

Projecteur portable

NP62/NP61/NP52/NP41

Mode d'emploi



- Le nom de modèle du projecteur indiqué sur l'étiquette du projecteur est NP62, NP61, NP41, NP62G, NP61G, NP52G et NP41G respectivement. Dans le mode d'emploi, tous les modèles sont appelés NP62, NP61, NP52 et NP41 à l'exception de certaines pages de caractéristiques.
- Le NP52 n'est pas distribué en Amérique du Nord.

- DLP et BrilliantColor sont des marques commerciales de Texas Instruments.
- IBM est une marque déposée ou une marque commerciale de International Business Machines Corporation.
- Macintosh, Mac OS X et PowerBook sont des marques déposées de Apple Inc., enregistrées aux Etats-Unis d'Amérique ou dans d'autres pays.
- Microsoft, Windows, Windows Vista et PowerPoint sont soit des marques déposées soit des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
- VESA est une marque déposée de Video Electronics Standards Association.
- MicroSaver est une marque déposée de Kensington Computer Products Group, qui est une division de ACCO Brands.
- Les autres noms de produits ou d'entreprises mentionnés dans ce mode d'emploi peuvent être des marques déposées ou des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs.
- La marque déposée *Bluetooth*[®] est la propriété de Bluetooth SIG, Inc.
- Contient le logiciel (UBQ-Blue *Bluetooth* pile de protocole 2.0+EDR (QD ID : B010586)) de Canon i-tech, Inc & Canon Information Technologies Philippines, Inc.

REMARQUES

- (1) Le contenu de ce manuel ne peut pas être réimprimé partiellement ou en totalité sans autorisation.
- (2) Le contenu de ce manuel est susceptible d'être modifié sans préavis.
- (3) Une grande attention a été portée à l'élaboration de ce manuel ; toutefois, veuillez nous contacter si vous remarquez des points litigieux, des erreurs ou des omissions.
- (4) Nonobstant l'article (3), NEC ne pourra être tenu pour responsable de pertes de profit ou d'autres pertes résultant de l'utilisation de ce projecteur.

Informations Importantes

Consignes de sécurité

Précautions

Veillez lire ce manuel avec attention avant d'utiliser votre projecteur NEC NP62/NP61/NP52/NP41 et gardez ce manuel à portée de main afin de pouvoir y recourir facilement. Le numéro de série se trouve en dessous du projecteur. L'inscrire ici :

ATTENTION



Pour couper complètement l'alimentation, retirez la prise du secteur. La prise du secteur doit être accessible et installée le plus près possible de l'appareil.

ATTENTION



POUR ÉVITER TOUT CHOC ÉLECTRIQUE, N'OUVREZ PAS LE BOÎTIER. A L'INTÉRIEUR SE TROUVENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION. POUR TOUTE RÉPARATION, ADRESSEZ-VOUS À UN RÉPARATEUR AGRÉÉ.



Ce symbole avertit l'utilisateur que le contact avec certaines parties non isolées à l'intérieur de l'appareil risque de causer une électrocution. Il est donc dangereux de toucher quoi que ce soit à l'intérieur de l'appareil.



Ce symbole avertit l'utilisateur que d'importantes informations sont fournies sur le fonctionnement ou l'entretien de cet appareil. Ces informations doivent être lues attentivement pour éviter tout problème.

AVERTISSEMENT : AFIN DE PREVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. NE PAS UTILISER DE RALLONGE AVEC LA PRISE DE CETTE APPAREIL ET NE PAS NON PLUS LA BRANCHER DANS UNE PRISE MURALE SI TOUTES LES FICHES NE PEUVENT ÊTRE INSÉRÉES COMPLÈTEMENT.

DOC Avis de conformation (pour le Canada uniquement)

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le Matériel Brouilleur du Canada.

Mise au rebut du produit usagé



La législation européenne, appliquée dans tous les Etats membres, exige que les produits électriques et électroniques portant la marque (à gauche) doivent être mis au rebut séparément des autres ordures ménagères. Ceci inclus les projecteurs et leurs accessoires électriques ou lampes. Lorsque vous mettez au rebut ces produits, veuillez suivre les recommandations des autorités locales et/ou demandez conseil au magasin qui vous a vendu le produit.

Une fois ces produits mis au rebut, ils sont recyclés et de manière appropriée. Cet effort nous aidera à réduire les déchets et leurs conséquences négatives, comme par exemple celles causées par le mercure des lampes sur la santé humaine et sur l'environnement, même à faibles doses.

La marque figurant sur les produits électriques et électroniques ne s'applique qu'aux Etats membres actuels de l'Union Européenne.

Mesures de sécurité importantes

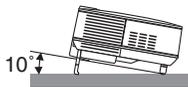
Ces instructions de sécurité garantissent la longévité de votre projecteur et préviennent les risques d'incendie et de décharge électrique. Lisez-les et respectez les conseils.

Installation

- Ne placez pas le projecteur dans les endroits suivants :
 - sur un chariot, un support ou une table instable.
 - près d'un point d'eau, d'un bain ou dans des pièces humides.
 - à la lumière directe du soleil, près de chauffages ou d'appareils émettant de la chaleur.
 - dans un environnement poussiéreux, enfumé ou embué.
 - sur une feuille de papier, une carpepe ou un tapis.
- Si vous voulez installer le projecteur au plafond :
 - Ne pas essayer d'installer le projecteur soi-même.
 - Le projecteur doit être installé par un technicien qualifié pour garantir une installation réussie et réduire le risque d'éventuelles blessures corporelles.
 - De plus, le plafond doit être suffisamment solide pour supporter le projecteur et l'installation doit être conforme aux réglementations locales de construction.
 - Veuillez consulter votre revendeur pour de plus amples informations.

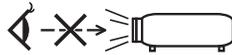
Placez le projecteur en position horizontale

L'angle d'inclinaison du projecteur ne devrait pas excéder 10 degrés. Le projecteur ne devrait pas non plus être installé ailleurs que sur un bureau ou au plafond, sinon la durée de vie de la lampe risque d'être grandement écourtée.



Précautions contre l'incendie et l'électrocution

- Veiller à ce que la ventilation soit suffisante et à ce que les bouches ne soient pas obstruées afin d'éviter toute accumulation de chaleur à l'intérieur du projecteur. Laisser un espace d'au moins 4 pouces/10 cm entre le projecteur et le mur.
- Ne pas toucher la grille de ventilation située sur la face avant droite (vue de devant) car celle-ci risque d'être chaude lorsque le projecteur est en marche ou immédiatement après son extinction.
- Eviter de faire tomber des corps étrangers comme des trombones et des morceaux de papier dans le projecteur. Ne pas essayer de récupérer des objets tombés dans le projecteur. Ne pas insérer d'objet métallique comme un fil ou un tournevis dans le projecteur. Si quelque chose venait à tomber dans le projecteur, le débrancher immédiatement et demander à un réparateur qualifié de retirer l'objet.
- Ne placez pas d'objet sur le projecteur.
- Ne pas toucher la prise d'alimentation pendant un orage. Cela pourrait causer un choc électrique ou un incendie.
- Le projecteur est conçu pour fonctionner sur une alimentation de 100-240V CA 50/60 Hz (NP62/NP61/NP41) ou 200-240V CA 50/60 Hz (NP62G/NP61G/NP52G/NP41G). Assurez-vous que l'alimentation correspond à ces exigences avant de commencer à utiliser votre projecteur.
- Ne pas regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est en marche. Cela pourrait provoquer de graves dommages oculaires.



- Tenir les objets tels qu'une loupe à l'écart du rayon de lumière du projecteur. La lumière projetée par l'objectif est puissante, par conséquent tout objet pouvant rediriger la lumière provenant de l'objectif peut provoquer des dangers inattendus comme un incendie ou blesser les yeux.
- Ne pas couvrir l'objectif avec le cache-objectif fourni ni avec un autre objet lorsque le projecteur est en marche. Cela pourrait faire fondre le cache et risquerait de vous brûler les mains en raison de la chaleur produite par la lumière.
- Ne placez pas d'objet pouvant être affecté par la chaleur en face de l'objectif du projecteur ou près des orifices de ventilation.

A défaut de respecter cette consigne, les objets en question pourraient fondre ou vous brûler les mains en raison de la chaleur produite par le faisceau de l'objectif et par les orifices de ventilation.

- Manipulez le câble d'alimentation avec précaution. Un câble endommagé ou égratigné peut entraîner une électrocution ou un incendie.
 - N'utilisez aucun autre câble d'alimentation que celui fourni.
 - Ne pliez pas ou n'écrasez pas le câble d'alimentation de manière excessive.
 - Ne placez pas le câble d'alimentation sous le projecteur ou tout autre objet lourd.
 - Ne couvrez pas le câble d'alimentation avec d'autres matériaux doux comme des tapis.
 - Ne soumettez pas le câble d'alimentation à la chaleur.
 - Ne manipulez pas la prise d'alimentation avec des mains mouillées.
- Eteindre le projecteur, débrancher le câble d'alimentation et faire réviser l'appareil par un technicien qualifié dans le cas des problèmes suivants :
 - Le câble ou la prise d'alimentation est endommagé ou égratigné.
 - Du liquide a été répandu à l'intérieur du projecteur, ou ce dernier a été exposé à la pluie ou à l'eau.
 - Le projecteur ne fonctionne pas normalement lorsque vous suivez les instructions décrites dans ce mode d'emploi.
 - Le projecteur est tombé ou le boîtier a été endommagé.
 - Les performances du projecteur ont décliné, indiquant un besoin de maintenance.
- Déconnectez le câble d'alimentation et tout autre câble avant de transporter le projecteur.
- Eteignez le projecteur et débranchez le câble d'alimentation avant de nettoyer le boîtier ou de remplacer la lampe.
- Eteindre le projecteur et débrancher le câble d'alimentation si le projecteur n'est pas utilisé durant une longue période.

ATTENTION

- Ne pas utiliser le pied à inclinaison réglable pour effectuer des réglages autres que ceux initialement prévus. Une utilisation non-prévue du pied d'inclinaison pour porter ou suspendre le projecteur (au mur ou au plafond) peut causer des dommages au projecteur.
- Ne pas envoyer le projecteur dans la sacoche souple par service d'expédition ou par un transporteur de fret. Le projecteur se trouvant à l'intérieur de la sacoche souple pourrait être endommagé.
- Sélectionner [HAUT] dans le Mode de ventilateur si le projecteur continue à être utilisé pendant plusieurs jours d'affilée. (A partir du menu, sélectionner [PARAM.] → [OPTIONS(1)] → [MODE VENTILATEUR] → [HAUT].)
- Ne pas essayer de toucher la sortie de l'aération située sur la partie avant gauche (vue de devant) car elle peut devenir brûlante lorsque le projecteur est en marche et juste après son extinction.
- Ne coupez pas l'alimentation AC dans les 60 secondes qui suivent l'allumage de la lampe et pendant que le témoin POWER clignote en vert.
Cela pourrait causer une panne prématurée de la lampe.

Précautions se rapportant à la télécommande

- Manipuler la télécommande avec précaution.
- Si la télécommande est mouillée, l'essuyer immédiatement.
- Eviter toute chaleur excessive et l'humidité.
- Ne pas chauffer, démonter ou jeter les piles au feu.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période, retirer les piles.
- S'assurer de respecter la polarité (+/-) des piles.
- Ne pas utiliser des piles neuves et des piles usagées en même temps et ne pas utiliser des piles de différents types ensemble.
- Mettre les piles usagées au rebut d'après la réglementation locales.

Remplacement de la lampe

- Pour remplacer la lampe, suivre toutes les instructions de la page 72.
- Veiller à remplacer la lampe lorsque le message **[LA LAMPE A ATTEINT SA DURÉE DE VIE MAXIMUM, PRIÈRE DE LA REMPLACER.]** apparaît. Si l'on continue à utiliser la lampe après qu'elle ait atteint la fin de service, l'ampoule de la lampe risque de se briser en éclats, et des débris de verre risquent d'être dispersés dans le coffret de la lampe. Ne les touchez pas car ils peuvent vous blesser.
Si cela se produit, prendre contact avec votre revendeur pour le remplacement de la lampe.

Caractéristique de la lampe

Le projecteur utilise une lampe au mercure à haute-pression comme source lumineuse. Les caractéristiques de la lampe font que sa luminosité décline graduellement avec l'âge. Egalement, le fait d'allumer et d'éteindre fréquemment la lampe favorisera cette perte de luminosité.

ATTENTION:

- NE TOUCHEZ PAS LA LAMPE immédiatement après qu'elle a été utilisée. Elle sera extrêmement chaude. Eteignez le projecteur puis débranchez le câble d'alimentation. Attendez au moins une heure que la lampe se soit refroidie avant de la manipuler.
- Lors du retrait de la lampe d'un projecteur monté au plafond, assurez-vous que personne ne se trouve sous le projecteur. Des fragments de verre pourraient tomber si la lampe a grillé.

A propos du mode Haute Altitude

- Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lorsque le projecteur est utilisé à des altitudes d'environ 5000 pieds/1500 mètres ou plus.
- Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5000 pieds/1500 mètres sans régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur.
- Utiliser le projecteur à des altitudes moins importantes que 5000 pieds/1500 mètres ou encore moins et régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut provoquer une baisse de température trop forte de la lampe, et causer une oscillation de l'image. Commutez [MODE VENTILATEUR] sur [AUTO].
- Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5000 pieds/1500 mètres ou plus peut raccourcir la durée de vie des composants optiques tels que la lampe.

À propos des droits d'auteur des images originales projetées :

Notez que l'utilisation de ce projecteur dans un but commercial ou pour attirer l'attention du public dans un lieu comme un café ou un hôtel et l'emploi de la compression ou de l'extension d'image d'écran avec les fonctions suivantes risque de constituer une infraction aux droits d'auteur qui sont protégés par la loi sur les droits d'auteur. [RATIO D'ASPECT], [KEYSTONE], Fonction de grossissement et autres fonctions semblables.

Table des matières

Informations Importantes	i
1. Introduction	1
❶ Que contient la boîte ?.....	1
❷ Introduction au projecteur.....	2
❸ Nomenclature du projecteur	4
Caractéristiques principales.....	6
Caractéristiques du panneau de bornes.....	6
❹ Nomenclature de la télécommande.....	7
Installation des piles.....	8
Précautions se rapportant à la télécommande	8
Portée de fonctionnement de la télécommande sans fil.....	8
2. Installation et connexions	9
❶ Installation de l'écran et du projecteur.....	9
Sélection d'un emplacement.....	9
Distance de projection et taille de l'écran	10
❷ Câblages.....	12
Connexion du PC ou ordinateur Macintosh	12
Connexion d'un lecteur DVD à l'aide de la sortie composant.....	13
Connexion de votre magnétoscope	14
Connexion du câble d'alimentation fourni	15
3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)	16
❶ Mise sous tension du projecteur.....	16
Remarque à propos de l'écran Startup (Ecran de sélection de la langue du menu)	17
❷ Sélection d'une source	18
❸ Ajustement de la taille et de la position de l'image.....	20
❹ Réglage manuel de la mise au point	24
❺ Correction manuelle de la distorsion trapézoïdale	25
❻ Optimisation automatique d'une image RGB	26
❼ Augmentation et diminution du volume	27
❽ Extinction du projecteur.....	27
❾ Après l'utilisation.....	28
4. Fonctions pratiques	29
❶ Coupure de l'image et du son.....	29
❷ Arrêt sur une image	29
❸ Agrandissement et déplacement d'une image	29
❹ Mode changement de la lampe	30
❺ Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur.....	30
❻ Utilisation du récepteur de souris à distance (NP01MR).....	33

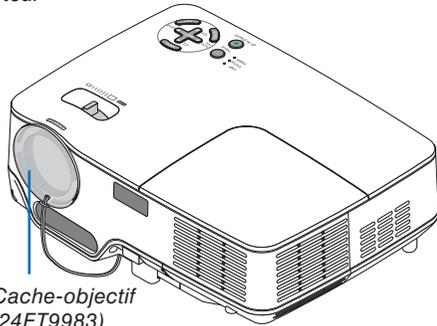
5. Utilisation de la Visionneuse (NP62/NP52)	35
1 Ce que vous pouvez faire avec la visionneuse.....	35
2 Projections d'images stockées dans un dispositif de mémoire USB (Fonctionnement de base)	37
3 Fonctionnement de l'écran de diapositives	40
4 Fonctionnement de l'écran de vignettes.....	40
5 Utilisation de la technologie sans fil <i>Bluetooth</i> [®] pour transmettre des images	45
6. Utilisation du menu sur écran	48
1 Utilisation des menus.....	48
2 Éléments du menu	49
3 Liste des fonctions de menus	50
4 Descriptions et fonctions des menus [SOURCE]	52
[ORDINATEUR]	52
[VIDÉO]	52
[S-VIDÉO].....	52
5 Descriptions et fonctions du menu de réglage [RÉGLAGE].....	53
[DE BASE].....	53
[OPTIONS D'IMAGE]	56
6 Descriptions et fonctions des menus [PARAM.]	60
[GÉNÉRALITÉS]	60
[INSTALLATION]	62
[OPTIONS(1)]	65
[OPTIONS(2)]	66
7 Menu Descriptions et fonctions du menu [INFO.].....	68
[TEMPS D'UTILISATION].....	68
[SOURCE].....	69
[VERSION]	69
8 Descriptions et fonctions des menus [RESET].....	70
7. Entretien	71
1 Nettoyage du détecteur de mise au point et de l'objectif.....	71
2 Nettoyage du boîtier	71
3 Remplacement de la lampe et de la pompe de refroidissement	72
8. Annexe	76
1 Depistage des pannes.....	76
2 Caractéristiques techniques	79
3 Dimensions du boîtier	81
4 Affectation des broches du connecteur d'entrée D-Sub COMPUTER	82
5 Liste des signaux d'entrée compatibles.....	83
6 Codes de commande PC et connexion des câbles.....	84
7 Liste des éléments à vérifier en cas de panne	85
8 Guide TravelCare	87

1. Introduction

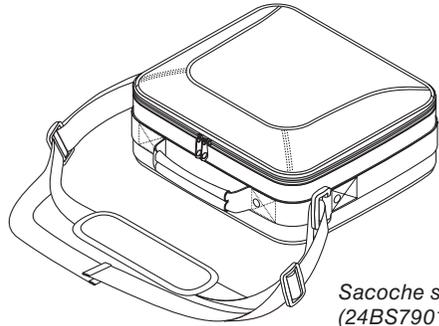
① Que contient la boîte ?

S'assurer que la boîte contient tous les éléments de la liste. S'il manque des pièces, contacter votre revendeur. Veuillez conserver la boîte et l'emballage d'origine au cas où vous auriez besoin de transporter votre projecteur.

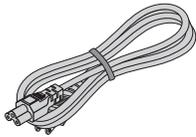
Projecteur



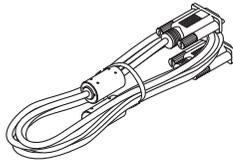
Cache-objectif
(24FT9983)



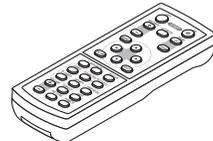
Sacoche souple
(24BS7901)



Câble d'alimentation
(US: 7N080228)
(EU: 7N080017)



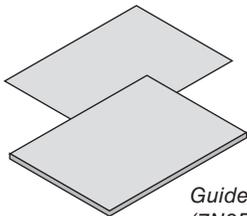
Câble de signal VGA
(7N520052)



Télécommande
(7N900841)



Piles (AAA×2)



Guide de réglage rapide
(7N8P8881)
Informations Importantes
(7N8P8891)



CD-ROM
Mode d'emploi
(7N951221)

Pour l'Amérique du Nord uniquement
Carte d'enregistrement
Limitation de garantie
Pour l'Europe uniquement
Garantie

② Introduction au projecteur

Cette section vous présente à votre nouveau projecteur et décrit les caractéristiques et les commandes.

Nous vous félicitons de votre achat de ce projecteur

Ce projecteur DLP™ est l'un des meilleurs projecteurs du marché actuel. Il vous permet de projeter des images précises jusqu'à 300 pouces (mesurées diagonalement) à partir de votre ordinateur PC ou Macintosh (de bureau ou portable), de votre magnétoscope, votre lecteur de DVD ou votre caméra de document.

Ce projecteur peut être utilisé posé sur une table ou un chariot, il peut être utilisé pour projeter des images par l'arrière de l'écran et il peut également être monté de façon permanente sur un plafond*¹. La télécommande peut être utilisée sans fil.

*¹ Ne pas essayer d'installer soi-même le projecteur au plafond.

Le projecteur doit être installé par des techniciens qualifiés pour garantir un bon fonctionnement et réduire le risque de blessures corporelles.

De plus, le plafond doit être suffisamment solide pour supporter le projecteur et l'installation doit être conforme aux réglementations locales de construction. Veuillez consulter votre revendeur pour de plus amples informations.

Fonctions que l'on appréciera:

- Fonction de MISE AU POINT AUTO

Lorsque vous allumez l'appareil, que vous réglez le zoom ou lorsque vous repositionnez le projecteur, la fonction de MISE AU POINT AUTO s'active immédiatement.

Le capteur de mise au point du projecteur détecte la distance à l'écran, règle automatiquement la mise au point de l'image et réduit le temps requis pour la configuration.

- Correction automatique trapèze vertical.

- Le préréglage de la correction de COULEUR MURALE intégrée permet une correction de couleur adaptable lorsque la surface de projection n'est pas blanche

- Extinction directe, MARCHE AUTO ACT (AC) et MARCHE AUTO ACT (COMP.)

Le projecteur est pourvu d'une fonction nommée « Extinction directe ». Cette fonction permet d'éteindre le projecteur (y compris pendant la projection d'une image) à l'aide d'une prise multiple équipée d'un interrupteur et d'un disjoncteur.

Grâce aux fonctions MARCHE AUTO ACT (AC) et MARCHE AUTO ACT (COMP.), il n'est plus nécessaire de toujours utiliser la touche POWER de la télécommande ou du projecteur.

- Compatibilité HDTV (1080i, 720p) et SDTV (576p, 480p)

- Technologie de traitement intégrée vidéo dé-entrelacé

- Affichage ratio d'aspect écran large et plein écran populaires : 16:9 et 4:3

- Affichage haute définition : jusqu'à compatibilité UXGA, résolution native XGA.

- Sélections de mode vidéos multiples (selon votre source)

- Protégé par la fonction de sécurité

La fonction de sécurité empêche les personnes non autorisées de projeter des images.

- Vous pouvez contrôler le projecteur depuis un PC ou contrôler le système en utilisant le port de contrôle du PC.

- Montage et fonctionnement faciles

- Le design du boîtier est moderne, léger et compact et il complète parfaitement n'importe quel bureau ou auditorium de salle de réunion.

- La visionneuse supporte la mémoire USB ou la technologie sans fil *Bluetooth*® (NP62/NP52 seulement)

Les projecteurs NP62 et NP52 possèdent la visionneuse.

La visionneuse permet de visualiser les fichiers image de la mémoire USB disponible dans le commerce inséré dans le port USB du projecteur.

En connectant l'adaptateur USB optionnel *Bluetooth*® (NP01BA) au projecteur vous pouvez transmettre sans fil des images au projecteur depuis vos PC et téléphones portables grâce à la technologie sans fil *Bluetooth*.

Veuillez vous reporter à la liste de pays et de régions supportés par l'adaptateur USB *Bluetooth* USB optionnel (NP01BA) à la page 35.

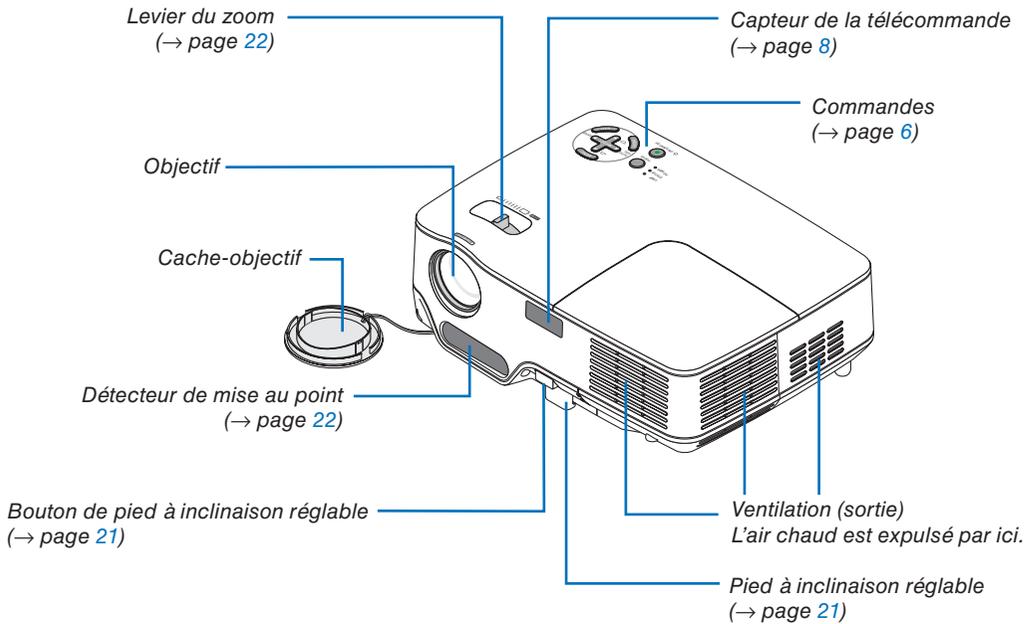
A propos de ce mode d'emploi

La manière la plus rapide d'installer l'appareil est de prendre du temps et de procéder correctement dès la première fois. Prenez maintenant quelques minutes pour parcourir le mode d'emploi. Cela sera du temps de gagné plus tard. Au début de chaque section du manuel, se trouve une vue d'ensemble. Si la section ne correspond pas, passez à la suivante.

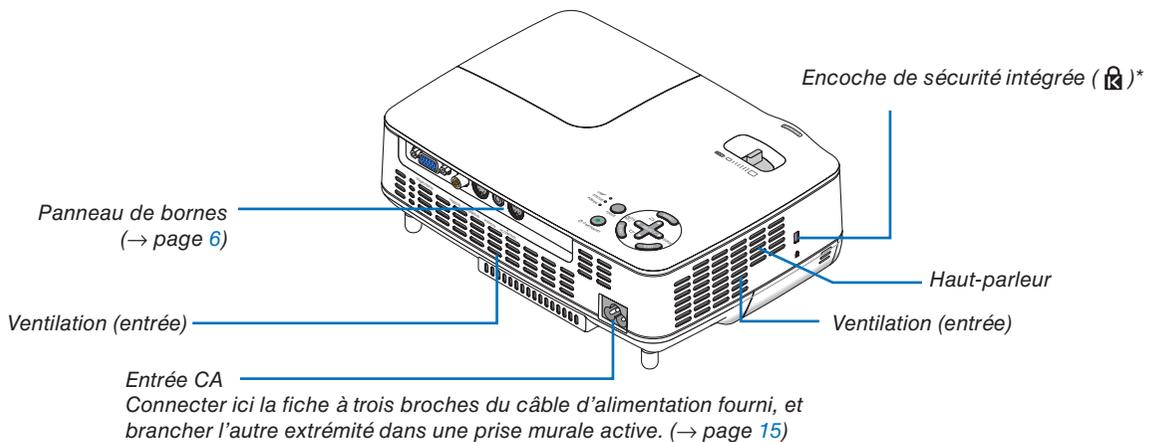
Dans ce guide pour utilisateur, les schémas du projecteur représentent un exemple de NP61.

3 Nomenclature du projecteur

Avant/Haut

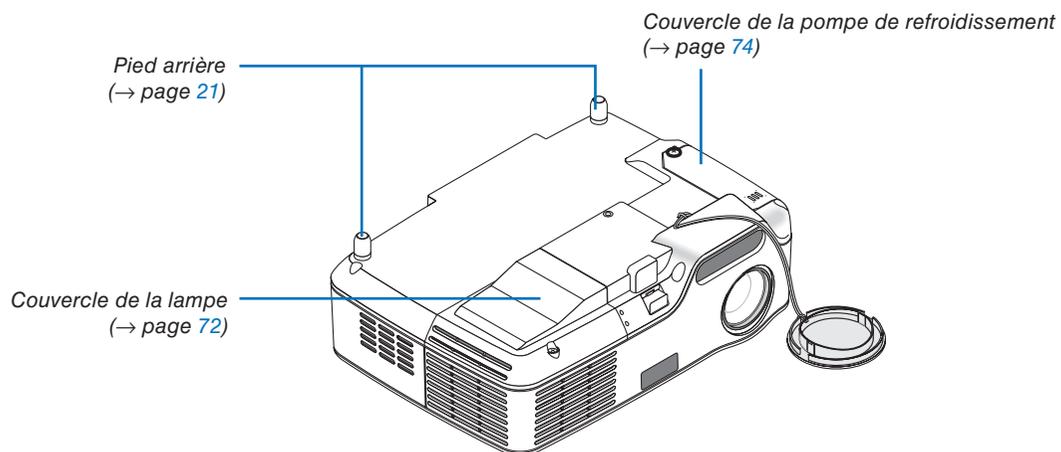


Arrière

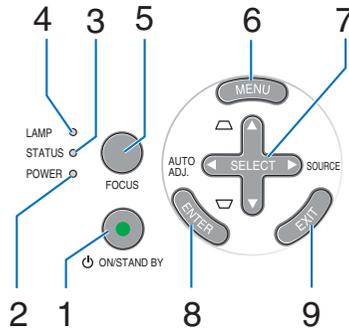


* Cette encoche de sécurité est compatible avec le système de sécurité MicroSaver®.

Bas

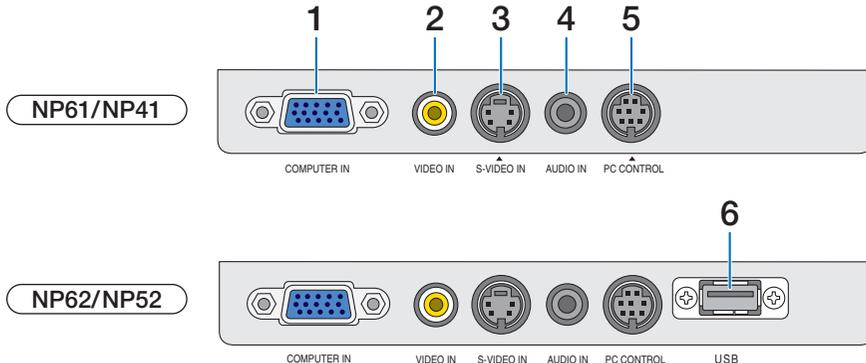


Caractéristiques principales



1. Touche POWER (ON/STAND BY) (⏻) (→ page 16, 27)
2. Voyant POWER (→ page 15, 16, 27, 76)
3. Voyant STATUS (→ page 76)
4. Voyant LAMP (→ page 72, 76)
5. Touche FOCUS (→ page 24)
6. Touche MENU (→ page 48)
7. Touches SELECT ▲▼ / SOURCE ► / AUTO ADJ. ◀ / Keystone ▲▼ (→ page 18, 25, 26)
8. Touche ENTER
9. Touche EXIT

Caractéristiques du panneau de bornes



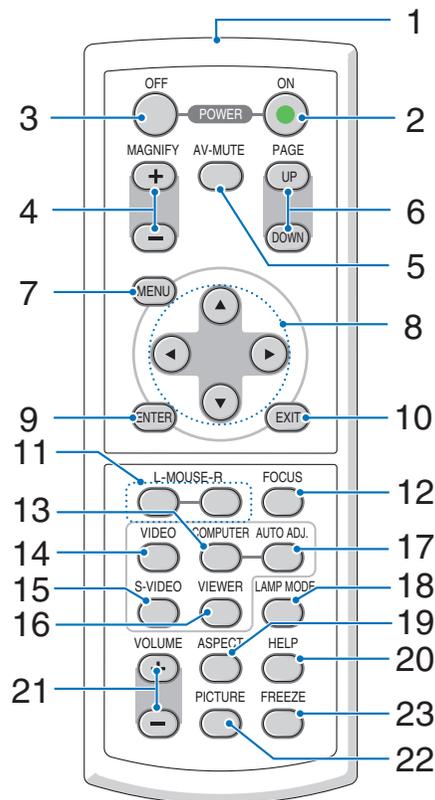
1. Connecteur d'entrée de composant / COMPUTER IN (Mini D-Sub à 15 broches) (→ page 12, 13)
2. Connecteur VIDEO IN (RCA) (→ page 14)
3. Connecteur S-VIDEO IN (Mini DIN à 4 broches) (→ page 14)
4. AUDIO IN (Mini prise stéréo) (→ page 12, 13, 14)
5. Port PC CONTROL (Mini DIN à 8 broches) (→ page 84)

si vous écrivez votre propre programme, les codes habituels de commande par PC se trouvent à la page 84.

6. Port USB (Type A)
L'insertion d'une mémoire USB disponible dans le commerce vous permet de visionner les images stockées dans la mémoire USB (→ page 37)
L'insertion de l'adaptateur USB optionnel *Bluetooth*® (NP01BA) vous permet de transmettre sans fil des images au projecteur depuis vos PC et téléphones portables grâce à la technologie sans fil *Bluetooth*. (→ page 46)

REMARQUE : Les NP61 et NP41 ne possèdent pas de port USB.

④ Nomenclature de la télécommande

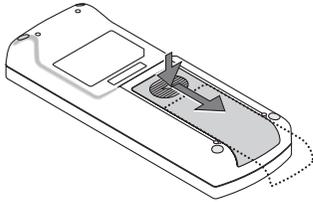


- | | |
|---|---|
| 1. Emetteur infrarouge (→ page 8) | 12. Touche FOCUS (→ page 24) |
| 2. Touche POWER ON (→ page 16) | 13. Touche COMPUTER (→ page 18) |
| 3. Touche POWER OFF (→ page 27) | 14. Touche VIDEO (→ page 18) |
| 4. Touches MAGNIFY (+) (-) (→ page 29) | 15. Touche S-VIDEO (→ page 18) |
| 5. Touche AV-MUTE (→ page 29) | 16. Touche VIEWER (→ page 37) (N'est pas disponible pour les NP61 et NP41) |
| 6. Touches PAGE (UP) / (DOWN)* (→ page 34) | 17. Touche AUTO ADJ. (→ page 26) |
| 7. Touche MENU (→ page 48) | 18. Touche LAMP MODE (→ page 30) |
| 8. Touches SELECT ▲, ▼, ◀, ▶ | 19. Touche ASPECT (→ page 58) |
| 9. Touche ENTER | 20. Touche HELP (→ page 68) |
| 10. Touche EXIT | 21. Touches VOLUME (+) (-) (→ page 27) |
| 11. Touches L-MOUSE-R* (→ page 34) | 22. Touche PICTURE (→ page 53, 55) |
| | 23. Touche FREEZE (→ page 29) |

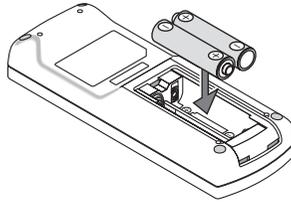
* Disponible uniquement lorsque le récepteur optionnel de souris à distance est connecté à votre ordinateur.

Installation des piles

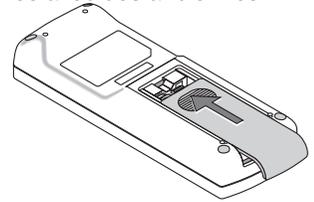
1 Appuyer fermement et retirer le couvercle des piles en le faisant glisser.



2 Installez les nouvelles piles (AAA). Assurez-vous que le sens de la polarité des piles (+/-) est bien respecté.



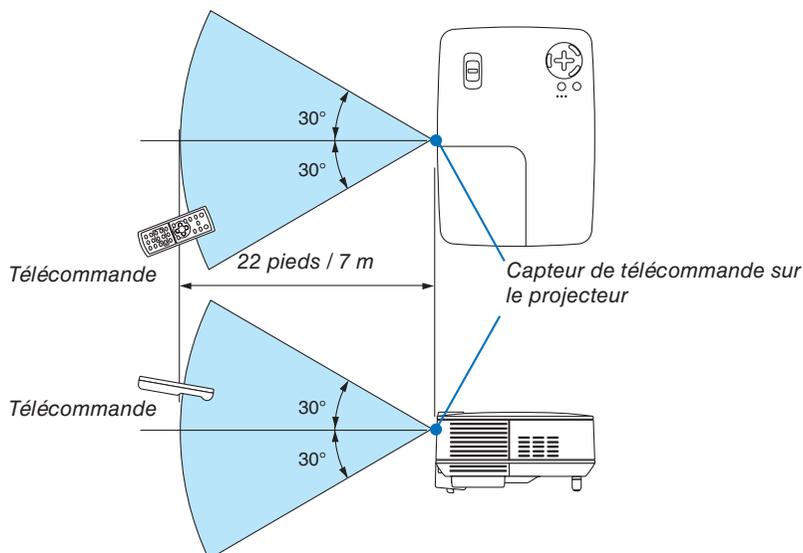
3 Remettre le couvercle des piles en le faisant glisser, jusqu'à ce qu'il s'emboîte. Ne pas mélanger différents types de piles ou des neuves avec des anciennes.



Précautions se rapportant à la télécommande

- Manipuler la télécommande avec précaution.
- Si la télécommande est mouillée, l'essuyer immédiatement.
- Eviter toute chaleur excessive et l'humidité.
- Ne pas chauffer, démonter ou jeter les piles au feu.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période, retirer les piles.
- S'assurer de respecter la polarité (+/-) des piles.
- Ne pas utiliser des piles neuves et des piles usagées en même temps et ne pas utiliser des piles de différents types ensemble.
- Mettre les piles usagées au rebut d'après la réglementation locales.

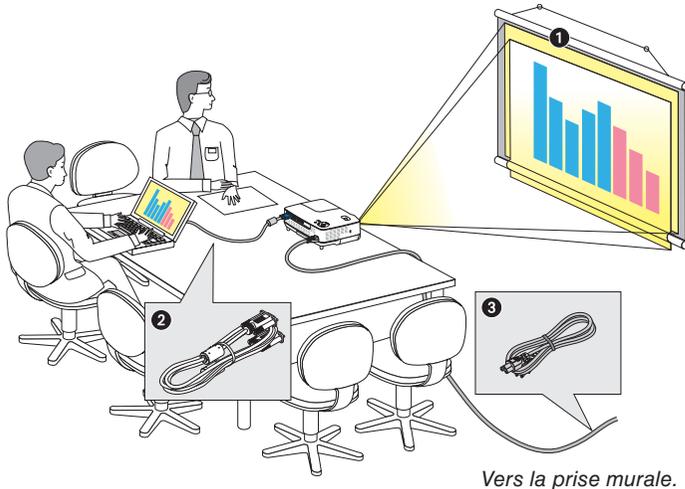
Portée de fonctionnement de la télécommande sans fil



- Le signal infrarouge fonctionne par ligne-de-visée jusqu'à une distance d'environ 22 pieds / 7 m et dans un angle de 60 degrés depuis le capteur de télécommande du boîtier du projecteur.
- Le projecteur ne réagira pas s'il y a des objets entre la télécommande et le capteur ou si une lumière intense tombe sur le capteur. Des piles usées empêchent également la télécommande de faire fonctionner correctement le projecteur.

2. Installation et connexions

Cette section décrit comment installer le projecteur et comment connecter des sources vidéo et audio.



Le projecteur est simple à installer et à utiliser. Mais avant de commencer, il faut d'abord :

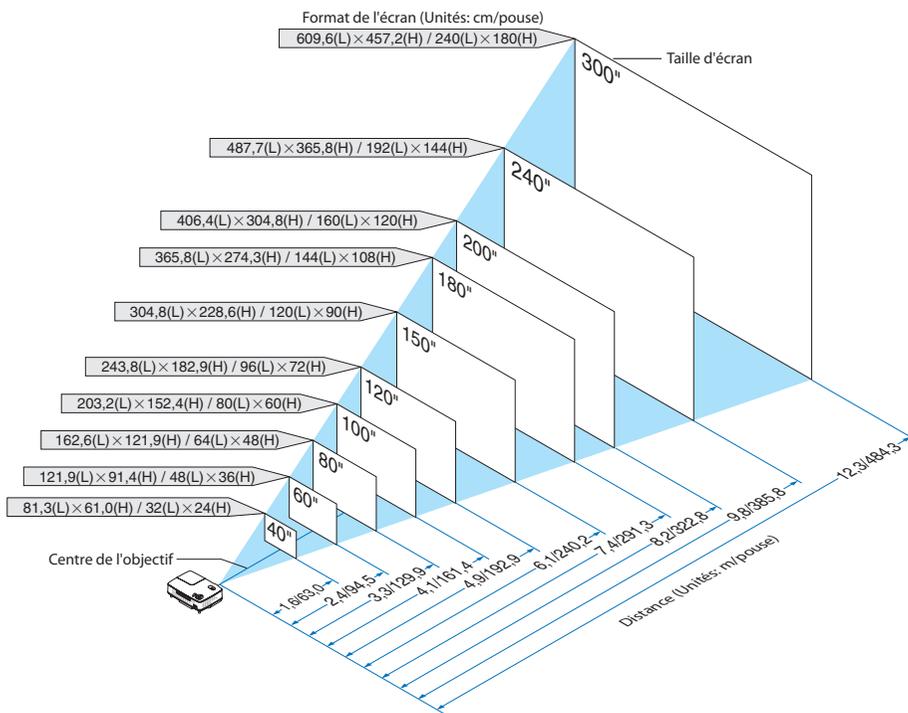
- ❶ Installer un écran et le projecteur.
- ❷ Connecter l'ordinateur ou l'équipement vidéo au projecteur. Voir pages 12, 13, 14.
- ❸ Brancher le câble d'alimentation fourni. Voir page 15.

REMARQUE : S'assurer que le câble d'alimentation et tous les autres câbles sont débranchés avant de déplacer le projecteur ou lorsqu'il n'est pas utilisé, couvrir l'objectif avec le cache-objectif.

❶ Installation de l'écran et du projecteur

Sélection d'un emplacement

Plus le projecteur est éloigné de l'écran ou du mur, plus l'image sera grande. La taille minimale de l'image est de 33" (0,84 m) en mesure diagonale quand le projecteur est approximativement à 57 pouces (1,44 m) du mur ou de l'écran. La taille d'image la plus grande est de 300" (7,6 m) lorsque le projecteur est éloigné d'environ 484 pouces (12,3 m) du mur ou de l'écran. Servez-vous du tableau ci-dessous comme d'un guide approximatif.



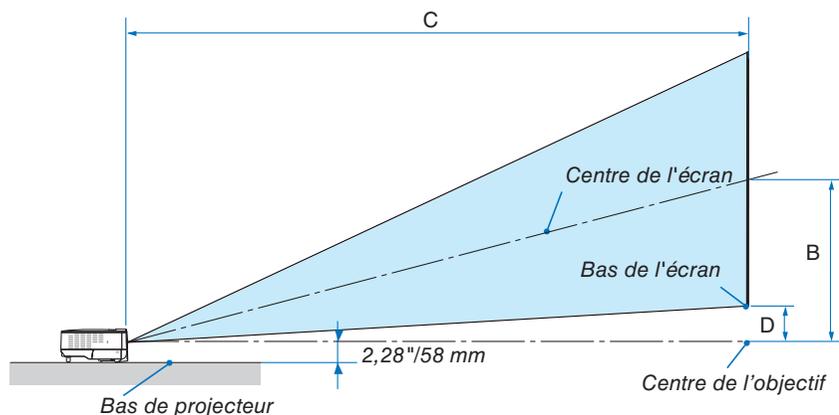
REMARQUE :

- Les distances sont indiquées par des valeurs intermédiaires allant de télé à large. Utiliser comme guide approximatif.
- Le levier de zoom permet de régler la taille de l'image de +/-10%
- Pour plus d'informations sur la distance de projection, voir page suivante.
- Changer la taille de l'image démarre MISE AU POINT AUTO le réglage de mise au point ; changer l'angle de projection démarre automatiquement la fonction Auto Keystone qui corrige la distorsion trapézoïdale verticale.

Distance de projection et taille de l'écran

La section suivante indique les bonnes positions respectives du projecteur et de l'écran. Consulter le tableau pour déterminer la position d'installation.

Tableau de distances



Taille d'écran			B	C		D	α	
Diagonale	Largeur	Hauteur		Grand angle	Téléobjectif		Grand angle	Téléobjectif
pouce	pouce	pouce	pouce	pouce	pouce		degré	
33	26	20	13	-	57	3	- 12,6	
40	32	24	15	57	- 69	3	15,0 - 12,5	
60	48	36	23	87	- 105	5	14,9 - 12,4	
67	54	40	26	97	- 117	6	14,9 - 12,4	
72	58	43	28	104	- 126	6	14,9 - 12,4	
80	64	48	31	116	- 140	7	14,8 - 12,3	
84	67	50	32	122	- 147	7	14,8 - 12,3	
90	72	54	35	130	- 158	8	14,8 - 12,3	
100	80	60	38	145	- 176	8	14,8 - 12,3	
120	96	72	46	174	- 211	10	14,8 - 12,3	
150	120	90	58	219	- 264	13	14,7 - 12,3	
180	144	108	69	263	- 317	15	14,7 - 12,3	
200	160	120	77	292	- 353	17	14,7 - 12,3	
220	176	132	84	321	- 388	18	14,7 - 12,3	
240	192	144	92	351	- 423	20	14,7 - 12,3	
260	208	156	100	380	- 459	22	14,7 - 12,3	
280	224	168	107	409	- 494	23	14,7 - 12,3	
300	240	180	115	439	- 530	25	14,7 - 12,3	

Taille d'écran				B	C		D	α	
Diagonale	Diagonale	Largeur	Hauteur		Grand angle	Téléobjectif		Grand angle	Téléobjectif
pouce	mm	mm	mm	mm	mm	mm	degré		
33	838	671	503	321	-	1440	70	- 12,6	
40	1016	813	610	390	1450	- 1760	85	15,0 - 12,5	
60	1524	1219	914	584	2200	- 2660	127	14,9 - 12,4	
67	1702	1361	1021	653	2460	- 2970	142	14,9 - 12,4	
72	1829	1463	1097	701	2640	- 3200	153	14,9 - 12,4	
80	2032	1626	1219	779	2940	- 3560	169	14,8 - 12,3	
84	2134	1707	1280	818	3090	- 3740	178	14,8 - 12,3	
90	2286	1829	1372	877	3310	- 4010	191	14,8 - 12,3	
100	2540	2032	1524	974	3690	- 4460	212	14,8 - 12,3	
120	3048	2438	1829	1169	4430	- 5360	254	14,8 - 12,3	
150	3810	3048	2286	1461	5550	- 6710	318	14,7 - 12,3	
180	4572	3658	2743	1753	6670	- 8060	381	14,7 - 12,3	
200	5080	4064	3048	1948	7420	- 8960	424	14,7 - 12,3	
220	5588	4470	3353	2143	8160	- 9850	466	14,7 - 12,3	
240	6096	4877	3658	2337	8910	- 10750	508	14,7 - 12,3	
260	6604	5283	3962	2532	9650	- 11650	551	14,7 - 12,3	
280	7112	5690	4267	2727	10400	- 12550	593	14,7 - 12,3	
300	7620	6096	4572	2922	11140	- 13450	636	14,7 - 12,3	

B = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le centre de l'écran

C = Distance de projection

D = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le bas de l'écran (haut de l'écran pour une installation au plafond)

α = Angle de projection

REMARQUE : Les valeurs indiquées dans les tableaux sont des valeurs de conception et sont susceptibles de varier.

AVERTISSEMENT

- * L'installation au plafond du projecteur doit être effectuée par un technicien qualifié. Contacter votre revendeur NEC pour plus d'informations.
- * Ne pas essayer d'installer le projecteur soi-même.
- Utiliser le projecteur uniquement sur une surface plane et solide. Si le projecteur tombe par terre, vous risquez d'être blessé et le projecteur risque d'être endommagé sérieusement.
- Ne pas utiliser le projecteur si les variations de températures sont trop importantes. Le projecteur doit être utilisé à des températures comprises entre 41°F(5°C) à 104°F(40°C). (Le mode [ECO] est sélectionné automatiquement entre 95°F à 104°F/(35 °C à 40°C. Veuillez remarquer que le mode [ECO] est sélectionné automatiquement aux températures comprises entre 86°F et 104°F/30°C et 40°C lorsque le projecteur est utilisé en [HAUTE ALTITUDE].)
- Ne pas exposer le projecteur à l'humidité, à la poussière ni à la fumée. Ceci endommagerait l'image de l'écran.
- S'assurer qu'il y a une ventilation adéquate autour du projecteur pour que la chaleur puisse se dissiper. Ne pas couvrir les orifices sur le côté ou à l'avant du projecteur.

Réflexion de l'image

L'utilisation d'un miroir pour refléter l'image du projecteur permet d'obtenir une image beaucoup plus grande lorsque vous ne disposez que d'un espace réduit. Contacter votre revendeur NEC si vous avez besoin d'un système de miroir. Si vous utilisez un système de miroir et que votre image est inversée, utiliser les touches MENU et SELECT du projecteur ou de la télécommande pour corriger le sens. (→ page 62)

2 Câblages

Connexion du PC ou ordinateur Macintosh

REMARQUE: Lors d'une utilisation avec un ordinateur portable, assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode de veille et avant d'allumer l'ordinateur portable.

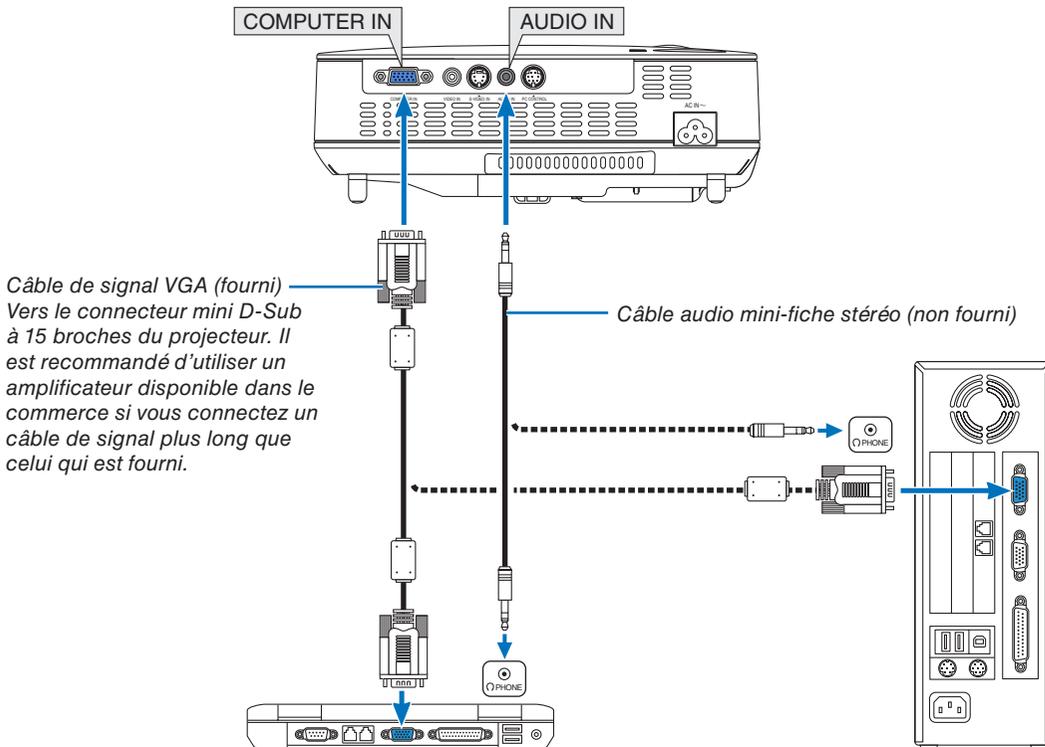
Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé.

- *Si l'écran devient vierge lors de l'utilisation de la télécommande, cela peut venir de l'économiseur d'écran ou de la gestion d'énergie de l'ordinateur.*

Activation de l'affichage externe de l'ordinateur

L'affichage d'une image sur l'écran du PC portable ne signifie pas nécessairement qu'il envoie un signal vers le projecteur.

Lors de l'utilisation d'un PC portable, une combinaison de touches de fonction active/désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche "Fn" avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe. Par exemple, les ordinateurs portables NEC utilisent Fn + F3, tandis que les ordinateurs portables Dell utilisent la combinaison de touches Fn + F8 pour alterner entre les sélections d'affichage externe.



IBM VGA ou compatibles (type portable) ou Macintosh (type portable)

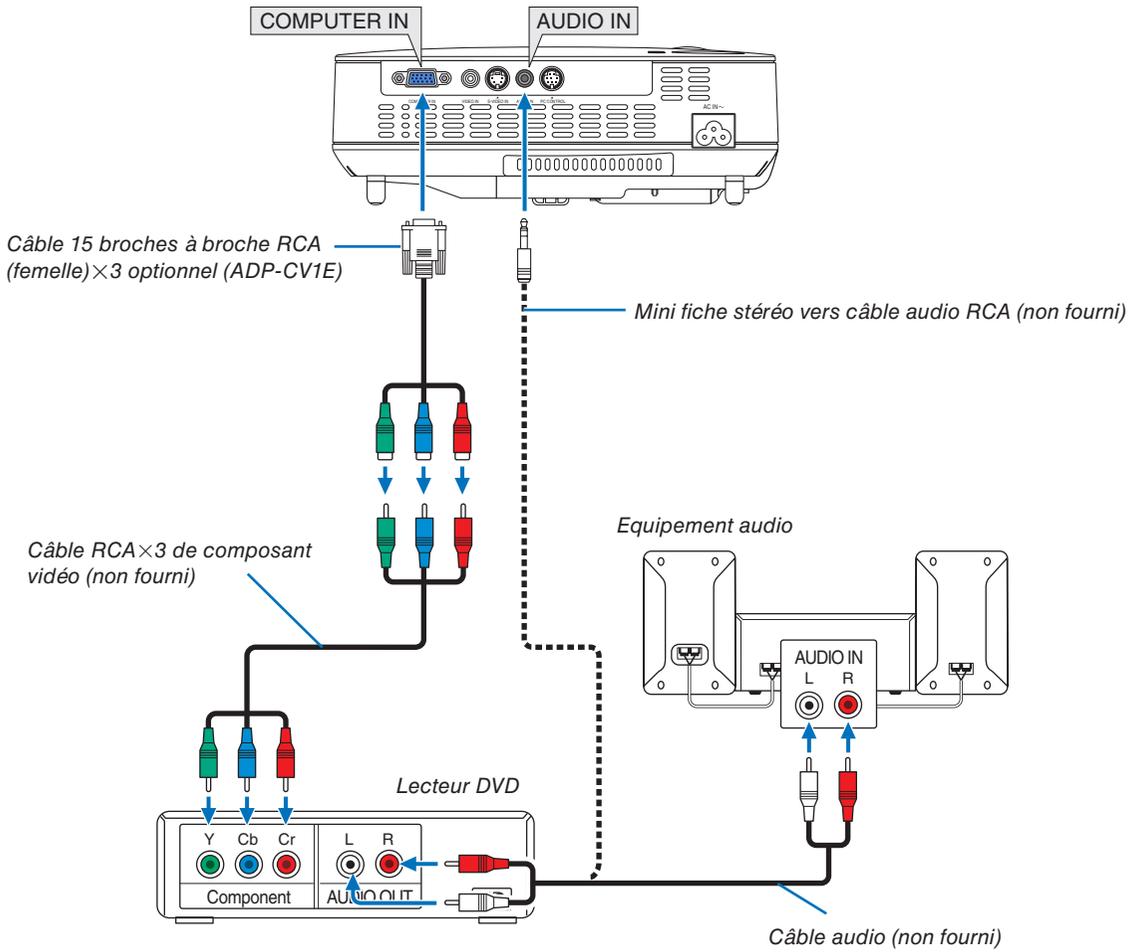
REMARQUE : Pour les Macintosh plus anciens, utiliser un adaptateur à broche disponible dans le commerce (non fourni) pour connecter au port vidéo de votre Mac.

REMARQUE : Une image risque de ne pas être affichée correctement lorsqu'une source vidéo ou S-vidéo est lue avec un convertisseur de balayage disponible dans le commerce.

Ceci est dû au fait que le projecteur traitera un signal vidéo comme un signal d'ordinateur en réglage par défaut. Dans ce cas, agissez comme suit.

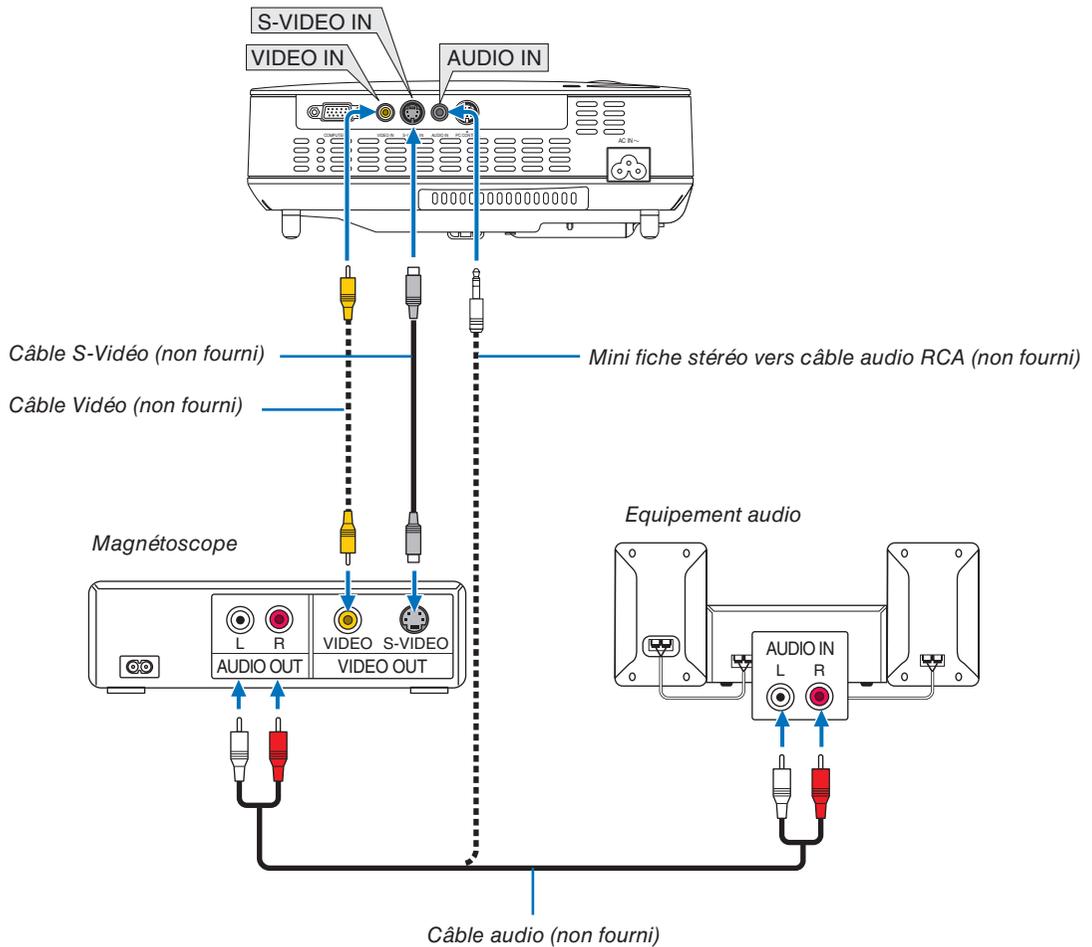
- *Lorsqu'une image est affichée avec la portion inférieure et supérieure noire ou qu'une image sombre ne s'affiche pas correctement : Projeter une image pour remplir l'écran puis appuyez sur la touche AUTO ADJ de la télécommande ou du boîtier du projecteur.*
- *Le connecteur COMPUTER IN supporte Plug & Play (DDC2B).*

Connexion d'un lecteur DVD à l'aide de la sortie composant



REMARQUE : Se reporter au mode d'emploi du lecteur DVD pour de plus amples informations sur les exigences de sortie vidéo du lecteur DVD.

Connexion de votre magnétoSCOPE



REMARQUE : Reportez-vous au manuel de mode d'emploi du magnétoSCOPE pour obtenir plus d'informations à propos de la sortie vidéo de votre équipement.

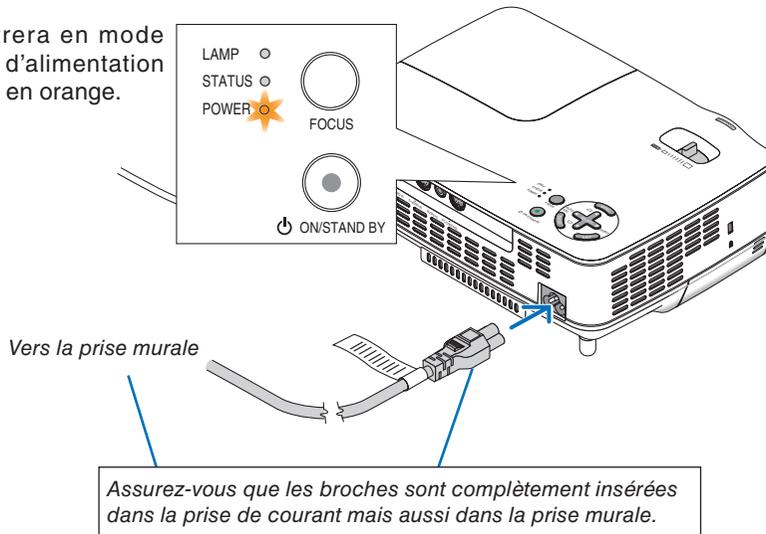
REMARQUE: Une image risque de ne pas être affichée correctement lorsqu'une source vidéo ou S-vidéo est lue en avance rapide ou en rembobinage rapide avec un convertisseur de balayage.

Connexion du câble d'alimentation fourni

Connecter le câble d'alimentation fourni au projecteur.

Connecter d'abord la prise à trois fiches du câble d'alimentation fourni à l'entrée AC IN du projecteur, et ensuite connecter l'autre fiche du câble d'alimentation fourni à la prise murale.

Le projecteur entrera en mode veille et le voyant d'alimentation POWER s'allumera en orange.



ATTENTION:

N'essayez pas de toucher la grille de ventilation située sur le côté droit (vue de devant) car celle-ci risque de chauffer lorsque le projecteur est en marche et immédiatement après avoir été éteint.

3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Ce chapitre décrit comment allumer le projecteur et projeter une image sur l'écran.

1 Mise sous tension du projecteur

REMARQUE : Avant d'allumer le projecteur, connectez d'abord la prise à trois broches du câble d'alimentation fournie dans la prise AC IN du projecteur et connectez ensuite l'autre prise du câble d'alimentation à la prise murale. Assurez-vous que le projecteur est en mode veille et que le voyant d'alimentation POWER est orange.

1. Retirer le cache-objectif.

ATTENTION:

N'ôtez pas le protège-objectif en tirant sur le fil. Ceci pourrait causer des dommages mécaniques sur la partie autour de l'objectif.

2. Appuyez sur la touche POWER (ON/STAND BY) du projecteur ou la touche POWER ON de la télécommande pendant 1 seconde.

Le témoin POWER s'allumera en vert et le projecteur sera prêt à l'emploi.

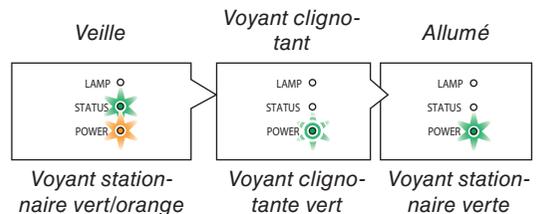
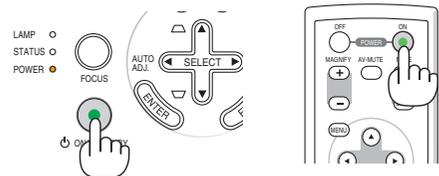
ASTUCE:

- * Lorsque vous mettez le projecteur en marche, la fonction de MISE AU POINT AUTO démarre aussitôt. (→ page 22)
- * Lorsque le message « LE VERROU DU PANNEAU DE COMMANDE EST ACTIVÉ » apparaît, cela signifie que la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée. (→ page 62)

Après avoir allumé le projecteur, assurez-vous que la source vidéo ou ordinateur est en marche et que le cache-objectif est ôté.

REMARQUE : Lorsqu'aucun signal n'est accessible, le logo NEC (par défaut), un écran bleu ou un écran noir est affiché. Lorsque le projecteur affiche le logo NEC, un écran bleu ou un écran noir, le projecteur passe automatiquement en mode [ECO].

Le projecteur revient au mode [NORMAL] une fois qu'un signal est connecté.



Voir la page 76 pour plus de détails.

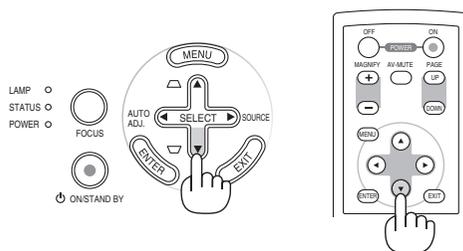
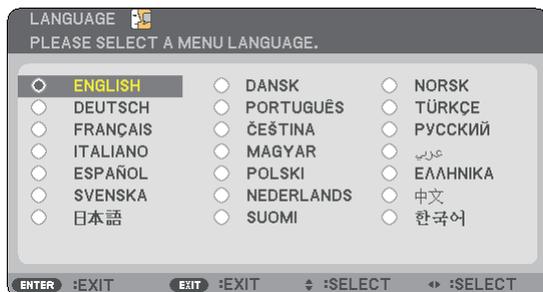
3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Remarque à propos de l'écran Startup (Ecran de sélection de la langue du menu)

Lorsque vous allumez le projecteur pour la première fois, le menu de démarrage s'affiche. Ce menu vous permet de sélectionner l'une des 21 langues de menu.

Pour sélectionner une langue pour le menu, suivre les étapes suivantes :

1. Utiliser la touche **SELECT ▲** ou **▼** pour sélectionner l'une des 21 langues du menu.

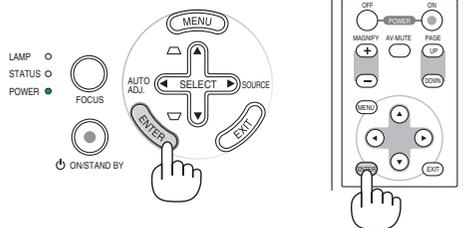


2. Appuyer sur la touche **ENTER** pour exécuter la sélection.

Après cette opération, on peut continuer avec l'utilisation du menu.

Si vous le souhaitez, vous pouvez sélectionner la langue du menu ultérieurement.

(→ [LANGUE] page 61)



REMARQUE : Immédiatement après la mise sous tension du projecteur, l'écran risque de clignoter. Ceci est normal. Attendre 3 à 5 minutes jusqu'à ce que l'éclairage de la lampe se stabilise.

REMARQUE : Si vous activez le projecteur immédiatement après avoir éteint la lampe ou lorsque la température est élevée, le ventilateur tourne et aucune image n'est affichée pendant quelques temps, puis le projecteur affiche de nouveau une image.

ATTENTION:

Il est impossible d'éteindre le projecteur lorsque le voyant POWER clignote vert.

- Ne coupez pas l'alimentation AC durant cette période.
Cela pourrait causer une panne prématurée de la lampe.

Lorsque le [MODE DE LA LAMPE] est réglé sur [ECO], le voyant LAMP s'allume en vert.

Si l'un des cas suivants se produit, le projecteur ne s'allumera pas.

- Si la température interne du projecteur est trop élevée, le projecteur détecte une température anormalement élevée. Dans ces conditions le projecteur ne s'allumera pas afin de protéger le système interne. Si cela se produit, attendre que les composants internes du projecteur soient refroidis.
- Lorsque la lampe atteint la fin de sa durée d'utilisation, le projecteur ne s'allumera pas. Si cela se produit, remplacer la lampe.
- Si la lampe ne s'allume pas et si le voyant STATUS clignote et s'éteint par cycle de six fois, attendre une minute complète, puis allumer le projecteur.

② Sélection d'une source

Sélection de la source ordinateur ou vidéo

REMARQUE : Allumer l'ordinateur ou le magnétoscope connecté au projecteur.

Réglage à l'aide des touches du boîtier

1. Appuyez sur la touche **SELECT ► (SOURCE)** lorsqu'aucun menu n'est affiché.

La liste des sources s'affiche.

- Lorsque le menu est affiché, appuyez sur la touche **EXIT** pour le fermer et démarrer l'opération.

2. Appuyez plusieurs fois rapidement sur la touche **SELECT ►** pour sélectionner le signal que vous souhaitez afficher.

A chaque pression de la touche **SELECT ►**, chaque nom de source est mis consécutivement en surbrillance.

- Le signal sélectionné s'affiche.

ASTUCE : Détection automatique du signal

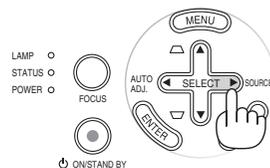
Lorsque vous maintenez la touche **SELECT ►** enfoncée pendant au moins 2 secondes, le projecteur recherche la source d'entrée disponible suivante.

Il n'est pas possible de détecter automatiquement le signal pour la source de visualisation des NP62 et NP52.

Utilisation de la télécommande

Appuyez sur n'importe quelle touche VIDEO, S-VIDEO, COMPUTER ou VIEWER.

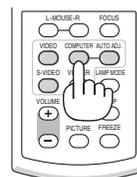
REMARQUE : La touche VIEWER n'est pas disponible sur les NP61 et NP41.



NP61/NP41



NP62/NP52



3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Sélection d'une source par défaut

Vous pouvez définir une source par défaut qui s'affiche chaque fois que le projecteur est mis en marche.

1. Appuyer sur la touche MENU.

Le menu s'affiche.

2. Appuyez deux fois sur la touche SELECT ► pour sélectionner [PARAM.] et appuyez sur la touche SELECT ▼ ou la touche ENTER pour sélectionner [GÉNÉRALITÉS].

3. Appuyez trois fois sur la touche SELECT ► pour sélectionner [OPTIONS(2)].

4. Appuyez six fois sur la touche SELECT ▼ pour sélectionner [SÉL. SOURCE / DÉFAUT] et appuyez sur la touche ENTER.

L'écran [SÉL. SOURCE / DÉFAUT] s'affiche.

(→ page 67)

5. Sélectionnez la source que vous souhaitez définir par défaut et appuyez sur la touche ENTER.

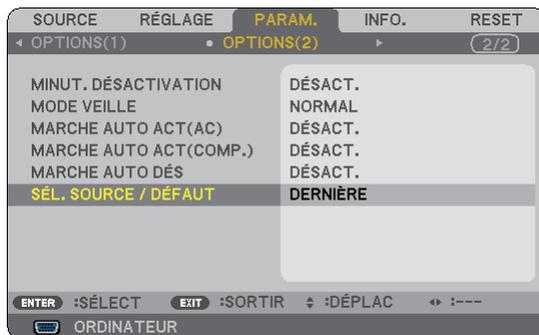
REMARQUE : Pour spécifier [VISIONNEUSE] comme source par défaut du NP62 ou NP52, sélectionner [VISIONNEUSE] depuis l'écran [SÉL. SOURCE / DÉFAUT], et appuyez sur la touche ENTER, il n'est pas possible de détecter automatiquement le signal pour la source de visualisation des NP62 et NP52.

6. Appuyez plusieurs fois sur la touche EXIT pour fermer les menus.

7. Redémarrez le projecteur.

La source que vous avez sélectionné à l'étape 5 s'affiche.

ASTUCE : Lorsque le projecteur est en mode Veille, l'application d'un signal RGB provenant d'un ordinateur connecté à l'entrée COMPUTER IN met le projecteur sous tension et projette simultanément l'image de l'ordinateur. ([MARCHE AUTO ACT(COMP.)] → page 67)



NP61/NP41



NP62/NP52



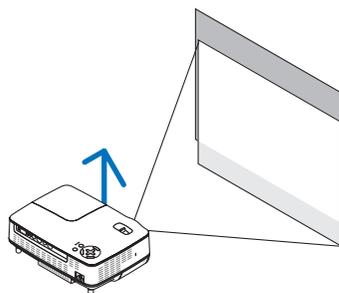
③ Ajustement de la taille et de la position de l'image

Fonctionnement manuel

Placer le projecteur sur une surface plane et à niveau et s'assurer que le projecteur est bien à angle droit par rapport à l'écran.

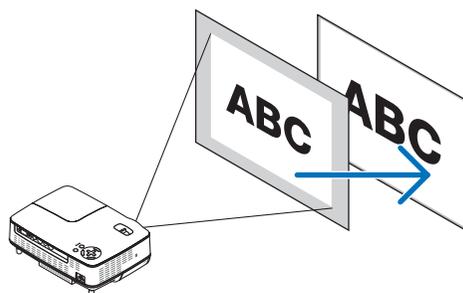
[Réglage du pied inclinable]

Soulever le bord avant du projecteur pour centrer l'image verticalement. (→ page 21)



[Zoom]

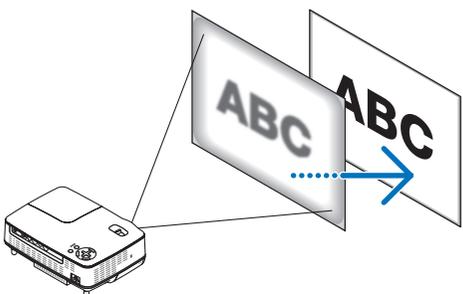
Utilisez le levier ZOOM pour régler la taille de l'image sur l'écran.



Fonctionnement automatique

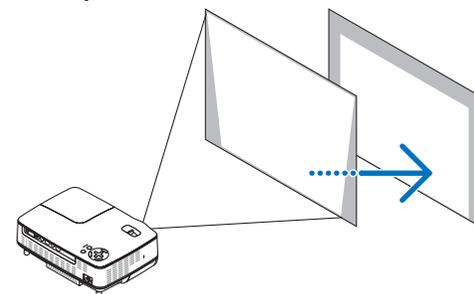
[MISE AU POINT AUTO]

Le fait de placer le projecteur sur une surface horizontale plane permet d'obtenir une image mise au point. (→ page 22)

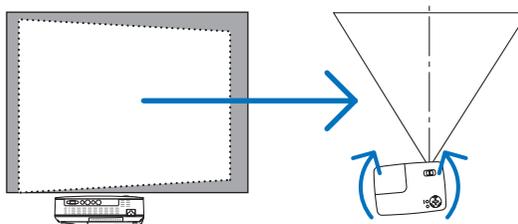


A propos de la correction [AUTO KEYSTONE]

Le réglage de la hauteur d'une image projetée ou le changement de l'angle de projection activera la fonction AUTO KEYSTONE qui corrigera rapidement la distorsion verticale. (→ page 23)



ASTUCE : Si l'image projetée est déformée horizontalement, déplacez le projecteur vers la gauche ou la droite pour centrer l'image horizontalement à l'écran.



3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Ajuster le pied inclinable

1. Soulever le bord avant du projecteur.

⚠ ATTENTION:

N'essayez pas de toucher la grille de ventilation pendant le réglage du pied d'inclinaison car celle-ci peut être très chaude lorsque le projecteur est en marche ou qu'il est en période de refroidissement après son extinction.

2. Maintenez enfoncé le bouton du pied à inclinaison réglable situé à l'avant pour allonger le pied (hauteur maximale).

3. Libérez le bouton du pied à inclinaison réglable afin de le verrouiller.

Le réglage de la hauteur d'une image projetée ou le changement de l'angle de projection activera la fonction AUTO KEYSTONE qui corrigera rapidement la distorsion verticale. (→ page 23)

Le pied inclinable peut être élevé jusqu'à 0,98 pouce/25 mm.

Le réglage de l'avant du projecteur peut se faire sur environ 10 degrés (vers le haut).

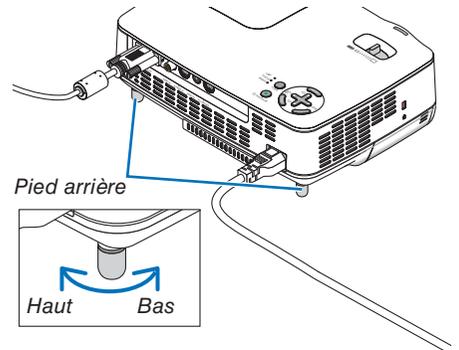
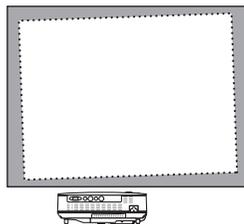
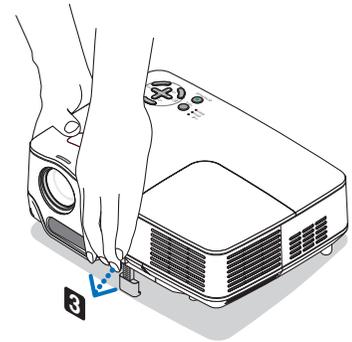
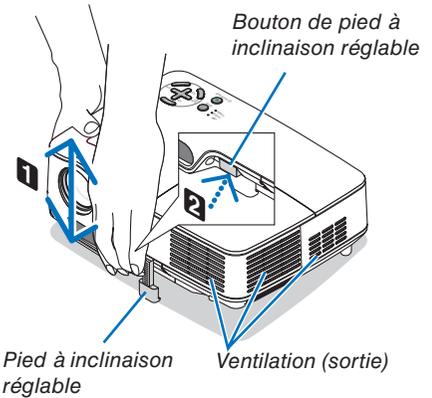
⚠ ATTENTION:

Ne pas utiliser le pied à inclinaison réglable pour effectuer des réglages autres que ceux initialement prévus. Une utilisation non-prévue du pied d'inclinaison pour porter ou suspendre le projecteur (au mur ou au plafond) peut causer des dommages au projecteur.

4. Tournez le pied arrière à la hauteur de votre choix pour cadrer l'image sur la surface de projection.

La hauteur des pieds arrière peut être ajustée jusqu'à 0,16 pouce/4 mm (angle d'1 degré).

Ne levez pas les pieds arrière à plus de 0,16 pouces (4mm). Ils se désolidariseraient de la base du projecteur.



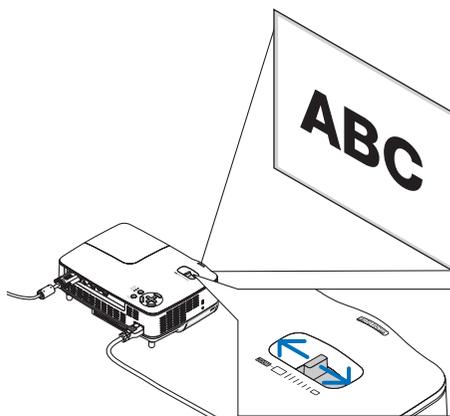
3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

ZOOM

Utiliser le levier de zoom pour régler précisément la taille de l'image sur l'écran.

REMARQUE : Le fait de tourner la manette ZOOM réglera automatiquement la mise au point. Pour plus de détails, voir la section « MISE AU POINT AUTO » ci-dessous.

- En avançant ou reculant le projecteur, vous pouvez modifier la taille de l'image à l'écran.
- Réglez le pied inclinable si l'image est déformée verticalement.



MISE AU POINT AUTO

Le capteur de mise au point du projecteur détecte la distance à l'écran et règle automatiquement la mise au point de l'image.

- La fonction de MISE AU POINT AUTO est active lorsque vous effectuez les actions suivantes :
 - Mise en marche
 - Changement du levier de zoom
 - Repositionnement du projecteur
 - Changement de l'angle de projection

Plage efficace de mise au point automatique pour l'écran 4:3

Distance de projection		Taille d'image (en pouces)	
		Tele (Zoom à min.)	Large (Zoom à max.)
Distance minimale	57,1"/1,5 m	33"	40"
Distance maximum	216,5"/5,5 m	123"	149"

Lorsque la distance de projection est supérieure à 5,5 m/216,5", le détecteur de mise au point ne fonctionnera pas correctement et vous devrez utiliser la touche FOCUS pour régler manuellement la mise au point.

REMARQUE : Dans certains cas, il se peut que la MISE AU POINT AUTO ne fonctionne pas correctement ou que la plage de MISE AU POINT AUTO soit réduite, selon les conditions environnantes.

La fonction de MISE AU POINT AUTO ne fonctionnera pas dans les circonstances suivantes

- Si vous utilisez un écran transparent.
- Lorsque des objets sont placés entre le détecteur de mise au point du projecteur et l'écran.
- Lorsque le projecteur est déplacé très lentement car le détecteur de mise au point n'arrive plus à détecter la distance entre l'écran et le projecteur.
- Lorsque l'écran est déplacé mais pas le projecteur, car le détecteur de mise au point n'arrive plus à détecter la distance entre l'écran et le projecteur

ASTUCE: Pour éteindre la fonction de MISE AU POINT AUTO, à partir du menu sélectionnez, [PARAM.] → [OPTIONS(1)] → [MISE AU POINT AUTO] puis sélectionnez [DÉSACT.].

3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

Correction AUTO KEYSTONE

La fonction de correction AUTO KEYSTONE corrigera la distorsion verticale de l'image projetée sur l'écran. Aucune opération spéciale n'est nécessaire. Placer tout simplement le projecteur sur une surface plane.



REMARQUE : Lorsque vous utilisez la fonction de correction de AUTO KEYSTONE, souvenez-vous de la chose suivante :

- La correction de AUTO KEYSTONE prendra effet 2 secondes après que l'angle de projection a été modifié pendant la projection.
- La correction de distorsion trapézoïdale gauche, droite ou horizontale n'est pas disponible.

Placez le projecteur de façon à ce que la surface de l'objectif soit parallèle à l'écran.

Réglez également la hauteur de façon à garder le projecteur à niveau en faisant pivoter les pieds à l'arrière.

ASTUCE: Pour éteindre la fonction de correction de distorsion trapézoïdale automatique, à partir du menu sélectionnez [PARAM.] → [GÉNÉRALITÉS] → [AUTO KEYSTONE] puis sélectionnez [DÉSACT.]. (→ page 60).

Même lorsque le réglage de menu est activé sur [AUTO KEYSTONE], [KEYSTONE] peut être réglé manuellement.

REMARQUE : La fonction de correction AUTO KEYSTONE peut provoquer un léger flou de l'image car la correction est effectuée électroniquement.

4 Réglage manuel de la mise au point

Réglez manuellement la mise au point dans les cas suivants :

- Lorsque vous réglez la mise au point en dehors de la plage efficace
- Lorsque vous souhaitez effectuer une mise au point plus nette
- Lorsque le réglage de menu de la [MISE AU POINT AUTO] est éteint

Régler avec les touches situées à l'avant de l'appareil ou sur la télécommande

1. Appuyez rapidement sur la touche FOCUS.

L'écran de réglage de la mise au point s'affichera.



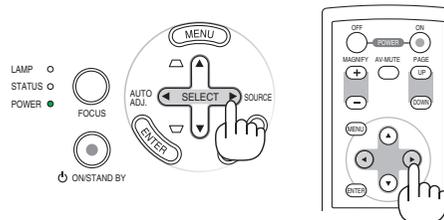
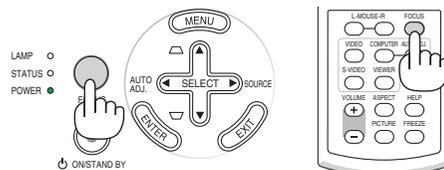
L'écran de réglage de la mise au point se fermera si aucune opération de touche n'est effectuée pendant 5 secondes.

ASTUCE: Si le projecteur est dans la plage efficace de mise au point et que vous appuyez et maintenez la touche FOCUS pendant au moins 2 secondes, la MISE AU POINT AUTO Fonction Focus.

2. Appuyez sur les touches SELECT ◀ ou ▶ pour régler la mise au point.

3. Appuyez sur la touche EXIT.

L'écran de réglage de mise au point se fermera.



5 Correction manuelle de la distorsion trapézoïdale

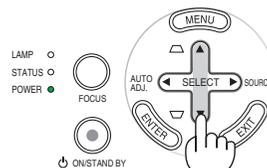
Il est également possible de corriger manuellement la distorsion trapézoïdale verticale.

REMARQUE:

- La correction trapézoïdale grâce à la touche **SELECT ▲/▼** n'est pas possible lorsque [VISIONNEUSE] est sélectionné source.
- L'angle vertical de distorsion trapézoïdale peut être corrigé de 40 degrés vers le haut et 40 degrés vers le bas à partir de l'inclinaison du projecteur.

Réglez manuellement la distorsion trapézoïdale dans les cas suivants :

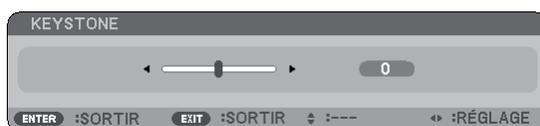
- Lorsque vous souhaitez régler une distorsion trapézoïdale plus nette même après avoir effectué le réglage [AUTO KEYSTONE].
- Lorsque le réglage de menu de [AUTO KEYSTONE] est éteint



Réglage à l'aide des touches sur le boîtier

1. Appuyez sur les touches **SELECT ▲** ou **▼** sans menus affichés.

La barre coulissante s'affichera et vous pourrez effectuer le réglage.



2. Appuyez sur la touche **EXIT**.

La barre coulissante se fermera.

NP62/NP52

Réglage à l'aide de la télécommande

1. Appuyez sur la touche **MENU**.

Le Menu s'affiche.



2. Appuyez sur la touche **SELECT ►** pour sélectionner [PARAM.] et appuyez sur la touche **ENTER**.

L'écran [GÉNÉRALITÉS] apparaît.



3. Appuyez sur la touche **SELECT ▼** pour sélectionner [KEYSTONE].

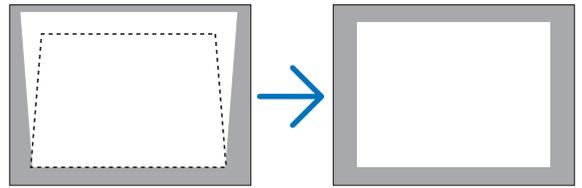


3. Projection d'une image (fonctionnement élémentaire)

4. Corriger la distorsion verticale.

Utiliser la touche **SELECT** ◀ ou ▶ pour corriger la distorsion trapézoïdale verticale.

REMARQUE : La fonction de correction de **KEystone** peut provoquer un léger flou de l'image car la correction est effectuée électroniquement.



5. Appuyez trois fois sur **EXIT** pour fermer le menu.

ASTUCE: Il est possible d'enregistrer les modifications en utilisant la fonction **SAUVEGARDE KEystone** lorsque le projecteur est mis hors tension. (→ page 60)

6 Optimisation automatique d'une image RGB

Ajustement de l'image à l'aide du réglage automatique

Cet ajustement peut être nécessaire lorsque vous connectez votre ordinateur pour la première fois.

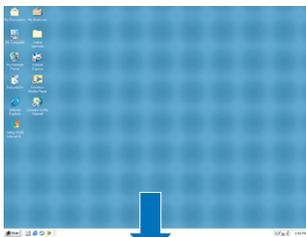
Ajustement à l'aide des touches du boîtier

- Appuyez sur le bouton **SELECT** ◀ lorsqu'aucun menu n'est affiché. L'image RGB sera optimisée automatiquement en quelques secondes.

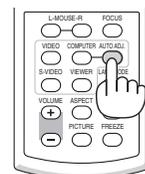
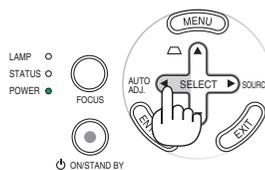
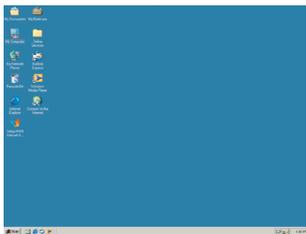
Ajustement à l'aide de la télécommande

- Appuyez sur la touche **AUTO ADJ.** pour optimiser l'image RGB automatiquement.

[Mauvaise image]



[Image normale]



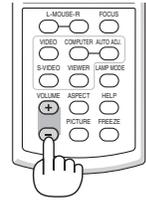
REMARQUE :

Certains signaux peuvent nécessiter du temps pour s'afficher ou peuvent ne pas être affichés correctement.

- NP61/NP41** : La fonction de réglage automatique ne fonctionne pas avec les signaux vidéo, et les composants.
- NP62/NP52** : La fonction de réglage automatique ne fonctionne pas avec les signaux vidéo, et la source de visualisation.
- Si l'opération de réglage automatique ne peut pas optimiser le signal RGB, essayez d'ajuster manuellement les paramètres **HORIZONTAL/VERTICAL**, **HORLOGE** et **PHASE**. (→ page 56, 57)
- Si la fonction de réglage automatique ne permet pas de corriger le positionnement de l'image, les bandes verticales ou le bruit horizontal, activez la fonction [**HORIZONTALE**], [**VERTICAL**], [**HORLOGE**] ou [**PHASE**] depuis le menu pour optimiser l'image. (→ page 56, 57)
- Lorsque vous activez la fonction [**HORIZONTALE**], [**VERTICAL**], [**HORLOGE**] ou [**PHASE**], les réglages de la source en cours de projection sont enregistrés dans la mémoire du projecteur.
- Lorsque la même source (même résolution et fréquences horizontales et verticales) est projetée à nouveau, le projecteur rappelle les réglages enregistrés dans la mémoire pour la source.
- Pour effacer les réglages enregistrés, sélectionnez [**RESET**] → [**SIGNAL ACTUEL**] ou [**TOUTES LES DONNÉES**] depuis le menu pour réinitialiser les réglages.

7 Augmentation et diminution du volume

Le niveau sonore du haut-parleur du projecteur peut être réglé.



Vous pouvez aussi adapter le volume à partir du menu.
Sélectionner [RÉGLAGE] → [DE BASE] → [VOLUME] dans le menu.

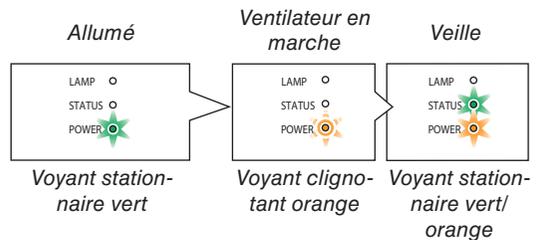
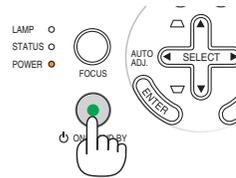
8 Extinction du projecteur

Pour éteindre le projecteur :

Appuyer d'abord sur la touche POWER (ON/STAND BY) sur le projecteur ou sur la touche POWER OFF de la télécommande. Le message " ETEINDRE L'APPAREIL / ETES-VOUS SÛR(E) ?" apparaît.



Appuyer ensuite sur la touche ENTER ou de nouveau sur la touche POWER (ON/STAND BY) ou POWER OFF. Le voyant d'alimentation s'allume en orange. Immédiatement après avoir activé le projecteur et affiché une image, il est impossible d'éteindre le projecteur pendant 60 secondes.



⚠ ATTENTION:

Certaines parties du projecteur chaufferont pendant son fonctionnement. Faites attention lorsque vous manipulez le projecteur immédiatement après son utilisation.

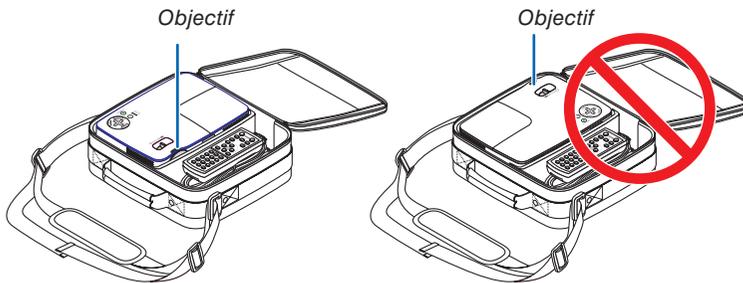
REMARQUE: N'éteignez pas le projecteur avec la fonction "Extinction directe" dans les 10 secondes qui suivent un réglage ou un changement de configuration et la fermeture du menu. Cela pourrait compromettre la sauvegarde de ces réglages ou configuration.

9 Après l'utilisation

Préparation : Assurez-vous que le projecteur est éteint.

1. Débrancher le câble d'alimentation.
2. Déconnecter tous les autres câbles.
3. Rétracter le pied à inclinaison réglable s'il est allongé.
4. Couvrir l'objectif avec le cache-objectif.
5. Ranger le projecteur et ses accessoires dans la sacoche souple fournie en standard.

Placez le projecteur dans la sacoche souple tel que représenté ci-dessous. Cela permet d'éviter que l'objectif soit endommagé.



REMARQUE : Lorsque vous placez le projecteur dans la sacoche, rétractez le pied à inclinaison réglable ainsi que les pieds arrière. Si vous ne le faites pas, vous risquez d'endommager le projecteur.

ATTENTION:

Faites attention lorsque vous rangez le projecteur dans la mallette immédiatement après avoir utilisé le projecteur. Le boîtier du projecteur est chaud.

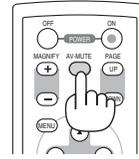
4. Fonctions pratiques

① Coupure de l'image et du son

Appuyer sur la touche AV-MUTE pour couper l'image et le son pendant une courte période.

Appuyer à nouveau pour restaurer l'image et le son du haut parleur.

REMARQUE : Bien que l'image soit éteinte, le menu apparaît toujours à l'écran.

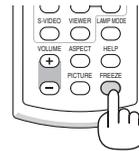


② Arrêt sur une image

Appuyer sur la touche FREEZE pour geler une image. Appuyer à nouveau pour reprendre le mouvement.

REMARQUE :

- L'image est gelée mais la lecture de la vidéo originale continue.
- Cette fonction n'est pas disponible pour la source de visualisation suivante.



③ Agrandissement et déplacement d'une image

Vous pouvez agrandir n'importe quelle partie de l'image jusqu'à 400 pour cent.

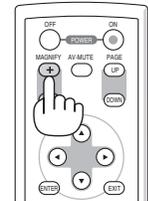
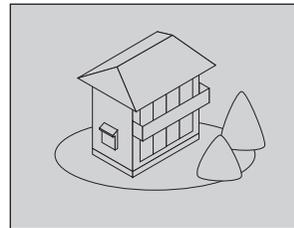
REMARQUE : L'agrandissement maximum peut être en dessous de 4X, en fonction de ce qui suit ; le signal et lorsque l'option [ZOOM LARGE] est sélectionné pour le [RATIO D'ASPECT].

Pour ce faire :

1. Appuyer sur la touche MAGNIFY (+).

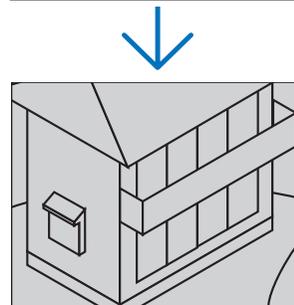
A chaque pression de la touche MAGNIFY (+), l'image est agrandie.

* L'image peut être agrandie jusqu'à 400%



2. Appuyer sur la touche SELECT ▲▼◀▶.

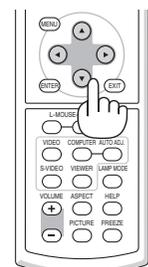
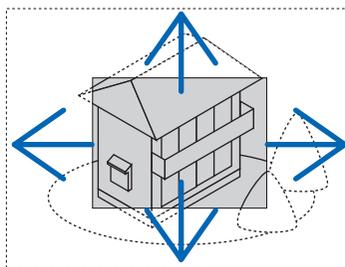
La zone de l'image agrandie est déplacée



3. Appuyer sur la touche MAGNIFY (-).

A chaque pression de la touche MAGNIFY (-), l'image est réduite.

REMARQUE : L'image est agrandie ou réduite au centre de l'écran.

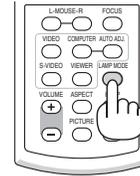


4 Mode changement de la lampe

On peut prolonger la durée de vie de la lampe en utilisant le mode ECO.

Pour mettre en mode "ECO", faites ce qui suit :

1. Appuyez sur la touche **LAMP MODE** afin d'afficher l'écran [MODE DE LA LAMPE].
2. Utilisez les touches **SELECT ▲** ou **▼** pour choisir le mode [ECO].
3. Appuyez sur la touche **ENTER** ou appuyez sur la touche **SELECT ►** pour sélectionner [OK] et appuyez sur la touche **ENTER**.



Pour annuler, sélectionnez [ANNULER] et appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour passer de [ECO] à [NORMAL], revenez à l'étape 2 et sélectionnez [NORMAL]. Répétez l'étape 3.



Mode de la lampe	Description	Statut du voyant LAMP
Mode Normal	Il s'agit du réglage par défaut (luminosité 100%).	Eteint
Mode Eco	Sélectionnez ce mode pour accroître la durée de vie de la lampe (NP62/NP61 : luminosité d'environ 75%, NP52/ NP41 : luminosité d'environ 85%).	Lumière verte continue

- Le [MODE DE LA LAMPE] peut être modifié à l'aide du menu. Sélectionnez [PARAM.] → [GÉNÉRALITÉS] → [MODE DE LA LAMPE] (→ page 61)

5 Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur

Un mot-clé peut être enregistré pour que le projecteur ne soit pas utilisé par une personne non-autorisée à l'aide du Menu. Lorsqu'un mot-clé est activé, l'écran d'entrée du mot-clé s'affiche à l'allumage du projecteur. A moins que le mot-clé correct soit enregistré, le projecteur ne peut pas projeter d'image.

Pour activer la fonction de Sécurité :

1. Appuyez sur la touche **MENU**.
Le menu s'affiche.
2. Appuyez deux fois sur la touche **SELECT ►** pour sélectionner [PARAM.] et appuyez sur la touche **SELECT ▼** ou la touche **ENTER** pour sélectionner [GÉNÉRALITÉS].
3. Appuyez sur la touche **SELECT ►** pour sélectionner [INSTALLATION].
4. Appuyez trois fois sur la touche **SELECT ▼** pour sélectionner [SÉCURITÉ] et appuyez sur la touche **ENTER**.



Le menu **DÉSACT./ACTIVÉ** s'affiche.

5. Appuyez sur la touche **SELECT ▼** pour sélectionner [ACTIVÉ] et appuyez sur la touche **ENTER**.



L'écran [MOT-CLÉ DE SÉCURITÉ] s'affiche.

6. Taper une combinaison des quatre touches **SELECT ▲▼◀▶** et appuyer sur la touche **ENTER**.

REMARQUE : La longueur du mot-clé doit être comprise entre 4 et 10 chiffres.



L'écran [CONFIRMER LE MOT-CLÉ] s'affiche.

7. Taper la même combinaison de touches **SELECT ▲▼◀▶** et appuyer sur la touche **ENTER**.



L'écran de confirmation s'affiche.

8. Sélectionner [OUI] et appuyer sur la touche **ENTER**.



La fonction de SÉCURITÉ a été activée.

Pour mettre le projecteur en marche lorsque la fonction [SÉCURITÉ] est activée:

Lorsque la fonction de SÉCURITÉ est activée et que le projecteur est mis en marche, le projecteur affiche un arrière-plan bleu.

Pour afficher une image à ce moment, appuyer sur la touche **MENU** pour afficher l'écran d'entrée du mot-clé.



Taper le mot-clé correct et appuyer sur la touche **ENTER**. Le projecteur affiche une image.



REMARQUE : Le mode sécurité désactivée est conservé jusqu'à ce que l'appareil soit éteint ou que le câble d'alimentation soit débranché.

Pour désactiver la fonction de SÉCURITÉ:**1. Appuyez sur la touche MENU.**

Le menu s'affiche.

2. Sélectionner [PARAM.] - [INSTALLATION] → [SÉCURITÉ] et appuyer sur la touche ENTER.

Le menu DÉSACT./ACTIVÉ s'affiche.

3. Sélectionner [DÉSACT.] et appuyer sur la touche ENTER.

L'écran CONFIRMER LE MOT-CLÉ apparaît.

**4. Taper le mot-clé et appuyer sur la touche ENTER.**

Lorsque le mot-clé correct est entré, la fonction de SÉCURITÉ est désactivée.

REMARQUE: Si vous oubliez votre mot-clé, contacter votre vendeur. Votre vendeur vous donnera votre mot-clé en échange de votre code de requête. Votre code de requête est affiché sur l'écran de Confirmation du mot-clé. Dans cet exemple, [K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2] est un code de requête.

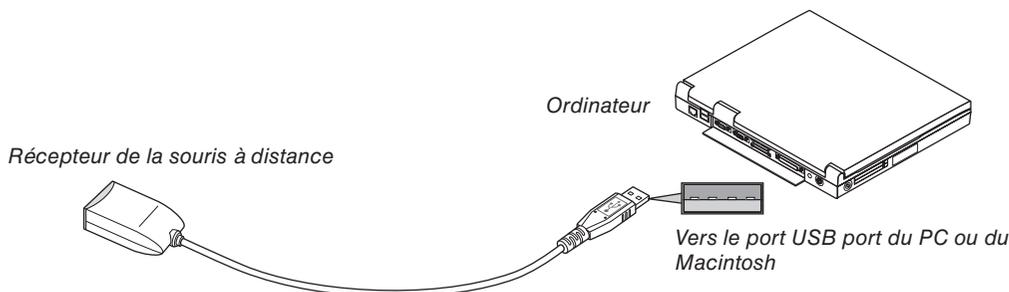
6 Utilisation du récepteur de souris à distance (NP01MR)

Le récepteur de souris à distance vous permet d'activer les fonctions de la souris de votre ordinateur depuis la télécommande. C'est très pratique pour cliquer sur des présentations générées par l'ordinateur.

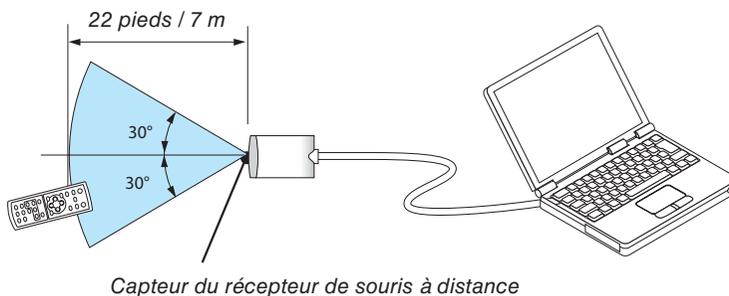
Connexion du récepteur de souris à distance à un ordinateur

Si vous souhaitez utiliser la fonction de souris à distance, connecter le récepteur de souris et l'ordinateur. Le récepteur de souris peut être connecté directement au port USB (type A) de l'ordinateur.

REMARQUE : Selon le type de connexion ou le SE installé sur l'ordinateur, il peut s'avérer nécessaire de redémarrer l'ordinateur ou de modifier les réglages de l'ordinateur.



Lors de l'utilisation d'un ordinateur via le récepteur de souris à distance



Lors de la connexion à l'aide de la borne USB

Sur un PC, le récepteur de souris ne peut être utilisé qu'avec un système d'exploitation Windows 98/Me/XP*, Windows 2000, Windows Vista, ou Mac OS X 10.0.0 ou ultérieur.

**REMARQUE : Si le curseur de la souris ne se déplace pas normalement dans SP1 ou une version antérieure de Windows XP, procéder comme suit :*

Décocher la case d'amélioration de la précision du pointeur dans la boîte de dialogue Propriétés de la souris sous la glissière de vitesse de la souris [Onglet Options du pointeur].

- Les touches PAGE UP et DOWN ne fonctionnent pas avec PowerPoint pour Macintosh.

REMARQUE : Attendre au moins 5 secondes après la déconnexion du récepteur de souris avant de le reconnecter, et vice versa. L'ordinateur risque de ne pas reconnaître le récepteur de souris s'il est connecté et déconnecté à plusieurs reprises en peu de temps.

Utilisation de la souris de votre ordinateur depuis la télécommande

Vous pouvez activer la souris de votre ordinateur depuis la télécommande

Touche PAGE UP/DOWNfait défiler la partie visible de la fenêtre ou permet de voir la diapositive précédente ou suivante dans PowerPoint sur l'ordinateur.

Touche SELECT ▲▼◀▶déplace le curseur de la souris sur l'ordinateur.

Touche MOUSE-L.....sert de bouton gauche de la souris.

Touche MOUSE-Rsert de bouton droit de la souris.

REMARQUE :

- Lorsque vous utilisez l'ordinateur à l'aide de la touche SELECT ▲▼◀▶ et que le menu est affiché, le menu et le pointeur de la souris sont affectés. Fermer le menu et effectuer les opérations de la souris.
 - Les touches PAGE UP et DOWN ne fonctionnent pas avec PowerPoint pour Macintosh.
-

A propos du mode Glisser :

En appuyant sur la touche MOUSE-L ou MOUSE-R pendant 2 ou 3 secondes, puis en la relâchant, vous activez le mode Glisser et vous pouvez effectuer un glisser en appuyant simplement sur la touche SELECT ▲▼◀▶. Pour déposer l'élément, appuyer sur la touche MOUSE-L (ou MOUSE-R). Pour annuler l'opération, appuyer sur la touche MOUSE-R (ou MOUSE-L).

ASTUCE : Vous pouvez changer la vitesse du pointeur dans la boîte de dialogue Propriétés de la souris sous Windows. Pour plus d'informations, voir la documentation de l'utilisateur ou l'aide en ligne fournie avec votre ordinateur.

5. Utilisation de la Visionneuse (NP62/NP52)

① Ce que vous pouvez faire avec la visionneuse

Les NP62 et NP52 possèdent la visionneuse.

La visionneuse possède les caractéristiques suivantes.

- Lors de l'insertion d'un dispositif USB de mémoire de stockage de fichiers disponible dans le commerce dans le port USB (Type A) du projecteur, la visionneuse permet de visualiser les fichiers image de la mémoire USB. Même si aucun ordinateur n'est accessible, des présentations peuvent être effectuées simplement avec ce projecteur.
- Les images aux formats tels que GIF, JPEG, PNG, et BMP peuvent être projetées.
- La visionneuse affiche l'écran de vignettes grâce auquel vous pouvez sélectionner n'importe quelle image spécifique que vous souhaitez projeter.
- Il existe deux types de lecture en diaporama : la lecture manuelle et la lecture automatique. Le temps d'intervalle peut être modifié en lecture automatique.
- L'ordre d'affichage des images peut être fait par nom, type d'extension, date ou taille. Un ordre ascendant ou descendant peut être sélectionné.
- Il est possible d'effectuer une rotation de 90° des images pendant la lecture.
- Grâce à l'adaptateur USB optionnel *Bluetooth*® USB (NP01BA) vers le port USB du projecteur (Type A) cela vous permet de transmettre sans fil des images au projecteur depuis vos PC et téléphones portables grâce à la technologie sans fil *Bluetooth*.

L'utilisation de l'adaptateur USB (NP01BA) *Bluetooth*® optionnel est assujettie aux réglementations nationales des pays ci-après et peut ne pas être autorisée dans le pays où vous avez acheté l'appareil.

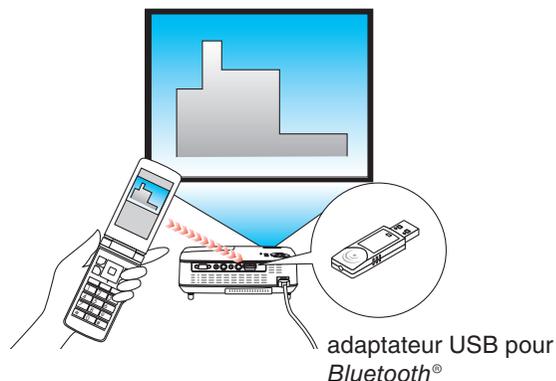
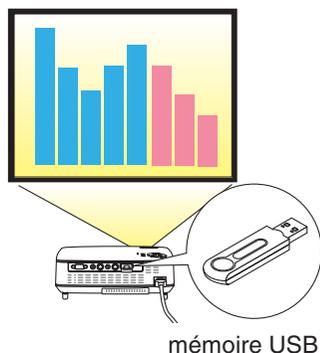
Pays et régions pris en charge :

Japon

Etats Unis d'Amérique

Canada

Europe : Allemagne / Autriche / Belgique / Bulgarie / Chypre / Danemark / Espagne / Estonie / Finlande / France / Grèce / Hongrie / Irlande / Islande / Italie / Lettonie / Liechtenstein / Lituanie / Luxembourg / Malte / Norvège / Pays-Bas / Pologne / Portugal / République Tchèque / Royaume-Uni / Roumanie / Slovaquie / Slovénie / Suède / Suisse



REMARQUE:

- Les NP61 et NP41 ne possèdent pas de visionneuse.
- Le port USB des NP62 et NP52 ne supporte pas de concentrateur USB. Il n'est pas possible d'utiliser la mémoire USB et l'adaptateur Bluetooth® USB ne peuvent être utilisés en même temps.
- Il n'est pas possible d'effectuer les opérations suivantes grâce aux touches du projecteur lorsque l'écran de la VISIONNEUSE s'affiche sous forme de diapositives ou de vignettes.
 - La correction trapézoïdale se fait grâce à la touche SELECT ▲/▼
 - L'ajustement automatique se fait grâce à la touche SELECT ◀ ou AUTO ADJ
 - La sélection de la source se fait grâce à la touche SELECT ▶ (SOURCE)
 Pour effectuer la correction Keystone ou la sélection de la Source pendant l'affichage de la Visionneuse, appuyez deux fois sur le bouton MENU pour afficher et faire marcher la Visionneuse depuis le menu.
- Il n'est pas possible d'effectuer l'opération de gel de l'image grâce à la touche FREEZE du projecteur lorsque l'écran de la VISIONNEUSE s'affiche sous forme de diapositives ou de vignettes.
- Exécuter [RESET] → [TOUTES LES DONNÉES] permet de rétablir les réglages par défaut du menu [OPTIONS] de la visionneuse.
- Mémoire USB
 - Utilisez un dispositif de mémoire USB formaté avec le système de fichier FAT32, FAT16 ou FAT12. Le projecteur ne supporte pas les dispositifs de mémoire USB formatés NTFS. Si le projecteur ne reconnaît pas votre mémoire USB, vérifiez si le format est supporté. Pour formater votre mémoire USB dans un ordinateur, référez-vous au fichier document ou d'aide fourni avec votre Windows.
 - Nous ne garantissons pas que le port USB du projecteur soit compatible avec toutes les mémoires USB du marché.
- Images supportées
 - Les formats de fichier supportés par la visionneuse sont les suivants. Nous ne garantissons pas que tous les formats d'image soient pris en charge par la Visionneuse. Les images dans un format autre que ceux mentionnés dans le tableau peuvent ne pas être pris en charge.

Type d'image	Extension	Restrictions
GIF	GIF	Les GIF entrelacé, GIF transparent, GIF animé ne sont pas supportés.
JPEG	JPG/JPE/JPEG	Les fichiers CMYK JPEG et JPEG progressifs ne sont pas supportés.
PNG	PNG	Les fichiers PNG entrelacés et PNG canal alpha ne sont pas supportés.
Windows Bitmap	BMP	-

- Les images comportant jusqu'à 4000 x 4000 pixels sont supportées.
- Plus de 300 fichiers contenus dans un seul dossier ne peuvent être affichés avec la visionneuse.
- Si trop de fichiers sont contenus dans un simple dossier, passer d'une image à l'autre prendra plus de temps. Il faut réduire le nombre d'images contenues dans un même dossier afin de réduire le temps pour passer d'une image à une autre.

② Projections d'images stockées dans un dispositif de mémoire USB (Fonctionnement de base)

Cette section explique le fonctionnement de base de la visionneuse.

L'explication expose la procédure à suivre lorsque le menu [OPTIONS] de la visionneuse (→ page 41) est réglé par défaut.

- Démarrage de la visionneuse..... à cette page
- Retrait de la mémoire USB du projecteur page 38
- Quitter la visionneuse page 39

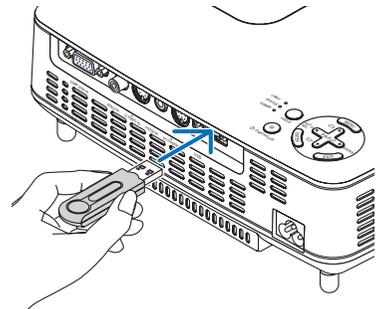
Préparation : Avant de démarrer la visionneuse, stockez les images de la mémoire USB en utilisant l'ordinateur.

Démarrage de la Visionneuse

1. Allumez le projecteur. (→ page 16)

2. Insérez la mémoire USB dans le port USB du projecteur.

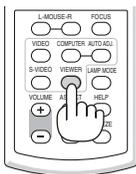
- Pour retirer la mémoire USB du projecteur, sélectionnez "ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB" dans le menu OPTIONS. (→ Etape 5 à la page 39)



3. Appuyez sur la touche SELECT ► (SOURCE).

La liste SOURCE s'affiche.

- Vous pouvez également afficher la liste SOURCE en appuyant sur la touche VIEWER de la télécommande. Continuer à l'étape [5].



4. Appuyez trois fois sur SELECT ► (SOURCE) afin de sélectionner le curseur vers [VISIONNEUSE].

A chaque fois que la touche SELECT ► est enfoncée, la source suivante est mise en surbrillance.

- Pendant ce temps, n'enfoncez pas la touche et maintenez la touche SELECT ► pendant 2 secondes ou plus. De cette manière, le projecteur détecte le signal automatiquement.



La mise en surbrillance de [VISIONNEUSE] pendant un moment démarre la visionneuse pour projeter les images stockées dans la mémoire USB (écran diapositives).



5. Appuyez sur la touche SELECT ►.

L'image suivante s'affiche.

6. Appuyez sur la touche SELECT ►.

L'image précédente s'affiche.

7. Appuyez sur la touche MENU.

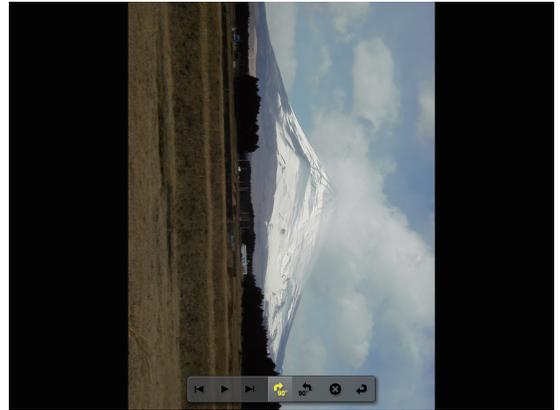
La barre de commande s'affiche.

- L'écran **SÉLECTION DE SOURCE** s'affichera lorsque vous appuierez sur le bouton MENU pendant l'affichage de la barre de contrôle. Appuyez sur le bouton MENU à nouveau pour fermer l'écran **SÉLECTION DE SOURCE**.
- La barre de contrôle se fermera lorsque vous appuierez sur le bouton EXIT pendant l'affichage de la barre de contrôle.



8. Appuyez sur la touche SELECT ► pour sélectionner [90°] et appuyez sur la touche ENTER. L'image sélectionnée va être tournée dans le sens horaire à 90 degrés

- A ce moment-là, chaque fois que la touche ENTER est enfoncée, l'image va être tournée dans le sens horaire à 90 degrés.



9. Appuyez sur la touche SELECT ► pour sélectionner [90°] et appuyez sur la touche ENTER.

La barre de commande se ferme.

10. Appuyez sur la touche EXIT.

L'écran de vignette s'affiche.

- Une autre manière d'afficher l'écran de vignettes est de revenir en arrière à l'étape 7 et sélectionnez [►] la barre de commande et appuyez sur la touche ENTER.
- Pour retourner à l'écran diapositives depuis l'écran de vignettes, sélectionnez l'image que vous souhaitez afficher en diapositive et appuyez sur la touche ENTER.



Retrait de la mémoire USB du projecteur

1. Appuyer sur la touche MENU avec l'écran de vignettes affiché.

Le menu fenêtre s'affiche au bas à gauche de l'écran.

- Appuyez sur la touche MENU pendant l'affichage du menu fenêtre permet d'afficher le menu à l'écran. Appuyez sur la touche MENU encore une fois pour fermer le menu.

2. Sélectionnez [ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB] et appuyez sur la touche ENTER.

- Le message de confirmation sera affiché au centre.



5. Utilisation de la Visionneuse (NP62/NP52)

3. Appuyez sur le bouton **SELECT** ◀ pour sélectionner [OK] et appuyez sur le bouton **ENTER**.

Le message de confirmation s'affiche au centre de l'écran.

4. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Le message de confirmation sera changé.

5. Retirez la mémoire **USB** du projecteur.

REMARQUE : Si vous retirez la mémoire USB du projecteur sans utiliser [ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB] depuis le menu, le projecteur pourrait ne pas fonctionner correctement. Si cela se produit, éteignez le projecteur et débranchez le câble d'alimentation. Attendez 3 minutes, puis connectez le câble d'alimentation et allumez le projecteur.

Quitter la visionneuse

1. Appuyez sur la touche **MENU** avec l'écran de diapositives ou l'écran de vignettes affiché.

La barre de commande ou le menu fenêtre s'affiche.

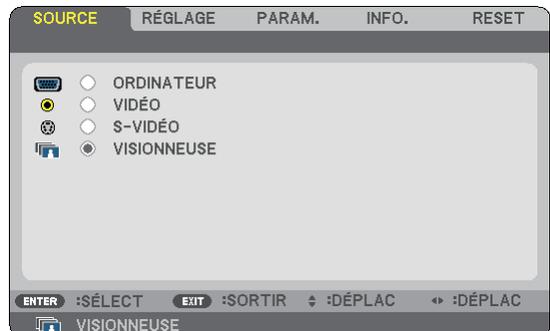
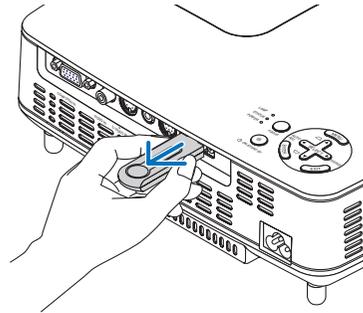
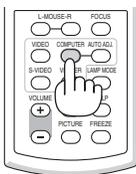
2. Appuyez sur la touche **MENU** encore une fois.

Le menu à l'écran s'affiche.

3. Sélectionnez une source autre que [VISIONNEUSE] et appuyez sur la touche **ENTER**.

La visionneuse se ferme.

ASTUCE: Pour quitter la visionneuse à l'aide de la télécommande, sélectionnez une source autre que [VISIONNEUSE].



③ Fonctionnement de l'écran de diapositives

L'écran de diapositives vous permet d'exécuter les opérations suivantes.

Touche SELECT ► Affiche l'image suivante.

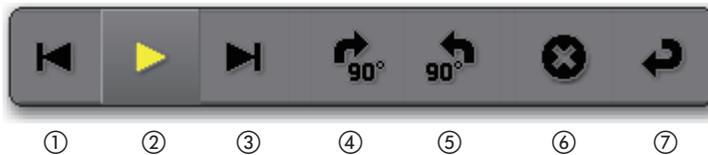
Touche SELECT ◀ Affiche l'image précédente.

Touche ENTER..... Affiche le pointeur (). Le pointeur peut être déplacé grâce à la touche SELECT ▲▼◀▶. Appuyez sur la touche ENTER pour fermer le pointeur.

Touche EXIT Bascule vers l'écran de vignettes.

Touche MENU..... Affiche la barre de commande.

Utilisez la touche SELECT ◀ or ► pour déplacer le curseur jaune vers l'élément et appuyez sur la touche ENTER. Chaque fonction est montrée ci-dessous.



Nom de la touche	Description
① Retour	Affiche l'image précédente.
② Lecture/Pause	Démarre ou arrête la lecture automatique du diaporama. Le diaporama démarre ou s'arrête.
③ Avance	Affiche l'image suivante.
④ Sens horaire à 90°	Tourne l'image de 90 degrés dans le sens horaire.
⑤ Sens inverse horaire à 90°	Tourne l'image de 90 degrés dans le sens antihoraire.
⑥ Sortie	Ferme la barre de commande.
⑦ Retour	Bascule sur l'écran de vignettes.

④ Fonctionnement de l'écran de vignettes

Parties de l'écran de vignettes



5. Utilisation de la Visionneuse (NP62/NP52)

Nom	Description
① Chemin	Affiche le chemin de l'image affichée. Lorsqu'un dispositif de mémoire USB est inséré, le nom du lecteur s'affiche comme [USB]. Lorsqu'un adaptateur <i>Bluetooth</i> USB est inséré, le nom du lecteur s'affiche comme [<i>Bluetooth</i>].
② Haut du répertoire	Retourne vers le dossier supérieur (parent).
③ Images ou dossier (en vignettes ou en forme d'icône)	Affiche l'image dans la vignettes (affichage réduit) ou en forme d'icône.
④ Nom du fichier de l'image sélectionnée	Affiche le nom du fichier sur l'image sur laquelle vous avez déplacé le curseur.
⑤ Information	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque l'image est mise en surbrillance : Affiche le numéro en ordre d'affichage, les dernières date et heure changent ainsi que la taille du fichier. La date et l'heure de l'image reçue grâce à la technologie sans fil <i>Bluetooth</i> ne sont pas montrées. Lorsque le dossier est mis en surbrillance : Affiche les dernières date et heure du dossier. Lorsque le lecteur est mis en surbrillance : Affiche l'espace libre restant sur le lecteur.

Fonctionnement de l'écran de vignettes

Touches SELECT ▲▼◀▶ ..Déplace le curseur.

Touche ENTER Bascule vers l'écran des diapositives lorsque l'image est mise en surbrillance.

Les fichiers dans le dossier sont affichés lorsque le dossier est mis en surbrillance.

Lorsque que le « haut du répertoire » est mis en surbrillance, il retourne vers le dossier supérieur (parent).

Touche EXIT Retourne vers le dossier supérieur (parent).

Touche MENU..... Affiche dans le menu fenêtre suivant.

Elément du menu	Description
LECTURE	Sélectionne le démarrage du diaporama.
EFFACER ^(Remarque)	Efface les images reçues grâce à la technologie sans fil <i>Bluetooth</i> . Le sous-menu de [EFFACER] ou [EFFACER TOUS LES FICHIERS] s'affiche.
ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB	Arrête la mémoire USB insérée dans le projecteur. Exécute cet élément du menu avant le retrait de la mémoire USB du projecteur.
OPTIONS	Affiche le menu [OPTIONS]. (→ à cette page)

Remarque : Cette option s'affiche lorsque l'adaptateur optionnel Bluetooth® USB (NP01BA) est inséré dans le projecteur. (→ page 45)

Menu [OPTIONS]

Les réglages d'usine sont indiqués entre crochets [].

Elément du menu		Description
VISIONNEUSE	MODE LECTURE	[MANUEL] AUTO
	INTERVALLES	[5] - 300
	DÉMARRER	[DIAPOSITIVE] TIMBRES POSTE
	RÉPÉTITION	DÉSACT. [ACTIVÉ]
	MONTRER TIMBRES POSTE	DÉSACT. [ACTIVÉ]
		Sélectionne la lecture automatique ou manuelle (touche opératoire) du diaporama.
		Spécifie l'intervalle pendant lequel [AUTO] est sélectionné pour MODE LECTURE.
		Sélectionne l'écran de diapositives ou l'écran de vignettes lorsque la visionneuse démarre.
		Allumez ou éteignez la fonction de répétition lorsque [AUTO] est sélectionné pour [MODE LECTURE] et allumez ou éteignez la rotation lorsque [MANUEL] est sélectionné pour [MODE LECTURE].
		Sélectionnez [ACTIVÉ] afin d'afficher les vignettes dans l'écran de vignettes. Sélectionne [DÉSACT.] pour afficher les icônes représentant l'image.

5. Utilisation de la Visionneuse (NP62/NP52)

VISIONNEUSE	TRIER	[NOM (ABC..)] ^(Remarque 1) NOM (ZYX..) TYPE (ABC..) TYPE (ZYX..) DATE (NOUVEAU) DATE (OLD) DATE (VIEUX) TAILLE (GRAND) TAILLE (PETIT)	Sélectionne l'ordre de tri des diapositives et des vignettes pour le diaporama.
	ENLEVER LE PÉRIPHÉRIQUE USB	EXÉCUTE	Arrête la mémoire USB insérée dans le projecteur. Exécute cet élément du menu avant le retrait de la mémoire USB du projecteur.
USB	Réglage <i>Bluetooth</i> ^(Remarque 2)		
	RÉPONSE DE LA RECHERCHE ^(Note 2)	DÉSACT. [ACTIVÉ]	Sélectionne une réponse éventuelle lorsque la commande de recherche est reçue depuis le dispositif <i>Bluetooth</i> .
	NOM DE PÉRIPHÉRIQUE ^(Remarque 2)	-	Retourne au nom du périphérique spécifié avec cette option au périphérique de technologie sans fil <i>Bluetooth</i> . L'adresse BD (12 caractères numériques à part "colon") de l'adaptateur USB <i>Bluetooth</i> ® USB est utilisée par défaut comme nom du périphérique.
	CLÉ D'AUTHENTIFICATION ^(Remarque 2)	DÉSACT. [ACTIVÉ (0000)] CHANGE	Sélectionne s'il faut ou non réaliser l'authentification et le cryptage lorsqu'un dispositif utilisant la technologie sans fil <i>Bluetooth</i> est connecté. L'authentification de la chaîne de caractères (1 à 8 caractères) peut être changée si nécessaire.
	ADRESSE BD ^(Remarque 2)	-	Affiche l'adresse BD de l'adaptateur <i>Bluetooth</i> ® USB inséré dans le projecteur.
VERSION	FIRMWARE		Affiche la version du micrologiciel de la visionneuse.
	DATA		
	FONT		

Remarque 1 : Le paramètre [TRIER] revient sur [NOM(ABC..)] lorsque le projecteur est éteint puis rallumé.

Remarque 2 : Ces éléments s'affichent lorsque l'adaptateur optionnel *Bluetooth*® USB (NP01BA) est inséré dans le projecteur. (→ page 45)

Saisie des caractères

Pour saisir ou changer [NOM DE PÉRIPHÉRIQUE] et [CLÉ D'AUTHENTIFICATION] pour l'utilisation de l'adaptateur *Bluetooth*® USB, utilisez l'affichage d'entrée des caractères (clavier du logiciel). Cette section utilise un exemple pour saisir un mot de passe pour décrire comment saisir les caractères. Lorsque vous sélectionnez [CHANGE] de [CLÉ D'AUTHENTIFICATION] depuis le menu [OPTIONS], l'affichage d'entrée des caractères s'affiche.



Saisie des caractères

1. Appuyez sur la touche SELECT ▼.

Le curseur se déplace vers la section du type de caractère.



2. Appuyez sur la touche SELECT ◀ or ▶.

Le type de caractère peut être modifié dans l'ordre [ABC], [abc], et [123].



3. Déplace le curseur pour sélectionner la section du type de caractère et appuyez sur la touche SELECT ▼.

Le curseur se déplace vers le champ du caractère.

4. Déplace le curseur pour sélectionner un caractère et appuyez sur la touche ENTER.

Le caractère s'affiche dans le champ d'entrée.



5. Après avoir saisi l'entrée, appuyez sur la touche SELECT ▼ et déplacez le curseur pour sélectionner [OK] et la touche ENTER.

La saisie va faire effet.

- Pour effacer, déplacez le curseur pour sélectionner [ANNULER] et appuyez sur la touche ENTER.

Changement des caractères dans le champ d'entrée

1. Appuyez sur la touche **SELECT ▲** ou **▼** pour déplacer le curseur afin de sélectionner **◀** et **▶**.

Les **◀** et **▶** deviennent gris foncé.



2. Appuyez sur la touche **SELECT ◀** or **▶**.

Le curseur (|) dans le champ d'entrée se déplace d'un côté à l'autre.



3. Déplace le curseur (|) à la droite du caractère à effacer.

4. Appuyez sur la touche **SELECT ▼** et déplacez le curseur pour sélectionner **[EFFACER]** et appuyez sur la touche **ENTER**.

Le caractère dans le champ d'entrée est effacé.

- Pour insérer un espace, déplacez le curseur pour sélectionner **[ESPACE]** et appuyez sur la touche **ENTER**.



⑤ Utilisation de la technologie sans fil *Bluetooth*® pour transmettre des images

Vue d'ensemble

Grâce à l'adaptateur USB optionnel *Bluetooth*® USB (NP01BA) vers le port USB du projecteur (Type A) vous permet de transmettre sans fil des images au projecteur depuis vos PC et téléphones portables grâce à la technologie sans fil *Bluetooth*.

[Important]

- Si vous retirez l'adaptateur *Bluetooth*® USB du projecteur, toutes les images reçues par le projecteur seront effacées.
- Lorsque le projecteur est en mode veille ou que la source d'alimentation CA est éteinte, toutes les images reçues sont effacées.
- Les images reçues ne peuvent être stockées vers le projecteur.
- L'espace disponible maximum pour les images reçues est de 6Mo. Une image ne doit pas excéder la taille de 2, 5Mo.
- Si le projecteur reçoit des images au dessus de la limite d'espace pendant la transmission, l'image la plus ancienne sera effacée au profit d'une nouvelle image. Lorsqu'une image est reçue, un message de confirmation ne s'affichera pas.

Caractéristiques spécifiques de l'adaptateur *Bluetooth*®

Nom du modèle	NP01BA
Standard	<i>Bluetooth</i> Ver.2.0+EDR
Méthode transmission	FH-SS (modulation à spectre étalé à sauts de fréquence)
Plage de fréquence	Bande 2,4GHz (2402-2480MHz)
Sortie de transmission	2,5mW, Class2
Profils supportés	BIP (Profil d'image basique) OPP (Profil de poussée d'objet)
Distance de communication	Environ 10 m/33 pieds (*La communication de distance pourrait dépendre de l'environnement.)
Dimensions	17,6 mm/0,69"(Largeur) x 9,0 mm/0,35"(Hauteur) x 56,3 mm/2,22"(Profondeur)
Poids	6g/0,2 oz
Environnement d'utilisation	Température : De 0°C à 40°C/ de 32°F à 104°F Humidité : de 20 à 80% (non réfrigérant)
Environnement de conservation	Température : de -10°C à 60°C/ de 14°F à 140°F Humidité : de 20 à 80% (non réfrigérant)

- Veuillez au préalable à ce que votre dispositif de transmission supporte le profil BIP ou OPP selon le mode d'emploi fourni avec votre dispositif de transmission.
- Nos projecteurs utilisent exclusivement l'adaptateur USB *Bluetooth*® (NP01BA).

Procédures de fonctionnement

1. Allumez le projecteur

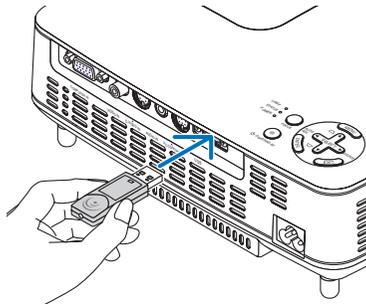
2. Sélectionnez [VISIONNEUSE] dans le menu [SOURCE].

- Vous pouvez également sélectionner la source [VISIONNEUSE] en appuyant sur la touche VIEWER de la télécommande.
- Lorsque l'écran de diapositives s'affiche dans la visionneuse, appuyez sur la touche EXIT pour changer l'écran de vignettes.
- Veillez à ce que l'affichage du lecteur montre "Bluetooth" en haut à gauche de l'écran de vignettes.

3. Insérez un adaptateur Bluetooth® USB dans le port USB du projecteur

- Insérez l'adaptateur Bluetooth® USB dans le côté [☺] orienté vers le haut.

REMARQUE : Ne retirez pas l'adaptateur USB Bluetooth® lorsque le message [INITIALISATION DU PÉRIPHÉRIQUE Bluetooth EN COURS] s'affiche.



4. Transmission sans fil d'images depuis vos ordinateurs et téléphones portables Bluetooth vers le projecteur.

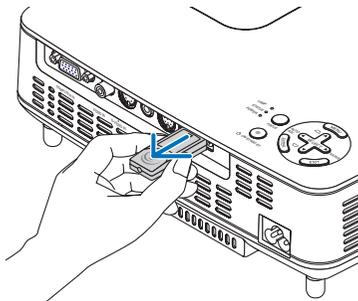
- Sélectionnez le nom du dispositif du projecteur et entrez votre mot de passe dans votre dispositif de transmission. Le nom du dispositif par défaut du projecteur est "l'adresse BD de l'adaptateur Bluetooth® USB inséré dans le projecteur". Le mot de passe par défaut est "0000".
- Lorsque le projecteur reçoit des images, ces images sont montrées dans l'écran de vignettes.
- Si le projecteur reçoit des images non supportées, le message [LE FORMAT DE FICHER EST INCORRECT.] s'affiche.

5. Utilisation de la visionneuse du projecteur pour projeter des images.

- Après réception des images, exécutez la visionneuse de la même manière que celle de la mémoire USB. (→ "3. Fonctionnement de l'écran de diapositives" à la page 40), (→ "4. Fonctionnement de l'écran de diapositives" à la page 40)
- Pour effacer les images reçues, appuyez sur la touche MENU dans l'écran de vignettes pour sélectionner [EFFACER...] du menu fenêtre.

6. Fin d'utilisation de l'adaptateur Bluetooth® USB.

- Retrait de l'adaptateur USB Bluetooth® du projecteur.



5. Utilisation de la Visionneuse (NP62/NP52)

Problèmes de fonctionnement lors de l'utilisation de la technologie sans fil *Bluetooth* pour transmettre des images

Problème	Vérifiez ces éléments
Le projecteur ne peut pas, le taux de transmission est trop faible	<ul style="list-style-type: none">• Vérifiez si l'adaptateur USB <i>Bluetooth</i>® est entièrement inséré dans le port USB du projecteur, et veillez à ce que l'adaptateur USB <i>Bluetooth</i>® s'affiche dans l'écran à vignettes. (→ page 46)• Vérifiez si la distance de communication est trop grande ou s'il y a un obstacle entre l'adaptateur USB <i>Bluetooth</i>® et votre dispositif de transmission. La distance maximale de la ligne visuelle est 10 m/33 pieds. (*La communication de distance pourrait dépendre de l'environnement.) (→ page 45)• Vérifiez si le projecteur est utilisé à proximité d'un dispositif générant des ondes d'électricité tel qu'un périphérique sans fil LAN ou un four micro-ondes. Ces dispositifs pourraient provoquer des interférences avec les communications radio.• Vérifier si [RÉPONSE DE LA RECHERCHE] est allumé, soit activé sur [ACTIVÉ]. Si [RÉPONSE DE LA RECHERCHE] est désactivé, sur [DÉSACT.], l'écran de recherche ne s'affiche pas. Dans ce cas, activez [RÉPONSE DE LA RECHERCHE] sur [ACTIVÉ] ou spécifiez l'adresse BD dans [ADRESSE BD]. (→ page 42)• Vérifiez si la fonction de la technologie sans fil Bluetooth est activée avec votre dispositif de transmission. Si oui, activez-la.
Ne peut se connecter au projecteur	<ul style="list-style-type: none">• Vérifiez si deux dispositifs de transmission, ou plus envoient des données au projecteur. Le projecteur ne doit pas avoir la capacité de recevoir des données à partir de différents dispositifs. Attendez que la transmission de données depuis un autre dispositif de transmission soit terminée.• Vérifiez si le mot de passe est réglé sur le projecteur. Si oui, le mot de passe doit aussi être correctement réglé sur votre dispositif de transmission. (→ page 42)• Vérifiez si votre dispositif de transmission supporte le profil BIP ou OPP. (→ page 45)

6. Utilisation du menu sur écran

1 Utilisation des menus

1. Appuyer sur la touche **MENU** de la télécommande ou du projecteur pour afficher le menu.



REMARQUE : Les commandes comme ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ en bas affichent les boutons disponibles pour vos actions.

2 Appuyer sur les touches **SELECT** ◀▶ de la télécommande ou du projecteur pour afficher le sous-menu.

3. Appuyer sur la touche **ENTER** de la télécommande ou du projecteur pour mettre en surbrillance le premier élément ou le premier onglet.

4. Utiliser les touches **SELECT** ▲▼ de la télécommande ou du projecteur pour sélectionner l'élément à ajuster ou à régler.

*Vous pouvez utiliser les touches **SELECT** ◀▶ de la télécommande ou du boîtier du projecteur pour sélectionner l'onglet souhaité.*

5. Appuyer sur la touche **ENTER** de la télécommande ou du projecteur pour afficher la fenêtre du sous-menu.

6. Régler le niveau, activer ou désactiver l'élément sélectionné en utilisant les touches **SELECT** ▲▼◀▶ de la télécommande ou du projecteur.

Les changements sont enregistrés jusqu'à ce qu'un nouvel ajustement soit effectué.

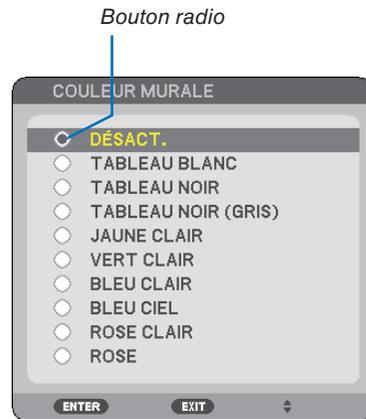
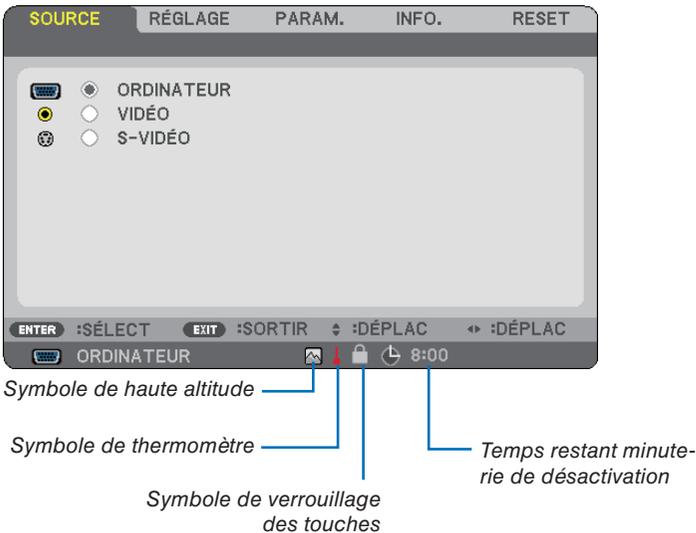
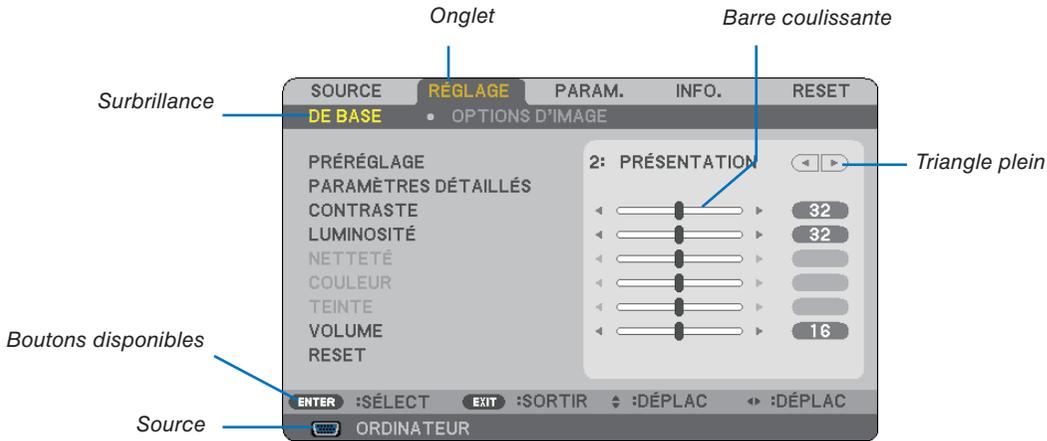
7. Répéter les étapes 2 à 6 pour régler un élément supplémentaire ou appuyer sur la touche **EXIT** du projecteur ou de la télécommande pour quitter l'affichage du menu.

REMARQUE : Lorsqu'un menu ou un message est affiché, plusieurs lignes d'information peuvent être perdues, suivant le signal ou les réglages.

8. Appuyez sur la touche **MENU** pour fermer le menu.

*Appuyer sur **EXIT** pour retourner au menu précédent.*

2 Éléments du menu



Les fenêtres du menu ou les boîtes de dialogue comportent généralement les éléments suivants :

- Surbrillance..... Indique le menu ou l'élément sélectionné.
- Triangle plein..... Indique que d'autres choix sont disponibles. Un triangle en surbrillance indique que l'élément est actif.
- Onglet..... Indique un groupe de fonctions dans une boîte de dialogue. La sélection d'un onglet amène sa page au premier plan.
- Bouton radio Utiliser ce bouton rond pour sélectionner une option dans une boîte de dialogue.
- Source..... Indique la source actuellement sélectionnée.
- Temps restant minuterie de désactivation
- Indique le temps restant lorsque la fonction [OFF TIMER] est pré-réglée.
- Barre coulissante Indique les réglages ou la direction de l'ajustement.
- Symbole de verrouillage des touches
- Indique que la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée.
- Symbole de thermomètre Indique que le mode de la lampe a été réglé de force en mode [ECO] car la température interne est trop élevée.
- Symbole de haute altitude Indique que le [MODE VENTILATEUR] est réglé sur le mode [HAUTE ALTITUDE].

3 Liste des fonctions de menus

Certaines rubriques de menu sont indisponibles suivant la source d'entrée.

Menu fonctions				Par défaut	Options	
SOURCE	ORDINATEUR					
	VIDÉO					
	S-VIDÉO					
	VISIONNEUSE (NP62/NP52)					
RÉGLAGE	DE BASE	PRÉRÉGLAGE	PARA-MÈTRES DÉTAILLÉS	RÉFÉRENCE	*	HTE LUMIN., PRÉSENTATION, VIDÉO, FILM, GRAPHIQUE, sRGB
				CORRECTION GAMMA	*	DYNAMIQUE, NATUREL, DÉTAIL DU NOIR
				TEMP. COULEURS	*	5000/6500/7800/8500/9300/10500
				BrilliantColor	*	DÉSACT., MOYEN, HAUT
		CONTRASTE				
		LUMINOSITÉ				
		NETTETÉ				
		COULEUR				
		TEINTE				
		VOLUME				
	RESET					
	OPTIONS D'IMAGE	HORLOGE		*		
		PHASE		*		
		HORIZONTAL		*		
		VERTICAL		*		
		RATIO D'ASPECT		*	NORMAL, ZOOM LARGE, CINÉMA, NATUREL	
		POSITION CINÉMA				
		RÉDUCTION DE BRUIT		DÉSACT.	DÉSACT., BAS, MOYEN, HAUT	
		TÉLÉCINÉMA		2-2/2-3 AUTO	DÉSACT., 2-2/2-3 AUTO, 2-2 ACTIVÉ, 2-3 ACTIVÉ	
	PARAM.	GÉNÉRALITÉS	AUTO KEYSTONE		ACTIVÉ	DÉSACT., ACTIVÉ
KEYSTONE						
SAUVEGARDE KEYSTONE			DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ		
COULEUR MURALE			DÉSACT.	DÉSACT., TABLEAU BLANC, TABLEAU NOIR, TABLEAU NOIR (GRIS), JAUNE CLAIR, VERT CLAIR, BLEU CLAIR, BLEU CIEL, ROSE CLAIR, PINK		
MODE DE LA LAMPE			NORMAL	NORMAL, ECO		
INSTALLATION		LANGUE			ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語, DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI, NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, العربية, ΕΛΛΗΝΙΚΑ, 中文, 한국어	
		ORIENTATION		BUREAU VERS L'AVANT	BUREAU VERS L'AVANT, PLAFOND VERS L'ARRIÈRE, BUREAU VERS L'ARRIÈRE, PLAFOND VERS L'AVANT	
		VER. PANNEAU COMMANDE		DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ	
		SÉCURITÉ		DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ	
		MENU SÉLECTION DE COULEUR		COULEUR	COULEUR, MONOCHROME	
		DURÉE D'AFFICHAGE DU MENU		AUTO 45 S	MANUEL/ AUTO 5 S/AUTO 15 S/AUTO 45 S	
		PAPIER PEINT		LOGO	BLEU, NOIR, LOGO	
		VITESSE DE TRANSMISSION		38400bps	4800bps/9600bps/19200bps/38400bps	
		CONTRÔLE ID	NUMÉRO DE CONTRÔLE ID		1	1 - 254
			CONTRÔLE ID		DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ
			AFFICHAGE ID		ACTIVÉ	DÉSACT., ACTIVÉ
OPTIONS(1)	MISE AU POINT AUTO		ACTIVÉ	DÉSACT., ACTIVÉ		
	MODE VENTILATEUR		AUTO	AUTO, HAUT, HAUTE ALTITUDE		
	SYSTÈME COULEUR	VIDÉO	AUTO	AUTO, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM		
		S-VIDÉO	AUTO	AUTO, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM		
	BIP		ACTIVÉ	DÉSACT., ACTIVÉ		

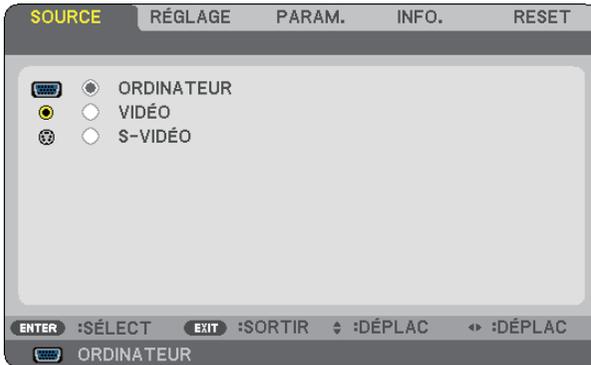
* L'astérisque (*) indique que le réglage par défaut varie selon le signal.

6. Utilisation du menu sur écran

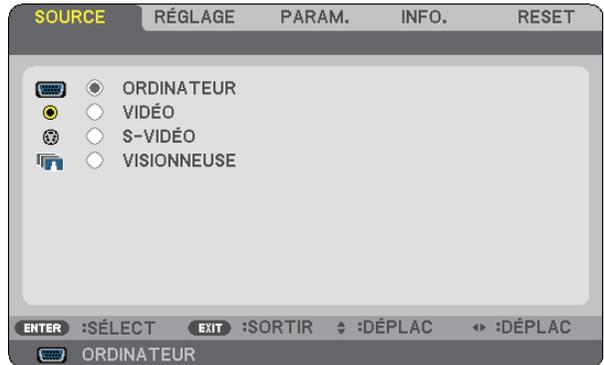
PARAM.	OP-TIONS(2)	OFF TIMER	DÉSACT.	DÉSACT/0:30/1:00/2:00/4:00/8:00/12:00/16:00
		MODE VEILLE	NORMAL	NORMAL, ÉCONOMIE D'ÉNERGIE
		MARCHE AUTO ACT(AC)	DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ
		MARCHE AUTO ACT(COMP.)	DÉSACT.	DÉSACT., ACTIVÉ
		MARCHE AUTO DÉS	DÉSACT.	DÉSACT./0:05/0:10/0:20/0:30
		SÉL. SOURCE / DÉFAUT	DER-NIÈRE	DERNIÈRE, AUTO, ORDINATEUR, VIDÉO, S-VIDÉO, VISIONNEUSE (NP62/NP52)
INFO.	TEMPS D'UTILISA-TION	DURÉE VIE RESTANTE LAMPE		
		HEURES D'UTILIS. LAMPE		
	SOURCE	FRÉQUENCE HORIZONTALE		
		FRÉQUENCE VERTICALE		
		TYPE DE SIGNAL		RGB, COMPOSANT, VIDÉO, S-VIDÉO, HDTV
		TYPE DE VIDÉO		NTSC, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
		TYPE SYNC		SYNC. SÉPARÉE, SYNC. COMPOSITE, SYNC SUR VERT, SYNC. SUR VIDÉO
		POLARITÉ SYNCHRO		
	VERSION	TYPE DE NUMÉRISATION		ENTRELACÉ, NON-ENTRELACÉ
		PRODUCT		
		SERIAL NUMBER		
		FIRMWARE		
		DATA		
RESET		CONTROL ID		
		SIGNAL ACTUEL		
		TOUTES LES DONNÉES		
		EFFACER HEURES LAMPE		

4 Descriptions et fonctions des menus [SOURCE]

NP61/NP41



NP62/NP52



ORDINATEUR

Permet de sélectionner l'ordinateur raccordé au connecteur d'entrée ORDINATEUR.

REMARQUE:

- Lorsque le signal d'entrée composant est connecté au connecteur COMPUTER IN, sélectionnez [ORDINATEUR].
- Le projecteur déterminera si le signal d'entrée est RGB (Rouge, Vert, Bleu) ou composite.

VIDÉO

Sélectionne l'équipement relié à l'entrée VIDEO - magnétoscope, lecteur DVD ou rétroprojecteur.

S-VIDÉO

Sélectionne l'équipement relié à l'entrée S-VIDEO - magnétoscope ou lecteur DVD.

REMARQUE : La trame peut être gelée pendant un bref instant lorsqu'une vidéo est lue en avance rapide ou retour rapide avec une source Vidéo ou S-Vidéo.

VISIONNEUSE (NP62/NP52)

Projette les images stockées dans la mémoire USB disponible dans le commerce inséré dans le port USB du projecteur,

L'insertion de l'adaptateur USB optionnel *Bluetooth*® USB (NP01BA) vous permet de transmettre sans fil des images au projecteur depuis vos PC et téléphones portables grâce à la technologie sans fil *Bluetooth*.

(→ "5. Utilisation de la Visionneuse (NP62/NP52)" à la page 35)

5 Descriptions et fonctions du menu de réglage [RÉGLAGE]

[DE BASE]



[PRÉRÉGLAGE]

Cette fonction vous permet de sélectionner des réglages optimisés pour l'image que vous projetez.

Vous pouvez ajuster une teinte neutre pour le jaune, cyan ou magenta.

Il existe six préréglages d'usine optimisés pour différents types d'images. Vous pouvez également utiliser les [PARAMÈTRES DÉTAILLÉS] pour définir les paramètres ajustables afin de personnaliser chaque gamma ou couleur. Vos réglages peuvent être enregistrés dans [PRÉRÉGLAGE 1] à [PRÉRÉGLAGE 6],

HTE LUMIN. Recommandé pour un usage dans une pièce lumineuse.

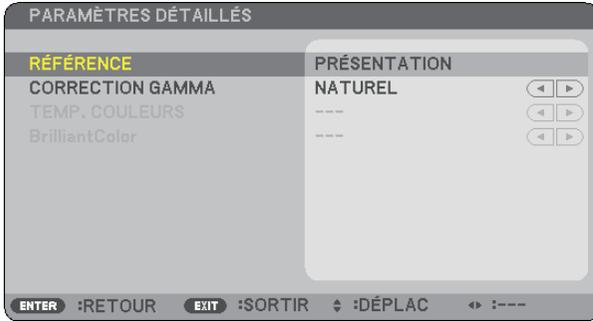
PRÉSENTATION Recommandé pour faire une présentation utilisant un fichier PowerPoint.

VIDÉO Recommandé pour regarder des programmes TV traditionnels.

FILM Recommandé pour les films.

GRAPHIQUE Recommandé pour les graphiques.

sRGB Valeurs de couleurs standard

[PARAMÈTRES DÉTAILLÉS]**Enregistrement de vos paramètres personnalisés [RÉFÉRENCE]**

Cette fonction vous permet d'enregistrer vos paramètres personnalisés dans [PRÉRÉGLAGE 1] à [PRÉRÉGLAGE 6].

Sélectionnez tout d'abord un mode préréglé de base dans [RÉFÉRENCE] puis réglez les paramètres [CORRECTION GAMMA], [TEMP. COULEURS] et [BrilliantColor].

- HTE LUMIN. Recommandé pour un usage dans une pièce lumineuse.
- PRÉSENTATION ... Recommandé pour faire une présentation utilisant un fichier PowerPoint
- VIDÉO Recommandé pour les images normales telles qu'un programme TV
- FILM Recommandé pour les films.
- GRAPHIQUE Recommandé pour les graphiques
- sRGB Valeurs de couleur standard

Sélection du mode de correction Gamma [CORRECTION GAMMA]

Chaque mode est recommandé pour:

- DYNAMIQUE Crée une image au contraste élevé.
- NATUREL Reproduction naturelle de l'image.
- DÉTAIL DU NOIR... Accentue les détails dans les zones sombres de l'image.

Réglage de la température des couleurs [TEMP. COULEURS]

Cette option vous permet de sélectionner la température de couleur de votre choix.

REMARQUE:

- Lorsque [PRÉSENTATION] ou [HTE LUMIN.] est sélectionné dans [RÉFÉRENCE], cette fonction n'est pas disponible.
- Si une autre option que [DÉSACT.] est sélectionné dans [COULEUR MURALE], la fonction n'est pas disponible.

Réglage de la luminosité des zones blanches [BrilliantColor]

Cette fonction vous permet de régler la luminosité des zones blanches. Lorsque l'image devient plus pâle, elle semble plus naturelle.

- DÉSACT. Désactive la fonction BrilliantColor.
- MOYEN..... Augmente la luminosité des zones blanches.
- HAUT..... Augmente encore la luminosité des zones blanches.

REMARQUE : La fonction [BrilliantColor] n'est pas disponible lorsque vous sélectionnez [HTE LUMIN.] et [PRÉSENTATION] pour le paramètre [RÉFÉRENCE].

[CONTRASTE]

Règle l'intensité de l'image en fonction du signal entrant.

[LUMINOSITÉ]

Règle le niveau de luminosité ou l'intensité de la trame arrière.

[NETTETÉ]

Contrôle le détail de l'image pour Vidéo.

[COULEUR]

Augmente ou diminue le niveau de saturation de la couleur.

[TEINTE]

Varie le niveau de couleur de +/- vert à +/-bleu. Le niveau du rouge sert de référence.

Signal d'entrée	CONTRASTE	LUMINOSITÉ	NETTETÉ	COULEUR	TEINTE
Ordinateur (RGB)	Oui	Oui	Non	Non	Non
Composant	Oui	Oui	Oui	Oui*	Oui*
Vidéo, S-Vidéo	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Visionneuse (NP62/NP52)	Oui	Oui	Non	Non	Non

Oui=Réglable, Non=Non réglable, Oui* = en fonction du signal

[VOLUME]

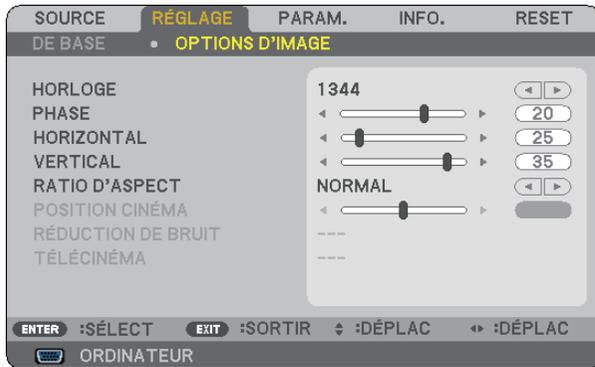
Permet de contrôler le volume du haut-parleur du projecteur.

REMARQUE :

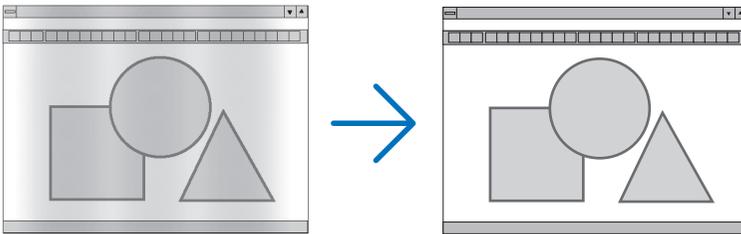
- Le niveau du volume est réglé sur « 16 » en usine.
- Le volume peut également être réglé en utilisant la touche VOLUME (+/-) de la télécommande.

[RESET]

Les valeurs d'usine des paramètres [CONTRASTE], [LUMINOSITÉ], [NETTETÉ], [COULEUR], [TEINTE] et [VOLUME] sont rétablies.

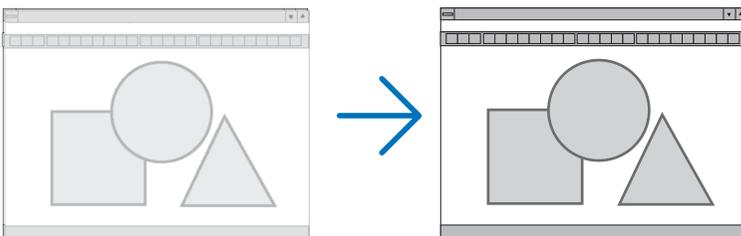
[OPTIONS D'IMAGE]**Réglage de l'horloge et de la phase [HORLOGE/PHASE]**

Cette fonction permet de régler manuellement HORLOGE et PHASE.



HORLOGE..... Utiliser cet élément pour régler avec précision l'image d'ordinateur ou pour supprimer les bandes verticales qui peuvent apparaître. Cette fonction ajuste les fréquences d'horloge qui suppriment le scintillement horizontal dans l'image.

Cet ajustement peut s'avérer nécessaire lorsque vous connectez votre ordinateur pour la première fois.

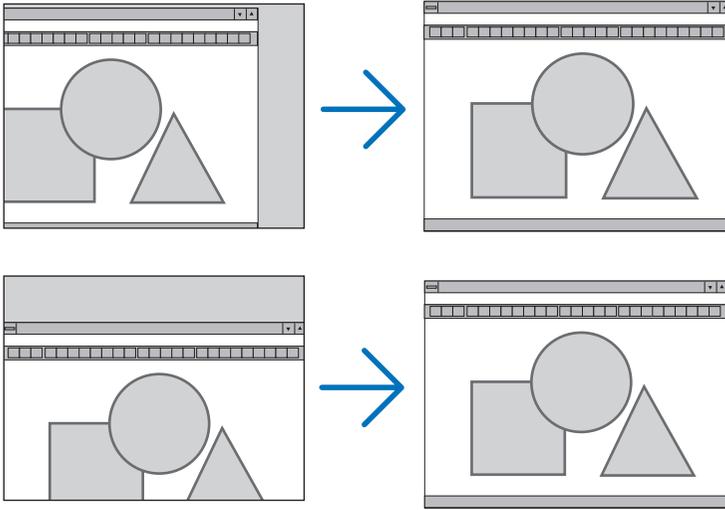


PHASE..... Utiliser cet élément pour régler la phase de l'horloge ou pour réduire le bruit vidéo, les interférences ou la diaphonie. (C'est évident lorsqu'une partie de votre image semble miroiter.)

N'utiliser [PHASE] que lorsque [HORLOGE] est terminé.

Réglage de la position horizontale/verticale [HORIZONTAL/VERTICAL]

Règle la position de l'image horizontalement et verticalement.

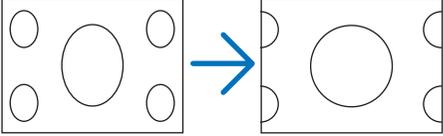
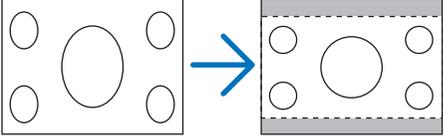
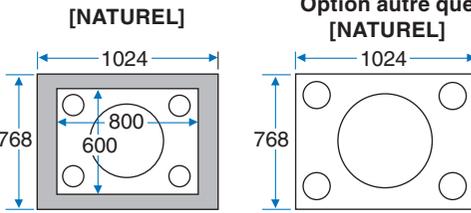


- Une image peut être déformée pendant le réglage des paramètres [HORLOGE] et [PHASE]. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Les réglages des paramètres [HORLOGE], [PHASE], [HORIZONTAL], et [VERTICAL] sont enregistrés en mémoire pour le signal actuel. La prochaine fois que vous projetterez une image avec la même résolution et la même fréquence horizontale et verticale, ces réglages seront rappelés et appliqués.

Pour effacer les réglages enregistrés en mémoire, sélectionnez [RESET] → [SIGNAL ACTUEL] ou [TOUTES LES DONNÉES] dans le menu et réinitialisez les réglages. (→ page 70)

Sélection du format de l'image [RATIO D'ASPECT]

Le format de l'image vous permet de sélectionner le meilleur mode de format pour l'affichage de l'image source. Il est également possible d'afficher la fenêtre format de l'image en appuyant sur la touche ASPECT de la télécommande. (→ page 7)

NORMAL	Aspect standard de 4:3
ZOOM LARGE	<p>L'image 16:9 est étendue vers la gauche et la droite pour s'adapter à un écran 4:3. Certains bords à gauche et à droite de l'image sont coupés.</p>  <p>Signal 16:9</p>
CINÉMA	<p>L'image 16:9 est compressée en haut et en bas pour s'adapter à un écran 16:9. Vous pouvez ajuster la position d'image pour l'aspect [CINÉMA]. Voir [POSITION CINÉMA] pour en savoir plus sur le réglage de la position de l'image. (→ page 59)</p>  <p>Signal 16:9</p>
NATUREL (RGB uniquement)	<p>Le projecteur affiche l'image actuelle dans sa véritable résolution. Si vous sélectionnez une option autre que [NATUREL], l'image sera étendue ou réduite pour s'adapter à la résolution naturelle du projecteur (1024 x 768 pixels).</p> <p>Exemple : Lorsqu'une source de 800 x 600 pixels est sélectionnée :</p>  <p>[NATUREL] Option autre que [NATUREL]</p> <p>REMARQUE : Lorsqu'un signal qui n'est pas RGB est sélectionné, vous ne pouvez pas sélectionner [NATUREL].</p>

REMARQUE : Lorsque vous affichez une image RGB ayant une résolution supérieure à la résolution naturelle du projecteur, comme par exemple une image SXGA, l'image est affichée dans la résolution naturelle du projecteur (XGA) même si vous avez sélectionné [NATUREL].

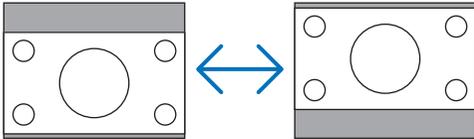
Réglage de la position verticale de l'image [POSITION CINÉMA]

(uniquement si vous avez sélectionné [CINÉMA] en guise de [RATIO D'ASPECT])

Cette fonction permet d'ajuster la position verticale de l'image lorsque le ratio d'aspect Cinéma est sélectionné pour visionner une vidéo.

Lorsque [CINÉMA] est sélectionné dans [RATIO D'ASPECT], l'image est affichée avec des bords noirs en haut et en bas.

Vous pouvez ajuster la position verticale du haut vers le bas des bords noirs.



Activation de la réduction du bruit [RÉDUCTION DE BRUIT]

Cette fonction vous permet de sélectionner le niveau de réduction du bruit.

Le projecteur est réglé au niveau optimal pour chaque signal en usine.

Sélectionnez votre préférence en termes de signal lorsque du bruit vidéo apparaît.

Les options sont [DÉSACT.], [BAS], [MOYEN] et [HAUT].

REMARQUE : Cette fonction n'est pas disponible pour les signaux RGB. Lorsque la réduction du bruit est désactivée, vous obtenez une meilleure qualité d'image grâce à une largeur de bande supérieure. Lorsque la réduction du bruit est activée, vous obtenez une image adoucie.

Réglage du mode télécinéma [TÉLÉCINÉMA]

Cette fonction vous permet de convertir un film en vidéo. Ce processus ajoute des trames supplémentaires à l'image afin d'augmenter la vitesse de défilement du film.

REMARQUE : Cette fonction n'est disponible que lorsque vous avez sélectionné un signal SDTV.

DÉSACT. Désactive le mode TÉLÉCINÉMA.

2-2/2-3 Détecte la méthode de correction de la cadence.

2-2 ACTIVÉ..... Utilise la méthode de correction de la cadence 2 - 2.

2-3 ACTIVÉ..... Utilise la méthode de correction de la cadence 2 - 3.

REMARQUE : Cette fonction n'est pas disponible pour les signaux 480p, 576p, 720p, 1080i et RGB.

6 Descriptions et fonctions des menus [PARAM.]

[GÉNÉRALITÉS]



Activer la fonction de correction de distorsion trapézoïdale automatique [AUTO KEYSTONE]

Cette fonction permet au projecteur de repérer toute inclinaison et de corriger automatiquement la distorsion verticale. Pour activer la fonction de correction de AUTO KEYSTONE, sélectionnez [ACTIVÉ]. Pour ajuster manuellement la fonction KEYSTONE, sélectionnez [DÉSACT.].

Correction manuelle de la distorsion Keystone verticale [KEYSTONE]

La distorsion verticale peut être corrigée manuellement. (→ page 25)

ASTUCE: Lorsque cette option est en surbrillance, le fait d'appuyer sur la touche ENTER affiche sa barre coulissante pour le réglage.

Enregistrer la correction de distorsion Keystone verticale [SAUVEGARDE KEYSTONE]

Cette option permet d'enregistrer les réglages actuels de correction de distorsion trapézoïdale.

- DÉSACT. Ne sauvegarde pas les réglages actuels de correction de Keystone. Vos réglages de correction de la distorsion trapézoïdale seront réinitialisés à « zéro ».
- ACTIVÉ Sauvegarde les réglages actuels de correction de Keystone

L'enregistrement des modifications une seule fois affecte toutes les sources. Les modifications sont sauvegardées lorsque le projecteur est éteint.

REMARQUE : Lorsque [AUTO KEYSTONE] est réglé sur [ACTIVÉ], [SAUVEGARDE KEYSTONE] n'est pas disponible. La prochaine fois que vous mettez l'appareil en marche, la fonction AUTO KEYSTONE fonctionnera et les données conservées avec [SAUVEGARDE KEYSTONE] seront invalides.

Utilisation de la correction de couleur murale [COULEUR MURALE]



Cette fonction permet une correction rapide et adaptative de la couleur dans les applications où le matériau de l'écran n'est pas blanc.

Réglage du mode de lampe sur Normal ou Eco [MODE DE LA LAMPE]

Cette fonction vous permet de sélectionner deux modes de luminosité de la lampe : Modes NORMAL et ECO. La durée de vie de la lampe peut être prolongée en utilisant le mode ECO. Sélectionner le mode ECO permet de réduire le bruit des ventilateurs par rapport au mode NORMAL.

Mode de Lampe	Description	Statut du voyant LAMP
MODE NORMAL	Il s'agit du réglage par défaut (100% Luminosité).	Eteint
MODE ECO	Sélectionner ce mode pour augmenter la durée de vie de la lampe (NP62/NP61: environ 75% de luminosité / NP52/NP41: environ 85% de luminosité)	Lumière verte continue

REMARQUE:

- Les valeurs [DURÉE VIE RESTANTE LAMPE] et [HEURES D'UTILIS. LAMPE] peuvent être contrôlées dans [TEMPS D'UTILISATION]. Sélectionnez [INFO.] → [TEMPS D'UTILISATION]. (→ page 68)
- Le projecteur est toujours en [NORMAL] pendant une minute après que la lampe a été allumée et pendant que le voyant POWER clignote en vert. L'état de la lampe n'est pas affecté, même si [MODE DE LA LAMPE] est modifié pendant cette période.
- Après une absence de signal d'environ une minute, le projecteur affichera un écran bleu, noir ou affichera le logo (selon la configuration), puis allez dans [ECO].
Le projecteur repasse en [NORMAL] si un signal est détecté.
- Si le projecteur surchauffe en mode [NORMAL] à cause de la température élevée de la pièce dans laquelle il est utilisé, il se peut que le [MODE DE LA LAMPE] passe automatiquement au mode [ECO] afin de protéger le projecteur. Ce mode est appelé « mode ECO forcé ». Lorsque le projecteur est en mode [ECO], la luminosité de l'image diminue. Lorsque le voyant LAMP est allumé de manière continue, cela indique que la lampe est en mode [ECO]. Lorsque le projecteur revient à une température normale, le [MODE DE LA LAMPE] revient au mode [NORMAL].
Le symbole du thermomètre [🔥] indique que le [MODE DE LA LAMPE] a été réglé automatiquement en mode [ECO] car la température interne est trop élevée.

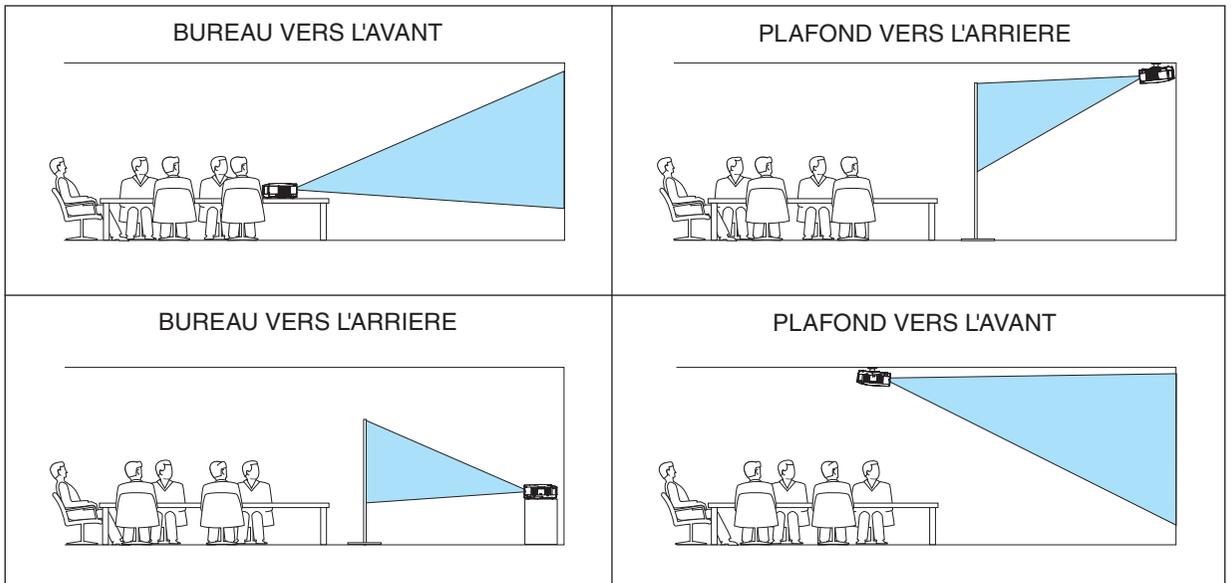
Sélection de la langue du menu [LANGUE]

Vous pouvez choisir l'une des 21 langues pour les instructions sur écran.

REMARQUE : Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

[INSTALLATION]**Sélection de l'orientation du projecteur [ORIENTATION]**

Cette fonction permet d'orienter l'image suivant le mode d'installation du projecteur. Les options sont : Bureau vers l'avant, Plafond vers l'arrière, Bureau vers l'arrière et Plafond vers l'avant.

**Désactivation des touches du projecteur [VER. PANNEAU COMMANDE]**

Cette option active ou désactive la fonction de VER. PANNEAU COMMANDE.

REMARQUE:

- Ce VER. PANNEAU COMMANDE n'affecte pas les fonctions de la télécommande.
- Lorsque le panneau de commande est verrouillé, maintenir enfoncée la touche EXIT du projecteur pendant environ 10 secondes permet de changer le réglage sur [DÉSACT.].

ASTUCE : Lorsque la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] est activée, une icône de verrouillage des touches [] apparaît en bas à droite du menu.

Activer la sécurité [SÉCURITÉ]

Cette fonction active ou désactive la fonction SÉCURITÉ.

A moins que le mot clé correct ne soit tapé, le projecteur ne peut pas projeter d'image. (→ page 30)

REMARQUE : Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

Sélection de la couleur du menu [MENU SÉLECTION DE COULEUR]

Vous pouvez choisir entre deux options pour la couleur de menu : COULEUR et MONOCHROME.

Sélection de la durée de l'affichage du menu [DURÉE D'AFFICHAGE DU MENU]

Cette option permet de sélectionner la durée d'attente du projecteur après la dernière pression d'une touche pour éteindre le menu. Les choix pré-réglés sont [MANUEL], [AUTO 5 S], [AUTO 15 S] et [AUTO 45 S]. Le pré-réglage par défaut est [AUTO 45 S].

Sélection d'une couleur ou d'un logo pour l'arrière-plan [PAPIER PEINT]

Utiliser cette fonction pour afficher un écran bleu/noir ou un logo lorsqu'aucun signal n'est disponible. Le fond par défaut est [LOGO].

REMARQUE : Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

Sélection de la vitesse de transmission [VITESSE DE TRANSMISSION]

Cette fonction définit la vitesse de transmission du port de contrôle PC (Mini DIN 8 broches). Elle supporte des vitesses de 4800 à 38400 bps. La vitesse par défaut est de 38400 bps. Sélectionner la vitesse de transmission en bauds appropriée pour l'équipement à connecter (selon l'équipement, une vitesse de transmission en bauds plus faible peut être conseillée pour de longs câbles).

REMARQUE : La vitesse de transmission sélectionnée ne sera pas affectée, même si [RESET] a été exécuté à partir du menu.

Réglage de l'identifiant dans la section [CONTRÔLE ID] du projecteur

(Disponible uniquement en cas d'utilisation de la télécommande NP02RC en option)

Il est possible d'utiliser plusieurs projecteurs séparément et indépendamment avec la même télécommande si celle-ci dispose de la fonction CONTRÔLE ID. Si vous affectez le même identifiant à tous les projecteurs, vous pouvez commander tous les projecteurs en utilisant la même télécommande, ce qui peut s'avérer pratique. Pour ce faire, il faut affecter un identifiant à chaque projecteur.

NUMÉRO DE CONTRÔLE ID.....Sélectionner un nombre entre 1 et 254 à affecter au projecteur.

CONTRÔLE IDSélectionner [DÉSACT.] pour désactiver le paramètre CONTRÔLE ID et sélectionner [ACTIVÉ] pour activer le paramètre CONTRÔLE ID.

AFFICHAGE IDCette option active ou désactive le numéro ID qui s'affiche lorsque la touche ID SET de la télécommande est enfoncée.

REMARQUE :

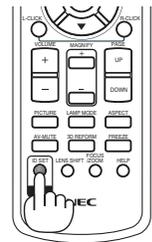
- Si vous sélectionnez [ACTIVÉ] pour le paramètre [CONTRÔLE ID], la télécommande fournie avec le projecteur ne fonctionne plus. Vous pouvez utiliser les touches situées sur le boîtier du projecteur. Vous ne pouvez pas non plus commander le projecteur en utilisant la télécommande NP01RC qui ne dispose pas de la fonction CONTRÔLE ID.
- Appuyer sur et maintenir enfoncée la touche ENTER pendant 10 secondes affichera le menu pour annuler le Contrôle ID.
- Votre réglage ne sera pas affecté même lorsque [RESET] est activé à partir du menu.

Affecter ou modifier l'identifiant Contrôle ID

1. Allumez le projecteur.

2. Appuyez sur la touche ID SET de la télécommande (NP02RC).

L'écran CONTRÔLE ID apparaît.



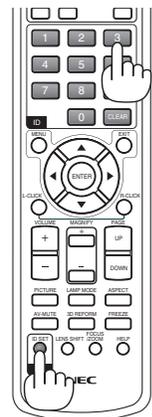
Si le projecteur peut être commandé avec l'identifiant de télécommande actuel, [ACTIVÉ] est affiché. Si le projecteur ne peut pas être commandé avec l'identifiant de télécommande actuel, [DÉSACTIVÉ] est affiché. Pour pouvoir commander le projecteur inactif, affectez l'identifiant Contrôle ID utilisé pour le projecteur en suivant la procédure suivante (Étape 3).

3. Appuyer sur l'une des touches du pavé numérique tout en maintenant la touche ID SET de la télécommande enfoncée (NP02RC).

Exemple :

Pour affecter « 3 », appuyez sur la touche « 3 » de la télécommande.

No ID signifie que tous les projecteurs peuvent être commandés ensemble avec une même télécommande. Pour activer « No ID », saisissez « 000 » ou appuyez sur la touche CLEAR.

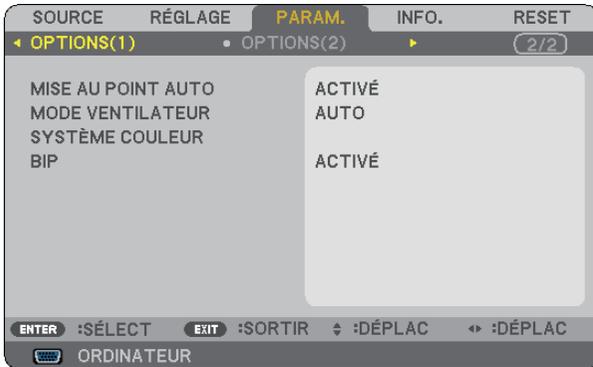


ASTUCE : La plage des identifiants est comprise entre 1 et 254.

4. Relâchez la touche ID SET.

L'écran CONTRÔLE ID mis à jour apparaît.

REMARQUE : Les identifiants peuvent être effacés au bout de quelques jours lorsque les piles sont épuisées ou retirées.

[OPTIONS(1)]**Activer ou Désactiver la mise au point automatique [MISE AU POINT AUTO]**

Cette option active ou désactive la fonction de mise au point automatique. (→ page 22)

REMARQUE :

Lorsque la fonction [MISE AU POINT AUTO] est activée, la MISE AU POINT AUTO fonctionne immédiatement dans les conditions suivantes:

- Lorsque vous mettez l'appareil en marche.
- Lorsque vous modifiez le zoom.
- Lorsque vous repositionnez le projecteur.
- Lorsque vous changez l'angle de projection.

Sélection du mode ventilateur [MODE VENTILATEUR]

Cette option vous permet de sélectionner trois modes pour la vitesse du ventilateur : Modes Auto, Haute vitesse et Haute altitude.

- AUTOLes ventilateurs intégrés fonctionnent automatiquement à une vitesse variable suivant la température interne.
- HAUTLes ventilateurs intégrés fonctionnent à haute vitesse.
- HAUTE ALTITUDELes ventilateurs intégrés fonctionnent à haute vitesse. Sélectionner cette option lorsque le projecteur est utilisé à une altitude d'environ 5000 pieds/1500 mètres ou plus.

Lorsque vous souhaitez abaisser rapidement la température interne du projecteur, sélectionner [HAUT].

REMARQUE:

- Il est recommandé de sélectionner le mode haute vitesse si le projecteur doit être utilisé sans arrêt pendant plusieurs jours.
- Réglez [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lorsque le projecteur est utilisé à des altitudes d'environ 5000 pieds/1500 mètres ou plus.
Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5000 pieds/1500 mètres sans régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer une surchauffe et le projecteur pourrait s'éteindre. Si cela se produit, attendez quelques minutes et allumez le projecteur.
- Utiliser le projecteur à des altitudes moins importantes que 5000 pieds/1500 mètres ou encore moins et régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut provoquer une baisse de température trop forte de la lampe, et causer une oscillation de l'image. Commutez [MODE VENTILATEUR] sur [AUTO].
- Utiliser le projecteur à des altitudes d'environ 5000 pieds/1500 mètres ou plus peut raccourcir la durée de vie des composants optiques tels que la lampe.
- Le réglage n'est pas affecté, même si [RESET] est exécuté à partir du menu.

Sélection de [SYSTÈME COULEUR]

Cette fonction vous permet de sélectionner les standards vidéo manuellement.

En général, sélectionner [AUTO]. Sélectionner le standard vidéo dans le menu déroulant. La sélection doit être effectuée séparément pour les connecteur VIDÉO et S-VIDÉO.

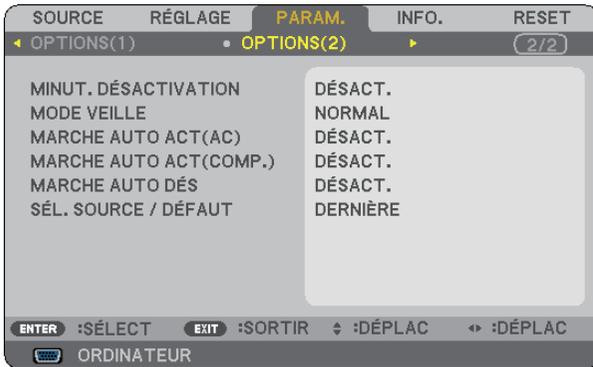
ASTUCE : Le projecteur détecte automatiquement un signal composant.

Activation des tonalités des touches et des tonalités d'erreur [BIP]

Cette fonction active ou désactive la tonalité des touches ou les alarmes lorsque les opérations suivantes sont réalisées.

- affichage du menu principal
- commutation d'une source à l'autre
- Réinitialisation des données à l'aide de la fonction [RESET]
- Pression de la touche POWER ON ou POWER OFF

[OPTIONS(2)]



Utilisation de la minuterie de désactivation [MINUT. DÉSACTIVATION]

1. Sélectionner le temps souhaité entre 30 minutes et 16 heures : DÉSACT., 0 :30, 1 :00, 2 :00, 4 :00, 8 :00, 12 :00, 16 :00.
- 2 Appuyer sur la touche ENTER de la télécommande.
3. Le temps restant commence à être décompté.
4. Le projecteur s'éteint lorsque le compte à rebours est terminé.

REMARQUE:

- Pour annuler la durée pré-réglée, sélectionner [DÉSACT.] pour la durée pré-réglée ou mettre hors tension.
- Lorsque le temps restant atteint 3 minutes avant l'extinction du projecteur, le message [CELA FAIT MOINS DE 3 MINTUES QUE L'APPAREIL EST ÉTEINT.] s'affiche en bas de l'écran.

Sélection de l'économie d'énergie en [MODE VEILLE]

Le projecteur possède deux modes de veille : [NORMAL] et [ÉCONOMIE D'ÉNERGIE].

Le mode d'économie d'énergie est le mode qui vous permet de placer le projecteur dans un mode d'alimentation qui consomme

moins que le mode NORMAL. Le projecteur est réglé sur le mode NORMAL à sa sortie d'usine.

REMARQUE:

- Le contrôle via le connecteur de contrôle PC n'est pas accessible en mode ÉCONOMIE D'ÉNERGIE. Pour le contrôle PC du projecteur, il est recommandé de laisser le projecteur en mode Normal.
- Votre configuration ne changera pas, même si vous avez sélectionné [RESET] dans le menu.

NORMAL Voyant d'alimentation : allumé en orange/Voyant STATUS : allumé en vert

ÉCONOMIE D'ÉNERGIE Voyant d'alimentation : allumé en orange/Voyant STATUS : éteint

Activation de la mise en marche automatique [MARCHE AUTO ACT(AC)]

Met automatiquement en marche le projecteur lorsque le câble d'alimentation est branché sur le secteur. Il n'est alors plus nécessaire de toujours utiliser la touche POWER de la télécommande ou du projecteur.

Mettre en marche le projecteur en appliquant un signal RGB [MARCHE AUTO ACT(COMP.)]

Lorsque le projecteur est en mode Veille, l'application d'un signal RGB provenant d'un ordinateur connecté à l'entrée COMPUTER IN met le projecteur sous tension et projette simultanément l'image de l'ordinateur.

Cette fonction permet de ne pas toujours devoir utiliser la touche POWER de la télécommande ou du projecteur pour allumer le projecteur.

Pour utiliser cette fonction, connectez d'abord un ordinateur au projecteur puis le projecteur à une prise secteur CA active.

REMARQUE :

- La déconnexion d'un signal RGB de l'ordinateur n'éteint pas le projecteur. Nous recommandons d'utiliser cette fonction en combinaison avec la fonction MARCHE AUTO DÉS.
 - Cette fonction n'est pas disponible dans les conditions suivantes :
 - lorsqu'un signal composant est appliqué au connecteur COMPUTER IN
 - lorsqu'un signal RGB Vert ou un signal sync composant sont appliqués en synchronisation.
 - lorsque [ÉCONOMIE D'ÉNERGIE] est sélectionné pour le [MODE VEILLE]
-

Activation de la gestion d'alimentation [MARCHE AUTO DÉS]

Lorsque cette option est sélectionnée, vous pouvez activer l'extinction automatique du projecteur (à l'instant sélectionné : 5min., 10min., 20min., 30min.) s'il n'y a aucune réception de signal par l'entrée ORDINATEUR, VIDÉO ou S-VIDÉO.

Sélection de la source par défaut [SÉL. SOURCE / DÉFAUT]

Vous pouvez régler le projecteur pour activer par défaut n'importe laquelle de ses entrées à chaque démarrage du projecteur.

- DERNIÈRE Règle le projecteur pour mettre par défaut la dernière ou précédente entrée active à chaque démarrage du projecteur.
- AUTO Recherche une source active dans l'ordre suivant, ORDINATEUR → VIDÉO → S-VIDÉO → ORDINATEUR et affiche la première source trouvée. ([AUTO] n'est pas disponible pour la source de visualisation des NP62 et NP52.)
- ORDINATEUR Affiche la source RGB (COMPUTER1 IN) à chaque démarrage du projecteur.
- VIDÉO Affiche la source Vidéo (VIDEO IN) à chaque démarrage du projecteur.
- S-VIDÉO Affiche la source S-Vidéo (S-VIDEO IN) à chaque démarrage du projecteur.
- VISIONNEUSE (NP62/NP52) ... Affiche les images stockées dans une mémoire USB ou les images transmises sans fil depuis votre ordinateur ou téléphone portable grâce à la technologie sans fil *Bluetooth*.

7 Menu Descriptions et fonctions du menu [INFO.]

Displays the status of the current signal and lamp usage. This item has three pages. The information included is as follows:

ASTUCE : Lorsque vous appuyez sur la touche **HELP** de la télécommande, les rubriques du menu **INFORMATION** sont affichées.

[TEMPS D'UTILISATION]



[DURÉE VIE RESTANTE LAMPE] (%)*
[HEURES D'UTILIS. LAMPE] (H)

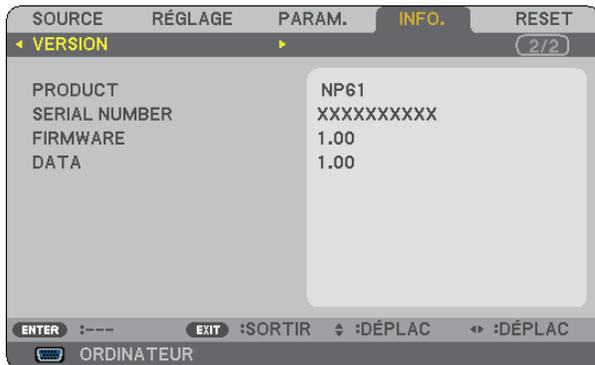
- * L'indicateur de progression affiche le pourcentage restant de durée de vie de l'ampoule.
Le chiffre vous informe de l'utilisation de la lampe. Lorsque la durée de vie restante de la lampe atteint 0, la barre d'indication DURÉE DE VIE RESTANTE LAMPE passe de 0% à 100 heures et commence le compte à rebours.
Lorsque la durée restante d'utilisation de la lampe atteint 0 heures, le projecteur ne s'allume plus, que le projecteur soit en mode NORMAL ou ECO.
- Le message indiquant que la lampe doit être remplacée s'affiche pendant une minute lorsque le projecteur est allumé lorsque l'on appuie sur la touche **POWER** du projecteur ou de la télécommande.
Pour annuler ce message, appuyez sur n'importe quelle touche du projecteur ou de la télécommande.

Product	Durée de vie de la lampe (H)		Lampe de remplacement
	NORMAL	ECO	
NP62/NP61	2500	3500	NP09LP
NP52/NP41			NP08LP

[SOURCE]

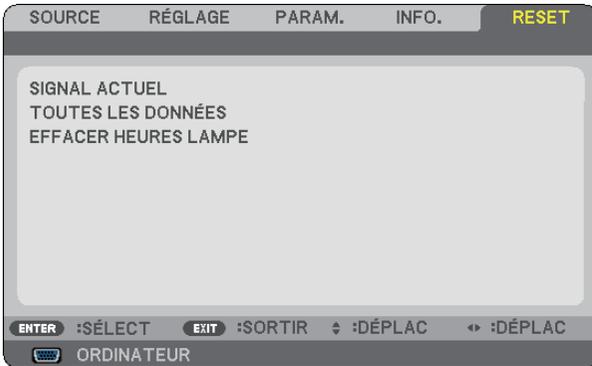
[FRÉQUENCE HORIZONTALE]
 [TYPE DE SIGNAL]
 [TYPE SYNC]
 [TYPE DE NUMÉRISATION]

[FRÉQUENCE VERTICALE]
 [TYPE DE VIDÉO]
 [POLARITÉ SYNCHRO.]

[VERSION]

[PRODUCT]
 [SERIAL NUMBER]
 [FIRMWARE] Version
 [DATA] Version
 [CONTROL ID](en option)

8 Descriptions et fonctions des menus [RESET]



Retour au réglage par défaut [RESET]

La fonction RESET vous permet de revenir aux préréglages d'usine des réglages et ajustements pour l'une ou la totalité des sources, à l'exception des suivantes :

[SIGNAL ACTUEL]

Réinitialise les ajustements du signal actuel aux niveaux pré réglés d'usine.

Les éléments qui peuvent être réinitialisés sont : [PRÉRÉGLAGE], [CONTRASTE], [LUMINOSITÉ], [COULEUR], [TEINTE], [NETTETÉ], [RATIO D'ASPECT], [HORIZONTAL], [VERTICAL], [HORLOGE], [PHASE], [RÉDUCTION DE BRUIT] et [TÉLÉCINÉMA].

[TOUTES LES DONNÉES]

Réinitialise les ajustements et réglages de tous les signaux aux pré réglages d'origine.

Les éléments peuvent être réinitialisés **excepté** [LANGUE], [PAPIER PEINT], [VITESSE DE TRANSMISSION], [SÉCURITÉ], [NUMÉRO DE CONTRÔLE ID], [CONTRÔLE ID], [MODE VENTILATEUR], [MODE VEILLE], [DURÉE VIE RESTANTE LAMPE] et [HEURES D'UTILIS. LAMPE].

Pour réinitialiser la durée d'utilisation de la lampe, voir "Effacement de la durée d'utilisation de la lampe [EFFACER HEURES LAMPE]".

Effacement du compteur d'heures de la lampe [EFFACER HEURES LAMPE]

Réinitialise le compteur d'heures de la lampe. La sélection de cette option fait apparaître un sous-menu de confirmation.

REMARQUE : La durée écoulée de la lampe n'est pas affectée, y compris lorsque [RESET] est effectué depuis le menu.

REMARQUE : Le projecteur s'éteint et se met en mode veille lorsque vous continuez d'utiliser le projecteur encore 100 heures après la fin de vie de la lampe. Dans cet état, il est impossible d'effacer le compteur d'heures d'utilisation de la lampe dans le menu. Dans ce cas, appuyez sur la touche HELP de la télécommande pendant 10 secondes pour réinitialiser le compteur d'heures de la lampe. Ne faites cela qu'après avoir remplacé la lampe.

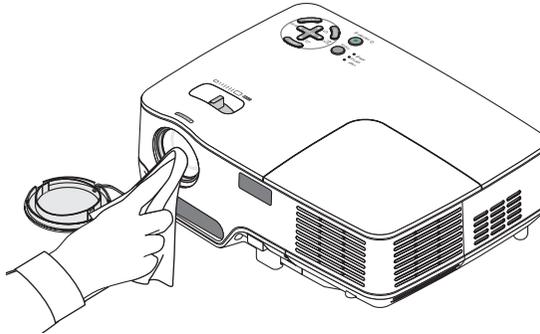
7. Entretien

Cette section décrit les procédures simples d'entretien que vous devez suivre pour nettoyer le détecteur de mise au point, l'objectif et pour remplacer la lampe et la pompe de refroidissement.

① Nettoyage du détecteur de mise au point et de l'objectif

Nettoyage de l'objectif

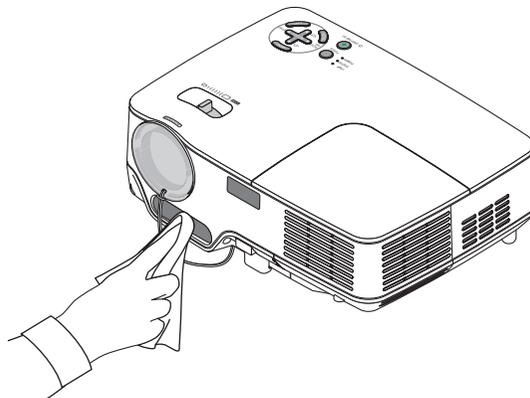
Utilisez un souffleur ou du papier à lentilles pour nettoyer l'objectif et faites attention à ne pas rayer ou abîmer l'objectif.



Nettoyage du détecteur de mise au point

Utilisez un souffleur ou du papier à lentilles pour nettoyer le détecteur de mise au point.

Évitez de laisser des empreintes digitales sur le détecteur de mise au point. Elles pourraient causer une mise au point automatique médiocre ou réduire la plage de mise au point.

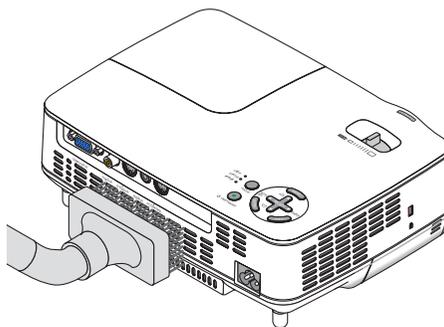


② Nettoyage du boîtier

1. *Eteignez le projecteur avant le nettoyage.*
2. *Aspirez la grille d'arrivée de la ventilation du boîtier.*

ATTENTION:

Lorsque vous nettoyez le haut-parleur à l'aide d'un aspirateur, ne passez pas les poils de la brosse à l'intérieur des fentes du boîtier. Vous pourriez faire subir une pression sur le haut-parleur ou le cogner et endommager l'appareil.



③ Remplacement de la lampe et de la pompe de refroidissement

Après que votre lampe ait fonctionné pendant 2500 heures (jusqu'à 3500 heures en mode ECO) ou plus, le voyant LAMP sur le boîtier clignotera rouge et le message **[LA LAMPE A ATTEINT SA DURÉE DE VIE MAXIMUM, PRIÈRE DE LA REMPLACER.]** apparaîtra. Même si la lampe peut encore fonctionner, remplacez-la au bout de 2500 heures (jusqu'à 3500 heures en mode ECO) pour conserver une performance optimale de votre projecteur. Après avoir remplacé la lampe, veuillez à effacer le compteur d'heures de la lampe. (→ page 70)

⚠ ATTENTION

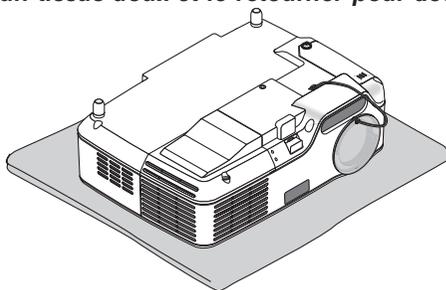
- La lampe optionnelle est fournie avec la pompe de refroidissement.
Après avoir remplacé la lampe, assurez-vous de remplacer également la pompe de refroidissement.
- **NE TOUCHEZ PAS LA LAMPE** immédiatement après qu'elle a été utilisée. Elle sera extrêmement chaude. Eteignez le projecteur puis débranchez le câble d'alimentation. Attendez au moins une heure que la lampe se soit refroidie avant de la manipuler.
- **NE RETIRER AUCUNE VIS** à l'exception de la vis du couvercle de lampe et des deux vis du compartiment de la lampe. Une décharge électrique pourrait en résulter.
- Ne pas briser le verre sur le boîtier de la lampe.
Ne pas laisser d'empreintes sur la surface en verre du boîtier de la lampe. Laisser des empreintes sur la surface en verre peut causer une ombre indésirable et une image de mauvaise qualité.
- Le projecteur s'éteint et entre en mode de veille après 2600 heures (jusqu'à 3600 heures en mode ECO) de service. Dans ce cas, remplacer la lampe. Si vous continuez à utiliser la lampe après 2500 heures (jusqu'à 3500 heures en mode ECO) d'utilisation, l'ampoule de la lampe risque d'éclater, et des bris de verre risquent d'être dispersés dans le boîtier de la lampe. Ne les touchez pas car ils peuvent vous blesser. Dans ce cas, contactez votre revendeur NEC afin de procéder au remplacement de la lampe.

Pour remplacer la lampe:

Lampe optionnelle, pompe de refroidissement et outils requis pour le remplacement.

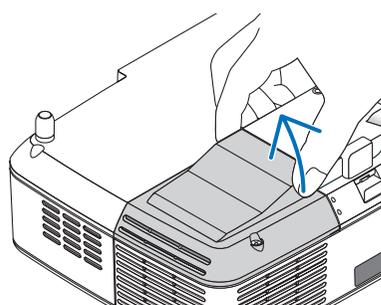
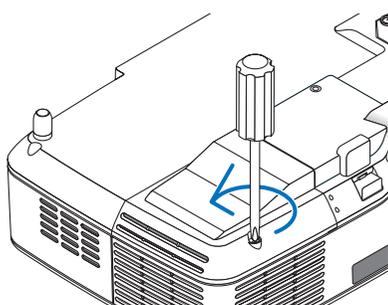
- Lampe de remplacement avec pompe de refroidissement : NP09LP (NP62/NP61) ou NP08LP (NP52/NP41)
- Tournevis Phillips ou équivalent

1. **Placer le projecteur sur un tissu doux et le retourner pour accéder au couvercle de la lampe situé en dessous.**



2. **Desserrer les vis du coffret de la lampe jusqu'à ce que le tournevis tourne dans le vide puis ôtez le coffret de la lampe.**

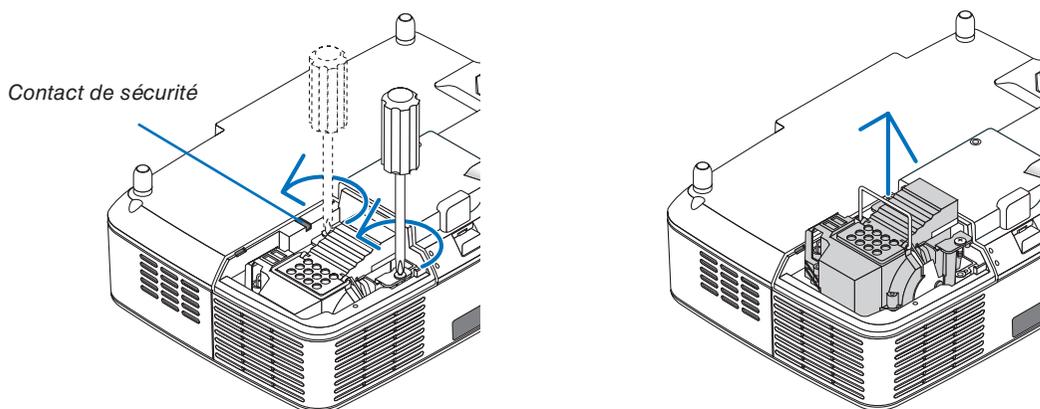
Les vis du coffret de la lampe ne sont pas amovibles.



3. Dévisser les deux vis fermant le boîtier de la lampe jusqu'à ce que le tournevis Philips tourne librement.

Les deux vis ne peuvent pas être retirées.

Retirer le coffret de la lampe en tenant la poignée.



REMARQUE : Il y a un verrouillage sur le boîtier pour éviter le risque d'électrocution. N'essayez pas de contourner ce verrouillage.

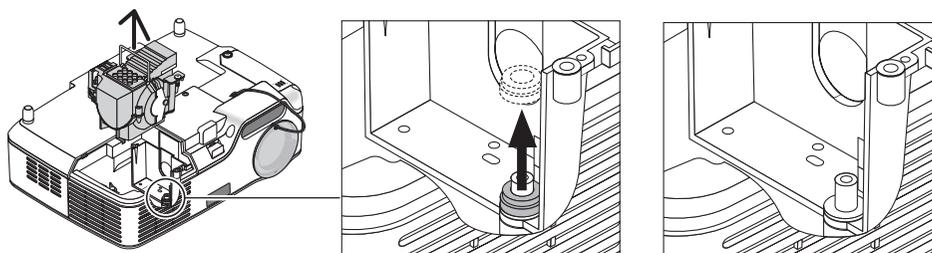


Fig. A

Fig. B

Fig. C

Remarque : Retirer ou insérer la lampe (présence de l'anneau de garniture)

Suite au remplacement de la lampe, il est possible qu'un anneau de garniture noir se trouve dans le projecteur (Fig. A et B).

Le cas échéant, procédez comme suit :

- Si l'anneau de garniture usagé ne se trouve plus dans le projecteur (Fig. C), installez le logement de la nouvelle lampe.
- Si l'anneau de garniture usagé se trouve toujours dans le projecteur (Fig B), retirez-le avant d'installer le logement de la nouvelle lampe. Pour retirer l'anneau de garniture, veuillez tout simplement l'extraire en tirant.

* Dans les autres cas où la lampe est retirée (autre qu'un remplacement de lampe), le fait de tirer sur le logement de la lampe risque de laisser l'anneau de garniture coincé dans le projecteur. Le cas échéant, assurez-vous de réinsérer le logement de la lampe dans sa position initiale.

ATTENTION

- Avant de retirer l'anneau de garniture usagé, assurez-vous de bien éteindre le projecteur, attendez que le ventilateur s'arrête, débranchez le câble d'alimentation et attendez au moins une heure que la lampe refroidisse. Le projecteur risque de beaucoup chauffer lorsqu'il fonctionne et de rester chaud après utilisation.
- N'installez pas de nouvelle lampe avec l'ancien anneau de garniture toujours dans le projecteur. Une force excessive serait alors nécessaire pour installer la nouvelle lampe et cela pourrait endommager le projecteur.

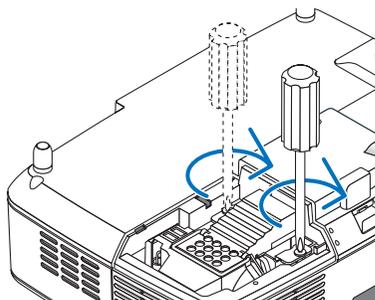
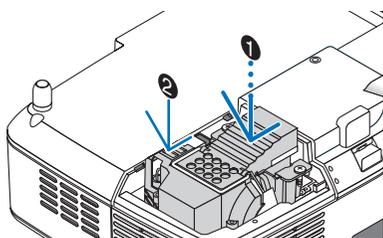
4. Pousser la pièce comme indiqué sur le dessin et insérer une lampe neuve jusqu'à ce que le coffret de la lampe soit branché dans la prise.

ATTENTION

N'utilisez pas d'autre lampe que la lampe de remplacement NP09LP (NP62/NP61) or NP08LP (NP52/NP41). Commandez-la chez votre revendeur NEC.

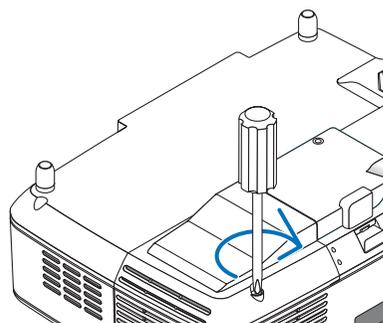
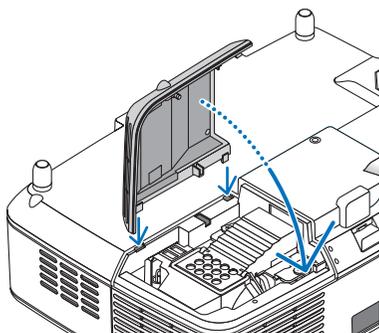
Fixez-le à l'aide des deux vis.

REMARQUE : Serrez les deux vis en alternance jusqu'à ce qu'elles soient complètement serrées. Si les vis ne sont pas bien serrées, il risque de se produire une fuite d'air, entraînant un dysfonctionnement de la pompe de refroidissement. (→ page 76)



5. Refixez le couvercle de la lampe.

Serrer les vis du coffret de la lampe.
Assurez-vous de bien serrer les vis.

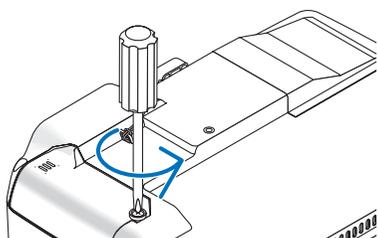


Ceci termine le processus de remplacement de la lampe.
Continuer avec le remplacement de la pompe de refroidissement.

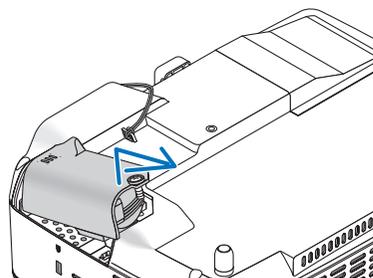
Pour remplacer la pompe de refroidissement :

6. Retirer la pompe de refroidissement.

(1) Desserrer la vis du couvercle de la pompe de refroidissement jusqu'à ce que le tournevis tourne librement.
- La vis du couvercle de la pompe de refroidissement ne peut pas être retirée.



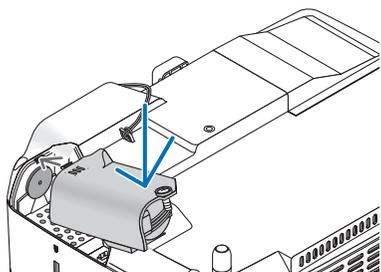
(2) Retirer le couvercle de la pompe de refroidissement.



REMARQUE : Maintenez propre la zone de contact du connecteur. Si de la poussière ou de la saleté se trouve sur la zone de contact du connecteur, nettoyez-la.

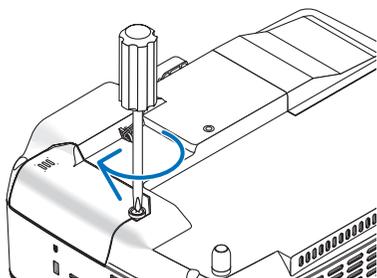
7. Installer une pompe de refroidissement neuve.

(1) Aligner les languettes du couvercle de la pompe de refroidissement avec le guide sur le boîtier et faire glisser le couvercle de la pompe de refroidissement.



(2) Serrer la vis du couvercle de la pompe de refroidissement.

- S'assurer de serrer la vis du couvercle de la pompe de refroidissement.



**Ceci termine le processus de remplacement de la pompe de refroidissement.
Passer à l'étape suivante.**

8. Connecter le câble d'alimentation fourni et allumer le projecteur.

9. Enfin, sélectionner le menu → [RESET] → [EFFACER HEURES LAMPE] pour réinitialiser les heures d'utilisation de la lampe.

REMARQUE : Si la lampe a servi pendant plus de 2600 heures (jusqu'à 3600 heures en mode ECO), le projecteur ne peut pas être allumé et le menu n'est pas affiché.

Si cela se produit, appuyer sur la touche HELP de la télécommande pendant 10 secondes pour remettre l'horloge de la lampe à zéro.

Lorsque l'horloge de durée de la lampe est réinitialisé, le témoin LAMP disparaît.

8. Annexe

① Depistage des pannes

Cette section facilite la résolution des problèmes pouvant être rencontrés pendant l'installation ou l'utilisation du projecteur.

Messages des voyants

Voyant d'alimentation (POWER)

Condition du voyant		Condition du projecteur	Remarque
Arrêt		L'alimentation principale est coupée.	–
Voyant clignotant	Vert	0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt	Le projecteur se prépare à s'allumer.
		2,5 s Marche, 0,5 s Arrêt	La Mise en sommeil est activée.
	Orange	0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt	Le projecteur est en cours de refroidissement.
Voyant stationnaire	Vert		Le projecteur est allumé.
	Orange		Le projecteur est en mode veille.

Voyant d'état (STATUS)

Condition du voyant		Condition du projecteur	Remarque
Arrêt		Mode normal ou mode veille ([ÉCONOMIE D'ÉNERGIE] pour [MODE VEILLE])	–
Voyant clignotant	Rouge	1 cycle (0,5 s Marche, 2,5 s Arrêt)	Problème du couvercle de la lampe ou problème du boîtier de la lampe.
		2 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de température.
		3 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème d'alimentation.
		4 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de ventilateur.
		6 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de lampe.
		8 cycles (0,5 s Marche, 0,5 s Arrêt)	Problème de pompe de refroidissement.
	Vert	Ré-allumage de la lampe. (Le projecteur est en cours de refroidissement.)	Le projecteur se rallume. Attendez un instant.
Voyant stationnaire	Vert	Veille ([NORMAL] pour [MODE VEILLE])	–
	Orange	Le VER. PANNEAU COMMANDE est activé.	Vous avez appuyé sur la touche du boîtier lorsque le verrouillage du panneau de commande était activé.
		Erreur de CONTRÔLE ID	L'ID de la télécommande et l'ID du projecteur ne correspondent pas.

Lamp Indicator

Condition du voyant		Condition du projecteur	Remarque
Arrêt		Normal	–
Voyant clignotant	Rouge	La lampe a atteint la fin de sa durée d'utilisation. Le message de remplacement de la lampe s'affiche.	Remplacer la lampe.
Voyant stationnaire	Rouge	La lampe a été utilisée au-delà de ses limites. Le projecteur ne s'allumera pas tant que la lampe n'a pas été changée.	Remplacer la lampe.
	Vert	Le mode de la lampe est réglé sur le mode ECO.	–

Protection contre la surchauffe

Si la température interne du projecteur devient trop élevée, le dispositif de protection contre la surchauffe éteint automatiquement la lampe en faisant clignoter le voyant STATUS (2 cycles Marche et Arrêt.)

Si cette situation se produit, agissez de la façon suivante :

- Débranchez le câble d'alimentation après que les ventilateurs de refroidissement se sont arrêtés.
- Déplacez le projecteur vers un emplacement plus frais si la pièce dans laquelle vous effectuez votre présentation est particulièrement chaude.
- Nettoyez les orifices d'aération s'ils sont obstrués par la poussière.
- Attendez environ 60 minutes jusqu'à ce que l'intérieur du projecteur soit suffisamment refroidi.

Problèmes courants & Solutions (→ "Alimentation/Etat/Voyant de lampe" page 76.)

Problème	Vérifier ces éléments
Ne s'allume pas	<ul style="list-style-type: none"> Vérifier que le câble d'alimentation est branché et que la touche d'alimentation du projecteur ou de la télécommande est activée. (→ page 15, 16) Assurez-vous que le couvercle de la lampe est correctement installé. (→ page 74) Assurez-vous que les deux vis du logement de la lampe sont complètement serrés. (→ page 74) Assurez-vous que la pompe de refroidissement est correctement installée. (→ page 75) Vérifiez que le projecteur ne surchauffe pas. Si la ventilation est insuffisante autour du projecteur ou si la pièce est particulièrement chaude, déplacez le projecteur dans un endroit plus frais. Vérifier que le projecteur n'est pas utilisé encore 100 heures après que la lampe a atteint la fin de sa durée de vie. Dans ce cas, remplacer la lampe. <p>Après le remplacement de la lampe, réinitialiser le compteur d'heures. (→ page 70)</p> <ul style="list-style-type: none"> La lampe peut ne pas s'allumer. Attendre une minute, puis rallumer le projecteur. Régler [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE] lors de l'utilisation du projecteur à des altitudes d'environ 5000 pieds/1500 mètres ou plus. Le projecteur risque de surchauffer et de s'éteindre en cas d'utilisation à une altitude de 5000 pieds/1500 mètres ou plus sans être réglé sur [HAUTE ALTITUDE]. Dans ce cas, attendre quelques minutes et remettre le projecteur en marche. (→ page 65) <p>La température interne du projecteur est également élevée lors de l'extinction de la lampe. Si le projecteur est mis en marche avant qu'il ait eu le temps de refroidir, le ventilateur fonctionne un court instant avant que la lampe s'allume.</p>
S'éteint	<ul style="list-style-type: none"> Assurez-vous que les fonctions [MINUT. DÉSACTIVATION] ou [MARCHE AUTO DÉS] sont désactivées. (→ page 66, 67)
Absence d'image	<ul style="list-style-type: none"> Vous pouvez utiliser la touche source de la télécommande pour sélectionner votre source. (→ page 18) S'il n'y a toujours pas d'image, appuyez de nouveau sur la touche. S'assurer que les câbles sont connectés correctement. Utiliser les menus pour ajuster le contraste et la luminosité. (→ page 55) Vérifier que l'image n'est pas mise en sommeil. (→ page 29) Retirer le cache-objectif. Réinitialiser les réglages ou ajustements aux niveaux des préréglages d'usine à l'aide de la [RESET] du menu. (→ page 70) Entrez votre mot-clé enregistré si la fonction SÉCURITÉ est activée. (→ page 30) Assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode de veille et avant d'allumer l'ordinateur portable. <p>Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé.</p> <p>* Si l'écran devient vierge lors de l'utilisation de la télécommande, cela peut venir du logiciel économiseur d'écran ou de gestion d'énergie de l'ordinateur.</p> <ul style="list-style-type: none"> Voir également la page suivante.
L'image devient subitement sombre	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque l'un des suivants se produit, le [MODE DE LA LAMPE] change automatiquement de [NORMAL] à [ECO]. * Lorsqu'il n'y a aucun signal (écran bleu ou noir) → Pour revenir au mode NORMAL, sélectionner une autre source disponible. * Lorsque la pièce ou la présentation a lieu est particulièrement chaude → Déplacer le projecteur vers un emplacement plus frais.
La couleur ou la teinte n'est pas normale	<ul style="list-style-type: none"> Vérifier si une couleur appropriée est sélectionnée dans [COULEUR MURALE]. Si oui, sélectionner une option appropriée. (→ page 61) Régler [TEINTE] dans [RÉGLAGE] → [DE BASE]. (→ page 55)
L'image n'est pas carrée à l'écran	<ul style="list-style-type: none"> Repositionner le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. (→ page 20, 21) Utiliser la fonction KEYSTONE pour corriger la distorsion trapézoïdale. (→ page 25)
L'image est floue	<ul style="list-style-type: none"> S'assurer que la mise au point est appropriée. Repositionner le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. (→ page 20, 21) S'assurer que la distance entre le projecteur et l'écran est dans l'intervalle de réglage de l'objectif. (→ page 10) S'assurer que la distance entre le détecteur de mise au point et l'écran est dans la gamme efficace de MISE AU POINT AUTO. (→ page 22) S'assurer que les conditions nécessaires à la MISE AU POINT AUTO sont rassemblées. (→ page 22) Une condensation risque de se former sur l'objectif si le projecteur est froid, déplacé dans un endroit chaud puis mis en marche. Si cela se produit, ne pas toucher le projecteur et attendre qu'il n'y ait plus de condensation sur l'objectif.
Une oscillation apparaît à l'écran	<ul style="list-style-type: none"> Régler le [MODE VENTILATEUR] sur un autre mode que [HAUTE ALTITUDE] lors de l'utilisation du projecteur à une altitude inférieure à environ 5000 pieds/1500 mètres. Utiliser le projecteur à une altitude inférieure à 5000 pieds/ 1500 mètres et le régler sur [HAUTE ALTITUDE] peut causer un refroidissement excessif de la lampe, créant une oscillation de l'image. Régler [MODE VENTILATEUR] sur [AUTO]. (→ page 65)
L'image défile verticalement, horizontalement ou dans les deux sens	<ul style="list-style-type: none"> Vous pouvez utiliser la touche source de la télécommande pour sélectionner votre source. (→ page 18) Ajustez l'image de l'ordinateur manuellement à l'aide des paramètres [HORIZONTAL] et [VERTICAL] dans [RÉGLAGE] → [OPTIONS D'IMAGE] dans le menu. (→ page 57)
La télécommande ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none"> Installer des piles neuves. (→ page 8) S'assurer qu'il n'y a pas d'obstacle entre vous et le projecteur. Se mettre à 22 pieds/7m du projecteur. (→ page 8)
Le voyant est allumé ou clignote	<ul style="list-style-type: none"> Voir le voyant POWER/STATUS/LAMP. (→ page 76)
Couleurs mélangées en mode RGB	<ul style="list-style-type: none"> Appuyez sur la touche AUTO ADJ. de la télécommande (bouton SELECT ◀ du boîtier) (→ page 26) Ajustez l'image de l'ordinateur manuellement à l'aide des paramètres [HORLOGE] et [PHASE] dans [RÉGLAGE] → [OPTIONS D'IMAGE]. (→ page 56)

Pour plus d'informations, contacter votre vendeur.

S'il n'y a pas d'image ou si l'image ne s'affiche pas correctement.

- Procédure de mise en marche pour le projecteur et le PC.

Assurez-vous de connecter le projecteur et l'ordinateur portable pendant que le projecteur est en mode de veille et avant d'allumer l'ordinateur portable.

Dans la plupart des cas, le signal de sortie de l'ordinateur portable n'est pas activé si ce dernier n'est pas connecté au projecteur avant d'être allumé.

REMARQUE : Vous pouvez vérifier la fréquence horizontale du signal actuel dans le menu du projecteur sous Informations. S'il indique "0kHz", cela signifie qu'aucun signal n'est envoyé par l'ordinateur. Voir page 69 ou aller à l'étape suivante.

- Activation de l'affichage externe de l'ordinateur.

L'affichage d'une image sur l'écran du PC portable ne signifie pas nécessairement qu'il envoie un signal vers le projecteur. Lors de l'utilisation d'un PC portable, une combinaison de touches de fonction active/désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche "Fn" avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe. Par exemple, les ordinateurs portables NEC utilisent Fn + F3, tandis que les ordinateurs portables Dell utilisent la combinaison de touches Fn + F8 pour alterner entre les sélections d'affichage externe.

- Envoi d'un signal non-standard par l'ordinateur

Si le signal envoyé par un ordinateur portable n'est pas un standard industriel, l'image projetée peut ne pas s'afficher correctement. Si cela se produit, désactiver l'écran LCD de l'ordinateur portable lorsque l'affichage du projecteur est en cours d'utilisation. Chaque ordinateur portable a une façon différente de désactiver/réactiver les écrans LCD locaux comme décrit à l'étape précédente. Se référer à la documentation de votre ordinateur pour de plus amples informations.

- L'image affichée est incorrecte lors de l'utilisation d'un Macintosh

Lors de l'utilisation d'un Macintosh avec le projecteur, régler le commutateur DIP de l'adaptateur Mac (non fourni avec le projecteur) en fonction de votre résolution. Après le réglage, redémarrer votre Macintosh pour que les changements soient effectifs.

Pour le réglage des modes d'affichage autres que ceux supportés par votre Macintosh et le projecteur, Le changement du commutateur DIP sur un adaptateur Mac peut faire sauter légèrement l'image ou ne rien afficher. Si cela se produit, régler le commutateur DIP sur le mode fixe 13", puis redémarrer votre Macintosh. Après cela, rétablir les commutateur DIP sur un mode affichable, puis redémarrer à nouveau votre Macintosh.

REMARQUE : Un câble Adaptateur Vidéo fabriqué par Apple Computer est nécessaire pour un PowerBook qui ne possède pas de connecteur mini D-Sub à 15 broches.

- Reflet sur un PowerBook

* Lorsque le projecteur est utilisé avec un PowerBook Macintosh, la sortie ne peut pas être réglée sur 1024 x 768 à moins que "reflet" soit désactivé sur votre PowerBook. Se référer au mode d'emploi fourni avec votre ordinateur Macintosh au sujet du reflet.

- Les dossiers ou les icônes sont cachés sur l'écran du Macintosh

Les dossiers ou les icônes peuvent ne pas être vus sur l'écran. Si cela se produit, sélectionner [View] → [Arrange] dans le menu Apple et arranger les icônes.

② Caractéristiques techniques

Cette section fournit des informations techniques sur la performance du projecteur NP62/NP61/NP52/NP41.

Numéro du modèle NP62/NP61/NP52/NP41

Optique

Système de projection	Puce simple DLP™ (0,55", format d'écran 4:3)
Résolution	1024 x 768 pixels*1
Objectif	Zoom manuel et mise au point automatique/manuelle (plage efficace : 57,1"/1,5 m - 216,5"/5,5 m) / mise au point manuelle F2,2 - 2,34, f = 20,4 mm - 24,5 mm
Lampe	NP62/NP61: 220W AC (170W mode ECO) NP52/NP41: 200W AC (170W mode ECO)
Rendement lumineux*2, *3	NP62/NP61: 3000 lumens (environ 75% en mode ECO) NP52: 2600 lumens (environ 85% en mode ECO) NP41: 2300 lumens (environ 85% en mode ECO)
Facteur de contraste*3 (blanc plein : noir plein)	1600:1
Taille de l'image (Diagonale)	33" - 300" diagonale (4:3) (Les formats d'image inférieurs à 40" ne sont disponibles qu'en mode télé)
Distance de projection	57" - 439" (Grand angle) / 57" - 530" (Téléphoto) 1,45 - 11,14 m (Grand angle) / 1,44- 13,45 m (Téléphoto)
Angle de projection	14,7° - 15,0° (Grand angle) / 12,3° - 12,6° (Téléphoto)

*1 Plus de 99,99% de pixels effectifs.

*2 Il s'agit de la valeur du rendement lumineux (lumens) lorsque le mode [PRÉRÉGLAGE] est réglé sur [HTE LUMIN.]. Il se peut que le rendement lumineux chute si un autre mode est sélectionné comme mode [PRÉRÉGLAGE].

*3 Appareil aux normes ISO21118-2005

Electrique

Entrées	1 RGB analogique partagée avec les composants vidéo (Mini D-Sub 15 broches), 1 S-Vidéo (Mini DIN 4 broches), 1 Vidéo (RCA), 1 Audio Mini Stéréo partagée avec l'entrée RGB analogique
Commande PC	1 Port Commande PC (D-Sub 9 broches)
Port USB	1 type A
Contrôle externe	RS232, IR, USB (NP62/NP52)
Reproduction des couleurs	16,7 millions couleurs simultanément, Pleine couleur
Signaux compatibles*4	VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/SXGA+/UXGA 480i/480p/576i/576p/720p/1080i
Largeur de bande vidéo	RGB : 100 MHz (max.)
Vitesse de balayage	Horizontal : 15 kHz à 100 kHz (RGB : 24 kHz ou plus) Vertical : 50 Hz à 120 Hz (Les signaux ayant un taux de rafraîchissement de plus de 85 Hz supportent des résolutions de 1024 x 768 ou moins.)
Compatibilité sync	Synchro séparée/ Sync composite/ Sync sur Vert / Sync. sur Vidéo
Résolution horizontale	540 lignes TV : NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 lignes TV : SECAM
Alimentation requise/ Courant d'entrée	NP62/NP61 : 100-240 V AC, 50/60 Hz, 3,5 - 1,4 A NP41 : 100-240 V AC, 50/60 Hz, 3,1 - 1,2 A NP62G/NP61G : 200-240 V AC, 50/60 Hz, 1,6 A NP52G/NP41G : 200-240 V AC, 50/60 Hz, 1,5 A
Consommation électrique	NP62/NP62G: 300W en mode Lampe NORMAL, 235W en mode Lampe ECO, 5W en MODE VEILLE (ÉCONOMIE D'ÉNERGIE) NP61/NP61G: 285W en mode Lampe NORMAL, 225W en mode Lampe ECO, 5W en MODE VEILLE (ÉCONOMIE D'ÉNERGIE) NP52G: 275W en mode Lampe NORMAL, 235W en mode Lampe ECO, 5W en MODE VEILLE (ÉCONOMIE D'ÉNERGIE) NP41/NP41G: 265W en mode Lampe NORMAL, 225W en mode Lampe ECO, 5W en MODE VEILLE (ÉCONOMIE D'ÉNERGIE)

*4 Une image dont la résolution est supérieure ou inférieure à la résolution naturelle du projecteur (1024 x 768) sera affichée avec une technologie de mise à l'échelle.

Mécanique

Installation	Orientation: bureau/avant, bureau/arrière, plafond/avant, plafond/arrière
Dimensions	9,7" (L) x 2,8" (H) x 7,0" (P) 246 mm (L) x 72 mm (H) x 177 mm (P) (sans les parties saillantes)
Poids net	NP62/NP52: 3,75 livres / 1,7 kg NP61/NP41: 3,5 livres / 1,6 kg
Considération environnementales	Températures de fonctionnement: 41°F à 104°F / 5°C à 40°C (Mode ECO sélectionné automatiquement entre 95°F et 104°F/35°C et 40°C / Le mode ECO est sélectionné automatiquement entre 86°F et 104°F/30°C et 40°C lorsque le projecteur est utilisé en HAUTE ALTITUDE) 20% to 80% d'humidité (sans condensation) Températures de rangement: 14°F à 122°F (-10°C à 50°C), 20% à 80% d'humidité (sans condensation)

Réglemmentations

<p>Pour les États-Unis: Conforme UL (UL 60950-1) Conforme aux exigences de classe B FCC</p> <p>Pour le Canada: Conforme UL (CSA 60950-1) Conforme aux exigences de classe B DOC Canada</p> <p>Pour l'Australie/la Nouvelle-Zélande: Conforme aux exigences de classe B AS/NZS CISPR.22</p> <p>Pour l'Europe: Conforme à la directive (EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Conforme à la directive basse tension (EN60950-1, agréé TÜV GS)</p> 
--

Pour des informations complémentaires, visiter les sites:

Etats-Unis : <http://www.necdisplay.com>

Europe : <http://www.nec-display-solutions.com>

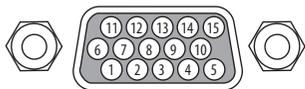
International : <http://www.nec-pj.com/>

Pour obtenir des informations concernant nos accessoires en option, visitez notre site Internet ou consultez notre brochure.

Les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

④ Affectation des broches du connecteur d'entrée D-Sub COMPUTER

Connecteur Mini D-Sub à 15 broches



Niveau du signal

Signal vidéo : 0,7 Vc-c (analogique)

Signal sync : niveau TTL

N° de broche	Signal RGB (analogique)	Signal YCbCr
1	Rouge	Cr
2	Vert ou Sync sur vert	Y
3	Bleu	Cb
4	Terre	
5	Terre	
6	Terre rouge	Terre Cr
7	Terre vert	Terre Y
8	Terre bleu	Terre Cb
9	Pas de connexion	
10	Terre du signal Sync	
11	Pas de connexion	
12	DATA (SDA) bi-directionnel	
13	Sync horizontal ou sync composite	
14	Sync vertical	
15	Horloge de données	

5 Liste des signaux d'entrée compatibles

Horizontal: 15 kHz à 100 kHz (RGB: 24 kHz ou plus)

Vertical: 50 Hz à 85 Hz

Signal	Résolution (Points)	Fréquence H. (kHz)	Taux de rafraîchissement (Hz)
NTSC	–	15,73	60,00
PAL	–	15,63	50,00
PAL60	–	15,73	60,00
SECAM	–	15,63	50,00
VESA	640 × 480	31,47	59,94
IBM	640 × 480	31,48	59,95
MAC	640 × 480	35,00	66,67
VESA	640 × 480	37,86	72,81
VESA	640 × 480	37,50	75,00
VESA	640 × 480	43,27	85,01
VESA	800 × 600	35,16	56,25
VESA	800 × 600	37,88	60,32
VESA	800 × 600	48,08	72,19
VESA	800 × 600	46,88	75,00
VESA	800 × 600	53,67	85,06
MAC	832 × 624	49,72	74,55
VESA	1024 × 768	48,36	60,00
VESA	1024 × 768	56,48	70,07
MAC	1024 × 768	60,24	74,93
VESA	1024 × 768	60,02	75,03
VESA	1024 × 768	68,68	85,00
# SUN	1152 × 900	61,80	65,95
# VESA	1280 × 960	60,00	60,00
# VESA	1280 × 1024	63,98	60,02
# MAC	1280 × 1024	69,87	65,18
# SXGA+	1400 × 1050	–	60,00
# VESA	1600 × 1200	75,00	60,02
# HDTV (1080i)	1920 × 1080	33,75	60,00 Entrelacé
# HDTV (1080i)	1920 × 1080	28,13	50,00 Entrelacé
# HDTV (720p)	1280 × 720	45,00	60,00 Progressif
# HDTV (720p)	1280 × 720	37,50	50,00 Progressif
SDTV(576p)	–	31,25	50,00 Progressif
SDTV (480p)	–	31,47	59,94 Progressif
DVD YCbCr	–	15,73	59,94 Entrelacé
DVD YCbCr	–	15,63	50,00 Entrelacé

: Les signaux ci-dessus marqués d'un # sont comprimés avec la technologie de réduction d'échelle.

REMARQUE:

- Les signaux autres que ceux spécifiés sur le tableau ci-dessus risquent de ne pas être affichés correctement. Si cela se produit, modifier le taux de rafraîchissement ou la résolution du PC. Se reporter à la section d'aide afficher les propriétés du PC pour les procédures.
- UXGA (1600 x 1200) est supporté uniquement pour le signal sync séparé.
- Les signaux sync composites ou Sync sur Vert risquent de ne pas être affichés correctement.

⑥ Codes de commande PC et connexion des câbles

Codes de commande PC

Fonction	Données de code							
MISE SOUS TENSION	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
MISE HORS TENSION	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
SELECTEUR D'ENTREE ORDINATEUR	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
SELECTEUR D'ENTREE VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H	0EH
SELECTEUR D'ENTREE S-VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0BH	13H
SELECTEUR D'ENTREE VISIONNEUSE (NP62/NP52)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1FH	27H
PROJECTION ECRAN NOIR	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
FIN PROJECTION ECRAN NOIR	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
SILENCE	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
FIN SILENCE	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

REMARQUE : Prenez contact avec votre revendeur local pour obtenir une liste complète des codes de commande du PC, si nécessaire.

Connexion des câbles

Protocole de communication

Vitesse de transmission.....38400 bps

Longueur des données.....8 bits

Parité.....Pas de parité

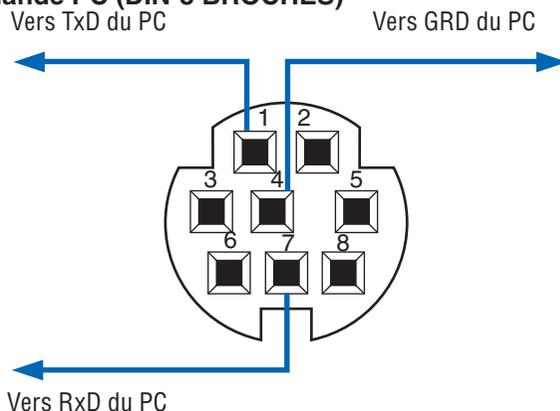
Bit d'arrêtUn bit

X activé/désactivéAucun

Procédure de communication.....Duplex complète

REMARQUE : Selon l'équipement, une vitesse de transmission moins élevée peut être recommandée pour les grandes longueurs de câble.

Connecteur de commande PC (DIN-8 BROCHES)



REMARQUE : Les broches 2, 3, 5, 6 et 8 sont utilisées à l'intérieur du projecteur.

7 Liste des éléments à vérifier en cas de panne

Avant de contacter votre vendeur ou le service après-vente, vérifier la liste suivante pour être sûr que des réparations sont nécessaires en vous référant également à la section “Dépistage des pannes” de votre mode d’emploi. La liste de vérification ci-dessous vous aidera à résoudre votre problème plus efficacement.

* Imprimer les pages suivantes.

Fréquence de l'événement toujours parfois (à quelle fréquence? _____) autre (_____)

Alimentation

- Pas d'alimentation (le voyant POWER ne s'allume pas en vert)
Voir également “Voyant d'état (STATUS)”.
- La fiche du câble d'alimentation est complètement insérée dans la prise murale.
- Le couvercle de la lampe est correctement installé.
- Les deux vis situées sur le boîtier de la lampe sont serrées à fond.
- La pompe de refroidissement est installée correctement.
- Le compteur [HEURES D'UTILIS. LAMPE] (heures de fonctionnement de la lampe) a été effacé après le remplacement de la lampe.
- Pas d'alimentation, bien que vous mainteniez enfoncée pendant au moins 1 seconde la touche POWER.
- S'éteint pendant l'utilisation.
- La fiche du câble d'alimentation est complètement insérée dans la prise murale.
- Le couvercle de la lampe est correctement installé.
- La fonction [MARCHE AUTO DÉS] est désactivée (uniquement sur les modèles dotés de la fonction [MARCHE AUTO DÉS]).
- La fonction [MINUT. DÉSACTIVATION] est désactivée (uniquement sur les modèles dotés de la fonction [MINUT. DÉSACTIVATION]).

Vidéo et Audio

- Aucune image ne s'affiche depuis votre PC ou équipement vidéo vers le projecteur.
- Toujours aucune image bien que vous connectiez d'abord le projecteur au PC, puis démarrez le PC.
- Activation de l'envoi du signal de l'ordinateur portable vers le projecteur.
 - Une combinaison de touches de fonction active/désactive l'affichage externe. En général, la combinaison de la touche “Fn” avec l'une des 12 touches de fonction permet l'allumage ou l'extinction de l'affichage externe.
- Aucune image (arrière-plan bleu, logo, aucun affichage).
- Toujours aucune image bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJ.
- Toujours aucune image bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
- La fiche du câble signal est complètement insérée dans le connecteur d'entrée.
- Un message apparaît à l'écran.
(_____)
- La source connectée au projecteur est active et disponible.
- Toujours aucune image bien que vous ayez réglé les paramètres [LUMINOSITÉ] et/ou [CONTRASTE].
- La résolution et la fréquence de la source d'entrée sont supportées par le projecteur.
- L'image est trop sombre.
 - Inchangé bien que vous ayez réglé les paramètres [LUMINOSITÉ] et/ou [CONTRASTE].
- L'image est distordue.
 - L'image est trapézoïdale (inchangée malgré le réglage [KEystone]).
- Des portions de l'image sont perdues.
 - Inchangé bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJ.
 - Inchangé bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
- L'image est décalée dans le sens vertical ou horizontal.
 - Les positions horizontale et verticale sont correctement ajustées sur le signal de l'ordinateur.
 - La résolution et la fréquence de la source d'entrée sont supportées par le projecteur.
 - Perte de pixels.
- L'image scintille.
 - Inchangé bien que vous appuyiez sur la touche AUTO ADJ.
 - Inchangé bien que vous exécutiez [RESET] dans le menu du projecteur.
 - L'image montre des scintillements ou des mouvements de couleur sur un signal d'ordinateur.
 - Inchangé malgré le changement du [MODE VENTILATEUR] de [HAUTE ALTITUDE] à [AUTO].
- L'image paraît floue ou pas au point.
 - La fonction [MISE AU POINT AUTO] est activée.
 - Il n'y a pas d'objets entre le capteur de mise au point et l'écran. La distance de projection est comprise entre 1,5 et 5,5 m (57,1" et 216,5"). L'image est projetée à l'écran.
 - Inchangé bien que vous ayez ajusté la mise au point manuellement.
- Aucun son.
 - Le câble audio est correctement relié à l'entrée audio du projecteur.
 - Inchangé bien que vous ayez ajusté la mise au point.

Autres

- La télécommande ne fonctionne pas.
 - Aucun obstacle entre le capteur du projecteur et la télécommande.
 - Le projecteur est placé près d'une lumière fluorescente qui peut gêner la télécommande infrarouge.
 - Les piles sont neuves et n'ont pas été inversées pendant l'installation.
- Les touches du boîtier du projecteur ne fonctionnent pas (uniquement sur les modèles dotés de la fonction [VER. PANNEAU COMMANDE]).
 - La fonction [VER. PANNEAU COMMANDE] n'est pas en marche ou est désactivée dans le menu.
 - Inchangé bien que vous mainteniez enfoncée la touche EXIT pendant au moins 10 secondes.

Veillez décrire votre problème de façon détaillée dans l'espace ci-dessous.

Informations sur l'application et l'environnement dans lequel votre projecteur est utilisé

Projecteur

Numéro de modèle :

No. de série :

Date d'achat :

Durée d'utilisation de la lampe (heures) :

Mode de lampe : Normal Eco

Informations sur le signal d'entrée :

Fréquence de sync horizontale [] kHz

Fréquence de sync verticale [] Hz

Polarité sync H (+) (-)

V (+) (-)

Type de sync Séparé Composite

Sync sur vert

Voyant STATUS :

Lumière constante Orange Vert

Lumière clignotante [] cycles

Numéro de modèle de la télécommande :

Environnement de l'installation

Taille d'écran : pouce

Type d'écran : Blanc mat Grain Polarisation

Grand angle Contraste élevé

Distance de projection: pieds/pouces/m

Orientation : Fixé au plafond Bureau

Branchement de la prise d'alimentation :

Branchée directement à la prise murale

Branchée à une rallonge ou autre (nombre d'équipements connectés _____)

Branchée à une bobine d'alimentation ou autre (nombre d'équipements connectés _____)

Ordinateur

Fabricant :

Numéro de modèle :

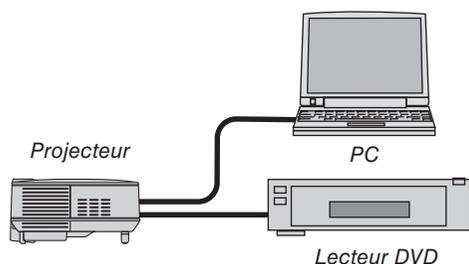
PC portable / de bureau

Résolution naturelle :

Taux de rafraîchissement :

Adaptateur vidéo :

Autre :



Câble de signal

Câble standard NEC ou d'un autre fabricant ?

Numéro de modèle : Longueur : pouces/m

Amplificateur de distribution

Numéro de modèle :

Commutateur

Numéro de modèle :

Adaptateur

Numéro de modèle :

Equipement vidéo

Magnétoscope, lecteur DVD, caméra vidéo, jeu vidéo ou autre

Fabricant :

Numéro de modèle :

8 Guide TravelCare

TravelCare - un service pour les voyageurs internationaux

Ce produit peut bénéficier de "TravelCare", la garantie internationale NEC exclusive.

Veillez remarquer que la couverture de TravelCare est en partie différente de celle offerte par la garantie comprise avec le produit.

Services offerts par TravelCare

Cette garantie permet aux clients de recevoir des interventions d'assistance sur leurs produits auprès des centres d'assistance NEC ou désignés par NEC dans les pays dont la liste figure plus loin, lorsqu'ils sont en voyage temporaire à l'étranger pour les affaires ou le plaisir.

Pour obtenir des détails sur les services offerts par les centres des différents pays, veuillez vous référer à la «Liste des Centres TravelCare» que vous trouverez plus loin.

1 Services de réparation

Le produit sera réparé et livré dans un délai de 10 jours ouvrables, temps d'expédition non inclus.

Pendant la période de garantie, le coût des pièces d'entretien, de la main d'œuvre pour les réparations et les coûts d'expédition dans la zone de couverture du centre d'assistance sont couverts par la garantie.

2 Service de location de produit de remplacement

Si le client le désire, il peut louer un produit de remplacement pendant que le produit original est en réparation.

Prix : US\$200 pour 12 jours

Ce prix doit être payé au centre d'assistance local en liquide ou par carte de crédit.

Les US\$200 de frais de location ne sont pas remboursables, même si le client loue le produit moins de 12 jours avant de le rapporter. Le produit de remplacement sera livré dans un délai de 3 jours ouvrables.

Si le client ne rapporte pas le produit de remplacement dans les 12 jours, il devra payer le prix de l'appareil.

Si le client a rapporté le produit en panne ou endommagé, le coût de la réparation sera facturé au client.

Veillez remarquer que ce service n'est pas offert dans tous les pays et toutes les régions. Veuillez vous référer à la "Liste des Centres TravelCare".

De plus, ce service de location de produit de remplacement n'est pas offert après l'expiration du délai de garantie du produit.

Période de garantie

1

- a. *Sur présentation de la garantie ou du reçu obtenu lors de l'achat:*

Valide pour la période indiquée sur la garantie ou la période de garantie normale pour le pays d'achat.

- b. *Lorsque seul le produit est présenté :*

Valide pour une période de 14 mois à partir de la date de fabrication indiquée par le numéro de série joint au produit.

2 Lorsqu'un produit dont la période de garantie est expirée est présenté :

Des réparations seront faites moyennant paiement. Dans ce cas, le client ne peut pas bénéficier du service de location d'un produit de remplacement.

3 Dans les cas suivants, les réparations peuvent être facturées, même si la garantie du produit est toujours valide :

- 1) *Si la période de garantie, le nom de modèle, le numéro de série et le nom du magasin où le produit a été acheté ne sont pas indiqués sur la garantie ou s'ils ont été altérés.*
- 2) *Problèmes ou dégâts causés par la chute du produit ou par des chocs pendant l'expédition ou la manipulation par le client ou par une mauvaise manipulation de la part des clients.*
- 3) *Problèmes ou dégâts causés par un usage impropre ou altérations ou réparations faites par le client ne pouvant être garanties.*
- 4) *Problèmes ou dégâts causés par un incendie, dégâts dus au sel, au gaz, tremblements de terre, dégâts dus à l'orage, à une tempête, à une inondation ou à d'autres catastrophes naturelles ou facteurs extérieurs tels que la poussière, la fumée de cigarette, une tension anormale, etc.*
- 5) *Problèmes ou dégâts causés par l'utilisation dans des endroits chauds ou humides, dans des véhicules, bateaux ou navires, etc.*
- 6) *Problèmes ou dégâts causés par des fournitures courantes ou des dispositifs connectés au produit autres que ceux désignés par NEC.*
- 7) *Problèmes causés par la consommation, l'usure ou la détérioration normale des pièces dans des conditions d'utilisation normales.*

8) *Problèmes ou dégâts sur les lampes ou d'autres consommables, pièces fournies ou pièces optionnelles.*

9) *Les autres conditions stipulées dans la garantie fournie avec le produit sont aussi applicables.*

REMARQUE : Le produit peut être utilisé à l'étranger avec des tensions de 100 à 120V et de 200 à 240V en utilisant un câble d'alimentation adapté aux normes et à la tension de la source électrique du pays dans lequel le produit est utilisé.

Liste des Centres TravelCare

Cette liste est valable à partir du 1er juillet 2008.

Pour obtenir les informations les plus actualisées, veuillez vous référer aux sites Internet des centres d'assistance des différents pays figurant dans la Liste des Centres TravelCare ou sur le site Internet de NEC <http://www.nec-pj.com>.

En Europe

NEC Europe, Ltd. / European Technical Centre

Adresse : Unit G, Stafford Park 12, Telford TF3 3BJ, U.K.

Téléphone : +44 1952 237000

Fax : +44 1952 237006

Adresse e-mail : AFR@uk.necur.com

Adresse Internet : <http://www.necur.com>

< Régions Couvertes >

UE : Autriche*, Belgique*, Danemark*, Finlande*, France*, Allemagne*,

Grèce*, Irlande*, Italie*, Luxembourg*, Pays-Bas*,

Portugal*, Espagne*, Suède* et Royaume-Uni*

ZEE : Norvège*, Islande et Liechtenstein

En Amérique du Nord

NEC Display Solutions of America, Inc.

Adresse : 500 Park Boulevard, Suite 1100

Itasca, Illinois 60143, U.S.A.

Téléphone : +1 800 836 0655

Fax : +1 800 356 2415

Adresse e-mail : vsd.tech-support@necdisplay.com

Adresse Internet : <http://www.necdisplay.com/>

< Régions Couvertes >

U.S.A. *, Canada*

En Océanie

NEC Australia Pty., Ltd.

Adresse:

New South Wales;

Sydney

184 Milperra Road, Reversby NSW 2212

Téléphone: 131 632

Newcastle

120 Parry Street Newcastle West NSW 2302

Telephone: 131 632

Victoria;

Melbourne

Unit 1/6 Garden Road, Clayton VIC 3168

Téléphone: 131 632

Queensland;

Brisbane

Unit 4/305 Montague Road West End QLD 4101

Téléphone: 131 632

Southport

Shop1 48 Ferry Road Southport QLD 4215

Téléphone: 131 632

South Australia;

Adelaide

84A Richmond Road, Keswick SA 5035

Téléphone: 131 632

Western Australia;

Perth

45 Sarich Court Osborne Park WA 6017

Téléphone: 131 632

Adresse Internet: <http://www.nec.com.au>

< Régions Couvertes >

Australie*, Nouvelle Zélande

En Asie et Moyen-Orient**NEC Display Solutions, Ltd.**

Adresse : 686-1, Nishioi, Oi-Machi, Ashigarakami-Gun,
Kanagawa 258-0017, Japan
Téléphone : +81 465 85 2369
Fax : +81 465 85 2393
Adresse e-mail : support_pjweb@gw.neds.nec.co.jp
Adresse Internet : <http://www.nec-pj.com>

< Régions Couvertes >

Japon*

NEC Solutions (Chine) Co.,Ltd.

Adresse : 1903, Shining Building, 35 Xueyuan Rd,
Haidian District Beijing 100083, P.R.C.
Téléphone : +8610 82317788
Fax : +8610 82331722
Adresse e-mail : Lily@necsl.com.cn
Johnson_liu@necsl.com.cn
Adresse Internet : <http://www.necsl.com.cn>

< Régions Couvertes >

Chine

NEC Hong Kong Ltd.

Adresse : 25/F.,The Metropolis Tower, 10 Metropolis Drive,
Hungghom, Kowloon, Hong Kong
Téléphone : +852 2369 0335
Fax : +852 2795 6618
Adresse e-mail : nechksc@nechk.nec.com.hk
esmond_au@nechk.nec.com.hk
Adresse Internet : <http://www.nec.com.hk>

< Régions Couvertes >

Hong Kong

NEC Taiwan Ltd.

Adresse : 7F, No.167, SEC.2, Nan King East Road, Taipei,
Taiwan, R.O.C.
Téléphone : +886 2 8500 1700
Fax : +886 2 8500 1420
Adresse e-mail : eric@nec.com.tw
Adresse Internet : <http://www.nec.com.tw>

< Régions Couvertes >

Taiwan

NEC Asia Pte.Ltd.

Adresse : 401 Commonwealth Drive, #07-02,
Haw Par Technocentre, Singapore 149598
Téléphone : +65 6 273 8333
Fax : +65 6 274 2226
Adresse e-mail : ncare@nec.com.sg
Adresse Internet : <http://www.nec.com.sg/ap>

< Régions Couvertes >

Singapour

NEC Corporation of Malaysia Sdn. Bhd.

Adresse : 33rd Floor, Menara TA One, 22, Jalan P. Ramlee,
50250 Kuala Lumpur, Malaysia
Téléphone : +6 03 2178 3600 (ISDN)
Fax : +6 03 2178 3789
Adresse e-mail : necare@nsm.nec.co.jp
Adresse Internet : <http://www.necarecenter.com>

< Régions Couvertes >

Malaisie

Hyosung ITX Co., Ltd.

Adresse : 1st Fl., Ire B/D. #2, 4Ga, Yangpyeng-Dong,
Youngdeungpo-Gu, Seoul, Korea 150-967
Téléphone : +82 2 2163 4193
Fax : +82 2 2163 4196
Adresse e-mail : moneybear@hyosung.com

< Régions Couvertes >

Corée du Sud

Lenso Communication Co., Ltd.

Adresse : 292 Lenso House 4, 1st Floor, Srinakarin Road,
Huamark, Bangkok, Bangkok 10240, Thailand
Téléphone : +66 2 375 2425
Fax : +66 2 375 2434
Adresse e-mail : pattara@lenso.com
Adresse Internet : <http://www.lenso.com/>

< Régions Couvertes >

Thaïlande

ABBA Electronics L.L.C.

Adresse : Tariq Bin Ziyad Road, P.O.Box 327, Dubai,
United Arab Emirates
Téléphone : +971 4 371800
Fax : +971 4 364283
Adresse e-mail : ABBA@emirates.net.ae

< Régions Couvertes >

United Arab Emirates

Samir Photographic Supplies

Adresse : P.O.Box 599, Jeddah 21421, Saudi Arabia
Téléphone : +966 2 6828219
Fax : +966 2 6830820
Adresse e-mail : asif@samir-photo.com

Riyadh

Adresse : P.O.Box 5519, Riyadh 11432, Saudi Arabia
Téléphone : +966 1 4645064
Fax : +966 1 4657912
Adresse e-mail : bhimji@samir-photo.com

Alkhobar

Adresse : P.O.Box 238, Alkhobar 31952, Saudi Arabia
Téléphone : +966 3 8942674
Fax : +966 3 8948162
Adresse e-mail : chamsedin@samir-photo.com

< Régions Couvertes >

Arabie Saoudite

REMARQUE : Dans les pays accompagnés d'un astérisque (*), le service de location d'un produit de remplacement est disponible.

Date: / / ,

P-1/ ,

À : Centre d'Assistance NEC ou agréé par NEC :

De :

(Société & Nom avec signature)

Messieurs,

Je voudrais m'inscrire à votre Programme d'Assistance TravelCare par le bulletin d'inscription et de qualification ci-joint et j'accepte vos conditions et le fait que les frais d'Assistance seront débités de ma carte de crédit si je ne retourne pas les appareils loués dans les délais indiqués. Je confirme également que les informations suivantes sont correctes. Salutations.

Bulletin de demande d'inscription au Programme d'Assistance TravelCare

Pays, Produit acheté :	
Nom de la société de l'utilisateur :	
Adresse de la société de l'utilisateur : N° téléphone, fax :	
Nom de l'utilisateur :	
Adresse de l'utilisateur :	
N° téléphone, fax :	
Bureau de contact local :	
Adresse du bureau de contact local :	
N° téléphone, fax :	
Nom du modèle de l'utilisateur :	
Date d'achat :	
N° de série à l'arrière du boîtier :	
Problème des appareils par utilisateur :	
Service demandé :	(1) Réparation et retour (2) Appareil de location
Période de location d'appareil demandée :	
Moyen de paiement :	(1) Carte de crédit (2) Chèque de voyage (3) Liquide
En cas de carte de crédit : N° de carte / Date d'expiration :	

Conditions du Programme d'Assistance TravelCare

Il est demandé à l'utilisateur final de comprendre les conditions suivantes concernant le Programme d'Assistance TravelCare et de fournir les informations nécessaires en remplissant le bulletin de demande d'inscription.

1. Options de service :

3 types de "Service" sont disponibles. L'utilisateur final doit comprendre les conditions suivantes et il lui est demandé de remplir le Bulletin de Demande d'Inscription.

1) Réparation et retour :

"L'Appareil défectueux" est envoyé par le client ou collecté chez ce dernier. Il est réparé et retourné dans les 10 jours au client, sans compter le temps de transport.

Il se peut que dans certains cas le service de réparation et retour ne puisse pas être assuré par le Centre d'Assistance Autorisé NEC, à cause d'une pénurie de pièces de rechange due au fait que le même modèle n'est pas vendu sur le territoire.

2) Réparation et retour avec location : (Ce service est limité à certains Centres d'Assistance uniquement)

Ce service est offert à l'utilisateur final qui ne peut pas attendre que l'appareil soit réparé.

Le client peut louer un appareil pour un prix de \$200 jusqu'à 12 jours. Le client envoie ensuite l'appareil défectueux au Centre d'Assistance Autorisé NEC le plus proche pour réparation. Afin d'éviter tout problème de collecte, il est demandé à l'utilisateur final de remplir le Bulletin de Demande d'Inscription.

L'utilisateur final doit s'assurer de la disponibilité de ce service auprès des Centres d'Assistance Autorisés NEC.

3) Location uniquement :

Pour ce service, le Centre d'Assistance Autorisé NEC fournit au client un appareil de location pour un prix de US\$200 jusqu'à 12 jours. Le client garde l'appareil défectueux et lorsqu'il retourne chez lui, il s'arrange pour faire réparer le projecteur dans son propre pays.

2. Exclusions de la garantie :

Ce programme n'est pas applicable si le numéro de série du projecteur a été altéré, modifié ou retiré.

Si, d'après le jugement du Centre d'Assistance Autorisé NEC ou de ses agents, les défauts ou pannes résultent de toute cause autre que l'usure normale, la négligence ou une faute de NEC, incluant, sans limitation, les éléments suivants :

- 1) Accidents, transport, négligence, mauvaise utilisation, abus, eau, poussière, fumée ou faute de ou par le Client, ses employés ou agents ou toute tierce partie ;
- 2) Panne ou fluctuation du courant électrique, du circuit électrique, de l'air conditionné, du contrôle de l'humidité ou de toute autre condition environnementale telle que l'utilisation de l'appareil dans un endroit enfumé ;
- 3) Toute panne concernant les accessoires ou les produits ou composants associés (qu'ils soient ou non fournis par NEC ou ses agents, s'ils ne font pas partie du produit couvert par cette garantie);
- 4) Tout cas de force majeure, incendie, inondation, guerre, acte de violence ou événement similaire;
- 5) Toute tentative d'intervention par une personne autre que le personnel NEC ou le personnel autorisé par NEC pour régler, modifier, réparer, installer ou entretenir le produit.
- 6) Toutes les charges trans-frontalières telles que les frais de douane, assurance, taxes, etc.

3. Frais pour les exclusions de garantie et les cas hors garantie :

Si l'appareil défectueux constitue un cas d'exclusion de garantie ou si la période de garantie est expirée, le Centre d'Assistance Autorisé NEC indiquera à l'utilisateur final une estimation justifiée du coût du service en question.

4. Défectueux à l'arrivée :

L'utilisateur final doit s'adresser à son fournisseur d'origine dans le pays d'achat pour traiter de ce service.

Le Centre d'Assistance Autorisé NEC réparera l'appareil défectueux à l'arrivée en réparation sous garantie, mais il ne remplacera pas l'appareil défectueux par un appareil neuf.

5. Coût et conditions du service de location :

En acceptant ce projecteur NEC, le client accepte d'assumer la responsabilité pour cet appareil de location.

Le coût actuel d'utilisation de cet appareil de location est de \$200.00 USD pour 12 jours civils.

Si le client ne retourne pas l'appareil dans les 12 jours civils, le client verra le compte de sa carte de crédit débité du prix suivant le plus élevé pouvant aller jusqu'au prix intégral indiqué sur la liste des tarifs. Ce prix lui sera indiqué par les Centres d'Assistance Autorisés NEC.

Veuillez consulter la liste des contacts de chaque pays ci-jointe, afin d'organiser la collecte de l'appareil de location.

Nous vous remercions de votre compréhension quant à ce programme.

NEC