

Proiettore

***PA622U/PA522U/PA672W/
PA572W/PA722X/PA622X/
PA621U/PA521U/PA671W/
PA571W/PA721X/PA621X***

Manuale dell'utente

• I modelli PA522U, PA572W, PA622X, PA621U, PA671W e PA721X non sono distribuiti in Nord America.

Modello n°

NP-PA622U/NP-PA522U/NP-PA672W/NP-PA572W/NP-PA722X/NP-PA622X/NP-PA621U/NP-PA521U/NP-PA671W/
NP-PA571W/NP-PA721X/NP-PA621X

- Apple, Mac, Mac OS, e MacBook sono marchi di Apple Inc. registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework e PowerPoint sono marchi registrati o marchi di fabbrica di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.
- MicroSaver è un marchio registrato di Kensington Computer Products Group, una divisione di ACCO Brands.
- Adobe, Adobe PDF, Adobe Reader e Acrobat sono marchi registrati o marchi di fabbrica di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.
- Virtual Remote Tool utilizza la libreria WinI2C/DDC, © Nicomsoft Ltd.
- HDMI, il logo HDMI e Interfaccia Multimediale ad Alta Definizione sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC.



- DisplayPort e il Logo di Conformità DisplayPort sono marchi di fabbrica di proprietà di Video Electronics Standards Association.



- HDBaseT™ è un marchio di fabbrica di HDBaseT Alliance.



- Il marchio commerciale PJLink è un marchio commerciale applicato per i diritti di marchio commerciale in Giappone, Stati Uniti d'America e altri paesi e aree.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance® e Wi-Fi Protected Access (WPA, WPA2)® sono marchi registrati da Wi-Fi Alliance.
- Blu-ray è un marchio della Blu-ray Disc Association
- CRESTRON e ROOMVIEW sono marchi registrati di Crestron Electronics Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.
- Ethernet è sia un marchio registrato che un marchio di Fuji Xerox Co., Ltd.
- Altri nomi di prodotti o società menzionati nel presente manuale dell'utente possono essere marchi o marchi registrati dei rispettivi proprietari.
- Licenze software TOPPERS

Il prodotto include software sotto licenza TOPPERS.

Per maggiori informazioni su ciascun software, consultare il file "readme.pdf" inserito nella cartella "about TOPPERS" del CD-ROM in dotazione.

NOTE

- (1) La ristampa totale o parziale dei contenuti di questa guida non è consentita senza previa autorizzazione.
- (2) I contenuti della guida sono soggetti a cambiamenti senza preavviso.
- (3) Il presente manuale è stato elaborato con grande cura. Nonostante ciò, vi saremmo grati per comunicazioni riguardanti eventuali punti controversi, errori o omissioni.
- (4) Nonostante quanto stabilito nell'articolo (3), NEC declina qualsiasi responsabilità relativa a richieste di indennizzo per guadagni mancati o altre questioni considerate risultanti dall'utilizzo del proiettore.

Informazioni importanti

Precauzioni di sicurezza

Precauzioni

Leggere attentamente il manuale prima di utilizzare il proiettore NEC e tenerlo a portata di mano per poterlo consultare in caso di necessità.

Questo è un comune Manuale dell'utente per i seguenti modelli 1 e 2. Le spiegazioni contenute nel manuale si basano principalmente sul modello NP-PA622U. Nel presente manuale, alcune delle descrizioni per i seguenti due tipi di nomi gruppo modello sono state sostituite a causa delle differenze nelle funzioni di base dei proiettori.

1. I seguenti modelli sono descritti come [Modelli HDBaseT].

NP-PA622U/NP-PA522U/NP-PA672W/NP-PA572W/NP-PA722X/NP-PA622X

2. I seguenti modelli sono descritti come [Modelli MM].

NP-PA621U/NP-PA521U/NP-PA671W/NP-PA571W/NP-PA721X/NP-PA621X

ATTENZIONE



Per spegnere l'alimentazione, accertarsi di scollegare la spina dalla presa di alimentazione. La presa di alimentazione deve essere installata il più vicino possibile all'apparecchiatura, in una posizione facilmente accessibile.

ATTENZIONE



PER EVITARE SCOSSE ELETTRICHE, NON APRIRE L'INVOLUCRO. ALL'INTERNO SI TROVANO DEI COMPONENTI AD ALTA TENSIONE. PER OGNI RIPARAZIONE, RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO.



Questo simbolo avverte l'utente che la tensione non isolata all'interno dell'unità può essere sufficiente per causare una scossa elettrica. Perciò è pericoloso entrare in contatto con le parti all'interno dell'unità.



Questo simbolo avverte l'utente di importanti informazioni che sono state fornite in relazione al funzionamento e alla manutenzione dell'unità.

Queste informazioni devono essere lette attentamente per evitare eventuali problemi.

AVVERTENZE: PER EVITARE INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE L'UNITÀ ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

NON UTILIZZARE L'UNITÀ CON UNA PROLUNGA OPPURE NON INSERIRLA IN UNA PRESA FIN QUANDO TUTTI I CONNETTORI NON POSSONO ESSERE INSERITI A FONDO.

ATTENZIONE



Evitare di visualizzare immagini fisse per un periodo di tempo prolungato. Ciò può comportare la sospensione temporanea delle immagini sulla superficie del pannello LCD. Se ciò dovesse avvenire, continuare a utilizzare il proiettore. Lo sfondo immagini statiche dalle precedenti immagini scomparirà.

Smaltimento del prodotto usato



La legislazione EU applicata in ogni Stato membro prevede che i prodotti elettrici ed elettronici recanti questo simbolo (a sinistra) debbano essere smaltiti separatamente dai normali rifiuti domestici. Questo include i proiettori e relativi accessori elettrici o lampade. Per lo smaltimento, seguire le indicazioni delle autorità locali e/o rivolgersi al proprio rivenditore.

I prodotti utilizzati e raccolti vengono debitamente riciclati. Ciò contribuisce a ridurre al minimo la quantità di rifiuti nonché l'impatto negativo che elementi quali il mercurio contenuto nella lampada possono avere sulla salute umana e sull'ambiente.

Il simbolo sui prodotti elettrici ed elettronici si riferisce soltanto agli attuali Stati membri dell'Unione europea.

Misure speciali importanti

Le istruzioni di sicurezza servono per garantire la lunga durata del proiettore e per evitare incendi e scosse elettriche. Si prega di leggerle attentamente e di prestare attenzione a tutte le avvertenze.

Installazione

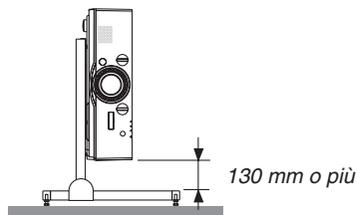
- Non posizionare il proiettore nelle seguenti condizioni:
 - su un carrello, un sostegno o un tavolo instabili.
 - in prossimità di acqua, bagni o locali umidi.
 - soggetto a luce solare diretta, in prossimità di riscaldatori o apparecchiature che sprigionino calore.
 - in un ambiente polveroso, con fumo o vapore.
 - su un foglio di carta, un panno o un tappeto.
- Se si desidera installare il proiettore nel soffitto:
 - Non installare il proiettore da soli.
 - Il proiettore deve essere installato da tecnici qualificati per assicurarne un funzionamento corretto e per ridurre il rischio di lesioni personali.
 - Inoltre, il soffitto deve essere sufficientemente forte da sostenere il proiettore e l'installazione deve essere conforme alle norme di costruzione locali.
 - Consultare il proprio rivenditore per ulteriori informazioni.

AVVERTENZE

- Non coprire la lente con il copriobiettivo o con altri oggetti quando il proiettore è acceso. Farlo potrebbe causare la fusione del copriobiettivo dovuta al calore emesso dalla lampada.
- Non appoggiare mai di fronte alla lente del proiettore oggetti suscettibili al calore. Farlo potrebbe causare la fusione del copriobiettivo dovuta al calore emesso dalla lampada.



Non usare il proiettore in posizione inclinata verso sinistra o verso destra. Farlo potrebbe portare ad un malfunzionamento. Tuttavia, è possibile l'installazione ritratto* (quando viene realizzato un supporto progettato appositamente). Per l'installazione ritratto, installare il proiettore con la presa d'aria verso il basso e lasciare uno spazio di almeno 130 mm sotto la presa d'aria.



⚠️ Precauzioni per evitare incendi e scosse elettriche ⚠️

- Assicurarsi che la ventilazione sia sufficiente e che i fori di ventilazione non siano bloccati per prevenire l'accumulo di calore all'interno del proiettore. Lasciare abbastanza spazio fra il proiettore e una parete. (→ pagina vii)
- Non cercare di toccare le ventole di scarico sulla parte posteriore sinistra e la parte posteriore (vista dal lato anteriore) poiché può surriscaldarsi quando il proiettore viene acceso o immediatamente dopo lo spegnimento del proiettore. Parti del proiettore possono riscaldarsi momentaneamente se il proiettore viene spento dal tasto ALIMENTAZIONE o se l'alimentazione CA viene disconnessa durante il normale funzionamento del proiettore. Fare attenzione quando si solleva il proiettore.



- Evitare che oggetti estranei, quali graffette e pezzi di carta penetrino all'interno del proiettore. Non cercare di recuperare oggetti penetrati all'interno del proiettore. Non inserire oggetti di metallo, ad esempio un filo o un cacciavite, all'interno del proiettore. Se qualche oggetto dovesse penetrare all'interno del proiettore, scollegare immediatamente il proiettore e fare rimuovere l'oggetto da un tecnico del servizio di assistenza qualificato.
- Non posizionare nessun oggetto sulla parte superiore del proiettore.
- Non toccare la spina di alimentazione durante un temporale. Facendo ciò si possono causare scosse elettriche o incendi.
- Il proiettore è stato ideato per funzionare con un'alimentazione di 100-240V CA 50/60 Hz. Assicurarsi che l'alimentazione sia conforme a questi requisiti prima di utilizzare il proiettore.
- Non fissare l'obiettivo quando il proiettore è acceso. Potrebbe verificarsi un danno grave ai vostri occhi.



- Tenere tutti gli elementi, (lenti di ingrandimento, ecc.) lontano dal percorso di luce del proiettore. La luce proiettata dall'obiettivo è estesa, quindi qualsiasi tipo di oggetto anomalo che può reindirizzare la luce proveniente dall'obiettivo, può causare un risultato imprevisto, quale un incendio o lesioni agli occhi.
- Non appoggiare mai di fronte all'apertura di ventilazione oggetti suscettibili al calore. Il calore emesso dal proiettore potrebbe fondere gli oggetti o provocarvi ustioni alle mani.
- Maneggiare il cavo di alimentazione con cura. Un cavo di alimentazione danneggiato o consumato può causare scosse elettriche o incendi.
 - Non utilizzare cavi di alimentazione diversi da quello in dotazione con il proiettore.
 - Non piegare o tirare eccessivamente il cavo.
 - Non posizionare il cavo di alimentazione sotto il proiettore o altri oggetti pesanti.
 - Non coprire il cavo di alimentazione con altri materiali morbidi quali ad esempio tappeti.
 - Non riscaldare il cavo di alimentazione.
 - Non maneggiare la spina con mani bagnate.
- Spegner il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione e contattare il personale di assistenza qualificato per effettuare il servizio di manutenzione nei seguenti casi:
 - Quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati o consumati.
 - Se del liquido è stato rovesciato sul proiettore o se quest'ultimo è stato esposto a pioggia o acqua.
 - Se il proiettore non funziona normalmente nonostante siano state seguite le istruzioni descritte nel presente manuale dell'utente.
 - Se il proiettore è caduto oppure l'unità è stata danneggiata.
 - Se il proiettore mostra un cambio sensibile nelle prestazioni, indicando necessità di manutenzione.
- Scollegare il cavo di alimentazione e qualsiasi altro cavo prima di trasportare il proiettore.
- Spegner il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione prima di eseguire la pulizia dell'unità o la sostituzione della lampada.
- Spegner il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione se si prevede di non utilizzare il proiettore per un periodo di tempo prolungato.
- Quando si utilizza un cavo LAN:
Per ragioni di sicurezza, non collegare il connettore al cablaggio periferico di un apparecchio che potrebbe avere un voltaggio eccessivo.

ATTENZIONE

- Non usare il piedino di inclinazione per scopi diversi da quelli originalmente intesi. Utilizzi non appropriati, come ad esempio afferrare il proiettore per il piedino regolabile o appenderlo alla parete, possono danneggiare il proiettore.
- Non spedire mai il proiettore nella custodia morbida mediante corriere o cargo. Il proiettore all'interno della custodia morbida potrebbe danneggiarsi.
- Selezionare [ALTO] nel modo ventilatore se il proiettore viene utilizzato per molti giorni consecutivi. (Dal menù, selezionare [IMPOST.] → [OPZIONI(1)] → [MODO VENTILATORE] → [MODO] → [ALTO]).
- Non spostare il proiettore reggendo il copricavo. Farlo potrebbe causare la caduta del proiettore o una lesione alle persone.
- Non scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro o dal proiettore mentre il proiettore è acceso. Farlo può causare danni al connettore CA IN del proiettore e (o) alla spina del cavo di alimentazione. Per spegnere l'alimentazione CA mentre il proiettore è acceso, utilizzare una presa multipla dotata di interruttore e fusibile.
- Non spegnere l'alimentazione CA per 60 secondi dopo l'accensione della lampada e mentre l'indicatore POWER lampeggia in blu. Farlo potrebbe causare un malfunzionamento precoce della lampada.
- La spina di alimentazione può essere scollegata dalla presa dopo aver spento il proiettore. Subito dopo aver staccato la corrente durante la proiezione video, o dopo aver spento il proiettore, il corpo principale del proiettore potrebbe diventare molto caldo per qualche istante. Maneggiare con cura.

Precauzioni sul trattamento dell'obiettivo opzionale

Quando si spedisce il proiettore dotato di obiettivo, rimuovere l'obiettivo prima dell'invio del proiettore. Attaccare sempre il tappo antipolvere all'obiettivo quando questo non è montato sul proiettore. L'obiettivo e il meccanismo di spostamento obiettivo potrebbero subire danni causati da un trattamento improprio durante il trasporto.

Quando si trasporta il proiettore non tenerlo dall'obiettivo.

Farlo potrebbe causare la rotazione dell'anello di messa a fuoco, portando alla caduta accidentale del proiettore.

Precauzioni relative al telecomando

- Maneggiare il telecomando con cura.
- Se il telecomando si dovesse bagnare, asciugarlo immediatamente.
- Evitare eccessi di calore e umidità.
- Non mettere in corto, riscaldare o smontare le batterie.
- Non gettare le batterie nel fuoco.
- Se si ha intenzione di non utilizzare il telecomando per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie.
- Controllare che la polarità delle batterie (+/-) sia allineata correttamente.
- Non usare batterie nuove e usate o tipi diversi di batterie insieme.
- Attenersi alle norme locali su come disporre delle batterie esaurite.

Sostituzione della lampada

- Usare la lampada specificata per ottenere sicurezza e prestazioni.
- Per sostituire la lampada, seguire tutte le istruzioni fornite a pagina 178.
- Assicurarsi di sostituire la lampada e il filtro quando appare il messaggio **[LA LAMPADA È ARRIVATA A FINE VITA. PER FAVORE SOSTITUIRE LA LAMPADA E IL FILTRO. SI RACCOMANDA DI USARE LA LAMPADA SPECIFICA PER RAGIONI DI SICUREZZA E PRESTAZIONI OTTIMALI.]** appare. Se si continua ad usare la lampada dopo che ha raggiunto la fine della sua durata utile, il bulbo della lampada potrebbe scoppiare e i pezzi di vetro potrebbero spargersi nel portalamпада. Non toccarli poiché i pezzi di vetro potrebbero tagliare. In tal caso, rivolgersi al proprio rivenditore per la sostituzione della lampada.

Una caratteristica della lampada

La sorgente di luce del proiettore è costituita da una lampada a scarica per usi speciali. In base alle sue caratteristiche, la luminosità della lampada diminuisce gradualmente con il tempo. Ripetute accensioni e spegnimenti della lampada aumenteranno la possibilità di una ridotta luminosità.

AVVERTENZA:

- **NON TOCCARE LA LAMPADA** immediatamente dopo il suo utilizzo. Diventa estremamente calda. Spegnerne il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione. Lasciare raffreddare la lampada per almeno un'ora prima di toccarla.
- Alla rimozione della lampada da un proiettore montato sul soffitto, assicurarsi che nessuno si trovi al di sotto di questo. Dei frammenti di vetro potrebbero cadere se la lampada è bruciata.

Informazioni relative al modo **Altitudine elevata**

- Impostare [MODO VENTILATORE] su [ALTITUDINE ELEVATA] quando il proiettore viene utilizzato ad altitudini pari o superiori a circa 1700 metri.
Se il proiettore viene utilizzato ad altitudini di circa 1700 metri senza impostare [ALTITUDINE ELEVATA], il proiettore stesso potrebbe surriscaldarsi e spegnersi. In questo caso, attendere un paio di minuti, quindi accendere il proiettore.
- Se il proiettore viene utilizzato ad altitudini inferiori a circa 1700 metri impostando [ALTITUDINE ELEVATA], la lampada potrebbe raffreddarsi eccessivamente, provocando lo sfarfallio delle immagini. Impostare [MODO VENTILATORE] su [AUTO].
- L'utilizzo del proiettore ad altitudini di circa 1700 metri o superiori può ridurre la durata utile di componenti ottici quali la lampada.

In merito al **copyright delle immagini proiettate:**

L'uso del proiettore per scopi commerciali oppure per visioni pubbliche, ad esempio in bar o in hotel, e l'uso delle funzioni di compressione o espansione dell'immagine con le seguenti funzioni possono comportare la violazione della legge sui diritti d'autore.

[RAPPORTO ASPETTO], [TRAPEZIO], Comandi di ingrandimento o simili.

Precauzioni per la salute degli utenti che visualizzano immagini 3D

Prima dell'utilizzo, assicurarsi di leggere le precauzioni per la salute che si trovano nel manuale dell'utente fornito con gli occhiali 3D o con i contenuti compatibili 3D, come ad esempio dischi Blu-ray, video giochi, file video del computer e simili.

Per evitare effetti negativi, attenersi alle seguenti istruzioni:

- Non usare occhiali 3D per vedere materiale diverso dalle immagini 3D.
- Lasciare una distanza di 2 m o maggiore tra lo schermo e un utente. La visione di immagini 3D da una distanza troppo ravvicinata può affaticare gli occhi.
- Evitare di guardare immagini 3D per un lungo periodo di tempo. Prendere una pausa di almeno 15 minuti dopo ogni ora di visione.
- Se voi o uno dei vostri familiari avete presentato casi di epilessia in passato, rivolgersi a un medico prima di guardare immagini 3D.
- Durante la visione di immagini 3D, se si avvertono malori quali nausea, capogiri, mal di testa, affaticamento degli occhi, vista offuscata, convulsioni e intorpidimento, interrompere la visione. Se i sintomi persistono, rivolgersi ad un medico.
- Consente di visualizzare le immagini 3D dalla parte anteriore dello schermo. La visione da una posizione angolata può provocare fatica o affaticamento degli occhi.

Funzione di gestione alimentazione

Allo scopo di mantenere basso il consumo di energia, le seguenti funzioni di gestione dell'alimentazione (1) e (2) sono state impostate al momento della spedizione dalla fabbrica. Si prega di visualizzare il menù sullo schermo e cambiare le impostazioni (1) e (2) in base al fine di utilizzo del proiettore.

1. MODO DI ATTESA (Preimpostazione di fabbrica: NORMALE)

- Quando [NORMALE] viene selezionato per [MODO DI ATTESA], i seguenti connettori e funzioni non funzionano:

Connettore HDMI OUT, connettore AUDIO OUT, porta T Ethernet/HDBase*, porta USB-A, funzioni LAN, funzione di Avviso posta

(→ pagina 129)

* I modelli MM fungono da porte Ethernet.

2. SPEGNIM. AUTOM. ATT. (preimpostazione di fabbrica: 60 minuti)

- Quando [1:00] è selezionato per [SPEGNIM. AUTOM. ATT.], è possibile abilitare il proiettore allo spegnimento automatico in 1 ora se non viene ricevuto alcun segnale da nessun ingresso o non viene eseguita alcuna azione.

(→ pagina 130)

Distanze per l'installazione del proiettore

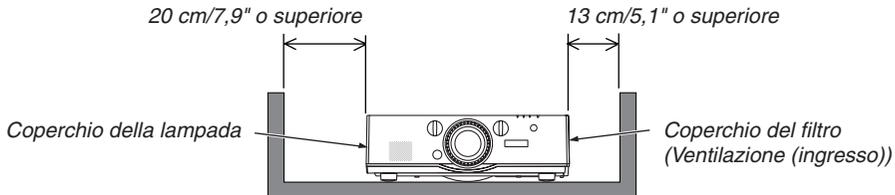
Lasciare ampio spazio fra il proiettore e gli oggetti circostanti, come mostrato di seguito.

L'aria ad alta temperatura che fuoriesce dal dispositivo potrebbe essere risucchiata nuovamente all'interno del dispositivo.

Evitare di installare il proiettore in un luogo dove lo spostamento d'aria dal HVAC è diretto verso il proiettore.

L'aria riscaldata dal HVAC potrebbe essere aspirata all'interno dalla ventola di aspirazione del proiettore. Se ciò dovesse accadere, la temperatura all'interno del proiettore diverrebbe troppa alta, causando lo spegnimento del proiettore da parte del protettore del surriscaldamento.

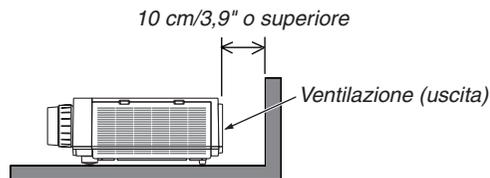
Esempio 1 – Se vi sono pareti su entrambi i lati del proiettore.



NOTA:

Lo schema mostra la giusta distanza necessaria per i lati anteriore, posteriore e superiore del proiettore.

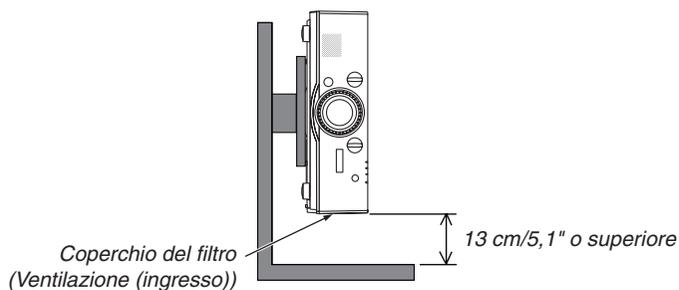
Esempio 2 – Se vi è una parete dietro al proiettore.



NOTA:

Lo schema mostra la giusta distanza necessaria per la parte posteriore, i lati e la parte superiore del proiettore.

Esempio 3 – Nel caso di proiezione ritratto.



NOTA:

- Lo schema mostra la giusta distanza necessaria per i lati anteriore, posteriore e superiore del proiettore.
- Fare riferimento a pagina [166](#) per un esempio di installazione sulla proiezione ritratto.

Sommario

Informazioni importanti	i
1. Introduzione	1
1 Qual è contenuto nella scatola?	1
2 Introduzione al proiettore	2
Congratulazioni per avere acquistato il proiettore	2
Installazione	2
Video	2
Rete	3
Risparmio energetico	4
Manutenzione	4
Informazioni sul presente manuale dell'utente	5
Informazioni sul proiettore [IMPOSTAZIONI DI RETE]	6
3 Denominazione delle parti del proiettore	7
Anteriore/Superiore	7
Posteriore	8
Pannello di controllo/Sezione indicatore	9
Caratteristiche del pannello terminale	10
4 Denominazione delle parti del telecomando	11
Installazione della batteria	12
Precauzioni relative al telecomando	12
Campo operativo per il telecomando senza fili	13
2. Proiezione di un'immagine (operazione di base)	14
1 Flusso di proiezione di un'immagine	14
2 Collegamento di un computer/Collegamento del cavo di alimentazione	15
3 Accensione del proiettore	16
Nota sulla schermata Avvio (schermata di selezione lingua del menù)	17
4 Selezione di una sorgente	18
Selezione del computer o della fonte video	18
5 Regolazione della dimensione e della posizione dell'immagine	20
Regolazione della posizione verticale di un'immagine proiettata (spostamento obiettivo)	21
Messa a fuoco	22
Obiettivo applicabile: NP30ZL	23
Obiettivo applicabile: NP11FL	24
Zoom	25
Regolazione dei piedini di inclinazione	25
6 Ottimizzazione automatica del segnale del computer	26
Regolazione dell'immagine utilizzando la funzione di autoallineamento	26
7 Aumento o diminuzione del volume	26
8 Spegnimento del proiettore	27
9 Dopo l'uso	28
3. Funzioni utili	29
1 Disattivazione dell'immagine e del suono	29
2 Fermo immagine	30
3 Ingrandimento di un'immagine	30

4	Cambiare Modo ecologico/Controllare l'effetto del risparmio energetico usando il Modo ecologico [MODO ECOLOGICO].....	31
	Controllo dell'effetto del risparmio energetico [MISURATORE DI CO2]	32
5	Utilizzo del ricevitore mouse remoto opzionale (NP01MR)	33
6	Correzione della distorsione trapezoidale orizzontale e verticale [CORREZIONE ANGOLARE].....	35
7	Come evitare l'utilizzo non autorizzato del proiettore [SICUREZZA].....	38
8	Proiezione di video 3D.....	41
	Procedura per guardare video 3D utilizzando questo proiettore.....	41
	Quando i video non possono essere visualizzati in 3D.....	43
9	Controllo del proiettore tramite un browser HTTP	44
10	Proiezione dell'immagine dello schermo del computer dal proiettore mediante una rete [NETWORK PROJECTOR] (Modelli MM).....	54
11	Uso del proiettore per la messa in funzione del computer mediante una rete [REMOTE DESKTOP] (Modelli MM).....	58
	Preparare una tastiera senza fili disponibile sul mercato (versione tasti USA).....	58
	Impostazione della password per l'account utente di Windows 7	59
	Impostazione dell'Accesso remoto	59
	Controllo dell'indirizzo IP su Windows 7	59
	Avvio del Desktop Remoto.....	60
4.	Proiezione multi schermo	63
1	Cosa può essere fatto utilizzando la proiezione multi schermo.....	63
	Caso 1. Utilizzo di un singolo proiettore per proiettare due tipi di video [PIP/ IMMAGINE PER IMMAGINE]	63
	Caso 2. Utilizzo di quattro proiettori (pannello a cristalli liquidi: XGA) per proiettare video con risoluzione a 1920 × 1080 pixel [COPERTURA]	64
	Cosa notare quando si installano i proiettori.....	66
2	Visualizzazione contemporanea di due immagini.....	67
	Proiezione di due schermate	68
	Commutazione del display principale con il display secondario e viceversa	69
	Limitazioni	70
3	Visualizzazione di un'immagine utilizzando [SFUMATURA MARGINE].....	71
	Impostazione della sovrapposizione di schermi di proiezione	72
	Regolazione del livello nero	75
5.	Utilizzo del menù su schermo	77
1	Utilizzo dei menù	77
2	Elementi del menù.....	78
3	Elenco delle voci dei menù.....	79
4	Descrizioni e funzioni del menù [FONTE].....	85
5	Descrizioni e funzioni del menù [REGOLAZ.].....	89
	[REGOLAZIONE IMMAGINE].....	89
	[OPZIONI IMMAGINE]	93
	[VIDEO].....	97
	[IMPOSTAZIONI 3D].....	99
6	Descrizioni e funzioni del menù [DISPLAY].....	100
	[PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE].....	100

[CORREZIONE GEOMETRICA].....	102
[SFUMATURA MARGINE]	106
[MULTI SCHERMO]	107
7 Descrizioni e funzioni del menù [IMPOST.]	109
[MENÙ]	109
[INSTALLAZIONE]	111
[CONTROLLO].....	114
[IMPOSTAZIONI DI RETE]	122
[OPZIONI FONTE].....	127
[OPZIONI ALIMENTAZIONE].....	129
Ritorno ai valori di fabbrica [AZZERA]	131
8 Descrizioni e funzioni del menù [INFO]	133
[TEMPO DI UTILIZZO].....	133
[FONTE(1)]	134
[FONTE(2)]	134
[FONTE(3)]	134
[FONTE(4)]	135
[LAN CABLATA]	135
[VERSIONE(1)].....	135
[VERSION(2)] (Solo MM).....	135
[ALTRI]	136
[CONDIZIONI].....	136
[HDBaseT]	137
9 Menu applicazioni (Modelli MM)	138
IMAGE EXPRESS UTILITY	138
DESKTOP CONTROL UTILITY	138
PROIETTORE DI RETE.....	139
CONNESSIONE DESKTOP REMOTO.....	139
IMPOSTAZIONI DI RETE(MM).....	140
6. Connessione ad altri apparecchi	155
1 Montaggio di un obiettivo (venduto separatamente).....	155
Montaggio dell'obiettivo	155
Rimozione dell'obiettivo	156
2 Esecuzione dei collegamenti.....	157
Connessione segnale RGB analogico	157
Connessione segnale digitale RGB	158
Collegamento di un monitor esterno.....	161
Collegamento del vostro lettore Blu-ray o di un altro dispositivo AV	162
Collegamento ingresso component	163
Collegamento ingresso HDMI	164
Collegamento a un dispositivo di trasmissione a HDBaseT (venduto separatamente) (Modelli HDBaseT)	165
Proiezione ritratto (posizionamento verticale).....	166
Collegamento a una LAN cablata	169
Collegamento a LAN senza fili (venduta separatamente) (Modelli MM).....	170
Montaggio di un'unità LAN senza fili.....	170
Per rimuovere l'unità LAN senza fili	172
Esempio di connessione wireless LAN	173
7. Manutenzione	174

1	Pulizia dei filtri	174
2	Pulizia dell'obiettivo	177
3	Pulizia dell'involucro	177
4	Sostituzione della lampada e dei filtri	178
8.	Software di assistenza utente	183
1	Ambiente operativo per il software incluso nel CD-ROM.....	183
	Nomi e funzioni dei programmi software collegati	183
	Servizio di download	184
2	Installazione di programmi software	186
	Installazione di software Windows	186
	Usò su Mac OS.....	188
3	Funzionamento del proiettore tramite LAN (Virtual Remote Tool)	189
	Collegare il proiettore a una rete LAN.....	190
4	Controllo del proiettore tramite una LAN (PC Control Utility Pro 4/Pro 5)	192
5	Proiettare l'immagine sullo schermo del computer o un video dal proiettore tramite una rete LAN (Image Express Utility Lite) (Modelli MM)	196
	Avvio di Image Express Utility Lite da memoria USB o scheda SD	201
6	Proiezione di un'immagine da un angolo (Geometric Correction Tool in Image Express Utility Lite) (Modelli MM)	203
	Cosa è possibile realizzare con GCT.....	203
	Proiezione di un'immagine da un angolo (GCT)	203
7	Proiettare immagini dal Proiettore tramite una rete LAN (Image Express Utility 2.0) (Modelli MM)	205
	Che cosa si può fare con Image Express Utility 2.0	205
	Connessione del proiettore a una LAN	206
	Operazioni di base di Image Express Utility 2.0	207
8	Uso del proiettore per utilizzare un computer mediante una LAN (Desktop Control Utility 1.0) (Modelli MM)	216
	Che cosa si può fare con Desktop Control Utility 1.0.....	216
	Connessione del proiettore a una LAN	216
	Uso del proiettore per la messa in funzione della schermata desktop del computer	217
9.	Utilizzo del Viewer (Modelli MM)	225
1	Cosa potete fare con il Viewer	225
2	Preparazione di materiale per presentazioni	228
3	Proiezione di immagini contenute in un dispositivo di memoria USB	229
	Avvio del Viewer	229
	Chiusura del Viewer	234
	Nomi e funzione della schermata Viewer.....	235
	Impostazioni delle opzioni del viewer	240
4	Proiezione di dati da una cartella condivisa	243
	Collegamento del proiettore alla cartella condivisa	243
	Disconnessione della cartella condivisa dal proiettore	246
5	Proiezione di dati dal server media	247
	Impostazione della "Condivisione multimediale" in Windows Media Player 11	247
	Impostazione della "Condivisione multimediale" in Windows Media Player 12	249

Collegamento del proiettore al server media	250
Disconnessione del proiettore dal server multimediale.....	251
⑥ Restrizioni sulla visualizzazione di file.....	252
Alcune restrizioni riguardo ai file PowerPoint.....	252
Alcune restrizioni sui file Excel	252
Alcune restrizioni sui file PDF	252
10. Appendice.....	253
① Distanza di proiezione e dimensioni dello schermo	253
Tipi di obiettivo e distanza di proiezione	253
Tabelle delle dimensioni dello schermo	256
Gamma spostamento obiettivo	257
② Elenco dei segnali d'ingresso compatibili	259
③ Specifiche	262
[Modelli HDBaseT].....	262
[Modelli MM].....	264
④ Dimensioni dell'involucro del proiettore	266
⑤ Montaggio del copricavo (venduto separatamente).....	267
⑥ Assegnazione pin e nomi segnale dei principali connettori.....	268
⑦ Risoluzione dei problemi	270
Messaggi dell'indicatore.....	270
Problemi comuni e soluzioni	272
Se non è presente alcuna immagine o se l'immagine non è visualizzata correttamente.....	274
⑧ Codici PC Control e connessione del cavo	275
⑨ Elenco di controllo per la risoluzione dei problemi	276
⑩ REGISTRATE IL VOSTRO PROIETTORE! (per i residenti di Stati Uniti, Canada e Messico).....	278

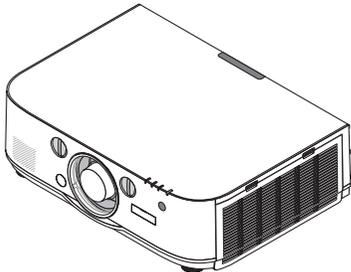
1. Introduzione

1 Qual è contenuto nella scatola?

Assicurarsi che la scatola contenga tutti gli oggetti indicati. Se mancano dei componenti, rivolgersi al proprio rivenditore.

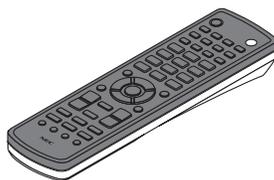
Conservare la scatola originale e i materiali di imballaggio nel caso sia necessario spedire il proiettore.

Proiettore



Tapo antipolvere per l'obiettivo

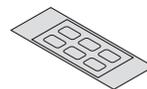
* Il proiettore viene spedito senza obiettivo. Per i tipi di obiettivo e le distanze di utilizzo, fare riferimento a pagina 253.



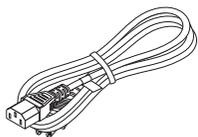
Telecomando
(7N901081)



Batterie alcaline AA
(x2)



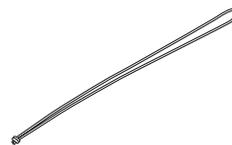
Adesivo di selezione
carattere ingresso



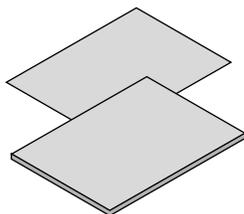
Cavo di alimentazione
(USA: 7N080241)
(UE: 7N080022)



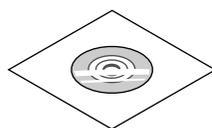
Vite di prevenzione furto obiettivo (24V00841)
Questa vite rende difficile la rimozione dell'obiettivo montato sul proiettore. (→ pagina 156)



Cinghie (24J23901) (per impedire la caduta del coperchio della lampada)
Attaccando le cinghie ai coperchi della lampada e del filtro si impedisce la loro caduta quando il proiettore è sospeso dal soffitto.



- Informazioni importanti (Per il Nord America: 7N8N4122) (Per Paesi diversi dal Nord America: 7N8N4122 e 7N8N4132)
- Guida di installazione rapida (Per il Nord America: 7N8N4142) (Per Paesi diversi dal Nord America: 7N8N4142 e 7N8N4152)



CD-ROM proiettore NEC
Manuale dell'utente (PDF) e
utility software
(7N951973)

Solo per l'America del Nord
Garanzia limitata

Per i clienti europei:

Le nostre attuali condizioni di garanzia valide sono disponibili sul nostro sito Web:
www.nec-display-solutions.com

2 Introduzione al proiettore

In questa sezione viene descritto il nuovo proiettore nonché le funzioni e i comandi.

Congratulazioni per avere acquistato il proiettore

Questo proiettore è uno dei migliori in assoluto attualmente disponibili sul mercato. Il proiettore consente di proiettare immagini precise fino a 500 pollici (misurati diagonalmente) da PC o computer Mac (desktop o notebook), videoregistratore, lettore Blu-ray o fotocamera per documenti.

È possibile porre il proiettore su un tavolo o un carrello, utilizzare il proiettore per proiettare immagini da dietro lo schermo e il proiettore può essere montato al soffitto in modo permanente*1. Il telecomando può essere utilizzato senza fili.

*1 Non tentare di montare da soli il proiettore su un soffitto.

Il proiettore deve essere installato da tecnici qualificati per assicurarne il corretto funzionamento e ridurre il rischio di infortuni.

Inoltre, il soffitto deve essere sufficientemente resistente da sostenere il proiettore e l'installazione deve essere eseguita in conformità alle norme di costruzione locali. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al proprio rivenditore.

Installazione

• Proiettore ad alta luminosità/alta risoluzione del tipo a cristalli liquidi

Modello	Luminosità	Risoluzione	Rapporto aspetto
PA622U/PA621U	6200 lm	WUXGA (1920 × 1200)	16:10
PA522U/PA521U	5200 lm	WUXGA (1920 × 1200)	16:10
PA672W/PA671W	6700 lm	WXGA (1280 × 800)	16:10
PA572W/PA571W	5700 lm	WXGA (1280 × 800)	16:10
PA722X/PA721X	7200 lm	XGA (1024 × 768)	4:3
PA622X/PA621X	6200 lm	XGA (1024 × 768)	4:3

• Una vasta gamma di obiettivi opzionali selezionabili secondo il luogo di installazione

Questo proiettore supporta 6 tipi di obiettivi opzionali, fornendo una selezione di obiettivi adattati a una varietà di luoghi d'installazione e metodi di proiezione.

Inoltre, gli obiettivi possono essere montati e rimossi in un solo tocco.

Si noti che non vengono montati obiettivi al momento della spedizione dalla fabbrica. Acquistare separatamente gli obiettivi opzionali.

• Funzione di spostamento dell'obiettivo per regolare facilmente la posizione dell'immagine proiettata

La posizione dell'immagine proiettata si sposta girando le due ghiera sul lato anteriore del proiettore, una per la direzione verticale, una per quella orizzontale.

• angolo di installazione 360° (senza inclinazione)

Il proiettore può essere installato a qualsiasi angolazione (360°).

Si noti, tuttavia, che l'impostazione del "modo ventilatore" deve essere modificata secondo l'angolo di installazione.

Inoltre, il proiettore non può essere installato con inclinazione verso sinistra o destra.

• La proiezione ritratto è possibile

Questo proiettore è in grado di eseguire la proiezione ritratto con lo schermo di proiezione ruotato di 90°.

Tuttavia, il tempo di sostituzione della lampada* è 2000 ore per la proiezione ritratto.

* Tempo di sostituzione non garantito.

Video

• Vasta gamma di connettori di ingresso/uscita (HDMI, DisplayPort, BNC, ecc.) e altoparlante monoaurale incorporato

Il proiettore è munito di una varietà di connettori di ingresso/uscita: HDMI (ingresso × 2, uscita × 1), DisplayPort, BNC (5-core), computer (analogico), ecc.

I connettori d'ingresso/uscita HDMI e il connettore di ingresso DisplayPort supportano HDCP.

Il proiettore è munito inoltre di altoparlante monoaurale incorporato da 10 W.

- **Dotato di terminale in entrata HDBaseT [Modelli HDBaseT]**

Questo proiettore è munito di un terminale in entrata HDBaseT che può essere collegato a un dispositivo di trasmissione HDBaseT disponibile in commercio.

HDBaseT è uno standard di connessione per elettrodomestici che viene stabilito da HDBaseT Alliance.

- **Visualizzazione simultanea di 2 immagini (PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE)**

Due immagini possono essere proiettate simultaneamente con un solo proiettore.

Ci sono due tipi di layout per le due immagini: "immagine dentro l'immagine", in cui una immagine secondaria viene visualizzata sull'immagine principale, e "immagine per immagine", in cui l'immagine principale e quella secondaria vengono visualizzate una di fianco all'altra.

- **Proiezione multi schermo utilizzando proiettori multipli**

Questo proiettore è dotato di più terminali HDMI d'ingresso e di uscita alla quale è possibile collegare diversi proiettori in serie. Una immagine di alta risoluzione si ottiene dividendo e proiettando video ad alta risoluzione tra i vari proiettori.

Inoltre, i bordi delle schermate vengono uniformati utilizzando una funzione di sfumatura immagine.

* Sia il segnale video composito da ciascun ingresso connettore, come il computer, il BNC e il BNC (CV), che il segnale S-Video dall'ingresso connettore BNC (Y/C) non sono emessi dal Connettore HDMI OUT di questo proiettore.

- **Funzione di commutazione invisibile per modifiche dello schermo più fluide quando si commuta il segnale**

Quando il connettore di ingresso viene commutato, l'immagine visualizzata prima della commutazione viene tenuta, così che la nuova immagine può essere commutata senza un'interruzione a causa dell'assenza di segnale.

- **Supporta il formato HDMI 3D**

Questo proiettore può essere usato per guardare video in 3D utilizzando occhiali 3D con otturatore e trasmettitori 3D disponibili in commercio che supportano XpanD 3D.

Rete

- **Supportati da LAN cablata/LAN wireless [Modelli MM] (unità LAN wireless venduta separatamente)**

Porta Ethernet/HDBaseT *Il video può essere trasmessa da un computer dotato di porta RF-45 Port connessa dalla LAN cablata al proiettore, e il proiettore può inoltre essere controllato dal computer.

Inoltre, i modelli MM possono essere usati con una LAN wireless tramite un'unità LAN wireless venduta separatamente.

* I modelli MM fungono da porte Ethernet.

- **Viewer compatibile con LAN [Modelli MM]**

Il Viewer incorporato nel proiettore permette di visualizzare sul proiettore stesso file immagine o video salvati nella cartella condivisa del computer collegato alla rete via cavo o senza fili.

* Il Viewer supporta le funzioni Media Sharing di Windows Media Player 11.

- **Compatibilità con CRESTRON ROOMVIEW**

Il proiettore supporta CRESTRON ROOMVIEW, consentendo la gestione e il controllo di più dispositivi collegati in rete da parte di un computer o controller.

- **Conveniente utility software (software di assistenza utente) fornito come standard**

[Modelli HDBaseT]

I tre utility software memorizzati nel CD-ROM del proiettore NEC incluso (Virtual Remote Tool, PC Control Utility Pro 4 (per Windows) e PC Control Utility Pro 5 (per Mac OS)) possono essere utilizzati. I seguenti tre utility software sul CD-ROM non possono essere utilizzati.

Image Express Utility Lite (per Windows/Mac OS), Image Express Utility 2.0 (per Windows) e Desktop Control Utility 1.0 (per Windows)

[Modelli MM]

I sei utility software memorizzati nel CD-ROM fornito con il proiettore NEC (Virtual Remote Tool, PC Control Utility Pro 4 (per Windows), PC Control Utility Pro 5 (per Mac OS), Image Express Utility Lite (per Windows/Mac OS), Image Express Utility 2.0 (per Windows), Desktop Control Utility 1.0 (per Windows)) possono essere usati. Image Express Utility Lite (per Windows) può essere avviato e usato da una memoria USB o scheda SD disponibile in commercio, anche senza installarlo su un computer.

Image Express Utility Lite (per Windows/Mac OS), Image Express Utility 2.0 (per Windows) e Desktop Control Utility 1.0 (per Windows)

Risparmio energetico

- **Design a risparmio energetico con consumo in modo di attesa di 0,11 watt (100-130 V)/0,16 watt (200-240 V)**

Quando il menu su schermo [MODO DI ATTESA] è impostato su [NORMALE], la potenza assorbita nel modo di attesa è di 0,11 watt (100-130 V)/0,16 watt (200-240 V).

- **“Modo ecologico” per un basso consumo energetico e display del “Misuratore di CO2”**

Il proiettore è dotato di un “modo ecologico” per ridurre il consumo energetico durante l’uso. Inoltre, l’effetto di risparmio energetico quando è impostato il modo ecologico, viene convertito nella quantità di emissioni ridotte di CO₂ e questa viene indicata nel messaggio di conferma visualizzato quando viene spenta l’alimentazione e presso “Informazioni” nel menù sullo schermo (ANALIZZATORE DI CO2).

Manutenzione

- **Il tempo massimo di sostituzione della lampadina è di 4.000 ore e non c’è bisogno di pulire i filtri**

Quando viene usato nel modo ecologico, il tempo di sostituzione della lampada* viene esteso a un massimo di 4.000 ore.

* Questo tempo non è garantito.

Inoltre, il proiettore utilizza filtri grandi a 2 strati. Quando questi filtri vengono sostituiti con dei nuovi durante la sostituzione della lampada, non è necessaria la regolare pulizia dei filtri.

* I menu reali possono essere diversi dalle immagini dei menu presenti in questo manuale dell’utente.

Informazioni sul presente manuale dell'utente

Il modo più rapido per iniziare a utilizzare l'unità è fare le cose con calma e nel modo corretto fin dall'inizio. Prendere il tempo necessario per sfogliare il manuale dell'utente. Questo potrà farvi risparmiare tempo successivamente. All'inizio di ciascuna sezione del manuale vi è una panoramica. Se la sezione non è rilevante per il momento, la si può saltare.

Note sulle funzioni principali

Indicano le descrizioni dei gruppi modello in base alle funzioni principali.

[Modelli HDBaseT]

Applicabile ai modelli NP-PA622U/NP-PA522U/NP-PA672W/NP-PA572W/NP-PA722X/NP-PA622X.

[Modelli MM]

Applicabile ai modelli NP-PA621U/NP-PA521U/NP-PA671W/NP-PA571W/NP-PA721X/NP-PA621X.

*La descrizione si applica a tutti i modelli se il model name non è indicato.

Note sulla risoluzione

Indicano le descrizioni dei gruppi modello in base alla risoluzione dei pannelli a cristalli liquidi.

Tipo WUXGA

Applicabile ai modelli NP-PA622U/NP-PA621U/NP-PA522U/NP-PA521U.

Tipo WXGA

Applicabile ai modelli NP-PA672W/NP-PA671W/NP-PA572W/NP-PA571W.

Tipo XGA

Applicabile ai modelli NP-PA722X/NP-PA721X/NP-PA622X/NP-PA621X.

*La descrizione si applica a tutti i modelli se il nome tipo non è indicato.

Come distinguere il gruppo modello

P A 6 2 2 U

"1" si riferisce ad un modello MM.

"2" si riferisce a un modello HDBaseT.

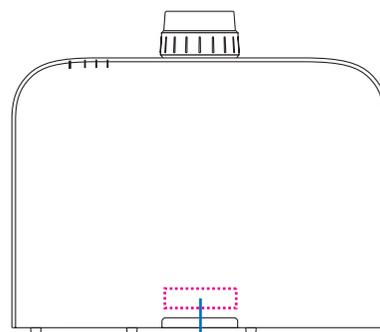
Come distinguere il gruppo tipo

P A 6 2 2 U

"U" si riferisce a un tipo WUXGA.

"W" si riferisce al tipo WXGA.

"X" si riferisce al tipo XGA.



Simbolo del model name

Esempio: PA622U

"NP-" non è indicato sulla parte superiore dell'involucro.

Informazioni sul proiettore [IMPOSTAZIONI DI RETE]

Le "IMPOSTAZIONI DI RETE" devono essere eseguite quando si collega il proiettore a una LAN cablata o wireless.

Per [Modelli HDBaseT]

Configurare il proiettore usando quanto segue "1. IMPOSTAZIONI DI RETE". "2. IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)" non possono essere usate.

Per [Modelli MM]

I seguenti due tipi di [IMPOSTAZIONI DI RETE] 1 e 2 possono essere usati. Usare le [IMPOSTAZIONI DI RETE] 1 e 2 per scopi differenti a seconda del software e della funzione descritti nella tabella di seguito.

1. "IMPOSTAZIONI DI RETE" in [IMPOST.] nel menu a schermo (→ Pagina 122)

Oppure "IMPOSTAZIONI DI RETE" nel server HTTP (→ Pagina 48)

2. "IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)" nel menu applicazioni (→ Pagina 140)

Oppure "IMPOSTAZIONI DI RETE" nel server HTTP (MM) (→ Pagina 51)

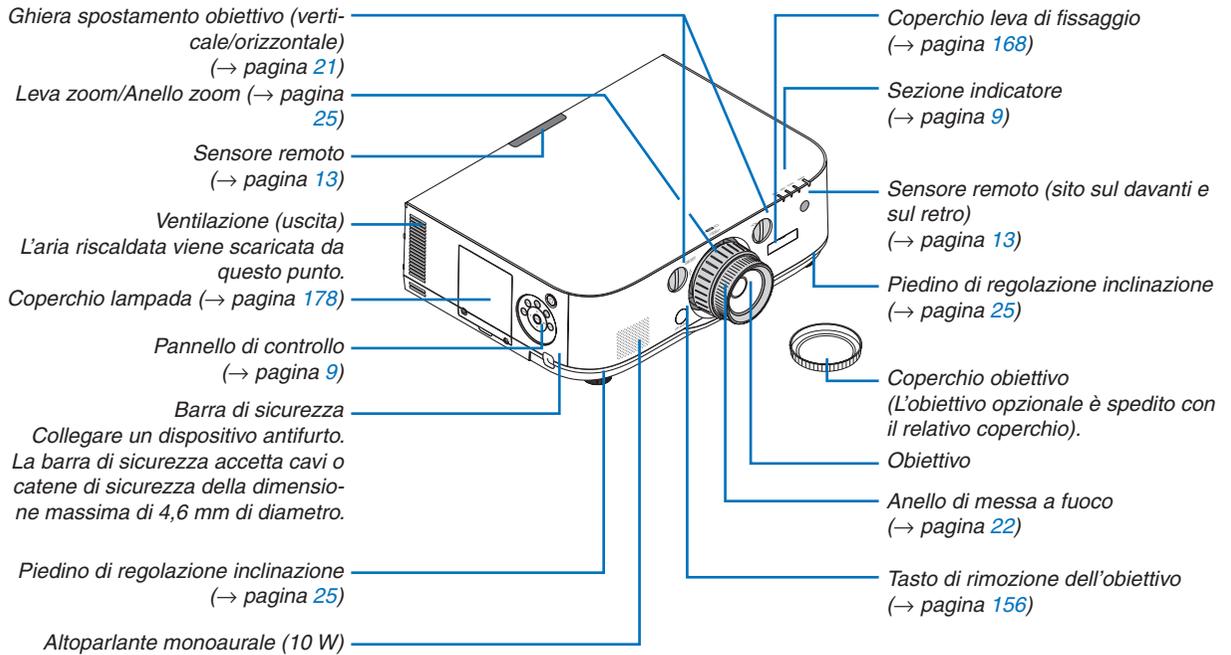
	1. IMPOSTAZIONI DI RETE	2. IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)
LAN cablata	OK	OK
LAN wireless	Non OK	OK*
Usi principali	Controllo del proiettore	Trasmissione di immagini
Funzione	<ul style="list-style-type: none"> • Controllo del PC • PJLink • AMX BEACON • CRESTRON • AVVISO POSTA • SERVER HTTP (REGOLAZIONE DEL PROIETTORE) • Sincronizza con un Internet time server 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartella condivisa (visore) • Media Server (visore) • Proiettore di rete • Desktop remoto
User Supportware	<ul style="list-style-type: none"> • PC Control Utility Pro 4 • PC Control Utility Pro 5 • Virtual Remote Tool 	<ul style="list-style-type: none"> • Image Express Utility Lite • Image Express Utility 2.0 • Desktop Control Utility 1.0

* È necessaria un'unità LAN wireless, venduta separatamente, per collegare il proiettore alla LAN wireless.

3 Denominazione delle parti del proiettore

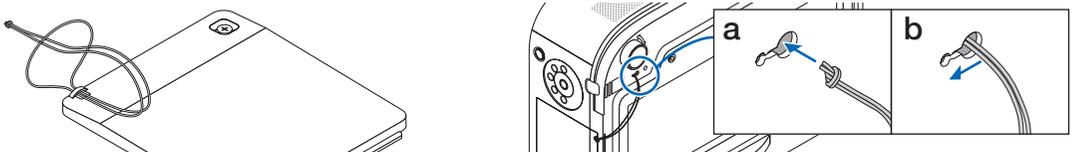
Anteriore/Superiore

L'obiettivo viene venduto separatamente. La descrizione qui di seguito presuppone che l'obiettivo NP13ZL sia montato.



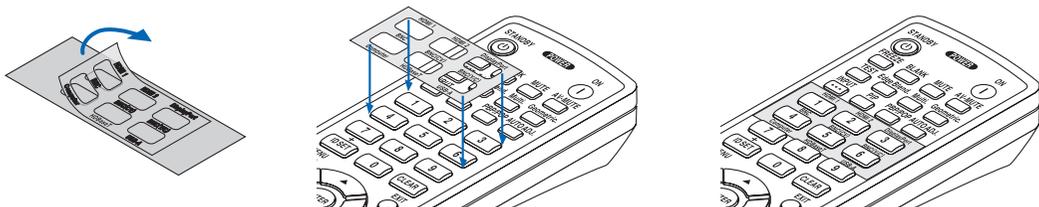
Montaggio della cinghia

1. Montare la cinghia al coperchio del filtro e al coperchio della lampada come mostrato nella figura in basso.
2. Inserire il nodo della cinghia nel foro nella parte bassa del proiettore e tirare in direzione della freccia per stringere.

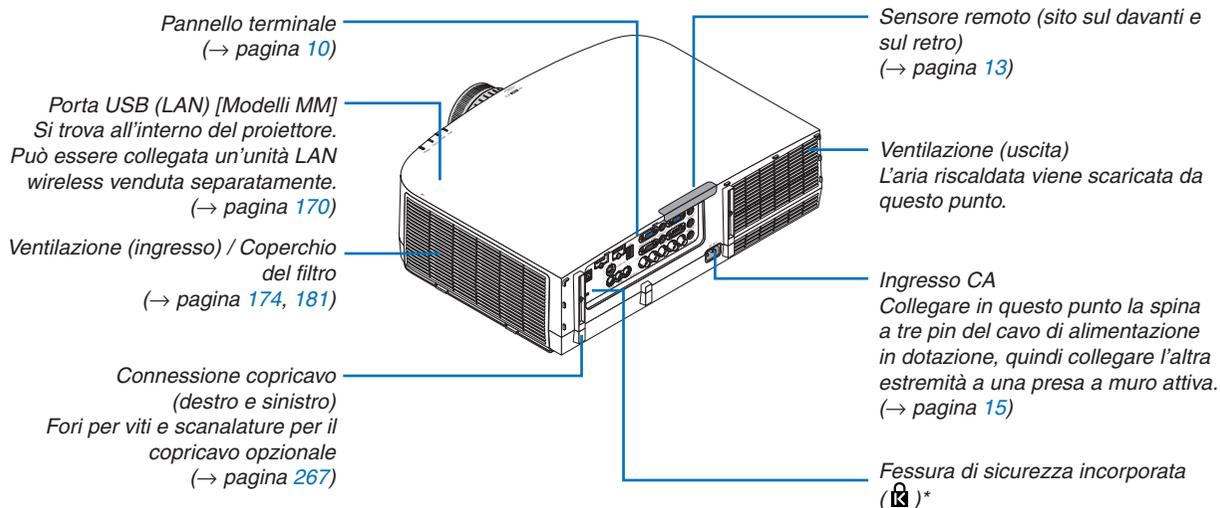


Come incollare l'adesivo di selezione carattere ingresso del telecomando

- Togliere la copertura dell'adesivo e allineare i fori dell'adesivo con i tasti da 1 a 6 prima di incollarlo.
 - Fare attenzione a non lasciare che l'adesivo tocchi i tasti quando si incolla.
 - Le spiegazioni e le illustrazioni in questo manuale sono fornite con l'adesivo incollato.

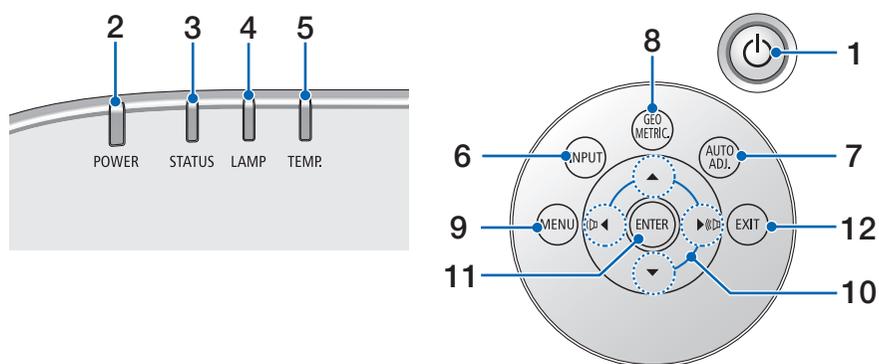


Posteriore



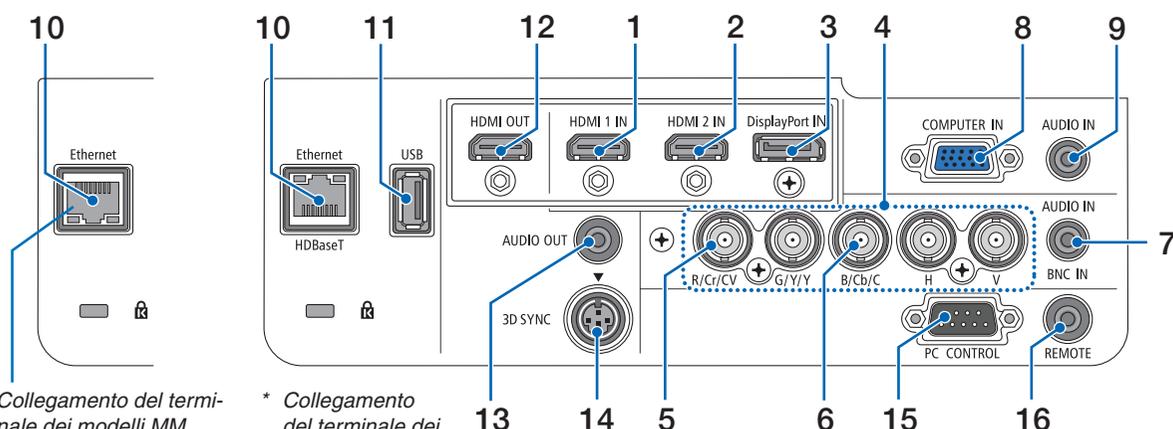
* Questa fessura di sicurezza supporta il sistema di sicurezza MicroSaver®.

Pannello di controllo/Sezione indicatore



1.  **Tasto (ALIMENTAZIONE)**
(→ pagina 16, 27)
2. **Indicatore POWER**
(→ pagina 15, 16, 27, 270)
3. **Indicatore STATUS**
(→ pagina 270)
4. **Indicatore LAMP**
(→ pagina 178, 271)
5. **TEMP. Indicatore**
(→ pagina 271)
6. **Tasto INPUT**
(→ pagina 18)
7. **Tasto AUTO ADJ.**
(→ pagina 26)
8. **Tasto Geometric.**
(→ pagina 35)
9. **Tasto MENU**
(→ pagina 77)
10. **▲▼◀▶ / Tasti volume ◀▶**
(→ pagina 26, 77)
11. **Tasto ENTER**
(→ pagina 77)
12. **Tasto EXIT**
(→ pagina 77)

Caratteristiche del pannello terminale



* Collegamento del terminale dei modelli MM
Il posizionamento della porta è incorretto.

* Collegamento del terminale dei modelli HDBaseT

1. **Connettore HDMI 1 IN (Tipo A)**
(→ pagina 158, 160, 164)
2. **Connettore HDMI 2 IN (Tipo A)**
(→ pagina 158, 160, 164)
3. **Connettore DisplayPort IN**
(→ pagina 158)
4. **Connettori BNC IN [R/Cr/CV, G/Y/Y, B/Cb/C, H, V] (BNC × 5)**
(→ pagina 157, 162)
5. **Connettore Ingresso BNC (CV) (BNC × 1)**
(→ pagina 162)
6. **Connettore Ingresso BNC (Y/C) (BNC × 2)**
(→ pagina 162)
7. **Mini Jack BNC AUDIO IN (Stereo Mini)**
(→ pagina 160, 162)
8. **Connettore COMPUTER IN/Ingresso component (Mini D-Sub 15 Pin)**
(→ pagina 157, 163)
9. **Mini Jack COMPUTER AUDIO IN (Stereo Mini)**
(→ pagina 157, 163)
10. **Porta Ethernet/HDBase T (RJ-45) [Modelli HDBaseT]**
(→ pagina 165, 169)
Porta Ethernet (RJ-45) [Modelli MM]
(→ pagina 169)
11. **Porta USB-A (Tipo A)**
(→ pagina 225)
(Modelli HDBaseT: Per l'espansione futura. Questa porta consente la fornitura di alimentazione.)
12. **Connettore HDMI OUT (Tipo A)**
(→ pagina 161)
13. **Mini Jack AUDIO OUT (Stereo Mini)**
(→ pagina 161)

14. **Connettore 3D SYNC (Mini DIN 4 Pin)**

(→ pagina 41)

15. **Porta PC CONTROL (D-Sub 9 Pin)**

(→ pagina 262)

Utilizzare questa porta per collegare un PC o un sistema di controllo. In questo modo, sarà possibile controllare il proiettore utilizzando il protocollo di comunicazione seriale. Se si sta scrivendo il proprio programma, i tipici codici di controllo PC sono riportati alla pagina 275.

16. **Connettore REMOTE (Stereo Mini)**

Usare questo connettore per il telecomando cablatto del proiettore usando il telecomando NEC per le serie PX750U/PH1000U/PH1400U.

Connettere il proiettore e il telecomando opzionale utilizzando uno dei cavi per telecomando disponibili sul mercato.

NOTA:

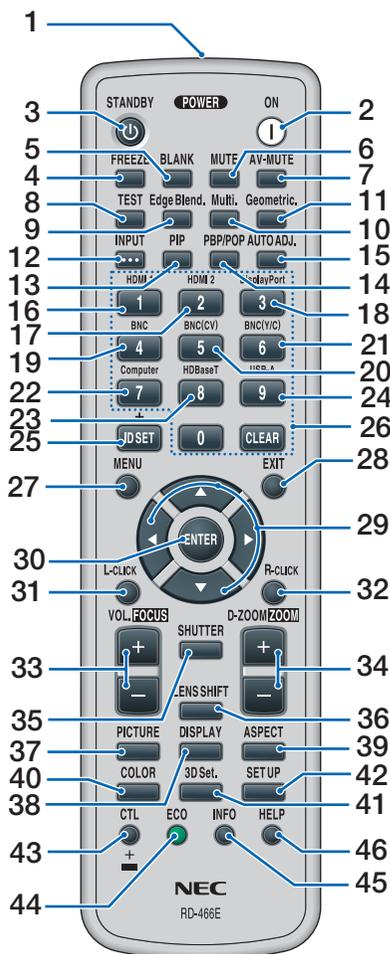
- Quando un cavo per telecomando viene collegato al connettore REMOTE, le operazioni del telecomando a infrarossi non possono essere eseguite.
- Sia il segnale video composito da ciascun ingresso connettore, come il computer, il BNC e il BNC (CV), che il segnale S-Video dall'ingresso connettore BNC (Y/C) non sono emessi dal Connettore HDMI OUT di questo proiettore.

[Modelli HDBaseT]

- Quando è selezionato [HDBaseT] in [SENSORE REMOTO] e il proiettore è collegato a un dispositivo di trasmissione disponibile in commercio che supporta HDBaseT, non possono essere eseguite operazioni con il telecomando a infrarossi se la trasmissione di segnali del telecomando è stata configurata nel dispositivo di trasmissione. Tuttavia, il controllo remoto tramite raggi infrarossi può essere eseguito quando la fornitura di alimentazione del dispositivo di trasmissione viene arrestata.

4 Denominazione delle parti del telecomando

Il modello HDBaseT è descritto nelle illustrazioni del telecomando.



- | | |
|---|---|
| <p>1. Trasmettitore a infrarossi
(→ pagina 13)</p> <p>2. Tasto POWER ON
(→ pagina 16)</p> <p>3. Tasto STANDBY
(→ pagina 27)</p> <p>4. Tasto FREEZE
(→ pagina 30)</p> <p>5. Tasto BLANK
(→ pagina 29)</p> <p>6. Tasto MUTE
(→ pagina 29)</p> <p>7. Tasto AV-MUTE
(→ pagina 29)</p> <p>8. Tasto TEST
(→ pagina 85)</p> <p>9. Tasto Edge Blend.
(→ pagina 71, 106)</p> <p>10. Tasto Multi.
(→ pagina 107)</p> <p>11. Tasto Geometric.
(→ pagina 35, 102)</p> <p>12. Tasto INPUT
(→ pagina 18)</p> <p>13. Tasto PIP
(→ pagina 68)</p> <p>14. Tasto POP/PBP
(→ pagina 68)</p> <p>15. Tasto AUTO ADJ.
(→ pagina 26)</p> <p>16. Tasto 1 (HDMI 1)
(→ pagina 18)</p> <p>17. Tasto 2 (HDMI 2)
(→ pagina 18)</p> <p>18. Tasto 3 (DisplayPort)
(→ pagina 18)</p> <p>19. Tasto 4 (BNC)
(→ pagina 18)</p> <p>20. Tasto 5 (BNC(CV))
(→ pagina 18)</p> <p>21. Tasto 6 (BNC(Y/C))
(→ pagina 18)</p> <p>22. Tasto 7 (Computer)
(→ pagina 18)</p> <p>23. Tasto 8 (HDBaseT) [Modelli HDBaseT]
Tasto 8 (Ethernet) [Modelli MM]
(→ pagina 18)</p> <p>24. Tasto 9 (USB-A)
(→ pagina 18)</p> <p>25. Tasto ID SET
(→ pagina 120)</p> <p>26. Tasto tastiera numerica/Tasto CLEAR
(→ pagina 120)</p> <p>27. Tasto MENU
(→ pagina 77)</p> <p>28. Tasto EXIT
(→ pagina 77)</p> <p>29. Tasto ▲▼◀▶
(→ pagina 77)</p> <p>30. Tasto ENTER
(→ pagina 77)</p> <p>31. Tasto L-CLICK*
(→ pagina 34)</p> <p>32. Tasto R-CLICK*
(→ pagina 34)</p> <p>33. Tasto VOL./FOCUS (+)(-)
(→ pagina 26)</p> <p>34. Tasto D-ZOOM/ZOOM (+)(-)
(→ pagina 30)
(Il tasto "ZOOM" non funziona su questa serie di proiettori)</p> <p>35. Tasto SHUTTER
(non disponibile su questa serie di proiettori)</p> <p>36. Tasto LENS SHIFT
(non disponibile su questa serie di proiettori)</p> <p>37. Tasto PICTURE
(→ pagina 89)</p> <p>38. Tasto DISPLAY
(→ pagina 100)</p> <p>39. Tasto ASPECT
(→ pagina 95)</p> <p>40. Tasto COLOR
(→ pagina 91)</p> <p>41. Tasto 3D Set.
(→ pagina 99)</p> <p>42. Tasto SETUP
(→ pagina 109)</p> <p>43. Tasto CTL
(→ pagina 34)</p> <p>44. Tasto ECO
(→ pagina 31)</p> <p>45. Tasto INFO
(→ pagina 134)</p> <p>46. Tasto HELP
(→ pagina 134)</p> | <p>3. Tasto STANDBY
(→ pagina 27)</p> <p>4. Tasto FREEZE
(→ pagina 30)</p> <p>5. Tasto BLANK
(→ pagina 29)</p> <p>6. Tasto MUTE
(→ pagina 29)</p> <p>7. Tasto AV-MUTE
(→ pagina 29)</p> <p>8. Tasto TEST
(→ pagina 85)</p> <p>9. Tasto Edge Blend.
(→ pagina 71, 106)</p> <p>10. Tasto Multi.
(→ pagina 107)</p> <p>11. Tasto Geometric.
(→ pagina 35, 102)</p> <p>12. Tasto INPUT
(→ pagina 18)</p> <p>13. Tasto PIP
(→ pagina 68)</p> <p>14. Tasto POP/PBP
(→ pagina 68)</p> <p>15. Tasto AUTO ADJ.
(→ pagina 26)</p> <p>16. Tasto 1 (HDMI 1)
(→ pagina 18)</p> <p>17. Tasto 2 (HDMI 2)
(→ pagina 18)</p> <p>18. Tasto 3 (DisplayPort)
(→ pagina 18)</p> <p>19. Tasto 4 (BNC)
(→ pagina 18)</p> <p>20. Tasto 5 (BNC(CV))
(→ pagina 18)</p> <p>21. Tasto 6 (BNC(Y/C))
(→ pagina 18)</p> <p>22. Tasto 7 (Computer)
(→ pagina 18)</p> <p>23. Tasto 8 (HDBaseT) [Modelli HDBaseT]
Tasto 8 (Ethernet) [Modelli MM]
(→ pagina 18)</p> <p>24. Tasto 9 (USB-A)
(→ pagina 18)</p> <p>25. Tasto ID SET
(→ pagina 120)</p> <p>26. Tasto tastiera numerica/Tasto CLEAR
(→ pagina 120)</p> <p>27. Tasto MENU
(→ pagina 77)</p> <p>28. Tasto EXIT
(→ pagina 77)</p> <p>29. Tasto ▲▼◀▶
(→ pagina 77)</p> <p>30. Tasto ENTER
(→ pagina 77)</p> <p>31. Tasto L-CLICK*
(→ pagina 34)</p> <p>32. Tasto R-CLICK*
(→ pagina 34)</p> <p>33. Tasto VOL./FOCUS (+)(-)
(→ pagina 26)</p> <p>34. Tasto D-ZOOM/ZOOM (+)(-)
(→ pagina 30)
(Il tasto "ZOOM" non funziona su questa serie di proiettori)</p> <p>35. Tasto SHUTTER
(non disponibile su questa serie di proiettori)</p> <p>36. Tasto LENS SHIFT
(non disponibile su questa serie di proiettori)</p> <p>37. Tasto PICTURE
(→ pagina 89)</p> <p>38. Tasto DISPLAY
(→ pagina 100)</p> <p>39. Tasto ASPECT
(→ pagina 95)</p> <p>40. Tasto COLOR
(→ pagina 91)</p> <p>41. Tasto 3D Set.
(→ pagina 99)</p> <p>42. Tasto SETUP
(→ pagina 109)</p> <p>43. Tasto CTL
(→ pagina 34)</p> <p>44. Tasto ECO
(→ pagina 31)</p> <p>45. Tasto INFO
(→ pagina 134)</p> <p>46. Tasto HELP
(→ pagina 134)</p> |
|---|---|

* I tasti ▲▼◀▶, L-CLICK e R-CLICK funzionano solo se al computer è collegato un cavo USB.

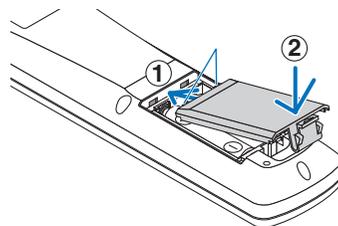
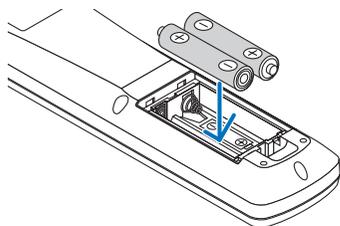
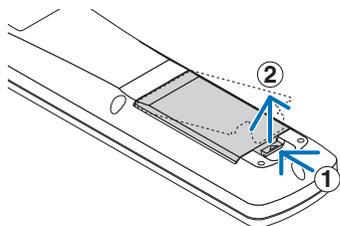
Installazione della batteria

1. Premere il fermo e rimuovere il coperchio del vano batteria.

2. Installare le nuove batterie (AA). Controllare che la polarità delle batterie (+/-) sia allineata correttamente.

3. Fare scorrere il coperchio sulle batterie finché non scatta in posizione.

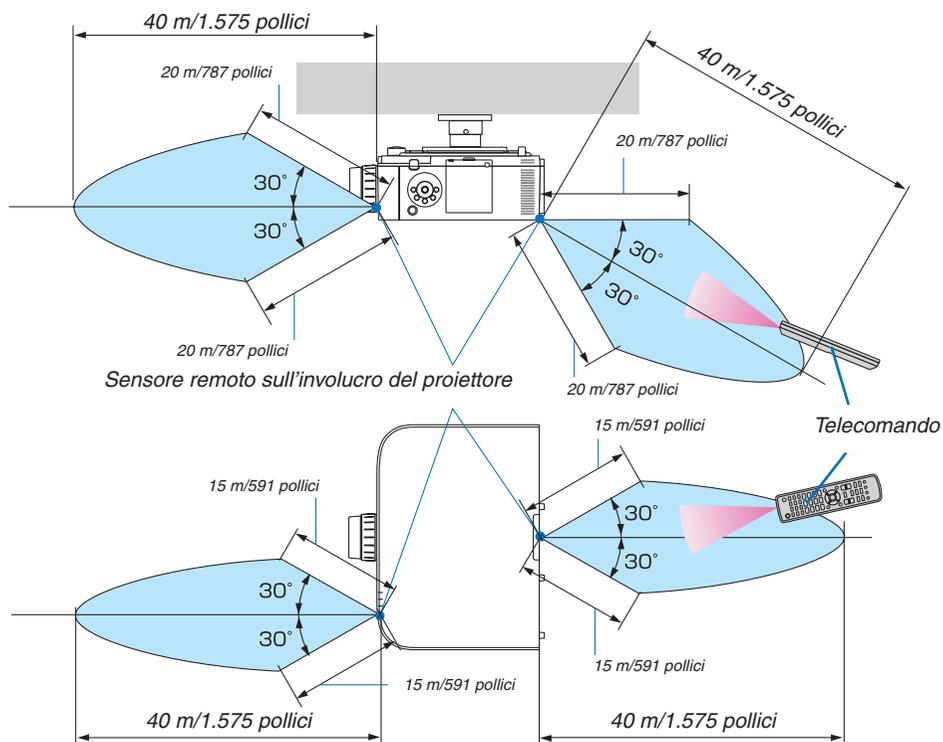
NOTA: Non mischiare tipi diversi di batterie o batterie nuove e vecchie insieme.



Precauzioni relative al telecomando

- Maneggiare il telecomando con cura.
- Se il telecomando si dovesse bagnare, asciugarlo immediatamente.
- Evitare eccessi di calore e umidità.
- Non mettere in corto, riscaldare o smontare le batterie.
- Non gettare le batterie nel fuoco.
- Se si ha intenzione di non utilizzare il telecomando per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie.
- Controllare che la polarità delle batterie (+/-) sia allineata correttamente.
- Non usare batterie nuove e usate o tipi diversi di batterie insieme.
- Attenersi alle norme locali sullo smaltimento delle batterie esaurite.

Campo operativo per il telecomando senza fili



- Il segnale a infrarossi ha una portata in linea diretta pari alla distanza in metri riportata sopra e compresa in un'angolazione di 60 gradi dal sensore remoto sull'involucro del proiettore.
- Il proiettore non risponde se sono presenti oggetti tra il telecomando e il sensore oppure se una forte luce è diretta sul sensore. Anche le batterie scariche impediscono l'utilizzo corretto del proiettore mediante il telecomando.

2. Proiezione di un'immagine (operazione di base)

In questa sezione viene descritto come accendere il proiettore e proiettare l'immagine sullo schermo.

1 Flusso di proiezione di un'immagine

Passaggio 1

- *Collegamento del computer / Collegamento del cavo di alimentazione* (→ pagina 15)



Passaggio 2

- *Accensione del proiettore* (→ pagina 16)



Passaggio 3

- *Selezione di una fonte* (→ pagina 18)



Passaggio 4

- *Regolazione delle dimensioni e della posizione dell'immagine* (→ pagina 20)
- *Correzione della distorsione trapezoidale [CORREZIONE ANGOLARE]* (→ pagina 35, 102)



Passaggio 5

- *Regolazione di immagine e audio*
 - *Ottimizzazione automatica del segnale di un computer* (→ pagina 26)
 - *Aumento o diminuzione del volume* (→ pagina 26)



Passaggio 6

- *Creazione di una presentazione*



Passaggio 7

- *Spegnimento del proiettore* (→ pagina 27)



Passaggio 8

- *Dopo l'uso* (→ pagina 28)

② Collegamento di un computer/Collegamento del cavo di alimentazione

1. Collegare il computer al proiettore.

Questa sezione illustrerà una connessione di base al computer. Per informazioni su altri collegamenti, vedere "(2) Esecuzione dei collegamenti" a pagina 157.

Collegare il terminale di uscita del display (mini D-Sub a 15 pin) del computer al terminale in entrata video computer del proiettore con un cavo per computer (con nucleo in ferrite) disponibile in commercio, quindi ruotare le manopole dei connettori per fissarli.

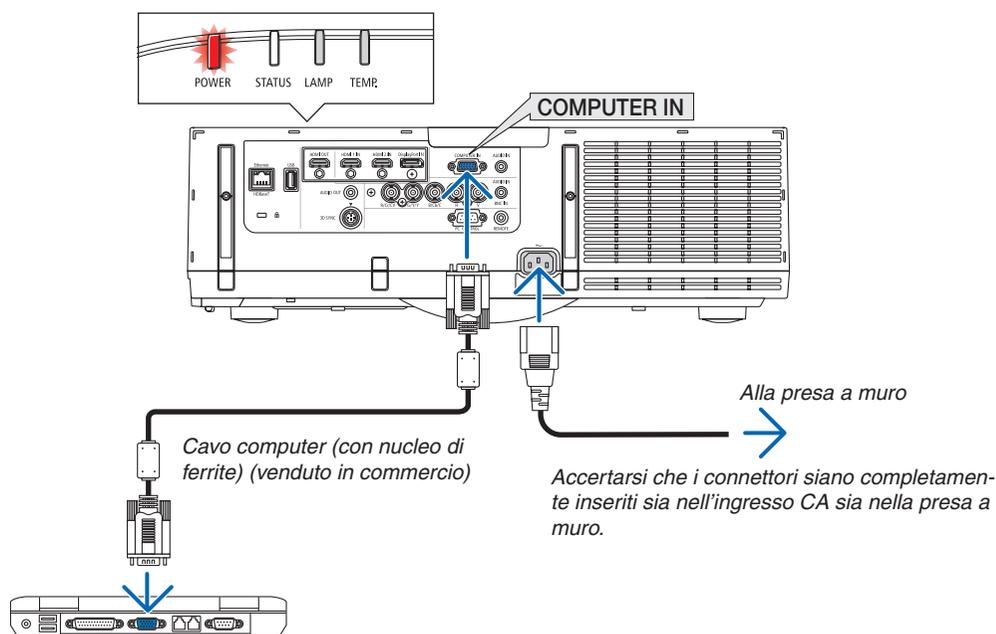
2. Collegare il cavo di alimentazione in dotazione al proiettore.

Collegare prima la spina a tre pin del cavo di alimentazione in dotazione all'AC IN del proiettore, quindi collegare l'altra spina del cavo di alimentazione in dotazione alla presa a muro.

Al momento di collegare il cavo di alimentazione, l'indicatore POWER del proiettore si illuminerà in arancione. Se non vi sono segnali in ingresso, il dispositivo entrerà nel modo di attesa dopo circa 10 secondi e l'indicatore si illuminerà in rosso*.

L'indicatore STATUS si spegnerà*.

* Ciò vale per entrambi gli indicatori quando si seleziona [NORMALE] per [MODULO DI ATTESA]. Vedere la sezione Indicatore alimentazione. (→ pagina 270)

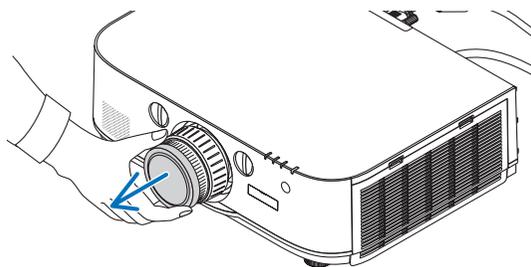


⚠ AVVERTENZA:

Parti del proiettore possono riscaldarsi momentaneamente se il proiettore viene spento dal tasto ALIMENTAZIONE o se l'alimentazione CA viene disconnessa durante il normale funzionamento del proiettore. Fare attenzione quando si solleva il proiettore.

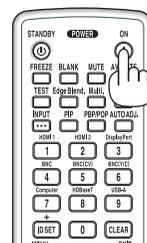
3 Accensione del proiettore

1. Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.



2. Premere il tasto  (ALIMENTAZIONE) sul proiettore o il tasto ACCENSIONE sul telecomando.

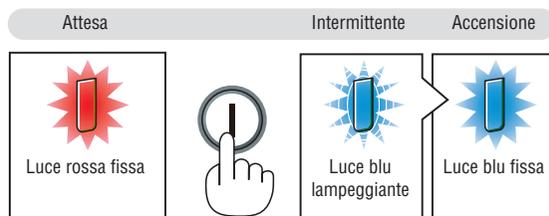
L'indicatore ALIMENTAZIONE si illuminerà da rosso in blu e comincerà a lampeggiare. Dopo di ciò, l'immagine sarà proiettata sullo schermo.



SUGGERIMENTO:

- Quando viene visualizzato il messaggio "PROIETTORE BLOCCATO! Quando INSERISCI PASSWORD." appare sullo schermo significa che la funzione [SICUREZZA] è attiva. (→ pagina 38)
- Quando viene visualizzato il messaggio ECO, significa che è stato selezionato [ACCESO] per [MESSAGGIO ECOLOGICO]. (→ pagina 110)
- I tasti quali quello di alimentazione e quello del MENU, se premuti, emettono suoni. Per disattivare il suono, selezionare dal menù [SPENTO] per [TONO TASTI]. (→ pagina 121)

Dopo aver acceso il proiettore, assicurarsi che il computer o la fonte video siano accesi.



(→ pagina 270)

NOTA: Quando non c'è alcun segnale in ingresso, una schermata blu (sfondo blu) viene visualizzata (da impostazioni menù predefinite di fabbrica).

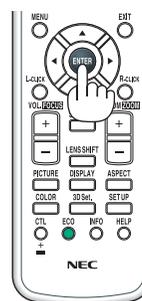
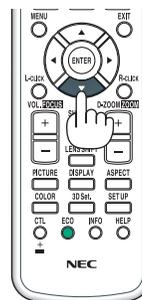
2. Proiezione di un'immagine (operazione di base)

Nota sulla schermata Avvio (schermata di selezione lingua del menù)

Quando si accende il proiettore per la prima volta, verrà visualizzato il menù Avvio. In questo menù è possibile selezionare una delle 29 lingue del menù.

Procedere come segue per selezionare una lingua per il menù:

1. Utilizzare il tasto ▲, ▼, ◀, ▶ per selezionare una delle 29 lingue dal menù.



2. Premere il tasto ENTER per eseguire la selezione.

A questo punto, è possibile procedere all'utilizzo del menù. Se si desidera, è possibile selezionare la lingua del menù in un momento successivo.

(→ [LINGUA] a pagina 81 e 109)

NOTA:

- Durante la proiezione, dopo avere disattivato l'alimentazione (spegnimento diretto), attendere circa 1 minuto o più prima di riattivare l'alimentazione.
- Tenere il coperchio dell'obiettivo lontano dall'obiettivo stesso quando l'alimentazione del proiettore è accesa. Se il coperchio è sull'obiettivo, potrebbe deformarsi a causa delle alte temperature.
- Se si verifica una delle seguenti situazioni, il proiettore non si accenderà.
 - Se la temperatura interna del proiettore è troppo alta, il proiettore rileva una temperatura anormalmente alta. In tale condizione, il proiettore non si accende per proteggere il sistema interno. In tal caso, attendere che i componenti interni del proiettore si raffreddino.
 - Quando la lampada raggiunge il termine della propria durata, il proiettore non si accenderà. In tal caso, sostituire la lampada.
 - Se l'indicatore di STATUS si illumina in arancione e il pulsante di alimentazione è premuto, ciò significa che [BLOCCO PANN. CONTR.] è attivo. Annullare il blocco spegnendolo. (→ pagina 119)
 - Se la lampada non si accende e l'indicatore LAMPADA si accende e si spegne in un ciclo di sei volte, attendere un minuto intero, quindi accendere l'alimentazione.
- Quando l'indicatore ALIMENTAZIONE lampeggia in blu a cicli brevi, non è possibile spegnere l'alimentazione tramite il pulsante di alimentazione.
- Subito dopo avere acceso il proiettore, potrebbe verificarsi uno sfarfallamento della schermata. Questo è normale. Attendere da 3 a 5 minuti fino a quando l'illuminazione della lampada non si è stabilizzata.
- Quando il proiettore viene acceso, potrebbero essere necessari alcuni istanti prima che la lampada raggiunga la massima luminosità.
- Se si accende il proiettore immediatamente dopo che la lampada si è spenta o quando la temperatura è alta, le ventole girano senza visualizzazioni di immagini per un po' di tempo e poi il proiettore visualizzerà l'immagine.

4 Selezione di una sorgente

Selezione del computer o della fonte video

NOTA: Accendere il computer o l'apparecchio sorgente video collegato al proiettore.

Rilevazione automatica del segnale

Premere il tasto INGRESSO per 1 secondo o più. Il proiettore cercherà e visualizzerà la fonte di ingresso disponibile. La fonte di ingresso cambia come segue:

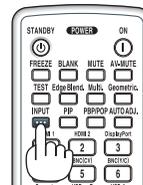
[Modelli HDBaseT]

HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → BNC → BNC(V.COM) → BNC(Y/C) → COMPUTER → HDBaseT → HDMI1 → ...

[Modelli MM]

Controlla automaticamente qualsiasi segnale di ingresso nell'ordine HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → BNC → BNC(V.COM) → BNC(Y/C) → COMPUTER → USB-A. Il segnale di ingresso viene proiettato quando viene rilevato.

- Premerlo brevemente per visualizzare la schermata [INGRESSO].



- * Questa schermata si riferisce ad un modello HDBaseT.

Premere i tasti ▼/▲ per associare il terminale d'ingresso desiderato, quindi premere il tasto ENTER per cambiare l'ingresso. Per cancellare la visualizzazione del menù nella schermata [INGRESSO], premere il tasto MENU o EXIT.

SUGGERIMENTO: Se non è presente alcun segnale in ingresso, l'ingresso verrà saltato.

Utilizzo del telecomando

Premere uno qualsiasi dei tasti 1/HDMI 1, 2/HDMI 2, 3/DisplayPort, 4/BNC, 5/BNC(CV), 6/BNC(Y/C), 7/Computer, 8/HDBaseT*1, o 9/USB-A*2.

*1 Per i modelli MM, viene selezionato "8/Ethernet" e il proiettore passa ad Ethernet.

*2 Il modello HDBaseT non può essere usato.



Selezione sorgente predefinita

È possibile selezionare una sorgente come fonte predefinita, in modo che venga visualizzata a ogni accensione del proiettore.

1. Premere il tasto **MENÙ**.

Il menù verrà visualizzato.

2. Premere il tasto **▶** per selezionare **[IMPOST.]**, quindi premere il tasto **▼** o il tasto **ENTER** per selezionare **[BASE]**.

3. Premere il tasto **▶** per selezionare **[OPZIONI FONTE]**.

4. Premere quattro volte il tasto **▼** per selezionare **[SELEZ. INGR. PREDEF.]**, quindi premere il tasto **ENTER**.



Verrà visualizzata la schermata **[SELEZ. INGR. PREDEF.]**.

(→ pagina 128)



* Questa schermata si riferisce ad un modello HDBaseT.

NOTA:

[Modelli MM]

- Ethernet non può essere rilevato automaticamente anche se **[SELEZ. INGR. PREDEF.]** è stato impostato su **[AUTO]**. Selezionare **[ETHER-NET]** in **[SELEZ. INGR. PREDEF.]** per far sì che Ethernet venga selezionato automaticamente quando viene acceso il proiettore.

5. Selezionare una fonte come fonte predefinita, quindi premere il tasto **ENTER**.

6. Premere il tasto **USCITA** diverse volte per chiudere il menù.

7. Riavviare il proiettore.

La fonte selezionata al passaggio 5 verrà proiettata.

NOTA: Anche se **[AUTO]** è acceso, **[HDBaseT]** non verrà selezionata automaticamente. Per impostare la rete come fonte predefinita, selezionare **[HDBaseT]**.

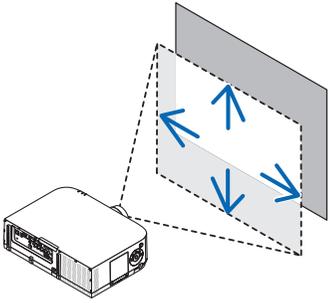
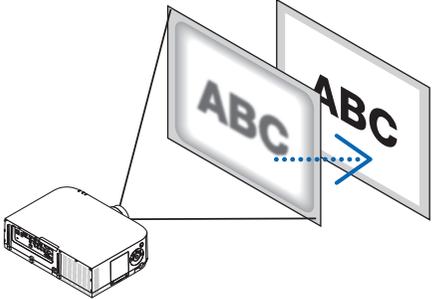
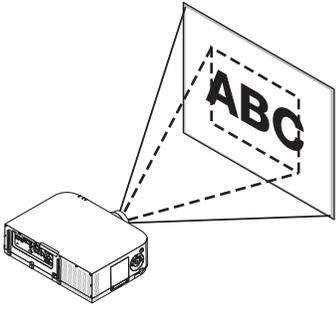
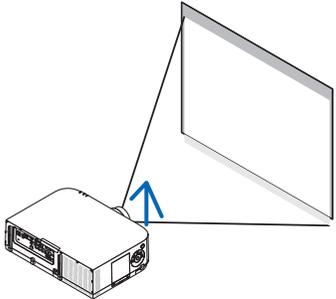
SUGGERIMENTO:

- Quando il proiettore è in modo di attesa, applicando un segnale da un computer collegato all'ingresso **COMPUTER IN** si accenderà il proiettore e contemporaneamente verrà proiettata l'immagine del computer.
(**[ACC. AUT. ATT.]** → pagina 130)
- Sulla tastiera di Windows 7, la combinazione dei tasti Windows e P consente di impostare il monitor esterno in modo facile e rapido.

5 Regolazione della dimensione e della posizione dell'immagine

Utilizzare la ghiera di spostamento obiettivo, la leva del piedino di regolazione dell'inclinazione, la leva dello zoom/anello dello zoom e l'anello di messa a fuoco per impostare la dimensione e la posizione dell'immagine.

In questo capitolo, per chiarezza, sono stati omessi disegni e cavi.

<p>Regolazione della posizione verticale e orizzontale di un'immagine proiettata [Spostamento obiettivo] (→ pagina 21)</p> 	<p>Regolare la messa a fuoco [Anello di messa a fuoco] (→ pagina 22)</p> 
<p>Regolare accuratamente la dimensione di un'immagine [Leva zoom/Anello zoom] (→ pagina 25)</p> 	<p>Regolazione dell'altezza e dell'inclinazione orizzontale dell'immagine proiettata [Piedino di inclinazione] *1 (→ pagina 25)</p> 

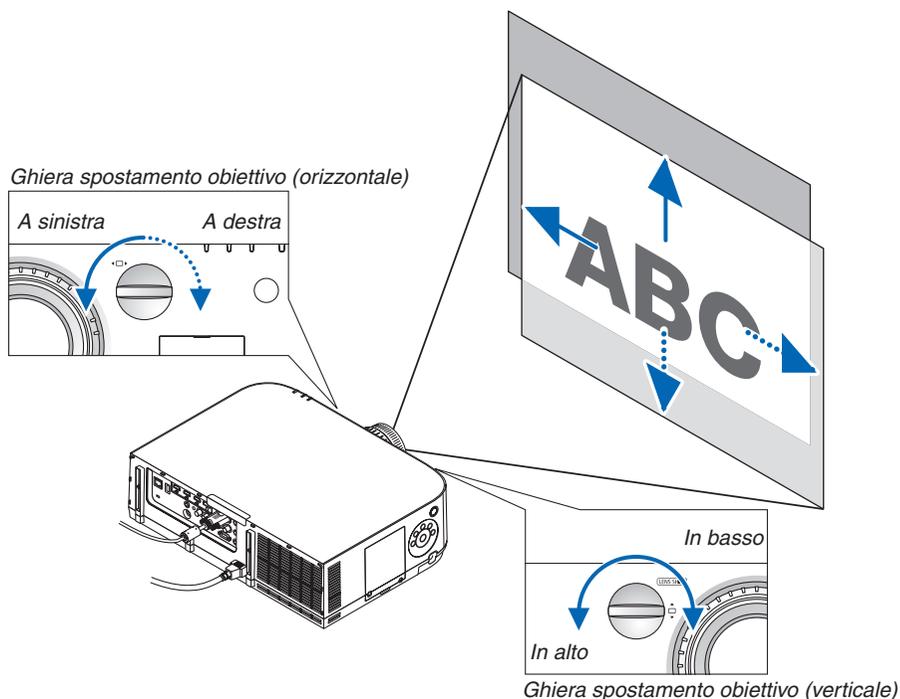
*NOTA *1: Regolare l'altezza dell'immagine proiettata utilizzando il piedino di inclinazione quando si desidera proiettare l'immagine in una posizione più alta rispetto alla gamma di regolazione dello spostamento dell'obiettivo.*

2. Proiezione di un'immagine (operazione di base)

Regolazione della posizione verticale di un'immagine proiettata (spostamento obiettivo)

ATTENZIONE

Eseguire la regolazione da dietro o dal lato del proiettore. La regolazione fatta ponendosi davanti al proiettore potrebbe esporre i vostri occhi a una luce forte che potrebbe danneggiarli.



- **Ruotare le ghiera di spostamento dell'obiettivo in senso orario o antiorario.**

Ghiera verticale

Ruotarla in senso orario o in senso antiorario per regolare la posizione della proiezione in direzione verticale. Campo approssimativo di rotazione: Circa 6 giri in senso antiorario, circa 2 giri in senso orario quando l'obiettivo è in corrispondenza della posizione centrale.

Ghiera orizzontale

Ruotarla in senso orario o in senso antiorario per regolare la posizione della proiezione in direzione orizzontale. Campo approssimativo di rotazione: Circa 1 giro in senso antiorario, circa 1 giro in senso orario quando l'obiettivo è in corrispondenza della posizione centrale.

NOTA:

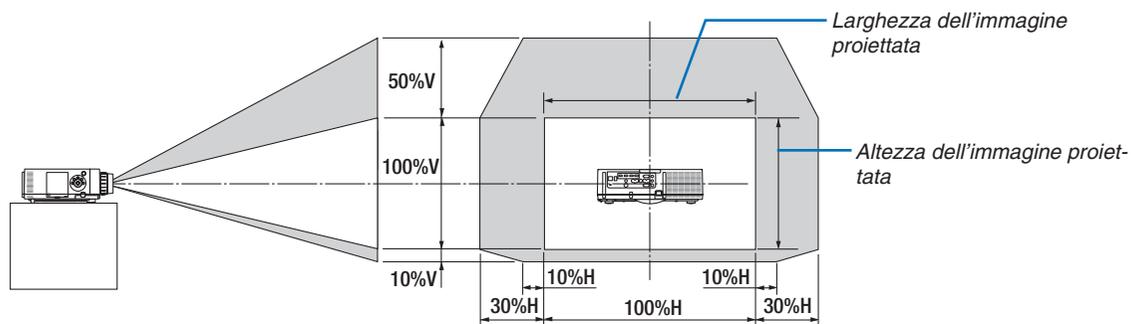
- Le ghiera possono essere ruotate oltre la rotazione massima, ma la posizione della proiezione non può essere spostata oltre la gamma indicata nella pagina seguente.
- Se l'obiettivo viene spostato al massimo in direzione diagonale, i bordi dello schermo saranno scuri o sfumati.
- La regolazione dello spostamento verticale deve essere completata con un'immagine spostata verso l'alto. Se si termina la regolazione dello spostamento verticale con un'immagine spostata verso il basso, la regolazione di messa a fuoco/zoom o forti oscillazioni potrebbero spostare leggermente l'immagine proiettata verso il basso.
- La funzione di spostamento dell'obiettivo non può essere usata quando si utilizza un'obiettivo NP11FL acquistato separatamente.

2. Proiezione di un'immagine (operazione di base)

SUGGERIMENTO:

- Il diagramma qui in basso mostra il campo di regolazione dello spostamento dell'obiettivo (formato di proiezione: scrivania/ anteriore) del tipo WUXGA (esclusa l'unità obiettivo NP30ZL). Usare il piedino di inclinazione se si desidera sollevare la posizione di proiezione oltre questo punto. (→ pagina 25)
- Fare riferimento a pagina 257 per il campo di regolazione dello spostamento dell'obiettivo del tipo WXGA/XGA e per il supporto soffitto/proiezione anteriore.

PA622U/PA522U

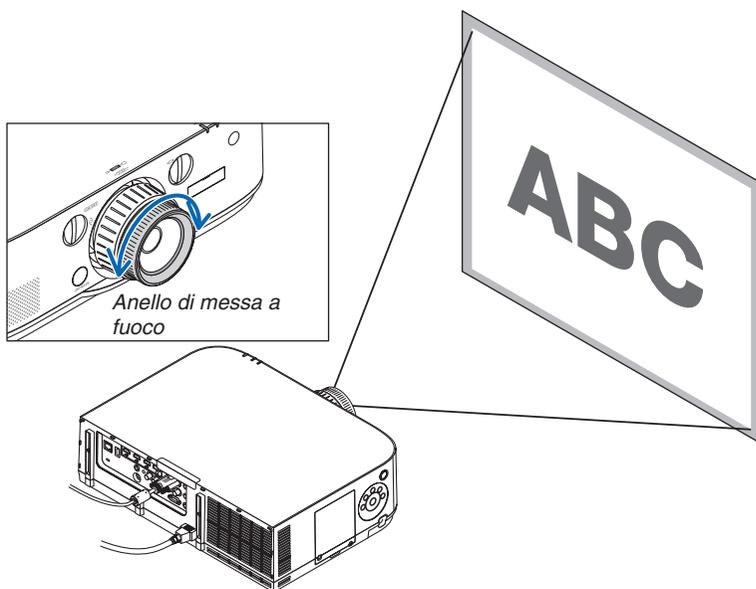


Descrizione dei simboli: V sta per verticale (altezza dell'immagine proiettata), H sta per orizzontale (larghezza dell'immagine proiettata).

Messa a fuoco

Obiettivi applicabili: NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL/NP15ZL

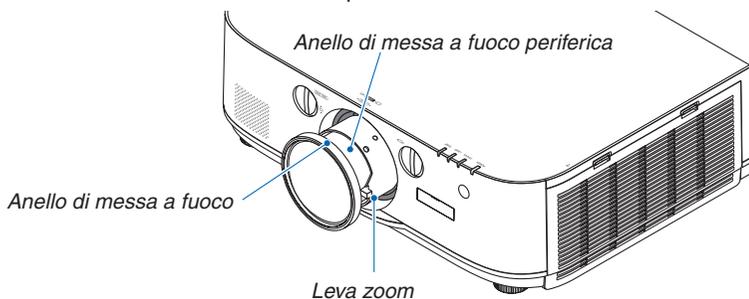
Utilizzare l'anello FOCUS per ottenere la migliore messa a fuoco.



2. Proiezione di un'immagine (operazione di base)

Obiettivo applicabile: NP30ZL

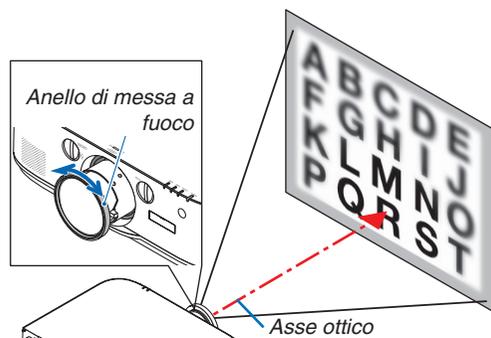
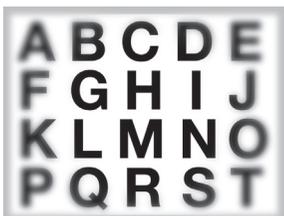
L'obiettivo NP30ZL allinea la messa a fuoco periferica intorno all'asse ottico.



1. Ruotare l'anello di messa a fuoco sinistra e destra per allineare la messa a fuoco intorno all'asse ottico.

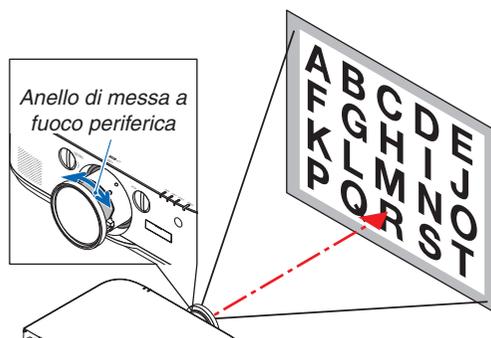
* Lo schema illustra un esempio quando lo spostamento dell'obiettivo viene portato verso l'alto. La parte alta dello schermo viene regolata.

Quando l'obiettivo è al centro, il centro dello schermo viene regolato.



2. Ruotare l'anello di messa a fuoco periferica a sinistra e a destra per allineare la messa a fuoco complessiva dello schermo.

A questo punto, la messa a fuoco intorno all'asse ottico regolata in (1) rimane invariata.



2. Proiezione di un'immagine (operazione di base)

Obiettivo applicabile: NP11FL

Con l'obiettivo NP11FL, regolare la messa a fuoco e la distorsione dell'immagine.

Preparazione:

Ruotare le ghiera di spostamento dell'obiettivo (verticale e orizzontale) sul proiettore e riportare lo spostamento dell'obiettivo al centro.

Posizione centrale approssimativa dell'obiettivo (illustrata qui per il modo di proiezione scrivania anteriore)

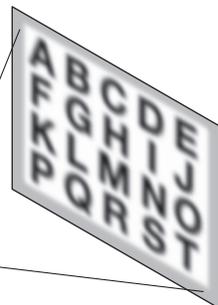
Ghiera orizzontale .. Prima di tutto, ruotare la ghiera fino al limite sinistro, poi ruotarla ancora in modo che la manopola sia orizzontale. Da questa posizione, ruotare la ghiera per un intero giro in senso orario.

Ghiera verticale Prima di tutto, ruotare la manopola fino al limite in basso, poi ruotarla ancora in modo che la manopola sia orizzontale.

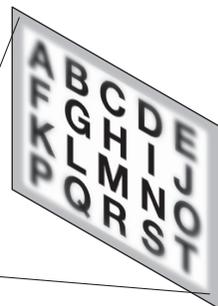
Da questa posizione ruotare la ghiera per 2 giri interi in senso antiorario.

1. Ruotare l'anello di distorsione al bordo sinistro.

Ghiera di spostamento obiettivo



2. Ruotare la leva della messa a fuoco in senso orario e antiorario per regolare la messa a fuoco al centro dello schermo.

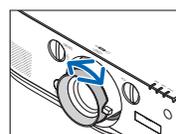


3. Utilizzare l'anello di distorsione per correggere la distorsione dello schermo.

(Questo mette a fuoco anche i bordi dello schermo).

4. Utilizzare la leva di messa a fuoco per regolare la messa a fuoco complessiva dello schermo.

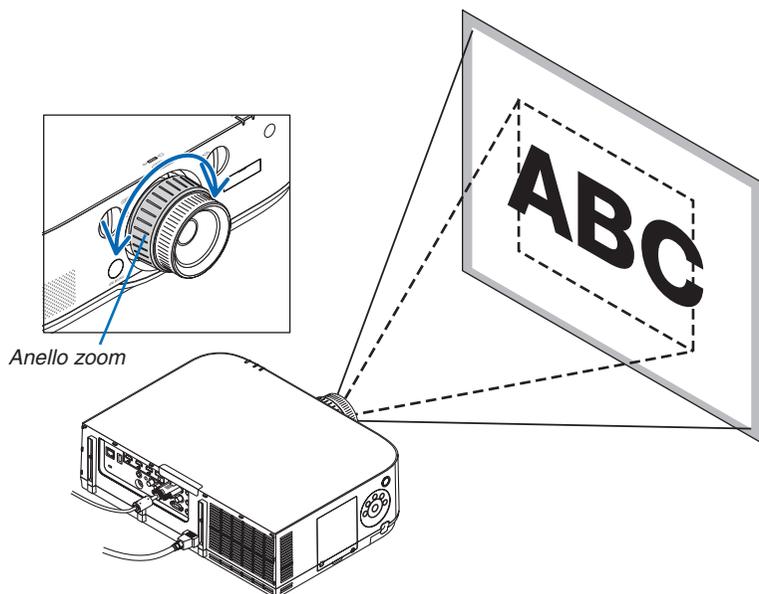
* Se la messa a fuoco al centro dello schermo è disattivata, ruotare leggermente l'anello di distorsione in senso antiorario. La messa a fuoco al centro dello schermo può essere ora regolata con la leva della messa a fuoco.



Zoom

Ruotare la leva dello zoom o l'anello dello zoom in senso orario e antiorario.

- L'obiettivo NP11FL acquistabile separatamente non ha un anello dello zoom.



Regolazione dei piedini di inclinazione

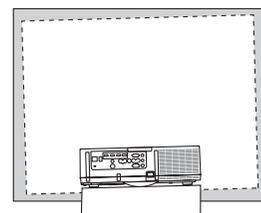
1. Ruotare i piedini di inclinazione sinistro e destro per effettuare la regolazione.

Ruotandoli, i piedini di inclinazione si allungano e si accorciano.

L'altezza dell'immagine proiettata viene regolata ruotando i piedini di inclinazione sinistro e destro.

Se l'immagine proiettata è inclinata, ruotare uno dei piedini di inclinazione per regolare l'immagine in modo che sia dritta.

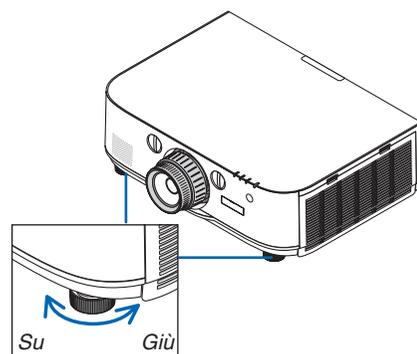
- Se l'immagine proiettata è distorta, fare riferimento a "3-6 Correzione della distorsione trapezoidale orizzontale e verticale [CORREZIONE ANGOLARE]" (→ pagina 35) e "[CORREZIONE GEOMETRICA]" (→ pagina 102).
- I piedini di inclinazione possono essere allungati per un massimo di 20 mm.
- I piedini di inclinazione possono essere usati per inclinare il proiettore di 4° al massimo.



NOTA:

- Non allungare i piedini di inclinazione per più di 20 mm/0,8". Così facendo, la sezione di montaggio dei piedini di inclinazione sarà instabile e potrebbe causare il distacco dei piedini dal proiettore.
- Non utilizzare i piedini di inclinazione per scopi diversi da quelli di regolazione dell'angolo di proiezione del proiettore.

La manipolazione impropria dei piedini di inclinazione (ad es. lo spostamento del proiettore afferrando i piedini di inclinazione o l'aggancio del proiettore al muro usando i piedini di inclinazione) potrebbe danneggiare il proiettore.



Piedino di inclinazione

6 Ottimizzazione automatica del segnale del computer

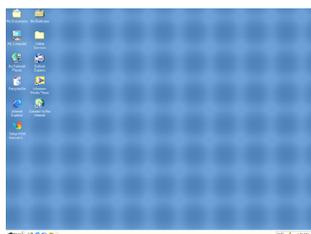
Regolazione dell'immagine utilizzando la funzione di autoallineamento

Quando si proietta un segnale dal terminale di ingresso video del computer, dal terminale di ingresso video BNC (RGB analogico), dal terminale di ingresso HDMI 1, dal terminale di ingresso HDMI 2, dal terminale di ingresso DisplayPort (incluso il segnale di ingresso HDBaseT), regolare la qualità dell'immagine con un singolo tocco del pulsante se i bordi dello schermo sono tagliati o se la qualità della proiezione è scarsa.

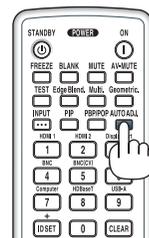
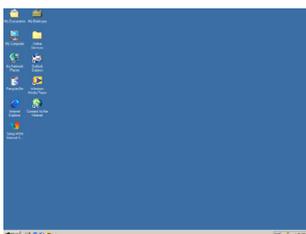
Premere il tasto AUTO ADJ. per ottimizzare l'immagine del computer automaticamente.

Questa regolazione può essere necessaria quando si collega il computer per la prima volta.

[Regolazione immagine mediocre]



[Regolazione immagine normale]



NOTA:

Alcuni segnali richiedono più tempo prima della visualizzazione o possono non essere visualizzati correttamente.

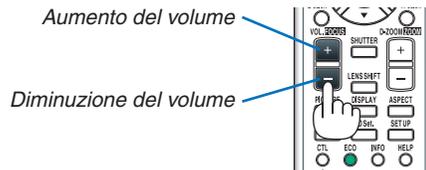
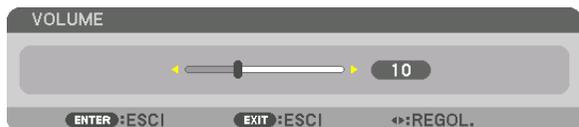
- Se la funzione di autoallineamento non ottimizza il segnale del computer, provare a regolare manualmente [ORIZZONTALE], [VERTICALE], [OROLOGIO] e [FASE]. (→ pagina 93, 94)

7 Aumento o diminuzione del volume

È possibile regolare il livello del suono dell'altoparlante.

Importante:

- Non alzare al massimo il volume del sistema di altoparlanti esterno connesso a AUDIO OUT del proiettore. Ciò potrebbe produrre un inatteso, forte suono al momento dell'accensione o dello spegnimento del proiettore, causando danni all'udito. Nel regolare il volume del sistema di altoparlanti esterno, impostare il livello del volume del sistema di altoparlanti a meno della metà della sua potenza e regolare il volume del proiettore per arrivare a un livello appropriato del suono.



SUGGERIMENTO: Quando non è visualizzato alcun menù, i tasti ◀ e ▶ sull'involucro di lavoro del proiettore funzionano come controlli del volume.

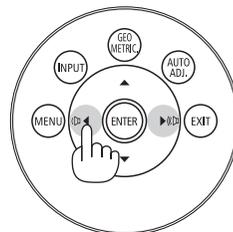
NOTA:

[Modelli HDBaseT]

- Il controllo del volume non è disponibile con il tasto ◀ o ▶ quando un'immagine viene ingrandita usando il tasto D-ZOOM (+) o quando viene visualizzato il menù.

[Modelli MM]

- Quando è visualizzato il menu su schermo e la schermata è stata ingrandita usando il tasto, non è possibile regolare il volume usando il tasto se il visore o Ethernet (la selezione audio è Ethernet) sono attualmente visualizzati.

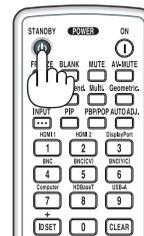


8 Spegnimento del proiettore

Per spegnere il proiettore:

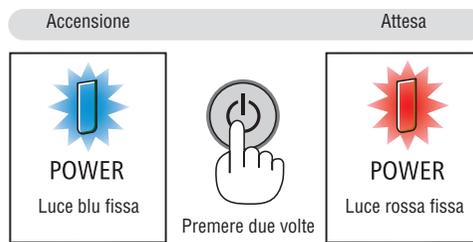
1. Premere innanzitutto il tasto  (**ALIMENTAZIONE**) sull'involucro del proiettore oppure il tasto **STANDBY** sul telecomando.

Il messaggio [SPEGNIMENTO / SEI SICURO? / SESSIONE SUL RISPARMIO DI CO2 0.000[g-CO2] apparirà.



2. Quindi, premere il tasto **ENTER** oppure premere nuovamente il tasto  (**ALIMENTAZIONE**) o **STANDBY**.

La lampada si spegnerà e l'alimentazione verrà interrotta. A questo punto, se non vi sono segnali in ingresso, il proiettore entrerà nel modo di attesa dopo circa 10 secondi. Nel modo di attesa, l'indicatore **ALIMENTAZIONE** si illumina in rosso e l'indicatore **STATUS** si spegne quando viene selezionato [NORMALE] per [MODO DI ATTESA].



AVVERTENZA:

Parti del proiettore possono riscaldarsi momentaneamente se il proiettore viene spento dal tasto **ALIMENTAZIONE** o se l'alimentazione **CA** viene disconnessa durante il normale funzionamento del proiettore. Fare attenzione quando si solleva il proiettore.

NOTA:

- Quando l'indicatore **ALIMENTAZIONE** lampeggia in blu a cicli brevi, non è possibile spegnere l'alimentazione.
- Non è possibile spegnere l'alimentazione prima che siano trascorsi 60 secondi dall'accensione e dalla visualizzazione di un'immagine.
- Non scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore o dalla presa mentre viene proiettata un'immagine. Facendo ciò si potrebbe deteriorare il connettore di ingresso **CA** del proiettore o il contatto della spina. Per spegnere l'alimentazione **CA** mentre viene proiettata un'immagine, utilizzare l'interruttore della striscia di alimentazione, l'interruttore, ecc.
- Non disconnettere l'alimentazione **CA** dal proiettore entro 10 secondi dal momento dell'effettuazione di una modifica di regolazione o di impostazione e della chiusura del menù. In caso contrario, le regolazioni e le impostazioni potrebbero andare perse.

9 Dopo l'uso

Preparazione: Assicurarsi che il proiettore sia spento.

- 1. Scollegare il cavo di alimentazione.*
- 2. Scollegare tutti gli altri cavi.*
- 3. Montare la copertura dell'obiettivo sull'obiettivo stesso.*
- 4. Prima di spostare il proiettore, avvitare i piedini di inclinazione se sono stati allungati.*

3. Funzioni utili

❶ Disattivazione dell'immagine e del suono

Il video proiettato e il suono emesso dall'altoparlante interno e il terminale di uscita audio scompariranno momentaneamente.

Premere il tasto BLANK.

Il video proiettato verrà cancellato.

Premere il tasto MUTE.

L'audio proiettato verrà cancellato.

Premere il tasto AV-MUTE.

Il video e l'audio proiettati verranno cancellati.

- Premere i pulsanti ancora una volta per far ricomparire il video e l'audio.

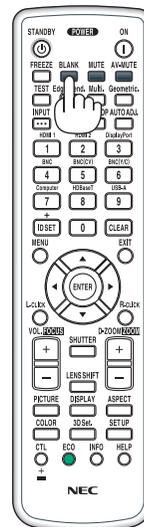
Quando AV-MUTE e MASCHERA continuano per un po' di tempo, la funzione di risparmio energetico si attiverà per diminuire la potenza della lampada.

NOTA:

- Quando si premono i tasti AV-MUTE e MASCHERA immediatamente dopo l'attivazione della funzione risparmio energetico, la luminosità a volta potrebbe non ritornare immediatamente al modo normale.

SUGGERIMENTO:

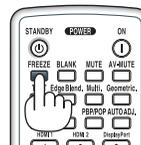
- Il video scompare ma non la visualizzazione del menù.



2 Fermo immagine

Premere il tasto FREEZE per bloccare un'immagine. Premerlo nuovamente per ritornare alle immagini in movimento.

NOTA: L'immagine è bloccata, ma la riproduzione del video originale continua.



3 Ingrandimento di un'immagine

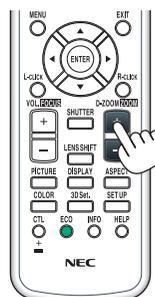
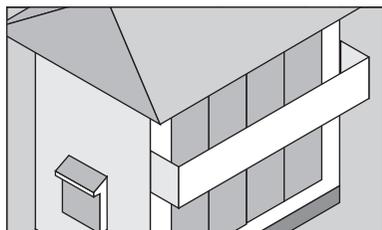
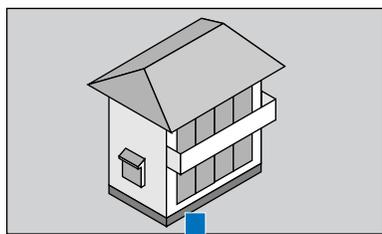
L'immagine può essere ingrandita fino a 4 volte.

NOTA:

- In base al segnale di ingresso, l'ingrandimento massimo potrebbe essere inferiore di quattro volte, oppure la funzione potrebbe essere limitata.

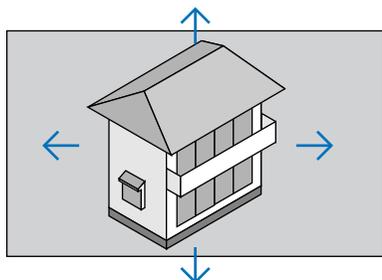
Per eseguire questa operazione:

1. Premere il pulsante D-ZOOM (+) per ingrandire l'immagine.



2. Premere il ▲▼◀▶ tasto.

L'area dell'immagine ingrandita verrà spostata

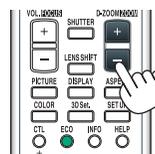


3. Premere il tasto D-ZOOM (-).

Ogni volta si preme il tasto D-ZOOM (-), l'immagine viene ridotta.

NOTA:

- L'immagine verrà ingrandita o rimpicciolita al centro dello schermo.
- La visualizzazione del menù annullerà l'ingrandimento in atto.



4 Cambiare Modo ecologico/Controllare l'effetto del risparmio energetico usando il Modo ecologico [MODO ECOLOGICO]

Questa funzione consente di selezionare due modi luminosità della lampada:

i modi SPENTO e ACCESO. Il ciclo di vita della lampada può essere esteso attivando il [MODO ECOLOGICO].

[MODO ECOLOGICO]	Descrizione
[SPENTO]	Questa è l'impostazione predefinita (100% luminosità).
[ACCESO] 	Basso consumo energetico della lampada (circa 80% della luminosità).

Per attivare il [MODO ECOLOGICO], procedere come segue:

1. Premere il tasto ECO sul telecomando per visualizzare la schermata [MODO ECOLOGICO].

2. Usare il tasto ▲ o ▼ per selezionare [ACCESO].

3. Premere il tasto ENTER.

Per passare da [ACCESO] a [SPENTO], tornare al passaggio 2 e selezionare [SPENTO]. Ripetere il passaggio 3.

NOTA:

- Il [MODO ECOLOGICO] può essere cambiato utilizzando il menù.
Selezionare [IMPOST.] → [INSTALLAZIONE] → [MODO LAMPADA] → [MODO ECOLOGICO].
- La durata residua della lampada e il numero di ore lampada utilizzate possono essere controllati in [TEMPO DI UTILIZZO]. Selezionare [INFO]. → [TEMPO DI UTILIZZO].
- [MODO ECOLOGICO] è sempre impostato su [SPENTO] per 1 minuto immediatamente dopo l'accensione della lampada. La condizione della lampada non sarà influenzata neppure quando viene modificato il [MODO ECOLOGICO].
- Dopo 1 minuto durante il quale il proiettore visualizza una schermata blu, nera o un logo, il [MODO ECOLOGICO] passerà automaticamente ad [ACCESO].
- Se il proiettore si surriscalda nel modo [SPENTO], può accadere che il [MODO ECOLOGICO] cambi automaticamente al modo [ACCESO] per proteggere il proiettore. Questo si chiama "Modo ECOLOGICO forzato". Quando il proiettore è in Modo ecologico forzato, la luminosità dell'immagine si riduce leggermente e l'indicatore TEMP. si illumina in arancione. Nello stesso momento, il simbolo del termometro [] viene visualizzato sullo schermo in basso a destra.
Quando il proiettore torna alla temperatura normale, il Modo ecologico forzato viene annullato e il [MODO ECOLOGICO] torna al modo [SPENTO].

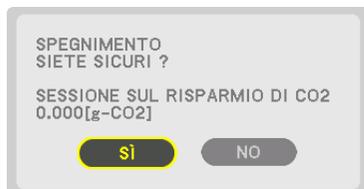
Controllo dell'effetto del risparmio energetico [MISURATORE DI CO₂]

Questa funzione mostra l'effetto dell'energia risparmiata in termini di riduzione delle emissioni di CO₂ (kg) quando il [MODO ECOLOGICO] del proiettore è impostato su [SPENTO], o su [ACCESO]. Questa funzione è chiamata [MISURATORE DI CO₂].

Vi sono due messaggi: [RISPARMIO TOTALE DI CO₂] e [SESSIONE SUL RISPARMIO DI CO₂]. Il messaggio [RISPARMIO TOTALE DI CO₂] mostra la quantità totale di riduzione delle emissioni di CO₂ dal momento della spedizione fino ad ora. È possibile controllare le informazioni su [TEMPO DI UTILIZZO] da [INFO] nel menù. (→ pagina 133)



Il messaggio [SESSIONE SUL RISPARMIO DI CO₂] mostra la quantità di riduzione delle emissioni di CO₂ dal momento del passaggio al MODO ECOLOGICO immediatamente dopo il momento di accensione fino al momento di spegnimento. Il messaggio [SESSIONE SUL RISPARMIO DI CO₂] verrà visualizzato nel messaggio [SPEGNIMENTO/SIETE SICURI?] al momento dello spegnimento.



SUGGERIMENTO:

- Per calcolare la quantità di riduzione delle emissioni di CO₂ viene utilizzata la seguente formula:

$$\text{Quantità di riduzione delle emissioni di CO}_2 = (\text{consumo energetico su SPENTO per MODO ECOLOGICO} - \text{consumo energetico su ACCESO per MODO ECOLOGICO}) \times \text{fattore di conversione CO}_2$$
 * Quando l'immagine viene disattivata con il tasto AV-MUTE, la quantità di riduzione delle emissioni di CO₂ aumenta.
- * Il calcolo della quantità di riduzione delle emissioni di CO₂ si basa su una pubblicazione dell'OCSE "CO₂ Emissions from Fuel Combustion, 2008 Edition (Emissioni di CO₂ da combustione di carburante, edizione 2008)".
- Il [RISPARMIO TOTALE DI CO₂] è calcolato sul risparmio rilevato a intervalli di 15 minuti.
- Questa formula non si applica al consumo di energia non influenzato dall'attivazione o disattivazione del [MODO ECOLOGICO].

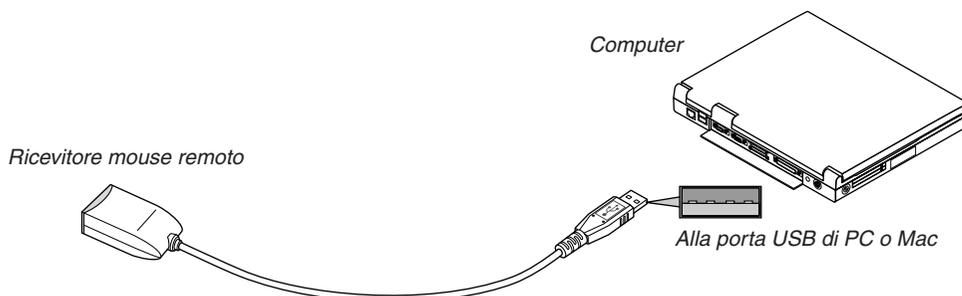
5 Utilizzo del ricevitore mouse remoto opzionale (NP01MR)

Il ricevitore mouse remoto opzionale consente di sfruttare le funzioni del mouse del computer dal telecomando. È un grande vantaggio per poter fare clic attraverso le presentazioni generate dal computer.

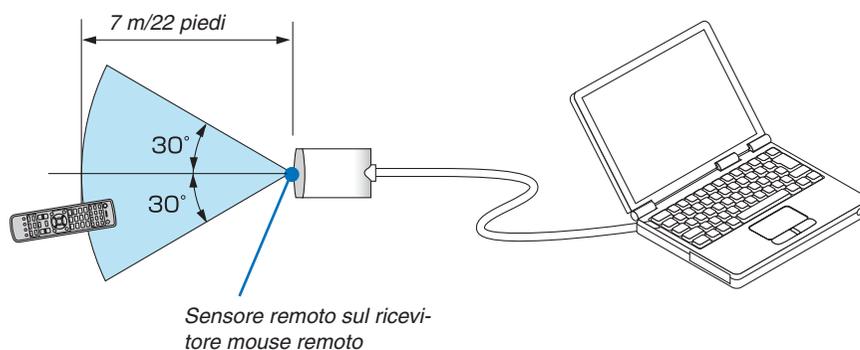
Connessione del ricevitore mouse remoto al computer

Se si desidera utilizzare la funzione di mouse remoto, connettere il ricevitore mouse al computer. Il ricevitore mouse può essere connesso direttamente alla porta USB del computer (tipo A).

NOTA: A seconda del tipo di connessione o di sistema operativo installato sul computer, potrebbe essere necessario riavviare il computer o modificare le impostazioni del computer.



Quando si lavora col computer tramite ricevitore mouse remoto



Quando si connette usando il terminale USB

Per il PC, il ricevitore mouse può essere usato solo con i sistemi operativi Windows XP*, Windows Vista, Windows 7 oppure Mac OS X 10.0.0 o successivi.

** NOTA: Nella versione SP1 o precedente di Windows XP, procedere come segue se il cursore del mouse non si sposta correttamente:*

Deselezionare la casella di controllo per il miglioramento della precisione del puntatore sotto al dispositivo di scorrimento velocità del mouse nella finestra di dialogo Proprietà mouse [scheda Opzioni puntatore].

NOTA: Quando si utilizza PowerPoint per Mac OS, il tasto CTL e i tasti della pagina ▼/▲ (pagina su e giù) sul telecomando saranno disattivati.

NOTA: Attendere almeno 5 secondi dopo aver disconnesso il ricevitore mouse prima di riconnetterlo e viceversa. Il computer può non individuare il ricevitore mouse se questo è collegato e scollegato ripetutamente a intervalli rapidi.

Utilizzo del mouse del computer dal telecomando

È possibile azionare il mouse del computer dal telecomando.

Tasto CTL + tasto PAGINA ▼/▲

..... fa scorrere l'area di visualizzazione della finestra o passare alla diapositiva successiva o precedente in PowerPoint sul computer.

Tasti ▲▼◀▶ sposta il cursore del mouse sul computer.

Tasto L-CLICK funge da tasto sinistro del mouse.

Tasto R-CLICK funge da tasto destro del mouse.

NOTA:

- Quando si lavora col computer usando il tasto ▲▼◀▶ o ▶ con il menù visualizzato, sia il menù sia il puntatore del mouse saranno influenzati. Chiudere il menù ed effettuare l'operazione del mouse.
 - Quando si utilizza PowerPoint per Mac OS, il tasto CTL e i tasti della pagina ▼/▲ (pagina su e giù) sul telecomando saranno disattivati.
-

Circa il modo trascinamento:

Premendo il tasto L-CLICK o R-CLICK per 2 o 3 secondi e poi rilasciandolo, il modo trascinamento viene impostato e l'operazione di trascinamento può essere eseguita semplicemente premendo il tasto ▲▼◀▶. Per rilasciare l'oggetto, premere il tasto L-CLICK (o R-CLICK). Per annullare, premere il tasto R-CLICK (o L-CLICK).

SUGGERIMENTO: È possibile modificare la velocità del puntatore nella finestra di dialogo delle proprietà del mouse in Windows. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla documentazione dell'utente o alla Guida in linea acclusa al computer.

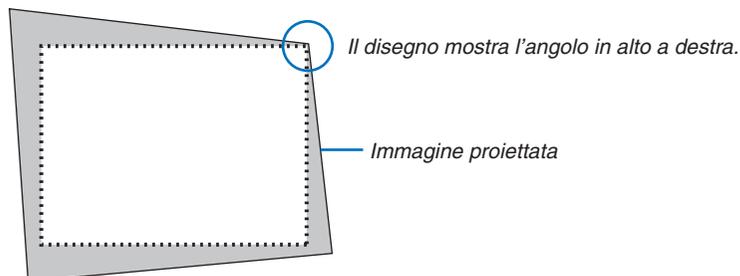
6 Correzione della distorsione trapezoidale orizzontale e verticale [CORREZIONE ANGOLARE]

Utilizzare la funzione [CORREZIONE ANGOLARE] per correggere la distorsione (trapezoidale) per rendere la parte alta o bassa e il lato destro o sinistro dello schermo più lunghi o più corti, in modo che l'immagine proiettata sia rettangolare.

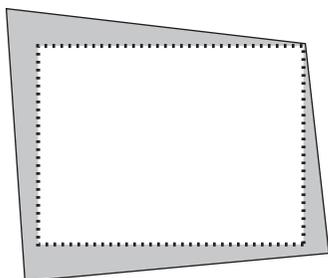
1. Tenere premuto il tasto *Geometric*. per almeno 2 secondi per azzerare le attuali regolazioni.

Le attuali regolazioni per [CORREZIONE GEOMETRICA] verranno eliminate.

2. Proiettare un'immagine in modo che lo schermo sia più piccolo dell'area della griglia.



3. Selezionare uno degli angoli e allineare l'angolo dell'immagine a un angolo dello schermo.



4. Premere il tasto *Geometric*.



Visualizzare la schermata [CORREZIONE GEOMETRICA] del menù sullo schermo.

5. Premere il tasto ▼ per allineare con la [CORREZIONE ANGOLARE], quindi premere il tasto ENTER.



Il disegno mostra che l'icona in alto a sinistra (▼) è selezionata.

La schermata passerà alla schermata [CORREZIONE ANGOLARE].

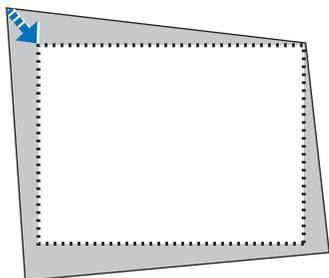
NOTA:

- Quando è stata impostata una funzione di [CORREZIONE GEOMETRICA] diversa da [CORREZIONE ANGOLARE], la schermata della [CORREZIONE ANGOLARE] non verrà visualizzata. Quando la schermata non viene visualizzata, premere il tasto Geometric. per 2 o più secondi, oppure eseguire [Azzera] in [CORREZIONE GEOMETRICA] per azzerare il valore di regolazione di [CORREZIONE GEOMETRICA].

6. Utilizzare il tasto ▲▼◀▶ per selezionare un'icona (▲) che punta nella direzione verso la quale si desidera spostare la cornice dell'immagine proiettata.

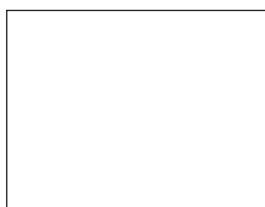
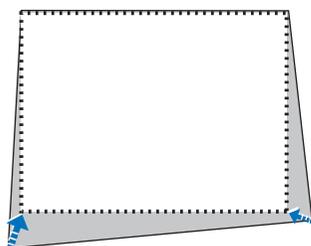
7. Premere il tasto ENTER.

8. Utilizzare il tasto ▲▼◀▶ per spostare la cornice dell'immagine proiettata come mostrato nell'esempio.



9. Premere il tasto ENTER.

10. Utilizzare il tasto ▲▼◀▶ per selezionare un'altra icona che punta nella direzione.



Nella schermata di [CORREZIONE ANGOLARE], selezionare [USCITA] o premere il tasto USCITA sul telecomando.



Viene visualizzata la schermata di conferma.

11. Premere il tasto ◀ o ▶ per evidenziare [OK], quindi premere il tasto ENTER.

Ciò completa la [CORREZIONE ANGOLARE].

- Selezionare [CANCELLA] e premere il tasto ENTER per passare alla schermata [CORREZIONE ANGOLARE].

Selezionando [CANCELLA] si ritorna alla schermata di regolazione senza salvare le modifiche (passo 3).

Selezionando [AZZERA] si torna alle impostazioni predefinite di fabbrica.

Selezionando [DISFARE] si esce senza salvare le modifiche.

NOTA:

- Anche quando il proiettore è acceso, vengono applicati i valori di correzione utilizzati l'ultima volta.
 - Effettuare una delle seguenti operazioni per azzerare il valore di regolazione di [CORREZIONE ANGOLARE].
 - Al passo 11, selezionare [AZZERA], quindi premere il tasto ENTER.
 - Premere il tasto Geometric. per 2 o più secondi.
 - Eseguire [DISPLAY] → [CORREZIONE GEOMETRICA] → [AZZERA] sul menù dello schermo.
 - L'utilizzo della CORREZIONE ANGOLARE può comportare la visualizzazione di immagini leggermente sfocate, poiché la correzione viene eseguita elettronicamente.
-

7 Come evitare l'utilizzo non autorizzato del proiettore [SICUREZZA]

Per evitare l'utilizzo da parte di persona non autorizzata, è possibile impostare una parola chiave per il proiettore tramite il menù. Se è impostata una parola chiave, all'accensione del proiettore viene visualizzata la schermata di inserimento della Parola chiave. Se non si inserisce la parola chiave corretta, il proiettore non potrà proiettare un'immagine.

- Non è possibile annullare l'impostazione [SICUREZZA] utilizzando [AZZERA] dal menù.

Per abilitare la funzione Sicurezza:

1. Premere il tasto **MENÙ**.

Il menù verrà visualizzato.

2. Premere due volte il tasto ► per selezionare [IMPOST.], quindi premere il tasto ▼ o il tasto ENTER per selezionare [MENÙ].

3. Premere il tasto ► per selezionare [CONTROLLO].

4. Premere tre volte il tasto ▼ per selezionare [SICUREZZA], quindi premere il tasto ENTER.



Verrà visualizzato il menù SPENTO/ACCESO.

5. Premere il tasto ▼ per selezionare [ACCESO], quindi premere il tasto ENTER.



Viene visualizzata la schermata [PAROLA CHIAVE DI SICUREZZA].

6. Inserire una combinazione dei quattro tasti ▲▼◀▶ e premere il tasto ENTER.

NOTA: La parola chiave deve avere una lunghezza compresa tra 4 e 10 cifre.



Viene visualizzata la schermata [CONFERMA PAROLA CHIAVE].

NOTA: Prendere nota della propria password e conservarla in un luogo sicuro.

7. **Inserire la stessa combinazione dei tasti ▲▼◀▶ e premere il tasto ENTER.**



Verrà visualizzata la schermata di conferma.

8. **Selezionare [YES] e premere il tasto ENTER.**



La funzione SICUREZZA è stata abilitata.

Per accendere il proiettore quando è abilitata la funzione [SICUREZZA]:

1. **Premere il tasto ALIMENTAZIONE.**

Il proiettore si accenderà e visualizzerà un messaggio indicante che il proiettore è bloccato.

2. **Premere il tasto MENÙ.**



3. **Inserire la parola chiave corretta e premere il tasto ENTER. Il proiettore visualizzerà un'immagine.**



NOTA: Il modo disattivazione di sicurezza viene mantenuto fino allo spegnimento della corrente o allo scollegamento del cavo d'alimentazione.

Per disabilitare la funzione SICUREZZA:

1. Premere il tasto *MENÙ*.

Il menù verrà visualizzato.

2. Selezionare [*IMPOST.*] → [*CONTROLLO*] → [*SICUREZZA*], quindi premere il tasto *ENTER*.



Verrà visualizzato il menù SPENTO/ACCESO.

3. Selezionare [*SPENTO*] e premere il tasto *ENTER*.



Viene visualizzata la schermata PAROLA CHIAVE DI SICUREZZA.



4. Inserire la parola chiave e premere il tasto *ENTER*.

Inserendo la parola chiave corretta, la funzione SICUREZZA viene disabilitata.

NOTA: Se si dimentica la parola chiave, rivolgersi al proprio rivenditore. Il vostro rivenditore vi fornirà la parola chiave in cambio del codice di richiesta. Il codice di richiesta è visualizzato nella schermata di conferma della parola chiave. In questo esempio, [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8] rappresenta un codice di richiesta.

8 Proiezione di video 3D

Questo proiettore può essere usato per guardare video in 3D utilizzando occhiali 3D attivi con otturatore disponibili in commercio. Per poter sincronizzare il video 3D e gli occhiali, è necessario che vi sia un trasmettitore 3D disponibile in commercio collegato al proiettore (sul lato del proiettore).

Gli occhiali 3D ricevono informazioni dal trasmettitore 3D ed eseguono l'apertura e la chiusura a sinistra e destra.

ATTENZIONE

Precauzioni per la salute

Prima dell'uso, assicurarsi di leggere attentamente tutte le precauzioni per la salute che possono essere indicate nei manuali d'uso allegati agli occhiali 3D e al software video 3D (lettori Blu-ray, giochi, file di animazione per computer, ecc.).

Si prega di tenere conto di quanto segue per evitare effetti nocivi sulla salute.

- Non usare gli occhiali 3D per scopi diversi da quello di guardare video 3D.
- Si prega di mantenersi ad una distanza di almeno 2 m dallo schermo quando si guarda un video. La visione di un video troppo vicini allo schermo aumenterà l'affaticamento degli occhi.
- Si prega di non guardare video in modo continuato e per un lungo periodo di tempo. Si prega di prendere una pausa di 15 minuti dopo ogni ora di visione.
- Si prega di consultare un medico prima della visione se voi o qualche membro della vostra famiglia ha avuto in passato problemi di epilessia.
- Interrompere immediatamente la visione e riposarsi quando si avverte qualche disturbo fisico durante la visione (vomito, vertigini, nausea, mal di testa, bruciore agli occhi, vista sfocata, crampi e formicolio agli arti, ecc.). Si prega di consultare un dottore se i sintomi persistono.
- Si prega di guardare video 3D direttamente di fronte allo schermo. Se si guarda un video 3D obliquamente dai lati, ciò potrebbe causare affaticamento fisico e agli occhi.

Preparativi degli occhiali 3D e del trasmettitore 3D

Si prega di utilizzare degli occhiali 3D attivi con otturatore conformi allo standard VESA.

Si raccomanda un tipo RF prodotto da Xpand disponibile in commercio.

Occhiali 3D Xpand X105-RF

Trasmettitore 3D Xpand AD025-RF-X1

Procedura per guardare video 3D utilizzando questo proiettore

1. Collegare il dispositivo video al proiettore.
2. Accendere l'alimentazione del proiettore.
3. Eseguire il software video 3D e proiettare il video utilizzando il proiettore.

Questo è stato impostato automaticamente al momento della spedizione dalla fabbrica. Quando un video 3D non può essere proiettato, ciò potrebbe verificarsi perchè i segnali di rilevamento 3D non sono inclusi o perchè essi non sono rilevabili dal proiettore.

Si prega di selezionare manualmente il formato.

4. Selezionare il formato video 3D.

(1) Premere il tasto "Impost. 3D" sul telecomando.



Viene visualizzata la schermata [IMPOSTAZIONI 3D].

(2) Premere il tasto ▼ per allineare il cursore con il [FORMATO], quindi premere il tasto ENTER.

Verrà visualizzata la schermata di formato.

(3) Selezionare il formato del segnale di ingresso utilizzando il tasto ▼, quindi premere il tasto ENTER.



La schermata di impostazioni 3D scomparirà e il video 3D verrà proiettato.

Premendo il tasto MENU, il menù sullo schermo scomparirà.

Il messaggio di avviso 3D sarà visualizzato quando si passa ad un video 3D (impostazione predefinita di fabbrica al momento della spedizione). Leggere le "Precauzioni per la salute" alla pagina precedente per guardare i video in modo corretto. La schermata scomparirà dopo 60 secondi o quando si preme il tasto ENTER. (→ pagina 110)

5. Accendere l'alimentazione degli occhiali 3D e indossare gli occhiali per guardare il video.

Un video normale verrà visualizzato quando viene fornito un video 2D in ingresso.

Per guardare un video 3D in 2D, selezionare [SPENTO (2D)] nella schermata [FORMATO] sopra indicata in (3).

NOTA:

- Passando all'immagine in 3D, le seguenti funzioni saranno annullate e disabilite. [MASCHERAMENTO], [PIP/PICTURE PER IMMAGINE], [CORREZIONE GEOMETRICA], [SFUMATURA MARGINE] (verranno mantenuti i valori di regolazione di [CORREZIONE GEOMETRICA] e [SFUMATURA MARGINE].)
- L'uscita potrebbe non cambiare automaticamente a un video 3D a seconda del segnale di ingresso 3D.
- Controllare le condizioni operative descritte nel manuale d'uso del lettore Blu-ray.
- Collegare il terminale DIN del trasmettitore 3D al 3D SYNC del proiettore principale.
- Gli occhiali 3D consentono di visualizzare video in 3D tramite la ricezione di segnali ottici sincronizzati emessi dal trasmettitore 3D.
Come risultato, la qualità dell'immagine 3D potrebbe essere influenzata da condizioni quali la luminosità dell'ambiente circostante, le dimensioni dello schermo, la distanza di visione, ecc.
- Durante la riproduzione di un software video 3D su un computer, la qualità dell'immagine 3D potrebbe essere influenzata se le prestazioni del processore del computer della scheda grafica sono basse. Si prega di controllare l'ambiente operativo richiesto del computer che è indicato nel manuale di funzionamento fornito unitamente al software video 3D.
- A seconda del segnale, [FORMATO] e [INVERTI S/D] potrebbero non essere selezionabili. Cambiare il segnale in quel caso.

Quando i video non possono essere visualizzati in 3D.

Si prega di controllare i seguenti punti quando i video non possono essere visualizzati in 3D. Leggere anche il manuale di funzionamento fornito unitamente agli occhiali 3D.

Possibili cause	Soluzioni
Il segnale selezionato non supporta l'uscita 3D.	Cambiare il segnale di ingresso video con uno compatibile con il 3D.
Il formato per il segnale selezionato viene portato su [SPENTO(2D)].	Cambiare il formato nel menù sullo schermo a [AUTO] o ad un formato compatibile con il 3D.
Si stanno utilizzando degli occhiali che non sono supportati dal proiettore.	Si prega di acquistare degli occhiali 3D o un trasmettitore 3D venduti separatamente (scelta consigliata). (→ pagina 41)
Si prega di controllare i seguenti punti quando un video non può essere visualizzato in 3D utilizzando degli occhiali 3D che sono supportati dal proiettore.	
La fornitura di alimentazione degli occhiali 3D è spenta.	Si prega di accendere l'alimentazione degli occhiali 3D.
La batteria interna degli occhiali 3D è scarica.	Si prega di ricaricare o sostituire la batteria.
Lo spettatore è posizionato troppo lontano dallo schermo.	Si prega di avvicinarsi allo schermo finché il video non può essere visualizzato in 3D.
	Cambiare INVERTI S/D sul menù dello schermo su [SPENTO].
A causa di proiettori 3D multipli che operano allo stesso tempo nelle vicinanze, i proiettori possono provocare interferenze reciproche. In alternativa, è possibile che vi sia una fonte di luce intensa in prossimità dello schermo.	Si prega di mantenere una distanza sufficiente tra i proiettori.
	Si prega di tenere le sorgenti luminose lontane dallo schermo.
	Cambiare INVERTI S/D sul menù dello schermo su [SPENTO].
C'è un ostacolo tra il ricevitore ottico degli occhiali 3D e il trasmettitore 3D.	Rimuovere l'ostacolo.
Il formato 3D del contenuto video 3D non è supportato.	Si prega di verificare con l'azienda fornitrice dei contenuti video 3D.

9 Controllo del proiettore tramite un browser HTTP

Panoramica

Usando il browser web del computer, può essere visualizzata la schermata del server HTTP del proiettore per azionare il proiettore.

Per la schermata del server HTTP del proiettore, c'è la schermata di base del server HTTP (vale per entrambi i modelli HDBaseT e MM) e la schermata dedicata del server HTTP per i modelli MM.

Operazioni possibili sulla schermata del server HTTP

(1) Operazioni possibili sulla schermata base del server HTTP (comune ad entrambi i modelli HDBaseT e MM)

- Quando si usano le seguenti funzioni, configurare le impostazioni necessarie per collegare il proiettore a una rete (LAN cablata). (IMPOSTAZIONI DI RETE)
 - PC Control Utility Pro 4/Pro 5
 - Virtual Remote Tool
- Configurare la notifica di e-mail. (ALERT MAIL)

Quando il proiettore è collegato a una rete (LAN cablata), le notifiche sul periodo di sostituzione della lampada e sui vari errori vengono inviate all'indirizzo e-mail impostato.

- Azionare il proiettore.

Possono essere eseguite operazioni quali lo spegnimento/accensione del proiettore, il cambio del terminale in entrata, il controllo del volume, il controllo dell'immagine, ecc.

- Configurare [PJLink PASSWORD] e [AMX BEACON] ecc.

(2) Operazioni possibili sulla schermata apposita del server HTTP per i modelli MM

- Quando si usano le seguenti funzioni sui modelli MM, configurare le impostazioni necessarie per collegare il proiettore alla rete (LAN cablata/LAN wireless).
 - Image Express Utility Lite
 - Image Express Utility 2.0
 - Desktop Control Utility 1.0
 - Proiettore di rete
 - Desktop remoto
 - Visore (quando si usa una cartella condivisa/un media server)

Per visualizzare la schermata del server HTTP

(1) Schermata base del server HTTP (comune ad entrambi i modelli HDBaseT e MM)

1. **Collegare il proiettore al computer con un cavo LAN venduto separatamente.** (→ pagina 169)
2. **Selezionare [IMPOST.] → [IMPOSTAZIONI DI RETE] → [LAN CABLATA] nel menu a schermo per configurare le impostazioni di rete.** (→ pagina 122)
3. **Avviare il browser web sul proprio computer e immettere l'indirizzo o l'URL nel campo di ingresso.**
 Specificare l'indirizzo o l'URL "http://<Indirizzo IP del proiettore>/index.html".
 Viene visualizzata la schermata di base del server HTTP.

(2) Schermata server HTTP solo per i modelli MM

1. **Collegare il proiettore al computer con un cavo LAN venduto separatamente.** (→ pagina 169) **In alternativa, installare un'unità LAN wireless venduta separatamente.** (→ pagina 170)
2. **Selezionare [TERMINALE IN ENTRATA] → [ETHERNET] nel menu a schermo.**
 Viene visualizzato il menu applicazioni.
3. **Selezionare "IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)" e configurare le impostazioni di rete.** (→ pagina 138)

SUGGERIMENTO:

- Se si desidera impostare l'indirizzo IP qui, impostarne uno diverso nello stesso segmento dell'indirizzo IP impostato nella schermata di base del server HTTP.

4. Avviare il browser web sul proprio computer e immettere l'indirizzo o l'URL nel campo di ingresso.

Specificare l'indirizzo o l'URL "http://<Indirizzo IP del proiettore (MM)>/index.html".

Viene visualizzata solo la schermata del server HTTP per i modelli MM.

SUGGERIMENTO: L'indirizzo IP impostato di fabbrica è [DHCP ON].

NOTA:

- Per usare il proiettore in una rete, consultare il proprio amministratore di rete a proposito delle impostazioni di rete.
 - La risposta del display o dei tasti può essere rallentata oppure può non essere possibile eseguire determinate operazioni a seconda delle impostazioni di rete.
In tal caso, rivolgersi all'amministratore di rete. Il proiettore potrebbe non rispondere se i tasti vengono premuti ripetutamente in intervalli rapidi. In tal caso, attendere qualche istante e ripetere l'operazione. Se non si ottiene ancora alcuna risposta, spegnere e riaccendere il proiettore.
 - Se la schermata IMPOSTAZIONI DI RETE PROIETTORE non appare nel browser web, premere i tasti Ctrl+F5 per aggiornare il browser web (o svuotare la cache).
 - Questo dispositivo utilizza "JavaScript" e "Cookies" e il browser deve essere impostato per accettare queste funzioni. Il metodo di impostazione varia a seconda della versione del browser. Si prega di fare riferimento ai file di guida e alle altre informazioni fornite nel software.
-

Preparazione prima dell'uso

Prima di iniziare le operazioni sul browser, connettere il proiettore a un cavo LAN reperibile in commercio. (→ pagina 169)

Potrebbe non essere possibile eseguire operazioni con un browser che utilizza un server proxy, a seconda del tipo di server proxy e del metodo di impostazione utilizzato. Sebbene il tipo di server proxy rappresenti un fattore, è possibile che voci che sono effettivamente state impostate non vengano visualizzate in base all'efficacia della cache, e il contenuto impostato dal browser potrebbe non essere riflesso nel funzionamento. Si consiglia di non utilizzare un server proxy se è possibile evitarlo.

Gestione dell'indirizzo per l'utilizzo tramite un browser

Per quanto riguarda l'indirizzo effettivo inserito come indirizzo oppure inserito nella colonna dell'URL quando il proiettore viene utilizzato tramite un browser, il nome host può essere utilizzato così com'è quando il nome host corrispondente all'indirizzo IP del proiettore è stato registrato nel server del nome dominio da un amministratore di rete, oppure il nome host corrispondente all'indirizzo IP del proiettore è stato impostato nel file "HOSTS" del computer in uso.

Esempio 1: Quando il nome host del proiettore è stato impostato su "pj.nec.co.jp", l'accesso alle impostazioni di rete si ottiene specificando

http://pj.nec.co.jp/index.html

per l'indirizzo o la colonna immissione dell'URL.

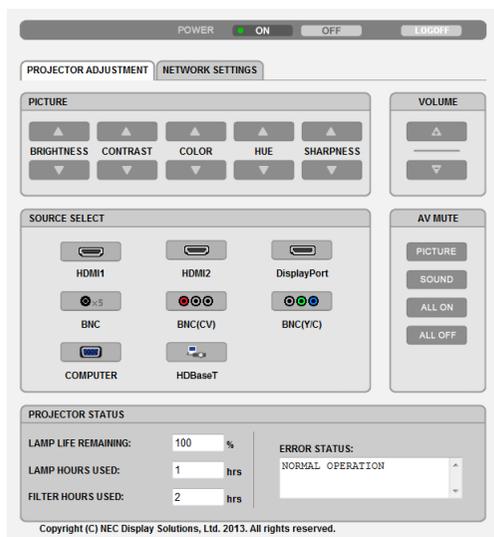
Esempio 2: Quando l'indirizzo IP del proiettore è "192.168.73.1", l'accesso alle impostazioni di rete si ottiene specificando

http://192.168.73.1/index.html

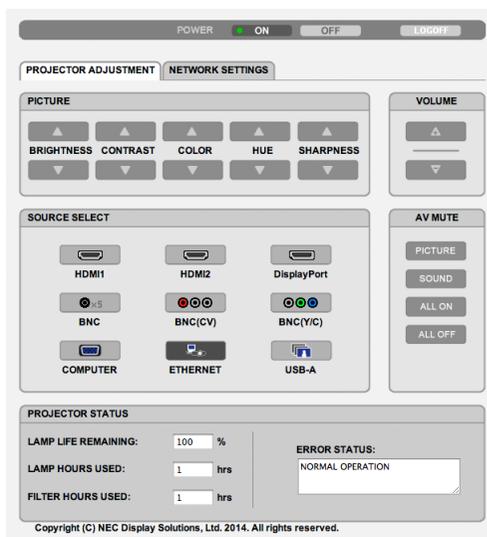
per l'indirizzo o la colonna d'immissione dell'URL.

REGOLAZIONE DEL PROIETTORE

Schermata di regolazione del proiettore per i modelli HDBaseT



Schermata di regolazione del proiettore per i modelli MM



ALIMENTAZIONE: Controlla l'alimentazione del proiettore.

ACCESO L'alimentazione è accesa.

SPENTO L'alimentazione è spenta.

VOLUME: Controlla il volume del proiettore.

▲ Aumenta il valore di regolazione del volume.

▼ Riduce il valore di regolazione del volume.

AV-MUTE: Controlla la funzione mute del proiettore.

PICTURE ON Disattiva il video.

PICTURE OFF Annulla la disattivazione del video.

SOUND ON Disattiva l'audio.

SOUND OFF Annulla la disattivazione dell'audio.

ALL ON Disattiva ogni funzione video e audio.

ALL OFF Annulla la disattivazione di ogni funzione video e audio.

REGOLAZIONE IMMAGINE: Controlla la regolazione video del proiettore.

LUMINOSITÀ ▲ Aumenta il valore di regolazione della luminosità.

LUMINOSITÀ ▼ Riduce il valore di regolazione della luminosità.

CONTRASTO ▲ Aumenta il valore di regolazione del contrasto.

CONTRASTO ▼ Riduce il valore di regolazione del contrasto.

COLORE ▲ Aumenta il valore di regolazione del colore.

COLORE ▼ Riduce il valore di regolazione del colore.

TONALITÀ ▲ Aumenta il valore di regolazione della tonalità.

TONALITÀ ▼ Riduce il valore di regolazione della tonalità.

INTENSITÀ ▲ Aumenta il valore di regolazione dell'intensità.

INTENSITÀ ▼ Riduce il valore di regolazione dell'intensità.

- Le funzioni controllabili variano in base al segnale immesso nel proiettore. (→ pagina 91, 92)

SELEZIONE SORGENTE: Commuta il connettore d'ingresso del proiettore.

HDMI1 Commuta al connettore HDMI 1 IN.

HDMI2 Commuta al connettore HDMI 2 IN.

DisplayPort Commuta a DisplayPort.

BNC Commuta all'ingresso video BNC (RGB analogico).

BNC(V.COM) Commuta all'ingresso video BNC (V.COM).

BNC(Y/C) Commuta all'ingresso video BNC (Y/C).

COMPUTER Commuta al connettore COMPUTER IN.

[Modelli HDBaseT]

HDBaseT Passa all'ingresso immagine inviato da un dispositivo di trasmissione che supporti la trasmissione HDBaseT.

[Modelli MM]

ETHERNET Passare alla visualizzazione dei dati inviati dalla rete.

USB-A Passare alla visualizzazione dei dati della memoria impostata nel proiettore.

STATO DEL PROIETTORE: Visualizza la condizione del proiettore.

DURATA RESIDUA LAMPADA Visualizza la durata residua della lampada in percentuale.

ORE DI LAMPADA UTILIZZATE Visualizza il numero di ore di utilizzo della lampada.

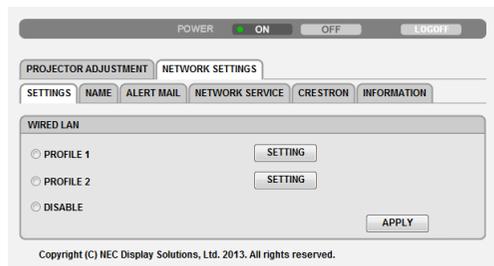
ORE DI FILTRO UTILIZZATE Visualizza il numero di ore di utilizzo del filtro.

ERROR STATUS Visualizza lo stato degli errori che si verificano all'interno del proiettore.

LOG SPENTO: Disconnessione del proiettore e ritorno alla schermata di autenticazione (schermata LOGON).

IMPOSTAZIONI DI RETE

http://<Indirizzo IP del proiettore (Base)>/index.html



• IMPOSTAZIONI

CABLATO

IMPOSTAZIONE	Impostare per LAN cablata.
APPLICARE	Applicare le impostazioni alla rete LAN cablata.
PROFILO 1/PROFILO 2	È possibile definire due impostazioni per la connessione LAN cablata. Selezionare PROFILO 1 o PROFILO 2.
DISABILITA	Disattivare la connessione LAN cablata
DHCP ACCESO	Assegnare automaticamente al proiettore indirizzo IP, subnet mask e gateway dal server DHCP.
DHCP SPENTO	Impostare indirizzo IP, subnet mask e gateway per il proiettore assegnati dall'amministratore di rete.
INDIRIZZO IP	Impostare l'indirizzo IP della rete collegata al proiettore.
SUBNET MASK	Impostare il numero di subnet mask della rete collegata al proiettore.
GATEWAY	Impostare il gateway predefinito della rete collegata al proiettore.
DNS AUTOMATICO ACCESO	Il server DHCP assegnerà automaticamente l'indirizzo IP del server DNS collegato al proiettore.
DNS AUTOMATICO SPENTO	Impostare l'indirizzo IP del server DNS collegato al proiettore.

• NOME

NOME PROIETTORE	Inserire un nome per il proiettore in modo che il computer sia in grado di identificarlo. Il nome del proiettore deve essere composto da un massimo di 16 caratteri. SUGGERIMENTO: Il nome del proiettore non è modificato neppure quando si seleziona [AZZERA] dal menù.
NOME HOST	Inserire il nome host della rete collegata al proiettore. Il nome host deve essere composto da un massimo di 15 caratteri.
NOME DOMINIO	Inserire il nome dominio della rete collegata al proiettore. Il nome del dominio deve essere composto da un massimo di 60 caratteri.

• AVVISO POSTA

AVVISO POSTA	Questa opzione consente di notificare al computer il tempo di sostituzione della lampada o i messaggi di errore via e-mail quando si utilizza la rete LAN cablata. Mettendo un segno di spunta si attiva la funzionalità di Avviso posta. Togliendo il segno di spunta la funzionalità di Avviso posta viene disattivata. Esempio di un messaggio inviato dal proiettore: La lampada e i filtri sono alla fine della loro durata di utilizzo. Sostituire la lampada e i filtri. Nome proiettore: Proiettore NEC Ore di lampada utilizzate: 100 [H]
INDIRIZZO MITTENTE	Inserire l'indirizzo del mittente.
NOME SERVER SMTP	Inserire il nome del server SMTP da collegare al proiettore.
INDIRIZZO DESTINATARIO 1, 2, 3	Inserire l'indirizzo del destinatario. È possibile inserire fino a tre indirizzi.
POSTA DI PROVA	Inviare una mail di prova per verificare se le impostazioni sono corrette <i>NOTA:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Se si esegue un test, potrebbe non essere possibile ricevere un avviso posta. Se ciò dovesse accadere, verificare che le impostazioni di rete siano corrette. • Se si è inserito un indirizzo errato, si potrebbe non ricevere un Avviso posta. Se ciò dovesse accadere, verificare che l'indirizzo del destinatario sia corretto.
SALVA	Fare clic su questo tasto per salvare le proprie impostazioni nella memoria del proiettore.

• SERVIZIO DI RETE

PASSWORD PJLink	Impostare una password per PJLink*. La password deve essere composta da un massimo di 32 caratteri. Non dimenticare la password. Tuttavia, se si dimentica la password, consultare il proprio rivenditore.
PASSWORD HTTP	Impostare una password per il server HTTP. La password deve essere composta da un massimo di 10 caratteri. Quando viene impostata una password, verrà richiesto il nome utente e la password (arbitrari) durante il LOGON.
AMX BEACON	Attivare o disattivare la rilevazione da AMX Device Discovery durante la connessione alla rete supportata dal sistema di controllo AMX's NetLinx. <i>SUGGERIMENTO:</i> <i>Quando si utilizza un dispositivo che supporta AMX Device Discovery, l'intero sistema di controllo AMX NetLinx lo riconoscerà e scaricherà il modulo Device Discovery Module appropriato da un server AMX.</i> <i>Mettendo un segno di spunta si attiva l'individuazione del proiettore da AMX Device Discovery. Togliendo il segno di spunta l'individuazione del proiettore da AMX Device Discovery viene disattivata.</i>

NOTA: Se si dimentica la password, rivolgersi al proprio rivenditore.

*Cos'è PJLink?

PJLink è una standardizzazione di protocollo usata per controllare i proiettori di diversi produttori. Questo protocollo standard è stato stabilito dalla Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMA) nel 2005.

Il proiettore supporta tutti i comandi di PJLink Classe 1.

L'impostazione di PJLink non sarà modificata neppure utilizzando [AZZERA] dal menù.

• CRESTRON

ROOMVIEW per la gestione dal computer.

DISABLE	Disabilita ROOMVIEW.
ENABLE	Abilita ROOMVIEW.

CRESTRON CONTROL per la gestione dal controller.

DISABLE	Disabilita CRESTRON CONTROL.
ENABLE	Abilita CRESTRON CONTROL.
IP ADDRESS	Per impostare l'indirizzo IP del CRESTRON SERVER.
IP ID	Per impostare l'ID dell'IP sul CRESTRON SERVER.

SUGGERIMENTO: le impostazioni CRESTRON sono necessarie solo in caso di utilizzo di CRESTRON ROOMVIEW.

Per ulteriori informazioni, visitate <http://www.crestron.com>

• INFORMAZIONE

LAN CABLATA	Mostra un elenco delle impostazioni della connessione LAN cablata.
AGGIORNA	Riflette le impostazioni una volta cambiate.

IMPOSTAZIONI DI RETE (Modelli MM)

http://<Indirizzo IP del proiettore (MM)>/index.html

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2014. All rights reserved.

• SETTINGS**WIRED o WIRELESS**

SETTING	Imposta LAN cablata o LAN senza fili.
APPLY	Applica le impostazioni alla rete LAN cablata o LAN senza fili.
DISABLE	Disattivare la connessione LAN cablata
PROFILE 1/PROFILE 2	È possibile definire due impostazioni per la connessione LAN cablata. Selezionate PROFILE 1 o PROFILE 2.
DHCP ON	Assegna automaticamente al proiettore indirizzo IP, subnet mask e gateway dal server DHCP.
DHCP OFF	Imposta al proiettore indirizzo IP, subnet mask e gateway assegnati dall'amministratore di rete.
IP ADDRESS	Imposta l'indirizzo IP della rete collegata al proiettore.
SUBNET MASK	Imposta il numero di subnet mask della rete collegata al proiettore.
GATEWAY	Imposta il gateway predefinito della rete collegata al proiettore.
WINS	Imposta l'indirizzo IP del vostro server WINS della rete collegata al proiettore; quando è attivo [DHCP], questa opzione non è disponibile.
AUTO DNS ON	Il server DHCP assegnerà automaticamente l'indirizzo IP del server DNS collegato al proiettore.
AUTO DNS OFF	Imposta l'indirizzo IP del server DNS collegato al proiettore.

Impostazione per WIRELESS LAN (è necessaria l'unità LAN senza fili opzionale)

EASY CONNECTION	Eseguire una LAN senza fili tramite EASY CONNECTION.
SIMPLE ACCES POINT	Imposta il proiettore per il punto di accesso semplice.
WPS	Usa WPS (Wi-Fi Protected Setup™) per impostare la LAN senza fili per il proiettore. <i>NOTA:</i> <ul style="list-style-type: none"> utilizzate i menu del proiettore per eseguire le connessioni WPS e modificare le impostazioni di profilo WPS.
CHANNEL	Selezionare un canale. I canali disponibili variano a seconda del Paese e della regione. Quando si seleziona [INFRASTRUTTURA], assicurarsi che il proiettore e il punto di accesso siano sullo stesso canale; quando si seleziona [AD HOC], assicurarsi che il proiettore e il computer siano sullo stesso canale.

SSID	Inserire un identificatore (SSID) per LAN wireless. La comunicazione è possibile solo se l'SSID dell'apparecchio corrisponde all'SSID della rete LAN wireless.		
SITE SURVEY	Per visualizzare un elenco di SSID disponibili in loco per la LAN senza fili. Selezionate un SSID cui potete accedere.		
NETWORK TYPE	Selezionare il metodo di comunicazione durante l'utilizzo della LAN wireless. INFRASTRUCTURE: selezionate questa opzione quando si comunica con uno o più dispositivi collegati alla rete LAN senza fili tramite un punto di accesso wireless. AD HOC: selezionate questa opzione quando si utilizza la LAN senza fili per comunicare direttamente con un computer in modalità peer-to-peer.		
SECURITY TYPE	Per attivare o disattivare la modalità di crittografia per la trasmissione sicura. Quando si attiva la modalità di crittografia, impostate la chiave WEP o la chiave criptata.		
	DISABLE	Non attiva la funzione di crittografia. Le comunicazioni potrebbero essere controllate da qualcuno.	
	WEP 64 bit	Utilizza la lunghezza dati a 64 bit per la trasmissione sicura.	
	WEP 128 bit	Utilizza la lunghezza dati a 128 bit per la trasmissione sicura. Questa opzione aumenta la privacy e la sicurezza rispetto all'uso della crittografia con lunghezza dati a 64 bit.	
	WPA-PSK TKIP/ WPA-PSK AES/ WPA2-PSK TKIP/ WPA2-PSK AES/ WPA-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA-EAP AES EAP-TLS/ WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA2-EAP AES EAP-TLS/ WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2	Queste opzioni offrono una sicurezza maggiore rispetto a WEP.	
<p><i>NOTA:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Le impostazioni WEP devono essere le stesse dei dispositivi di comunicazione come il PC o il punto di accesso nella rete wireless. Quando si utilizza WEP, la velocità di trasmissione delle immagini rallenterà. Non sono disponibili altre chiavi di crittografia diverse da WEP 64bit e WEP 128bit quando [AD HOC] è selezionato per [NETWORK TYPE]. Per installare un certificato digitale, utilizzate il menu del proiettore. (→ pagina 145) 			
INDEX	Selezionare la chiave di crittografia al momento della selezione di [WEP 64 bit] o [WEP 128 bit] in [SECURITY TYPE].		
KEY	Quando si seleziona [WEP 64 bit] o [WEP 128 bit] in [SECURITY TYPE]: Inserire la chiave WEP.		
	Selezionare	Caratteri (ASCII)	Cifra esadecimale (HEX)
	WEP 64 bit	Fino a 5 caratteri	Fino a 10 caratteri
	WEP 128 bit	Fino a 13 caratteri	Fino a 26 caratteri
<p>Quando si seleziona [WPA PSK-TKIP], [WPA PSK-AES], [WPA2 PSK-TKIP] o [WPA2 PSK-AES]: Inserire la chiave di crittografia. La lunghezza della chiave deve essere compresa fra 8 e 63 caratteri.</p>			
USERNAME	Per impostare un nome utente per WPA-EAP/WPA2-EAP.		
PASSWORD	Per impostare una password per WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2.		

USE DIGITAL CERTIFICATE	Selezionate questa voce se usate un certificato digitale per WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2.
-------------------------	---

• NAME

HOST NAME	Inserire il nome host della rete collegata al proiettore. Il nome host deve essere composto da un massimo di 15 caratteri.
-----------	--

• NETWORK SERVICE

HTTP PASSWORD	Impostare una password per il server HTTP. La password deve essere composta da un massimo di 10 caratteri.
---------------	--

• CRESTRON**ROOMVIEW per la gestione dal computer.**

DISABLE	Disabilita ROOMVIEW.
ENABLE	Abilita ROOMVIEW.

CRESTRON CONTROL per la gestione dal controller.

DISABLE	Disabilita CRESTRON CONTROL.
ENABLE	Abilita CRESTRON CONTROL.
IP ADDRESS	Per impostare l'indirizzo IP del CRESTRON SERVER.
IP ID	Per impostare l'ID dell'IP sul CRESTRON SERVER.

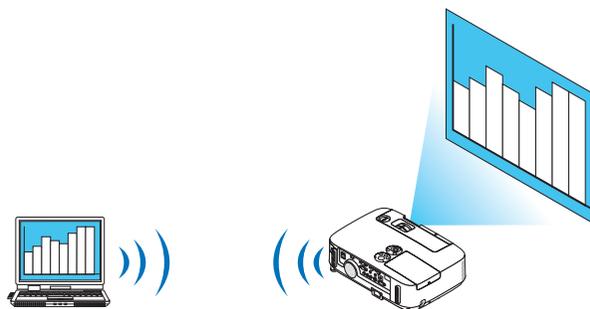
SUGGERIMENTO: le impostazioni CRESTRON sono necessarie solo in caso di utilizzo di CRESTRON ROOMVIEW. Per ulteriori informazioni, visitate <http://www.crestron.com>

• INFORMATION

WIRED LAN	Mostra un elenco delle impostazioni della connessione LAN cablata.
WIRELESS LAN	Mostra un elenco delle impostazioni della connessione LAN wireless.
UPDATE	Riflette le impostazioni una volta cambiate.

10 Proiezione dell'immagine dello schermo del computer dal proiettore mediante una rete [NETWORK PROJECTOR] (Modelli MM)

Selezionando il proiettore collegato alla stessa rete del PC, è possibile proiettare l'immagine presente sullo schermo del PC attraverso la rete. Non è necessaria alcuna connessione tramite cavo computer (VGA).



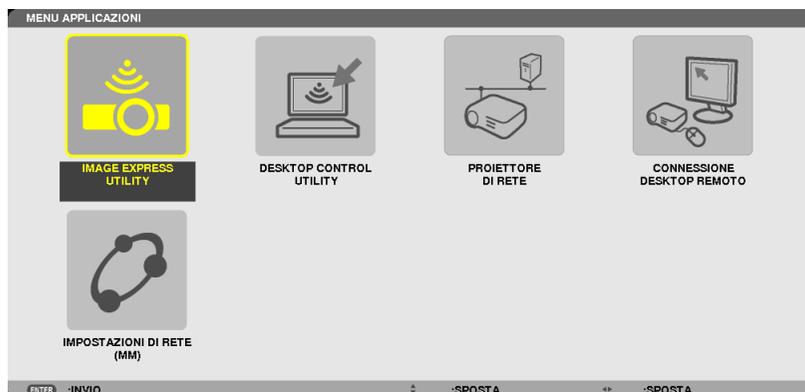
Ambiente operativo

Sistemi operativi compatibili	Windows 8 Pro Windows 8 Enterprise Windows 7 Professional Windows 7 Ultimate Windows 7 Enterprise Windows Vista Home Premium Windows Vista Business Windows Vista Ultimate Windows Vista Enterprise
Specifiche hardware	Devono essere soddisfatte le specifiche consigliate da Microsoft come ambiente operativo per Windows 8/Windows 7/Windows Vista.
Ambiente di rete	È richiesta una LAN cablata o una LAN senza fili che supporti TCP/IP.
Colori dello schermo	High Color (16 bit) True Color (24 bit e 32 bit) * Non è disponibile l'impostazione a 256 colori o meno.

Impostazione del proiettore per la modalità di ingresso proiettore in rete

1. Premere il tasto "8/Ethernet" sul telecomando con il proiettore acceso.

Viene visualizzata la schermata del menu applicazioni.

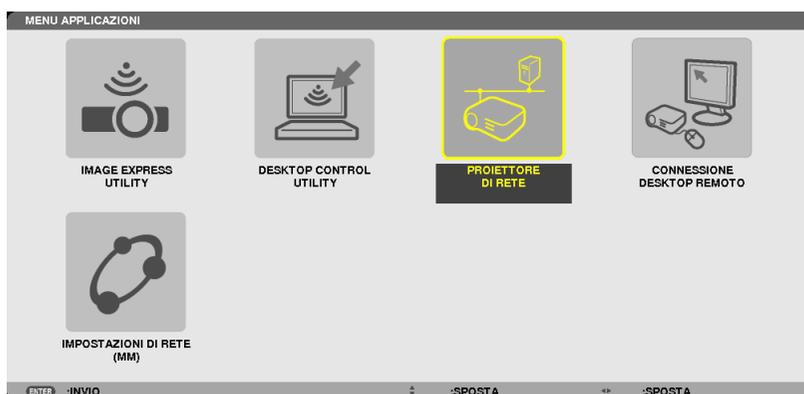


3. Funzioni utili

- Quando si effettuano operazioni con il corpo principale, premere brevemente il tasto "INPUT" per visualizzare la schermata [TERMINALE IN ENTRATA] del menu a schermo.
Premere il tasto ▼ per selezionare [8:ETHERNET], quindi premere il tasto "ENTER" per visualizzare la schermata del menu applicazioni.



2. Premere il tasto **SELECT ▼** o **▲** per selezionare [NETWORK], quindi premere il tasto **ENTER**. Nella schermata viene visualizzato il menu [MENU APPLICAZIONI].



3. Dal menu [MENU APPLICAZIONI], selezionate [PROIETTORE DI RETE]. Viene visualizzato [NOME PROIETTORE/RISOLUZIONE DISPLAY/PASSWORD/URL].

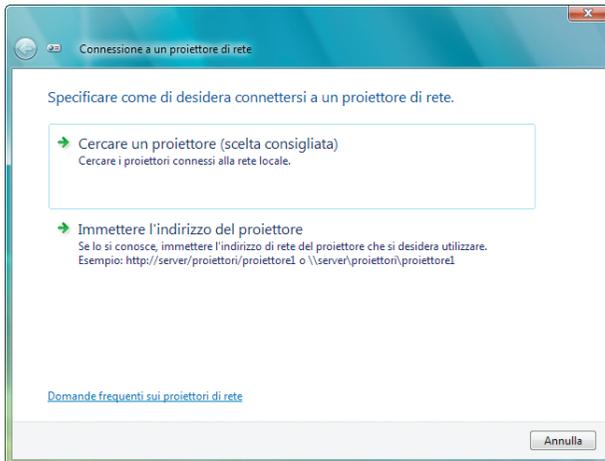


Proiezione di immagini con Proiettore di rete

1. Fate clic su [Avvio] sul desktop di Windows 7.
2. Fate clic su [Tutti i programmi].
3. Fate clic su [Accessori].
4. Fate clic su [Collegamento a un proiettore di rete].

Quando appare la finestra [Permesso di connessione a un proiettore di rete], fate clic su [Sì].

Appare la finestra "Collegamento a un proiettore di rete".



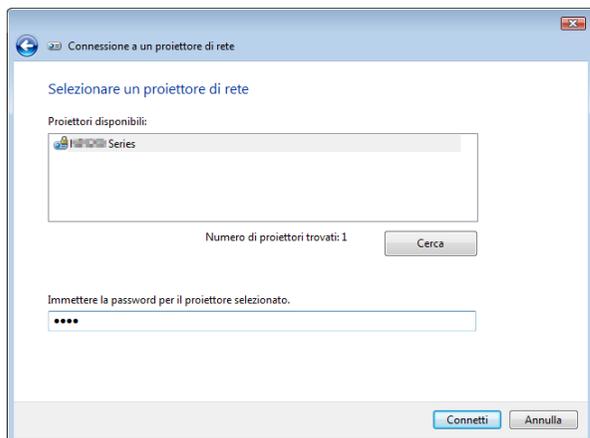
5. Fate clic su [→ Cerca un proiettore (consigliato)].

Nella finestra dei "Proiettori disponibili" è visualizzato "PA621U Series".

6. Fate clic su [PA621U Series].

Il messaggio "Inserire la password per il proiettore selezionato." viene visualizzato nella parte inferiore della finestra.

7. **Inserire la password nella finestra di inserimento password visualizzata dall'operazione al passaggio 3 a pagina 55.**



8. **Fare clic su [Connetti].**

La funzione di proiettore di rete diventa attiva e la schermata di Windows 7 viene proiettata dal proiettore.

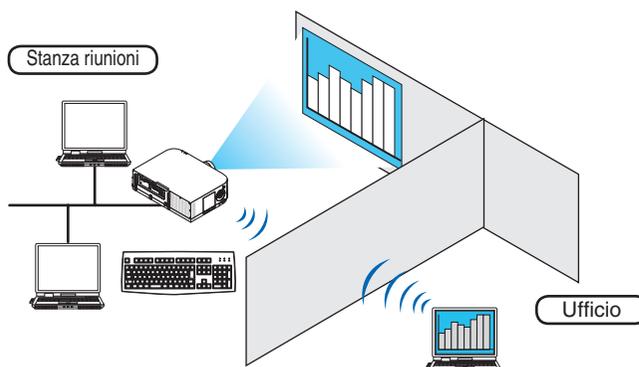
- Se la risoluzione dello schermo del computer è diversa da quella del proiettore, la funzione PROIETTORE DI RETE potrebbe non funzionare. Modificare, in questo caso, la risoluzione dello schermo del computer impostandola ad un livello inferiore rispetto a quello illustrato al punto 3 di pagina 55.

NOTA: Quando la funzione proiettore di rete è attiva, il colore di sfondo del desktop cambia in tinta unita. Quando la funzione proiettore di rete viene arrestata, viene ripristinato il colore di sfondo originale.

Rif.: se il proiettore non viene rilevato al passaggio 5, fate clic su [→ Inserire l'indirizzo del proiettore]. Quindi, inserite l'“indirizzo di rete” (Esempio di inserimento: <http://10.32.97.61/lan>) e la “password del proiettore” (Esempio di inserimento: 82291627) visualizzata nella schermata proiettata dal proiettore.

11 Uso del proiettore per la messa in funzione del computer mediante una rete [REMOTE DESKTOP] (Modelli MM)

- Selezionando il PC collegato alla stessa rete del proiettore, è possibile proiettare sullo schermo l'immagine presente sullo schermo del PC attraverso la rete.
Quindi, tramite tastiera, è possibile adoperare Windows 8, Windows 7, Windows Vista o Windows XP sul PC collegato in rete.
- Con la funzione di Desktop Remoto, è possibile adoperare un PC posizionato a distanza dal proiettore.

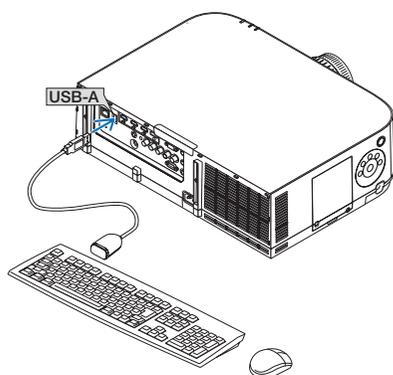


NOTA:

- La funzione [REMOTE DESKTOP] opera con le seguenti edizioni di Windows.
Windows 8 Pro, Windows 8 Enterprise,
Windows 7 Professional, Windows 7 Ultimate, Windows 7 Enterprise
Windows Vista Home Premium, Windows Vista Business, Windows Vista Ultimate, Windows Vista Enterprise
Windows XP Professional con Service Pack 3
- In questo manuale tale funzione è descritta utilizzando come esempio Windows 7.
- È necessaria una tastiera per usare la funzione Desktop Remoto.
- La funzione Desktop remoto può essere adoperata tramite tastiera. L'uso di un mouse senza fili con una tastiera senza fili risulta più utile per il funzionamento.
Usate una tastiera senza fili, un mouse senza fili e un ricevitore USB senza fili disponibili in commercio.
Usate una tastiera USB e un mouse USB disponibili in commercio.
- Non è possibile usare con il proiettore tastiere USB con hub USB incorporati.
- Non è possibile usare con il proiettore tastiere o mouse senza fili che supportano Bluetooth.
- Non garantiamo che la porta USB del proiettore possa supportare tutti i dispositivi di memoria USB presenti sul mercato.

Preparare una tastiera senza fili disponibile sul mercato (versione tasti USA)

Collegate il ricevitore wireless USB alla porta USB (Tipo A) del proiettore. Eseguite tutte le impostazioni necessarie per il funzionamento della tastiera e del mouse senza fili.



Impostazione della password per l'account utente di Windows 7

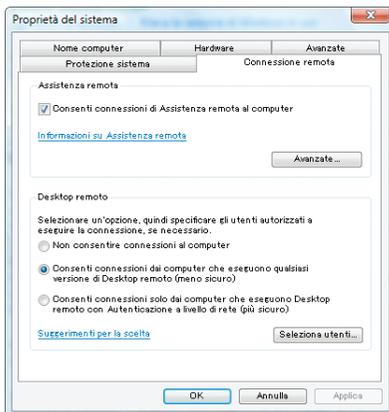
SUGGERIMENTO: se è stata impostata una password per un account, è possibile saltare i passaggi da 1 a 9.

1. Fate clic su [Avvio] sul desktop di Windows 7.
2. Fate clic su [Pannello di controllo].
3. Fate clic su [Aggiungi o rimuovi account utente] visualizzato sotto [Account utente].
4. Alla visualizzazione della finestra di conferma [Controllo dell'account utente], fate clic su [Continua].
5. Fate clic su [Amministratore].
6. Fate clic su [Crea una password].
7. Inserite la password nel campo [Nuova password].
8. Inserite la stessa password del passaggio 7 nel campo [Conferma nuova password].
9. Fate clic su [Crea una password].

L'Amministratore passa allo stato [Protetto da password].

Impostazione dell'Accesso remoto

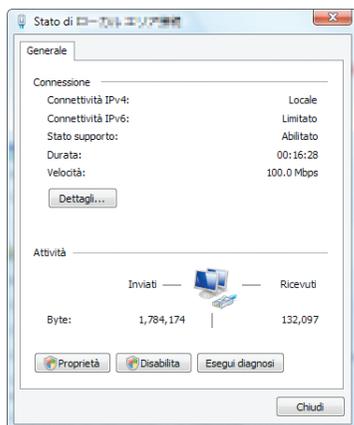
1. Fate clic su [Avvio] sul desktop di Windows 7.
2. Fate clic su [Pannello di controllo].
3. Fate clic su [Sistema e sicurezza].
4. Fate clic su [Permetti accesso remoto] sotto [Sistema].
5. Alla visualizzazione della finestra di conferma [Controllo dell'account utente], fate clic su [Continua].
Appare la finestra [Proprietà di sistema].
6. Fate clic su [Permetti connessioni da computer con una qualsiasi versione di Desktop Remoto (meno sicuro)] nella finestra del Desktop Remoto, quindi fate clic su [OK].



Controllo dell'indirizzo IP su Windows 7

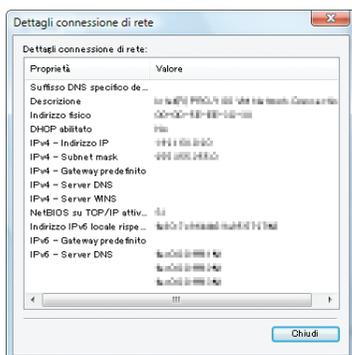
1. Fate clic su [Avvio] sul desktop di Windows 7.
2. Fate clic su [Pannello di controllo].
3. Fate clic su [Visualizza stato di rete e processi] sotto [Rete ed internet].

4. Fate clic su [Visualizza stato] mostrato in blu sul lato destro di [Connessione Area Locale] nella finestra. Appare la finestra [Stato di connessione Area Locale].



5. Fate clic su [Dettagli...].

Annotate il valore visualizzato di "Indirizzo IP IPv4" (xxx.xxx.xxx.xxx).



6. Fate clic su [Chiudi].

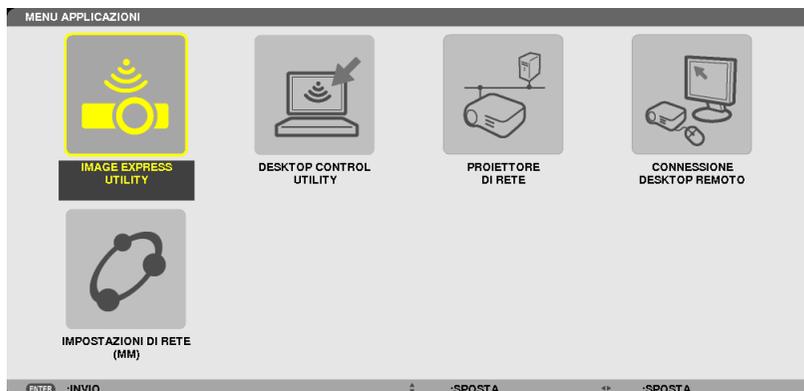
7. Fare clic su [X] nell'angolo in alto a destra della finestra.

Il sistema torna alla visualizzazione del desktop.

Avvio del Desktop Remoto

1. Premere il tasto "8/Ethernet" sul telecomando con il proiettore acceso.

Viene visualizzata la schermata del menu applicazioni.



- Quando si effettuano operazioni con il corpo principale, premere brevemente il tasto "INPUT" per visualizzare la schermata [TERMINALE IN ENTRATA] del menu a schermo.
Premere il tasto ▼ per selezionare [8:ETHERNET], quindi premere il tasto "ENTER" per visualizzare la schermata del menu applicazioni.



Appare la finestra [REMOTE DESKTOP CONNECTION].



2. **Utilizzate la tastiera senza fili per inserire l'indirizzo IP di Windows 7 e fate clic su [CONNESSIONE].**

La schermata di accesso di Windows 7 viene proiettata dal proiettore.

3. **Utilizzate la tastiera senza fili per inserire la password dell'utente e premete "Enter".**

La funzione desktop remoto viene avviata.

Sulla schermata proiettata dal proiettore viene visualizzata la schermata del desktop di Windows 7.

Chiudete la sessione del computer.

Usate la tastiera senza fili connessa al proiettore per usare Windows 7.

NOTA: Quando la proiezione è realizzata attraverso la funzione di desktop remoto, il colore di sfondo del desktop viene modificato in tinta unita.

Uscita dal Desktop Remoto

1. *Tramite tastiera senza fili, fare clic su [Avvio] sulla schermata del desktop proiettata dal proiettore.*



2. *Fare clic su [X] sul lato destro del menu di avvio.*

La funzione desktop remoto viene arrestata.

3. *Premere il tasto per un terminale in entrata diverso da "8/Ethernet" sul telecomando.*

Commutare il terminale in entrata usando il tasto "INPUT" per operazioni sul corpo principale.

SUGGERIMENTO:

Impostare [OPZIONI] in DESKTOP REMOTO

Un clic su [OPTIONS] visualizza la schermata [PERFORMANCE].

Effettuare le impostazioni di [OPTIONS] vi permetterà di visualizzare lo sfondo del desktop, o di abilitare la funzione di animazione delle finestre durante il funzionamento del Desktop Remoto. Tuttavia, ciò può causare rallentamenti della risposta del display o del mouse.

Se si verificano rallentamenti della risposta del display o del mouse, provate uno dei seguenti consigli:

DESKTOP BACKGROUND: togliere il segno di spunta per visualizzare lo sfondo del desktop in tinta unita.

MENU AND WINDOW ANIMATION: togliete la spunta per disabilitare le animazioni di menu e finestre.

THEMES: togliete la spunta per non usare i Temi.

SHOW CONTENTS OF WINDOW WHILE DRAGGING: togliete la spunta per visualizzare solo il contorno finestra durante i trascinamenti.

4. Proiezione multi schermo

① Cosa può essere fatto utilizzando la proiezione multi schermo

Questo proiettore può essere usato singolarmente o in unità multiple per una proiezione multi schermo. Presenteremo qui un esempio di proiezione utilizzando due schermi.

Caso 1

Utilizzo di un singolo proiettore per proiettare due tipi di video contemporaneamente [PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE]

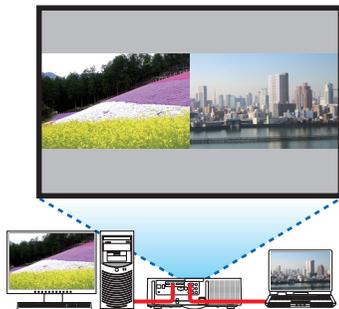
Caso 2

Utilizzo di quattro proiettori (pannello a cristalli liquidi: XGA) per proiettare video con risoluzione a 1920 x 1080 pixel [COPERTURA]

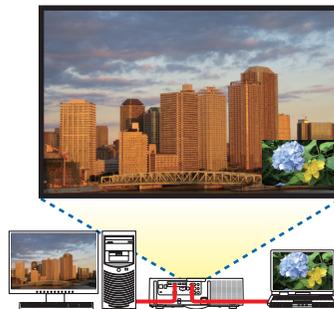
Caso 1. Utilizzo di un singolo proiettore per proiettare due tipi di video [PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE]

Esempio di connessione e immagine di proiezione

Nel caso di [IMMAGINE PER IMMAGINE]



Nel caso di [PIP]



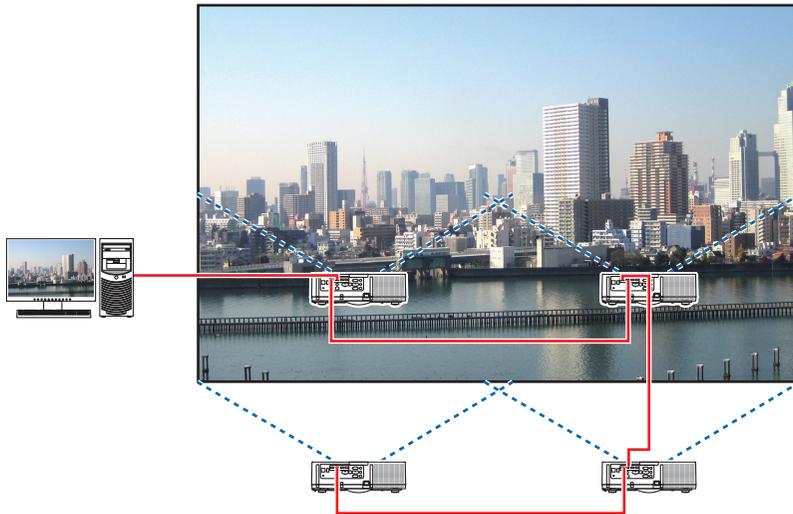
Utilizzo del menù su schermo

Visualizzare la schermata [DISPLAY] → [PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE] → [MODO] sul menù a schermo e selezionare [PIP] o [IMMAGINE PER IMMAGINE].

Per dettagli, si rimanda a "4-2 Visualizzazione contemporanea di due immagini". (→ pagina 67)

Caso 2. Utilizzo di quattro proiettori (pannello a cristalli liquidi: XGA) per proiettare video con risoluzione a 1920 × 1080 pixel [COPERTURA]

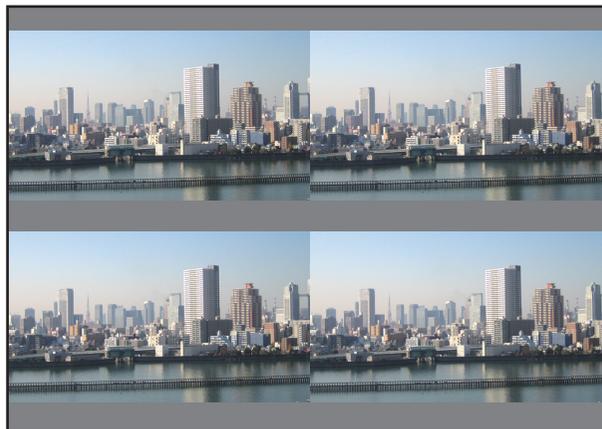
Esempio di connessione e immagine di proiezione



Utilizzo del menù su schermo

1 Quattro video simili vengono visualizzati quando vengono proiettati quattro proiettori.

Si prega di richiedere al rivenditore autorizzato la regolazione della posizione di proiezione di ciascun proiettore.



NOTA:

- Durante l'installazione del proiettore, assegnare un unico ID di controllo a ciascun proiettore.
 - Impostare la "impostazione Color" e la "impostazione DeepColor" sul vostro lettore Blu-ray o sul computer sulla funzione "Auto". Per maggiori informazioni, fare riferimento al manuale utente in dotazione con il vostro lettore Blu-ray o computer.
 - Connettere un'uscita HDMI del vostro lettore Blu-ray o computer al primo proiettore e quindi connettere al connettore di ingresso HDMI1 o HDMI2 del secondo e dei successivi proiettori.
 - Selezionare una diversa fonte di ingresso sul secondo e sui successivi proiettori disabiliterà la funzione del ripetitore HDMI.
-

4. Proiezione multi schermo

2 Azionare il menù su schermo utilizzando i rispettivi quattro proiettori per dividere l'immagine in quattro parti.

Visualizzare la schermata [DISPLAY] → [MULTI SCHERMO] → [IMPOSTAZIONE IMMAGINE] sul menù a schermo e selezionare [COPERTURA].

(1) Nella schermata di impostazione del numero delle unità orizzontali, selezionare [2 UNITÀ]. (numero di unità nella direzione orizzontale)

(2) Nella schermata di impostazione del numero delle unità verticali, selezionare [2 UNITÀ]. (numero di unità nella direzione verticale)

(3) Nella schermata per l'impostazione dell'ordine orizzontale, selezionare [1a UNITÀ] o [2a UNITÀ].
(osservare le schermate, quella a sinistra è la [1a UNITÀ] mentre quella a destra è la [2a UNITÀ])

(4) Nella schermata per l'impostazione dell'ordine verticale, selezionare la [1a UNITÀ] o la [2a UNITÀ].
(osservare le schermate, quella in alto è la [1a UNITÀ] mentre quella in basso è la [2a UNITÀ])

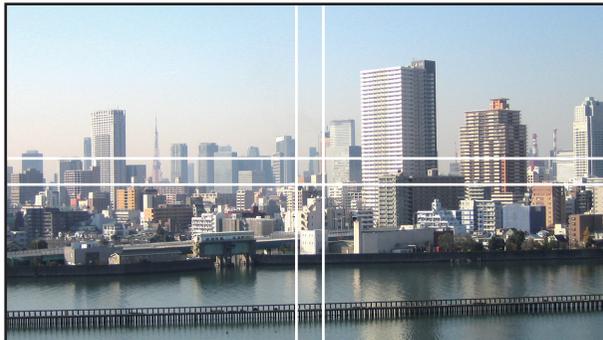


3 Regolare lo spostamento dell'obiettivo di ciascun proiettore per ottimizzare i bordi dello schermo.

Per l'ottimizzazione, regolare utilizzando [DISPLAY] → [SFUMATURA MARGINE] sul menù a schermo per ogni proiettore.

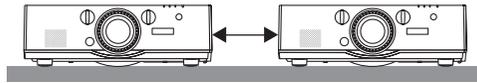
Per dettagli, si rimanda a "4-3 Visualizzazione di un'immagine utilizzando [SFUMATURA MARGINE]".

(→ pagina 71)



Cosa notare quando si installano i proiettori

- Lasciare abbastanza spazio a sinistra e destra del proiettore, in modo che l'aria di aspirazione e le bocchette di scarico del proiettore non siano ostruite. Quando la presa d'aria e la bocchetta di scarico sono ostruite, la temperatura all'interno del proiettore aumenterà e ciò potrebbe causare un malfunzionamento.



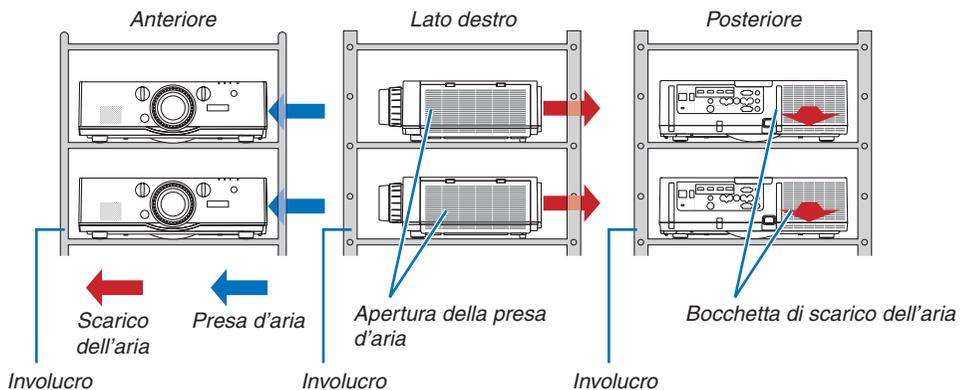
- Non impilare i proiettori direttamente uno sopra l'altro quando vengono installati. Quando i proiettori sono impilati uno sopra l'altro, potrebbero cadere, causando danni o errori.



- Esempio di installazione quando si utilizzano due proiettori

La seguente installazione è raccomandata quando si combina l'installazione di due proiettori per una proiezione multi schermo. Si prega di lasciare uno spazio di almeno 10 cm tra la presa d'aria/scarico e la parete.

[Esempio di installazione]



AVVERTENZE

Si prega di richiedere al rivenditore autorizzato dei servizi di installazione speciale come quando si montano dei proiettori al soffitto. Non eseguire mai l'installazione autonomamente. Il proiettore potrebbe cadere e causare lesioni. Si prega di utilizzare un involucro robusto che possa sostenere il peso del proiettore per l'installazione. Non impilare i proiettori direttamente uno sopra l'altro.

NOTA:

- Per il campo della distanza di proiezione, fare riferimento all'Appendice "Distanza di proiezione e dimensioni schermo". (→ pagina 253)

2 Visualizzazione contemporanea di due immagini

Il proiettore ha una funzione che consente di vedere due diversi segnali simultaneamente. Ci sono due modi: Modo PIP e modo IMMAGINE PER IMMAGINE.

La proiezione video nella prima schermata display è nota come il display principale mentre il video di proiezione che viene richiamato in seguito è chiamato il display secondario.

Selezionare la funzione di proiezione su [DISPLAY] → [PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE] → [MODO] sul menù a schermo (l'impostazione predefinita di fabbrica al momento della spedizione è PIP). (→ pagina 100)

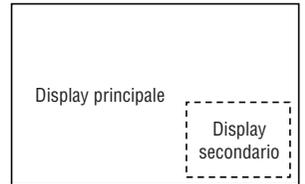
- Uno schermo singolo viene proiettato quando l'alimentazione viene attivata.

Funzione Immagine nell'immagine

Un piccolo display secondario viene visualizzato all'interno del display principale.

Il display secondario può essere impostato e regolato come segue. (→ pagina 100)

- Selezionare se visualizzare il display secondario nell'angolo in alto a destra, in alto a sinistra, in basso a destra o in basso a sinistra dello schermo (la dimensione del display secondario può essere selezionata e la posizione può essere ottimizzata)
- Commuta il display principale con il display secondario

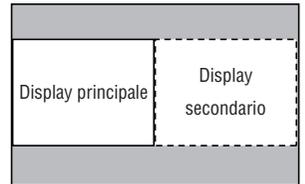


Funzione Immagine per immagine

Visualizzare il display principale e il display secondario fianco a fianco.

Il display principale e il display secondario possono essere impostati e regolati come segue. (→ pagina 101)

- Selezione del bordo del display (rapporto) del display principale e del display secondario
- Commuta il display principale e il display secondario



I terminali di ingresso che possono essere usati per la schermata principale e la schermata secondaria.

La schermata principale e la schermata secondaria possono fornire i seguenti terminali di ingresso.

- I segnali del display principale e del display secondario fino a WUXGA@60HzRB.

		Display secondario o ulteriore display							
		HDMI1	HDMI2	DisplayPort	BNC	BNC(V.COM)	BNC(Y/C)	COMPUTER	HDBaseT
Display principale	HDMI1	No			Si	Si	Si	Si	No
	HDMI2				Si	Si	Si	Si	
	DisplayPort				Si	Si	Si	Si	
	BNC	Si	Si	Si	No			No	Si
	BNC(V.COM)	Si	Si	Si				Si	Si
	BNC(Y/C)	Si	Si	Si				Si	Si
	COMPUTER	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	Si
	HDBaseT	No			Si	Si	Si	Si	No

NOTA:

- Alcuni segnali possono non essere visibili, a seconda della risoluzione.

Proiezione di due schermate

1. Premere il tasto **MENU** per visualizzare il menù sullo schermo e selezionare [displ] → [PIP/PICTURE PER IMMAGINE].



Ciò visualizza la schermata [PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE] sul menù a schermo.

2. Selezionare [INGRESSO SOSTITUTIVO] utilizzando i tasti ▼/▲, quindi premere il tasto **ENTER**.
Ciò visualizza la schermata [INGRESSO SOSTITUTIVO].

3. Selezionare il segnale d'ingresso utilizzando i tasti ▼/▲, quindi premere il tasto **ENTER**.



* Questa schermata si riferisce ad un modello HDBaseT.

La schermata [PIP] (IMMAGINE IN IMMAGINE) o [IMMAGINE PER IMMAGINE] impostata su [MODO] viene proiettata. (→ pagina 100)

- Quando il nome del segnale viene visualizzato in grigio, questo significa che non può essere selezionato.
- Il segnale può essere selezionato anche premendo il tasto PIP o il tasto PBP/POP sul telecomando.

4. Premere il tasto **MENÙ**.

Il menù a schermo scomparirà.

5. Quando si ritorna in modalità a schermo singolo, visualizzare ancora una volta la schermata [PIP/PICTURE PER IMMAGINE] e selezionare [SPENTO] nella schermata [INGRESSO SOSTITUTIVO] del passaggio 3.

SUGGERIMENTO:

- Durante la proiezione a schermata doppia, se l'ingresso selezionato non è supportato dalla schermata secondaria, la schermata secondaria apparirà come una schermata nera.

Commutazione del display principale con il display secondario e viceversa

1. Premere il tasto **MENU** per visualizzare il menù sullo schermo e selezionare **[DISPL]** → **[PIP/PICTURE PER IMMAGINE]**.

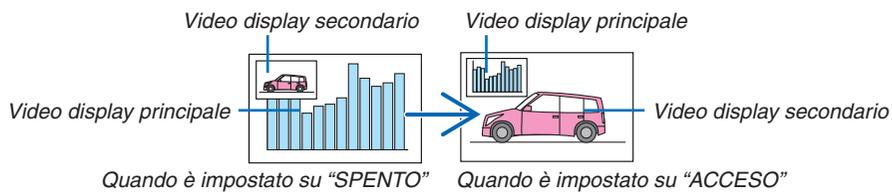


Cio visualizza la schermata **[PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE]** sul menù a schermo.

2. Selezionare **[SCAMBIO IMMAGINE]** utilizzando i tasti **▼/▲**, quindi premere il tasto **ENTER**.
Visualizzare la schermata per il cambio delle posizioni del display.
3. Selezionare **[ACCESO]** utilizzando il tasto **▼**, quindi premere **ENTER**.



Il video del display principale passerà a quello del display secondario.



Il segnale d'uscita dal terminale di uscita HDMI non cambia anche se le posizioni del display vengono commutate.

4. Premere il tasto **MENÙ**.

Il menù a schermo scomparirà.

Limitazioni

- Le seguenti operazioni sono disponibili solo per il display principale.
 - Regolazioni audio-visive
 - Ingrandimento video / compressione utilizzando i tasti D-ZOOM/ZOOM +/- parziale.
Tuttavia, l'ingrandimento / compressione si riferisce solamente alle posizioni impostate in [BORDO IMMAGINE PER IMMAGINE].
 - MODO TEST
- Le seguenti operazioni sono disponibili sia per il display principale sia per per il display secondario. Queste operazioni non possono essere applicate individualmente.
 - Cancellazione momentanea del video / audio
 - Pausa video
- [PIP/PICTURE BY PICTURE] non possono essere usati quando viene visualizzato un video 3D.
- Quando si utilizza la funzione [PIP/PICTURE PER IMMAGINE], è possibile usare [DIDASCALIE CHIUSE] e [CONTRASTO DINAMICO].
- [PIP/PICTURE BY PICTURE] non possono essere usati quando il segnale di ingresso ha una risoluzione di 1920 × 1200 o più.
- Il terminale d'uscita HDMI è dotato di funzione ripetitore. La risoluzione di uscita è limitata dalla massima risoluzione del monitor collegato al proiettore.

③ Visualizzazione di un'immagine utilizzando [SFUMATURA MARGINE]

Un video ad alta risoluzione può essere proiettato su uno schermo ancora più grande combinando proiettori multipli sulla sinistra, sulla destra, in alto e in basso.

Questo proiettore è dotato di una "funzione SFUMATURA MARGINE" che fa in modo che i limiti (bordi) dello schermo di proiezione non siano distinguibili.

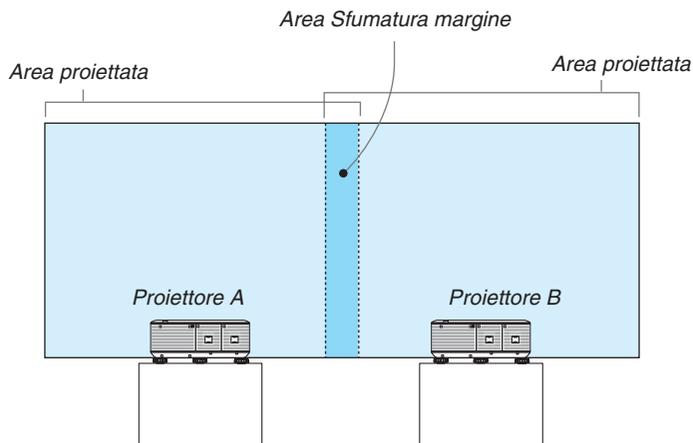
NOTA:

- Per le distanze di proiezione del proiettore, fare riferimento a "Distanza di proiezione e dimensione schermo" a pagina 253.
- Prima di eseguire la funzione sfumatura margine, posizionare il proiettore nella posizione corretta, in modo che l'immagine diventi quadrata nella dimensione appropriata, quindi eseguire le regolazioni ottiche (spostamento obiettivo, messa a fuoco e zoom).
- Regolare la luminosità di ciascun proiettore usando il tasto [REGOLARE LAMPADA] in [MODO LAMPADA]. Inoltre, utilizzare [RIF. BILANCIAMENTO BIANCO] per regolare [CONTRASTO], [LUMINOSITÀ] e [UNIFORMITÀ].

Prima di spiegare l'uso della funzione sfumatura margine

Questa sezione illustra il caso per "Esempio: Affiancamento di due proiettori". Come mostrato, l'immagine proiettata sulla sinistra viene indicata come "Proiettore A" e l'immagine proiettata sulla destra viene indicata come "Proiettore B". Salvo diversamente specificato d'ora in poi, la parola "proiettore" è utilizzata per indicare sia A che B.

Esempio: Affiancamento di due proiettori



Preparazione:

- Accendere il proiettore e visualizzare un segnale.
- Quando si eseguono impostazioni o regolazioni usando il telecomando, abilitare l'[ID DI CONTROLLO], in modo da non attivare gli altri proiettori. (→ pagina 120)

Impostazione della sovrapposizione di schermi di proiezione

① Attivare [SFUMATURA MARGINE].

1 Premere il tasto "Sfumatura margine".

Verrà visualizzata la schermata [SFUMATURA MARGINE]. Allineare il cursore con [MODO], quindi premere il tasto ENTER. Verrà visualizzata la schermata di modo.



2 Selezionare [MODO] → [ACCESO], quindi premere ENTER.



Ciò abilita la funzione Sfumatura margine. Le seguenti voci del menù sono disponibili: [ALTO], [BASSO], [SINISTRA], [DESTRA] e [LIVELLO NERO]

3 Selezionare [DESTRA] per il proiettore A e [SINISTRA] per il proiettore B.

Premere il tasto ENTER.



Le seguenti voci sono disponibili:

[CONTROLLO], [CONTRASSEGNO], [CAMPO] e [POSIZIONE]

4 Selezionare [CONTROLLO] → [ACCESO], quindi premere il tasto ENTER.

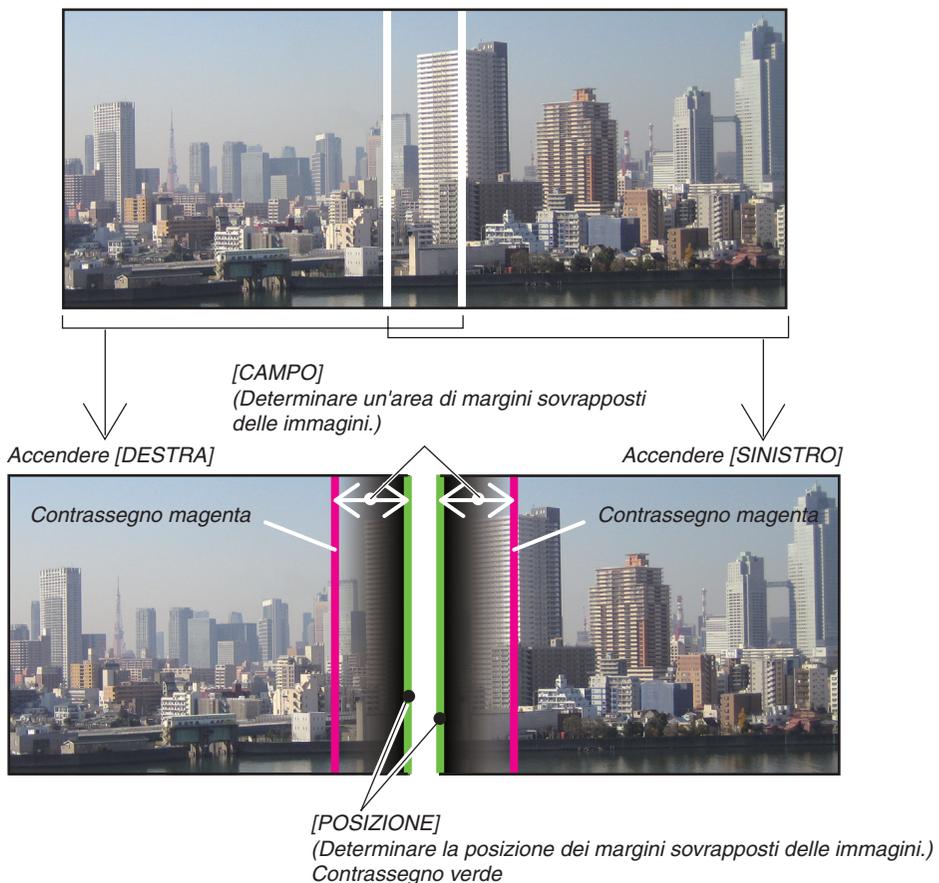


Ogni [ALTO], [BASSO], [SINISTRA], [DESTRA] e [LIVELLO NERO] ha i propri [CONTROLLO], [CONTRASSEGNO], [CAMPO] e [POSIZIONE].

- Per il proiettore A, impostare [CONTROLLO] per il [ALTO], [SINISTRA], e [BASSO] su [SPENTO]. In modo simile per il proiettore B, impostare [CONTROLLO] per [ALTO], [DESTRA] e [BASSO] su [SPENTO].

② Regolare [CAMPO] e [POSIZIONE] per determinare un'area di limiti sovrapposti delle immagini proiettate da ciascuno dei proiettori.

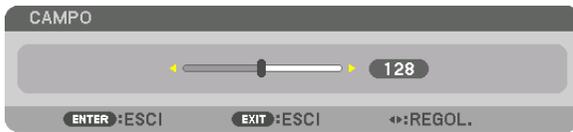
L'attivazione di [CONTRASSEGNO], visualizzerà i contrassegni in verde e magenta. Il contrassegno magenta è utilizzato per [CAMPO] e quello verde per [POSIZIONE].



* I 2 schermi sono separati nel diagramma a scopo illustrativo.

1 Regolare [CAMPO].

Usare il tasto ◀ o ▶ per regolare l'area sovrapposta.



SUGGERIMENTO:

- Regolare per sovrapporre il contrassegno di un proiettore con il contrassegno dell'altro proiettore.

2 Regolare [POSIZIONE].

Usare il tasto ◀ o ▶ per allineare un bordo con l'altro bordo delle immagini sovrapposte.



SUGGERIMENTO:

- Durante la visualizzazione di un segnale con una risoluzione differente, eseguire la funzione sfumatura margine dall'inizio.
- L'impostazione di [CONTRASSEGNO] non verrà salvata e ritornerà su [SPENTO] quando il proiettore viene spento.
- Per visualizzare o nascondere il contrassegno quando il proiettore è in funzione, accendere o spegnere [CONTRASSEGNO] dal menù.

Regolazione del livello nero

Questo regola il livello nero dell'area sovrapposta e dell'area non sovrapposta del multi schermo (SFUMATURA MARGINE).

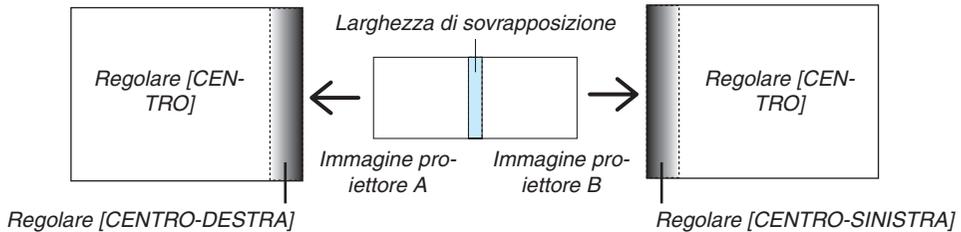
Regolare il livello di luminosità se si nota che la differenza è troppo grande.

NOTA:

Questa funzione è abilitata solo quando [MODO] è acceso.

L'area di regolazione varia a seconda di quali combinazioni di [ALTO], [BASSO], [SINISTRA] e [DESTRA] sono attivate.

Esempio: Regolazione del livello nero quando si affiancano due proiettori



1. Accendere [MODO]

2. Selezionare [LIVELLO NERO] e premere il tasto ENTER.

La schermata passerà alla schermata di regolazione del livello nero.



3. Utilizzare il tasto ▼ o ▲ per selezionare una voce e utilizzare ◀ o ▶ per regolare il livello nero.

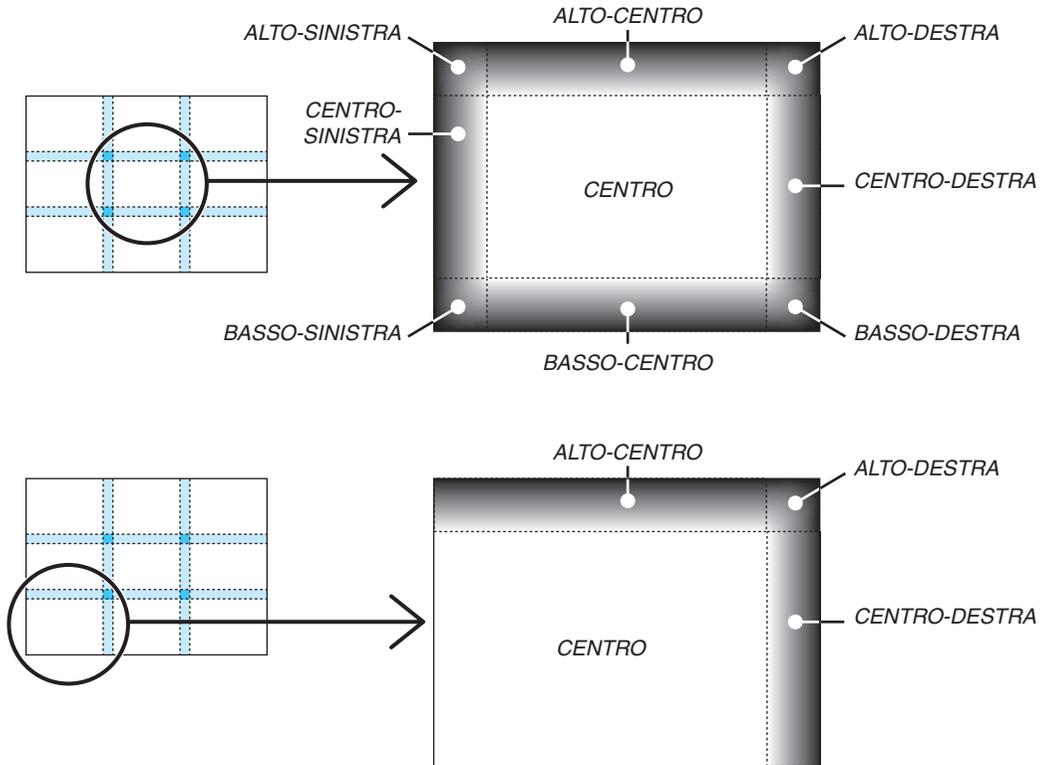
Eseguire questa operazione per l'altro proiettore, se necessario.



Porzioni segmentate in 9 parti per la regolazione livello nero

Il proiettore centrale

Questa funzione regola il livello di luminosità delle porzioni segmentate in 9 parti per il centro del proiettore e delle porzioni segmentate in 4 parti per il proiettore in basso a sinistra, come mostrato di seguito.



SUGGERIMENTO:

- Il numero di schermi divisi livello nero (fino a un massimo di nove divisioni) cambia a seconda del numero delle posizioni della sfumatura margine selezionate (alto, basso, sinistra, destra). Inoltre, quando le estremità alto / basso e sinistra / destra sono selezionate, la schermata di divisione angolare compare.
- La larghezza della sfumatura margine è la larghezza impostata nel campo e l'angolo è formato dalla zona di intersezione dalle estremità alto / basso o sinistra / destra.
- Il [LIVELLO NERO] può essere regolato solo per ottenere una maggiore luminosità.

5. Utilizzo del menù su schermo

1 Utilizzo dei menù

NOTA: Il menù a schermo potrebbe non essere visualizzato correttamente quando viene proiettata un'immagine a scansione interlacciata.

1. Premere il tasto **MENÙ** sul telecomando o sul proiettore per visualizzare il menù.



NOTA: I comandi come ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ in basso mostrano i tasti disponibili per il proprio lavoro.

2. Premere i tasti ◀▶ sul telecomando o sull'involucro del proiettore per visualizzare il sottomenù.

3. Premere il tasto **ENTER** sul telecomando o sul proiettore per evidenziare la prima voce o la prima scheda.

4. Premere i tasti ▲▼ sul telecomando o sull'involucro del proiettore per selezionare la voce da regolare o impostare.

È possibile utilizzare i tasti ◀▶ sul telecomando o sull'involucro del proiettore per selezionare la scheda desiderata.

5. Premere il tasto **ENTER** sul telecomando o sul proiettore per visualizzare la finestra del sottomenù.

6. Regolare il livello oppure attivare/disattivare la voce selezionata utilizzando i tasti ▲▼◀▶ sul telecomando o sull'involucro del proiettore.

Le modifiche rimangono memorizzate fino alla regolazione successiva.

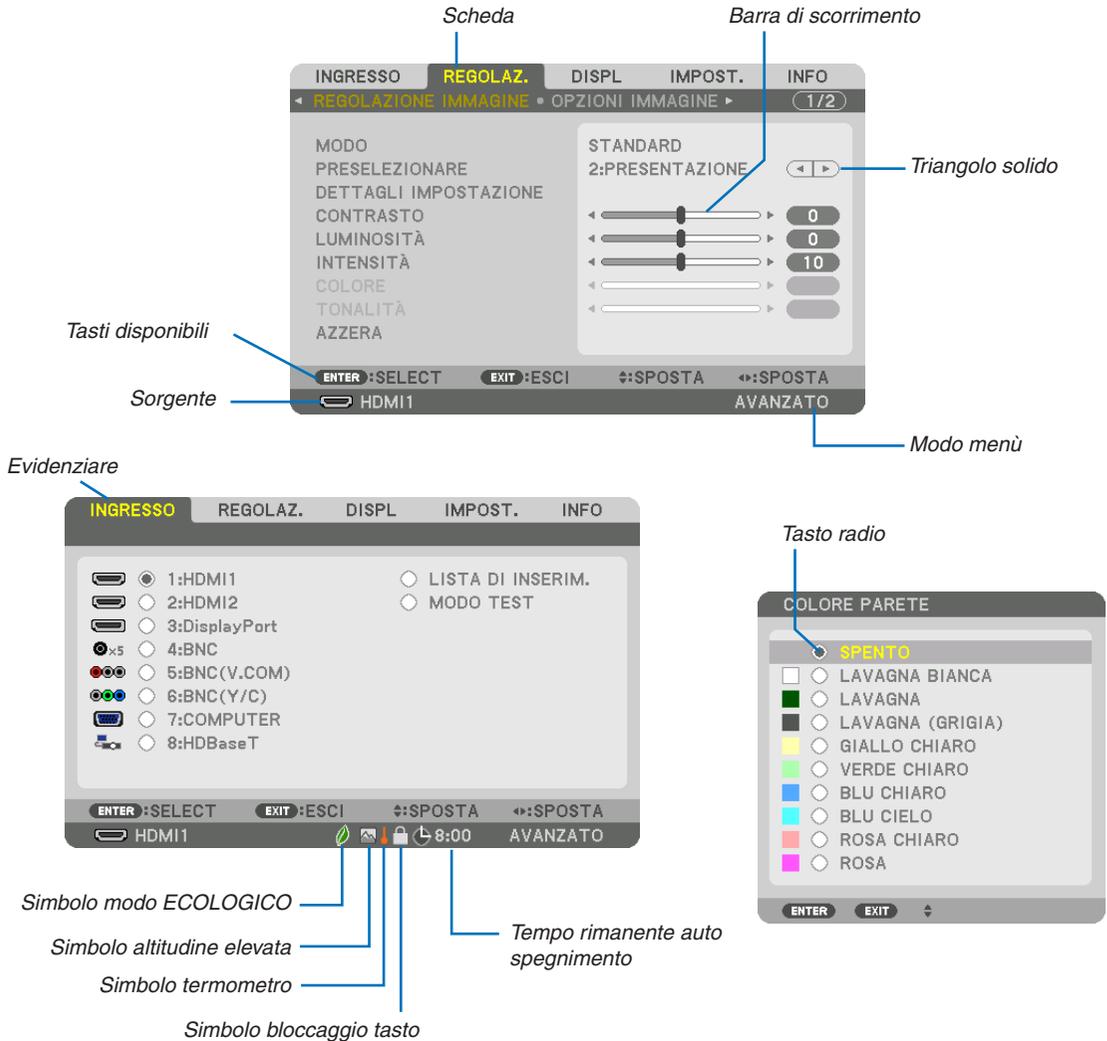
7. Ripetere i passaggi 2-6 per regolare una voce aggiuntiva o premere il tasto **USCITA** sul telecomando o sull'involucro del proiettore per uscire dalla visualizzazione del menù.

NOTA: Quando viene visualizzato un menù o un messaggio, alcune righe di informazioni possono andare perse, a seconda del segnale o delle impostazioni.

8. Premere il tasto **MENÙ** per chiudere il menù.

Per ritornare al menù precedente, premere il tasto **USCITA**.

2 Elementi del menù



Le finestre dei menù o le finestre di dialogo contengono solitamente le seguenti voci:

Evidenziare Indica il menù o la voce selezionata.

Triangolo solido Indica che sono disponibili altre scelte. Un triangolo evidenziato indica che la voce è attiva.

Scheda..... Indica un gruppo di funzioni in una finestra di dialogo. La selezione di una qualunque scheda porta la relativa pagina in primo piano.

Tasto radio..... Utilizzare questo tasto rotondo per selezionare un'opzione nella finestra di dialogo.

Sorgente..... Indica la fonte attualmente selezionata.

Modo menù Indica l'attuale modo menù: BASE o AVANZATO.

Tempo rimanente auto spegnimento

..... Indica il tempo rimanente di conto alla rovescia nei casi in cui è preimpostato [AUTO SPEGNIMENTO].

Barra di scorrimento..... Indica l'impostazione o la direzione della regolazione.

Simbolo modo ECOLOGICO..... Indica che è impostato il [MODO ECOLOGICO].

Simbolo bloccaggio tasto Indica che è attivato il [BLOCCO PANN. CONTR.].

Simbolo termometro Indica che il [MODO ECOLOGICO] è stato impostato forzatamente sul modo [ACCESO] poiché la temperatura interna è troppo alta.

Simbolo altitudine elevata..... Indica che il [MODO VENTILATORE] è impostato sulla modalità [ALTITUDINE ELEVATA].

3 Elenco delle voci dei menù

• Le voci di base del menù sono indicate da un'area ombreggiata.

A seconda della fonte di ingresso, alcune opzioni dei menù non sono disponibili.

Voce menù	Predefinita	Opzioni		
INGRESSO	1:HDMI1	*		
	2:HDMI2	*		
	3:DisplayPort	*		
	4:BNC	*		
	5:BNC(V.COM)	*		
	6:BNC(Y/C)	*		
	7:COMPUTER	*		
	8:HDBaseT*1			
	8:ETHERNET*2			
	9:USB-A*2			
LISTA DI INSERIM.				
MODO TEST				
REGOLAZ.	MODO	STANDARD	STANDARD, PROFESSIONALE	
	PRESELEZIONE	*	ALTA LUMIN., PRESENTAZIONE, VIDEO, FILM, GRAFICO, sRGB, DICOM SIM.	
	DETTAGLI IMPOSTAZIONE	GENERALE		
		RIF.	*	ALTA LUMIN., PRESENTAZIONE, VIDEO, FILM, GRAFICO, sRGB, DICOM SIM.
		CORREZIONI GAMMA*3		DINAMICO, NATURALE, DETTAGLI NERI
		DIMENSIONI SCHERMO*4	*	GRANDE, MEDIO, PICCOLO
		TEMPERATURA COLORE*5	*	
		CONTRASTO DINAMICO	*	SPENTO, IMMAGINE IN MOVIMENTO, IMMAGINE FERMA
		BILANCIAMENTO BIANCO		
		CONTRASTO R	0	
		CONTRASTO G	0	
		CONTRASTO B	0	
		LUMINOSITÀ R	0	
		LUMINOSITÀ G	0	
		LUMINOSITÀ B	0	
		CORREZIONE COLORI		
	ROSSO	0		
	VERDE	0		
	BLU	0		
	GIALLO	0		
	MAGENTA	0		
	CIANO	0		
	CONTRASTO	50		
	LUMINOSITÀ	50		
	INTENSITÀ	10		
	COLORE	50		
	TONALITÀ	0		
	AZZERA			
	OPZIONI IMMAGINE	OROLOGIO	*	
		FASE	*	
		ORIZZONTALE	*	
		VERTICALE	*	
		MASCHERAMENTO	*	ALTO, BASSO, SINISTRA, DESTRA
SCANSIONE MAGGIORE		*	AUTO, 0[%], 5[%], 10[%]	
RAPPORTO ASPETTO		*	(COMPUTER) AUTO, 4:3, 5:4, 16:9, 15:9, 16:10, ORIGINALE	
		*	(COMPONENT/VIDEO/S-VIDEO) AUTO, 4:3, LETTERBOX, SCHERMO PANOR., ZOOM	
RISOLUZIONE INPUT*6		*	(COMPONENT/VIDEO/S-VIDEO) AUTO, FINESTRA 4:3, LETTERBOX, SCHERMO PANOR., PIENO	
		*	-	
VIDEO	RIDUZIONE RUMORE	RIDUZ. RUMORE CASUALE	*	SPENTO, BASSA, MEDIA, ALTA
		RIDUZIONE RONZIO	SPENTO	SPENTO, BASSA, MEDIA, ALTA
		RIDUZ. RUM. DI BLOCCO	SPENTO	SPENTO, BASSA
	DEINTERLACCIO		NORMALE	NORMALE, IN MOVIMENTO, FERMA
	AUMENTO DEL CONTRASTO	MODO AUMENTO	AUTO	SPENTO, AUTO, NORMALE
	TIPO SEGNALE		AUTO	AUTO, RGB, COMPONENT
	LIVELLO VIDEO		AUTO	AUTO, NORMALE, MIGLIORATO

* L'asterisco (*) indica che l'impostazione default varia secondo il segnale.

*1 Vengono visualizzati solo i modelli HDBaseT.

*2 Vengono visualizzati solo i modelli MM.

*3 La voce [CORREZIONI GAMMA] è disponibile quando è selezionata una voce diversa da [DICOM SIM.] per [RIF].

*4 La voce [DIMENSIONI SCHERMO] è disponibile quando è selezionato [DICOM SIM.] per [RIF].

*5 Quando [PRESENTAZIONE] o [ALTA LUMIN.] sono selezionati in [RIF.], la funzione [TEMPERATURA COLORE] non è disponibile.

*6 La voce [RISOLUZIONE INPUT] può essere selezionata gli ingressi COMPUTER e BNC (RGB analogico).

5. Utilizzo del menù su schermo

Voce menù		Predefinita	Opzioni	
REGOLAZ.	IMPOSTAZIONI 3D	VISORE STEREO	SINGOLO SINGOLO, DOPPIO A SINISTRA, DOPPIO A DESTRA	
		FILTRO STEREO	SINGOLO SINGOLO, DOPPIO A SINISTRA, DOPPIO A DESTRA	
		FORMATO	AUTO AUTO, SPENTO(2D), SEQUENZA DI INQUADRATURA, FIANCO A FIANCO(METÀ), FIANCO A FIANCO(COMP), ALTO E BASSO, INQUADR. ALTERNATIVA, ALTERNATIVA LINEA	
		INVERTI S/D	SPENTO SPENTO, ACCESO	
DISPLAY	PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE	INGRESSO SOSTITUTIVO	SPENTO, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BNC, BNC(V.COM), BNC(Y/C), COMPUTER, HDBaseT*7	
		MODO	PIP, IMMAGINE PER IMMAGINE	
		SCAMBIO IMMAGINE	SPENTO SPENTO, ACCESO	
		IMPOSTAZIONE PIP	POSIZIONE DI AVVIO	ALTO-SINISTRA, ALTO-DESTRA, BASSO-SINISTRA, BASSO-DESTRA
			POSIZIONE ORIZZONTALE	
			POSIZIONE VERTICALE	
	DIMENSIONE		GRANDE, MEDIO, PICCOLO	
	BORDO			
	CORREZIONE GEOMETRICA	TRAPEZIO	ORIZZONTALE	
			VERTICALE	
			INCLINAZIONE	
			RAPPORTO DI PROIEZIONE	
		CORREZIONE ANGOLARE	ALTO-SINISTRA, ALTO, ALTO-DESTRA, SINISTRA, DESTRA, BASSO-SINISTRA, BASSO-DESTRA	
		HORIZONTAL CORNER	ALTO-SINISTRA, ALTO, ALTO-DESTRA, SINISTRA, DESTRA, BASSO-SINISTRA, BASSO-DESTRA	
		VERTICAL CORNER	ALTO-SINISTRA, ALTO, ALTO-DESTRA, SINISTRA, DESTRA, BASSO-SINISTRA, BASSO-DESTRA	
EFFETTO CUSCINO	ALTO, BASSO, SINISTRA, DESTRA			
STRUMENTO PC	SPENTO SPENTO, 1, 2, 3			
AZZERA				
SFUMATURA MARGINE	ALTO	MODO	SPENTO SPENTO, ACCESO	
		CONTROLLO	ACCESO SPENTO, ACCESO	
	BASSO	CONTRASSEGNO	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		CAMPO		
		POSIZIONE		
	SINISTRA	CONTROLLO	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		CONTRASSEGNO	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		CAMPO		
	DESTRA	CONTROLLO	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		CONTRASSEGNO	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		CAMPO		
	LIVELLO NERO	POSIZIONE		
		ALTO-SINISTRA		
		ALTO-CENTRO		
		ALTO-DESTRA		
		CENTRO-SINISTRA		
		CENTRO		
		CENTRO-DESTRA		
		BASSO-SINISTRA		
	BASSO-CENTRO			
BASSO-DESTRA				
BILANCIAMENTO BIANCO	MODO	SPENTO SPENTO, ACCESO		
		CONTRASTO BIANCO		
		CONTRASTO R		
		CONTRASTO G		
		CONTRASTO B		
		LUMINOSITÀ BIANCO		
		LUMINOSITÀ R		
		LUMINOSITÀ G		
		LUMINOSITÀ B		
		IMPOSTAZIONE IMMAGINE	ZOOM	MODO
ZOOM ORIZZONTALE				
ZOOM VERTICALE				
POSIZIONE ORIZZONTALE				
COPERTURA	POSIZIONE VERTICALE			
	WIDTH		1 UNITÀ, 2 UNITÀ, 3 UNITÀ, 4 UNITÀ	
	ALTEZZA		1 UNITÀ, 2 UNITÀ, 3 UNITÀ, 4 UNITÀ	
	POSIZIONE ORIZZONTALE		1a UNITÀ, 2a UNITÀ, 3a UNITÀ, 4a UNITÀ	
	POSIZIONE VERTICALE		1a UNITÀ, 2a UNITÀ, 3a UNITÀ, 4a UNITÀ	

*7 [ETHERNET] viene visualizzato per i modelli MM.

5. Utilizzo del menù su schermo

Voce menù		Predefinita	Opzioni	
IMPOST.	MENÙ	LINGUA	ITALIANO ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語 DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 中文, 한국어 ROMÂNĂ, HRVATSKA, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, 繁體中文	
		SELEZIONE COLORE	COLORE COLORE, MONOCROMATICO	
		DISPLAY INGRESSO	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		DISPLAY MESSAGGIO	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		DISPLAY ID	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		MESSAGGIO ECOLOGICO	SPENTO SPENTO, ACCESO	
		MESSAGGIO DI AVVISO 3D	ACCESO SPENTO, ACCESO	
		ORA DISPLAY	AUTO 45 SEC. MANUALE, AUTO 5 SEC., AUTO 15 SEC., AUTO 45 SEC.	
		MESSAGGIO FILTRO	SPENTO SPENTO, 100[H], 500[H], 1000[H], 2000[H]	
	INSTALLAZIONE	POSIZIONAMENTO	AUTO AUTO, SCRIVANIA ANTERIORE, SOFFITTO POSTERIORE, SCRIVANIA POSTERIORE, SOFFITTO ANTERIORE	
		TIPO SCHERMO	LIBERO LIBERO, SCHERMO 4:3, SCHERMO 16:9, SCHERMO 16:10	
		COLORE PARETE	SPENTO SPENTO, LAVAGNA BIANCA, LAVAGNA, LAVAGNA (GRIGIA), GIALLO CHIARO, VERDE CHIARO, BLU CHIARO, BLU CIELO, ROSA CHIARO, ROSA	
		MODO VENTILATORE	AUTO AUTO, ALTO, ALTITUDINE ELEVATA	
		MODO LAMPADA	SPENTO SPENTO, ACCESO	
		RIF. BILANCIAMENTO BIANCO	MODO ECOLOGICO	
			REGOLARE LAMPADA	
			CONTRASTO R	
CONTRASTO G				
CONTRASTO B				
LUMINOSITÀ R				
LUMINOSITÀ G				
LUMINOSITÀ B				
UNIFORMITÀ R				
UNIFORMITÀ B				
CONVERGENZA STATICA		ORIZZONTALE R		
		ORIZZONTALE G		
		ORIZZONTALE B		
	VERTICAL R			
	VERTICAL G			
VERTICALE B				

5. Utilizzo del menù su schermo

Voce menù			Predefinita	Opzioni				
IMPOST.	CONTROLLO	STRUMENTI	MODALITÀ AMMINISTRATORE	MODO MENÙ NON SALVARE VALORI DI IMPOSTAZIONE NUOVA PASSWORD CONFERMA PASSWORD	AVANZATO SPENTO	AVANZATO, BASE SPENTO, ACCESO		
			TIMER PROGRAMMA	ABILITA	SPENTO	SPENTO, ACCESO SPENTO, ACCESO		
			IMPOSTAZIONI	MODIFICA	ATTIVA			SPENTO, ACCESO
		GIORNO					DOM, LUN, MAR, MER, GIO, VEN, SAB, LUN-VEN, LUN-SAB, TUTTI I GIORNI	
		ORA						
		FUNZIONE					ALIMENTAZIONE, INGRESSO, MODO ECOLOGICO	
		IMPOSTAZIONI AVANZATE						
		ALIMENTAZIONE					SPENTO, ACCESO	
		INGRESSO					HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BNC, BNC(V.COM), BNC(Y/C), COMPUTER, HDBaseT	
		MODO ECOLOGICO					SPENTO, ACCESO	
		RIPETI					SPENTO, ACCESO	
		CANCELLA SU GIÙ INDIETRO						
		IMPOSTAZIONI DATA E ORA	IMPOSTAZIONI FUSO ORARIO	GMT			-12:00, -11:30, -11:00, -10:30, -10:00, -09:30, -09:00, -08:30, -08:00, -07:30, -07:00, -06:30, -06:00, -05:30, -05:00, -04:30, -04:00, -03:30, -03:00, -02:30, -02:00, -01:30, -01:00, -00:30, 00:00, +00:30, +01:00, +01:30, +02:00, +02:30, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +06:00, +06:30, +07:00, +07:30, +08:00, +08:30, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +11:30, +12:00, +12:30, +13:00	
			IMPOSTAZIONI DATA E ORA		DATA MM/GG/AAAA			
					ORA HH.MM			
					INTERNET TIME SERVER			SPENTO, ACCESO
					INDIRIZZO IP			
			IMPOSTAZIONI ORA LEGALE	IMPOSTAZIONI ORA LEGALE	AGGIORNA			
					ABILITA			SPENTO, ACCESO
					MESE(AVVIO)			1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
					GIORNO(AVVIO)			PRIMA SETTIMANA, SECONDA SETTIMANA, TERZA SETTIMANA, QUARTA SETTIMANA, ULTIMA SETTIMANA DOM, LUN, MAR, MER, GIO, VEN, SAB
		ORARIO(AVVIO)						
		MESE(USCITA)					1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	
		GIORNO(USCITA)					PRIMA SETTIMANA, SECONDA SETTIMANA, TERZA SETTIMANA, QUARTA SETTIMANA, ULTIMA SETTIMANA DOM, LUN, MAR, MER, GIO, VEN, SAB	
		ORARIO(USCITA)						
		DIFFERENZA ORARIO			+01:00, +00:30, -00:30, -01:00			
		MOUSE				(Nota) Non può essere usato per questo dispositivo.		
		BLOCCO PANN. CONTR.			SPENTO	SPENTO, ACCESO		
		SICUREZZA			SPENTO	SPENTO, ACCESO		
		VELOCITÀ DI COMUNICAZ.			38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps, 115200bps		
		ID DI CONTROLLO	NUMERO ID CONTROLLO		1	1-254		
			ID DI CONTROLLO		SPENTO	SPENTO, ACCESO		
SENSORE REMOTO			ANTERIORE/POSTERIORE	ANTERIORE/POSTERIORE, ANTERIORE, POSTERIORE, HDBase-T*8				
TONO TASTI			SPENTO	SPENTO, ACCESO				

*8 [HDBaseT] non viene visualizzato per i modelli MM.

5. Utilizzo del menù su schermo

Voce menù		Predefinita		Opzioni			
IMPOST.	IMPOSTAZIONI DI RETE	LAN CABLATA	PROFILI		DISABILITA, PROFILO1, PROFILO2		
			DHCP		SPENTO, ACCESO		
			INDIRIZZO IP		192.168.0.10		
			SUBNET MASK		255.255.255.0		
			GATEWAY		192.168.0.1		
			DNS AUTOMATICO		SPENTO, ACCESO		
			CONFIGURAZIONE DNS				
			RICONNETTERE				
		NOME PROIETTORE	NOME PROIETTORE		Serie PA622U*9		
		DOMINIO	NOME HOST		necpj		
			NOME DOMINIO				
		AVVISO POSTA	AVVISO POSTA		SPENTO, ACCESO		
			NOME HOST				
			NOME DOMINIO				
			INDIRIZZO MITTENTE				
			NOME SERVER SMTP				
			INDIRIZZO DESTINATARIO 1				
			INDIRIZZO DESTINATARIO 2				
			INDIRIZZO DESTINATARIO 3				
		SERVIZIO DI RETE	SERVER HTTP	NUOVA PASSWORD			
				CONFERMA PASSWORD			
			PJLink	NUOVA PASSWORD			
				CONFERMA PASSWORD			
			AMX BEACON			SPENTO, ACCESO	
			CRESTRON	ROOMVIEW			
				CRESTRON CONTROL			
			OPZIONI FONTE	AUTOALLINEAMENTO		NORMALE	SPENTO, NORMALE, FINE
		SISTEMA A COLORI		BNC(VIDEO)		AUTO	AUTO, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
				BNC(Y/C)		AUTO	AUTO, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
		SELEZIONE AUDIO		HDMI1		HDMI1	HDMI1, BNC
				HDMI2		HDMI2	HDMI2, BNC
				DisplayPort		DisplayPort	DisplayPort, BNC
				HDBaseT*10		HDBaseT	HDBaseT, BNC
				ETHERNET*11		ETHERNET	ETHERNET, BNC
				USB-A*11		USB-A	USB-A, BNC
		SELEZ. INGR. PREDEF.			ULTIMO	ULTIMO, AUTO, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BNC, BNC(V.COM), BNC(Y/C), COMPUTER, HDBaseT*12	
		COMMUTAZIONE INVISIBILE			SPENTO	SPENTO, ACCESO	
		DIDASCALIE CHIUSE			SPENTO	SPENTO, DIDASCALIA1, DIDASCALIA2, DIDASCALIA3, DIDASCALIA4, TEST02, TEST03, TEST04	
		SFONDO IMMAGINI			BLU	BLU, NERO, LOGO	
		OPZIONI ALIMENTAZIONE		MODO DI ATTESA		NORMALE	NORMALE, ATTESA HDBaseT*13
			ACC. DIR. ATT.		SPENTO	SPENTO, ACCESO	
			ACC. AUT. ATT.		SPENTO	SPENTO, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, COMPUTER, HDBaseT*14	
SPEGNIM. AUTOM. ATT.			1:00	SPENTO, 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00			
AUTO SPEGNIMENTO			SPENTO	SPENTO, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00			
AZZERAZIONE	SEGNALE CORRENTE						
	TUTTI I DATI						
	TUTTI I DATI (INCLUDE ELENCO ENTRATA)						
	AZZERA ORE LAMPADA						
	AZZERA ORE FILTRO						

*9 [PA621U Series] viene visualizzato per i modelli MM.

*10 Vengono visualizzati solo i modelli HDBaseT.

*11 Vengono visualizzati solo i modelli MM.

*12 [ETHERNET] viene visualizzato per i modelli MM.

*13 [ATTESA DI RETE] viene visualizzato per i modelli MM.

*14 [HDBaseT] viene visualizzato per i modelli HDBaseT.

5. Utilizzo del menù su schermo

Voce menù		Predefinita	Opzioni
INFO	TEMPO DI UTILIZZO	DURATA RESIDUA LAMPADA	
		ORE DI LAMPADA UTILIZZATE	
		ORE DI FILTRO UTILIZZATE	
	FONTE(1)	RISPARMIO TOTALE DI CO2	
		TERMINALE IN ENTRATA	
		RISOLUZIONE	
		FREQUENZA ORIZZONTALE	
		FREQUENZA VERTICALE	
		TIPO SINCRONIZZAZIONE	
		POLARITÀ SINCRONIZZ.	
		TIPO DI SCANSIONE	
	FONTE(2)	NOME FONTE	
		N° ENTRATA	
		TIPO SEGNALE	
		TIPO VIDEO	
		PROFONDITÀ BIT	
		LIVELLO VIDEO	
		VELOCITÀ DI COLLEGAMENTO	
	FONTE(3)	CORSIA DI COLLEGAMENTO	
		FORMATO 3D	
		TERMINALE IN ENTRATA	
		RISOLUZIONE	
		FREQUENZA ORIZZONTALE	
		TIPO SINCRONIZZAZIONE	
	FONTE(4)	NOME FONTE	
		N° ENTRATA	
		TIPO SEGNALE	
		TIPO VIDEO	
		PROFONDITÀ BIT	
		LIVELLO VIDEO	
		VELOCITÀ DI COLLEGAMENTO	
	LAN CABLATA	CORSIA DI COLLEGAMENTO	
		FORMATO 3D	
		INDIRIZZO IP	
		SUBNET MASK	
	VERSION(1)	GATEWAY	
		MAC ADDRESS	
		FIRMWARE	
	VERSION(2)*15	DATA	
		SUB-CPU	
	ALTRI	FIRMWARE(MM)	
		DATA ORA	
		NOME PROIETTORE	
		MODEL NO.	
		SERIAL NUMBER	
	CONDIZIONI	ID DI CONTROLLO*16	
		TEMPERATURA IMMISSIONE	
TEMPERATURA SCARICO			
POSIZIONE INSTALLAZIONE			
HDBaseT*17	ASSE X		
	ASSE Y		
	ASSE Z		
	QUALITÀ SEGNALE		
	MODO OPERATIVO		
	STATO COLLEGAMENTO		
	STATO HDMI		

*15 Vengono visualizzati solo i modelli MM.

*16 [ID DI CONTROLLO] viene visualizzato se [ID DI CONTROLLO] è stato impostato.

*17 Vengono visualizzati solo i modelli HDBaseT.

4 Descrizioni e funzioni del menù [FONTE]



* Questa schermata si riferisce ad un modello HDBaseT.

1:HDMI1

Questa operazione proietta il video del dispositivo collegato al terminale HDMI 1 IN.

2:HDMI2

Questa operazione proietta il video del dispositivo collegato al terminale HDMI 2 IN.

3:DisplayPort

Questa operazione proietta il video del dispositivo collegato al terminale in entrata Display Port.

4:BNC

Questa operazione proietta il video del dispositivo collegato al terminale in entrata video.
(Questa operazione proietta il segnale analogico RGB o il segnale component).

5:BNC(V.COM)

Questa operazione proietta il video del dispositivo collegato al terminale in entrata video BNC (V.COM).
(Questa operazione proietta il segnale video composito.)

6:BNC(Y/C)

Questa operazione proietta il video del dispositivo collegato al terminale in entrata video BNC (Y/C).
(Questa operazione proietta il segnale S-Video.)

7:COMPUTER

Questa operazione proietta il video del dispositivo collegato al terminale in entrata video del computer.
(Questa operazione proietta il segnale analogico RGB o il segnale component).

8:HDBaseT*1

Proiezione del segnale HDBaseT o della LAN CABLATA.

8:ETHERNET*2

Passare alla visualizzazione dei dati inviati dalla rete.

9:USB-A*2

Passare alla visualizzazione dei dati (display visore) della memoria USB impostata nel proiettore. (→ pagina [225](#))

LISTA DI INSERIM.

Visualizza una lista di segnali. Vedi le pagine seguenti.

MODO TEST

Chiude il menù e passa alla schermata modo test.

*1 Vengono visualizzati solo i modelli HDBaseT.

*2 Vengono visualizzati solo i modelli MM.

Utilizzo della lista di inserimento

Quando viene eseguita qualsiasi regolazione della fonte, tale regolazione viene registrata automaticamente nella lista di inserimento. I (valori di regolazione dei) segnali registrati possono essere caricati dalla lista di inserimento ogni volta che è necessario.

Tuttavia, solo un massimo di 100 modelli può essere registrato nella lista di inserimento. Quando sono stati già registrati 100 modelli nella lista di inserimento, compare un messaggio di errore e non possono essere registrati altri modelli. È dunque necessario eliminare i (valori di regolazione dei) segnali di cui non si ha più bisogno.

Visualizzazione della lista di inserimento

1. Premere il tasto **MENÙ**.

Il menù verrà visualizzato.

2. Premere il tasto ◀ o ▶ per selezionare **[INGRESSO]**.

Viene visualizzata la lista degli **INGRESSI**.



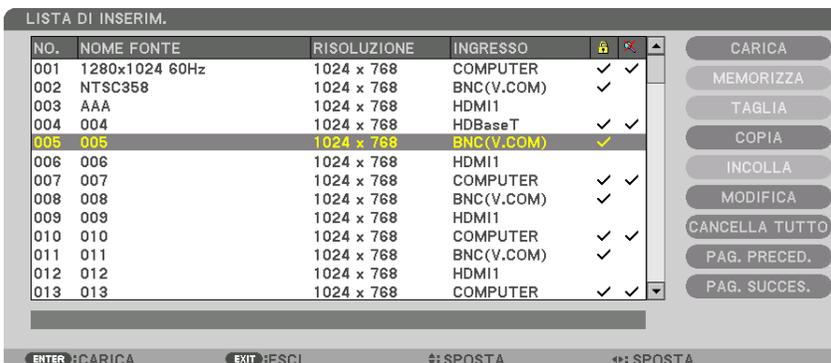
* Questa schermata si riferisce ad un modello HDBaseT.

3. Utilizzare ◀, ▶, ▲, o ▼ per selezionare **[LISTA DI INSERIM.]**, quindi premere il tasto **ENTER**.

Viene visualizzata la finestra **LISTA DI INSERIM.**

Se la finestra **LISTA DI INSERIM.** non viene visualizzata, passare al menù **[AVANZATO]**.

Per passare dal menù **[AVANZATO]** a quello **[BASE]** e viceversa, selezionare **[IMPOST.]** → **[CONTROLLO]** → **[STRUMENTI]** → **[MODALITÀ AMMINISTRATORE]** → **[MODO MENÙ]**. (→ pagina 114)



Immissione del segnale attualmente proiettato nella lista di inserimento [MEMORIZZA]

1. Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare un numero qualsiasi.
2. Premere il tasto ◀ o ▶ per selezionare [MEMORIZZA], quindi premere il tasto ENTER.



Richiamo di un segnale da una lista di inserimento [CARICA]

Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare un segnale, quindi premere il tasto ENTER.

Modifica di un segnale dalla lista di inserimento [MODIFICA]

1. Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare un segnale che si desidera modificare.
2. Premere il tasto ◀, ▶, ▲, o ▼ per selezionare [MODIFICA], quindi premere il tasto ENTER.

Viene visualizzata la finestra Modifica.



NOME FONTE	Immettere il nome di un segnale. Si possono utilizzare fino a 18 caratteri alfanumerici.
INGRESSO	Il terminale in entrata può essere modificato. Il terminale in entrata può essere commutato su HDMI1/HDMI2/DisplayPort/BNC/BNC(V.COM)/BNC(Y/C)/COMPUTER/HDBaseT ([ETHER-NET] per i modelli MM).
BLOCCAGGIO	Impostarlo in modo che il segnale selezionato non possa essere eliminato quando si esegue [CANCELLA TUTTO]. Le modifiche eseguite dopo l'esecuzione di BLOCCAGGIO non possono essere salvate.
SALTA	Impostare in modo che il segnale selezionato sia saltato durante la ricerca automatica.

3. Impostare le voci di cui sopra e selezionare [OK], quindi premere ENTER.

NOTA: Il terminale in entrata non può essere modificato all'attuale segnale proiettato.

Taglio di un segnale dalla lista di inserimento [TAGLIA]

1. Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare un segnale che si desidera modificare.
2. Premere il tasto ◀, ▶, ▲, o ▼ per selezionare [TAGLIA], quindi premere il tasto ENTER.

Il segnale verrà eliminato dalla lista di inserimento e verrà visualizzato negli appunti in fondo alla lista di inserimento.

NOTA:

- Il segnale attualmente proiettato non può essere eliminato.
 - Quando viene selezionato il segnale bloccato, esso sarà visualizzato in grigio, ad indicare che non è disponibile.
-

SUGGERIMENTO:

- I dati negli appunti possono essere trasferiti nella lista di inserimento.
- I dati negli appunti non saranno persi dopo la chiusura della lista di inserimento.

Copiare e incollare un segnale dalla lista di inserimento [COPIA] / [INCOLLA]

1. Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare un segnale che si desidera modificare.
2. Premere il tasto ◀, ▶, ▲, o ▼ per selezionare [COPIA], quindi premere il tasto ENTER.
Il segnale copiato verrà visualizzato negli appunti nella parte bassa della lista di inserimento.
3. Premere il tasto ◀ o ▶ per passare alla lista.
4. Premere il tasto ▲ o ▼ per selezionare un segnale.
5. Premere il tasto ◀, ▶, ▲, o ▼ per selezionare [INCOLLA], quindi premere il tasto ENTER.

I dati negli appunti saranno incollati nel segnale.

Eliminazione di tutti i segnali della lista di inserimento [CANCELLA TUTTO]

1. Premere il tasto ◀, ▶, ▲, o ▼ per selezionare [CANCELLA TUTTO], quindi premere il tasto ENTER.
Viene visualizzato il messaggio di conferma.
2. Premere il tasto ◀ o ▶ per selezionare [SI], quindi premere il tasto ENTER.

NOTA: Il segnale bloccato non può essere eliminato.

5 Descrizioni e funzioni del menù [REGOLAZ.]

[REGOLAZIONE IMMAGINE]



[MODO]

Questa funzione consente di determinare come salvare le impostazioni per [DETTAGLI IMPOSTAZIONE] della [PRESELEZIONE] per ogni ingresso.

STANDARD Salva le impostazioni per ogni voce della [PRESELEZIONE] (preselezione 1 - 7)

PROFESSIONALE... Salva tutte le impostazioni della [REGOLAZIONE IMMAGINE] per ogni ingresso.

NOTA:

- Quando [MODO TEST] viene visualizzato, [MODO] non può essere selezionato.

[PRESELEZIONE]

Questa funzione consente di selezionare impostazioni ottimizzate per l'immagine proiettata.

È possibile regolare il tono neutro per giallo, ciano o magenta.

Sono disponibili sette preselezioni di fabbrica ottimizzate per i diversi tipi di immagini. È inoltre possibile utilizzare [DETTAGLI IMPOSTAZIONE] per selezionare impostazioni regolabili dall'utente che consentono di personalizzare ciascuna gamma o colore.

Le impostazioni personalizzate possono essere memorizzate in da [PRESELEZIONE 1] a [PRESELEZIONE 7].

ALTA LUMIN. Consigliato per l'uso in una stanza molto luminosa.

PRESENTAZIONE... Consigliato per creare una presentazione utilizzando un file PowerPoint.

VIDEO Consigliato per immagini normali di programmi televisivi.

IN MOVIMENTO..... Consigliato per i film.

GRAFICO..... Consigliato per la grafica.

sRGB Valori standard di colore

DICOM SIM. Consigliato per il formato di simulazione DICOM.

NOTA:

- L'opzione [DICOM SIM.] serve soltanto come addestramento/riferimento e non dovrebbe essere utilizzata per una diagnosi effettiva.
- DICOM sta per Digital Imaging and Communications in Medicine. Si tratta di uno standard sviluppato dalla Società americana di Radiologia (American College of Radiology, ACR) e dall'Associazione nazionale dei produttori elettrici (National Electrical Manufacturers Association, NEMA).
Lo standard specifica come i dati delle immagini digitali possono essere spostati da sistema a sistema.

[DETTAGLI IMPOSTAZIONE]



[GENERALE]

Memorizzazione delle impostazioni personalizzate [RIF.]

Questa funzione consente di memorizzare le proprie impostazioni personalizzate da [PRESELEZIONE 1] a [PRESELEZIONE 7].

Per prima cosa, selezionare un modo di preselezione base da [RIF.], poi impostare [CORREZIONI GAMMA] e [TEMPERATURA COLORE].

- ALTA LUMIN. Consigliato per l'uso in una stanza molto luminosa.
- PRESENTAZIONE... Consigliato per creare una presentazione utilizzando un file PowerPoint.
- VIDEO..... Consigliato per immagini normali di programmi televisivi.
- IN MOVIMENTO..... Consigliato per i film.
- GRAFICO..... Consigliato per la grafica.
- sRGB Valori standard di colore.
- DICOM SIM. Consigliato per il formato di simulazione DICOM.

Selezione del modo di correzione gamma [CORREZIONI GAMMA]

Ciascun modo è consigliato per:

- DINAMICO Crea un'immagine con elevato contrasto.
- NATURALE..... Riproduzione naturale dell'immagine.
- DETTAGLI NERI Enfatizza i dettagli nelle aree scure dell'immagine.

NOTA: Questa funzione non è disponibile quando [DICOM SIM.] è selezionato per [DETTAGLI IMPOSTAZIONE].

Selezione delle dimensioni dello schermo per DICOM SIM [DIMENSIONI SCHERMO]

Questa funzione effettua le correzioni gamma adatte alle dimensioni dello schermo.

- GRANDI Per dimensioni dello schermo di 150"
- MEDIO Per dimensioni dello schermo di 100"
- PICCOLE Per dimensioni dello schermo di 50"

NOTA: Questa funzione è disponibile solo quando [DICOM SIM.] è selezionato per [DETTAGLI IMPOSTAZIONE].

Regolazione della temperatura del colore [TEMPERATURA COLORE]

Questa opzione consente di selezionare la temperatura del colore desiderata.
Un valore compreso tra 5000 K e 10500 K può essere specificato in unità di 100 K.

NOTA: Quando [PRESENTAZIONE] o [ALTA LUMIN.] sono selezionati in [RIF.], questa funzione non è disponibile.

Regolazione di luminosità e contrasto [CONTRASTO DINAMICO]

Quando è impostato, il massimo rapporto di contrasto ottimale viene regolato in base al video.

SPENTO Contrasto dinamico è disabilitato.

IMMAGINE IN MOVIMENTO La maggior parte delle impostazioni ottimali per immagini in movimento.

IMMAGINE FERMA La maggior parte delle impostazioni ottimali per immagini ferme. Segue rapidamente eventuali modifiche nel video.

NOTA:

- A seconda delle condizioni, le impostazioni del proiettore come ad esempio [CONTRASTO DINAMICO] potrebbero non essere selezionabili.

Regolazione del bilanciamento del bianco [BILANCIAMENTO BIANCO]

Questa funzione consente di regolare il bilanciamento del bianco. Il contrasto è usato per ciascun colore (RGB) per regolare il livello del bianco dello schermo; la luminosità è usata per ciascun colore (RGB) per regolare il livello del nero dello schermo.

[CORREZIONE COLORI]

Corregge il colore per tutti i segnali.

Regola il tono per i colori rosso, verde, blu, giallo, magenta e ciano.

ROSSO	TONALITÀ	Direzione +	Direzione magenta
		Direzione -	Direzione giallo
	SATURAZIONE	Direzione +	Vivace
		Direzione -	Debole
VERDE	TONALITÀ	Direzione +	Direzione giallo
		Direzione -	Direzione ciano
	SATURAZIONE	Direzione +	Vivace
		Direzione -	Debole
BLU	TONALITÀ	Direzione +	Direzione ciano
		Direzione -	Direzione magenta
	SATURAZIONE	Direzione +	Vivace
		Direzione -	Debole
GIALLO	TONALITÀ	Direzione +	Direzione rosso
		Direzione -	Direzione verde
	SATURAZIONE	Direzione +	Vivace
		Direzione -	Debole
MAGENTA	TONALITÀ	Direzione +	Direzione blu
		Direzione -	Direzione rosso
	SATURAZIONE	Direzione +	Vivace
		Direzione -	Debole
CIANO	TONALITÀ	Direzione +	Direzione verde
		Direzione -	Direzione blu
	SATURAZIONE	Direzione +	Vivace
		Direzione -	Debole

[CONTRASTO]

Regola l'intensità dell'immagine in base al segnale d'ingresso.

[LUMINOSITÀ]

Regola il livello di luminosità o l'intensità del raster posteriore.

[INTENSITÀ]

Controlla i dettagli dell'immagine.

[COLORE]

Aumenta o diminuisce il livello di saturazione del colore.

[TONALITÀ]

Varia il livello del colore da +/- verde a +/- blu. Il livello rosso viene utilizzato come riferimento.

Segnale di ingresso	CONTRASTO	LUMINOSITÀ	INTENSITÀ	COLORE	TONALITÀ
Sistema RGB di "COMPUTER/DisplayPort/HDMI/HDBaseT"*1	Si	Si	Si	No	No
Sistema COMPONENT di "COMPUTER/DisplayPort/HDMI/HDBaseT"*1	Si	Si	Si	Si	Si
Video/S-Video composito	Si	Si	Si	Si	Si
USB-A*2, ETHERNET	Si	Si	Si	No	No

Si = Regolabile, No = Non regolabile

*1 I segnali da dispositivi di trasmissione che supportano HDBaseT, possono essere messi in ingresso solo per i modelli HDBaseT.

*2 I segnali dalla porta USB-A possono essere messi in ingresso solo per i modelli MM.

NOTA:

- Quando [MODO TEST], viene visualizzato, [CONTRASTO], [LUMINOSITÀ], [INTENSITÀ], [COLORE] e [TONALITÀ] non possono essere regolati.

[AZZERA]

Per le impostazioni e le regolazioni per [REGOLAZIONE IMMAGINE] saranno ripristinati i valori predefiniti, a eccezione dei seguenti: numeri preselezionati e [RIF.] nella schermata [PRESELEZIONE].

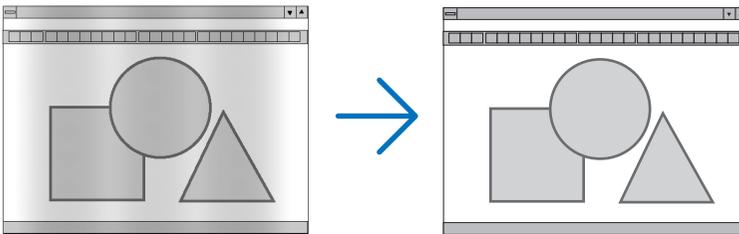
Le impostazioni e le regolazioni in [DETTAGLI IMPOSTAZIONE] della schermata [PRESELEZIONE] che non sono selezionate correntemente non saranno ripristinate.

[OPZIONI IMMAGINE]



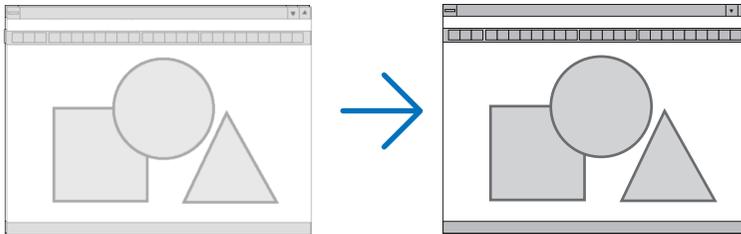
Regolazione dell'orologio e della fase [OROLOGIO/FASE]

Questa funzione vi consente di regolare manualmente OROLOGIO e FASE.



OROLOGIO Usare questa voce per la sintonizzazione di precisione dell'immagine del computer o per rimuovere bande verticali che possono apparire. Questa funzione consente di regolare le frequenze dell'orologio che eliminano le bande orizzontali nell'immagine.

Questa regolazione può essere necessaria quando si collega il computer per la prima volta.



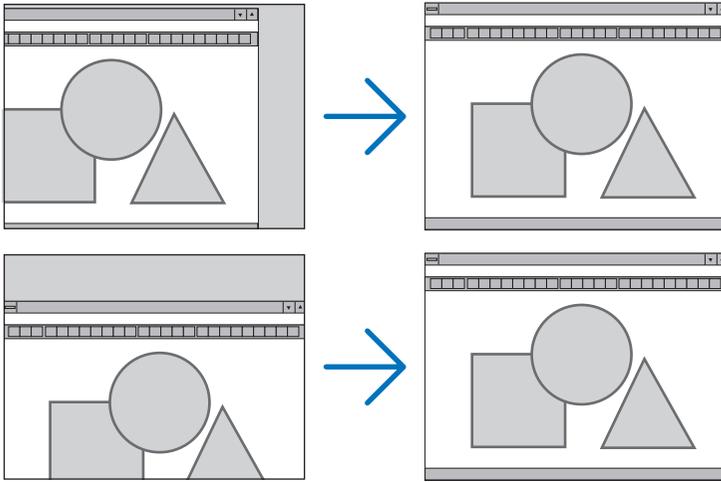
FASE Usare questa voce per regolare la fase dell'orologio o per ridurre il disturbo video, le interferenze dei punti o le interferenze acustiche. (Evidente quando una parte dell'immagine brilla).

Usare [FASE] solo dopo aver completato la regolazione [OROLOGIO].

NOTA: Le voci [OROLOGIO] e [FASE] sono disponibili solo per i segnali RGB.

Regolazione della posizione orizzontale/verticale [ORIZZONTALE/VERTICALE]

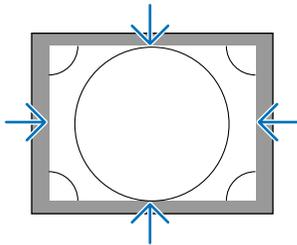
Consente di regolare la posizione dell'immagine in senso orizzontale e verticale.



- L'immagine può risultare distorta durante la regolazione di [OROLOGIO] e [FASE]. Questo non è un malfunzionamento.
- Le regolazioni per [OROLOGIO], [FASE], [ORIZZONTALE] e [VERTICALE] sono memorizzate per il segnale corrente. La volta successiva in cui viene proiettato un segnale con la stessa risoluzione e la stessa frequenza orizzontale e verticale, le regolazioni saranno richiamate e applicate.
Per cancellare le regolazioni memorizzate, selezionare dal menù [AZZERARE] → [SEGNALE CORRENTE] per ripristinare le regolazioni.

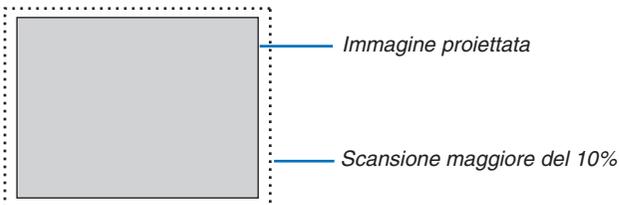
[MASCHERAMENTO]

Regola la gamma di visualizzazione (mascheramento) sul bordo superiore, inferiore, sinistro e destro del segnale di ingresso.



Selezione della percentuale di scansione maggiore [SCANSIONE MAGGIORE]

Selezionare la percentuale di scansione maggiore (Auto, 0%, 5% e 10%) per il segnale.



NOTA:

- La voce [SCANSIONE MAGGIORE] non è disponibile:
- quando per [RAPPORTO ASPETTO] è selezionato [ORIGINALE].

Selezione del rapporto di aspetto [RAPPORTO ASPETTO]

Utilizzare questa funzione per selezionare il rapporto di aspetto verticale:orizzontale dello schermo.

Selezionare il tipo di schermo (schermo 4:3, schermo 16:9 o schermo 16:10) nelle impostazioni dello schermo prima di impostare il rapporto di aspetto. (→ pagina 112)

Il proiettore identifica automaticamente il segnale in ingresso e imposta il rapporto di aspetto ottimale.

Per segnale del computer



Per segnali Component/Video/S-Video

Quando il tipo di schermo è impostato a 4:3



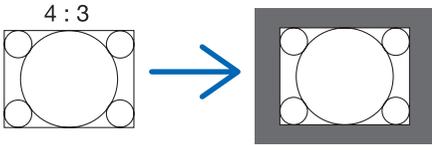
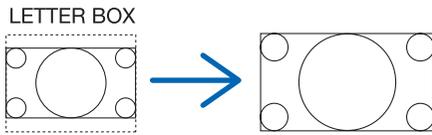
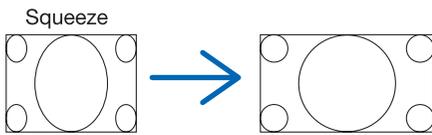
Quando il tipo di schermo è impostato a 16:9 o 16:10



Risoluzione	Rapporto aspetto	
VGA	640 × 480	4:3
SVGA	800 × 600	4:3
XGA	1024 × 768	4:3
WXGA	1280 × 768	15:9
WXGA	1280 × 800	16:10
HD(FWXGA)	1366 × 768	circa 16:9
WXGA+	1440 × 900	16:10
SXGA	1280 × 1024	5:4
SXGA+	1400 × 1050	4:3
WXGA++	1600 × 900	16:9
UXGA	1600 × 1200	4:3
WSXGA+	1680 × 1050	16:10
FHD(1080P)	1920 × 1080	16:9
WUXGA	1920 × 1200	16:10
WQXGA	2560 × 1600	16:10

Opzioni	Funzione
AUTO	Il proiettore determina automaticamente il segnale di ingresso e lo visualizza nel suo rapporto d'aspetto. Il proiettore può determinare il rapporto d'aspetto in maniera errata sulla base del segnale. In tal caso, selezionare il giusto rapporto d'aspetto dai seguenti.
4:3	L'immagine è visualizzata in un rapporto d'aspetto 4:3.
5:4	L'immagine è visualizzata in un rapporto d'aspetto 5:4
16:9	L'immagine è visualizzata in un rapporto d'aspetto 16:9
15:9	L'immagine è visualizzata in un rapporto d'aspetto 15:9
16:10	L'immagine è visualizzata in un rapporto d'aspetto 16:10

5. Utilizzo del menù su schermo

Opzioni	Funzione
ORIGINALE	<p>Il proiettore visualizza l'immagine corrente nella sua reale risoluzione quando il segnale computer in ingresso ha una risoluzione inferiore o superiore a quella originale del proiettore. (→ pagina 2) Quando il segnale computer in ingresso ha una risoluzione superiore a quella originale del proiettore, sarà visualizzato il centro di un'immagine.</p>  <p>The diagram shows a square frame with a circle inside, labeled '4:3'. An arrow points to a larger square frame with a circle inside, where the original circle is centered within the larger frame.</p>
LETTER BOX	<p>L'immagine di un segnale in formato letterbox (16:9) è ugualmente allungata sia orizzontalmente che verticalmente per adattarsi alla dimensione dello schermo.</p>  <p>The diagram shows a rectangular frame with a circle inside, labeled 'LETTER BOX'. An arrow points to a larger rectangular frame with a circle inside, where the original circle is stretched to fit the larger frame.</p>
SCHERMO PANOR.	<p>L'immagine di un segnale compresso (16:9) viene allungata verso sinistra e verso destra in 16:9.</p>  <p>The diagram shows a rectangular frame with a circle inside, labeled 'Squeeze'. An arrow points to a larger rectangular frame with a circle inside, where the original circle is stretched horizontally to fit the larger frame.</p>
ZOOM	<p>L'immagine di un segnale compresso (16:9) viene allungato a destra e sinistra in 4:3. Alcune parti dell'immagine visualizzata sono tagliate in corrispondenza del margine sinistro e di quello destro e pertanto non sono visibili.</p>  <p>The diagram shows a rectangular frame with a circle inside, labeled 'Squeeze'. An arrow points to a larger rectangular frame with a circle inside, where the original circle is zoomed in horizontally to fit the larger frame.</p>
PIENO	Proiettare a dimensioni schermo intero.

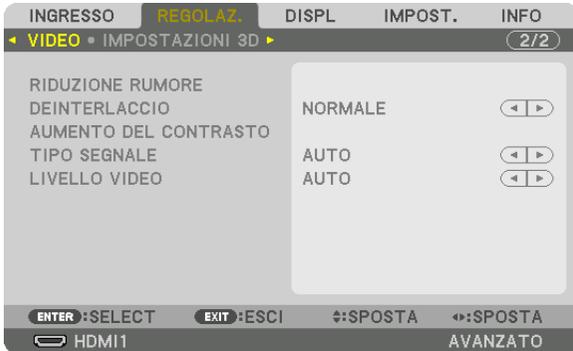
SUGGERIMENTO:

- La posizione dell'immagine può essere regolata verticalmente utilizzando [POSIZIONE] quando sono selezionati i rapporti aspetto [16:9], [15:9], o [16:10].
- Il termine "letterbox" si riferisce a un'immagine più panoramica rispetto a quella in formato 4:3, che è il rapporto di aspetto standard per una fonte video.
Il segnale letterbox ha un rapporto d'aspetto con la dimensione veduta di "1.85:1" o con la dimensione cinematografo di "2.35:1" per la visualizzazione di film.
- Il termine "squeeze" si riferisce alla compressione dell'immagine il cui rapporto d'aspetto è convertito da 16:9 a 4:3.

[RISOLUZIONE INPUT]

La risoluzione viene assegnata automaticamente quando la risoluzione del segnale di ingresso dal terminale in entrata video del computer o dal terminale in entrata video BNC (RGB analogico) non possono essere distinti.

[VIDEO]



Uso della riduzione del rumore [RIDUZIONE RUMORE]

Quando si proietta un'immagine a video, è possibile utilizzare la funzione [RIDUZIONE RUMORE] per ridurre il rumore dello schermo (asperità e distorsione). Questo dispositivo è dotato di tre tipi di funzioni di riduzione rumore. Selezionare la funzione in base al tipo di rumore. A seconda del livello delle interferenze, l'effetto di riduzione dei disturbi può essere impostato su [SPENTO], [BASSO], [MEDIO] o [ALTO]. [RIDUZIONE RUMORE] può essere selezionato per l'ingresso di SDTV, del segnale HDTV e del segnale component.

- RIDUZ. RUMORE CASUALE..... Riduce il rumore casuale di sfarfallio in un'immagine.
- RIDUZIONE RONZIO Riduce il ronzio che compare intorno ai bordi di un'immagine durante la riproduzione di un Blu-ray.
- RIDUZ. RUM. DI BLOCCO..... Riduce il rumore di blocco o gli schemi a mosaico selezionando ACCESO.

Selezione del modo processo di conversione progressiva interlacciata [DEINTERLACCIO]

Questa funzione consente di selezionare un processo di conversione interlacciata-progressiva per i segnali video.

- NORMALE..... Distingue automaticamente un'immagine in movimento da un'immagine statica per creare un'immagine distinta. Si prega di selezionare [FILM] se si notano evidenti distorsioni e rumori.
- FILM Selezionare quando si proiettano immagini in movimento. Questa opzione è adatta per i segnali con forte distorsione e rumore.
- FERMA..... Selezionare durante la proiezione di immagini statiche. Il video scatterà quando viene proiettata un'immagine in movimento.

NOTA: Questa funzione non è disponibile con i segnali RGB.

[AUMENTO DEL CONTRASTO]

Utilizzando le caratteristiche dell'occhio umano, è possibile ottenere una qualità d'immagine con un senso di contrasto e risoluzione.

- SPENTO..... La visione in sequenza è disattivata.
- AUTO Il contrasto e la qualità dell'immagine vengono automaticamente migliorati utilizzando la funzione di visione in sequenza.
- NORMALE..... Regolare manualmente l'aumento.

[TIPO SEGNALE]

Selezione dei segnali RGB e component. Normalmente, questo viene impostato su [AUTO]. Si prega di modificare l'impostazione se il colore dell'immagine rimane innaturale.

AUTO Riconosce automaticamente i segnali RGB e Component.

RGB Commuta all'ingresso RGB.

COMPONENT Commuta all'ingresso segnale component.

[LIVELLO VIDEO]

Selezione del livello segnale video quando si collega un dispositivo esterno al terminale in entrata HDMI 1, al terminale in entrata HDMI 2 IN, al terminale in entrata DisplayPort e al terminale in entrata HDBaseT* del proiettore.

* Per i modelli MM, usare i terminali HDMI 1 IN, HDMI 2 IN e il terminale in entrata DisplayPort.

AUTO Il livello di video è commutato automaticamente in base alle informazioni provenienti dal dispositivo che emette il segnale.

A seconda del dispositivo connesso, questa impostazione potrebbe non essere eseguita correttamente. In questo caso, cambiare a [“NORMALE” o “MIGLIORATO” dal menù e visualizzare con le impostazioni ottimali.

NORMALE..... Questo disattiva il modo migliorato.

MIGLIORATO Questo migliora il contrasto dell'immagine, evidenziando più dinamicamente le sezioni scure e chiare.

SUPER BIANCO Il contrasto video viene migliorato e le aree scure appaiono più dinamiche.

[IMPOSTAZIONI 3D]



Fare riferimento a “3-8 Proiezione di video 3D” (→ pagina 41) per il funzionamento.

VISORE STEREO

Impilare uno o più proiettori ed eseguire le impostazioni per la proiezione di video 3D. Selezionare le impostazioni sinistra / destra gli occhiali 3D utilizzando il visore stereo.

- SINGOLOUtilizzare un singolo proiettore per proiettare video 3D.
- DOPPIO A SINISTRAUtilizzare un proiettore dedicato per visualizzare video sulla sinistra.
- DOPPIO A DESTRA.....Utilizzare un proiettore dedicato per la visualizzazione di video sulla destra.

FILTRO STEREO

Impilare uno o più proiettori ed eseguire le impostazioni per la proiezione di video 3D. Impostazione dell'immagine per gli occhiali 3D prodotti da Infitec.

- SINGOLOUtilizzare un singolo proiettore per proiettare video 3D.
- DOPPIO A SINISTRAUtilizzare un proiettore dedicato per visualizzare video sulla sinistra.
- DOPPIO A DESTRA.....Utilizzare un proiettore dedicato per la visualizzazione di video sulla destra.

FORMATO

Selezionare il formato video 3D (formato di registrazione / trasmissione). Selezionare per far corrispondere le trasmissioni 3D e il supporto multimediale 3D. Normalmente, l'opzione [AUTO] è selezionata. Si prega di selezionare il formato dell'ingresso del segnale 3D quando il segnale di rilevazione 3D del formato non può essere distinto.

INVERTI S/D

Invertire l'ordine di visualizzazione dei video di sinistra e di destra.
Selezionare [ACCESO] se si avvertono sensazioni spiacevoli con il display 3D quando [SPENTO] è selezionato.

6 Descrizioni e funzioni del menù [DISPLAY]

[PIP/IMMAGINE PER IMMAGINE]



INGRESSO SOSTITUTIVO

Selezionare il segnale di ingresso da visualizzare nel display secondario.

Per dettagli sul funzionamento, fare riferimento a “4-2 Visualizzazione contemporanea di due immagini” (→ pagina 67).

MODO

Selezionare PIP o IMMAGINE PER IMMAGINE quando si passa al display a 2 schermi.

SCAMBIO IMMAGINE

Il video nel display principale e nel display secondario verranno scambiati.

Per dettagli, fare riferimento a “4-2 Visualizzazione contemporanea di due immagini” (→ pagina 69).

IMPOSTAZIONE PIP

Selezionare la posizione del display, la regolazione della posizione e la dimensione del display secondario nella schermata PIP.

POSIZIONE DI AVVIO

..... Selezione della posizione di visualizzazione del display secondario quando si commuta il display alla schermata PIP.

POSIZIONE ORIZZONTALE

..... Regolare la posizione di visualizzazione del display secondario nella direzione orizzontale. I rispettivi angoli servono come punti di riferimento.

POSIZIONE VERTICALE

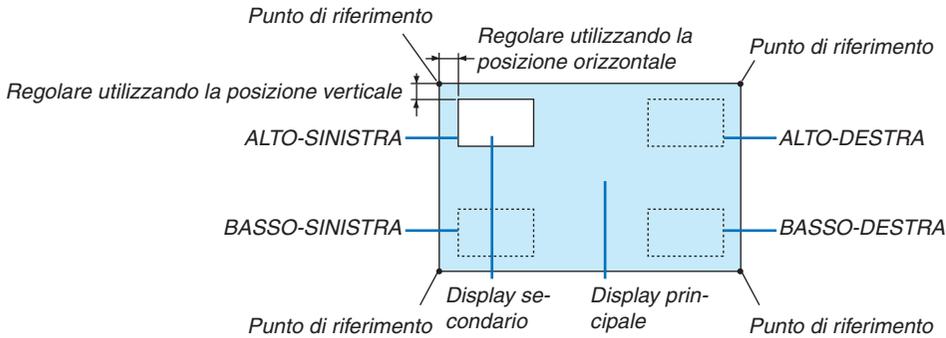
..... Regolare la posizione di visualizzazione del display secondario nella direzione verticale. I rispettivi angoli servono come punti di riferimento.

DIMENSIONE..... Selezionare la dimensione di visualizzazione del display secondario.

SUGGERIMENTO:

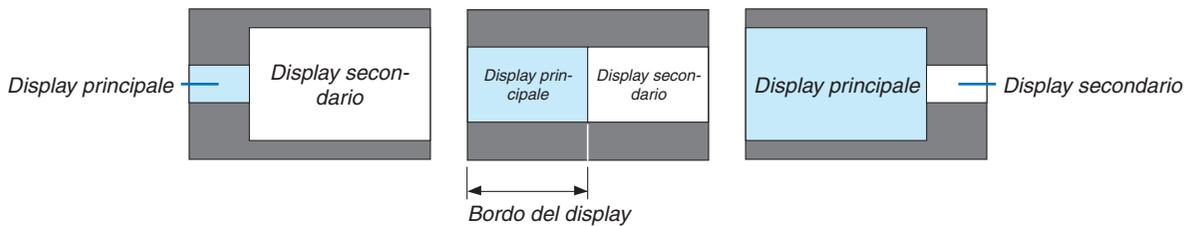
La posizione orizzontale e la posizione verticale sono la quantità di movimento dei punti di riferimento. Ad esempio, quando viene regolato ALTO-SINISTRA, viene visualizzata la posizione con la stessa quantità di movimento anche se visualizzata con altre posizioni di avvio.

La quantità massima di spostamento è la metà della risoluzione del proiettore.



BORDO

Selezionare i bordi di visualizzazione del display principale e del display secondario dello schermo [IMMAGINE PER IMMAGINE].



SUGGERIMENTO:

- Per il tipo WUXGA, possono essere selezionati sei passaggi.
- Per il tipo WXGA/XGA, possono essere selezionati tre passaggi.

[CORREZIONE GEOMETRICA]

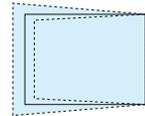


TRAPEZIO

Visualizzare la schermata di correzione trapezoidale e regolare la distorsione trapezoidale della schermata di proiezione.

Per visualizzare la schermata [TRAPEZIO], selezionare → [DISPLAY] → [CORREZIONE GEOMETRICA] → [TRAPEZIO] sul menù a schermo. La schermata [CORREZIONE GEOMETRICA] può anche essere visualizzata premendo il tasto Geometric. sul telecomando.

ORIZZONTALE Regolazioni quando si proietta sullo schermo da una direzione diagonale.



VERTICALE Regolazioni quando si proietta dall'alto o dal basso dello schermo.



INCLINAZIONE..... Regola la distorsione quando si esegue la correzione trapezoidale con lo schermo spostato in direzione verticale utilizzando lo spostamento obiettivo.

RAPPORTO DI PROIEZIONE Regola in base al rapporto di proiezione dell'obiettivo opzionale utilizzato.

Nome modello dell'unità obiettivo	Campo di regolazione
NP11FL	8
NP30ZL	8-10
NP12ZL	12-15
NP13ZL	15-30
NP14ZL	29-47
NP15ZL	46-71

NOTA:

- Quando viene fornita alimentazione al dispositivo, il valore di regolazione del [TRAPEZIO] utilizzato in precedenza viene mantenuto anche se il gradiente del dispositivo viene modificato.
- Quando si annulla il valore di regolazione per [TRAPEZIO], premere il tasto Geometric. per 2 o più secondi.
- Quando si impostano altre funzioni di [CORREZIONE GEOMETRICA], il menù [TRAPEZIO] non può essere selezionato. Quando si esegue la correzione trapezoidale, premete il tasto Geometric. per 2 o più secondi per azzerare il valore di regolazione di [CORREZIONE GEOMETRICA].
- Quando la correzione elettrica viene svolta tramite [TRAPEZIO], la luminosità potrebbe essere ridotta o la qualità dello schermo potrebbe deteriorarsi di tanto in tanto.

CORREZIONE ANGOLARE

Visualizzare la schermata di correzione a 4 punti e regolare la distorsione trapezoidale della schermata di proiezione.

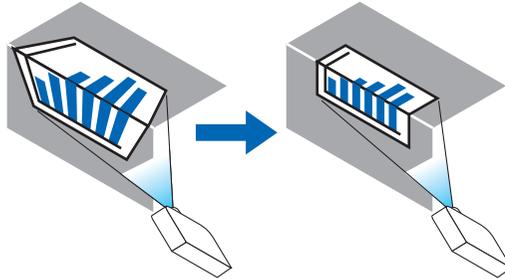
Per dettagli sul funzionamento, fare riferimento a “Correzione della distorsione trapezoidale orizzontale e verticale [CORREZIONE ANGOLARE]” (→ pagina 35).

HORIZONTAL CORNER/VERTICAL CORNER

Correzione della distorsione per la proiezione ad angolo come sulla superficie di un muro.

HORIZONTAL CORNER

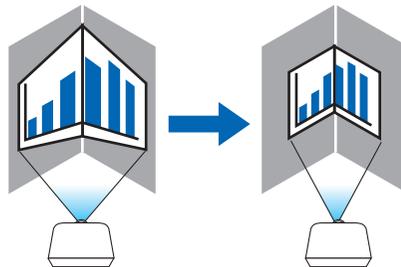
..... Esegue la correzione per la proiezione su una parete che giace in un angolo nella direzione orizzontale.



* La correzione inversa dell'angolo è anche possibile.

VERTICAL CORNER

..... Esegue la correzione per la proiezione su una parete che giace in un angolo nella direzione verticale.



* La correzione inversa dell'angolo è anche possibile.

NOTA:

- Quando il campo di regolazione massima viene superato, la regolazione della distorsione viene disabilitata. Impostare il proiettore ad un'angolazione ottimale poiché il deterioramento della qualità dell'immagine aumenta con l'aumentare della larghezza del volume di regolazione della distorsione.
 - Si noti che l'immagine perderà messa a fuoco a causa della differenza nella distanza tra i lati superiore e inferiore o destro e sinistro e il centro dello schermo per il taglio di proiezioni tra gli angoli. Obiettivi con punti focali corti sono anche sconsigliati per il taglio di proiezioni tra gli angoli dato che l'immagine perderà messa a fuoco.
-

Metodo di regolazione

1. **Allineare il cursore con [HORIZONTAL CORNER] o [VERTICAL CORNER] del menù [CORREZIONE GEOMETRICA], quindi premere il tasto ENTER.**

- Verrà visualizzata la schermata di regolazione.

2. **Premere i tasti ▼▲◀▶ per allineare il cursore (riquadro giallo) con il punto di regolazione desiderato, quindi premere il tasto ENTER.**

- Il cursore assumerà la forma di un punto di regolazione (di colore giallo).

3. **Premere i tasti ▼▲◀▶ per regolare gli angoli o i lati dello schermo, quindi premere il tasto ENTER:**

- Il punto di regolazione tornerà ad essere un cursore (casella gialla).

Spiegazione della transizione tra schermate

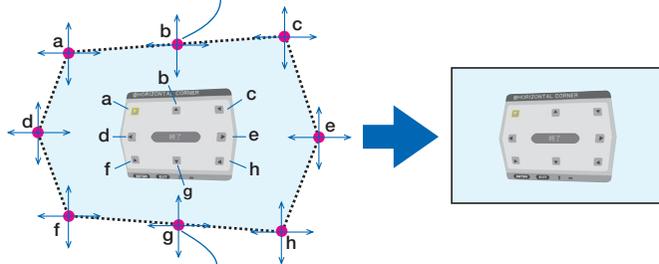
- I punti di regolazione al di fuori dei quattro angoli (a, c, f e h nel disegno) si spostano indipendentemente.
- I seguenti punti di regolazione differiscono al [HORIZONTAL CORNER] e [VERTICAL CORNER].

HORIZONTAL CORNER: Quando il punto b nel disegno viene spostato e il lato superiore e il punto g vengono spostati, il lato inferiore si sposterà parallelamente.

VERTICAL CORNER: Quando il punto d nel disegno viene spostato e il lato sinistro e il punto e vengono spostati, il lato destro si sposterà parallelamente.

[Punti di regolazione della schermata [HORIZONTAL CORNER] e punti di spostamento dello schermo di proiezione]

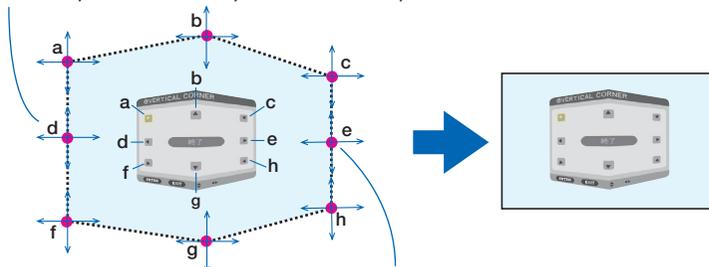
Il punto b sarà spostato in maniera parallela contemporaneamente ai punti a, b, c



Il punto g sarà spostato in maniera parallela contemporaneamente ai punti f, g, h

[Punti di regolazione della schermata [VERTICAL CORNER] e punti di spostamento dello schermo di proiezione]

Il punto d sarà spostato in maniera parallela contemporaneamente ai punti a, d, f



Il punto e sarà spostato in maniera parallela contemporaneamente ai punti f, g, h

4. **Cominciare dal passo 2 in poi per regolare gli altri punti.**

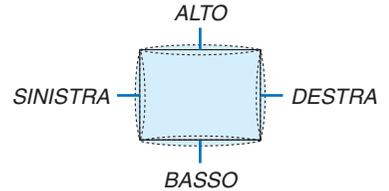
5. **Quando la regolazione è completa, premere i tasti ▼▲◀▶ per allineare il cursore con [USCITA] nella schermata di regolazione, quindi premere il tasto ENTER.**

- Passare alla schermata [CORREZIONE GEOMETRICA].

EFFETTO CUSCINO

Regolare la distorsione arcuata dello schermo di proiezione.

- ALTO Regolare la distorsione arcuata dell'estremità superiore dello schermo di proiezione.
- BASSO Regolare la distorsione arcuata del bordo inferiore dello schermo di proiezione.
- SINISTRA Regolare la distorsione curvata del limite sinistro dello schermo di proiezione.
- DESTRA Regolare la distorsione arcuata dell'estremità destra dello schermo di proiezione.



STRUMENTO PC (Per supporto futuro)

Richiamare prima di tutto i dati di correzione geometrica registrati nel proiettore. Ci sono tre tipi di dati registrati.

NOTA:

- *TRAPEZIO, CORREZIONE ANGOLARE e EFFETTO CUSCINO non possono essere selezionati quando si imposta la correzione geometrica utilizzando uno strumento PC.*
 - *Per cancellare i dati di [CORREZIONE GEOMETRICA] che sono stati impostati, premere il tasto Geometric. per 2 o più secondi.*
 - *Quando la correzione elettrica viene svolta tramite correzione geometrica, la luminosità potrebbe essere ridotta e la qualità dell'immagine potrebbe essere degradata.*
-

AZZERA

Azzerare il valore di regolazione che è stato impostato in CORREZIONE GEOMETRICA (ritornare al valore iniziale).

[SFUMATURA MARGINE]



Ciò consente di regolare i bordi (confini) dello schermo di proiezione quando si proiettano video ad alta risoluzione mediante una combinazione di più proiettori nelle posizioni alta, bassa, sinistra e destra.

MODO

Consente di abilitare o disabilitare la funzione SFUMATURA MARGINE.

Quando MODO è impostato su ACCESO, le impostazioni di ALTO, BASSO, SINISTRA, DESTRA e LIVELLO NERO possono essere regolate.

ALTO/BASSO/SINISTRA/DESTRA

Ciò seleziona le posizioni di SFUMATURA MARGINA sulla parte sinistra, destra, alta e bassa dello schermo.

Le seguenti impostazioni possono essere regolate quando viene selezionata una voce. (→ pagina 71)

CONTROLLO..... Abilita le funzioni ALTO, BASSO, SINISTRA e DESTRA.

CONTRASSEGNO... Impostare se visualizzare o meno il contrassegno quando si regolano il campo e la posizione del display. Quando è attivato, verranno visualizzati un contrassegno magenta per la regolazione del campo e un contrassegno verde la regolazione della posizione del display.

CAMPO..... Regolare il campo (larghezza) della sfumatura margine.

POSIZIONE..... Regolare la posizione di visualizzazione della sfumatura margine.

LIVELLO NERO

Dividere lo schermo in nove parti e mantenere il livello nero uniforme per ciascun proiettore.

I 9 schermi di divisione sono ALTO-SINISTRA, ALTO-CENTRO, ALTO-DESTRA, CENTRO-SINISTRA, CENTRO, CENTRO-DESTRA, BASSO-SINISTRA, BASSO-CENTRO e BASSO DESTRA. (→ pagina 75)

[MULTI SCHERMO]



BILANCIAMENTO BIANCO

Questo regola il bilanciamento bianco per ciascun proiettore quando si proietta utilizzando una combinazione di più proiettori.

Ciò può essere regolato quando [MODO] è impostato su [ACCESO].

LUMINOSITA BIANCO, LUMINOSITÀ R, LUMINOSITÀ G, LUMINOSITÀ B
 Regolazione del colore nero del video.

CONTRASTO BIANCO, CONTRASTO R, CONTRASTO G, CONTRASTO B
 Regolazione del colore bianco del video.

IMPOSTAZIONE IMMAGINE

Questa opzione imposta le condizioni di suddivisione quando si proietta utilizzando una combinazione di più proiettori.

Fare riferimento a “4. Proiezione multi schermo” (→ pagina 63) per dettagli.

MODO	SPENTO	Utilizzare il proiettore in uno stato indipendente.
	ZOOM	Questo regola la posizione e la larghezza dell'area del video che si desidera dividere. Anche la larghezza della sfumatura margine sarà automaticamente impostata su quella larghezza.
	COPERTURA	Questa opzione assegna gli schermi divisi ai proiettori. La funzione sfumatura margine, inoltre, verrà impostata automaticamente.
ZOOM	ZOOM ORIZZONTALE	Ciò consente di ingrandire l'area del video in direzione orizzontale.
	ZOOM VERTICALE	Ciò consente di ingrandire l'area del video in direzione verticale.
	POSIZIONE ORIZZONTALE	Ciò consente di spostare l'area del video in direzione orizzontale.
	POSIZIONE VERTICALE	Ciò consente di spostare l'area del video in direzione verticale.
COPERTURA	WIDTH	Questa opzione seleziona il numero di proiettori da disporre orizzontalmente.
	ALTEZZA	Questa opzione seleziona il numero di proiettori da disporre verticalmente.
	POSIZIONE ORIZZONTALE	Serve a selezionare la posizione del proiettore a partire dalla sinistra tra quelli disposti orizzontalmente.
	POSIZIONE VERTICALE	Serve a selezionare la posizione del proiettore a partire dall'alto tra quelli disposti verticalmente.

Condizioni per l'utilizzo della copertura

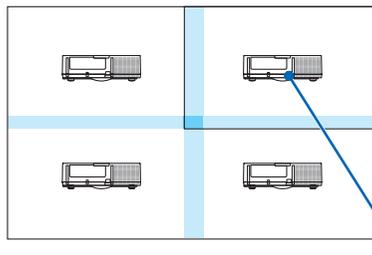
- Tutti i proiettori devono soddisfare le seguenti condizioni.
 - La dimensione del pannello deve essere la stessa
 - La dimensione dello schermo di proiezione deve essere la stessa
 - Le estremità sinistra e destra o alta e bassa dello schermo di proiezione devono essere conformi.
 - Le impostazioni per le estremità sinistra e destra della sfumatura margine sono uguali
 - Le impostazioni per le estremità alta e bassa della sfumatura margine sono le stesse

Se le condizioni di copertura vengono soddisfatte, la schermata video del proiettore a ciascuna posizione di installazione verrà automaticamente estratta e proiettata.

Se le condizioni di copertura non vengono soddisfatte, regolare la schermata video del proiettore ad ogni posizione di installazione utilizzando la funzione zoom.

- Assegnare un unico ID controllo a ciascun proiettore.
- Impostare la "impostazione Color" e la "impostazione DeepColor" sul vostro lettore Blu-ray o sul computer sulla funzione "Auto". Per maggiori informazioni, fare riferimento al manuale utente in dotazione con il vostro lettore Blu-ray o computer. Connettere un'uscita HDMI del proprio lettore Blu-ray o computer al primo proiettore e quindi connettersi al connettore di ingresso HDMI1 o HDMI2 del secondo e dei successivi proiettori.

Esempio di impostazione della copertura) Numero di unità orizzontali = 2, numero di unità verticali = 2



Ordine orizzontale = Seconda unità
Ordine verticale = Prima unità

7 Descrizioni e funzioni del menù [IMPOST.]

[MENÙ]



Selezione della lingua del menù [LINGUA]

È possibile scegliere tra 29 lingue per le istruzioni sullo schermo.

NOTA: L'impostazione selezionata non è modificata neppure utilizzando [AZZERA] dal menù.

Selezione del colore del menù [SELEZIONE COLORE]

È possibile scegliere tra due opzioni di colore del menù: COLORE e MONOCROMATICO.

Accensione / spegnimento del display fonte [DISPLAY INGRESSO]

Questa opzione attiva o disattiva la visualizzazione del nome dell'ingresso, come HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BNC, BNC(V.COM), BNC(Y/C), COMPUTER, HDBaseT, da visualizzare sulla parte in alto a destra dello schermo.

Attivazione e disattivazione dei messaggi [DISPLAY MESSAGGIO]

Questa opzione seleziona se visualizzare o meno i messaggi del proiettore nella parte bassa dell'immagine proiettata.

Anche se è selezionato "SPENTO", l'avviso del blocco di sicurezza viene visualizzato. L'avviso del blocco di sicurezza si disattiva quando si annulla il blocco di sicurezza.

ACCENSIONE/SPEGNIMENTO di ID di controllo [DISPLAY ID]

DISPLAY ID Questa opzione attiva o disattiva il numero ID che viene visualizzato quando viene premuto il tasto ID SET sul telecomando. (→ pagina 120)

Accensione / spegnimento del messaggio ecologico [MESSAGGIO ECOLOGICO]

Questa opzione consente di attivare o disattivare i seguenti messaggi al momento dell'accensione del proiettore.

Il messaggio ecologico invita l'utente a risparmiare energia. Quando è selezionato [SPENTO] per [MODO ECOLOGICO], sarà visualizzato un messaggio che invita a selezionare [ACCESO] per [MODO ECOLOGICO].

Quando è selezionato [ACCESO] per [MODO ECOLOGICO]



Per chiudere il messaggio, premere un tasto qualsiasi. Il messaggio sparisce se nessuna operazione con i tasti è eseguita per 30 secondi.

Quando è selezionato [SPENTO] per [MODO ECOLOGICO]



Premendo il tasto ENTER sarà visualizzata la schermata [MODO ECOLOGICO]. (→ pagina 31)

Premere il tasto USCITA per chiudere il messaggio.

[MESSAGGIO DI AVVISO 3D]

Questo permette di selezionare se visualizzare un messaggio di avvertenza o meno quando si passa a un video 3D.

La condizione predefinita al momento della spedizione dalla fabbrica è ACCESO.

SPENTO..... Il messaggio di avviso 3D non verrà visualizzato.

ACCESO..... La schermata del messaggio di avviso 3D sarà visualizzata quando si passa a un video 3D. Premere il tasto ENTER per cancellare il messaggio.

- Il messaggio scomparirà automaticamente dopo 60 secondi o quando vengono premuti altri tasti. Se scompare automaticamente, il messaggio di avviso 3D verrà visualizzato nuovamente quando si passa a un video 3D.

Selezione del tempo di visualizzazione del menù [ORA DISPLAY]

Questa opzione vi consente di selezionare il periodo di attesa del proiettore, dopo l'ultimo tocco di un tasto, dopo il quale il menù viene spento. Le opzioni preselezionate sono [MANUALE], [AUTO 5 SEC], [AUTO 15 SEC] e [AUTO 45 SEC]. [AUTO 45 SEC.] è l'opzione preselezionata in fabbrica.

Selezione dell'intervallo di tempo per la visualizzazione del messaggio filtro [MESSAGGIO FILTRO]

Questa opzione permette di selezionare un intervallo di tempo per la visualizzazione del messaggio di pulizia del filtro. Pulire il filtro quando appare il messaggio "SI PREGA DI PULIRE IL FILTRO." (→ pagina 174)

Sono disponibili cinque opzioni: SPENTO, 100[H], 500[H], 1000[H], 2000[H]

L'impostazione predefinita è [SPENTO].

NOTA: L'impostazione selezionata non è modificata neppure utilizzando [AZZERARE] dal menù.

[INSTALLAZIONE]



Selezione dell'orientamento del proiettore [POSIZIONAMENTO]

Questa opzione cambia l'orientamento dell'immagine per il tipo di proiezione in questione. Le opzioni sono: proiezione scrivania anteriore, proiezione soffitto posteriore, proiezione scrivania posteriore e proiezione soffitto anteriore.

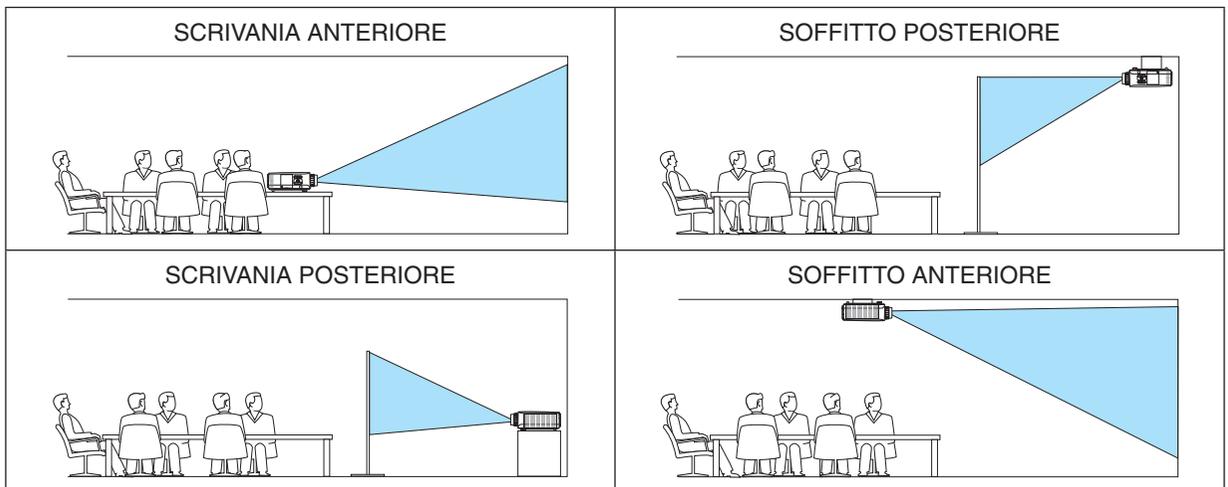
NOTA:

- Si prega di chiedere al rivenditore autorizzato se sono necessari servizi di installazione speciale, ad esempio quando si installa il proiettore al soffitto. Non installare mai il proiettore da soli. Farlo potrebbe causare la caduta del proiettore e provocare lesioni alle persone.
- Quando si usa il proiettore appeso al soffitto, assicurarsi che le persone non stiano al di sotto del proiettore. Nel caso che la lampada si rompa, c'è il rischio che i frammenti di vetro possano cadere dal proiettore.

AUTO Questo rileva automaticamente e proietta la SCRIVANIA ANTERIORE e il SOFFITTO ANTERIORE.

NOTA:

- La SCRIVANIA POSTERIORE e il SOFFITTO POSTERIORE non saranno rilevati. Si prega di selezionarli manualmente.



SUGGERIMENTO:

- Controllare che la SCRIVANIA ANTERIORE automatica sia installata all'interno dell'intervallo di ± 10 gradi per l'installazione a pavimento e che il SOFFITTO ANTERIORE sia entro ± 10 gradi per l'installazione a soffitto. Selezionare manualmente quando lo schermo di proiezione è invertito.

Selezione del rapporto di aspetto e della posizione per lo schermo [TIPO SCHERMO]

Tipo schermo	Imposta il rapporto di aspetto dello schermo di proiezione.	
	LIBERO	Il rapporto del pannello a cristalli liquidi è selezionato. Selezionare questa voce quando si proietta in multi schermo e a schermo 17:9 (2K).
	schermo 4:3	Per uno schermo con rapporto di aspetto 4:3
	schermo 16:9	Per uno schermo con rapporto di aspetto 16:9
	schermo 16:10	Per uno schermo con rapporto di aspetto 16:10

NOTA:

- Dopo aver cambiato il tipo di schermo, controllare le impostazioni di [RAPPORTO ASPETTO] nel menù. (→ pagina 95)

Utilizzo della correzione del colore parete [COLORE PARETE]



Questa funzione consente di eseguire una rapida correzione adattiva dei colori in applicazioni in cui il materiale dello schermo non è bianco.

NOTA: La selezione di [LAVAGNA BIANCA] riduce la luminosità della lampada.

Selezione del modo ventilatore [MODO VENTILATORE]

Modo ventilatore viene usato per impostare la velocità del ventilatore di raffreddamento interno.

MODO..... Selezionare tre modi per la velocità della ventola: AUTO, ALTO e ALTITUDINE ELEVATA.

AUTO: Le ventole incorporate girano automaticamente a una velocità variabile in base alla temperatura interna.

ALTO: Le ventole incorporate girano ad alta velocità

ALTITUDINE ELEVATA: Le ventole incorporate girano ad alta velocità. Selezionare questa opzione quando si utilizza il proiettore ad altitudini di circa 5.500 piedi/1.700 metri o superiori.

NOTA:

- Assicurarsi che la velocità sia impostata su [ALTO] quando questo dispositivo viene usato continuamente per diversi giorni.
- Impostate [MODO VENTILATORE] su [ALTITUDINE ELEVATA] quando il proiettore viene utilizzato ad altitudini pari o superiori a circa 1.700 metri.
- Se il proiettore viene utilizzato ad altitudini di circa 1.700 metri o superiori senza impostare [ALTITUDINE ELEVATA], il proiettore potrebbe surriscaldarsi e il dispositivo di protezione potrebbe spegnerlo. In questo caso, attendere qualche minuto, quindi accendere il proiettore.
- Se il proiettore viene utilizzato ad altitudini inferiori a circa 1.700 metri impostando [ALTITUDINE ELEVATA], la lampada potrebbe raffreddarsi eccessivamente, provocando lo sfarfallio delle immagini. Impostate [MODO VENTILATORE] su [AUTO].
- L'utilizzo del proiettore ad altitudini di circa 1.700 metri o superiori può ridurre la durata di esercizio di componenti ottici quali la lampada.
- L'impostazione selezionata non è modificata neppure utilizzando [AZZERA] dal menu.

SUGGERIMENTO:

- Quando si seleziona [ALTITUDINE ELEVATA] per il [MODO VENTILATORE], viene visualizzata un'icona simbolo  in fondo al menu.

[MODO LAMPADA]

Quando il modo ecologico è impostato su [ACCESO], le emissioni di CO₂ del proiettore (calcolate mediante la riduzione del consumo di energia) possono essere ridotte. Il modo ecologico riduce il consumo di energia principalmente riducendo la luminosità della lampada. Come risultato, il tempo di sostituzione della lampada (come riferimento)* viene esteso. (→ pagina 31, 133)

* Tempo di sostituzione non garantito.

REGOLARE LAMPADA Questa voce può essere selezionata quando il modo ecologico è impostato su [SPENTO]. Regolare la lampada in modo da far corrispondere la luminosità di ciascun proiettore quando si proietta un display multi schermo usando proiettori multipli.

MODO ECOLOGICO	SPENTO	La luminanza (luminosità) della lampada diventerà 100% e lo schermo diventerà luminoso. La luminanza della lampada può essere impostata mediante la regolazione della lampada.
	ACCESO	La luminanza (luminosità) della lampada diventerà circa l'80% e il tempo di sostituzione della lampada (stimato)* sarà esteso. * Il tempo di sostituzione non garantito.
REGOLARE LAMPADA		Quando il [MODO ECOLOGICO] è impostato su [SPENTO], [REGOLARE LAMPADA] è attivato. Regolare la lampada in modo da far corrispondere la luminosità di ciascun proiettore quando si proietta un display multi schermo usando proiettori multipli.

[RIF. BILANCIAMENTO BIANCO]

Questa funzione consente di regolare il bilanciamento del bianco per tutti i segnali.

I livelli di bianco e nero del segnale vengono regolati per una riproduzione ottimale dei colori.

Anche l'uniformità viene regolata quando il livello di rosso (R) e di blu (B) del colore bianco nella direzione orizzontale (sinistra/destra) dello schermo non sono uniformi.

CONTRASTO R/CONTRASTO G/CONTRASTO B

..... Queste regolano il colore bianco dell'immagine.

LUMINOSITÀ R/LUMINOSITÀ G/LUMINOSITÀ B

..... Queste regolano il colore nero dell'immagine.

UNIFORMITÀ R..... Più questo viene impostato sul lato +, più forte è il livello di rosso sul lato sinistro dell'immagine (aumento verso il bordo sinistro) e più debole è il livello di rosso sul lato destro dell'immagine (riduzione verso il bordo destro).

L'esito è inverso quando l'impostazione è sul lato –.

UNIFORMITÀ B..... Più questo viene impostato sul lato +, più forte è il livello di blu sul lato sinistro dell'immagine (aumento verso il bordo sinistro) e più debole è il livello di blu sul lato destro dell'immagine (riduzione verso il bordo destro).

L'esito è inverso quando l'impostazione è sul lato –.

[CONVERGENZA STATICA]

Questa funzione consente di regolare la deviazione del colore nell'immagine.

Essa può essere regolata per unità di ± 1 pixel in direzione orizzontale per ORIZZONTALE R, G e B, in direzione verticale per VERTICALE R, G e B.

[CONTROLLO]



STRUMENTI



MODALITÀ AMMINISTRATORE

Consente di selezionare MODO MENÙ, di salvare le impostazioni e di impostare una password per la modalità amministratore.



MODO MENÙ	Selezionare o il menù [BASE] o quello [AVANZATO]. (→ pagina 114)	—
NON SALVARE VALORI DI IMPOSTAZIONE	Mettendo un segno di spunta non si salveranno le impostazioni del proiettore. Eliminare il segno di spunta per salvare le impostazioni del proiettore.	—
NUOVA PASSWORD/ CONFERMA PASSWORD	Assegna una password per la modalità amministratore.	Fino a 10 caratteri alfanumerici

TIMER PROGRAMMA



Questa opzione accende/mette in pausa il proiettore e cambia i segnali video e seleziona automaticamente il modo ecologico ad un'ora specificata.

NOTA:

- Prima di utilizzare [TIMER PROGRAMMA], assicurarsi che la funzione [DATA E ORA] sia impostata. (→ pagina 118)
Assicurarsi che il proiettore sia in condizione di attesa con il cavo ALIMENTAZIONE collegato.
Il proiettore dispone di un orologio integrato. L'orologio continuerà a funzionare per circa due settimane dopo aver staccato l'alimentazione. Se non viene fornita alimentazione al proiettore per due settimane o più, l'orologio integrato smette di funzionare.

Impostare un nuovo timer di programma

1. Nella schermata **TIMER PROGRAMMA**, utilizzare il tasto ▲ o ▼ per selezionare [IMPOSTAZIONI], quindi premere il tasto ENTER.



Viene visualizzata la schermata [ELENCO PROGRAMMI].

2. Selezionare un numero di programma vuoto e premere il pulsante ENTER.



Viene visualizzata la schermata [MODIFICA].

3. Effettuare le impostazioni per ciascuna voce come richiesto.



ATTIVA..... Mettere un segno di spunta per attivare il programma.

GIORNO..... Seleziona i giorni della settimana per il timer di programma. Per eseguire il programma da lunedì a venerdì,

selezionare [LUN-VEN]. Per eseguire il programma tutti i giorni, selezionare [TUTTI I GIORNI].

ORA Per impostare l'ora di esecuzione del programma. Inserire l'ora in un formato di 24 ore.

FUNZIONE..... Per selezionare una funzione da eseguire. Selezionare [ALIMENTAZIONE] consente di accendere o spegnere il proiettore impostando le [IMPOSTAZIONI AVANZATE]. Selezionare [INGRESSO] consente di selezionare una fonte video impostando le [IMPOSTAZIONI AVANZATE]. Selezionare [MODO ECOLOGICO] consente di selezionare [MODO ECOLOGICO] impostando le [IMPOSTAZIONI AVANZATE].

IMPOSTAZIONI AVANZATE

..... Selezionare alimentazione accesa/spenta, un tipo di fonte video o MODO ECOLOGICO per la voce selezionata in [FUNZIONE].

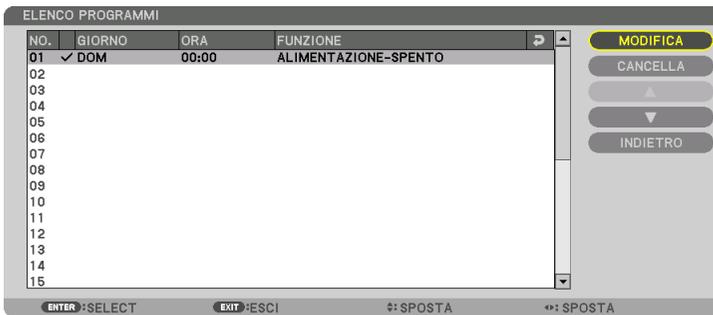
RIPETI Mettere un segno di spunta per ripetere il programma su base continua. Per utilizzare il programma solo nella settimana corrente, togliere il segno di spunta.

4. Selezionare [OK] e premere il tasto ENTER.

Con questo sono completate le impostazioni.

Si ritornerà alla schermata [ELENCO PROGRAMMI].

5. Selezionare [INDIETRO] e premere il tasto ENTER.



Si viene riportati alla schermata [TIMER PROGRAMMA].

6. Premete il tasto EXIT.

Si viene riportati alla schermata [STRUMENTI].

NOTA:

- Possono essere programmate fino a 30 diverse impostazioni del timer.
- Quando [TIMER PROGRAMMA] è attivo, l'impostazione [MODALITÀ DI ATTESA] viene ignorata.
- Il timer di programma viene eseguito sulla base del tempo impostato e non sulla base di un programma.
- Quando viene eseguito il programma che non è marcato con il segno di spunta in [RIPETI], il segno di spunta nella casella [ATTIVA] viene cancellato automaticamente e il programma sarà disattivato.
- Quando il tempo di accensione e quello di spegnimento sono impostati per la stessa ora, l'impostazione del tempo di spegnimento avrà la priorità.
- Se due fonti diverse sono impostate per la stessa ora, il programma più grande avrà la priorità.
- L'impostazione di accensione non sarà eseguita mentre sono attivi i ventilatori di raffreddamento o quando è in corso un errore.
- Se l'impostazione di tempo di spegnimento è scaduta in una condizione in cui lo spegnimento è impossibile, l'impostazione del tempo di spegnimento non sarà eseguita finché lo spegnimento non diventa possibile.
- I programmi non contraddistinti da un segno di spunta in [ATTIVA] della schermata [MODIFICA] non saranno eseguiti anche se il timer di programma è attivo.
- Quando il proiettore viene acceso utilizzando il timer di programma e si vuole spegnere il proiettore, impostare il tempo di spegnimento o farlo manualmente in modo da non lasciare il proiettore acceso per lungo tempo.

Attivazione del timer di programma

1. **Premere il tasto [ABILITA] per selezionare la schermata [TIMER DI PROGRAMMA], quindi premere il tasto ENTER.**

La schermata di selezione verrà visualizzata.

2. **Premere il tasto ▼ per allineare il cursore con [ACCESO], quindi premere il tasto ENTER.**

Tornare alla schermata [TIMER PROGRAMMA].

NOTA:

- *Quando le impostazioni effettive del [TIMER PROGRAMMA] non sono state impostate su [ACCESO], il programma non sarà eseguito anche le voci [ATTIVA] nell'elenco dei programmi sono state selezionate.*
 - *Anche quando le impostazioni effettive del [TIMER PROGRAMMA] sono impostate su [ACCESO], il [TIMER PROGRAMMA] non funzionerà fino a quando la schermata [TIMER PROGRAMMA] non verrà chiusa.*
-

Cambio delle impostazioni programmate

1. **Nella schermata [ELENCO PROGRAMMI], selezionare un programma da modificare e premere il tasto ENTER.**

2. **Cambiare le impostazioni nella schermata [MODIFICA].**

3. **Selezionare [OK] e premere il tasto ENTER.**

Le impostazioni programmate verranno modificate.

Si ritornerà alla schermata [ELENCO PROGRAMMI].

Cambiare l'ordine dei programmi

1. **Nella schermata [ELENCO PROGRAMMI], selezionare un programma di cui si desidera cambiare l'ordine e premere il tasto ►.**

2. **Premere il tasto ▼ per selezionare ▲ o ▼.**

3. **Premere varie volte il tasto ENTER per selezionare una fila nella quale si desidera spostare il programma.**

L'ordine dei programmi verrà modificato.

Cancellazione dei programmi

1. **Nella schermata [ELENCO PROGRAMMI], selezionare un numero di programma che si desidera cancellare, quindi premere il tasto ►.**

2. **Premere il tasto ▼ per selezionare [CANCELLA].**

3. **Premere il tasto ENTER.**

Verrà visualizzata la schermata di conferma.

4. **Selezionare [SÌ] e premere il tasto ENTER.**

Il programma sarà cancellato.

Con questo si completa la cancellazione del programma.

IMPOSTAZIONI DATA E ORA



È possibile impostare l'ora, il mese, la data e l'anno correnti.

NOTA: Il proiettore dispone di un orologio integrato. L'orologio continuerà a funzionare per circa 2 settimane dopo lo spegnimento dell'alimentazione. Se l'alimentazione viene spenta per 2 settimane o più, l'orologio integrato smetterà di funzionare. Se l'orologio integrato si arresta, impostate di nuovo la data e l'ora. L'orologio integrato non si arresta in modalità di attesa.

IMPOSTAZIONI FUSO ORARIO . Selezionare il proprio fuso orario.

IMPOSTAZIONI DATA E ORA Impostare la data (MM/GG/AAAA) e l'ora (HH:MM) correnti.

INTERNET TIME SERVER Se si mette un segno di spunta, l'orologio integrato del proiettore sarà sincronizzato con un server di orario Internet ogni 24 ore e al momento dell'avvio del proiettore.

AGGIORNA Sincronizza immediatamente l'orologio integrato del proiettore. Il tasto AGGIORNA non è disponibile a meno che la finestra di spunta INTERNET TIME SERVER non sia attiva.

IMPOSTAZIONI ORA LEGALE ... Se si mette un segno di spunta, verrà attivato l'orologio per l'ora legale.

[MOUSE]

Questa funzione non può essere utilizzata in questo dispositivo. Questa viene utilizzata esclusivamente a scopo di espansioni future.

Disabilitazione dei tasti dell'involucro [BLOCCO PANN. CONTR.]

Questa opzione consente di attivare o disattivare la funzione BLOCCO PANN. CONTR.

NOTA:

- Come cancellare il [BLOCCO PANN. CONTR.]
Quando il [BLOCCO PANN. CONTR.] è impostato su [ACCESO], premere il tasto ESCI o il tasto INGRESSO sul corpo principale per circa 10 secondi per cancellare l'impostazione del [BLOCCO PANN. CONTR.].
-

SUGGERIMENTO:

- Quando [BLOCCO PANN. CONTR.] è attivato, verrà visualizzata un'icona di un lucchetto [] nella parte in basso a destra del menù.
- Questo BLOCCO PANN. CONTR. non ha influenza sulle funzioni del telecomando.

Abilitazione sicurezza [SICUREZZA]

Questa opzione serve per accendere o spegnere la funzione SICUREZZA.

Se non si inserisce la parola chiave corretta, il proiettore non potrà proiettare un'immagine. (→ pagina [38](#))

NOTA: L'impostazione selezionata non è modificata neppure utilizzando [AZZERA] dal menù.

Selezione della velocità di comunicazione [VELOCITÀ DI COMUNICAZ.]

Questa funzione imposta la velocità in baud della porta di controllo del PC (D-Sub 9P). Supporta velocità dati da 4800 a 115200 bps. Il valore predefinito è 38400 bps. Selezionare la velocità in baud appropriata per l'apparecchio da collegare (a seconda dell'apparecchio, può essere consigliabile utilizzare una velocità in baud inferiore per i cavi lunghi).

NOTA:

- Selezionare [38400bps] o meno quando si utilizzano i programmi software in dotazione.
 - La velocità di comunicazione selezionata non verrà alterata neppure quando si seleziona [AZZERA] dal menù.
-

Impostazione di un ID per il proiettore [ID DI CONTROLLO]

È possibile azionare più proiettori separatamente e indipendentemente utilizzando un unico telecomando dotato della funzione ID DI CONTROLLO. Se si assegna lo stesso ID a tutti i proiettori, è possibile azionare facilmente tutti i proiettori utilizzando un solo telecomando. A tale scopo, è necessario assegnare un numero ID a ciascun proiettore.

NUMERO ID CONTROLLO .. Selezionare un numero compreso tra 1 e 254 da assegnare al proiettore.

ID DI CONTROLLO..... Selezionare [SPENTO] per disattivare l'impostazione ID DI CONTROLLO e selezionare [ACCESO] per attivare l'impostazione ID DI CONTROLLO.

NOTA:

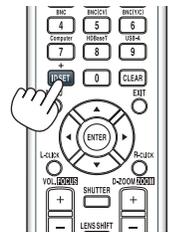
- Quando [ACCESO] viene selezionato per [ID DI CONTROLLO], il proiettore non può essere azionato tramite l'utilizzo di un telecomando che non supporti la funzione ID DI CONTROLLO. (in questo caso possono essere utilizzati i tasti sull'involucro del proiettore.)
- L'impostazione selezionata non è modificata neppure utilizzando [AZZERA] dal menù.
- Tenendo premuto il tasto ENTER sull'involucro del proiettore per 10 secondi si visualizzerà il menù di annullamento dell'ID di controllo.

Assegnazione o modifica dell'ID DI CONTROLLO

1. Accendere il proiettore.

2. Premere il tasto ID SET sul telecomando.

Viene visualizzata la schermata ID DI CONTROLLO.



Se è possibile azionare il proiettore con l'ID corrente del telecomando, verrà visualizzato [ATTIVO]. Se non è possibile azionare il proiettore con l'ID corrente del telecomando, verrà visualizzato [INATTIVO]. Per azionare il proiettore inattivo, assegnare l'ID di controllo utilizzato per il proiettore adottando la seguente procedura (passaggio 3).

3. Premere uno dei tasti della tastiera numerica mentre si tiene premuto il tasto ID SET sul telecomando.

Esempio:

Per assegnare "3", premere il tasto "3" sul telecomando.

Nessun ID significa che tutti i proiettori possono essere azionati insieme utilizzando un unico telecomando. Per impostare "Nessun ID", immettere "000" o premere il tasto CLEAR.

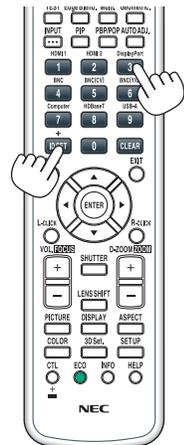
SUGGERIMENTO: Il campo degli ID va da 1 a 254.

4. Rilasciare il tasto ID SET.

Viene visualizzata la schermata ID DI CONTROLLO aggiornata.

NOTA:

- È possibile che gli ID siano cancellati qualche giorno dopo l'esaurimento o la rimozione delle batterie.
- La pressione accidentale di uno qualsiasi dei tasti del telecomando cancellerà gli ID attualmente impostati, quando le batterie non sono inserite.



Accensione e spegnimento del sensore remoto [SENSORE REMOTO]

Questa opzione determina quale sensore remoto del proiettore viene abilitato in modalità senza fili. Le opzioni sono: ANTERIORE/POSTERIORE, ANTERIORE, POSTERIORE e HDBaseT*.

* Vengono visualizzati solo i modelli HDBaseT.

NOTA:

- *Il telecomando del proiettore non sarà in grado di ricevere i segnali se l'erogazione di alimentazione del dispositivo di trasmissione HDBaseT connesso al proiettore viene attivata quando questo è stato impostato su "HDBaseT".*
-

SUGGERIMENTO:

- *Se il sistema di controllo remoto non funziona quando la luce diretta del sole o una forte illuminazione colpiscono il sensore di controllo remoto del proiettore, cambiare opzione.*

Attivazione del tono tasti e del tono di errore [TONO TASTI]

Questa funzione attiva o disattiva il suono dei tasti o l'allarme quando si verifica un errore oppure quando vengono eseguite le seguenti operazioni.

- Visualizzazione del menù principale
- Commutazione delle fonti
- Azzeramento dei dati utilizzando [AZZERA]
- Pressione del tasto POWER ON o STANDBY

[IMPOSTAZIONI DI RETE]



Importante:

- Consultare l'amministratore di rete riguardo a queste impostazioni.
- Quando si usa una LAN cablata, collegare il cavo Ethernet (cavo LAN) alla porta Ethernet/HDBaseT (porta Ethernet per i modelli MM) del proiettore. (→ pagina 169)

SUGGERIMENTO: Le impostazioni di rete effettuate non sono modificate neppure quando si seleziona [AZZERA] dal menù.

Suggerimenti su come impostare la connessione LAN

Per impostare il proiettore per una connessione LAN:

Selezionare [LAN CABLATA] → [PROFILI] → [PROFILO 1] o [PROFILO 2].

È possibile definire due impostazioni per la LAN cablata.

Quindi attivare o disattivare [DHCP], [INDIRIZZO IP], [SUBNET MASK], e [GATEWAY], selezionare [OK] e premere il tasto ENTER. (→ pagina 123)

Per richiamare le impostazioni LAN memorizzate nel numero di profilo:

Selezionare [PROFILO 1] o [PROFILO 2] per LAN cablata, quindi selezionare [OK] e premere il tasto ENTER. (→ pagina 123)

Per collegarsi a un server DHCP:

Attivare [DHCP] per LAN cablata. Selezionare [ACCESO] e premere il tasto ENTER. Per specificare l'indirizzo IP senza utilizzare il server DHCP, disattivare [DHCP]. (→ pagina 123)

Per ricevere i messaggi sui tempi di sostituzione della lampada o messaggi di errore via e-mail:

Selezionare [AVVISO POSTA], e impostare [INDIRIZZO MITTENTE], [NOME SERVER SMTP] e [INDIRIZZO DESTINATARIO]. Infine, selezionare [OK] e premere il tasto ENTER. (→ pagina 125)

LAN CABLATA



PROFILI	<ul style="list-style-type: none"> Le impostazioni per l'uso della porta Ethernet/HDBaseT nel proiettore possono essere registrate nella memoria del proiettore in due modi diversi. Selezionare [PROFILO 1] o [PROFILO 2] e poi effettuare le impostazioni per [DHCP] e le altre opzioni. Quindi, selezionare [OK] e premere il tasto ENTER. Le impostazioni verranno conservate nella memoria. Per richiamare le impostazioni dalla memoria: Dopo aver selezionato [PROFILO 1] o [PROFILO 2] dall'elenco dei [PROFILI]. Selezionare [OK] e premere il tasto ENTER. Selezionare [DISABILITA] quando non ci si sta collegando ad una LAN cablata 	—
DHCP	<p>Mettere un segno di spunta per assegnare automaticamente un indirizzo IP al proiettore dal server DHCP.</p> <p>Togliere il segno di spunta per registrare l'indirizzo IP o il numero di subnet mask ottenuto dall'amministratore di rete.</p>	—
INDIRIZZO IP	Impostare l'indirizzo IP della rete collegata al proiettore quando [DHCP] è spento.	Fino a 12 caratteri numerici
SUBNET MASK	Impostare il numero di subnet mask della rete collegata al proiettore quando [DHCP] è spento.	Fino a 12 caratteri numerici
GATEWAY	Impostare il gateway predefinito della rete collegata al proiettore quando [DHCP] è spento.	Fino a 12 caratteri numerici
DNS AUTOMATICO	<p>Mettere un segno di spunta per assegnare automaticamente l'indirizzo IP del server DNS collegato al proiettore dal server DHCP.</p> <p>Togliere il segno di spunta per impostare l'indirizzo IP del server DNS collegato al proiettore.</p>	Fino a 12 caratteri numerici
CONFIGURAZIONE DNS	Impostare l'indirizzo IP del server DNS nella rete collegata al proiettore quando [DNS AUTOMATICO] è stato disattivato.	Fino a 12 caratteri numerici
RICONNETTERE	Riprovare a collegare il proiettore a una rete. Provare questa funzione se si è cambiata l'impostazione per [PROFILI].	—

NOME PROIETTORE

NOME PROIETTORE	Impostare un nome di proiettore unico.	Fino a 16 caratteri e simboli alfanumerici
-----------------	--	--

DOMINIO

Impostare un nome host e un nome dominio del proiettore.

NOME HOST	Impostare un nome host del proiettore.	Fino a 15 caratteri alfanumerici
NOME DOMINIO	Impostare un nome dominio del proiettore.	Fino a 60 caratteri alfanumerici

AVVISO POSTA



AVVISO POSTA	<p>Questa opzione consente di notificare al computer il tempo di sostituzione della lampada o i messaggi di errore via e-mail quando si utilizza la rete LAN senza fili o cablata.</p> <p>Mettendo un segno di spunta si attiva la funzionalità di Avviso posta.</p> <p>Togliendo il segno di spunta la funzionalità di Avviso posta viene disattivata.</p> <p>Esempio di un messaggio inviato dal proiettore:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>La lampada e i filtri sono alla fine della loro durata di utilizzo. Sostituire la lampada e i filtri. Nome proiettore: Proiettore NEC Ore di lampada utilizzate: 100 [H]</p> </div>	—
NOME HOST	Digitare un nome host.	Fino a 15 caratteri alfanumerici
NOME DOMINIO	Digitare il nome dominio della rete collegata al proiettore.	Fino a 60 caratteri alfanumerici
INDIRIZZO MITTENTE	Specificare l'indirizzo del mittente.	Fino a 60 caratteri e simboli alfanumerici
NOME SERVER SMTP	Digitare il nome del server SMTP da collegare al proiettore.	Fino a 60 caratteri alfanumerici
INDIRIZZO DESTINATARIO 1, 2, 3	Digitare l'indirizzo del destinatario.	Fino a 60 caratteri e simboli alfanumerici
POSTA DI PROVA	<p>Inviare una mail di prova per verificare se le impostazioni sono corrette.</p> <p><i>NOTA:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se si è inserito un indirizzo errato, si potrebbe non ricevere un Avviso posta. Se ciò dovesse accadere, verificare che l'indirizzo del destinatario sia corretto. • A meno che non sia selezionato uno qualunque tra [INDIRIZZO MITTENTE], [NOME SERVER SMTP] o [INDIRIZZO DESTINATARIO 1-3], [AVVISO POSTA] non sarà disponibile. • Assicurarsi di evidenziare [OK] e di premere il tasto ENTER prima di eseguire [POSTA DI PROVA]. 	—

SERVIZIO DI RETE



SERVER HTTP	Impostare una password per il proprio server HTTP.	Fino a 10 caratteri alfanumerici
PJLink	<p>Questa opzione consente di impostare una password quando si usa la caratteristica PJLink.</p> <hr/> <p>NOTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non dimenticare la password. Tuttavia, se si dimentica la password, consultare il proprio rivenditore. • Cos'è PJLink? PJLink è una standardizzazione di protocollo usata per controllare i proiettori di diversi produttori. Questo protocollo standard è stato stabilito dalla Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMIA) nel 2005. Il proiettore supporta tutti i comandi di PJLink Classe 1. • L'impostazione di PJLink non sarà modificata neppure utilizzando [AZZERA] dal menù. 	Fino a 32 caratteri alfanumerici
AMX BEACON	<p>Attivare o disattivare la rilevazione da AMX Device Discovery durante la connessione alla rete supportata dal sistema di controllo AMX's NetLinx.</p> <p>SUGGERIMENTO: Quando si utilizza un dispositivo che supporta AMX Device Discovery, l'intero sistema di controllo AMX NetLinx lo riconoscerà e scaricherà il modulo Device Discovery Module appropriato da un server AMX.</p> <p>Mettendo un segno di spunta si attiva l'individuazione del proiettore da AMX Device Discovery. Togliendo il segno di spunta l'individuazione del proiettore da AMX Device Discovery viene disattivata.</p>	—
CRESTRON	<p>ROOMVIEW: Accendere o spegnere durante il controllo del proiettore dal PC. CRESTRON CONTROL: Accendere o spegnere durante il controllo del proiettore dal vostro strumento di controllo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONTROLLER IP ADDRESS: Inserire l'indirizzo IP del SERVER CRESTRON. • IP ID: Inserire il vostro ID dell'IP del SERVER CRESTRON. 	Fino a 12 caratteri numerici

[OPZIONI FONTE]



Impostazione della regolazione automatica [AUTOALLINEAMENTO]

Questa funzione consente di impostare il modo di autoallineamento affinché il rumore e la stabilità del segnale del computer possano essere regolati automaticamente o manualmente. È possibile eseguire le regolazioni automatiche in due modi diversi: [NORMALE] e [FINE].

- SPENTO..... Il segnale del computer non verrà regolato automaticamente. È possibile ottimizzare il segnale del computer manualmente.
- NORMALE..... Impostazione predefinita. Il segnale del computer verrà regolato automaticamente. In genere, selezionare questa opzione.
- FINE..... Selezionare questa opzione se è necessaria una regolazione più accurata. È necessario più tempo per commutare alla fonte rispetto al caso in cui è selezionato [NORMALE].

SUGGERIMENTO:

- L'impostazione predefinita quando l'unità viene spedita dalla fabbrica è [NORMALE].
- Quando viene premuto il tasto AUTO ADJ., viene effettuata la stessa regolazione [FINE].

[SISTEMA A COLORI]

Questa funzione consente di selezionare il segnale video TV, che differisce da paese a paese (NTSC, PAL, ecc.). Questo viene impostato su [AUTO] come valore predefinito di fabbrica. Impostarlo se il proiettore non è in grado di identificare automaticamente il segnale.

[SELEZIONE AUDIO]

Ciò seleziona l'ingresso audio del terminale HDMI 1, del terminale HDMI 2 IN, del terminale in entrata DisplayPort e della porta Ethernet/HDBaseT*.

Quando si fornisce dell'audio analogico in ingresso, collegare il terminale di uscita audio del dispositivo di collegamento con il terminale in entrata dell'audio BNC e impostare la selezione audio su "BNC".

* Per i modelli MM, usare i terminali HDMI 1 IN, HDMI 2 IN, il terminale in entrata DisplayPort, la porta Ethernet e la porta USB-A.

Selezione della fonte predefinita [SELEZ. INGR. PREDEF.]

È possibile impostare il proiettore in modo che uno qualsiasi dei suoi ingressi diventi quello predefinito ogni volta che il proiettore viene acceso.

- ULTIMO Imposta il proiettore in modo che sia predefinito l'ingresso attivo precedente o l'ultimo ingresso attivo ogni volta che il proiettore viene acceso.
- AUTO Cerca una fonte attiva nell'ordine HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → BNC → BNC(CV) → BNC(Y/C) → COMPUTER → HDBaseT e visualizza la prima fonte trovata.
- HDMI1 Visualizza la fonte digitale dal connettore HDMI 1 IN a ogni accensione del proiettore.
- HDMI2 Visualizza la fonte digitale dal connettore HDMI 2 IN a ogni accensione del proiettore.
- DisplayPort Visualizza la fonte digitale da DisplayPort a ogni accensione del proiettore.
- BNC Proiettare il segnale d'ingresso dal terminale in entrata video BNC
- BNC(V.COM) Proiettare il segnale d'ingresso dal terminale in entrata video BNC(V.COM).
- BNC(Y/C) Proiettare il segnale d'ingresso dal terminale in entrata video BNC(Y/C).
- COMPUTER Visualizza il segnale del computer dal connettore COMPUTER IN a ogni accensione del proiettore.
- HDBaseT*1 Proiettare il segnale di HDBaseT.
- ETHERNET*2 Proiettare i dati inviati dal computer tramite l'unità LAN wireless (venduta separatamente) integrata nel corpo principale o sulla porta Ethernet (RJ-45).
- USB-A*2 Proiettare i dati (display visore) della memoria USB impostata nel proiettore.

*1 Vengono visualizzati solo i modelli HDBaseT.

*2 Vengono visualizzati solo i modelli MM.

[COMMUTAZIONE INVISIBILE]

Quando il connettore d'ingresso è commutato, l'immagine visualizzata prima della commutazione viene mantenuta per commutare alla nuova immagine senza l'interruzione causata dall'assenza di segnale.

Impostazione di didascalie chiuse [DIDASCALIE CHIUSE]

Questa opzione imposta vari modi di didascalie chiuse che consentono di sovrapporre del testo sull'immagine proiettata di Video o S-Video.

I sottotitoli ed il testo verranno visualizzati poco dopo che il menù su schermo sarà scomparso.

- SPENTO Consente di uscire dal modo didascalie chiuse.
- DIDASCALIA 1-4 Il testo viene sovrainposto.
- TESTO 1-4 Il testo viene visualizzato.

Selezione di un colore o di un logo per lo sfondo [SFONDO IMMAGINI]

Usare questa funzione per visualizzare uno schermo blu/nero o un logo in mancanza di segnali. Lo sfondo predefinito è [BLU].

NOTA:

- Anche quando viene selezionato il logo di sfondo, se due immagini sono visualizzate nel modo [PIP/PICTURE PER IMMAGINE], lo sfondo blu viene visualizzato senza il logo quando non c'è segnale.
-

[OPZIONI ALIMENTAZIONE]



Selezione del risparmio energia in [MODO DI ATTESA]

Impostazione del consumo di energia nel modo di attesa.

- NORMALE**..... Nel modo di attesa, il consumo di energia del proiettore è 0,11 W (100-130 V)/0,16 W (200-240 V).
 Nel modo di attesa, l'indicatore ALIMENTAZIONE si illumina in rosso e l'indicatore STATUS si spegne.
- Quando è impostato su [NORMAL], i seguenti terminali e le seguenti funzioni vengono disattivati. Terminale in uscita HDMI, terminale in uscita audio, porta Ethernet/HDBaseT (porta Ethernet per i modelli MM), porta USB-A, funzione LAN, funzione [AVVISO POSTA]
- ATTESA HDBaseT (Modelli HDBaseT)/ATTESA DI RETE (Modelli MM)**
 Rispetto a [NORMALE], il consumo di energia nel modo di attesa è maggiore, ma l'alimentazione può essere fornita al proiettore utilizzando una LAN cablata.
 Nel modo di attesa, l'indicatore alimentazione si illuminerà in arancione e l'indicatore status verrà spento.

Importante:

- Quando [ATTESA HDBaseT] ([ATTESA DI RETE] per i modelli MM) è selezionato, [SPEGNIM. AUTOM. ATT.] diventa di colore grigio e viene disabilitato quando viene selezionato [0:15] automaticamente.
- Quando è impostato su [ATTESA HDBaseT] ([ATTESA DI RETE] per i modelli MM), nelle seguenti condizioni, l'impostazione [MODO DI ATTESA] è disabilitata e l'unità entra nel modo di sospensione*.
 - * Modo sospensione si riferisce al modo in cui le restrizioni funzionali, a causa dell'impostazione [MODO DI ATTESA] vengono rimosse.
 - Quando viene selezionato [ABILITA] in [SERVIZIO DI RETE] → [AMX BEACON]
 - Quando è selezionato [SERVIZIO DI RETE] → [CRESTRON] → [CRESTRON CONTROL] → [ABILITA]
 - Quando è selezionato [CONTROLLO] → [SENSORE REMOTO] → [HDBaseT] (solo per i modelli HDBaseT)
 - Quando il segnale viene ricevuto da un dispositivo di trasmissione HDBaseT (solo per i modelli HDBaseT)
- Quando viene selezionato [NORMALE], il display [ACC. AUT. ATT.] diventa grigio nel colore e viene disabilitato e [SPENTO] viene selezionato automaticamente.

NOTA:

[Modelli HDBaseT]

- Quando ci si collega a un dispositivo di trasmissione HDBaseT venduto separatamente, se il dispositivo di trasmissione è impostato per trasmettere i segnali di controllo remoto, il consumo di energia del proiettore nel modo di attesa aumenterà.

SUGGERIMENTO:

- L'impostazione selezionata non è modificata neppure utilizzando [AZZERA] dal menù.
- Il consumo energetico nel modo di attesa non verrà compreso nel calcolo della riduzione dell'emissione di CO₂.

Abilitazione dell'accensione diretta [ACC. DIR. ATT.]

Il proiettore si accende automaticamente quando il cavo di alimentazione viene inserito in una presa di corrente attiva. Ciò elimina la necessità di usare sempre il tasto ALIMENTAZIONE sul telecomando o sull'involucro del proiettore.

Accensione del proiettore tramite rilevamento del segnale di ingresso [ACC. AUT. ATT.]

Nella condizione di [ATTESA DI RETE], in caso contrario nella condizione di [ATTESA HDBaseT] se si utilizza il modello HDBaseT, il proiettore rileva automaticamente e proietta l'ingresso del segnale di sincronizzazione dai terminali selezionati tra Computer, HDMI1/2, DisplayPort, e HDBaseT tramite questa funzione.

SPENTO..... La funzione ACC. AUT. ATT. diventa inattiva.

HDMI1, HDMI2, DisplayPort, COMPUTER, HDBaseT*

..... Quando il proiettore rileva l'ingresso di un segnale del computer dal terminale selezionato, automaticamente verrà ACCESO e proietterà la schermata del computer.

* Questo non è indicato sui modelli MM.

NOTA:

- Se si desidera attivare questa funzione ACC. AUT. ATT. dopo aver SPENTO il proiettore, interrompere il segnale dai terminali di ingresso o tirare il cavo del computer dal proiettore e attendere per più di 3 secondi e quindi immettere un segnale dal terminale selezionato. Nel caso in cui il segnale del computer sia continuamente immesso sul proiettore, nonostante il proiettore sia SPENTO e sia in transizione sulla modalità ATTESA DI RETE, questo manterrà la modalità ATTESA DI RETE e non verrà ACCESO automaticamente. Inoltre, se il segnale da HDMI1/2, DisplayPort o HDBaseT viene continuamente immesso sul proiettore, il proiettore può essere ACCESO nuovamente in base all'impostazione dei dispositivi esterni anche se il proiettore viene SPENTO e nella condizione di modalità di ATTESA DI RETE.
- Questa funzione non è attivata né dall'ingresso di un segnale componente dal terminale di ingresso dello schermo del computer né da un segnale del computer come Sync on Green e Composite Sync.

Abilitazione gestione alimentazione [SPEGNIM. AUTOM. ATT.]

Con la selezione di questa opzione si può abilitare lo spegnimento automatico del proiettore (all'ora indicata: 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00) se non ci sono segnali in arrivo da alcun ingresso e se non è in atto alcuna operazione.

NOTA:

- [SPEGNIM. AUTOM. ATT.] non funziona quando si proiettano segnali dalla porta Ethernet/HDBaseT nei modelli HDBaseT. [SPEGNIM. AUTOM. ATT.] funziona anche quando il visore o la rete sono in proiezione nei modelli MM.
- Quando il [MODO DI ATTESA] è impostato su [ATTESA HDBaseT] ([ATTESA DI RETE] per i modelli MM), [SPEGNIM. AUTOM. ATT.] diventa di colore grigio e [0:15] viene selezionato automaticamente.

Utilizzo dell'auto spegnimento [AUTO SPEGNIMENTO]

1. **Selezionare il tempo desiderato compreso tra 30 minuti e 16 ore: SPENTO, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.**
2. **Premere il tasto ENTER sul telecomando.**
3. **Ha inizio il conto alla rovescia del tempo rimanente.**
4. **Il proiettore si spegne al termine del conto alla rovescia.**

NOTA:

- Per cancellare l'ora preselezionata, impostare [SPENTO] come tempo preselezionato o spegnere l'alimentazione.
- Quando il tempo residuo raggiunge i 3 minuti prima dello spegnimento del proiettore, sulla parte inferiore dello schermo verrà visualizzato il messaggio [MENO DI 3 MINUTI PER LO SPEGNIMENTO].

Ritorno ai valori di fabbrica [AZZERA]

La funzione AZZERA consente di ripristinare le regolazioni e le impostazioni preselezionate in fabbrica per una (tutte le) fonte (i) a eccezione delle seguenti:



[SEGNALE CORRENTE]

Ripristina le regolazioni del segnale corrente ai livelli preselezionati in fabbrica.

Le voci che possono essere azzerate sono: [PRESELEZIONE], [CONTRASTO], [LUMINOSITÀ], [COLORE], [TONALITÀ], [INTENSITÀ], [RAPPORTO ASPETTO], [ORIZZONTALE], [VERTICALE], [OROLOGIO], [FASE] e [SCANSIONE MAGGIORE].

[TUTTI I DATI]

Ripristina tutte le regolazioni e impostazioni di tutti i segnali ai valori preselezionati in fabbrica.

Tutte le voci possono essere azzerate **ECCEETTO** [LISTA DI INSERIM.], [LINGUA], [SFONDO IMMAGINI], [MESSAGGIO FILTRO], [SFUMATURA MARGINE], [MULTI SCHERMO], [TIPO SCHERMO], [CORREZIONE GEOMETRICA], [RIF. BIL. DEL BIANCO], [CONVERGENZA STATICA], [MODALITÀ AMMINISTRATORE], [BLOCCO PANN. CONTR.], [SICUREZZA], [VELOCITÀ DI COMUNICAZ.], [IMPOSTAZIONI DATA E ORA], [ID DI CONTROLLO], [MODO DI ATTESA], [MODO VENTILATORE], [DURATA RESIDUA LAMPADA], [ORE DI LAMPADA UTILIZZATE], [ORE DI FILTRO UTILIZZATE], [RISPARMIO TOTALE DI CO₂], [LAN CABLATA] e [LAN SENZA FILI].

Per ripristinare il tempo di utilizzo della lampada, fare riferimento alla sezione “Azzeramento del contatore ore della lampada [AZZERA ORE LAMPADA]” qui sotto.

[TUTTI I DATI (INCLUSA LISTA DI INSERIM.)]

Azzerare tutte le regolazioni e le impostazioni per tutti i segnali ai valori preselezionati in fabbrica eccetto [LINGUA], [SFONDO IMMAGINI], [MESSAGGIO FILTRO], [SFUMATURA MARGINE], [MULTI SCHERMO], [TIPO SCHERMO], [CORREZIONE GEOMETRICA], [RIF. BIL. DEL BIANCO], [CONVERGENZA STATICA], [MODALITÀ AMMINISTRATORE], [BLOCCO PANN. CONTR.], [SICUREZZA], [VELOCITÀ DI COMUNICAZ.], [IMPOSTAZIONI DATA E ORA], [ID DI CONTROLLO], [MODO DI ATTESA], [MODO VENTILATORE], [DURATA RESIDUA LAMPADA], [ORE DI LAMPADA UTILIZZATE], [ORE DI FILTRO UTILIZZATE], [RISPARMIO TOTALE DI CO₂], [LAN CABLATA] e [LAN SENZA FILI]. Inoltre elimina tutti i segnali nella [LISTA DI INSERIM.] e ritorna alla preselezione di fabbrica.

NOTA: I segnali bloccati nella lista di inserimento non possono essere azzerati.

Azzeramento del contatore ore della lampada [AZZERA ORE LAMPADA]

Riporta a zero l'orologio della lampada. Selezionando questa opzione verrà visualizzato il sottomenù di conferma. Selezionare [Sì] e premere il tasto ENTER.

NOTA:

- Il tempo di utilizzo della lampada trascorso non verrà alterato neppure quando [AZZERA] verrà eseguito dal menù.
 - Il proiettore si spegnerà ed entrerà in modo di attesa se si continua a utilizzare il proiettore per oltre 100 ore dopo che la lampada ha raggiunto la fine della sua vita di servizio. In questa condizione, non è possibile azzerare il contatore ore della lampada sul menù. In tal caso, premere il tasto HELP sul telecomando, tenendolo premuto per 10 secondi per riportare a zero l'orologio della lampada. Eseguire questa operazione solo dopo avere sostituito la lampada.
-

Azzeramento delle ore di utilizzo del filtro [AZZERA ORE FILTRO]

Questa funzione azzerava il conteggio relativo all'uso del filtro. Selezionando questa opzione verrà visualizzato il sottomenù di conferma. Selezionare [SÌ] e premere il tasto ENTER.

Al momento della spedizione è selezionata la voce [SPENTO] per [MESSAGGIO FILTRO]. Quando è selezionato [SPENTO], non è necessario azzerare le ore di utilizzo del filtro.

NOTA: Il tempo di utilizzo del filtro trascorso non verrà alterato neppure quando [AZZERA] verrà eseguito dal menù.

8 Descrizioni e funzioni del menù [INFO]

Mostra lo stato del segnale attuale e l'utilizzo della lampada. Questa voce ha nove pagine. Le informazioni incluse sono le seguenti:

SUGGERIMENTO: Premendo il tasto HELP sul telecomando verranno visualizzate le voci del menù [INFO].

[TEMPO DI UTILIZZO]



* Questa schermata si riferisce ad un modello HDBaseT.

La scheda del menu secondario nel display [INFO] dei modelli MM diventa [TEMPO DI UTILIZZO]/[FONTE(1)]/[FONTE(2)]/[LAN CABLATA]/[VERSION(1)]/[VERSION(2)]/[ALTRI]/[CONDIZIONI].

- [DURATA RESIDUA LAMPADA] (%)*
- [ORE DI LAMPADA UTILIZZATE] (H)
- [ORE DI FILTRO UTILIZZATE] (H)
- [RISPARMIO TOTALE DI CO2] (kg-CO2)

* L'indicatore progressivo mostra in percentuale la durata rimanente della lampada.

Questo valore informa l'utente della quantità di utilizzo della lampada. Quando il tempo residuo della lampada raggiunge 0, l'indicatore della barra della DURATA RESIDUA LAMPADA passa da 0% a 100 ore e inizia il conto alla rovescia.

Se il tempo rimanente della lampada raggiunge 0 ore, il proiettore non si accenderà.

- Il messaggio che indica che è necessaria la sostituzione della lampada o dei filtri verrà visualizzato per un minuto quando il proiettore viene acceso e quando viene premuto il tasto ALIMENTAZIONE sul proiettore o sul telecomando.

Per cancellare il messaggio, premere qualsiasi tasto sul proiettore o sul telecomando.

Durata della lampada (H)		Durante l'installazione ritratto	Lampada di sostituzione
MODO ECOLOGICO			
NORMALE (SPENTO)	ECO (ACCESO)		
3000	4000	2000	NP26LP

- [RISPARMIO TOTALE DI CO2]

Questo mostra una stima del risparmio di CO2 in kg. Il fattore di copertura di CO2 nel calcolo del risparmio di anidride carbonica si basa su un documento dell'OCSE (edizione 2008). (→ pagina 32)

[FONTE(1)]



TERMINALE IN ENTRATA
 FREQUENZA ORIZZONTALE
 TIPO SINCRONIZZAZIONE
 TIPO DI SCANSIONE
 N° ENTRATA

RISOLUZIONE
 FREQUENZA VERTICALE
 POLARITÀ SINCRONIZZ.
 NOME FONTE

[FONTE(2)]



TIPO SEGNALE
 PROFONDITÀ BIT
 VELOCITÀ DI COLLEGAMENTO
 FORMATO 3D

TIPO VIDEO
 LIVELLO VIDEO
 CORSIA DI COLLEGAMENTO

[FONTE(3)]



TERMINALE IN ENTRATA
 FREQUENZA ORIZZONTALE
 NOME FONTE

RISOLUZIONE
 TIPO SINCRONIZZAZIONE
 N° ENTRATA

[FONTE(4)]



TIPO SEGNALE
 PROFONDITÀ BIT
 VELOCITÀ DI COLLEGAMENTO
 FORMATO 3D

TIPO VIDEO
 LIVELLO VIDEO
 CORSIA DI COLLEGAMENTO

[LAN CABLATA]



INDIRIZZO IP
 GATEWAY

SUBNET MASK
 MAC ADDRESS

[VERSIONE(1)]



FIRMWARE
 SUB-CPU

DATA

[VERSION(2)] (Solo MM)

FIRMWARE(MM)

[ALTRI]



DATA ORA
 MODEL NO.
 ID DI CONTROLLO (quando [ID DI CONTROLLO] è impostato)

NOME PROIETTORE
 SERIAL NUMBER

[CONDIZIONI]



TEMPERATURA IMMISSIONE
 POSIZIONE INSTALLAZIONE
 ASSE Y

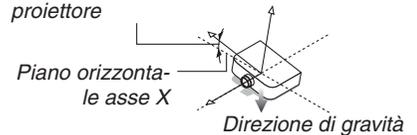
TEMPERATURA SCARICO
 ASSE X
 ASSE Z

Circa le CONDIZIONI di ASSE X, ASSE Y e ASSE Z

* La direzione della freccia dell'ASSE Z nella figura rappresenta la parte alta del proiettore.

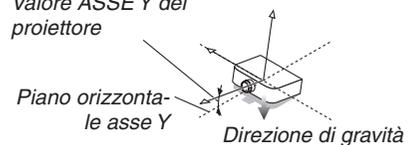
ASSE X Visualizzare l'immagine del proiettore ad un angolo di -100 – +100 gradi in senso orizzontale nella direzione dell'asse X.

Valore ASSE X del proiettore



ASSE Y Visualizzare l'immagine del proiettore ad un angolo di -100 – +100 gradi in senso orizzontale in direzione dell'asse Y.

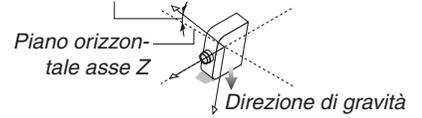
Valore ASSE Y del proiettore



5. Utilizzo del menù su schermo

ASSE Y Visualizzare l'immagine del proiettore ad un angolo di -100 – +100 gradi in senso orizzontale nella direzione dell'asse Z.

Valore ASSE Z del proiettore



[HDBaseT]



QUALITÀ SEGNALE
STATO COLLEGAMENTO

MODO OPERATIVO
STATO HDMI

9 Menu applicazioni (Modelli MM)

Quando [ETHERNET] è selezionato dal menu [INGRESSO], verrà visualizzato il menu applicazioni [MENU APPLICAZIONI].

Il menu applicazione consente di impostare lo user supportware e le impostazioni di rete (IMPOSTAZIONI DI RETE).

Lo user supportwear è incluso nel CD-ROM fornito con il proiettore NEC.

[AVANZATO] e [BASE] possono essere selezionati in [MODO MENU] in [IMPOST.] → [CONTROLLO] → [STRUMENTI] → [MODALITÀ AMMINISTRATORE]. (→ pagina 114)

Il menu [BASE] contiene gli elementi minimi essenziali di menu e comandi.

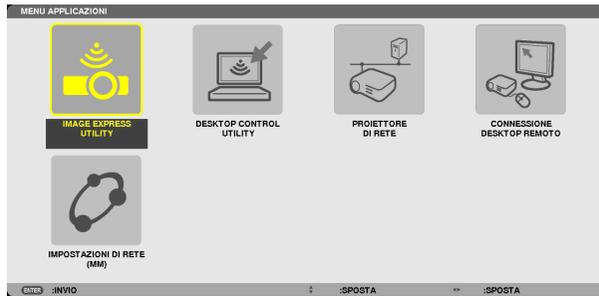


IMAGE EXPRESS UTILITY

Mostra le informazioni per il nome proiettore, la risoluzione e la rete (cablata/wireless) richiesti per utilizzare Image Express Utility.

Utilizzate queste informazioni per impostare il vostro computer.



DESKTOP CONTROL UTILITY

Consente di impostare inserimento/cancellazione password, ricerca nel computer e indirizzo IP della rete (cablata/wireless) richiesti per utilizzare Desktop Control Utility.



PROIETTORE DI RETE

Consente di mostrare informazioni su nome proiettore, risoluzione e rete (cablata/senza fili) che sono richiesti per utilizzare il Proiettore di rete.

Utilizzare queste informazioni per impostare il proprio computer.



CONNESSIONE DESKTOP REMOTO

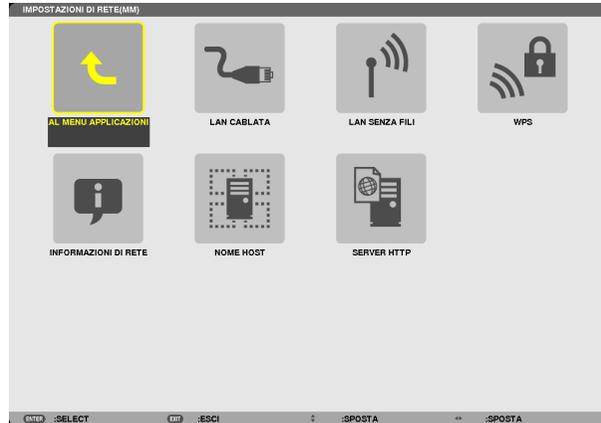
Consente di impostare l'inserimento del nome computer e gli effetti del desktop remoto.



NOTA:

- È necessaria una tastiera per impostare la connessione Desktop Remoto.
-

IMPOSTAZIONI DI RETE(MM)



Importante:

- Consultare l'amministratore di rete riguardo a queste impostazioni.
- Quando si usa una LAN cablata, collegare il cavo LAN (cavo Ethernet) alla porta Ethernet (LAN) del proiettore. (→ pagina 169)
- Quando si usa la LAN wireless, fissare l'unità LAN wireless (NPO2LM2), venduta separatamente, al proiettore. (→ pagina 170)

SUGGERIMENTO: Le [IMPOSTAZIONI DI RETE(MM)] effettuate non vengono modificate neppure quando si seleziona [AZZERA] dal menu.

Suggerimenti su come impostare la connessione LAN

Per impostare il proiettore per una connessione LAN:

Selezionare [LAN CABLATA] o [LAN SENZA FILI] → [PROFILI] → [PROFILO 1] o [PROFILO 2].

È possibile definire due impostazioni per la connessione LAN cablata o senza fili.

Quindi attivate o disattivate [DHCP], [INDIRIZZO IP], [SUBNET MASK], e [GATEWAY], selezionate [OK] e premete il tasto ENTER. (→ pagina 142)

Per richiamare le impostazioni LAN memorizzate nel numero di profilo:

Selezionate [PROFILO 1] o [PROFILO 2] per LAN cablata o senza fili, quindi selezionate [OK] e premete il tasto ENTER. (→ pagina 141)

Per collegarsi a un server DHCP:

Attivate [DHCP] per LAN cablata o LAN senza fili. Selezionate [ACCESO] e premete il tasto ENTER. Per specificare l'indirizzo IP senza utilizzare il server DHCP, disattivate [DHCP]. (→ pagina 142)

Per impostare solo per LAN senza fili (TIPO DI RETE e WEP/WPA):

Selezionate [PROFILO 1] o [PROFILO 2] per LAN senza fili, e quindi selezionate [AVANZATO] e [OK], e premete il tasto ENTER. Viene visualizzato il menu Avanzato. (→ pagina 143)

Per selezionare un SSID:

Selezionate [AVANZATO] → [ISPEZIONE IN LOCO] e premete il tasto ENTER.

Selezionate un SSID e premete il tasto > per selezionare [OK] e premete il tasto ENTER.

Se non si utilizza [ISPEZIONE IN LOCO], digitate SSID e selezionate [INFRASTRUTTURA] o [AD HOC]. (→ pagina 143)

Per eseguire [FACILE COLLEGAMENTO] utilizzando Image Express Utility 2.0:

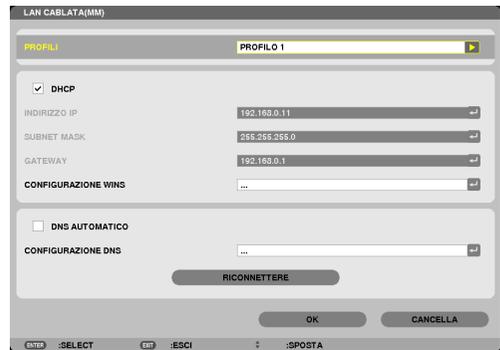
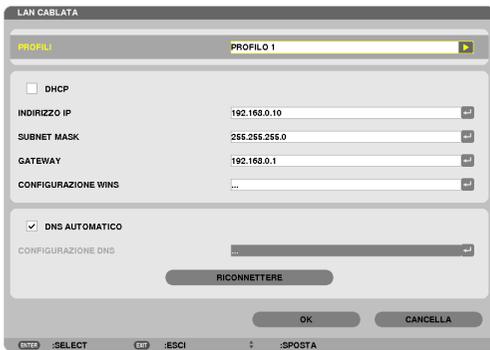
[FACILE COLLEGAMENTO] è una modalità che può semplificare le impostazioni problematiche della rete LAN quando si utilizza Image Express Utility e il PC e il proiettore vengono collegati attraverso una LAN wireless.

Image Express Utility Lite e Image Express Utility 2.0 sono contenuti nel NEC Projector CD-ROM in dotazione.

Per utilizzare [FACILE COLLEGAMENTO], selezionate [LAN CABLATA] → [PROFILI] → [FACILE COLLEGAMENTO].

NOTA: La funzione [FACILE COLLEGAMENTO] è disponibile su Windows 7, Windows Vista o Windows XP SP3.

LAN CABLATA o LAN SENZA FILI (solo menu AVANZATO)



<p>PROFILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Possono essere memorizzate fino a due impostazioni per la porta Ethernet o l'unità LAN wireless USB nella memoria del proiettore. Un totale di quattro impostazioni possono essere memorizzate. Possono essere memorizzate cinque impostazioni: due per la Ethernet integrata, due per LAN wireless e una per il WPS. • Selezionate [PROFILO 1] o [PROFILO 2] e poi effettuate le impostazioni per [DHCP] e le altre opzioni. Quindi, selezionate [OK] e premete il tasto ENTER. Le impostazioni verranno conservate nella memoria. • Per richiamare le impostazioni dalla memoria: Dopo aver selezionato [PROFILO 1] o [PROFILO 2] dall'elenco dei [PROFILI]. Selezionate [OK] e premete il tasto ENTER. • Per eseguire [FACILE COLLEGAMENTO] utilizzando Image Express Utility Lite o Image Express Utility 2.0, selezionate [LAN SENZA FILI] → [PROFILI] → [FACILE COLLEGAMENTO]. • Per arrestare l'emissione di onde radio dall'unità USB LAN wireless, selezionate [DISABILITA] dall'elenco dei [PROFILI]. • Selezionando [SIMPLE ACCESS POINT], si consente al proiettore di creare una rete infrastruttura. L'indirizzo IP del proiettore viene impostato automaticamente. Selezionare "Ottieni automaticamente un indirizzo IP" per impostare l'indirizzo IP di un computer connesso. Ci vogliono alcuni secondi perché la modifica dell'indirizzo IP del computer abbia effetto in Windows 7/Windows Vista, in Windows XP, invece, ci vogliono uno o due minuti. Quando ci si collega al computer per salvare il profilo e si seleziona "Connetti automaticamente quando la rete si trova nel campo" dalla scheda Proprietà della Rete wireless in Windows per il profilo selezionato, si accederà alla rete LAN senza fili alle seguenti condizioni: <ul style="list-style-type: none"> • quando si accende il computer o il proiettore • quando il portatile si trova nel campo della rete LAN senza fili del proiettore, si può accedere a tale rete. La trasmissione di dati fra la rete LAN senza fili e la rete LAN cablata non è possibile. Quando si utilizza il modo [SIMPLE ACCESS POINT] per inviare immagini, si consiglia la connessione di un solo computer. 	<p>—</p>
----------------	---	----------

5. Utilizzo del menù su schermo

	<ul style="list-style-type: none"> Se si seleziona [WPS], la rete sarà connessa usando le impostazioni memorizzate automaticamente con la funzione WPS. Se si seleziona [WPS], si consente al proiettore di accedere alla rete usando le impostazioni della funzione WPS memorizzate automaticamente. 	
DHCP	Mettete un segno di spunta per assegnare automaticamente un indirizzo IP al proiettore dal server DHCP. Togliete il segno di spunta per registrare l'indirizzo IP o il numero di subnet mask ottenuto dall'amministratore di rete.	—
INDIRIZZO IP	Impostate l'indirizzo IP della rete collegata al proiettore quando [DHCP] è spento.	Fino a 12 caratteri numerici
SUBNET MASK	Impostate il numero di subnet mask della rete collegata al proiettore quando [DHCP] è spento.	Fino a 12 caratteri numerici
GATEWAY	Impostate il gateway predefinito della rete collegata al proiettore quando [DHCP] è spento.	Fino a 12 caratteri numerici
CONFIGURAZIONE WINS	Impostate l'indirizzo IP del server WINS della rete collegata al proiettore quando [DHCP] è spento.	Fino a 12 caratteri numerici
DNS AUTOMATICO	Mettete un segno di spunta per assegnare automaticamente l'indirizzo IP del server DNS collegato al proiettore dal server DHCP. Togliete il segno di spunta per impostare l'indirizzo IP del server DNS collegato al proiettore.	—
CONFIGURAZIONE DNS	Impostate l'indirizzo IP del server DNS nella rete collegata al proiettore quando [DNS AUTOMATICO] è stato disattivato.	Fino a 12 caratteri numerici
AVANZATO*	Questo menu consente di impostare varie voci per la connessione LAN wireless (tipo di rete, sicurezza).	—
RICONNETTERE	Riprovate per collegare il proiettore a una rete. Provate questa funzione se avete cambiato [PROFIL].	—

* Lo schermo di impostazione [AVANZATO] è disponibile soltanto per [LAN SENZA FILI].

NOTA:

- Se selezionate [FACILE COLLEGAMENTO] da [PROFIL], non potete effettuare impostazioni su DHCP e le sue voci successive tranne [CANALE] in [AVANZATO].

Impostazione AVANZATO (richiesta solo per LAN wireless) (solo menu AVANZATO)



ISPEZIONE IN LOCO	<p>Per visualizzare un elenco di SSID disponibili in loco per la LAN senza fili. Selezionate un SSID cui potete accedere. Per selezionare un SSID, evidenziate [SSID] e utilizzate SELECT → per selezionare [OK] e quindi premete il tasto ENTER.</p> <p> Punto di accesso wireless</p> <p> PC Ad Hoc</p> <p> WEP o WPA abilitati</p>	—
SICUREZZA	<p>Consente di attivare o disattivare la modalità di crittografia per la trasmissione sicura. Per utilizzare la crittografia, specificate una chiave WEP o una chiave di crittografia. Selezionate il tipo di sicurezza appropriato per il vostro computer e per l'unità LAN wireless.</p> <p>DISABILITA..... Non attiva la funzione di crittografia. Le comunicazioni potrebbero essere controllate da qualcuno.</p> <p>WEP(64bit) Utilizza la lunghezza dati a 64 bit per la trasmissione sicura.</p> <p>WEP(128bit) Utilizza la lunghezza dati a 128 bit per la trasmissione sicura. Questa opzione aumenta la privacy e la sicurezza rispetto all'uso della crittografia con lunghezza dati a 64 bit.</p> <p>WPA-PSK/WPA2-PSK/WPA-EAP/WPA2-EAP Queste opzioni offrono una sicurezza maggiore rispetto a WEP.</p> <hr/> <p><i>NOTA:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il tipo di sicurezza, la chiave WEP e la chiave di crittografia devono essere gli stessi dei dispositivi di comunicazione come il PC o il punto di accesso nella rete wireless. • Quando si utilizza [SICUREZZA], la velocità di trasmissione delle immagini rallenterà. • [WPA-PSK], [WPA-EAP], [WPA2-PSK] e [WPA2-EAP] non sono disponibili quando è selezionato [AD HOC] da [TIPO DI RETE]. 	—
SSID	<p>Inserire un identificatore (SSID) per LAN wireless. La comunicazione è possibile solo se l'SSID dell'apparecchio corrisponde all'SSID della rete LAN wireless.</p>	Fino a 32 caratteri alfanumerici (sensibili a maiuscole/minuscole).
TIPO DI RETE	<p>Selezionare il metodo di comunicazione durante l'utilizzo della LAN wireless.</p> <p>INFRASTRUTTURA Selezionare questa opzione quando si comunica con uno o più dispositivi collegati alla rete LAN cablata o wireless tramite un punto di accesso wireless.</p> <p>AD HOC Selezionare questa opzione quando si utilizza la LAN wireless per comunicare direttamente con un computer in modalità peer-to-peer.</p>	—
CANALE	<p>Selezionare un canale. I canali disponibili variano a seconda del Paese e della regione. Quando si seleziona [INFRASTRUTTURA], assicurarsi che il proiettore e il punto di accesso siano sullo stesso canale; quando si seleziona [AD HOC], assicurarsi che il proiettore e il computer siano sullo stesso canale.</p>	—

Quando [WEP(64bit)] o [WEP(128bit)] vengono selezionati per [TIPO DI SICUREZZA]

KEY SELECT (SELEZIONE CHIAVE)	Seleziona una chiave WEP dalle quattro chiavi riportate di seguito.		
KEY1, KEY2, KEY3, KEY4 (CHIAVE1, CHIAVE2, CHIAVE3, CHIAVE4)	Inserire una chiave WEP.		
	• Numero massimo di caratteri		
	Opzione	Alfanumerici (ASCII)	Esadecimali (HEX)
	WEP 64bit	5	10
WEP 128bit	13	26	

Quando [WPA-PSK], [WPA-EAP], [WPA2-PSK], o [WPA2-EAP] vengono selezionati per [TIPO DI SICUREZZA]

ENCRYPTION TYPE (TIPO CRITTOGRAFIA)	Selezionare [TKIP] o [AES].
KEY (CHIAVE)	Inserire la chiave di crittografia. La lunghezza della chiave deve essere di 8 o maggiore, e di 63 o minore.

[AUTENTICAZIONE] (richiesta solo per wireless)

L'impostazione è richiesta per utilizzare WPA-EAP o WPA2-EAP.

Preparazione prima di impostare

Selezionate una LAN wireless conforme all'autenticazione WPA-EAP o WPA2-EAP e installate un certificato digitale sul proiettore.

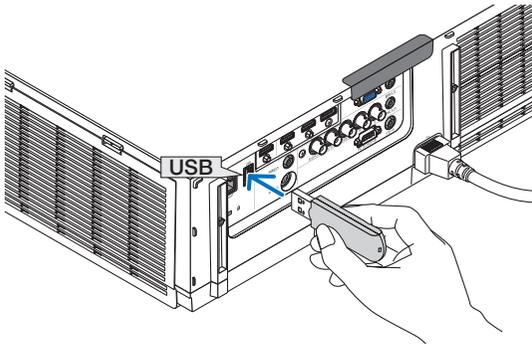
1. **Impostate [DATA E ORA] sul proiettore. (→ pagina 118)**
2. **Utilizzate un computer per memorizzare i certificati digitali (file) per le impostazioni WPA-EAP o WPA2-EAP nel vostro dispositivo di memoria USB.**

Dopo aver finito di salvare il file, rimuovete il dispositivo di memoria USB dal computer.

NOTA:

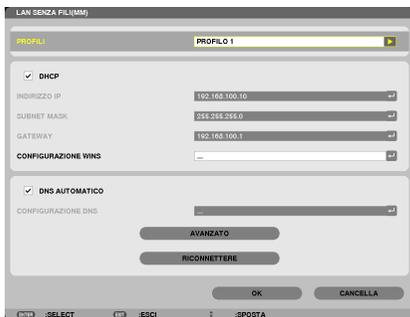
- Salvare il certificato digitale (file) nella cartella principale della memoria USB.
- I formati di file di certificati digitali che sono supportati dal proiettore sono soltanto DER e PKCS#12.
- Il proiettore non può trattare certificati digitali la cui dimensione file supera gli 8 KB.
- CRL (Elenco rilocazione certificati) non è supportato.
- La serie certificati cliente non è supportata.

3. **Inserite il dispositivo di memoria USB nella porta USB del proiettore.**



Procedure di impostazione

1. **Selezionate [IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)] → [LAN SENZA FILI].**



2. **Impostate le voci come PROFILI, DHCP, INDIRIZZO IP, SUBNET MASK e altre come richiesto.**

- Selezionate [PROFILO 1] o [PROFILO 2] per [PROFIL]. Se è selezionato [FACILE COLLEGAMENTO], WPA-PSK, WPA2-PSK, WPA-EAP o WPA2-EAP non sono disponibili.

3. **Selezionate [AVANZATO] e premete il tasto ENTER.**

Viene visualizzata la schermata di impostazione [AVANZATO].

4. Selezionate [ISPEZIONE IN LOCO] e premete il tasto ENTER.



Viene visualizzato l'elenco di "SSID".

5. Selezionate un SSID di connessione, quindi selezionate [OK].



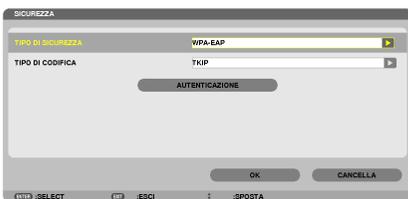
Infine premete il tasto ENTER.

- Selezionate l'SSID per il quale sono impostati WPA-PSK o WPA2-PSK.
- Selezionate [INFRASTRUTTURA (📶)] per [TIPO DI RETE]. WPA-PSK, WPA2-PSK, WPA-EAP, o WPA2-EAP non sono disponibili quando è selezionato [AD HOC (📶)].

6. Selezionate il cursore [SICUREZZA].

Viene visualizzata la pagina [SICUREZZA].

7. Selezionate il campo [TIPO DI SICUREZZA] e premete il tasto ENTER.



Viene visualizzato l'elenco a discesa.

8. Selezionate [WPA-EAP] o [WPA2-EAP] e premete il tasto ENTER.

9. Selezionate il campo [TKIP/AES] e premete il tasto ENTER.



Viene visualizzato l'elenco a discesa.

10. Selezionate [TKIP] o [AES] e premete il tasto ENTER.

Selezionate [TKIP] o [AES] a seconda delle impostazioni del punto di accesso.

11. Selezionate il cursore [AUTENTICAZIONE].



Viene visualizzata la pagina [AUTENTICAZIONE].

Selezionate o [EAP-TLS] o [PEAP-MSCHAPv2] per [TIPO EAP]. Le voci di impostazione variano a seconda del tipo di EAP.

Vedere la tabella di seguito.

Tipo EAP	Voce di impostazione	Nota
EAP-TLS	Nome utente	1 carattere o più e 32 caratteri o meno
	Certificato cliente	File formato PKCS#12
	Certificato CA (Certificato dell'autorità di certificazione)	File formato DER
PEAP-MSCHAPv2	Nome utente	1 carattere o più e 32 caratteri o meno
	Password	1 carattere o più e 32 caratteri o meno
	Certificato CA (Certificato dell'autorità di certificazione)	File formato DER

① Selezionate [EAP-TLS] per [TIPO EAP]:

La sezione seguente spiega l'operazione di selezione di [EAP-TLS].

Per selezionare [PEAP-MSCHAPv2], andate al passaggio 12 a pagina 149.

12. Selezionate il campo [NOME UTENTE] e premete il tasto ENTER.



La schermata di inserimento caratteri (tastiera software) appare sul display. Impostate un nome utente.

- Il nome utente deve avere 1 carattere o più e 32 caratteri o meno.
- Vedere a pagina 148 per informazioni su come utilizzare la tastiera software per inserire i caratteri.

13. Selezionate [CLIENT CERTIFICATE (CERTIFICATO CLIENTE)] e premete il tasto ENTER.



Verrà visualizzato un elenco di file (schermata [FILE]).

- Per informazioni su come utilizzare la schermata [FILE], vedere “4. Utilizzo del Viewer” nel “Manuale dell’utente” (PDF).
- Per ritornare alla pagina [AUTENTICAZIONE], premete il tasto EXIT.

NOTA:

Installazione di un certificato digitale

Potete installare ciascun certificato digitale (certificato cliente e certificato CA) per [PROFILO 1 (o 2)] su base file per file.

- Installare un certificato CA radice come certificato CA.
- Se installate un certificato digitale sopra al certificato digitale esistente, quest’ultimo verrà cancellato dal nuovo certificato digitale.
- Quando un certificato digitale è stato installato, le sue informazioni non possono essere eliminate anche se fermate l’impostazione di WPA-EAP o WPA2-EAP.

14. Sulla schermata [FILE], selezionare un certificato digitale (formato file PKCS#12) salvato sul dispositivo di memoria USB e premere il tasto ENTER.



Viene visualizzata la schermata di password.

15. Selezionate il campo [PASSWORD] e premete il tasto ENTER.



Viene visualizzata la schermata di inserimento caratteri (tastiera software). Impostate la password della chiave privata. La password deve essere 1 carattere o più e 32 caratteri o meno.

Il file del certificato digitale selezionato verrà installato sul proiettore.

- Quando il certificato radice CA non è compreso nel file selezionato al passaggio 14, procedere al passaggio 16. Quando il certificato radice dell’autorità di certificazione è compreso, procedere al passaggio 18.

16. Selezionate [CA CERTIFICATE (CERTIFICATO CA)] e premete il tasto ENTER.

Viene visualizzata la schermata di elenco dei supporti disponibili.

17. Sulla schermata [FILE], selezionare un certificato digitale (formato file DER) salvato sul dispositivo di memoria USB e premere il tasto ENTER.

- Selezionate qui il certificato radice CA.

Il certificato digitale selezionato verrà installato sul proiettore.

18. Dopo aver completato le impostazioni richieste, selezionate [OK] e premete il tasto ENTER.

Viene visualizzata nuovamente la pagina [SENZA FILI].

19. Selezionate [RICONNETTERE] e premete il tasto ENTER.

20. Selezionate [OK] e premete il tasto ENTER.

Con questo sono completate le impostazioni di [EAP-TLS] per [TIPO EAP] in [WPA-EAP] o [WPA2-EAP].

SUGGERIMENTO:

Cancellazione del certificato digitale installato sul proiettore.

Per cancellare il certificato digitale installato sul proiettore, seguire i passi di seguito.

Effettuando la procedura seguente, tutti i certificati digitali per il profilo correntemente visualizzato verranno cancellati.

1. Selezionate [CLEAR CERTIFICATES (CANCELLA CERTIFICATI)] in basso a sinistra dello schermo di impostazione [AVANZATO] e premete il tasto ENTER.

Viene visualizzato un messaggio di conferma.

2. Selezionate [Sì] e premete il tasto ENTER.

I certificati digitali verranno cancellati.



SUGGERIMENTO:

- Il certificato digitale di formato PKCS#12 comprendente un certificato CA verrà installato come certificato radice CA.

② **Selezionate [PEAP-MSCHAPv2] per [TIPO EAP]:**

12. Dalla pagina di [AUTENTICAZIONE], selezionate il campo [TIPO EAP] e premete il tasto ENTER.



Viene visualizzato l'elenco a discesa.

13. Selezionate [PEAP-MSCHAPv2] e premete il tasto ENTER.

14. Selezionate il campo [NOME UTENTE] e premete il tasto ENTER.

La schermata di inserimento caratteri (tastiera software) appare sul display. Impostate un nome utente.

- Il nome utente deve essere composto da un massimo di 32 caratteri.

(→ pagina 147)

15. Dopo aver completato l'impostazione di un nome utente, selezionate il campo [PASSWORD] e premete il tasto ENTER.



La schermata di inserimento caratteri (tastiera software) appare sul display. Impostate una password.

- La password deve essere composta da un massimo di 32 caratteri.

16. Dopo aver completato l'impostazione della password, selezionate il campo [CA CERTIFICATE (CERTIFICATO CA)] e premete il tasto ENTER.



Viene visualizzata la schermata di elenco dei supporti disponibili.

- Per informazioni su come utilizzare la schermata [FILE], vedere "4. Utilizzo del Viewer" nel "Manuale dell'utente" (PDF).
- Per ritornare alla pagina [AUTENTICAZIONE], premete il tasto EXIT.

NOTA:

Installazione di un certificato digitale

Potete installare ciascun certificato digitale (certificato cliente e certificato CA) per [PROFILO 1 (o 2)] su base file per file.

- Installazione di un certificato radice CA per un certificato CA.
- Se installate un certificato digitale sopra il certificato digitale esistente, quest'ultimo verrà cancellato dal nuovo certificato digitale.
- Quando un certificato digitale è stato installato, le sue informazioni non possono essere cancellate anche se fermate l'impostazione di WPA-EAP o WPA2-EAP.

17. Sulla schermata [FILE], selezionare un certificato digitale (formato file DER) salvato sul dispositivo di memoria USB e premere il tasto ENTER.



- Selezionate qui il certificato radice CA.
Il certificato digitale selezionato verrà installato sul proiettore.

18. Dopo aver completato le impostazioni richieste, selezionate [OK] e premete il tasto ENTER.

Si ritorna alla pagina [SENZA FILI].

19. Selezionate [RICONNETTERE] e premete il tasto ENTER.

20. Selezionate [OK] e premete il tasto ENTER.

Con questo sono completate le impostazioni [PEAP-MSCHAPv2] per [TIPO EAP] in [WPA-EAP] o [WPA2-EAP].

SUGGERIMENTO:

Cancellazione del certificato digitale installato sul proiettore.

Per cancellare il certificato digitale installato sul proiettore, seguite i passaggi di seguito.

Effettuando la seguente procedura, tutti i certificati digitali per il profilo correntemente visualizzato verranno cancellati.

1. Selezionate [CLEAR CERTIFICATES (CANCELLA CERTIFICATI)] in basso a sinistra della schermata di impostazione [AVANZATO] e premete il tasto ENTER.

Viene visualizzato un messaggio di conferma.

2. Selezionate [Sì] e premete il tasto ENTER.

Il certificato digitale verrà cancellato.



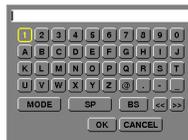
SUGGERIMENTO:

Inserimento delle chiavi WEP (commutazione tra caratteri alfanumerici ed esadecimali)

Per inserire le chiavi da [CHIAVE1] a [CHIAVE4], eseguire le seguenti operazioni:

1. Selezionate una tra [CHIAVE 1], [CHIAVE 2], [CHIAVE 3] e [CHIAVE 4] e premete il tasto ENTER.

La schermata di inserimento caratteri (tastiera software) appare sul display.



2. Usate il tasto ▼, ▲, ◀ o ▶ per selezionare un carattere e premete il tasto ENTER.

- Per inserire una chiave WEP o una frase password, utilizzate caratteri alfanumerici (ASCII) o esadecimali (HEX). Per inserire una chiave PSK, utilizzate caratteri alfanumerici (ASCII).
- Premete il tasto [HEX] per passare a [ASCII] per impostare la chiave in cifre ASCII. Il tasto permette di passare da [ASCII] a [HEX] e viceversa.
- Inserire 0x (rispettivamente numerale e alfabetico) davanti al codice della chiave.
- Gli esadecimali utilizzano da 0 a 9 e da A ad F.

3. Dopo aver inserito la chiave WEP o frase password, utilizzate il tasto ▼, ▲, ◀, o ▶ per selezionare [OK] e premete il tasto ENTER.

La schermata di inserimento caratteri (tastiera software) verrà chiusa.

WPS (MM)

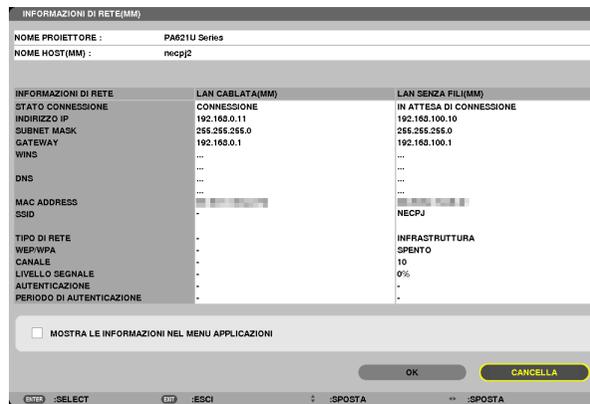
Quando il punto di accesso di una LAN wireless connessa al proiettore supporta WPS (Wi-Fi Protected Setup™), potete usare il metodo PIN o il metodo a pulsanti per impostare la LAN wireless per il proiettore.



TIPOLOGIA DI PIN	Impostare un codice PIN a 4 cifre o a 8 cifre per il punto di accesso per completare l'impostazione di sicurezza di SSID.
TIPOLOGIA DI PUL-SANTI	Premere il tasto dedicato del punto di accesso e dell'unità LAN wireless del proiettore per completare l'impostazione della sicurezza di SSID.

INFORMAZIONI DI RETE

Quando il proiettore è collegato a una rete (LAN cablata/senza fili), le seguenti informazioni verranno visualizzate.



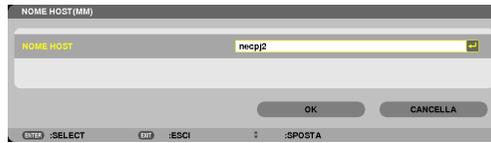
NOME PROIETTORE	
NOME HOST	
INFORMAZIONI DI RETE (LAN CABLATA/LAN SENZA FILI)	STATO CONNESSIONE, INDIRIZZO IP, SUBNET MASK, GATEWAY, WINS, DNS, MAC ADDRESS, SSID, TIPO DI RETE, WEP/WPA, CANALE, LIVELLO SEGNALE, AUTENTICAZIONE, PERIODO DI AUTENTICAZIONE
MOSTRA LE INFORMAZIONI NEL MENU APPLICAZIONI	Accende o spegne la visualizzazione delle informazioni di rete.

I significati di queste affermazioni di stato sono descritti di seguito.

Affermazione	Stato di autenticazione
Autenticato	L'autenticazione è stata effettuata correttamente.
Fallito	L'autenticazione è fallita.
In corso di autenticazione...	Autenticazione in corso.
Scaduto	Il certificato digitale è scaduto. Oppure [DATA, ORA PRESELEZIONATA] non è impostato correttamente.
Errore di ora	[DATA, ORA PRESELEZIONATA] è stato cancellato. Impostare data e ora corrette.

NOME HOST (solo menu AVANZATO)

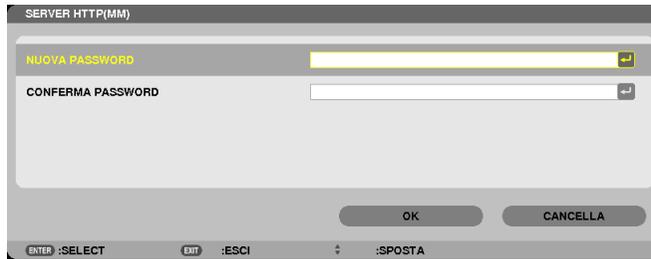
Impostazione del nome host (MM) del proiettore.



NOME HOST	Impostare un nome host del proiettore.	Fino a 15 caratteri alfanumerici
-----------	--	----------------------------------

HTTP SERVER (solo menu AVANZATO)

Impostazione della password quando si usa un server HTTP.



The screenshot shows a terminal window titled "SERVER HTTP(MM)". It contains two input fields: "NUOVA PASSWORD" and "CONFERMA PASSWORD". Below the fields are "OK" and "CANCELLA" buttons. At the bottom, there is a status bar with keyboard shortcuts: "ENTER :SELECT", "EXIT :ESCI", and "↑ :SPOSTA".

SERVER HTTP	Per impostare una password per il server HTTP.	Fino a 10 caratteri alfanumerici
-------------	--	----------------------------------

6. Connessione ad altri apparecchi

1 Montaggio di un obiettivo (venduto separatamente)

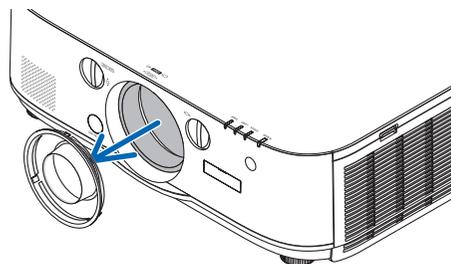
Sei diversi obiettivi a baionetta possono essere usati con questo proiettore. Le descrizioni qui di seguito si riferiscono all'obiettivo NP13ZL (zoom 2X). Montare gli altri obiettivi nello stesso modo.

NOTA:

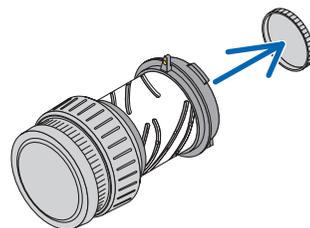
- Il proiettore e gli obiettivi sono composti di parti di precisione. Non sottoporli a urti o forze eccessive.
- Rimuovere l'obiettivo venduto separatamente quando si sposta il proiettore. In caso contrario, l'obiettivo potrebbe essere soggetto a urti mentre si sposta il proiettore, con conseguente danneggiamento dell'obiettivo stesso e del relativo meccanismo di spostamento.
- Spegnere l'alimentazione e attendere che la ventola di raffreddamento si fermi prima di montare o rimuovere l'obiettivo.
- Non toccare mai la superficie dell'obiettivo mentre il proiettore è operativo.
- Prestare molta attenzione affinché non si depositino impurità, grasso, ecc. sulla superficie dell'obiettivo e affinché non si graffi la superficie dell'obiettivo.
- Eseguire queste operazioni su una superficie piana su un panno, ecc., per impedire che l'obiettivo si graffi.
- Quando l'obiettivo si mette da parte per un lungo periodo, montare il coperchio antipolvere sul proiettore per impedire che la polvere o altre impurità penetrino nel proiettore.
- Se si hanno più proiettori, prestare attenzione a quanto segue:
 - Quando si monta un obiettivo progettato esclusivamente per questo proiettore su un altro proiettore della serie NP, assicurarsi di rimuovere l'attacco dell'obiettivo prima di montare l'obiettivo sul proiettore. L'obiettivo non può essere montato se l'attacco è ancora presente. Per i tipi di obiettivi che possono essere montati e per istruzioni su come rimuoverli, consultare le istruzioni operative dei singoli obiettivi.
 - Altri tipi di obiettivi non possono essere montati su questo proiettore.

Montaggio dell'obiettivo

1. Rimuovere il coperchio antipolvere dal proiettore.

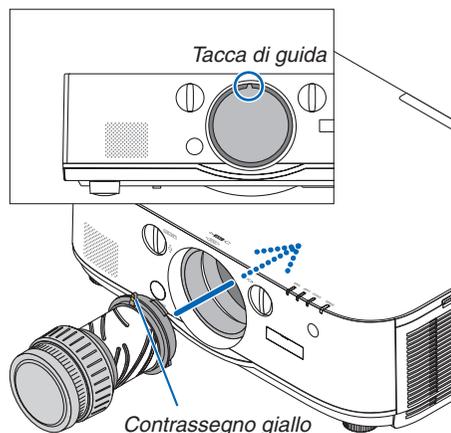


2. Rimuovere il coperchio dell'obiettivo sul lato posteriore dell'obiettivo.



3. Inserire l'obiettivo nel proiettore con la protrusione marcata in giallo dell'obiettivo rivolta verso l'alto.

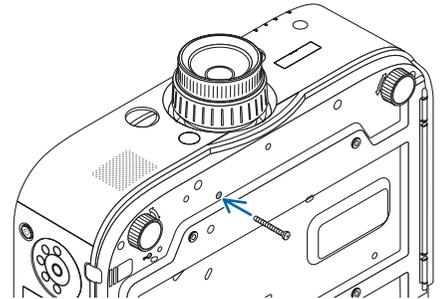
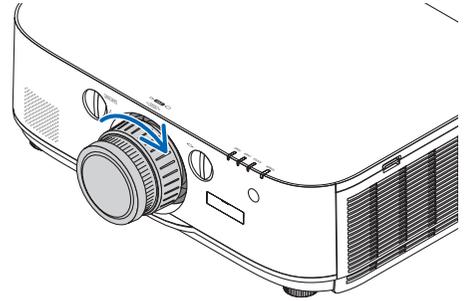
C'è una fessura di posizionamento sullo slot di inserimento dell'obiettivo del proiettore. Inserire l'obiettivo lentamente fino in fondo, mantenendo la fessura di posizionamento allo stesso angolo.



4. Ruotare l'obiettivo in senso orario.

Ruotare finché non si sente un clic.
L'obiettivo ora è fissato al proiettore.

SUGGERIMENTO: Montaggio della vite di prevenzione furto obiettivo
Stringere la vite di prevenzione furto dell'obiettivo, inclusa con il proiettore, sul lato inferiore del proiettore, in modo che l'obiettivo non possa essere rimosso facilmente.



Rimozione dell'obiettivo

1. Mentre si preme fino in fondo il tasto di rimozione dell'obiettivo sul pannello frontale del proiettore, ruotare l'obiettivo in senso antiorario.

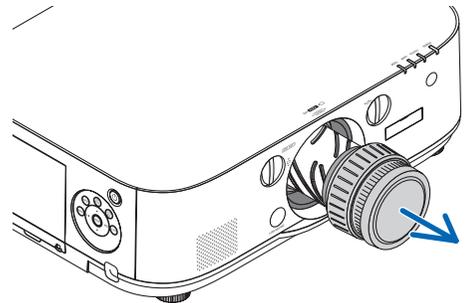
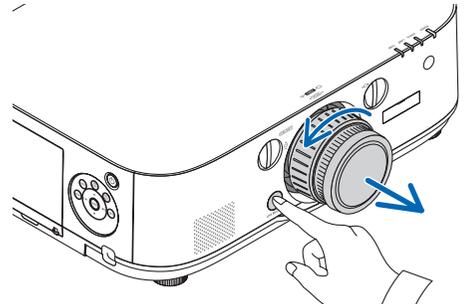
L'obiettivo viene fuori.

NOTA:

- Controllare le aree seguenti se l'obiettivo non può essere rimosso nemmeno quando il tasto di rilascio obiettivo viene premuto.
 - Controllare se le viti antifurto dell'obiettivo sono state installate.
 - Il tasto di rilascio obiettivo potrebbe essere bloccato a volte. In tal caso, ruotare l'obiettivo completamente a destra. Il tasto di rilascio obiettivo verrà rilasciato.

2. Tirare lentamente fuori dal proiettore l'obiettivo.

- Dopo aver rimosso l'obiettivo, montare i coperchi dell'obiettivo (anteriore e posteriore) inclusi con l'obiettivo prima di conservarlo.
- Se non verrà montato nessun altro obiettivo sul proiettore, montare il coperchio antipolvere incluso con il proiettore.



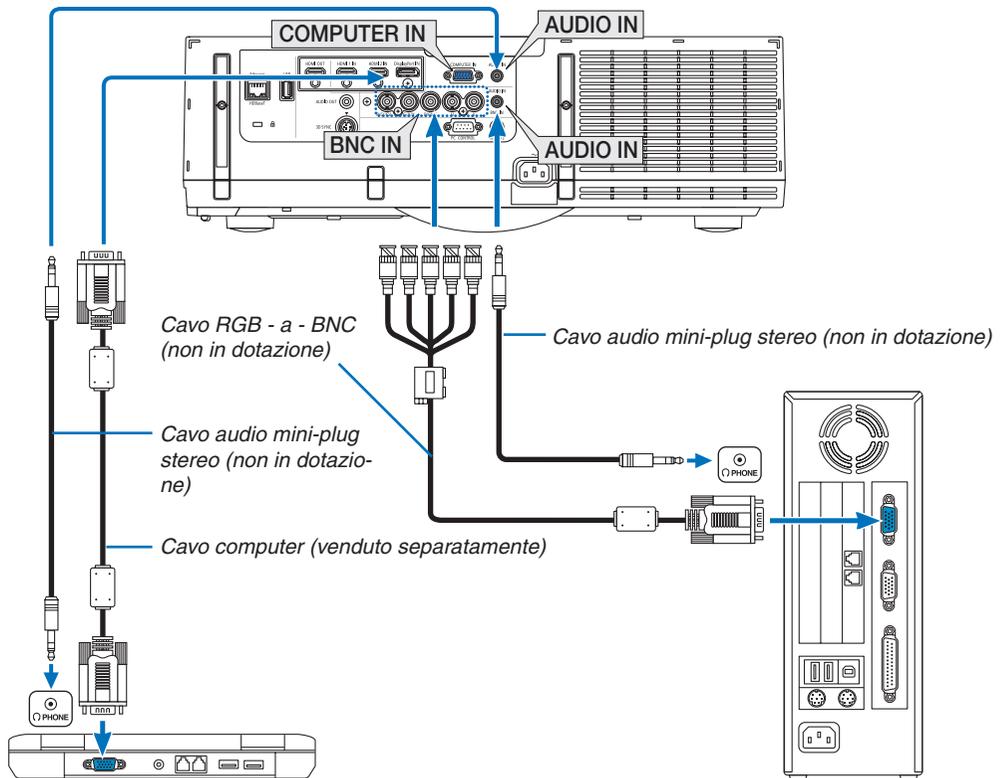
2 Esecuzione dei collegamenti

Un cavo computer, un cavo BNC (tipo a 5 core), un cavo HDMI o un cavo DisplayPort possono essere utilizzati per connettersi a un computer.

Il cavo di collegamento non è in dotazione con il proiettore. Si prega di preparare un cavo adatto per la connessione.

Connessione segnale RGB analogico

- Collegare il cavo computer al terminale di uscita del display (Mini D-Sub a 15 pin) sul computer e il terminale in entrata video computer sul proiettore. Si prega di utilizzare un cavo computer collegato con un nucleo di ferrite.
- Quando si collega il terminale di uscita del display (mini D-Sub 15 pin) sul computer al terminale in entrata video BNC, utilizzare un cavo di conversione per convertire il cavo BNC (5-core) in un cavo mini D-Sub 15 pin.



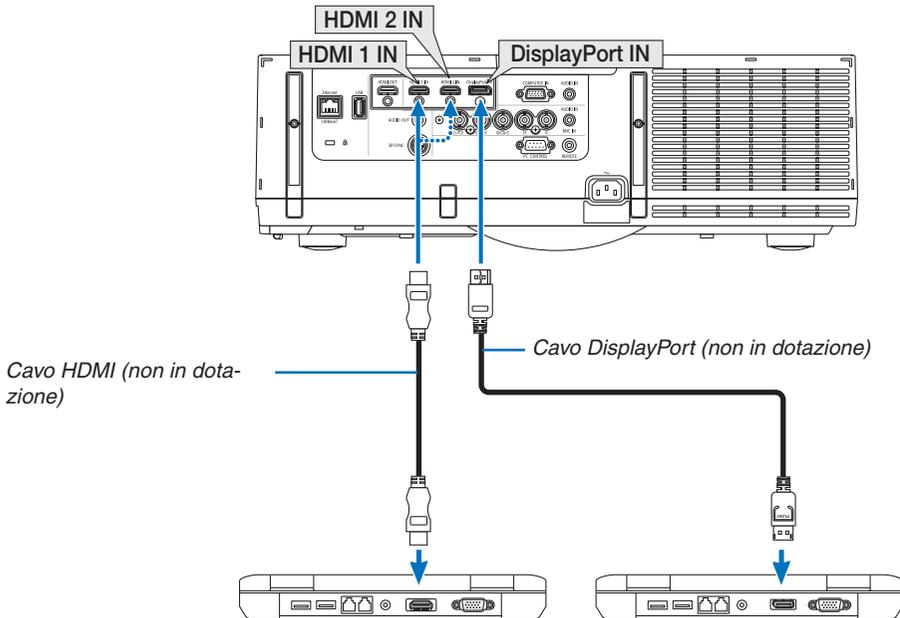
NOTA: Si prega di controllare il manuale di funzionamento del computer poiché il nome, la posizione e la direzione del terminale potrebbero differire a seconda del computer.

- Selezionare il nome della fonte per il connettore d'ingresso corrispondente dopo aver acceso il proiettore.

Connettore ingresso	Tasto INGRESSO sull'involucro del proiettore	Tasto sul telecomando
COMPUTER IN	7:COMPUTER	7/COMPUTER
BNC IN	x5 4:BNC	4/BNC

Connessione segnale digitale RGB

- Collegare un cavo HDMI disponibile in commercio fra il connettore uscita HDMI del computer e il connettore d'ingresso HDMI1 o HDMI2 del proiettore.
- Collegare un cavo DisplayPort disponibile sul mercato fra il connettore uscita DisplayPort del computer e il connettore ingresso DisplayPort del proiettore.



- Selezionare il nome della fonte per il connettore d'ingresso corrispondente dopo aver acceso il proiettore.

Connettore ingresso	Tasto INGRESSO sull'involucro del proiettore	Tasto sul telecomando
HDMI 1 IN	 1:HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN	 2:HDMI 2	2/HDMI 2
DisplayPort IN	 3:DisplayPort	3/DisplayPort

Precauzioni quando si collega un cavo HDMI

- Usare un cavo ad alta velocità HDMI® certificato o un cavo ad alta velocità HDMI® con Ethernet.

Precauzioni quando si collega un cavo DisplayPort

- Usare un cavo certificato DisplayPort.

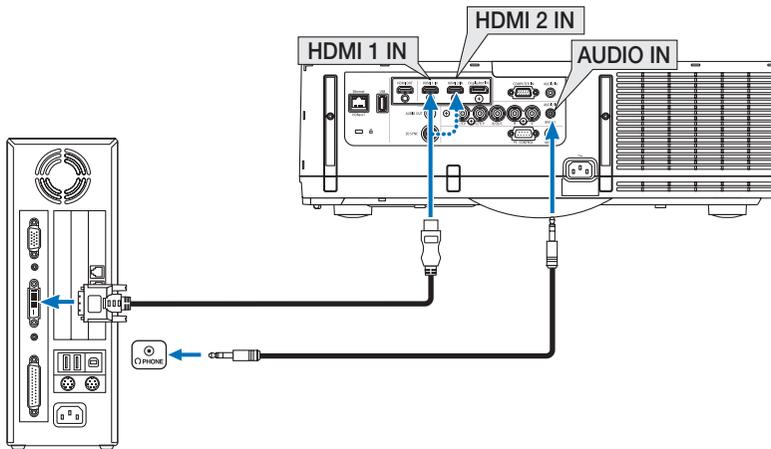


- A seconda del computer, può passare del tempo prima che compaia l'immagine.
- Alcuni cavi DisplayPort (disponibili sul mercato) sono dotati di blocchi.
- Per scollegare il cavo, premere il tasto sulla parte alta del connettore del cavo, quindi tirare fuori il cavo.
- L'alimentazione può essere fornita al dispositivo di collegamento dal terminale in entrata Display Port (massimo di 1,65 W). Tuttavia, non verrà fornita alimentazione al computer.
- Quando i segnali di un dispositivo che utilizza l'adattatore di convertitore di segnali sono connessi al connettore ingresso DisplayPort, in alcuni casi l'immagine potrebbe non essere visualizzata.
- Quando l'uscita HDMI del computer è collegata al connettore ingresso DisplayPort, utilizzare un convertitore (disponibile sul mercato).

Precauzioni quando si usa un segnale DVI

- Quando il computer dispone di un connettore uscita DVI, usare un cavo convertitore disponibile sul mercato per collegare il computer al connettore ingresso HDMI 1 o HDMI 2 del proiettore (possono essere posti in ingresso solo segnali video digitali). Inoltre, collegare l'uscita audio del computer al connettore ingresso audio BNC del proiettore. In questo caso, cambiate le impostazioni HDMI 1 o HDMI 2 nella selezione audio del menù a schermo sul proiettore con [BNC]. (→ pagina 127)

Per collegare il connettore uscita DVI del computer al connettore ingresso DisplayPort del proiettore, utilizzare un convertitore disponibile sul mercato.



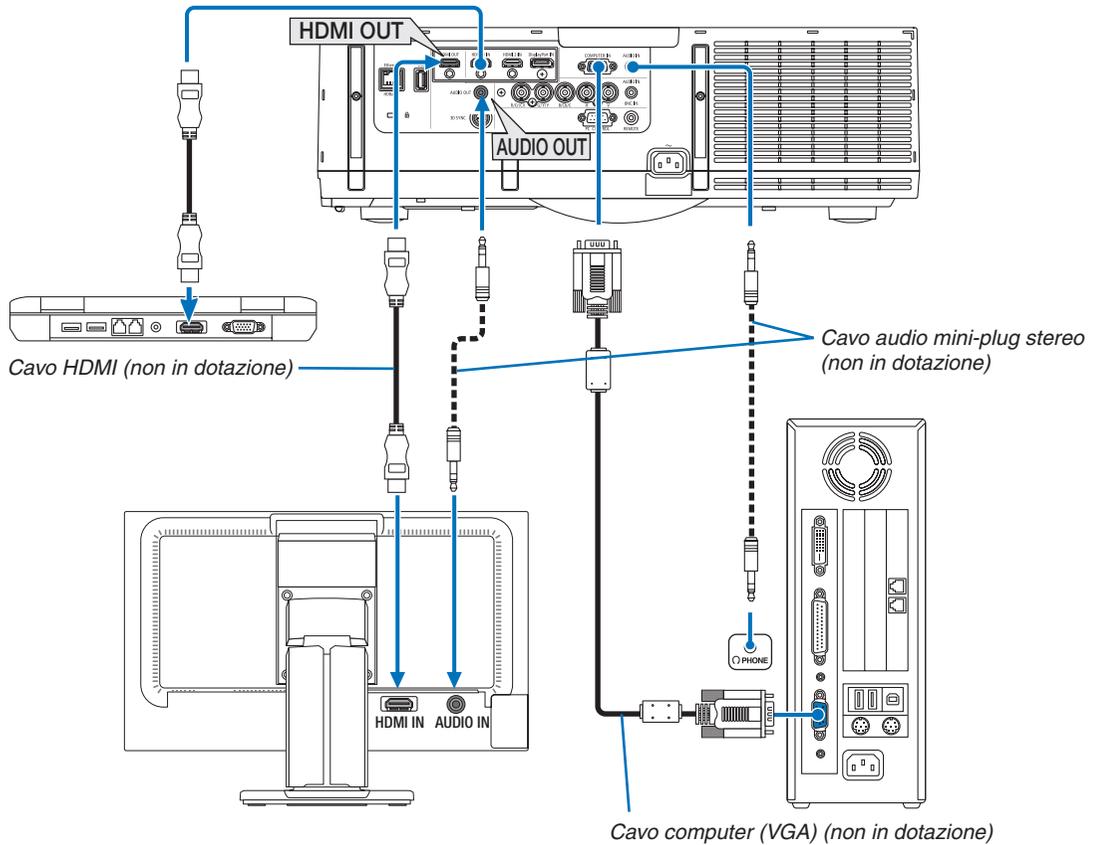
NOTA: Quando si visualizza un segnale digitale DVI

- Spegnerne l'alimentazione del computer e del proiettore prima della connessione.
- Abbassare il volume del computer prima di collegare un cavo audio al connettore delle cuffie. Quando si usa un computer connesso al proiettore, regolare il volume sia del proiettore sia del computer per impostare il livello giusto di volume.
- Se il computer dispone di un connettore uscita audio tipo mini-jack, consigliamo di collegare il cavo audio a questo connettore.
- Quando una piattaforma video è collegata attraverso convertitore a scansione, ecc. il display potrebbe non essere corretto durante l'avanzamento e il riavvolgimento veloce.
- Utilizzare un cavo DVI-a-HDMI compatibile con lo standard di revisione 1.0 DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface). Il cavo dovrebbe avere lunghezza pari o inferiore a 5 m/197".
- Spegnerne il proiettore e il PC prima di collegare il cavo DVI-a-HDMI.
- Per proiettare un segnale digitale DVI: Collegare i cavi, accendere il proiettore, quindi selezionare l'ingresso HDMI. Infine, accendere il PC.

In caso contrario, l'uscita digitale della scheda grafica può non attivarsi e l'immagine potrebbe non essere visualizzata. In tal caso, riavviare il PC.

- Alcune schede grafiche dispongono sia dell'uscita RGB (D-Sub a 15 pin) analogica sia di quella DVI (o DFP). Se si utilizza il connettore D-Sub a 15 pin, l'immagine potrebbe non essere visualizzata dall'uscita digitale della scheda grafica.
- Non scollegare il cavo DVI-a-HDMI quando il proiettore sta operando. Se il cavo del segnale è stato scollegato e poi ricollegato, l'immagine può non essere visualizzata correttamente. In tal caso, riavviare il PC.
- I connettori ingresso video COMPUTER supportano Windows Plug and Play. Il connettore ingresso video BNC non supporta Windows Plug and Play.
- Un adattatore di segnale Mac (disponibile sul mercato) potrebbe essere necessario per collegare un computer Mac. Per collegare un computer Mac dotato di Mini DisplayPort al proiettore, utilizzare un cavo convertitore Mini DisplayPort → DisplayPort reperibile sul mercato.

Collegamento di un monitor esterno



È possibile collegare un monitor separato, esterno al proiettore per visualizzare contemporaneamente sul monitor l'immagine analogica del computer in fase di proiezione.

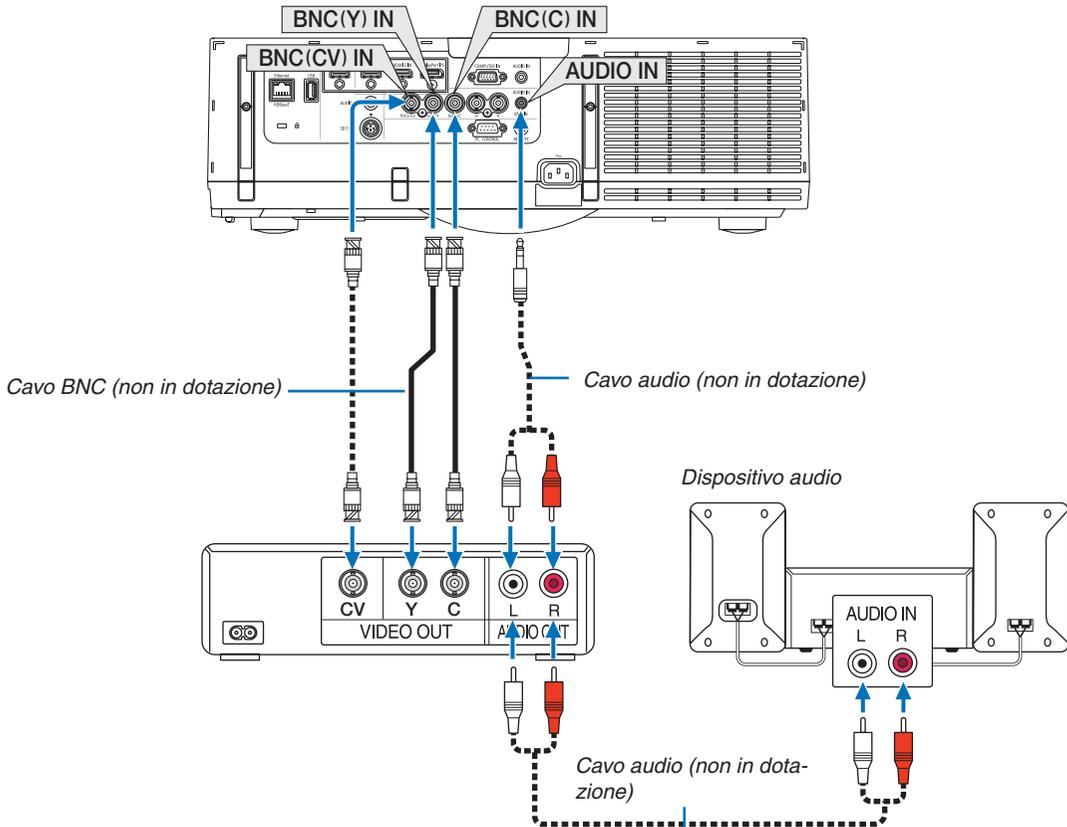
- Si prega di fare riferimento a pagina [67](#) quando si visualizza la schermata [PIP/PICTURE PER IMMAGINE].

NOTA:

- Quando si emettono segnali HDMI, accendere l'alimentazione del dispositivo video sul lato di uscita e tenerlo collegato prima di immettere segnali video in questo dispositivo. I terminali di uscita HDMI del proiettore sono dotati di funzioni ripetitore. Quando un dispositivo è collegato al terminale in uscita HDMI, la risoluzione del segnale di uscita è limitata dalla risoluzione supportata dal dispositivo collegato.
- Connettere e disconnettere un cavo HDMI o selezionare una diversa fonte di ingresso sul secondo e sui successivi proiettori disabiliterà la funzione del ripetitore HDMI.
- Nel caso del terminale in uscita HDMI del proiettore, il numero teorico di unità che possono essere collegate in serie è sette. Il massimo numero di unità che possono essere collegate potrebbe essere ridotto dall'ambiente esterno e dalla qualità del segnale e del cavo, ecc. Il numero di unità che possono essere collegate potrebbe differire in funzione della versione dell' HDCP, della restrizione sul numero di ripetitori HDCP e della qualità del cavo. Occorre verificare in anticipo l'intero sistema quando si costruisce un sistema.
- Quando si collega un dispositivo audio, l'altoparlante del proiettore è disabilitato.
- Per emettere l'audio dal terminale di uscita audio quando il terminale di ingresso non è né "COMPUTER IN" né "BNC IN", selezionare [BNC] sotto la voce [SELEZIONE AUDIO] del menù sullo schermo.
- Quando [MODO DI ATTESA] è impostato su [NORMALE], il video e l'audio non vengono riprodotti se il proiettore è impostato in modo di attesa. Impostare [MODO DI ATTESA] su [ATTESA DI RETE] per i modelli MM. Per i modelli HDBaseT, impostare [MODO DI ATTESA] su [ATTESA HDBaseT], accendere il dispositivo di trasmissione e mantenere l'unità in stato di collegamento.
- Per i modelli HDBaseT, i segnali HDMI non vengono riprodotti se [MODO DI ATTESA] del proiettore è impostato su [NORMALE]. Per riprodurre un segnale HDMI, impostare [MODO DI ATTESA] su [ATTESA HDBaseT], accendere il dispositivo di trasmissione e mantenere l'unità in stato di collegamento.
- Sia il segnale video composito da ciascun ingresso connettore, come il computer, il BNC e il BNC (CV), che il segnale S-Video dall'ingresso connettore BNC (Y/C) non sono emessi dal Connettore HDMI OUT di questo proiettore.

Collegamento del vostro lettore Blu-ray o di un altro dispositivo AV

Connessione segnale video component/segnale S-video



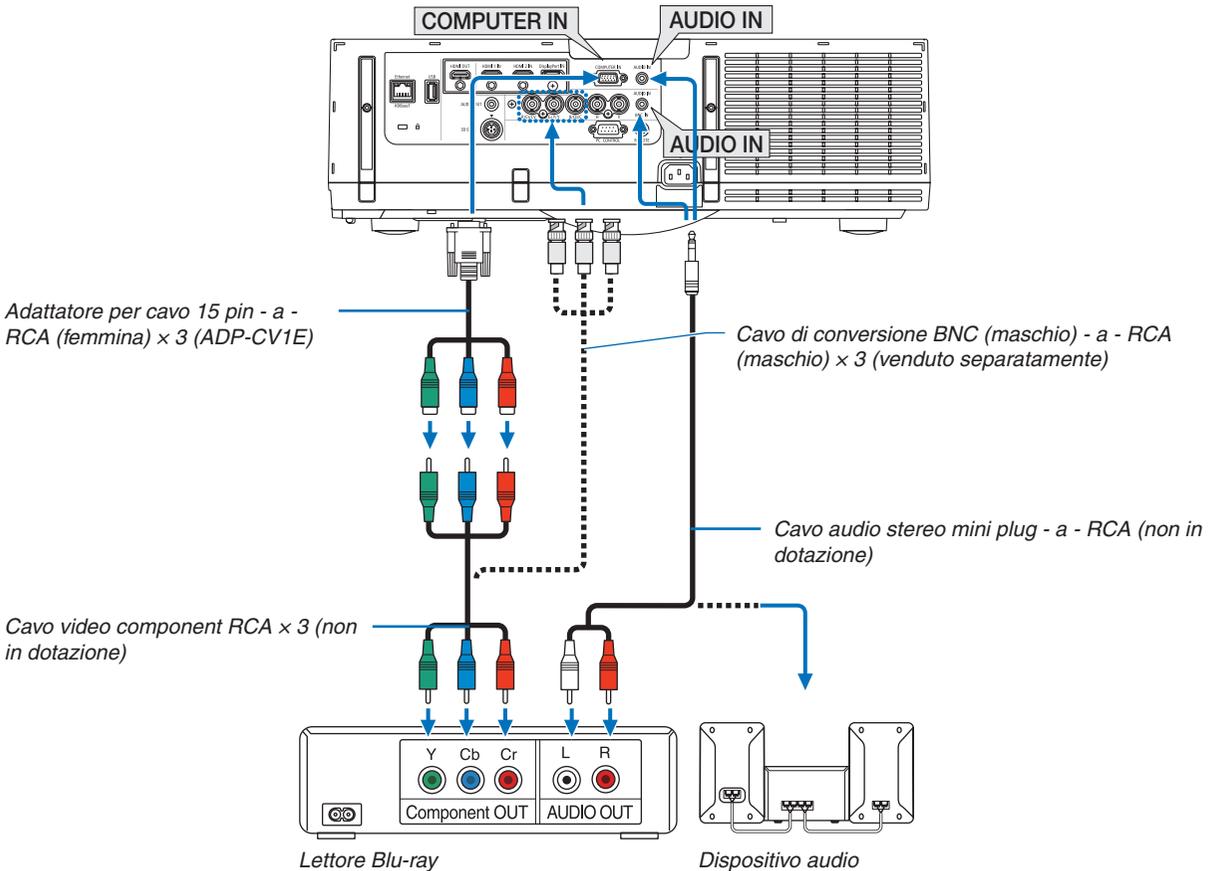
- Selezionare il nome della fonte per il connettore d'ingresso corrispondente dopo aver acceso il proiettore.

Connettore ingresso	Tasto INGRESSO sull'involucro del proiettore	Tasto sul telecomando
BNC (V.COM) IN	5: BNC (V.COM)	5/BNC (V.COM)
BNC (Y/C) IN	6: BNC (Y/C)	6/BNC (Y/C)

NOTA:

- I terminali in entrata audio BNC (RGB analogico/component), BNC (V.COM) e BNC (Y/C) sono condivisi.

Collegamento ingresso component



- Selezionare il nome della fonte per il connettore d'ingresso corrispondente dopo aver acceso il proiettore.

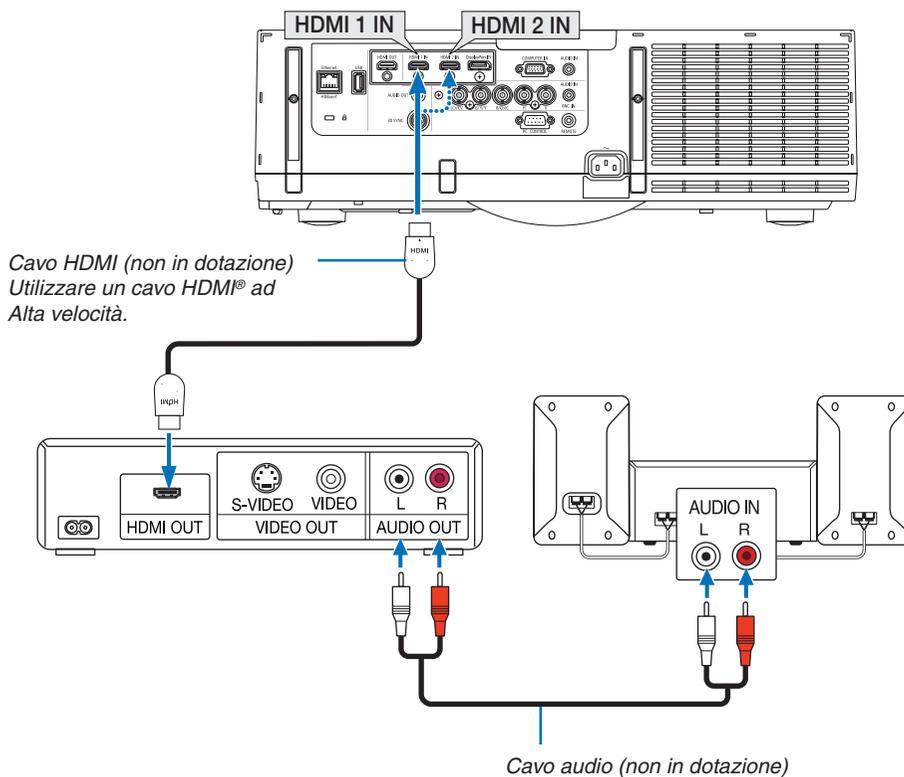
Connettore ingresso	Tasto INGRESSO sull'involucro del proiettore	Tasto sul telecomando
COMPUTER IN	7:COMPUTER	7/COMPUTER
BNC IN	×5 4:BNC	4/BNC

NOTA:

- Quando il formato del segnale è impostato su [AUTO] (impostazione predefinita di fabbrica al momento della spedizione), il segnale computer e il segnale component vengono distinti e commutati automaticamente. Se i segnali non possono essere identificati, selezionare [COMPONENT] su [REGOLAZ.] → [VIDEO] → [TIPO SEGNALE] nel menù su schermo del proiettore.
- Per collegarsi a un dispositivo video con un connettore D, utilizzare il convertitore di connettore D acquistabile separatamente (modello ADP-DT1E).

Collegamento ingresso HDMI

È possibile collegare l'uscita HDMI del proprio lettore Blu-ray, del lettore del disco rigido o del PC portatile al connettore HDMI 1 IN o HDMI 2 IN del proprio proiettore.



Connettore ingresso	Tasto INGRESSO sull'involucro del proiettore	Tasto sul telecomando
HDMI 1 IN	1:HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN	2:HDMI 2	2/HDMI 2

SUGGERIMENTO: Per gli utenti di apparecchiatura audio video con un connettore HDMI:

Selezionare "Migliorato" anziché "Normale" se è possibile commutare l'uscita HDMI tra "Migliorato" e "Normale".

In questo modo, il contrasto dell'immagine sarà migliore e le aree scure saranno più dettagliate.

Per ulteriori informazioni sulle impostazioni, fare riferimento al manuale delle istruzioni dell'apparecchiatura audio video da collegare.

- Quando si collega il connettore HDMI 1 IN o HDMI 2 IN del proiettore al lettore Blu-ray, è possibile impostare il livello video del proiettore in base al livello video del lettore Blu-ray. Nel menù selezionare [REGOLAZ.] → [VIDEO] → [LIVELLO VIDEO] ed eseguire le impostazioni necessarie.
- Se il suono in ingresso HDMI non viene percepito, selezionare nel menù [SELEZIONE AUDIO] → [HDMI1] o [HDMI2].
- Se il suono in ingresso HDMI non viene riprodotto, controllare che [OPZIONI FONTE] → [SELEZIONE AUDIO] → [HDMI1] o [HDMI2] sul menù a schermo del proiettore sia impostato su "HDMI". (→ pagina 127)

Collegamento a un dispositivo di trasmissione a HDBaseT (venduto separatamente) (Modelli HDBaseT)

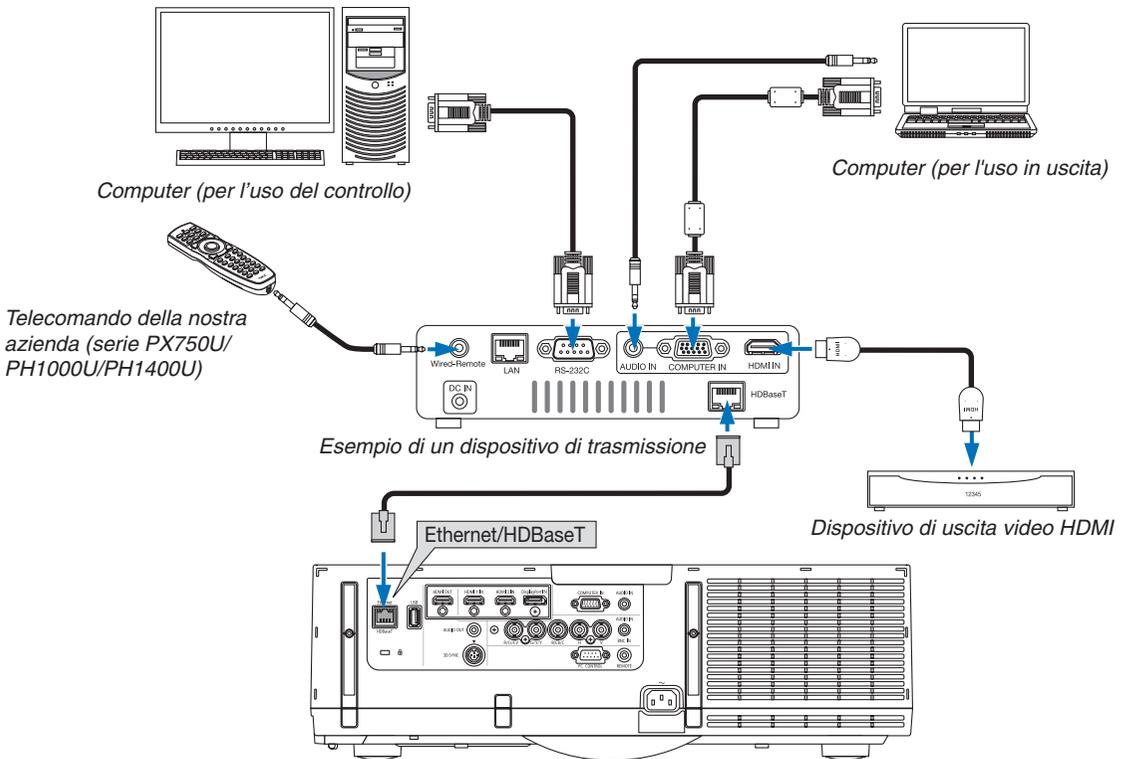
HDBaseT è uno standard di connessione per elettrodomestici che viene stabilito da HDBaseT Alliance.

Usare un cavo LAN venduto separatamente per collegare la porta Ethernet / HDBaseT del proiettore (RJ-45) a un dispositivo di trasmissione HDBaseT venduto separatamente.

La porta Ethernet/HDBaseT del proiettore supporta i segnali HDMI (HDCP) dai dispositivi di trasmissione, i segnali di controllo dai dispositivi esterni (seriale, LAN) e i segnali di controllo remoto (comandi IR).

- Fare riferimento al manuale utente in dotazione con la trasmissione HDBaseT per la connessione ai vostri dispositivi esterni.

Esempio di collegamento



NOTA:

- Si prega di usare un doppino (Shielded Twisted Pair) di categoria 5e o superiore per il cavo LAN (disponibile in commercio).
- La massima distanza di trasmissione sul cavo LAN è di 100 m. (la distanza massima è di 70 m per il segnale a 4K)
- Non utilizzare altre attrezzature di trasmissione tra il proiettore e l'apparecchiatura di trasmissione. Come risultato la qualità dell'immagine potrebbe essere degradata.
- Questo proiettore non è garantito per il funzionamento con tutti i dispositivi di trasmissione HDBaseT venduti sul mercato.

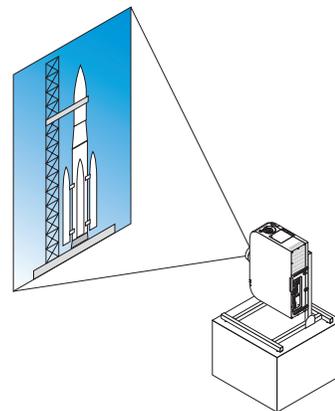
Proiezione ritratto (posizionamento verticale)

Schermi a ritratto da un computer possono essere proiettati installando il proiettore in posizionamento verticale. Tutte le schermate come il menù su schermo verranno ruotate in senso antiorario.

Il proiettore è munito di un sensore per rilevare automaticamente lo stato dell'installazione.

Quando il proiettore è installato in una configurazione ritratto per la prima volta con la lampada accesa, un messaggio di avviso verrà visualizzato per indicare che il tempo di funzionamento della lampada potrebbe essere ridotto.

Questo messaggio scomparirà automaticamente quando lo stato di installazione del proiettore viene riportato al suo stato originale.



Precauzioni durante l'installazione

- Non installare il proiettore in posizionamento verticale da solo sul pavimento o su di un tavolo. L'ingresso dell'aria potrebbe essere ostruito, provocando un surriscaldamento del proiettore e la possibilità che si verifichino incendi o malfunzionamenti.
- Per l'installazione verticale, installare il proiettore con l'ingresso dell'aria (filtro) rivolto verso il basso. Un supporto per il sostegno del proiettore deve essere costruito per questo scopo. In questo caso, il supporto deve essere progettato in modo che il centro di gravità del proiettore rientri ben all'interno dei piedi del supporto. In caso contrario, il proiettore potrebbe cadere causando lesioni, danni e malfunzionamenti.
- Non usare la funzione di spostamento dell'obiettivo quando si eseguono proiezioni in verticale. Usare la posizione centrale del meccanismo di spostamento dell'obiettivo (centro dell'obiettivo).

NOTA:

- Il tempo di sostituzione della lampada (come riferimento)* è di circa 2000 ore per la proiezione ritratto.
* Il tempo di sostituzione non è garantito.
- Quando si installa in configurazione ritratto per la prima volta, la proiezione ritratto non può essere utilizzata quando il numero di ore di lampada utilizzate mostrato sotto [INFO] → [TEMPO DI UTILIZZO] → [ORE DI LAMPADA UTILIZZATE] sul menù a schermo eccede le 1900 ore.
- Quando il [MODULO VENTILATORE] viene impostato su un modo diverso da [AUTO], la proiezione ritratto non può essere utilizzata.

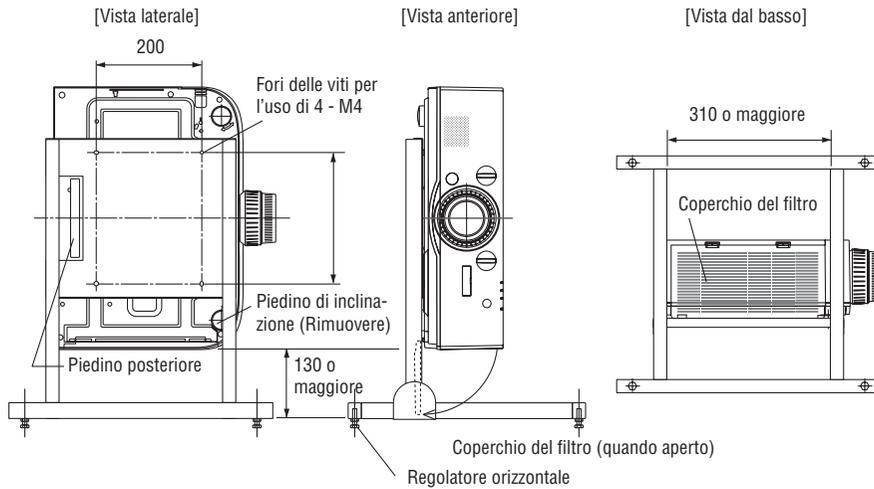
Design e condizioni di fabbricazione per il supporto

Si prega di rivolgersi a un fornitore di servizi di installazione per la progettazione e la costruzione del supporto personalizzato da usare per la proiezione ritratto. Assicurarsi che i seguenti procedimenti siano rispettati in fase di progettazione del supporto.

1. Mantenere un'apertura di almeno 310 x 170 mm, in modo da non ostruire le prese d'aria / il filtro del proiettore.
2. Mantenere una distanza minima di 130 mm tra la presa d'aria del proiettore e il pavimento (per l'apertura del coperchio del filtro).
3. Utilizzare i quattro fori per le viti nella parte posteriore del proiettore per fissarlo al supporto.
Dimensione centro del foro per la vite: 200 x 250 mm
Dimensione del foro per la vite sul proiettore: M4 con una profondità massima di 8 mm.
* Si prega di progettare il supporto in modo che i piedi posteriori sul retro del proiettore non tocchino il supporto. I piedi anteriori possono essere ruotati e rimossi.
4. Meccanismo di regolazione orizzontale (ad esempio, bulloni e dadi in quattro posizioni)
5. Si prega di progettare il supporto in modo che non si capovolga facilmente.

Disegni di riferimento

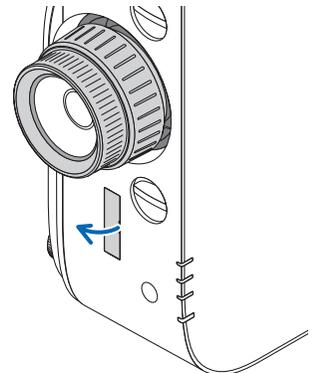
* Il disegno che mostra i requisiti dimensionali non è il disegno di un progetto effettivo per un supporto.



Metodo di fissaggio dello spostamento dell'obiettivo

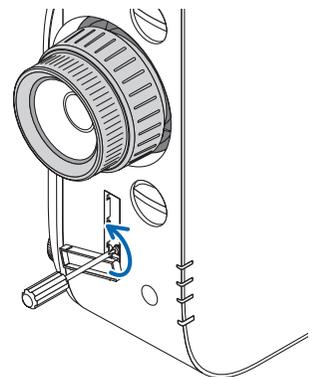
1. Tirare il coperchio della leva di bloccaggio verso di sé per rimuoverlo.

- Il coperchio non può essere smontato dal proiettore.



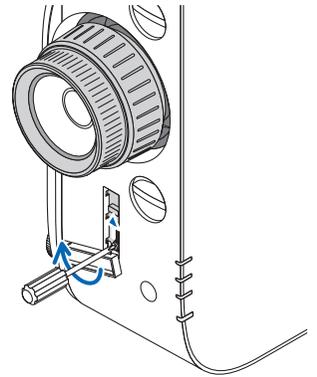
2. Ruotare le viti a sinistra per allentarle.

- Le viti non possono essere rimosse.



3. Far scorrere la leva di fissaggio verso l'alto fino a quando non si arresta, quindi ruotare le viti verso destra per stringerle.

- Serrare le viti mentre si preme la leva di fissaggio verso l'alto.
- * Allentare le viti prima di una nuova regolazione dello spostamento dell'obiettivo.



4. Fissare i quattro coperchi della leva di fissaggio.

NOTA:

- Determinare la posizione dello schermo prima di utilizzare le leve di fissaggio.
- Non girare l'anello dello zoom quando si utilizza la leva di fissaggio. Non rimuovere l'obiettivo.
- La leva di bloccaggio viene utilizzata per supportare l'obiettivo e non per fissare l'obiettivo. Come risultato, lo schermo potrebbe spostarsi quando l'obiettivo viene toccato.

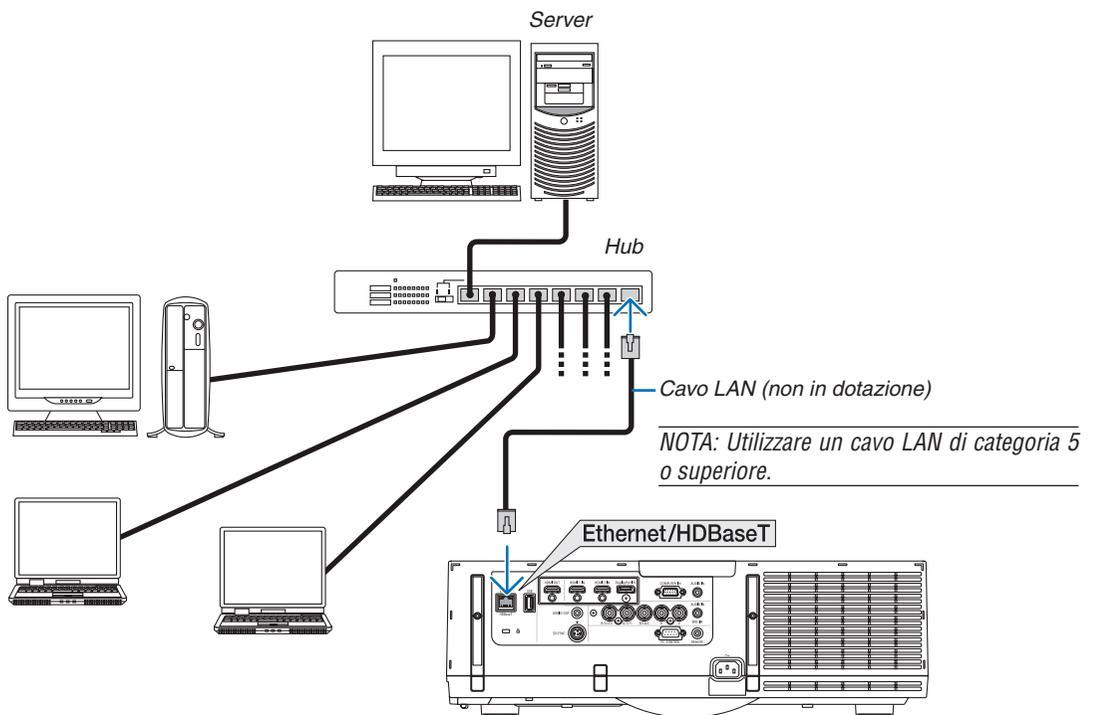
Collegamento a una LAN cablata

Il proiettore è dotato di norma di una porta Ethernet/HDBaseT (RJ-45) che fornisce una connessione LAN attraverso l'utilizzo di un cavo LAN.

Per utilizzare una connessione LAN, è necessario impostare la rete LAN sul menù del proiettore. Selezionare [IMPOST.] → [IMPOSTAZIONI DI RETE] → [LAN CABLATA]. (→ pagina 123).

Esempio di connessione LAN

Esempio di connessione LAN cablata



Collegamento a LAN senza fili (venduta separatamente) (Modelli MM)

L'unità LAN senza fili venduta separatamente consente di utilizzare un ambiente LAN senza fili. Quando si usa il proiettore in un ambiente LAN senza fili, l'indirizzo IP e altre impostazioni devono essere eseguite sul proiettore.

Importante:

- Se si utilizza il proiettore con l'unità USB LAN senza fili in una zona in cui è vietato l'uso di dispositivi LAN senza fili, rimuovere l'unità USB LAN senza fili dal proiettore.
- Acquistare l'unità USB LAN senza fili appropriata per il proprio Paese o zona.

NOTA:

- Il LED verde sull'unità USB LAN senza fili lampeggia per mostrare che l'unità sta operando.
 - L'adattatore (o l'unità) LAN senza fili del computer deve essere compatibile con lo standard Wi-Fi (IEEE802.11b/g/n).
-

Flusso di impostazione di LAN senza fili

Passaggio 1: Attaccare l'unità USB LAN senza fili al proiettore, se necessario.

Passaggio 2: Visualizzare [IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)] da [MENU APPLICAZIONI]. (→ pagina 140)

Passaggio 3: Selezionare [IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)] → [LAN SENZA FILI] → [PROFILI] e impostare [FACILE COLLEGAMENTO], [PROFILO 1] o [PROFILO 2]. (→ pagina 141)

SUGGERIMENTO:

Accedete alla funzione server HTTP per impostare [IMPOSTAZIONI DI RETE] → [IMPOSTAZIONI] → [SENZA FILI] → [FACILE COLLEGAMENTO], [PROFILO1], [PROFILO2].

Montaggio di un'unità LAN senza fili

ATTENZIONE:

- L'unità LAN senza fili è montata all'interno del proiettore. Prima di montarla, spegnete il proiettore, scollegate il cavo di alimentazione e lasciate raffreddare completamente il proiettore. La rimozione dell'unità filtro durante il funzionamento del proiettore potrebbe causare bruciature o shock elettrici se si toccano le parti interne.

NOTA:

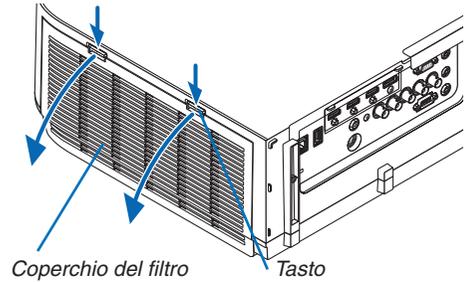
- L'unità LAN senza fili ha un lato anteriore e un lato posteriore e deve essere montata nella porta LAN senza fili in una data direzione. La porta è progettata in modo che l'unità non possa essere montata nella direzione opposta, ma se si cerca di inserirla con forza, la porta stessa si potrebbe danneggiare.
 - Per evitare danni a causa dell'elettricità statica, toccate un oggetto metallico vicino (la maniglia della porta, il telaio di alluminio, ecc.) prima di toccare l'unità LAN senza fili, per eliminare l'elettricità statica dal vostro corpo.
 - Scollegare il cavo di alimentazione quando si monta e si rimuove l'unità LAN senza fili. Montare e rimuovere l'unità LAN senza fili mentre il proiettore è alimentato potrebbe causare danni all'unità LAN senza fili o il cattivo funzionamento del proiettore. Se il proiettore dovesse funzionare male, spegnerlo, staccare il cavo di alimentazione, quindi riattaccarlo.
 - Non fissare dispositivi USB diversi da unità LAN wireless alla porta USB (LAN) all'interno del corpo principale. Non fissare l'unità LAN wireless alla porta USB-A Port e all'unità terminale.
-

1. **Premete il tasto  per impostare il proiettore al modo in attesa, poi scollegare il filo di alimentazione.**

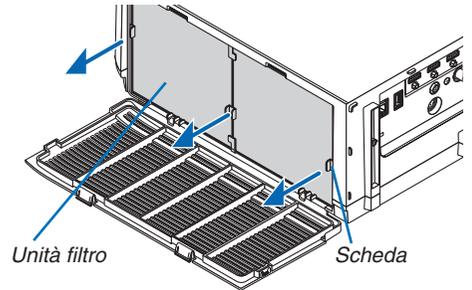
Attendere che il proiettore si raffreddi completamente.

2. **Premere verso il basso i tasti sulla destra e sulla sinistra, quindi tirare il filtro verso di sé per aprirlo.**

Il coperchio si aprirà di circa 90 gradi prima di fermarsi.



3. **Rimuovere l'unità filtro tirando fuori la linguetta.**



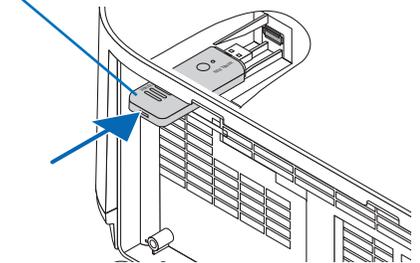
4. **Inserite lentamente l'unità LAN senza fili nella porta USB (LAN).**

- Rimuovete il coperchio dell'unità LAN senza fili con il lato anteriore (quello con l'indicatore) rivolto verso l'alto, tenete il bordo posteriore e inserite lentamente l'unità.

Poi, premete l'unità LAN senza fili con un dito per inserirla.

- Il coperchio rimosso sarà usato quando l'unità LAN senza fili verrà rimossa, quindi conservatelo in un luogo sicuro.

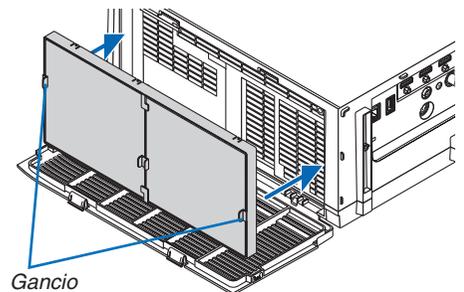
Unità LAN senza fili



NOTA: se l'unità LAN senza fili è difficile da inserire, non spingetela con forza.

5. **Riposizionare l'unità filtro sul proiettore.**

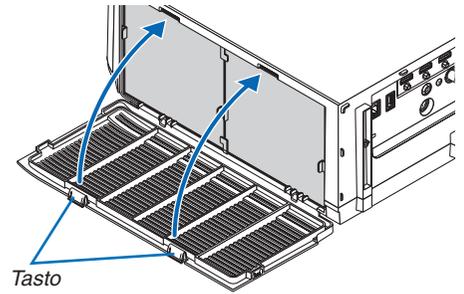
Inserire l'unità filtro nel proiettore con i lati su cui si trovano i ganci sinistro e destro rivolti verso l'esterno.



6. Connessione ad altri apparecchi

6. Chiudere il coperchio del filtro.

Dopo la chiusura, spingere il coperchio del filtro vicino ai tasti fino a quando non si avverte il suono di uno scatto. Il coperchio del filtro verrà fissato in posizione.



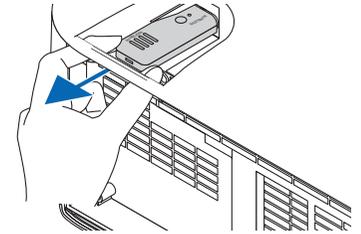
Per rimuovere l'unità LAN senza fili

1. Rimuovete l'unità filtro seguendo i passi 1 - 3 qui sopra.

2. Rimuovete l'unità LAN senza fili

Se l'unità LAN senza fili è difficile da rimuovere, mettete un panno, ecc., sulle pinze piane per afferrare l'unità LAN senza fili e tirarla fuori.

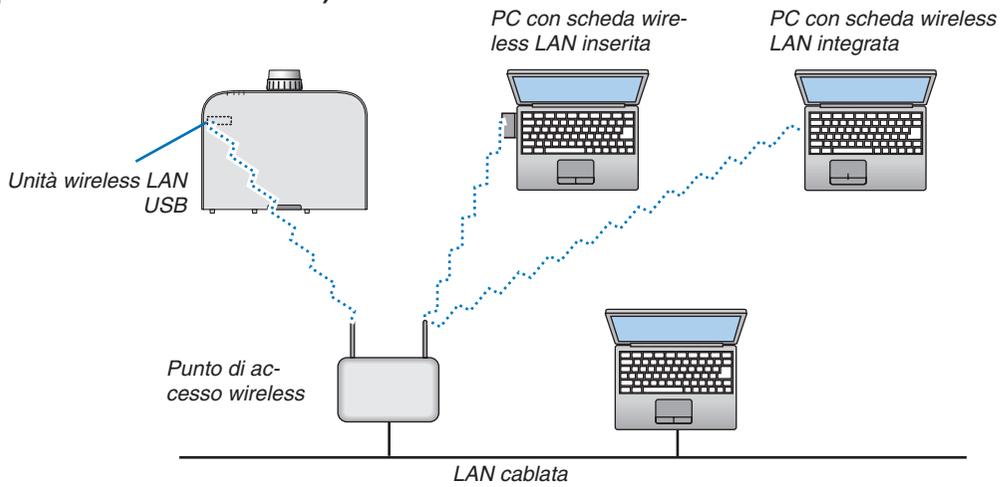
NOTA: non afferrare con eccessiva forza l'unità LAN senza fili. Si potrebbe danneggiare.



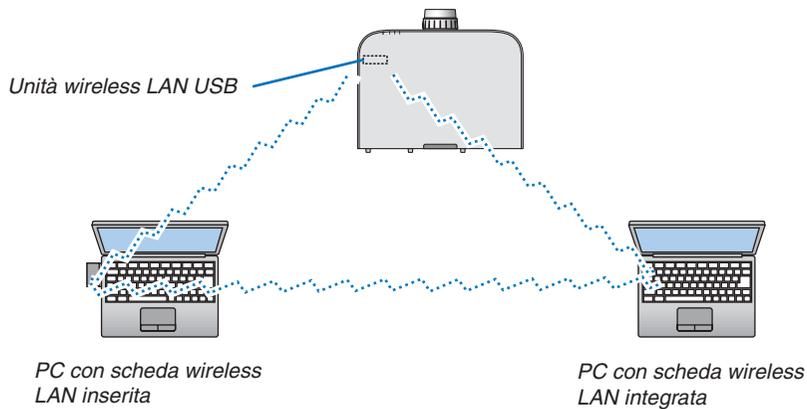
3. Seguire i passaggi 5 e 6 per fissare l'unità filtro, quindi chiudere il coperchio del filtro.

Esempio di connessione wireless LAN

(Tipo di rete → Infrastrutture)



Esempio di connessione wireless LAN (Tipo di rete → Ad Hoc)



Per abilitare la comunicazione diretta (ad esempio peer-to-peer) tra il computer e i proiettori, è necessario selezionare il modo Ad Hoc.

7. Manutenzione

Questa sezione descrive le semplici procedure di manutenzione da seguire per pulire i filtri, l'obiettivo e l'involucro del proiettore, e per sostituire la lampada e i filtri.

1 Pulizia dei filtri

La spugna del filtro dell'aria evita che polvere e sporcizia penetrino all'interno del proiettore; per questo, deve essere pulita frequentemente. In caso di filtro sporco o ostruito, il proiettore potrebbe surriscaldarsi.

AVVERTENZE

- Non utilizzare uno spray contenente gas infiammabili per rimuovere la polvere attaccata al filtro, ecc. Ciò potrebbe causare un incendio.

NOTA: Il messaggio per la pulizia del filtro verrà visualizzato per un minuto dopo l'accensione o lo spegnimento del proiettore. Quando viene visualizzato il messaggio, pulire i filtri. Il tempo per pulire i filtri è impostato su [SPENTO] al momento della spedizione. (→ pagina 110)

Per cancellare il messaggio, premere un tasto qualsiasi sull'involucro del proiettore o sul telecomando.

Il filtro a due strati presente nel proiettore migliora il raffreddamento e le capacità di resistenza alla polvere rispetto ai modelli convenzionali.

I lati esterni (lato di ingresso) del primo e del secondo strato di filtro rimuovono la polvere.

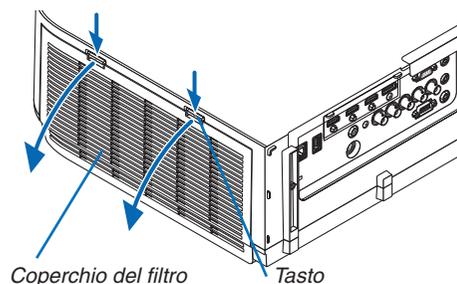
Per pulire il filtro, rimuovere l'unità filtro e il coperchio del filtro.

ATTENZIONE

- Prima di pulire i filtri, spegnere il proiettore, disconnettere il cavo di alimentazione, quindi lasciare raffreddare il proiettore. Una mancata osservanza di tali istruzioni può causare scosse elettriche o ferite da scottatura.

1. Premere verso il basso i tasti sulla destra e sulla sinistra, quindi tirare il filtro verso di sé per aprirlo.

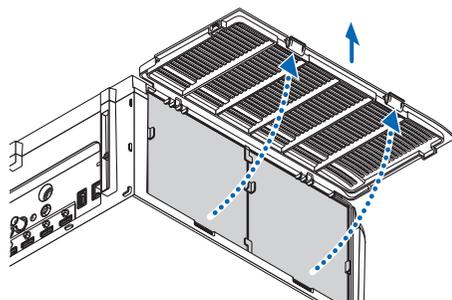
Il coperchio si aprirà di circa 90 gradi prima di fermarsi.



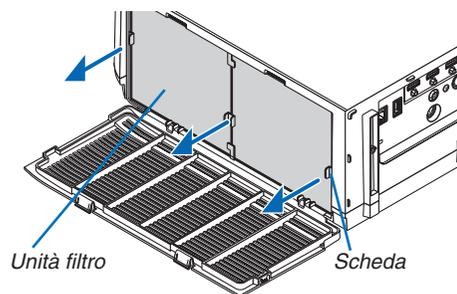
Quando si monta il proiettore al soffitto

Il coperchio del filtro si aprirà di circa 90 gradi prima di fermarsi alla posizione di arresto. Rimuovere le mani poiché il fermo si staccherà se viene aperto ulteriormente. Il coperchio del filtro si fermerà a una posizione di circa 90 gradi.

Tuttavia, la copertura del filtro potrebbe chiudersi se il proiettore vibra.

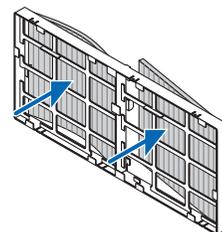
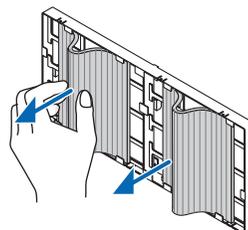


2. Rimuovere l'unità filtro tirando fuori la linguetta.



3. Rimuovere i quattro filtri.

Afferrare e rimuovere i filtri adattati ai due lati dell'unità filtro.

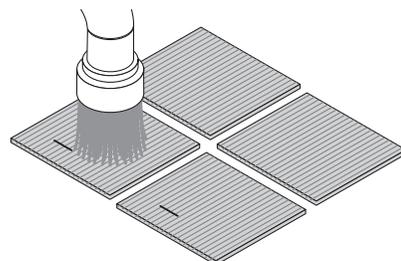


4. Usare un aspirapolvere per rimuovere tutta la polvere presente all'interno.

Rimuovere la polvere dal filtro.

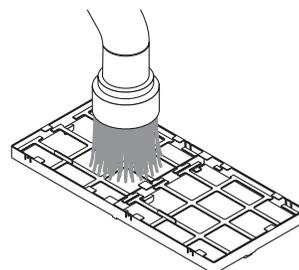
NOTA:

- Quando si effettua la pulizia del filtro, usare l'aspirapolvere con una bocchetta a spazzola morbida. Ciò previene danni al filtro.
- Non lavare il filtro con acqua. Ciò potrebbe causare occlusioni al filtro.



5. Rimuovere la polvere sulle parti anteriore e posteriore dell'unità filtro.

- Si prega anche di rimuovere tutta la polvere dal coperchio del filtro del proiettore.



6. Fissare 4 nuovi filtri su entrambi i lati dell'unità filtro.

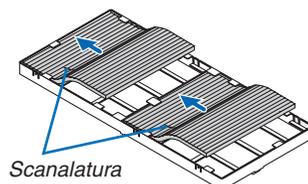
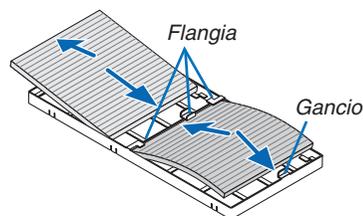
Le posizioni di installazione dei filtri vengono differenziate dal fatto che vi siano o meno delle fessure (tacche). Installare il filtro sotto la flangia intorno all'unità filtro come descritto di seguito.

(1) Applicare i 2 filtri con i telai trasparenti fissati sui blocchi sul lato dell'unità filtro dove si trova la protuberanza.

- Capovolgere il lato del filtro con il riquadro trasparente e quindi installarlo.

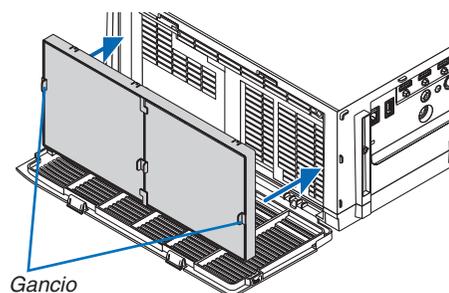
(2) Applicare i 2 filtri con le linee nere sul lato dell'unità filtro in cui non è presente alcuna protuberanza.

- Capovolgere il lato del filtro con la linea nera, quindi inserire le fessure all'interno delle sporgenze sull'unità filtro per installarlo.



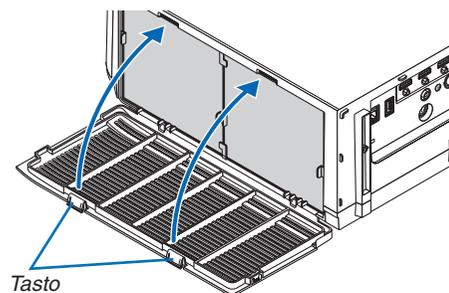
7. Riposizionare l'unità filtro sul proiettore.

Inserire l'unità filtro nel proiettore con i lati su cui si trovano i ganci sinistro e destro rivolti verso l'esterno.



8. Chiudere il coperchio del filtro.

Dopo la chiusura, spingere il coperchio del filtro vicino ai tasti fino a quando non si avverte il suono di uno scatto. Il coperchio del filtro verrà fissato in posizione.



9. Azzerare le ore di utilizzo del filtro.

Collegare il cavo di alimentazione alla presa a muro, quindi accendere il proiettore.

Dal menù, selezionare [AZZERA] → [AZZERA ORE FILTRO].
(→ pagina 132)

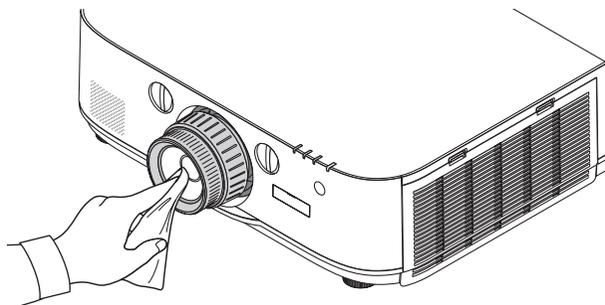
L'intervallo di tempo per pulire i filtri è impostato su [SPENTO] al momento della spedizione. Quando si utilizza il proiettore senza effettuare modifiche, non è necessario azzerare le ore di utilizzo del filtro

② Pulizia dell'obiettivo

- Spegnere il proiettore prima di effettuare la pulizia.
- Il proiettore dispone di un obiettivo in plastica. Usare un pulitore per obiettivi in plastica, reperibile in commercio.
- Non raschiare o rovinare la superficie dell'obiettivo, poiché gli obiettivi in plastica sono facilmente soggetti a graffi.
- Non utilizzare mai alcool o detersivi per obiettivi in vetro, poiché così facendo si danneggia la superficie dell'obiettivo in plastica.

⚠ AVVERTENZE

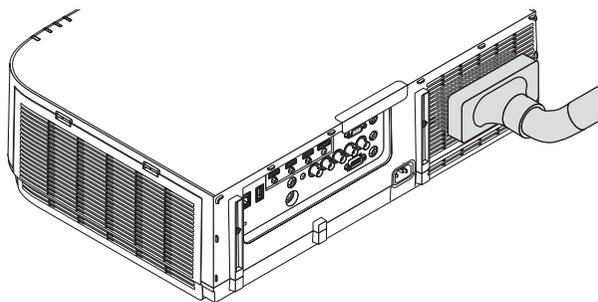
- Non utilizzare uno spray contenente gas infiammabili per rimuovere la polvere attaccata all'obiettivo, ecc. Ciò potrebbe causare un incendio.



③ Pulizia dell'involucro

Spegnere e scollegare il proiettore prima di pulirlo.

- Usare un panno morbido e asciutto per rimuovere la polvere dal proiettore. Se è molto sporco, usare un detersivo delicato.
- Non usare mai detersivi aggressivi o solventi come alcool o diluenti.
- Quando si effettua la pulizia delle fessure di ventilazione o dell'altoparlante usando un aspirapolvere, non forzare la spazzola dell'aspirapolvere all'interno delle fessure.



Eliminare la polvere nelle fessure di ventilazione mediante aspirapolvere.

- Le fessure di ventilazione intasate possono causare un aumento della temperatura interna del proiettore, dando luogo a malfunzionamenti.
- Non raschiare e non colpire il proiettore con le dita o con oggetti solidi
- Contattare il proprio fornitore per la pulizia dell'interno del proiettore.

NOTA: Non applicare prodotti volatili come insetticidi sull'involucro del proiettore, sull'obiettivo o sullo schermo. Non lasciare prodotti in gomma o in vinile a contatto prolungato con il proiettore. In caso contrario la rifinitura della superficie si deteriorerà e il rivestimento potrebbe staccarsi.

4 Sostituzione della lampada e dei filtri

Quando la lampada esaurisce la sua durata, l'indicatore LAMPADA nel proiettore lampeggerà in rosso e comparirà il messaggio "LA LAMPADA È ARRIVATA A FINE VITA. PER FAVORE SOSTITUIRE LA LAMPADA. SI RACCOMANDA DI USARE LA LAMPADA SPECIFICA PER RAGIONI DI SICUREZZA E PRESTAZIONI OTTIMALI." (*). Per mantenere una prestazione ottimale del proiettore, sostituire la lampada anche se questa è ancora in funzione. Dopo avere sostituito la lampada, azzerare il contatore ore della lampada. (→ pagina 131)

ATTENZIONE

- NON TOCCARE LA LAMPADA immediatamente dopo il suo utilizzo. Diventa estremamente calda. Spegnerne il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione. Lasciare raffreddare la lampada per almeno un'ora prima di toccarla.
- Usare la lampada specificata per ottenere sicurezza e prestazioni.
- NON RIMUOVERE NESSUNA VITE eccetto una vite del coperchio della lampada e due viti del portalampada. Potreste subire una scossa elettrica.
- Non rompere il vetro del portalampada.
Non lasciare impronte sulla superficie di vetro del portalampada. Le impronte digitali sulla superficie di vetro possono causare ombre indesiderate e compromettere la qualità dell'immagine.
- Se si continua ad utilizzare il proiettore per altre 100 ore dopo l'esaurimento della lampada, il proiettore si spegne ed entra in modo di attesa. In tal caso, sostituite la lampada. Se si continua ad utilizzare la lampada anche dopo il suo esaurimento, essa potrebbe rompersi e i pezzi di vetro potrebbero spargersi nella scatola della lampada. Non toccarli poiché i pezzi di vetro potrebbero tagliare. In tal caso, rivolgersi al proprio rivenditore NEC per la sostituzione della lampada.

**NOTA: Questo messaggio verrà visualizzato nelle seguenti condizioni:*

- per un minuto dopo l'accensione del proiettore
- quando vengono premuti il tasto  (ALIMENTAZIONE) sull'involucro del proiettore o il tasto STANDBY sul telecomando

Per spegnere questo messaggio, premere un qualsiasi tasto sull'involucro del proiettore o sul telecomando.

Lampada e strumenti opzionali necessari per la sostituzione:

- Cacciavite con testa a croce
- Lampada sostitutiva:
NP26LP

Processo di sostituzione della lampada e dei filtri

Passaggio 1. Sostituire la lampada

Passaggio 2. Sostituire i filtri (→ pagina 181)

Passaggio 3. Azzerare le ore di utilizzo della lampada e le ore di utilizzo del filtro (→ pagina 131, 132)

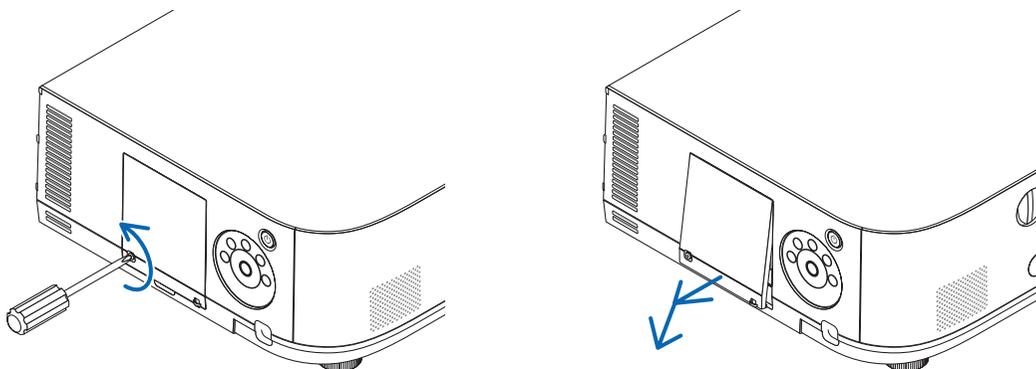
Per sostituire la lampada:

1. Rimuovere il coperchio della lampada.

(1) Allentare la vite del coperchio della lampada

- La vite del coperchio della lampada non è rimovibile.

(2) Tirare il lato inferiore del coperchio della lampada verso di sé e rimuoverlo.



2. Rimuovere il portalampada.

(1) Allentare le due viti che fissano il portalampada finché il cacciavite a croce non è in grado di ruotare liberamente.

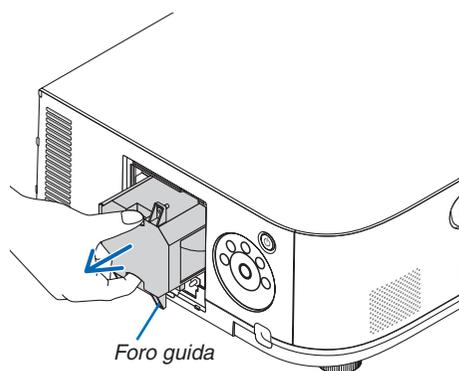
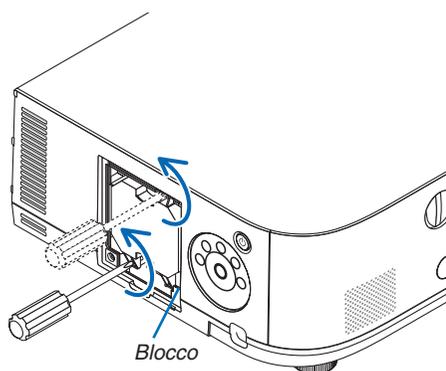
- Le due viti non sono rimovibili.
- Vi è una funzione di blocco in questo caso per prevenire rischi di scosse elettriche. Non tentare di aggirare questo blocco.

(2) Afferrare il portalampada e rimuoverlo.



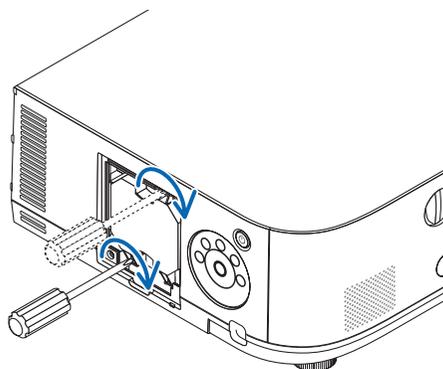
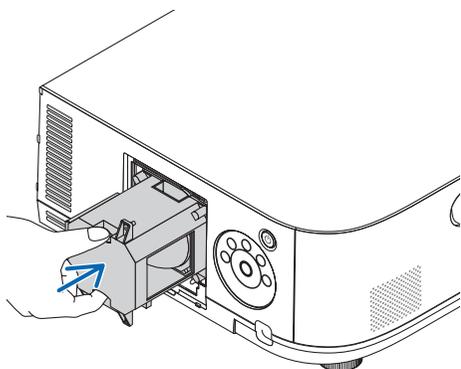
AVVERTENZA:

Prima di rimuovere il portalampada assicurarsi che non sia caldo.



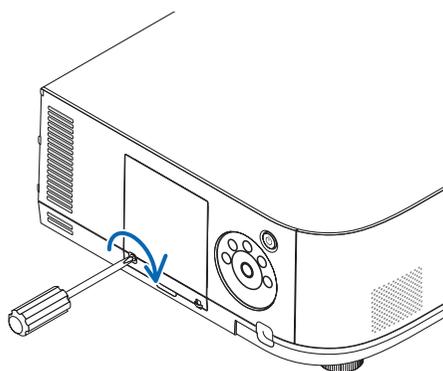
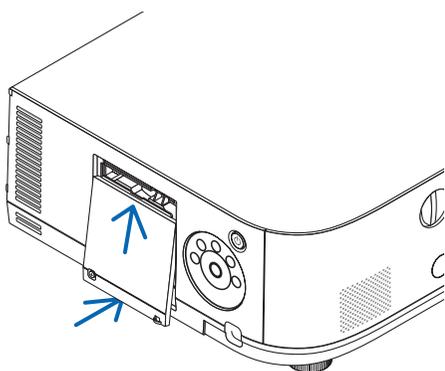
3. Installare un nuovo portalampada.

- (1) Inserire un nuovo portalampada finché questo non è inserito nella presa.
- (2) Posizionarlo in modo che il foro di guida in basso a destra del vano della lampada si trovi sopra la protrusione del proiettore, quindi premere finché non entra completamente.
- (3) Fissarlo bene in posizione con le due viti.
 - Assicurarsi di serrare le viti.



4. Reinstallare il coperchio della lampada.

- (1) Inserire il bordo superiore del coperchio della lampada nella scanalatura del proiettore e chiudere il coperchio.
- (2) Serrare la vite per fissare il coperchio della lampada.
 - Assicurarsi di serrare la vite.



**Questo completa la sostituzione della lampada.
Proseguire con la sostituzione dei filtri.**

NOTA:

- Se si continua ad usare il proiettore per altre 100 ore dopo che la lampada ha raggiunto il termine della propria durata, il proiettore non può più accendersi e il menù non viene visualizzato. In tal caso, premere il tasto HELP sul telecomando, tenendolo premuto per 10 secondi per riportare a zero l'orologio della lampada. Quando l'orologio della lampada viene azzerato, l'indicatore LAMPADA si spegne.
- Per la proiezione ritratto, la fornitura di alimentazione si spegnerà quando il tempo di sostituzione della lampada (stimato)* viene raggiunto. Un messaggio di sostituzione della lampada verrà visualizzato 100 ore prima del raggiungimento del tempo di sostituzione.

* Il tempo di sostituzione non garantito.

Per sostituire i filtri:

Nella confezione della lampada di ricambio sono inclusi quattro filtri.

Filtro a nido d'ape (a maglia grossa): Grandi e piccole dimensioni (fissato all'esterno dell'unità filtro)

Filtro a fisarmonica (a maglia fine): Grandi e piccole dimensioni (fissato all'interno dell'unità filtro)

NOTA:

- Sostituire tutti e quattro i filtri contemporaneamente.
- Prima di sostituire i filtri, togliere la polvere e lo sporco dall'involucro del proiettore.
- Il proiettore è un apparecchio di precisione. Tenerlo lontano da polvere e sporco durante la sostituzione del filtro.
- Non lavare i filtri con acqua e sapone. Acqua e sapone danneggiano la membrana del filtro.
- Posizionare bene i filtri. Il fissaggio non corretto di un filtro può causare l'ingresso di polvere e sporco nel proiettore.

Prima di sostituire i filtri, cambiare la lampada. (→ pagina 179)

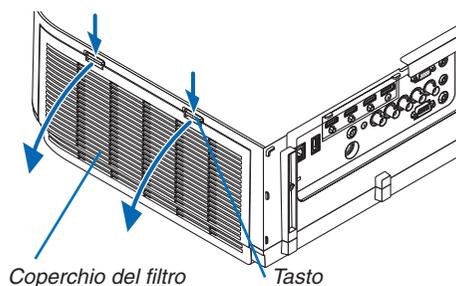
1. Premere verso il basso i tasti sulla destra e sulla sinistra, quindi tirare il filtro verso di sé per aprirlo.

Il coperchio si aprirà di circa 90 gradi prima di fermarsi.

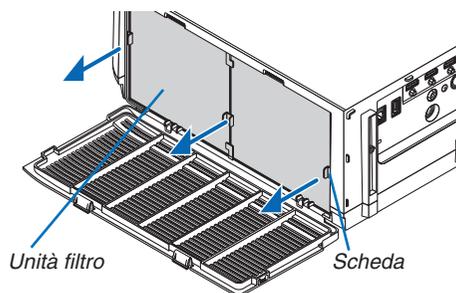
Quando si monta il proiettore al soffitto

Il coperchio del filtro si aprirà di circa 90 gradi prima di fermarsi alla posizione di arresto. Rimuovere le mani poiché il fermo si staccherà se viene aperto ulteriormente. Il coperchio del filtro si fermerà a una posizione di circa 90 gradi.

Tuttavia, la copertura del filtro potrebbe chiudersi se il proiettore vibra.

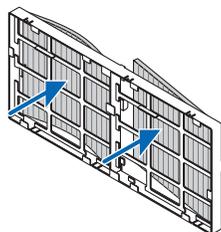
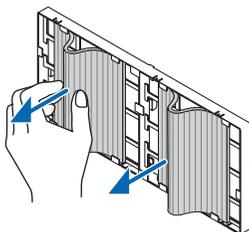


2. Rimuovere l'unità filtro tirando fuori la linguetta.



3. Rimuovere i quattro filtri.

Afferrare bene i filtri posizionati su entrambi i lati dell'unità filtro per rimuovere l'unità filtro.



4. Rimuovere la polvere dall'unità filtro e dal coperchio del filtro.

Pulire sia l'interno che l'esterno.

5. Fissare 4 nuovi filtri su entrambi i lati dell'unità filtro.

Le posizioni di installazione dei filtri vengono differenziate dal fatto che vi siano o meno delle fessure (tacche). Installare il filtro sotto la flangia intorno all'unità filtro come descritto di seguito.

(1) Applicare i 2 filtri con i telai trasparenti fissati sui blocchi sul lato dell'unità filtro dove si trova la protuberanza.

- Capovolgere il lato del filtro con il riquadro trasparente e quindi installarlo.

(2) Applicare i 2 filtri con le linee nere sul lato dell'unità filtro in cui non è presente alcuna protuberanza.

- Capovolgere il lato del filtro con la linea nera, quindi inserire le fessure all'interno delle sporgenze sull'unità filtro per installarlo.

6. Riposizionare l'unità filtro sul proiettore.

Inserire l'unità filtro nel proiettore con i lati su cui si trovano i ganci sinistro e destro rivolti verso l'esterno.

7. Chiudere il coperchio del filtro.

Dopo la chiusura, spingere il coperchio del filtro vicino ai tasti fino a quando non si avverte il suono di uno scatto. Il coperchio del filtro verrà fissato in posizione.

Questo completa la sostituzione del filtro.

Proseguire con l'azzeramento dei contatori ore di lampada e filtri.

Per azzerare le ore di utilizzo della lampada e le ore di utilizzo del filtro:

1. Posizionare il proiettore dove si intende utilizzarlo.

2. Collegare il cavo di alimentazione alla presa a muro, quindi accendere il proiettore.

3. Azzerare le ore di utilizzo della lampada e le ore di utilizzo del filtro.

1. Dal menù selezionare [AZZERA] → [AZZERA ORE LAMPADA] e azzerare le ore di utilizzo della lampada.

2. Selezionare [AZZERA ORE FILTRO] e azzerare le ore di utilizzo del filtro. (→ pagina 132)

8. Software di assistenza utente

1 Ambiente operativo per il software incluso nel CD-ROM

Nomi e funzioni dei programmi software collegati

Nome del programma software	Caratteristiche
Virtual Remote Tool (solo Windows)	Quando si collegano il computer e il proiettore tramite una rete (LAN cablata), la schermata Virtual Remote appare nella schermata del computer, e operazioni come il cambio del segnale e l'accensione/spegnimento del proiettore sono possibili. È possibile inoltre inviare un'immagine al proiettore e registrarla come logo di sfondo. Una volta registrata l'immagine, essa si può bloccare per evitare la sovrascrittura del logo.
Image Express Utility Lite	<ul style="list-style-type: none">• Questo è un software usato per proiettare la schermata del computer, film in streaming o l'audio del computer attraverso una rete cablata/wireless. (→ pagina 196)• Questo software può essere utilizzato per accendere/spegnere l'alimentazione e selezionare la fonte del proiettore dal computer.• Il programma Geometric Correction Tool (GCT) e la funzione audio consentono di correggere la distorsione delle immagini proiettate su una parete curva. (→ pagina 203) La funzione GCT non è disponibile per la visione di video in streaming.
Image Express Utility Lite per Mac OS	<ul style="list-style-type: none">• Questo è un software utilizzato per proiettare lo schermo del computer tramite la rete cablata/wireless. Il cavo del computer (VGA) non è necessario. (→ pagina 202)• Questo software può essere utilizzato per accendere/spegnere l'alimentazione e selezionare la fonte del proiettore dal computer.
Image Express Utility 2.0 (Solo Windows)	<ul style="list-style-type: none">• È un programma software usato per inviare le schermate del personal computer al proiettore mediante LAN cablata/senza fili (Meeting mode). Le immagini proiettate possono essere trasferite e salvate su personal computer. Quando si usa "Meeting Mode", le immagini proiettate possono essere inviate e memorizzate su personal computer. Le immagini possono essere inviate da un personal computer non solo ad un proiettore, ma a due o più proiettori contemporaneamente. (→ pagina 205)
Desktop Control Utility 1.0 (Solo Windows)	<ul style="list-style-type: none">• È un programma software usato per adoperare la schermata di sfondo di un computer a distanza, usando un proiettore mediante LAN cablata/senza fili. (→ pagina 216)
PC Control Utility Pro 4 PC Control Utility Pro 5 (per Mac OS)	Questo è un programma software preposto per l'utilizzo del proiettore dal computer quando computer e proiettore sono collegati tramite LAN. (→ pagina 192) <ul style="list-style-type: none">• PC Control Utility Pro 4 può essere utilizzato con un collegamento seriale.

NOTA:

- La trasmissione con una LAN wireless non è possibile per i modelli HDBaseT.
- Per collegare il proiettore alla rete tramite Virtual Remote Tool, PC Control Utility Pro 4, PC Control Utility Pro 5, configurare le impostazioni di [IMPOST.] → [IMPOSTAZIONI DI RETE] nel menu a schermo (→ pagina 122).
I modelli MM non supportano la connessione alla LAN cablata/LAN wireless configurata in [IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)] (→ pagina 138).
- Image Express Utility Lite non supporta il "Meeting Mode" in Image Express Utility 2.0 incluso con altri modelli.
- Per i modelli MM, prendere nota del seguente punto quando si usano i tre software (Image Express Utility Lite (per Windows e Mac OS), Image Express Utility 2.0, Desktop Control Utility 1.0) nel modo [ATTESA DI RETE].
Quando il proiettore è nel modo [ATTESA DI RETE], non è possibile eseguire comunicazioni per circa 20 secondi dopo che il proiettore è stato acceso.

Servizio di download

Per le informazioni aggiornate su questi programmi software, visitare il nostro sito:

URL: <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

Ambiente operativo

Quello che segue è l'ambiente operativo per Image Express Utility Lite. Per l'ambiente operativo di altri programmi software, consultare le rispettive funzioni di guida.

[Windows]

Sistemi operativi supportati	Windows 8 (Core Edition) Windows 8 Pro Windows 8 Enterprise Windows 7 Home Basic Windows 7 Home Premium Windows 7 Professional Windows 7 Ultimate Windows 7 Enterprise Windows Vista Home Basic Windows Vista Home Premium Windows Vista Business Windows Vista Ultimate Windows Vista Enterprise Windows XP Home Edition (versione a 32 bit) Service Pack 3 o successivo Windows XP Professional (versione a 32 bit) Service Pack 3 o successivo <ul style="list-style-type: none">• La funzione di risparmio energetico di Windows non è supportata.• Per utilizzare la capacità di trasferimento dell'audio sono necessari Windows 8/Windows 7/Windows Vista Service Pack 1 o successivi.
Processore	<ul style="list-style-type: none">• Windows 8/Windows 7/Windows Vista Richiesto Pentium M 1,2 GHz equivalente o superiore Consigliato Dual core 1,5 GHz o superiore• Windows XP Richiesto Pentium M 1,0 GHz equivalente o superiore Consigliato Dual core 1,0 GHz o superiore
Memoria	<ul style="list-style-type: none">• Windows 8/Windows 7/Windows Vista Richiesti 512 MB o più Consigliato 1 GB o più• Windows XP Richiesti 256 MB o più Consigliati 512 MB o più * Può essere richiesta una memoria maggiore per eseguire simultaneamente applicazioni aggiuntive.
Processore grafico	<ul style="list-style-type: none">• Windows 8/Windows 7/Windows Vista Punteggio "Graphics" 3.0 o più di "Windows Experience Index" è consigliato.
Ambiente di rete	LAN cablato o LAN wireless compatibili con TCP/IP <ul style="list-style-type: none">* Utilizzare un apparecchio wireless LAN conforme agli standard Wi-Fi.* La capacità di trasferimento dell'audio necessita di un throughput di 3 Mbps o più.
Risoluzione	<ul style="list-style-type: none">• Windows 8/Windows 7/Windows Vista Richiesta SVGA (800 × 600) o superiore Consigliata XGA (1024 × 768)• Windows XP Richiesta VGA (640 × 480) o superiore Consigliata XGA (1024 × 768) (1024 × 768 – 1280 × 800 consigliata per il tipo WXGA)

Colori dello schermo	High Color (15 bit, 16 bit) True Color (24 bit, 32 bit) (consigliata) • 256 o meno colori non sono supportati.
----------------------	--

[Mac]

Sistemi operativi supportati	Mac OS X v10.6, v10.7, v10.8
Processore (CPU)	Richiesto processore Intel® Core™ Duo 1,5 GHz o superiore Consigliato processore Intel® Core™ Duo 2 1,6 GHz o superiore * PowerPC® non supportato
Memoria	Richiesti 512 MB o più
Ambiente di rete	LAN cablata o LAN wireless che supporti TCP/IP * I seguenti adattatori LAN sono garantiti per il funzionamento con Image Express Utility Lite: <ul style="list-style-type: none"> • Adattatore LAN cablata integrato Mac • Adattatore LAN wireless integrato Mac • Adattatore Ethernet USB Apple • Adattatore Ethernet Thunderbolt Apple “Easy Connection” supporta solo wireless LAN.
Risoluzione supportata	Richiesto SVGA (800 × 600) o superiore Consigliato XGA (1024 × 768) (1024 × 768 – 1280 × 800 consigliata per il tipo WXGA)
Colori dello schermo supportati	Richiesti 16,7 milioni di colori

② Installazione di programmi software

Installazione di software Windows

I programmi software, eccetto che PC Control Utility Pro 5, supportano Windows 8, Windows 7, Windows Vista e Windows XP.

NOTA:

- Per installare o disinstallare ciascun programma software, l'account utente Windows deve avere i privilegi di "Amministratore" (Windows 8, Windows 7, Windows Vista) o privilegi di "Amministratore del computer" (Windows XP).
- Chiudere tutti i programmi in esecuzione prima dell'installazione. Se un altro programma è in esecuzione, l'installazione potrebbe non essere completata.
- Per eseguire Virtual Remote Tool o PC Control Utility Pro 4 su Windows 8, Windows XP Home Edition e Windows XP Professional, è richiesto "Microsoft .NET Framework Version 2.0". Sulla pagina web di Microsoft è disponibile Microsoft .NET Framework Versione 2.0, 3.0 o 3.5. Scaricarlo e installarlo sul computer.

1 Inserire il CD-ROM del proiettore NEC nell'unità CD-ROM.

Verrà visualizzata la finestra del menù.



SUGGERIMENTO:

Se la finestra dei menù non viene visualizzata, provare la seguente procedura.

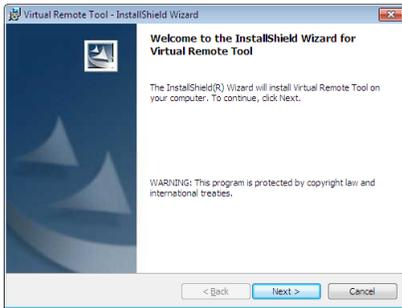
Per Windows 7

1. Fare clic su "Start" di Windows.
2. Fare clic su "Tutti i programmi" → "Accessori" → "Esegui".
3. Digitare il nome dell'unità CD-ROM (esempio: "Q:\") e "LAUNCHER.EXE" in "Nome". (esempio: Q:\LAUNCHER.EXE)
4. Fare clic su "OK".

Verrà visualizzata la finestra del menù.

2 Fare clic su un programma software che si desidera installare nella finestra del menù.

L'installazione verrà avviata.



- Seguire le istruzioni sulle schermate di installazione per completare l'installazione.

SUGGERIMENTO:

Disinstallazione di un programma software

Preparazione:

Uscire dal programma software prima di disinstallarlo. Per disinstallare il programma software, l'account utente Windows deve avere privilegi di "Amministratore" (Windows 8, Windows 7 e Windows Vista) o privilegi di "Amministratore del computer" (Windows XP).

• Per Windows 8/Windows 7/Windows Vista

1 Fare clic su "Start", quindi su "Pannello di controllo".

Sarà visualizzata la finestra del pannello di controllo.

2 Fare clic su "Disinstalla programma" su "Programmi".

Sarà visualizzata la finestra "Programmi e funzionalità".

3 Selezionare il programma software e fare clic su di esso.

4 Fare clic su "Disinstalla/Modifica" o "Disinstalla".

• Alla visualizzazione della finestra "Controllo dell'account utente", fare clic su "Continua".

Seguire le istruzioni sulle schermate per completare la disinstallazione.

• Per Windows XP

1 Fare clic su "Start", quindi su "Pannello di controllo".

Sarà visualizzata la finestra del pannello di controllo.

2 Fare doppio clic su "Installazione / rimozione applicazioni".

Sarà visualizzata la finestra "Installazione / rimozione applicazioni".

3 Fare clic sul programma di software nell'elenco, quindi fare clic su "Rimuovi".

Seguire le istruzioni sulle schermate per completare la disinstallazione.

Uso su Mac OS

[Esempio] Installare PC Control Utility Pro 5 sul computer.

1. Inserire il CD-ROM NEC Projector nell'unità CD-ROM del Mac.

L'icona del CD-ROM viene visualizzata sul desktop.

2. Fare doppio clic sull'icona del CD-ROM.

Viene visualizzata la finestra del CD-ROM.

3. Fare doppio clic sulla cartella "Mac OS X".

4. Fare doppio clic su "PC Control Utility Pro 5.pkg".

L'installazione verrà avviata.

5. Fare clic su "Next".

Viene visualizzata la schermata "END USER LICENSE AGREEMENT".

6. Leggere "END USER LICENSE AGREEMENT" e fare clic su "Next".

Viene visualizzata la finestra di conferma

7. Fare clic su "I accept the terms in the license agreement".

Seguire le istruzioni sulle schermate del programma di installazione per completare l'installazione.

SUGGERIMENTO:

• Disinstallazione di programmi software

1. Spostare la cartella "Image Express Utility Lite" o "PC Control Utility Pro 5" sull'icona del Cestino.

2. Spostare il file di configurazione di Image Express Utility Lite o PC Control Utility Pro 5 sull'icona del Cestino.

- Il file di configurazione di Image Express Utility Lite si trova in "/Users/<your user name>/Library/Preferences/jp.necds.Image-Express-Utility-Lite.plist".
 - Il file di configurazione di PC Control Utility Pro 5 si trova in "/Users/<your user name>/Application Data/NEC Projector User Supportware/PC Control Utility Pro 5".
-

3 Funzionamento del proiettore tramite LAN (Virtual Remote Tool)

Questa funzione vi aiuterà a eseguire operazioni come l'accensione o lo spegnimento del proiettore e la selezione del segnale tramite una connessione LAN. Si utilizza inoltre per inviare un'immagine al proiettore e per registrarla come logo del proiettore. Dopo aver registrato il logo, è possibile bloccarlo per impedirne la modifica.

Funzioni di controllo

Accensione/spegnimento, selezione segnale, fermo immagine, escludi immagine, escludi audio, trasferimento logo al proiettore e funzionamento tramite controllo remoto sul PC.

Schermata Virtual Remote



Finestra di controllo remoto



Barra degli strumenti

Questa sezione fornisce informazioni generali sulla preparazione per l'uso di Virtual Remote Tool. Per informazioni su come utilizzare Virtual Remote Tool, vedere la Guida di Virtual Remote Tool. (→ pagina 191)

SUGGERIMENTO:

- *Virtual Remote Tool può essere utilizzato con un collegamento seriale.*

NOTA:

- *I dati logo (grafici) che possono essere inviati al proiettore con Virtual Remote Tool hanno le seguenti restrizioni: (Solo tramite connessione LAN o seriale)*
 - * *Dimensione del file: Al massimo 256 KB*
 - * *Dimensione dell'immagine: Entro la risoluzione del proiettore*
 - * *Formato del file: PNG (colore pieno)*
- *I dati logo (immagine) inviati tramite Virtual Remote Tool verranno visualizzati al centro con la parte circostante in nero.*
- *Per reimpostare il "logo NEC" come logo di sfondo predefinito, è necessario registrarlo come logo di sfondo utilizzando il file di immagine (PA622U/NP-PA522U/PA621U/PA521U: \Logo\necpj_bbwx.png, PA672W/PA572W/PA671W/PA571W: \Logo\necpj_bbwx.png, PA722X/NP-PA622X/PA721X/PA621X: \Logo\necpj_bb_x.png) incluso nel CD-ROM del proiettore NEC in dotazione.*

Collegare il proiettore a una rete LAN.

Collegare il proiettore alla LAN seguendo le istruzioni in “Collegamento a una LAN cablata” (→ pagina 169) e “9. Controllo del proiettore tramite un Browser HTTP” (→ pagina 44)

Avviare Virtual Remote Tool

Avviarlo usando l'icona di scelta rapida

- Fare doppio clic sull'icona di scelta rapida  sul desktop di Windows.



Iniziare dal menù Start

- Fare clic su [Start] → [Tutti i programmi] o [Programmi] → [NEC Projector User Supportware] → [Virtual Remote Tool] → [Virtual Remote Tool].

Quando Virtual Remote Tool viene avviato per la prima volta, sarà visualizzata la finestra di “Installazione facile”.



La funzione “Easy Setup” non è disponibile per questo modello. Cliccare “Close Easy Setup”.

Chiudendo la finestra “Easy Setup”, viene visualizzata la finestra “Projector List”.

Selezionare il proiettore che si desidera collegare. In questo modo viene visualizzata la schermata Virtual Remote.



NOTA:

- Quando [NORMALE] viene selezionato per [MODO DI ATTESA] dal menù, il proiettore non può essere acceso mediante il cavo computer (VGA) o una connessione di rete (LAN cablata/LAN senza fili).

SUGGERIMENTO:

- È possibile visualizzare la schermata (o la barra degli strumenti) di Virtual Remote Tool senza visualizzare la finestra di “Installazione facile”.

Per farlo, fare clic per contrassegnare con un segno di spunta la casella “ Non utilizzare Installazione facile la prossima volta” sulla schermata.

Chiusura di Virtual Remote Tool

1 **Fare clic sull'icona Virtual Remote Tool**  sulla barra delle applicazioni.

Verrà visualizzato un menù pop-up.



2 **Fare clic su “Esci”.**

Virtual Remote Tool sarà chiuso.

Visualizzazione del file guida di Virtual Remote Tool

• Visualizzazione del file guida utilizzando la barra delle applicazioni

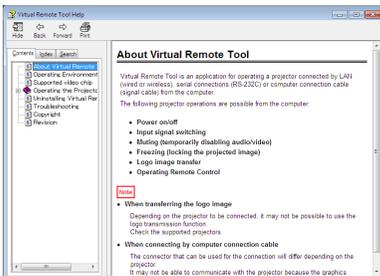
1 **Fare clic sull'icona Virtual Remote Tool**  sulla barra delle applicazioni quando Virtual Remote Tool è in esecuzione.

Verrà visualizzato un menù pop-up.



2. **Fare clic su “Aiuto”.**

Verrà visualizzata la schermata della guida.



• Visualizzazione del file guida utilizzando il menù Start.

1. **Fare clic su “Start”.** “Tutti i programmi” o “Programmi”. “NEC Projector User Supportware”. “Virtual Remote Tool”, quindi “Virtual Remote Tool Help” in questo ordine.

Verrà visualizzata la schermata della guida.

4 Controllo del proiettore tramite una LAN (PC Control Utility Pro 4/Pro 5)

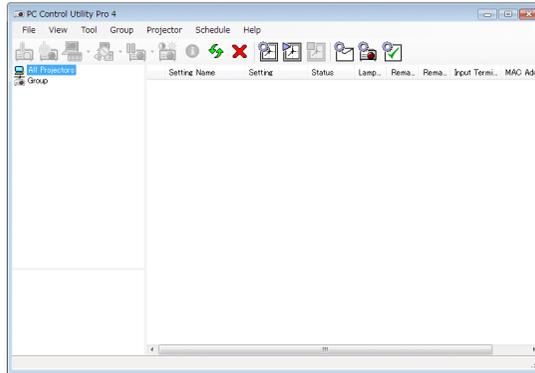
Utilizzando l'utility software "PC Control Utility Pro 4" o "PC Control Utility Pro 5" incluso nel CD-ROM fornito con il proiettore NEC, il proiettore può essere controllato da un computer tramite LAN.

PC Control Utility Pro 4 è a programma compatibile con Windows. (→ questa pagina)

PC Control Utility Pro 5 è un programma programma compatibile con Mac OS. (→ pagina 195)

Funzioni di controllo

Accensione/spengimento, selezione del segnale, fermo immagine, silenziamento video, silenziamento audio, regolazione, notifica di messaggio di errore, programma evento.



Schermata di PC Control Utility Pro 4

Questa sezione fornisce una panoramica di preparazione all'uso di PC Control Utility Pro 4/Pro 5. Per informazioni su come utilizzare PC Control Utility Pro 4/Pro 5, vedere la guida di PC Control Utility Pro 4/Pro 5. (→ pagina 194, 195)

Passaggio 1: Installare PC Control Utility Pro 4/Pro 5 sul computer.

Passaggio 2: Collegare il proiettore a una rete LAN.

Passaggio 3: Avviare PC Control Utility Pro 4/Pro 5.

- Per eseguire PC Control Utility Pro 4 su Windows 8, Windows XP Home Edition e Windows XP Professional, è richiesto "Microsoft .NET Framework". Sulla pagina web di Microsoft è disponibile Microsoft .NET Framework Versione 2.0, 3.0 o 3.5. Scaricarlo e installarlo sul vostro computer.

SUGGERIMENTO:

- PC Control Utility Pro 4 può essere utilizzato con un collegamento seriale.

Utilizzo su Windows

Passaggio 1: Installare PC Control Utility Pro 4 sul computer

NOTA:

- Per installare o disinstallare il programma, l'account utente di Windows deve avere privilegi di [Amministratore] (Windows 8, Windows 7, Windows Vista e Windows XP)
- Chiudere tutti i programmi in esecuzione prima dell'installazione. Se un altro programma è in esecuzione, l'installazione potrebbe non essere completata.

1 Inserire il CD-ROM del proiettore NEC nell'unità CD-ROM.

Verrà visualizzata la finestra del menù.

SUGGERIMENTO:

Se la finestra dei menù non viene visualizzata, provare la seguente procedura.

Per Windows 7:

1. Fare clic su **“Start”** di Windows.

2. Fare clic su **“Tutti i programmi”** → **“Accessori”** → **“Esegui”**.

3. Digitare il nome dell'unità CD-ROM (esempio: **“Q:\”**) e **“LAUNCHER.EXE”** in **“Nome”**. (esempio: **Q:\LAUNCHER.EXE**)

4. Fare clic su **“OK”**.

Verrà visualizzata la finestra del menù.

2 Fare clic su **“PC Control Utility Pro 4”** nella finestra del menù.

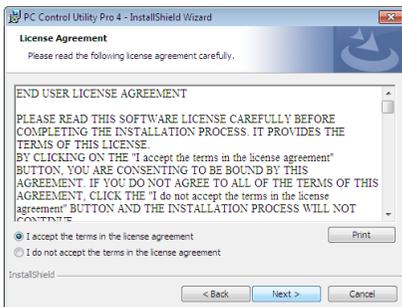
L'installazione verrà avviata.



Quando l'installazione sarà completata, verrà visualizzata la finestra di benvenuto.

3 Fare clic su **“Avanti”**.

Verrà visualizzata la schermata **“ACCORDO DI LICENZA CON L'UTENTE FINALE”**.



Leggere attentamente l'**“ACCORDO DI LICENZA CON L'UTENTE FINALE”**.

4 Se si è d'accordo, fare clic su **“Accetto i termini dell'accordo di licenza”** e quindi fare clic su **“Avanti”**.

- Seguire le istruzioni sulle schermate di installazione per completare l'installazione.
- Quando l'installazione sarà completa, si tornerà alla finestra del menù.

SUGGERIMENTO:

- Disinstallazione di PC Control Utility Pro 4

Per disinstallare PC Control Utility Pro 4, seguire le stesse procedure descritte in **“Disinstallazione di un programma software”**. (→ pagina 187)

Passaggio 2: Collegare il proiettore a una rete LAN.

Collegare il proiettore alla LAN seguendo le istruzioni in “Collegamento a una LAN cablata” (→ pagina 169) e “9. Controllo del proiettore tramite un Browser HTTP” (→ pagina 44)

Passaggio 3: Avviare PC Control Utility Pro 4

Fate clic su “Start” → “Tutti i programmi” o “Programmi” → “NEC Projector User Supportware” → “PC Control Utility Pro 4” → “PC Control Utility Pro 4”.

NOTA:

- Per utilizzare la funzione *Schedule* (Pianificazione) di PC Control utility Pro 4, è necessario che il computer sia in funzione e non in modo sospensione/modo di attesa. Dal “Pannello di controllo” di Windows, selezionare “Opzioni risparmio energia” e disattivare il modo attesa/sospensione prima di attivare lo scheduler (pianificatore).

[Esempio] Per Windows 7:

Selezionare “Pannello di controllo” → “Sistema e sicurezza” → “Opzioni risparmio energia” → “Modifica impostazioni di sospensione del computer” → “Sospensione computer” → “Mai”.

NOTA:

- Quando [NORMALE] viene selezionato per [MODO DI ATTESA] dal menù, il proiettore non può essere acceso tramite la connessione di rete (LAN cablata).
-

SUGGERIMENTO:

Visualizzazione della guida di PC Control Utility Pro 4

- **Visualizzazione della guida di PC Control Utility Pro 4 mentre questo è in uso.**

Fare clic su “Help (H)” → “Help (H) ...” nella finestra PC Control Utility Pro 4 in questo ordine.

Verrà visualizzato un menù pop-up.

- **Visualizzazione del file della guida tramite menù Start.**

Fate clic su “Start” → “Tutti i programmi” o “Programmi” → “NEC Projector User Supportware” → “PC Control Utility Pro 4” → “PC Control Utility Pro 4”.

Verrà visualizzata la schermata della guida.

Utilizzo su Mac OS

Passaggio 1: Installare PC Control Utility Pro 5 sul computer

1. Inserire il CD-ROM del proiettore NEC nell'unità CD-ROM del vostro Mac.

L'icona del CD-ROM verrà visualizzata sul desktop.

2. Fare doppio-clic sull'icona del CD-ROM.

Sarà visualizzata la finestra del CD-ROM.

3. Fare doppio clic sulla cartella "Mac OS X".

4. Fare doppio clic su "PC Control Utility Pro 5.pkg".

L'installazione verrà avviata.

5. Fare clic su "Avanti".

Verrà visualizzata la schermata "ACCORDO DI LICENZA CON L'UTENTE FINALE".

6. Leggere l'"ACCORDO DI LICENZA CON L'UTENTE FINALE" e fare clic su "Avanti".

Verrà visualizzata la finestra di conferma

7. Fare clic su "Accetto i termini dell'accordo di licenza".

Seguire le istruzioni sulle schermate di installazione per completare l'installazione.

Passaggio 2: Collegare il proiettore a una rete LAN

Collegare il proiettore alla LAN seguendo le istruzioni in "Collegamento a una LAN cablata" (→ pagina 169) e "9. Controllo del proiettore tramite un Browser HTTP" (→ pagina 44)

Passaggio 3: Avviare PC Control Utility Pro 5

1. Aprire la cartella Applicazioni in Mac OS.

2. Fare clic sulla cartella "PC Control Utility Pro 5".

3. Fare clic sull'icona "PC Control Utility Pro 5".

PC Control Utility Pro 5 si avvierà.

NOTA:

- Per utilizzare la funzione *Schedule* (Pianificazione) di PC Control utility Pro 5, è necessario che il computer sia in funzione e non in modo sospensione. Selezionare "Risparmio energia" da "Preferenze di sistema" nella cartella Mac e disabilitare la modalità di sospensione prima di attivare lo scheduler (pianificatore).
 - Quando [NORMALE] viene selezionato per [MODO DI ATTESA] dal menù, il proiettore non può essere acceso tramite la connessione di rete (LAN cablata).
-

SUGGERIMENTO:

Visualizzazione della guida di PC Control Utility Pro 5

- Visualizzazione della guida di PC Control Utility Pro 5 mentre questo è in uso.

- Dalla barra del menù, fare click su "Help" → "Help" in quest'ordine.

Verrà visualizzata la schermata della guida.

- Visualizzazione del file guida utilizzando il Dock

1. Aprire la "cartella Applicazioni" in Mac OS.

2. Fare clic sulla cartella "PC Control Utility Pro 5".

3. Fare clic sull'icona "Guida di PC Control Utility Pro 5".

Verrà visualizzata la schermata della guida.

5 Proiettare l'immagine sullo schermo del computer o un video dal proiettore tramite una rete LAN (Image Express Utility Lite) (Modelli MM)

L'uso di Image Express Utility Lite contenuto nel CD-ROM fornito con il proiettore NEC consente di inviare la schermata del computer al proiettore tramite una LAN cablata o wireless.

Image Express Utility Lite è un programma compatibile con Windows.

Image Express Utility Lite per Mac OS è un programma compatibile con Mac OS. (→ pagina [202](#))

Questa sezione vi mostrerà una panoramica su come collegare il proiettore a una rete LAN ed utilizzare Image Express Utility Lite. Per il funzionamento di Image Express Utility Lite, vedere la rispettiva guida.

Passaggio 1: installazione di Image Express Utility Lite sul computer.

Passaggio 2: Collegare il proiettore ad una rete LAN.

Passaggio 3: Avviare Image Express Utility Lite.

SUGGERIMENTO:

- *Image Express Utility Lite (per Windows) può essere avviato con la maggior parte dei supporti rimovibili disponibili in commercio come memorie USB o schede SD senza che sia necessario installarlo sul vostro computer. (→ pagina [201](#))*

Che cosa si può fare con Image Express Utility Lite

• Trasmissione dell'immagine (per Windows e Mac OS)

- La schermata del computer può essere inviata al proiettore tramite una rete cablata o wireless senza cavo VGA.
- Utilizzando la funzione "EASY CONNECTION", è possibile semplificare le impostazioni di rete complesse e il computer si collegherà automaticamente al proiettore.
- La schermata del computer può essere inviata a un massimo di quattro proiettori allo stesso tempo.

• Capacità di trasferire l'audio (solo per Windows)

- Image Express Utility Lite consente di inviare l'immagine e l'audio del computer al proiettore tramite collegamento LAN cablato/wireless o collegamento USB.
- La capacità di trasferimento dell'audio è disponibile soltanto quando il computer si connette al proiettore in una rete peer-to-peer.

• Riproduzione di video in streaming (solo per Windows)

- Image Express Utility Lite permette di trasferire streaming video dal computer a un proiettore singolo tramite rete LAN cablata o wireless senza la necessità di connettere un cavo per computer. Per l'elenco dei file di filmato supportati e per i requisiti di riproduzione, si veda pagina [225](#) di "4. Utilizzo del Viewer".

• Geometric Correction Tool [GCT] (solo per Windows)

Vedere "6 Proiezione di un'immagine da un angolo (Geometric Correction Tool in Image Express Utility Lite)". (→ pagina [203](#))

NOTA:

- *Quando Image Express Utility Lite viene usato, il suono emesso dal mini jack COMPUTER AUDIO IN (mini stereo) potrebbe non essere sincronizzato con il video.*
-

Uso su Windows

Passaggio 1: installazione di Image Express Utility Lite sul computer.

NOTA:

- Per installare o disinstallare il programma, l'account utente Windows deve avere privilegi di amministratore (Windows 7, Windows Vista e Windows XP).
 - Chiudere tutti i programmi in esecuzione prima dell'installazione. Se un altro programma è in esecuzione, l'installazione non può essere completata.
 - Image Express Utility Lite verrà installato sul drive di sistema del computer.
Se viene visualizzato un messaggio del tipo "Spazio libero insufficiente sulla destinazione", liberate abbastanza spazio (circa 100 MB) per poter effettuare l'installazione del programma.
-

1. Inserire il CD-ROM del proiettore NEC nell'unità CD-ROM.

Viene visualizzata la finestra dei menu.

SUGGERIMENTO:

Se la finestra dei menu non viene visualizzata, provare la seguente procedura.

Per Windows 7:

1. Fare clic su "Start" di Windows.

2. Fare clic su "Tutti i programmi" → "Accessori" → "Esegui".

3. Digitare il nome dell'unità CD-ROM (esempio: "Q: \") e "LAUNCHER.EXE" in "Nome". (esempio: Q:\LAUNCHER.EXE)

4. Fare clic su "OK".

Viene visualizzata la finestra dei menu.

2. Fare clic su "Installing Image Express Utility Lite" sulla finestra dei menu.

L'installazione verrà avviata.

"Viene visualizzata la schermata "END USER LICENSE AGREEMENT".

Leggere con attenzione l'"END USER LICENSE AGREEMENT"

3. Se si è accordato, fare clic su "I agree" e fare clic su "Next".

- Seguire le istruzioni sulle schermate di installazione per completare l'installazione.
- A installazione completa, si torna alla finestra dei menu.

A installazione completa, verrà visualizzato un messaggio di completamento.

4. Fare clic su "OK".

L'installazione è completa.

SUGGERIMENTO:

- Disinstallazione di Image Express Utility Lite

Per disinstallare Image Express Utility Lite, seguire le stesse procedure descritte in "Disinstallazione di programmi software". (→ pagina 188)

Passaggio 2: Collegare il proiettore ad una rete LAN.

Collegare il proiettore ad una rete LAN seguendo le istruzioni in “Collegamento a LAN cablata” (→ pagina 169) e “9 Controllo del proiettore tramite un browser HTTP” (→ pagina 44)

Passaggio 3: Avviare Image Express Utility Lite.

1. In Windows, fare clic su “Start” → “Tutti i programmi” → “NEC Projector User Supportware” → “Image Express Utility Lite” → “Image Express Utility Lite”.

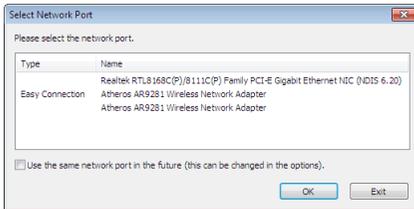
Image Express Utility Lite verrà avviato.

Viene visualizzata la finestra di selezione per la connessione di rete

2. Selezionare la Rete e fare clic su “OK”.

La finestra di selezione per la destinazione mostra un elenco dei proiettori collegabili.

- Per collegare il computer direttamente al proiettore “uno a uno”, si consiglia la “Connessione facile”.



- Quando vengono trovate una o più reti per “FACILE COLLEGAMENTO”, viene mostrata la finestra “Easy Connection Selection Screen”.
- Per verificare la rete usata dal proiettore da collegare, visualizzare la schermata [TERMINALE IN ENTRATA] → [ETHERNET] → [IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)] → [INFORMAZIONI DI RETE] sul menu a schermo del proiettore e controllare la stringa caratteri “SSID”.

3. Selezionare la rete a cui si desidera connettersi e fare clic su “Select”.

Viene visualizzata la finestra di selezione target.

4. Mettete una spunta sui proiettori da collegare, quindi fate clic su “Connect”.

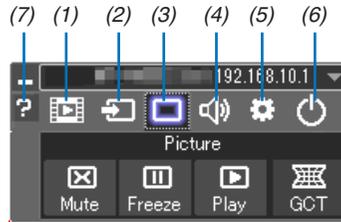
- Quando sono visualizzati più proiettori, visualizzare la schermata [TERMINALE IN ENTRATA] → [ETHERNET] → [IMPOSTAZIONI DI RETE (MM)] → [INFORMAZIONI DI RETE] sul menu a schermo del proiettore da collegare e controllare [INDIRIZZO IP].

Quando è stabilita una connessione con il proiettore, è possibile usare la finestra di controllo per controllare il proiettore. (→ pagina 199)

NOTA:

- I proiettori in cui [MODO DI ATTESA] nel menu a schermo è stata impostato su [NORMALE] (l'indicatore di alimentazione è illuminato in rosso) e quelle in cui il [TIMER PROGRAMMA] è stato impostato (l'indicatore di alimentazione lampeggia lentamente) non vengono visualizzati nelle opzioni destinazione di connessione quando l'unità si trova nel modo di attesa.
-

5. Utilizzo della finestra di controllo.



- (1)  (Streaming) Visualizza la finestra di streaming. I file video possono essere trasferiti dal PC al proiettore attraverso la rete e riprodotti sul proiettore. Fare riferimento a “Funzione streaming filmati” nel file guida di Image Express Utility Lite.
- (2)  (Fonte) Seleziona una fonte di ingresso del proiettore.
- (3)  (Immagine) Attiva o disattiva AV-MUTE (disattivazione immagine), attiva o disattiva FREEZE (fermo immagine).
- (4)  (Audio) Attiva o disattiva AV-MUTE (audio muto), riproduce il suono e aumenta/diminuisce il volume.
- (5)  (Altri) Utilizza “Aggiorna”, “Server HTTP”, “Impostazioni” e “Informazioni”.
- (6)  (Esci) Chiude Image Express Utility Lite. È anche possibile spegnere il proiettore allo stesso tempo.
- (7)  (Guida) Visualizza la guida di Image Express Utility Lite.

SUGGERIMENTO:

Visualizzazione del file “Help” di Image Express Utility Lite

- **Visualizzazione del file della Guida di Image Express Utility Lite mentre è in esecuzione.**
*Fare clic sull'icona [?] (guida) nella finestra di controllo.
Viene visualizzata la schermata della Guida.*
 - **Visualizzazione del file della Guida GCT mentre è in esecuzione.**
*Cliccare su “Help” → “Help” nella finestra di modifica.
Viene visualizzata la schermata della Guida.*
 - **Visualizzazione del file della guida tramite menu Start.**
*Fare clic su “Start” → “Tutti i programmi” o “Programmi” → “NEC Projector User Supportware” → “Image Express Utility Lite” → “Image Express Utility Lite Help”.
Viene visualizzata la schermata della Guida.*
-

Avvio di Image Express Utility Lite da memoria USB o scheda SD

Image Express Utility Lite, se precedentemente copiato, può essere avviato con la maggior parte dei supporti rimovibili disponibili in commercio come memorie USB o schede SD. Ciò elimina la necessità di installare Image Express Utility Lite sul computer.

1. Copiare Image Express Utility Lite su un supporto rimovibile.

Copiare tutti i file e le cartelle (dimensione totale ca. 6MB) dalla cartella "IEU_Lite (removable media)" del NEC Projector CD-ROM nella directory root del supporto rimovibile.

2. Inserire il supporto rimovibile nel computer.

La schermata "AutoPlay" verrà visualizzata sul computer.

SUGGERIMENTO:

- Se la schermata "AutoPlay" non viene visualizzata, aprire la cartella da "Computer" ("Risorse del Computer" per Windows XP).

3. Fare clic su "Aprire la cartella per visualizzare i file"

Verranno visualizzati IEU_Lite.exe e altri file e cartelle.

4. Fare doppio clic sull'icona "IEU_Lite.exe" ().

Image Express Utility verrà avviato.

NOTA:

- La funzione "EASY CONNECTION" non è supportata quando Image Express Utility Lite viene avviato da un supporto rimovibile.
-

Uso su Mac OS

Passaggio 1: installare Image Express Utility Lite per Mac OS sul computer

1. **Inserire il NEC Projector CD-ROM nell'unità CD-ROM del vostro Mac.**

L'icona del CD-ROM viene visualizzata sul desktop.

2. **Fare doppio clic sull'icona del CD-ROM.**

Viene visualizzata la finestra del CD-ROM.

3. **Fare doppio clic sulla cartella "Mac OS X".**

4. **Fare doppio clic su "Image Express Utility Lite.dmg" nella cartella "Image Express Utility Lite".**

Verrà visualizzata la finestra "Image Express Utility Lite".

5. **Trascinare e rilasciare la cartella "Image Express Utility Lite" nella cartella Applicazioni in Mac OS.**

Passaggio 2: Collegare il proiettore ad una rete LAN

Collegare il proiettore ad una rete LAN seguendo le istruzioni in "Collegamento a LAN cablata" (→ pagina 169) e "9 Controllo del proiettore tramite un browser HTTP" (→ pagina 44)

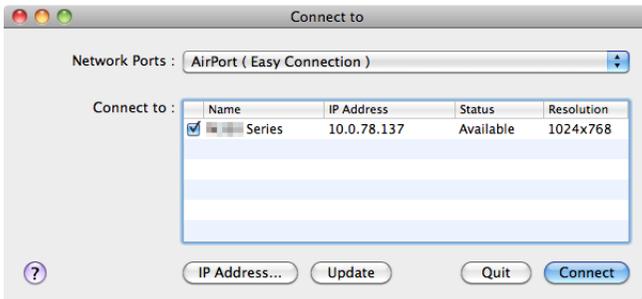
Passaggio 3: avviare Image Express Utility Lite per Mac OS

1. **Aprire la cartella delle Applicazioni in Mac OS.**

2. **Fare doppio clic sulla cartella "Image Express Utility Lite".**

3. **Fare doppio clic sull'icona "Image Express Utility Lite".**

Quando Image Express Utility Lite per Mac OS si avvia, viene visualizzata la finestra di selezione per la destinazione.



- Al primo avvio, prima della finestra di selezione per la destinazione, viene visualizzata la schermata, "END USER LICENSE AGREEMENT".

Leggere il contratto "END USER LICENSE AGREEMENT", selezionare "I accept the terms in the license agreement" e fare clic su "OK".

4. **Selezionare un proiettore da collegare, quindi fare clic su "Connect".**

La schermata del desktop verrà visualizzata sul proiettore.

SUGGERIMENTO:

Visualizzare la Guida di Express Utility Lite per Mac OS

- **Dalla barra menu, cliccare su "Help" → "Image Express Utility Lite Help" mentre Image Express Utility è in esecuzione.**

Viene visualizzata la schermata della Guida

6 Proiezione di un'immagine da un angolo (Geometric Correction Tool in Image Express Utility Lite) (Modelli MM)

La Geometric Correction Tool (GCT) consente di correggere anche la distorsione delle immagini proiettate da un angolo.

Cosa è possibile realizzare con GCT

- Lo strumento GCT include le tre seguenti funzioni
 - 4-point Correction:** È possibile proiettare facilmente un'immagine entro i bordi della schermata facendone combaciare i quattro angoli.
 - Multi-point Correction:** È possibile correggere un'immagine distorta sull'angolo di una parete o su una schermata dalla forma irregolare utilizzando diversi schermi separati. In questo modo l'immagine viene corretta come con la 4-point Correction.
 - Parameters Correction:** È possibile correggere un'immagine distorta utilizzando una combinazione di norme di conversione preparate in anticipo.

Questa sezione mostra un esempio per l'uso della 4-point Correction.

Per informazioni su "Multi-point Correction" e "Parameters Correction", fare riferimento al file della guida di Image Express Utility Lite. (→ pagina 200)

- I dati di correzione possono essere memorizzati nel proiettore o sul computer e possono essere recuperati secondo necessità.
- La funzione GCT è disponibile con una connessione LAN cablata o wireless e un cavo audio.

Proiezione di un'immagine da un angolo (GCT)

Questa sezione mostra un esempio di uso con Display USB (utilizzando un cavo USB da collegare al computer e al proiettore).

- La funzione USB display visualizza automaticamente la finestra di controllo
- Per il cavo video o la connessione LAN, dapprima installare sul computer e avviare Image Express Utility Lite. (→ pagina 198)

Preparazione: regolare la posizione del proiettore o lo zoom cosicché l'immagine proiettata possa coprire l'intera area dello schermo.

- Fare clic sul "icona"  "(Picture) e quindi sul pulsante"  ".

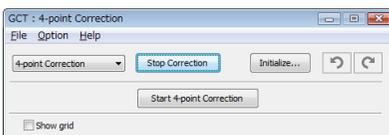
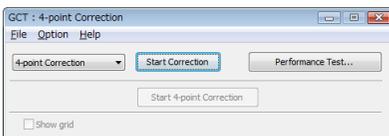


Viene visualizzata la schermata "4-point Correction".

- Fare clic sul pulsante "Start Correction" e poi sul pulsante "Start 4-point Correction".

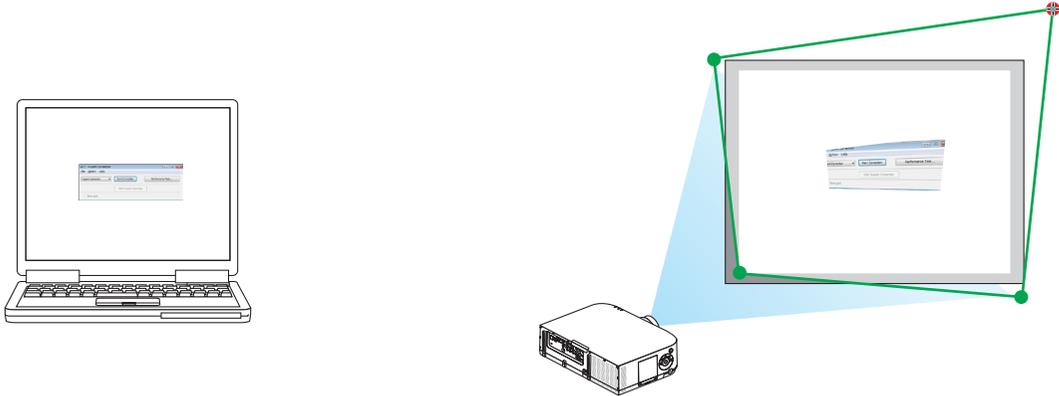
Vengono visualizzati una cornice verde e un puntatore mouse ().

- Appaiono quattro [●] segnali ai quattro angoli della cornice verde



3. Utilizzare il mouse per fare clic sul [●] segnale dell'angolo che si vuole spostare.

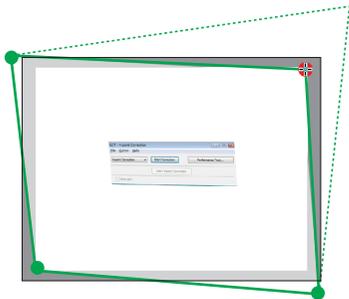
Il segnale [●] selezionato diventa rosso.



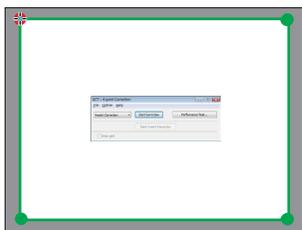
(Nell'esempio sopra descritto, sono state omesse per chiarezza le schermate di Windows).

4. Trascinare il segnale [●] selezionato fino al punto che si vuole correggere e rilasciare.

- Quando si fa clic in un punto qualsiasi all'interno dell'area dell'immagine proiettata, il segnale [●] più vicino si sposta nella posizione del cursore del mouse.



5. Ripetere i Passi 3 e 4 per correggere la distorsione dell'immagine proiettata.



6. Dopo il completamento, fare clic col tasto destro del mouse.

La cornice verde e il puntatore del mouse scompaiono dall'area dell'immagine proiettata. Ciò completerà la correzione.

7. Fare clic sul pulsante "X" (chiudi) nella schermata "4-point Correction".

La schermata "4-point Correction" scompare e la 4-point correction viene realizzata.

8. Fare clic sul pulsante "⏻" nella finestra di controllo per uscire da GCT.

SUGGERIMENTO:

- Dopo l'esecuzione della 4-point correction, è possibile salvare i dati della 4-point correction facendo clic su "File" → "Export to the projector..." nella schermata "4-point correction".
- Fare riferimento alla Guida di Image Express Utility Lite per utilizzare la schermata della "4-point correction" e funzioni diverse da GCT. (→ pagina 200)

7 Proiettare immagini dal Proiettore tramite una rete LAN (Image Express Utility 2.0) (Modelli MM)

Che cosa si può fare con Image Express Utility 2.0

- L'uso di Image Express Utility 2.0 permette di inviare le schermate dei vostri computer al proiettore, attraverso una LAN cablata/senza fili.

La differenza da Image Express Utility Lite è che le immagini proiettate possono essere inviate da un computer non solo a un proiettore, ma anche a due o più proiettori contemporaneamente.

Quando è usato il "Meeting Mode", le immagini proiettate possono essere inviate e ricevute fra due o più computer.

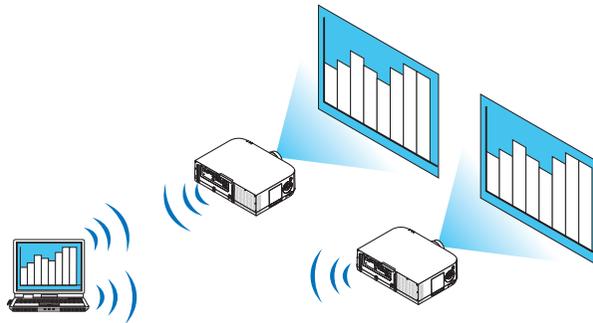
- **Trasmissioni di immagini ad alta velocità e di alta qualità, basate su un algoritmo di compressione originale NEC.**

L'algoritmo di compressione originale NEC permette l'invio di immagini ad alta qualità attraverso la rete, ad alta velocità, dal vostro computer al proiettore.



- **Proiezione simultanea da proiettori multipli.**

Le immagini possono essere inviate da un computer non solo ad un proiettore, ma anche a due o più proiettori contemporaneamente.



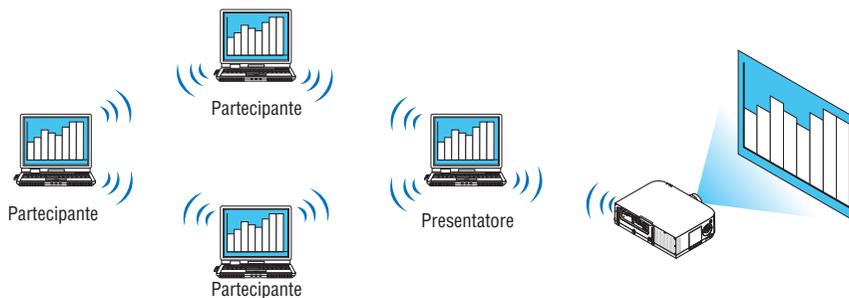
- **"Funzione Easy Connection" per collegare LAN senza fili**

Usando la funzione "Easy Connection" *1, le impostazioni complesse della LAN senza fili possono essere semplificate.

*1 Questa funzione può essere usata quando è usato Windows XP come sistema operativo e quando si hanno privilegi di "Amministratore del sistema". Se il sistema operativo è Windows 7/Windows Vista, potrebbe apparire una schermata che richiede la password per l'"Amministratore".

- **Le immagini proiettate possono essere trasferite e salvate su computer.**

Quando si usa "Meeting Mode", le immagini proiettate possono essere inviate ai computer di tutti i partecipanti a un "Meeting". Le immagini ricevute possono essere salvate sul computer con degli appunti (dati di testo) allegati.

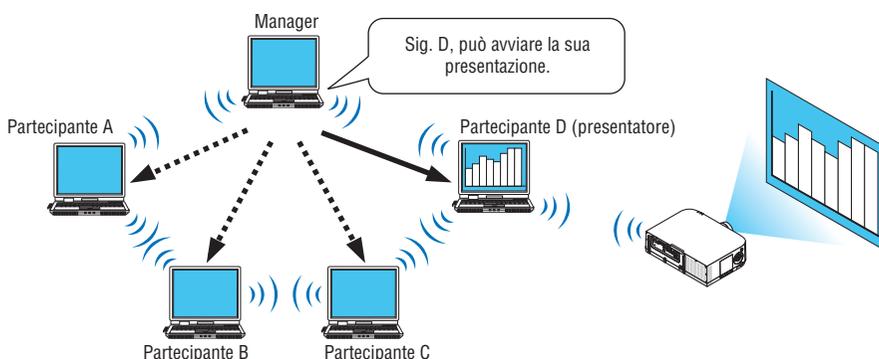


- **Cambio di presentatore con 1 clic**

Quando si cambia presentatore durante una conferenza, i partecipanti possono semplicemente fare clic su un tasto per passare al nuovo presentatore.

- **Gestione centralizzata del computer proiettato**

Usando il Training Mode (Modo Formazione) è possibile usare un singolo computer (Manager) per gestire quale altro computer (Partecipante) venga proiettato. Le operazioni possibili includono la commutazione dei computer da cui proiettare, come anche l'interruzione temporanea della comunicazione con il proiettore.



NOTA:

Il Training Mode non è installato mediante l'opzione di installazione "Typical" quando viene installato Image Express Utility 2.0. Per usare il Training Mode, selezionare l'opzione di installazione "Extension" nella schermata di selezione installazione visualizzata mentre è in corso l'installazione di Image Express Utility 2.0, quindi selezionare "Training Mode (Attendant)" o "Training Mode (Manager)".

Connessione del proiettore a una LAN

Collegare il proiettore alla LAN seguendo le istruzioni in "Collegamento a LAN cablata" (→ pagina 169), "Collegamento a LAN wireless" (→ pagina 170) e "9 Menu applicazioni" (→ pagina 138)

Operazioni di base di Image Express Utility 2.0

Questa sezione spiega i seguenti tre casi come esempi di funzionamento di Image Express Utility 2.0.

- (1) Trasferimento di immagini al proiettore
- (2) Tenere una conferenza
- (3) Partecipare ad una conferenza

Invio di immagini al proiettore

• Connessione del proiettore

1 Accendete il proiettore per cui è stata impostata la LAN.

2 Fate clic su [Start] di Windows → [Tutti i programmi] → [NEC Projector User Supportware] → [Image Express Utility 2.0] → [Image Express Utility 2.0], in questo ordine.

Viene visualizzata la finestra "Selection Of Network Connections".

Viene visualizzata una lista dei dispositivi di rete connessi al computer.

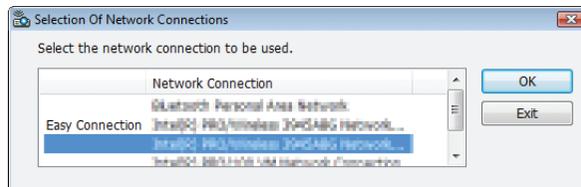
IMPORTANTE:

Viene mostrata una schermata come quella in basso quando il software viene avviato su un PC installato con Windows XP Service Pack 2 (SP2) (o successivi).

Fate clic su "Sblocca" qualora fosse visualizzato.



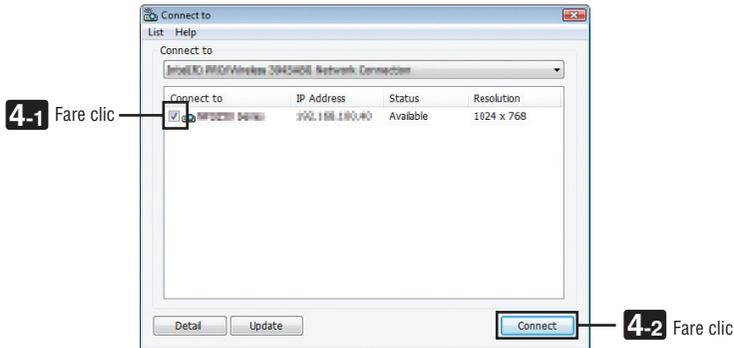
3 Selezionate il dispositivo di rete da utilizzare e poi fate clic su [OK].



Selezionate il dispositivo di rete che visualizza "Easy Connection" se le impostazioni LAN del prodotto sono "Easy Connection." Ciò richiamerà la finestra "Projector List".

4 **Mettete un segno di spunta (☑) sul proiettore che si desidera collegare e fate clic su [Connect].**

Se il nome del proiettore da collegare non è nell'elenco o è nascosto, fate clic su [Update].

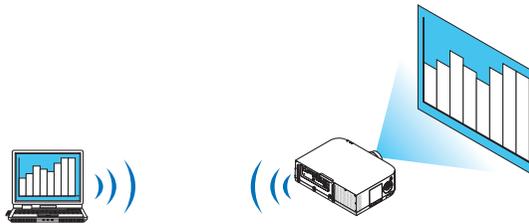


La schermata del computer verrà proiettata dal proiettore.

In questo momento, il segnale in ingresso del proiettore cambierà automaticamente a "ETHERNET".

• Trasferimento di immagini

Quando il computer è collegato al proiettore, la schermata del computer è proiettata dal proiettore così com'è. Per creare una presentazione usando un file PowerPoint, aprire il file PowerPoint e avviare la presentazione.

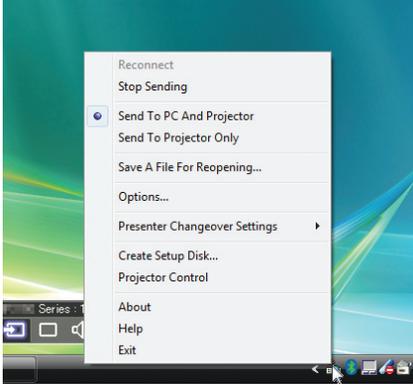


• Fermare e riavviare la trasmissione di immagini

La trasmissione della schermata del computer al proiettore può essere temporaneamente fermata e successivamente riavviata.

1 Fate clic sull'icona del proiettore () nella barra dei processi di Windows.

Verrà visualizzato un menu pop-up.



2 Fate clic su [Stop Sending].

L'icona del proiettore sulla barra dei processi diventerà ( → ).

NOTA:

Anche se la schermata del computer è cambiata mentre si trova in questo stato, l'immagine proiettata dal proiettore non cambia. Per manipolare una schermata che non deve essere vista (ossia proiettata), interrompete la trasmissione.

3 Fate clic sull'icona del proiettore () nella barra dei processi di Windows.

Verrà visualizzato un menu pop-up.

4 Fate clic su [Start Sending].

L'icona del proiettore sulla barra dei processi diventerà ( → .

La trasmissione della schermata del computer viene riavviata, e la schermata corrente del computer viene proiettata.

• Terminare la trasmissione di immagini

Uscite da Image Express Utility 2.0.

1 Fate clic sull'icona del proiettore () nella barra dei processi di Windows.

Verrà visualizzato un menu pop-up.

2 Fate clic su [Exit].

Tenere conferenze

• Tenere conferenze

1 **Seguite i passaggi da 1 a 4 in “Connessione del proiettore” di “Inviare immagini al proiettore” (→ pagina 207).**

La schermata del computer verrà proiettata dal proiettore.

• Mostrare un file ai partecipanti alla conferenza.

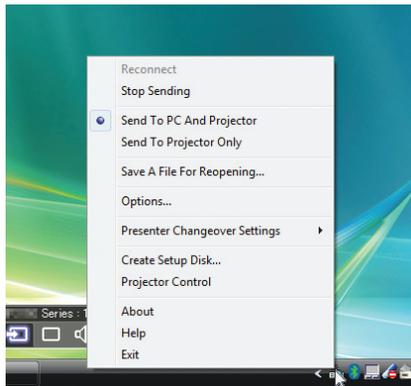
NOTA:

Per mostrare un file ai partecipanti, è possibile una selezione solo nelle unità con cartelle.

Di conseguenza, deve essere creata in anticipo una cartella contenente solo file che possono essere mostrati ai partecipanti.

1 **Fate clic sull'icona del proiettore () nella barra dei processi di Windows.**

Verrà visualizzato un menu pop-up.



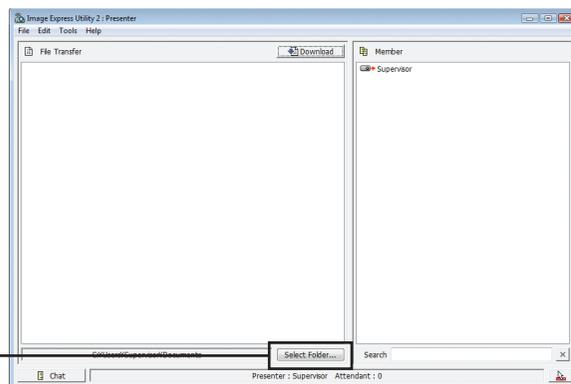
2 **Prima di fare clic su [Send to PC and Projector], controllate che vi sia applicato un segno “•”.**

3 **Fate clic sul tasto [Image Express Utility 2.0] sulla barra dei processi.**



Viene visualizzata la finestra del presentatore.

4 **Fate clic su [Select Folder]..**



4 Fare clic

5 Selezionate una cartella contenente il file da mostrare ai partecipanti e fate clic su [OK].

Il file nella cartella selezionata verrà mostrato nella lista dei file da trasferire.

6 Fate clic su [Download].

Il file verrà mostrato ai partecipanti.

NOTA:

Quando il computer è collegato al proiettore, la schermata del computer è proiettata dal proiettore così com'è. Per manipolare una schermata che non deve essere mostrata (non proiettata), interrompete temporaneamente la trasmissione (→ pagina 209).

• Terminare una conferenza

1 Fate clic su [File] nella finestra del presentatore, quindi fate clic su [Exit].

È inoltre possibile terminare la conferenza anche facendo clic su [x] nell'angolo in alto a destra della finestra del presentatore.

Partecipare a una conferenza

• Partecipare a conferenze

1 Fate clic su [Start] di Windows → [Tutti i programmi] → [NEC Projector User Supportware] → [Image Express Utility 2.0] → [Image Express Utility 2.0].

Viene visualizzata la finestra "Selection Of Network Connections".

Viene visualizzata una lista dei dispositivi di rete connessi al computer.

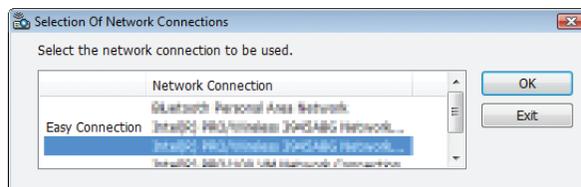
IMPORTANTE:

Viene mostrata una schermata come quella in basso quando il software viene avviato su un PC installato con XP Service Pack 2 (SP2) (o successivi).

Fate clic su "Sblocca" qualora fosse visualizzato.

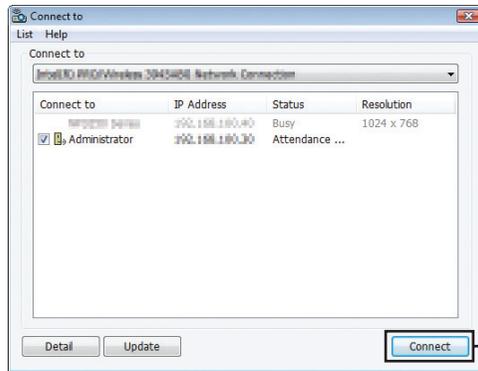


2 Selezionate il dispositivo di rete da utilizzare e poi fate clic su [OK].



Selezionate il dispositivo di rete che visualizza "Easy Connection" se le impostazioni LAN del prodotto sono "Easy Connection." Ciò richiamerà la finestra "Meeting List".

3 Fate clic sul nome Meeting da fare partecipare, quindi fate clic su [Connect].



3 Fare clic

Il computer verrà collegato alla conferenza selezionata e verrà visualizzata la finestra di partecipazione.

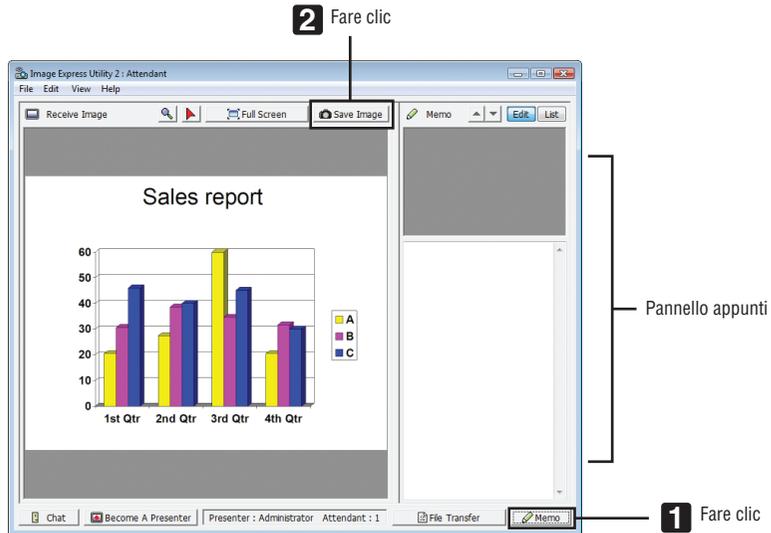
Se il presentatore seleziona "Send to PC And Projector", l'immagine proiettata dal proiettore viene mostrata nella finestra del partecipante.



• Salvare le immagini ricevute

1 Fate clic su [Memo] nella finestra del partecipante.

Viene visualizzato un pannello di appunti.



2 Fate clic su [Save Image] nella finestra del partecipante.

L'immagine visualizzata nella finestra del partecipante verrà salvata.

- L'immagine salvata viene aggiunta alla lista degli appunti e viene visualizzata un'anteprima.
- È possibile allegare degli appunti all'immagine salvata.

RIF.:

- Nel caso di Windows XP, un file creato viene salvato in "Documenti\ImageExpress\" se si usano le impostazioni predefinite. Nel caso di Windows 7/Windows Vista, "Documenti\ImageExpress\" è la cartella predefinita per il salvataggio dei file creati.
- Una sotto-cartella viene creata all'interno della cartella predefinita, in base all'ora e data della conferenza, e l'immagine viene salvata come file nella cartella creata.

Ad esempio, se una conferenza viene tenuta alle 11:20 il 14 maggio 2014, il nome della cartella predefinita in Windows XP sarà "Documenti\ImageExpress\2014-05-14_11-20_Meeting Records".

In questa cartella, verrà creato un file HTML chiamato "Meeting Records".

L'immagine viene salvata nella cartella "Images".

- Scaricare il file mostrato

- 1 Fate clic su [File Transfer] nella finestra del partecipante.

Viene visualizzata la finestra "File Transfer".



1 Fare clic

- 2 Selezionate un file da scaricare, quindi fate clic su [Download].

Lo scaricamento ha inizio.

Il progresso dello scaricamento viene visualizzato in basso a sinistra nella finestra.

- 3 Quando lo scaricamento è completo, fate clic su [File] nella finestra "File Transfer", quindi fate clic su [Exit].

La finestra "File Transfer" viene chiusa.

RIF:

- Se è selezionato "Open After Downloading", il file viene aperto dalla applicazione di Windows specificata, una volta completato lo scaricamento.
- Nel caso di Windows XP, un file creato viene salvato in "Documenti\ImageExpress\" se si usano le impostazioni predefinite. Nel caso di Windows 7/Windows Vista, "Documenti\ImageExpress\" è la cartella predefinita per il salvataggio dei file creati.
- Una sotto-cartella viene creata all'interno della cartella predefinita, in base all'ora e data della conferenza e l'immagine viene salvata come file nella cartella creata.

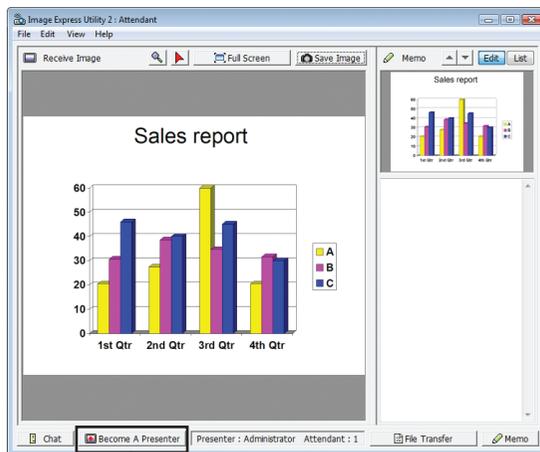
Ad esempio, se una conferenza viene tenuta alle 11:20 il 14 maggio 2014, la cartella predefinita in Windows XP sarà "Documenti\ImageExpress\2014-05-14_11-20_Meeting Records".

• Cambio di presentatore

È possibile effettuare tre tipi di impostazione per cambiare il presentatore: “Not Approved”, “Approved” e “Changing Prohibited” (i tipi possono essere selezionati solo dal presentatore stesso).
Nel seguente esempio è selezionato “Not Approved”.

- **Fate clic su [Become A Presenter] nella finestra del partecipante.**

Si passerà così da partecipante a presentatore.



1 Fare clic

• Abbandonare la conferenza

Abbandonare la conferenza e uscire da Image Express Utility 2.0.

- **Fate clic su [File] nella finestra del partecipante, quindi fate clic su [Exit].**

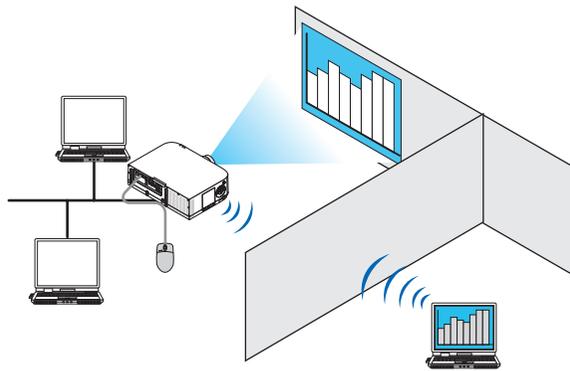
È inoltre possibile abbandonare la conferenza facendo clic su [x] nell'angolo in alto a destra della finestra di partecipazione.

8 Uso del proiettore per utilizzare un computer mediante una LAN (Desktop Control Utility 1.0) (Modelli MM)

L'uso di Desktop Control Utility 1.0 consente di utilizzare a distanza il computer posizionato lontano dal proiettore mediante una rete (LAN cablata o senza fili).

Che cosa si può fare con Desktop Control Utility 1.0

- Un mouse USB reperibile in commercio è collegato al proiettore per far funzionare il computer.
- Supponiamo, ad esempio, che un file PowerPoint da presentare in una conferenza sia salvato in un computer che si trova nel vostro ufficio. Se questo computer è collegato al proiettore nella sala delle conferenze tramite LAN quando si tiene la conferenza, può essere proiettata la schermata desktop del computer che si trova nell'ufficio (Windows 8/Windows 7/Windows Vista/Windows XP) e il file PowerPoint può essere presentato adoperando il proiettore. In altre parole, non è necessario portare il computer nella sala delle conferenze.



IMPORTANTE:

- È possibile usare Desktop Control Utility 1.0 per far funzionare un computer posizionato in una stanza differente da quella in cui è il proiettore, tramite rete. Dunque, è necessario assicurarsi che terzi non possano accedere alla visione dello schermo del computer (in caso di documenti importanti), copiare file o spegnerne l'alimentazione. NEC non può essere ritenuto responsabile per alcuna perdita o danno derivanti da fughe di informazioni o guasti di sistema mentre si utilizza Desktop Control Utility 1.0.
- La connessione LAN si interrompe se il computer entra in modo di attesa mentre si usa Desktop Control Utility 1.0. In Windows 8/Windows 7/Windows Vista, selezionate [Pannello di controllo] → [Hardware e suoni] → [Opzioni di alimentazione]. Impostate [Commuta quando il computer è in pausa] su [Mai]. In Windows XP, fate clic su [Pannello di controllo] → [Performance and Maintenance] → [Opzioni risparmio energia] → [Standby] → [Mai].
- La funzione salvaschermo è disattivata mentre è in esecuzione Desktop Control Utility 1.0.

Connessione del proiettore a una LAN

Collegare il proiettore alla LAN seguendo le istruzioni in "Collegamento a LAN cablata" (→ pagina 169), "Collegamento a LAN wireless" (→ pagina 170) e "9 Menu applicazioni" (→ pagina 138)

Uso del proiettore per la messa in funzione della schermata desktop del computer

IMPORTANTE:

- *Se si usa Windows 8/Windows 7/Windows Vista, disabilitate il controllo dell'account utente prima di usare Desktop Control Utility 1.0.*
Windows Vista ha la funzione "Controllo account utente" per proteggere il computer. Potrebbe essere visualizzata una finestra di conferma dell'account utente.
Poiché Desktop Control Utility 1.0 non può trasferire la finestra di conferma dell'account utente, questa finestra rende impossibile il funzionamento. Prima di usare Desktop Control Utility 1.0, è necessario disabilitare il controllo dell'account utente di Windows 8/Windows 7/Windows Vista. Dopo l'autenticazione come amministratore, seguite la procedura di seguito per cambiare le impostazioni:

[Procedura di cambio]

<Per Windows 8/Windows 7>

- 1 Fate clic su [Pannello di controllo].**
 - 2 Fate clic su [Account utente e Sicurezza] (solo Windows 8).**
 - 3 Fate clic su [Account utente].**
 - 4 Fate clic su [Cambia le impostazioni del controllo account utente].**
 - 5 Impostate [Scegli quando essere notificato sulle modifiche al computer] su [Non notificare] e poi fate clic su [OK].**
- *Se è richiesto un riavvio, fate clic su [Riavvia ora].*

<Per Windows Vista>

- 1 Fate clic su [Pannello di controllo] dal Menu Start (Avvio).**
 - 2 Fate clic su [Account utente e Sicurezza].**
 - 3 Fate clic su [Account utente].**
 - 4 Fate clic su [Abilita/disabilita il controllo account utente].**
 - 5 Rimuovete la spunta da [Usa Controllo account utente (UAC) per aumentare la protezione del computer], quindi fate clic su [OK].**
- *Se è richiesto un riavvio, fate clic su [Riavvia ora].*

Al completamento di Desktop Control Utility, si consiglia di ripristinare il controllo dell'account utente.

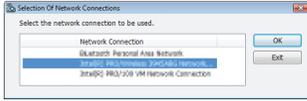
• Funzionamento sul computer

1 Fate clic su [Start] di Windows → [Tutti i programmi] → [NEC Projector User Supportware] → [Desktop Control Utility 1.0] → [Desktop Control], in questo ordine.

Viene visualizzata la finestra “Selection Of Network Connections”.

Essa mostra una lista dei dispositivi di rete connessi al computer utilizzato.

2 Selezionate il dispositivo di rete da utilizzare e poi fate clic su [OK].

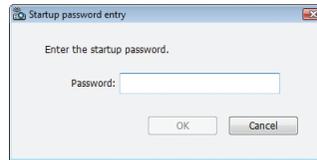


Viene visualizzata la finestra “Startup password settings”.

• Se si usa Windows 7/Windows Vista, viene visualizzata la finestra del controllo account utente. Fate clic su [OK] o immettete la password dell'amministratore.

Schermata quando Desktop Control Utility 1.0 è già stato avviato più di una volta

Schermata se è stata impostata la password di avvio



IMPORTANTE:

- Assicuratevi di annotare la password nel caso sia difficile da ricordare.
 - La password di avvio deve essere immessa ogni volta che si avvia Desktop Control Utility 1.0.
 - Nel caso dimentichiate la password di avvio, reinstallate Desktop Control Utility 1.0.
- Viene mostrata una schermata come quella in basso quando il software viene avviato su un PC installato con XP Service Pack 2 (SP2) (o successivi).
Fate clic su “Sblocca” qualora fosse visualizzato.



3 Immettete la password di avvio per Desktop Control Utility 1.0, quindi fate clic su [OK].

Viene visualizzata la finestra "Current password".



NOTA:

La stringa di caratteri visualizzata nel campo della password varia ogni volta che si avvia Desktop Control Utility 1.0.

4 Annotate la stringa di caratteri visualizzata nel campo password.

Scrivete "PMHN" nell'esempio di schermata del passaggio 3.

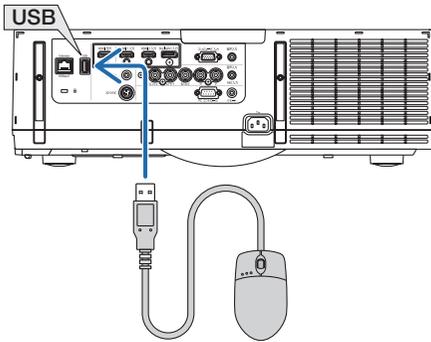
5 Fate clic su [OK].

Viene avviato Desktop Control Utility 1.0.

Spostatevi nella stanza dove è installato il proiettore, con il foglio su cui avete annotato la password nel passaggio 4.

• Funzionamento del proiettore (connessione al computer)

1 Collegare un mouse USB reperibile in commercio al proiettore.

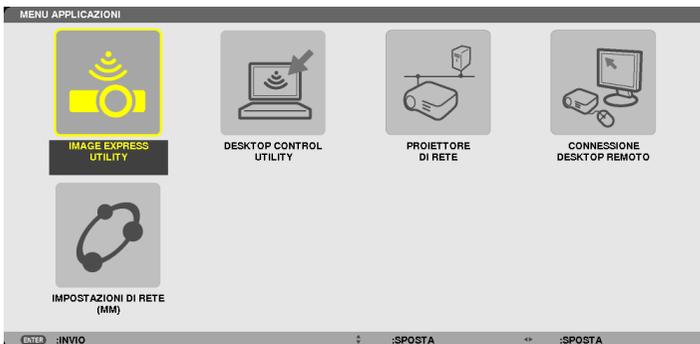


2 Accendete l'alimentazione del proiettore.

Dapprima impostate la LAN del proiettore.

3 Premere il tasto "8/Ethernet" sul telecomando.

Viene visualizzata la schermata del menu applicazioni.



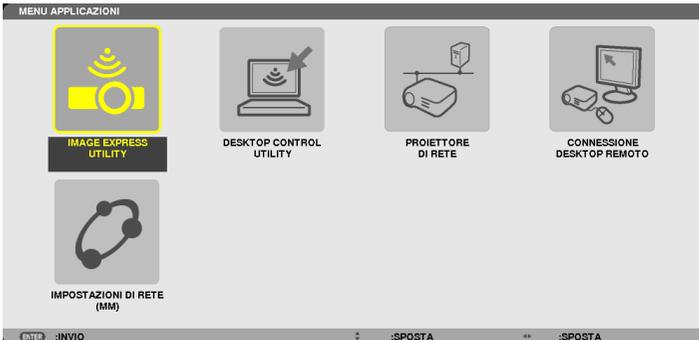
- Premere il tasto "INPUT" brevemente per visualizzare la schermata terminale in entrata per operazioni sul corpo principale. Premere i tasti ▼▲ per selezionare [8:ETHERNET], quindi premere il tasto "ENTER" per cambiare l'ingresso e visualizzare la schermata del menu applicazioni.
- È inoltre possibile collegare un mouse USB al proiettore per le operazioni successive.



4 Premete i tasti **SELECT** ▼/▲ per selezionare [RETE], quindi premete il tasto **ENTER**.

Viene visualizzata la schermata “menu di rete”.

- Le operazioni rimanenti possono essere effettuate usando un mouse USB collegato al proiettore.



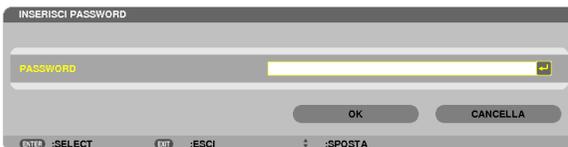
5 Fate clic su [DESKTOP CONTROL UTILITY].

Viene visualizzata la schermata “DESKTOP CONTROL UTILITY”.



6 Fate clic su “ENTRY”.

Viene visualizzata una schermata di immissione password.



7 Inserite la password che avete annotato al passaggio 4 di “Funzionamento sul computer”.

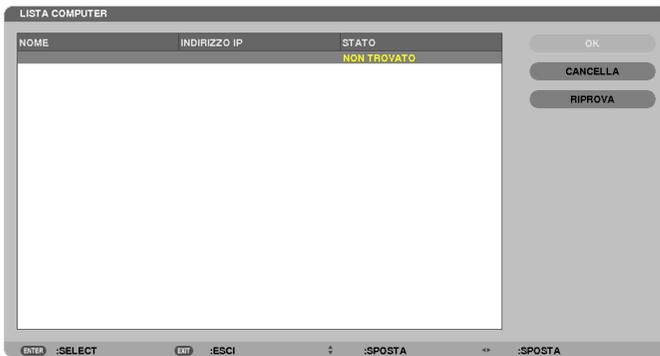
- Fate clic sul tasto [BS] sul lato destro del campo [PASSWORD] per cancellare il carattere alla sinistra del punto di inserimento caratteri.

8 Dopo avere immesso la password, fate clic sul tasto sul lato destro del campo [PASSWORD].

Si torna alla schermata del menu “DESKTOP CONTROL UTILITY”.

9 Fate clic su [COMPUTER SEARCH].

Viene visualizzata la schermata "COMPUTER LIST".



Se la destinazione di connessione non è stata trovata come risultato di una COMPUTER SEARCH , cercare la destinazione di connessione immettendo l'indirizzo IP del computer come destinazione di connessione, quindi fate clic su "Input IP Address".

10 Fate clic sul computer alla destinazione di connessione, quindi fate clic su [OK].

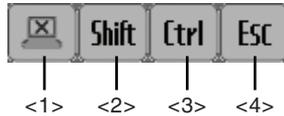
Viene visualizzata la schermata del desktop del computer alla destinazione di connessione.



• Funzionamento del proiettore (manipolazione della schermata desktop)

La schermata desktop visualizzata può essere manipolata usando un mouse USB collegato al proiettore. Se viene premuto il tasto EXIT del proiettore o del telecomando, mentre è visualizzata la schermata del desktop, viene visualizzata una barra operativa aggiuntiva nella zona in basso a sinistra dello schermo.

Manipolate la barra operativa aggiuntiva usando i tasti sul proiettore o sul telecomando.



<1>  (icona interruzione)

..... Disconnette la comunicazione con il computer.

<2>  (icona Shift) Quando si evidenzia questa icona e viene premuto il tasto ENTER, viene impostato lo stato di “shift lock” (blocco maiuscole). Lo “shift lock” viene disattivato se viene nuovamente evidenziato e viene premuto il tasto ENTER.

<3>  (icona Ctrl) Quando si evidenzia questa icona e viene premuto il tasto ENTER, viene impostato lo stato di “control lock” (blocco controllo). Il “control lock” viene disattivato se viene nuovamente evidenziato e viene premuto il tasto ENTER.

<4>  (icona ESC) Viene effettuata la stessa operazione che accade premendo il tasto [ESC] del computer. Questa icona serve, ad esempio, per fermare una presentazione PowerPoint.

• Funzionamento del proiettore (disconnessione delle comunicazioni)

1 Premete il pulsante EXIT quando è visualizzata la schermata del desktop.

Viene visualizzata una barra operativa aggiuntiva in basso a sinistra nello schermo.



2 Evidenziate (icona interruzione) e premete il tasto ENTER.

La comunicazione verrà interrotta e si tornerà alla schermata del menu “DESKTOP CONTROL UTILITY”.

Per ripristinare la comunicazione, fate clic su [COMPUTER SEARCH].

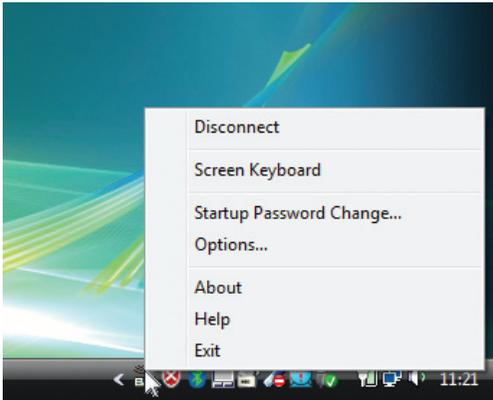
In seguito, seguite il passaggio 10 della pagina precedente.

RIF:

La comunicazione può inoltre essere disconnessa facendo clic sull'icona del proiettore sulla barra dei processi e poi facendo clic su “Disconnect” mentre si visualizza la schermata del desktop.

• Funzionamento del proiettore (uscire da Desktop Control Utility 1.0)

- 1 **Fate clic sull'icona del proiettore [] nella barra dei processi mentre si visualizza la schermata del desktop.**



- 2 **Fate clic su [Exit].**
Viene chiuso Desktop Control Utility 1.0.
- 3 **Premete il tasto EXIT sull'involucro del proiettore o sul telecomando.**
Viene visualizzata la schermata "network menu".
- 4 **Premete il tasto MENU sull'involucro del proiettore o sul telecomando.**
*Viene visualizzato il menu sullo schermo.
Selezionare [TERMINALE IN ENTRATA] nel menu secondario.*
- 5 **Selezionate una fonte d'ingresso diversa da [8. ETHERNET].**

9. Utilizzo del Viewer (Modelli MM)

1 Cosa potete fare con il Viewer

La funzione Viewer permette di visualizzare sul proiettore file di diapositive o di film salvati su una memoria USB, o contenuti in una cartella condivisa su un computer collegato alla rete.

Il Viewer ha le seguenti caratteristiche.

- Quando una memoria USB disponibile in commercio, contenente file di immagini, viene inserita nella porta USB (Tipo A) del proiettore, il Viewer consente di visualizzare i file immagine contenuti nella memoria USB. Anche se non è disponibile un computer, si possono effettuare facilmente le presentazioni con il proiettore.
- È possibile riprodurre file di film con audio.
- È possibile proiettare facilmente file Microsoft PowerPoint/Excel o Adobe PDF sullo schermo, senza necessità di collegare un computer.
- È possibile proiettare file di immagini e di film contenuti in una cartella condivisa su un computer connesso a una rete. Il computer dotato di "Condivisione file multimediali" di Windows Media Player 11 attivato può essere usato come server media.

Formati grafici supportati

Formato	Estensione nome file
JPEG	.jpg, .jpe, .jpeg (CMYK non è supportato).
BMP	.bmp (campo di bit non supportato)
PNG	.png (PNG interlacciati e PNG canale α non sono supportati).
GIF	.gif (GIF interlacciati, GIF trasparenti e GIF animati non sono supportati).

* Se viene selezionata un'immagine non supportata, verrà visualizzata l'icona .

NOTA:

Il massimo numero di pixel visualizzabili dell'immagine è il seguente:

- JPEG Baseline: 10000 x 10000
- JPEG progressivo: 1280 x 1280
- GIF: 1280 x 1280
- Altri: 4000 x 4000
- Potrebbe non essere possibile visualizzare alcuni file che rispettano i requisiti elencati precedentemente.

File di film supportati

Estensione nome file	Metodo di compressione/espansione video	Metodo di compressione/espansione audio
.mpg, .mpeg.	MPEG2	MPEG Audio Layer2
		MPEG Audio Layer3
.wmv	WMV9	WMA9 Standard
.mp4	H.264/AVC	AAC-LC

Requisiti di riproduzione:

Risoluzione: da 320 x 240 a 1280 x 720

Frame rate del video: fino a 30fps

Bitrate: fino a 15Mbps

Frequenza di campionamento audio: fino a 48kHz

Canale: fino a 2 canali stereo

Bit rate audio: fino a 256 Kbps

Dimensione massima del file: fino a 2GB

NOTA:

- Non è possibile riprodurre file di film convertiti usando formati video/audio non supportati da questo proiettore. In tali casi, non vi sarà alcuna icona per indicare che la riproduzione non è possibile.
- Non è possibile riprodurre file con protezione Digital Rights Management(DRM).
- Potrebbe a ogni modo non essere possibile riprodurre alcuni file di film che rispettano i requisiti elencati precedentemente. Potrebbe non essere possibile riprodurre correttamente i file dei filmati a causa dell'ambiente di rete o del bit-rate del file.
- I file video in formato WMV vengono visualizzati con un rapporto aspetto di 1 a 1 indipendentemente dal rapporto aspetto originale.
- I file grafici e video possono essere riprodotti sul server multimediale. In Windows Media Player 11 (Windows XP/Windows Vista) i file mp4 non possono essere riprodotti.

File PDF supportati

Estensione nome file	Formati di file supportati
.pdf	Adobe Acrobat PDF

NOTA:

- I font non incorporati nei file PDF non possono essere visualizzati
- Le funzioni aggiunte ai file PDF dopo averli creati non funzioneranno o non saranno visualizzate. Le funzioni aggiunte quali segnalibri, caselle dello strumento moduli e le note, non saranno visualizzate. Le funzioni Auto flip e Auto transition non funzioneranno.
- Alcuni file PDF potrebbero non essere visualizzati.

File PowerPoint supportati

Estensione nome file	Formati di file supportati
.ppt, .pptx	Microsoft PowerPoint 97 – 2007

NOTA:

- L'utilizzo di font riproducibili e colori, l'ornamento e la collocazione di font, l'inserimento o l'animazione di oggetti sono ridotti.
- Alcuni file di Microsoft PowerPoint 97 – 2007 potrebbero non essere visualizzati.

File Excel supportati

Estensione nome file	Formati file supportati
.xls, .xlsx	Microsoft Excel 97-2007

NOTA:

- Caratteri playable, colori, caratteri decorativi, grafici, o grafica sono limitati.
- Alcuni file Microsoft Excel 97 - 2007 potrebbero non essere visualizzati.

Dispositivi di memoria USB supportati

- Assicurarsi di utilizzare un dispositivo di memoria USB formattato con sistemi file FAT, exFAT, FAT32 o FAT16. Il proiettore non supporta dispositivi di memoria USB formattati con NTFS. Se il proiettore non riconosce il dispositivo di memoria USB, controllare se il suo formato è supportato. Per formattare il dispositivo di memoria USB nel computer, fare riferimento al manuale o al file guida di Windows.
- Non è possibile fornire garanzie sulla capacità della porta USB del proiettore di supportare tutti i dispositivi di memoria USB presenti sul mercato.

Avvertenze sulla cartella condivisa ed il server multimediale

- Potrebbe non essere possibile proiettare i file contenuti in una cartella condivisa o nel server multimediale se sul computer sono attivi software antivirus o di sicurezza.
- Aprire le seguenti porte firewall:

- Server media

Numero porta	Protocollo
1900	UDP
2869	TCP
10243	TCP
10280-10284	UDP

- Cartella condivisa

Numero porta	Protocollo
137	UDP/TCP
138	UDP/TCP
139	UDP/TCP
445	UDP/TCP

- Impostate il computer per la condivisione e la sicurezza per garantire accesso ai file nella cartella condivisa, e impostate i software antivirus o di sicurezza per garantire accesso ai file nella cartella condivisa. Consultate il vostro amministratore di rete per ulteriori informazioni.
- I file di film contenuti nella cartella condivisa o nel server media potrebbero non essere riprodotti correttamente in base all'ambiente di rete o al bit rate dei file.

NOTA:

Non disconnettere il proiettore dal computer rimuovendo il cavo LAN o spegnendo il proiettore mentre viene visualizzato un file PowerPoint o PDF contenuto in una cartella condivisa. In caso contrario, il Viewer sarà inutilizzabile.

NOTA:

- Le seguenti operazioni per mezzo dei pulsanti sul proiettore non sono possibili quando è visualizzata la schermata VIEWER, come nella schermata delle diapositive oppure in quella delle anteprime.
 - Correzione trapezio usando i tasti ▲ e ▼.
 - Regolazione Automatica utilizzando il tasto AUTO ADJ..
 - Controllo del volume tramite il tasto ◀ o ▶
 - L'arresto delle immagini mediante i tasti FREEZE, ASPECT o AUTO ADJ. del telecomando non è possibile mentre il VIEWER visualizza schermate come quella delle diapositive oppure quella delle anteprime.
 - Eseguendo [AZZERA] → [TUTTI I DATI] dal menu vengono ripristinate le impostazioni predefinite della barra strumenti del Viewer.
-

2 Preparazione di materiale per presentazioni

1. Create i vostri materiali per la presentazione e memorizzateli su computer in un formato file supportato.

- Vedere pagina 225 per i formati file supportati.
- Assicuratevi che il file PowerPoint sia visualizzato nel Viewer prima di effettuare la presentazione effettiva.
- Quando si crea un file PDF, inserite le vostre font nel file PDF. L'inserimento delle font richiede Adobe Acrobat. Non è possibile farlo con Adobe Reader.

SUGGERIMENTO:

• Uso del comando Print (stampa)

Esempio di inclusione di font usando il comando Print. Si veda la guida di Adobe Acrobat per ulteriori informazioni.

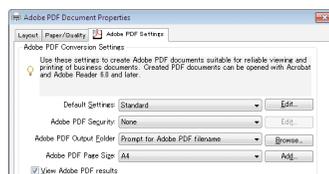
1. Selezionate "Print (stampa)" dal menu "File".

2. Selezionate "Adobe PDF" da "Nome stampante" e fate clic sul tasto "Proprietà".



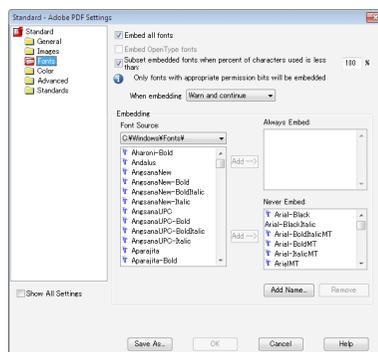
3. Fate clic sul tasto "Modifica" nella sezione "Impostazioni Adobe PDF".

4. Fare clic sulla scheda dei font nella finestra Modifica per selezionare la finestra di inclusione font.



5. Posizionate un segno di spunta su "Inserisci tutte le font".

Fare clic su "OK" per tornare alla finestra di Stampa, quindi fare clic su "OK" per avviare la creazione di un file PDF.



2. Salvare un file su un supporto.

Per salvare un file sulla vostra memoria USB.

Usate Windows Explorer per copiare il file sulla memoria USB.

Per posizionare un file in una cartella condivisa creata sul computer, vedere pagina 243.

Per usare "Media Sharing" in Windows Media Player 11, vedere pagina 247.

3 Proiezione di immagini contenute in un dispositivo di memoria USB

Questa sezione illustra le operazioni di base del Viewer.

La spiegazione illustra la procedura operativa quando la barra strumenti Viewer è impostata sui valori di fabbrica.

Preparazione: prima di avviare il Viewer, immagazzinare le immagini nella memoria USB tramite computer.

Avvio del Viewer

1. **Accendere il proiettore.** (→ [pagina 16](#))
2. **Inserire il dispositivo di memoria USB nella porta USB del proiettore.**

NOTA:

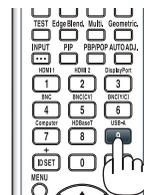
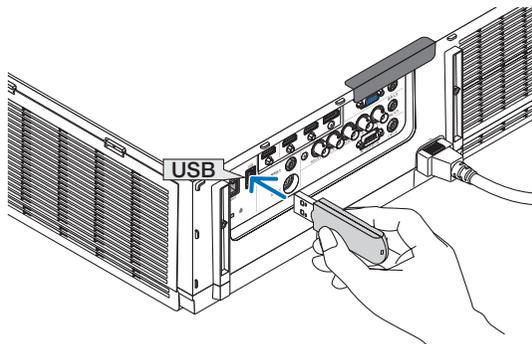
- Non rimuovere la memoria USB dal proiettore mentre il suo LED lampeggia. Ciò può danneggiare i dati.

SUGGERIMENTO:

È possibile inserire una memoria USB nel proiettore quando è visualizzata la lista dei supporti.

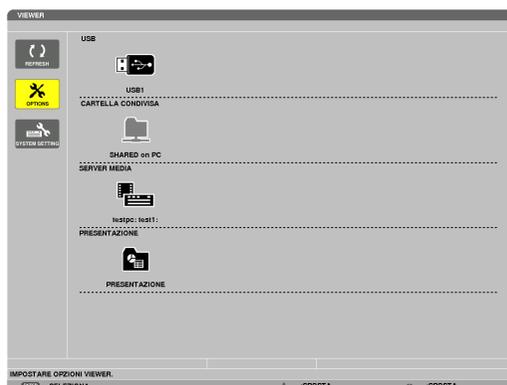
3. **Premere il tasto “9/USB-A”.**

La schermata passa alla visualizzazione del visore e viene visualizzata una schermata indicante un elenco di trasmissioni dopo 2 o 3 secondi.



SUGGERIMENTO:

- Premere il tasto per visualizzare il visore con il funzionamento del corpo principale. Fare riferimento a [pagina 18](#) per la selezione del metodo.
- Per ulteriori informazioni sulla schermata della lista dei supporti, vedere [pagina 235](#).
- Per visualizzare grafici in una cartella condivisa, vedere [pagina 243](#); per visualizzare immagini o file di filmati su un server media, vedere [pagina 247](#).



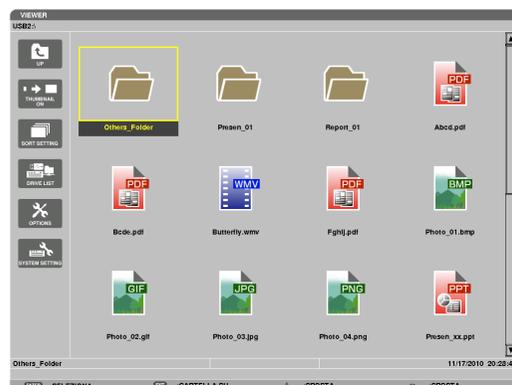
9. Utilizzo del Viewer (Modelli MM)

4. Premete il tasto ► per selezionare “USB1” e premete il tasto ENTER.

Viene visualizzata la schermata delle anteprime “USB1”.

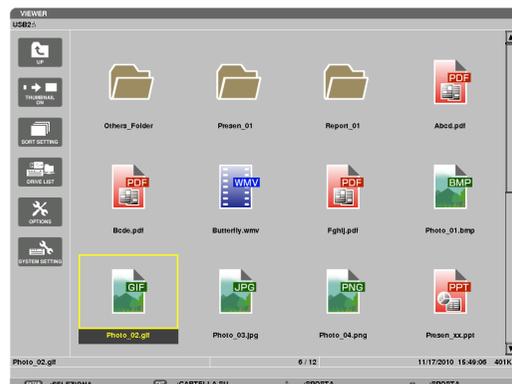
SUGGERIMENTO:

- Per ulteriori informazioni sulla schermata delle anteprime, vedere pagina 237.



5. Usare il tasto ▲▼◀▶ per selezionare un'icona.

- Il simbolo → (freccia) sul lato destro indica che vi sono altre pagine. La pressione del tasto CTL + ▼ (pagina giù) visualizza la pagina seguente; la pressione del tasto CTL + ▲ (pagina su) visualizza la pagina precedente.



6. Premere il tasto ENTER.

L'operazione varia in base al file selezionato.

• Immagine

Viene visualizzata la diapositiva selezionata.

È possibile usare il tasto ◀▶ per selezionare la diapositiva successiva (destra) o quella precedente (sinistra) nella schermata di anteprime.

- La pressione del tasto ENTER visualizza la barra di controllo che viene usata per selezionare o ruotare una diapositiva. (→ pagina 240)



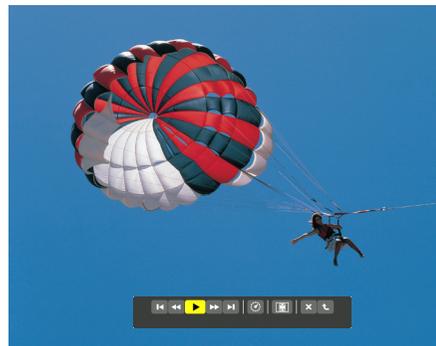
9. Utilizzo del Viewer (Modelli MM)

• File di filmato

Il file di filmato viene riprodotto.

Alla fine della riproduzione, la schermata diventa nera. Per tornare alla schermata di anteprime premete il tasto EXIT.

- La pressione del tasto ENTER visualizza la barra di controllo del filmato, con cui è possibile mettere in pausa, scorrere velocemente in avanti ed effettuare altre operazioni.



• File Microsoft PowerPoint/Excel

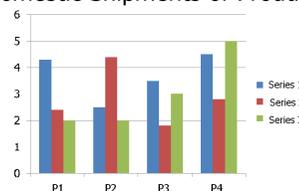
[PowerPoint]

Viene visualizzata la diapositiva della prima pagina.

Premete ► per selezionare la diapositiva successiva; premete ◀ per selezionare la diapositiva precedente.

- È possibile anche usare il tasto ▼ o ▲ per selezionare una pagina. Per tornare alla schermata di anteprime premete il tasto EXIT.

Domestic Shipments of Product



[Excel]

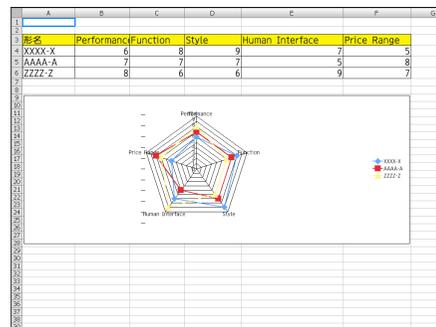
Verrà visualizzato il primo foglio.

Premere i tasti ▲, ▼, ◀ o ► per scorrere il foglio verso l'alto, il basso, a sinistra e a destra.

I tasti CTL + ▼ o CTL + ▲ visualizzano il foglio successivo o il foglio precedente.

Premere il tasto ENTER per modificare la proporzione di visualizzazione nel foglio.

Per tornare alla schermata di anteprima, premere il tasto EXIT.



NOTA:

- I file con effetti di animazione sulle diapositive potrebbero non essere visualizzati correttamente dal Viewer.
Si veda "File PowerPoint supportati"/"File Excel supportati" a pagina 226.

• File Adobe PDF

Viene visualizzata la prima pagina.

- Il file PDF riempie la larghezza dello schermo.

La pressione del tasto ▼ o ▲ fa scorrere lo schermo in alto o in basso.

I tasti CTL + ▼ e CTL + ▲ muovono la schermata di una pagina verso il basso o verso l'alto.

Per tornare alla schermata di anteprime premete il tasto EXIT.

Premere il tasto ENTER per cambiare la modalità di visualizzazione tra schermo intero e schermo parziale.

- Quando viene visualizzata una finestra per l'inserimento della password, ciò indica che il file PDF è protetto da password.

La pressione del tasto ENTER visualizzerà la tastiera software. Usate la tastiera software per immettere la vostra password.

Selezionate [OK] e premete il tasto ENTER. Il file PDF appare sul display.

- Per maggiori informazioni sull'uso della tastiera software, vedere pagina 151.

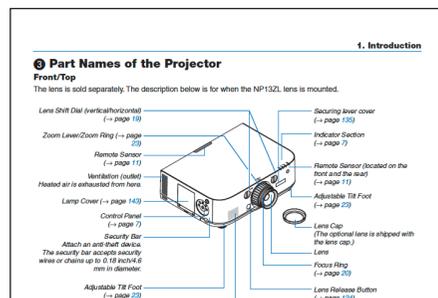
NOTA:

Segnalibri e note che sono stati aggiunti dopo la conversione in PDF non verranno mostrati.

Se le font non sono state inserite al momento della conversione in PDF, tali font non verranno visualizzate.

SUGGERIMENTO:

È necessario un certo tempo (da circa 30 secondi a due minuti) per visualizzare un file di grandi dimensioni o per scorrere le pagine di un file PDF con molte pagine.



• File index (estensione: .idx)

- I file index, convertiti usando Viewer PPT Converter 3.0, appariranno nella schermata delle anteprime.

Solo le cartelle ed i file JPEG convertiti usando Viewer PPT Converter 3.0 appariranno nella schermata delle anteprime.

SUGGERIMENTO:

- Viewer PPT Converter 3.0 può essere scaricato dal nostro sito web.
URL: <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>
- Per selezionare la proiezione di diapositive dei file index, aprire la cartella [PRESENTATION] nella schermata DRIVE LIST.
Tuttavia i file index non appariranno. Appariranno solo le cartelle e i file JPEG.
- Vengono visualizzate fino a quattro cartelle index nella memoria USB e nella cartella condivisa. Le quattro cartelle saranno visualizzate in ordine cronologico inverso
- Quando si inserisce il dispositivo di memoria USB con gli index salvati mentre il Viewer è in funzione, verrà visualizzato il contenuto dei file index.



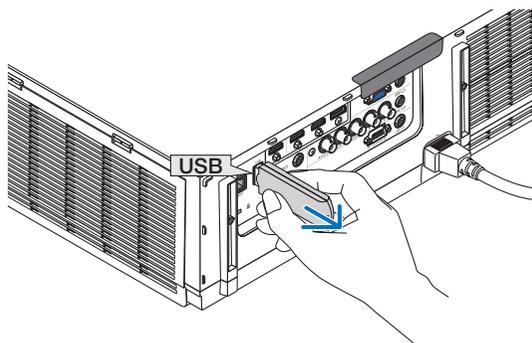
NOTA:

- La modalità di riproduzione (MANUAL/AUTO) per le diapositive dei file index funziona nel modo seguente:
Se viene selezionata l'opzione [MANUAL] per [PLAY MODE]
Se si seleziona [OPTIONS] → [SLIDE SETTING] → [PLAY MODE] → [MANUAL], i file index saranno impostati per la riproduzione manuale a prescindere dal fatto che [INTERVAL] sia impostato o meno.
Se viene selezionata l'opzione [AUTO] per [PLAY MODE]
Se si seleziona [OPTIONS] → [SLIDE SETTING] → [PLAY MODE] → [AUTO], i file index saranno impostati per la riproduzione automatica agli intervalli specificati usando [INTERVAL].
Tuttavia, se si seleziona, [-1] per [INTERVAL], la modalità di riproduzione sarà impostata come automatica secondo l'impostazione di [OPTIONS] → [SLIDE SETTING] → [INTERVAL].

7. Rimuovete il dispositivo di memoria USB dal proiettore.

Tornare alla schermata di elenco supporti. Prima di rimuovere la memoria USB assicurarsi che il LED non sia lampeggiante.

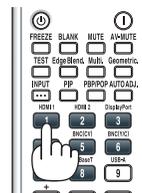
NOTA: Se si rimuove la memoria USB dal proiettore mentre viene visualizzata una diapositiva, il proiettore può non funzionare correttamente. Se ciò accade, spegnere il proiettore e staccare il cavo di alimentazione. Attendere 3 minuti, poi ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore.



Chiusura del Viewer

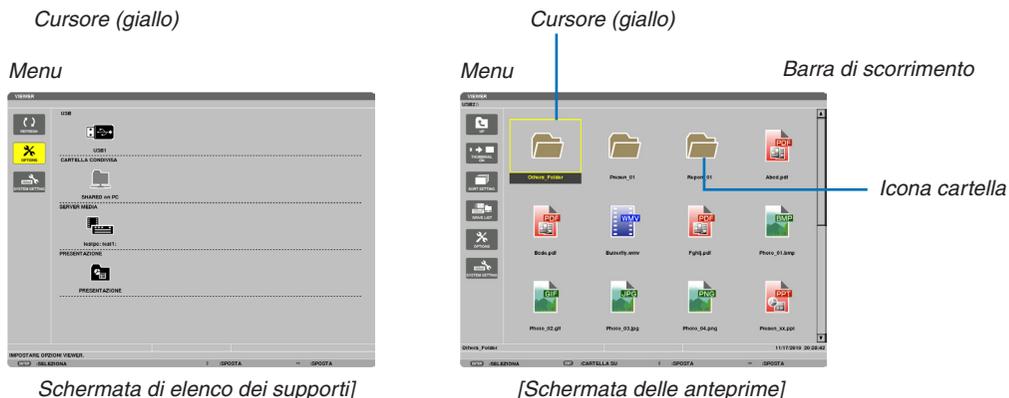
1. Premere il tasto "Input" sul telecomando e selezionare un terminale in entrata diverso da "USB-A".

- Quando si effettuano operazioni con il corpo principale, usare il tasto "INPUT" per selezionare un terminale in entrata diverso da [9:USB-A].



Nomi e funzione della schermata Viewer

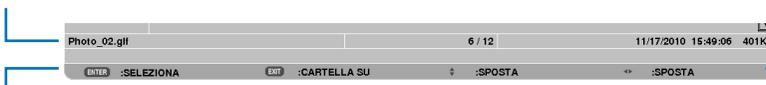
Il Viewer ha tre schermate: schermata elenco dei supporti, schermata anteprime e schermata presentazione.



Informazioni sul percorso



Informazioni sul supporto/informazioni sul file



Guida menu

Guida tasto di funzionamento



[Schermata delle diapositive]

Barra di controllo

* Il funzionamento per le immagini statiche è differente da quello per i filmati.

• Schermata di elenco dei supporti.

Visualizza un elenco dei supporti collegati al proiettore.

Funzionamento del menu

- Usate il tasto **▼** o **▲** per spostare il cursore in alto o in basso. Selezionate la voce di menu e premete il tasto **ENTER** per visualizzare il sottomenu.

Funzionamento della schermata di elenco dei supporti.

1. Premete il tasto **►** per spostare il cursore nell'elenco dei supporti.

(Usate il tasto **◀** o **▶** per passare dal menu all'elenco dei supporti e viceversa.)

Premete il tasto **▼** o **▲** per selezionare un tipo di supporto; premete il tasto **◀** o **▶** per selezionare il supporto collegato al proiettore.

2. Selezionate il supporto e premete il tasto **ENTER** per passare alla schermata di anteprime del supporto selezionato.

Funzioni

Nome	Descrizione
 AGGIORNA	Mostra server multimediali aggiuntivi nella schermata di elenco dei supporti.
 OPZIONI	Apre il menu OPZIONI.
 IMPOSTAZIONE DIAPOSITIVE	Imposta le diapositive. (→ pagina 240)
 IMPOSTAZIONE FILM	Imposta i file di filmato. (→ pagina 241)
 IMPOSTAZIONE RIPRODUZIONE AUTO	Imposta la riproduzione automatica. (→ pagina 241)
 SHARED FOLDER	Imposta una cartella condivisa. (→ pagina 243)
 SERVER MEDIA	Imposta un server media. (→ pagina 247)
 RETURN	Chiude il menu OPZIONI.
 SYSTEM SETTING	Passa al menu di configurazione del sistema. Vedere LAN cablata, LAN senza fili, WPS, informazioni di rete, mouse e tastiera in “9. Menu applicazioni”. (→ pagina 138)
 USB	Visualizza l'icona per un dispositivo di memoria USB inserito nella porta USB del proiettore.
 SHARED FOLDER	Visualizza fino a quattro supporti di un computer collegato alla LAN (impostato per il collegamento a una cartella condivisa). * Vedere pagina 243 per l'impostazione della connessione di una cartella condivisa del proiettore.
 MEDIA SERVER	Visualizza fino a quattro supporti di un computer collegato alla LAN (impostato per il collegamento a un server media). * Vedere pagina 247 per l'impostazione della connessione di un server media del proiettore.
 PRESENTATION	Mostra l'icona quando un dispositivo USB o una cartella condivisa contiene file index.
Informazioni sul percorso	Mostra il percorso di una cartella o di un file.
Informazioni sul supporto	[Esempio] <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p><u>USB1</u></p> <p>Visualizza il supporto.</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><u>314MB LIBERI/492MB</u></p> <p>Visualizza lo spazio libero e la capacità del supporto. (solo USB)</p> </div> </div>
Guida menu	Visualizza la descrizione di un menu selezionato.
Guida tasto di funzionamento	Visualizza le informazioni sui tasti per il funzionamento.

* Viene visualizzato in numeri di tre cifre (approssimazione per eccesso)

NOTA:
Quando è visualizzato il menu OPZIONI, la schermata della lista dei supporti o la schermata delle anteprime non viene visualizzata. Per visualizzarla, selezionate l'icona [RETURN] e premete il tasto ENTER.

• Schermata delle anteprime

Visualizza un elenco di cartelle, anteprime e icone nel supporto selezionato nella schermata dell'elenco dei supporti.

Funzionamento del menu

- Usare il tasto ▼ o ▲ per spostare il cursore in alto o in basso. Selezionate la voce di menu e premete il tasto ENTER per visualizzare il menu o la schermata delle impostazioni.

Funzionamento della schermata delle anteprime.

1. Premete il tasto ► per spostare il cursore nella schermata delle anteprime quando il menu OPZIONI non è visualizzato.
2. Premete il tasto ▼, ▲, ◀ o ► per selezionare un file o una cartella.
3. Premere il tasto ENTER per avviare la presentazione o la riproduzione del file selezionato. La selezione di una cartella ne visualizzerà le schermate delle anteprime.

Funzioni

Nome	Descrizione
 UP	Va al menu più alto di un livello.
 THUMBNAIL	Commuta fra la visualizzazione delle anteprime e le icone.
 SORT SETTING	Riordina le cartelle o i file.
 DRIVE LIST	Torna alla schermata di elenco supporti.
 OPZIONI	Passa al menu OPZIONI.
 SYSTEM SETTING	Apri il menu di configurazione del sistema.
Barra di scorrimento	La schermata delle anteprime mostrerà 12 file organizzati in 4 per 3. Se la schermata delle anteprime ha dodici o più file o cartelle, verrà visualizzata la barra di scorrimento sul lato destro. L'uso dei tasti CTL + ▼ e CTL + ▲ farà scorrere l'intera schermata in basso o in alto.
Informazioni sul percorso	Mostra il percorso di una cartella o di un file.
Informazioni anteprime	<p>[Esempio]</p> <p style="text-align: center;"> <u>005.jpg</u> <u>5/200</u> <u>11/03/2010 13:25:12</u> <u>502KB</u> </p> <p style="text-align: center;"> Nome della cartella selezionata o nome del file Numeri e ordine di file in una cartella (solo quando la cartella è selezionata) Crea/cambia data: M/D/Y/H/M/B Mostra la capacità del file </p>
Guida menu	Visualizza la descrizione di un menu selezionato.
Guida tasto di funzionamento	Visualizza le informazioni sui tasti per il funzionamento.

SUGGERIMENTO:

- Se viene selezionata un'immagine non supportata, l'icona [?] verrà visualizzata,
- Il massimo numero di immagini visualizzabili è 300 nella schermata delle anteprime, incluso il numero di cartelle.
- Se un nome di file o del percorso di una cartella è più lungo dello specificato, esso verrà visualizzato con i caratteri centrali o il percorso omissi.
Ad esempio: "123456789.jpg" verrà mostrato come "123..789.jpg".

• Schermata delle diapositive (immagine/filmato)

Riproduce un file selezionato da una lista di anteprime o icone.

- Per utilizzare un file Microsoft PowerPoint file o Adobe PDF, vedere pagina [231](#), [232](#).

Funzionamento barra di controllo

- La barra di controllo verrà visualizzata solo quando sono selezionati un'immagine statica (o un file index) e un file di filmato.
- La barra di controllo per le immagini statiche è differente da quella per i filmati.

1. La pressione del tasto ENTER nella schermata delle diapositive visualizzerà la barra di controllo nella parte bassa dello schermo.

2. Usate il tasto ◀ or ▶ per selezionare un file e premete il tasto ENTER.

- Viene eseguita la funzione selezionata.

Funzioni della barra di controllo dell'immagine statica



Nome	Descrizione	
 PREV	Ritorna all'immagine precedente	
 PLAY	Riproduce l'immagine. Questo tasto è anche usato per fermare o avviare la riproduzione di un'immagine.	
 NEXT	Va all'immagine successiva.	
 RIGHT	Ruota l'immagine di 90° in senso orario. • Per cancellare, selezionare un'altra cartella.	
 LEFT	Ruota l'immagine di 90° in senso antiorario. • Per cancellare, selezionare un'altra cartella.	
SIZE	 BEST FIT	Visualizza l'immagine con il suo rapporto aspetto alla massima risoluzione visualizzabile del proiettore.
	 ACTUAL SIZE	Visualizza l'immagine nelle sue dimensioni reali.
 CLOSE	Chiude la barra di controllo. • È possibile anche premere il tasto EXIT per chiudere la barra di controllo.	
 END	Interrompe la riproduzione di diapositive o presentazioni e chiude la barra di controllo per tornare alla schermata delle anteprime.	

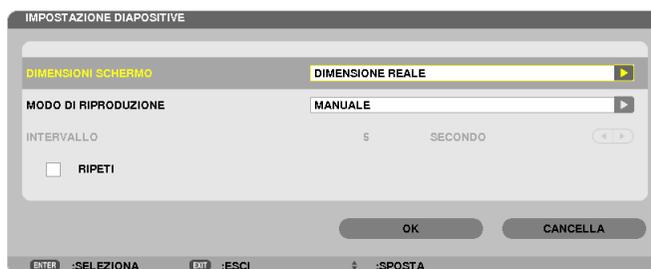
Funzioni della barra di controllo del filmato



Nome	Descrizione	
 PREV	Torna all'inizio di un file di filmato. • Torna all'inizio del file di filmato precedente se eseguito immediatamente dopo l'avvio della riproduzione di un filmato.	
 FR	Torna indietro velocemente per circa 7 secondi in un file di filmato .	
PLAY/PAUSE	 PLAY	Riproduce un file di filmato.
	 PAUSE	Interrompe la riproduzione di un file di filmato.
 FF	Va in avanti velocemente per circa 7 secondi in un file di filmato.	
 NEXT	Va all'inizio del file di filmato successivo.	
 TIME	Mostra il tempo trascorso per la riproduzione o la pausa.	
SIZE	 BEST FIT	Visualizza l'immagine con il suo rapporto aspetto alla massima risoluzione del proiettore.
	 DIMENSIONE REALE	Visualizza l'immagine nelle sue dimensioni reali.
 CLOSE	Chiude la barra di controllo. • È possibile anche premere il tasto EXIT per chiudere la barra di controllo.	
 END	Interrompe la riproduzione di un filmato e chiude la barra di controllo per tornare alla schermata delle anteprime.	

Impostazioni delle opzioni del viewer**• IMPOSTAZIONE DIAPOSITIVE**

Imposta immagini statiche o diapositive.



Nome	Opzioni	Descrizione
DIMENSIONI SCHERMO	BEST FIT	Visualizza l'immagine con il suo rapporto aspetto alla massima risoluzione del proiettore.
	DIMENSIONE REALE	Visualizza l'immagine nelle sue dimensioni reali.
MODO DI RIPRODUZIONE	MANUALE	Seleziona la riproduzione manuale.
	AUTO	Seleziona la riproduzione automatica.
INTERVAL	da 5 a 300 secondi	Specifica il tempo di intervallo quando è selezionato [AUTO] per MODO DI RIPRODUZIONE.
REPEAT	Segno di spunta	Serve per accendere o spegnere la funzione di ripetizione.

SUGGERIMENTO

- Per riprodurre una o più diapositive, posizionare i file in una cartella.

• IMPOSTAZIONE FILM

Imposta le funzioni per un file di filmato.



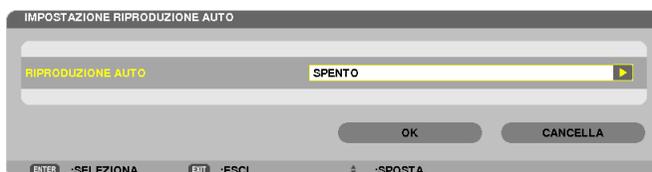
Nome	Opzioni	Descrizione
DIMENSIONI SCHERMO	BEST FIT	Visualizza l'immagine con il suo rapporto aspetto alla massima risoluzione del proiettore.
	DIMENSIONE REALE	Visualizza l'immagine nelle sue dimensioni reali.
REPEAT	OFF	Serve per accendere o spegnere la funzione.
	ONE REPEAT	Ripete un solo file.
	ALL REPEAT	Ripete tutti i file nella cartella corrente.

SUGGERIMENTO

- Attivando [REPEAT], durante l'intervallo fra un film e l'altro verrà visualizzata una schermata nera.

• IMPOSTAZIONE RIPRODUZIONE AUTO

Imposta la riproduzione automatica di diapositive quando viene inserito un dispositivo di memoria USB nella porta USB del proiettore, o quando viene selezionato [VIEWER] come [FONTE].



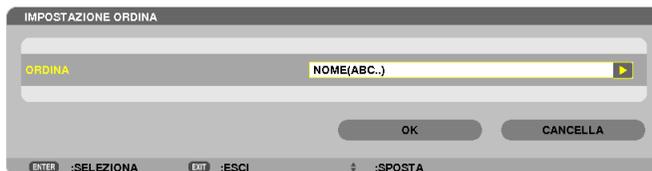
Nome	Opzioni	Descrizione
RIPRODUZIONE AUTO	SPENTO	—
	PICTURE	Riproduce la prima immagine statica trovata su un supporto.
	IN MOVIMENTO	Riproduce il primo file di filmato trovato su un supporto.
	PowerPoint	Riproduce il primo file PowerPoint trovato su un supporto.

SUGGERIMENTO

- Quando viene inserito un dispositivo di memoria USB nella porta USB del proiettore, il comportamento della riproduzione automatica è diverso rispetto a quando viene selezionato [VIEWER] come [FONTE].
- La riproduzione automatica si avvia dal primo file trovato che supporta l'impostazione del tipo di file per la riproduzione automatica. Si effettuerà una ricerca del file nell'unità principale o a un livello più basso.
- Quando viene selezionato [VIEWER] come [FONTE], l'ultimo file selezionato, se trovato, verrà riprodotto automaticamente, altrimenti si effettuerà una ricerca nell'ultima cartella selezionata e il primo file trovato verrà riprodotto automaticamente. Per riprodurre automaticamente un file video contenuto in un dispositivo di memoria USB, memorizzare un file video o cambiare il suo nome file in modo che la ricerca venga effettuata prima in esso.

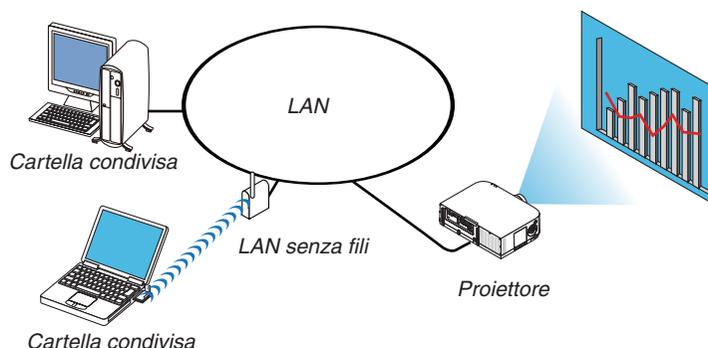
• SORT SETTING

Imposta l'ordine di visualizzazione delle anteprime o delle diapositive.



Nome	Opzioni	Descrizione
SORT	NOME (ABC..)	Visualizza i file per nome in ordine alfabetico crescente.
	NOME (ZYG..)	Visualizza i file per nome in ordine alfabetico decrescente.
	EXT. (ABC..)	Visualizza i file per estensione in ordine alfabetico crescente.
	EXT. (ZYG..)	Visualizza i file per estensione in ordine alfabetico decrescente.
	DATA (NUOVI)	Visualizza i file in ordine cronologico inverso.
	DATA (VECCHI)	Visualizza i file in ordine cronologico.
GRANDEZZA (BIG)	GRANDEZZA (BIG)	Visualizza i file in ordine decrescente di grandezza file.
	GRANDEZZA (PICCOLA)	Visualizza i file in ordine crescente di grandezza file.

4 Proiezione di dati da una cartella condivisa



Preparazione

Per il proiettore: collegate il proiettore alla rete.

Per il computer: ponete i file da proiettare in una cartella condivisa e prendete nota del percorso della cartella. Memorizzate o scrivete il percorso per un uso futuro.

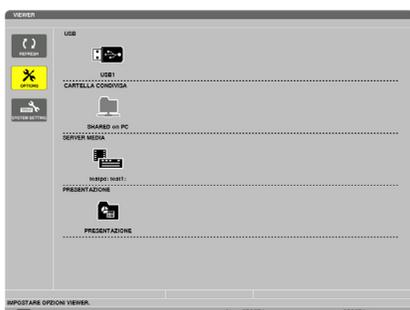


- Per condividere una cartella, fare riferimento alla guida utente o al file di guida fornito con il computer Windows.
- Usate una tastiera per dare un nome alla cartella condivisa, usando caratteri alfanumerici.
- Per collegarsi alla cartella condivisa oltre la sottorete, impostate [WINS CONFIGURATION] in [IMPOSTAZIONI DI RETE] dal menu.
- Non è supportata la firma digitale (firma SMB).

Collegamento del proiettore alla cartella condivisa

1. Premete il tasto 9/USB-A sul telecomando.

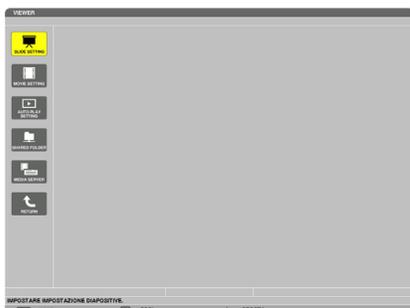
Viene visualizzata la finestra di elenco dei supporti disponibili.



- Quando si effettuano operazioni con il corpo principale, usare il tasto "INPUT" per selezionare [9:USB-A].

2. Visualizza il menu [OPZIONI].

Premete il tasto ▼ per selezionare l'icona  (OPZIONI) e premete il tasto ENTER.



• Quando è visualizzato il menu OPZIONI, la lista dei supporti non viene visualizzata.

3. Visualizza la schermata [CARTELLA CONDIVISA].

Premete il tasto ▼ per selezionare l'icona  (SHARED FOLDER) e premete il tasto ENTER.



4. Selezionate un numero di cartella e locazione per abilitarlo.

Premete il tasto ◀ o ▶ verso un numero di cartella condivisa e premete il tasto ▼ per selezionare [ABILITA], quindi premete il tasto ENTER.

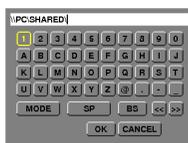


5. Inserite il percorso, il nome utente e la password della cartella condivisa.

Premete il tasto ▼ per selezionare il campo [CARTELLA CONDIVISA]. La tastiera software appare sul display.

Per l'uso della tastiera software, vedere pagina 151.

- Se il computer non è protetto da password, non è necessario immettere una password.
- È possibile aggiungere fino a quattro cartelle condivise.
- La lunghezza massima di percorso per una cartella condivisa è di 15 caratteri alfanumerici per il nome del computer e 23 caratteri alfanumerici per il nome della cartella.



6. Uscita dalle impostazioni.

Premete il tasto ▼ per selezionare [OK] e premete il tasto ENTER.

Ciò chiuderà la schermata [SHARED FOLDER].

- Se appare un messaggio di errore, le vostre impostazioni non sono corrette. Provate nuovamente.

CARTELLA CONDIVISA

CARTELLA 1 CARTELLA 2 CARTELLA 3 CARTELLA 4

ABILITA

CARTELLA CONDIVISA \\PC\SHARED

NOME UTENTE

PASSWORD

OK CANCELLA

ENTER :SELEZIONA ESCI :ESCI :SPOSTA ⇐ :SPOSTA

Disconnessione della cartella condivisa dal proiettore

- **Disabilitare il numero di una cartella condivisa che si desidera disconnettere**

Premete il tasto ▼ per selezionare [ABILITA] e premete il tasto ENTER per cancellarla.

NOTA:

- Quando viene visualizzato un file PowerPoint o PDF, non disconnettere il cavo LAN. Se ciò viene fatto, il Viewer non funzionerà.



SUGGERIMENTO:

- **Impostazioni di connessione per la cartella condivisa**

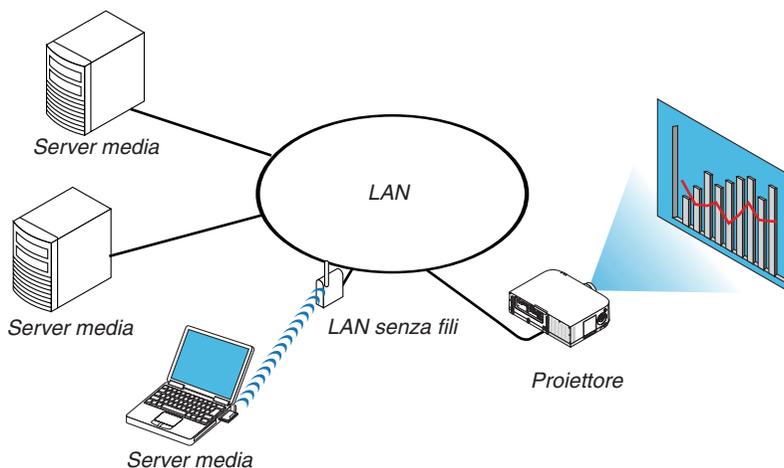
È possibile salvare le impostazioni di un massimo di quattro cartelle condivise.

Il riavvio del proiettore visualizza le cartelle condivise con le impostazioni salvate con un'icona di cartella grigia nella schermata della lista dei supporti.

La selezione di un'icona di cartella grigia non necessita di immettere un percorso di cartella.

- Se la connessione a una cartella condivisa non è possibile, viene visualizzato un segno "x" sull'icona della cartella. Se ciò accade, controllate le impostazioni della cartella.

5 Proiezione di dati dal server media



Preparazione

Per il proiettore: collegate il proiettore alla rete.

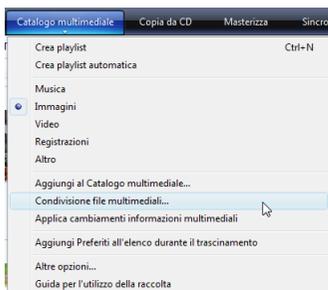
Per il computer: preparare i file immagine o video da proiettare, quindi impostare la "Condivisione multimediale" in Windows Media Player 11 o 12.

NOTA:

- Il proiettore e il server media devono essere sulla stessa sottorete. Non è possibile il collegamento a un server media al di fuori della sottorete.
- I tipi di immagini e film che possono essere condivisi possono variare in base alla versione di Windows.

Impostazione della "Condivisione multimediale" in Windows Media Player 11

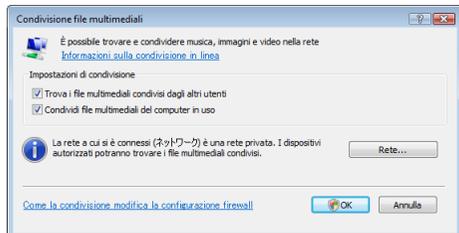
1. Avviate Windows Media Player 11.
2. Selezionate "Condivisione multimediale" da "Libreria".



Viene visualizzata la finestra di dialogo "Condivisione multimediale".

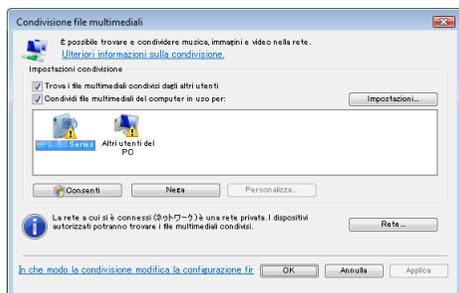


3. Selezionate la casella “Condividi i miei file multimediali”, quindi selezionate OK.



Viene visualizzato un elenco di dispositivi accessibili.

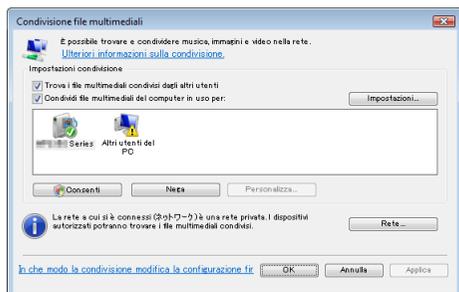
4. Selezionate “PA621U Series”, quindi “Permetti”.



Viene aggiunta una spunta all'icona “PA621U Series”.

- “PA621U Series” è il nome proiettore come specificato in [IMPOSTAZIONI DI RETE].

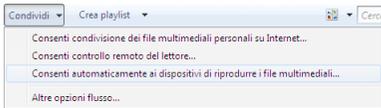
5. Selezionate “OK”.



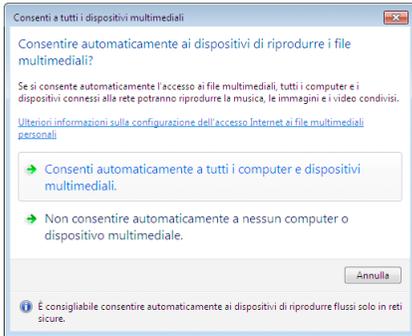
Questa procedura rende disponibili dal proiettore le immagini e i video contenuti in “Libreria”.

Impostazione della “Condivisione multimediale” in Windows Media Player 12

1. Avviare Windows Media Player 12.

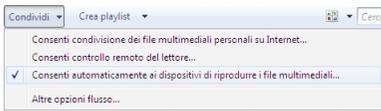


2. Selezionare “Flusso”, quindi “Consenti automaticamente ai dispositivi di riprodurre i file multimediali”.



Verrà visualizzata la finestra “Consenti a tutti i dispositivi multimediali”.

3. Selezionare “Consenti automaticamente tutti i computer e dispositivi multimediali”.

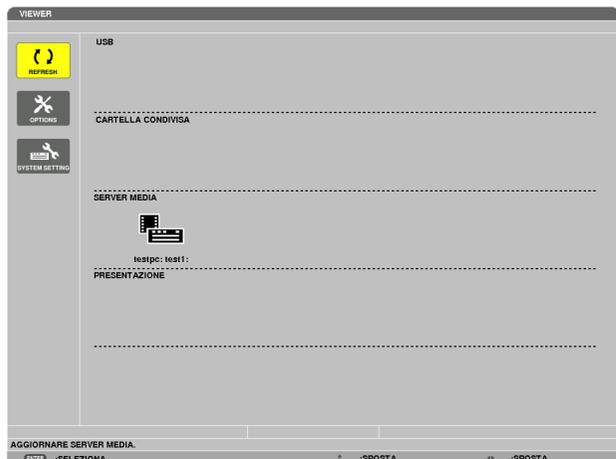


Dal proiettore possono essere utilizzati i file grafici e video nella “Libreria”.

Collegamento del proiettore al server media

Premete il tasto 9/USB-A sul telecomando.

Verrà avviato il VIEWER.



- Quando si effettuano operazioni con il corpo principale, usare il tasto "INPUT" per selezionare [9:USB-A].
- Ciò avvia la ricerca nella rete di un computer con "condivisione multimediale" abilitata e la sua aggiunta al "server media" della schermata delle anteprime.

Un altro modo di fare ciò è puntare il cursore su "server media" e selezionare [REFRESH] dal menu di anteprima, quindi premere il tasto ENTER.

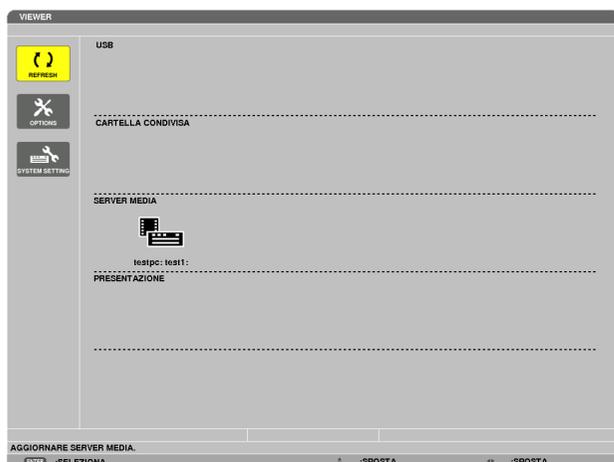
NOTA:

- È possibile cercare automaticamente e visualizzare fino a quattro server media accessibili. Non è possibile visualizzare dispositivi ulteriori oltre i quattro.
-

(→ pagina [229](#))

Disconnessione del proiettore dal server multimediale

1. Visualizza il menu **OPTIONS**.



Premere il tasto ▼ per selezionare l'icona [OPTIONS], quindi premere il tasto ENTER.

2. Visualizza la schermata di impostazione **MEDIA SERVER**.



Premere il tasto ▼ per selezionare l'icona MEDIA SERVER, quindi premere il tasto ENTER.

3. Disabilitare la connessione.



Premere il tasto ENTER per togliere la spunta e disabilitare la connessione.

Premere il tasto ▼, quindi selezionare [OK] e premere il tasto ENTER per chiudere la schermata di impostazione MEDIA SERVER.

6 Restrizioni sulla visualizzazione di file

Il Viewer consente di dare una visualizzazione semplificata di un file PowerPoint o di un file PDF.

A causa della visualizzazione semplificata, tuttavia, la visualizzazione effettiva potrebbe essere diversa da quella dell'applicazione sul computer.

Alcune restrizioni riguardo ai file PowerPoint

- I font saranno convertiti automaticamente nei font installati nel proiettore. I font possono variare in dimensione o larghezza, causando problemi di layout
Alcuni caratteri o font potrebbero non essere visualizzati.
- Alcune funzioni incluse nei font non sono supportate.
Esempio: ci sono restrizioni riguardo alle animazioni, alle selezioni o ai collegamenti ipertestuali.
- Potrebbe essere necessario più tempo per caricare pagine rispetto al computer
- In alcuni casi i file di Microsoft PowerPoint 97-2007 potrebbero non essere visualizzati.

Alcune restrizioni sui file Excel

- I font saranno automaticamente convertiti nei font installati nel proiettore. I font possono variare in formato o larghezza, causando problemi di layout
Alcuni caratteri o font potrebbero non essere visualizzati.
- Alcune funzioni incluse nel font non sono supportate.
- Sono presenti alcune restrizioni su grafici, grafica, o immagini.
- Un cursore nella cella A1 non può essere mosso.
- Potrebbe occorrere più tempo per alimentare pagine rispetto ad un computer
- In alcuni casi, formati file Microsoft Excel 97-2007 potrebbero non essere visualizzati.

Alcune restrizioni sui file PDF

- I font non incorporati al momento della creazione dei file PDF potrebbero non essere visualizzati.
- Alcune funzioni incluse nei font non sono supportate.
Esempio: ci sono restrizioni riguardo alle annotazioni, alle selezioni, alle forme o agli spazi colore.
- Potrebbe essere necessario più tempo per caricare pagine rispetto al computer
- In alcuni casi i file di formato Adobe Acrobat potrebbero non essere visualizzati.

10. Appendice

1 Distanza di proiezione e dimensioni dello schermo

Sei diversi obiettivi a baionetta possono essere usati su questo proiettore. Consultare le informazioni in questa pagina e utilizzare un obiettivo adatto all'ambiente di installazione (dimensioni dello schermo e distanza di proiezione). Per le istruzioni sul montaggio dell'obiettivo, vedere pagina 155.

Tipi di obiettivo e distanza di proiezione

Tipo WUXGA

Dimensioni schermo	Nome modello obiettivo					
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL
30"			0,7 - 0,9			
40"	0,7		1,0 - 1,3	1,2 - 2,5		
60"	1,0	1,0 - 1,3	1,5 - 1,9	1,9 - 3,8	3,7 - 6,0	5,9 - 9,0
80"	1,4	1,4 - 1,8	2,0 - 2,6	2,5 - 5,1	5,0 - 8,0	7,9 - 12,1
100"	1,7	1,7 - 2,2	2,5 - 3,3	3,2 - 6,3	6,3 - 10,1	9,9 - 15,1
120"	2,1	2,0 - 2,7	3,0 - 3,9	3,8 - 7,6	7,5 - 12,1	11,9 - 18,2
150"	2,6	2,6 - 3,4	3,8 - 4,9	4,8 - 9,5	9,4 - 15,2	14,9 - 22,8
200"		3,4 - 4,5	5,1 - 6,6	6,4 - 12,7	12,6 - 20,3	20,0 - 30,5
240"		4,1 - 5,4	6,1 - 7,9	7,6 - 15,3	15,2 - 24,4	24,0 - 36,6
300"		5,2 - 6,8	7,6 - 9,9	9,6 - 19,1	19,0 - 30,5	30,1 - 45,8
400"		6,9 - 9,0	10,2 - 13,2	12,8 - 25,5	25,4 - 40,7	40,1 - 61,1
500"		8,7 - 11,3	12,7 - 16,5	16,0 - 31,9	31,8 - 50,9	50,2 - 76,4

SUGGERIMENTO

Calcolo della distanza di proiezione in base alle dimensioni dello schermo

Distanza di proiezione obiettivo NP11FL (m) = $H \times 0,8$: da 0,7 m (min.) a 2,6 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP30ZL (m) = da $H \times 0,8$ a $H \times 1,0$: da 1,0 m (min.) a 11,3 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP12ZL (m) = da $H \times 1,2$ a $H \times 1,5$: da 0,7 m (min.) a 16,5 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP13ZL (m) = da $H \times 1,5$ a $H \times 3,0$: da 1,2 m (min.) a 31,9 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP14ZL (m) = da $H \times 2,9$ a $H \times 4,7$: da 3,7 m (min.) a 50,9 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP15ZL (m) = da $H \times 4,6$ a $H \times 7,1$: da 5,9 m (min.) a 76,4 m (max.)

"H" (orizzontale) si riferisce alla larghezza dello schermo.

* I numeri differiscono di diversi punti % rispetto alla tabella qui sopra perché il calcolo è approssimativo.

Es.: Distanza di proiezione con uno schermo da 150" con tipo WUXGA tramite obiettivo NP13ZL:

Secondo la tabella delle "dimensioni dello schermo (di riferimento)" (→ pagina 256), H (larghezza dello schermo) = 323,1 cm.

La distanza di proiezione è da $323,1 \text{ cm} \times 1,5$ a $323,1 \text{ cm} \times 3,0$ = da 484,7 cm a 969,3 cm (a causa dell'obiettivo zoom).

Tipo WXGA

Dimensioni schermo	Nome modello obiettivo					
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL
30"			0,7 - 1,0			
40"	0,7		1,0 - 1,3	1,2 - 2,5		
60"	1,0	1,0 - 1,3	1,5 - 2,0	1,9 - 3,8	3,7 - 6,0	5,9 - 9,1
80"	1,4	1,4 - 1,8	2,0 - 2,6	2,5 - 5,1	5,0 - 8,1	7,9 - 12,1
100"	1,7	1,7 - 2,2	2,5 - 3,3	3,2 - 6,4	6,3 - 10,1	9,9 - 15,2
120"	2,1	2,0 - 2,7	3,0 - 4,0	3,9 - 7,7	7,6 - 12,2	12,0 - 18,3
150"	2,6	2,6 - 3,4	3,8 - 5,0	4,8 - 9,6	9,5 - 15,3	15,0 - 22,9
200"		3,4 - 4,5	5,1 - 6,6	6,4 - 12,8	12,7 - 20,4	20,1 - 30,6
240"		4,1 - 5,4	6,1 - 8,0	7,7 - 15,4	15,3 - 24,5	24,1 - 36,8
300"		5,2 - 6,8	7,7 - 10,0	9,6 - 19,2	19,1 - 30,7	30,2 - 46,0
400"		6,9 - 9,0	10,2 - 13,3	12,8 - 25,7	25,5 - 40,9	40,4 - 61,4
500"		8,7 - 11,3	12,8 - 16,7	16,0 - 32,1	31,9 - 51,2	50,5 - 76,9

SUGGERIMENTO

Calcolo della distanza di proiezione in base alle dimensioni dello schermo

Distanza di proiezione obiettivo NP11FL (m) = $H \times 0,8$: da 0,7 m (min.) a 2,6 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP30ZL (m) = da $H \times 0,8$ a $H \times 1,0$: da 1,0 m (min.) a 11,3 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP12ZL (m) = da $H \times 1,2$ a $H \times 1,5$: da 0,7 m (min.) a 16,7 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP13ZL (m) = da $H \times 1,5$ a $H \times 3,0$: da 1,2 m (min.) a 32,1 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP14ZL (m) = da $H \times 2,9$ a $H \times 4,7$: da 3,7 m (min.) a 51,2 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP15ZL (m) = da $H \times 4,6$ a $H \times 7,1$: da 5,9 m (min.) a 76,9 m (max.)

"H" (orizzontale) si riferisce alla larghezza dello schermo.

* I numeri differiscono di diversi punti % rispetto alla tabella qui sopra perché il calcolo è approssimativo.

Es.: Distanza di proiezione con uno schermo da 150" con tipo WXGA tramite obiettivo NP13ZL:

Secondo la tabella delle "dimensioni dello schermo (di riferimento)" (→ pagina 256), H (larghezza dello schermo) = 323,1 cm.

La distanza di proiezione è da $323,1 \text{ cm} \times 1,5$ a $323,1 \text{ cm} \times 3,0$ = da 484,7 cm a 969,3 cm (a causa dell'obiettivo zoom).

Tipo XGA

Dimensioni schermo	Nome modello obiettivo					
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL
30"			0,7 - 0,9			
40"	0,6		0,9 - 1,2	1,2 - 2,4		
60"	1,0	1,0 - 1,3	1,4 - 1,9	1,8 - 3,7	3,6 - 5,8	5,7 - 8,7
80"	1,3	1,3 - 1,7	1,9 - 2,5	2,4 - 4,9	4,8 - 7,8	7,6 - 11,6
100"	1,6	1,6 - 2,1	2,4 - 3,2	3,0 - 6,1	6,0 - 9,7	9,6 - 14,6
120"	2,0	2,0 - 2,6	2,9 - 3,8	3,7 - 7,4	7,3 - 11,7	11,5 - 17,6
150"	2,5	2,5 - 3,2	3,7 - 4,8	4,6 - 9,2	9,1 - 14,7	14,4 - 22,0
200"		3,3 - 4,3	4,9 - 6,4	6,1 - 12,3	12,2 - 19,6	19,3 - 29,4
240"		4,0 - 5,2	5,9 - 7,7	7,4 - 14,8	14,7 - 23,6	23,2 - 35,3
300"		5,0 - 6,5	7,4 - 9,6	9,2 - 18,5	18,4 - 29,5	29,1 - 44,2
400"		6,7 - 7,7	9,8 - 12,8	12,3 - 24,7	24,6 - 39,4	38,8 - 59,0
500"		8,4 - 10,9	12,3 - 16,0	15,4 - 30,8	30,7 - 49,2	48,6 - 73,8

SUGGERIMENTO

Calcolo della distanza di proiezione in base alle dimensioni dello schermo

Distanza di proiezione obiettivo NP11FL (m) = $H \times 0,8$: da 0,6 m (min.) a 2,5 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP30ZL (m) = da $H \times 0,8$ a $H \times 1,1$: da 1,0 m (min.) a 10,9 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP12ZL (m) = da $H \times 1,2$ a $H \times 1,6$: da 0,7 m (min.) a 16,0 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP13ZL (m) = da $H \times 1,5$ a $H \times 3,0$: da 1,2 m (min.) a 30,8 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP14ZL (m) = da $H \times 3,0$ a $H \times 4,8$: da 3,6 m (min.) a 49,2 m (max.)

Distanza di proiezione obiettivo NP15ZL (m) = da $H \times 4,7$ a $H \times 7,3$: da 5,7 m (min.) a 73,8 m (max.)

"H" (orizzontale) si riferisce alla larghezza dello schermo.

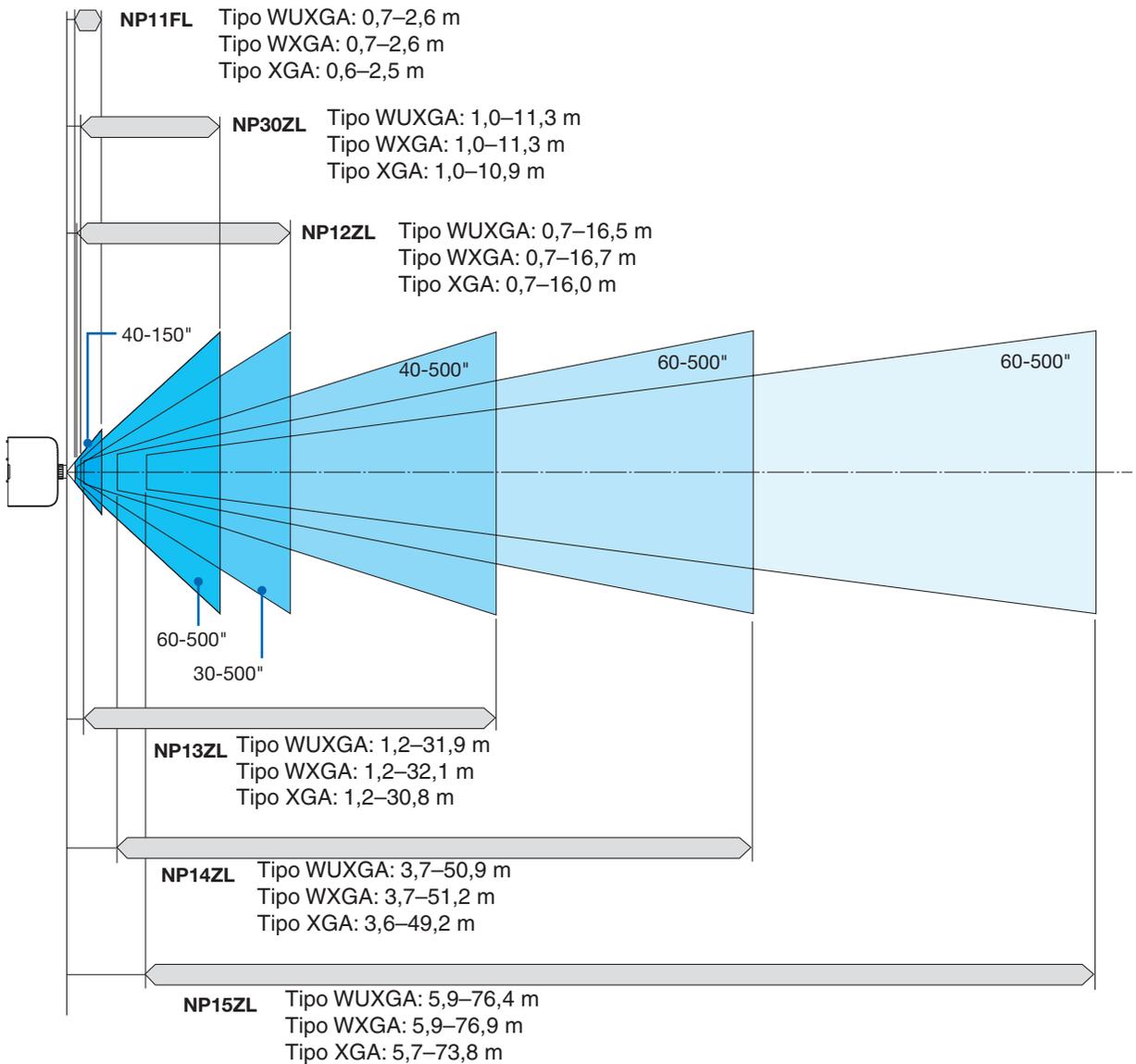
* I numeri differiscono di diversi punti % rispetto alla tabella qui sopra perché il calcolo è approssimativo.

Es.: Distanza di proiezione con uno schermo da 150" con tipo XGA tramite obiettivo NP13ZL:

Secondo la tabella delle "dimensioni dello schermo (di riferimento)" (→ pagina 256), H (larghezza dello schermo) = 304,8 cm.

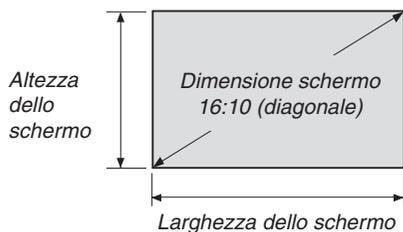
La distanza di proiezione è da $304,8 \text{ cm} \times 1,5$ a $304,8 \text{ cm} \times 3,0$ = da 457,2 cm a 914,4 cm (a causa dell'obiettivo zoom).

Gamma di proiezione per le diverse unità obiettivo



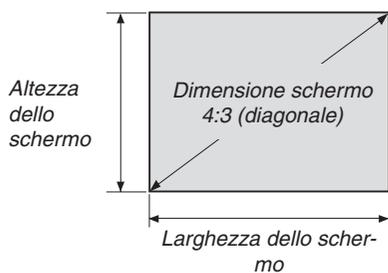
Tablelle delle dimensioni dello schermo

Tipo WUXGA/Tipo WXGA



Dimensione (pollici)	Larghezza dello schermo		Altezza dello schermo	
	(pollici)	(cm)	(pollici)	(cm)
30	25,4	64,6	15,9	40,4
40	33,9	86,2	21,2	53,8
60	50,9	129,2	31,8	80,8
80	67,8	172,3	42,4	107,7
100	84,8	215,4	53,0	134,6
120	101,8	258,5	63,6	161,5
150	127,2	323,1	79,5	201,9
200	169,6	430,8	106,0	269,2
240	203,5	516,9	127,2	323,1
300	254,4	646,2	159,0	403,9
400	339,2	861,6	212,0	538,5
500	424,0	1077,0	265,0	673,1

Tipo XGA



Dimensione (pollici)	Larghezza dello schermo		Altezza dello schermo	
	(pollici)	(cm)	(pollici)	(cm)
30	24	61,0	18	45,7
40	32	81,3	24	61,0
60	48	121,9	36	91,4
80	64	162,6	48	121,9
100	80	203,2	60	152,4
120	96	243,8	72	182,9
150	120	304,8	90	228,6
200	160	406,4	120	304,8
240	192	487,7	144	365,8
300	240	609,6	180	457,2
400	320	812,8	240	609,6
500	400	1016,0	300	762,0

Tabella spostamento obiettivo

Tipo applicabile	Numero estrazione	Unità obiettivo				
		NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL
Tipo WUXGA	①	50% V	50% V	50% V	50% V	50% V
	②	10% V	10% V	10% V	10% V	10% V
	③	20% H*	30% H	30% H	30% H	30% H
	④	20% H*	30% H	30% H	30% H	30% H
Tipo WXGA	①	50% V	60% V	60% V	60% V	60% V
	②	10% V	10% V	10% V	10% V	10% V
	③	20% H	30% H	30% H	30% H	30% H
	④	20% H	30% H	30% H	30% H	30% H
Tipo XGA	①	35% V	50% V	50% V	50% V	50% V
	②	10% V	10% V	10% V	10% V	10% V
	③	20% H	30% H	30% H	30% H	30% H
	④	20% H	30% H	30% H	30% H	30% H

* Per il tipo WUXGA, il campo di spostamento nella direzione orizzontale è 15% H quando si usa l'unità obiettivo "NP13ZL" per proiettare una schermata eccedente il modello 150.

Es.: Quando si proietta su uno schermo da 150"

La spiegazione si riferisce al proiettore di tipo XGA (pannello 4:3) con un obiettivo NP12ZL.

- Sostituire anche i valori delle dimensioni dello schermo e dello spostamento massimo nei calcoli per i proiettori di tipo WXGA e WUXGA (pannello 16:10).

Secondo le tabelle delle dimensioni dello schermo (→ pagina 256), H = 304,8 cm, V = 228,6 cm.

Campo di regolazione in direzione verticale: L'immagine proiettata può essere mossa verso l'alto di $0,5 \times 228,6 \text{ cm} = 114 \text{ cm}$, verso il basso di $0,1 \times 228,6 \text{ cm} = 22 \text{ cm}$ (quando l'obiettivo è in posizione centrale). Per l'installazione soffitto/anteriore, i numeri di cui sopra sono invertiti.

Campo di regolazione in direzione orizzontale: L'immagine proiettata può essere spostata a sinistra di $0,3 \times 304,8 \text{ cm} = 91 \text{ cm}$, a destra di $0,3 \times 304,8 \text{ cm} = 91 \text{ cm}$.

* I numeri differiscono di diversi punti % perché il calcolo è approssimativo.

② Elenco dei segnali d'ingresso compatibili

Segnale analogico computer

Segnale	Risoluzione (punti)	Rapporto aspetto	Frequenza d'aggiornamento (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60/70/75/85/iMac
XGA+	1152 × 864	4 : 3	60/70/75/85
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60
	1280 × 800 *2	16 : 10	60
	1360 × 768 *5	16 : 9 *4	60
	1366 × 768 *5	16 : 9 *4	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60/75/85
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60/75/85
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60/75
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60/65/70/75
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60 (Mascheramento ridotto)
2 K	2048 × 1080	17 : 9	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
MAC 13"	640 × 480	4 : 3	67
MAC 16"	832 × 624	4 : 3	75
MAC 19"	1024 × 768	4 : 3	75
MAC 21"	1152 × 870 *6	4 : 3 *4	75
MAC 23"	1280 × 1024	5 : 4	65

Component

Segnale	Risoluzione (punti)	Rapporto aspetto	Frequenza d'aggiornamento (Hz)
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3 / 16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3 / 16:9	50

Video/S-Video composito

Segnale	Rapporto aspetto	Frequenza d'aggiornamento (Hz)
NTSC	4 : 3	60
PAL	4 : 3	50
PAL60	4 : 3	60
SECAM	4 : 3	50

HDMI

Segnale	Risoluzione (punti)	Rapporto aspetto	Frequenza d'aggiornamento (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60
HD	1280 × 720 *2	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60
	1280 × 800 *2	16 : 10	60
	1366 × 768 *5	16 : 9 *4	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60
2 K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD	2560 × 1440	16 : 9	60
iMac 27"			
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Mascheramento ridotto)
4 K	3840 × 2160	16 : 9	23,98/24/25/29,97/30
	4096 × 2160	17 : 9	24
HDTV(1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV(1080i)	1920 × 1080	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50

3D HDMI

Risoluzione segnale (punti)	Frequenza d'aggiornamento (Hz)	Rapporto aspetto	Formato 3D
1920 × 1080p	23,98/24	16 : 9	Frame Packing
			Lato a lato
	Alto e basso		
	Lato a lato		
Alto e basso			
Lato a lato			
Alto e basso			
Lato a lato			
1920 × 1080i	50	Alto e basso	
	59,94/60	Lato a lato	
1280 × 720p	50	Alto e basso	
		Lato a lato	
	59,94/60	Frame Packing	
		Lato a lato	
	Alto e basso		
	Frame Packing		
	Lato a lato		
	Alto e basso		

DisplayPort

Segnale	Risoluzione (punti)	Rapporto aspetto	Frequenza d'aggiornamento (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60
HD	1280 × 720 *2	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60
	1280 × 800 *2	16 : 10	60
	1366 × 768 *5	16 : 9 *4	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60 (Mascheramento ridotto)
2 K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD	2560 × 1440	16 : 9	60
iMac 27"			
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Mascheramento ridotto)
4 K	3840 × 2160	16 : 9	23,98/24/25/29,97/30
	4096 × 2160	17 : 9	24
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50

DisplayPort 3D

Risoluzione segnale (punti)	Frequenza d'aggiornamento (Hz)	Rapporto aspetto	Formato 3D
1920 × 1080p	23,98/24	16 : 9	Frame Packing
			Lato a lato
	Alto e basso		
	Lato a lato		
25	Alto e basso		
	Lato a lato		
50	Alto e basso		
	Lato a lato		
59,94/60	Alto e basso		
	Lato a lato		
1920 × 1080i	50	Alto e basso	
	59,94/60	Lato a lato	
1280 × 720p	50	Frame Packing	
		Lato a lato	
	Alto e basso		
	59,94/60	Frame Packing	
Lato a lato			
		Alto e basso	

*1 Risoluzione originale sul tipo XGA

*2 Risoluzione originale sul tipo WXGA

*3 Risoluzione originale sul tipo WUXGA

*4 Valore approssimativo

*5 Il proiettore potrebbe non riuscire a visualizzare correttamente questi segnali quando è selezionato [AUTO] per [RAPPORTO ASPETTO] nel menù su schermo. L'impostazione predefinita di fabbrica è [AUTO] per [RAPPORTO ASPETTO]. Per visualizzare questi segnali, selezionare [16:9] per [RAPPORTO ASPETTO].

*6 Il proiettore potrebbe non riuscire a visualizzare correttamente questi segnali quando è selezionato [AUTO] per [RAPPORTO ASPETTO] nel menù su schermo. L'impostazione predefinita di fabbrica è [AUTO] per [RAPPORTO ASPETTO]. Per visualizzare questi segnali, selezionare [4:3] per [RAPPORTO ASPETTO].

- I segnali che eccedono la risoluzione del proiettore sono gestiti con Advanced AccuBlend.
- Con Advanced AccuBlend, la dimensione dei caratteri e le righe potrebbero essere non uniformi e i colori potrebbero essere sfocati.
- Al momento della spedizione, il proiettore è impostato per segnali con risoluzioni e frequenze di visualizzazione standard, ma possono essere necessarie regolazioni a seconda del tipo di computer.

3 Specifiche

[Modelli HDBaseT]

Model Name		PA622U/PA522U/PA672W/PA572W/PA722X/PA622X	
Metodo		Metodo di proiezione con otturatore a cristalli liquidi a tre colori primari	
Specifiche delle parti principali			
Pannello cristalli liquidi	Dimensione	PA722X/PA622X: 0,79" (con MLA) × 3 (rapporto aspetto: 4:3) PA672W/PA572W: 0,76" (con MLA) × 3 (rapporto aspetto: 16:10) PA622U/PA522U: 0,76" (con MLA) × 3 (rapporto aspetto: 16:10)	
	Pixel ^(*)	PA722X/PA622X: 786.432 (1024 punti × 768 linee) PA672W/PA572W: 1.024.000 (1280 punti × 800 linee) PA622U/PA522U: 2.304.000 (1920 punti × 1200 linee)	
Obiettivi di proiezione	Zoom	Manuale (la gamma dello zoom dipende dall'obiettivo)	
	Messa a fuoco	Manuale	
	Spostamento obiettivo	Manuale	
Fonte di luce		PA722X/PA672W/PA622U: Lampada 350 W AC (264 W quando è attivo il modo ecologico) PA622X/PA572W/PA522U: Lampada 330 W AC (264 W quando è attivo il modo ecologico)	
Dispositivo ottico		Isolamento ottico mediante specchio dicroico combinato con prisma dicroico	
Uscita luce ^{(2) (3)}	ECO OFF	PA722X : 7200 lm, PA622X: 6200 lm, PA672W: 6700 lm, PA572W: 5700 lm, PA622U: 6200 lm, PA522U: 5200 lm	
Rapporto contrasto ⁽²⁾ (tutto bianco/tutto nero)		PA722X/PA672W/PA622U: 6000:1 PA622X/PA572W/PA522U: 5000:1	
Dimensioni dello schermo (distanza di proiezione)		da 30" a 500" (la distanza di proiezione dipende dall'unità obiettivo)	
Riproducibilità colore		Elaborazione colore 10 bit (circa 1,07 miliardi di colori)	
Uscita audio		Altoparlante monoaurale incorporato da 10 W	
Frequenza di scansione	Orizzontale	Analogico: 15 kHz, da 24 a 100 kHz (24 kHz o superiore per ingressi RGB), conforme agli standard VESA Digitale: 15 kHz, da 24 a 153 kHz, conforme agli standard VESA	
	Verticale	Analogico: 48 Hz, da 50 a 85 Hz, 100, 120 Hz conforme agli standard VESA Digitale: 24, 25, 30, 48 Hz, da 50 a 85 Hz, 100, 120 Hz conforme agli standard VESA	
Funzioni principali di regolazione		Zoom manuale, messa a fuoco manuale, spostamento manuale obiettivo, commutazione segnale ingresso (HDMI1/HDMI2/DisplayPort/BNC/BNC(V.COM)/BNC(Y/C)/COMPUTER/HDBaseT), regolazione automatica immagine, ingrandimento immagine, regolazione posizione immagine, disattivazione audio (anche per video), accensione/ spegnimento, visualizzazione/selezione su schermo, ecc.	
Max. risoluzione display (orizzontale × verticale)		Analogico: 1920 × 1200 (gestito con Advanced AccuBlend) Digitale: 4096 × 2160 (gestito con Advanced AccuBlend)	
Segnali ingresso			
R,G,B,H,V		RGB: 0,7Vp-p/75Ω Y: 1,0Vp-p/75Ω (con sincronizzazione a polarità negativa) Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω H/V Sync: 4,0Vp-p/TTL Sincronizzazione composita: 4,0Vp-p/TTL Sincronizzazione su G: 1,0Vp-p/75Ω (con sincronizzazione)	
Video composito		1,0Vp-p/75Ω	
S-Video		Y: 1,0Vp-p/75Ω C: 286Vp-p/75Ω	
Component		Y: 1,0Vp-p/75Ω (con sincronizzazione) Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω DTV: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p (60 Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i (50Hz) DVD: Segnale progressivo (50/60 Hz)	
Audio		0,5Vrms/22kΩ o superiore	
Connettori ingresso/uscita			
Computer/Component	Ingresso video	Mini D-Sub 15-pin × 1, connettore BNC × 5	
	Ingresso audio	Stereo mini jack × 2	
	Uscita audio	Stereo mini jack × 1 (comune per tutti i segnali)	

Model Name		PA622U/PA522U/PA672W/PA572W/PA722X/PA622X	
HDMI	Ingresso video	Connettore HDMI® tipo A × 2 Deep Color (profondità colore): Compatibile 8-/10-/12-bit Colorimetria: Compatibile RGB, YCbCr444 e YCbCr422 Compatibile LipSync, compatibile HDCP (*4), supporta 4K e 3D	
	Uscita video	Ripetitore	
HDBaseT	Ingresso video	HDMI: Frequenza di campionatura – 32/44,1/48 kHz, Bit campionatura – 16/20/24 bit Deep Color (profondità colore): Supporto 8/10/12 bit Colorimetria: Supporto RGB, YCbCr444 e YCbCr422 Supporto LipSync, HDCP (*4), 4K, 3D	
	Ingresso audio	Frequenza di campionatura: 32/44,1/48 kHz Bit di campionamento: 16/20/24 bit	
DisplayPort	Ingresso video	DisplayPort × 1 Gamma dati: 2,7Gbps/1,62Gbps N. corsie: 1 corsia/2 corsie/4 corsie Profondità colore: 6-bit, 8-bit, 10-bit Colorimetria: Compatibile RGB, YCbCr444 e YCbCr422 Compatibile HDCP (*4)	
	Ingresso audio	DisplayPort: Frequenza di campionatura – 32/44,1/48 kHz, Bit campionatura – 16/20/24 bit	
BNC (V.COM)	Ingresso video	BNC × 1	
	Ingresso audio	(condiviso con i terminali audio in entrata BNC, BNC (V.COM), BNC (Y/C))	
BNC (Y/C)	Ingresso video	BNC × 2	
	Ingresso audio	(condiviso con i terminali audio in entrata BNC, BNC (V.COM), BNC (Y/C))	
Connettore PC Control		D-Sub 9-pin × 1	
Porta USB		USB tipo A × 1	
Porta Ethernet/HDBaseT		RJ-45 × 1, Supporta BASE-TX	
Connettore remoto		Stereo mini jack × 1	
Terminale in uscita 3D SYNC		5 V / 10 mA, uscita segnale sincronizzato per l'utilizzo del 3D	
Ambiente d'uso		Temperatura operativa: da 41 a 104 °F (da 5 a 40 °C) (*5) Umidità operativa: Da 20 a 80% (senza condensa) Temperatura di conservazione: da 14 a 122 °F (da -10 a 50 °C) Umidità di conservazione: Da 20 a 80% (senza condensa) Altitudine operativa: Da 0 a 3650 m (da 1700 a 3650 m: Impostare [MODO VENTILATORE] su [ALTITUDINE ELEVATA])	
Alimentazione		100-240 V CA, 50/60Hz	
Consumo energetico	Modo ecologico spento	PA722X/PA672W/PA622U: 483 W (100-130 V)/460 W (200-240 V) PA622X/PA572W/PA522U: 463 W (100-130 V)/440 W (200-240 V)	
	Modo ecologico acceso	PA722X/PA672W/PA622U/PA622X/PA572W/PA522U: 377 W (100-130 V)/362 W (200-240 V)	
	ATTESA (NORMALE)	0,11 W (100-130 V)/0,16 W (200-240 V)	
	ATTESA (ATTESA HDBaseT)	7,4 W (100-130 V)/7,9 W (200-240 V)	
Corrente massima di ingresso		PA722X/PA672W/PA622U: 5,5 A-2,2 A PA622X/PA572W/PA522U: 5,1 A-2,2 A	
Dimensioni esterne		19,7" (larghezza) × 5,68" (altezza) × 14,1" (profondità)/499 (larghezza) × 142 (altezza) × 359 (profondità) mm (non incluse le parti protudenti) 19,7" (larghezza) × 6,38" (altezza) × 14,5" (profondità)/499 (larghezza) × 162 (altezza) × 368 (profondità) mm (incluse le parti protudenti)	
Peso		8,4 kg (obiettivo escluso)	

*1 I pixel effettivi sono più del 99,99%.

*2 Questo è il valore di uscita luce (lumen) quando il modo [PRESELEZIONE] è impostato su [ALTA LUMIN.]. I valori di emissione di luce si riducono all'80% quando [ACCESO] viene selezionato per [MODO ECOLOGICO]. Se viene impostato un qualsiasi altro modo come modo [PRESELEZIONE], il valore di uscita luce potrebbe diminuire leggermente.

*3 Conformità a ISO21118-2005

*4 HDMI® (Deep Color, Lip Sync) con HDCP

Che cos'è la tecnologia HDCP/HDCP?

HDCP è l'acronimo di High-bandwidth Digital Content Protection. High bandwidth Digital Content Protection (HDCP) è un sistema che consente di evitare la copia illegale di dati video inviati tramite un'interfaccia multimediale ad alta definizione (HDMI).

Se non riuscite a visualizzare il materiale tramite l'ingresso HDMI, ciò non significa necessariamente che il proiettore non funzioni correttamente. Con l'implementazione del protocollo HDCP, può succedere che il contenuto sia protetto dall'HDCP e non venga visualizzato a causa della decisione/intenzione della comunità HDCP (Digital Content Protection, LLC).

Video: Deep Color; 8/10/12-bit, LipSync

Audio: LPCM; fino a 2 canali, frequenza di campionamento 32/44,1/48 kHz, Bit campionamento: 16/20/24-bit

*5 Da 95 a 104 °F (da 35 a 40 °C) – "Modo ecologico forzato"

(PA622U/PA522U passeranno al modo ecologico in più fasi cominciando da 33 °C.)

- Le specifiche e il design del prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

[Modelli MM]

Model Name		PA621U/PA521U/PA671W/PA571W/PA721X/PA621X
Metodo		Metodo di proiezione con otturatore a cristalli liquidi a tre colori primari
Specifiche delle parti principali		
Pannello cristalli liquidi	Dimensione	PA721X/PA621X: 0,79" (con MLA) × 3 (rapporto aspetto: 4:3) PA671W/PA571W: 0,76" (con MLA) × 3 (rapporto aspetto: 16:10) PA621U/PA521U: 0,76" (con MLA) × 3 (rapporto aspetto: 16:10)
	Pixel ^(*)	PA721X/PA621X: 786,432 (1024 punti × 768 linee) PA671W/PA571W: 1.024.000 (1280 punti × 800 linee) PA621U/PA521U: 2.304.000 (1920 punti × 1200 linee)
Obiettivi di proiezione	Zoom	Manuale (la gamma dello zoom dipende dall'obiettivo)
	Messa a fuoco	Manuale
	Spostamento obiettivo	Manuale
Fonte di luce		PA721X/PA671W/PA621U: Lampada 350 W AC (264 W quando è attivo il modo ecologico) PA621X/PA571W/PA521U: Lampada 330 W AC (264 W quando è attivo il modo ecologico)
Dispositivo ottico		Isolamento ottico mediante specchio dicroico combinato con prisma dicroico
Uscita luce ^{(2) (3)}	ECO OFF	PA721X : 7200 lm, PA621X: 6200 lm, PA671W: 6700 lm, PA571W: 5700 lm, PA621U: 6200 lm, PA521U: 5200 lm
Rapporto contrasto ⁽²⁾ (tutto bianco/tutto nero)		PA721X/PA671W/PA621U: 6000:1 PA621X/PA571W/PA521U: 5000:1
Dimensioni dello schermo (distanza di proiezione)		da 30" a 500" (la distanza di proiezione dipende dall'unità obiettivo)
Riproducibilità colore		Elaborazione colore 10 bit (circa 1,07 miliardi di colori) ⁽⁴⁾
Uscita audio		Altoparlante monoaurale incorporato da 10 W
Frequenza di scansione	Orizzontale	Analogico: 15 kHz, da 24 a 100 kHz (24 kHz o superiore per ingressi RGB), conforme agli standard VESA Digitale: 15 kHz, da 24 a 153 kHz, conforme agli standard VESA
	Verticale	Analogico: 48 Hz, da 50 a 85 Hz, 100, 120 Hz conforme agli standard VESA Digitale: 24, 25, 30, 48 Hz, da 50 a 85 Hz, 100, 120 Hz conforme agli standard VESA
Funzioni principali di regolazione		Zoom manuale, messa a fuoco manuale, spostamento manuale obiettivo, commutazione segnale ingresso (HDMI1/HDMI2/DisplayPort/BNC/BNC(V.COM)/BNC(Y/C)/COMPUTER/ETHERNET), regolazione automatica immagine, ingrandimento immagine, regolazione posizione immagine, disattivazione audio (anche per video), accensione/spegnimento, visualizzazione/selezione su schermo, ecc.
Max. risoluzione display (orizzontale × verticale)		Analogico: 1920 × 1200 (gestito con Advanced AccuBlend) Digitale: 4096 × 2160 (gestito con Advanced AccuBlend)
Segnali ingresso		
R,G,B,H,V		RGB: 0,7Vp-p/75Ω Y: 1,0Vp-p/75Ω (con sincronizzazione a polarità negativa) Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω H/V Sync: 4,0Vp-p/TTL Sincronizzazione composita: 4,0Vp-p/TTL Sincronizzazione su G: 1,0Vp-p/75Ω (con sincronizzazione)
Video composito		1,0Vp-p/75Ω
S-Video		Y: 1,0Vp-p/75Ω C: 286Vp-p/75Ω
Component		Y: 1,0Vp-p/75Ω (con sincronizzazione) Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω DTV: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p (60 Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i (50Hz) DVD: Segnale progressivo (50/60 Hz)
Audio		0,5Vrms/22kΩ o superiore
Connettori ingresso/uscita		
Computer/Component	Ingresso video	Mini D-Sub 15-pin × 1, connettore BNC × 5
	Ingresso audio	Stereo mini jack × 2
	Uscita audio	Stereo mini jack × 1 (comune per tutti i segnali)
HDMI	Ingresso video	Connettore HDMI [®] tipo A × 2 Deep Color (profondità colore): Compatibile 8-/10-/12-bit Colorimetria: Compatibile RGB, YcbCr444 e YcbCr422 Compatibile LipSync, compatibile HDCP ⁽⁵⁾ , supporta 4K e 3D
	Uscita video	Ripetitore
	Ingresso audio	HDMI: Frequenza di campionatura – 32/44,1/48 kHz, Bit campionatura – 16/20/24 bit

Model Name		PA621U/PA521U/PA671W/PA571W/PA721X/PA621X	
DisplayPort	Ingresso video	DisplayPort × 1 Gamma dati: 2,7Gbps/1,62Gbps N. corsie: 1 corsia/2 corsie/4 corsie Profondità colore: 6-bit, 8-bit, 10-bit Colorimetria: Compatibile RGB, YcbCr444 e YcbCr422 Compatibile HDCP ^{(*)5}	
		Ingresso audio	DisplayPort: Frequenza di campionatura – 32/44,1/48 kHz, Bit campionatura – 16/20/24 bit
	BNC (V.COM)	Ingresso video	BNC × 1
		Ingresso audio	(condiviso con i terminali audio in entrata BNC, BNC (V.COM), BNC (Y/C))
	BNC (Y/C)	Ingresso video	BNC × 2
		Ingresso audio	(condiviso con i terminali audio in entrata BNC, BNC (V.COM), BNC (Y/C))
	Connettore PC Control		D-Sub 9-pin × 1
	Porta USB		USB tipo A × 1
	Porta USB per LAN wireless		USB tipo A × 1
	Porta Ethernet		RJ-45 × 1, Supporta 10/100 BASE
Connettore remoto		Stereo mini jack × 1	
Terminale in uscita 3D SYNC		5 V / 10 mA, uscita segnale sincronizzato per l'utilizzo del 3D	
Ambiente d'uso		Temperatura operativa: da 41 a 104 °F (da 5 a 40 °C) ^{(*)6} Umidità operativa: Da 20 a 80% (senza condensa) Temperatura di conservazione: da 14 a 122 °F (da -10 a 50 °C) Umidità di conservazione: Da 20 a 80% (senza condensa) Altitudine operativa: Da 0 a 3650 m (da 1700 a 3650 m: Impostare [MODO VENTILATORE] su [ALTITUDINE ELEVATA])	
Alimentazione		100-240 V CA, 50/60Hz	
Consumo energetico	Modo ecologico spento	PA721X/PA671W/PA621U: 483 W (100-130 V)/460 W (200-240 V) PA621X/PA571W/PA521U: 463 W (100-130 V)/440 W (200-240 V)	
	Modo ecologico acceso	PA721X/PA671W/PA621U/PA621X/PA571W/PA521U: 377 W (100-130 V)/362 W (200-240 V)	
	ATTESA (NORMALE)	0,11 W (100-130 V)/0,16 W(200-240 V)	
	ATTESA (ATTESA ETHERNET)	4,7 W(100-130 V)/4,9 W(200-240 V)	
Corrente massima di ingresso		PA721X/PA671W/PA621U: 5,5 A-2,2 A PA621X/PA571W/PA521U: 5,1 A-2,2 A	
Dimensioni esterne		19,7" (larghezza) × 5,68" (altezza) × 14,1" (profondità)/499 (larghezza) × 142 (altezza) × 359 (profondità) mm (non incluse le parti protudenti) 19,7" (larghezza) × 6,38" (altezza) × 14,5" (profondità)/499 (larghezza) × 162 (altezza) × 368 (profondità) mm (incluse le parti protudenti)	
Peso		8,4 kg (obiettivo escluso)	

*1 I pixel effettivi sono più del 99,99%.

*2 Questo è il valore di uscita luce (lumen) quando il modo [PRESELEZIONE] è impostato su [ALTA LUMIN.]. I valori di emissione di luce si riducono all'80% quando [ACCESO] viene selezionato per [MODO ECOLOGICO]. Se viene impostato un qualsiasi altro modo come modo [PRESELEZIONE], il valore di uscita luce potrebbe diminuire leggermente.

*3 Conformità a ISO21118-2005

*4 Full color (circa 16,77 milioni di colori o più) quando è selezionato il connettore di ingresso Ethernet.

*5 HDMI® (Deep Color, Lip Sync) con HDCP

Che cos'è la tecnologia HDCP/HDCP?

HDCP è l'acronimo di High-bandwidth Digital Content Protection. High bandwidth Digital Content Protection (HDCP) è un sistema che consente di evitare la copia illegale di dati video inviati tramite un'interfaccia multimediale ad alta definizione (HDMI).

Se non riuscite a visualizzare il materiale tramite l'ingresso HDMI, ciò non significa necessariamente che il proiettore non funzioni correttamente. Con l'implementazione del protocollo HDCP, può succedere che il contenuto sia protetto dall'HDCP e non venga visualizzato a causa della decisione/intenzione della comunità HDCP (Digital Content Protection, LLC).

Video: Deep Color; 8/10/12-bit, LipSync

Audio: LPCM; fino a 2 canali, frequenza di campionamento 32/44,1/48 kHz, Bit campionamento; 16/20/24-bit

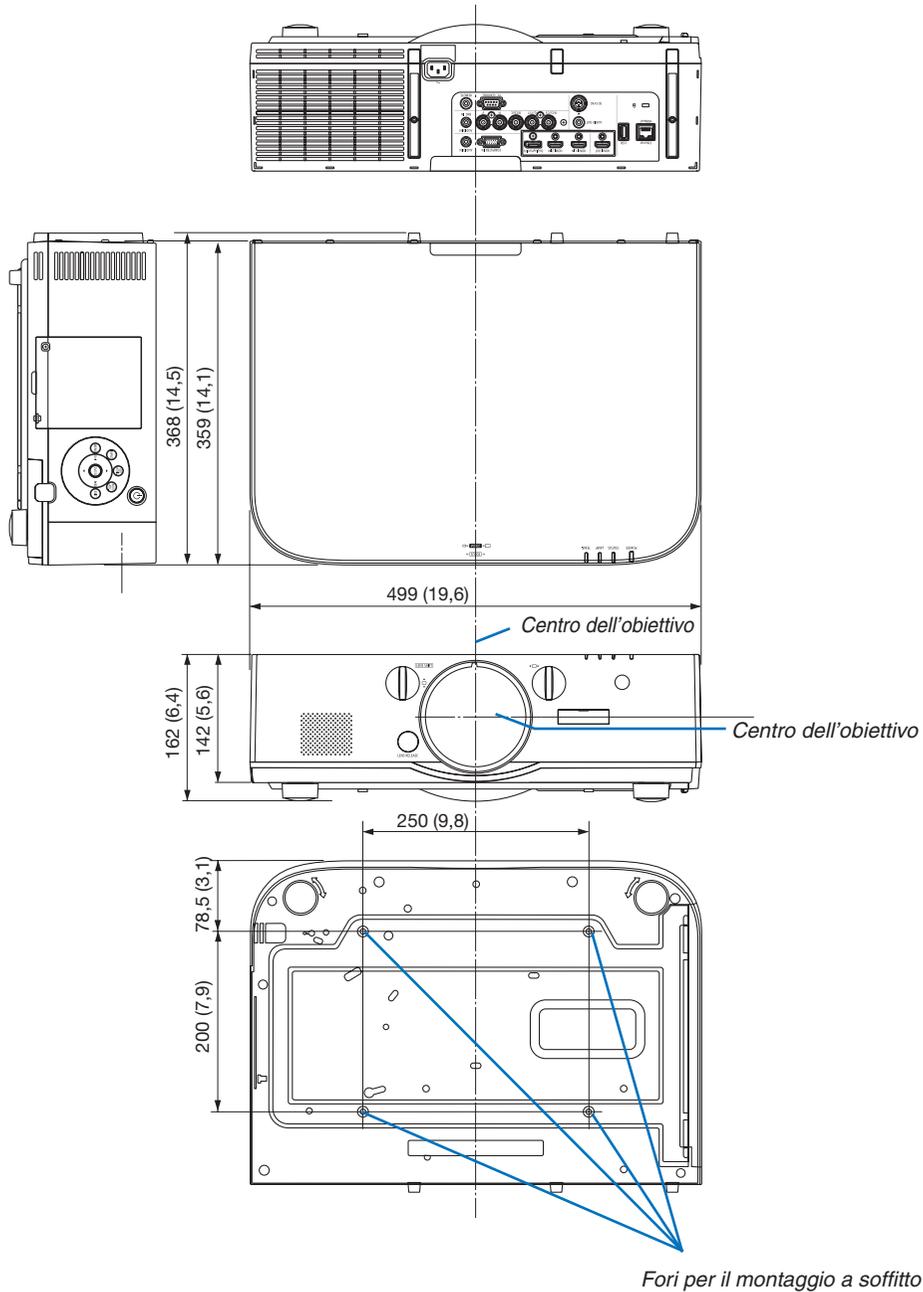
*6 Da 95 a 104 °F (da 35 a 40 °C) – "Modo ecologico forzato"

(PA621U/PA521U passeranno al modo ecologico in più fasi cominciando da 33 °C.)

• Le specifiche e il design del prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

4 Dimensioni dell'involucro del proiettore

Unità: mm (pollici)



5 Montaggio del copricavo (venduto separatamente)

Il montaggio del copricavo venduto separatamente (NP04CV) sul proiettore consente di nascondere i cavi per avere un aspetto più gradevole.

⚠ ATTENZIONE

- Dopo il montaggio del copricavo, assicurarsi di fissarlo con le viti in dotazione. In caso contrario, il copricavo potrebbe cadere, danneggiandosi e causando eventuali infortuni.
- Non avvolgere il filo di alimentazione ponendolo poi sotto il copricavo. In caso contrario potrebbe svilupparsi un incendio.
- Non applicare forza eccessiva al copricavo. Farlo potrebbe danneggiare il copricavo, causando la caduta del proiettore o una lesione alle persone.

Montaggio

Preparazione:

1. Collegare il cavo di alimentazione e i cavi al proiettore (i cavi di collegamento non sono inclusi nei diagrammi).
2. Preparare un cacciavite a croce.

1. Inserire nelle scanalature sotto il proiettore le due sporgenze rotonde sui bordi sinistro e destro del copricavo per allinearle col proiettore.

NOTA: Fare attenzione affinché i cavi e il filo di alimentazione non vengano pizzicati dal copricavo.

2. Ruotare la vite del copricavo in senso orario.

- Stringere la vite fino in fondo.

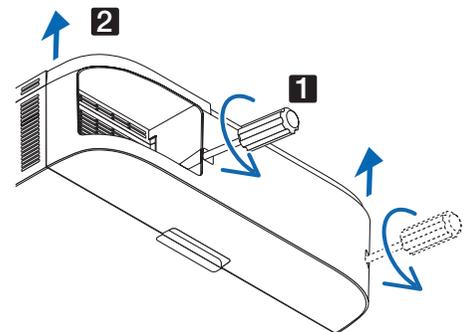
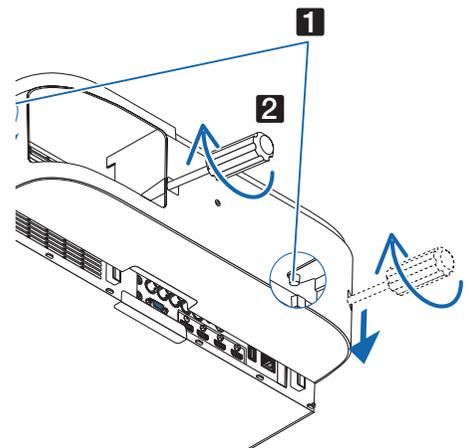
Rimozione

1. Ruotare la vite del copricavo in senso antiorario finché non si allenta.

- Tenere il copricavo mentre si fa ciò per evitarne la caduta.
- La vite non esce completamente fuori.

2. Rimuovere il copricavo.

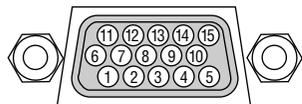
- Ruotare un po' il copricavo, poi sollevarlo.



6 Assegnazione pin e nomi segnale dei principali connettori

Connettore COMPUTER IN/Ingresso component (Mini D-Sub 15 Pin)

Collegamento e livello segnale di ciascun pin



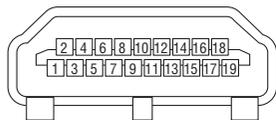
Livello segnale

Segnale video : 0,7 Vp-p (analogico)

Segnale di sincronizzazione : Livello TTL

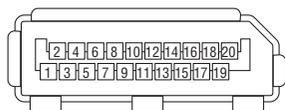
Pin n°	Segnale RGB (analogico)	Segnale YCbCr
1	Rosso	Cr
2	Verde o sync su verde	Y
3	Blu	Cb
4	Massa	
5	Massa	
6	Massa rossa	Massa Cr
7	Massa verde	Massa Y
8	Massa blu	Massa Cb
9	Nessun collegamento	
10	Massa del segnale di sincronizzazione	
11	Nessun collegamento	
12	DATI bidirezionali (SDA)	
13	Sincronizzazione orizzontale o sincronizzazione composita	
14	Sincronizzazione verticale	
15	Orologio dei dati	

Connettore HDMI 1 IN/HDMI 2 IN (Tipo A)

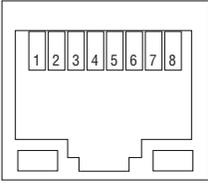


Pin n°	Segnale	Pin n°	Segnale
1	Dati TMDS 2+	11	Schermo orologio TMDS
2	Schermo Dati TMDS 2	12	Orologio TMDS-
3	Dati TMDS 2-	13	CEC
4	Dati TMDS 1+	14	Disconnessione
5	Schermo Dati TMDS 1	15	SCL
6	Dati TMDS 1-	16	SDA
7	Dati TMDS 0+	17	Messa a terra DDC/CEC
8	Schermo Dati TMDS 0	18	Alimentazione +5 V
9	Dati TMDS 0-	19	Rilevamento spina calda
10	Orologio TMDS +		

Connettore DisplayPort IN

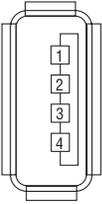


Pin n°	Segnale	Pin n°	Segnale
1	Corsia di collegamento principale 3-	11	Messa a terra 0
2	Messa a terra 3	12	Corsia di collegamento principale 0+
3	Corsia di collegamento principale 3+	13	Configurazione 1
4	Corsia di collegamento principale 2-	14	Configurazione 2
5	Messa a terra 2	15	Canale supplementare +
6	Corsia di collegamento principale 2+	16	Messa a terra 4
7	Corsia di collegamento principale 1-	17	Canale supplementare -
8	Messa a terra 1	18	Rilevamento spina calda
9	Corsia di collegamento principale 1+	19	Ritorno
10	Corsia di collegamento principale 0-	20	Alimentazione +3,3 V

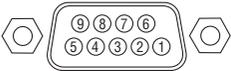
Porta Ethernet/HDBase T (RJ-45)

Pin n°	Segnale
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD-/HDBT0-
3	RxD+/HDBT1+
4	Disconnessione/HDBT2+
5	Disconnessione/HDBT2-
6	RxD-/HDBT1-
7	Disconnessione/HDBT3+
8	Disconnessione/HDBT3-

* La porta HDBaseT non è supportata dai modelli MM.

Porta USB-A (Tipo A)

Pin n°	Segnale
1	V _{BUS}
2	D-
3	D+
4	Messa a terra

Porta PC CONTROL (D-Sub 9 Pin)

Pin n°	Segnale
1	Non utilizzato
2	RxD dati di ricezione
3	TxD dati di trasmissione
4	Non utilizzato
5	Messa a terra
6	Non utilizzato
7	RTS richiesta di trasmissione
8	CTS trasmissione ammessa
9	Non utilizzato

Protocollo comunicazioni

7 Risoluzione dei problemi

Questa sezione vi aiuta a risolvere eventuali problemi che sorgono durante l'impostazione o l'utilizzo del proiettore.

Messaggi dell'indicatore

Indicatore alimentazione

Display indicatore		Stato del proiettore	Procedura
Spento		L'alimentazione è spenta.	–
Lampeggiante	Blu (lampeggi brevi)	Preparazione all'accensione	Attendere qualche secondo.
	Blu (lampeggi lunghi)	Auto spegnimento (attivato) Timer programma (auto spegnimento attivato)	–
	Arancione (lampeggi brevi)	Raffreddamento del proiettore	Attendere qualche secondo.
	Arancione (lampeggi lunghi)	Timer programma (attivato a tempo)	
Acceso	Blu	Accensione	–
	Rosso	Modo di attesa (NORMALE)	–
	Arancione	Modo di attesa (ATTESA HDBaseT)*1	–

*1 Impostare su [ATTESA DI RETE] per i modelli MM.

Indicatore di stato

Display indicatore		Stato del proiettore	Procedura
Spento		Nessun problema, o modo di attesa	–
Lampeggiante	Rosso (cicli di 1)	Problema coperchio	Il coperchio della lampada non è montato correttamente. Montarlo correttamente. (→ Pagina 180)
	Rosso (cicli di 4)	Problema della ventola	La ventola di raffreddamento non gira più. Contattare un centro di assistenza clienti dei proiettori NEC per le riparazioni.
Lampeggiante	Arancione	Conflitto di rete	Non è possibile collegare la LAN incorporata del proiettore e la LAN senza fili contemporaneamente alla stessa rete. Per collegare la LAN incorporata del proiettore e una LAN senza fili allo stesso tempo, collegarle a reti diverse.
Acceso	Verde	MODO DI ATTESA in modo sospensione*2	–
	Arancione	Il tasto è stato premuto mentre il proiettore era in modo blocco chiave	Le chiavi del proiettore sono bloccate. Le impostazioni devono essere annullate per usare il proiettore. (→ Pagina 119)
		Il numero ID del proiettore e il numero ID del telecomando non corrispondono	Controllate gli ID di controllo. (→ Pagine 120)

*2 Modo sospensione si riferisce al modo in cui le restrizioni funzionali a causa dell'impostazione del modo di attesa vengono rimosse.

Indicatore lampada

Display indicatore		Stato del proiettore	Procedura
Spento		La lampada è spenta.	–
Lampeggiante	Verde	La lampada sta per riaccendersi dopo un tentativo fallito	Attendere qualche secondo.
	Rosso	Periodo di tolleranza per la sostituzione della lampada	La lampada si è esaurita ed è nel periodo di tolleranza per la sostituzione (100 ore). Sostituire la lampada al più presto. (→ pagina 178)
	Rosso (cicli di 6)	La lampada non si accende	La lampada non si è accesa. Attendere almeno 1 minuto, poi riaccendere l'alimentazione. Se la lampada continua a non accendersi, contattare un centro di assistenza clienti dei proiettori NEC.
Acceso	Rosso	Tempo di utilizzo della lampada superato	La lampada ha superato il suo tempo di utilizzo. L'alimentazione del proiettore non può essere accesa fino a quando la lampada non viene sostituita. (→ pagina 178)
	Verde	Lampada accesa	–

Temp. Indicatore

Display indicatore		Stato del proiettore	Procedura
Spento		Nessun problema	
Lampeggiante	Rosso (cicli di 2)	Problema di temperatura	Il protettore di temperatura è stato attivato. Se la temperatura ambiente è alta, spostare il proiettore in un luogo fresco. Se il problema persiste, contattare un centro di assistenza clienti dei proiettori NEC.
Acceso	Arancione	Temperatura circostante alta	La temperatura circostante è alta. Abbassare la temperatura ambiente.

Se il protettore della temperatura è attivato

Se la temperatura interna del proiettore sale in modo anomalo, la lampada si spegne e l'indicatore di temperatura lampeggia (ripetutamente a cicli di 2).

Può succedere che il protettore di temperatura del proiettore sia attivato simultaneamente e il proiettore si spenga. In tal caso, procedere come segue:

- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa.
- Se si usa in un luogo dove la temperatura circostante è alta, spostare il proiettore in un luogo diverso, più fresco.
- Se c'è polvere nei fori di ventilazione, rimuoverla. (→ pagine 174 e 177)
- Attendere per circa 1 ora che la temperatura interna del proiettore cali.

Problemi comuni e soluzioni

(→ “Indicatore alimentazione/stato/lampada” a pagina 270.)

Problema	Controllare queste voci
Non si accende o spegne	<ul style="list-style-type: none"> Controllare che il cavo di alimentazione sia collegato e che il tasto d'accensione sull'involucro del proiettore o sul telecomando sia acceso. (→ pagine 15, 16) Accertarsi che il coprilampada sia installato correttamente. (→ pagina 180) Verificare che il proiettore non sia surriscaldato. Se la ventilazione intorno al proiettore non è sufficiente oppure la stanza in cui si esegue la presentazione è particolarmente calda, spostare il proiettore in un luogo più fresco. Controllare per vedere se continuare a utilizzare il proiettore per altre 100 ore successive all'esaurimento della lampada. In tal caso, sostituire la lampada. Una volta sostituita la lampada, azzerare le ore di utilizzo. (→ pagina 131) La lampada potrebbe non illuminarsi. Attendere almeno un minuto, quindi riaccendere l'alimentazione. Impostare [MODO VENTILATORE] su [ALTITUDINE ELEVATA] quando il proiettore viene utilizzato ad altitudini pari o superiori a circa 5.500 piedi/1.700 metri. Se il proiettore viene utilizzato ad altitudini pari o superiori a circa 5.500 piedi/1.700 metri senza impostare [ALTITUDINE ELEVATA], il proiettore potrebbe surriscaldarsi e spegnersi. In questo caso, attendere un paio di minuti, quindi accendere il proiettore. (→ pagina 112) <p>Se si accende il proiettore immediatamente dopo lo spegnimento della lampada, le ventole girano senza visualizzare un'immagine per un po' di tempo e poi il proiettore visualizza l'immagine. Attendere un momento.</p>
Si spegnerà	<ul style="list-style-type: none"> Assicurarsi che [AUTO SPEGNIMENTO], [SPEGNIM. AUTOM. ATT.] o [TIMER PROGRAMMA] siano disattivati. (→ pagina 115, 130)
Nessuna immagine	<ul style="list-style-type: none"> Controllare che sia selezionato l'ingresso appropriato. (→ pagina 18) Se non c'è ancora alcuna immagine, premere nuovamente il tasto INGRESSO o uno dei tasti ingresso. Assicurarsi che i cavi siano collegati correttamente. Utilizzare i menù per regolare la luminosità e il contrasto. (→ pagina 91) Assicurarsi che il coperchio dell'obiettivo sia aperto. (→ pagina 16) Ripristinare le impostazioni o le regolazioni ai livelli predefiniti di fabbrica utilizzando la funzione [AZZERA] dal menù. (→ pagina 131) Immettere la propria parola chiave registrata se la funzione Sicurezza è attiva. (→ pagina 38) Se l'ingresso HDMI o il segnale DisplayPort non possono essere visualizzati, provare una delle procedure seguenti. <ul style="list-style-type: none"> Reinstallare il driver per la scheda grafica del computer o utilizzare un driver aggiornato. Per reinstallare o aggiornare il driver, consultare la guida utente del computer o della scheda grafica, oppure contattare il centro di assistenza del produttore del computer. Installate il driver o il sistema operativo aggiornati sotto la vostra responsabilità. Non saremo responsabili di eventuali problemi ed errori causati da questa installazione. Per i modelli HDBaseT, i segnali potrebbero non essere supportati a seconda del dispositivo di trasmissione HDBaseT. Inoltre, l'interfaccia RS232C potrebbe non essere supportata. Sia il segnale video composito da ciascun ingresso connettore, come il computer, il BNC e il BNC (CV), che il segnale S-Video dall'ingresso connettore BNC (Y/C) non sono emessi dal Connettore HDMI OUT di questo proiettore. Assicurarsi di collegare il proiettore e il PC notebook mentre il proiettore si trova nella modalità d'attesa e prima di accendere il PC notebook. Nella maggior parte dei casi, il segnale d'uscita proveniente dal PC notebook non si accende se non è collegato al proiettore prima dell'accensione dell'alimentazione. <ul style="list-style-type: none"> * Se lo schermo dovesse diventare bianco durante l'uso del telecomando, ciò potrebbe essere dovuto alla funzione salvaschermo del computer o al software di risparmio energia. Fare riferimento anche alla pagina 274.
L'immagine diventa improvvisamente scura	<ul style="list-style-type: none"> Controllare se il proiettore è in modo ECOLOGICO Forzato a causa di una temperatura ambiente troppo elevata. In tal caso, abbassare la temperatura interna del proiettore selezionando [ALTO] in [MODO VENTILATORE]. (→ pagina 112)
Il tono o la tonalità del colore sono insoliti	<ul style="list-style-type: none"> Verificare che sia stato selezionato il colore appropriato in [COLORE PARETE]. In tal caso, selezionare un'opzione appropriata. (→ pagina 112) Regolare [TONALITÀ] in [REGOLAZIONE IMMAGINE]. (→ pagina 92)
L'immagine non è allineata rispetto allo schermo	<ul style="list-style-type: none"> Cambiare la posizione del proiettore per migliorare il suo angolo rispetto allo schermo. (→ pagina 20) Eseguire [CORREZIONE GEOMETRICA] se il trapezio è distorto. (→ pagina 102)
L'immagine è sfocata	<ul style="list-style-type: none"> Regolare la messa a fuoco. (→ pagina 22) Cambiare la posizione del proiettore per migliorare il suo angolo rispetto allo schermo. (→ pagina 20) Assicurarsi che la distanza fra il proiettore e lo schermo sia compresa nella gamma di regolazione dell'obiettivo. (→ pagina 253) L'obiettivo è stato spostato tanto da superare la gamma garantita? (→ pagina 257) Si può formare della condensa sull'obiettivo se il proiettore, freddo, viene portato in un luogo riscaldato e poi acceso. In tal caso, lasciare che la condensa evapori dall'obiettivo del proiettore prima di utilizzarlo.

Problema	Controllare queste voci
Viene visualizzato uno sfarfallio sullo schermo	<ul style="list-style-type: none"> Impostare [MODO VENTILATORE] su un'impostazione diversa da [ALTITUDINE ELEVATA] quando il proiettore viene utilizzato ad altitudini pari o inferiori a circa 5.500 piedi/1.700 metri. Se il proiettore viene utilizzato ad altitudini inferiori a circa 5.500 piedi/1.700 metri impostando [ALTITUDINE ELEVATA], la lampada potrebbe raffreddarsi eccessivamente, provocando lo sfarfallio delle immagini. Impostare [MODO VENTILATORE] su [AUTO]. (→ pagina 112)
L'immagine scorre verticalmente, orizzontalmente o in entrambe le direzioni	<ul style="list-style-type: none"> Verificare la risoluzione e la frequenza del computer. Assicurarsi che la risoluzione che si cerca di visualizzare sia supportata dal proiettore. (→ pagina 259) Regolare manualmente l'immagine del computer con Orizzontale/Verticale in [OPZIONI IMMAGINE]. (→ pagina 94)
Il telecomando non funziona	<ul style="list-style-type: none"> Installare nuove batterie. (→ pagina 12) Assicurarsi che non vi siano degli ostacoli tra voi e il proiettore. Posizionarsi ad una distanza non superiore a 40 m dal proiettore. (→ pagina 13) Per eseguire operazioni con il mouse del computer usando il telecomando del proiettore, collegare al computer il ricevitore mouse opzionale. (→ pagina 33)
L'indicatore è illuminato o lampeggia	<ul style="list-style-type: none"> Fare riferimento all'indicatore di ALIMENTAZIONE/STATUS/LAMPADA. (→ pagina 270)
Colori trasversali nel modo RGB	<ul style="list-style-type: none"> Premere il pulsante AUTO ADJ. sull'involucro del proiettore o sul telecomando. (→ pagina 26) Regolare l'immagine del computer manualmente tramite [OROLOGIO]/[FASE] in [OPZIONI IMMAGINE] nel menù. (→ pagina 93)

Per ulteriori informazioni, rivolgersi al rivenditore.

Se non è presente alcuna immagine o se l'immagine non è visualizzata correttamente.

- Processo alimentazione accesa per il proiettore e il PC.

Assicurarsi di collegare il proiettore ed il PC notebook mentre il proiettore si trova nel modo d'attesa e prima di accendere il PC notebook.

Nella maggior parte dei casi, il segnale d'uscita proveniente dal PC notebook non si accende se non è collegato al proiettore prima dell'accensione dell'alimentazione.

NOTA: È possibile controllare la frequenza orizzontale del segnale corrente nel menù del proiettore alla voce Informazioni. Se il valore è "0 kHz", non vi sono segnali emessi dal computer. (→ pagina 134 o proseguire al passaggio successivo)

- Attivazione del display esterno del computer.

La visualizzazione di un'immagine sullo schermo del computer portatile non significa necessariamente che viene emesso un segnale al proiettore. Quando si utilizza un computer portatile compatibile, una combinazione di tasti funzione consentiranno di attivare/disattivare il display esterno. In genere, la combinazione del tasto "Fn" insieme a uno dei 12 tasti funzione consente di attivare/disattivare il display esterno. Ad esempio, i computer portatili NEC utilizzano la combinazione di tasti Fn + F3, mentre i portatili Dell utilizzano Fn + F8 per attivare/disattivare le selezioni del display esterno.

- Segnale non standard emesso dal computer

Se il segnale emesso dal computer portatile non è conforme agli standard industriali, l'immagine proiettata può non essere visualizzata correttamente. In tal caso, disattivate lo schermo LCD del computer portatile quando è in uso il display del proiettore. Ciascun computer portatile disattiva/riattiva gli schermi LCD locali in modo diverso come descritto al passaggio precedente. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla documentazione del computer in uso.

- L'immagine è visualizzata in modo errato quando si utilizza un Mac

Quando si utilizza un Mac con il proiettore, impostare l'interruttore DIP dell'adattatore Mac (non in dotazione con il proiettore) in base alla risoluzione. Al termine dell'impostazione, riavviare il Mac per rendere attive le modifiche.

Per i modi di visualizzazione delle impostazioni diversi da quelli supportati dal proprio Mac e dal proiettore, cambiando l'interruttore DIP sull'adattatore Mac l'immagine potrebbe ripetersi o non essere visualizzata. In tal caso, impostare l'interruttore DIP sul modo fisso a 13 pollici, quindi riavviare il proprio Mac. Dopodiché, ripristinare gli interruttori DIP a un modo visualizzabile, quindi riavviare nuovamente il Mac.

NOTA: Per un MacBook che non dispone di un connettore mini D-Sub a 15 pin, è necessario un cavo adattatore video prodotto da Apple Computer.

- Mirroring su un Mac Book

* Quando si utilizza il proiettore con un MacBook, l'uscita potrebbe non essere impostata su 1024 × 768 a meno che il "mirroring" non sia disattivato sul proprio MacBook. Per ulteriori informazioni sul mirroring, fare riferimento al manuale dell'utente in dotazione con il proprio computer Mac.

- Le cartelle e le icone sono nascoste sullo schermo del Mac

Le cartelle e le icone potrebbero non essere visualizzate sullo schermo Mac. In tal caso, selezionare [Vista] → [Organizza] dal menù Apple e ordinare le icone.

8 Codici PC Control e connessione del cavo

Codici di PC Control

Funzione	Dati del codice								
ACCENSIONE	02H	00H	00H	00H	00H	02H			
SPEGNIMENTO	02H	01H	00H	00H	00H	03H			
SELEZIONE INGRESSO HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H	
SELEZIONE INGRESSO HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH	
SELEZIONE INGRESSO DisplayPort	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A6H	AEH	
SELEZIONE INGRESSO BNC	02H	03H	00H	00H	02H	01H	02H	0AH	
SELEZIONE INGRESSO BNC(CV)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H	0EH	
SELEZIONE INGRESSO BNC(Y/C)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0BH	13H	
SELEZIONE INGRESSO COMPUTER	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H	
SELEZIONE INGRESSO HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	20H	28H	
SILENZIAMENTO IMMAGINE ACCESO	02H	10H	00H	00H	00H	12H			
SILENZIAMENTO IMMAGINE SPENTO	02H	11H	00H	00H	00H	13H			
SILENZIAMENTO AUDIO ACCESO	02H	12H	00H	00H	00H	14H			
SILENZIAMENTO AUDIO SPENTO	02H	13H	00H	00H	00H	15H			

NOTA: Rivolgersi al proprio rivenditore locale per un elenco completo dei codici di PC Control, se necessario.

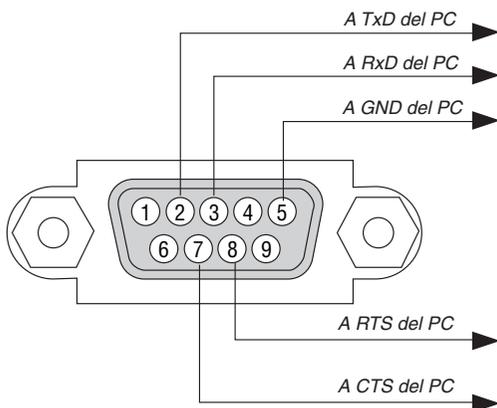
Collegamento del cavo

Protocollo di comunicazione

Velocità in baud38400 bps
 Lunghezza dati8 bit
 ParitàNessuna parità
 Bit di stopUn bit
 X attivato/disattivatoNessuno
 Procedura di comunicazione.....Duplex completo

NOTA: A seconda dell'apparecchiatura, è consigliabile utilizzare una velocità in baud inferiore per i cavi lunghi.

Connettore PC CONTROL (D-SUB 9P)



NOTA 1: Non sono usati i pin 1, 4, 6 e 9.

NOTA 2: I jumper "Request to Send" (Richiesta trasmissione) e "Clear to Send" (Pronto per la trasmissione) sono collegati alle estremità del cavo per semplificare il collegamento del cavo.

NOTA 3: Per i cavi lunghi si consiglia di impostare la velocità di comunicazione su 9600 bps dal menù del proiettore.

9 Elenco di controllo per la risoluzione dei problemi

Prima di rivolgersi al proprio rivenditore o al personale di assistenza, controllare il seguente elenco per accertarsi che siano necessarie riparazioni, facendo anche riferimento alla sezione “Risoluzione dei problemi” del manuale dell’utente. L’elenco di controllo riportato di seguito contribuisce a risolvere i problemi in modo più efficace.

* Stampare questa pagina e la prossima come riferimento.

Frequenza del problema sempre a volte (Quanto spesso? _____) altro (_____)

Alimentazione

- Nessuna alimentazione (l’indicatore ALIMENTAZIONE non si illumina in blu). Vedere anche “Indicatore di stato (STATUS)”.
 - La spina del cavo di alimentazione è completamente inserita nella presa a muro.
 - Il coprilampada è installato correttamente.
 - Le ore di lampada utilizzate (ore operative della lampada) sono state azzerate dopo la sostituzione della lampada.
 - Assenza di alimentazione anche quando si tiene premuto il tasto ALIMENTAZIONE.
- Spegnimento durante il funzionamento.
 - La spina del cavo di alimentazione è completamente inserita nella presa a muro.
 - Il coprilampada è installato correttamente.
 - [SPEGNIM. AUTOM. ATT.] è spento (solo per i modelli con la funzione [SPEGNIM. AUTOM. ATT.]).
 - [AUTO SPEGNIMENTO] è spento (solo per i modelli con la funzione [AUTO SPEGNIMENTO]).

Video e Audio

- Nessuna immagine è visualizzata dal PC o dall’apparecchiatura video al proiettore.
 - Ancora nessuna immagine visualizzata anche se si collega prima il proiettore al PC e dopo si avvia il PC.
 - Abilitazione dell’uscita del segnale del computer portatile al proiettore.
 - Una combinazione di tasti funzione attiverà/disattiverà il display esterno. In genere, la combinazione del tasto “Fn” insieme a uno dei 12 tasti funzione consente di attivare/disattivare il display esterno.
 - Nessuna immagine (sfondo blu o nero, nessuna visualizzazione).
 - Ancora nessuna immagine visualizzata anche quando premete il tasto AUTO ADJUST.
 - Ancora nessuna immagine visualizzata anche se si esegue [AZZERA] nel menù del proiettore.
 - La spina dei cavi dei segnali è completamente inserita nel connettore di ingresso
 - Sullo schermo viene visualizzato un messaggio. (_____)
 - La fonte collegata al proiettore è attiva e disponibile.
 - Ancora nessuna immagine visualizzata anche se si regola la luminosità e/o il contrasto.
 - La risoluzione della fonte di ingresso e la frequenza sono supportate dal proiettore.
- L’immagine è troppo scura.
 - Rimane invariato anche se si regola la luminosità e/o il contrasto.
- L’immagine è distorta.
 - L’immagine appare trapezoidale (invariata anche dopo avere eseguito la regolazione trapezoidale [TRAPEZIO]).
- Parti dell’immagine vengono perse.
 - Ancora nessuna modifica anche quando si preme il tasto AUTO ADJUST.
 - Ancora nessuna modifica anche se si esegue [AZZERA] nel menù del proiettore.
- L’immagine viene spostata in direzione verticale o orizzontale.
 - Le posizioni orizzontale e verticale sono regolate correttamente sul segnale del computer.
 - La risoluzione della fonte di ingresso e la frequenza sono supportate dal proiettore.
 - Alcuni pixel vengono persi.
- L’immagine sfarfalla.
 - Ancora nessuna modifica anche quando si preme il tasto AUTO ADJUST.
 - Ancora nessuna modifica anche se si esegue [AZZERA] nel menù del proiettore.
 - Sfarfallio dell’immagine o deviazione dei colori sul segnale del computer.
 - Situazione invariata, nonostante si commuti il [MODO VENTILATORE] da [ALTITUDINE ELEVATA] a [AUTO].
- L’immagine è sfocata o fuori fuoco.
 - Ancora nessuna modifica anche dopo avere controllato la risoluzione del segnale sul PC e averla modificata nella risoluzione originale del proiettore.
 - Ancora nessuna modifica anche dopo avere regolato la messa a fuoco.
- Nessun suono.
 - Il cavo audio è collegato correttamente all’ingresso audio del proiettore.
 - Ancora nessuna modifica anche dopo avere regolato il livello del volume.
 - AUDIO OUT è collegato all’apparecchiatura audio (solo modelli con connettore AUDIO OUT).

Altro

- Il telecomando non funziona.
 - Nessun ostacolo tra il sensore del proiettore e il telecomando.
 - Il proiettore è posizionato vicino a una luce fluorescente che può disturbare i comandi remoti a infrarossi.
 - Le batterie sono nuove e non sono invertite nell’installazione.
- I tasti sull’involucro del proiettore non funzionano (solo per i modelli con la funzione [BLOCCO PANN. CONTR.])
 - [BLOCCO PANN. CONTR.] non è acceso oppure è disabilitato nel menù.
 - Ancora invariato anche quando si tiene premuto il tasto EXIT per un minimo di 10 secondi.

⑩ REGISTRATE IL VOSTRO PROIETTORE! (per i residenti di Stati Uniti, Canada e Messico)

Approfittatene e registrate il vostro nuovo proiettore. Questo attiverà la garanzia limitata sui pezzi e sul lavoro nonché il programma di manutenzione InstaCare.

Visitate il nostro sito web all'indirizzo www.necdisplay.com, fate clic su centro di supporto/registra il prodotto e inviate il vostro modulo compilato on-line.

Una volta ricevuto, invieremo una lettera di conferma con tutti i dettagli di cui avrete bisogno per trarre tutti i vantaggi di una garanzia rapida e affidabile nonché dei programmi di manutenzione forniti dal leader del settore, NEC Display Solutions of America, Inc.

NEC