

NEC

LT170

Projecteur portatif

Mode d'emploi



Informations Importantes

Consignes de sécurité

Précautions

Veillez lire ce manuel avec attention avant d'utiliser votre projecteur NEC LT170 et gardez ce manuel à portée de main afin de pouvoir y recourir facilement.

Le numéro de série se trouve en dessous du projecteur. L'inscrire ici:



ATTENTION

Pour couper complètement l'alimentation, retirez la prise du secteur.

La prise du secteur doit être accessible et installée le plus près possible de l'appareil.



ATTENTION

POUR ÉVITER TOUT CHOC ÉLECTRIQUE, N'OUVREZ PAS LE BOÎTIER.

LES PIÈCES INTERNES NE SONT PAS RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR.

POUR TOUTE RÉPARATION, ADRESSEZ-VOUS À UN RÉPARATEUR AGRÉÉ NEC.



Ce symbole avertit l'utilisateur que le contact avec certaines parties non isolées à l'intérieur de l'appareil risque de causer une électrocution. Il est donc dangereux de toucher quoi que ce soit à l'intérieur de l'appareil.



Ce symbole avertit l'utilisateur que d'importantes informations sont fournies sur le fonctionnement ou l'entretien de cet appareil. Ces informations doivent être lues attentivement pour éviter tout problème.

AVERTISSEMENT

AFIN DE PREVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. NE PAS UTILISER DE RALLONGE AVEC LA PRISE DE CET APPAREIL ET NE PAS NON PLUS LA BRANCHER DANS UNE PRISE MURALE SI LES TROIS FICHES NE PEUVENT PAS ÊTRE COMPLÈTEMENT INSÉRÉES. N'OUVREZ PAS LE BOÎTIER. À L'INTÉRIEUR SE TROUVENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION. TOUTE RÉPARATION DOIT ÊTRE FAITE PAR DU PERSONNEL AGRÉÉ NEC.

DOC avis de conformation

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le Matériel Brouilleur du Canada.

Réglement sur les informations concernant les nuisances acoustiques-3 GSGV:

Le niveau de pression sonore est inférieur à 70 dB (A) conformément à la norme ISO 3744 ou ISO 7779.

Mesures de sécurité importantes

Ces instructions de sécurité garantissent la longévité de votre projecteur et préviennent les risques d'incendie et de décharge électrique. Lisez-les et respectez les conseils.

Installation

1. Pour de meilleurs résultats, utilisez votre projecteur dans une pièce sombre.
2. Placez le projecteur sur une surface plane et à niveau, dans un endroit sec à l'abri de la poussière et de l'humidité.
Pour éviter que la lampe ne tombe en panne prématurément, ne pas incliner l'avant du projecteur de plus de 10° vers le haut ou le bas par rapport à l'horizontale.
3. L'exposition en plein soleil, la fumée ou la vapeur peuvent endommager des composants internes.
5. Manipulez votre projecteur avec précaution. Une chute ou un choc peuvent endommager des composants internes.
6. Ne placez pas d'objets lourds sur le projecteur.
7. Si vous voulez installer le projecteur au plafond:
 - a. *N'essayez pas d'installer le projecteur vous-même.*
 - b. *Le projecteur doit être installé par un technicien qualifié pour garantir une installation réussie et réduire le risque d'éventuelles blessures corporelles.*
 - c. *De plus le plafond doit être suffisamment solide pour supporter le projecteur et l'installation doit être conforme aux réglementations locales de construction.*
 - d. *Veillez consulter votre revendeur pour de plus amples informations.*
8. Ne pas utiliser le projecteur placé à l'envers sur une grande armoire, une table ou le sol. De cette façon, il est possible d'appuyer sur la touche POWER sans s'en rendre compte.

Précautions contre l'incendie et l'électrocution

1. Veiller à ce que la ventilation soit suffisante et à ce que les bouches ne soient pas obstruées afin d'éviter toute accumulation de chaleur à l'intérieur du projecteur. Laisser un espace d'au moins 4 pouces (10 cm) entre le projecteur et le mur.
2. Eviter de faire tomber des corps étrangers comme des trombones et des morceaux de papier dans le projecteur.
Ne pas essayer de récupérer des objets tombés dans le projecteur.
Ne pas insérer d'objet métallique comme un fil ou un tourne-vis dans le projecteur. Si quelque chose venait à tomber dans le projecteur, le débrancher immédiatement et demander à un réparateur NEC qualifié de retirer l'objet.
3. Ne pas placer de liquides sur le projecteur.
4. Ne pas regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est en marche. Cela pourrait provoquer de graves dommages oculaires.
5. Tenir les objets tels qu'une loupe à l'écart du rayon de lumière du projecteur. La lumière projetée par l'objectif est puissante, par conséquent tout objet pouvant rediriger la lumière provenant de l'objectif peut provoquer des dangers inattendus comme un incendie ou blesser les yeux.
6. Ne pas couvrir l'objectif avec autre chose que le cache objectif intégré lorsque le projecteur est allumé. Tout autre capuchon pourrait fondre et éventuellement brûler les doigts à cause de la chaleur émise par la lampe.
7. Le projecteur a été conçu pour fonctionner sur une alimentation électrique de 100-120 ou 200-240 V 50/60 Hz CA. Veiller à ce que l'alimentation électrique remplisse bien ces conditions avant d'utiliser le projecteur.
8. Manipuler le câble d'alimentation avec précaution et éviter de trop le plier. Un câble endommagé peut provoquer une décharge électrique ou un incendie.
9. Si le projecteur n'est pas utilisé pendant de longues périodes, débrancher la prise de la prise murale.
10. Ne pas toucher la prise d'alimentation en courant pendant un orage. Cela pourrait causer un choc électrique.
11. Ne pas manipuler la prise du câble d'alimentation du projecteur avec les mains mouillées.

ATTENTION

1. Ne pas essayer de toucher la sortie de ventilation à l'arrière car celle-ci devient rapidement extrêmement chaude quand le projecteur fonctionne.
2. Ne pas utiliser le pied de réglage d'inclinaison pour effectuer des réglages autres que ceux initialement prévus. Toute utilisation non appropriée, comme saisir le projecteur par le pied de réglage d'inclinaison ou par la suspension murale, risque d'endommager le projecteur.
3. Pour le transport du projecteur, observer les points suivants:
 - * Utiliser la sacoche de transport souple fournie. Avant de mettre le projecteur dans la sacoche de transport souple, ne pas oublier de fermer l'obturateur de l'objectif pour le protéger.
 - * Manipuler le projecteur avec précaution.
 - * Ne pas expédier le projecteur dans sa sacoche souple comme colis par messenger ou transporteur. Le projecteur risque d'être endommagé à l'intérieur de la sacoche (il est cependant possible de la prendre comme bagage à main).
4. Si le projecteur doit être utilisé pendant plusieurs jours d'affilée, sélectionner "Haut" du mode ventilateur. (Du menu, sélectionner [Au menu avancé] → [Réglage 2] → [Mode ventilateur]).
5. Ne pas débrancher le câble d'alimentation de la prise murale dans une des circonstances suivantes.
Ceci pourrait endommager le projecteur:
 - * Pendant que l'icône du sablier est affichée.
 - * Pendant que les ventilateurs de refroidissement tournent. (Les ventilateurs de refroidissement continuent à tourner pendant 60 secondes après l'extinction du projecteur).

Remplacement de la lampe

- Pour remplacer la lampe, suivre toutes les instructions de cette page F-35.
- Veiller à remplacer la lampe lorsque le message "**La lampe a atteint sa durée de vie maximum, prière de la remplacer.**" apparaît. Si l'on continue à utiliser la lampe après qu'elle ait atteint la fin de service, l'ampoule de la lampe risque de se briser en éclats, et des débris de verre risquent d'être dispersés dans le coffret de la lampe. Ne pas les toucher car ces débris de verre risquent de provoquer des blessures.
Si cela se produit, prendre contact avec votre revendeur NEC pour le remplacement de la lampe.
- Laisser s'écouler au moins 40 secondes après l'extinction du projecteur. Ensuite couper l'interrupteur principal, débrancher le câble d'alimentation et laisser le projecteur refroidir 60 minutes avant de remplacer la lampe.

Que contient la boîte?

S'assurer que la boîte contient tous les éléments de la liste. S'il manque des pièces, contacter votre revendeur.
Merci de conserver la boîte et l'emballage original au cas où vous auriez besoin de renvoyer votre projecteur LT170.

Projecteur

Télécommande (7N900431)

Piles

Sacoche souple et poche d'accessoires (24BS7281)

Câble d'alimentation (US: 7N080206) (EU: 7N080005)

Câble de signal RGB (7N520012)

Bande(24B17871) Utiliser pour enrouler les câbles.

Tournevis plat (24C05941)

Adaptateur de trépied (24H49051)

CD-ROM Mode d'emploi

Pour l'Amérique du Nord uniquement
Carte d'inscription
Limitation de garantie

Pour l'Europe uniquement
Garantie

Quick Connect Guide

Important Information

TABLE DES MATIERES

Informations Importantes	F-2
Consignes de sécurité	F-2
Que contient la boîte?	F-3
INTRODUCTION	F-5
Présentation du projecteur	F-5
Nomenclature du projecteur	F-6
Caractéristiques principales	F-7
Caractéristiques du panneau de connexion	F-7
Composants de la télécommande	F-8
Installation des piles	F-9
Précautions se rapportant à la télécommande	F-9
Plage de fonctionnement de la télécommande sans fil	F-9
INSTALLATION ET CONNEXIONS	F-10
Installation de l'écran et du projecteur	F-10
Sélection d'un emplacement	F-10
Distance de projection et taille de l'écran	F-11
Câblages	F-12
Connexion du PC ou ordinateur Macintosh	F-12
Pour connecter la sortie SCART (RGB)	F-13
Connexion du lecteur DVD	F-14
Connexion d'un magnétoscope ou un lecteur de disques laser	F-15
Fixation du projecteur sur un trépied	F-16
Connexion du câble d'alimentation fourni	F-17
PROJETER UNE IMAGE (FONCTIONNEMENT ELEMENTAIRE)	F-18
Mise sous tension du projecteur	F-18
Sélection d'une source	F-19
Ajuster la taille et la position de l'image	F-19
Correction de la déformation trapézoïdale Keystone	F-20
Optimiser automatiquement une image RGB	F-21
Augmenter ou diminuer le volume	F-21
Eteindre le projecteur	F-22
Après utilisation	F-22
FONCTIONS PRATIQUES	F-24
Couper l'image et le son	F-24
Geler une image	F-24
Agrandir et déplacer une image	F-24
Obtenir une Information	F-24
Sécurité	F-24
UTILISATION DU MENU A L'ÉCRAN	F-27
Utilisation du menu de base	F-27
Utilisation des menus	F-27
Réglage et sélection des éléments	F-28
Liste des fonctions de menus	F-29
Éléments du menu	F-30
Descriptions et fonctions du menu	F-31
Menu de base	F-31
Alignement Auto exécuté	F-31
Ratio d'aspect	F-31
Gestion d'image	F-31
Luminosité	F-32
Contraste	F-32
Piqué d'image	F-32
Couleur	F-32
Teinte	F-32
Keystone	F-32
Menu avancé	F-32
[Options de l'image]	
Alignement Auto / Horizontal / Vertical / Horloge / Phase / Réduction de bruit / Réduction de scintillement	F-32
[Réglage 1]	
Mode de la lampe / Langue / Menu Sélection de couleur / Menu d'affich. heure / Papier peint / Orientation / Touche boîtier / Sécurité / Portrait	F-33
[Réglage 2]	
Gestion d'énergie / Démarrage automatique / Mode ventilateur / Sélection de la source	F-33
[Information]	
Page 1-4	F-34
[Défaut]	
Réglages d'origine / Durée d'utilisation lampe	F-34
ENTRETIEN	F-35
Remplacement de la lampe	F-35
Nettoyage du coffret et de l'objectif	F-36
DEPISTAGE DES PANNES	F-37
Voyant d'alimentation (POWER)	F-37
Voyant d'état (STATUS)	F-37
Lamp Indicator (LAMP)	F-37
Problèmes courants et solutions	F-38
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES	F-39
ANNEXE	F-40
Dimensions du coffret	F-40
Affectation des broches du connecteur d'entrée COMPUTER D-Sub	F-40
Liste de signal d'entrée compatible	F-41
Guide TravelCare	F-42

INTRODUCTION

Présentation du projecteur

Cette section présente le nouveau projecteur LT170 et décrit ses fonctions et commandes.

Nous vous félicitons d'avoir fait l'acquisition de ce projecteur LT170

Le projecteur LT170 est l'un des meilleurs actuellement disponibles sur le marché. Le LT170 permet de projeter des images précises, allant jusqu'à 200 pouces de diagonale, provenant d'ordinateurs PC ou Macintosh (de bureau ou portable), d'un magnétoscope, d'un lecteur DVD, d'un appareil photo numérique ou d'un lecteur de disque laser.

Ce projecteur peut être utilisé installé sur une table ou un chariot pour projeter des images par rétroprojection derrière l'écran ou fixé définitivement au plafond*1. La télécommande peut être utilisée sans fil.

*1 Ne pas essayer d'installer soi-même le projecteur au plafond. Le projecteur doit être installé par des techniciens qualifiés pour garantir son bon fonctionnement et réduire les risques de blessure corporelle.

De plus, le plafond doit être suffisamment solide pour supporter le projecteur et l'installation doit être conforme à la réglementation locale sur les constructions. Consulter le revendeur pour de plus amples informations.

Fonctions très appréciables:

- Correction automatique de déformation trapézoïdale keystone allant jusqu'à +/- 30 degrés
 - Fonctions de sécurité empêchant l'utilisation du projecteur par des personnes non-autorisées.
Protection par mot de passe empêchant les personnes non-autorisées de modifier les réglages du projecteur.
Panneau de commandes verrouillable empêchant les personnes non-autorisées de modifier les réglages du projecteur.
 - Réglage de l'angle de projection à une seule touche
 - Cache objectif manuel pour protéger l'objectif
 - Sacoche de transport fournie avec poche d'accessoires
 - Objectif à focale courte
 - Boutons de sélection de source à une seule touche et fonction de télécommande
 - Nouveau système de gestion des couleurs
 - Système de menu de conception nouvelle avec commandes rotatives
 - Menu à l'écran multilingue
 - Le projecteur peut être utilisé sur trépied
 - La technologie de mélange intelligent de pixels "Advanced AccuBlend", une exclusivité de NEC, est une méthode de compression d'images extrêmement précise qui permet leur affichage avec des résolutions allant jusqu'à l'UXGA
Résolution (1600 × 1200)*2 .
 - Supporte la plupart des signaux IBM VGA, SVGA, XGA , SXGA/ UXGA (avec Advanced AccuBlend)*2, Macintosh, signaux de composants (YCbCr/YPbPr) ou autres signaux RGB dans une gamme de fréquences horizontales de 24 à 100 kHz et une gamme de fréquences verticales de 50 à 120 Hz. Cela comprend les signaux vidéo des normes NTSC, PAL, PAL-N, PAL-M, PAL60, SECAM et NTSC4.43.
- *2 Les images UXGA (1600 × 1200) et SXGA (1280 × 1024) sont affichées avec la technologie Advanced AccuBlend de NEC.

REMARQUE : Les normes vidéos composites sont les suivantes :

NTSC : Norme TV pour vidéo aux Etats-Unis et au Canada.

PAL : Norme TV utilisée en Europe de l'Ouest.

PAL-N : Norme TV utilisée en Argentine, au Paraguay et Uruguay.

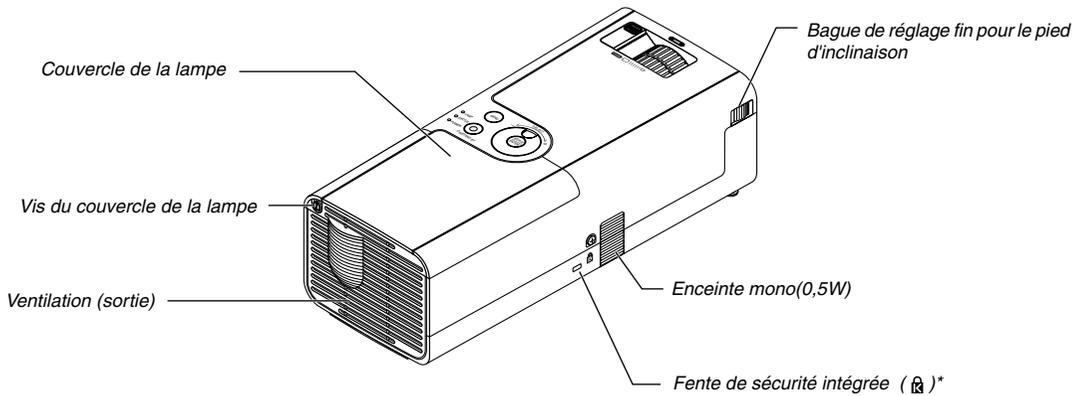
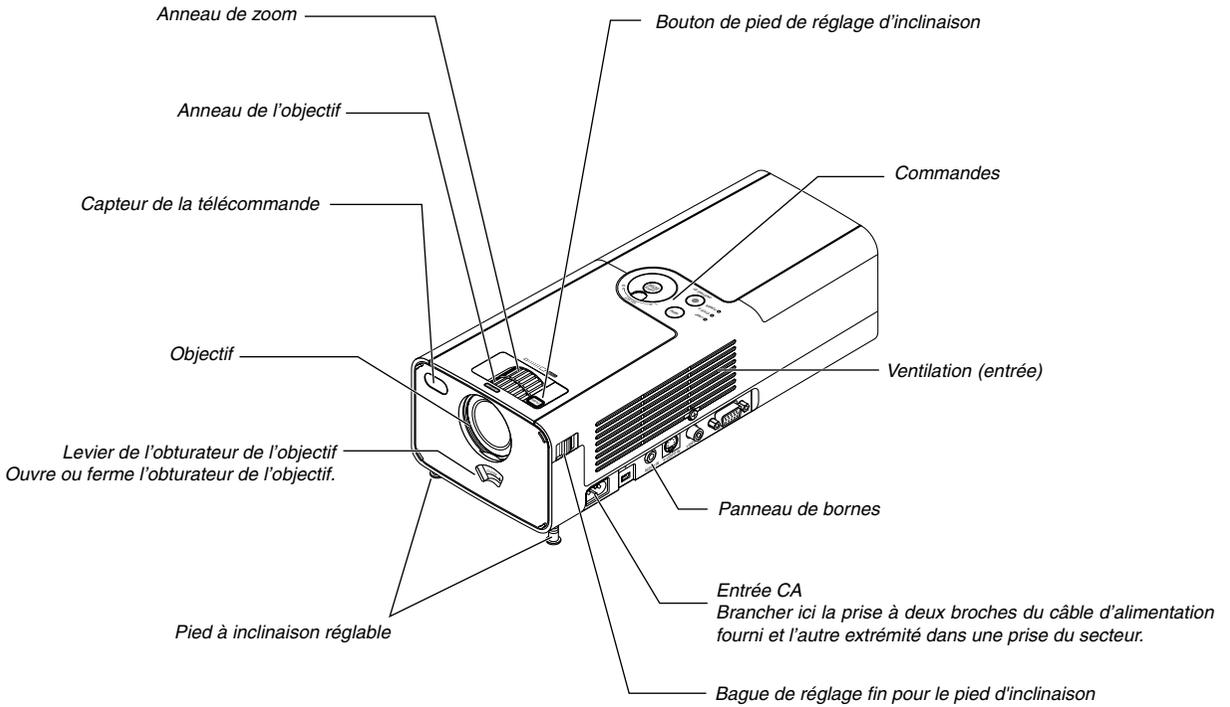
PAL-M : Norme TV utilisée au Brésil.

PAL60 : Norme TV utilisée pour la lecture NTSC sur des TV au format PAL.

SECAM : Norme TV utilisée en France et en Europe de l'Est.

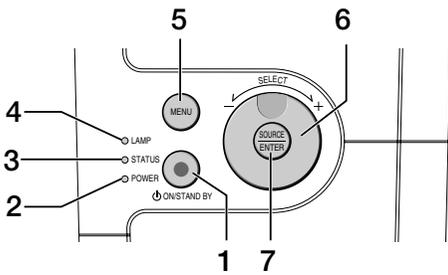
NTSC4.43 : Norme TV utilisée au Moyen Orient.

Nomenclature du projecteur

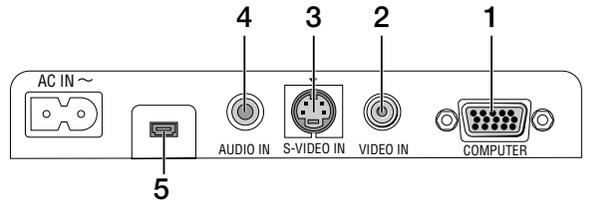


* Cette encoche de sécurité est compatible avec le système de sécurité MicroSaver®. MicroSaver® est une marque déposée de Kensington Microware Inc. Le logo est une marque et appartient à Kensington Microware Inc.

Caractéristiques principales



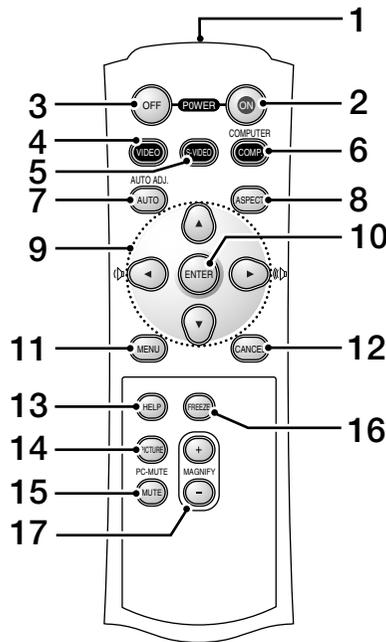
Caractéristiques du panneau de connexion



1. Bouton d'alimentation POWER (ON / STAND BY) (⏻)
Utiliser ce bouton pour allumer et éteindre le projecteur lorsque l'interrupteur d'alimentation principal est sous tension et le projecteur est en mode veille.
Pour activer le projecteur, presser le bouton POWER ON pendant au moins deux secondes. Pour mettre le projecteur hors tension, appuyer deux fois de suite sur ce bouton.
2. Voyant d'alimentation "POWER"
Lorsque ce voyant est allumé en vert, le projecteur est en marche ; en orange, il est en mode de veille. Pour plus de détails, consulter la section Voyant, page F-37.
3. Voyant d'état "STATUS"
Ce voyant clignote rapidement en rouge quand une erreur s'est produite, lorsque le couvercle de l'ampoule n'est pas fixé correctement ou encore quand le projecteur surchauffe. Lorsque ce voyant reste allumé en orange cela signifie qu'un des boutons du boîtier a été pressé alors que ceux-ci étaient verrouillés.. Pour plus de détails, consulter la section Voyant, page F-37.
4. Voyant de lampe "LAMP"
Si ce voyant clignote rapidement en rouge, c'est un avertissement que la lampe a atteint sa fin de service. Lorsque ce voyant s'allume, remplacer la lampe de projection le plus vite possible (Voir page F-35). Si ce voyant s'allume continuellement en vert, cela indique que le mode lampe est réglé sur Eco. Pour plus de détails, consulter la section Voyant, page F-37.
5. Touche MENU
Affiche le menu. Presser à nouveau cette touche pour refermer le menu.
6. Sélecteur rotatif SELECT +/-, Commande de volume
* Lorsque le menu est affiché, la rotation de cette commande permet d'effectuer les sélections de menu. Voir page F-27.
* Lorsque le menu n'est pas affiché, la rotation de cette commande augmente ou diminue le volume. Voir page F-21.
7. Bouton rotatif SOURCE/ENTER
* Lorsque le menu n'est pas affiché, ce bouton comme sélecteur de SOURCE. Une pression sur la touche SOURCE affiche l'écran de sélection de source. Voir page F-19.
* Lorsque le menu est affiché, ce bouton fonctionne comme la touche ENTER. Une pression sur la touche ENTER exécute la sélection de menu et active les éléments sélectionnés dans le menu. Voir page F-27.

1. Connecteur COMPUTER / Entrée de composant (Mini D-Sub à 15 broches)
Connecter l'ordinateur ou autre équipement RGB analogique tel qu'un ordinateur PC ou Macintosh. Utiliser le câble RGB fourni pour raccorder l'ordinateur au projecteur. Celui-ci sert aussi de connecteur d'entrée de composant et permet de raccorder un lecteur DVD, par exemple. Ce connecteur est également compatible avec le signal de sortie péritel (Scart) (adaptateur en option ADP-CV1 requis). Voir page F-13 pour plus de détails.
2. Connecteur VIDEO IN (RCA)
Brancher à ce connecteur, un magnétoscope, un lecteur DVD, un lecteur de disque laser ou un appareil photo numérique pour projeter leur signal vidéo.
3. Connecteur S-VIDEO IN (Mini DIN à 4 broches)
Brancher à ce connecteur l'entrée S-Vidéo d'une source externe telle qu'un magnétoscope.
REMARQUE: S-vidéo offre des couleurs plus vives et une résolution supérieure à celles du format vidéo composite traditionnel.
4. Mini jack AUDIO IN (stéréo)
Connecter ici la sortie audio de l'ordinateur ou du lecteur DVD. Un câble audio disponible dans le commerce est nécessaire.
5. Connecteur d'entretien
S'utilise uniquement pour l'entretien.

Composants de la télécommande



1. Transmetteur infrarouge

Pointer la télécommande en direction du capteur de télécommande sur le boîtier du projecteur.

2. Bouton d'alimentation POWER ON

Lorsque l'alimentation principale est branchée, utiliser ce bouton pour mettre le projecteur en marche.

REMARQUE: Pour mettre le projecteur en marche, presser le bouton POWER ON pendant au moins deux secondes.

3. Bouton de mise hors tension POWER OFF

Cette touche peut être utilisée pour éteindre le projecteur.

REMARQUE: Pour arrêter le projecteur, presser deux fois sur le bouton POWER OFF

4. VIDEO Button

Appuyer sur ce bouton pour sélectionner une source vidéo provenant d'un magnétoscope, d'un lecteur DVD, d'un lecteur de disque laser ou d'un appareil photo numérique.

5. Bouton S-VIDEO

Appuyer sur ce bouton pour sélectionner la source S-vidéo d'un magnétoscope.

6. Bouton COMPUTER

Appuyer sur ce bouton pour sélectionner l'entrée ordinateur.

7. Bouton AUTO ADJ.

Utiliser ce bouton pour régler l'image provenant d'une source RGB. Voir page F-21.

8. Bouton ASPECT

Appuyer sur cette touche pour afficher l'écran de sélection du ratio d'aspect. Voir page F-31.

9. Boutons ▲▼◀▶

▲▼ : Utiliser ces touches pour sélectionner le menu de l'élément à régler.

◀▶ : Utiliser ces touches pour modifier le niveau d'une fonction de menu sélectionnée. Lorsque aucun menu n'est affiché, ces touches servent de commande de volume.

Lorsqu'une image est agrandie, la touche ▲▼◀▶ déplace l'image.

10. Touche ENTER

Exécute la sélection de menu et active les éléments sélectionnés à partir du menu.

11. Touche MENU

Affiche le menu des différents réglages et paramètres. Presser à nouveau cette touche pour refermer le menu.

12. Touche CANCEL

Presser sur cette touche pour retourner au menu précédent. Dans le menu de base, une pression sur cette touche ferme le menu.

13. Touche HELP

Fournit les informations sur le projecteur.

14. Touche PICTURE

Appuyer sur cette touche pour afficher l'écran de réglage de l'image dans lequel se trouve les réglages de luminosité, de contraste, de netteté, de couleurs et de teinte. Voir page F-32.

15. Touche PIC-MUTE

Cette touche coupe l'image et le son pendant une courte période. Appuyer à nouveau pour restaurer l'image et le son.

16. Touche FREEZE

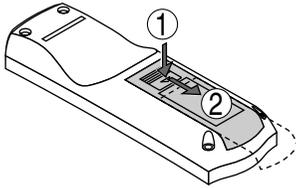
Cette touche sert à geler l'image. Appuyer à nouveau pour reprendre l'animation.

17. Touche d'agrandissement MAGNIFY (+) (-)

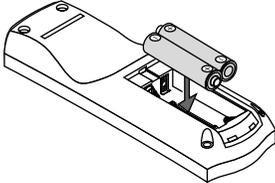
Utiliser cette touche pour régler la taille de l'image jusqu'à 400%. L'image est agrandie à partir du centre de l'écran. Voir page F-24.

Installation des piles

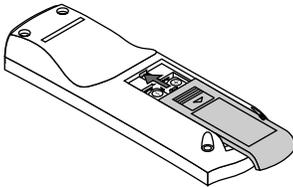
1. Appuyer fermement et retirer le couvercle des piles en le faisant glisser.



2. Retirer les deux piles usagées et installer des piles neuves (AAA). S'assurer de respecter la polarité (+/-) des piles.



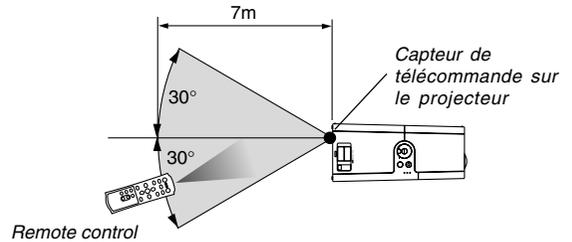
3. Remettre le couvercle des piles en le faisant glisser, jusqu'à ce qu'il s'emboîte. Ne pas mélanger différents types de piles ou des nouvelles avec des vieilles.



Précautions se rapportant à la télécommande

- Manipuler la télécommande avec précaution.
- Si la télécommande est mouillée, l'essuyer immédiatement.
- Eviter toute chaleur excessive et l'humidité.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pendant une longue période, retirer les piles.
- Ne pas mettre les piles à l'envers.
- Ne pas utiliser des piles neuves et des piles usagées en même temps et ne pas utiliser des piles de différents types en même temps

Plage de fonctionnement de la télécommande sans fil

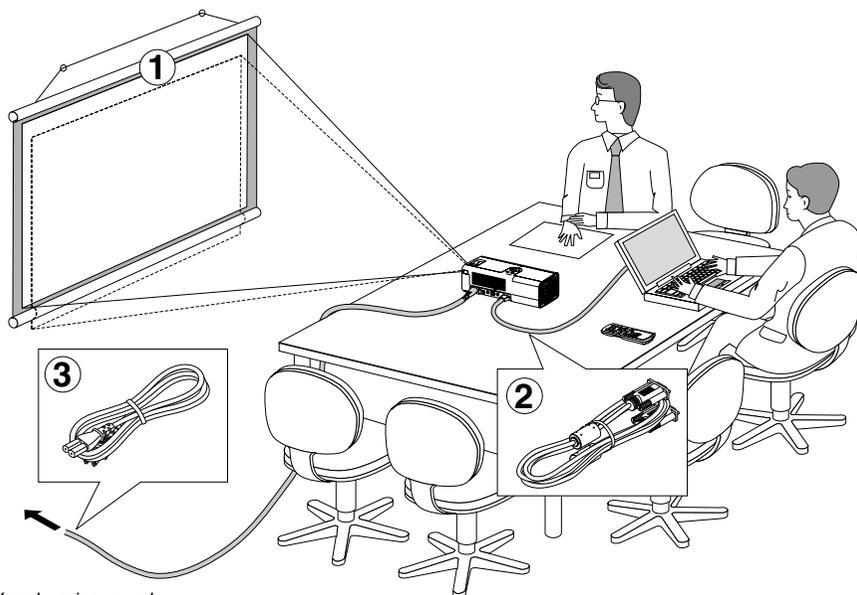


La plage d'utilisation effective peut être différente de celle du dessin ci-dessous.

- Le signal infrarouge fonctionne par ligne-de-visée jusqu'à une distance d'environ 22 pieds/7 m et dans un angle de 60 degrés du capteur de télécommande sur le coffret du projecteur.
- Le projecteur ne répond pas s'il y a des objets entre la télécommande et le détecteur ou si une lumière intense tombe sur le capteur. Des piles faibles empêchent également à la télécommande de faire fonctionner correctement le projecteur.

INSTALLATION ET CONNEXIONS

Cette section décrit comment installer le projecteur et comment connecter des sources vidéo et audio.



Le projecteur est simple à installer et à utiliser. Mais avant de commencer, il faut d'abord:

- ① Installer un écran et le projecteur.
- ② Connecter l'ordinateur ou l'équipement vidéo au projecteur. Voir page F-12 – 15.
- ③ Brancher le câble d'alimentation fourni. Voir page F-17.

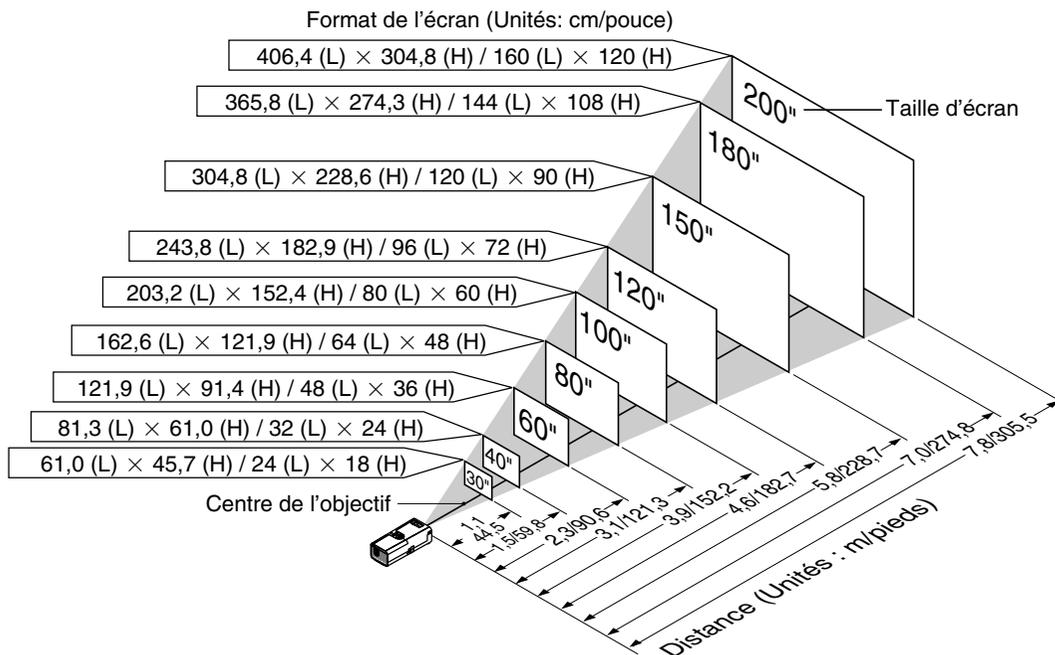
REMARQUE: Vérifier que le câble d'alimentation et tous les autres câbles de raccordement sont débranchés avant de déplacer le projecteur. Lorsque vous transportez le projecteur ou lorsqu'il n'est pas utilisé, fermer le cache objectif.

Vers la prise murale.

Installation de l'écran et du projecteur

Sélection d'un emplacement

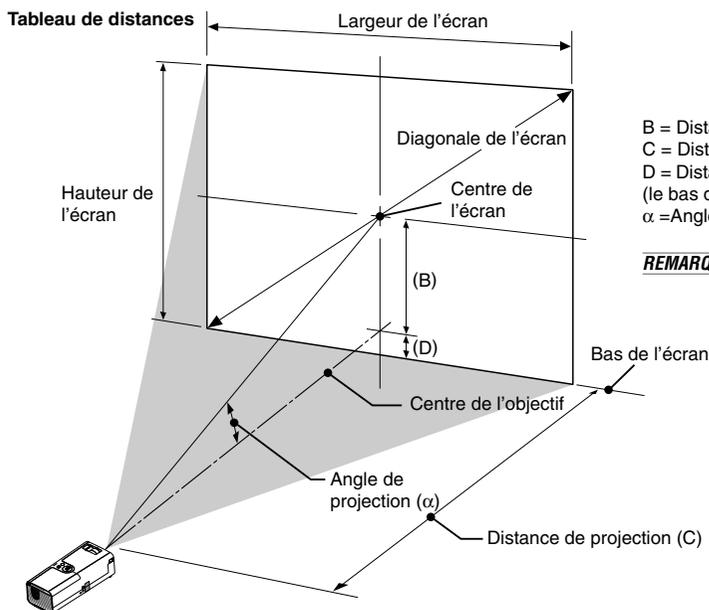
Plus le projecteur est éloigné de l'écran ou du mur, plus l'image sera grande. La taille minimale de l'image sera environ de 76 cm (30 pouces) de diagonale lorsque le projecteur est placé approximativement à 1,10 m (44,5 pouces) du mur ou de l'écran. La taille maximale de l'image sera environ de 5 m (200 pouces) de diagonale lorsque le projecteur est placé approximativement à 7,8 m (305,5 pouces) du mur ou de l'écran. Utiliser le dessin suivant comme guide.



ATTENTION : Pour éviter que la lampe ne tombe en panne prématurément, ne pas incliner l'avant du projecteur de plus de 10° vers le haut ou le bas par rapport à l'horizontale.

Distance de projection et taille de l'écran

La section suivante indique les bonnes positions respectives du projecteur et de l'écran. Consulter le tableau pour déterminer la position d'installation.



B = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le centre de l'écran
 C = Distance de projection
 D = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le dessus de l'écran (le bas de l'écran pour l'appareil de bureau)
 α = Angle de projection

REMARQUE: Les distances peuvent varier de +/-5%.

Taille d'écran			B	C		D	α
Diagonale	Largeur	Hauteur		Grand angle - Téléobjectif			
pouce	pouce	pouce	pouce	pouce	pouce	degrés	
30	24	18	7	42 - 47	2	9,7 - 8,7	
40	32	24	10	57 - 63	2	9,5 - 8,7	
60	48	36	14	86 - 95	4	9,5 - 8,6	
67	54	40	16	96 - 106	4	9,5 - 8,6	
72	58	43	17	104 - 114	4	9,4 - 8,6	
80	64	48	19	115 - 127	5	9,4 - 8,6	
84	67	50	20	121 - 133	5	9,4 - 8,6	
90	72	54	22	130 - 143	5	9,4 - 8,6	
100	80	60	24	145 - 159	6	9,4 - 8,6	
120	96	72	29	174 - 191	7	9,4 - 8,6	
150	120	90	36	218 - 240	9	9,4 - 8,5	
180	144	108	43	262 - 288	11	9,4 - 8,5	
200	160	120	48	291 - 320	12	9,4 - 8,5	

Taille d'écran			B	C		D	α
Diagonale	Largeur	Hauteur		Grand angle - Téléobjectif			
mm	mm	mm	mm	mm	mm	degrés	
762	610	457	183	1070 - 1190	46	9,7 - 8,7	
1016	813	610	244	1450 - 1590	61	9,5 - 8,7	
1524	1219	914	366	2190 - 2410	92	9,5 - 8,6	
1702	1361	1021	408	2450 - 2700	102	9,5 - 8,6	
1829	1463	1097	439	2640 - 2900	110	9,4 - 8,6	
2032	1626	1219	487	2930 - 3230	122	9,4 - 8,6	
2134	1707	1280	512	3080 - 3390	128	9,4 - 8,6	
2286	1829	1372	548	3300 - 3640	137	9,4 - 8,6	
2540	2032	1524	609	3680 - 4050	153	9,4 - 8,6	
3048	2438	1829	731	4420 - 4860	183	9,4 - 8,6	
3810	3048	2286	914	5530 - 6090	229	9,4 - 8,5	
4572	3658	2743	1097	6650 - 7310	275	9,4 - 8,5	
5080	4064	3048	1219	7390 - 8130	305	9,4 - 8,5	

AVERTISSEMENT

* Un technicien qualifié doit installer le projecteur au plafond. Contacter votre revendeur NEC pour plus d'informations.

* Ne pas essayer d'installer le projecteur soi-même.

- Utiliser le projecteur uniquement sur une surface plane et solide. Si le projecteur tombe par terre vous risquez d'être blessé et le projecteur d'être endommagé sérieusement.
- Ne pas utiliser le projecteur si les variations de températures sont trop importantes. Le projecteur doit être utilisé à des températures comprises entre 41°F (5°C) et 95°F (35°C).
- Ne pas exposer le projecteur à l'humidité, à la poussière ni à la fumée. Ceci endommagerait l'image de l'écran.
- S'assurer qu'il y a une ventilation adéquate autour du projecteur pour que la chaleur puisse se dissiper. Ne pas couvrir les orifices sur le côté ou à l'avant du projecteur.

Réflexion de l'image

L'utilisation d'un miroir pour refléter l'image du projecteur vous permet d'obtenir une image plus grande. Contacter votre revendeur NEC en cas de besoin d'un miroir. Si un miroir est utilisé et l'image inversée, corriger l'orientation de cette dernière avec la touche MENU et le sélecteur rotatif SELECT sur le boîtier du projecteur ou les touches MENU et ▲▼◀▶ de la télécommande. (Voir page F-33.)

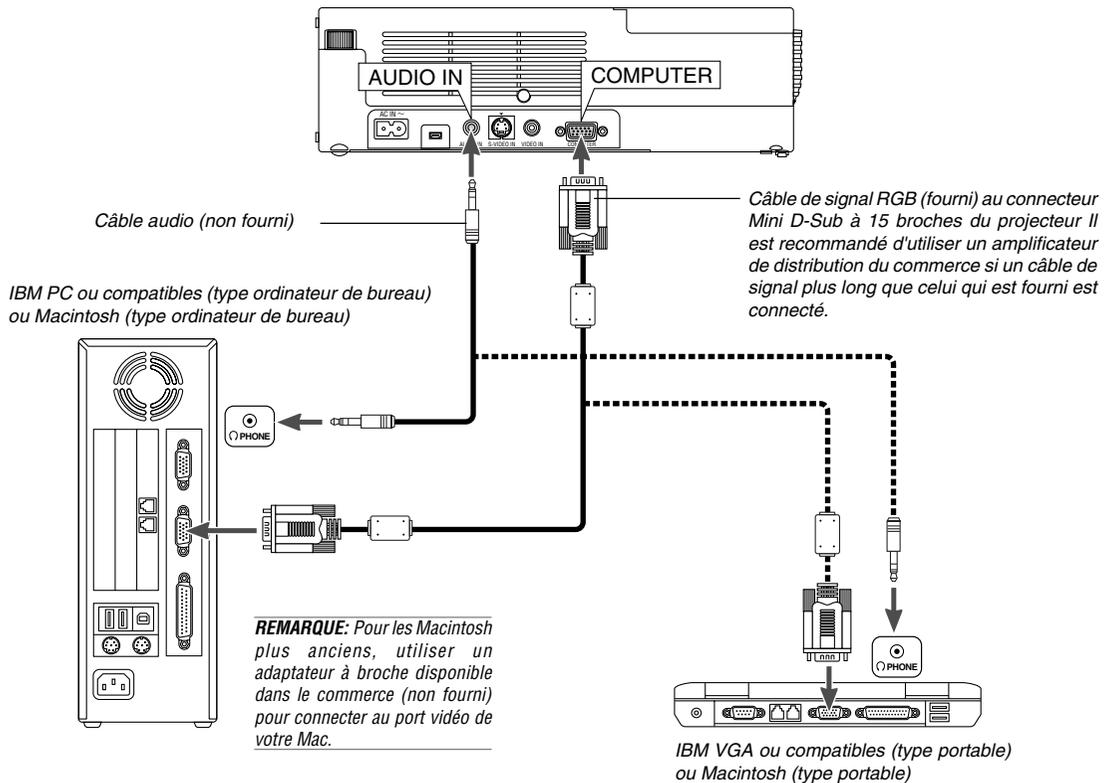
Câblages

REMARQUE: Lors de l'utilisation d'un PC portable, s'assurer de connecter le projecteur au PC portable avant de mettre le PC portable sous tension. Dans la plupart des cas le signal ne peut pas être envoyé de la sortie RGB sauf si le PC portable est allumé après la connexion au projecteur.

* Si l'écran devient vierge lors de l'utilisation de la télécommande, cela peut venir du logiciel économiseur d'écran ou de gestion d'énergie de l'ordinateur.

* Si la touche POWER de la télécommande est heurtée accidentellement, attendre 60 secondes et ensuite appuyer à nouveau sur la touche POWER pour reprendre l'opération.

Connexion du PC ou ordinateur Macintosh



La connexion de votre PC ou d'un ordinateur Macintosh au projecteur vous permettra de projeter l'image de l'écran de l'ordinateur pour réaliser une présentation impressionnante.

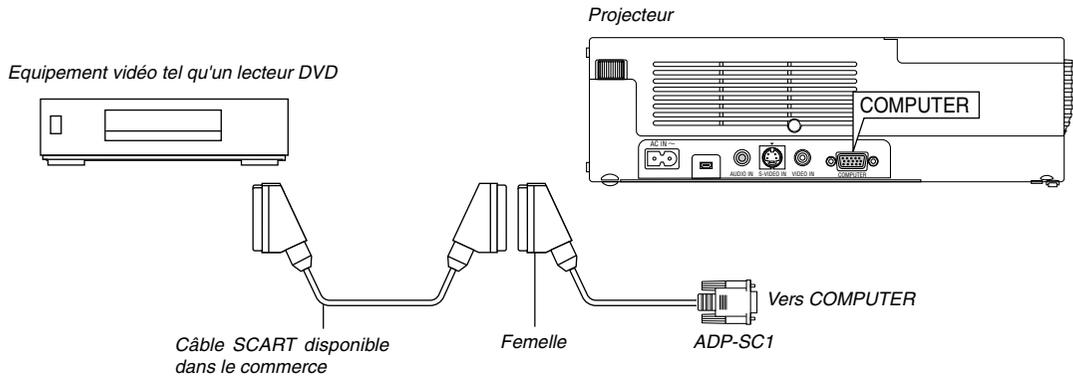
Pour connecter à un PC ou Macintosh, simplement:

1. Inactiver le projecteur et l'ordinateur.
2. Utiliser le câble de signal fourni pour connecter le PC ou le Macintosh au projecteur.
3. Activer le projecteur et l'ordinateur.
4. Si le projecteur devient blanc après une période d'inactivité, cela peut être occasionné par un économiseur d'écran installé sur l'ordinateur connecté au projecteur.

Pour connecter la sortie SCART (RGB)

Avant d'effectuer les connexions: Un adaptateur SCART (ADP-SC1) exclusif et un câble SCART disponible dans le commerce sont nécessaires pour cette connexion.

REMARQUE: Le signal audio n'est pas disponible pour cette connexion.



1. Eteindre le projecteur et l'équipement vidéo.
2. Utiliser l'adaptateur SCART ADP-SC1 NEC et un câble SCART disponible dans le commerce pour connecter l'entrée RGB du projecteur et une sortie SCART (COMPUTER) de l'équipement vidéo.
3. Allumer le projecteur et l'équipement vidéo.
4. Utiliser la touche COMPUTER de la télécommande pour sélectionner l'entrée COMPUTER.
5. Appuyer sur la touche MENU de la télécommande pour afficher le menu.

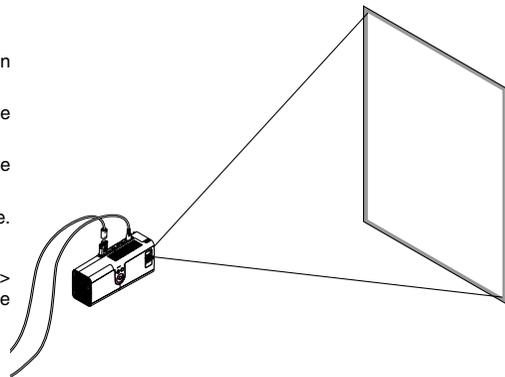
6. A partir du menu, sélectionner [Au menu avancé] → [Réglage 2] → [Sélection de la source] → [Ordinateur] → [Scart]. SCART est un connecteur audio-visuel européen standard pour des téléviseurs, magnétoscopes et lecteurs DVD. Il est également référencé comme connecteur Euro.

REMARQUE: L'adaptateur SCART ADP-SC1 est disponible auprès du revendeur NEC en Europe. Prendre contact avec le revendeur NEC en Europe pour plus d'information.

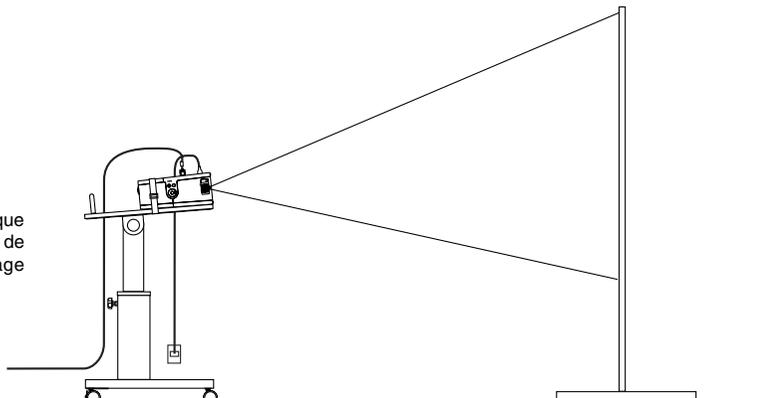
Utilisation du projecteur en mode portrait

Lorsque le projecteur est raccordé à un PC, l'image peut être affichée en mode portrait en plaçant le projecteur sur le côté.

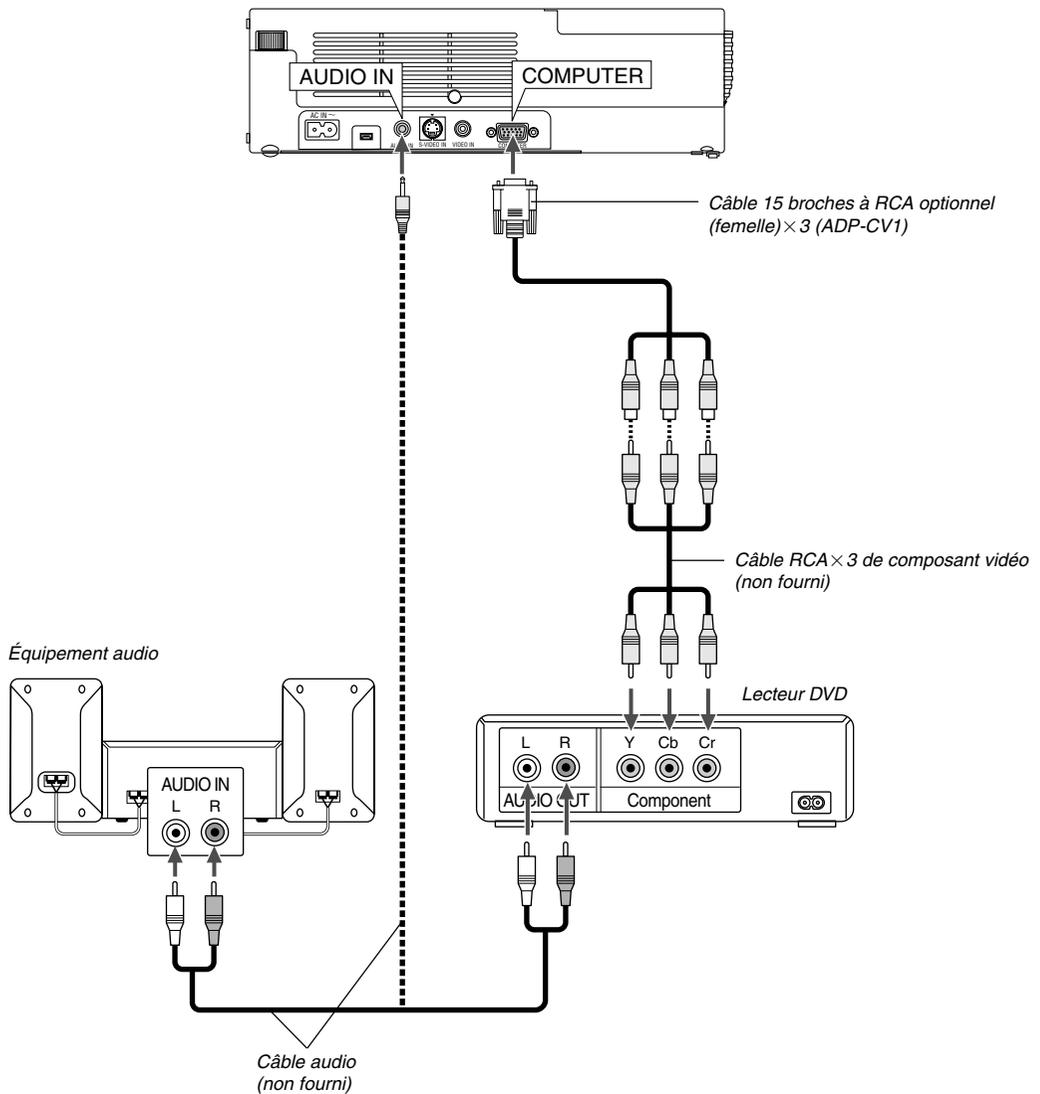
- Placer le projecteur sur une table par exemple, avec le panneau de connexion vers le haut.
- Ne pas oublier de placer le projecteur sur une surface plane et de niveau.
- La fonction de correction de trapèze automatique n'est pas disponible.
- Le menu à l'écran ne pivote pas.
- Si l'image s'affiche à l'envers, sélectionner [Au menu avancé] → [Réglage 1] → [Portrait] → [0°] ou [180°] pour afficher l'orientation de l'affichage de votre PC. Voir aussi la section "Portrait" page F-33.



L'image projetée est affichée à un niveau plus bas que la position normale. Régler l'angle et la position de projection pour positionner correctement l'image projetée sur l'écran.



Connexion du lecteur DVD

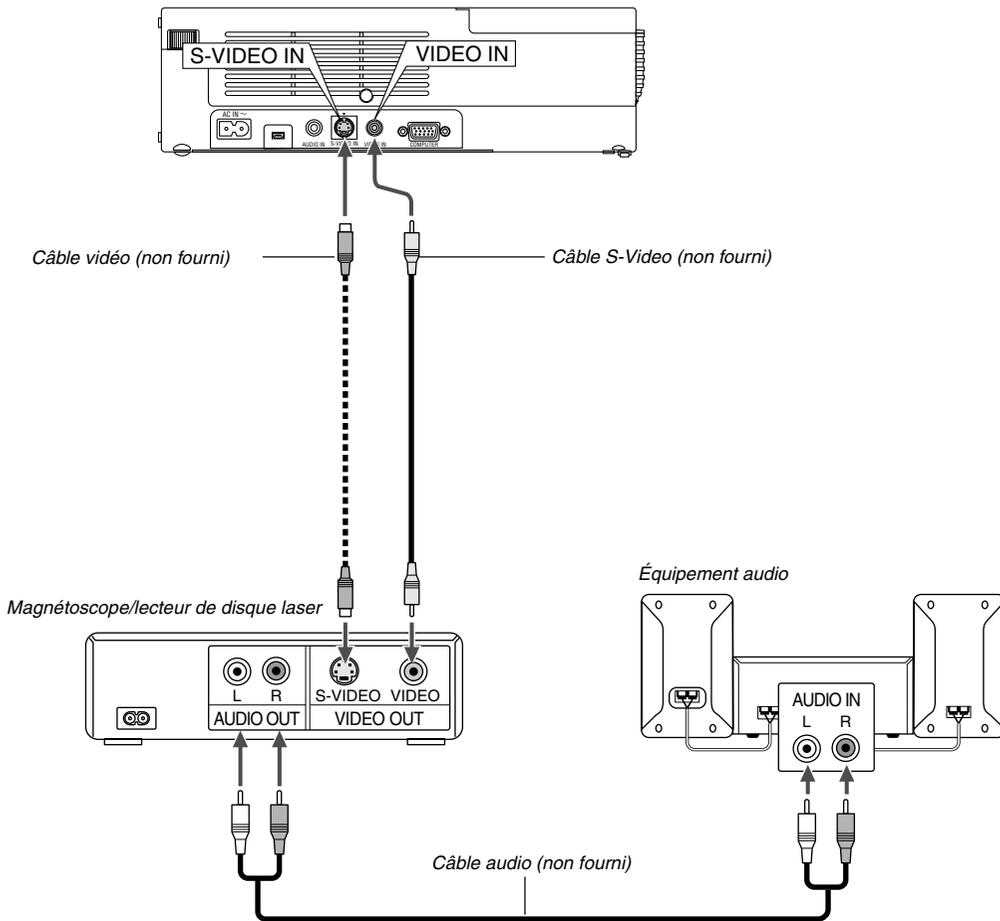


Le projecteur peut être connecté à un lecteur DVD avec une sortie composant ou une sortie vidéo. Pour ce faire, simplement:

1. Inactiver le projecteur et le lecteur DVD.
2. Si le lecteur DVD a la sortie composant vidéo (Y,Cb,Cr), utiliser un câble composant vidéo (RCA×3) disponible dans le commerce et le câble 15 broches à broche RCA (femelle)×3 optionnel pour connecter le lecteur DVD au connecteur COMPUTER du projecteur.
Pour un lecteur DVD sans sortie de composant vidéo (Y,Cb,Cr), utiliser des câbles RCA ordinaires (non fournis) pour connecter une sortie composite VIDEO du lecteur DVD à l'entrée vidéo du projecteur.
3. Activer le projecteur et le lecteur DVD.

REMARQUE: Se reporter au manuel d'utilisation du lecteur DVD pour de plus amples informations sur les exigences de sortie vidéo du lecteur DVD.

Connexion d'un magnétoSCOPE ou un lecteur de disques laser



Utiliser des câbles RCA ordinaires (non fournis) pour connecter le magnétoSCOPE, lecteur de disque laser ou appareil photo numérique au projecteur. Pour effectuer ces connexions, simplement:

1. Eteindre le projecteur et le magnétoSCOPE, le lecteur de disque laser ou l'appareil photo numérique.
2. Connecter une extrémité du câble RCA au connecteur de sortie vidéo à l'arrière du magnétoSCOPE ou du lecteur de disque laser, connecter l'autre extrémité à l'entrée vidéo du projecteur. Utiliser un câble audio (non fourni) pour connecter l'audio de votre magnétoSCOPE ou lecteur de disque laser à l'équipement audio (si le magnétoSCOPE ou lecteur de disque laser a cette possibilité). Faire attention à ne pas mélanger les connexions de canal gauche et droit pour un bon son stéréo.
3. Activer le projecteur et le magnétoSCOPE ou le lecteur de disques laser.

REMARQUE: Se reporter au manuel de l'utilisateur du magnétoSCOPE ou du lecteur de disques laser pour plus d'informations sur les exigences de sorties vidéo des appareils.

Fixation du projecteur sur un trépied

Le projecteur peut être utilisé sur un trépied de photographe. Pour fixer le projecteur au trépied, utiliser l'adaptateur fourni à cet effet.

⚠ ATTENTION

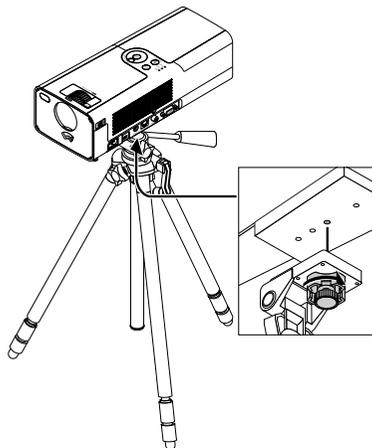
Manipuler le trépied avec précaution. L'utilisation du trépied sur une surface instable risque d'entraîner la chute du projecteur, d'endommager ce dernier et éventuellement de causer des blessures corporelles.

Lire les instructions fournies avec le trépied pour les précautions à prendre lors de sa manipulation.

- Utiliser un trépied capable de supporter facilement le poids total du projecteur (approximativement 2,5 kg avec ses accessoires).
- Placer le trépied avec les pieds complètement écartés pour répartir le poids uniformément et obtenir la meilleure stabilité.
- Si le trépied est muni d'un réglage de hauteur à manivelle, le régler en position basse.
- Pour l'affichage de l'image en mode portrait (avec le projecteur sur le côté) (page F-13), vérifier la stabilité du projecteur sur le trépied. Si l'ensemble est instable, il risque de tomber.

3. Fixer le projecteur au trépied.

Ecarter complètement les pieds du trépied pour obtenir la meilleure stabilité.



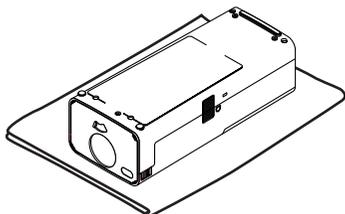
4. Brancher tous les câbles.

Préparation:

1. Débrancher tous les câbles.
2. Un tournevis plat est requis pour fixer les trois (3) vis fournies. Utiliser le tournevis plat fourni.

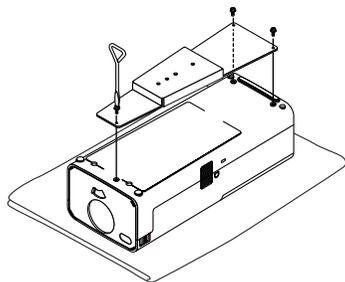
1. Retourner le projecteur.

Placer le projecteur sur un chiffon doux pour ne pas rayer la surface du boîtier.



2. Fixer l'adaptateur de trépied fourni à la partie inférieure du projecteur.

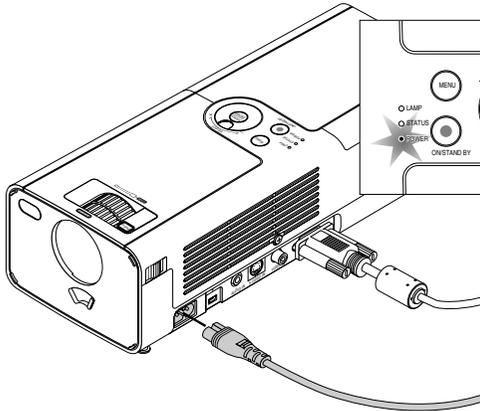
Fixer l'adaptateur de trépied au projecteur avec les vis fournies (3).



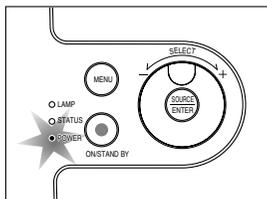
Connexion du câble d'alimentation fourni

Connecter le câble d'alimentation fourni au projecteur.

Connecter d'abord la prise à deux fiches du câble d'alimentation fourni à l'entrée AC IN du projecteur, et ensuite connecter l'autre fiche du câble d'alimentation fourni à la prise secteur murale.



Le projecteur passe en mode veille et le voyant d'alimentation devient orange.



ATTENTION:

Ne pas débrancher le câble d'alimentation de la prise du secteur dans une des circonstances suivantes.

Ceci pourrait endommager le projecteur:

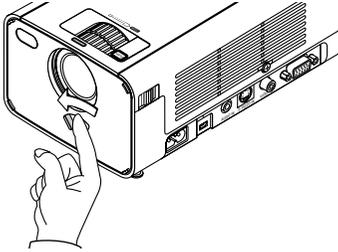
- * Lorsque l'icône du sablier apparaît.
- * Pendant que les ventilateurs de refroidissement tournent. (Les ventilateurs de refroidissement continuent à tourner pendant 60 secondes après l'extinction du projecteur).

PROJETER UNE IMAGE (FONCTIONNEMENT ELEMENTAIRE)

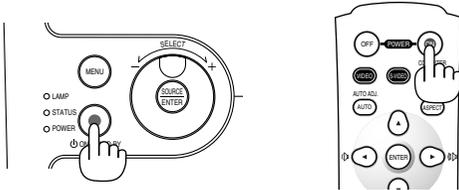
Cette section décrit comment mettre en marche le projecteur et projeter une image sur l'écran.

Mise sous tension du projecteur

Avant de mettre le projecteur sous tension, vérifier que l'ordinateur ou la source vidéo est en marche et que l'obturateur de l'objectif est ouvert.



Uniquement après avoir appuyé pendant au moins 2 secondes sur la touche POWER (ON/STAND BY) du boîtier du projecteur ou POWER ON de la télécommande, le voyant d'alimentation s'allumera en vert et le projecteur sera prêt à fonctionner.



REMARQUE : Pour mettre en marche le projecteur automatiquement en branchant le câble d'alimentation, activer la fonction de démarrage automatique "Langue" dans le menu. (Voir page F-33)

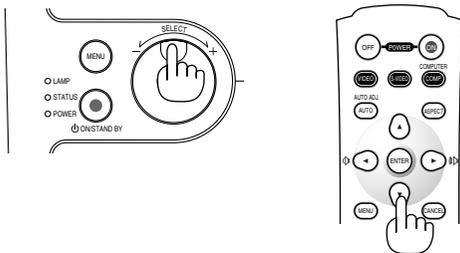
Remarque à propos de l'écran de démarrage (Ecran de sélection de la langue du menu)

Lors de la première mise en marche du projecteur, l'écran de démarrage "Startup" s'affiche. Cette page d'affichage permet de sélectionner une des 7 langues de menu.

REMARQUE : Vous pouvez sélectionner une des 20 langues de menu plus tard si vous le souhaitez. Voir "Langue" page F-33.

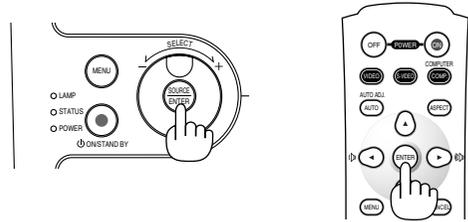
Pour sélectionner une langue de menu, procéder comme suit:

1. Utiliser le sélecteur rotatif pour sélectionner une des 7 langues de menu. Avec la télécommande, presser plusieurs fois de suite la touche ▼ jusqu'à ce que la langue souhaitée soit mise en surbrillance.



Menu Language Select	
Please select a menu language.	English
Wählen Sie bitte die Menü Sprache aus.	Deutsch
S'il vous plaît choisir la langue de menu.	Français
Per favore di scegliere la lingua di menu.	Italiano
Escoja por favor el idioma de menú.	Español
Välj menyn språken.	Svenska
メニュー言語を選択してください。	日本語
Select "UP", "DOWN" & "ENTER"	

2. Appuyer sur la touche ENTER pour confirmer la sélection.



Le menu est maintenant utilisable dans la langue souhaitée.

REMARQUE : Immédiatement après la mise sous tension du projecteur, l'écran risque de clignoter. Cela n'est pas un dysfonctionnement. Attendre 3 à 5 minutes jusqu'à ce que l'éclairage de la lampe se stabilise.

Lorsque le mode de la lampe est réglé sur Eco, le voyant Lamp s'allume en vert.

Le projecteur refuse de se mettre en marche dans les cas suivants:

- * Quand le projecteur détecte une température interne anormalement élevée. Il ne se met pas en marche afin de protéger le système interne. Attendre que les composants internes se soient refroidis avant de remettre le projecteur en marche.
- * Lorsque la lampe atteint la fin de sa durée d'utilisation. Remplacer la lampe.
- * Si la lampe ne s'allume pas et que le voyant STATUS clignote par cycle de six allumages successifs, attendre une bonne minute avant de remettre le projecteur en marche.

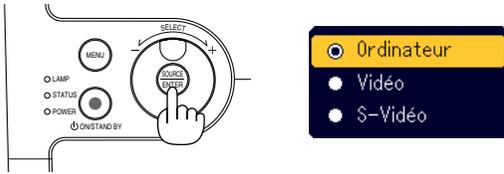
Le projecteur coupe la projection de l'image dans les cas suivants : Si l'image est coupée pendant plus de 15 minutes, le projecteur passera automatiquement en mode veille.

- * Lorsque le projecteur est mis sous tension avec l'obturateur d'objectif fermé.
- * Quand l'obturateur d'objectif est fermé en cours de fonctionnement.
- * Orientation de l'objectif à plus de 60° vers le bas en cours de fonctionnement.
- * Lorsque l'appareil est éteint alors que l'objectif est incliné à plus de 60° par rapport à l'horizontale.

Sélection d'une source

Sélection de la source ordinateur ou vidéo

Utilisation des boutons du boîtier



Appuyer sur le bouton SOURCE du boîtier du projecteur et le relâcher rapidement pour afficher la liste source. A chaque pression sur le bouton SOURCE, chaque nom de source est mis en surbrillance en séquence. La mise en surbrillance d'un nom de source déclenche l'affichage de l'icône du sablier dans la seconde qui suit. Le signal d'entrée est alors sélectionné.

Utiliser la télécommande



Appuyer sur une des touches COMPUTER, VIDEO ou S-VIDEO.

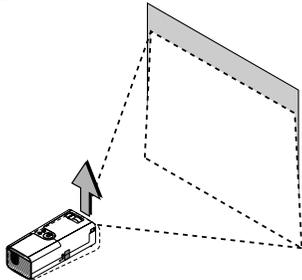
REMARQUE: Si aucun signal d'entrée n'est disponible, le projecteur affiche un arrière-plan bleu (préréglage d'origine).

Ajuster la taille et la position de l'image

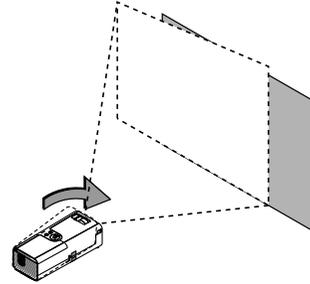
Placer le projecteur sur une surface plane et à niveau et s'assurer que le projecteur est bien à angle droit par rapport à l'écran.

Soulever le bord avant du projecteur pour centrer l'image verticalement.

* Si l'image projetée à l'écran n'est pas rectangulaire, utiliser la fonction de correction trapézoïdale Keystone pour effectuer le réglage correct. Voir page F-20.



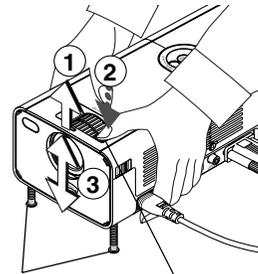
Déplacer le projecteur à gauche pour centrer l'image horizontalement sur l'écran.



Ajuster le pied inclinable

1. Soulever la partie avant du projecteur.

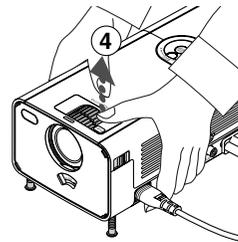
Appuyer sur le symbole du bouton de pied de réglage d'inclinaison au-dessus de l'avant du projecteur pour régler le pied à la hauteur maximale.



Pied de réglage d'inclinaison

Bouton de pied de réglage d'inclinaison

2. Abaisser l'avant du projecteur à la hauteur souhaitée (40 mm/1,6" maxi.) et relâcher le bouton de pied de réglage d'inclinaison pour le verrouiller. Les pieds peuvent être réglés jusqu'à environ 10 degrés vers le haut ou vers le bas de la face avant du projecteur.



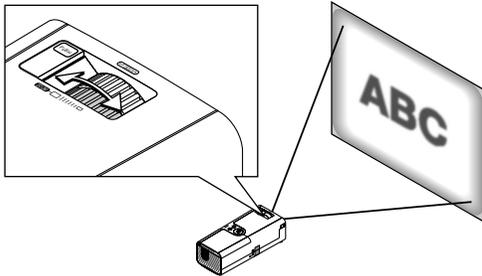
REMARQUE: Il est possible de faire tourner les bagues de réglage fin des deux pieds avant de chaque côté du boîtier pour effectuer le réglage fin de l'inclinaison du projecteur.

ATTENTION:

Ne pas utiliser le pied à inclinaison réglable pour effectuer des réglages autres que ceux initialement prévus. Des utilisations non appropriées, telles que le fait de saisir le pied à inclinaison réglable ou le suspendre au mur peut endommager le projecteur.

Zoom

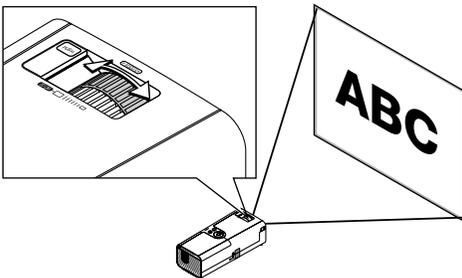
Utiliser la bague de ZOOM pour régler finement la taille de l'image à l'écran.



La bague de ZOOM peut aussi être utilisée pour agrandir ou réduire la taille de l'image.

Mise au point optique

Utiliser la bague FOCUS pour obtenir la meilleure mise au point optique.



Correction de la déformation trapézoïdale Keystone

Correction Keystone auto

La fonction de correction Keystone auto permet de corriger la déformation trapézoïdale d'une image projetée à l'écran. Aucune opération particulière n'est nécessaire. Il faut juste placer le projecteur sur une surface plane. Noter que l'angle de déformation trapézoïdale keystone peut être corrigé entre 30 degrés vers le haut et 30 degrés vers le bas d'inclinaison du projecteur par rapport à l'horizontale.



REMARQUE: L'angle de correction de déformation trapézoïdale Keystone doit être inférieur à 30 degrés pour certains signaux à résolution ou fréquence élevée tel que l'UXGA.

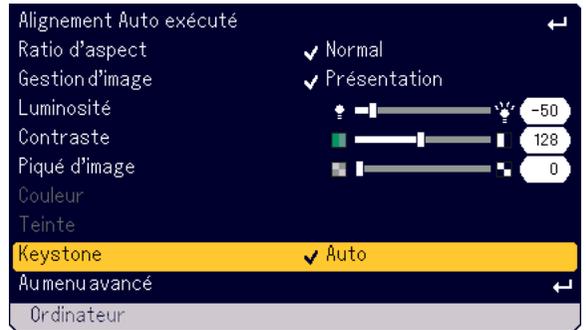
Correction manuelle de la déformation trapézoïdale Keystone

Il est aussi possible de corriger la déformation trapézoïdale keystone manuellement.

Pour cela:

1. Appuyer sur la touche MENU.
Le menu s'affiche.

2. Sélectionner la fonction Keystone. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner "Keystone" et presser ensuite le bouton ENTER.



Trois options s'affichent.

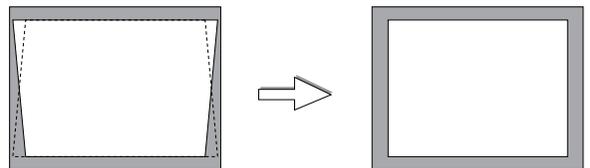


3. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner "Manuel" et presser ensuite le bouton ENTER.

La barre de réglage Keystone s'affiche.



4. Corriger la déformation trapézoïdale. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour corriger la déformation trapézoïdale.



5. Presser le bouton ENTER pour que la correction prenne effet.

6. Presser le bouton MENU pour refermer le menu.

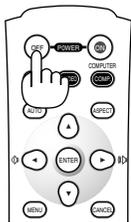
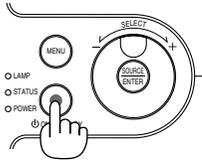
REMARQUE:

- "Manuel (Enregistrement)" lors de la mise hors tension du projecteur.
- Lorsque le projecteur est utilisé en mode portrait, la déformation trapézoïdale keystone verticale devient horizontale.

Eteindre le projecteur

Pour éteindre le projecteur:

Presser d'abord le bouton POWER (ON/STAND BY) sur le boîtier du projecteur ou le bouton POWER OFF de la télécommande. Le message "Confirm. de l'extinction Etes-vous sûr ?" apparaît.



Ensuite, presser à nouveau le bouton ENTER, POWER (ON/STAND BY) ou POWER OFF.

Le voyant d'alimentation s'allume en orange. Lorsque le projecteur est éteint, les ventilateurs de refroidissement continuent à tourner pendant 60 secondes (durée d'arrêt de refroidissement).

Enfin, débrancher le câble d'alimentation. Le voyant d'alimentation s'éteint.

ATTENTION

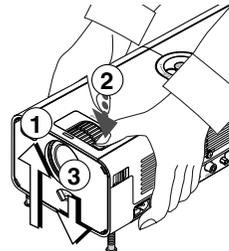
Ne pas débrancher le câble d'alimentation de la prise murale dans une des circonstances suivantes. Ceci pourrait endommager le projecteur:

- Lorsque l'icône du sablier apparaît.
- Pendant que les ventilateurs de refroidissement tournent. (Les ventilateurs de refroidissement continuent à tourner pendant 60 secondes après l'extinction du projecteur).

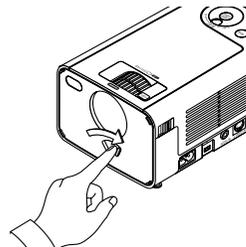
Après utilisation

Préparation: Vérifier que le projecteur n'est pas sous tension.

1. Débrancher le câble d'alimentation.
2. Débrancher éventuellement tous les autres câbles.
3. Rentrer le pied de réglage d'inclinaison si celui-ci à été allongé.



- ① Soulever la partie avant du projecteur.
- ② Presser le symbole **PUSH** du bouton de pied de réglage d'inclinaison pour l'allonger à la hauteur maximale.
- ③ Abaisser l'avant du projecteur tout en pressant le bouton de pied de réglage d'inclinaison pour réduire la hauteur de ce dernier au minimum.
4. Utiliser le levier de l'obturateur d'objectif pour fermer ce dernier.

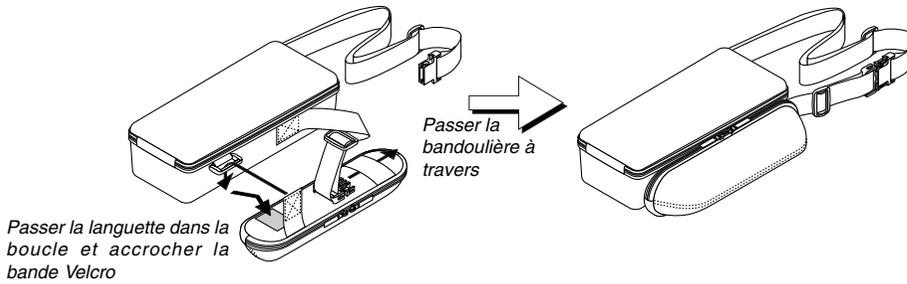


5. Placer le projecteur et ses accessoires dans la sacoche de transport souple. Voir "Utilisation de la sacoche de transport souple" page suivante.

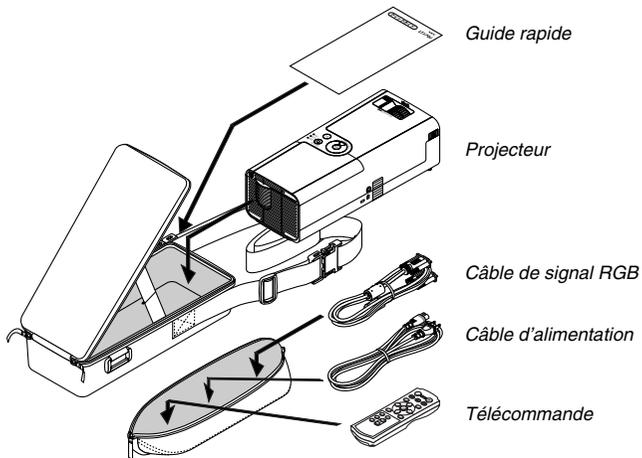
Utilisation de la sacoche de transport souple

La poche d'accessoires peut être fixée à la sacoche de transport souple comme indiqué sur le dessin.

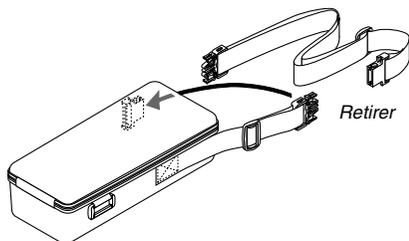
- * Mise en place du projecteur et de ses accessoires dans la sacoche de transport souple.



Effectuer cette opération sur une surface plane pour empêcher le projecteur de rouler.



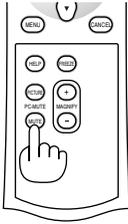
- * La longueur de la bandoulière est réglable.



FONCTIONS PRATIQUES

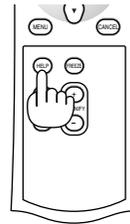
Couper l'image et le son

Appuyer sur la touche PIC-MUTE mute pour couper l'image et le son pendant une courte période. Appuyer à nouveau pour restaurer l'image et le son.

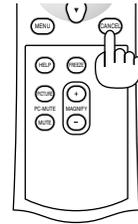


Obtenir une Information

Le sommaire de la section Information apparaît.



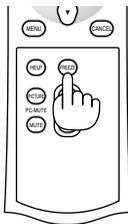
Afficher Information



Quitter Information

Geler une image

Appuyer sur la touche FREEZE pour geler une image. Appuyer à nouveau pour reprendre le déplacement.



Sécurité

Un mot-clé peut être réglé par le menu pour empêcher l'utilisation du projecteur par des personnes non-autorisées. Lorsqu'un mot-clé est réglé, l'écran de saisie de celui-ci s'affiche à la mise en marche du projecteur. Le projecteur affichera l'image uniquement après avoir saisi le mot-clé correct.

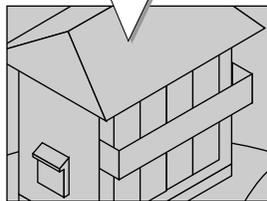
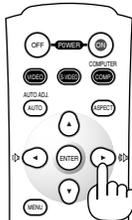
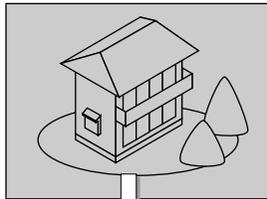
Pour régler un mot-clé:

1. Appuyer sur la touche MENU. Le menu de base s'affiche.

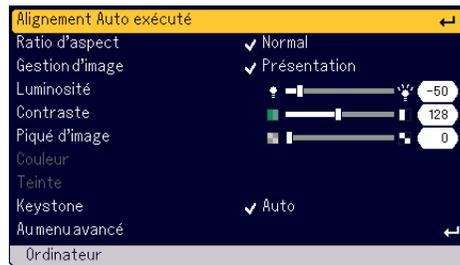
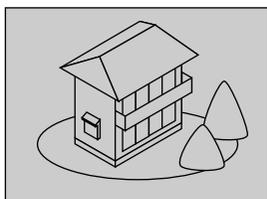
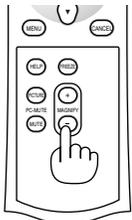
Agrandir et déplacer une image

Il est possible d'agrandir l'image jusqu'à 400 pour cent. Pour agrandir:

1. Appuyer sur la touche MAGNIFY (+) pour agrandir l'image. Pour déplacer l'image agrandie, utiliser la touche ▲▼◀▶.



2. Presser le bouton d'agrandissement MAGNIFY (-) pour ramener l'image à sa taille originale.



2. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Au menu avancé] et presser ensuite le bouton ENTER. Le menu des options avancées s'affiche.



3. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Réglage 1] - [Sécurité] et presser ensuite le bouton ENTER. Le menu des options de sécurité "Sécurité" s'affiche.



4. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Mot-clé] et presser ensuite le bouton ENTER. Le clavier du logiciel s'affiche.

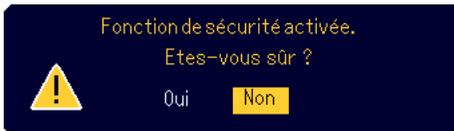


5. Utiliser le sélecteur rotatif SELECT +/- pour entrer un mot-clé dans le champ de saisie.

Les caractères sélectionnés s'affichent dans le champ de saisie.
* Le mot clé ne doit pas dépasser 10 caractères alphanumériques.

Saisir un mot-clé

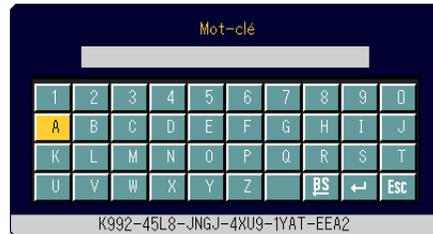
- * Pour sélectionner un caractère, faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour mettre le caractère souhaitée en surbrillance et presser le bouton ENTER.
 - * Pour supprimer un caractère, faire tourner le sélecteur rotatif pour mettre le mot-clé en surbrillance [BS] et presser le bouton ENTER. Le dernier caractère à droite sera supprimé.
 - * Pour que le mot-clé sélectionné prenne effet, faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour le mettre en surbrillance [↵] et presser le bouton ENTER.
 - * Pour supprimer le mot-clé sélectionné, faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour le mettre en surbrillance [Esc] et presser le bouton ENTER.
6. Après avoir saisi le mot-clé, faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour le mettre en surbrillance [Sortir] et presser le bouton ENTER. L'écran de confirmation s'affiche.



7. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Oui] (Oui) et presser ensuite le bouton ENTER. La fonction de sécurité est activée.

Allumer le projecteur lorsque la fonction de sécurité est activée:

1. Presser le bouton d'alimentation POWER (ON/STAND BY) pendant au moins 2 secondes. Le projecteur se met en marche et affiche un message indiquant que projecteur est protégé.
2. Appuyer sur la touche MENU. L'écran de saisie du mot-clé s'affiche.

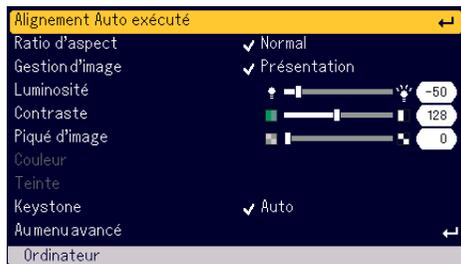


3. Entrer le mot-clé choisi. Pour saisir le mot-clé, voir étape 5 de la section "Pour régler un mot-clé."
4. Sélectionner [↵] et appuyer sur la touche ENTER. La sécurité est désactivée. Vous pouvez visionner l'image projetée.

L'état de déverrouillage sera maintenu jusqu'à la déconnexion du câble d'alimentation principale.

Pour désactiver la fonction de sécurité:

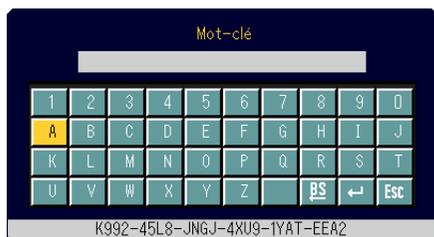
1. Appuyer sur la touche MENU.
Le menu de base s'affiche.



2. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Au menu avancé] et presser ensuite le bouton ENTER.
Le menu des options avancées s'affiche.

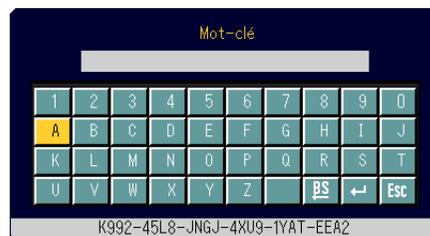


3. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Réglage 1] - [Sécurité] et presser ensuite le bouton ENTER.
L'écran de saisie du mot-clé s'affiche.



4. Entrer le mot-clé choisi.
Pour saisir le mot-clé, voir étape 5 de la section "Pour régler un mot-clé".
5. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [] et presser ensuite le bouton ENTER.
La sécurité est désactivée. Le menu Security s'affiche.
6. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Sécurité] et presser ensuite le bouton ENTER.
7. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Désactiver] et presser ensuite le bouton ENTER.
Cela désactive la fonction de sécurité et retourne au menu de sécurité.
8. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Sortir] (Quitter) et presser ensuite le bouton ENTER.
9. Presser le bouton MENU pour le refermer.

REMARQUE:
Si vous avez oublié votre mot-clé, contacter votre revendeur. Votre revendeur vous fournira votre mot-clé en échange de votre code demande. Votre code demande s'affiche sur l'écran de saisie du mot-clé. Dans cet exemple, "K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2" est un code demande.



UTILISATION DU MENU A L'ÉCRAN

Utilisation du menu de base

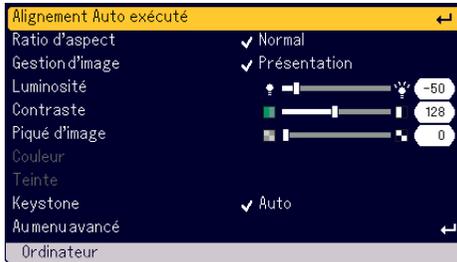
Le Menu se compose d'options de base et d'options avancées. Alors que le menu de base ne contient que les menus et commandes essentiels minimum, le menu avancé contient tous les menus et commandes disponibles.

Le menu de base est accessible en appuyant sur le bouton MENU. La sélection de l'option "Au menu avancé" dans le menu de base déclenche le passage au menu avancé.

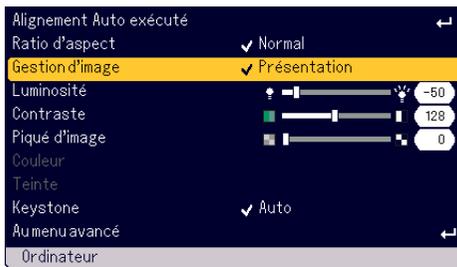
Utilisation des menus

Menu de base

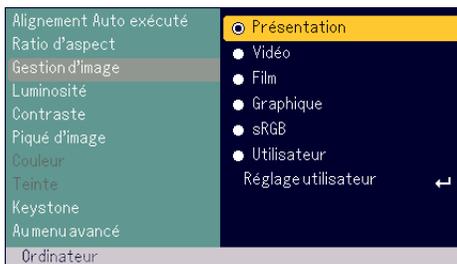
1. Presser le bouton MENU pour afficher le menu de base.



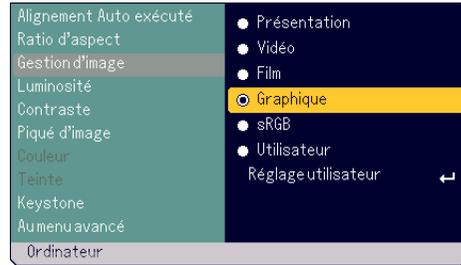
2. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour mettre en surbrillance l'option de menu à régler. L'exemple ci-dessous se rapporte à Gestion d'image.



3. Appuyez sur la touche ENTER. L'option Gestion d'image s'affiche sur le côté droit.



4. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour mettre en surbrillance l'option de menu à régler. L'exemple ci-dessous se rapporte à Graphique.



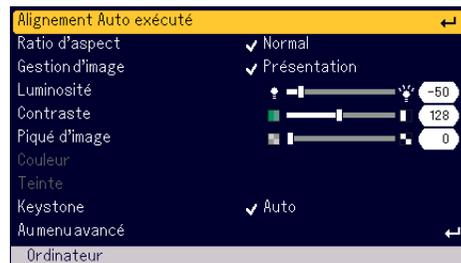
5. Appuyez sur la touche ENTER. L'option est sélectionnée. Le menu retourne à celui de base.
6. Presser le bouton MENU pour refermer le menu.

REMARQUE:

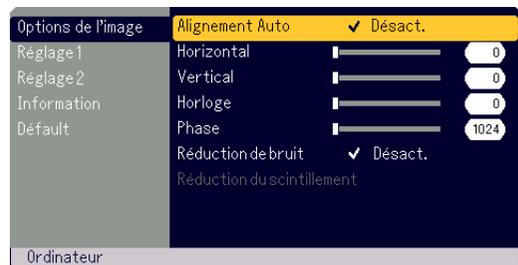
- * Le menu disparaît automatiquement au bout de 45 secondes d'inactivité.
- * La durée d'affichage du menu (45 secondes par défaut) est réglable. Voir page F-33.
- * Le menu sur écran risque de ne pas être affiché correctement lorsqu'une image vidéo entrelacée est projetée.

Menu avancé

1. Presser le bouton MENU pour afficher le menu de base.

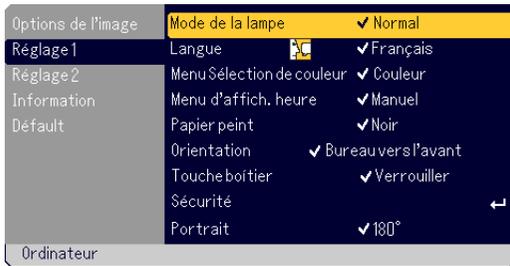


2. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour sélectionner [Au menu avancé] et presser ensuite le bouton ENTER. Le menu des options avancées s'affiche.



3. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- dans le sens des aiguilles d'une montre.

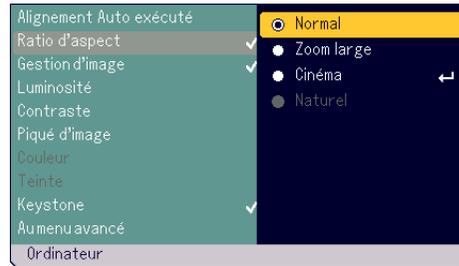
Continuer de faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- jusqu'à ce que [Réduction de bruit] soit mis en surbrillance. Lorsque [Réduction du scintillement] est en surbrillance, le menu [Réglage 1] s'affiche.



Continuer de faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- dans le sens des aiguilles d'une montre et les éléments de menu apparaissent dans la séquence suivante : [Options de l'image] → [Réglage 1] → [Réglage 2] → [Information] → [Défaut] → [Options de l'image] →...

Continuer de faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- dans le sens des aiguilles d'une montre et les éléments de menu apparaissent dans la séquence suivante : [Défaut] → [Information] → [Réglage 2] → [Réglage 1] → [Options de l'image] → [Défaut] →...

2. Appuyez sur la touche ENTER.
L'élément sélectionné s'affiche.



3. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour mettre en surbrillance l'option de menu à régler.
4. Appuyez sur la touche ENTER.
Le menu retourne à la page précédente.

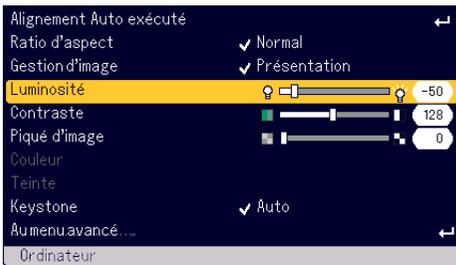
REMARQUE:

Le bouton du boîtier ENTER/SOURCE fonctionne de la façon suivante:

- * Exécute la sélection de menu.
- * Règle la glissière de réglage.
- * Affiche le sous-menu

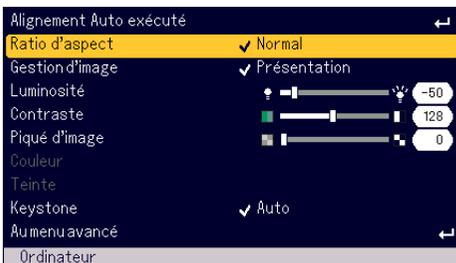
Réglage et sélection des éléments

Réglage des éléments



1. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour mettre en surbrillance l'option de menu à régler.
2. Appuyez sur la touche ENTER.
3. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour régler l'élément de menu.
4. Appuyez sur la touche ENTER.
Les modifications deviennent alors effectives.

Sélection des éléments



1. Faire tourner le sélecteur rotatif SELECT +/- pour mettre en surbrillance l'option de menu à régler.

Liste des fonctions de menus

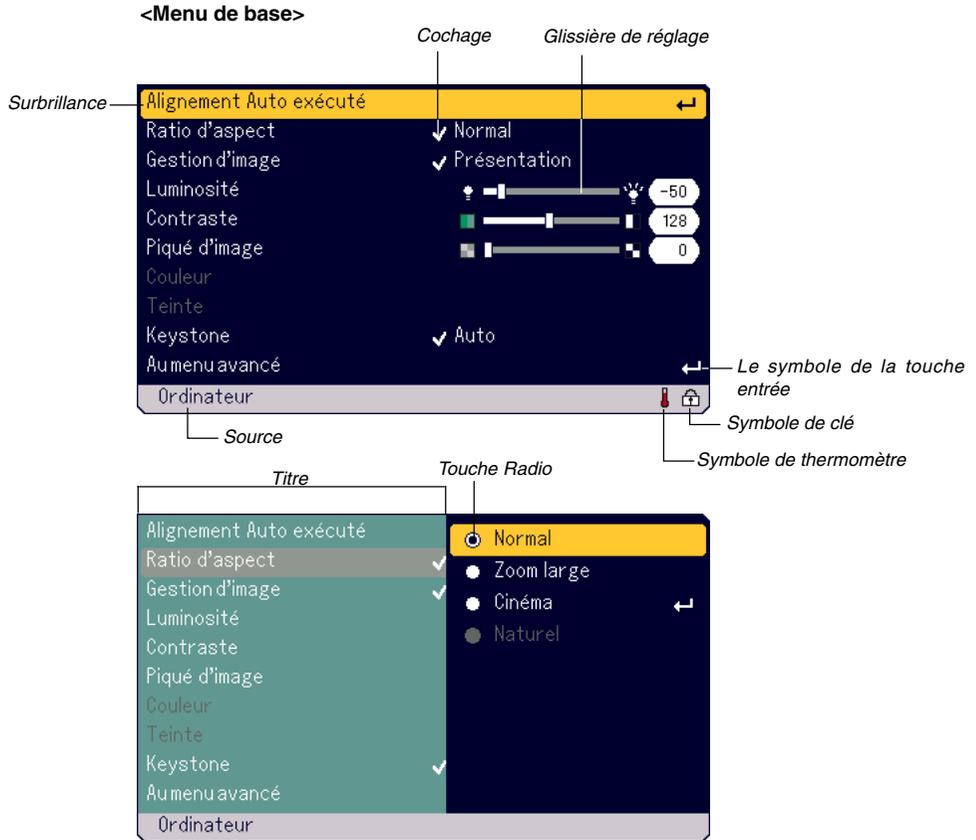
Menu de base

Fonctions de menus	Fonctions
Alignement Auto exécuté	
Ratio d'aspect	Normal, Zoom large, Cinéma, Naturel
Gestion d'image	Présentation, Vidéo, Film, Graphique, sRGB, Utilisateur
	Réglage utilisateur
	Réglage de base (Présentation, Vidéo, Film, Graphique, sRGB)
	Correction gamma (Dynamique, Naturel, Détail du noir)
	Luminosité R
	Luminosité G
	Luminosité B
	Contraste R
	Contraste G
	Contraste B
	Ecrêtageblanc
Luminosité	
Contraste	
Piqué d'image	
Couleur	
Teinte	
Keystone	Auto, Manuel, Manuel (Enregistrement)
Au menu avancé	

Menu avancé

Catégorie	Fonctions de menus	Fonctions
Options de l'image	Alignement Auto	Activé, Désact.
	Horizontal	
	Vertical	
	Horloge	
	Phase	
	Réduction de bruit	Activé, Désact.
Réglage 1	Réduction du scintillement	Activé, Désact.
	Mode de la lampe	Normal, Eco
	Langue	English, Deutsch, Français, Italiano, Español, Svenska, 日本語, 中文, 한국어, Portuguais, Nederlands, Suomi, Ελληνικά, Magyar, Norsk, Polski, Русский, Türkçe, Česky, عربي
	Menu Sélection de couleur	Couleur, Monochrome
	Menu d'affich. heure	Manuel, Auto 5s, Auto 15s, Auto 45s
	Papier peint	Bleu, Noir, Logo
	Orientation	Bureau vers l'avant, Plafond vers l'arrière, Bureau vers l'arrière, Plafond vers l'avant
	Touche boîtier	Verrouiller, Déverrouiller
	Sécurité	Sécurité (Activer, Désactiver)
		Mot-clé
Réglage 2	Portrait	0°, 180°
	Gestion d'énergie	Activé, Désact.
	Démarrage automatique	Activé, Désact.
	Mode ventilateur	Haut, Auto
	Sélection de la source	Ordinateur RGB/Composant, RGB, Composant, Scart
Information	Vidéo	Auto, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
	S-Vidéo	Auto, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
	Page 1	Index des sources, Fréquence horizontale, Fréquence verticale, Polarité synchro.
	Page 2	Type de signal, Type de vidéo, Type sync, Entrelacé
	Page 3	Durée restante lampe, Durée utilisation lampe, Utilisation projecteur
Défaut	Page 4	Version (BIOS, Firmware, Data, GUI)
	Réglages d'origine (Signal actuel)	
	Réglages d'origine (Toutes les données)	
	Durée d'utilisation lampe	

Eléments du menu



<Menu avancé>

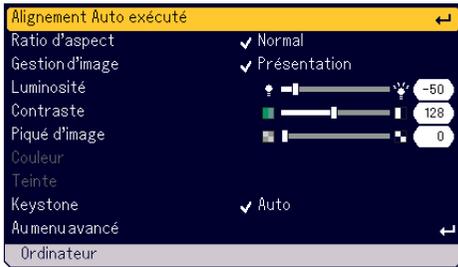


Les fenêtres du menu ou les boîtes de dialogue comportent les éléments types suivants:

- Titre Indique le titre du menu.
- Surbrillance Indique le menu ou l'élément sélectionné.
- Source Indique la source sélectionnée.
- Le symbole de la touche entrée Indique que d'autres choix sont disponibles.
- Touche Radio..... Utiliser cette touche arrondie pour sélectionner une option dans une boîte de dialogue.
- Cochage Indique que l'élément est sélectionné.
- Glissière de réglage Indique les réglages ou le sens du réglage.
- Symbole de clé Indique que le bouton du boîtier est verrouillé.
- Symbole de thermomètre Indique que la lampe est en mode Eco forcé car la température interne est trop élevée.

Descriptions et fonctions du menu

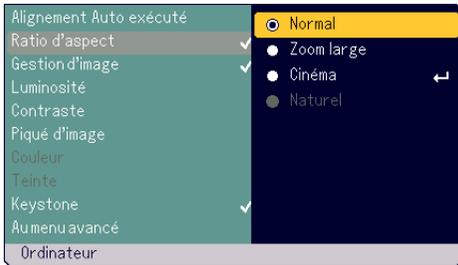
Menu de base



[Alignement Auto exécuté]

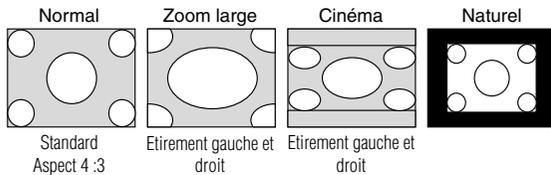
Optimiser automatiquement une image RGB (Voir page F-21)

Sélection du ratio d'aspect [Ratio d'aspect]

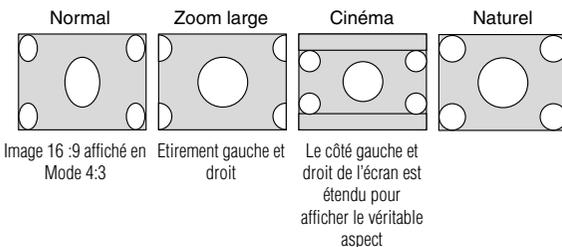


Le ratio d'aspect permet de sélectionner le meilleur mode d'aspect d'affichage de l'image source. La fenêtre de sélection du ratio d'aspect s'affiche aussi en appuyant sur la touche "ASPECT" de la télécommande. (Voir page F-8.)

Lorsque 4:3 est sélectionné à partir de la source (lecteur DVD par exemple), les sélections suivantes s'affichent:



Lorsque 16:9 est sélectionné à partir de la source (Lecteur DVD par exemple), les sélections suivantes s'affichent:



Naturel (Ordinateur uniquement): Désactive la fonction Advanced AccuBlend.
Le projecteur affiche l'image actuelle dans sa véritable résolution.

REMARQUE:

- * Lors de l'affichage d'une image avec une résolution supérieure à la résolution d'origine du projecteur, la fonction "Naturel" n'est pas disponible.
- * La sélection de l'option "Cinéma" affiche la glissière de réglage Cinéma Position qui permet de régler la position verticale de l'image sur l'écran.

Droits d'auteur

Noter que l'utilisation de ce projecteur dans un but commercial ou pour attirer l'attention du public comme dans un café ou un hôtel et l'emploi de la compression ou de l'extension d'image d'écran avec un réglage du "Ratio d'aspect" risque de constituer une infraction aux droits d'auteur qui sont protégés par la loi sur les droits d'auteur.

[Gestion d'image]



Cette option permet d'ajuster la teinte neutre pour le jaune, cyan ou magenta.

5 préréglages d'usine optimisés pour différents types d'images sont disponibles ou les réglages peuvent être effectués par l'utilisateur.

- Présentation .. Recommandé pour faire une présentation utilisant un fichier PowerPoint
- Vidéo Recommandé pour les images normales de programme TV
- Film Recommandé pour le visionnage de film
- Graphique Recommandé pour les graphiques
- sRGB Valeurs de couleur standard
- Utilisateur Réglable par l'utilisateur

REMARQUE: La luminosité des options "sRGB", "Graphique", "Vidéo" ou "Film" est légèrement plus faible que celle de "Présentation". Cela n'est pas un dysfonctionnement.

Réglable par l'utilisateur (lors de l'utilisation de l'option Utilisateur)

Lors de la sélection de l'un des quatre préréglages réglables par l'utilisateur (Réglage utilisateur), le sous-menu est affiché. Chaque couleur ou gamma peut être personnalisée. Pour cela, sélectionner d'abord "Réglage utilisateur" et appuyer sur la touche ENTER, et ensuite continuer avec les étapes suivantes.

Sélection du réglage de base [Réglage de base]

Cette fonction permet d'utiliser les valeurs de balance de blanc ou gamma comme données de référence pour optimiser les différents types d'images. Un des cinq réglages suivants peut être sélectionné.

- Présentation
- Vidéo
- Film
- Graphique
- sRGB

Sélection du mode de correction gamma [Correction gamma]

Chaque mode est recommandé pour:

- Dynamique Pour une véritable reproduction couleur des tons naturels
- Naturel Réglages normaux
- Détail du noir . Pour les parties foncées d'une image

Réglage de la balance des blancs [Luminosité R/G/B, Contraste R/G/B]
Cet élément permet de régler la balance des blancs. La luminosité de chaque couleur (RGB) est utilisée pour régler le niveau de noir de l'écran et le contraste de chaque couleur (RGB), pour régler le niveau des blancs de l'écran.

Sélection de [Ecrêtage blanc]

Ajuster la luminosité des zones blanches à l'aide de la glissière de réglage. Lorsque l'image devient faible, elle semble plus naturelle.

REMARQUE: L'option Ecrêtage blanc n'est pas disponible lorsque "Présentation" est sélectionné dans "Réglage de base".

[Luminosité]

Ajuste le niveau de luminosité ou l'intensité de la trame arrière.

[Contraste]

Ajuste l'intensité de l'image selon le signal entrant.

[Piqué d'image]

Commande les détails de l'image vidéo.

[Couleur]

Augmente ou diminue le niveau de saturation de la couleur (non valable pour RGB).

[Teinte]

Varie le niveau de couleur de +/- vert à +/-bleu. Le niveau du rouge est utilisé comme référence. Ce réglage est valable uniquement pour les entrées vidéo et composant (non valable pour RGB).

REMARQUE: Suivant le signal d'entrée, certains éléments de l'image ne sont pas disponibles.

Signal d'entrée	Luminosité	Contraste	Piqué d'image	Couleur	Teinte
RGB (Ordinateur)	Oui	Oui	Oui	Non	Non
Composant (Ordinateur)	Oui	Oui	Oui	Oui*1	Non
Video et S-Video	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui*2

Oui: Disponible Non: Non Disponible

*1 Disponible sur DVD (15 kHz), mais indisponible sur HDTV, 525p (480p) et 750p (720p).

*2 Disponible uniquement en NTSC.

Correction de la déformation trapézoïdale [Keystone]

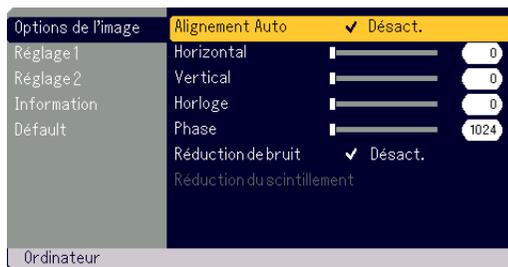
Corrige la déformation trapézoïdale keystone.

- Auto Corrige la déformation trapézoïdale automatiquement. Voir page F-20.
- Manuel Permet la correction manuelle de la déformation trapézoïdale.
- Manuel (Enregistrement) Cette option permet d'enregistrer les réglages actuels de correction de déformation trapézoïdale de l'image. Les réglages sont enregistrés à la mise hors tension du projecteur.

Lorsque "Manuel" ou "Manuel (Enregistrement)" est sélectionné, la déformation trapézoïdale keystone peut être corrigée à l'aide de la glissière de réglage.

Menu avancé

[Options de l'image]



Activer le réglage automatique [Alignement Auto]:

Lorsque "Alignement Auto" est réglé sur "Activé", le projecteur détermine automatiquement la meilleure résolution pour le signal d'entrée RGB actuel afin de protéger une image en utilisant la technologie avancée de mélange intelligent de pixels Advanced AccuBlend NEC. La position et la stabilité de l'image peuvent être ajustées automatiquement; "Horizontal Position", "Vertical Position", "Horloge" et "Phase".

Activé règle automatiquement les paramètres "Horizontal Position", "Vertical Position", "Horloge" et "Phase" de l'image.

Désact L'utilisateur peut régler manuellement les fonctions d'affichage ("Horizontal Position", "Vertical Position", "Horloge" et "Phase") de l'image.

Réglage de la position/horloge (lorsque le réglage automatique est désactivé)

Ceci permet d'ajuster manuellement l'image horizontalement et verticalement, et d'ajuster l'horloge et la phase.

[Horizontal/Vertical]

Règle l'emplacement horizontal et vertical de l'image.

Ce réglage s'effectue automatiquement lorsque Auto Adjust est activé.

[Horloge]

Utiliser cet élément avec "Alignement Auto Désactivé" (Réglage automatique désactivé) pour régler finement l'image de l'ordinateur ou pour éliminer les bandes verticales éventuelles. Cette fonction ajuste les fréquences de l'horloge qui éliminent les bandes horizontales dans l'image. Ce réglage peut être nécessaire lorsque l'ordinateur est connecté pour la première fois. Cet ajustement est effectué automatiquement lorsque Auto Adjust est activé.

[Phase]

Utiliser cet élément pour ajuster la phase de l'horloge ou pour réduire le bruit vidéo, les interférences ou la diaphonie. (C'est évident lorsqu'une partie de l'image apparaît miroitée.) Utiliser "Phase" uniquement après avoir terminé le réglage "Clock". Cet ajustement est effectué automatiquement lorsque Auto Adjust est activé.

Activation de Réduction de bruit [Réduction de bruit]

Réduit le bruit vidéo.

REMARQUE: Plus le niveau de réduction de bruit est bas, meilleure est la qualité de l'image par une largeur de bande vidéo plus grande.

Activation de Réduction de scintillement [Réduction de scintillement]

Réduit le scintillement éventuel pouvant se produire avec un signal entrelacé.

REMARQUE: Lorsque Réduction de scintillement est activé, des lignes dentelées peuvent être visibles suivant le signal. Dans ce cas, sélectionner OFF (désactivé) pour cette option.

[Réglage1]

Options de l'image	Mode de la lampe	✓ Normal
Réglage 1	Langue	✓ Français
Réglage 2	Menu Sélection de couleur	✓ Couleur
Information	Menu d'affich. heure	✓ Manuel
Default	Papier peint	✓ Noir
	Orientation	✓ Bureau vers l'avant
	Touche boîtier	✓ Verrouiller
	Sécurité	
	Portrait	✓ 180°
Ordinateur		

Sélection du mode de la lampe [Mode de la lampe]

Cette fonction permet de sélectionner deux modes de luminosité de la lampe:

modes Normal et Eco. La durée de vie de la lampe peut être prolongée en utilisant le mode Eco.

Normal C'est le réglage par défaut (100 % de luminosité).

Eco Sélectionner ce mode pour augmenter la durée de vie de la lampe (80 % de luminosité).

REMARQUE : Le symbole de thermomètre indique que la lampe est en mode Eco forcé car la température interne est trop élevée.

Sélection de la langue du menu [Langue]

20 langues différentes de menu à l'écran sont disponibles.

Sélection de la couleur du menu [Menu Sélection de couleur]

On peut choisir entre deux modes de couleur pour la couleur du menu: couleur et monochrome

Sélection de la durée d'affichage du menu [Menu d'affich. heure]

Cette option permet de sélectionner la durée d'attente du projecteur après la dernière pression d'une touche pour éteindre le menu.

Les choix pré-réglés sont "Manuel", "Auto 5 sec", "Auto 15 sec", et "Auto 45 sec". Le pré-réglage "Auto 45 sec" est le pré-réglage d'origine.

Sélection d'une couleur ou d'un logo pour l'arrière-plan [Papier peint]

Utiliser cette fonction pour afficher un écran noir/bleu ou un logo lorsque aucun signal n'est disponible.

Sélection de l'orientation du projecteur [Orientation]

Ceci réoriente l'image pour le type de projection. Les options sont : Bureau vers l'avant, Plafond vers l'arrière, Bureau vers l'arrière et Plafond vers l'avant.

Désactivation des boutons du boîtier [Touche boîtier]

Cette option active ou désactive la fonction de verrouillage des boutons du boîtier du projecteur.

REMARQUE:

* Ce verrouillage des boutons du boîtier n'affecte pas les fonctions de la télécommande.

* Lorsque les boutons du boîtier du projecteur sont verrouillés, appuyer pendant environ 10 secondes sur le bouton MENU pour déverrouiller le réglage.

* Le symbole de clé indique que le bouton du boîtier est verrouillé.

Activation de la fonction de sécurité [Sécurité]

Cette option permet d'empêcher l'utilisation du projecteur par des personnes non-autorisées.

Voir page F-24 pour plus de détails.

Sélection de l'orientation de l'affichage en mode [Portrait]

Cette fonction permet de modifier l'orientation de l'affichage lorsque le projecteur est placé sur le côté. Voir page F-13. L'image projetée peut être orientée sur 0° ou 180° dans le sens horaire suivant le PC utilisé.

Le réglage par défaut est 180°.

[Réglage2]

Options de l'image	Gestion d'énergie	✓ Activé
Réglage 1	Démarrage automatique	✓ Activé
Réglage 2	Mode ventilateur	✓ Auto
Information	Sélection de la source	
Default	Ordinateur	✓ RGB/Composant
	Vidéo	✓ Auto
	S-Vidéo	✓ Auto
Ordinateur		

Activation de la gestion d'alimentation [Gestion d'énergie]

Lorsque cette option est activée et qu'il n'y a pas d'entrée pendant cinq minutes ou plus, le projecteur s'éteint automatiquement.

Activation du démarrage automatique [Démarrage automatique]

Met le projecteur en marche automatiquement lorsque le câble d'alimentation est branché dans une prise du secteur sous tension. Cela supprime la nécessité d'utiliser le bouton d'alimentation POWER (ON/STAND BY) du boîtier du projecteur ou POWER OFF de la télécommande.

Activation du mode grande vitesse de ventilateur [Mode ventilateur]

Cette option permet de sélectionner deux modes de vitesse de ventilateur: Mode grande vitesse "Haut" et mode "Auto".

Haut Les ventilateurs intégrés tournent à vitesse élevée fixe.

Auto Les ventilateurs intégrés tournent à une vitesse variable en fonction de la température interne.

Pour abaisser rapidement la température interne du projecteur, sélectionner "Haut".

REMARQUE: Si le projecteur doit être utilisé pendant plusieurs jours d'affilée, sélectionner la grande vitesse "Haut" du mode ventilateur.

Sélectionner le format du signal [Sélection de la source]

<Ordinateur>

Permet de choisir "RGB" pour une source RGB telle que l'ordinateur, ou "Composant" pour une source de composant vidéo telle qu'un lecteur DVD.

Normalement, sélectionner "RGB/Composant" pour que le projecteur détecte automatiquement un signal composite. Toutefois, certains signaux composites ne pourront pas être détectés par le projecteur. Si cela se produit, sélectionner "Composant". Sélectionner "Scart" pour le raccordement Péritel européen.

<Vidéo et S-Vidéo>

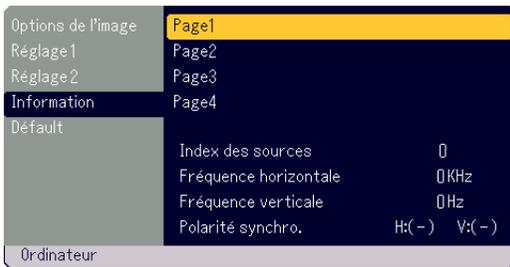
Cette fonction permet de sélectionner manuellement des standards vidéo composites.

Normalement sélectionner "Auto".

Pour sélectionner la norme vidéo pour Vidéo et S-Vidéo, utiliser le menu déroulant.

Cette opération doit être effectuée respectivement pour Vidéo et S-Vidéo.

[Information]



Affiche l'état du signal actuel, et la durée d'utilisation de la lampe. Cette boîte de dialogue a quatre pages. Les informations fournies sont les suivantes:

[Page 1]	[Page 3]
Index des sources	Durée restante lampe (%)*
Fréquence horizontale	Durée utilisation lampe (H)
Fréquence verticale	Utilisation projecteur
Polarité synchro.	
[Page 2]	[Page 4]
Type de signal	Version (BIOS/Firmware/Data/GUI)
Type de vidéo	
Type sync	
Entrelacé	

* L'indicateur de progression affiche le pourcentage restant de durée de vie de l'ampoule. Cette valeur vous indique l'usage de la lampe. Lorsque le temps de lampe restant atteindra 0, la barre de l'indicateur de temps restant changera de 0% à 100 Heures, puis le compte à rebours commence. Lorsque le temps restant d'utilisation de la lampe atteint 0 heures, le projecteur ne s'allumera plus, sans considérer le fait que le projecteur soit en mode Normal ou Eco.

[Défaut]



Retour aux réglages usine par défaut [Réglages d'origine]
La fonction "Réglages d'origine" permet de réinitialiser les valeurs de réglage d'usine par défaut pour les sources, à l'exception des suivantes:

<Signal actuel>
Réinitialise tous les réglages sur les valeurs par défaut d'usine. Les éléments qui peuvent être réinitialisés sont les suivants : Luminosité, Contraste, Couleur, Teinte, Piqué d'image, Ratio d'aspect, Horizontal Position, Vertical Position, Horloge, Phase et Gestion d'image.

<Toutes les données>
Réinitialise tous les réglages sur les valeurs par défaut d'usine. Tous les éléments sauf Langue, Sécurité, Durée restante lampe, Durée utilisation lampe et Utilisation projecteur peuvent être réinitialisés. Pour réinitialiser la durée d'utilisation de la lampe, voir "Effacement de la durée d'utilisation de la lampe".

Effacement de la durée d'utilisation de la lampe [Durée d'utilisation lampe]
Remet l'horomètre de la lampe à zéro. La sélection de cette option affiche le sous-menu de confirmation.

REMARQUE: Le projecteur s'éteint et entre en mode veille après 1600 heures (jusqu'à 2100 heures en mode Eco) d'utilisation. Si cela se produit, appuyer sur la touche "HELP" de la télécommande pendant dix secondes pour remettre l'horloge de la lampe à zéro. Effectuer cette opération seulement après le remplacement de la lampe.

ENTRETIEN

Cette section décrit les procédures simples d'entretien de remplacement de la lampe et de nettoyage du filtre.

Remplacement de la lampe

Après 1500 heures d'utilisation de la lampe (jusqu'à 2000 heures en mode Eco) ou plus, le voyant LAMP sur le boîtier du projecteur se met à clignoter en rouge et un message d'avertissement apparaît. Même si la lampe continue de fonctionner, la remplacer au bout de 1500 heures (jusqu'à 2000 heures en mode Eco) pour conserver les performances optimales du projecteur.

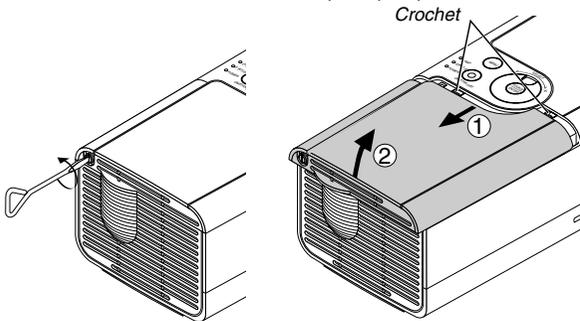
ATTENTION

- **NE PAS TOUCHER LA LAMPE** immédiatement après son utilisation. Elle est extrêmement chaude. Mettre le projecteur hors tension, attendre 60 secondes et débrancher alors le câble d'alimentation. Laisser la lampe refroidir pendant au moins une heure avant de continuer.
- **NE RETIRER AUCUNE AUTRE VIS A PART CELLES DU COUVERCLE ET DU BOÎTIER DE LA LAMPE.** Cela risque de provoquer une électrocution.
- Le projecteur s'éteint et entre en mode veille après 1600 heures (jusqu'à 2100 heures en mode Eco) d'utilisation. Si cela se produit, s'assurer de remplacer la lampe. Si la lampe continue d'être utilisée après 1500 heures (jusqu'à 2000 heures en mode Eco) d'utilisation, celle-ci risque d'éclater et de disperser des morceaux de verre dans le boîtier de la lampe. Ne pas les toucher car ces débris de verre risquent de provoquer des blessures. Si cela se produit, prendre contact avec votre revendeur NEC pour le remplacement de la lampe.

Pour remplacer la lampe:

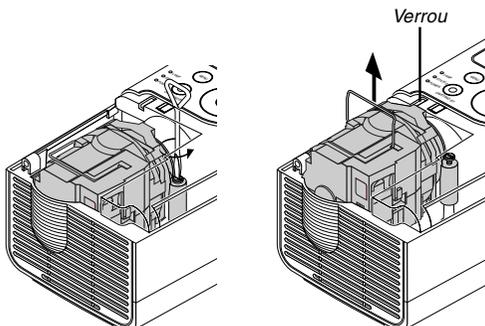
REMARQUE: La lampe de rechange est livrée avec un tournevis plat. Utiliser le tournevis pour retirer le couvercle et le boîtier de lampe.

1. Desserrer la vis du couvercle de lampe jusqu'à ce que le tournevis tourne librement. Appuyer fermement et faire glisser le couvercle de lampe pour le retirer. La vis du couvercle de la lampe ne peut pas être enlevée.



2. Desserrer la vis de fixation du boîtier de la lampe jusqu'à ce que le tournevis tourne librement. La vis ne s'enlève pas. Retirer le boîtier de la lampe en le tirant par la poignée.

REMARQUE: Un contact de sécurité monté sur le boîtier évite tout risque d'électrocution. Ne pas essayer de contourner cet interverrouillage.



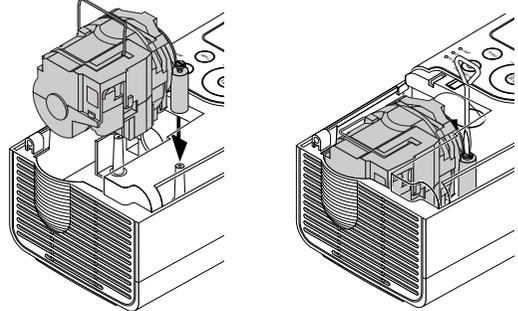
3. Introduire le nouveau boîtier de lampe jusqu'à ce qu'il s'enclenche dans la prise.

ATTENTION

Ne pas utiliser une lampe autre qu'une lampe de rechange NEC (LT70LP).

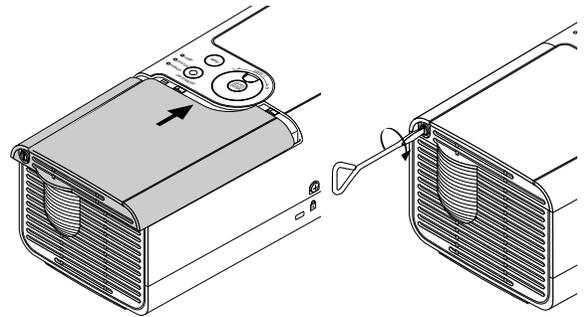
La commander auprès du concessionnaire NEC.

La fixer en place avec la vis.
Bien serrer la vis.



4. Remettre le couvercle de la lampe en place. Faire glisser le couvercle de la lampe jusqu'à ce qu'il s'enclenche en place.

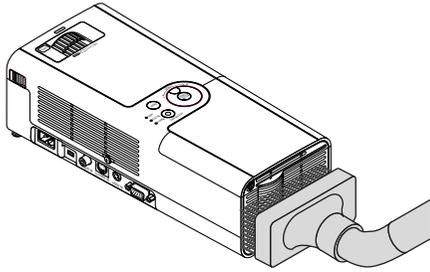
Serrer la vis du couvercle de la lampe.
Bien serrer la vis.



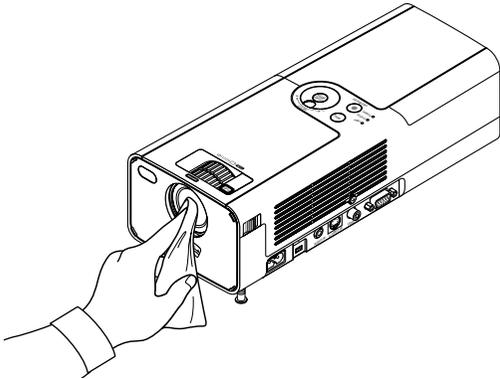
5. Après avoir installé une nouvelle lampe, sélectionner le menu → [Défaut] → [Durée d'utilisation lampe] pour réinitialiser le nombre d'heures d'utilisation de la lampe.

REMARQUE: Lorsque la durée d'utilisation de la lampe dépasse 1600 heures (jusqu'à 2100 heures en mode Eco), le projecteur ne se met plus en marche et le menu ne s'affiche pas. Si cela se produit, presser le bouton Help de la télécommande pendant au moins 10 secondes en mode veille. Lorsque l'horomètre d'utilisation de la lampe est remis à zéro, le voyant LAMP s'éteint.

Nettoyage du coffret et de l'objectif



1. *Eteindre le projecteur avant d'effectuer le nettoyage.*
2. *Nettoyer régulièrement le coffret avec un chiffon humide. S'il est très sale, utiliser un détergent doux. Ne jamais utiliser des détergents puissants ou des solvants tels que l'alcool ou un dissolvant.*
3. *Utiliser une brosse soufflante ou un papier pour objectif pour nettoyer l'objectif, et veiller à ne pas rayer ou détériorer l'objectif.*



DEPISTAGE DES PANNES

Cette section facilite la résolution des problèmes pouvant être rencontrés pendant l'installation ou l'utilisation du projecteur.

Voyant d'alimentation (POWER)

Condition du voyant			Etat du projecteur	Remarque
Eteint			L'alimentation principale est absente	–
Clignotant	Vert	Allumé 0,5 s, Eteint 0,5 s	Le projecteur est prêt à être mis en marche.	Attendre un instant.
	Orange	Allumé 0,5 s, Eteint 0,5 s	Le projecteur est en cours de refroidissement.	Attendre un instant.
Allumage constant	Vert		Le projecteur est en marche.	–
	Orange		Le projecteur est en veille.	–

Voyant d'état (STATUS)

Condition du voyant			Etat du projecteur	Remarque
Eteint			Normal	–
Clignotant	Rouge	1 cycle (allumé 0,5 s et éteint 2,5 s)	Erreur de couvercle ou de boîtier de lampe	Replacer correctement le couvercle de la lampe ou le logement de la lampe.
		2 cycles (allumé 0,5 s et éteint 2,5 s)	Erreur de température	Le projecteur est en surchauffe. Déplacer le projecteur dans un endroit plus frais.
		3 cycles (allumé 0,5 s et éteint 2,5 s)	Panne d'alimentation	Le bloc d'alimentation ne fonctionnera pas correctement. Contacter votre revendeur.
		4 cycles (allumé 0,5 s et éteint 2,5 s)	Erreur du ventilateur	Les ventilateurs ne fonctionnent pas correctement.
		6 cycles (allumé 0,5 s et éteint 2,5 s)	Erreur de la lampe	La lampe ne s'allume pas. Attendre une bonne minute et ensuite rallumer le projecteur.
	Vert		Ré-allumage de la lampe	Le projecteur se rallume.
Allumage constant	Orange		Le bouton du boîtier est verrouillé	Un bouton du boîtier du projecteur a été pressé alors qu'il était verrouillé.

Lamp Indicator (LAMP)

Condition du voyant		Condition du projecteur	Remarque
Eteint		Normal	–
Voyant clignotant	Rouge	La lampe a atteint la fin de sa durée d'utilisation. Le message de remplacement de la lampe s'affiche.	Remplacer la lampe.
Voyant stationnaire	Rouge	La lampe a été utilisée au-delà de ses limites. Le projecteur ne s'allumera pas tant que la lampe n'a pas été changée.	Remplacer la lampe.
	Vert	Le mode de la lampe est réglé sur le mode Eco	–

Problèmes courants et solutions

Problème	Vérifier ces éléments
Ne s'allume pas	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifier que le câble d'alimentation est branché et que la touche d'alimentation du boîtier du projecteur ou de la télécommande est sous tension. Voir page F-17. • Vérifier si la fonction de verrouillage des touches du panneau de commande est activée. Si cette fonction est activée, la désactiver en appuyant sur le bouton MENU du boîtier du projecteur pendant au moins 10 secondes ou par le menu en utilisant la télécommande. Voir page F-33. • Vérifier que le couvercle et le boîtier de la lampe sont installés correctement. Voir page F-35. • Vérifier si le projecteur surchauffe ou si la lampe a atteint la fin de sa durée d'utilisation. Si la ventilation autour du projecteur est insuffisante ou si la pièce dans laquelle s'effectue la projection est particulièrement chaude, déplacer le projecteur vers un endroit plus frais.
Absence d'image	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser la touche COMPUTER, VIDEO ou S-VIDEO de la télécommande ou le bouton SOURCE sur le boîtier du projecteur pour sélectionner la source (Ordinateur, Video ou S-Video). Voir page F-19. • Vérifier que tous les câbles sont branchés correctement. • Utiliser les menus pour régler la luminosité et le contraste. Voir page F-32. • Ouvrir l'obturateur de l'objectif. Voir page F-18. • Réinitialiser les réglages sur les valeurs pré-réglées en usine à l'aide de l'option "Réglages d'origine" du menu. Voir page F-34. • Saisir le mot de passe enregistré si la fonction de sécurité a été activée. Voir page F-24. • Lors de l'utilisation d'un PC portable, s'assurer de connecter le projecteur au PC portable avant de mettre le PC portable sous tension. Dans la plupart des cas le signal ne peut pas être envoyé de la sortie RGB sauf si le PC portable est allumé après la connexion au projecteur. • Si l'écran devient vierge lors de l'utilisation de la télécommande, cela peut venir du logiciel économiseur d'écran ou de gestion d'énergie de l'ordinateur. • Si la touche POWER de la télécommande est heurtée accidentellement, attendre 60 secondes et ensuite appuyer à nouveau sur la touche POWER pour reprendre l'opération.
L'image n'est pas à angle droit par rapport à l'écran	<ul style="list-style-type: none"> • Repositionner le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. Voir page F-19. • Utiliser la fonction de correction Keystone pour corriger la déformation trapézoïdale de l'image. Voir page F-20.
L'image est floue	<ul style="list-style-type: none"> • Effectuer la mise au point optique de l'objectif. Voir page F-20. • Repositionner le projecteur pour améliorer l'angle par rapport à l'écran. Voir page F-19. • S'assurer que la distance entre le projecteur et l'écran est dans l'intervalle de réglage de l'objectif. Voir page F-11. • Une condensation risque de se former sur l'objectif si le projecteur, froid, est amené dans un endroit chaud et mis en marche. Si cela se produit, ne pas toucher le projecteur et attendre qu'il n'y ait plus de condensation sur l'objectif.
L'image défile verticalement, horizontalement ou dans les deux sens.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser la touche COMPUTER, VIDEO ou S-VIDEO de la télécommande ou le bouton SOURCE sur le boîtier du projecteur pour sélectionner la source souhaitée. Voir page F-19.
La télécommande ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none"> • Installer de nouvelles piles. Voir page F-9. • S'assurer qu'il n'y a pas d'obstacles entre vous et le projecteur. • Se mettre à 7 m (22 pieds) du projecteur. Voir page F-9.
Le voyant est allumé ou clignote	<ul style="list-style-type: none"> • Voir voyant d'alimentation/état/lampe page F-37.
Couleur croisée en mode RGB	<ul style="list-style-type: none"> • Si Alignement Auto est désactivé, l'activer ou régler l'image manuellement avec Horizontal / Vertical / Horloge / Phase dans le menu. Voir page F-32.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Cette section fournit des informations techniques sur la performance du projecteur LT170.

Numéro de modèle LT170

Optique

DMD	Digital Micromirror Device(DMD) à puce unique
Résolution	1024×768 pixels native*, jusqu'à UXGA avec Advanced AccuBlend
Objectif	Mise au point optique et zoom manuels : F=2,0 (grand angle) à 2,13 (téléphoto), f=25,7 à 28,3 mm
Lampe	145W
Taille de l'image	de 0,8 à 5,1 m (30 à 200 pouces) de diagonale
Distance de projection	de 1,07 (grand angle) à 8,13 m (téléphoto) / 3,51 - 26,67 ft
Angle de projection	Téléphoto : 8,6°/ Grand angle : 9,5°
Correction Keystone	+/- 30 degrés électronique (auto)

Electrique

Entrées	1 RGB/Composite (D-Sub à 15 broches), 1 S-Video (DIN à 4 broches), 1 Video (RCA), 1 Stéréo minijack Audio
Compatibilité vidéo	NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-60, PAL-N, PAL-M, SECAM, HDTV : 1080i, 1080i/50Hz, 720p, 576p, 480p, 480i/60Hz
Vitesse de balayage	Horizontal : 15 kHz à 100 kHz (RGB : 24 kHz ou plus) / Vertical : 50 Hz à 120 Hz
Largeur de bande vidéo	RGB : 100 MHz (-3 dB)
Reproduction des couleurs	16,7 millions de couleurs vraies simultanément
Résolution horizontale	NTSC / NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 : 540 lignes TV SECAM : 300 lignes TV YCbCr : 540 lignes TV
Commande externe	RGB : 1024 points (H) × 768 points (V), RS232, IR
Compatibilité synchro	Synchro séparée/ Synchro composite/ Synchro sur G
Haut-parleur intégré	0,5W (monaural)
Alimentation requise	100 à 240 VA, 50 / 60 Hz
Intensité d'entrée	2 A (maxi.)
Consommation	196 W (4 W en mode veille)

Mécanique

Orientation d'installation	Sur table/Avant, Sur table/Arrière, Plafond/Avant, Plafond/Arrière
Dimensions	LxHxP : 123 × 85 × 280 mm (4,8 × 3,3 × 11 pouces) (hors protubérances)
Poids net	1,8 kg / 3,9 livres
Conditions d'utilisation	Températures d'utilisation : entre 5 et 35°C (41 - 95°F) avec 20 à 80% d'humidité (sans condensation) Températures de stockage : entre -10 et 50°C (14 - 122°F) avec 20 à 80% d'humidité (sans condensation)
Réglementations	Agréé UL (UL 60950, CSA 60950) Conforme aux exigences de classe B DOC Canada Conforme aux exigences de classe B FCC Conforme aux exigences de classe B AS/NZS CISPR 22 Conforme à la directive EMC (EN55022 :1998, EN55024-1998, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Conforme à la directive basse tension (EN60950, agréé TUV GS)

CE

Pour toutes informations complémentaires, consulter les sites:

US : <http://www.necvisualsystems.com>

Europe : <http://www.nec-europe.com/>

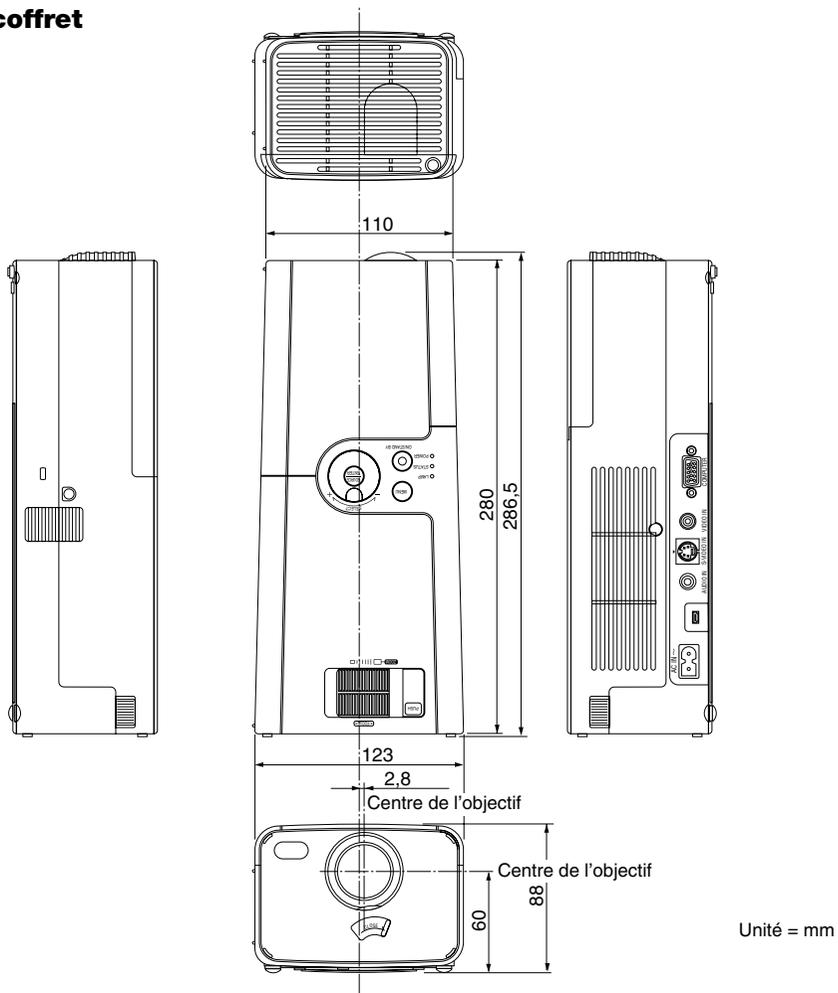
Général : <http://www.nec-pj.com/>

* Les pixels effectifs représentent plus de 99,99 %.

Les caractéristiques techniques peuvent être modifiées sans préavis.

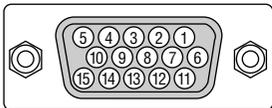
ANNEXE

Dimensions du coffret



Affectation des broches du connecteur d'entrée **COMPUTER D-Sub**

Connecteur Mini D-Sub à 15 broches



Niveau du signal
Signal vidéo : 0,7 Vc-c (analogique)
Signal sync : niveau TTL

Pin No.	RGB Signal (Analog)	YCbCr Signal
1	Rouge	Cr
2	Vert ou Sync sur vert	Y
3	Bleu	Cb
4	Terre	
5	Terre	
6	Terre rouge	Terre Cr
7	Terre vert	Terre Y
8	Terre bleu	Terre Cb
9	Pas de connexion	
10	Terre du signal Sync	
11	Sync Scart	
12	DATA (SDA) bi-directionnel	
13	Sync horizontal ou sync composite	
14	Sync vertical	
15	Horloge de données	

Liste de signal d'entrée compatible

Signal	Résolution (Points)	Fréquence H. (kHz)	Taux de rafraîchissement (Hz)
NTSC	–	15,734	60
PAL	–	15,625	50
PAL60	–	15,734	60
SECAM	–	15,625	50
VESA	640 × 480	31,47	59,94
IBM	640 × 480	31,47	60
MAC	640 × 480	31,47	60
MAC	640 × 480	34,97	66,67
MAC	640 × 480	35	66,67
VESA	640 × 480	37,86	72,81
VESA	640 × 480	37,5	75
IBM	640 × 480	39,375	75
VESA	640 × 480	43,269	85,01
IBM	720 × 350	31,469	70,09
VESA	720 × 400	37,927	85,04
IBM	720 × 350	39,44	87,85
IBM	720 × 400	39,44	87,85
VESA	800 × 600	35,16	56,25
VESA	800 × 600	37,879	60,32
VESA	800 × 600	48,077	72,19
VESA	800 × 600	46,88	75
VESA	800 × 600	53,674	85,06
MAC	832 × 624	49,725	74,55
VESA	1024 × 768	35,5	43 Entrelacé
VESA	1024 × 768	48,363	60
VESA	1024 × 768	56,476	70,07
MAC	1024 × 768	60,241	74,93
VESA	1024 × 768	60,023	75,03
VESA	1024 × 768	68,677	85
# VESA	1152 × 864	67,5	75
# MAC	1152 × 870	68,681	75,06
# SUN	1152 × 900	61,796	65,95
# SGI	1152 × 900	71,736	76,05
# VESA	1280 × 960	60	60
# VESA	1280 × 1024	63,981	60,02
# MAC	1280 × 1024	69,89	65,18
# HP	1280 × 1024	78,125	72,01
# SUN	1280 × 1024	81,13	76,11
# VESA	1280 × 1024	79,976	75,03
# VESA	1280 × 1024	91,146	85,02
# SXGA+	1400 × 1050	–	–
# SDTV(576i)(625i)	–	15,6	50
# SDTV(576p)(625p)	–	31,5	50
# HDTV (1080i)(1125i)	1920 × 1080	33,75	60 Entrelacé
# HDTV (1080i)(1125i)	1920 × 1080	28,125	50 Entrelacé
# HDTV (720p)(750p)	1280 × 720	45	60 Progressif
# SDTV (480p)(525p)	–	31,47	59,94 Progressif
# VESA	1600 × 1200	75,0	60
# VESA	1600 × 1200	81,25	65
# VESA	1600 × 1200	87,5	70
# VESA	1600 × 1200	93,75	75
DVD YCbCr	–	15,734	59,94 Entrelacé
DVD YCbCr	–	15,625	50 Entrelacé

#: Les images ci-dessus marquées par un # sont compressées avec la fonction Advanced AccuBlend.

REMARQUE : Certains signaux sync composites risquent de ne pas être affichés correctement.

Les signaux autres que ceux spécifiés sur le tableau ci-dessus risquent de ne pas être affichés correctement. Si cela se produit, modifier le taux de rafraîchissement ou la résolution du PC. Se reporter à la section d'aide afficher les propriétés du PC pour les procédures.

UXGA (1600 × 1200) est supporté uniquement pour le signal sync séparé.

Guide TravelCare

TravelCare - un service pour les voyageurs internationaux

Ce produit peut bénéficier de "TravelCare", la garantie internationale NEC unique.

Veillez remarquer que la couverture de TravelCare est en partie différente de celle offerte par la garantie comprise avec le produit.

Services offerts par TravelCare

Cette garantie permet aux clients de recevoir des interventions d'assistance sur leurs produits auprès des centres d'assistance NEC ou désignés par NEC dans les pays dont la liste figure plus loin, lorsqu'ils sont en voyage temporaire à l'étranger pour les affaires ou le plaisir. Pour obtenir des détails sur les services offerts par les centres des différents pays, veuillez vous référer à la "Liste des Centres TravelCare" que vous trouverez plus loin.

1 Services de réparation

Le produit sera réparé et livré dans un délai de 10 jours ouvrables, temps d'expédition non inclus.

Pendant la période de garantie, le coût des pièces d'entretien, de la main d'œuvre pour les réparations et les coûts d'expédition dans la zone de couverture du centre d'assistance sont couverts par la garantie.

2 Service de location de produit de remplacement

Si le client le désire, il ou elle peut louer un produit de remplacement pendant que le produit original est en réparation.

Prix : US\$200 pour 12 jours

Ce prix doit être payé au centre d'assistance local en liquide ou par carte de crédit.

Les \$200 de frais de location ne sont pas remboursables, même si le client loue le produit moins de 12 jours avant de le rapporter.

Le produit de remplacement sera livré dans un délai de 3 jours ouvrables.

Si le client ne rapporte pas le produit de remplacement dans les 12 jours, il devra payer le prix de l'appareil.

Si le client a rapporté le produit en panne ou endommagé, le coût de la réparation sera facturé au client.

Veillez remarquer que ce service n'est pas offert dans tous les pays et toutes les régions. Veuillez vous référer à la "Liste des Centres TravelCare".

De plus, ce service de location de produit de remplacement n'est pas offert après l'expiration du délai de garantie du produit.

Période de garantie

1

a. *Sur présentation de la garantie ou du reçu obtenu lors de l'achat:*
Valide pour la période indiquée sur la garantie ou la période de garantie normale pour le pays d'achat.

b. *Lorsque seul le produit est présenté :*
Valide pour une période de 14 mois à partir de la date de fabrication indiquée par le numéro de série joint au produit.

2 Lorsqu'un produit dont la période de garantie est expirée est présenté : Des réparations seront faites moyennant paiement. Dans ce cas, le client ne peut pas bénéficier du service de location d'un produit de remplacement.

3 Dans les cas suivants, les réparations peuvent être facturées, même si la garantie du produit est toujours valide :

1) *Si la période de garantie, le nom de modèle, le numéro de série et le nom du magasin où le produit a été acheté ne sont pas indiqués sur la garantie ou s'ils ont été altérés.*

2) *Problèmes ou dégâts causés par la chute du produit ou par des chocs pendant l'expédition ou la manipulation par le client ou par une mauvaise manipulation de la part des clients.*

3) *Problèmes ou dégâts causés par un usage impropre ou altérations ou réparations faites par le client ne pouvant être garanties.*

4) *Problèmes ou dégâts causés par un incendie, dégâts dus au sel, au gaz, tremblements de terre, dégâts dus à l'orage, à une tempête, à une inondation ou à d'autres catastrophes naturelles ou facteurs extérieurs tels que la poussière, la fumée de cigarette, un voltage anormal, etc.*

5) *Problèmes ou dégâts causés par l'utilisation dans des endroits chauds ou humides, dans des véhicules, bateaux ou navires, etc.*

6) *Problèmes ou dégâts causés par des fournitures courantes ou des dispositifs connectés au produit étant autres que ceux désignés par NEC.*

7) *Problèmes causés par la consommation l'usure ou la détérioration normales des pièces dans des conditions d'utilisation normales.*

8) *Problèmes ou dégâts sur les lampes ou d'autres fournitures courantes, y-compris les pièces et les pièces optionnelles.*

9) *Les autres conditions stipulées dans la garantie fournie avec le produit sont aussi applicables.*

REMARQUE : Le produit peut être utilisé à l'étranger avec des voltages de 100 à 120V et de 200 à 240V en utilisant un câble d'alimentation adapté aux normes et au voltage de la source électrique du pays dans lequel le produit est utilisé.

Liste des Centres TravelCare

Cette liste est valide à partir du 1er juin 2002.

Pour avoir les informations les plus actualisées, veuillez vous référer aux sites web des centres d'assistance dans les différents pays présents dans la Liste des Centres TravelCare ou sur le site Internet de NEC <http://www.nec-pj.com>.

En Europe

NEC Europe, Ltd. / European Technical Centre

Adresse : Unit G, Stafford Park 12, Telford TF3 3BJ, U.K.

Téléphone : +44 (0) 1952 237000

Fax : +44 (0) 1952 237006

Adresse e-mail : AFR@uk.necneur.com

Adresse Internet : <http://www.necneur.com>

<Régions Couvertes>

UE : Autriche*, Belgique*, Danemark*, Finlande*, France*, Allemagne*, Grèce*, Irlande*, Italie*, Luxembourg*, Pays Bas*, Portugal*, Espagne*, Suède* et le Royaume-Uni

ZEE : Norvège*, Islande et Liechtenstein

En Amérique du Nord

NEC Solutions(America), Inc.

Adresse : 1250 Arlington Heights Road, Itasca, Illinois 60143, U.S.A.

Téléphone : +1 800 836 0655

Fax : +1 800 356 2415

Adresse e-mail : vsd.tech-support@necsam.com

Adresse Internet : <http://www.necvisualsystems.com>

< Régions Couvertes >

U.S.A. *, Canada*

En Océanie

NEC Australia Pty., Ltd.

Adresse : New South Wales;

184 Milperra Road, Reversby 2212
Victoria;

480 Princess Hwy Noble Park 3174

South Australia;

84A Richmond Road, Keswick 5035

Queensland;

116 Ipswich Road, Woollongabba 4102

Western Australia;

45 Sarich Court Osborne Park 6017

Téléphone : +61 131 632

Fax : + 61 88 375 5757

Adresse e-mail : lee.gramola@nec.com.au

Adresse Internet : <http://www.nec.com.au>

< Régions Couvertes >

Australie*, Nouvelle Zélande

En Asie et Moyen-Orient

NEC Viewtechnology, Ltd.

Adresse : 686-1, Nishiioi, Oi-Machi, Ashigarakami-Gun,
Kanagawa 258-0017, Japan
Téléphone : +81 465 85 2369
Fax : +81 465 85 2393
Adresse e-mail : support_pjweb@nevt.nec.co.jp
Adresse Internet : <http://www.nec-pj.com>

< Régions Couvertes >

Japon*

NEC Hong Kong Ltd.

Adresse : 11th Floor, Tower B, New Mandarin Plaza,
14 Science Museum Road,
Tsim Sha Tsui East, Kowloon, Hong Kong
Téléphone : +852 2369 0335
Fax : +852 2733 5519
Adresse e-mail : esmond_au@nechk.nec.com.hk
Adresse Internet : <http://www.nec.com.hk>

< Régions Couvertes >

Hong Kong

NEC Taiwan Ltd.

Adresse : 8F, No.167, SEC.2, Nan King East Road, Taipei,
Taiwan, R.O.C.
Téléphone : +886 2 8500 1734
Fax : +886 2 8500 1420
Adresse e-mail : nickliao@nec.com.tw
Adresse Internet : <http://www.nec.com.tw>

< Régions Couvertes >

Taiwan

NEC Singapore Pte. Ltd

Adresse : 401 Commonwealth Drive, #07-02,
Haw Par Technocentre, Singapore 149598
Téléphone : +65 273 8333
Fax : +65 274 2226
Adresse e-mail : daniel@rsc.necsin.nec.com.sg
Adresse Internet : <http://www.nec.com.sg>

< Régions Couvertes >

Singapour

Hyosung Data System, Ltd.

Adresse : 7th Floor, Cheongdam Building, 52,
Cheongdam-Dong, Kangnam-Ku,
Seoul, Korea 135-100
Téléphone : +82 2 510 0234
Fax : +82 2 540 3590
Adresse e-mail : hds-ykc@hyosung.com

< Régions Couvertes >

Corée du Sud

Lenso Communication Co., Ltd.

Adresse : 292 Lenso House 4, 1st floor, Srinakarin Road,
Huamark, Bangkapi,
Bangkok 10240, Thailand
Téléphone : +66 2 375 2425
Fax : +66 2 375 2434
Adresse e-mail : pattara@lenso.com
Adresse Internet : <http://www.lenso.com>

< Régions Couvertes >

Thaïlande

ABBA Electronics L.L.C.

Adresse : Tariq Bin Ziyad Road, P.O.Box 327, Dubai,
United Arab Emirates
Téléphone : +971 4 371800
Fax : +971 4 364283
Adresse e-mail : ABBA@emirates.net.ae

< Régions Couvertes >

Emirats Arabes Unis

Samir Photographic Supplies

Adresse : P.O.Box 599, Jeddah 21421, Saudi Arabia
Téléphone : +966 2 6828219
Fax : +966 2 6830820
Adresse e-mail : valtkes@samir-photo.com

< Régions Couvertes >

Arabie Saoudite

REMARQUE : Dans les pays accompagnés d'un astérisque (*), le service de location d'un produit de remplacement est disponible.

Date: / / ,

P-1/ ,

À : Centre d'Assistance NEC ou autorisé par NEC :

De :

(Société & Nom avec signature)

Messieurs,

Je voudrais m'inscrire à votre Programme d'Assistance TravelCare par le bulletin d'inscription et de qualification ci-joint et j'accepte vos conditions et le fait que les frais d'Assistance seront débités de ma carte de crédit si je ne retourne pas les appareils loués dans les délais indiqués. Je confirme également que les informations suivantes sont correctes. Salutations.

Bulletin de demande d'inscription au Programme d'Assistance TravelCare

Pays, Produit acheté :	
Nom de la Société de l'Utilisateur :	
Adresse de la Société de l'Utilisateur : N° Téléphone, fax :	
Nom de l'Utilisateur :	
Adresse de l'Utilisateur :	
N° Téléphone, fax :	
Bureau de contact local :	
Adresse du bureau de contact local :	
N° Téléphone, fax :	
Nom du Modèle de l'Utilisateur :	
Date d'Achat :	
N° de Série à l'arrière du panneau :	
Problème des appareils par Utilisateur :	
Service Demandé :	(1) Réparation et Retour (2) Appareil de location
Période de location d'appareil demandée :	
Moyen de paiement :	(1) Carte de crédit (2) Travelers Cheque (3) Liquide
En cas de carte de crédit : N°de Carte / Date d'expiration :	

Conditions du Programme d'Assistance TravelCare

L'utilisateur final doit comprendre les conditions suivantes du programme d'entretien TravelCare et de compléter les informations nécessaires sur le formulaire de demande.

1. Options de Service :

3 types de "Service" sont disponibles. L'utilisateur final doit comprendre les conditions suivantes et il lui est demandé de remplir le Bulletin de Demande d'Inscription.

1) Réparation et Retour :

"L'Appareil Défectueux" est envoyé par le client ou collecté chez ce dernier. Il est réparé et retourné dans les 10 jours au client, sans compter le temps de transport. Il se peut que dans certains cas le service de réparation et retour ne puisse pas être assuré par le Centre d'Assistance Autorisé NEC, à cause d'une pénurie de pièces de rechange due au fait que le même modèle n'est pas vendu sur le territoire.

2) Réparation et Retour avec Location : (Ce service est limité à certains Centres d'Assistance uniquement)

Ce service est offert à l'utilisateur final qui ne peut pas attendre que l'appareil soit réparé.

Le client peut louer un appareil pour un prix de \$200 jusqu'à 12 jours. Le client envoie ensuite l'appareil défectueux au Centre d'Assistance Autorisé NEC le plus proche pour réparation. Afin d'éviter tout problème de collecte, il est demandé à l'utilisateur final de remplir le Bulletin de Demande d'Inscription.

L'utilisateur final doit s'assurer de la disponibilité de ce Service auprès des Centres d'Assistance Autorisés NEC.

3) Location Uniquement :

Pour ce service, le Centre d'Assistance Autorisé NEC fournit au client un appareil de location pour un prix de US\$200 jusqu'à 12 jours. Le client garde l'appareil défectueux et lorsqu'il retourne chez lui, il s'arrange pour faire réparer le projecteur dans son propre pays.

2. Exclusions de la Garantie :

Ce programme n'est pas applicable si le numéro de série du Projecteur a été défiguré, modifié ou retiré.

Si, d'après le jugement du Centre d'Assistance Autorisé NEC ou de ses agents, les défauts ou pannes résultent de toute cause autre que l'usure normale, la négligence ou une faute de NEC, y compris, sans limitation, les éléments suivants :

- 1) Accidents, transport, négligence, mauvaise utilisation, abus, eau, poussière, fumée ou faute de ou par le Client, ses employés ou agents ou toute tierce partie ;
- 2) Panne ou fluctuation du courant électrique, du circuit électrique, de l'air conditionné, du contrôle de l'humidité ou de toute autre condition environnementale telle que l'utilisation de l'appareil dans un endroit enfumé ;
- 3) Toute panne concernant les accessoires ou les produits ou composants associés (qu'ils soient ou non fournis par NEC ou ses agents, s'ils ne font pas partie du Produit couvert par cette Garantie);
- 4) Tout cas de force majeure, incendie, inondation, guerre, acte de violence ou événement similaire;
- 5) Toute tentative d'intervention par une personne autre que le personnel NEC ou le personnel autorisé par NEC pour régler, modifier, réparer, installer ou entretenir le Produit.
- 6) Toutes les charges trans-frontalières telles que les frais de douane, assurance, taxes, etc.

3. Frais pour les Exclusions de Garantie et les Cas Hors Garantie :

Si l'appareil défectueux constitue un cas d'exclusion de garantie ou si la période de Garantie est expirée, le Centre d'Assistance Autorisé NEC indiquera à l'utilisateur final une estimation justifiée du coût du service en question.

4. Dead on Arrival (DOA = Défectueux à l'arrivée) :

L'utilisateur final doit s'adresser à son fournisseur d'origine dans le pays d'achat pour traiter de ce service.

Le Centre d'Assistance Autorisé NEC réparera l'appareil DOA comme réparation Garantie mais il ne remplacera pas l'appareil DOA par un appareil neuf.

5. Coût et Conditions du Service de Location :

En acceptant ce Projecteur NEC, le Client accepte d'assumer la responsabilité pour cet appareil de location.

Le coût actuel d'utilisation de cet appareil de location est de \$200.00 USD pour 12 jours civils.

Si le Client ne retourne pas l'appareil dans les 12 jours civils, le Client verra le compte de sa Carte de Crédit débité du prix suivant le plus élevé pouvant aller jusqu'au prix intégral indiqué sur la liste des tarifs. Ce prix lui sera indiqué par les Centres d'Assistance Autorisés NEC. Veuillez consulter la liste des contacts de chaque pays ci-jointe, afin d'organiser la collecte de l'appareil de location.

Si vous retournez dans votre pays d'origine avec l'appareil de location, des frais d'expédition supplémentaires vous seront facturés pour renvoyer l'appareil dans le pays où vous l'avez loué.

Nous vous remercions de votre compréhension quant à ce programme.