunikat, należy nacisnąć dowolny przycisk na projektorze lub pilocie zdalnego sterowania.

Aby wymienić lampę:

Opcjonalna lampa i narzędzia niezbędne do wymiany:

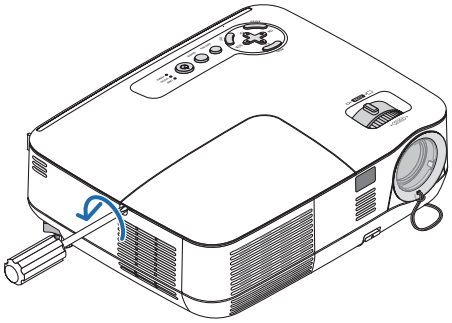
- Lampa zapasowa: NP13LP (V260X/V230X/V260/V230/V260W)
  NP18LP (V300X/V300W)
- Wkrętak krzyżakowy

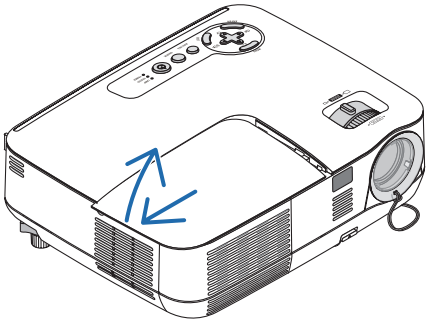
1. Wymontuj pokrywę lampy.

(1) Obluzuj śrubę pokrywy lampy.

• Tej śruby nie można zupełnie wykręcić.

(2) Naciśnij i odsuń pokrywę lampy.





2. Zdejmij obudowę lampy.

(1) Obluzuj trzy śruby mocujące obudowę lampy, dopóki śrubokręt nie zacznie się swobodnie obracać.

• Tych śrub nie można zupełnie wykręcić.

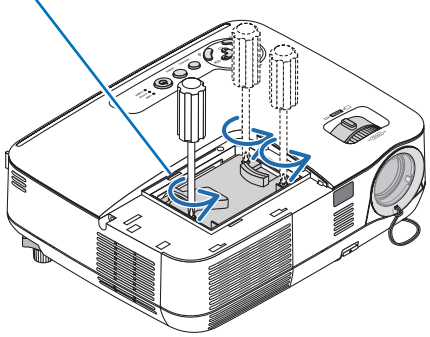
• Na tej obudowie znajduje się blokada zapobiegająca porażeniu prądem elektrycznym. Nie wolno próbować jej obchodzić.

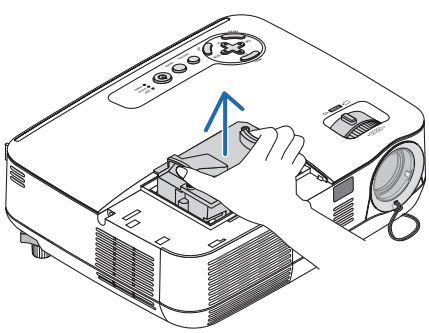
(2) Wyjmij obudowę lampy, chwytając ją rękami.

⚠PRZESTROGA:

Przed wyjęciem lampy należy upewnić się, czy obudowa lampy ma odpowiednią temperaturę.

Blokada





3. Zainstaluj nową obudowę lampy.

(1) Wsuwaj nową obudowę lampy do momentu wetknięcia jej do gniazda.

OSTRZEŻENIE

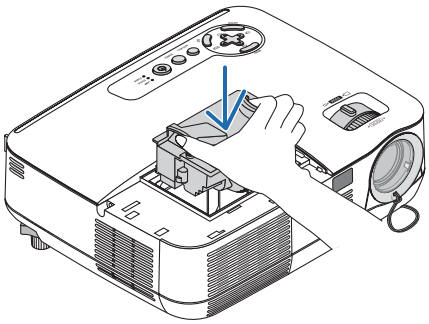
Nie należy używać lampy innego typu niż wymienna lampa NEC NP18LP (V300X/V300W)/NP13LP (V260X/V230X/V260/V230/V260W). Można ją zamówić u sprzedawcy produktów NEC.

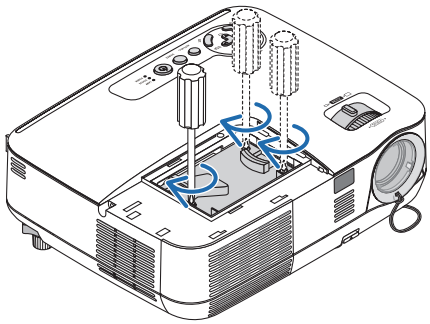
(2) Wciśnij górną, środkową część obudowy lampy, aby ją pewnie osadzić na miejscu.

(3) Przykręć obudowę trzema śrubami.

• Pamiętaj o dokręceniu śrub.

Przytrzymaj obudowę dłońmi, chroniąc przed przechylaniem w trakcie dokręcania śrub.



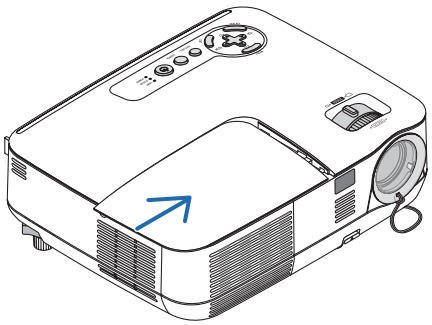


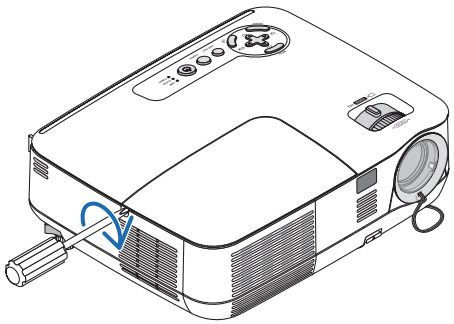
4. Ponownie załóż pokrywę lampy.

(1) Przesuń pokrywę lampy z powrotem do tyłu aż do jej zatrzaśnięcia na miejscu.

(2) Dokręć śrubę, aby zamocować pokrywę lampy.

• Pamiętaj o dokręceniu śruby.





5. Podłącz dostarczony przewód zasilający i włącz projektor.

6. W menu wybierz z menu opcje [WYZER.] → [KAS. GODZ. UŻYTK. LAMPY], co spowoduje wyzerowanie liczby godzin pracy lampy.

UWAGA: Dalsze korzystanie z projektora przez kolejnych 100 godzin po osiągnięciu kresu żywotności lampy sprawi, że projektora nie będzie można włączyć, a menu nie będzie wyświetlane. W takiej sytuacji należy nacisnąć i przytrzymać przez 10 sekund przycisk HELP (Pomoc) na pilocie zdalnego sterowania celem wyzerowania zegara lampy. Po wyzerowaniu zegara czasu pracy lampy wskaźnik LAMP (Lampa) gaśnie.

7. Dodatek

❶ Rozwiązywanie problemów

Ten rozdział zawiera informacje, które mogą pomóc w rozwiązywaniu problemów związanych z konfiguracją i używaniem projektora.

Komunikaty wskazujące

Wskaźnik zasilania

Stan wskaźnika			Stan projektora	Uwaga
Wyłączony			Kabel zasilający jest odłączony.	–
Migająca lampka	Zielony	0,5 s wł., 0,5 s wył.,	Trwa przygotowywanie projektora do włączenia.	Poczekaj chwilę.
		2,5 s wł., 0,5 s wył.,	Włączono wyłącznik czasowy.	–
Stałe świecenie	Zielony		Włączono projektor.	–
	Pomarańczowy		Wybrano opcję [NORMALNY] parametru [TRYB GOTOWOŚCI].	–
	Czerwony		Wybrano opcję [OSZCZĘDZANIA ENERGII] parametru [TRYB GOTOWOŚCI]	–

Wskaźnik stanu

Stan wskaźnika			Stan projektora	Uwaga
Wyłączony			Normalny lub tryb gotowości (opcja [OSZCZĘDZANIA ENERGII] parametru [TRYB GOTOWOŚCI])	–
Migająca lampka	Czerwony	1 cykl (0,5 s wł., 2,5 s wył.)	Błąd pokrywy lub obudowy lampy	Załóż prawidłowo pokrywę lub obudowę lampy.
		2 cykl (0,5 s wł., 0,5 s wył.)	Błąd temperatury	Doszło do przegrzania projektora. Przenieś projektor w chłodniejsze miejsce.
		4 cykl (0,5 s wł., 0,5 s wył.)	Błąd wentylatora	Wentylatory nie działają prawidłowo
		6 cykl (0,5 s wł., 0,5 s wył.)	Błąd lampy	Lampa się nie zapala. Odczekaj minutę i następnie włącz ponownie projektor.
	Zielony		Ponowna aktywacja lampy (trwa chłodzenie projektora).	Ponowna aktywacja projektora. Poczekaj chwilę.
Stałe świecenie	Zielony		Tryb gotowości (opcja [NORMALNY] parametru [TRYB GOTOWOŚCI])	–
	Pomarańczowy		Przyciski obudowy są zablokowane	Naciśnięto przycisk na obudowie projektora przy włączonej opcji blokady panelu sterowania.
			Błąd opcji ID STEROWANIA	Identyfikatory pilota zdalnego sterowania i projektora nie pasują do siebie.

Wskaźnik lampy

Stan wskaźnika		Stan projektora	Uwaga
Wyłączony		Normalny	–
Migająca lampka	Czerwony	Koniec okresu eksploatacji lampy. Pojawi się komunikat o konieczności wymiany lampy.	Wymień lampę.
Stałe świecenie	Czerwony	Lampy używano po zakończeniu jej okresu eksploatacji. Nie będzie można włączyć projektora do momentu wymiany lampy.	Wymień lampę.
	Zielony	[TRYB EKOLOGICZNY] jest włączony	–

Zabezpieczenie przed przegrzaniem

Po nadmiernym podwyższeniu temperatury wewnątrz projektora nastąpi automatyczne wyłączenie lampy przez układ ochrony przed przegrzaniem, a wskaźnik STATUS (Stan) zacznie migać (2 cykle, wł. i wył.).
W takiej sytuacji należy wykonać następujące czynności:

- Odłącz przewód zasilający po zatrzymaniu wentylatorów chłodzących.
- Przenieś projektor w chłodniejsze miejsce, jeżeli w bieżącym pomieszczeniu jest za ciepło.
- Wyczyść otwory wentylacyjne, jeżeli doszło do ich zablokowania kurzem.
- Odczekaj około 60 minut aż do wystarczającego ostygnięcia wnętrza projektora.

Często występujące problemy i ich rozwiązania (→„Wskaźnik Power (Zasilanie)/ Status (Stan)/ Lamp" na stronie 84.)

Problem	Sprawdź następujące elementy
Nie włącza się lub wyłącza się	• Sprawdź, czy podłączono przewód zasilający i czy włączono przycisk zasilania na obudowie projektora lub pilocie zdalnego sterowania. (→ strony 19 i 20) • Upewnij się, czy prawidłowo zainstalowano pokrywę lampy. (→ strona 83) • Sprawdź, czy projektor się nie przegrzał. W razie niewystarczającej wentylacji wokół projektora lub szczególnie wysokiej temperatury w miejscu wyświetlania, przenieś projektor w chłodniejsze miejsce. • Sprawdź, czy projektor nie jest używany przez kolejnych 100 godzin od momentu zakończenia końca okresu przydatności lampy do użytku. W takim przypadku należy wymienić lampę. Po wymianie lampy należy pamiętać o wyzerowaniu licznika godzin pracy lampy. (→ strona 79) • Lampa może się nie rozświetlać. Odczekaj minutę i następnie włącz ponownie zasilanie. • Przy używaniu projektora na wysokości przekraczającej 1700 metrów (900 metrów w modelu V300X/V300W) należy ustawić opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ] parametru [TRYB WENTYLATORA]. Używanie projektora na wysokości 1700 metrów (5500 stóp) i wyższych bez ustawienia opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować przegrzanie i wyłączenie projektora. W takiej sytuacji należy odczekać kilka minut i ponownie włączyć projektor. (→ strona 70) W razie włączenia projektora natychmiast po wyłączeniu lampy przez kilka minut wentylatory będą pracować bez wyświetlania obrazu, a dopiero później zostanie rozpoczęte wyświetlanie obrazu. Poczekaj chwilę.
Wyłącza się	• Upewnij się, czy wyłączono opcję [REGUL. CZASOWY WYŁ.] lub [AUTO. WYŁĄCZ.]. (→ strona 65, 73)
Brak obrazu	• Użyj przycisku COMPUTER1, VIDEO lub S-VIDEO na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać źródło obrazu (komputer, wideo lub S-Video). (→ strona 22) W razie dalszego braku obrazu ponownie naciśnij dany przycisk. • Sprawdź, czy przewody zostały prawidłowo podłączone. • Użyj menu w celu skorygowania jaskrawości i kontrastu. (→ strona 58) • Zdejmij osłonę obiektywu. • Przywróć ustawienia fabryczne za pomocą funkcji [WYZER.] w menu. (→ strona 79) • Wprowadź hasło, jeżeli włączono funkcję Bezpieczeństwo. (→ strona 34) • Należy pamiętać, aby projektor i komputer przenośny połączyć, kiedy projektor pracuje w trybie gotowości, a komputer przenośny nie jest włączony. W większości wypadków sygnał wyjściowy z komputera przenośnego nie zostaje włączony w razie podłączenia projektora do włączonego komputera. * Zgaśnięcie ekranu podczas używania pilota zdalnego sterowania może być skutkiem aktywacji wygaszacza ekranu komputera lub oprogramowania zarządzania zasilaniem. • Patrz również następna strona.
Nagłe zaciemnienie obrazu	• Sprawdź, czy projektor nie pracuje w wymuszonym trybie ekologicznym z powodu zbyt wysokiej temperatury otoczenia. W takim przypadku obniż wewnętrzną temperaturę projektora, wybierając opcję [WYSOKI] parametru [TRYB WENTYLATORA]. (→ strona 70)
Nietypowe odcienie lub barwy kolorów	• Sprawdź, czy wybrano odpowiedni kolor w opcji [KOLOR ŚCIANY]. Jeżeli nie, wybierz odpowiednią opcję. (→ strona 64) • Dostosuj ustawienia opcji [BARWA] parametru [OBRAZ]. (→ strona 58)
Obraz na ekranie nie jest kwadratowy	• Zmień położenie projektora, aby poprawić jego kąt względem ekranu. (→ strona 23) • Użyj funkcji korekcji zniekształceń trapezowych, aby zlikwidować takie zniekształcenia. (→ strona 26)
Niewyraźny obraz	• Wyreguluj ostrość. (→ strona 25) • Zmień położenie projektora, aby poprawić jego kąt względem ekranu. (→ strona 23) • Upewnij się, że odległość pomiędzy projektorem i ekranem znajduje się w zakresie regulacji obiektywu. (→ strona 11) • W razie wniesienia zimnego projektora do ciepłego pomieszczenia i włączenia go bez odczekania do wyrównania temperatur może dojść do tworzenia skroplin na obiektywie. W takiej sytuacji należy odczekać, dopóki na obiektywie nie przestaną się tworzyć skropliny.
Migający obraz	• Przy używaniu projektora na wysokości nieprzekraczającej 1700 metrów (900 metrów w modelu V300X/V300W) należy dla parametru [TRYB WENTYLATORA] wybrać inną opcję niż [DUŻA WYSOKOŚĆ]. Używanie projektora na wysokości mniejszej niż 1700 metrów (900 metrów dla modelu V300X/V300W) przy ustawieniu [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować nadmierne schłodzenie lampy i migotanie obrazu. W takich warunkach należy wybrać opcję [AUTO] parametru [TRYB WENTYLATORA]. (→ strona 70)
Przewijanie obrazu w kierunku poziomym, pionowym lub w obu kierunkach	• Sprawdź rozdzielczość i częstotliwość obrazu komputerowego. Upewnij się, że dana rozdzielczość jest obsługiwana przez projektor. (→ strona 93) • Ręcznie dostosuj obraz komputerowy za pomocą opcji POZIOME/PIONOWE parametru [OPCJE OBRAZU]. (→ strona 61)
Pilot zdalnego sterowania nie działa	• Włóż nowe baterie.(→ strona 8) • Upewnij się, że pomiędzy pilotem i projektorem nie ma żadnych przeszkód. • Stój w odległości maks. 7 m (22 stóp) od projektora. (→ strona 8) • Upewnij się, że identyfikator pilota jest zgodny z identyfikatorem projektora. (→ strona 69)
Wskaźnik świeci lub miga	• Patrz: wskaźnik POWER (Zasilanie)/ STATUS (Stan)/ LAMP (Lampa). (→ strona 84)
Przeplot kolorów w trybie RGB	• Naciśnij przycisk AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja) na obudowie projektora lub pilocie zdalnego sterowania. (→ strona 28) • Ręcznie dostosuj obraz komputerowy za pomocą opcji [ZEGAR]/[FAZA]parametru [OPCJE OBRAZU]. (→ strona 60)
Nie można sterować projektorem za pomocą zewnętrznych urządzeń	• Sprawdź, czy opcja [TRYB GOTOWOŚCI] ma ustawienie [OSZCZĘDZANIE ENERGII], a jeśli tak, spróbuj wybrać ustawienie [NORMALNY]. (→ strona 72)
Nie są wyświetlane obrazy trójwymiarowe	• Patrz„Problemy z wyświetlaniem obrazów trójwymiarowych" na stronie 51.

Więcej informacji można uzyskać u sprzedawcy.

Brak obrazu lub nieprawidłowe wyświetlanie obrazu.

- Włącz zasilanie projektora i komputera.

  Należy pamiętać, aby projektor i komputer przenośny połączyć, kiedy projektor pracuje w trybie gotowości, a komputer przenośny nie jest włączony.

  W większości wypadków sygnał wyjściowy z komputera przenośnego nie zostaje włączony w razie podłączenia projektora do włączonego komputera.

  UWAGA: Częstotliwość poziomą bieżącego sygnału można sprawdzić w menu projektora w punkcie INFORM. Jeżeli ma ona wartość 0 kHz, oznacza to, że komputer nie przekazuje sygnału. (→ strona 78 lub przejdź do kolejnego punktu)

- Włączanie zewnętrznego ekranu komputera.

  Wyświetlanie obrazu na ekranie komputera przenośnego nie musi oznaczać przesyłania sygnału do projektora. Jeśli używany jest komputer przenośny zgodny ze standardem PC, odpowiednia kombinacja klawiszy pozwoli włączyć/wyłączyć ekran zewnętrzny. Na ogół kombinacja klawisza „Fn" i jednego z 12 klawiszy funkcyjnych pozwala włączyć lub wyłączyć zewnętrzny ekran. Przykładowo w komputerach przenośnych firmy NEC do przełączania pomiędzy opcjami ekranów zewnętrznych wykorzystywana jest kombinacja klawisza Fn i klawisza F3, natomiast w komputerach firmy Dell — kombinacja klawisza Fn i klawisza F8.

- Niestandardowy sygnał przesyłany przez komputer

  Jeżeli sygnał przesyłany przez komputer przenośny nie jest zgodny ze standardem branżowym, obraz może nie być prawidłowo wyświetlany. W takiej sytuacji należy wyłączyć ekran LCD komputera, kiedy używany jest projektor. Wyłączanie/ponowne włączanie ekranu LCD każdego komputera przenośnego odbywa się w inny sposób, co opisano we wcześniejszej części. Szczegółowe informacje na ten temat są zawarte w dokumentacji komputera.

- Błędne wyświetlanie obrazu podczas korzystania z komputera Macintosh

  Podczas korzystania z projektora z komputerami Macintosh należy ustawić przełącznik DIP adaptera komputerów Mac (brak w zestawie z projektorem) zgodnie z rozdzielczością. Po wprowadzeniu tego ustawienia należy ponownie uruchomić komputer Macintosh, aby zastosować zmiany.

  W przypadku ustawienia trybów wyświetlania innych niż obsługiwane przez komputer Macintosh i projektor, zmiana ustawień przełącznika DIP adaptera komputerów Mac może spowodować delikatne podbicie obrazu lub brak wyświetlania obrazu. W takiej sytuacji należy ustawić przełącznik DIP na stały tryb 13 cali i ponownie uruchomić komputer Macintosh. Następnie należy przywrócić ustawienie przełącznika DIP na tryb, który można wyświetlić i jeszcze raz ponownie uruchomić komputer Macintosh.

  UWAGA: Dla komputerów PowerBook bez 15-stykowego złącza mini D-Sub potrzebny jest przewód adaptera wideo wyprodukowany przez firmę Apple Computer.

- Obraz lustrzany na komputerach PowerBook

  * Przy używaniu projektora z komputerami Macintosh PowerBook nie można ustawić rozdzielczości 1024 × 768 bez wyłączenia funkcji odbicia lustrzanego na komputerze PowerBook. Informacje na temat tej funkcji są dostępne w instrukcji obsługi dołączonej do komputera Macintosh.

- Foldery lub ikony są ukryte na ekranie komputera Macintosh

  Foldery lub ikony mogą nie być widoczne na ekranie. W takiej sytuacji wybierz z menu Apple polecenia [View] (Widok) → [Arrange] (Wyrównaj), aby rozmieścić ikony.

❷ Dane techniczne

W tym rozdziale zamieszczono informacje dotyczące wydajności projektora.

Optyka

	V300X	V260X	V230X	V260	V230
System projekcji	Pojedynczy układ DLP® (0,55 cala, proporcje 4:3)				
Rozdzielczość*1	1024 × 768 pikseli (XGA)			800 × 600 pikseli (SVGA)	
Obiektyw	Ręczny zoom i regulacja ostrości				
	F=2,41-2,55, f=21,8-24,0 mm				
Lampa	225 W ~ (170 W w trybie ekologicznym)	180 W ~ (160 W w trybie ekologicznym)			
Strumień świetlny *2 *3	3000 lumenów	2600 lumenów	2300 lumenów	2600 lumenów	2300 lumenów
	Tryb ekologiczny: 75%	Tryb ekologiczny: 90%			
Współczynnik kontrastu*3 (pełna biel: pełna czerń)	3000:1	2200:1			
Przekątna obrazu	30–300 cali/ 0,76 –7,6 m (4:3)				
Odległość rzutowania (min. - maks.)	46" - 465" (szeroki) / 52" - 520" (teleob.) 1,18 – 11,8 m (szeroki) / 1,32 – 13,2 m (teleob.)				
Kąt wyświetlania	14,0° (szeroki) / 12,7° (teleob.)				

*1 Działające piksele to ponad 99,99% ogólnej liczby pikseli.

*2 Jest to wartość strumienia świetlnego (w lumenach) po ustawieniu opcji [WYS. JASN.] parametru [NASTAWIONY]. W razie wybrania jakiejkolwiek innej opcji trybu [NASTAWIONY], wartość strumienia świetlnego może trochę się zmniejszyć.

*3 Zgodność z normą ISO21118-200

Układ elektryczny

	V300X	V260X	V230X	V260	V230
Wejścia	2 x RGB/komponentowe (D-Sub 15 styk.), 1 x HDMI (19 styk.) obsługa HDCP*4, 1 x S-Video (DIN 4 styk.), 1 x Video (RCA), 1 x (L/R) RCA Audio, 2 x mini jack stereo audio		1 x RGB/komponentowe (D-Sub 15 styk.), 1 x S-Video (DIN 4 styk.), 1 x Video (RCA), 1 x mini jack stereo audio (wspólny z COMPUTER/VIDEO/S-VIDEO)		
Wyjście	1 × RGB (D-Sub 15 styk), 1 × mini jack stereo audio		1 × RGB (D-Sub 15 styk.)		
Sterowanie komputerem PC	1 × port sterowania komputerem PC (D-Sub 9 styk.)				
Port przewodowej sieci LAN	1 x RJ-45 (10/100 BASE-T)		-		
Odtwarzanie kolorów	16,7 milionów kolorów jednocześnie, pełny kolor				
Kompatybilne sygnały *5	Analogowy: VGA/SVGA/XGA/WXGA/SXGA/SXGA+/UXGA 480i/480p/576i/576p/720p/1080i HDMI (V300X/V260X): VGA/SVGA/XGA/WXGA/SXGA 480p/576p/720p/1080i/1080p				
Przepustowość sygnału wideo	RGB: 80 MHz (maks.)				
Rozdzielczość pozioma	540 linii telewizyjnych: NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 linii telewizyjnych: SECAM				
Współczynnik skanowania	Poziomo: 15 kHz do 100 kHz (RGB: 24 kHz lub więcej) Pionowo: 50 Hz do 120 Hz				
Kompatybilność synchronizacji	Oddzielna synchronizacja				
Wbudowany głośnik	7 W (monofoniczny)				
Parametry zasilania	100–240 V ~, 50/60 Hz				
Natężenie wejściowe	3,0 -1,4 A	2,6 -1,2 A			

Pobór energii	TRYB EKOLOGICZNY WYŁĄCZ.	278 W (100-130 V) 268 W (200-240 V)	242 W (100-130 V) 233 W (200-240 V)
	TRYB EKO WŁ.	216 W (100-130 V) 210 W (200-240 V)	217 W (100-130 V) 210 W (200-240 V)
	STANDBY (GOTOWOŚĆ) NORMALNY	3 W (100-130 V) 4 W (200-240 V)	
	STANDBY (GOTOWOŚĆ) POWER-SAVING	0,4 W (100-130 V) 0,5 W (200-240 V)	

*4 HDMI® (Deep Color, Lip Sync) z HDCP
Czym jest technologia HDCP/HDCP?
HDCP to akronim od angielskich słów High-bandwidth Digital Content Protection (Ochrona zawartości cyfrowej o wysokiej przepustowości). HDCP to system zapobiegania nielegalnemu kopiowaniu danych przesłanych przez interfejs High-Definition Multimedia Interface HDMI.
Jeżeli nie można wyświetlać materiałów za pośrednictwem wejścia HDMI, nie musi to oznaczać nieprawidłowego działania projektora. Z powodu systemu HDCP mogą wystąpić sytuacje, gdzie określona zawartość jest chroniona tym systemem i nie może zostać wyświetlona z powodu decyzji społeczności systemu HDCP (Digital Content Protection, LLC; ochrona zawartości cyfrowej).
Wideo: Deep Color (głębia kolorów); 8/10/12-bitowy, LipSync
Audio: LPCM; maks. dźwięk 2-kanałowy, częstotliwość próbkowania 32/44,1/48 KHz; liczba bitów: 16/20/24

*5 Obraz o wyższej lub niższej rozdzielczości od rozdzielczości naturalnej projektora (V300X/V260X/V230X: 1024 × 768 i V260/V230: 800 × 600) będzie wyświetlany ze skalowaniem.

Układ mechaniczny

	V300X	V260X	V230X	V260	V230
Orientacja przy montażu	Blat/od przodu, Blat/od tyłu, Sufit/od przodu, Sufit/od tyłu				
Wymiary	12,2 cala (szer.) x 3,7 cala (wys.) x 9,7 cala (głęb.) 310 mm (szer.) x 95 mm (wys.) x 247 mm (głęb.) (bez elementów wystających)				
Ciężar	2,5 kg (5,5 funta)				

Środowisko pracy	Temperatura pracy: od 5° do 40°C, (tryb ekologiczny uruchamiany automatycznie w zakresie temperatur od 35°C do 40°C. wilgotność od 20 % do 80 % (bez skraplania) Temperatura przechowywania: od -10° do 50°C, wilgotność od 20 % do 80 % (bez skraplania) Wysokość robocza: 0 do 3600 m (V300X: 900 do 3600 m: W przypadku parametru [TRYB WENTYLATORA] wybierz opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ]) (V260X/V230X/V260/V230: 1700 do 3600 m: W przypadku parametru [TRYB WENTYLATORA] wybierz opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ])
Przepisy	Zgodność z normą UL/C-UL (UL 60950-1, CSA 60950-1) Spełnia wymagania normy DOC Canada, klasa B Spełnia wymagania normy FCC, klasa B Spełnia wymagania normy AS/NZS CISPR.22 klasa B Spełnia wymagania dyrektywy EMC (EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Spełnia wymagania dyrektywy niskonapięciowej (EN60950-1, spełnia wymagania normy TÜV GS) CE

Optyka

	V300W	V260W
System projekcji	Pojedynczy układ DLP® (0,65 cala, proporcje 16:10)	
Rozdzielczość*1	1280 × 800 pikseli (WXGA)	
Obiektyw	Ręczny zoom i regulacja ostrości	
	F=2,50-2,67, f=21,9-24.0 mm	
Lampa	225 W ~ (170 W w trybie ekologicznym)	180 W ~ (160 W w trybie ekologicznym)
Strumień świetlny *2 *3	3000 lumenów	2600 lumenów
	Tryb ekologiczny: 75%	Tryb ekologiczny: 90%
Współczynnik kontrastu*3 (pełna biel: pełna czerń)	3000:1	2200:1
Przekątna obrazu	30–300 cali/ 0,76 –7,6 m (16:10)	
Odległość rzutowania (min. - maks.)	39" - 394" (szeroki) / 43" - 432" (teleob.) 1,00 - 10,0 m (szeroki) / 1,10 - 11,0 m (teleob.)	
Kąt wyświetlania	14,1° (szeroki) / 12.9° (teleob.)	

*1 Działające piksele to ponad 99,99% ogólnej liczby pikseli.

*2 Jest to wartość strumienia świetlnego (w lumenach) po ustawieniu opcji [WYS. JASN.] parametru [NASTAWIONY]. W razie wybrania jakiejkolwiek innej opcji trybu [NASTAWIONY], wartość strumienia świetlnego może trochę się zmniejszyć.

*3 Zgodność z normą ISO21118-200

Układ elektryczny

		V300W	V260W
Wejścia		2 x RGB/komponentowe (D-Sub 15 styk.), 1 x HDMI (19 styk.) obsługa HDCP*4, 1 x S-Video (DIN 4 styk.), 1 x Video (RCA), 1 x (L/R) RCA Audio, 2 x mini jack stereo audio	
Wyjście		1 × RGB (D-Sub 15 styk), 1 × mini jack stereo audio	
Sterowanie komputerem PC		1 × port sterowania komputerem PC (D-Sub 9 styk.)	
Port przewodowej sieci LAN		1 x RJ-45 (10/100 BASE-T)	
Odtwarzanie kolorów		16,7 milionów kolorów jednocześnie, pełny kolor	
Kompatybilne sygnały *5		Analogowy: VGA/SVGA/XGA/WXGA/SXGA/SXGA+/UXGA 480i/480p/576i/576p/720p/1080i HDMI: VGA/SVGA/XGA/WXGA/SXGA 480p/576p/720p/1080i/1080p	
Przepustowość sygnału wideo		RGB: 80 MHz (maks.)	
Rozdzielczość pozioma		540 linii telewizyjnych: NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 linii telewizyjnych: SECAM	
Współczynnik skanowania		Poziomo: 15 kHz do 100 kHz (RGB: 24 kHz lub więcej) Pionowo: 50 Hz do 120 Hz	
Kompatybilność synchronizacji		Oddzielna synchronizacja	
Wbudowany głośnik		7 W (monofoniczny)	
Parametry zasilania		100–240 V ~, 50/60 Hz	
Natężenie wejściowe		3,0 -1,4 A	2,6 -1,2 A
Pobór energii	TRYB EKOLOGICZNY WYŁĄCZ.	278 W (100-130 V) 268 W (200-240 V)	242 W (100-130 V) 233 W (200-240 V)
	TRYB EKO WŁ.	216 W (100-130 V) 210 W (200-240 V)	217 W (100-130 V) 210 W (200-240 V)
	STANDBY (GOTOWOŚĆ) NORMALNY	3 W (100-130 V) 4 W (200-240 V)	
	STANDBY (GOTOWOŚĆ) POWER-SAVING	0,4 W (100-130 V) 0,5 W (200-240 V)	

*4 HDMI® (Deep Color, Lip Sync) z HDCP

Czym jest technologia HDCP/HDCP?

HDCP to akronim od angielskich słów High-bandwidth Digital Content Protection (Ochrona zawartości cyfrowej o wysokiej przepustowości). HDCP to system zapobiegania nielegalnemu kopiowaniu danych przesłanych przez interfejs High-Definition Multimedia Interface HDMI.

Jeżeli nie można wyświetlać materiałów za pośrednictwem wejścia HDMI, nie musi to oznaczać nieprawidłowego działania projektora. Z powodu systemu HDCP mogą wystąpić sytuacje, gdzie określona zawartość jest chroniona tym systemem i nie może zostać wyświetlona z powodu decyzji społeczności systemu HDCP (Digital Content Protection, LLC; ochrona zawartości cyfrowej).

Wideo: Deep Color (głębia kolorów); 8/10/12-bitowy, LipSync

Audio: LPCM; maks. dźwięk 2-kanałowy, częstotliwość próbkowania 32/44,1/48 KHz; liczba bitów: 16/20/24

*5 Obraz o wyższej lub niższej rozdzielczości od rozdzielczości naturalnej projektora (1280 X 800) będzie wyświetlany ze skalowaniem.

Układ mechaniczny

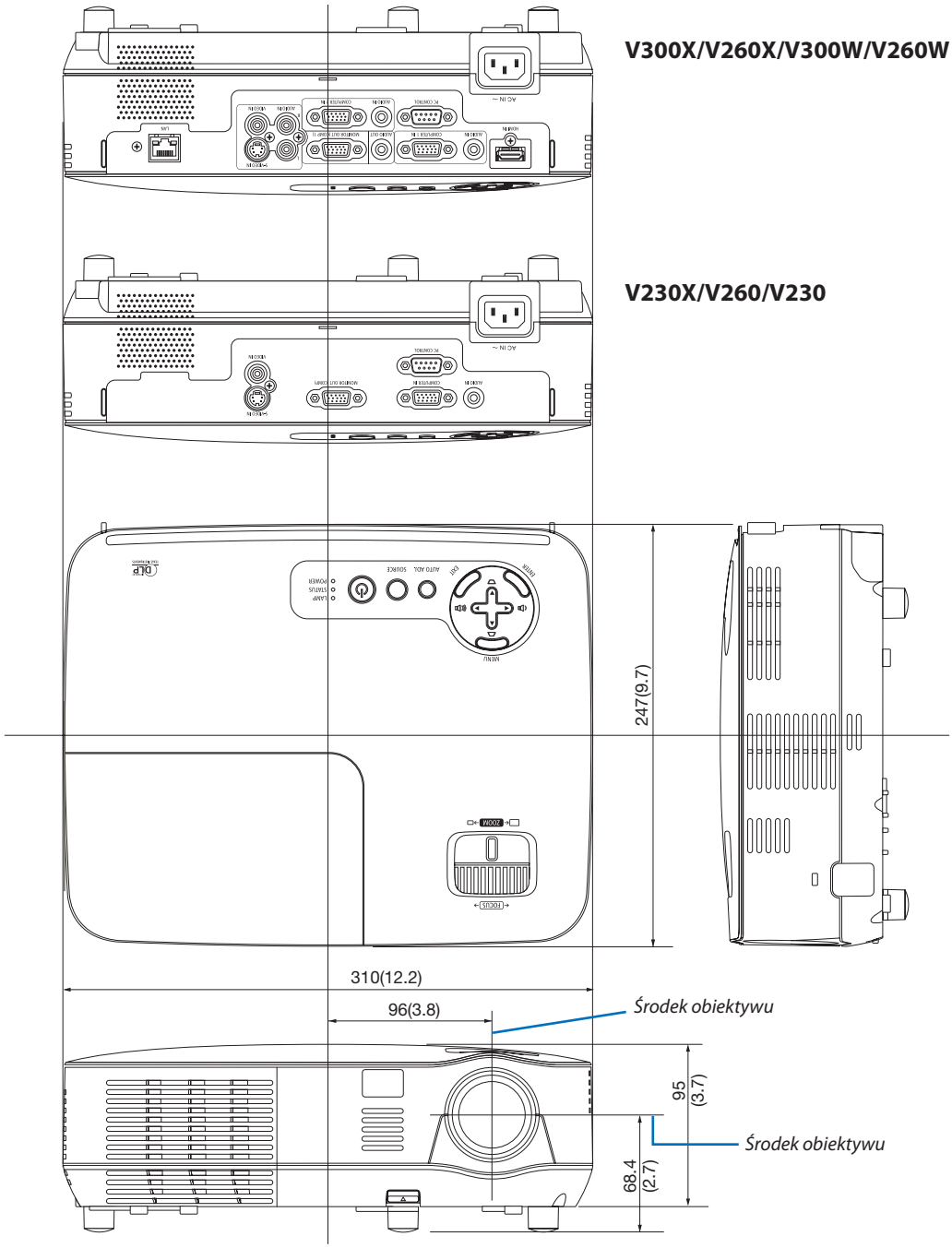
	V300W	V260W
Orientacja przy montażu	Blat/od przodu, Blat/od tyłu, Sufit/od przodu, Sufit/od tyłu	
Wymiary	12,2 cala (szer.) x 3,7 cala (wys.) x 9,7 cala (głęb.) 310 mm (szer.) x 95 mm (wys.) x 247 mm (głęb.) (bez elementów wystających)	
Ciężar	2,5 kg (5,5 funta)	

Środowisko pracy	Temperatura pracy: od 5° do 40°C, (tryb ekologiczny uruchamiany automatycznie w zakresie temperatur od 35°C do 40°C. wilgotność od 20 % do 80 % (bez skraplania) Temperatura przechowywania: od -10° do 50°C, wilgotność od 20 % do 80 % (bez skraplania) Wysokość robocza: 0 do 3600 m (V300W: 900 do 3600 m: W przypadku parametru [TRYB WENTYLATORA] wybierz opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ]) (V260W: 1700 do 3600 m: W przypadku parametru [TRYB WENTYLATORA] wybierz opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ])
Przepisy	Zgodność z normą UL/C-UL (UL 60950-1, CSA 60950-1) Spełnia wymagania normy DOC Canada, klasa B Spełnia wymagania normy FCC, klasa B Spełnia wymagania normy AS/NZS CISPR.22 klasa B Spełnia wymagania dyrektywy EMC (EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Spełnia wymagania dyrektywy niskonapięciowej (EN60950-1, spełnia wymagania normy TÜV GS) CE

Więcej informacji na ten temat zawiera witryna:
USA: http://www.necdisplay.com/
Europa: http://www.nec-display-solutions.com/
Cały świat: http://www.nec-display.com/global/index.html
W celu uzyskania informacji dotyczących naszych opcjonalnych akcesoriów należy odwiedzić naszą witrynę internetową lub zapoznać się z naszymi broszurami.

Parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

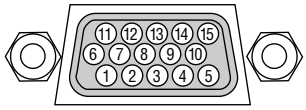
❸ Wymiary obudowy



Jednostka: mm (cal)

❹ Rozmieszczenie styków złącza wejściowego D-Sub COMPUTER

15-pinowe złącze Mini D-Sub



Poziom sygnału
Sygnał wideo: 0,7Vp-p (analogowy)
Sygnał synchronizacji: Poziom TTL

Pin nr	sygnał RGB (analogowy)	sygnał YCbCr
1	Czerwony	Cr
2	Zielony lub synchronizacja na zielony	Y
3	Niebieski	Cb
4	Uziemienie	
5	Uziemienie	
6	Czerwony uziemienie	Cr uziemienie
7	Zielony uziemienie	Y uziemienie
8	Niebieski uziemienie	Cb uziemienie
9	Brak połączenia	
10	Uziemienie sygnału synchronizacji	
11	Brak połączenia	
12	Dane dwukierunkowe (SDA)	
13	Synchronizacja pozioma lub całkowitego sygnału obrazu	
14	Synchronizacja pionowa.	
15	Zegar danych	

COMPUTER 1 IN (V300X/V260X/V300W/V260W)/COMPUTER IN (V230X/V260/V230)

UWAGA: Piny nr 12 i 15 są wymagane dla funkcji DDC/CI.

❺ Lista kompatybilnych sygnałów wejściowych

Poziomo: 15 kHz do 100 kHz (RGB: 24 kHz lub więcej)
Pionowo: 50 Hz do 120 Hz (sygnał o wyższej częstotliwości odświeżania niż 85 Hz pozwala uzyskać obraz o rozdzielczości do 1024 x 768.)

Analogowy RGB

Sygnał	Rozdzielczość (punktów)	Proporcje obrazu	Odświeżanie (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60/72/75/85/ iMac
SVGA	800 × 600 *1	4:3	56/60/72/75/85/ iMac
XGA	1024 × 768 *2	4:3	60/70/75/85/ iMac
WXGA	1280 × 768	15:9	60
	1280 × 800 *3	16:10	60
Quad-VGA	1280 × 960	4:3	60
SXGA	1280 × 1024	5:4	60
SXGA+	1400 × 1050	4:3	60
UXGA	1600 × 1200	4:3	60
MAC 13"	640 × 480	4:3	67
MAC 16"	832 × 624	4:3	75
MAC 19"	1024 × 768	4:3	75

HDMI

Sygnał	Rozdzielczość (punktów)	Proporcje obrazu	Odświeżanie (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60
SVGA	800 × 600 *1	4:3	60
XGA	1024 × 768 *2	4:3	60
WXGA	1280 × 768	15:9	60
	1280 × 800 *3	16:10	60
	1366 × 768	16:9	60
WXGA+	1440 × 900	16:10	60
WXGA++	1600 × 900	16:9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4:3	60
SXGA	1280 × 1024	5:4	60
SXGA+	1400 × 1050	4:3	60
WSXGA+	1680 × 1050	16:10	60
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480 (1440)	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576 (1440)	4:3/16:9	50

Składnik

Sygnał	Format	Proporcje obrazu	Odświeżanie (Hz)
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

Całkowity sygnał obrazu/S-Video

Sygnał	Proporcje obrazu	Odświeżanie (Hz)
NTSC	4:3	60
PAL	4:3	50
PAL60	4:3	60
SECAM	4:3	50

Sygnał obrazu komputerowego 3D

Sygnał	Rozdzielczość (punktów)	Proporcje obrazu	Odświeżanie (Hz)
SVGA	800 × 600 *1	4:3	60*4/120
XGA	1024 × 768 *2	4:3	60*4/120
1280 × 720	1280 × 720	16:9	60/120
WXGA	1280 × 800 *3	16:10	60/120*5

Komponentowy sygnał obrazu 3D

Sygnał	Format	Proporcje obrazu	Odświeżanie (Hz)
SDTV (480i)	720 × 480	4:3	60

Zespolony sygnał obrazu 3D/S-Video

Sygnał	Proporcje obrazu	Odświeżanie (Hz)
NTSC	4:3	60

*1 Rozdzielczość naturalna w modelu SVGA (V260/V230)
*2 Rozdzielczość naturalna w modelu XGA (V300X/V260X/V230X)
*3 Rozdzielczość naturalna w modelu WXGA (V300W/V260W)
*4 Obsługa formatu OVER/UNDER (Nad/pod)
*5 Sygnał RB (bez wygaszania wiązki)

UWAGA:

- *Obraz o wyższej lub niższej rozdzielczości od rozdzielczości naturalnej projektora (V300X/V260X/V230X: 1024 x 768/V260/V230: 800 x 600/V300W/V260W: 1280 x 800) będzie wyświetlany ze skalowaniem.*
- *Sygnały synchronizacji zielonego oraz synchronizacji całkowitego sygnału obrazu nie są obsługiwane.*
- *Sygnały inne od wymienionych w tabeli mogą nie być prawidłowo wyświetlane. W takiej sytuacji należy zmienić częstotliwość odświeżania lub rozdzielczość komputera PC. Procedury opisano w rozdziale instrukcji obsługi komputera poświęconym właściwościom wyświetlania.*

❻ Kody sterowania komputerem i połączenie przewodowe

Kody sterowania komputerem

Funkcja	Dane kodu							
WŁ. ZASILANIA	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
WYŁ. ZASILANIA	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
WYBÓR WEJŚCIA KOMPUTER (V230X/V260/V230)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
WYBÓR WEJŚCIA KOMPUTER 1 (V300X/V260X/V300W/V260W)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
WYBÓR WEJŚCIA KOMPUTER 2 (V300X/V260X/V300W/V260W)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	02H	0AH
WYBÓR WEJŚCIA HDMI (V300X/V260X/V300W/V260W)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1AH	22H
WYBÓR WEJŚCIA VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H	0EH
WYBÓR WEJŚCIA S-VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0BH	13H
WŁ. WYCISZENIA OBRAZU	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
WYŁ. WYCISZENIA OBRAZU	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
WŁ. WYCISZENIA DŹWIĘKU	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
WYŁ. WYCISZENIA DŹWIĘKU	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

UWAGA: W celu uzyskania pełnej listy kodów sterowania komputerem należy skontaktować się ze sprzedawcą.

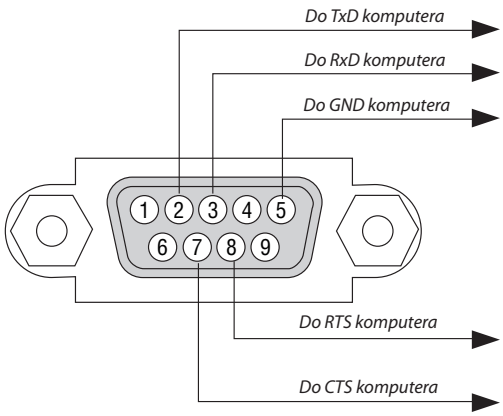
Połączenie kablowe

Protokół komunikacyjny

- Szybkość transmisji.....38400 bps
- Długość danych.....8 bitów
- Parzystość.....Brak parzystości
- Bit zatrzymania.....Jeden bit
- X wł./wył.....Brak
- Procedura komunikacji.....Pełny dupleks

UWAGA: W zależności od urządzenia może być zalecana niższa prędkość transmisji np. w przypadku długiego okablowania.

Złącze sterowania komputerem (D-SUB 9P)



UWAGA 1: Styki 1, 4, 6 i 9 nie są używane.

UWAGA 2: Nałożyć razem zworki „Request to Send" (Żądanie wysłania) i „Clear to Send" (Wyczyść, aby wysłać) na obu końcach przewodu, aby uprościć połączenie kablowe.

UWAGA 3: W przypadku długiego okablowania zaleca się ustawić prędkość transmisji na poziomie menu projektora na 9600 bps.

❼ Lista kontrolna rozwiązywania problemów

Przed skontaktowaniem się ze sprzedawcą lub pracownikiem serwisu należy zapoznać się z przedstawioną listą, aby upewnić się, czy konieczne jest wykonanie napraw. Należy również zapoznać się z rozdziałem Rozwiązywanie problemów w instrukcji obsługi. Przedstawiona lista kontrolna może pomóc w skutecznym rozwiązaniu problemu.
* Wydrukuj tę i kolejną stronę i użyj ich podczas kontroli.

Częstość występowania ☐ zawsze ☐ czasami (Jak często?_____) ☐ inne (_____)

Zasilanie

- ☐ Brak zasilania (wskaźnik POWER (Zasilanie) nie zapala się na zielono) Patrz również: „Wskaźnik STATUS (Stan)".
  - ☐ Wtyczka przewodu zasilającego jest prawidłowo podłączona do gniazda ściennego.
  - ☐ Prawidłowo zainstalowano pokrywę lampy.
  - ☐ Po wymianie lampy wyzerowano liczbę godzin pracy lampy.
  - ☐ Brak zasilania pomimo naciśnięcia i przytrzymania przez 1 sekundę przycisku POWER (Zasilanie).
- ☐ Wyłączanie podczas pracy.
  - ☐ Wtyczka przewodu zasilającego jest prawidłowo podłączona do gniazda ściennego.
  - ☐ Prawidłowo zainstalowano pokrywę lampy.
  - ☐ Wyłączono funkcję [AUTO. WYŁĄCZ.] (tylko modele z funkcją [AUTO. WYŁĄCZ.]).
  - ☐ Wyłączono funkcję [REGUL. CZASOWY WYŁ.] (tylko modele z funkcją [REGUL. CZASOWY WYŁ.]).

Obraz i dźwięk

- ☐ Projektor nie wyświetla obrazu z komputera lub urządzenia wideo.
  - ☐ Nadal brak obrazu pomimo podłączenia najpierw projektora do komputera, a dopiero później włączenia komputera.
  - ☐ Włączanie przesyłania sygnału komputera do projektora.
    - *Odpowiednia kombinacja klawiszy pozwoli włączyć/wyłączyć ekran zewnętrzny. Na ogół kombinacja klawisza „Fn" i jednego z 12 klawiszy funkcyjnych pozwala włączyć lub wyłączyć zewnętrzny ekran.*
  - ☐ Brak obrazu (niebieskie lub czarne tło, brak obrazu)
  - ☐ Nadal nie ma obrazu pomimo naciśnięcia przycisku AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja).
  - ☐ Nadal nie ma obrazu pomimo wykonania funkcji [WYZER.] z poziomu menu projektora.
  - ☐ Wtyczka przewodu sygnałowego jest zupełnie włożona do złącza wejściowego.
  - ☐ Na ekranie pojawia się komunikat. (_____)
  - ☐ Źródło podłączone do projektora jest aktywne i gotowe.
  - ☐ Nadal nie ma obrazu, chociaż wyregulowano jaskrawość i kontrast.
  - ☐ Rozdzielczość i częstotliwość źródła wejściowego są obsługiwane przez projektor.
- ☐ Obraz jest za ciemny.
  - ☐ Brak zmian pomimo wyregulowania jaskrawości i kontrastu.
- ☐ Obraz jest zniekształcony.
  - ☐ Trapezowy kształt obrazu (brak zmian pomimo wykonania regulacji funkcją [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.]).
- ☐ Niektóre części obrazu zostają utracone.
  - ☐ Bez zmian pomimo naciśnięcia przycisku AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja).
  - ☐ Bez zmian pomimo wykonania funkcji [WYZER.] z poziomu menu projektora.
- ☐ Przesunięcie obrazu w kierunku poziomym lub pionowym.
  - ☐ Prawidłowe wyregulowanie pozycji w pionie i poziomie sygnału komputerowego.
  - ☐ Rozdzielczość i częstotliwość źródła wejściowego są obsługiwane przez projektor.
  - ☐ Utrata niektórych pikseli.
- ☐ Migotanie obrazu.
  - ☐ Bez zmian pomimo naciśnięcia przycisku AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja).
  - ☐ Bez zmian pomimo wykonania funkcji [WYZER.] z poziomu menu projektora.
  - ☐ Migotanie lub dryf kolorów obrazu przy sygnale z komputera.
  - ☐ Bez zmian pomimo zmiany ustawienia parametru [TRYB WENTYLATORA] z opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] na [AUTO].
- ☐ Rozmyty lub nieostry obraz.
  - ☐ Bez zmian pomimo sprawdzenia rozdzielczości sygnału na komputerze oraz jej zmiany na naturalną rozdzielczość projektora.
  - ☐ Nadal brak zmian pomimo wyregulowania ostrości.
- ☐ Brak dźwięku.
  - ☐ Prawidłowo podłączono przewód audio do wejścia audio projektora.
  - ☐ Nadal brak zmian pomimo wyregulowania poziomu głośności.
  - ☐ Złącze AUDIO OUT jest podłączone do urządzenia audio (wyłącznie modele ze złączem AUDIO OUT).

Inne

- ☐ Pilot nie działa.
  - ☐ Brak przeszkód pomiędzy czujnikiem projektora i pilotem zdalnego sterowania.
  - ☐ Projektor umieszczono w pobliżu światła fluorescencyjnego, które może zakłócać działanie czujników podczerwieni.
  - ☐ Baterie są nowe i nie odwrócono ich biegunów podczas instalacji.
- ☐ Przyciski obudowy projektora nie działają (wyłącznie modele z funkcją [BLOKADA PANELU STER.]).
  - ☐ Funkcja [BLOKADA PANELU STER.] nie jest włączona lub została wyłączona na poziomie menu.
  - ☐ Nadal brak zmian nawet pomimo naciśnięcia i przytrzymania przez minimum 10 sekund przycisku EXIT (Zamknij).

Opisz szczegółowo swój problem w udostępnionym wolnym miejscu.

Informacje dotyczące zastosowania oraz środowiska eksploatacji projektora.

Projektor

Numer modelu:

Nr seryjny:

Data zakupu:

Czas pracy lampy (godziny):

Tryb ekologiczny: ☐Wyłączony ☐Włączony

Informacje o sygnale wejściowym:

Pozioma częstotliwość synchronizacji [ ] kHz

Pionowa częstotliwość synchronizacji [ ] Hz

Biegunowość synchronizacji H ☐(+) ☐(–)
V ☐(+) ☐(–)

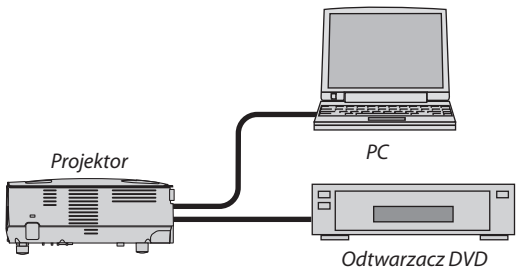
Typ synchronizacji ☐Rozdziel. ☐Composite
☐Synchr. wdg. zielonego

Wskaźnik STATUS (Stan):

Stałe świecenie ☐Pomarańczowy ☐Zielony

Migająca lampka [ ] cykli

Numer modelu pilota zdalnego sterowania:



Kabel sygnałowy

Standardowy firmy NEC czy innego producenta?

Numer modelu: Długość: cale/m

Wzmacniacz dystrybucji

Numer modelu:

Przełącznik

Numer modelu:

Adapter

Numer modelu:

Środowisko instalacji

Rozmiar ekranu: cali

Rodzaj ekranu: ☐Biały matowy ☐Kulki ☐Polaryzacja
☐Szerokokątny ☐Wysoki kontrast

Odległość wyświetlania: stopy/cale/m

Orientacja: ☐Mocowanie sufitowe ☐Biurko

Złącze zasilania:

☐ Podłączenie bezpośrednio do gniazda ściennego

☐ Podłączenie do przedłużacza lub innego urządzenia (liczba podłączonych urządzeń_____)

☐ Podłączenie do przedłużacza w rolce lub innego urządzenia (liczba podłączonych urządzeń_____)

Komputer

Producent:

Numer modelu:

Komputer przenośny ☐/ stacjonarny ☐

Rozdzielczość naturalna:

Częstotliwość odświeżania:

Adapter wideo:

Inne:

Urządzenie wideo

Magnetowid, odtwarzacz DVD, kamera wideo, gra wideo lub inne urządzenie

Producent:

Numer modelu:

❽ Informacje dotyczące usługi TravelCare

TravelCare — usługa dla podróżnych odwiedzających różne kraje

Ten produkt jest uprawniony do objęcia usługą „TravelCare", unikatową międzynarodową gwarancją i usługą naprawczą firmy NEC. W celu uzyskania dalszych informacji dotyczących usługi TravelCare należy odwiedzić naszą witrynę internetową (dostępną wyłącznie w języku angielskim).
http://www.nec-display.com/dl/en/pj_support/travel_care.html

❾ Certyfikat TCO

Niektóre modele z tej rodziny produktów mają certyfikaty TCO. Wszystkie modele z certyfikatami TCO mają oznaczenie TCO na tabliczce znamionowej (spodnia strona urządzenia). Pełna lista projektorów z certyfikatami oraz same certyfikaty TCO (w języku angielskim) znajdują się na stronie http://www.nec-display.com/ap/en_projector/tco/index.html
Program certyfikacji TCO, opracowany przez firmę TCO Development, bazuje na międzynarodowych normach ergonomii i charakterystyki ekologicznej sprzętu informatycznego.
W niektórych przypadkach pewne modele mogą zostać uwzględnione na naszej internetowej liście modeli z certyfikatem TCO jeszcze zanim oznaczenie TCO znajdzie się na samym produkcie. Takie różnice wynikają z różnic między datą uzyskania certyfikacji a datą produkcji modelu.

© NEC Display Solutions, Ltd. 2011-2016

7N951645