

*LCD Projector*

# ***NP3200/NP2200/NP1200***

---

*사용자 매뉴얼*



NP3200는 북미 지역에서는 판매되지 않습니다.

- IBM은 International Business Machine Corporation사의 (등록)상표입니다.
- Macintosh, Mac OS X 및 PowerBook은 Apple사의 등록 상표로, 미국 및 타 국가에 등록되어 있습니다.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework, PowerPoint는 미국과 그 외 해당 국가에 적용되는 Microsoft Corporation의 등록 상표 또는 상표입니다.
- MicroSaver는 ACCO Brands 소속인 Kensington Computer Products Group의 등록 상표입니다.
- Virtual Remote Tool은 WinI2C/DDC 라이브러리(© Nicomsoft Ltd)를 사용합니다.
- 본 사용자 매뉴얼에서 언급되는 기타 상품 및 기업명은 해당 상표권자의 등록 상표입니다.

## 참고

- (1) 본 사용자 매뉴얼은 허가 없이 일부 또는 전부를 전재할 수 없습니다.
- (2) 본 사용자 매뉴얼의 내용은 통지 없이 변경될 수 있습니다.
- (3) 본 사용자 매뉴얼은 주의 깊게 작성되었습니다. 하지만, 이상한 부분이나 오타자를 발견하게 되시면 연락 주십시오.
- (4) 위의 (3)항에도 불구하고, NEC는 프로젝터의 사용으로 인한 이익 손실이나 기타의 손실에 의한 배상 청구에 대해 책임이 없습니다.

# 중요 정보

## 안전 조건

### 주의 사항

NEC NP3200/NP2200/NP1200 프로젝터를 사용하기 전에 본 매뉴얼을 주의 깊게 읽고 가까운 곳에 보관하여 필요할 때마다 참조하시기 바랍니다.

주의:



전원을 끌 경우 콘센트 코드도 뽑아 주십시오.  
가능한 프로젝터에 가까이 있는 전원 콘센트를 사용하십시오.

주의:



전기 충격이 발생할 수 있으니 프로젝터를 열지 마십시오.  
내부에 고전압의 컴포넌트가 들어 있습니다.  
서비스는 판매점 직원에게 의뢰하십시오.



이 표시는 절연하지 않을 경우 발생할 수 있는 전기적 충격을 의미하는 경고 표시입니다. 따라서 프로젝터 내부의 부품을 건드리지 않도록 주의하시기 바랍니다.



이 표시는 프로젝터의 작동 및 유지 관리에 관한 중요 정보를 사용자에게 알려 주는 표시입니다.  
문제 발생을 방지하려면 내용을 주의 깊게 읽으시기 바랍니다.

**경고:** 화재 또는 전기적 충격이 발생할 수 있으니 비가 오는 장소에 두거나 습기에 노출하지 마십시오.

2개의 전기 코드가 완전히 삽입되는 콘센트를 사용하시고 확장 코드 또는 콘센트에 플러그를 꽂아 사용하지 마십시오.

주의:



정지 이미지를 오랫동안 표시하지 않도록 하십시오.  
그런 경우 정지 이미지의 잔상이 일시적으로 LCD 패널 표면에 남게 됩니다.  
이런 현상이 발생하는 경우 프로젝터를 계속해서 사용하십시오. 그러면 정지 화면이 사라질 것입니다.

## 사용한 제품 폐기하기



EU 규제법이 적용되는 각 회원국의 경우 왼쪽과 같은 모양의 기호가 표시된 전기 및 전자 제품은 가정용 폐기물과 분리하여 폐기해야 합니다. 프로젝터 및 관련 전자 부속품 또는 램프가 이에 포함됩니다. 해당 제품을 폐기할 경우 지역 당국의 지침에 따르거나 제품을 구입한 업체에 문의하십시오.

사용한 제품은 수집을 거친 다음 적절한 방법을 통해 재사용 및 재활용됩니다. 이러한 노력을 통해 폐기물의 양은 물론, 램프에 포함된 수은과 같이 사람의 건강 및 환경에 악영향을 미치는 요소를 최소한으로 줄일 수 있습니다.

전기 및 전자 제품 표시는 현 유럽 연합 회원국에만 적용됩니다.

### 중요 안전 지침

안전 지침은 프로젝터의 장기적인 수명을 보장하고 화재 및 전기 충격으로부터 프로젝터를 보호하기 위한 것입니다. 주의 깊게 읽으시고 위험을 방지하시기 바랍니다.

#### 설치:

- 프로젝터를 다음과 같은 조건의 장소에 설치하지 마십시오.
  - 불안정한 카트, 스탠드 또는 테이블
  - 욕조나 습기가 많은 방 또는 물기가 많은 곳
  - 직사 광선에 노출된 곳, 히터 또는 열 방출 장비 근처
  - 먼지나 연기, 수증기가 있는 환경
  - 종이나 천 또는 카펫 위
- 프로젝터를 천장에 설치하고자 할 경우 다음을 참조하십시오.
  - 직접 천장에 설치하지 않도록 합니다.
  - 정상적인 작동 및 프로젝터의 손상을 방지하기 위해 숙련된 전문가가 설치해야 합니다.
  - 천장은 프로젝터를 지탱할 수 있을 정도로 견고해야 하며 설치 시 해당 건물의 규정에도 합당해야 합니다.
  - 자세한 정보는 판매점에 문의하십시오.

#### 경고 :

- 프로젝터가 작동 중일 때는 동봉된 렌즈 캡 또는 다른 유사 물품으로 렌즈를 덮지 마십시오. 그럴 경우 렌즈에서 방출되는 빛의 열기 때문에 렌즈 캡이 녹을 수 있습니다.
- 열에 쉽게 영향을 받는 물체를 프로젝터 렌즈 앞에 두지 마십시오. 그럴 경우 렌즈에서 방출되는 빛의 열기에 의해 물체가 녹을 수 있습니다.



### 프로젝터는 수평 위치에 설치하십시오

프로젝터의 기울기는 10도를 초과할 수 없습니다. 또한 프로젝터는 데스크 위나 천장 장착 이외의 다른 형태로 설치하지 마십시오. 이를 준수하지 않을 경우, 램프의 수명이 급격히 감소합니다.

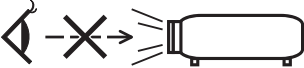


**⚠ 화재 및 전기 충격 예방 ⚠**

- 충분한 통풍 공간이 확보되어야 하며 프로젝터 내부의 뜨거운 공기를 배출하는 통풍구를 막아서는 안 됩니다. 프로젝터와 벽 사이에는 최소한 10cm(4인치)의 공간이 확보되어야 합니다.
- 프로젝터가 켜져 있는 동안에는 뜨거운 수 있으므로 왼쪽(전면에서 보았을 때)에 있는 통풍구에 손을 대지 마십시오.



- 프로젝터 내부에 종이 클립, 종이 조각 같은 이물질이 들어가지 않도록 하십시오. 프로젝터 내부로 들어간 물체를 꺼내려 하지 마십시오. 금속 줄, 드라이버 같은 금속 물체를 프로젝터 안으로 집어넣지 마십시오. 프로젝터 안으로 이물질이 떨어진 경우 즉각 전원 케이블을 분리하고 공인된 서비스 전문가에게 이물질 제거를 문의하십시오.
- 프로젝터 위에 어떠한 물건도 올려 놓지 마십시오.
- 심한 뇌우가 치는 동안은 전원 플러그를 건드리지 마십시오. 전기 충격이나 화재가 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터는 100-240V AC 50/60Hz의 전원에 맞게 작동하도록 설계되었습니다. 따라서 프로젝터를 사용하기 전에 전원이 규격에 맞는지 확인하십시오.
- 프로젝터가 켜진 상태에서 렌즈를 들여다보지 마십시오. 눈에 심각한 손상이 올 수 있습니다.



- 프로젝트 환기구 앞에 열의 영향을 쉽게 받는 물체를 두지 마십시오. 환기구에서 방출되는 열 때문에 물체가 녹거나 손에 화상을 입을 수 있습니다.
- 전원 케이블을 조심해서 다루십시오. 전원 케이블이 손상되거나 닳으면 전기 충격 또는 화재를 초래할 수 있습니다.
  - 제공된 것 이외에 다른 전원 케이블을 사용하지 마십시오.
  - 케이블을 과도하게 구부리거나 잡아당기지 마십시오.
  - 케이블을 프로젝터 또는 다른 무거운 물체 아래 두지 마십시오.
  - 전원 케이블을 천과 같은 다른 부드러운 물체로 덮지 마십시오.
  - 전원 케이블에 열을 가하지 마십시오.
  - 젖은 손으로 전원 플러그를 만지지 마십시오.
- 다음과 같은 경우 프로젝터를 끄고 전원 케이블을 뺀 다음 공인된 서비스 전문가에게 프로젝터 수리를 맡기십시오.
  - 전원 케이블 또는 플러그가 손상되거나 닳은 경우
  - 프로젝터 내부에 액체가 스며들었거나 비 또는 물에 노출된 경우
  - 사용자 매뉴얼에 설명된 대로 수행했는데도 프로젝터가 정상적으로 동작하지 않는 경우
  - 프로젝터를 떨어뜨렸거나 본체가 손상된 경우
  - 프로젝터가 성능에 현저한 차이를 보여 수리가 요망되는 경우
- 프로젝터를 운반할 경우 운반 전에 전원 케이블 및 기타 케이블을 분리하십시오.
- 본체를 청소하거나 램프를 교체하기 전에 프로젝터의 전원을 끄고 전원 케이블을 분리하십시오.
- 프로젝터를 장기간 사용하지 않는 경우 프로젝터의 전원을 끄고 전원 케이블을 분리하십시오.
- 랜 케이블을 사용할 경우 다음을 참조하십시오.
  - 안전을 위해, 과잉 전압이 흐를 수 있는 주변 장치 연결용 커넥터에 연결하지 마십시오.

**주의:**

- 운반 시에는 항상 이동 핸들을 이용해 주십시오. 운반 전에 이동 핸들이 제자리에 잘 고정되어 있는지 확인하십시오. 이동 핸들을 고정하려면 6쪽의 “이동 핸들 고정하기”를 참조하십시오.
- 기울기 받침을 해당 용도 외의 목적으로 사용하지 마십시오. 프로젝터를 옮기거나 벽 또는 천장에 거는 용도로 기울기 받침을 사용하면 프로젝터 손상의 원인이 될 수 있습니다.
- 하드 케이스가 아닌 보통의 포장재에 프로젝터를 담아서 택배나 운송 서비스로 전달하지 마십시오. 소프트 케이스의 경우 내부의 프로젝터가 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터를 며칠 동안 계속해서 사용할 경우 팬(Fan) 모드를 [높게(HIGH)]로 선택하십시오. (메뉴에서 [설정 (SETUP)] → [옵션(1)(OPTIONS(1))] → [팬 모드(FAN MODE)] → [높게(HIGH)]를 선택합니다.)
- 바로 전원 끄기를 사용하기 전에, 프로젝터의 전원을 끈 직후 최소 20분 정도 소요된 다음에 영상을 표시하도록 했는지 확인하십시오.
- 프로젝터를 꺼놓은 경우 벽 콘센트 또는 프로젝터에서 전원 케이블을 분리하지 마십시오. 이렇게 할 경우 프로젝터의 교류 전원(AC IN) 커넥터 및/또는 전원 케이블의 플러그가 손상될 수 있습니다.  
프로젝터가 켜진 상태에서 교류 전원을 끄려면 스위치와 차단기를 갖춘 전원 스트립을 사용하십시오.
- 프로젝터가 켜져 있는 동안 및 프로젝터의 전원을 끈 직후에는 뜨거운 수 있으므로 왼쪽(전면에서 보았을 때)에 있는 통풍구에 손을 대지 마십시오.
- 램프를 끈 후 60초 이내에, 그리고 전원(POWER) 표시기에 녹색불이 켜진 동안에는 교류 전원을 끄지 마십시오. 그러지 않으면 램프가 빨리 고장 날 수 있습니다.

**옵션 렌즈 취급 시 주의 사항**

옵션 렌즈가 장착된 프로젝터를 운반할 경우 프로젝터를 운반하기 전에 해당 렌즈를 제거하십시오. 운반 도중 잘못된 취급법으로 인해 렌즈 및 렌즈 이동 도구가 손상될 수 있습니다.

프로젝터 운반 시 렌즈 부분을 잡지 마십시오.

렌즈 부분을 잡으면 초점 링이 회전하여 프로젝터를 떨어뜨릴 수 있기 때문입니다.

**⚠ 리모컨 주의 사항**

- 조심해서 리모컨을 다루십시오.
- 리모컨에 물이 묻은 경우 즉시 닦아내고 건조시키십시오.
- 고온 다습한 장소에 두지 않도록 합니다.
- 배터리를 가열, 분해하거나 불 속에 던지지 마십시오.
- 장시간 리모컨을 사용하지 않을 경우 리모컨에서 배터리를 제거한 후에 보관하십시오.
- 배터리의 양극(+/-)이 올바르게 정렬되도록 하십시오.
- 새 배터리와 기존의 배터리를 혼용하거나 또는 서로 다른 종류의 배터리를 함께 사용하지 않도록 합니다.
- 사용한 배터리는 해당 국가의 법규에 따라 폐기하십시오.

**램프 교체**

- 램프를 교체하려면 79쪽에 설명된 내용을 참조하십시오.
- [램프의 수명이 다되었습니다. 램프를 교체해 주십시오.]라는 메시지가 표시되면 램프를 교체하십시오. 램프의 수명 한도를 초과한 경우, 램프 전구가 깨져 유리 조각으로 인해 부상을 입을 수 있습니다. 부상의 위험이 있으니 유리 조각을 손으로 만지지 마십시오.

이 경우 판매점에 램프 교체를 문의하십시오.

**램프 특성**

이 프로젝터는 고압 수은 램프를 광원으로 사용합니다.

이 램프는 시간이 경과함에 따라 밝기가 점차 감소하는 것이 특징입니다. 또한 반복적으로 램프를 켜다 끄는 것도 밝기를 감소시키는 원인이 될 수 있습니다.

**⚠ 주의:**

천장에 장착된 프로젝터에서 램프를 분리할 경우, 프로젝터 아래에 사람이 없는지 확인하십시오. 램프가 과열되어 깨진 경우, 유리 조각이 떨어질 수 있습니다.

## 고위도 모드에 대해서

- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1600미터 이상에서 사용하실 때에는 [팬 모드(FAN MODE)]에서 [고고도(HIGH ALTITUDE)]로 설정을 바꾸십시오.  
[고고도(HIGH ALTITUDE)]로 바꾸지 않고 사용하면 프로젝터의 과열이나 보호기능이 차단될 수 있습니다. 만일 그렇게 된 경우에는 수 분간 기다리신 후에, 프로젝터를 다시 켜십시오.
- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1600미터 이하에서 사용할 때 [고고도(HIGH ALTITUDE)]로 설정하면 램프가 예열되지 못하고, 화면이 깜빡거리는 원인이 됩니다. [팬 모드(FAN MODE)]를 [자동(AUTO)]로 바꾸십시오.
- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1600미터 이상에서 사용하면 램프 등의 부품의 수명이 짧아지는 원인이 될 수 있습니다.

## 투사된 원본 영상의 저작권 정보:

상업적 이익 또는 커피숍이나 호텔 같은 공공 장소에서 대중의 관심을 끌기 위한 목적으로 이 프로젝터를 사용하고 다음과 같은 기능을 사용하여 화면을 압축하거나 확대할 경우 저작권법에 의해 보호되는 저작권 침해 관련 소송이 발생할 수 있습니다.

이에 해당하는 기능으로는 [종횡비(ASPECT RATIO)], [키스톤(KEYSTONE)], 확대 기능 및 기타 유사한 기능을 들 수 있습니다.



# TABLE OF CONTENTS (목차)

중요 정보.....	i
<b>1. INTRODUCTION (소개)</b> .....	1
<b>①</b> 내용물.....	1
<b>②</b> 프로젝터 소개.....	2
프로젝터 구매를 축하 드립니다.....	2
사용자가 즐길 수 있는 기능:.....	2
사용자 설명서 개요.....	3
<b>③</b> 프로젝터 각 부분의 명칭.....	4
전면/위쪽.....	4
뒤쪽.....	4
아래쪽.....	5
프로젝터 운반.....	5
기본 기능.....	7
패널 접속부 기능.....	8
<b>④</b> 리모컨 각 부분의 명칭.....	9
배터리 설치.....	10
무선 리모컨의 작동범위.....	10
리모컨 관리.....	11
<b>2. INSTALLATION AND CONNECTION (설치 및 연결)</b> .....	12
<b>①</b> 스크린과 프로젝터 설치.....	12
위치 선정 [NP3200/NP2200/NP1200].....	12
<b>②</b> 연결하기.....	13
PC또는 매킨토시 컴퓨터에 연결하기.....	13
외부 모니터 연결하기.....	16
컴포넌트 출력에 DVD 플레이어 연결하기.....	17
VCR에 연결.....	18
네트워크 연결하기.....	19
전원 케이블 연결하기.....	20
<b>3. PROJECTING AN IMAGE (영상 투사하기)</b> .....	21
<b>①</b> 프로젝터 켜기.....	21
시작 화면 관련 주의 사항 (메뉴 언어 선택 화면).....	22
<b>②</b> 입력원 선택.....	23
컴퓨터 또는 비디오 입력원 선택.....	23
<b>③</b> 영상 크기 및 위치 수정하기.....	24
투사된 이미지 위치를 조정하기.....	25
초점 조정하기 (초점 링).....	26
이미지의 크기를 정확하게 조절하기 (줌 레버).....	26
기울기 받침 조정하기.....	27
<b>④</b> 수직 키스톤 왜곡 보정하기.....	28
수직 키스톤 왜곡 보정하기.....	28
리모콘을 사용한 조정.....	28
메뉴에서 조정.....	29
<b>⑤</b> RGB 영상 자동 최적화하기.....	30
자동 수정 기능을 이용하여 이미지 수정하기.....	30
<b>⑥</b> 볼륨 조절하기.....	30
<b>⑦</b> 프로젝터 끄기.....	31

8	사용한 후에는 .....	31
<b>4.</b>	<b>CONVENIENT FEATURES (편리한 기능) .....</b>	<b>32</b>
1	영상과 음성 끄기 .....	32
2	영상 정지하기 .....	32
3	영상 확대하기 .....	32
4	램프 모드 변경 .....	33
5	에너지 절약 효과 확인 [탄소 미터(CARBON METER)] .....	34
6	프로젝터의 무단 사용 방지 [보안(SEcurity)] .....	35
7	원격 마우스 수신기(NP01MR) 사용하기 .....	38
8	HTTP 브라우저를 사용하여 네트워크 설정 .....	40
9	VGA 신호 케이블을 사용하여 프로젝터를 실행합니다 (가상 원격) .....	43
10	LAN(PC Control Utility Pro 4)을 통한 프로젝트 제어 .....	48
<b>5.</b>	<b>USING ON-SCREEN MENU (화면 메뉴 사용) .....</b>	<b>50</b>
1	메뉴 사용하기 .....	50
2	메뉴 구성 요소 .....	51
3	메뉴 항목 목록 .....	52
4	메뉴 설명 및 기능 [소스(SOURCE)] .....	54
5	메뉴 설명 및 기능 [조정(ADJUST)] .....	55
6	메뉴 설명 및 기능 [설정(SETUP)] .....	63
7	메뉴 설명 및 기능 [정보(INFO.)] .....	74
8	메뉴 설명 및 기능 [리셋(RESET)] .....	76
<b>6.</b>	<b>MAINTENANCE (유지·보수) .....</b>	<b>77</b>
1	필터 청소 또는 교체 .....	77
2	본체 및 렌즈 청소 .....	78
3	램프 교체하기 .....	79
<b>7.</b>	<b>USING OPTIONAL LENSES (옵션 렌즈 사용하기) .....</b>	<b>82</b>
1	옵션 렌즈용 투사 거리와 화면 크기의 표 .....	82
2	렌즈 이동 조절 범위 .....	83
3	옵션 렌즈 교체 .....	84
<b>8.</b>	<b>APPENDIX (부록) .....</b>	<b>86</b>
1	문제 해결(Troubleshooting) .....	86
	표시기 메시지 .....	86
2	사양 .....	89
3	본체 치수 .....	91
4	스크린 크기와 투사 거리 .....	92
	[NP3200/NP2200/NP1200] .....	92
5	D-Sub 컴퓨터 1/2입력 커넥터의 핀 배열 .....	94
	미니 D-Sub 15핀 커넥터 .....	94
6	호환 가능한 입력 신호 목록 .....	95
7	PC 제어 코드 및 케이블 연결 .....	96
	PC 제어 코드 .....	96

---

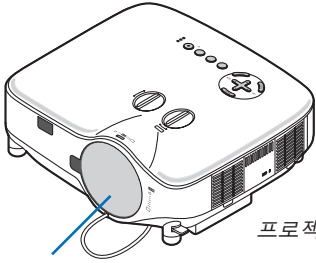
## TABLE OF CONTENTS (목차)

케이블 연결 .....	97
PC 제어 커넥터(D-SUB 9P) .....	97
⑧ 문제 해결 점검 목록 .....	98
⑨ 여행 보증 안내 .....	100

# 1. INTRODUCTION (소개)

## ① 내용물

다음의 내용물이 빠짐없이 들어있는지 확인하십시오. 내용물이 하나라도 부족한 경우 구입처에 문의하십시오. 프로젝터를 운반해야 할 경우를 대비해 제품 상자 및 포장 부속품을 보관하시기 바랍니다.

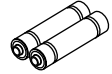


프로젝터

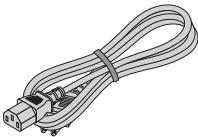
렌즈 캡  
(24FT9741)



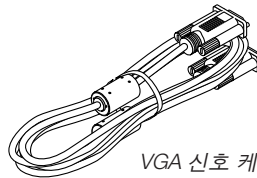
리모컨  
(7N900881)



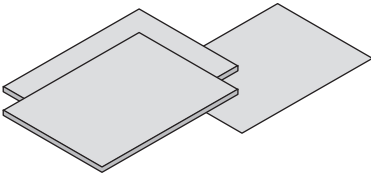
배터리(AAA x 2)



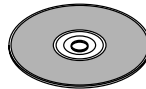
전원 케이블  
(북미 지역: 7N080236)  
(유럽 및 기타 국가:  
7N080022)



VGA 신호 케이블  
(7N520073)



- 중요 정보 (북미 지역: 7N8P9891)(북미를 제외한 기타 국가: 7N8P9891과 7N8P9901)
- 빠른 설치 설명서 (7N8P9881)



NEC Projector CD-ROM  
사용자 매뉴얼 (7N951381)

- 보안 스티커 (24L67991)
- 렌즈 도난 방지 나사 × 1  
(24V00841)

### 북미지역 한정

승인 카드  
한정된 보증

### 유럽 내 고객에 해당되는 내용:

당사 웹 사이트([www.nec-display-solutions.com](http://www.nec-display-solutions.com))에서 현재 유효한 보증 정책을 확인할 수 있습니다.

## ② 프로젝터 소개

이 장에서는 NP3200/NP2200/NP1200 프로젝터의 기능 및 작동 방법을 소개합니다.

### 프로젝터 구매를 축하 드립니다.

NP3200/NP2200/NP1200은 향상된 디스플레이를 구현한 정교한 XGA 프로젝터입니다. NP3200/NP2200/NP1200을 사용하면 이미지를 최대 500"로 투사할 수 있습니다(대각선 기준). PC 또는 Macintosh 컴퓨터, DVD 플레이어, VCR, 위성 네트워크, HDTV 장치에서 또렷하고 선명한 대형 스크린 디스플레이를 즐겨 보세요. NP3200/NP2200/NP1200은 프로젝터 도난 방지에 도움이 되는 향상된 보안 옵션을 제공하며, PC 제어 포트(D-Sub 9 핀)와 LAN 지원을 통한 프로젝터 제어 기능을 갖추고 있습니다. 입출력의 유연성, 긴 램프 수명, 전기능 리모컨을 갖추고 있는 NP3200/NP2200/NP1200을 사용하면 설치와 사용이 간편한 컴팩트 프로젝터에서 실물보다 크게 대상을 볼 수 있습니다.

### 사용자가 즐길 수 있는 기능:

- **고해상도와 고밝기가 지원되는 LCD 프로젝터**  
UXGA, XGA 고유 해상도까지 지원되는 고해상도 디스플레이
- **다양한 옵션 렌즈**  
하나의 기본렌즈와 함께 5개의 옵션 렌즈가 사용 가능합니다.
- **설치가 용이한 렌즈 시프트 메커니즘**  
수동 렌즈 이동은 프로젝터 위쪽의 다이얼을 돌려서 조정가능합니다.
- **빠른 시작 & 빠른 전원 끄기**  
전원을 끄고 5초\*가 지나면 프로젝터가 PC 또는 영상 이미지를 표시할 준비가 완료됩니다.  
\* 빠른 시작 시간은 온스크린 메시지의 [대기 모드(STANDBY MODE)]가 [정상(NORMAL)]으로 설정된 경우에만 적용됩니다.  
프로젝터 전원을 끈 후에 즉시 프로젝터를 정리하여 보관할 수 있습니다.
- **바로 전원 끄기**  
프로젝터에는 "바로 전원 끄기" 기능이 있습니다. 이 기능으로 메인 전원 스위치를 사용하거나 AC 전원공급장치 연결을 끊어서 (이미지 투사 중에도) 프로젝터를 끌 수 있습니다.  
프로젝터가 켜져 있을 때 프로젝터의 AC 전원 공급을 끄려면 스위치와 차단기가 장착된 파워 스트립을 사용합니다.  

---

*주 : 프로젝터를 켜고 이미지를 보이기 시작한지 적어도 20분 후에 바로 전원 끄기를 사용하십시오.*
- **자동 전원 켜기/끄기 기능**  
자동 전원 켜기(AUTO POWER ON)(AC), 자동 전원 켜기(AUTO POWER ON)(COMP1/2.), 자동 전원 끄기(AUTO PWER OFF), 타이머 꺼짐(OFF TIMER) 기능은 항상 리모콘 또는 프로젝터 캐비닛에 있는 POWER 단추를 사용해야 하는 필요성을 없애줍니다.
- **에너지 절약 기술을 통해 대기 모드 시 1W 미만의 전력 사용**  
메뉴에서 [대기 모드(STANDBY MODE)]로 [절전(POWER-SAVING)]을 선택하면 프로젝터가 소모 전력이 0.4W(100-130V AC)/0.5W(200-240V AC)에 불과한 절전 모드로 설정됩니다.
- **카본 미터**  
이 기능은 프로젝터의 [절약 모드(ECO MODE)]가 [설정(ON)]으로 설정된 경우 CO<sub>2</sub> 배출 감소량(kg)으로 에너지 절약 효과를 보여줍니다.  
CO<sub>2</sub> 배출 감소량은 전원 끌 때의 확인 메시지와 온스크린 메뉴의 INFO에 표시됩니다.
- **유선 네트워킹 기능에 사용되는 통합 RJ-45 커넥터**  
RJ-45 커넥터는 표준 기능으로 구현됩니다.
- **LAN으로 연결된 컴퓨터에서 프로젝터를 제어할 수 있습니다**  
프로젝터를 컴퓨터에 연결하면 메일 알람을 설정하고 네트워크에 연결된 컴퓨터에서 프로젝터를 제어할 수 있습니다.  
이렇게 하려면 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM에 들어 있는 전용 응용 프로그램 "PC Control Utility Pro4"를 컴퓨터에 설치해야 합니다.

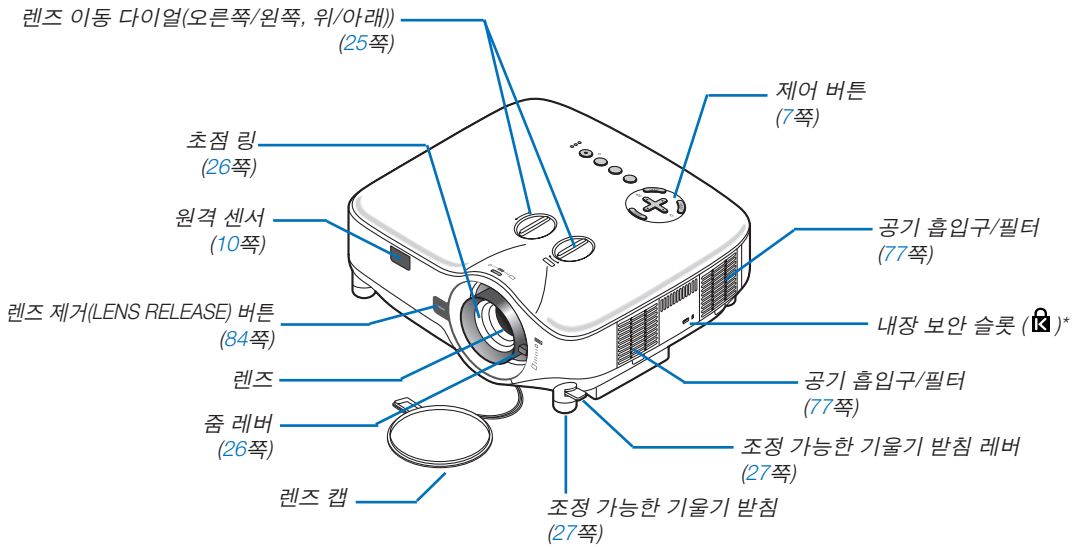
- **A 입력 포트와 시스템 제어 인터페이스 종합 어레이의 다양성**  
이 프로젝터에서 입력 신호를 지원하는 포트는 BNC, DVI-D, 15핀 D-Sub, 복합 및 S-비디오입니다.
- **벽면 색상 보정[Wall Color Correction]**  
비 백색 스크린 재질에 투사 시, 적응적 색상 보정을 위한 내장된 벽면 색상 보정 (Wall Color Correction) 사전 설정 기능
- **사용자가 조절할 수 있는 다양한 화면 및 색상 설정 용 6개의 화면 사전 설정 모드**  
각 화면 사전 설정 모드는 사용자의 선택에 따라 설정을 바꾸거나 저장될 수 있다.
- **프로젝터의 부적절한 사용 방지**  
키보드 보호, 캐비닛 제어판 잠금에 대한 향상된 스마트 보안 설정으로 무단 액세스, 조정, 도난을 방지해 줍니다.
- **함께 제공된 리모콘을 통해 프로젝터에 CONTROL ID를 할당할 수 있습니다.**  
각 프로젝터에 ID 번호를 할당하면 하나의 리모컨으로 여러 개의 프로젝터를 개별적이고 독자적으로 조작할 수 있습니다.

### 사용자 설명서 개요

시간을 좀 투자해서 처음부터 순서에 맞게 하는 것이 가장 좋은 시작 방법입니다. 사용자 설명서를 천천히 읽어 보십시오. 이렇게 함으로써 오히려 나중에 들여야 할 시간을 절약할 수 있습니다. 각 장의 앞부분에 해당 기능에 대한 기본 설명이 있으며 고객님의 제품에 해당사항이 없는 기능이면 그 부분은 넘어가셔도 무방합니다.

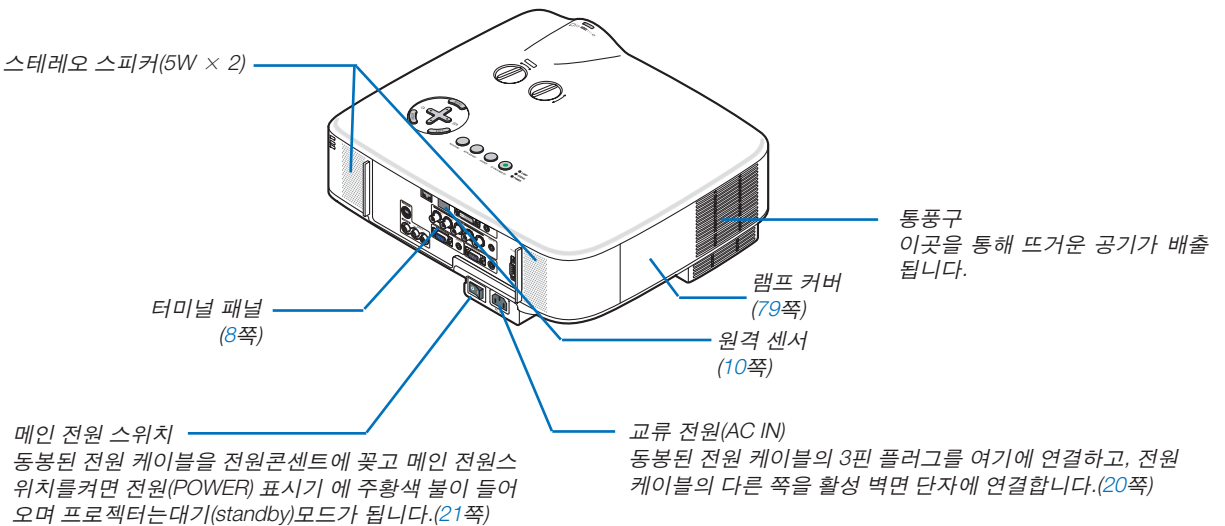
### ③ 프로젝터 각 부분의 명칭

#### 전면/위쪽

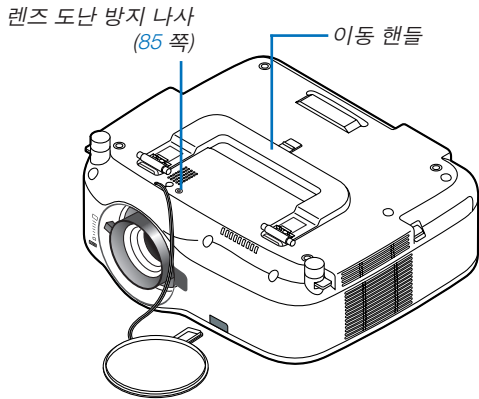


\* 보안슬롯은 마이크로세이버 보안 시스템(MicroSaver Security System)을 지원합니다. 마이크로세이버와 상품로고는 (주)Kensington Microware사의 등록상표입니다.

#### 뒤쪽



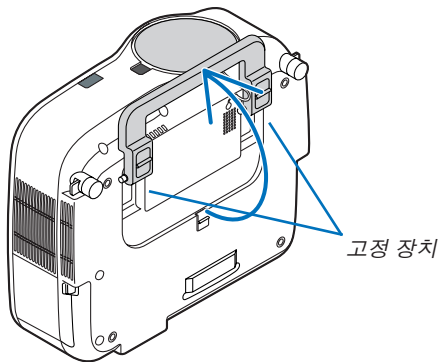
아래쪽



프로젝터 운반

반드시 이동 핸들을 이용하여 운반하십시오.  
 프로젝터를 옮기기 전에 반드시 전원 케이블과 기타 연결된 비디오 신호 케이블들을 분리하십시오.  
 프로젝터를 이동시키거나 또는 장치를 사용하지 않을 경우에는 렌즈 캡으로 렌즈를 덮어 두십시오.

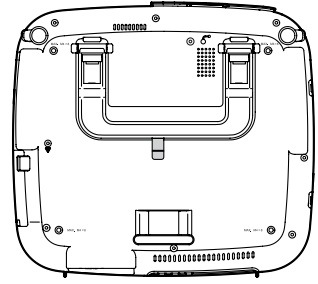
주 : 프로젝터를 한쪽으로 세울 경우, 이동 핸들이 아닌, 본체를 잡고 세우십시오. 이 경우, 이동 핸들이 손상될 수 있습니다.



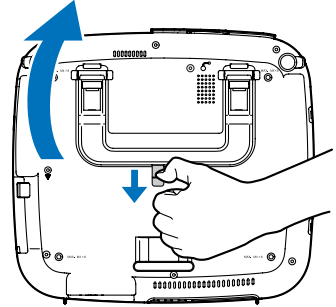


### 이동 핸들 고정하기

1. 조심스럽게 프로젝터를 한쪽으로 세우십시오.

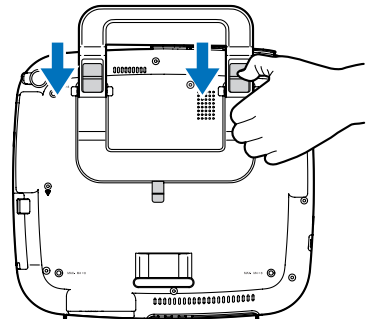


2. 이동 핸들을 쥐고 아래로 누르면서 위로 당깁니다.



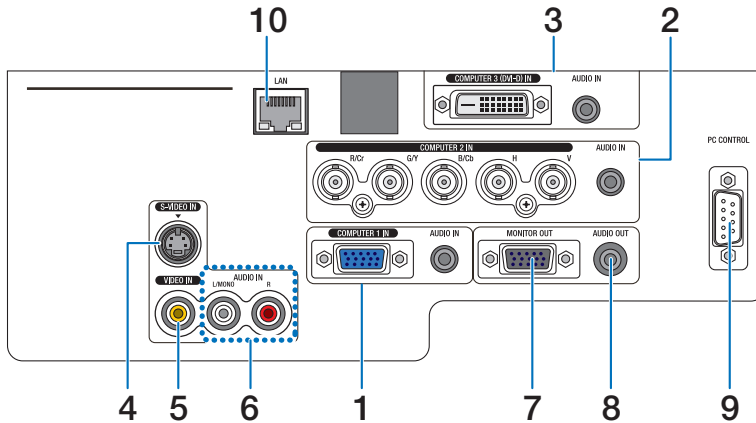
3. 이동 핸들을 설치하기 위해 좌/우측의 고정장치를 아래로 누릅니다.

- 이동 핸들의 고정장치를 풀려면 좌/우측의 고정장치를 위로 누르면서 이동 핸들을 아래로 당깁니다.





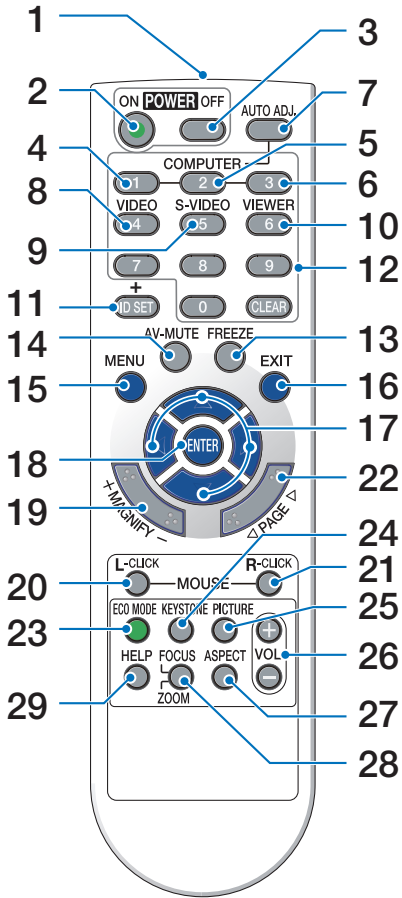
## 패널 접속부 기능



단자 패널의 실제 모습은 그림과 다소 다를 수 있지만, 프로젝터의 성능에는 영향을 미치지 않습니다.

1. COMPUTER 1 IN/ 컴포넌트 커넥터 (미니 D-Sub 15 핀) (13, 16, 17쪽)  
오디오 입력(AUDIO IN) (스테레오 미니 잭) (13, 16, 17쪽)
2. COMPUTER 2 IN/ 컴포넌트 (R/Cr, G/Y, B/Cb, H, V) 커넥터 (BNC × 5) (13, 18쪽)  
오디오 입력(AUDIO IN) (스테레오 미니 잭) (13쪽)
3. COMPUTER 3 (DVI-D) IN 커넥터 (24핀) (HDCP 호환) (15쪽)  
오디오 입력(AUDIO IN) (스테레오 미니 잭) (15쪽)
4. S-비디오 입력(S-VIDEO IN) 커넥터(미니 DIN 4핀) (18쪽)
5. 비디오 입력(VIDEO IN) 커넥터 (RCA) (18쪽)
6. 비디오/S-비디오 오디오 L/MONO, R(RCA) (18쪽)
7. 모니터 출력(MONITOR OUT) 커넥터 (미니 D-Sub 15핀) (16쪽)
8. 오디오 출력 (AUDIO OUT) (스테레오 미니 잭) (16쪽)
9. PC 제어(PC CONTROL) 포트(D-Sub 9핀) (96, 97쪽)  
이 포트를 통해 PC 또는 제어 시스템을 연결합니다. PC와 직렬 통신 프로토콜을 사용하여 프로젝터를 제어할 수 있습니다. 시중에서 구매할 수 있는 RS-232C 크로스 케이블이 필요합니다. 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM에 들어 있는 PC Control Utility Pro 4를 사용하여 프로젝터를 제어할 수도 있습니다. 이를 위해서는 우선, PC에 PC Control Utility Pro 4을 설치해야 합니다 (48쪽). 자체 프로그램을 작성하는 경우, 일반 PC 제어 코드는 96쪽을 참조합니다
10. LAN 포트 (RJ-45) (19쪽)

### 4 리모컨 각 부분의 명칭



1. Infrared Transmitter

(→ 10쪽 참조)

2. POWER ON 버튼

(→ 21쪽 참조)

3. POWER OFF 버튼

(→ 31쪽 참조)

4, 5, 6. COMPUTER 1/2/3 버튼

(→ 23쪽 참조)

7. AUTO ADJ. 버튼

(→ 30쪽 참조)

8. VIDEO 버튼

(→ 23쪽 참조)

9. S-VIDEO 버튼

(→ 23쪽 참조)

10. VIEWER 버튼

(이 프로젝터 시리즈에서는 사용할 수 없음)

11. ID SET 버튼

(→ 68쪽 참조)

12. 숫자 키패드 단추 버튼/CLEAR 버튼

(→ 68쪽 참조)

13. FREEZE 버튼

(→ 32쪽 참조)

14. AV-MUTE 버튼

(→ 32쪽 참조)

15. MENU 버튼

(→ 50쪽 참조)

16. EXIT 버튼 (→ 50쪽 참조)

17. ▲▼◀▶ 버튼 (→ 50쪽 참조)

18. ENTER 버튼 (→ 50쪽 참조)

19. MAGNIFY (+)(-) 버튼

(→ 32쪽 참조)

20. MOUSE L-CLICK 버튼\*

(→ 38, 39쪽 참조)

21. MOUSE R-CLICK 버튼\*

(→ 38, 39쪽 참조)

22. PAGE ◀▶ 버튼\*

(→ 38, 39쪽 참조)

23. ECO MODE 버튼 (→ 33쪽 참조)

24. KEYSTONE 버튼

(→ 28쪽 참조)

25. PICTURE 버튼

(→ 55, 56쪽 참조)

26. VOL. (+)(-) 버튼

(→ 30쪽 참조)

27. ASPECT 버튼

(→ 60쪽 참조)

28. FOCUS/ZOOM 버튼

(이 프로젝터 시리즈에서는 사용할 수 없음)

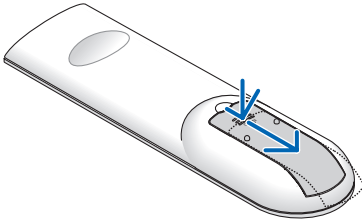
29. HELP 버튼

(→ 74쪽 참조)

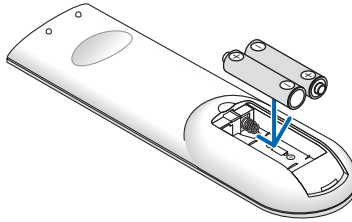
\* PAGE ◀▶, MOUSE L-CLICK, MOUSE R-CLICK 단추는 컴퓨터에 옵션인 원격 마우스 수신기(NP01MR)가 연결되어 있는 경우에만 작동합니다.

배터리 설치

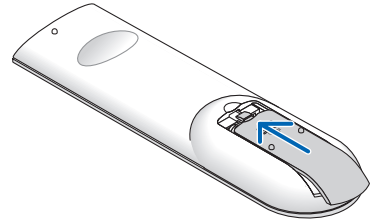
1 배터리 커버를 누른채 위로 당겨 커버를 벗겨 냅니다.



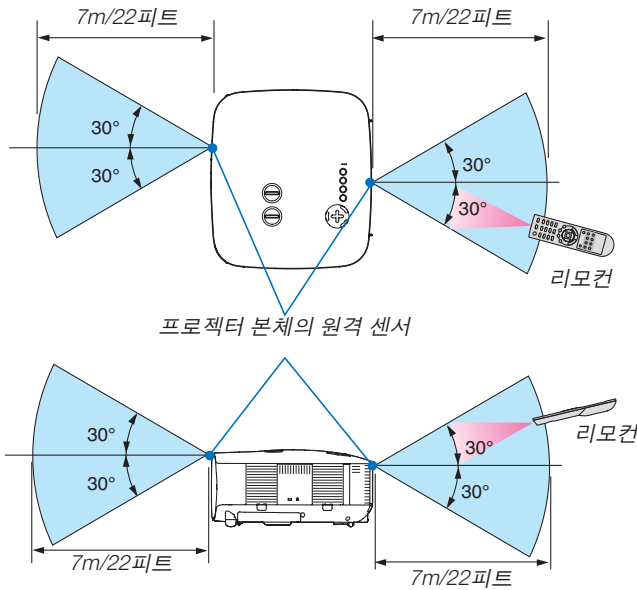
2 새 배터리(AAA)를 넣어줍니다. 배터리의 양 극(+/-)이 제대로 정렬 되도록 하십시오.



3 찰칵 소리가 날 때까지 배터리 커버를 밀어 덮습니다. 다른 종류의 배터리, 수명이 다한 배터리와 새 배터리를 섞어 사용하지 마십시오.



무선 리모컨의 작동범위



주: 실제 작동 범위는 그림에 보여지는 것과 조금 다를 수 있습니다.

정보: 무선 모드로 사용할 프로젝터의 원격 센서를 선택할 수 있습니다. 사용할 수 있는 옵션은 [앞쪽/뒤쪽(FRONT/BACK)], [앞쪽(FRONT)] 또는 [뒤쪽(BACK)]입니다. (→ 68쪽)

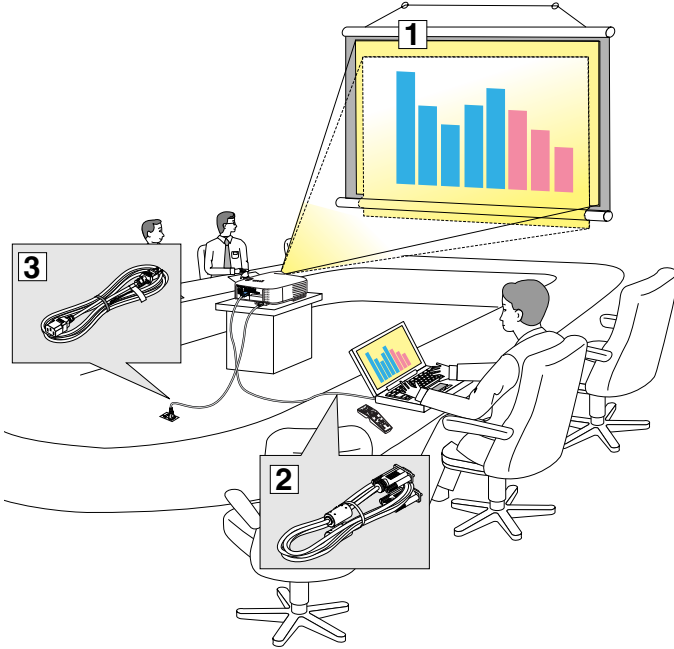
- 적외선 신호는 프로젝터와 리모컨이 서로 마주본 상태에서 프로젝터의 원격 센서의 60도, 22피트/7M거리까지 반응합니다.
- 리모컨과 원격 센서 사이에 장애물이 있거나 프로젝터의 원격 센서 부분이 강한 빛을 받으면 리모컨은 작동하지 않습니다.  
수명이 다된 배터리도 리모컨 동작불능의 원인이 됩니다.

### 리모컨 관리

- 조심해서 리모컨을 다루십시오.
- 리모컨에 물이 묻었을 경우 즉시 털어내고 건조시키십시오.
- 고온 다습한 장소에 두지 않도록 합니다.
- 배터리를 가열하거나, 분해 또는 불 속에 던지지 마십시오.
- 장시간 리모컨을 사용하지 않을 경우 리모컨에서 배터리를 빼낸 후에 보관하십시오.
- 배터리의 양 극 (+/-)이 제대로 정렬되도록 하십시오.
- 새 배터리와 기존의 배터리를 혼용하거나 또는 서로 다른 배터리 유형을 함께 사용하지 않도록 합니다.
- 사용한 배터리는 해당 국가의 법규에 따라 처리하도록 합니다.

## 2. INSTALLATION AND CONNECTION (설치 및 연결)

이 장에서는 프로젝터 설치 방법과 PC, 비디오, 오디오 입력원을 연결하는 방법을 설명합니다.



구매하신 프로젝터는 설치와 사용이 간편합니다. 그러나 시작하기 전에 먼저 다음 사항을 숙지하시기 바랍니다.

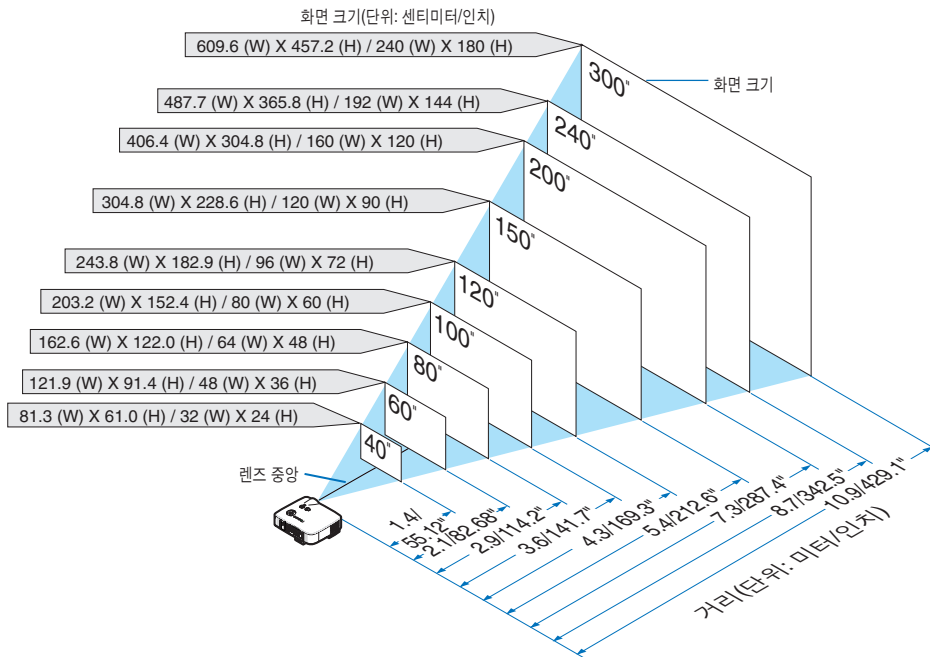
- ① 스크린과 프로젝터를 설치합니다.
- ② 컴퓨터와 비디오 기기를 프로젝터에 연결합니다. (13, 15, 16, 17, 18, 19쪽)
- ③ 동봉된 전원 케이블을 연결합니다. (20쪽)

주 : 프로젝터를 이동할 경우 반드시 그전에 전원 케이블과 기타 연결 케이블을 뽑으십시오.  
프로젝터를 이동시키거나 또는 장치를 사용하지 않을 경우에는 렌즈 캡으로 렌즈를 덮어 두십시오.

### ① 스크린과 프로젝터 설치

#### 위치 선정 [NP3200/NP2200/NP1200]

프로젝터가 스크린이나 벽면으로부터 멀리 떨어져 있을수록 투사되는 영상의 크기가 커집니다. 영상의 최소크기는 대각선 수치로 대략 0.76M (30인치)이며 이때 프로젝터와 스크린 또는 벽면간 거리는 대략 1.0M (41인치)정도입니다. 최대 투사 가능한 크기는 12.7M (500인치)로 이 때 프로젝터와 스크린 또는 벽면간 거리는 약 18.2M (718인치)가 됩니다. 지침으로 아래의 그림을 사용한다.



정보: 위의 스크린 크기는 표준 렌즈 사용시 거리 (tele)와 폭 (wide) 간의 중간값으로 표시되어 있습니다. 줌 레버는 이미지의 크기를 +/-15%의 범위 내에서 조정합니다. 옵션 렌즈에 관한 사항은 82쪽을 참조하십시오.

## ② 연결하기

### PC 또는 매킨토시 컴퓨터에 연결하기

주: 노트북 PC와 프로젝터에 연결해 사용할 경우 먼저 노트북 PC와 프로젝터를 연결한 후에 노트북 PC의 전원을 켜십시오.

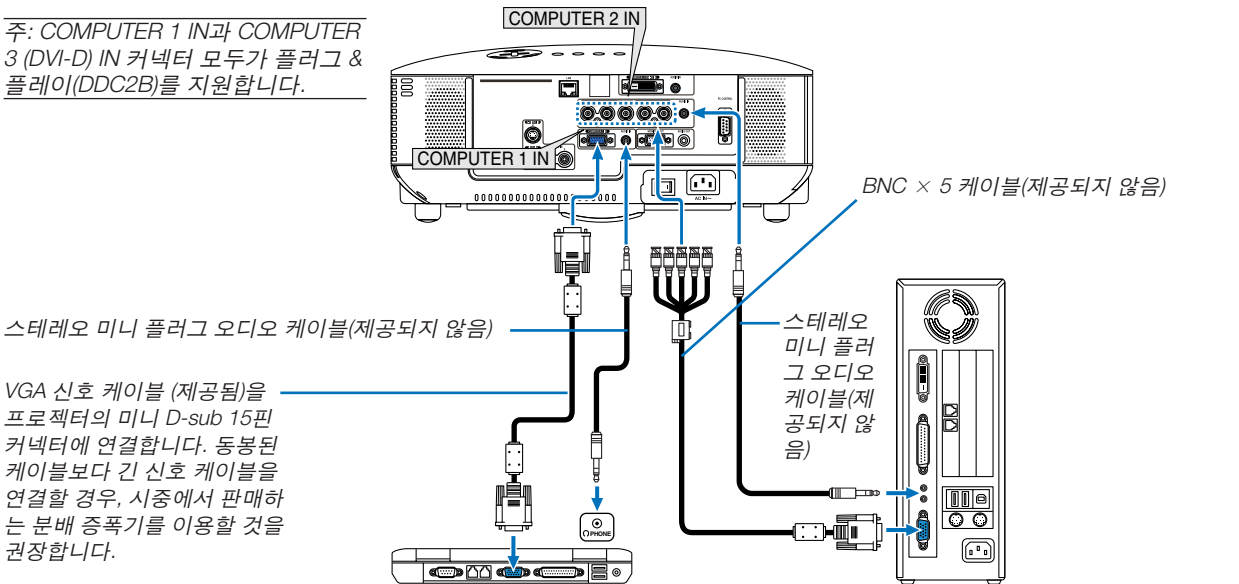
노트북의 전원을 켜 상태에서 노트북과 프로젝터를 연결할 경우 RGB 출력 단자에서 신호가 정상적으로 출력되지 않을 수 있습니다.

\* 리모컨 사용시 화면에 아무것도 표시가 되지 않을 경우, 프로젝터 문제가 아니라 컴퓨터의 화면 보호기나 절전 관리 소프트웨어가 작동된 것입니다.

### 컴퓨터의 외부 디스플레이 활성화

노트북 컴퓨터의 스크린에 보여지는 영상이 반드시 프로젝터로 신호를 출력하는 것은 아닙니다. PC호환 노트북 이용시 기능 키의 조합은 외부 디스플레이를 활성화/비활성 시킵니다. 12개의 기능키 중 하나인 보통 'Fn'키의 조합은 외부 디스플레이를 나오게 하거나 꺼지게 할 수 있습니다. 참고적으로 NEC 노트북의 경우, Fn+F3을, Dell 노트북인 경우, Fn+F8 키 조합으로 외부 디스플레이 이용을 선택 할 수 있습니다.

주: COMPUTER 1 IN과 COMPUTER 3 (DVI-D) IN 커넥터 모두가 플러그 & 플레이(DDC2B)를 지원합니다.



스테레오 미니 플러그 오디오 케이블(제공되지 않음)

VGA 신호 케이블 (제공됨)을 프로젝터의 미니 D-sub 15핀 커넥터에 연결합니다. 동봉된 케이블보다 긴 신호 케이블을 연결할 경우, 시중에서 판매하는 분배 증폭기를 이용할 것을 권장합니다.

IBM VGA 또는 호환 제품(노트북 유형) / 매킨토시(노트북 유형)

BNC x 5 케이블(제공되지 않음)

스테레오 미니 플러그 오디오 케이블(제공되지 않음)

주: 구형 매킨토시의 경우, 시중에서 판매하는 핀 어댑터를(제공되지 않음) 구입하여 매킨토시의 비디오 포트에 연결하시기 바랍니다.

- 연결하기 전 제일 먼저 컴퓨터를 끕니다.
- 컴퓨터의 헤드폰 잭에 오디오 케이블을 연결하기 전에 컴퓨터의 볼륨을 낮춥니다. 컴퓨터와 프로젝터를 연결한 후 컴퓨터와 프로젝터의 음량을 조절할 수 있습니다.
- 오디오 케이블은 오디오 출력 커넥터 (미니 잭 종류)에 연결할 것을 권장합니다.

주: NP3200/NP2200/NP1200은 NEC ISS-6020 또는 ISS-6010 스위치에 의한 비디오 디코딩 출력과 호환되지 않습니다.

주: 시중에서 구매할 수 있는 스캔 변환기 (scan converter)를 통해 비디오나 S-비디오 영상을 재생할 경우, 영상이 제대로 표시되지 않을 수도 있습니다.

이는 프로젝터가 기본 설정에 따라 비디오 신호를 컴퓨터 신호로 처리하기 때문입니다. 이 경우, 다음을 수행하십시오.




\* 화면의 아래쪽 및 위쪽에서 검은 부분이 나타나거나 어두운 영상이 제대로 표시되지 않는 경우:

영상이 화면에 딱 차도록 투사한 후, 리모컨이나 프로젝터 본체의 자동 수정(AUTO ADJ) 버튼을 누르십시오.



## 2. INSTALLATION AND CONNECTION (설치 및 연결)

- 프로젝터를 켜 다음 해당 입력 커넥터에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 커넥터	프로젝터 본체의 소스(SOURCE) 버튼	리모컨의 버튼
COMPUTER 1 IN	 컴퓨터1 (COMPUTER1)	(COMPUTER 1)
COMPUTER 2 IN	 컴퓨터2 (COMPUTER2)	(COMPUTER 2)
COMPUTER 3 (DVI-D) IN	 컴퓨터3 (COMPUTER3)	(COMPUTER 3)

**DVI 디지털 신호를 보는 경우**

DVI 디지털 신호를 투사하려면, PC나 프로젝터의 전원을 켜기 전에 반드시 PC와 프로젝터를 DVI-D 신호 케이블 (제공되지 않음)로 연결하십시오.

우선 프로젝터를 켜고, PC를 켜기 전에 입력원 메뉴에서 COMPUTER 3를 선택합니다. 이렇게 하지 않을 경우, 그래픽 카드의 디지털 출력이 활성화 되지 않아

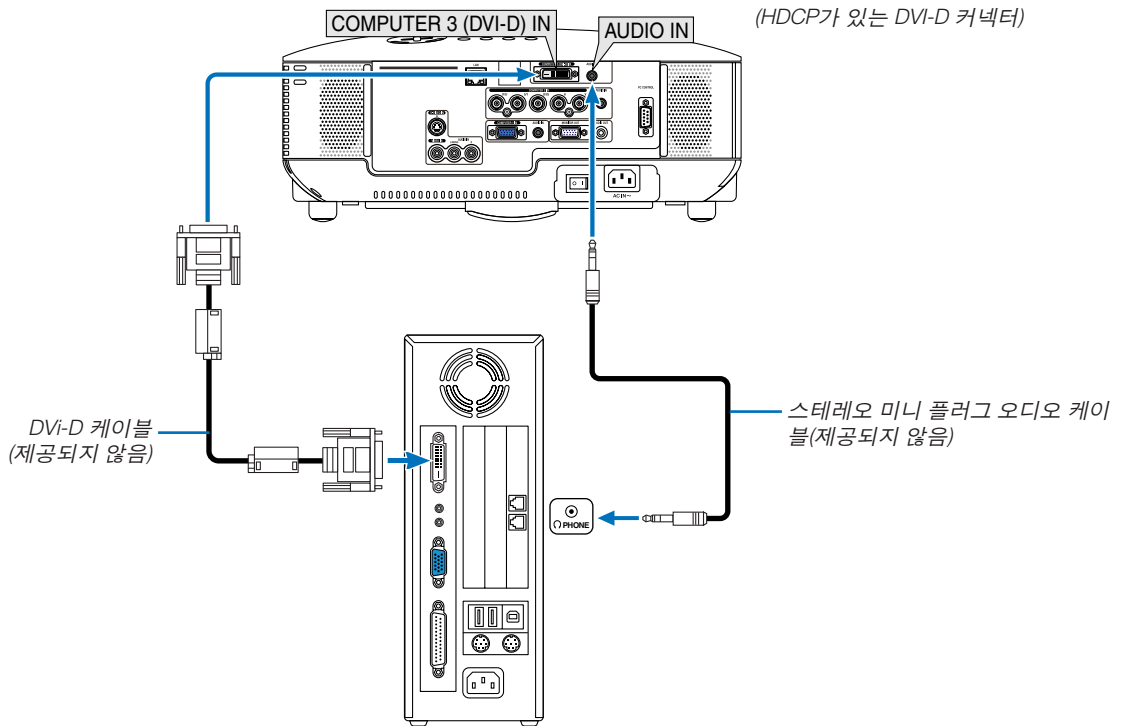
아무런 영상도 표시되지 않을 수 있습니다. 이 경우에는 PC를 재 시작하십시오.

프로젝터 사용 중에 DVI-D 신호 케이블을 분리하지 마십시오. 신호 케이블이 분리된 후, 다시 연결될 경우, 이미지가 제대로 표시되지 않을 수 있습니다.

이 경우에는 PC를 재 시작하십시오.

주:

- DDWG(Digital Display Working Group) DVI(Digital Visual Interface) 개정 1.0 표준에 적합한 DVI-D 케이블을 사용하십시오. DVI-D 케이블의 최대 길이는 5m (197인치)입니다.
- DVI (DIGITAL) 커넥터 COMPUTER 3 (DVI-D) IN는 VGA (640 × 480), SVGA (800 × 600), 1152 × 864, XGA (1024 × 768), WXGA (1280 × 768, 1280 × 800), SXGA (1280 × 1024@최대 60Hz), 및 SXGA+ (1400 × 1050 @ 최대 60Hz) 신호를 수용합니다.



IBM VGA 또는 호환 제품 / 매킨토시

- 프로젝터를 켤 다음 해당 입력 커넥터에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 커넥터	프로젝터 본체의 소스(SOURCE) 버튼	리모컨의 버튼
COMPUTER 3 (DVI-D) IN	컴퓨터3 (COMPUTER3)	(COMPUTER 3)

**HDCP/HDCP 기술이란?**

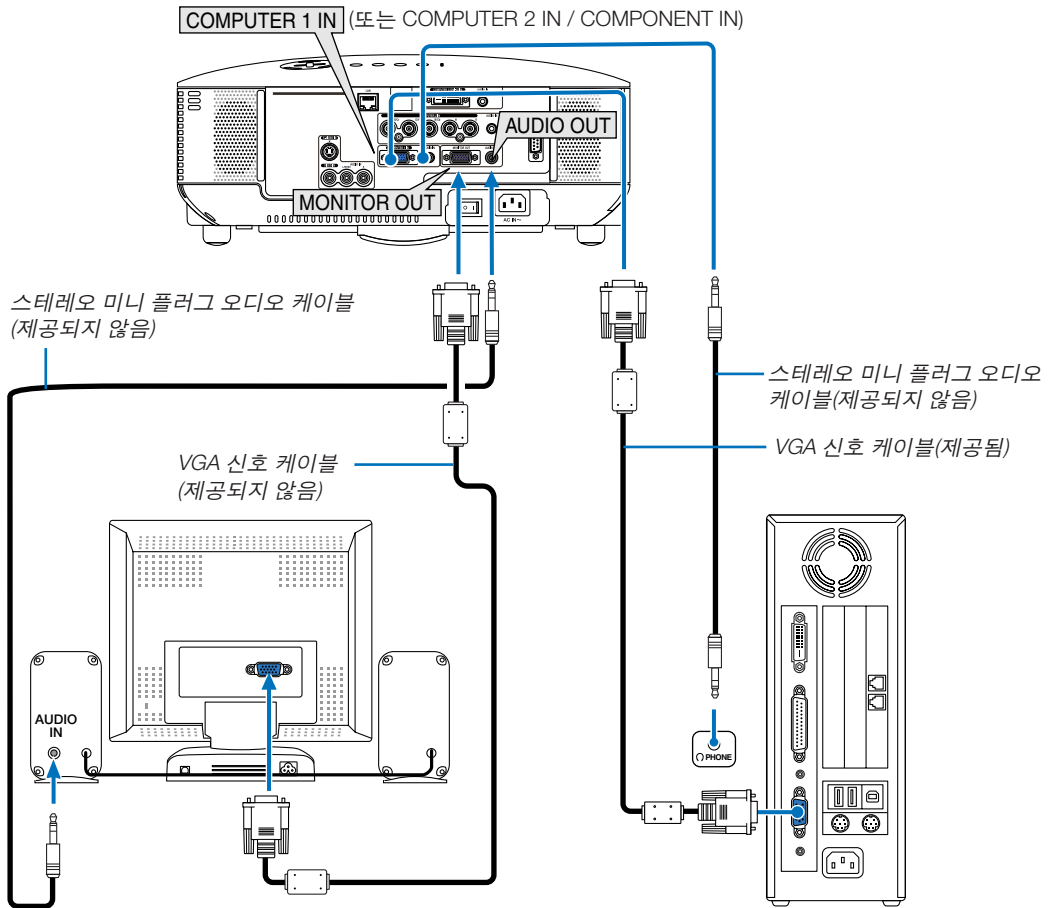
HDCP는 High-bandwidth Digital Content Protection의 약자입니다. HDCP는 DVI (Digital Visual Interface) 상에서 전달되는 비디오 데이터에 대한 불법 복제를 방지하기 위한 시스템입니다.

DVI 입력을 통하여 영상을 볼 수 없는 현상이 나타나도 이것이 프로젝터가 동작을 제대로 못한다는 뜻은 아닙니다.

HDCP의 구현으로 특정 콘텐츠가 HDCP에 의해 보호되고 있고, 따라서 HDCP 커뮤니티 (Digital Content Protection, LLC)의 결정/개념에 따라

표시되지 않는 경우일 수 있습니다.

외부 모니터 연결하기



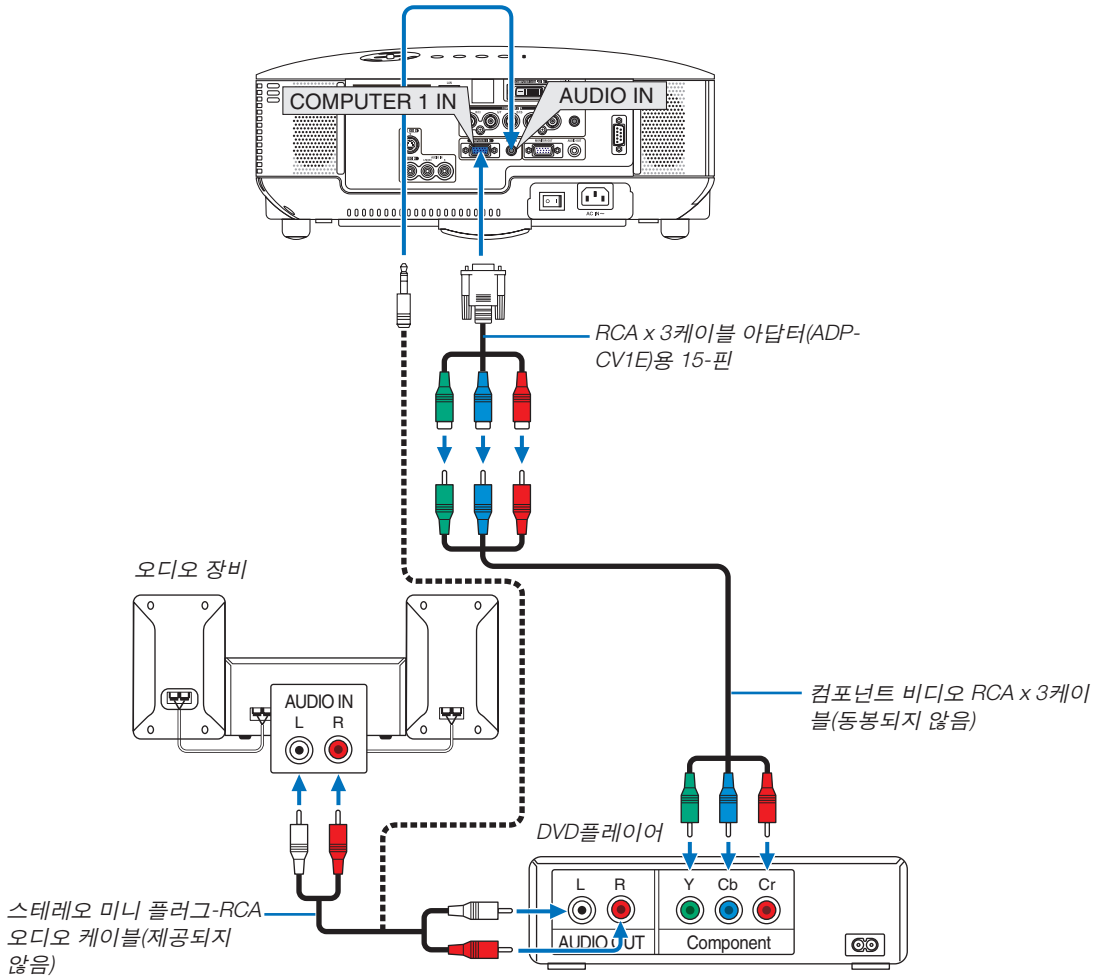
프로젝터에 별도의 외부 모니터를 연결하면 스크린에 투사한 RGB 아날로그 화면이나 투사하고 있는 구성 이미지를 모니터에서도 동시에 볼 수 있습니다.

주:

- 데이지 체인 (Daisy chain) 방식의 연결은 사용할 수 없습니다.
  - 모니터 출력(MONITOR OUT) 커넥터는 COMPUTER 3 (DVI-D) IN 커넥터에서 비디오 신호 (디지털 신호)를 출력하지 않습니다.
  - 오디오 기기가 연결되면, 프로젝터 스피커는 사용되지 않습니다.
  - 프로젝트가 대기 모드에 있는 경우 메뉴의 [출력 터미널(OUT TERMINAL)] 설정에 따라 MONITOR OUT 커넥터는 비디오 신호를 출력하며, AUDIO OUT 잭은 오디오 신호를 출력합니다.
- 선택할 수 있는 항목은 [목록(LAST)], [컴퓨터1(COMPUTER1)], [컴퓨터2(COMPUTER2)]입니다.

(→ 73쪽)

컴포넌트 출력에 DVD 플레이어 연결하기



**정보:** 컴포넌트 신호가 자동적으로 표시됩니다. 메뉴에서 [설정(SETUP)] → [옵션(1)(OPTIONS(1))] → [신호 선택(SIGNAL SELECT)] → [컴퓨터 1 (또는 2)] → [COMPONENT]를 선택하십시오. (→ 71쪽)

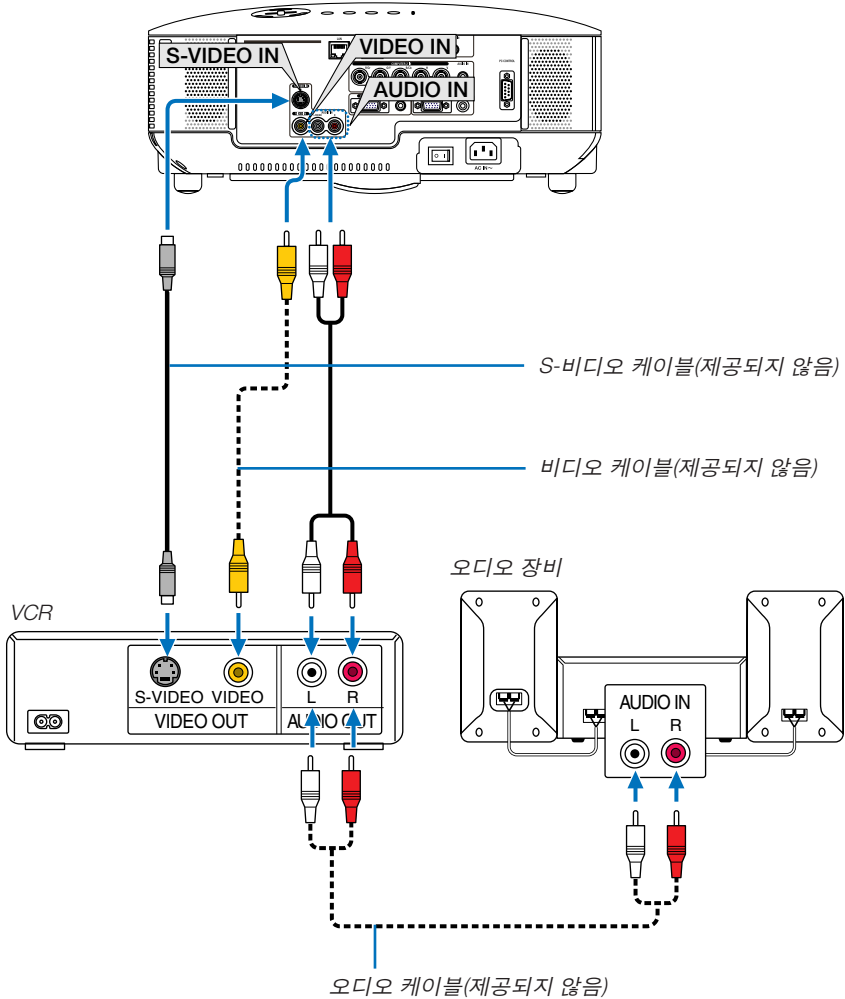
- COMPUTER 2 IN으로 연결 시, 시중에서 구입이 가능한 RCA(female)-to-BNC(male) 어댑터가 필요합니다.

**주:** DVD 플레이어의 영상 출력 요건에 대한 자세한 내용은 DVD 플레이어의 사용자 설명서를 참조하십시오.

- 프로젝터를 켤 다음 해당 입력 커넥터에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 커넥터	프로젝터 본체의 소스(SOURCE) 버튼	리모컨의 버튼
COMPUTER 1 IN	컴퓨터1 (COMPUTER1)	(COMPUTER 1)
COMPUTER 2 IN	컴퓨터2 (COMPUTER2)	(COMPUTER 2)

VCR에 연결



**정보:** COMPUTER 2 IN(BNC) 커넥터의 "G/Y" 커넥터에 비디오 케이블을 연결하여 VCR 소스를 표시할 수 있습니다. 이렇게 하려면 메뉴에서 [설정(SETUP)] → [옵션(1)(OPTIONS(1))] → [신호 선택(SIGNAL SELECT)] → [컴퓨터 2(COMPUTER2)] → [영상(VIDEO)]을 선택하십시오. (→ 71 쪽)

- 프로젝터를 켜 다음 해당 입력 커넥터에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 커넥터	프로젝터 본체의 소스(SOURCE) 버튼	리모컨의 버튼
VIDEO IN	● 영상(VIDEO)	(VIDEO)
S-VIDEO IN	⊗ S-영상(S-VIDEO)	(S-VIDEO)

주: 오디오 입력(AUDIO IN) L 및 R 잭(RCA)은 비디오와 S-비디오 입력 간에 공유됩니다.

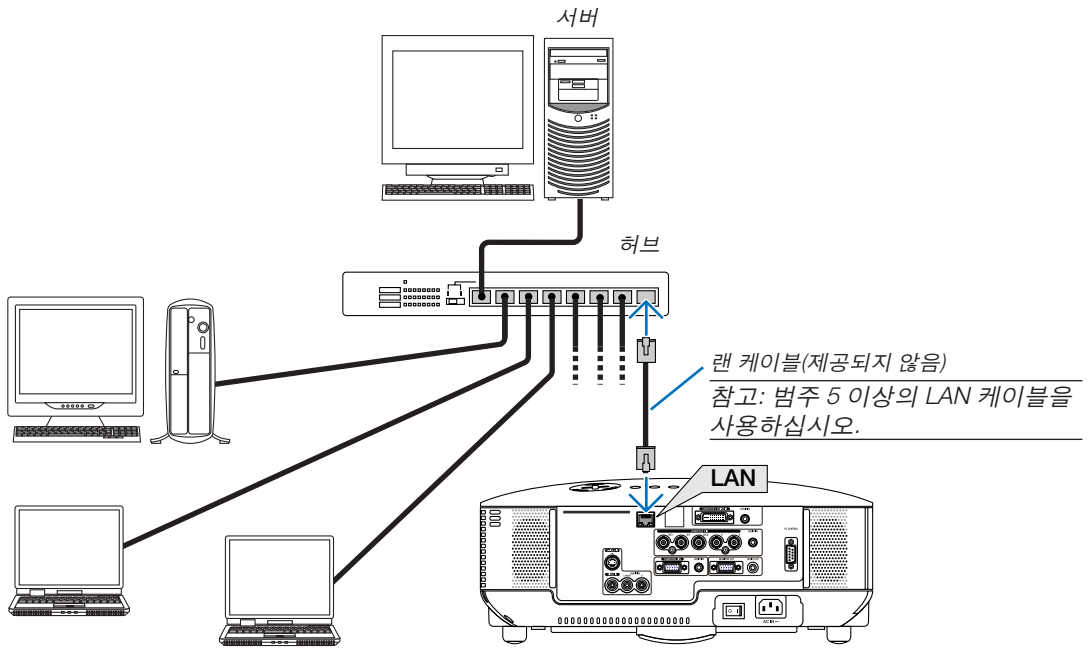
주: 사용 중인 VCR의 비디오 출력 요건에 대한 자세한 내용은 해당 VCR 사용자 매뉴얼을 참조하십시오.

주: 스캔 변환기 (scan converter)를 통해 비디오나 S-비디오 입력원을 재생할 경우, 전진 탐색 (fast-forward), 후진 탐색 (fast-rewind)시 영상이 제대로 표시되지 않을 수도 있습니다.

네트워크 연결하기

LAN 연결의 예

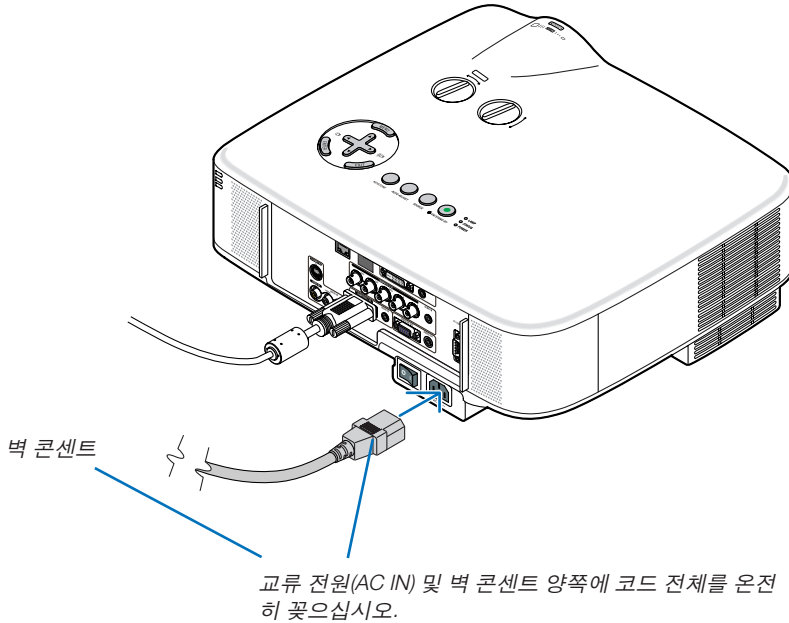
LAN 연결의 예



### 전원 케이블 연결하기

프로젝터에 전원 케이블을 연결하십시오.

먼저 동봉된 전원 케이블 3핀형 플러그를 프로젝트의 AC IN 단자에 연결하고, 전원 케이블의 다른 쪽 플러그를 벽면의 전원 콘센트에 연결하십시오.



### 바로 전원 끄기

프로젝터에는 “바로 전원 끄기” 기능이 있습니다. 이 기능으로 메인 전원 스위치를 사용하거나 AC 전원공급장치 연결을 끊어서 (이미지 투사 중에도) 프로젝터를 끌 수 있습니다.

*주: 프로젝터를 켜고 이미지를 보이기 시작하지 적어도 20분 후에 바로 전원 끄기를 사용하십시오*

#### ⚠ 주의:

프로젝터가 켜져 있는 동안 및 프로젝트의 전원을 끈 직후에는 뜨거울 수 있으므로 왼쪽(전면에서 보았을 때)에 있는 통풍구에 손을 대지 마십시오.

#### ⚠ 주의:

프로젝터를 켜 놓은 경우 벽 콘센트 또는 프로젝트에서 전원 케이블을 분리하지 마십시오. 이러한 행동은 프로젝트의 AC IN 커넥터 및 (또는) 전원 케이블의 단자 플러그의 손상을 야기할 수 있습니다.

*주: 프로젝트가 켜져 있을 때 AC 전원공급장치를 끄려면 주전원 스위치 또는 스위치와 차단기가 장착된 전원 스트립을 사용하십시오.*

# 3. PROJECTING AN IMAGE (영상 투사하기)

이 장에서는 프로젝터를 켜고 화면에 영상을 투사하는 방법을 설명합니다.

## ① 프로젝터 켜기

주:

- 프로젝터에는 전원 스위치가 2개 있습니다: 주 전원 스위치와 전원(POWER)[켜짐/대기(ON/STAND BY)] 버튼[리모컨의 전원 켜짐/꺼짐(POWER ON/OFF) 버튼]
- 전원 케이블을 프로젝터에 꽂거나 뺄 때는 주 전원 스위치를 반드시 꺼짐(0)상태로 눌러줍니다. 그렇지 않을 경우, 프로젝터가 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터에는 부적절한 사용을 방지할 수 있는 기능이 있습니다. 키워드를 등록하여 사용할 수 있습니다.(35쪽)

### 1. 렌즈 캡을 제거하십시오.

- 렌즈의 캡을 스트링에서 당겨 제거하려고 하지 마십시오. 손상을 유발할 수 있습니다.

### 2. 프로젝터의 전원을 켜주려면 주 전원(Main Power) 스위치를 켜짐(1) 상태로 눌러줍니다.

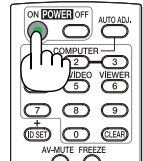
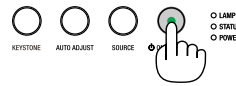
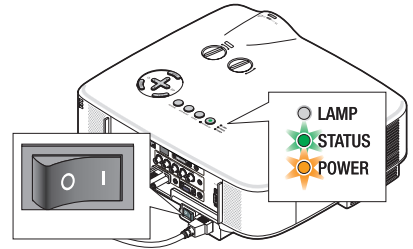
프로젝터가 대기 모드로 진입합니다. [대기 모드 (STANDBY MODE)]로 [정상(NORMAL)]이 선택된 경우 대기 모드에서는 POWER 표시등이 오렌지색으로, STATUS 표시등이 녹색으로 각각 점등됩니다.

전원 표시기를 참조하십시오.(→ 86쪽 참조)

### 3. 먼저 프로젝터 본체의 켜짐/대기(ON/STAND BY) 버튼이나 리모컨의 전원(POWER ON) 버튼을 1초간 누르십시오.

전원(POWER) 표시기가 녹색으로 바뀌고 프로젝터가 사용 준비 상태가 됩니다.

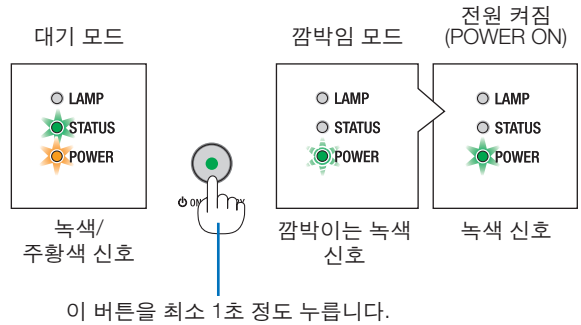
주: 프로젝터를 켜면 프로젝터가 램프가 밝아질 때까지 어느 정도 시간이 소요될 수 있습니다.



정보:

- 상태(STATUS) 표시기가 주황색일 경우 [제어판 잠금 (CONTROL PANEL LOCK)]이 켜져 있음을 의미합니다. (→ 67쪽 참조)
- "프로젝터가 잠겨 있습니다! 암호를 입력하십시오 (Projector is locked! Enter your password)."라는 메시지가 표시되면 [보안(SEcurity)]가 켜져 있음을 의미합니다. (→ 36쪽 참조)

프로젝터를 켜 후에 프로젝터에 연결된 컴퓨터, 비디오 기기가 켜져 있는지, 그리고 프로젝터의 렌즈 캡을 빼냈는지 확인하십시오.



(86쪽)

주: 사용 가능한 신호가 없으면 NEC 로고, 파란(기본값)색 또는 검은색 화면이 표시됩니다. 프로젝터가 NEC 로고, 파란색 또는 검은색 화면을 표시할 경우 자동으로 [절약 모드 (ECO MODE)]로 전환됩니다.

활성 신호가 연결되면 프로젝터가 절약 모드(ECO MODE)에서 이전 설정으로 돌아갑니다.

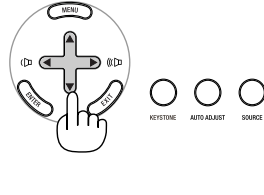


**시작 화면 관련 주의 사항 (메뉴 언어 선택 화면)**

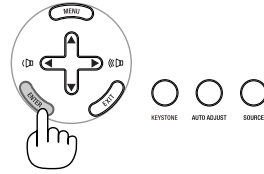
프로젝터를 처음 켜면 시작(Startup) 메뉴가 나타납니다. 이 메뉴는 21가지의 메뉴 언어 중 한가지를 선택 할 기회를 제공합니다.

메뉴 언어를 선택하려면, 다음 단계를 따릅니다:

1. ▲, ▼, ◀ 또는 ▶ 버튼을 눌러 메뉴에 적용할 언어를 21개 중 하나 선택하십시오



2. 엔터(ENTER) 버튼을 누르면 선택한 메뉴가 실행됩니다.



메뉴가 실행되면 메뉴 작동법으로 넘어갑니다. 원한다면 나중에 메뉴 언어를 선택해도 됩니다. (52, 65쪽의 [언어])

주:

- 전원(POWER) 표시기가 초록색으로 깜박이고 램프가 켜진 후 60초 동안은 프로젝터를 끌 수 없습니다.
- 램프를 끈 후 즉시 프로젝터를 켜면 일정 시간 동안 이미지가 표시되지 않은 채로 팬이 작동하며, 그 후에 프로젝터에서 이미지를 표시합니다.
- 프로젝터가 켜진 직후에는 화면에 깜박임 현상이 발생할 수도 있으나 이것은 프로젝터의 문제가 아니며 3~5분 가량의 램프 안정화 시간이 지나면 정상 화면이 표시됩니다.

- [절약 모드(ECO MODE)]가 [설정(ON)]으로 설정되면 램프(LAMP) 표시기가 녹색으로 켜집니다.
- 다음과 같은 조건에 하나라도 해당되면 프로젝터는 켜지지 않습니다.
  - 프로젝터의 내부 온도가 지나치게 상승하여 프로젝터가 비정상적인 고온을 감지한 경우 이 경우에는 내부 시스템을 보호하기 위해, 프로젝터가 켜지지 않습니다. 프로젝터의 내부 컴포넌트의 온도가 내려갈 때까지 기다리도록 합니다.
  - 램프의 수명이 다한 경우에도 프로젝터는 켜지지 않습니다. 이 경우, 램프를 교체하십시오. (79쪽)
  - 램프가 작동되지 않고 상태(STATUS) 표시기가 6회의 주기로 켜졌다가 다시 꺼지는 경우에는 1분 정도 기다렸다가 전원을 켜십시오.

주: 주 전원 스위치를 껐다가 다시 켜기

주 전원 스위치를 껐다가 다시 켤 때는 최소 1초 간격을 두어야 합니다.

이는 스위치와 차단기가 장착된 전원 스트립을 사용할 때도 마찬가지입니다.

이렇게 하지 않으면 프로젝터에 전원이 들어오지 않을 수 있습니다. (이 경우 대기 LED가 켜지지 않습니다.)

전원이 들어오지 않는 경우 전원 케이블을 뽑았다가 다시 꽂은 다음 주 전원 스위치를 켜십시오.

## ② 입력원 선택

### 컴퓨터 또는 비디오 입력원 선택

주: 프로젝터에 컴퓨터나 비디오 입력원 장비를 커십시오.

#### 입력원 목록으로부터 선택하기

프로젝터 상의 입력원(SOURCE) 버튼을 눌렀다가 바로 떼면 입력원 목록(Source list)이 표시됩니다. SOURCE 단추를 누를 때마다, 입력 소스가 "컴퓨터1(COMPUTER1)", "컴퓨터2(COMPUTER2)", "컴퓨터3(COMPUTER3)", "영상(VIDEO)", "S-영상(S-VIDEO)"으로 변경됩니다. 선택된 소스를 표시하려면 1초 정도 기다리면 됩니다.

#### 신호 자동 검출

최소한 2초 동안 입력원(SOURCE) 버튼을 누르고 있으면, 프로젝터가 다음번 이용 가능한 입력원을 찾아 줍니다. 입력원(SOURCE) 버튼을 2초 동안 누르고 있을 때마다 입력원이 다음과 같이 변경됩니다:

컴퓨터1(COMPUTER1) → 컴퓨터2(COMPUTER2) → 컴퓨터3(COMPUTER3) → 영상(VIDEO) → S-영상(S-VIDEO) → 컴퓨터1(COMPUTER1) → ...

정보: 입력된 영상 신호가 없는 경우, 해당 신호는 건너 뛩니다.

#### 리모컨으로 선택하기

컴퓨터(COMPUTER) 1/2/3, 영상(VIDEO) 및 S-영상(S-VIDEO) 버튼 중 하나를 누릅니다.

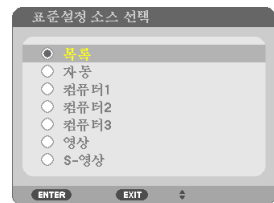
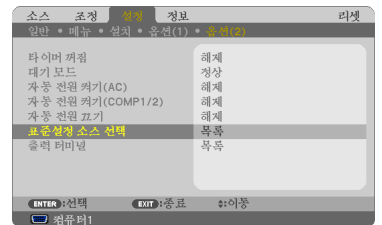
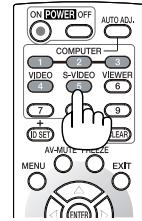
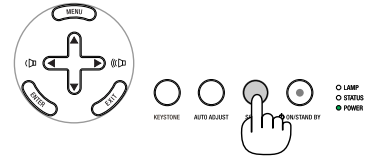
#### 기본 입력원 선택

프로젝터를 켤 때마다 표시되도록 기본 입력원을 입력원으로 설정할 수 있습니다.

1. 메뉴(MENU) 단추를 누릅니다.  
메뉴가 표시됩니다.
2. ▶ 단추를 두 번 눌러 [설정(SETUP)]을 선택하고 ▼ 단추 또는 엔터(ENTER) 버튼을 눌러 [일반(GENERAL)]을 선택합니다.
3. ▶ 단추를 4 번 눌러서 [옵션(2)(OPTIONS(2))]를 선택하십시오.
4. ▼ 단추를 6번 눌러 [표준설정 소스 선택(DEFAULT SOURCE SELECT)]을 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.  
[표준설정 소스 선택(DEFAULT SOURCE SELECT)] 화면이 표시됩니다. (→ 73쪽 참조)
5. 기본 입력원을 입력원으로 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.
6. 종료(EXIT) 버튼을 몇 번 눌러 메뉴를 닫습니다.
7. 프로젝터를 다시 시작합니다.  
5단계에서 선택한 입력원이 투사됩니다.

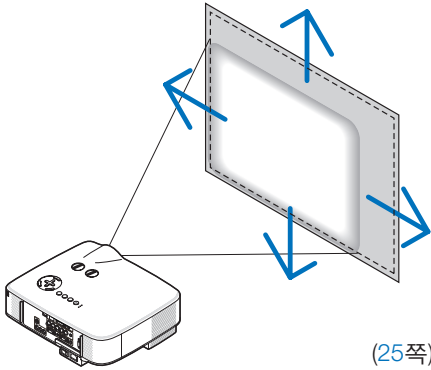
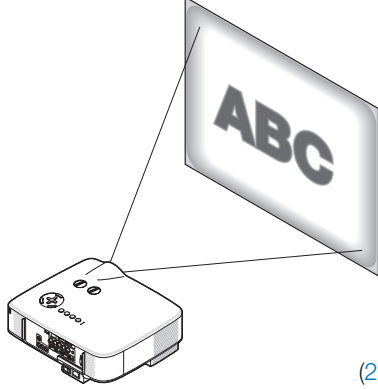
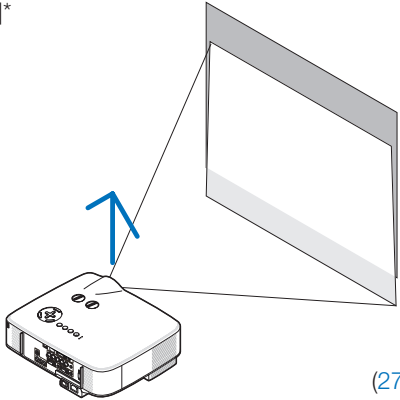
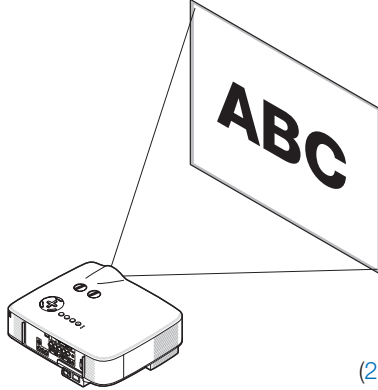
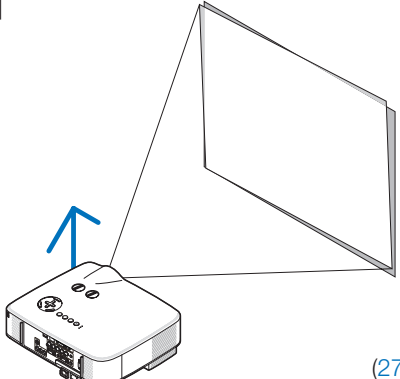
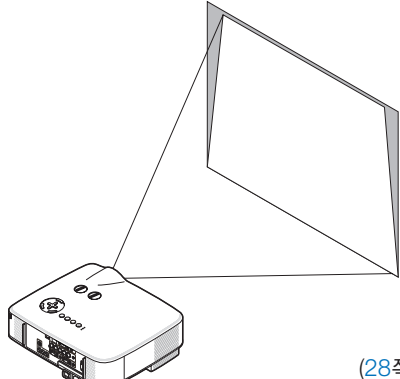
정보: 프로젝터가 대기 모드에 있을 때 COMPUTER 1 IN 또는 COMPUTER 2 IN 입력에 연결된 컴퓨터에서 컴퓨터 신호를 적용하면 프로젝터가 켜지고 이와 동시에 컴퓨터의 이미지가 투사됩니다.

([자동 전원 켜기(AUTO POWER ON)(COMP1/2)] (→ 73쪽 참조)



### ③ 영상 크기 및 위치 수정하기

렌즈 이동 다이얼, 기울기 받침 레버, 줌 레버, 그림 사이즈와 위치 조절을 위한 초점 링을 이용합니다.

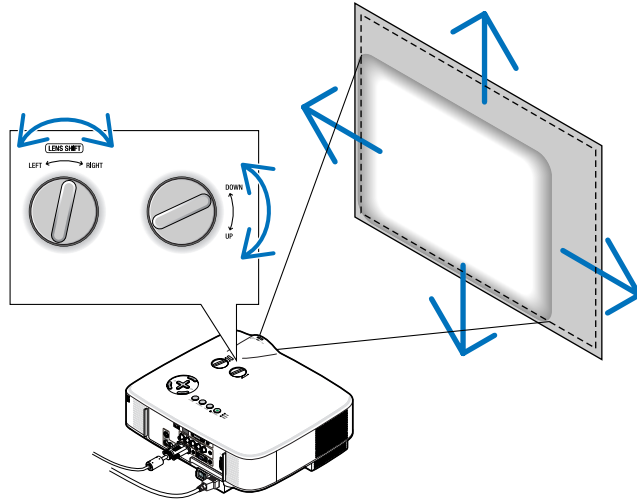
<p>투사된 이미지 위치 조정하기 [렌즈 이동]</p>  <p>(25쪽)</p>	<p>초점 조정하기 [초점 링]</p>  <p>(26쪽)</p>
<p>투사각(이미지의 높이) 조정하기 [기울기 받침]*</p>  <p>(27쪽)</p>	<p>이미지의 크기를 알맞게 조정하기 [줌 레버]</p>  <p>(26쪽)</p>
<p>이미지의 왼쪽과 오른쪽 기울기 조정하기 [기울기 받침]</p>  <p>(27쪽)</p>	<p>키스톤 보정 조정하기 [키스톤]</p>  <p>(28쪽)</p>

위의 그림에서 케이블은 생략하였습니다.

주\*: 이미지 높이가 렌즈 이동 조정 범위보다 높을 경우 투사각 (이미지 높이)을 조절하십시오.

#### 투사된 이미지 위치를 조정하기

- 렌즈 이동 다이얼을 돌립니다.

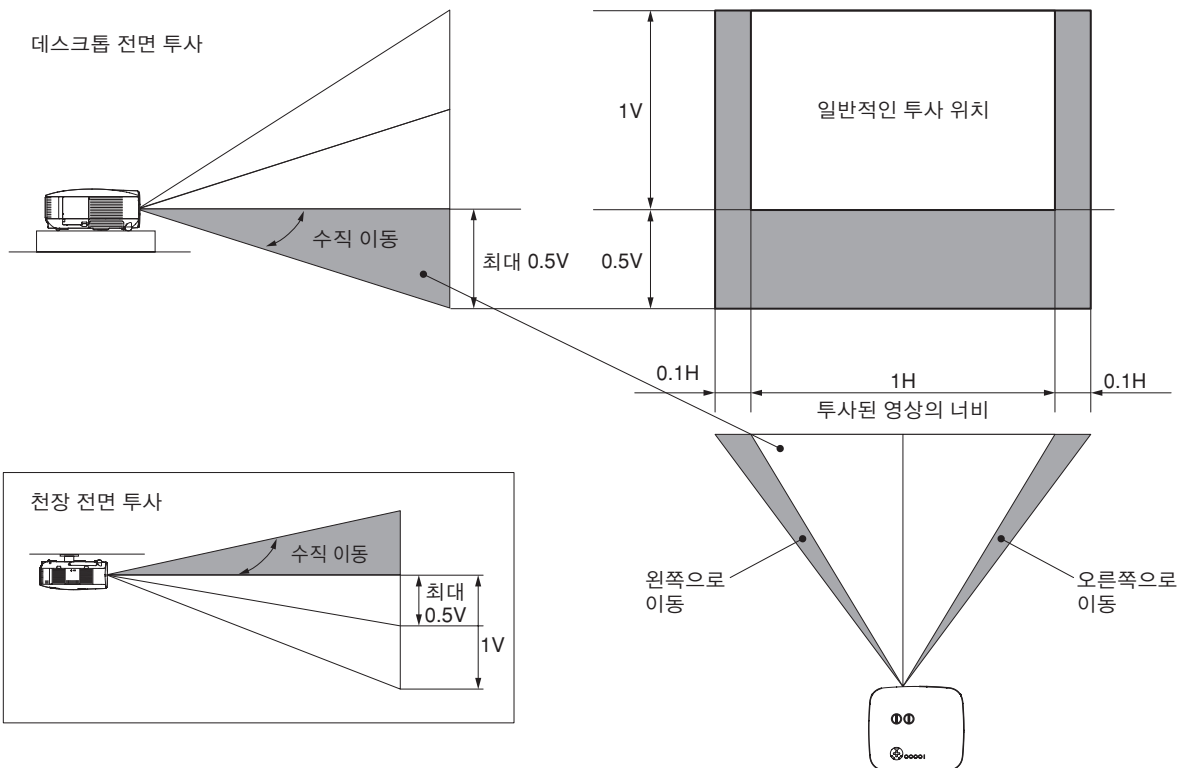


주: 좌우 렌즈 이동 다이얼은 한바퀴 반 이상은 돌아가지 않습니다.  
부러질 수 있으니 과도하게 돌리지 않도록 합니다.

주: 렌즈를 양 방향으로 최대한 이동하면 영상의 가장자리가 어두워지거나 음영이 생길 수 있습니다.

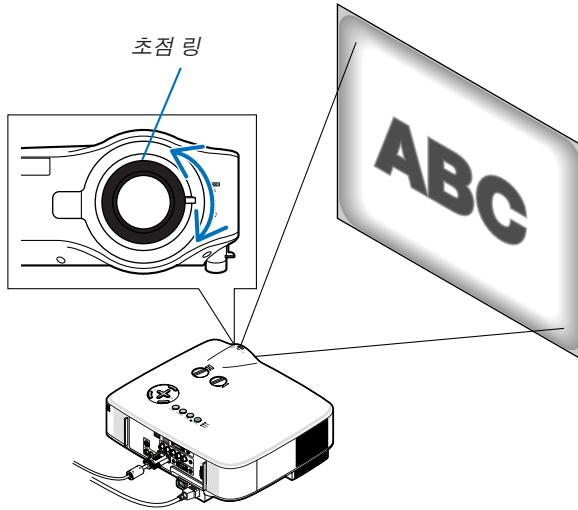
정보: 상하 렌즈 이동 다이얼은 한바퀴 반 이상을 돌아가지만 아래 정의된 조정 범위 이상으로는 렌즈가 이동하지 않습니다.

주: NP01FL 옵션 렌즈의 경우 렌즈 이동 기능을 사용할 수 없습니다. NP01FL은 "0도" 기울기에서만 사용해야 합니다.



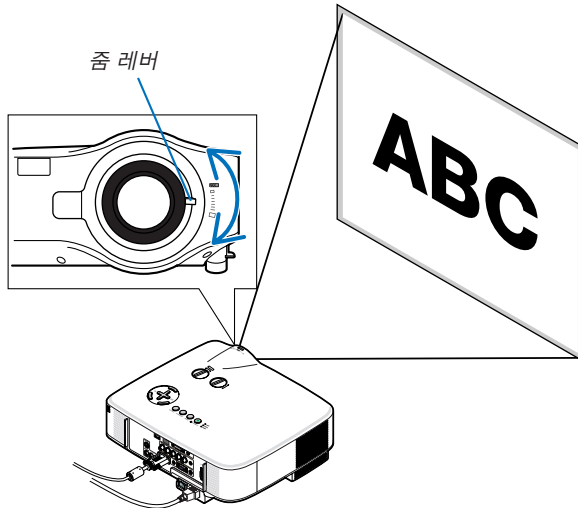
**초점 조정하기 (초점 링)**

- 초점 링을 돌려 초점을 정확하게 맞춥니다.



**이미지의 크기를 정확하게 조절하기 (줌 레버)**

- 줌 레버를 돌려 화면에 비치는 이미지의 크기를 조정합니다.



**기울기 받침 조정하기**

1. 프로젝터의 앞부분을 위쪽으로 들어올리십시오.

**⚠ 주의:**

프로젝터가 켜져 있는 동안과 프로젝터의 전원을 끈 직후에는 끄거울 수 있으므로 기울기 받침을 조절할 때 공기 배출구에 손을 대지 마십시오.

2. 프로젝터의 좌, 우측에 있는 조절 가능 기울기 받침 버튼을 누르면, 기울기 받침이 최대한 빠져 나오게 할 수 있습니다.
3. 프로젝터의 앞부분을 원하는 높이 만큼 낮추십시오.
4. 기울기 받침 버튼을 놓아 기울기 받침을 고정시키십시오.

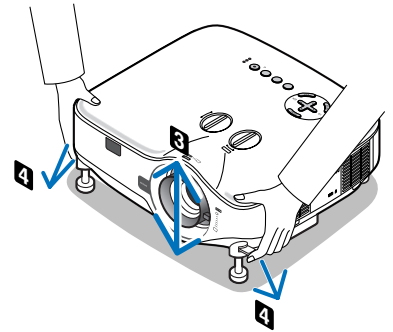
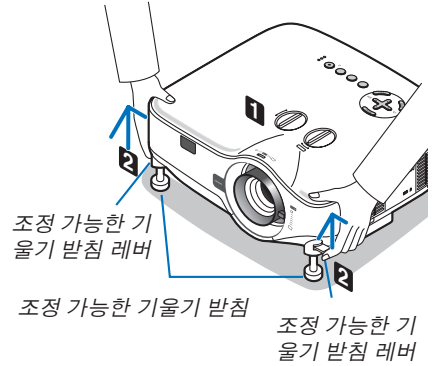
프로젝터의 앞부분은 대략 10도 가량 위쪽으로 높이 조절이 가능합니다.

**정보:** [키스톤(KEYSTONE)] 화면에 대한 조작은 28쪽의 “키스톤 왜곡 보정”을 참조하십시오.

주: “키스톤” 보정 데이터는 키스톤(KEYSTONE) 버튼을 최소 2초 동안 누름으로써 재설정 될 수 있습니다.

**⚠ 주의:**

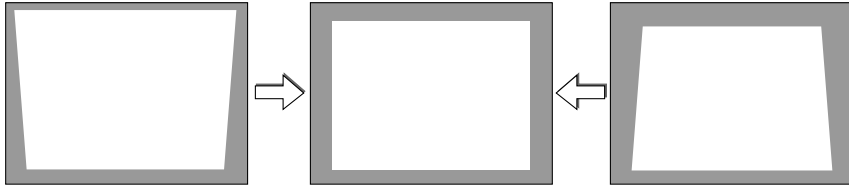
기울기 받침을 해당 용도 외의 목적으로 사용하지 마십시오. 기울기 받침을 운반 시 손잡이 대응으로 또는 걸어 놓기 위한 수단으로 잘못 사용하는 경우, 프로젝터가 손상될 수 있습니다.



#### 4 수직 키스톤 왜곡 보정하기

##### 수직 키스톤 왜곡 보정하기

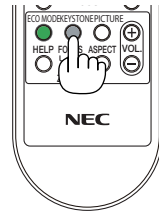
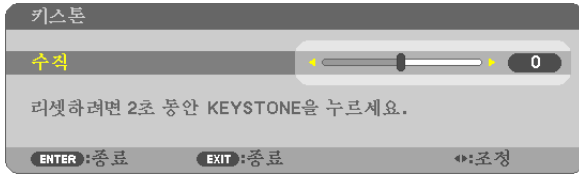
화면이 수직으로 기울어진 경우 키스톤 왜곡이 커집니다. 다음 단계를 수행하여 키스톤 왜곡을 보정합니다.



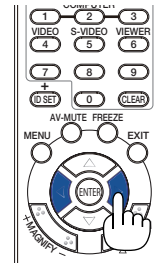
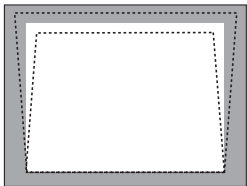
- 주:
- 키스톤 보정은 키스톤 수정이 전자적으로 이루어지기 때문에 이미지가 다소 흐려 질 수 있습니다.
  - 키스톤 보정 범위는 신호나 가로세로 비율 선택에 따라 더 좁아질 수 있습니다.

##### 리모콘을 사용한 조정

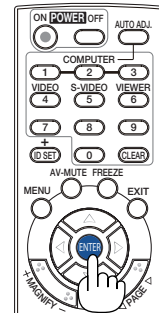
1. KEYSTONE 단추를 누릅니다.  
키스톤 막대가 표시됩니다.



2. ◀ 또는 ▶ 단추를 사용하여 키스톤 왜곡을 보정합니다.  
오른쪽과 왼쪽이 평행이 되도록 조정합니다.



3. ENTER 단추를 누릅니다.



- 주:
- 키스톤 보정은 키스톤 수정이 전자적으로 이루어지기 때문에 이미지가 다소 흐려질 수 있습니다.
  - 최대 수직 키스톤 보정 범위는 +/-30도입니다. 이 최대 범위는 신호 또는 종횡비 설정에 따라 변경될 수 있습니다.
  - 키스톤(KEYSTONE) 보정 설정 값을 재설정하려면 KEYSTONE 단추를 2초 이상 눌러 주십시오.
  - 키스톤 보정 범위는 프로젝터의 최대 기울기 각과 다릅니다.
  - 왼쪽/오른쪽(수평) 키스톤 보정은 불가능합니다.

정보:[키스톤 저장(KEYSTONE SAVE)]을 사용하여 변경 내용을 저장할 수 있습니다. (→ 63쪽 참조)

**메뉴에서 조정**

1. 메뉴(MENU) 버튼을 누릅니다.

메뉴가 표시됩니다.

2. ▶ 버튼을 눌러 [설정(SETUP)]을 선택하고, 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



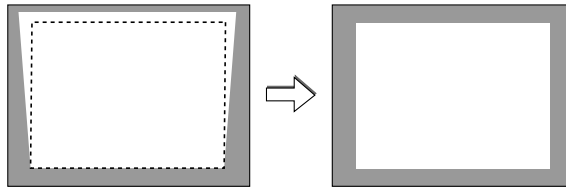
[일반(GENERAL)] 화면이 표시됩니다.

3. ▼ 버튼을 눌러 [키스톤(KEYSTONE)]을 선택합니다.



4. F 또는 ▶ 버튼을 누릅니다.

영상이 사각형이 되도록 조정합니다.



5. 조정을 완료한 후에는 종료(EXIT) 버튼을 세 번 누릅니다.

메뉴가 표시됩니다.

---

주: 키스톤 보정은 키스톤 수정이 전자적으로 이루어지기 때문에 이미지가 다소 흐려질 수 있습니다.

---



---

정보: [키스톤 저장(KEYSTONE SAVE)]을 사용하여 변경 내용을 저장할 수 있습니다. (→ 63쪽 참조)

---



## 5 RGB 영상 자동 최적화하기

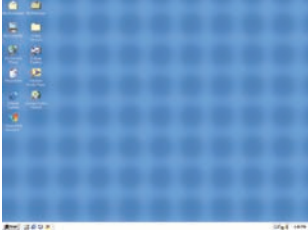
### 자동 수정 기능을 이용하여 이미지 수정하기

자동으로 RGB 영상 최적화하기

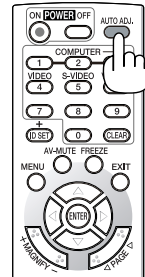
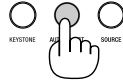
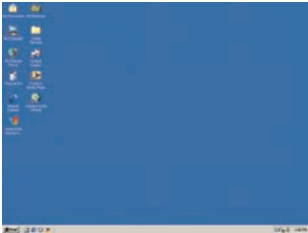
자동 수정(AUTO ADJUST(AUTO ADJ.)) 버튼을 누르면 RGB 영상이 자동으로 최적화됩니다.

이 기능은 컴퓨터를 처음 연결할 때 한번만 실행하면 됩니다.

[저화질 영상]



[일반 영상]



주:

- 일부 신호는 올바르게 표시되지 않거나, 표시되기까지 어느 정도 시간이 소요될 수도 있습니다.
- 자동 수정 기능은 컴포넌트, 비디오, S-영상 및 DVI 디지털 신호인 경우에는 작동하지 않습니다.
- 자동 조정 기능을 활용해도 컴퓨터 신호를 최적화하지 못할 경우, [수평(HORIZONTAL)], [수직(VERTICAL)], [클럭(CLOCK)] 및 [페이즈(PHASE)]를 직접 수정해 보십시오. (→ 58, 59쪽 참조)

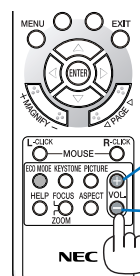
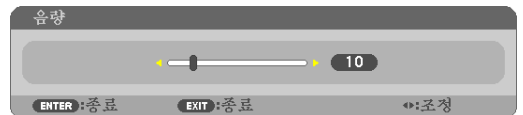
## 6 볼륨 조절하기

스피커와 오디오 출력(AUDIO OUT) 잭 (스테레오 미니)의 음량을 조절할 수 있습니다.

또한 메뉴를 사용하여 음량을 조절할 수도 있습니다. 메뉴에서 [조정(ADJUST)] → [오디오(AUDIO)] → [음량(VOLUME)]을 선택합니다.

주:

- 볼륨 조절은 확대(MAGNIFY)(+)버튼을 이용하여 이미지가 확대된 경우와 메뉴가 표시된 경우에는 ◀와 ▶버튼으로는 불가능 합니다.



볼륨 증가

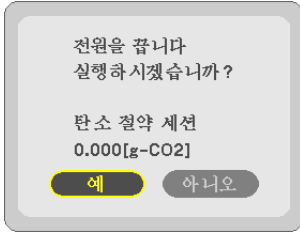
볼륨 감소

## 7 프로젝트 끄기

프로젝터를 끄려면:

1. 먼저 프로젝트 본체의 전원(POWER) 켜짐/대기(ON/STAND BY) 버튼이나 리모컨의 전원 꺼짐(POWER OFF) 버튼을 누르십시오.

[전원을 끕니다 / 실행하시겠습니까? (POWER OFF / ARE YOU SURE ?) / 탄소 절약 세션 0.000[g-CO2]]라는 메시지가 표시됩니다.



2. ENTER 단추를 누르거나 POWER(ON/STAND BY) 또는 POWER OFF 단추를 다시 누르십시오.

램프가 꺼지고 프로젝트가 대기 모드로 들어갑니다. [대기 모드 (STANDBY MODE)]로 [정상(NORMAL)]이 선택된 경우 대기 모드에서는 POWER 표시등이 오렌지색으로, STATUS 표시등이 녹색으로 각각 점등됩니다. 프로젝터를 켜서 이미지가 표시된 후 60초 동안에는 프로젝터를 끌 수 없습니다.

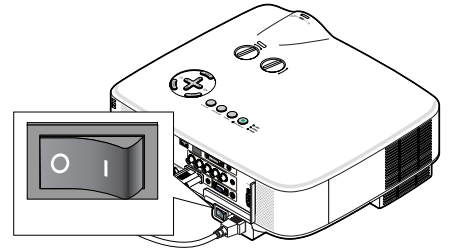
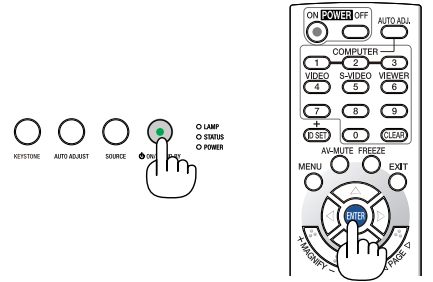
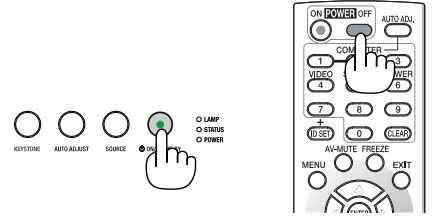
3. 주전원 스위치를 끄십시오.

전원(POWER) 표시기도 같이 꺼집니다.

### 바로 전원 끄기

프로젝터에는 "바로 전원 끄기" 기능이 있습니다. 이 기능으로 메인 전원 스위치를 사용하거나 AC 전원공급장치 연결을 끊어서 (이미지 투사 중에도) 프로젝터를 끌 수 있습니다.

주: 프로젝터를 켜고 이미지를 보이기 시작한지 적어도 20분 후에 바로 전원 끄기를 사용하십시오



### 주의:

- 프로젝트가 켜진 상태에서, 전원 콘센트로부터 전원 케이블을 분리하지 마십시오. 이러한 행동은 프로젝트의 AC IN 커넥터 및 (또는) 전원 케이블의 단자 플러그의 손상을 야기할 수 있습니다. 프로젝트가 켜져 있을 때 AC 전원공급장치를 끄려면 메인 전원 스위치를 사용하십시오.
- 수정이나 설정 변경 후 메뉴를 닫고 10초 안에는 AC 전원 공급을 끄지 마십시오.  
이 경우, 수정과 설정에 손실이 생겨 초기값으로 돌아갈 수 있습니다.

## 8 사용한 후에는

준비: 프로젝트의 주 전원이 꺼져 있는지 확인합니다.

1. 전원 케이블을 빼줍니다.
2. 다른 케이블의 연결을 해제합니다.
3. 기울기 받침을 젖혀준 경우, 다시 집어 넣어 줍니다.
4. 렌즈 캡으로 렌즈를 덮어 줍니다.

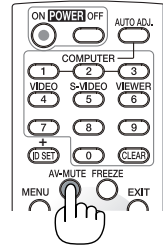
# 4. CONVENIENT FEATURES (편리한 기능)

## ① 영상과 음성 끄기

영상 해제(AV-MUTE) 버튼을 누르면 영상과 음성이 순간적으로 사라지며 한번 더 누르면 다시 나타납니다.

주:

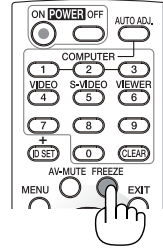
- 영상이 꺼진 경우에도 메뉴는 스크린에 남아있습니다.
- 오디오 아웃(AUDIO OUT) 잭(스테레오 미니)의 소리가 꺼질 수 있습니다.



## ② 영상 정지하기

영상 정지(FREEZE) 버튼을 누르면 화면이 정지됩니다. 한번 더 누르면 다시 동영상이 재생됩니다.

주: 영상이 정지해도 본 비디오는 재생 중입니다.



## ③ 영상 확대하기

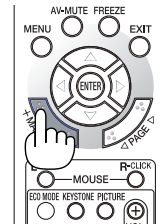
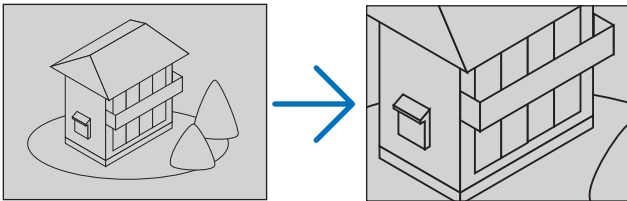
영상은 4배까지 확대할 수 있습니다.

주: 신호에 따라 최대 확대는 4배 미만이 될 수 있습니다.

확대 방법:

1. 확대(MAGNIFY) (+) 버튼을 눌러 영상을 확대합니다.

확대한 영상을 이동하려면 ▲, ▼, ◀ 또는 ▶ 버튼을 사용합니다.



2. ▲▼◀▶ 버튼을 누릅니다.

확대된 영상의 영역이 이동합니다.

3. 확대(MAGNIFY) (-) 버튼을 누릅니다.

확대(MAGNIFY) (-) 버튼을 누를 때 마다, 영상이 축소 됩니다.

주:

- 화면의 가운데에서 이미지가 확대 또는 축소됩니다.
- 메뉴가 표시되면 현재의 배율이 취소됩니다.

### 4 램프 모드 변경

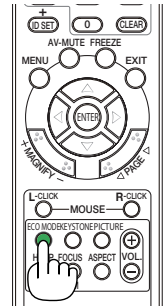
이 기능을 통해 램프의 2가지 명암 모드(일반/절전 모드)를 선택할 수 있습니다. 해제(OFF) 및 설정(ON) 모드. [절약 모드(ECO MODE)]를 켜서 램프 수명을 늘릴 수 있습니다.

절약 모드(ECO MODE)	설 명	램프(LAMP) 표시기 상태
해제(OFF)	기본값 설정 (100% 밝기)	꺼짐 ○ LAMP ○ STATUS
설정(ON)	램프의 수명을 늘리려면 이 모드를 선택하십시오 (NP3200의 경우 약 80% 밝기, NP2200/NP1200의 경우 약 88% 밝기).	녹색 불 켜짐 ★ LAMP ○ STATUS

[절약 모드(ECO MODE)]를 켜려면 다음 작업을 수행합니다.

1. 리모컨의 절약 모드(ECO MODE) 버튼을 눌러 [절약 모드(ECO MODE)] 화면을 표시합니다.
2. ▲ 또는 ▼ 단추를 사용하여 [설정(ON)]를 선택합니다.
3. 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

[설정(ON)] 모드에서 [해제(OFF)] 모드로 전환하려면, 2단계에서 [해제(OFF)]을 선택하고 3단계를 반복합니다.



주:

- 절약 모드(ECO MODE)는 메뉴를 사용하여 변경할 수 있습니다. [설정(SETUP)] → [일반(GENERAL)] → [절약 모드(ECO MODE)]를 선택합니다.
- 잔여 램프 수명과 램프 사용 시간은 [사용 시간(USAGE TIME)]에서 확인할 수 있습니다. [정보(INFO)] → [사용 시간(USAGE TIME)]을 선택합니다.
- 램프를 켜 후 1분 동안에는 [절약 모드(ECO MODE)]가 항상 [해제(OFF)]로 설정됩니다. 이때 [절약 모드(ECO MODE)]가 변경되어도 램프의 상태에는 영향을 미치지 않습니다.
- 프로젝터에 파란색, 검은색 또는 로고 화면이 1분 이상 표시될 경우 자동으로 [절약 모드(ECO MODE)]가 [설정(ON)]로 전환됩니다.
- 프로젝터가 [해제(OFF)] 모드에서 과열될 경우, 프로젝터 보호를 위해 [절약 모드(ECO MODE)]가 자동으로 [설정(ON)] 모드로 전환되는 경우가 있습니다. 프로젝터가 [설정(ON)] 모드에 있으면 영상의 밝기가 감소합니다. 프로젝터가 정상 온도로 회복되면, [절약 모드(ECO MODE)]가 [해제(OFF)] 모드로 복원됩니다. 온도계 기호 [🔥]는 내부 온도가 너무 높기 때문에 [절약 모드(ECO MODE)]가 [설정(ON)] 모드로 자동 설정되었음을 나타냅니다.



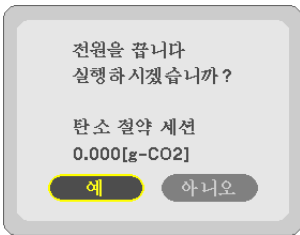
### ⑤ 에너지 절약 효과 확인 [탄소 미터(CARBON METER)]

이 기능은 프로젝터의 [절약 모드(ECO MODE)]가 [설정(ON)]으로 설정된 경우 CO<sub>2</sub> 배출 감소량(kg)으로 에너지 절약 효과를 보여줍니다. 이 기능을 [탄소 미터(CARBON METER)]라고 합니다. (→ 33 쪽)

[총 탄소 절약(TOTAL CARBON SAVINGS)]과 [탄소 절약 세션(CARBON SAVINGS-SESSION)]의 2가지 메시지가 있습니다. [총 탄소 절약(TOTAL CARBON SAVINGS)] 메시지는 출시 시점부터 현재까지의 총 CO<sub>2</sub> 배출 감소량을 보여줍니다. 메뉴의 [정보(INFO.)]에서 [사용 시간(USAGE TIME)]에 있는 정보를 확인할 수 있습니다. (→ 74 쪽)



[탄소 절약 세션(CARBON SAVINGS-SESSION)] 메시지는 전원을 켜 직후 절약 모드(ECO MODE)로 변경했을 때와 전원을 껐을 때 사이의 CO<sub>2</sub> 배출 감소량을 보여줍니다. [탄소 절약 세션(CARBON SAVINGS-SESSION)] 메시지는 전원을 껐을 때 [전원을 끕니다 / 실행하시겠습니까? (POWER OFF / ARE YOU SURE ?)] 메시지에 표시됩니다.



- 정보:
- CO<sub>2</sub> 배출 감소량을 계산할 때 다음 공식이 사용됩니다.  

$$\text{CO}_2 \text{ 배출 감소량} = \text{절약 모드(ECO MODE)가 해제(OFF)일 때의 소비 전력} - \text{절약 모드(ECO MODE)가 설정(ON)일 때의 소비 전력} \times \text{CO}_2 \text{ 변환 계수}^*$$
  - \* CO<sub>2</sub> 배출 감소량 계산은 OECD 간행물 "CO<sub>2</sub> Emissions from Fuel Combustion, 2008 Edition"을 기준으로 합니다.
  - 이 공식은 [절약 모드(ECO MODE)]가 켜져 있든 꺼져 있든 이의 영향을 받지 않는 소비 전력에는 적용되지 않습니다.

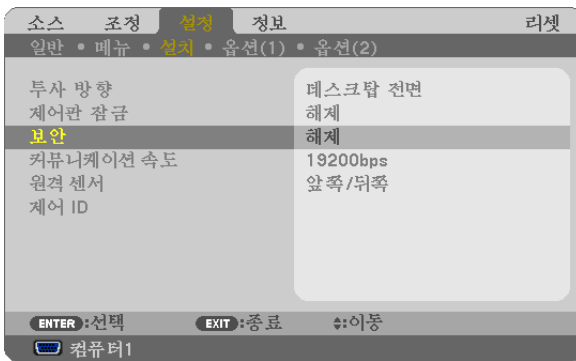
## 6 프로젝트의 무단 사용 방지 [보안(SEcurity)]

허가되지 않은 사람이 메뉴를 사용하여 프로젝터를 조작하지 못하도록 키워드를 설정할 수 있습니다. 키워드를 설정했을 때 프로젝터를 켜면 키워드입력 화면이 표시됩니다. 올바른 키워드를 입력하지 않은 경우 프로젝터가 영상을 투사할 수 없습니다.

- [보안(SEcurity)] 설정은 메뉴의 [리셋(RESET)]을 사용하여 취소할 수 없습니다.

보안 기능을 활성화하려면:

1. 메뉴(MENU) 버튼을 누릅니다.  
메뉴가 표시됩니다.
2. ▶ 단추를 두 번 눌러 [설정(SETUP)]을 선택하고 ▼ 단추 또는 엔터(ENTER) 버튼을 눌러 [일반(GENERAL)]을 선택합니다.
3. ▶ 단추를 두 번 눌러 [설치(INSTALLATION)]를 선택합니다.
4. ▼ 단추를 세 번 눌러 [보안(SEcurity)]을 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



해제/설정(OFF/ON) 메뉴가 표시됩니다.

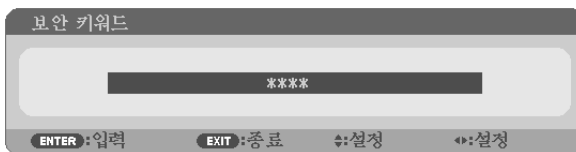
5. ▼ 단추를 눌러 [설정(ON)]을 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



[보안 키워드(SEcurity KEYWORD)] 화면이 표시됩니다.

6. 4가지 ▲▼◀▶ 버튼의 조합을 입력하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

주: 키워드 길이는 4 ~ 10자리가 되어야 합니다.



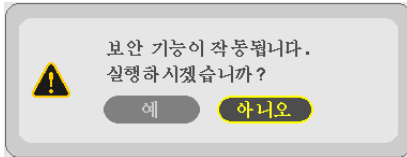
[키워드 확인(CONFIRM KEYWORD)] 화면이 표시됩니다.

7. 버튼 ▲▼◀▶의 같은 조합을 입력하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



확인을 위한 화면이 표시됩니다.

8. [예(YES)]를 선택하고, 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



보안(SEcurity) 기능이 활성화 되었습니다.

[보안(SEcurity)] 기능이 활성화 되었을 때 프로젝터를 켜려면:

1. 전원(Power) 버튼을 1초 정도 누르십시오.  
프로젝터가 켜지고 프로젝터가 잠겨 있다는 메시지가 표시됩니다.
2. 메뉴(Menu) 버튼을 누릅니다.



3. 올바른 키워드를 입력하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다. 프로젝터가 영상을 표시합니다.

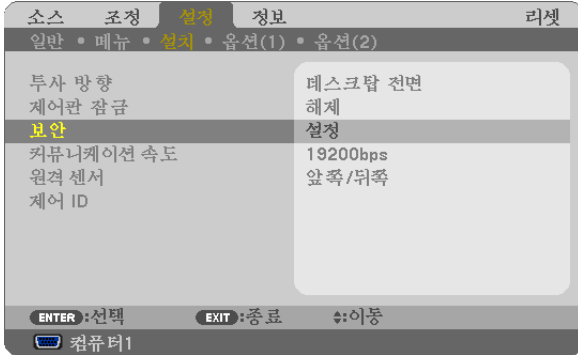


---

주: 보안 비활성화 모드는 주 전원을 끄거나 전원 케이블을 분리할 때까지 유지됩니다.

보안(SEcurity) 기능을 비활성화하려면:

1. 메뉴(MENU) 버튼을 누릅니다.  
메뉴가 표시됩니다.
2. [설정(SETUP)] → [설치(INSTALLATION)] → [보안(SEcurity)]을 선택하고, 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



해제/설정(OFF/ON) 메뉴가 표시됩니다.

3. [해제(OFF)]를 선택하고, 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



키워드 확인(KEYWORD CONFIRMATION) 화면이 표시됩니다.



4. 키워드를 입력하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

올바른 키워드를 입력하면 보안(SEcurity) 기능이 비활성화됩니다.

---

주: 키워드를 잊은 경우 구입처에 문의하십시오. 대리점은 요청 코드와 교환하여 키워드를 제공해 드립니다. 키워드 확인(Keyword Confirmation) 화면에 요청 코드가 표시됩니다. 이 예제에서 [K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2]가 요청 코드입니다.

---



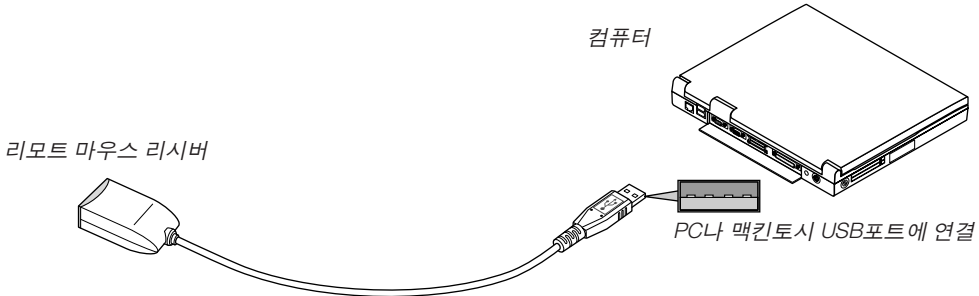
## ⑦ 원격 마우스 수신기(NP01MR) 사용하기

원격 마우스 수신기를 이용하여 리모컨을 통해 컴퓨터의 마우스 기능을 조작할 수 있습니다. 컴퓨터를 이용하여 프리젠테이션을 할 경우 상당히 편리한 기능입니다.

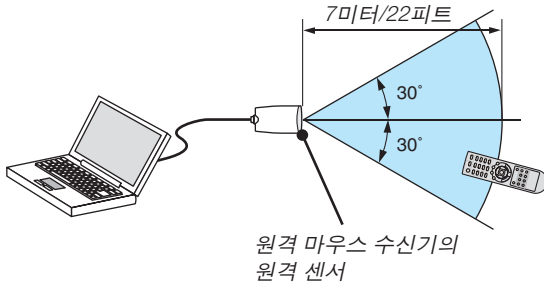
### 원격 마우스 수신기 연결하기

원격 마우스 기능을 사용하려면, 마우스 수신기와 컴퓨터를 서로 연결하십시오. 마우스 수신기는 컴퓨터의 USB 포트(A형)에 바로 연결할 수 있습니다.

주: 커넥터의 종류 또는 설치된 OS의 종류에 따라서, 컴퓨터를 재 부팅하거나 설정을 변경해야 할 수도 있습니다.



### 원격 마우스 수신기를 이용한 컴퓨터 조작하기



### USB 단자를 이용한 연결의 경우

PC의 경우 마우스 리시버는 Windows XP\*, Windows 2000, Windows Vista, Windows 7 또는 Mac OS X10.0.0 이후의 버전에서만 사용이 가능합니다.

\*주: Windows XP의 구 버전 또는 SP1에서, 마우스 커서가 제대로 이동하지 않으면 다음의 조치를 취하십시오: 마우스 속성 대화 상자[Pointer Options Tap]에서 마우스 속도 슬라이더 아래의 Enhance pointer precision 체크박스에 선택 표시를 지우십시오.

주: Macintosh용 PowerPoint에서는 PAGE ◀ 및 ▶ 버튼이 작동하지 않습니다.

주: 마우스 수신기를 제거한 후 다시 연결하는 경우나 또는 그 반대의 경우 최소한 5초 정도 대기하십시오. 단기간에 연결과 해제를 반복할 경우, 컴퓨터가 마우스 수신기를 인식하지 못할 수 있습니다.

### 리모컨에서 컴퓨터 마우스 조작하기

리모컨에서 컴퓨터의 마우스를 조작할 수 있습니다.

- PAGE ◀/▶ 버튼 : 윈도우의 표시 영역을 상하 좌우로 이동시키거나, 파워포인트의 이전 또는 다음 페이지로 이동합니다.
- ▲▼◀▶ 버튼 : 컴퓨터에서 마우스 커서를 이동시킵니다.
- MOUSE L-CLICK 버튼 : 마우스 왼쪽 버튼으로 동작
- MOUSE R-CLICK 버튼 : 마우스 오른쪽 버튼으로 동작

---

주:

- 메뉴가 표시된 상태에서 ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 컴퓨터를 조작할 때, 메뉴와 마우스 포인터가 모두 영향을 받게 됩니다. 메뉴를 종료하고 마우스 조작을 수행하십시오.
  - Macintosh용 PowerPoint에서는 PAGE ◀ 및 ▶ 버튼이 작동하지 않습니다.
- 

### 끌기(Drag) 모드에 대하여:

MOUSE L-CLICK 또는 R-CLICK 버튼을 2~3초 동안 누른 후 놓으면, 끌기 모드가 설정되고 끌기 조작이 단순히 ▲▼◀▶ 버튼을 누름으로써 수행될 수 있습니다. 항목을 놓으려면, MOUSE L-CLICK(또는 R-CLICK) 버튼을 누르십시오. 이를 취소하려면, MOUSE R-CLICK(또는 L-CLICK) 버튼을 누릅니다.

---

정보: 윈도우의 마우스 속성 대화 상자에서 포인터 속도를 변경할 수 있습니다. 자세한 정보는 컴퓨터와 함께 제공된 사용자 설명서 또는 온라인 도움말 기능을 참조하십시오.

---

## ⑧ HTTP 브라우저를 사용하여 네트워크 설정

### 개요

프로젝터를 네트워크에 연결하면 네트워크를 통해 컴퓨터에서 경고 메일(→ 42쪽 참조)을 설정하고 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

웹 브라우저에서 프로젝터를 제어하려면 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM에 들어 있는 전용 응용 프로그램 “PC Control Utility Pro 4”를 컴퓨터에 설치해야 합니다.

HTTP 서버 기능을 사용하여 웹 브라우저의 네트워크 설정 화면에서 프로젝트의 IP 주소 및 서브넷 마스크를 설정할 수 있습니다. 웹 브라우저는 반드시 “마이크로소프트 인터넷 익스플로러 6.0” 이후 버전을 사용하십시오. (이 장치는 “자바 스크립트”와 “쿠키”를 사용하며, 브라우저는 이러한 기능들을 수용하도록 설정되어야 합니다.

설정 방법은 브라우저의 버전에 따라 다릅니다. 소프트웨어에서 제공하는 기타 정보 및 도움말 파일을 참조하시기 바랍니다.)

프로젝터에 연결된 네트워크를 통해 컴퓨터에서 웹 브라우저를 시작하여 HTTP 서버 기능에 액세스한 후 다음 URL을 입력합니다.

- 네트워크 설정

http://<프로젝터의 IP 주소>/index.html

- 경고 메일 설정

http://<프로젝터의 IP 주소>/lanconfig.html

### 정보:

- 기본 IP 주소는 “192.168.0.10”입니다.

### 주:

- 웹 브라우저에 PROJECTOR NETWORK SETTINGS(프로젝터 네트워크 설정) 화면이 표시되지 않을 경우 Ctrl+F5를 눌러 웹 브라우저 화면을 새로 고치십시오. 이렇게 하면 캐시가 비워져 화면이 표시됩니다.
- 네트워크 설정에 따라 화면 또는 버튼의 응답이 늦어 지거나, 일부 동작이 적용되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, 네트워크 관리자와 상의하십시오. 짧은 간격으로 버튼을 반복적으로 누를 경우, 프로젝트가 응답하지 않을 수도 있습니다. 이 경우, 잠시 대기 했다가 다시 시도하십시오. 그래도 여전히 응답이 없으면, 프로젝터를 껐다가 다시 켜십시오.

### 사용 전 준비

브라우저를 실행하기 전에 프로젝터를 상용 LAN 케이블에 연결하십시오. (→ 19쪽 참조)

프락시(proxy) 서버를 사용하는 브라우저를 이용한 조작은 프락시 서버의 종류와 설정 방법에 따라 불가능할 수도 있습니다. 프락시 서버의 종류가 중요한 요소이기는 하지만, 캐시(cache)의 효과에 따라 실제 설정된 항목들이 표시되지 않을 수 있고, 브라우저로부터 설정된 콘텐츠가 실제 조작에 반영되지 않을 수 있습니다. 가급적이면, 프락시 서버를 사용하지 마십시오.

### 브라우저를 통한 조작을 위한 주소 관리

브라우저를 통해 프로젝터를 조작할 때, URL 주소 창에 입력할 실제 주소와 관련하여, 프로젝트의 IP주소와 이에 해당하는 호스트 이름이 네트워크 관리자에 의해 DNS(domain name server)에 등록되어 있는 경우나 사용하는 컴퓨터의 “HOSTS” 파일내에 프로젝트의 IP 주소에 해당하는 호스트 이름이 등록되어 있는 경우, 호스트 이름을 주소 대신 사용할 수 있습니다.

- 예1: 프로젝트의 호스트 이름이 “pj.nec.co.jp”로 설정된 경우 URL 주소 또는 입력 열에  
http://pj.nec.co.jp/index.html을 지정하여 네트워크 설정에 액세스합니다.
- 예2: 프로젝트의 IP 주소가 “192.168.73.1”이면 URL 주소 또는 입력 열에  
http://192.168.73.1/index.html을 지정하여 메일 경고 설정에 액세스합니다.

네트워크 설정

http://<프로젝터의 IP 주소>/index.html

PROJECTOR NETWORK SETTINGS

ITEM	CURRENT VALUE	NEW VALUE
<b>PHYSICAL ADDRESS</b>		
MAC ADDRESS	00-00-00-00-00-00	CANNOT BE MODIFIED
<b>IP NETWORK</b>		
DHCP	DISABLE	<input type="radio"/> ENABLE <input checked="" type="radio"/> DISABLE
IP ADDRESS	192.168.0.10	192   168   0   10
SUBNET MASK	255.255.255.0	255   255   255   0
DEFAULT GATEWAY	192.168.0.1	192   168   0   1
DNS(PRIMARY)	0.0.0.0	0   0   0   0
DNS(SECONDARY)	0.0.0.0	0   0   0   0

FIRMWARE VERSION : 0.07 / MODEL : NP3200\_Series

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008-2009. All rights reserved.

DHCP .....이 옵션을 설정하면 DHCP 서버에서 프로젝터에 IP 주소를 자동으로 할당할 수 있습니다. 이 옵션을 해제하면 네트워크 관리자로부터 얻은 IP 주소 또는 서브넷 마스크 번호를 등록할 수 있습니다.

정보: [DHCP]로 [ENABLE]이 선택된 경우 메뉴에서 IP 주소를 확인할 수 있습니다. 확인하려면 메뉴에서 [정보(INFO.)] → [유선 LAN(WIRED LAN)]을 선택하십시오.

IP ADDRESS.....[DHCP]가 [DISABLE]로 선택되어 있는 경우 프로젝터에 연결된 네트워크의 IP 주소를 설정합니다.

정보: 메뉴에서 사용자가 지정한 IP 주소를 확인할 수 있습니다. 확인하려면 메뉴에서 [정보(INFO.)] → [유선 LAN(WIRED LAN)]을 선택하십시오.

SUBNET MASK .....[DHCP]가 [DISABLE]로 선택되어 있는 경우 프로젝터에 연결된 네트워크의 서브넷 마스크 번호를 설정합니다.

DEFAULT GATEWAY .....[DHCP]가 [DISABLE]로 선택되어 있는 경우 프로젝터에 연결된 네트워크의 기본 게이트웨이를 설정합니다.

DNS (PRIMARY).....프로젝터에 연결된 네트워크의 기본 DNS 설정을 지정합니다.

DNS (SECONDARY) .....프로젝터에 연결된 네트워크의 보조 DNS 설정을 지정합니다.

UPDATE.....설정을 보여 줍니다.

주: [UPDATE]를 누른 다음 브라우저를 닫습니다. 프로젝터가 설정을 자동으로 업데이트합니다.

정보:

프로젝터 메뉴에서 [네트워크 설정(NETWORK SETTINGS)]을 [리셋(RESET)]으로 선택하면 다음 항목을 공장 출고 시 기본값으로 반환할 수 있습니다.

[DHCP]: DISABLE

[IP ADDRESS]: 192.168.0.10

[SUBNET MASK]: 255.255.255.0

[DEFAULT GATEWAY]: 192.168.0.1

\*[DNS(PRIMARY)] 및 [DNS(SECONDARY)]는 변경되지 않습니다.

경고 메일 설정

http:// <프로젝터의 IP 주소>/lanconfig.html

PROJECTOR NETWORK SETTINGS

---

ITEM	VALUE
DOMAIN	
HOST NAME	<input type="text"/>
DOMAIN NAME	<input type="text"/>
MAIL	
ALERT MAIL	<input type="radio"/> ENABLE <input type="radio"/> DISABLE
SENDER'S ADDRESS	<input type="text"/>
SMTP SERVER NAME	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 1	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 2	<input type="text"/>
RECIPIENT'S ADDRESS 3	<input type="text"/>
<input type="button" value="APPLY"/>	
TEST MAIL	
<input type="button" value="EXECUTE"/>	STATUS <input type="text"/>

Copyright (C) NEC Display Solutions, Ltd. 2008-2009. All rights reserved.

이 옵션을 사용하면 유선 LAN을 사용할 경우 이메일을 통해 오류 메시지를 컴퓨터에 보낼 수 있습니다. 프로젝터 램프가 수명 한도에 도달하거나 프로젝터에서 오류가 발생한 경우 오류 메시지가 나타납니다.

- HOST NAME .....프로젝터에 연결된 네트워크의 호스트 이름을 입력합니다. 최대 60자리 영숫자 문자를 사용할 수 있습니다. 호스트 이름을 알 수 없는 경우 프로젝터를 나타내는 문자열을 입력합니다. 예: 프로젝터 1
- DOMAIN NAME .....프로젝터에 연결된 네트워크의 도메인 이름을 입력합니다. 최대 60자리 영숫자 문자를 사용할 수 있습니다. 도메인 이름을 알 수 없는 경우 발신자 주소의 @ 오른쪽 부분을 입력합니다. 예: nec.com
- ALERT MAIL .....[ENABLE]를 선택하면 경고 메일 기능이 설정됩니다.  
[DISABLE]를 선택하면 경고 메일 기능이 해제됩니다.
- SENDER'S ADDRESS .....발신자 주소에 입력합니다. 최대 60자리 영숫자 및 기호 문자를 사용할 수 있습니다.
- SMTP SERVER NAME .....프로젝터에 연결할 SMTP 서버 이름을 입력합니다. 최대 60자리 영숫자 문자를 사용할 수 있습니다.
- RECIPIENT'S ADDRESS .....1 - 3수신자 주소에 입력합니다. 최대 60자리 영숫자 및 기호 문자를 사용할 수 있습니다.
- APPLY .....이 버튼을 눌러 위의 설정을 적용합니다.
- EXECUTE .....이 버튼을 눌러 설정이 맞는지 확인하는 테스트 메일을 보냅니다.
- STATUS .....테스트 메일에 대한 회신이 표시됩니다.

---

주:

- 테스트를 실행하면 경고 메일을 받지 못할 수 있습니다. 이러한 경우 네트워크 설정이 맞는지 확인합니다.
- 테스트에 잘못된 주소를 입력하면 경고 메일을 받지 못할 수 있습니다. 이러한 경우 수신자 주소가 올바른지 확인합니다

---

정보: 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 완료하더라도 경고 메일 설정은 영향을 받지 않습니다.

## 9 VGA 신호 케이블을 사용하여 프로젝터를 실행합니다 (가상 원격)

### 개요

NEC 프로젝터 CD-ROM에 들어 있는 유틸리티 소프트웨어 “Virtual Remote Tool”을 사용하여 컴퓨터 화면에 가상 원격 화면(또는 도구 모음)을 표시할 수 있습니다.

이 화면을 표시하면 VGA 신호 케이블을 통해 프로젝터 전원 켜기 또는 끄기와 신호 선택 등의 작업을 수행할 수 있습니다.



가상 원격 화면



도구 모음

이 섹션에서는 Virtual Remote Tool의 사용 준비에 대한 내용을 개괄적으로 설명합니다. Virtual Remote Tool 사용법은 Virtual Remote Tool의 도움말을 참조하십시오. (→ 47 쪽)

- 1단계: 컴퓨터에 Virtual Remote Tool을 설치합니다.
- 2단계: 컴퓨터에 프로젝터를 연결합니다. (→ 45 쪽)
- 3단계: Virtual Remote Tool을 시작합니다. (→ 46 쪽)

### 주:

- 소스 선택에 [컴퓨터1(COMPUTER1)]이 선택된 경우 컴퓨터 화면과 함께 가상 원격 화면 또는 도구 모음이 표시됩니다.
- 제공된 VGA 신호 케이블을 사용하여 Virtual Remote Tool을 사용할 수 있도록 COMPUTER 1 IN 커넥터를 컴퓨터의 모니터 출력 커넥터에 직접 연결합니다.  
제공된 VGA 신호 케이블이 아닌 스위치나 케이블을 사용하면 신호 교환에 장애가 생길 수 있습니다.  
VGA 케이블 커넥터:  
DDC/CI에는 12번 핀과 15번 핀이 필요합니다.
- 컴퓨터의 사양과 그래픽 어댑터 또는 드라이버의 버전에 따라 Virtual Remote Tool이 작동하지 않을 수도 있습니다.

### 정보:

- 프로젝터의 COMPUTER 1 IN 커넥터는 DDC/CI(Display Data Channel Command Interface)를 지원합니다. DDC/CI는 디스플레이/프로젝터와 컴퓨터 간 양방향 통신에 사용되는 표준 인터페이스입니다.
- Virtual Remote Tool의 업데이트 정보는 당사 웹사이트 <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>에 접속하여 확인하십시오.

## 1단계: 컴퓨터에 Virtual Remote Tool 설치

### 지원되는 OS

Virtual Remote Tool은 다음 운영 체제에서 작동합니다.

Windows 7 Home Basic *1, Windows 7 Home Premium *1, Windows 7 Professional *1, Windows 7 Enterprise *1, Windows 7 Ultimate *1
---

Windows Vista Home Basic *1, Windows Vista Home Premium *1, Windows Vista Business *1, Windows Vista Enterprise *1, Windows Vista Ultimate *1
---

Windows XP Home Edition *2, Windows XP Professional *2, Windows 2000 Professional *2
--

\*1: 32 비트 버전을 지원합니다.

\*2: Virtual Remote Tool을 실행하려면 “Microsoft .NET Framework 버전 2.0 이상”이 필요합니다. Microsoft .NET Framework 버전 2.0 또는 그 이상의 버전은 Microsoft 웹 페이지에서 다운로드할 수 있습니다. Microsoft .NET Framework 버전 2.0 이상을 컴퓨터에 설치합니다. Windows 2000 Professional은 Microsoft .NET Framework 버전 2.0만 지원합니다.

## Virtual Remote Tool 설치

### 준비:

Virtual Remote Tool을 설치하기 전에 실행 중인 모든 프로그램을 종료합니다. 다른 프로그램이 실행 중인 경우 설치가 완료되지 않을 수 있습니다. Virtual Remote Tool을 설치하려면 Windows 사용자 계정이 [관리자] 권한(Windows 7, Windows Vista 및 Windows 2000) 또는 [컴퓨터 관리자] 권한(Windows XP)을 가지고 있어야 합니다.

#### 1 함께 제공되는 NEC 프로젝터 CD-ROM을 CD-ROM 드라이브에 넣습니다.

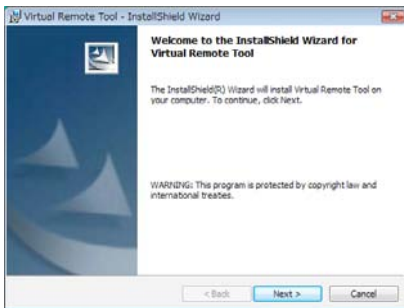
NEC 프로젝터 CD-ROM의 폴더가 표시됩니다. 폴더가 표시되지 않으면 Windows의 “컴퓨터” (또는 “내 컴퓨터”)에서 CD/DVD 드라이브 아이콘을 마우스 오른쪽 단추로 클릭한 후 “열기”를 선택합니다.

#### 2 “Software”를 두 번 클릭한 후 “Virtual Remote Tool”을 두 번 클릭합니다.

“setup.exe” 아이콘이 표시됩니다.

#### 3 “setup.exe” 아이콘을 두 번 클릭합니다.

설치 프로그램이 시작되고 해당 마법사 화면이 표시됩니다.



#### 4 “Next”를 클릭합니다.

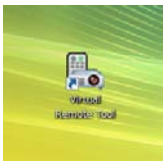
“END USER LICENSE AGREEMENT” 화면이 표시됩니다.




“END USER LICENSE AGREEMENT”를 자세히 읽습니다.

#### 5 동의하면 “I accept the terms in the license agreement”를 클릭한 후 “Next”를 클릭합니다.

설치 프로그램 화면에 표시되는 지침에 따라 설치를 완료합니다.



설치가 완료되면 바탕 화면에 Virtual Remote Tool의 바로 가기 아이콘 이 표시됩니다.

정보:

### Virtual Remote Tool 제거

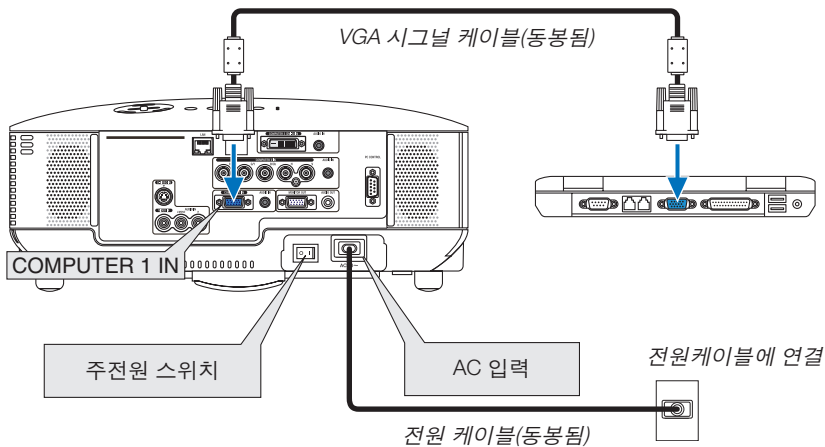
준비:

제거하기 전에 Virtual Remote Tool을 종료합니다. 설치된 Virtual Remote Tool을 제거하려면 Windows 사용자 계정이 “관리자” 권한(Windows 7, Windows Vista 및 Windows 2000) 또는 “컴퓨터 관리자” 권한(Windows XP)을 가지고 있어야 합니다.

- Windows 7/Windows Vista인 경우
  - 1 “시작”을 클릭한 후 “제어판”을 클릭합니다.  
제어판 창이 표시됩니다.
  - 2 “프로그램” 아래에서 “프로그램 제거”를 클릭합니다.  
“프로그램 및 기능” 창이 표시됩니다.
  - 3 Virtual Remote Tool을 선택하여 클릭합니다.
  - 4 “제거/변경” 또는 “제거”를 클릭합니다.
    - “사용자 계정 컨트롤” 창이 표시되면 “계속”을 클릭합니다.
 화면에 표시되는 지침에 따라 제거를 완료합니다.
  
- Windows XP/2000인 경우
  - 1 “시작”을 클릭한 후 “제어판”을 클릭합니다.  
제어판 창이 표시됩니다.
  - 2 “프로그램 추가/제거”를 두 번 클릭합니다.  
프로그램 추가/제거 창이 표시됩니다.
    - Windows 2000에서 “프로그램 제거”를 두 번 클릭합니다.
  - 3 목록에서 Virtual Remote Tool을 클릭한 후 “제거”를 클릭합니다.  
화면에 표시되는 지침에 따라 제거를 완료합니다.

### 2단계: 컴퓨터에 프로젝터 연결

- 1 제공된 VGA 신호 케이블을 사용하여 프로젝터의 COMPUTER 1 IN 커넥터를 컴퓨터의 모니터 출력 커넥터에 직접 연결합니다.
- 2 제공된 전원 케이블을 프로젝터의 AC IN 잭과 벽면 콘센트에 연결한 후 주전원 스위치를 눌러서 주전원을 켭니다.  
프로젝터가 대기 상태에 있습니다.




정보:

- Virtual Remote Tool을 처음으로 시작하는 경우 연결 항목을 탐색할 수 있도록 “Easy Setup” 창이 표시됩니다.



### 3단계: Virtual Remote Tool 시작

1 Windows 바탕 화면에서 바로 가기 아이콘  을 두 번 클릭합니다.



Virtual Remote Tool을 처음으로 시작하는 경우 “Easy Setup” 창이 표시됩니다.



화면에 표시되는 지침을 따릅니다.


“Easy Setup” 이 완료되면 Virtual Remote Tool 화면이 표시됩니다.

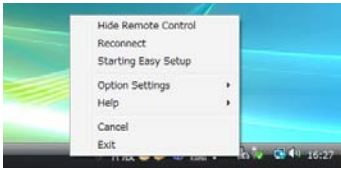


정보:

- “Easy Setup” 창을 표시하지 않고도 Virtual Remote Tool 화면(또는 도구 모음)을 표시할 수 있습니다. 이렇게 하려면 화면에서 “ Do not use Easy Setup next time”의 확인란을 클릭하여 선택합니다(6단계의 “Easy Setup”).


### Virtual Remote Tool 종료

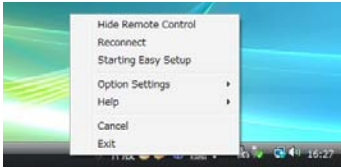
- 1 작업 표시줄에서 Virtual Remote Tool 아이콘 을 클릭합니다.  
팝업 메뉴가 표시됩니다.



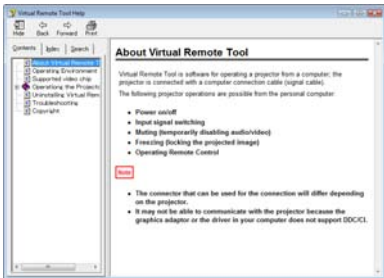
- 2 "Exit"을 클릭합니다.  
Virtual Remote Tool이 닫힙니다.

### Virtual Remote Tool의 도움말 파일 보기

- 작업 표시줄을 사용하여 도움말 파일 표시
- 1 Virtual Remote Tool이 실행 중일 때 작업 표시줄에서 Virtual Remote Tool 아이콘 을 클릭합니다.  
팝업 메뉴가 표시됩니다.



2. "Help"를 클릭합니다.  
도움말 화면이 표시됩니다.



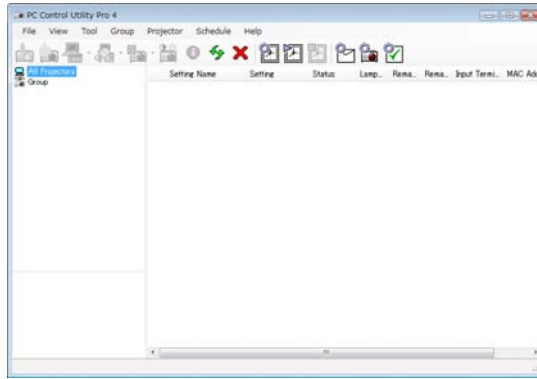
- 시작 메뉴를 사용하여 도움말 파일 표시
1. "시작", "모든 프로그램" 또는 "프로그램", "NEC Projector User Supportware", "Virtual Remote Tool", "Virtual Remote Tool Help"를 차례로 클릭합니다.  
도움말 화면이 표시됩니다.

## ⑩ LAN(PC Control Utility Pro 4)을 통한 프로젝트 제어

부록인 NEC Projector CD-ROM에 들어 있는 유틸리티 소프트웨어 “PC Control Utility Pro 4”를 사용하여 LAN을 통해 컴퓨터에서 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

### 제어 기능

전원 켜기/끄기, 신호 선택, 영상 고정, 영상 음 소거, 오디오 음 소거, 조정, 오류 메시지 알림, 이벤트 일정



PC Control Utility Pro 4의 화면

이 섹션에서는 PC Control Utility Pro 4를 사용하기 위한 준비 작업에 대해 설명합니다. PC Control Utility Pro 4 사용법에 관한 정보는 PC Control Utility Pro 4의 도움말을 참조하십시오. (→ 다음 쪽)

- 1단계: LAN에 프로젝터를 연결합니다.
- 2단계: 컴퓨터에 PC Control Utility Pro 4를 설치합니다.
- 3단계: PC Control Utility Pro 4를 시작합니다. (→ 다음 쪽)

### 정보:

- PC Control Utility Pro 4에 직렬 연결을 사용할 수 있습니다.
- PC Control Utility Pro 4 업데이트 정보는 아래의 당사 웹사이트를 방문하여 확인하십시오.  
<http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

### 1단계: LAN에 프로젝터를 연결합니다.

“네트워크에 연결(→ 19쪽)”과 “HTTP 브라우저를 사용하여 네트워크 설정(→ 40쪽)”에 나와 있는 지침에 따라서 프로젝터를 LAN에 연결합니다.

### 2단계: 컴퓨터에 PC Control Utility Pro 4를 설치합니다.

#### 지원되는 OS

PC Control Utility Pro 4는 다음과 같은 운영 체제에서 실행됩니다.

Windows 7 Home Basic *1, Windows 7 Home Premium *1, Windows 7 Professional *1, Windows 7 Enterprise *1, Windows 7 Ultimate *1
Windows Vista Home Basic *1, Windows Vista Home Premium *1, Windows Vista Business *1, Windows Vista Enterprise *1, Windows Vista Ultimate *1
Windows XP Home Edition *2, Windows XP Professional *2, Windows 2000 Professional *2

\*1: 32 비트 버전을 지원합니다.

\*2: PC Control Utility Pro 4를 실행하려면 “Microsoft .NET Framework 버전 2.0 이상”이 필요합니다. Microsoft .NET Framework 버전 2.0 또는 그 이상의 버전은 Microsoft 웹 페이지에서 다운로드할 수 있습니다. Microsoft .NET Framework 버전 2.0 이상을 컴퓨터에 설치합니다. Windows 2000 Professional은 Microsoft .NET Framework 버전 2.0만 지원합니다.

### PC Control Utility Pro 4 설치

**준비:**  
PC Control Utility Pro 4를 설치하기 전에 실행 중인 모든 프로그램을 종료합니다. 다른 프로그램이 실행 중이면 설치가 완료되지 않을 수 있습니다. PC Control Utility Pro 4를 설치하려면 Windows 사용자 계정이 [관리자] 권한(Windows 7, Windows Vista, Windows 2000) 또는 [컴퓨터 관리자] 권한(Windows XP)을 가지고 있어야 합니다.

**1 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM을 CD-ROM 드라이브에 넣습니다.**

NEC Projector CD-ROM의 폴더가 표시됩니다.

- 폴더가 표시되지 않으면 Windows의 “컴퓨터”(또는 “내 컴퓨터”)에서 CD/DVD 드라이브 아이콘을 마우스 오른쪽 단추로 클릭한 후 “열기”를 선택합니다.

**2 “Software”를 두 번 클릭한 후 PC Control Utility Pro 4를 두 번 클릭합니다.**

“setup.exe” 아이콘이 표시됩니다.

**3 “setup.exe” 아이콘을 두 번 클릭합니다.**

설치 프로그램이 시작되고 해당 마법사 화면이 표시됩니다.

**4 “Next”를 클릭합니다.**

END USER LICENSE AGREEMENT” 화면이 표시됩니다.

“END USER LICENSE AGREEMENT”를 자세히 읽습니다.

**5 동의하면 “I accept the terms in the license agreement”를 클릭한 후 “Next”를 클릭합니다.**

설치 프로그램 화면에 표시되는 지침에 따라 설치를 완료합니다.

정보:

### 설치된 PC Control Utility Pro 4 제거

PC Control Utility Pro 4를 제거하려면 “Virtual Remote Tool 제거”에 나와 있는 절차를 그대로 따릅니다. “Virtual Remote Tool”을 “PC Control Utility Pro 4”로 읽습니다. (→ 45쪽)

### 3단계: PC Control Utility Pro 4를 시작합니다.

“시작” → “모든 프로그램” 또는 “프로그램” → “NEC Projector User Supportware” → “PC Control Utility Pro 4” → “PC Control Utility Pro 4”를 클릭합니다.

정보:

### PC Control Utility Pro 4의 도움말 보기

• PC Control Utility Pro 4가 실행 중일 때 도움말 표시 방법

PC Control Utility Pro 4 창의 “Help (H)” → “Help (H) ...”를 순서대로 클릭합니다.

팝업 메뉴가 표시됩니다.

• 시작 메뉴를 사용하여 도움말 파일 표시

“시작” → “모든 프로그램” 또는 “프로그램” → “NEC Projector User Supportware” → “PC Control Utility Pro 4” → “PC Control Utility Pro 4 Help”를 클릭합니다.

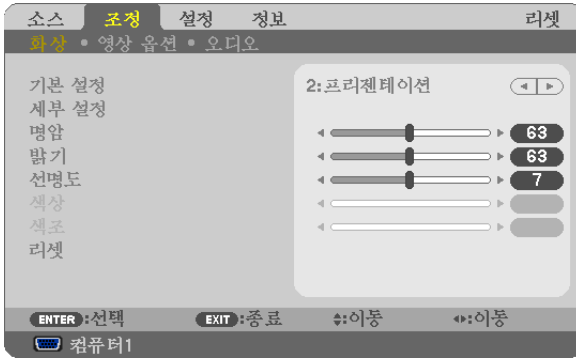
도움말 화면이 표시됩니다.

# 5. USING ON-SCREEN MENU (화면 메뉴 사용)

## ① 메뉴 사용하기

주: 중복된 동영상상을 투사하는 동안 화면상 메뉴(on-screen menu)가 올바르게 표시되지 않을 수 있습니다.

1. 리모컨이나 프로젝터 본체의 메뉴(MENU) 버튼을 누르면 메뉴가 표시됩니다.



주: 하단의 엔터(ENTER), 종료(EXIT), ▲▼, ◀▶ 같은 명령은 조작 시 이용 가능한 버튼을 표시합니다.

2. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ◀▶ 버튼을 눌러 하위 메뉴를 표시합니다.

3. 리모컨이나 프로젝터 본체의 엔터(ENTER) 버튼을 누르면 최상위 항목 또는 첫 번째 탭을 반전 시킵니다.

4. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ▲▼ 버튼을 눌러 수정/설정하고자 하는 항목을 선택합니다. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ◀▶ 버튼을 눌러 원하는 탭을 선택 할 수도 있습니다.

5. 리모컨이나 프로젝터 본체의 엔터(ENTER) 버튼을 눌러 하위 메뉴 창을 표시합니다.

6. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 선택된 항목을 on/off 하거나 레벨을 조정합니다. 변경사항은 이를 다시 조정할 때까지 보존됩니다.

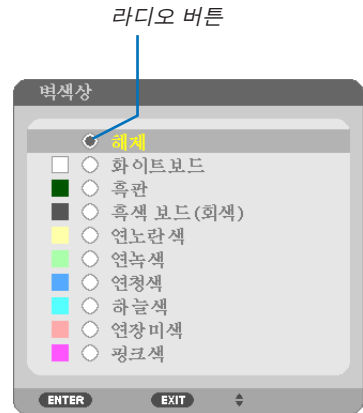
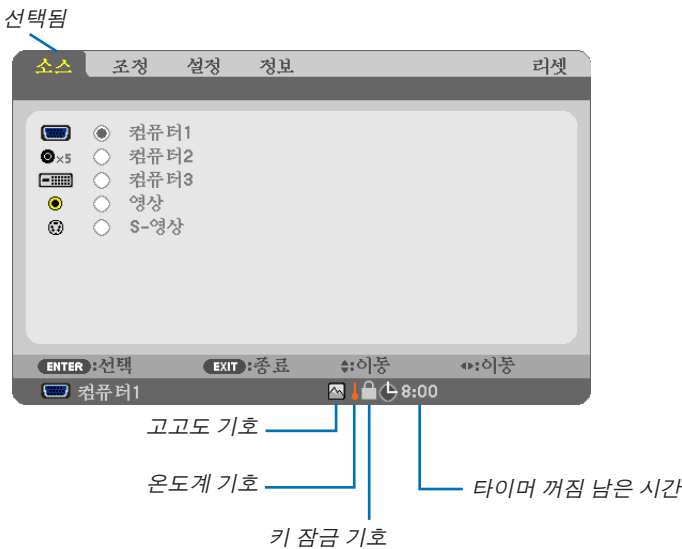
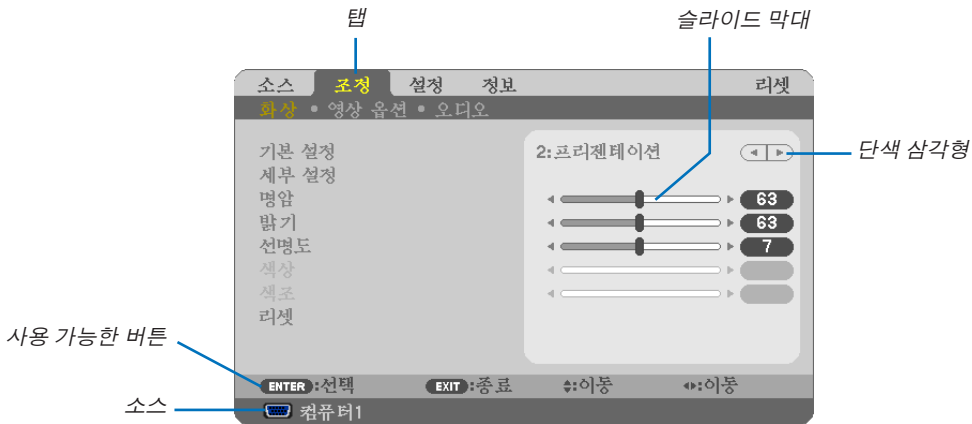
7. 추가 항목에 대하여 2~6 단계를 반복하거나, 메뉴 표시를 종료하려면 리모컨이나 프로젝터 본체의 종료(EXIT) 버튼을 누릅니다.

주: 메뉴 또는 메시지가 표시되는 경우, 신호 또는 설정 값에 따라 정보 중의 몇 줄을 잃어 버릴 수도 있습니다.

8. 메뉴(MENU) 버튼을 눌러 메뉴를 닫습니다.

이전 메뉴로 돌아가려면 종료(EXIT) 버튼을 누릅니다.

## ② 메뉴 구성 요소



메뉴 창이나 대화 상자에는 일반적으로 다음 요소들이 있습니다:

- 선택됨 ..... 현재 선택된 메뉴나 항목을 나타냅니다.
- 단색 삼각형 ..... 남은 선택 항목이 있음을 나타냅니다. 반전된 삼각형 표시는 해당 항목이 활성화 상태를 나타냅니다.
- 탭 ..... 대화 상자에서 한 묶음의 기능들을 나타냅니다. 임의의 탭을 선택하면 해당 쪽을 앞에 표시합니다.
- 라디오 버튼 ..... 둥근 버튼으로 대화 상자에서 옵션을 선택 할 때 사용합니다.
- 소스 ..... 현재 선택된 소스를 나타냅니다.
- 타이머 꺼짐 남은 시간 ..... [타이머 꺼짐(OFF TIMER)]이 미리 설정되어 있을 때 남은 카운트다운 시간을 나타냅니다.
- 슬라이드 막대 ..... 설정 값 또는 조정 방향을 나타냅니다.
- 키 잠금 기호 ..... [제어판 잠금(CONTROL PANEL LOCK)]이 활성화되었음을 나타냅니다.
- 온도계 기호 ..... 내부 온도가 너무 높기 때문에 [절약 모드(ECO MODE)]가 강제로 [설정(ON)] 모드로 설정됨을 나타냅니다.
- 고고도 기호 ..... [팬 모드(FAN MODE)]가 [고고도(HIGH ALTITUDE)] 모드로 설정되었음을 나타냅니다.

### 3 메뉴 항목 목록

입력원에 따라 일부 메뉴 항목을 사용할 수 없습니다.

메뉴 항목		기본값	옵션	
소스	컴퓨터1	*		
	컴퓨터2	*		
	컴퓨터3	*		
	영상	*		
	S-영상	*		
조정	화상	기본 설정	* 1-6	
		세부 설정	일반	
			참조	* 밝음, 프리젠테이션, 영상, 영화, 그래픽, sRGB
			감마 보정	다이내믹, 자연, 블랙 디테일
			색상 온도	* 5000, 6500, 7800, 8500, 9300, 10500
			화이트 밸런스	
			명암 R	0
			명암 G	0
		명암 B	0	
		밝기 R	0	
		밝기 G	0	
		밝기 B	0	
		명암		
	밝기			
	선명도			
	색상			
	색조			
	리셋			
	영상 옵션	클릭	*	
		페이지	*	
		수평	*	
		수직	*	
		오버스캔	* 0[%], 5[%], 10[%]	
		중첩비	* 자동, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, 와이드 줌, 고유	
	오디오	위치	0	
		음량		
		저음		
고음				
밸런스				
설정	일반	3D 입체음향	해제	
		키스톤	0	
		키스톤 저장	해제	
		벽색상	해제	
		절약 모드	해제	
		닫힌 캡션	해제	
		언어	English	
	메뉴	색상 선택	색상	
		소스 디스플레이	설정	
		메시지 디스플레이	설정	
		ID 디스플레이	설정	
		절약 메시지	해제	
		메뉴 표시 시간	자동 45 초	
		배경화면	파란색	
		필터 메시지	500[H]	
		해제, 설정	해제, 설정	
		해제, 화이트보드, 흑판, 흑색 보드(회색)연노란색, 연녹색, 연청색, 하늘색, 연장미색, 핑크색	연청색, 하늘색, 연장미색, 핑크색	
		해제, 설정	해제, 설정	
		해제, 캡션1, 캡션2, 캡션3, 캡션4, 텍스트1, 텍스트2, 텍스트3, 텍스트4	해제, 캡션1, 캡션2, 캡션3, 캡션4, 텍스트1, 텍스트2, 텍스트3, 텍스트4	
		English	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語, DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI	
		한국어	NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 中文, 한국어	
		색상	색상, 흑백	
		해제, 설정	해제, 설정	
		해제, 설정	해제, 설정	
		해제, 설정	해제, 설정	
		수동, 자동 5 초, 자동 15 초, Auto 45 sec	수동, 자동 5 초, 자동 15 초, Auto 45 sec	
		파란색	파란색, 검정색, 로고	
		해제, 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H]	해제, 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H]	

\* 별표(\*)는 기본 설정이 신호에 따라 다르다는 것을 나타냅니다.

## 5. USING ON-SCREEN (화면 메뉴 사용)

설정	설치	투사 방향	데스크탑 전면	데스크탑 전면, 천정 후면, 데스크탑 후면, 천정 전면	
		제어판 잠금	해제	해제, 설정	
		보안	해제	해제, 설정	
		커뮤니케이션 속도	19200bps	4800bps, 9600bps, 19200bps	
		원격 센서	앞쪽/뒤쪽	앞쪽/뒤쪽, 앞쪽, 뒤쪽	
	제어 ID	제어 ID 번호	1	1-254	
	옵션(1)	자동 조정	제어 ID	해제	해제, 설정
		팬 모드		정상	해제, 정상, 양호함
		신호 선택	컴퓨터1	자동	자동, 높게, 고고도
			컴퓨터2	RGB/ COMPONENT	RGB/COMPONENT, RGB, COMPONENT
		색상 시스템	컴퓨터2(영상)	RGB/ COMPONENT	RGB/COMPONENT, RGB, COMPONENT, 영상
			영상	자동	자동, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
			S-영상	자동	자동, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
		WXGA 모드		해제	해제, 설정
		정렬(디인터레이스)		설정	해제, 설정
		옵션(2)	타이머 꺼짐		해제
	대기 모드			정상	정상, 절전
	자동 전원 켜기(AC)			해제	해제, 설정
	자동 전원 켜기(COMP1/2)			해제	해제, 설정
	자동 전원 끄기			해제	해제, 0:05, 0:10, 0:20, 0:30
표준설정 소스 선택			목록	목록, 자동, 컴퓨터1, 컴퓨터2, 컴퓨터3, 영상, S-영상	
정보	사용 시간	출력 터미널	목록	목록, 컴퓨터1, 컴퓨터2	
		남은 램프 수명			
		램프 사용 시간			
		필터 사용 시간			
	소스	총 탄소 절약			
		소스 이름			
		소스 인덱스			
		수평 주파수			
		수직 주파수			
		신호 유형			
		비디오 유형			
		동기 유형			
	유선 LAN	동기 양극성			
		스캔 유형			
		프로젝트명			
		IP 주소			
	VERSION	스브넷 마스크			
		게이트웨이			
		MAC 주소			
		PRODUCT			
SERIAL NUMBER					
리셋	FIRMWARE				
	DATA				
	CONTROL ID([제어 ID(CONTROL ID)]) 가 설정되어 있는 경우)				

\* 별표(\*)는 기본 설정이 신호에 따라 다르다는 것을 나타냅니다.



## 4 메뉴 설명 및 기능 [소스(SOURCE)]



### 컴퓨터1(COMPUTER1)

COMPUTER1 IN 입력 커넥터에 연결된 컴퓨터를 선택합니다.

주:

- 구성요소 입력 신호가 COMPUTER1 IN 커넥터에 연결되어 있을 때 [컴퓨터1(COMPUTER1)]를 선택하십시오.
- 프로젝터가 입력 신호가 RGB인지 아니면 콤포넌트 신호인지를 판단합니다.

### 컴퓨터2(COMPUTER2)

COMPUTER 2 IN 커넥터에 연결된 컴퓨터(BNC × 5)를 선택합니다.

주:

- 구성요소 입력 신호가 COMPUTER2 IN 커넥터에 연결되어 있을 때 [컴퓨터2(COMPUTER2)]를 선택하십시오.
- 프로젝터가 입력 신호가 RGB인지 아니면 콤포넌트 신호인지를 판단합니다.

### 컴퓨터3(COMPUTER3)

COMPUTER 3 (DVI-D) IN 커넥터에 연결된 컴퓨터를 선택합니다.

### 영상(VIDEO)

영상(VIDEO) 입력에 연결된 항목(VCR, DVD 플레이어 또는 문서 카메라)을 선택합니다.

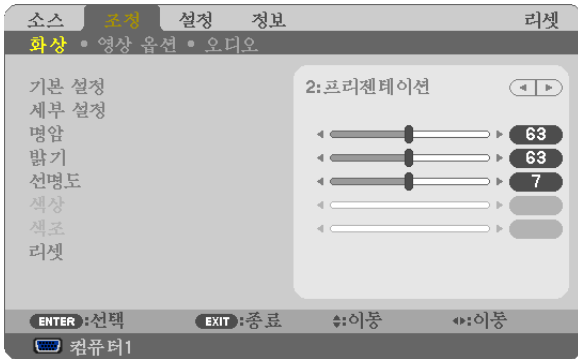
### S-영상(S-VIDEO)

S-영상(S-VIDEO) 입력에 연결된 항목(VCR 또는 DVD 플레이어)을 선택합니다.

주: 비디오 또는 S-비디오 입력원으로 고속 전진 또는 고속 후진으로 비디오를 재생하는 경우, 짧은 시간 동안 프레임이 정지될 수 있습니다.

## 5 메뉴 설명 및 기능 [조정(ADJUST)]

### [화상(PICTURE)]



### [기본 설정(PRESET)]

이 기능을 사용하여 투사된 이미지에 대한 최적화된 설정을 선택할 수 있습니다.

노란색, 청록색 또는 심홍색의 자연 색조를 조정할 수 있습니다.

다양한 이미지 유형에 최적화된 6가지 출하 시 기본 설정이 있습니다. 또한 [세부 설정(DETAIL SETTINGS)]을 사용하여 사용자 조절식 설정을 설정하여 각 감마 또는 색상을 사용자 정의할 수 있습니다.

[기본 설정(PRESET) 1] ~ [기본 설정(PRESET) 6]에 설정을 저장할 수 있습니다.

밝음(HIGH-BRIGHT) ..... 불빛이 밝은 방에서 사용할 경우 권장됩니다.

프리젠테이션(PRESENTATION) ..... PowerPoint 파일을 사용하여 프리젠테이션을 작성할 경우 권장됩니다.

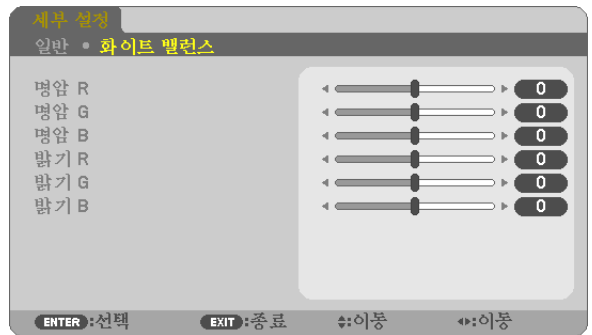
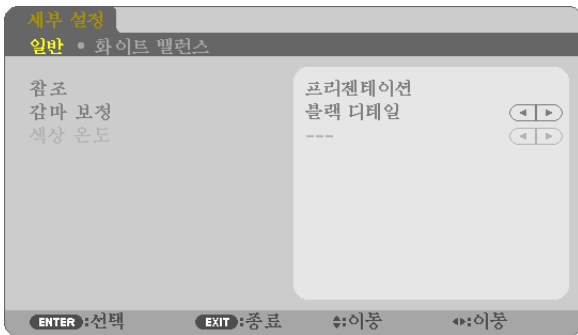
영상(VIDEO) ..... 일반 TV 프로그램 시청에 권장됩니다.

영화(MOVIE) ..... 영화에 권장됩니다.

그래픽(GRAPHIC) ..... 그래픽에 권장됩니다.

sRGB ..... 표준 색상 값입니다.

### [세부 설정(DETAIL SETTINGS)]



**[일반(GENERAL)]**

**사용자 조절한 설정 저장 [참조(REFERENCE)]**

이 기능을 사용하여 [기본 설정(PRESET) 1] ~ [기본 설정(PRESET) 6]에서 사용자 조절한 설정을 저장할 수 있습니다. 먼저 [참조(REFERENCE)]에서 기본 설정 모드를 선택한 다음 [감마 보정(GAMMA CORRECTION)] 및 [색상 온도(COLOR TEMPERATURE)]를 설정합니다.

- 밝음 (HIGH-BRIGHT) ..... 밝은 방에서 사용할 경우 적합.
- 프리젠테이션 (PRESENTATION) ..... 파워포인트 파일로 프리젠테이션 자료를 작성할 때 적합.
- 영상 (VIDEO) ..... TV 프로그램과 같은 표준형 동영상에 적합.
- 영화 (MOVIE) ..... 영화에 적합.
- 그래픽 (GRAPHIC) ..... 그래픽에 적합.
- sRGB ..... 표준 색상 값.

**감마 보정 모드 선택하기 [감마 보정(GAMMA CORRECTION)]**

다음의 경우에 각각의 모드를 권장합니다.

- 다이내믹(DYNAMIC) ..... 고 대비 영상 생성.
- 자연 (NATURAL) ..... 자연스러운 영상 재생.
- 블랙 디테일 (BLACK DETAIL) .... 강조 영상의 어두운 부분을 세밀하게 강조.

**색상 온도 조절하기 [색상 온도(COLOR TEMPERATURE)]**

색상 온도를 선택할 수 있습니다.

주: [참조(REFERENCE)]에서 [프리젠테이션 (PRESENTATION)] 또는 [밝음 (HIGH-BRIGHT)]를 선택한 경우, 이 기능을 이용할 수 없습니다.

**백색 밸런스 조절하기 [화이트 밸런스(WHITE BALANCE)]**

백색 밸런스를 조절하는 기능입니다. 각 색상(RGB)의 밝기를 사용하여 화면에 나타나는 검정색 단계를 조정하는 반면 명암으로는 화면의 백색 단계를 조절합니다.

**[명암(CONTRAST)]**

입력 신호에 따른 이미지 강도를 조정합니다.

**[밝기(BRIGHTNESS)]**

밝기 단계나 블랙 래스터 강도(black raster intensity)를 조정합니다

**[선명도(SHARPNESS)]**

영상의 세밀함을 조절합니다.

**[색상(COLOR)]**

색상 채도 단계를 높이거나 낮춰줍니다.

**[색조(HUE)]**

+/- 초록색에서 +/- 파란색까지 색상의 단계를 다양하게 조정합니다. 붉은색 단계는 참조용으로 사용됩니다.

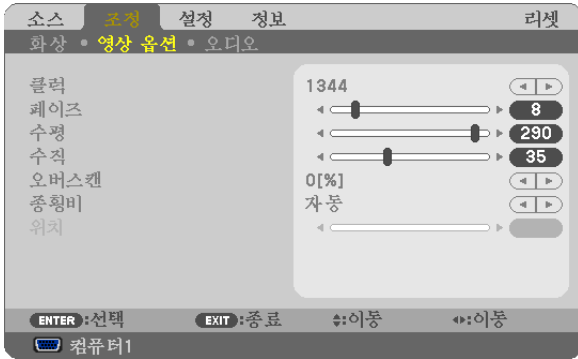
입력 신호	명암	밝기	선명도	색상	색조
컴퓨터 (RGB DIGITAL)	예	예	예	아니요	아니요
컴퓨터 (RGB ANALOG)	예	예	예	아니요	아니요
컴포넌트	예	예	예	예	예
영상, S-영상	예	예	예	예	예

예=조절 가능, 아니요=조절할 수 없음

### [리셋(RESET)]

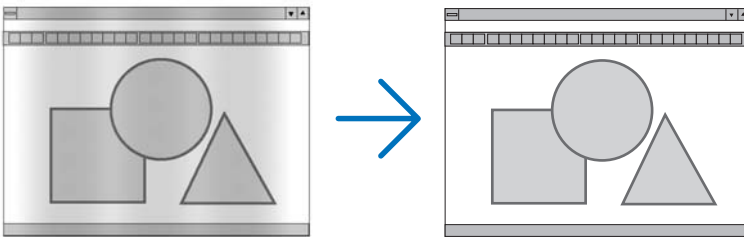
[기본 설정(PRESET)] 내의 [명암(CONTRAST)], [밝기(BRIGHTNESS)], [선명도(SHARPNESS)], [색상(COLOR)], [색조(HUE)], [참조(REFERENCE)]에 대한 설정과 조정이 출시 기본 설정으로 복귀합니다. 현재 선택되지 않은 [기본 설정(PRESET)] 화면 내의 [세부 설정(DETAIL SETTINGS)]하에서 이루어진 설정 값 및 조정 값은 재설정 되지 않습니다.

[영상 옵션(IMAGE OPTIONS)]



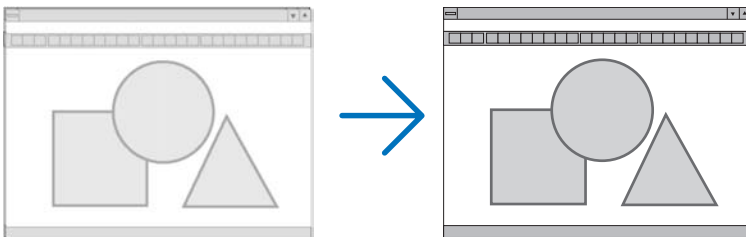
클릭과 페이즈 조정 [클릭/페이즈(CLOCK/PHASE)]

클릭(CLOCK)과 페이즈(PHASE)를 수동으로 조정할 수 있습니다.



클릭(CLOCK)..... 컴퓨터 이미지를 미세 조정하거나 간혹 발생할 수 있는 세로 줄무늬 현상을 해소할 수 있습니다. 또한 클릭 주파수를 조정하여 이미지에 나타나는 가로 줄무늬 현상도 제거할 수 있습니다.

이 기능은 컴퓨터를 처음 연결할 때 한번만 실행하면 됩니다.

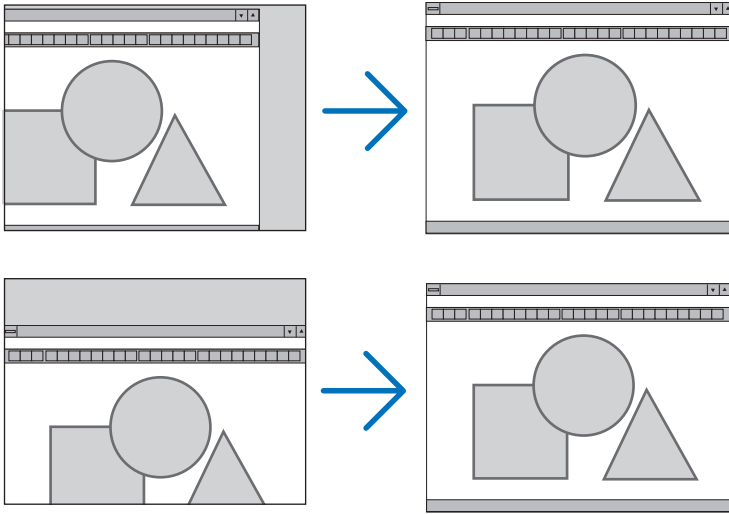


페이즈(PHASE)..... 클릭 페이즈를 수정하거나 영상의 잡음, 화소 간섭, 화면 누화 현상을 줄일 수 있습니다. (영상의 일부분이 번들거릴 경우 효과적입니다.)

[클릭(CLOCK)]이 완료된 후 [페이즈(PHASE)]를 사용하십시오.

**수평/수직 위치 조정하기 [수평/수직(HORIZONTAL/VERTICAL)]**

이미지의 위치를 수직과 수평 방향으로 조정합니다.

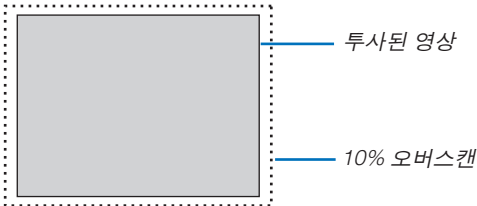


- [클럭(CLOCK)] 및 [페이즈(PHASE)] 조절 시 이미지가 왜곡될 수 있습니다. 이것은 오작동이 아닙니다.
- [클럭(CLOCK)], [페이즈(PHASE)], [수평(HORIZONTAL)], [수직(VERTICAL)]에 대한 조절은 현재 신호에 대한 메모리에 저장됩니다. 다음에 동일한 해상도, 수평 및 수직 주파수로 신호를 투사할 때 이들 값의 조절이 호출되고 적용됩니다.

메모리에 저장된 조절을 삭제하려면 메뉴에서 [리셋(RESET)] → [현재 신호(CURRENT SIGNAL)] 또는 [모든 데이터(ALL DATA)]를 선택하고 조절을 리셋합니다.

**오버스캔을 선택하기 [오버스캔(OVERSCAN)]**

신호에 대한 오버스캔율 (0%.5%, 10%)을 선택합니다.




---

주:

- 영상(VIDEO) 및 S-영상(S-VIDEO) 입력에서 [0%]를 선택할 수 없습니다.
- [종횡비(ASPECT RATIO)]가 [고유(NATIVE)]로 설정되어 있는 경우에는 [오버스캔(OVERSCAN)]을 사용할 수 없습니다.

---

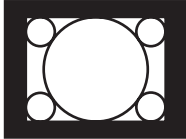
**종횡비 선택 [종횡비(ASPECT RATIO)]**

“종횡비”란 투사된 영상의 가로세로 비율을 의미합니다.

프로젝터는 들어오는 신호를 자동으로 확인하여 알맞은 종횡비를 표시합니다.

- 다음 표에서는 대부분의 컴퓨터에서 지원하는 일반적인 해상도 및 종횡비를 보여 줍니다.

해상도	종횡비
VGA 640 x 480	4:3
SVGA 800 x 600	4:3
XGA 1024 x 768	4:3
WXGA 1280 x 768	15:9
WXGA 1280 x 800	16:10
WXGA+ 1440 x 900	16:10
SXGA 1280 x 1024	5:4
SXGA+ 1400 x 1050	4:3
UXGA 1600 x 1200	4:3

옵션	기능
자동(AUTO)	프로젝터는 들어오는 신호를 자동으로 확인하여 알맞은 종횡비를 표시합니다. (→ <a href="#">다음 페이지 참조</a> ) 프로젝터가 신호에 따라 종횡비를 잘못 판단할 수도 있습니다. 이 경우 다음 중에서 적절한 종횡비를 선택합니다.
4:3	영상이 4:3 종횡비로 표시됩니다.
16:9	영상이 16:9 종횡비로 표시됩니다.
15:9	영상이 15:9 종횡비로 표시됩니다.
16:10	영상이 16:10 종횡비로 표시됩니다.
와이드 줌(WIDE ZOOM)	영상의 왼쪽과 오른쪽이 확대됩니다. 표시된 영상의 일부가 왼쪽 가장자리 및 오른쪽 가장자리에서 잘려 제대로 표시되지 않습니다.
고유(NATIVE)	들어오는 컴퓨터 신호가 프로젝트의 고유 해상도보다 낮은 해상도이면 프로젝트가 현재 영상을 실제 해상도로 표시합니다.  <div style="text-align: center;"> <p>[예제] 해상도가 800 x 600인 수신 신호가 표시될 때</p>  </div> <p>주:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 컴퓨터 신호 이외의 신호가 표시되면 [고유(NATIVE)]를 사용할 수 없습니다.</li> <li>• 프로젝트의 고유 해상도보다 높은 해상도를 가진 신호가 표시되면 [고유(NATIVE)]를 사용할 수 없습니다.</li> </ul>

**알맞은 종횡비가 자동으로 결정되는 경우의 샘플 영상**

[컴퓨터 신호(COMPUTER SIGNAL)]

들어오는 신호의 종횡비	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
알맞은 종횡비가 자동으로 결정되는 경우의 샘플 영상					

[비디오 신호(VIDEO SIGNAL)]

들어오는 신호의 종횡비	4:3	편지함	누르기
종횡비가 자동으로 결정되는 경우의 샘플 영상			
			주: 눌러진 신호를 제대로 표시하려면 [16:9] 또는 [와이드 줌(WIDE ZOOM)]을 선택합니다.

정보:

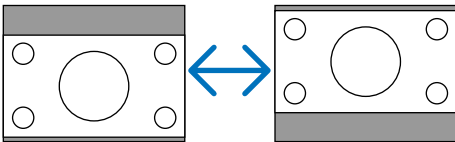
- [16:9], [15:9] 또는 [16:10] 종횡비가 선택된 경우 [위치(PPOSITION)]를 사용하여 영상 위치를 수직으로 조정할 수 있습니다.
- “편지함”이란 비디오 소스의 표준 종횡비인 4:3 영상과 비교했을 때 가로 방향으로 좀더 확대된 영상을 의미합니다. 편지함 신호는 영화의 경우 Vista 크기인 “1.85:1” 또는 극장 화면 크기인 “2.35:1”의 종횡비를 가집니다.
- “누르기”란 종횡비가 16:9에서 4:3으로 변환된 압축 영상을 의미합니다.

**영상의 수직 위치 수정하기[위치(PPOSITION)]**

([종횡비(ASPECT RATIO)]에 대해 [16:9], [15:9] 또는 [16:10]이 선택된 경우에만 해당)

[종횡비(ASPECT RATIO)]에서 [16:9], [15:9] 또는 [16:10]이 선택된 경우 위쪽과 아래쪽에 검정색 테두리와 함께 영상이 표시됩니다.

흑색 영역의 상단과 하단까지 수직 위치를 조정할 수 있습니다.





## [오디오(AUDIO)]

**소리 조절하기 [음량(VOLUME), 저음(BASS), 고음(TREBLE), 밸런스(BALANCE)]**

음량, 저음 및 트레블 수준, 프로젝터 스피커와 오디오 출력(AUDIO OUT)(스테레오 미니 잭)의 좌우 밸런스 등을 조정합니다.

**정보:**

[음량(VOLUME)]

• 표시된 메뉴가 없으면 프로젝터 캐비닛의 ◀ 및 ▶ 단추와 VOL. +/- 단추가 볼륨 조절기 역할을 합니다. (→ 30 쪽)

[밸런스(BALANCE)]

• 비디오/컴포넌트 오디오 입력의 왼쪽/모노가 연결된 경우 AUDIO OUT(스테레오 미니 잭)의 오른쪽과 왼쪽 채널 사운드가 동일합니다.

**3D 서라운드 기능 활성화하기 [3D 입체음향(3D SURROUND)]**

3D 서라운드 효과를 활성/해제 합니다.

---

주: 프로젝터의 AUDIO OUT(스테레오 미니 잭)이 외부 장치에 연결된 경우 이 외부 장치의 오디오 조절기가 저음(BASS), 고음(TREBLE), 밸런스(BALANCE), 3D 입체음향(3D SURROUND) 조정에 따라 사운드 왜곡 또는 굵힘 소리를 유발할 수 있습니다. 이러한 경우 프로젝터의 조정을 출하시 기본 설정([저음(BASS)]은 "0", [고음(TREBLE)]은 "0", [3D 입체음향(3D SURROUND)]은 "해제(OFF)")으로 되돌리십시오.

---

## ⑥ 메뉴 설명 및 기능 [설정(SETUP)]

### [일반(GENERAL)]



### 수직 키스톤 왜곡을 수동으로 보정[키스톤(KEYSTONE)]

수직 왜곡을 수동으로 보정할 수 있습니다. (→ 28쪽 참조)

정보: 이 옵션이 강조 표시될 때 엔터(ENTER) 버튼을 누르면 조절용 슬라이드 바가 표시됩니다.

### 수직 키스톤 보정 저장하기[키스톤 저장(KEYSTONE SAVE)]

이 옵션을 사용하면 현재 키스톤 설정을 저장할 수 있습니다.

해제(OFF) ..... 현재 키스톤 보정 설정을 저장하지 않습니다. 키스톤 보정 설정이 '0'으로 복귀합니다.  
 설정(ON)..... 현재 키스톤 보정 설정을 저장합니다.

변경 내용을 저장하면 모든 입력원에 적용됩니다. 변경 사항은 프로젝터를 끌 때 저장됩니다.

## 벽 색상 보정 모드 선택하기 [벽색상(WALL COLOR)]



화면 재질이 흰 색이 아닌 경우 신속하게 적응하기 위한 색상 보정 기능을 제공합니다.

주: [화이트보드(WHITEBOARD)]를 선택하면 램프 밝기가 감소합니다.

## 절약 모드 [절약 모드(ECO MODE)] 설정

이 기능은 절약 모드를 설정하거나 해제합니다. [설정(ON)]을 선택하여 램프 수명을 늘릴 수 있습니다. [설정(ON)]을 선택하면 [해제(OFF)] 모드일 때에 비해 팬 소음도 줄어듭니다. (→ 33 쪽)

절약 모드(ECO MODE)	설명	램프(LAMP) 표시기의 상태
해제(OFF)	기본값 설정 (100% 밝기)	꺼짐
설정(ON)	램프의 수명을 늘리려면 이 모드를 선택하십시오 (NP3200의 경우 약 80% 밝기, NP2200/NP1200의 경우 약 88% 밝기).	초록색

주:

- [남은 램프 수명(LAMP LIFE REMAINING)]과 [램프 사용 시간(LAMP HOURS USED)]은 [사용 시간(USAGE TIME)]에서 확인할 수 있습니다. [정보(INFO.)] → [사용 시간(USAGE TIME)]을 선택합니다. (→ 74쪽 참조)
  - 램프를 켜 후 1분 동안에는 [절약 모드(ECO MODE)]가 항상 [해제(OFF)]로 설정됩니다. 이때 [절약 모드(ECO MODE)]가 변경되어도 램프의 상태에는 영향을 미치지 않습니다.
  - 프로젝터에 파란색, 검은색 또는 로고 화면이 표시된 후 1분이 지나면 [절약 모드(ECO MODE)]가 자동으로 [설정(ON)]으로 전환됩니다. [해제(OFF)]가 선택된 경우 신호가 수신되면 프로젝터가 [해제(OFF)]로 돌아갑니다.
  - 고온실에서 사용하기 때문에 프로젝터가 [해제(OFF)] 모드에서 과열되는 경우 프로젝터를 보호하기 위해 [절약 모드(ECO MODE)]가 자동으로 [설정(ON)] 모드로 변경되는 경우가 있을 수 있습니다. 이 모드를 '강제 절약 모드'라고 합니다. 프로젝터가 [설정(ON)] 모드에 있을 때 사진 밝기는 줄어듭니다. LAMP 표시등이 계속 켜져 있으면 프로젝터가 [설정(ON)] 모드에 있는 것입니다. 프로젝터가 다시 정상 온도로 복귀하면 [절약 모드(ECO MODE)]는 [해제(OFF)] 모드로 돌아갑니다.
- 온도계 기호 [🔴]는 내부 온도가 너무 높기 때문에 [절약 모드(ECO MODE)]가 자동으로 [설정(ON)] 모드로 설정됨을 나타냅니다.

**닫힌 캡션 설정 [닫힌 캡션(CLOSED CAPTION)]**

이 옵션은 영상(Video) 또는 S-영상(S-Video)의 투사된 영상에 텍스트를 추가할 수 있도록 여러 개의 닫힌 캡션 모드를 설정합니다.

해제(OFF) .....이 옵션은 닫힌 캡션 모드를 끝냅니다.

캡션(CAPTION) 1-4..... 텍스트가 추가됩니다.

텍스트(TEXT) 1-4..... 텍스트가 표시됩니다.

주:

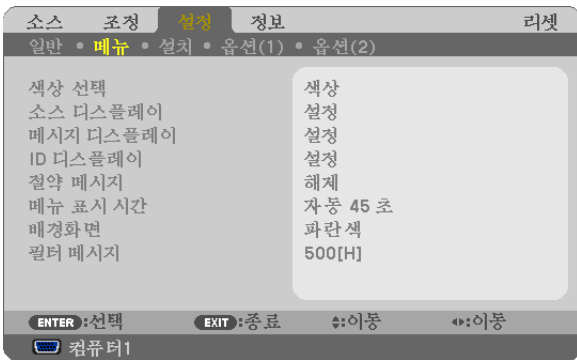
- 다음과 같은 경우 닫힌 캡션을 사용할 수 없습니다.
  - 메시지 또는 메뉴가 표시되는 경우
  - 영상이 확대, 동결 또는 음소거된 경우

**메뉴 언어 선택하기 [언어(LANGUAGE)]**

화면 상의 지시 내용을 표시할 21개 언어 중 하나를 선택 할 수 있습니다.

주: 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

**[메뉴(MENU)]**



**메뉴 색상 선택하기 [색상 선택 (COLOR SELECT)]**

메뉴 색상에서 색상(COLOR) 및 흑백(MONOCROME)의 두 가지 옵션 중 하나를 선택할 수 있습니다.

**소스 디스플레이 [소스 디스플레이(SOURCE DISPLAY)] 켜기/끄기**

이 옵션은 컴퓨터1(COMPUTER1), 컴퓨터2(COMPUTER2), 컴퓨터3(COMPUTER3), 영상(VIDEO), S-영상(S-VIDEO) 등의 입력 이름 디스플레이를 켜거나 끄며, 화면의 오른쪽 상단에는 아무런 입력도 표시되지 않습니다.

**메시지 디스플레이 [메시지 디스플레이(MESSAGE DISPLAY)] 켜기/끄기**

메시지 디스플레이(MESSAGE DISPLAY)..... 메시지를 켜거나 끌 수 있습니다. [해제(OFF)]를 선택한 경우라도, 다음의 메시지는 표시됩니다.

- “프로젝터가 잠겨있습니다(Projector is locked)” 프로젝터 보안 기능을 해제하면, 메시지가 사라집니다.

**컨트롤 ID 설정/해제 [ID 디스플레이(ID DISPLAY)]**

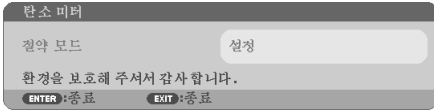
ID 디스플레이(ID DISPLAY)..... 이 옵션은 리모콘의 ID 단추를 누르면 표시되는 ID SET 번호를 켜거나 끕니다. (→ 68 쪽)

### 절약 메시지 [절약 메시지(ECO MESSAGE)] 켜기/끄기

프로젝터가 켜져 있을 때 이 옵션은 다음 메시지를 켜거나 끕니다.

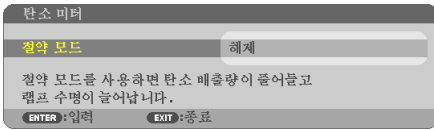
절약 메시지는 사용자에게 에너지를 절약하라고 알려줍니다. [절약 모드(ECO MODE)]로 [해제(OFF)]가 선택되어 있는 경우 [절약 모드(ECO MODE)]로 [설정(ON)]을 선택할 것인지 묻는 메시지가 표시됩니다.

[절약 모드(ECO MODE)]로 [설정(ON)]이 선택된 경우



메시지를 닫으려면 아무 단추를 하나 누릅니다. 30초 동안 아무런 단추도 누르지 않으면 메시지가 사라집니다.

[절약 모드(ECO MODE)]로 [해제(OFF)]가 선택된 경우



ENTER 단추를 누르면 [절약 모드(ECO MODE)] 화면이 표시됩니다. (→ 33, 64 쪽)  
메시지를 닫으려면 EXIT 단추를 누릅니다.

### 메뉴 표시 시간 설정하기 [메뉴 표시 시간(MENU DISPLAY TIME)]

메뉴를 닫기 전에 마지막 버튼 조작 후 프로젝터가 얼마나 대기할지를 선택 할 수 있습니다. 사전 설정된 선택 값들은 [수동(MANUAL)], [자동 5 초(AUTO 5 SEC)], [자동 15 초(AUTO 15 SEC)] 및 [자동 45 초(AUTO 45 SEC)] 입니다. [자동 45 초(AUTO 45 SEC)]가 출고시 사전 설정입니다.

### 배경 색상 또는 로고 선택 하기 [배경화면(BACKGROUND)]

신호가 없을 때, 파란색/검은색 또는 로고 화면을 표시하도록 선택합니다. 기본 설정은 [파란색(BLUE)]입니다.

---

주: 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

---

### 필터 메시지용 간격 시간 설정[필터 메시지(FILTER MESSAGE)]

필터메세지 표시에 대한 간격 시간을 설정할 수 있습니다. “필터를 청소해주시시오(PLEASE CLEAN FILTER.)”라는 메시지가 나오면 필터를 청소하십시오.(→ 77쪽 참조)

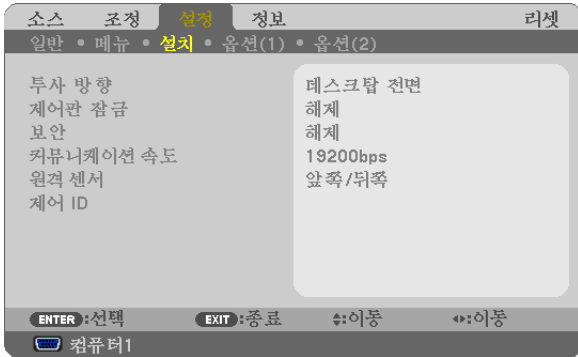
다섯가지 옵션을 이용할 수 있습니다: 해제, 100[H], 200[H], 500[H], 1000[H]  
출하시의 설정은 500[H]으로 되어 있습니다.

---

주의: 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

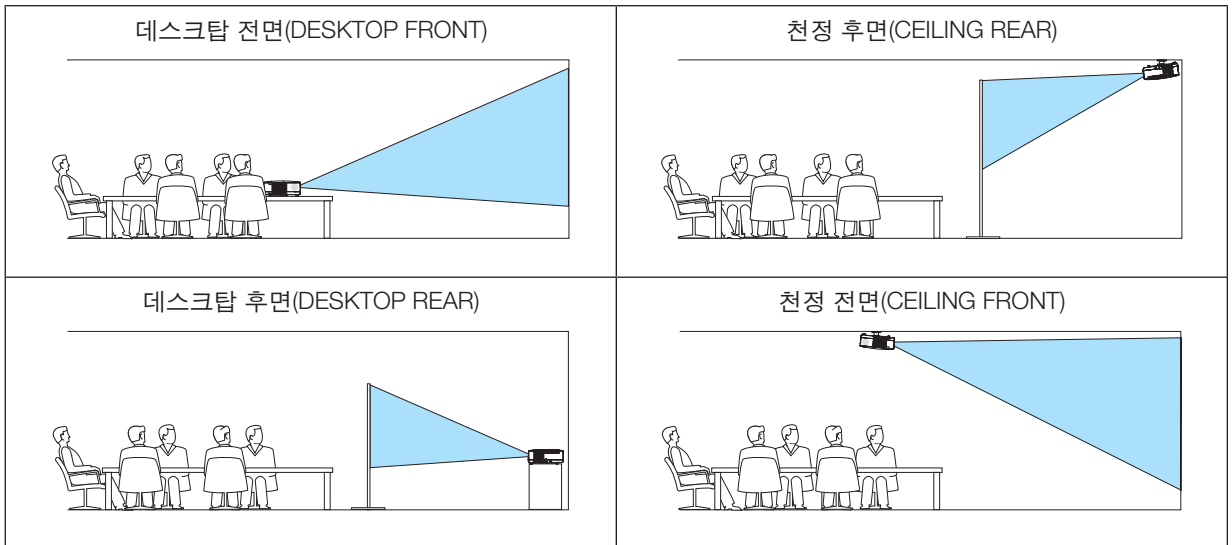
---

**[설치(INSTALLATION)]**



**프로젝터 오리엔테이션 선택하기 [투사 방향(ORIENTATION)]**

투사 유형에 따라 이미지를 맞춰줍니다. 옵션: 데스크탑 전면(DESKTOP FRONT), 천정 후면(CEILING REAR), 데스크탑 후면(DESKTOP REAR), 천정 전면(CEILING FRONT)



**본체 버튼 잠금 [제어판 잠금(CONTROL PANEL LOCK)]**

제어판 잠금(CONTROL PANEL LOCK)을 설정하거나 해제합니다.

- 주:
- 제어판 잠금(CONTROL PANEL LOCK)이 설정되더라도 리모컨 조작에는 영향을 주지 않습니다.
  - 본체 버튼 잠금이 설정된 경우 10초 가량 종료(EXIT) 버튼을 눌러주면 잠금 상태가 [해제(OFF)]됩니다.

정보: [제어판 잠금(CONTROL PANEL LOCK)]을 켜면 키 잠금 아이콘 [🔒] 이 메뉴의 오른쪽 아래에 표시됩니다.

**보안 활성화하기 [보안(SEcurity)]**

보안(SEcurity) 기능을 설정하거나 해제합니다.  
올바른 키워드를 입력하지 않은 경우 프로젝터가 영상을 투사할 수 없습니다. (→ 35쪽 참조)

주: 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

**통신 속도 선택하기 [커뮤니케이션 속도(COMMUNICATION SPEED)]**

PC 제어 포트(D-Sub 9P)의 보오 속도(baud rate)를 설정합니다. 4800에서 19200 bps까지의 데이터 전송 속도를 지원합니다. 기본값은 19200 bps입니다. 연결될 장치에 맞는 적절한 보오 속도를 선택하십시오 (장치에 따라, 케이블 길이가 긴 경우, 낮은 보오 속도가 안정적일 수 있습니다).

주: 선택된 통신 속도는 메뉴로부터 [리셋(Reset)]이 수행된 경우에도 영향을 받지 않습니다.

**원격 센서 설정 /해제하기 [원격 센서(REMOTE SENSOR)]**

무선 모드에서 프로젝터의 원격 센서를 활성화시킬 수 있습니다. 지원되는 옵션은 전면/후면, 전면 및 후면입니다.

**ID를 프로젝터 [제어 ID (CONTROL ID)]로 설정**

제어 ID (CONTROL ID) 기능이 있는 단일 리모콘으로 여러 프로젝터를 각각 개별적으로 조작할 수 있습니다. 동일한 ID를 모든 프로젝터에 할당할 경우 단일 리모콘을 사용하여 모든 프로젝터를 한꺼번에 편리하게 조작할 수 있습니다. 이 작업을 수행하려면 각 프로젝터에 ID 번호를 할당해야 합니다.

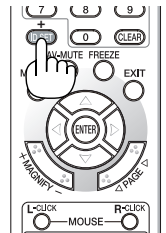
- 제어 ID 번호(CONTROL ID NUMBER).....프로젝터에 할당할 1 - 254 사이의 숫자를 선택합니다.
- 제어 ID (CONTROL ID).....[해제(OFF)]를 선택하여 제어 ID(CONTROL ID)설정을 끄거나 [설정(ON)]을 선택하여 제어 ID(CONTROL ID) 설정을 켭니다.

- 주:
- 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.
  - 10초 동안 프로젝터 본체의 ENTER 버튼을 누르면 제어 ID를 취소하는 메뉴가 표시됩니다.

**제어 ID 할당 또는 변경**

1. 프로젝터를 켭니다.
2. 리모콘의 ID SET 단추를 누르십시오.

제어 ID(CONTROL ID) 화면이 표시됩니다.



현재 리모콘 ID로 프로젝터를 조작할 수 있는 경우 [활성(ACTIVE)]이 표시됩니다. 현재 리모콘 ID로 프로젝터를 조작할 수 없는 경우 [비활성(INACTIVE)]이 표시됩니다. 비활성인 프로젝터를 사용하려면 다음 절차(3 단계)를 사용하여 프로젝터에 사용되는 제어 ID를 할당하십시오.

3. 리모콘에 있는 ID SET 단추를 누른 상태에서 숫자 키패드 단추 중 하나를 누르십시오.

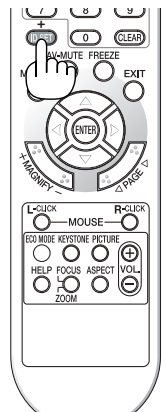
예:

“3”을 할당하려면 리모콘의 “3” 단추를 누르십시오.

“ID 없음”은 리모콘 하나로 모든 프로젝터를 동시에 조작할 수 있음을 의미합니다.

“ID 없음”을 설정하려면 “000”을 입력하거나 CLEAR 단추를 누르십시오.

정보: 사용할 수 있는 ID의 범위는 1 - 254입니다.



### 4. ID SET 단추를 놓으십시오.

업데이트된 제어 ID(CONTROL ID) 화면이 표시됩니다.

주:

- 배터리가 다 소모되었거나 배터리를 분리한 경우 며칠이 지나면 ID가 지워질 수 있습니다.
- 배터리를 분리한 상태에서 리모컨의 아무 단추를 잘못 누르면 현재 지정되어 있는 ID가 지워집니다.



[옵션(1)(OPTIONS(1))]



**자동 조정 설정 [자동 조정(AUTO ADJUST)]**

이 기능은 자동 조정 모드를 설정하여 컴퓨터 신호가 자동 또는 수동으로 소음과 안정성을 조정할 수 있도록 합니다. [정상(NORMAL)] 및 [양호함(FINE)]의 두 가지 방법으로 자동 조정할 수 있습니다.

- 해제(OFF) ..... 컴퓨터 신호가 자동으로 조정되지 않으며 수동으로 컴퓨터 신호를 최적화할 수 있습니다.
- 정상(NORMAL) ..... 기본 설정이며 컴퓨터 신호가 자동으로 조정됩니다. 일반적으로 이 옵션을 선택합니다.
- 양호함(FINE) ..... 미세 조정이 필요한 경우 이 옵션을 선택합니다. [정상(NORMAL)]이 선택된 경우보다 소스를 전환하는 데 시간이 더 많이 걸립니다.

**팬 모드 [팬 모드(FAN MODE)] 선택**

팬 속도로 자동(AUTO)/높음(HIGH)/고고도(HIGH ALTITUDE)의 3가지 모드를 선택할 수 있습니다.

- 자동(AUTO)..... 내장된 팬이 내부 온도에 따라 여러 가지 속도로 자동 실행됩니다.
- 높음(HIGH) ..... 내장된 팬이 고속으로 실행됩니다.
- 고고도(HIGH ALTITUDE) . 내장된 팬이 고속으로 작동합니다. 약 1,600미터(5,500피트) 이상의 고도에서 프로젝터를 사용할 경우 이 옵션을 선택하십시오.

프로젝터 내부의 온도를 신속하게 낮추고자 하면 [높음(HIGH)]을 선택합니다.

- 
- 주:
- 며칠 동안 계속해서 프로젝터를 사용할 경우에는 고속 모드를 선택할 것을 권장합니다.
  - 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1600미터 이상에서 사용하실 때에는 [팬 모드(FAN MODE)]에서 [고고도(HIGH ALTITUDE)]로 설정을 바꾸십시오.
  - [고고도(HIGH ALTITUDE)]로 설정하지 않은 채 약 5500피트/1600미터 이상의 높이에서 프로젝터를 사용하면 프로젝터가 과열되어 꺼질 수 있습니다. 이러한 경우 몇 분 정도 기다렸다가 프로젝터를 켜십시오.
  - 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1600미터 이하에서 사용할 때 [고고도(HIGH ALTITUDE)]로 설정하면 램프가 예열되지 못하고, 화면이 깜빡거리는 원인이 됩니다. [팬 모드(FAN MODE)]를 [자동(AUTO)]로 바꾸십시오.
  - 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1600미터 이상에서 사용하면 램프 등의 부품의 수명이 짧아지는 원인이 될 수 있습니다.
  - 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.
-

**신호 형식 선택하기[신호 선택(SIGNAL SELECT)]**

[컴퓨터1(COMPUTER1)], [컴퓨터2(COMPUTER2)]

컴퓨터나 DVD 플레이어와 같은 콤포넌트 소스 또는 수신 RGB를 자동 감지할 수 있도록 [컴퓨터1(COMPUTER1)]과 [컴퓨터2(COMPUTER2)]를 설정할 수 있습니다. 그러나 프로젝터에서 감지할 수 없는 RGB 및 콤포넌트 신호도 다소 있습니다. 이 경우 [RGB] 또는 [COMPONENT]를 선택하십시오.

---

주([컴퓨터2(COMPUTER2)]만 해당):

COMPUTER 2 IN 커넥터의 "G/Y" 커넥터를 사용하는 경우 비디오 신호를 표시하려면 [영상(VIDEO)]을 선택하십시오.

---

**색상 시스템 [색상 시스템(COLOR SYSTEM)] 선택**

이 기능을 사용하면 비디오 표준을 수동으로 선택할 수 있습니다.

일반적으로 [자동(AUTO)]을 선택합니다. 메뉴에서 비디오 표준을 선택합니다. COMPUTER 2 IN 커넥터, VIDEO 또는 S-VIDEO 커넥터에 대해 각각 별개로 선택을 해야 합니다.

**WXGA 모드 설정 또는 해제 [WXGA 모드(WXGA MODE)]**

[설정(ON)]을 선택하면 입력 신호를 인식하는 동안 WXGA(1280 x 768) 신호에 우선 순위가 부여됩니다.

[WXGA 모드(WXGA MODE)]가 [설정(ON)]으로 설정되어 있으면 XGA(1024 x 768) 신호가 인식되지 않을 수 있습니다.

이 경우 [해제(OFF)]를 선택하십시오.

**디인터레이스 [디인터레이스(DEINTERLACE)] 사용**

텔레시네 신호의 디인터레이스 기능을 설정하거나 해제합니다.

꺼짐(OFF) .....비디오에 지터 또는 아티팩트가 있는 경우 이 옵션을 선택합니다.

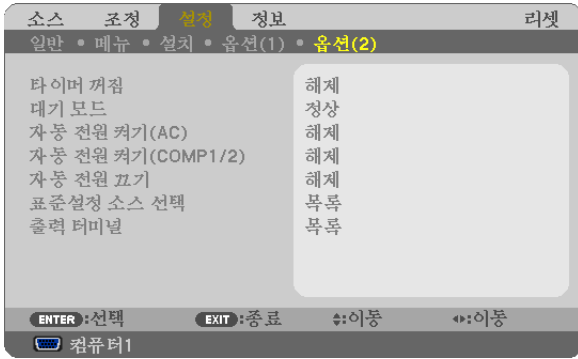
켜짐(ON).....기본 표준 설정입니다.

---

주: 이 기능은 RGB, 480p, 576p 및 HDTV 신호에는 사용할 수 없습니다.

---

[옵션(2) (OPTIONS(2))]



**꺼짐 타이머 사용하기 [타이머 꺼짐(OFF TIMER)]**

1. 30분에서 16시간 사이의 원하는 시간을 선택합니다: 해제(OFF), 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.
2. 리모콘의 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.
3. 잔여 시간에 대한 카운트 다운이 시작됩니다.
4. 카운트 다운이 완료되면 프로젝터가 꺼집니다.

주:

- 사전 설정 시간을 취소하려면, 사전 설정 시간에 대하여 [해제(OFF)]를 지정하거나 전원을 끕니다.
- 프로젝터가 꺼지기 전에 잔여 시간 3분 전이 되면 [3분 이내에 프로젝터가 꺼집니다. (THE PROJECTOR WILL TURN OFF WITHIN 3 MINUTES.)]라는 메시지가 화면 하단에 표시됩니다.

**[대기 모드(STANDBY MODE)]에서 절전 선택하기**

프로젝터에는 다음과 같은 2가지 대기 모드가 있습니다. [정상(NORMAL)] 그리고 [절전(POWER-SAVING)]입니다. 절전(POWER-SAVING) 모드란 프로젝터를 절전 상태로 만들어 정상(NORMAL) 모드보다 전력을 덜 소비하게 하도록 하는 모드입니다. 프로젝터는 공장 출하 시 정상(NORMAL) 모드로 설정됩니다.

- 정상(NORMAL) ..... 전원(POWER) 표시기: 주황색 신호/상태(STATUS) 표시기: 녹색 신호
- 절전(POWER-SAVING) ... 전원(POWER) 표시기: 빨간색 신호/상태(STATUS) 표시기: 꺼짐
- 이 모드에서는 다음과 같은 커넥터, 버튼 또는 기능이 작동하지 않습니다.
- PC 제어(PC CONTROL) 포트, 모니터 출력(MONITOR OUT) 커넥터 및 오디오 출력(AUDIO OUT) 커넥터
- LAN 및 메일 알림 기능
- 본체에 있는 전원(POWER) 버튼 이외의 버튼
- 리모콘에 있는 전원 켜기(POWER ON) 버튼 이외의 버튼
- 가상 원격 기능

주:

- [제어판 잠금(CONTROL PANEL LOCK)], [제어 ID(CONTROL ID)] 또는 [자동 전원 켜기(COMP1/2)(AUTO POWER ON(COMP1))]가 켜진 경우 [대기 모드(STANDBY MODE)] 설정을 사용할 수 없습니다.
- 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.

**자동 전원 켜기 [자동 전원 켜기(AC) (AUTO POWER ON(AC))] 활성화**

전원 케이블을 활성 전원 콘센트에 삽입할 때 프로젝터를 자동으로 켭니다. 이 기능은 리모콘이나 프로젝터 본체의 전원(POWER) 버튼을 눌러야 하는 불편함을 없애 줍니다.

**컴퓨터 신호를 적용하여 프로젝터 켜기 [자동 전원 켜기(AUTO POWER ON) (COMP1/2)]**

프로젝터가 대기 모드에 있을 때 COMPUTER 1 IN 또는 COMPUTER 2 IN 입력에 연결된 컴퓨터에서 컴퓨터 신호를 적용하면 프로젝터가 켜지고 이와 동시에 컴퓨터의 이미지가 투사됩니다.

이 기능은 항상 리모콘 또는 프로젝터 캐비닛의 POWER 단추를 사용하여 프로젝터의 전원을 켜야 하는 번거로움을 없애줍니다.

이 기능을 사용하려면 먼저 컴퓨터를 프로젝터에 연결하고 프로젝터를 활성 AC 입력에 연결하십시오.

주:

- 컴퓨터의 컴퓨터 신호를 해제해도 프로젝터의 전원이 꺼지지 않습니다. 자동 전원 끄기(AUTO POWER OFF) 기능과 함께 이 기능을 사용하는 것이 좋습니다.
- 다음 조건에서는 이 기능을 사용할 수 없습니다.
  - COMPUTER 1 또는 COMPUTER 2 IN 커넥터에 콤포넌트 신호가 적용될 때
  - 녹색 동기화 RGB 신호 또는 복합 동기화 신호가 적용되었을 때
  - [컴퓨터2(COMPUTER2)]가 [신호 선택(SIGNAL SELECT)]에 대해 [영상(VIDEO)]으로 설정되어 있을 때
- 프로젝터를 끈 후 자동 전원 켜기(COMP1/2)(AUTO POWER ON (COMP1/2))를 사용하려면 3초이 지난 뒤 컴퓨터 신호를 입력하십시오.  
 프로젝터를 끈 후에도 컴퓨터 신호가 계속 표시되는 경우 자동 전원 켜기(COMP1/2)(AUTO POWER ON (COMP1/2)) 기능이 작동하지 않으며 프로젝터가 대기 모드 상태를 유지하게 됩니다.

**전원 관리 활성화하기 [자동 전원 끄기(AUTO POWER OFF)]**

이 옵션이 선택되어 있는 경우 입력에서 수신한 신호가 없거나 작업이 수행되지 않으면 프로젝터가 자동으로 꺼지도록 설정할 수 있습니다(선택 시간: 5분, 10분, 20분, 30분).

**기본 입력원 선택하기 [표준설정 소스 선택(DEFAULT SOURCE SELECT)]**

프로젝터가 매번 켜질 때마다 입력값 중 하나를 기본 입력원으로 선택하도록 지정할 수 있습니다.

- 목록(LAST) .....프로젝터가 매번 켜질 때마다 이전 또는 최종적으로 활성화된 입력을 기본 입력원으로 선택하도록 지정
- 자동(AUTO).....컴퓨터1(COMPUTER1) → 컴퓨터2(COMPUTER2) → 컴퓨터3(COMPUTER3) → 영상(VIDEO) → S-영상(S-VIDEO) → 컴퓨터1(COMPUTER1) 순서로 활성 소스를 검색한 다음 검색된 첫 번째 소스를 표시합니다.
- 컴퓨터1(COMPUTER1)...프로젝터가 켜질 때마다 COMPUTER 1 IN 커넥터에서 컴퓨터 신호가 표시됩니다.
- 컴퓨터2(COMPUTER2)...프로젝터가 켜질 때마다 COMPUTER 2 IN 커넥터에서 컴퓨터 신호가 표시됩니다.
- 컴퓨터3(COMPUTER3)...프로젝터가 켜질 때마다 COMPUTER 3 (DVI-D) IN 커넥터에서 DVI 디지털이 표시됩니다.
- 영상(VIDEO).....프로젝터를 실행할 때마다 VIDEO IN 커넥터에서 비디오 입력원을 표시합니다.
- S-영상(S-VIDEO).....프로젝터를 실행할 때마다 S-VIDEO IN 커넥터에서 비디오 입력원을 표시합니다.

**모니터 출력(MONITOR OUT) 커넥터 설정하기 [출력 터미널(OUT TERMINAL)]**

대기 모드 중에 모니터 출력(MONITOR OUT) 커넥터로부터의 출력이 RGB인지, 콤포넌트 인지를 결정합니다.

- 목록(LAST) .....마지막 COMPUTER 1 IN 또는 COMPUTER 2 IN 입력의 신호가 MONITOR OUT 커넥터와 AUDIO OUT 잭으로 출력됩니다.
- 컴퓨터1(COMPUTER1).....COMPUTER 1 IN의 신호가 MONITOR OUT 커넥터와 AUDIO OUT 잭으로 출력됩니다.
- 컴퓨터2(COMPUTER2).....COMPUTER 2 IN의 신호가 MONITOR OUT 커넥터와 AUDIO OUT 잭으로 출력됩니다.

주: [자동 전원 켜기(AUTO POWER ON)(COMP1/2)]에 대해 [컴퓨터 1([COMPUTER 1]) 또는 [컴퓨터 2([COMPUTER 2])]가 선택된 경우 [출력 터미널(OUT TERMINAL)] 기능을 사용할 수 없습니다.

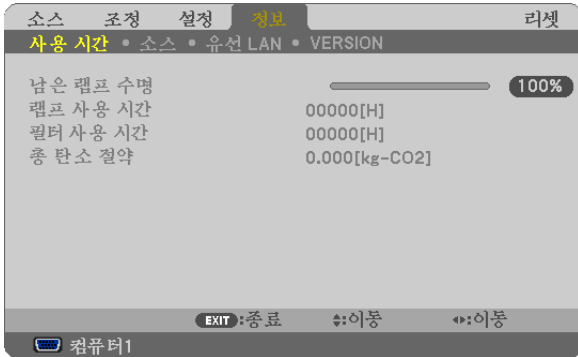
## ⑦ 메뉴 설명 및 기능 [정보(INFO.)]

현재 신호 및 램프 사용 상태를 표시합니다. 이 항목은 4쪽에 걸쳐 설명되어 있습니다.

정보: 리모콘의 HELP 단추를 누르면 [정보(INFO.)] 메뉴 항목이 표시됩니다.

포함된 정보는 다음과 같습니다.

### [사용 시간(USAGE TIME)]



- [남은 램프 수명(LAMP LIFE REMAINING)] (%)\*
- [램프 사용 시간(LAMP HOURS USED)] (H)
- [필터 사용 시간(FILTER HOURS USED)] (H)
- [총 탄소 절약(TOTAL CARBON SAVINGS)] (kg-CO<sub>2</sub>)

\* 진행 표시기를 보면 잔여 전구 수명을 비율(%)로 알 수 있습니다.

값은 램프 사용량을 알려줍니다. 남은 램프 시간이 0에 도달하면 남은 램프 수명(LAMP LIFE REMAINING) 막대 표시기가 0%에서 100시간으로 변경됩니다.

잔여 램프 시간이 0에 도달하면 절약 모드(ECO MODE)에 상관없이 (해제(OFF)/설정(ON) 모드 무관) 프로젝터가 켜지지 않습니다.

- 프로젝터가 설정되고 프로젝터나 리모콘의 전원(POWER) 버튼을 누르면 램프나 필터를 교체할 필요가 있는 효과에 대한 메시지가 1분 동안 표시됩니다.

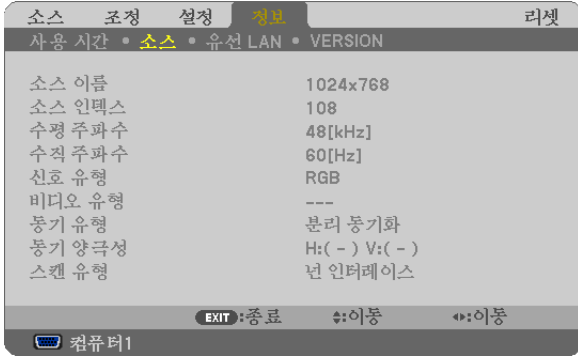
이 메시지를 지우려면 프로젝터 또는 리모콘의 아무 단추를 누르십시오.

램프 수명(H)		교환용 램프
절약 모드(ECO MODE)		
해제(OFF)	설정(ON)	
2000	3000	NP06LP

- [총 탄소 절약(TOTAL CARBON SAVINGS)]

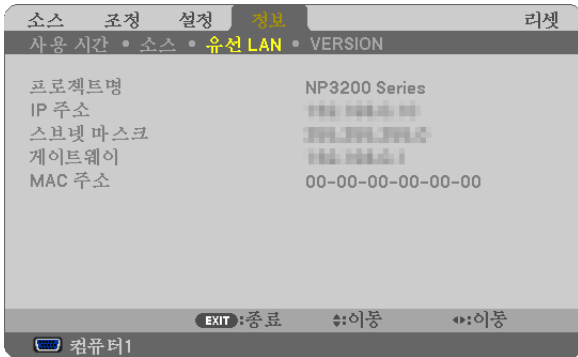
이 옵션은 예상 탄소 절약 정보를 kg 단위로 표시합니다. 탄소 절약 계산 시 탄소 발자국 계수는 OECD(2008 Edition) 수치를 기준으로 합니다.

[소스(SOURCE)]



[소스 이름(SOURCE NAME)]                    [소스 인덱스(SOURCE INDEX)]  
 [수평 주파수(HORIZONTAL FREQUENCY)]    [수직 주파수(VERTICAL FREQUENCY)]  
 [신호 유형(SIGNAL TYPE)] [비디오 유형(VIDEO TYPE)]  
 [동기 유형(SYNC TYPE)]    [동기 양극성(SYNC POLARITY)]  
 [스캔 유형(SCAN TYPE)]

[유선 LAN(WIRED LAN)]



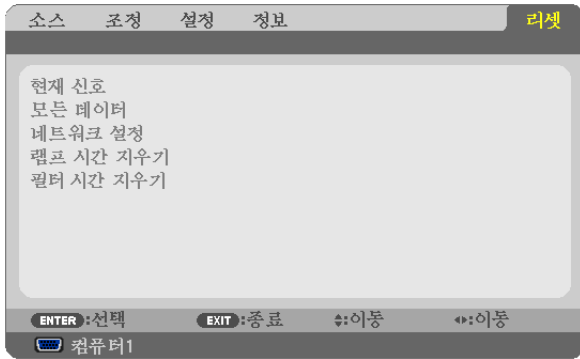
[프로젝터명(PROJECTOR NAME)]    [IP 주소(IP ADDRESS)]  
 [스브넷 마스크(SUBNET MASK)]    [게이트웨이(GATEWAY)]  
 [MAC 주소(MAC ADDRESS)]

[VERSION]



[PRODUCT]  
 [SERIAL NUMBER]  
 [FIRMWARE] Version  
 [DATA] Version  
 [CONTROL ID] ([제어 ID(CONTROL ID)]가 설정되어 있는 경우)

## 8 메뉴 설명 및 기능 [리셋(RESET)]



### 출고시 기본값으로 복구[리셋(RESET)]

리셋(RESET) 기능을 사용하여 다음 사항을 제외한 (모든) 소스에 대한 조절 및 설정을 출하시 기본 설정으로 변경할 수 있습니다.

#### [현재 신호(CURRENT SIGNAL)]

현재 신호에 대한 수정 내용을 출고 시 사전 설정 수준으로 재설정합니다.

리셋할 수 있는 항목은 다음과 같습니다. [기본 설정(PRESET)], [명암(CONTRAST)], [밝기(BRIGHTNESS)], [선명도(SHARPNESS)], [색상(COLOR)], [색조(HUE)], [클럭(CLOCK)], [페이즈(PHASE)], [수평(HORIZONTAL)], [수직(VERTICAL)], [오버스캔(OVERSCAN)], 및 [종횡비(ASPECT RATIO)].

#### [모든 데이터(ALL DATA)]

모든 신호에 대해, 모든 조절 값 및 설정 값을 출고시 기본값으로 재설정합니다.

[언어(LANGUAGE)], [배경화면(BACKGROUND)], [필터 메시지(FILTER MESSAGE)], [보안(SEcurity)], [커뮤니케이션 속도(COMMUNICATION SPEED)], [제어 ID (CONTROL ID)], [팬 모드(FAN MODE)], [대기 모드(STANDBY MODE)], [남은 램프 수명(LAMP LIFE REMAINING)], [램프 사용 시간(LAMP HOURS USED)], [필터 사용 시간(FILTER HOURS USED)], [총 탄소 절약(TOTAL CARBON SAVINGS)] 및 [네트워크 설정(NETWORK SETTINGS)]을 제외한 모든 항목을 리셋할 수 있습니다.

램프 사용 시간을 재설정 하려면 다음의 "램프 사용 시간 측정기 초기화[램프 시간 지우기(CLEAR LAMP HOURS)]"를 참조하십시오.

### 네트워크 설정 [네트워크 설정(NETWORK SETTINGS)] 해제하기

[DHCP], [IP 주소(IP ADDRESS)], [서브넷 마스크(SUBNET MASK)] 및 [게이트웨이(GATEWAY)]를 기본 설정으로 되돌립니다.

### 램프 사용 시간 측정기 초기화 [램프 시간 지우기(CLEAR LAMP HOURS)]

램프 시간 클럭을 0으로 재설정합니다. 이 옵션을 선택하면 확인을 위한 하위 메뉴가 표시됩니다. [예(YES)]를 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

주: 램프 사용 경과 시간은 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 수행하더라도 영향을 받지 않습니다.

주: 램프의 수명이 다한 후 다시 100시간 동안 계속 프로젝터를 사용하면 프로젝터가 꺼지고 대기 모드로 들어갑니다. 이러한 상황에서는 메뉴의 램프 시간 값을 지울 수 없습니다. 이런 경우 리모콘의 HELP 단추를 10초 동안 누르면 램프 클럭이 0으로 다시 리셋됩니다. 램프를 교환한 후에만 이렇게 하십시오.

### 필터 사용 시간 지우기 [필터 시간 지우기(CLEAR FILTER HOURS)]

필터 사용량을 0으로 리셋합니다. 이 옵션을 선택하면 확인할 하위 메뉴가 표시됩니다. [예(YES)]를 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

주: 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 선택하더라도 경과된 필터 사용 시간에는 영향이 없습니다.

# 6. MAINTENANCE (유지·보수)

이 장에서는 램프 교체 및 필터 청소 방법과 같이 간단한 프로젝터 관리 절차를 알려드립니다.

## ① 필터 청소 또는 교체

공기 필터 스폰지는 먼지나 이물질이 프로젝터 내부로 들어가지 못하게 막아 주는 역할을 하므로, 자주 청소해야 합니다. 필터에 먼지가 많이 붙거나 막히게 되면, 프로젝터가 과열될 수 있습니다.

주: 프로젝터를 켜거나 끌 때 필터를 청소하라는 메시지가 1분 동안 표시됩니다.

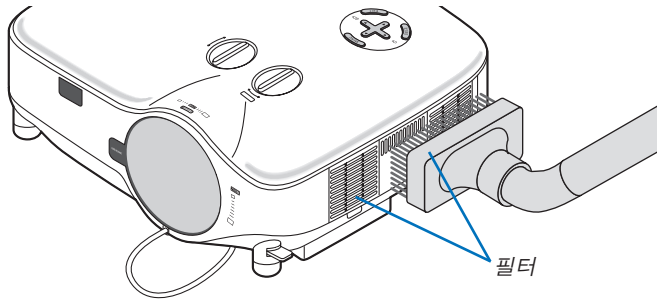
메시지를 취소하려면 프로젝터 본체나 리모콘에서 아무 버튼이나 누릅니다.

### 주의 :

- 필터를 교체하기 전에 프로젝터를 끄고, 주 전원 스위치를 끈 후, 프로젝터의 전원 케이블을 분리하십시오.
- 진공 청소기로 필터 커버의 바깥쪽만 청소하십시오.
- 필터 커버 없이 프로젝터를 사용하려 하지 마십시오.

### 공기 필터 청소:

필터 커버를 통해 진공청소기를 이용하여 필터를 청소합니다.



필터 사용 시간을 재설정 하려면, 메뉴에서 [리셋(RESET)] → [램프 시간 지우기(CLEAR FILTER HOURS)]를 선택합니다. (필터 사용 시간 재설정은 76쪽을 참조)

### 필터 교체 (스폰지):

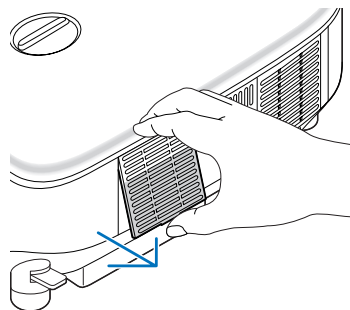
#### 주의 :

- 양쪽 필터를 같은 시간에 교체합니다.
- 필터를 교체하기 전에 프로젝터의 먼지와 오물을 제거합니다.
- 프로젝터에는 고정밀 부품이 포함되어 있습니다. 필터 교체 중에 먼지와 오물이 들어가지 않도록 주의하십시오.
- 필터를 물로 세척하지 마십시오. 물은 필터의 피막을 손상시키게 됩니다.
- 필터 덮개를 다시 닫아줍니다. 그렇지 않을 경우, 프로젝터의 오작동을 야기할 수 있습니다.

준비: 필터를 교체하기 전에, 램프를 교체하십시오.

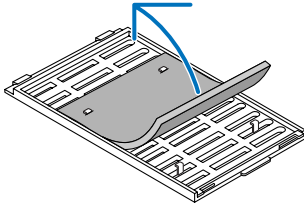
주: 램프를 교체할 경우에 필터를 함께 교체하는 것이 좋습니다. 필터는 교체용 램프와 함께 제공됩니다.

#### 1. 필터 커버를 제거하려면 당기십시오.



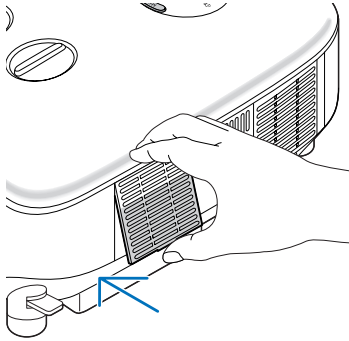


2. 필터 (스폰지)를 천천히 벗겨 낸 후, 새로운 필터로 교체하십시오.



3. 필터 덮개를 다시 장착합니다.

- 필터 커버가 꺾일 때까지 벗겨냅니다.



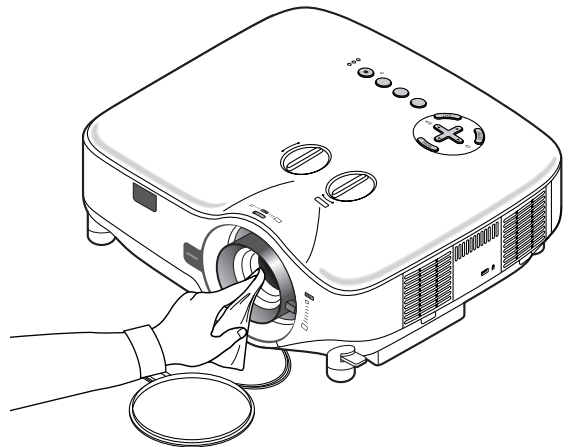
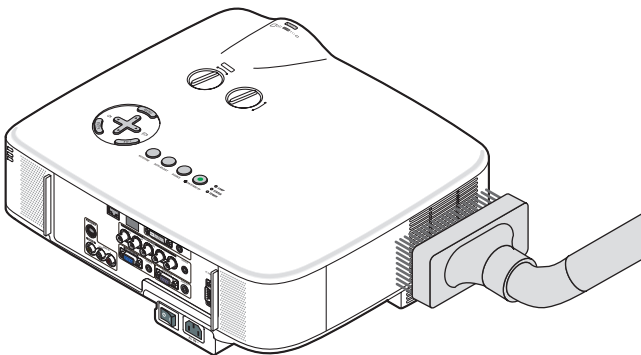
4. 동봉된 전원 케이블을 연결하고, 주 전원 스위치를 켜 후, 프로젝터를 켭니다.

5. 마지막으로 메뉴에서 [리셋(RESET)] → [필터 시간 지우기(CLEAR FILTER HOURS)]를 선택하여 필터 사용 시간을 재설정합니다.

(필터 사용 시간 재설정은 76쪽)

## ② 본체 및 렌즈 청소

1. 청소 전에 프로젝터를 꺼 줍니다.
2. 젖은 천 등으로 주기적으로 본체를 청소하십시오. 심하게 오염된 경우에는 중성 세제를 사용하십시오. 강한 세제 또는 알코올이나 시너 등의 용제는 절대 사용하면 안 됩니다.
3. 압축 공기(blower) 또는 렌즈용 티슈를 이용하여 렌즈를 청소하고, 렌즈에 긁힘이나 손자국이 남지 않도록 주의 하십시오.



### ③ 램프 교체하기

램프의 수명이 다하게 되면 본체의 LAMP 표시기가 빨간색으로 깜박입니다. 램프가 아직 작동하더라도 프로젝터의 성능을 최적으로 유지하려면 램프를 교체하는 것이 좋습니다. 램프를 교체한 후에는 램프 사용 시간 측정기를 재설정 하십시오. (76쪽)

#### ⚠ 주의 :

- 램프가 매우 뜨거우므로 프로젝터를 사용한 직후에는 건드리지 않도록 하십시오. 프로젝터를 끄고 주 전원 스위치를 끈 후 전원 케이블을 빼주십시오. 그리고 나서 최소한 한 시간 후에 램프 교체 작업을 하십시오.
- 램프 덮개 나사와 2개의 램프함 나사 외에는 어떤 나사도 풀지 마십시오. 전기 충격을 받을 수 있습니다.
- 램프 하우징의 유리가 깨지지 않도록 합니다.  
램프 하우징의 유리 표면에 지문이 남지 않도록 합니다. 유리 표면에 지문이 남을 경우, 그림자가 만들어지거나 영상의 품질이 저하될 수 있습니다.
- 램프의 수명이 다한 후에 프로젝터를 100시간 더 사용한 경우 프로젝터의 전원이 꺼지면서 대기 모드로 전환됩니다. 이 경우, 램프를 교체해야 합니다. 이러한 경우 램프를 교체하십시오. 램프의 수명 한도를 초과해서 사용할 경우, 램프 전구가 깨져 유리 조각으로 인해 부상을 입을 수 있습니다. 이 경우, 부상을 입을 수 있으니 유리 조각을 건드리지 않도록 합니다. 판매점에 램프 교체를 문의하십시오.

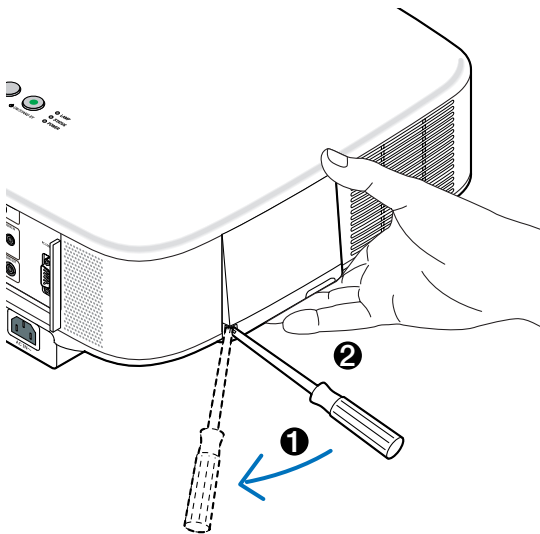
#### 램프 교체 방법:

교체 시에는 옵션 품목인 램프와 공구가 필요합니다:

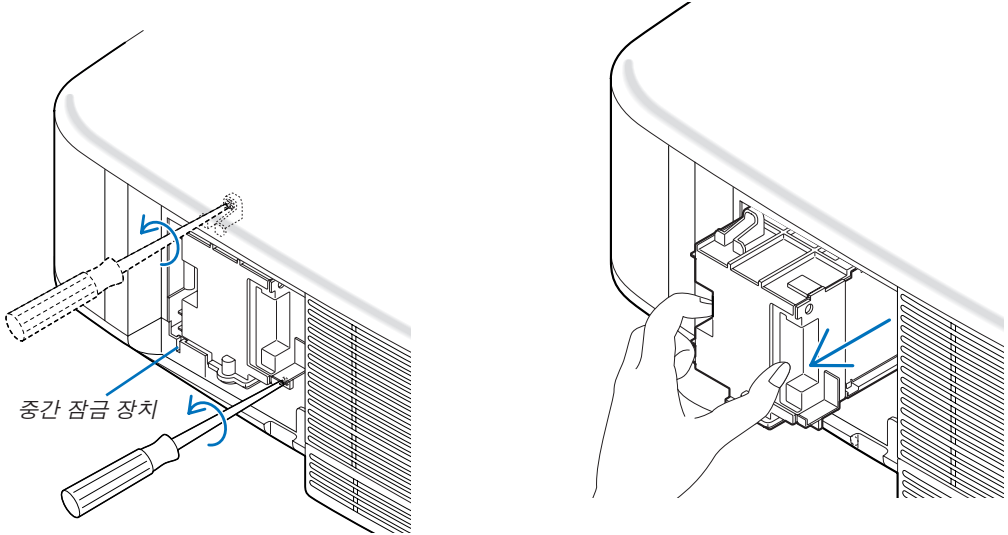
- 교체용 램프 NP06LP
- 필립스 드라이버 또는 동등한 도구

#### 1. 필립스 드라이버를 사용하여 탭을 눌러 해체합니다.

램프 덮개를 제거하려면 살짝 눌러 빼 줍니다.



2. 램프 하우징(housing)을 고정하고 있는 두 개의 나사를 드라이버가 헛돌 때까지 돌립니다.  
 이 때, 나사는 빠지지 않습니다.  
 램프 하우징을 잡아서 분리합니다.



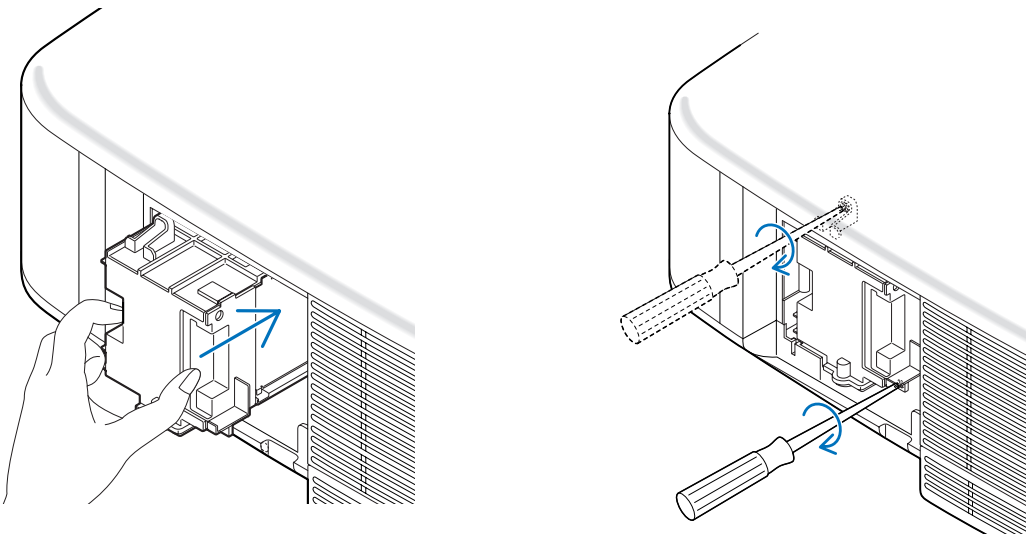
주: 전기 충격의 위험을 방지하기 위해 램프함에 중간 잠금 장치가 있습니다. 따라서 램프부를 잠금 장치까지 과도하게 당기지 마십시오.

3. 새 램프 하우징이 소켓에 장착될 때까지 삽입하십시오.

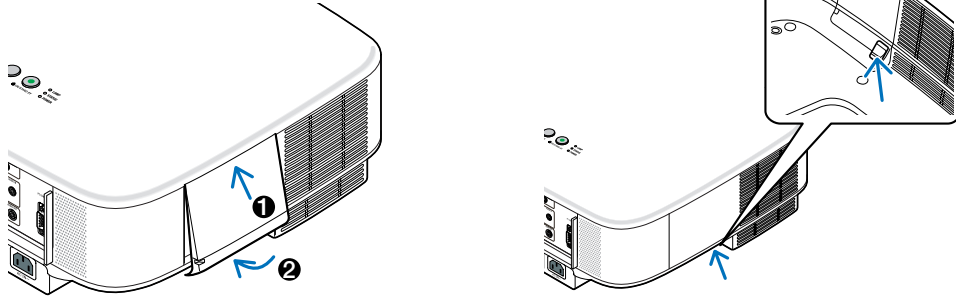
**주의 :**

NEC 교체 램프 NP06LP만 사용하십시오.  
 주문은 판매점에서 하시면 됩니다.

두 개의 나사로 램프 하우징을 고정합니다.  
 이 때 나사를 꼭 조여야 합니다.



4. 램프 덮개를 다시 닫아줍니다.  
 찰칵 소리가 날 때까지 램프 커버를 밀어 덮습니다.



5. 동봉된 전원 케이블을 연결하고, 주 전원 스위치를 켜 후, 프로젝터를 켜 줍니다.  
 6. 마지막으로, 메뉴에서 [리셋(RESET)] → [램프 시간 지우기(CLEAR LAMP HOURS)]를 선택하여 잔여 램프 수명을 재설정합니다.

주: 램프의 수명이 다한 후에 프로젝터를 100시간 더 사용하게 되면 프로젝터가 켜지지 않으며 메뉴가 표시되지 않습니다.

이 경우, 대기 모드에서 리모컨의 도움말 버튼을 10초 이상 눌러서 램프 시간 클럭을 0으로 재설정 합니다. 램프 시간 클럭을 0으로 재설정하면, 램프(LAMP) 표시기의 불이 꺼집니다.

# 7. USING OPTIONAL LENSES (옵션 렌즈 사용하기)

NP3200/NP2200/NP1200용으로 5개의 옵션 렌즈를 사용할 수 있습니다. 화면 크기와 투사 거리에 맞는 적절한 렌즈를 구매하시려면 이 페이지의 정보를 참조하십시오. 렌즈를 설치하는 방법은 84쪽을 참조하십시오.

## ① 옵션 렌즈용 투사 거리와 화면 크기의 표

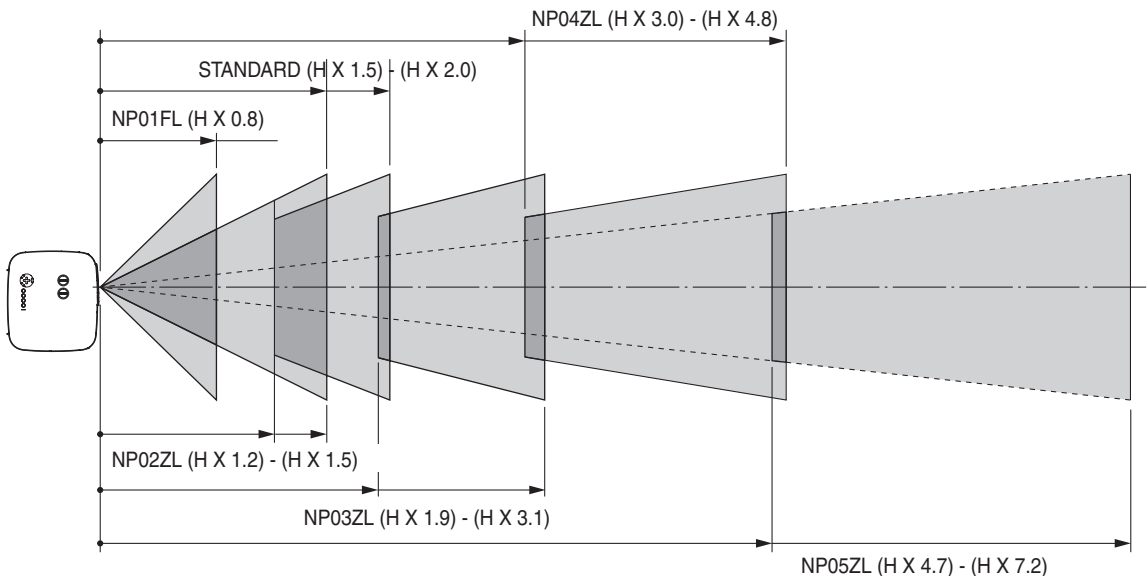
[NP3200/NP2200/NP1200]

참고: 표에 제시된 값은 설계 시 값이며, 바뀔 수 있습니다.

화면 크기	STANDARD		NP01FL		NP02ZL		NP03ZL		NP04ZL		NP05ZL	
	1.5 - 2.0		0.8		1.2 - 1.5		1.9 - 3.1		3.0 - 4.8		4.7 - 7.2	
	(미터)	(인치)	(미터)	(인치)	(미터)	(인치)	(미터)	(인치)	(미터)	(인치)	(미터)	(인치)
30"	0.89 - 1.20	35.1 - 47.3			0.70 - 0.92	27.5 - 36.4						
40"	1.20 - 1.62	47.4 - 63.8	0.64	25.3	0.95 - 1.25	37.3 - 49.1	1.56 - 2.51	61.4 - 98.6				
60"	1.83 - 2.45	72.2 - 96.6	0.98	38.6	1.44 - 1.89	56.9 - 74.5	2.37 - 3.79	93.5 - 149.4	3.60 - 5.83	141.7 - 229.7	5.69 - 8.75	224.1 - 344.6
67"	2.05 - 2.75	80.8 - 108.2	1.10	43.3	1.62 - 2.12	63.7 - 83.4	2.66 - 4.25	104.7 - 167.1	4.03 - 6.53	158.8 - 257.0	6.38 - 9.80	251.1 - 385.7
72"	2.21 - 2.96	87.0 - 116.4	1.18	46.6	1.74 - 2.28	68.6 - 89.8	2.86 - 4.57	112.8 - 179.8	4.34 - 7.03	171.1 - 276.6	6.87 - 10.54	270.4 - 415.0
80"	2.46 - 3.29	96.9 - 129.5	1.32	51.9	1.94 - 2.54	76.4 - 99.9	3.19 - 5.08	125.6 - 200.1	4.84 - 7.82	190.6 - 307.9	7.65 - 11.73	301.3 - 462.0
84"	2.59 - 3.46	101.8 - 136.1	1.39	54.6	2.04 - 2.67	80.3 - 105.0	3.35 - 5.34	132.0 - 210.3	5.09 - 8.22	200.4 - 323.5	8.05 - 12.33	316.8 - 485.5
90"	2.78 - 3.71	109.3 - 146.0	1.49	58.6	2.19 - 2.86	86.2 - 112.6	3.60 - 5.73	141.7 - 225.5	5.46 - 8.81	215.0 - 346.9	8.63 - 13.23	340.0 - 520.7
100"	3.09 - 4.13	121.6 - 162.4	1.66	65.3	2.44 - 3.18	96.0 - 125.4	4.01 - 6.37	157.7 - 250.8	6.08 - 9.81	239.5 - 386.0	9.62 - 14.72	378.6 - 579.4
120"	3.72 - 4.96	146.3 - 195.3	2.00	78.6	2.93 - 3.83	115.5 - 150.8	4.82 - 7.66	189.8 - 301.6	7.32 - 11.79	288.3 - 464.2	11.58 - 17.70	455.8 - 696.8
150"	4.66 - 6.21	183.4 - 244.6	2.50	98.6	3.68 - 4.80	144.9 - 188.9	6.05 - 9.59	238.0 - 377.7	9.18 - 14.77	361.6 - 581.5	14.52 - 22.17	571.7 - 872.9
180"	5.60 - 7.47	220.5 - 294.0			4.42 - 5.77	174.2 - 227.1	7.27 - 11.53	286.2 - 453.8	11.05 - 17.75	434.9 - 698.7	17.46 - 26.65	687.5 - 1049.0
200"	6.23 - 8.30	245.3 - 326.9			4.92 - 6.41	193.8 - 252.5	8.08 - 12.81	318.3 - 504.5	12.29 - 19.73	483.8 - 776.9	19.43 - 29.63	764.8 - 1166.4
210"	6.54 - 8.72	257.6 - 343.3			5.17 - 6.74	203.5 - 265.2	8.49 - 13.46	334.3 - 529.9	12.91 - 20.73	508.2 - 816.0	20.41 - 31.12	803.4 - 1225.1
240"	7.49 - 9.97	294.7 - 392.6			5.91 - 7.71	232.9 - 303.4	9.72 - 15.39	382.5 - 606.0	14.77 - 23.70	581.5 - 933.3	23.35 - 35.59	919.3 - 1401.2
250"	7.80 - 10.39	307.1 - 409.1			6.16 - 8.03	242.7 - 316.1	10.12 - 16.04	398.6 - 631.4	15.39 - 24.70	605.9 - 972.4	24.33 - 37.08	957.9 - 1459.9
270"	8.43 - 11.23	331.8 - 442.0			6.66 - 8.67	262.2 - 341.5	10.94 - 17.33	430.7 - 682.1	16.63 - 26.68	654.8 - 1050.5	26.29 - 40.06	1035.1 - 1577.3
300"	9.37 - 12.48	368.9 - 491.3			7.41 - 9.64	291.5 - 379.7	12.16 - 19.26	478.8 - 758.2	18.49 - 29.66	728.1 - 1167.8	29.23 - 44.54	1151.0 - 1753.5
400"	12.51 - 16.66	492.5 - 655.8			9.89 - 12.87	389.3 - 506.8	16.24 - 25.70	639.4 - 1011.9	24.70 - 39.59	972.4 - 1558.7	39.04 - 59.45	1537.2 - 2340.5
500"	15.65 - 20.83	616.2 - 820.2			12.37 - 16.10	487.1 - 634.0	20.32 - 32.15	799.9 - 1265.6	30.90 - 49.52	1216.7 - 1949.5	48.85 - 74.36	1923.4 - 2927.5

위의 표에 표시되지 않은 30"와 500"사이의 화면 크기는 아래의 공식을 사용합니다.

표준 렌즈용 투사 거리(미터/인치) =  $H \times 1.5 \sim H \times 2.0$  0.89m에서 20.83m/3.1" ~ 820.2"까지의 거리  
 NP01FL용 투사 거리(미터/인치) =  $H \times 0.8$  0.64m에서 2.5m/25.3" ~ 98.6"까지의 거리  
 NP02ZL(미터/인치) 투사 거리 =  $H \times 1.2 \sim H \times 1.5$  0.7m에서 16.1m/27.5" ~ 634"까지의 거리  
 NP03ZL(미터/인치) 투사 거리 =  $H \times 1.9 \sim H \times 3.1$  1.56m에서 32.15m/61.4" ~ 1265.6"까지의 거리  
 NP04ZL(미터/인치) =  $H \times 3.0 \sim H \times 4.8$  3.6m에서 49.52m/141.7" ~ 1949.5"까지의 거리  
 NP05ZL(미터/인치) =  $H \times 4.7 \sim H \times 7.2$  5.69m에서 74.36m/224.1" ~ 2927.5"까지의 거리  
 "H" = 스크린 너비



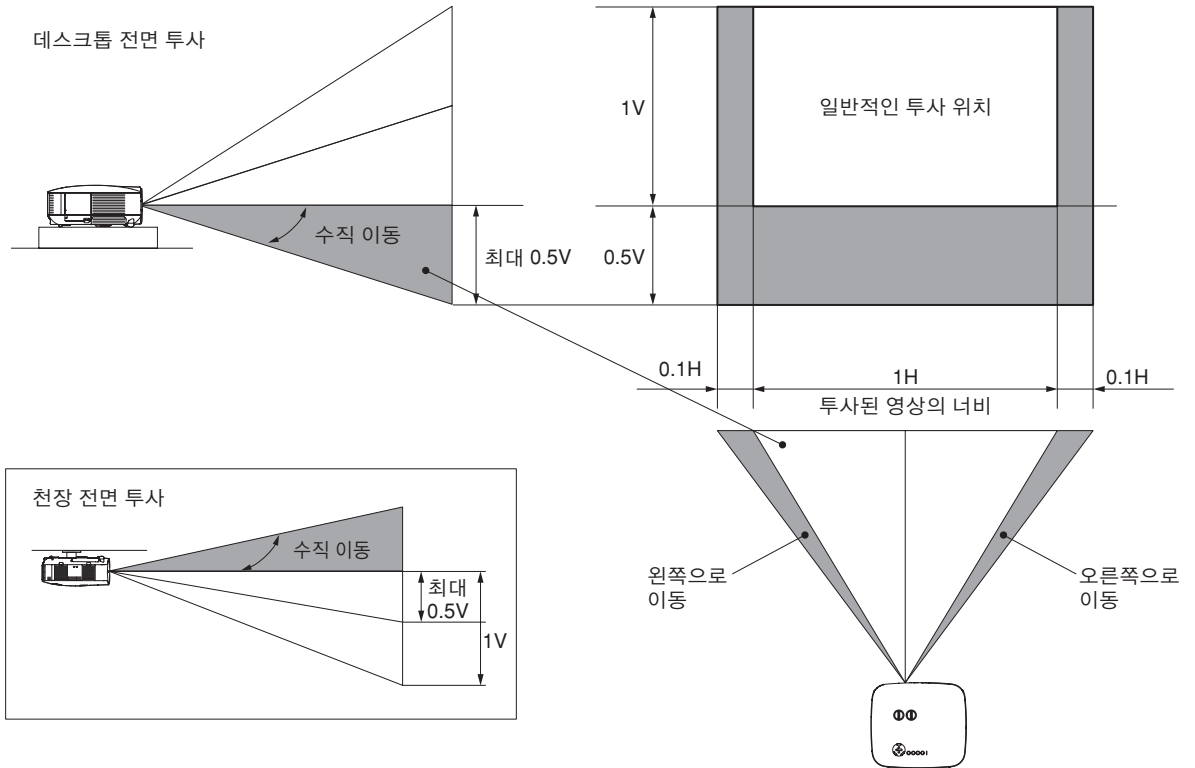
예: 렌즈 NP03ZL과 100" 화면의 거리

93쪽의 내용을 참조하여 "H"는 2.0m/78.7"입니다. 그러므로, 100인치의 거리는  $2.0 \text{ m}/78.7" \times 1.9 \sim 2.0 \text{ m}/78.7" \times 3.1 = 3.8 \text{ m}/150"$ 에서부터  $6.2 \text{ m}/244"$ 까지로 나옵니다.

## ② 렌즈 이동 조절 범위

그림의 윗면의 오른쪽은 렌즈의 이미지 위치를 보여줍니다. 렌즈는 시작 포인트로 보통 투사 위치를 이용하여 보여주는 어두운 부분내에서 이동이 가능합니다. 프로젝터는 수평 또는 수직으로 이미지를 이동할 수 있는 렌즈 이동 기능을 가지고 있습니다.

주: NP01FL 옵션 렌즈의 경우 렌즈 이동 기능을 사용할 수 없습니다. NP01FL은 "0도" 기울기에서만 사용해야 합니다.



### ③ 옵션 렌즈 교체

**주의 :**

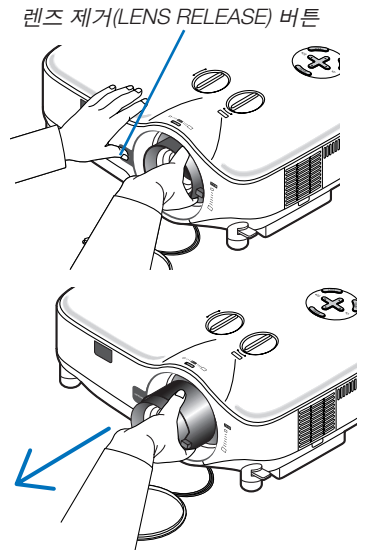
- 프로젝터와 렌즈 컴포넌트는 정밀부품을 포함하고 있기 때문에 프로젝터 또는 컴포넌트에 충격이나 과도한 로드를 주어서는 안됩니다.
- 프로젝터를 옵션 렌즈와 함께 출고시, 출고전에 옵션 렌즈를 제거합니다. 운송 중 렌즈의 부적절한 관리는 렌즈와 렌즈 이동 매커니즘의 손상을 야기합니다.
- 렌즈를 제거하거나 설치하기 전에 프로젝터를 끄고 냉각팬이 멈출 때까지 기다렸다가 주전원을 끕니다.
- 렌즈를 제거하거나 설치할 때 렌즈 표면을 만지지 마십시오.
- 손자국, 먼지, 기름이 렌즈 표면에 붙지 않도록 하십시오. 렌즈 표면이 긁히지 않도록 하십시오.
- 표면이 긁히지 않도록 부드러운 천으로 렌즈 표면을 닦아주십시오.
- 렌즈를 제거하거나 보관할 때 프로젝터에 렌즈 캡을 씌워서 먼지와 오물이 묻지 않도록 하십시오. 프로젝터에 있는 기존의 렌즈를 제거합니다.
- NP3200/NP2200/NP1200 프로젝터를 2대 이상 보유하고 표준 렌즈를 교체 사용할 경우 다음 내용에 주의하십시오.  
표준 렌즈(옵션 렌즈 포함)를 교체한 다음 프로젝터에 다시 설치하는 경우 렌즈를 빼낸 원래의 프로젝터에 다시 끼워야 합니다.  
NP3200/NP2200/NP1200 프로젝터 한 대에서 표준 렌즈를 빼서 다른 NP3200/NP2200/NP1200 프로젝터에 재 설치하는 경우 성능이 저하될 수 있습니다.  
반드시 공장 출고 시 조정된 그대로 원래의 프로젝터와 함께 표준 렌즈를 사용하시기 바랍니다.

**프로젝터에 있는 기존의 렌즈를 제거합니다.**

1. 렌즈 제거(LENS RELEASE) 버튼을 강하게 누르면서 렌즈를 반시계 방향으로 돌립니다.  
기존의 렌즈가 떼어집니다.

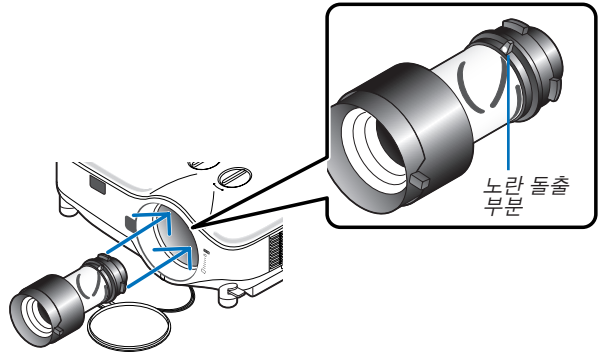
주: 렌즈 제거 버튼을 이용해도 렌즈를 떼어낼 수 없다면 렌즈 보안을 위해 렌즈 도난 방지 나사를 사용한 것입니다. 이 경우, 도난 방지 나사를 먼저 제거합니다. (다음 페이지 참조)

2. 기존 렌즈를 천천히 당깁니다.



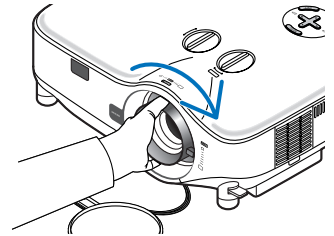
새 렌즈를 설치합니다.

1. 상단의 노란 돌출 부분에 렌즈를 삽입합니다.



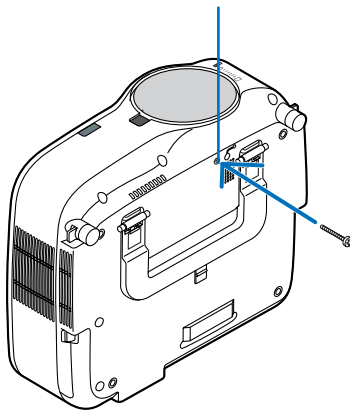
2. 렌즈를 시계 방향으로 돌립니다.

렌즈가 제대로 끼워졌다고 느낄 때까지 돌립니다.



렌즈 도난을 방지하기 위해 도난 방지 나사 사용하기  
전면 바닥에 제공된 도난 방지 나사를 조입니다.

렌즈 장치 도난 방지 나사 구멍





# 8. APPENDIX (부록)

## ① 문제 해결(Troubleshooting)

본 절에서는 프로젝터 설치·사용시 발생할 수 있는 문제점을 해결하는 방법을 알려드립니다.

### 표시기 메시지

#### 전원 식별등 (POWER Indicator)

식별등 상태			프로젝터 상태	비고
꺼짐 (Off)			주 전원 꺼짐	-
불이 깜박거림	녹색	0.5초 On, 0.5초 Off	프로젝터가 켜지기 전의 준비 상태	잠시만 기다리십시오.
		2.5초 On, 0.5초 Off	꺼짐 타이머가 활성화됨	-
불이 완전히 들어와 있음	녹색 주황색		프로젝터가 켜졌음	-
			[대기 모드(STANDBY MODE)]로 [정상(NORMAL)]이 선택된 경우	-
	빨간색	[대기 모드(STANDBY MODE)]로 [절전(POWER-SAVING)]이 선택된 경우	-	

#### 상태 표시기 (STATUS Indicator)

식별등 상태			프로젝터 상태	비고
꺼짐 (Off)			정상 또는 대기([대기 모드(STANDBY MODE)]인 경우 [절전(POWER-SAVING)])	-
불이 깜박거림	빨간색	1사이클 (0.5초 On, 2.5초 Off)	램프 덮개 오류 또는 램프 하우징 오류	램프덮개나 램프 하우징이 제대로 덮여 있는지 확인하십시오.
		2사이클 (0.5초 On, 0.5초 Off)	온도 오류	프로젝터가 과열되었습니다.
		3사이클 (0.5초 On, 0.5초 Off)	전원 오류	시원한 곳으로 프로젝터를 이동시키십시오. 전원 구성이 제대로 동작하지 않습니다. 판매점에 문의하십시오.
		4사이클 (0.5초 On, 0.5초 Off)	냉각팬 오류	냉각팬이 제대로 동작하지 않습니다.
		6사이클 (0.5초 On, 0.5초 Off)	램프 오류	램프에 불이 들어오지 않습니다. 1분정도 기다렸다가 다시 켜십시오.
		녹색	램프를 재 점등 (프로젝터 냉각 중)	프로젝터가 재시동 하는 중입니다. 잠시 기다리십시오.
불이 완전히 들어와 있음	녹색		대기([대기 모드(STANDBY MODE)]인 경우 [정상(NORMAL)])	-
			제어 키 잠금	제어 키 잠금 기능이 설정된 상태에서 제어 패널 키를 눌렀습니다.
	주황색	제어 ID (CONTROL ID) 오류	제어 ID와 프로젝트 ID가 일치하지 않습니다.	

#### 램프 표시기 (LAMP Indicator)

식별등 상태			프로젝터 상태	비고
꺼짐 (Off)			정상	-
불이 깜박거림	빨간색		램프의 수명이 다했습니다.	램프를 교체하십시오.
			램프교체 메시지가 표시될 것입니다. 램프의 권장수명 한계를 초과하였습니다. 램프를 교체하지 않으면 프로젝터가 켜지지 않습니다.	램프를 교체하십시오.
불이 완전히 들어와 있음	빨간색		절약 모드(ECO MODE)가 설정(ON)으로 설정되었습니다.	-
			녹색	

### 과열보호

프로젝터 내부 온도가 너무 높게 올라가면 과열 보호 장치가 램프를 자동으로 끄고 상태(STATUS) 표시기가 깜박입니다.(2주기 꺼짐 및 꺼짐)

이 경우 다음을 수행하십시오.

- 냉각팬이 멈춘 후에 전원 케이블을 빼줍니다.
- 프로젝터의 설치된 장소가 특별히 온도가 높은 곳이라면 시원한 곳으로 이동시키십시오.
- 먼지로 막혀 있을 경우 환기 구멍을 청소하십시오.
- 프로젝터 내부가 충분히 식을 때까지 60분 정도 기다리십시오.

일반적인 문제 및 해결 방법 (86쪽의 “전원/상태/램프 표시기” 참조)

문제점	점검 항목
꺼지지 않거나 꺼지지 않는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>전원 케이블 연결 상태를 확인하고 리모컨이나 프로젝터의 전원 버튼이 켜짐으로 되어 있는지 확인하십시오. (→ 20, 21쪽 참조)</li> <li>램프 덮개 또는 램프 하우징이 제대로 설치되어 있는지 확인하십시오. (→ 81쪽 참조)</li> <li>프로젝터가 과열되지 않았는지 확인하십시오. 프로젝터 주위에 충분한 통풍 공간이 부족하거나 프로젝터의 설치된 장소가 특별히 온도가 높은 곳이라면 시원한 곳으로 이동시키십시오.</li> <li>램프의 수명이 다한 후에 프로젝터를 100시간 더 사용했는지 확인하십시오. 시간이 초과한 경우 램프를 교체하십시오. 램프 교체 후에는 램프 사용 시간을 재설정하십시오. (→ 76쪽 참조)</li> <li>램프가 점등되지 않습니다. 1분 정도 기다렸다가 다시 켜 보십시오.</li> <li>이 프로젝터를 위도 약5500피트/1600미터 이상에서 사용할 때에는 [팬 모드(FAN MODE)]를 [고고도(HIGH ALTITUDE)]로 설정하십시오. 프로젝터를 5500피트/1600미터 이상에서 [고고도(HIGH ALTITUDE)]로 설정하지 않고 사용하면 프로젝터에 과열이나 보호 기능이 정지하는 원인이 됩니다. 만일 이런 일이 일어날 경우나, 램프가 꺼졌는데도 프로젝터 내부의 온도가 높을 때에는 수 분간 기다리신 후에 프로젝터를 다시 켜십시오. (→ 70쪽 참조) 램프를 끈 후 즉시 프로젝터를 켜면 일정 시간 동안 이미지가 표시되지 않은 채로 팬이 작동하며, 그 후에 프로젝터에서 이미지를 표시합니다. 잠시만 기다리십시오.</li> </ul>
프로젝터가 꺼짐	<ul style="list-style-type: none"> <li>[타이머 꺼짐(OFF TIMER)] 또는 [자동 전원 끄기(AUTO POWER OFF)]이 해제되어 있는지 확인하십시오. (→ 72, 73쪽 참조)</li> </ul>
영상이 안 나옴	<ul style="list-style-type: none"> <li>리모컨의 COMPUTER1, COMPUTER2, COMPUTER3, VIDEO 또는 S-VIDEO 버튼을 사용하여 입력원(컴퓨터, 비디오 또는 S-비디오)을 선택하십시오. (→ 23쪽 참조) 여전히 영상이 보이지 않는 경우 버튼을 다시 누르십시오.</li> <li>케이블의 연결 상태를 확인하십시오.</li> <li>메뉴로 밝기와 명암을 조절합니다. (→ 56쪽 참조)</li> <li>렌즈 캡을 제거하십시오.</li> <li>메뉴의 [리셋(RESET)]을 이용하여 설정 및 수정 내용들을 공장 출고시 기본값(FACTORY DEFAULT)으로 재설정합니다. (→ 76쪽 참조)</li> <li>보안 기능이 활성화 된 경우에는 등록된 키워드를 입력하십시오. (→ 35쪽 참조)</li> <li>노트북 PC를 프로젝터에 연결해 사용할 경우 먼저 노트북 PC와 프로젝터를 연결한 후에 노트북 PC의 전원을 켜십시오. 노트북의 전원을 켜 상태에서 노트북과 프로젝터를 연결할 경우 RGB 출력 단자에서 신호가 정상적으로 출력되지 않을 수 있습니다. * 리모컨 사용 중에 화면이 검게 표시되면, 컴퓨터의 화면 보호기 또는 전원 관리 소프트웨어에 의한 것일 가능성이 있습니다.</li> <li><b>다음 페이지 참조</b></li> </ul>
영상이 갑자기 어두워짐	<ul style="list-style-type: none"> <li>실내 온도가 너무 높으므로 프로젝터가 강제 절약(ECO) 모드인지 확인하십시오. 이 경우 [팬 모드(FAN MODE)]를 [높게(HIGH)]로 선택하여 프로젝터의 내부 온도를 낮추십시오. (→ 70쪽 참조)</li> </ul>
색상 또는 색조가 비정상적임	<ul style="list-style-type: none"> <li>[벽색상(WALL COLOR)]에서 적절한 색상이 선택되었는지 확인하여, 적절한 색상을 선택하십시오. 그럴 경우 적절한 옵션을 선택하십시오. (→ 64쪽 참조)</li> <li>[화상(PICTURE)]에서 [색조(HUE)]를 조정하십시오. (→ 56쪽 참조)</li> </ul>
영상이 화면에 맞게 나오지 않음	<ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터의 위치를 이동하여 화면과의 각도를 조정하십시오. (→ 24쪽 참조)</li> <li>키스톤 보정 기능을 사용하여 마름모 꼴 왜곡을 수정하십시오. (→ 28쪽 참조)</li> </ul>
영상이 선명하지 않음	<ul style="list-style-type: none"> <li>초점을 맞추십시오. (→ 26쪽 참조)</li> <li>프로젝터의 위치를 이동하여 화면과의 각도를 조정하십시오. (→ 24쪽 참조)</li> <li>프로젝터와 화면 간의 거리가 렌즈의 조정 범위 내에 있는지 확인합니다. (→ 82, 83쪽 참조)</li> <li>프로젝터가 차가운 곳에 있으면 렌즈에 수증기 응결 현상이 발생할 수 있으니 따뜻한 장소로 장비를 옮긴 후에 전원을 켜십시오.</li> <li>이미 응결 현상이 발생한 경우 사라질 때까지 기다려야 합니다.</li> </ul>
화면이 깜박거린다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1600미터 이하에서 사용할 때에는 [팬 모드(FAN MODE)]를 [고고도(HIGH ALTITUDE)] 이외로 설정하십시오. 이 프로젝터를 고도 약 5000피트/1600미터 이하에서 사용할 때 [고고도(HIGH ALTITUDE)]로 설정하면 램프가 예열되지 못하고, 화면이 깜박거리는 원인이 됩니다. [팬 모드(FAN MODE)]를 [자동(AUTO)]로 바꾸십시오. (→ 70페이지)</li> </ul>
영상이 수평 또는 수직으로 출력거림	<ul style="list-style-type: none"> <li>컴퓨터의 해상도와 주파수를 확인하십시오. 표시하려는 해상도가 프로젝터에서 지원하는 것인지 확인하십시오. (→ 95 쪽)</li> <li>[영상 옵션(IMAGE OPTIONS)]에서 수평/수직(Horizontal/Vertical)을 사용하여 수동으로 컴퓨터 이미지를 수정합니다. (→ 59쪽 참조)</li> </ul>
리모컨이 작동하지 않음	<ul style="list-style-type: none"> <li>새 배터리를 설치합니다. (→ 10쪽 참조)</li> <li>리모컨과 프로젝터 사이 공간에 장애물은 없는지 확인하십시오.</li> <li>프로젝터에서 7m(22피트) 이내의 거리에서 리모컨을 작동시키십시오. (→ 10쪽 참조)</li> <li>하나 이상의 원격 센서가 활성화 되었는지 확인합니다. 메뉴에서 [설정(SETUP)] → [설치(INSTALLATION)] → [[원격 센서(REMOTE SENSOR)]를 선택하십시오. (→ 68쪽)</li> <li>리모컨의 ID가 프로젝터의 ID와 일치하는지 확인하십시오. (→ 68쪽).</li> </ul>
표시기가 깜박거리거나 불이 들어 와 있음	<ul style="list-style-type: none"> <li>POWER(전원)/STATUS(상태)/LAMP(램프) 표시기를 참조하십시오. (→ 86쪽 참조)</li> </ul>
RGB 모드에서 색이 제대로 표시되지 않음	<ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터 본체 또는 리모컨에서 자동 수정(AUTO ADJ.) 버튼을 누르십시오. (→ 30쪽 참조)</li> <li>[영상 옵션(IMAGE OPTIONS)] 메뉴에서 [클럭(CLOCK)]/[페이즈(PHASE)]를 사용하여 컴퓨터 영상을 수동으로 조정하십시오. (→ 58쪽 참조)</li> </ul>

보다 자세한 정보는 고객센터 센터 문의하십시오.

## 영상이 보이지 않거나 정확하게 표시되지 않는 경우

- 프로젝터 및 PC의 프로세스 전원을 켜줍니다.

노트북 PC를 프로젝터에 연결해 사용할 경우 먼저 노트북 PC와 프로젝터를 연결한 후에 노트북 PC의 전원을 켜십시오.

대부분의 경우, 노트북의 전원을 켜 상태에서 노트북과 프로젝터를 연결할 경우 RGB 출력 단자에서 신호가 정상적으로 출력되지 않을 수 있습니다.

---

주: 프로젝터의 메뉴[소스(SOURCE)] 중에서 정보(INFO.) 하단의 메뉴에서 현재 신호의 수평 주파수를 확인할 수 있습니다. 주파수가 "0kHz"이라면, 컴퓨터에서 신호가 출력되지 않는 경우입니다. 75 쪽을 참조 하거나 또는 다음 단계를 참고합니다.

---

- 컴퓨터의 외부 디스플레이 활성화하기

노트북 PC의 화면에 이미지가 표시된다고 해서 반드시 프로젝터로 신호를 출력한다는 것을 의미하지는 않습니다. PC 호환 노트북 사용자, 기능키의 조합으로 외부 디스플레이를 활성화/비 활성화 할 수 있습니다. 대개는 "Fn" 키와 12개의 기능 키 중 한 개를 함께 누를 경우, 외부 디스플레이가 활성화 또는 비 활성화 됩니다. 참고적으로 NEC 노트북의 경우, Fn+F3을, Dell 노트북인 경우, Fn+F8 키 조합으로 외부 디스플레이 이동을 선택할 수 있습니다.

- 컴퓨터에서 비 표준 신호 출력하기

노트북 PC에서 송출되는 출력 신호가 업계 표준 신호가 아닌 경우 투사된 이미지가 정확하게 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, 프로젝터 디스플레이를 사용하는 도중에는 노트북 PC의 LCD 화면을 비활성화합니다. 위 단계에서 설명한 바와 같이 각각의 노트북 PC는 서로 다른 방식으로 로컬 LCD 화면을 활성/비 활성화 합니다. 자세한 정보는 사용 중인 컴퓨터의 설명서를 참조하시기 바랍니다.

- 매킨토시 사용자 이미지 부정확하게 표시되는 경우

매킨토시로 프로젝터를 사용할 경우, Mac 어댑터의 DIP 스위치를(프로젝터와 함께 제공되지 않음) 해상도에 따라 설정해줍니다. 설정이 완료되면 매킨토시를 재 시작하여 변경 내역이 적용되도록 합니다. 매킨토시 및 프로젝터에서 지원하지 않는 디스플레이 모드를 설정하려면 Mac 어댑터의 DIP 스위치를 변경할 경우 이미지가 약간 튀거나 또는 아무것도 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, DIP 스위치를 13" 고정 모드로 설정하고 매킨토시를 재 시작합니다. 그 후에 DIP 스위치를 디스플레이가 가능한 모드로 복구하고 매킨토시를 다시 시작합니다.

---

주: 미니 D-Sub 15 핀 커넥터가 없는 PowerBook인 경우에는 Apple Inc.사에서 제조한 Video Adapter 케이블이 있어야 합니다.

---

- PowerBook 상에서 미러링하기

\* 프로젝터를 매킨토시 PowerBook과 함께 사용할 경우, PowerBook에서 "미러링(mirroring)" 기능을 해제해야 출력을 1,024 × 768로 설정이 가능한 경우가 있습니다. 미러링에 대해서는 매킨토시 컴퓨터 설명서를 참조합니다.

- 매킨토시 화면에서는 폴더나 아이콘이 숨김 상태가 됩니다.

화면에서 폴더나 아이콘이 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, Apple 메뉴에서 [보기(View)] → [조정(Arrange)]을 선택하고 아이콘을 조정해줍니다.

## ② 사양

본 절에서는 NP3200/NP2200/NP1200 프로젝터의 성능에 관한 기술 정보를 제공합니다.

모델 번호	NP3200/NP2200/NP1200
<b>광학 부분</b>	
LCD 패널	NP3200/NP2200/NP1200: 능동 매트릭스 방식의 마이크로 렌즈 사용 0.8" p-Si TFT(가로세로 비율 4:3)
해상도	NP3200/NP2200/NP1200: 1024 × 768픽셀*1 - UXGA(스케일링 기술)(DVI-D 60Hz에서 최대 SXGA+)
표준 렌즈	수동 줌 및 초점: F1.7 - 2.2 f=24.4 - 32.5mm
램프	NP3200: 330W AC(절전 모드의 경우 264W) NP2200/NP1200: 300W AC(절전 모드의 경우 264W)
광출력*2, *3	NP3200: 5000루멘스(절전 모드의 경우 약 80%) NP2200: 4200루멘스(절전 모드의 경우 약 88%) NP1200: 3700루멘스(절전 모드의 경우 약 88%)
명암 비율*(순백색: 순검정색)	NP3200/NP2200/NP1200: 600:1
화상 크기(표준 렌즈)	30" - 500"(0.76m - 12.7m) 대각선 기준
렌즈 옵션	고정 렌즈: NP01FL(투사 비율 0.8:1) 줌 렌즈: NP02ZL(투사 비율 1.2-1.5:1) NP03ZL(투사 비율 1.9-3.1:1) NP04ZL(투사 비율 3.0-4.8:1) NP05ZL(투사 비율 4.7-7.2:1)
	렌즈 이동: 수직 +/- 0.5V, 수평 +/- 0.1H

\*1 유효 픽셀은 99.99% 이상입니다.

\*2 이것은 [기본 설정(PRESET)] 모드가 [밝음(HIGH-BRIGHT)]으로 설정되어 있을 때의 광출력 값(루멘스)입니다. 다른 모드가 [기본 설정(PRESET)] 모드로 선택되어 있으면 광출력 값이 약간 떨어질 수 있습니다.

\*3 ISO21118-2005 준수

### 전기 부분

입력	아날로그 RGB(미니 D Sub 15 P) 1개, 아날로그 RGB R/Cr, G/Y, B/Cb, H, V(BNC × 5) 1개, 디지털 RGB(DVI-D 24 P, HDCP 지원) 1개, COMPUTER 1&2 IN과 공유된 콤포넌트(미니 D Sub 15 P & BNC) 2개, S 비디오(미니 DIN 4P) 1개, 비디오(RCA) 1개, 스테레오 미니 오디오 3개, (L/R) RCA 오디오 1개
출력	RGB(미니 D-Sub 15핀) 1개, 스테레오 미니 오디오 1개
PC 제어	PC 제어 포트(D-Sub 9핀) 1개
LAN 포트	RJ-45
비디오 호환성	NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL60, PAL-N, PAL-M, SECAM, DTV: 480i, 480p, 720p, 1080i (60Hz) 576i, 576p, 1080i (50Hz) DVD: Progressive(50/60Hz)
스캔 비율	수평: 15kHz - 100kHz(RGB: 24kHz 이상) 수직: 50Hz - 120Hz
비디오 대역폭	RGB: 90MHz(최대)
컬러 재생	1670만 컬러 동시 재생, 풀 컬러
수평 해상도	NTSC / NTSC4.43 / PAL / PAL-M / PAL-N / PAL60: 540 TV 라인 SECAM: 300 TV 라인 RGB: 1024dots(H) × 768dots(V)
외부 제어	RS232, IR, LAN
동시 호환성	Separate Sync / Composite Sync / Sync on G
내장 스피커	5W × 2개
전력 요구량	100 - 240V AC, 50/60Hz
입력 전류	NP3200: 4.7-2.0A NP2200/NP1200: 4.3-1.9A

전력 소모량  
 NP3200: 428W(100-130V AC)/412W(200-240V AC)(절약 모드(ECO MODE)가 해제(OFF)인 경우)/345W(100-130V AC)/334W(200-240V AC)(절약 모드(ECO MODE)가 설정(ON)인 경우)  
 NP2200/NP1200: 396W(100-130V AC)/381W(200-240V AC)(절약 모드(ECO MODE)가 해제(OFF)인 경우)/345W(100-130V AC)/334W(200-240V AC)(절약 모드(ECO MODE)가 설정(ON)인 경우)  
 NP3200/NP2200/NP1200: 12W(100-130V AC)/13W(200-240V AC)(대기 모드(STANDBY MODE)가 정상(NORMAL)인 경우)/0.4W(100-130V AC)/0.5W(200-240V AC)(대기 모드(STANDBY MODE)가 절전(POWER-SAVING)인 경우)

**기계 부분 설치**

방향: 데스크탑/전면, 데스크탑/후면, 천정/전면, 천정/후면  
 크기: 15.7"(W) × 5.9"(H) × 14.1"(D)  
 399mm(W) × 150.5mm(H) × 358mm(D)  
 (돌출부는 포함하지 않음)  
 무게: 7.4kg/16.3lbs

작동 환경  
 가동 온도: 5°- 40°C/41°- 104°F,  
 (35°- 40°C/95° - 104°F에서는 자동으로 절전 모드가 선택됨), 습도: 20% - 80%(불응축)

보관 온도: -10° - 50°C(14° - 122°F), 습도: 20% - 80%  
 (불응축)

규정  
 UL/C-UL 승인(UL 60950-1, CSA 60950-1)  
 DOC 캐나다의 클래스 B 요건에 적합  
 FCC의 클래스 B 요건에 적합  
 AS/NZS CISPR.22의 클래스 B 요건에 적합  
 EMC 지침에 적합(EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3)  
 저전압 지침에 적합(EN60950-1, TUV GS 승인)



자세한 내용을 보려면 아래의 사이트를 방문하시기 바랍니다.

미국: <http://www.necdisplay.com/>

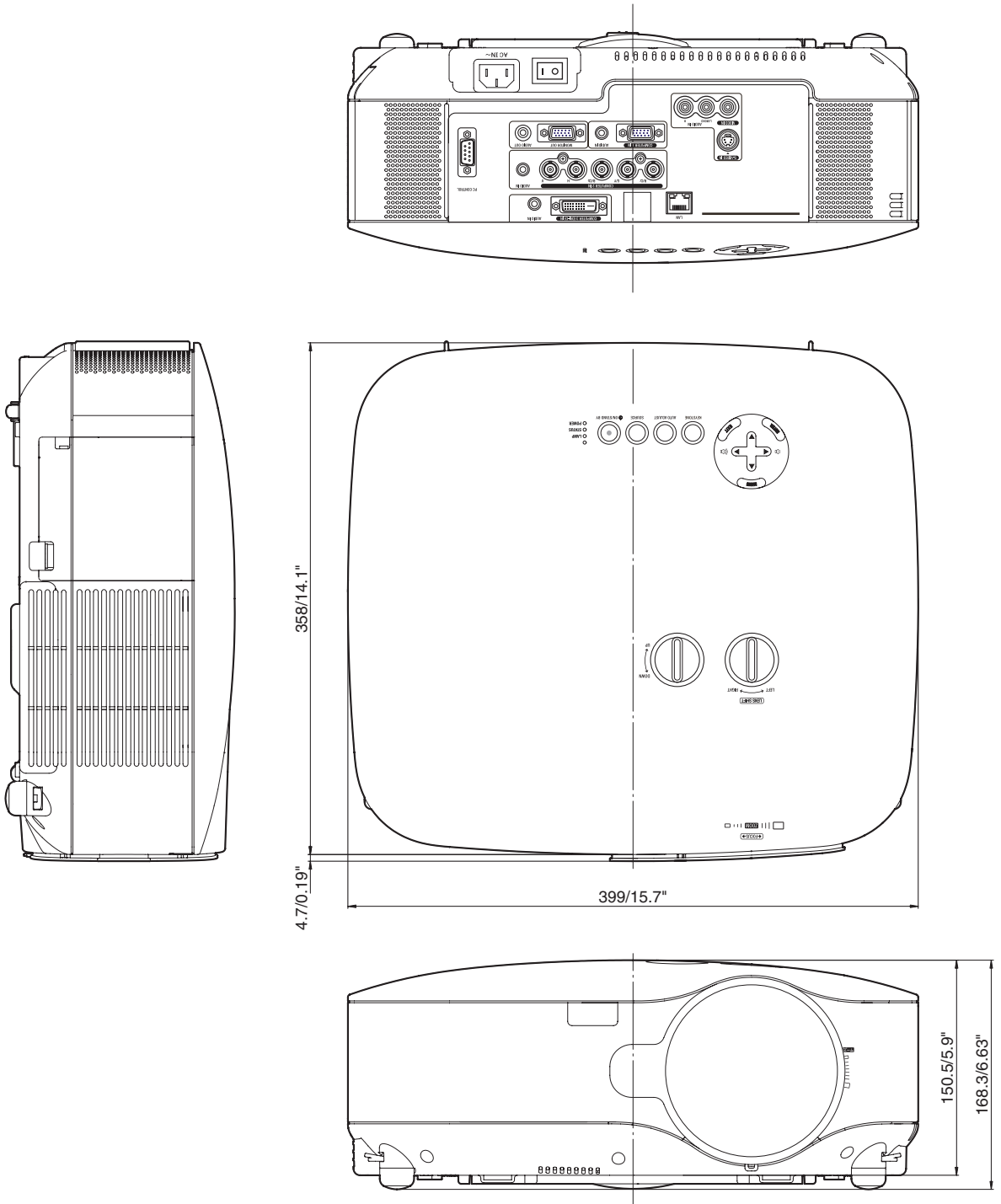
유럽: <http://www.nec-display-solutions.com/>

그 외 지역: <http://www.nec-display.com/global/index.html>

옵션 부품에 대한 내용은 자사 웹 사이트를 방문하거나 브로쉬어를 참조하십시오.

사양은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

3 본체 치수



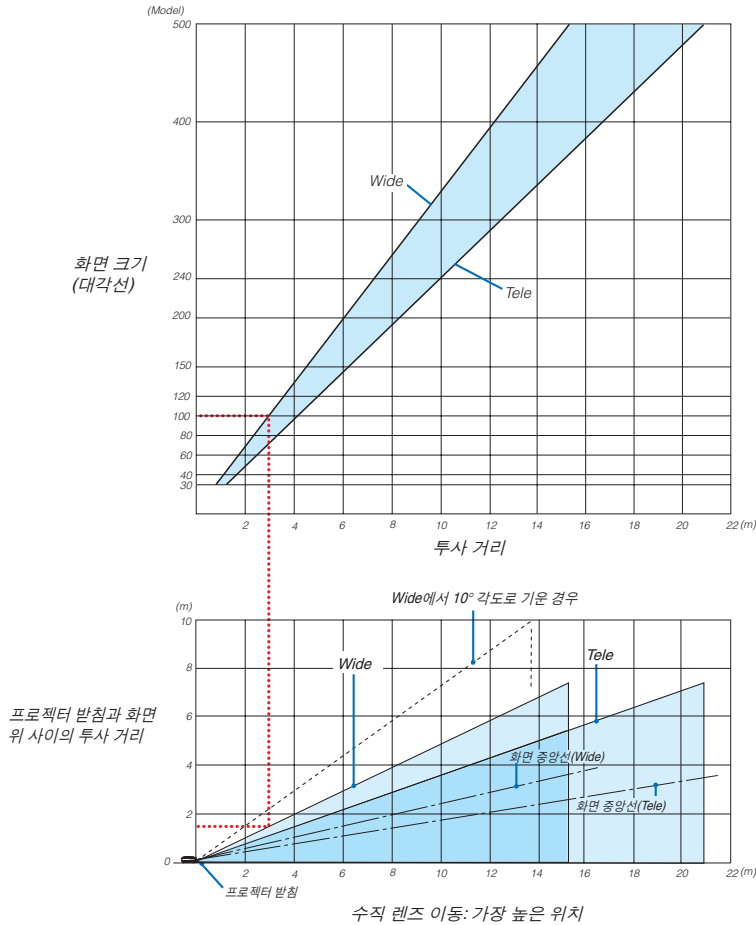
단위: 밀리미터/인치

#### 4 스크린 크기와 투사 거리

이 장은 화면과의 거리와 화면의 크기를 고려하여 사용해야 합니다.  
다음은 표준 렌즈를 사용할 때의 한 가지 예입니다.

##### [NP3200/NP2200/NP1200]

도표에 따르면 사용 가능한 투사 거리는 30" 화면에 1.0 m/41.2 인치, 500" 화면에 18 m/718 인치입니다.



#### 도표 사용하기

100" 화면 예:

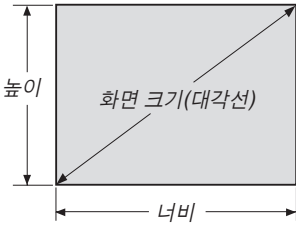
위쪽 도표에 따르면 투사 거리는 최대 3.1m (122")입니다.

아래 도표는 프로젝터 밑쪽과 화면 위 사이의 직각 거리를 최대 1.5m (59")를 보여줍니다. 투사각은 10도까지 조절할 수 있습니다. (아래 도표는 수평 위치의 프로젝터를 보여줍니다.)

화면 크기 목록

[NP3200/NP2200/NP1200]

화면 크기 목록



화면 크기	너비(H)		높이(V)	
	미터	인치	미터	인치
30"	0.6	24.0	0.46	18.0
40"	0.8	31.5	0.6	23.6
60"	1.2	47.2	0.9	35.4
80"	1.6	63.0	1.2	47.2
100"	2.0	78.7	1.5	59.1
120"	2.4	94.5	1.8	70.9
150"	3.0	118.1	2.3	90.6
200"	4.1	161.4	3.0	118.1
250"	5.1	200.8	3.8	149.6
300"	6.1	240.2	4.6	181.1
400"	8.1	318.9	6.1	240.2
500"	10.2	401.6	7.6	299.2

공식: 화면 너비 H(미터)= 화면 크기 x 4/5 x 0.0254  
 화면 너비 V(미터)= 화면 크기 x 3/5 x 0.0254  
 화면 너비 H(인치)= 화면 크기 x 4/5  
 화면 너비 V(인치)= 화면 크기 x 3/5

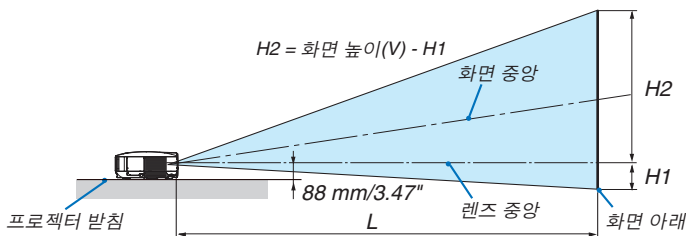
표준 렌즈 사용시 데스크톱 용 화면 크기와 투사 거리

다음 그림은 데스크톱의 사용 예를 보여줍니다.

수평 투사 위치: 왼쪽에서 오른쪽으로 렌즈를 중앙으로 조정합니다.

수직 투사 위치: 하단의 표를 참조하십시오.

화면 크기 (대각선)	STANDARD			
	투사 거리(L)		(H1)	
	(미터)	(인치)	(센티미터)	(인치)
	Wide - Tele	Wide - Tele		
30"	0.89 - 1.20	35.1 - 47.3	0-23	0-9.0
40"	1.20 - 1.62	47.4 - 63.8	0-30	0-12.0
60"	1.83 - 2.45	72.2 - 96.6	0-46	0-18.0
67"	2.05 - 2.75	80.8 - 108.2	0-51	0-20.1
72"	2.21 - 2.96	87.0 - 116.4	0-55	0-21.6
80"	2.46 - 3.29	96.9 - 129.5	0-61	0-24.0
84"	2.59 - 3.46	101.8 - 136.1	0-64	0-25.2
90"	2.78 - 3.71	109.3 - 146.0	0-69	0-27.0
100"	3.09 - 4.13	121.6 - 162.4	0-76	0-30.0
120"	3.72 - 4.96	146.3 - 195.3	0-91	0-36.0
150"	4.66 - 6.21	183.4 - 244.6	0-114	0-45.0
180"	5.60 - 7.47	220.5 - 294.0	0-137	0-54.0
200"	6.23 - 8.30	245.3 - 326.9	0-152	0-60.0
210"	6.54 - 8.72	257.6 - 343.3	0-160	0-63.0
240"	7.49 - 9.97	294.7 - 392.6	0-183	0-72.0
250"	7.80 - 10.39	307.1 - 409.1	0-191	0-75.0
270"	8.43 - 11.23	331.8 - 442.0	0-206	0-81.0
300"	9.37 - 12.48	368.9 - 491.3	0-229	0-90.0
400"	12.51 - 16.66	492.5 - 655.8	0-305	0-120.0
500"	15.65 - 20.83	616.2 - 820.2	0-381	0-150.0

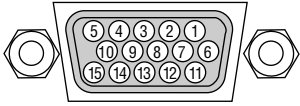


주: 표에 제시된 값은 설계 시 값이며, 바뀔 수 있습니다.



## ⑤ D-Sub 컴퓨터 1/2입력 커넥터의 핀 배열

### 미니 D-Sub 15핀 커넥터



신호 수준  
비디오 신호: 0.7Vp-p(아날로그)  
동기화 신호: TTL 수준

핀 번호	RGB 신호(아날로그)	YCbCr 신호
1	적색	Cr
2	녹색 또는 녹색과 동기화	Y
3	청색	Cb
4	접지	
5	접지	
6	적색 접지	Cr 접지
7	녹색 접지	Y 접지
8	청색 접지	Cb 접지
9	연결 없음	
10	동기화 신호 접지	
11	연결 없음	
12	양방향 데이터(SDA)	
13	수평 동기화 또는 복합 동기화	
14	수직 동기화	
15	데이터 시계	

## ⑥ 호환 가능한 입력 신호 목록

수평: 15 kHz ~ 100 kHz (RGB: 24 kHz 이상)

수직: 50 Hz ~ 85 Hz

신호		해상도 (도트)		주파수 (kHz)	리후레쉬 비율 (Hz)
VIDEO	NTSC	-	*	15.73	59.94
	PAL	-	*	15.63	50.00
	PAL60	-	*	15.73	60.00
	SECAM	-	*	15.63	50.00
IBM 호환		640 × 480		31.47	59.94
		640 × 480		31.48	59.95
		640 × 480		37.86	72.81
		640 × 480		37.50	75.00
		640 × 480		39.38	75.00
		640 × 480		43.27	85.01
		800 × 600		35.16	56.25
		800 × 600		37.88	60.32
		800 × 600		48.08	72.19
		800 × 600		46.88	75.00
		800 × 600		53.67	85.06
		1024 × 768		48.36	60.00
		1024 × 768		56.48	70.07
		1024 × 768		60.02	75.03
		1024 × 768		68.68	85.00
		1152 × 864		54.35	60.05
		1152 × 864		63.99	70.02
		1152 × 864		67.50	75.00
		1152 × 864	*	77.49	85.06
		1280 × 768		47.78	59.87
		1280 × 800		49.70	59.81
		1280 × 960		60.00	60.00
		1280 × 960	*	75.00	75.00
		1280 × 960	*	85.94	85.00
		1280 × 1024		63.98	60.02
		1280 × 1024	*	79.98	75.02
		1280 × 1024	*	91.15	85.02
		1400 × 1050		64.74	59.95
		1400 × 1050	*	65.32	59.98
		1440 × 900	*	55.94	59.89
	1600 × 1200	*	75.00	60.00	
	1600 × 1200	*	81.25	65.00	
	1600 × 1200	*	87.50	70.00	
	1600 × 1200	*	93.75	75.00	
Apple Macintosh®		640 × 480		35.00	66.67
		832 × 624		49.72	74.55
		1024 × 768		60.24	74.93
		1152 × 870		68.68	75.06
		1280 × 1024		64.30	60.38
		1280 × 1024	*	69.87	65.18
HDTV	(1080i/60)	1920 × 1080		33.75	60.00
	(1080i/50)	1920 × 1080		28.13	50.00
	(720p/60)	1280 × 720		45.00	60.00
	480p	720 × 480		31.47	59.94
DVD	YCbCr	720 × 480	*	15.73	59.94
		720 × 576	*	15.63	50.00
	Progressive	720 × 480		31.47	59.94
		720 × 576		31.25	50.00

주:

- 위에 "\*"로 표시된 영상은 디지털 신호에 의해 지원되지 않습니다.
- 해상도가 프로젝터의 원래 해상도(1024 x 768)보다 높은 영상은 Advanced AccuBlend로 표시됩니다.
- 일부 통합 동기화 신호는 제대로 표시되지 않을 수 있습니다.  
위의 표에 지정된 신호 이외의 신호는 제대로 표시되지 않을 수 있습니다. 이 경우 사용 중인 PC의 재생률 또는 해상도를 변경하십시오. 자세한 절차는 PC의 디스플레이 속성 도움말 절을 참조하십시오.

## ⑦ PC 제어 코드 및 케이블 연결

### PC 제어 코드

기능	코드 데이터								
POWER ON	02H	00H	00H	00H	00H	02H			
POWER OFF	02H	01H	00H	00H	00H	03H			
INPUT SELECT COMPUTER 1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H	
INPUT SELECT COMPUTER 2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	02H	0AH	
INPUT SELECT COMPUTER 3	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1AH	22H	
INPUT SELECT VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H	0EH	
INPUT SELECT S-VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0BH	13H	
PICTURE MUTE ON	02H	10H	00H	00H	00H	12H			
PICTURE MUTE OFF	02H	11H	00H	00H	00H	13H			
SOUND MUTE ON	02H	12H	00H	00H	00H	14H			
SOUND MUTE OFF	02H	13H	00H	00H	00H	15H			

주: 필요 시 PC 제어 코드의 전체 목록은 지역 판매점에 연락하십시오.

**케이블 연결**

통신 프로토콜

전송 속도 .....19200 bps

데이터 길이 .....8 bits

패리티 .....패리티 없음

정지 비트 .....1 비트

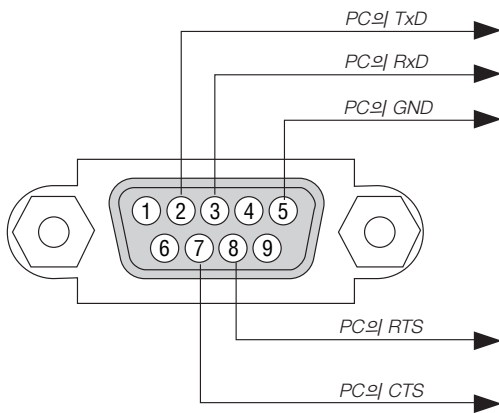
X on/off .....없음

통신 절차 .....완전 복신

---

주: 장비에 따라 사용하는 케이블의 길이가 길 경우, 낮은 전송 속도를 권장합니다.

---

**PC 제어 커넥터(D-SUB 9P)**


---

주: 핀 1, 4, 6, 9는 사용하지 않습니다.

---

주: "Request to Send"와 "Clear to Send" 접퍼는 케이블 양쪽 끝에서 단순히 케이블 연결을 위한 것입니다.

---

주: 긴 케이블을 사용하려면, 프로젝터 메뉴 내에서의 통신 속도를 9600 bps로 설정하십시오.

---

## 8 문제 해결 점검 목록

판매점이나 서비스 직원에게 문의하기 전에 다음 목록을 확인하여 수리가 필요한지 확인하고, 또한 사용자 매뉴얼의 “문제 해결” 부분을 참조합니다. 아래의 점검 목록을 활용하면 보다 효율적인 방식으로 문제를 해결할 수 있습니다.

\* 다음 페이지를 인쇄합니다.

발생 빈도 상시 이따금 (빈도: \_\_\_\_\_) 기타 ( \_\_\_\_\_ )

### 전원

- 전원이 들어오지 않음 (전원 (POWER) 표시기가 녹색 불이 들어오지 않음) “상태 표시기” 참조. (STATUS)
  - 전원 케이블의 플러그가 벽면 콘센트에 완전히 삽입되었다.
  - 주 전원 스위치가 ON 위치에 있다.
  - 램프 덮개가 정확하게 장착되어 있다.
  - 램프가 교체된 후에 램프 시간 측정 (Lamp Hour Meter: 램프 동작 시간) 기능이 초기화되었다.
  - 전원 (POWER) 버튼을 1초 이상 눌러주었으나 전원이 들어오지 않는다.
- 운용 도중 장비가 중단됨
  - 전원 케이블의 플러그가 벽면 콘센트에 완전히 삽입되었다.
  - 램프 덮개가 정확하게 장착되어 있다.
  - [자동 전원 끄기(AUTO POWER OFF)]가 꺼집니다([자동 전원 끄기(AUTO POWER OFF)] 기능이 있는 모델의 경우에만 해당).
  - [타이머 꺼짐(OFF TIMER)]이 꺼집니다([타이머 꺼짐(OFF TIMER)] 기능이 있는 모델의 경우에만 해당).

### 비디오 및 오디오

- PC 또는 비디오 장비에서 프로젝터로 이미지가 표시되지 않음.
  - 프로젝터를 PC에 연결하고 PC를 작동하였으나 이미지가 표시되지 않는다.
  - 노트북 PC의 신호가 프로젝터에 출력되는 경우.
    - 기능 키 조합을 사용하면 외부 디스플레이를 활성화/해제할 수 있습니다. 일반적으로, “Fn” 키와 12개 기능 키 중의 하나를 사용하면 외부 디스플레이를 켜주거나 꺼줄 수 있습니다.
  - 이미지가 표시되지 않는다. (청색 배경, 로고, 디스플레이 표시 안됨)
  - 자동 수정 (AUTO ADJUST) 버튼을 눌렀으나 이미지가 표시되지 않는다.
  - 프로젝터의 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 수행하였으나 이미지가 표시되지 않는다.
  - 신호 케이블의 플러그가 입력 커넥터에 완전히 삽입되었다.
  - 화면에 메시지가 나타납니다. ( \_\_\_\_\_ )
  - 프로젝터에 연결된 입력원이 활성화되어 사용이 가능합니다.
  - 밝기 및/또는 대비를 조절하였으나 이미지가 표시되지 않는다.
  - 입력원의 해상도 및 주파수가 프로젝터에서 지원되는 것이다.
- 이미지가 지나치게 어둡다.
  - 밝기 및/또는 대비를 조절하였으나 변화가 없다.
- 이미지가 왜곡되어 표시된다.
  - 이미지가 사다리꼴 형으로 표시된다. ([키스톤(KEYSTONE)]을 조절하였으나 변화가 없다)
- 이미지 일부가 소실된다.
  - 자동 수정 (AUTO ADJUST) 버튼을 눌렀으나 변화가 없다.
  - 프로젝터의 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 수행하였으나 변화가 없다.
- 이미지가 수직 또는 수평 방향으로 이동한다.
  - 수직 및 수평 위치를 컴퓨터 신호 상에서 정확하게 조절할 수 있다.
  - 입력원의 해상도 및 주파수가 프로젝터에서 지원되는 것이다.
  - 일부 픽셀이 소실된다.
- 이미지가 깜빡인다.
  - 자동 수정 (AUTO ADJUST) 버튼을 눌렀으나 변화가 없다.
  - 프로젝터의 메뉴에서 [리셋(RESET)]을 수행하였으나 변화가 없다.
  - 이미지가 깜빡이거나 또는 컴퓨터 신호 상에서 색상이 변동된다.
  - [팬 모드(FAN MODE)]를 [고고도(HIGH ALTITUDE)]에서 [자동(AUTO)]로 변경하였지만 바뀌지 않았습니다.
- 이미지가 희미해지거나 초점이 맞지 않는다.
  - PC 상에서 신호의 해상도를 점검하고 프로젝터의 자연 해상도로 변경하였으나 변화가 없다.
  - 초점을 조절하였으나 변화가 없다.
- 소리가 들리지 않는다.
  - 오디오 케이블이 프로젝터의 오디오 입력에 정확하게 연결되었다.
  - 볼륨 수준을 변경하였으나 변화가 없다.
  - 오디오 출력 (AUDIO OUT)이 오디오 기기에 연결되어 있다. (AUDIO OUT 커넥터를 갖춘 모델에 한함).

### 기타

- 리모컨이 작동되지 않는다.
  - 프로젝터 및 리모컨 사이에 장애물이 없다.
  - 프로젝터가 적외선으로 동작하는 리모컨에 장애를 유발하는 형광등 부근에 있다.
  - 배터리가 새 것이고 설치 시 삽입 방향이 잘못되지 않았다.
- 프로젝터 본체의 버튼이 작동하지 않습니다(제어판 잠금(CONTROL PANEL LOCK) 기능이 있는 모델의 경우에만 해당).
  - 메뉴에 [제어판 잠금(CONTROL PANEL LOCK)]이 설정되어 있지 않거나 사용할 수 없습니다.
  - 종료 (EXIT) 버튼을 10초 동안 눌러주었으나 변화가 없다.



## 9 여행 보증 안내

### TravelCare - 국제 여행객을 위한 서비스

이 제품은 NEC만의 고유한 국제 보증 서비스인 TravelCare 규정이 적용되는 제품입니다.  
TravelCare의 보증 범위는 제품에 포함된 보증서의 범위와는 부분적으로 다를 수 있으므로 숙지하시기 바랍니다.

### TravelCare로 누릴 수 있는 서비스 혜택

고객님께서 사업차 또는 관광 목적으로 외국에 일시 체류 중인 경우에도 본 문서에 제시한 국가의 NEC 서비스 센터나 협력센터에서 제품에 대한 서비스를 받으실 수 있습니다. 서비스 센터마다 제공하는 서비스 내용이 다르므로 자세한 내용은 TravelCare 센터 주소록을 참고하시기 바랍니다.

#### 1. 수리 서비스

제품은 10일 이내 (배송 시간 제외)에 수리되어 고객님에게 인도됩니다.  
보증 기간 내의 수리인 경우 부품 비용, A/S 인건비, 배송 비용 등은 지불할 필요가 없습니다.

#### 2. 대체 물품 대여 서비스

고객님이 요구하실 경우 고장 제품이 수리될 동안 대체 물품을 대여할 수 있습니다.  
비용: 12일 기준, 미화 200 달러  
대여 비용은 현지 서비스 센터에 현금, 또는 신용카드를 지불하셔야 합니다.  
12일 이전에 대체 물품을 반납하더라도 나머지 요금은 환불되지 않습니다. 대체 물품은 평일 기준으로 3일 이내에 받아들 수 있습니다. 12일 내로 대체물품을 반납하지 않으면 대체 물품의 가격을 지불해야 합니다. 고객님께서 대체 물품을 훼손하셨을 경우 수리 비용이 부과됩니다. 본 서비스는 모든 서비스 센터에서 제공하는 것은 아니므로 TravelCare 센터 주소록을 참고하시기 바랍니다. 제품의 보증 기간이 만료된 경우에는 대체 물품 대여 서비스가 제공되지 않습니다.

### 보증 조건

- 1
  - a. 제품 보증서의 내용이거나 제품 구입시 받은 영수증에 근거합니다: 제품 보증서에 명시된 조건이나 제품을 구매한 나라의 일반적인 보증 조건이 적용됩니다.
  - b. 제품만 구입한 경우: 제품에 부착된 일련 번호에 근거한 제품 생산 날짜로부터 14개월 이내인 경우에만 유효합니다.
2. 제품의 보증 기간이 만료한 제품을 구입했을 경우: 수리비가 부과됩니다. 이 경우 대체 물품 임대 서비스는 불가능합니다.
3. 제품 보증 기간인 경우에도 다음과 같은 경우에는 수리비가 부과됩니다.
  - 1) 보증 조건, 제품 명칭, 일련 번호, 구매처 등이 보증서에 명기되어 있지 않을 경우, 또는 번조되었을 경우 보증 조건, 제품 명칭, 일련 번호, 구매처 등이 보증서에 명기되어 있지 않을 경우, 또는 번조되었을 경우
  - 2) 운송 중에 떨어뜨려거나 충격을 받아 파손된 경우, 고객님이 제품을 옮기다가 파손된 경우 또는 고객님의 부적절한 취급으로 인해 파손된 경우
  - 3) 고객님의 부적절한 사용, 보증 사항에 해당되지 않는 개조 또는 고객님의 수리 행위로 인한 파손
  - 4) 화재, 바닷물 침수, 가스 피해, 지진, 번개, 폭풍우, 홍수, 기타 자연 재해 또는 먼지, 담배 연기, 비정상 전압과 같은 외부 요인에 의한 피해 등등
  - 5) 자동차, 보트, 배와 같이 고온 다습한 곳에서 사용하다가 입은 손상
  - 6) 소모품 사용으로 입은 손상 또는 NEC가 지정하지 않은 제품을 연결해 사용하다가 입은 손상
  - 7) 정상적인 사용 상황에서 정상적인 사용, 마모 또는 열화로 인한 문제
  - 8) 램프, 기타 소모품, 동봉된 부품, 옵션 물품에 대한 손상
  - 9) 제품 보증서에 명기된 기타 조건도 해당됩니다.

주: 이 제품이 사용되는 국가의 표준과 라벨에 표시된 전압에 적합한 전원케이블을 사용한다면 해외에서도 사용할 수 있습니다.

### TravelCare 센터 주소록

이 목록은 2009년 7월 1일부터 적용됩니다.  
최신 목록을 원하신다면 이 목록에 제시한 각 나라의 서비스 센터 웹사이트를 참조하거나 또는 NEC 웹사이트를 방문하십시오.  
<http://www.nec-display.com/global/index.html>

#### 유럽

NEC Europe, Ltd./European Technical Centre  
주소 Unit G, Stafford Park 12, Telford TF3 3BJ, U.K.  
전화번호 +44 1952 237000  
팩스 번호 +44 1952 237006  
이메일 주소 AFR@uk.necur.com  
웹사이트 주소 <http://www.necur.com>

#### (포함 지역)

EU 오스트리아\*, 벨기에\*, 불가리아\*, 체코 공화국\*, 키프로스\*, 덴마크\*, 에스토니아\*, 핀란드\*, 프랑스\*, 독일\*, 그리스\*, 헝가리\*, 아일랜드\*, 이탈리아\*, 라트비아\*, 리쿠아니아\*, 룩셈부르크\*, 몰타\*, 네덜란드\*, 폴란드\*, 포르투갈\*, 루마니아\*, 슬로바키아\*, 슬로베니아\*, 스페인\*, 스웨덴\*, 영국\*  
EEA 노르웨이\*, 아이슬란드 및 리히텐슈타인

#### 북미

NEC Display Solutions of America, Inc.  
주소 500 Park Boulevard, Suite 1100 Itasca, Illinois 60143, U.S.A.  
전화번호 +1 800 836 0655  
팩스 번호 +1 800 356 2415  
이메일 주소 vsd.tech-support@necdisplay.com  
웹사이트 주소 <http://www.necdisplay.com/>

#### (포함 지역)

미국\*, 캐나다\*

#### 오세아니아

AWA Limited.  
주소 151 Arthur Street Homebush West NSW 2140 Australia  
Customer Call Centre  
전화번호 0297647777  
팩스 번호 1300772688  
이메일 주소 commercialsupport@awa.com.au

호주에 있는 고객이 여행 지원(Travel Care) 서비스를 요청하려면 1300366144번으로 AWA에 문의하여 옵션 4를 선택해야 합니다. 전자우편으로 보증 서비스를 예약하려면 commercialsupport@awa.com.au로 문의하시기 바랍니다.

#### (포함 지역)

호주

Visual Group Ltd.  
주소 28 Walls Road Penrose Auckland New Zealand  
전화번호 095250740  
팩스 번호 095809607  
이메일 주소 sarah.reed@visualgroup.co.nz

#### (포함 지역)

뉴질랜드

주: 별표(\*)로 표시된 국가에서는 교체 제품 대여 서비스가 제공됩니다.

**아시아 및 중동**

NEC Display Solutions, Ltd.  
 주소 686-1, Nishioi, Oi-Machi, Ashigarakami-Gun, Kanagawa 258-0017, Japan  
 전화번호 +81 465 85 2369  
 팩스 번호 +81 465 85 2393  
 이메일 주소 support\_pjweb@gw.necds.nec.co.jp  
 웹사이트 주소 <http://www.nec-pj.com>

(포함 지역)  
 일본\*

NEC Hong Kong Ltd.  
 주소 25/F., The Metropolis Tower, 10 Metropolis Drive, Hunghom, Kowloon, Hong Kong  
 전화번호 +852 2369 0335  
 팩스 번호 +852 2795 6618  
 이메일 주소 nechks@nechk.nec.com.hk  
 esmond\_au@nechk.nec.com.hk  
 웹사이트 주소 <http://www.nec.com.hk>

(포함 지역)  
 홍콩

NEC Solutions (China) Co., Ltd.  
 주소 Rm 1903, Shining Building, 35 Xueyuan Rd, Haidian District Beijing 100083, P.R.C.  
 전화번호 +8610 82317788  
 팩스 번호 +8610 82331722  
 이메일 주소 Lily@necsl.com.cn  
 Johnson\_liu@necsl.com.cn  
 웹사이트 주소 <http://www.necsl.com.cn>

(포함 지역)  
 중국

NEC Taiwan Ltd.  
 주소 7F, No.167, SEC.2, Nan King East Road, Taipei, Taiwan, R.O.C.  
 전화번호 +886 2 8500 1700  
 팩스 번호 +886 2 8500 1420  
 이메일 주소 eric@nec.com.tw  
 웹사이트 주소 <http://www.nec.com.tw>

(포함 지역)  
 대만

NEC Asia Pte.Ltd.  
 주소 401 Commonwealth Drive, #07-02, Haw Par Technocentre, Singapore 149598  
 전화번호 +65 6 273 8333  
 팩스 번호 +65 6 274 2226  
 이메일 주소 ncare@nec.com.sg  
 웹사이트 주소 <http://www.nec.com.sg/home.php>

(포함 지역)  
 싱가포르

NEC Corporation of Malaysia Sdn. Bhd.  
 주소 33rd Floor, Menara TA One, 22, Jalan P. Ramlee, 50250 Kuala Lumpur, Malaysia  
 전화번호 +6 03 2178 3600 (ISDN)  
 팩스 번호 +6 03 2178 3789  
 이메일 주소 necare@nsm.nec.co.jp  
 웹사이트 주소 <http://www.necmalaysia.com.my>

(포함 지역)  
 말레이시아

HYOSUNG ITX Co., Ltd.  
 주소 1st Fl., Ire B/D. #2, 4Ga, Yangpyeng-Dong, Youngdeungpo-Gu, Seoul, Korea 150-967  
 전화번호 +82 2 2163 4193  
 팩스 번호 +82 2 2163 4196  
 이메일 주소 moneybear@hyosung.com

(포함 지역)  
 대한민국

Lenso Communication Co., Ltd.  
 주소 292 Lenso House 4, 1st Floor, Srinakarin Road, Huamark, Bangkok, Bangkok 10240, Thailand  
 전화번호 +66 2 375 2425  
 팩스 번호 +66 2 375 2434  
 이메일 주소 pattara@lenso.com  
 웹사이트 주소 <http://www.lenso.com>

(포함 지역)  
 태국

e-flex L.L.C.  
 주소 Al Suwaidi Road, Rashidiya 43500 Dubai United 아랍 에미리트  
 전화번호 +971 4 2861533  
 팩스 번호 +971 4 2861544  
 이메일 주소 sc@eflex.ae

(포함 지역)  
 아랍에미리트

Samir Photographic Supplies  
 주소 P.O.Box 599, Jeddah 21421, Saudi Arabia  
 전화번호 +966 2 6828219  
 팩스 번호 +966 2 6830820  
 이메일 주소 Mohamed.asif@samirgroup.com

(포함 지역)  
 사우디아라비아

주: 별표(\*)로 표시된 국가에서는 교체 제품 대여 서비스가 제공됩니다.



날짜    년    월    일

P-1/    ,

수신: NEC 또는 NEC 인증 서비스 센터

발신:

(회사명 &amp; 서명과 성명)

담당자분께,

첨부된 등록 및 자격 증명서에 따라 귀사의 TravelCare 서비스 프로그램을 신청하고자 합니다. 귀사 규정에 따라 조건에 동의하며 대여 물품을 명시된 기간 내에 반납하지 않을 경우 본인 신용 카드로 서비스 비용을 결제하겠습니다. 아래 내용이 모두 사실임을 증명합니다.

*TravelCare 서비스 프로그램 신청서*

국가, 구입 제품:	
사용자의 회사 이름:	
사용자의 회사 주소: 전화/팩스 번호:	
사용자의 이름:	
사용자의 주소:	
전화/팩스 번호:	
지역 연락 사무소:	
지역 연락 사무소 주소:	
전화/팩스 번호:	
사용자가 보유한 모델 이름:	
구입일자:	
프로젝터의 시리얼 번호:	
사용자별 장비 관련 문제점:	
필요한 서비스:	(1) 수리 및 반환      (2) 대여 장비
대여 장비 요청 기간:	
지불 방법:	(1) 신용 카드      (2) 여행자 수표      (3) 현금
신용 카드의 경우: 카드 번호 (유효 기간 포함):	

### TravelCare 서비스 프로그램의 조건

개인 사용자는 아래의 TravelCare 서비스 프로그램의 조건을 숙지하시고 신청서에 필요한 정보를 기입하시기 바랍니다.

#### 1. 서비스 옵션:

개시 유형이 서비스는 있습니다. 개인 사용자는 아래의 조건을 숙지하시고 신청서를 작성하시기 바랍니다.

##### 1) 수리 및 배송:

고객이 '장애가 발생한 물품'을 발송하면, 10일 이내 (배송 시간 제외)에 수리하여 인도해 드립니다. 수리하기 위해 입고된 제품이 해당 지역에서 판매되지 않는 제품일 경우 부품 부족 문제가 있을 수 있으며 이 경우 NEC 인증 서비스 센터에서 제품을 수리하지 못할 수도 있습니다.

##### 2) 수리 및 대여품 배송: (이 서비스는 일부 서비스 센터에서만 시행하고 있습니다.)

개인 사용자에게 제공되는 서비스로, 제품이 수리되어 돌아오기까지 기다릴 수 없는 고객분에게 해당됩니다.

미화 200달러의 비용으로 최대 12일까지 대체 물품을 대여할 수 있습니다. 물품을 대여한 후 수리할 제품을 가까운 NEC 인증 서비스 센터에 보내면 됩니다. 물품 수취시 발생할 수 있는 문제를 방지하기 위해 개인 사용자는 신청서를 작성해야 합니다.

개인 사용자께서는 해당 NEC 인증 서비스 센터에서 이 서비스가 가능한지를 확인하시기 바랍니다.

##### 3) 대여 서비스 전용:

미화 200달러의 비용으로 최대 12일 동안 NEC 인증 서비스 센터에서 대체물을 대여할 수 있습니다. A/S 처리해야 할 제품은 보관하다가 귀국 후, 국내 서비스 센터에서 수리받으면 됩니다.

#### 2. 제품 보증이 안되는 경우:

프로젝터의 일련 번호가 손상되었거나 변경 또는 제거된 경우 NEC 인증 서비스 센터 또는 대리인의 판단에 따라 자연적인 마모로 인한 손상 또는 고장난 경우가 아니거나 아래의 조건에 해당하는 경우에는 하자 보증이 적용되지 않습니다:

- 1) 사고, 운송, 태만, 오용, 악용, 물, 먼지, 담배 연기 또는 고객, 고객의 직원, 대리인, 제3자의 불이행;
- 2) 전력, 전기 설비, 냉방 장치, 습도 조절상의 문제 발생이나 불안정 또는 휴먼 환경에서 사용한 경우와 같은 기타 환경적인 조건;
- 3) 연결 장치 또는 연관 제품 또는 구성품의 결함 (판매점에서 공급한 제품이라 하더라도 보증서가 보증하는 서비스를 받을 수 없습니다.);
- 4) 천재지변, 화재, 홍수, 전쟁, 폭동 또는 그와 유사한 상황;
- 5) NEC의 공인 기술자가 아닌 작업자에 의한 수정, 수리, 설치 또는 제품 서비스 행위
- 6) 국외 A/S인 경우, 관세, 보험료, 세금 등이 부과됩니다.

#### 3. 제품 보증이 안될 경우와 보증 기간 종료시 수리 비용:

제품 보증이 안 되는 경우에 해당하거나 보증 기간이 만료된 제품의 경우, NEC 인증 서비스 센터에서는 서비스 실비의 예상 가격과 그 근거를 알려드립니다.

#### 4. 하자가 발생한 제품을 구입한 경우 (DOA: Dead on Arrival):

필히 제품을 구입한 국가의 판매처와 상의하시기 바랍니다. NEC 인증 서비스 센터에서는 보증 수리와 마찬가지로 제품을 수리하지만 새 제품으로 교환해 드리지는 않습니다.

#### 5. 대여 서비스 비용 및 조건:

NEC 프로젝트의 수령과 동시에 고객님의 대여 기기에 대한 책임에 동의하시는 것으로 간주됩니다.

대여 기기의 사용료는 사용 기간 12일에 미화 200달러입니다. 12일 내에 대여 물품을 반환하지 않을 경우, 새 제품 가격을 포함하여 차가 추가된 최종 비용이 신용 카드로 청구됩니다. 이 가격은 NEC 인증 서비스 센터가 책정합니다. 국가별 대여 물품 반납 장소는 첨부된 목록을 확인하시기 바랍니다.

대여 물품을 반환하지 않고 귀국할 경우, 반송 비용이 추가로 부과됩니다.

본 서비스 프로그램 내용을 읽어주신 고객님의 감사드립니다.

**NEC**