

Projecteur portable

NP610/NP510/NP410/NP405/ NP310/NP305/NP510W/NP410W NP610S/NP510WS

Mode d'emploi



NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W



NP610S/NP510WS

Le nom du modèle de projecteur indiqué par l'étiquette du projecteur est respectivement NP610, NP510, NP410, NP405, NP310, NP305, NP510W, NP410W, NP610S, NP510WS, NP610G, NP510G, NP410G, NP405G, NP310G, NP305G, NP510WG, NP410WG, NP610SG, et NP510WSG.

Tous les modèles sont évoqués dans le manuel d'utilisation sous les références NP610, NP510, NP410, NP405, NP310, NP305, NP510W, NP410W, NP610S, et NP510WS à l'exception de certaines pages de spécifications.

Les modèles NP405 et NP305 ne sont pas distribués en Amérique du Nord.

- IBM est une marque déposée ou une marque commerciale de International Business Machines Corporation.
- Macintosh, Mac OS X et PowerBook sont des marques déposées de Apple Inc. enregistrées aux Etats-Unis d'Amérique ou dans d'autres pays.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework et PowerPoint sont soit des marques déposées soit des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
- MicroSaver est une marque déposée de Kensington Computer Products Group, qui est une division de ACCO Brands.
- Le Virtual Remote Tool fonctionne avec la bibliothèque WinI2C/DDC, © Nicomsoft Ltd.
- Les autres noms de produits ou d'entreprises mentionnés dans ce mode d'emploi peuvent être des marques déposées ou des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs.

REMARQUES

- (1) Le contenu de ce mode d'emploi ne peut pas être réimprimé partiellement ou en totalité sans autorisation.
- (2) Le contenu de ce mode d'emploi est susceptible d'être modifié sans préavis.
- (3) Une grande attention a été portée à l'élaboration de ce mode d'emploi ; toutefois, veuillez nous contacter si vous remarquez des points litigieux, des erreurs ou des omissions.
- (4) Nonobstant l'article (3), NEC ne pourra être tenu pour responsable de pertes de profit ou d'autres pertes résultant de l'utilisation de ce projecteur.

Informations Importantes

Consignes de sécurité

Précautions

Veuillez lire ce manuel avec attention avant d'utiliser votre projecteur NEC NP610, NP510, NP410, NP405, NP310, NP305, NP510W, NP410W, NP610S, ou NP510WS et conserver le manuel à portée de main pour toute consultation ultérieure.

ATTENTION



Pour couper complètement l'alimentation, retirez la prise du secteur.
La prise du secteur doit être accessible et installée le plus près possible de l'appareil.

ATTENTION



POUR ÉVITER TOUT CHOC ÉLECTRIQUE, N'OUVREZ PAS LE BOÎTIER.
À L'INTÉRIEUR SE TROUVENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION.
POUR TOUTE RÉPARATION, ADRESSEZ-VOUS À UN RÉPARATEUR AGRÉÉ.



Ce symbole avertit l'utilisateur que le contact avec certaines parties non isolées à l'intérieur de l'appareil risque de causer une électrocution. Il est donc dangereux de toucher quoi que ce soit à l'intérieur de l'appareil.



Ce symbole avertit l'utilisateur que d'importantes informations sont fournies sur le fonctionnement ou l'entretien de cet appareil.
Ces informations doivent être lues attentivement pour éviter tout problème.

**AVERTISSEMENT : AFIN DE PREVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.
NE PAS UTILISER DE RALLONGE AVEC LA PRISE DE CETTE APPAREIL ET NE PAS NON PLUS LA BRANCHER DANS UNE PRISE MURALE SI TOUTES LES FICHES NE PEUVENT ÊTRE INSÉRÉES COMPLÈTEMENT.**

DOC Avis de conformation (pour le Canada uniquement)

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le Matériel Brouilleur du Canada.

ATTENTION



Eviter d'afficher des images stationnaires pendant une période prolongée,
sinon ces images seront momentanément prolongées à la surface du panneau LCD.
Si cela se produit, continuer à utiliser votre projecteur. L'arrière-plan statique des images précédentes disparaîtra.

Mise au rebut du produit usagé



La législation européenne, appliquée dans tous les Etats membres, exige que les produits électriques et électroniques portant la marque (à gauche) doivent être mis au rebut séparément des autres ordures ménagères. Ceci inclut les projecteurs et leurs accessoires électriques ou lampes. Lorsque vous mettez au rebut ces produits, veuillez suivre les recommandations des autorités locales et/ou demandez conseil au magasin qui vous a vendu le produit.

Une fois ces produits mis au rebut, ils sont recyclés et de manière appropriée. Cet effort nous aidera à réduire les déchets et leurs conséquences négatives, comme par exemple celles causées par le mercure des lampes sur la santé humaine et sur l'environnement, même à faibles doses.

La marque figurant sur les produits électriques et électroniques ne s'applique qu'aux Etats membres actuels de l'Union Européenne.

Mesures de sécurité importantes

Ces instructions de sécurité garantissent la longévité de votre projecteur et préviennent les risques d'incendie et de décharge électrique. Lisez-les et respectez les conseils.

Installation

- Ne placez pas le projecteur dans les endroits suivants :
 - sur un chariot, un support ou une table instable.
 - près d'un point d'eau, d'un bain ou dans des pièces humides.
 - à la lumière directe du soleil, près de chauffages ou d'appareils émettant de la chaleur.
 - dans un environnement poussiéreux, enfumé ou embué.
 - sur une feuille de papier, une carpepe ou un tapis.
- Si vous voulez installer le projecteur au plafond :
 - Ne pas essayer d'installer le projecteur soi-même.
 - Le projecteur doit être installé par un technicien qualifié pour garantir une installation réussie et réduire le risque d'éventuelles blessures corporelles.
 - De plus, le plafond doit être suffisamment solide pour supporter le projecteur et l'installation doit être conforme aux réglementations locales de construction.
 - Veuillez consulter votre revendeur pour de plus amples informations.

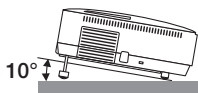
AVERTISSEMENT

- Ne couvrez pas l'objectif avec le cache-objectif fourni ni avec un autre objet lorsque le projecteur est en marche. À défaut de respecter cette consigne, la chaleur provenant de l'émission de lumière pourrait faire fondre le capuchon.
- Ne placez pas d'objet pouvant être affecté par la chaleur en face de l'objectif du projecteur. À défaut de respecter cette consigne, la chaleur provenant de l'émission de lumière pourrait faire fondre cet objet.



Placez le projecteur en position horizontale

L'angle d'inclinaison du projecteur ne devrait pas excéder 10 degrés. Le projecteur ne devrait pas non plus être installé ailleurs que sur un bureau ou au plafond, sinon la durée de vie de la lampe risque d'être grandement écourtée.



Précautions contre l'incendie et l'électrocution

- Veiller à ce que la ventilation soit suffisante et à ce que les bouches ne soient pas obstruées afin d'éviter toute accumulation de chaleur à l'intérieur du projecteur. Laisser un espace d'au moins 4 pouces (10 cm) entre le projecteur et le mur.
- Ne touchez pas la sortie de ventilation qui se trouve sur la gauche (lorsqu'on regarde l'appareil de face) car celle-ci peut être très chaude lorsque le projecteur est allumé et immédiatement après son extinction.



- Eviter de faire tomber des corps étrangers comme des trombones et des morceaux de papier dans le projecteur. Ne pas essayer de récupérer des objets tombés dans le projecteur. Ne pas insérer d'objet métallique comme un fil ou un tournevis dans le projecteur. Si quelque chose venait à tomber dans le projecteur, le débrancher immédiatement et demander à un réparateur qualifié de retirer l'objet.
- Ne placez pas d'objet sur le projecteur.
- Ne pas toucher la prise d'alimentation pendant un orage. Cela pourrait causer un choc électrique ou un incendie.
- Le projecteur est conçu pour fonctionner sur une alimentation électrique de 100-240 V CA 50/60 Hz (NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS) ou 200-240 V CA 50/60 Hz (NP610G/NP510G/NP410G/NP405G/NP310G/NP305G/NP510WG/ NP410WG/NP610SG/NP510WSG). Assurez-vous que votre alimentation électrique soit conforme avant d'utiliser votre projecteur.
- Ne pas regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est en marche. Cela pourrait provoquer de graves dommages oculaires.



- Tenir les objets tels qu'une loupe à l'écart du rayon de lumière du projecteur. La lumière projetée par l'objectif est puissante, par conséquent tout objet pouvant rediriger la lumière provenant de l'objectif peut provoquer des dangers inattendus comme un incendie ou blesser les yeux.
- Ne placez pas d'objet pouvant être affecté par la chaleur en face des orifices de ventilation du projecteur. À défaut de respecter cette consigne, les objets en question pourraient fondre ou vous brûler les mains en raison de la chaleur produite par les orifices de ventilation.
- Manipulez le câble d'alimentation avec précaution. Un câble endommagé ou égratigné peut entraîner une électrocution ou un incendie.
 - N'utilisez aucun autre câble d'alimentation que celui fourni.
 - Ne pliez pas ou n'écrasez pas le câble d'alimentation de manière excessive.
 - Ne placez pas le câble d'alimentation sous le projecteur ou tout autre objet lourd.
 - Ne couvrez pas le câble d'alimentation avec d'autres matériaux doux comme des tapis.
 - Ne soumettez pas le câble d'alimentation à la chaleur.
 - Ne manipulez pas la prise d'alimentation avec des mains mouillées.
- Eteindre le projecteur, débrancher le câble d'alimentation et faire réviser l'appareil par un technicien qualifié dans le cas des problèmes suivants :
 - Le câble ou la prise d'alimentation est endommagé ou égratigné.
 - Du liquide a été répandu à l'intérieur du projecteur, ou ce dernier a été exposé à la pluie ou à l'eau.
 - Le projecteur ne fonctionne pas normalement lorsque vous suivez les instructions décrites dans ce mode d'emploi.
 - Le projecteur est tombé ou le boîtier a été endommagé.
 - Les performances du projecteur ont décliné, indiquant un besoin de maintenance.
- Déconnectez le câble d'alimentation et tout autre câble avant de transporter le projecteur.
- Eteignez le projecteur et débranchez le câble d'alimentation avant de nettoyer le boîtier ou de remplacer la lampe.

- Eteindre le projecteur et débrancher le câble d'alimentation si le projecteur n'est pas utilisé durant une longue période.
- Lors de l'utilisation d'un câble LAN (uniquement pour les modèles équipés d'un port LAN RJ-45) : Pour votre sécurité, ne raccordez pas au connecteur pour périphérique externe de câble pouvant avoir une tension excessive.

ATTENTION

- Ne pas utiliser le pied à inclinaison réglable pour effectuer des réglages autres que ceux initialement prévus. Des utilisations non appropriées, telles que le fait de saisir le pied à inclinaison réglable ou de suspendre l'appareil au mur peuvent endommager le projecteur.
- Ne pas envoyer le projecteur dans la sacoche souple par service d'expédition ou par un transporteur de fret. Le projecteur se trouvant à l'intérieur de la sacoche souple pourrait être endommagé.
- Sélectionner [HAUT] dans le Mode de ventilateur si le projecteur continue à être utilisé pendant plusieurs jours d'affilée. (A partir du menu, sélectionner [CONFIG.] → [OPTIONS(1)] → [MODE VENTILATEUR] → [HAUT].)
- Ne pas essayer de toucher la sortie de l'aération située sur la partie avant gauche (vue de devant) car elle peut devenir brûlante lorsque le projecteur est en marche et juste après son extinction.
- Ne pas couper l'alimentation avant 60 secondes après avoir allumé la lampe et lorsque le voyant POWER clignote vert. Cela pourrait endommager prématurément la lampe.

Précautions se rapportant à la télécommande

- Manipuler la télécommande avec précaution.
- Si la télécommande est mouillée, l'essuyer immédiatement.
- Eviter toute chaleur excessive et l'humidité.
- Ne pas chauffer, démonter ou jeter les piles au feu.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période, retirer les piles.
- S'assurer de respecter la polarité (+/-) des piles.
- Ne pas utiliser des piles neuves et des piles usagées en même temps et ne pas utiliser des piles de différents types ensemble.
- Mettre les piles usagées au rebut d'après la réglementation locales.

Remplacement de la lampe

- Pour remplacer la lampe, suivre toutes les instructions de la page [84](#).
- Veiller à remplacer la lampe lorsque le message **[LA LAMPE A ATTEINT LA FIN DE SA DURÉE D'UTILISATION. REMPLACEZ LA LAMPE.]** apparaît. Si l'on continue à utiliser la lampe après qu'elle ait atteint la fin de service, l'ampoule de la lampe risque de se briser en éclats, et des débris de verre risquent d'être dispersés dans le coffret de la lampe. Ne les touchez pas car ils peuvent vous blesser.
Si cela se produit, prendre contact avec votre revendeur pour le remplacement de la lampe.

Caractéristique de la lampe

Le projecteur utilise une lampe au mercure à haute-pression comme source lumineuse. Les caractéristiques de la lampe font que sa luminosité décline graduellement avec l'âge. Egalement, le fait d'allumer et d'éteindre fréquemment la lampe favorisera cette perte de luminosité.



ATTENTION:

- NE TOUCHEZ PAS LA LAMPE immédiatement après qu'elle a été utilisée. Elle sera extrêmement chaude. Eteignez le projecteur puis débranchez le câble d'alimentation. Attendez au moins une heure que la lampe se soit refroidie avant de la manipuler.
- Lors du retrait de la lampe d'un projecteur monté au plafond, assurez-vous que personne ne se trouve sous le projecteur. Des fragments de verre pourraient tomber si la lampe a grillé.

A propos du mode Haute Altitude

- Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lorsque le projecteur est utilisé à des altitudes d'environ 5500 pieds/1600 mètres ou plus.
Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds/1600 mètres sans régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur.
- Utiliser le projecteur à des altitudes moins importantes que 5500 pieds/1600 mètres ou encore moins et régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut provoquer une baisse de température trop forte de la lampe, et causer une oscillation de l'image. Commutez [MODE VENTILATEUR] sur [AUTO].
- Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds/1600 mètres ou plus peut raccourcir la durée de vie des composants optiques tels que la lampe.

À propos des droits d'auteur des images originales projetées :

Notez que l'utilisation de ce projecteur dans un but commercial ou pour attirer l'attention du public dans un lieu comme un café ou un hôtel et l'emploi de la compression ou de l'extension d'image d'écran avec les fonctions suivantes risque de constituer une infraction aux droits d'auteur qui sont protégés par la loi sur les droits d'auteur. [ASPECT (RATIO)], [KEystone], Fonction de grossissement et autres fonctions semblables.

Table des matières

Informations Importantes	i
1. Introduction	1
❶ Que contient la boîte ?	1
❷ Introduction au projecteur	2
Toutes nos félicitations pour l'achat de ce projecteur	2
Fonctions que l'on appréciera :	2
A propos de ce mode d'emploi	3
❸ Nomenclature du projecteur	5
Avant/Haut	5
Arrière	6
Caractéristiques principales	7
Caractéristiques du panneau de bornes	8
❹ Nomenclature de la télécommande	9
Installation des piles	10
Précautions se rapportant à la télécommande	10
Portée de fonctionnement de la télécommande sans fil	10
2. Installation et connexions	11
❶ Installation de l'écran et du projecteur	11
Sélection d'un emplacement	11
Distance de projection et taille de l'écran	15
❷ Câblages	17
Activation de l'affichage externe de l'ordinateur	17
Connexion du PC ou ordinateur Macintosh	17
Lors de la visualisation d'un signal NUMERIQUE (sauf modèles NP405 et NP305) ...	19
Utilisation simultanée de deux entrées analogique COMPUTER	20
Connexion d'un moniteur externe	21
Connexion d'un lecteur DVD à l'aide de la sortie composant	22
Connexion d'un magnétoscope	23
Connexion à un réseau (sauf modèles NP405 et NP305)	24
Connexion du câble d'alimentation fourni	25
3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)	26
❶ Mise sous tension du projecteur	26
Remarque à propos de l'écran Startup (Ecran de sélection de la langue du menu) .	28
❷ Sélection d'une source	29
Sélection de la source ordinateur ou vidéo	29
❸ Ajustement de la taille et de la position de l'image	30
Ajuster le pied inclinable	31
Zoom	32
Réglage à partir du menu	32
Mise au point	33
❹ Correction de la distorsion trapézoïdale	34
Correction de la distorsion trapézoïdale	34
Réglage avec les touches du boîtier	34
Réglage à partir du menu	35
Réglage avec la fonction Auto Keystone	36

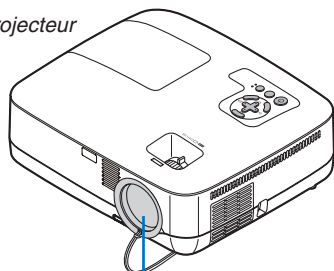
5	Optimisation automatique d'un signal d'ordinateur.....	37
	Ajustement de l'image à l'aide du réglage automatique	37
6	Augmentation ou diminution du volume	37
7	Extinction du projecteur	38
8	Après l'utilisation.....	39
4.	Fonctions pratiques.....	40
1	Coupure de l'image et du son.....	40
2	Gel d'une image	40
3	Agrandissement d'une image	40
4	Changement du Mode Éco.....	41
5	Test de l'effet d'Économie d'Énergie [COMPTEUR DE CARBONE]	42
6	Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur [SÉCURITÉ]	43
7	Utilisation du récepteur optionnel de souris à distance (NP01MR)	46
8	Paramétrage du réseau avec un navigateur HTTP (sauf modèles NP405 et NP305)	48
9	Utiliser le câble de signal VGA pour faire fonctionner le projecteur (Télécommande virtuelle)	51
5.	Utilisation du menu sur écran.....	56
1	Utilisation des menus	56
2	Éléments du menu.....	57
3	Liste des fonctions de menus	58
4	Descriptions et fonctions des menus [SOURCE]	60
5	Descriptions et fonctions du menu de réglage [RÉGLAGE]	61
6	Descriptions et fonctions des menus [CONFIG.].....	68
7	MenuDescriptions et fonctions du menu [INFO.].....	78
8	Descriptions et fonctions des menus [RESET].....	80
6.	Entretien.....	81
1	Nettoyage ou remplacement du filtre	81
2	Nettoyage du boîtier et de l'objectif	83
3	Remplacement de la lampe.....	84
7.	Annexe.....	87
1	Depistage des pannes.....	87
	Messages des voyants.....	87
2	Caracteristiques techniques	90
3	Dimensions du boîtier.....	94
4	Affectation des broches du connecteur d'entrée D-Sub COMPUTER.....	96
	Connecteur Mini D-Sub à 15 broches.....	96
5	Liste des signaux d'entrée compatibles	97
6	Codes de commande PC et connexion des câbles.....	98
	Codes de commande PC.....	98
	Connexion des câbles.....	98
	Connecteur de commande PC (D-SUB 9P).....	98
7	Liste des éléments à vérifier en cas de panne	99
8	Guide TravelCare	101

1. Introduction

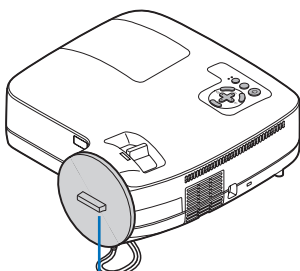
① Que contient la boîte ?

S'assurer que la boîte contient tous les éléments de la liste. S'il manque des pièces, contacter votre revendeur. Veuillez conserver la boîte et l'emballage d'origine au cas où vous auriez besoin de transporter votre projecteur.

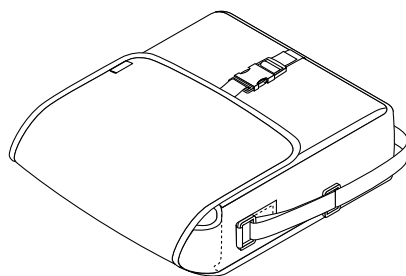
Projecteur



Cache-objectif
(24F44681)



Cache-objectif
(24FU0691)



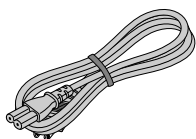
Sacoche
(24BS7582)

NP610/NP510/NP410/
NP405/NP310/ NP305/
NP510W/NP410W

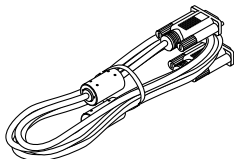
NP610S/NP510WS

NP610/NP510/NP410/
NP310/NP510W/
NP410W

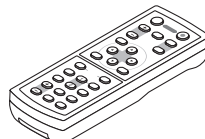
Le NP405, NP305, NP610S
et NP510WS sont livrés
sans sacoche souple.



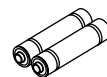
Câble d'alimentation
(US: 7N080235)
(EU: 7N080021)



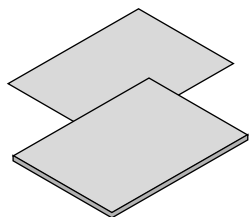
Câble de signal VGA
(7N520073/7N520052)



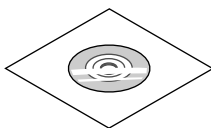
Télécommande
(7N900901)



Piles (AAA × 2)



- Informations Importantes (Pour l'Amérique du Nord : 7N8P9731) (Pour les pays autres que l'Amérique du Nord : 7N8P9731 et 7N8P9741)
- Guide de réglage rapide (7N8P94721)



NEC Projector CD-ROM
Mode d'emploi (PDF) et logiciel
« Virtual Remote Tool »
(7N951361)

Pour l'Amérique du Nord uniquement
Carte d'enregistrement
Limitation de garantie

Pour les clients en Europe :
Vous trouverez notre garantie actuelle
valable sur notre site Web : www.nec-display-solutions.com



Adapteur DVI à VGA (7N960234)
Les modèles NP405 et NP305 ne
sont pas fournis avec un adaptateur
DVI vers VGA.

Sauf mention contraire dans le manuel d'utilisation, les dessins du boîtier du projecteur montrent des exemples du NP610.

② Introduction au projecteur

Cette section vous présente votre nouveau projecteur et décrit ses fonctions et ses commandes.

Toutes nos félicitations pour l'achat de ce projecteur

Ce projecteur est l'un des meilleurs du marché à l'heure actuelle. Le projecteur vous permet de projeter des images précises jusqu'à environ 7,60 m (2,79 m sur le NP610S ; 2,64 m sur le NP510WS) dans le sens transversal (mesuré en diagonale) à partir de votre PC ou Macintosh (fixe ou portable), de votre magnétoscope, lecteur DVD ou caméra de documents.

Ce projecteur peut être utilisé en le plaçant sur une table ou un chariot pour projeter des images de derrière l'écran, ou il peut être fixé à demeure au plafond*¹. La télécommande peut être utilisée sans fil.

*¹ Ne pas essayer d'installer soi-même le projecteur au plafond.

Le projecteur doit être installé par des techniciens qualifiés pour garantir un bon fonctionnement et réduire le risque de blessures corporelles.

De plus, le plafond doit être suffisamment solide pour supporter le projecteur et l'installation doit être conforme aux réglementations locales de construction. Veuillez consulter votre revendeur pour de plus amples informations.

Fonctions que l'on appréciera :

- **Démarrage rapide & arrêt rapide**

Moins de 4 secondes* après la mise sous tension, le projecteur est prêt à afficher des images d'un ordinateur ou des images vidéo.

* Le temps de démarrage rapide fonctionne uniquement quand le [MODE VEILLE] est réglé sur [NORMAL] dans le message à l'écran.

Vous pouvez ranger le projecteur immédiatement après l'avoir éteint. Il n'est pas nécessaire de laisser refroidir le projecteur après l'avoir éteint avec la télécommande ou depuis le panneau de commande du boîtier.

- **Extinction directe**

Le projecteur est pourvu d'une fonction nommée « Extinction directe ». Cette fonction permet d'éteindre le projecteur (y compris pendant la projection d'une image) à l'aide de l'interrupteur d'alimentation principale ou en débranchant le bloc d'alimentation CA.

Pour éteindre l'alimentation CA lorsque le projecteur est allumé, utilisez une barrette d'alimentation équipée d'un interrupteur et d'un disjoncteur.

- **Moins de 1W en mode veille grâce à la fonction économie d'énergie**

Il est possible de mettre le projecteur en mode d'économie d'énergie, où la puissance consommée sera réduite à 0,6W (100–130V CA)/0,7W (200–240V CA), en réglant le paramètre [MODE DE VEILLE] sur la valeur [ÉCONOMIE D'ÉNERGIE].

- **Compteur de carbone**

Cette fonction permet d'afficher l'impact sur l'environnement des économies d'énergie, exprimé en termes de réduction d'émissions de CO₂ (en kg), lorsque le [MODE ÉCO] du projecteur est réglé sur [ACTIVÉ].

La réduction des émissions de CO₂ est affichée dans le message de confirmation, à l'arrêt du projecteur, et à l'écran du menu INFO.

- **Haut-parleur de 7W pour une solution audio intégrée**

Le puissant haut-parleur de 7 watts assure vos besoins en volume pour de grandes pièces.

- **Fonction de télécommande virtuelle**

La fonction de télécommande virtuelle permet la mise sous tension et hors tension du projecteur depuis votre PC via le câble VGA fourni. Le logiciel « Virtual Remote Tool » a été exclusivement conçu pour ce projecteur, et devra être installé sur votre ordinateur à partir du NEC Projector CD-ROM fourni.

Le NEC Projector CD-ROM fourni comprend le logiciel « Virtual Remote Tool », spécialement conçu pour ce projecteur, ainsi que le mode d'emploi au format PDF.

- **Distances de projection réduites (NP610S/NP510WS)**

Des lentilles à focale courte offrent une image plus grande grâce à une distance de projection plus réduite comparée à une lentille de projecteur ordinaire.

- **Un éventail de ports d'entrée et un ensemble complet d'interfaces de commande système**

Ce projecteur prend en charge les signaux d'entrée sur les ports suivants : Connecteur DVI-I (DVI-I 29 broches) avec signal compatible HDCP, D-Sub 15 broches, composite et S-vidéo.

- **Fonctions MISE EN MARCHÉ AUTO ACTIVÉE et MARCHÉ AUTO DÉS**

Les fonctions MARCHÉ AUTO ACT(AC), MARCHÉ AUTO ACT(COMP1), MARCHÉ AUTO DÉS et MINUT. DÉ-SACTIVATION permettent d'éviter d'utiliser toujours le bouton POWER de la télécommande ou du boîtier du projecteur.

- **Empêcher une utilisation non autorisée du projecteur**

Des paramètres de sécurité intelligents améliorés pour une protection par mot-clé, un verrouillage du panneau de commande du boîtier, une rainure de sécurité et une ouverture à chaîne de sécurité empêchent un accès et des réglages non autorisés et dissuadent le vol.

- **La télécommande en option (NP02RC) vous permet d'affecter un CONTRÔLE ID au projecteur**

Il est possible de commander plusieurs projecteurs séparément et indépendamment à l'aide de la même télécommande en attribuant un numéro d'identification à chaque projecteur.

- **Connecteur RJ-45 intégré pour raccordement à un réseau filaire (sauf pour les modèles NP405/NP305)**

Le connecteur RJ-45 est un composant standard.

- **Correction automatique de trapèze vertical**

La fonction Auto Keystone permet au projecteur de détecter son inclinaison et de corriger automatiquement sa déformation verticale.

- **Projecteur LCD à haute résolution et luminosité élevée**

Affichage haute résolution, compatible jusqu'à UXGA, résolution native XGA (NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP610S)/WXGA (NP510W/NP410W/NP510WS).

- **Six préréglages d'image pour des réglages d'image et de couleur par l'utilisateur**

Chaque préréglage d'image peut être personnalisé et mémorisé selon vos préférences.

- **Port de commande PC**

Vous pouvez commander le projecteur avec un PC ou un système de commande utilisant le port de commande PC.

- **Récepteur de souris télécommandée en option**

Vous pouvez utiliser la télécommande sans fil fournie et le récepteur de souris télécommandée en option pour utiliser votre PC la souris partout dans la pièce. Le récepteur de souris télécommandée en option (NP01MR) prend en charge pratiquement n'importe quel PC utilisant une connexion USB.

A propos de ce mode d'emploi

La manière la plus rapide d'installer l'appareil est de prendre du temps et de procéder correctement dès la première fois. Prenez maintenant quelques minutes pour parcourir le mode d'emploi. Cela sera du temps de gagné plus tard. Au début de chaque section du manuel, se trouve une vue d'ensemble. Si la section ne correspond pas, passez à la suivante.

Tableau comparatif des principales fonctions

Les fonctions principales varient comme suit selon les modèles.

	Modèles standard						Modèle pour panneau large		Modèle à distance de projection courte	Modèle pour panneau large et à distance de projection courte
	NP610	NP510	NP410	NP405	NP310	NP305	NP510W	NP410W	NP610S	NP510WS
Rapport d'aspect natif (→ page 90, 92)	<div>4 : 3</div> <div>Standard</div>						<div>16 : 10</div> <div>Large</div>		<div>4 : 3</div> <div>Standard</div>	<div>16 : 10</div> <div>Large</div>
Résolution native (points x lignes*) (→ page 90, 92)	XGA (1024 x 768)						WXGA (1280 x 800)		XGA (1024 x 768)	WXGA (1280 x 800)
Taille d'écran (→ page 90, 92)	21"–300"								60"–110"	57"–104"
Distance de projection (→ page 90, 92)	30–444 pouces/0,7 m–11,3 m						31–470 pouces/0,8–11,9 m		35"–66"/0,9 m–1,7 m	36"–66"/0,9 m–1,7 m
Sortie lumière*2*3 sur DÉSACT. en MODE ÉCO (→ page 90, 92)	3500 lumens	3000 lumens	2600 lumens		2200 lumens		3000 lumens	2600 lumens	2600 lumens	2100 lumens
Réseau local câblé (→ page 24, 48)	RJ-45		—		RJ-45	—	RJ-45			
Zoom (→ page 32)	Utilisation du levier de zoom manuel								Utilisation de la fonction [ZOOM NUMÉRIQUE] à partir du menu	
Mise au point (→ page 33)	Utilisation de l'anneau de mise au point manuelle						Utilisation du levier de mise au point manuelle			
Durée avant remplacement de la lampe (moyenne) (→ page 78)	4000 (H) pour DÉSACT. en MODE ÉCO. / 5000 (H) pour ACTIVÉ. en MODE ÉCO.									

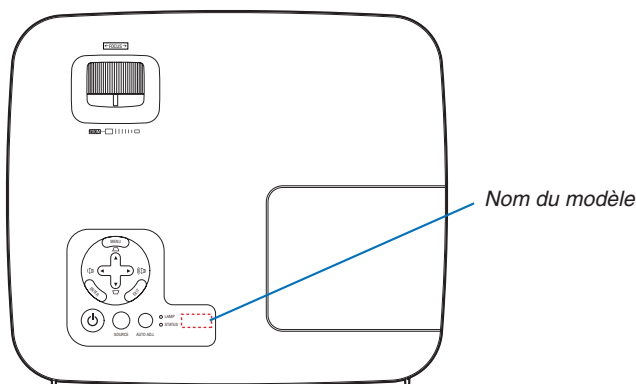
Pour plus de détails sur les spécifications, voir page 90.

*1 Les pixels efficaces représentent plus de 99,99 %.

*2 Il s'agit de la valeur de l'émission de lumière (lumens) lorsque le mode [PRÉRÉGLAGE] est réglé sur [HTE LUMIN.]. Si tout autre mode est sélectionné en tant que mode [PRÉRÉGLAGE], la valeur de l'émission de lumière peut légèrement diminuer.

*3 Conformité à la norme ISO21118-2005

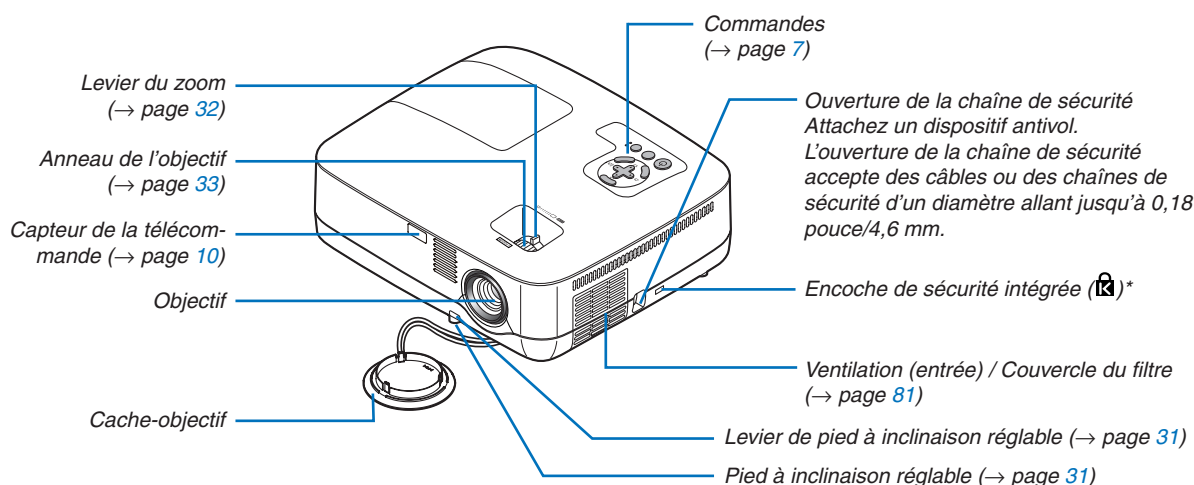
ASTUCE : le nom du modèle se trouve sur le boîtier.



③ Nomenclature du projecteur

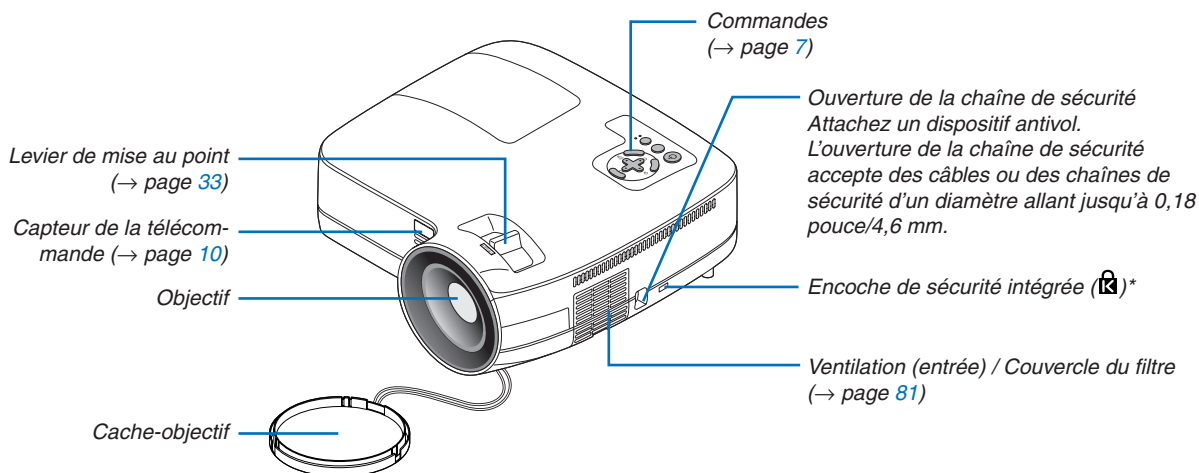
Avant/Haut

NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W

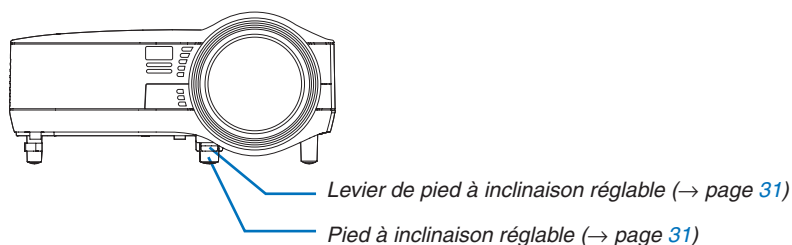


* Cette encoche de sécurité est compatible avec le système de sécurité MicroSaver®.

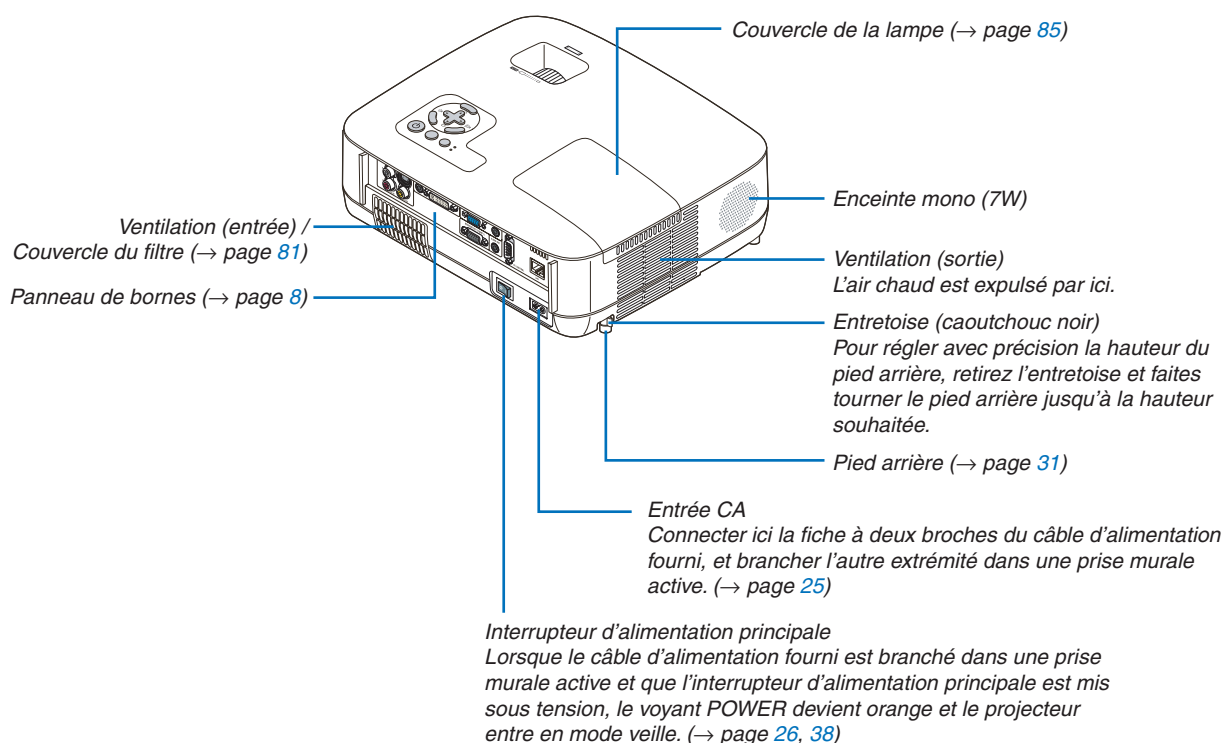
NP610S/NP510WS



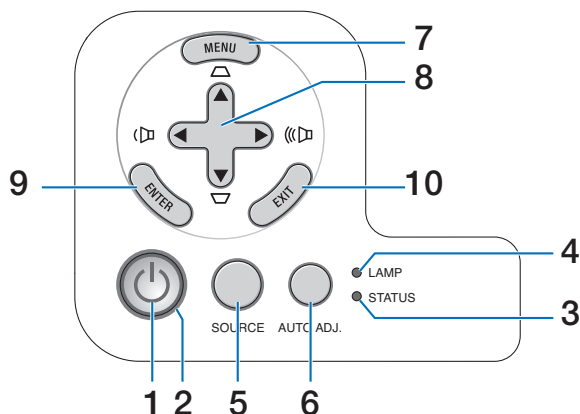
* Cette encoche de sécurité est compatible avec le système de sécurité MicroSaver®.



Arrière



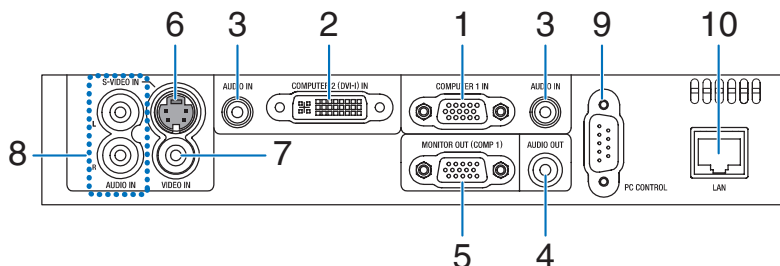
Caractéristiques principales



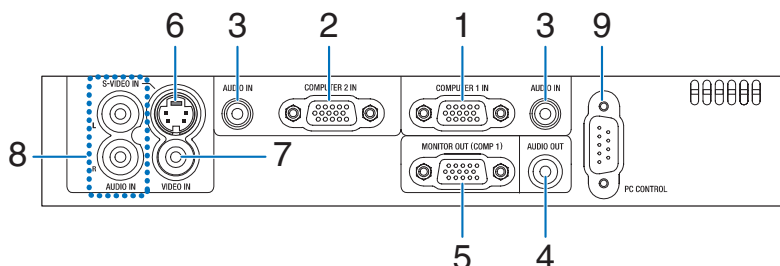
1. Touche (POWER) (→ page [27](#), [38](#))
2. Voyant POWER (→ page [26](#), [38](#), [87](#))
3. Voyant STATUS (→ page [87](#))
4. Voyant LAMP (→ page [84](#), [87](#))
5. Touche SOURCE (→ page [29](#))
6. Touche AUTO ADJ. (→ page [37](#))
7. Touche MENU Button (→ page [56](#))
8. Touches / Volume / Touches Keystone (→ page [34](#), [37](#))
9. Touche ENTER (→ page [56](#))
10. Touche EXIT (→ page [56](#))

Caractéristiques du panneau de bornes

NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS



NP405/NP305



1. Connecteur d'entrée de composant / COMPUTER 1 IN (Mini D-Sub à 15 broches) (→ page 17, 20, 22)

2. Connecteur COMPUTER 2 (DVI-I) IN (29 broches) (compatible HDCP) (→ page 19, 20)

(NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS)

COMPUTER 2 IN / Connecteur d'entree de composant (Mini D-Sub à 15 broches) (→ page 17, 20, 22)

(NP405/NP305)

3. Mini prise AUDIO IN (Stéréo Mini) (→ page 17, 19, 22)

4. Mini prise AUDIO OUT (Stéréo Mini) (→ page 21)

5. Connecteur MONITOR OUT (COMP 1) (Mini D-Sub à 15 broches) (→ page 21)

6. Connecteur S-VIDEO IN (Mini DIN à 4 broches) (→ page 23)

7. Connecteur VIDEO IN (RCA) (→ page 23)

8. Prises d'entrée AUDIO L/R (RCA) (→ page 23)

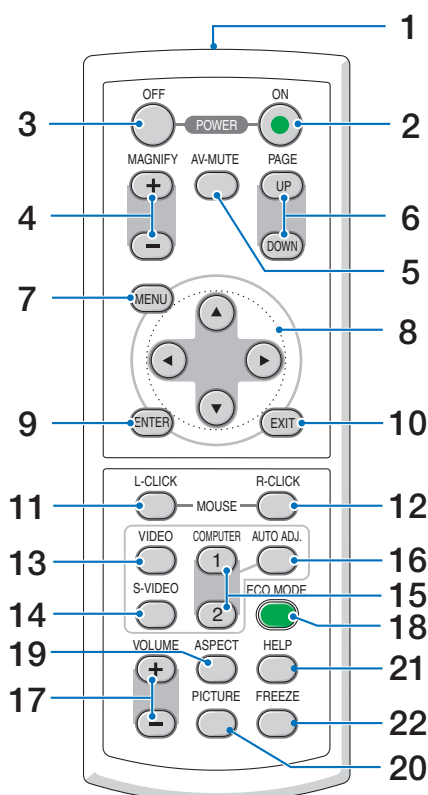
9. PC CONTROL Port [PC CONTROL] (D-Sub à 9 broches) (→ page 98)

Utiliser ce port pour connecter un PC ou un système de commande. Ceci vous permet de contrôler le projecteur à l'aide d'un protocole de communication série. Si vous écrivez votre propre programme, les codes habituels de commande par PC se trouvent à la page 98.

10. Port LAN (RJ-45) (→ page 24)

(non-disponible sur les modèles NP405/NP305)

4 Nomenclature de la télécommande



1. Emetteur infrarouge

(→ page 10)

2. Touche POWER ON

(→ page 27)

3. Touche POWER OFF

(→ page 38)

4. Touche MAGNIFY (+) (-)

(→ page 40)

5. Touche AV-MUTE

(→ page 40)

6. Touche PAGE UP/DOWN*

(→ page 46, 47)

7. Touche MENU

(→ page 56)

8. Touche SELECT ▲▼◀▶ (→ page 56)

9. Touche ENTER (→ page 56)

10. Touche EXIT (→ page 56)

11. Touche MOUSE L-CLICK*

(→ page 46, 47)

12. Touche MOUSE R-CLICK*

(→ page 46, 47)

13. Touche VIDEO

(→ page 29)

14. Touche S-VIDEO

(→ page 29)

15. Touche COMPUTER 1/2

(→ page 29)

16. Touche AUTO ADJ.

(→ page 37)

17. Touche de VOLUME (+) (-)

(→ page 37)

18. Touche ECO MODE

(→ page 41)

19. Touche ASPECT

(→ page 66)

20. Touche PICTURE

(→ pages 61, 62)

21. Touche HELP

(→ page 78)

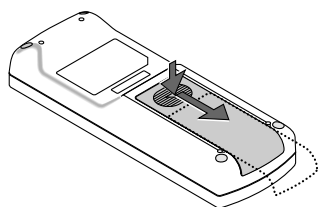
22. Touche FREEZE

(→ page 40)

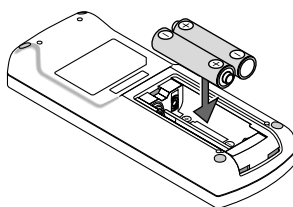
* Les touches PAGE UP/DOWN, MOUSE L-CLICK et MOUSE R-CLICK ne fonctionnent que lorsque le récepteur de souris à distance optionnel est connecté à votre ordinateur.

Installation des piles

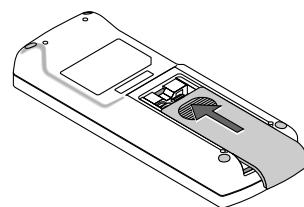
- 1 Appuyer fermement et retirer le couvercle des piles en le faisant glisser.



- 2 Installez des piles neuves (AAA). S'assurer de respecter la polarité (+/-) des piles.



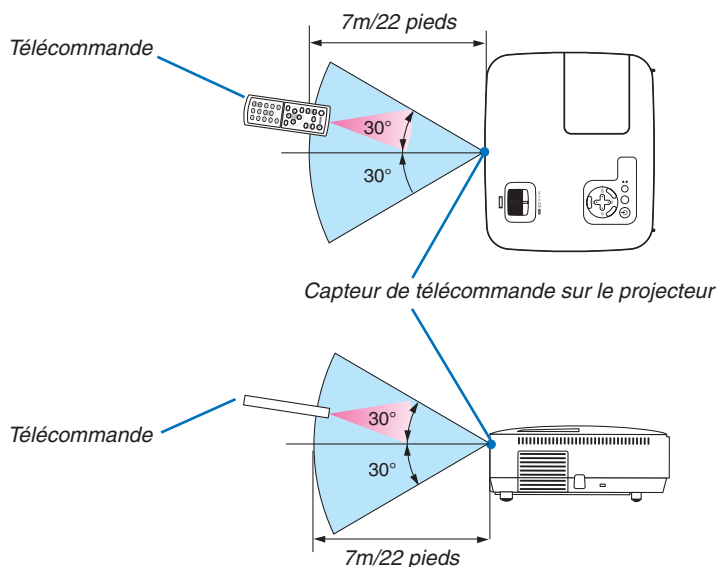
- 3 Remettre le couvercle des piles en le faisant glisser, jusqu'à ce qu'il s'emboîte. Ne pas mélanger différents types de piles ou des neuves avec des anciennes.



Précautions se rapportant à la télécommande

- Manipuler la télécommande avec précaution.
- Si la télécommande est mouillée, l'essuyer immédiatement.
- Eviter toute chaleur excessive et l'humidité.
- Ne pas chauffer, démonter ou jeter les piles au feu.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période, retirer les piles.
- S'assurer de respecter la polarité (+/-) des piles.
- Ne pas utiliser des piles neuves et des piles usagées en même temps et ne pas utiliser des piles de différents types ensemble.
- Mettre les piles usagées au rebut d'après la réglementation locales.

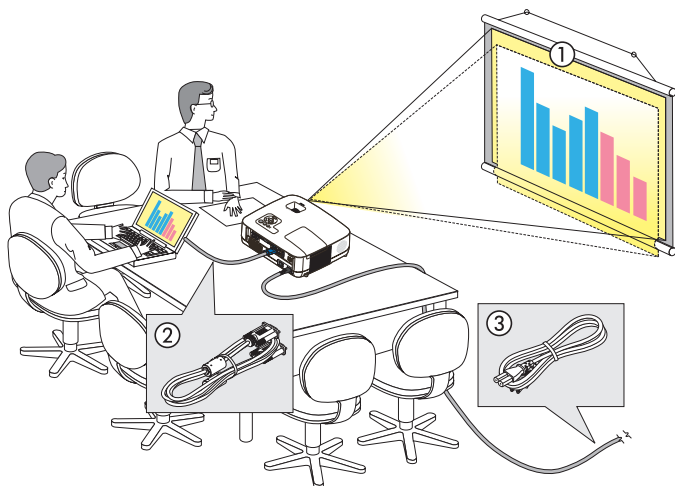
Portée de fonctionnement de la télécommande sans fil



- Le signal infrarouge fonctionne par ligne-de-visée jusqu'à une distance d'environ 22 pieds/7m et dans un angle de 60 degrés depuis le capteur de télécommande du boîtier du projecteur.
- Le projecteur ne réagira pas s'il y a des objets entre la télécommande et le capteur ou si une lumière intense tombe sur le capteur. Des piles usées empêchent également la télécommande de faire fonctionner correctement le projecteur.

2. Installation et connexions

Cette section décrit comment installer le projecteur et comment connecter des sources vidéo et audio.



Vers la prise murale.

Le projecteur est simple à installer et à utiliser. Mais avant de commencer, il faut d'abord :

- 1 Installer un écran et le projecteur.
- 2 Connecter l'ordinateur ou l'équipement vidéo au projecteur.
(→ page 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24)
- 3 Brancher le câble d'alimentation fourni.
(→ page 25)

REMARQUE : S'assurer que le câble d'alimentation et tous les autres câbles sont débranchés avant de déplacer le projecteur. Lors du déplacement du projecteur ou lorsqu'il n'est pas utilisé, couvrir l'objectif avec le cache-objectif.

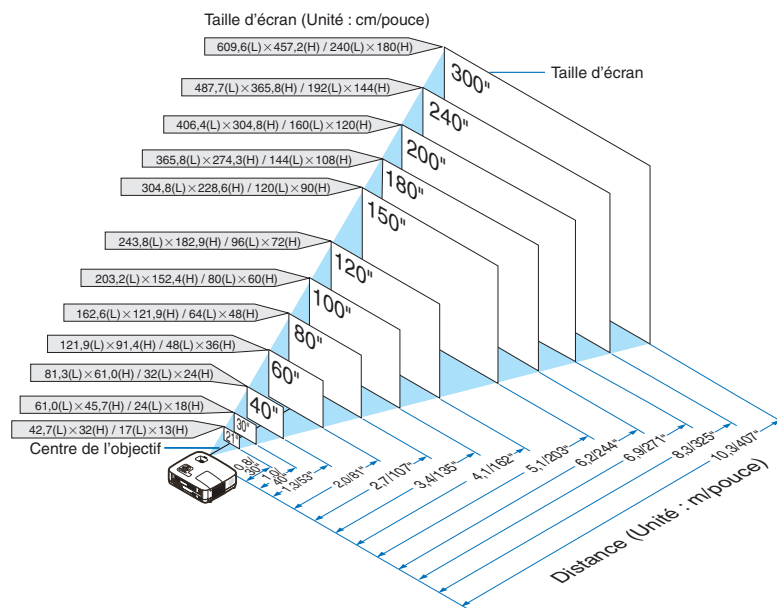
1 Installation de l'écran et du projecteur

Sélection d'un emplacement

REMARQUE : Les distances de projection varient selon le modèle.

[NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305]

Plus le projecteur est éloigné de l'écran ou du mur, plus l'image sera grande. La taille d'image minimale est d'environ 0,53m (21") mesurée en diagonale lorsque le projecteur est éloigné d'environ 0,8m (30") du mur ou de l'écran. La taille d'image la plus grande est de 7,6m (300") lorsque le projecteur est éloigné d'environ 10,3m (407") du mur ou de l'écran.

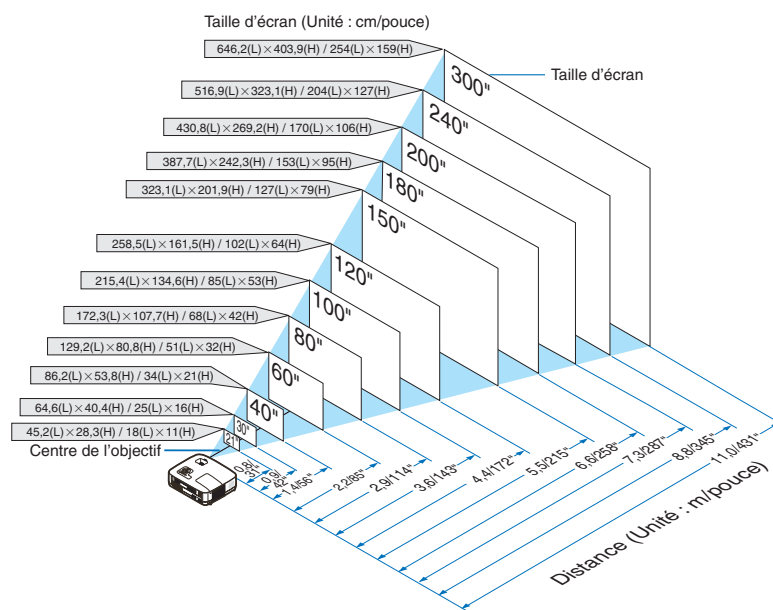


ASTUCE :

- Les distances sont indiquées par des valeurs intermédiaires allant de télé à large. Utiliser comme guide approximatif.
- Le levier de zoom permet de régler la taille de l'image jusqu'à +/-10%.
- Pour plus d'informations sur la distance de projection, voir page 15.

[NP510W/NP410W]

Plus le projecteur est éloigné de l'écran ou du mur, plus l'image sera grande. La taille d'image minimale est d'environ 0,53m (21") mesurée en diagonale lorsque le projecteur est éloigné d'environ 0,8m (31") du mur ou de l'écran. La taille d'image la plus grande est de 7,6m (300") lorsque le projecteur est éloigné d'environ 11,0m (431") du mur ou de l'écran.

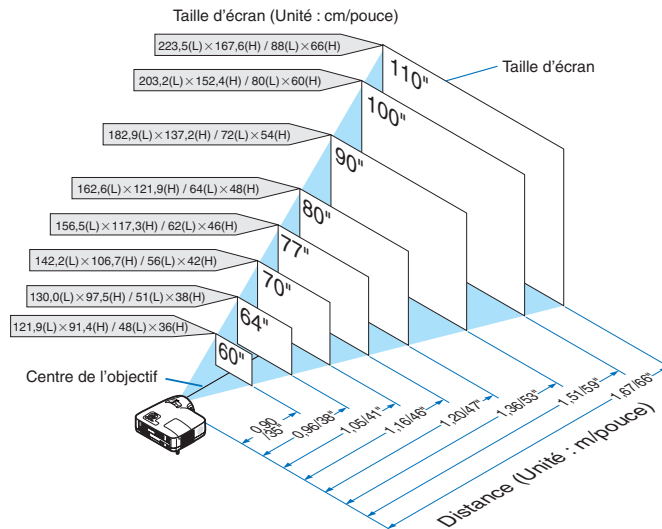


ASTUCE :

- Les distances sont indiquées par des valeurs intermédiaires allant de télé à large. Utiliser comme guide approximatif.
- Le levier de zoom permet de régler la taille de l'image jusqu'à +/-10%.
- Pour plus d'informations sur la distance de projection, voir page 15.

[NP610S]

Plus votre projecteur est éloigné de l'écran ou du mur, plus l'image est grande. La taille minimale de l'image peut-être d'environ 60" (1,52 m) mesurée en diagonale lorsque le projecteur se trouve environ à 35 pouces (0,9 m) du mur ou de l'écran. La plus grande image peut atteindre 110" (2,8 m) lorsque le projecteur se trouve environ à 66 pouces (1,7 m) du mur ou de l'écran.

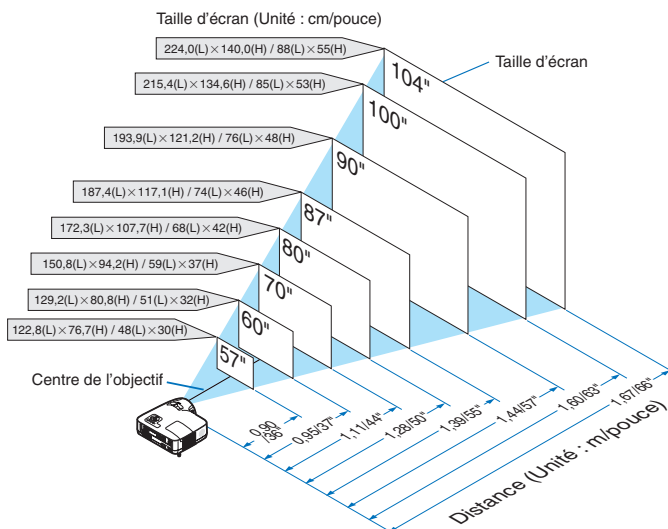


ASTUCE :

- Le Zoom numérique peut avoir pour conséquence une image floue car le zoom est effectué électroniquement.
- La fonction Zoom numérique permet de régler la taille de l'image jusqu'à -20%. (→ page 32)
- Pour plus d'informations sur la distance de projection, voir page 16.

[NP510WS]

Plus votre projecteur est éloigné de l'écran ou du mur, plus l'image est grande. La taille minimale de l'image peut-être d'environ 57" (1,45 m) mesurée en diagonale lorsque le projecteur se trouve environ à 36 pouces (0,9 m) du mur ou de l'écran. La plus grande image peut atteindre 104" (2,6m) lorsque le projecteur se trouve environ à 66 pouces (1,7 m) du mur ou de l'écran.



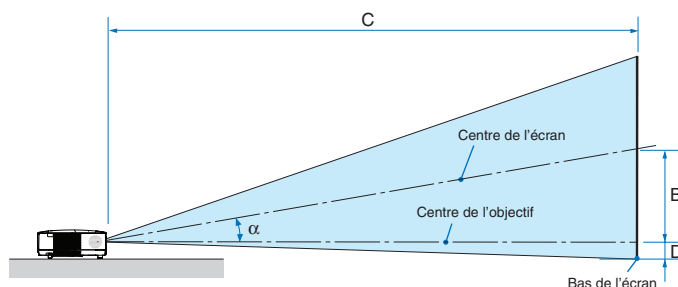
ASTUCE :

- Le Zoom numérique peut avoir pour conséquence une image floue car le zoom est effectué électroniquement.
- La fonction Zoom numérique permet de régler la taille de l'image jusqu'à -20%. (→ page 32)
- Pour plus d'informations sur la distance de projection, voir page 16.

Distance de projection et taille de l'écran

La section suivante indique les bonnes positions respectives du projecteur et de l'écran. Consulter le tableau pour déterminer la position d'installation.

Tableau de distances [NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W]



- B = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le centre de l'écran
 C = Distance de projection
 D = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le bas de l'écran (haut de l'écran pour une application au plafond)
 α = Angle de projection

REMARQUE : Les valeurs indiquées dans les tableaux sont des valeurs de conception et sont susceptibles de varier.

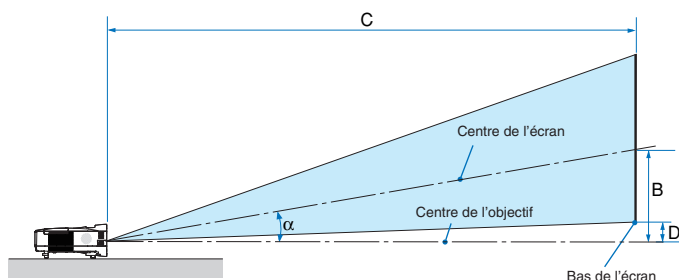
[NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305]

Taille d'écran						B		C				D		α			
Diagonale		Largeur		Hauteur				Grand angle			Téléobjectif			Grand angle		Téléob-jectif	
pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	-	pouce	mm	pouce	mm	degré	-	degré
21	533	17	427	13	320	4	110	-	-	-	30	753	-2	-50	-	-	8,3
25	635	20	508	15	381	5	131	29	746	-	36	903	-2	-60	10,0	-	8,3
30	762	24	610	18	457	6	157	36	903	-	43	1092	-3	-71	9,9	-	8,2
40	1016	32	813	24	610	8	210	48	1217	-	58	1469	-4	-95	9,8	-	8,1
60	1524	48	1219	36	914	12	314	73	1845	-	88	2223	-6	-143	9,7	-	8,0
72	1829	58	1463	43	1097	15	377	87	2221	-	105	2675	-7	-171	9,6	-	8,0
80	2032	64	1626	48	1219	17	419	97	2473	-	117	2977	-8	-191	9,6	-	8,0
84	2134	67	1707	50	1280	17	440	102	2598	-	123	3128	-8	-200	9,6	-	8,0
90	2286	72	1829	54	1372	19	471	110	2787	-	132	3354	-8	-214	9,6	-	8,0
100	2540	80	2032	60	1524	21	524	122	3101	-	147	3731	-9	-238	9,6	-	8,0
120	3048	96	2438	72	1829	25	629	147	3729	-	177	4485	-11	-286	9,6	-	8,0
150	3810	120	3048	90	2286	31	786	184	4671	-	221	5616	-14	-357	9,5	-	8,0
180	4572	144	3658	108	2743	37	943	221	5613	-	266	6747	-17	-429	9,5	-	8,0
200	5080	160	4064	120	3048	41	1048	246	6241	-	295	7501	-19	-476	9,5	-	8,0
210	5334	168	4267	126	3200	43	1100	258	6555	-	310	7878	-20	-500	9,5	-	7,9
240	6096	192	4877	144	3658	50	1257	295	7497	-	355	9009	-23	-572	9,5	-	7,9
270	6858	216	5486	162	4115	56	1414	332	8439	-	399	10140	-25	-643	9,5	-	7,9
300	7620	240	6096	180	4572	62	1572	369	9381	-	444	11271	-28	-714	9,5	-	7,9

[NP510W/NP410W]

Taille d'écran						B		C				D		α			
Diagonale		Largeur		Hauteur				Grand angle			Téléobjectif			Grand angle		Téléob-jectif	
pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	-	pouce	mm	pouce	mm	degré	-	degré
21	533	18	452	11	283	5	117	-	-	-	31	798	-1	-25	-	-	8,3
25	635	21	538	13	337	5	139	31	791	-	38	957	-1	-29	10,0	-	8,3
30	762	25	646	16	404	7	167	38	957	-	46	1158	-1	-35	9,9	-	8,2
40	1016	34	862	21	538	9	222	51	1290	-	61	1557	-2	-47	9,8	-	8,1
60	1524	51	1292	32	808	13	333	77	1956	-	93	2356	-3	-71	9,7	-	8,0
72	1829	61	1551	38	969	16	400	93	2354	-	112	2835	-3	-85	9,6	-	8,0
80	2032	68	1723	42	1077	17	444	103	2621	-	124	3156	-4	-94	9,6	-	8,0
84	2134	71	1809	45	1131	18	466	108	2754	-	131	3316	-4	-99	9,6	-	8,0
90	2286	76	1939	48	1212	20	500	116	2954	-	140	3555	-4	-106	9,6	-	8,0
100	2540	85	2154	53	1346	22	555	129	3287	-	156	3955	-5	-118	9,6	-	8,0
120	3048	102	2585	64	1615	26	666	156	3953	-	187	4754	-6	-141	9,6	-	8,0
150	3810	127	3231	79	2019	33	833	195	4951	-	234	5953	-7	-177	9,5	-	8,0
180	4572	153	3877	95	2423	39	1000	234	5950	-	282	7152	-8	-212	9,5	-	8,0
200	5080	170	4308	106	2692	44	1111	260	6615	-	313	7951	-9	-236	9,5	-	8,0
210	5334	178	4523	111	2827	46	1166	274	6948	-	329	8351	-10	-247	9,5	-	7,9
240	6096	204	5169	127	3231	52	1333	313	7947	-	376	9550	-11	-283	9,5	-	7,9
270	6858	229	5816	143	3635	59	1499	352	8945	-	423	10748	-13	-318	9,5	-	7,9
300	7620	254	6462	159	4039	66	1666	391	9944	-	470	11947	-14	-353	9,5	-	7,9

Tableau de distances [NP610S/NP510WS]



B = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le centre de l'écran
C = Distance de projection
D = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le bas de l'écran (haut de l'écran pour une application au plafond)
 α = Angle de projection

REMARQUE : Les valeurs indiquées dans les tableaux sont des valeurs de conception et sont susceptibles de varier.

[NP610S]

Taille d'écran						B		C		D		α
Diagonale		Largeur		Hauteur				Grand angle				Grand angle
pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	degré
60	1524	48	1219	36	914	20	505	35	895	2	48	29,4
64	1626	51	1300	38	975	21	538	38	956	2	51	29,4
70	1778	56	1422	42	1067	23	589	41	1049	2	56	29,3
77	1956	62	1565	46	1173	26	648	46	1156	2	61	29,3
80	2032	64	1626	48	1219	27	673	47	1203	3	64	29,2
90	2286	72	1829	54	1372	30	757	53	1357	3	71	29,2
100	2540	80	2032	60	1524	33	841	59	1511	3	79	29,1
110	2794	88	2235	66	1676	36	926	66	1665	3	87	29,1

[NP510WS]

Taille d'écran						B		C		D		α	
Diagonale		Largeur		Hauteur				Grand angle				Grand angle	
pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	pouce	mm	degré	
57	1448	48	1228	30	767	20	508	36	902	5	125	29,4	
60	1524	51	1292	32	808	21	535	37	951	5	131	29,4	
70	1778	59	1508	37	942	25	624	44	1114	6	153	29,3	
80	2032	68	1723	42	1077	28	713	50	1277	7	175	29,2	
87	2210	74	1874	46	1171	31	776	55	1392	7	190	29,1	
90	2286	76	1939	48	1212	32	803	57	1441	8	197	29,1	
94	2388	80	2025	50	1265	33	838	59	1506	8	206	29,1	
104	2642	88	2240	55	1400	37	928	66	1669	9	228	29,1	

AVERTISSEMENT

- * L'installation au plafond du projecteur doit être effectuée par un technicien qualifié. Contacter votre revendeur NEC pour plus d'informations.
- * Ne pas essayer d'installer le projecteur soi-même.
- Utiliser le projecteur uniquement sur une surface plane et solide. Si le projecteur tombe par terre, vous risquez d'être blessé et le projecteur risque d'être endommagé sérieusement.
- Ne pas utiliser le projecteur si les variations de températures sont trop importantes. Le projecteur doit être utilisé à des températures comprises entre 5°C et 40°C (Le mode Eco est sélectionné automatiquement entre 35°C et 40°C).
- Ne pas exposer le projecteur à l'humidité, à la poussière ni à la fumée. Ceci endommagerait l'image de l'écran.
- S'assurer qu'il y a une ventilation adéquate autour du projecteur pour que la chaleur puisse se dissiper. Ne pas couvrir les orifices sur le côté ou à l'avant du projecteur.

Réflexion de l'image

L'utilisation d'un miroir pour refléter l'image du projecteur permet d'obtenir une image beaucoup plus grande lorsque vous ne disposez que d'un espace réduit. Contacter votre revendeur NEC si vous avez besoin d'un système de miroir. Si vous utilisez un système de miroir et que votre image est inversée, utiliser les touches MENU et $\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright$ du projecteur ou de la télécommande pour corriger le sens. (→ page 72)

② Câblages

REMARQUE : Lors d'une utilisation avec un ordinateur portable, assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode de veille et avant d'allumer l'ordinateur portable.

Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé.

* Si l'écran devient vierge lors de l'utilisation de la télécommande, cela peut venir de l'économiseur d'écran ou de la gestion d'énergie de l'ordinateur.

Activation de l'affichage externe de l'ordinateur

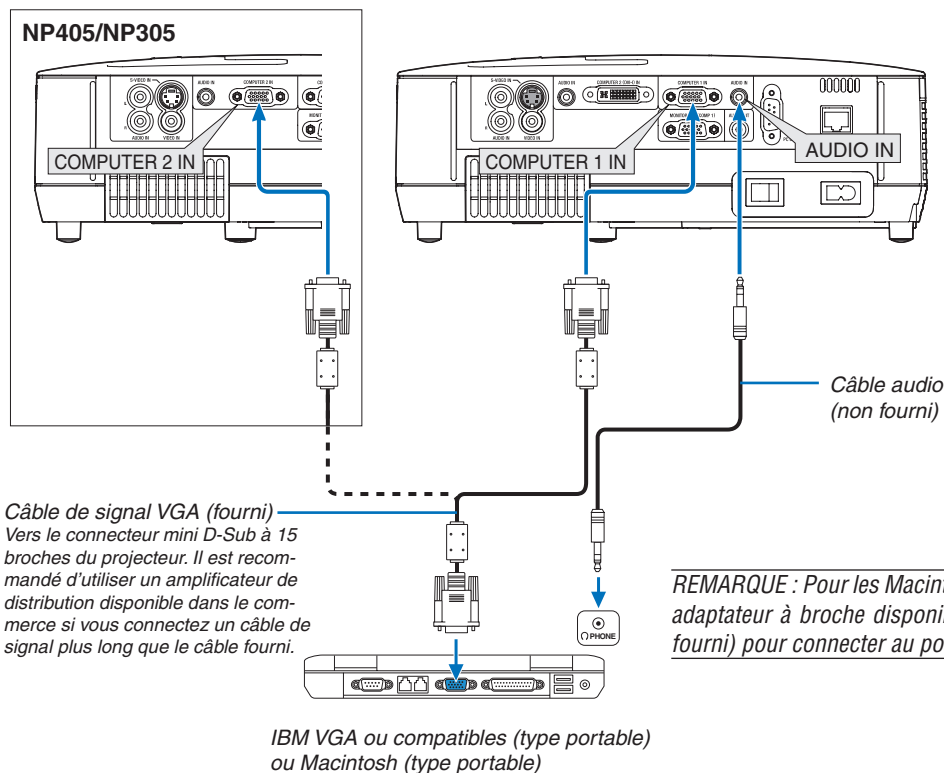
L'affichage d'une image sur l'écran du PC portable ne signifie pas nécessairement qu'il envoie un signal vers le projecteur.

Lors de l'utilisation d'un PC portable, une combinaison de touches de fonction active/désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche "Fn" avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe. Par exemple, les ordinateurs portables NEC utilisent Fn + F3, tandis que les ordinateurs portables Dell utilisent la combinaison de touches Fn + F8 pour alterner entre les sélections d'affichage externe.

Connexion du PC ou ordinateur Macintosh

REMARQUE : Signaux pris en charge par le Plug & Play (DDC2)




Modèle	ENTRÉE		
	COMPUTER 1 IN	COMPUTER 2 IN	
	analogique	analogique	numérique
NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/ NP410W/NP610S/NP510WS	Oui	Oui	Oui
NP405/NP305	Oui	Oui	—





2. Installation et connexions

- Sélectionner le nom source pour le connecteur d'entrée approprié après avoir allumé le projecteur.

[NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS]

Connecteur d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
COMPUTER 1 IN	 ORDINATEUR1	(COMPUTER1)
COMPUTER 2(DVI-I)IN	 ORDINATEUR2(NUMÉR.) ou  ORDINATEUR2(ANALOG.)	(COMPUTER2)

[NP405/NP305]

Connecteur d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
COMPUTER 1 IN	 ORDINATEUR1	(COMPUTER1)
COMPUTER 2 IN	 ORDINATEUR2	(COMPUTER2)

REMARQUE : Le projecteur n'est pas compatible avec les sorties vidéo décodées ni avec le commutateur NEC ISS-6020.

REMARQUE : Une image risque de ne pas être affichée correctement lorsqu'une source vidéo ou S-vidéo est lue avec un convertisseur de balayage disponible dans le commerce.

Ceci est dû au fait que le projecteur traitera un signal vidéo comme un signal d'ordinateur en réglage par défaut. Dans ce cas, agissez comme suit.

** Lorsqu'une image est affichée avec la portion inférieure et supérieure noire ou qu'une image sombre ne s'affiche pas correctement :*

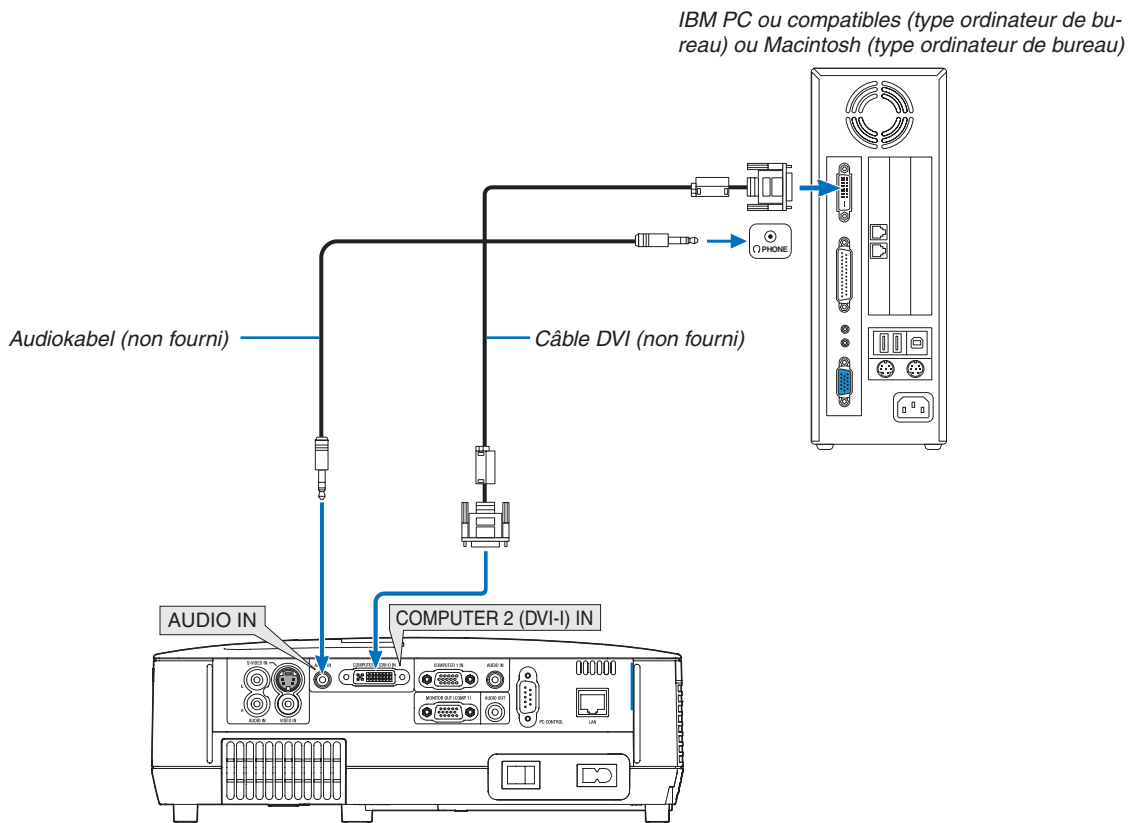
Projeter une image pour remplir l'écran puis appuyez sur la touche AUTO ADJ. de la télécommande ou du boîtier du projecteur.

Lors de la visualisation d'un signal NUMERIQUE (sauf modèles NP405 et NP305)

UPour projeter un signal DVI digital, s'assurer de bien connecter le PC et le projecteur en utilisant un câble DVI (non fourni) avant d'allumer le PC ou le projecteur. Mettre d'abord le projecteur sous tension et sélectionner Ordinateur 2 (Numér.) dans le menu de source avant d'activer le PC. Le non-respect de cette consigne risque de ne pas activer la sortie numérique de la carte graphique et aucune image ne sera affichée. Dans ce cas, redémarrer le PC. Ne pas débrancher le câble DVI lorsque le projecteur est en marche. Si le câble de signal a été déconnecté et reconnecté, l'image risque de ne pas être affichée correctement. Dans ce cas, redémarrer le PC.

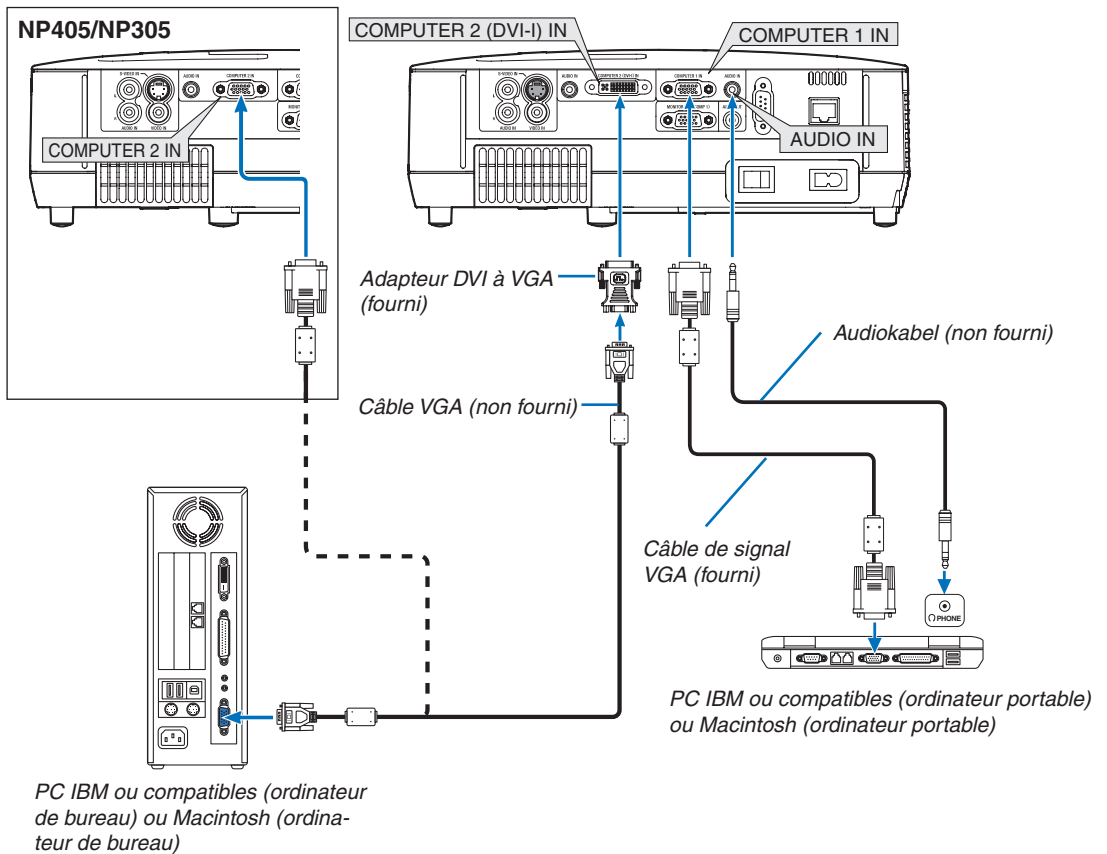
REMARQUE :

- Utilisez un câble DVI ou un câble conforme aux normes DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) revision 1.0. La longueur du câble DVI doit être inférieure à 5 m (196"). Il est possible d'utiliser soit un câble simple, soit un câble double DVI.
- Le connecteur DVI (DIGITAL) accepte VGA (640 x 480), SVGA (800 x 600), 1152 x 864, XGA (1024 x 768), WXGA (1280 x 800 @ jusqu'à 60 Hz) et SXGA (1280 x 1024 @ jusqu'à 60 Hz).



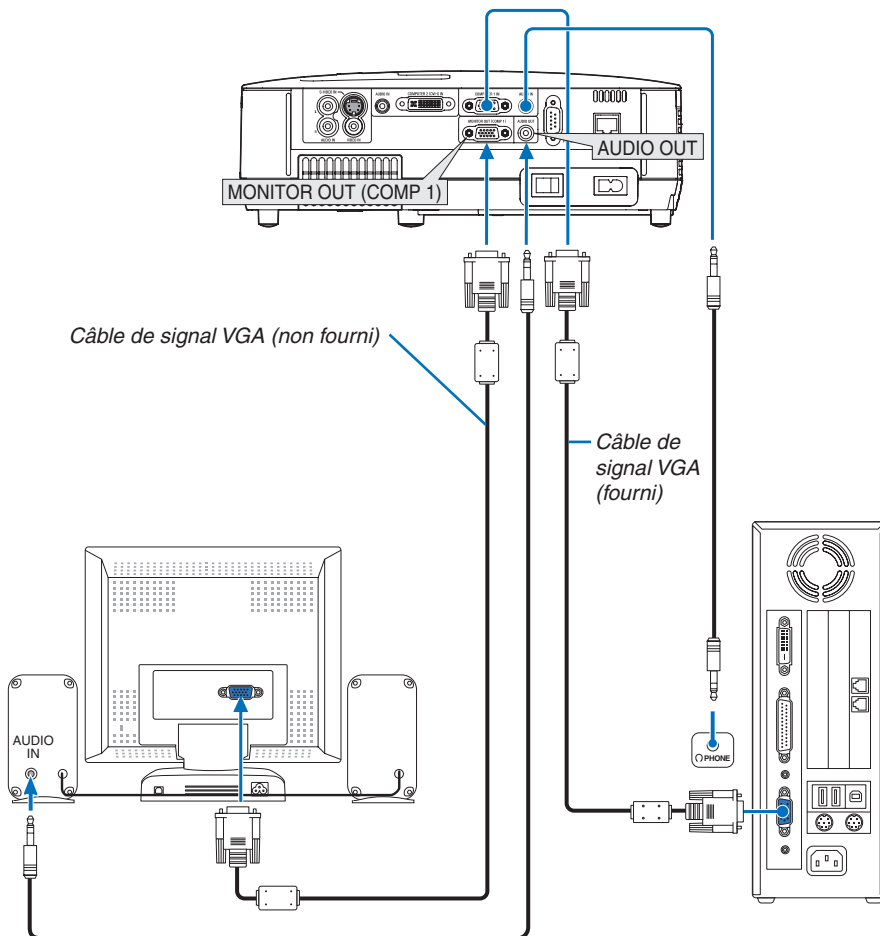
Utilisation simultanée de deux entrées analogique COMPUTER

Si vous avez besoin d'utiliser deux entrées analogique COMPUTER simultanément, connectez un câble VGA comme indiqué ci-dessous.



REMARQUE : Lorsque vous prévoyez de ne pas utiliser l'adaptateur DVI à VGA pendant une période prolongée, débranchez-le du projecteur. Si vous ne le faites pas, cela risque d'endommager le connecteur du projecteur.

Connexion d'un moniteur externe

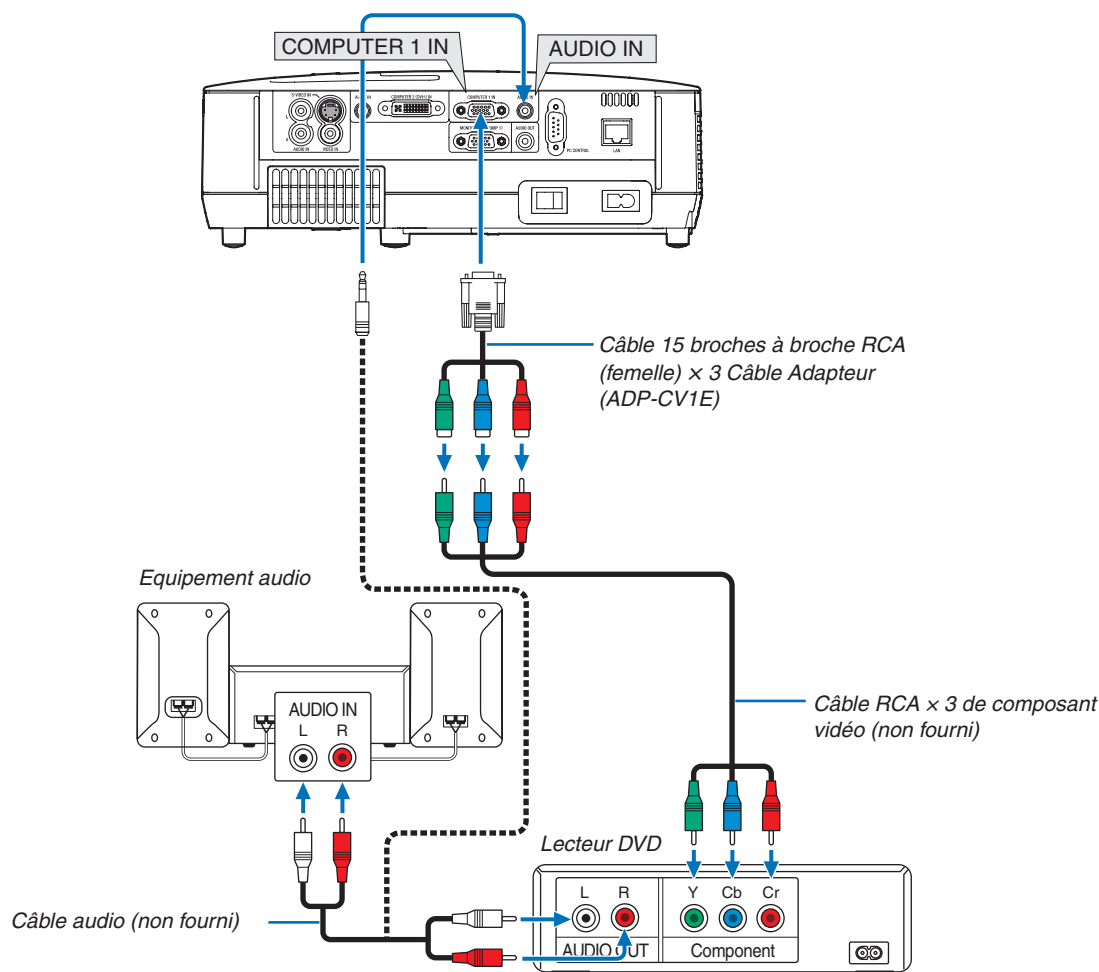


Un moniteur externe, séparé peut être connecté au projecteur pour visualiser simultanément sur un moniteur l'image analogique d'ordinateur en cours de projection.

REMARQUE :

- La connexion en série n'est pas possible.
- Lorsqu'un équipement audio est connecté, le haut-parleur du projecteur est coupé.

Connexion d'un lecteur DVD à l'aide de la sortie composant



Un signal composant sera automatiquement affiché. Si ce n'est pas le cas, sélectionner dans le menu [CONFIG.] → [OPTIONS(1)] → [SÉLECTION DU SIGNAL] → [ORDINATEUR1], puis cocher la touche Radio composant.

- Sélectionner le nom source pour le connecteur d'entrée approprié après avoir allumé le projecteur.

[NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS]

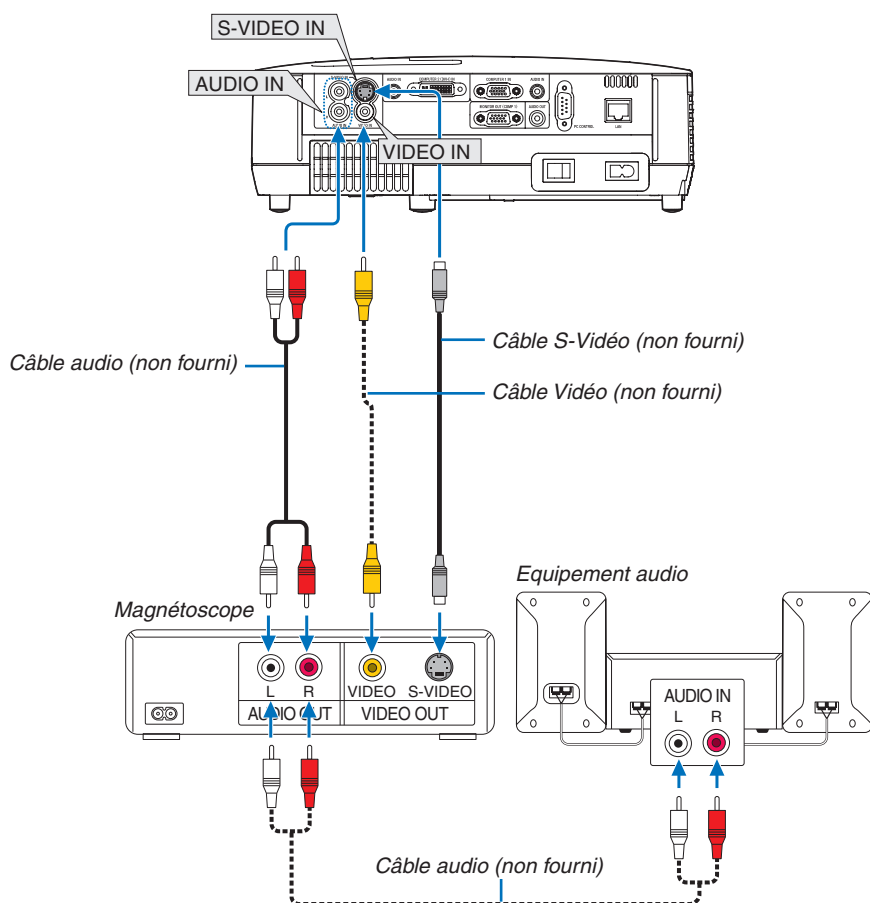
Connecteur d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
COMPUTER 1 IN	ORDINATEUR1	(COMPUTER1)
COMPUTER 2(DVI-I)IN	ORDINATEUR2(ANALOG.)	(COMPUTER2)

[NP405/NP305]

Connecteur d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
COMPUTER 1 IN	ORDINATEUR1	(COMPUTER1)
COMPUTER 2 IN	ORDINATEUR2	(COMPUTER2)

REMARQUE : Se reporter au mode d'emploi du lecteur DVD pour de plus amples informations sur les exigences de sortie vidéo du lecteur DVD.

Connexion d'un magnétoscope



- Sélectionner le nom source pour le connecteur d'entrée approprié après avoir allumé le projecteur.

Connecteur d'entrée	Touche SOURCE sur le boîtier du projecteur	Touche sur la télécommande
VIDEO IN	VIDÉO	(VIDEO)
S-VIDEO IN	S-VIDÉO	(S-VIDEO)

REMARQUE : Les prises AUDIO IN L et R (RCA) sont partagées entre les entrées vidéo et S-Vidéo.

REMARQUE : Reportez-vous au mode d'emploi du magnétoscope pour plus d'informations sur les exigences de sortie vidéo des appareils.

REMARQUE : Une image risque de ne pas être affichée correctement lorsqu'une source vidéo ou S-vidéo est lue en avance rapide ou en rembobinage rapide avec un convertisseur de balayage.

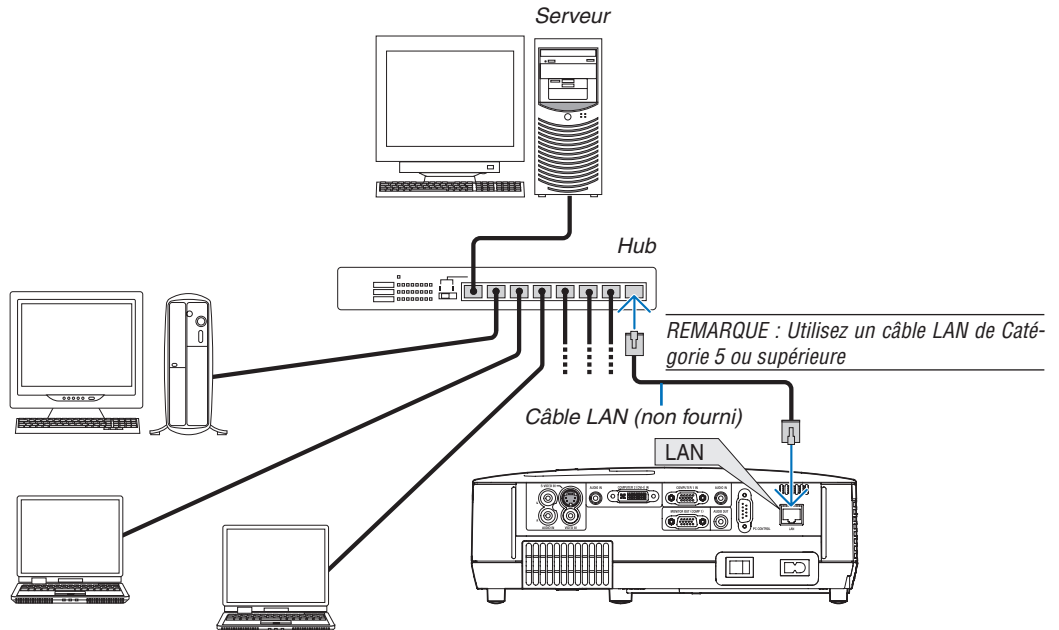
Connexion à un réseau (sauf modèles NP405 et NP305)

Le projecteur est livré de manière standard avec un port LAN (RJ-45) qui permet une connexion LAN à l'aide d'un câble LAN.

Utiliser un câble LAN vous permet de spécifier les paramètres réseau et les réglages de courrier d'avertissement pour le projecteur sur un réseau local. Pour utiliser une connexion LAN, vous devez attribuer une adresse IP au projecteur sur l'écran de [PROJECTOR NETWORK SETTINGS] (Réglages de réseau du projecteur) du navigateur web sur votre ordinateur. Veuillez consulter la page 48, 49, 50, pour les réglages.

Exemple de connexion LAN

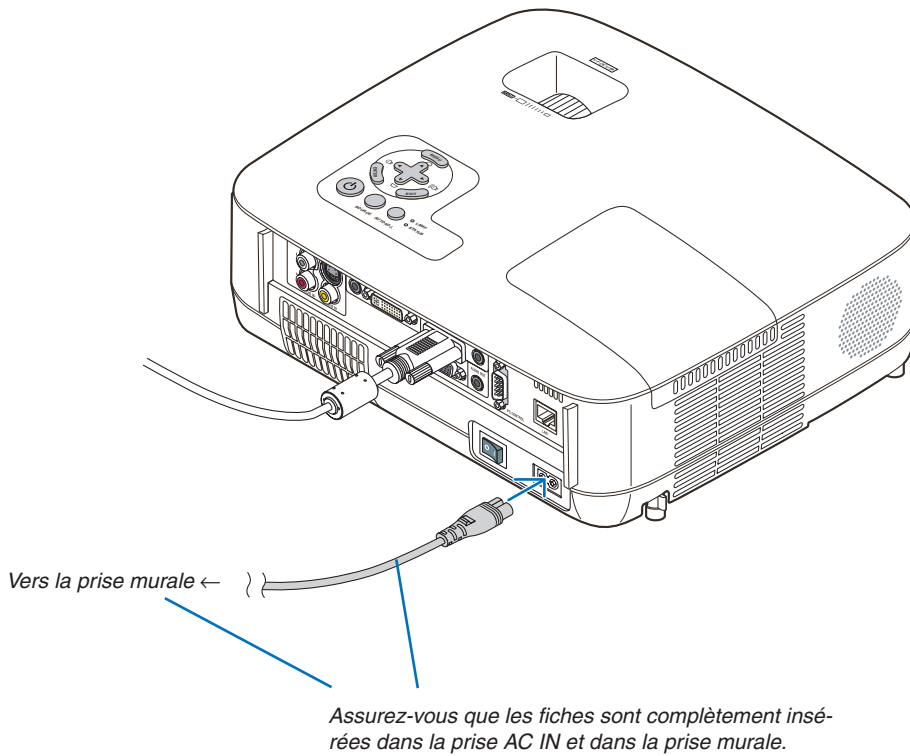
Exemple de connexion LAN avec câble



Connexion du câble d'alimentation fourni

Connecter le câble d'alimentation fourni au projecteur.

Connecter d'abord la prise à deux fiches du câble d'alimentation fourni à l'entrée AC IN du projecteur, et ensuite connecter l'autre fiche du câble d'alimentation fourni à la prise murale.




⚠ ATTENTION:
Ne pas toucher la grille de ventilation située sur la face avant gauche (vue de devant) car celle-ci risque d'être chaude lorsque le projecteur est en marche ou immédiatement après son extinction.

3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Ce chapitre décrit comment allumer le projecteur et projeter une image sur l'écran.

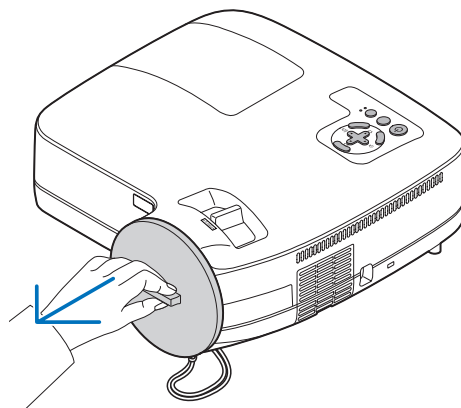
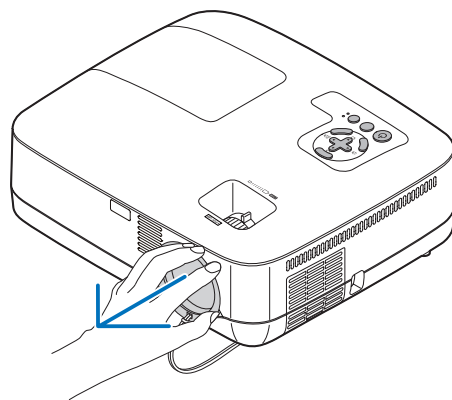
① Mise sous tension du projecteur

REMARQUE :

- Le projecteur a deux interrupteurs d'alimentation : un interrupteur d'alimentation principale et une touche  (POWER) (POWER) ON et OFF sur la télécommande).
- Lors du branchement ou du débranchement du câble d'alimentation fourni, s'assurer que l'interrupteur d'alimentation principale est enfoncé en position arrêt (O). A défaut d'une telle précaution, le projecteur risque d'être endommagé.

1. Retirer le cache-objectif

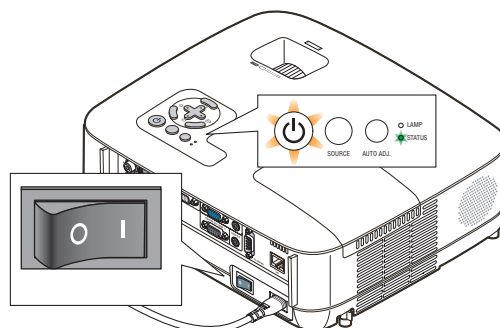
- N'ôtez pas le protège-objectif en tirant sur le fil. Ceci pourrait causer des dommages mécaniques sur la partie autour de l'objectif.




2. Pour mettre le projecteur sous tension, enfoncer l'interrupteur d'alimentation principale en position marche (I).

Le projecteur entre en mode veille. En mode veille, le voyant POWER s'allume en orange et le voyant STATUS s'allume en vert si [NORMAL] est sélectionné comme [MODE VEILLE].

Voir la section sur le témoin Power. (→ page 87)



3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

3. Appuyer sur la touche  (POWER) sur le boîtier du projecteur ou sur la touche POWER ON sur la télécommande pendant 1 seconde.

Le témoin POWER s'allumera en vert et le projecteur sera prêt à l'emploi.

REMARQUE : Veuillez patienter quelques instants au démarrage du projecteur, avant que l'intensité lumineuse de la lampe n'atteigne sa valeur normale.

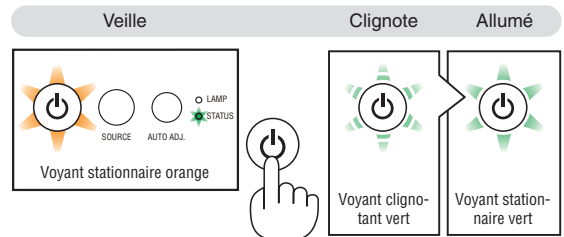
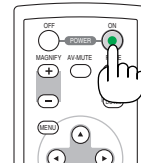
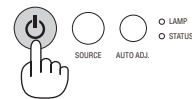
ASTUCE :

- Lorsque le voyant STATUS clignote en orange, cela signifie que [VER. PANNEAU COMMANDE] est activé. (→ page 72)
- Lorsque le message « Projecteur verrouillé. Taper votre mot-clé. » s'affiche, le [SÉCURITÉ] est activé. (→ page 43)

Après avoir allumé le projecteur, assurez-vous que la source vidéo ou ordinateur est en marche et que le cache-objectif est ôté.

REMARQUE : Lorsqu'aucun signal n'est accessible, le logo NEC, un écran bleu (par défaut) ou un écran noir est affiché. Lorsque le projecteur affiche le logo NEC, un écran bleu ou noir, le projecteur passe automatiquement en [MODE ÉCO].

Le projecteur retourne du MODE ÉCO à son réglage initial dès qu'un signal actif est connecté.



(→ page 87)

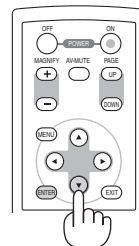
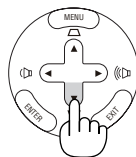
3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Remarque à propos de l'écran Startup (Ecran de sélection de la langue du menu)

Lorsque vous allumez le projecteur pour la première fois, le menu de démarrage s'affiche. Ce menu vous permet de sélectionner l'une des 21 langues de menu.

Pour sélectionner une langue pour le menu, suivre les étapes suivantes :

1. Utiliser la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶ pour sélectionner l'une des 21 langues du menu.

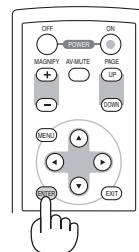


2. Appuyer sur la touche ENTER pour exécuter la sélection.

Après cette opération, on peut continuer avec l'utilisation du menu.

Si vous le souhaitez, vous pouvez sélectionner la langue du menu ultérieurement.

(→ [LANGUE] pages 58 et 70)



REMARQUE : Immédiatement après la mise sous tension du projecteur, l'écran risque de clignoter. Ceci est normal. Attendre 3 à 5 minutes jusqu'à ce que l'éclairage de la lampe se stabilise.

REMARQUE : Si vous mettez le projecteur sous tension immédiatement après que la lampe soit éteinte, le ventilateur fonctionne quelques instants sans qu'aucune image ne s'affiche, puis le projecteur affiche l'image.

⚠ ATTENTION :

Le projecteur ne doit pas être éteint dans les 60 secondes qui suivent l'extinction de la lampe et lorsque le voyant POWER clignote vert. Cela pourrait endommager prématurément la lampe.

Lorsque le [MODE ÉCO] est réglé sur [ACTIVÉ], le voyant LAMP s'allume en vert.

Si l'un des cas suivants se produit, le projecteur ne s'allumera pas.

- Si la température interne du projecteur est trop élevée, le projecteur détecte une température anormalement élevée. Dans ces conditions le projecteur ne s'allumera pas afin de protéger le système interne. Si cela se produit, attendre que les composants internes du projecteur soient refroidis.
- Lorsque la lampe atteint la fin de sa durée d'utilisation, le projecteur ne s'allumera pas. Si cela se produit, remplacer la lampe.
- Si la lampe ne s'allume pas et si le voyant STATUS clignote et s'éteint par cycle de six fois, attendre une minute complète, puis allumer le projecteur.

REMARQUE : Mettez hors tension puis à nouveau sous tension à l'aide de l'interrupteur principal

Patiencez au moins 1 seconde entre la mise hors tension et la mise sous tension.

La même chose s'applique lorsque vous utilisez une borne plate avec un interrupteur et un disjoncteur.

Si vous ne procédez pas de cette manière, le projecteur ne pourrait pas être sous tension. (Il n'y a pas de témoin de mode attente)

Dans ce cas, vous pouvez débrancher le câble d'alimentation puis le brancher à nouveau. Actionnez l'interrupteur principal.

② Sélection d'une source

Sélection de la source ordinateur ou vidéo

REMARQUE : Allumer l'ordinateur ou le magnétoscope connecté au projecteur.

Sélection à partir de la liste de sources

Appuyer brièvement sur la touche SOURCE du boîtier du projecteur pour afficher la liste de sources. La source d'entrée change de la façon suivante à chaque pression sur la touche SOURCE : « ORDINATEUR1 », « ORDINATEUR2(NUMÉR./ANALOGIQUE) », « ORDINATEUR2 » (uniquement sur les modèles NP405 et le NP305), « VIDÉO », « S-VIDÉO ». Pour afficher la source sélectionnée, laisser passer 1 seconde.

Détection automatique du signal

Presser et maintenir enfoncée la touche SOURCE pendant au moins 2 secondes, le projecteur recherchera la prochaine source d'entrée disponible. A chaque pression de plus 2 secondes sur la touche SOURCE, le projecteur commute la source d'entrée dans la séquence suivante :

ORDINATEUR1 → ORDINATEUR2(NUMÉR.) → ORDINATEUR2 (ANALOG.) → VIDÉO → S-VIDÉO → ORDINATEUR1 → ...

ASTUCE : S'il n'y a aucun signal d'entrée présent, l'entrée sera sautée.

Utilisation de la télécommande

Appuyez sur l'une des touches COMPUTER 1/2, VIDEO et S-VIDEO.

ASTUCE : La touche COMPUTER 2 sur la télécommande bascule la source de l'Ordinateur 2 entre [ORDINATEUR2(NUMÉR.)] et [ORDINATEUR2(ANALOG.)] (sauf pour les modèles NP405 et NP305).

Sélection de la source par défaut

Vous pouvez définir une source par défaut de façon qu'elle s'affiche chaque fois que le projecteur est mis en marche.

1. Appuyer sur la touche MENU.

Le menu s'affiche.

2. Appuyez deux fois sur la touche ► pour sélectionner [CONFIG.] et appuyez sur la touche ▼ ou la touche ENTER pour sélectionner [GÉNÉRALITÉS].

3. Appuyez trois fois sur la touche ► pour sélectionner [OPTIONS(2)].

4. Appuyez six fois sur la touche ▼ pour sélectionner [SÉL. SOURCE / DÉFAUT] et appuyez sur la touche ENTER.

L'écran [SÉL. SOURCE / DÉFAUT] s'affiche. (→ page 77)

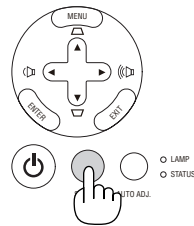
5. Sélectionnez la source que vous souhaitez définir par défaut et appuyez sur la touche ENTER.

6. Appuyez plusieurs fois sur la touche EXIT pour fermer les menu.

7. Redémarrez le projecteur.

La source que vous avez sélectionné à l'étape 5 s'affiche.

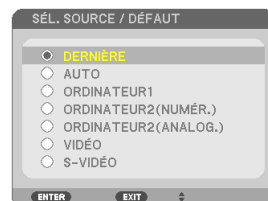
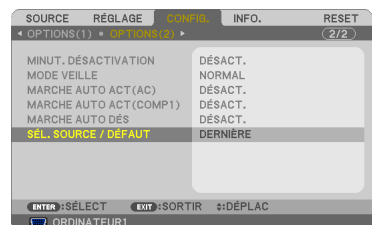
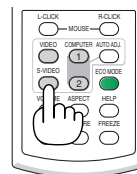
ASTUCE : Lorsque le projecteur est en mode veille, l'envoi d'un signal de l'ordinateur depuis un ordinateur connecté à l'entrée COMPUTER 1 IN mettra le projecteur en marche et projettera simultanément l'image de l'ordinateur. ([MARCHE AUTO ACT(COMP1)] → page 77)



[NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS]



[NP405/NP305]



[NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS]



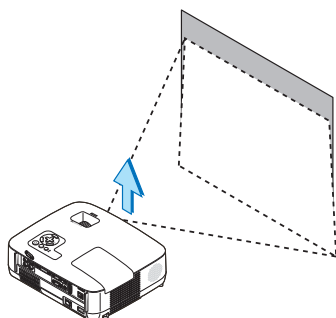
[NP405/NP305]

③ Ajustement de la taille et de la position de l'image

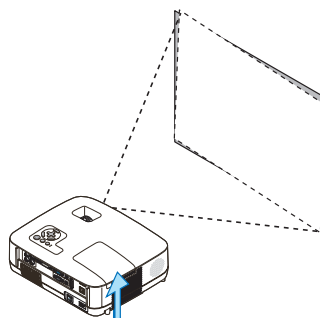
Utilisez le pied à inclinaison, la fonction de zoom ou l'anneau de l'objectif pour régler la taille et la position de l'image.

Dans ce chapitre, les dessins et les câbles ont été omis pour plus de clarté.

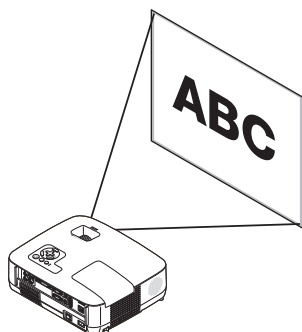
Régler l'angle de projection (la hauteur de l'image)
[Pied à inclinaison] (→ page 31)



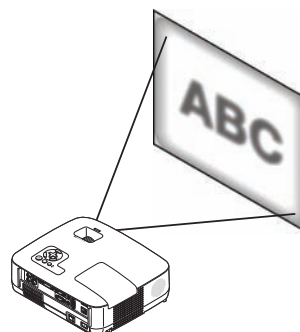
Régler l'inclinaison gauche et droite de l'image
[Pied arrière] (→ page 31)



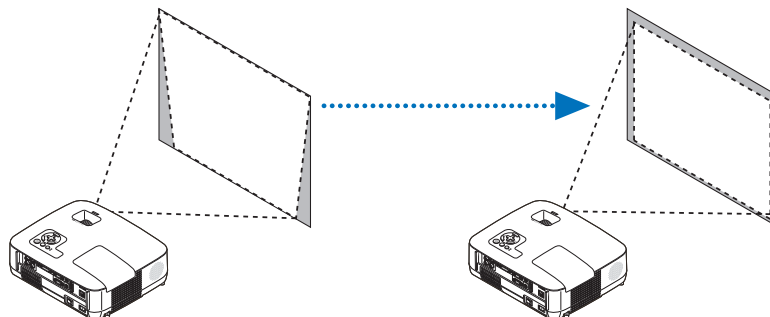
Ajuster précisément la taille d'une image
[Fonction zoom] (→ page 32)



Régler la mise au point
[Anneau de l'objectif] (→ page 33)



Régler la correction de distorsion trapézoïdale [KEystone]* (→ page 34)



* La correction de distorsion trapézoïdale peut également s'effectuer automatiquement. (→ page 36)

3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Ajuster le pied inclinable

1. Soulever le bord avant du projecteur.

⚠ ATTENTION

N'essayez pas de toucher la grille de ventilation pendant l'ajustement du pied d'inclinaison car celle-ci peut être très chaude lorsque le projecteur est en marche et après son extinction.

2. Relever et tenir le levier du pied à inclinaison réglable à l'avant du projecteur pour allonger le pied à inclinaison réglable.

3. Abaisser l'avant du projecteur à la hauteur souhaitée.

4. Relâcher le levier du pied à inclinaison réglable pour bloquer le pied à inclinaison réglable.

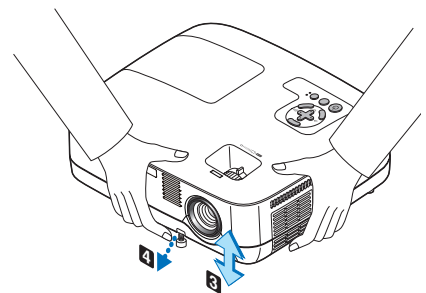
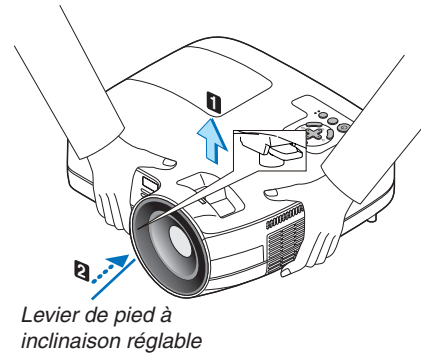
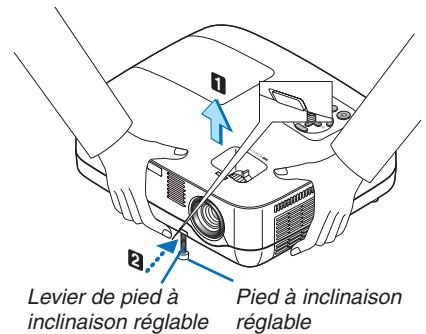
Le pied à inclinaison peut être allongé de 1,5 pouce/38 mm maximum.

Le réglage de l'avant du projecteur peut se faire sur environ 10 degrés (vers le haut).

Faites tourner le pied arrière jusqu'à la hauteur souhaitée pour cadrer l'image sur la surface de projection.

⚠ ATTENTION

- Ne pas utiliser le pied à inclinaison réglable pour effectuer des réglages autres que ceux initialement prévus. Une utilisation non-prévue du pied d'inclinaison pour porter ou suspendre le projecteur (au mur ou au plafond) peut causer des dommages au projecteur.



Régler l'inclinaison gauche et droite de l'image [Pied arrière]

1. Retirez l'entretoise (caoutchouc noir) du pied arrière.

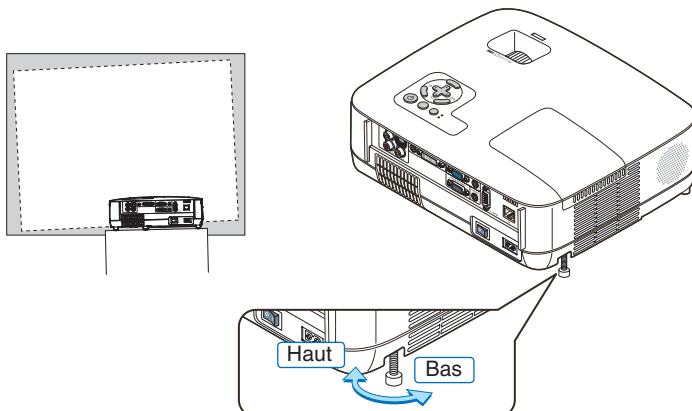
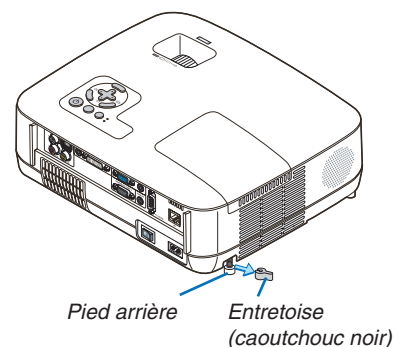
Conservez l'entretoise pour une utilisation ultérieure.

2. Faites tourner le pied arrière.

Le pied arrière peut être allongé de 0,4 pouce/10 mm maximum. Faire tourner le pied arrière permet de placer le projecteur à l'horizontale.

REMARQUE :

- N'allongez pas le pied arrière au-delà de sa limite de hauteur (0,4 pouce/10 mm). Ceci pourrait faire sortir le pied arrière du projecteur.
- Après l'utilisation du projecteur, attachez l'entretoise au pied arrière.

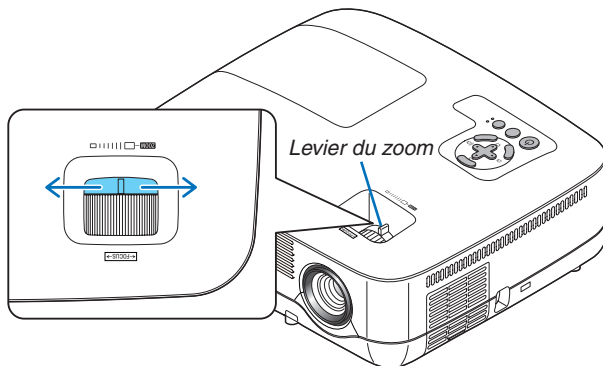


3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Zoom

[NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W]

Utiliser le levier zoom pour régler précisément la taille de l'image sur l'écran.



[NP610S/NP510WS]

La taille de l'image peut être ajustée de manière électronique à partir du menu. Pour ce faire, conformez-vous aux étapes suivantes.

Réglage à partir du menu

1. Appuyer sur la touche MENU.

Le menu s'affiche.

2. Appuyer sur la touche ► pour sélectionner [CONFIG.] puis sur la touche ENTER.

L'onglet [GÉNÉRALITÉS] s'affiche en surbrillance.



3. Appuyer sur la touche ▼.

L'onglet [ZOOM NUMÉRIQUE] s'affiche en surbrillance.



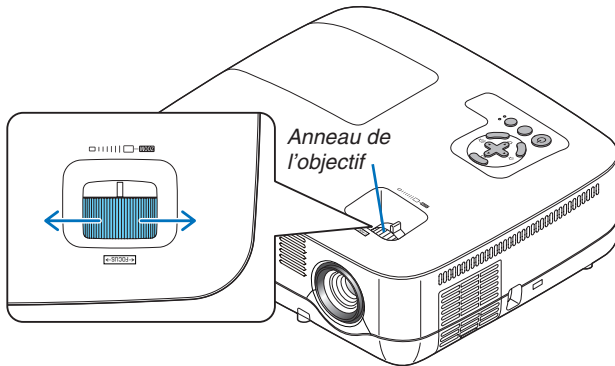
3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

4. Utiliser les touches ◀ ou ▶ pour ajuster la taille de l'image.
5. Après avoir terminé les ajustements, appuyer trois fois sur la touche EXIT.
Le menu se ferme.

Mise au point

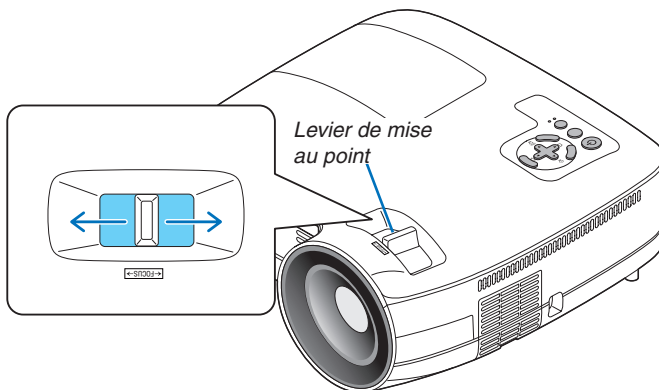
[NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W]

Utiliser l'anneau de l'objectif (FOCUS) pour obtenir la meilleure mise au point.



[NP610S/NP510WS]

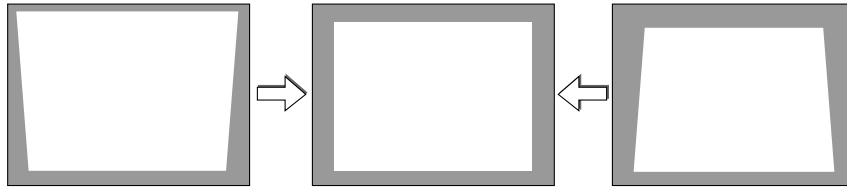
Utiliser le levier de MISE AU POINT pour obtenir la meilleure mise au point.



④ Correction de la distorsion trapézoïdale

Correction de la distorsion trapézoïdale

Si l'écran est incliné verticalement, la distorsion trapézoïdale s'agrandit. Suivre les étapes suivantes pour corriger la distorsion trapézoïdale



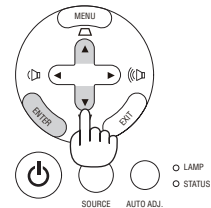
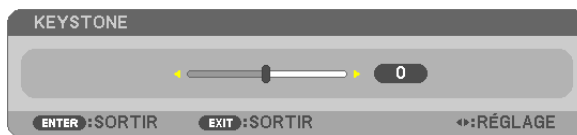
REMARQUE :

- La correction trapézoïdale peut rendre l'image légèrement floue car cette correction est effectuée de manière électronique.
- La gamme de correction trapézoïdale peut être rendue plus étroite, selon le signal ou la sélection de son rapport d'aspect.

Réglage avec les touches du boîtier

1. Appuyer sur la touche ▲ ou ▼ lorsque aucun menu n'est affiché

La barre keystone s'affichera.



2. Utilisez la touche ▲ ou ▼ pour corriger la distorsion trapézoïdale.

La barre keystone se fermera au bout d'un moment.

3. Appuyez sur la touche ENTER.

La barre keystone se fermera.

REMARQUE : Lorsque le menu est affiché, l'opération ci-dessus n'est pas disponible. Lorsque le menu est affiché, appuyer sur la touche MENU pour fermer le menu et démarrer la correction trapézoïdale.

A partir du menu, sélectionner [CONFIG.] → [GÉNÉRALITÉS] → [KEystone]. Les changements peuvent être sauvegardés avec [SAUVEGARDE KEystone]. (→ page 36, 68)

3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Réglage à partir du menu

1. Appuyer sur la touche MENU.

Le Menu s'affiche.

2. Appuyer sur la touche ► pour sélectionner [CONFIG.] et appuyer sur la touche ENTER.



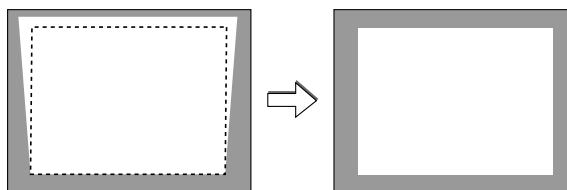
L'écran [GÉNÉRALITÉS] sera affiché.

3. Appuyer sur la touche ▼ pour sélectionner [KEYSTONE].



4. Appuyer sur la touche ◀ ou ▶.

Régler de manière à ce que l'image soit rectangulaire.



5. Après avoir terminé les ajustements, appuyer trois fois sur la touche EXIT.

Le menu se ferme.

REMARQUE : La correction trapézoïdale peut rendre l'image légèrement floue car cette correction est effectuée de manière électronique.

ASTUCE : Les changements peuvent être sauvegardés avec [SAUVEGARDE KEYSTONE]. (→ page 36, 68)

3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Réglage avec la fonction Auto Keystone

La fonction de correction automatique de distorsion trapézoïdale corrigera la distorsion verticale de l'image projetée sur l'écran. Aucune opération spéciale n'est nécessaire. Placer tout simplement le projecteur sur une surface plane.

ASTUCE : Même lorsque le réglage de menu pour [AUTO KEYSTONE] est activé, [KEYSTONE] peut être réglé manuellement.

Pour activer [AUTO KEYSTONE], suivre les étapes suivantes.

1. Appuyer sur la touche MENU.

Le menu s'affiche.

2. Appuyer sur la touche ► pour sélectionner [CONFIG.] puis appuyer sur la touche ENTER.

L'écran [GÉNÉRALITÉS] sera mis en surbrillance.

3. Appuyer sur la touche ▼.

[AUTO KEYSTONE] sera mis en surbrillance.



4. Appuyez sur la touche ENTER pour afficher l'écran [AUTO KEYSTONE].

5. Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner [ACTIVÉ], puis appuyez sur la touche ENTER.

6. Appuyer sur la touche MENU.

Le menu se ferme.

REMARQUE :

- La plage maximale de la correction keystone verticale est de +/-30 degrés sur le NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W et de +/-20 degrés sur le NP610S/NP510WS.
La plage maximale de la correction keystone peut être inférieure selon le signal et la sélection du ratio d'aspect.
La plage de la correction de distorsion trapézoïdale n'est pas l'angle d'inclinaison maximal du projecteur.
- La correction automatique de distorsion trapézoïdale prendra effet 2 secondes après avoir changé l'angle de projection pendant la projection.
- La distorsion trapézoïdale gauche, droite ou horizontale n'est pas disponible.
Placer le projecteur de manière à ce que la surface de l'objectif soit parallèle à l'écran.
De même, régler la hauteur de manière à ce que le projecteur reste de niveau, en tournant les pieds à l'arrière.
- La correction trapézoïdale peut rendre l'image légèrement floue car cette correction est effectuée de manière électronique.

ASTUCE : Si vous rencontrez l'une des conditions suivantes, la correction automatique de la distorsion trapézoïdale [Auto Keystone] du projecteur peut ne pas être effectuée correctement.

- L'écran est penché
 - La température de la pièce est trop élevée ou trop basse
 - Le zoom optique est au maximum ou au minimum
-

⑤ Optimisation automatique d'un signal d'ordinateur

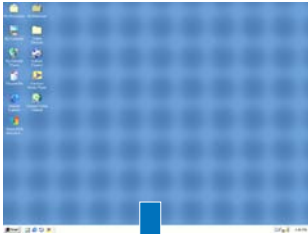
Ajustement de l'image à l'aide du réglage automatique

Optimisation automatique d'une image d'ordinateur.

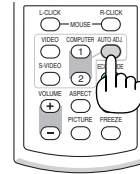
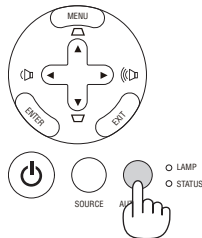
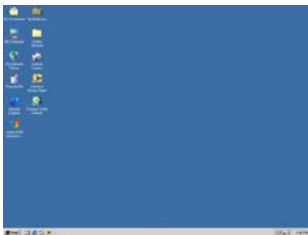
Appuyez sur la touche AUTO ADJ pour optimiser une image d'ordinateur automatiquement.

Cet ajustement peut s'avérer nécessaire lorsque vous connectez votre ordinateur pour la première fois.

[Mauvaise image]



[Image normale]

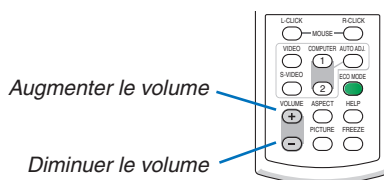


REMARQUE :

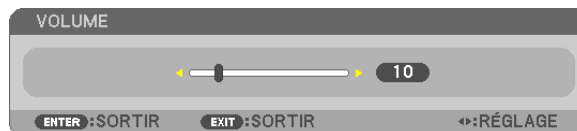
Certains signaux peuvent nécessiter du temps pour s'afficher ou peuvent ne pas être affichés correctement.

- La fonction Réglage automatique ne fonctionne pas pour les signaux composites, vidéo et numériques DVI.
- Si l'opération de réglage automatique ne peut pas optimiser le signal d'ordinateur, essayez d'ajuster [HORIZONTAL], [VERTICAL], [HORLOGE] et [PHASE] manuellement. (→ page 64, 65)

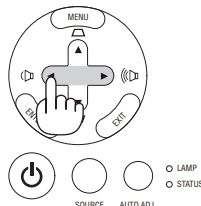
⑥ Augmentation ou diminution du volume



Le niveau sonore de l'enceinte du projecteur peut être réglé.




ASTUCE : Lorsque aucun menu n'apparaît, les touches ◀ et ▶ sur le boîtier du projecteur contrôlent le volume.

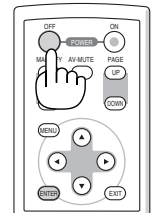
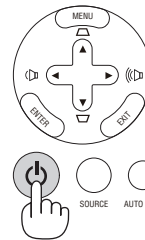
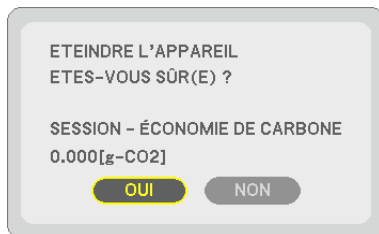



7 Extinction du projecteur

Pour éteindre le projecteur :

1. Appuyer d'abord sur la touche  (POWER) sur le projecteur ou sur la touche POWER OFF de la télécommande.

Le message [ETEINDRE L'APPAREIL / ETES-VOUS SÛR(E) ? / SESSION-ÉCONOMIE DE CARBONE 0.000[g-CO2]] apparaît.



2. Appuyer ensuite sur la touche ENTER ou de nouveau sur la touche  (POWER) ou POWER OFF.

La lampe s'éteint et le projecteur entre en mode veille. En mode veille, le voyant POWER s'allume en orange et le voyant STATUS s'allume en vert si [NORMAL] est sélectionné comme [MODE VEILLE].

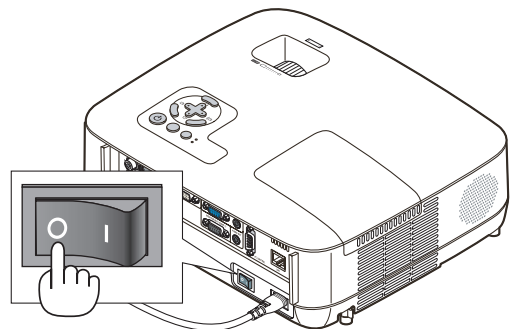
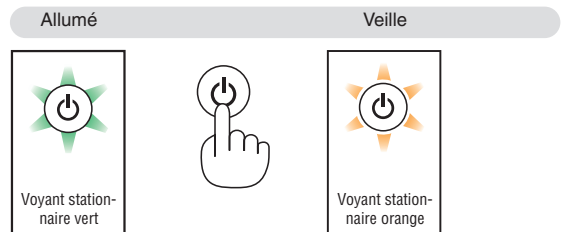
Immédiatement après avoir activé le projecteur et affiché une image, il est impossible d'éteindre le projecteur pendant 60 secondes.

3. Enfin, éteignez le commutateur d'alimentation principale.

Le voyant POWER s'éteint.

REMARQUE : Ne pas couper l'alimentation principale dans les 10 secondes qui suivent un changement de paramètre ou de réglage et la fermeture du menu.

Cela pourrait causer la perte des réglages et des paramètres.



ATTENTION:

Certaines parties du projecteur chaufferont pendant son fonctionnement. Faites attention lorsque vous manipulez le projecteur immédiatement après son utilisation.

ATTENTION:

Le projecteur ne doit pas être éteint dans les 60 secondes qui suivent l'extinction de la lampe et lorsque le voyant POWER clignote vert. Cela pourrait endommager prématurément la lampe.

8 Après l'utilisation

Préparation : Assurez-vous que le projecteur est éteint.

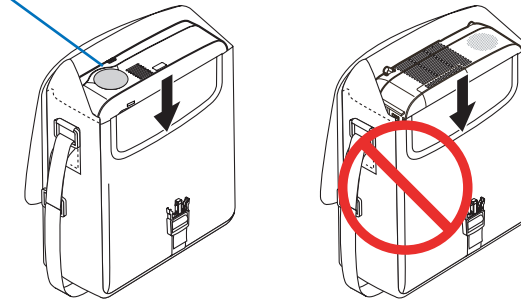
1. **Débrancher le câble d'alimentation.**
2. **Déconnecter tous les autres câbles.**
3. **Rentrer le pied à inclinaison réglables s'ils sont étendus.**
4. **Couvrir l'objectif avec le cache-objectif.**

5. Ranger le projecteur et ses accessoires dans la sacoche fournie en.

Placez le projecteur dans la sacoche, objectif vers le haut comme indiqué ci-dessous. Cela empêchera l'objectif de s'abîmer.

REMARQUE : Le NP610S, le NP510WS, le NP405 et le NP305 sont livrés sans sacoche souple.

Insérez le projecteur, objectif
vers le haut



REMARQUE : Lorsque vous placez le projecteur dans la sacoche, rétractez le pied à inclinaison réglable ainsi que les pieds arrière. Si vous ne le faites pas, vous risquez d'endommager le projecteur.



ATTENTION:

Faites attention lorsque vous rangez le projecteur dans la mallette immédiatement après avoir utilisé le projecteur. Le boîtier du projecteur est chaud.

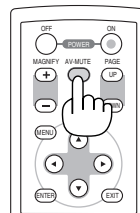
4. Fonctions pratiques

① Coupure de l'image et du son

Appuyer sur la touche AV-MUTE pour couper l'image et le son pendant une courte période. Appuyer à nouveau pour restaurer l'image et le son.

REMARQUE :

- Bien que l'image soit éteinte, le menu apparaît toujours à l'écran.
- Le son provenant de la prise AUDIO OUT (stéréo mini) peut être désactivé.



② Gel d'une image

Appuyer sur la touche FREEZE pour geler une image. Appuyer à nouveau pour reprendre le mouvement.

REMARQUE : L'image est gelée mais la lecture de la vidéo originale continue.



③ Agrandissement d'une image

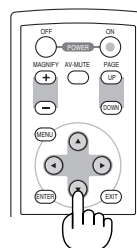
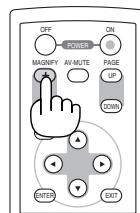
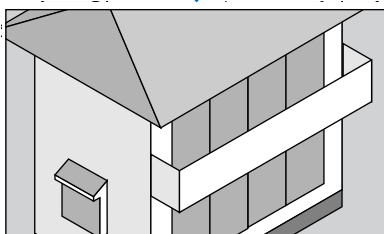
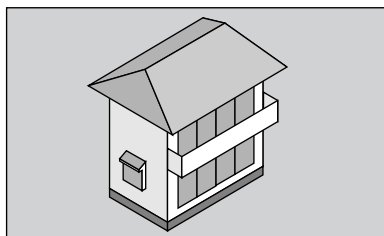
Il est possible d'agrandir l'image jusqu'à quatre fois.

REMARQUE : L'agrandissement maximal peut être inférieur à quatre selon le signal.

Pour ce faire :

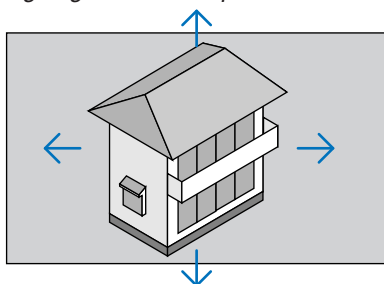
1. Appuyer sur la touche MAGNIFY (+) pour agrandir l'image.

Pour déplacer l'image agrandie, utiliser les touches ▲, ▼, ◀ ou ▶.



2. Appuyer sur la touche ▲▼◀▶.

La zone de l'image agrandie est déplacée

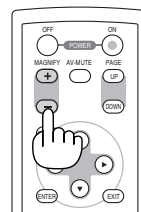


3. Appuyer sur la touche MAGNIFY (-).

A chaque pression de la touche MAGNIFY (-), l'image est réduite.

REMARQUE :

- L'image est agrandie ou réduite au centre de l'écran.
- Afficher le menu annulera l'agrandissement en cours.



④ Changement du Mode Éco.

Cette fonction permet de sélectionner deux modes de luminosité de la lampe : Modes DÉFACT. et ACTIVÉ. La durée de vie de la lampe peut être prolongée en utilisant le [MODE ÉCO].

MODE ÉCO	Description	Etat du témoin LAMP
DÉFACT.	Ceci est le réglage par défaut (Luminosité à 100%).	Eteint ○ LAMP ○ STATUS
ACTIVÉ	Sélectionner ce mode pour augmenter la durée de vie de la lampe (luminosité d'env. 70 % sur les NP610/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS et d'env. 80 % sur les NP510/NP410/NP405/NP310/NP305).	Allumé en vert ★ LAMP ○ STATUS

Suivre la procédure suivante pour activer le [MODE ÉCO] :

1. Appuyer sur la touche ECO MODE de la télécommande pour afficher l'écran de [MODE ÉCO].

2. Utiliser la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner le [ACTIVÉ].

3. Appuyer sur la touche ENTER.

Pour passer de [ACTIVÉ] à [DÉFACT.], retourner à l'étape 2 et sélectionner [DÉFACT.]. Répéter l'étape 3.

REMARQUE :

- Le [MODE ÉCO] peut être changé à l'aide du menu.
Sélectionner [CONFIG.] → [GÉNÉRALITÉS] → [MODE ÉCO].
- La durée de vie restante de la lampe et le nombre d'heures d'utilisation de la lampe peuvent être vérifiés dans [TEMPS D'UTILISATION]. Sélectionner [INFO.] → [TEMPS D'UTILISATION].
- Le projecteur est toujours en [ACTIVÉ] pendant 90 secondes après que la lampe a été allumée et pendant que le voyant POWER clignote en vert. L'état de la lampe n'est pas affecté, même si [MODE ÉCO] est modifié pendant cette période.
- Le [MODE ÉCO] bascule automatiquement en mode [ACTIVÉ] lorsque le projecteur affiche un écran bleu, noir ou comportant un logo pendant plus de 1 minute.
Le projecteur repasse en mode [DÉFACT.] si un signal est détecté.
- Si le projecteur surchauffe en mode [DÉFACT.], il se peut que le [MODE ÉCO] change automatiquement pour le mode [ACTIVÉ] afin de protéger le projecteur. Lorsque le projecteur est en mode [ACTIVÉ], la luminosité de l'image diminue. Lorsque le projecteur revient à une température normale, le [MODE ÉCO] revient au mode [DÉFACT.].
Le symbole thermomètre [🔥] indique que le [MODE ÉCO] est réglé automatiquement sur [ACTIVÉ] car la température interne est trop élevée.

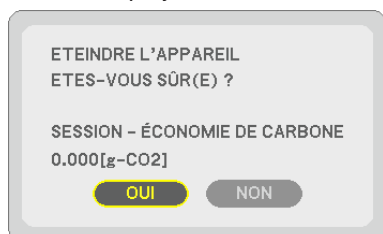
⑤ Test de l'effet d'Économie d'Énergie [COMPTEUR DE CARBONE]

Cette fonction permet d'afficher l'impact sur l'environnement des économies d'énergie, en termes de réduction d'émissions de CO₂ (en kg), lorsque le [MODE ÉCO] du projecteur est [ACTIVÉ]. Cette fonction est appelée [COMPTEUR DE CARBONE].

Deux messages sont disponibles: [ECO TOTALE DE CARB.] et [SESSION-ÉCONOMIE DE CARBONE]. Le message [ECO TOTALE DE CARB.] indique la réduction totale d'émissions de CO₂, depuis la livraison du projecteur, jusqu'à la date actuelle. Il est possible de vérifier le [TEMPS D'UTILISATION] grâce au paramètre [INFO.] du menu. (→ page 78)



Le message [SESSION-ÉCONOMIE DE CARBONE] indique la réduction d'émissions de CO₂ pendant la toute période d'activation du MODE ÉCO, dès la mise en marche et jusqu'à l'arrêt du projecteur. Le message [SESSION-ÉCONOMIE DE CARBONE] est affiché conjointement avec le message [ETEINDRE L'APPAREIL / ETES-VOUS SÛR(E) ?] à l'arrêt du projecteur.



ASTUCE :

- La formule ci-dessous est utilisée pour calculer les réductions d'émissions de CO₂.

$$\text{Réduction d'émission de CO}_2 = \text{Puissance consommée lorsque MODE ÉCO est DÉSACT.} - \text{Puissance consommée lorsque MODE ÉCO est ACTIVÉ} \times \text{Facteur de conversion CO}_2.$$

* Ce calcul de réduction d'émissions de CO₂ est basé sur le rapport de l'OCDE intitulé « Emissions de CO₂ dues à la combustion d'énergie, édition 2008 ».
- Cette formule ne s'applique pas à la consommation d'énergie ne dépendant pas du [MODE ÉCO].

⑥ Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur [SÉCURITÉ]

Un mot-clé peut être enregistré pour que le projecteur ne soit pas utilisé par une personne non-autorisée à l'aide du Menu. Lorsqu'un mot-clé est activé, l'écran d'entrée du mot-clé s'affiche à l'allumage du projecteur. A moins que le mot-clé correct soit enregistré, le projecteur ne peut pas projeter d'image.

- Le réglage de [SÉCURITÉ] ne peut pas être annulé en utilisant [RESET] depuis le menu.

Pour activer la fonction de Sécurité :

1. Appuyez sur la touche MENU.

Le menu s'affiche.

2. Appuyez deux fois sur la touche ► pour sélectionner [CONFIG.] et appuyez sur la touche ▼ ou la touche ENTER pour sélectionner [GÉNÉRALITÉS].

3. Appuyez sur la touche ► pour sélectionner [INSTALLATION].

4. Appuyez trois fois sur la touche ▼ pour sélectionner [SÉCURITÉ] et appuyez sur la touche ENTER.



Le menu DÉSACT./ACTIVÉ s'affiche.

5. Appuyez sur la touche ▼ pour sélectionner [ACTIVÉ] et appuyez sur la touche ENTER.



L'écran [MOT-CLÉ DE SÉCURITÉ] s'affiche.

6. Taper une combinaison des quatre touches ▲▼◀▶ et appuyer sur la touche ENTER.

REMARQUE : La longueur du mot-clé doit être comprise entre 4 et 10 chiffres.



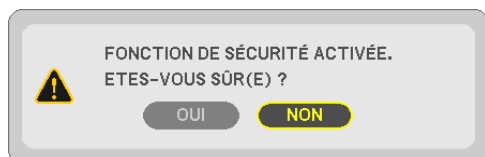
L'écran [CONFIRMER LE MOT-CLÉ] s'affiche.

7. Taper la même combinaison de touches ▲▼◀▶ et appuyer sur la touche ENTER.



L'écran de confirmation s'affiche.

8. Sélectionner [OUI] et appuyer sur la touche ENTER.



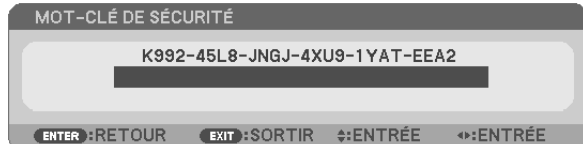
La fonction de SÉCURITÉ a été activée.

Pour mettre le projecteur en marche lorsque la fonction [SÉCURITÉ] est activée:

1. Appuyer et maintenir enfoncée la touche POWER pendant environ 1 seconde.

Le projecteur s'allume et affiche un message indiquant que le projecteur est verrouillé.

2. Appuyer sur la touche MENU.



3. Taper le mot-clé correct et appuyer sur la touche ENTER. Le projecteur affiche une image.



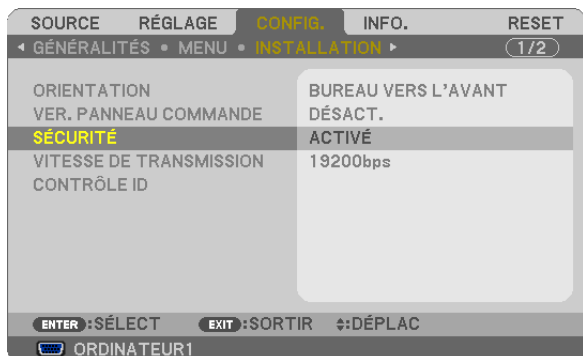
REMARQUE : Le mode sécurité désactivée est conservé jusqu'à ce que l'appareil soit éteint ou que le câble d'alimentation soit débranché.

Pour désactiver la fonction de SÉCURITÉ:

1. Appuyez sur la touche MENU.

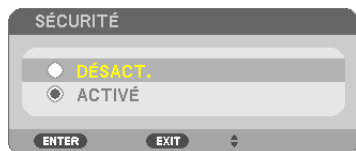
Le menu s'affiche.

2. Sélectionner [CONFIG.] → [INSTALLATION] → [SÉCURITÉ] et appuyer sur la touche ENTER.



Le menu DÉSACT./ACTIVÉ s'affiche.

3. Sélectionner [DÉSACT.] et appuyer sur la touche ENTER.



L'écran CONFIRMER LE MOT-CLÉ apparaît.



4. Taper le mot-clé et appuyer sur la touche ENTER.

Lorsque le mot-clé correct est entré, la fonction de SÉCURITÉ est désactivée.

REMARQUE : Si vous oubliez votre mot-clé, contacter votre vendeur. Votre vendeur vous donnera votre mot-clé en échange de votre code de requête. Votre code de requête est affiché sur l'écran de Confirmation du mot-clé. Dans cet exemple, [K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2] est un code de requête.

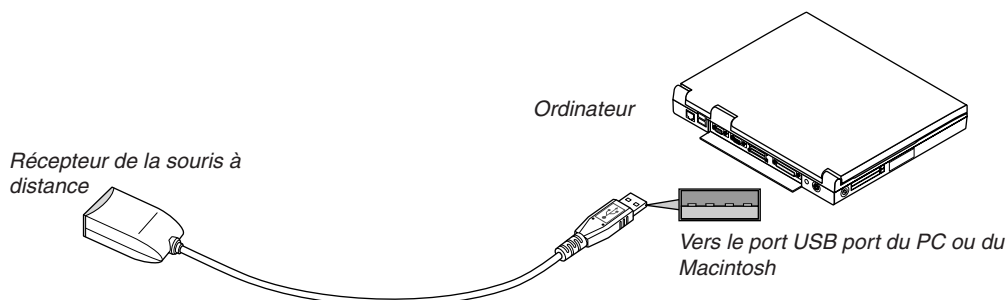
7 Utilisation du récepteur optionnel de souris à distance (NP01MR)

Le récepteur optionnel de souris à distance vous permet d'activer les fonctions de la souris de votre ordinateur depuis la télécommande. C'est très pratique pour cliquer sur des présentations générées par l'ordinateur.

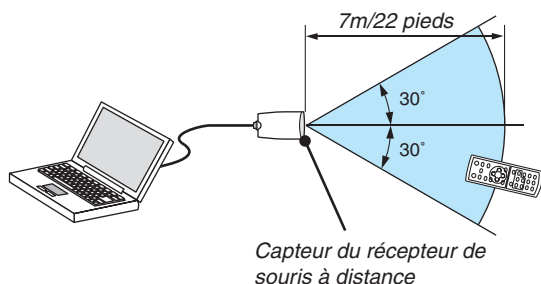
Connexion du récepteur de souris à distance à un ordinateur

Si vous souhaitez utiliser la fonction de souris à distance, connecter le récepteur de souris et l'ordinateur. Le récepteur de souris peut être connecté directement au port USB (type A) de l'ordinateur.

REMARQUE : Selon le type de connexion ou le SE installé sur l'ordinateur, il peut s'avérer nécessaire de redémarrer l'ordinateur ou de modifier les réglages de l'ordinateur.



Lors de l'utilisation d'un ordinateur via le récepteur de souris à distance



Lors de la connexion à l'aide de la borne USB

Pour les PC, le récepteur de la souris peut seulement être utilisé avec un Windows 98/Me/XP*, Windows 2000, Windows Vista, ou Mac OS X 10.0.0 ou système d'application plus tardif.

* **REMARQUE :** Si le curseur de la souris ne se déplace pas normalement dans SP1 ou une version antérieure de Windows XP, procédez comme suit :

Décocher la case Accroître la précision du pointeur située sous la barre coulissante de vitesse de la souris dans la boîte de dialogue Propriétés de la souris [Onglet Options du pointeur].

REMARQUE : Les boutons PAGE UP et DOWN ne fonctionnent pas avec PowerPoint pour Macintosh.

REMARQUE : Attendre au moins 5 secondes après la déconnexion du récepteur de souris avant de le reconnecter, et vice versa. L'ordinateur peut ne pas identifier le récepteur de souris s'il est connecté et déconnecté à de nombreuses reprises en peu de temps.

Utilisation de la souris de votre ordinateur depuis la télécommande

Vous pouvez activer la souris de votre ordinateur depuis la télécommande

Touche PAGE UP/DOWN : Déroule la zone visible de la fenêtre ou pour vous déplacer vers la diapositive précédente ou suivante dans PowerPoint sur votre ordinateur.

Touches ▲▼◀▶ : Déplace le curseur de la souris sur votre ordinateur.

Touche MOUSE L-CLICK : Fonctionne comme le bouton gauche de la souris.

Touche MOUSE R-CLICK : Fonctionne comme le bouton droit de la souris.

REMARQUE :

- Lorsque vous faites fonctionner l'ordinateur à l'aide des touches ▲▼◀ ou ▶ avec le menu affiché, ce dernier ainsi que le pointeur de la souris seront affectés. Fermez le menu et exécutez l'opération de souris.
 - Les boutons PAGE UP et DOWN ne fonctionnent pas avec PowerPoint pour Macintosh.
-

A propos du mode Glisser :

En appuyant sur la touche MOUSE L-CLICK ou R-CLICK pendant 2 ou 3 secondes, puis en la relâchant, vous activez le mode glisser et vous pouvez effectuer un glisser en appuyant simplement sur la touche ▲▼◀▶. Pour déposer l'élément, appuyer sur la touche MOUSE L-CLICK (ou R-CLICK). Pour annuler l'opération, appuyer sur la touche MOUSE R-CLICK (ou L-CLICK).

ASTUCE : Vous pouvez changer la vitesse du pointeur de la souris dans la boîte de dialogue Propriétés de la souris dans Windows. Pour plus d'informations, voir la documentation de l'utilisateur ou l'aide en ligne fournies avec votre ordinateur.

⑧ Paramétrage du réseau avec un navigateur HTTP (sauf modèles NP405 et NP305)

Vue d'ensemble

La connexion du projecteur sur un réseau permet le paramétrage du courrier d'avertissement (→ page 50) et la commande du projecteur depuis un ordinateur via le réseau.

Pour commander le projecteur à partir d'un navigateur Internet, une application exclusive doit être installée sur votre ordinateur.

L'adresse IP et le masque subnet du projecteur peuvent être définis sur l'écran Réglage de réseau du navigateur Internet en utilisant une fonction de serveur HTTP. Utiliser le navigateur Internet "Microsoft Internet Explorer 6.0" ou une version postérieure. (Ce dispositif utilise "JavaScript" et des "Cookies", et le navigateur doit être configuré pour accepter ces fonctions. La configuration dépend de la version du navigateur. Veuillez vous reporter aux fichiers d'aide et aux autres informations fournies avec votre logiciel.)

L'accès à la fonction de serveur HTTP est obtenu en démarrant le navigateur Web sur l'ordinateur via le réseau connecté au projecteur et en saisissant l'URL suivant.

- Réglage de réseau
http://<adresse IP du projecteur>/index.html
- Réglage de courrier d'avertissement
http://<adresse IP du projecteur>/lanconfig.html

ASTUCE :

- L'adresse IP par défaut est « 192.168.0.10 ».
- L'application exclusive peut être téléchargée sur notre site Internet.

REMARQUE :

- Si l'écran **PROJECTOR NETWORK SETTINGS** (Réglages de réseau du projecteur) n'apparaît pas dans le navigateur, appuyez sur les touches **Ctrl+F5** pour actualiser la page (ou effacer le cache).
- La réactivité de l'affichage ou des touches peut être ralentie ou une opération ne pas être acceptée suivant les paramètres de votre réseau. Dans ce cas, consulter votre administrateur réseau.
Le projecteur peut ne pas répondre si les touches sont pressées de façon répétée et rapidement. Dans ce cas, attendre un instant et répéter l'opération. Si vous n'obtenez toujours pas de réponse, éteindre et rallumer le projecteur.

Préparation avant l'utilisation

Connectez le projecteur à un câble réseau du commerce avant de commencer à utiliser le navigateur. (→ page 24)

Le fonctionnement avec un navigateur qui utilise un serveur proxy risque d'être impossible suivant le type de serveur proxy et la configuration. Bien que le type de serveur proxy soit un facteur, il est possible que les éléments qui ont été effectivement réglés ne s'affichent pas, selon l'efficacité du cache, et le contenu établi depuis le navigateur peut ne pas être respecté dans le fonctionnement. Il est recommandé de ne pas utiliser de serveur proxy à moins que ce soit inévitable.

Traitement de l'adresse pour le fonctionnement via un navigateur

Concernant l'adresse actuelle qui est entrée pour l'adresse ou entrée dans la colonne URL lorsque le fonctionnement du projecteur s'effectue via un navigateur, le nom d'hôte peut être utilisé tel qu'il est lorsque le nom d'hôte correspondant à l'adresse IP du projecteur a été enregistré au serveur de nom de domaine par un administrateur réseau, ou que le nom d'hôte correspondant à l'adresse IP du projecteur a été réglé dans le fichier "HOSTS" de l'ordinateur utilisé.

Exemple 1 : Lorsque le nom d'hôte du projecteur a été réglé sur « pj.nec.co.jp », l'accès au réglage du réseau est obtenu en spécifiant

http://pj.nec.co.jp/index.html

pour l'adresse ou la colonne de saisie de l'URL.

Exemple 2 : Une fois que l'adresse IP du projecteur est « 192.168.73.1 », l'accès est obtenu aux réglages d'avertissement par courrier en spécifiant

http://192.168.73.1/index.html

pour l'adresse ou la colonne de saisie de l'URL.

Réglages de réseau

<http://<adresse IP du projecteur>/index.html>

PROJECTOR NETWORK SETTINGS

ITEM	CURRENT VALUE	NEW VALUE
PHYSICAL ADDRESS		
MAC ADDRESS	00-00-11-11-11-11	CANNOT BE MODIFIED
IP NETWORK		
DHCP	DISABLE	<input checked="" type="radio"/> ENABLE <input type="radio"/> DISABLE
IP ADDRESS	192.168.0.10	192 168 0 10
SUBNET MASK	255.255.255.0	255 255 255 0
DEFAULT GATEWAY	192.168.0.1	192 168 0 1
DNS(PRIMARY)	10.32.97.60	0 0 0 0
DNS(SECONDARY)	0.0.0.0	0 0 0 0

FIRMWARE VERSION : 1.00 / MODEL : NP610_Series

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008-2009. All rights reserved.

DHCP Activer cette option attribue automatiquement une adresse IP au projecteur depuis votre serveur DHCP. Désactiver cette option vous permet d'enregistrer l'adresse IP ou le numéro de masque subnet obtenu auprès de votre administrateur de réseau.

ASTUCE : Il est possible de vérifier l'adresse IP dans le menu lorsque le paramètre [ENABLE] est sélectionné pour le réglage [DHCP]. Sélectionnez pour cela [INFO.] → [RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ] à partir du menu.

IP ADDRESS Réglez votre adresse IP du réseau connecté au projecteur lorsque [DISABLE] est sélectionné pour [DHCP].

ASTUCE : Il est possible de vérifier votre adresse IP spécifiée dans le menu. Sélectionnez pour cela [INFO.] → [RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ] à partir du menu.

SUBNET MASK Réglez votre numéro de masque subnet du réseau connecté au projecteur lorsque [DISABLE] est sélectionné pour [DHCP].

DEFAULT GATEWAY Réglez votre adresse IP du réseau connecté au projecteur lorsque [DISABLE] est sélectionné pour [DHCP].

DNS (PRIMARY) Réglez vos réglages DNS primaire (système de noms de domaine) du réseau connecté au projecteur.

DNS (SECONDARY) Réglez vos réglages DNS secondaire (système de noms de domaine) du réseau connecté au projecteur.

UPDATE Applique vos réglages.

REMARQUE : Fermez le navigateur après avoir cliqué sur [UPDATE]. Le projecteur mettra à jour vos réglages automatiquement.

ASTUCE : Sélectionner [PARAMÈTRES RÉSEAU] pour [RESET] depuis le menu du projecteur vous permet de réinitialiser les éléments suivants selon les paramètres d'usine.

[DHCP] : DISABLE

[IP ADDRESS] : 192.168.0.10

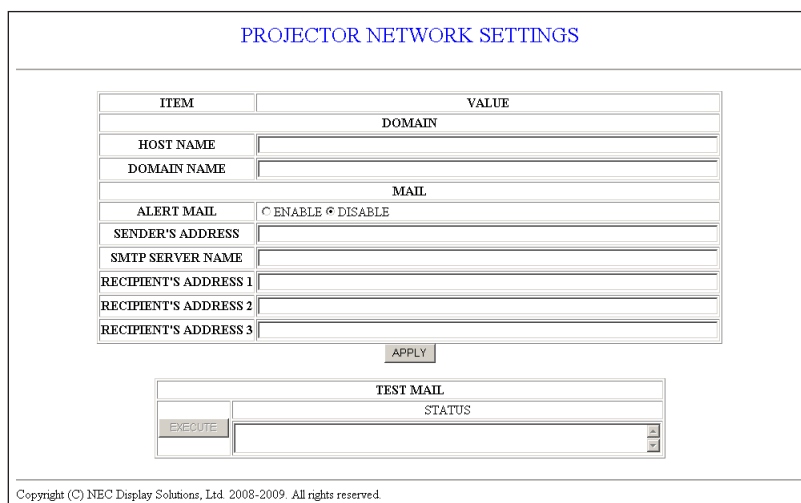
[SUBNET MASK] : 255.255.255.0

[DEFAULT GATEWAY] : 192.168.0.1

*[DNS(PRIMARY)] et [DNS(SECONDARY)] ne changeront pas.

Réglage des courriers d'avertissement

<http://<adresse IP du projecteur>/lanconfig.html>



Cette option envoie un message d'erreur par courriel à votre ordinateur lorsque vous utilisez un réseau local câblé. Le message d'erreur sera envoyé lorsque la lampe du projecteur a atteint la fin de sa durée de vie ou lorsqu'une erreur se produit dans le projecteur.

- HOST NAME Saisissez l'adresse Internet du réseau connecté au projecteur. Vous pouvez utiliser jusqu'à 60 caractères alphanumériques. Si le nom d'hôte est inconnu, saisissez une chaîne de caractères représentant le projecteur. Exemple : Projecteur 1
- DOMAIN NAME Saisissez le nom de domaine du réseau connecté au projecteur. Vous pouvez utiliser jusqu'à 60 caractères alphanumériques. Si le nom de domaine est inconnu, saisissez la partie à droite de @ dans l'adresse de l'expéditeur. Exemple : nec.com
- ALERT MAIL Cocher [ENABLE] activera la fonction de courrier d'avertissement.
Cocher [DISABLE] désactivera la fonction de courrier d'avertissement.
- SENDER'S ADDRESS..... Saisissez l'adresse de l'émetteur. Vous pouvez utiliser jusqu'à 60 caractères et symboles alphanumériques.
- SMTP SERVER NAME..... Saisissez le nom du serveur SMTP qui sera connecté au projecteur. Vous pouvez utiliser jusqu'à 60 caractères alphanumériques.
- RECIPIENT'S ADDRESS 1 to 3.... Saisissez 1 à 3 dans l'adresse du destinataire. Vous pouvez utiliser jusqu'à 60 caractères et symboles alphanumériques.
- APPLY Cliquez sur ce bouton pour appliquer les réglages ci-dessus.
- EXECUTE Cliquez sur ce bouton pour envoyer un courrier test vérifiant que vos réglages sont corrects.
- STATUS..... Une réponse à un courrier test sera affichée.

REMARQUE :

- Si vous exécutez un test, vous pourriez ne pas recevoir de courrier d'avertissement. Si c'est le cas, vérifiez que les réglages du réseau sont corrects.
- Si vous avez saisi une adresse incorrecte dans un test, vous pourriez ne pas recevoir de courrier d'avertissement. Si c'est le cas, vérifiez que l'adresse du destinataire est correcte.

ASTUCE : Les réglages de courrier d'avertissement ne seront pas affectés même lorsqu'un [RESET] est effectué depuis le menu.

⑨ Utiliser le câble de signal VGA pour faire fonctionner le projecteur (Télécommande virtuelle)

Le logiciel « Virtual Remote Tool », compris sur le CD-ROM fourni avec votre projecteur NEC, permet d'afficher un écran de télécommande virtuelle (ou barre d'outils) sur l'écran de votre ordinateur.

Cet écran vous permet d'accéder à différentes fonctions, comme par ex. d'allumer ou d'éteindre le projecteur, ou de sélectionner une source de signal par l'intermédiaire du câble VGA.



Ecran de télécommande virtuelle



Barre d'outils

Ce chapitre présente un aperçu de l'utilisation du logiciel Virtual Remote Tool.

Pour plus de détails concernant l'utilisation du logiciel Virtual Remote Tool, consultez l'Aide en ligne à propos du logiciel Virtual Remote Tool. (→ page 55)

Etape 1: Installez le logiciel Virtual Remote Tool sur votre ordinateur. (→ page 51, 52)

Etape 2: Connectez le projecteur à votre ordinateur. (→ page 53)

Etape 3: Lancez Virtual Remote Tool. (→ page 54)

REMARQUE :

- Quand [ORDINATEUR 1] est sélectionné en tant que source, l'Écran de télécommande virtuelle ou la Barre d'outils s'affichent ainsi que votre écran d'ordinateur.
- Utilisez le câble VGA fourni pour raccorder le connecteur COMPUTER 1 IN au connecteur de sortie moniteur de l'ordinateur, pour pouvoir utiliser le logiciel Virtual Remote Tool.
L'utilisation d'un commutateur de signaux, ou de câbles d'un autre type que le câble VGA fourni, peut entraîner des erreurs de communication.
- Câble de connexion VGA : Les Pins 12 et 15 sont nécessaires pour le DDC/CI.
- Virtual Remote Tool peut ne pas fonctionner correctement, en fonction des caractéristiques de votre ordinateur, ou de la version de votre carte ou pilote graphique.

ASTUCE :

- Le connecteur COMPUTER 1 IN du projecteur supporte la norme DDC/CI (Interface de Commande du Canal d'Affichage de Données). Le protocole DDC/CI est un interface standard utilisé pour la gestion des communications bidirectionnelles entre un ordinateur et un écran/projecteur.
- Pour des renseignements sur la mise à jour de Virtual Remote Tool, consultez notre site Internet : <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

Etape 1: Installez Virtual Remote Tool sur votre ordinateur.

Systèmes d'exploitation supportés

Le logiciel Virtual Remote Tool tourne sur les systèmes d'exploitation suivants.

Windows Vista Édition Familiale Basique *1, Windows Vista Édition Familiale Premium *1, Windows Vista Édition Business *1, Windows Vista Enterprise *1, Windows Vista Intégrale *1
--

Windows XP Édition Familiale Basique *2, Windows XP Professionnel *2, Windows 2000 Professionnel *2

*1: Version 32 bits supportée.

*2: La plateforme « Microsoft .NET Version 2.0 ou plus récente » est requise pour pouvoir lancer le logiciel Virtual Remote Tool. La plateforme Microsoft .NET Version 2.0 ou plus récente peut être téléchargée à partir du site internet de Microsoft. Installez la plateforme Microsoft .NET Version 2.0 ou plus récente sur votre ordinateur. Windows 2000 Professionnel ne supporte que la version 2.0 de Microsoft .NET.

Installez Virtual Remote Tool

Préparation :

Veuillez quitter tous les autres programmes avant d'installer le logiciel Virtual Remote Tool. L'installation risque en effet de ne pas se terminer avec succès si un autre programme est en cours d'exécution. Le compte Windows sous lequel s'effectue l'installation doit disposer des droits d'[Administrateur] (Windows Vista et Windows 2000) ou d'[Administrateur de l'ordinateur] (Windows XP) afin de pouvoir installer le logiciel Virtual Remote Tool.

1 Introduire le CD-ROM fourni avec votre projecteur NEC dans le lecteur CD-ROM de l'ordinateur.

La structure des dossiers contenus sur le CD-ROM du projecteur NEC s'affiche alors. Si aucune arborescence de dossiers ne s'affiche, effectuez un clic-droit sur l'icône du lecteur de CD/DVD du « Poste de travail » (ou « Mon Poste de travail ») sous Windows, puis choisissez l'option « Ouvrir ».

2 Double-cliquez sur « software », puis sur « Virtual Remote Tool ».

L'icône « setup.exe » s'affiche alors.

3 Double-cliquez sur l'icône « setup.exe ».

L'application d'installation est alors automatiquement lancée, puis l'écran de l'Assistant d'installation s'affiche.



4 Cliquez sur « Next ».

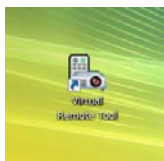
L'écran « END USER LICENSE AGREEMENT » s'affiche ensuite.



Veuillez lire la « END USER LICENSE AGREEMENT » dans sa totalité.

5 Si vous êtes d'accord avec les termes du contrat, cliquez sur « I accept the terms in the license agreement », puis sur « Next ».

Laissez-vous ensuite guider par les consignes qui s'affichent à l'écran jusqu'à la fin de l'installation.



Une fois l'installation terminée, une icône de raccourci  de l'application Virtual Remote Tool sera placée sur le bureau.

ASTUCE :

Pour désinstaller Virtual Remote Tool

Préparation :

Quittez Virtual Remote Tool avant de le désinstaller. Le compte Windows sous lequel s'effectue l'opération doit disposer des droits d'« Administrateur » (Windows Vista et Windows 2000) ou d'« Administrateur de l'ordinateur » (Windows XP) afin de pouvoir désinstaller le logiciel Virtual Remote Tool.

• Sous Windows Vista

- 1 Cliquez sur « Démarrer », puis sur « Panneau de configuration ».

La fenêtre du Panneau de configuration s'affiche.

- 2 Cliquez sur « Désinstaller un programme » dans la rubrique « Programmes »

La fenêtre « Programmes et fonctionnalités » s'affiche.

- 3 Sélectionnez Virtual Remote Tool en cliquant dessus.

- 4 Cliquez sur « Désinstaller/Modifier » ou « Désinstaller ».

• Lorsque la fenêtre de confirmation « Contrôle de compte d'utilisateur » s'affiche, cliquez sur « Continuer ».

Suivez ensuite les consignes à l'écran pour terminer la désinstallation de l'application.

• Sous Windows XP/2000

- 1 Cliquez sur « Démarrer », puis sur « Panneau de configuration ».

La fenêtre du Panneau de configuration s'affiche alors.

- 2 Double-cliquez sur « Ajout/Suppression de programmes ».

La fenêtre Ajout/Suppression de programmes s'affiche.

• Sous Windows 2000, double-cliquez sur « Désinstaller un programme ».

- 3 Cliquez sur Virtual Remote Tool dans la liste affichée, puis sur « Supprimer ».

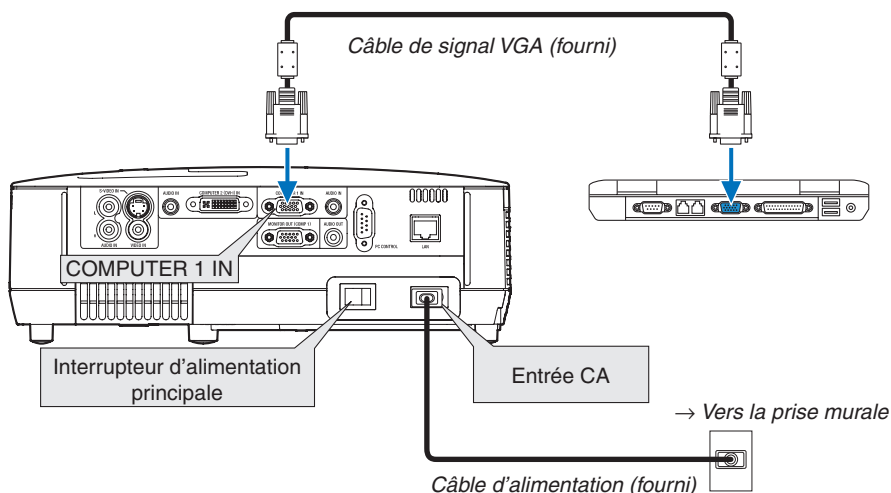
Suivez ensuite les consignes à l'écran pour terminer la désinstallation de l'application.

Etape 2: Connectez le projecteur à votre ordinateur

- 1 Utilisez le câble VGA fourni pour raccorder le connecteur COMPUTER 1 IN au connecteur de sortie du moniteur de l'ordinateur.

- 2 Branchez le câble d'alimentation fourni au secteur, puis sur le connecteur AC IN du projecteur, et appuyez ensuite sur l'Interrupteur d'alimentation principale pour mettre le projecteur sous tension.

Le projecteur passe en état de veille.

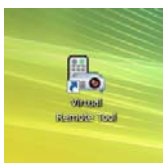


ASTUCE :

- La fenêtre « Easy Setup » s'affiche au premier démarrage de Virtual Remote Tool, et sert à naviguer parmi les connections

Etape 3: Lancez Virtual Remote Tool

1 Double-cliquez sur l'icône de raccourci  située sur le bureau de Windows.



La fenêtre « Easy Setup » s'affiche au premier démarrage de Virtual Remote Tool.



Veuillez suivre les consignes à l'écran

L'écran Virtual Remote Tool s'affiche dès la fin de la procédure de configuration rapide « Easy Setup ».



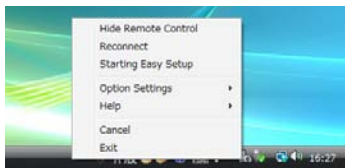
ASTUCE :

- L'écran (ou la barre d'outils) Virtual Remote Tool peut être lancé sans avoir à passer par la fenêtre « Easy Setup ».
Il suffit pour cela de cocher la case « ☐ Do not use Easy Setup next time » à l'étape 6 dans la fenêtre « Easy Setup ».

Quitter Virtual Remote Tool

- 1 Cliquez sur l'icône Virtual Remote Tool  dans la Barre d'outils.

Un menu contextuel s'affiche.




- 2 Cliquez sur « Exit ».

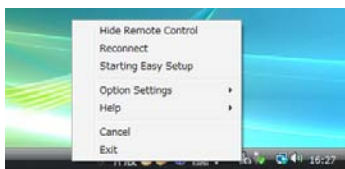
La fenêtre Virtual Remote Tool se referme.

Consultation du fichier d'aide en ligne de Virtual Remote Tool

- Affichage de l'aide en ligne à partir de la barre de tâches

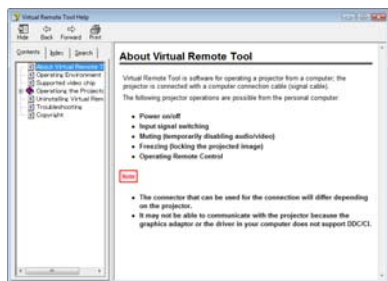
- 1 Cliquez sur l'icône Virtual Remote Tool  dans la barre de tâches lorsque Virtual Remote Tool est en marche.

Un menu contextuel s'affiche.



2. Cliquez sur « Help ».

L'écran d'aide en ligne s'affiche.



- Affichage de l'aide en ligne à partir du menu Démarrer.

1. Cliquez sur le bouton « Démarrer ». « Tous les programmes » ou « Programmes ». « NEC Projector User Supportware ». « Virtual Remote Tool », puis « Virtual Remote Tool Help », dans cet ordre.

L'écran d'aide en ligne s'affiche.

5. Utilisation du menu sur écran

① Utilisation des menus

REMARQUE : Le menu sur écran risque de ne pas être affiché correctement lorsqu'une image vidéo entrelacée est projetée.

1. Appuyer sur la touche **MENU** de la télécommande ou du projecteur pour afficher le menu.



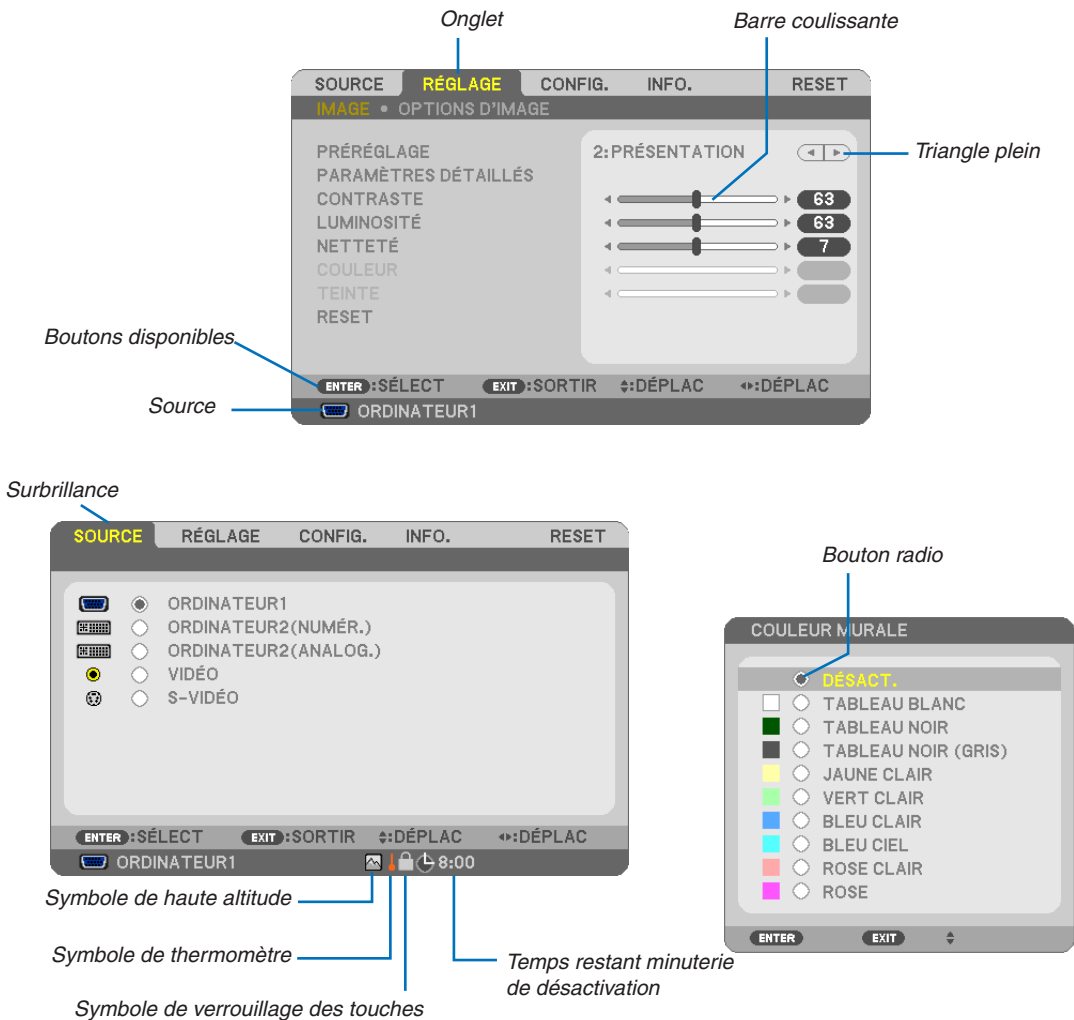
REMARQUE : Les commandes comme ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ en bas affichent les boutons disponibles pour vos actions.

- 2 Appuyer sur les touches ◀▶ de la télécommande ou du projecteur pour afficher le sous-menu.
- 3 Appuyer sur la touche **ENTER** de la télécommande ou du projecteur pour mettre en surbrillance le premier élément ou le premier onglet.
- 4 Utiliser les touches ▲▼ de la télécommande ou du projecteur pour sélectionner l'élément à ajuster ou à régler.
Vous pouvez utiliser les touches ◀▶ de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour sélectionner l'onglet souhaité.
- 5 Appuyer sur la touche **ENTER** de la télécommande ou du projecteur pour afficher la fenêtre du sous-menu.
- 6 Régler le niveau, activer ou désactiver l'élément sélectionné en utilisant les touches ▲▼◀▶ de la télécommande ou du projecteur.
Les changements sont enregistrés jusqu'à ce qu'un nouvel ajustement soit effectué.
- 7 Répéter les étapes 2 à 6 pour régler un élément supplémentaire ou appuyer sur la touche **EXIT** du projecteur ou de la télécommande pour quitter l'affichage du menu.

REMARQUE : Lorsqu'un menu ou un message est affiché, plusieurs lignes d'information peuvent être perdues, suivant le signal ou les réglages.

- 8 Appuyez sur la touche **MENU** pour fermer le menu.
Appuyer sur **EXIT** pour retourner au menu précédent.

② Éléments du menu



Les fenêtres du menu ou les boîtes de dialogue comportent généralement les éléments suivants :

- Surbrillance Indique le menu ou l'élément sélectionné.
- Triangle plein Indique que d'autres choix sont disponibles. Un triangle en surbrillance indique que l'élément est actif.
- Onglet Indique un groupe de fonctions dans une boîte de dialogue. La sélection d'un onglet amène sa page au premier plan.
- Bouton radio Utiliser ce bouton rond pour sélectionner une option dans une boîte de dialogue.
- Source Indique la source actuellement sélectionnée.
- Temps restant minuterie de désactivation Indique le temps restant lorsque la fonction [OFF TIMER] est pré-réglée.
- Barre coulissante Indique les réglages ou la direction de l'ajustement.
- Symbole de verrouillage des touches Indique que la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée.
- Symbole de thermomètre ... Indique que le [MODE ÉCO] a été réglé de force en mode [ACTIVÉ] car la température interne est trop élevée.
- Symbole de haute altitude .. Indique que le [MODE VENTILATEUR] est réglé sur le mode [HAUTE ALTITUDE].

③ Liste des fonctions de menus

Certaines rubriques de menu sont indisponibles suivant la source d'entrée.

Menu Item		Factory Default	Options
SOURCE	ORDINATEUR1	*	
	ORDINATEUR2(NUMÉR.)* ¹	*	
	ORDINATEUR2(ANALOG.)* ¹	*	
	VIDÉO	*	
	S-VIDÉO	*	
RÉGLAGE	IMAGE	PRÉRÉGLAGE	1-6
		GÉNÉRALITÉS	
		RÉFÉRENCE	HTE LUMIN., PRÉSENTATION, VIDÉO, FILM, GRAPHIQUE, sRGB
		CORRECTION GAMMA	DYNAMIQUE, NATUREL, DÉTAIL DU NOIR
		TEMP. COULEURS	5000, 6500, 7800, 8500, 9300, 10500
		CONTRASTE DYNAMIQUE* ²	DÉSACT., ACTIVÉ
		MODE DE L'IMAGE	IMMOBILE, EN MOUVEMENT
		BALANCE DES BLANCS	
		CONTRASTE R	
		CONTRASTE G	
		CONTRASTE B	
		LUMINOSITÉ R	
		LUMINOSITÉ G	
		LUMINOSITÉ B	
		CONTRASTE LUMINOSITÉ	
		NETTETÉ	
		COULEUR	
		TEINTE	
		RESET	
	OPTIONS D'IMAGE	HORLOGE	*
		PHASE	*
		HORIZONTAL	*
		VERTICAL	*
		SURBALAYAGE	0[%], 5[%], 10[%]
		ASPECT (RATIO)	NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP610S : AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, ZOOM LARGE, NATIF
			NP510W/NP410W/NP510WS : AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, GRAND ÉCRAN, NATIF
		POSITION	0 (Non disponible sur NP510W/NP410W/NP510WS)
			80–100
CONFIG.	GÉNÉRALITÉS	ZOOM NUMÉRIQUE * ³	100
		AUTO KEYSTONE	DÉSACT. DÉSACT., ACTIVÉ
		KEYSTONE	0
		SAUVEGARDE KEYSTONE	DÉSACT. DÉSACT., ACTIVÉ
		COULEUR MURALE	DÉSACT. DÉSACT., TABLEAU BLANC, TABLEAU NOIR, TABLEAU NOIR (GRIS), JAUNE CLAIR, VERT CLAIR, BLEU CLAIR, BLEU CIEL, ROSE CLAIR, ROSE
		MODE ÉCO	DÉSACT. DÉSACT., ACTIVÉ
		SOUS-TITRAGE DESACTIVE	DÉSACT. DÉSACT., SOUS-TITRE 1, SOUS-TITRE 2, SOUS-TITRE 3, SOUS-TITRE 4, TEXTE 1, TEXTE 2, TEXTE 3, TEXTE 4
		LANGUE	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語
			DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI
			NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 中文, 한국어
	MENU	SÉLECTION DE COULEUR	COULEUR COULEUR, MONOCHROME
		AFFICHAGE SOURCE	ACTIVÉ DÉSACT., ACTIVÉ
		AFFICHAGE ID	ACTIVÉ DÉSACT., ACTIVÉ
		MESSAGE ÉCO	DÉSACT. DÉSACT., ACTIVÉ
		DURÉE D'AFFICHAGE	AUTO 45 S MANUEL, AUTO 5 S, AUTO 15 S, AUTO 45 S
		PAPIER PEINT	BLEU BLEU, NOIR, LOGO
		MESSAGE DE FILTRE	500[H] DÉSACT., 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H]

* L'astérisque (*) indique que le réglage par défaut varie selon le signal.

*1: Le paramètre ORDINATEUR2(NUMÉR.) n'est pas disponible sur les modèles NP405 et NP305. La source de signal analogique de l'ordinateur 2 est affichée en tant que « ORDINATEUR2 » sur les modèles NP405 et NP305.

*2: Le paramètre CONTRASTE DYNAMIQUE n'est disponible que sur les modèles NP410 et NP310.

*3: Le paramètre ZOOM NUMÉRIQUE n'est disponible que sur les modèles NP610S et NP510WS.

*4: L'option Réseau LAN n'est pas supportée par les modèles NP405 et NP305.

5. Utilisation du menu sur écran

CONFIG.	INSTALLATION	ORIENTATION		BUREAU VERS L'AVANT	BUREAU VERS L'AVANT, PLAFOND VERS L'ARRIÈRE, BUREAU VERS L'ARRIÈRE, PLAFOND VERS L'AVANT	
		VER. PANNEAU COMMANDE		DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ	
		SÉCURITÉ		DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ	
		VITESSE DE TRANSMISSION		19200bps	4800bps, 9600bps, 19200bps	
		CONTRÔLE ID	NUMÉRO DE CONTRÔLE ID	1	1- 254	
	OPTIONS(1)		CONTRÔLE ID	DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ	
		RÉGLAGE AUTOMATIQUE		NORMAL	DÉSACT., NORMAL, FIN	
		MODE VENTILATEUR		AUTO	AUTO, HAUT, HAUTE ALTITUDE	
		SÉLECTION DU SIGNAL	ORDINATEUR1	RGB/COMPOSANT	RGB/COMPOSANT, RGB, COMPOSANT	
			ORDINATEUR2 (ANALOG.)*1	RGB/COMPOSANT	RGB/COMPOSANT, RGB, COMPOSANT	
			VIDÉO	AUTO	AUTO, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM	
			S-VIDÉO	AUTO	AUTO, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM	
		MODE WXGA		NP610/NP510/ NP410/NP405/ NP310/NP305/ NP610S : DÉSACT. NP510W/ NP410W/ NP510WS : ACTIVÉ	DÉSACT., ACTIVÉ	
		DÉSENTRELACÉ		ACTIVÉ	DÉSACT., ACTIVÉ	
		BIP		ACTIVÉ	DÉSACT., ACTIVÉ	
		OPTIONS(2)	MINUT. DÉSACTIVATION		DÉSACT.	DÉSACT., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00
			MODE VEILLE		NORMAL	NORMAL, ÉCONOMIE D'ÉNERGIE
			MARCHE AUTO ACT(AC)		DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ
			MARCHE AUTO ACT(COMP1)		DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ
			MARCHE AUTO DÉS		DÉSACT.	DÉSACT., 0:05, 0:10, 0:20, 0:30
	SÉL. SOURCE / DÉFAUT		DERNIÈRE	DERNIÈRE, AUTO, ORDINATEUR1, ORDINATEUR2(NUMÉR.), ORDINATEUR2(ANALOG.), VIDÉO, S-VIDÉO		
INFO.	TEMPS D'UTILISATION	DURÉE VIE RESTANTE LAMPE				
		HEURES D'UTILIS. LAMPE				
		HEURES D'UTILIS. FILTRE				
		ECO TOTALE DE CARB.				
	SOURCE	NOM DE LA SOURCE				
		INDEX DES SOURCES				
		FRÉQUENCE HORIZONTALE				
		FRÉQUENCE VERTICALE				
		TYPE DE SIGNAL				
		TYPE DE VIDÉO				
		TYPE SYNC				
		POLARITÉ SYNCHRO.				
	TYPE DE NUMÉRISATION					
	RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ*4	NOM DU PROJECTEUR				
		ADRESSE IP				
		MASQUE SUBNET				
		PASSERELLE				
	VERSION	ADRESSE MAC				
		PRODUCT				
		SERIAL NUMBER				
		FIRMWARE				
		DATA				
	RESET	CONTROL ID (lorsque [CONTRÔLE ID] est réglé)				
SIGNAL ACTUEL						
TOUTES LES DONNÉES						
PARAMÈTRES RÉSEAU*4						
EFFACER HEURES LAMPE						
EFFACER HEURES FILTRE						

* L'astérisque (*) indique que le réglage par défaut varie selon le signal.

*1: Le paramètre ORDINATEUR2(NUMÉR.) n'est pas disponible sur les modèles NP405 et NP305. La source de signal analogique de l'ordinateur 2 est affichée en tant que « ORDINATEUR2 » sur les modèles NP405 et NP305.

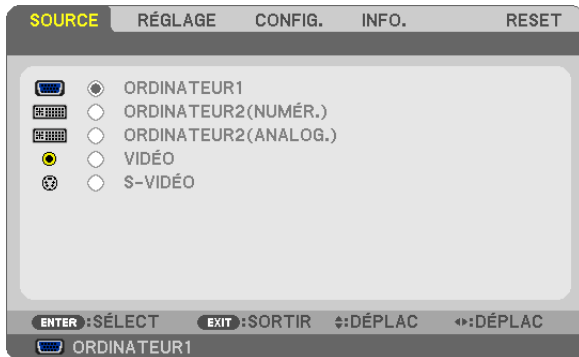
*2: Le paramètre CONTRASTE DYNAMIQUE n'est disponible que sur les modèles NP410 et NP310.

*3: Le paramètre ZOOM NUMÉRIQUE n'est disponible que sur les modèles NP610S et NP510WS.

*4: L'option Réseau LAN n'est pas supportée par les modèles NP405 et NP305.

④ Descriptions et fonctions des menus [SOURCE]

[NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/NP410W/
NP610S/NP510WS]



[NP405/NP305]



ORDINATEUR1

Permet de sélectionner l'ordinateur raccordé au connecteur d'entrée COMPUTER 1 IN.

REMARQUE :

- Lorsque le signal d'entrée composant est connecté au connecteur COMPUTER 1 IN, sélectionnez [ORDINATEUR1].
- Le projecteur déterminera si le signal d'entrée est RGB (Rouge, Vert, Bleu) ou composite.

ORDINATEUR2 (NUMÉR. et ANALOG.)

Sélectionne l'ordinateur connecté à votre connecteur COMPUTER 2 IN (DVI-I).

ORDINATEUR2 (modèles NP405 et NP305 uniquement)

Sélectionne l'ordinateur connecté à votre connecteur COMPUTER 2 IN.

VIDÉO

Sélectionne l'équipement relié à l'entrée VIDEO - magnétoscope, lecteur DVD ou rétroprojecteur.

S-VIDÉO

Sélectionne l'équipement relié à l'entrée S-VIDEO - magnétoscope ou lecteur DVD.

REMARQUE : La trame peut être gelée pendant un bref instant lorsqu'une vidéo est lue en avance rapide ou retour rapide avec une source Vidéo ou S-Vidéo.

⑤ Descriptions et fonctions du menu de réglage [RÉGLAGE] [IMAGE]



[PRÉRÉGLAGE]

Cette fonction vous permet de sélectionner des réglages optimisés pour l'image que vous projetez.

Vous pouvez ajuster une teinte neutre pour le jaune, cyan ou magenta.

Il existe six préréglages d'usine optimisés pour différents types d'images. Vous pouvez également utiliser les [PARAMÈTRES DÉTAILLÉS] pour définir les paramètres ajustables afin de personnaliser chaque gamma ou couleur.

Vos réglages peuvent être enregistrés dans [PRÉRÉGLAGE 1] à [PRÉRÉGLAGE 6],

HTE LUMIN..... Recommandé pour un usage dans une pièce lumineuse.

PRÉSENTATION Recommandé pour faire une présentation utilisant un fichier PowerPoint.

VIDÉO Recommandé pour regarder des programmes TV traditionnels.

FILM Recommandé pour les films.

GRAPHIQUE Recommandé pour les graphiques.

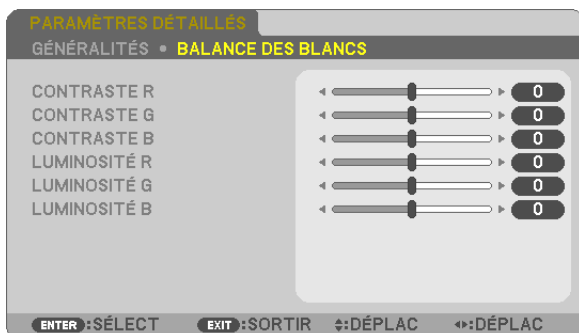
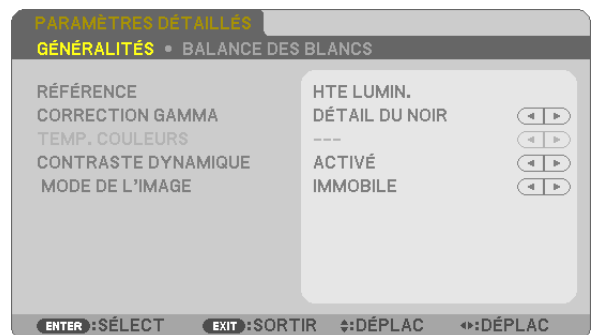
sRGB Valeurs de couleurs standard

[PARAMÈTRES DÉTAILLÉS]

[NP610/NP510/NP405/NP305/NP510W/NP410W/
NP610S/NP510WS]



[NP410/NP310]



[GÉNÉRALITÉS]

Enregistrement de vos paramètres personnalisés [RÉFÉRENCE]

Cette fonction vous permet d'enregistrer vos paramètres personnalisés dans [PRÉRÉGLAGE 1] à [PRÉRÉGLAGE 6]. Sélectionner tout d'abord un mode preset de base depuis [RÉFÉRENCE], puis régler [CORRECTION GAMMA] et [TEMP. COULEURS].

- HTE LUMIN..... Recommandé pour un usage dans une pièce lumineuse.
- PRÉSENTATION Recommandé pour faire une présentation utilisant un fichier PowerPoint
- VIDÉO Recommandé pour les images normales telles qu'un programme TV
- FILM Recommandé pour les films.
- GRAPHIQUE Recommandé pour les graphiques
- sRGB Valeurs de couleur standard

Sélection du mode de correction Gamma [CORRECTION GAMMA]

Chaque mode est recommandé pour:

- DYNAMIQUE..... Crée une image au contraste élevé.
- NATUREL Reproduction naturelle de l'image.
- DÉTAIL DU NOIR ... Accentue les détails dans les zones sombres de l'image.

Réglage de la température des couleurs [TEMP. COULEURS]

Cette option vous permet de sélectionner la température de couleur de votre choix.

REMARQUE : Lorsque [PRÉSENTATION] ou [HTE LUMIN.] est sélectionné dans [RÉFÉRENCE], cette fonction n'est pas disponible.

Réglage de la luminosité et du contraste [CONTRASTE DYNAMIQUE] (NP410 et NP310)

Cette fonction vous permet d'ajuster optiquement le rapport de contraste, grâce à l'iris incorporé. Sélectionnez [ACTIVÉ] pour augmenter le rapport de contraste.

Sélection du Mode d'image fixe ou du Mode film [MODE DE L'IMAGE]

Cette fonction vous permet de choisir entre le Mode d'image fixe et le Mode film.

- IMMOBILE Cette option est recommandée pour les images fixes.
- EN MOUVEMENT ... Cette option est recommandée pour les films.

REMARQUE : Cette fonction n'est disponible que lorsque [HTE LUMIN.] est sélectionnée dans [RÉFÉRENCE].

Réglage de la Balance des blancs [BALANCE DES BLANCS]

Ceci vous permet de régler la balance des blancs. Le contraste pour chaque couleur RGB est utilisé pour régler l'intensité du blanc de l'écran. La luminosité pour chaque couleur RGB est utilisée pour régler l'intensité du noir de l'écran.

[CONTRASTE]

Règle l'intensité de l'image en fonction du signal entrant.

[LUMINOSITÉ]

Règle le niveau de luminosité ou l'intensité de la trame arrière.

[NETTETÉ]

Contrôle le détail de l'image.

[COULEUR]

Augmente ou diminue le niveau de saturation de la couleur.

[TEINTE]

Varie le niveau de couleur de +/- vert à +/- bleu. Le niveau du rouge sert de référence.

Signal d'entrée	CONTRASTE	LUMINOSITÉ	NETTETÉ	COULEUR	TEINTE
Ordinateur (RGB DIGITAL)	Oui	Oui	Oui	Non	Non
Ordinateur (RGB ANALOG)	Oui	Oui	Oui	Non	Non
Composant	Oui	Oui	Oui	Oui*	Oui*
Vidéo, S-Vidéo	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui

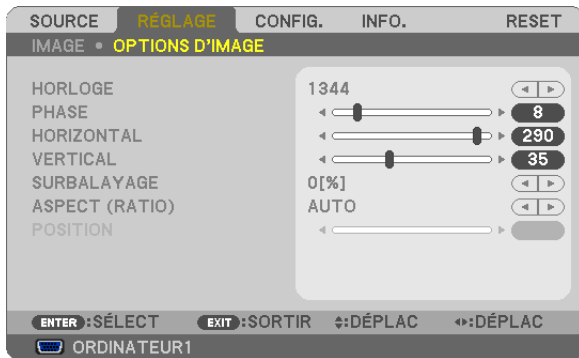
Oui=Réglable, Non=Non réglable, Oui* = en fonction du signal

REMARQUE : Les modèles NP405 et NP305 ne sont pas compatibles avec des signaux de type « Ordinateur (RGB DIGITAL) ».

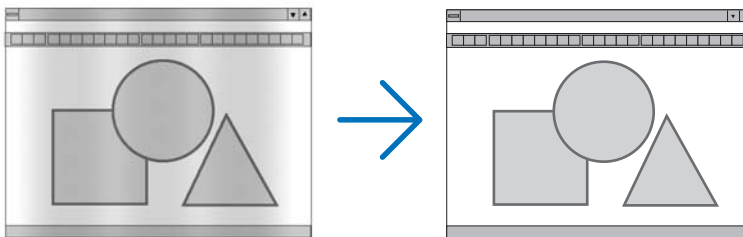
[RESET]

Les valeurs d'usine des paramètres [CONTRASTE], [LUMINOSITÉ], [NETTETÉ], [COULEUR], [TEINTE] et [RÉFÉRENCE] sont rétablies grâce au paramètre [PRÉRÉGLAGE] .

Les paramètres et réglages sous [PARAMÈTRES DÉTAILLÉS] de l'écran [PRÉRÉGLAGE] qui ne sont pas sélectionnés actuellement ne seront pas reinitialisés.

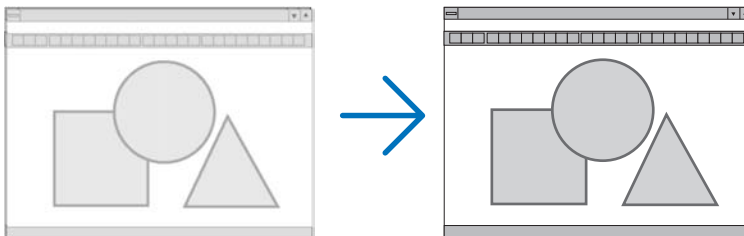
[OPTIONS D'IMAGE]**Réglage de l'horloge et de la phase [HORLOGE/PHASE]**

Cette fonction permet de régler manuellement HORLOGE et PHASE.



HORLOGE..... Utiliser cet élément pour régler avec précision l'image d'ordinateur ou pour supprimer les bandes verticales qui peuvent apparaître. Cette fonction ajuste les fréquences d'horloge qui suppriment le scintillement horizontal dans l'image.

Cet ajustement peut s'avérer nécessaire lorsque vous connectez votre ordinateur pour la première fois.

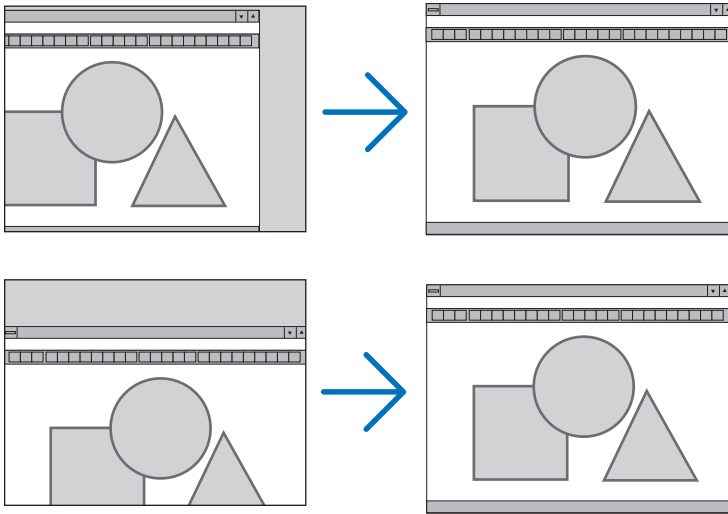


PHASE Utiliser cet élément pour régler la phase de l'horloge ou pour réduire le bruit vidéo, les interférences ou la diaphonie. (C'est évident lorsqu'une partie de votre image semble miroiter.)

N'utiliser [PHASE] que lorsque [HORLOGE] est terminé.

Réglage de la position horizontale/verticale [HORIZONTAL/VERTICAL]

Règle la position de l'image horizontalement et verticalement.

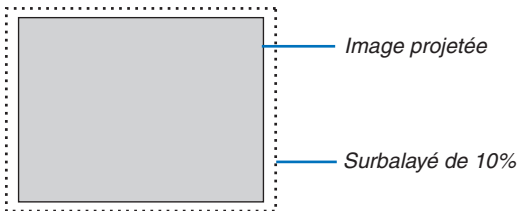


- Une image peut être déformée pendant le réglage des paramètres [HORLOGE] et [PHASE]. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Les réglages des paramètres [HORLOGE], [PHASE], [HORIZONTAL], et [VERTICAL] sont enregistrés en mémoire pour le signal actuel. La prochaine fois que vous projetterez une image avec la même résolution et la même fréquence horizontale et verticale, ces réglages seront rappelés et appliqués.

Pour effacer les réglages enregistrés en mémoire, sélectionnez [RESET] → [SIGNAL ACTUEL] ou [TOUTES LES DONNÉES] dans le menu et réinitialisez les réglages.

Sélection du pourcentage de surbalayage [SURBALAYAGE]

Sélectionner le pourcentage de surbalayage (0 %, 5 % et 10 %) pour le signal.



REMARQUE :

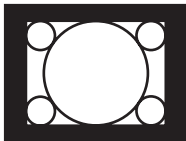
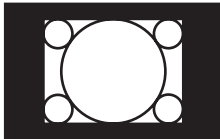
- Le [0[%]] ne peut pas être sélectionné sur une entrée VIDÉO et S-VIDÉO.
- [SURBALAYAGE] n'est pas disponible lorsque [NATIF] est sélectionné comme [ASPECT (RATIO)].

Sélectionner le rapport d'aspect [ASPECT (RATIO)]

Le terme « rapport d'aspect » fait référence au rapport de la largeur par rapport à la hauteur d'une image projetée. Le projecteur détermine automatiquement le signal d'entrée et l'affiche dans son rapport d'aspect approprié.

- Ce tableau indique les résolutions et les rapports d'aspect type que la plupart des ordinateurs supportent.

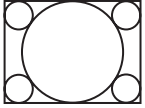
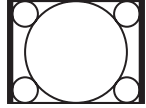



	Résolution	Rapport d'aspect
VGA	640 x 480	4:3
SVGA	800 x 600	4:3
XGA	1024 x 768	4:3
WXGA	1280 x 768	15:9
WXGA	1280 x 800	16:10
WXGA+	1440 x 900	16:10
SXGA	1280 x 1024	5:4
SXGA+	1400 x 1050	4:3
UXGA	1600 x 1200	4:3

Options	Fonction
AUTO	Le projecteur détermine automatiquement le signal d'entrée et l'affiche dans son rapport d'aspect. (→ page suivante) Le projecteur peut déterminer de manière erronée le rapport d'aspect en fonction de son signal. Dans ce cas, sélectionner le rapport d'aspect approprié à partir des points suivants.
4:3	L'image est affichée en rapport d'aspect 4:3.
16:9	L'image est affichée en rapport d'aspect 16:9.
15:9	L'image est affichée en rapport d'aspect 15:9.
16:10	L'image est affichée en rapport d'aspect 16:10.
ZOOM LARGE (NP610/NP510/NP410/ NP405/NP310/NP305/ NP610S)	L'image est étirée à gauche et à droite. Des parties de l'image affichée sont rognées sur les bords gauches et droits et elles ne sont donc pas visibles.
GRAND ÉCRAN (NP510W/NP410W/ NP510WS)	L'image d'un signal « letterbox » est étirée également dans les directions horizontales et verticales pour s'adapter à l'écran. Des parties de l'image affichée sont rognées sur les bords supérieurs et inférieurs et elles ne sont donc pas visibles.
NATIF	Le projecteur affiche l'image actuelle avec sa véritable résolution lorsque le signal d'ordinateur entrant a une résolution plus basse que la résolution naturelle du projecteur. <div> <div> [Exemple 1] Lorsque le signal d'entrée avec la résolution 800 x 600 est affiché sur les NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP610S : </div> <div>  </div> </div> <hr/> <div> <div> [Exemple 2] Lorsque le signal d'entrée avec la résolution 800 x 600 est affiché sur le NP510W/NP410W/NP510WS : </div> <div>  </div> </div> REMARQUE : <ul style="list-style-type: none"> • Lorsqu'un signal ne provenant pas d'un ordinateur est affiché, [NATIF] n'est pas disponible. • Lorsqu'un signal avec une résolution plus élevée que la résolution naturelle du projecteur est affichée, [NATIF] n'est pas disponible.

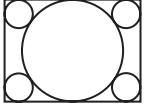

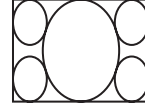
Échantillonner l'image lorsque le rapport d'aspect approprié est déterminé automatiquement

NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP610S

[Signal d'ordinateur]

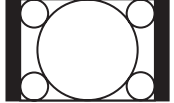
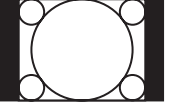

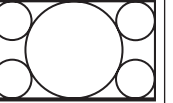
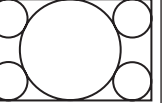
Rapport d'aspect de signal entrant	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Échantillonner l'image lorsque le rapport d'aspect approprié est déterminé automatiquement					

[Signal vidéo]

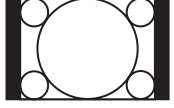

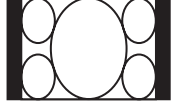
Rapport d'aspect de signal entrant	4:3	Letterbox	Compression
Échantillonner l'image lorsque le rapport d'aspect est déterminé automatiquement			 <i>REMARQUE : Pour afficher correctement un signal comprimé, sélectionner [16:9] ou [ZOOM LARGE].</i>

NP510W/NP410W/NP510WS

[Signal d'ordinateur]

Rapport d'aspect de signal entrant	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Échantillonner l'image lorsque le rapport d'aspect approprié est déterminé automatiquement					

[Signal vidéo]

Rapport d'aspect de signal entrant	4:3	Letterbox	Compression
Échantillonner l'image lorsque le rapport d'aspect est déterminé automatiquement		 <i>REMARQUE : Pour afficher correctement un signal « letterbox », sélectionner [GRAND ÉCRAN].</i>	 <i>REMARQUE : Pour afficher correctement un signal comprimé, sélectionner [16:9].</i>

ASTUCE :

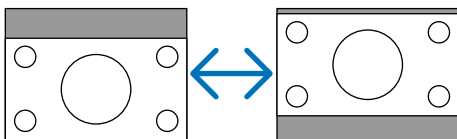
- La position de l'image peut être réglée verticalement en utilisant [POSITION] lorsque les rapports d'aspect [16:9], [15:9] ou [16:10] sont sélectionnés.
- Le terme « letterbox » fait référence à une image avec une orientation de type plus paysage, comparée à une image 4:3, qui est le rapport d'aspect standard pour une source vidéo.
Le signal letterbox a des rapports d'aspect avec la taille vista « 1.85:1 » ou la taille cinémascope « 2.35:1 » pour les films.
- Le terme « compression » fait référence à l'image comprimée dont le rapport d'aspect est converti de 16:9 à 4:3.

Réglage de la position verticale de l'image [POSITION] (non disponible sur NP510W/NP410W/NP510WS)

(uniquement lorsque [16:9], [15:9] ou [16:10] est sélectionné pour [ASPECT (RATIO)])

Lorsque [16:9], [15:9] ou [16:10] est sélectionné dans [ASPECT (RATIO)], l'image est affichée avec des bords noirs en haut et en bas.

Vous pouvez ajuster la position verticale du haut vers le bas des bords noirs.



⑥ Descriptions et fonctions des menus [CONFIG.]

[GÉNÉRALITÉS]

[NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W]



[NP610S/NP510WS]



Utilisation du zoom numérique [ZOOM NUMÉRIQUE] (NP610S/NP510WS)

Cette fonction vous permet d'ajuster précisément et de manière électronique la taille de l'image sur l'écran. Utiliser les touches ◀ ou ▶ pour augmenter ou diminuer la taille de l'image projetée.

ASTUCE :

Pour ajuster globalement la taille de l'image projetée, reculer ou approcher le projecteur de l'écran. (→ page 30). Pour ajuster précisément le zoom, utiliser la fonction [ZOOM NUMÉRIQUE].

Activer la fonction de correction de distorsion trapézoïdale automatique [AUTO KEYSTONE]

Cette fonction permet au projecteur de repérer toute inclinaison et de corriger automatiquement la distorsion verticale. Pour activer la fonction de correction de AUTO KEYSTONE, sélectionnez [ACTIVÉ]. Pour ajuster manuellement la fonction KEYSTONE, sélectionnez [DÉSACT.].

Correction manuelle de la distorsion Keystone verticale [KEYSTONE]

La distorsion verticale peut être corrigée manuellement. (→ page 34)

ASTUCE : Lorsque cette option est en surbrillance, le fait d'appuyer sur la touche ENTER affiche sa barre coulissante pour le réglage.

Enregistrer la correction de distorsion Keystone verticale [SAUVEGARDE KEYSTONE]

Cette option permet d'enregistrer les réglages actuels de correction de distorsion trapézoïdale.

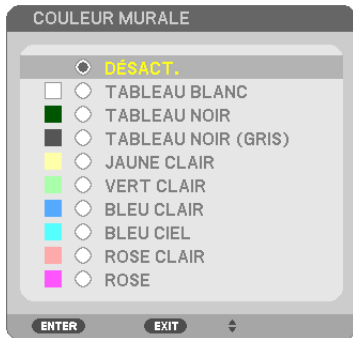
DÉSACT. Ne sauvegarde pas les réglages actuels de correction de Keystone. Vos réglages de correction de la distorsion trapézoïdale seront réinitialisés à « zéro ».

ACTIVÉ Sauvegarde les réglages actuels de correction de Keystone

L'enregistrement des modifications une seule fois affecte toutes les sources. Les modifications sont sauvegardées lorsque le projecteur est éteint.

REMARQUE : Lorsque [AUTO KEYSTONE] est réglé sur [ACTIVÉ], [SAUVEGARDE KEYSTONE] n'est pas disponible. La prochaine fois que vous mettez l'appareil en marche, la fonction AUTO KEYSTONE fonctionnera et les données conservées avec [SAUVEGARDE KEYSTONE] seront invalides.

Utilisation de la correction de couleur murale [COULEUR MURALE]



Cette fonction permet une correction rapide et adaptative de la couleur dans les applications où le matériau de l'écran n'est pas blanc.

REMARQUE : Sélectionner [TABLEAU BLANC] réduit la luminosité de la lampe.

Activation du mode Éco [MODE ÉCO]

Cette fonction permet d'activer le mode ÉCO. La durée de vie de la lampe peut être augmentée en sélectionnant [ACTIVÉ]. Le fait de sélectionner [ACTIVÉ] permet également de réduire le bruit des ventilateurs par rapport au mode [DÉSACT.].

MODE ÉCO	Description	Statut du voyant LAMP
DÉSACT.	Il s'agit du réglage par défaut (100% Luminosité).	Eteint
ACTIVÉ	Sélectionner ce mode pour augmenter la durée de vie de la lampe (luminosité d'env. 70 % sur les NP610/ NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS et d'env. 80 % sur les NP510/NP410/NP405/NP310/NP305).	Lumière verte continue

REMARQUE :

- Les valeurs [DURÉE VIE RESTANTE LAMPE] et [HEURES D'UTILIS. LAMPE] peuvent être contrôlées dans [TEMPS D'UTILISATION]. Sélectionnez [INFO.] → [TEMPS D'UTILISATION]. (→ page 78)
- Le projecteur est toujours en [ACTIVÉ] pendant 90 secondes après que la lampe a été allumée et pendant que le voyant POWER clignote en vert. L'état de la lampe n'est pas affecté, même si [MODE ÉCO] est modifié pendant cette période.
- Après une absence de signal d'environ une minute, le projecteur affichera un écran bleu, noir ou affichera le logo (selon la configuration), puis allez dans [ACTIVÉ].
Le projecteur repasse en [DÉSACT.] si un signal est détecté.
- Si le projecteur surchauffe en mode [DÉSACT.] à cause de la température élevée de la pièce dans laquelle il est utilisé, il se peut que le [MODE ÉCO] passe automatiquement au mode [ACTIVÉ] afin de protéger le projecteur. Ce mode est appelé « mode ECO forcé ». Lorsque le projecteur est en mode [ACTIVÉ], la luminosité de l'image diminue. Lorsque le voyant LAMP est allumé de manière continue, cela indique que la lampe est en mode [ACTIVÉ]. Lorsque le projecteur revient à une température normale, le [MODE ÉCO] revient au mode [DÉSACT.].
Le symbole du thermomètre [🔥] indique que le [MODE ÉCO] a été réglé automatiquement en mode [ACTIVÉ] car la température interne est trop élevée.

Réglage de sous-titrage fermé [SOUS-TITRAGE DESACTIVE]

Cette option règle plusieurs modes de sous-titrage fermé qui permettent de superposer un texte sur l'image projetée de Vidéo ou S-Vidéo.

DÉSACT. Ceci sort du mode de sous-titrage fermé.

SOUS-TITRE 1-4.... Le texte est superposé.

TEXTE 1-4..... Le texte est affiché.

REMARQUE :

- *Le sous-titrage fermé n'est pas disponible dans les conditions suivantes :*
 - *lorsque des messages ou des menus sont affichés.*
 - *lorsqu'une image est agrandie, figée, ou en silencieux.*
- *Les actions suivantes peuvent tronquer des portions de texte surimpressionné ou des légendes.*
Le cas échéant, essayez de modifier la valeur de la correction ou la sélection pour placer le texte surimpressionné ou la légende sur l'écran.
 - *Utilisation de la fonction [ZOOM NUMÉRIQUE] ou [KEYSTONE] pour corriger excessivement l'image.*
 - *Sélection de [16:10] ou de [16:9] dans le [ASPECT (RATIO)]*
 - *Utilisation de la [POSITION] (non disponible sur les NP510W/NP410W/NP510WS)*

Sélection de la langue du menu [LANGUE]

Vous pouvez choisir l'une des 21 langues pour les instructions sur écran.

REMARQUE : Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

[MENU]



Sélection de la couleur du menu [SÉLECTION DE COULEUR]

Vous pouvez choisir entre deux options pour la couleur de menu : COULEUR et MONOCHROME.

Activation / Désactivation de l'affichage du nom de la source choisie [AFFICHAGE SOURCE]

Cette option active ou désactive l'affichage dans l'angle supérieur droit de l'écran du nom de la source, tel que ORDINATEUR 1, ORDINATEUR2 (NUMER.), ORDINATEUR2 (ANALOG.), VIDÉO, S- VIDÉO et Pas d'entrée.

Sur les modèles NP405/NP305, le nom de la source d'entrée sera affiché comme ORDINATEUR1, ORDINATEUR2, VIDÉO et S-VIDÉO.

ACTIVER/DÉSACTIVER l'ID de commande [AFFICHAGE ID]

(Disponible uniquement en cas d'utilisation de la télécommande NP02RC en option)

AFFICHAGE ID Cette option active ou désactive le numéro ID qui s'affiche lorsque la touche ID SET de la télécommande est pressée.

Activation / Désactivation du message Éco [MESSAGE ÉCO]

Cette option permet d'afficher un des messages suivants à la mise en marche du projecteur.

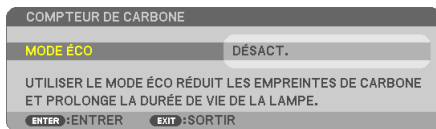
Le but du message Éco est d'encourager l'utilisateur à réduire l'énergie consommée par le projecteur. Un message vous invitant à mettre le [MODE ÉCO] en mode [ACTIVÉ] s'affiche si le [MODE ÉCO] a été réglé sur [DÉSACT.].

Lorsque le [MODE ÉCO] est réglé sur [ACTIVÉ]



Appuyez sur une touche quelconque pour faire disparaître le message. Le message disparaît automatiquement si aucune touche n'est enfoncée pendant 30 secondes.

Lorsque le [MODE ÉCO] est réglé sur [DÉSACTIV.]



L'écran du [MODE ÉCO] peut être affiché en appuyant sur la touche ENTER. (→ page 69)

Appuyez sur la touche EXIT pour quitter ce message.

Sélection de la durée de l'affichage du menu [DURÉE D’AFFICHAGE]

Cette option permet de sélectionner la durée d'attente du projecteur après la dernière pression d'une touche pour éteindre le menu. Les choix pré-réglés sont [MANUEL], [AUTO 5 S], [AUTO 15 S] et [AUTO 45 S]. Le pré-réglage par défaut est [AUTO 45 S].

Sélection d'une couleur ou d'un logo pour l'arrière-plan [PAPIER PEINT]

Utiliser cette fonction pour afficher un écran bleu/noir ou un logo lorsqu'aucun signal n'est disponible. Le fond par défaut est [BLEU].

REMARQUE : Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

Sélectionner un Temps d'Intervalle pour Message de Filtre [MESSAGE DE FILTRE]

Cette option permet de sélectionner le temps d'intervalle d'affichage du message de filtre. Nettoyez le filtre lorsque vous recevez le message « VEUILLEZ NETTOYER LE FILTRE. » (→ page 81)

Cinq options sont disponibles : DÉSACT., 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H]

Le réglage par défaut est 500[H].

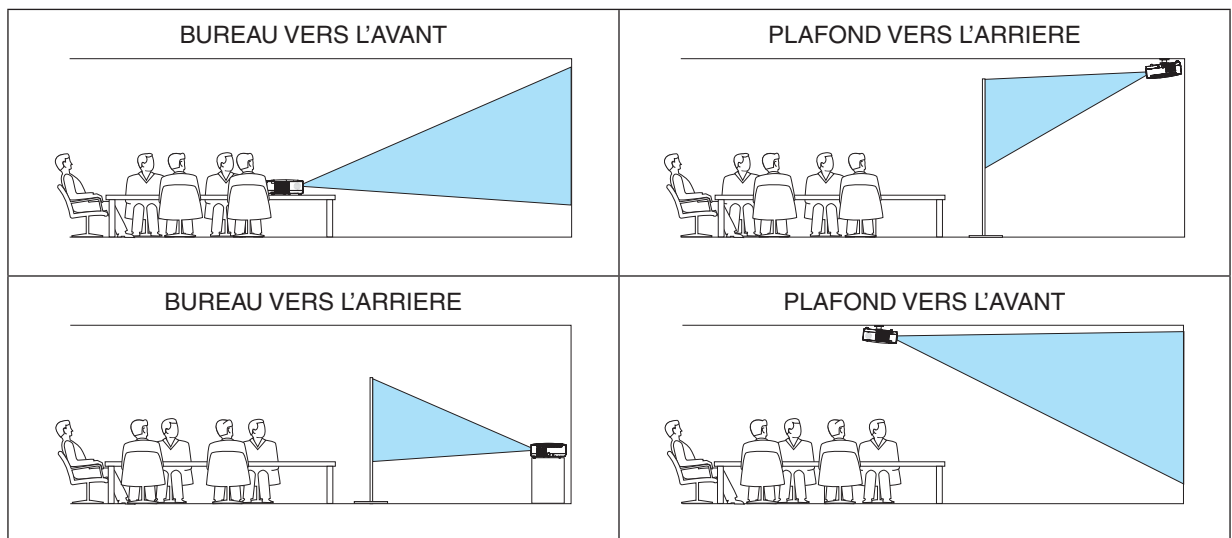
REMARQUE : Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé depuis le menu.

[INSTALLATION]



Sélection de l'orientation du projecteur [ORIENTATION]

Cette fonction permet d'orienter l'image suivant le mode d'installation du projecteur. Les options sont : Bureau vers l'avant, Plafond vers l'arrière, Bureau vers l'arrière et Plafond vers l'avant.



Désactivation des touches du projecteur [VER. PANNEAU COMMANDE]

Cette option active ou désactive la fonction de VER. PANNEAU COMMANDE.

REMARQUE :

- Ce VER. PANNEAU COMMANDE n'affecte pas les fonctions de la télécommande.
- Lorsque le panneau de commande est verrouillé, maintenir enfoncée la touche EXIT du projecteur pendant environ 10 secondes permet de changer le réglage sur [DÉSACT.].

ASTUCE : Lorsque la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée, une icône de verrouillage des touches [🔒] apparaît en bas à droite du menu.

Activer la sécurité [SÉCURITÉ]

Cette fonction active ou désactive la fonction SÉCURITÉ.

A moins que le mot clé correct ne soit tapé, le projecteur ne peut pas projeter d'image. (→ page 43)

REMARQUE : Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

Sélection de la vitesse de transmission [VITESSE DE TRANSMISSION]

Cette fonction définit la vitesse de transmission du port de contrôle PC (D-Sub 9P). Elle supporte des vitesses de 4800 à 19200 bps. La vitesse par défaut est de 19200 bps. Sélectionner la vitesse de transmission en bauds appropriée pour l'équipement à connecter (selon l'équipement, une vitesse de transmission en bauds plus faible peut être conseillée pour de longs câbles).

REMARQUE : La vitesse de transmission sélectionnée ne sera pas affectée, même si [RESET] a été exécuté à partir du menu.

Réglage de l'identifiant dans la section [CONTRÔLE ID] du projecteur

(Disponible uniquement en cas d'utilisation de la télécommande NP02RC en option)

Il est possible d'utiliser plusieurs projecteurs séparément et indépendamment avec la même télécommande si celle-ci dispose de la fonction CONTRÔLE ID. Si vous affectez le même identifiant à tous les projecteurs, vous pouvez commander tous les projecteurs en utilisant la même télécommande, ce qui peut s'avérer pratique. Pour ce faire, il faut affecter un identifiant à chaque projecteur.

NUMÉRO DE CONTRÔLE ID Sélectionner un nombre entre 1 et 254 à affecter au projecteur.

CONTRÔLE ID..... Sélectionner [DÉSACT.] pour désactiver le paramètre CONTRÔLE ID et sélectionner [ACTIVÉ] pour activer le paramètre CONTRÔLE ID.

REMARQUE :

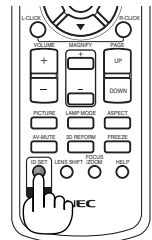
- La sélection de [ACTIVÉ] pour [CONTRÔLE ID] rendra inopérante la télécommande fournie avec le projecteur. Vous pouvez utiliser les touches situées sur le boîtier du projecteur. Vous ne pouvez pas non plus commander le projecteur en utilisant la télécommande NP01RC qui ne dispose pas de la fonction CONTRÔLE ID.
- Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.
- Appuyer sur et maintenir enfoncée la touche ENTER pendant 10 secondes affichera le menu pour annuler le Contrôle ID.

Affecter ou modifier l'identifiant Contrôle ID

1. Allumez le projecteur.

2. Appuyez sur la touche ID SET de la télécommande (NP02RC).

L'écran CONTRÔLE ID apparaît.



Si le projecteur peut être commandé avec l'identifiant de télécommande actuel, [ACTIVÉ] est affiché. Si le projecteur ne peut pas être commandé avec l'identifiant de télécommande actuel, [DÉSACTIVÉ] est affiché. Pour pouvoir commander le projecteur inactif, affectez l'identifiant Contrôle ID utilisé pour le projecteur en suivant la procédure suivante (Étape 3).

3. Appuyer sur l'une des touches du pavé numérique tout en maintenant la touche ID SET de la télécommande enfoncée (NP02RC).

Exemple :

Pour affecter « 3 », appuyez sur la touche « 3 » de la télécommande.

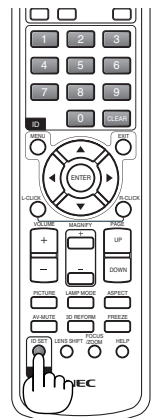
No ID signifie que tous les projecteurs peuvent être commandés ensemble avec une même télécommande. Pour activer « No ID », saisissez « 000 » ou appuyez sur la touche CLEAR.

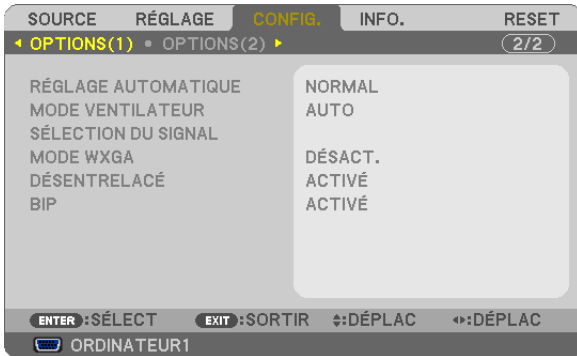
ASTUCE : La plage des identifiants est comprise entre 1 et 254.

4. Relâchez la touche ID SET.

L'écran CONTRÔLE ID mis à jour apparaît.

REMARQUE : Les identifiants peuvent être effacés au bout de quelques jours lorsque les piles sont épuisées ou retirées.



[OPTIONS(1)]**Configurer le réglage auto [RÉGLAGE AUTOMATIQUE]**

Cette fonction configure le mode réglage automatique afin que le signal d'ordinateur puisse être réglé automatiquement ou manuellement pour le bruit et la stabilité. Vous pouvez effectuer le réglage automatiquement de deux façons : [NORMAL] et [FIN].

- DÉSACT. Le signal d'ordinateur ne sera pas réglé automatiquement. Vous pouvez optimiser le signal d'ordinateur manuellement.
- NORMAL..... Réglage par défaut. Le signal d'ordinateur sera réglé automatiquement. Sélectionnez en général cette option.
- FIN Sélectionnez cette option si un réglage précis est nécessaire. Il faut plus de temps pour basculer vers la source que lorsque [NORMAL] est sélectionné.

Sélection du mode ventilateur [MODE VENTILATEUR]

Cette option vous permet de sélectionner trois modes pour la vitesse du ventilateur : Modes Auto, Haute vitesse et Haute altitude.

- AUTO Les ventilateurs intégrés fonctionnent automatiquement à une vitesse variable suivant la température interne.
- HAUT Les ventilateurs intégrés fonctionnent à haute vitesse.
- HAUTE ALTITUDE .. Les ventilateurs intégrés fonctionnent à haute vitesse. Sélectionner cette option lorsque le projecteur est utilisé à une altitude d'environ 5500 pieds/1600 mètres ou plus.

Lorsque vous souhaitez abaisser rapidement la température interne du projecteur, sélectionner [HAUT].

REMARQUE :

- Il est recommandé de sélectionner le mode haute vitesse si le projecteur doit être utilisé sans arrêt pendant plusieurs jours.
- Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lorsque le projecteur est utilisé à des altitudes d'environ 5000 pieds/1500 mètres ou plus.
Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds/1600 mètres sans régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur.
- Utiliser le projecteur à des altitudes moins importantes que 5500 pieds/1600 mètres ou encore moins et régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut provoquer une baisse de température trop forte de la lampe, et causer une oscillation de l'image. Commutez [MODE VENTILATEUR] sur [AUTO].
- Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds/1600 mètres ou plus peut raccourcir la durée de vie des composants optiques tels que la lampe.
- Le réglage n'est pas affecté, même si [RESET] est exécuté à partir du menu.

Sélection du format du signal [SÉLECTION DU SIGNAL]

[ORDINATEUR 1], [ORDINATEUR 2 (ANALOG.)], [ORDINATEUR2 sur NP405/NP305]

Vous permet de choisir [ORDINATEUR 1] ou [ORDINATEUR 2 (ANALOG.)] pour une source RGB telle que l'ordinateur, ou [COMPOSANT] pour une source de composant vidéo telle qu'un lecteur DVD. Normalement sélectionner [RGB/COMPOSANT] et le projecteur détecte automatiquement un signal composant. Toutefois, certains signaux composants ne peuvent pas être détectés par le projecteur. Si cela se produit, sélectionner [COMPOSANT].

[VIDÉO et S-VIDÉO]

Cette fonction permet de sélectionner des standard vidéo composite automatiquement ou manuellement.

Normalement sélectionner [AUTO] et le projecteur détecte automatiquement le standard vidéo.

Au cas où le projecteur a des difficultés pour détecter le standard vidéo, sélectionner le standard vidéo approprié à partir du menu.

La sélection doit être faite pour VIDÉO et S-VIDÉO respectivement.

Activer ou désactiver le mode WXGA [MODE WXGA]

Sélectionner [ACTIVÉ] donnera la priorité à un signal WXGA (1280 x 768) dans la reconnaissance du signal d'entrée.

Lorsque [MODE WXGA] est réglé sur [ACTIVÉ], il est possible qu'un signal XGA (1024 x 768) ne soit pas reconnu sur les NP610, NP510, NP410, NP405, NP310, NP305 ou NP610S. Dans ce cas, sélectionnez [DÉSACT.].

Activation du mode de désentrelacé [DÉSENTRELACÉ]

Active ou désactive la fonction de désentrelacement pour un signal de télécinéma.

DÉSACT. Sélectionner cette option s'il y a du scintillement ou des artefacts dans la vidéo.

ACTIVÉ Réglage standard par défaut.

REMARQUE : Cette fonction n'est pas disponible pour les signaux RGB, 480p, 576p, et HDTV.

Activation des tonalités des touches et des tonalités d'erreur [BIP]

Cette fonction active ou désactive la tonalité des touches ou les alarmes lorsque les opérations suivantes sont réalisées.

- Affichage du menu principal
- Commutation d'une source à l'autre
- Réinitialisation des données à l'aide de la fonction [RESET]
- Pression de la touche POWER ON ou POWER OFF

[OPTIONS(2)]



Utilisation de la minuterie de désactivation [MINUT. DÉSACTIVATION]

1. Sélectionner le temps souhaité entre 30 minutes et 16 heures : DÉSACT., 0 :30, 1 :00, 2 :00, 4 :00, 8 :00, 12 :00, 16 :00.
- 2 Appuyer sur la touche ENTER de la télécommande.
3. Le temps restant commence à être décompté.
4. Le projecteur s'éteint lorsque le compte à rebours est terminé.

REMARQUE :

- Pour annuler la durée pré-réglée, sélectionner [DÉSACT.] pour la durée pré-réglée ou mettre hors tension.
- Lorsque le temps restant atteint 3 minutes avant l'extinction du projecteur, le message [CELA FAIT MOINS DE 3 MINUTES QUE L'APPAREIL EST ÉTEINT.] s'affiche en bas de l'écran.

Sélection de l'économie d'énergie en [MODE VEILLE]

Le projecteur possède deux modes de veille : [NORMAL] et [ÉCONOMIE D'ÉNERGIE].

Le mode ÉCONOMIE D'ÉNERGIE est le mode qui vous permet de mettre le projecteur dans un état consommant moins d'énergie que le mode NORMAL. Le projecteur est réglé sur le mode NORMAL à sa sortie d'usine.

NORMAL.....Voyant d'alimentation : allumé en orange/Voyant STATUS : allumé en vert

ÉCONOMIE D'ÉNERGIE.....Voyant d'alimentation : allumé en rouge/Voyant STATUS : éteint

Les connecteurs, touches et fonctions suivants ne fonctionneront pas avec ce mode.

- Port de PC CONTROL, connecteur MONITOR OUT et connecteur AUDIO OUT
- Fonctions LAN et courrier d'avertissement
- Touches autres que la touche POWER sur le boîtier
- Touches autres que la touche POWER ON sur la télécommande
- Fonction de télécommande virtuelle

REMARQUE :

- Le paramètre de [MODE VEILLE] n'est pas disponible lorsqu'un des paramètres [VER. PANNEAU COMMANDE], [CONTRÔLE ID] ou [MARCHÉ AUTO ACT (COMP1)] est activé.
- Vos réglages ne seront pas affectés même lorsqu'un [RESET] est effectué depuis le menu.

Activation de la mise en marche automatique [MARCHÉ AUTO ACT(AC)]

Met automatiquement en marche le projecteur lorsque le câble d'alimentation est branché sur le secteur. Il n'est alors plus nécessaire de toujours utiliser la touche POWER de la télécommande ou du projecteur.

Allumer le projecteur en appliquant le signal d'ordinateur [MARCHE AUTO ACT(COMP1)]

Lorsque le projecteur est en mode veille, l'envoi d'un signal de l'ordinateur depuis un ordinateur connecté à l'entrée COMPUTER1 IN mettra en marche le projecteur et projettera simultanément l'image de l'ordinateur.

Cette fonction permet de ne pas toujours devoir utiliser la touche POWER de la télécommande ou du projecteur pour allumer le projecteur.

Pour utiliser cette fonction, connectez d'abord un ordinateur au projecteur puis le projecteur à une prise secteur CA active.

REMARQUE :

- Déconnecter un signal d'ordinateur depuis l'ordinateur n'éteindra pas le projecteur. Nous recommandons d'utiliser cette fonction en combinaison avec la fonction MARCHE AUTO DÉS.
 - Cette fonction n'est pas disponible dans les conditions suivantes :
 - lorsqu'un signal composant est appliqué au connecteur COMPUTER1 IN
 - lorsqu'un signal RGB Vert ou un signal sync composant sont appliqués en synchronisation.
 - Pour activer la MARCHE AUTO ACT (COMP1) après avoir éteint le projecteur, attendez 3 secondes puis entrer un signal informatique. S'il y a encore un signal d'ordinateur lorsque le projecteur est éteint, MARCHE AUTO ACT (COMP1) ne fonctionne pas et le projecteur reste en mode veille.
-

Activation de la gestion d'alimentation [MARCHE AUTO DÉS]

Lorsque cette option est sélectionnée, vous pouvez activer l'arrêt automatique du projecteur (selon la durée sélectionnée : 5 min., 10 min., 20 min., 30 min.) s'il n'y a pas de signal reçu par une entrée ou si aucune opération n'est réalisée.

Sélection de la source par défaut [SÉL. SOURCE / DÉFAUT]

Vous pouvez régler le projecteur pour activer par défaut n'importe laquelle de ses entrées à chaque démarrage du projecteur.

DERNIÈRE	Règle le projecteur pour mettre par défaut la dernière ou précédente entrée active à chaque démarrage du projecteur.
AUTO	Recherche une source active dans l'ordre ORDINATEUR1 → ORDINATEUR2(NUMÉR.) → ORDINATEUR2(ANALOG.) → VIDÉO → S-VIDÉO → ORDINATEUR1 et affiche la première source trouvée.
ORDINATEUR1	Affiche le signal d'ordinateur depuis le connecteur COMPUTER 1 IN à chaque fois que le projecteur est allumé.
ORDINATEUR2(NUMÉR.)	Affiche le numérique DVI depuis le connecteur COMPUTER 2 IN à chaque fois que le projecteur est allumé. (non-disponible sur les modèles NP405/NP305)
ORDINATEUR2(ANALOG.)	Affiche le signal d'ordinateur depuis le connecteur COMPUTER 2 IN à chaque fois que le projecteur est allumé. (« ORDINATEUR2 » sur les modèles NP405/NP305)
VIDÉO	Affiche la source Vidéo (VIDEO IN) à chaque démarrage du projecteur.
S-VIDÉO	Affiche la source S-Vidéo (S-VIDEO IN) à chaque démarrage du projecteur.

7 MenuDescriptions et fonctions du menu [INFO.]

Affiche l'état du signal actuel et l'utilisation de la lampe. Il y a quatre pages (trois pages pour les modèles NP405 et NP305) concernant cette option. Les informations fournies sont les suivantes :

ASTUCE : Lorsque vous appuyez sur la touche HELP de la télécommande, les rubriques du menu [INFO.] sont affichées.

[TEMPS D'UTILISATION]



[DURÉE VIE RESTANTE LAMPE] (%)*

[HEURES D'UTILIS. LAMPE] (H)

[HEURES D'UTILIS. FILTRE] (H)

[ECO TOTALE DE CARB.] (kg-CO2)

- * L'indicateur de progression affiche le pourcentage restant de durée de vie de l'ampoule.

Le chiffre vous informe de l'utilisation de la lampe. Lorsque la durée de vie restante de la lampe atteint 0, la barre d'indication DURÉE DE VIE RESTANTE LAMPE passe de 0% à 100 heures et commence le compte à rebours.

Si le temps restant de la lampe atteint 0 heure, le projecteur ne s'allumera pas, quel que soit le réglage du MODE ÉCO (DÉSACT. ou ACTIVÉ).

- Le message indiquant que la lampe ou les filtres doivent être remplacés sera affiché pendant une minute lorsque le projecteur est allumé et lorsque la touche POWER sur le projecteur ou la télécommande est enfoncée.

Pour annuler ce message, appuyez sur n'importe quelle touche du projecteur ou de la télécommande.

Durée de vie de la lampe (H)		Lampe de remplace- ment	Modèle
MODE ÉCO			
DÉSACT.	ACTIVÉ		
4000	5000	NP07LP	NP610/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS
		NP14LP	NP510/NP410/NP405/NP310/NP305

- [ECO TOTALE DE CARB.]

Permet d'afficher les estimations de réduction d'émissions de carbone, en kg. Le facteur d'émission de carbone utilisé pour les calculs est basé sur les valeurs de l'OCDE (édition 2008).

[SOURCE]

SOURCE	RÉGLAGE	CONFIG.	INFO.	RESET
◀ TEMPS D'UTILISATION ▶ SOURCE ▶ (1/2)				
NOM DE LA SOURCE	1024x768			
INDEX DES SOURCES	108			
FRÉQUENCE HORIZONTALE	48[kHz]			
FRÉQUENCE VERTICALE	60[Hz]			
TYPE DE SIGNAL	RGB			
TYPE DE VIDÉO	---			
TYPE SYNC	SYNC. SÉPARÉE			
POLARITÉ SYNCHRO.	H:(-) V:(-)			
TYPE DE NUMÉRISATION	NON-ENTRELACÉ			
EXIT : SORTIR ↕ : DÉPLAC ⇐ : DÉPLAC				
ORDINATEUR1				

[NOM DE LA SOURCE] [INDEX DES SOURCES]
 [FRÉQUENCE HORIZONTALE] [FRÉQUENCE VERTICALE]
 [TYPE DE SIGNAL] [TYPE DE VIDÉO]
 [TYPE SYNC] [POLARITÉ SYNCHRO.]
 [TYPE DE NUMÉRISATION]

[RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ] (non-disponible sur les modèles NP405/NP305)

SOURCE	RÉGLAGE	CONFIG.	INFO.	RESET
◀ RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ ▶ VERSION ▶ (2/2)				
NOM DU PROJECTEUR	NP610 Series			
ADRESSE IP	192.168.0.10			
MASQUE SUBNET	255.255.255.0			
PASSERELLE	192.168.0.1			
ADRESSE MAC	00-00-00-00-00-00			
EXIT : SORTIR ↕ : DÉPLAC ⇐ : DÉPLAC				
ORDINATEUR1				

[NOM DU PROJECTEUR] [ADRESSE IP]
 [MASQUE SUBNET] [PASSERELLE]
 [ADRESSE MAC]

[VERSION]

SOURCE	RÉGLAGE	CONFIG.	INFO.	RESET
◀ RÉSEAU LOCAL CÂBLÉ ▶ VERSION ▶ (2/2)				
PRODUCT				
SERIAL NUMBER				
FIRMWARE	1.00			
DATA	1.00			
EXIT : SORTIR ↕ : DÉPLAC ⇐ : DÉPLAC				
ORDINATEUR1				

[PRODUCT]
 [SERIAL NUMBER]
 [FIRMWARE] Version
 [DATA] Version
 [CONTROL ID] (lorsque [CONTRÔLE ID] est réglé)

8 Descriptions et fonctions des menus [RESET]

[NP610/NP510/NP410/NP310/NP510W/NP410W/
NP610S/NP510WS]



[NP405/NP305]



Retour au réglage par défaut [RESET]

La fonction RESET vous permet de revenir aux préréglages d'usine des réglages et ajustements pour l'une ou la totalité des sources, à l'exception des suivantes :

[SIGNAL ACTUEL]

Réinitialise les ajustements du signal actuel aux niveaux préréglés d'usine.

Les options qui ne peuvent pas être réinitialisées sont : [PRÉRÉGLAGE], [CONTRASTE], [LUMINOSITÉ], [COULEUR], [TEINTE], [NETTETÉ], [ASPECT (RATIO)], [HORIZONTAL], [VERTICAL], [HORLOGE], [PHASE] et [SURBALAYAGE].

[TOUTES LES DONNÉES]

Réinitialise les ajustements et réglages de tous les signaux aux préréglages d'origine.

Toutes les options peuvent être réinitialisées **SAUF** [LANGUE], [PAPIER PEINT], [MESSAGE DE FILTRE], [SÉCURITÉ], [VITESSE DE TRANSMISSION], [CONTRÔLE ID], [MODE VEILLE], [MODE VENTILATEUR], [DURÉE VIE RESTANTE LAMPE], [HEURES D'UTILIS. LAMPE], [HEURES D'UTILIS. FILTRE], [ECO TOTALE DE CARB.] et [PARAMÈTRES RÉSEAU].

Pour réinitialiser la durée d'utilisation de la lampe, voir "Effacement de la durée d'utilisation de la lampe [EFFACER HEURES LAMPE]".

Effacer les paramètres de réseau [PARAMÈTRES RÉSEAU] (non-disponible sur les modèles NP405/NP305)

Réinitialise [DHCP], [IP ADDRESS (ADRESSE IP)], [SUBNET MASK (MASQUE SUBNET)] et [GATEWAY (PASSE-RELLE)] aux paramètres par défaut.

Effacement du compteur d'heures de la lampe [EFFACER HEURES LAMPE]

Réinitialise le compteur d'heures de la lampe. La sélection de cette option fait apparaître un sous-menu de confirmation. Sélectionnez [OUI] et appuyez sur la touche ENTER.

REMARQUE : La durée écoulée de la lampe n'est pas affectée, y compris lorsque [RESET] est effectué depuis le menu.

REMARQUE : Le projecteur s'éteint et se met en mode veille lorsque vous continuez d'utiliser le projecteur encore 100 heures après la fin de vie de la lampe. Dans cet état, il est impossible d'effacer le compteur d'heures d'utilisation de la lampe dans le menu. Dans ce cas, appuyez sur la touche HELP de la télécommande pendant 10 secondes pour réinitialiser le compteur d'heures de la lampe. Ne faites cela qu'après avoir remplacé la lampe.

Effacer les heures d'utilisation du filtre [EFFACER HEURES FILTRE]

Remet à zéro l'utilisation du filtre. Sélectionner cette option affiche le sous-menu pour une confirmation. Sélectionnez [OUI] et appuyez sur la touche ENTER.

REMARQUE : Même si un [RESET] a été effectué depuis le menu, le temps d'utilisation écoulé du filtre n'en sera pas affecté.

6. Entretien

Cette section décrit les procédures simples d'entretien que vous devez suivre pour remplacer la lampe et nettoyer le filtre.

① Nettoyage ou remplacement du filtre

L'éponge du filtre à air empêche la poussière et la saleté de pénétrer dans le projecteur et doit être lavée fréquemment. Si le filtre est sale ou bouché, votre projecteur pourrait surchauffer.

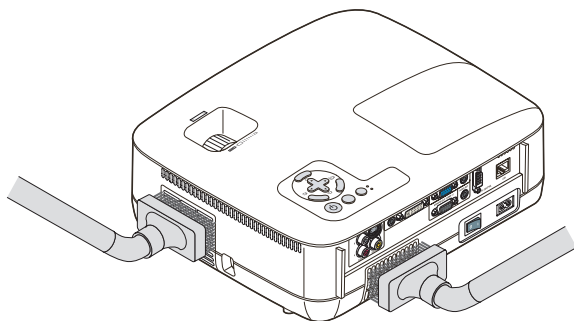
REMARQUE : Le message du nettoyage du filtre s'affiche pendant une minute après l'allumage ou l'extinction du projecteur. Pour annuler le message, appuyez sur n'importe quelle touche du boîtier du cabinet ou de la télécommande.

ATTENTION

- Eteindre le projecteur, couper l'interrupteur d'alimentation et le débrancher avant de changer le filtre.
- Nettoyer uniquement l'extérieur du couvercle du filtre avec un aspirateur.
- Ne pas essayer d'utiliser le projecteur sans le couvercle du filtre.

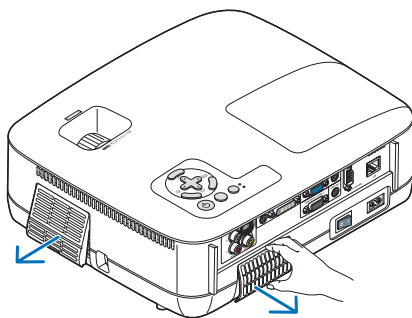
Pour nettoyer le filtre à air :

Passer l'aspirateur sur le filtre, au travers du couvercle du filtre.



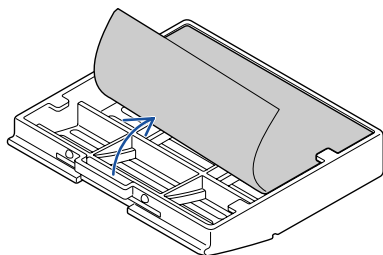
Pour remplacer le filtre (éponge) :

1. Retirer le couvercle du filtre (2 emplacements) en soulevant la languette du couvercle jusqu'à ce qu'il se détache.



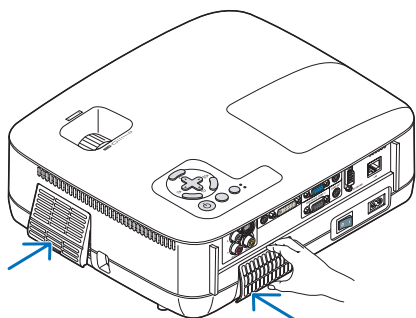
2. Remplacer deux filtres.

- (1) Détacher doucement le filtre (éponge) et nettoyer le couvercle du filtre.
- (2) Attacher le nouveau filtre au couvercle du filtre.



3. Remettre le nouveau couvercle du filtre (2 emplacements).

- Insérer le couvercle du filtre jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



4. Effacer les heures d'utilisation du filtre

Pour réinitialiser la durée d'utilisation du filtre en utilisant le menu, sélectionner [RESET] → [EFFACER HEURES FILTRE].

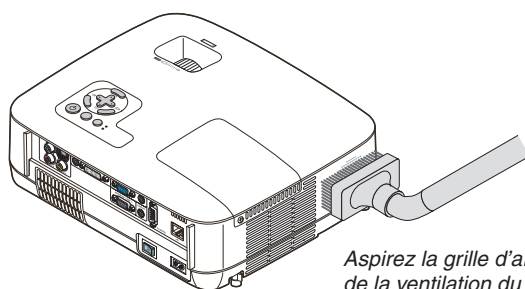
(→ page 80 pour réinitialiser le temps d'utilisation du filtre.)

REMARQUE : Ne pas laver le couvercle du filtre avec de l'eau et du savon. L'eau et le savon endommagent la membrane du filtre. Avant de remplacer le filtre, enlever la saleté et la poussière du boîtier du projecteur. Ne pas laisser rentrer de poussière pendant le changement de filtre.

REMARQUE : Lors du remplacement de la lampe, il est également conseillé de changer le filtre. Le filtre est livré dans le même paquet que la lampe de rechange.

② Nettoyage du boîtier et de l'objectif

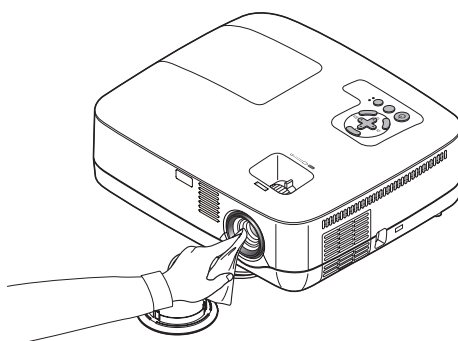
1. *Eteindre le projecteur avant d'effectuer le nettoyage.*
2. *Nettoyer régulièrement le boîtier avec un chiffon humide. S'il est très sale, utiliser un détergent doux. Ne jamais utiliser de détergent puissant ou des solvants tels que l'alcool ou un dissolvant.*



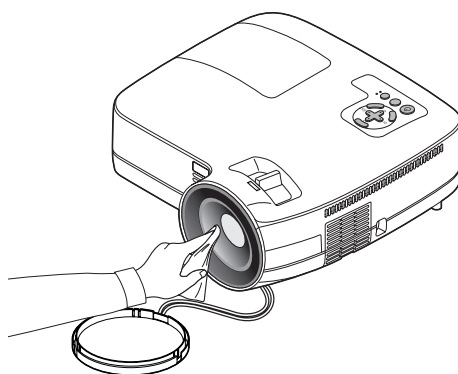
Aspirez la grille d'arrivée de la ventilation du boîtier.

Remarque concernant le nettoyage de l'objectif (NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W)

Utiliser une brosse soufflante ou un papier pour objectif pour nettoyer l'objectif, et veiller à ne pas rayer ou détériorer l'objectif.



Remarque concernant le nettoyage de l'objectif (NP610S/NP510WS)



Les NP610S et NP510WS ont un objectif en plastique. Utilisez un nettoyant pour objectifs en plastique disponible dans le commerce.

REMARQUE :

- *Ne rayez pas et n'abîmez pas la surface de l'objectif car le plastique se raye facilement.*
- *N'utilisez jamais de nettoyant à base d'alcool ou de nettoyant pour verre car cela endommagerait la surface de l'objectif.*


③ Remplacement de la lampe

Lorsque la lampe atteint sa fin de vie, l'indicateur LAMP dans le boîtier va clignoter en rouge. Même si la lampe fonctionne encore, remplacez la lampe pour maintenir une performance de projection optimale. Après avoir remplacé la lampe, penser à remettre le compteur d'heures à zéro. (→ page 80)

ATTENTION

- NE TOUCHEZ PAS A LA LAMPE juste après qu'elle ait été utilisée. Elle est très chaude. Eteindre le projecteur, couper l'interrupteur d'alimentation principale, puis débrancher le câble d'alimentation. Laissez-la refroidir pendant au moins une heure avant de la manipuler.
- NE RETIRER AUCUNE VIS à l'exception de la vis du couvercle de lampe et des deux vis du compartiment de la lampe. Une décharge électrique pourrait en résulter.
- Ne pas briser le verre sur le boîtier de la lampe.
Ne pas laisser d'empreintes sur la surface en verre du boîtier de la lampe. Laisser des empreintes sur la surface en verre peut causer une ombre indésirable et une image de mauvaise qualité.
- Le projecteur s'éteint et se met en mode veille lorsque vous continuez d'utiliser le projecteur dès 100 heures après la fin de vie de la lampe. Dans ce cas, remplacer la lampe. Si cela se produit, assurez-vous de remplacer la lampe. Si vous continuez d'utiliser la lampe après qu'elle soit usagée, la l'ampoule peut se fracasser et des bris de verre peuvent se disperser dans la base de la lampe. Ne les touchez pas car ils peuvent vous blesser. Si cela se produit, prendre contact avec votre revendeur NEC pour le remplacement de la lampe.

* REMARQUE : Ce message s'affichera dans les conditions suivantes :

- pendant une minute après que le projecteur a été mis en marche
- lorsque la touche  (POWER) sur le boîtier du projecteur ou la touche POWER OFF sur la télécommande est enfoncée

Pour éliminer le message, appuyez sur n'importe quelle touche du boîtier du projecteur ou de la télécommande.

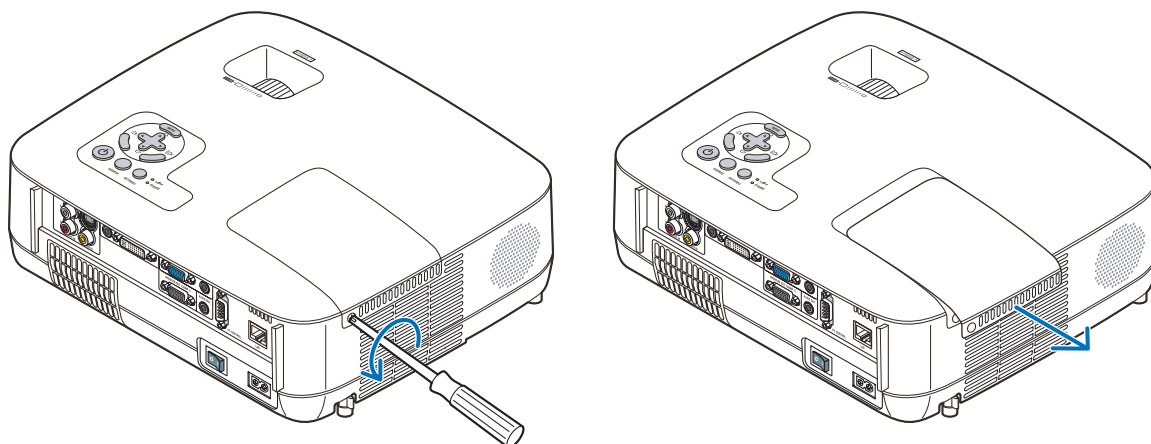
Pour remplacer la lampe :

Lampe optionnelle et outils nécessaires pour le remplacement :

- Lampe de remplacement :
NP07LP (NP610/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS)
NP14LP (NP510/NP410/NP405/NP310/NP305)

1. Retirer le couvercle de la lampe.

- (1) Dévisser la vis du couvercle de la lampe.
 - La vis du couvercle de la lampe ne peut pas être retirée.
- (2) Appuyer sur le couvercle de la lampe et le faire glisser pour le retirer.

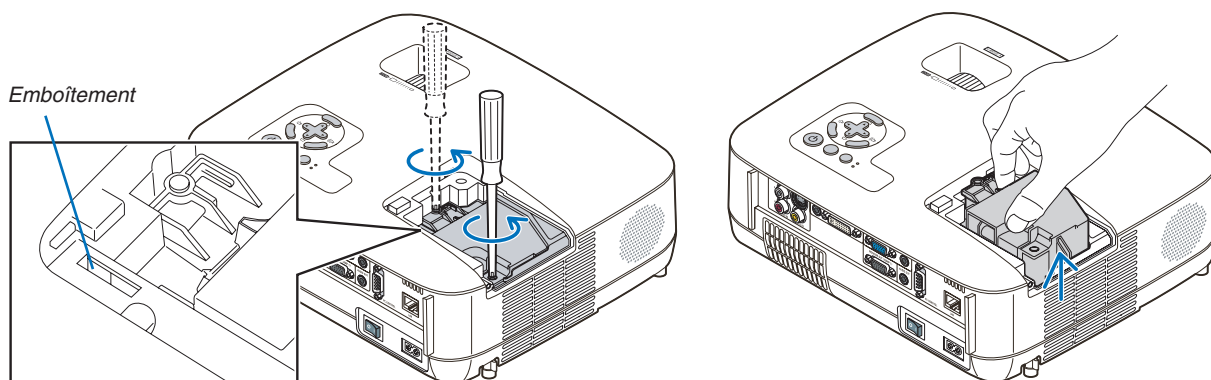


2. Retirer le logement de lampe.

- (1) Dévisser les deux vis fermant le boîtier de la lampe jusqu'à ce que le tournevis Philips tourne librement.
 - Les deux vis ne peuvent pas être retirées.
 - Il y a un verrouillage sur ce boîtier pour éviter le risque d'électrocution. N'essayez pas de contourner ce verrouillage.
- (2) Retirer le boîtier de la lampe en le tenant.

ATTENTION :

Vérifiez que le boîtier de la lampe est suffisamment froid avant de le retirer.



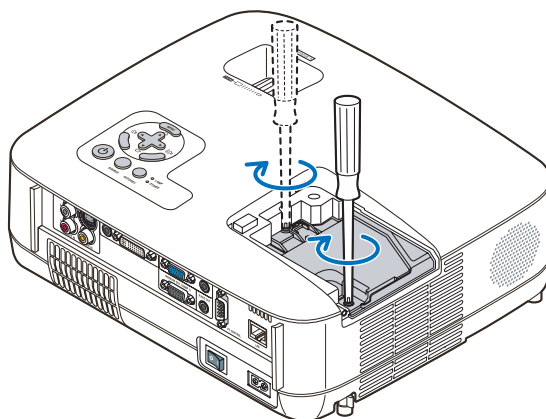
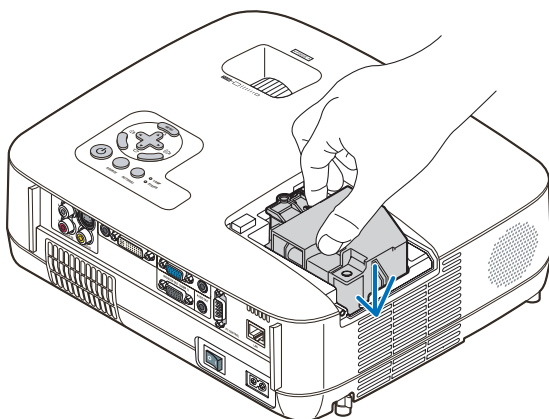
3. Installer un nouveau logement de lampe.

- (1) Insérer un boîtier de lampe neuve dans la prise.

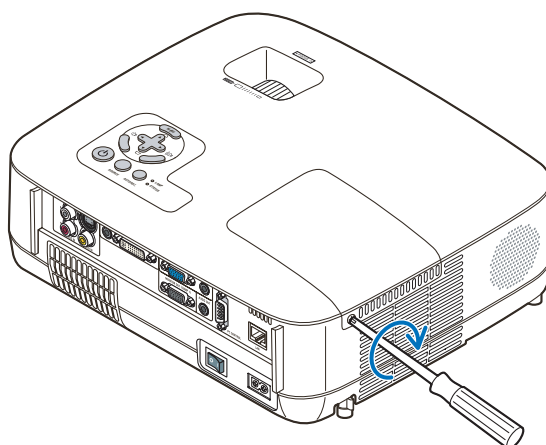
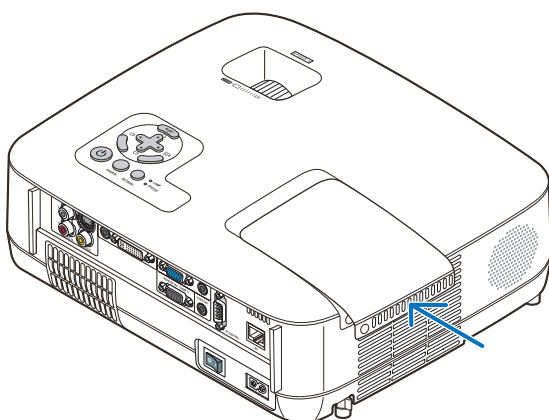
ATTENTION

N'utilisez pas d'autre lampe que la lampe de remplacement NEC NP07LP(NP610/NP510W/NP410W/NP610S/NP510WS)/NP14LP (NP510/NP410/NP405/NP310/NP305).
Commandez-la chez votre revendeur NEC.

- (2) Enfoncer le centre du haut du boîtier de la lampe afin qu'il soit bien en place.
(3) Fixez-le à l'aide des deux vis.
- Assurez-vous de bien visser les deux vis.

**4. Refixez le couvercle de la lampe.**

- (1) Faire glisser le couvercle de lampe dans l'autre sens jusqu'à ce qu'il soit en place.
(2) Serrer la vis pour fixer le couvercle de la lampe.
- Assurez-vous de serrer la vis.

**5. Connectez le câble d'alimentation fourni, activez le commutateur d'alimentation principale et allumez le projecteur.****6. Enfin, sélectionner le menu → [RESET] → [EFFACER HEURES LAMPE] pour réinitialiser les heures d'utilisation de la lampe.**

REMARQUE : Si vous continuez à utiliser le projecteur plus de 100 heures après que la lampe ait atteint sa fin de vie, le projecteur ne peut pas s'allumer et le menu ne s'affiche pas.

Si cela se produit, appuyez sur la touche "HELP" de la télécommande pendant 10 secondes pour réinitialiser l'horloge de la lampe. Lorsque l'horloge de durée de la lampe est réinitialisée, le témoin LAMP disparaît.

7. Annexe

① Depistage des pannes

Cette section facilite la résolution des problèmes pouvant être rencontrés pendant l'installation ou l'utilisation du projecteur.

Messages des voyants

Voyant d'alimentation (POWER)

Condition du voyant			Condition du projecteur	Remarque
Arrêt			L'alimentation principale est coupée.	—
Voyant clignotant	Vert	0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt	Le projecteur se prépare à s'allumer.	Attendre un instant.
		2,5 s Marche, 0,5 s Arrêt	La Mise en sommeil est activée.	—
Voyant stationnaire	Vert		Le projecteur est allumé.	—
	Orange		[NORMAL] est sélectionné pour le [MODE VEILLE]	—
	Rouge		[ÉCONOMIE D'ÉNERGIE] est sélectionné pour le [MODE VEILLE]	—

Voyant d'état (STATUS)

Condition du voyant			Condition du projecteur	Remarque
Arrêt			Mode normal ou mode veille ([ÉCONOMIE D'ÉNERGIE] pour [MODE VEILLE])	—
Voyant clignotant	Rouge	1 cycle (0,5 s Marche, 2,5 s Arrêt)	Problème du couvercle de la lampe ou problème du boîtier de la lampe	Remplacer correctement le couvercle de la lampe ou le boîtier de la lampe.
		2 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de température	Le projecteur surchauffe. Déplacer le projecteur dans un endroit plus frais.
		3 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème d'alimentation.	Le bloc d'alimentation ne fonctionne pas correctement. Contactez votre revendeur.
		4 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de ventilateur	Les ventilateurs ne fonctionnent pas correctement.
		6 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de lampe	La lampe ne s'allume pas. Attendre une bonne minute, puis rallumer le projecteur.
		9 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de [CONTRASTE DYNAMIQUE]	La fonction de Contraste dynamique ne fonctionne pas correctement sur les modèles NP410/NP310. Veuillez prendre contact avec votre revendeur.
	Vert		Ré-allumage de la lampe (Le projecteur est en cours de refroidissement.)	Le projecteur se rallume. Attendre un instant.
Voyant stationnaire	Vert		Veille ([NORMAL] pour [MODE VEILLE])	—
	Orange		Le VER. PANNEAU COMMANDE est activé.	Vous avez appuyé sur la touche du boîtier lorsque le verrouillage du panneau de commande était activé.
			Erreur de CONTRÔLE ID	L'ID de la télécommande et l'ID du projecteur ne correspondent pas.

Voyant de la lampe (LAMP)

Condition du voyant			Condition du projecteur	Remarque
Arrêt			Normal	—
Voyant clignotant	Rouge		La lampe a atteint la fin de sa durée d'utilisation. Le message de remplacement de la lampe s'affiche.	Remplacer la lampe.
Voyant stationnaire	Rouge		La lampe a été utilisée au-delà de ses limites. Le projecteur ne s'allumera pas tant que la lampe n'a pas été changée.	Remplacer la lampe.
	Vert		Le [MODE ÉCO] est réglé sur [ACTIVÉ].	—

Protection contre la surchauffe

Si la température interne du projecteur devient trop élevée, le dispositif de protection contre la surchauffe éteint automatiquement la lampe en faisant clignoter le voyant STATUS (2 cycles Marche et Arrêt.)

Si cette situation se produit, agissez de la façon suivante :

- Debranchez le câble d'alimentation après que les ventilateurs de refroidissement se sont arrêtés.
- Déplacez le projecteur vers un emplacement plus frais si la pièce dans laquelle vous effectuez votre présentation est particulièrement chaude.
- Nettoyez les orifices d'aération s'ils sont obstrués par la poussière.
- Attendez environ 60 minutes jusqu'à ce que l'intérieur du projecteur soit suffisamment refroidi.

Problèmes courants & Solutions (→ “Alimentation/Etat/Voyant de lampe” page 87.)

Problème	Vérifier ces éléments
Ne pas allumer Ou éteindre	<ul style="list-style-type: none"> Vérifier que le câble d'alimentation est branché et que la touche d'alimentation du projecteur ou de la télécommande est activée. (→ pages 25, 26, 27) Assurez-vous que le couvercle de la lampe est correctement installé. (→ page 86) Vérifiez que le projecteur ne surchauffe pas. Si la ventilation est insuffisante autour du projecteur ou si la pièce est particulièrement chaude, déplacez le projecteur dans un endroit plus frais. Vérifier que le projecteur n'est pas utilisé encore 100 heures après que la lampe a atteint la fin de sa durée de vie. Dans ce cas, remplacer la lampe. Si cette durée est dépassée, remplacez la lampe. Après le remplacement de la lampe, réinitialisez le compteur d'heures. (→ page 80) La lampe peut ne pas s'allumer. Attendez une minute entière, puis rallumer le projecteur. <p>Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lors de l'utilisation du projecteur à des altitudes d'environ 5500 pieds/1600 mètres ou plus. Utiliser le projecteur sans régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur. (→ page 74)</p> <p>Si vous mettez le projecteur sous tension immédiatement après que la lampe soit éteinte, le ventilateur fonctionne quelques instants sans qu'aucune image ne s'affiche, puis le projecteur affiche l'image. Attendez un instant.</p>
S'éteint	<ul style="list-style-type: none"> Assurez-vous que [MINUT. DÉSACTIVATION] ou [MARCHE AUTO DÉS] est désactivé. (→ page 76, 77)
Absence d'image	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser la touche COMPUTER1, COMPUTER2, VIDEO ou S-VIDEO de la télécommande pour sélectionner votre source (Ordinateur, Vidéo ou S-Vidéo). (→ page 29) S'il n'y a toujours pas d'image, appuyez de nouveau sur la touche. S'assurer que les câbles sont connectés correctement. Utiliser les menus pour ajuster la luminosité et le contraste. (→ page 62) Retirer le cache-objectif. Réinitialiser les réglages ou ajustements aux niveaux des préréglages d'usine à l'aide de la [RESET] du menu. (→ page 80) Entrez votre mot-clé enregistré si la fonction Sécurité est activée. (→ page 43) Assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode de veille et avant d'allumer l'ordinateur portable. <p>Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé.</p> <p>* Si l'écran devient vierge lors de l'utilisation de la télécommande, cela peut venir du logiciel économiseur d'écran ou de gestion d'énergie de l'ordinateur.</p> <ul style="list-style-type: none"> Voir également la page suivante.
L'image devient subitement sombre	<ul style="list-style-type: none"> Vérifier si le projecteur est en mode ECO forcé en raison d'une température ambiante trop élevée. Dans ce cas, abaisser la température interne du projecteur en sélectionnant [HAUT] pour [MODE VENTILATEUR]. (→ page 74)
La couleur ou la teinte n'est pas normale	<ul style="list-style-type: none"> Vérifier si une couleur appropriée est sélectionnée dans [COULEUR MURALE]. Si oui, sélectionner une option appropriée. (→ page 69) Régler [TEINTE] dans [IMAGE]. (→ page 63)
L'image n'est pas carrée à l'écran	<ul style="list-style-type: none"> Repositionner le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. (→ page 30) Utiliser la fonction Keystone pour corriger la distorsion trapézoïdale. (→ page 34)
L'image est floue	<ul style="list-style-type: none"> Ajuster la mise au point. (→ page 33) Repositionner le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. (→ page 30) S'assurer que la distance entre le projecteur et l'écran est dans l'intervalle de réglage de l'objectif. (→ page 15, 16) Une condensation risque de se former sur l'objectif si le projecteur est froid, déplacé dans un endroit chaud puis mis en marche. Si cela se produit, ne pas toucher le projecteur et attendre qu'il n'y ait plus de condensation sur l'objectif.
Une oscillation apparaît à l'écran	<ul style="list-style-type: none"> Réglez le [MODE VENTILATEUR] sur un autre mode que [HAUTE ALTITUDE] lors de l'utilisation du projecteur à des altitudes moins importantes qu'environ 5500 pieds/1600 mètres. Utiliser le projecteur à des altitudes moins importantes que 5500 pieds/1600 mètres et le régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer un refroidissement de la lampe, créant une oscillation de l'image. Commutez du mode [MODE VENTILATEUR] à [AUTO]. (→ page 74)
L'image défile verticalement, horizontalement ou dans les deux sens	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez la résolution et la fréquence d'affichage de l'ordinateur. Assurez-vous que la résolution que vous désirez afficher soit supportée par le projecteur. (→ page 97) Ajuster manuellement l'image de l'ordinateur avec Horizontale/Verticale dans [OPTIONS D'IMAGE]. (→ page 65)
La télécommande ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none"> Installer des piles neuves. (→ page 10) S'assurer qu'il n'y a pas d'obstacle entre vous et le projecteur. Se mettre à 7m du projecteur. (→ page 10)
Le voyant est allumé ou clignote	<ul style="list-style-type: none"> Voir le voyant POWER/STATUS/LAMP. (→ page 87)
Couleurs mélangées en mode RGB	<ul style="list-style-type: none"> Appuyez sur la touche AUTO ADJ. du boîtier du projecteur ou de la télécommande. (→ page 37) Réglez manuellement l'image de l'ordinateur avec [HORLOGE]/[PHASE] dans [OPTIONS D'IMAGE] dans le menu. (→ page 64)

Pour plus d'informations, contacter votre vendeur.

S'il n'y a pas d'image ou si l'image ne s'affiche pas correctement.

- Procédure de mise en marche pour le projecteur et le PC.

Assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode de veille et avant d'allumer l'ordinateur portable.

Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé.

REMARQUE : Vous pouvez vérifier la fréquence horizontale du signal actuel dans le menu du projecteur sous Informations. S'il indique "0kHz", cela signifie qu'aucun signal n'est envoyé par l'ordinateur. Voir page 79 ou aller à l'étape suivante.

- Activation de l'affichage externe de l'ordinateur.

L'affichage d'une image sur l'écran du PC portable ne signifie pas nécessairement qu'il envoie un signal vers le projecteur. Lors de l'utilisation d'un PC portable, une combinaison de touches de fonction active/désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche "Fn" avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe. Par exemple, les ordinateurs portables NEC utilisent Fn + F3, tandis que les ordinateurs portables Dell utilisent la combinaison de touches Fn + F8 pour alterner entre les sélections d'affichage externe.

- Envoi d'un signal non-standard par l'ordinateur

Si le signal envoyé par un ordinateur portable n'est pas un standard industriel, l'image projetée peut ne pas s'afficher correctement. Si cela se produit, désactiver l'écran LCD de l'ordinateur portable lorsque l'affichage du projecteur est en cours d'utilisation. Chaque ordinateur portable a une façon différente de désactiver/réactiver les écrans LCD locaux comme décrit à l'étape précédente. Se référer à la documentation de votre ordinateur pour de plus amples informations.

- L'image affichée est incorrecte lors de l'utilisation d'un Macintosh

Lors de l'utilisation d'un Macintosh avec le projecteur, régler le commutateur DIP de l'adaptateur Mac (non fourni avec le projecteur) en fonction de votre résolution. Après le réglage, redémarrer votre Macintosh pour que les changements soient effectifs.

Pour le réglage des modes d'affichage autres que ceux supportés par votre Macintosh et le projecteur, Le changement du commutateur DIP sur un adaptateur Mac peut faire sauter légèrement l'image ou ne rien afficher. Si cela se produit, régler le commutateur DIP sur le mode fixe 13", puis redémarrer votre Macintosh. Après cela, rétablir les commutateur DIP sur un mode affichable, puis redémarrer à nouveau votre Macintosh.

REMARQUE : Un câble Adaptateur Vidéo fabriqué par Apple Computer est nécessaire pour un PowerBook qui ne possède pas de connecteur mini D-Sub à 15 broches.

- Reflet sur un PowerBook

- * Lorsque le projecteur est utilisé avec un PowerBook Macintosh, la sortie ne peut pas être réglée sur 1024 x 768 à moins que "reflet" soit désactivé sur votre PowerBook. Se référer au mode d'emploi fourni avec votre ordinateur Macintosh au sujet du reflet.

- Les dossiers ou les icônes sont cachés sur l'écran du Macintosh

Les dossiers ou les icônes peuvent ne pas être vus sur l'écran. Si cela se produit, sélectionner [View] → [Arrange] dans le menu Apple et arranger les icônes.

② Caractéristiques techniques

Cette section fournit des informations techniques sur la performance du projecteur.

Numéro du modèle NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W

Optique	NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305	NP510W/NP410W
Panneau LCD	NP610/NP510 : LCD de 0,63 pouce avec matrice de micro-objectif (rapport d'aspect 4:3) NP410/NP405/NP310/NP305 : LCD de 0,63 pouce (rapport d'aspect 4:3)	LCD de 0,59 pouce avec matrice de micro-objectif (rapport d'aspect 16:10)
Résolution	1024 × 768 pixels*1	1280 × 800 pixels*1
Objectif	Zoom et mise au point manuels Rapport de zoom = 1–1,2 F1,7–2,0 f=19,8–23,7 mm	
Lampe	NP610 : 230 W CA (170 W en Mode ECO) NP510/NP410/NP405/NP310/NP305 : 180 W CA (145 W en Mode ECO)	230 W CA (170 W en Mode ECO)
Émission lumineuse*2*3	NP610 : 3500 lumens (environ 70 % en Mode ECO) NP510 : 3000 lumens (environ 80 % en Mode ECO) NP410/NP405 : 2600 lumens (environ 80 % en Mode ECO) NP310/NP305 : 2200 lumens (environ 80 % en Mode ECO)	NP510W : 3000 lumens (environ 70 % en Mode ECO) NP410W : 2600 lumens (environ 70 % en Mode ECO)
Facteur de contraste*3 (blanc complet : noir complet)	NP610/NP510/NP405/NP305 : 500:1 NP410/NP310 : 2000:1	NP510W : 500:1 NP410W : 450:1
Taille de l'image (Diagonale)	21–300 pouces/0,53–7,6 m	
Distance de projection	30–444 pouces/0,7–11,3 m	31–470 pouces/0,8–11,9 m
Angle de projection	Télé : 7,9°–8,3°/Large : 9,5°–10,0°	Télé : 7,9°–8,3°/Large : 9,5°–10,0°

*1 Plus de 99,99 % de pixels réels.

*2 Rendement lumineux (lumens) lorsque le mode [PRÉRÉGLAGE] est réglé sur [HTE LUMIN.]. Si un autre mode a été sélectionné comme le mode [PRÉRÉGLAGE], le rendement lumineux risque de diminuer légèrement.

*3 Conformité à la norme ISO21118-2005

Electrique

Entrées	1 RGB/Composant (D-Sub 15 P), 1 RGB (numérique/analogique, DVI-I 29 P, HDCP**4 supporté), 1 S-Vidéo (DIN 4 P), 1 Vidéo (RCA), 1 (L/R) RCA Audio, 2 Stéréo Mini Audio DVI-I 29P non-disponible sur les modèles NP405/NP305	
Sorties	1 RGB (D-Sub 15P), 1 Stéréo Mini Audio	
Commande PC	1 commande PC (D-Sub 9P)	
Port réseau local câblé	RJ-45 (non-disponible sur les modèles NP405/NP305)	
Commande externe	RS232, IR, Wired LAN (non-disponible sur les modèles NP405/NP305)	
Reproduction des couleurs	16,7 millions couleurs simultanément, Pleine couleur	
Signaux compatibles*5	Analogique : VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/SXGA+/UXGA 480i/480p/576i/576p/720p/1080i Numérique : VGA/SVGA/XGA/WXGA/SXGA	
Largeur de bande vidéo	RGB : 80 MHz (Max.)	
Résolution horizontale	540 lignes TV : NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 lignes TV : SECAM	
Vitesse de balayage	Horizontal : 15 kHz à 100 kHz (RGB : 24 kHz ou plus) Vertical : 50 Hz à 120 Hz	
Compatibilité sync	Synchro séparée / Synchro composite / Synchro sur vert	
Enceinte intégrée	7 W (mono)	
Alimentation requise	NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305 : 100–240 V CA, 50/60Hz NP610G/NP510G/NP410G/NP405G/NP310G/NP305G : 200–240 V CA, 50/60Hz	NP510W/NP410W : 100–240 V CA, 50/60Hz NP510WG/NP410WG : 200–240 V CA, 50/60Hz

Courant d'entrée	NP610 : 3,8–1,5 A NP510/NP410/NP405/NP310/NP305 : 3,2–1,4 A NP610G : 1,8 A NP510G/NP410G/NP310G/NP405G/NP305G : 1,5 A	NP510W/NP410W : 3,8–1,5 A NP510WG/NP410WG : 1,8 A
Consommation électrique	NP610 : 312W(100–130V CA)/294W(200–240V CA) pour DÉSACT. en MODE ÉCO. / 237W(100–130V CA)/228W(200–240V CA) pour ACTIVÉ en MODE ÉCO. NP510/NP410/NP310/NP405/NP305 : 251W(100–130V CA)/239W(200–240V CA) pour DÉSACT. en MODE ÉCO. / 203W(100–130V CA)/195W(200–240V CA) pour ACTIVÉ en MODE ÉCO. NP610/NP510/NP410/NP310 : 10W pour mode NORMAL en MODE VEILLE / 0,6W(100–130V CA)/0,7W(200–240V CA) pour mode ÉCONOMIE D'ÉNERGIE en MODE VEILLE NP405/NP305 : 8W pour mode NORMAL en MODE VEILLE / 0,6W(100–130V CA)/0,7W(200–240V CA) pour mode ÉCONOMIE D'ÉNERGIE en MODE VEILLE	NP510W/NP410W : 312W(100–130V CA)/294W(200–240V CA) pour DÉSACT. en MODE ÉCO. / 237W(100–130V CA)/228W(200–240V CA) pour ACTIVÉ en MODE ÉCO. 10W pour mode NORMAL en MODE VEILLE / 0,6W(100–130V CA)/0,7W(200–240V CA) pour mode ÉCONOMIE D'ÉNERGIE en MODE VEILLE


*4 Qu'est-ce que la technologie HDCP/HDCP ?

HDCP est un acronyme pour High-bandwidth Digital Content Protection. Le système de protection des contenus numériques haute définition (HDCP) est un système qui empêche la copie illégale de données vidéo envoyées vers une interface visuelle numérique (DVI).

Si vous ne pouvez pas voir des données via l'entrée DVI, cela ne signifie pas nécessairement que le projecteur ne fonctionne pas correctement. Du fait de la mise en place de HDCP, il est possible que certains contenus soient protégés par HDCP et qu'ils ne puissent pas être affichés à cause de la décision/intention de la communauté HDCP (Digital Content Protection, LLC).

*5 Une image avec une résolution plus élevée ou plus basse que la résolution naturelle du projecteur (NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305 : 1024 × 768 / NP510W/NP410W : 1280 × 800) sera affichée avec la fonction Advanced AccuBlend.

Mécanique

Installation	Orientation : Bureau/Avant, Bureau/Arrière, Plafond/Avant, Plafond/Arrière	
Dimensions	12,1" (L) × 3,7" (H) × 10,3" (P)/308 mm (L) × 93,5 mm (H) × 262 mm (P) (sans les parties saillantes)	
Poids	NP610/NP510 : 6,59 lbs/2,99 kg NP410/NP310 : 6,61 livres/3,0 kg NP405/NP305 : 6,59 lbs/2,97 kg	NP510W/NP410W : 6,59 livres/2,99 kg
Environnement	Températures de fonctionnement : 5° à 40°C (41° à 104°F), (Mode ECO sélectionné automatiquement entre 35° à 40°C/95° à 104°F) 20 % à 80 % d'humidité (sans condensation) Températures de stockage : -10° à 50°C (14° à 122°F), 20 % à 80 % d'humidité (sans condensation)	
Réglementations	Agréé UL/C-UL (UL 60950-1, CSA 60950-1) Conforme aux exigences de classe B DOC Canada Conforme aux exigences classe B FCC Conforme à AS/NZS CISPR.22 classe B Conforme à la directive compatibilité électromagnétique (EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Conforme à la directive basse tension (EN60950-1, agréé TÜV GS) 	

Numéro du modèle NP610S/NP510WS

Optique	NP610S	NP510WS
Panneau LCD	LCD de 0,63 pouce avec matrice de micro-objectif (rapport d'aspect 4:3)	LCD de 0,59 pouce avec matrice de micro-objectif (rapport d'aspect 16:10)
Résolution	1024 × 768 pixels*1	1280 × 800 pixels*1
Objectif	Zoom et mise au point manuels Rapport de zoom numérique = 1,2 F2,3 f= 9,7 mm	
Lampe	230 W CA (170 W en Mode ECO)	
Émission lumineuse*2*3	2600 lumens (environ 70 % en Mode ECO)	2100 lumens (environ 70 % en Mode ECO)
Facteur de contraste*3 (blanc complet : noir complet)	600:1	
Taille de l'image (Diagonale)	60"-110"/ 1,52 m-2,79 m	57"-104"/ 1,45 m-2,64 m
Distance de projection	35"-66"/ 0,9 m-1,7 m	
Angle de projection	29,1°-29,4°	

*1 Plus de 99,99 % de pixels réels.

*2 Rendement lumineux (lumens) lorsque le mode [PRÉRÉGLAGE] est réglé sur [HTE LUMIN.]. Si un autre mode a été sélectionné comme le mode [PRÉRÉGLAGE], le rendement lumineux risque de diminuer légèrement.

*3 Conformité à la norme ISO21118-2005

Electrique

Entrées	1 RGB/Composant (D-Sub 15 P), 1 RGB (numérique/analogique, DVI-I 29 P, HDCP**4 supporté), 1 S-Vidéo (DIN 4 P), 1 Vidéo (RCA), 1 (L/R) RCA Audio, 2 Stéréo Mini Audio	
Sorties	1 RGB (D-Sub 15P), 1 Stéréo Mini Audio	
Commande PC	1 commande PC (D-Sub 9P)	
Port réseau local câblé	RJ-45	
Commande externe	RS232, IR, Wired LAN	
Reproduction des couleurs	16,7 millions couleurs simultanément, Pleine couleur	
Signaux compatibles*5	Analogique : VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/SXGA+/UXGA 480i/480p/576i/576p/720p/1080i Numérique : VGA/SVGA/XGA/WXGA/SXGA	
Largeur de bande vidéo	RGB : 80 MHz (Max.)	
Résolution horizontale	540 lignes TV : NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 lignes TV : SECAM	
Vitesse de balayage	Horizontal : 15 kHz à 100 kHz (RGB : 24 kHz ou plus) Vertical : 50 Hz à 120 Hz	
Compatibilité sync	Synchro séparée / Synchro composite / Synchro sur vert	
Enceinte intégrée	7 W (mono)	
Alimentation requise	NP610S : 100-240 V CA, 50/60Hz NP610SG : 200-240 V CA, 50/60Hz	NP510WS : 100-240 V CA, 50/60Hz NP510WSG : 200-240 V CA, 50/60Hz
Courant d'entrée	NP610S : 3,8-1,5 A NP610SG : 1,8 A	NP510WS : 3,8-1,5 A NP510WSG : 1,8 A
Consommation électrique	312W(100-130V CA)/294W(200-240V CA) pour DÉSACT. en MODE ÉCO. / 237W(100-130V CA)/228W(200-240V CA) pour ACTIVÉ en MODE ÉCO. / 10W pour mode NORMAL en MODE VEILLE / 0,6W(100-130V CA)/0,7W(200-240V CA) pour mode ÉCONOMIE D'ÉNERGIE en MODE VEILLE	


*4 Qu'est-ce que la technologie HDCP/HDCP ?

HDCP est un acronyme pour High-bandwidth Digital Content Protection. Le système de protection des contenus numériques haute définition (HDCP) est un système qui empêche la copie illégale de données vidéo envoyées vers une interface visuelle numérique (DVI).

Si vous ne pouvez pas voir des données via l'entrée DVI, cela ne signifie pas nécessairement que le projecteur ne fonctionne pas correctement. Du fait de la mise en place de HDCP, il est possible que certains contenus soient protégés par HDCP et qu'ils ne puissent pas être affichés à cause de la décision/intention de la communauté HDCP (Digital Content Protection, LLC).

*5 Une image avec une résolution plus élevée ou plus basse que la résolution naturelle du projecteur (NP610S : 1024 × 768 / NP510WS : 1280 × 800) sera affichée avec la fonction Advanced Accu-Blend.

Mécanique

Orientation de l'installation	Bureau/Avant, Bureau/Arrière, Plafond/Avant, Plafond/Arrière
Dimensions	12,1"(L) × 5,4"(H) × 11,9"(P)/308 mm (L) × 136 mm (H) × 301 mm (P) (sans les parties saillantes)
Poids	7,28 livres/3,3kg
Environnement	Températures de fonctionnement : 5° à 40°C (41° à 104°F), (Mode ECO sélectionné automatiquement entre 35° à 40°C/95° à 104°F) 20 % à 80 % d'humidité (sans condensation) Températures de stockage : -10° à 50°C (14° à 122°F), 20 % à 80 % d'humidité (sans condensation)
Réglementations	Agréé UL/C-UL (UL 60950-1, CSA 60950-1) Conforme aux exigences de classe B DOC Canada Conforme aux exigences classe B FCC Conforme à AS/NZS CISPR.22 classe B Conforme à la directive compatibilité électromagnétique (EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Conforme à la directive basse tension (EN60950-1, agréé TÜV GS) 

Pour des informations complémentaires, visiter les sites :

Etats-Unis : <http://www.necddisplay.com/>

Europe : <http://www.nec-display-solutions.com/>

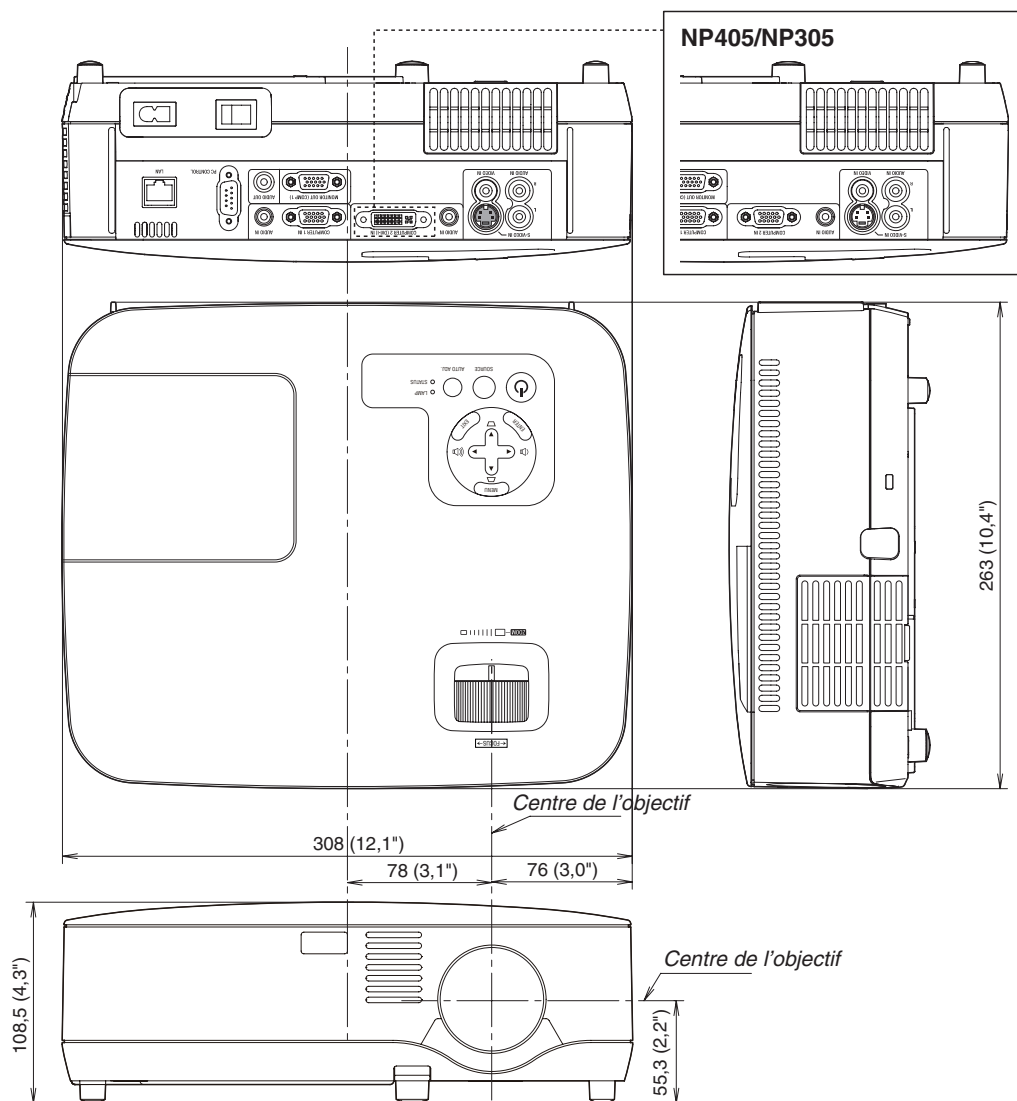
International : <http://www.nec-display.com/global/index.html>

Pour obtenir des informations sur nos accessoires optionnels, veuillez visiter notre site Internet ou consulter notre brochure.

Les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

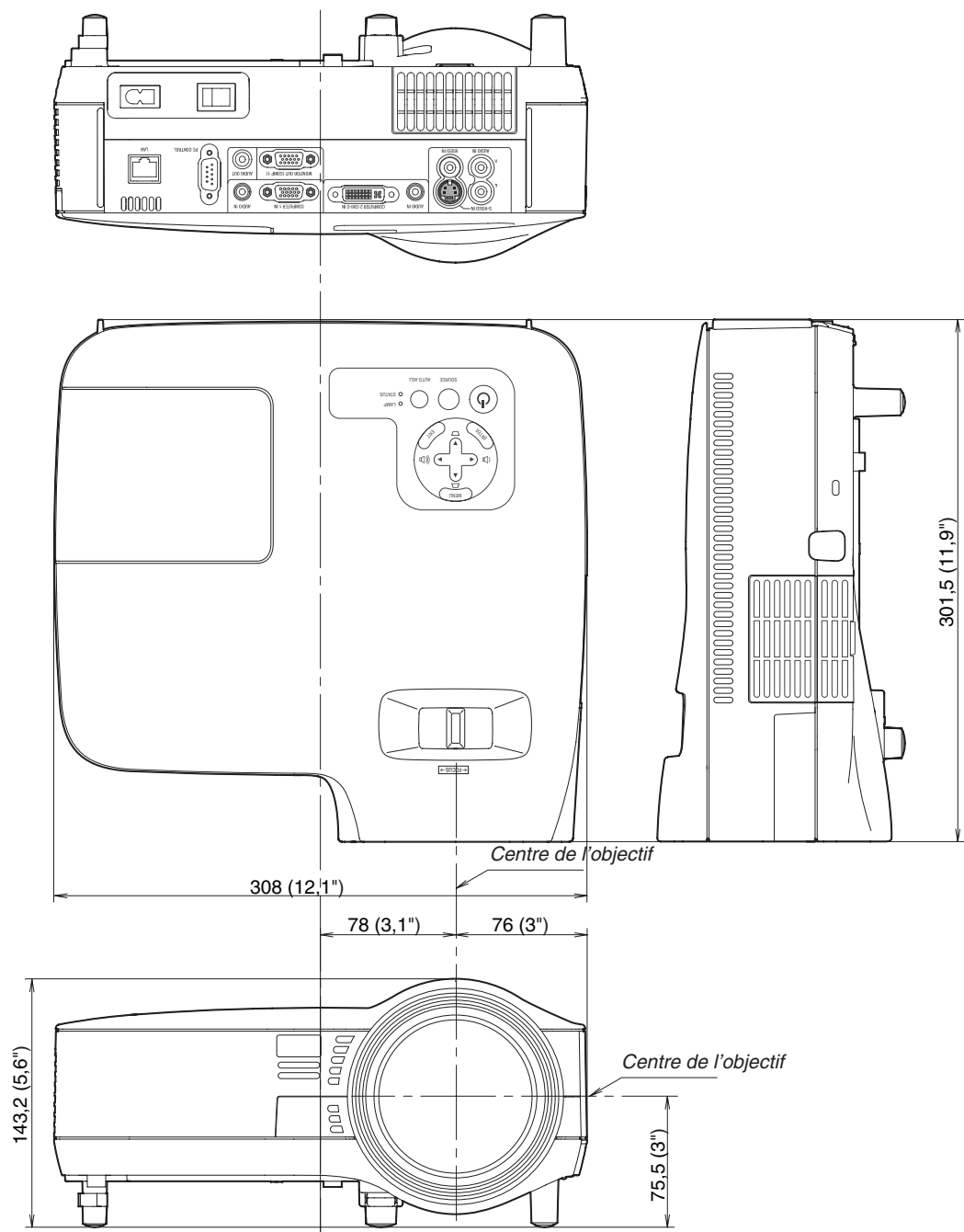
③ Dimensions du boîtier

NP610/NP510/NP410/NP405/NP310/NP305/NP510W/NP410W



Unité : mm (pouce)

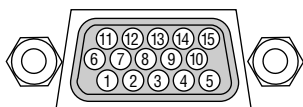
NP610S/NP510WS



Unité : mm (pouce)

④ Affectation des broches du connecteur d'entrée D-Sub COMPUTER

Connecteur Mini D-Sub à 15 broches



Niveau du signal

Signal vidéo : 0,7 Vc-c (analogique)

Signal sync : niveau TTL

N° de broche	Signal RGB (analogique)	Signal YCbCr
1	Rouge	Cr
2	Vert ou Sync sur vert	Y
3	Bleu	Cb
4	Terre	
5	Terre	
6	Terre rouge	Terre Cr
7	Terre vert	Terre Y
8	Terre bleu	Terre Cb
9	Pas de connexion	
10	Terre du signal Sync	
11	Pas de connexion	
12	DATA (SDA) bi-directionnel	
13	Sync horizontal ou sync composite	
14	Sync vertical	
15	Horloge de données	

REMARQUE : Les Pins 12 et 15 sont nécessaires pour le DDC/CI.

⑤ Liste des signaux d'entrée compatibles

Horizontal : 15 kHz à 100 kHz (RGB : 24 kHz ou plus)

Vertical : 50 Hz à 120 Hz

Signal		Résolution (Points)	Fréquence H. (kHz)	Taux de rafraîchissement (Hz)
VIDEO	NTSC	- *	15,7	59,9
	PAL	- *	15,6	50,0
	PAL60	- *	15,7	60,0
	SECAM	- *	15,6	50,0
IBM		640 x 480	31,5	59,9
		640 x 480	31,5	60,0
		640 x 480	37,9	72,8
		640 x 480	37,5	75,0
		640 x 480	39,4	75,0
		640 x 480	43,3	85,0
		800 x 600	35,2	56,3
		800 x 600	37,9	60,3
		800 x 600	48,1	72,2
		800 x 600	46,9	75,0
		800 x 600	53,7	85,1
		1024 x 768	48,4	60,0
		1024 x 768	56,5	70,1
		1024 x 768	60,0	75,0
		1024 x 768	68,7	85,0
		1152 x 864	54,4	60,1
		1152 x 864	64,0	70,0
		1152 x 864	67,5	75,0
		1152 x 864 *	77,5	85,1
		1280 x 768	47,8	59,9
		1280 x 800	49,7	59,8
		1280 x 960	60,0	60,0
		1280 x 960 *	75,0	75,0
		1280 x 960 *	85,9	85,0
		1280 x 1024	64,0	60,0
		1280 x 1024 *	80,0	75,0
		1280 x 1024 *	91,2	85,0
		1400 x 1050	64,7	60,0
		1400 x 1050 *	65,3	60,0
		1440 x 900 *	55,9	59,9
		1600 x 1200 *	75,0	60,0
		1600 x 1200 *	81,3	65,0
		1600 x 1200 *	87,5	70,0
		1600 x 1200 *	93,8	75,0
Apple Macintosh®		640 x 480	35,0	66,7
		832 x 624	49,7	74,6
		1024 x 768	60,2	74,9
		1152 x 870	68,7	75,1
		1280 x 1024	64,3	60,4
		1280 x 1024 *	69,9	65,2
HDTV	(1080i/60)	1920 x 1080	33,8	60,0
	(1080i/50)	1920 x 1080	28,1	50,0
		1280 x 720	45,0	60,0
SDTV	480p	720 x 480	31,5	59,9
DVD	YCbCr	720 x 480	15,7	59,9
		720 x 576	15,6	50,0
	Progressive	720 x 480 *	31,5	59,9
		720 x 576	31,3	50,0

REMARQUE :

- Les images ci-dessus marquées par un « * » ne sont pas supportées par signal numérique.
- Une image avec une résolution plus élevée ou plus basse que la résolution naturelle du projecteur (NP610/NP510/NP410/NP405/ NP310/NP305/NP610S : 1024 x 768 / NP510W/NP410W/NP510WS : 1280 x 800) sera affichée avec la fonction Advanced Accu-Blend.
- Certains signaux synchro composite peuvent ne pas être affichés correctement.

Les signaux autres que ceux spécifiés dans le tableau ci-dessus peuvent ne pas être affichés correctement. Dans ce cas, changer le taux de rafraîchissement ou la résolution sur votre PC. Consulter la section d'aide sur les propriétés d'affichage de votre PC pour les procédures.

⑥ Codes de commande PC et connexion des câbles

Codes de commande PC

Fonction	Données de code							
MARCHE	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
ARRÊT	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
SÉLECTION D'ENTRÉE COMPUTER 1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
SÉLECTION D'ENTRÉE COMPUTER 2 (NUMÉR.)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1AH	22H
SÉLECTION D'ENTRÉE COMPUTER 2 (ANALOG.)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	02H	0AH
SÉLECTION D'ENTRÉE VIDÉO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H	0EH
SÉLECTION D'ENTRÉE S-VIDÉO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0BH	13H
SOURDINE DE L'IMAGE ACTIVÉE	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
SOURDINE DE L'IMAGE DÉSACTIVÉE	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
SOURDINE DU SON ACTIVÉE	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
SOURDINE DU SON DÉSACTIVÉE	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

REMARQUE : Prenez contact avec votre revendeur local pour obtenir une liste complète des codes de commande du PC, si nécessaire.

Connexion des câbles

Protocole de communication

Vitesse de transmission.....19200 bps

Longueur des données8 bits

ParitéPas de parité

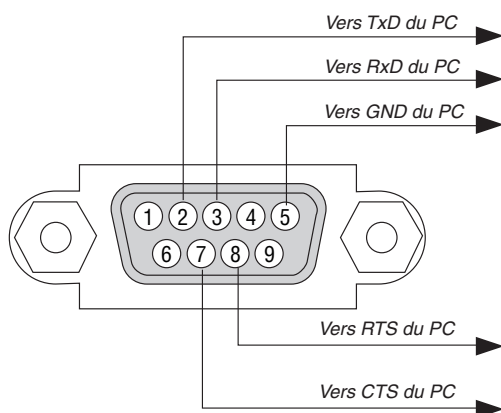
Bit d'arrêt.....Un bit

X activé/désactivéAucun

Procédure de communication.....Duplex complète

REMARQUE : Selon l'équipement, une vitesse de transmission moins élevée peut être recommandée pour les grandes longueurs de câble.

Connecteur de commande PC (D-SUB 9P)



REMARQUE 1 : Les broches 1, 4, 6 et 9 ne sont pas utilisées.

REMARQUE 2 : Relier "Requête à envoyer" et "Effacer pour envoyer" aux deux extrémités du câble pour simplifier la connexion.

REMARQUE 3 : Pour les longueurs de câble importantes, il est recommandé de régler la vitesse de communication dans les menus du projecteur à 9600 bps.

7 Liste des éléments à vérifier en cas de panne

Avant de contacter votre vendeur ou le service après-vente, vérifier la liste suivante pour être sûr que des réparations sont nécessaires en vous référant également à la section “Dépistage des pannes” de votre mode d’emploi. Cette liste de vérification ci-dessous vous aidera à résoudre votre problème plus efficacement.

* Imprimer cette page ainsi que la suivante pour réaliser la vérification.

Fréquence de l'événement ☐ toujours ☐ parfois (à quelle fréquence ? _____) ☐ autre (_____)

Alimentation

- ☐ Pas d'alimentation (le voyant POWER ne s'allume pas en vert) Voir également “Voyant d'état (STATUS)”.
- ☐ La fiche du câble d'alimentation est complètement insérée dans la prise murale.
- ☐ La commutateur d'alimentation principale est enfoncé en position ON.
- ☐ Le couvercle de la lampe est correctement installé.
- ☐ Les heures d'utilisation de la lampe (heures de fonctionnement de la lampe) ont été effacées après le remplacement de la lampe.
- ☐ Pas d'alimentation même en maintenant la touche POWER enfoncée pendant 1 seconde.
- ☐ S'éteint pendant l'utilisation.
 - ☐ La fiche du câble d'alimentation est complètement insérée dans la prise murale.
 - ☐ Le couvercle de la lampe est correctement installé.
 - ☐ La [MARCHE AUTO DÉS] est désactivée (uniquement sur les modèles avec la fonction [MARCHE AUTO DÉS]).
 - ☐ La [MINUT. DÉSACTIVATION] est désactivée (uniquement sur les modèles avec la fonction [MINUT. DÉSACTIVATION]).

Vidéo et Audio

- ☐ Aucune image ne s'affiche depuis votre PC ou équipement vidéo vers le projecteur.
 - ☐ Toujours aucune image bien que vous connectiez d'abord le projecteur au PC, puis démarrez le PC.
 - ☐ Activation de l'envoi de signal de l'ordinateur portable vers le projecteur.
 - Une combinaison de touches de fonction active/désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche “Fn” avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe.
 - ☐ Aucune image (arrière-plan bleu ou noir, aucun affichage).
 - ☐ Toujours aucune image bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJUST.
 - ☐ Toujours aucune image bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
 - ☐ La fiche du câble signal est complètement insérée dans le connecteur d'entrée.
 - ☐ Un message apparaît à l'écran.
(_____)
 - ☐ La source connectée au projecteur est active et disponible.
 - ☐ Toujours aucune image bien que vous régliez la luminosité et/ou le contraste.
 - ☐ La résolution et la fréquence de la source d'entrée sont supportées par le projecteur.
- ☐ L'image est trop sombre.
 - ☐ Demeure inchangé bien que vous régliez la luminosité et/ou le contraste.
- ☐ L'image est déformée.
 - ☐ L'image apparaît trapézoïdale (pas de changement même après avoir effectué le réglage [KEYSTONE]).
- ☐ Des parties de l'image sont perdues.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJUST.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
- ☐ L'image est décalée dans le sens vertical ou horizontal.
 - ☐ Les positions horizontale et verticale sont correctement ajustées sur le signal de l'ordinateur.
 - ☐ La résolution et la fréquence de la source d'entrée sont supportées par le projecteur.
 - ☐ Il y a une perte de pixels.
- ☐ L'image clignote.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJUST.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
 - ☐ L'image montre des clignotements ou des mouvements de couleur sur un signal d'ordinateur.
 - ☐ Demeure inchangé malgré le changement du [MODE VENTILATEUR] de [HAUTE ALTITUDE] à [AUTO].
- ☐ L'image paraît floue ou pas au point.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous ayez vérifié et changé la résolution du signal sur le PC à la résolution naturelle du projecteur.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous ayez ajusté la mise au point.
- ☐ Aucun son.
 - ☐ Le câble audio est correctement connecté à l'entrée audio du projecteur.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous ayez ajusté le niveau du son.
 - ☐ AUDIO OUT est connecté à votre équipement audio (modèles avec le connecteur AUDIO OUT uniquement).

Autres

- ☐ La télécommande ne fonctionne pas.
 - ☐ Aucun obstacle entre le capteur du projecteur et la télécommande.
 - ☐ Le projecteur est placé près d'une lumière fluorescente qui peut gêner la télécommande infrarouge.
 - ☐ Les piles sont neuves et n'ont pas été inversées pendant l'installation.
- ☐ Les touches sur le boîtier du projecteur ne fonctionnent pas (uniquement sur les modèles avec la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE]).
 - ☐ Le [VER. PANNEAU COMMANDE] n'est pas allumé ou est désactivé dans le menu.
 - ☐ Toujours inchangé bien que vous pressiez et mainteniez enfoncée la touche EXIT pendant au moins 10 secondes.

Veillez décrire votre problème de façon détaillée dans l'espace ci-dessous.

Informations sur l'application et l'environnement dans lequel votre projecteur est utilisé

Projecteur

Numéro de modèle :

No. de série :

Date d'Achat :

Temps d'utilisation de la lampe (heures) :

Mode éco : ☐ Désact. ☐ Activé

Informations sur le signal d'entrée :

Fréquence de sync horizontale [] kHz

Fréquence de sync verticale [] Hz

Polarité synch H ☐ (+) ☐ (-)

V ☐ (+) ☐ (-)

Type de synch ☐ Séparé ☐ Composite

☐ Sync sur vert

Voyant STATUS :

Lumière constante ☐ Orange ☐ Vert

Lumière clignotante [] cycles

Numéro de modèle de la télécommande :

Environnement de l'installation

Taille d'écran : pouce

Type d'écran : ☐ Blanc mat ☐ Gouttes ☐ Polarisation

☐ Grand angle ☐ Contraste élevé

Distance de projection: pieds/pouces/m

Orientation: ☐ Monté au plafond ☐ Bureau

Branchement de la prise d'alimentation :

☐ Branchée directement à la prise murale

☐ Branchée à une rallonge ou autre (nombre d'équipements connectés _____)

☐ Branchée à une bobine d'alimentation ou autre (nombre d'équipements connectés _____)

Ordinateur

Fabricant :

Numéro de modèle :

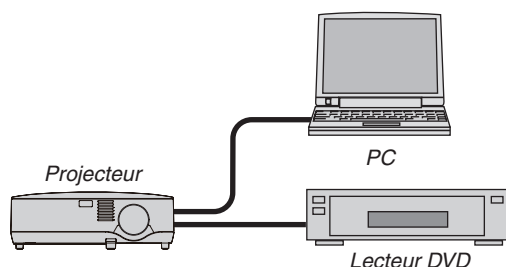
PC portable ☐ / de bureau ☐

Résolution naturelle :

Taux de rafraîchissement :

Adaptateur vidéo :

Autre :



Câble de signal

Câble standard NEC ou d'un autre fabricant ?

Numéro de modèle : Longueur : pouces/m

Amplificateur de distribution

Numéro de modèle :

Commutateur

Numéro de modèle :

Adaptateur

Numéro de modèle :

Équipement vidéo

Magnétoscope, lecteur DVD, caméra vidéo, jeu vidéo ou autre

Fabricant :

Numéro de modèle :

8 Guide TravelCare

TravelCare - un service pour les voyageurs internationaux

Ce produit peut bénéficier de "TravelCare", la garantie internationale NEC unique.

Veuillez remarquer que la couverture de TravelCare est en partie différente de celle offerte par la garantie comprise avec le produit.

Services offerts par TravelCare

Cette garantie permet aux clients de recevoir des interventions d'assistance sur leurs produits auprès des centres d'assistance NEC ou désignés par NEC dans les pays dont la liste figure plus loin, lorsqu'ils sont en voyage temporaire à l'étranger pour les affaires ou le plaisir.

Pour obtenir des détails sur les services offerts par les centres des différents pays, veuillez vous référer à la « Liste des Centres TravelCare » que vous trouverez plus loin.

1 Services de réparation

Le produit sera réparé et livré dans un délai de 10 jours ouvrables, temps d'expédition non inclus.

Pendant la période de garantie, le coût des pièces d'entretien, de la main d'œuvre pour les réparations et les coûts d'expédition dans la zone de couverture du centre d'assistance sont couverts par la garantie.

2 Service de location de produit de remplacement

Si le client le désire, il ou elle peut louer un produit de remplacement pendant que le produit original est en réparation.

Prix : US\$200 pour 12 jours

Ce prix doit être payé au centre d'assistance local en liquide ou par carte de crédit.

Les US\$200 de frais de location ne sont pas remboursables, même si le client loue le produit moins de 12 jours avant de le rapporter.

Le produit de remplacement sera livré dans un délai de 3 jours ouvrables.

Si le client ne rapporte pas le produit de remplacement dans les 12 jours, il devra payer le prix de l'appareil.

Si le client a rapporté le produit en panne ou endommagé, le coût de la réparation sera facturé au client.

Veuillez remarquer que ce service n'est pas offert dans tous les pays et toutes les régions. Veuillez vous référer à la "Liste des Centres TravelCare".

De plus, ce service de location de produit de remplacement n'est pas offert après l'expiration du délai de garantie du produit.

Période de garantie

1

a. Sur présentation de la garantie ou du reçu obtenu lors de l'achat:
Valable pour la période indiquée sur la garantie ou la période de garantie normale pour le pays d'achat.

b. Lorsque seul le produit est présenté :
Valable pour une période de 14 mois à partir de la date de fabrication indiquée par le numéro de série joint au produit.

2 Lorsqu'un produit dont la période de garantie est expirée est présenté :

Des réparations seront faites moyennant paiement. Dans ce cas, le client ne peut pas bénéficier du service de location d'un produit de remplacement.

3 Dans les cas suivants, les réparations peuvent être facturées, même si la garantie du produit est toujours valide :

- 1) Si la période de garantie, le nom de modèle, le numéro de série et le nom du magasin où le produit a été acheté ne sont pas indiqués sur la garantie ou s'ils ont été altérés.
- 2) Problèmes ou dégâts causés par la chute du produit ou par des chocs pendant l'expédition ou la manipulation par le client ou par une mauvaise manipulation de la part des clients.
- 3) Problèmes ou dégâts causés par un usage impropre ou altérations ou réparations faites par le client ne pouvant être garanties.

- 4) Problèmes ou dégâts causés par un incendie, dégâts dus au sel, au gaz, tremblements de terre, dégâts dus à l'orage, à une tempête, à une inondation ou à d'autres catastrophes naturelles ou facteurs extérieurs tels que la poussière, la fumée de cigarette, un voltage anormal, etc.
- 5) Problèmes ou dégâts causés par l'utilisation dans des endroits chauds ou humides, dans des véhicules, bateaux ou navires, etc.
- 6) Problèmes ou dégâts causés par des fournitures courantes ou des dispositifs connectés au produit étant autres que ceux désignés par NEC.
- 7) Problèmes causés par la consommation l'usure ou la détérioration normales des pièces dans des conditions d'utilisation normales.
- 8) Problèmes ou dégâts sur les lampes ou d'autres fournitures courantes, y-compris les pièces et les pièces optionnelles.
- 9) Les autres conditions stipulées dans la garantie fournie avec le produit sont aussi applicables.

REMARQUE : L'appareil peut être utilisé à l'étranger sous les tensions indiquées sur l'étiquette de classe, en utilisant un câble d'alimentation adapté aux normes et tensions d'alimentation du pays dans lequel l'appareil est utilisé.

Liste des Centres TravelCare

Cette liste est applicable à compter du 1er juillet 2009.

Pour avoir les informations les plus actualisées, veuillez vous référer aux sites web des centres d'assistance dans les différents pays présents dans la Liste des Centres TravelCare ou sur le site Internet de NEC <http://www.nec-display.com/global/index.html>

En Europe

NEC Europe Ltd. / European Technical Centre

Adresse : Unit G, Stafford Park 12, Telford TF3 3BJ, U.K.
Téléphone : +44 (0) 1952 237000
Fax : +44 (0) 1952 237006
Adresse e-mail : AFR@uk.necur.com
Adresse Internet : <http://www.necur.com>

<Régions Couvertes>

EU : Allemagne*, Autriche*, Belgique*, Bulgarie*, Chypre*, Danemark*, Espagne*, Estonie*, Finlande*, France*, Grèce*, Hongrie*, Irlande*, Italie*, Lettonie*, Lituanie*, Luxembourg*, Malte*, Pays Bas*, Pologne*, Portugal*, République tchèque*, Roumanie*, Royaume-Uni*, Slovaquie*, Slovénie*, et Suède*.

ZEE : Norvège*, Islande et Liechtenstein

En Amérique du Nord

NEC Display Solutions of America, Inc.

Adresse : 500 Park Boulevard, Suite 1100 Itasca, Illinois 60143, U.S.A.
Téléphone : +1 800 836 0655
Fax : +1 800 356 2415
Adresse e-mail : vsd.tech-support@necdisplay.com
Adresse Internet : <http://www.necdisplay.com/>

< Régions Couvertes >

U.S.A. *, Canada*

En Océanie

AWA Limited.

Adresse : 151 Arthur Street
Homebush West NSW 2140 Australia
Customer Call Centre
Téléphone : 0297647777
Fax : 1300772688
Adresse e-mail : commercialsupport@awa.com.au

Si le client est en Australie et souhaite utiliser le service Travel Care, il doit contacter AWA au 1300366144 et sélectionner l'option 4. Si le client souhaite réserver un service de garantie par e-mail, il doit utiliser l'adresse suivante : commercialsupport@awa.com.au.

< Régions Couvertes >

Australie

Visual Group Ltd.

Adresse : 28 Walls Road Penrose Auckland New Zealand
 Téléphone : 095250740
 Fax : 095809607
 Adresse e-mail : sarah.reed@visualgroup.co.nz

< Régions Couvertes >
 Nouvelle Zélande

En Asie et Moyen-Orient

NEC Display Solutions, Ltd.

Adresse : 686-1, Nishioi, Oi-Machi, Ashigarakami-Gun,
 Kanagawa 258-0017, Japan
 Téléphone : +81 465 85 2369
 Fax : +81 465 85 2393
 Adresse e-mail : support_pjweb@gw.necds.nec.co.jp
 Adresse Internet : <http://www.nec-pj.com>

< Régions Couvertes >
 Japon*

NEC Solutions (China) Co.,Ltd.

Adresse : Rm 1903, Shining Building, 35 Xueyuan Rd,
 Haidian District Beijing 100083, P.R.C.
 Téléphone : +8610 82317788
 Fax : +8610 82331722
 Adresse e-mail : Lily@necsl.com.cn
 Johnson_liu@necsl.com.cn
 Adresse Internet : <http://www.necsl.com.cn>

< Régions Couvertes >
 China

NEC Hong Kong Ltd.

Adresse : 25/F., The Metropolis Tower, 10 Metropolis Drive,
 Hunghom, Kowloon, Hong Kong
 Téléphone : +852 2369 0335
 Fax : +852 2795 6618
 Adresse e-mail : nechks@nechk.nec.com.hk
 esmond_au@nechk.nec.com.hk
 Adresse Internet : <http://www.nec.com.hk>

< Régions Couvertes >
 Hong Kong

NEC Taiwan Ltd.

Adresse : 7F, No.167, SEC.2, Nan King East Road, Taipei,
 Taiwan, R.O.C.
 Téléphone : +886 2 8500 1700
 Fax : +886 2 8500 1420
 Adresse e-mail : eric@nec.com.tw
 Adresse Internet : <http://www.nec.com.tw>

< Régions Couvertes >
 Taiwan

NEC Asia Pte.Ltd.

Adresse : 401 Commonwealth Drive, #07-02, Haw Par
 Technocentre, Singapore 149598
 Téléphone : +65 273 8333
 Fax : +65 274 2226
 Adresse e-mail : ncare@nec.com.sg
 Adresse Internet : <http://www.nec.com.sg/home.php>

< Régions Couvertes >
 Singapour

NEC Corporation of Malaysia Sdn.Bhd.

Adresse : 33rd Floor, Menara TA One, 22, Jalan P. Ramlee,
 50250 Kuala Lumpur, Malaysia
 Téléphone : +6 03 2178 3600 (ISDN)
 Fax : +6 03 2178 3789
 Adresse e-mail : necare@nsm.nec.co.jp
 Adresse Internet : <http://www.necarecenter.com>

< Régions Couvertes >
 Malaisie

Hyosung ITX Co., Ltd.

Adresse : 1st Fl., Ire B/D. #2, 4Ga, Yangpyeng-Dong,
 Youngdeungpo-Gu, Seoul, Korea 150-967
 Téléphone : +82 2 2163 4193
 Fax : +82 2 2163 4196
 Adresse e-mail : moneybear@hyosung.com

< Régions Couvertes >
 Corée du Sud

Lenso Communication Co., Ltd.

Adresse : 292 Lenso House 4, 1st floor, Srinakarin Road,
 Huamark, Bangkok, Bangkok 10240, Thailand
 Téléphone : +66 2 375 2425
 Fax : +66 2 375 2434
 Adresse e-mail : pattara@lenso.com
 Adresse Internet : <http://www.lenso.com/>

< Régions Couvertes >
 Thaïlande

ABBA Electronics L.L.C.

Adresse : Tariq Bin Ziyad Road, P.O.Box 327, Dubai, United
 Arab Emirates
 Téléphone : +971 4 371800
 Fax : +971 4 364283
 Adresse e-mail : ABBA@emirates.net.ae

< Régions Couvertes >
 Emirats Arabes Unis

Samir Photographic Supplies

Adresse : P.O.Box 599, Jeddah 21421, Saudi Arabia
 Téléphone : +966 2 6828219
 Fax : +966 2 6830820
 Adresse e-mail : asif@samir-photo.com

Riyadh

Adresse : P.O.Box 5519, Riyadh 11432, Saudi Arabia
 Téléphone : +966 1 4645064
 Fax : +966 1 4657912
 Adresse e-mail : bhimji@samir-photo.com

Alkhobar

Adresse : P.O.Box 238, Alkhobar 31952, Saudi Arabia
 Téléphone : +966 3 8942674
 Fax : +966 3 8948162
 Adresse e-mail : chamsedin@samir-photo.com

< Régions Couvertes >
 Arabie Saoudite

REMARQUE : Dans les pays accompagnés d'un astérisque (), le service de location d'un produit de remplacement est disponible.*

Date: / / ,

P-1/ ,

À : Centre d'Assistance NEC ou autorisé par NEC :

De :

(Société & Nom avec signature)

Messieurs,

Je voudrais m'inscrire à votre Programme d'Assistance TravelCare par le bulletin d'inscription et de qualification ci-joint et j'accepte vos conditions et le fait que les frais d'Assistance seront débités de ma carte de crédit si je ne retourne pas les appareils loués dans les délais indiqués. Je confirme également que les informations suivantes sont correctes. Salutations.

Bulletin de demande d'inscription au Programme d'Assistance TravelCare

Pays, Produit acheté :	
Nom de la Société de l'Utilisateur :	
Adresse de la Société de l'Utilisateur : N° Téléphone, fax :	
Nom de l'Utilisateur :	
Adresse de l'Utilisateur :	
N° Téléphone, fax :	
Bureau de contact local :	
Adresse du bureau de contact local :	
N° Téléphone, fax :	
Nom du Modèle de l'Utilisateur :	
Date d'Achat :	
N° de Série à l'arrière du panneau :	
Problème des appareils par Utilisateur :	
Service Demandé :	(1) Réparation et Retour (2) Appareil de location
Période de location d'appareil demandée :	
Moyen de paiement :	(1) Carte de crédit (2) Travelers Cheque (3) Liquide
En cas de carte de crédit : N° de Carte / Date d'expiration :	

Conditions du Programme d'Assistance TravelCare

Il est demandé à l'utilisateur final de comprendre les conditions suivantes concernant le Programme d'Assistance TravelCare et de fournir les informations nécessaires en remplissant le bulletin de demande d'inscription.

1. Options de Service :

3 types de [Service] sont disponibles. L'utilisateur final doit comprendre les conditions suivantes et il lui est demandé de remplir le Bulletin de Demande d'Inscription.

1) Réparation et Retour :

“L'Appareil Défectueux” est envoyé par le client ou collecté chez ce dernier. Il est réparé et retourné dans les 10 jours au client, sans compter le temps de transport. Il se peut que dans certains cas le service de réparation et retour ne puisse pas être assuré par le Centre d'Assistance Autorisé NEC, à cause d'une pénurie de pièces de rechange due au fait que le même modèle n'est pas vendu sur le territoire.

2) Réparation et Retour avec Location : (Ce service est limité à certains Centres d'Assistance uniquement)

Ce service est offert à l'utilisateur final qui ne peut pas attendre que l'appareil soit réparé.

Le client peut louer un appareil pour un prix de US\$200 jusqu'à 12 jours. Le client envoie ensuite l'appareil défectueux au Centre d'Assistance Autorisé NEC le plus proche pour réparation. Afin d'éviter tout problème de collecte, il est demandé à l'utilisateur final de remplir le Bulletin de Demande d'Inscription.

L'utilisateur final doit s'assurer de la disponibilité de ce Service auprès des Centres d'Assistance Autorisés NEC.

3) Location Uniquement :

Pour ce service, le Centre d'Assistance Autorisé NEC fournit au client un appareil de location pour un prix de US\$200 jusqu'à 12 jours. Le client garde l'appareil défectueux et lorsqu'il retourne chez lui, il s'arrange pour faire réparer le projecteur dans son propre pays.

2. Exclusions de la Garantie :

Ce programme n'est pas applicable si le numéro de série du Projecteur a été défiguré, modifié ou retiré.

Si, d'après le jugement du Centre d'Assistance Autorisé NEC ou de ses agents, les défauts ou pannes résultent de toute cause autre que l'usure normale, la négligence ou une faute de NEC, y compris, sans limitation, les éléments suivants :

- 1) Accidents, transport, négligence, mauvaise utilisation, abus, eau, poussière, fumée ou faute de ou par le Client, ses employés ou agents ou toute tierce partie ;
- 2) Panne ou fluctuation du courant électrique, du circuit électrique, de l'air conditionné, du contrôle de l'humidité ou de toute autre condition environnementale telle que l'utilisation de l'appareil dans un endroit enfumé ;
- 3) Toute panne concernant les accessoires ou les produits ou composants associés (qu'ils soient ou non fournis par NEC ou ses agents, s'ils ne font pas partie du Produit couvert par cette Garantie);
- 4) Tout cas de force majeure, incendie, inondation, guerre, acte de violence ou événement similaire;
- 5) Toute tentative d'intervention par une personne autre que le personnel NEC ou le personnel autorisé par NEC pour régler, modifier, réparer, installer ou entretenir le Produit.
- 6) Toutes les charges trans-frontalières telles que les frais de douane, assurance, taxes, etc.

3. Frais pour les Exclusions de Garantie et les Cas Hors Garantie :

Si l'appareil défectueux constitue un cas d'exclusion de garantie ou si la période de Garantie est expirée, le Centre d'Assistance Autorisé NEC indiquera à l'utilisateur final une estimation justifiée du coût du service en question.

4. Dead on Arrival (DOA = Défectueux à l'arrivée) :

L'utilisateur final doit s'adresser à son fournisseur d'origine dans le pays d'achat pour traiter de ce service.

Le Centre d'Assistance Autorisé NEC réparera l'appareil DOA comme réparation Garantie mais il ne remplacera pas l'appareil DOA par un appareil neuf.

5. Coût et Conditions du Service de Location :

En acceptant ce Projecteur NEC, le Client accepte d'assumer la responsabilité pour cet appareil de location.

Le coût actuel d'utilisation de cet appareil de location est de US\$200 pour 12 jours civils.

Si le Client ne retourne pas l'appareil dans les 12 jours civils, le Client verra le compte de sa Carte de Crédit débité du prix suivant le plus élevé pouvant aller jusqu'au prix intégral indiqué sur la liste des tarifs. Ce prix lui sera indiqué par les Centres d'Assistance Autorisés NEC. Veuillez consulter la liste des contacts de chaque pays ci-jointe, afin d'organiser la collecte de l'appareil de location.

Si vous retournez dans votre pays d'origine avec l'appareil de location, des frais d'expédition supplémentaires vous seront facturés pour renvoyer l'appareil dans le pays où vous l'avez loué.

Nous vous remercions de votre compréhension quant à ce programme.

NEC