

Tragbarer Projektor

***NP600G/NP500G/NP400G/
NP300G/NP500WG
NP600SG/NP500WSG***

Bedienungshandbuch



- IBM ist ein Warenzeichen oder eingetragenes Warenzeichen von International Business Machines Corporation.
- Macintosh, Mac OS X und PowerBook sind Warenzeichen von Apple Inc. eingetragen in den USA und anderen Ländern.
- Bei Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer und PowerPoint handelt es sich entweder um eingetragene Warenzeichen oder um Marken der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- MicroSaver ist ein eingetragenes Warenzeichen der Kensington Computer Products Group, einer Abteilung der ACCO Brands.
- Andere in diesem Bedienungshandbuch verwendeten Produkt- und Firmennamen können Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Inhaber sein.

HINWEISE

- (1) Der Inhalt dieses Bedienungshandbuch darf ohne Erlaubnis weder teilweise noch vollständig nachgedruckt werden.
- (2) Änderung des Inhalts in diesem Bedienungshandbuch ohne Vorankündigung vorbehalten.
- (3) Dieses Bedienungshandbuch wurde mit größter Sorgfalt erstellt; sollten Sie dennoch Fragen zu einem Punkt haben, Fehler oder Auslassungen entdecken, wenden Sie sich bitte an uns.
- (4) Ungeachtet des Artikels (3), haftet NEC nicht für erhobene Ansprüche bei entgangenen Gewinnen oder anderen Angelegenheiten, die als Ursache der Projektorverwendung erachtet werden.

Wichtige Informationen

Sicherheitshinweise

Vorsichtsmaßnahmen

Lesen Sie dieses Handbuch bitte sorgfältig durch, bevor Sie den Projektor NEC NP600G, NP500G, NP400G, NP300G, NP500WG, NP600SG oder NP500WSG benutzen, und bewahren Sie das Bedienungshandbuch in greifbarer Nähe als spätere Referenz auf.

VORSICHT



Zum Ausschalten der Hauptspannung müssen Sie unbedingt den Netzstecker von der Netzsteckdose abziehen.
Die Netzsteckdose sollte so nahe wie möglich am Gerät installiert werden und jederzeit leicht zugänglich sein.

VORSICHT



UM EINEN ELEKTRISCHEN SCHLAG ZU VERMEIDEN, SOLLTEN SIE DAS GEHÄUSE NICHT ÖFFNEN. IM INNEREN BEFINDEN SICH HOCHSPANNUNGSFÜHRENDE BAUTEILE.
ÜBERLASSEN SIE SÄMTLICHE SERVICEARBEITEN QUALIFIZIERTEM SERVICEPERSONAL.



Dieses Symbol warnt den Benutzer vor unisolierter Spannung im Inneren des Gerätes, die einen elektrischen Schlag verursachen kann. Daher ist der Kontakt mit sämtlichen inneren Gerätebauteilen gefährlich.



Dieses Symbol macht den Benutzer darauf aufmerksam, dass dem Gerät wichtige den Betrieb und die Wartung betreffende Informationen beigelegt sind.
Diese Informationen sollten zur Vermeidung von Störungen unbedingt sorgfältig gelesen und beachtet werden.

ACHTUNG: ZUR VERMEIDUNG VON FEUER- UND ELEKTROSCHLAGGEFAHR DARF DIESES GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.
VERWENDEN SIE DEN STECKER DIESES GERÄTES NICHT MIT EINEM VERLÄNGERUNGSKABEL ODER EINER STECKDOSE, IN DIE NICHT ALLE STIFTE VOLLSTÄNDIG EINGESTECKT WERDEN KÖNNEN.

Maschinenlärminformations-Verordnung - 3. GPSGV,

Der höchste Schalldruckpegel beträgt 70 dB(A) oder weniger gemäß EN ISO 7779.

VORSICHT



Vermeiden Sie die Anzeige von Standbildern über einen längeren Zeitraum hinweg.
Andernfalls könnten diese Bilder vorübergehend auf der Oberfläche des LCD-Feldes sichtbar bleiben.
Setzen Sie in einem solchen Fall den Projektorbetrieb fort. Der statische Hintergrund von vorherigen Bildern verschwindet.

Entsorgung Ihres benutzten Gerätes



Die EU-weite Gesetzgebung, wie sie in jedem einzelnen Mitgliedstaat gilt, bestimmt, dass benutzte elektrische und elektronische Geräte mit dieser Markierung (links) getrennt vom normalen Haushaltsabfall entsorgt werden müssen.

Dies schließt Projektoren und deren elektrisches Zubehör oder ihre Lampen mit ein. Folgen Sie beim Entsorgen eines solchen Gerätes bitte den Anweisungen Ihrer örtliche Behörde und/oder konsultieren Sie den Händler, bei dem Sie das Gerät erworben haben.

Nach der Sammlung benutzter Geräte werden diese erneut verwendet und entsprechend den Umweltbestimmungen recycelt. Das trägt dazu bei, die Abfallmenge zu reduzieren sowie die negativen Auswirkungen beispielsweise des in der Lampe enthaltenen Quecksilbers auf die Gesundheit und die Umwelt möglichst gering zu halten.

Die Markierung auf elektrischen und elektronischen Geräten gilt nur für die gegenwärtigen Mitgliedstaaten der Europäischen Union.

Wichtige Sicherheitshinweise

Diese Sicherheitshinweise sollen eine lange Lebensdauer Ihres Projektors sicherstellen und vor Feuer und elektrischen Schlägen schützen. Lesen Sie diese Hinweise sorgfältig durch und beachten Sie alle Warnungen.

Installation

- Den Projektor unter folgenden Bedingungen nicht aufstellen:
 - auf einem instabilen Handwagen, Gestell oder Tisch.
 - in der Nähe von Wasser, in Badezimmern oder feuchten Räumen.
 - in direkter Sonneneinstrahlung, neben Heizungen oder Wärme ausstrahlenden Geräten.
 - in einer staubigen, rauchigen oder dampfhaltigen Umgebung.
 - auf einem Blatt Papier oder auf Kleidung, Woldecken oder Teppichen.
- Wenn der Projektor an der Decke installiert werden soll:
 - Versuchen Sie nicht, den Projektor selbst zu installieren.
 - Der Projektor muss von qualifiziertem Servicepersonal installiert werden, um einen ordnungsgemäßen Betrieb sicherzustellen und die Verletzungsgefahr zu reduzieren.
 - Die Decke muss für das Gewicht des Projektors eine ausreichende Festigkeit aufweisen und die Installation muss entsprechend den örtlichen Bauvorschriften ausgeführt werden.
 - Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrem Fachhändler.

ACHTUNG:

- Decken Sie die Linse nicht mit dem Linsendeckel oder Ähnlichem ab, während der Projektor eingeschaltet ist. Dies kann zum Schmelzen des Deckels durch die Hitze am Lichtausgang führen.
- Platzieren Sie keine hitzeempfindlichen Objekte vor der Projektorlinse. Dies könnte zum Schmelzen des Objekts durch die Hitze am Lichtausgang führen.



Stellen Sie den Projektor in einer Horizontal-Position auf

Der Neigungswinkel des Projektors sollte nicht mehr als 10 Grad betragen, und der Projektor darf nur auf dem Tisch aufgestellt oder an der Decke installiert werden, da anderenfalls die Lebensdauer der Lampe drastisch verkürzt wird.

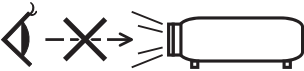


Vorsichtsmaßnahmen in Bezug auf Feuer und Elektroschläge

- Um einen Hitzestau im Projektor zu vermeiden, sollten Sie darauf achten, dass eine ausreichende Ventilation gewährleistet ist und die Lüftungsschlitze nicht blockiert sind. Halten Sie einen Mindestabstand von 10 cm zwischen Wänden und Projektor ein.
- Versuchen Sie nicht, den Lüftungsauslass auf der linken, vorderen Seite (von der Vorderseite aus gesehen) zu berühren, da dieser bei eingeschaltetem Projektor und kurz nach dem Ausschalten sehr heiß sein kann.



- Achten Sie darauf, dass keine Fremdkörper wie Büroklammern oder Papierschnipsel in den Projektor eindringen können.
Versuchen Sie niemals selbst, in den Projektor gefallene Gegenstände zu entfernen. Keinesfalls Metallobjekte wie Drähte oder Schrauben in den Projektor einführen. Schalten Sie den Projektor sofort aus, wenn ein Gegenstand hineingerutscht ist, und lassen Sie den Gegenstand vom Kundendienst entfernen.
- Stellen Sie keinerlei Gegenstände auf dem Projektor.
- Berühren Sie während eines Gewitters nicht den Netzstecker. Dies könnte einen elektrischen Schlag oder Feuer verursachen.
- Der Projektor ist für den Betrieb mit einer Netzspannung von 200-240V AC 50/60 Hz ausgelegt. Vergewissern Sie sich vor der Inbetriebnahme des Gerätes, dass die Netzspannung diesen Vorgaben entspricht.
- Blicken Sie bei eingeschaltetem Projektor keinesfalls direkt in die Linse. Dies könnte schwere Augenschäden zur Folge haben.



- Halten Sie Gegenstände wie Lupen vom Lichtstrahl des Projektors fern. Der von der Linse projizierte Lichtstrahl ist äußerst intensiv. Daher können sämtliche Gegenstände, die in der Lage sind den Lichtstrahl umzuleiten, Gefahren wie Feuer oder Augenschäden verursachen.
- Platzieren Sie keine hitzeempfindlichen Objekte vor einer Ausblasöffnung des Projektors.
Die ausgeblasene Hitze könnte dazu führen, dass das Objekt schmilzt oder Sie Ihre Hände verbrennen.
- Gehen Sie mit dem Netzkabel vorsichtig um. Ein beschädigtes oder ausgefranztes Netzkabel kann einen elektrischen Schlag oder Feuer verursachen.
 - Verwenden Sie keine anderen Netzkabel als das mitgelieferte.
 - Biegen Sie das Netzkabel nicht übermäßig, und zerren Sie nicht an dem Kabel.
 - Verlegen Sie das Netzkabel nicht unterhalb des Projektors oder eines schweren Gegenstandes.
 - Decken Sie das Netzkabel nicht mit anderen weichen Materialien wie z. B. Woldecken ab.
 - Erhitzen Sie das Netzkabel nicht.
 - Fassen Sie den Netzstecker nicht mit nassen Händen an.
- Schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie das Netzkabel ab und lassen Sie den ihn von einem qualifizierten Servicetechniker überprüfen, falls einer der folgenden Fälle zutrifft:
 - Wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt oder ausgefranst ist.
 - Falls Flüssigkeit in den Projektor gelangt ist, oder wenn er Regen oder Wasser ausgesetzt war.
 - Falls der Projektor nicht normal arbeitet, obwohl Sie die in diesem Bedienungshandbuch beschriebenen Anleitungen befolgen.
 - Wenn der Projektor fallengelassen oder das Gehäuse beschädigt wurde.
 - Wenn der Projektor eine eindeutige Leistungsveränderung aufweist, die einer Wartung bedarf.
- Trennen Sie das Netzkabel und alle anderen Kabel ab, bevor der Projektor transportiert wird.
- Schalten Sie den Projektor aus und trennen Sie das Netzkabel ab, bevor das Gehäuse gereinigt oder die Lampe ausgetauscht wird.
- Wenn der Projektor für längere Zeit nicht verwendet wird, schalten Sie ihn aus und ziehen Sie das Netzkabel ab.

- Wenn ein LAN-Kabel verwendet wird:
Schließen Sie es aus Sicherheitsgründen nicht an den Anschluss der Peripheriegeräte-Verbindung an, da sie eine zu hohe Spannung führen könnte.

VORSICHT

- Verwenden Sie den Kippfuß ausschließlich für den angegebenen Zweck. Ein Missbrauch wie z.B. die Benutzung des Kippfußes als Griff oder Aufhänger für die Wandmontage kann zu einer Beschädigung des Projektors führen.
- Versenden Sie die Softtasche nicht durch einen Paketdienst und verschiffen Sie sie nicht. Der Projektor im Inneren der Softtasche könnte dadurch beschädigt werden.
- Wählen Sie als Lüftermodus [HOCH], wenn Sie den Projektor mehrere Tage in Folge verwenden möchten. (Wählen Sie im Menü [EINRICHTEN] - [OPTIONEN(1)] → [GEBLÄSEMODUS] → [HOCH].)
- Versuchen Sie nicht, den Lüftungsauslass auf der linken Frontseite (von der Vorderseite aus gesehen) zu berühren, da dieser bei eingeschaltetem Projektor und nach dem Ausschalten sehr heiß werden kann.
- Schalten Sie die Wechselstromversorgung 60 Sekunden nach Einschalten der Lampe und während die POWER-Anzeige grün blinkt nicht aus. Anderenfalls könnte es zu einem frühzeitigen Lampenausfall kommen.

Vorsichtsmaßnahmen zur Fernbedienung

- Behandeln Sie die Fernbedienung mit Sorgfalt.
- Wischen Sie die Fernbedienung sofort trocken, wenn sie einmal nass geworden sein sollte.
- Vermeiden Sie übermäßige Hitze und Feuchtigkeit.
- Erhitzen Sie die Batterien nicht, nehmen Sie sie nicht auseinander und werfen Sie sie nicht ins Feuer.
- Nehmen Sie die Batterien heraus, wenn Sie beabsichtigen, die Fernbedienung über einen längeren Zeitraum hinweg nicht zu benutzen.
- Stellen Sie sicher, dass die Batteriepole (+/-) richtig ausgerichtet sind.
- Verwenden Sie niemals verschiedene Batterietypen oder neue und alte Batterien zusammen.
- Entsorgen Sie leere Batterien entsprechend den an Ihrem Wohnort geltenden Bestimmungen.

Lampenaustausch

- Folgen Sie für den Austausch der Lampe allen Anweisungen auf Seite 79.
- Die Lampe muss ausgetauscht werden, wenn die Meldung **[DIE LAMPE HAT DAS ENDE IHRER LEBENSDAUER ERREICHT. BITTE TAUSCHEN SIE DIE LAMPE AUS.]** angezeigt wird. Wenn die Lampe über das Ende ihrer Lebensdauer hinaus weiter verwendet wird, kann die Birne platzen und Glassplitter können im Lampengehäuse verstreut werden. Berühren Sie die Splitter nicht, da Sie sich dabei verletzen könnten.
Sollte einmal eine Lampe zerplatzt sein, beauftragen Sie bitte Ihren Fachhändler mit dem Lampenaustausch.

Eine Lampeneigenschaft:

Als Lichtquelle dient dem Projektor eine Hochdruck-Quecksilberlampe.

Zu den Eigenschaften der Lampe gehört es, dass ihre Helligkeit mit zunehmendem Alter teilweise abnimmt. Auch ein wiederholtes Ein- und Ausschalten der Lampe erhöht die Wahrscheinlichkeit einer geringeren Helligkeit.

ACHTUNG:

Stellen Sie beim Entnehmen der Lampe aus einem an der Decke montierten Projektro sicher, dass sich keine Personen unter dem Projektor aufhalten. Bei einer ausgebrannten Lampe könnten Glassplitter herausfallen.

Über den Modus Große Höhe

- Stellen Sie den [GEBLÄSEMODUS] auf [GROSSE HÖHE], wenn Sie den Projektor in Höhenlagen bei ca. 5500 Fuß / 1600 Meter oder höher verwenden.
Wenn Sie den Projektor in Höhenlagen bei ca. 5500 Fuß/1600 Meter ohne die Einstellung des Projektors auf [GROSSE HÖHE] verwenden, kann dies dazu führen, dass sich der Projektor überhitzt und selbst ausschaltet. Warten Sie in diesem Fall einige Minuten und schalten Sie den Projektor wieder ein.
- Verwenden Sie den Projektor in Höhenlagen unterhalb von ca. 5500 Fuß/1600 Meter mit der Einstellung des Projektors auf [GROSSE HÖHE], kann dies zu einer Unterkühlung der Lampe führen und dadurch das Bild flimmern. Schalten Sie den [GEBLÄSEMODUS] auf [AUTO].
- Wenn Sie den Projektor bei Höhenlagen von ca. 5500 Fuß/1600 Meter oder höher verwenden, kann dies zu einer Verkürzung der Lebensdauer von optionalen Komponenten, wie beispielsweise der Lebensdauer der Lampe führen.

Zum Urheberrecht an original projizierten Bildern:

Bitte beachten Sie, dass bei der Verwendung dieses Projektors für kommerzielle Zwecke oder zur Erregung der Aufmerksamkeit an einem öffentlichen Ort, z. B. in einem Café oder in einem Hotel, eine Komprimierung oder Dehnung des Bildes mit den Funktionen als Verletzung bestehender und gesetzlich geschützter Urheberrechte ausgelegt werden kann.

[BILDFORMAT], [TRAPEZ], Vergrößerungs- und andere ähnliche Funktionen.

Inhaltsverzeichnis

Wichtige Informationen	i
1. Einführung	1
1 Lieferumfang	1
2 Einführung in Ihren Projektor	2
Wir gratulieren Ihnen zur Anschaffung Ihres Projektors	2
Ausstattungsmerkmale, an denen Sie Ihre Freude haben werden:	2
Zu diesem Handbuch.....	3
3 Bezeichnungen der Projektorteile	5
Vorderseite / Oberseite	5
Rückseite	6
Ausstattung der Geräteoberseite	7
Ausstattung der Anschlussleiste	8
4 Bezeichnung der Teile des Fernbedienungsgerätes.....	9
Einlegen der Batterie	10
Vorsichtsmaßnahmen zur Fernbedienung	10
Reichweite der drahtlosen Fernbedienung	10
2. Installation und Anschlüsse	11
1 Aufstellung des Projektionsschirmes und des Projektors.....	11
Auswahl eines Aufstellungsortes	11
Projektionsentfernung und Bildschirmgröße	15
2 Herstellen der Anschlüsse.....	17
Aktivieren des externen Displays des Computers.....	17
Anschluss Ihres PC's oder Macintosh-Computers.....	17
Wiedergabe von DVI-Digitalsignalen	19
Gleichzeitige Verwendung von zwei analog COMPUTER-Eingängen	20
Anschluss eines externen Monitors	21
Anschluss Ihres DVD-Players mit Komponenten-Ausgang.....	22
Anschluss Ihres Videorekorders	23
Anschluss an ein Netzwerk.....	24
Anschluss des im Lieferumfang enthaltenen Netzkabels	25
3. Bildprojektion (Grundbetrieb)	26
1 Einschalten des Projektors.....	26
Hinweis zum Eröffnungsbildschirm (Menüsprachen-Auswahlbildschirm)	28
2 Quellenwahl.....	29
Auswählen der Computer- oder Videoquelle.....	29
3 Einstellen der Bildgröße und -position.....	30
Einstellung des Kippfußes	31
Zoom.....	32
Fokus	33
4 Trapezverzerrungskorrektur	34
Trapezverzerrungskorrektur	34
Einstellung mit den Gehäusetasten	34
Einstellung mit der Fernbedienung	35
Einstellung mit der Auto Trapez-Funktion	36
5 Automatische Optimierung des Computersignals	37
Einstellung des Bildes mit Hilfe der Automatik-Einstellfunktion	37

⑥ Erhöhen oder Senken der Lautstärke.....	37
⑦ Ausschalten des Projektors	38
⑧ Nach dem Betrieb.....	39
4. Praktische Funktionen	40
① Ausblenden von Bild und Ton	40
② Einfrieren eines Bildes.....	40
③ Vergrößern eines Bildes	40
④ Änderung der Lampenbetriebsart	41
⑤ Ungenehmigte Benutzung des Projektors verhindern [SICHERHEIT]	42
⑥ Verwendung des optionalen Empfängers für die drahtlose Maus (NP01MR).....	45
⑦ Netzwerk einstellen unter Zuhilfenahme eines HTTP-Browsers.....	47
⑧ Den Projektor über das VGA Signalkabel bedienen (Virtuelle Fernfunktion)	50
5. Anwendung des Bildschirm-Menüs	51
① Verwendung der Menüs	51
② Menü-Elemente	52
③ Liste der Menü-Optionen.....	53
④ Menü-Beschreibungen und Funktionen [QUELLE]	55
⑤ Menü-Beschreibungen und Funktionen [EINST.]	56
⑥ Menü-Beschreibungen und Funktionen [EINRICHTEN].....	63
⑦ Menü-Beschreibungen und Funktionen [INFO.]	73
⑧ Menü-Beschreibungen und Funktionen [RESET].....	75
6. Wartung	76
① Reinigung oder Austausch des Filters.....	76
② Reinigung des Gehäuses und der Linse	78
③ Austausch der Projektionslampe	79
7. Anhang	82
① Fehlersuche.....	82
Anzeige-Meldungen	82
② Technische Daten	85
③ Gehäuseabmessungen	89
④ Pinbelegung des D-Sub COMPUTER-Eingangsanschlusses	91
15-poliger Mini D-Sub-Anschluss.....	91
⑤ Liste kompatibler Eingangssignale	92
⑥ PC-Steuercodes und Kabelanschlüsse	93
PC-Steuercodes.....	93
Kabelverbindungen	93
PC-Steueranschluss (D-Sub 9P)	93
⑦ Checkliste für die Fehlersuche	94
⑧ TravelCare-Führer.....	96

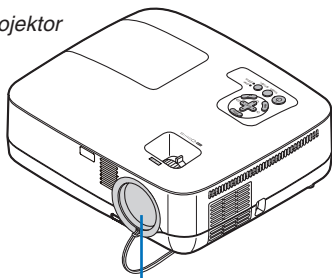
1. Einführung

1 Lieferumfang

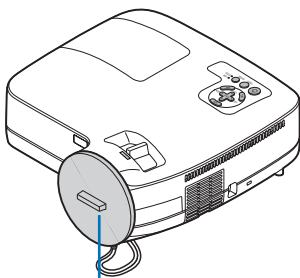
Vergewissern Sie sich, dass der Karton alle aufgeführten Teile enthält. Sollte ein Teil fehlen, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.

Bitte bewahren Sie den Originalkarton und das Verpackungsmaterial auf, falls Sie das Gerät einmal versenden müssen.

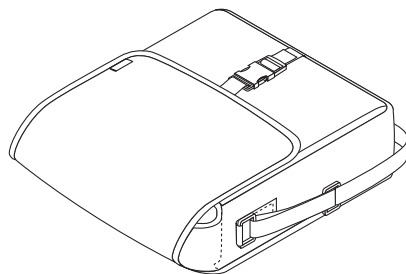
Projektor



Linsenkappe
(24F44681)



Linsenkappe
(24FU0691)



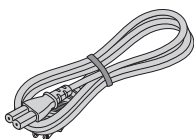
Softtragetasche
(24BS7582)

NP600G/NP500G/NP400G/
NP300G/NP500WG

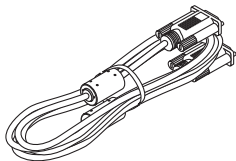
NP600SG/NP500WSG

NP600G/NP500G/
NP400G/NP300G/
NP500WG

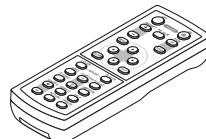
Der NP600SG und der
NP500WSG werden ohne
Softtragetasche geliefert.



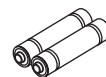
Netzkabel
(US: 7N080229)
(EU: 7N080015)



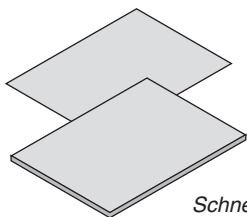
VGA-Signalkabel
(7N520052)



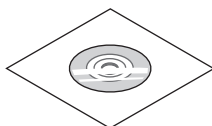
Fernbedienung
(7N900731)



Batterien
(AAA x 2)



Schnellaufbauanleitung
(7N8P9291)
Wichtige Informationen
(7N8P9301)



CD-ROM
Bedienungshandbuch
(7N951301)

Nur für Nordamerika
Registrierungskarte
Befristete Garantie

Für Kunden in Europa:
Sie finden unseren aktuell gelten-
den Garantieschein auf unserer
Website:
www.nec-display-solutions.com



DVI-zu-VGA-Adapter (7N960234)

Wenn in der Bedienungsanleitung nichts anderes angegeben ist, zeigen die Abbildungen des Projektorgehäuses beispielhaft den NP600G.

2 Einführung in Ihren Projektor

Dieses Kapitel stellt Ihnen Ihren neuen Projektor vor und beschreibt dessen Funktionen und Bedienungselemente.

Wir gratulieren Ihnen zur Anschaffung Ihres Projektors

Dieser Projektor ist einer der besten zurzeit auf dem Markt erhältlichen Projektoren. Dieser Projektor ermöglicht Ihnen das Projizieren von scharfen Bildern bis zu 300 Zoll (110 Zoll bei NP600SG; 104 Zoll bei NP500WSG) parallel (diagonal gemessen) von Ihrem PC oder Macintosh-Computer (Tischgerät oder Notebook), Ihrem Videorekorder, Ihrem DVD-Player oder Ihrer Dokumentenkamera.

Sie können den Projektor auf einen Tisch oder Wagen stellen, ihn für die Rückprojektion hinter dem Projektionsschirm platzieren oder ihn permanent an der Decke montieren*¹. Die Fernbedienung kann drahtlos verwendet werden.

*¹ Versuchen Sie nicht, den Projektor selbst an der Decke zu installieren.

Der Projektor muss von qualifizierten Technikern installiert werden, um einen ordnungsgemäßen Betrieb sicherzustellen und die Verletzungsgefahr zu reduzieren.

Die Decke muss für das Gewicht des Projektors eine ausreichende Festigkeit aufweisen und die Installation muss entsprechend der örtlichen Bauvorschriften ausgeführt werden. Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrem Fachhändler.

Ausstattungsmerkmale, an denen Sie Ihre Freude haben werden:

- **Schnellstart und Direkt Netz-Aus**

Acht Sekunden nach Einschalten der Netzspannung ist der Projektor zur Darstellung der PC- oder Videobilder bereit.

Der Projektor verfügt über eine als "Direkt Netz-Aus" bezeichnete Funktion. Mit dieser Funktion kann der Projektor über eine mit einem Schalter und einem Ausschalter versehene Stromleiste ausgeschaltet werden (auch während ein Bild dargestellt wird).

- **AUTOMATISCHE NETZABSCHALTUNG EIN und AUT. NETZ. AUS Funktionalitäten**

Über die Funktionalitäten AUT. NETZ. EIN(AC), AUT. NETZ. EIN(COMP1), AUT. NETZ. AUS und AUSSCHALT-TIMER ist es nicht notwendig, immer die POWER Taste auf der Fernbedienung oder dem Projektorgehäuse zu verwenden.

- **Kurze Projektionsentfernungen (NP600SG/NP500WSG)**

Kurzbrennweitige Linsen ermöglichen im Vergleich zu einer typischen Projektorlinse ein größeres Bild bei einer kürzeren Projektionsentfernung.

- **Virtuelle Fernfunktion**

Die virtuelle Fernfunktion ermöglicht über das bereitgestellte VGA-Signalkabel eine Netz-Ein/Aus Auswahl für den Projektor von Ihrem PC aus. Die Dienstsoftware "Virtual Remote Tool", die ausschließlich für den Projektor vorgesehen ist, muss von unserer Website herunter geladen werden.

- **Über die optionale Fernsteuerung (NP02RC) kann dem Projektor eine STEUER ID zugewiesen werden**

Durch Zuweisung von ID-Nummern können mehrere Projektoren separat und getrennt voneinander über die selbe Fernbedienung bedient werden.

- **Verschiedene Eingangskanäle und eine umfassende Gruppe von Systemsteuerungsschnittstellen**

Dieser Projektor unterstützt den Empfang von Signalen über folgende Anschlüsse: DVI-I Anschluss (DVI-I 29-Pin) mit HDCP kompatibel, 15-Pin D-Sub, Bildaustast- und S-Video.

- **Integrierter RJ-45-Anschluss für verdrahtete Netzwerke**

Ein RJ-45-Anschluss ist serienmäßig beigelegt.

- **7W eingebauter Lautsprecher als integrierte Audio-Lösung**

Leistungsstarker 7 Watt Lautsprecher für große Räume.

- **Auto vertikale Trapezkorrektur**

Über die Auto vertikale Trapezkorrektur kann der Projektor seine eigene Neigung ermitteln und vertikale Verzerrungen automatisch beheben.

- **LCD-Projektor mit hoher Auflösung und hoher Helligkeit**

Hochauflösende Anzeige - bis zu UXGA kompatibel, XGA (NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP600SG)/WXGA (NP500WG/NP500WSG) natürliche Auflösung.

- **Sechs Voreinstellungen über die der Benutzer Bild und Farbe einstellen kann**

Jede Bild-Voreinstellung kann auf den eigenen Bedarf eingestellt, abgespeichert und aufgerufen werden.

- **Unbefugte Nutzung des Projektors verhindern**

Verbesserte Smart-Sicherheitseinstellungen zum Schlüsselwort-Schutz, Gehäuse-Tastensperrfunktion, Sicherheitsschütz und Öffnung über Sicherheitskette als Schutz gegen unbefugten Zugriff, unbefugte Einstellungen und Diebstahlsicherung.

- **PC-Steuer-Anschluss**

Der Projektor kann mit einem PC oder mit einem Steuersystem über den PC-Steueranschluss gesteuert werden.

- **3W im Bereitschaftsstand mit Energiespartetechnologie**

Durch Anwahl im Menü von [STROMSPAR] für den [STANDBY-MODUS] wird der Projektor in eine Betriebsweise umgeschaltet, durch die weniger Strom als im normalen Bereitschaftsbetrieb verbraucht wird.

- **Optionalen Maus-Fernempfänger**

Über die mitgelieferte drahtlose Fernbedienung und den optionalen Maus-Fernempfänger kann die PC-Maus quer über den Raum hinweg bedient werden. Der optionale Maus-Fernempfänger (NP01MR) unterstützt nahezu alle PCs die über einen USB-Anschluss verfügen.

Zu diesem Handbuch

Der schnellste Weg für eine erfolgreiche Inbetriebnahme ist, sich bei den ersten Schritten Zeit zu nehmen und alles auf Anhieb richtig zu machen. Nehmen Sie sich die Zeit, sich mit diesem Handbuch vertraut zu machen. Dies spart Ihnen unter Umständen später viel Zeit. Am Anfang eines jeden Kapitels finden Sie eine Übersicht über dessen Inhalt. Wenn das Kapitel für Sie nicht von Belang ist, können Sie es überspringen.

Vergleichstabelle der Hauptmerkmale

Die Hauptmerkmale unterscheiden sich von Modell zu Modell wie folgt.

	Standardmodelle				Breitbildmodell	Modell mit kurzer Projektionsentfernung	Modell mit Breitbild und kurzer Projektionsentfernung
	NP600G	NP500G	NP400G	NP300G	NP500WG	NP600SG	NP500WSG
Systemeigenes Bildseitenverhältnis (→ Seite 85, 87)	4 : 3 Standard				16 : 10 Weit	4 : 3 Standard	16 : 10 Weit
Systemeigene Auflösung (Punkte x Zeilen* ¹) (→ Seite 85, 87)	XGA (1024 x 768)				WXGA (1280 x 800)	XGA (1024 x 768)	WXGA (1280 x 800)
Projektionsschirmgröße (→ Seite 85, 87)	21"–300"					60"–110"	57"–104"
Projektionsentfernung (→ Seite 85, 87)	29–444 Zoll/0,7–11,3 m				28–419 Zoll/ 0,7–10,6 m	35"–66"/ 0,9 m–1,7 m	36"–66"/0,9 m–1,7 m
Lichtausgang* ² * ³ in Modus NORMAL (→ Seite 85, 87)	3500 Lumen	3000 Lumen	2600 Lumen	2200 Lumen	3000 Lumen	2600 Lumen	2100 Lumen
Zoom (→ Seite 32)	Verwendung des manuellen Zoom-Hebels					Verwendung der Menüfunktion [DIGITAL-ZOOM]	
Focus (→ Seite 33)	Verwendung des manuellen Fokusrings					Verwendung des manuellen Fokushebels	
Lampenaus-tauschzeit (Durchschn.) (→ Seite 73)	3000 (H) in NORMAL /4000 (H) in ECO						

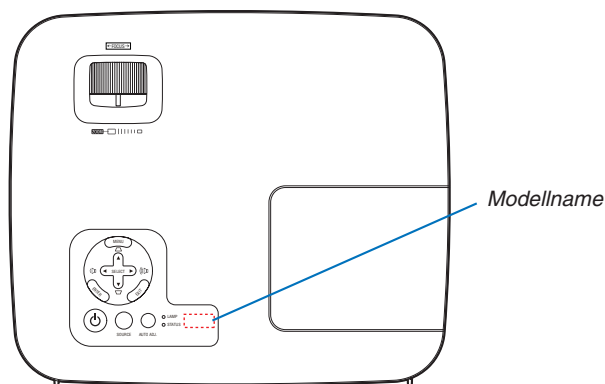
Weitere Einzelheiten zu den technischen Daten siehe Seite 85.

*1 Tatsächliche Pixel sind mehr als 99.99%.

*2 Dies ist der Lichtausgangswert (Lumen), wenn der [VOREINSTELLUNG]-Modus auf [HELL. HOCH] gestellt ist. Wird ein anderer Modus als [VOREINSTELLUNG]-Modus ausgewählt, kann der Lichtausgang etwas geringer werden.

*3 Konformität mit ISO 21118-2005

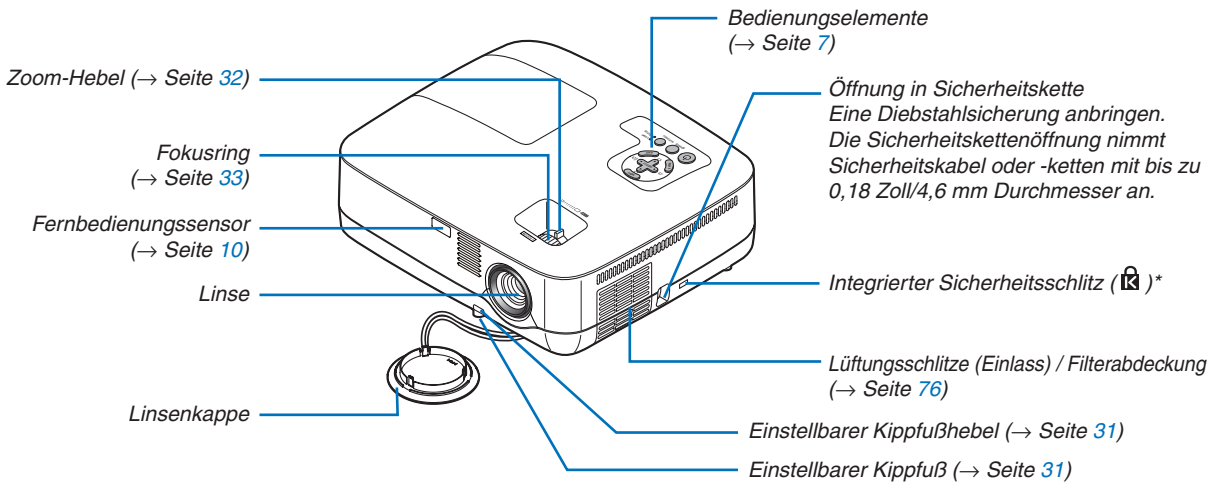
TIPP: Der Modellname ist auf dem Gehäuse angegeben.



3 Bezeichnungen der Projektorteile

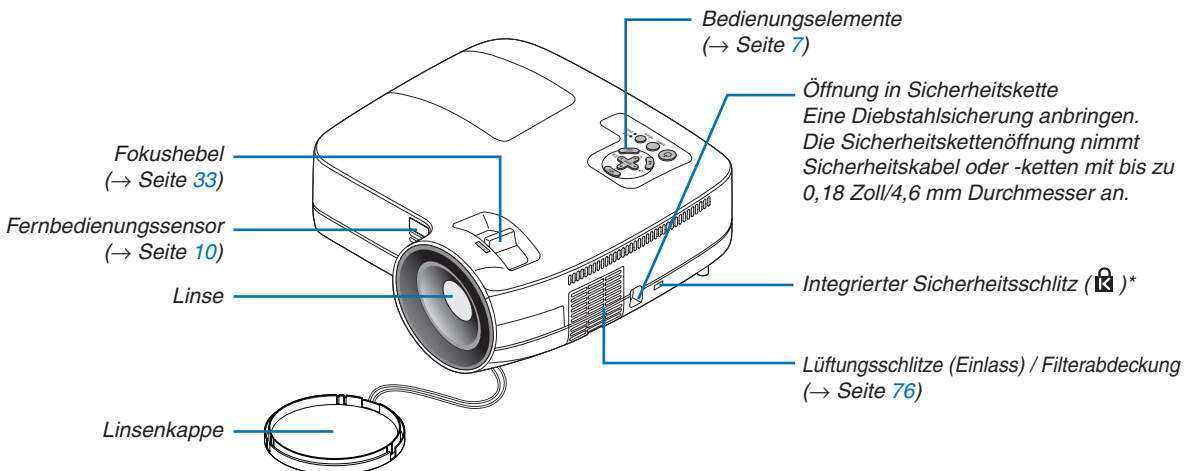
Vorderseite / Oberseite

NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG

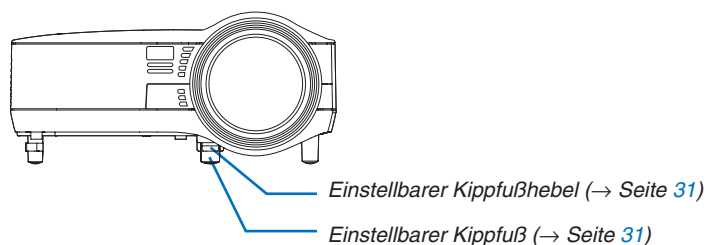


* Dieser Sicherheitsschlitzz unterstützt das MicroSaver®-Sicherheitssystem.

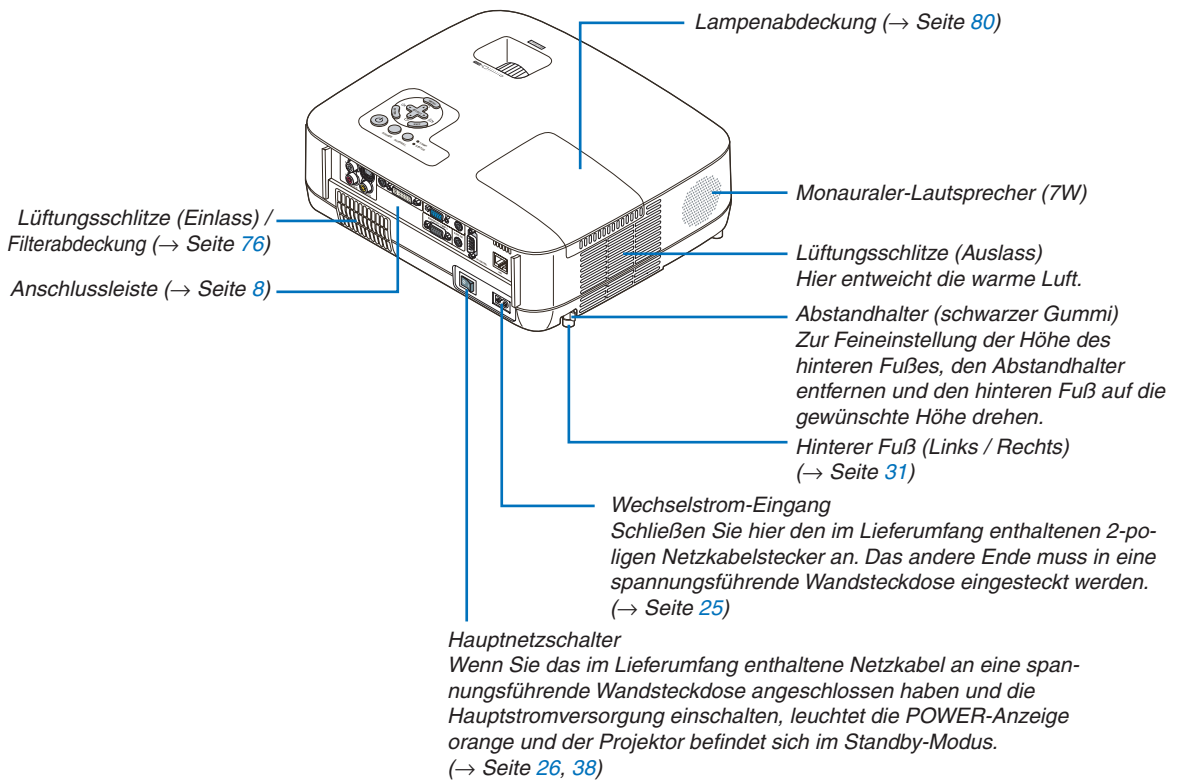
NP600SG/NP500WSG



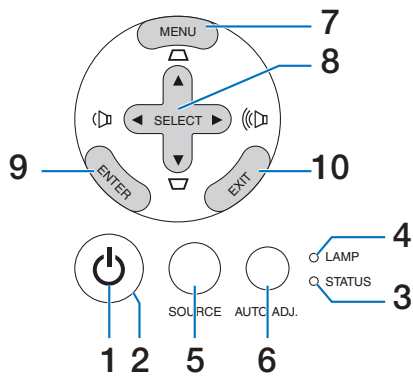
* Dieser Sicherheitsschlitzz unterstützt das MicroSaver®-Sicherheitssystem.



Rückseite

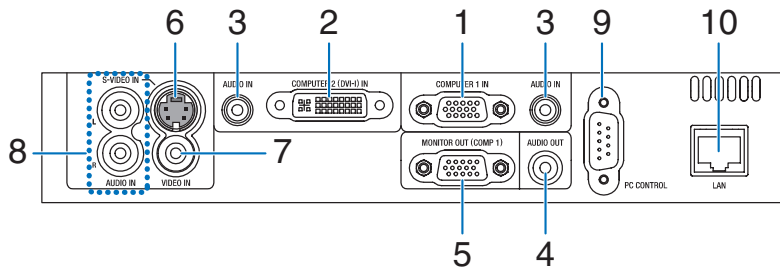


Ausstattung der Geräteoberseite



1. **⏻ (POWER)-Taste** (→ Seite 27, 38)
2. **POWER-Anzeige** (→ Seite 26, 38, 82)
3. **STATUS-Anzeige** (→ Seite 82)
4. **LAMP-Anzeige** (→ Seite 79, 82)
5. **SOURCE-Taste** (→ Seite 29)
6. **AUTO ADJ.-Taste** (→ Seite 37)
7. **MENU-Taste** (→ Seite 51)
8. **SELECT-Tasten ▲▼◀▶ / Lautstärketasten ◀▶ / Trapez-Tasten ▲▼** (→ Seite 34, 37)
9. **ENTER-Taste** (→ Seite 51)
10. **EXIT-Taste** (→ Seite 51)

Ausstattung der Anschlussleiste



1. COMPUTER 1 IN/ Komponenten- Eingangsanschluss (15- poliger Mini D- Sub)

(→ Seite 17, 20, 22)

2. COMPUTER 2 (DVI-I) IN-Anschluss (29-Pin) (HDCP-kompatibel) (→ Seite 19, 20)

3. AUDIO IN Minibuchse (Stereo Mini)

(→ Seite 17, 19, 22)

4. AUDIO OUT- Minibuchse (Stereo Mini)

(→ Seite 21)

5. MONITOR OUT (COMP 1)- Anschluss (15- poliger Mini D- Sub) (→ Seite 21)

6. S-VIDEO IN- Anschluss (4- poliger Mini DIN)

(→ Seite 23)

7. VIDEO IN- Anschluss (RCA) (→ Seite 23)

8. AUDIO Eingangsbuchsen L/R (RCA)

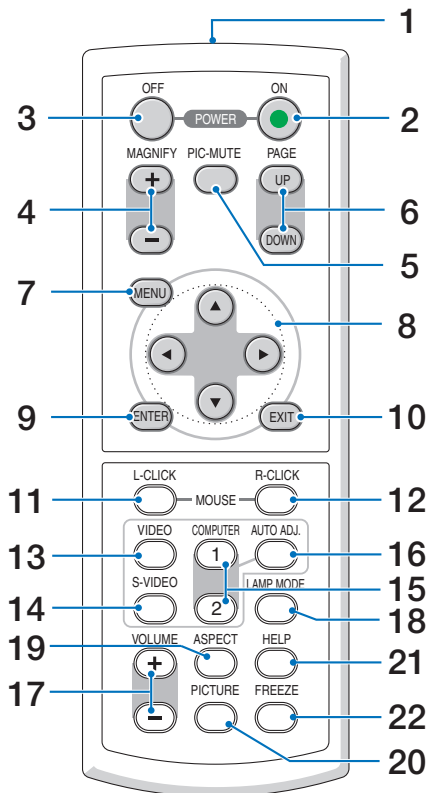
(→ Seite 23)

9. PC CONTROL-Anschluss [PC CONTROL] (9- poliger D-Sub) (→ Seite 93)

Schließen Sie an diesen Port einen PC oder ein Steuersystem an. Dadurch können Sie den Projektor über das serielle Kommunikationsprotokoll steuern. Wenn Sie Ihr eigenes Steuerungsprogramm schreiben möchten, finden Sie die typische PC-Steuercodes auf Seite 93.

10. LAN-Port (RJ-45) (→ Seite 24)

4 Bezeichnung der Teile des Fernbedienungsgerätes

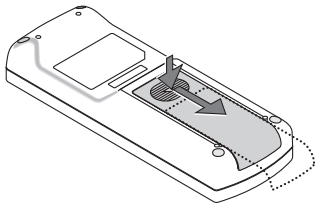


- | | |
|---|---|
| 1. Infrarot-Sender
(→ Seite 10) | 13. VIDEO-Taste
(→ Seite 29) |
| 2. POWER ON-Taste
(→ Seite 27) | 14. S-VIDEO-Taste
(→ Seite 29) |
| 3. POWER OFF-Taste
(→ Seite 38) | 15. COMPUTER 1 / 2-Taste
(→ Seite 29) |
| 4. MAGNIFY (+)(-)Taste
(→ Seite 40) | 16. AUTO ADJ.-Taste
(→ Seite 37) |
| 5. PIC-MUTE-Taste
(→ Seite 40) | 17. VOLUME (+)(-)Taste
(→ Seite 37) |
| 6. PAGE UP / DOWN-Taste*
(→ Seite 45, 46) | 18. LANP MODE-Taste
(→ Seite 41) |
| 7. MENU-Taste
(→ Seite 51) | 19. ASPECT-Taste
(→ Seite 60) |
| 8. SELECT ▲▼◀▶ -Taste (→ Seite 51) | 20. PICTURE-Taste
(→ Seite 56, 57) |
| 9. ENTER-Taste (→ Seite 51) | 21. HELP-Taste
(→ Seite 73) |
| 10. EXIT-Taste (→ Seite 51) | 22. FREEZE-Taste
(→ Seite 40) |
| 11. MOUSE L-CLICK-Taste*
(→ Seite 45, 46) | |
| 12. MOUSE R-CLICK-Taste*
(→ Seite 45, 46) | |

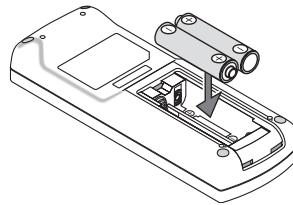
* Die Tasten PAGE UP/DOWN, MOUSE L-CLICK und MOUSE R-CLICK funktionieren nur, wenn der im Lieferumfang enthaltene optionale Maus-Empfänger an Ihren Computer angeschlossen ist.

Einlegen der Batterie

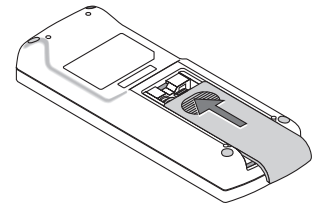
1 Drücken Sie fest auf die Batterieabdeckung und schieben Sie sie ab.



2 Setzen Sie neue Batterien (AAA) ein. Achten Sie auf die richtige Ausrichtung der Batteriepole (+/-).



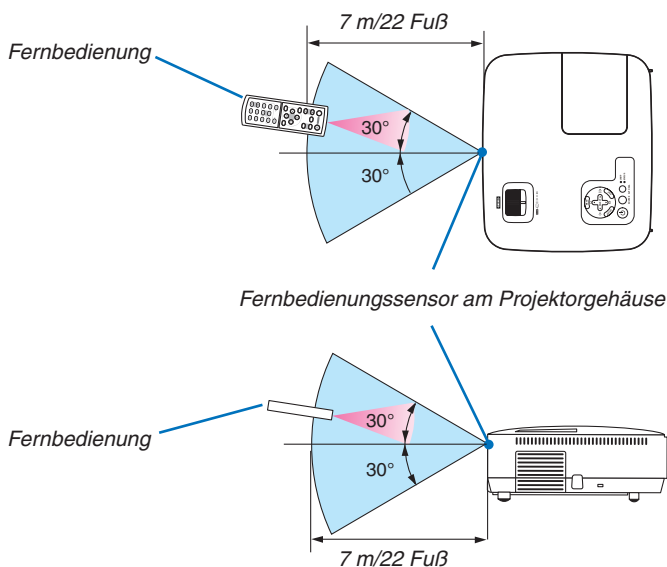
3 Schließen Sie die Batterieabdeckung, bis sie einrastet. Verwenden Sie niemals verschiedene Batterietypen oder neue und alte Batterien zusammen.



Vorsichtsmaßnahmen zur Fernbedienung

- Behandeln Sie die Fernbedienung mit Sorgfalt.
- Wischen Sie die Fernbedienung sofort trocken, wenn sie einmal nass geworden sein sollte.
- Vermeiden Sie übermäßige Hitze und Feuchtigkeit.
- Erhitzen Sie die Batterien nicht, nehmen Sie sie nicht auseinander und werfen Sie sie nicht ins Feuer.
- Nehmen Sie die Batterien heraus, wenn Sie beabsichtigen, die Fernbedienung über einen längeren Zeitraum hinweg nicht zu benutzen.
- Stellen Sie sicher, dass die Batteriepole (+/-) richtig ausgerichtet sind.
- Verwenden Sie niemals verschiedene Batterietypen oder neue und alte Batterien zusammen.
- Entsorgen Sie leere Batterien entsprechend den an Ihrem Wohnort geltenden Bestimmungen

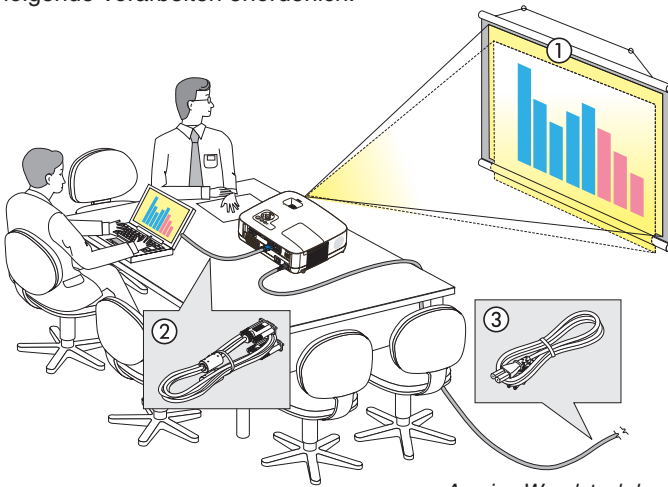
Reichweite der drahtlosen Fernbedienung



- Das Infrarot-Signal der Fernbedienung hat innerhalb eines Einstrahlwinkels von 60° bei freier Sichtlinie zum Sensor am Projektorgehäuse eine Reichweite von bis zu 22 Fuß/7 m.
- Der Projektor spricht nicht an, wenn sich zwischen der Fernbedienung und dem Sensor Gegenstände befinden oder wenn helles Licht auf den Sensor fällt. Auch schwache Batterien können einen ordnungsgemäßen Betrieb des Projektors verhindern.

2. Installation und Anschlüsse

Dieses Kapitel beschreibt die Aufstellung des Projektors und den Anschluss von Video- und Audioquellen. Die Aufstellung und Bedienung Ihres Projektors ist denkbar einfach. Bevor Sie den Projektor jedoch in Betrieb nehmen, sind folgende Vorarbeiten erforderlich:



- 1 Stellen Sie einen Projektionschirm und den Projektor auf.
- 2 Schließen Sie ihren Computer oder ihr Videogerät an den Projektor an. (→ Seite 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24)
- 3 Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an. (→ Seite 25)

HINWEIS: Stellen Sie vor dem Transport des Projektors sicher, dass sowohl das Netzkabel als auch alle anderen Kabel abgetrennt sind. Decken Sie die Linse mit der Linsenkappe ab, wenn Sie den Projektor transportieren oder nicht verwenden.

An eine Wandsteckdose.

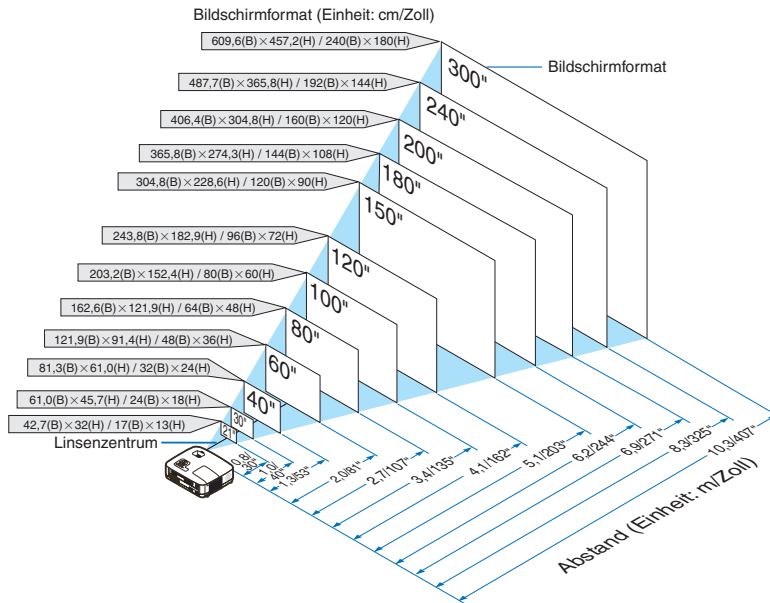
1 Aufstellung des Projektionschirmes und des Projektors

Auswahl eines Aufstellungsortes

HINWEIS: Die Projektionsentfernungen sind von Modell zu Modell unterschiedlich.

[NP600G/NP500G/NP400G/NP300G]

Je weiter der Projektor vom Projektionschirm oder der Wand entfernt ist, desto größer wird das Bild. Die kleinste Bilddiagonale beträgt 0,53 m (21"), wenn der Projektor grob gemessen etwa 0,8 m (30") von der Wand oder dem Projektionschirm entfernt aufgestellt ist. Die größte Bilddiagonale beträgt 7,6 m (300"), wenn der Projektor ca. 10,3 m (407") von der Wand oder dem Projektionschirm entfernt aufgestellt ist.

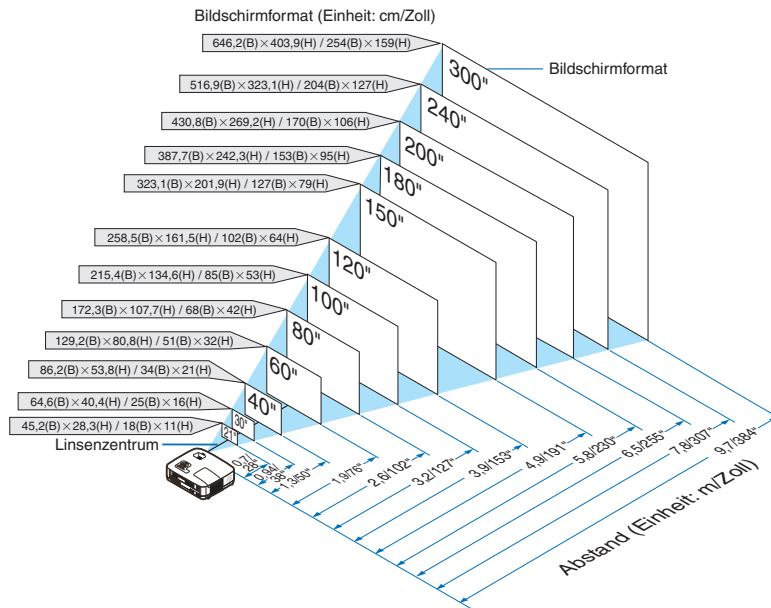


TIPP:

- Die Entfernungen ergeben sich durch die Mittelwerte zwischen Tele und Weitwinkel. Verwenden Sie sie als Richtlinie.
- Der Zoom-Hebel dient der Anpassung der Bildgröße um bis zu +/-10 %.
- Einzelheiten zur Projektionsentfernung siehe Seite 15.

[NP500WG]

Je weiter der Projektor vom Projektionsschirm oder der Wand entfernt ist, desto größer wird das Bild. Die kleinste Bilddiagonale beträgt 0,53 m (21"), wenn der Projektor grob gemessen etwa 0,7 m (28") von der Wand oder dem Projektionsschirm entfernt aufgestellt ist. Die größte Bilddiagonale beträgt 7,6 m (300"), wenn der Projektor ca. 9,7 m (384") von der Wand oder dem Projektionsschirm entfernt aufgestellt ist.

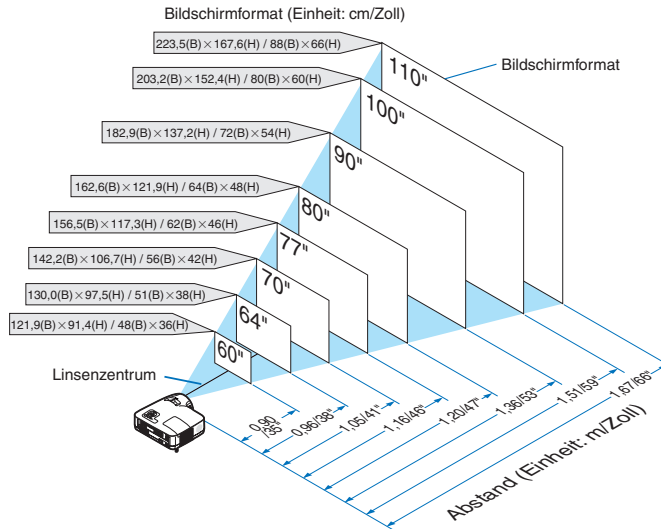


TIPP:

- Die Entfernungen sind durch die Mittelwerte zwischen Tele und Weit aufgeführt. Verwenden Sie sie als Richtlinie.
- Der Zoom-Hebel dient der Anpassung der Bildgröße um bis zu +/-10 %.
- Einzelheiten zur Projektionsentfernung, siehe Seite 15.

[NP600SG]

Je weiter der Projektor vom Projektionschirm oder von der Wand entfernt ist, desto größer ist das Bild. Die Mindestgröße, die das Bild haben kann, ist ca. 60 Zoll (1,52 m) Bilddiagonale, wenn der Projektor ungefähr 35 Zoll (0,9 m) von der Wand oder dem Projektionschirm entfernt ist. Die Höchstgröße, die das Bild erreichen kann, ist 110 Zoll (2,8 m), wenn der Projektor ungefähr 66 Zoll (1,7 m) von der Wand oder dem Projektionschirm entfernt ist.

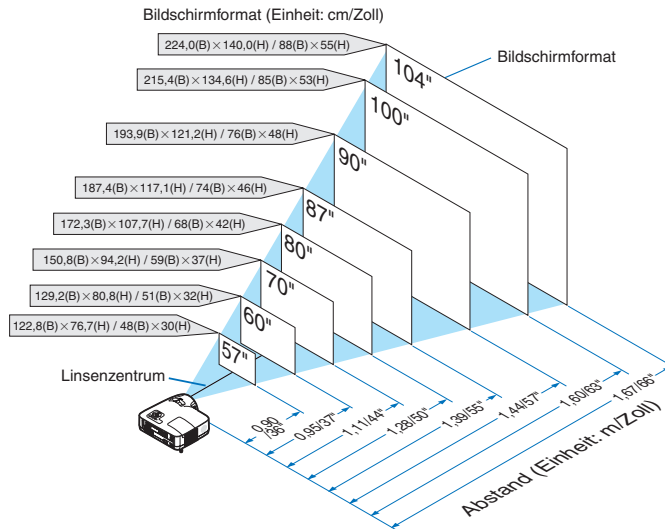


TIPP:

- Der Digital-Zoom kann ein verschwommenes Bild verursachen, da das Zoomen elektronisch ausgeführt wird.
- Die Digital-Zoom-Funktion dient der Anpassung der Bildgröße um bis zu -20 %. (→ Seite 32)
- Einzelheiten zur Projektionsentfernung, siehe Seite 16.

[NP500WSG]

Je weiter der Projektor vom Projektionschirm oder von der Wand entfernt ist, desto größer ist das Bild. Die Mindestgröße, die das Bild haben kann, ist ca. 57 Zoll (1,45 m) Bilddiagonale, wenn der Projektor ungefähr 36 Zoll (0,9 m) von der Wand oder dem Projektionschirm entfernt ist. Die Höchstgröße, die das Bild erreichen kann, ist 104 Zoll (2,6 m), wenn der Projektor ungefähr 66 Zoll (1,7 m) von der Wand oder dem Projektionschirm entfernt ist.



TIPP:

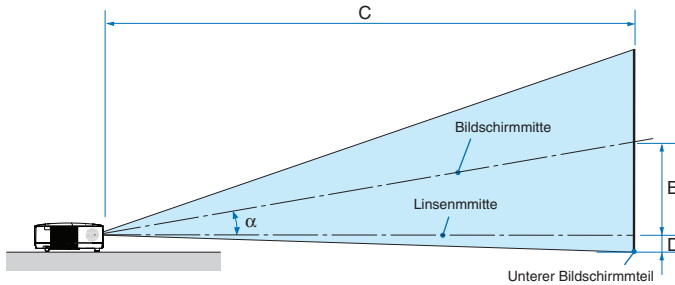
- Der Digital-Zoom kann ein verschwommenes Bild verursachen, da das Zoomen elektronisch ausgeführt wird.
- Die Digital-Zoom-Funktion dient der Anpassung der Bildgröße um bis zu -20 %. (→ Seite 32)
- Einzelheiten zur Projektionsentfernung, siehe Seite 16.

2. Installation und Anschlüsse

Projektionsentfernung und Bildschirmgröße

Nachfolgendes zeigt die richtigen relativen Positionen des Projektors und des Projektionsschirmes. Bestimmen Sie den Aufstellungsort anhand der Tabelle.

Entfernungstabelle [NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG]



- B = Vertikale Entfernung zwischen Linsenmitte und Bildschirmsmitte
- C = Projektionsentfernung
- D = Vertikale Entfernung zwischen Linsenmitte und unterem Bildschirmteil (oberer Bildschirmteil für Deckenprojektion)
- α = Projektionswinkel

HINWEIS: Die Werte in den Tabellen sind Designwerte und können schwanken.

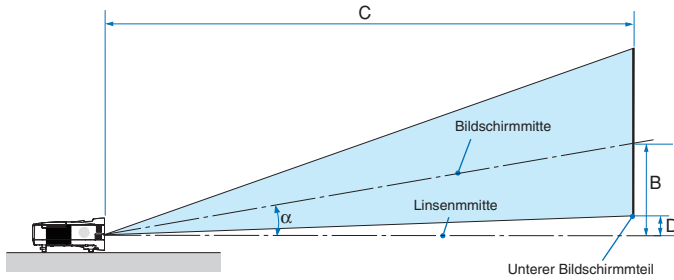
[NP600G/NP500G/NP400G/NP300G]

Bildschirmgröße					B		C				D		α				
Diagonale		Breite		Höhe			Weit		Fern				Weit		-	Fern	
Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Gard	-	Gard	
21	533	17	427	13	320	4	110	-	-	-	30	753	-2	-50	-	-	8,3
25	635	20	508	15	381	5	131	29	746	-	36	903	-2	-60	10,0	-	8,3
30	762	24	610	18	457	6	157	36	903	-	43	1092	-3	-71	9,9	-	8,2
40	1016	32	813	24	610	8	210	48	1217	-	58	1469	-4	-95	9,8	-	8,1
60	1524	48	1219	36	914	12	314	73	1845	-	88	2223	-6	-143	9,7	-	8,0
72	1829	58	1463	43	1097	15	377	87	2221	-	105	2675	-7	-171	9,6	-	8,0
80	2032	64	1626	48	1219	17	419	97	2473	-	117	2977	-8	-191	9,6	-	8,0
84	2134	67	1707	50	1280	17	440	102	2598	-	123	3128	-8	-200	9,6	-	8,0
90	2286	72	1829	54	1372	19	471	110	2787	-	132	3354	-8	-214	9,6	-	8,0
100	2540	80	2032	60	1524	21	524	122	3101	-	147	3731	-9	-238	9,6	-	8,0
120	3048	96	2438	72	1829	25	629	147	3729	-	177	4485	-11	-286	9,6	-	8,0
150	3810	120	3048	90	2286	31	786	184	4671	-	221	5616	-14	-357	9,5	-	8,0
180	4572	144	3658	108	2743	37	943	221	5613	-	266	6747	-17	-429	9,5	-	8,0
200	5080	160	4064	120	3048	41	1048	246	6241	-	295	7501	-19	-476	9,5	-	8,0
210	5334	168	4267	126	3200	43	1100	258	6555	-	310	7878	-20	-500	9,5	-	7,9
240	6096	192	4877	144	3658	50	1257	295	7497	-	355	9009	-23	-572	9,5	-	7,9
270	6858	216	5486	162	4115	56	1414	332	8439	-	399	10140	-25	-643	9,5	-	7,9
300	7620	240	6096	180	4572	62	1572	369	9381	-	444	11271	-28	-714	9,5	-	7,9

[NP500WG]

Bildschirmgröße					B		C				D		α				
Diagonale		Breite		Höhe			Weit		Fern				Weit		-	Fern	
Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Gard	-	Gard	
21	533	18	452	11	283	4	99	-	-	-	28	712	-2	-42	-	-	7,9
25	635	21	538	13	337	5	118	28	703	-	34	854	-2	-50	9,5	-	7,9
30	762	25	646	16	404	6	141	34	851	-	41	1032	-2	-61	9,4	-	7,8
40	1016	34	862	21	538	7	188	45	1146	-	55	1389	-3	-81	9,3	-	7,7
60	1524	51	1292	32	808	11	283	68	1737	-	83	2101	-5	-121	9,2	-	7,7
72	1829	61	1551	38	969	13	339	82	2092	-	100	2528	-6	-145	9,2	-	7,6
80	2032	68	1723	42	1077	15	377	92	2328	-	111	2813	-6	-162	9,2	-	7,6
84	2134	71	1809	45	1131	16	396	96	2446	-	116	2955	-7	-170	9,2	-	7,6
90	2286	76	1939	48	1212	17	424	103	2624	-	125	3169	-7	-182	9,2	-	7,6
100	2540	85	2154	53	1346	19	471	115	2919	-	139	3525	-8	-202	9,2	-	7,6
120	3048	102	2585	64	1615	22	565	138	3510	-	167	4237	-10	-242	9,2	-	7,6
150	3810	127	3231	79	2019	28	707	173	4396	-	209	5305	-12	-303	9,1	-	7,6
180	4572	153	3877	95	2423	33	848	208	5283	-	251	6374	-14	-363	9,1	-	7,6
200	5080	170	4308	106	2692	37	942	231	5874	-	279	7086	-16	-404	9,1	-	7,6
210	5334	178	4523	111	2827	39	989	243	6169	-	293	7442	-17	-424	9,1	-	7,6
240	6096	204	5169	127	3231	45	1131	278	7056	-	335	8510	-19	-485	9,1	-	7,6
270	6858	229	5816	143	3635	50	1272	313	7942	-	377	9578	-21	-545	9,1	-	7,6
300	7620	254	6462	159	4039	56	1414	348	8829	-	419	10646	-24	-606	9,1	-	7,6

Entfernungstabelle [NP600SG/NP500WSG]



- B = Vertikale Entfernung zwischen Linsenmitte und Bildschirmitte
- C = Projektionsentfernung
- D = Vertikale Entfernung zwischen Linsenmitte und unterem Bildschirmtteil (oberer Bildschirmtteil für Deckenprojektion)
- α = Projektionswinkel

HINWEIS: Die Werte in den Tabellen sind Designwerte und können schwanken.

[NP600SG]

Bildschirmgröße						B		C Weit		D		α Weit
Diagonale		Breite		Höhe								
Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Gard
60	1524	48	1219	36	914	20	505	35	895	2	48	29.4
64	1626	51	1300	38	975	21	538	38	956	2	51	29.4
70	1778	56	1422	42	1067	23	589	41	1049	2	56	29.3
77	1956	62	1565	46	1173	26	648	46	1156	2	61	29.3
80	2032	64	1626	48	1219	27	673	47	1203	3	64	29.2
90	2286	72	1829	54	1372	30	757	53	1357	3	71	29.2
100	2540	80	2032	60	1524	33	841	59	1511	3	79	29.1
110	2794	88	2235	66	1676	36	926	66	1665	3	87	29.1

[NP500WSG]

Bildschirmgröße						B		C Weit		D		α Weit
Diagonale		Breite		Höhe								
Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Zoll	mm	Gard
57	1448	48	1228	30	767	20	508	36	902	5	125	29.4
60	1524	51	1292	32	808	21	535	37	951	5	131	29.4
70	1778	59	1508	37	942	25	624	44	1114	6	153	29.3
80	2032	68	1723	42	1077	28	713	50	1277	7	175	29.2
87	2210	74	1874	46	1171	31	776	55	1392	7	190	29.1
90	2286	76	1939	48	1212	32	803	57	1441	8	197	29.1
100	2540	85	2154	53	1346	35	892	63	1604	9	219	29.1
104	2642	88	2240	55	1400	37	928	66	1669	9	228	29.1

ACHTUNG

- * Die Deckenmontage Ihres Projektors muss von einem qualifizierten Techniker durchgeführt werden. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren NEC-Fachhändler.
- * Versuchen Sie nicht, den Projektor selbst zu installieren.
- Betreiben Sie Ihren Projektor nur auf einer festen, waagerechten Unterlage. Beim Herunterfallen des Projektors auf den Boden könnten Sie sich Verletzungen zuziehen und der Projektor könnte schwer beschädigt werden.
- Betreiben Sie den Projektor nicht an Orten, an denen er großen Temperaturschwankungen ausgesetzt wäre. Der Betriebstemperaturbereich des Projektors liegt zwischen 5°C und 40°C (Bei 35°C bis 40°C wird automatisch der Eco-Modus ausgewählt.).
- Schützen Sie den Projektor vor Feuchtigkeit, Staub und Rauch. Andernfalls könnte die Bilddarstellung beeinträchtigt werden.
- Achten Sie auf eine ausreichende Ventilation im Bereich des Projektors, damit Hitze entweichen kann. Decken Sie weder die seitlichen noch vorderen Lüftungsschlitze am Projektor ab.

Reflexion des Bildes

Wenn Sie das Bild vom Projektor mit Hilfe eines Spiegels reflektieren, kommen Sie auch wenn Ihnen nur wenig Platz zur Verfügung steht, in den Genuss eines viel größeren Bildes. Kontaktieren Sie Ihren NEC-Händler, falls Sie ein Spiegelsystem benötigen. Wenn Ihr Bild bei der Verwendung eines Spiegels spiegelverkehrt dargestellt wird, können Sie die Bildausrichtung mit den MENU- und SELECT-Tasten am Projektorgehäuse oder mit den Tasten auf der Fernbedienung korrigieren. (→ Seite 66)

2 Herstellen der Anschlüsse

HINWEIS: Bei Benutzung eines Notebook-PCs müssen Sie diesen am Projektor anschließen, während sich der Projektor im Standby-Modus befindet und bevor Sie den Notebook-PC einschalten.

In den meisten Fällen wird das Ausgangssignal des Notebook-PCs nur eingeschaltet, wenn dieser vor dem Einschalten an den Projektor angeschlossen wurde.

** Wenn das Bild während des Fernbedienungsbetriebes abschaltet, liegt das möglicherweise daran, dass der Bildschirmschoner des Computers oder die Power Management-Software aktiviert ist.*

Aktivieren des externen Displays des Computers.

Die Tatsache, dass auf dem Bildschirm des Notebook-PCs ein Bild angezeigt wird, bedeutet nicht, dass zwangsläufig auch ein Signal zum Projektor ausgegeben wird.

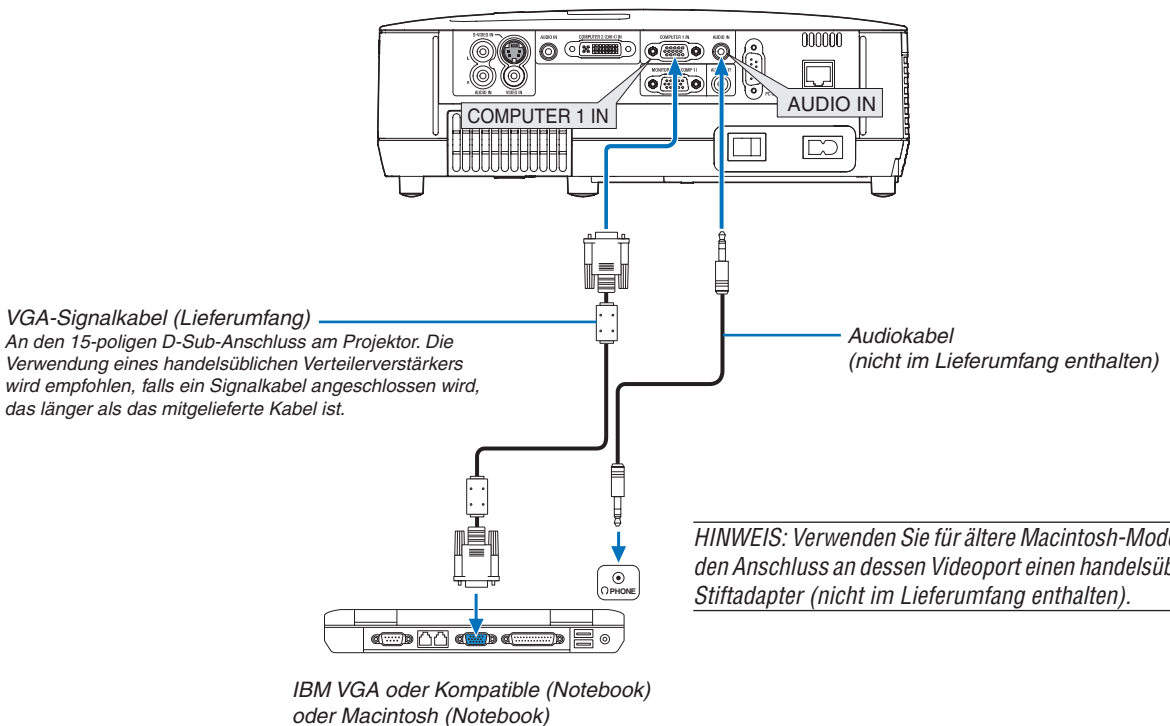
Bei der Verwendung eines PC-kompatiblen Laptops wird das externe Display durch eine Kombination von Funktionstasten aktiviert / entaktiviert.

Normalerweise wird das externe Display mit der Tastenkombination der 'Fn'-Taste und einer der 12 Funktionstasten ein- oder ausgeschaltet. NEC-Laptops verwenden z.B. die Tastenkombination Fn + F3, während Dell-Laptops die Tastenkombination Fn + F8 verwenden, um durch die Auswahlmöglichkeiten des externen Displays zu schalten.

Anschluss Ihres PC's oder Macintosh-Computers




HINWEIS: Plug & Play unterstützte Signale (DDC2)

Modell	EINGANG		
	COMPUTER 1 IN	COMPUTER 2 IN	
	analog	analog	digital
NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP600SG	ja	nein	ja
NP500WG/NP500WSG	ja	ja	ja



2. Installation und Anschlüsse

- Nach Einschalten des Projektors die Quellenbezeichnung des jeweiligen Eingangsanschlusses anwählen.

Eingangsanschluss	QUELLE-Taste am Projektorgehäuse	Taste auf der Fernbedienung
COMPUTER 1 IN	 COMPUTER1	(COMPUTER 1)
COMPUTER 2(DVI-I)IN	 COMPUTER2(DIGITAL) oder  COMPUTER2(ANALOG)	(COMPUTER 2) ↓ (Kippschalter) (COMPUTER 2)

HINWEIS: Der Projektor ist nicht mit den videoentschlüsselten Signalen des NEC ISS-6020-Umschalter kompatibel.

HINWEIS: Möglicherweise wird ein Bild nicht richtig angezeigt, wenn eine Video- oder S-Video-Quelle über einen handelsüblichen Abtastumwandler wiedergegeben wird.

Das liegt darin begründet, dass der Projektor in der Standard-Einstellung ein Videosignal als Computersignal bearbeitet. Verfahren Sie in einem solchen Fall wie folgt.

** Wenn bei der Anzeige eines Bildes unten und oben schwarze Streifen zu sehen sind oder ein dunkles Bild nicht richtig angezeigt wird:*

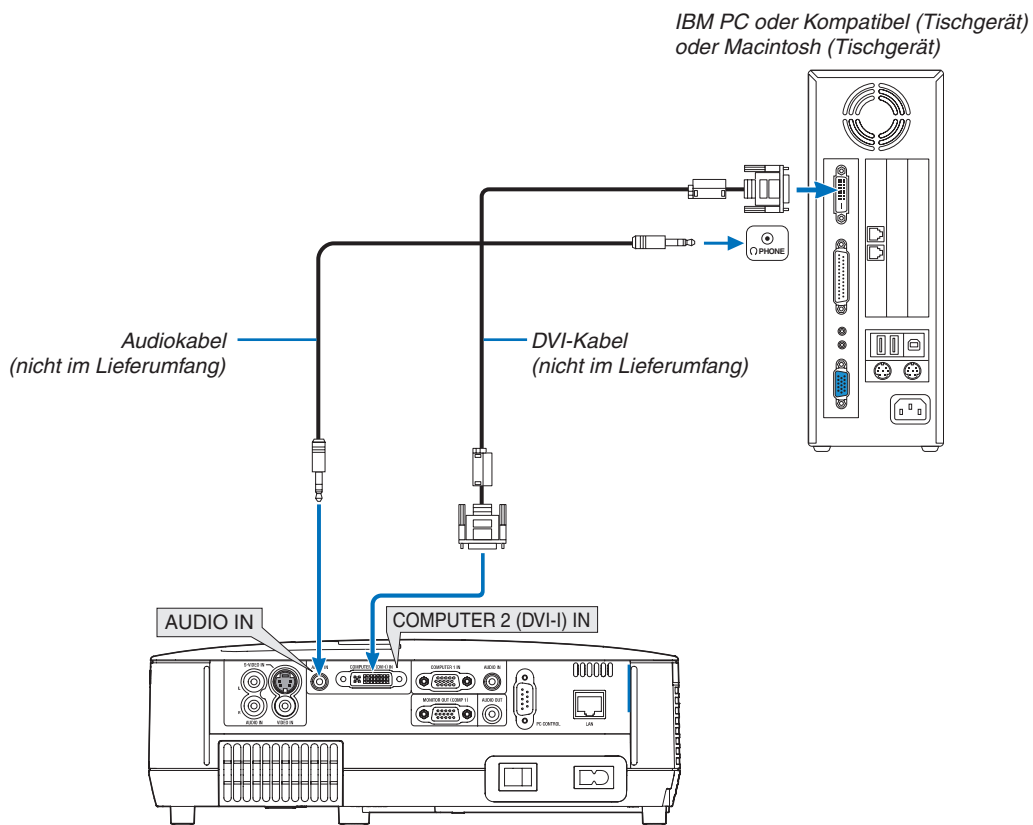
Lassen Sie ein Bild projizieren, das den Bildschirm ausfüllt, und drücken Sie anschließend die AUTO ADJ. -Taste auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse.

Wiedergabe von DVI-Digitalsignalen

Um DVI-Digitalsignale zu projizieren, müssen Sie den PC und den Projektor unbedingt vor dem Einschalten mit einem DVI-kabel (nicht im Lieferumfang) verbinden. Schalten Sie zuerst den Projektor ein und wählen Sie Computer 2 (Digital) aus dem Quellenmenü aus, bevor Sie Ihren PC einschalten. Falls Sie dies unterlassen, wird der Digitalausgang der Graphikkarte nicht aktiviert und es kann kein Bild dargestellt werden. In diesem Fall müssen Sie Ihren PC neu starten. Schließen Sie das DVI-kabel nicht bei eingeschaltetem Projektor an. Falls das Signalkabel abgetrennt und dann wieder angeschlossen wurde, wird das Bild möglicherweise nicht korrekt dargestellt. In diesem Fall müssen Sie Ihren PC neu starten.

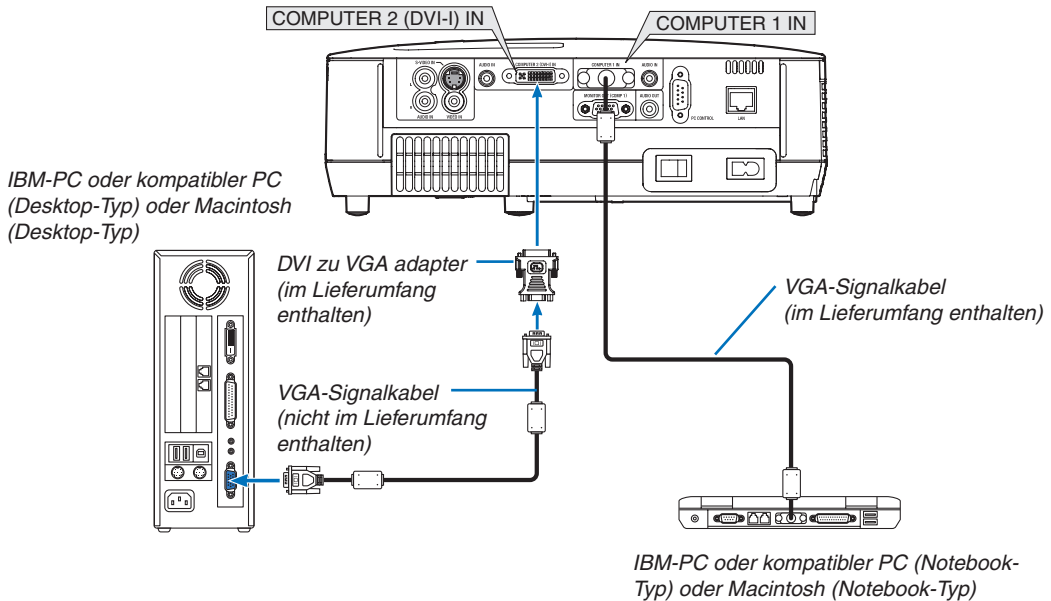
HINWEIS:

- Verwenden Sie ein DVI-Kabel oder ein Kabel, das kompatibel ist mit DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) Revision 1.0 Standard. Das DVI-Kabel sollte nicht länger als 5 m (196") sein. Es kann das einfache und Dual-DVI-kabel verwendet werden.
- Der DVI (DIGITAL) Anschluss akzeptiert VGA (640x480), SVGA (800x600), 1152x864, XGA (1024x768), WXGA (1280x800 @ bis zu 60Hz) und SXGA (1280x1024 @ bis zu 60Hz).



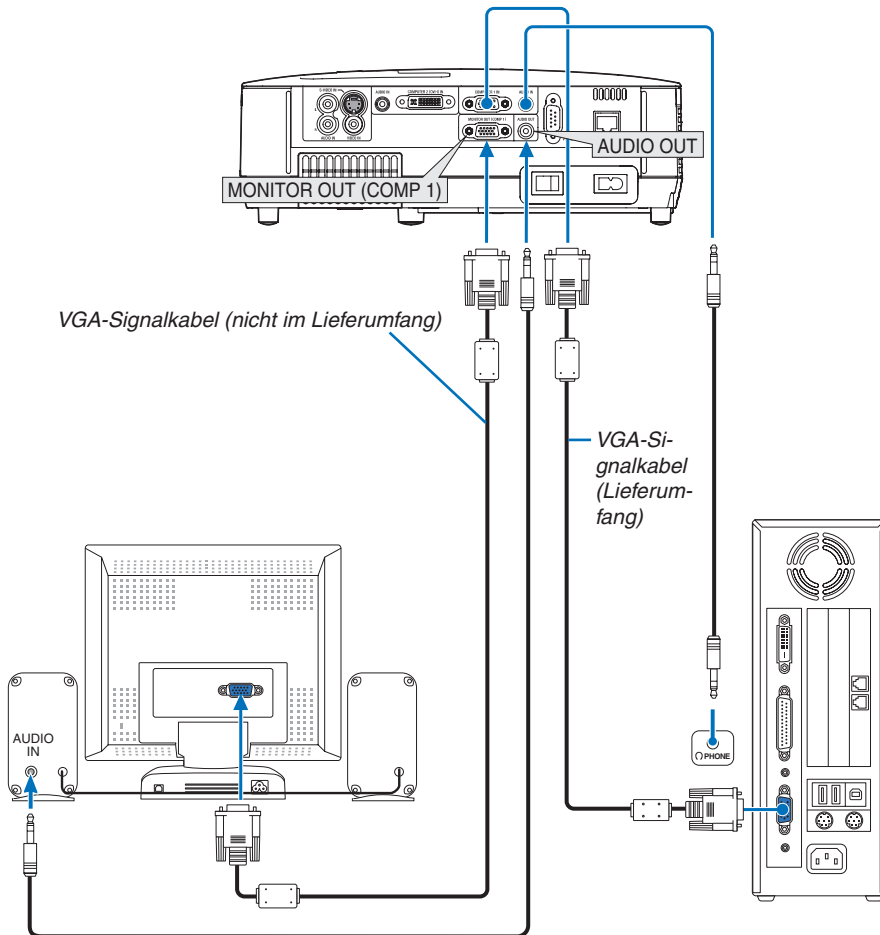
Gleichzeitige Verwendung von zwei analog COMPUTER-Eingängen

Wenn Sie zwei analog COMPUTER-Eingänge gleichzeitig verwenden müssen, schließen Sie ein VGA-Signalkabel an, wie unten gezeigt.



HINWEIS: Wenn der DVI-zu-VGA-Adapter nicht über einen längeren Zeitraum hinweg verwendet wird, trennen Sie ihn vom Projektor ab. Anderenfalls kann der Projektoranschluss beschädigt werden.

Anschluss eines externen Monitors

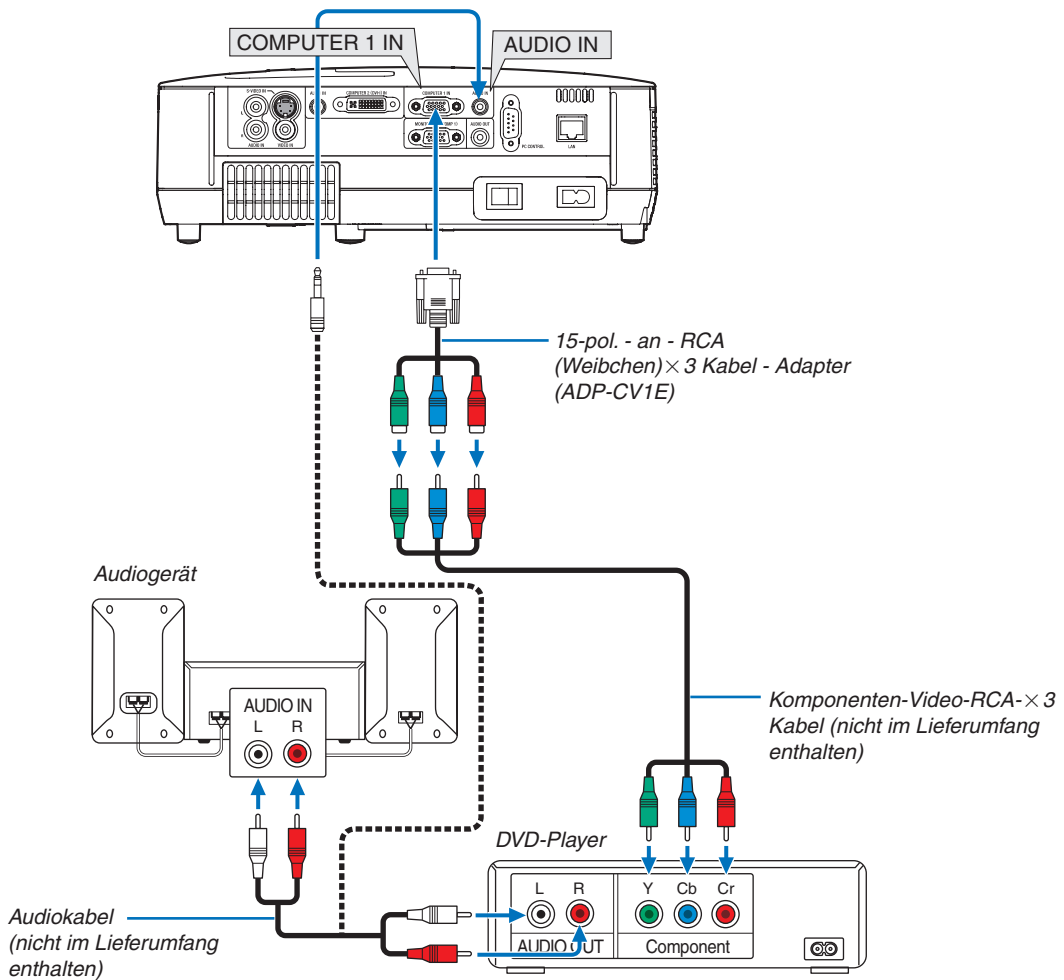


Sie können einen separaten, externen Monitor an Ihren Projektor anschließen, um sich während der Bildprojektion auf dem Monitor gleichzeitig das analoge Computer-Bild anzeigen zu lassen.

HINWEIS:

- Ein Daisychain-Anschluss ist nicht möglich.
- Bei Anschluss eines Audiogerätes wird der Projektor-Lautsprecher des Projektors deaktiviert.

Anschluss Ihres DVD-Players mit Komponenten-Ausgang



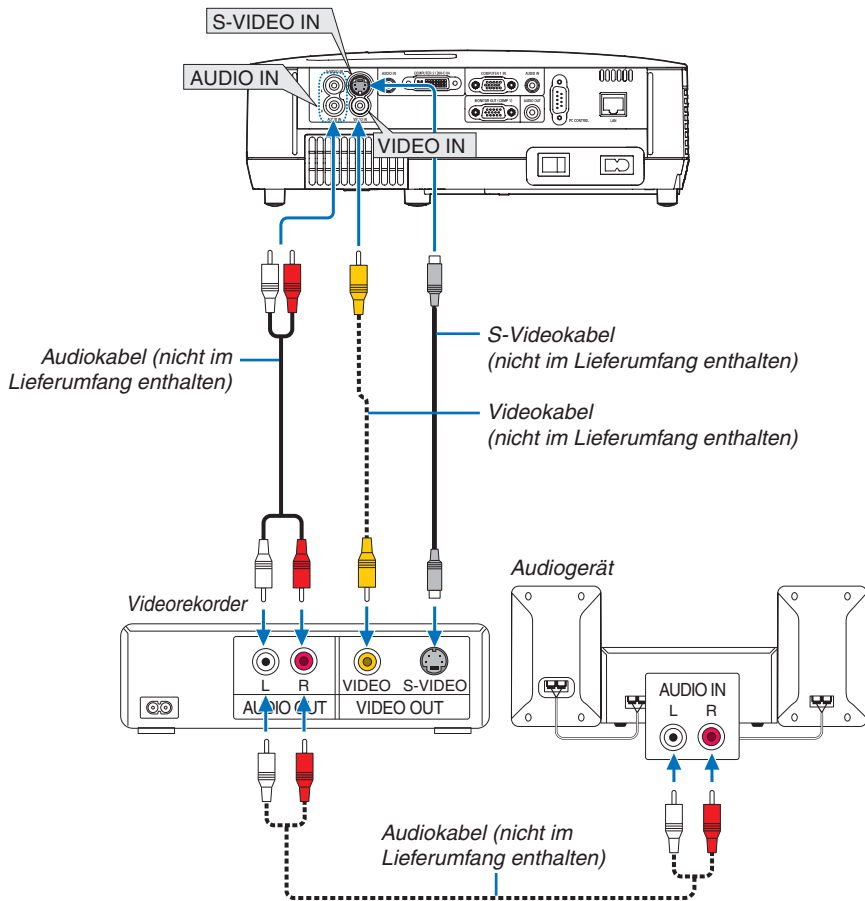
Ein Komponentensignal wird automatisch angezeigt. Falls nicht, wählen Sie im Menü [EINRICHTEN] → [OPTIONEN(1)] → [SIGNALAUSWAHL] → [COMPUTER1], und setzen Sie dann ein Kontrollzeichen in die Komponenten-Optionsschaltfeld.

- Nach Einschalten des Projektors die Quellenbezeichnung des jeweiligen Eingangsanschlusses anwählen.

Eingangsanschluss	QUELLE-Taste am Projektorgehäuse	Taste auf der Fernbedienung
COMPUTER 1 IN	COMPUTER1	(COMPUTER 1)

HINWEIS: Weitere Informationen über die Spezifikation des Video-Ausgangs Ihres DVD-Players entnehmen Sie bitte dem Bedienungshandbuch für Ihren DVD-Player.

Anschluss Ihres Videorekorders



- Nach Einschalten des Projektors die Quellenbezeichnung des jeweiligen Eingangsanschlusses auswählen.

Eingangsanschluss	QUELLE-Taste am Projektorgehäuse	Taste auf der Fernbedienung
VIDEO IN	VIDEO	(VIDEO)
S-VIDEO IN	S-VIDEO	(S-VIDEO)

HINWEIS: Die Video- und S-Videoeingänge teilen sich die AUDIO IN L- und R-Buchsen (RCA).

HINWEIS: Weitere Informationen über die Spezifikation des Video-Ausgangs Ihres Videorekorders entnehmen Sie bitte dem Videorekorder-Bedienungshandbuch.

HINWEIS: Möglicherweise wird ein Bild nicht richtig angezeigt, wenn eine Video- oder S-Video-Quelle über einen Abtastumwandler im Schnellvorlauf oder Schnellrücklauf wiedergegeben wird.

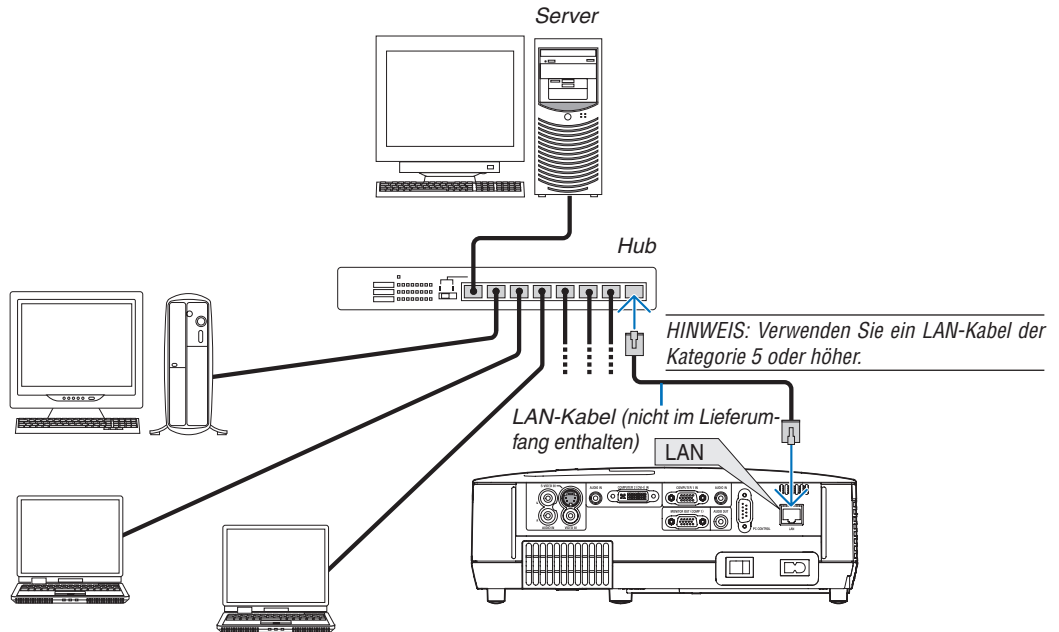
Anschluss an ein Netzwerk

Der Projektor ist standardmäßig mit einem LAN-Anschluss (RJ-45) ausgerüstet, über den mit einem LAN-Kabel ein Netzwerkanschluss hergestellt werden kann.

Bei Anschluss an ein Netzwerk können über das LAN-Kabel die Netzwerk- und die Mail-Hinweis-Einstellungen gemacht werden. Um einen LAN-Anschluss zu benutzen, müssen Sie dem Projektor auf der Bildschirmseite [PROJECTOR NETWORK SETTINGS] (Projektor netzwerk-einstellungen) des Webbrowsers auf Ihrem Computer eine IP-Adresse zuweisen. Zur Einstellung, siehe Seite 47, 48, 49.

Beispiel eines LAN-Anschlusses

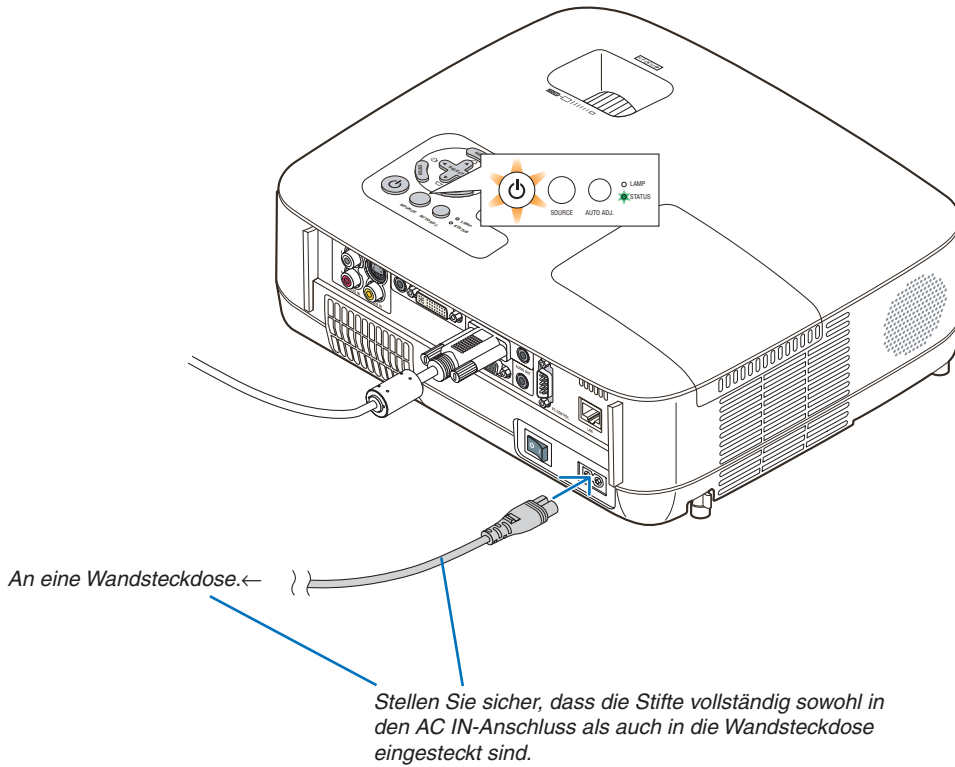
Beispiel eines verdrahteten LAN-Anschlusses



Anschluss des im Lieferumfang enthaltenen Netzkabels

Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an den Projektor an.

Schließen Sie zunächst den zweipoligen Stecker des im Lieferumfang enthaltenen Netzkabels an den AC IN-Eingang des Projektors und dann den anderen Stecker an eine Wandsteckdose an.



⚠ VORSICHT:


Berühren Sie auf keinen Fall die Ventilationsöffnungen vorn links (von vorn betrachtet), da sie bei eingeschaltetem Projektor und auch sofort nach dem Ausschalten des Projektors heiß sind.

3. Bildprojektion (Grundbetrieb)

Dieses Kapitel beschreibt das Einschalten des Projektors und das Projizieren eines Bildes auf den Projektionsschirm.

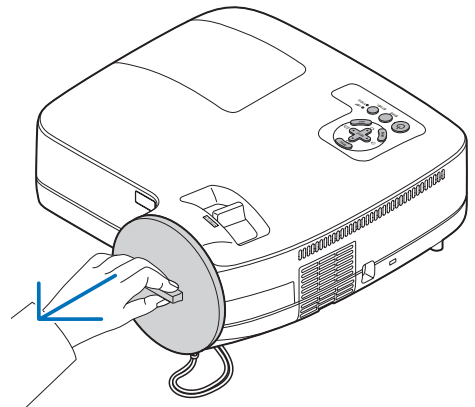
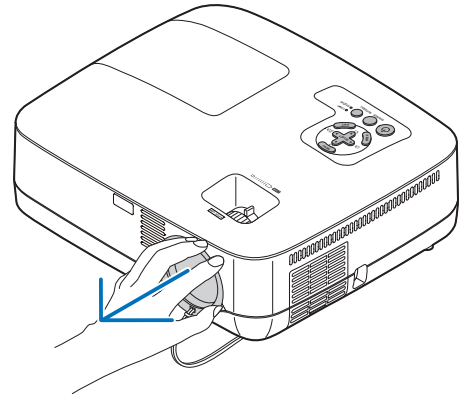
1 Einschalten des Projektors

HINWEIS:

- Der Projektor verfügt über zwei Netzschalter: einen Hauptschalter und eine  (POWER)-Taste (POWER ON und OFF auf der Fernbedienung).
- Stellen Sie vor dem Anschließen oder Abtrennen des im Lieferumfang enthaltenen Netzkabels sicher, dass sich der Hauptschalter in der Aus-Position (O) befindet. Andernfalls könnte der Projektor beschädigt werden.

1. Nehmen Sie die Linsenkappe ab.

- Nehmen Sie die Linsenkappe nicht ab, indem Sie an der Schnur ziehen. Dadurch könnte der Bereich um die Linse herum mechanisch beschädigt werden.

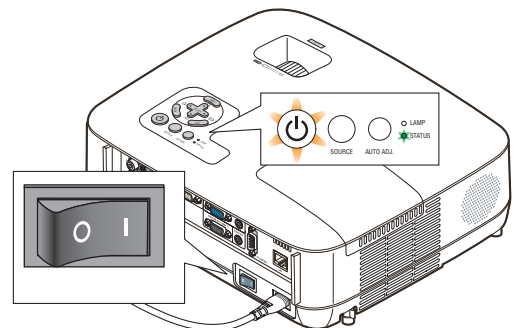


2. Drücken Sie zum Einschalten der Hauptstromversorgung zum Projektor den Hauptschalter in Ein-Position (I).

Die POWER-Anzeige leuchtet orange.

Einzelheiten hierzu finden Sie im Kapitel "Netzanzeige".

(→ Seite 82)



3. Bildprojektion (Grundbetrieb)

3. Drücken Sie die  (POWER)-Taste am Projektorgehäuse oder die POWER ON-Taste auf der Fernbedienung für 1 Sekunde.

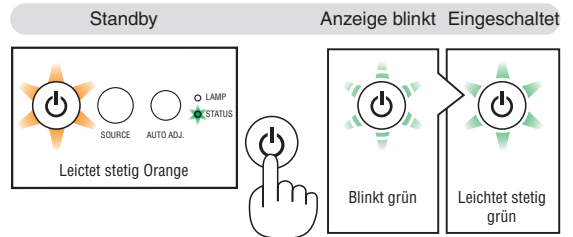
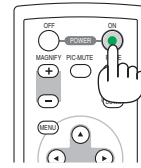
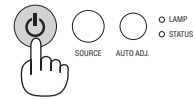
Die POWER-Anzeige schaltet sich zu Grün um und der Projektor ist betriebsbereit.

TIPP:

- Wenn die STATUS-Anzeige orange leuchtet, ist die [BEDIENFELD-SPERRE] aktiviert. (→ Seite 67)
- Wenn die Meldung „Der Projektor ist gesperrt! Geben Sie Ihr Schlüsselwort ein.“ angezeigt wird, bedeutet dies, dass das [SICHERHEIT] aktiviert ist. (→ Seite 42)

Stellen Sie nach dem Einschalten Ihres Projektors sicher, dass die Computer- oder Videoquelle eingeschaltet ist und dass die Linse kappe entfernt wurde.

HINWEIS: Wenn kein Signal anliegt, wird entweder das NEC-Logo, ein blauer (Standardeinstellung) oder ein schwarzer Bildschirm angezeigt. Der Projektor schaltet automatisch in den ECO-Modus, wenn das NEC-Logo, ein blauer oder ein schwarzer Bildschirm angezeigt wird. Sobald ein Signal angelegt wird, schaltet sich der Projektor wieder in den NORMAL-Modus.



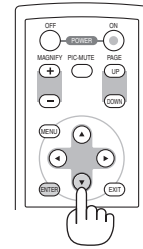
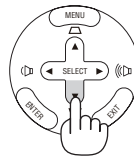
(→ seite 82)

Hinweis zum Eröffnungsbildschirm (Menüsprachen-Auswahlbildschirm)

Beim ersten Einschalten des Projektors erscheint das Eröffnungsmenü. In diesem Menü haben Sie die Möglichkeit aus 21 Menüsprachen eine Sprache auszuwählen.

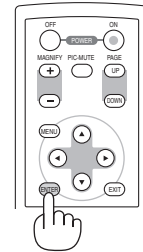
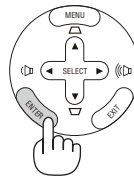
Verfahren Sie zum Auswählen einer Menüsprache bitte wie folgt:

1. Wählen Sie mit der **SELECT** ▲, ▼, ◀ or ▶ –Taste eine der 21 Sprachen als Menüsprache aus.



2. Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um die Auswahl auszuführen.

Anschließend können Sie den Menü-Betrieb fortsetzen. Wenn Sie möchten, können Sie die Menüsprache auch später auswählen. (→ [SPRACHE] auf Seiten 53 und 65)



HINWEIS: Unmittelbar nach dem Einschalten des Projektors kann das Bild flimmern. Dies ist normal. Warten Sie 3 bis 5 Minuten, bis sich die Lampe stabilisiert hat.

HINWEIS: Wenn Sie den Projektor direkt nach dem Ausschalten der Lampe oder bei hoher Temperatur einschalten, laufen die Lüfter zunächst eine Zeit lang, ohne dass ein Bild angezeigt wird. Der Projektor zeigt das Bild dann später.

⚠ VORSICHT:

Der Projektor kann 60 Sekunden nach Einschalten der Lampe und während die POWER-Anzeige grün blinkt, nicht ausgeschaltet werden. Anderenfalls kann es zu einem frühzeitigen Lampenausfall kommen

Wird [LAMPENBETRIEBSART] auf [ECO] geschaltet, leuchtet die LAMPE grün.

Unter den nachfolgend aufgeführten Umständen schaltet sich der Projektor nicht ein.

- Wenn die interne Temperatur des Projektors zu hoch ist, erkennt der Projektor diese abnormal hohe Temperatur. Unter diesen Umständen schaltet sich der Projektor zum Schutz des internen Systems nicht ein. Warten Sie in einem derartigen Fall, bis die internen Komponenten abgekühlt sind.
- Wenn die Lampe das Ende ihrer Lebensdauer erreicht, schaltet sich der Projektor nicht ein. In diesem Fall muss die Lampe ausgetauscht werden.
- Wenn die Lampe nicht leuchtet und die STATUS-Anzeige sechsmal hintereinander blinkt, müssen Sie eine volle Minute warten. Schalten Sie den Projektor nach Ablauf dieser Zeit noch einmal ein.

HINWEIS: Den Hauptschalter aus- und wieder einschalten

Warten Sie mindestens 1 Sekunde, bevor Sie das Gerät wieder einschalten, nachdem Sie es ausgeschaltet haben.

Das Gleiche gilt, wenn Sie einen Schalterstreifen mit Unterbrecher benutzen.

Falls Sie dies unterlassen, bekommt der Projektor eventuell keinen Strom (die Stand-by LED leuchtet nicht).

In diesem Fall können Sie das Stromkabel aus- und wieder einstecken. Den Hauptschalter einschalten.

2 Quellenwahl

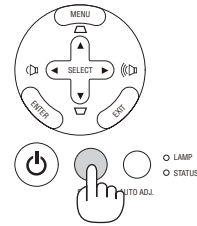
Auswählen der Computer- oder Videoquelle

HINWEIS: Schalten Sie den an den Projektor angeschlossenen Computer oder Videorekorder ein.

Auswählen aus der Quellen-Liste

Drücken Sie kurz die SOURCE-Taste am Projektorgehäuse, um die Quellen-Liste einzublenden. Bei jedem Tastendruck ändert sich die Eingangsquelle wie folgt: "COMPUTER1", "COMPUTER2(DIGITAL/ANALOG)", "VIDEO", "S-VIDEO".

Um die ausgewählte Quelle anzeigen zu lassen, lassen Sie 1 Sekunde verstreichen.

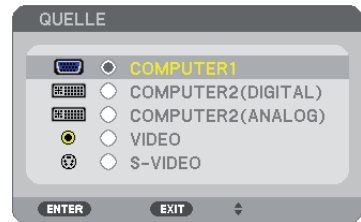


Automatische Signalerkennung

Halten Sie die SOURCE-Taste mindestens 2 Sekunden lang gedrückt. Der Projektor sucht nach der nächsten verfügbaren Eingangsquelle. Jedesmal, wenn Sie die SOURCE-Taste mindestens 2 Sekunden lang gedrückt halten, ändert sich die Eingangsquelle wie folgt:

COMPUTER1 → COMPUTER2(DIGITAL) → COMPUTER2(ANALOG) → VIDEO → S-VIDEO → COMPUTER1 → ...

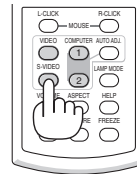
TIPP: Wenn kein Signal anliegt, wird der Eingang übersprungen.



Verwendung der Fernbedienung

Drücken Sie eine der Tasten COMPUTER 1/2, VIDEO, und S-VIDEO.

TIPP: Die COMPUTER 2-Taste auf der Fernbedienung schaltet die Computer 2-Quelle zwischen [COMPUTER2(DIGITAL)] und [COMPUTER2(ANALOG)].



Auswahl der Standardquelle

Sie können eine Quelle als Standardquelle einstellen, so dass diese nach jedem Einschalten des Projektors angezeigt wird.

1. Drücken Sie die MENU-Taste.

Das Menü wird eingeblendet.

2. Drücken Sie die SELECT ►-Taste zweimal, um [EINRICHTEN] auszuwählen, und drücken Sie dann die SELECT ▼-Taste oder die ENTER-Taste, um [ALLGEMEINES] auszuwählen.

3. Drücken Sie die SELECT ►-Taste drei Mal, um [OPTIONEN(2)] auszuwählen.

4. Drücken Sie die SELECT ▼-Taste sechs Mal, um [WAHL DER STANDARDQUELLE] auszuwählen. Drücken Sie dann die ENTER-Taste.

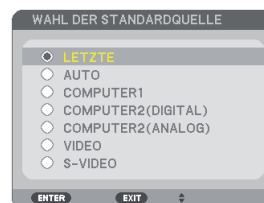
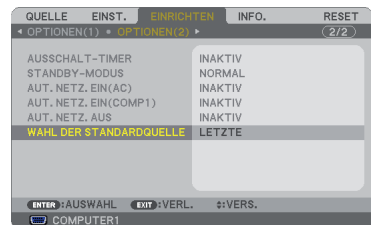
Der [WAHL DER STANDARDQUELLE]-Bildschirm wird angezeigt. (→ Seite 72)

5. Wählen Sie eine Quelle als Standardquelle aus, und drücken Sie die ENTER-Taste.

6. Drücken Sie die EXIT-Taste einige Male, um das Menü zu schließen.

7. Starten Sie den Projektor neu.

Die Quelle, die Sie in Schritt 5 ausgewählt haben, wird projiziert.

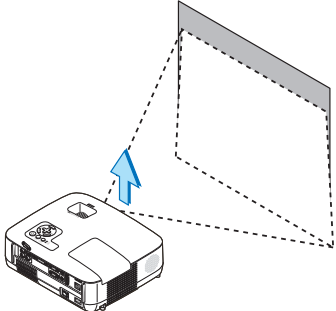
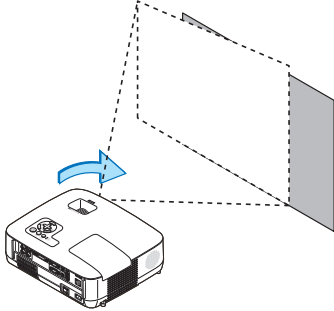
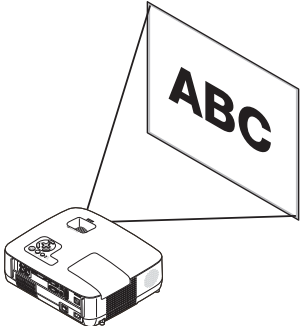
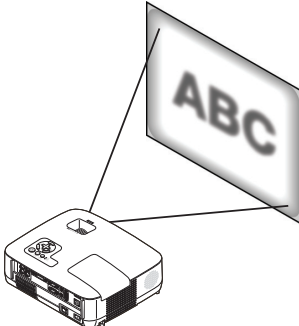
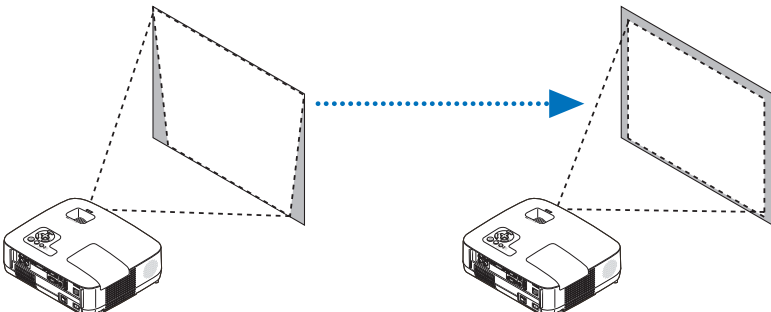


TIPP: Befindet sich der Projektor im Standby-Modus, hat eine vom am COMPUTER 1 IN-Eingang kommendes Signal zur Folge, dass der Projektor eingeschaltet und gleichzeitig das Computerbild projiziert wird.

([AUT. NETZ. EIN(COMP1)] → Seite 72)

3 Einstellen der Bildgröße und -position

Stellen Sie die Bildgröße und -position mit dem einstellbaren Kippfuß, der Zoom-Funktion oder dem Fokusring ein. In diesem Kapitel sind die Zeichnungen und Kabel zwecks Klarheit ausgelassen.

<p>Einstellen des Projektionswinkels (Höhe eines Bildes) [Kippfuß] (→ Seite 31)</p> 	<p>Schrägestellen des Bildes links und rechts [Hinterer Fuß] (→ Seite 31)</p> 
<p>Feineinstellen der Bildgröße [Zoom-Funktion] (→ Seite 32)</p> 	<p>Einstellen der Schärfe [Fokusring] (→ Seite 33)</p> 
<p>Einstellen der Trapezkorrektur [TRAPEZ]* (→ Seite 34)</p> 	

* Die Trapezkorrektur kann auch automatisch erfolgen. (→ Seite 36)

Einstellung des Kippfußes

1. Heben Sie die Vorderkante des Projektors an.

VORSICHT

Fassen Sie während der Einstellung des Kippfußes nicht an den Belüftungsrill, da er während des Betriebs des Projektors und auch noch während der Abkühlphase nach dem Ausschalten heiß sein kann.

2. Den einstellbaren Kippfußhebel vorne am Projektor drücken und gedrückt halten um den einstellbaren Kippfuß herauszuziehen.

3. Senken Sie die Vorderseite des Projektors auf die gewünschte Höhe.

4. Den einstellbaren Kippfußhebel loslassen so dass der einstellbare Kippfuß einrastet.

Der Kippfuß kann bis zu 1,8 Zoll/45 mm ausgezogen werden.

Der Frontteil des Projektors kann um etwa 10 Grad (hoch) eingestellt werden.

Den hinteren Fuß in die gewünschte Höhe drehen, so dass das Bild auf der Projektionsfläche rechteckig wird.

VORSICHT

• Benutzen Sie den Kippfuß ausschließlich für den dafür vorgesehenen Zweck.

Eine falsche Verwendung wie z.B. das Benutzen des Kippfußes als Griff oder Aufhänger (von der Wand oder Zimmerdecke) kann zu einer Beschädigung des Projektors führen.

Schrägeinstellen des Bildes links und rechts [Hinterer Fuß]

1. Abstandhalter (schwarzer Gummi) am hinteren Fuß entfernen.

Abstandhalter für zukünftige Benutzung behalten.

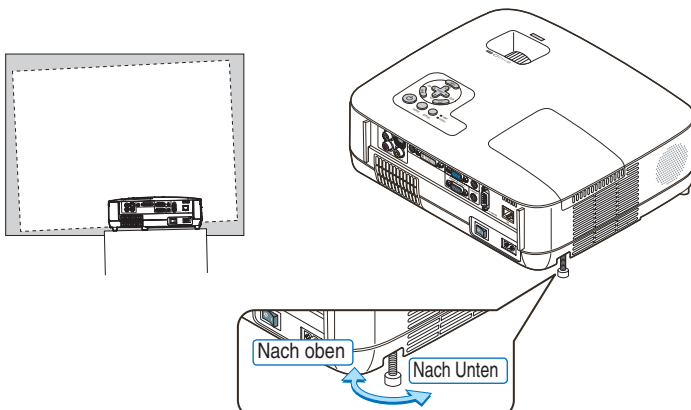
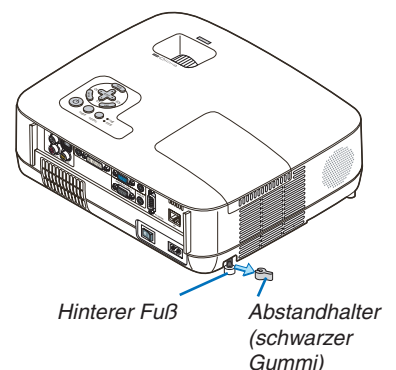
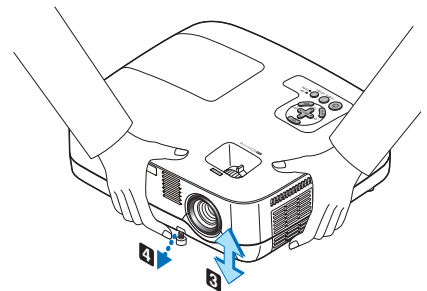
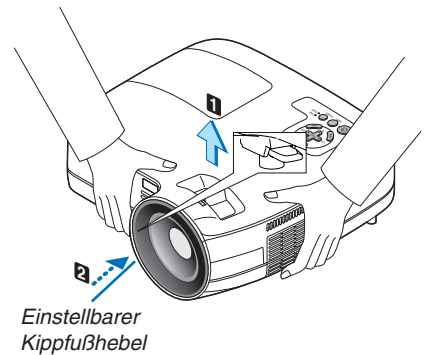
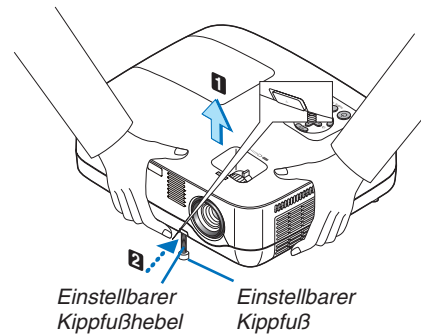
2. Hinteren Fuß drehen.

Der hintere Fuß kann bis zu 0,4 Zoll/10mm ausgezogen werden. Durch Drehen des hinteren Fußes kann der Projektor horizontal ausgerichtet werden.

HINWEIS:

• Den hinteren Fuß nicht weiter als maximal 0,4 Zoll/10 mm herausziehen. Sonst könnte der Fuß ganz aus dem Projektor gelöst werden.

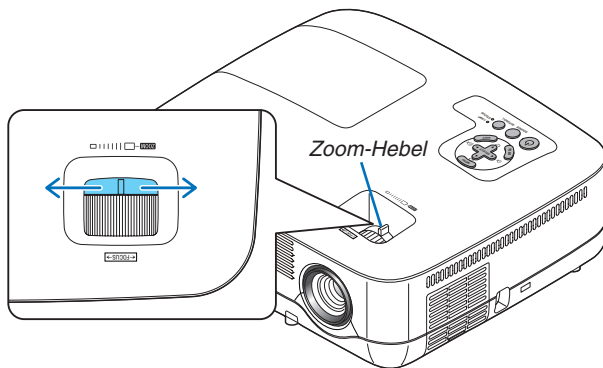
• Nach Benutzung des Projektors, den Abstandhalter am hinteren Fuß montieren.



Zoom

[NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG]

Stellen Sie die Bildgröße auf dem Bildschirm mit Hilfe des ZOOM-Hebels ein.



[NP600SG/NP500WSG]

Die Bildgröße kann elektronisch über das Menü eingestellt werden. Gehen Sie dazu wie folgt vor.

1. Drücken Sie die MENU-Taste.

Das Menü wird eingeblendet.

2. Wählen Sie mit der SELECT ►-Taste [EINRICHTEN] und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

Die Registerkarte [ALLGEMEINES] wird markiert.



3. Drücken Sie die SELECT ▼-Taste.

[DIGITAL-ZOOM] wird markiert.



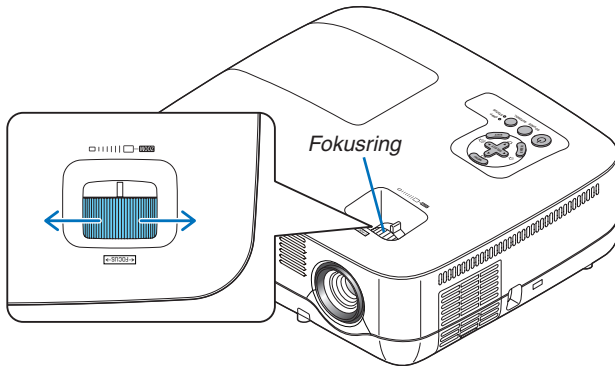
3. Bildprojektion (Grundbetrieb)

4. Stellen Sie die Bildgröße mit den Tasten **SELECT** ◀ oder ▶ ein.
5. Drücken Sie nach Abschluss der Einstellung dreimal die **EXIT**-Taste.
Das Menü wird ausgeblendet.

Fokus

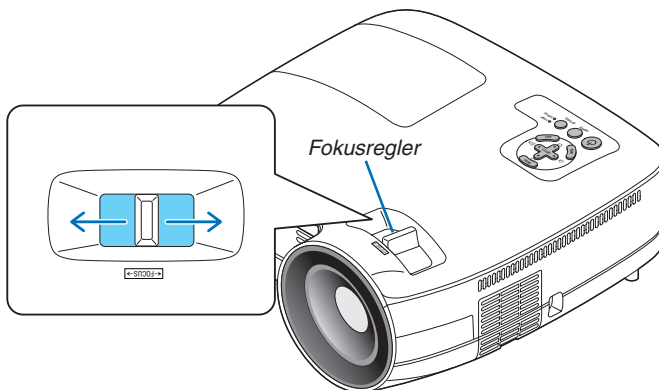
[NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG]

Verwenden Sie den **FOCUS-Ring** zum Erzielen der besten Fokusleistung.



[NP600GS/NP500WSG]

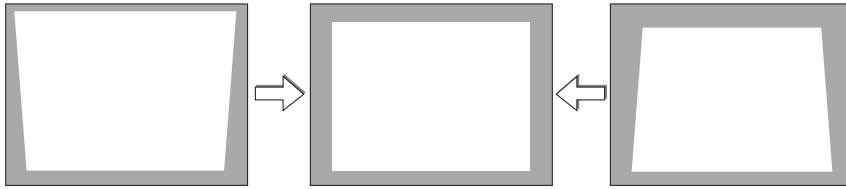
Verwenden Sie den **FOCUS-Hebel** zum Erzielen der besten Fokusleistung.



4 Trapezverzerrungskorrektur

Trapezverzerrungskorrektur

Wenn der Bildschirm vertikal verzerrt ist, vergrößert sich die Trapezverzerrung. Befolgen Sie die folgenden Schritte, um die Trapezverzerrung zu korrigieren



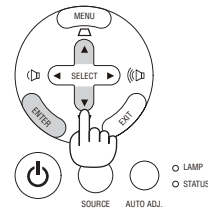
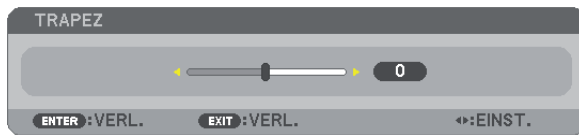
HINWEIS:

- Die Trapezkorrektur kann ein leichtes Verschwimmen des Bildes verursachen, da die Korrektur elektronisch durchgeführt wird.
- Der Bereich für die Trapezverzerrungskorrektur kann je nach Signal oder Auswahl des Bildseitenverhältnisses eingeschränkt werden.

Einstellung mit den Gehäusetasten

1. Drücken Sie die **SELECT ▲** oder **▼**-Taste, während keine Menüs angezeigt werden.

Die Trapezkorrektur-Leiste wird angezeigt.



2. Verwenden Sie **SELECT ▲** oder **▼**, um die Trapezverzerrung zu korrigieren.

Die Trapezkorrektur-Leiste wird nach einer gewissen Zeit geschlossen.

3. Die **ENTER**-Taste drücken.

Der Trapez-Balken schließt sich.

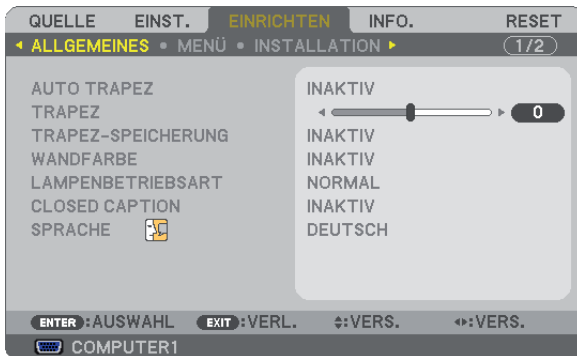
HINWEIS: Wenn das Menü angezeigt wird, drücken Sie die **MENU**-Taste, um das Menü zu schließen und die Trapezkorrektur zu starten. Wählen Sie aus dem Menü **[EINRICHTEN]** → **[ALLGEMEINES]** → **[TRAPEZ]**. Die Änderungen können mit **[TRAPEZ-SPEICHERUNG]** gespeichert werden. (→ Seite 36, 63)

Einstellung mit der Fernbedienung

1. Drücken Sie die MENU-Taste.

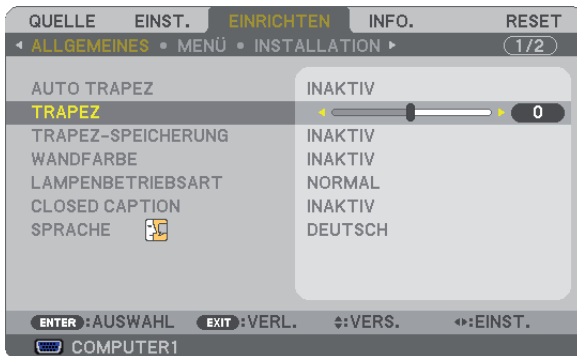
Das Menü wird gezeigt.

2. Drücken Sie die SELECT ►-Taste, um [EINRICHTEN] auszuwählen und drücken Sie dann die ENTER-Taste.



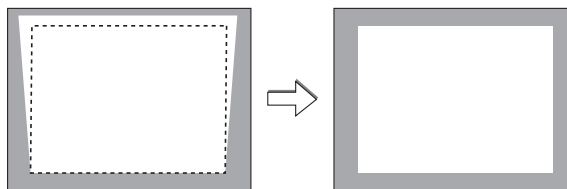
Die [ALLGEMEINES] Anzeige wird dargestellt.

3. Drücken Sie die SELECT ▼-Taste, um [TRAPEZ] auszuwählen.



4. Drücken Sie die SELECT ◀ oder ▶-Taste.

Einstellung vornehmen, so dass das Bild rechteckig ist.



5. Drücken Sie die MENU-Taste.

Das Menü wird ausgeblendet.

HINWEIS: Die Trapezkorrektur kann ein leichtes Verschwimmen des Bildes verursachen, da die Korrektur elektronisch durchgeführt wird.

TIPP: Die Änderungen können mit [TRAPEZ-SPEICHERUNG] gespeichert werden. (→ Seite 36, 63)

Einstellung mit der Auto Trapez-Funktion

Die automatische Trapezkorrektur korrigiert die vertikale Verzerrung des projizierten Bildes. Hierzu ist keine spezielle Vorgehensweise erforderlich. Stellen Sie den Projektor einfach auf einer waagerechten Unterlage auf.

TIPP: Auch wenn die Menüeinstellung für [AUTO TRAPEZ] eingeschaltet ist, kann [TRAPEZ] manuell eingestellt werden.

Befolgen Sie die folgenden Schritte, um [AUTO TRAPEZ] einzuschalten.

1. Drücken Sie die MENU-Taste.

Das Menü wird gezeigt.

2. Drücken Sie die SELECT ►-Taste, um [EINRICHTEN] auszuwählen und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

Die Anzeige [ALLGEMEINES] wird hervorgehoben.

3. Drücken Sie die SELECT ▼-Taste.

Die Position [AUTO TRAPEZ] wird markiert.



4. Die Taste ENTER drücken um den Bildschirm [AUTO TRAPEZ] aufzurufen.

5. Mit der Taste SELECT ▲ oder ▼ [AKTIV] anwählen und die Taste EINGABE drücken.

6. Drücken Sie die MENU-Taste.

Das Menü wird ausgeblendet.

HINWEIS:

- Der maximale vertikale Trapezkorrekturbereich beträgt +/-30 Grad für NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG und +/-20 Grad für NP600SG/NP500WSG.
Der maximale Trapezkorrekturbereich kann abhängig von der Auswahl des Signals oder des Bildseitenverhältnisses geringer sein.
Der Bereich der Perspektivkorrektur entspricht nicht dem maximalen Neigungswinkel des Projektors.
- Die Auto Trapez-Korrektur zeigt 2 Sekunden nach der Änderung des Projektionswinkels während der Projektion ihre Wirkung.
- Eine linke, rechte oder horizontale Trapezverzerrung ist nicht verfügbar.
Platzieren Sie den Projektor so, dass sich die Oberfläche des Objektivs parallel zum Bildschirm befindet.
Sie können ebenfalls die Höhe der hinteren Füßen durch Drehen einstellen, um die Neigung des Projektors beizubehalten.
- Die Trapezkorrektur kann ein leichtes Verschwimmen des Bildes verursachen, da die Korrektur elektronisch durchgeführt wird.

TIPP: Falls eine der folgenden Bedingungen herrscht, kann die Auto Trapez-Funktion des Projektors nicht korrekt ausgeführt werden.

- Der Bildschirm ist geneigt
 - Die Raumtemperatur ist zu hoch oder zu niedrig
 - Der optische Zoom ist maximiert oder minimiert
-

5 Automatische Optimierung des Computersignals

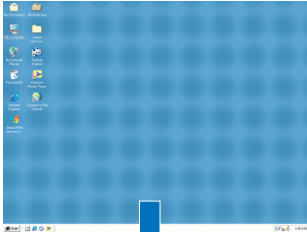
Einstellung des Bildes mit Hilfe der Automatik-Einstelfunktion

Automatische Optimierung eines Computerbildes.

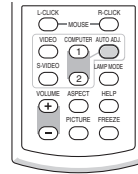
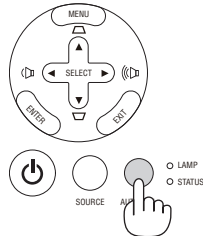
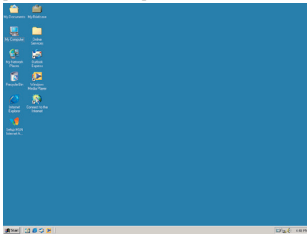
Tast AUTO ADJ. betätigen, um das Computerbild automatisch einzustellen.

Diese Einstellung kann erforderlich sein, wenn Sie Ihren Computer das erste Mal anschließen.

[Schlechtes Bild]



[Normales Bild]

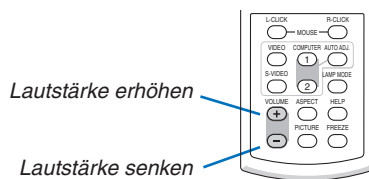


HINWEIS:

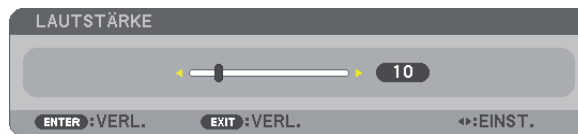
Einige Signale werden möglicherweise erst nach einer Weile oder falsch angezeigt.

- Die Automatik-Einstelfunktion kann nicht für Komponenten-, Video- und DVI-Digitalsignale angewendet werden.
- Kann die Auto-Einstellung das Bild nicht automatisch einstellen, versuchen Sie mit [HORIZONTAL], [VERTIKAL], [TAKT] und [PHASE] eine manuelle Einstellung. (→ Seite 58, 59)

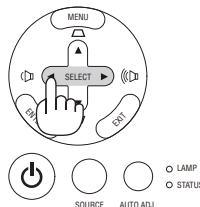
6 Erhöhen oder Senken der Lautstärke



Sie können die Lautstärke des Projektorlautsprechers regeln.




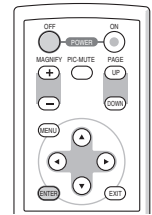
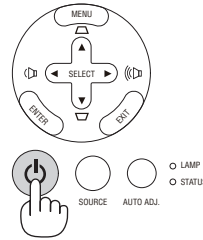
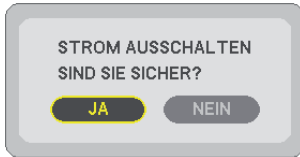
TIPP: Wenn kein Menü angezeigt wird, dienen die SELECT <- und >-Tasten am Projektorgehäuse der Lautstärkeregelung.



7 Ausschalten des Projektors

Ausschalten des Projektors:

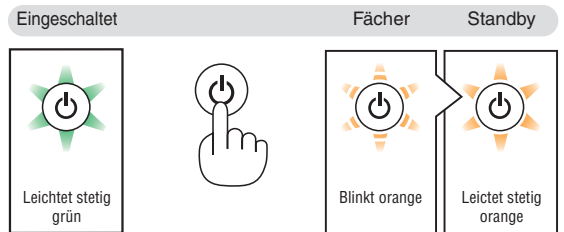
1. Drücken Sie zunächst die  (POWER)-Taste am Projektorgehäuse oder die sich auf der Fernbedienung befindliche POWER OFF-Taste. Die [STROM AUSSCHALTEN / SIND SIE SICHER?]- Meldung erscheint.



2. Drücken Sie dann die ENTER-Taste oder noch einmal die  (POWER)-Taste oder die POWER OFF-Taste.

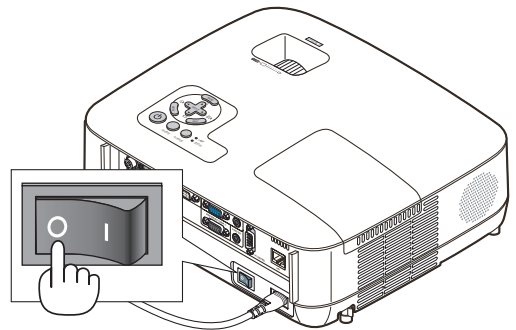
Die Netzanzeige leuchtet nun orange. Nach dem Ausschalten des Projektors laufen die Lüfter noch 30 Sekunden lang nach (Abkühlzeit).

Direkt nach dem Einschalten des Projektors und der Anzeige eines Bildes kann der Projektor 60 Sekunden lang nicht ausgeschaltet werden.



3. Schalten Sie schließlich den Hauptnetzschalter aus. Die Netzanzeige erlischt.

HINWEIS: Schalten Sie den Projektor nicht innerhalb von 10 Sekunden aus, wenn Sie Einstellungen oder Einstellungsänderungen vorgenommen haben, bzw. das Menü geschlossen haben. Anderenfalls könnte es zum Verlust der Einstellungen kommen.



VORSICHT:

Teile des Projektors können während des Betriebs heiß werden. Vorsicht beim Anheben des Projektors direkt nach der Benutzung.

VORSICHT:

Der Projektor kann 60 Sekunden nach Einschalten der Lampe und während die POWER-Anzeige grün blinkt, nicht ausgeschaltet werden. Anderenfalls kann es zu einem frühzeitigen Lampenausfall kommen

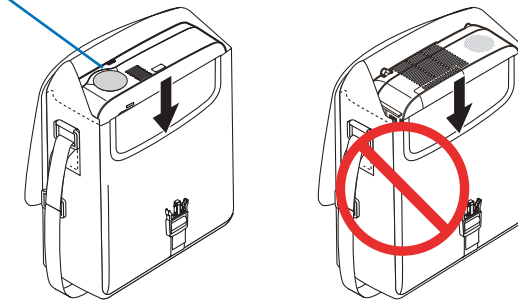
8 Nach dem Betrieb

Vorbereitung: Stellen Sie sicher, dass der Projektor ausgeschaltet ist.

1. Ziehen Sie den Netzstecker.
2. Trennen Sie alle sonstigen Kabel ab.
3. Ziehen Sie die einstellbaren Kippfuß ein, falls diese ausgezogen sind.
4. Decken Sie die Linse mit der Linsenabdeckung ab.
5. Legen Sie den Projektor und dessen Zubehörteile in die im Lieferumfang enthaltene Sofftragetasche. Legen Sie den Projektor mit der Linse nach obenweisend in die Sofftragetasche, wie unten dargestellt. Dadurch wird die Linse vor Schäden bewahrt.

HINWEIS: Der NP600SG und der NP500WSG werden ohne Sofftragetasche geliefert.

Legen Sie den Projektor mit der Linse nach obenweisend ein



HINWEIS: Wenn der Projektor in die Sofftragetasche gelegt wird, schieben Sie der Kippfuß und die hinteren Füße ein. Anderenfalls kann der Projektor beschädigt werden.

VORSICHT:

Vorsicht beim Einpacken des Projektors in die Tasche direkt nach dessen Benutzung. Das Projektorgehäuse ist heiß.

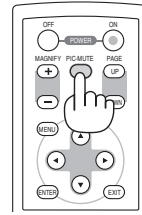
4. Praktische Funktionen

1 Ausblenden von Bild und Ton

Mit der PIC-MUTE-Taste können Sie das Bild und den Ton vorübergehend ausblenden. Zum Wiedereinblenden von Bild und Ton drücken Sie die Taste noch einmal.

HINWEIS:

- Auch wenn das Bild ausgeblendet wird, bleibt das Menü auf dem Bildschirm angezeigt.
- Der Ton vom AUDIO OUT-Anschluss (Stereo Mini) kann ausgeschaltet werden.



2 Einfrieren eines Bildes

Drücken Sie zum Einfrieren eines Bildes die FREEZE-Taste. Drücken Sie diese Taste zur Freigabe der Bewegung noch einmal.

HINWEIS: Das Bild wird eingefroren, aber das Originalvideo wird weiter abgespielt.



3 Vergrößern eines Bildes

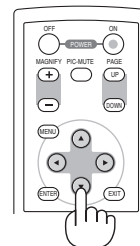
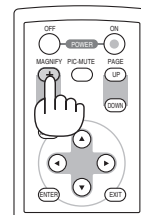
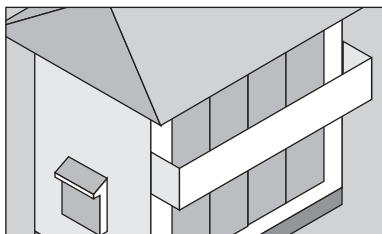
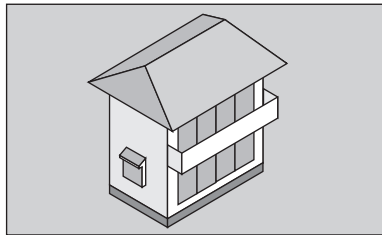
Sie können das Bild bis zu vier Mal vergrößern.

HINWEIS: Die maximale Vergrößerung fällt je nach Signal u. U. niedriger aus als vier Mal.

Verfahren Sie hierzu wie folgt:

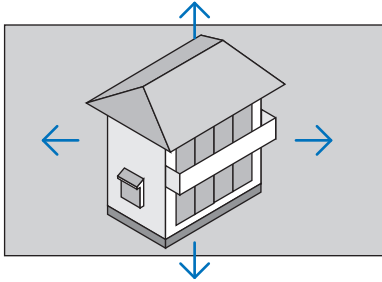
1. Drücken Sie die MAGNIFY (+)-Taste, um das Bild zu vergrößern.

Sie können das vergrößerte Bild mit der SELECT ▲, ▼, ◀ oder ▶-Taste verschieben.



2. Drücken Sie die SELECT ▲▼◀▶ -Taste.

Der Bereich des vergrößerten Bildes wird verschoben.

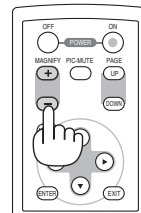


3. Drücken Sie die MAGNIFY (-)-Taste.

Bei jedem Drücken der MAGNIFY (-)-Taste wird das Bild verkleinert.

HINWEIS:

- Das Bild wird in der Mitte der Leinwand vergrößert oder verkleinert.
- Durch Anzeige des Menüs wird die aktuelle Vergrößerung gelöscht.



4 Änderung der Lampenbetriebsart

Diese Funktion ermöglicht die Auswahl zwischen zwei Lampen-Helligkeitsmodi: Normal- und Eco-Modus. Der Betrieb im Eco-Modus verlängert die Lebensdauer der Lampe.

Lampenbetriebsart	Beschreibung	Status der LAMP-Anzeige
NORMAL	Hierbei handelt es sich um die Werkseinstellung (100 % Helligkeit).	Aus ○ LAMP ○ STATUS
ECO	Wählen Sie diesen Modus, um die Lebensdauer der Lampe zu verlängern (ungefähr 70 % Helligkeit bei NP600G/NP500WG/NP600SG/NP500WSG und ungefähr 80 % Helligkeit bei NP500G/NP400G/NP300G).	Leuchtet Grün ★ LAMP ○ STATUS

Gehen Sie wie folgt vor, um zum [ECO]-Modus zu wechseln:

1. Drücken Sie die LAMP MODE-Taste auf der Fernbedienung, um den [LAMPENBETRIEBSART]-Bildschirm anzuzeigen.
2. Verwenden Sie die SELECT ▲ oder ▼-Taste, um den [ECO]-Modus auszuwählen.
3. Drücken Sie die Taste ENTER.

Um vom [ECO]- in den [NORMAL]-Modus zu wechseln, gehen Sie zu Schritt 2 und wählen Sie [NORMAL]. Wiederholen Sie Schritt 3.

HINWEIS:

- Die LAMPENBETRIEBSART kann mithilfe des Menüs geändert werden.
Wählen Sie [EINRICHTEN] → [ALLGEMEINES] → [LAMPENBETRIEBSART].
- Die verbleibende Lampenbetriebszeit und die Lampenbetriebsstunden können unter [VERWENDUNGSDAUER] überprüft werden..
Wählen Sie [INFO.] → [VERWENDUNGSDAUER].
- Der Projektor befindet sich nach dem Einschalten der Lampe und während des grünen Blinkens der POWER-Anzeige stets noch eine Minute lang im [NORMAL]-Modus. Der Zustand der Lampe bleibt unverändert, auch wenn während dieser Zeit [LAMPENBETRIEBSART] verändert wird.
- [LAMPENBETRIEBSART] wird automatisch auf [ECO]-Modus eingestellt, wenn der Projektor länger als 3 Minuten lang einen blauen, schwarzen oder Logo-Bildschirm anzeigt.
Wenn ein Signal erfasst wird, schaltet sich der Projektor wieder in den [NORMAL]-Modus.
- Falls es im [NORMAL]-Modus zu einer Überhitzung des Projektors kommt, wird in einigen Fällen zum Schutz des Projektors automatisch der [ECO]-Modus als [LAMPENBETRIEBSART] eingestellt. Wenn sich der Projektor im [ECO]-Modus befindet, lässt die Bildhelligkeit etwas nach. Wenn der Projektor wieder seine normale Betriebstemperatur erreicht hat, wird als [LAMPENBETRIEBSART] wieder der [NORMAL]-Modus eingestellt.
Das Thermometer-Symbol [] zeigt an, dass die [LAMPENBETRIEBSART] automatisch auf den [ECO]-Modus geschaltet wurde, da die interne Temperatur zu hoch ist.

5 Ungenehmigte Benutzung des Projektors verhindern [SICHERHEIT]

Über das Menü lässt sich ein Schlüsselwort für den Projektor festlegen, damit er für Unbefugte nicht verfügbar ist. Nach dem Festlegen des Schlüsselwortes wird beim Einschalten des Projektors der Schlüsselwort-Eingabebildschirm angezeigt. Eine Bildprojektion ist erst nach Eingabe des richtigen Schlüsselwortes möglich.

- Die Einstellung [SICHERHEIT] kann nicht über das [RESET] im Menü gelöscht werden.

Aktivieren der Sicherheitsfunktion:

1. Drücken Sie die MENU-Taste.

Nun wird das Menü angezeigt.

2. Drücken Sie die SELECT ►-Taste zweimal, um [EINRICHTEN] auszuwählen. Drücken Sie dann die SELECT ▼-Taste oder die ENTER-Taste, um [ALLGEMEINES] auszuwählen.

3. Drücken Sie die SELECT ►-Taste, um [INSTALLATION] auszuwählen.

4. Drücken Sie die SELECT ▼-Taste drei Mal, um [SICHERHEIT] auszuwählen. Drücken Sie dann die ENTER-Taste.



Das INAKTIV/AKTIV-Menü wird angezeigt.

5. Drücken Sie die SELECT ▼-Taste, um [AKTIV] auszuwählen, und drücken Sie die ENTER-Taste.



Daraufhin erscheint der [SICHERHEITSSCHLÜSSELWORT]-Eingabebildschirm.

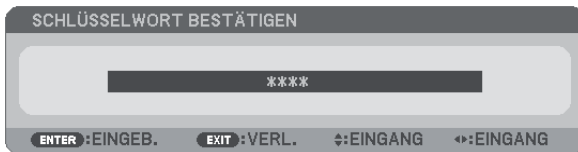
6. Geben Sie eine Kombination der vier SELECT ▲▼◀▶-Tasten ein, und drücken Sie die ENTER -Taste.

HINWEIS: Das Schlüsselwort darf 4- bis 10-stellig sein.



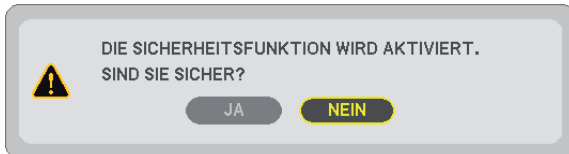
Nun wird der [SCHLÜSSELWORT BESTÄTIGEN]-Eingabebildschirm angezeigt.

7. Geben Sie die gleiche Kombination der SELECT ▲▼◀▶-Tasten ein, und drücken Sie die ENTER -Taste.



Daraufhin erscheint der Bestätigungsbildschirm.

8. Wählen Sie [JA] und drücken Sie die ENTER -Taste.



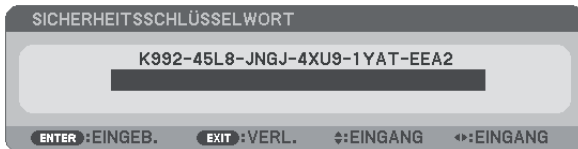
Damit ist die SICHERHEIT-funktion aktiviert.

Einschalten des Projektors bei aktivierter [SICHERHEIT]:

1. Halten Sie die POWER-Taste ca. 1 Sekunde lang gedrückt.

Der Projektor wird eingeschaltet und zeigt eine Meldung an, die angibt, dass der Projektor gesperrt ist.

2. Drücken Sie die MENU-Taste.



3. Geben Sie das richtige Schlüsselwort ein und drücken Sie die ENTER -Taste. Der Projektor projiziert ein Bild.



HINWEIS: Der Sicherheits-Deaktivierungsmodus wird beibehalten bis die Stromversorgung ausgeschaltet oder das Netzkabel abgetrennt wird.

Deaktivieren der SICHERHEIT-funktion:

1. Drücken Sie die MENU-Taste.

Nun wird das Menü angezeigt.

2. Wählen Sie [EINRICHTEN] → [INSTALLATION] → [SICHERHEIT] aus, und drücken Sie die ENTER -Taste.

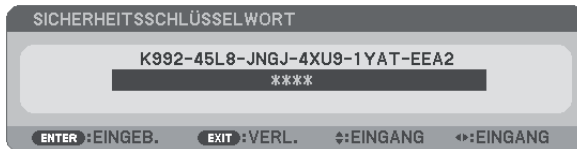


Das INAKTIV/AKTIV-Menü wird angezeigt.

3. Wählen Sie [INAKTIV] und drücken Sie die ENTER -Taste.



Der [SCHLÜSSELWORT BESTÄTIGEN]-Bildschirm wird eingeblendet.



4. Geben Sie das Schlüsselwort ein und drücken Sie die ENTER -Taste.

Nach Eingabe des richtigen Schlüsselwortes wird die SICHERHEIT-funktion entaktiviert.

HINWEIS: Falls Sie Ihr Schlüsselwort vergessen haben, kontaktieren Sie bitte Ihren Fachhändler. Dieser teilt Ihnen dann nach Angabe des Abfragecodes Ihr Schlüsselwort mit. Ihren Abfragecode finden Sie auf dem Schlüsselwort-Bestätigungsbildschirm. In diesem Beispiel ist [K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2] der Abfragecode.

6 Verwendung des optionalen Empfängers für die drahtlose Maus (NP01MR)

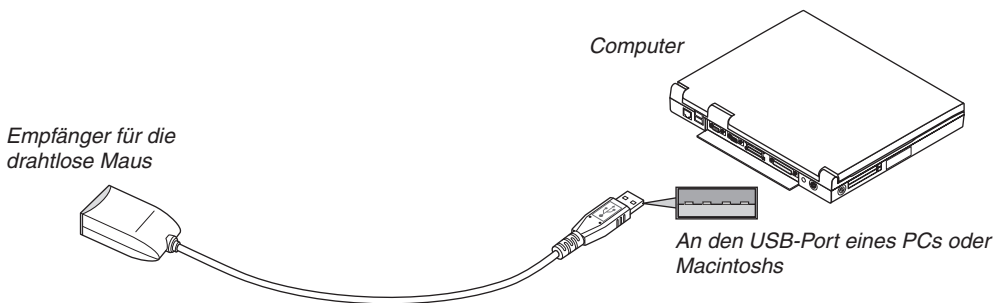
Der optionale Empfänger für die drahtlose Maus ermöglicht Ihnen die Steuerung der Computer-Mausfunktionen per Fernbedienung. Dies ist besonders praktisch, um durch die mit dem Computer erstellten Präsentationen zu klicken.

Anschluss des Empfängers für die drahtlose Maus an Ihren Computer

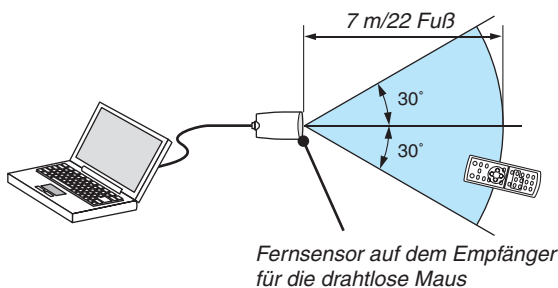
Falls Sie die drahtlose Mausfunktion anwenden möchten, schließen Sie den Empfänger für die drahtlose Maus und den Computer an.

Der Maus-Empfänger kann direkt an den USB-Port (Typ A) des Computers angeschlossen werden.

HINWEIS: Abhängig von der Art des Anschlusses und des auf Ihrem Computer installierten Betriebssystems, müssen Sie Ihren Computer möglicherweise neu starten oder gewisse Computer-Einstellungen ändern.



Bedienung des Computers über den Empfänger für die drahtlose Maus



Anschluss über den USB-Port

Der Mausempfänger kann nur unter den Betriebssystemen Windows 98/Me/XP*, Windows 2000, Windows Vista, oder dem Mac OS X 10.0.0 oder neuer verwendet werden.

** HINWEIS: Gehen Sie bei SP1 oder einer älteren Version von Windows XP wie folgt vor, wenn der Mauscursor sich nicht korrekt bewegen lässt:*

Löschen Sie das Kontrollfeld für die verbesserte Zeiger-Präzision unter dem Mausgeschwindigkeitsschieber im Mauseigenschaften-Dialogfeld [Zeiger-Optionen-Registerkarte].

HINWEIS: Warten Sie mindestens 5 Sekunden, bevor Sie den Maus-Empfänger nach dem Abtrennen wieder anschließen und umgekehrt. Der Computer kann den Maus-Empfänger möglicherweise nicht identifizieren, wenn er mehrmals hintereinander angeschlossen und abgetrennt wird.

Bedienung Ihrer Computer-Maus von der Fernbedienung

Sie können Ihre Computer-Maus von der Fernbedienung aus bedienen.

PAGE UP / DOWN-Taste: Zum Durchlaufen des Fenster-Anzeigebereiches oder zum Anzeigen des vorherigen oder nächsten Dias in PowerPoint auf Ihrem Computer.

SELECT ▲▼◀▶ -Tasten: Für die Bewegung des Maus-Cursors auf Ihrem Computer.

MOUSE L-CLICK-Taste: fungiert als linke Maustaste.

MOUSE R-CLICK-Taste: fungiert als rechte Maustaste.

HINWEIS:

- Wenn Sie den Computer bei angezeigtem Menü unter Verwendung der SELECT ▲▼◀ oder ▶ -Taste bedienen, hat dies sowohl auf das Menü als auch auf den Mauszeiger Einfluss. Schließen Sie aus diesem Grund das Menü und führen Sie anschließend den Mausbetrieb durch.
 - Die PAGE UP und DOWN Tasten arbeiten mit Power Point für Macintosh nicht.
-

Informationen über den Ziehen-Modus:

Wenn die MOUSE L-CLICK- oder MOUSE R-CLICK-Taste für 2 oder 3 Sekunden gedrückt und dann wieder losgelassen wird, ist der Ziehen-Modus eingestellt und der Ziehen-Vorgang kann einfach durch Drücken der SELECT ▲▼◀▶-Taste ausgeführt werden. Drücken Sie die MOUSE L-CLICK-Taste (oder MOUSE R-CLICK-Taste), um das Objekt abzulegen. Drücken Sie die MOUSE R-CLICK-Taste (oder MOUSE L-CLICK-Taste), um den Modus zu beenden.

TIPP: Sie können unter Windows die Zeigergeschwindigkeit im Maus-Eigenschaften-Dialogfeld ändern. Siehe für weitere Informationen die Anwenderdokumentation oder die Online-Hilfe, die Ihrem Computer beiliegt.

7 Netzwerk einstellen unter Zuhilfenahme eines HTTP-Browsers

Überblick

Durch Anschluss des Projektors an ein Netzwerk kann die Mail Hinweis-Einstellung (→ Seite 49) und die Steuerung des Projektors von einem Computer über das Netzwerk erfolgen.

Um den Projektor über einen Webbrowser zu steuern, muss zuerst eine exklusive Anwendung im Computer installiert werden.

Die IP-Adresse und die Subnet-Maske des Projektors können im Bildschirm ‚Netzwerk Einstellungen‘ des Browsers mithilfe einer HTTP-Serverfunktion eingestellt werden. Für den Webbrowser benötigen Sie „Microsoft Internet Explorer 6.0“ oder eine neuere Version. (Dieses Gerät verwendet „JavaScript“ und „Cookies“, und der Browser muss so eingestellt sein, dass er diese Funktion akzeptiert. Das Einstellverfahren kann je nach Browser-Version variieren. Lesen Sie dazu die Hilfe-Dateien und die anderen Informationen im Lieferumfang Ihrer Software.)

Der Zugriff auf die HTTP-Serverfunktionen erfolgt durch Starten des Webbrowsers auf dem Computer über das am Projektor angeschlossene Netzwerk und Eingabe der folgenden URL.

- Netzwerk-Einstellung
`http://<IP-Adresse des Projektors>/index.html`
- Mail-Hinweis Einstellung
`http://<IP-Adresse des Projektors>/lanconfig.html`

TIPP:

- Die Standard-IP-Adresse lautet „192.168.0.10“.
- Diese exklusive Anwendung kann von unserer Website herunter geladen werden.

HINWEIS:

- Zeigt der Browser den Bildschirm PROJECTOR NETWORK SETTINGS (Projektor netzwerk-einstellungen) nicht an, drücken Sie die Tasten Strg+F5 um die Browser-Darstellung zu aktualisieren (bzw. um den Cache-Speicher zu entleeren).
- Die Display- oder Tastenreaktion kann verlangsamt werden oder die Bedienung wird je nach Einstellung Ihres Netzwerks möglicherweise nicht akzeptiert. Sollte dies der Fall sein, wenden Sie sich an Ihren Netzwerk-Administrator.
Der Projektor reagiert möglicherweise nicht, wenn seine Tasten mehrmals hintereinander in schnellen Intervallen gedrückt werden. Sollte dies der Fall sein, warten Sie einen Moment und versuchen Sie es erneut. Wenn der Projektor immer noch nicht reagiert, schalten Sie den Projektor aus und wieder ein.

Vorbereitung vor der Verwendung

Vor Inbetriebnahme der Browserfunktionen, den Projektor über ein übliches LAN-Kabel anschließen. (→ Seite 24)
Der Betrieb mit einem Browser, der einen Proxyserver verwendet, ist u. U. nicht möglich; dies hängt vom Proxyserver-Typ und dem Einstellverfahren ab. Obwohl der Typ des Proxyservers einen bedeutenden Faktor darstellt, ist es möglich, dass die gegenwärtig eingestellten Punkte nicht angezeigt werden; dies hängt von der Cache-Leistung ab, und der vom Browser eingestellte Inhalt wird möglicherweise nicht im Betrieb reflektiert. Es ist empfehlenswert, keinen Proxyserver zu verwenden, solange dies vermeidbar ist.

Handhabung der Adresse für den Betrieb über einen Browser

Hinsichtlich der aktuellen Adresse, die als Adresse oder im URL-Feld eingegeben wird, wenn der Betrieb des Projektors über einen Browser erfolgt, kann der Host-Name wie vorhanden verwendet werden, wenn der Host-Name mit der IP-Adresse des Projektors von einem Netzwerk-Administrator im Domain-Namen-Server registriert oder in der „HOSTS“-Datei des verwendeten Computers eingestellt wurde.

Beispiel 1: Wurde der Hostname des Projektors mit „pj.nec.co.jp“ vorgegeben, erfolgt der Zugriff auf die Netzwerkeinstellung durch Eingabe von
`http://pj.nec.co.jp/index.html`
als Adresse oder die Eingabespalte des URL.

Beispiel 2: Ist die IP-Adresse des Projektors „192.168.73.1“, erfolgt der Zugriff auf die Mail-Hinweis Einstellungen durch Angabe von
`http://192.168.73.1/index.html`
als Adresse oder die Eingabespalte des URL.

Netzwerk-Einstellungen

http://<IP-Adress des Projektors>/index.html

PROJECTOR NETWORK SETTINGS

ITEM	CURRENT VALUE	NEW VALUE
PHYSICAL ADDRESS		
MAC ADDRESS	00-30-13-F8-03-0F	CANNOT BE MODIFIED
IP NETWORK		
DHCP	DISABLE	<input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE
IP ADDRESS	192.168.0.10	192 168 0 10
SUBNET MASK	255.255.255.0	255 255 255 0
DEFAULT GATEWAY	192.168.0.1	192 168 0 1
DNS(PRIMARY)	0.0.0.0	0 0 0 0
DNS(SECONDARY)	0.0.0.0	0 0 0 0

FIRMWARE VERSION : 1.00 / MODEL : NP600_Series

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008. All rights reserved.

DHCP Durch Aktivieren dieser Option wird dem Projektor die IP-Adresse automatisch von Ihrem DHCP-Server zugewiesen. Durch Deaktivieren dieser Option können Sie die von Ihrem Netzwerk-Administrator mitgeteilte IP-Adresse oder Subnet-Maske eintragen.

HINWEIS:

Die IP-Adresse des Projektors ist erforderlich um die Netzwerk-Einstellungen zu ändern.

Die IP-Adresse wird nicht im Projektor-Menü angezeigt.

Ist für [DHCP] die Option [ENABLE] angewählt, fragen Sie Ihren Netzwerk-Administrator nach der IP-Adresse.

IP ADDRESS Ist für [DHCP] die Option [DISABLE] angewählt, stellen Sie die IP-Adresse des am Projektor angeschlossenen Netzwerkes ein.

SUBNET MASK Ist für [DHCP] die Option [DISABLE] angewählt, stellen Sie die Subnet-Masken-Nummer des am Projektor angeschlossenen Netzwerkes ein.

DEFAULT GATEWAY Ist für [DHCP] die Option [DISABLE] angewählt, stellen Sie die Default Gateway des am Projektor angeschlossenen Netzwerkes ein.

DNS (PRIMARY) Stellen Sie die primären DNS-Einstellungen des am Projektor angeschlossenen Netzwerkes ein.

DNS (SECONDARY) Stellen Sie die sekundären DNS-Einstellungen des am Projektor angeschlossenen Netzwerkes ein.

UPDATE Prüfen Sie Ihre Einstellungen.

HINWEIS: Nach Anklicken von [UPDATE] den Browser schließen. Der Projektor übernimmt automatisch Ihre Einstellungen.

TIPP: Durch ein [RESET] der [NETZWERK-EINSTELLUNGEN] im Projektor-Menü werden die Einstellungen wieder auf die Werksvorgabe zurückgesetzt.

[DHCP]: DISABLE

[IP ADDRESS]: 192.168.0.10

[SUBNET MASK]: 255.255.255.0

[DEFAULT GATEWAY]: 192.168.01

*[DNS(PRIMARY)] und [DNS(SECONDARY)] bleiben unverändert.

Mail-Hinweis Einstellung

http://<IP-Adresse des Projektors>/lanconfig.html

PROJECTOR NETWORK SETTINGS

ITEM	VALUE
DOMAIN	
HOST NAME	<input type="text"/>
DOMAIN NAME	<input type="text"/>
MAIL	
ALERT MAIL	<input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE
SENDER'S ADDRESS	<input type="text"/>
SMTP SERVER NAME	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 1	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 2	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 3	<input type="text"/>

TEST MAIL

STATUS

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008. All rights reserved.

Diese Option teilt Ihrem Computer per E-mail über das LAN mit, dass eine Fehlermeldung vorliegt. Eine Fehlermeldung erfolgt wenn die Projektor-Lampe ihre Nutzungsdauer erreicht hat oder ein Fehler im Projektor auftritt.

- HOST NAME Den Hostnamen des am Projektor angeschlossenen Netzwerkes eingeben. Es können bis zu 60 alphanumerische Zeichen eingegeben werden. Wenn der Hostname nicht bekannt ist, geben Sie eine Zeichenkette für den Projektor ein. Beispiel: Projektor 1
- DOMAIN NAME Den Domain-Namen des am Projektor angeschlossenen Netzwerkes eingeben. Es können bis zu 60 alphanumerische Zeichen eingegeben werden. Wenn der Domänenname nicht bekannt ist, geben Sie die Zeichenkette rechts vom @-Zeichen in der Absenderadresse ein. Beispiel: nec.com
- ALERT MAIL Durch Anklicken der Option [ENABLE] wird die Funktion Mail-Hinweis eingeschaltet.
Durch Anklicken der Option [DISABLE] wird die Funktion Mail-Hinweis ausgeschaltet.
- SENDER'S ADDRESS..... Die Adresse des Senders eingeben. Es können bis zu 60 alphanumerische und Symbol-Zeichen eingegeben werden.
- SMTP SERVER NAME..... Den SMTP Server-Namen des am Projektor angeschlossenen Netzwerkes eingeben. Es können bis zu 60 alphanumerische Zeichen eingegeben werden.
- RECIPIENT'S ADDRESS 1 to 3.... Empfänger-Adresse eingeben. Es können bis zu 60 alphanumerische und Symbol-Zeichen eingegeben werden.
- APPLY..... Diese Taste anklicken um die obigen Einstellungen zu bestätigen.
- EXECUTE Diese Taste anklicken um eine Test-Mail abzusenden, um Ihre Einstellungen zu prüfen.
- STATUS..... Es wird eine Antwort auf Ihre Test-Mail angezeigt.

HINWEIS:

- Bei der Durchführung eines Tests könnte es sein, dass Sie keinen Mail-Hinweis erhalten. In diesem Fall prüfen, ob die Netzwerk-Einstellungen korrekt sind.
- Wenn Sie im Test eine falsche Adresse eingegeben haben, könnte es sein, dass Sie keinen Mail-Hinweis erhalten. In diesem Fall prüfen, ob die Empfänger-Adresse korrekt ist.

TIPP: Die Mail-Hinweis Einstellungen werden durch ein [RESET] aus diesem Menü nicht verändert.

8 Den Projektor über das VGA Signalkabel bedienen (Virtuelle Fernfunktion)

Übersicht

Der Projektor unterstützt DDC/CI (Display Data Channel Command Interface), eine Normschnittstelle für bidirektionale Kommunikation zwischen Anzeige/Projektor und Computer.

Die optionale Dienstsoftware "Virtual Remote Tool", die ausschließlich für den Projektor vorgesehen ist, ist für die Benutzung von DDC/CI erforderlich.

Schauen Sie auf unserer Website nach.

<http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

HINWEIS: Um das Virtual Remote Tool zu benutzen, den Anschluss COMPUTER 1 IN über das mitgelieferte VGA Signalkabel direkt mit dem Monitorausgang des Computers verbinden. Die Verwendung eines Umschalters, Scanumwandlers oder anderer als das mitgelieferte VGA Signalkabel kann zu Signalstörungen führen.

5. Anwendung des Bildschirm-Menüs

1 Verwendung der Menüs

HINWEIS: Das Bildschirm-Menü wird während der Projektion eines bewegten Halbvideobildes möglicherweise nicht richtig angezeigt.

1. Drücken Sie zum Aufrufen des Menüs die **MENU-Taste** auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse.



HINWEIS: Befehle wie ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ am unteren Bildrand zeigen die Schaltflächen an, die für die Bedienung zur Verfügung stehen.

2. Drücken Sie die **SELECT◀▶**-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse, um das Untermenü einzublenden.

3. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse, um den obersten Menüpunkt auf der ersten Registerkarte hervorzuheben.

4. Wählen Sie mit der **SELECT▲▼**-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse die einzustellende oder einzugebende Option aus.

Mit den **SELECT◀▶**-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse können Sie die gewünschte Registerkarte auswählen.

5. Drücken Sie die **ENTER**-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse, um das Untermenü-Fenster einzublenden.

6. Stellen Sie mit den **SELECT▲▼◀▶** Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse einen Wert ein oder schalten Sie die ausgewählte Option ein oder aus.

Die Einstellungen bleiben bis zur nächsten Änderung gespeichert.

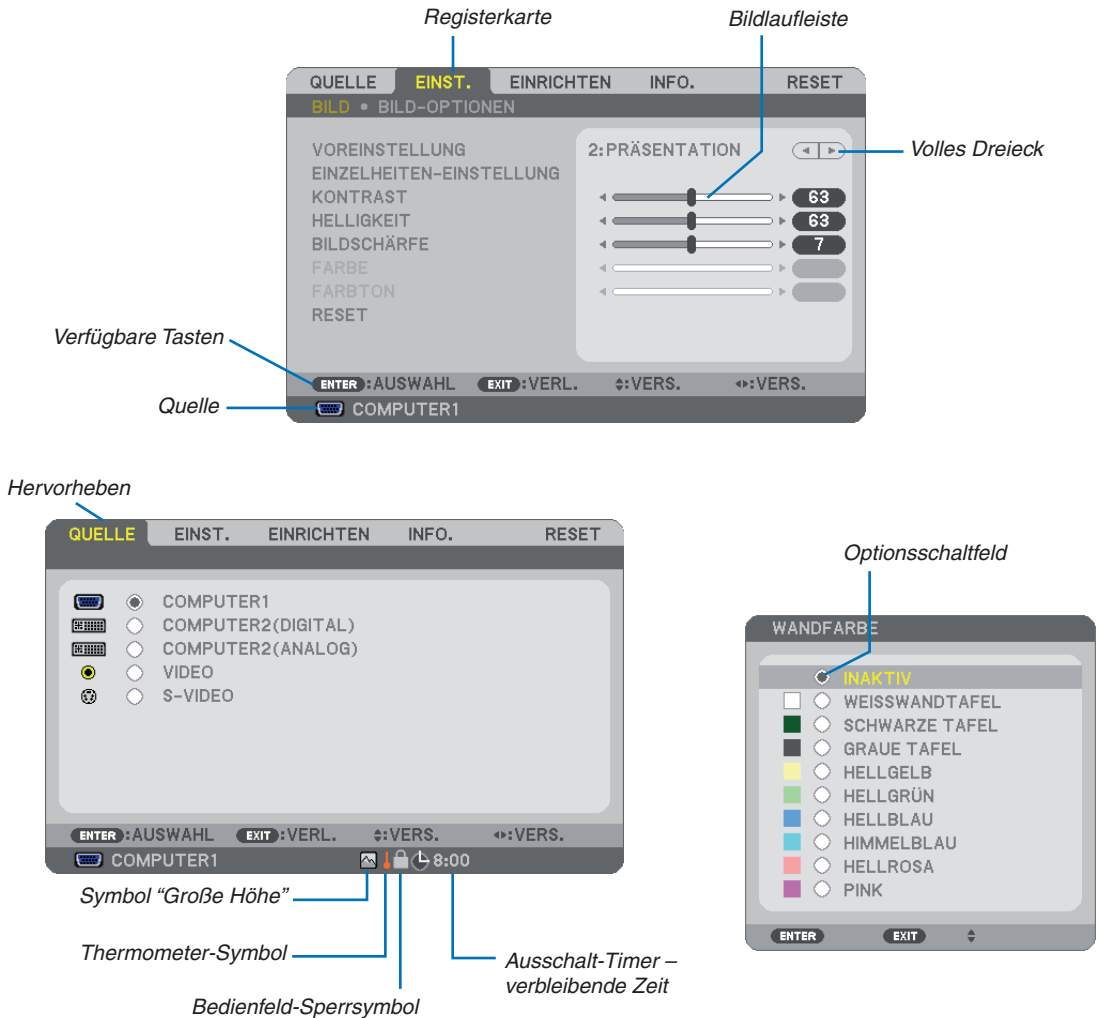
7. Wiederholen Sie die Schritte 2 - 6, um weitere Menüpunkte einzustellen, oder drücken Sie die **EXIT**-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse, um die Menü-Anzeige auszuschalten.

HINWEIS: Wenn ein Menü oder eine Meldung angezeigt wird, können die Informationen einiger Zeilen je nach Signal und Einstellungen verloren gehen.

8. Drücken Sie die **MENU**-Taste, um das Menü zu schließen.

Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie die **EXIT**-Taste.

2 Menü-Elemente



Menüfenster oder Dialogfelder verfügen normalerweise über die folgenden Elemente:

- HervorhebenZeigt das ausgewählte Menü oder die ausgewählte Option an.
- Volles DreieckZeigt an, dass weitere Auswahlmöglichkeiten vorhanden sind. Ein hervorgehobenes Dreieck zeigt an, dass die Option aktiviert ist.
- RegisterkarteZeigt eine Gruppe von Funktionen in einem Dialogfeld an. Die Auswahl einer beliebigen Registerkarte bringt deren Seite nach vorn.
- OptionsschaltfeldMit dieser runden Schaltfläche wird die entsprechende Option im Dialogfeld ausgewählt.
- QuelleGibt die gegenwärtig ausgewählte Quelle an.
- Ausschalt-Timer – verbleibende Zeit
.....Gibt die verbleibende Restzeit an, wenn der [AUSSCHALT-TIMER] aktiviert wurde.
- BildlaufleisteZeigt die Einstellungen oder Einstellrichtung an.
- Bedienfeld-SperrsymbolZeigt an, dass die [BEDIENFELD-SPERRE] aktiviert wurde.
- Thermometer-Symbol.....Zeigt an, dass die Lampenbetriebsart auf [ECO] gesetzt werden musste, weil die Temperatur im Geräteinneren zu hoch war.
- Symbol "Große Höhe"Zeigt an, dass der [GEBLÄSEMODUS] auf [GROSSE HÖHE] gestellt wurde.

3 Liste der Menü-Optionen

Je nach Eingangssignal stehen nicht immer all Menü-Parameter zur Verfügung.

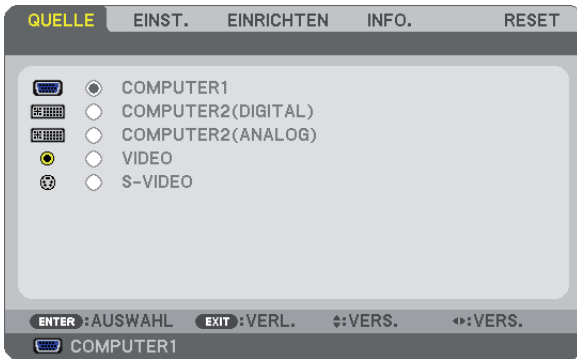
Menüpunkt		Standard	Optionen		
QUELLE	COMPUTER1	*			
	COMPUTER2(DIGITAL)	*			
	COMPUTER2(ANALOG)	*			
	VIDEO	*			
	S-VIDEO	*			
EINST.	BILD	VOREINSTELLUNG	1-6		
		EINZELHEITEN-EINSTELLUNG	ALLGEMEINES		
			REFERENZ	*	HELL. HOCH, PRÄSENTATION, VIDEO, FILM, GRAFIK, sRGB
			GAMMAKORREKTUR		DYNAMISCH, NATÜRLICH, SCHWARZ-DETAIL
			FARBTEMPERATUR	*	5000, 6500, 7800, 8500, 9300, 10500
			WEISSABGLEICH	0	
			KONTRAST R	0	
			KONTRAST G	0	
			KONTRAST B	0	
		HELLIGKEIT R	0		
		HELLIGKEIT G	0		
		HELLIGKEIT B	0		
		KONTRAST			
		HELLIGKEIT			
	BILDSCHÄRFE				
	FARBE				
	FARBTON				
	RESET				
	BILD-OPTIONEN	TAKT	*		
		PHASE	*		
		HORIZONTAL	*		
		VERTIKAL	*		
		ÜBERTASTUNG	*	0[%], 5[%], 10[%]	
		BILDFORMAT	*	NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP600SG:AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, WIDE-ZOOM, NATÜRLICH	
			*	NP500WG/NP500WSG: AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, LETTERBOX, NATÜRLICH	
		POSITION	0	(Auf NP500WG/NP500WSG nicht verfügbar)	
	VIDEOFILTER	*	INAKTIV, WENIGER, MEHR		
	EINRICHTEN	ALLGEMEINES	DIGITAL-ZOOM (NP600SG/NP500WSG)	100	80-100
			AUTO TRAPEZ	INAKTIV	INAKTIV, AKTIV
			TRAPEZ	0	
TRAPEZ-SPEICHERUNG			INAKTIV	INAKTIV, AKTIV	
WANDFARBE			INAKTIV	INAKTIV, WEISSWANDTAFEL, SCHWARZE TAFEL, GRAUE TAFEL, HELLGELB, HELLGRÜN, HELLBLAU, HIMMELBLAU, HELLROSA, PINK	
LAMPENBETRIEBSART			NORMAL	NORMAL, ECO	
CLOSED CAPTION			INAKTIV	INAKTIV, CAPTION 1, CAPTION2, CAPTION 3, CAPTION 4, TEXT 1, TEXT 2, TEXT 3, TEXT 4	
SPRACHE			ENGLISH		ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語
					DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI
MENÜ			FARBAUSWAHL	FARBE	FARBE, MONOCHROM
		ANZEIGEZEIT	AUTO 45 SEK.	MANUELL, AUTO 5 SEK., AUTO 15 SEK., AUTO 45 SEK.	
		HINTERGRUND	BLAU	BLAU, SCHWARZ, LOGO	
	MELDUNG IM FILTER	500[H]	INAKTIV, 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H]		
	ID-ANZEIGE	AKTIV	INAKTIV, AKTIV		

* Das Sternchen weist darauf hin, dass die Standardeinstellung je nach Signal variiert.

5. Anwendung des Bildschirm-Menüs

EINRICHTEN	INSTALLATION	AUSRICHTUNG		FRONTPROJEK- TION	FRONTPROJEKTION, DECKENRÜCKPROJEKTION, RÜCKPROJEKTION, DECKENFRONTPROJEKTION
		BEDIENFELD-SPERRE		INAKTIV	INAKTIV, AKTIV
		SICHERHEIT		INAKTIV	INAKTIV, AKTIV
		ÜBERTRAGUNGSRATE		19200bps	4800bps, 9600bps, 19200bps
		STEUER-ID	STEUER-ID- NUMMER	1	1- 254
	OPTIONEN(1)	AUTO-EINSTELLUNG		NORMAL	INAKTIV, NORMAL, FEIN
		GEBLÄSEMODUS		AUTO	AUTO, HOCH, GROSSE HÖHE
		SIGNALAUS- WAHL	COMPUTER1	RGB/ KOMponenten	RGB/KOMponenten, RGB, KOMponenten
			COMPUTER2 (ANALOG)	RGB/ KOMponenten	RGB/KOMponenten, RGB, KOMponenten
			VIDEO	AUTO	AUTO, 3.58NTSC, 4.43NTSC, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
			S-VIDEO	AUTO	AUTO, 3.58NTSC, 4.43NTSC, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
		WXGA-MODUS		NP600G/NP500G/ NP400G/NP300G/ NP600SG: INAKTIV NP500WG/ NP500WSG: AKTIV	INAKTIV, AKTIV
		VERKNÜPFUNG TRENNEN		AKTIV	INAKTIV, AKTIV
		PIEP		AKTIV	INAKTIV, AKTIV
		OPTIONEN(2)	AUSSCHALT-TIMER		INAKTIV
	STANDBY-MODUS		NORMAL	NORMAL, STROMSPAR	
	AUT. NETZ. EIN(AC)		INAKTIV	INAKTIV, AKTIV	
	AUT. NETZ. EIN(COMP1)		INAKTIV	INAKTIV, AKTIV	
	AUT. NETZ. AUS		INAKTIV	INAKTIV, 0:05, 0:10, 0:20, 0:30	
	WAHL DER STANDARDQUELLE		LETZTE	LETZTE, AUTO, COMPUTER1, COMPUTER2(DIGITAL), COMPUTER2(ANALOG), VIDEO, S-VIDEO	
INFO.	VERWEN- DUNGSDAUER	VERBL. LA.BETR.-DAUER			
		VERSTR. LAMPENBETR.-STD.			
		VERSTR. FILTERBETR.-STD.			
	QUELLE	QUELLENINDEX			
		HORIZONTALE FREQUENZ			
		VERTIKALE FREQUENZ			
		SIGNALTYP			
		VIDEOTYP			
		SYNCH.-TYP			
		SYNCH.-POLARITÄT			
	VERKABELTES LAN	PROJEKTORNAME			
		MAC-ADRESSE			
	VERSION	PRODUCT			
		SERIAL NUMBER			
		FIRMWARE			
		DATA			
		CONTROL ID (wenn [STEUER-ID] gesetzt ist)			
RESET	AKTUELLES SIGNAL				
	ALLE DATEN				
	NETZWERK-EINSTELLUNGEN				
	LAMPENBETRIEBSSTUNDEN LÖSCHEN				
FILTERBETRIEBSSTUNDEN LÖSCHEN					

4 Menü-Beschreibungen und Funktionen [QUELLE]



COMPUTER1

Wählt den am COMPUTER 1 IN-Eingang angeschlossenen Computer aus.

HINWEIS:

- Wenn das Eingangssignal einer Komponente an den COMPUTER 1 IN-Anschluss angeschlossen wurde, wählen Sie [COMPUTER1] aus.
- Der Projektor erkennt, ob das Eingangssignal ein RGB- oder ein Component-Video-Signal ist.

COMPUTER2 (DIGITAL & ANALOG)

Wählt den Computer, der am COMPUTER 2 IN (DVI-I)-Anschluss angeschlossen ist.

VIDEO

Wählt das Gerät aus, das an Ihrem VIDEO-Eingang angeschlossen ist - Videorekorder, DVD-Player oder Dokumentenkamera.

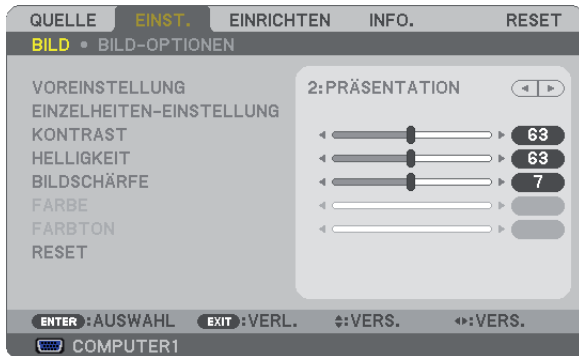
S-VIDEO

Wählt das Gerät aus, das an Ihrem S-VIDEO-Eingang angeschlossen ist - Videorekorder oder DVD-Player.

HINWEIS: Ein Rahmen kann für kurze Zeit einfrieren, wenn das Video einer Video- oder S-Videoquelle im Schnellvorlauf- oder Schnellrücklauf-Modus wiedergegeben wird.

5 Menü-Beschreibungen und Funktionen [EINST.]

[BILD]



[VOREINSTELLUNG]

Mit dieser Funktion können Sie optimierte Einstellungen für das projizierte Bild auswählen.

Sie können hier einen neutralen Farbtone für Gelb, Cyan oder Magenta einstellen.

Es gibt sechs Voreinstellungen, die für verschiedene Bildtypen optimiert wurden. Sie können auch die [EINZELHEITEN-EINSTELLUNG] verwenden, um die Gamma- und Farbwerte selbst festzulegen.

Ihre Einstellungen können als [VOREINSTELLUNG 1] bis [VOREINSTELLUNG 6] gespeichert werden.

HELL. HOCH Wird für die Verwendung in hell beleuchteten Räumen empfohlen.

PRÄSENTATION Wird für Präsentationen mit PowerPoint-Dateien empfohlen.

VIDEO Wird für herkömmliche Bilder wie z. B. Fernsehbilder empfohlen.

FILM Wird für Filme empfohlen.

GRAFIK Wird für grafische Darstellungen empfohlen.

sRGB Standard-Farbwerte

[EINZELHEITEN-EINSTELLUNG]



[ALLGEMEINES]

Speicherung der benutzerdefinierten Einstellungen [REFERENZ]

Mit dieser Funktion können Sie Ihre benutzerdefinierten Einstellungen unter [VOREINSTELLUNG 1] bis [VOREINSTELLUNG 6] speichern.

Zuerst eine Voreinstellung aus [REFERENZ] wählen, dann [GAMMAKORREKTUR] und [FARBTEMPERATUR] einstellen.

HELL. HOCH Wird für die Verwendung in hell beleuchteten Räumen empfohlen.

PRÄSENTATION Wird zum Erstellen einer Präsentation mit Hilfe einer PowerPoint-Datei empfohlen.

VIDEO Wird für herkömmliche Bilder wie z. B. Fernsehbilder empfohlen.

FILM Wird für Filme empfohlen.

GRAFIK Wird für Grafiken empfohlen.

sRGB Standard-Farbwerte

Auswahl des Gammakorrekturen-Modus [GAMMAKORREKTUR]

Die einzelnen Modi werden empfohlen für:

DYNAMISCH Erstellt ein Bild mit hohen Kontrasten.

NATÜRLICH Natürliche Reproduktion des Bildes

SCHWARZ-DETAIL Verstärkt die Details in den dunklen Bildteilen.

Einstellung der Farbtemperatur [FARBTEMPERATUR]

Diese Option ermöglicht die Auswahl der gewünschten Farbtemperatur.

HINWEIS: Wenn [PRÄSENTATION] oder [HELL. HOCH] unter [REFERENZ] ausgewählt wurde, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.

Einstellung der Weißbalance [WEISSABGLEICH]

Mit diesen Tasten können Sie den Weißabgleich einstellen. Die Einstellung des Kontrastes für jede einzelne Farbe (RGB) dient der Einstellung des Bildschirm-Weißpegels. Die Einstellung der Helligkeit für jede einzelne Farbe (RGB) dient der Einstellung des Bildschirm-Schwarzpegels.

[KONTRAST]

Stellt die Intensität des Bildes entsprechend dem eingehenden Signal ein.

[HELLIGKEIT]

Stellt den Helligkeitspegel oder die Intensität des hinteren Rasters ein.

[BILDSCHÄRFE]

Steuert die Details des Bildes.

[FARBE]

Erhöht oder reduziert den Farbsättigungspegel.

[FARBTON]

Variiert den Farbpegel von +/- Grün bis +/- Blau. Der Rot-Pegel wird als Bezugswert herangezogen.

Eingangssignal	KONTRAST	HELLIGKEIT	BILDSCHÄRFE	FARBE	FARBTON
Computer (RGB DIGITAL)	Ja	Ja	Ja	Nein	Nein
Computer (RGB ANALOG)	Ja	Ja	Ja	Nein	Nein
Komponenten	Ja	Ja	Ja	Ja*	Ja*
Video, S-Video	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja

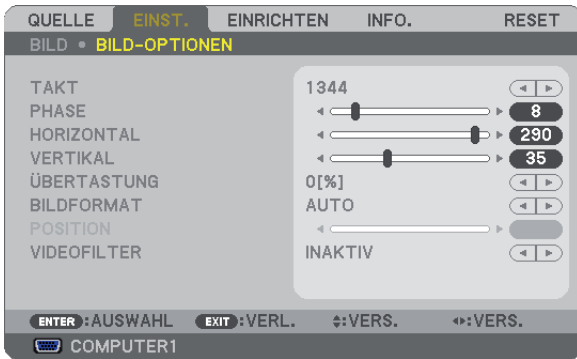
Ja = einstellbar, Nein = nicht einstellbar, Ja* = je nach Signal

[RESET]

Die Einstellungen und Justagen für [BILD] werden auf die werkseitig eingestellten Werte zurückgestellt; dies gilt allerdings nicht für die folgenden Punkte: Voreinstellungsnummern und [REFERENZ] auf dem [VOREINSTELLUNG]-Bildschirm.

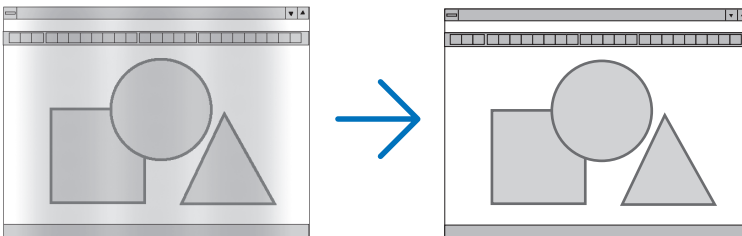
Die Einstellungen und Justagen unter [EINZELHEITEN-EINSTELLUNG] auf dem [VOREINSTELLUNG]-Bildschirm, die gegenwärtig nicht ausgewählt wurden, werden nicht zurückgestellt.

[BILD-OPTIONEN]



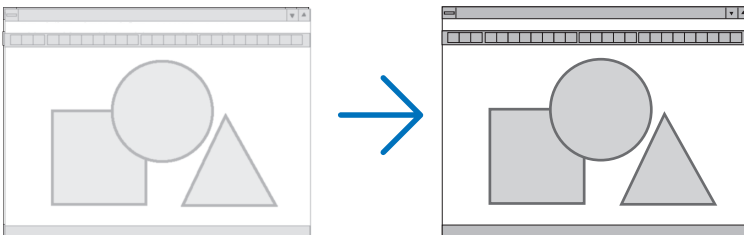
Einstellung des Taktes und der Phase [TAKT/PHASE]

Diese Funktion ermöglicht Ihnen die manuelle Einstellung von [TAKT] und [PHASE].



TAKT Verwenden Sie diesen Punkt für die Feineinstellung des Computerbildes oder zum Beseitigen von möglicherweise auftretenden Vertikalstreifen. Diese Funktion stellt die Taktfrequenz ein, mit der horizontale Streifen im Bild eliminiert werden.

Diese Einstellung kann erforderlich sein, wenn Sie Ihren Computer das erste Mal anschließen.

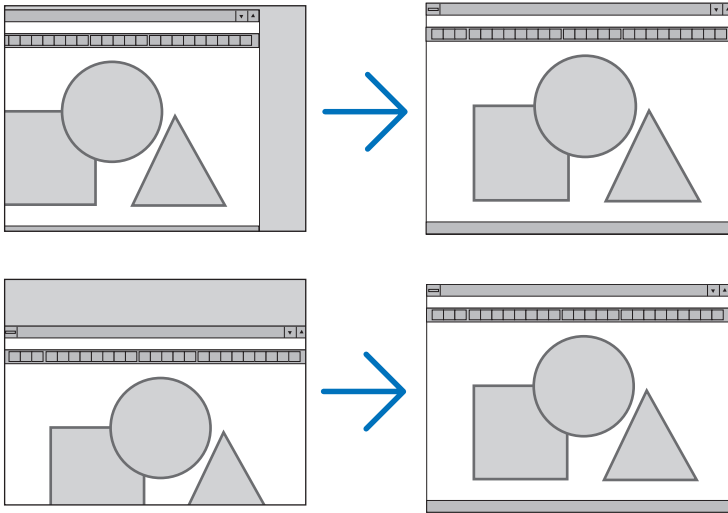


PHASE Verwenden Sie diesen Punkt für die Einstellung der Taktphase oder zum Beseitigen von Videorauschen, Punktinterferenzen oder Einstreuungen. (Dies ist offenkundig, wenn Ihr Bild zu schimmern scheint.)

Verwenden Sie [PHASE] erst nach Beendigung von [TAKT].

Einstellung der Horizontal/Vertikal-Position [HORIZONTAL/VERTIKAL]

Stellt die Lage des Bildes horizontal und vertikal ein.

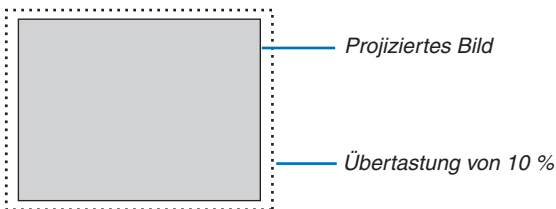


- Während der Einstellung von [TAKT] und [PHASE] kann das Bild gestört werden. Hierbei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion.
- Die Einstellungen für [TAKT], [PHASE], [HORIZONTAL] und [VERTIKAL] werden für das aktuelle Signal im Speicher gespeichert. Wenn Sie das Signal mit der gleichen Auflösung sowie horizontalen und vertikalen Frequenz erneut projizieren, werden die Einstellungen aufgerufen und angewendet.

Um die Einstellungen im Speicher zu löschen, wählen Sie im Menü [RESET] → [AKTUELLES SIGNAL] oder [ALLE DATEN] aus und setzen Sie die Einstellungen zurück.

Auswahl des Übertastungsprozentsatzes [ÜBERTASTUNG]

Wählen Sie für das Signal einen Übertastungsprozentsatz (0 %, 5% und 10 %) aus.



HINWEIS:

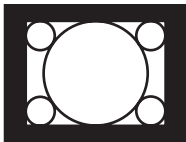
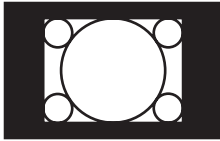
- Die [0[%]] kann bei VIDEO- und S-VIDEO-Eingang nicht angewählt werden.
- [ÜBERTASTUNG] steht nicht zur Verfügung wenn für [BILDFORMAT] die Option [NATÜRLICH] angewählt wurde.

Bildformat [BILDFORMAT] anwählen

Der Begriff "Bildformat" bezieht sich auf das Verhältnis von Breite zur Höhe des projizierten Bildes. Der Projektor bestimmt automatisch das Eingangssignal und stellt es dann im richtigen Bildformat dar.

- Die nachfolgende Tabelle zeigt typische Auflösungen, die von den meisten Computern unterstützt werden.

Auflösung	Bildformat
VGA 640 x 480	4:3
SVGA 800 x 600	4:3
XGA 1024 x 768	4:3
WXGA 1280 x 768	15:9
WXGA 1280 x 800	16:10
WXGA+ 1440 x 900	16:10
SXGA 1280 x 1024	5:4
SXGA+ 1400 x 1050	4:3
UXGA 1600 x 1200	4:3

Optionen	Funktion
AUTO	Der Projektor bestimmt automatisch das Eingangssignal und stellt es dann im richtigen Bildformat dar. (→ nächste Seite) Der Projektor könnte je nach Signal eine falsche Bildgröße ermitteln. In diesem Fall muss die geeignete Bildgröße aus den folgenden Angaben gewählt werden.
4:3	Das Bild wird mit einem Verhältnis 4:3 dargestellt.
16:9	Das Bild wird mit einem Verhältnis 16:9 dargestellt.
15:9	Das Bild wird mit einem Verhältnis 15:9 dargestellt.
16:10	Das Bild wird mit einem Verhältnis 16:10 dargestellt.
WIDE-ZOOM (NP600G/NP500G/ NP400G/NP300G/ NP600SG)	Das Bild wird links und rechts gestreckt. Teile des dargestellten Bildes sind an den linken und rechten Rändern abgeschnitten und somit nicht sichtbar.
LETTERBOX (NP500WG/NP500WSG)	Das Bild eines Letterbox-Signals wird in der Horizontalen und Vertikalen gleichmäßig gestreckt so dass es den Bildschirm füllt. Teile des dargestellten Bildes sind an den oberen und unteren Rändern abgeschnitten und somit nicht sichtbar.
NATÜRLICH	<p>Hat das Eingangssignal eine niedrigere Auflösung als die natürliche Auflösung des Projektors, zeigt der Projektor das aktuelle Bild mit seiner echten Auflösung.</p> <p>[Beispiel 1] Wenn das Eingangssignal mit einer Auflösung von 800 x 600 auf dem NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP600SG dargestellt wird:</p>  <hr/> <p>[Beispiel 2] Wenn das Eingangssignal mit einer Auflösung von 800 x 600 auf dem NP500WG/NP500WSG dargestellt wird:</p>  <p>HINWEIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wird ein Nicht-Computer Signal dargestellt, steht die Funktion [NATÜRLICH] nicht zur Verfügung. Wird ein Signal mit höherer Auflösung als die natürliche Auflösung des Projektors dargestellt, steht die Funktion [NATÜRLICH] nicht zur Verfügung.

Beispiel-Bild wenn das geeignete Bildformat automatisch bestimmt wird

NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP600SG

[Computersignal]

Bildformat des Eingangssignals	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Beispiel-Bild wenn die geeignete Bildformat automatisch bestimmt wird					

[Videosignal]

Bildformat des Eingangssignals	4:3	Letterbox	Quetschen
Beispiel-Bild wenn die geeignete Bildformat automatisch bestimmt wird			 <i>HINWEIS: Um ein gequetschtes Signal korrekt darzustellen, [16:9] oder [WIDE-ZOOM] anwählen.</i>

NP500WG/NP500WSG

[Computersignal]

Bildformat des Eingangssignals	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Beispiel-Bild wenn die geeignete Bildformat automatisch bestimmt wird					

[Videosignal]

Bildformat des Eingangssignals	4:3	Letterbox	Quetschen
Beispiel-Bild wenn die geeignete Bildformat automatisch bestimmt wird		 <i>HINWEIS: Um ein Letterbox-Signal korrekt darzustellen, die [LETTERBOX] Funktion anwählen.</i>	 <i>HINWEIS: Um ein gequetschtes Signal korrekt darzustellen, [16:9] anwählen.</i>

TIP:

- Die Bildposition kann bei den Bildformaten [16:9], [15:9] oder [16:10] mit der Funktion [POSITION] vertikal eingestellt werden. (→ nächste Seite)
- Der Begriff "Letterbox" bezieht sich auf ein eher querformatiges Bild im Vergleich zu einem 4:3 Bild, dem Standardformat für eine Videoquelle.
Das Letterbox-Signal hat Bildgrößen im Vista Format "1,85:1" oder Cinema Scope "2,35:1".
- Der Begriff "gequetscht" bezieht sich auf ein komprimiertes Bild bei dem die Bildgröße von 16:9 auf 4:3 umgewandelt wurde.

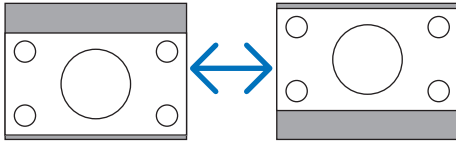
5. Anwendung des Bildschirm-Menüs

Einstellen der vertikalen Position des Bildes [POSITION] (auf NP500WG/NP500WSG nicht verfügbar)

(nur wenn für das [BILDFORMAT], [16:9], [15:9], oder [16:10] angewählt wurde)

Werden als [BILDFORMAT], [16:9], [15:9], oder [16:10] angewählt, wird das Bild mit schwarzen Rändern oben und unten dargestellt.

Sie können die vertikale Position zwischen den schwarzen Balken einstellen.



Auswahl des Videofilterpegels [VIDEOFILTER] (nicht für Digital-RGB, Video und S-Video verfügbar)

Wählen Sie eine der drei Stufen zur Reduzierung des Videogeräuschpegels aus: [INAKTIV], [WENIGER] oder [MEHR].

INAKTIV Der Tiefpassfilter ist ausgeschaltet.

WENIGER Der Tiefpassfilter ist teilweise aktiviert.

MEHR Der Tiefpassfilter ist vollständig aktiviert.

HINWEIS:

- Durch Auswahl von [INAKTIV] erhalten Sie aufgrund der höheren Bandbreite die beste Bildqualität. Die Auswahl von [WENIGER] macht das Bild geschmeidiger, und die Auswahl von [MEHR] macht das Bild noch geschmeidiger.
-

6 Menü-Beschreibungen und Funktionen [EINRICHTEN]

[ALLGEMEINES]

[NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG]



[NP600SG/NP500WSG]



Verwendung des Digital-Zooms [DIGITAL-ZOOM] (NP600SG/ NP500WSG)

Diese Funktion ermöglicht Ihnen die elektronische Feineinstellung der Bildgröße auf dem Projektionsschirm. Verwenden Sie die Tasten ◀ und ▶ zum Vergrößern oder Verkleinern des projizierten Bildes.

TIPP:
Zur Grobeinstellung des projizierten Bildes entfernen Sie den Projektor vom Projektionsschirm oder schieben Sie ihn dichter heran. (→ Seite 30). Zur Feineinstellung des Zooms verwenden Sie die [DIGITAL-ZOOM]-Funktion.

Aktivierung der automatischen Trapezverzerrungskorrektur [AUTO TRAPEZ]

Diese Funktion ermöglicht dem Projektor, seinen Ankippwert zu erfassen und die vertikale Trapezverzerrung automatisch zu korrigieren.

Wählen Sie [AKTIV], um die AUTO-TRAPEZ-Funktion einzuschalten. Wenn Sie die [TRAPEZ]-Funktion manuell einstellen möchten, wählen Sie [INAKTIV] aus.

Manuelle Korrektur der vertikalen Trapezverzerrung [TRAPEZ]

Sie können die vertikale Verzerrung manuell korrigieren. (→ Seite 34)

TIPP: Wenn diese Option hervorgehoben ist, wird durch Drücken der ENTER -Taste die Bildlaufleiste für die Einstellung angezeigt.

Speicherung der vertikalen Trapezkorrektur [TRAPEZ-SPEICHERUNG]

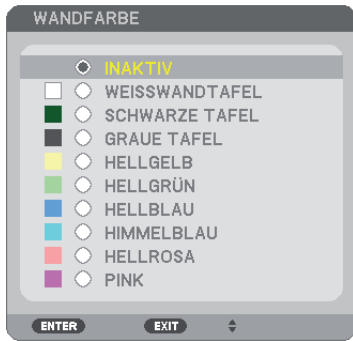
Diese Option ermöglicht Ihnen das Speichern Ihrer aktuellen Trapez-Einstellungen.

- INAKTIV Die aktuellen Trapezkorrektur-Einstellungen werden nicht gespeichert. Dadurch werden Ihre Trapezkorrektureinstellungen auf "Null" zurückgesetzt.
- AKTIV Die aktuellen Trapezkorrektur-Einstellungen werden gespeichert

Das Speichern Ihrer Änderungen wirkt sich auf alle Quellen aus. Die Änderungen werden gespeichert, wenn der Projektor ausgeschaltet wird.

HINWEIS: Bei der Einstellung von [AUTO TRAPEZ] auf [AKTIV] ist [TRAPEZ-SPEICHERUNG] nicht verfügbar. Beim nächsten Einschalten des Projektors funktioniert die AUTO TRAPEZ-verzerrungskorrektur wieder und die unter [TRAPEZ-SPEICHERUNG] gespeicherten Daten werden ungültig.

Verwendung der Wandfarben-Korrektur [WANDFARBE]



Diese Funktion ermöglicht eine schnelle, anpassungsfähige Farbkorrektur bei Verwendung eines Bildschirmmaterials, dessen Farbe nicht Weiß ist.

HINWEIS: Durch Anwahl der Funktion [WEISSWANDTAFEL] wird die Lampenhelligkeit reduziert.

Einstellung des Lampenmodus auf Normal oder Eco [LAMPENBETRIEBSART]

Diese Funktion ermöglicht die Auswahl zwischen zwei Lampen-Helligkeitsmodi: NORMAL- und ECO-Modus. Der Betrieb im ECO-Modus verlängert die Lebensdauer der Lampe. Die Auswahl des ECO-Modus reduziert das Gebläsegeräusch verglichen mit dem im NORMAL-Modus.

Lampenbetriebsart	Beschreibung	Status der LAMP-Anzeige
NORMAL	Dies ist die Standardeinstellung (100 % Helligkeit).	Aus
ECO	Wählen Sie diesen Modus, um die Lebensdauer der Lampe zu verlängern (ungefähr 70 % Helligkeit bei NP600G/NP-500WG/NP600SG/NP500WSG und ungefähr 80 % Helligkeit bei NP500G/NP400G/NP300G).	Leuchtet stetig grün

HINWEIS:

- Die [VERBL. LAMPENBETR.-DAUER] und die [VERSTR. LAMPENBETR.-STD.] können unter [VERWENDUNGSDAUER] überprüft werden. Wählen Sie [INFO.] aus. → [VERWENDUNGSDAUER]. (→ Seite 73)
- Der Projektor befindet sich nach dem Einschalten der Lampe und während des grünen Blinkens der POWER-Anzeige stets noch eine Minute lang im [NORMAL]. Der Zustand der Lampe bleibt unverändert, auch wenn während dieser Zeit [LAMPENBETRIEBSART] verändert wird.
- Wenn für etwa eine Minute kein Signal anliegt, zeigt der Projektor ein blaues oder schwarzes Hintergrundbild bzw. das Logo an (je nach Einstellung) und schaltet in den [ECO]-Modus. Wenn ein Signal erfasst wird, schaltet sich der Projektor wieder in den [NORMAL].
- Falls es im [NORMAL]-Modus zu einer Überhitzung des Projektors kommt, da die Raumtemperatur sehr hoch ist, wird in einigen Fällen zum Schutz des Projektors automatisch der [ECO]-Modus als [LAMPENBETRIEBSART] eingestellt. Dieser Modus wird "erzwungener ECO-Modus" genannt. Wenn sich der Projektor im erzwungenen [ECO]-Modus befindet, lässt die Bildhelligkeit etwas nach. Wenn die LAMP-Anzeige stetig leuchtet, wird angezeigt, dass sich die Lampe im [ECO]-Modus befindet. Wenn der Projektor wieder seine normale Betriebstemperatur erreicht hat, wird als [LAMPENBETRIEBSART] wieder der [NORMAL]-Modus eingestellt. Das Thermometer-Symbol [🔥] zeigt an, dass die [LAMPENBETRIEBSART] auf [ECO] gesetzt werden musste, weil die Temperatur im Geräteinneren zu hoch war.

Einstellen der Funktion Closed Caption [CLOSED CAPTION]

Mit dieser Option werden mehrere Betriebsarten Closed Caption eingestellt, so dass Text auf dem projizierten Video oder S-Video Bild dargestellt werden kann

INAKTIV Hiermit wird die Funktion Closed Caption deaktiviert.

CAPTION 1-4 Text wird überlagert.

TEXT 1-4 Text wird angezeigt.

HINWEIS:

- Die Funktion Closed Caption ist unter den folgenden Umständen nicht verfügbar:
 - wenn Mitteilungen oder Menüs angezeigt werden.
 - wenn ein Bild vergrößert, eingefroren oder lautlos angezeigt wird.
- Durch Folgendes könnten überlagertes Text oder Bilduntertitel für Gehörgeschädigte abgeschnitten werden. Falls dies geschieht, versuchen Sie, den Korrektorfaktor zu ändern, oder ändern Sie die Auswahl, sodass der überlagerte Text oder die Bilduntertitel für Hörgeschädigte auf dem Projektionsschirm angezeigt werden.
 - Übermäßige Verwendung der Funktionen [DIGITAL-ZOOM] oder [TRAPEZ] zur Bildkorrektur
 - Auswahl von [16:10] oder [16:9] unter [BILDFORMAT]
 - Verwenden von [POSITION] (nicht verfügbar bei NP500WG/NP500WSG)

Auswahl der Menüsprache [SPRACHE]

Für die Bildschirm-Anweisungen können Sie eine von 21 Sprachen wählen.

HINWEIS: Auch wenn [RESET] vom Menü aus durchgeführt wird, bleibt diese Einstellung unbeeinflusst.

[MENÜ]



Auswahl der Menü-Farbe [FARBAUS WAHL]

Sie können zwischen zwei Optionen für die Menüfarbe wählen: FARBE und MONOCHROM.

Auswahl der Menü-Anzeigezeit [ANZEIGEZEIT]

Über diese Option können Sie vorgeben, wie lange der Projektor nach der letzten Tastenbetätigung wartet, bis er das Menü ausblendet. Die wählbaren Optionen sind [MANUELL], [AUTO 5 SEK.], [AUTO 15 SEK.] und [AUTO 45 SEK.]. [AUTO 45 SEK.] ist die Werkseinstellung.

Auswahl einer Farbe oder eines Logos für den Hintergrund [HINTERGRUND]

Mit Hilfe dieser Funktion können Sie einen blauen/schwarzen Bildschirm oder ein Logo anzeigen lassen, wenn kein Signal verfügbar ist. Der Standard-Hintergrund ist [BLAU].

HINWEIS: Auch wenn [RESET] vom Menü aus durchgeführt wird, bleibt diese Einstellung unbeeinflusst.

Wahl des Zeitintervalls für Meldungen im Filter [MELDUNG IM FILTER]

Mit dieser Option können Sie die Intervallzeit für die Anzeige der Meldungen im Filter auswählen. Reinigen Sie den Filter, wenn Sie die Meldung "BITTE FILTER REINIGEN" erhalten. (→ Seite 76)

Es sind fünf Optionen verfügbar: INAKTIV, 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H]

Die Standardeinstellung ist 500[H].

HINWEIS: Auch wenn [RESET] vom Menü aus durchgeführt wird, bleibt diese Einstellung unbeeinflusst.

AKTIV/DEAKTIV-Schalten der ID [ID-ANZEIGE]

(Nur verfügbar, wenn die im Handel erhältliche Fernbedienung NP02RC verwendet wird)

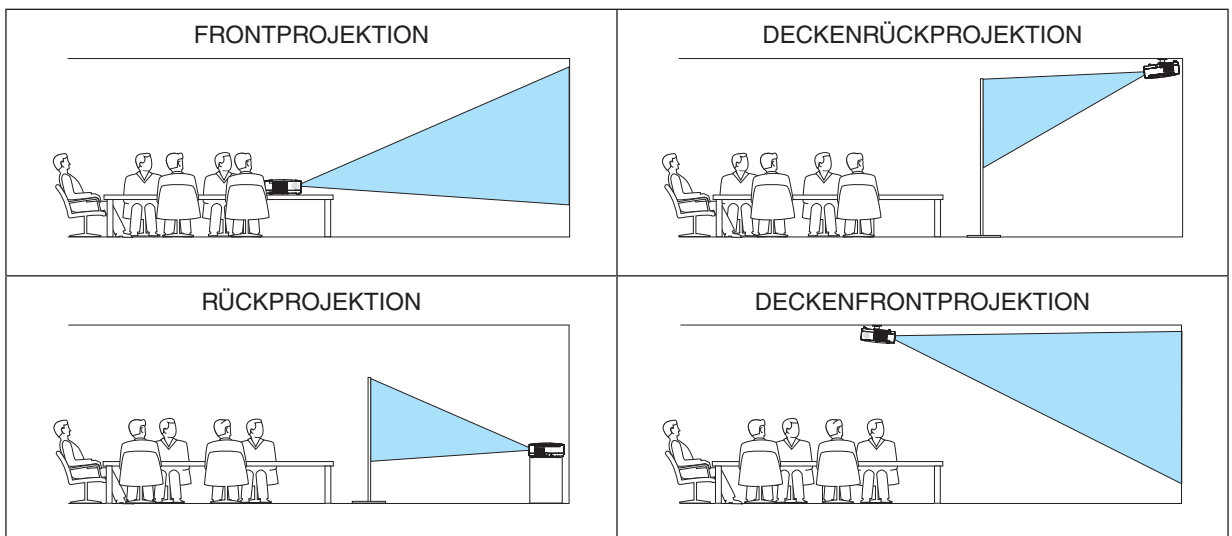
ID-ANZEIGE Diese Option aktiviert bzw. deaktiviert die ID-Nummer, die beim Drücken der ID SET-Taste auf der Fernbedienung angezeigt wird.

[INSTALLATION]



Auswahl der Projektor-Ausrichtung [AUSRICHTUNG]

Diese Funktion richtet Ihr Bild der Projektionsart entsprechend aus. Die Optionen sind: Frontprojektion, Deckenrückprojektion, Rückprojektion und Deckenfrontprojektion.



Deaktivierung der Gehäuse-Tasten [BEDIENFELD-SPERRE]

Diese Option schaltet die BEDIENFELD-SPERRE-funktion ein oder aus.

HINWEIS:

- Diese BEDIENFELD-SPERRE-Funktion hat keinerlei Einfluss auf die Fernbedienungsfunktionen.
 - Wenn das Bedienfeld gesperrt ist, kann die Einstellung auf [INAKTIV] geändert werden, indem die EXIT-Taste ca. 10 Sekunden lang gedrückt wird.
-

TIPP: Wenn die [BEDIENFELD-SPERRE] aktiviert wird, wird das Bedienfeld-Sperrensymbol [] unten rechts im Menü angezeigt.

Aktivierung der Sicherheitsfunktion [SICHERHEIT]

Durch diese Option wird die SICHERHEIT-funktion ein- oder ausgeschaltet.

Wenn nicht zuvor das ordnungsgemäße Schlüsselwort eingegeben wird, ist der Projektor nicht in der Lage, ein Bild zu projizieren. (→ Seite 42)

HINWEIS: Auch wenn [RESET] vom Menü aus durchgeführt wird, bleibt diese Einstellung unbeeinflusst.

Auswahl der Übertragungsrate [ÜBERTRAGUNGSRATE]

Diese Funktion stellt die Baudrate des PC-Steuerports (D-Sub 9P) ein. Datenraten von 4800 bis 19200 bps werden unterstützt. Die Standard-Einstellung ist 19200 bps. Wählen Sie die für das anzuschließende Gerät geeignete Baudrate (je nach Gerät ist möglicherweise bei langen Kabelläufen eine niedrigere Baudrate empfehlenswert).

HINWEIS: Die Auswahl von [RESET] im Menü hat keinen Einfluss auf die von Ihnen ausgewählte Kommunikationsgeschwindigkeit.

Dem Projektor eine ID zuweisen [STEUER-ID]

(Nur verfügbar, wenn die im Handel erhältliche Fernbedienung NP02RC verwendet wird)

Sie können mehrere Projektoren separat und unabhängig voneinander mit einer Fernbedienung bedienen, wenn diese mit der Funktion STEUER-ID ausgestattet ist. Wenn Sie allen Projektoren die gleiche ID zuweisen, können Sie bequem alle Projektoren über eine Fernbedienung bedienen. Dazu muss jedem Projektor eine ID-Nummer zugewiesen werden.

STEUER-ID-NUMMERWeisen Sie dem Projektor eine Nummer von 1 bis 254 zu.

STEUER-IDWählen Sie [INAKTIV] um die STEUER-ID-Einstellung abzuschalten und wählen Sie [AKTIV] um die STEUER-ID-Einstellung einzuschalten.

ID-ANZEIGEDiese Option aktiviert bzw. deaktiviert die ID-Nummer, die beim Drücken der ID SET-Taste auf der Fernbedienung angezeigt wird.

HINWEIS:

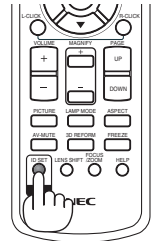
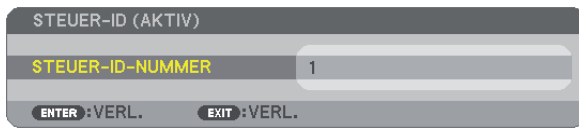
- Durch Anwahl von [AKTIV] für [STEUER-ID] wird die mit dem Projektor mitgelieferte Fernbedienung inoperabel. Die Tasten am Projektorgehäuse können verwendet werden. Der Projektor kann nicht mit der im Handel erhältlichen Fernbedienung NP01RC bedient werden, die nicht über die STEUER-ID-Funktion verfügt.
- Auch wenn [RESET] vom Menü aus durchgeführt wird, bleibt diese Einstellung unbeeinflusst.
- Durch drücken und halten der ENTER-Taste auf dem Projektorgehäuse für 10 Sekunden wird das Menü zur Aufhebung der Steuer-ID angezeigt.

Zuweisung oder Änderung der Steuer-ID

1. Schalten Sie den Projektor ein.

2. Drücken Sie die ID SET-Taste auf der Fernbedienung (NP02RC).

Der STEUER-ID-Bildschirm wird eingeblendet



Wenn der Projektor mit der derzeitigen Fernbedienungs-ID bedient werden kann, wird [AKTIV] eingeblendet. Wenn der Projektor nicht mit der derzeitigen Fernbedienungs-ID bedient werden kann, wird [INAKTIV] eingeblendet. Um den inaktiven Projektor zu bedienen, weisen Sie ihm die Steuer-ID für den Projektor zu, indem Sie die folgende Schritte durchführen (Schritt 3).

3. Halten Sie die ID SET-Taste auf der Fernbedienung (NP02RC) gedrückt und drücken Sie eine Zahlentaste. Beispiel:

Drücken Sie zur Zuweisung von "3" die Taste "3" auf der Fernbedienung.

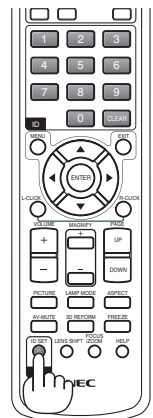
Wenn keine ID zugewiesen wird, können alle Projektoren gemeinsam mit einer Fernbedienung bedient werden. Geben Sie zur Einstellung von "Keine ID" "000" ein oder drücken Sie die CLEAR-Taste.

TIPP: IDs zwischen 1 und 254 können eingestellt werden.

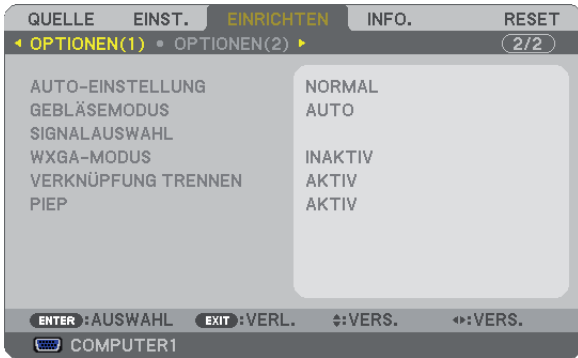
4. Lassen Sie die ID SET-Taste los.

Der aktualisierte STEUER-ID-Bildschirm wird eingeblendet.

HINWEIS: Wenn die Batterien leer sind oder entnommen werden, wird die gespeicherte ID u. U. nach einigen Tagen gelöscht.



[OPTIONEN(1)]



Auto-Einstellung [AUTO-EINSTELLUNG] einstellen

Mit dieser Funktion wird die Auto-Einstellung so eingestellt, dass das Computersignal automatisch oder manuell in Bezug auf Rauschen und Stabilität eingestellt werden kann. Es sind zwei Einstellungen möglich: [NORMAL] und [FEIN].

- INAKTIV Das Computersignal wird nicht automatisch eingestellt. Das Computersignal kann manuell eingestellt werden.
- NORMAL Standardeinstellung. Das Computersignal wird automatisch eingestellt. Diese Option ist normalerweise einzustellen.
- FEIN Mit dieser Option ist bei Bedarf eine Feineinstellung möglich. Die Umschaltung zur Quelle dauert länger als bei der Einstellung [NORMAL].

Gebläsemodus auswählen [GEBLÄSEMODUS]

Mit Hilfe dieser Option können Sie drei Ventilatorgeschwindigkeiten auswählen: Automatikmodus, Hochgeschwindigkeitsmodus und Modus für Höhenlagen.

- AUTO Die Laufgeschwindigkeit des eingebauten Gebläses variiert entsprechend der internen Temperatur.
- HOCH Das eingebaute Gebläse laufen mit hoher Geschwindigkeit.
- GROSSE HÖHE Das eingebaute Gebläse arbeitet mit hoher Geschwindigkeit. Wählen Sie diese Option, wenn der Projektor in Höhenlagen ab ca. 5.500 Fuß/1.600 Metern oder darüber eingesetzt wird.

Wenn Sie die Temperatur im Inneren des Projektors schnell herunterkühlen möchten, wählen Sie [HOCH].

HINWEIS:

- Es wird empfohlen, den Hochgeschwindigkeitsmodus zu wählen, wenn Sie den Projektor über mehrere Tage ohne Unterbrechung verwenden möchten.
- Stellen Sie den [GEBLÄSEMODUS] auf [GROSSE HÖHE], wenn Sie den Projektor in Höhenlagen bei ca. 5000 Fuß / 1500 Meter oder höher verwenden.
- Wenn Sie den Projektor in Höhenlagen bei ca. 5500 Fuß/1600 Meter ohne die Einstellung des Projektors auf [GROSSE HÖHE] verwenden, kann dies dazu führen, dass sich der Projektor überhitzt und selbst ausschaltet. Warten Sie in diesem Fall einige Minuten und schalten Sie den Projektor wieder ein.
- Verwenden Sie den Projektor in Höhenlagen unterhalb von ca. 5500 Fuß/1600 Meter mit der Einstellung des Projektors auf [GROSSE HÖHE], kann dies zu einer Unterkühlung der Lampe führen und dadurch das Bild flimmern. Schalten Sie den [GEBLÄSEMODUS] auf [AUTO].
- Wenn Sie den Projektor bei Höhenlagen von ca. 5500 Fuß/1600 Meter oder höher verwenden, kann dies zu einer Verkürzung der Lebensdauer von optionalen Komponenten, wie beispielsweise der Lebensdauer der Lampe führen.
- Ihre Einstellungen bleiben erhalten, selbst wenn Sie über das Menü einen [RESET] durchführen.

Auswahl des Signalformates [SIGNALAUSWAHL]

[COMPUTER1], [COMPUTER2(ANALOG)]

Erlaubt Ihnen die Auswahl von [COMPUTER1] oder [COMPUTER2(ANALOG)] für eine RGB-Quelle als einen Computer oder [KOMPONENTEN] für eine Komponenten-Videoquelle wie einen DVD-Player. Wählen Sie normalerweise die Einstellung [RGB / KOMPONENTEN]. Der Projektor erkennt dann automatisch das eingehende Signal. Gewisse Komponentensignale kann der Projektor jedoch unter Umständen nicht erkennen. Wählen Sie in einem solchen Fall [KOMPONENTEN].

[VIDEO und S-VIDEO-SystemAuswahl]

Diese Funktion ermöglicht Ihnen die automatische oder manuelle Auswahl der Signalgemisch-Videoformate. Wählen Sie normalerweise die Einstellung [AUTO]. Der Projektor erkennt dann automatisch den Videostandard. Wenn der Projektor Schwierigkeiten hat, den Videostandard zu erkennen, wählen Sie den entsprechenden Videostandard aus dem Menü aus.
Dies muss für VIDEO und S-VIDEO getrennt ausgeführt werden.

Aktivierung und Deaktivierung des WXGA-MODUS [WXGA-MODUS]

Durch Anwahl von [AKTIV] wird bei der Erkennung des Eingangssignals dem WXGA-Signal (1280 x 768) Vorzug gegeben.

Ist der [WXGA-MODUS] [AKTIV], könnte es sein, dass ein XGA-Signal (1024 x 768) am NP600G, NP500G, NP400G, NP300G oder NP600SG nicht erkannt wird.

Aktivierung der Deinterlace-Funktion [VERKNÜPFUNG TRENNEN]

Schaltet die Deaktivierung der Interlace-Funktion für ein Fernsehsignal ein oder aus.

INAKTIV Wählen Sie diese Option, wenn ein Zittern oder eine ungewöhnliche Bilddarstellung des Videos auftritt.

AKTIV Standardeinstellung.

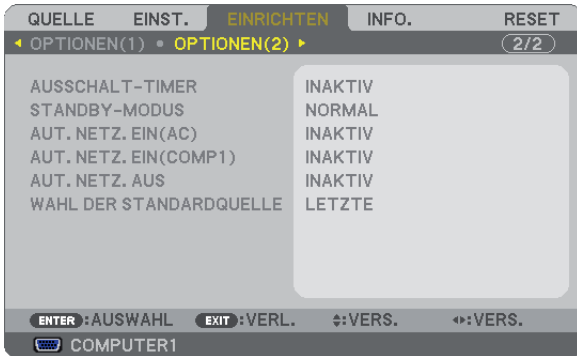
HINWEIS: Diese Funktion ist nicht verfügbar für RGB-, 480p-, 576p- und HDTV-Signale.

Tasten- und Fehlertöne aktivieren [PIEP]

Mit dieser Funktion werden die Tasten- und Fehlertöne für folgende Bedienvorgänge ein- oder ausgeschaltet.

- Anzeige des Hauptmenüs
- Umschalten von Quellen
- Zurücksetzen von Daten mit [RESET]
- Betätigung der Tasten POWER ON und POWER OFF

[OPTIONEN(2)]



Verwendung des Programm-Timers [AUSSCHALT-TIMER]

1. Wählen Sie die gewünschte Zeit zwischen 30 Minuten und 16 Stunden aus: AUS, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.
2. Drücken Sie die ENTER-Taste auf der Fernbedienung.
3. Die verbleibende Zeit wird heruntergezählt.
4. Wenn bis auf Null heruntergezählt wurde, schaltet sich der Projektor aus.

HINWEIS:

- Wählen Sie zum Löschen der voreingestellten Zeit [INAKTIV] für Voreingestellte Zeit oder schalten Sie den Projektor aus.
- Wenn bis zum Ausschalten des Projektors noch 3 Minuten verbleiben, wird unten auf dem Bildschirm die Meldung [WENIGER ALS 3 MINUTEN BIS ZUM ABSCHALTEN.] angezeigt.

Auswahl des Stromsparmmodus im [STANDBY-MODUS]

Der Projektor verfügt über zwei Bereitschaftsmodi: [NORMAL] und [STROMSPAR].

Beim STROMSPAR-Modus wird der Projektor in eine Betriebsweise umgeschaltet, durch die weniger Strom als im NORMAL-Betrieb verbraucht wird. Ab Werk ist der Projektor so voreingestellt, dass der NORMAL-Modus aktiviert ist.

NORMAL..... Netzanzeige: leuchtet orange /Statusanzeige: leuchtet grün

STROMSPAR..... Netzanzeige: leuchtet orange /Statusanzeige: Inaktiv

Die folgenden Anschlüsse, Tasten und Funktionen arbeiten in dieser Betriebsart nicht.

- PC CONTROL Anschluss, MONITOR OUT Anschluss, und AUDIO OUT Anschluss
- Die Funktionen LAN, Mail-Hinweis, AUTO POWER ON(COMP1)
- Tasten am Gehäuse außer POWER
- Tasten an der Fernbedienung außer POWER ON
- Virtuelle Fernfunktion

HINWEIS: Ihre Einstellung wird auch durch ein [RESET] aus diesem Menü nicht verändert.

Aktivierung der Autom. Einschaltung [AUT. NETZ. EIN(AC)]

Diese Funktion schaltet den Projektor automatisch ein, wenn das Netzkabel an eine belegte Netzsteckdose angeschlossen wird. Damit umgeht man das ständige Drücken der POWER-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektorgehäuse.

Einschalten des Projektors durch Anlegen des Signals [AUT. NETZ. EIN(COMP1)]

Befindet sich der Projektor im Standby-Modus, hat eine vom am COMPUTER1 IN-Eingang kommendes Signal zur Folge, dass der Projektor eingeschaltet und gleichzeitig das Computerbild projiziert wird.

Mit dieser Funktion müssen Sie nicht mehr die POWER-Taste auf der Fernbedienung oder dem Projektorgehäuse drücken, um den Projektor einzuschalten.

Schließen Sie zur Verwendung dieser Funktion zuerst einen Computer an den Projektor sowie den Projektor an eine funktionierende Steckdose an.

HINWEIS:

- *Durch Trennen eines Computersignals vom Computer wird der Projektor nicht ausgeschaltet. Wir empfehlen, diese Funktion zusammen mit der Funktion AUT. NETZ. AUS zu verwenden.*
 - *Diese Funktion ist unter den folgenden Bedingungen nicht verfügbar:*
 - *wenn das Eingangssignal einer Komponente an den COMPUTER1 IN-Anschluss angeschlossen wurde*
 - *wenn ein Sync-on-Green oder ein nicht einheitliches RGB-Signal gesendet wird*
 - *wenn [STROMSPAR] als [STANDBY-MODUS] ausgewählt wurde.*
 - *Zum Aktivieren von AUT. NETZ. EIN(COMP1) nach dem Ausschalten des Projektors warten Sie 3 Minuten und geben Sie dann ein Computersignal ein.*
Wenn ein Computersignal vorhanden ist, während der Projektor ausgeschaltet wird, funktioniert AUT. NETZ. EIN(COMP1) nicht und der Projektor bleibt im Standby-Modus.
-

Aktivierung des Strom-Managements [AUT. NETZ. AUS]

Bei Anwahl dieser Option kann der Projektor so eingestellt werden, dass er sich automatisch nach einer vorgegebenen Zeit (5min., 10min. 20min. 30min.) ausschaltet wenn kein Eingangssignal vorhanden ist oder keine Funktion ausgeführt wird.

Auswahl der Standardquelle [WAHL DER STANDARDQUELLE]

Sie können den Projektor jederzeit auf einen seiner Standard-Eingänge einstellen.

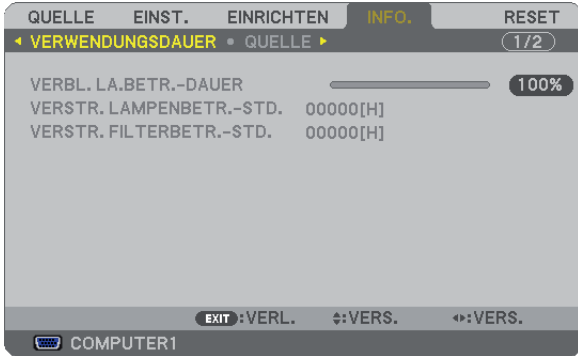
- LETZTE Stellt den Projektor immer auf den vorherigen oder letzten aktiven Standard-Eingang ein, wenn der Projektor eingeschaltet wird.
- AUTO Sucht nach einer aktiven Quelle in der Reihenfolge COMPUTER1 → COMPUTER2(DIGITAL) → COMPUTER2(ANALOG) → VIDEO → S-VIDEO → COMPUTER1 und zeigt die zuerst gefundene Quelle an.
- COMPUTER1 Zeigt bei jedem Einschalten des Projektors das Computersignal vom Anschluss COMPUTER 1 IN an.
- COMPUTER2(DIGITAL)... Zeigt bei jedem Einschalten des Projektors das DVI-Signal vom Anschluss COMPUTER 2 IN an.
- COMPUTER2(ANALOG).. Zeigt bei jedem Einschalten des Projektors das Computersignal vom Anschluss COMPUTER 2 IN an.
- VIDEO Hiermit wird bei jedem Hochfahren des Projektors die Video-Quelle (VIDEO IN) angezeigt.
- S-VIDEO Hiermit wird bei jedem Hochfahren des Projektors die S-Video-Quelle (S-VIDEO IN) angezeigt.

7 Menü-Beschreibungen und Funktionen [INFO.]

Zeigt den Stand des aktuellen Signals und der Lampenbenutzung an. Diese Position geht über vier Seiten. Diese Option besteht aus drei Seiten. Folgende Informationen sind enthalten:

TIPP: Wenn Sie die HELP-Taste auf der Fernbedienung drücken, werden die Menüpunkte des [INFO.]-Menüs angezeigt.

[VERWENDUNGSDAUER]



[VERBL. LAMPENBETR.-DAUER] (%)*
 [VERSTR. LAMPENBETR.-STD.] (H)
 [VERSTR. FILTERBETR.-STD.] (H)

- * Die Arbeitsablauf-Anzeige zeigt die noch verbleibende Lebensdauer der Glühbirne in Prozent an. Der Wert informiert Sie über die Nutzungsdauer der Lampe. Wenn die verbleibende Lampenbetriebsdauer 0 erreicht hat, wechselt die Anzeige für die VERBL. LAMPENBETR.-DAUER von 0 % zu 100 Stunden und das Herunterzählen beginnt.
 Wenn die noch verbleibende Lampenbetriebszeit 0 Stunden erreicht, kann der Projektor unabhängig davon, ob als LAMPENBETRIEBSART NORMAL oder ECO eingestellt ist, nicht mehr eingeschaltet werden.
- Eine Mitteilung, aus der hervorgeht, dass die Lampe oder die Filter ausgewechselt werden müssen wird eine Minute lang angezeigt wenn der Projektor eingeschaltet wird und die POWER-Taste am Projektor oder an der Fernbedienung gedrückt wird.

Um diese Meldung abzulehnen, drücken Sie eine beliebige Taste am Projektor oder auf der Fernbedienung.

Lampenlebensdauer (Std.)		Austauschlampe
NORMAL	ECO	
3000	4000	NP07LP

[QUELLE]



[QUELLENINDEX]
 [HORIZONTALE FREQUENZ] [VERTIKALE FREQUENZ]
 [SIGNALTYP] [VIDEOTYP]
 [SYNCH.-TYP] [SYNCH.-POLARITÄT]
 [SCAN-TYP]

[VERKABELTES LAN]



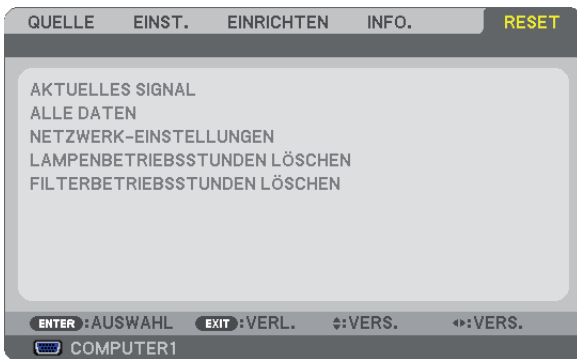
[PROJEKTORNAME]
 [MAC-ADRESSE]

[VERSION]



[PRODUCT]
 [SERIAL NUMBER]
 [FIRMWARE] Version
 [DATA] Version
 [CONTROL-ID] (wenn [STEUER-ID] gesetzt ist)

8 Menü-Beschreibungen und Funktionen [RESET]



Rückstellung auf die Werkseinstellungen [RESET]

Die RESET-Funktion ermöglicht Ihnen die Rückstellung der Einstellungen für alle Quellen auf die Werkseinstellungen:

[AKTUELLES SIGNAL]

Stellt die Einstellungen für das aktuelle Signal auf die Werte der Hersteller-Voreinstellungen zurück.

Folgende Positionen können zurück gesetzt werden: [VOREINSTELLUNG], [KONTRAST], [HELLIGKEIT], [FARBE], [FARBTON], [BILDSCHÄRFTE], [BILDFORMAT], [HORIZONTAL], [VERTIKAL], [TAKT], [PHASE], [VIDEOFILTER] und [ÜBERTASTUNG].

[ALLE DATEN]

Setzt alle Einstellungen und Eingaben für alle Signale auf die jeweiligen Werkseinstellungen zurück.

Alle Positionen können zurück gesetzt werden **AUSSER** [SPRACHE], [HINTERGRUND], [MELDUNG IM FILTER], [SICHERHEIT], [ÜBERTRAGUNGSRATE], [STEUER-ID], [STANDBY-MODUS], [GEBLÄSEMODUS], [VERBL. LA.BETR.-DAUER], [VERSTR. LAMPENBETR.-STD.], [VERSTR. FILTERBETR.-STD.], und [NETZWERK-EINSTELLUNGEN].

Beziehen Sie sich für die Rückstellung der Verwendungsdauer auf [LAMPENBETRIEBSSTUNDEN LÖSCHEN].

Netzwerk-Einstellungen [NETZWERK-EINSTELLUNGEN] löschen

Schaltet [DHCP], [IP-ADRESSE], [SUBNET-MASKE] und [GATEWAY] auf die Standardwerte zurück.

Löschen des Lampenbetriebsstunden-Zählers [LAMPENBETRIEBSSTUNDEN LÖSCHEN]

Stellt den Lampenbetriebsstunden-Zähler auf Null zurück. Wenn diese Option ausgewählt wird, erscheint zur Bestätigung ein Untermenü. [JA] anwählen und die Taste ENTER drücken.

HINWEIS: Die bereits verstrichene Zeit der Lampenbetriebsdauer wird selbst bei einer Durchführung von [RESET] über das Menü nicht beeinflusst.

HINWEIS: Der Projektor schaltet sich aus und wechselt in den Standby-Modus, wenn Sie den Projektor nach Überschreitung von 100 Stunden über die Lampenlebensdauer hinaus weiter verwenden. In diesem Zustand lässt sich der Lampenbetriebsstunden-Zähler nicht über das Menü löschen. Drücken Sie in diesem Fall mindestens 10 Sekunden lang die HELP-Taste auf der Fernbedienung, um den Lampenbetriebsstunden-Zähler auf Null zurückzustellen. Führen Sie die Rückstellung erst nach dem Lampenaustausch durch.

Filter-Betriebsstundenzähler löschen [FILTERBETRIEBSSTUNDEN LÖSCHEN]

Setzt die Filternutzung auf Null zurück. Bei Anwahl dieser Option wird ein Untermenü zur Bestätigung angezeigt. [JA] anwählen und die Taste ENTER drücken.

HINWEIS: Die Filternutzungsdauer wird auch dann nicht beeinflusst, wenn aus dem Menü ein [RESET] durchgeführt wird.

6. Wartung

Dieses Kapitel enthält einfache Wartungsanleitungen, die Sie bei der Reinigung des Filters und dem Austausch der Lampe befolgen sollten.

1 Reinigung oder Austausch des Filters

Der Luftfilterschwamm sorgt dafür, dass Staub und Schmutz nicht in das Innere des Projektors gelangen und sollte daher häufig gereinigt werden. Wenn der Filter schmutzig oder verstopft ist, kann dies zur Überhitzung Ihres Projektors führen.

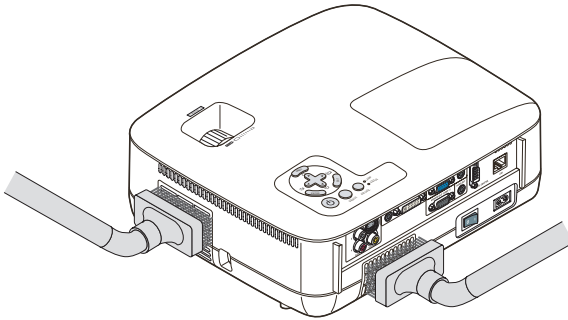
HINWEIS: Die Meldung zur Reinigung des Filters wird für eine Minute nach dem Einschalten des Projektors angezeigt. Drücken Sie eine beliebige Taste auf dem Projektorgehäuse oder der Fernbedienung, um diese Meldung auszublenden.

VORSICHT

- Schalten Sie vor dem Austausch des Filters den Projektor und den Hauptnetzschalter aus und trennen Sie das Netzkabel des Projektors ab.
- Reinigen Sie nur das Äußere der Filterabdeckung mit einem Staubsauger.
- Versuchen Sie nicht, den Projektor ohne Filterabdeckung zu betreiben.

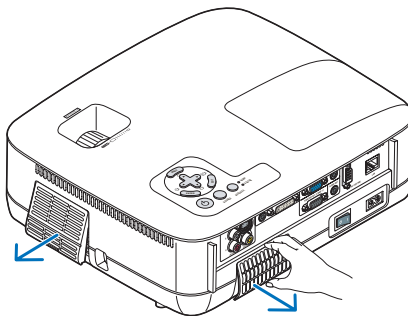
Reinigung des Luftfilters:

Saugen Sie den Filter durch die Filterabdeckung hindurch ab.



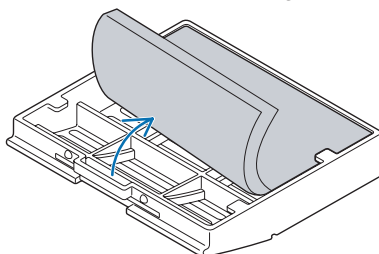
Austausch des Luftfilters (Schwamms):

1. Die Filterabdeckung (2 Stellen) durch Hochdrücken der an der Abdeckung befindlichen Arretierung lösen bis sie frei ist.



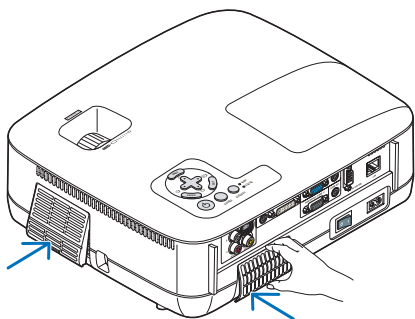
2. Die beiden Filter wechseln.

- (1) Sanft den Filter abziehen (Schwamm) und die Filterabdeckung reinigen.
- (2) Den neuen Filter an der Filterabdeckung montieren.



3. Die neue Filterabdeckung montieren (2 Stellen).

- Die Filterabdeckung einführen bis Sie ein Klicken fühlen.



4. Löschen Sie die Filterbetriebsstunden.

Wählen Sie zur Rückstellung der Filterbetriebszeit im Menü [RESET] → [FILTERBETRIEBSSTUNDEN LÖSCHEN] aus.

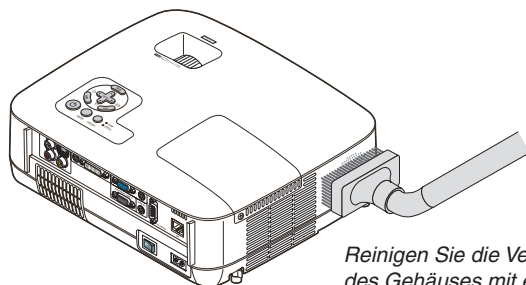
(→ Seite 75 für die Rückstellung der Filterbetriebszeit.)

HINWEIS: Waschen Sie die Filterabdeckung nicht mit Seife und Wasser. Seife und Wasser führen zu einer Beschädigung der Filtermembran. Entfernen Sie vor dem Austauschen des Filters eventuell vorhandenen Staub und Schmutz vom Projektorgehäuse. Halten Sie Staub und Schmutz während des Filteraustausches fern.

HINWEIS: Es ist ratsam beim Austausch der Lampe gleichzeitig auch den Filter auszutauschen. Der Filter befindet sich in derselben Verpackung wie Ihre Austauschlampe.

② Reinigung des Gehäuses und der Linse

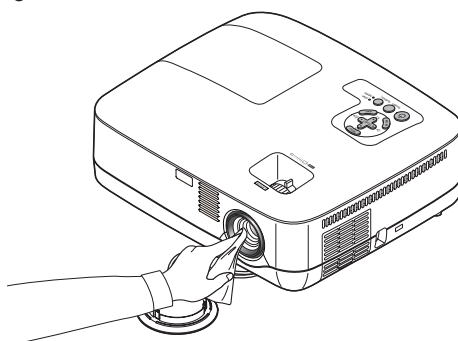
1. Schalten Sie den Projektor vor der Reinigung aus.
2. Reinigen Sie das Gehäuse regelmäßig mit einem feuchten Tuch. Wenn es sehr verschmutzt ist, können Sie auch ein mildes Reinigungsmittel verwenden. Verwenden Sie niemals starke Reinigungsmittel oder Lösungsmittel wie Alkohol oder Verdünnungsmittel.



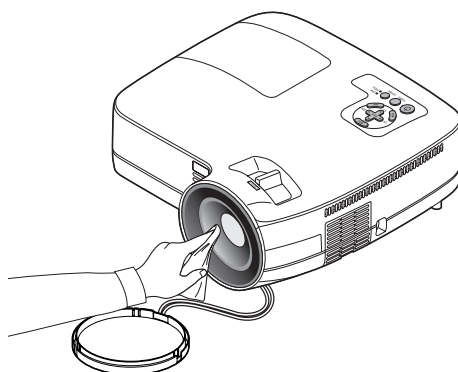
Reinigen Sie die Ventilationsöffnung des Gehäuses mit einem Staubsauger.

Hinweis zum Reinigen der Linse (NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG)

Verwenden Sie ein Gebläse oder ein Linsenpapier, um die Linse zu reinigen, und achten Sie darauf, dass Sie die Linse nicht zerkratzen oder beschädigen.



Hinweis zum Reinigen der Linse (NP600SG/NP500WSG)



Der NP600SG und der NP500WSG verfügen über eine Kunststofflinse. Verwenden Sie ein handelsübliches Reinigungsmittel für Kunststofflinsen.

HINWEIS:

- Die Linse ist sehr empfindlich. Achten Sie darauf, die Linsenoberfläche nicht zu zerkratzen oder zu beschädigen.
- Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol oder ein Reinigungsmittel für Glaslinsen, da dies die Linsenoberfläche beschädigt.


③ Austausch der Projektionslampe

Wenn die Lampe das Ende ihrer Lebensdauer erreicht hat, beginnt die Anzeige LAMP am Gehäuse rot zu blinken. Selbst wenn die Lampe weiterhin funktioniert, sollte sie ausgetauscht werden, um die optimale Leistungsfähigkeit des Projektors zu gewährleisten. Nach dem Austausch der Lampe, unbedingt den Lampenbetriebsstundenzähler löschen. (→ Seite 75)

VORSICHT

- BERÜHREN SIE DIE LAMPE NICHT unmittelbar nachdem Sie in Betrieb war. Sie wird extrem heiß sein. Schalten Sie den Projektor aus, warten Sie 30 Sekunden, schalten Sie den Hauptnetzschalter aus und trennen Sie dann das Netzkabel ab. Lassen Sie die Lampe mindestens eine Stunde lang abkühlen, bevor Sie sie anfassen.
- ENTFERNEN SIE KEINE ANDEREN SCHRAUBEN außer die eine Lampenabdeckungsschraube und die zwei Lampengehäuseschrauben. Sie könnten einen elektrischen Schlag erleiden.
- Zerschlagen Sie das Glas auf dem Lampengehäuse nicht.
Beseitigen Sie Fingerabdrücke auf der Glasfläche des Lampengehäuses. Fingerabdrücke auf der Glasfläche können einen unerwünschten Schatten und schlechte Bildqualität verursachen.
- Der Projektor schaltet sich ab und geht in den Bereitschaftsmodus, wenn Sie den Projektor nach Überschreitung von 100 Stunden über die Lampenlebensdauer hinaus weiter verwenden. In diesem Fall muss die Lampe unbedingt ausgetauscht werden. Wenn dies eintritt, ist ein Austausch der Lampe unbedingt erforderlich. Wenn Sie die Lampe nach Erreichen des Endes ihrer Lebensdauer weiter benutzen, kann der Glaskolben der Lampe platzen und die Scherben werden im Lampengehäuse verstreut. Fassen Sie die Splitter nicht an, da Sie sich daran verletzen könnten. Sollte einmal eine Lampe zerplatzt sein, beauftragen Sie bitte Ihren NEC-Fachhändler mit dem Lampenaustausch.

* *HINWEIS: Diese Meldung wird unter den folgenden Umständen angezeigt:*

- eine Minute, nachdem der Projektor eingeschaltet wurde
- wenn die  (POWER)-Taste auf dem Projektorgehäuse oder die POWER OFF-Taste auf der Fernbedienung gedrückt wird

Drücken Sie eine beliebige Taste auf dem Projektorgehäuse oder der Fernbedienung, um die Meldung auszublenden.

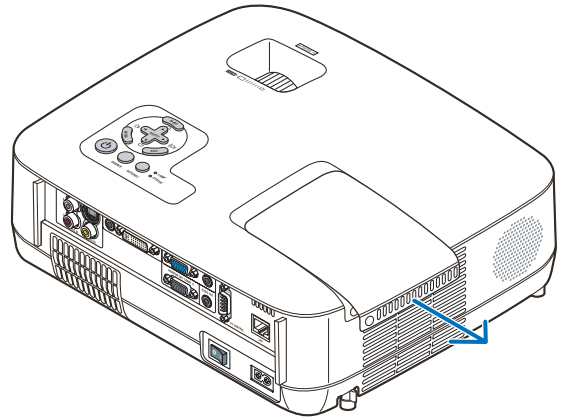
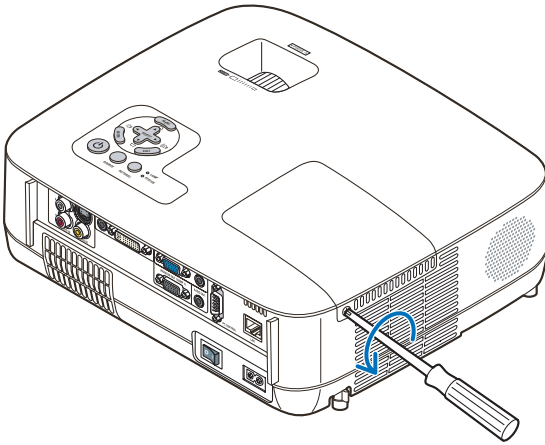
Austausch der Lampe:

Optionale Lampe und für den Austausch benötigtes Werkzeug:

- Austauschlampe NP07LP

1. Entfernen Sie die Lampenabdeckung.

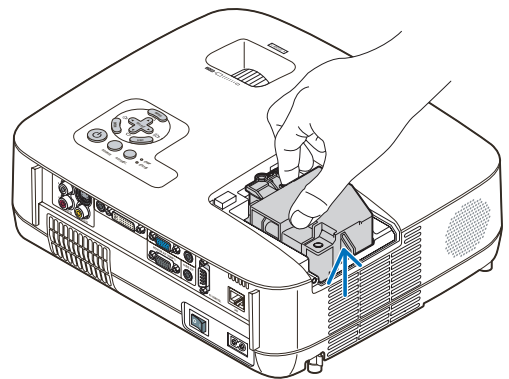
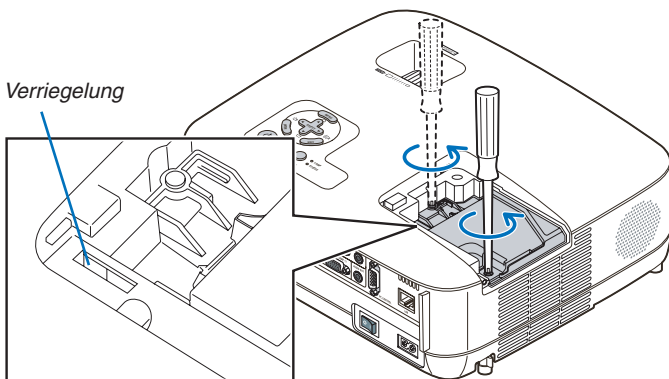
- (1) Die Lampenabdeckungsschraube lösen.
 - Die Lampenabdeckungsschraube ist nicht entfernbar.
- (2) Die Lampenabdeckungsschraube schieben und abziehen.



2. Entfernen des Lampengehäuses.

- (1) Lösen Sie die beiden Befestigungsschrauben des Lampengehäuses, bis der Phillips-Schraubendreher frei dreht.
 - Die beiden Schrauben sind nicht entfernbar.
 - Um Stromschlag zu vermeiden befindet sich auf diesem Gehäuse eine Verriegelung. Auf keine Fall versuchen, diese Verriegelung zu umgehen.
- (2) Umfassen Sie das Lampengehäuse und entfernen Sie es.

⚠ VORSICHT:
Vor Abnahme des Lampengehäuses sicherstellen, dass es kühl genug ist.



3. Installation eines neuen Lampengehäuses.

(1) Setzen Sie das neue Lampengehäuse ein, bis es in der Fassung einrastet.

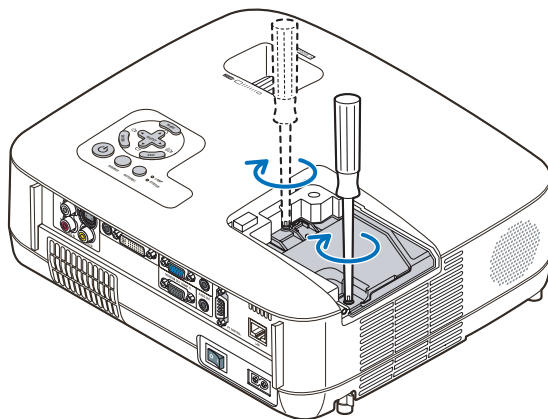
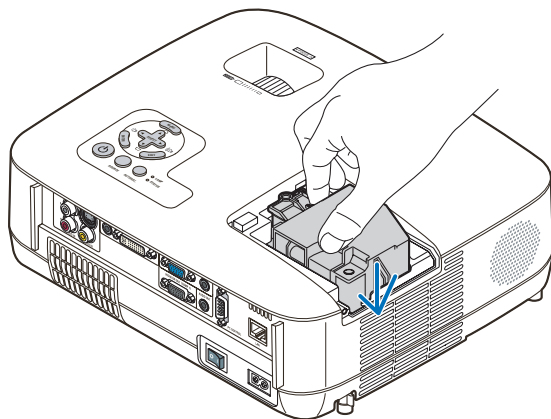
VORSICHT

Verwenden Sie ausschließlich die NEC-Austauschlampe NP07LP.
Bestellen Sie die Lampe bei Ihrem NEC-Fachhändler.

(2) Das Lampengehäuse zwecks Sicherung oben in der Mitte schieben.

(3) Befestigen Sie das Lampengehäuse mit den beiden Befestigungsschrauben.

- Ziehen Sie die zwei Schrauben unbedingt an.

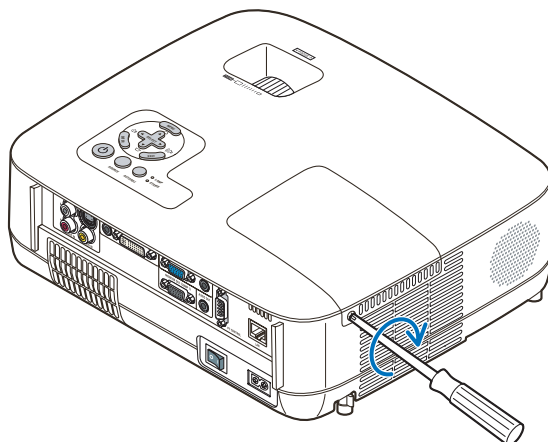
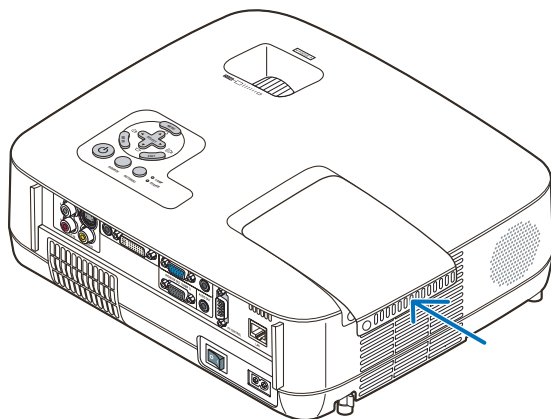


4. Setzen Sie die Lampenabdeckung wieder auf.

(1) Schieben Sie die Lampenabdeckung zurück, bis sie einrastet.

(2) Die Schraube festziehen, um die Lampenabdeckung zu sichern.

- Prüfen, dass die Schraube fest ist.



5. Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an, schalten Sie zunächst den Hauptnetzschalter und dann den Projektor ein.

6. Wählen Sie schließlich das Menü → [RESET] → [LAMPENBETRIEBSSTUNDEN LÖSCHEN], um die Lampenbetriebsstunden zurückzustellen.

HINWEIS: Wenn Sie den Projektor nach Überschreitung von 100 Stunden über die Lampenlebensdauer hinaus weiter verwenden, kann der Projektor nicht mehr eingeschaltet werden und das Menü wird nicht angezeigt.

Drücken Sie in diesem Fall mindestens 10 Sekunden lang die die sich auf der Fernbedienung befindliche [HELP]-Taste, um den Lampenbetriebsstunden-Zähler auf Null zurückzustellen.

Wenn der Lampenbetriebsstunden-Zähler auf Null zurückgesetzt ist, erlischt die LAMP-Anzeige..

7. Anhang

① Fehlersuche

Dieses Kapitel hilft Ihnen bei der Beseitigung von Störungen, die bei der Einrichtung oder während des Betriebes Ihres Projektors auftreten können.

Anzeige-Meldungen

Netzanzeige (POWER)

Anzeige-Zustand			Projektor-Zustand	Hinweis
Aus			Die Hauptstromversorgung ist ausgeschaltet	–
Anzeige blinkt	Grün	0,5 Sek. Ein, 0,5 Sek. Aus	Der Projektor macht sich einschaltbereit.	Warten Sie einen Moment.
		2,5 Sek. Ein, 0,5 Sek. Aus	Der Ausschalttimer ist aktiviert.	–
	Orange	0,5 Sek. Ein, 0,5 Sek. Aus	Der Projektor befindet sich in der Abkühlphase.	Warten Sie einen Moment.
Anzeige leuchtet	Grün		Der Projektor ist eingeschaltet.	–
	Orange		Der Projektor befindet sich im Standby-Modus.	–

Statusanzeige (STATUS)

Anzeige-Zustand			Projektor-Zustand	Hinweis
Aus			Normal oder Standby ([STROMSPAR] für [STANDBY-MODUS])	–
Anzeige blinkt	Rot	1 Zyklus (0,5 Sek. Ein, 2,5 Sek. Aus)	Lampenabdeckungsfehler oder Lampengehäusesfehler.	Tauschen Sie die Lampenabdeckung oder das Lampengehäuse richtig aus.
		2 Zyklen (0,5 Sek. Ein, 0,5 Sek. Aus)	Temperaturfehler	Der Projektor ist überhitzt. Stellen Sie den Projektor an einem kühleren Ort auf.
		3 Zyklen (0,5 Sek. Ein, 0,5 Sek. Aus)	Netzfehler	Das Netzgerät funktioniert nicht ordnungsgemäß. Konsultieren Sie bitte Ihren Händler.
		4 Zyklen (0,5 Sek. Ein, 0,5 Sek. Aus)	Lüfterfehler	Die Lüfter funktionieren nicht ordnungsgemäß.
		6 Zyklen (0,5 Sek. Ein, 0,5 Sek. Aus)	Lampenfehler	Die Lampe leuchtet nicht. Warten Sie eine volle Minute bevor Sie die Lampe erneut einschalten.
	Grün		Schalten Sie die Lampe noch einmal ein. (Der Projektor befindet sich in der Abkühlphase.) Die Gehäusetaste ist gesperrt.	Der Projektor startet noch einmal neu. Warten Sie einen Moment.
Anzeige leuchtet	Grün		Standby ([NORMAL] für [STANDBY-MODUS])	–
	Orange			Sie haben bei aktivierter Gehäusetastensperre eine Taste am Projektorgehäuse gedrückt.

Lampen-Anzeige (LAMP)

Anzeige-Zustand			Projektor-Zustand	Hinweis
Aus			Normal	–
Anzeige blinkt	Rot		Die Lampe hat das Ende ihrer Lebensdauer erreicht. Die Lampenaustausch-Meldung wird angezeigt.	Tauschen Sie die Lampe aus.
Anzeige leuchtet	Rot		Die zulässige Lampenbetriebsstundenzeit wurde überschritten. Der Projektor schaltet sich erst nach dem Austausch der Lampe wieder ein.	Tauschen Sie die Lampe aus.
	Grün		Der Lampen-Modus ist auf Eco eingestellt.	–

Überhitzungsschutz

Falls die Temperatur im Inneren des Projektors zu sehr ansteigt, schaltet der Überhitzungsschutz die Lampe automatisch aus und die STATUS-Anzeige blinkt (2 Zyklen Ein und Aus).

Sollte dies der Fall sein, treffen Sie bitte die folgenden Maßnahmen:

- Trennen Sie das Netzkabel ab, nachdem das Kühlgebläse seinen Betrieb gestoppt hat.
- Bringen Sie den Projektor in einen kühleren Raum, falls der Raum, in dem Sie Ihre Präsentation durchführen zu warm sein sollte.
- Reinigen Sie die Lüftungsoffnungen, falls diese durch Staub verunreinigt sein sollten.
- Warten Sie etwa 60 Minuten, bis das Innere des Projektors ausreichend abgekühlt ist.

Herkömmliche Störungen & Lösungen (→ “Netz / Status / Lampen-Anzeige” auf Seite 82.)

Störung	Überprüfen Sie diese Punkte
Schaltet sich nicht ein oder aus	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie sicher, dass das Netzkabel eingesteckt und die Netztaaste am Projektorgehäuse oder auf der Fernbedienung eingeschaltet ist. (→ Seiten 25 und 38) • Stellen Sie sicher, dass die Lampenabdeckung richtig aufgesetzt ist. (→ Seite 81) • Überprüfen Sie, ob der Projektor überhitzt ist. Wenn die Belüftung um den Projektor herum nicht ausreichend ist, oder wenn der Raum, in dem die Präsentation ausgeführt wird, besonders warm ist, stellen Sie den Projektor an einem kühleren Ort auf. • Überprüfen Sie, ob die Lampenbetriebszeit von 3100 Stunden überschritten worden ist (bis zu 4100 Stunden:Eco-Modus). Sollte dies der Fall sein, tauschen Sie die Lampe aus. Stellen Sie nach dem Lampenaustausch die Lampenbetriebsstunden auf Null. (→ Seite 75) • Möglicherweise leuchtet die Lampe nicht. Warten Sie eine ganze Minute, bevor Sie den Projektor erneut einschalten. • Stellen Sie den [GEBLÄSEMODUS] auf [GROSSE HÖHE], wenn Sie den Projektor in Höhenlagen von ca. 5500 Fuß/1600 Meter oder höher verwenden. Wenn Sie den Projektor in Höhenlagen von ca. 5500 Fuß/1600 Meter oder höher ohne die Einstellung des Projektors auf [GROSSE HÖHE] verwenden, kann dies dazu führen, dass sich der Projektor überhitzt und selbst ausschaltet. Warten Sie in diesem Fall einige Minuten und schalten Sie den Projektor wieder ein. (→ Seite 69) <p>Wenn die Lampe des Projektors ebenfalls ausgeschaltet ist, ist die Temperatur im Innern des Projektors hoch. Wird der Projektor vor der Abkühlung ausgeschaltet, läuft das Gebläse für kurze Zeit, bevor sich die Lampe wieder einschaltet.</p>
Schaltet sich aus.	<ul style="list-style-type: none"> • Prüfen, dass [AUSSCHALT-TIMER] bzw. [AUT. NETZ. AUS] aus sind. (→ Seite 71, 72)
Kein Bild.	<ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Ihre Quelle (Computer, Video oder S-Video) mit der sich auf der Fernbedienung befindlichen COMPUTER1-, COMPUTER2-, VIDEO- oder S-VIDEO-Taste aus. (→ Seite 29) • Falls noch immer kein Bild angezeigt wird, drücken Sie die Taste bitte erneut. • Stellen Sie sicher, dass ihre Kabel richtig angeschlossen sind. • Stellen Sie über die Menüs die Helligkeit und den Kontrast ein. (→ Seite 57) • Nehmen Sie die Linse ab. • Stellt die Eingaben und Einstellungen über die [RESET] im Menü auf die Hersteller-Voreinstellungen zurück. Siehe Seite 75. • Geben Sie Ihr registriertes Schlüsselwort ein, wenn die Sicherheitsfunktion aktiviert wurde. (→ Seite 42) • Schließen Sie den Projektor an den Notebook-PC an, während sich der Projektor im Standby-Modus befindet und bevor Sie den Notebook-PC einschalten. <p>In den meisten Fällen wird das Ausgangssignal des Notebook-PCs nur eingeschaltet, wenn dieser vor dem Einschalten an den Projektor angeschlossen wurde.</p> <p>* Wenn das Bild während des Fernbedienungsbetriebes abschaltet, liegt das möglicherweise daran, dass der Bildschirmschoner des Computers oder die Strom-Management-Software aktiviert ist.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beziehen Sie sich diesbezüglich auch auf die nächste Seite.
Das Bild wird plötzlich dunkel.	<ul style="list-style-type: none"> • Prüfen, ob sich der Projektor wegen zu hoher Umgebungstemperatur im Zwangs-ECO Betrieb befindet. Ist dies der Fall, die Innentemperatur des Projektors durch Anwahl des Parameters [HOCH] für [GEBLÄSEMODUS] absinken lassen. (→ Seite 69)
Die Farbe oder der Farbton wirkt ungewöhnlich.	<ul style="list-style-type: none"> • Prüfen Sie, ob in [WANDFARBE] eine geeignete Farbe ausgewählt worden ist. Sollte dies der Fall sein, müssen Sie eine geeignete Option auswählen. (→ Seite 64) • Stellen Sie [FARBTON] in [BILD] ein. (→ Seite 57)
Das Bild ist nicht rechteckig zum Bildschirm.	<ul style="list-style-type: none"> • Positionieren Sie den Projektor neu, um dessen Winkel zum Bildschirm zu verbessern. (→ Seite 30) • Korrigieren Sie die trapezförmigen Verzerrungen mit Hilfe der Trapez-Funktion. (→ Seite 34)
Das Bild ist verschwommen.	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie die Bildschärfe ein. (→ Seite 33) • Positionieren Sie den Projektor neu, um dessen Winkel zum Bildschirm zu verbessern. (→ Seite 30) • Stellen Sie sicher, dass die Entfernung zwischen Projektor und Projektionsbildschirm innerhalb des Einstellungsbereiches der Linse liegt. (→ Seite 15) • Kondensation kann sich auf der Linse bilden, wenn ein kalter Projektor in einen warmen Raum gebracht und eingeschaltet wird. Lassen Sie den Projektor in einem solchen Fall so lange stehen, bis sich die Kondensation auf der Linse verflüchtigt hat.
Flimmern auf der Leinwand	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie den [GEBLÄSEMODUS] auf eine andere Einstellung als [GROSSE HÖHE], wenn Sie den Projektor unterhalb von ca. 5500 Fuß/1600 Meter verwenden. Wenn Sie den Projektor in Höhenlagen unterhalb von ca. 5500 Fuß/1600 Meter mit der Einstellung des Projektors auf [GROSSE HÖHE] verwenden, kann dies zu einer Unter kühlung der Lampe führen und dadurch das Bild flimmern. Schalten Sie den [GEBLÄSEMODUS] auf [AUTO]. (→ Seite 69)
Das Bild läuft vertikal, horizontal oder sowohl vertikal als auch horizontal durch.	<ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Ihre Quelle (Computer1, Computer2, Video oder S-Video) mit der sich auf der Fernbedienung befindlichen COMPUTER1-, COMPUTER2-, VIDEO- oder S-VIDEO-Taste aus. (→ Seite 29) • Stellen Sie das Computerbild manuell mit “Horizontal / Vertikal” in [BILD-OPTIONEN] ein. (→ Seite 59)
Die Fernbedienung funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> • Setzen Sie neue Batterien ein. (→ Seite 10) • Stellen Sie sicher, dass sich zwischen Ihnen und dem Projektor keine Hindernisse befinden. • Betreiben Sie die Fernbedienung innerhalb eines Bereiches von 7 m zum Projektor. (→ Seite 10)
Eine Anzeige leuchtet oder blinkt.	<ul style="list-style-type: none"> • Siehe POWER / STATUS / LAMP-Anzeige auf. (→ Seite 82)
Farbfehler im RGB-Modus	<ul style="list-style-type: none"> • Drücken Sie die AUTO ADJ.-Taste am Projektorgehäuse oder auf der Fernbedienung. (→ Seite 37) • Mit [TAKT]/[PHASE] in [BILD-OPTIONEN] im Menü das Computerbild einstellen. (→ Seite 58)

Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

Kein Bild, oder das Bild wird nicht richtig angezeigt.

- Der Projektor und der PC fahren hoch.

Schließen Sie den Projektor an den Notebook-PC an, während sich der Projektor im Standby-Modus befindet und bevor Sie den Notebook-PC einschalten.

In den meisten Fällen wird das Ausgangssignal des Notebook-PCs nur eingeschaltet, wenn dieser vor dem Einschalten an den Projektor angeschlossen wurde.

HINWEIS: Sie können die Horizontal-Frequenz des aktuellen Signals im Projektor-Menü unter Information überprüfen. Wenn die Frequenz "0kHz" beträgt, bedeutet dies, dass vom Computer kein Signal ausgegeben wird. Siehe Seite 74 oder fahren Sie mit dem nächsten Schritt fort.

- Aktivieren des externen Displays des Computers.

Die Tatsache, dass auf dem Bildschirm des Notebooks ein Bild angezeigt wird, bedeutet nicht, dass zwangsläufig auch ein Signal zum Projektor ausgegeben wird. Bei der Verwendung eines PC-kompatiblen Laptops wird das externe Display durch eine Funktionstasten-Kombination aktiviert / entaktiviert. Normalerweise wird das externe Display mit der Tastenkombination der 'Fn'-Taste und einer der 12 Funktionstasten ein- oder ausgeschaltet. NEC-Laptops verwenden z.B. die Tastenkombination Fn + F3, während Dell-Laptops die Tastenkombination Fn + F8 verwenden, um durch die Auswahlmöglichkeiten des externen Displays zu schalten.

- Kein Standard-Signalausgang vom Computer

Wenn es sich bei dem Ausgangssignal von einem Notebook nicht um eine Industrienorm handelt, wird das projizierte Bild unter Umständen nicht richtig angezeigt. Deaktivieren Sie in einem solchen Fall bei der Verwendung des Projektor-Displays den LCD-Bildschirm des Notebooks. Jedes Notebook aktiviert / entaktiviert die lokalen LCD-Bildschirme - wie im vorherigen Schritt beschrieben - auf unterschiedliche Weise. Einzelheiten hierzu finden Sie in ihren Computer-Unterlagen.

- Bei der Verwendung eines Macintoshs wird das Bild nicht richtig angezeigt

Wenn Sie mit diesem Projektor einen Macintosh verwenden, stellen Sie den DIP-Schalter des Mac-Adapters (nicht im Lieferumfang des Projektors enthalten) entsprechend ihrer Auflösung ein. Starten Sie Ihren Macintosh nach der Einstellung neu, um die Änderungen zu aktivieren.

Wenn Sie die Position des DIP-Schalters am Mac-Adapter ändern, um andere als von Ihrem Macintosh und vom Projektor unterstützte Anzeigemodi einzustellen, springt das Bild möglicherweise leicht oder es wird gar kein Bild angezeigt. Stellen Sie den DIP-Schalter in einem solchen Fall auf den festeingestellten 13"-Modus und starten Sie Ihren Macintosh neu. Setzen Sie die DIP-Schalter dann zurück auf einen anzeigefähigen Modus und starten Sie Ihren Macintosh noch einmal neu.

HINWEIS: Für den Anschluss eines PowerBooks, das nicht mit einem 15-pol. D-Sub-Anschluss ausgestattet ist, benötigen Sie ein von Apple Computer hergestelltes Video-Adapter-Kabel.

- Spiegeln auf einem PowerBook

- * Bei der Verwendung dieses Projektors mit einem Macintosh PowerBook, lässt sich die Ausgabe möglicherweise erst dann auf 1024 x 768 einstellen, wenn die "Spiegel-Funktion" auf Ihrem PowerBook ausgeschaltet ist. Beziehen Sie sich bezüglich der Spiegel-Funktion auf das Bedienungshandbuch für Ihren Macintosh-Computer.

- Auf dem Macintosh-Bildschirm sind die Ordner und Symbole ausgeblendet.

Auf dem Bildschirm sind unter Umständen weder Ordner noch Symbole sichtbar. Wählen Sie in einem solchen Fall im Apple-Menü [Ansicht] → [Anordnen] und ordnen Sie die Symbole an.

② Technische Daten

Dieser Abschnitt umfasst technische Daten zur Leistung des Projektors.

Modell-Nummer NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG

Optik	NP600G/NP500G/NP400G/NP300G	NP500WG
LCD Schalttafel	NP600G/NP500G: 0,63 Zoll LCD mit Mikrolinsenanordnung (Bildformat 4:3) NP400G/NP300G: 0,63 Zoll LCD (Bildformat 4:3)	0,59 Zoll LCD mit Mikrolinsenanordnung (Bildformat 16:10)
Auflösung	1024 × 768 Pixel*1	1280 × 800 Pixel*1
Linse	Manueller Zoom und Fokus	
	Zoom-Verhältnis= 1–1,2 F1,7–2,0 f= 19,8–23,7 mm	Zoom-Verhältnis= 1–1,2 F1,7–1,9 f= 17,7–21,2 mm
Lampe	NP600G: 230W AC (168W im ECO-Modus) NP500G/NP400G/NP300G: 210W AC (168W im ECO-Modus)	230W AC (168W im ECO-Modus)
Lichtausgang*2*3	NP600G: 3500 Lumen (ca. 70% im ECO-Modus) NP500G: 3000 Lumen (ca. 80% im ECO-Modus) NP400G: 2600 Lumen (ca. 80% im ECO-Modus) NP300G: 2200 Lumen (ca. 80% im ECO-Modus)	3000 Lumen (ca. 70% im ECO-Modus)
Kontrastverhältnis*3 (voll Weiß: voll Schwarz)	500:1	
Bildgröße (diagonal)	21–300 Zoll / 0,53–7,6 m	
Projektionsabstand	29–144 Zoll / 0,7–11,3 m	28–419 Zoll / 0,7–10,6 cm
Projektionswinkel	Tele: 7,9°–8,3° / Weitwinkel: 9,5°–10,0°	Tele: 7,6°–7,9° / Weitwinkel: 9,1°–9,5°

*1 Tatsächliche Pixel sind mehr als 99,99%.

*2 Dies ist der Lichtausgangswert (Lumen) wenn der [VOREINSTELLUNG]-Modus auf [HELL. HOCH] gestellt ist. Wird ein anderer Modus angewählt als der [VOREINSTELLUNGS]-Modus, kann der Lichtausgang etwas geringer werden.

*3 Konformität mit ISO 21118-2005

Elektrik

Eingänge	1 RGB/Komponente (D-Sub 15 P), 1 RGB (Digital/Analog, DVI-I 29 P, HDCP*4 unterstützt), 1 S-Video (DIN 4 P), 1 Video (RCA), 1 (L/R) RCA Audio, 2 Stereo Mini-Audio
Ausgänge	1 RGB (D-Sub 15P), 1 Stereo Mini-Audio
PC-Steuerung	1 PC-Steueranschluss (D-Sub 9P)
Verkabelter LAN-Anschluss	RJ-45
Externe Steuerung	RS232, IR, verkabeltes LAN
Farbwiedergabe	16,7 Millionen Farben gleichzeitig, Vollfarbe
Kompatible Signale*5	Analog: VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/SXGA+/UXGA 480i/480p/576i/576p/720p/1080i Digital: VGA/SVGA/XGA/WXGA/SXGA
Video Bandbreite	RGB: 80 MHz (Max.)
Horizontal-Auflösung	540 TV-Zeilen: NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 TV-Zeilen: SECAM
Abtastrate	Horizontal: 15 kHz bis 100 kHz (RGB: 24 kHz oder höher) Vertikal: 50 Hz bis 120 Hz

*4 Was ist HDCP/HDCP-Technologie?

HDCP ist eine Kurzbezeichnung für High-bandwidth Digital Content Protection. High bandwidth Digital Content Protection (HDCP) ist ein System mit dem das illegale Kopieren von über die Digital Visual Interface (DVI Schnittstelle) übertragene Videodaten verhindert werden soll.


Wenn Sie Daten nicht betrachten können, die über den DVI-Eingang eingespeist werden, bedeutet das nicht notwendigerweise, dass der Projektor nicht korrekt funktioniert.

Bei mit HDCP ausgerüsteten Systemen kann es Situationen geben, in denen bestimmte Inhalte durch HDCP geschützt sind und auf Wunsch/Absicht der HDCP-Gemeinde (Digital Content Protection LLC) nicht eingesehen werden können.

*5 Ein Bild mit geringerer oder höherer Auflösung als die natürliche Auflösung des Projektors (NP600G/NP500G/NP400G/NP300G: 1024 × 768 / NP500WG: 1280 × 800) wird mit Advanced AccuBlend angezeigt.

Sync-Kompatibilität	Separate Sync / Signalgemisch-Sync / Sync auf G	
Eingebauter Lautsprecher	7W (monaural)	
Leistungsbedarf	NP600G/NP500G/NP400G/NP300G: 200–240V AC, 50/60Hz	NP500WG: 200–240V AC, 50/60Hz
Strombedarf	NP600G: 1,8A NP500G/NP400G/NP300G: 1,6A	NP500WG: 1,8A
Energieverbrauch	NP600G: 325W im Modus Lampe NORMAL NP500G/NP400G/NP300G: 295W im Modus Lampe NORMAL NP600G/NP500G/NP400G/NP300G: 240W im Modus Lampe ECO/11W im Modus STANDBY/3W im Modus STROM SPAREN	325W im Modus Lampe NORMAL/ 240W im Modus Lampe ECO/11W im Modus STANDBY/3W im Modus STROM SPAREN

Mechanik

Installation	Einbaulage: Desktop/Front, Desktop/Hinten, Decke/Front, Decke/Hinten
Maße	12,1 Zoll (B) × 3,7 Zoll (H) × 10,3 Zoll (T) / 308 mm (B) × 93,5 mm (H) × 262 mm (T) (ohne vorstehende Teile)
Gewicht	6,57 lbs / 2,98 kg
Umweltbedingungen	Betriebstemperaturen: 41° bis 104°F (5° bis 40°C), (Der ECO-Modus wird automatisch bei 95° bis 104°F/35° bis 40°C) angewählt 20% bis 80% Luftfeuchtigkeit (nicht-kondensierend) Lagertemperaturen: 14° bis 122°F (-10° bis 50°C), 20% bis 80% Luftfeuchtigkeit (nicht-kondensierend)
Vorschriften	Für Australien / Neuseeland: Entspricht den AS/NZS CISPR.22 -Bestimmungen Klasse B Für Europa: Entspricht der EMC-Richtlinie (EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Entspricht den Niederspannungsrichtlinien (EN60950-1, TÜV GS-geprüft) 

Modell-Nummer NP600SG/NP500WSG

Optik	NP600SG	NP500WSG
LCD Schalttafel	0,63 Zoll LCD mit Mikrolinsenanordnung (Bildformat 4:3)	0,59 Zoll LCD mit Mikrolinsenanordnung (Bildformat 16:10)
Auflösung	1024 × 768 Pixel*1	1280 × 800 Pixel*1
Linse	Festeingestellter Zoom und Fokus Digitales Zoom-Verhältnis = 1,2 F2,3 f= 9,7 mm	
Lampe	230 W AC (170 W im ECO-Modus)	
Lichtausgang*2*3	2600 Lumen (ca. 70 % im ECO-Modus)	2100 Lumen (ca. 70 % im ECO-Modus)
Kontrastverhältnis*3 (voll Weiß: voll Schwarz)	600:1	
Bildgröße (diagonal)	60–110 Zoll / 1,52–2,79 m	57–104 Zoll / 1,45–2,64 m
Projektionsabstand	35–66 Zoll / 0,9–1,7 m	36–66 Zoll / 0,9–1,7 m
Projektionswinkel	29,1°–29,4°	

*1 Tatsächliche Pixel sind mehr als 99,99%.

*2 Dies ist der Lichtausgangswert (Lumen) wenn der [VOREINSTELLUNG]-Modus auf [HELL. HOCH] gestellt ist. Wird ein anderer Modus angewählt als der [VOREINSTELLUNGS]-Modus, kann der Lichtausgang etwas geringer werden.

*3 Konformität mit ISO 21118-2005

Elektrik

Eingänge	1 RGB/Komponente (D-Sub 15 P), 1 RGB (Digital/Analog, DVI-I 29 P, HDCP*4 unterstützt), 1 S-Video (DIN 4 P), 1 Video (RCA), 1 (L/R) RCA Audio, 2 Stereo Mini-Audio	
Ausgänge	1 RGB (D-Sub 15P), 1 Stereo Mini-Audio	
PC-Steuerung	1 PC-Steueranschluss (D-Sub 9P)	
Verkabelter LAN-Anschluss	RJ-45	
Externe Steuerung	RS232, IR, verkabeltes LAN	
Farbwiedergabe	16,7 Millionen Farben gleichzeitig, Vollfarbe	
Kompatible Signale*5	Analog: VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/SXGA+/UXGA 480i/480p/576i/576p/720p/1080i Digital: VGA/SVGA/XGA/WXGA/SXGA	
Video Bandbreite	RGB: 80 MHz (Max.)	
Horizontal-Auflösung	540 TV-Zeilen: NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 TV-Zeilen: SECAM	
Abtastrate	Horizontal: 15 kHz bis 100 kHz (RGB: 24 kHz oder höher) Vertikal: 50 Hz bis 120 Hz	
Sync-Kompatibilität	Separate Sync / Signalgemisch-Sync / Sync auf G	
Eingebauter Lautsprecher	7W (monaural)	
Leistungsbedarf	NP600SG: 200–240V AC, 50/60Hz	NP500WSG: 200–240V AC, 50/60Hz
Strombedarf	NP600SG: 1,8 A	NP500WSG: 1,8 A
Energieverbrauch	325 W im Modus Lampe NORMAL / 240 W im Modus Lampe ECO / 11 W im Modus STANDBY / 3 W im Modus STROMSPAR	

*4 Was ist HDCP/HDCP-Technologie?


HDCP ist eine Kurzbezeichnung für High-bandwidth Digital Content Protection. High bandwidth Digital Content Protection (HDCP) ist ein System mit dem das illegale Kopieren von über die Digital Visual Interface (DVI Schnittstelle) übertragene Videodaten verhindert werden soll.

Wenn Sie Daten nicht betrachten können, die über den DVI-Eingang eingespeist werden, bedeutet das nicht notwendigerweise, dass der Projektor nicht korrekt funktioniert.

Bei mit HDCP ausgerüsteten Systemen kann es Situationen geben, in denen bestimmte Inhalte durch HDCP geschützt sind und auf Wunsch/Absicht der HDCP-Gemeinde (Digital Content Protection LLC) nicht eingesehen werden können.

*5 Ein Bild mit geringerer oder höherer Auflösung als die natürliche Auflösung des Projektors (NP600SG: 1024 × 768 / NP500WSG: 1280 × 800) wird mit Advanced AccuBlend angezeigt.

Mechanik

Installation Ausrichtung	Desktop/Front, Desktop/Hinten, Decke/Front, Decke/Hinten
Maße	12,1 Zoll (B) × 5,4 Zoll (H) × 11,9 Zoll (T) / 308 mm (B) × 136 mm (H) × 301 mm (T)
Gewicht	7,28 lbs/3,3 kg
Umweltbedingungen	Betriebstemperaturen: 41° bis 104°F (5° bis 40°C), (Der ECO-Modus wird automatisch bei 95° bis 104°F/35° bis 40°C) angewählt 20% bis 80% Luftfeuchtigkeit (nicht-kondensierend) Lagertemperaturen: 14° bis 122°F (-10° bis 50°C), 20% bis 80% Luftfeuchtigkeit (nicht-kondensierend)
Vorschriften	Für Australien / Neuseeland: Entspricht den AS/NZS CISPR.22 -Bestimmungen Klasse B Für Europa: Entspricht der EMC-Richtlinie (EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Entspricht den Niederspannungsrichtlinien (EN60950-1, TÜV GS-geprüft) 

Besuchen Sie uns für zusätzliche Informationen im Internet unter:

USA: <http://www.necdisplay.com/>

Europa: <http://www.nec-display-solutions.com/>

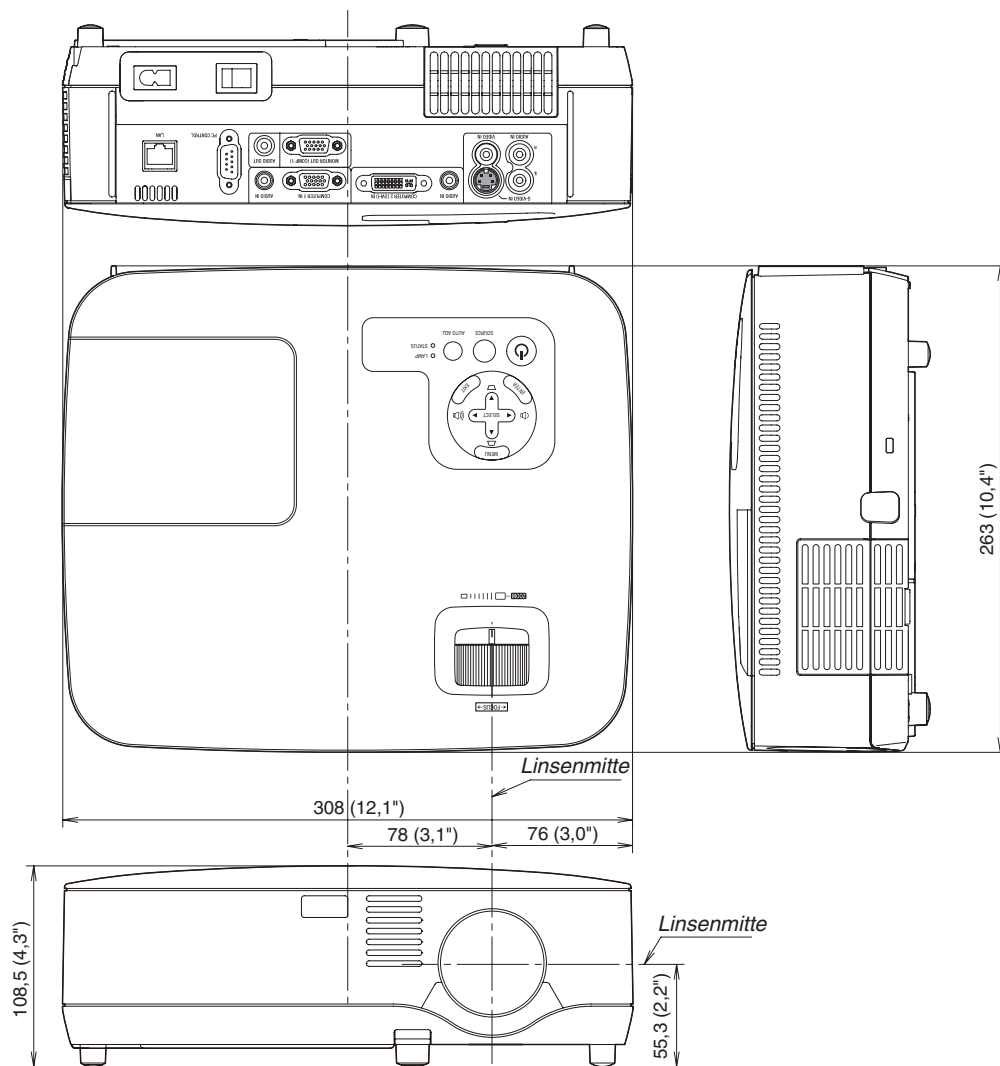
Weltweit: <http://www.nec-display.com/global/index.html>

Für Informationen über unser optionales Zubehör, besuchen Sie unsere Webseite oder lesen Sie bitte unsere Broschüre.

Änderung der technischen Daten ohne Ankündigung vorbehalten.

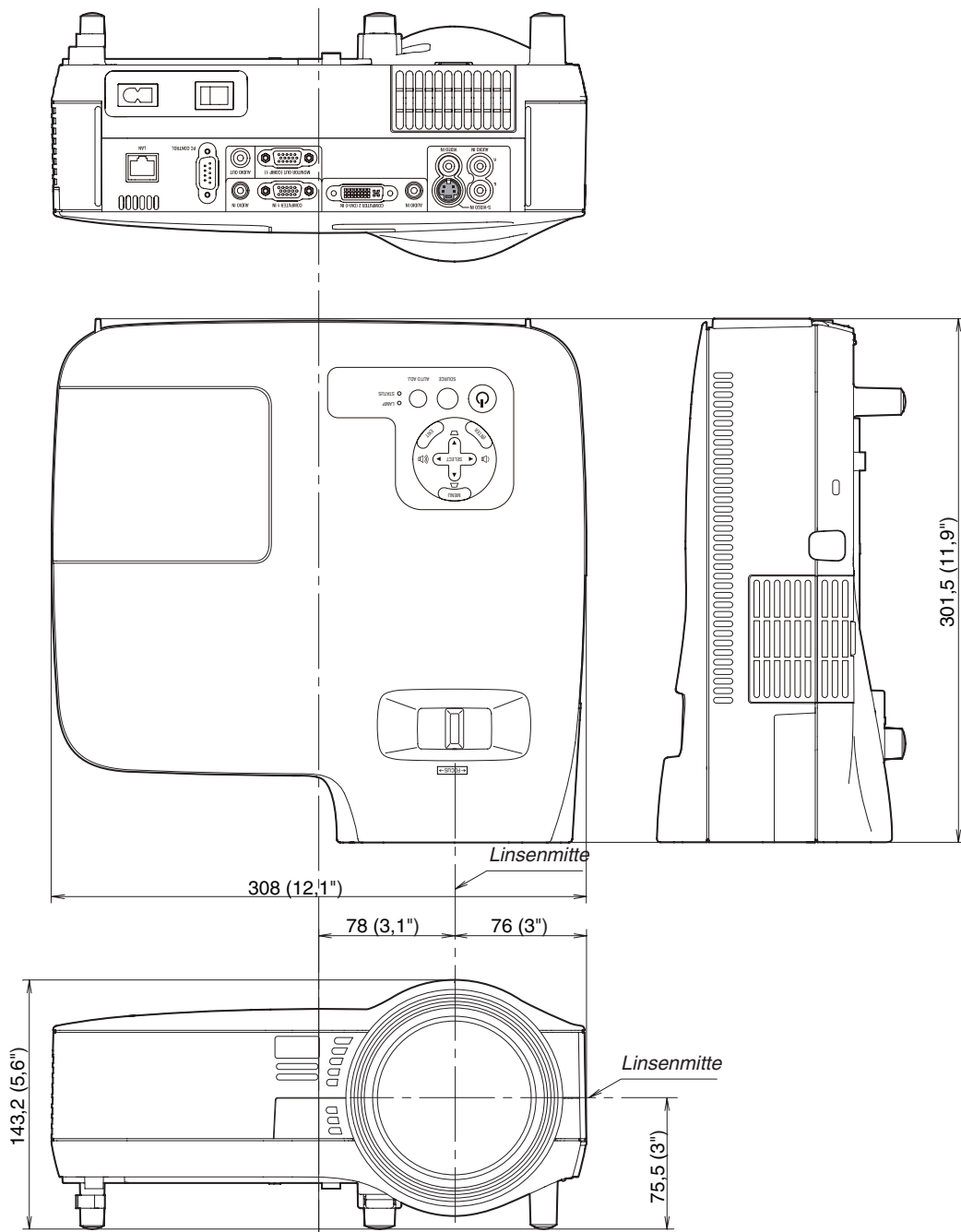
3 Gehäuseabmessungen

NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/NP500WG



Einheit: mm (zoll)

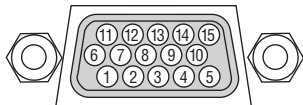
NP600SG/NP500WSG



Einheit: mm (zoll)

4 Pinbelegung des D-Sub COMPUTER-Eingangsanschlusses

15-poliger Mini D-Sub-Anschluss



Signalpegel

Videosignal: 0,7 Vp-p (Analog)

Synch.-Signal: TTL level

Stift-Nr.	RGB-Signal (Analog)	YCbCr-Signal
1	Rot	Cr
2	Grün oder Synch.-an-Grün	Y
3	Blau	Cb
4	Masse	
5	Masse	
6	Rote Masse	Cr-Masse
7	Grüne Masse	Y-Masse
8	Blaue Masse	Cb-Masse
9	Nicht belegt	
10	Synch.-Signal-Masse	
11	Nicht belegt	
12	Bidirektionale DATA (SDA)	
13	Horizontal-Synch. oder Signalgemisch-Synch.	
14	Vertical-Synch.	
15	Datentakt	

5 Liste kompatibler Eingangssignale

Horizontal: 15 kHz bis 100 kHz (RGB: 24 kHz oder mehr)

Vertikal: 50 Hz bis 120 Hz

Signal		Auflösung (Bildpunkte)		Frequenz H. (kHz)	Bildwiederholfrequenz (Hz)
VIDEO	NTSC	-	*	15,7	59,9
	PAL	-	*	15,6	50,0
	PAL60	-	*	15,7	60,0
	SECAM	-	*	15,6	50,0
IBM		640 ×	480	31,5	59,9
		640 ×	480	31,5	60,0
		640 ×	480	37,9	72,8
		640 ×	480	37,5	75,0
		640 ×	480	39,4	75,0
		640 ×	480	43,3	85,0
		800 ×	600	35,2	56,3
		800 ×	600	37,9	60,3
		800 ×	600	48,1	72,2
		800 ×	600	46,9	75,0
		800 ×	600	53,7	85,1
		1024 ×	768	48,4	60,0
		1024 ×	768	56,5	70,1
		1024 ×	768	60,0	75,0
		1024 ×	768	68,7	85,0
		1152 ×	864	54,4	60,1
		1152 ×	864	64,0	70,0
		1152 ×	864	67,5	75,0
		1152 ×	864 *	77,5	85,1
		1280 ×	768	47,8	59,9
		1280 ×	800	49,7	59,8
		1280 ×	960	60,0	60,0
		1280 ×	960 *	75,0	75,0
		1280 ×	960 *	85,9	85,0
		1280 ×	1024	64,0	60,0
		1280 ×	1024 *	80,0	75,0
		1280 ×	1024 *	91,2	85,0
		1400 ×	1050	64,7	60,0
		1400 ×	1050 *	65,3	60,0
		1440 ×	900 *	55,9	59,9
	1600 ×	1200 *	75,0	60,0	
	1600 ×	1200 *	81,3	65,0	
	1600 ×	1200 *	87,5	70,0	
	1600 ×	1200 *	93,8	75,0	
Apple Macintosh®		640 ×	480	35,0	66,7
		832 ×	624	49,7	74,6
		1024 ×	768	60,2	74,9
		1152 ×	870	68,7	75,1
		1280 ×	1024	64,3	60,4
		1280 ×	1024 *	69,9	65,2
HDTV	(1080i/60)	1920 ×	1080	33,8	60,0
	(1080i/50)	1920 ×	1080	28,1	50,0
		1280 ×	720	45,0	60,0
SDTV	480p	720 ×	480	31,5	59,9
DVD	YCbCr	720 ×	480	15,7	59,9
		720 ×	576	15,6	50,0
	Progressive	720 ×	480 *	31,5	59,9
		720 ×	576	31,3	50,0

HINWEIS:

- Mit “*” gekennzeichnete Bilder werden nicht durch Digitalsignal unterstützt.
- Ein Bild mit geringerer oder höherer Auflösung als die natürliche Auflösung des Projektors (NP600G/NP500G/NP400G/NP300G/ NP600SG: 1024 x 768 / NP500WG/NP500WSG: 1280 x 800) wird mit Advanced AccuBlend angezeigt.
- Einige Signalgemisch-Synch.-Signale werden möglicherweise nicht richtig angezeigt.

Andere als in der Tabelle angegebene Signale werden möglicherweise nicht richtig angezeigt. Ändern Sie in einem solchen Fall die Bildwiederholfrequenz oder Auflösung auf Ihrem PC. Siehe das Hilfe-Kapitel unter den Anzeige-Eigenschaften.

6 PC-Steuercodes und Kabelanschlüsse

PC-Steuercodes

Funktion	Codedaten						
POWER ON	02H	00H	00H	00H	00H	02H	
POWER OFF	02H	01H	00H	00H	00H	03H	
INPUT SELECT COMPUTER 1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	09H
INPUT SELECT COMPUTER 2 (Digital)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	22H
INPUT SELECT COMPUTER 2 (Analog)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0AH
INPUT SELECT VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H
INPUT SELECT S-VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0BH
PICTURE MUTE ON	02H	10H	00H	00H	00H	12H	
PICTURE MUTE OFF	02H	11H	00H	00H	00H	13H	
SOUND MUTE ON	02H	12H	00H	00H	00H	14H	
SOUND MUTE OFF	02H	13H	00H	00H	00H	15H	

HINWEIS: Kontaktieren Sie Ihren Fachhändler vor Ort, wenn Sie eine vollständige Liste aller PC-Steuercodes benötigen.

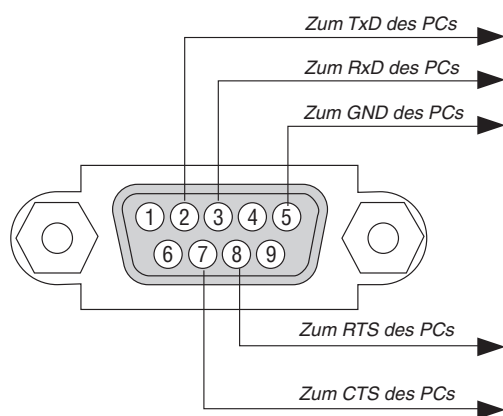
Kabelverbindungen

Übertragungsprotokoll

Baudrate 19200 bps
 Datenlänge..... 8 Bits
 Parität..... Keine
 Stopbit..... Ein Bit
 X ein / aus..... Keine
 Übertragungsverfahren..... Voll-Duplex

HINWEIS: Abhängig vom Gerät ist möglicherweise bei langen Kabelläufen eine niedrigere Baudrate empfehlenswert.

PC-Steueranschluss (D-Sub 9P)



HINWEIS 1: Die Stifte 1, 4, 6 und 9 sind nicht belegt.

HINWEIS 2: Überbrücken Sie zur Vereinfachung "Request to Send" und "Clear to Send" an beiden Kabelenden der Kabelverbindung.

HINWEIS 3: Bei langen Kabelläufen empfiehlt es sich, die Übertragungsrate innerhalb der Projektormenüs auf 9600 bps einzustellen.

7 Checkliste für die Fehlersuche

Bevor Sie Ihren Fachhändler oder einen Kundendienst kontaktieren, sollten Sie zunächst anhand der nachfolgenden Liste prüfen, ob eine Reparatur wirklich erforderlich ist. Beziehen Sie sich auch auf das Kapitel "Fehlersuche" in Ihrem Bedienungshandbuch. Die nachfolgende Checkliste erleichtert uns die Behebung Ihres Störung erheblich.

* Drucken Sie diese und die folgende Seite für die Überprüfung aus.

Häufigkeit des Auftretens immer manchmal (Wie oft? _____) Sonstiges (_____)

Strom

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Kein Strom (die POWER-Anzeige leuchtet nicht Grün) Beziehen Sie sich auch auf "Status-Anzeige (STATUS)". <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Der Netzkabelstecker ist vollständig in eine Wandsteckdose eingesteckt. <input type="checkbox"/> Der Hauptnetzschalter wurde in die EIN-Position gedrückt. <input type="checkbox"/> Die Lampenabdeckung wurde richtig aufgesetzt. <input type="checkbox"/> Die Lampenbetriebszeit (Lampenbetriebsdauer) wurde nach dem Austausch der Lampe auf Null zurückgestellt. <input type="checkbox"/> Kein Strom; auch dann nicht, wenn Sie die POWER-Taste für 1 Sekunde gedrückt halten. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Geräteausfall während des Betriebes. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Der Netzkabelstecker ist vollständig in eine Wandsteckdose eingesteckt. <input type="checkbox"/> Die Lampenabdeckung wurde richtig aufgesetzt. <input type="checkbox"/> [AUT. NETZ. AUS] wird ausgeschaltet (nur bei Modellen mit der Funktion [AUT. NETZ. AUS]). <input type="checkbox"/> [AUSSCHALT-TIMER] wird ausgeschaltet (nur bei Modellen mit der Funktion [AUSSCHALT-TIMER]). |
|---|---|

Video und Audio

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Von Ihrem PC oder Videogerät wird kein Bild auf dem Projektor angezeigt. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Es erscheint auch dann kein Bild, wenn Sie den Projektor zuerst an den PC anschließen und den PC dann hochfahren. <input type="checkbox"/> Entaktivierung Ihres Notebook-Signalausgangs zum Projektor. <ul style="list-style-type: none"> • Eine Kombination aus Funktionstasten aktiviert / entaktiviert das externe Display. Normalerweise wird das externe Display mit der Tastenkombination der "Fn"-Taste und einer der 12 Funktionstasten ein- oder ausgeschaltet. <input type="checkbox"/> Kein Bild (blauer oder schwarzer Hintergrund, keine Anzeige). <input type="checkbox"/> Es erscheint auch dann kein Bild, wenn Sie die AUTO ADJUST-Taste drücken. <input type="checkbox"/> Es erscheint auch dann kein Bild, wenn Sie die [RESET] über das Projektor-Menü ausgeführt haben. <input type="checkbox"/> Der Signalkabelstecker wurde vollständig in den Eingangsanschluss eingesteckt. <input type="checkbox"/> Auf dem Bildschirm erscheint eine Meldung.
(_____) <input type="checkbox"/> Die an den Projektor angeschlossene Quelle ist aktiv und verfügbar. <input type="checkbox"/> Auch nach der Einstellung der Helligkeit und / oder des Kontrastes erscheint kein Bild. <input type="checkbox"/> Die Auflösung und Frequenz der Eingangsquelle werden vom Projektor unterstützt. <input type="checkbox"/> Das Bild ist zu dunkel. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Auch nach der Einstellung der Helligkeit und / oder des Kontrastes erscheint kein Bild. <input type="checkbox"/> Das Bild ist verzerrt. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Das Bild erscheint trapezförmig (auch nach Durchführung der [TRAPEZ]-Einstellung unverändert). | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Teile des Bildes sind verlorengegangen. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Auch nach dem Drücken der AUTO ADJUST-Taste tritt keine Veränderung ein. <input type="checkbox"/> Auch nach Durchführung der [RESET] über das Projektor-Menü tritt keine Veränderung ein. <input type="checkbox"/> Das Bild ist vertikal oder horizontal verschoben. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Die horizontale und vertikale Position wird über ein Computersignal richtig eingestellt. <input type="checkbox"/> Die Auflösung und Frequenz der Eingangsquelle werden vom Projektor unterstützt. <input type="checkbox"/> Einige Bildpunkte sind verlorengegangen. <input type="checkbox"/> Das Bild flimmert. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Auch nach dem Drücken der AUTO ADJUST-Taste tritt keine Veränderung ein. <input type="checkbox"/> Auch nach Durchführung der [RESET] über das Projektor-Menü tritt keine Veränderung ein. <input type="checkbox"/> Bei einem Computersignal flimmert das Bild oder die Farbe verändert sich. <input type="checkbox"/> Immer noch unverändert, auch wenn Sie den [GEBLÄSEMODUS] von [GROSSE HÖHE] auf [AUTO] ändern. <input type="checkbox"/> Das Bild ist verschwommen oder unscharf. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Auch nach der Überprüfung der Signalauflösung am PC und Anpassung an die natürliche Auflösung des Projektors tritt keine Veränderung ein. <input type="checkbox"/> Auch nach der Einstellung der Schärfe tritt keine Veränderung ein. <input type="checkbox"/> Kein Ton. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Das Audiokabel wurde richtig an den Audioeingang des Projektors angeschlossen. <input type="checkbox"/> Auch nach der Einstellung des Lautstärkepegels tritt keine Veränderung ein. <input type="checkbox"/> AUDIO OUT ist an Ihr Audiogerät angeschlossen (nur bei Modellen, die mit einem AUDIO OUT-Anschluss ausgestattet sind). |
|--|---|

Sonstiges

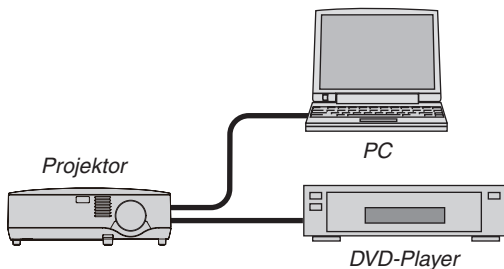
- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Die Fernbedienung funktioniert nicht. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Zwischen dem Sensor des Projektors und der Fernbedienung befinden sich keine Hindernisse. <input type="checkbox"/> Der Projektor wurde in der Nähe einer Leuchtstofflampe aufgestellt, die die infraroten Signale stören kann. <input type="checkbox"/> Die Batterien sind neu und wurden richtig herum eingelegt. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tasten auf dem Projektorgehäuse funktionieren nicht (nur bei Modellen mit [BEDIENTELD-SPERRE]). <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> [BEDIENTELD-SPERRE] ist nicht eingeschaltet oder ist im Menü deaktiviert. <input type="checkbox"/> Es tritt auch dann keine Veränderung ein, nachdem Sie die EXIT-Taste mindestens 10 Sekunden lang gedrückt haben. |
|---|---|

Bitte geben Sie in dem unten dafür vorgesehenen Feld eine detaillierte Störungsbeschreibung.

Informationen über die Anwendung und die Umgebung, in der Ihr Projektor verwendet wird.

Projektor

Modellnummer:
 Seriennummer.:
 Kaufdatum:
 Lampenbetriebszeit (Stunden):
 Lampen-Modus Normal Eco
 Informationen über das Eingangssignal:
 Horizontale Synchr.-Frequenz [] kHz
 Vertikale Synchr.-Frequenz [] Hz
 Synch.-Polarität H (+) (-)
 V (+) (-)
 Synch.-Typ Separat Signalgemisch
 Synch. an Grün
 STATUS-Anzeige:
 Anzeige leuchtet Orange Grün
 Anzeige blinkt [] Zyklen
 Modellnummer des Fernbedienungsgerätes:



Signalkabel

NEC-Norm oder Kabel von einem anderen Hersteller?
 Modellnummer: Länge: Zoll / m
 Verteilerverstärker
 Modellnummer:
 Umschalter
 Modellnummer:
 Adapter
 Modellnummer:

Aufstellungsumgebung

Bildschirmgröße: Zoll
 Bildschirm-Typ: Mattes Weiß Perlmuster Polarisation
 Weitwinkel Hoher Kontrast
 Projektionsentfernung: Fuß / Zoll / m
 Ausrichtung: Deckenmontage Tischgerät
 Steckdosen-Anschluss:
 Direkt an eine Wandsteckdose
 An ein Netzkabel-Anschlussgerät oder Sonstiges (Anzahl der angeschlossenen Geräte _____)
 An eine Netzkabelspule oder Sonstiges (Anzahl der angeschlossenen Geräte _____)

Computer

Hersteller:
 Modellnummer:
 Notebook / Tischgerät
 Natürliche Auflösung:
 Bildwiederholfrequenz:
 Video-Adapter:
 Sonstiges

Videogerät

Videorekorder, DVD-Player, Videokamera, Videospiel oder Sonstiges
 Hersteller:
 Modellnummer:

8 TravelCare-Führer

TravelCare – eine Serviceleistung für Weltreisende

Dieses Produkt ist geeignet für "TravelCare", NEC's einzigartige internationale Garantie.

Bitte beachten Sie, dass der Umfang von TravelCare sich vom Umfang der dem Produkt beiliegenden Garantie teilweise unterscheidet.

Serviceleistungen von TravelCare

Diese Garantie ermöglicht es dem Kunden, auf Produkte Serviceleistungen bei NEC und bei NEC autorisierten Service-Centern in den nachfolgend aufgeführten Ländern zu erhalten, wenn Sie vorübergehend auf internationale Geschäfts- oder Freizeitreisen sind.

Beziehen Sie sich bitte für Einzelheiten bezüglich der von den verschiedenen Service-Centern angebotenen Serviceleistungen auf die nachstehend aufgeführte "Liste der TravelCare-Anlaufstellen".

1 Reparaturservices

Das Produkt wird innerhalb von 10 Werktagen repariert und ausgeliefert, ausschließlich Versanddauer.

Während der Garantiedauer werden die Kosten für Wartungsteile, Arbeitskosten für Reparaturen und die Versandkosten innerhalb des Geltungsbereichs des Service-Centers von der Garantie gedeckt.

2 Ersatzprodukt-Verleihservice

Wenn der Kunde es wünscht, kann er oder sie ein Ersatzprodukt mieten, während das Originalprodukt repariert wird.

Gebühr: US \$200 für 12 Tage

Diese Gebühr muss beim Service-Center bar oder mit Kreditkarte bezahlt werden.

Die US\$200 Leihgebühr kann nicht rückerstattet werden, auch wenn der Kunde das Gerät weniger als 12 Tage leiht, bevor er es zurückgibt.

Das Ersatzprodukt wird innerhalb von 3 Werktagen geliefert.

Falls der Kunde das Ersatzprodukt nicht innerhalb von 12 Tagen zurückgibt, wird dem Kunden der Preis des Gerätes in Rechnung gestellt.

Falls der Kunde das Ersatzprodukt in einem fehlerhaften oder beschädigten Zustand zurückgibt, werden dem Kunden die Reparaturkosten in Rechnung gestellt.

Dabei ist zu beachten, dass dieser Service nicht in allen Ländern und Regionen angeboten wird. Bitte beziehen Sie sich auf die "Liste der TravelCare-Anlaufstellen".

Ferner wird dieser Produkt-Verleihservice nach Ablauf der Produktgarantie nicht mehr angeboten.

Garantiedauer

1

a. Nach Vorlage des Garantiescheins oder des Kaufbelegs:

Gültig für die auf der Garantie angegebenen Dauer oder für die in dem Land, in dem das Gerät gekauft wurde, geltenden Garantiedauer.

b. Wenn nur das Produkt angeliefert wird:

Gültig für eine Dauer von 14 Monaten ab Herstellungsdatum, das durch die auf dem Produkt befestigten Seriennummer angegeben ist.

2 Wenn ein Produkt angeliefert wird, dessen Garantiedauer abgelaufen ist:

Reparaturen werden gegen eine Gebühr durchgeführt. In diesem Fall, kann der Kunde den Ersatzprodukt-Verleihservice nicht mehr in Anspruch nehmen.

3 In den folgenden Fällen, können Reparaturkosten in Rechnung gestellt werden, auch wenn die Produktgarantie noch gültig ist:

1) Falls die Garantiedauer, die Modellbezeichnung, die Seriennummer und die Bezeichnung der Verkaufsstelle nicht auf dem Garantieschein angegeben sind oder diese Angaben verändert wurden.

2) Probleme oder Schäden, die durch Herunterfallen oder von Stößen während der Lieferung oder des Transports durch den Kunden oder von unsachgemäßem Gebrauch durch die Kunden herrühren.

3) Probleme oder Schäden, die durch unsachgemäße Verwendung oder von unbefugt durchgeführten Veränderungen oder Reparaturen seitens der Kunden herrühren.

4) Probleme oder Schäden, die durch Feuer, Salzsäuren, Gasschäden, Erdbeben, Blitzschäden, Sturm- oder Überschwemmungsschäden oder andere Naturkatastrophen oder durch externe Faktoren, wie Staub, Zigarettenrauch, unnormale Spannung, usw. verursacht werden.

5) Probleme oder Schäden, die vom Gebrauch in heißen oder feuchten Orten, in Fahrzeugen, Booten oder Schiffen, usw. herrühren.

6) Probleme oder Schäden, die durch andere als von NEC angegebene am Produkt angeschlossene Verschleißteile oder Geräte hervorgerufen werden.

7) Probleme, die unter normalen Betriebsbedingungen durch normale Abnutzung, natürlichem Verschleiß oder normaler Verschlechterung der Teile verursacht werden.

8) Probleme oder Schäden an den Lampen und anderen Verschleißteilen, enthaltenen Teilen oder optionalen Teilen.

9) Andere Bedingungen, die in der dem Produkt beiliegenden Garantie festgesetzt sind, treffen ebenfalls zu.

HINWEIS: Das Gerät kann mit der auf dem Leistungsaufkleber auf dem Gerät angegebenen Spannung unter Verwendung eines für die Standards und die Stromquellen-Spannung des Bestimmungsland geeigneten Netzkabels in Übersee verwendet werden.

Liste der TravelCare-Anlaufstellen

Diese Liste gilt ab 1. Juli 2008.

Bitte beziehen Sie sich für die aktuellsten Informationen auf die Webseiten der Service-Center in den verschiedenen Ländern, die in der Liste der TravelCare-Anlaufstellen oder auf der NEC Webseite unter <http://www.nec-display.com/global/index.html>.

In Europa

NEC Europe Ltd. / European Technical Centre

Adresse: Unit G, Stafford Park 12, Telford TF3 3BJ, GB

Telefon: +44 (0) 1952 237000

Fax: +44 (0) 1952 237006

Email-Adresse: AFR@uk.necur.com

WEB-Adresse: <http://www.necur.com>

(Abgedeckte Regionen)

EU: Belgien*, Bulgarien*, Dänemark*, Deutschland*, Estland*, Finnland*, Frankreich*, Griechenland*, Großbritannien*, Irland*, Italien*, Lettland*, Litauen*, Luxemburg*, Malta*, Niederlande*, Österreich*, Polen*, Portugal*, Rumänien*, Schweden*, Slowakei*, Slowenien*, Spanien*, Tschechische Republik*, Ungarn* und Zypern*.

EWR: Norwegen*, Island und Liechtenstein

In Nordamerika

NEC Display Solutions of America, Inc.

Adresse: 500 Park Boulevard, Suite 1100 Itasca, Illinois 60143, U.S.A.

Telefon: +1 800 836 0655

Fax: +1 800 356 2415

Email-Adresse: vsd.tech-support@necsam.com

WEB-Adresse: <http://www.necdisplay.com/>

(Abgedeckte Regionen)

U.S.A. *, Kanada*

In Ozeanien

NEC Australia Pty., Ltd.

Adresse:

New South Wales;

Sydney

184 Milperra Road, Reversby NSW 2212

Telefon 131 632

Newcastle

120 Parry Street Newcastle West NSW 2302

Telefon 131 632

Victoria;

Melbourne

Unit 1/6 Garden Road, Clayton VIC 3168

Telefon 131 632

Queensland;

Brisbane

Unit 4/305 Montague Road West End QLD 4101

Telefon 131 632

Southport
Shop1 48 Ferry Road Southport QLD 4215
Telefon 131 632

South Australia;

Adelaide
84A Richmond Road, Keswick SA 5035
Telefon 131 632

Western Australia;

Perth
45 Sarich Court Osborne Park WA 6017
Telefon 131 632

WEB-Adresse: <http://www.nec.com.au>

(Abgedeckte Regionen)

Australien*, Neuseeland

In Asia and Middle East

NEC Display Solutions, Ltd.

Adresse: 686-1, Nishioi, Oi-Machi, Ashigarakami-Gun, Kanagawa
258-0017, Japan

Telefon: +81 465 85 2369

Fax: +81 465 85 2393

Email-Adresse: support_pjweb@gw.necds.nec.co.jp

WEB-Adresse: <http://www.nec-pj.com>

(Abgedeckte Regionen)

Japan*

NEC Solutions (China) Co., Ltd.

Adresse: Rm 1903, Shining Building, 35 Xueyuan Rd,
Haidian District Beijing 100083, P.R.C.

Telefon: +8610 82317788

Fax: +8610 82331722

Email-Adresse: Lily@necsl.com.cn

Johnson_liu@necsl.com.cn

WEB-Adresse: <http://www.necsl.com.cn>

(Abgedeckte Regionen)

China

NEC Hong Kong Ltd.

Adresse: 25/F., The Metropolis Tower, 10 Metropolis Drive,
Hung Hom, Kowloon, Hong Kong

Telefon: +852 2369 0335

Fax: +852 2795 6618

Email-Adresse: nechksc@nechk.nec.com.hk

esmond_au@nechk.nec.com.hk

WEB-Adresse: <http://www.nec.com.hk>

(Abgedeckte Regionen)

Hongkong

NEC Taiwan Ltd.

Adresse: 7F, No.167, SEC.2, Nan King East Road,
Taipei, Taiwan, R.O.C.

Telefon: +886 2 8500 1700

Fax: +886 2 8500 1420

Email-Adresse: eric@nec.com.tw

WEB-Adresse: <http://www.nec.com.tw>

(Abgedeckte Regionen)

Taiwan

NEC Asia Pte.Ltd.

Adresse: 401 Commonwealth Drive, #07-02, Haw Par Tech-
nocentre, Singapore 149598

Telefon: +65 273 8333

Fax: +65 274 2226

Email-Adresse: ncare@nec.com.sg

WEB-Adresse: <http://www.nec.com.sg/home.php>

(Abgedeckte Regionen)

Singapur

NEC Corporation of Malaysia Sdn. Bhd.

Adresse: 33rd Floor, Menara TA One, 22, Jalan P. Ramlee,
50250 Kuala Lumpur, Malaysia

Telefon: +6 03 2178 3600 (ISDN)

Fax: +6 03 2178 3789

Email-Adresse: necare@nsm.nec.co.jp

WEB-Adresse: <http://www.necarecenter.com>

(Abgedeckte Regionen)

Malaysia

Hyosung ITX Co., Ltd.

Adresse: 1st Fl., Ire B/D. #2, 4Ga, Yangpyeng-Dong,
Youngdeungpo-Gu, Seoul, Korea 150-967

Telefon: +82 2 2163 4193

Fax: +82 2 2163 4196

Email-Adresse: moneybear@hyosung.com

(Abgedeckte Regionen)

Südkorea

Lenso Communication Co., Ltd.

Adresse: 292 Lenso House 4, 1st Floor, Srinakarin Road,
Huamark, Bangkok, Bangkok 10240, Thailand

Telefon: +66 2 375 2425

Fax: +66 2 375 2434

Email-Adresse: pattara@lenso.com

WEB-Adresse: <http://www.lensocom.com/>

(Abgedeckte Regionen)

Thailand

ABBA Electronics L.L.C.

Adresse: Tariq Bin Ziyad Road, P.O.Box 327, Dubai, United
Arab Emirates

Telefon: +971 4 371800

Fax: +971 4 364283

Email-Adresse: ABBA@emirates.net.ae

(Abgedeckte Regionen)

Vereinte Arabische Emirate

Samir Photographic Supplies

Adresse: P.O.Box 599, Jeddah 21421, Saudi Arabia

Telefon: +966 2 6828219

Fax: +966 2 6830820

Email-Adresse: asif@samir-photo.com

Riyadh

Address: P.O.Box 5519, Riyadh 11432, Saudi Arabia

Telefon: +966 1 4645064

Fax: +966 1 4657912

Email Address: bhimji@samir-photo.com

Alkhobar

Address: P.O.Box 238, Alkhobar 31952, Saudi Arabia

Telefon: +966 3 8942674

Fax: +966 3 8948162

Email-Adresse: chamsedin@samir-photo.com

(Abgedeckte Regionen)

Saudi-Arabien

HINWEIS: In den Ländern, die mit einem Sternchen () gekennzeichnet sind, wird der Ersatzprodukt-Verleihservice angeboten.*

Datum: / / ,

P-1/ ,

AN: NEC oder NEC autorisierter Service-Center:**ABS:**_____
(Firma & Name mit Unterschrift)

Sehr geehrte Damen und Herren,
ich möchte mich für Ihr TravelCare-Serviceprogramm, basierend auf dem beiliegenden Registrierungs- und Qualifikationsformular, anmelden und stimme den folgenden Bedingungen zu, ferner bin ich damit einverstanden, dass die Servicekosten von meinem Kreditkartenkonto abgebucht werden, falls ich die geliehenen Ersatzgeräte nicht innerhalb der angegebenen Frist zurückgebe. Ich bestätige ebenfalls, dass die folgenden Informationen korrekt sind. Mit freundlichen Grüßen.

Anmeldungsformular für das TravelCare-Serviceprogramm

Land, in dem das Produkt gekauft wurde:	
Firmenname des Benutzers:	
Firmenadresse des Benutzers: Telefonnr., Fax-Nr.:	
Name des Benutzers:	
Adresse des Benutzers:	
Telefonnr., Fax-Nr.:	
Örtl. Kontaktbüro:	
Örtl. Kontaktbüro Adresse:	
Telefonnr., Fax-Nr.:	
Modellbezeichnung:	
Kaufdatum:	
Seriennr. auf der Rückseite:	
Geräteproblem pro Benutzer:	
Erforderlicher Service:	(1) Reparatur und Rücksendung (2) Ersatzgerät
Gewünschte Verleihdauer für Ersatzgerät:	
Zahlungsweise:	(1)Kreditkarte (2)Travellerscheck (3)Bar
Bei Kreditkarte: Kartennr. w/Gültig bis:	

Bedingungen für Ihr TravelCare-Serviceprogramm

Endverbraucher müssen die folgenden Bedingungen für das TravelCare-Serviceprogramm verstehen und die erforderlichen Informationen im Anmeldeformular eintragen.

1. Service-Optionen:

Es stehen 3 Arten von [Serviceleistungen] zur Verfügung. Der Endverbraucher muss die folgenden Bedingungen verstehen und das Anmeldeformular ausfüllen.

1) Reparatur und Rücksendung:

Das 'defekte Gerät' wird vom Kunden versendet oder wird beim Kunden abgeholt. Es wird innerhalb von 10 Werktagen repariert und ausgeliefert, ausschließlich Versanddauer.

Es kann vorkommen, dass die Reparatur und Rücksendung nicht von einem von NEC autorisierten Service-Center durchgeführt werden kann, da das gleiche Modell nicht in dieser Region verkauft wird und infolgedessen keine Ersatzteile vorrätig sind.

2) Reparatur und Rücksendung mit Verleih: (Dieser Service ist auf einige Service-Center beschränkt)

Dieser Service wird dem Endverbraucher angeboten, der nicht auf eine Reparatur warten kann.

Der Kunde kann für US\$200 ein Gerät für einen Zeitraum von bis zu 12 Tagen ausleihen. Der Kunde sendet das defekte Gerät für die Reparatur zum nächsten NEC autorisierten Service-Center. Um Probleme beim Abholen zu verhindern, ist es erforderlich, dass das Anmeldeformular ausgefüllt wird.

Der Endverbraucher muss die Gültigkeit der Serviceleistung dem NEC autorisierten Service-Center bestätigen.

3) Nur Verleih:

Bei dieser Serviceleistung stellt der NEC autorisierte Service-Center dem Kunden für US\$200 ein Ersatzgerät für einen Zeitraum von 12 Tagen zur Verfügung. Der Kunde behält das defekte Gerät und lässt den Projektor nach seiner Rückkehr in sein Heimatland reparieren.

2. Garantieausschlüsse:

Dieses Programm kommt nicht zur Anwendung, wenn die Seriennummer des Projektors beschädigt, verändert oder entfernt wurde.

Wenn nach Ansicht von NEC oder seinen Handelsvertretern die Defekte oder Fehler von einer anderen Ursache als natürlicher Verschleiß, normale Abnutzung, einem Versäumnis oder eines Fehlers seitens NEC herrühren, einschließlich und ohne Einschränkung:

- 1) Unfall, Transport, Fahrlässigkeit, falscher Gebrauch, Missbrauch, Wasser, Staub, Rauch oder Versäumnis durch den Kunden, seine Angestellten oder seine Vertreter oder seitens Dritter;
- 2) Störungen oder Fluktuation der elektrischen Leistung, Stromkreise, Klimaanlage, Feuchtigkeitssteuerung oder anderer Umgebungsbedingungen, wie der Betrieb in Raucherzonen;
- 3) Fehler jeglicher Art bei den Zubehörteilen oder den dazugehörigen Produkten oder Komponenten (ganz gleich, ob sie von NEC oder seinen Handelsvertretern geliefert wurden, die nicht Bestandteil des Produktes sind, das durch diese Garantie abgedeckt ist);
- 4) Höhere Gewalt, Feuer, Überschwemmung, Kriegsereignisse, Gewaltakt oder ähnliche Vorkommnisse;
- 5) Jeder Versuch seitens einer Person, die nicht zum NEC autorisierten Personal gehört, das Produkt zu justieren, zu verändern, zu reparieren, zu installieren oder Servicearbeiten daran durchzuführen.
- 6) Grenzüberschreitende Gebühren jeder Art, wie Zoll, Versicherung, Steuern, usw.

3. Kosten bei Garantieausschlüssen und bei Ablauf des Garantieanspruchs:

Falls das defekte Gerät unter den Garantieausschluss fällt oder wenn der Garantieanspruch abgelaufen ist, stellt das von NEC autorisierte Service-Center dem Endverbraucher mit Recht einen Kostenvoranschlag für die Servicearbeiten aus.

4. Dead on Arrival (DOA):

Der Endverbraucher muss dieses Problem mit dem Händler in dem Land lösen, in dem das Gerät gekauft wurde.

Der NEC autorisierte Service-Center führt beim DOA-Gerät eine normale

5. Kosten und Bedingungen für den Verleihservice:

Bei Empfang dieses NEC Projektors übernimmt der Kunde die Haftung für dieses geliehene Ersatzgerät.

Die gegenwärtigen Kosten für solch ein geliehenes Ersatzgerät betragen für 12 Tage US\$200.

Falls der Kunde das Gerät nach Ablauf der 12 Kalendertage nicht zurückgibt, wird dem Kunden die nächst höchsten Kosten bis zu und einschließlich des vollen Listenpreises, mitgeteilt durch den von NEC autorisierte Service-Center, von den Kreditkarten abgezogen. Bitte beziehen Sie sich auf das beiliegende Verzeichnis für die Kontaktaufnahme in den jeweiligen Ländern, um die Abholung eines Ersatzgerätes zu arrangieren.

Falls Sie mit dem Ersatzgerät in Ihr Heimatland zurückkehren, werden Ihnen für den Rücktransport des Gerätes in das Land, in dem Sie es geliehen haben, zusätzlich Frachtkosten in Rechnung gestellt.

Vielen Dank für Ihr Verständnis.

NEC