

NEC

프로젝터

L50W

사용자 매뉴얼

모델 번호
NP-L50W

- DLP 및 BrilliantColor는 Texas Instruments의 상표입니다.
- IBM은 상표 또는 International Business Machines Corporation의 등록 상표입니다.
- Macintosh, iPod 및 PowerBook은 Apple Inc. 사의 등록 상표로, 미국 및 타 국가에 등록되어 있습니다.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint는 미국과 그 외 해당 국가에 적용되는 Microsoft Corporation의 등록 상표 또는 상표입니다.
- Adobe, Adobe PDF, Adobe Reader, Acrobat는 미국과 그 외 해당 국가에 적용되는 Adobe Systems Incorporated의 등록 상표 또는 상표입니다.
- MicroSaver는 ACCO Brands 소속인 Kensington Computer Products Group의 등록 상표입니다.
- HDMI, HDMI 로고, High-Definition Multimedia Interface는 HDMI Licensing LLC.의 상표 또는 등록 상표입니다.



- Blu-ray는 Blu-ray Disc Association의 상표입니다.
- SDHC, SD, microSD 및 microSDHC 로고는 SD-3C, LLC의 등록 상표입니다.
- Linux는 U.S. 및 기타 국가에서 Linus Torvalds의 등록 상표입니다.
- 본 사용자 매뉴얼에서 언급되는 기타 상품 및 기업명은 해당 상표권자의 등록 상표입니다.
- GPL/LGPL 소프트웨어 라이센스
제품에 포함된 소프트웨어는 GNU General Public License (GPL), GNU Lesser General Public License (LGPL), 및 기타 기관으로부터 라이센스를 받았습니다.
각 소프트웨어에 관한 자세한 정보는 제공된 CD-ROM의 “about GPL&LGPL” 폴더 내에 있는 “readme.pdf”를 참고하십시오.

참고

- (1) 본 사용자 매뉴얼은 허가 없이 일부 또는 전부를 전재할 수 없습니다.
- (2) 본 사용자 매뉴얼의 내용은 통지 없이 변경될 수 있습니다.
- (3) 본 사용자 매뉴얼은 주의 깊게 작성되었습니다. 하지만, 이상한 부분이나 오탈자를 발견하게 되시면 연락주십시오.
- (4) 위의 (3)항에도 불구하고, NEC는 프로젝터의 사용으로 인한 이익 손실이나 기타의 손실에 의한 배상 청구에 대해 책임이 없습니다.

중요 정보

안전 조건

주의 사항

NECL50W 프로젝터를 사용하기 전에 본 매뉴얼을 주의 깊게 읽고 가까운 곳에 보관하여 필요할 때마다 참조하시기 바랍니다.

주의



전원을 끌 경우 콘센트 코드도 뽑아주십시오.

가능한 프로젝터에 가까이 있는 전원 콘센트를 사용하십시오.

주의



전기 충격이 발생할 수 있으니 프로젝터를 열지 마십시오.

내부에 고(高) 전압의 커넥터가 들어 있습니다.

서비스는 판매점 직원에게 의뢰하십시오.



이 표시는 절연하지 않았을 경우 발생할 수 있는 전기적 충격을 경고합니다. 따라서 프로젝터 내부의 부품을 건드리지 않도록 하시기 바랍니다.



이 표시는 프로젝터의 작동, 관리에 관한 중요 정보를 사용자에게 경고해줍니다.
문제 해결을 위해, 내용을 주의해서 읽으시기 바랍니다.

경고: 화재 또는 전기적 충격이 발생할 수 있으니 비가 오는 장소에 두거나 습기에 노출하지 마십시오.
2개의 전기 코드가 완전히 삽입되는 콘센트를 사용하시고 확장 코드에 플러그를 끌어 사용하지 마십시오.

DOC 공지 사항(캐나다에만 해당)

본 클래스 B 디지털 장치는 캐나다 간접-유발 장치 규정의 모든 요구사항을 준수합니다.

기기 소음 정보 규정 - 3. GPSGV,

이 제품의 최대 음압은 EN ISO 7779에 따라 70dB(A) 이하입니다.

사용한 제품 폐기하기



EU 규제법이 적용되는 각 회원국의 경우 왼쪽과 같은 모양의 기호가 표시된 전기 및 전자 제품은 가정용 폐기물과 분리하여 폐기해야 합니다. 프로젝터 및 관련 전자 부속품이 이에 포함됩니다. 해당

제품을 폐기할 경우 지역 당국의 지침에 따르거나 제품을 구입한 업체에 문의하십시오.

사용한 제품은 수집을 거친 다음 적절한 방법을 통해 재사용 및 재활용됩니다. 이러한 노력을 통해 폐기물의 양은 물론 사람의 건강 및 환경에 악영향을 미치는 요소를 최소한으로 줄일 수 있습니다.

전기 및 전자 제품 표시는 현 유럽 연합 회원국에만 적용됩니다.

캘리포니아 주민에게 경고:

이 제품과 함께 제공된 케이블을 손으로 만지면 캘리포니아 주에서 알려진 선천적 결손증 또는 생식기능에 해를 끼치는 것으로 알려진 화학물질인 납에 노출될 수 있습니다. **사용 후 손을 씻어 주십시오.**

RF Interference (미국에만 해당)

경고

연방통신위원회는 NEC Display Solutions of America에 의해 본 매뉴얼에 명시된 사항들을 제외한 장치에 대한 수정 및 변경을 허용하지 않습니다. 본 정부 규제를 이행하지 않을 시 사용자에게 장비에 대한 사용 권리를 무효화 할 수 있습니다. 본 장비는 FCC 규정 Part 15에 따른 Class B 디지털 장치에 대한 제한사항 준수 시험을 거쳤으며 해당 제한사항을 준수하는 것으로 인정되었습니다. 이러한 제한은 주택에서 설치할 때 유해한 간섭으로부터 적절한 보호를 제공하기 위해 고안되었습니다. 본 장비는 무선 채널 에너지를 발생시키고, 사용하며, 방출할 수 있으며, 해당 지침에 따라 설치 및 사용되지 않을 경우, 무선 통신에 유해한 간섭을 일으킬 수 있습니다. 하지만, 그 간섭이 어떤 특별한 설치에서 발생하지 않을 것이라는 보장은 없습니다.

본 장비를 끄고 끌 때에 라디오나 TV 수신에 유해한 간섭을 발생시키는 것으로 파악되면, 사용자는 다음 조치 중 하나 이상을 수행하여 그 간섭을 교정하시기 바랍니다:

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 위치를 바꿉니다.
- 장비와 수신기 사이의 거리를 더 멀리 합니다.
- 장비를 수신기가 연결되어 있는 것과 다른 회로의 콘센트에 연결합니다.
- 도움이 필요하시면 판매점이나 경험있는 라디오/TV 기술자에게 문의하십시오.

UK에만 해당: UK에서 BS는 몰드 플러그와 함께 전원 코드가 이 장비와 함께 사용하기 위해 설치된 블랙(five Amps) 퓨즈를 가지고 있음을 승인하였습니다. 만약 전원 코드가 이 장비와 함께 제공되지 않았다면 공급자에게 연락하십시오.

중요 안전 지침

안전 지침은 프로젝터의 긴 수명을 보장하고, 또한 화재, 전기 충격으로부터 프로젝터를 보호하기 위한 것입니다. 유념해서 읽으시고 위험을 방지하시기 바랍니다.

주의

- 프로젝터를 다음과 같은 조건의 장소에 설치하지 마십시오.
 - 불안정한 카트, 스텐드 또는 테이블.
 - 유휴나 습기가 많은 방 등, 물기가 많은 곳.
 - 직사 광선에 노출된 곳, 히터 또는 열 방출 장비 근처.
 - 먼지나 연기, 수증기가 있는 환경.
 - 종이나 천 또는 카페트 위.

경고

- 프로젝터의 전원이 켜져 있는 동안 슬라이딩 렌즈 커버를 제외한 다른 물체로 렌즈를 가리지 마십시오. 그렇지 않으면 물체가 극도로 뜨거워지게 되며, 빛 배출구로부터 나온 열에 의해 화재 및 손상을 가져올 수 있습니다.
- 열이 쉽게 영향을 받는 물체를 프로젝터 렌즈 바로 앞에 두지 마십시오. 그렇지 않으면 빛 배출구로부터 나온 열에 의해 물체가 녹을 수도 있습니다.



⚠ 화재 및 전기 충격 예방 ⚠

- 충분한 통풍 공간이 확보되어야 하며 프로젝터 내부의 뜨거운 공기를 배출하는 통풍구를 막아서도 안됩니다. 프로젝터와 벽 사이에는 최소한 10 cm (4인치)의 공간이 확보되어야 합니다.
- 프로젝터가 커진 상태 또는 꺼진 직후 장비가 가열되어 있는 동안 환기 배출구를 만지지 마십시오.
- 프로젝터 내부에 종이 클립, 종이 조각 같은 이물질이 들어가지 않도록 하십시오. 프로젝터 내부로 들어간 물체를 꺼내려 하지 마십시오. 금속 줄, 드라이버 같은 금속물을 프로젝터 안으로 삽입하지 마십시오. 프로젝터 안으로 이물질이 떨어졌을 경우 즉각 전원 케이블을 분리하고 판매점 기사에게 이물질 제거를 의뢰하십시오.
- 프로젝터 위에 어떠한 물건도 올려 놓지 마십시오.
- 심한 날씨가 치는 동안은 전원 플러그를 건드리지 마십시오. 전기 충격이나 화재가 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터는 100-240V AC 50/60 Hz에서 작동하도록 설계되었습니다. 따라서 프로젝터를 사용하기 전에 전원이 규격에 맞는지 확인하십시오.
- 프로젝터가 커졌을 때 렌즈를 들여다보지 마십시오. 눈에 심각한 손상이 올 수 있습니다.



- 다른 물체(돋보기 등)가 프로젝터의 빛의 경로에 들어오지 않도록 합니다. 렌즈에서 나오는 빛은 강렬하므로 빛의 방향을 바꾸는 비정상적인 물건은 화재를 유발하거나 눈을 손상할 수 있습니다.
- 프로젝터를 소프트 케이스에 넣고 소포 배달 서비스 및 화물 수송을 통해 보내지 마십시오. 소프트 케이스 내부에 있는 프로젝터가 손상될 수 있습니다.
- 전원 케이블을 조심해서 다른쪽으로 코드가 손상되면 전기 충격이나 화재를 초래할 수 있습니다.
 - 제공된 것 이외에 다른 전원 케이블을 사용하지 마십시오.
 - 케이블을 과도하게 구부리거나 잡아당기지 마십시오.
 - 케이블을 프로젝터 또는 다른 무거운 물체 아래 두지 마십시오.
 - 전원 케이블을 천과 같은 다른 부드러운 물체로 덮지 마십시오.
 - 전원 케이블에 열을 가하지 마십시오.
 - 젖은 손으로 전원 플러그를 만지지 마십시오.
- 다음과 같은 경우에는 프로젝터의 전원을 끄고, 전원 케이블을 분리한 후, 숙련된 판매점 기사가 물체를 제거하도록 합니다.
 - 전원 케이블 또는 플러그가 손상 또는 끊은 경우.
 - 프로젝터 내부에 액체가 스며든 경우 또는 비나 물에 노출된 경우.
 - 사용자 매뉴얼에 설명된 대로 따라 했는데도 프로젝터가 정상적으로 동작하지 않는 경우.
 - 프로젝터를 떨어뜨렸거나 본체가 손상된 경우.
 - 프로젝터가 성능에 현저한 차이를 보여, 수리가 요망되는 경우.
- 프로젝터를 상당 기간 동안 사용하지 않고 방치한 경우.
- 본체를 청소하거나 램프를 교체하기 전에 프로젝터의 전원을 끄고, 전원 케이블을 분리하십시오.
- 프로젝터를 소프트 케이스에 넣고 소포 배달 서비스 및 화물 수송을 통해 보내지 마십시오. 소프트 케이스 내부에 있는 프로젝터가 손상될 수 있습니다.

⚠ 리모컨 관리

- 조심해서 리모컨을 다루십시오.
- 리모컨에 물이 묻었을 경우 즉시 털어내고 건조시키십시오.
- 고온 다습한 장소에 두지 않도록 합니다.
- 배터리를 단락, 가열 또는 분해하지 마십시오.
- 배터리를 불 속에 던지지 마십시오.
- 장시간 리모컨을 사용하지 않을 경우 리모컨에서 배터리를 빼낸 후에 보관하십시오.
- 지역 규정에 따라 오래된 배터리를 처리합니다.
- 배터리를 거꾸로 넣지 마십시오.

참고:

* 셀 배터리를 삼키지 못하도록 동전 모양 배터리를 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.

고위도 모드에 대해서

- 이 프로젝터를 고도 약 2500피트/760미터 이상에서 사용하실 때에는 [팬 모드(Fan Mode)]에서 [높음(High)]로 설정을 바꾸십시오.
- [높음(High)]로 설정하지 않은 상태로 약 2500 피트/760미터 이상의 고도에서 프로젝터를 사용하면 프로젝터의 과열이나 보호기능이 차단될 수 있습니다. 만일 그렇게 된 경우에는 수 분간 기다리신 후에, 프로젝터를 다시 켜십시오.

투사된 원본 영상의 저작권 정보:

상업적 이익 또는 커피숍이나 호텔 같은 공공 장소에서 대중의 관심을 끌기 위한 목적으로 이 프로젝터를 사용하고 다음과 같은 기능을 사용하여 화면을 압축하거나 확대할 경우 저작권법에 의해 보호되는 저작권 침해 관련 소송이 발생할 수 있습니다. 이에 해당하는 기능으로는 [종횡비(Aspect Ratio)], [키스톤(Keystone)], [D-ZOOM] 기능 및 기타 유사한 기능을 들 수 있습니다.

목차

목차	1	멀티미디어 메뉴 트리	37
사용 고지	2	지원 포맷	38
주의사항	2	프로젝터를 스토리지 장치로 사용하기	40
사용 고지	4	USB 케이블(USB 디스플레이)을 통하여 프로젝터로부터 사용자 컴퓨터의 화면 이미지 투사하기	41
제품 특징	4	부록	42
내용물	5	문제 해결	42
제품 개요	6	사양	46
프로젝터	6	호환 모드	48
연결 포트	7	아날로그 RGB	48
제어판	8	컴포넌트	48
리모콘	9	HDMI	49
배터리 설치	11	복합 비디오	49
주의	12	삼각대 설치	50
프로젝터 연결하기	12	캐비넷 치수	51
컴퓨터/노트북에 연결하기/네트워크	12	D-Sub 컴퓨터 입력 커넥터의 핀 배열	52
비디오 소스에 연결하기	13	문제 해결 체크 리스트	53
프로젝터 전원 켜기/끄기	14	여행 보험 가이드	55
프로젝터 전원 켜기	14		
프로젝터 전원 끄기	15		
경고 표시기	16		
투사된 이미지 조정하기	17		
프로젝터 이미지 높이 조정하기	17		
프로젝터의 초점 조정	18		
투사 이미지 크기 조정하기	18		
사용자 컨트롤	19		
온스크린 디스플레이	19		
조작법	19		
메뉴 트리	20		
이미지	22		
이미지 / 어드밴스	24		
화면	26		
설정	27		
설정 / 신호 (RGB)	29		
설정 / 어드밴스	30		
기능설정	31		
옵션 / 정보	33		
기능설정 / 어드밴스	34		
멀티미디어 사용하기	35		
조작법	36		

주의사항



장치의 수명을 극대화하기 위해 본 사용자 가이드에서 권장된 모든 경고, 예방 조치 그리고 유지 관리를 따라 주십시오.

■ 경고 - 먼저 프로젝터를 켠 후 소스 신호를 보내십시오.

터키 마켓 EEE Yonetmeliğine Uygundur와 관련된 터키 RoHS 정보.

하이 게인 타입 스크린은 본 프로젝터와 최적으로 사용할 수 없습니다. 스크린 게인을 낮추면(즉, 스크린 게인을 1로 맞춤), 더 나은 투영된 이미지를 볼 수 있습니다.

해야 할 것:

- 청소 전 장비를 끄십시오.
- 순한 세제와 함께 젖은 부드러운 천을 사용하여 캐비넷을 청소합니다.
- 제품을 장시간 사용하지 않을 때에는 AC 콘센트에서 전원 플러그를 뽑아 두십시오.
- 만약 거울 또는 렌즈가 더러워 졌다면, 시중에서 판매되는 렌즈용 천을 사용하십시오.

하지 말아야 할 것:

- 장치를 닦을 때 연마성 세제, 왁스 또는 용매를 사용하지 마십시오.
- 다음의 조건하에서의 사용:
 - 극도로 덥거나, 추운 또는 습한.
 - 과도한 먼지 또는 오물질이 있는 장소
 - 직사광선이 비치는 장소.
 - 렌즈에 지나치게 강한 압력을 가함.

제품 특징

본 프로젝터는 WXGA 싱글 칩 0.45" DLP™ 프로젝터입니다..
즐길 수 있는 기능:

■ 가볍고 작은 LED프로젝터

프로젝터는 LED를 램프 대신 광원으로 사용합니다.

■ 대중적인 와이드 스크린

고해상도 디스플레이 — 1,039,680 pixels (WXGA와 유사)

■ 빠른 시작(4초), 빠른 전원 끄기(0.5초), 직접 전원 끄기

전원을 켜고 4초 후, 프로젝터는 PC 또는 비디오 이미지를 표시할 준비를 마칩니다.

프로젝터의 전원을 끈 후 즉시 치울 수 있습니다. 리모컨 및 캐비닛 제어판으로 프로젝터를 끈 후 냉각 시간이 따로 필요하지 않습니다.

프로젝터는 “직접 전원 끄기”라는 기능을 가지고 있습니다. 이 기능으로 AC 파워 서플라이를 제거하여 프로젝터를 끌 수 있습니다(이미지를 투사 중일 경우도 가능).

프로젝터의 전원이 켜져 있을 때, AC 파워 서플라이의 전원을 끄고 싶다면, 스위치와 차단장치가 장착된 멀티탭을 사용하십시오.

■ 에너지 절약 기술로 대기 모드에서 0.5W

프로젝터는 대기 모드에서 오직 0.5W를 소비합니다.

■ ECO 모드

이 기능은 옵션 메뉴에서 “절약 모드”가 “켜짐”으로 선택되었을 때 전기 비용을 절감할 것입니다.

■ HDMI 입력 포트가 디지털 신호 제공

HDMI 입력은 HDCP호환 디지털 신호를 제공합니다. HDMI 입력은 또한 오디오 신호를 지원합니다.

■ 통합 오디오 솔루션을 위한 2W 내장 스피커

2 watt 모노 스피커는 넓은 방을 위한 큰 볼륨을 제공합니다.

■ USB 디스플레이

통상 이용 가능한 USB케이블(USB 2.0사양과 호환)을 사용하여 컴퓨터와 프로젝터를 연결하면, 전통적인 컴퓨터 케이블(VGA)을 사용하지 않고도 컴퓨터의 화면 이미지를 프로젝터에 보낼 수 있습니다.

■ 멀티미디어

SD 카드 또는 USB 메모리 장치에 저장된 사진, 음악, 비디오 및 오피스 리더를 지원하는 파일(Adobe PDF 및 Microsoft Word/Excel/PowerPoint)을 볼 수 있도록 합니다.

또한 프로젝터 내부 메모리의 일부를 사용자의 스토리지 장치로 사용할 수 있도록 합니다.

■ 자동 전원 켜기 및 자동 전원 끄기 기능

자동 전원 켜기, 자동 전원 끄기 그리고 종료 타이머 기능은 리모컨이나 프로젝터 캐비닛의 전원 버튼 사용 필요성을 없애줍니다.

■ 벽 색상 교정

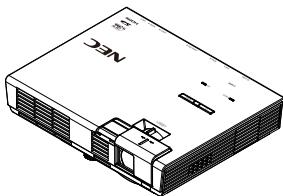
내장 벽 색상 교정 프리셋은 흰색이 아닌 화면에 투사할 때 적응 가능한 색상 교정을 지원합니다.



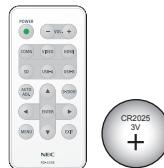
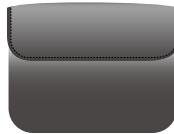
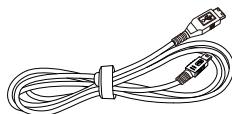
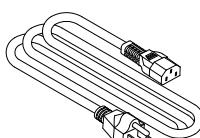
내용물

❖ 프로젝터를 운송할 필요가 있다면, 원본 박스와 포장 재료를 보관하십시오.

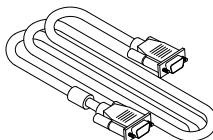
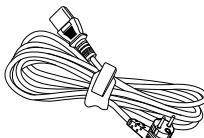
본 프로젝터는 아래에 보이는 모든 항목들과 함께 제공됩니다. 부속품이 모두 있는지 확인하십시오. 포함되지 않은 항목이 있다면 즉시 판매자에게 연락하십시오.



프로젝터

리모콘
(P/N:79TC5091)
배터리(CR2025)내부 케이스
(P/N: 79TC5011)USB 케이블
(P/N: 79TC5071)

전원 코드 x 1

컴퓨터 케이블 (VGA)
(P/N:79TC5061)

❖ 나라마다 응용 부문의 차이가 있기 때문에 일부 지역은 부속품 이다를 수 있습니다.

청소용 천(캐비닛 청소 전용)

(P/N: 79TC5081)

문서:

- NEC 프로젝터CD-ROM
(P/N: 7N951673)
- 빠른 설정 가이드 (P/N:
7N8N2201)

중요한 정보(북미용:
7N8N2182) (북미 이외의 다른 국가용: 7N8N2182 및
7N8N2192).

북미용:

- 등록 카드
- 제한 보증

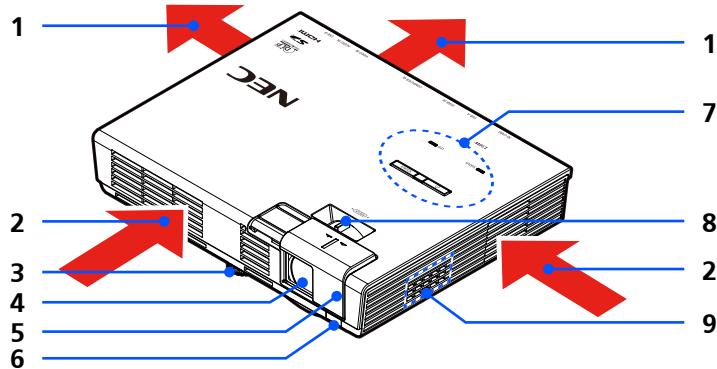
유럽용:

- 보증 정책

유럽 고객: 사용자는 현재 유효한 보증을 찾을 수 있습니다. 웹사이트
상의 정책: www.nec-display-solutions.com

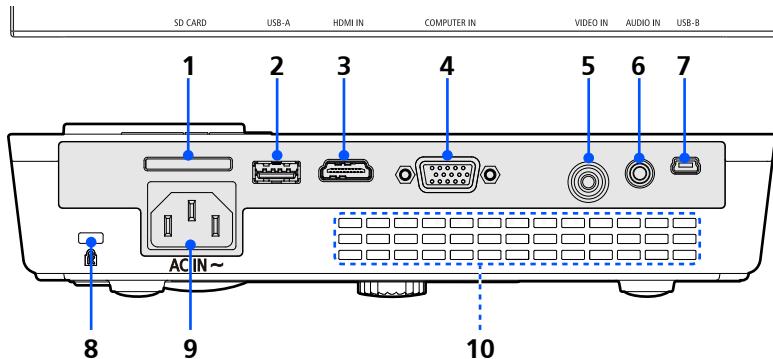
제품 개요

프로젝터



1. 통풍(배출구)
2. 환기(흡입구)
3. 기울기 조절 다리
4. 렌즈
5. 렌즈 커버
6. 리모트 센서
7. 제어판
8. 초점 레버
9. 스피커

연결 포트

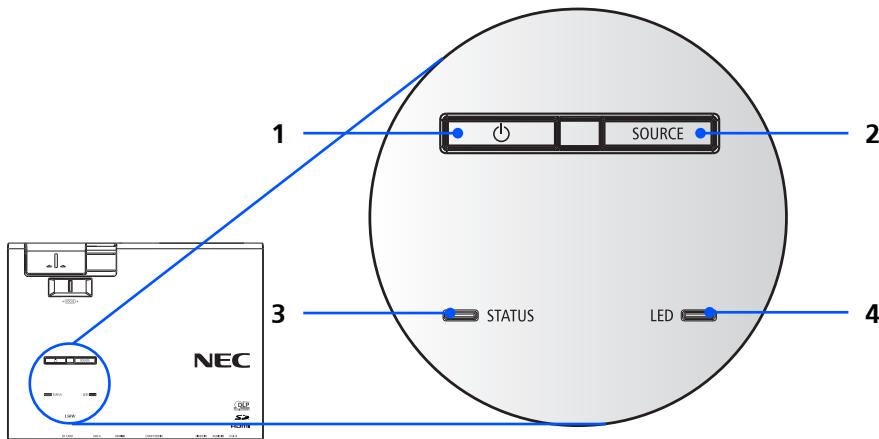


❖ 저희는 프로젝터가 시장에서 판매되는 모든 SD 카드와 USB 장치를 지원하는 것을 보증하지 않습니다.

❖ 핸드폰 및 iPod는 USB-A 포트에 연결되지 않습니다.

1. SD CARD 슬롯
멀티미디어용
참고:
지원되는 SD 카드 타입은:
-최대 2GB SD 카드
-최대 2GB SDHC 카드
(Mini/Micro SD 및 Mini/Micro SDHC 카드는 어댑터가 필요합니다.)
2. USB-A 포트
통상 이용 가능한 USB 장치를 연결합니다. 멀티미디어용
3. HDMI IN 커넥터
4. COMPUTER IN 커넥터
5. 비디오 입력 커넥터
6. AUDIO IN 커넥터
7. USB-B 포트
멀티미디어 및 USB 디스플레이용
8. Kensington™ 잠금 포트(이 보안 슬롯은 MicroSaver® 보안 시스템을 지원합니다.)
9. AC 입력
10. 통풍(배출구)

제어판

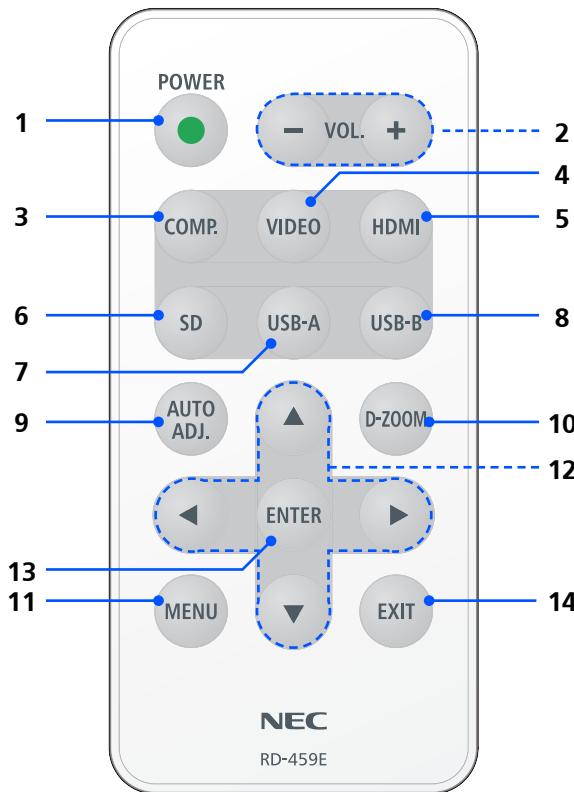
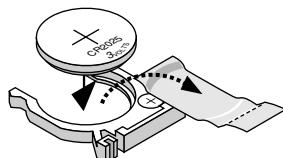


1		전원 및 표시등	“” 버튼을 눌러 프로젝터의 전원을 켭니다. 페이지 14-15의 “프로젝터 전원 켜기/끄기” 섹션을 참고하십시오.
2	소스	“소스”를 눌러 입력 신호를 선택합니다.	
3	상태 표시등	프로젝터의 온도 상태와 제어판 잠금이 활성화 되어 있는지 표시합니다. 페이지 45의 상태 표시등을 참고하십시오.	
4	LED 표시기	프로젝터의 광원(LED) 상태를 표시합니다. 페이지 45의 LED 표시등을 참고하십시오.	

리모콘



❖ 처음 리모컨을 사용하기 전, 투명 절연 테이프를 제거하십시오. 페이지 11의 배터리 설치를 참조하십시오.



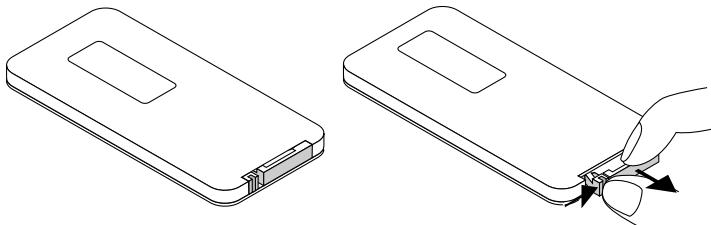
1	전원	14 ~ 15 페이지의 “프로젝터 전원 켜기/끄기” 단원을 참조하십시오.
2	볼륨 +/-	스피커 볼륨 증가/감소.
3	COMP.	컴퓨터 입력 커넥터를 선택하려면 “COMP”를 누릅니다.
4	비디오	비디오 입력 커넥터를 선택하려면 “비디오”를 누릅니다.
5	HDMI	HDMI 입력 커넥터를 선택하려면 “HDMI”를 누릅니다.

사용 고지

6	SD	“SD”를 눌러 SD CARD 슬롯을 선택합니다. 멀티미디어가 시작됩니다.
7	USB-A	“USB-A”를 눌러 USB-A 포트를 선택합니다. 멀티미디어가 시작됩니다.
8	USB-B	“USB-B”를 눌러 USB-B 포트를 선택합니다.(USB 디스플레이)
9	오디오 조정.	자동으로 컴퓨터 이미지 최적화.
10	디지털 줌	투영된 이미지 줌 인/아웃
11	메뉴	온스크린디스플레이(OSD) 실행, OSD 메인 메뉴 작동을 위해 OSD 최상위 레벨로 돌아가려면 “메뉴” 입력.
12	 4 방향 선택 키	사용이 ▲ 또는 ▼ 또는 ◀ 또는 ►를 사용해 항목을 선택하거나 선택한 항목을 조정합니다.
13	입력	하위 메뉴 작동에서 사용자 항목의 셙션을 확인.
14	종료	설정 종료.

배터리 설치

1. 확실히 누른 후 배터리 커버를 밀어냅니다.

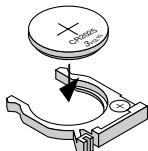


❖ 적외선 신호는 프로젝터와 리모컨이 서로 마주본 상황에서 프로젝터의 원격지 센서의 60도, 7m/22피트 거리 까지 반응합니다.

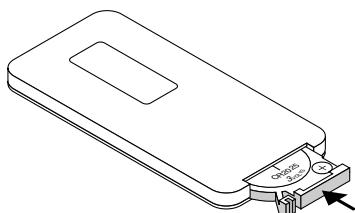
❖ 리모컨과 센서 사이에 물체가 가리고 있거나 강한 빛이 센서를 비추고 있으면 프로젝터가 응답하지 않습니다. 약한 배터리 또한 리모컨으로 프로젝터를 적절하게 작동하는 것을 방해합니다.

❖ 셀 배터리를 삼키지 못하도록 동전 모양 배터리를 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.

2. 오래된 리튬 동전 배터리를 제거하고 새 배터리(CR2025)를 설치합니다. "+" 표시가 위쪽을 향하도록 합니다.



3. 커버를 덮습니다.



리모컨 관리

- 조심해서 리모컨을 다루십시오.
- 리모컨에 물이 묻었을 경우 즉시 털어내고 건조시키십시오.
- 고온 다습한 장소에 두지 않도록 합니다.
- 배터리를 거꾸로 넣지 마십시오.

주의:

올바르지 못한 배터리 교체는 폭발의 위험이 있습니다.
제조사가 권장한 것과 동일하거나 동등한 타입으로만 교체하십시오.
사용한 배터리는 해당 국가의 법규에 따라 처리하도록 합니다.

주의

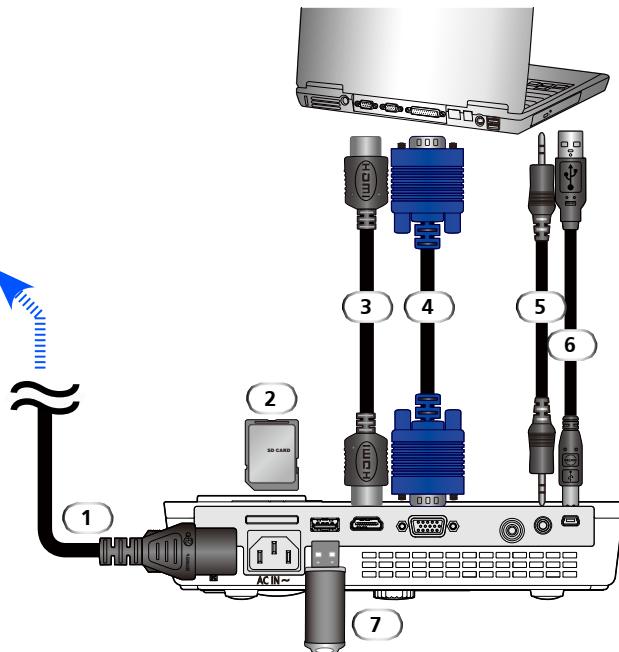
프로젝터 연결하기

컴퓨터/노트북에 연결하기/네트워크



❖ 전원 플러그가 프로젝터 AC 입력 및 벽면 콘센트에 제대로 삽입되었는지 확인합니다.

벽면 콘센트에 연결



참고:

DVI 디지털 신호를 볼 때

- DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) revision 1.0 표준과 호환되는 DVI-to-DHMI 케이블을 사용합니다. 케이블은 197"/5m 길이를 넘지 않아야 합니다.
- DVI-to-HDMI 케이블을 연결하기 전 프로젝터와 PC의 전원을 끍니다.
- DVI 디지털 신호를 투사하려면: 케이블을 연결하고, 프로젝터 전원 켜 후, HDMI 입력을 선택합니다. 마지막으로 사용자의 PC의 전원을 켭니다.
실패했다면 그래픽 카드의 디지털 출력이 활성화 되지 않으며 화면이 표시되지 않습니다. 이런 일이 발생 했다면, PC를 재시작 합니다.
- 일부 그래픽 카드는 아날로그 RGB(15-pin D-Sub)와 DVI(또는 DFP) 출력을 모두 가지고 있습니다. 15-pin D-Sub 커넥터 사용은 그래픽 카드의 디지털 출력으로부터 화면이 표시되지 않는 결과를 가져올 수 있습니다.
- 프로젝터가 켜져 있을 때 DVI-to-HDMI 케이블을 제거하지 마십시오. 만약 신호 케이블이.

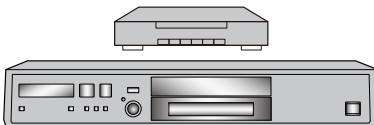
1.	전원 코드 (제공됨)
2.	SD Card
3.	HDMI 케이블
4.	컴퓨터 케이블 (VGA) (제공됨)
5.	오디오 입력 케이블
6.	USB 케이블 (제공됨)
7.	USB 메모리 장치

비디오 소스에 연결하기

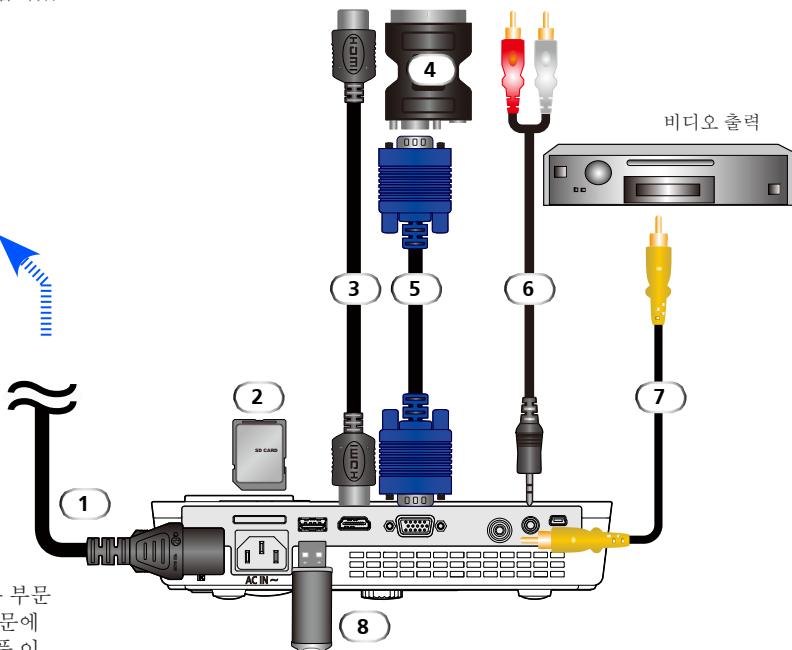


❖ 전원 플러그가 프로젝터 AC 입력 및 벽면 콘센트에 제대로 삽입되었는지 확인합니다.

DVD 플레이어, Blu-ray 플레이어, 셋톱 박스, HDTV 수신기



❖ 나라마다 응용 부문의 차이가 있기 때문에 일부 지역은 부속품이다를 수 있습니다.



1.	전원 코드 (제공됨)
2.	SD Card
3.	HDMI 케이블
4.	SCART/VGA 어댑터
5.	컴퓨터 케이블 (VGA) (제공됨)
6.	오디오 입력 케이블
7.	컴포지트 비디오 케이블
8.	USB 메모리 장치

HDMI 케이블: 고속 HDMI® 케이블 사용.

프로젝터 전원 켜기/끄기

프로젝터 전원 켜기



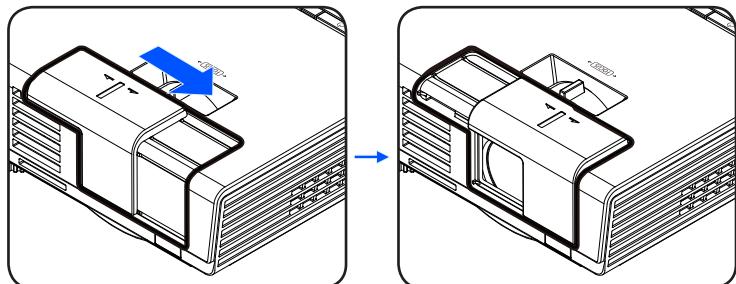
❖ 처음 프로젝터의 전원을 켜면 시작 메뉴를 볼 수 있을 것입니다. 이 메뉴는 사용자가 메뉴 언어를 선택할 수 있게 합니다. 사용자의 언어를 선택합니다. 페이지 27의 언어를 참고하십시오.

1. 렌즈 커버 슬라이드 ①
 2. 전원 코드와 신호 케이블이 안전하게 연결되었는지 확인합니다. 빨간색 전원 표시등이 켜질 것입니다.
 3. 리모컨의 “전원” 버튼 또는 제어판의 ⏪를 눌러 프로젝터를 켭니다. ② 전원 표시등이 파란색으로 깜박일 것입니다. 시작 화면 (NEC 로고)가 표시되고 파란색 전원 표시등이 켜질 것입니다.
 4. 사용자의 장비를 켭니다(컴퓨터, 노트북, 비디오 플레이어 등). 프로젝터가 자동으로 사용자의 장비를 탐색할 것입니다.
- ❖ 만약 여러개의 장비가 동시에 연결되었다면, 제어판의 소스 “SOURCE” 버튼을 사용하거나 리모컨의 “COMP.”, “VIDEO”, “HDMI”, “SD”, “USB-A”, “USB-B”를 사용하여 입력을 변경합니다.

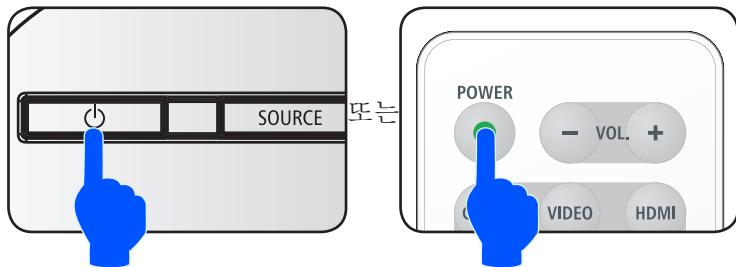
1 렌즈 커버



❖ 먼저 프로젝터를 켜 후 소스 신호를 보내십시오.



2 전원

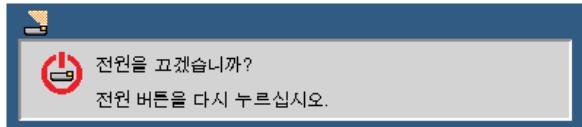


프로젝터 전원 끄기



◆ 어떤 경우 전원 코드가 뽑아진 후 특정 시간 동안 전원 표시등이 켜져 있을 수 있습니다.

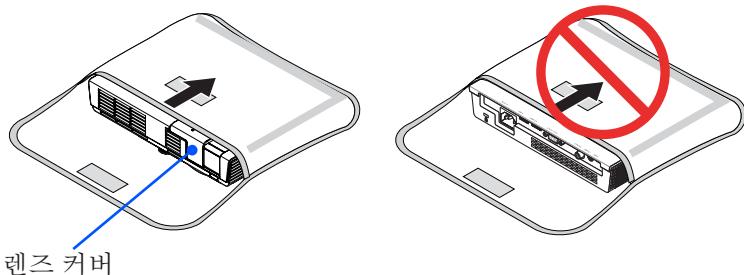
이것은 고장이 아닙니다. 전원 코드가 뽑아진 채로 전원 버튼을 다시 누르면 표시등이 꺼질 것입니다.

- 프로젝터를 끄려면 리모컨의 “전원” 버튼 또는 제어판의 “” 버튼을 누릅니다. 온스크린디스플레이에 아래와 같은 메시지가 나타납니다.

- “전원”버튼을 다시 눌러 확인합니다. 빨간색 등이 켜지면, 프로젝터가 대기 모드에 들어간 것입니다.
- 전기 콘센트와 프로젝터에서 전원 코드를 분리합니다.
- 전원 끄기 절차 후 곧바로 프로젝터를 켜지 마십시오.

사용 후

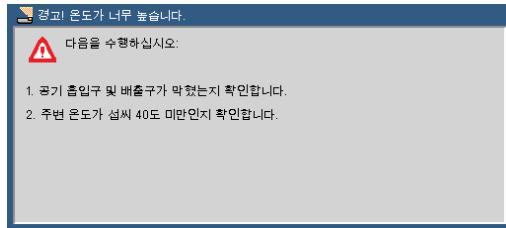
제공된 소프트 케이스에 프로젝터를 보관할 때, 상단 캐비닛이 위쪽을 향하도록 프로젝터를 넣습니다.

리모컨은 소프트 케이스의 내부 주머니에 보관할 수 있습니다.



경고 표시기

- ❖ “상태” 표시등이 빨간색으로 두 사이를 동안 깜박이면 프로젝터가 과열된 것입니다. 프로젝터가 자동으로 장비를 끌 것입니다.



- ❖ “상태” 표시등이 빨간색으로 네 사이를 동안 깜박이고 아래의 메시지가 온스크린에 나타나면 팬이 고장난 것입니다. 프로젝터 사용을 중지하고 콘센트로부터 전원 코드를 해제한 후 지역 판매자 및 저희 서비스 센터에 연락합니다.

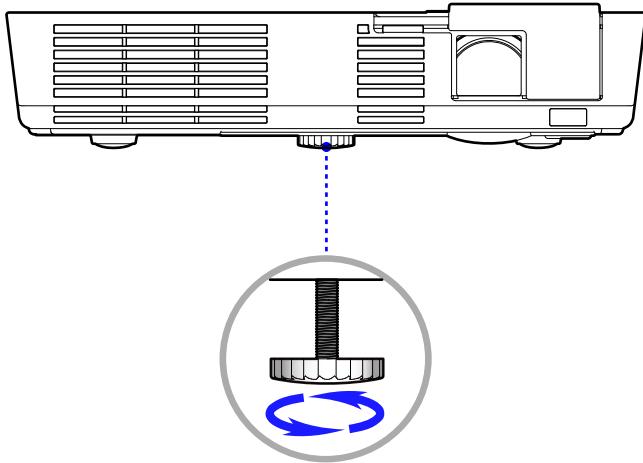


투사된 이미지 조정하기

프로젝터 이미지 높이 조정하기

본 프로젝터에는 화면에 맞추기 위해 이미지를 높이거나 낮출 수 있는 조절 피트가 장착되어 있습니다.

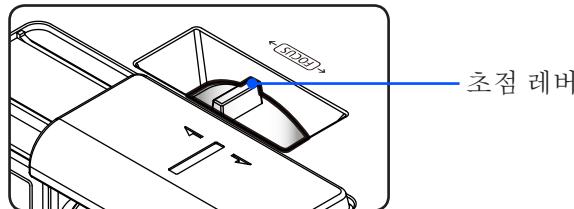
조절 피트를 시계 반대 방향으로 돌려 프로젝터의 높이를 올리거나 시계 방향으로 돌려 내립니다.



프로젝터의 초점 조정

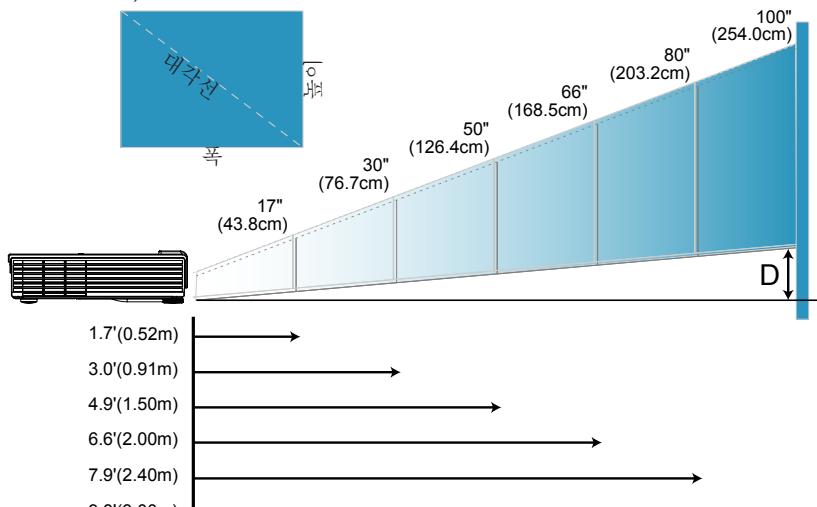
이미지의 초점을 맞추기 위해 초점링을 이미지가 선명해질 때까지 회전시키십시오.

- ▶ L50WX시리즈: 프로젝터의 초점거리는 20.5" ~ 118.1"/52 ~ 300 cm입니다.



투사 이미지 크기 조정하기

- ▶ L50W시리즈: 투사 이미지 크기는 17" ~ 100" (0.438 ~ 2.540m) 입니다.



화면(대각선)	17" (43.8cm)	30" (76.7cm)	50" (126.4cm)	66" (168.5cm)	80" (203.2cm)	100" (254.0cm)
화면 크기 (넓이 x 높이)	14.6" x 9.1" 37.1 x 23.2cm	25.6" x 16.0" 65.0 x 40.6cm	42.2" x 26.4" 107.1 x 67.0cm	56.2" x 35.2" 142.9 x 89.3cm	67.8" x 42.4" 172.3 x 107.7cm	84.4" x 52.7" 214.3 x 134.0cm
D (cm/inch)	1.2/0.47"	2.0/0.79"	3.3/1.3"	4.5/1.78"	5.4/2.13"	6.7/2.64"
거리	1.7' (0.52m)	3.0' (0.91m)	4.9' (1.5m)	6.6' (2.0m)	7.9' (2.4m)	9.8' (3.0m)

❖ 본 그레프는 참조용 입니다.

온스크린 디스플레이

본 프로젝터에는 사용자가 이미지 조정 및 다양한 설정을 할 수 있도록 하는 다국어 온스크린 디스플레이가 포함되어 있습니다. 프로젝터는 자동으로 장비를 탐색할 것입니다.



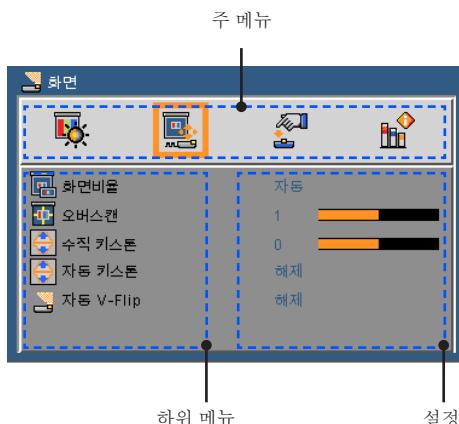
◆ 하위 메뉴로 “고급”, “신호” 및 “정보”가 선택되면 메인 메뉴에 있는 항목을 선택할 수 없습니다.

조작법

- OSD를 열려면 제어판의 메뉴 버튼을 누릅니다.
- OSD가 나타나면 **◀▶** 버튼을 사용하여 메인 메뉴에 있는 항목들을 선택합니다. 특정 페이지에서 선택을 하는 동안 **▼** 버튼을 눌러 하위 메뉴로 들어갑니다.
- ▲▼** 버튼을 사용하여 하위 메뉴에 있는 항목을 선택하고 **◀▶** 버튼을 사용하여 설정을 조정합니다.
- 설정에 **↶** 아이콘이 있으면 사용자는 확인 버튼을 눌러 다른 하위 메뉴로 들어갈 수 있습니다. 조정 후 메뉴 버튼을 눌러 하위 메뉴를 닫습니다.
- 설정 조정 후, 메뉴 버튼을 눌러 메인 메뉴로 돌아갑니다.
- 종료하려면 메뉴 버튼을 다시 누릅니다. OSD가 사라지고 프로젝터가 자동으로 새 설정을 저장할 것입니다.



◆ 30초 동안 아무런 작동이 없으면 OSD는 자동으로 닫혀질 것입니다.



사용자 컨트롤

메뉴 트리

Main Menu	Sub Menu	Settings												
이미지	이미지 모드	프리젠테이션 / 밝음 / 영상 / 영화 / sRGB / 흑판 / Adobe RGB / 사용자												
	벽면 색상	해제 / 적색 / 녹색 / 청이 / 청녹색 / 자홍												
	밝기	0~100												
	명암	0~100												
	선풍도	0~31												
	채도	0~100												
	색조	0~100												
	어드밴스	<table><tr><td>감마</td><td>Film / 영상 / Graphics / PC / 흑판</td></tr><tr><td>BrilliantColor™</td><td>0~10</td></tr><tr><td>색온도</td><td>낮음 / 중 / 높음</td></tr><tr><td>칼라 스페이스</td><td>입력 / RGB / YUV</td></tr><tr><td>입력</td><td>HDMI / 컴퓨터 / 영상 / Multimedia / 종료</td></tr><tr><td>종료</td><td></td></tr></table>	감마	Film / 영상 / Graphics / PC / 흑판	BrilliantColor™	0~10	색온도	낮음 / 중 / 높음	칼라 스페이스	입력 / RGB / YUV	입력	HDMI / 컴퓨터 / 영상 / Multimedia / 종료	종료	
감마	Film / 영상 / Graphics / PC / 흑판													
BrilliantColor™	0~10													
색온도	낮음 / 중 / 높음													
칼라 스페이스	입력 / RGB / YUV													
입력	HDMI / 컴퓨터 / 영상 / Multimedia / 종료													
종료														
화면	화면비율	자동 / 4:3 / 16:9 / 채우기												
	오버스캔	0~3												
	수직 키스톤	-40~40												
	자동 키스톤	해제 / 켜기												
	자동 V-Flip	해제 / 켜기												
설정	언어	English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Polski / Русский / Svenska / Norsk / Türkçe / Nederlands / ελληνικά / Čeština / عربي / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Indonesia / Suomi												
	Image Flip													
	메뉴위치													
	신호	<table><tr><td>페이지</td><td>0~31</td></tr><tr><td>클럭</td><td>-5~5</td></tr><tr><td>주평위치</td><td>-10~10</td></tr><tr><td>수직위치</td><td>-10~10</td></tr><tr><td>종료</td><td></td></tr></table>	페이지	0~31	클럭	-5~5	주평위치	-10~10	수직위치	-10~10	종료			
페이지	0~31													
클럭	-5~5													
주평위치	-10~10													
수직위치	-10~10													
종료														
	소음	해제 / 켜기												
	볼륨	#1 0~20												
	어드밴스	<table><tr><td>로고화면</td><td>해제 / 켜기</td></tr><tr><td>닫힌 캡션</td><td>로고화면 / CC1 / CC2 / CC3 / CC4</td></tr><tr><td>비디오 레벨</td><td>자동 / 정상 / 높이기</td></tr><tr><td>종료</td><td></td></tr></table>	로고화면	해제 / 켜기	닫힌 캡션	로고화면 / CC1 / CC2 / CC3 / CC4	비디오 레벨	자동 / 정상 / 높이기	종료					
로고화면	해제 / 켜기													
닫힌 캡션	로고화면 / CC1 / CC2 / CC3 / CC4													
비디오 레벨	자동 / 정상 / 높이기													
종료														

사용자 컨트롤

Main Menu	Sub Menu	Settings
기능설정	입력신호 탐색 펜 모드 에코 모드 메시지 숨기기 배경칼라 정보	해제 / 켜기 자동 / 고속 해제 / 켜기 해제 / 켜기 흑색 / 청이
	Model Name 제품 번호 소스 해상도 Software Version Software2 Version 비디오 레벨 화면비율 칼라 스페이스 프로젝터 사용 시간 종료	
어드밴스	자동켜기 자동 전원끄기 (분) 타이머 꺼짐 (분) 제어판 잡금 종료	해제 / 켜기 0~180 0~995 해제 / 켜기
초기화		아니오 / 예



- ❖ OSD메뉴들은 선택된 신호 타입과 사용하고 있는 모델에 따라 바뀝니다.
- ❖ (#1) 10 공장 기본 설정

사용자 컨트롤

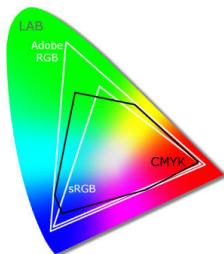
이미지



이미지 모드

다양한 이미지 타입을 위한 최적의 공장 프리셋들이 있습니다. ◀ 또는 ▶ 버튼을 이용하여 항목을 선택합니다.

- ▶ 프레젠테이션: 컴퓨터 또는 노트북용
- ▶ 고휘도: PC 입력에서 최대 밝기.
- ▶ 비디오: 이 모드는 일반적인 TV 프로그램 보기와 적합합니다.
- ▶ 영화: 홈시어터용.
- ▶ sRGB: 표준화된 정확한 색.
- ▶ 칠판: 칠판(녹색) 위로 투사할 때 최적의 컬러 설정을 원한다면 이 모드를 선택해야 합니다.
- ▶ 사용자: 사용자 설정 기억.
- ▶ AdobeRGB: AdobeRGB는 Adobe Systems에 의해 개발된 RGB 색 공간입니다. AdobeRGB는 sRGB보다 더 넓은 개방(gamut) 색 공간입니다. 이것은 사진 인쇄에 알맞습니다..



- ❖ 벽 컬러 기능은 비디오 신호에서는 작동하지 않습니다.

벽면 색상

벽에 따라 알맞은 색을 선택하기 위해 이 기능을 사용합니다. 이 기능은 정확한 이미지 톤을 표시하기 위해 색상 편차를 보정할 것입니다.

밝기

이미지의 밝기를 조정합니다.

- ▶ ◀ 버튼을 누르면 이미지가 어두워집니다.
- ▶ ▶ 버튼을 누르면 이미지가 밝아집니다.



❖ “선명도” “채도” 와
“색조” 기능은 비디
오 모드에서만 지원
됩니다.

명암

명암은 사진의 가장 밝은 부분과 가장 어두운 부분 사이의 등급 차이를 조절합니다. 명암 조정은 이미지의 검은색과 흰색의 양을 변경합니다.

- ▶ ◀ 버튼을 누르면 명암이 감소됩니다.
- ▶ ▶ 버튼을 누르면 명암이 증가합니다.

선명도

이미지의 선명도를 조정합니다.

- ▶ ◀ 버튼을 누르면 선명도가 감소합니다.
- ▶ ▶ 버튼을 누르면 선명도가 증가합니다.

채도

흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정합니다.

- ▶ ◀ 버튼을 누르면 이미지의 채도량이 감소합니다.
- ▶ ▶ 버튼을 누르면 이미지의 채도량이 증가합니다.

색조

적색과 녹색의 색 균형을 조정합니다.

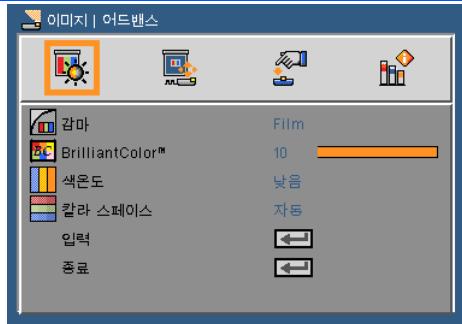
- ▶ ◀ 버튼을 누르면 이미지에서 녹색의 양이 감소합니다.
- ▶ ▶ 버튼을 누르면 이미지에서 적색의 양이 증가합니다.

어드밴스

다음 페이지 참조.

사용자 컨트롤

이미지 | 어드밴스



감마

입력에 적합한 최상의 화질을 얻을 수 있게 미세 조정된 감마표를 선택할 수 있습니다.

- ▶ 영화: 홈시어터용.
- ▶ 비디오: 비디오 또는 TV 소스용.
- ▶ 그래픽: 이미지 소스용.
- ▶ PC: PC 또는 컴퓨터 소스용.
- ▶ 칠판: 칠판(녹색) 위로 투사할 때 최적의 컬러 설정을 원한다면 이 모드를 선택해야 합니다.

BrilliantColor™

조정이 가능한 이 항목은 새로운 색 처리 알고리즘과 시스템 수준의 향상을 활용하여 더 높은 밝기와 더 선명한 색을 제공합니다. 범위는 “0”~“10”입니다. 더 강하게 강조된 이미지를 원하면 최대 설정 쪽으로 조정합니다. 더 부드럽고 더 자연스런 이미지를 원하면 최소 설정 쪽으로 조정합니다.

색온도

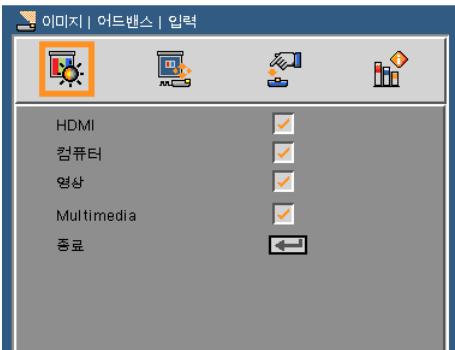
색 온도를 조정합니다. 높은 온도에서는 화면이 더 차갑게 보입니다; 낮은 온도에서는 화면이 더 따듯하게 보입니다.

칼라 스페이스

자동, RGB 및 YUV 중에서 적절한 컬러 매트릭스 종류를 선택합니다.

입력

이 옵션을 이용해 입력 소스를 사용/사용 안 함을 선택합니다. ↲ 를 눌러 하위 메뉴에 들어가 원하는 소스를 선택합니다. 확인 버튼을 눌러 선택을 마무리합니다. 프로젝터는 선택되지 않은 입력은 검색하지 않습니다.

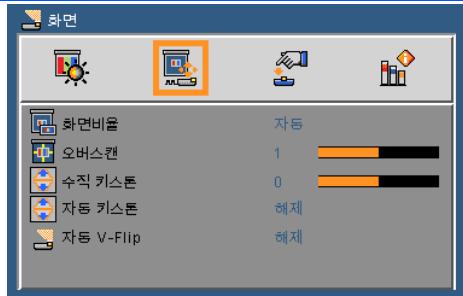


종료

↲ 를 눌러 이전 메뉴로 돌아갑니다.

사용자 컨트롤

화면



화면 비율

이 기능을 사용하여 원하는 화면 비율을 선택합니다.

- ▶ 4:3: 이 포맷은 4×3 입력 소스용입니다.
- ▶ 16:9: 이 포맷은 와이드스크린 TV를 위한 향상된 HDTV 및 DVD와 같은 16×9 입력 소스를 위한 것입니다.
- ▶ 채우기: 전체화면용
- ▶ 자동: 적당한 디스플레이 포맷을 자동으로 선택합니다.

오버스캔

오버스캔 기능은 비디오 이미지의 노이즈를 제거합니다. 비디오 신호 가장자리의 비디오 인코딩 노이즈를 제거하려면 이미지를 오버스캔 합니다.

수직 키스톤

◀ 또는 ▶ 버튼을 눌러 수직으로 왜곡된 이미지를 조절합니다. 사다리꼴로 보이는 이미지를 사각형으로 보이게 합니다.

자동 키스톤

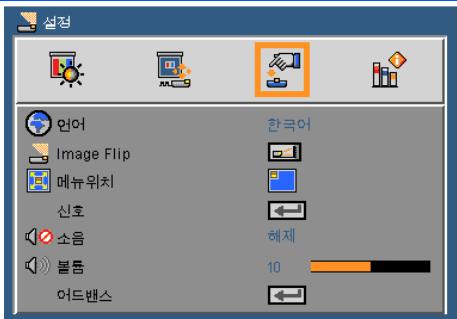
자동으로 수직 이미지 왜곡 조정.

자동 V-Flip

자동으로 이미지를 수직으로 반전시킵니다.



설정



언어

다국어 OSD 메뉴를 선택합니다. ◀ 또는 ▶ 버튼을 눌러 하위 메뉴로 들어가고 ▲ 또는 ▼ 버튼을 눌러 원하는 언어를 선택합니다. ↵ 를 눌러 선택을 마무리합니다.



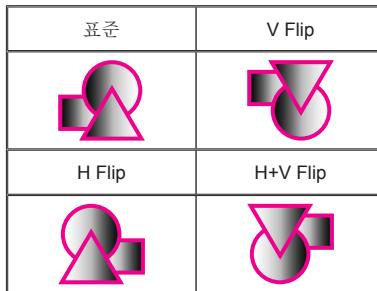
❖ 후면 투사는 반투명
스크린과 함께 사용
해야 합니다.



Image Flip

- ▶ 표준: 일반 화면
- ▶ H Flip: 수평으로 이미지 반전
- ▶ V Flip: 수직으로 이미지 반전
- ▶ H+V Flip: 수평, 수직으로 이미지 반전

사용자 컨트롤



메뉴위치

디스플레이 화면의 메뉴 위치를 선택합니다.

신호

다음 페이지 참조.

소음

- ▶ “켜기”를 선택하면 음소거가 됩니다.
- ▶ “끄기”를 선택하면 음소거가 꺼집니다.

볼륨

- ▶ ◀ 버튼을 누르면 볼륨이 감소됩니다.
- ▶ ▶ 버튼을 누르면 볼륨이 증가됩니다.

어드밴스

30페이지 참조.

설정 | 신호 (RGB)



❖ “신호”는 아날로그 VGA (RGB) 신호에 서만 지원됩니다.

페이지

디스플레이의 신호 타이밍을 그래픽 카드와 동기화합니다. 이미지가 불안정하거나 깜빡이는 경우 이 기능을 사용하여 바로 잡습니다.

클러

디스플레이 데이터 주파수를 변경하여 컴퓨터의 그래픽 카드의 주파수와 일치시킵니다. 이 기능은 이미지가 수직으로 깜박이는 듯이 보일 경우에만 사용합니다.

수평 위치

- ▶ ◀ 버튼을 누르면 이미지가 왼쪽으로 이동합니다.
- ▶ ▶ 버튼을 누르면 이미지가 오른쪽으로 이동합니다.

수직 위치

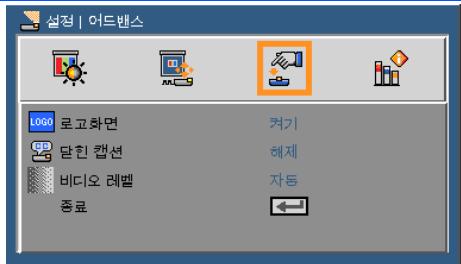
- ▶ ◀ 버튼을 누르면 이미지가 아래로 이동합니다.
- ▶ ▶ 버튼을 누르면 이미지가 위로 이동합니다.

종료

◀ 를 눌러 이전 메뉴로 돌아갑니다.

사용자 컨트롤

설정 | 어드밴스



로고 화면

이 기능을 사용하여 시작 화면을 표시합니다 (NEC 로고).

- ▶ 켜기: NEC 로고를 표시합니다.
- ▶ 끄기: NEC 로고를 표시하지 않습니다.

닫힌 캡션

이 기능을 사용하여 폐쇄 자막을 활성화하고 폐쇄 자막 메뉴를 활성화합니다. 알맞은 폐쇄 자막 옵션을 선택합니다: 끄기, CC1, CC2, CC3 및 CC4.

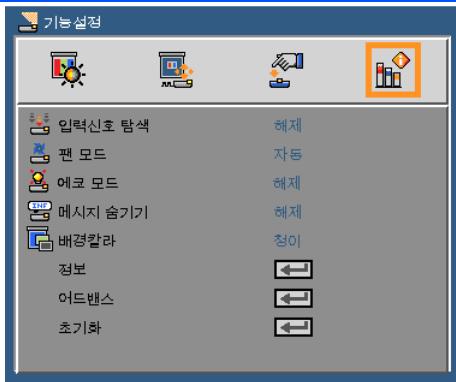
비디오 레벨

비디오 수준을 자동으로 감지하려면 [자동(AUTO)]을 선택합니다. 자동 감지가 잘 작동하지 않는 경우 [정상(Normal)]을 선택하여 HDMI 장비의 [높이기(Enhance)] 기능을 불능으로 설정하거나 [높이기(Enhance)]을 선택하여 영상 명암을 향상시키고 어두운 영역의 세부 사항을 향상시킵니다.

❖ “비디오 레벨”은 HDMI 소스에서만 지원됩니다.

종료

◀ 를 눌러 이전 메뉴로 돌아갑니다.



기능설정

입력신호 탐색

- ▶ 켜기: 현재 입력 신호가 끊어질 경우 프로젝터가 다른 신호를 검색합니다.
- ▶ 끄기: 프로젝터가 현재의 입력 연결만 탐색합니다.

팬 모드

- ▶ 자동: 내부 온도에 따라 내장된 팬의 속도가 자동으로 변동합니다.
- ▶ 내장된 팬이 빠른 속도로 작동.

내장된 팬이 빠른 속도로 작동합니다. 프로젝터를 고도 약 2500피트/760미터 이상에서 사용하실 때 이 옵션을 선택합니다.

에코 모드

- ▶ 켜기: 프로젝터의 광원을 어둡게 하고 전기를 덜 소비하며 광원의 수명을 늘립니다.
- ▶ 끄기: 일반 모드

메시지 숨기기

- ▶ 켜기: “켜기”를 선택하면 정보 메시지를 숨깁니다.
- ▶ 끄기: “끄기”를 선택하여 “검색 중” 메시지를 표시합니다.

배경칼라

신호가 없을 때 이 기능을 사용하여 “흑색” 또는 “청색” 화면을 표시합니다.

사용자 컨트롤

정보

다음 페이지 참조.

어드밴스

34페이지 참조.

초기화

“예”를 선택하여 모든 메뉴의 표시 파라미터를 공장 기본 설정으로 되돌립니다.

옵션 | 정보



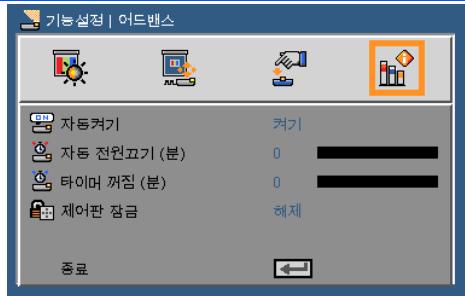
정보

화면에 장비, 해상도 그리고 소프트웨어 버전과 같은 프로젝터 정보를 표시합니다.

- ❖ “비디오 레벨”, “화면 비율” 그리고 “칼라 스페이스”은 HDMI 소스에서만 지원됩니다.

사용자 컨트롤

기능설정 | 어드밴스



자동켜기

전원 검색 모드를 활성화 하려면 “켜기”를 선택합니다. AC 전원이 들어오면 제어판의 ⏪ 버튼 또는 리모컨의 전원 켜기 버튼을 누르지 않아도 프로젝터가 자동으로 전원을 켜게 됩니다.

자동 전원 끄기(분)

카운트다운 타이머 간격을 설정합니다. 프로젝터로 전송되는 신호가 없는 경우, 카운트다운 타이머가 시작됩니다. 카운트다운(분)이 끝나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

타이머 꺼짐 (분)

카운트다운 타이머 간격을 설정합니다. 프로젝터로 전송되는 신호가 있건 없건, 카운트다운 타이머가 시작됩니다. 카운트다운(분)이 끝나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

제어판 잠금

키패드 잠금 기능이 “켜기”로 되어 있으면 제어판은 잠금이 되지만 리모컨을 사용하여 작동할 수 있습니다. “끄기”를 선택하면 제어판을 다시 사용할 수 있습니다. 프로젝터 캐비넷의 SOURCE 버튼을 약 10초간 누르면 “제어판 잠금”을 끌 수 있습니다.

멀티미디어 사용하기

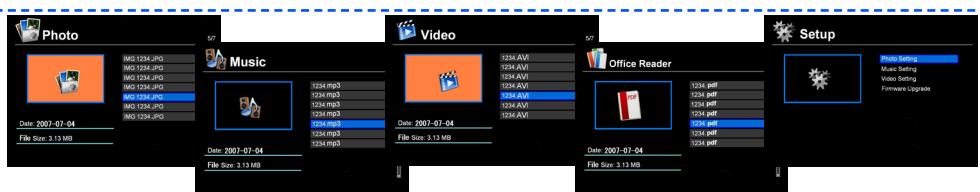
멀티미디어는 PC가 필요 없는 인터랙티브 프레젠테이션 솔루션입니다. 사용자 친화적인 유저 인터페이스와 함께 다양한 모드(사진, 비디오, 음악, 오피스 리더 및 설정)가 내장되어 있습니다.

멀티미디어의 메인 메뉴를 표시하려면, 리모컨의 USB-A, USB-B 또는 SD 버튼을 누르거나 SOURCE 버튼을 누릅니다.

단계 1: 메인 메뉴



단계 2: 하위 메뉴



단계 3: 설정



사진	분: 64 x 64, 최대: 4000 x 4000이상
음악	파일 크기: 최대 2GB
비디오	파일 크기: 최대 2GB
오피스 리더	Word/Excel/PowerPoint/Adobe PDF 재생 지원
설정	사진/음악/비디오/오피스 리더 설정

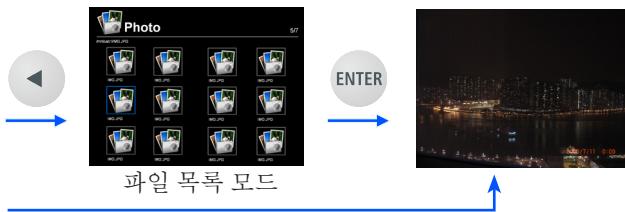
사용자 컨트롤

조작법

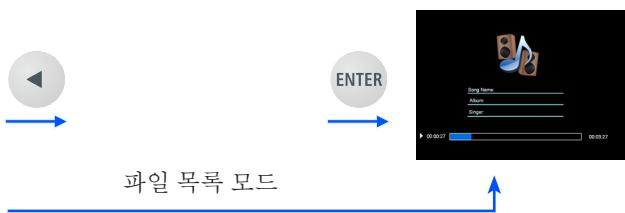


1. OSD를 열려면 제어판의 메뉴 버튼을 누릅니다.
2. OSD가 나타나면 ◀▶ 버튼을 사용하여 메인 메뉴에 있는 항목들을 선택합니다. 특정 페이지에서 선택을 하는 동안 ENTER버튼을 눌러 하위 메뉴로 들어갑니다.
3. ▲▼ 버튼을 사용하여 하위 메뉴에 있는 항목을 선택하고 ◀ 또는 ▶ 버튼을 사용하여 설정을 조정합니다.
4. 설정 조정 후, EXIT 버튼을 눌러 메인 메뉴로 돌아갑니다.
5. 종료하려면 메뉴 버튼을 다시 누릅니다. OSD가 사라지고 프로젝터가 자동으로 새 설정을 저장할 것입니다.

포토 뷰어



뮤직 플레이어



비디오 플레이어



사용자 컨트롤

오피스 리더



ENTER

또는



파일 목록 모드



설정



ENTER

또는



EXIT

멀티미디어 메뉴 트리

단계 1	단계 2	단계 3	단계 4
설정	사진 설정	디스플레이 비율	자동/전체
		슬라이드 쇼 시간	5 초/15 초/30 초/1 분/5 분/15 분
		슬라이드 쇼 반복	켜기/끄기
		슬라이드 쇼 효과	Random/Snake/Partition/Erase/Blinds/Lines/GridCross/Cross/Spiral/Rect/끄기
	음악 설정	재생 모드	한 번/한 번 반복/반복/랜덤
		스펙트럼 표시	켜기/끄기
		자동 재생	켜기/끄기
	비디오 설정	디스플레이 비율	자동/원본 크기
		재생 모드	한 번/한 번 반복/반복/랜덤
		자동 재생	켜기/끄기
	펌웨어 업그레이드	예/아니오	

NOTE 펌웨어를 업그레이드 하려면, 다음을 방문하십시오: <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>.

사용자 프로젝터의 버전을 체크하려면, 메뉴에서 [옵션]->[정보]->[소프트웨어 2 버전]순으로 선택합니다.

사용자 컨트롤

지원 포맷

■ 지원 그래픽 포맷

JPG, BMP

JPG파일은 JPEG Baseline과 progressive JPEG를 지원합니다.

BMP 파일은 전체 컬러만 지원합니다.

- 상단의 요구 사항을 지원하는 일부 파일은 표시되지 않을 수도 있습니다.

■ 지원 오디오 포맷:

WAV, MP3, WMA

WAV는 PCM과 AD-PCM을 지원합니다.

- 상단의 요구 사항을 지원하는 일부 파일은 표시되지 않을 수도 있습니다.

■ 지원 비디오 포맷:

AVI, MOV, MPG, MP4, WMV, MKV

Motion JPEG, MPEG2, MPEG4 (H.264, AAC), 및 Windows Media Video (VC-1) 지원

- 상단의 요구 사항을 지원하는 일부 파일은 표시되지 않을 수도 있습니다.

■ 오피스 리더용 지원 포맷

- Microsoft Word

97/2000/XP/2003/2007

- Microsoft Excel

97/2000/XP/2003/2007

- Microsoft PowerPoint

97/2000/XP/2003/2007

- PDF

1.0/1.1/1.2/1.3/1.4/1.5/1.6/1.7

Microsoft Office 파일과 PDF 파일 디스플레이 제한

Office Reader는 Microsoft Office 파일 또는 PDF 파일의 간소화된 화면을 제공하도록 합니다.

하지만 간소화된 디스플레이 때문에 실제 화면은 사용자의 컴퓨터 응용 프로그램과는 다를 수도 있습니다.

■ Microsoft Office 파일에서의 일부 제한

- 폰트는 프로젝터에 인스톨 된 폰트로 자동으로 변환 될 것입니다. 폰트는 크기와 너비가 달라질 수 있으며, 레이아웃 변화를 가져올 것입니다.
일부 글자 및 폰트는 표시되지 않을 수도 있습니다.
- 파일에 포함된 일부 기능은 지원되지 않습니다.
예: 애니메이션, 화면 전환, 폰트 임베딩, 하이퍼링크, 워드아트 또는 일부 그래프에 제한이 있습니다.
- 컴퓨터와 비교해 페이지 공급 시간이 더 걸릴 수 있습니다.
- 경우에 따라 Microsoft Office 97-2007 포맷 파일이 표시되지 않을 수도 있습니다.

■ PDF 파일에서의 일부 제한

- PDF 생성 시 저장되지 않은 폰트는 표시되지 않을 수도 있습니다.
- 파일에 포함된 일부 기능은 지원되지 않습니다.
예: 북마크, 이미지 변형 또는 화면 전환에 일부 제한이 있습니다.
- 컴퓨터와 비교해 페이지 공급 시간이 더 걸릴 수 있습니다.
- 경우에 따라 Adobe Acrobat 포맷 파일이 표시되지 않을 수도 있습니다.

프로젝터를 스토리지 장치로 사용하기

중요:

- 프로젝터의 스토리지 영역을 임시 스토리지로 사용합니다.
프로젝터를 스토리지 장치로 사용하기 전 컴퓨터 하드 디스크 드라이브에 있는 사용자의 데이터를 백업합니다. 저희는 프로젝터를 사용함으로 인한 데이터 손실 및 손상에 대한 법적 책임이 없습니다.
데이터를 오랜 시간 동안 사용하지 않는다면, 프로젝터의 스토리지 영역에서 데이터를 삭제합니다.
- 저희는 프로젝터의 고장 등으로 인한 데이터 손실 및 손상에 대한 법적 책임이 없으며, 데이터 손실 및 손상으로 인한 사용자의 비즈니스 손실에 관한 법적 책임이 없습니다.

저희 서비스는 하드웨어에만 포함됩니다.(데이터 복구 불 포함)



사용자는 프로젝터 내부에 있는 메모리의 일부를 스토리지 장치로 사용할 수 있습니다.
이 메모리 영역은 사진, 오디오, 비디오 및 오피스 리더 파일 저장 및 불러오기용으로 사용될 수 있습니다.

1. 프로젝터의 전원을 켭니다.
2. 멀티미디어가 표시되면, USB-B(PC 연결) 소스를 선택합니다.
3. 제공된 USB 케이블을 사용하여 프로젝터의 USB-B 포트와 컴퓨터의 USB 포트(A 타입)를 연결합니다.
4. “스토리지 모드”를 선택하고 “확인”을 누릅니다.
좌측과 같은 메시지가 보이면, 드라이브가 사용자의 컴퓨터에 추가된 것입니다. 이것으로 사용자는 프로젝터의 드라이브에 파일을 읽고 쓸 수 있습니다.
5. 사용자의 컴퓨터에서 윈도우의 “내 컴퓨터”에 있는 프로젝터의 드라이브를 더블클릭 합니다.
사용자는 프로젝터의 드라이브에 접속하여 파일을 읽거나 쓸 수 있습니다.

참고:

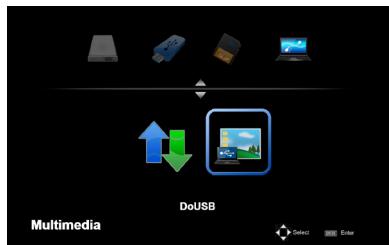
- 재연결하기 전 USB 메모리 장치를 제거한 후 최소 5초간 기다린 후 다시 반대로 반복합니다. 만약 빠른 간격으로 연결과 제거를 반복적으로 수행하면, 컴퓨터가 USB 메모리 장치를 인식하지 않을 수도 있습니다.
- 프로젝터로부터 USB 케이블을 제거하려면, 사용자 컴퓨터의 윈도우 작업 표시 줄에서 USB 아이콘을 먼저 클릭합니다.
- 데이터를 쓰는 동안 전원 코드를 제거하지 마십시오.
- 프로젝터 드라이브에 있는 파일은 메뉴에서 “리셋”이 실행되어도 영향을 받지 않을 것입니다.
- 최대 1GB의 데이터를 프로젝터의 드라이브에 저장할 수 있습니다.

USB 케이블(USB 디스플레이)를 통하여 프로젝터로부터 사용자 컴퓨터의 화면 이미지 투사하기

제공된 USB 케이블(또는 USB 2.0 사양과 호환되는 통상 사용 가능한 USB 케이블)을 사용하여 컴퓨터와 프로젝터를 연결하면, 컴퓨터의 화면 이미지를 프로젝터로 보낼 수 있습니다. 컴퓨터 케이블(VGA)을 연결하지 않고도 컴퓨터로부터 프로젝터의 전원 커기/끄기와 소스 선택을 할 수 있습니다.

참고:

- WindowsXP에서 USB 디스플레이를 사용할 수 있도록 하려면, 윈도우 사용자 계정이 “관리자” 권한을 가지고 있어야 합니다.
- USB 디스플레이는 대기 모드에서는 작동하지 않습니다.



1. 프로젝터의 전원을 켭니다.
2. 멀티미디어가 표시되면, USB-B(PC 연결) 소스를 선택합니다.
3. 제공된 USB 케이블을 사용하여 프로젝터의 USB-B 포트와 컴퓨터의 USB 포트(A 타입)를 연결합니다.
4. “Do USB”를 선택한 후 “확인”을 누릅니다.
좌측과 같은 메시지가 보이면, 약 10초간 기다립니다. 이 기능은 사용자의 컴퓨터 화면 이미지를 투사할 수 있도록 합니다.

문제 해결

프로젝터에 문제가 생기면 다음 정보를 참조하십시오.
문제가 지속되면 지역 판매자나 서비스 센터에 연락하
십시오.

문제: 화면에 이미지가 나타나지 않습니다

- ▶ 케이블 및 전원 연결이 “설치” 단원에서 설명된 것과 같이 정확하고 안전하게 연결되었는지 확인합니다.
- ▶ 커넥터의 핀이 구부러지거나 부러지지 않았는지 확인합니다.
- ▶ 렌즈 뚜껑을 제거하고 프로젝터의 스위치를 켰는지 확인합니다.

문제: 일부만 표시되거나 스크롤 되거나 잘못 표시되는 이미지

- ▶ 리모컨에서 “AUTO ADJ.”를 누릅니다.
- ▶ PC로 사용하는 경우:

Windows 95, 98, 2000, XP 및 Windows 7의 경우:

1. “내 컴퓨터” 아이콘에서 “제어판” 폴더를 열고 “디스플레이” 아이콘을 더블클릭 합니다.
2. “설정” 탭을 선택합니다.
3. “어드밴스”을 클릭합니다.

Windows Vista의 경우:

1. “내 컴퓨터” 아이콘에서 “제어판” 폴더를 열고 “모양 및 개인 설정”을 더블클릭 합니다.
2. “개인설정”을 선택합니다.
3. “화면 해상도 조정”을 클릭하여 “디스플레이 설정”을 표시합니다.
“어드밴스 설정”을 클릭합니다.

프로젝터가 여전히 전체 이미지를 투사하지 않으면 사용 중인 모니터 디스플레이도 변경해야 합니다. 다음 절차를 참조하십시오.

4. 해상도 설정이 1280 x 1024 해상도와 같거나 낮은지 확인합니다.
5. “모니터” 탭에서 “변경”을 선택합니다.

6. “모든 장치 표시”를 클릭합니다. 그런 다음 SP 상자에서 “표준 모니터 종류”를 선택하고, “모델” 상자에서 필요한 해상도 모드를 선택합니다.

▶ 노트북을 사용하는 경우:

- 먼저, 위의 절차에 따라 컴퓨터의 해상도를 조정합니다.
- 토글 출력 설정을 누릅니다. 예: [Fn] + [F4]

Compaq=>	[Fn]+[F4]	Hewlett	=>	[Fn]+[F4]
Dell =>	[Fn]+[F8]	Packard	=>	[Fn]+[F4]
Gateway=>	[Fn]+[F4]	NEC=>		[Fn]+[F3]
IBM=>	[Fn]+[F7]	Toshiba =>		[Fn]+[F5]

매킨토시 애플:
시스템 환경설정 --> 디스플레이 --> 정렬 --> 미러 디스플레이

- ▶ 해상도 변경이 어렵거나 모니터가 정지되면 프로젝터를 포함하여 모든 장비를 다시 시작하십시오.

문제: 노트북이나 파워북 컴퓨터의 화면이 프리젠테이션을 표시하지 않습니다.

▶ 노트북 PC를 사용하는 경우:

일부 노트북 PC는 보조 디스플레이 장치가 사용되면 자체 화면을 비활성화할 수도 있습니다. 다시 활성화하는 방법은 각기 다릅니다. 자세한 사항은 컴퓨터의 설명서를 참조하십시오.

문제: 이미지가 불안정하거나 깜빡입니다

- “페이지”을 조정하여 수정합니다. 더 자세한 정보는 “설정” 단원을 참조하십시오.
- 컴퓨터의 모니터 색 설정을 변경하십시오.

문제: 이미지에 수직으로 깜빡이는 선이 나타납니다

- “클럭”을 사용하여 조정합니다.
- 그래픽 카드의 디스플레이 모드를 확인하고 재구성하여 프로젝터와 호환되게 하십시오.

부록

문제: 이미지가 초점이 안 맞습니다

- ▶ 프로젝터 렌즈의 초점 레버를 조정하십시오.
- ▶ 프로젝터로부터 투사 화면이 요구 거리인 20.5" ~ 118.1" / 52 ~ 300mm 사이인지 확인합니다(페이지 18 참조).

문제: 16:9 DVD를 표시하면 이미지가 늘어납니다

프로젝터가 자동으로 16:9 DVD를 탐색하고 기본 설정인 4:3비율로 전체 화면화를 통해 화면 비율을 조정합니다.

이미지가 여전히 늘어지면 다음을 참조하여 화면 비율도 조정해야 합니다.

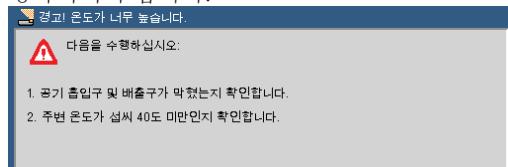
- ▶ 16:9 DVD를 재생한다면 DVD 플레이어에서 4:3화면 비율을 선택하십시오.
- ▶ 만약 DVD 플레이어에서 4:3 화면 비율을 선택할 수 없다면 온스크린 메뉴에서 4:3 화면 비율을 선택하십시오.

문제: 이미지가 반전됩니다

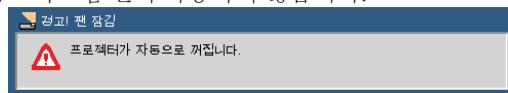
- ▶ OSD에서 “설정 --> 방향”을 선택하고 투사 방향을 조정하십시오.

문제: 알림 메시지

- ▶ 과열 - 프로젝터가 권장된 작동 온도를 초과하였으며 사용하기 전 반드시 냉각시켜야 합니다.



- ▶ 팬 고장 - 시스템 팬이 작동하지 않습니다.



문제: 표시등 조명 메시지

전원 표시등

표시등 상태		프로젝터 상태	참고
끄기		메인 전원이 꺼짐	--
불이 깜박거림	흑색 0.5초 켜기, 0.5초 해제	프로젝터 기동 준비 완료	잠시만 기다려 주십시오.
	2.5초 켜기, 0.5초 해제	수면 타이머가 활성화 됨	--
불이 켜져있음	흑색	프로젝터가 켜짐	--
	적색	프로젝터가 대기모드에 있습니다.	--

상태 표시등

표시등 상태		프로젝터 상태	참고
끄기		일반	--
불이 깜박거림	적색 1 사이클(0.5초 켜기, 0.5초 해제)	광원에 문제가 있습니다.	광원에 불이 들어오지 않습니다. 잠시 동안 기다립니다.
	2 사이클(0.5초 켜기, 0.5초 해제)	온도 오류	프로젝터가 과열되었습니다. 시원한 곳으로 프로젝터를 이동시키십시오.
	4 사이클(0.5초 켜기, 0.5초 해제)	팬 오류	팬이 올바르게 작동하지 않습니다. 판매자에게 연락합니다.
불이 켜져있음	적색	제어판 잡금이 활성화 되었습니다.	제어판 잡금을 비활성화 하려면, 페이지 34를 참고합니다.

LED 표시기

표시등 상태		프로젝터 상태	참고
끄기		일반	--
불이 깜박거림	적색	LED 광원에 불이 들어오지 않습니다.	프로젝터를 다시 켭니다. 문제가 해결되지 않으면, 판매자에게 연락합니다.

부록

사양

Optical	
투사 시스템	싱글DLP® 칩 (0.45", 화면 비율16:10)
해상도 ^{*1}	1,039,680 픽셀(WXGA와 유사)
렌즈	고정 렌즈, 수동 초점 F/1.5
광출력 ^{*2*3}	500루멘스
명암 비율 ^{*3} (full white:full black)	2500:1
이미지 크기(대각선)	17 ~ 100 인치/0.462 ~ 2.540 m
투사 거리(최소 - 최대)	20.5 ~ 118.1 인치/52 ~ 300 mm

*1 99.99% 이상의 유효 픽셀
*2 이것은 메뉴에서 [고화도]가 [사진 모드]로 설정되었을 때 광출력 값(루멘스)입니다. 만약 다른 모드가 [사진 모드]로 선택되었다면 광출력 값은 약간 낮아질 것입니다.
*3 ISO21118-200 준수

전기	
입력	1 x RGB/컴포넌트 (D-Sub 15P), 1 x HDMI (19P) HDCP 지원 ^{*4} , 1 x SD슬롯, 1 x 비디오 (RCA), 1 x USB Type-A, 1 x USB mini-B, 1 x 스테레오 미니 오디오
서비스 포트	1 x mini-B USB(서비스 목적/USB 디스플레이 겸용)
색 재현	16.7 million colors simultaneously, Full color
호환 신호 ^{*5}	아날로그: VGA/SVGA/XGA/WXGA/Quad-VGA/SXGA/SXGA+/WSXGA+/480i/480p/576i/576p/720p/1080i/1080p HDMI: VGA/SVGA/XGA/WXGA/Quad-VGA/SXGA/SXGA+/WSXGA+/480p/576p/720p/1080i/1080p
수평 해상도	540 TV 라인: NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 TV라인: SECAM
스캔율	수평: 30 kHz ~ 100 kHz 수직: 50 Hz ~ 85 Hz
내장 스피커	2W (모노)
전력 요구 사항	100 - 240V AC, 50/60 Hz
입력 전류	100 - 240V AC, 50-60Hz, 1.3-0.5A
전력 소비	ECO 모드: 끄기 110 W +/-25% @ 110 V AC (100 ~ 130 V)/105 W +/-25% @ 220 V AC (200 ~ 240 V) ECO 모드: 켜기 75 W +/-25% @ 110 V AC (100 ~ 130 V)/70 W +/-25% @ 220 V AC (200 ~ 240 V) 대기 모드: < 0.5 W (100 ~ 130 V) / < 0.5 W (200 ~ 240 V)

전기	
*4 HDCP를 갖춘 HDMI®(진한 컬러, 립 성크) HDCP/HDCP란?	HDCP는 High-bandwidth Digital Content Protection의 약자입니다. High bandwidth Digital Content Protection (HDCP)은 Digital Visual Interface (DVI)상에서 전달되는 비디오 데이터에 대한 불법복제를 방지하기 위한 시스템입니다. HDMI 입력을 통해서 영상을 볼 수 없는 경우, 프로젝터가 제대로 작동하지 않음을 의미하지는 않습니다. HDCP 이행으로 특정 콘텐츠가 HDCP에 의해 보호되고 있고, 따라서 HDCP 커뮤니티 (Digital Content Protection, LLC)의 결정/개입에 따라 표시되지 않는 경우일 수 있습니다.
*5 스케일링 기술로 어떤 해상도의 이미지도 표시될 것입니다.	

Mechanical	
치수	8.89" (W) × 1.69" (H) × 6.87" (D) / 225.8 mm (W) × 43 mm (H) × 174.4 mm (D)
무게	2.6 lb / 1.2 kg
환경 적 고려사항	작동 온도: 41° ~ 95°F (5° ~ 35°C), 20% ~ 80% 습도 (비 응축) 보관 온도: -4° ~ 140°F (-20° ~ 60°C), 20% ~ 80% 습도 (비 응축)
규정	UL/C-UL 인증(UL 60950-1, CSA 60950-1) 캐나다의 클래스 B 요구조건 준수 FCC 클래스 B 요구조건 준수 AS/NZS CISPR.22 클래스B 준수 EMC 지침(EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) 준수 저전압 지침 준수 EN60950-1, TÜV GS 승인) 

추가 정보 참조 사이트:

미국: <http://www.necdisplay.com/>

유럽: <http://www.nec-display-solutions.com/>

전세계: <http://www.nec-display.com/global/index.html>

옵션 부속품에 대한 내용은 당사 웹사이트를 참조하거나 브로셔를 참조하십시오.

사양은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

부록

호환 모드

▶ 아날로그 RGB

신호	해상도(도트)	화면 비율	주사율 (Hz)
VGA	640x480	4:3	60/72/75/85
SVGA	800x600	4:3	56/60/72/75/85
XGA	1024x768	4:3	60/70/75/85
XGA+	1152x864	4:3	70/75/85
HD	1280x720	16:9	60
WXGA	1280x768	15:9	60/75/85
	1280x800	16:10	60
	1366x768	16:9	60
Quad-VGA	1280x960	4:3	60/75
SXGA	1280x1024	5:4	60/72/75
SXGA+	1400x1050	4:3	60
WXGA+	1440x900	16:10	60
WXGA++	1680x1050	16:10	60
	1920x1080	16:9	60
MAC 13"	640x480	4:3	60/67
MAC	800x600	4:3	60
MAC 19"	1024x768	4:3	60/75
MAC 21"	1152x870	4:3	75
MAC	1280x960	4:3	75

▶ 컴포넌트

신호	해상도(도트)	화면 비율	주사율 (Hz)
HDTV(1080i)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV(1080p)	1920x1080	16:9	60
HDTV(720p)	1280x720	16:9	50/60
SDTV(480p)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV(576p)	720x576	4:3/16:9	50
SDTV(480i)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV(576i)	720x576	4:3/16:9	50

▶ HDMI

신호	해상도(도트)	화면 비율	주사율 (Hz)
VGA	640x480	4:3	60/72/75/85
SVGA	800x600	4:3	56/60/72/75/85
XGA	1024x768	4:3	60/70/75/85
XGA+	1152x864	4:3	70/75/85
HDTV(1080p)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV(1080i)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV(720p)	1280x720	16:9	50/60
SDTV(480p)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV(576p)	720x576	4:3/16:9	50
WXGA	1280x768	15:9	60/75/85
	1280x800	16:10	60
	1366x768	16:9	60
Quad-VGA	1280x960	4:3	60/75
SXGA	1280x1024	5:4	60/72/75
SXGA+	1400x1050	4:3	60
WXGA+	1440x900	16:10	60
WXGA++	1680x1050	16:10	60
	1920x1080	16:9	60

▶ 복합 비디오

신호	화면 비율	주사율 (Hz)
NTSC	4:3	60
PAL	4:3	50
PAL60	4:3	60
SECAM	4:3	50

정보:

- 스케일링 기술로 어떤 해상도의 이미지도 표시될 것입니다.
- SOG(Sync on Green) 및 복합 동기 (Composite sync) 신호는 지원되지 않습니다.
- 상기 표에 명시된 신호 이외의 신호들은 올바르게 디스플레이 되지 않을 수 있습니다. 이러한 경우, PC의 주사율 또는 해상도를 변경하십시오. 변경 순서는 PC의 디스플레이 속성 도움말 단원을 참조하십시오.

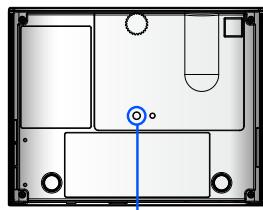
삼각대 설치

- 카메라 삼각대를 이용하여 프로젝터를 설치할 수 있습니다.
- 삼각대 사양:
▶ 타입: 1/4"-20UNC



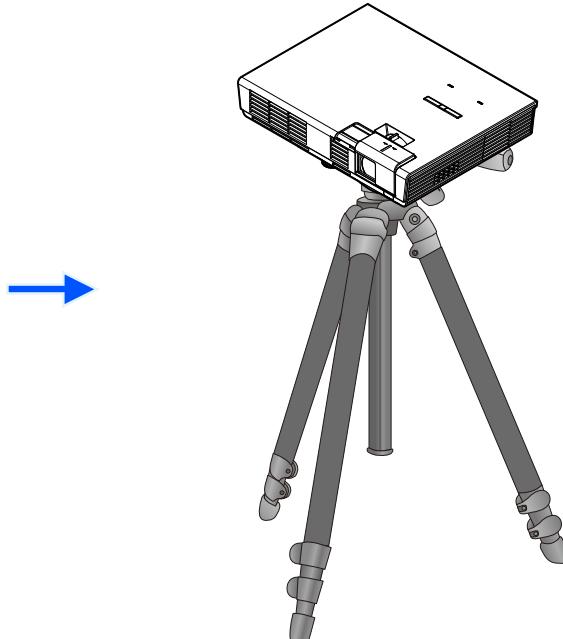
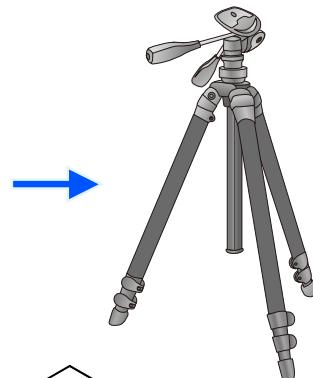
❖ 주의:

- 불안정한 표면에서 사용하지 않습니다. 그렇지 않으면 삼각대가 넘어져 손상을 입을 수 있습니다.
- 삼각대에 포함된 사용자 매뉴얼을 참고합니다.
- 1.2kg 또는 그 이상의 최대 적재 용량을 가진 삼각대를 사용합니다.
- 프로젝터를 설치할 때, 평행하게 다리를 넓게 벌립니다.
- 엘리베이터 삼각대 사용 시 다리를 늘리지 않습니다.



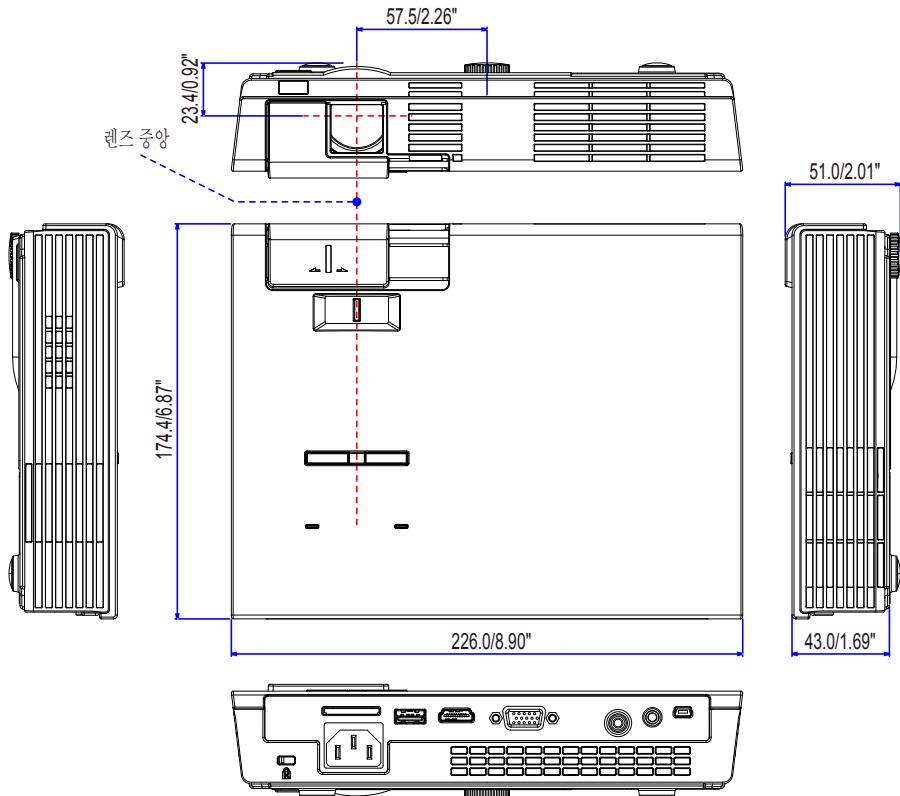
삼각대에 연결

카메라 삼각대



캐비넷 치수

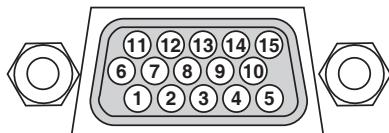
유닛: mm/inch



부록

D-Sub 컴퓨터 입력 커넥터의 핀 배열

미니 D-Sub 15핀 커넥터



시그널 레벨

비디오 신호: 0.7Vp-p (아날로그)

동시신호: TTL 레벨

핀 번호	RGB신호 (아날로그)	YCbCr신호
1	빨강	Cr
2	녹색	Y
3	파랑	Cb
4	배경	
5	배경	
6	빨강 배경	Cr 배경
7	녹색 배경	Y 배경
8	파랑 배경	Cb 배경
9	연결 안됨	
10	동조 신호 배경	
11	연결 안됨	
12	쌍방향 데이터 (SDA)	
13	수평 성크	
14	수직 동조	
15	데이터 시계	

문제 해결 체크 리스트

판매자 또는 서비스 요원에게 연락하기 전에 수리를 받을 필요가 있는지 다음 리스트를 확인하고 사용자 매뉴얼의 “문제 해결” 단원을 참조하십시오. 아래의 체크리스트는 저희에게 사용자의 문제를 더욱 효율적으로 알 수 있도록 도울 것입니다.

* 다음 페이지를 인쇄합니다.

발생 빈도 항상 가끔(얼마나 자주?) _____ 기타(_____)

전원

- 전원 없음(전원 표시등이 파란색으로 켜지지 않습니다)
- 전원 케이블의 플러그가 제대로 벽면 콘센트에 삽입되었습니다.
- 전원 버튼을 누르고 최소 1초 이상 있어도 전원이 들어오지 않습니다.

- 작동중 전원이 꺼집니다.

- 전원 케이블의 플러그가 제대로 벽면 콘센트에 삽입되었습니다.
- 전원 관리가 껐져있습니다(전원 관리 기능이 있는 모델만)

비디오 및 오디오

- PC 및 비디오 장비의 이미지가 프로젝터에서 표시되지 않습니다.
 - 프로젝터와 PC를 먼저 연결한 후, PC를 시동해도 여전히 이미지가 표시되지 않습니다.
 - 노트북 PC의 신호 출력을 프로젝터로 활성화합니다.
 - 조합키로 외장 디스플레이를 활성/비활성화 할 수 있습니다. 보통 “Fn”키와 12개의 기능키 중 하나를 조합하여 외장 디스플레이를 켜거나 끌 수 있습니다.
 - 이미지 없음(파란색 배경)
 - 자동 조정 버튼을 눌러도 여전히 이미지가 표시되지 않습니다.
 - 프로젝터 메뉴에서 [리셋]을 실행해도 여전히 이미지가 표시되지 않습니다.
 - 전원 케이블의 플러그가 제대로 입력 커넥터에 삽입되었습니다.
 - 화면에 메시지가 나타납니다.
(
 프로젝터에 연결된 장비가 활성화 되었고 이용 가능합니다.
 밝기 및 명암을 조정한 후에도 여전히 이미지가 표시되지 않습니다.
 프로젝터가 입력 장비의 해상도 및 주파수를 지원합니다.)
 - 이미지가 너무 어둡습니다.
 - 밝기 및 명암 조정 후에도 변경 전과 같습니다.
 - 이미지가 비뚤어졌습니다.
 - 이미지가 사다리꼴로 나타납니다([키스톤] 조정을 실행한 후에도 변경 전과 같습니다).

- 이미지의 일부가 나타나지 않습니다.

- 자동 조정 버튼을 누른 후에도 변경 전과 같습니다.
 프로젝터 메뉴에서 [리셋]을 실행한 후에도 변경 전과 같습니다

- 이미지가 수직 및 수평 방향으로 이동하였습니다.

- 컴퓨터 신호에서 수평 및 수직 위치가 올바르게 조정되었습니다.
- 프로젝터가 입력 장비의 해상도 및 주파수를 지원합니다.
- 일부 픽셀이 나타나지 않습니다.

- 이미지가 깜박거립니다.

- 자동 조정 버튼을 누른 후에도 변경 전과 같습니다.
- 프로젝터 메뉴에서 [리셋]을 실행한 후에도 변경 전과 같습니다.
- 컴퓨터 신호에서 이미지가 깜박거리거나 색상이 흔들립니다.

- 이미지가 흐리거나 초점을 맞지 않습니다.

- PC 신호의 해상도를 확인했고 프로젝터의 기본 해상도로 변경했지만 변경 전과 같습니다.
- 초점을 조정했으나 변경 전과 같습니다.

- 소리 없음

- 오디오 케이블이 올바르게 프로젝터의 오디오 입력으로 연결되었습니다.
- 볼륨 레벨을 조정했으나 여전히 변경 전과 같습니다.

기타

- 리모컨이 작동하지 않습니다.
 - 프로젝터의 센서와 리모컨 사이에 장애물이 없습니다.
 프로젝터가 적외선 리모컨을 방해하는 형광등 근처에 설치되었습니다.
 - 새 배터리이며 반대방향으로 설치하지 않았습니다.

- 프로젝터 캐비닛의 버튼들이 작동하지 않습니다.

- 메뉴에서 [제어판 잠금]이 켜지지 않았습니다.
- 캐비닛의 SOURCE 버튼을 최소 10초 이상 눌렀지만 변경 전과 같습니다.

아래의 공간에 사용자의 문제사항을 자세히 설명해 주십시오.

애플리케이션의 정보 및 사용자의 프로젝터가 사용되는 환경

프로젝터

모델 번호:

제품 번호:

구입 일자:

입력 신호의 정보:

수평 동기 주파수 [] kHz
수직 동기 주파수 [] Hz
동기 양극성 H (+) (-)
V (+) (-)
동기 타입 분리 합성
 싱크 온 그린

상태 표시등:

불이 켜져있음/불이 깜박임 [] 번(횟수)

리모컨 모델 번호:

설치 환경

화면 크기: 인치

화면 유형: 흰색 매트 구슬 편광
 광각 고명암대비

투사 거리: 피트/인치/미터

방향: 데스크톱 기타

전원 콘센트 연결:

벽면 콘센트에 직접 연결
 전원 코드 연장기 또는 기타 장비에 연결(연결되는 장비의 수 _____)
 전원 코드 릴 또는 기타 장비에 연결(연결되는 장비의 수 _____)

컴퓨터

제조업체:

모델 번호:

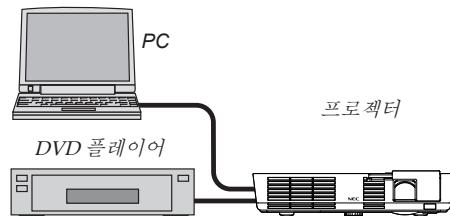
노트북 PC / 데스크톱

기본 해상도

주사율:

비디오 어댑터

기타:



신호 케이블

NEC 표준 또는 타 제조업체의 케이블?

모델 번호: 길이 인치/미터

분배 증폭기

모델 번호:

스위처(Switcher)

모델 번호:

어댑터

모델 번호:

비디오 장비

VCR, DVD 플레이어, 비디오 카메라, 비디오 게임 및 기타 장비

제조업체:

모델 번호:

여행 보험 가이드

여행 보험 - 국제 여행객용 서비스

이 제품은 NEC의 특별한 국제 워런티 및 수리 서비스인 “여행 보험”을 이용할 수 있습니다.

여행 보험에 관한 자세한 사항은, 저희 웹사이트를 방문해 주십시오(영문 전용)

http://www.nec-display.com/dl/en/pj_support/travel_care.html

NEC