

Projector

**PA622U/PA522U/PA672W/
PA572W/PA722X/PA622X/
PA621U/PA521U/PA671W/
PA571W/PA721X/PA621X**

사용자 매뉴얼

• PA522U, PA572W, PA622X, PA621U, PA671W, PA721X는 북아메리카에서 유통되지 않습니다.

모델 번호

NP-PA622U/NP-PA522U/NP-PA672W/NP-PA572W/NP-PA722X/NP-PA622X/NP-PA621U/NP-PA521U/NP-PA671W/
NP-PA571W/NP-PA721X/NP-PA621X

- Apple, Mac, Mac OS 및 MacBook은 Apple Inc. 사의 등록 상표로, 미국 및 타 국가에 등록되어 있습니다.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework, PowerPoint는 미국과 그 외 해당 국가에 적용되는 Microsoft Corporation의 등록 상표 또는 상표입니다.
- MicroSaver는 ACCO Brands 소속인 Kensington Computer Products Group의 등록 상표입니다.
- Adobe, Adobe PDF, Adobe Reader 및 Acrobat은 미국과 그 외 해당 국가에서 적용되는 Adobe Systems의 등록 상표 또는 상표입니다.
- Virtual Remote Tool은 WinI2C/DDC 라이브러리(© Nicomsoft Ltd)를 사용합니다.
- HDMI, HDMI 로고, High-Definition Multimedia Interface는 HDMI Licensing LLC.의 상표 또는 등록 상표입니다.



- DisplayPort와 DisplayPort Compliance 로고는 Video Electronics Standards Association의 상표입니다.



- HDBaseT™는 HDBaseT Alliance의 상표입니다.



- PLink 는 일본, 미국, 그외 국가와 지역에서 상표권을 신청한 상표입니다.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, Wi-Fi Protected Access(WPA, WPA2)®는 Wi-Fi Alliance의 등록 상표입니다.
- Blu-ray는 Blu-ray Disc Association의 상표입니다.
- CRESTRON과 ROOMVIEW는 미국과 기타 해당 국가에 적용되는 Crestron Electronics, Inc.의 등록 상표입니다.
- Ethernet은 Fuji Xerox Co., Ltd의 등록 상표 또는 상표입니다.
- 본 사용자 매뉴얼에서 언급되는 기타 상품 및 기업명은 해당 상표권자의 등록 상표입니다.
- 토퍼스 소프트웨어 라이선스

본 제품은 TOPPERS License의 허가를 얻은 소프트웨어가 포함되어 있습니다.

각 소프트웨어에 대해 자세한 사항은, 제공된 CD-ROM의 “about TOPPERS”폴더 안에 있는 “readme.pdf”파일을 참고하십시오.

참고

- (1) 본 사용자 매뉴얼은 허가 없이 일부 또는 전부를 전재할 수 없습니다.
- (2) 본 사용자 매뉴얼의 내용은 통지 없이 변경될 수 있습니다.
- (3) 본 사용자 매뉴얼은 주의 깊게 작성되었습니다. 하지만, 이상한 부분이나 오탈자를 발견하게 되시면 연락주십시오.
- (4) 위의 (3)항에도 불구하고, NEC는 프로젝터의 사용으로 인한 이익 손실이나 기타의 손실에 의한 배상 청구에 대해 책임이 없습니다.

중요 정보

안전 조건

주의 사항

NEC 프로젝터를 사용하기 전에 본 매뉴얼을 주의 깊게 읽고 가까운 곳에 보관하여 필요할 때마다 참조하시기 바랍니다.

본 매뉴얼은 다음 모델 1 및 2에 대한 일반 사용자 매뉴얼입니다. 매뉴얼에 나와 있는 설명은 주로 NP-PA622U 모델에 기반하였습니다. 본 매뉴얼에서, 다음 두 가지 유형의 모델 그룹 이름에 대한 일부 설명은 프로젝터 기본 기능의 차이로 인하여 교체되었습니다.

1. 다음 모델은 [HDBaseT 모델]로 설명되었습니다.

NP-PA622U/NP-PA522U/NP-PA672W/NP-PA572W/NP-PA722X/NP-PA622X

2. 다음 모델은 [MM 모델]로 설명되었습니다.

NP-PA621U/NP-PA521U/NP-PA671W/NP-PA571W/NP-PA721X/NP-PA621X

주의:



전원을 끌 경우 콘센트 코드도 뽑아주십시오. 가능한 프로젝터에 가까이 있는 전원 콘센트를 사용하십시오.

주의:



전기 충격이 발생할 수 있으니 프로젝터를 열지 마십시오. 내부에 고(高) 전압의 컴포넌트가 들어 있습니다. 서비스는 판매점 직원에게 의뢰하십시오.



이 표시는 절연하지 않았을 경우 발생할 수 있는 전기적 충격을 경고합니다. 따라서 프로젝터 내부의 부품을 건드리지 않도록 하십시오.



이 표시는 프로젝터의 작동, 관리에 관한 중요 정보를 사용자에게 경고해줍니다. 문제 해결을 위해, 내용을 주의해서 읽으시기 바랍니다.

경고:

화재 또는 전기적 충격이 발생할 수 있으니 비가 오는 장소에 두거나 습기에 노출하지 마십시오. 2개의 전기 코드가 완전히 삽입되는 콘센트를 사용하시고 확장 코드에 플러그를 꽂아 사용하지 마십시오.

주의:



오랫동안 정지 이미지를 표시하지 않도록 하십시오. 이 경우, 정지 이미지 잔상이 일시적으로 LCD 패널 표면에 남게 됩니다. 프로젝터를 계속해서 사용하십시오. 정지 화면이 사라질 것입니다.

사용한 제품 폐기하기



EU 규제법이 적용되는 각 회원국의 경우 왼쪽과 같은 모양의 기호가 표시된 전기 및 전자 제품은 가정용 폐기물과 분리하여 폐기해야 합니다.

프로젝터 및 관련 전자 부속품 또는 램프가 이에 포함됩니다. 해당 제품을 폐기할 경우 지역 당국의 지침에 따르거나 제품을 구입한 업체에 문의하십시오. 사용한 제품은 수집을 거친 다음 적절한 방법을 통해 재사용 및 재활용됩니다. 이러한 노력을 통해 폐기물의 양은 물론, 램프에 포함된 수은과 같이 사람의 건강 및 환경에 악영향을 미치는 요소를 최소한으로 줄일 수 있습니다. 전기 및 전자 제품 표시는 현 유럽 연합 회원국에만 적용됩니다.

중요 안전 지침

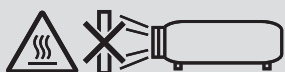
안전 지침은 프로젝터의 긴 수명을 보장하고, 또한 화재, 전기 충격으로부터 프로젝터를 보호하기 위한 것입니다. 유념해서 읽으시고 위험을 방지하시기 바랍니다.

⚠ 주의:

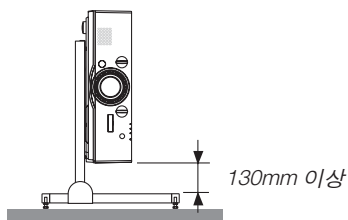
- 프로젝터를 다음과 같은 조건의 장소에 설치하지 마십시오.
 - 불안정한 카트, 스탠드 또는 테이블
 - 욕조나 습기가 많은 방 등, 물기가 많은 곳
 - 직사 광선에 노출된 곳, 히터 또는 열 방출 장비 근처
 - 먼지나 연기, 수증기가 있는 환경
 - 종이나 천 또는 카페트 위
- 프로젝터를 천장에 설치하고자 할 경우
 - 직접 천장에 설치하지 않도록 합니다.
 - 정상적인 작동 및 프로젝터의 손상을 방지하기 위해 숙련된 전문가가 설치해야 합니다.
 - 천장은 프로젝터를 지탱할 수 있을 정도로 견고해야 하며 설치 시 해당 건물의 규정에도 합당해야 합니다.
 - 자세한 정보는 판매점에 문의 하십시오

경고:

- 프로젝터가 작동 중일 때는 동봉된 렌즈 캡 또는 다른 유사 물품으로 렌즈를 덮지 마십시오. 그럴 경우 렌즈에서 방출되는 빛의 열기 때문에 렌즈 캡이 녹을 수 있습니다.
- 열에 쉽게 영향을 받는 물체를 프로젝터 렌즈 앞에 두지 마십시오. 그럴 경우 렌즈에서 방출되는 빛의 열기에 의해 물체가 녹을 수 있습니다.



프로젝터를 왼쪽 또는 오른쪽으로 기울여 사용하지 마십시오. 고장의 원인이 될 수 있습니다. 하지만 세로 설치 가능합니다(주문에 의하여 설계된 받침대를 사용하는 경우).* 세로로 설치할 경우 공기 흡입구가 아래에 오도록 프로젝터를 설치하고 공기 흡입기 아래쪽에 최소 130mm의 공간을 두십시오.

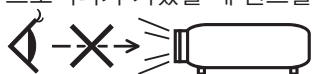


⚠ 화재 및 전기 충격 예방 ⚠

- 환기가 충분히 되는지 확인하고 프로젝터 내부가 과열되지 않도록 통풍구가 막히지 않았는지 확인하십시오. 프로젝터와 벽 사이에 충분한 공간을 두십시오. (→ vii쪽 참조)
- 프로젝터가 켜져 있을 때와 프로젝터를 끈 직후에는 뜨거울 수 있으므로, 왼쪽 뒷면과 뒷면(앞에서 볼 때)의 환기구에 접촉하지 마십시오. POWER 버튼으로 프로젝터의 전원을 끄거나 프로젝터가 정상적으로 작동 중일 때 AC 전원 공급장치의 연결이 끊어지면 프로젝터의 부품에 일시적으로 열이 발생할 수 있습니다. 프로젝터를 들 때 주의를 기울이십시오.



- 프로젝터 내부에 종이 클립, 종이 조각 같은 이물질이 들어가지 않도록 하십시오. 프로젝터 내부로 들어간 물체를 꺼내려 하지 마십시오. 금속 줄, 드라이버 같은 금속물을 프로젝터 안으로 삽입하지 마십시오. 프로젝터 안으로 이물질이 떨어졌을 경우 즉각 전원 케이블을 분리하고 판매점 기사에게 이물질 제거를 의뢰하십시오.
- 프로젝터 위에 어떠한 물건도 올려 놓지 마십시오.
- 심한 뇌우가 치는 동안은 전원 플러그를 건드리지 마십시오. 전기 충격이나 화재가 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터는 100-240V AC 50/60Hz에서 작동하도록 설계되었습니다. 따라서 프로젝터를 사용하기 전에 전원이 규격에 맞는지 확인하십시오.
- 프로젝터가 켜졌을 때 렌즈를 들여다보지 마십시오. 눈에 심각한 손상이 올 수 있습니다.



- 렌즈에서 발사되는 빛의 경로가 돋보기 등으로 차단되지 않도록 하십시오. 렌즈에서 나오는 빛은 강렬하므로 빛의 방향을 바꾸는 비정상적인 물건은 화재를 유발하거나 눈을 손상할 수도 있습니다.
- 열에 쉽게 영향을 받는 물체를 프로젝터 통풍구 앞에 두지 마십시오. 통풍구에서 방출된 열에 의해 물체가 녹거나 손에 부상을 입을 수 있습니다.
- 전원 케이블을 조심해서 다루십시오. 코드가 손상되면 전기 충격이나 화재를 초래할 수 있습니다.
 - 제공된 것 이외에 다른 전원 케이블을 사용하지 마십시오.
 - 케이블을 과도하게 구부리거나 잡아당기지 마십시오.
 - 케이블을 프로젝터 또는 다른 무거운 물체 아래 두지 마십시오.
 - 전원 케이블을 천과 같은 다른 부드러운 물체로 덮지 마십시오.
 - 전원 케이블에 열을 가하지 마십시오.
 - 젖은 손으로 전원 플러그를 만지지 마십시오.
- 다음과 같은 경우에는 프로젝터의 전원을 끄고, 전원 케이블을 분리한 후, 숙련된 판매점 기사가 물체를 제거하도록 합니다.
 - 전원 케이블 또는 플러그가 손상 또는 닳은 경우
 - 프로젝터 내부에 액체가 스며든 경우 또는 비나 물에 노출된 경우
 - 사용자 매뉴얼에 설명된 대로 따라 했는데도 프로젝터가 정상적으로 동작하지 않는 경우
 - 프로젝터를 떨어뜨렸거나 본체가 손상된 경우
 - 프로젝터가 성능에 현저한 차이를 보여, 수리가 요망되는 경우
 - 프로젝터를 상당 기간 동안 사용하지 않고 방치한 경우
- 프로젝터를 운반할 경우, 운반 전에 전원 케이블과 기타 케이블 등을 분리하십시오.
- 본체를 청소하거나 램프를 교체하기 전에 프로젝터의 전원을 끄고, 전원 케이블을 분리하십시오.
- 랜 케이블을 사용할 경우 다음을 참조하십시오.
 - 안전을 위해, 과잉 전압이 흐를 수 있는 주변 장치 연결용 커넥터에 연결하지 마십시오.

- ⚠ 주의:**
- 기울기 받침을 해당 용도 외의 목적으로 사용하지 마십시오. 기울기 받침을 세게 쥐거나 벽에 거는 등 잘못 사용하면 프로젝터 손상의 원인이 될 수 있습니다.
 - 하드 케이스가 아닌 보통의 포장재에 프로젝터를 담아서 택배나 운송 서비스로 전달하지 마십시오. 하드 케이스가 아닌 경우, 내부의 프로젝터가 손상될 수 있습니다.
 - 프로젝터를 며칠 동안 계속해서 사용할 경우 팬(Fan) 모드를 [높게]로 선택하십시오. (메뉴에서 [설정] → [옵션(1)] → [팬 모드] → [모드] → [높게]를 선택합니다.)
 - 케이블 덮개를 잡고 프로젝터를 옮기지 마십시오. 그러면 프로젝터가 바닥에 떨어지거나 사람이 다칠 수 있습니다.
 - 프로젝터가 켜져 있을 때 벽면 콘센트나 프로젝터에서 전원 플러그를 뽑지 마십시오. 그러면 프로젝터의 AC IN 커넥터 및/또는 전원 케이블의 접지 플러그에 손상을 줄 수 있습니다.
프로젝터가 켜져 있을 때 AC 전원공급장치를 끄려면 스위치와 차단기가 장착된 전원 스트립을 사용하십시오.
 - 램프를 켜 후 60초 이내에, 그리고 전원(POWER) 표시기에 녹색 불이 켜진 동안에는 교류 전원을 끄지 마십시오. 램프가 초기에 고장 날 수 있습니다.
 - 프로젝터의 전원 장치를 끈 다음 전원 플러그를 콘센트에서 뽑으십시오.
비디오를 투사하는 동안에 AC 전원 장치를 바로 끄거나 프로젝터의 전원 장치를 끈 후에는 프로젝터의 캐비닛이 잠깐 뜨거워질 수 있습니다. 조심해서 취급하시기 바랍니다.

옵션 렌즈 취급 주의 사항

렌즈가 딸린 프로젝터를 배송할 때는 배송 전에 렌즈를 프로젝터에서 제거하십시오. 렌즈를 프로젝터에서 빼낼 때는 항상 렌즈 커버에 부착하십시오. 이동 중 취급 부주의 시, 렌즈와 렌즈 이동 메커니즘에 손상을 줄 수 있습니다. 프로젝터를 운반할 때는 렌즈 부품을 잡지 마십시오. 그러면 초점 링이 돌아가 프로젝터를 떨어뜨릴 수 있습니다.

리모컨 관리

- 조심해서 리모컨을 다루십시오.
- 리모컨에 물이 묻었을 경우 즉시 털어내고 건조시키십시오.
- 고온 다습한 장소에 두지 않도록 합니다.
- 배터리를 단락, 가열 또는 분해하지 마십시오.
- 배터리를 불 속에 던지지 마십시오.
- 장시간 리모컨을 사용하지 않을 경우 리모컨에서 배터리를 빼낸 후에 보관하십시오.
- 배터리의 양 극(+/-)이 제대로 정렬되도록 하십시오.
- 새 배터리와 기존의 배터리를 혼용하거나 또는 서로 다른 배터리 유형을 함께 사용하지 않도록 합니다.
- 사용한 배터리는 해당 국가의 법규에 따라 처리하도록 합니다.

램프 교체

- 안전과 성능에 맞게 지정된 램프를 사용하십시오.
- 램프 교체는 178쪽의 내용을 참조하십시오.
- **[램프의 수명이 다되었습니다. 램프를 교체해 주십시오. 안전과 기능면을 고려해서 정해진 램프를 사용해 주십시오.]** 메시지가 표시되면 램프와 필터를 교체하십시오. 램프가 수명 한도를 초과할 경우 램프 전구가 깨져서 램프 주위로 깨진 유리 조각이 튀어 부상을 입을 수도 있습니다. 이 경우, 부상을 입을 수 있으니 유리 조각을 건드리지 않도록 합니다. 판매점에 램프 교체를 문의하십시오.

램프 특성

프로젝터는 광원으로 특수 목적을 위한 방전 램프가 있습니다.

램프는 시간이 경과함에 따라 밝기가 점차 감소합니다. 또한 반복적으로 램프를 켜다 끄는 경우에도 휘도를 낮추는 원인이 될 수 있습니다.



주의:

- 사용한 직후에는 램프를 만지지 마십시오. 매우 뜨겁습니다. 프로젝터를 끈 다음 전원 케이블을 분리하십시오. 그리고 나서 최소한 한 시간 후에 램프 교체 작업을 하십시오.
- 천장에 장착된 프로젝터에서 램프를 분리할 경우, 프로젝터 아래에 사람이 없는지 확인하십시오. 램프가 과열되어 깨진 경우, 유리조각이 떨어질 수 있습니다.

고위도 모드에 대해서

- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1700미터 이상에서 사용할 때는 [팬 모드]에서 [고고도]로 설정을 바꾸십시오. [고고도]로 바꾸지 않고 사용하면 프로젝터의 과열이나 보호기능이 차단될 수 있습니다. 만일 그렇게 된 경우에는 수분간 기다리신 후에, 프로젝터를 다시 켜십시오.
- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1700미터 이하에서 사용할 때 [고고도]로 설정하면 램프가 예열되지 못하고, 화면이 깜빡거리는 원인이 됩니다. [팬 모드]를 [자동]로 바꾸십시오.
- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1700미터 이상에서 사용하면 램프 등의 부품의 수명이 짧아지는 원인이 될 수 있습니다.

투사된 원본 영상의 저작권 정보:

상업적 이익 또는 커피숍이나 호텔 같은 공공 장소에서 대중의 관심을 끌기 위한 목적으로 이 프로젝터를 사용하고 다음과 같은 기능을 사용하여 화면을 압축하거나 확대할 경우 저작권법에 의해 보호되는 저작권 침해 관련 소송이 발생할 수 있습니다.

이에 해당하는 기능으로는 [중형비], [키스톤], 확대 기능 및 기타 유사한 기능을 들 수 있습니다.

3D 이미지를 보는 사용자에게 대한 안전 예방 조치

보기 전에 블루레이 디스크, 비디오 게임, 컴퓨터의 비디오 파일과 같은 3D 호환 콘텐츠 또는 3D 안경과 함께 제공되는 사용자 설명서에 나온 건강 주의 사항을 읽어 보십시오.

부작용을 방지하려면 다음 사항에 유의하십시오.

- 3D 이미지가 아닌 자료를 보기 위해 3D 안경을 사용하지 마십시오.
- 화면과 사용자 간에 2 m/7 피트 이상의 거리를 유지하십시오. 너무 가까워서 3D 이미지를 보면 눈에 무리가 갈 수 있습니다.
- 오랜 시간 동안 3D 이미지를 보지 마십시오. 1시간을 보았다면 15분 이상 휴식하십시오.
- 사용자 자신 또는 가족 구성원이 빛에 민감한 경련 병력을 가진 경우 3D 이미지를 보기 전에 의료 상담을 하십시오.
- 3D 이미지를 보는 동안 구역질, 현기증, 메스꺼움, 두통, 눈의 피로, 시야의 흐림, 경련, 무감각 등의 증상이 발생하는 경우 이미지 보기를 중지하십시오. 이러한 증상이 지속되면 의사의 진찰을 받으십시오.
- 3D 이미지는 스크린의 정면에서 관람해주십시오. 경사가 진 각도에서 관람하면 눈 및 몸 전체에 피로감을 느낄 수도 있습니다.

전원 관리 기능

전력 소비량을 낮게 유지하기 위해서 다음과 같은 전원 관리 기능 (1)과 (2)가 설정된 상태로 출고됩니다. 화면 메뉴를 표시한 후 프로젝터 사용 목적에 따라 설정 (1)을 (2) 변경하십시오.

1. 대기 모드(공장 초기 설정: 정상)

- [대기 모드]로 [정상]을 선택하면 다음과 같은 커넥터와 기능이 작동하지 않습니다.

HDMI OUT 커넥터, AUDIO OUT 커넥터, Ethernet/HDBase T 포트*, USB-A 포트, LAN 기능, Mail Alert 기능
(→ 129쪽 참조)

* MM 모델은 Ethernet 포트 역할을 합니다.

2. 자동 전원 끄기(공장 초기 설정: 60분)

- [자동 전원 끄기]로 [1:00]을 선택할 경우 1시간 동안 입력 신호가 없거나 사용하지 않으면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

(→ 130쪽 참조)

프로젝터 설치를 위한 간극

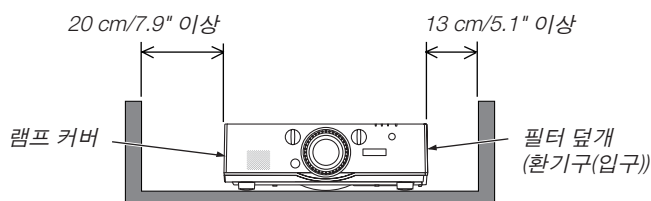
아래와 같이 프로젝터와 주위 물체 사이에 충분한 여유 간격을 두십시오.

장치에서 배출되는 고온 공기가 장치로 다시 흡입될 수 있습니다.

HVAC에서 나오는 공기가 프로젝터 쪽으로 이동하는 곳에는 프로젝터를 설치하지 마십시오.

HVAC에서 나오는 가열된 공기가 프로젝터의 흡입구로 들어갈 수 있습니다. 이러한 일이 발생하면 프로젝터의 내부 온도가 너무 높아져서 과열된 프로젝터가 자동으로 전원을 끕니다.

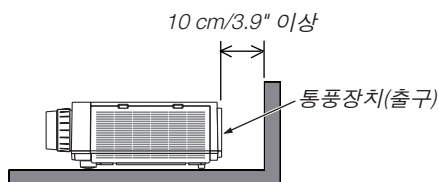
예 1 – 양쪽에 벽이 있는 장소에 프로젝터가 설치된 경우.



주:

그림은 프로젝터의 앞, 뒤 그리고 위로 두어야 하는 적절한 간극을 나타냅니다.

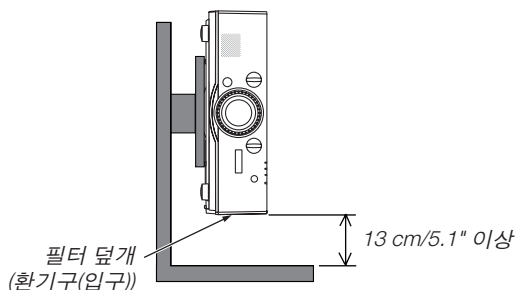
예 2 – 프로젝터 뒤에 벽이 있는 경우.



주:

그림은 프로젝터의 뒤, 옆 그리고 위로 두어야 하는 적절한 간극을 나타냅니다.

예 3 – 세로 투사인 경우



주:

- 그림은 프로젝터의 앞, 옆, 뒤 그리고 아래로 두어야 하는 적절한 간극을 나타냅니다.
- 세로 투사 설치 예를 보려면 166쪽 참조를 참조하십시오.

TABLE OF CONTENTS (목차)

중요 정보.....	i
1. Introduction (소개)	1
① 내용물.....	1
② 프로젝터 소개.....	2
프로젝터 구매를 축하 드립니다.	2
설치.....	2
비디오.....	2
네트워크.....	3
에너지 절약형.....	4
유지·보수.....	4
사용자 설명서 개요.....	5
프로젝터의 [네트워크 설정]에 대하여.....	6
③ 프로젝터 각 부분의 명칭.....	7
전면/위쪽 (Front/Top).....	7
뒤쪽 (Rear).....	8
제어판/표시등 섹션.....	9
패널 접속부 기능.....	10
④ 리모컨 각 부분의 명칭.....	11
배터리 설치.....	12
리모컨 관련 주의사항.....	12
리모컨의 작동 범위.....	13
2. Projecting an image (영상 투사하기)	14
① 이미지 투사 흐름.....	14
② 컴퓨터 연결/전원 코드 연결.....	15
③ 프로젝터 켜기.....	16
시작 화면 관련 주의 사항 (메뉴 언어 선택 화면).....	17
④ 입력원 선택.....	18
컴퓨터 또는 비디오 입력원 선택.....	18
⑤ 영상 크기 및 위치 조정.....	20
투사된 이미지의 수직 위치 조절(렌즈 이동).....	21
초점 (Focus).....	22
사용할 수 있는 렌즈: NP30ZL.....	23
사용할 수 있는 렌즈: NP11FL.....	24
줌 (Zoom).....	25
기울기 받침 조정하기.....	25
⑥ 컴퓨터 신호 자동으로 최적화하기.....	26
자동 수정 기능을 이용하여 이미지 수정하기.....	26
⑦ 볼륨 높이기 또는 줄이기.....	26
⑧ 프로젝터 끄기.....	27
⑨ 사용한 후에는.....	28
3. Convenient Features (편리한 기능)	29
① 영상과 음성 끄기.....	29
② 영상 정지하기.....	30
③ 영상 확대하기.....	30

④ 절약 모드 변경/에너지 절약 효과 확인 절약 모드 사용 [절약 모드].....	31
에너지 절약 효과 확인 [탄소 미터]	32
⑤ 원격 마우스 수신기 사용 (옵션)(NP01MR).....	33
⑥ 수평 및 수직 키스톤 왜곡 보정 [기초]	35
코너스톤.....	35
⑦ 프로젝터의 무단 사용 방지 [보안]	38
⑧ 3D 비디오 투사	41
이 프로젝터를 사용해 3D 비디오를 시청하는 절차	41
비디오를 3D로 시청할 수 없는 경우.....	43
⑨ HTTP 브라우저를 사용하여 프로젝터 제어.....	44
⑩ 네트워크를 통해 프로젝터에서 컴퓨터 화면 영상 투사하기[네트워크 프로젝터 (NETWORK PROJECTOR)] (MM 모델)	54
⑪ 네트워크를 통해 프로젝터를 사용하여 컴퓨터 조작하기[원격 데스크톱(REMOTE DESKTOP)] (MM 모델)	58
시중에서 판매되는 무선 키보드(US 레이아웃 버전)를 준비하십시오	58
Windows 7 사용자 계정의 암호 설정하기	59
원격 액세스 설정.....	59
Windows 7에서 IP 주소 확인하기.....	59
원격 데스크톱 시작하기.....	60
4. 멀티 스크린 투사.....	63
① 멀티 스크린 투사를 사용해 할 수 있는 일	63
사례 1. 프로젝터 하나를 사용해 두 가지 유형의 비디오를 투사 [PIP/화면 속 화면]	63
사례 2. 프로젝터 4개 사용(액정 패널: XGA)를 사용해 해상도 1920×1080 픽셀 비디오 여러 개를 투사.....	64
프로젝터를 설치할 때 유의할 점	66
② 동시에 2개 화상 표시	67
두 개의 화면을 투사	68
기본 디스플레이와 보조 디스플레이 전환.....	69
제한 사항.....	70
③ [엣지 블렌딩]을 사용하여 영상 표시	71
투사 화면 겹침 설정	72
블랙 레벨 조정	75
5. Using on-screen menu (화면 메뉴 사용).....	77
① 메뉴 사용하기	77
② 메뉴 구성 요소.....	78
③ 메뉴 항목 목록	79
④ 메뉴 설명 및 기능 [입력]	85
⑤ 메뉴 설명 및 기능 [조정]	89
[화상].....	89
[영상 옵션].....	93
[영상].....	97
[3D 설정].....	99
⑥ 메뉴 설명 및 기능 [디스플레이].....	100
[PIP/화면 속 화면].....	100
[기하 보정].....	102
[에지 블렌딩].....	106

[멀티 스크린]	107
7 메뉴 설명 및 기능 [설정]	109
[메뉴]	109
[설치]	111
[조절]	114
[네트워크 설정]	122
[소스 옵션]	127
[전원 옵션]	129
출고시 기본값으로 복구[리셋]	131
8 메뉴 설명 및 기능 [정보]	133
[사용 시간]	133
[소스(1)]	134
[소스(2)]	134
[소스(3)]	134
[소스(4)]	135
[유선 LAN]	135
[VERSION(1)]	135
[VERSION(2)] (MM용)	135
[기타]	136
[조건]	136
[HDBaseT]	137
9 응용 프로그램 메뉴 (MM 모델)	138
IMAGE EXPRESS UTILITY	138
DESKTOP CONTROL UTILITY	138
네트워크 프로젝터	139
원격 데스크톱 연결	139
네트워크 설정(MM)	140
6. Connecting to Other Equipment (기타 장비와 연결)	155
1 렌즈(별도로 판매되는) 장착	155
렌즈 장착	155
렌즈 분리	156
2 연결하기	157
아날로그 RGB 신호 연결	157
디지털 RGB 신호 연결	158
외부 모니터 연결하기	161
Blu-ray 플레이어 또는 기타 AV 장치 연결	162
컴포넌트 입력 연결	163
HDMI 입력 연결	164
HDBaseT 전송 장치에 연결(시중에서 판매)(HDBaseT 모델)	165
세로 투사(수직 방향)	166
유선 LAN에 연결	169
무선 LAN(별도로 판매됨)에 연결(MM 모델)	170
무선 LAN 장치 장착	170
무선 LAN 장치를 분리하려면	172
무선 랜 연결 예	173
(네트워크 유형→ Ad Hoc)	173
7. Maintenance (유지·보수)	174
1 필터 청소	174

② 렌즈 청소	177
③ 캐비닛 청소	177
④ 램프 및 필터 교환	178
8. 사용자 소프트웨어	183
① CD-ROM에 포함된 소프트웨어 사용 환경	183
번들 소프트웨어 프로그램의 이름과 기능	183
다운로드 서비스	184
사용 환경	184
② 소프트웨어 프로그램 설치	186
Windows 소프트웨어 설치	186
Mac OS에서 사용하기	188
③ 랜을 통해 프로젝터를 작동(Virtual Remote Tool)	189
LAN에 프로젝터 연결	190
④ LAN(PC Control Utility Pro 4/Pro 5)을 통한 프로젝트 제어	192
⑤ 컴퓨터 화면 영상 또는 비디오를 LAN을 통해 프로젝터에서 투사(Image Express Utility Lite)(MM 모델)	196
USB 메모리 또는 SD 카드에서 Image Express Utility Lite 시작	201
⑥ 경사에서 이미지 투사(Image Express Utility Lite의 Geometric Correction Tool) (MM 모델)	203
GCT로 할 수 있는 작업	203
경사에서 이미지 투사(GCT)	203
⑦ 영상을 LAN을 통해 프로젝터에서 투사(Image Express Utility 2.0)(MM 모델)	205
Image Express Utility 2.0으로 할 수 있는 작업	205
LAN에 프로젝터 연결	206
Image Express Utility 2.0 기본 조작 방법	207
⑧ LAN을 통해 프로젝터를 사용하여 컴퓨터 작동/Desktop Control Utility 1.0) (MM 모델)	216
Desktop Control Utility 1.0으로 할 수 있는 작업	216
LAN에 프로젝터 연결	216
프로젝터를 사용하여 컴퓨터의 데스크탑 스크린 작동	217
9. Using the Viewer (뷰어 사용하기) (MM 모델)	225
① Viewer로 할 수 있는 작업	225
② 프리젠테이션 자료 준비	228
③ USB 메모리 장치에 저장된 이미지 투사	229
Viewer 시작	229
Viewer 종료	234
Viewer 스크린의 이름과 기능	235
Viewer 옵션 설정	240
④ 공유 폴더에서 데이터 투사(Viewer)	243
공유 폴더에 프로젝터 연결	243
프로젝터에서 공유 폴더 연결 끊기	246
⑤ 미디어 서버에서 데이터 투사(Viewer)	247
Windows Media Player 11에서 “미디어 공유” 설정	247
Windows Media Player 12에서 “미디어 공유” 설정	249
미디어 서버에 프로젝터 연결	250
미디어 서버에서 프로젝터 연결 끊기	251

⑥ 파일 표시 제한 사항.....	252
PowerPoint 파일의 일부 제한 사항.....	252
Excel 파일에 대한 몇 가지 제한 사항	252
PDF 파일의 일부 제한 사항.....	252
10. Appendix (부록).....	253
① 투영 거리와 화면 크기	253
렌즈 유형과 투사 거리.....	253
화면 크기 및 규격 표	256
렌즈 이동 범위	257
② 호환 가능한 입력 신호 목록.....	259
③ 사양	262
[HDBaseT 모델].....	262
[MM 모델].....	264
④ 본체 치수	266
⑤ 케이블 덮개 장착(별도로 판매됨).....	267
⑥ 메인 연결장치의 핀 정렬 및 신호 이름.....	268
⑦ 문제 해결	270
표시기 메시지	270
일반적인 문제 및 해결 방법	272
영상이 보이지 않거나 또는 영상이 정확하게 표시되지 않는 경우	274
⑧ PC 제어 코드 및 케이블 연결.....	275
⑨ 문제 해결 점검 목록.....	276
⑩ 프로젝터를 등록하세요! (미국, 캐나다, 멕시코에 거주하는 사용자)	278

1. Introduction (소개)

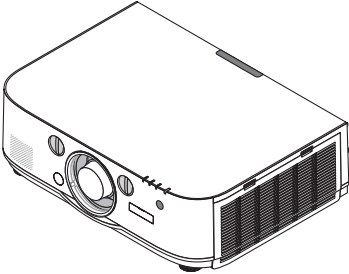
① 내용물

다음의 내용물이 빠짐없이 들어있는지 확인하십시오.

내용물이 하나라도 부족한 경우 구입처에 문의하십시오.

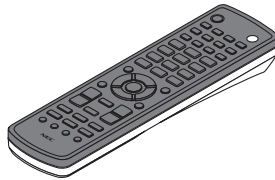
프로젝터를 운반해야 할 경우를 대비해 제품 상자 및 포장 부속품을 보관하시기 바랍니다.

프로젝터

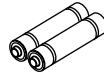


렌즈 캡

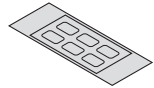
* 프로젝터는 렌즈 없이 배송됩니다.
렌즈의 유형과 투사 거리에 대해서는
253페이지를 참조하십시오.



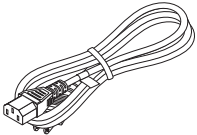
리모컨
(7N901081)



AA 알카라인 배터리
(2개)



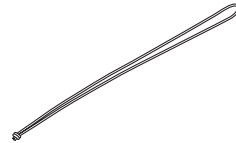
입력 선택 문자 스티커
(2개)



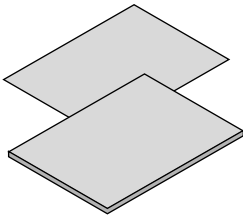
전원 케이블
(US: 7N080241)
(EU: 7N080022)



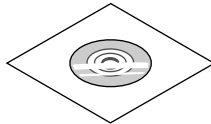
렌즈 장치 도난 방지 나사
(24V00841)
이 나사는 프로젝터에 장착된 렌즈가 잘 분리되지 않게 합니다.
(→ 156페이지 참조)



스트랩(24J23901) (램프 덮개가 떨어지는 것을 방지하기 위해 사용)
프로젝터를 천장에 매달 때 램프와 필터 덮개에 스트랩을 부착하면 떨어지지 않습니다.



- 중요 정보 (북미 지역:
7N8N4122) (북미를 제외한 기타
국가: 7N8N4122과 7N8N4132)
- 빠른 설치 설명서 (북미 지역:
7N8N4142)(북미를 제외한 기타
국가: 7N8N4142과 7N8N4152)



NEC Projector CD-ROM
사용자 매뉴얼(PDF) 및 유틸리티
소프트웨어
(7N951973)

북미지역 한정

한정된 보증

유럽 내 고객에 해당되는 내용:

당사 웹 사이트(www.nec-display-solutions.com)에서 현재 유효한 보증 정책을 확인할 수 있습니다.

② 프로젝터 소개

이 장에서는 새 프로젝터의 주요 기능 및 작동 방법을 소개합니다.

프로젝터 구매를 축하드립니다.

이 프로젝터는 현재 사용할 수 있는 최고의 프로젝터 중 하나입니다.

프로젝터를 사용하여 PC 또는 Mac 컴퓨터(데스크톱 또는 노트북), VCR, Blu-ray 플레이어 또는 문서 카메라에서 최고 500인치(대각선 길이)의 정밀한 영상을 투사할 수 있습니다.

테이블이나 카트에서 프로젝터를 사용할 수 있고 프로젝터를 사용하여 화면 뒤에서 영상을 투사할 수 있으며 프로젝터를 천장에 영구 장착할 수도 있습니다*. 무선 리모컨을 사용할 수 있습니다.

*1 직접 천장에 장착하지 않도록 합니다.

정상적인 작동 및 프로젝터의 손상을 방지하기 위해 숙련된 전문가가 설치해야 합니다.

천장은 프로젝터를 지탱할 수 있을 정도로 견고해야 하며 설치 시 해당 건물의 규정에도 합당해야 합니다. 자세한 정보는 판매점에 문의 하십시오.

설치

• 액정형 고 밝기/고해상도 프로젝터

모델	밝기	해상도	종횡비
PA622U/PA621U	6200 lm	WUXGA (1920 × 1200)	16:10
PA522U/PA521U	5200 lm	WUXGA (1920 × 1200)	16:10
PA672W/PA671W	6700 lm	WXGA (1280 × 800)	16:10
PA572W/PA571W	5700 lm	WXGA (1280 × 800)	16:10
PA722X/PA721X	7200 lm	XGA (1024 × 768)	4:3
PA622X/PA621X	6200 lm	XGA (1024 × 768)	4:3

• 설치 장소에 따라 선택할 수 있는 광범위한 옵션 렌즈

이 프로젝터는 최대 여섯 종류의 옵션 렌즈를 지원하여, 다양한 설치 장소와 투사 방법에 맞게 렌즈를 선택할 수 있습니다.

또한 원터치 방식으로 렌즈 장치를 장착하고 분리할 수 있습니다.

공장에서 배송될 때는 렌즈가 장착되어 있지 않습니다. 옵션 렌즈는 별도로 구입하십시오.

• 투사된 이미지의 위치를 쉽게 조정하기 위한 렌즈 이동 기능

프로젝터의 앞에 있는 두 개의 다이얼(하나는 수직 방향이고 하나는 수평 방향임)을 돌려 투사된 이미지의 위치를 이동합니다.

• 360° 설치 각도(기울기 없음)

모든 각도(360°)로 프로젝터를 설치할 수 있습니다.

그러나 설치 각도에 따라 '팬 모드' 설정을 변경해야 합니다.

또한 왼쪽 또는 오른쪽으로 기울어지게 프로젝터를 설치할 수 없습니다.

• 세로 투사가 가능한 경우

이 프로젝터는 투사 화면을 90도 돌려서 세로로 투사할 수 있습니다.

하지만 세로 투사인 경우 램프 교체 시간*은 2000시간입니다.

- 교체 시간은 보장되지 않습니다.

비디오

• 광범위한 입력/출력 커넥터(HDMI, DisplayPort, BNC등)와 내장 모노 스피커

프로젝터에는 다양한 입력/출력 커넥터가 장착되어 있습니다. HDMI(입력 × 2, 출력 × 1), DisplayPort, 5 코어 BNC, 컴퓨터(아날로그)용입니다.

프로젝터의 HDMI 입력/출력 커넥터 와 DisplayPort 입력 커넥터는 HDCP를 지원합니다.

또한 프로젝터에는 10W 모노 스피커가 내장되어 있습니다.

- **HDBaseT 입력 단자 장착 [HDBaseT 모델]**

이 프로젝터에는 시중에서 판매되는 HDBaseT 전송 장치에 연결할 수 있는 HDBaseT 입력 단자가 장착되어 있습니다.

HDBaseT는 HDBaseT Alliance에서 제정한 가전 제품을 위한 연결 표준입니다.

- **2개 이미지 동시 표시(PIP/화면 속 화면)**

단일 프로젝터로 두 개 이미지를 동시에 투사할 수 있습니다.

두 개 이미지에 대한 두 가지 유형의 레이아웃이 있습니다. 주 이미지 위에 하위 이미지가 표시되는 'PIP'와, 주 이미지와 하위 이미지가 옆으로 나란히 표시되는 '화면 속 화면'입니다.

- **여러 프로젝터를 사용한 멀티 스크린 투사**

본 프로젝터에는 데이지 체인 방식으로 다양한 프로젝터를 연결할 수 있는 다양한 HDMI 입력 및 출력 단자가 장착되어 있습니다. 여러 프로젝터에서 고해상도 비디오를 분리하고 투사해서 고해상도 영상을 구현할 수 있습니다.

또한 에지 블렌딩 기능을 사용해 화면 경계를 부드럽게 만듭니다.

* 컴퓨터, BNC 및 BNC(CV) 등 각 입력 커넥터에서 나오는 컴포지트 비디오 신호와 BNC(Y/C) 입력 커넥터에서 나오는 S-비디오 신호 모두 이 프로젝터의 HDMI OUT 커넥터에서 출력되지 않습니다.

- **신호를 전환할 때 더욱 부드러운 화면 변경을 위한 원활한 전환 기능**

입력 커넥터를 전환할 때 전환 전에 표시된 이미지가 유지되어, 신호 없음으로 인한 끊김 없이 새 이미지를 전환할 수 있습니다.

- **HDMI 3D 형식을 지원합니다.**

이 프로젝터는 시중에서 판매되는 제품 중에서 Xpand 3D를 지원하는 액티브 셔터 방식 3D 안경과 3D 송수신기를 사용해 비디오를 3D로 시청하는 데 사용할 수 있습니다.

네트워크

- **유선 LAN/무선 LAN [MM 모델] (무선 LAN 장치는 별도로 판매)의 지원을 받습니다.**

HDBaseT/Ethernet 포트 *비디오는 프로젝터에 유선 LAN으로 연결된 RF-45 포트를 장착한 컴퓨터에서 전송될 수 있으며, 또한 컴퓨터로 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

그 외에도, MM 모델은 또한 별도로 판매되는 무선 LAN 장치를 사용한 무선 LAN을 통해 사용이 가능합니다.

* MM 모델은 Ethernet 포트 역할을 합니다.

- **LAN 호환 Viewer [MM 모델]**

이 프로젝터의 내장형 Viewer를 사용하여 유선 또는 무선 LAN으로 연결된 PC의 공유 폴더에 저장된 이미지 또는 동영상 파일을 볼 수 있습니다.

* Viewer는 Windows Media Player 11의 "미디어 공유" 기능을 지원합니다. (뷰어 기능은 PE501X에서 지원되지 않습니다.)

- **CRESTRON ROOMVIEW 호환성**

이 프로젝터는 CRESTRON ROOMVIEW를 지원하여 네트워크로 연결된 여러 장치를 한 컴퓨터 또는 한 컨트롤러에서 관리하고 제어할 수 있습니다.

- **표준으로 제공되는 편리한 유틸리티 소프트웨어(User Supportware)**

[HDBaseT 모델]

동봉된 NEC Projector CD-ROM(Virtual Remote Tool, PC Control Utility Pro 4(Windows용), PC Control Utility Pro 5(Mac OS 용))에 저장된 세 가지 유틸리티 소프트웨어를 사용할 수 있습니다. CD-ROM에 있는 다음과 같은 세 가지 유틸리티 소프트웨어를 사용할 수 없습니다.

Image Express Utility Lite(Windows/Mac OS용), Image Express Utility 2.0(Windows용), Desktop Control Utility 1.0(Windows용)

[MM 모델]

동봉된 NEC 프로젝터 CD-ROM (Virtual Remote Tool, PC Control Utility Pro 4 (Windows용), PC Control Utility Pro 5 (Mac OS용), Image Express Utility Lite (Windows/Mac OS용), Image Express Utility 2.0 (Windows용), Desktop Control Utility 1.0 (Windows용)에 저장된 여섯 가지 유틸리티 소프트웨어를 사용할 수 있습니다. Image Express Utility Lite

(Windows용)는 컴퓨터에 설치되지 않은 상태에서 USB 메모리 혹은 시중에서 판매되는 SD 카드에서 직접 시작하고 사용할 수 있습니다.

Image Express Utility Lite(Windows/Mac OS용), Image Express Utility 2.0(Windows용), Desktop Control Utility 1.0(Windows용)

에너지 절약형

- **대기 소비 전력이 0.11W (100-130 V)/0.16 watts (200-240 V)인 에너지 절약형 설계**

화면 메뉴의 [대기 모드]가 [정상]으로 설정되면, 대기 모드의 전력 소비는 0.11와트(100-130 V)/0.16와트(200-240 V)입니다.

- **저전력 소비를 위한 '절약 모드'와 '탄소 미터' 표시**

프로젝터에는 사용 중 전력 소비를 줄이기 위한 '절약 모드'가 설계되어 있습니다. 또한 절약 모드를 설정할 때 절전 효과는 CO2 방출 감소량으로 변환되고, 이것은 전원을 끌 때 표시되는 확인 메시지와 온스크린 메뉴의 '정보'에 표시됩니다(탄소 미터).

유지·보수

- **최대 램프 교환 시간이 4,000시간이고 필터 청소는 필요 없음**

절약 모드에서 사용할 때 램프 교환 시간*은 최대 4,000시간으로 연장됩니다.

*이 시간은 보장되지 않습니다.

또한 이 프로젝터는 큰 2계층 필터를 사용합니다. 램프를 교환할 때 이러한 필터를 새 필터로 교환할 경우 정기 필터 청소는 필요 없습니다.

* 실제 메뉴는 본 사용자 매뉴얼의 메뉴 이미지와 다를 수 있습니다.

사용자 설명서 개요

시간을 투자해서 처음부터 순리에 맞게 하는 것이 가장 좋은 시작 방법입니다. 사용자 설명서를 천천히 읽어 보십시오. 이렇게 함으로써 오히려 나중에 들여야 할 시간을 절약할 수 있습니다. 본 매뉴얼의 각 장의 시작 부분에는 개요가 있습니다. 해당 사항이 없는 경우, 그 부분은 그냥 지나치셔도 무방합니다.

주요 기능별 표시

주요 기능에 따른 모델 그룹에 대한 설명을 보여줍니다.

[HDBaseT 모델]

NP-PA622U/NP-PA522U/NP-PA672W/NP-PA572W/NP-PA722X/NP-PA622X 모델에 적용 가능합니다.

[MM 모델]

NP-PA621U/NP-PA521U/NP-PA671W/NP-PA571W/NP-PA721X/NP-PA621X 모델에 적용 가능합니다.

*모델명을 표시하지 않은 경우, 해당 설명은 모든 모델에 적용됩니다.

해상도별 표시

액정 패널의 해상도에 따른 모델 그룹에 대한 설명을 보여줍니다.

WUXGA 유형

NP-PA622U/NP-PA621U/NP-PA522U/NP-PA521U 모델에 적용 가능합니다.

WXGA 유형

NP-PA672W/NP-PA671W/NP-PA572W/NP-PA571W 모델에 적용 가능합니다.

XGA 유형

NP-PA722X/NP-PA721X/NP-PA622X/NP-PA621X 모델에 적용 가능합니다.

*유형 이름을 표시하지 않은 경우, 해당 설명은 모든 모델에 적용됩니다.

모델 그룹을 구분하는 방법

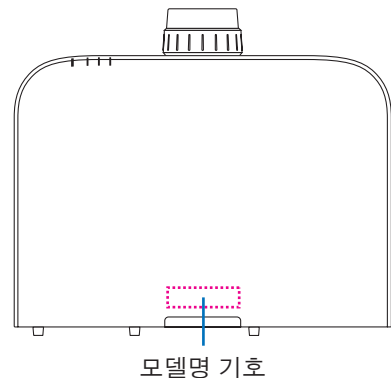
PA 6 2 2 U

“1”은 MM 모델을 가리킵니다.
“2”는 HDBaseT 모델을 가리킵니다.

유형 그룹을 구분하는 방법

PA 6 2 2 U

“U”는 WUXGA 유형을 가리킵니다.
“W”는 WXGA 유형을 가리킵니다.
“X”는 XGA 유형을 가리킵니다.



예: PA622U

“NP-”는 캐비닛의 상단에 표시되지 않습니다.

프로젝터의 [네트워크 설정]에 대하여

“네트워크 설정”은 본 프로젝트가 유선 또는 무선 LAN에 연결될 때 실행되어야 합니다.

[HDBaseT 모델]에 대하여

다음 “1. 네트워크 설정”을 사용하여 프로젝터를 구성해 주시기 바랍니다. “2. 네트워크 설정 (MM)”을 사용할 수 없습니다.

[MM 모델]에 대하여

다음 두 가지 유형의 [네트워크 설정] 1과 2를 사용할 수 있습니다. 아래 도표에서 설명한 소프트웨어와 기능에 따라 [네트워크 설정] 1과 2를 각각의 목적에 맞게 사용합니다.

1. 화면 메뉴에 있는 [설정]하의 “네트워크 설정” (→ 122쪽 참조)
또는 HTTP 서버에 있는 “네트워크 설정” (→ 48쪽 참조)
2. 애플리케이션 메뉴에 있는 “네트워크 설정 (MM)” (→ 140쪽 참조)
또는 HTTP 서버에 (MM) 있는 “네트워크 설정” (→ 51쪽 참조)

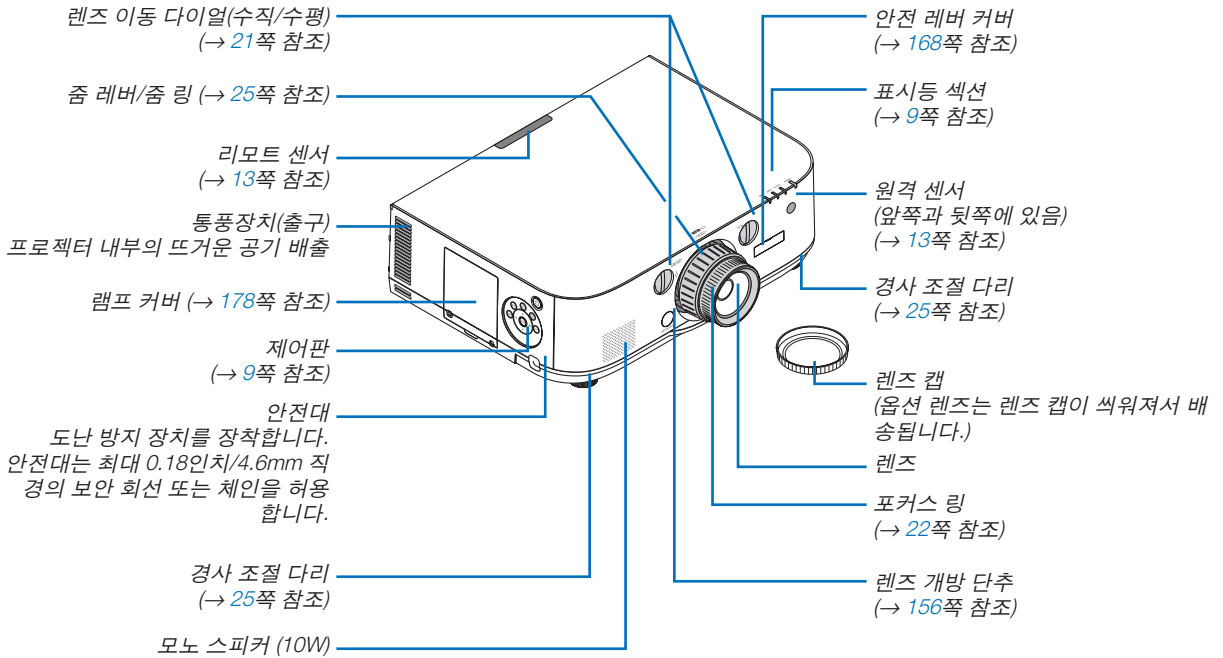
	1. 네트워크 설정	2. 네트워크 설정 (MM)
유선 LAN	OK	OK
무선 LAN	Not OK	OK*
기본 사용법	프로젝터 제어	이미지 전송
기능	• 컴퓨터 제어 • PJLink • AMX BEACON • CRESTRON • 알림 메일 • HTTP 서버 (프로젝터 조정) • 인터넷 시간 서버 동기화	• 공유 폴더 (뷰어) • 미디어 서버 (뷰어) • 네트워크 프로젝트 • 원격 데스크탑
사용자 지원제품	• PC Control Utility Pro 4 • PC Control Utility Pro 5 • Virtual Remote Tool	• Image Express Utility Lite • Image Express Utility 2.0 • Desktop Control Utility 1.0

* 프로젝트와 무선 LAN을 연결하는 데 필요한 무선 LAN 장치는 별도로 판매됩니다.

③ 프로젝터 각 부분의 명칭

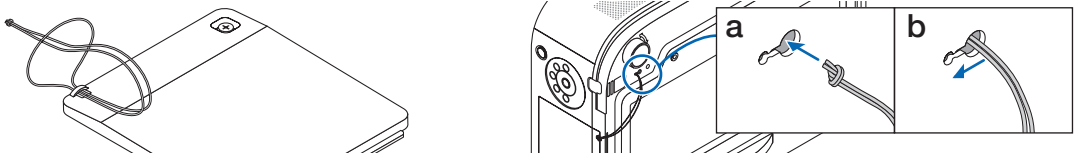
전면/위쪽 (Front/Top)

렌즈는 별도로 판매됩니다. 아래 설명은 NP13ZL 렌즈가 장착된 경우입니다.



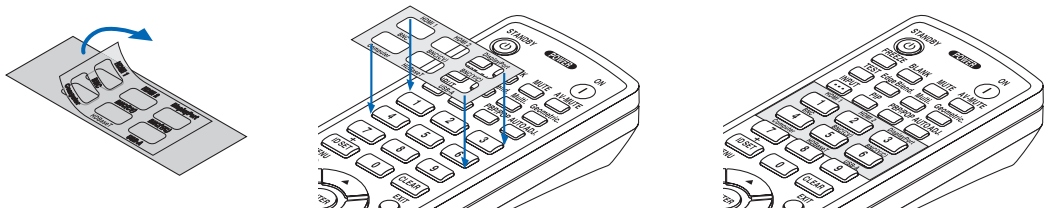
스트랩 장착

- 아래 그림과 같이 스트랩을 필터 덮개와 램프 덮개에 장착합니다.
- 스트랩의 매듭을 프로젝터 밑면에 있는 구멍에 넣고 화살표 방향으로 당겨 조입니다.

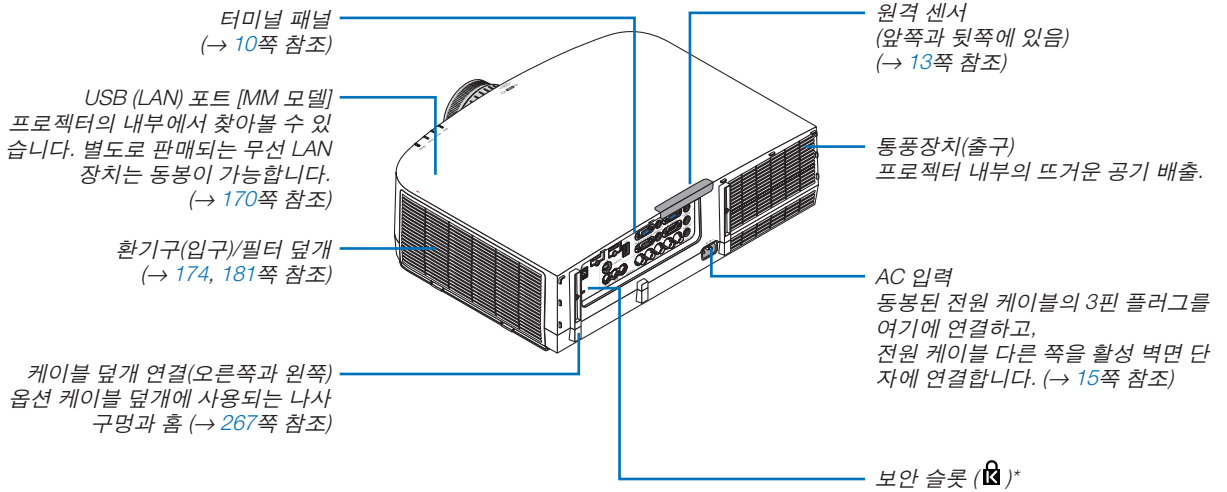


리모컨의 입력 선택 문자 스티커를 붙이는 방법

- 스티커 덮개를 벗겨내고 스티커 구멍을 버튼 1-6에 맞춘 후 붙입니다.
 - 부착 시 스티커가 버튼에 닿지 않도록 주의해 주시기 바랍니다.
 - 이 설명서에 나온 설명과 그림은 스티커를 붙인 상태를 기준으로 제공됩니다.

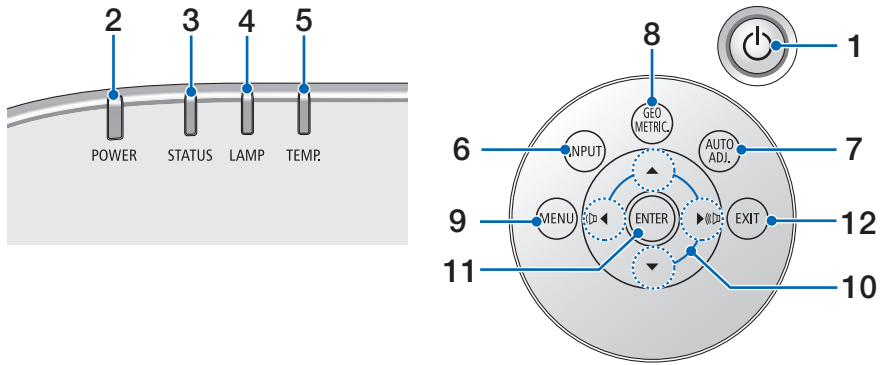


뒤쪽 (Rear)



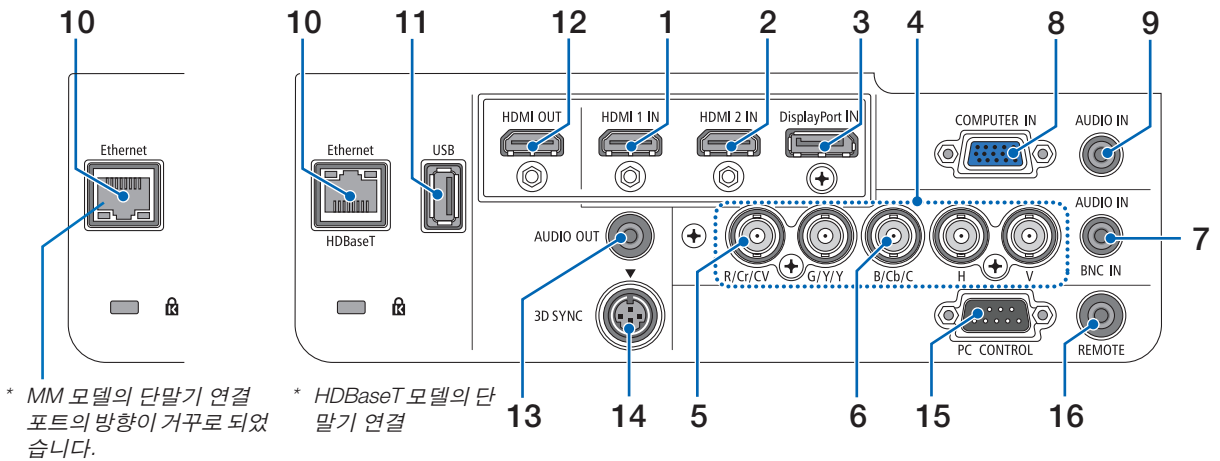
* 보안 슬롯은 마이크로세이버 보안 시스템(MicroSaver Security System)을 지원합니다.

제어판/표시등 섹션



1. **⏻ (POWER) 버튼**
(→ 16, 27쪽 참조)
2. **POWER 표시기**
(→ 15, 16, 27, 270쪽 참조)
3. **STATUS 표시기**
(→ 270쪽 참조)
4. **LAMP 표시기**
(→ 178, 271쪽 참조)
5. **TEMP. 표시기**
(→ 271쪽 참조)
6. **INPUT 버튼**
(→ 18쪽 참조)
7. **AUTO ADJ. 버튼**
(→ 26쪽 참조)
8. **Geometric. 버튼**
(→ 35쪽 참조)
9. **MENU 버튼**
(→ 77쪽 참조)
10. **▲▼◀▶ / Volume 버튼 ◀▶**
(→ 26, 77쪽 참조)
11. **ENTER 버튼**
(→ 77쪽 참조)
12. **EXIT 버튼**
(→ 77쪽 참조)

패널 접속부 기능



1. HDMI 1 IN 커넥터 (A 형)
(→ 158, 160, 164쪽 참조)
2. HDMI 2 IN 커넥터 (A 형)
(→ 158, 160, 164쪽 참조)
3. DisplayPort IN 커넥터
(→ 158쪽 참조)
4. BNC IN [R/Cr/CV, G/Y/Y, B/Cb/C, H, V] 커넥터 (BNC×5)
(→ 157, 162쪽 참조)
5. BNC (CV) 입력 커넥터 (BNC×1)
(→ 162쪽 참조)
6. BNC (Y/C) 입력 커넥터 (BNC×2)
(→ 162쪽 참조)
7. BNC AUDIO IN 미니 잭 (스테레오 미니)
(→ 160, 162쪽 참조)
8. COMPUTER IN/ 컴포넌트 입력 커넥터 (미니 D-Sub 15핀)
(→ 157, 163쪽 참조)
9. COMPUTER AUDIO IN 미니 잭 (스테레오 미니)
(→ 157, 163쪽 참조)
10. Ethernet/HDBase T 포트 (RJ-45) [HDBaseT 모델]
(→ 165, 169쪽 참조)
Ethernet 포트 (RJ-45) [MM 모델]
(→ 169쪽 참조)
11. USB-A 포트 (A 형)
(→ 225쪽 참조)
(HDBaseT 모델: 차후 확장용입니다. 이 포트는 전원 공급이 가능합니다.)
12. HDMI OUT 커넥터 (A 형)
(→ 161쪽 참조)

13. AUDIO OUT 미니 잭 (스테레오 미니)
(→ 161쪽 참조)

14. 3D SYNC 커넥터 (미니 DIN 4핀)
(→ 41쪽 참조)

15. PC 컨트롤 포트 (D-Sub 9핀)
(→ 269쪽 참조)

PC 또는 제어 시스템을 연결할 때 이 포트를 사용합니다. PC와 직렬 통신 프로토콜을 사용하여 프로젝터를 제어할 수 있습니다. 자체 프로그램을 작성하는 경우, 일반 PC 제어 코드는 275쪽을 참조합니다.

16. REMOTE 커넥터(스테레오 미니)

PX750U/PH1000U/PH1400U 시리즈용 NEC 리모컨을 사용하는 프로젝트의 유선 리모컨에 이 커넥터를 사용합니다.

시중에서 판매되는 유선 리모컨 케이블을 사용하여 프로젝터와 옵션 리모컨을 연결합니다.

주:

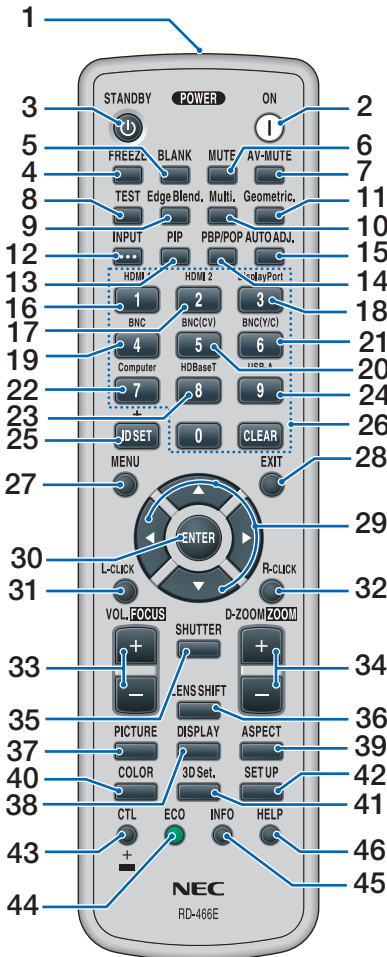
- 리모컨 케이블이 REMOTE 커넥터에 연결되어 있을 때에는 적외선 리모컨 작업은 수행할 수 없습니다.
- 컴퓨터, BNC 및 BNC(CV) 등 각 입력 커넥터에서 나오는 컴포지트 비디오 신호와 BNC(Y/C) 입력 커넥터에서 나오는 S-비디오 신호 모두 이 프로젝트의 HDMI OUT 커넥터에서 출력되지 않습니다.

[HDBaseT 모델]

- [원격 센서]에서 [HDBaseT]를 선택하고 프로젝트가 HDBaseT를 지원하는 상업적으로 사용 가능한 송신 장치에 연결되면, 전송장치에 리모컨 신호 전송을 설정한 경우에는 적외선에서 리모컨을 작동할 수 없습니다. 하지만, 전송 장치 전원을 끄면 적외선 방식 리모컨을 사용할 수 있습니다.

④ 리모컨 각 부분의 명칭

HDBaseT 모델은 리모컨의 도해에서 설명되었습니다.



1. Infrared Transmitter

(→ 13쪽 참조)

2. POWER ON 버튼

(→ 16쪽 참조)

3. STANDBY 버튼

(→ 27쪽 참조)

4. FREEZE 버튼

(→ 30쪽 참조)

5. BLANK 버튼

(→ 29쪽 참조)

6. MUTE 버튼

(→ 29쪽 참조)

7. AV-MUTE 버튼

(→ 29쪽 참조)

8. TEST 버튼

(→ 85쪽 참조)

9. Edge Blend. 버튼

(→ 71, 106쪽 참조)

10. Multi. 버튼

(→ 107쪽 참조)

11. Geometric. 버튼

(→ 35, 102쪽 참조)

12. INPUT 버튼

(→ 18쪽 참조)

13. PIP 버튼

(→ 68쪽 참조)

14. PBP/POP 버튼

(→ 68쪽 참조)

15. AUTO ADJ. 버튼

(→ 26쪽 참조)

16. 1 (HDMI 1) 버튼

(→ 18쪽 참조)

17. 2 (HDMI 2) 버튼

(→ 18쪽 참조)

18. 3 (DisplayPort) 버튼

(→ 18쪽 참조)

19. 4 (BNC) 버튼

(→ 18쪽 참조)

20. 5 (BNC(CV)) 버튼

(→ 18쪽 참조)

21. 6 (BNC(Y/C)) 버튼

(→ 18쪽 참조)

22. 7 (Computer) 버튼

(→ 18쪽 참조)

23. 8 (HDBaseT) 버튼 [HDBaseT 모델]

8 (Ethernet) 버튼 [MM 모델]

(→ 18쪽 참조)

24. 9 (USB-A) 버튼

(→ 18쪽 참조)

25. ID SET 버튼

(→ 120쪽 참조)

26. 숫자 키패드 단추 버튼/CLEAR 버튼

(→ 120쪽 참조)

27. MENU 버튼

(→ 77쪽 참조)

28. EXIT 버튼

(→ 77쪽 참조)

29. ▲▼◀▶ 버튼

(→ 77쪽 참조)

30. ENTER 버튼

(→ 77쪽 참조)

31. L-CLICK 버튼*

(→ 34쪽 참조)

32. R-CLICK 버튼*

(→ 34쪽 참조)

33. VOL./FOCUS (+)(-) 버튼

(→ 26쪽 참조)

34. D-ZOOM/ZOOM (+)(-) 버튼

(→ 30쪽 참조)

(“ZOOM” 버튼은 이 종류의 프로젝터에서는 동작하지 않습니다.)

35. SHUTTER 버튼

(이 프로젝터 시리즈에서는 사용할 수 없음)

36. LENS SHIFT 버튼

(이 프로젝터 시리즈에서는 사용할 수 없음)

37. PICTURE 버튼

(→ 89쪽 참조)

38. DISPLAY 버튼

(→ 100쪽 참조)

39. ASPECT 버튼

(→ 95쪽 참조)

40. COLOR 버튼

(→ 91쪽 참조)

41. 3D Set. 버튼

(→ 99쪽 참조)

42. SETUP 버튼

(→ 109쪽 참조)

43. CTL 버튼

(→ 34쪽 참조)

44. ECO 버튼

(→ 31쪽 참조)

45. INFO 버튼

(→ 134쪽 참조)

46. HELP 버튼

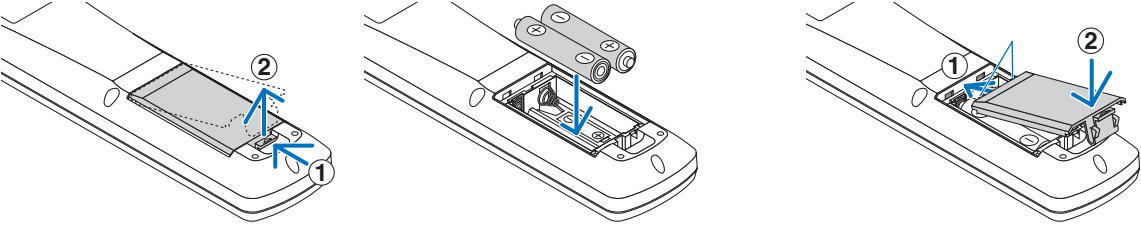
(→ 134쪽 참조)

* ▲▼◀▶, L-CLICK과 R-CLICK 버튼은 USB 케이블이 컴퓨터와 연결되어 있는 경우에만 작동합니다.

배터리 설치

1. 배터리 커버를 누른 채 위로 당겨 커버를 벗겨 냅니다.
2. 새 배터리 (AA)를 넣습니다. 배터리의 양극 (+/-)이 제대로 정렬되도록 하십시오.
3. 찰칵 소리가 날 때까지 배터리 커버를 밀어 덮습니다.

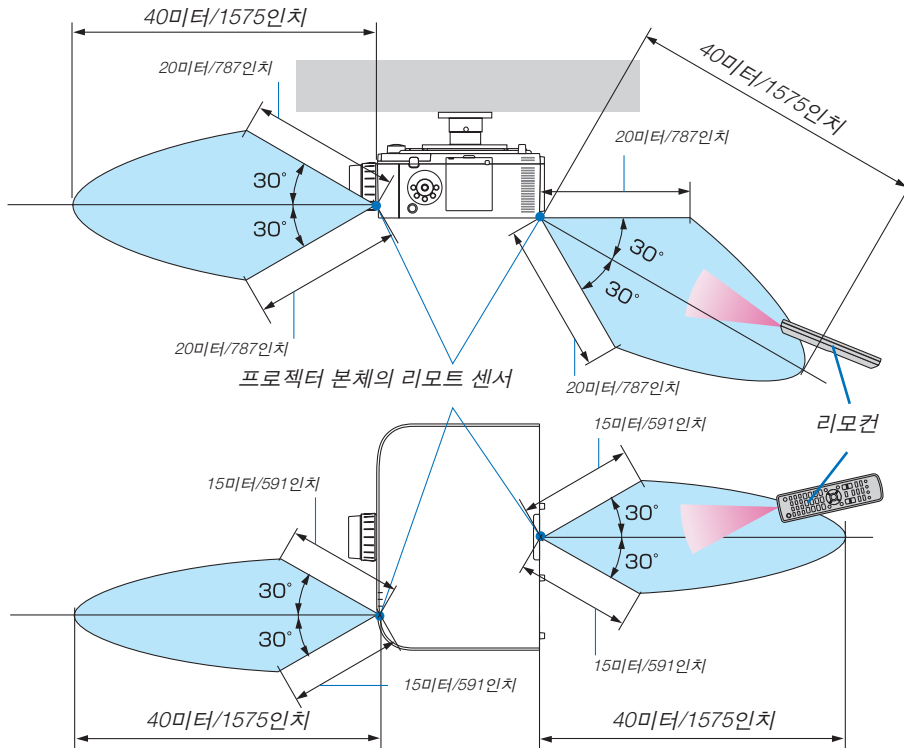
주 : 다른 종류의 배터리, 수명이 다한 배터리와 새 배터리를 섞어 사용하지 마십시오.



리모컨 관련 주의사항

- 조심해서 리모컨을 다루십시오.
- 리모컨에 물이 묻었을 경우 즉시 털어내고 건조시키십시오.
- 고온 다습한 장소에 두지 않도록 합니다.
- 배터리를 단락, 가열 또는 분해하지 마십시오.
- 배터리를 불 속에 던지지 마십시오.
- 장시간 리모컨을 사용하지 않을 경우 리모컨에서 배터리를 빼낸 후에 보관하십시오.
- 배터리의 양 극(+/-)이 제대로 정렬되도록 하십시오.
- 새 배터리와 기존의 배터리를 혼용하거나 또는 서로 다른 배터리 유형을 함께 사용하지 않도록 합니다.
- 사용한 배터리는 해당 국가의 법규에 따라 처리하도록 합니다.

리모컨의 작동 범위



- 적외선 신호는 위 미터의 거리까지 그리고 프로젝터 캐비닛 원격 센서의 60도 각도 이내에서 조준선에 의해 작동합니다.
- 리모컨과 원격지 센서 사이에 장애물이 있거나 프로젝터의 원격지 센서부분이 강한 빛을 받으면 리모컨은 작동하지 않습니다. 수명이 다된 배터리도 리모컨 동작불능의 원인이 됩니다.

2. Projecting an image (영상 투사하기)

이 장에서는 프로젝터를 켜고 화면에 영상을 투사하는 방법을 설명하였습니다.

① 이미지 투사 흐름

1단계

- 컴퓨터 연결/전원 코드 연결(→ 15쪽 참조)



2단계

- 프로젝터 켜기(→ 16쪽 참조)



3단계

- 소스 선택(→ 18쪽 참조)



4단계

- 영상 크기 및 위치 조정(→ 20쪽 참조)
- 키스톤 왜곡 보정 [기초](→ 35, 102쪽 참조)



5단계

- 영상과 소리 조정
 - 자동으로 컴퓨터 신호 최적화(→ 26쪽 참조)
 - 볼륨 올리기 또는 내리기(→ 26쪽 참조)



6단계

- 프리젠테이션 작성



7단계

- 프로젝터 끄기(→ 27쪽 참조)



8단계

- 사용 후(→ 28쪽 참조)

② 컴퓨터 연결/전원 코드 연결

1. 컴퓨터를 프로젝터에 연결합니다.

이 섹션에서는 컴퓨터에 대한 기본 연결을 보여줍니다. 다른 연결에 대한 내용은 157쪽의 “(2)연결하기”를 참조하십시오.

시중에서 판매되는 컴퓨터 케이블(페라이트 코어)을 사용해 컴퓨터의 디스플레이 출력 단자(미니 D-서브 15핀)를 프로젝터의 컴퓨터 비디오 입력 단자에 연결한 후 연결장치 손잡이를 돌려 고정시킵니다.

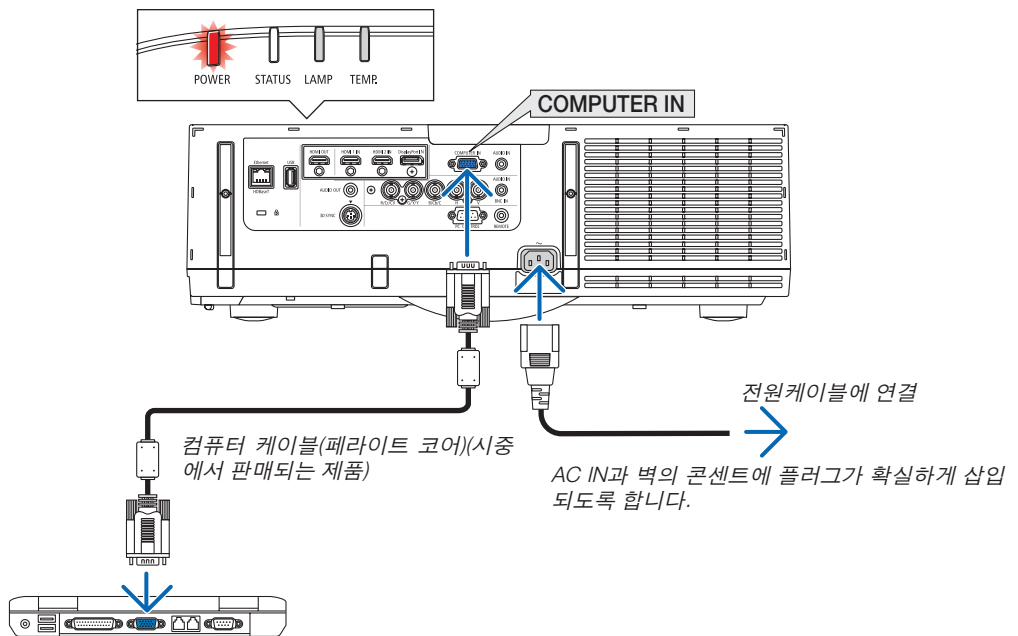
2. 제공된 전원 코드를 프로젝터에 연결합니다.

먼저 제공된 전원 코드의 3핀 플러그를 프로젝터의 AC IN에 연결한 후 제공된 전원 코드의 다른 쪽 플러그를 벽면 콘센트에 연결합니다.

전원 케이블을 연결하면 프로젝터의 POWER 표시등에 주황색 불이 들어 옵니다. 입력 신호가 없는 경우 약 10초 후에 장치는 대기 모드 상태가 되고 붉은색 불이 들어옵니다*.

STATUS 표시등이 꺼집니다*.

*[대기 모드]로 [정상]을 선택하면 두 식별등이 이렇게 설정됩니다. 전원 식별등 섹션을 참조하십시오(→ 270쪽 참조).

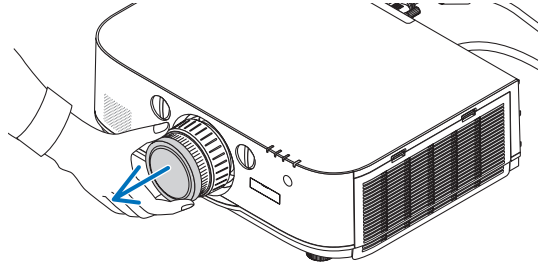


⚠ 주의:

POWER 버튼을 눌러 프로젝터의 전원을 끄거나 프로젝터가 정상적으로 작동 중일 때 AC 전원공급장치의 연결이 끊어지면 프로젝터의 부품에 일시적으로 열이 발생할 수 있습니다.
프로젝터를 들 때 주의를 기울이십시오.

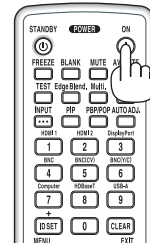
③ 프로젝터 켜기

1. 렌즈 캡을 벗기십시오



2. 프로젝터 캐비닛의 (POWER) 버튼 또는 리모컨의 POWER ON 버튼을 누르십시오.

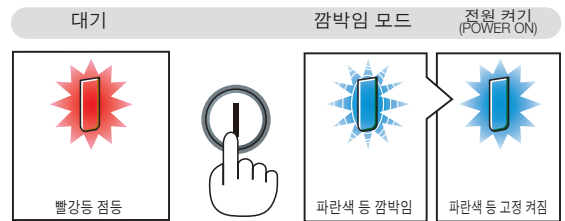
POWER 표시등이 빨간색에서 파란색으로 바뀐 후 깜빡이기 시작합니다. 그 다음 이미지가 화면에 투사됩니다.



정보:

- “프로젝터가 잠겼습니다! 암호를 입력하십시오.” 메시지가 표시되면 이것은 [보안] 기능이 켜져 있음을 의미합니다. (→ 38쪽 참조)
- ECO 메시지가 표시되면 이것은 [절약 메시지]에 대해 [설정]이 선택되어 있음을 의미합니다. (→ 110쪽 참조)
- 전원 단추와 MENU 단추 등의 단추를 누르면 사운드가 울립니다. 삐 소리를 끄려면 메뉴의 [삐 소리]에 대해 [해제]를 선택합니다. (→ 121쪽 참조)

프로젝터를 켜 후 컴퓨터나 비디오 소스를 켜는지 확인합니다.



(→ 270 쪽 참조)

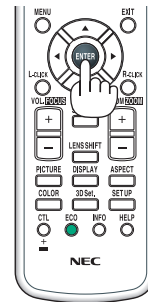
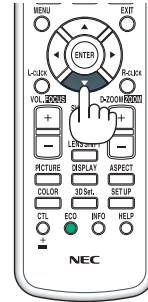
주: 입력 신호가 없으면 파란색 화면(파란색 배경)이 표시됩니다(출하 시 기본 메뉴 설정).

시작 화면 관련 주의 사항 (메뉴 언어 선택 화면)

맨 처음 프로젝터를 켜면 시작 메뉴가 나타납니다. 이 메뉴에서는 29개의 언어 중 하나를 선택할 수 있습니다.

메뉴 언어를 선택하려면, 다음 단계를 따릅니다:

1. ▲, ▼, ◀ 또는 ▶ 버튼을 눌러 메뉴에 적용할 언어를 29개 중 하나 선택하십시오



2. 엔터(ENTER) 버튼을 누르면 선택한 메뉴가 실행됩니다.

메뉴가 실행되면 메뉴 작동법으로 넘어갑니다.
원한다면 나중에 메뉴 언어를 선택해도 됩니다.
(81 및 109쪽의 [언어])

주:

- 투사하는 중에 전원을 끈 후(직류 전류 꺼짐) 약 1분 이상 기다렸다가 전원을 다시 켭니다.
- 프로젝터의 전원이 켜져 있는 동안 렌즈의 렌즈 캡을 벗겨줍니다.
렌즈 캡이 씌워져 있으면 과열로 인해 렌즈 캡이 뒤틀릴 수 있습니다.
- 다음과 같은 조건에 하나라도 해당되면 프로젝터는 켜지지 않습니다.
 - 프로젝터의 내부 온도가 지나치게 상승하여 프로젝터가 비정상적인 고온을 감지한 경우. 이 경우에는 내부 시스템을 보호하기 위해, 프로젝터가 켜지지 않습니다. 프로젝터의 내부 컴포넌트의 온도가 내려갈 때까지 기다리도록 합니다.
 - 램프의 수명이 다한 경우에도 프로젝터는 켜지지 않습니다. 이 경우, 램프를 교체하십시오.
 - 전원 버튼을 누를 때 STATUS 식별등이 오렌지색으로 켜지면 [제어판 잠금]이 켜졌음을 의미합니다. 잠금을 해제하여 취소하십시오. (→ 119쪽 참조)
 - 램프가 작동되지 않고 LAMP 표시기가 6회의 주기로 켜졌다가 다시 꺼지는 경우에는 1분 정도 기다렸다가 전원을 켜십시오.
- POWER 식별등이 짧은 주기로 파란색으로 깜박이는 동안에는 전원 버튼을 사용하여 전원을 끌 수 없습니다.
- 프로젝터가 켜진 직후에는 화면에 깜박임 현상이 발생할 수도 있으나. 이것은 프로젝터의 문제가 아니며 3~5분 가량의 램프 안정화 시간이 지나면 정상 화면이 표시됩니다.
- 프로젝터를 켜면 프로젝터가 램프가 밝아질 때까지 어느 정도 시간이 소요될 수 있습니다.
- 램프가 꺼진 직후나 온도가 높을 때 프로젝터를 켜는 경우 잠시 동안 영상을 표시하지 않고 팬이 실행된 다음 프로젝터가 영상을 표시합니다.

④ 입력원 선택

컴퓨터 또는 비디오 입력원 선택

주: 프로젝터에 컴퓨터나 비디오 입력원 장비를 커십시오.

신호 자동 검출

INPUT 버튼을 1초 이상 누릅니다. 프로젝터가 사용 가능한 입력 소스를 검색하여 표시합니다. 입력 소스는 다음과 같이 변경됩니다.

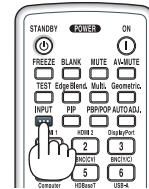
[HDBaseT 모델]

HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → BNC → BNC(CV) → BNC(Y/C) → 컴퓨터 → HDBaseT → HDMI1 → ...

[MM 모델]

순서 HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → BNC → BNC(CV) → BNC(Y/C) → 컴퓨터 →에 따라 모든 입력 신호를 자동으로 점검합니다. 입력 신호는 감지되었을 때 투사됩니다.

- 짧게 눌러 [입력] 화면을 표시합니다.



- * 본 화면은 HDBaseT 모델에 속합니다.

▼/▲ 버튼을 눌러 원하는 입력 단자를 선택한 후 ENTER 버튼을 눌러 입력을 전환합니다. [입력] 화면에서 메뉴 표시를 삭제하려면 MENU 또는 EXIT 버튼을 누릅니다.

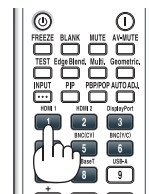
정보: 입력된 영상 신호가 없는 경우, 해당 신호는 건너 뜁니다.

리모컨으로 선택하기

1/HDMI 1, 2/HDMI 2, 3/DisplayPort, 4/BNC, 5/BNC(CV), 6/BNC(Y/C), 7/Computer, 8/HDBaseT*1 및 9/USB-A*2버튼 중 하나를 누릅니다.

*1 MM 모델에서, "8/Ethernet"을 선택하면 프로젝터는 Ethernet으로 전환됩니다.

*2 HDBaseT 모델을 사용할 수 없습니다.



기본 입력원 선택

프로젝터를 켜 때마다 표시되도록 기본 입력원을 입력원으로 설정할 수 있습니다.

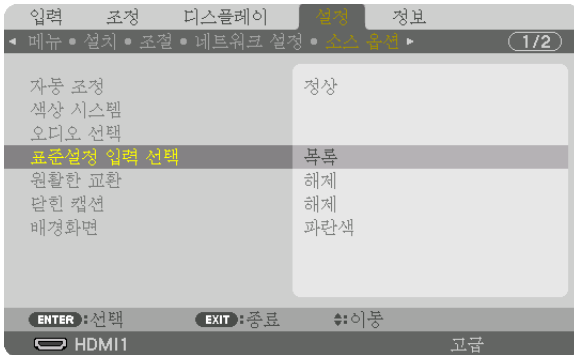
1. 메뉴(MENU) 단추를 누릅니다.

메뉴가 표시됩니다.

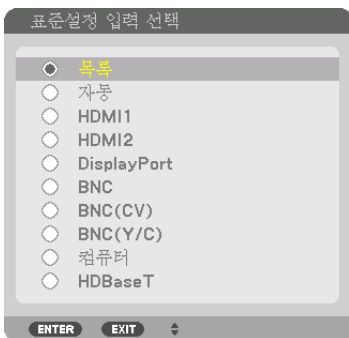
2. ▶ 버튼을 눌러 [설정]을 선택하고 ▼ 버튼을 누르거나 ENTER 버튼을 눌러 [기본]을 선택합니다.

3. ▶ 버튼을 눌러 [소스 옵션]을 선택합니다.

4. ▼ 버튼을 네 번 눌러 [표준설정 입력 선택]을 선택한 후 ENTER 버튼을 누릅니다.



[표준설정 입력 선택] 화면이 표시됩니다. (→ 128쪽 참조)



* 본 화면은 HDBaseT 모델에 속합니다.

주:

[MM 모델]

• [표준설정 입력 선택]이 [자동]으로 설정되어있어도 이더넷을 자동으로 감지할 수 없습니다. [표준설정 입력 선택] 에서 [이더넷]을 선택하면 프로젝터를 켜는 때 자동으로 이더넷을 선택합니다.

5. 기본 입력원을 입력원으로 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

6. 종료(EXIT) 버튼을 몇 번 눌러 메뉴를 닫습니다.

7. 프로젝터를 다시 시작합니다.

5단계에서 선택한 입력원이 투사됩니다.

주: [자동]이 켜져 있을 때도 [HDBaseT]는 자동으로 선택되지 않습니다. 네트워크를 기본 소스로 설정하려면 [HDBaseT]를 선택하십시오.

정보:

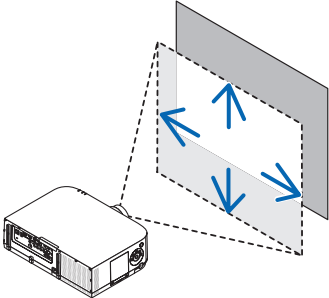
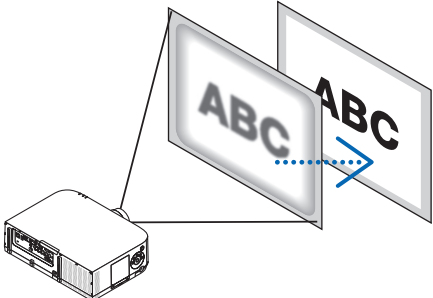
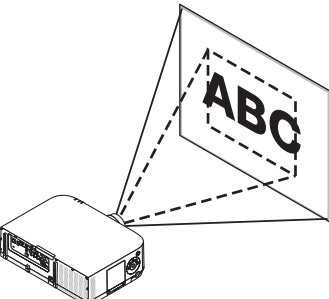
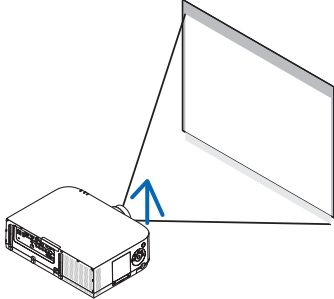
• 프로젝터가 대기 모드인 경우 COMPUTER IN 입력에 연결된 컴퓨터의 컴퓨터 신호를 적용하면 프로젝터가 켜지고 동시에 컴퓨터 영상이 투사됩니다.

([자동 전원 켜기 선택] (→ 130쪽 참조))

• Windows 7 키보드에서는 Windows와 P 키의 조합을 사용하여 외부 디스플레이를 쉽고 빠르게 설정할 수 있습니다.

⑤ 영상 크기 및 위치 조정

렌즈 이동 다이얼, 조절식 기울기 받침 레버, 줌 레버/줌 링, 초점 링 사용하여 화상의 크기와 위치를 조절하십시오.
이 장에서는 이해를 돕기 위한 그림 및 케이블을 제공하지 않습니다.

투사된 이미지의 수직/수평 위치 조정 [렌즈 이동] (→ 21쪽 참조) 	초점 조정하기 [초점 링] (→ 22쪽 참조) 
이미지의 크기를 알맞게 조정하기 [줌 레버/줌 링] (→ 25쪽 참조) 	투사된 이미지의 높이와 수평 기울기 조정 [기울기 받침] *1 (→ 25쪽 참조) 

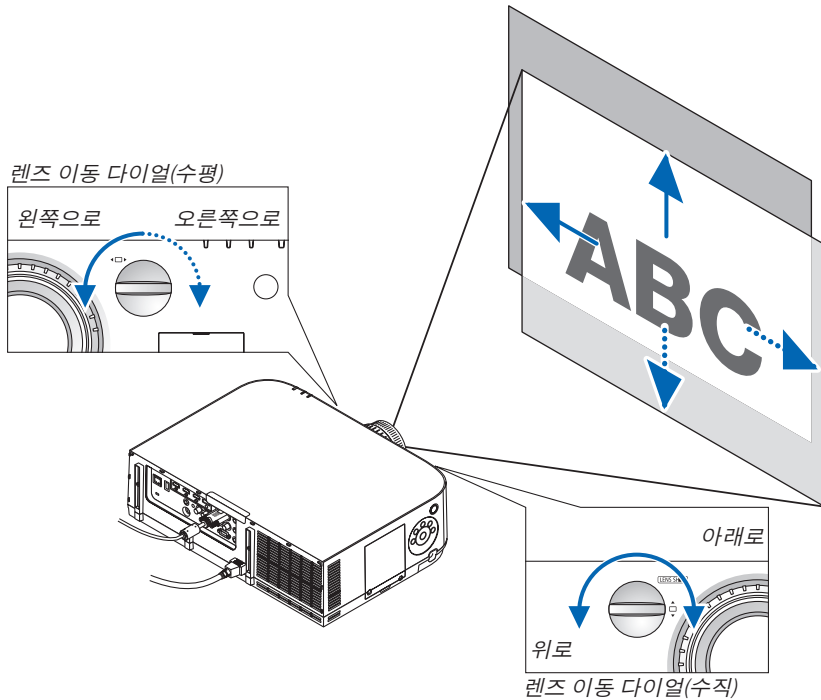
주*: 렌즈 이동 조정 범위보다 높은 위치에서 이미지를 투사하려면 기울기 받침 레버를 사용하여 투사된 이미지의 높이를 조정하십시오.

투사된 이미지의 수직 위치 조절(렌즈 이동)



주의

프로젝터의 뒤 또는 측면에서 조정을 수행하십시오. 앞에서 조정하면 눈이 강한 빛에 노출되어 시력이 손상될 수 있습니다.



- 렌즈 이동 다이얼을 시계 방향 또는 시계 반대 방향으로 돌리십시오.

수직 다이얼

이 다이얼을 시계 방향 또는 시계 반대 방향으로 돌려 투사 위치를 수직 방향으로 조정하십시오.

대략적인 조정 범위: 렌즈가 중심 위치에 있을 때 시계 반대 방향으로 약 6회전, 시계 방향으로 약 2회전

수평 다이얼

이 다이얼을 시계 방향 또는 시계 반대 방향으로 돌려 투사 위치를 수평 방향으로 조정하십시오.

대략적인 조정 범위: 렌즈가 중심 위치에 있을 때 시계 반대 방향으로 약 1회전, 시계 방향으로 약 1회전

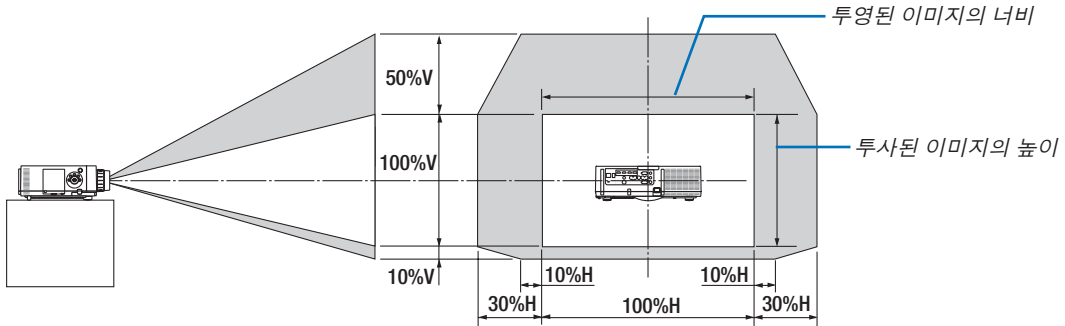
주:

- 다이얼은 2바퀴 이상 완전히 돌릴 수 있지만, 투사 위치는 다음 쪽에 표시된 범위 이상으로 이동할 수 없습니다.
- 렌즈가 대각선 방향으로 최대로 이동되면 화면의 가장자리는 어두워지거나 음영이 생깁니다.
- 수직 이동 조정은 이동된 이미지를 위쪽으로 하여 완료해야 합니다. 이동된 이미지를 아래쪽으로 하여 수직 이동 조정을 완료하면 줌/초점 조정 또는 강한 흔들림 때문에 투사된 이미지가 아래쪽으로 약간 이동할 수 있습니다.
- 별도로 판매되는 NP11FL 렌즈를 사용할 경우에는 렌즈 이동 기능을 사용할 수 없습니다.

정보:

- 아래의 도표에서 WUXGA 유형(렌즈 장치 NP30ZL 제외)의 렌즈 시프트 조정 범위(투사 형식: 데스크/전면)를 보여줍니다. 만약, 투사 위치를 해당 범위를 초과하여 들어 올려 사용하시려면 경사 받침대를 이용해 주시기 바랍니다. (→ 25쪽 참조)
- WXGA 유형 및 XGA 유형의 렌즈 시프트 조정 범위와 천장 장착/전면 투사에 대한 내용은 257쪽을 참조하십시오.

PA622U/PA522U

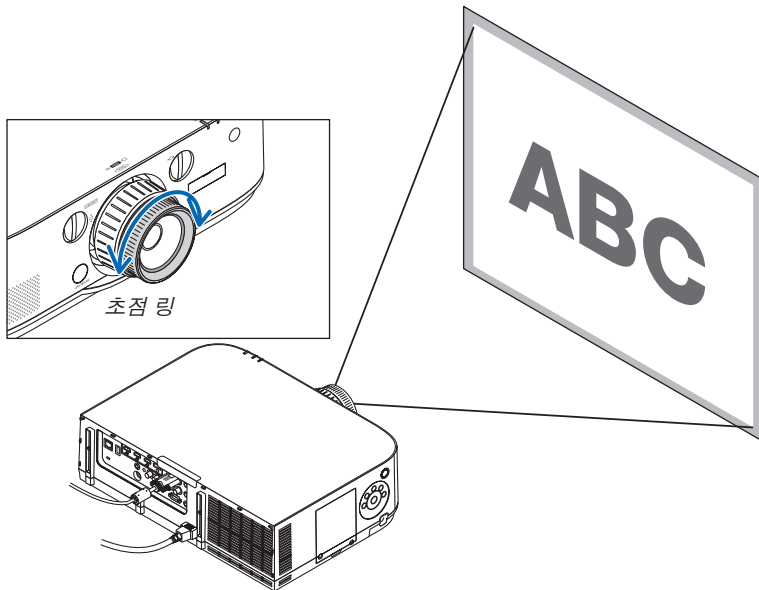


기호 설명: V는 수직(투사 이미지 높이)을 나타내고 H는 수평(투사 이미지 너비)을 나타냅니다.

초점 (Focus)

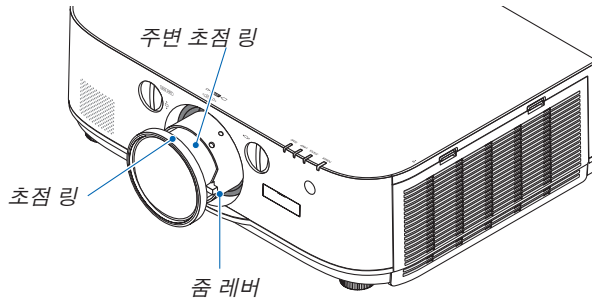
사용할 수 있는 렌즈: NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL/NP15ZL

초점 링 초점을 정확하게 맞춥니다.



사용할 수 있는 렌즈: NP30ZL

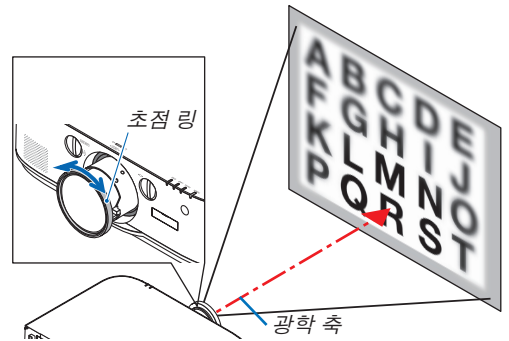
NP30ZL 렌즈 장치가 광축 주위의 주변 초점을 맞춥니다.



1. 초점 링을 왼쪽이나 오른쪽으로 돌려 광축 주위의 초점을 맞춥니다.

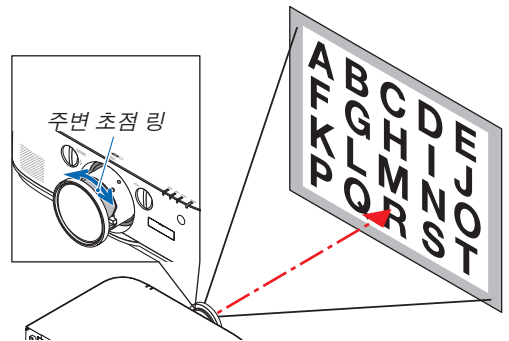
* 그림에는 렌즈 이동을 위쪽으로 옮겼을 때의 예가 나와 있습니다. 화면 위쪽이 조절됩니다.

렌즈가 중앙에 있으면 화면 중앙이 조절됩니다.



2. 주변 초점 링을 왼쪽이나 오른쪽으로 돌려서 전체 화면의 초점을 맞춥니다.

이때 (1)에서 조절한 광축 주위의 초점이 변경되지 않은 상태로 유지됩니다.



사용할 수 있는 렌즈: NP11FL

NP11FL 렌즈로 초점을 맞추고 왜곡된 영상을 보정하십시오.

준비:

프로젝터의 렌즈 이동 다이얼(수직 및 수평)을 돌려 렌즈 이동을 중심으로 되돌리십시오.

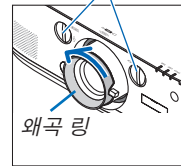
대략적인 렌즈 중심 위치(데스크탑 앞쪽 투사 모드에 대해 여기서 설명함)

수평 다이얼먼저 다이얼을 왼쪽 가장자리로 돌린 후 그 이상으로 돌려 손잡이가 수평이 되도록 합니다. 이 위치에서 다이얼을 시계 방향으로 완전히 한 바퀴 돌리십시오.

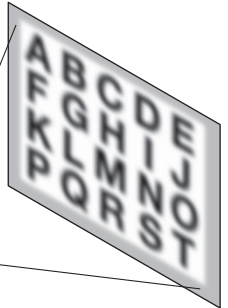
수직 다이얼먼저 다이얼을 맨 아래 가장자리로 돌린 후 그 이상으로 돌려 손잡이가 수평이 되도록 합니다. 이 위치에서 다이얼을 시계 반대 방향으로 완전히 2바퀴 돌리십시오.

1. 왜곡 링을 왼쪽 가장자리로 돌리십시오.

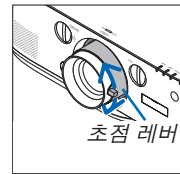
렌즈 이동 다이얼



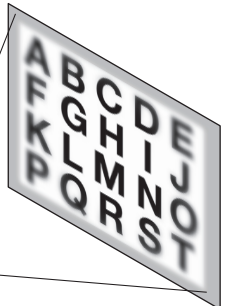
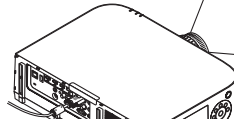
왜곡 링



2. 초점 레버를 시계 방향과 시계 반대 방향으로 돌려 화면의 중심에서 초점을 조정하십시오.



초점 레버

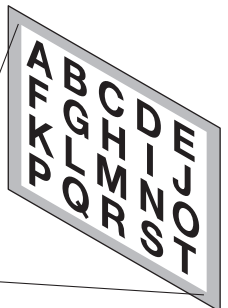
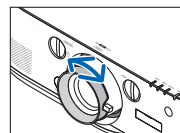


3. 왜곡 링을 사용하여 화면의 왜곡을 수정하십시오.

(이렇게 하면 화면의 가장자리가 초점이 됩니다.)

4. 초점 레버를 사용하여 화면의 전체 초점을 조정하십시오.

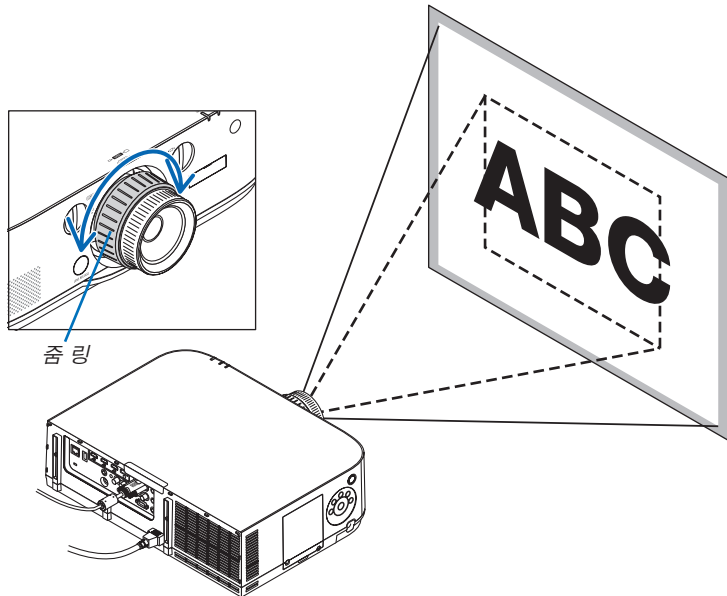
* 화면 중심에 있는 초점이 해제되면 왜곡 링을 시계 반대 방향으로 약간 돌리십시오. 이제 초점 레버로 화면 중심에 있는 초점을 조정할 수 있습니다.



Zoom (Zoom)

줌 레버 또는 줌 링을 시계 방향과 시계 반대 방향으로 돌리십시오.

- 별도로 판매되는 NP11FL 렌즈에는 줌 링이 없습니다.



기울기 받침 조정하기

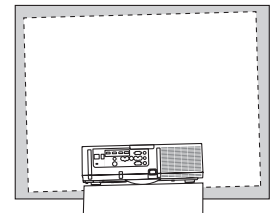
- 왼쪽과 오른쪽 기울기 받침 레버를 돌려 조정하십시오.

기울기 받침 레버를 돌리면 길어지거나 짧아집니다.

왼쪽과 오른쪽 기울기 받침 레버를 돌리면 투사된 이미지의 높이가 조정됩니다.

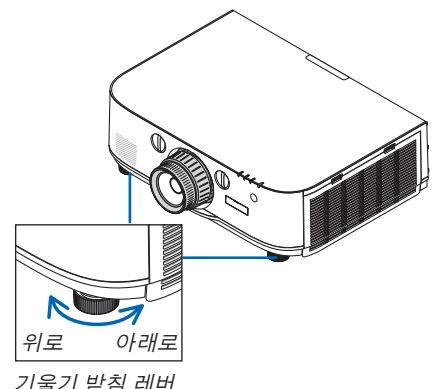
투사된 이미지가 기울어지면 기울기 받침 레버 중 하나를 돌려 이미지가 수평이 되도록 조정하십시오.

- 투사 이미지가 왜곡된 경우 “3-6 수평 및 수직 키스톤 왜곡 보정 [기초]”(→ 35쪽 참조)와 “[기하 보정]”(→ 102쪽 참조)을 참조하십시오.
- 최대 20mm까지 기울기 받침 레버를 확장할 수 있습니다.
- 기울기 받침 레버를 사용하여 최대 4°로 프로젝터를 기울일 수 있습니다.



주:

- 기울기 받침 레버를 20 mm/0.8" 이상 길게 하지 마십시오. 그러면 기울기 받침 레버의 장착 섹션이 고정되지 않아 그로 인해 기울기 받침 레버가 프로젝터에서 떨어질 수 있습니다.
- 프로젝터의 투사 각도를 조정하는 것 외의 다른 목적으로는 기울기 받침 레버를 사용하지 마십시오. 기울기 받침 레버를 잡고 프로젝터를 옮기거나 기울기 받침 레버를 사용하여 프로젝터를 벽에 걸어두는 등과 같이, 기울기 받침 레버를 부적절하게 다루면 프로젝터가 손상될 수 있습니다.



⑥ 컴퓨터 신호 자동으로 최적화하기

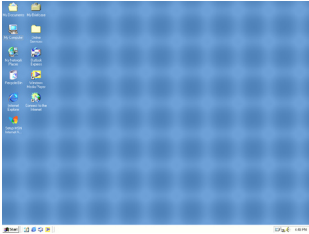
자동 수정 기능을 이용하여 이미지 수정하기

컴퓨터 비디오 입력 단자, BNC 비디오 입력 단자(아날로그 RGB), HDMI 1 입력 단자, HDMI 2 입력 단자, DisplayPort 입력 단자(HDBaseT 입력 신호 포함)로부터 신호를 투사할 때 화면 가장자리가 잘리거나 투사 화질이 불량이면 버튼을 한 번 눌러 화질을 조정합니다.

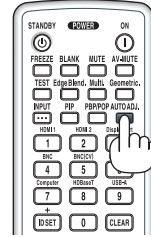
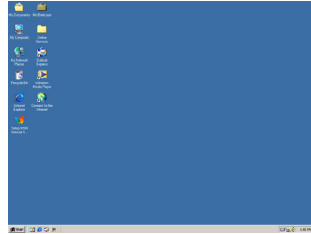
자동 조정(AUTO ADJ.) 버튼을 누르면 컴퓨터 영상이 자동으로 최적화됩니다.

이 기능은 컴퓨터를 처음 연결할 때 한번만 실행하면 됩니다.

[나쁜 화상]



[보통 화상]



주:

일부 신호는 올바르게 표시되지 않거나, 표시되기까지 어느 정도 시간이 소요될 수도 있습니다.

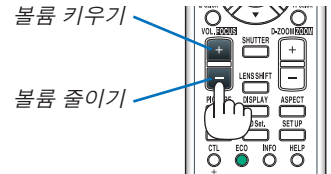
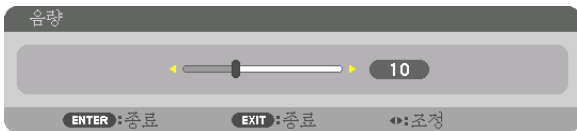
- 자동 조정 기능을 활용해도 컴퓨터 신호를 최적화하지 못할 경우, [수평], [수직], [클럭] 및 [페이지]를 직접 수정해 보십시오. (→ 93, 94쪽 참조)

⑦ 볼륨 높이기 또는 줄이기

스피커의 음량을 조절할 수 있습니다.

중요:

- 프로젝터의 AUDIO OUT에 연결된 외부 스피커 시스템에서는 볼륨을 최대 수준까지 높이지 마십시오. 그렇게 하면 프로젝터를 켜고 끌 때 예기치 않은 큰 소음이 날 수 있으며, 이로 인해 청력이 손상될 수 있습니다. 외부 스피커 시스템에서 볼륨을 조절할 때 스피커 시스템의 볼륨을 절반 이하로 설정하고 적절한 음량에 이를 때까지 프로젝터의 볼륨을 조절합니다.



정보: 메뉴가 표시되지 않은 상태에서는 프로젝터의 ◀ 및 ▶ 버튼을 누르면 음량을 조절할 수 있습니다.

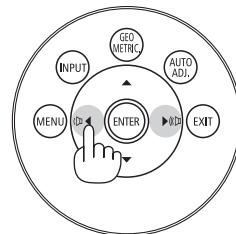
주:

[HDBaseT 모델]

- 볼륨 조절은 D-ZOOM (+) 버튼을 이용하여 이미지가 확대된 경우와 메뉴가 표시된 경우에는 ◀와 ▶ 버튼으로는 불가능합니다.

[MM 모델]

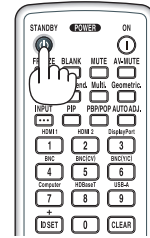
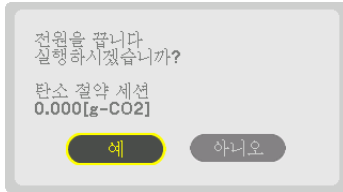
- 화면 메뉴가 표시되고 버튼을 이용하여 화면을 확대할 때, 만약, 뷰어 또는 이더넷 (이더넷은 자동 선택)이 표시 중에 있으면 버튼을 이용하여 음량을 조절할 수 없습니다.



8 프로젝터 끄기

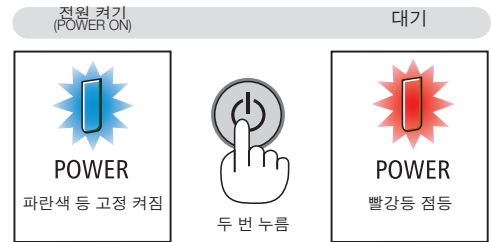
프로젝터를 끄려면:

1. 먼저 프로젝터 본체의 전원 (⏻) (POWER) 버튼이나 리모컨의 STANDBY 버튼을 누르십시오. [전원을 끕니다 / 실행하시겠습니까?/탄소 절약 세션 0.000[g-CO2]]메시지가 표시됩니다.



2. 둘째, 엔터(ENTER) 버튼을 누르거나 전원 (⏻) (POWER) 또는 STANDBY 버튼을 다시 누르십시오.

램프가 꺼지고 전원 공급이 중단됩니다. 이 때 입력 신호가 없는 경우 약 10초 후에 프로젝터는 대기 모드 상태가 됩니다. 대기 모드에서 POWER 표시등이 빨간색으로 켜지고 [대기 모드]에서 [정상]을 선택하면 STATUS 표시등이 꺼집니다.



⚠ 주의:

POWER 버튼으로 프로젝터의 전원을 끄거나 프로젝터가 정상적으로 작동 중일 때 AC 전원공급장치의 연결이 끊어지면 프로젝터의 부품에 일시적으로 열이 발생할 수 있습니다. 프로젝터를 들 때 주의를 기울이십시오.

주:

- 전원 식별등이 짧은 주기로 파란색으로 깜박이는 동안에는 전원을 끌 수 없습니다.
- 전원을 켜서 이미지를 표시한 직후 60초 동안은 전원을 끌 수 없습니다.
- 이미지가 투사되는 동안 프로젝터 또는 전원 콘센트에서 전원 코드를 뽑지 마십시오. 프로젝터의 AC 입력 커넥터 또는 전원 플러그의 접촉부의 상태가 나빠질 수 있습니다. 이미지가 투사되는 동안 AC 전원을 끄려면 프로젝터의 전원 스트립의 스위치, 차단기 등을 사용하십시오.
- 조정을 하거나 설정을 변경하고 메뉴를 닫은 후 10초가 지나기 전에는 프로젝터에서 AC 전원공급장치 연결을 끊지 마십시오. 연결을 끊으면 조정과 설정이 지워질 수 있습니다.

⑨ 사용한 후에는

준비: 프로젝터가 꺼져 있는지 확인합니다.

1. 전원 케이블을 빼줍니다.
2. 다른 케이블의 연결을 해제합니다.
3. 렌즈에 렌즈 캡을 씌우십시오.
4. 기울기 받침 레버가 길어졌으면 프로젝터를 이동하기 전에 이들을 나사로 고정하십시오.

3. Convenient Features (편리한 기능)

① 영상과 음성 끄기

투사 비디오와 내부 스피커와 사운드 출력 단자의 출력 사운드가 일시적으로 사라집니다.

BLANK 버튼을 누릅니다.
투사 비디오가 차단됩니다.

MUTE 버튼을 누릅니다.
투사 오디오가 꺼집니다.

AV-MUTE 버튼을 누릅니다.
투사 비디오와 오디오가 차단됩니다.

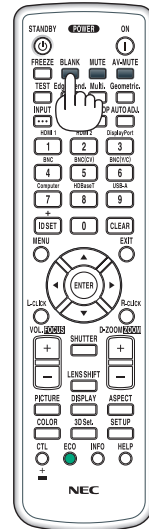
- 취소된 비디오와 오디오를 다시 나타나게 하려면 버튼을 한 번 더 누릅니다.
AV-MUTE와 BLANK가 일정 시간 동안 계속되면 절전 기능이 작동해 램프 전력을 낮춥니다.

주:

- 절전 기능이 작동된 직후 AV-MUTE와 BLANK 버튼을 누르면 종종 밝기가 즉시 정상으로 돌아오지 않을 수도 있습니다.

정보:

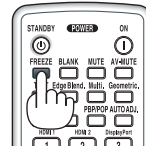
- 비디오가 사라지지만 메뉴표시는 그대로입니다.



② 영상 정지하기

영상 정지(FREEZE) 버튼을 누르면 화면이 정지됩니다. 한번 더 누르면 다시 동영상이 재생됩니다.

주: 영상이 정지해도 본 비디오는 재생 중입니다.



③ 영상 확대하기

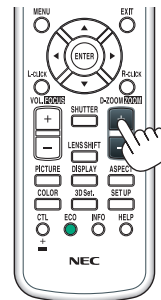
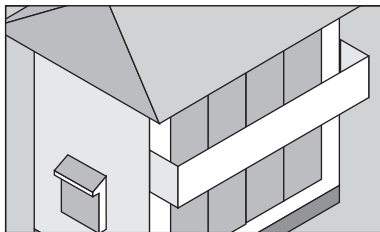
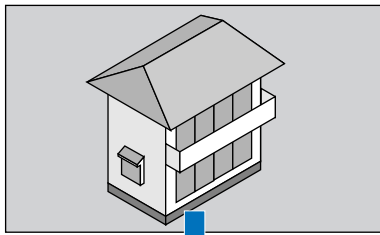
영상은 4배까지 확대할 수 있습니다.

주:

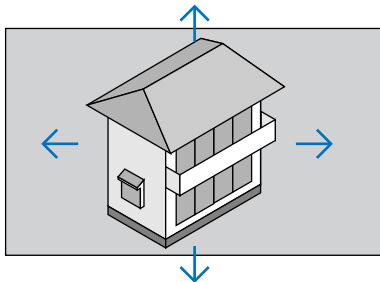
- 입력 신호에 따라 최대 배율은 4배 이하이거나 기능이 제한될 수 있습니다.

확대 방법:

1. D-ZOOM (+) 버튼을 눌러 영상을 확대합니다.



2. ▲▼◀▶버튼을 누릅니다.
확대된 영상의 영역이 이동합니다.

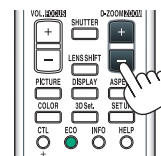


3. D-ZOOM (-) 버튼을 누릅니다.

D-ZOOM (-) 버튼을 누를 때 마다, 영상이 축소 됩니다.

주:

- 화면의 가운데에서 이미지가 확대 또는 축소됩니다.
- 메뉴가 표시되면 현재의 배율이 취소됩니다.



④ 절약 모드 변경/에너지 절약 효과 확인 절약 모드 사용 [절약 모드]

이 기능을 통해 램프의 2가지 명암 모드를 선택할 수 있습니다.
해제 및 설정 모드. [절약 모드]를 켜서 램프 수명을 늘릴 수 있습니다.

[절약 모드]	설 명
[해제]	기본값 설정 (100% 밝기)
[설정]	낮은 램프 전력 소비(약 80% 밝기)

[절약 모드]를 켜려면 다음 작업을 수행합니다.

1. 리모컨의 절약 모드 버튼을 눌러 [절약 모드] 화면을 표시합니다.
2. ▲ 또는 ▼ 단추를 사용하여 [설정]를 선택합니다.
3. 엔터 (ENTER) 버튼을 누릅니다.

[설정] 모드에서 [해제] 모드로 전환하려면, 2 단계에서 [해제]을 선택하고 3 단계를 반복합니다.

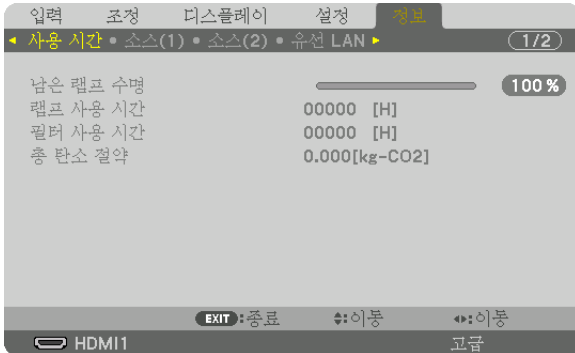
주:

- 절약 모드는 메뉴를 사용하여 변경할 수 있습니다.
[설정] → [설치] → [램프 모드] → [절약 모드]를 선택합니다.
- 잔여 램프 수명과 램프 사용 시간은 [사용 시간]에서 확인할 수 있습니다. [정보] → [사용 시간]을 선택합니다.
- 프로젝터를 켜자마자 90초 동안 프로젝터는 항상 [절약 모드] [설정] 조건을 유지합니다. 이 시간 내에 [절약 모드]가 변경되더라도 램프 상태에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.
- 프로젝터에 파란색, 검은색 또는 로고 화면이 표시된 후 45초가 지나면 [절약 모드]가 자동으로 [설정]으로 전환됩니다. [절약 모드]가 [해제]로 설정된 경우에만 그렇습니다.
- [해제] 모드에서 프로젝터가 과열되는 경우 프로젝터를 투사하기 위해 [절약 모드]가 자동으로 [설정] 모드로 변경되는 경우가 있을 수 있습니다. 이 모드를 '강제 절약 모드'라고 합니다. 프로젝터가 강제 절약 모드에 있을 때 이미지 밝기는 약간 감소되고 TEMP. 표시등은 오렌지색으로 켜집니다. 동시에 화면 오른쪽 아래에 온도계 기호 가 표시됩니다.
프로젝터가 정상 온도로 돌아오면 강제 절약 모드가 취소되고 [절약 모드]가 [해제] 모드로 돌아갑니다.

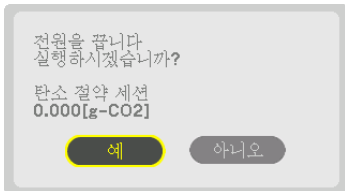
에너지 절약 효과 확인 [탄소 미터]

이 기능은 프로젝터의 [절약 모드]가 [해제] 또는 [설정]로 설정된 경우 CO₂ 배출 감소량(kg)으로 에너지 절약 효과를 보여줍니다. 이 기능을 [탄소 미터]라고 합니다.

[총 탄소 절약]과 [탄소 절약 세션]의 2가지 메시지가 있습니다. [총 탄소 절약] 메시지는 출시 시점부터 현재까지의 총 CO₂ 배출 감소량을 보여줍니다. 메뉴의 [정보]에서 [사용 시간]에 있는 정보를 확인할 수 있습니다. (→ 133 쪽)



[탄소 절약 세션] 메시지는 전원을 켜 직후 절약 모드로 변경했을 때와 전원을 껐을 때 사이의 CO₂ 배출 감소량을 보여줍니다. [탄소 절약 세션] 메시지는 전원을 껐을 때 [전원을 끕니다 / 실행하시겠습니까?] 메시지에 표시됩니다.



정보:

- CO₂ 배출 감소량을 계산할 때 다음 공식이 사용됩니다.

$$\text{CO}_2 \text{ 배출 감소량} = (\text{절약 모드가 해제일 때 소비 전력} - \text{절약 모드가 설정일 때 소비 전력}) \times \text{CO}_2 \text{ 변환 계수. *AV-MUTE 단추로 이미지를 끌 때 CO}_2 \text{ 배출 감소량도 증가합니다.}$$
- * CO₂ 배출 감소량 계산은 OECD 간행물 "CO₂ Emissions from Fuel Combustion, 2008 Edition"을 기준으로 합니다.
- [총 탄소 절약] 값은 15분 간격으로 기록되는 절약 수치를 기반으로 계산됩니다.
- 이 공식은 [절약 모드]가 켜져 있든 꺼져 있든 이의 영향을 받지 않는 소비 전력에는 적용되지 않습니다.

⑤ 원격 마우스 수신기 사용 (옵션)(NP01MR)

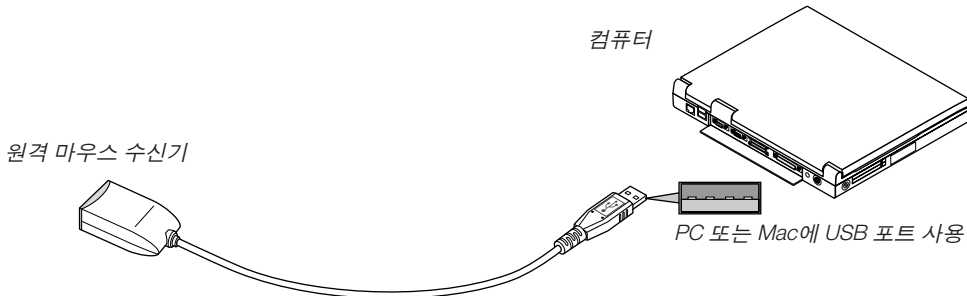
원격 마우스 수신기 (옵션)를 이용하여 리모컨을 통해 컴퓨터의 마우스 기능을 조작할 수 있습니다. 컴퓨터를 이용하여 프리젠테이션을 할 경우 상당히 편리한 기능입니다.

원격 마우스 수신기 연결 하기

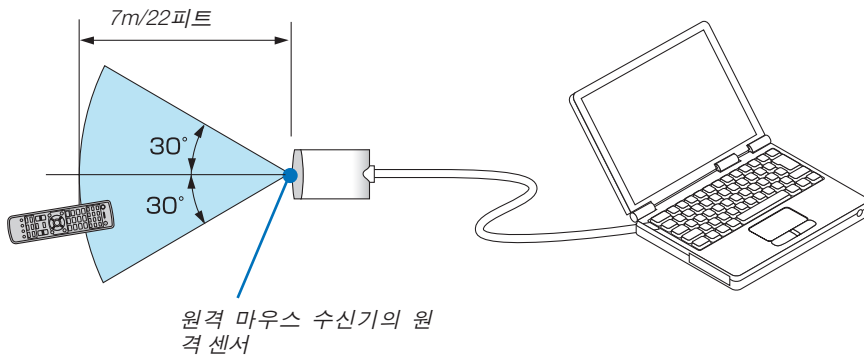
원격 마우스 기능을 사용하려면, 마우스 수신기와 컴퓨터를 서로 연결하십시오.

마우스 수신기는 컴퓨터의 USB 포트 (A형)에 바로 연결할 수 있습니다.

주: 커넥터의 종류 또는 설치된 OS의 종류에 따라서, 컴퓨터를 재부팅하거나 설정을 변경해야 할 수도 있습니다.



W원격 마우스 수신기를 이용한 컴퓨터 조작하기



USB 포트를 이용한 연결의 경우

PC에서 마우스 수신기는 Windows XP*, Windows Vista, Windows 7, Mac OS X 10.0.0 또는 최신 운영체제에서만 사용 가능 합니다.

*주: Windows XP의 구 버전 또는 SP1에서, 마우스 커서가 제대로 이동하지 않으면 다음의 조치를 취하십시오:
마우스 속성 대화 상자[Pointer Options 탭]에서 마우스 속도 슬라이더 아래의 Enhance pointer precision 체크 박스에서 선택 표시를 지우십시오.

주: Mac OS용 PowerPoint를 사용할 때는 리모컨의 CTL 버튼과 페이지 ▼/▲ 버튼(페이지 위로/아래로)이 비활성화됩니다.

주: 마우스 수신기를 제거한 후 다시 연결하는 경우나 또는 그 반대의 경우 최소한 5초 정도 대기하십시오. 단기간에 연결과 해제를 반복할 경우, 컴퓨터가 마우스 수신기를 인식하지 못할 수 있습니다.

리모컨에서 컴퓨터 마우스 조작하기

리모컨에서 컴퓨터 마우스를 조작할 수 있습니다.

CTL버튼 + PAGE ▼/▲버튼

.....윈도우의 표시 영역을 상하로 이동시키거나, 파워포인트의 이전 또는 다음 페이지로 이동합니다.

▲▼◀▶ 버튼컴퓨터에서 마우스 커서를 이동시킵니다.

L-CLICK버튼마우스 왼쪽 버튼으로 동작.

R-CLICK버튼마우스 오른쪽 버튼으로 동작.

주:

- 메뉴가 표시된 상태에서 ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 컴퓨터를 조작할 때, 메뉴와 마우스 포인터가 모두 영향을 받게 됩니다. 메뉴를 종료하고 마우스 조작을 수행하십시오.
 - Mac OS용 PowerPoint를 사용할 때는 리모컨의 CTL 버튼과 페이지 ▼/▲ 버튼(페이지 위로/아래로) 버튼이 비활성화됩니다.
-

끌기(Drag) 모드에 대하여:

L-CLICK 또는 R-CLICK 버튼을 2~3초 동안 누른 후 놓으면, 끌기 모드가 설정되고 끌기 조작은 단순히 ▲▼◀▶ 버튼을 누름으로써 수행될 수 있습니다. 항목을 놓으려면, L-CLICK 또는 R-CLICK 버튼을 누르십시오. 이를 취소하려면, R-CLICK 마우스 L-CLICK 버튼을 누릅니다.

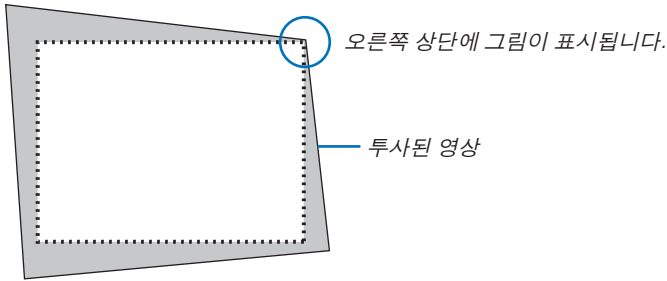
정보: 윈도우의 마우스 속성 대화 상자에서 포인터 속도를 변경할 수 있습니다. 자세한 정보는 컴퓨터와 함께 제공된 사용자 설명서 또는 온라인 도움말 기능을 참조하십시오.

⑥ 수평 및 수직 키스톤 왜곡 보정 [기초]

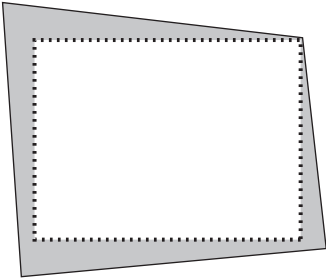
[기초] 기능을 사용해 키스톤(사다리꼴) 왜곡을 보정해 투사 이미지가 직사각형이 되도록 화면의 위/아래와 왼쪽/오른쪽을 더 길게 또는 짧게 조정합니다.

코너스톤

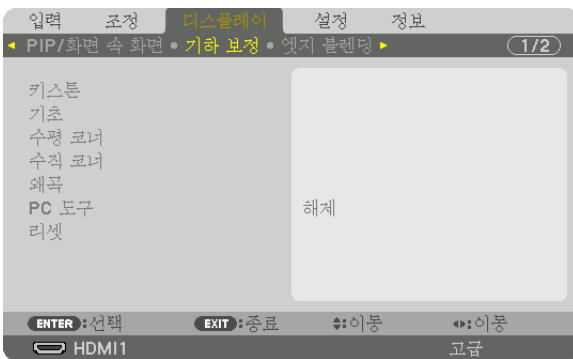
1. 현재의 조정내용을 재설정하기 위하여 *Geometric*. 버튼을 최소한 2초 정도 눌러 줍니다.
[기하 보정]의 현재 조정 값이 지워집니다.
2. 스크린이 래스터(raster)의 영역보다 작도록 이미지를 투사합니다.



3. 4개의 모서리 중, 한 개를 선택하여 스크린의 모서리와 영상의 모서리 부분을 맞춥니다.



4. *Geometric*. 버튼을 누릅니다.



화면 메뉴에 [기하 보정] 화면이 표시됩니다.

5. ▼ 버튼을 눌러 [기초]와 정렬시킨 후 ENTER 버튼을 누릅니다.



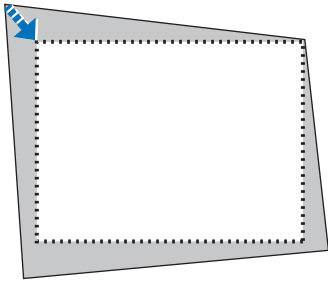
그림은 화면의 상단 좌측 아이콘(▼)이 선택된 것을 보여줍니다.

화면이 [기초] 화면으로 전환됩니다.

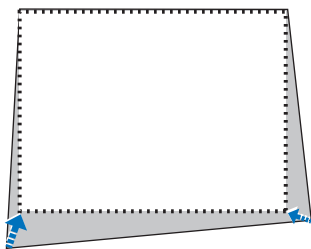
주:

- [기초] 이외의 [기하 보정] 기능이 설정되면 [기초] 화면이 표시되지 않습니다. 화면이 표시되지 않으면 Geometric 버튼을 2초 이상 누르거나 [기하 보정]의 [리셋]을 실행해서 [기하 보정] 조절값을 지웁니다.

6. ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 투사된 영상 프레임을 움직이고자 하는 방향을 가리키는 아이콘(▲)을 선택합니다.
 7. 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.
 8. ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 투사된 영상 프레임을 다음의 예와 같이 이동시킵니다.



9. 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.
 10. ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 다른 쪽 방향을 가리키는 아이콘을 선택합니다.



[기초] 화면에서 [종료]를 선택하거나 리모컨에서 EXIT 버튼을 누릅니다.



확인을 위한 화면이 나타납니다.

11. ◀ 또는 ▶ 버튼을 이용하여 [확인]을 반전하고, 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

그러면 [기초] 보정이 완료됩니다.

- [취소]를 선택한 후 ENTER 버튼을 눌러 [기초] 화면으로 돌아갑니다.

[취소]를 선택하면, 변경 내용을 저장하지 않고, 조정화면으로 되돌아 갑니다.(단계 3)

[리셋]을 선택하면, 출고시 기본 설정으로 복귀합니다.

[되살리기]를 선택하면, 변경 내용을 저장하지 않고 종료합니다.

주:

- 프로젝터를 켜 놓은 경우에도 마지막으로 사용된 보정 값이 적용됩니다.
 - 다음 작업 중 하나를 수행해서 [기초] 조절값을 지웁니다.
 - 11단계에서 [리셋]을 선택한 후 ENTER 버튼을 누릅니다.
 - Geometric. 버튼을 2초 넘게 누릅니다.
 - 화면 메뉴에서 [디스플레이] → [기하 보정] → [재설정]을 실행합니다.
 - [기초] 기능은 보정이 전자적으로 이루어지기 때문에 이미지가 다소 흐려 질 수 있습니다.
-

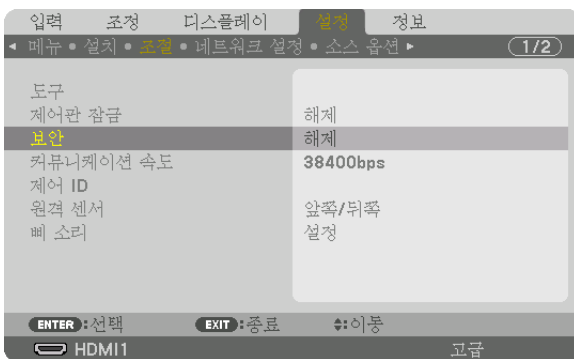
⑦ 프로젝트의 무단 사용 방지 [보안]

허가되지 않은 사람이 메뉴를 사용하여 프로젝터를 조작하지 못하도록 키워드를 설정할 수 있습니다. 키워드를 설정했을 때 프로젝터를 켜면 키워드입력 화면이 표시됩니다. 올바른 키워드를 입력하지 않은 경우 프로젝터가 영상을 투사할 수 없습니다.

- [보안] 설정은 메뉴의 [리셋]을 사용하여 취소할 수 없습니다.

보안 기능을 활성화하려면:

1. 메뉴(MENU) 버튼을 누릅니다.
메뉴가 표시됩니다.
2. ▶ 단추를 두 번 눌러 [설정]을 선택하고 ▼ 단추 또는 엔터(ENTER) 버튼을 눌러 [메뉴]을 선택합니다.
3. ▶ 단추를 눌러 [조정]를 선택합니다.
4. ▼ 단추를 세 번 눌러 [보안]을 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



해제/설정 메뉴가 표시됩니다.

5. ▼ 단추를 눌러 [설정]을 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



[보안 키워드] 화면이 표시됩니다.

6. 4가지 ▲▼◀▶ 버튼의 조합을 입력하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

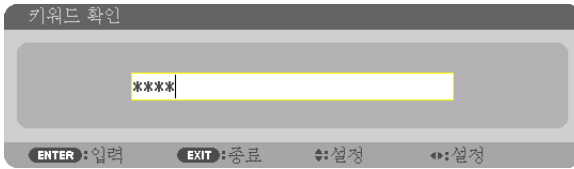
주: 키워드 길이는 4-10자리가 되어야 합니다.



[키워드 확인] 화면이 표시됩니다.

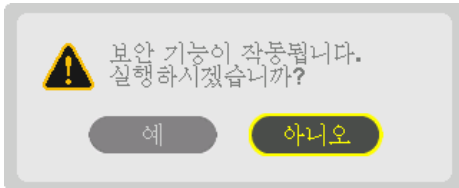
주: 암호를 적어서 안전한 곳에 보관하십시오.

7. 버튼 ▲▼◀▶의 같은 조합을 입력하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



확인을 위한 화면이 표시됩니다.

8. [예]를 선택하고, 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



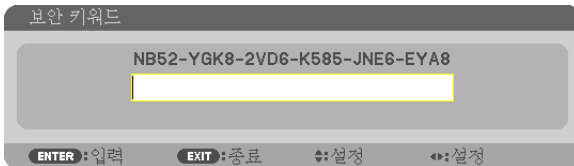
보안 기능이 활성화 되었습니다.

[보안] 기능이 활성화 되었을 때 프로젝터를 켜려면:

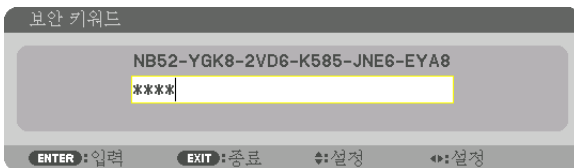
1. 전원(POWER) 버튼을 누릅니다.

프로젝터가 켜지고 프로젝터가 잠겨 있다는 메시지가 표시됩니다.

2. 메뉴(MENU) 버튼을 누릅니다.



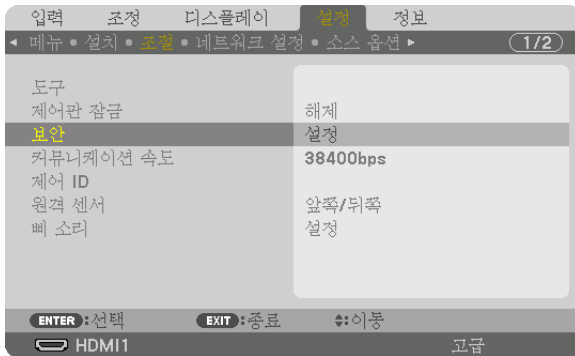
3. 올바른 키워드를 입력하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다. 프로젝터가 영상을 표시합니다.



주: 보안 비활성화 모드는 주 전원을 끄거나 전원 케이블을 분리할 때까지 유지됩니다.

보안 기능을 비활성화하려면:

1. 메뉴(MENU) 버튼을 누릅니다.
메뉴가 표시됩니다.
2. [설정] → [조절] → [보안]을 선택하고, 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

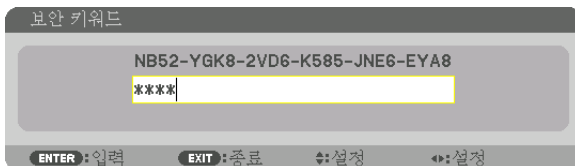


해제/설정 메뉴가 표시됩니다.

3. [해제]를 선택하고, 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.



보안 키워드 화면이 표시됩니다.



4. 키워드를 입력하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.
올바른 키워드를 입력하면 보안 기능이 비활성화됩니다.

주: 키워드를 잊은 경우 구입처에 문의하십시오. 대리점은 요청 코드와 교환하여 키워드를 제공해 드립니다. 키워드 확인 화면에 요청 코드가 표시됩니다. 이 예제에서 [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8]가 요청 코드입니다.

8 3D 비디오 투사

이 프로젝터는 시중에서 판매되는 액티브 셔터 방식 3D 안경을 사용해 비디오를 3D로 시청하는 데 사용할 수 있습니다. 3D 비디오와 안경을 동기화하려면 시중에서 판매되는 3D 송신기를 프로젝터(프로젝터 방향)에 연결해야 합니다. 3D 안경이 3D 송신기에서 정보를 수신하고 왼쪽과 오른쪽에서 화면을 열고 닫습니다.

⚠ 주의

건강 주의 사항

사용하기 전에 3D 송신기와 3D 비디오 소프트웨어(블루레이 플레이어, 게임, 컴퓨터 애니메이션 파일 등)에 동봉된 사용 설명서에 나온 건강 주의 사항을 읽어보십시오.

건강에 유해한 영향을 피하기 위해 다음을 유의하십시오.

- 3D 비디오가 아니면 3D 안경을 사용하지 마십시오.
- 비디오를 시청할 때는 화면에서 최소 2m 이상 거리를 두십시오. 비디오를 화면과 너무 가까이 시청하면 눈 피로도가 증가합니다.
- 비디오를 장시간 동안 연속해서 시청하지 마십시오. 1시간 마다 15분 동안 휴식을 취하십시오.
- 본인이나 가족 중에 광 민감성에 의한 발작 이력이 있다면 시청하기 전에 의사와 상의하십시오.
- 시청하는 동안 신체적으로 이상(구토, 어지러움, 구역질, 두통, 눈 쓰림, 시야 흐림, 경련, 손발 저림 등)을 느끼면 즉시 시청을 중지하고 휴식을 취하십시오. 증상이 지속되면 의사와 상의하십시오.
- 화면 정면 앞쪽에서 3D 비디오를 시청하십시오. 3D 비디오를 옆쪽에서 비스듬하게 시청하면 신체적 피로와 눈 피로가 발생할 수 있습니다.

3D 안경 및 3D 송신기 준비

VESA 표준에 맞는 액티브 셔터 방식 3D 안경을 사용하십시오.

시중에서 판매되는 Xpand의 RF 방식을 권장합니다.

3D 안경Xpand X105-RF

3D 송신기.....Xpand AD025-RF-X1

이 프로젝터를 사용해 3D 비디오를 시청하는 절차

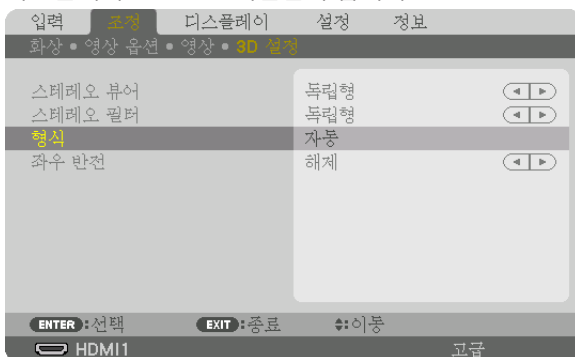
1. 비디오 장치를 프로젝터에 연결합니다.
2. 프로젝터 전원을 켭니다.
3. 3D 비디오 소프트웨어를 실행하고 프로젝트를 사용해 비디오를 투사합니다.

이것은 출고 당시에 자동으로 설정되어 있습니다. 3D 비디오를 투사할 수 없다면 3D 검출 신호가 없거나 프로젝터에서 그러한 신호를 검출할 수 없기 때문일 수 있습니다.

형식을 수동으로 선택하십시오.

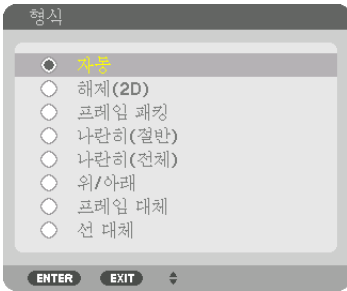
4. 3D 비디오 형식을 선택합니다.

(1) 리모컨에서 "3D Set." 버튼을 누릅니다.



[3D 설정] 화면이 나타납니다.

- (2) ▼ 버튼을 눌러 커서를 [형식]에 맞추고 ENTER 버튼을 누릅니다.
형식 화면이 표시됩니다.
- (3) ▼ 버튼을 사용해 입력 신호 형식을 선택한 후 ENTER 버튼을 누릅니다.



3D 설정 화면이 사라지고 3D 비디오가 투사됩니다.

MENU 버튼을 누르면 화면 메뉴는 사라집니다.

3D 비디오로 전환하면 3D 주의 메시지 화면이 표시됩니다(공장 기본 설정). 비디오를 올바르게 시청하려면 이전 페이지의 “건강 주의 사항”을 읽어 보십시오. 60초 후에 또는 ENTER 버튼을 누르면 화면이 사라집니다. (→ 110쪽 참조)

5. 3D 안경 전원을 켜고 안경을 쓴 후 비디오를 시청합니다.

2D 비디오가 입력되면 일반 비디오가 나옵니다.

3D 비디오를 2D로 시청하려면 위의 (3)에서 설명한 [형식] 화면에서 [해제(2D)]를 선택합니다.

주:

- 3D 이미지로 전환하면 다음 기능이 취소되고 비활성화됩니다. [깜박임], [PIP/화면 속 화면], [기하 보정], [엠티 블렌딩] ([기하 보정] 및 [엠티 블렌딩] 조정 값이 유지됩니다.)
- 3D 입력 신호에 따라 출력이 3D 비디오로 자동 전환되지 않을 수도 있습니다.
- 블루레이 플레이어의 사용자 설명서에 나온 작동 조건을 확인하십시오.
- 3D 송신기의 DIN 단자를 프로젝터 본체의 3D SYNC에 연결합니다.
- 3D 안경을 쓰면 3D 송신기에서 동기화된 광학 신호 출력을 수신해서 비디오를 3D로 시청할 수 있습니다. 따라서 3D 이미지 품질이 주위 밝기, 화면 크기, 시청 거리 등의 조건에 따라 영향을 받을 수 있습니다.
- 컴퓨터에서 3D 비디오 소프트웨어를 시청할 때는 컴퓨터 CPU와 그래픽 칩 성능이 낮으면 3D 이미지 품질이 영향을 받을 수 있습니다. 3D 비디오 소프트웨어에 첨부된 사용 설명서에 나온 컴퓨터 요구 작동 환경을 확인하십시오.
- 신호에 따라 [형식]과 [좌우 반전]을 선택하지 못할 수도 있습니다. 이러한 경우 신호를 변경하십시오.

비디오를 3D로 시청할 수 없는 경우

비디오를 3D로 시청할 수 없는 경우 다음을 확인하십시오.

3D 안경에 첨부된 사용 설명서를 읽어 보십시오.

가능한 원인	해결 방법
선택한 신호가 3D 출력을 지원하지 않습니다.	3D를 지원하는 비디오 신호 입력으로 변경하십시오.
선택한 신호에 대한 형식이 [해제(2D)]로 전환되었습니다.	화면 메뉴에서 형식을 [자동] 또는 3D를 지원하는 형식으로 변경하십시오.
프로젝터에서 지원하지 않는 안경을 사용하고 있습니다.	시장에서 판매되는 3D 안경 또는 3D 송신기(권장)를 구매하십시오. (→ 41쪽 참조)
프로젝터에서 지원하는 3D 안경을 사용해도 비디오를 3D로 시청할 수 없을 때는 다음을 확인하십시오.	
3D 안경의 전원이 꺼졌습니다.	3D 안경의 전원을 켜십시오.
3D 안경의 내부 배터리가 다 되었습니다.	배터리를 충전하거나 교체하십시오.
시청자가 화면에서 너무 멀리 떨어져 있습니다.	비디오를 3D로 볼 수 있을 때까지 화면 근처로 이동하십시오.
	화면 메뉴에서 [좌우 반전]을 [해제]로 전환하십시오.
근처에서 여러 대의 3D 프로젝터가 동시에 작동 중이기 때문에 프로젝터가 서로 간섭을 일으킬 수 있습니다. 그렇지 않으면 화면 근처에 밝은 광원이 있을 수 있습니다.	프로젝터간 거리를 충분히 두십시오.
	광원을 화면에서 멀리 두십시오.
	화면 메뉴에서 [좌우 반전]을 [해제]로 전환하십시오.
3D 안경의 광학 수신기와 3D 송신기 사이에 장애물이 있습니다.	장애물을 제거하십시오.
3D 비디오 콘텐츠의 3D 형식이 지원되지 않습니다.	3D 비디오 콘텐츠 판매 회사에 문의하십시오.

⑨ HTTP 브라우저를 사용하여 프로젝터 제어

개요

컴퓨터의 브라우저를 이용하면, 프로젝터의 HTTP 서버 화면이 표시되면서 프로젝터가 작동됩니다. 프로젝터의 HTTP 서버 화면에는, 기본 HTTP 서버 화면(HDBaseT 모델과 MM 모델에서 모두 공통)과 MM 모델 전용 HTTP 서버 화면이 있습니다.

HTTP 서버 화면에서 작동이 가능합니다.

(1) 기본 HTTP 서버 화면 (HDBaseT 모델과 MM 모델에서 공통)에서 작동이 가능합니다.

- 다음 기능을 이용할 때, 프로젝터와 네트워크 (유선 LAN)를 연결하는 데 필요한 설정을 구성하십시오. (네트워크 설정)
 - PC Control Utility Pro 4/Pro 5
 - Virtual Remote Tool
- 이메일 알림을 구성합니다. (알림 메일)

프로젝터가 네트워크 (유선 LAN)에 연결되면, 램프 교체 기간 알림과 다양한 오류가 이미 설정된 이메일 주소로 전송됩니다.
- 프로젝터를 작동합니다.

프로젝터의 전원 켜기/끄기, 입력 터미널 전환, 음량 조절, 화상 조정 등과 같은 작동이 실행됩니다.
- [PJLink PASSWORD]와 [AMX BEACON] 등을 구성합니다.

(2) MM 모델 전용 HTTP 서버 화면의 작동이 가능합니다.

- MM 모델의 다음 기능을 이용할 때, 프로젝터와 네트워크 (유선 LAN/무선 LAN)를 연결하는 데 필요한 설정을 구성하십시오.
 - Image Express Utility Lite
 - Image Express Utility 2.0
 - Desktop Control Utility 1.0
 - 네트워크 프로젝터
 - 원격 데스크탑
 - 뷰어 (공유 폴더/미디어 서버를 사용할 경우)

HTTP 서버 화면을 보십시오.

(1) 기본 HTTP 서버 화면 (HDBaseT 모델과 MM 모델 모두 공통)

1. 시중에서 판매되는 LAN 케이블을 사용하여 프로젝터와 컴퓨터를 연결합니다. (→ 169쪽 참조)
2. 화면 메뉴에 있는 [설정] → [네트워크 설정] → [유선 LAN]을 선택하여 네트워크 설정을 구성합니다. (→ 122쪽 참조)
3. 컴퓨터의 웹 브라우저를 가동하여 입력 영역에 주소 또는 URL을 입력합니다.

주소 또는 URL을 "http://<IP Address of Projector>/index.html" 로 명시해 주십시오.

기본 HTTP 서버 화면이 표시됩니다.

(2) MM 모델 전용 HTTP 서버 화면

1. 시중에서 판매되는 LAN 케이블을 사용하여 프로젝터와 컴퓨터를 연결합니다. (→ 169쪽 참조) 그렇지 않으면, 별도로 판매되는 무선 LAN을 설치하십시오. (→ 170쪽 참조)
2. 화면 메뉴의 [입력 터미널] → [이더넷]을 선택합니다.

애플리케이션 메뉴가 표시됩니다.
3. "네트워크 설정 (MM)"을 선택하고 네트워크 설정을 구성하십시오. (→ 138쪽 참조)

정보:

 - 만약, 여기에서 IP 주소를 설정하려면, 기본 HTTP 서버 화면에서 설정된 IP 주소와 동일한 세그먼트에 다른 IP 주소를 설정하십시오.
4. 컴퓨터의 웹 브라우저를 가동하여 입력 영역에 주소 또는 URL을 입력합니다.

주소 또는 URL을 “http://<IP Address of Projector (MM)>/index.html”로 명시해 주십시오.
MM 전용 HTTP 서버 화면이 표시됩니다.

정보: 출하 시 설정 IP 주소는 [DHCP ON]입니다.

주:

- 네트워크의 프로젝터를 사용하려는 경우 네트워크 설정에 관한 정보는 네트워크 관리자에게 문의하십시오.
 - 네트워크 설정에 따라 화면 또는 버튼의 응답이 늦어 지거나, 일부 동작이 적용되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, 네트워크 관리자와 상의하십시오. 짧은 간격으로 버튼을 반복적으로 누를 경우, 프로젝터가 응답하지 않을 수도 있습니다. 이 경우, 잠시 대기 했다가 다시 시도하십시오. 그래도 여전히 응답이 없으면, 프로젝터를 껐다가 다시 켜십시오.
 - 웹 브라우저에 PROJECTOR NETWORK SETTINGS(프로젝터 네트워크 설정) 화면이 표시되지 않을 경우 Ctrl+F5를 눌러 웹 브라우저 화면을 새로 고치십시오. 이렇게 하면 캐시가 비워져 화면이 표시됩니다.
 - 프로젝터가 “자바 스크립트”와 “쿠키”를 사용하기 때문에 브라우저가 이러한 기능을 허용하도록 설정해야 합니다. 설정 방법은 브라우저 버전에 따라 다릅니다. 도움말 파일과 소프트웨어에 나온 기타 정보를 참조하십시오.
-

사용 전 준비

브라우저를 실행하기 전에 프로젝터를 상용 LAN 케이블에 연결하십시오. (→ 169쪽 참조)

프락시(proxy) 서버를 사용하는 브라우저를 이용한 조작은 프락시 서버의 종류와 설정 방법에 따라 불가능할 수도 있습니다. 프락시 서버의 종류가 중요한 요소이기는 하지만, 캐시(cache)의 효과에 따라 실제 설정된 항목들이 표시되지 않을 수 있고, 브라우저로부터 설정된 콘텐츠가 실제 조작에 반영되지 않을 수 있습니다. 가급적이면, 프락시 서버를 사용하지 마십시오.

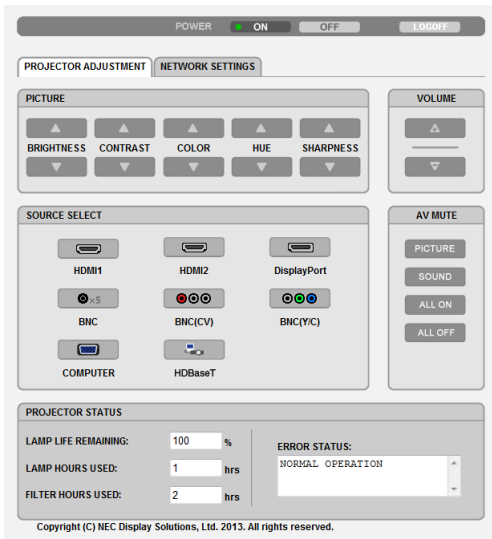
브라우저를 통한 조작을 위한 주소 관리

브라우저를 통해 프로젝터를 조작할 때, URL 주소 창에 입력할 실제 주소와 관련하여, 프로젝터의 IP주소와 이에 해당하는 호스트 이름이 네트워크 관리자에 의해 DNS(domain name server)에 등록되어 있는 경우나 사용하는 컴퓨터의 "HOSTS" 파일내에 프로젝터의 IP 주소에 해당하는 호스트 이름이 등록되어 있는 경우, 호스트 이름을 주소 대신 사용할 수 있습니다.

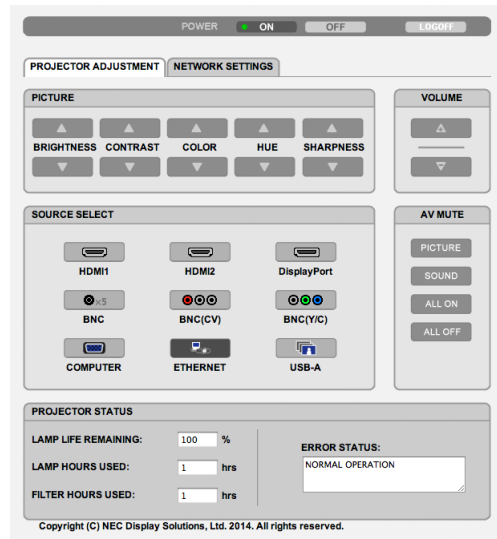
- 예1: 프로젝터의 호스트 이름이 "pj.nec.co.jp"로 설정된 경우 URL 주소 또는 입력 열에
http://pj.nec.co.jp/index.html을 지정하여 네트워크 설정에 액세스합니다.
- 예2: 프로젝터의 IP 주소가 "192.168.73.1"이면 URL 주소 또는 입력 열에
http://192.168.73.1/index.html을 지정하여 네트워크 설정에 액세스합니다.

HTTP 서버의 구조

HDBaseT 모델에 대한 프로젝터 조정 화면



MM 모델에 대한 프로젝터 조정 화면



Power : 프로젝터의 전원을 제어합니다.
On전원 스위치 켜짐.
Off전원 스위치 꺼짐.

VOLUME : 프로젝터의 음량을 조절합니다.
▲.....프로젝터의 음량을 키웁니다.
▼.....프로젝터의 음량을 줄입니다.

AV-MUTE : 프로젝터의 꺼짐 기능을 제어합니다.
PICTURE ON비디오 꺼짐.
PICTURE OFF비디오 꺼짐 취소.
SOUND ON소리 꺼짐.
SOUND OFF소리 꺼짐 취소.
ALL ON.....비디오, 소리 기능이 각각 모두 꺼짐.
ALL OFF비디오, 소리 기능 꺼짐 취소.

PICTURE: 프로젝터의 영상 조정 제어.

BRIGHTNESS▲ ..밝기 조정 값 증가.

BRIGHTNESS▼ ..밝기 조정 값 감소.

CONTRAST▲대조 조정 값 증가.

CONTRAST▼대조 조정 값 감소.

COLOR▲색상 조정 값 증가.

COLOR▼색상 조정 값 감소.

HUE▲색조 조정 값 증가.

HUE▼색조 조정 값 감소.

SHARPNESS▲ ...선명도 조정 값 증가.

SHARPNESS▼ ...선명도 조정 값 감소.

- 제어 가능한 기능들은 프로젝터의 입력 신호에 따라 달라질 수 있습니다. (91, 92쪽)

입력원 선택(SOURCE SELECT): 프로젝터의 입력 커넥터를 전환 합니다.

HDMI1HDMI 1 IN 커넥터로 전환

HDMI2HDMI 2 IN 커넥터로 전환

DisplayPortDisplayPort 커넥터로 전환

BNCBNC(아날로그 RGB) 비디오 입력으로 전환합니다.

BNC(CV)BNC(CV) 비디오 입력으로 전환합니다.

BNC(Y/C).....BNC(Y/C) 비디오 입력으로 전환합니다.

COMPUTERCOMPUTER IN 커넥터로 전환.

[HDBaseT 모델]

HDBaseTHDBaseT를 지원하는 전송 장치에서 보낸 이미지 입력으로 전환합니다.

[MM 모델]

이더넷네트워크에서 전송된 데이터 표시로 전환합니다.

USB-A프로젝터에서 설정된 USB 메모리의 데이터 표시로 전환합니다. \

프로젝터 상태(PROJECTOR STATUS): 프로젝터의 상태를 표시합니다.

LAMP LIFE REMAINING . 램프 수명의 잔여 시간을 퍼센트 값으로 표시.

LAMP HOURS USED..... 램프 사용 시간 표시.

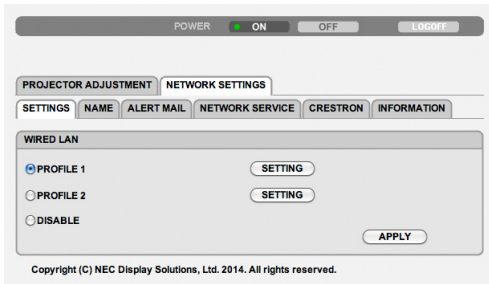
FILTER HOURS USED 필터 사용 시간 표시.

ERROR STATUS프로젝터 내에 발생한 오류의 상태 표시.

LOG OFF: 프로젝터를 로그오프하고 인증 스크린(LOGON 스크린)으로 돌아갑니다.

네트워크 설정

[http://<IP Address of Projector \(Basic\)>/index.html](http://<IP Address of Projector (Basic)>/index.html)



• SETTINGS

WIRED

SETTING	유선 LAN에 설정합니다.
APPLY	설정을 유선 LAN에 적용합니다.
PROFILE 1/PROFILE 2	유선 LAN 연결에 대해 두 가지 설정을 할 수 있습니다. 프로파일 1 또는 프로파일 2를 선택하십시오.
DISABLE	유선 LAN 연결을 끕니다.
DHCP ON	DHCP 서버에서 자동으로 프로젝터에 IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이를 할당합니다.
DHCP OFF	네트워크 관리자가 할당한 프로젝터에 IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이를 설정합니다.
IP ADDRESS	프로젝터에 연결된 네트워크의 IP 주소를 설정합니다.
SUBNET MASK	프로젝터에 연결된 네트워크의 서브넷 마스크 번호를 설정합니다.
GATEWAY	프로젝터에 연결된 네트워크의 기본 게이트웨이를 설정합니다.
AUTO DNS ON	DHCP 서버가 자동으로 프로젝트에 연결된 DNS 서버의 IP 주소를 할당합니다.
AUTO DNS OFF	프로젝터에 연결된 DNS 서버의 IP 주소를 설정합니다.

• NAME

PROJECTOR NAME	컴퓨터가 프로젝터를 식별할 수 있도록 프로젝터의 이름을 입력합니다. 프로젝터 이름은 16자 이하여야 합니다. 정보: 메뉴에서 [RESET]을 실행한 경우에도 프로젝터 이름은 영향을 받지 않습니다.
HOST NAME	프로젝터에 연결된 네트워크의 호스트 이름을 입력합니다. 호스트 이름은 15자 이하여야 합니다.
DOMAIN NAME	프로젝터에 연결된 네트워크의 도메인 이름을 입력합니다. 도메인 이름은 60자 이하여야 합니다.

• ALERT MAIL

ALERT MAIL	이 옵션은 유선 LAN을 사용할 때 전자우편을 통해 램프 교환 시간 또는 오류 메시지를 컴퓨터에 알립니다. 체크 표시를 하면 메일 알림 기능이 켜집니다. 체크 표시를 지우면 메일 알림 기능이 꺼집니다. 프로젝터에서 보낼 메시지 샘플: The lamp and filters are at the end of its usable life. Please replace the lamp and filters. Projector Name: NEC Projector Lamp Hours Used: 100 [H]
SENDER'S ADDRESS	발신자의 주소를 입력합니다.
SMTP SERVER NAME	프로젝터에 연결할 SMTP 서버 이름을 입력합니다.
RECIPIENT'S ADDRESS 1,2,3	수신자의 주소를 입력합니다. 최대 3개의 주소를 입력할 수 있습니다.
TEST MAIL	테스트 메일을 보내어 설정이 올바른지 여부를 확인합니다. 주: - 테스트를 실행할 경우 알림 메일을 수신할 수 없습니다. 이러한 경우 네트워크 설정이 올바른지 확인하십시오. - 테스트에 잘못된 주소를 입력했으면 알림 메일을 수신할 수 없습니다. 이러한 경우 수신자의 주소가 올바른지 확인하십시오.
SAVE	이 단추를 클릭하여 프로젝터 메모리에 설정을 저장하십시오.

• NETWORK SERVICE

PJLink PASSWORD	PJLink*의 암호를 설정합니다. 암호는 32자 이하여야 합니다. 키워드를 잊어버리지 마십시오. 그러나 키워드를 잊은 경우 대리점에 문의하십시오.
HTTP PASSWORD	HTTP 서버의 암호를 설정합니다. 암호는 10자 이하여야 합니다. 암호를 설정하면 로그인 중에 사용자 이름(임의)과 암호를 입력하라는 메시지가 나옵니다.
AMX BEACON	AMX의 NetLinx 제어 시스템이 지원하는 네트워크에 연결할 때 AMX Device Discovery의 탐지 기능을 켜거나 끕니다. 정보: AMX Device Discovery를 지원하는 장치를 사용할 때 모든 AMX NetLinx 제어 시스템이 해당 장치를 인식하고 AMX 서버에서 해당 Device Discovery Module을 다운로드합니다. 체크 표시를 하면 AMX Device Discovery에서 프로젝터를 감지할 수 있습니다. 체크 표시를 지우면 AMX Device Discovery에서 프로젝터를 감지할 수 없습니다.

주: 암호를 잊은 경우 해당 대리점에 문의하십시오.

PJLink란?

PJLink는 여러 제조사에서 만든 다양한 프로젝터의 관리에 사용되는 표준 프로토콜입니다. 이 표준 프로토콜은 JBMA(Japan Business Machine and Information System Industries Association)에서 2005년에 정립한 프로토콜입니다.

이 프로젝터는 PJLink 등급 1의 모든 명령을 지원합니다.

메뉴에서 [리셋]을 실행한 경우에도 PJLink 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

• CRESTRON

ROOMVIEW - 컴퓨터에서 관리합니다.

DISABLE	ROOMVIEW을 비활성화합니다.
ENABLE	ROOMVIEW을 활성화합니다.

CRESTRON CONTROL - 컨트롤러에서 관리합니다.

DISABLE	CRESTRON CONTROL을 비활성화합니다.
ENABLE	CRESTRON CONTROL을 활성화합니다.
IP ADDRESS	CRESTRON SERVER의 IP 주소를 설정합니다.
IP ID	CRESTRON SERVER의 IP ID를 설정합니다.

정보: CRESTRON 설정은 CRESTRON ROOMVIEW와 함께 사용할 때만 필요합니다.

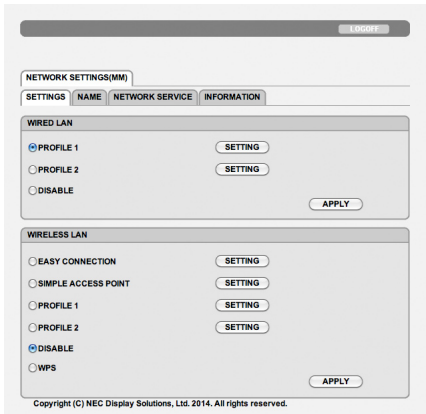
자세한 내용은 <http://www.crestron.com>을 참조하십시오.

• INFORMATION

WIRED LAN	유선 LAN 연결의 설정 목록을 표시합니다.
UPDATE	설정이 변경될 때 설정을 반영합니다.

네트워크 설정 (MM 모델)

[http://<IP Address of Projector \(MM\)>/index.html](http://<IP Address of Projector (MM)>/index.html)



• SETTINGS

WIRED 또는 WIRELESS

SETTING	유선 LAN 또는 무선 LAN에 설정합니다.
APPLY	설정을 유선 LAN 또는 무선 LAN에 적용합니다.
DISABLE	유선 LAN 연결을 끕니다.
PROFILE 1/PROFILE 2	유선 LAN 연결에 대해 두 가지 설정을 할 수 있습니다. 프로파일 1 또는 프로파일 2를 선택하십시오.
DHCP ON	DHCP 서버에서 자동으로 프로젝터에 IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이를 할당합니다.
DHCP OFF	네트워크 관리자가 할당한 프로젝트에 IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이를 설정합니다.
IP ADDRESS	프로젝터에 연결된 네트워크의 IP 주소를 설정합니다.
SUBNET MASK	프로젝터에 연결된 네트워크의 서브넷 마스크 번호를 설정합니다.
GATEWAY	프로젝터에 연결된 네트워크의 기본 게이트웨이를 설정합니다.
WINS	[DHCP]가 켜져 있으면 프로젝트에 연결된 네트워크 WINS 서버의 IP 주소를 설정합니다. 이 옵션은 사용할 수 없습니다.
AUTO DNS ON	DHCP 서버가 자동으로 프로젝트에 연결된 DNS 서버의 IP 주소를 할당합니다.
AUTO DNS OFF	프로젝터에 연결된 DNS 서버의 IP 주소를 설정합니다.

WIRELESS LAN 설정(무선 LAN 장치 옵션이 필요함)

EASY CONNECTION	EASY CONNECTION을 사용하여 무선 LAN을 실행합니다.
SIMPLE ACCESS POINT	단순 액세스 지점에 대해 프로젝터를 설정하십시오.
WPS	WPS(Wi-Fi Protected Setup™)를 사용하여 프로젝트의 무선 LAN을 설정하십시오. 주: • 프로젝트의 메뉴를 사용하여 WPS 연결을 설정하고 WPS 프로파일 설정을 변경하십시오.
CHANNEL	채널을 선택합니다. 사용할 수 있는 채널은 국가와 지역에 따라 다릅니다. [INFRASTRUCTURE]를 선택하는 경우 프로젝트와 액세스 지점이 동일한 채널에 있는지 확인하고 [AD HOC]를 선택하면 프로젝트와 컴퓨터가 동일한 채널에 있는지 확인하십시오.
SSID	무선 LAN의 ID(SSID)를 입력합니다. SSID가 무선 LAN에 대한 SSID와 일치하는 장치에서만 통신을 수행할 수 있습니다.
SITE SURVEY	사이트의 무선 LAN에 사용할 수 있는 SSID 목록을 표시합니다. 액세스할 수 있는 SSID를 선택합니다.

3. Convenient features (편리한 기능)

NETWORK TYPE	무선 LAN을 사용할 때 통신 방법을 선택합니다. INFRASTRUCTURE: 무선 액세스 지점을 통해 무선 LAN 네트워크에 연결된 하나 이상의 장치와 통신할 때 이 옵션을 선택합니다. AD HOC: 무선 LAN을 사용하여 P2P 모드에서 컴퓨터와 바로 통신할 때 이 옵션을 선택합니다.													
SECURITY TYPE	보안 통신을 위한 암호화 모드를 켜거나 끕니다. 암호화 모드를 켜면 WEP 키 또는 암호화된 키를 설정합니다. <table border="1"> <tr> <td>DISABLE</td><td colspan="2">암호화 기능이 켜지지 않습니다. 다른 사용자가 통신을 모니터링하는 것일 수 있습니다.</td></tr> <tr> <td>WEP 64 bit</td><td colspan="2">보안 전송을 위해 64비트 데이터 길이를 사용합니다.</td></tr> <tr> <td>WEP 128 bit</td><td colspan="2">보안 전송을 위해 128비트 데이터 길이를 사용합니다. 이 옵션은 64비트 데이터 길이 암호화를 사용하는 경우와 비교할 때 개인정보 보호와 보안을 강화합니다.</td></tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>WPA-PSK TKIP / WPA-PSK AES/ WPA2-PSK TKIP / WPA2-PSK AES/ WPA-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA-EAP AES EAP-TLS/ WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA2-EAP AES EAP-TLS/ WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2</td><td colspan="2">이러한 옵션에서는 WEP보다 보안이 더 강화되었습니다.</td></tr> </table> 주: • WEP 설정은 PC와 같은 통신 장치나 무선 네트워크의 액세스 지점과 동일해야 합니다. • WEP를 사용하는 경우 이미지 전송 속도는 느려집니다. • [네트워크 형식]에서 [AD HOC]이 선택되어 있는 경우 WEP 64bit와 WEP 128bit 이외의 암호화 키는 사용할 수 없습니다. • 디지털 인증서를 설치하려면 프로젝트의 메뉴를 사용하십시오. (→ 145쪽 참조)		DISABLE	암호화 기능이 켜지지 않습니다. 다른 사용자가 통신을 모니터링하는 것일 수 있습니다.		WEP 64 bit	보안 전송을 위해 64비트 데이터 길이를 사용합니다.		WEP 128 bit	보안 전송을 위해 128비트 데이터 길이를 사용합니다. 이 옵션은 64비트 데이터 길이 암호화를 사용하는 경우와 비교할 때 개인정보 보호와 보안을 강화합니다.		WPA-PSK TKIP / WPA-PSK AES/ WPA2-PSK TKIP / WPA2-PSK AES/ WPA-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA-EAP AES EAP-TLS/ WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA2-EAP AES EAP-TLS/ WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2	이러한 옵션에서는 WEP보다 보안이 더 강화되었습니다.	
DISABLE	암호화 기능이 켜지지 않습니다. 다른 사용자가 통신을 모니터링하는 것일 수 있습니다.													
WEP 64 bit	보안 전송을 위해 64비트 데이터 길이를 사용합니다.													
WEP 128 bit	보안 전송을 위해 128비트 데이터 길이를 사용합니다. 이 옵션은 64비트 데이터 길이 암호화를 사용하는 경우와 비교할 때 개인정보 보호와 보안을 강화합니다.													
WPA-PSK TKIP / WPA-PSK AES/ WPA2-PSK TKIP / WPA2-PSK AES/ WPA-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA-EAP AES EAP-TLS/ WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP TKIP EAP-TLS/ WPA2-EAP AES EAP-TLS/ WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/ WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2	이러한 옵션에서는 WEP보다 보안이 더 강화되었습니다.													
INDEX	[SECURITY TYPE]에서 [WEP 64 bit] 또는 [WEP 128 bit]를 선택할 때 암호화 키를 선택합니다.													
KEY	[SECURITY TYPE]에서 [WEP 64 bit] 또는 [WEP 128 bit]를 선택할 때: WEP 키를 입력합니다. <table border="1"> <tr> <td>선택</td><td>문자 (ASCII)</td><td>16 진수 (16 진)</td></tr> <tr> <td>WEP 64 bit</td><td>최대 5 자</td><td>최대 10 자</td></tr> <tr> <td>WEP 128 bit</td><td>최대 13 자</td><td>최대 26 자</td></tr> </table> [WPA PSK-TKIP], [WPA PSK-AES], [WPA2 PSK-TKIP] 또는 [WPA2 PSK-AES]를 선택할 때: 암호화 키를 입력합니다. 키 길이는 8자 이상, 63자 이하여야 합니다.		선택	문자 (ASCII)	16 진수 (16 진)	WEP 64 bit	최대 5 자	최대 10 자	WEP 128 bit	최대 13 자	최대 26 자			
선택	문자 (ASCII)	16 진수 (16 진)												
WEP 64 bit	최대 5 자	최대 10 자												
WEP 128 bit	최대 13 자	최대 26 자												
USERNAME	WPA-EAP/WPA2-EAP의 사용자 이름을 설정하십시오.													
PASSWORD	WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2의 암호를 설정하십시오.													
USE DIGITAL CERTIFICATE	WPA-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA-EAP AES PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP TKIP PEAP-MSCHAP v2/WPA2-EAP AES PEAP-MSCHAP v2의 디지털 인증서를 사용하는 경우 이 옵션을 선택하십시오.													

• NAME

HOST NAME	프로젝터에 연결된 네트워크의 호스트 이름을 입력합니다. 호스트 이름은 15자 이하여야 합니다.
-----------	--

• NETWORK SERVICE

HTTP PASSWORD	HTTP 서버의 암호를 설정합니다. 암호는 10자 이하여야 합니다.
---------------	---------------------------------------

• CRESTRON

ROOMVIEW - 컴퓨터에서 관리합니다.

DISABLE	ROOMVIEW을 비활성화합니다.
ENABLE	ROOMVIEW을 활성화합니다.

CRESTRON CONTROL - 컨트롤러에서 관리합니다.

DISABLE	CRESTRON CONTROL을 비활성화합니다.
ENABLE	CRESTRON CONTROL을 활성화합니다.
IP ADDRESS	CRESTRON SERVER의 IP 주소를 설정합니다.
IP ID	CRESTRON SERVER의 IP ID를 설정합니다.

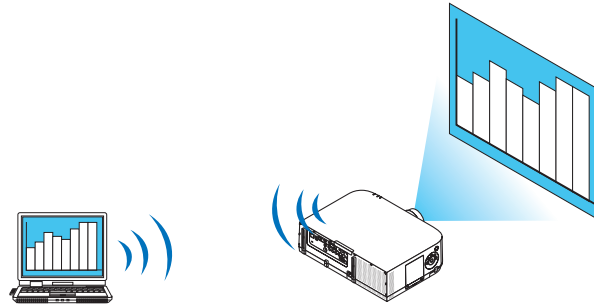
정보: CRESTRON 설정은 CRESTRON ROOMVIEW와 함께 사용할 때만 필요합니다.
자세한 내용은 <http://www.crestron.com>을 참조하십시오.

• INFORMATION

WIRED LAN	유선 LAN 연결의 설정 목록을 표시합니다.
WIRELESS LAN	무선 LAN 연결의 설정 목록을 표시합니다.
UPDATE	설정이 변경될 때 설정을 반영합니다.

⑩ 네트워크를 통해 프로젝터에서 컴퓨터 화면 영상 투사하기[네트워크 프로젝터(NETWORK PROJECTOR)] (MM 모델)

PC와 동일한 네트워크에 연결된 프로젝터를 선택하면 PC 화면 영상이 네트워크를 통해 스크린에 투사됩니다. 이 경우 VGA 신호 케이블에 연결하지 않아도 됩니다.



운영 환경

사용 가능한 운영 체제	Windows 8 Pro Windows 8 Enterprise Windows 7 Professional Windows 7 Ultimate Windows 7 Enterprise Windows Vista Home Premium Windows Vista Business Windows Vista Ultimate Windows Vista Enterprise
하드웨어 사양	Microsoft에서 Windows 8/Windows 7/Windows Vista 운영 환경으로 권장하는 사양을 충족해야 합니다.
네트워크 환경	TCP/IP를 지원하는 랜 또는 무선 랜 환경이 필요합니다.
화면 컬러	하이 컬러(16비트) 트루 컬러(24비트 또는 32비트) * 256 컬러 이하로는 설정할 수 없습니다.

프로젝터를 네트워크 프로젝터 입력 모드로 설정하기

1. 프로젝터의 전원 장치가 켜진 상태에서 리모콘의 “Ethernet” 버튼을 누릅니다.
애플리케이션 메뉴 화면이 표시됩니다.



3. Convenient features (편리한 기능)

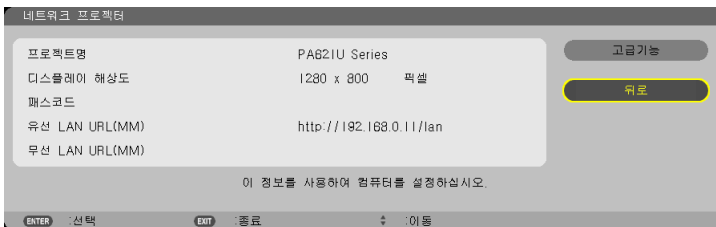
- 본체를 작동할 때, 간단히 “INPUT” 버튼을 눌러서 화면 메뉴의 [입력 단자] 화면을 표시합니다.
▼ 버튼을 눌러서 [8:ETHERNET] 를 선택한 다음 “ENTER” 버튼을 눌러서 애플리케이션 메뉴 화면을 표시합니다.



2. SELECT ▼ 또는 ▲ 버튼을 눌러서 [네트워크]를 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.
화면에 [응용 프로그램 메뉴] 메뉴가 표시됩니다.



3. [응용 프로그램 메뉴] 메뉴에서 [네트워크 프로젝터]를 선택합니다.
[프로젝트명/디스플레이 해상도/패스코드/URL]이 표시됩니다.



네트워크 프로젝터로 영상 투사하기

1. Windows 7 바탕 화면에서 [시작]을 누릅니다.

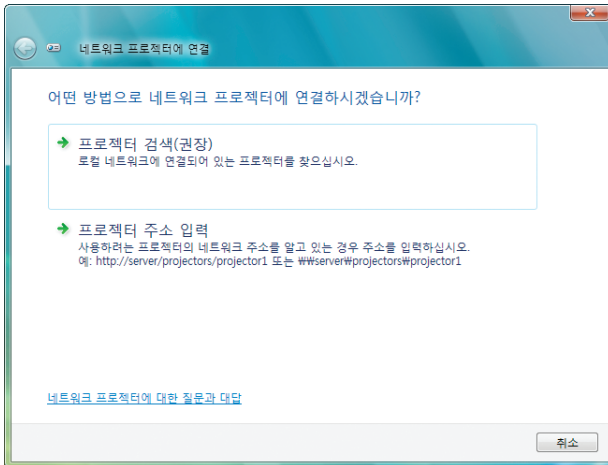
2. [모든 프로그램]을 누릅니다.

3. [보조프로그램]을 누릅니다.

4. [네트워크 프로젝터에 연결]을 누릅니다.

[네트워크 프로젝터에 연결할 권한] 창이 나타나면 [예]를 누릅니다.

“네트워크 프로젝터에 연결” 창이 나타납니다.



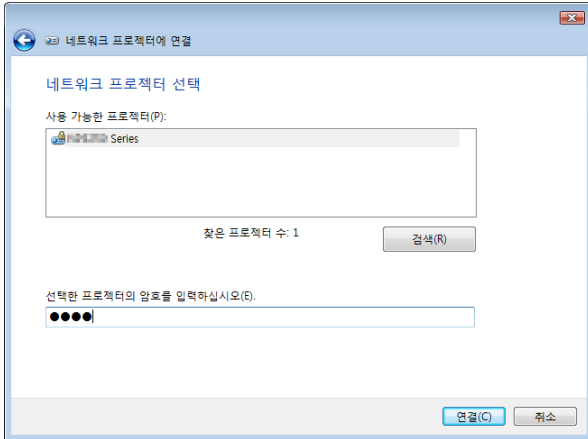
5. [→ 프로젝트 검색(권장)]을 누릅니다.

“사용 가능한 프로젝트” 상자에 “PA621U Series”이 표시됩니다.

6. [PA621U Series]을 누릅니다.

“선택한 프로젝트의 암호를 입력하십시오.”라는 메시지가 창 아래쪽에 표시됩니다.

7. 55 쪽의 3단계 작업에 따라 표시된 암호 입력 상자에 암호를 입력합니다.



8. [연결]을 누릅니다.

네트워크 프로젝터의 기능이 작동하고 Windows 7의 화면이 프로젝터를 통해 투사됩니다.

- 컴퓨터의 스크린 해상도가 프로젝터의 스크린 해상도와 다르면 네트워크 프로젝터 기능이 작동하지 않을 수 있습니다. 이러한 경우 컴퓨터의 스크린 해상도를 55페이지의 3단계에 나와 있는 해상도보다 낮게 변경하십시오.

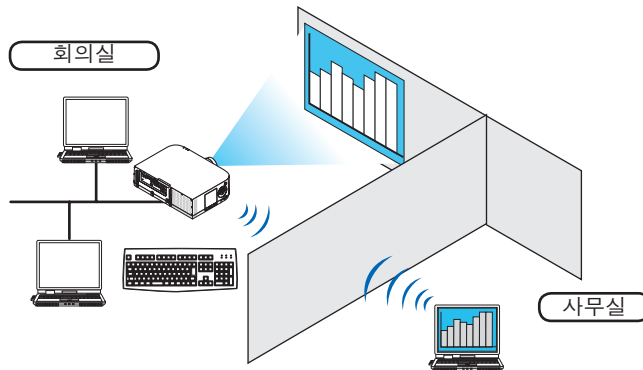
주: 네트워크 프로젝터 기능이 작동하면 배경 색상이 단색으로 바뀝니다. 네트워크 프로젝터 기능이 중지되면 원래 배경색으로 돌아옵니다.

참조: 5단계를 수행하는 중에 프로젝터를 찾을 수 없는 경우 [프로젝터 주소 입력]을 누릅니다.

그러면 “네트워크 주소”(예: <http://10.32.97.61/lan>)의 입력 내용 및 “프로젝터 암호”(예: 82291627)가 프로젝터를 통해 투사된 화면에 표시됩니다.

⑪ 네트워크를 통해 프로젝터를 사용하여 컴퓨터 조작하기[원격 데스크톱 (REMOTE DESKTOP)] (MM 모델)

- 프로젝터와 동일한 네트워크에 연결된 PC를 선택하면 PC 화면 영상이 네트워크를 통해 스크린에 투사됩니다. 그 다음 키보드로 네트워크에 연결된 PC의 Windows 8, Windows 7, Windows Vista 또는 Windows XP를 조작할 수 있습니다.
- 원격 데스크톱 기능을 사용하면 프로젝터와 멀리 떨어진 곳에 위치한 PC도 원격으로 조작할 수 있습니다.

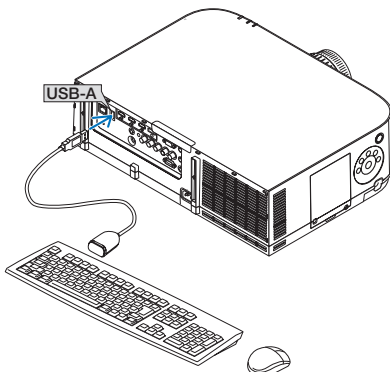


주:

- [원격 데스크톱(REMOTE DESKTOP)] 기능은 다음 Windows 에디션에서 사용할 수 있습니다.
Windows 8 Pro, Windows 8 Enterprise,
Windows 7 Professional, Windows 7 Ultimate, Windows 7 Enterprise
Windows Vista Home Premium, Windows Vista Business, Windows Vista Ultimate, Windows Vista Enterprise
Windows XP Professional Service Pack 3
- 본 사용 설명서에서 이 기능은 Windows 7을 사용하여 설명한 것입니다.
- 원격 데스크톱 기능을 사용하려면 키보드가 있어야 합니다.
- 원격 데스크탑 기능은 키보드로 작동할 수 있습니다. 무선 키보드와 함께 무선 마우스를 사용하면 조작하기가 더 편리합니다.
시중에서 판매되는 무선 키보드, 무선 마우스와 USB 무선 수신기를 사용하십시오.
시중에서 판매되는 USB 키보드와 USB 마우스를 사용하십시오.
- USB 허브가 내장된 USB 키보드는 프로젝터와 사용할 수 없습니다.
- Bluetooth를 지원하는 무선 키보드 또는 마우스는 프로젝터와 사용할 수 없습니다.
- 프로젝터의 USB 포트는 시중에서 판매되는 USB 장치 중 일부를 지원하지 못할 수 있습니다.

시중에서 판매되는 무선 키보드(US 레이아웃 버전)를 준비하십시오.

프로젝터의 USB 포트(A형)에 USB 무선 수신기를 연결하십시오. 무선 키보드 및 마우스에 필요한 모든 설정을 지정하십시오.



Windows 7 사용자 계정의 암호 설정하기

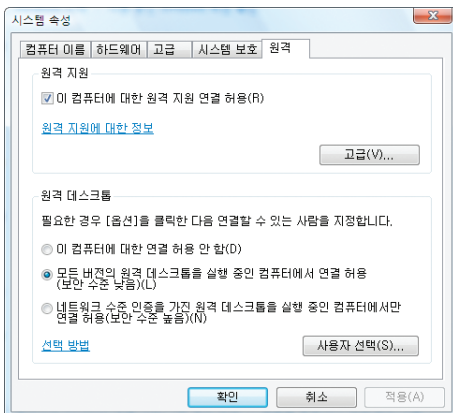
정보: 계정에 사용할 암호가 설정된 경우 1-9단계를 건너뛸 수 있습니다.

1. Windows 7 바탕 화면에서 [시작]을 누릅니다.
2. [제어판]을 누릅니다.
3. [사용자 계정] 아래에 표시된 [사용자 계정 추가 또는 제거]를 누릅니다.
4. [사용자 계정 컨트롤] 확인 창이 나타나면 [계속]을 누릅니다.
5. [Administrator]를 누릅니다.
6. [암호 만들기]를 누릅니다.
7. [새 암호] 상자에 암호를 입력합니다.
8. 7단계에서 입력한 암호와 같은 암호를 [새 암호 확인] 상자에 입력합니다.
9. [암호 만들기]를 누릅니다.

관리자의 상태가 [암호 보호(Password Protection)]으로 변경됩니다.

원격 액세스 설정

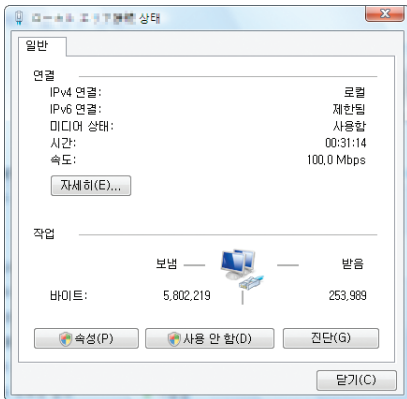
1. Windows 7 바탕 화면에서 [시작]을 누릅니다.
2. [제어판]을 누릅니다.
3. [시스템 및 보안]을 클릭합니다.
4. [시스템] 아래에 표시된 [원격 액세스 허용]을 누릅니다.
5. [사용자 계정 컨트롤] 확인 창이 나타나면 [계속]을 누릅니다.
[시스템 속성] 창이 나타납니다.
6. 원격 데스크톱 상자에서 [모든 버전의 원격 데스크톱을 실행 중인 컴퓨터에서 연결 허용(보안 수준 낮음)]을 누릅니다 하고 [확인]을 누릅니다.



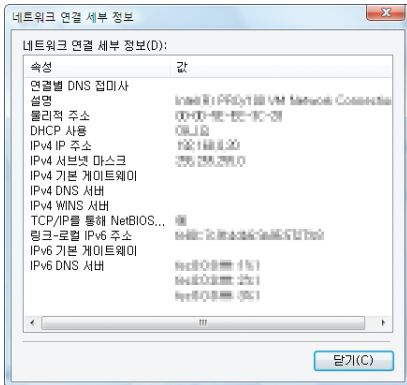
Windows 7에서 IP 주소 확인하기

1. Windows 7 바탕 화면에서 [시작]을 누릅니다.
2. [제어판]을 누릅니다.
3. [네트워크 및 인터넷] 아래에 표시된 [네트워크 상태 및 작업 보기]를 누릅니다.

4. 해당 창의 [로컬 영역 연결] 오른쪽에서 파란색으로 표시된 [상태 보기]를 누릅니다.
[로컬 영역 연결 상태] 창이 나타납니다.



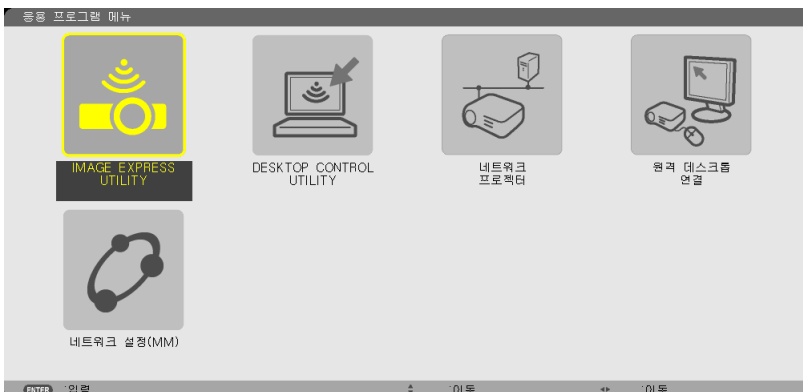
5. [자세히...]를 누릅니다.
표시된 "IPv4 IP 주소"(xxx.xxx.xxx.xxx)를 기록합니다.



6. [닫기]를 누릅니다.
7. 창 오른쪽 위의 [X]를 누릅니다.
시스템이 바탕 화면으로 돌아옵니다.

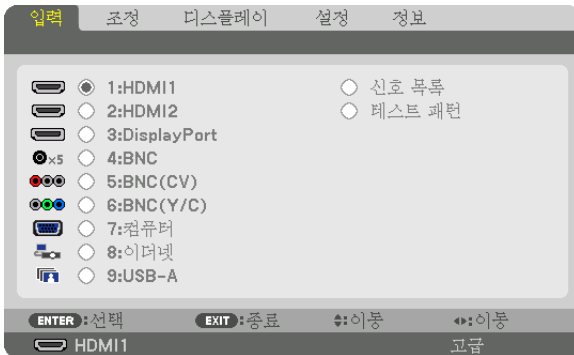
원격 데스크톱 시작하기

1. 프로젝트의 전원 장치가 켜진 상태에서 리모콘의 "8Ethernet" 버튼을 누릅니다.
애플리케이션 메뉴 화면이 표시됩니다.

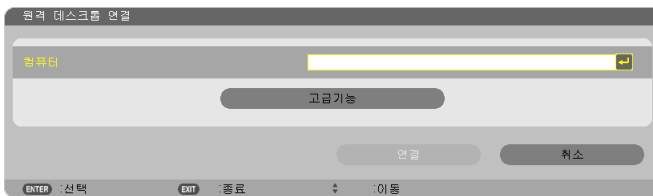


3. Convenient features (편리한 기능)

- 본체를 작동할 때, 간단히 “INPUT” 버튼을 눌러서 화면 메뉴의 [입력 단자] 화면을 표시합니다.
▼ 버튼을 눌러서 [8:ETHERNET] 를 선택한 다음 “ENTER” 버튼을 눌러서 애플리케이션 메뉴 화면을 표시합니다.



[원격 데스크톱 연결] 창이 나타납니다.

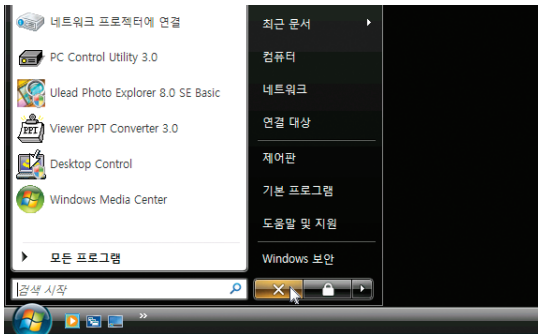


2. 무선 키보드를 사용하여 Windows 7의 IP 주소를 입력하고 [연결]을 누릅니다.
프로젝터를 통해 투사된 화면에 Windows 7의 로그인 화면이 표시됩니다.
3. 무선 키보드를 사용하여 사용자 암호를 입력하고 [Enter]를 누릅니다.
원격 데스크톱 기능이 시작됩니다.
프로젝터를 통해 투사된 화면에 Windows 7 바탕 화면이 표시됩니다.
컴퓨터에서 로그아웃합니다.
프로젝터에 연결된 무선 키보드를 사용하여 Windows 7를 조작합니다.

주: 원격 데스크탑 기능으로 투사가 이루어지면 데스크탑의 배경 색상이 단색으로 바뀝니다.

기존 원격 데스크톱

1. 무선 키보드를 사용하여 프로젝터를 통해 투사된 데스크톱 화면에서 [시작]을 누릅니다.



2. 시작 메뉴의 오른쪽에서 [X]를 누릅니다.
원격 데스크톱 기능이 중지됩니다.
3. 리모콘에서 “8/Ethernet”을 제외한 입력 단자에 대한 버튼을 누릅니다.
본체의 작동에 대한 “INPUT” 버튼을 사용하여 입력 단자를 전환합니다.

정보:
원격 데스크톱에서 [옵션(OPTIONS)] 설정
[옵션(OPTIONS)]을 클릭하면 [성능(PERFORMANCE)] 화면이 표시됩니다.
[옵션(OPTIONS)]으로 설정하면 바탕 화면 배경을 표시하거나 원격 데스크톱 기능을 사용하는 동안 창 애니메이션 기능을 사용할 수 있습니다. 그러나 이렇게 설정할 경우 디스플레이나 마우스의 응답이 느려집니다.
디스플레이나 마우스의 응답이 느려지는 경우 다음 중 한 두 가지 조치를 실행해 보십시오:

바탕 화면 배경: 데스크탑 배경: 선택 표시를 지워서 데스크탑 배경을 단색으로 표시합니다.
메뉴 및 창 애니메이션: 확인 표시를 취소하여 메뉴 및 창 애니메이션을 사용하지 않습니다.
테마: 확인 표시를 취소하여 테마를 사용하지 않습니다.
마우스로 끄는 동안 창 내용 표시: 확인 표시를 취소하여 마우스로 끄는 동안 창만 표시합니다.

4. 멀티 스크린 투사

① 멀티 스크린 투사를 사용해 할 수 있는 일

이 프로젝터는 단독으로 사용할 수도 있고 멀티 스크린 투사를 위해 여러 대를 구성할 수도 있습니다.
두 가지 투사 화면을 사용해 예를 들어 보겠습니다.

사례 1

프로젝터 하나를 사용해 두 가지 유형의 비디오를 동시에 투사
[PIP/화면 속 화면]

사례 2

프로젝터 4개 사용(액정 패널: XGA)를 사용해 해상도 1920x1080 픽셀 비디오 투사
[바둑판식 배열]

사례 1. 프로젝터 하나를 사용해 두 가지 유형의 비디오를 투사 [PIP/화면 속 화면]

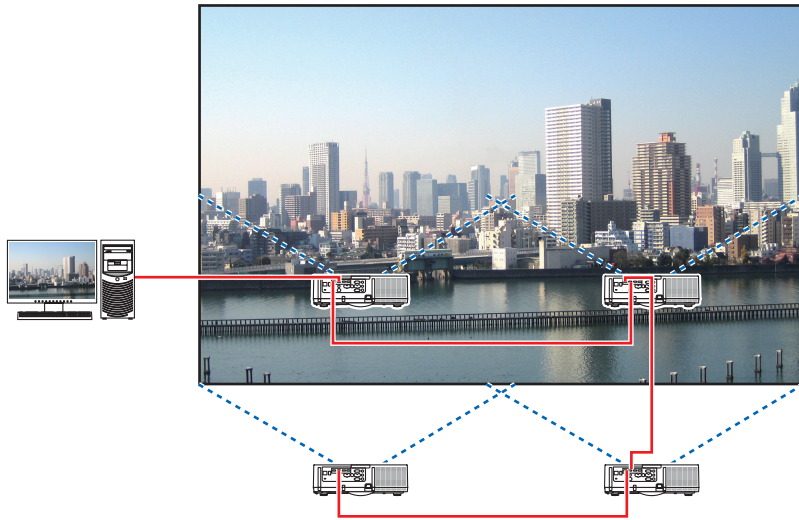
연결 예 및 투사 이미지



화면 메뉴 작업

화면 메뉴에서 [디스플레이] → [PIP/화면 속 화면] → [모드] 화면을 표시하고 [PIP] 또는 [화면 속 화면]을 선택합니다.
자세한 내용은 “4-2 영상 2개를 동시에 표시”를 참조하십시오. (→ 67쪽 참조)

사례 2. 프로젝터 4개 사용(액정 패널: XGA)를 사용해 해상도 1920×1080 픽셀 비디오 여러 개를 투사 연결 예 및 투사 이미지



화면 메뉴 작업

1 프로젝터 4개를 투사하면 비슷한 비디오 4개가 표시됩니다.

판매점에 각 프로젝터의 투사 위치를 조절해 달라고 요청하십시오.



주:

- 프로젝터를 설정할 때 각 프로젝터에 고유한 제어 ID를 할당합니다.
- 블루레이 플레이어 또는 컴퓨터에서 “색상 설정” 및 “딥 컬러 설정”을 “자동”으로 설정합니다. 자세한 내용은 블루레이 플레이어 또는 컴퓨터와 함께 제공된 사용자 설명서를 참조하십시오.
- 블루레이 플레이어 또는 컴퓨터의 HDMI 출력을 첫 번째 프로젝터에 연결한 다음 두 번째 및 그 다음 프로젝터의 HDMI1 또는 HDMI2 입력 커넥터에 연결합니다.
- 두 번째 및 그 다음 프로젝트에서 다른 입력 소스를 선택하면 HDMI 리피터 기능을 사용할 수 없게 됩니다.

2 프로젝터 4개 각각의 화면 메뉴를 사용해 이미지를 네 부분으로 나눕니다.

화면 메뉴에서 [디스플레이] → [멀티 스크린] → [사진 설정] 화면을 표시한 후 [바둑판식 배열]을 선택합니다.

(1) 수평 장치 대수를 설정하는 화면에서 [장치 2대]를 선택합니다. (수평 방향의 장치 대수)

(2) 수직 장치 대수를 설정하는 화면에서 [장치 2대]를 선택합니다. (수직 방향의 장치 대수)

(3) 수평 순서를 설정하는 화면에서 [첫 번째 장치] 또는 [두 번째 장치]를 선택합니다.

(화면에서 왼쪽에 있는 것이 [첫 번째 장치]이고 오른쪽에 있는 것이 [두 번째 장치])

(4) 수직 순서를 설정하는 화면에서 [첫 번째 장치] 또는 [두 번째 장치]를 선택합니다.

(화면에서 위쪽에 있는 것이 [첫 번째 장치]이고 아래쪽에 있는 것이 [두 번째 장치])

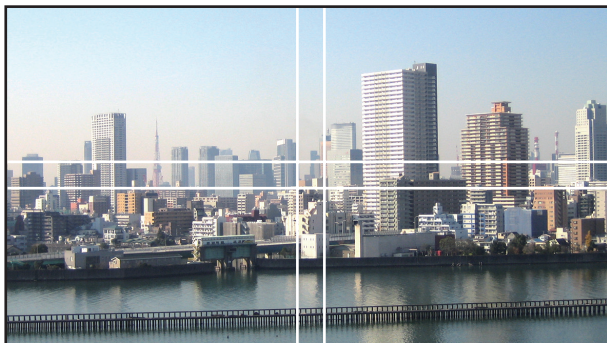


3 각 프로젝터의 렌즈 시프트를 조절해서 화면 경계를 미세 조정합니다.

추가로 미세 조정하려면 화면 메뉴에서 각 프로젝터에 대해 [디스플레이] → [엠티 블렌딩]을 선택합니다.

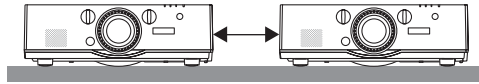
자세한 내용은 “4-3 [엠티 블렌딩]을 사용해 영상 표시”를 참조하십시오.

(→ 71쪽 참조)

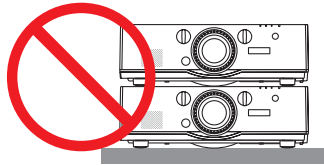


프로젝터를 설치할 때 유의할 점

- 프로젝터 공기 흡입구와 배출구가 막히지 않도록 프로젝터 좌우에 충분한 공간을 두십시오. 공기 흡입구와 배출구가 막히면 프로젝터 내부 온도가 올라가서 오작동이 발생할 수 있습니다.

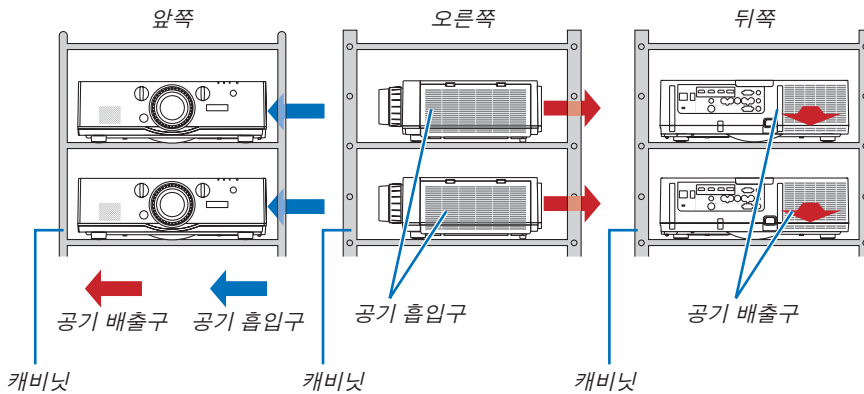


- 설치할 때 프로젝터 바로 위에 다른 프로젝터를 올려두지 마십시오. 프로젝터 바로 위에 다른 프로젝터를 올려두면 떨어져서 파손되고 고장이 날 수 있습니다.



- 프로젝터 2개를 사용할 때 설치 예
멀티 스크린 투사를 위해 프로젝터 2개를 설치할 때 다음 설치 방법을 권장합니다. 공기 흡입구/배출구와 벽 사이에 최소 10cm의 공간을 두십시오.

[설치 예]



⚠ 경고

판매점에 프로젝터를 천정에 설치하는 것과 같은 특별 설치 서비스를 요청하십시오. 절대로 사용자가 직접 설치하지 마십시오. 프로젝터가 떨어져 다칠 수 있습니다. 설치할 때 프로젝터 무게를 지탱할 수 있는 튼튼한 캐비닛을 사용하십시오. 프로젝터 바로 위에 다른 프로젝터를 올려두지 마십시오.

주:

- 투사 거리 범위에 대해서는 부록 “투사 거리 및 화면 크기”를 참조하십시오. (→ 253쪽 참조)

② 동시에 2개 화상 표시

프로젝터에는 서로 다른 두 신호를 동시에 볼 수 있는 기능이 있습니다. 이 가지 모드는 PIP 모드와 화면 속 화면 모드입니다.

첫 번째 화면의 투사 비디오가 기본 디스플레이이고 이후에 나오는 투사 비디오가 보조 디스플레이입니다.

화면 메뉴의 [디스플레이] → [PIP/화면 속 화면] → [모드]에서 투사 기능을 선택합니다(공장 기본 설정은 PIP). (→ 100쪽 참조)

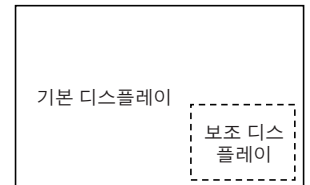
- 전원을 켜면 한 화면이 투사됩니다.

화면 속 화면 기능

기본 디스플레이 안에 작은 보조 디스플레이가 표시됩니다.

보조 디스플레이를 다음과 같이 설정하고 조정할 수 있습니다. (→ 100쪽 참조)

- 보조 디스플레이를 화면의 위-오른쪽, 위-왼쪽, 아래-오른쪽, 아래-왼쪽 중 어디에 표시할 것인지 선택합니다(보조 디스플레이의 크기를 선택하고 위치를 미세 조정할 수 있음).
- 기본 디스플레이와 보조 디스플레이를 전환합니다.

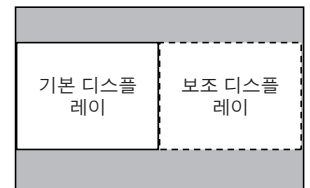


화면 속 화면 기능

기본 디스플레이와 보조 디스플레이를 나란히 표시합니다.

기본 디스플레이와 보조 디스플레이를 다음과 같이 설정하고 조정할 수 있습니다. (→ 101쪽 참조)

- 기본 디스플레이와 보조 디스플레이의 표시 경계선(비율)을 선택합니다.
- 기본 디스플레이와 보조 디스플레이를 전환합니다.



주 화면과 보조 화면에서 사용 가능한 단자를 입력합니다.

주 화면과 보조 화면에서 다음 입력 단자를 제공할 수 있습니다.

- 기본 디스플레이와 보조 디스플레이이 최대 WUXGA@60HzRB의 컴퓨터 신호를 지원합니다.

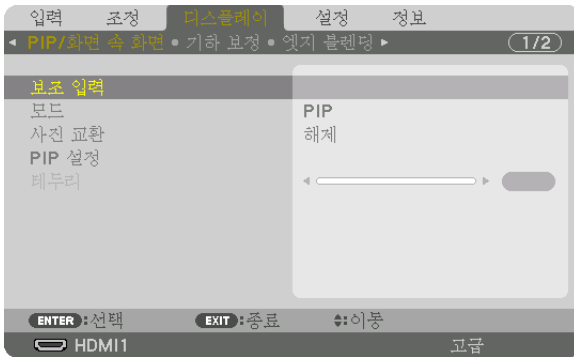
		보조 디스플레이 또는 추가 디스플레이							
		HDMI1	HDMI2	DisplayPort	BNC	BNC(CV)	BNC(Y/C)	컴퓨터	HDBaseT
기본 디스플레이	HDMI1	아니요			예	예	예	예	아니요
	HDMI2				예	예	예	예	
	DisplayPort				예	예	예	예	
	BNC	예	예	예	아니요			아니요	예
	BNC(CV)	예	예	예				예	예
	BNC(Y/C)	예	예	예				예	예
	컴퓨터	예	예	예	아니요	예	예	아니요	예
	HDBaseT	아니요			예	예	예	예	아니요

주:

- 해상도에 따라 일부 신호는 나타나지 않을 수도 있습니다.

두 개의 화면을 투사

1. MENU 버튼을 눌러 온 스크린 메뉴를 표시하고 [디스플레이] → [PIP/화면 속 화면]을 선택합니다.



화면 메뉴에 [PIP/화면 속 화면] 화면이 나옵니다.

2. ▼/▲ 버튼을 사용해 [보조 입력]을 선택한 후 ENTER 버튼을 누릅니다.
이것은 [보조 입력] 화면을 표시합니다.
3. ▼/▲ 버튼을 사용해 입력 신호를 선택한 후 ENTER 버튼을 누릅니다.



* 본 화면은 HDBaseT 모델에 속합니다.

[모드]에서 설정한 [PIP](화면 속 화면) 또는 [화면 속 화면] 화면이 투사됩니다. (→ 100쪽 참조)

- 신호 이름이 회색으로 표시되면 선택할 수 없음을 의미합니다.
- 또한 리모컨에서 PIP 버튼 또는 PBP/POP 버튼을 눌러 신호를 선택할 수 있습니다.

4. MENU 버튼을 누릅니다.

화면 메뉴가 나타납니다.

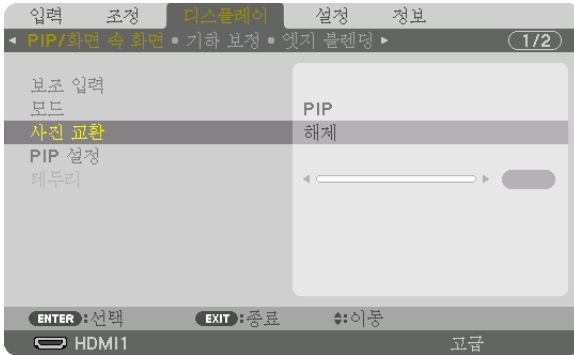
5. 싱글 스크린으로 돌아가면 [PIP/화면 속 화면] 화면이 한번 더 표시하고 3단계의 [보조 입력] 화면에서 [해제]를 선택합니다.

정보:

- 듀얼 스크린 투사 중에 보조 화면에서 선택한 입력을 지원하지 않으면 보조 화면이 블랙 스크린으로 변합니다.

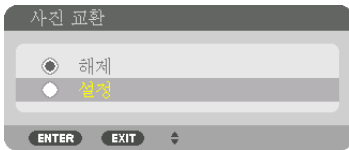
기본 디스플레이와 보조 디스플레이 전환

1. MENU 버튼을 눌러 온 스크린 메뉴를 표시하고 [디스플레이] → [PIP/화면 속 화면]을 선택합니다.

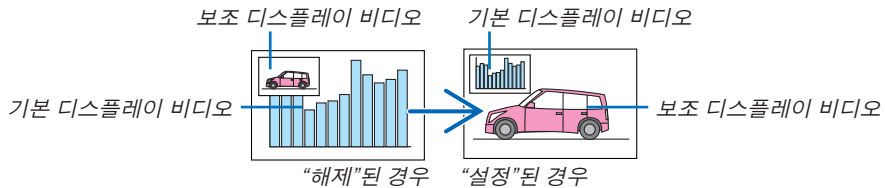


화면 메뉴에 [PIP/화면 속 화면] 화면이 나옵니다.

2. ▼/▲ 버튼을 사용해 [사진 교환]을 선택한 후 ENTER 버튼을 누릅니다.
디스플레이 위치를 전환하기 위한 화면을 표시합니다.
3. ▼ 버튼을 사용해 [설정]을 선택한 후 ENTER 버튼을 누릅니다.



기본 디스플레이의 비디오가 보조 디스플레이와 전환됩니다.



디스플레이 위치가 바뀌더라도 HDMI 출력 단자의 신호 출력은 바뀌지 않습니다.

4. MENU 버튼을 누릅니다.
화면 메뉴가 사라집니다.

제한 사항

- 다음 작업은 기본 디스플레이에서만 활성화됩니다.
 - 시청각 조정
 - 부분 D-ZOOM/ZOOM +/- 버튼을 사용한 비디오 확대/압축
하지만 확대/압축은 [화면 속 화면 경계]에서 설정한 위치까지만 가능합니다.
 - 테스트 패턴
- 다음 작업은 기본 디스플레이와 보조 디스플레이에서 모두 사용할 수 있습니다. 이러한 작업은 개별적으로 적용할 수 없습니다.
 - 비디오/오디오 일시 삭제
 - 비디오 일시 중지
- [PIP/화면 속 화면]는 3D 비디오가 표시될 때는 사용할 수 없습니다.
- [PIP/화면 속 화면] 기능을 사용할 때 [폐쇄 자막]과 [동적 명암]을 사용할 수 있습니다.
- [PIP/화면 속 화면]는 신호 입력 해상도가 1920×1200 이상일 때 사용할 수 없습니다.
- HDMI 출력 단자에 리피터 기능이 있습니다. 출력 해상도는 연결된 모니터와 프로젝터의 최대 해상도로 제한됩니다.

③ [엣지 블렌딩]을 사용하여 영상 표시

왼쪽, 오른쪽, 위쪽, 아래쪽에 여러 프로젝터를 결합해서 더 큰 화면에서도 고해상도 비디오를 투사할 수 있습니다. 이 프로젝터에는 투사 화면의 테두리(경계선)를 보이지 않게 만드는 “엣지 블렌딩” 기능이 있습니다.

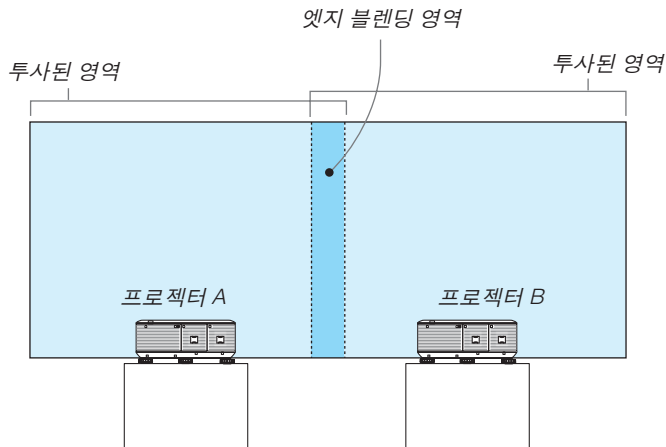
주:

- 프로젝터 투사 거리는 253페이지의 ‘투영 거리와 화면 크기’를 참조하십시오.
- 엣지 블렌딩 기능을 수행하기 전에 이미지가 적절한 크기로 정사각형이 되도록 프로젝터를 올바른 위치로 배치한 후 광학 조정(렌즈 이동, 초점, 줌)을 수행하십시오.
- [램프 모드]의 [램프 조절]을 사용해 각 프로젝터의 밝기를 조절합니다. 게다가, [REF. 화이트 밸런스]를 사용해 [명암], [밝기], [UNIFORMITY]를 조절합니다.

엣지 블렌딩 기능의 사용을 설명하기 전에

이 섹션에서는 ‘예: 나란히 두 프로젝터 배치’의 경우에 대해서 설명합니다. 그림과 같이 왼쪽의 투사된 영역이 ‘프로젝터 A’이고, 오른쪽의 투사된 이미지가 ‘프로젝터 B’입니다. 여기에 달리 명시된 경우가 아니면 ‘프로젝터’는 A와 B를 모두 의미하는 데 사용됩니다.

예: 나란히 두 프로젝터 배치



준비:

- 프로젝터를 켜고 신호를 표시하십시오.
- 리모컨을 사용해 설정하거나 조절할 때 다른 프로젝트가 작동되지 않도록 [제어 ID]를 활성화합니다. (→ 120쪽 참조)

투사 화면 겹침 설정

① [엣지 블렌딩]을 활성화합니다.

1 “Edge Blend.” 버튼을 누릅니다.

[에지 블렌딩] 화면이 표시됩니다. 커서를 [모드]에 맞춘 후 ENTER 버튼을 누릅니다. 모드 화면이 표시됩니다.



2 [모드] → [설정]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

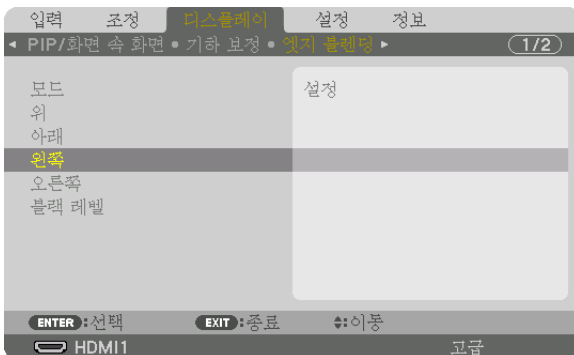


이렇게 하면 엣지 블렌딩 기능이 활성화됩니다. 다음 메뉴 항목을 사용할 수 있습니다.

[위], [아래], [왼쪽], [오른쪽], [블랙 레벨]

3 프로젝트 A에는 [오른쪽]을 선택하고, 프로젝트 B에는 [왼쪽]을 선택합니다.

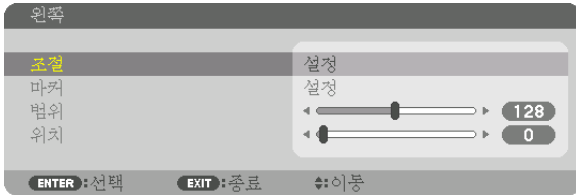
ENTER 단추를 누릅니다.



다음 항목을 사용할 수 있습니다.

[조절], [마커], [범위], [위치]

4 [조절] → [설정]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.



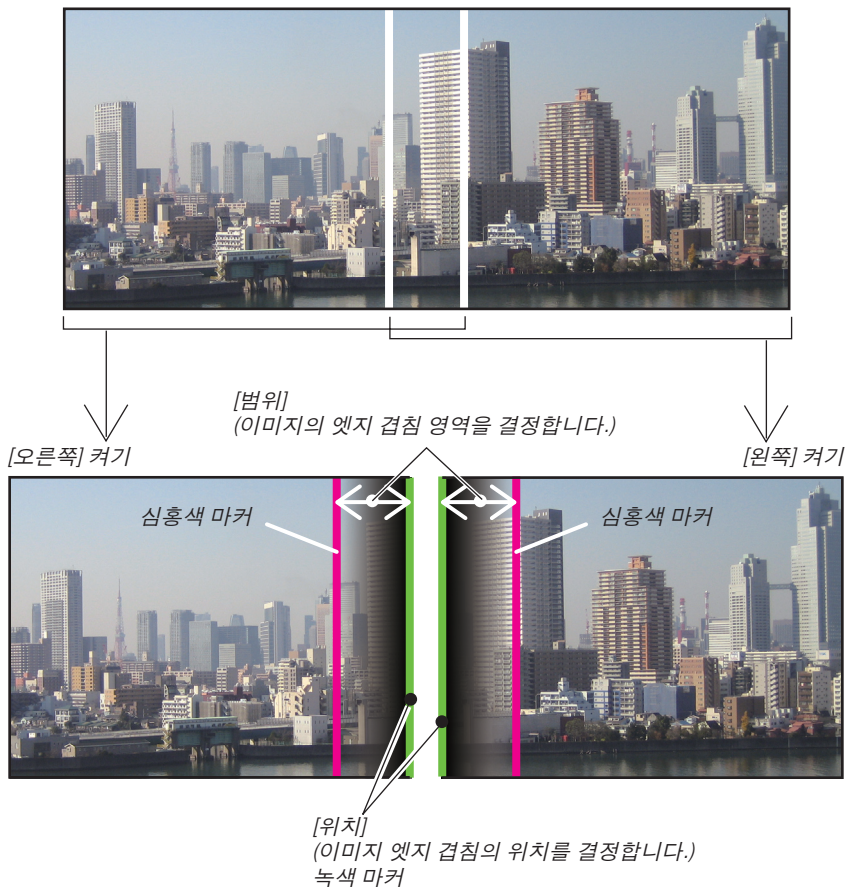
각 [위], [아래], [왼쪽], [오른쪽], [블랙 레벨]에는 자체의 [조절], [마커], [범위], [위치]가 있습니다.

- 프로젝터 A에서 [위], [왼쪽], [아래]에 대한 [조절]을 [해제]로 설정합니다. 프로젝트 B에서도 비슷하게 [위], [오른쪽], [아래]에 대한 [조절]을 [해제]로 설정합니다.

② [범위]와 [위치]를 조정하여 각 프로젝터에서 투사된 이미지의 엣지 겹침 영역을 결정합니다.

[마커]를 켜면 마커가 심홍색과 녹색으로 표시됩니다.

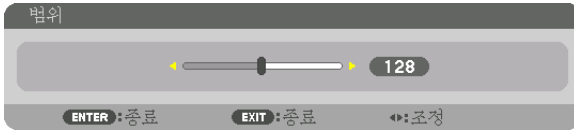
심홍색 마커는 [범위]에 사용되고, 녹색 마커는 [위치]에 사용됩니다.



* 그림에서는 설명을 위해 두 화면을 분리했습니다.

1 [범위]를 조정합니다.

◀ 또는 ▶ 단추를 사용하여 겹친 영역을 조정합니다.

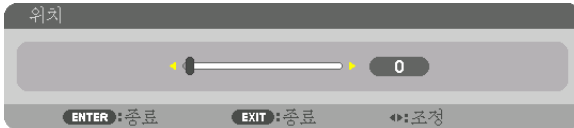


정보:

- 한 프로젝터의 마커가 다른 프로젝터의 마커와 겹치도록 조정합니다.

2 [위치]를 조정합니다.

◀ 또는 ▶ 단추를 사용하여 겹친 이미지의 한 엣지를 다른 엣지와 나란하게 맞춥니다.



정보:

- 해상도가 다른 신호를 표시할 때 처음부터 엣지 블렌딩 기능을 수행하십시오.
- 프로젝터가 꺼져 있으면 [마커]의 설정이 저장되지 않고 [해제]로 돌아갑니다.
- 프로젝터가 실행 중일 때 마커를 표시하거나 숨기려면 메뉴에서 [마커]를 켜거나 끄십시오.

블랙 레벨 조정

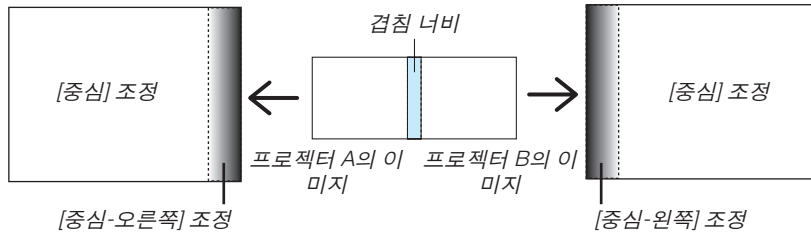
멀티 스크린의 겹침 영역과 비겹침 영역의 블랙 레벨을 조절합니다(에지 블렌딩).
차이가 너무 크다고 생각되면 밝기 레벨을 조절합니다.

주:

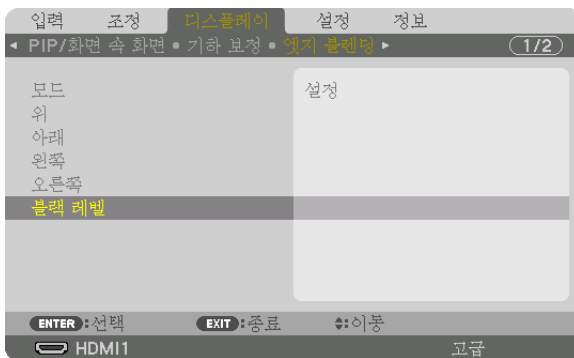
이 기능은 [모드]가 켜져 있을 때에만 활성화됩니다.

조정 가능한 영역은 켜져 있는 [위], [아래], [왼쪽], [오른쪽]의 조합에 따라 달라집니다.

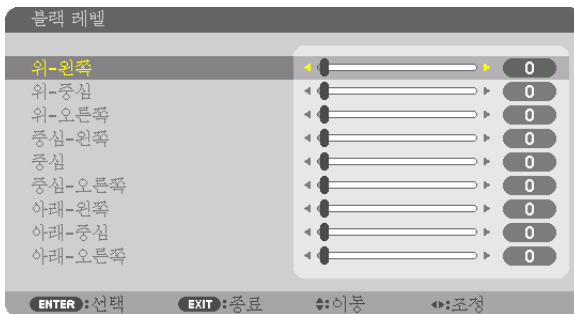
예: 두 프로젝터를 나란히 배치할 때 블랙 레벨 조정



1. [모드]를 켭니다.
2. [블랙 레벨]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.
화면이 블랙 레벨 조정 화면으로 전환됩니다.



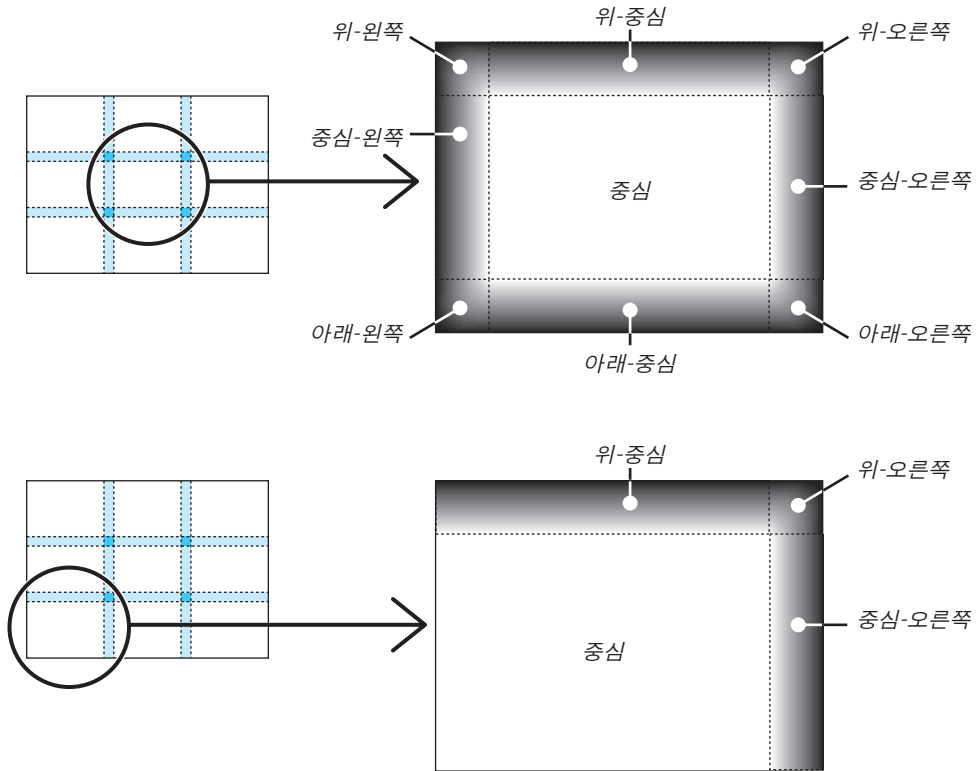
3. ▼ 또는 ▲ 단추를 사용하여 항목을 선택하고 ◀ 또는 ▶를 사용하여 블랙 레벨을 조정합니다.
필요한 경우 다른 프로젝터에도 이 작업을 수행합니다.



블랙 레벨 조정을 위한 9 세그먼트 부분

중심 프로젝터

이 기능은 다음 그림과 같이 중심 프로젝터의 9 세그먼트 부분과, 왼쪽 하단 프로젝터의 4 세그먼트 부분에 대한 밝기 수준을 조정합니다.



정보:

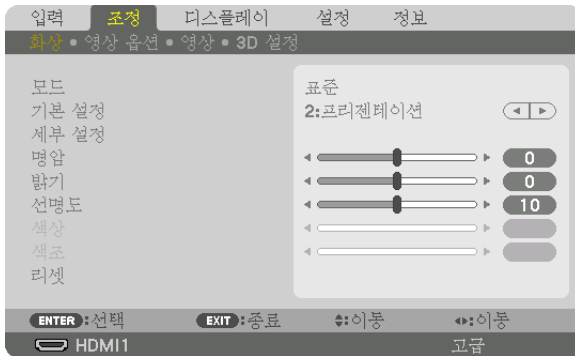
- 블랙 레벨 분할 화면의 수(최대 9개)가 선택한 에지 블렌딩 위치(위, 아래, 오른쪽, 왼쪽)에 따라 바뀝니다. 게다가, 위/아래와 왼쪽/오른쪽 끝을 선택하면 코너 분할 화면이 나타납니다.
- 에지 블렌딩 너비는 범위에서 설정한 너비이며 코너는 위/아래 또는 왼쪽/오른쪽 끝의 교차 영역에 의해 형성됩니다.
- [블랙 레벨]은 더 밝게만 조정할 수 있습니다.

5. Using on-screen menu (화면 메뉴 사용)

① 메뉴 사용하기

주: 중독된 동영상을 투사하는 동안 화면상 메뉴(on-screen menu)가 올바르게 표시되지 않을 수 있습니다.

1. 리모컨이나 프로젝터 본체의 메뉴(MENU) 버튼을 누르면 메뉴가 표시됩니다.



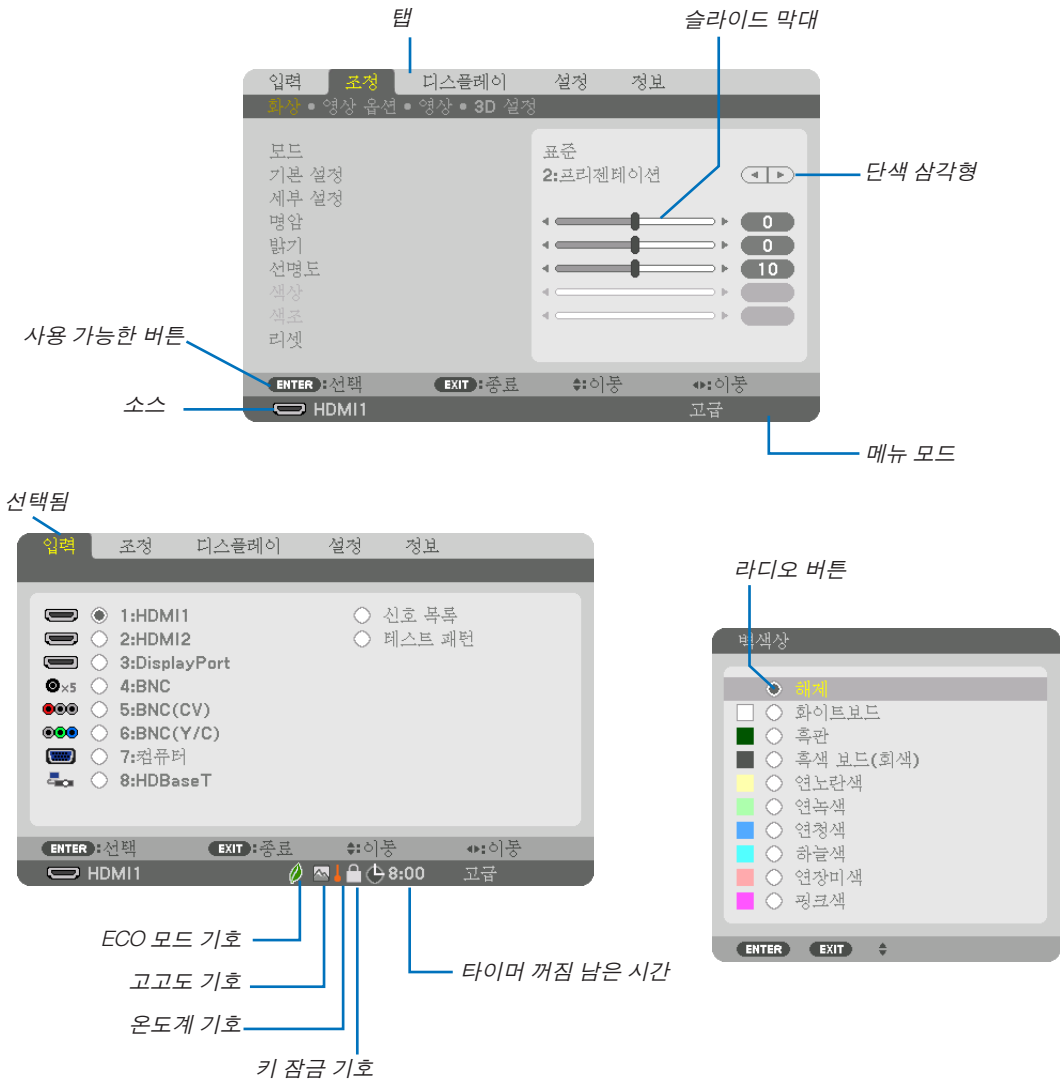
주: 하단의 엔터(ENTER), 종료(EXIT), ▲▼, ◀▶ 같은 명령은 조작 시 이용 가능한 버튼을 표시합니다.

2. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ◀▶ 버튼을 눌러 하위 메뉴를 표시합니다.
3. 리모컨이나 프로젝터 본체의 엔터(ENTER) 버튼을 누르면 최상위 항목 또는 첫 번째 탭을 반전 시킵니다.
4. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ▲▼ 버튼을 눌러 수정/설정하고자 하는 항목을 선택합니다. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ◀▶ 버튼을 눌러 원하는 탭을 선택 할 수도 있습니다.
5. 리모컨이나 프로젝터 본체의 엔터(ENTER) 버튼을 눌러 하위 메뉴 창을 표시합니다.
6. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 선택된 항목을 on/off 하거나 레벨을 조정합니다. 변경사항은 이를 다시 조정할 때까지 보존됩니다.
7. 추가 항목에 대하여 2~6 단계를 반복하거나, 메뉴 표시를 종료하려면 리모컨이나 프로젝터 본체의 종료(EXIT) 버튼을 누릅니다.

주: 메뉴 또는 메시지가 표시되는 경우, 신호 또는 설정 값에 따라 정보 중의 몇 줄을 잃어 버릴 수도 있습니다.

8. 메뉴(MENU) 버튼을 눌러 메뉴를 닫습니다.
이전 메뉴로 돌아가려면 종료(EXIT) 버튼을 누릅니다.

② 메뉴 구성 요소



메뉴 창이나 대화 상자에는 일반적으로 다음 요소들이 있습니다:

- 선택됨 현재 선택된 메뉴나 항목을 나타냅니다.
- 단색 삼각형 남은 선택 항목이 있음을 나타냅니다. 반전된 삼각형 표시는 해당 항목이 활성화 상태임을 나타냅니다.
- 탭 대화 상자에서 한 묶음의 기능들을 나타냅니다. 임의의 탭을 선택하면 해당 쪽을 앞에 표시합니다.
- 라디오 버튼 둥근 버튼으로 대화 상자에서 옵션을 선택 할 때 사용합니다.
- 소스 현재 선택된 소스를 나타냅니다.
- 메뉴 모드 현재 메뉴 모드 기본 또는 고급을 나타냅니다.
- 타이머 꺼짐 남은 시간 [타이머 꺼짐]이 미리 설정되어 있을 때 남은 카운트다운 시간을 나타냅니다.
- 슬라이드 막대 설정 값 또는 조정 방향을 나타냅니다.
- ECO 모드 기호 [절약 모드]가 설정되었음을 나타냅니다.
- 키 잠금 기호 [제어판 잠금]이 활성화되었음을 나타냅니다.
- 온도계 기호 내부 온도가 너무 높기 때문에 [절약 모드]가 강제로 [설정] 모드로 설정됨을 나타냅니다.
- 고고도 기호 [팬 모드]가 [고고도] 모드로 설정되었음을 나타냅니다.

• 기본 메뉴 항목은 공유 영역으로 표시됩니다.

③ 메뉴 항목 목록

입력원에 따라 일부 메뉴 항목을 사용할 수 없습니다.

메뉴 항목			기본값	옵션	
입력	1:HDMI1		*		
	2:HDMI2		*		
	3:DisplayPort		*		
	4:BNC		*		
	5:BNC(CV)		*		
	6:BNC(Y/C)		*		
	7:컴퓨터		*		
	8:HDBaseT*1				
	8:이더넷*2				
	9:USB-A*2				
	신호 목록				
테스트 패턴					
조정	화상	모드	표준	표준, 고급	
		기본 설정	*	밝음, 프리젠테이션, 영상, 영화, 그래픽, sRGB, DICOM SIM.	
		세부 설정	일반		
			참조	*	밝음, 프리젠테이션, 영상, 영화, 그래픽, sRGB, DICOM SIM.
			감마 보정*3		다이내믹, 자연, 블랙 디테일
			스크린 크기*4	*	크게, 보통, 소형
			색상 온도*5	*	
			동적 명암	*	해제, 동작 이미지, 정지 이미지
			화이트 밸런스		
			명암 R	0	
			명암 G	0	
			명암 B	0	
			밝기 R	0	
			밝기 G	0	
			밝기 B	0	
			색상 정정		
			빨강	0	
		녹색	0		
		파랑	0		
		노랑색	0		
		심홍색	0		
		청록색	0		
		명암	50		
		밝기	50		
		선명도	10		
		색상	50		
		색조	0		
		리셋			
		영상 옵션	클릭	*	
	페이즈		*		
	수평		*		
	수직		*		
	깜박임		*	위, 아래, 왼쪽, 오른쪽	
	오버스캔		*	자동, 0[%], 5[%], 10[%]	
	종횡비		*	(컴퓨터) 자동, 4:3, 5:4, 16:9, 15:9, 16:10, 고유	
			*	(COMPONENT/영상/S-영상) 자동, 4:3, 문자 상자, 와이드 스크린, 줌	
			*	(COMPONENT/영상/S-영상) 자동, 4:3 윈도우, 문자 상자, 와이드 스크린, 가독찬	
	입력 해상도*6		*	-	
	영상	잡음 감소	임의 잡음 감소	*	해제, 낮게, 보통, 높음
			모스키토 잡음 감소	해제	해제, 낮게, 보통, 높음
			블록 잡음 감소	해제	해제, 낮게
			정렬(디인터레이스)	정상	정상, 동영상, 정지 이미지
		대비 증대	모드	자동	해제, 자동, 정상
			GAIN		
		신호 유형		자동	자동, RGB, COMPONENT
		비디오 수준		자동	자동, 정상, 향상
		3D 설정	스테레오 뷰어	독립형	독립형, 이중 왼쪽, 이중 오른쪽
			스테레오 필터	독립형	독립형, 이중 왼쪽, 이중 오른쪽
	형식		자동	자동, 해제(2D), 프레임 패킹, 나란히(절반), 나란히(전체), 위/아래, 프레임 대체, 선 대체	
	좌우 반전		해제	해제, 설정	

* 별표(*)는 기본 설정이 신호에 따라 다르다는 것을 나타냅니다.
 *1 HDBaseT 모델만 표시됩니다.
 *2 MM 모델만 표시됩니다.
 *3 [참조]로 [DICOM SIM.]이 아닌 항목이 선택된 경우 [감마 보정] 항목을 사용할 수 있습니다.
 *4 [참조]로 [DICOM SIM.]이 선택된 경우 [스크린 크기] 항목을 사용할 수 있습니다.
 *5 [참조]로 [프리젠테이션] 또는 [밝음]이 선택된 경우 [색상 온도]를 사용할 수 없습니다.
 *6 [입력 해상도] 항목은 컴퓨터 입력과 BNC (아날로그 RGB) 입력에 대하여 선택될 수 있습니다.

5. Using on-screen (화면 메뉴 사용)

메뉴 항목			기본값	옵션
디스플레이	PIP/화면 속 화면	보조 입력		해제, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BNC, BNC(CV), BNC(Y/C), 컴퓨터, HDBaseT*7
		모드		PIP, 화면 속 화면
		사진 교환	해제	해제, 설정
		PIP 설정	시작 위치	위-왼쪽, 위-오른쪽, 아래-왼쪽, 아래-오른쪽
			수평 위치	
			수직 위치	
	기하 보정	크기		크게, 보통, 소형
		테두리		
		키스톤	수평	
			수직	
			기울기	
			투광비	
		기초		위-왼쪽, 위, 위-오른쪽, 왼쪽, 오른쪽, 아래-왼쪽, 아래, 아래-오른쪽
		수평 코너		위-왼쪽, 위, 위-오른쪽, 왼쪽, 오른쪽, 아래-왼쪽, 아래, 아래-오른쪽
		수직 코너		위-왼쪽, 위, 위-오른쪽, 왼쪽, 오른쪽, 아래-왼쪽, 아래, 아래-오른쪽
		핀쿠션		위, 아래, 왼쪽, 오른쪽
	엣지 블렌딩	PC 도구	해제	해제, 1, 2, 3
		리셋		
		모드	해제	해제, 설정
		위	조절	설정
			마커	해제, 설정
			범위	설정
			위치	해제, 설정
		아래	조절	설정
			마커	해제, 설정
			범위	설정
			위치	
		왼쪽	조절	설정
			마커	해제, 설정
			범위	설정
			위치	
		오른쪽	조절	설정
			마커	해제, 설정
			범위	설정
			위치	
		블랙 레벨	위-왼쪽	
			위-중심	
			위-오른쪽	
			중심-왼쪽	
			중심	
			중심-오른쪽	
			아래-왼쪽	
			아래-중심	
	멀티 스크린	화이트 밸런스	아래-오른쪽	
			모드	해제
			명암 W	해제, 설정
			명암 R	
			명암 G	
			명암 B	
			밝기 W	
			밝기 R	
		사진 설정	밝기 G	
			밝기 B	
			모드	해제
			해제	해제, 줌, 바둑판식 배열
			수평 줌	
			수직 줌	
			수평 위치	
			수직 위치	
		바둑판식 배열	너비	장치 1대, 장치 2대, 장치 3대, 장치 4대
			높이	장치 1대, 장치 2대, 장치 3대, 장치 4대
			수평 위치	첫 번째 장치, 두 번째 장치, 세 번째 장치, 네 번째 장치
			수직 위치	첫 번째 장치, 두 번째 장치, 세 번째 장치, 네 번째 장치

*7 MM 모델에서는 [이더넷]이 표시됩니다.

5. Using on-screen (화면 메뉴 사용)

메뉴 항목			기본값	옵션
설정	메뉴	언어	ENGLISH	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語 DANSK, PORTUGUÊS, ČESTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 中文, 한국어 ROMÂNĂ, HRVATSKA, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, ئۇيغۇر 繁體中文
		색상 선택	색상	색상, 흑백
		입력 디스플레이	설정	해제, 설정
		메시지 디스플레이	설정	해제, 설정
		ID 디스플레이	설정	해제, 설정
		절약 메시지	해제	해제, 설정
		3D 주의 메시지	설정	해제, 설정
		표시 시간	자동 45 초	수동, 자동 5 초, 자동 15 초, 자동 45 초
		필터 메시지	해제	해제, 100[H], 500[H], 1000[H], 2000[H]
		투사 방향	자동	자동, 데스크탑 전면, 천정 후면, 데스크탑 후면, 천정 전면
	설치	스크린 형식	자유	자유, 4:3 스크린, 16:9 스크린, 16:10 스크린
		벽색상	해제	해제, 화이트보드, 흑판, 흑색 보드(회색), 연노란색, 연녹색, 연 청색, 하늘색, 연장미색, 핑크색
		팬 모드	자동	자동, 높음, 고고도
		램프 모드	해제	해제, 설정
		기준 화이트 밸런스	절약 모드	
			램프 조절	
			명암 R	
			명암 G	
			명암 B	
			밝기 R	
			밝기 G	
			밝기 B	
		정적 집중	균일성 R	
			균일성 B	
			수평 R	
			수평 G	
			수평 B	
			수직 R	
			수직 G	
			수직 B	

5. Using on-screen (화면 메뉴 사용)

메뉴 항목				기본값	옵션
설정	조절	도구	관리자 모드	메뉴모드 설정 값 저장하지 않음 새 패스코드 패스코드 확인	고급, 기본 해제, 설정 해제, 설정 해제, 설정
			프로그램 타 이머	사용가능	해제
				설정	해제, 설정
					일, 월, 화, 수, 목, 금, 토, 월-금, 월-토, 매일
					전원, 입력, 절약 모드
					해제, 설정
					HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BNC, BNC(CV), BNC(Y/C), 컴퓨터, HDBaseT
					해제, 설정
					해제, 설정
					해제, 설정
					삭제
					UP
					DOWN
					뒤로
			시간대 설정	GMT	-12:00, -11:30, -11:00, -10:30, -10:00, -09:30, -09:00, -08:30, -08:00, -07:30, -07:00, -06:30, -06:00, -05:30, -05:00, -04:30, -04:00, -03:30, -03:00, -02:30, -02:00, -01:30, -01:00, -00:30, 00:00, +00:30, +01:00, +01:30, +02:00, +02:30, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +06:00, +06:30, +07:00, +07:30, +08:00, +08:30, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +11:30, +12:00, +12:30, +13:00
			날짜와 시 간 설정	날짜 월/일/년	
				시간 시:분	
				인터넷 시간 서버	해제, 설정
			일광절 약시간 설정	IP 주소	
				업데이트	
				사용가능	해제, 설정
				월(시작)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
				일(시작)	첫 주, 둘째 주, 셋째 주, 넷째 주, 마지막 주
				월(종료)	일, 월, 화, 수, 목, 금, 토
				시간(시작)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
				일(종료)	첫 주, 둘째 주, 셋째 주, 넷째 주, 마지막 주
				시간(종료)	일, 월, 화, 수, 목, 금, 토
				시간 차이	+01:00, +00:30, -00:30, -01:00
			마우스		(주) 이 장치에 사용할 수 없습니다.
			제어판 잠금	해제	해제, 설정
			보안	해제	해제, 설정
			커뮤니케이션 속도	38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps, 115200bps
			제어 ID	제어 ID 번호	1
				제어 ID	1~254
			원격 센서	해제	해제, 설정
			배 소리	앞쪽/뒤쪽	앞쪽/뒤쪽, 앞쪽, 뒤쪽, HDBase-T*
				해제	해제, 설정

*8 MM 모델에서는 [HDBaseT]가 표시되지 않습니다.

5. Using on-screen (화면 메뉴 사용)

메뉴 항목			기본값	옵션
설정	네트워크 설정	유선 LAN	프로파일	불능, 프로파일 1, 프로파일 2
			DHCP	해제, 설정
			IP 주소	192.168.0.10
			스브넷 마스크	255.255.255.0
			게이트웨이	192.168.0.1
			자동 DNS	해제, 설정
			DNS 구성	
			재연결	
		프로젝트명	프로젝트명	PA622U Series*9
		도메인	호스트 이름	necpj
			도메인 네임	
		경고 메일	경고 메일	해제, 설정
			호스트 이름	
			도메인 네임	
			발신자 주소	
			SMTP 서버명	
			수신자 주소 1	
			수신자 주소 2	
			수신자 주소 3	
			시험 메일	
		네트워크 서비스	HTTP 서버 새 패스코드	
			패스코드 확인	
			PJLink 새 패스코드	
			패스코드 확인	
			AMX BEACON	해제, 설정
			ROOMVIEW	
			CRESTRON CONTROL	
	소스 옵션	자동 조정	정상	해제, 정상, 양호함
		색상 시스템	BNC(CV)	자동, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
			BNC(Y/C)	자동, NTSC3.58, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM
		오디오 선택	HDMI1	HDMI1, BNC
			HDMI2	HDMI2, BNC
			DisplayPort	DisplayPort, BNC
			HDBaseT*10	HDBaseT, BNC
			이더넷*11	이더넷, BNC
			USB-A*11	USB-A, BNC
		표준설정 입력 선택	목록	목록, 자동, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BNC, BNC(CV), BNC(Y/C), 컴퓨터, HDBaseT*12
		원활한 교환	해제	해제, 설정
		닫힌 캡션	해제	해제, 캡션1, 캡션2, 캡션3, 캡션4, 텍스트1, 텍스트2, 텍스트3, 텍스트4
		배경화면	파랑	파랑, 검정색, 로고
		대기 모드	정상	정상, HDBaseT 대기 모드*13
	전원 옵션	바로 전원 켜기	해제	해제, 설정
		자동 전원 켜기 선택	해제	해제, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, 컴퓨터, HDBaseT*14
		자동 전원 끄기	1:00	해제, 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00
		타이머 꺼짐	해제	해제, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00
	리셋	현재 신호		
		모든 데이터		
		모든 데이터 (신호목록포함)		
		램프 시간 지우기		
		필터 시간 지우기		

*9 MM 모델에서는 [PA621U Series]가 표시됩니다.

*10 HDBaseT 모델만 표시됩니다.

*11 MM 모델만 표시됩니다.

*12 MM 모델에서는 [이더넷]이 표시됩니다.

*13 MM 모델에서는 [네트워크 대기]가 표시됩니다.

*14 [HDBaseT]는 HDBaseT 모델에 대해서만 표시됩니다.

메뉴 항목		기본값	옵션
정보	사용 시간	남은 램프 수명	
		램프 사용 시간	
		필터 사용 시간	
		총 탄소 절약	
	소스(1)	입력 터미널	
		해상도	
		수평 주파수	
		수직 주파수	
		동기 유형	
		동기 양극성	
		스캔 유형	
		소스 이름	
	소스(2)	입력 번호	
		신호 유형	
		비디오 유형	
		비트 수준	
		비디오 수준	
		링크 속도	
		링크 레인	
		3D 형식	
	소스(3)	입력 터미널	
		해상도	
		수평 주파수	
		동기 유형	
		소스 이름	
		입력 번호	
	소스(4)	신호 유형	
		비디오 유형	
		비트 수준	
		비디오 수준	
		링크 속도	
		링크 레인	
		3D 형식	
	유선 LAN	IP 주소	
		스브넷 마스크	
		게이트웨이	
	VERSION(1)	MAC 주소	
		FIRMWARE	
		DATA	
	VERSION(2)*15	SUB-CPU	
		FIRMWARE(MM)	
		날짜 시간	
	기타	프로젝트명	
		MODEL NO.	
		SERIAL NUMBER	
		제어 ID*16	
		흡기 온도	
	조건	배기 온도	
		설치 위치	
		X축	
		Y축	
		Z축	
	HDBaseT*17	신호 품질	
		작동 모드	
		링크 상태	
		HDMI 상태	

*15 MM 모델만 표시됩니다.

*16 [제어 ID]는 [제어 ID]가 설정되면 표시됩니다.

*17 HDBaseT 모델만 표시됩니다.

④ 메뉴 설명 및 기능 [입력]



* 본 화면은 HDBaseT 모델에 속합니다.

1:HDMI1

HDMI 1 IN 단자에 연결된 장치로 비디오를 투사합니다.

2:HDMI2

HDMI 2 IN 단자에 연결된 장치로 비디오를 투사합니다.

3:DisplayPort

DisplayPort 입력 단자에 연결된 장치로 비디오를 투사합니다.

4:BNC

비디오 입력 단자에 연결된 장치로 비디오를 투사합니다.

(아날로그 RGB 신호 또는 컴포넌트 신호를 투사합니다.)

5:BNC(CV)

BNC(CV) 비디오 입력 단자에 연결된 장치로 비디오를 투사합니다.

(복합 비디오 신호를 투사합니다.)

6:BNC(Y/C)

BNC(Y/C) 비디오 입력 단자에 연결된 장치로 비디오를 투사합니다.

(S-비디오 신호를 투사합니다.)

7:컴퓨터

컴퓨터 비디오 입력 단자에 연결된 장치로 비디오를 투사합니다.

(아날로그 RGB 신호 또는 컴포넌트 신호를 투사합니다.)

8:HDBaseT*1

HDBaseT 또는 WIRED LAN 신호를 투사합니다.

8:이더넷*2

네트워크에서 전송된 데이터 표시로 전환합니다.

9:USB-A*2

프로젝터에서 설정된 USB 메모리의 데이터 표시 (뷰어 표시)로 전환합니다. (→ 225쪽 참조)

신호 목록

입력 목록이 표시됩니다. 다음 페이지를 참조하십시오.

테스트 패턴

메뉴를 닫고 테스트 패턴 화면으로 전환합니다.

*1 HDBaseT 모델만 표시됩니다.

*2 MM 모델만 표시됩니다.

입력 목록 사용

소스를 조정할 때 조정값은 자동으로 입력 목록에 등록됩니다. 등록된 신호(의 조정값)는 필요할 때마다 입력 목록에서 로드할 수 있습니다.

그러나 최대 100개 패턴만 입력 목록에 등록할 수 있습니다. 입력 목록에 100개 패턴이 등록되면 오류 메시지가 표시되고 추가로 다른 패턴을 등록할 수 없습니다. 따라서 더 이상 필요 없는 신호(의 조정값)를 삭제해야 합니다.

입력 목록 표시

1. MENU 단추를 누릅니다.

메뉴가 표시됩니다.

2. ◀ 또는 ▶ 단추를 눌러 [입력]를 선택합니다.

입력 목록이 표시됩니다.



* 본 화면은 HDBaseT 모델에 속합니다.

3. ◀, ▶, ▲ 또는 ▼를 사용하여 [입력 목록]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

입력 목록 창이 표시됩니다.

입력 목록 창이 표시되지 않으면 메뉴를 [고급]으로 전환합니다.

메뉴를 [고급] 또는 [기본]으로 전환하려면 [설정] → [조정] → [도구] → [관리자 모드] → [메뉴모드]를 선택합니다. (→ 114쪽 참조)



입력 목록에 현재 투사된 신호 입력 [저장]

1. ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 번호를 선택합니다.
2. ◀ 또는 ▶ 단추를 눌러 [저장]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

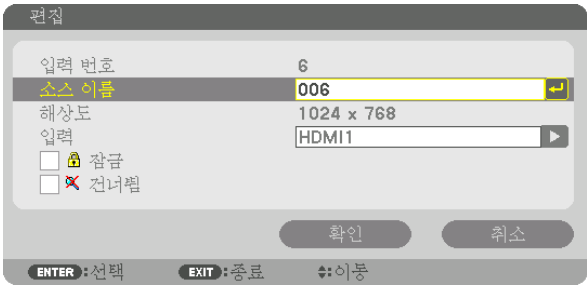


입력 목록에서 신호 호출 [로드]

▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 신호를 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

입력 목록에서 신호 편집 [편집]

1. ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 편집할 신호를 선택합니다.
2. ◀, ▶, ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 [편집]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.
편집 창이 표시됩니다.



소스 이름	신호 이름을 입력합니다. 최대 18자의 영숫자를 사용할 수 있습니다.
입력	입력 단자가 변경될 수 있습니다. 입력 단자는 HDMI1/HDMI2/DisplayPort/BNC/BNC(CV)/BNC(Y/C)/컴퓨터/HDBaseT (MM 모델에 대한 [이더넷])로 전환이 가능합니다.
잠금	[모두 삭제]가 실행될 때 선택한 신호를 삭제할 수 없도록 설정합니다. 잠금 실행 후 변경된 사항은 저장할 수 없습니다.
건너뛰기	자동 검색 중 선택한 신호를 건너뛰도록 설정합니다.

3. 위의 항목을 설정하고 [확인]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

주: 입력 터미널은 현재 투사된 신호로 변경할 수 없습니다.

입력 목록에서 신호 자르기 [자르기]

1. ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 삭제할 신호를 선택합니다.
2. ◀, ▶, ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 [자르기]를 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.
신호가 입력 목록에서 삭제되고 삭제된 신호는 입력 목록 맨 아래에 있는 클립보드에 표시됩니다.

주:

- 현재 투사된 신호는 삭제할 수 없습니다.
 - 잠긴 신호를 선택하면 회색으로 표시되어 사용할 수 없음을 나타냅니다.
-

정보:

- 클립보드의 데이터는 입력 목록으로 전달할 수 있습니다.
- 입력 목록을 닫은 후 클립보드의 데이터는 손실되지 않습니다.

입력 목록에서 신호 복사 및 붙여넣기 [복사][붙여넣기]

1. ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 복사할 신호를 선택합니다.
2. ◀, ▶, ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 [복사]를 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.
복사된 신호는 입력 목록 맨 아래에 있는 클립보드에 표시됩니다.
3. ◀ 또는 ▶ 단추를 눌러 목록으로 이동합니다.
4. ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 신호를 선택합니다.
5. ◀, ▶, ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 [붙여넣기]를 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.
클립보드의 데이터를 신호에 붙여넣습니다.

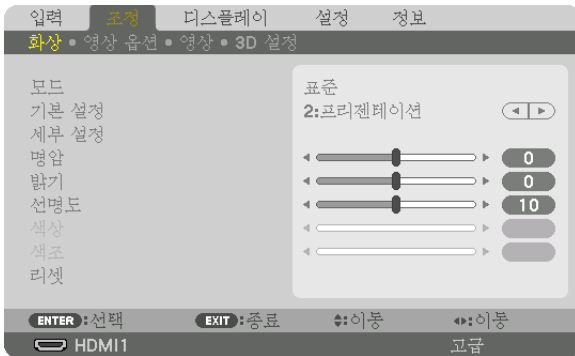
입력 목록에서 모든 신호 삭제 [모두 삭제]

1. ◀, ▶, ▲ 또는 ▼ 단추를 눌러 [모두 삭제]를 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.
확인 메시지가 표시됩니다.
2. ◀ 또는 ▶ 단추를 눌러 [예]를 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

주: 잠긴 신호는 삭제할 수 없습니다.

⑤ 메뉴 설명 및 기능 [조정]

[화상]



[일반]

이 기능으로 각 입력의 [기본 설정]의 [상세 설정]의 설정을 저장하는 방법을 결정할 수 있습니다.

표준[기본 설정]의 각 아이템의 설정을 저장합니다.(기본 설정 1부터 7)

고급각 입력의 [화상]의 모든 설정을 저장합니다.

주:

- [테스트 패턴]이 표시되면 [모드]를 선택할 수 없습니다.

[기본 설정]

이 기능을 사용하여 투사된 이미지에 대한 최적화된 설정을 선택할 수 있습니다.

노란색, 청록색 또는 심홍색의 자연 색조를 조정할 수 있습니다.

다양한 이미지 유형에 최적화된 7가지 출하 시 기본 설정이 있습니다. 또한 [세부 설정]을 사용하여 사용자 조절식 설정을 설정하여 각 감마 또는 색상을 사용자 정의할 수 있습니다.

[기본 설정1] ~ [기본 설정7]에 설정을 저장할 수 있습니다.

밝음불빛이 밝은 방에서 사용할 경우 권장됩니다.

프리젠테이션PowerPoint 파일을 사용하여 프리젠테이션을 작성할 경우 권장됩니다.

영상일반 TV 프로그램 시청에 권장됩니다.

영화영화에 권장됩니다.

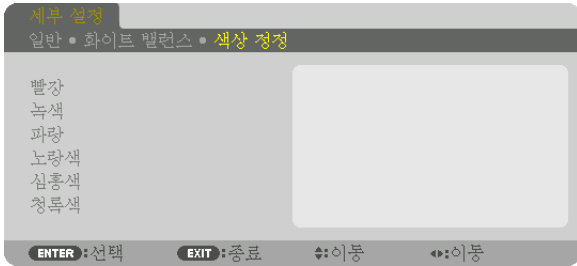
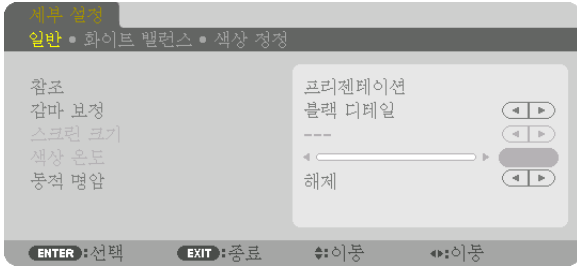
그래픽그래픽에 권장됩니다.

sRGB표준 색상 값입니다.

DICOM SIM.DICOM 시뮬레이션 형식에 권장됩니다.

주:

- [DICOM SIM.] 옵션은 교육/참조용이며, 실제 진단에는 사용할 수 없습니다.
- DICOM은 Digital Imaging and Communications in Medicine(의료용 디지털 영상 및 통신)을 의미합니다. 이것은 ACR(American College of Radiology: 미국방사선의학회)과 NEMA(National Electrical Manufacturers Association: 미국전기공업협회)에서 개발한 표준입니다.
이 표준은 디지털 이미지 데이터를 시스템에서 시스템으로 이동하는 방법을 지정합니다.

[세부 설정]**[일반]****사용자 조절한 설정 저장 [참조]**

이 기능을 사용하여 [기본 설정1] ~ [기본 설정7]에서 사용자 조절한 설정을 저장할 수 있습니다.
먼저 [참조]에서 기본 설정 모드를 선택한 다음 [감마 보정] 및 [색상 온도]를 설정합니다.

- 밝음 밝은 방에서 사용할 경우 적합.
- 프리젠테이션 파워포인트 파일로 프리젠테이션 자료를 작성할 때 적합.
- 영상 TV 프로그램과 같은 표준형 동영상에 적합.
- 영화 영화에 적합.
- 그래픽 그래픽에 적합.
- sRGB 표준 색상 값.
- DICOM SIM. DICOM 시뮬레이션 형식에 권장됩니다.

감마 보정 모드 선택하기 [감마 보정]

다음의 경우에 각각의 모드를 권장합니다.

- 다이내믹 고 대비 영상 생성.
- 자연 자연스러운 영상 재생.
- 블랙 디테일 강조 영상의 어두운 부분을 세밀하게 강조.

주: 이 기능은 [세부 설정]으로 [DICOM SIM.]이 선택된 경우에는 사용할 수 없습니다.

DICOM SIM에 대한 스크린 크기 선택 [스크린 크기]

이 기능은 스크린 크기에 적절한 감마 보정을 수행합니다.

- 대형 스크린 크기가 150"일 때
- 보통 스크린 크기가 100"일 때
- 소형 스크린 크기가 50"일 때

주: 이 기능은 [세부 설정]으로 [DICOM SIM.]이 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.

색상 온도 조절하기 [색상 온도]

색상 온도를 선택할 수 있습니다.
5000K와 10500K 사이의 값을 100K 단위로 설정할 수 있습니다.

주: [참조]에서 [프리젠테이션] 또는 [박음]를 선택한 경우, 이 기능을 이용할 수 없습니다.

밝기 및 명암 [동적 명암] 조정

설정하면 비디오에 따라 최적의 명암 비율이 조절됩니다.
해제.....동적 명암이 비활성화됩니다.
동작 이미지움직이는 이미지에 가장 적합한 설정입니다.
정지 이미지정지 이미지에 가장 적합한 설정입니다. 비디오의 변경 사항을 빠르게 따르십시오.

주:
• 상태에 따라 [동적 명암]과 같은 프로젝터 설정을 선택할 수 없을 수도 있습니다.

백색 밸런스 조절하기 [화이트 밸런스]

백색 밸런스를 조절하는 기능입니다. 각 색상(RGB)의 밝기를 사용하여 화면에 나타나는 검정색 단계를 조정하는 반면 명암으로는 화면의 백색 단계를 조절합니다.

[색상 정정]

모든 신호에 대한 색상을 정정합니다.
빨간색, 녹색, 파란색, 노란색, 심홍색, 청록색의 색조를 조정합니다.

빨강	색조	+ 방향	심홍색 방향
		- 방향	노란색 방향
	채도	+ 방향	선명하게
녹색	색조	+ 방향	노란색 방향
		- 방향	청록색 방향
	채도	+ 방향	선명하게
파랑	색조	+ 방향	청록색 방향
		- 방향	심홍색 방향
	채도	+ 방향	선명하게
노랑색	색조	+ 방향	빨강 방향
		- 방향	녹색 방향
	채도	+ 방향	선명하게
심홍색	색조	+ 방향	파란색 방향
		- 방향	빨강 방향
	채도	+ 방향	선명하게
청록색	색조	+ 방향	녹색 방향
		- 방향	파란색 방향
	채도	+ 방향	선명하게
		- 방향	약하게

[명암]

입력 신호에 따른 이미지 강도를 조정합니다.

[밝기]

밝기 단계나 블랙 래스터 강도(black raster intensity)를 조정합니다

[선명도]

영상의 세밀함을 조절합니다.

[색상]

색상 채도 단계를 높이거나 낮춰줍니다.

[색조]

+/- 초록색에서 +/- 파란색까지 색상의 단계를 다양하게 조정합니다. 붉은색 단계는 참조용으로 사용됩니다.

입력 신호	명암	밝기	선명도	색상	색조
“컴퓨터/DisplayPort/HDMI/HDBaseT”의 RGB 시스템*1	예	예	예	아니요	아니요
“컴퓨터/DisplayPort/HDMI/HDBaseT”의 컴포넌트 시스템*1	예	예	예	예	예
복합 비디오/S-비디오	예	예	예	예	예
USB-A*2, 이더넷	예	예	예	아니요	아니요

예=조절 가능, 아니요=조절할 수 없음

*1 HDBaseT를 지원하는 전송 장치의 신호는 HDBaseT 모델에서만 입력될 수 있습니다.

*2 USB-A 포트의 신호는 MM 모델에서만 입력될 수 있습니다.

주:

- [테스트 패턴]이 표시되면 [명암], [밝기], [선명도], [색상], [색조]를 조절할 수 없습니다.

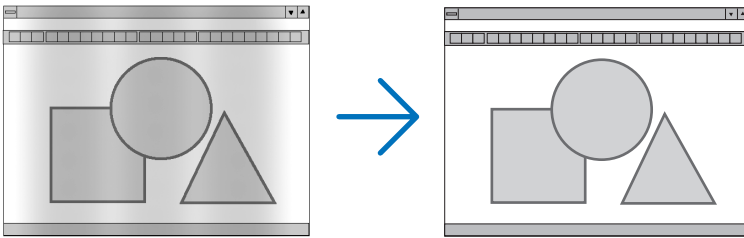
[리셋]

[기본 설정] 스크린의 [참조]와 기본 설정 수치를 제외한 [화상]의 설정과 조정이 출시 기본 설정으로 복귀합니다.

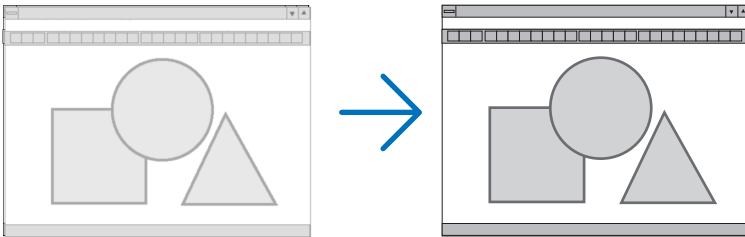
[기본 설정] 스크린의 [세부 설정]에 있는 현재 선택되어 있지 않은 설정과 조정은 재설정되지 않습니다.

[영상 옵션]**클릭과 페이즈 조정 [클릭/페이즈]**

클릭과 페이즈를 수동으로 조정할 수 있습니다.



클릭.....컴퓨터 이미지를 미세 조정하거나 간혹 발생할 수 있는 세로 줄무늬 현상을 해소할 수 있습니다.
또한 클릭 주파수를 조정하여 이미지에 나타나는 가로 줄무늬 현상도 제거할 수 있습니다.
이 기능은 컴퓨터를 처음 연결할 때 한번만 실행하면 됩니다.

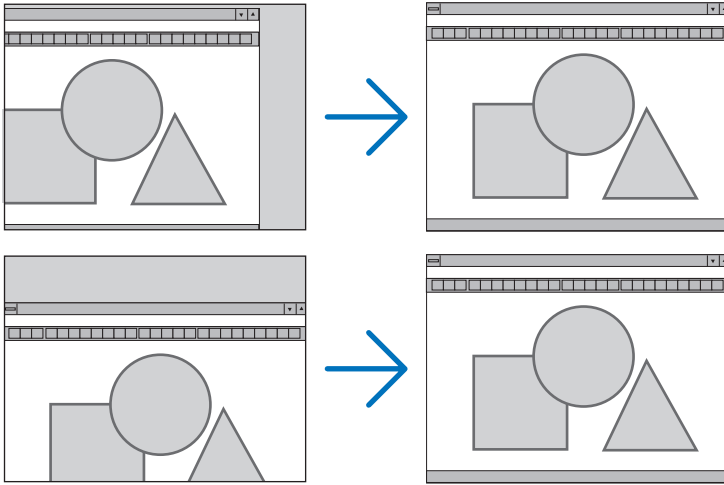


페이즈.....클릭 페이즈를 수정하거나 영상의 잡음, 화소 간섭, 화면 누화 현상을 줄일 수 있습니다.
(영상의 일부분이 번들거릴 경우 효과적입니다.)
[클릭]이 완료된 후 [페이즈]를 사용하십시오.

주: [클릭]과 [페이즈] 항목은 RGB 신호에만 사용할 수 있습니다.

수평/수직 위치 조정하기 [수평/수직]

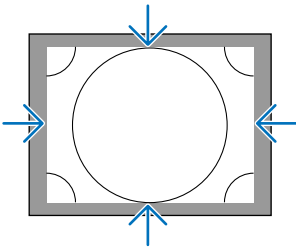
이미지의 위치를 수직과 수평 방향으로 조정합니다.



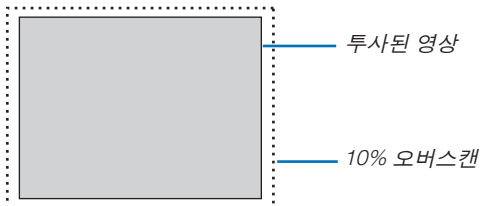
- [클릭] 및 [페이지] 조절 시 이미지가 왜곡될 수 있습니다. 이것은 오작동이 아닙니다.
- [클릭], [페이지], [수평], [수직]에 대한 조절은 현재 신호에 대한 메모리에 저장됩니다. 다음에 동일한 해상도, 수평 및 수직 주파수로 신호를 투사할 때 이들 값의 조절이 호출되고 적용됩니다.
메모리에 저장된 조절을 삭제하려면 메뉴에서 [리셋] → [현재 신호] 를 선택하고 조절을 리셋합니다.

[깜박임]

입력 신호의 위, 아래, 왼쪽, 오른쪽 가장자리에 있는 표시 범위(공백)를 조정합니다.

**오버스캔을 선택하기 [오버스캔]**

신호에 대한 오버스캔을 (자동, 0%.5%, 10%)을 선택합니다.



주:

- [오버스캔] 항목은 다음의 경우 사용할 수 없습니다.
- [종횡비]로 [고유]가 선택되었을 때

종횡비 선택 [종횡비]

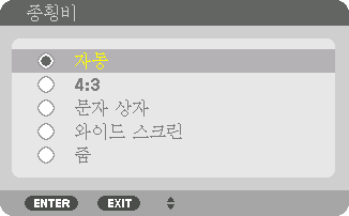
이 기능을 사용하여 화면의 세로/가로 종횡비를 선택합니다.
 종횡비를 설정하기 전에 화면 설정에서 화면 형식(4:3 화면, 16:9 화면 또는 16:10 화면)을 선택합니다. (→ 112쪽)
 프로젝터가 자동으로 입력 중인 신호를 식별하고 최적의 종횡비를 설정합니다.

컴퓨터 신호의 경우

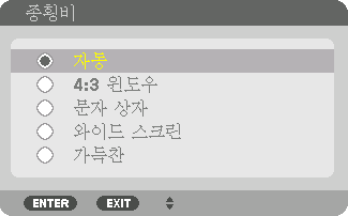


Component/Video/S-Video 신호인 경우

화면 형식이 4:3으로 설정될 때

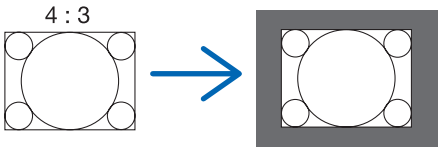
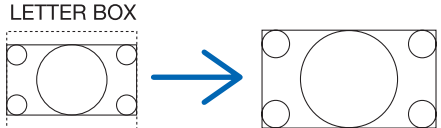
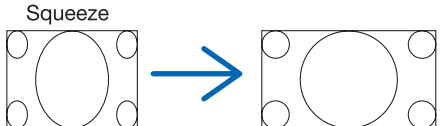


화면 형식이 16:9 또는 16:10으로 설정될 때



해상도		종횡비
VGA	640×480	4:3
SVGA	800×600	4:3
XGA	1024×768	4:3
WXGA	1280×768	15:9
WXGA	1280×800	16:10
HD(FWXGA)	1366×768	approx. 16:9
WXGA+	1440×900	16:10
SXGA	1280×1024	5:4
SXGA+	1400×1050	4:3
WXGA++	1600×900	16:9
UXGA	1600×1200	4:3
WSXGA+	1680×1050	16:10
FHD(1080P)	1920×1080	16:9
WUXGA	1920×1200	16:10
WQXGA	2560×1600	16:10

옵션	기능
자동	프로젝터가 수신 신호를 자동으로 판별하고 해당 종횡비로 표시합니다. 프로젝터가 신호에 따라 종횡비를 잘못 판별할 수 있습니다. 그럴 경우에는 다음에서 해당 종횡비를 선택하십시오.
4:3	이미지가 4:3 종횡비로 표시됩니다.
5:4	이미지가 5:4 종횡비로 표시됩니다.
16:9	이미지가 16:9 종횡비로 표시됩니다.
15:9	이미지가 15:9 종횡비로 표시됩니다.
16:10	이미지가 16:10 종횡비로 표시됩니다.

옵션	기능
고유	프로젝터는 수신 컴퓨터 신호의 해상도가 프로젝터의 고유 해상도보다 높거나 낮을 때 현재 이미지를 실제 해상도로 표시합니다. (→ 2쪽) 수신 컴퓨터 신호의 해상도가 프로젝터의 고유 해상도보다 높으면 이미지의 가운데가 표시됩니다. 
문자 상자	문자 상자 신호의 이미지(16:9)가 화면 크기에 맞게 가로와 세로 방향으로 똑같이 확장됩니다. 
와이드 스크린	조임 신호의 이미지(16:9)가 16:9로 왼쪽과 오른쪽으로 확장됩니다. 
좁	조임 신호의 이미지(16:9)가 4:3으로 왼쪽과 오른쪽으로 확장됩니다. 표시된 이미지의 부분이 왼쪽과 오른쪽 가장자리에서 잘려 표시되지 않을 수 있습니다. 
가득찬	최대 화면 크기로 투사합니다.

- 정보:
- [16:9], [15:9] 또는 [16:10] 종횡비가 선택된 경우 [위치]를 사용하여 영상 위치를 수직으로 조정할 수 있습니다.
 - “편지함”이란 비디오 소스의 표준 종횡비인 4:3 영상과 비교했을 때 가로 방향으로 좀더 확대된 영상을 의미합니다.
편지함 신호는 영화의 경우 Vista 크기인 “1.85:1” 또는 극장 화면 크기인 “2.35:1”의 종횡비를 가집니다.
 - “누르기”란 종횡비가 16:9에서 4:3으로 변환된 압축 영상을 의미합니다.

[입력 해상도]

컴퓨터 비디오 입력 단자 또는 BNC 비디오 입력 단자(아날로그 RGB)의 입력 신호 해상도를 구별할 수 없을 때는 해상도가 자동으로 지정됩니다.

[영상]



[잡음 감소] 사용하기

비디오 이미지를 투사할 때 [잡음 감소] 기능을 사용해 화면 잡음(거칠기와 왜곡)을 줄일 수 있습니다. 이 장치에는 세 가지 유형의 잡음 감소 기능이 있습니다. 잡음 유형에 따라 기능을 선택합니다. 소음 수준에 따라 소음 감소 효과를 [해제], [낮음], [보통] 또는 [높음]으로 설정할 수 있습니다. SDTV, HDTV 신호, 컴포넌트 신호 입력에 대해 [잡음 감소]를 선택할 수 있습니다.

- 임의 잡음 감소 불규칙적으로 흔들리는 영상의 잡음을 줄여 줍니다.
- 모스키토 잡음 감소 Blu-ray 재생 중 영상의 가장자리에 나타나는 모스키토 잡음을 줄여 줍니다.
- 블록 잡음 감소 이 기능에 대해 [설정]을 선택하면 블록 잡음 또는 모자이크 형태의 패턴을 줄여 줍니다.

인터레이스-프로그레시브 변환 프로세스 모드 선택하기 [정렬]

이 기능을 사용하면 비디오 신호에 적용할 인터레이스-프로그레시브 변환 프로세스를 선택할 수 있습니다.

- 정상 움직이는 이미지와 고정 이미지를 자동으로 구별해서 선명한 이미지를 만듭니다. 분명한 지터와 잡음이 발생하면 [동영상]을 선택합니다.
- 동영상 움직이는 이미지를 투사할 때 선택합니다. 지터와 잡음이 많은 신호에 적합합니다.
- 정지 이미지 고정 이미지를 투사할 때 선택합니다. 움직이는 이미지를 투사할 때 비디오가 깜빡입니다.

주: RGB 신호에는 이 기능을 사용할 수 없습니다.

[대비 증대]

사람 눈의 특성을 적용해서 명암과 해상도를 감지해 영상 품질을 높입니다.

- 해제 스위트 룸 비전을 끕니다.
- 자동 스위트 룸 비전 기능을 사용해 명암과 영상 품질이 자동으로 개선됩니다.
- 정상 게인을 자동으로 조절합니다.

[신호 유형]

RGB와 컴포넌트 신호를 선택합니다. 보통 [자동]으로 설정됩니다. 이미지 색상이 부자연스럽게 유지되면 설정을 변경하십시오.

자동.....RGB와 컴포넌트 신호를 자동으로 구별합니다.

RGB.....RGB 입력으로 전환합니다.

COMPONENT.....컴포넌트 신호 입력으로 전환합니다.

[비디오 수준]

프로젝터의 HDMI 1 IN 단자, HDMI 2 IN 단자, DisplayPort 입력 단자, HDBaseT* 입력 단자에 외부 장치를 연결할 때 비디오 신호 레벨을 선택합니다.

* MM 모델의 경우, HDMI 1 IN 단자, HDMI 2 IN 단자와 DisplayPort 입력 단자를 사용합니다.

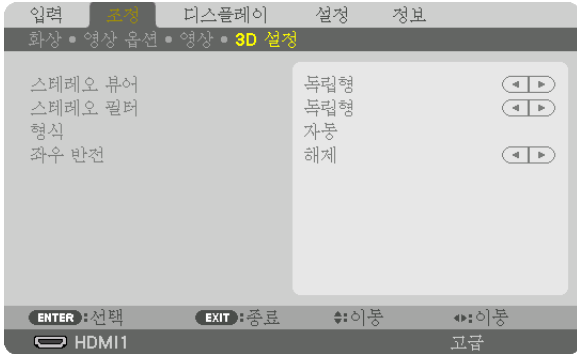
자동.....신호를 출력하는 장치의 정보를 기반으로 비디오 수준이 자동 전환됩니다.

연결된 장치에 따라, 이 설정은 적절하지 않을 수 있습니다. 이 경우 메뉴에서 '정상' 또는 '항상'으로 전환하고 최적의 설정으로 보십시오.

정상.....항상 모드를 비활성화합니다.

항상.....이미지의 명암을 향상시켜, 어둡고 밝은 부분을 더 동적으로 표현합니다.

수퍼 화이트.....비디오 명암이 개선되고 어두운 부분이 더 역동적으로 나타납니다.

[3D 설정]

사용 방법에 대해서는 “3-8 3D 비디오 투사”(→ 41쪽 참조)를 참조하십시오.

스테레오 뷰어

하나 또는 여러 프로젝터를 설치하고 3D 비디오 투사를 위한 설정을 수행합니다. 스테레오 뷰어를 사용해 3D 안경의 왼쪽/오른쪽 설정을 선택합니다.

- 독립형프로젝터 한 대를 사용해 3D 비디오를 투사합니다.
- 이중 왼쪽왼쪽에 비디오를 표시하기 위한 전용 프로젝터를 사용합니다.
- 이중 오른쪽오른쪽에 비디오를 표시하기 위한 전용 프로젝터를 사용합니다.

스테레오 필터

하나 또는 여러 프로젝터를 설치하고 3D 비디오 투사를 위한 설정을 수행합니다. Infitec에서 만든 3D 안경용 이미지 설정은 다음과 같습니다.

- 독립형프로젝터 한 대를 사용해 3D 비디오를 투사합니다.
- 이중 왼쪽왼쪽에 비디오를 표시하기 위한 전용 프로젝터를 사용합니다.
- 이중 오른쪽오른쪽에 비디오를 표시하기 위한 전용 프로젝터를 사용합니다.

형식

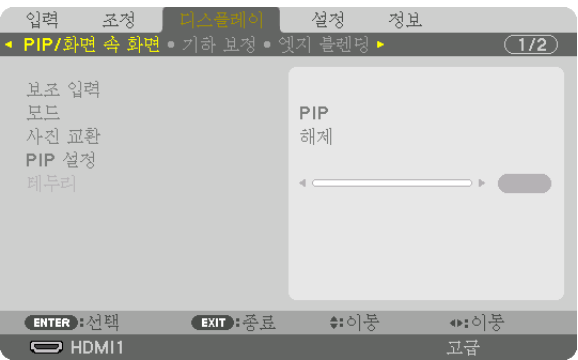
3D 비디오 형식(녹음/전송 형식)을 선택합니다. 3D 방송과 3D 미디어를 일치시키기 위해 선택합니다. 보통 [자동]이 선택됩니다. 3D 검출 신호의 형식을 구별할 수 없을 때는 3D 입력 신호 형식을 선택하십시오.

좌우 반전

왼쪽과 오른쪽 비디오의 표시 순서를 반대로 바꿉니다.
[해제]를 선택했을 때 3D 디스플레이가 불편하게 느껴지면 [설정]을 선택합니다.

⑥ 메뉴 설명 및 기능 [디스플레이]

[PIP/화면 속 화면]



보조 입력

보조 디스플레이에 표시되는 입력 신호를 선택합니다.
사용 방법에 대한 자세한 내용은 “4-2 영상 2개를 동시에 표시”(→ 67쪽 참조)를 참조하십시오.

모드

2 화면 디스플레이로 전환할 때는 [PIP] 또는 [화면 속 화면]을 선택합니다.

사진 교환

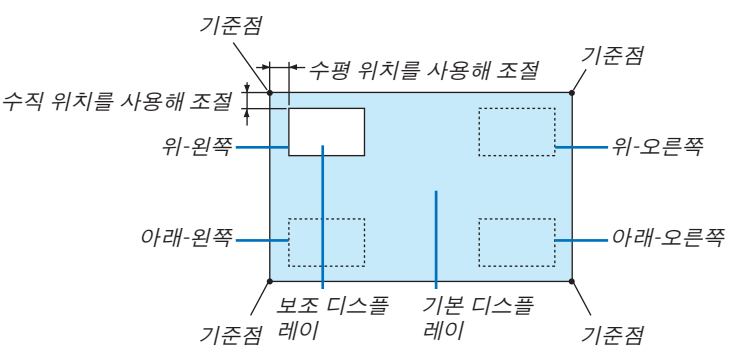
기본 디스플레이와 보조 디스플레이의 비디오가 교환됩니다.
자세한 내용은 “4-2 영상 2개를 동시에 표시”(→ 69쪽 참조)를 참조하십시오.

PIP 설정

PIP 화면에서 디스플레이 위치, 위치 조절, 보조 디스플레이 크기를 선택합니다.

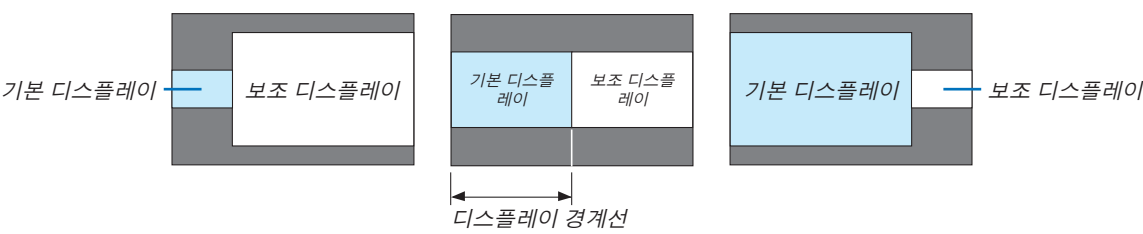
- 시작 위치PIP 화면으로 전환할 때 보조 디스플레이의 디스플레이 위치를 선택합니다.
- 수평 위치수평 방향으로 보조 디스플레이의 디스플레이 위치를 조절합니다. 각각의 코너가 기준점이 됩니다.
- 수직 위치수직 방향으로 보조 디스플레이의 디스플레이 위치를 조절합니다. 각각의 코너가 기준점이 됩니다.
- 크기보조 디스플레이의 표시 크기를 선택합니다.

정보:
수평 위치와 수직 위치는 기준점 대비 이동량입니다. 예를 들어 위-왼쪽을 조절하면 다른 시작 위치로 표시되더라도 위치가 동일한 이동량으로 표시됩니다.
최대 이동량은 프로젝터 해상도의 절반입니다.



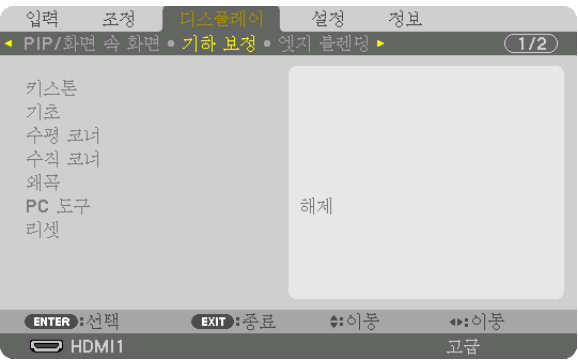
테두리

[화면 속 화면] 화면의 기본 디스플레이와 보조 디스플레이의 표시 경계선을 선택합니다.



- 정보:
- PWUXGA의 경우 6가지 단계를 선택할 수 있습니다.
 - WXGA 유형/XGA 유형의 경우, 3가지 단계를 선택할 수 있습니다.

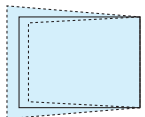
[기하 보정]



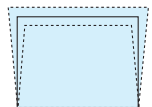
키스톤

사다리꼴 보정 화면을 표시하고 투사 화면의 사다리꼴 왜곡을 조절합니다.
[키스톤] 화면을 표시하려면 화면 메뉴에서 → [디스플레이] → [기하 보정] → [키스톤]을 선택합니다. 또한 리모컨에서 Geometric. 버튼을 눌러 [기하 보정] 화면을 선택할 수 있습니다.

수평.....화면에 대해 대각선 방향에서 투사할 때 조절합니다.



수직.....화면에 대해 위쪽 또는 아래쪽 방향에서 투사할 때 조절합니다.



기울기.....렌즈 시프트를 사용해 수직 방향으로 움직인 화면에서 사다리꼴 보정을 실시할 때 왜곡을 조절합니다.

투광비.....사용하는 광학 렌즈의 투사 비율에 따라 조절합니다.

렌즈 장치의 모델명	조절 범위
NP11FL	8
NP30ZL	8-10
NP12ZL	12-15
NP13ZL	15-30
NP14ZL	29-47
NP15ZL	46-71

- 주:
- 장치에 전원이 공급되면 장치 기울기가 변경되더라도 이전에 사용한 [키스톤] 조절값이 그대로 유지됩니다.
 - [키스톤] 조절값을 지울 때는 Geometric. 버튼을 2초 이상 누릅니다.
 - 다른 [기하 보정] 기능을 설정할 때는 [키스톤] 메뉴를 선택할 수 없습니다. 사다리꼴 보정을 할 때는 Geometric. 버튼을 2초 이상 눌러서 [기하 보정] 조절값을 지웁니다.
 - [키스톤]에 의해 전기 보정이 이루어지기 때문에 때때로 밝기가 줄어든거나 화면 품질이 떨어질 수 있습니다.

기초

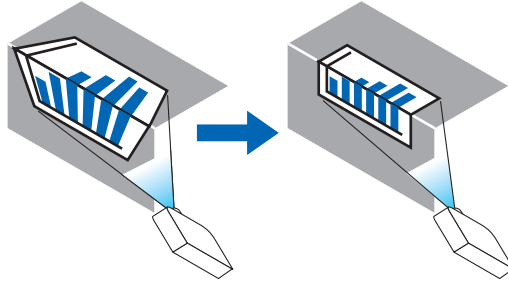
4점 보정 화면을 표시하고 투사 화면의 사다리꼴 왜곡을 조절합니다.

사용 방법에 대한 자세한 내용은 “수평 및 수직 키스톤 왜곡 보정 [기초]”(→ 35쪽 참조)를 참조하십시오.

수평 코너/수직 코너

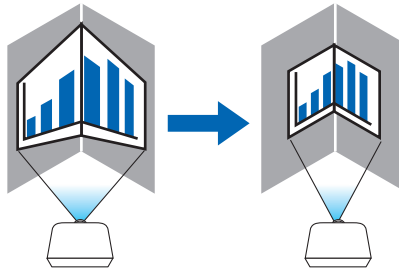
벽면과 같은 코너 투사를 위한 왜곡을 보정합니다.

수평 코너수평 방향으로 일정한 각도로 누운 벽에 투사하기 위해 보정합니다.



* 반대 각도 교정도 가능합니다.

수직 코너수직 방향으로 일정한 각도로 누운 벽에 투사하기 위해 보정합니다.



* 반대 각도 교정도 가능합니다.

주:

- 최대 조절 범위를 초과하면 왜곡 조절이 비활성화됩니다. 왜곡 조절량이 커질수록 이미지 품질 보정이 늘어나서 프로젝터를 최적의 각도로 구성합니다.
- 코너를 가로질러 잘리는 투사의 경우 화면 중심과 위아래 또는 좌우 사이의 거리가 달라서 이미지가 초점에서 벗어날 수 있음을 유의하십시오. 또한 초점이 짧은 렌즈도 코너를 가로질러 잘리는 투사에 권장되지 않습니다. 이미지가 초점을 벗어나기 때문입니다.

조절 방법

1. 커서를 [기하 보정] 메뉴의 [수평 코너] 또는 [수직 코너]와 맞춘 후 ENTER 버튼을 누릅니다.

- 조절 화면이 표시됩니다.

2. ▼▲◀▶ 버튼을 눌러 커서(노란색 상자)를 목표 조절점에 맞춘 후 ENTER 버튼을 누릅니다.

- 커서가 조정점(노란색)으로 변경됩니다.

3. ▼▲◀▶ 버튼을 눌러 화면의 코너 또는 측면을 조절한 후 ENTER 버튼을 누릅니다.

- 조정점이 다시 커서(노란 상자)로 바뀝니다.

화면 전환에 대한 설명

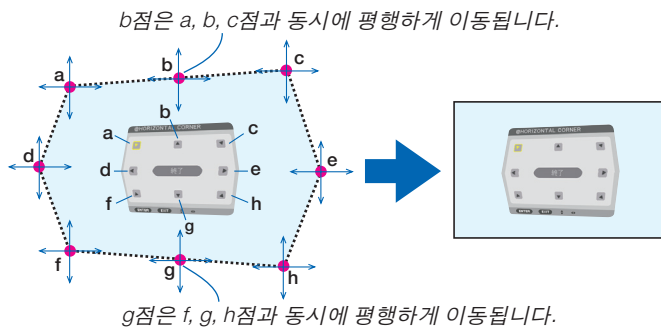
- 네 코너의 조절점(그림에서 a, c, f, h)이 독립적으로 움직입니다.

- 다음 조절점은 [수평 코너]와 [수직 코너]에서 다릅니다.

수평 코너: 그림에서 b점을 움직이면 윗면과 g점이 움직이고 아랫면이 평행하게 움직입니다.

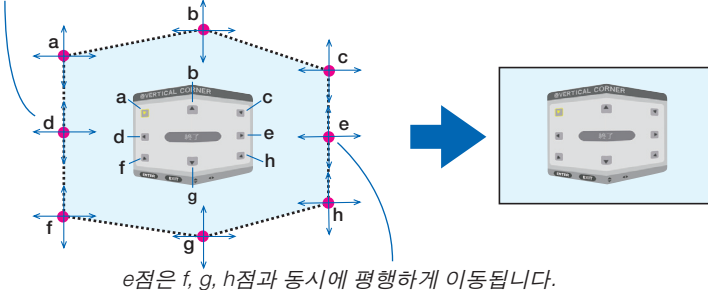
수직 코너: 그림에서 d점을 움직이면 왼쪽면과 e점이 움직이고 오른쪽면이 평행하게 움직입니다.

[[수평 코너] 화면의 조절점 및 투사 화면의 이동점]



[[수직 코너] 화면의 조절점 및 투사 화면의 이동점]

d점은 a, d, f점과 동시에 평행하게 이동됩니다.



4. 2단계부터 시작해서 다른 점을 조절합니다.

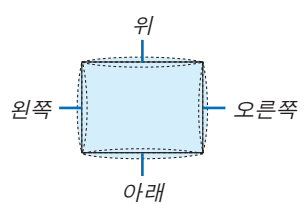
5. 조절이 다 되었으면 ▼▲◀▶ 버튼을 눌러 커서를 조절 화면의 [종료]에 맞춘 후 ENTER 버튼을 누릅니다.

- [기하 보정] 맨 화면으로 전환합니다.

핀쿠션

투사 화면의 곡선 왜곡을 조절합니다.

- 위투사 화면 위쪽 가장자리의 곡선 왜곡을 조절합니다.
- 아래투사 화면 아래쪽 가장자리의 곡선 왜곡을 조절합니다.
- 왼쪽투사 화면 왼쪽 가장자리의 곡선 왜곡을 조절합니다.
- 오른쪽투사 화면 오른쪽 가장자리의 곡선 왜곡을 조절합니다.



PC 도구 (미래 지원용)

프로젝터에 미리 등록되어 있는 기하 보정 데이터를 호출합니다.
등록된 데이터에는 세 가지 유형이 있습니다.

- 주:
- PC 도구를 사용해 기하 보정을 선택할 때는 [키스톤], [기초], [핀쿠션]을 선택할 수 없습니다.
 - 설정된 [기하 보정] 데이터를 지우려면 Geometric. 버튼을 2초 이상 누릅니다.
 - 기하 보정에 의해 전기 보정이 이루어지기 때문에 밝기가 영향을 받고 영상 품질이 떨어질 수 있습니다.

리셋

[기하 보정]에서 설정된 조절값을 초기화합니다(초기값으로 되돌림).

[에지 블렌딩]

위쪽, 아래쪽, 왼쪽, 오른쪽에 여러 대의 프로젝터를 조합해서 고해상도 비디오를 투사할 때 투사 화면의 태두리(경계선)을 조절합니다.

모드

[에지 블렌딩] 기능을 활성화 또는 비활성화합니다.

[모드]가 [설정]으로 설정되면 [위], [아래], [왼쪽], [오른쪽], [블랙 레벨] 설정을 조절할 수 있습니다.

위/아래/왼쪽/오른쪽

화면의 왼쪽, 오른쪽, 위쪽, 아래쪽에 있는 에지 블렌딩 위치를 선택합니다.

항목을 선택하면 다음 설정을 조절할 수 있습니다. (→ 71쪽 참조)

조절.....위, 아래, 왼쪽, 오른쪽 기능을 활성화합니다.

마커.....범위와 표시 위치를 조절할 때 마커를 표시할 것인지 설정합니다. 표시하기로 설정하면 범위 조절을 위한 자홍색 마커와 표시 위치 조절을 위한 녹색 마커가 표시됩니다.

범위.....에지 블렌딩 범위(너비)를 조절합니다.

위치.....에지 블렌딩의 표시 위치를 조절합니다.

블랙 레벨

화면을 9개로 나누고 각 프로젝터에 대해 블랙 레벨을 일정하게 유지합니다.

9개의 분할 화면은 위-왼쪽, 위-중심, 위-오른쪽, 중심-왼쪽, 중심, 중심-오른쪽, 아래-왼쪽, 아래-중심, 아래-오른쪽입니다. (→ 75쪽 참조)

[멀티 스크린]



화이트 밸런스

여러 대의 프로젝터를 함께 사용해서 투사할 때 각 프로젝터에 대해 화이트 밸런스를 조절합니다.
[모드]가 [설정]으로 설정된 경우 조절할 수 있습니다.

- 밝기 W, 밝기 R, 밝기 G, 밝기 B
.....비디오의 검정색을 조절합니다.
- 명암 W, 명암 R, 명암 G, 명암 B
.....비디오의 흰색을 조절합니다.

사진 설정

여러 대의 프로젝터를 함께 사용해 투사할 때 분할 조건을 설정합니다.
자세한 내용은 “4. 멀티 스크린 투사”(→ 63쪽 참조)를 참조하십시오.

모드	해제	프로젝터를 독립 상태로 사용합니다.
	줌	분할하려는 비디오 영역의 위치와 너비를 조절합니다. 에지 블렌딩 너비도 자동으로 이 너비로 설정됩니다.
	바둑판식 배열	분할된 화면을 프로젝터로 할당합니다. 에지 블렌딩 기능도 자동으로 설정됩니다.
줌	수평 줌	비디오 영역을 수평 방향으로 확대합니다.
	수직 줌	비디오 영역을 수직 방향으로 확대합니다.
	수평 위치	비디오 영역을 수평 방향으로 이전합니다.
	수직 위치	비디오 영역을 수직 방향으로 이전합니다.
바둑판식 배열	너비	수평으로 배열할 프로젝터의 수를 선택합니다.
	높이	수직으로 배열할 프로젝터의 수를 선택합니다.
	수평 위치	수평으로 배열된 것 중 왼쪽부터 시작해 프로젝터의 위치를 선택합니다.
	수직 위치	수직으로 배열된 것 중 위쪽부터 시작해 프로젝터의 위치를 선택합니다.

바둑판식 배열을 사용하기 위한 조건

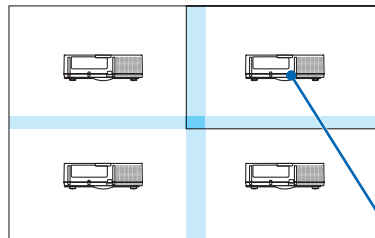
- 모든 프로젝터가 다음 조건을 충족시켜야 합니다.
 - 패널 크기가 같아야 합니다.
 - 투사 화면 크기가 같아야 합니다.
 - 투사 화면의 왼쪽과 오른쪽 끝 또는 위쪽과 아래쪽 끝이 균일해야 합니다.
 - 에지 블렌딩의 왼쪽과 오른쪽 태두리에 대한 설정이 같아야 합니다.
 - 에지 블렌딩의 위쪽과 아래쪽 태두리에 대한 설정이 같아야 합니다.

바둑판식 배열 조건이 충족되면 각 설치 위치에서 프로젝터의 비디오 화면이 자동으로 추출되고 투사됩니다.

바둑판식 배열 조건이 충족되지 않으면 각 설치 위치에서 프로젝터의 비디오 화면을 줌 기능으로 조절합니다.

- 각 프로젝터에 고유한 제어 ID를 할당합니다.
- 블루레이 플레이어 또는 컴퓨터에서 “색상 설정” 및 “딥 컬러 설정”을 “자동”으로 설정합니다. 자세한 내용은 블루레이 플레이어 또는 컴퓨터와 함께 제공된 사용자 설명서를 참조하십시오. 블루레이 플레이어 또는 컴퓨터의 HDMI 출력을 첫 번째 프로젝터에 연결한 다음 두 번째 및 그 다음 프로젝터의 HDMI1 또는 HDMI2 입력 커넥터에 연결합니다.

바둑판식 배열 설정 예) 수평 장치의 수 = 2, 수직 장치의 수 = 2



수평 순서 = 두 번째 장치
수직 순서 = 첫 번째 장치

⑦ 메뉴 설명 및 기능 [설정]

[메뉴]



메뉴 언어 선택하기 [언어]

화면 상의 지시 내용을 표시할 29개 언어 중 하나를 선택 할 수 있습니다.

주: 메뉴에서 [리셋]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

메뉴 색상 선택하기 [색상 선택]

메뉴 색상에서 색상 및 흑백의 두 가지 옵션 중 하나를 선택할 수 있습니다.

소스 디스플레이 켜기/끄기 [입력 디스플레이]

이 옵션은 스크린의 오른쪽 상단에 표시될 HDMI1, HDMI2, DisplayPort, BNC, BNC(CV), BNC(Y/C), 컴퓨터, HDBaseT 등의 입력 이름 표시를 켜거나 끕니다.

메시지 디스플레이 설정/해제 [메시지 디스플레이]

이 옵션은 투사된 이미지의 맨 아래에 프로젝터 메시지를 표시할 것인지 여부를 선택합니다.
‘해제’를 선택할 때도 보안 잠금 경고는 표시됩니다. 보안 잠금을 취소하면 보안 잠금 경고가 꺼집니다.

컨트롤 ID 설정/해제 [ID 디스플레이]

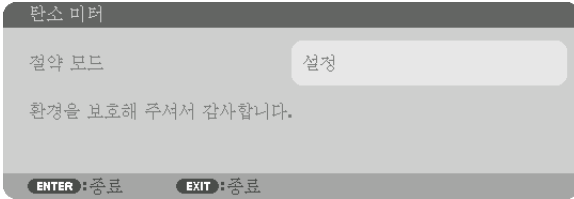
ID 디스플레이.....이 옵션은 리모컨의 ID 단추를 누르면 표시되는 ID SET 번호를 켜거나 끕니다. (→ 120쪽)

절약 메시지 켜기/끄기 [절약 메시지]

프로젝터가 켜져 있을 때 이 옵션은 다음 메시지를 켜거나 끕니다.

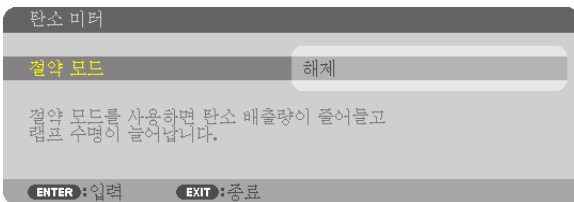
절약 메시지는 사용자에게 에너지를 절약하라고 알려줍니다. [절약 모드]로 [해제]가 선택되어 있는 경우 [절약 모드]로 [설정]을 선택하라는 메시지가 표시됩니다.

[절약 모드]로 [설정]가 선택된 경우



메시지를 닫으려면 아무 단추를 하나 누릅니다. 30초 동안 아무런 단추도 누르지 않으면 메시지가 사라집니다.

[절약 모드]로 [해제]가 선택된 경우



ENTER 단추를 누르면 [절약 모드] 화면이 표시됩니다. (→ 31쪽)

메시지를 닫으려면 EXIT 단추를 누릅니다.

[3D 주의 메시지]

3D 비디오로 전환할 때 주의 메시지를 표시할 것인지 선택합니다.

공장 기본 설정은 [설정]입니다.

해제3D 주의 메시지 화면이 표시되지 않습니다.

설정3D 비디오로 전환할 때 3D 주의 메시지 화면이 표시됩니다. ENTER 버튼을 눌러 메시지를 취소합니다.

- 메시지는 60초 후에 자동으로 또는 다른 버튼을 눌렀을 때 사라집니다. 자동으로 사라지면 3D 비디오로 전환할 때 3D 주의 메시지가 다시 표시됩니다.

메뉴 표시 시간 설정하기 [표시 시간]

메뉴를 닫기 전에 마지막 버튼 조작 후 프로젝터가 얼마나 대기할지를 선택 할 수 있습니다. 사전 설정된 선택 값들은 [수동], [자동 5 초], [자동 15 초] 및 [자동 45 초] 입니다. [자동 45 초]가 출고시 사전 설정입니다.

필터 메시지용 간격 시간 설정[필터 메시지]

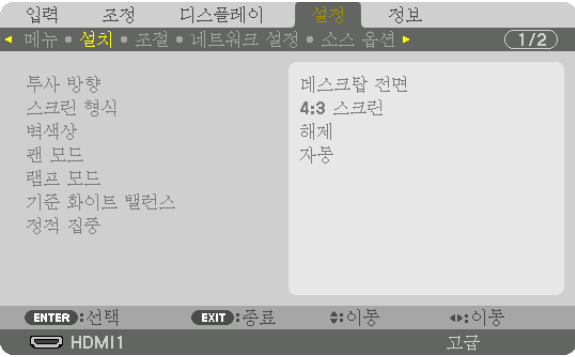
필터메시지 표시에 대한 간격 시간을 설정할 수 있습니다. “필터를 청소해주시시오(PLEASE CLEAN FILTER.)”라는 메시지가 나오면 필터를 청소하십시오.(→ 174쪽 참조)

다섯가지 옵션을 이용할 수 있습니다: 해제, 100[H], 500[H], 1000[H], 2000[H]

출하시의 설정은 [해제]로 되어 있습니다.

주의: 메뉴에서 [리셋]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

[설치]



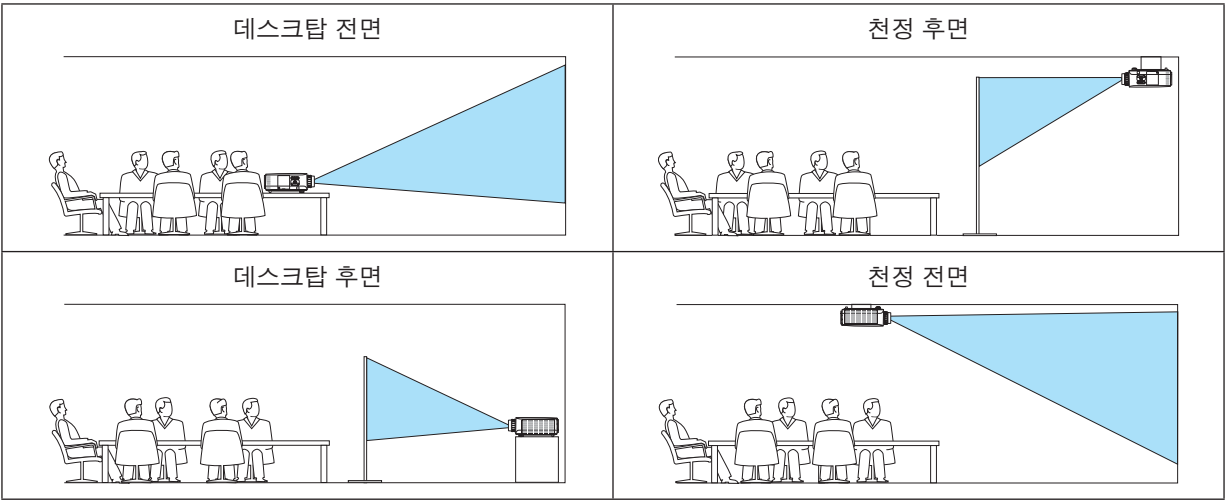
프로젝터 오리엔테이션 선택하기 [투사 방향]

투사 유형에 따라 이미지를 맞춰줍니다. 옵션: 데스크탑 전면, 천정 후면, 데스크탑 후면, 천정 전면

- 주:
- 프로젝터를 천정에 설치하는 것과 같은 특별 설치 서비스가 필요하면 판매점에 요청하십시오. 사용자가 직접 프로젝터를 설치하지 마십시오. 프로젝터가 떨어져 사람이 다칠 수 있습니다.
 - 프로젝터를 천정에 설치할 때 프로젝터 아래에 사람이 서있지 않는지 확인하십시오. 램프가 파손된 경우 유리 파편 물이 프로젝터에서 떨어질 위험이 있습니다.

자동.....데스크탑 전면과 천정 전면을 자동으로 감지하고 투사합니다.

- 주:
- 데스크탑 후면과 천정 후면은 감지되지 않습니다. 수동으로 선택하십시오.



- 정보:
- 바닥 설치의 경우 자동 데스크탑 전면이 ± 10 도 이내에 설치되었는지, 천정 설치의 경우 천정 전면이 ± 10 도 이내에 있는지 확인합니다. 투사 화면을 삽입할 때 수동으로 선택합니다.

화면의 가로세로 비율과 위치 선택하기 [스크린 형식]

스크린 형식	투사 화면의 종횡비를 설정합니다.	
	자유	액정 패널 비율을 선택합니다. 멀티 스크린과 17:9 화면(2K)을 투사할 때 선택합니다.
	4:3 스크린	종횡비가 4:3인 화면용
	16:9 스크린	종횡비가 16:9인 화면용
	16:10 스크린	종횡비가 16:10인 화면용

주:

- 화면 유형을 변경한 후 메뉴에서 [종횡비] 설정을 확인합니다. (→ 95쪽)

벽 색상 보정 모드 선택하기 [벽색상]



화면 재질이 흰 색이 아닌 경우 신속하게 적응하기 위한 색상 보정 기능을 제공합니다.

주: [화이트보드]를 선택하면 램프 밝기가 감소합니다.

팬 모드 선택 [팬 모드]

팬 속도로 자동/높음/고고도의 3가지 모드를 선택할 수 있습니다.

모드.....세 가지 팬 속도 모드 선택 자동, 높게, 그리고 고고도.

자동: 내부 온도에 맞추어 내장된 팬은 부동한 속도로 자동으로 작동됩니다.

높게: 내장된 팬이 고속으로 작동합니다.

고고도: 내장된 팬이 고속으로 작동합니다. 이 모드는 약 5500 피트/1700 미터 혹은 그 이상의 고도에서 프로젝터를 사용할 때 선택하십시오.

주:

- 며칠 동안 계속해서 장치를 사용할 때 속도를 [높음]에 설정합니다.
- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1700미터 이상에서 사용하실 때에는 [팬 모드]에서 [고고도]로 설정을 바꾸십시오.
- [고고도]로 설정하지 않은 채 약 5500피트/1700미터 이상의 높이에서 프로젝터를 사용하면 프로젝터가 과열되어 꺼질 수 있습니다. 이러한 경우 몇 분 정도 기다렸다가 프로젝터를 켜십시오.
- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1700미터 이하에서 사용할 때 [고고도]로 설정하면 램프가 예열되지 못하고, 화면이 깜빡거리는 원인이 됩니다. [팬 모드]를 [자동]로 바꾸십시오.
- 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1700미터 이상에서 사용하면 램프 등의 부품의 수명이 짧아지는 원인이 될 수 있습니다.
- 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.

정보:

- [팬 모드]에 대해 [고고도]가 선택된 경우 기호 아이콘 이 메뉴 하단에 표시됩니다.

[램프 모드]

절약 모드를 [설정]으로 설정한 경우 프로젝터의 CO₂ 배출량(전력 소비량 절감으로 계산)을 줄일 수 있습니다. 절약 모드는 주로 램프 밝기를 줄여서 전력 소비량을 낮춥니다. 결과적으로 램프 교체 시간(참고용으로만 제시됨)*이 늘어납니다. (→ 31, 133쪽 참조)

* 교체 시간은 보장되지 않습니다.

램프 조절절약 모드를 [해제]로 설정한 경우 설정할 수 있습니다. 여러 대의 프로젝터를 사용하는 멀티 스크린 투사인 경우 각 프로젝터의 밝기가 일치하도록 램프를 조절합니다.

절약 모드	해제	램프 조도(밝기)가 100%가 되고 화면이 밝게 변합니다. 램프 조절을 사용해 램프 휘도를 설정할 수 있습니다.
	설정	램프 조도(밝기)가 약 80%가 되고 램프 교체 시간(추정)*이 연장됩니다. * 교체 시간은 보장되지 않습니다.
램프 조절		[절약 모드]를 [해제]로 설정하면 [램프 조절]이 활성화됩니다. 여러 대의 프로젝터를 사용하는 멀티 스크린 투사인 경우 각 프로젝터의 밝기가 일치하도록 램프를 조절합니다.

[기준 화이트 밸런스]

이 기능을 사용하여 모든 신호의 화이트 밸런스를 조정할 수 있습니다.

최적의 색상 재현을 위해 신호의 흰색과 검은색 수준이 조정됩니다.

화면의 수평(왼쪽/오른쪽) 방향의 흰색의 붉음(R)과 푸름(B)이 균일하지 않을 때 균일성도 조정됩니다.

명암 R/명암 G/명암 B

.....이들은 이미지의 흰색을 조정합니다.

밝기 R/밝기 G/밝기 B

.....이들은 이미지의 검은색을 조정합니다.

균일성 R.....이것이 + 쪽으로 설정될수록 이미지의 왼쪽은 붉음이 강해지고(왼쪽 가장자리 쪽으로 증가) 이미지의 오른쪽은 붉음이 약해집니다(오른쪽 가장자리 쪽으로 감소).

- 쪽으로 설정될 때는 그 반대입니다.

균일성 B.....이것이 + 쪽으로 설정될수록 이미지의 왼쪽은 푸름이 강해지고(왼쪽 가장자리 쪽으로 증가) 이미지의 오른쪽은 푸름이 약해집니다(오른쪽 가장자리 쪽으로 감소).

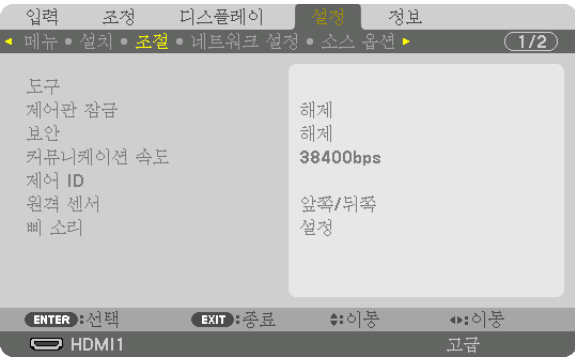
- 쪽으로 설정될 때는 그 반대입니다.

[정적 집중]

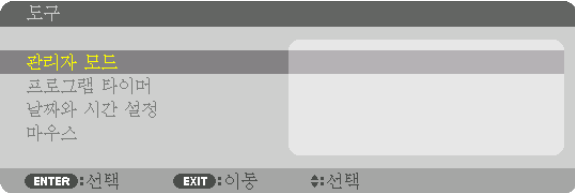
이 기능을 사용하여 이미지의 색 편차를 조정할 수 있습니다.

이것은 수평 R, G, B의 경우 수평 방향으로, 수직 R, G, B의 경우 수직 방향으로 ± 1 픽셀 단위로 조정할 수 있습니다.

[조절]

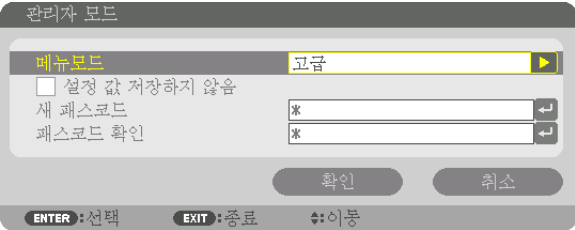


도구



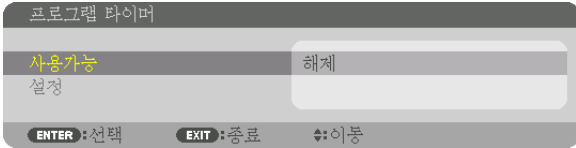
관리자 모드

이 모드에서 메뉴모드 선택, 설정 저장 및 관리자 모드 패스코드 설정을 할 수 있습니다.



메뉴모드	[기본] 또는 [고급기능] 메뉴 중 하나를 선택하십시오. (→ 114페이지)	—
설정 값 저장하지 않음	체크 표시를 하면 프로젝터 설정이 저장되지 않습니다. 체크 표시를 지우면 프로젝터 설정이 저장됩니다.	—
새 패스코드/패스코드 확인	관리자 모드에 패스코드를 할당합니다.	최대 10자의 알파벳과 숫자

프로그램 타이머



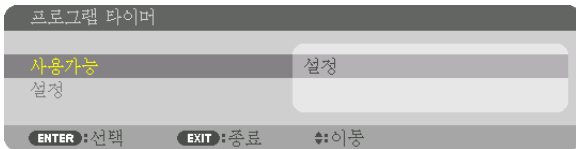
프로젝터를 켜거나 대기시키고 비디오 신호를 변경하고 지정된 시간에 절약 모드를 자동으로 선택합니다.

주:

- [프로그램 타이머]를 사용하기 전에 [날짜와 시간] 기능이 설정되어 있는지 확인하십시오. (→ 118 페이지)
전원 코드가 연결된 상태에서 프로젝트가 대기 상태에 있는지 확인하십시오.
프로젝터에는 내장형 시계가 있습니다. 이 시계는 주 전원이 꺼진 후에도 약 2주간 작동합니다. 프로젝트에 주 전원이 2주 이상 공급되지 않는 경우, 내장형 시계는 정지합니다.

새 프로그램 타이머 설정

1. 프로그램 타이머 화면에서 ▲ 또는 ▼ 단추를 사용하여 [사용가능]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



[프로그램 목록] 화면이 표시됩니다.

2. 비어 있는 프로그램 번호를 선택한 뒤 ENTER 단추를 누릅니다.



[편집] 화면이 표시됩니다.

3. 필요에 따라 각 항목을 설정합니다.



활성.....체크 표시를 하면 프로그램이 활성화됩니다.

일.....프로그램 타이머의 요일을 선택하십시오. 프로그램을 월요일부터 금요일까지 실행하시려면 [월-금]을 선택하십시오. 프로그램을 매일 실행하시려면 [매일]을 선택하십시오.

시간.....프로그램을 실행할 시간을 설정하십시오. 24시간 형식으로 입력하십시오.

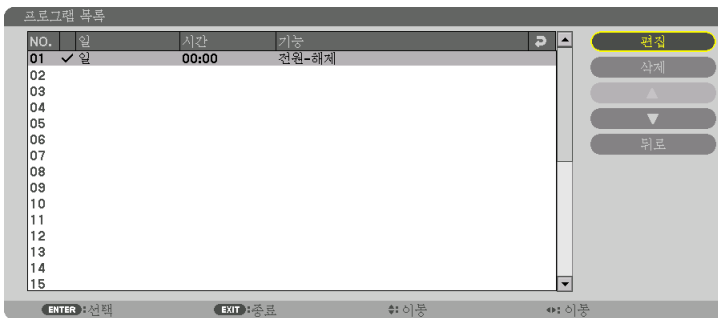
- 기능.....실행할 기능을 선택하십시오. [전원]을 선택하면 [고급 설정]으로 프로젝터의 전원 끄기 또는 켜기를 할 수 있습니다. [입력]를 선택하면 [고급 설정]으로 비디오 소스를 선택할 수 있습니다. [절약 모드]를 선택하면 [고급 설정]을 설정하여 [절약 모드]를 선택할 수 있습니다.
- 고급 설정[기능]에서 선택된 항목에 대해 전원 켜기/끄기, 비디오 소스 유형 또는 절약 모드를 선택합니다.
- 반복.....체크 표시를 하면 프로그램을 연속으로 반복합니다. 프로그램을 이번 주에만 사용하시려면 체크 표시를 지우십시오.

4. [확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

이것으로 설정이 완료됩니다.

그러면 [프로그램 목록] 화면으로 돌아갑니다.

5. [뒤쪽]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



그러면 [프로그램 타이머] 화면으로 돌아갑니다.

6. EXIT 버튼을 누릅니다.

그러면 [도구] 화면으로 돌아갑니다.

주:

- 최대 30개까지 타이머 설정을 프로그램할 수 있습니다.
- [프로그램 타이머]가 켜지면 [대기 모드] 설정이 무시됩니다.
- 프로그램 타이머는 프로그램이 아닌 설정된 시간에 따라 실행됩니다.
- 프로그램이 [반복] 실행으로 표시되지 않은 경우, [활성] 체크 표시가 자동으로 지워지고 프로그램은 비활성화됩니다.
- 시작 시간과 종료 시간이 동일한 시간에 설정된 경우, 종료 시간이 우선합니다.
- 동일한 시간에 소스 2개가 설정된 경우, 프로그램 번호가 큰 쪽이 우선합니다.
- 시작 시간 설정은 쿨링 팬이 작동하거나 오류가 발생한 경우에는 실행되지 않습니다.
- 전원 끄기가 불가능한 상황에서 종료 시간이 경과한 경우, 전원 끄기가 가능해질 때까지 전원 끄기 타이머가 실행되지 않습니다.
- [편집] 화면의 [활성]에서 프로그램에 체크 표시가 되지 않은 경우, 프로그램 타이머가 활성화되어도 실행되지 않습니다.
- 프로그램 타이머를 사용하여 프로젝터의 전원이 켜졌을 때, 프로젝트를 끄려 하는 경우에는 종료 시간을 설정하거나 수동으로 전원을 꺼서 프로젝터를 장시간 동안 켜놓지 않도록 하십시오.

프로그램 타이머 활성화

1. [프로그램 타이머]에서 [사용가능]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.
선택 화면이 표시됩니다.
2. ▼ 버튼을 눌러 커서를 [ON]에 맞춘 후 ENTER 버튼을 누릅니다.
[프로그램 타이머] 화면으로 돌아옵니다.

주:

- [프로그램 타이머]의 유효 설정이 [설정]으로 설정되지 않았다면 프로그램 목록에서 [활성] 항목을 선택하더라도 프로그램이 실행되지 않습니다.
- [프로그램 타이머]의 유효 설정이 [설정]으로 설정되었더라도 [프로그램 타이머] 화면이 닫힐 때까지 [프로그램 타이머]가 작동하지 않습니다.

프로그램 설정 변경

1. [프로그램 목록] 화면에서 편집하고자 하는 프로그램을 선택한 뒤 ENTER 단추를 누릅니다.
2. [편집] 화면에서 설정을 변경합니다.
3. [확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.
프로그램된 설정이 변경됩니다.
그러면 [프로그램 목록] 화면으로 돌아갑니다.

프로그램 순서 변경

1. [프로그램 목록] 화면에서 순서를 변경하고자 하는 프로그램을 선택한 뒤 ► 단추를 누릅니다.
2. ▼ 단추를 눌러 ▲ 또는 ▼을 선택합니다.
3. ENTER 단추를 몇 번 눌러 이동하고자 하는 프로그램 줄을 선택합니다.
프로그램 순서가 변경됩니다.

프로그램 삭제

1. [프로그램 목록] 화면에서 삭제하고자 하는 프로그램을 선택한 뒤 ► 단추를 누릅니다.
2. ▼ 단추를 눌러 [삭제]를 선택합니다.
3. ENTER 단추를 누릅니다.
확인 화면이 표시됩니다.
4. [예]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.
프로그램이 삭제됩니다.

프로그램 삭제를 완료합니다.

날짜와 시간 설정



현재 연도, 월, 날짜, 시간을 설정할 수 있습니다.

주: 프로젝터에는 내장형 시계가 있습니다. 이 시계는 주 전원이 꺼진 후에도 약 2주간 작동합니다. 주 전원이 2주 이상 꺼져 있는 경우, 내장형 시계도 멈춥니다. 내장형 시계가 멈춘 경우, 날짜와 시간을 다시 설정하십시오. 대기 모드에서는 내장형 시계가 멈추지 않습니다.

시간대 설정 해당 시간대를 선택하십시오.

날짜와 시간 설정 현재 날짜(MM/DD/YYYY)와 시간(HH:MM)을 설정합니다.

인터넷 시간 서버 체크 표시를 하면 프로젝터의 내장형 시계가 매 24시간 및 프로젝터 시작시 인터넷 시간 서버와 동기화됩니다.

업데이트 프로젝터의 내장형 시계를 바로 동기화합니다. 인터넷 시간 서버를 체크 표시하지 않으면 업데이트 단추를 사용할 수 없습니다.

일광절약시간 설정 체크 표시를 하면 시계의 일광절약시간이 활성화됩니다.

[마우스]

이 기능은 이 장치에서 사용할 수 없습니다. 향후 확장용으로 사용됩니다.

본체 버튼 잠금 [제어판 잠금]

제어판 잠금을 설정하거나 해제합니다.

주:

- [제어판 잠금]을 취소하는 방법
[제어판 잠금]을 [설정]으로 설정한 경우 본체에서 EXIT 버튼 또는 INPUT 버튼을 약 10초 동안 눌러 [제어판 잠금] 설정을 취소합니다.

정보:

- [제어판 잠금]을 켜면 키 잠금 아이콘  이 메뉴의 오른쪽 아래에 표시됩니다.
- 제어판 잠금이 설정되더라도 리모컨 조작에는 영향을 주지 않습니다.

보안 활성화하기 [보안]

보안 기능을 설정하거나 해제합니다.

올바른 키워드를 입력하지 않은 경우 프로젝터가 영상을 투사할 수 없습니다. (→ 38쪽 참조)

주: 메뉴에서 [리셋]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

통신 속도 선택하기 [커뮤니케이션 속도]

PC 제어 포트(D-Sub 9P)의 보오 속도(baud rate)를 설정합니다. 4800에서 115200 bps까지의 데이터 전송 속도를 지원합니다. 기본값은 38400 bps입니다. 연결될 장치에 맞는 적절한 보오 속도를 선택하십시오 (장치에 따라, 케이블 길이가 긴 경우, 낮은 보오 속도가 안정적일 수 있습니다).

주:

- 함께 제공된 소프트웨어 프로그램을 사용할 경우 [38400bps] 이하를 선택하십시오.
- 선택된 통신 속도는 메뉴로부터 [리셋]이 수행된 경우에도 영향을 받지 않습니다.

ID를 프로젝터 [제어 ID]로 설정

제어 ID 기능이 있는 단일 리모컨으로 여러 프로젝터를 각각 개별적으로 조작할 수 있습니다. 동일한 ID를 모든 프로젝터에 할당할 경우 단일 리모컨을 사용하여 모든 프로젝터를 한꺼번에 편리하게 조작할 수 있습니다. 이 작업을 수행하려면 각 프로젝터에 ID 번호를 할당해야 합니다.

제어 ID 번호프로젝터에 할당할 1 - 254 사이의 숫자를 선택합니다.

제어 ID[해제]를 선택하여 제어 ID설정을 끄거나 [설정]을 선택하여 제어 ID 설정을 켭니다.

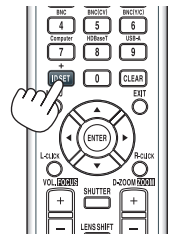
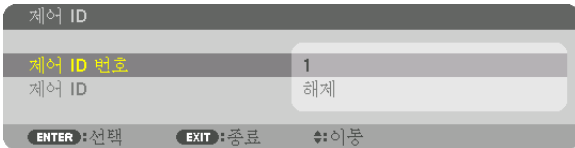
주:

- [제어 ID]에 [설정]이 선택된 경우 제어 ID 기능을 지원하지 않는 리모컨을 사용하여 프로젝터를 조작할 수 없습니다. (이 경우 프로젝터 캐비닛의 단추를 사용할 수 있습니다.)
- 메뉴에서 [리셋]을 실행한 경우에도 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.
- 10초 동안 프로젝터 본체의 ENTER 버튼을 누르면 제어 ID를 취소하는 메뉴가 표시됩니다.

제어 ID 할당 또는 변경

1. 프로젝터를 켭니다.
2. 리모컨의 ID SET 단추를 누르십시오.

제어 ID 화면이 표시됩니다.



현재 리모컨 ID로 프로젝터를 조작할 수 있는 경우 [활성]이 표시됩니다. 현재 리모컨 ID로 프로젝터를 조작할 수 없는 경우 [비활성]이 표시됩니다. 비활성인 프로젝터를 사용하려면 다음 절차(3 단계)를 사용하여 프로젝터에 사용되는 제어 ID를 할당하십시오.

3. 리모컨에 있는 ID SET 단추를 누른 상태에서 숫자 키패드 단추 중 하나를 누르십시오.

예:

“3”을 할당하려면 리모컨의 “3” 단추를 누르십시오.

“ID 없음”은 리모컨 하나로 모든 프로젝터를 동시에 조작할 수 있음을 의미합니다. “ID 없음”을 설정하려면 “000”을 입력하거나 CLEAR 단추를 누르십시오.

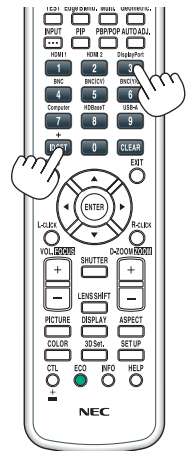
정보: 사용할 수 있는 ID의 범위는 1 - 254입니다.

4. ID SET 단추를 놓으십시오.

업데이트된 제어 ID 화면이 표시됩니다.

주:

- 배터리가 다 소모되었거나 배터리를 분리한 경우 며칠이 지나면 ID가 지워질 수 있습니다.
- 배터리를 분리한 상태에서 리모컨의 아무 단추를 잘못 누르면 현재 지정되어 있는 ID가 지워집니다.



원격 센서 설정 /해제하기 [원격 센서]

무선 모드에서 프로젝터의 원격 센서를 활성화시킬 수 있습니다.
지원되는 옵션은 [앞쪽/뒤쪽], [앞쪽], [뒤쪽] 및 [HDBaseT]*.

* HDBaseT 모델만 표시됩니다.

주:

- 이것을 "HDBaseT"로 설정했을 때 프로젝터에 연결된 HDBaseT 전송 장치가 켜져 있다면 프로젝터의 리모컨이 신호를 받지 못합니다.

정보:

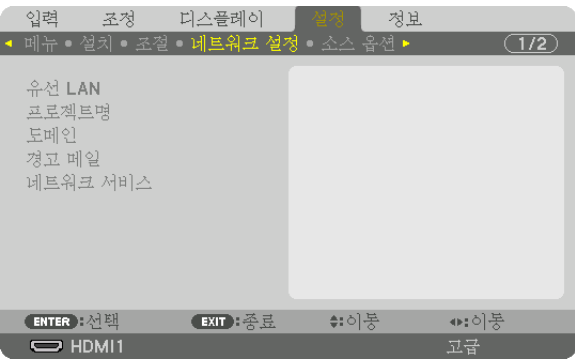
- 직사광선 또는 강한 빛이 프로젝터의 리모컨 센서에 비쳐서 리모컨 시스템이 작동하지 않는 경우 다른 옵션을 선택하십시오.

키 소리 및 오류 소리 활성화 [뽀 소리]

이 기능은 오류가 발생하거나 다음 작업이 수행되면 단추 소리 또는 알람을 켜거나 끕니다.

- 기본 메뉴 표시
- 소스 전환
- [리셋]을 사용하여 데이터 리셋
- POWER ON 또는 STANDBY 단추 누르기

[네트워크 설정]



- 중요:
- 이러한 설정에 대해서는 네트워크 관리자에게 문의하십시오.
 - 무선 LAN을 이용할 경우, 이더넷 케이블 (LAN 케이블)을 프로젝터의 Ethernet/HDBaseT 포트 (MM 모델용 Ethernet 포트)에 연결합니다. (→ 169쪽 참조)

정보: 메뉴에서 [리셋]을 실행한 경우에도 네트워크 설정에는 아무런 영향이 미치지 않습니다.

LAN 연결을 설정하는 방법에 대한 힌트

LAN 연결을 위한 프로젝터 설정:
 [유선 LAN] → [프로파일] → [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택합니다.
 유선 LAN 연결에 대한 두 가지 설정을 할 수 있습니다.
 다음에 [DHCP], [IP 주소], [스브넷 마스크], 및 [게이트웨이]로 켜거나 끄고, [확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다. (→ 123페이지)

프로파일 번호에 저장된 LAN 설정 재호출:
 유선 LAN에 대해 [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택한 뒤 [확인]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다. (→ 123페이지)

DHCP 서버 연결:
 유선 LAN에 대해 [DHCP]를 켭니다. [ON]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다. DHCP 서버를 사용하지 않고 IP 주소를 지정하려면 [DHCP]를 끄십시오. (→ 123페이지)

전자우편을 통해 램프 교환 시간 또는 오류 메시지 수신:
 [경고 메일]을 선택하고, [발신자 주소], [SMTP 서버명] 및 [수신자 주소]를 설정합니다. 마지막으로 [ON]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다. (→ 125페이지)

유선 LAN

유선 LAN

프로파일 프로파일 1

☒ DHCP

IP 주소 192.168.0.10

스브넷 마스크 255.255.255.0

게이트웨이 192.168.0.1

☒ 자동 DNS

DNS 구성 ...

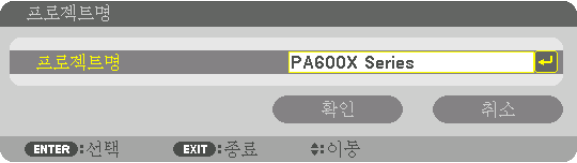
재연결

확인 취소

ENTER : 선택 EXIT : 종료 ? : 도움말

PROFILES	- 프로젝터의 내장형 Ethernet/HDBaseT 포트 사용 설명을 프로젝트 메모리에 기록하는 방법은 두 가지가 있습니다. [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택한 후 [DHCP] 및 다른 옵션에 대해 설정합니다. 그 이후, [ON]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다. 그러면 설정이 메모리에 저장됩니다. - 메모리에서 설정 다시 불러오기: [프로파일] 목록에서 [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택합니다. [확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다. - 유선 LAN에 연결하지 않을 때는 [불능]을 선택합니다.	—
DHCP	DHCP 서버에서 프로젝트에 IP 주소를 자동 할당하려면 확인 표시를 하십시오. 네트워크 관리자로부터 받은 IP 주소 또는 스브넷 마스크 번호를 등록하려면 확인란을 지우십시오.	—
IP 주소	[DHCP]가 꺼질 때 프로젝트에 연결된 네트워크의 IP 주소를 설정합니다.	최대 12개 숫자
스브넷 마스크	[DHCP]가 꺼질 때 프로젝트에 연결된 네트워크의 스브넷 마스크 번호를 설정합니다.	최대 12개 숫자
게이트웨이	[DHCP]가 꺼질 때 프로젝트에 연결된 네트워크의 기본 게이트웨이를 설정합니다.	최대 12개 숫자
자동 DNS	DHCP 서버에서 프로젝트에 연결된 DNS 서버의 IP 주소를 자동 할당하려면 확인 표시를 하십시오. 프로젝터에 연결된 DNS 서버의 IP 주소를 설정하려면 확인란을 지우십시오.	최대 12개 숫자
DNS 구성	[DHCP]를 지울 때 프로젝트에 연결된 네트워크의 DNS 서버 IP 주소를 설정합니다.	최대 12개 숫자
재연결	프로젝터를 네트워크에 다시 연결해 봅니다. [프로파일]을 변경한 경우 이렇게 해보십시오.	—

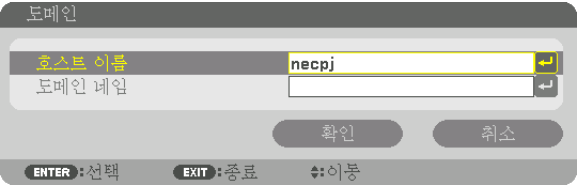
프로젝트명



프로젝트명	고유의 프로젝트명을 설정하십시오.	최대 16자의 알파벳과 숫자, 기호
-------	--------------------	---------------------

도메인

프로젝터의 호스트 이름과 도메인 이름을 설정합니다.



호스트 이름	프로젝터의 호스트 이름을 설정하십시오.	최대 15자의 알파벳과 숫자
도메인 네임	프로젝터의 도메인 이름을 설정하십시오.	최대 60자의 알파벳과 숫자

경고 메일

경고 메일

■ 경고 메일

호스트 이름: necpj

도메인 네임:

발신자 주소:

SMTP 서버명:

수신자 주소 1:

수신자 주소 2:

수신자 주소 3:

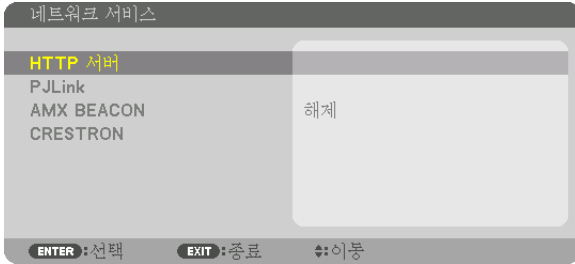
시험 메일

확인 취소

ENTER: 선택 EXIT: 종료 F4: 이동

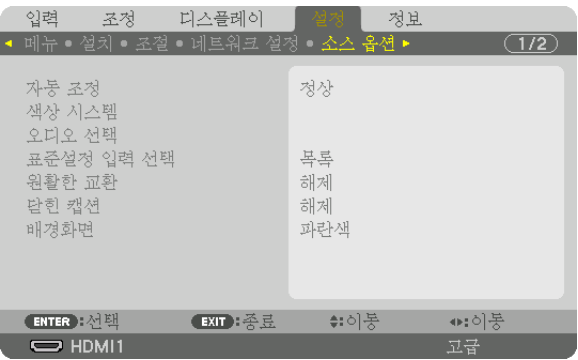
경고 메일	이 옵션은 무선 또는 유선 LAN을 사용할 때 전자우편을 통해 램프 교환 시간 또는 오류 메시지를 컴퓨터에 알립니다. 체크 표시를 하면 메일 알림 기능이 켜집니다. 체크 표시를 지우면 메일 알림 기능이 꺼집니다. 프로젝터에서 보낼 메시지 샘플: 램프와 필터의 사용 수명이 다했습니다. 램프와 필터를 교환해 주십시오. 프로젝트명: NEC Projector 램프 사용 시간: 100 [H]	—
호스트 이름	호스트 이름을 입력합니다,	최대 15자의 알파벳과 숫자
도메인 네임	프로젝터에 연결된 네트워크의 도메인 네임을 입력합니다,	최대 60자의 알파벳과 숫자
발신자 주소	발신자 주소를 지정합니다,	최대 60자의 알파벳과 숫자, 기호
SMTP 서버명	프로젝터에 연결된 SMTP 서버 이름을 입력합니다,	최대 60자의 알파벳과 숫자
수신자 주소 1, 2, 3	수신자의 주소를 입력합니다,	최대 60자의 알파벳과 숫자, 기호
시험 메일	시험 메일을 보내어 설정이 올바른지 확인합니다. 주: - 시험 메일에 잘못된 주소를 입력했으면 알림 메일을 수신할 수 없습니다. 이러한 경우 수신자의 주소가 올바르게 설정되었는지 확인하십시오. [발신자 주소], [SMTP 서버명] 또는 [수신자 주소 1-3] 중 하나를 선택하지 않으면 [시험 메일]을 보낼 수 없습니다. [확인]을 강조 표시한 뒤 ENTER 단추를 누른 후 [시험 메일]을 실행하십시오.	—

네트워크 서비스



HTTP 서버	HTTP 서버의 패스코드를 설정합니다.	최대 10자의 알파벳과 숫자
PJLink	이 옵션은 PJLink 기능을 사용할 때 패스코드를 설정할 수 있게 합니다. 주: - 패스코드를 잊지 마십시오. 패스코드를 잊은 경우에는 해당 대리점에 문의하십시오. - PJLink란 무엇입니까? PJLink는 각기 다른 제조업체의 프로젝터를 제어하는 데 사용되는 표준화 프로토콜입니다. 이 표준화 프로토콜은 Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMA)에서 2005년에 지정했습니다. 이 프로젝터는 PJLink Class 1의 모든 명령을 지원합니다. - 메뉴에서 [리셋]을 실행한 경우에도 PJLink 설정은 영향을 받지 않습니다.	최대 32자의 알파벳과 숫자
AMX BEACON	AMX의 NetLinx 제어 시스템이 지원하는 네트워크에 연결할 때 AMX Device Discovery의 탐지 기능을 켜거나 끕니다. 정보: AMX Device Discovery를 지원하는 장치를 사용할 때 모든 AMX NetLinx 제어 시스템이 해당 장치를 인식하고 AMX 서버에서 해당 Device Discovery Module을 다운로드합니다. 체크 표시를 하면 AMX Device Discovery에서 프로젝터를 감지할 수 있습니다. 체크 표시를 지우면 AMX Device Discovery에서 프로젝터를 감지할 수 없습니다.	—
CRESTRON	ROOMVIEW: PC에서 프로젝터를 제어할 때 켜거나 끕니다. CRESTRON CONTROL: 제어 장치에서 프로젝터를 제어할 때 켜거나 끕니다. - CONTROLLER IP ADDRESS: CRESTRON SERVER의 사용자 IP 주소를 입력합니다. - IP ID: CRESTRON SERVER의 사용자 IP ID를 입력합니다.	최대 12개 숫자

[소스 옵션]



자동 조정 설정 [자동 조정]

이 기능은 자동 조정 모드를 설정하여 컴퓨터 신호가 자동 또는 수동으로 소음과 안정성을 조정할 수 있도록 합니다. [정상] 및 [양호함]의 두 가지 방법으로 자동 조정할 수 있습니다.

- 해제.....컴퓨터 신호가 자동으로 조정되지 않으며 수동으로 컴퓨터 신호를 최적화할 수 있습니다.
- 정상.....기본 설정이며 컴퓨터 신호가 자동으로 조정됩니다. 일반적으로 이 옵션을 선택합니다.
- 양호함미세 조정이 필요한 경우 이 옵션을 선택합니다. [정상]이 선택된 경우보다 소스를 전환하는 데 시간이 더 많이 걸립니다.

정보:

- 공장 기본 설정은 [보통]입니다.
- 자동 조정 버튼을 누른 상태에서는 동일한[미세] 조정도 실행됩니다.

[색상 시스템]

이 기능을 사용하여 국가마다 다른(NTSC, PAL 등) TV 비디오 신호를 선택할 수 있습니다. 이것은 공장 출하 시 기본적으로 [자동]으로 설정되어 있습니다. 프로젝터가 자동으로 신호를 식별할 수 없는 경우 이것을 설정하십시오.

[오디오 선택]

HDMI 1 IN 단자, HDMI 2 IN 단자, DisplayPort 입력 단자, Ethernet/HDBaseT 포트의 오디오 입력을 선택합니다*. 아날로그 오디오를 입력할 때 연결 장치의 오디오 출력 단자를 BNC 오디오 입력 터미널과 연결한 후 오디오 선택을 "BNC"로 설정합니다.

* MM 모델의 경우, HDMI 1 IN 단자, HDMI 2 IN 단자와 DisplayPort 입력 단자, Ethernet 포트, USB-A 포트를 사용합니다.

기본 입력원 선택하기 [표준설정 입력 선택]

프로젝터가 매번 켜질 때마다 입력값 중 하나를 기본 입력원으로 선택하도록 지정할 수 있습니다.

목록.....	프로젝터가 매번 켜질 때마다 이전 또는 최종적으로 활성화된 입력을 기본 입력원으로 선택하도록 지정
자동.....	HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → BNC → BNC(CV) → BNC(Y/C) → 컴퓨터 → HDBaseT 순서로 활성 소스를 검색한 다음 검색된 첫 번째 소스를 표시합니다.
HDMI1	프로젝터를 켤 때마다 HDMI 1 IN 커넥터의 디지털 소스를 표시합니다.
HDMI2	프로젝터를 켤 때마다 HDMI 2 IN 커넥터의 디지털 소스를 표시합니다.
DisplayPort	프로젝터를 켤 때마다 DisplayPort 커넥터의 디지털 소스를 표시합니다.
BNC	BNC 비디오 입력 단자에서 수신한 입력 신호를 투사합니다.
BNC(CV)	BNC(CV) 비디오 입력 단자에서 수신한 입력 신호를 투사합니다.
BNC(Y/C).....	BNC(Y/C) 비디오 입력 단자에서 수신한 입력 신호를 투사합니다.
컴퓨터	프로젝터가 켜질 때마다 COMPUTER IN 커넥터에서 컴퓨터 신호가 표시됩니다.
HDBaseT*1	HDBaseT 신호를 투사합니다.
이더넷*2.....	컴퓨터에서 전송된 데이터를 본체 또는 Ethernet 포트 (RJ-45)에 적합한 무선 LAN 장치 (별도 판매)를 통하여 투사합니다.
USB-A*2.....	프로젝터에 설정된 USB 메모리의 데이터 (뷰어 표시)를 투사합니다.

*1 HDBaseT 모델만 표시됩니다.

*2 MM 모델만 표시됩니다.

[원활한 교환]

입력 커넥터를 전환할 때 전환 전에 표시된 이미지가 유지되어, 신호 없음으로 인한 끊김 없이 새 이미지로 전환할 수 있습니다.

닫힌 캡션 설정 [닫힌 캡션]

이 옵션은 영상 또는 S-영상의 투사된 영상에 텍스트를 추가할 수 있도록 여러 개의 닫힌 캡션 모드를 설정합니다. 화면 메뉴가 사라지고 나서 얼마 후에 표제와 텍스트가 표시됩니다.

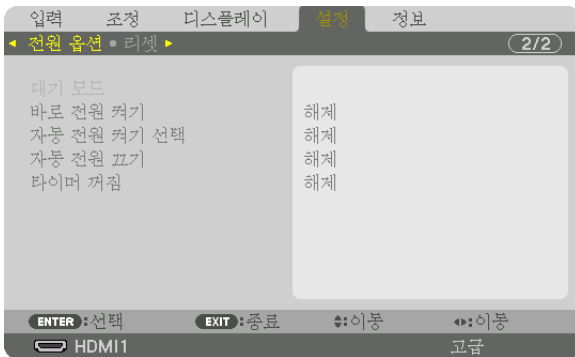
해제.....	이 옵션은 닫힌 캡션 모드를 끝냅니다.
캡션1-4	텍스트가 추가됩니다.
텍스트1-4.....	텍스트가 표시됩니다.

배경 색상 또는 로고 선택 하기 [배경화면]

신호가 없을 때, 파란색/검은색 또는 로고 화면을 표시하도록 선택합니다. 기본 설정은 [파란색]입니다.

주:

- 배경 로고를 선택했을 때라도, 두 개의 영상이 [PIP/화면 속 화면] 모드로 펼쳐질 경우 신호가 없으면 로고 없는 파란색 배경이 나타납니다.

[전원 옵션]**[대기 모드]에서 절전 선택하기**

대기 모드에서 전력 소비를 설정합니다.

정상 대기 모드일 때 프로젝터의 전력 소비량은 0.11W(100-130V)/0.16W(200-240V)입니다.

대기 모드에서는 POWER 표시등이 빨간색으로 켜지고 STATUS 표시등이 꺼집니다.

- [NORMAL]로 설정하면 다음 터미널과 기능이 비활성화됩니다. HDMI 출력 터미널, 오디오 출력 터미널, Ethernet/HDBaseT 포트 (MM 모델용 Ethernet 포트), USB-A 포트, LAN 기능, [경고 메일] 기능

HDBaseT 대기 모드 (HDBaseT 모델)/네트워크 대기 (MM 모델)

.....[정상]과 비교했을 때 대기 모드의 전력 소비량이 더 높지만 유선 LAN을 사용해 프로젝터에 전력을 공급할 수 있습니다.

대기 모드에서는 POWER 표시등이 주황색으로 켜지고 STATUS 표시등이 꺼집니다.

중요:

- [HDBaseT 대기 모드]를 선택하면 (MM 모델에 대한 [네트워크 대기]), [자동 전원 끄기]가 회색으로 변하며 [0:15]가 강제적으로 선택되면서 사용할 수 없게 됩니다.
- 다음 조건하에서 [HDBaseT 대기 모드] (MM 모델에 대한 [네트워크 대기])로 설정되면, [대기 모드] 설정이 비활성화되며 장치는 절전 모드로 들어갑니다*.
 - * 수면 모드는 [대기 모드] 설정으로 인한 기능 제한이 제거된 모드를 말합니다.
 - [네트워크 서비스]에서 [사용 가능] → [AMX BEACON]을 선택한 경우
 - [네트워크 서비스] → [CRESTRON] → [CRESTRON CONTROL] → [ENABLE]이 선택될 경우
 - [제어] → [원격 측정기] → [HDBaseT]가 선택될 경우 (HDBaseT 모델용)
 - HDBaseT 전송 장치에서 신호를 수신하고 있는 경우 (HDBaseT 모델용)
- [정상]을 선택하면 [자동 전원 켜기 선택]이 회색으로 변하면서 비활성화되고 자동으로 [해제]가 선택됩니다.

주:

[HDBaseT 모델]

- 시중에서 판매되는 HDBaseT 전송 장치에 연결하면 전송 장치가 리모컨 신호를 전송하도록 설정된 경우 대기 모드의 프로젝터 전력 소비량이 증가합니다.

정보:

- 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.
- 대기 모드의 소비 전력은 CO₂ 배출 감소량의 계산에 포함되지 않습니다.

자동 전원 켜기 [바로 전원 켜기] 활성화

전원 케이블을 활성 전원 콘센트에 삽입할 때 프로젝터를 자동으로 켭니다. 이 기능은 리모컨이나 프로젝터 본체의 전원(POWER) 버튼을 눌러야 하는 불편함을 없애 줍니다.

입력 신호 검출을 사용하여 프로젝터 켜기 [자동 전원 켜기 선택]

[HDBaseT 대기 모드]가 아닌 [네트워크 대기] 상태에서 HDBaseT 모델을 사용하는 경우, 프로젝터는 기능에 따라 컴퓨터, HDMI1/2, DisplayPort 및 HDBaseT 중에서 선택한 터미널에서 입력된 동기화 신호를 자동으로 감지하여 투사합니다.

해제.....자동 전원 켜기 선택 기능이 비활성화됩니다.

HDMI1, HDMI2, DisplayPort, 컴퓨터, HDBaseT*

.....프로젝터에서 선택한 터미널에서 입력한 컴퓨터 신호를 감지하면 프로젝터가 자동으로 켜지고 컴퓨터 화면을 투사합니다.

* MM 모델에 대해서는 표시되지 않습니다.

주:

- 프로젝터의 전원을 끈 뒤에 자동전원 켜기 선택을 활성화하려면 입력 터미널에서 나오는 신호를 중단시키거나 컴퓨터 케이블을 뺀 후 3초 이상 기다렸다가 선택한 터미널에서 신호를 입력합니다. 컴퓨터 신호가 프로젝터에 지속적으로 입력되지만 프로젝터 전원이 꺼져 있고 네트워크 대기 모드로 전환되어 있다면, 네트워크 대기 모드가 유지되며 전원이 자동으로 켜지지 않습니다. 또한, HDMI1/2, DisplayPort 또는 HDBaseT 에서 나온 신호가 프로젝터에 지속적으로 입력되는 경우, 프로젝터가 꺼져 있고, 네트워크 대기 모드에 있다 하더라도 프로젝터는 외부 기기 설정에 따라 자동으로 켜질 수 있습니다.
- 이 기능은 컴퓨터 화면 입력 터미널에서 입력된 컴포넌트 신호나 동기화 녹색 신호 및 합성 동기화와 같은 컴퓨터 신호로는 활성화되지 않습니다.

전원 관리 활성화하기 [자동 전원 끄기]

이 옵션이 선택되어 있는 경우 입력에서 수신한 신호가 없거나 작업이 수행되지 않으면 프로젝터가 자동으로 꺼지도록 설정할 수 있습니다(선택 시간: 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00).

주:

- HDBaseT 모델의 Ethernet/HDBaseT 포트에서 오는 신호를 투사하고 있을 때는 [자동 전원 끄기]가 작동하지 않습니다. [자동 전원 끄기] 기능은 MM 모델에서 뷰어 또는 네트워크를 투사하고 있을 때에도 작동됩니다.
- [대기 모드]가 [HDBaseT 대기 모드] (MM 모델에 대한 [네트워크 대기])로 설정되면, [자동 전원 끄기]가 회색으로 변하며 강제적으로 [0:15]를 선택합니다.

꺼짐 타이머 사용하기 [타이머 꺼짐]

1. 30분에서 16시간 사이의 원하는 시간을 선택합니다: 해제, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.
2. 리모컨의 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.
3. 잔여 시간에 대한 카운트 다운이 시작됩니다.
4. 카운트 다운이 완료되면 프로젝터가 꺼집니다.

주:

- 사전 설정 시간을 취소하려면, 사전 설정 시간에 대하여 [해제]를 지정하거나 전원을 끕니다.
- 프로젝터가 꺼지기 전에 잔여 시간 3분 전이 되면 [3분 이내에 프로젝터가 꺼집니다.]라는 메시지가 화면 하단에 표시됩니다.

출고시 기본값으로 복구[리셋]

리셋 기능을 사용하여 다음 사항을 제외한 (모든) 소스에 대한 조절 및 설정을 출하 시 기본 설정으로 변경할 수 있습니다.



[현재 신호]

현재 신호에 대한 수정 내용을 출고 시 사전 설정 수준으로 재설정합니다.

리셋할 수 있는 항목은 다음과 같습니다. [기본 설정], [명암], [밝기], [색상], [색조], [선명도], [종횡비], [수평], [수직], [클릭], [페이지] 및 [오버스캔].

[모든 데이터]

모든 신호에 대해, 모든 조절 값 및 설정 값을 출고시 기본값으로 재설정합니다.

[신호 목록], [언어], [배경화면], [필터 메시지], [엠티 블렌딩], [멀티 스크린], [스크린 형식], [기하 보정], [기준 화이트 밸런스], [정적 집중], [관리자 모드], [제어판 잠금], [보안], [커뮤니케이션 속도], [날짜와 시간 설정], [제어 ID], [대기 모드], [팬 모드], [남은 램프 수명], [램프 사용 시간], [필터 사용 시간], [총 탄소 절약], [유선 LAN] 및 [무선 LAN] 을 제외한 모든 항목을 리셋할 수 있습니다.

램프 사용 시간을 재설정 하려면 다음의 “램프 사용 시간 측정기 초기화[램프 시간 지우기]”를 참조하십시오.

[모든 데이터 (신호목록포함)]

[언어], [배경화면], [필터 메시지], [엠티 블렌딩], [멀티 스크린], [스크린 형식], [기하 보정], [기준 화이트 밸런스], [정적 집중], [관리자 모드], [제어판 잠금], [보안], [커뮤니케이션 속도], [날짜와 시간 설정], [제어 ID], [대기 모드], [팬 모드], [남은 램프 수명], [램프 사용 시간], [필터 사용 시간], [총 탄소 절약], [유선 LAN] 및 [무선 LAN]을 제외한 모든 신호에 대한 수정 및 설정 내용을 출고 시 사전 설정 값으로 재설정합니다.

또한 [신호 목록]내의 모든 신호를 삭제하고 출고시 사전 설정 값으로 복구합니다.

주: 입력 목록 내의 고정된 신호(Locked Signal)는 재설정 되지 않습니다.

램프 사용 시간 측정기 초기화 [램프 시간 지우기]

램프 시간 클럭을 0으로 재설정합니다. 이 옵션을 선택하면 확인을 위한 하위 메뉴가 표시됩니다. [예]를 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

주:

- 램프 사용 경과 시간은 메뉴에서 [리셋]을 수행하더라도 영향을 받지 않습니다.
- 램프의 수명이 다한 후 다시 100시간 동안 계속 프로젝터를 사용하면 프로젝터가 꺼지고 대기 모드로 들어갑니다. 이러한 상황에서는 메뉴의 램프 시간 값을 지울 수 없습니다. 이런 경우 리모컨의 HELP 단추를 10초 동안 누르면 램프 클럭이 0으로 다시 리셋됩니다. 램프를 교환한 후에만 이렇게 하십시오.

필터 사용 시간 지우기 [필터 시간 지우기]

필터 사용량을 0으로 리셋합니다. 이 옵션을 선택하면 확인할 하위 메뉴가 표시됩니다. [예]를 선택하고 엔터(ENTER) 버튼을 누릅니다.

출하 시 [필터 메시지]로 [해제] 항목이 선택되어 있습니다. [해제]가 선택된 경우 필터 사용 시간을 지울 필요가 없습니다.

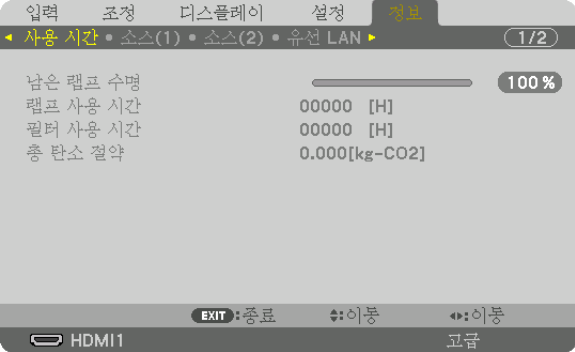
주: 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 경과된 필터 사용 시간에는 영향이 없습니다.

⑧ 메뉴 설명 및 기능 [정보]

현재 신호와 램프 사용 상태를 표시합니다. 이 항목에는 9페이지가 있습니다. 표시되는 정보는 다음과 같습니다.

정보: 리모컨의 HELP 단추를 누르면 [정보] 메뉴 항목이 표시됩니다.

[사용 시간]



* 본 화면은 HDBaseT 모델에 속합니다.
MM 모델의 [정보] 표시에 있는 하위 메뉴 탭이 [사용 시간]/[소스(1)]/[소스(2)]/[유선 LAN]/[VERSION(1)]/[VERSION(2)]/[기타]/[조건]으로 변하게 될 것입니다.

[남은 램프 수명] (%)*
[램프 사용 시간] (H)
[필터 사용 시간] (H)
[총 탄소 절약] (kg-CO2)

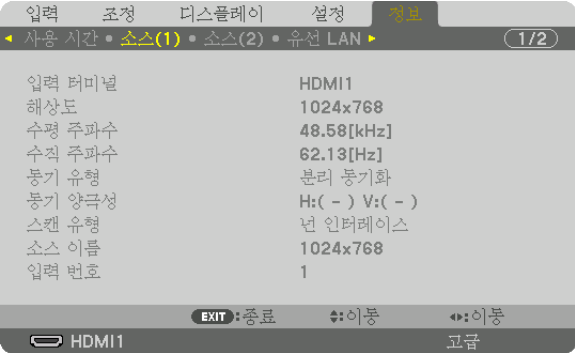
* 진행 표시기를 보면 잔여 전구 수명을 비율(%)로 알 수 있습니다.
값은 램프 사용량을 알려줍니다. 남은 램프 시간이 0에 도달하면 남은 램프 수명 막대 표시기가 0%에서 100시간으로 변경됩니다.
남은 램프 시간이 0시간에 도달하면 프로젝터는 켜지지 않습니다.

- 프로젝터가 설정되고 프로젝터나 리모컨의 전원(POWER) 버튼을 누르면 램프나 필터를 교체할 필요가 있는 효과에 대한 메시지가 1분 동안 표시됩니다.
이 메시지를 지우려면 프로젝터 또는 리모컨의 아무 단추를 누르십시오.

램프 수명(H)			
절약 모드		세로 설치	교환용 램프
정상 (해제)	절약 (설정)		
3000	4000	2000	NP26LP

- [총 탄소 절약]
이 옵션은 예상 탄소 절약 정보를 kg 단위로 표시합니다. 탄소 절약 계산 시 탄소 발자국 계수는 OECD(2008 Edition) 수치를 기준으로 합니다. (→ 32쪽 참조)

[소스(1)]



입력 터미널
수평 주파수
동기 유형
스캔 유형
입력 번호

해상도
수직 주파수
동기 양극성
소스 이름

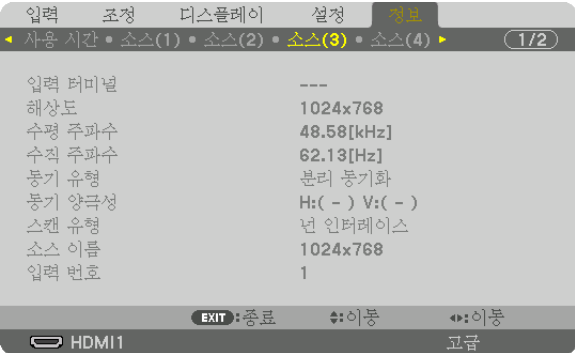
[소스(2)]



신호 유형
비트 수준
링크 속도
3D 형식

비디오 유형
비디오 수준
링크 레인

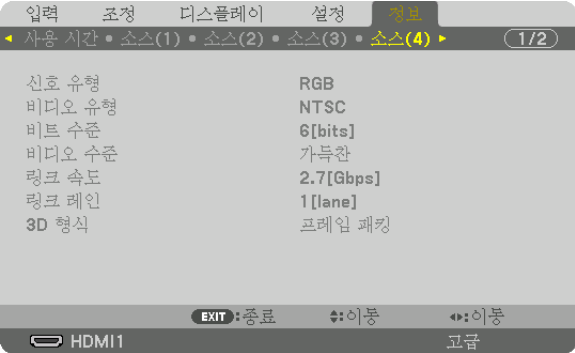
[소스(3)]



입력 터미널
수평 주파수
소스 이름

해상도
동기 유형
입력 번호

[소스(4)]



신호 유형
비트 수준
링크 속도
3D 형식

비디오 유형
비디오 수준
링크 레인

[유선 LAN]



IP 주소
게이트웨이

스브넷 마스크
MAC 주소

[VERSION(1)]



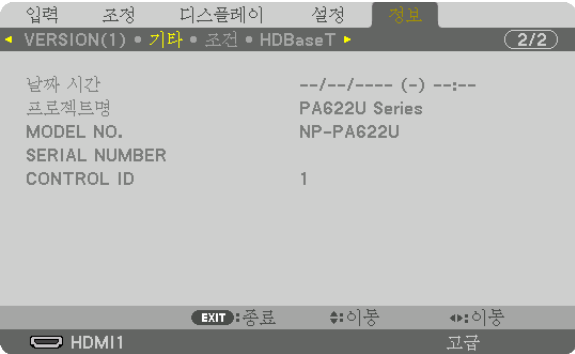
FIRMWARE
SUB-CPU

DATA

[VERSION(2)] (MM⌘)

FIRMWARE(MM)

[기타]



날짜 시간
MODEL NO.
제어 ID([제어 ID]가 설정되어 있는 경우)

프로젝트명
SERIAL NUMBER

[조건]



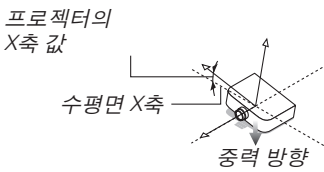
흡기 온도
설치 위치
Y 축

배기 온도
X 축
Z 축

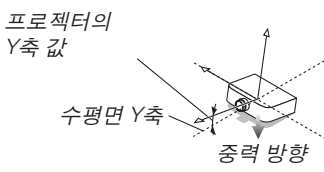
X 축, Y 축, Z 축 조건

* 그림에서 Z축 화살표 방향은 프로젝터 위쪽을 나타냅니다.

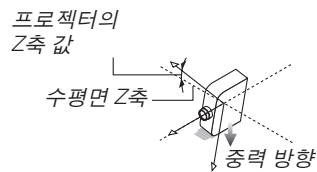
X 축프로젝터 이미지를 X축 방향으로 수평에 대해 -100도에서 +100도까지 표시합니다



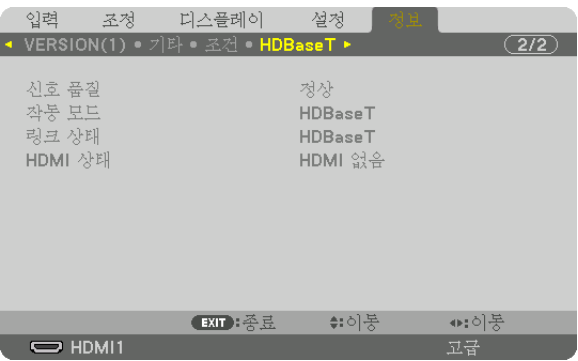
Y 축프로젝터 이미지를 Y축 방향 수평에 대해 -100도에서 +100도까지 표시합니다



Z 축프로젝터 이미지를 Z축 방향으로 수평에 대해 -100
도에서 +100도까지 표시합니다



[HDBaseT]



신호 품질
링크 상태

작동 모드
HDMI 상태

⑨ 응용 프로그램 메뉴 (MM 모델)

[입력] 메뉴에서 [이더넷]를 선택한 경우, 응용 프로그램 메뉴인 [응용 프로그램 메뉴]가 표시됩니다.

애플리케이션 메뉴를 활용하여 사용자 지원제품과 네트워크 설정 (네트워크 설정)을 설정할 수 있습니다.

사용자 지원제품은 제공된 NEC 프로젝터 CD-ROM에 들어 있습니다.

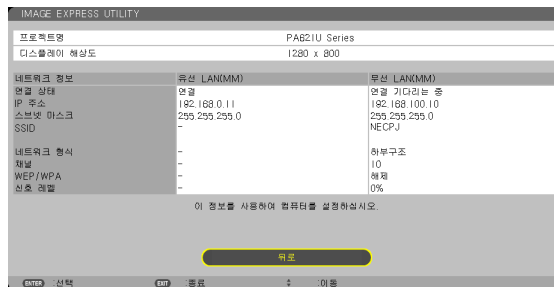
[고급] 및 [기본]은 [설정] → [제어] → [도구] → [관리자 모드]하의 [메뉴모드]에서 선택할 수 있습니다. (→ 114쪽 참조)

[기본] 메뉴에는 메뉴 및 명령어가 가장 필요한 것만 포함되어 있습니다.



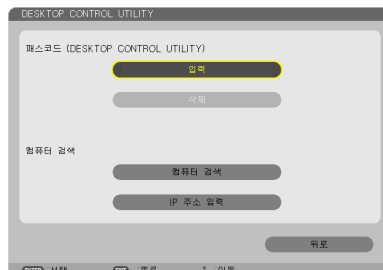
IMAGE EXPRESS UTILITY

프로젝터 이름, 해상도, Image Express Utility 사용에 필요한 네트워크(유선/무선) 정보를 보여줍니다. 컴퓨터에 설정할 때 이 정보를 이용합니다.



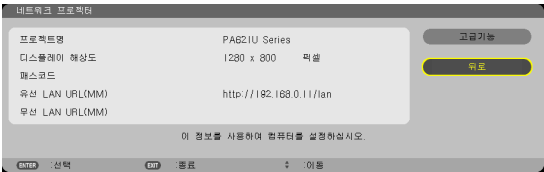
DESKTOP CONTROL UTILITY

패스코드 입력/삭제, 컴퓨터 검색 및 Desktop Control Utility 사용에 필요한 네트워크(유선/무선) 상의 IP 주소를 설정할 수 있습니다.



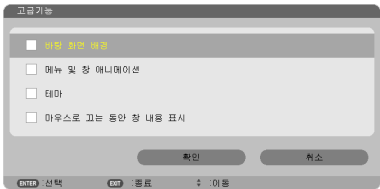
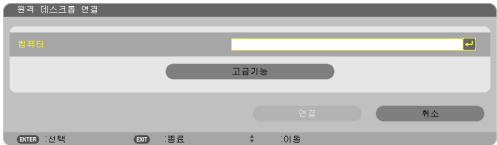
네트워크 프로젝터

프로젝터 이름, 해상도, 네트워크 프로젝터 사용에 필요한 네트워크(유선/무선) 정보를 보여줍니다. 컴퓨터에 설정할 때 이 정보를 이용합니다.



원격 데스크톱 연결

컴퓨터 이름 입력 및 원격 데스크톱 효과를 설정할 수 있습니다.



주:

- 원격 데스크톱 연결을 설정하려면 USB 키보드가 필요합니다.

네트워크 설정(MM)



중요:

- 이러한 설정에 대해서는 네트워크 관리자에게 문의하십시오.
- 유선 LAN을 이용할 경우, LAN 케이블 (이더넷 케이블)을 프로젝터의 Ethernet 포트 (LAN)에 연결합니다. (→ 169쪽 참조)
- 무선 LAN을 이용할 경우, 별도로 판매되는 무선 LAN 장치 (NPO2LM2)를 프로젝터에 동봉합니다. (→ 170쪽 참조)

정보: [네트워크 설정 (MM)]은 메뉴에서 [초기화]로 설정되어도 아무런 영향을 받지 않습니다.

LAN 연결을 설정하는 방법에 대한 힌트

LAN 연결을 위한 프로젝터 설정:

[유선 LAN] 또는 [무선 LAN] → [프로파일] → [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택합니다.

유선 또는 무선 LAN 연결에 대한 두 가지 설정을 할 수 있습니다.

다음에 [DHCP], [IP 주소], [스브넷 마스크], 및 [게이트웨이]로 커거나 끄고, [확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다. (→ 142페이지)

프로파일 번호에 저장된 LAN 설정 재호출:

유선 또는 무선 LAN에 대해 [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택한 뒤 [확인]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다. (→ 141페이지)

DHCP 서버 연결:

유선 또는 무선 LAN에 대해 [DHCP]를 켭니다. [ON]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다. DHCP 서버를 사용하지 않고 IP 주소를 지정하려면 [DHCP]를 끄십시오. (→ 142페이지)

무선 LAN(네트워크 형식 및 WEP/WPA) 전용 설정:

무선 LAN에 대해 [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택한 뒤 [고급기능]과 [확인]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다. 고급 메뉴가 표시됩니다. (→ 143페이지)

SSID 선택:

[고급기능] → [사이트 조사]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

SSID를 선택한 후 > 단추를 눌러 [확인]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

[사이트 조사]를 사용하지 않으면 SSID를 입력하고 [하부구조] 또는 [AD HOC]을 선택합니다. (→ 143페이지)

Image Express Utility 2.0를 사용하여 [이지 커넥션] 실행:

[이지 커넥션]은 Image Express Utility를 사용하고 무선 LAN을 통해 PC와 프로젝터를 연결할 때 LAN 설정 문제를 생략할 수 있는 모드입니다.

Image Express Utility Lite 및 Image Express Utility 2.0는 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM에 포함되어 있습니다.

[이지 커넥션]을 사용하려면 [무선 LAN] → [프로파일] → [이지 커넥션]을 선택합니다.

주: [이지 커넥션] 기능은 Windows 7, Windows Vista 또는 Windows XP SP3에서 사용할 수 있습니다.

유선 LAN 또는 무선 LAN (고급기능 메뉴 전용)



프로파일

- 프로젝터의 메모리에 Ethernet 포트 또는 USB 무선 LAN 장치에 대한 최대 두 가지 설정을 저장할 수 있습니다. 총 4가지 설정을 저장할 수 있습니다.
다섯 가지 설정을 저장할 수 있습니다: Ethernet 포트에 두 가지, 무선 LAN에 두 가지 그리고 WPS에 한 가지가 내장되어 있습니다.
- [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택한 후 [DHCP] 및 다른 옵션에 대해 설정합니다.
그 이후, [ON]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다. 그러면 설정이 메모리에 저장됩니다.
- 메모리에서 설정 다시 불러오기:
[프로파일] 목록에서 [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택합니다.
[확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.
- Image Express Utility Lite 또는 Image Express Utility 2.0를 사용하여 [이지 커넥션]을 실행하려면 [무선 LAN] → [프로파일] → [이지 커넥션]을 선택합니다.
- USB 무선 랜 장치의 전파 방출을 중지하려면 [프로파일] 목록에서 [불능]을 선택하십시오.
- [SIMPLE ACCESS POINT]를 선택하면 프로젝트가 인프라 네트워크를 생성할 수 있게 됩니다.
프로젝터의 IP 주소는 자동으로 설정됩니다.
"Obtain an IP Address Automatically(자동으로 IP 주소 얻기)"를 선택하여 연결된 컴퓨터의 IP 주소를 설정하십시오.
컴퓨터의 IP 주소가 적용될 때 Windows 7/Windows Vista는 몇 초가 걸리는 반면, Windows XP에서는 1~2분 정도가 걸립니다.
프로파일을 저장하고 선택된 프로파일에 대해 Windows에서 무선 네트워크 탭 속성에서 "Automatically connect when within range(작동 범위 내에 있는 경우 자동 연결)"를 선택하면 다음 조건에서 무선 LAN으로 접속됩니다.
 - 컴퓨터 또는 프로젝트의 전원을 켤 때
 - 노트북의 종류가 프로젝트의 무선 LAN이 닿을 수 있는 범위 내에 있는 경우
 무선 LAN과 유선 LAN 사이의 데이터 전송은 불가능합니다.
이미지를 전송할 때 [SIMPLE ACCESS POINT] 모드를 사용한 경우 단 하나의 컴퓨터와 연결하는 것이 좋습니다.
- [WPS]를 선택할 경우 WPS 기능에서 자동으로 저장된 설정을 사용하여 네트워크에 연결됩니다.
[WPS]를 선택하면 자동으로 저장된 SOS 기능 설정을 사용하여 프로젝트가 네트워크에 액세스할 수 있습니다.

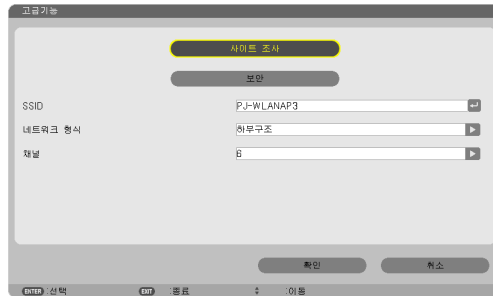
DHCP	DHCP 서버에서 프로젝터에 IP 주소를 자동 할당하려면 확인 표시를 하십시오. 네트워크 관리자로부터 받은 IP 주소 또는 스브넷 마스크 번호를 등록하려면 확인란을 지우십시오.	—
IP 주소	[DHCP]가 꺼질 때 프로젝터에 연결된 네트워크의 IP 주소를 설정합니다.	최대 12개 숫자
스브넷 마스크	[DHCP]가 꺼질 때 프로젝터에 연결된 네트워크의 스브넷 마스크 번호를 설정합니다.	최대 12개 숫자
게이트웨이	[DHCP]가 꺼질 때 프로젝터에 연결된 네트워크의 기본 게이트웨이를 설정합니다.	최대 12개 숫자
WINS 구성	[DHCP]가 꺼질 때 프로젝터에 연결된 네트워크의 WINS 서버 IP 주소를 설정합니다.	최대 12개 숫자
자동 DNS	DHCP 서버에서 프로젝터에 연결된 DNS 서버의 IP 주소를 자동 할당하려면 확인 표시를 하십시오. 프로젝터에 연결된 DNS 서버의 IP 주소를 설정하려면 확인란을 지우십시오.	—
DNS 구성	[DHCP]를 지울 때 프로젝터에 연결된 네트워크의 DNS 서버 IP 주소를 설정합니다.	최대 12개 숫자
고급기능*	무선 LAN 연결(네트워크 유형, 보안)을 위해 다양한 항목을 설정하도록 해 주는 메뉴입니다.	—
재연결	프로젝터를 네트워크에 다시 연결해 봅니다. [프로파일]을 변경한 경우 이렇게 해보십시오.	—

* [고급기능] 설정 화면은 [무선 LAN]에서만 볼 수 있습니다.

주:

- [프로파일]에서 [이지 커넥션]을 선택한 경우, DHCP와 그 이후 항목([고급기능]의 [채널]은 제외)을 설정할 수 없습니다.

고급기능 설정(무선 LAN에만 필요) (고급기능 메뉴 전용)



사이트 조사	사이트의 무선 LAN에 사용할 수 있는 SSID 목록을 표시합니다. 액세스할 수 있는 SSID를 선택합니다. SSID를 선택하시려면 [SSID]를 강조 표시한 뒤 SELECT →를 사용하여 [OK]를 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다. 무선 액세스 지점 AD HOC PC WEP 또는 WPA 활성화	—
--------	---	---

보안	보안 통신을 위한 암호화 모드를 켜거나 끕니다. 암호를 사용하려면 WEP 키 또는 암호화 키를 지정하십시오. 컴퓨터와 무선 LAN 장치에 적합한 보안 유형을 선택하십시오. 불능.....암호화 기능이 켜지지 않습니다. 다른 사용자가 통신을 모니터링하는 것일 수 있습니다. WEP(64비트)보안 전송을 위해 64비트 데이터 길이를 사용합니다. WEP(128비트)보안 전송을 위해 128비트 데이터 길이를 사용합니다. 이 옵션은 64비트 데이터 길이 암호화를 사용하는 경우와 비교할 때 개인정보 보호와 보안을 강화합니다. WPA-PSK/WPA2-PSK/WPA-EAP/WPA2-EAP이러한 옵션에서는 WEP보다 보안이 더 강화되었습니다. 주: • 보안 유형, WEP 키, 암호화 키 설정은 PC와 같은 통신 장치나 무선 네트워크의 액세스 지점과 동일해야 합니다. • [SECURITY]를 사용하는 경우 이미지 전송 속도는 느려집니다. • [[네트워크 형식]에서 [AD HOC]을 선택한 경우 WPA-PSK], [WPA-EAP], [WPA2-PSK] 및 [WPA2-EAP]를 사용할 수 없습니다.	—
SSID	무선 LAN의 ID(SSID)를 입력합니다. SSID가 무선 LAN에 대한 SSID와 일치하는 장치에서만 통신을 수행할 수 있습니다.	최대 32개의 알파벳과 숫자(대소문자 구분).
네트워크 형식	무선 LAN을 사용할 때 통신 방법을 선택합니다. 하부구조무선 액세스 지점을 통해 무선 또는 유선 LAN 네트워크에 연결된 하나 이상의 장치와 통신할 때 이 옵션을 선택합니다. AD HOC무선 LAN을 사용하여 P2P 모드에서 컴퓨터와 바로 통신할 때 이 옵션을 선택합니다.	—
채널	채널을 선택합니다. 사용할 수 있는 채널은 국가와 지역에 따라 다릅니다. [INFRASTRUCTURE]를 선택하는 경우 프로젝터와 액세스 지점이 동일한 채널에 있는지 확인하고 [AD HOC]를 선택하면 프로젝터와 컴퓨터가 동일한 채널에 있는지 확인하십시오.	—

[보안 형식]에 대해 [WEP(64비트)] 또는 [WEP(128비트)]를 선택한 경우

키 선택	아래에 나와 있는 4개의 키 중에서 하나의 WEP 키를 선택하십시오.		
KEY1, KEY2, KEY3, KEY4	WEP 키를 입력합니다. • 최대 문자 수		
	옵션	알파벳과 숫자(ASCII)	16진수(HEX)
	WEP 64비트	5	10
	WEP 128비트	13	26

[보안 형식]에 대해 [WPA-PSK], [WPA-EAP], [WPA2-PSK] 또는 [WPA2-EAP]를 선택한 경우

암호화 형식	[TKIP] 또는 [AES]를 선택하십시오.
키	암호화 키를 입력합니다. 키 길이는 8자 이상, 63자 이하여야 합니다.

[인증] (무선에만 필요)

WPA-EAP 또는 WPA2-EAP 사용에 필요한 설정입니다.

설정 전 준비

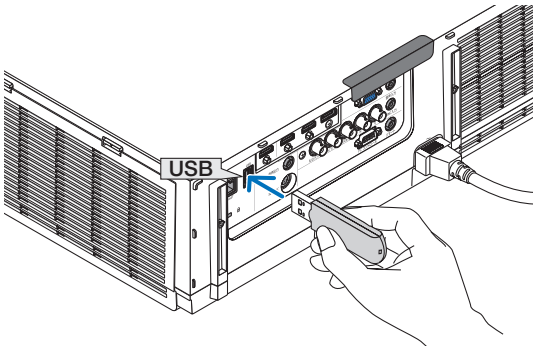
WPA-EAP 또는 WPA2-EAP 인증을 준수하는 무선 LAN을 선택하여 프로젝터에 디지털 인증서를 설치합니다.

1. 프로젝터의 [날짜와 시간]을 설정합니다. (→ 118페이지)
2. 컴퓨터를 사용하여 USB 메모리 장치에 WPA-EAP 또는 WPA2-EAP 설정을 위한 디지털 인증서를 저장합니다.
파일 저장을 완료한 후에 컴퓨터에서 USB 메모리 장치를 제거하십시오.

주:

- USB 메모리의 루트 폴더에 디지털 인증서(파일)를 저장합니다.
- 프로젝터에서 지원하는 디지털 인증서의 파일 형식은 DER 및 PKCS#12뿐입니다.
- 프로젝터는 전체 파일의 크기가 8 KB를 초과하는 디지털 인증서는 처리할 수 없습니다.
- CRL (Certificate Relocation List)은 지원되지 않습니다.
- 고객 인증서 체인은 지원되지 않습니다.

3. USB 메모리 장치를 프로젝터의 USB 포트에 꽂습니다.

**설정 절차**

1. [네트워크 설정(MM)] → [무선 LAN]을 선택합니다.



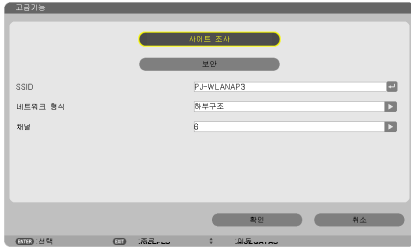
2. 프로파일, DHCP, IP 주소, 스브넷 마스크 및 기타 필요한 항목을 설정합니다.

- [프로파일]에 대해 [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 선택합니다. [이지 커넥션]이 선택된 경우, WPA-PSK, WPA2-PSK, WPA-EAP 또는 WPA2-EAP를 사용할 수 없습니다.

3. [고급기능]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

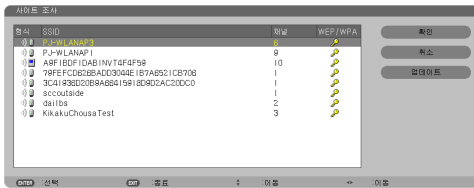
[고급기능] 설정 화면이 표시됩니다.

4. [사이트 조사]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



“SSID” 목록이 표시됩니다.

5. 연결 SSID를 선택한 뒤 [확인]을 선택합니다.



마지막으로 ENTER 단추를 누릅니다.

- WPA-PSK 또는 WPA2-PSK가 설정될 SSID를 선택합니다.
- [네트워크 형식]의 [하부구조 (📶)]를 선택합니다. [AD HOC (📶)]이 선택된 경우, WPA-PSK, WPA2-PSK, WPA-EAP 또는 WPA2-EAP를 사용할 수 없습니다.

6. [보안] 탭을 선택합니다.

[보안] 페이지가 표시됩니다.

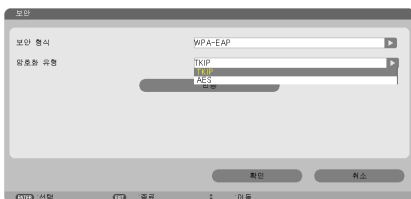
7. [보안 형식] 필드를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



풀다운 목록이 표시됩니다.

8. [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]를 선택한 뒤 ENTER 단추를 누릅니다.

9. [TKIP/AES] 필드를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



풀다운 목록이 표시됩니다.

10. [TKIP] 또는 [AES]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

액세스 지점 설정에 따라 [TKIP] 또는 [AES]를 선택합니다.

11. [인증] 탭을 선택합니다.



[인증] 페이지가 표시됩니다.

[EAP 형식]에 대해 [EAP-TLS] 또는 [PEAP-MSCHAPv2]를 선택하십시오. 설정 항목은 EAP 형식에 따라 다릅니다. 하단의 표를 참조하십시오.

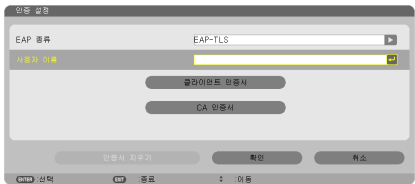
EAP 형식	설정 항목	참고
EAP-TLS	사용자 이름	1글자 이상 및 32글자 이하
	고객 인증서	PKCS#12 형식 파일
	CA 인증서 (인증서 권한 인증서)	DER 형식 파일
PEAP-MSCHAPv2	사용자 이름	1글자 이상 및 32글자 이하
	패스코드	1글자 이상 및 32글자 이하
	CA 인증서 (인증서 권한 인증서)	DER 형식 파일

① [EAP 형식]에 대해 [EAP-TLS] 선택:

다음 섹션에는 [EAP-TLS] 선택에 대한 작동이 설명되어 있습니다.

[PEAP-MSCHAPv2]을 선택하려면 149 페이지에 있는 12단계로 가십시오.

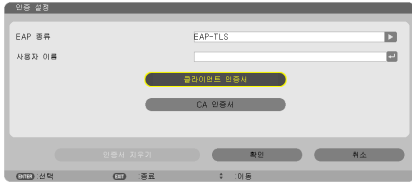
12.[사용자 이름] 필드를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



문자 입력 화면(소프트웨어 키보드)가 표시됩니다. 사용자 이름을 설정합니다.

- 사용자 이름은 1자 이상, 32자 이하여야 합니다.
- 글자 입력을 위한 소프트웨어 키보드 사용은 148쪽을 참조하십시오.

13.[고객 인증서]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



파일 목록([파일] 화면)이 표시됩니다.

- [파일] 화면 작동에 대해서는 “4. Using the Viewer(뷰어 사용하기)”, “사용자 매뉴얼”(PDF)을 참조하십시오.
- [인증] 페이지로 돌아가려면 EXIT 단추를 누르십시오.

주:
디지털 인증서 설치
[프로파일 1(또는 2)]을 위한 디지털 인증서(고객 인증서 및 CA 인증서)를 파일 기반으로 설치할 수 있습니다.

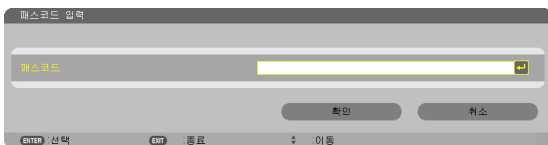
- CA 인증서를 위한 루트 CA 인증서를 설치합니다.
- 기존 디지털 인증서 위에 디지털 인증서를 설치할 경우, 기존 디지털 인증서를 새로운 디지털 인증서가 덮어쓰게 됩니다.
- 디지털 인증서가 설치되면, WPA-EAP 또는 WPA2-EAP 설정을 중단한 이후에도 인증서 정보를 삭제할 수 없습니다.

14.[파일] 화면에서 USB 메모리 장치에 저장되어 있는 디지털 인증서(PKCS#12 포맷 파일)를 선택한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.



패스코드 화면이 표시됩니다.

15.[패스코드]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



문자 입력 화면(소프트웨어 키보드)가 표시됩니다. 개인 키의 패스코드를 설정합니다. 패스코드는 1자 이상, 32자 이하여야 합니다.

선택한 디지털 인증서 파일이 프로젝트에 설치됩니다.

- 루트 CA 인증서가 14단계에서 선택한 파일에 포함되어 있지 않은 경우, 16단계로 진행합니다. 루트 인증 권한 인증서가 포함된 경우, 18단계로 진행합니다.

16.[인증서]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

드라이브 목록 화면이 표시됩니다.

17.[파일] 화면에서 USB 메모리 장치에 저장된 디지털 인증서(DER 포맷 파일)을 선택한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.

- 여기에서 루트 CA 인증서를 선택하십시오.
선택한 디지털 인증서가 프로젝트에 설치됩니다.

18.필요한 설정을 완료한 후에는 [확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

[무선] 페이지로 돌아갑니다.

19.[재연결]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

20.[확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

그러면 [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]에서 [EAP 형식]에 대한 [EPA-TLS] 설정이 완료됩니다.

정보:

프로젝터에 설치되어 있는 디지털 인증서를 지웁니다.

프로젝터에 설치된 디지털 인증서를 지우려면 다음 단계를 따르십시오.

다음 절차를 수행하면 현재 표시된 프로파일에 대한 모든 디지털 인증서가 지워집니다.

1. [고급기능] 설정 화면 좌측 하단에서 [인증서 지우기]를 선택한 뒤 ENTER 단추를 누르십시오.

확인 메시지가 표시됩니다.

2. [예]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

디지털 인증서가 지워집니다.

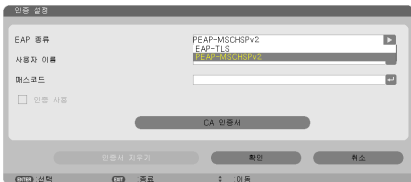


정보:

- CA 인증서가 포함된 PKCS#12 형식 디지털 인증서가 루트 CA 인증서로 설치됩니다.

② [EAP 형식]에 대해 [PEAP-MSCHAPv2] 선택:

12.[인증] 페이지에서 [EAP 유형] 필드를 선택한 뒤 ENTER 단추를 누르십시오.



폴다운 목록이 표시됩니다.

13.[PEAP-MSCHAPv2]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

14.[사용자 이름] 필드를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

문자 입력 화면(소프트웨어 키보드)가 표시됩니다. 사용자 이름을 설정합니다.

- 사용자 이름은 32자 이하여야 합니다.

(147페이지)

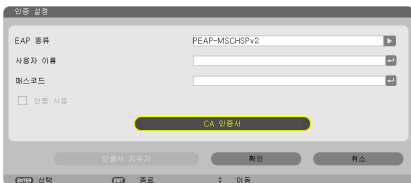
15. 사용자 이름 설정을 완료한 후에는 [패스코드] 필드를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



문자 입력 화면(소프트웨어 키보드)가 표시됩니다. 패스코드를 설정합니다.

- 암호는 32자 이하여야 합니다.

16. 패스코드 설정을 완료한 후에는 [CA 인증서] 필드를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.



드라이브 목록 화면이 표시됩니다.

- [파일] 화면 작동에 대해서는 “4. Using the Viewer(뷰어 사용하기)”, “사용자 매뉴얼”(PDF)을 참조하십시오.
- [인증] 페이지로 돌아가려면 EXIT 단추를 누르십시오.

주:

디지털 인증서 설치

[프로파일 1(또는 2)]을 위한 디지털 인증서(고객 인증서 및 CA 인증서)를 파일 기반으로 설치할 수 있습니다.

- CA 인증을 위한 루트 CA 인증서를 설치합니다.
- 기존 디지털 인증서 위에 디지털 인증서를 설치할 경우, 기존 디지털 인증서를 새로운 디지털 인증서가 덮어쓰게 됩니다.
- 디지털 인증서가 설치되면, WPA-EAP 또는 WPA2-EAP 설정을 중단한 이후에도 인증서 정보를 삭제할 수 없습니다.

17. [파일] 화면에서 USB 메모리 장치에 저장된 디지털 인증서(DER 포맷 파일)을 선택한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.



- 여기에서 루트 CA 인증서를 선택하십시오.
선택한 디지털 인증서가 프로젝터에 설치됩니다.

18.필요한 설정을 완료한 후에는 [확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

[무선] 페이지로 돌아갑니다.

19.[재연결]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

20.[확인]을 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

이제 [WPA-EAP] 또는 [WPA2-EAP]에서 [EAP 형식]에 대한 [PEAP-MSCHAPv2] 설정을 완료합니다.

정보:

프로젝터에 설치되어 있는 디지털 인증서를 지웁니다.

프로젝터에 설치된 디지털 인증서를 지우려면 다음 단계를 따르십시오.

다음 절차를 수행하면 현재 표시된 프로파일에 대한 모든 디지털 인증서가 지워집니다.

1. [고급기능] 설정 화면 좌측 하단에서 [인증서 지우기]를 선택한 뒤 ENTER 단추를 누르십시오.

확인 메시지가 표시됩니다.

2. [예]를 선택한 후 ENTER 단추를 누릅니다.

디지털 인증서가 지워집니다.



정보:

WEP 키 입력(알파벳과 숫자 / 16진수 전환)

[KEY1] ~ [KEY4]를 입력하여 다음 작업을 수행합니다.

1. [KEY 1], [KEY 2], [KEY 3], [KEY 4] 중 하나를 선택한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.

문자 입력 화면(소프트웨어 키보드)가 표시됩니다.



2. ▼, ▲, ◀, ▶ 단추를 사용하여 글자를 선택한 뒤 ENTER 단추를 누릅니다.

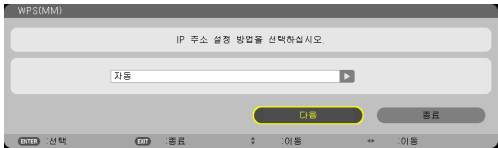
- WEP 키 또는 패스코드 문구를 입력하려면 알파벳과 숫자 (ASCII) 또는 16진수(HEX)를 사용하십시오. PSK 키를 입력하려면 알파벳과 숫자 (ASCII)를 사용하십시오.
- [HEX] 단추를 눌러 [ASCII]로 변경하여 ASCII 숫자에 키를 설정합니다. 이 단추로 [ASCII]와 [HEX]를 전환할 수 있습니다.
- 키 코드 바로 앞에 0x(각각 숫자 및 알파벳)를 입력합니다.
- 16진수는 0~9와 A~F를 사용합니다.

3. WEP 키나 패스코드 문구를 입력한 뒤에는 ▼, ▲, ◀, ▶ 단추를 사용하여 [확인]을 선택한 뒤 ENTER 단추를 누릅니다.

문자 입력 화면(소프트웨어 키보드)가 닫힙니다.

WPS(MM)

프로젝터에 연결된 무선 LAN 액세스 지점이 WPS(Wi-Fi 보호 설정™)를 지원하는 경우, PIN 방법 또는 누름 단추 방법을 사용하여 프로젝트에 대한 무선 LAN을 설정합니다.



PIN 유형	SSID 보안 설정을 완료하기 위해 액세스 지점에 대한 WPS의 4자리 또는 8자리 PIN 코드를 설정합니다.
누름 단추 유형	SSID 보안 설정을 완료하려면 액세스 지점 및 프로젝트의 무선 LAN 장치 전용 단추를 누릅니다.

네트워크 정보

프로젝터가 네트워크(무선 LAN 또는 유선 LAN)에 연결되면 다음 정보가 표시됩니다.



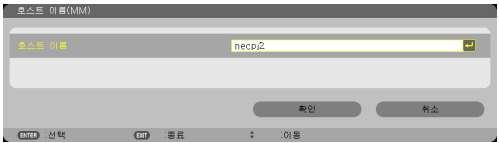
프로젝트명	
호스트 이름	
네트워크 정보(유선/무선 LAN)	연결 상태, IP 주소, 스브넷 마스크, 게이트웨이, WINS, DNS, MAC 주소, SSID, 네트워크 형식, WEP/WPA 채널, 신호 레벨, 인증, 인증 기간
응용 프로그램 메뉴에 정보 표시	네트워크 정보 표시를 켜거나 끕니다.

이 상태 진술서의 의미는 다음에 나와 있습니다.

진술서	인증 상태
인증됨	인증이 정확하게 완료되었습니다.
실패	인증에 실패했습니다.
인증 중...	인증을 진행 중입니다.
만료됨	디지털 인증서가 만료되었습니다. 또는 [날짜, 시간 기본 설정]이 정확하게 설정되지 않습니다.
시간 오류	[날짜, 시간 기본 설정]이 지워졌습니다. 정확한 날짜와 시간을 설정하십시오.

호스트 이름 (고급기능 메뉴 전용)

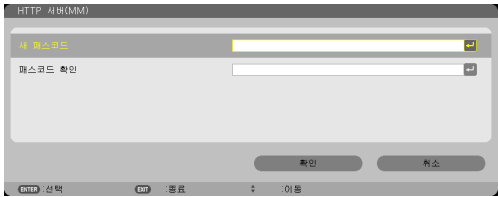
프로젝터의 호스트 (MM) 이름을 설정합니다.



호스트 이름	프로젝터의 호스트 이름을 설정하십시오.	최대 15자의 알파벳과 숫자
--------	-----------------------	-----------------

HTTP 서버 (고급기능 메뉴 전용)

HTTP 서버를 이용하실 경우 비밀번호를 설정합니다.



HTTP 서버	HTTP 서버의 패스코드를 설정합니다.	최대 10자의 알파벳과 숫자
---------	-----------------------	-----------------

6. Connecting to Other Equipment (기타 장비와 연결)

① 렌즈(별도로 판매되는) 장착

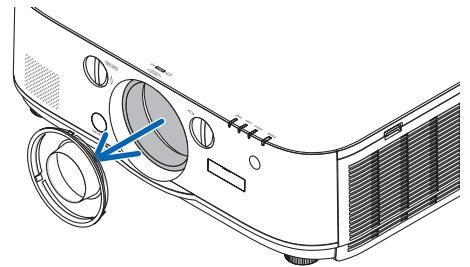
6개의 별도 베이어닛 형 렌즈를 이 프로젝트에 사용할 수 있습니다. 본 설명은 NP13ZL(2x 줌) 렌즈에 대한 설명입니다. 다른 렌즈도 같은 방식으로 장착하십시오.

주:

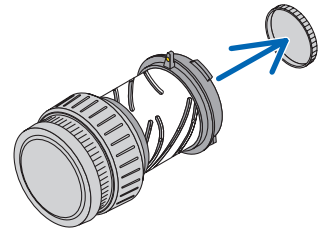
- 프로젝터와 렌즈는 정밀 부품으로 제작되었습니다. 충격 또는 과도한 힘을 가하지 마십시오.
- 프로젝터를 옮길 때는 별도로 판매되는 렌즈를 분리하십시오. 그렇지 않으면 프로젝터를 옮기는 동안 렌즈에 대한 충격으로 인해 렌즈와 렌즈 이동 장치가 손상될 수 있습니다.
- 렌즈를 장착하거나 분리하기 전에 전원을 끄고 냉각 팬이 멈출 때까지 기다리십시오.
- 프로젝터가 작동하는 동안 렌즈 표면을 만지지 마십시오.
- 먼지, 기름 등이 렌즈 표면에 묻지 않고 렌즈 표면이 긁히지 않도록 각별히 주의하십시오.
- 이러한 작업을 할 때에는 렌즈가 긁히지 않도록 평평한 표면 위에서 천 등을 덮고 작업 하십시오.
- 렌즈를 장시간 동안 프로젝터에서 분리해둘 때에는 프로젝터에 캡을 씌워 먼지가 안에 들어가지 않도록 하십시오.
- 여러 개의 프로젝터가 있을 경우 다음 사항에 주의하십시오.
 - 이 프로젝터 전용으로 설계된 렌즈를 NP 시리즈의 다른 프로젝터에 장착할 때는 프로젝터에 장착하기 전에 렌즈의 부착물을 분리하십시오. 부착물 때문에 렌즈가 장착되지 않을 수 있습니다. 장착할 수 있는 렌즈의 종류와 분리 방법에 대해서는 렌즈의 작동 지침을 참조하십시오.
 - 다른 유형의 렌즈는 이 프로젝터에 장착할 수 없습니다.

렌즈 장착

1. 프로젝터에서 캡을 벗깁니다.

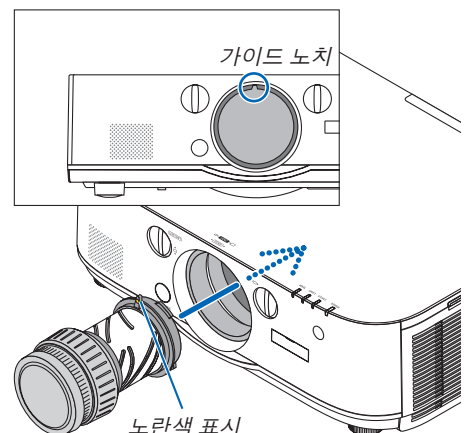


2. 렌즈의 뒷면에 있는 렌즈 캡을 벗깁니다.



3. 렌즈의 노란색 표시 돌출부가 위를 향하도록 하여 렌즈를 프로젝터에 끼웁니다.

프로젝터의 렌즈 삽입 슬롯에 위치 지정 틈이 있습니다. 위치 지정 틈이 동일한 각도를 유지하도록 하면서 렌즈를 천천히 안으로 삽입하십시오.



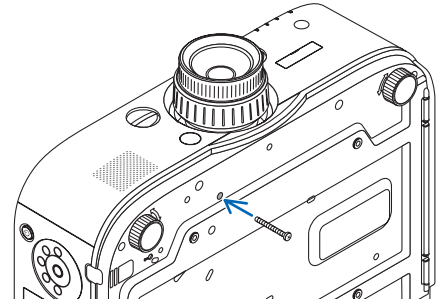
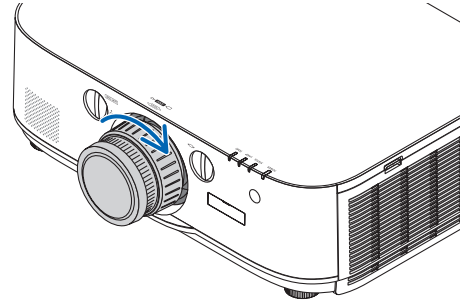
4. 렌즈를 시계 방향으로 돌립니다.

딸깍 소리가 들릴 때까지 돌리십시오.

이제 렌즈를 프로젝터에 단단히 조입니다.

정보: 렌즈 도난 방지 나사 장착

프로젝터 바닥에 프로젝터에 포함된 렌즈 도난 방지 나사를 끼워 렌즈가 쉽게 분리되지 않도록 조이십시오.



렌즈 분리

1. 프로젝터의 전면부에 있는 렌즈 분리 단추를 꼭 누르면서 렌즈를 시계 반대 방향으로 돌립니다.

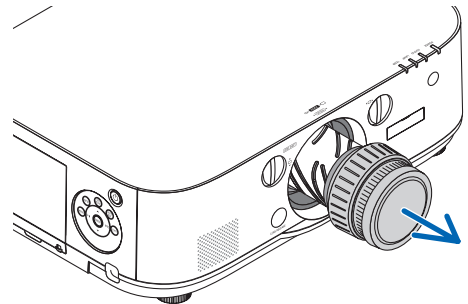
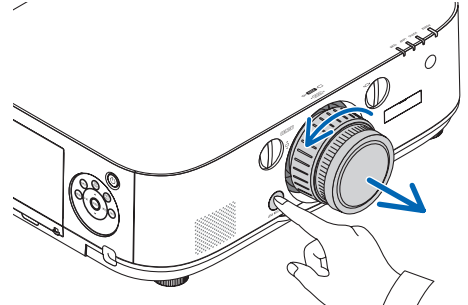
렌즈가 떨어져 나옵니다.

주:

- 렌즈 해제 버튼을 눌러도 렌즈 장치를 제거할 수 없다면 다음 영역을 확인합니다.
 1. 렌즈 장치의 도난 방지 나사가 설치되었는지 확인합니다.
 2. 렌즈 해제 버튼이 종종 잠겨있을 수 있습니다. 이러한 경우 렌즈를 완전히 오른쪽으로 돌립니다. 렌즈 해제 버튼의 잠금 장치가 풀립니다.

2. 프로젝터에서 렌즈를 천천히 당겨 분리합니다.

- 렌즈를 분리했으면 렌즈를 보관하기 전에 렌즈에 포함된 렌즈 캡(앞과 뒤)을 씌우십시오.
- 프로젝터에 장착할 렌즈가 없으면 프로젝터에 포함된 캡을 씌우십시오.



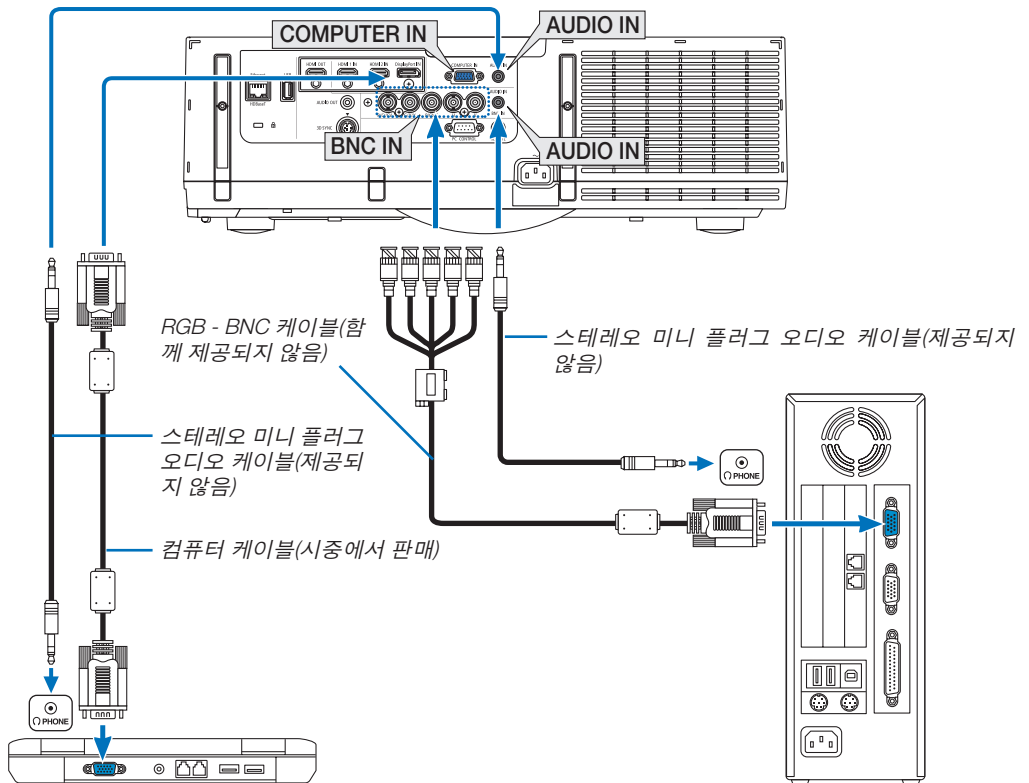
② 연결하기

컴퓨터 케이블, BNC 케이블(5코어 형식), HDMI 케이블 또는 DisplayPort 케이블을 사용해 컴퓨터에 연결할 수 있습니다.

연결 케이블은 프로젝터와 함께 공급되지 않습니다. 적합한 연결 케이블을 준비하십시오.

아날로그 RGB 신호 연결

- 컴퓨터 케이블을 컴퓨터의 디스플레이 출력 단자(미니 D-서브 15핀)와 프로젝터의 컴퓨터 비디오 입력 단자에 연결합니다. 페라이트 코어가 부착된 컴퓨터 케이블을 사용하십시오.
- 컴퓨터의 디스플레이 출력 단자(미니 D-서브 15핀)를 BNC 비디오 입력 단자로 연결한 경우 변환 케이블을 사용해 BNC 케이블(5코어)을 미니 D-서브 15핀 케이블로 변환합니다.



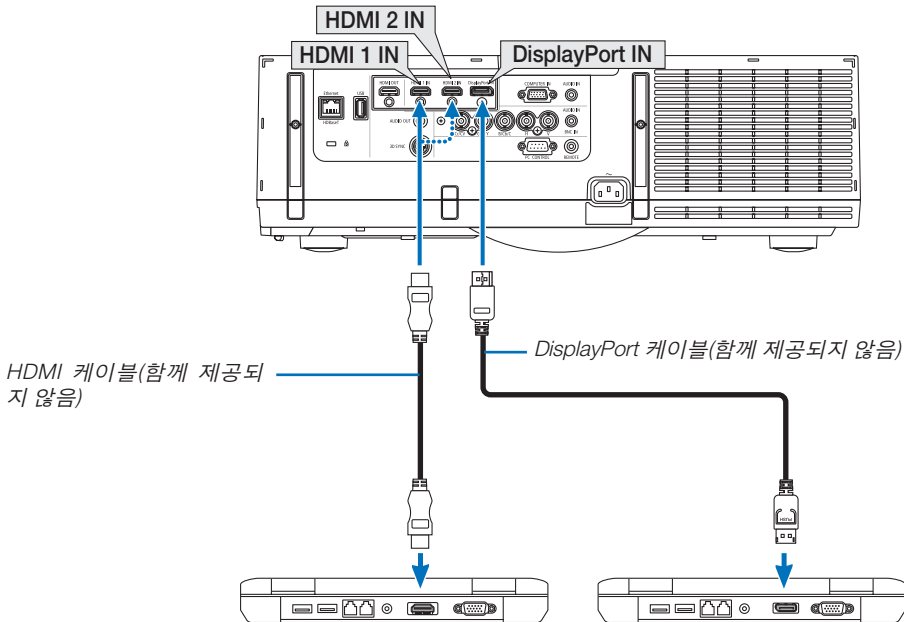
주: 컴퓨터에 따라 단자의 이름, 위치, 방향이 다를 수 있으므로 컴퓨터 사용 설명서를 확인하십시오.

- 프로젝터를 켜 다음 해당 입력 커넥터에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 커넥터	프로젝터 본체의 INPUT 버튼	리모컨의 버튼
COMPUTER IN	7:COMPUTER	7/COMPUTER
BNC IN	4:BNC	4/BNC

디지털 RGB 신호 연결

- 시중에서 판매되는 HDMI 케이블로 컴퓨터의 HDMI 출력 커넥터와 프로젝터의 HDMI1 또는 HDMI2 입력 커넥터를 연결합니다.
- 시중에서 판매되는 DisplayPort 케이블로 컴퓨터의 DisplayPort 출력 커넥터와 프로젝터의 DisplayPort 입력 커넥터를 연결합니다.



- 프로젝터를 켜 다음 해당 입력 커넥터에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 커넥터	프로젝터 본체의 INPUT 버튼	리모컨의 버튼
HDMI 1 IN	1:HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN	2:HDMI 2	2/HDMI 2
DisplayPort IN	3:DisplayPort	3/DisplayPort

HDMI 케이블 연결 시 주의사항

- 인증된 High Speed HDMI® 케이블 또는 이더넷 사용 High Speed HDMI® 케이블을 사용하십시오.

DisplayPort 케이블 연결 시 주의사항

- 인증된 DisplayPort 케이블을 사용하십시오.

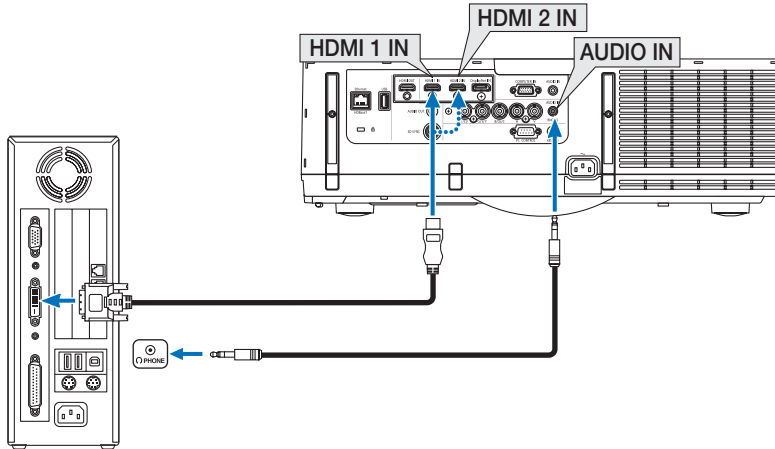


- 컴퓨터에 따라 이미지를 표시하는 데 시간이 조금 걸릴 수 있습니다.
- 일부 DisplayPort 케이블(시중에서 구입 가능)에는 잠금 기능이 있습니다.
- 케이블 연결을 끊으려면 케이블의 커넥터 위의 단추를 누른 다음 케이블을 밖으로 당기십시오.
- DisplayPort 입력 단자에서 연결 장치로 전력이 공급됩니다(최대 1.65W). 하지만 컴퓨터로는 전력이 공급되지 않습니다.
- 신호 컨버터 어댑터를 사용하는 장치의 신호를 DisplayPort 입력 커넥터에 연결할 때 이미지가 표시되지 않는 경우도 있을 수 있습니다.
- 컴퓨터의 HDMI 출력을 DisplayPort 입력 커넥터와 연결할 때에는 컨버터(시중에서 구매할 수 있음)를 사용하십시오.

DVI 신호 사용 시 주의사항

- 컴퓨터에 DVI 출력 연결장치가 있으면 시중에서 판매되는 변환 케이블을 사용해 컴퓨터를 프로젝터의 HDMI 1 또는 HDMI 2 입력 연결장치(디지털 비디오 신호만 입력 가능)로 연결합니다. 또한 컴퓨터의 오디오 출력을 프로젝터의 BNC 오디오 입력 연결장치에 연결합니다. 이 경우 화면 메뉴의 프로젝터 오디오 선택에서 HDMI1 또는 HDMI2 설정을 [BNC]로 전환합니다. (→ 127쪽 참조)

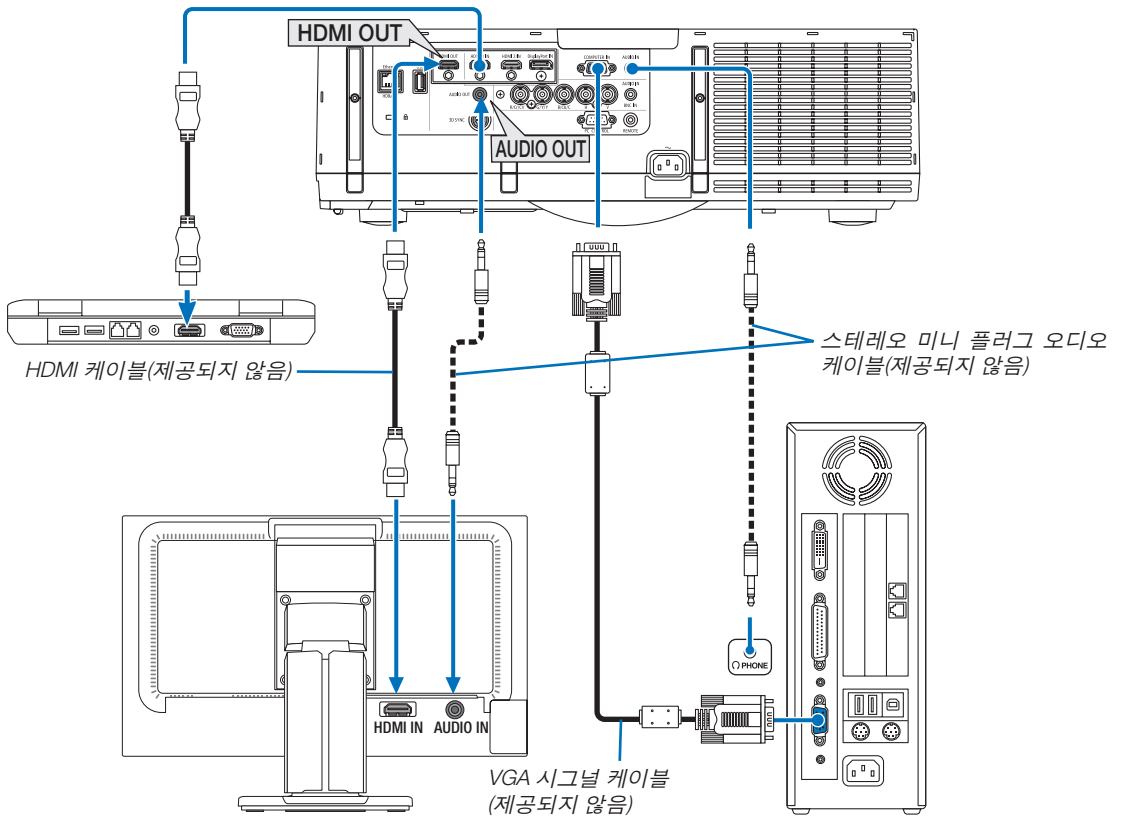
컴퓨터의 DVI 출력 커넥터를 프로젝터의 DisplayPort 입력 커넥터에 연결하려면 시중에서 판매되는 컨버터를 사용하십시오.



주: DVI 디지털 신호를 볼 때

- 연결하기 전에 컴퓨터와 프로젝터의 전원을 끄십시오.
- 오디오 케이블을 헤드폰 커넥터에 연결하기 전에 컴퓨터의 볼륨 설정을 낮추십시오. 프로젝터에 연결된 컴퓨터를 사용할 때 프로젝터와 컴퓨터의 볼륨을 조절하여 적절한 볼륨 수준을 설정하십시오.
- 컴퓨터에 미니 잭 형태의 오디오 출력 커넥터가 있는 경우, 오디오 케이블을 그 커넥터에 연결하는 것이 좋습니다.
- 스캔 컨버터 등을 통해 비디오 데크를 연결했을 때, 앞으로 감기와 되감기 중에는 화면 표시가 정확하지 않을 수 있습니다.
- DDWG(Digital Display Working Group)의 DVI(Digital Visual Interface) 개정 1.0 표준과 호환되는 DVI와 HDMI 연결 케이블을 사용하십시오. 케이블 길이는 197"(5 m) 이내여야 합니다.
- DVI 와 HDMI 케이블을 연결하기 전에 프로젝터와 PC를 끄십시오.
- DVI 디지털 신호를 투사하려면: 케이블을 연결하고 프로젝터를 켜 후 HDMI 입력을 선택하십시오. 마지막으로 PC를 켜십시오.
이 지침을 따르지 않으면 그래픽 카드의 디지털 출력이 활성화되지 않아서 화상이 표시되지 않을 수 있습니다. 이 현상이 발생한 경우 PC를 다시 시작하십시오.
- 일부 그래픽 카드에는 아날로그 RGB(15 핀 D 하위) 출력과 DVI(또는 DFP) 출력이 모두 있습니다. 15 핀 D 하위 커넥터를 사용하면 그래픽 카드의 디지털 출력에서 화상이 표시되지 않을 수 있습니다.
- 프로젝터가 가동 중일 때는 DVI 와 HDMI 케이블 연결을 끊지 마십시오. 신호 케이블 연결이 끊어졌다가 다시 연결된 경우 이미지가 올바르게 표시되지 않을 수 있습니다. 이 현상이 발생한 경우 PC를 다시 시작하십시오.
- 컴퓨터 비디오 입력 연결장치는 Windows 플러그 앤 플레이를 지원합니다. BNC 비디오 입력 연결장치는 Windows 플러그 앤 플레이를 지원하지 않습니다.
- Mac 컴퓨터를 연결하려면 Mac 신호 어댑터(시중에서 구입할 수 있음)가 필요할 수 있습니다.
미니 DisplayPort가 장착된 Mac 컴퓨터를 프로젝터에 연결하려면 시중에서 판매되는 미니 DisplayPort → DisplayPort 컨버터 케이블을 사용하십시오.

외부 모니터 연결하기



프로젝터에 별도의 외부 모니터를 연결하면 화면에 투사한 컴퓨터 아날로그 영상을 모니터에서도 동시에 볼 수 있습니다.

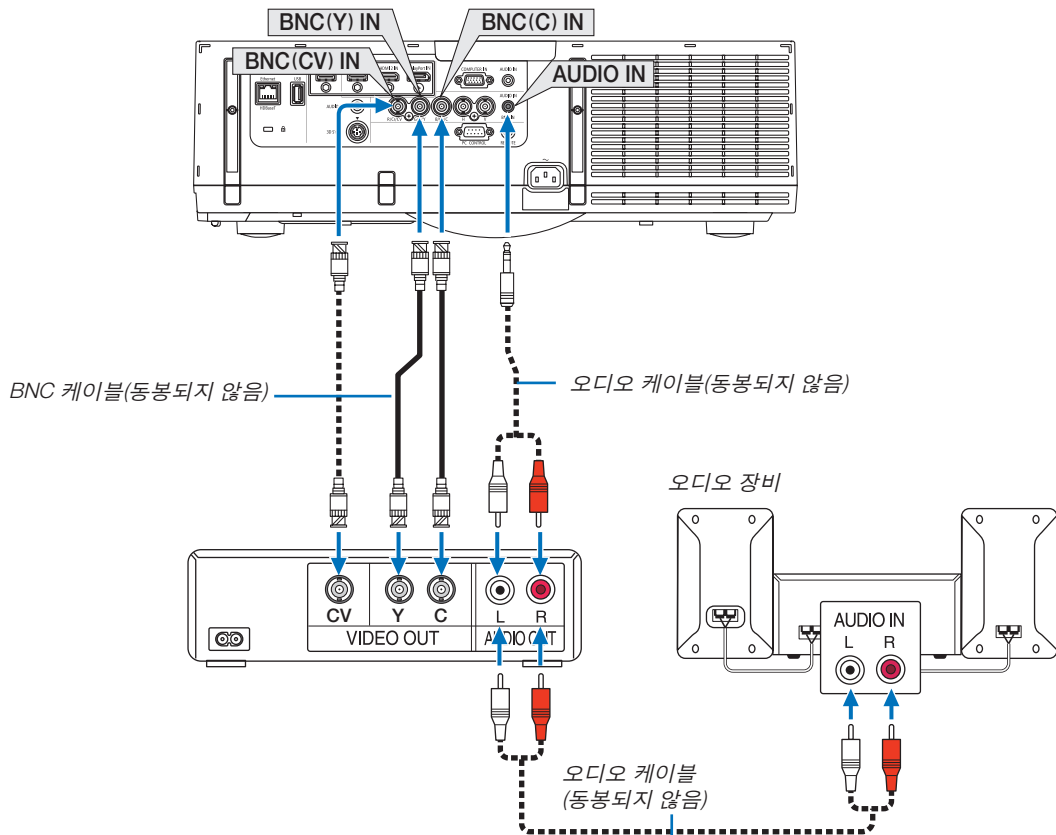
- [PIP/화면 속 화면] 화면을 표시할 때는 67쪽 참조를 참조하십시오.

주:

- HDMI 신호를 출력할 때 출력 측의 비디오 장치 전원을 켜고 연결 상태를 유지한 후 비디오 신호를 장치에 입력합니다. 프로젝터의 HDMI 출력 단자에는 리피터 기능이 있습니다. 장치를 HDMI 출력 단자에 연결하면 출력 신호 해상도가 연결된 장치에서 지원하는 해상도로 제한됩니다.
- HDMI 케이블을 연결하고 끊거나 두 번째 및 그 다음 프로젝터에서 다른 입력 소스를 선택하면 HDMI 리피터 기능을 사용할 수 없게 됩니다.
- 프로젝터의 HDMI 출력 단자인 경우 직렬로 연결할 수 있는 장치의 이론상 개수는 7개입니다. 연결할 수 있는 장치의 최대 개수는 신호와 케이블 등의 외부 환경, 품질에 의해 줄어들 수 있습니다. 연결할 수 있는 장치의 개수는 HDCP 버전, 소스 장치의 HDCP 리피터 개수 제한, 케이블 품질에 따라 다를 수 있습니다. 시스템을 구축하기 전에 전체적으로 시스템을 먼저 확인해야 합니다.
- 오디오 기기가 연결되면, 프로젝터 스피커는 사용되지 않습니다.
- 입력 단자가 "COMPUTER IN"도 "BNC IN"도 아닌 상태에서 오디오 출력 단자로부터 오디오를 출력하려면 온 스크린 메뉴의 [오디오 선택]에서 [BNC]를 선택합니다.
- [대기 모드]를 [정상]으로 설정하면 프로젝터가 대기 모드로 설정되었을 경우 비디오와 오디오가 출력되지 않을 것입니다. MM 모델에서 [대기 모드]를 [네트워크 대기]로 설정합니다. HDBaseT 모델에서, [대기 모드]를 [HDBaseT 대기]로 설정하고 전송 장치의 전원을 켜 다음 장치를 연결 상태로 유지합니다.
- HDBaseT 모델에서, 프로젝터의 [대기 모드]가 [정상]으로 설정될 경우 HDMI 신호를 출력할 수 없습니다. HDMI 신호를 출력하려면 [대기 모드]를 [HDBaseT 대기]로 설정하고 전송 장치의 전원을 켜서 연결 상태를 유지합니다.
- 컴퓨터, BNC 및 BNC(CV) 등 각 입력 커넥터에서 나오는 컴포지트 비디오 신호와 BNC(Y/C) 입력 커넥터에서 나오는 S-비디오 신호 모두 이 프로젝터의 HDMI OUT 커넥터에서 출력되지 않습니다.

Blu-ray 플레이어 또는 기타 AV 장치 연결

컴포넌트 비디오 신호/S-비디오 신호 연결



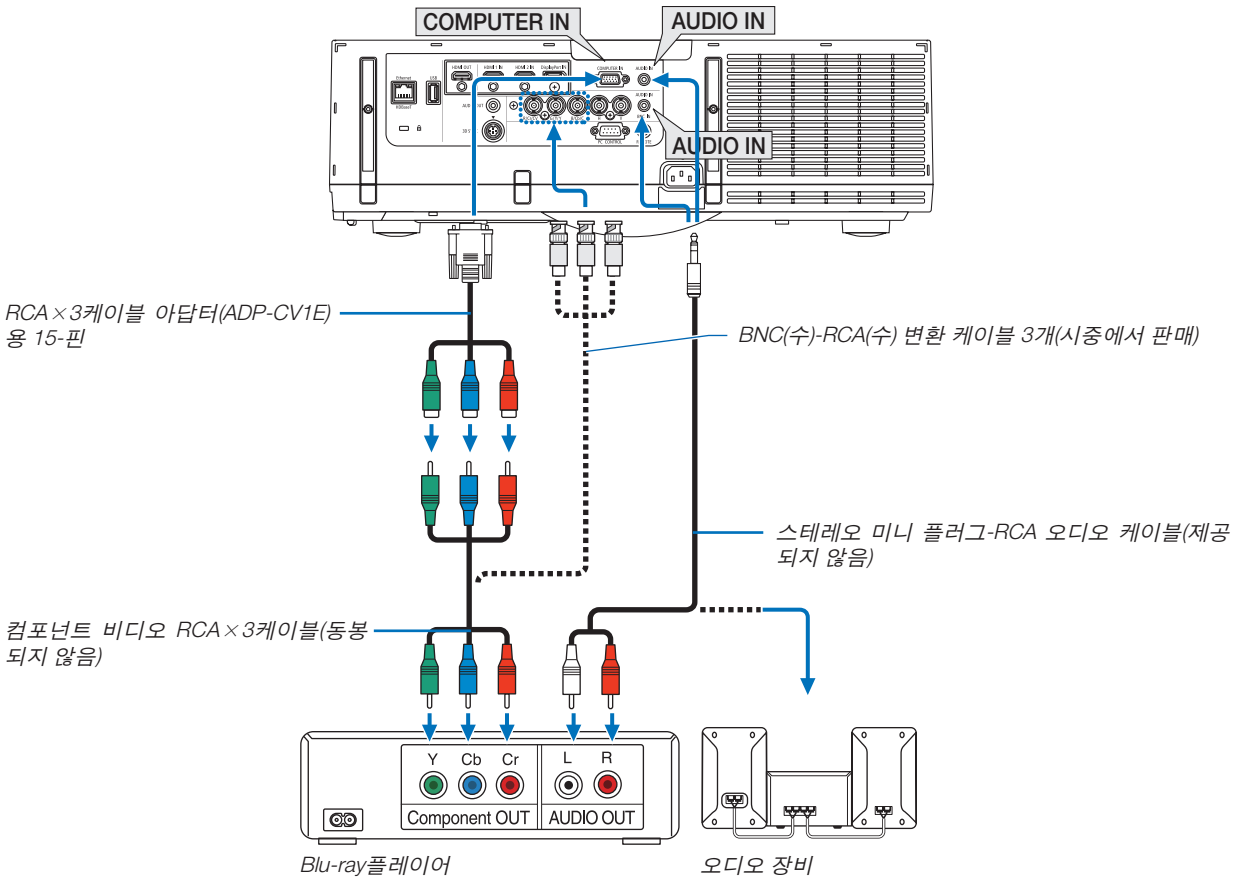
- 프로젝터를 켤 다음 해당 입력 커넥터에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 커넥터	프로젝터 본체의 INPUT 버튼	리모컨의 버튼
BNC(CV) IN	5: BNC(CV)	5/BNC(CV)
BNC(Y/C) IN	6: BNC(Y/C)	6/BNC(Y/C)

주:

- BNC(아날로그 RGB/컴포넌트), BNC(CV), BNC(Y/C) 오디오 입력 단자가 공유됩니다.

컴포넌트 입력 연결



- 프로젝터를 켜 다음 해당 입력 커넥터에 대한 소스 이름을 선택합니다.

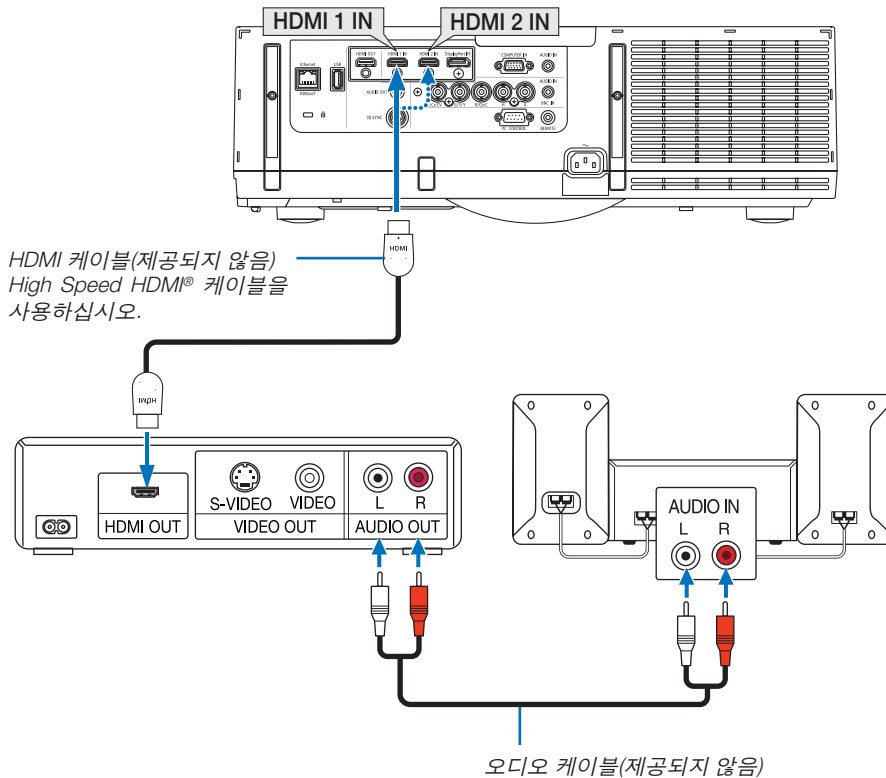
입력 커넥터	프로젝터 본체의 INPUT 버튼	리모컨의 버튼
COMPUTER IN	7:COMPUTER	7/COMPUTER
BNC IN	4:BNC	4/BNC

주:

- 신호 형식을 [자동](공장 기본 설정)으로 설정하면 컴퓨터 신호와 컴포넌트 신호가 자동으로 구별되고 전환됩니다. 신호를 구별할 수 없는 경우 프로젝트 화면 메뉴에서 [조정]의 [COMPONENT] → [영상] → [신호 유형]을 선택하십시오.
- D 커넥터가 있는 비디오 장치에 연결하려면 별도로 판매되는 D 커넥터 컨버터 어댑터(모델 ADP-DT1E)를 사용하십시오.

HDMI 입력 연결

Blu-ray 플레이어, 하드 디스크 플레이어 또는 노트북 PC의 HDMI 출력을 프로젝터의 HDMI 1 IN 또는 HDMI 2 IN 커넥터에 연결할 수 있습니다.



입력 커넥터	프로젝터 본체의 INPUT 버튼	리모컨의 버튼
HDMI 1 IN	1:HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN	2:HDMI 2	2/HDMI 2

정보: 오디오 비디오 장치와 HDMI 커넥터를 함께 사용하는 경우:

HDMI 출력을 “Enhanced”나 “정상”으로 전환할 수 있는 경우 “정상” 대신 “Enhanced”를 선택하십시오.

이렇게 하면 이미지 대비가 향상되고 어두운 영역이 더욱 자세하게 표시됩니다.

설정에 관한 자세한 내용은 연결할 오디오 비디오 장치의 사용 설명서를 참조하십시오.

- 프로젝터의 HDMI 1 IN 또는 HDMI 2 IN 커넥터를 Blu-ray 플레이어에 연결할 때 프로젝터의 비디오 레벨을 Blu-ray 플레이어의 비디오 레벨에 맞게 설정할 수 있습니다. 메뉴에서 [조정] → [영상] → [비디오 수준]을 선택한 후 필요한 설정을 수행하십시오.
- HDMI 입력 사운드가 들리지 않는 경우 메뉴에서 [오디오 선택] → [HDMI1] 또는 [HDMI2].를 선택하십시오.
- HDMI 입력 소리가 나오지 않으면 프로젝터의 온스크린 메뉴의 [소스 옵션] → [오디오 선택] → [HDMI1] 또는 [HDMI2]가 ‘HDMI’로 설정되었는지 확인하십시오. (→ 127페이지)

HDBaseT 전송 장치에 연결(시중에서 판매)(HDBaseT 모델)

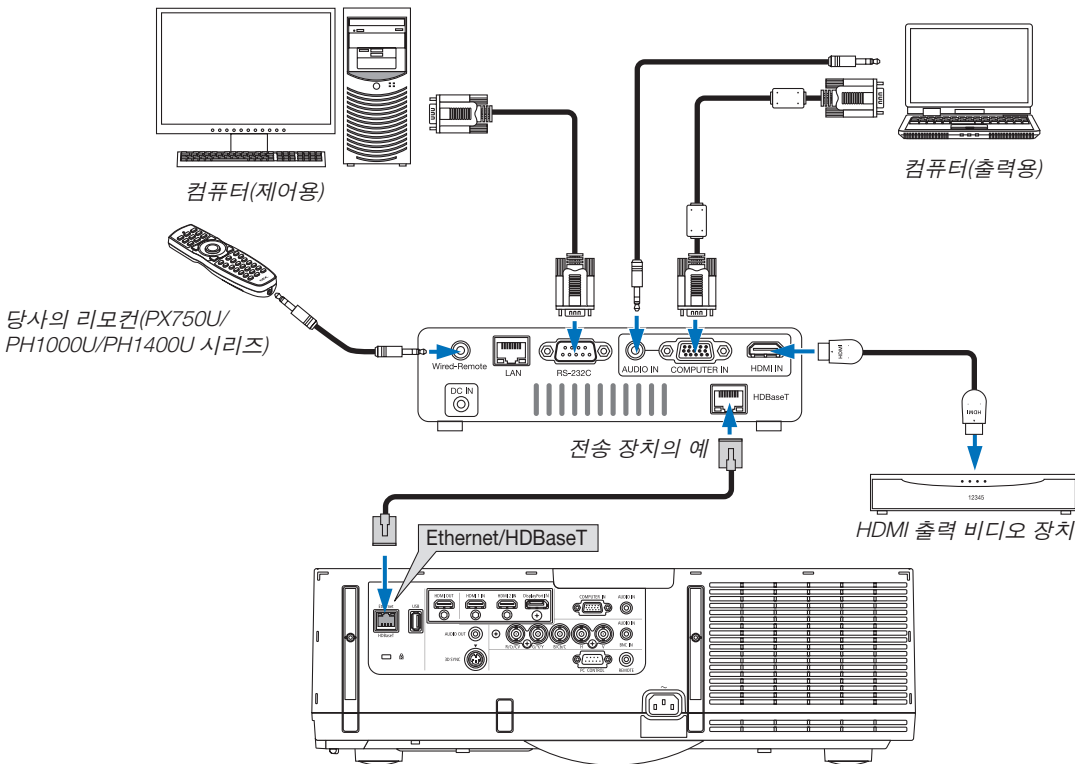
HDBaseT는 HDBaseT Alliance에서 제정한 가전 제품을 위한 연결 표준입니다.

시중에서 판매되는 LAN 케이블을 사용해 프로젝터의 Ethernet/HDBaseT 포트(RJ-45)를 시중에서 판매되는 HDBaseT 전송 장치로 연결합니다.

프로젝터의 Ethernet/HDBaseT 포트는 전송 장치에서 오는 HDMI 신호(HDCP), 외부 장치에서 오는 제어 신호(시리얼, LAN), 리모컨 신호(IR 명령)를 지원합니다.

- 외부 장치에 연결할 때 HDBaseT 전송과 함께 제공된 사용자 설명서를 참조하십시오.

연결 예



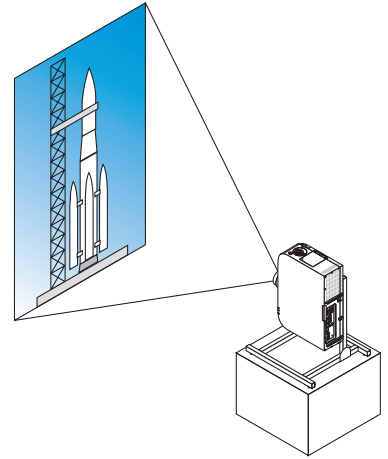
주:

- LAN 케이블용 등급 5e 이상의 차폐 트위스트 페어(STP) 케이블을 사용하십시오(시중에서 판매).
- LAN 케이블의 최대 전송 거리는 100m입니다. (4K 신호에 대해 최대 거리는 70m)
- 프로젝터와 전송 장비 사이에 다른 전송 장비를 사용하지 마십시오. 그에 따라 영상 품질이 떨어질 수 있습니다.
- 이 프로젝트는 시중에서 판매되는 일부 HDBaseT 전송 장치와 맞지 않을 수도 있습니다.

세로 투사(수직 방향)

컴퓨터에서 나오는 수직 화면은 프로젝터를 수직 방향으로 설치해서 투사할 수 있습니다. 화면 메뉴와 같은 모든 화면이 반시계 방향으로 회전됩니다.

프로젝터에는 설치 상태를 자동으로 감지하는 센서가 있습니다. 프로젝터를 램프를 켜 상태에서 세로 구성으로 처음 설치한 경우 램프 작동 시간이 단축될 수 있음을 알리는 주의 메시지가 나옵니다. 이 메시지는 프로젝터 설치 상태를 원래 상태로 되돌리면 자동으로 사라집니다.

**⚠ 설치 주의 사항**

- 바닥이나 테이블에 프로젝터를 단독으로 수직 방향으로 설치하지 마십시오. 공기 흡입구가 막혀서 프로젝터가 과열되고 화재나 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 수직으로 설치할 때는 공기 흡입구(필터)가 아래로 향하도록 프로젝터를 설치합니다. 이를 위해 프로젝터를 지지하기 위한 스탠드를 만들어야 합니다. 이 경우 프로젝터 중력 중심이 스탠드 다리 안쪽에 위치하도록 스탠드를 설계해야 합니다. 그렇지 않으면 프로젝터가 넘어져서 상해, 파손, 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 세로 이미지를 투사할 때 렌즈 시프트 기능을 사용하지 마십시오. 렌즈 시프트를 중앙(렌즈 중앙)에 둡니다.

주:

- 세로 투사에서 램프 교체 시간(참고용으로만 제시됨)*은 약 2000시간입니다.
* 교체 시간은 보장되지 않습니다.
- 처음 세로 구성으로 설치한 경우 화면 메뉴의 [정보] → [사용 시간] → [램프 사용 시간]에 표시된 램프 사용 시간이 1900시간을 초과하면 세로 투사를 사용할 수 없습니다.
- [팬 모드]가 [자동] 이외의 모드로 설정되면 세로 투사를 사용할 수 없습니다.

스탠드 설계 및 제작 조건

세로 설치에 사용할 맞춤형 스탠드의 설계와 제작은 설치 서비스 제공자에게 맡기십시오. 스탠드를 설계할 때 다음 조건을 준수해야 합니다.

1. 프로젝터의 공기 흡입구/필터가 막히지 않도록 최소 310×170mm의 열린 구멍을 유지하십시오.
2. 프로젝터 공기 흡입구와 바닥 사이에(필터 덮개의 열린 구멍에 대해) 최소 130mm의 거리를 유지하십시오.
3. 프로젝터 뒷면에 있는 나사 구멍 4개를 사용해 스탠드에 고정합니다.

나사 구멍의 중심 치수: 200×250mm

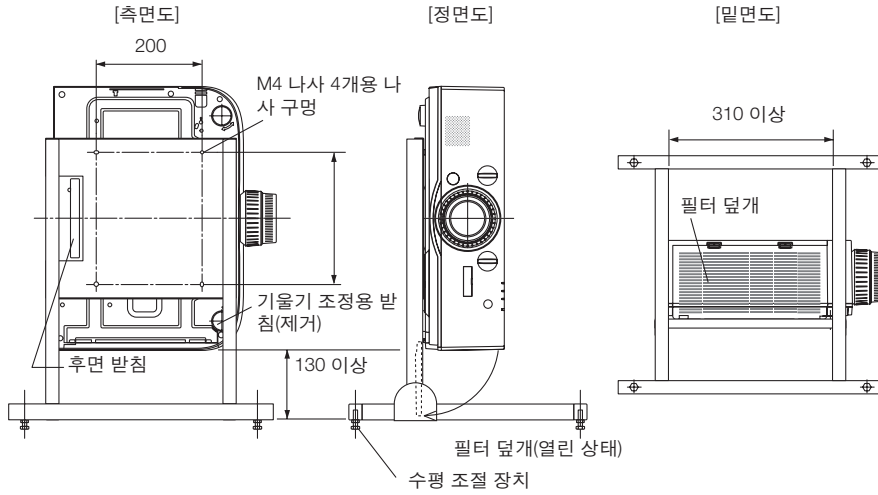
프로젝터의 나사 구멍 치수: M4, 최대 깊이 8mm.

* 프로젝터 뒷면에 있는 뒤쪽 다리가 스탠드에 닿지 않게 스탠드를 설계하십시오. 앞쪽 다리는 돌려서 제거할 수 있습니다.

4. 수평 조절 장치(예를 들어 네 위치의 볼트와 너트)
5. 스탠드가 쉽게 넘어지지 않게 설계하십시오.

참고 도면

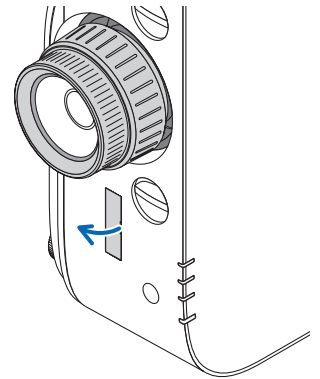
* 치수 요구 사항이 표시된 도면은 실제 스탠드 설계 도면이 아닙니다.



렌즈 시프트 고정 방법

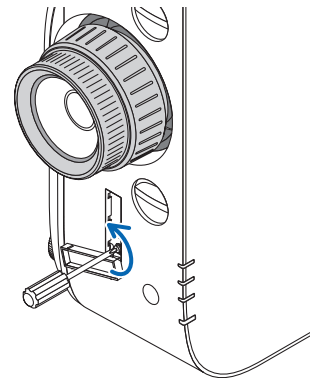
1. 고정 레버 덮개를 작업자 몸쪽으로 당겨 제거합니다.

- 덮개는 프로젝터에서 분리할 수 없습니다.



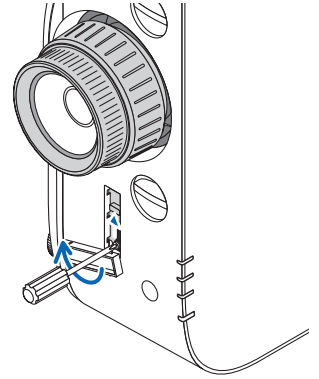
2. 나사를 왼쪽으로 돌려 풀니다.

- 나사는 제거할 수 없습니다.



3. 고정 레버를 멈출 때까지 위쪽으로 밀고 나서 나사를 오른쪽으로 돌려 조입니다.

- 고정 레버를 위쪽으로 누른 상태에서 나사를 조입니다.
- * 렌즈 시프트를 다시 조절하기 전에 먼저 나사를 풁니다.



4. 고정 레버 덮개 4개를 장착합니다.

주:

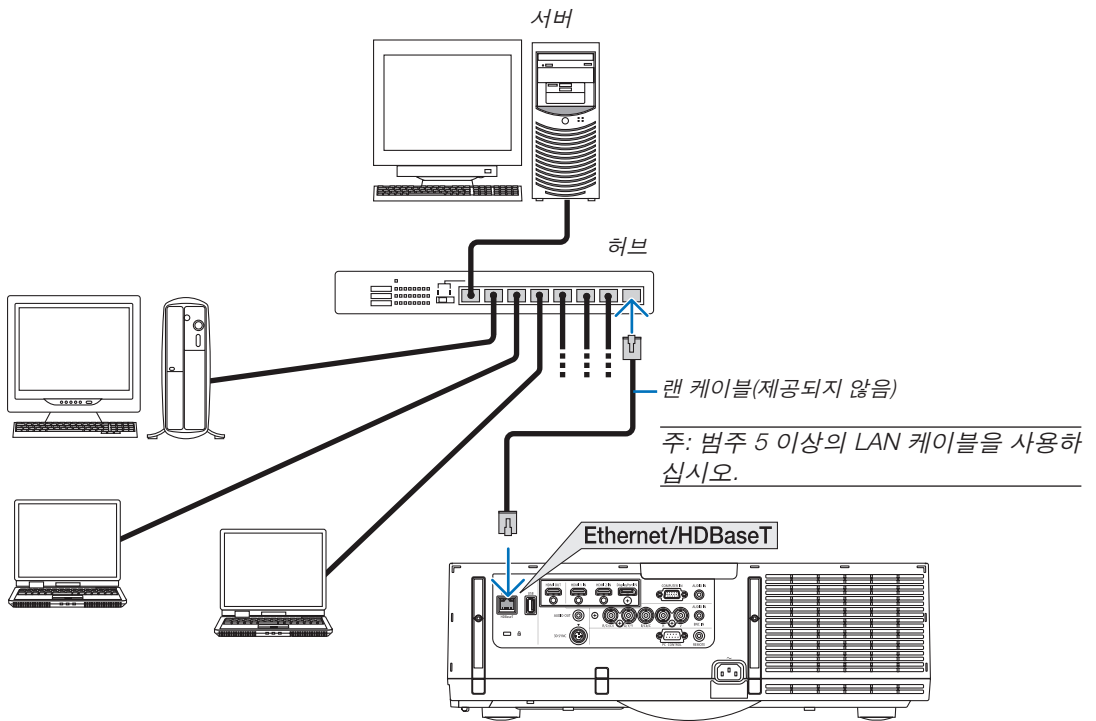
- 고정 레버를 사용하기 전에 화면 위치를 먼저 결정합니다.
- 고정 레버를 사용할 때 줌 링을 돌리지 마십시오. 어떤 렌즈도 제거하지 마십시오.
- 고정 레버는 렌즈를 고정시키는 것이 아니라 지지하는 데 사용됩니다. 따라서 렌즈를 건드리면 화면이 전환될 수 있습니다.

유선 LAN에 연결

프로젝터에는 LAN 케이블을 사용하여 LAN 연결을 제공하는 Ethernet/HDBaseT 포트(RJ-45)가 표준으로 제공됩니다. LAN 연결을 사용하려면 프로젝터 메뉴에서 LAN을 설정해야 합니다. [설정] → [네트워크 설정] → [유선 LAN]을 선택합니다. (→ 123쪽 참조)

LAN 연결의 예

LAN 연결의 예



무선 LAN(별도로 판매됨)에 연결(MM 모델)

별도로 판매되는 무선 LAN 장치를 이용하여 무선 LAN 환경을 사용할 수 있습니다. 무선 LAN 환경에서 프로젝터를 사용할 때 프로젝터에서 IP 주소를 만들고 기타 필요한 설정을 해야 합니다.

중요:

- 무선 랜 장치의 사용이 금지된 지역에서 프로젝터에 USB 무선 랜 장치를 사용하는 경우 프로젝터에서 USB 무선 랜 장치를 분리하십시오.
- 해당 국가 또는 지역에 적합한 USB 무선 랜 장치를 구입하십시오.

주:

- USB 무선 랜 장치의 녹색 LED가 깜박이면 USB 무선 랜 장치가 작동 중임을 나타냅니다.
- 컴퓨터의 무선 LAN 어댑터(또는 장치)가 Wi-Fi(IEEE802.11b/g/n) 표준을 준수해야 합니다.

무선 LAN 설정 흐름

1단계: 필요 시 USB 무선 LAN 장치를 프로젝터에 장착합니다.

2단계: [응용 프로그램 메뉴]에서 [네트워크 설정(MM)]을 표시합니다. (→ 140쪽 참조)

3단계: [네트워크 설정(MM)] → [무선 LAN] → [프로파일]을 선택하고 [이지 커넥션], [프로파일 1] 또는 [프로파일 2]를 설정합니다. (→ 141쪽 참조)

정보:

HTTP 서버 기능에 액세스하여 [NETWORK SETTINGS] → [SETTINGS] → [WIRELESS] → [EASY CONNECTION] , [PROFILE 1] 또는 [PROFILE 2]를 설정합니다.

무선 LAN 장치 장착



주의:

- 무선 LAN 장치는 프로젝터 안에 장착됩니다. 이 장치를 장착하기 전에 전원을 끄고 전원 코드를 뽑고 프로젝터가 완전히 식도록 두십시오. 프로젝터가 실행 중일 때 필터 장치를 분리하면 내부 부품을 만질 때 화상을 입거나 감전될 수 있습니다.

주:

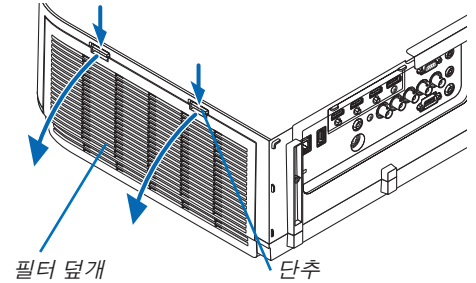
- 무선 LAN 장치는 앞과 뒤가 있으며 정해진 방향으로 무선 LAN 포트에 장착해야 합니다. 장치가 반대 방향으로 장착되지 않도록 포트가 설계되어 있지만, 억지로 장치를 밀어 넣으면 무선 LAN 장치 포트가 손상될 수 있습니다.
- 정전기로 인한 손상을 방지하기 위해 무선 LAN 장치를 만지기 전에 근처의 금속 물체(문 손잡이, 알루미늄 사시 등)를 만져 몸에서 정전기를 없애십시오.
- 무선 LAN 장치를 장착하고 제거할 때는 전원 코드를 뽑으십시오.
프로젝터의 전원이 켜져 있는 동안 무선 LAN 장치를 장착 및 제거하면 무선 LAN 장치가 손상되거나 프로젝터가 오작동을 일으킬 수 있습니다. 프로젝터가 오작동을 일으키면 프로젝터의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑았다가 다시 꽂으십시오.
- 본체 내부의 USB (LAN) 포트에 다른 USB 장치와 무선 LAN 장치를 부착하지 마십시오. 무선 LAN 장치를 단말기 장치의 USB-A 포트에 부착하지 마십시오.

1.  단추를 눌러 프로젝터를 대기 모드로 설정한 후 전원 코드를 분리합니다.

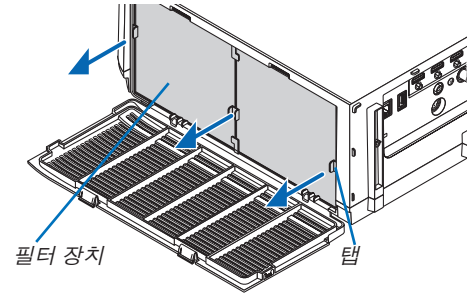
프로젝터가 완전히 식을 때까지 기다리십시오.

2. 왼쪽과 오른쪽에 있는 버튼을 누른 후 사용자를 향하여 필터 덮개를 당겨서 엽니다.

덮개가 약 90도로 열리고 멈춥니다.



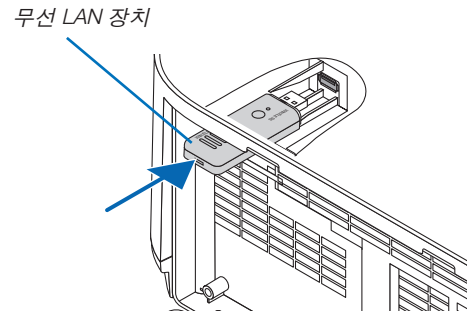
3. 탭을 밖으로 당겨 필터 장치를 분리합니다.



4. 천천히 무선 LAN USB 장치를 USB(LAN) 포트에 삽입합니다.

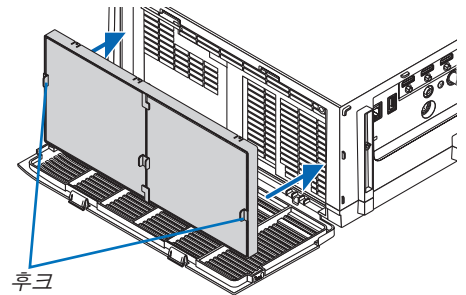
- 무선 LAN 장치의 캡을 벗기고 앞면이 위로 향하도록 장치를 놓고 뒤 가장자리를 잡고 장치를 살짝 끼우십시오.
다음으로 손가락으로 무선 LAN 장치를 안으로 눌러 넣습니다.
- 무선 LAN 장치를 분리했으면 벗겼던 캡을 사용해서 안전한 곳에 보관하십시오.

주: 무선 LAN 장치를 끼워 넣기 힘든 경우 억지로 밀어 넣지 마십시오.



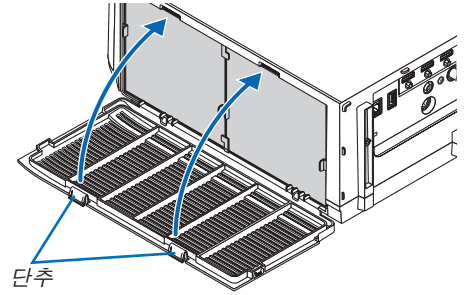
5. 필터 장치를 다시 프로젝터 캐비닛에 넣습니다.

왼쪽 후크와 오른쪽 후크가 있는 면이 바깥쪽에 있도록 프로젝터에 필터 장치를 끼웁니다.



6. 필터 덮개를 덮습니다.

닫고 나서 버튼 근처의 필터 덮개를 “딸깍” 소리가 날 때까지 누릅니다. 필터 덮개가 제자리에 고정됩니다.

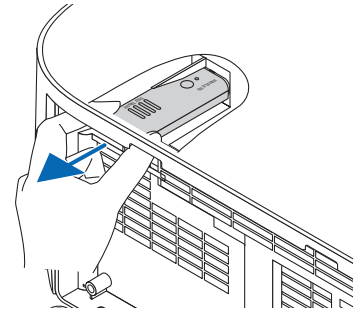


무선 LAN 장치를 분리하려면

1. 위의 1-3단계를 따라 필터 장치를 분리합니다.
2. 무선 LAN 장치를 분리합니다.

무선 LAN 장치를 분리하기 힘들면 니들노즈 플라이어 위에 천을 놓고 무선 LAN 장치를 잡고 밖으로 당기십시오.

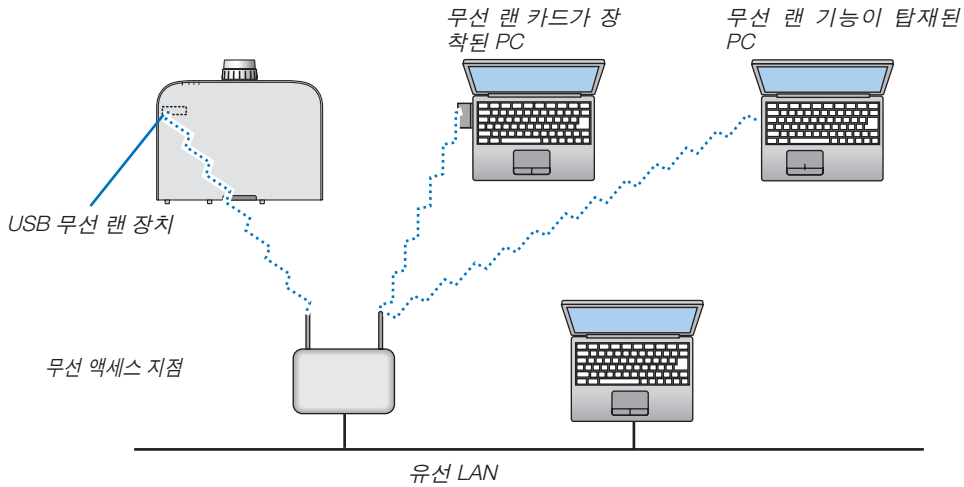
주: 무선 LAN 장치를 너무 세게 잡지 마십시오. 너무 세게 잡으면 장치가 손상됩니다.



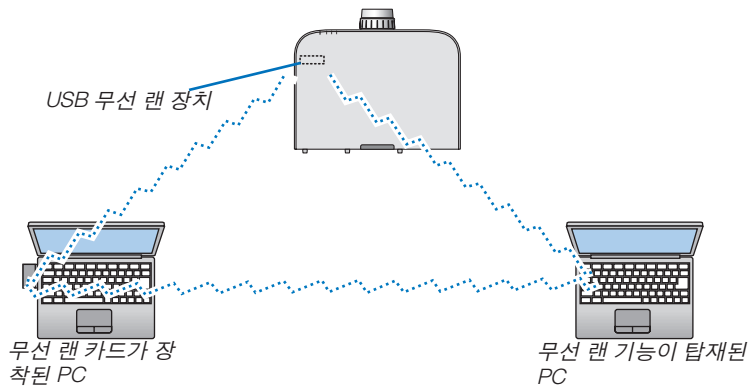
3. 필터 장치와 필터 덮개를 위의 5단계와 6단계에서 설명한 대로 장착합니다.

무선 랜 연결 예

(네트워크 유형 → 인프라스트럭처)



(네트워크 유형 → Ad Hoc)



PC와 프로젝터 간에 직접 연결 (i.e., peer-to-peer)을 설정하려면, Ad Hoc 모드 를 선택합니다.

7. Maintenance (유지·보수)

이 섹션에서는 필터, 렌즈, 캐비닛을 청소하고 램프와 필터를 교환할 때 지켜야 할 간단한 유지보수 절차를 설명합니다.

① 필터 청소

에어필터 스폰지는 먼지 등이 프로젝터 내부로 들어오는 것을 방지하므로 자주 청소해 주십시오. 필터가 더러워지거나 막히면 프로젝터가 과열될 수 있습니다.

⚠ 경고

- 필터 등에 부착된 먼지를 제거하기 위해 인화성 가스가 든 스프레이를 사용하지 마십시오. 화재가 발생할 수 있습니다.

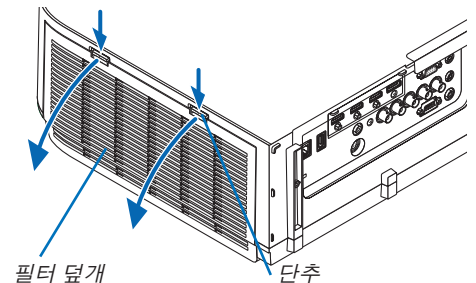
주: 프로젝터를 켜거나 끈 후 약 1분간 필터 청소에 대한 메시지가 나옵니다. 메시지가 표시되면 필터를 청소하십시오. 필터를 청소하는 시간 주기는 배송 시 [해제]로 설정되어 있습니다. (→ 110쪽 참조)
메시지를 지우려면, 프로젝터 본체나 리모컨의 아무 버튼이나 누르십시오.

프로젝터의 2계층 필터는 기존 모델과 비교하여 냉각 및 방진 기능이 향상되었습니다.
첫 번째와 두 번째 계층 필터의 바깥쪽(흡기 쪽)은 먼지를 제거합니다.
필터를 청소하려면 필터 장치와 필터 덮개를 분리합니다.

⚠ 주의

- 필터를 청소하기 전에 프로젝터를 끄고 전원 케이블 연결을 끊은 후 캐비닛이 식을 때까지 기다리십시오. 그렇지 않으면 감전이나 화상 사고가 발생할 수 있습니다.

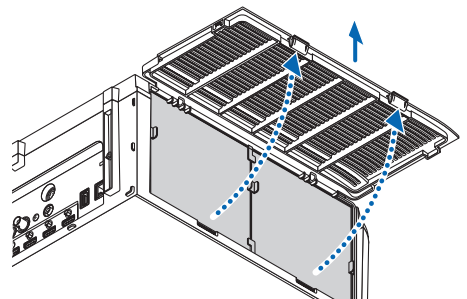
- 왼쪽과 오른쪽에 있는 버튼을 누른 후 사용자를 향하여 필터 덮개를 당겨서 엽니다.
덮개가 약 90도로 열리고 멈춥니다.



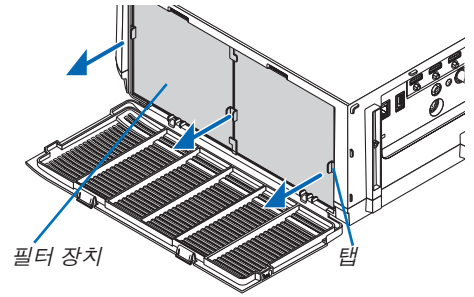
프로젝터를 천정에 설치하는 경우

필터 덮개가 약 90도로 열리고 스토퍼 위치에서 멈춥니다. 더 열면 스토퍼가 분리되므로 손을 땁니다. 필터 덮개가 약 90도 위치에서 멈춥니다.

하지만 프로젝터가 진동하면 필터 덮개가 닫힐 수 있습니다.

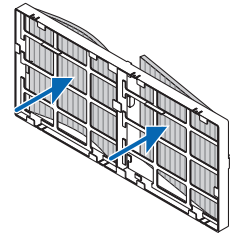
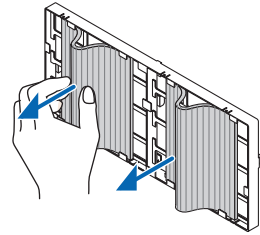


2. 탭을 밖으로 당겨 필터 장치를 분리합니다.



3. 필터 4개를 분리합니다.

필터 장치의 양면에 부착된 필터를 잡고 제거합니다.

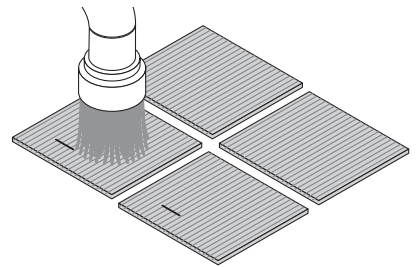


4. 진공 청소기를 사용하여 내부에 있는 먼지를 모두 제거합니다.

필터에서 먼지를 제거합니다.

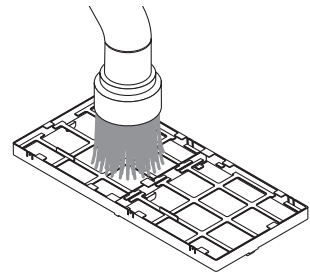
주:

- 진공 청소기로 필터를 청소할 때는 청소기에 부드러운 솔을 부착해 사용하십시오. 이것은 필터 손상을 방지하기 위해서입니다.
- 필터를 물로 씻지 마십시오. 이러한 경우 필터가 막힐 수 있습니다.



5. 필터 장치의 앞쪽과 뒤쪽에서 먼지를 제거합니다.

- 프로젝터의 필터 덮개에서도 모든 먼지를 제거합니다.



6. 필터 장치의 양쪽에 새 필터 4개를 부착합니다.

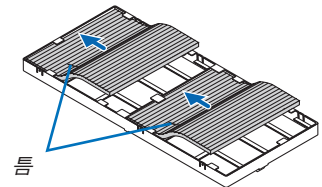
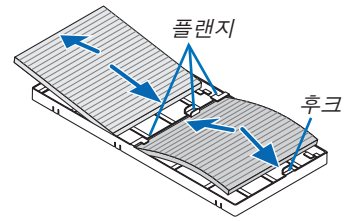
필터의 설치 위치는 슬릿(노치) 여부에 따라 다릅니다. 다음과 같이 필터 장치 주위의 플랜지 아래에 필터를 설치합니다.

(1) 그림에 맞춘 투명 프레임이 있는 2개의 필터를 손잡이가 있는 필터 장치 쪽에 부착합니다.

- 투명 상자가 있는 필터의 측면을 뒤집은 다음 설치합니다.

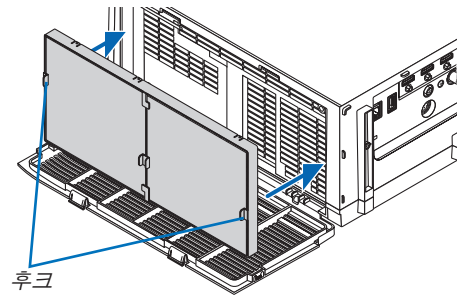
(2) 검은 선이 있는 2개 필터를 손잡이가 없는 필터 장치 쪽에 부착합니다.

- 검정색 선이 있는 필터의 옆면을 뒤집은 다음 슬릿을 필터 장치의 돌출부에 끼워넣어 설치합니다.



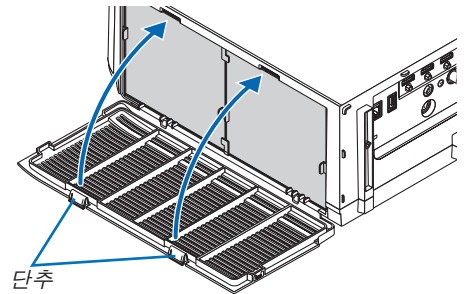
7. 필터 장치를 다시 프로젝터 캐비닛에 넣습니다.

왼쪽 후크와 오른쪽 후크가 있는 면이 바깥쪽에 있도록 프로젝터에 필터 장치를 끼웁니다.



8. 필터 덮개를 덮습니다.

닫고 나서 버튼 근처의 필터 덮개를 "딸깍" 소리가 날 때까지 누릅니다. 필터 덮개가 제자리에 고정됩니다.



9. 필터 사용 시간을 지웁니다.

전원 코드를 벽면 콘센트에 꽂은 다음 프로젝터를 켭니다.

메뉴에서 [리셋] → [필터 시간 지우기]를 선택하십시오. (→ 132 페이지)

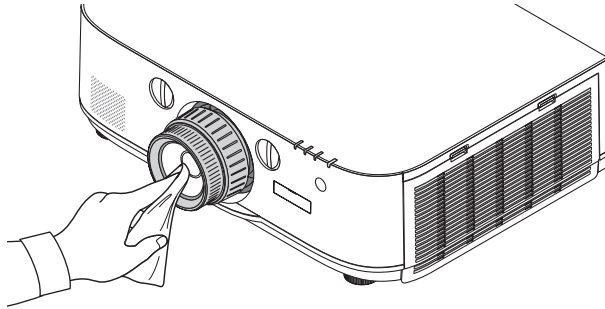
필터를 청소하는 시간 간격은 배송 시 [해제]로 설정되어 있습니다. 프로젝터를 그 상태 그대로 사용할 경우에는 필터 사용 시간을 지우지 마십시오.

② 렌즈 청소

- 청소하기 전에 프로젝터를 끄십시오.
- 이 프로젝터에는 플라스틱 렌즈가 있습니다. 시중에서 판매되는 플라스틱 렌즈 클리너를 사용하십시오.
- 플라스틱 렌즈는 쉽게 손상되므로 렌즈 표면이 긁히거나 흠집이 나지 않도록 하십시오.
- 알코올 또는 유리 렌즈 세정제를 사용하여 청소하지 마십시오. 플라스틱 렌즈 표면이 손상될 수 있습니다.

⚠ 경고

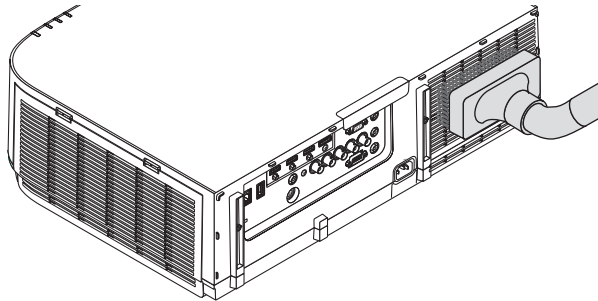
- 렌즈 등에 부착된 먼지를 제거하기 위해 인화성 가스가 든 스프레이를 사용하지 마십시오. 화재가 발생할 수 있습니다.



③ 캐비닛 청소

청소하기 전에 프로젝터를 끄고 프로젝터 플러그를 뽑으십시오.

- 부드럽고 마른 천으로 캐비닛의 먼지를 닦아내십시오.
심하게 오염된 경우 중성 세제를 사용하십시오.
- 강한 세제나 알코올이나 희석제와 같은 용제를 사용하지 마십시오.
- 진공 청소기를 사용하여 환기구 틈이나 스피커를 청소할 때 진공 청소기의 브러시를 캐비닛의 틈에 강제로 넣지 마십시오.



환기구 틈의 먼지를 청소기로 제거하십시오.

- 환기구 틈이 막히면 프로젝터의 내부 온도가 올라가서 프로젝터가 오작동할 수 있습니다.
- 손가락이나 딱딱한 물체로 캐비닛을 긁거나 캐비닛에 충격을 주지 마십시오.
- 프로젝터 내부 청소에 관한 내용은 해당 대리점에 문의하십시오.

주: 캐비닛, 렌즈, 스크린에 살충제와 같은 휘발성 용제를 사용하지 마십시오. 이러한 부분에 고무 또는 비닐 제품이 오랫동안 닿아 있게 두지 마십시오. 그러면 표면 마감재가 훼손되거나 코팅이 벗겨질 수 있습니다.

④ 램프 및 필터 교환

램프의 수명이 다 되면 캐비닛의 램프 식별등이 빨간색으로 깜박이고 [램프의 수명이 다되었습니다. 램프를 교체해 주십시오. 안전과 기능면을 고려해서 정해진 램프를 사용해 주십시오.] 메시지가 나타납니다(*). 램프가 아직 작동하더라도 프로젝터의 성능을 최적으로 유지하려면 램프를 교체하는 것이 좋습니다. 램프를 교체한 후에는 램프 사용 시간 측정기를 재설정 하십시오. (→ 131쪽 참조)

주의

- 사용 직후에는 램프에 접촉하지 마십시오. 매우 뜨겁습니다. 프로젝터를 끄고 전원 코드를 분리합니다. 만지기 전에 램프가 식도록 1시간 이상 기다려 주세요.
- 안전과 성능에 맞게 지정된 램프를 사용하십시오.
- 램프 덮개 나사 1개와 램프 하우징 나사 2개를 제외한 나머지 나사는 풀지 마십시오. 감전될 수 있습니다.
- 램프 하우징의 유리가 깨지지 않도록 합니다.
램프 하우징의 유리 표면에 지문이 남지 않도록 합니다. 유리 표면에 지문이 남을 경우, 그림자가 만들어지거나 영상의 품질이 저하될 수 있습니다.
- 램프의 수명이 다한 후에 프로젝터를 100시간 더 사용한 경우 프로젝터의 전원이 꺼지면서 대기 모드로 전환됩니다. 이 경우, 램프를 교체해야 합니다. 이러한 경우 램프를 교체하십시오. 램프의 수명 한도를 초과해서 사용할 경우, 램프 전구가 깨져 유리 조각으로 인해 부상을 입을 수 있습니다. 이 경우, 부상을 입을 수 있으니 유리 조각을 건드리지 않도록 합니다. 판매점에 램프 교체를 문의하십시오.

*주: 이 메시지는 다음 조건에서 표시됩니다.

- 프로젝터 전원을 켜 후 1분 동안
- 프로젝터 본체의 전원  (POWER) 버튼이나 리모컨의 STANDBY 버튼을 누를 때

메시지를 끄려면 프로젝터 본체 또는 리모컨의 버튼을 누르십시오.

교체 시에는 옵션 품목인 램프와 공구가 필요합니다:

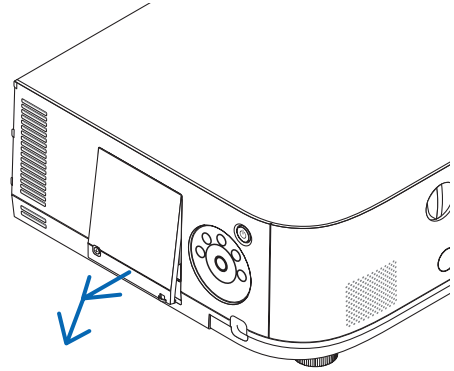
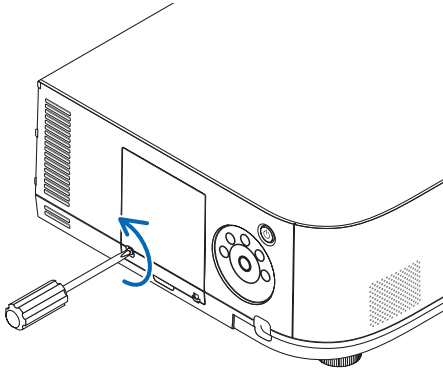
- 십자 드라이버(십자 머리)
- 교체 램프:
NP26LP

램프와 필터 교환 절차

- 1단계. 램프 교환
- 2단계. 필터 교환(→ 181쪽 참조)
- 3단계. 램프 사용 시간 및 필터 사용 시간 지우기(→ 131, 132쪽 참조)

램프 교체 방법:**1. 램프 덮개를 제거합니다.**

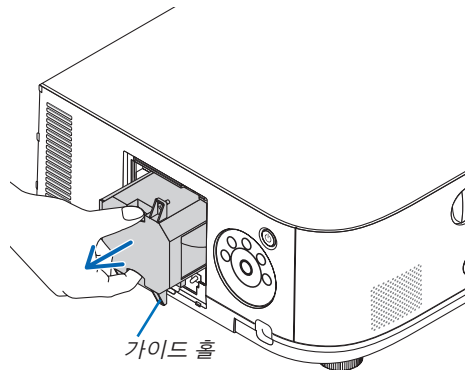
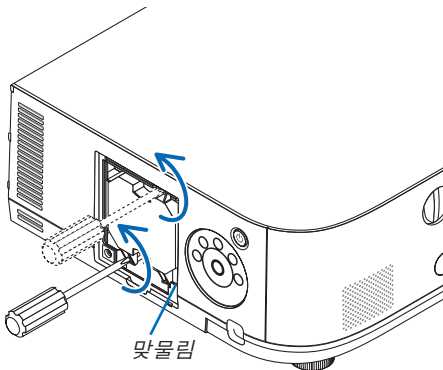
- (1) 램프 커버 나사를 풀니다.
- 램프 커버 나사는 분리할 수 없습니다.
- (2) 램프 덮개의 아래쪽을 사용자 쪽으로 당겨 분리합니다.

**2. 램프 하우징을 제거합니다.**

- (1) 램프 하우징(housing)을 고정하고 있는 두 개의 나사를 드라이버가 헛돌 때까지 돌립니다.
- 이때 나사는 제거할 수 없습니다.
 - 이 경우 감전 위험을 방지하기 위해 중간 잠금 장치를 사용할 수 있습니다. 중간 잠금 장치를 건너뛰지 마십시오.
- (2) 램프 하우징을 잡아서 분리합니다.

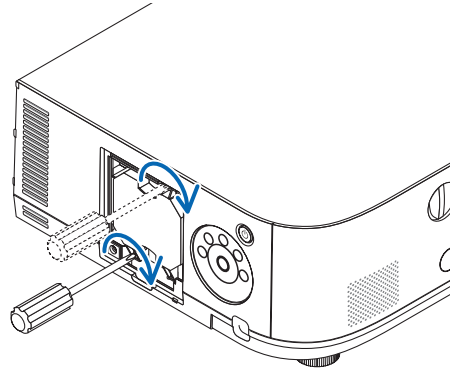
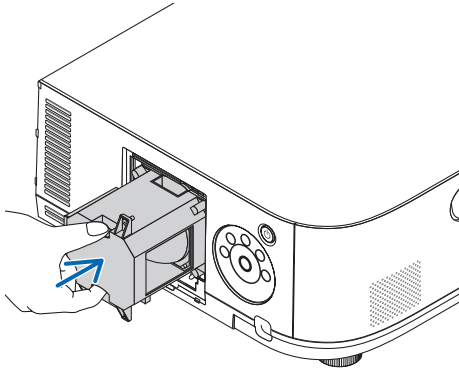
**주의:**

램프 하우징을 제거하기 전에 열이 충분히 식었는지 확인합니다.



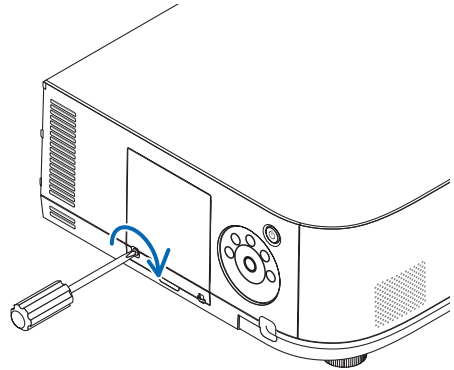
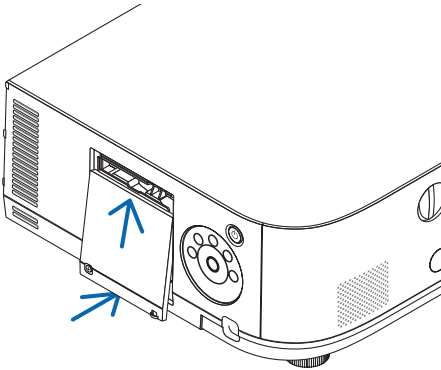
3. 새 램프 하우징을 설치합니다.

- (1) 새 램프 하우징을 소켓에 장착될 때까지 삽입하십시오.
- (2) 램프 하우징의 오른쪽 밑에 있는 가이드 홀이 프로젝터의 돌출부 위에 오도록 한 후 안으로 누릅니다.
- (3) 두 개의 나사로 램프 하우징을 고정합니다.
 - 이 때 나사를 꼭 조여야 합니다.



4. 램프 덮개를 다시 닫아줍니다.

- (1) 램프 덮개의 상부 가장자리를 프로젝터의 홈에 끼우고 램프 덮개를 닫습니다.
- (2) 나사를 조여 램프 커버를 보호합니다.
 - 나사가 조여졌는지 확인합니다.



램프 교환이 완료됩니다.
필터 교환으로 진행합니다.

주:

- 램프의 수명이 다한 후에 프로젝터를 100시간 더 사용하게 되면 프로젝터가 켜지지 않으며 메뉴가 표시되지 않습니다. 이 경우, 대기 모드에서 리모컨의 도움말(HELP) 버튼을 10초 이상 눌러서 램프 시간 클럭을 0으로 재설정 합니다. 램프 시간 클럭을 0으로 재설정하면, 램프(LAMP) 표시기의 불이 꺼집니다.
- 세로 투사인 경우 램프 교체 시간(추정)*에 도달하면 전원이 꺼집니다. 램프 교체 메시지가 램프 교체 시간에 도달하기 100시간 전에 표시됩니다.

* 교체 시간은 보장되지 않습니다.

필터 교환:

교환 램프와 함께 4개의 필터가 동봉되어 있습니다.

허니컴 필터(굵은 망): 대형 및 소형(필터 장치 외부에 장착됨)

아코디언 필터(미세 망): 대형 및 소형(필터 장치 내부에 장착됨)

주:

- 필터 4개를 모두 동시에 교환합니다.
- 필터를 교환하기 전에 프로젝터 캐비닛의 먼지를 닦아냅니다.
- 프로젝터는 정밀 장치입니다. 필터 교환 시 먼지가 없도록 하십시오.
- 비눗물로 필터를 씻지 마십시오. 비눗물은 필터막을 손상시킵니다.
- 필터를 제자리에 놓습니다. 필터를 잘못 장착하면 먼지가 프로젝터 안으로 들어갈 수 있습니다.

필터를 교환하기 전에 램프를 교환합니다. (→ 179쪽 참조)

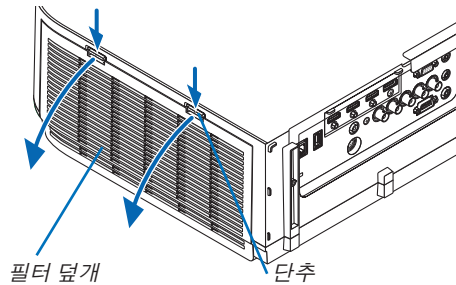
1. 왼쪽과 오른쪽에 있는 버튼을 누른 후 사용자를 향하여 필터 덮개를 당겨서 엽니다.

덮개가 약 90도로 열리고 멈춥니다.

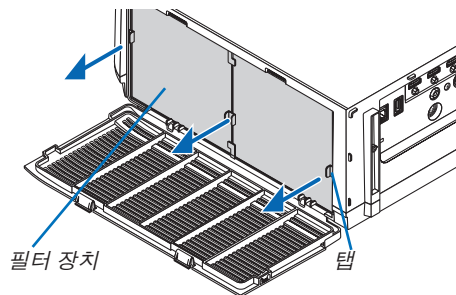
프로젝터를 천정에 설치하는 경우

필터 덮개가 약 90도로 열리고 스톱퍼 위치에서 멈춥니다. 더 열면 스톱퍼가 분리되므로 손을 땁니다. 필터 덮개가 약 90도 위치에서 멈춥니다.

하지만 프로젝터가 진동하면 필터 덮개가 닫힐 수 있습니다.

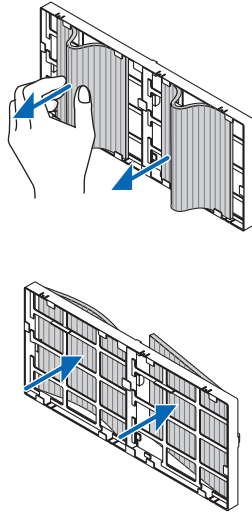


2. 탭을 당겨서 필터 장치를 분리합니다.



3. 필터 4개를 분리합니다.

필터 장치 양쪽에 장착된 필터를 잡고 필터 장치를 제거합니다.



4. 필터 장치와 필터 덮개의 먼지를 제거합니다.

외부와 내부를 청소합니다.

5. 필터 장치의 양쪽에 새 필터 4개를 부착합니다.

필터의 설치 위치는 슬릿(노치) 여부에 따라 다릅니다. 다음과 같이 필터 장치 주위의 플랜지 아래에 필터를 설치합니다.

(1) 그림에 맞춘 투명 프레임이 있는 2개의 필터를 손잡이가 있는 필터 장치 쪽에 부착합니다.

- 투명 상자가 있는 필터의 측면을 뒤집은 다음 설치합니다.

(2) 검은 선이 있는 2개 필터를 손잡이가 없는 필터 장치 쪽에 부착합니다.

- 검정색 선이 있는 필터의 옆면을 뒤집은 다음 슬릿을 필터 장치의 돌출부에 끼워넣어 설치합니다.

6. 필터 장치를 다시 프로젝터 캐비닛에 넣습니다.

왼쪽 후크와 오른쪽 후크가 있는 면이 바깥쪽에 있도록 프로젝터에 필터 장치를 끼웁니다.

7. 필터 덮개를 덮습니다.

닫고 나서 버튼 근처의 필터 덮개를 “딸깍” 소리가 날 때까지 누릅니다. 필터 덮개가 제자리에 고정됩니다.

필터 교환이 완료됩니다.
램프 및 필터 시간 미터 지우기로 진행합니다.

램프 사용 시간 및 필터 사용 시간을 지우려면:

1. 프로젝터를 사용할 수 있는 곳에 놓습니다.
2. 전원 코드를 벽면 콘센트에 꽂은 다음 프로젝터를 켭니다.
3. 램프 사용 시간과 필터 사용 시간을 지웁니다.
 1. 메뉴에서 [리셋] → [램프 시간 지우기]를 선택하고 램프 사용 시간을 재설정합니다.
 2. [필터 시간 지우기]를 선택하고 필터 사용 시간을 재설정합니다. (→ 132쪽 참조)

8. 사용자 소프트웨어

① CD-ROM에 포함된 소프트웨어 사용 환경

번들 소프트웨어 프로그램의 이름과 기능

소프트웨어 프로그램의 이름	기능
Virtual Remote Tool (Windows만 해당)	네트워크(무선 LAN)를 이용하여 컴퓨터와 프로젝터를 연결할 경우, Virtual Remote Screen이 컴퓨터에 표시되고 신호 전환과 프로젝터의 전원 켜기/끄기와 같은 작동이 가능해 질 것입니다. 또한 이미지를 프로젝터로 보내고 이를 배경 로고로 등록할 수 있습니다. 이미지가 등록되면 로고를 덮어쓰지 않도록 이 이미지를 잠글 수 있습니다.
Image Express Utility Lite	- 유선/무선 네트워크를 통해 컴퓨터의 화면, 인터넷 동영상 또는 컴퓨터 사운드를 투사하는 데 사용되는 소프트웨어 프로그램입니다. 컴퓨터 케이블(VGA)은 필요 없습니다. (→ 196쪽 참조) - 이 소프트웨어 프로그램을 사용하여 컴퓨터에서 프로젝터의 전원 켜기/끄기와 소스 선택을 제어할 수 있습니다. - Geometric Correction Tool(GCT)과 오디오 기능을 사용하면 굽은 벽에 투사된 영상의 왜곡을 보정할 수 있습니다. (→ 203쪽 참조) GCT 기능은 스트리밍 비디오에 사용할 수 없습니다.
Mac OS용 Image Express Utility Lite	- 유선/무선 네트워크를 이용하여 컴퓨터의 화면을 투사하는 데 사용되는 소프트웨어 프로그램입니다. 컴퓨터 케이블(VGA)은 필요 없습니다. (→ 202쪽 참조) - 컴퓨터에서 프로젝터의 전원 켜기/끄기 및 소스 선택을 제어하는 데 사용되는 소프트웨어 프로그램입니다.
Image Express Utility 2.0 (Windows만 해당)	- 이것은 유선/무선 LAN(회의 모드)을 통해 사용자 PC의 스크린을 프로젝터에 보내는 데 사용되는 소프트웨어 프로그램입니다. - 투사된 이미지를 PC에 전송하여 저장할 수 있습니다. '회의 모드'를 사용하면 투사된 이미지를 PC에 보내서 저장할 수 있습니다. PC의 이미지를 한 프로젝터는 물론, 둘 이상의 프로젝터에 동시에 보낼 수 있습니다. (→ 205쪽 참조)
Desktop Control Utility 1.0 (Windows만 해당)	이것은 프로젝터를 사용하여 유선/무선 LAN을 통해 원격 위치에 있는 PC의 데스크탑 스크린을 조작하는 데 사용되는 소프트웨어 프로그램입니다. (→ 216쪽 참조)
PC Control Utility Pro 4 PC Control Utility Pro 5 (맥 OS 용)	- 컴퓨터와 프로젝터를 LAN으로 연결했을 때 컴퓨터에서 프로젝터를 조작하는 데 사용하는 소프트웨어 프로그램입니다. (→ 192쪽 참조) - PC Control Utility Pro 4에 직렬 연결을 사용할 수 있습니다.

주:

- HDBaseT 모델에서는 무선 LAN을 이용한 전송은 불가능합니다.
- Virtual Remote Tool, PC Control Utility Pro 4, PC Control Utility Pro 5를 이용하여 프로젝터와 네트워크를 연결할 경우, 화면 메뉴 (→ 122쪽 참조)에 있는 [설정] → [네트워크 설정]의 설정을 지정하시기 바랍니다.
MM 모델은 [네트워크 설정 (MM)]에서 지정된 유선 LAN/무선 LAN의 연결을 지원하지 않습니다(→ 138쪽 참조).
- Image Express Utility Lite는 다른 모델에 포함된 Image Express Utility 2.0의 Meeting Mode(회의 모드)를 지원하지 않습니다.
- MM 모델의 경우, [네트워크 대기] 모드에서 3가지 소프트웨어 (Image Express Utility Lite (Windows 및 Mac OS용), Image Express Utility 2.0, Desktop Control Utility 1.0)를 이용할 때 다음 사항에 주의하십시오.
프로젝터가 [네트워크 대기] 모드에 있을 때, 프로젝터를 켜 다음 대략 20초 동안 커뮤니케이션이 불가능해 집니다.

다운로드 서비스

이러한 소프트웨어 프로그램에 대한 업데이트 정보는 다음 웹 사이트를 참조하십시오.

URL: <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

사용 환경

다음은 Image Express Utility Lite를 사용하기 위한 환경입니다. 다른 소프트웨어 프로그램의 사용 환경은 각 소프트웨어 프로그램의 도움말 기능을 참조하십시오.

[Windows]

지원되는 OS	Windows 8(코어 에디션) Windows 8 Pro Windows 8 Enterprise Windows 7 Home Basic Windows 7 Home Premium Windows 7 Professional Windows 7 Ultimate Windows 7 Enterprise Windows Vista Home Basic Windows Vista Home Premium Windows Vista Business Windows Vista Ultimate Windows Vista Enterprise Windows XP 홈 에디션 (32 비트 버전) 서비스 팩 3 또는 이상 Windows XP 프로페셔널 (32 비트 버전) 서비스 팩 3 이상 • Windows 절전 기능이 지원되지 않습니다. • 오디오 전송 기능을 사용하려면 Windows 8/Windows 7/Windows Vista Service Pack 1 이상이 필요합니다.
프로세서	• Windows 8/Windows 7/Windows Vista 펜티엄 M 1.2 GHz 이상 필요 듀얼 코어 1.5 GHz 이상 권장 • Windows XP 펜티엄 M 1.0 GHz 이상 필요 듀얼 코어 1.0 GHz 이상 권장
메모리	• Windows 8/Windows 7/Windows Vista 512 MB 이상 필요 1 GB 이상 권장 • Windows XP 256 MB 이상 필요 512 MB 이상 권장 * 다른 응용 프로그램을 동시에 실행시킬 때는 더 많은 메모리가 필요할 수 있습니다.
그래픽 프로세서	• Windows 8/Windows 7/Windows Vista “Windows 체험 지수”의 “그래픽” 점수 3.0 이상 권장
네트워크 환경	TCP/IP 호환 유선 LAN 또는 무선 LAN * Wi-Fi 표준을 준수하는 무선 LAN 장치를 사용하십시오. * 오디오 전송 기능에는 3 Mbps 이상의 처리 용량이 필요합니다.
해상도	• Windows 8/Windows 7/Windows Vista SVGA (800 × 600) 이상 필요 XGA (1024 × 768) 권장 • Windows XP VGA (640 × 480) 이상 필요 XGA (1024 × 768) 권장 (WXGA 유형에 대해 1024 × 768 – 1280 × 800 권장)
스크린 색상	하이 컬러(15비트, 16비트) 트루 컬러(24비트, 32비트) (권장) • 256가지 이하의 색상은 지원되지 않습니다.

[Mac]

지원되는 운영 체제	Mac OS X v10.6, v10.7, v10.8
프로세서 (CPU)	Intel® 코어™ 듀오 프로세서 1.5 GHz 이상 필수 Intel® 코어™ 2 듀오 프로세서 1.6 GHz 이상 권장 * PowerPC® 는 지원되지 않습니다.
메모리	512 MB 이상 필요
네트워크 환경	TCP/IP를 지원하는 유선 또는 무선LAN 필요 * 다음 LAN 어댑터는 Image Express Utility Lite와 함께 사용할 수 있는 것으로 확인되었습니다. • Mac에 내장된 유선 LAN 어댑터 • Mac에 내장된 무선 LAN 어댑터 • Apple USB Ethernet 어댑터 • 애플 썬더볼트 이더넷 어댑터 'Easy Connection'은 무선 LAN만 지원합니다.
지원되는 해상도	SVGA (800 × 600) 이상 필수 XGA (1024 × 768) 권장 (WXGA 유형에 대해 1024 × 768 – 1280 × 800 권장)
지원되는 화면 색상	1670만 색상 필수

② 소프트웨어 프로그램 설치

Windows 소프트웨어 설치

PC Control Utility Pro 5를 제외한 소프트웨어 프로그램은 Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP를 지원합니다.

주:

- 각 프로그램을 설치 또는 제거하려면 Windows 사용자 계정이 '관리자' 권한(Windows 8, Windows 7, Windows Vista) 또는 '컴퓨터 관리자' 권한(Windows XP)을 가지고 있어야 합니다.
- 설치하기 전에 실행 중인 모든 프로그램을 종료합니다. 다른 프로그램이 실행 중인 경우 설치가 완료되지 않을 수 있습니다.
- Virtual Remote Tool 또는 PC Control Utility Pro 4를 Windows 8, Windows XP Home Edition 및 Windows XP Professional에서 실행하려면 "Microsoft .NET Framework Version 2.0"이 필요합니다. Microsoft .NET Framework Version 2.0, 3.0 또는 3.5는 Microsoft 웹 페이지에서 구할 수 있습니다. 다운로드해서 컴퓨터에 설치하십시오.

1 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM을 CD-ROM 드라이브에 넣습니다.

메뉴 창이 표시됩니다.



정보:

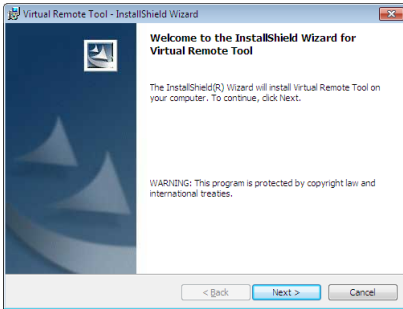
메뉴 창이 표시되지 않으면 다음 절차를 시도하십시오.

Windows 7

1. Windows에서 'start'를 클릭합니다.
2. All Programs' → 'Accessories' → 'Run'을 클릭합니다.
3. CD-ROM 드라이브 이름(예: 'Q:\')과 'Name'의 'LAUNCHER.EXE'(예: Q:\LAUNCHER.EXE)를 입력합니다.
4. 'OK'를 클릭합니다.

메뉴 창이 표시됩니다.

- 2 메뉴 창에서 설치할 소프트웨어 프로그램을 클릭합니다.
설치가 시작됩니다.



- 설치 프로그램 스크린에 표시되는 지침에 따라 설치를 완료합니다.

정보:

소프트웨어 프로그램 제거

준비:

제거하기 전에 소프트웨어 프로그램을 종료합니다. 프로그램을 제거하려면 Windows 사용자 계정이 '관리자' 권한(Windows 8, Windows 7, Windows Vista) 또는 '컴퓨터 관리자' 권한(Windows XP)을 가지고 있어야 합니다.

- Windows 8/Windows 7/Windows Vista

- 1 '시작'을 클릭한 후 '제어판'을 클릭합니다.

제어판 창이 표시됩니다.

- 2 '프로그램' 아래에서 '프로그램 제거'를 클릭합니다.

'프로그램 및 기능' 창이 표시됩니다.

- 3 해당 소프트웨어 프로그램을 선택하고 클릭합니다.

- 4 '제거/변경' 또는 '제거'를 클릭합니다.

- '사용자 계정 컨트롤' 창이 표시되면 '계속'을 클릭합니다.

화면에 표시되는 지침에 따라 제거를 완료합니다.

- Windows XP의 경우

- 1 '시작'을 클릭한 후 '제어판'을 클릭합니다.

제어판 창이 표시됩니다.

- 2 '프로그램 추가/제거'를 두 번 클릭합니다.

프로그램 추가/제거 창이 표시됩니다.

- 3 목록에서 해당 소프트웨어 프로그램을 클릭한 후 '제거'를 클릭합니다.

화면에 표시되는 지침에 따라 제거를 완료합니다.

Mac OS에서 사용하기**[예] 컴퓨터에 PC Control Utility Pro 5를 설치하세요.**

1. **함께 제공된 NEC Projector CD-ROM을 Mac CD-ROM 드라이브에 넣으십시오.**
CD-ROM 아이콘이 바탕 화면에 표시됩니다.
2. **CD-ROM 아이콘을 두 번 클릭하십시오.**
CD-ROM 창이 나타납니다.
3. **“Mac OS X” 폴더를 두 번 클릭하십시오.**
4. **‘PC Control Utility Pro 5.pkg’를 더블클릭 하십시오.**
설치가 시작됩니다.
5. **“다음”을 클릭하십시오.**
“최종 사용자 사용권 계약” 화면이 표시됩니다.
6. **“최종 사용자 사용권 계약”을 읽고 “다음”을 클릭하십시오.**
확인 창이 표시됩니다.
7. **“나는 사용권 계약의 조항에 동의합니다”를 클릭하십시오.**
설치 프로그램 화면의 지시에 따라 설치를 완료합니다.

정보:**• 소프트웨어 프로그램 제거**

1. **“Image Express Utility Lite” 또는 “PC Control Utility Pro 5” 폴더를 휴지통 아이콘에 넣으십시오.**
2. **Image Express Utility Lite 또는 PC Control Utility Pro 5 구성 파일을 휴지통 아이콘에 넣으십시오.**
 - Image Express Utility Lite의 구성 파일이 “/Users/<사용자 이름>/Library/Preferences/jp.necds.Image-Express-Utility-Lite.plist”에 위치합니다.
 - PC Control Utility Pro 5의 구성 파일이 “/Users/<사용자 이름>/Application Data/NEC Projector User Supportware/PC Control Utility Pro 5”에 위치합니다.

③ 랜을 통해 프로젝터를 작동(Virtual Remote Tool)

그러면 랜 연결을 통해 프로젝터 전원 켜기 또는 끄기와 신호 선택 등의 작업을 수행할 수 있습니다. 또한, 프로젝터에 이미지를 전송하여 프로젝터의 로고 데이터로 등록할 수도 있습니다. 등록한 후 로고를 잠가서 변경되지 않도록 할 수 있습니다.

제어 기능

전원 On/Off, 신호 선택, 영상 고정, 영상 음 소거, 오디오 음소거, 프로젝터로 로고 전송 및 PC에서 원격 제어 작동.

가상 원격 화면



리모컨 창



도구 모음

이 섹션에서는 Virtual Remote Tool의 사용 준비에 대한 내용을 개괄적으로 설명합니다.

Virtual Remote Tool 사용법은 Virtual Remote Tool의 도움말을 참조하십시오. (→ 191 쪽)

정보:

- Virtual Remote Tool는 또한 직렬 접속해서 사용될 수 있습니다.

주:

- Virtual Remote Tool 을 사용하여 프로젝터로 보낼 수 있는 로고 데이터(그래픽)에는 다음과 같은 제한이 있습니다. (직렬 또는 LAN 접속을 통해서만 가능함)
 - * 파일 크기: 256kb 이내
 - * 이미지 크기: 프로젝터 해상도 이내
 - * 파일 형식: PNG(풀 컬러)
- Virtual Remote Tool을 사용해 보낸 로고 데이터(이미지)는 검정색 주변 영역이 있는 중앙에 표시됩니다.
- 일단 배경 선택을 기본값인 'NEC 로고'에서 다른 항목으로 바꾸고 나면 [리셋]을 사용해도 배경을 기본 'NEC 로고'로 다시 복원할 수 없습니다. 기본 'NEC 로고'를 배경 로고로 다시 복원하려면 함께 제공된 NEC 프로젝터 CD-ROM에 들어 있는 영상 파일(PA622U/NP-PA522U/PA621U/PA521U: \Logo\necpj_bbwux.png, PA672W/PA572W/PA671W/PA571W: \Logo\necpj_bbw.png, PA722X/NP-PA622X/PA721X/PA621X: \Logo\necpj_bb_x.png)을 사용하여 배경 로고로 등록해야 합니다.

LAN에 프로젝터 연결

“유선 LAN에 연결”(→ 169쪽 참조)와 “9 HTTP 브라우저를 사용하여 프로젝터 제어”(→ 44쪽 참조)에 나와 있는 지침에 따라서 프로젝터를 LAN에 연결합니다.

Virtual Remote Tool 시작

바로 가기 아이콘을 사용하여 시작

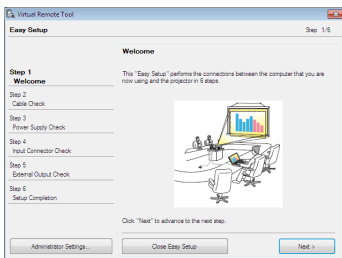
- 1 Windows 바탕 화면에서 바로 가기 아이콘 을 두 번 클릭합니다.



시작 메뉴에서 시작

- [시작] → [모든 프로그램] 또는 [프로그램] → [NEC Projector User Supportware] → [Virtual Remote Tool] → [Virtual Remote Tool]을 차례로 클릭합니다.

Virtual Remote Tool을 처음으로 시작하는 경우 “Easy Setup” 창이 표시됩니다.



“Easy Setup” 기능은 본 모델에서 이용할 수 없습니다. “Close Easy Setup”을 클릭합니다.

“Easy Setup” 창을 닫으면 “Projector List” 창이 표시됩니다.

연결하려는 프로젝터를 선택합니다. 이것은 Virtual Remote 화면을 표시합니다.



주:

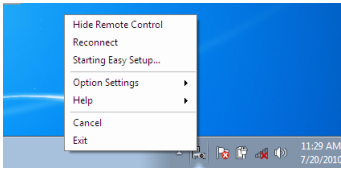
- 메뉴에서 [대기 모드]로 [정상]이 선택되어 있는 경우 컴퓨터 케이블(VGA) 또는 네트워크(유선 LAN/무선 LAN) 연결을 통해 프로젝터를 켤 수 없습니다.

정보:

- “Easy Setup” 창을 표시하지 않고도 Virtual Remote Tool 화면(또는 도구 모음)을 표시할 수 있습니다. 이렇게 하려면 화면에서 ☐ Do not use Easy Setup next time의 확인란을 클릭하여 선택합니다.

Virtual Remote Tool 종료

- 1 작업 표시줄에서 Virtual Remote Tool 아이콘 을 클릭합니다.
팝업 메뉴가 표시됩니다.

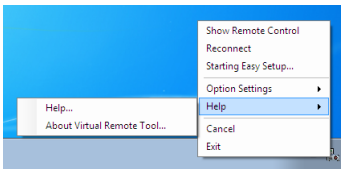


- 2 “Exit”을 클릭합니다.
Virtual Remote Tool이 닫힙니다.

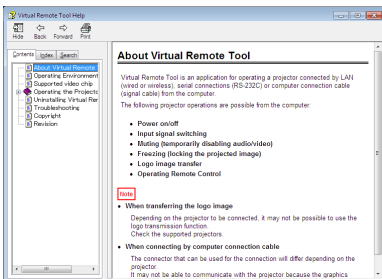
Virtual Remote Tool의 도움말 파일 보기

- 작업 표시줄을 사용하여 도움말 파일 표시

- 1 Virtual Remote Tool이 실행 중일 때 작업 표시줄에서 Virtual Remote Tool 아이콘 을 클릭합니다.
팝업 메뉴가 표시됩니다.



2. “Help”를 클릭합니다.
도움말 화면이 표시됩니다.



- 시작 메뉴를 사용하여 도움말 파일 표시

1. “시작”, “모든 프로그램” 또는 “프로그램”, “NEC Projector User Supportware.” “Virtual Remote Tool”, “Virtual Remote Tool Help”를 차례로 클릭합니다.
도움말 화면 표시됩니다.

④ LAN(PC Control Utility Pro 4/Pro 5)을 통한 프로젝트 제어

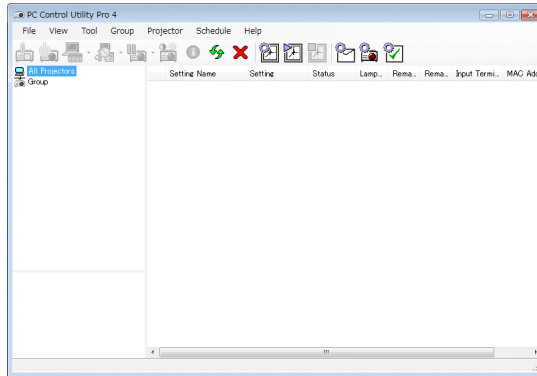
프로젝터와 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM에 포함되어 있는 “PC Control Utility Pro 4” 또는 “PC Control Utility Pro 5” 유틸리티 소프트웨어를 사용하여 LAN을 통해 컴퓨터에서 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

PC Control Utility Pro 4는 Windows와 호환되는 프로그램입니다. (→ 이 쪽 참조)

PC Control Utility Pro 5는 Mac OS와 호환되는 프로그램입니다. (→ 195쪽 참조)

제어 기능

전원 켜기/끄기, 신호 선택, 영상 고정, 영상 음 소거, 오디오 음 소거, 조정, 오류 메시지 알림, 이벤트 일정



PC Control Utility Pro 4의 화면

이 섹션에서는 PC Control Utility Pro 4/Pro 5를 사용하기 위한 준비 작업에 대해 설명합니다. PC Control Utility Pro 4/Pro 5 사용법에 관한 정보는 PC Control Utility Pro 4/Pro 5의 도움말을 참조하십시오. (→ 194, 195쪽 참조)

- 1단계: 컴퓨터에 PC Control Utility Pro 4/Pro 5를 설치합니다.
- 2단계: LAN에 프로젝터를 연결합니다.
- 3단계: PC Control Utility Pro 4/Pro 5를 시작합니다.

- PC Control Utility Pro 4를 Windows 8, Windows XP Home Edition 및 Windows XP Professional에서 실행하려면 “Microsoft .NET Framework”가 필요합니다. Microsoft .NET Framework Version 2.0, 3.0 또는 3.5는 Microsoft 웹 페이지에서 구할 수 있습니다. 다운로드해서 컴퓨터에 설치하십시오.

정보:

- PC Control Utility Pro 4에 직렬 연결을 사용할 수 있습니다.

Windows에서 사용하기

1단계: 컴퓨터에 PC Control Utility Pro 4 설치

주:

- 프로그램을 설치 또는 제거하려면 Windows 사용자 계정이 [Administrator] 권한(Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP)을 가지고 있어야 합니다.
- 설치하기 전에 실행 중인 모든 프로그램을 종료합니다. 다른 프로그램이 실행 중인 경우 설치가 완료되지 않을 수 있습니다.

1 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM을 CD-ROM 드라이브에 넣습니다.

메뉴 창이 표시됩니다.

정보:

메뉴 창이 표시되지 않으면 다음 절차를 시도하십시오.

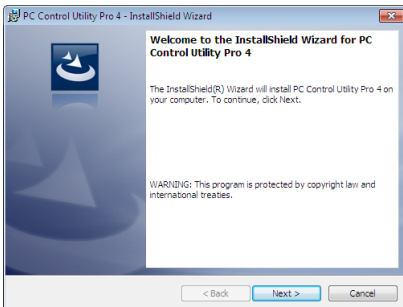
Windows 7의 경우:

1. Windows에서 “시작”을 클릭합니다.
2. “모든 프로그램” → “보조프로그램” → “실행”을 클릭합니다.
3. “이름”에 CD-ROM 드라이브 이름(예: “Q:\”)과 “LAUNCHER.EXE”를 입력합니다. (예: Q:\LAUNCHER.EXE)
4. “확인”을 클릭합니다.

메뉴 창이 표시됩니다.

2 메뉴 창에서 “PC Control Utility Pro 4”를 클릭합니다.

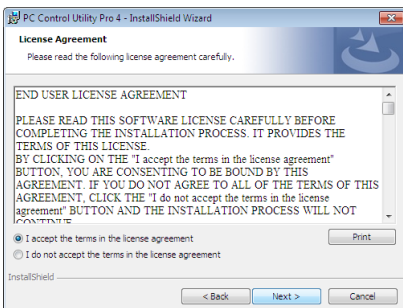
설치가 시작됩니다.



설치가 완료되면 시작 창이 표시됩니다.

3 “NEXT”를 클릭합니다.

“END USER LICENSE AGREEMENT” 스크린이 표시됩니다.



“END USER LICENSE AGREEMENT”를 자세히 읽습니다.

4 동의하면 “I accept the terms in the license agreement”를 클릭한 후 “NEXT”를 클릭합니다.

- 설치 프로그램 스크린에 표시되는 지침에 따라 설치를 완료합니다.
- 설치가 완료되면 메뉴 창으로 돌아갑니다.

정보:

- PC Control Utility Pro 4 제거

PC Control Utility Pro 4를 제거하려면 “소프트웨어 프로그램 제거”에 나와 있는 절차를 그대로 따릅니다. (→ 187쪽 참조).

2단계: LAN에 프로젝터 연결

“유선 LAN에 연결”(→ 169쪽 참조)와 “9 HTTP 브라우저를 사용하여 프로젝터 제어”(→ 44쪽 참조)에 나와 있는 지침에 따라서 프로젝터를 LAN에 연결합니다.

3단계: PC Control Utility Pro 4를 시작합니다.

“시작” → “모든 프로그램” 또는 “프로그램” → “NEC Projector User Supportware” → “PC Control Utility Pro 4” → “PC Control Utility Pro 4”를 클릭합니다.

주:

- PC Control utility Pro 4의 일정 기능이 작동하도록 하려면 컴퓨터를 대기/절전이 아닌 모드로 실행해야 합니다. 스케줄러를 실행하기 전에 Windows “제어판”에서 “전원 옵션”을 선택하고 대기/절전 모드를 비활성화하십시오.

[예] Windows 7인 경우:

“제어판” → “시스템 및 보안” → “전원 옵션” → “컴퓨터가 절전 모드로 전환되는 시기 변경” → “컴퓨터를 절전 모드로 설정” → “사용 안 함”을 선택하십시오.

주:

- 메뉴에서 [대기 모드]로 [정상]이 선택되어 있는 경우 네트워크(유선 LAN) 연결을 통해 프로젝터를 켤 수 없습니다.
-

정보:

PC Control Utility Pro 4의 도움말 보기

- PC Control Utility Pro 4가 실행 중일 때 도움말 표시 방법

PC Control Utility Pro 4 창의 “Help (H)” → “Help (H) ...”를 순서대로 클릭합니다.

팝업 메뉴가 표시됩니다.

- 시작 메뉴를 사용하여 도움말 파일 표시

“시작” → “모든 프로그램” 또는 “프로그램” → “NEC Projector User Supportware” → “PC Control Utility Pro 4” → “PC Control Utility Pro 4 Help”를 클릭합니다.

도움말 화면 표시됩니다.

Mac OS에서 사용하기**1 단계: 컴퓨터에 PC Control Utility Pro 5를 설치하세요.**

1. 귀하의 Mac CD-ROM 드라이브에 동봉된 NEC Projector CD-ROM을 넣으십시오.
CD-ROM 아이콘이 바탕 화면에 표시됩니다.
2. CD-ROM 아이콘을 더블클릭 하세요.
CD-ROM 창이 나타납니다.
3. 'Mac OS X' 폴더를 더블 클릭하십시오.
4. 'PC Control Utility Pro 5.pkg'를 더블클릭 하십시오.
설치가 시작됩니다.
5. 'Next'를 클릭하세요.
'END USER LICENSE AGREEMENT' 화면이 표시됩니다.
6. 'END USER LICENSE AGREEMENT'를 읽고, 'Next'를 클릭하세요.
확인 창이 표시됩니다.
7. 'I accept the terms in the license agreement'를 클릭하세요.
설치를 완료하기 위해 설치 프로그램 화면의 지시에 따르세요.

2 단계: LAN에 프로젝터를 연결하세요.

“유선 LAN에 연결”(→ 169쪽 참조)와 “9 HTTP 브라우저를 사용하여 프로젝터 제어”(→ 44쪽 참조)에 나와 있는 지침에 따라서 프로젝터를 LAN에 연결합니다.

3단계: PC Control Utility Pro 5 시작

1. Mac OS에서 Applications 폴더를 여십시오.
2. 'PC Control Utility Pro 5' 폴더를 클릭합니다.
3. 'PC Control Utility Pro 5' 아이콘을 클릭합니다.
PC Control Utility Pro 5가 시작됩니다.

주:

- PC Control utility Pro 5의 일정 기능이 작동하도록 하려면 대기 모드가 아닌 모드로 컴퓨터를 실행해야 합니다. 스케줄러를 실행하기 전에 Mac에서 'System Preferences'의 'Energy Saver'를 선택하고 절전 모드를 비활성화합니다.
- 메뉴에서 [대기 모드]로 [정상]이 선택되어 있는 경우 네트워크(유선 LAN) 연결을 통해 프로젝터를 켤 수 없습니다.

정보:**PC Control Utility Pro 5의 도움말 보기**

- PC Control Utility Pro 5가 실행 중일 때 도움말 파일 표시 방법.
- 메뉴 표시줄에서 'Help' → 'Help'를 차례로 클릭합니다.
도움말 화면이 표시됩니다.
- Dock을 사용하여 도움말 표시
 1. Mac OS에서 'Application Folder'를 엽니다.
 2. 'PC Control Utility Pro 5' 폴더를 클릭합니다.
 3. 'PC Control Utility Pro 5 Help' 아이콘을 클릭합니다.
도움말 화면이 표시됩니다.

⑤ 컴퓨터 화면 영상 또는 비디오를 LAN을 통해 프로젝터에서 투사(Image Express Utility Lite)(MM 모델)

제공된 NEC 프로젝터 CD-ROM에 포함된 Image Express Utility Lite를 사용하면 유선 또는 무선 LAN을 통하여 컴퓨터 화면 영상을 프로젝터에 전송할 수 있습니다.

Image Express Utility Lite는 Windows와 호환되는 프로그램입니다.

Mac OS용 Image Express Utility Lite는 Mac OS와 호환되는 프로그램입니다(→ 202쪽 참조).

이 섹션에서는 프로젝터를 LAN에 연결하고 Image Express Utility Lite를 사용하는 방법에 대한 개요를 볼 수 있습니다. Image Express Utility Lite 사용에 대해서는 Image Express Utility Lite의 도움말을 참조하십시오.

1단계: 컴퓨터에 Image Express Utility Lite를 설치합니다.

2단계: 프로젝터를 LAN에 연결합니다.

3단계: Image Express Utility Lite를 시작합니다.

정보:

- Image Express Utility Lite(Windows 용)는 컴퓨터에 설치할 필요 없이 USB 메모리 장치 또는 SD 카드 등 시중에서 구할 수 있는 탈착식 미디어에서 시작할 수 있습니다. (→ 201쪽 참조)

Image Express Utility Lite로 할 수 있는 작업

• 이미지 전송(Windows와 Mac OS)

- 컴퓨터 케이블(VGA) 없이 유선 또는 무선 네트워크를 통해 컴퓨터의 화면을 프로젝터에 보낼 수 있습니다.
- 'EASY CONNECTION' 기능을 사용하여 복잡한 네트워크 설정을 간소화할 수 있습니다. 그러면 컴퓨터가 자동으로 프로젝터에 연결됩니다.
- 컴퓨터의 화면을 동시에 최대 4대의 프로젝터에 보낼 수 있습니다.

• 오디오 전송 기능(Windows만 해당)

- Image Express Utility Lite를 사용하면 컴퓨터 화면 영상과 오디오를 유선/무선 LAN 또는 USB 연결을 통해 프로젝터로 보낼 수 있습니다.
- 오디오 전송 기능은 컴퓨터를 피어 투 피어 네트워크의 프로젝터와 연결했을 때만 사용할 수 있습니다.

• 스트리밍 비디오 재생(Windows만 해당)

- Image Express Utility Lite를 사용하면 컴퓨터 케이블을 연결할 필요 없이 스트리밍 비디오를 유선 또는 무선 LAN을 통해 컴퓨터에서 하나의 프로젝터로 보낼 수 있습니다. 지원되는 동영상 파일과 재생 요건에 대해서는 225쪽의 "4. Using the Viewer(뷰어 사용하기)"를 참조하십시오.

• Geometric Correction Tool[GCT](Windows만 해당)

⑥ 검사에서 이미지 투사(Image Express Utility Lite의 Geometric Correction Tool)'를 참조하십시오. (→ 203쪽 참조)

주:

- Image Express Utility Lite를 사용할 때 COMPUTER AUDIO IN 미니 잭(스테레오 미니)의 오디오가 비디오와 동기화되지 않을 수 있습니다.

Windows에서 사용**1단계: 컴퓨터에 Image Express Utility Lite를 설치합니다.**

주:

- 프로그램을 설치 또는 제거하려면 Windows 사용자 계정이 “Administrator” 권한(Windows 7, Windows Vista, Windows XP)을 가지고 있어야 합니다.
- 설치하기 전에 실행 중인 모든 프로그램을 종료합니다. 다른 프로그램이 실행 중인 경우 설치가 완료되지 않을 수 있습니다.
- Image Express Utility Lite는 컴퓨터의 시스템 드라이브에 설치됩니다.
“대상의 여유 공간이 충분하지 않습니다.” 메시지가 표시되는 경우 프로그램을 설치할 충분한 공간(약 100 MB)을 확보하십시오.

1. 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM을 CD-ROM 드라이브에 넣습니다.

메뉴 창이 표시됩니다.

정보:

메뉴 창이 표시되지 않으면 다음 절차를 시도하십시오.

Windows 7의 경우:

1. Windows에서 “시작”을 클릭합니다.

2. “모든 프로그램” → “보조프로그램” → “실행”을 클릭합니다.

3. “이름”에 CD-ROM 드라이브 이름(예: “Q:”)과 “LAUNCHER.EXE”를 입력합니다. (예: Q:\LAUNCHER.EXE)

4. “확인”을 클릭합니다.

메뉴 창이 표시됩니다.

2. 메뉴 창에서 “Installing Image Express Utility Lite”를 클릭합니다.

설치가 시작됩니다.

“END USER LICENSE AGREEMENT” 스크린이 표시됩니다.

“END USER LICENSE AGREEMENT”를 자세히 읽습니다.

3. 동의하면 “I agree”를 클릭한 후 “Next”를 클릭합니다.

- 설치 프로그램 스크린에 표시되는 지침에 따라 설치를 완료합니다.
- 설치가 완료되면 메뉴 창으로 돌아갑니다.

설치가 완료되면 완료 메시지가 표시됩니다.

4. “OK”을 클릭합니다.

이것으로 설치가 완료됩니다.

정보:

- Image Express Utility Lite 제거

Image Express Utility Lite를 제거하려면 “소프트웨어 프로그램 제거”에 나와 있는 절차를 그대로 따릅니다. (→ [188쪽 참조](#)).

2단계: LAN에 프로젝터 연결

“유선 LAN에 연결”(→ 169쪽 참조)와 “9 HTTP 브라우저를 사용하여 프로젝터 제어”(→ 44쪽 참조)에 나와 있는 지침에 따라서 프로젝터를 LAN에 연결합니다.

3단계: Image Express Utility Lite를 시작합니다.

1. Windows에서 “시작” → “모든 프로그램” → “NEC Projector UserSupportware” → “Image Express Utility Lite” → “Image Express Utility Lite”를 차례로 클릭합니다.

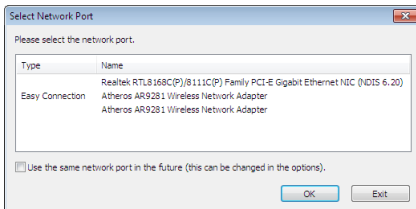
Image Express Utility Lite가 시작됩니다.

네트워크 연결 선택 창이 표시됩니다.

2. 네트워크를 선택하고 “OK”를 클릭합니다,

대상 선택 창이 연결할 수 있는 프로젝터의 목록을 표시합니다.

- 컴퓨터를 프로젝터에 직접 하나씩 연결할 때 “Easy Connection”이 권장됩니다.

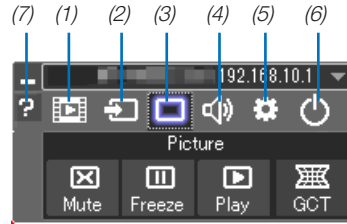


- “EASY CONNECTION” 대상 네트워크가 하나 이상 있는 경우 “Easy Connection Selection Screen” 창이 표시됩니다.
 - 프로젝터에서 사용된 네트워크 연결을 확인하려면, 프로젝터의 화면 메뉴의 화면에 있는 [입력 단자] → [이더넷] → [네트워크 설정 (MM)] → [네트워크 정보] 를 표시하고 “SSID” 문자열을 확인합니다.
3. 연결할 네트워크를 선택한 후 ‘Select’를 클릭하십시오.
대상 선택 창이 표시됩니다.
 4. 연결할 프로젝터에 확인 표시를 한 후 “Connect”를 클릭합니다.
 - 다수의 프로젝터를 표시할 때, 프로젝터의 화면 메뉴에 있는 [입력 단자] → [이더넷] → [네트워크 설정 (MM)] → [네트워크 정보] 화면이 연결되었는지 표시하고 [IP 주소]를 확인합니다.
프로젝터 연결이 설정되면 제어 창을 통해서 프로젝터를 제어할 수 있습니다. (→ 199쪽 참조)

주:

- 화면 메뉴에 있는 [대기 모드]가 [정상]으로 설정된 프로젝터와 [프로그램 타이머]가 설정 (전원 표시등이 천천히 깜박임)된 프로젝터는 장치가 대기 모드에 있을 때 연결 대상 옵션에 표시되지 않을 것입니다.

5. 제어 창을 사용합니다.



- (1) (스트리밍) .스트리밍 창이 표시됩니다. PC의 동영상 파일은 네트워크를 통해 프로젝터로 전송한 후 프로젝터에서 재생할 수 있습니다. Image Express Utility Lite의 도움말 파일에서 “동영상 스트리밍 기능”을 참조하십시오.
- (2) (소스)프로젝터의 입력 소스를 선택합니다.
- (3) (영상)AV-MUTE(영상 음소거)를 켜거나 끄고, FREEZE(영상 고정)를 켜거나 끕니다.
- (4) (사운드).....AV-MUTE(사운드 음소거)를 켜거나 끄고, 사운드를 재생하고, 볼륨을 올리거나 내립니다.
- (5) (기타)“Update”, “HTTP Server”, “Settings”, “Information”을 사용합니다.
- (6) (종료)Image Express Utility Lite를 종료합니다. 동시에 프로젝터도 끌 수 있습니다.
- (7) (도움말).....Image Express Utility Lite의 도움말을 표시합니다.

정보:

Image Express Utility Lite의 ‘도움말’ 파일 보기

- 실행 중일 때 Image Express Utility Lite의 도움말 파일 표시.
제어 창에서 [?](도움말) 아이콘을 클릭하십시오.
도움말 화면 표시됩니다.
 - 실행 중일 때 GCT의 도움말 파일 표시.
편집 창에서 ‘Help’ → ‘Help’를 클릭합니다.
도움말 화면 표시됩니다.
 - 시작 메뉴를 사용하여 도움말 파일 표시.
“시작” → “모든 프로그램” 또는 “프로그램” → “NEC Projector User Supportware” → “Image Express Utility Lite” → “Image Express Utility Lite Help”를 클릭하십시오.
도움말 화면 표시됩니다.
-

USB 메모리 또는 SD 카드에서 Image Express Utility Lite 시작

USB 메모리 또는 SD 카드 등 시중에서 구매할 수 있는 탈착식 미디어에 미리 복사해 놓으면 이들 미디어에서 Image Express Utility Lite를 시작할 수 있습니다. 이렇게 하면 Image Express Utility Lite를 컴퓨터에 설치하는 번거로움을 겪지 않아도 됩니다.

1. Image Express Utility Lite를 탈착식 미디어에 복사하십시오.

함께 제공된 NEC Projector CD-ROM의 'IEU_Lite (removable-media)' 폴더에 있는 모든 폴더와 파일(총 크기 대략 6MB)을 탈착식 미디어의 루트 디렉토리에 복사하십시오.

2. 탈착식 미디어를 컴퓨터에 연결하십시오.

컴퓨터에 '자동 실행' 화면이 표시됩니다.

정보:

- '자동 실행' 화면이 표시되지 않으면 '컴퓨터'(Windows XP의 경우 '내 컴퓨터')에서 해당 폴더를 여십시오.

3. '폴더를 열어 파일 보기'를 클릭하십시오.

IEU_Lite.exe를 비롯한 다른 폴더와 파일들이 표시됩니다.

4. 'IEU_Lite.exe'() 아이콘을 더블 클릭하십시오.

Image Express Utility Lite가 시작됩니다.

주:

- 탈착식 미디어에서 Image Express Utility Lite를 시작한 경우에는 'EASY CONNECTION' 기능이 지원되지 않습니다.
-

Mac OS에서 사용

1단계: 컴퓨터에 Mac OS용 Image Express Utility Lite 설치

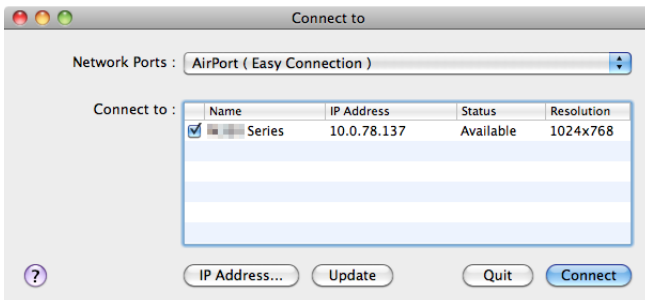
1. Mac CD-ROM 드라이브에 함께 제공된 NEC Projector CD-ROM을 넣으십시오.
CD-ROM 아이콘이 바탕 화면에 표시됩니다.
2. CD-ROM 아이콘을 더블 클릭하십시오.
CD-ROM 창이 나타납니다.
3. 'Mac OS X' 폴더를 더블 클릭하십시오.
4. 'Image Express Utility Lite' 폴더의 'Image Express Utility Lite.dmg'를 두 번 클릭합니다.
'Image Express Utility Lite' 창이 표시됩니다.
5. 'Image Express Utility Lite' 폴더를 Mac OS의 Applications 폴더에 끌어 놓으십시오.

2단계: LAN에 프로젝터 연결

'유선 LAN에 연결' (→ 169쪽 참조), '⑨ HTTP 브라우저를 사용하여 프로젝터 제어' (→ 44쪽 참조)에 나와 있는 지침에 따라 프로젝터를 LAN에 연결하십시오.

3단계: Mac OS용 Image Express Utility Lite 시작

1. Mac OS에서 Applications 폴더를 여십시오.
2. 'Image Express Utility Lite' 폴더를 더블 클릭하십시오.
3. 'Image Express Utility Lite' 아이콘을 더블 클릭하십시오.
Mac OS용 Image Express Utility Lite가 시작되면 대상 선택 창이 표시됩니다.



- 처음 시작 시 대상 선택 창이 표시되기 전에 'END USER LICENSE AGREEMENT' 화면이 표시됩니다.
'END USER LICENSE AGREEMENT'을 읽고 'I accept the terms in the license agreement'를 선택한 후 'OK'을 클릭하십시오.
- 4. 연결할 프로젝터를 선택한 후 'Connect'를 클릭하십시오.
프로젝터에 컴퓨터 바탕 화면이 표시됩니다.

정보:

Mac OS용 Image Express Utility Lite의 도움말 보기

- Image Express Utility가 실행 중인 상태로, 메뉴 표시줄에서 'Help' → 'Image Express Utility Lite Help'를 클릭합니다.
도움말 화면이 표시됩니다.

⑥ 경사에서 이미지 투사(Image Express Utility Lite의 Geometric Correction Tool) (MM 모델)

Geometric Correction Tool (GCT) 기능을 사용하면 경사에 투사된 이미지 왜곡도 보정할 수 있습니다.

GCT로 할 수 있는 작업

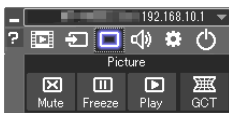
- GCT 기능에는 다음 3가지 기능이 포함됩니다.
 - 4-point Correction:** 이미지의 네 모서리를 화면의 각 모서리에 일치시켜서 손쉽게 화면의 경계선 안에 투사된 이미지를 맞출 수 있습니다.
 - Multi-point Correction:** 다른 여러 화면을 사용하여 벽이나 모양이 불규칙한 화면의 모서리에 왜곡된 이미지를 보정하면 이미지와 4-point Correction을 보정할 수 있습니다.
 - Parameters Correction:** 미리 준비된 변환 규칙 조합을 사용하여 왜곡된 이미지를 보정할 수 있습니다.
- 이 섹션에서는 4-point Correction에 사용하는 예를 보여줍니다.
 “Multi-point Correction”과 “Parameters Correction”에 대한 정보는 Image Express Utility Lite의 도움말 파일을 참조하십시오. (→ 200쪽 참조)
- 보정 데이터는 프로젝터나 필요 시 복원할 수 있는 컴퓨터에 저장할 수 있습니다.
 - GCT 기능은 유선 또는 무선 LAN 연결과 비디오 케이블을 이용하여 그 기능을 발휘할 수 있습니다.

경사에서 이미지 투사(GCT)

- 비디오 케이블이나 LAN 연결의 경우 먼저 컴퓨터에 Image Express Utility Lite를 설치하여 시작하십시오. (→ 198쪽 참조)

준비: 투사된 이미지가 화면의 전체 영역을 차지하도록 프로젝터 위치 또는 zoom을 조정하십시오.

- “”(Picture) 아이콘을 클릭한 후 “” 단추를 클릭하십시오.

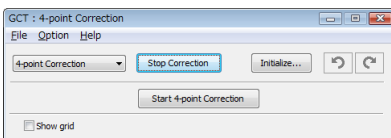
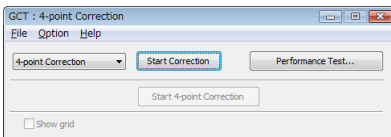


“4-point Correction” 화면이 표시됩니다.

- “Start Correction” 단추를 클릭한 후 “Start 4-point Correction” 단추를 클릭하십시오.

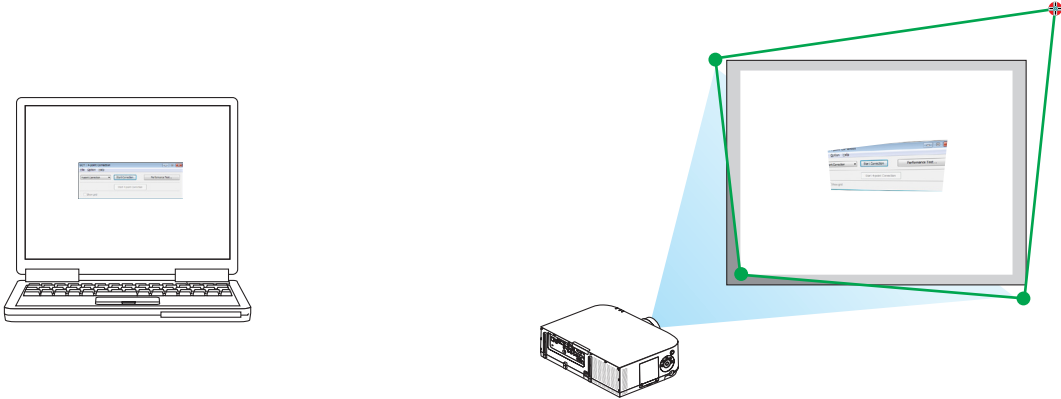
녹색 프레임과 마우스 포인터()가 표시됩니다.

- 녹색 프레임의 네 모서리에 네 [●] 표시가 나타납니다.



3. 마우스를 사용하여 옮길 모서리의 [●] 표시를 클릭하십시오.

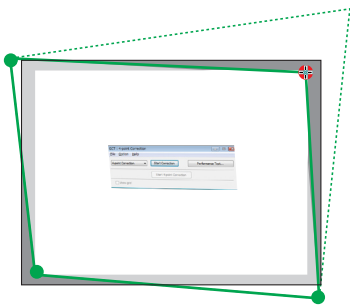
현재 선택되어 있는 [●] 표시가 빨간색으로 바뀝니다.



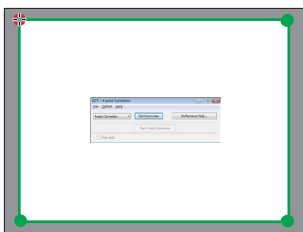
(이 예에서 명료한 설명을 위해 Windows 화면은 제외했습니다.)

4. 선택된 [●] 표시를 보정할 지점으로 끌어 놓으십시오.

- 투사 이미지 영역 내의 아무 곳을 클릭하면 가장 가까운 [●] 표시가 마우스 커서가 있는 위치로 이동합니다.



5. 3단계와 4단계를 반복하여 투사된 이미지의 왜곡을 보정하십시오.



6. 완료하면 마우스 오른쪽 단추를 클릭하십시오.

녹색 프레임과 마우스 포인터가 투사된 이미지 영역에서 사라집니다. 이것으로 보정이 완료됩니다.

7. “4-point Correction” 화면의 “X”(닫기) 단추를 클릭하십시오.

“4-point Correction” 화면이 사라지고 4-point Correction이 적용됩니다.

8. 제어창의 “” 단추를 클릭하여 GCT를 종료하십시오.

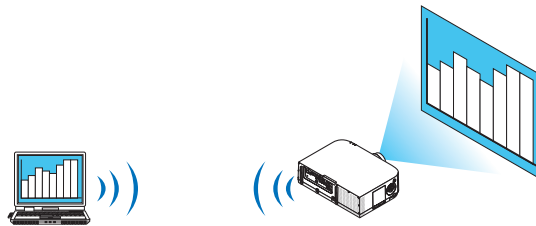
정보:

- 4-point correction을 수행한 후 “4-point Correction” 화면에서 “File” → “Export to the projector...”를 클릭하여 4-point correction 데이터를 프로젝터에 저장할 수 있습니다.
- “4-point Correction” 화면과, GCT 이외의 기능 사용에 대한 정보는 Image Express Utility Lite의 도움말을 참조하십시오. (→ 200쪽 참조)

⑦ 영상을 LAN을 통해 프로젝터에서 투사(Image Express Utility 2.0) (MM 모델)

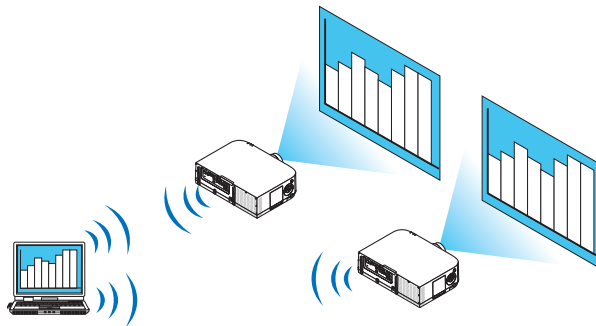
Image Express Utility 2.0으로 할 수 있는 작업

- Image Express Utility 2.0을 사용하면 유선/무선 LAN을 통해 컴퓨터의 스크린을 프로젝터에 보낼 수 있습니다.
Image Express Utility Lite와 다른 점은 투사된 이미지를 컴퓨터에서 프로젝터 하나로 또는 둘 이상의 프로젝터로 동시에 보낼 수 있다는 점입니다.
‘회의 모드’를 사용하면 투사된 이미지를 둘 이상의 컴퓨터 간에 보내고 받을 수 있습니다.
- **NEC의 원본 압축 알고리즘을 기반으로 한 빠른 고품질 이미지 전송**
NEC의 원본 압축 알고리즘을 사용하여 네트워크를 통해 PC에서 프로젝터로 고품질 이미지를 빠른 속도로 전송할 수 있습니다.



- **여러 프로젝터를 이용한 동시 투사**

PC에서 2대 이상의 여러 프로젝터로 동시에 이미지를 전송할 수 있습니다.



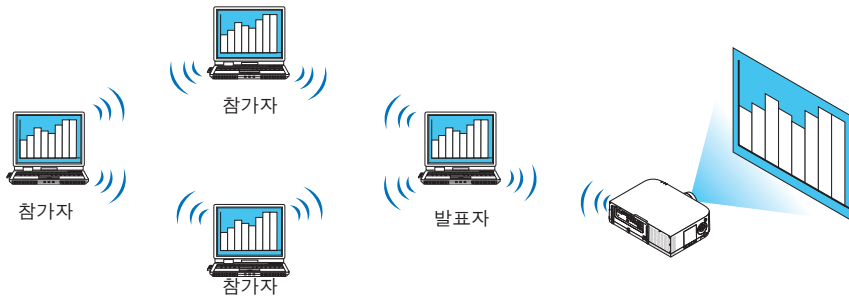
- **무선 LAN 연결을 위한 “이지 커넥션(Easy Connection)” 기능**

‘이지 커넥션’ 기능*1을 사용하면 무선 LAN의 복잡한 설정을 단순화할 수 있습니다.

*1 이 기능은 Windows XP를 OS로 사용할 때 ‘컴퓨터 관리자’ 권한을 가진 경우에 사용할 수 있습니다. OS가 Windows 7/Windows Vista인 경우 로그인 암호로 ‘Administrator’를 입력하라는 프롬프트 메시지가 표시될 수 있습니다.

- **투사된 이미지를 PC로 전송하여 저장 가능**

“회의 모드(Meeting Mode)”를 사용할 경우 투사된 이미지를 모든 “회의” 참가자의 PC로 전송할 수 있습니다. 수신한 이미지는 메모(텍스트 데이터)를 첨부하여 PC에 저장할 수 있습니다.

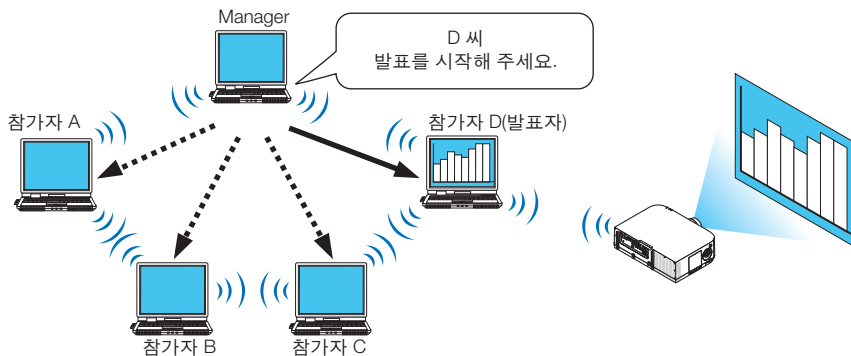


- **한 번 눌러 발표자 전환**

회의 중에 발표자를 전환할 경우 참가자는 간단히 버튼을 눌러서 새 발표자로 전환할 수 있습니다.

- **투사 중인 PC의 중앙 관리**

트레이닝 모드(Training Mode)를 사용하면 하나의 PC(관리자)를 통해 프리젠테이션을 진행하는 PC(참가자)를 관리할 수 있습니다. 예를 들어 영상을 투사할 PC를 전환할 수 있고 프로젝터와의 통신을 일시적으로 중단할 수도 있습니다.



주:

Image Express Utility 2.0이 설치된 경우 트레이닝 모드(Training Mode)는 “일반(Typical)” 설치 옵션을 통해 설치되지 않습니다.

트레이닝 모드(Training Mode)를 사용하려면 Image Express Utility 2.0 설치가 진행되는 동안 표시되는 설치 선택 화면에서 “확장(Extension)” 설치 옵션을 선택하고 “트레이닝 모드(참가자)(Training Mode (Attendant))” 또는 “트레이닝 모드(관리자)(Training Mode (Manager))”를 선택하십시오.

LAN에 프로젝터 연결

‘유선 LAN에 연결(→ 169쪽)’, ‘무선 LAN에 연결(→ 170쪽)’, ‘9 응용 프로그램 메뉴(→ 138쪽)’의 지침에 따라 프로젝터를 LAN에 연결합니다.

Image Express Utility 2.0 기본 조작 방법

이 절에서는 Image Express Utility 2.0 조작의 예로서 다음 3가지 경우에 대해 설명합니다.

- (1) 프로젝터로 이미지 전송
- (2) 회의 개최
- (3) 회의 참가

프로젝터로 이미지 전송

• 프로젝트 연결

1 LAN01 설정된 프로젝터 전원을 켭니다.

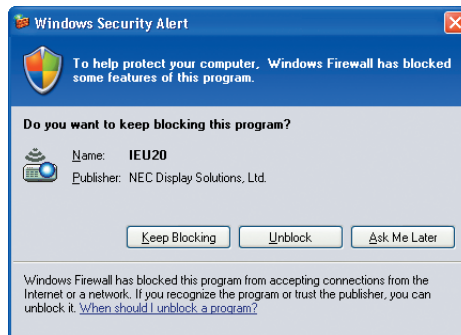
2 Windows [시작] → [모든 프로그램] → [NEC Projector User Supportware] → [Image Express Utility 2.0] → [Image Express Utility 2.0]을 차례로 누릅니다.

“네트워크 연결 선택(Selection Of Network Connections)” 창이 표시됩니다.

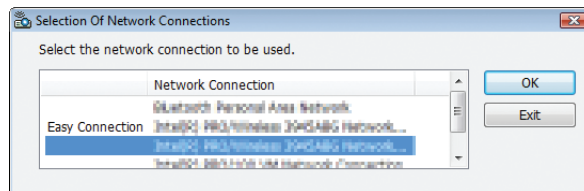
PC에 연결된 네트워크 장치 목록이 표시됩니다.

중요:

Windows XP 서비스 팩 2(SP2) (이상)가 설치된 PC에서 소프트웨어를 시작하면 아래와 같은 화면이 표시됩니다.
이 경우 “차단 해제”를 누르십시오.



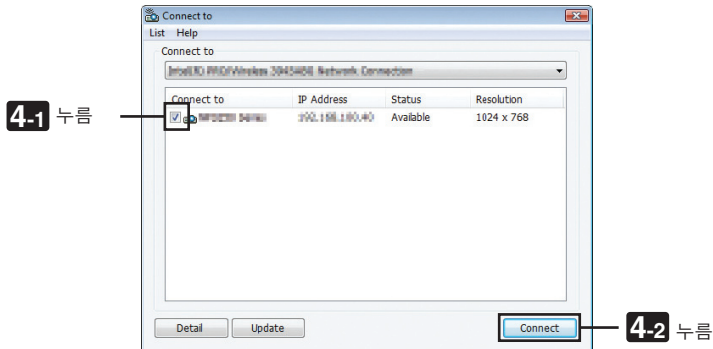
3 사용할 네트워크 장치를 선택하고 [확인(OK)]을 누릅니다.



제품 LAN이 “이지 커넥션(Easy Connection)”에 대해 설정되어 있는 경우, “이지 커넥션(Easy Connection)”이 표시되는 네트워크 장치를 선택하면 “프로젝터 목록(Projector List)” 창으로 연결됩니다.

4 연결할 프로젝터를 선택(☑) 하고 [연결(Connect)]을 누릅니다.

연결할 프로젝터 이름이 목록에 없거나 숨겨져 있는 경우 [업데이트(Update)]를 누릅니다.

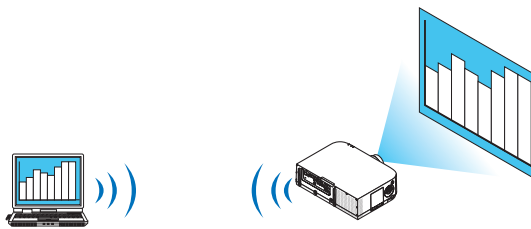


PC 화면이 프로젝터에서 투사됩니다.

이 때 프로젝터의 입력 신호는 “이더넷”로 자동 변경됩니다.

• 이미지 전송

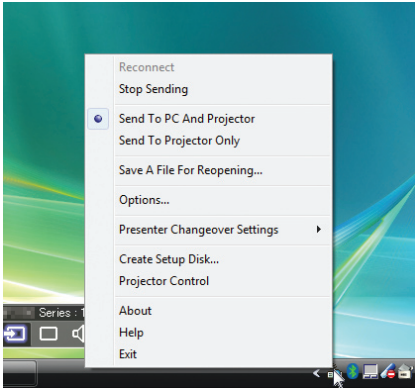
PC가 프로젝터에 연결되어 있는 경우 PC 화면이 그대로 프로젝터에서 투사됩니다. PowerPoint 파일을 이용하여 프리젠테이션을 하려면 PowerPoint 파일을 열고 프리젠테이션을 시작합니다.



• 이미지 전송 중지 또는 다시 시작

PC 화면을 프로젝터로 전송할 때 전송을 일시적으로 중지한 다음 다시 시작할 수 있습니다.

- 1 Windows 작업 표시줄의 프로젝터 아이콘 (🖥️) 을 누릅니다.
팝업 메뉴가 표시됩니다.



- 2 [전송 중지(Stop Sending)]를 누릅니다.
작업 표시줄의 프로젝터 아이콘이 변경됩니다 (🖥️ → 🖥️).

주:

PC 화면이 이 상태로 변경되더라도 프로젝터에서 투사되는 이미지는 변경되지 않습니다.
프로젝터에서 투사되는 화면 중 공개하면 안 되는 화면을 조작하려면 전송을 중단하십시오.

- 3 Windows 작업 표시줄의 프로젝터 아이콘 (🖥️) 을 누릅니다.
팝업 메뉴가 표시됩니다.

- 4 [전송 시작(Start Sending)]을 누릅니다.
작업 표시줄의 프로젝터 아이콘이 변경됩니다 (🖥️ → 🖥️).
PC 화면 전송이 다시 시작되고 PC의 현재 화면이 프로젝터에서 투사됩니다.

• 이미지 전송 종료

Image Express Utility 2.0을 종료합니다.

- 1 Windows 작업 표시줄의 프로젝터 아이콘 (🖥️) 을 누릅니다.
팝업 메뉴가 표시됩니다.
- 2 [종료(Exit)]를 누릅니다.

회의 개최

• 회의 개최

1 “프로젝터로 이미지 전송”의 “프로젝터 연결”에서 1부터 4까지의 절차를 따릅니다(207페이지).

PC 화면이 프로젝터에서 투사됩니다.

• 회의 참가자에게 파일 공개

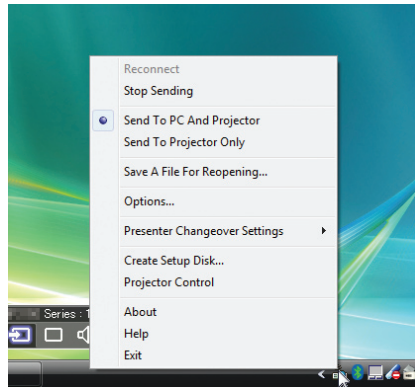
주:

참가자에게 파일을 공개하려면 폴더 단위에서만 선택할 수 있습니다.

그러므로 참가자에게 공개할 파일만 포함된 폴더를 미리 만들어야 합니다.

1 Windows 작업 표시줄의 프로젝트 아이콘 () 을 누릅니다.

팝업 메뉴가 표시됩니다.



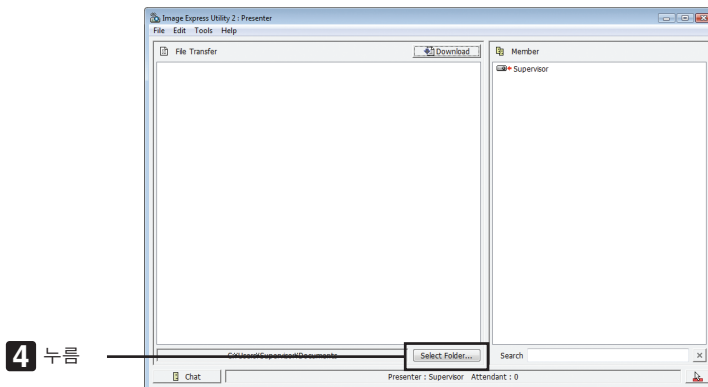
2 [PC 및 프로젝터로 전송(Send to PC and Projector)]을 누르기 전에 “•” 표시가 적용되어 있는지 확인합니다.

3 작업 표시줄의 [Image Express Utility 2.0] 버튼을 누릅니다.



발표자 창이 열립니다.

4 [폴더 선택(Select Folder)]을 누릅니다.



5 참가자에게 공개할 파일이 저장되어 있는 폴더를 선택하고 [확인(OK)]을 누릅니다.

선택된 폴더의 파일이 전송할 파일 목록에 표시됩니다.

6 [다운로드(Download)]를 누릅니다.

파일이 참가자에게 표시됩니다.

주:

PC가 프로젝터에 연결되면 진행 중인 PC 화면이 프로젝터에서도 투사됩니다. 표시(투사)하면 안 되는 화면을 조작하려면 일시적으로 전송을 중단하십시오 (209페이지).

• 회의 종료v

1 발표자 창에서 [파일(File)]을 누르고 [종료(Exit)]를 누릅니다.

발표자 창의 우측 상단에 있는 [×]를 눌러서 회의를 종료할 수도 있습니다.

회의 참가

• 회의 참가

1 Windows [시작] → [모든 프로그램] → [NEC Projector User Supportware] → [Image Express Utility 2.0] → [Image Express Utility 2.0]을 차례로 누릅니다.

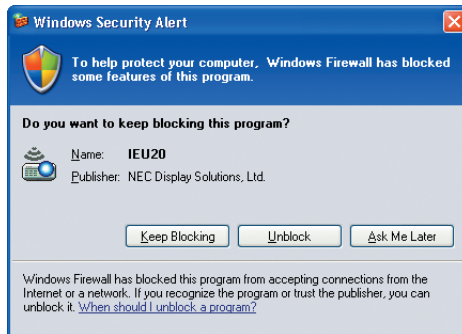
“네트워크 연결 선택(Selection Of Network Connections)” 창이 표시됩니다.

PC에 연결된 네트워크 장치 목록이 표시됩니다.

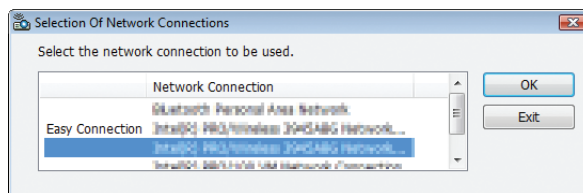
중요:

Windows XP 서비스 팩 2(SP2) (이상)가 설치된 PC에서 소프트웨어를 시작하면 아래와 같은 화면이 표시됩니다.

이 경우 “차단 해제”를 누르십시오.

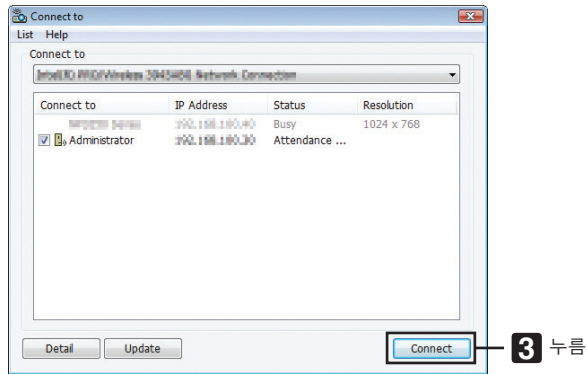


2 사용할 네트워크 장치를 선택하고 [확인(OK)]을 누릅니다.



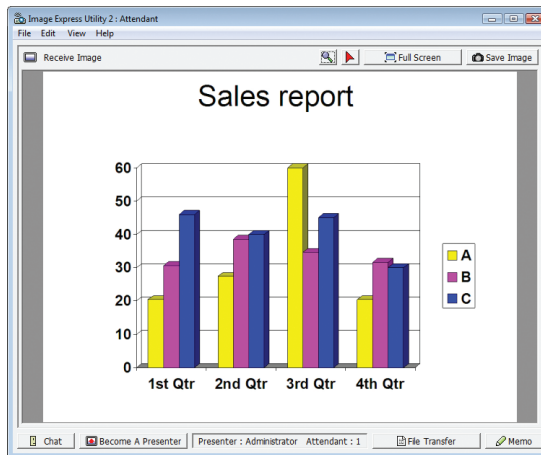
제품 LAN이 “이지 커넥션(Easy Connection)”에 대해 설정되어 있는 경우, “이지 커넥션(Easy Connection)”이 표시되는 네트워크 장치를 선택하면 “회의 목록(Meeting List)” 창으로 연결됩니다.

3 참가할 회의 이름을 누르고 [연결(Connect)]을 누릅니다.



선택한 회의에 PC가 연결되고 참가자 창이 표시됩니다.

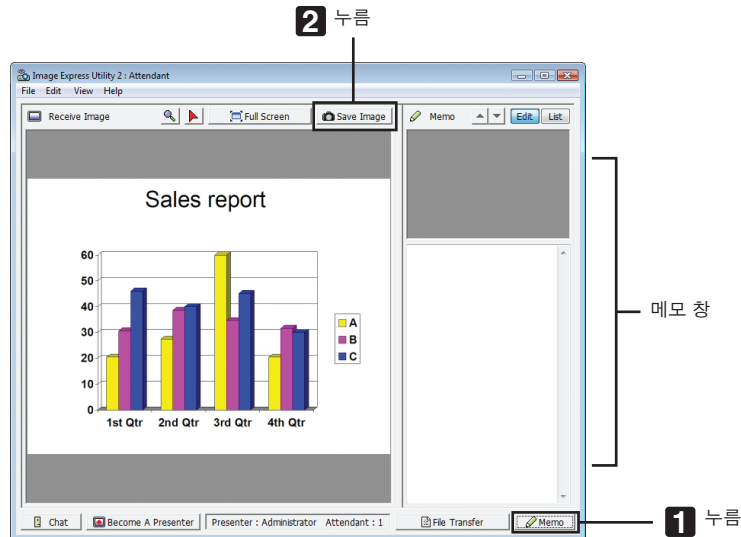
발표자가 "PC 및 프로젝터로 전송(Send to PC And Projector)"을 선택하면 프로젝터에서 투사된 이미지가 참가자 창에 표시됩니다.



• 수신한 이미지 저장

1 참가자 창에서 [메모(Memo)]를 누릅니다.

메모 창이 표시됩니다.



2 참가자 창에서 [이미지 저장(Save Image)]을 누릅니다.

참가자 창에 표시된 이미지가 저장됩니다.

- 저장된 이미지는 메모 목록에 추가되며 작게 보기가 표시됩니다.
- 저장된 이미지에 메모가 첨부됩니다.

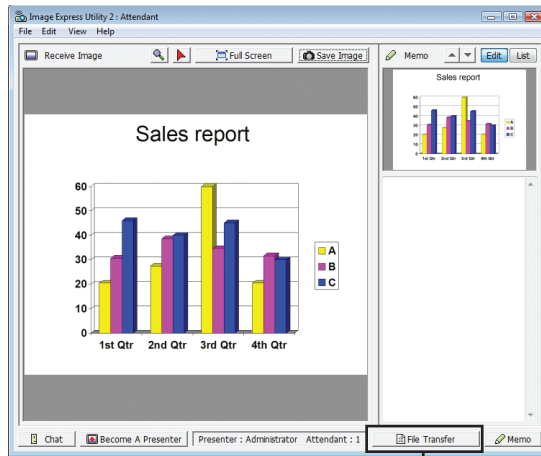
참조:

- Windows XP의 경우 생성된 파일은 기본 설정에 따라 “내 문서\ImageExpress\”에 저장됩니다. Windows 7/Windows Vista의 경우 생성된 파일을 저장하는 기본 폴더는 “문서\ImageExpress\”입니다.
- 폴더는 회의 개최 시간 및 날짜를 기반으로 한 기본 폴더 아래에 생성되고, 생성된 폴더의 파일에 이미지가 저장됩니다.
예를 들어, 회의가 2014년 5월 14일 11:20에 개최되는 경우 Windows XP의 기본 폴더 이름은 “내 문서\ImageExpress\2014-05-14_11-20_Meeting Records”가 됩니다.
이 폴더에 “회의 기록(Meeting Records)”이라는 이름의 HTML 파일이 생성됩니다.
저장된 이미지는 “이미지(Images)” 폴더에 저장됩니다.

• 공개 파일 다운로드

1 참가자 창에서 [파일 전송(File Transfer)]을 누릅니다.

“파일 전송(File Transfer)” 창이 열립니다.



1 누름

2 다운로드할 파일을 선택하고 [다운로드(Download)]를 누릅니다.

다운로드가 시작됩니다.

다운로드 진행률이 창의 좌측 하단에 표시됩니다.

3 다운로드가 완료되면 “파일 전송(File Transfer)” 창에서 [파일(File)]을 누른 다음 [종료(Exit)]를 누릅니다.

“파일 전송(File Transfer)” 창이 닫힙니다.

참조:

- “다운로드 후 열기(Open After Downloading)”를 선택한 경우 다운로드가 완료되면 지정된 Windows 응용 프로그램 소프트웨어에서 파일이 열립니다.
- Windows XP의 경우 생성된 파일은 기본 설정에 따라 “내 문서\ImageExpress\”에 저장됩니다. Windows 7/Windows Vista의 경우 생성된 파일을 저장하는 기본 폴더는 “문서\ImageExpress\”입니다.
- 폴더는 회의 개최 시간 및 날짜를 기반으로 한 기본 폴더 아래에 생성되고, 생성된 폴더의 파일에 이미지가 저장됩니다.

예를 들어, 회의가 2014년 5월 14일 11:20에 개최되는 경우 Windows XP의 기본 폴더 이름은 “내 문서\ImageExpress\2014-05-14_11-20_Meeting Records”가 됩니다.

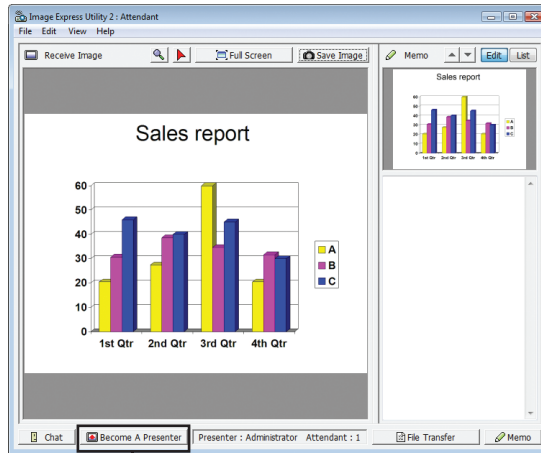
- 발표자 변경

발표자를 변경할 수 있는 3가지 설정 유형으로는 “승인 안 함(Not Approved)”, “승인(Approved)” 및 “변경 금지(Changing Prohibited)”가 있으며 이러한 설정은 발표자만 선택 가능합니다.

다음 예제에서는 “승인 안 함(Not Approved)”이 선택되어 있습니다.

- 참가자 창에서 [발표자 되기(Become A Presenter)]를 누릅니다.

참가자에서 발표자로 변경됩니다.



1 누름

- 회의 나가기

회의에서 나가고 Image Express Utility 2.0을 종료합니다.

- 참가자 창에서 [파일(File)]을 누르고 [종료(Exit)]를 누릅니다.

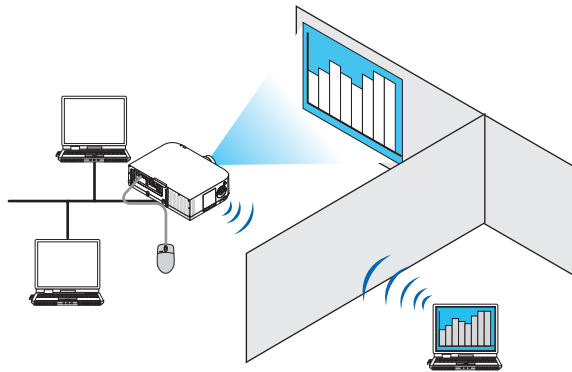
참가자 창의 우측 상단에 있는 [X]를 눌러서 회의에서 나갈 수도 있습니다.

⑧ LAN을 통해 프로젝터를 사용하여 컴퓨터 작동(Desktop Control Utility 1.0) (MM 모델)

Desktop Control Utility 1.0을 사용하면 네트워크(유선 LAN 또는 무선 LAN)를 통해 프로젝터에서 멀리 있는 컴퓨터를 원격으로 작동할 수 있습니다.

Desktop Control Utility 1.0으로 할 수 있는 작업

- 시중에 판매되는 USB 마우스를 프로젝터에 연결하여 PC를 조작할 수 있습니다.
- 예를 들어 회의 중에 발표할 PowerPoint 파일이 사무실에 있는 PC에 저장되어 있다고 가정해 봅니다. 회의가 열릴 때 이 PC가 회의실의 프로젝터에 LAN으로 연결되는 경우 사무실 PC의 데스크톱 화면(Windows 8/Windows 7/Windows Vista/Windows XP)을 투사할 수 있으므로 프로젝터를 조작하여 PowerPoint 파일을 발표할 수 있습니다. 즉, 사무실의 PC를 회의실에 가져오지 않아도 됩니다.



중요:

- Desktop Control Utility 1.0을 사용하면 프로젝터와는 다른 장소에 있는 PC를 네트워크를 통해 조작할 수 있습니다. 따라서 제3자가 PC 화면(중요 문서)을 보거나 파일을 복사하거나 전원을 끄지 않도록 주의의 기울여야 합니다. NEC는 Desktop Control Utility 1.0 사용 중 정보 누출이나 시스템 장애로 인해 야기된 손실 또는 손상에 대해 어떠한 책임도 지지 않습니다.
- Desktop Control Utility 1.0을 사용하는 동안 PC가 대기 모드로 전환되면 LAN 연결이 끊깁니다. Windows 8/Windows 7/Windows Vista에서 [제어판] → [하드웨어 및 소리] → [전원 옵션]을 선택합니다. [컴퓨터가 절전 모드로 전환되는 시기 변경]을 [해당 없음]으로 설정하십시오. Windows XP에서 [제어판] → [성능 및 유지 관리] → [전원 옵션] → [시스템 대기 모드] → [사용 안 함]을 선택합니다.
- Desktop Control Utility 1.0이 실행되는 동안에는 화면 보호기 기능이 꺼집니다.

LAN에 프로젝터 연결

‘유선 LAN에 연결(→ 169쪽)’, ‘무선 LAN에 연결(→ 170쪽)’, ‘9 응용 프로그램 메뉴(→ 138쪽)’의 지침에 따라 프로젝터를 LAN에 연결합니다.

프로젝터를 사용하여 컴퓨터의 데스크탑 스크린 작동

중요:

- Windows 8/Windows 7/Windows Vista의 경우 Desktop Control Utility 1.0을 사용하기 전에 사용자 계정 컨트롤을 비활성화하십시오.
Windows Vista에는 컴퓨터를 보호하기 위한 “사용자 계정 컨트롤” 기능이 있습니다. 사용자 계정 확인 창이 표시될 수 있습니다.
Desktop Control Utility 1.0은 사용자 계정 확인 창을 전송할 수 없으므로 이 창이 표시되면 조작이 불가능합니다. 따라서 Desktop Control Utility 1.0을 사용하기 전에 Windows 8/Windows 7/Windows Vista의 사용자 계정 컨트롤 기능을 비활성화해야 합니다. Administrator 계정으로 로그인한 다음, 아래 절차에 따라 설정을 변경하시기 바랍니다.

[변경 절차]

<Windows 8/Windows 7의 경우>

- (1)[제어판]을 누릅니다.
 - (2)[사용자 계정 및 가족 보호]를 누릅니다(Windows 8만 해당).
 - (3)[사용자 계정]을 누릅니다.
 - (4)[사용자 계정 컨트롤 설정 변경]을 누릅니다.
 - (5)[컴퓨터 변경 내용에 대한 알림 조건을 선택하십시오]를 [알리지 않음]으로 변경하고 [확인]을 누릅니다.
- 다시 시작할 필요가 있는 경우에는 [지금 다시 시작]을 누릅니다.

<Windows Vista의 경우>

- (1)시작 메뉴에서 [제어판]을 누릅니다.
 - (2)[사용자 계정 및 가족 보호]를 누릅니다.
 - (3)[사용자 계정]을 누릅니다.
 - (4)[사용자 계정 컨트롤 사용/사용 안 함]을 누릅니다.
 - (5)[사용자 계정 컨트롤을 사용하여 컴퓨터를 보다 안전하게 보호]의 확인 표시를 제거하고 [확인(OK)]을 누릅니다.
- 다시 부팅할 것을 요청하면 [지금 다시 시작]을 누릅니다.

Desktop Control Utility가 완료되면 사용자 계정 컨트롤을 활성화하는 것이 좋습니다.

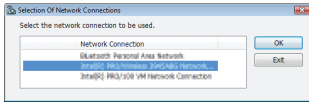
• PC 조작 방법

1 Windows [시작] → [모든 프로그램] → [NEC Projector User Supportware] → [Desktop Control Utility 1.0] → [데스크톱 제어(Desktop Control)]를 차례로 누릅니다.

“네트워크 연결 선택(Selection Of Network Connections)” 창이 표시됩니다.

현재 사용 중인 컴퓨터에 연결된 네트워크 장치 목록이 표시됩니다.

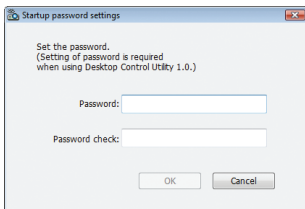
2 사용할 네트워크 장치를 선택하고 [확인(OK)]을 누릅니다.



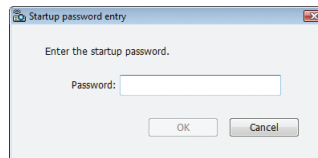
“시작 암호 설정(Startup password settings)” 창이 표시됩니다.

• Windows 7/Windows Vista의 경우 사용자 계정 컨트롤 창이 표시됩니다. [확인(OK)]을 누르거나 관리자 암호를 입력합니다.

Desktop Control Utility 1.0을 처음 시작할 때의 화면



시작 암호가 이미 설정된 경우의 화면



중요:

- 잊어버릴 경우에 대비하여 시작 암호를 적어 두십시오.
- 시작 암호는 Desktop Control Utility 1.0을 시작할 때마다 입력해야 합니다.
- 시작 암호를 잊은 경우 Desktop Control Utility 1.0을 다시 설치하십시오.

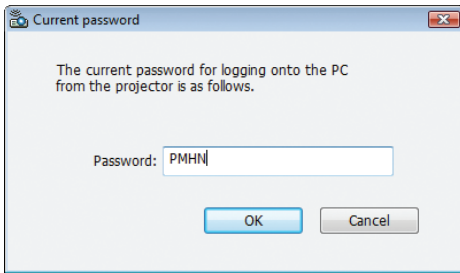
Windows XP 서비스 팩 2(SP2) (이상)가 설치된 PC에서 소프트웨어를 시작하면 아래와 같은 화면이 표시됩니다.

이 경우 “차단 해제”를 누르십시오.



3 Desktop Control Utility 1.0 시작 암호를 입력하고 [확인(OK)]을 누릅니다.

“현재 암호(Current password)” 창이 표시됩니다.



주:

암호 필드에 표시되는 문자열은 Desktop Control Utility 1.0을 시작할 때마다 다르게 표시됩니다.

4 암호 필드에 표시된 문자열을 적어 둡니다.

3단계 예제 화면에 있는 “PMHN”을 적어 둡니다.

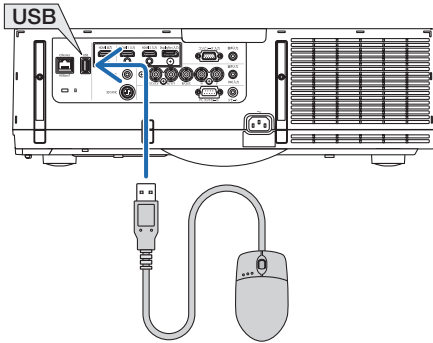
5 [확인(OK)]을 누릅니다.

Desktop Control Utility 1.0이 시작됩니다.

4단계에서 암호를 적은 종이를 지참하고 프로젝터가 설치된 방으로 이동합니다.

• 프로젝터 조작(PC에 연결)

1 시중에 판매되는 USB 마우스를 프로젝터에 연결합니다.



2 프로젝터 전원을 켭니다.

프로젝터의 LAN 설정을 미리 설정합니다.

3 리모콘의 “8/Ethernet” 버튼을 누릅니다.

애플리케이션 메뉴 화면이 표시됩니다.



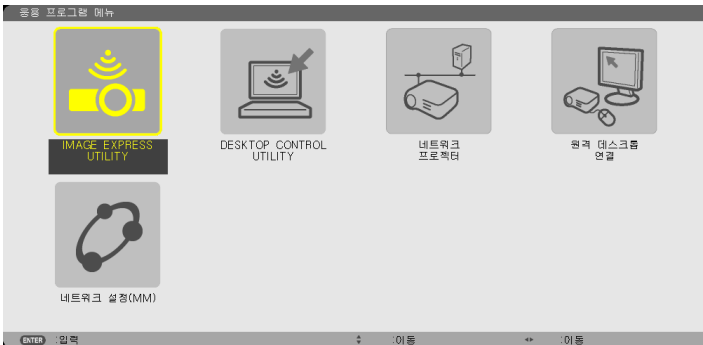
- “INPUT” 버튼을 살짝 누르면 본체의 작동에 대한 입력 단자 화면을 표시합니다. ▼▲ 버튼을 눌러서 [8:ETHERNET] 을 선택한 다음 “ENTER” 버튼을 눌러서 입력을 전환하고 애플리케이션 메뉴 화면을 표시합니다.
- 또한, 후속 작동을 위하여 프로젝터에 연결된 USB 마우스를 이용할 수 있습니다.



4 SELECT ▼▲ 버튼을 눌러 [네트워크]를 선택한 다음 ENTER 버튼을 누릅니다.

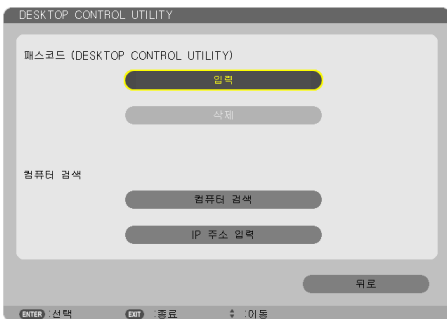
“네트워크(Network) 메뉴” 화면이 표시됩니다.

- 프로젝터에 연결된 USB 마우스를 사용하여 나머지 조작을 수행할 수 있습니다.



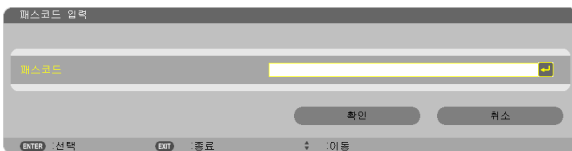
5 [DESKTOP CONTROL UTILITY]를 누릅니다.

“DESKTOP CONTROL UTILITY 메뉴” 화면이 표시됩니다.



6 “입력”을 누릅니다.

암호 입력 화면이 표시됩니다.



7 “PC 조작 방법”의 4단계에서 적어 둔 암호를 입력합니다.

- 문자 삽입 지점의 왼쪽에 있는 문자를 삭제하려면 [패스코드] 필드 오른쪽의 [BS] 버튼을 누릅니다.

8 암호를 입력한 다음 [패스코드] 필드 오른쪽의 [BS] 버튼을 누릅니다.

“DESKTOP CONTROL UTILITY” 메뉴 화면으로 돌아갑니다.

9 [컴퓨터 검색(COMPUTER SEARCH)]을 누릅니다.

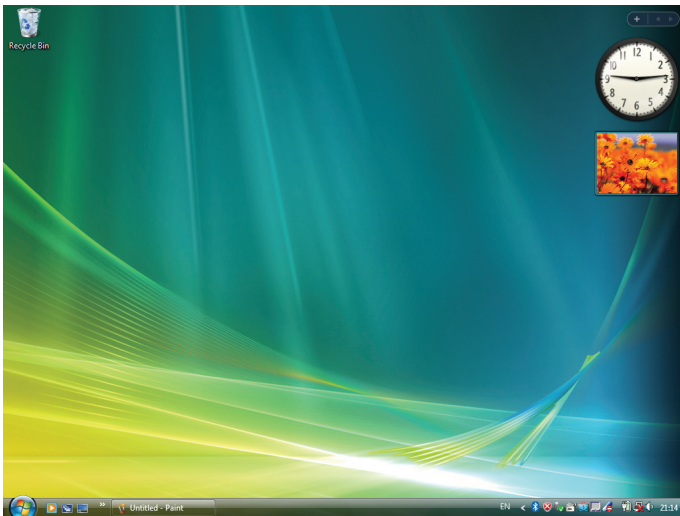
“컴퓨터 목록(COMPUTER LIST)” 화면이 표시됩니다.



연결 대상에 컴퓨터 검색 결과가 없는 경우, 연결 대상에 있는 PC의 IP 주소를 입력하여 연결 대상을 검색하려면 “IP 주소 입력(Input IP Address)”을 누릅니다.

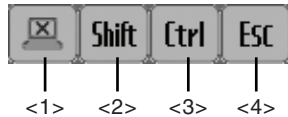
10 연결 대상에 있는 PC를 누른 다음 [확인(OK)]을 누릅니다.

연결 대상에 있는 PC의 데스크톱 화면이 표시됩니다.



• 프로젝터 조작(데스크톱 화면 조작)

프로젝터에 연결된 USB 마우스를 사용하여 표시된 데스크톱 화면을 조작할 수 있습니다. 데스크톱 화면이 표시되어 있는 동안 프로젝터 또는 리모컨의 EXIT 버튼을 누르면 화면의 좌측 하단에 보조 조작 표시줄이 표시됩니다. 프로젝터 또는 리모컨의 버튼을 사용하여 보조 조작 표시줄을 조작해 보십시오.



- <1>  (중단 아이콘)...PC와의 통신 연결을 해제합니다.
- <2>  (Shift 아이콘) ...이 아이콘을 선택하고 ENTER 버튼을 누르면 이동 잠금 상태가 설정됩니다. 이 아이콘을 선택하고 ENTER 버튼을 다시 누르면 이동 잠금이 취소됩니다.
- <3>  (Ctrl 아이콘).....이 아이콘을 선택하고 ENTER 버튼을 누르면 제어 잠금 상태가 설정됩니다. 또한 이 아이콘을 선택하고 ENTER 버튼을 다시 누르면 제어 잠금이 취소됩니다.
- <4>  (ESC 아이콘) ...이 아이콘을 누르면 PC의 [ESC] 키와 같은 동작을 합니다. 예를 들어 PowerPoint의 슬라이드 쇼를 중지할 때 이 아이콘을 사용합니다.

• 프로젝터 조작(통신 연결 해제)

1 데스크톱 화면이 표시되어 있는 동안 EXIT 버튼을 누릅니다.

보조 조작 표시줄이 화면의 좌측 하단에 표시됩니다.



2 (중단 아이콘)을 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.

통신 연결이 해제되고 “DESKTOP CONTROL UTILITY” 메뉴 화면으로 돌아갑니다.

통신을 다시 시작하려면 [컴퓨터 검색(COMPUTER SEARCH)]을 누릅니다.

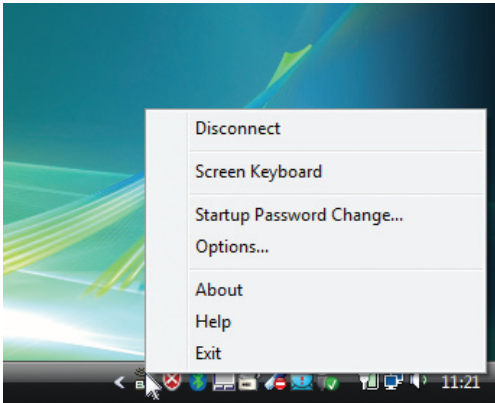
그런 다음 이전 페이지의 10단계를 따릅니다.

참조:

데스크톱 화면이 표시되어 있는 동안 작업 표시줄의 프로젝터 아이콘을 누른 다음 “연결 해제(Disconnect)”를 눌러서 통신 연결을 해제할 수도 있습니다.

• 프로젝터 조작(Desktop Control Utility 1.0 종료)

1 데스크톱 화면이 표시되어 있는 동안 작업 표시줄의 프로젝터 아이콘 [] 을 누릅니다.



2 [종료(Exit)]를 누릅니다.

Desktop Control Utility 1.00이 종료됩니다.

3 프로젝터 장치 또는 리모컨의 EXIT 버튼을 누릅니다.

“네트워크(Network) 메뉴” 화면이 표시됩니다.

4 프로젝터 장치 또는 리모컨의 MENU 버튼을 누릅니다.

온스크린 메뉴가 표시됩니다.

하위 메뉴에서 [입력 단자]를 선택합니다.

5 [8:0i더넷] 이외의 입력 소스를 선택합니다.

9. Using the Viewer (뷰어 사용하기) (MM 모델)

① Viewer로 할 수 있는 작업

Viewer 기능을 사용하여 프로젝터의 USB 메모리나 네트워크 컴퓨터의 공유 폴더에 저장된 슬라이드 또는 동영상 파일을 볼 수 있습니다.

Viewer는 다음 기능을 갖추고 있습니다.

- 이미지 파일을 저장하는 상용 USB 메모리가 프로젝터의 USB 포트(A 형)에 연결되어 있으면 Viewer를 통해서 USB 메모리의 이미지 파일을 볼 수 있습니다.
사용할 수 있는 컴퓨터가 없는 경우에도 프로젝터만으로 간단히 프리젠테이션을 진행할 수 있습니다.
- 오디오가 포함된 동영상 파일을 재생할 수 있습니다.
- Microsoft PowerPoint/Excel 파일 또는 Adobe PDF 파일을 컴퓨터에 연결하지 않고도 손쉽게 스크린에 투사할 수 있습니다.
- 네트워크 컴퓨터의 공유 폴더에 저장된 이미지 또는 동영상 파일을 투사할 수 있습니다.
Windows Media Player 11의 '미디어 공유' 기능이 켜져 있는 컴퓨터를 미디어 서버로 사용할 수 있습니다.

지원되는 그래픽 형식

형식	파일 이름 확장자
JPEG	.jpg, .jpe, .jpeg(CMYK는 지원되지 않음)
BMP	.bmp(비트 필드 지원되지 않음)
PNG	.png(인터레이스 PNG와 α 채널 PNG는 지원되지 않음)
GIF	.gif(인터레이스 GIF, 투명 GIF, 애니메이션 GIF는 지원되지 않음)
index	.idx

* 지원되지 않는 이미지가 선택된 경우 아이콘 이 표시됩니다.

주:

표시 가능한 최대 이미지 최대 픽셀 수는 다음과 같습니다.

- Baseline JPEG: $10,000 \times 10,000$
- 프로그레시브 JPEG: 1280×1280
- GIF: 1280×1280
- 기타: 4000×4000
- 위의 요건으로 지원되는 일부 파일은 표시되지 않을 수 있습니다.

지원되는 동영상 파일

파일 이름 확장자	비디오 압축/확장 방법	오디오 압축/확장 방법
.mpg, .mpeg	MPEG2	MPEG Audio Layer2
		MPEG Audio Layer3
.wmv	WMV9	WMA9 표준
.mp4	H.264/AVC	AAC-LC

재생 요건:

해상도: $320 \times 240 \sim 1280 \times 720p$

비디오 프레임 속도: 최대 30fps

비트 전송률: 최대 15Mbps

오디오 샘플링 주기: 최대 48kHz

채널: 최대 2 채널 스테레오

오디오 비트 전송률: 최대 256 Kbps

최대 파일 크기: 2 GB

주:

- 이 프로젝트가 지원하지 않는 비디오/오디오 형식을 사용하여 변환된 동영상 파일은 재생할 수 없습니다. 이 경우 재생이 불가능함을 보여주는 아이콘이 표시되지 않습니다.
- DRM(디지털 권한 관리) 보호가 설정된 파일은 재생할 수 없습니다.
- 위의 요건을 준수하는 일부 동영상 파일은 재생되지 않을 수 있습니다. 네트워크 환경 또는 파일의 비트 속도에 따라 동영상 파일이 올바르게 재생되지 않을 수도 있습니다.
- WMV 형식의 비디오 파일은 원래 종횡비와 관계 없이 1 : 1 종횡비로 표시됩니다.
- 미디어 서버에서 재생할 수 있는 파일은 그래픽 파일과 동영상 파일입니다. Windows Media Player 11(Windows XP/Windows Vista)에서는 mp4 파일을 재생할 수 없습니다.

지원되는 PDF 파일

파일 이름 확장자	지원되는 파일 형식
.pdf	Adobe Acrobat PDF

주:

- PDF에 포함되지 않은 글꼴을 표시되지 않을 수 있습니다.
- PDF 파일을 만든 후에 추가된 기능은 작동하거나 표시되지 않습니다. 추가된 책갈피, 서식 도구의 상자, 메모는 표시되지 않습니다. 자동 넘기기 또는 자동 전환 기능은 작동하지 않습니다.
- 일부 PDF 파일은 표시되지 않을 수 있습니다.

지원되는 PowerPoint 파일

파일 이름 확장자	지원되는 파일 형식
.ppt, .pptx	Microsoft PowerPoint 97 – 2007

주:

- 재생할 수 있는 글꼴, 색상, 글꼴 장식, 배치, 개체 삽입 또는 애니메이션은 제한됩니다.
- 일부 Microsoft PowerPoint 97 – 2007 파일은 표시되지 않을 수 있습니다.

지원되는 Excel 파일

파일 이름 확장자	지원되는 파일 형식
.xls, .xlsx	Microsoft Excel 97-2007

주:

- 재생할 수 있는 글꼴, 색상, 글꼴 장식, 그래프 또는 그래픽이 제한됩니다.
- 일부 Microsoft Excel 97-2007 파일은 표시되지 않을 수 있습니다.

지원되는 USB 메모리 장치

- FAT, exFAT, FAT32 또는 FAT16 파일 시스템으로 포맷된 USB 메모리 장치를 사용하십시오. 이 프로젝트는 NTFS 형식의 USB 메모리는 지원하지 않습니다. 프로젝트가 USB 메모리를 인식하지 못하는 경우 지원되는 형식인지 확인하십시오. 컴퓨터의 USB 메모리를 포맷하려면 해당 운영 체제(Windows)와 함께 제공된 설명서 또는 도움말을 참조하십시오.
- 이 프로젝트의 USB 포트가 시중에서 판매되는 모든 USB 메모리를 지원하는 것은 아닙니다.

공유 폴더와 미디어 서버 사용 시의 주의 사항

- 컴퓨터에 보안 또는 바이러스 백신 소프트웨어가 설치된 경우 공유 폴더나 미디어 서버에 있는 파일을 투사할 수 없습니다.
- 다음 방화벽 포트를 엽니다.

- 미디어 서버

포트 번호	프로토콜
1900	UDP
2869	TCP
10243	TCP
10280-10284	UDP

- 공유 폴더

포트 번호	프로토콜
137	UDP/TCP
138	UDP/TCP
139	UDP/TCP
445	UDP/TCP

- 공유 폴더의 파일에 액세스할 수 있도록 컴퓨터의 공유 및 보안을 설정하고, 공유 폴더의 파일에 액세스할 수 있도록 보안 또는 바이러스 백신 소프트웨어를 설정합니다. 자세한 내용은 네트워크 관리자에게 문의하십시오.
- 네트워크 환경 또는 파일의 비트 전송률에 따라 공유 폴더나 미디어 서버에 있는 동영상 파일이 올바르게 재생되지 않을 수 있습니다.

주:

공유 폴더의 PowerPoint 파일 또는 PDF 파일을 표시하는 경우 LAN 케이블을 분리하거나 프로젝터를 꺼서 프로젝터와 컴퓨터의 연결을 끊지 마십시오.

그러면 Viewer가 작동하지 않게 됩니다.

주:

- VIEWER 스크린(예: 슬라이드 스크린, 작게 보기 스크린)이 표시되었을 때는 프로젝터의 단추를 사용한 다음 작업을 수행할 수 없습니다.

- ▲또는▼ 단추를 사용하는 키스톤 보정
- AUTO ADJ. 단추를 사용하는 자동 조정
- ◀또는▶ 버튼으로 볼륨 제어

- VIEWER 스크린(예: 슬라이드 스크린, 작게 보기 스크린)이 표시되었을 때는 리모컨의 FREEZE, ASPECT 또는 AUTO ADJ. 단추를 사용하여 영상을 고정할 수 없습니다.

- 메뉴에서 [리셋] → [모든 데이터]를 실행하면 Viewer 도구 모음의 설정이 출시 기본값으로 복원됩니다.
-

② 프리젠테이션 자료 준비

1. 프리젠테이션 자료를 만들어서 컴퓨터에 지원되는 형식으로 저장하십시오.

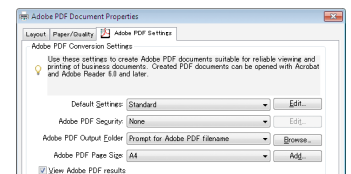
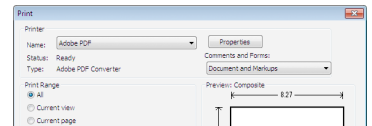
- 지원되는 파일 형식은 225쪽을 참조하십시오.
- 실제 프리젠테이션을 진행하기 전에 PowerPoint 파일이 Viewer에서 표시되는지 확인하십시오.
- PDF 파일을 만들 때 PDF 파일에 글꼴을 포함시키십시오. 포함 글꼴을 사용하려면 Adobe Acrobat이 필요합니다. Adobe Reader에서는 사용할 수 없습니다.

정보:

• 인쇄 명령 사용

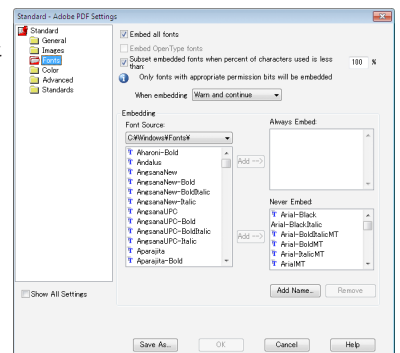
인쇄 명령을 사용한 글꼴 포함 예. 자세한 내용은 Adobe Acrobat 도움말을 참조하십시오.

1. '파일' 메뉴에서 '인쇄'를 선택하십시오
2. '프린터 이름'에서 'Adobe PDF'를 선택하고 '속성' 단추를 클릭하십시오.
3. 'Adobe PDF 설정' 탭에서 '편집' 단추를 클릭하십시오.
4. 편집 창의 글꼴 탭을 클릭하여 글꼴 포함 창을 선택하십시오.



5. '모든 글꼴 포함'에 선택 표시를 하십시오.

"확인"을 클릭하고 인쇄 창으로 돌아가서, "확인"을 클릭하고 PDF 파일 만들기를 시작하십시오.



2. 드라이브에 파일을 저장하십시오.

USB 메모리에 파일을 저장하려면:

Windows 탐색기를 사용하여 파일을 USB 메모리에 복사하십시오.

컴퓨터에 만든 공유 폴더에 파일을 저장하려면 243쪽을 참조하십시오.

Windows Media Player 11의 '미디어 공유' 기능을 사용하려면 247쪽을 참조하십시오.

③ USB 메모리 장치에 저장된 이미지 투사

이 섹션에서는 Viewer의 기본적인 사용에 대해 설명합니다.

Viewer 도구 모음이 출시 기본값으로 설정된 경우로 사용 절차 설명이 이루어집니다.

준비: Viewer를 시작하기 전에 컴퓨터를 사용하여 USB 메모리에 이미지를 저장하십시오.

Viewer 시작

1. 프로젝터를 켭니다. (→ 16쪽 참조)
2. USB 메모리를 프로젝터의 USB 포트에 삽입합니다.

주:

- USB 메모리의 LED가 깜박일 경우 프로젝터에서 USB 메모리를 분리하지 마십시오. 그러면 데이터가 손상될 수 있습니다.

정보:

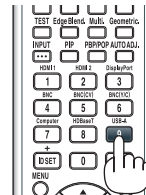
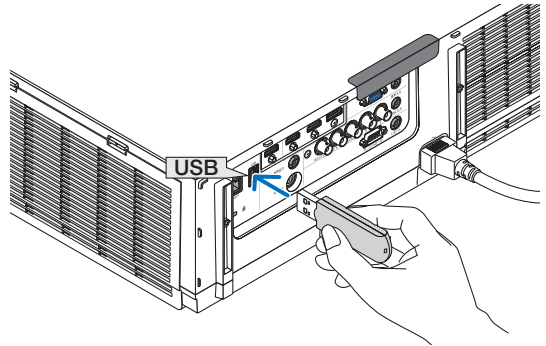
드라이브 목록 스크린이 표시되면 USB 메모리를 프로젝터에 넣을 수 있습니다.

3. “9/USB-A” 버튼을 누릅니다.

화면은 뷰어 표시로 바뀌고 드라이브 목록을 보여준 화면은 2, 3초가 지나면 표시됩니다.

정보:

- 버튼을 사용하여 뷰어와 본체 작동을 표시합니다. 선택 방법은 18쪽을 참조하십시오.
- 드라이브 목록 스크린에 대한 자세한 내용은 235쪽을 참조하십시오.
- 공유 폴더의 그래픽을 표시하려면 243쪽을 참조하고, 미디어 서버의 정지 이미지 또는 동영상 파일을 표시하려면 247쪽을 참조하십시오.

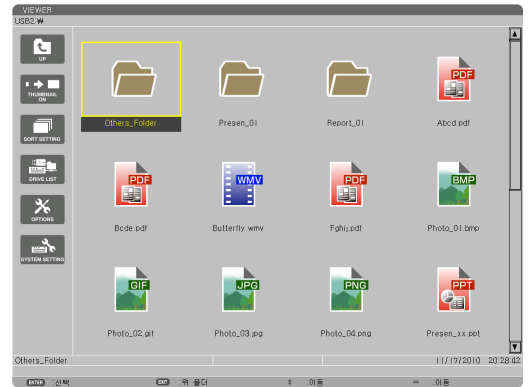


4. ▶ 단추를 눌러서 'USB1'을 선택하고, ENTER 단추를 누르십시오.

'USB1' 작게 보기 스크린이 표시됩니다.

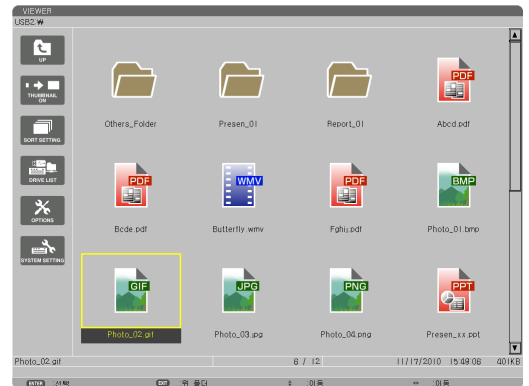
정보:

- 작게 보기 스크린에 대한 자세한 내용은 237쪽을 참조하십시오.



5. ▲▼◀ 또는 ▶ 단추를 사용하여 아이콘을 선택합니다.

- 오른쪽의 →(화살표) 기호는 페이지가 더 있음을 나타냅니다. CTL + ▼(페이지 아래로) 단추를 누르면 다음 페이지가 표시되고, CTL + ▲(페이지 위로) 단추를 누르면 이전 페이지가 표시됩니다.



6. ENTER 단추를 누릅니다.

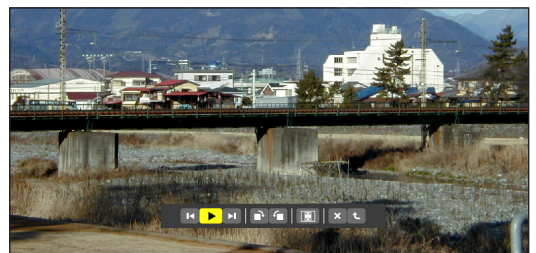
동작은 선택된 파일에 따라 다릅니다.

• 정지 이미지

선택한 슬라이드가 표시됩니다.

◀ 또는 ▶ 단추를 사용하여 작게 보기 스크린에서 다음(오른쪽) 슬라이드 또는 이전(왼쪽) 슬라이드를 선택할 수 있습니다.

- ENTER 단추를 누르면 슬라이드를 선택하거나 회전하는데 사용되는 제어 막대가 표시됩니다(→ 240쪽 참조).

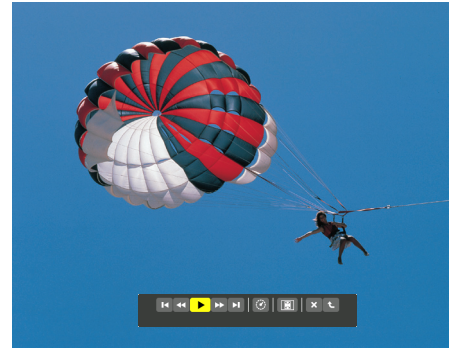


• 동영상 파일

동영상 파일 재생이 시작됩니다.

재생이 완료되면 스크린이 비어 있는 검은색 상태로 돌아갑니다. EXIT 단추를 눌러서 작게 보기 스크린으로 돌아갑니다.

- ENTER 단추를 누르면 일시 중지 또는 빨리 감기와 일부 다른 작업을 할 수 있는 동영상의 제어 막대가 표시됩니다.



• Microsoft PowerPoint/Excel 파일

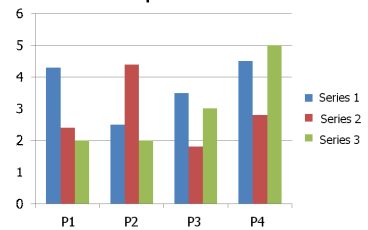
[PowerPoint]

첫 번째 페이지의 슬라이드가 표시됩니다.

다음 슬라이드를 선택하려면 ►를 누르고, 이전 슬라이드를 선택하려면 ◀를 누르십시오.

- ▼ 또는 ▲ 단추를 눌러서 페이지를 선택할 수도 있습니다. 작게 보기 스크린으로 돌아가려면 EXIT 단추를 누르십시오.

Domestic Shipments of Product



[Excel]

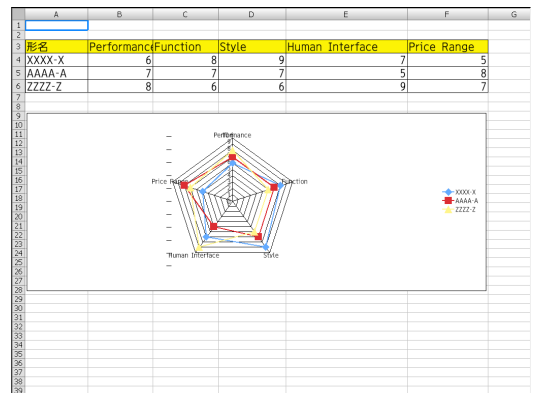
첫 번째 화면이 표시됩니다.

▲, ▼, ◀ 또는 ► 버튼을 누르면 화면이 위, 아래, 왼쪽, 오른쪽으로 스크롤됩니다.

CTL + ▼ 또는 CTL + ▲ 버튼을 누르면 다음 화면이나 이전 화면으로 이동합니다.

ENTER 버튼을 누르면 화면 표시 비율이 변경됩니다.

축소판 그림 화면으로 돌아가려면 EXIT 버튼을 누릅니다.



주:

- 슬라이드쇼 또는 애니메이션 효과가 포함된 파일은 Viewer에 올바르게 표시되지 않을 수 있습니다. 226쪽에 나온 "지원되는 PowerPoint 파일"/"지원되는 Excel 파일"을 참조하십시오.

• Adobe PDF 파일

첫 번째 페이지가 표시됩니다.

- PDF 파일은 스크린 너비에 맞게 표시됩니다.

▼ 또는 ▲ 단추를 누르면 스크린에서 위로 스크롤 또는 아래로 스크롤 이동을 합니다.

CTL + ▼ 또는 CTL + ▲ 단추를 누르면 한 페이지 위로 또는 아래로 스크린이 이동합니다.

작게 보기 스크린으로 돌아가려면 EXIT 단추를 누르십시오.

ENTER 버튼을 누르면 표시 모드가 전체 화면과 부분 화면 사이에서 변경됩니다.

- 암호 입력 창이 표시되면 이것은 PDF 파일이 암호로 보호되어 있음을 나타냅니다.

ENTER 단추를 누르면 소프트웨어 키보드가 표시됩니다. 이 소프트웨어 키보드를 사용하여 암호를 입력하십시오.

[확인]을 선택하고 ENTER 단추를 누르십시오. PDF 파일이 표시됩니다.

- 소프트웨어 키보드에 대한 자세한 내용은 151쪽을 참조하십시오.

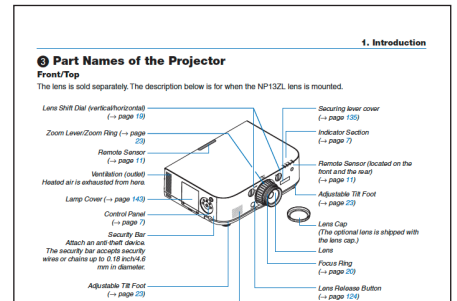
주:

PDF 변환 후 추가된 책갈피와 메모는 표시되지 않습니다.

PDF 변환 시 포함되지 글꼴이 포함되지 않은 경우 이러한 글꼴은 표시되지 않습니다.

정보:

크기가 큰 파일을 표시하거나 많은 페이지가 있는 PDF 파일의 페이지로 돌아가려면 시간이 다소 걸립니다(약 30초 - 2분).



- 인덱스 파일(확장자: .idx)
- Viewer PPT Converter 3.0으로 변환된 인덱스 파일은 작게 보기 스크린에 표시됩니다.
Viewer PPT Converter 3.0으로 변환된 폴더와 JPEG 파일만 작게 보기 스크린에 표시됩니다.
정보:
 - Viewer PPT Converter 3.0을 저희 웹사이트에서 다운로드할 수 있습니다.
URL: <http://www.nec-display.com/dl/en/index.html>
- 인덱스 파일의 슬라이드쇼를 선택하려면 드라이브 목록 스크린에 있는 [PRESENTATION] 폴더를 여십시오.
여기에는 인덱스 파일은 나타나지 않고, 폴더와 JPEG 파일만 나타납니다.
- USB 및 공유 폴더에 있는 인덱스 폴더는 최대 4개까지 표시됩니다. 이 4개의 파일은 최근 날짜 순으로 표시됩니다
- Viewer를 사용하는 인덱스가 저장된 USB 메모리 장치를 삽입하면 인덱스 파일의 내용이 표시됩니다.



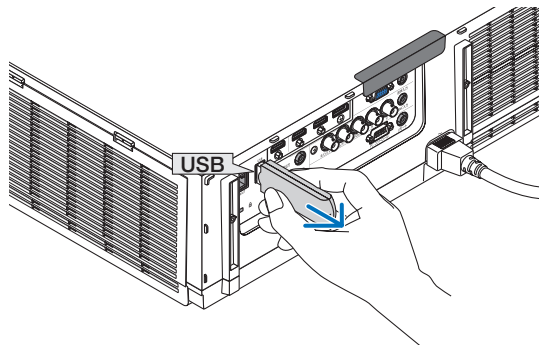
주:

- 인덱스 파일의 슬라이드 재생 모드(수동/자동)는 다음 방법으로 작동합니다:
[재생 모드]가 [수동]인 경우
[오프선] → [슬라이드 설정] → [재생 모드] → [수동]을 선택하면 인덱스 파일은 [시간 간격] 설정과 관계 없이 수동 재생으로 설정됩니다.
[재생 모드]가 [자동]인 경우
[오프선] → [슬라이드 설정] → [재생 모드] → [자동]을 선택하면 인덱스 파일은 [시간 간격] 설정에 따라 자동 재생으로 설정됩니다.
하지만 [시간 간격]이 [-1]로 설정되어 있으면 재생 모드는 [오프선] → [슬라이드 설정] → [시간 간격] 설정에 따라 자동으로 재생되도록 설정됩니다.

7. 프로젝터에서 USB 메모리를 분리합니다.

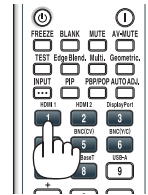
드라이브 목록 스크린으로 돌아갑니다. USB 메모리를 분리하기 전에 USB 메모리의 LED가 깜박이지 않음을 확인하십시오.

주: 슬라이드가 표시된 상태에서 프로젝터에서 USB 메모리를 분리하면 프로젝터가 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다. 이 경우 프로젝터를 끄고 전원 코드 연결을 끊습니다. 3분 정도 기다린 후 전원 코드를 연결하고 프로젝터를 켭니다.



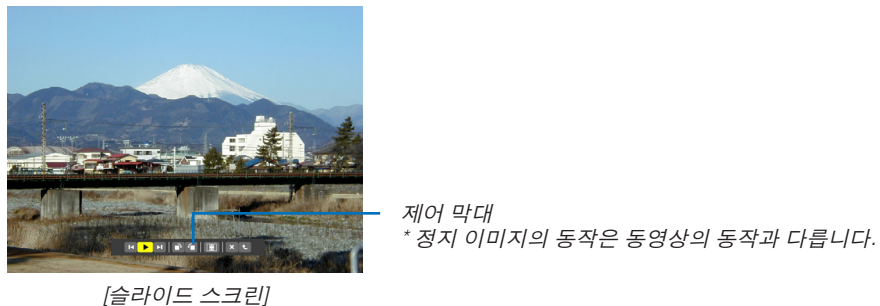
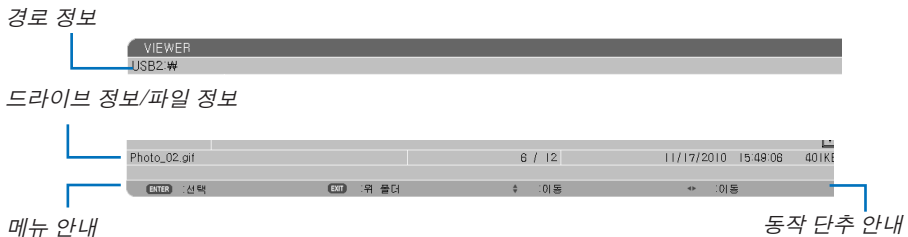
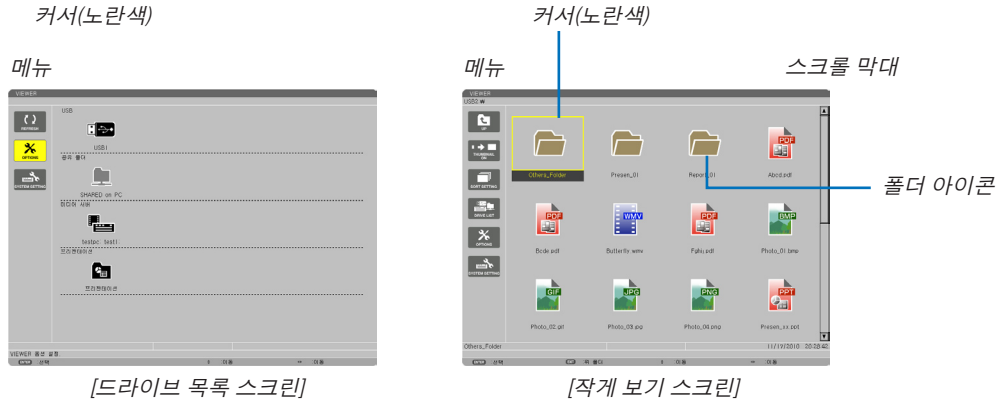
Viewer 종료

1. 리모콘의 “INPUT” 버튼을 눌러서 “USB-A”를 제외한 입력 단자를 선택합니다.
 - 본체와 함께 작동할 때, “INPUT” 버튼을 사용하여 [9:USB-A]를 제외한 입력 단자를 선택합니다.



Viewer 스크린의 이름과 기능

Viewer에는 드라이브 목록 스크린, 작게 보기 스크린, 슬라이드 스크린의 3가지 스크린이 있습니다.



• 드라이브 목록 스크린

프로젝터에 연결된 드라이브의 목록을 표시합니다.

메뉴 동작

- ▼ 또는 ▲ 단추를 사용하여 커서를 위로 또는 아래로 이동합니다. 메뉴 항목을 선택하고 ENTER 단추를 누르면 하위 메뉴가 표시됩니다.

드라이브 목록 스크린의 동작

1. ► 단추를 눌러서 커서를 드라이브 목록으로 이동합니다.

(◀ 또는 ▶ 단추를 사용하여 메뉴에서 드라이브 목록으로 또는 그 반대로 전환합니다.)

드라이브 유형을 선택하려면 ▼ 또는 ▲ 단추를 누르고, 프로젝트에 연결된 드라이브를 선택하려면 ◀ 또는 ▶ 단추를 누르십시오.

2. 드라이브를 선택하고 ENTER 단추를 누르면 선택된 드라이브의 작게 보기 스크린으로 전환됩니다.

기능

이름	설명
 REFRESH	드라이브 목록 스크린에 추가적인 미디어 서버를 표시합니다.
 OPTIONS	옵션 메뉴를 엽니다.
 SLIDE SETTING	슬라이드를 설정합니다. (→ 240쪽 참조)
 MOVIE SETTING	동영상 파일을 설정합니다. (→ 241쪽 참조)
 AUTO PLAY SETTING	자동 재생을 설정합니다. (→ 241쪽 참조)
 SHARED FOLDER	공유 폴더를 설정합니다. (→ 243쪽 참조)
 MEDIA SERVER	미디어 서버를 설정합니다. (→ 247쪽 참조)
 RETURN	옵션 메뉴를 닫습니다.
 SYSTEM SETTING	시스템 설정 메뉴로 전환합니다. '9. 응용 프로그램 메뉴'의 유선 LAN, 무선 LAN, WPS, 네트워크 정보, 키보드를 참조하십시오. (→ 138쪽 참조)
 USB	프로젝터의 USB 포트에 삽입된 USB 메모리의 아이콘을 표시합니다.
 SHARED FOLDER	LAN에 연결된 컴퓨터의 드라이브를 최대 4개까지 표시합니다(공유 폴더 연결에 대해 설정됨). * 프로젝트의 공유 폴더 연결 설정에 대한 정보는 243쪽을 참조하십시오.
 MEDIA SERVER	LAN에 연결된 컴퓨터의 드라이브를 최대 4개까지 표시합니다(미디어 서버 연결에 대해 설정됨). * 프로젝트의 미디어 서버 연결 설정에 대한 정보는 247쪽을 참조하십시오.
 PRESENTATION	USB 메모리 또는 공유 폴더에 인덱스 파일이 저장되면 이 아이콘을 표시합니다.
경로 정보	폴더 또는 파일의 위치를 표시합니다.
드라이브 정보	USB1 ↓ 드라이브를 표시합니다. 314MB 남음/492MB ↓ 여유 공간과 드라이브 용량을 표시합니다.* (USB만 해당)
메뉴 안내	선택된 메뉴의 설명을 표시합니다.
동작 단추 안내	동작 단추에 대한 정보를 표시합니다.

* 3자리 숫자로 표시됩니다(반올림).

주:

옵션 메뉴가 표시되면 드라이브 목록 스크린 또는 작게 보기 스크린이 표시되지 않습니다. 이러한 스크린을 표시하려면 [RETURN] 아이콘을 선택하고 ENTER 단추를 누르십시오.

• 작게 보기 스크린

드라이브 목록 스크린에서 선택된 드라이브의 폴더, 작게 보기, 아이콘 목록을 표시합니다.

메뉴 동작

- ▼ 또는 ▲ 단추를 사용하여 커서를 위로 또는 아래로 이동합니다. 메뉴 항목을 선택하고 ENTER 단추를 누르면 메뉴 또는 설정 스크린이 표시됩니다.

작게 보기 스크린의 동작

1. 옵션 메뉴가 표시되지 않으면 ► 단추를 눌러서 커서를 작게 보기 스크린으로 이동합니다.
2. ▼, ▲, ◀ 또는 ► 단추를 눌러서 파일 또는 폴더를 선택합니다.
3. ENTER 단추를 눌러서 선택된 파일의 슬라이드쇼 또는 재생을 시작합니다. 폴더를 선택하면 해당 작게 보기 스크린이 표시됩니다.

기능

이름	설명
 UP	한 수준 위 메뉴로 이동합니다.
 THUMBAIL	작게 보기에서 아이콘으로 또는 그 반대로 디스플레이를 전환합니다.
 SORT SETTING	폴더 또는 파일을 다시 정렬합니다.
 DRIVE LIST	드라이브 목록 스크린으로 돌아갑니다.
 OPTIONS	옵션 메뉴로 변경합니다.
 SYSTEM SETTING	시스템 설정 메뉴를 엽니다.
스크롤 막대	작게 보기 스크린은 4 X 3 형식으로 12개의 파일을 표시합니다. 작게 보기 스크린에 12개 이상의 파일 또는 폴더가 있으면 스크롤 막대가 오른쪽에 표시됩니다. CTL + ▼ 또는 CTL + ▲ 단추를 사용하면 전체 스크린을 위로 또는 아래로 스크롤 이동합니다.
경로 정보	폴더 또는 파일의 위치를 표시합니다.
작게 보기 정보	[예] 005.jpg 5/200 11/03/2010 13:25:12 502KB 선택된 폴더 이름 또는 파일 이름 폴더에 있는 파일의 수와 순서(폴더를 선택했을 때만 표시됨) 만든 날짜/변경 날짜: M/D/Y/H/M/B 파일 용량 표시
메뉴 안내	선택된 메뉴의 설명을 표시합니다.
동작 단추 안내	동작 단추에 대한 정보를 표시합니다.

정보:

- 지원되지 않는 이미지가 선택된 경우 [?] 아이콘이 표시됩니다.
- 작게 보기 스크린에 표시할 수 있는 최대 이미지 수는 폴더 수를 포함하여 300개입니다.
- 파일 이름 또는 폴더 경로가 지정된 길이보다 길면 가운데 문자 또는 경로를 건너 뛴 채로 표시됩니다.
예: '123456789.jpg'는 '123..789.jpg'로 표시됩니다.

• 슬라이드 스크린(정지 이미지/동영상)

작게 보기 또는 아이콘 목록에서 선택된 파일을 재생합니다.

- Microsoft PowerPoint 파일과 Adobe PDF 파일을 사용하는 경우 231, 232쪽을 참조하십시오.

제어 막대 동작

- 제어 막대는 정지 이미지(또는 인덱스 파일)과 동영상 파일을 선택했을 때만 표시됩니다.
 - 정지 이미지의 제어 막대는 동영상 파일의 제어 막대와 다릅니다.
1. 슬라이드 스크린의 ENTER 단추를 누르면 스크린 하단에 제어 막대가 표시됩니다.
 2. ◀ 또는 ▶ 단추를 사용하여 파일을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.
 - 선택한 기능이 실행됩니다.

정지 이미지 제어 막대의 기능



이름	설명	
 PREV	이전 이미지로 돌아갑니다.	
 PLAY	이미지를 재생합니다. 이 단추는 이미지 재생을 중지하거나 시작하는 데에도 사용됩니다.	
 NEXT	다음 이미지로 이동합니다.	
 RIGHT	이미지를 시계 방향으로 90도 회전합니다. • 취소하려면 다른 폴더를 선택하십시오.	
 LEFT	이미지를 시계 반대 방향으로 90도 회전합니다. • 취소하려면 다른 폴더를 선택하십시오.	
SIZE	 BEST FIT	프로젝터의 표시 가능한 최대 해상도의纵横비로 이미지를 표시합니다.
	 ACTUAL SIZE	실제 크기로 이미지를 표시합니다.
 CLOSE	제어 막대를 닫습니다. • EXIT 단추를 눌러서 제어 막대를 닫을 수도 있습니다.	
 END	슬라이드 또는 슬라이드쇼 재생을 중지하고, 제어 막대를 닫아서 작게 보기 스크린으로 돌아갑니다.	

동영상 제어 막대의 기능



이름	설명	
 PREV	동영상 파일의 처음으로 돌아갑니다. • 재생을 시작하자마자 실행된 경우 이전 동영상 파일의 처음으로 돌아갑니다.	
 FR	동영상 파일을 약 7초 동안 빨리 되감습니다.	
PLAY/PAUSE	 PLAY	동영상 파일을 재생합니다.
	 PAUSE	동영상 파일의 재생을 중지합니다.
 FF	동영상 파일을 약 7초 동안 빨리 감습니다.	
 NEXT	다음 동영상 파일의 처음으로 이동합니다.	
 TIME	재생 또는 일시 중지 경과 시간을 표시합니다.	
SIZE	 자동 맞춤	프로젝터의 표시 가능한 최대 해상도의纵横비로 이미지를 표시합니다.
	 실제 크기	실제 크기로 이미지를 표시합니다.
 CLOSE	제어 막대를 닫습니다. • EXIT 단추를 눌러서 제어 막대를 닫을 수도 있습니다.	
 END	동영상 재생을 중지하고, 제어 막대를 닫아서 작게 보기 스크린으로 돌아갑니다.	

Viewer 옵션 설정

• 슬라이드 설정

정지 이미지 또는 슬라이드를 설정합니다.



이름	옵션	설명
스크린 크기	자동 맞춤	프로젝터의 표시 가능한 최대 해상도의 중횡비로 이미지를 표시합니다.
	실제 크기	실제 크기로 이미지를 표시합니다.
재생 모드	수동	수동 재생을 선택합니다.
	자동	자동 재생을 선택합니다.
간격	5 – 300초	재생 모드에 대해 [자동]이 선택된 경우 시간 간격을 지정합니다.
반복	선택 표시	반복 기능을 켜거나 끕니다.

정보

- 하나 이상의 슬라이드를 재생하려면 해당 파일을 한 폴더에 넣으십시오.

• 동영상 설정

동영상 파일의 기능을 설정합니다.



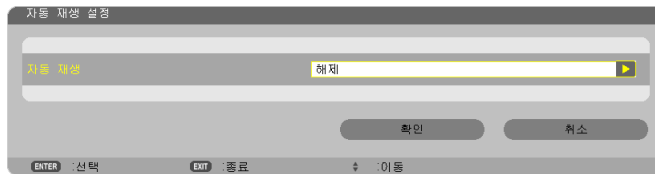
이름	옵션	설명
스크린 크기	자동 맞춤	프로젝터의 표시 가능한 최대 해상도의 중형비로 이미지를 표시합니다.
	실제 크기	실제 크기로 이미지를 표시합니다.
반복	해제	반복 기능을 켜거나 끕니다.
	하나 반복	파일 1개만 반복합니다.
	전체 반복	현재 폴더의 모든 파일을 반복합니다.

정보

- [REPEAT]를 켜면 동영상 간 전환되는 중에 스크린이 검은색으로 표시됩니다.

• 자동 재생 설정

프로젝터의 USB 포트에 USB 메모리가 삽입되거나 [소스]로 [VIEWER]가 선택된 경우 슬라이드쇼의 자동 재생을 설정합니다.



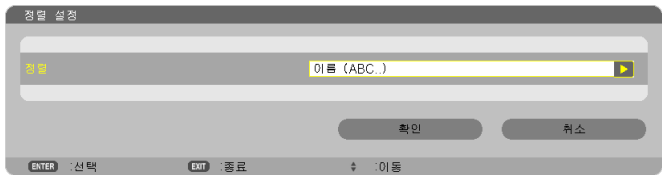
이름	옵션	설명
자동 재생	해제	—
	화상	드라이브에서 첫 번째로 찾은 정지 이미지를 재생합니다.
	동영상	드라이브에서 첫 번째로 찾은 동영상 파일을 재생합니다.
	PowerPoint	드라이브에서 첫 번째로 찾은 PowerPoint 파일을 재생합니다.

정보

- 프로젝트의 USB 포트에 USB 메모리가 삽입된 경우와 [소스]로 [VIEWER]가 선택된 경우의 자동 재생 방법은 서로 다릅니다.
- 자동 재생용으로 설정된 파일 유형을 지원하는 형식으로 처음 발견된 파일을 자동 재생합니다. 파일은 드라이브 루트 또는 하위 수준에서 검색됩니다.
- [소스]로 [VIEWER]가 선택된 경우 마지막으로 선택된 파일이 발견되면 이 파일이 자동 재생되거나, 마지막으로 선택된 폴더를 검색하여 가장 먼저 발견되는 파일이 자동 재생됩니다.
USB 메모리의 동영상 파일을 자동으로 재생하려면 먼저 검색될 수 있도록 동영상 파일을 저장하거나 파일 이름을 바꾸십시오.

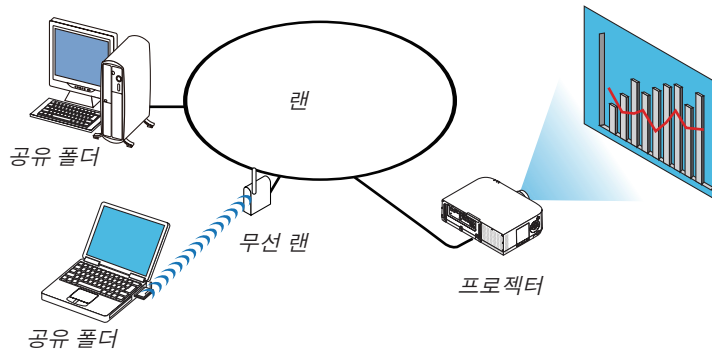
• SORT SETTING

작게 보기 또는 슬라이드의 표시 순서를 설정합니다.

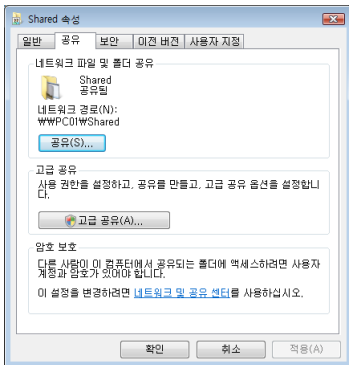


이름	옵션	설명
SORT	NAME (ABC..)	이름의 알파벳 오름차순으로 파일을 표시합니다.
	NAME (ZYX..)	이름의 알파벳 내림차순으로 파일을 표시합니다.
	EXT. (ABC..)	확장자의 알파벳 오름차순으로 파일을 표시합니다.
	EXT. (ZYX..)	확장자의 알파벳 내림차순으로 파일을 표시합니다.
	DATE (NEW)	최근 날짜 순으로 파일을 표시합니다.
	DATE (OLD)	오래된 날짜 순으로 파일을 표시합니다.
	SIZE (BIG)	파일 크기의 내림차순으로 파일을 표시합니다.
	SIZE (SMALL)	파일 크기의 오름차순으로 파일을 표시합니다.

④ 공유 폴더에서 데이터 투사(Viewer)



준비
 프로젝터: 프로젝터를 네트워크에 연결합니다.
 컴퓨터: 투사할 파일을 공유 폴더에 넣고 폴더의 경로를 확인합니다. 나중에 사용할 수 있도록 경로를 기억해 두거나 적어 둡니다.



- 폴더 공유에 관한 내용은 Windows 컴퓨터와 함께 제공된 사용자 설명서 또는 도움말 파일을 참조하십시오.
- 키보드를 사용하여 알파벳과 숫자로 공유 폴더의 이름을 지정합니다.
- 공유 폴더를 서브넷 외부로 연결하려면 메뉴의 [네트워크 설정(NETWORK SETTINGS)]에서 [WINS 구성(WINS CONFIGURATION)]을 설정합니다.
- 디지털 서명(SMB 서명)은 지원되지 않습니다.

공유 폴더에 프로젝터 연결

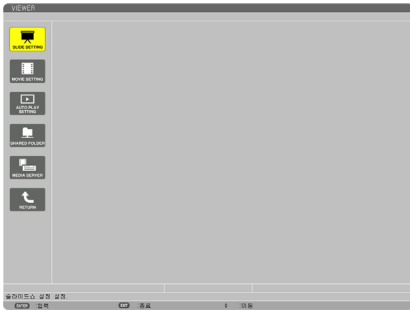
1. 리모컨에서 9/USB-A 단추를 누릅니다.
 드라이브 목록 창이 나타납니다.



- 본체와 작동할 때, "INPUT" 버튼을 사용하여 [9:USB-A]를 선택합니다.

2. [옵션] 메뉴를 표시합니다.

▼ 단추를 눌러서 [](옵션) 아이콘을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.



- 옵션 메뉴가 표시되면 드라이브 목록이 표시되지 않습니다.

3. [공유 폴더] 스크린이 표시됩니다.

▼ 단추를 눌러서 [](SHARED FOLDER) 아이콘을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.



4. 폴더 번호를 선택하여 활성화합니다.

◀ 또는 ▶ 단추를 눌러서 공유 폴더 번호를 선택하고 ▼ 단추를 눌러서 [사용가능]을 선택한 후 ENTER 단추를 누르십시오.

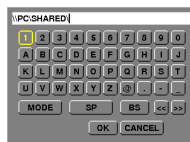
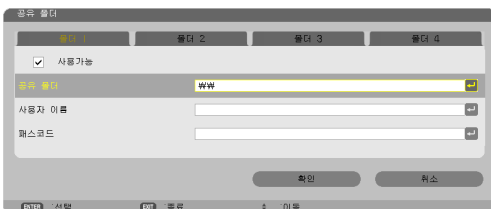


5. 공유 폴더의 경로, 사용자 이름, 암호를 입력합니다.

▼ 단추를 눌러서 [공유 폴더] 필드를 선택합니다. 소프트웨어 키보드가 표시됩니다.

소프트웨어 키보드 사용에 대한 정보는 [151](#)쪽을 참조하십시오.

- 컴퓨터가 암호로 보호되지 않은 경우 암호를 입력할 필요가 없습니다.
- 공유 폴더를 최대 4개까지 추가할 수 있습니다.
- 공유 폴더 경로의 최대 길이는 컴퓨터 이름의 경우 알파벳과 숫자를 합쳐 15자이고, 폴더 이름의 경우 23자입니다.



6. 설정을 종료합니다.

▼ 단추를 눌러서 [확인]을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

그러면 [공유 폴더] 스크린이 닫힙니다.

- 오류 메시지가 표시되면 설정이 올바르지 않은 것입니다. 다시 시도하십시오.

프로젝터에서 공유 폴더 연결 끊기

- 연결을 끊을 공유 폴더의 번호 비활성화

▼ 단추를 눌러서 [사용가능]을 선택하고 ENTER 단추를 눌러서 지웁니다.

주:

- PowerPoint 파일 또는 PDF 파일이 표시되는 경우 LAN 케이블 연결을 끊지 마십시오. 연결을 끊으면 Viewer가 작동하지 않습니다.



정보:

- 공유 폴더의 설정 연결

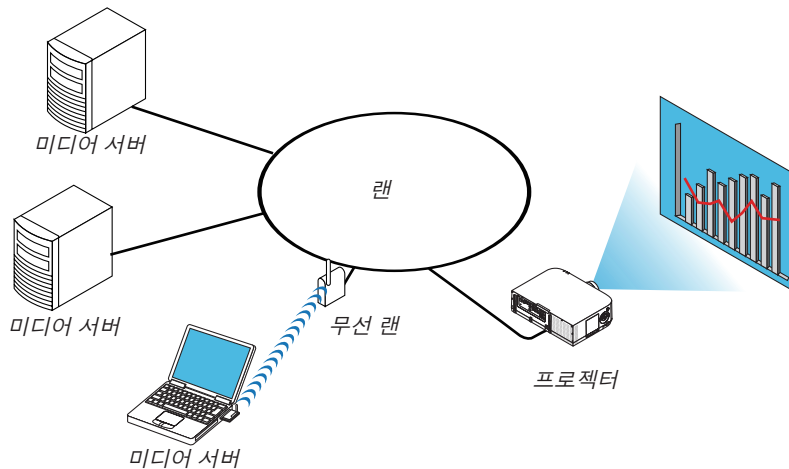
최대 4개 폴더의 설정을 저장할 수 있습니다.

프로젝터를 다시 시작하면 설정이 저장된 공유 폴더가 드라이브 목록 스크린에 회색 폴더 아이콘으로 표시됩니다.

회색 아이콘 폴더를 선택하면 폴더 경로 입력을 건너 뛴게 됩니다.

- 공유 폴더에 연결하지 못하면 폴더 아이콘에 'x' 표시가 함께 표시됩니다. 이 경우 폴더 설정을 확인하십시오.

⑤ 미디어 서버에서 데이터 투사(Viewer)

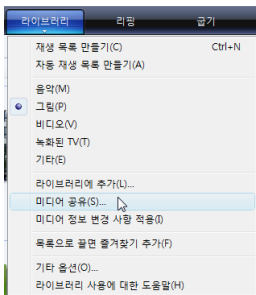


준비
프로젝터: 프로젝터를 네트워크에 연결합니다.
컴퓨터: 투사할 이미지 파일 또는 동영상 파일을 준비하고 Windows Media Player 11 또는 Windows Media Player 12에서 “미디어 공유”를 설정합니다.

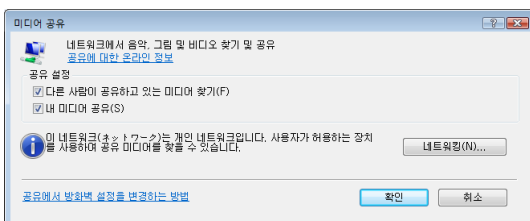
- 주:**
- 프로젝터와 미디어 서버가 동일한 서브넷에 있어야 합니다. 서브넷 외부의 미디어 서버에는 연결할 수 없습니다.
 - 공유할 수 있는 이미지와 동영상의 종류는 Windows 버전에 따라 다릅니다.

Windows Media Player 11에서 “미디어 공유” 설정

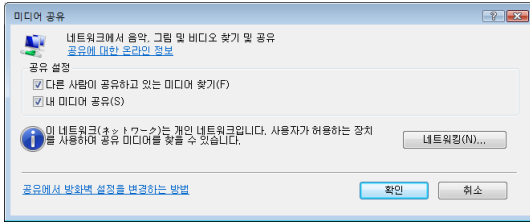
1. Windows Media Player 11을 시작합니다.
2. “라이브러리”에서 “미디어 공유”를 선택합니다.



“미디어 공유” 대화 상자가 표시됩니다.

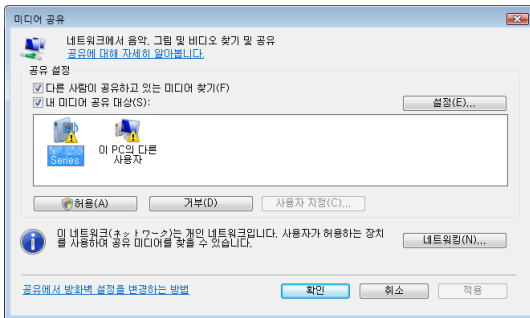


3. “내 미디어 공유” 확인란을 선택한 후 확인을 선택합니다.



액세스할 수 있는 장치 목록이 표시됩니다.

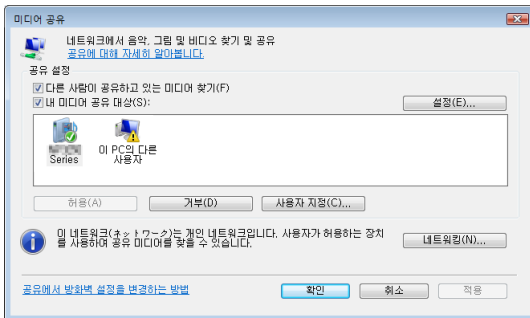
4. “PA621U Series”를 선택한 후 “허용”을 선택합니다.



“PA621U Series” 아이콘에 선택 표시가 추가됩니다.

- “PA621U Series”는 [네트워크 설정(NETWORK SETTINGS)]에 지정된 프로젝트 이름입니다.

5. “확인”을 선택합니다.



이것으로 프로젝트에서 “라이브러리”의 그림과 비디오를 사용할 수 있게 됩니다.

Windows Media Player 12에서 “미디어 공유” 설정

1. Windows Media Player 12를 시작합니다.



2. “스트림”을 선택한 후 “장치에서 내 미디어 자동 재생 허용”을 선택합니다.



“모든 미디어 장치 허용” 창이 표시됩니다.

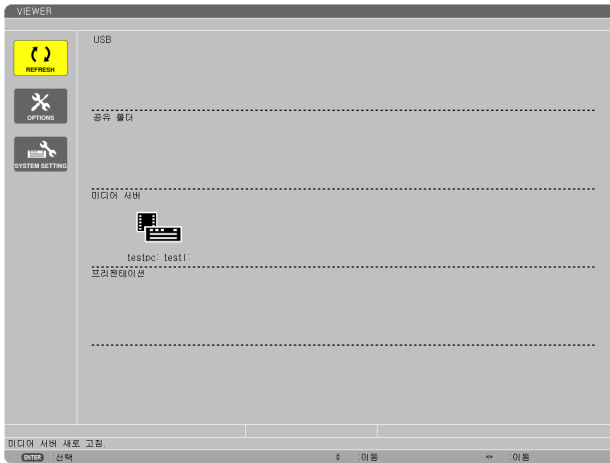
3. “모든 컴퓨터와 미디어 장치를 자동으로 허용합니다.”를 선택합니다.



프로젝터에서 “라이브러리”의 그래픽 파일과 동영상 파일을 사용할 수 있습니다.

미디어 서버에 프로젝터 연결

리모컨에서 9/USB-A 단추를 누릅니다.
VIEWER가 시작됩니다.



- 본체와 작동할 때, “INPUT” 버튼을 사용하여 [9:USB-A]를 선택합니다.
- 이것으로 네트워크에서 “미디어 공유”가 활성화된 컴퓨터가 검색되어 작게 보기 화면의 “미디어 서버”에 추가됩니다.
이 작업을 수행하는 다른 방법으로, 커서가 “미디어 서버”를 향하도록 하고 작게 보기 메뉴에서 [새로 고침]을 선택한 후 ENTER 단추를 눌러도 됩니다.

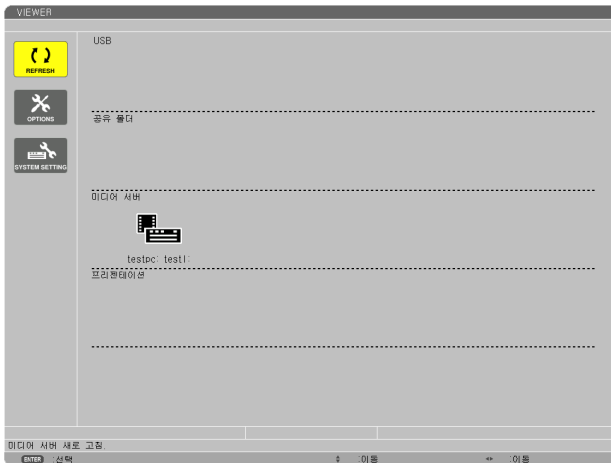
주:

- 액세스할 수 있는 미디어 서버를 최대 4개까지 자동으로 검색하여 표시할 수 있습니다. 5번째 또는 그 이후의 장치는 표시할 수 없습니다.

(→ 229 쪽)

미디어 서버에서 프로젝터 연결 끊기

1. **OPTIONS** 메뉴를 표시합니다.



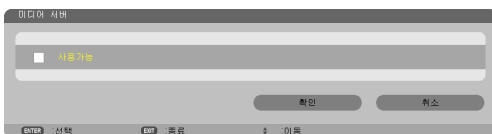
▼ 단추를 눌러서 [OPTIONS] 아이콘을 선택하고 ENTER 단추를 선택합니다.

2. **MEDIA SERVER** 설정 스크린을 표시합니다.



▼ 단추를 눌러서 MEDIA SERVER 아이콘을 선택하고 ENTER 단추를 누릅니다.

3. **연결을 끊습니다.**



ENTER 단추를 눌러서 선택 표시를 지우고 연결을 비활성화합니다.

▼ 단추를 눌러서 [확인]을 선택하고 ENTER 단추를 눌러서 MEDIA SERVER 설정 스크린을 닫습니다.

⑥ 파일 표시 제한 사항

Viewer에서 PowerPoint 파일 또는 PDF 파일을 간략하게 표시할 수 있습니다.

하지만 이렇게 간략하게 표시하기 위해 실제 표시된 화면은 컴퓨터 응용 프로그램 프로그램 화면과 다를 수 있습니다.

PowerPoint 파일의 일부 제한 사항

- 글꼴은 프로젝터에 설치된 글꼴로 자동 변환됩니다. 글꼴의 크기와 너비가 다양할 경우 레이아웃이 깨질 수 있습니다.
일부 문자 또는 글꼴은 표시되지 않을 수 있습니다.
- 글꼴에 포함된 일부 기능은 지원되지 않습니다.
예: 애니메이션, 선택 항목 또는 하이퍼링크에 일부 제한 사항이 있습니다.
- 컴퓨터에 비해 페이지를 넘길 때 시간이 오래 걸릴 수 있습니다.
- 일부의 경우 Microsoft PowerPoint 97 – 2007 파일이 표시되지 않을 수 있습니다.

Excel 파일에 대한 몇 가지 제한 사항

- 글꼴이 프로젝터에 설치된 글꼴로 자동 변환됩니다. 글꼴의 크기나 폭이 달라져 레이아웃 손상이 발생할 수 있습니다.
일부 글자나 글꼴이 표시되지 않을 수 있습니다.
- 글꼴에 포함된 일부 기능이 지원되지 않습니다.
- 그래프, 그래픽 또는 영상에 몇 가지 제한 사항이 있습니다.
- A1 셀의 포커스 커서를 이동할 수 없습니다.
- 컴퓨터와 비교해 페이지를 공급하는 데 더 오래 걸릴 수 있습니다
- 어떤 경우에는 Microsoft Excel 97-2007 형식의 파일이 표시되지 않을 수 있습니다.

PDF 파일의 일부 제한 사항

- PDF 제작 당시 포함되지 않은 글꼴은 표시되지 않을 수 있습니다.
- 글꼴에 포함된 일부 기능은 지원되지 않습니다.
예: 애니메이션, 선택 항목, 양식 또는 색 공간에 일부 제한 사항이 있습니다.
- 컴퓨터에 비해 페이지를 넘길 때 시간이 오래 걸릴 수 있습니다.
- 일부의 경우 Adobe Acrobat 형식 파일이 표시되지 않을 수 있습니다.

10. Appendix (부록)

① 투영 거리와 화면 크기

6개의 별도 베이어닝 형 렌즈를 이 프로젝트에 사용할 수 있습니다. 이 페이지의 정보를 참조하여 설치 환경(화면 크기와 투사 거리)에 적합한 렌즈를 사용하십시오. 렌즈 장치 장착에 대한 지침은 155페이지를 참조하십시오.

렌즈 유형과 투사 거리

WUXGA 유형

화면 크기	렌즈 모델명					
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL
30"			0.7 - 0.9			
40"	0.7		1.0 - 1.3	1.2 - 2.5		
60"	1.0	1.0 - 1.3	1.5 - 1.9	1.9 - 3.8	3.7 - 6.0	5.9 - 9.0
80"	1.4	1.4 - 1.8	2.0 - 2.6	2.5 - 5.1	5.0 - 8.0	7.9 - 12.1
100"	1.7	1.7 - 2.2	2.5 - 3.3	3.2 - 6.3	6.3 - 10.1	9.9 - 15.1
120"	2.1	2.0 - 2.7	3.0 - 3.9	3.8 - 7.6	7.5 - 12.1	11.9 - 18.2
150"	2.6	2.6 - 3.4	3.8 - 4.9	4.8 - 9.5	9.4 - 15.2	14.9 - 22.8
200"		3.4 - 4.5	5.1 - 6.6	6.4 - 12.7	12.6 - 20.3	20.0 - 30.5
240"		4.1 - 5.4	6.1 - 7.9	7.6 - 15.3	15.2 - 24.4	24.0 - 36.6
300"		5.2 - 6.8	7.6 - 9.9	9.6 - 19.1	19.0 - 30.5	30.1 - 45.8
400"		6.9 - 9.0	10.2 - 13.2	12.8 - 25.5	25.4 - 40.7	40.1 - 61.1
500"		8.7 - 11.3	12.7 - 16.5	16.0 - 31.9	31.8 - 50.9	50.2 - 76.4

정보:

화면 크기를 기준으로 한 투사 거리 계산

NP11FL 렌즈 투사 거리(m) = $H \times 0.8$: 0.7 m(최소) ~ 2.6 m(최대)

NP30ZL 렌즈 투사 거리(m) = $H \times 0.8 \sim H \times 1.0$: 1.0 m(최소) ~ 11.3 m(최대)

NP12ZL 렌즈 투사 거리(m) = $H \times 1.2 \sim H \times 1.5$: 0.7 m(최소) ~ 16.5 m(최대)

NP13ZL 렌즈 투사 거리(m) = $H \times 1.5 \sim H \times 3.0$: 1.2 m(최소) ~ 31.9 m(최대)

NP14ZL 렌즈 투사 거리(m) = $H \times 2.9 \sim H \times 4.7$: 3.7 m(최소) ~ 50.9 m(최소)

NP15ZL 렌즈 투사 거리(m) = $H \times 4.6 \sim H \times 7.1$: 5.9 m(최소) ~ 76.4 m(최대)

"H"(가로)는 화면 너비를 나타냅니다.

* 계산은 근사치이므로 수치는 위의 표와 몇 % 정도 다릅니다.

예: 150" 화면과 NP13ZL 렌즈를 이용한 WUXGA 유형을 투사할 때 일정한 거리를 두십시오.

'화면 크기(참조용)' 표(→ 256페이지)에 따르면, H(화면 너비) = 323.1 cm.

투사 거리는 $323.1 \text{ cm} \times 1.5 \sim 323.1 \text{ cm} \times 3.0 = 484.7 \text{ cm} \sim 969.3 \text{ cm}$ (줌 렌즈 때문)입니다.

WXGA 유형

화면 크기	렌즈 모델명					
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL
30"			0.7 - 1.0			
40"	0.7		1.0 - 1.3	1.2 - 2.5		
60"	1.0	1.0 - 1.3	1.5 - 2.0	1.9 - 3.8	3.7 - 6.0	5.9 - 9.1
80"	1.4	1.4 - 1.8	2.0 - 2.6	2.5 - 5.1	5.0 - 8.1	7.9 - 12.1
100"	1.7	1.7 - 2.2	2.5 - 3.3	3.2 - 6.4	6.3 - 10.1	9.9 - 15.2
120"	2.1	2.0 - 2.7	3.0 - 4.0	3.9 - 7.7	7.6 - 12.2	12.0 - 18.3
150"	2.6	2.6 - 3.4	3.8 - 5.0	4.8 - 9.6	9.5 - 15.3	15.0 - 22.9
200"		3.4 - 4.5	5.1 - 6.6	6.4 - 12.8	12.7 - 20.4	20.1 - 30.6
240"		4.1 - 5.4	6.1 - 8.0	7.7 - 15.4	15.3 - 24.5	24.1 - 36.8
300"		5.2 - 6.8	7.7 - 10.0	9.6 - 19.2	19.1 - 30.7	30.2 - 46.0
400"		6.9 - 9.0	10.2 - 13.3	12.8 - 25.7	25.5 - 40.9	40.4 - 61.4
500"		8.7 - 11.3	12.8 - 16.7	16.0 - 32.1	31.9 - 51.2	50.5 - 76.9

정보:

화면 크기를 기준으로 한 투영 거리 계산

NP11FL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 0.8 : 0.7m(\text{최소}) \sim 2.6m(\text{최대})$

NP30ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 0.8 \sim H \times 1.0 : 1.0m(\text{최소}) \sim 11.3m(\text{최대})$

NP12ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 1.2 \sim H \times 1.5 : 0.7m(\text{최소}) \sim 16.7m(\text{최대})$

NP13ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 1.5 \sim H \times 3.0 : 1.2m(\text{최소}) \sim 32.1m(\text{최대})$

NP14ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 2.9 \sim H \times 4.7 : 3.7m(\text{최소}) \sim 51.2m(\text{최대})$

NP15ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 4.6 \sim H \times 7.1 : 5.9m(\text{최소}) \sim 76.9m(\text{최대})$

"H"(가로)는 화면 너비를 나타냅니다.

* 계산은 근사치이므로 수치는 위의 표와 몇 % 정도 다릅니다.

예: 150" 화면과 NP13ZL 렌즈를 이용한 WXGA 유형을 투사할 때 일정한 거리를 두십시오:

'화면 크기(참조용)' 표(→ 256페이지)에 따르면, H(화면 너비) = 323.1 cm.

투영 거리는 $323.1 \text{ cm} \times 1.5 \sim 323.1 \text{ cm} \times 3.0 = 484.7 \text{ cm} \sim 969.3 \text{ cm}$ (줌 렌즈 때문)입니다.

XGA 유형

화면 크기	렌즈 모델명					
	NP11FL	NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL
30"			0.7 - 0.9			
40"	0.6		0.9 - 1.2	1.2 - 2.4		
60"	1.0	1.0 - 1.3	1.4 - 1.9	1.8 - 3.7	3.6 - 5.8	5.7 - 8.7
80"	1.3	1.3 - 1.7	1.9 - 2.5	2.4 - 4.9	4.8 - 7.8	7.6 - 11.6
100"	1.6	1.6 - 2.1	2.4 - 3.2	3.0 - 6.1	6.0 - 9.7	9.6 - 14.6
120"	2.0	2.0 - 2.6	2.9 - 3.8	3.7 - 7.4	7.3 - 11.7	11.5 - 17.6
150"	2.5	2.5 - 3.2	3.7 - 4.8	4.6 - 9.2	9.1 - 14.7	14.4 - 22.0
200"		3.3 - 4.3	4.9 - 6.4	6.1 - 12.3	12.2 - 19.6	19.3 - 29.4
240"		4.0 - 5.2	5.9 - 7.7	7.4 - 14.8	14.7 - 23.6	23.2 - 35.3
300"		5.0 - 6.5	7.4 - 9.6	9.2 - 18.5	18.4 - 29.5	29.1 - 44.2
400"		6.7 - 7.7	9.8 - 12.8	12.3 - 24.7	24.6 - 39.4	38.8 - 59.0
500"		8.4 - 10.9	12.3 - 16.0	15.4 - 30.8	30.7 - 49.2	48.6 - 73.8

정보:

화면 크기를 기준으로 한 투영 거리 계산

NP11FL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 0.8 : 0.6m(\text{최소}) \sim 2.5m(\text{최대})$

NP30ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 0.8 \sim H \times 1.1 : 1.0m(\text{최소}) \sim 10.9m(\text{최대})$

NP12ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 1.2 \sim H \times 1.6 : 0.7m(\text{최소}) \sim 16.0m(\text{최대})$

NP13ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 1.5 \sim H \times 3.0 : 1.2m(\text{최소}) \sim 30.8m(\text{최대})$

NP14ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 3.0 \sim H \times 4.8 : 3.6m(\text{최소}) \sim 49.2m(\text{최대})$

NP15ZL 렌즈 투사 거리 (m) = $H \times 4.7 \sim H \times 7.3 : 5.7m(\text{최소}) \sim 73.8m(\text{최대})$

"H"(가로)는 화면 너비를 나타냅니다.

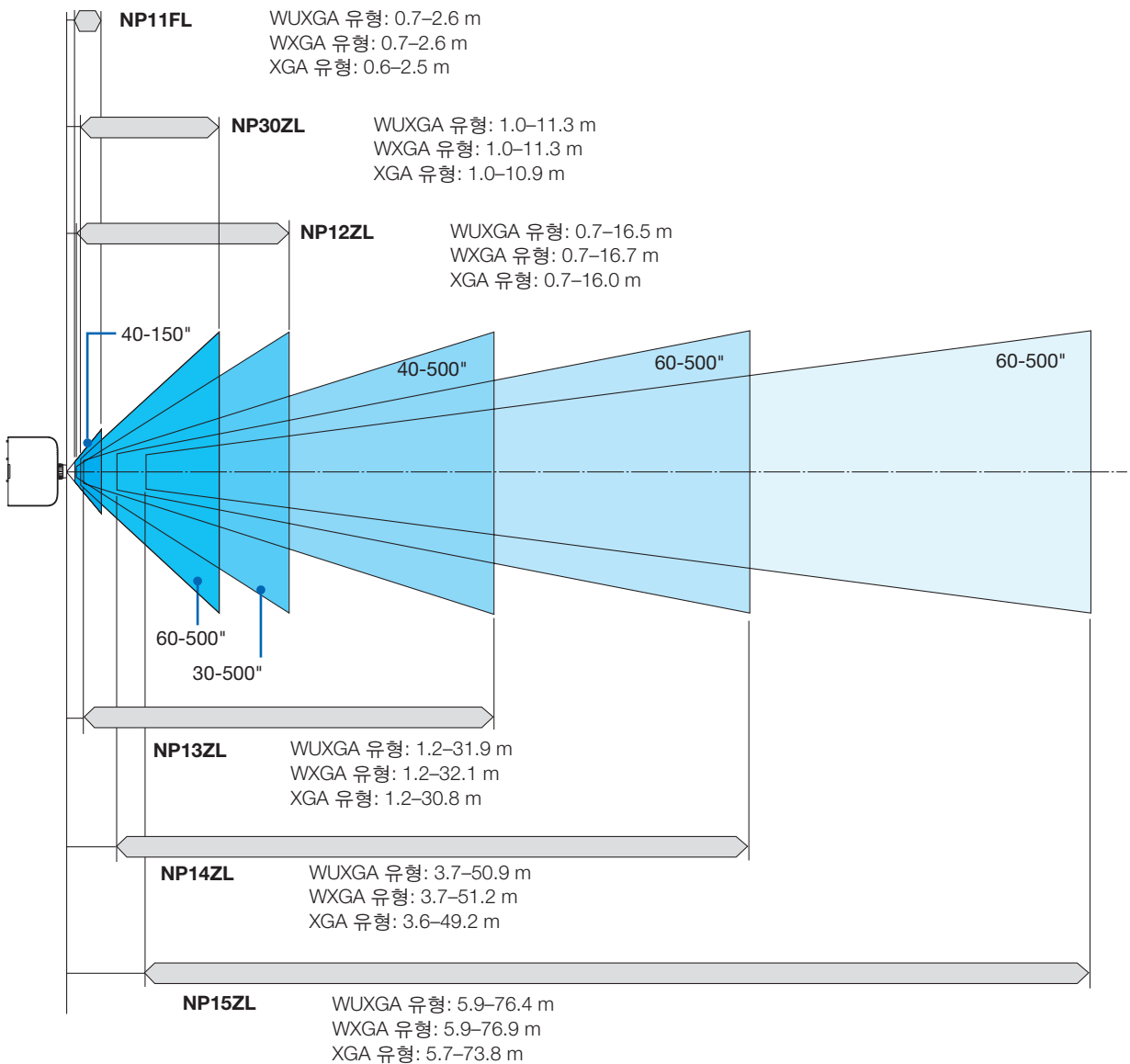
* 계산은 근사치이므로 수치는 위의 표와 몇 % 정도 다릅니다.

예: 150" 화면과 NP13ZL 렌즈를 이용한 XGA 유형을 투사할 때 일정한 거리를 두십시오:

'화면 크기(참조용)' 표(→ 256페이지)에 따르면, H(화면 너비) = 304.8 cm.

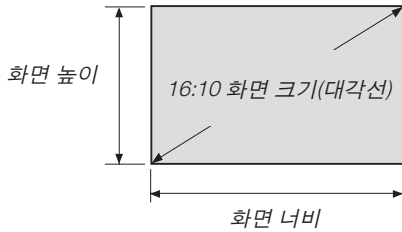
투영 거리는 $304.8 \text{ cm} \times 1.5 \sim 304.8 \text{ cm} \times 3.0 = 457.2 \text{ cm} \sim 914.4 \text{ cm}$ (줌 렌즈 때문)입니다.

여러 렌즈의 투사 범위



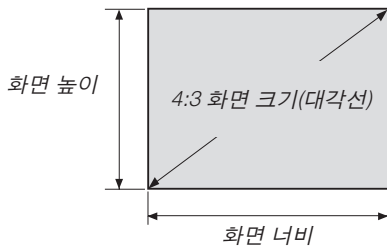
화면 크기 및 규격 표

WUXGA 유형/WXGA 유형



크기(인치)	화면 너비		화면 높이	
	(inches)	(cm)	(inches)	(cm)
30	25.4	64.6	15.9	40.4
40	33.9	86.2	21.2	53.8
60	50.9	129.2	31.8	80.8
80	67.8	172.3	42.4	107.7
100	84.8	215.4	53.0	134.6
120	101.8	258.5	63.6	161.5
150	127.2	323.1	79.5	201.9
200	169.6	430.8	106.0	269.2
240	203.5	516.9	127.2	323.1
300	254.4	646.2	159.0	403.9
400	339.2	861.6	212.0	538.5
500	424.0	1077.0	265.0	673.1

XGA 유형



크기(인치)	화면 너비		화면 높이	
	(inches)	(cm)	(inches)	(cm)
30	24	61.0	18	45.7
40	32	81.3	24	61.0
60	48	121.9	36	91.4
80	64	162.6	48	121.9
100	80	203.2	60	152.4
120	96	243.8	72	182.9
150	120	304.8	90	228.6
200	160	406.4	120	304.8
240	192	487.7	144	365.8
300	240	609.6	180	457.2
400	320	812.8	240	609.6
500	400	1016.0	300	762.0

렌즈 이동 범위

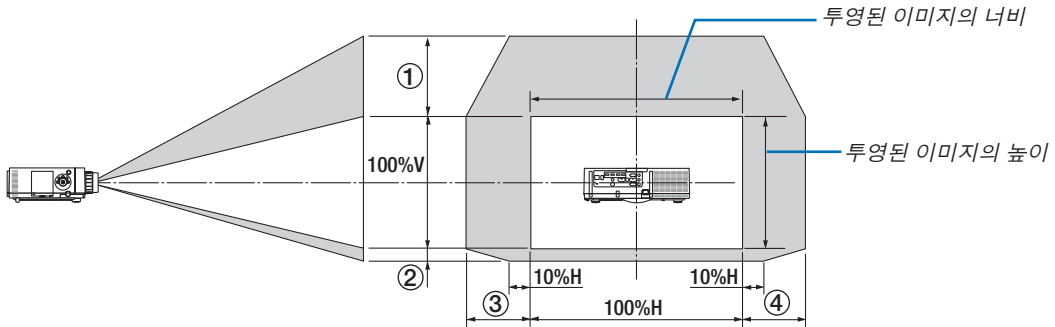
이 프로젝터에는 렌즈 이동 다이얼을 돌려 투영된 이미지의 위치를 조정할 수 있는 렌즈 이동 기능이 장착되어 있습니다. 렌즈의 이동 범위는 아래에 표시된 것과 같습니다.

주:

- NP11FL 렌즈를 사용할 경우에는 렌즈 이동 기능을 사용할 수 없습니다.
- 세로 이미지를 투사할 때 렌즈 시프트 기능을 사용하지 마십시오. 렌즈를 중앙에 놓고 사용하십시오.

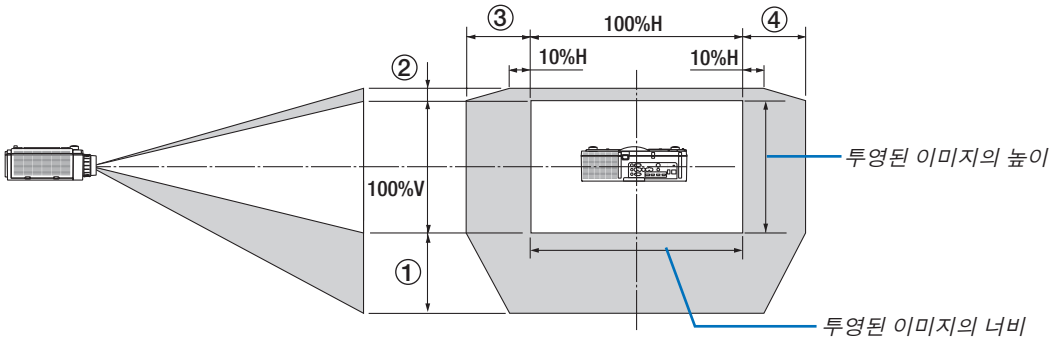
* 렌즈 시프트 범위의 도면 번호에 대해서는 다음 페이지에 나온 렌즈 시프트 표를 참조하십시오.

데스크/전면 투영



기호 설명: V는 세로 길이(투영된 이미지의 높이)를 나타내고, H는 가로 길이(투영된 이미지의 너비)를 나타냅니다.

천정/전면 프로젝터



렌즈 시프트 표

적용 가능한 유형	도면 번호	렌즈 장치				
		NP30ZL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL
WUXGA 유형	①	50% V	50% V	50% V	50% V	50% V
	②	10% V	10% V	10% V	10% V	10% V
	③	20% H*	30% H	30% H	30% H	30% H
	④	20% H*	30% H	30% H	30% H	30% H
WXGA 유형	①	50% V	60% V	60% V	60% V	60% V
	②	10% V	10% V	10% V	10% V	10% V
	③	20% H	30% H	30% H	30% H	30% H
	④	20% H	30% H	30% H	30% H	30% H
XGA 유형	①	35% V	50% V	50% V	50% V	50% V
	②	10% V	10% V	10% V	10% V	10% V
	③	20% H	30% H	30% H	30% H	30% H
	④	20% H	30% H	30% H	30% H	30% H

* WUXGA 유형의 경우, 렌즈 장치 "NP13ZL"을 이용하여 모델 150을 초과하는 화면을 투사할 때 수평 방향의 시프트 범위는 최대 0.15 H에 달합니다.

예: 150" 화면에 투영할 때

NP12ZL 렌즈가 장착된 XGA 유형의 프로젝터(4:3패널)에 대한 설명입니다.

- WXGA 및 WUXGA 유형의 프로젝터(16:10 패널)에 대한 계산 값의 최대 시프트 값과 화면 치수를 교체해 주시기 바랍니다.

화면 크기 및 규격 표(→ 256페이지)에 의하면, H = 304.8 cm, V = 228.6 cm.

세로 방향의 조정 범위: 투영된 영상을 위($0.5 \times 228.6 \text{ cm} = 114 \text{ cm}$), 아래로($0.1 \times 228.6 \text{ cm} = 22 \text{ cm}$) 이동할 수 있습니다(렌즈가 중심 위치에 있을 때). 천장/전면 설치의 경우, 위의 수치는 반대로 됩니다.

가로 방향의 조정 범위: 투영된 영상을 왼쪽($0.3 \times 304.8 \text{ cm} = 91 \text{ cm}$), 오른쪽으로($0.3 \times 304.8 \text{ cm} = 91 \text{ cm}$) 이동할 수 있습니다.

* 계산은 근사치이므로 수치는 몇 % 정도 달라집니다.

② 호환 가능한 입력 신호 목록

아날로그 컴퓨터 신호

시그널	해상도 (도트)	종횡비	리후레쉬 비율 (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60/70/75/85/iMac
XGA+	1152 × 864	4 : 3	60/70/75/85
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60
	1280 × 800 *2	16 : 10	60
	1360 × 768 *5	16 : 9 *4	60
	1366 × 768 *5	16 : 9 *4	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60/75/85
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60/75/85
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60/75
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60/65/70/75
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60 (빈 화면 현상 감소)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
MAC 13"	640 × 480	4 : 3	67
MAC 16"	832 × 624	4 : 3	75
MAC 19"	1024 × 768	4 : 3	75
MAC 21"	1152 × 870 *6	4 : 3 *4	75
MAC 23"	1280 × 1024	5 : 4	65

Component

시그널	해상도 (도트)	종횡비	리후레쉬 비율 (Hz)
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3 / 16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3 / 16:9	50

복합 영상/S-영상

시그널	종횡비	리후레쉬 비율 (Hz)
NTSC	4 : 3	60
PAL	4 : 3	50
PAL60	4 : 3	60
SECAM	4 : 3	50

HDMI

시그널	해상도 (도트)	종횡비	리후레쉬 비율 (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60
HD	1280 × 720 *2	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60
	1280 × 800 *2	16 : 10	60
	1366 × 768 *5	16 : 9 *4	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD	2560 × 1440	16 : 9	60
iMac 27"			
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (빈 화면 현상 감소)
4K	3840 × 2160	16 : 9	23.98/24/25/29.97/30
	4096 × 2160	17 : 9	24
HDTV(1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV(1080i)	1920 × 1080	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50

HDMI 3D

시그널 해상도 (도트)	리후레쉬 비율 (Hz)	종횡비	3D 형식	
1920 × 1080p	23.98/24	16 : 9	프레임 패킹	
			Side-By-Side 방식	
	25		Top-and-Bottom 방식	
			Side-By-Side 방식	
	50		Top-and-Bottom 방식	
			Side-By-Side 방식	
	59.94/60		Top-and-Bottom 방식	
			Side-By-Side 방식	
1920 × 1080i			50	Top-and-Bottom 방식
			59.94/60	Side-By-Side 방식
	Top-and-Bottom 방식			
	Side-By-Side 방식			
	1280 × 720p			50
			59.94/60	Side-By-Side 방식
				Top-and-Bottom 방식
				프레임 패킹
Side-By-Side 방식				
Top-and-Bottom 방식				

DisplayPort

시그널	해상도 (도트)	종횡비	리후레쉬 비율 (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768 *1	4 : 3	60
HD	1280 × 720 *2	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768 *2	15 : 9	60
	1280 × 800 *2	16 : 10	60
	1366 × 768 *5	16 : 9 *4	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200 *3	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080 *3	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *3	16 : 10	60 (빈 화면 현상 감소)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD	2560 × 1440	16 : 9	60
iMac 27"			
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (빈 화면 현상 감소)
4K	3840 × 2160	16 : 9	23.98/24/25/29.97/30
	4096 × 2160	17 : 9	24
HDTV(1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50

DisplayPort 3D

시그널 해상도 (도트)	리후레쉬 비율 (Hz)	종횡비	3D 형식
1920 × 1080p	23.98/24	16 : 9	프레임 패킹
			Side-By-Side 방식
	Top-and-Bottom 방식		
	Side-By-Side 방식		
	Top-and-Bottom 방식		
	Side-By-Side 방식		
	Top-and-Bottom 방식		
	Side-By-Side 방식		
Top-and-Bottom 방식			
50	Side-By-Side 방식		
	Top-and-Bottom 방식		
59.94/60	Side-By-Side 방식		
	Top-and-Bottom 방식		
1920 × 1080i	50		Top-and-Bottom 방식
	59.94/60		Side-By-Side 방식
			Top-and-Bottom 방식
		Side-By-Side 방식	
1280 × 720p	50	프레임 패킹	
	59.94/60	Side-By-Side 방식	
		Top-and-Bottom 방식	
		프레임 패킹	
		Side-By-Side 방식	
		Top-and-Bottom 방식	

*1 XGA 유형의 기본 해상도

*2 WXGA 유형의 기본 해상도

*3 WUXGA 유형의 기본 해상도

*4 근사치

*5 온스크린 메뉴에서 [종횡비]로 [자동]을 선택할 경우에는 프로젝터가 이러한 신호를 정확하게 표시하지 못할 수 있습니다. [종횡비]의 출시 기본값은 [자동]입니다. 이러한 신호를 표시하려면 [종횡비]로 [16:9]를 선택하십시오.

*6 온스크린 메뉴에서 [종횡비]로 [자동]을 선택할 경우에는 프로젝터가 이러한 신호를 정확하게 표시하지 못할 수 있습니다. [종횡비]의 출시 기본값은 [자동]입니다. 이러한 신호를 표시하려면 [종횡비]로 [4:3]를 선택하십시오.

- 프로젝터의 해상도를 초과하는 신호는 Advanced AccuBlend로 처리됩니다.
- Advanced AccuBlend를 사용하면 문자와 객선이 있는 행의 크기가 고르지 않고 색상이 흐릴 수 있습니다.
- 배송 시 프로젝터는 표준 디스플레이 해상도와 주파수의 신호로 설정되지만, 컴퓨터 유형에 따라 조정해야 할 수 있습니다.

③ 사양

[HDBaseT 모델]

모델명			PA622U/PA522U/PA672W/PA572W/PA722X/PA622X
방법			세 가지 기본 색상 액정 서터 투영 방법
주 부품 사양			
액정 패널	크기	PA722X/PA622X: 0.79"(MLA 포함)×3(종횡비: 4:3) PA672W/PA572W: 0.76"(MLA 포함)×3(종횡비: 16:10) PA622U/PA522U: 0.76"(MLA 포함)×3(종횡비: 16:10)	
	픽셀 ^(*)	PA722X/PA622X: 786,432 (1024 dots×768 lines) PA672W/PA572W: 1,024,000 (1280 dots×800 lines) PA622U/PA522U: 2,304,000 (1920 dots×1200 lines)	
투영 렌즈	줌	수동(줌 범위는 렌즈에 따라 달라짐)	
	초점	수동	
광원	렌즈 이동	수동	
		PA722X/PA672W/PA622U: 350 W AC 램프(절전 모드 설정 시 264W) PA622X/PA572W/PA522U: 330 W AC 램프(절전 모드 설정 시 264W)	
광학 장치			색 선별 거울에 의한 광학적 분리. 색 선별 프리즘으로 결합
조명 출력 ^(*) ^(*)	절전 모드 해제	PA722X : 7200 lm, PA622X: 6200 lm, PA672W: 6700 lm, PA572W: 5700 lm, PA622U: 6200 lm, PA522U: 5200 lm	
명암비 ^(*) (모두 흰색/모두 검은색)			PA722X/PA672W/PA622U: 6000:1 PA622X/PA572W/PA522U: 5000:1
화면 크기(투영 거리)			30" ~ 500" (투영 거리는 렌즈에 따라 달라짐)
색 재현성			10비트 색 처리(약 10억 7천 개 색상)
오디오 출력			내장 10W 모노 스피커
스캐닝 주파수	가로	아날로그: 15kHz, 24-100kHz(RGB 입력에 대해서는 24kHz), VESA 표준 적합 디지털: 15kHz, 24-153kHz, VESA 표준 적합	
	세로	아날로그: 48Hz, 50-85Hz, 100Hz, 120Hz, VESA 표준 적합 디지털: 24Hz, 25Hz, 30Hz, 48Hz, 50-85Hz, 100Hz, 120Hz, VESA 표준 적합	
주요 조정 기능			수동 줌, 수동 초점, 수동 렌즈 이동, 입력 신호 전환(HDMI1/HDMI2/DisplayPort/BNC/BNC(CV)/BNC(Y/C)/컴퓨터/HDBaseT), 자동 이미지 조정, 영상 확대, 영상 위치 조정, 음 소거(비디오와 오디오 모두), 전원 켜기/대기, 온스크린 디스플레이/선택 등.
최대 디스플레이 해상도(가로×세로)			아날로그: 1920×1200(Advanced AccuBlend로 처리됨) 디지털: 4096×2160(Advanced AccuBlend로 처리됨)
입력 신호			
R,G,B,H,V			RGB: 0.7Vp-p/75Ω Y: 1.0Vp-p/75Ω(음극 동기화(Negative Polarity Sync) 사용) Cb, Cr(Pb, Pr): 0.7Vp-p/75Ω H/V 동기화: 4.0Vp-p/TTL 복합 동기화: 4.0Vp-p/TTL G상에서 동기화: 1.0Vp-p/75Ω(동기화 사용)
	복합 영상		1.0Vp-p/75Ω
	S-영상		Y: 1.0Vp-p/75Ω C: 286Vp-p/75Ω
	컴포넌트		Y: 1.0Vp-p/75Ω(동기화 사용) Cb, Cr(Pb, Pr): 0.7Vp-p/75Ω DTV: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p(60Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i(50Hz) DVD: 프로그레시브 신호(50/60Hz)
	오디오		0.5Vrms/22kΩ 이상
입력/출력 커넥터			
컴퓨터/컴포넌트	영상 입력	미니 D-Sub 15핀×1, BNC 커넥터×5	
	오디오 입력	스테레오 미니 잭×2	
	오디오 출력	스테레오 미니 잭×1(모든 신호에 공통적)	
HDMI	영상 입력	HDMI® 커넥터 유형 A×2 딥 컬러(색상 깊이): 8/10/12비트 호환 비색법: RGB, YcbCr444, YcbCr422 호환 LipSync 호환, HDCP 호환 ^(*) , 4K와 3D 지원	
	영상 출력	리피터	
	오디오 입력	HDMI: 샘플링 주파수 - 32/44.1/48 kHz, 샘플링 비트 - 16/20/24비트	
HDBaseT	영상 입력	딥 컬러(컬러 깊이): 8/10/12비트 지원 색채: RGB, YCbCr444, YCbCr422 지원 LipSync, HDCP ^(*) , 4K, 3D 지원	
	오디오 입력	샘플링 주파수: 32/44.1/48kHz 샘플링 비트: 16/20/24비트	

모델명			PA622U/PA522U/PA672W/PA572W/PA722X/PA622X
	DisplayPort	영상 입력	DisplayPort × 1 데이터 전송 속도: 2.7Gbps/1.62Gbps 레인 수: 1개/2개/4개 레인 색상 깊이: 6비트, 8비트, 10비트 비색법: RGB, YcbCr444, YcbCr422 호환 HDCP 호환 ^(*)
		오디오 입력	DisplayPort: 샘플링 주파수- 32/44.1/48 kHz, 샘플링 비트 - 16/20/24비트
	BNC (CV)	영상 입력	BNC × 1
		오디오 입력	(BNC, BNC(CV), BNC(Y/C) 오디오 입력 단자와 공유)
	BNC (Y/C)	영상 입력	BNC × 2
		오디오 입력	(BNC, BNC(CV), BNC(Y/C) 오디오 입력 단자와 공유)
	PC 제어 커넥터		D-Sub 9핀 × 1
	USB 포트		USB 유형 A × 1
	Ethernet/HDBaseT 포트		RJ-45 × 1, BASE-TX를 지원합니다.
	원격 커넥터		스테레오 미니 잭 × 1
3D SYNC 출력 단자		5V/10mA, 3D용 동기화 신호 출력	
사용 환경			작동 온도: 41 ~ 104°F(5 ~ 40°C) ^(*) 작동 습도: 20 ~ 80%(응결 없음) 보관 온도: 14 ~ 122°F(-10 ~ 50°C) 보관 습도: 20 ~ 80%(응결 없음) 사용 고도: 0-3650m/12000ft (1700-3650m/5500 부터 12000피트: [팬 모드]를 [고도]로 설정)
전원공급장치			100-240V AC, 50/60Hz
소비 전력 *6	절전 모드 해제	PA722X/PA672W/PA622U: 483 W (100-130 V)/460W (200-240 V) PA622X/PA572W/PA522U: 463 W (100-130 V)/440W (200-240 V)	
	절전 모드 설정	PA722X/PA672W/PA622U/PA622X/PA572W/PA522U: 377 W (100-130 V)/362 W (200-240 V)	
	대기 (정상)	0.11 W (100-130 V)/0.16 W (200-240 V)	
	대기 (HDBaseT 대기 모드)	7.4 W (100-130 V)/7.9 W (200-240 V)	
정격 입력 전류			PA722X/PA672W/PA622U: 5.5 A-2.2 A PA622X/PA572W/PA522U: 5.1 A-2.2 A
외부 규격			19.7"(너비)×5.68"(높이)×14.1"(깊이)/499(너비)×142(높이)×359(깊이) mm(돌출된 부위 포함하지 않음) 19.7"(너비)×6.38"(높이)×14.5"(깊이)/499(너비)×162(높이)×368(깊이) mm(돌출된 부위 포함)
중량			18.5 lbs/8.4 kg (렌즈 장치 포함하지 않음)

*1 유효 픽셀은 99.99% 이상입니다.

*2 [기본 설정] 모드가 [매우 밝음]으로 설정되었을 때의 광 출력값(루멘)입니다. [절전 모드]를 [설정]으로 선택하면 광 출력값이 80%로 떨어집니다. 다른 모드가 [기본 설정] 모드로 설정되면 광 출력값이 약간 떨어질 수 있습니다.

*3 ISO21118-2005와 호환

*4 HDMI[®](딥 컬러, 립 싱크)(HDCP 포함)

HDCP/HDCP 기술이란?

HDCP란 High-bandwidth Digital Content Protection의 약어입니다. HDCP(고화질 디지털 콘텐츠 보호)는 HDMI(High-Definition Multimedia Interface)를 통해 전송된 비디오 데이터의 불법 복사를 방지하기 위한 시스템입니다.

HDMI 입력을 통해서 콘텐츠를 볼 수 없다고 해서 반드시 프로젝터에 결함이 있다는 것을 의미하지는 않습니다. HDCP가 구현되어 있으면 HDCP로 보호되는 특정 콘텐츠가 HDCP 커뮤니티(Digital Content Protection, LLC)의 결정/의도 때문에 표시되지 않을 수도 있습니다.

비디오: 딥 컬러, 8/10/12비트, LipSync

오디오: LPCM 최대 2 채널, 샘플 주파수 32/44.1/48 KHz, 샘플 비트 16/20/24비트

*5 95 ~ 104°F(35 ~ 40°C) - '강제 절전 모드'

(33°C에서 시작하는 단계에서는 PA622U/PA522U가 절약 모드로 전환됩니다.)

*6 전원을 분리하여야 소비전력이 "0" 이 될 수 있습니다.

• 이러한 사양과 제품의 설계는 통지 없이 변경될 수 있습니다.

[MM 모델]

모델명		PA621U/PA521U/PA671W/PA571W/PA721X/PA621X		
방법		세 가지 기본 색상 액정 셔터 투영 방법		
주 부품 사양				
액정 패널	크기	PA721X/PA621X: 0.79"(MLA 포함)×3(종횡비: 4:3) PA671W/PA571W: 0.76"(MLA 포함)×3(종횡비: 16:10) PA621U/PA521U: 0.76"(MLA 포함)×3(종횡비: 16:10)		
		픽셀 ^(*)	PA721X/PA621X: 786,432 (1024 dots×768 lines) PA671W/PA571W: 1,024,000 (1280 dots×800 lines) PA621U/PA521U: 2,304,000 (1920 dots×1200 lines)	
	투영 렌즈		줌	수동(줌 범위는 렌즈에 따라 달라짐)
		초점	수동	
	광원	렌즈 이동	수동	
		PA721X/PA671W/PA621U: 350 W AC 램프(절전 모드 설정 시 264W) PA621X/PA571W/PA521U: 330 W AC 램프(절전 모드 설정 시 264W)		
광학 장치		색 선별 거울에 의한 광학적 분리. 색 선별 프리즘으로 결합		
조명 출력 ^(*) ^(*)	절전 모드 해제	PA721X : 7200 lm, PA621X: 6200 lm, PA671W: 6700 lm, PA571W: 5700 lm, PA621U: 6200 lm, PA521U: 5200 lm		
명암비 ^(*) (모두 흰색/모두 검은색)		PA721X/PA671W/PA621U: 6000:1 PA621X/PA571W/PA521U: 5000:1		
화면 크기(투영 거리)		30" ~ 500" (투영 거리는 렌즈에 따라 달라짐)		
색 재현성		10비트 색 처리(약 10억 7천 개 색상) ^(*)		
오디오 출력		내장 10W 모노 스피커		
스캐닝 주파수	가로	아날로그: 15kHz, 24-100kHz(RBG 입력에 대해서는 24kHz), VESA 표준 적합 디지털: 15kHz, 24-153kHz, VESA 표준 적합		
	세로	아날로그: 48Hz, 50-85Hz, 100Hz, 120Hz, VESA 표준 적합 디지털: 24Hz, 25Hz, 30Hz, 48Hz, 50-85Hz, 100Hz, 120Hz, VESA 표준 적합		
주요 조정 기능		수동 줌, 수동 초점, 수동 렌즈 이동, 입력 신호 전환(HDMI1/HDMI2/DisplayPort/BNC/ BNC(CV)/BNC(Y/C)/컴퓨터/이더넷), 자동 이미지 조정, 영상 확대, 영상 위치 조정, 음소 거(비디오와 오디오 모두), 전원 켜기/대기, 온스크린 디스플레이/선택 등.		
최대 디스플레이 해상도(가로×세로)		아날로그: 1920×1200(Advanced AccuBlend로 처리됨) 디지털: 4096×2160(Advanced AccuBlend로 처리됨)		
입력 신호				
입력	출력 커넥터	R,G,B,H,V		
		RGB: 0.7Vp-p/75Ω Y: 1.0Vp-p/75Ω(음극 동기화(Negative Polarity Sync) 사용) Cb, Cr(Pb, Pr): 0.7Vp-p/75Ω H/V 동기화: 4.0Vp-p/TTL 복합 동기화: 4.0Vp-p/TTL G상에서 동기화: 1.0Vp-p/75Ω(동기화 사용)		
		복합 영상 S-영상	1.0Vp-p/75Ω Y: 1.0Vp-p/75Ω C: 286Vp-p/75Ω	
			컴포넌트	Y: 1.0Vp-p/75Ω(동기화 사용) Cb, Cr(Pb, Pr): 0.7Vp-p/75Ω DTV: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p(60Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i(50Hz) DVD: 프로그레스브 신호(50/60Hz)
		오디오		0.5Vrms/22kΩ 이상
	입력/출력 커넥터	컴퓨터/컴포넌트	영상 입력	미니 D-Sub 15핀×1, BNC 커넥터×5
			오디오 입력	스테레오 미니 잭×2
		HDMI	오디오 출력	스테레오 미니 잭×1(모든 신호에 공통적)
			영상 입력	HDMI® 커넥터 유형 A×2 딥 컬러(색상 깊이): 8/10/12비트 호환 비색법: RGB, YcbCr444, YcbCr422 호환 LipSync 호환, HDCP 호환 ^(*) , 4K와 3D 지원
			영상 출력	리피터
오디오 입력			HDMI: 샘플링 주파수 - 32/44.1/48 kHz, 샘플링 비트 - 16/20/24비트	
DisplayPort		영상 입력	DisplayPort×1 데이터 전송 속도: 2.7Gbps/1.62Gbps 레인 수: 1개/2개/4개 레인 색상 깊이: 6비트, 8비트, 10비트 비색법: RGB, YcbCr444, YcbCr422 호환 HDCP 호환 ^(*)	
		오디오 입력	DisplayPort: 샘플링 주파수- 32/44.1/48 kHz, 샘플링 비트 - 16/20/24비트	
BNC (CV)		영상 입력	BNC×1	
		오디오 입력	(BNC, BNC(CV), BNC(Y/C) 오디오 입력 단자와 공유)	
BNC (Y/C)	영상 입력	BNC×2		
	오디오 입력	(BNC, BNC(CV), BNC(Y/C) 오디오 입력 단자와 공유)		

모델명		PA621U/PA521U/PA671W/PA571W/PA721X/PA621X
	PC 제어 커넥터	D-Sub 9핀 × 1
	USB 포트	USB 유형 A × 1
	무선 LAN용 USB 포트	USB 유형 A × 1
	Ethernet 포트	RJ-45 × 1, 10/100 BASE.
	원격 커넥터	스테레오 미니 잭 × 1
	3D SYNC 출력 단자	5V/10mA, 3D용 동기화 신호 출력
사용 환경		작동 온도: 41 ~ 104°F(5 ~ 40°C) ^{*6} 작동 습도: 20 ~ 80%(응결 없음) 보관 온도: 14 ~ 122°F(-10 ~ 50°C) 보관 습도: 20 ~ 80%(응결 없음) 사용 고도: 0-3650m/12000ft (1700-3650m/5500 부터 12000피트: [팬 모드]를 [고도]로 설정)
전원공급장치		100-240V AC, 50/60Hz
소비 전력	절전 모드 해제	PA721X/PA671W/PA621U: 483 W (100-130 V)/460W (200-240 V) PA621X/PA571W/PA521U: 463 W (100-130 V)/440W (200-240 V)
	절전 모드 설정	PA721X/PA671W/PA621U/PA621X/PA571W/PA521U: 377 W (100-130 V)/362 W (200-240 V)
	대기 (정상)	0.11 W (100-130 V)/0.16 W (200-240 V)
	대기 (네트워크 대기)	4.7 W (100-130 V)/4.9 W (200-240 V)
정격 입력 전류		PA721X/PA671W/PA621U: 5.5 A-2.2 A PA621X/PA571W/PA521U: 5.1 A-2.2 A
외부 규격		19.7"(너비)×5.68"(높이)×14.1"(깊이)/499(너비)×142(높이)×359(깊이) mm(돌출된 부위 포함하지 않음) 19.7"(너비)×6.38"(높이)×14.5"(깊이)/499(너비)×162(높이)×368(깊이) mm(돌출된 부위 포함)
중량		18.5 lbs/8.4 kg (렌즈 장치 포함하지 않음)

*1 유효 픽셀은 99.99% 이상입니다.

*2 [기본 설정] 모드가 [매우 밝음]으로 설정되었을 때의 광 출력값(루멘)입니다. [절전 모드]를 [설정]으로 선택하면 광 출력값이 80%로 떨어집니다. 다른 모드가 [기본 설정] 모드로 설정되면 광 출력값이 약간 떨어질 수 있습니다.

*3 ISO21118-2005와 호환

*4 Ethernet 입력 커넥터를 선택할 경우 풀 컬러(약 16,770,000개 이상의 색상)를 지원합니다.

*5 HDMI®(딥 컬러, 립 싱크)(HDCP 포함)

HDCP/HDCP 기술이란?

HDCP란 High-bandwidth Digital Content Protection의 약어입니다. HDCP(고화질 디지털 콘텐츠 보호)는 HDMI(High-Definition Multimedia Interface)를 통해 전송된 비디오 데이터의 불법 복사를 방지하기 위한 시스템입니다.

HDMI 입력을 통해서 콘텐츠를 볼 수 없다고 해서 반드시 프로젝터에 결함이 있다는 것을 의미하지는 않습니다. HDCP가 구현되어 있으면 HDCP로 보호되는 특정 콘텐츠가 HDCP 커뮤니티(Digital Content Protection, LLC)의 결정/의도 때문에 표시되지 않을 수도 있습니다.

비디오: 딥 컬러, 8/10/12비트, LipSync

오디오: LPCM 최대 2 채널, 샘플 주파수 32/44.1/48 KHz, 샘플 비트 16/20/24비트

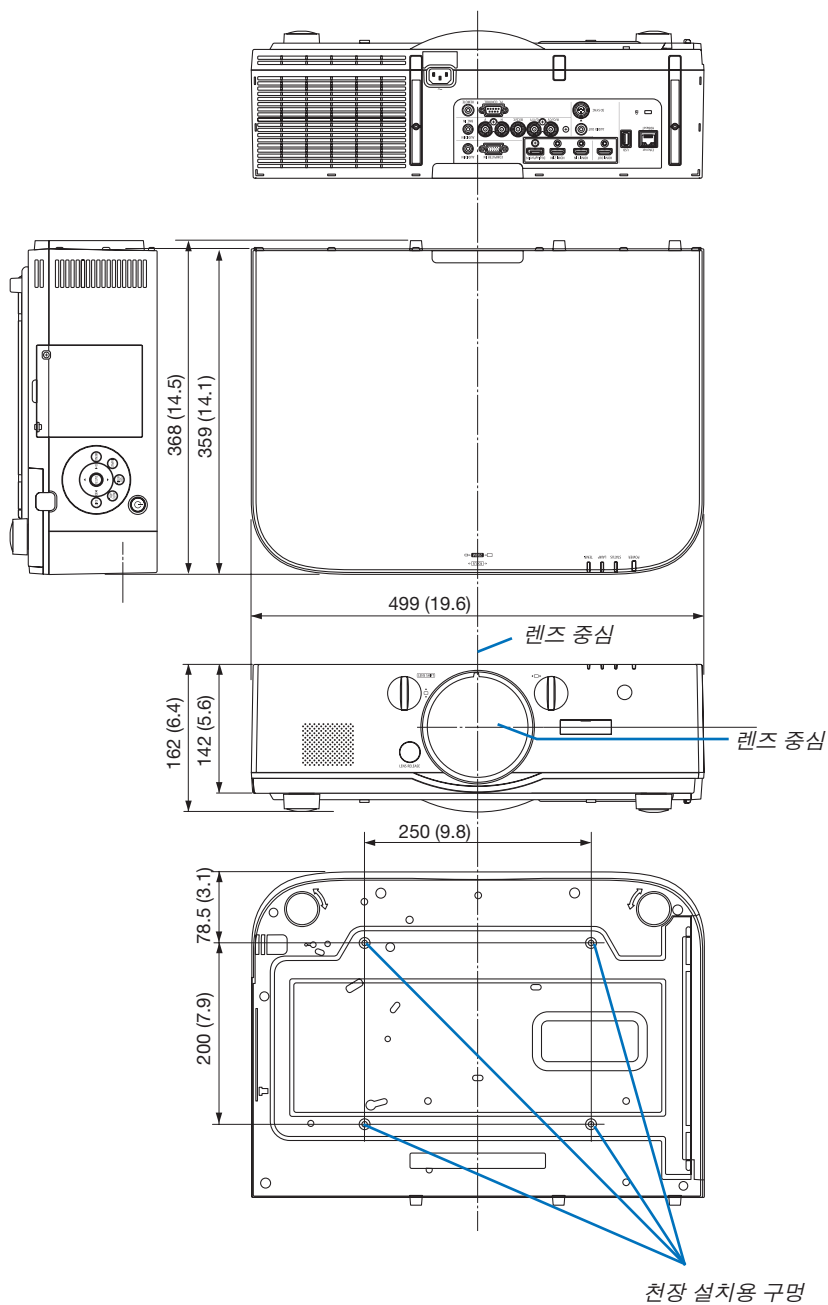
*6 95 ~ 104°F(35 ~ 40°C) - '강제 절전 모드'

(33°C에서 시작하는 단계에서는 PA621U/PA521U가 절약 모드로 전환됩니다.)

- 이러한 사양과 제품의 설계는 통지 없이 변경될 수 있습니다.

④ 본체 치수

Unit: mm (inch)



⑤ 케이블 덮개 장착(별도로 판매됨)

프로젝터에 별도로 판매되는 케이블 덮개(NP04CV)를 장착하면 케이블을 더 깔끔하게 감출 수 있습니다.

⚠ 주의

- 케이블 덮개를 장착한 후 제공된 나사를 사용하여 조이십시오. 나사로 꼭 조이지 않으면 케이블 덮개가 떨어져 케이블 덮개가 손상되고 부상을 입을 수 있습니다.
- 전원 코드를 다발로 만들어 케이블 덮개 밑에 넣지 마십시오. 화재 발생 우려가 있습니다.
- 케이블 덮개에 과도한 힘을 가하지 마십시오. 그러면 케이블 덮개가 손상되어, 프로젝터가 바닥에 떨어지거나 사람이 다칠 수 있습니다.

장착

준비:

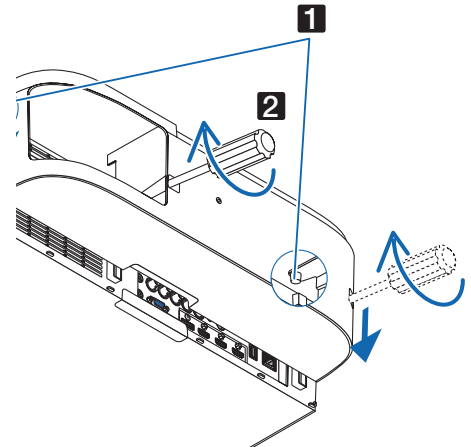
1. 전원 코드와 케이블을 프로젝터에 연결합니다(연결 코드는 그림에서 생략됨).
2. 십자 드라이버를 준비합니다.

1. 케이블 덮개의 왼쪽과 오른쪽 가장자리에 있는 두 개의 둥근 돌출부를 프로젝터 바닥의 홈에 끼워 정렬합니다.

주: 전원 코드와 케이블이 케이블 덮개에 죄이지 않게 하십시오.

2. 케이블 덮개 나사를 시계 방향으로 돌립니다.

- 나사를 꼭 조입니다.



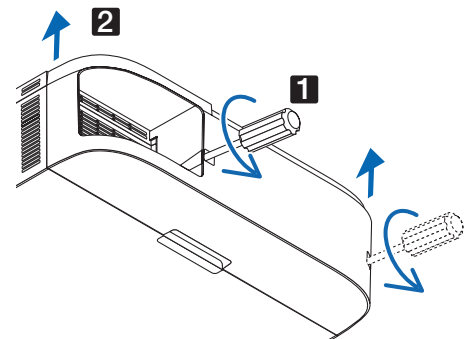
분리

1. 케이블 덮개 나사를 시계 반대 방향으로 돌려 느슨하게 풉니다.

- 이 작업을 하는 동안 케이블 덮개가 떨어지지 않게 잡습니다.
- 나사는 완전히 빠지지 않습니다.

2. 케이블 덮개를 분리합니다.

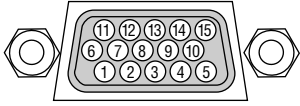
- 케이블 덮개를 약간 돌려 들어 올립니다.



⑥ 메인 연결장치의 핀 정렬 및 신호 이름

COMPUTER IN/ 컴포넌트 입력 커넥터 (미니 D-Sub 15핀)

각 핀의 연결 및 신호 레벨



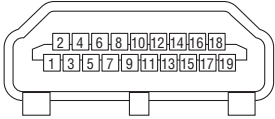
신호 레벨

비디오 신호: 0.7Vp-p (아날로그)

동시신호: TTL 레벨

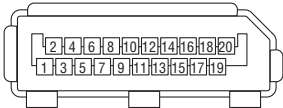
핀 번호	RGB신호(아날로그)	YCbCr신호
1	빨강	Cr
2	녹색 또는 녹색 동조	Y
3	파랑	Cb
4	배경	
5	배경	
6	빨강 배경	Cr 배경
7	녹색 배경	Y 배경
8	파랑 배경	Cb 배경
9	연결 안됨	
10	동조 신호 배경	
11	연결 안됨	
12	쌍방향 데이터(SDA)	
13	수평 동조 또는 혼성 동조	
14	수직 동조	
15	데이터 시계	

HDMI 1 IN/HDMI 2 IN 커넥터 (A 형)

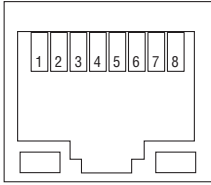


핀 번호	신호	핀 번호	신호
1	TMDS 데이터 2+	11	TMDS 클록 차폐
2	TMDS 데이터 2 차폐	12	TMDS 클록-
3	TMDS 데이터 2-	13	CEC
4	TMDS 데이터 1+	14	분리
5	TMDS 데이터 1 차폐	15	SCL
6	TMDS 데이터 1-	16	SDA
7	TMDS 데이터 0+	17	DDC/CEC 접지
8	TMDS 데이터 0 차폐	18	+5V 전원 공급
9	TMDS 데이터 0-	19	핫 플러그 감지
10	TMDS 클록 +		

DisplayPort IN 커넥터

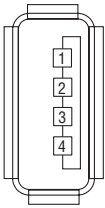


핀 번호	신호	핀 번호	신호
1	메인 링크 레인 3-	11	접지 0
2	접지 3	12	메인 링크 레인 0+
3	메인 링크 레인 3+	13	구성 1
4	메인 링크 레인 2-	14	구성 2
5	접지 2	15	보조 채널 +
6	메인 링크 레인 2+	16	접지 4
7	메인 링크 레인 1-	17	보조 채널 -
8	접지 1	18	핫 플러그 감지
9	메인 링크 레인 1+	19	리턴
10	메인 링크 레인 0-	20	+3.3V 전원 공급

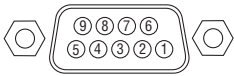
Ethernet/HDBase T 포트 (RJ-45)

핀 번호	신호
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD-/HDBT0-
3	RxD+/HDBT1+
4	분리/HDBT2+
5	분리/HDBT2-
6	RxD-/HDBT1-
7	분리/HDBT3+
8	분리/HDBT3-

* HDBaseT 포트는 MM 모델에서 지원되지 않습니다.

USB-A 포트 (A 형)

핀 번호	신호
1	V _{BUS}
2	D-
3	D+
4	접지

PC 컨트롤 포트 (D-Sub 9핀)**통신 프로토콜**

핀 번호	신호
1	미사용
2	RxD 수신 데이터
3	TxD 전송 데이터
4	미사용
5	접지
6	미사용
7	RTS 전송 요청
8	CTS 전송 허용
9	미사용

7 문제 해결

본 절에서는 프로젝터 설치·사용시 발생할 수 있는 문제점을 해결하는 방법을 알려드립니다.

표시기 메시지

전원 식별등

표시등 표시		프로젝터 상태	절차
꺼짐		전원이 꺼졌습니다.	-
깜빡임	파란색(짧게 깜빡임)	전원 커기 준비 중	잠시 기다리십시오.
	파란색(길게 깜빡임)	끄기 타이머(활성화됨) 프로그램 타이머(꺼짐 시간 활성화됨)	-
	오렌지색(짧게 깜빡임)	프로젝터 식히는 중	잠시 기다리십시오.
	오렌지색(길게 깜빡임)	프로그램 타이머(켜짐 시간 활성화됨)	-
켜짐	파란색	전원 켜짐	-
	빨간색	대기 모드(정상)	-
	오렌지색	대기 모드(HDBaseT 대기 모드)*1	-

*1 MM 모델에서 [네트워크 대기]를 설정합니다.

상태 표시기

표시등 표시		프로젝터 상태	절차
꺼짐		문제 없음 또는 대기 모드	-
깜빡임	빨간색(1 주기)	덮개 문제	램프 덮개가 올바르게 장착되지 않았습니다. 올바르게 장착하십시오. (→ 180페이지 참조)
	빨간색(4 주기)	팬 문제	냉각 팬이 돌아가지 않습니다. NEC 프로젝터 고객 지원 센터에 수리를 문의하십시오.
깜빡임	오렌지색	네트워크 충돌	프로젝터의 내장 LAN과 무선 LAN을 동시에 같은 네트워크에 연결할 수 없습니다. 프로젝트의 내장 LAN과 무선 LAN을 동시에 연결하려면 서로 다른 네트워크에 연결하십시오.
켜짐	녹색	수면 모드*2의 대기 모드	-
	오렌지색	프로젝터가 키 잠금 모드에 있는 동안 단추를 눌렀습니다.	프로젝터의 키가 잠겼습니다. 프로젝터를 작동시키려면 설정을 취소해야 합니다. (→ 119페이지 참조)
		프로젝터의 ID 번호와 리모컨의 ID 번호가 일치하지 않습니다.	리모컨의 ID를 확인하십시오. (→ 120페이지 참조)

*2 수면 모드는 대기 모드 설정으로 인한 기능 제한이 제거된 상태를 말합니다.

램프 표시기

표시등 표시		프로젝터 상태	절차
꺼짐		램프가 꺼졌습니다.	-
깜빡임	녹색	조명을 켜는데 실패한 후 다시 램프를 켜기 위해 준비 중입니다.	잠시 기다리십시오.
	빨간색	램프 교체 기간	램프의 서비스 수명이 다하여 램프 교체 기간(100시간)이 되었습니다. 가능한 빨리 램프를 교체하십시오. (→ 178페이지 참조)
	빨간색(6 주기)	램프가 켜지지 않습니다.	램프가 켜지지 않았습니다. 최소 1분 간 기다렸다가 전원을 다시 켜십시오. 램프가 계속 켜지지 않으면 NEC 프로젝터 고객 지원 센터에 문의하십시오.
켜짐	빨간색	램프 사용 시간이 초과됨	램프가 사용 시간을 초과했습니다. 램프를 교환할 때까지 프로젝터의 전원을 켤 수 없습니다. (→ 178페이지 참조)
	녹색	램프 켜짐	-

TEMP. 표시기

표시등 표시		프로젝터 상태	절차
꺼짐		문제 없음	
깜빡임	빨간색(2 주기)	온도 문제	온도 보호장치가 활성화되었습니다. 실내 온도가 높으면 프로젝터를 서늘한 곳으로 옮기십시오. 램프가 계속 켜지지 않으면 NEC 프로젝터 고객 지원 센터에 문의하십시오.
켜짐	오렌지색	높은 주변 온도	주변 온도가 높습니다. 실내 온도를 낮추십시오.

온도 보호장치가 활성화된 경우

프로젝터의 내부 온도가 비정상적으로 올라가는 경우 램프가 꺼지고 온도 표시등이 깜빡입니다(2 주기로 반복). 프로젝터의 온도 보호장치가 동시에 활성화되고 프로젝터의 전원이 꺼질 수 있습니다.

이런 경우 다음과 같이 하십시오.

- 전원 콘센트에서 전원 코드를 뽑습니다.
- 주변 온도가 높은 곳에서 사용할 경우 프로젝터를 서늘한 다른 곳으로 옮기십시오.
- 환기구에 먼지가 있으면 청소하십시오. (→ 174페이지와 177페이지 참조)
- 프로젝터의 내부 온도가 내려갈 때까지 약 1시간 동안 이렇게 기다리십시오.

일반적인 문제 및 해결 방법

(270쪽의 “전원/상태/램프 표시기” 참조)

문제점	점검 항목
켜지지 않거나 꺼지지 않는다.	- 전원 케이블 연결 상태를 확인하고 리모컨이나 프로젝터의 전원 버튼이 켜짐으로 되어 있는지 확인하십시오. (→ 15, 16쪽 참조) - 램프 덮개 또는 램프 하우징이 제대로 설치되어 있는지 확인하십시오. (→ 180쪽 참조) - 프로젝터가 과열되지 않았는지 확인하십시오. 프로젝터 주위에 충분한 통풍 공간이 부족하거나 프로젝터의 설치된 장소가 특별히 온도가 높은 곳이라면 시원한 곳으로 이동시키십시오. - 램프의 수명이 다한 후에 프로젝터를 100시간 더 사용했는지 확인하십시오. 시간이 초과한 경우 램프를 교체하십시오. - 램프 교체 후에는 램프 사용 시간을 재설정 하십시오. (→ 131쪽 참조) - 램프가 점등되지 않습니다. 1분 정도 기다렸다가 다시 켜 보십시오. - 이 프로젝터를 위도 약 5500피트/1700미터 이상에서 사용하실 때에는 [팬 모드]를 [고고도]로 설정하십시오. 프로젝터를 5500피트/1700미터 이상에서 [고고도]로 설정하지 않고 사용하면 프로젝터에 과열이나 보호 기능이 정지하는 원인이 됩니다. 만일 이런 일이 일어날 경우나, 램프가 꺼졌는데도 프로젝터 내부의 온도가 높을 때에는 수 분간 기다리신 후에 프로젝터를 다시 켜십시오. (→ 112쪽 참조) 램프를 끈 후 즉시 프로젝터를 켜면 일정 시간 동안 이미지가 표시되지 않은 채로 팬이 작동하며, 그 후에 프로젝터에서 이미지를 표시합니다. 잠시만 기다리십시오.
프로젝터가 꺼짐	[타이머 꺼짐], [자동 전원 끄기] 또는 [프로그램 타이머] 이 해제되어 있는지 확인하십시오. (→ 115, 130쪽 참조)
영상이 안 나옴	- 올바른 입력을 선택했는지 확인하십시오. (→ 18페이지 참조) 여전히 표시되는 영상이 없으면 소스 단추 또는 입력 단추 중 하나를 다시 누르십시오. - 케이블의 연결 상태를 확인하십시오. - 메뉴로 밝기와 명암을 조절합니다. (→ 91쪽 참조) - 렌즈 덮개가 열렸는지 확인하십시오. (→ 16쪽 참조) - 메뉴의 [리셋]을 이용하여 설정 및 수정 내용들을 공장 출고시 기본값으로 재설정합니다. (→ 131쪽 참조) - 보안 기능이 활성화 된 경우에는 등록된 키워드를 입력하십시오. (→ 38쪽 참조) - HDMI 입력 또는 DisplayPort 신호를 표시할 수 없으면 다음과 같이 해보십시오. - 컴퓨터에 내장된 그래픽 카드용 드라이버를 다시 설치하거나 업데이트된 드라이버를 사용하십시오. 드라이버를 다시 설치하거나 업데이트할 경우, 해당 컴퓨터나 그래픽 카드와 함께 제공된 사용자 설명서를 참조하거나 컴퓨터 제조업체의 지원 센터에 문의하십시오. - 사용자 책임으로 업데이트된 드라이버 또는 OS를 설치하십시오. - 당사는 이 설치로 인한 문제와 오류에 대해서는 책임지지 않습니다. - HDBaseT 모델의 경우, HDBaseT 전송 장치에 따라 신호가 지원되지 않을 수도 있습니다. 그 외에도, RS232C 인터페이스가 지원되지 않을 수 있습니다. - 컴퓨터, BNC 및 BNC(CV) 등 각 입력 커넥터에서 나오는 컴포지트 비디오 신호와 BNC(Y/C) 입력 커넥터에서 나오는 S-비디오 신호 모두 이 프로젝터의 HDMI OUT 커넥터에서 출력되지 않습니다. - 노트북 PC를 프로젝터에 연결해 사용할 경우 먼저 노트북 PC와 프로젝터를 연결한 후에 노트북 PC의 전원을 켜십시오. 노트북의 전원을 켜 상태에서 노트북과 프로젝터를 연결할 경우 RGB 출력 단자에서 신호가 정상적으로 출력되지 않을 수 있습니다. * 리모컨 사용 중에 화면이 검게 표시되면, 컴퓨터의 화면 보호기 또는 전원 관리 소프트웨어에 의한 것일 가능성이 있습니다. - 다음 페이지 참조 (→ 274쪽 참조)
영상이 갑자기 어두워짐	실내 온도가 너무 높으므로 프로젝터가 강제 절약 모드인지 확인하십시오. 이 경우 [팬 모드]를 [높게]로 선택하여 프로젝터의 내부 온도를 낮추십시오. (→ 112쪽 참조)
색상 또는 색조가 비정상적임	[벽색상]에서 적절한 색상이 선택되었는지 확인하여, 적절한 색상을 선택하십시오. 그럴 경우 적절한 옵션을 선택하십시오. (→ 112쪽 참조) [화상]에서 [색조]를 조정하십시오. (→ 92쪽 참조)
영상이 화면에 맞게 나오지 않음	- 프로젝터의 위치를 이동하여 화면과의 각도를 조정하십시오. (→ 20쪽 참조) - 사다리꼴이 왜곡되면 [기하 보정]을 실행합니다. (→ 102쪽 참조)
영상이 선명하지 않음	- 초점을 맞추십시오. (→ 22쪽 참조) - 프로젝터의 위치를 이동하여 화면과의 각도를 조정하십시오. (→ 20쪽 참조) - 프로젝터와 화면 간의 거리가 렌즈의 조정 범위 내에 있는지 확인합니다. (→ 253쪽 참조) - 보장된 범위를 초과하는 범위까지 렌즈를 이동시켰습니까? (→ 257쪽 참조) - 프로젝터가 차가운 곳에 있으면 렌즈에 수증기 응결 현상이 발생할 수 있으니 따뜻한 장소로 장비를 옮긴 후에 전원을 켜십시오.
화면이 깜박거린다.	이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1700미터 이하에서 사용하실 때에는 [팬 모드]를 [고고도] 이외로 설정하십시오. 이 프로젝터를 고도 약 5500피트/1700미터 이하에서 사용할 때 [고고도]로 설정하면 램프가 예열되지 못하고, 화면이 깜박거리는 원인이 됩니다. [팬 모드]를 [자동]로 바꾸십시오. (→ 112페이지)
영상이 수평 또는 수직으로 출력거림	- 컴퓨터의 해상도와 주파수를 확인하십시오. 표시하려는 해상도가 프로젝터에서 지원하는 것인지 확인하십시오. (→ 259 쪽) [영상 옵션]에서 수평/수직을 사용하여 수동으로 컴퓨터 이미지를 수정합니다. (→ 94쪽 참조)

문제점	점검 항목
리모컨이 작동하지 않음	• 새 배터리를 설치합니다.(→ 12쪽 참조) • 리모컨과 프로젝터 사이 공간에 장애물은 없는지 확인하십시오. • 프로젝터로부터 40미터/1575인치 이내에 서 계십시오.(→ 13쪽 참조) • 프로젝터의 리모컨을 사용하여 컴퓨터 마우스 작업을 수행하려면 옵션 품목인 마우스 수신기를 컴퓨터에 연결하십시오. (→ 33쪽 참조)
표시기가 깜박거리거나 불이 들어 와 있음	• POWER(전원)/STATUS(상태)/LAMP(램프) 표시기를 참조하십시오. (→ 270쪽 참조)
RGB 모드에서 색이 제대로 표시되지 않음	• 프로젝터 본체 또는 리모컨에서 자동 수정(AUTO ADJ.) 버튼을 누르십시오. (→ 26쪽 참조) • [영상 옵션] 메뉴에서 [클릭]/[페이지]를 사용하여 컴퓨터 영상을 수동으로 조정하십시오. (→ 93쪽 참조)

보다 자세한 정보는 고객센터 센터 문의하십시오.

영상이 보이지 않거나 또는 영상이 정확하게 표시되지 않는 경우

- 프로젝터 및 PC의 프로세스 전원을 켜줍니다.

노트북 PC를 프로젝터에 연결해 사용할 경우 먼저 노트북 PC와 프로젝터를 연결한 후에 노트북 PC의 전원을 켜십시오.

노트북의 전원을 켜 상태에서 노트북과 프로젝터를 연결할 경우 RGB 출력 단자에서 신호가 정상적으로 출력되지 않을 수 있습니다.

주: 프로젝터의 메뉴 중에서 정보(Information) 하단의 메뉴에서 현재 신호의 수평 주파수를 확인할 수 있습니다. 주파수가 "0kHz" 컴퓨터에서 신호가 출력되지 않는 경우입니다. (134쪽 또는 다음 단계를 참고합니다.)

- 컴퓨터의 외부 디스플레이 활성화

노트북 PC의 화면에 이미지가 표시된다고 해서 반드시 프로젝터로 신호를 출력한다는 것을 의미하지는 않습니다.

PC 호환 노트북 사용시, 기능키의 조합으로 외부 디스플레이를 활성화/비 활성화 할 수 있습니다.

일반적으로 "Fn" 키를 조합하고, 12개의 기능 키 중 1개 키를 사용하면, 외부 디스플레이를 활성화/해제할 수 있습니다. 참고적으로 NEC 노트북의 경우, Fn+F3을, Dell 노트북인 경우, Fn+F8 키 조합으로 외부 디스플레이 이용을 선택할 수 있습니다.

- 컴퓨터에서 비 표준 신호 출력하기

노트북 PC에서 송출되는 출력 신호가 업계 표준 신호가 아닌 경우 투사된 이미지가 정확하게 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, 프로젝터 디스플레이를 사용하는 도중에는 노트북 PC의 LCD 화면을 비활성화합니다.

위 단계에서 설명한 바와 같이 각각의 노트북 PC는 서로 다른 방식으로 로컬 LCD 화면을 활성화/비 활성화 합니다.

자세한 정보는 사용 중인 컴퓨터의 설명서를 참조하시기 바랍니다.

- Mac 사용시 이미지가 부정확하게 표시되는 경우

Mac로 프로젝터를 사용할 경우, Mac 어댑터의 DIP 스위치를(프로젝터와 함께 제공되지 않음) 해상도에 따라 설정 해줍니다. 설정이 완료되면 Mac을 재 시작하여 변경 내역이 적용되도록 합니다.

Mac 및 프로젝터에서 지원하지 않는 디스플레이 모드를 설정하려면 Mac 어댑터의 DIP 스위치를 변경할 경우 이미지가 약간 튀거나 또는 아무것도 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, DIP 스위치를 13" 고정 모드로 설정하고 Mac을 재 시작합니다. 그 후에 DIP 스위치를 디스플레이가 가능한 모드로 복구하고 Mac을 다시 시작합니다.

주: 미니 D-Sub 15 핀 커넥터가 없는 MacBook인 경우에는 Apple Computer사에서 제조한 Video Adapter 케이블이 있어야 합니다.

- MacBook 상에서 미러링하기

* 프로젝터를 MacBook과 함께 사용할 경우, MacBook에서 "미러링(mirroring)"기능을 해제해야 출력을 1,024 × 768로 설정이 가능한 경우가 있습니다. 미러링에 대해서는 Mac 컴퓨터 설명서를 참조합니다.

- Mac 화면에서는 폴더나 아이콘이 숨김 상태가 됩니다.

화면에서 폴더나 아이콘이 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, Apple 메뉴에서 [보기(View)] → [조정(Arrange)]을 선택하고 아이콘을 조정해줍니다.

⑧ PC 제어 코드 및 케이블 연결

PC 제어 코드

기능	코드 데이터							
전원켜기	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
전원끄기	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
입력 선택 HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H
입력 선택 HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH
입력 선택 DisplayPort	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A6H	AEH
입력 선택 BNC	02H	03H	00H	00H	02H	01H	02H	0AH
입력 선택 BNC(CV)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H	0EH
입력 선택 BNC(Y/C)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0BH	13H
입력 선택 컴퓨터	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
입력 선택 HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	20H	28H
화면 음소거 켜기	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
화면 음소거 끄기	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
사운드 음소거 켜기	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
사운드 음소거 끄기	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

주: 필요 시 PC 제어 코드의 전체 목록은 지역 판매점에 연락하십시오.

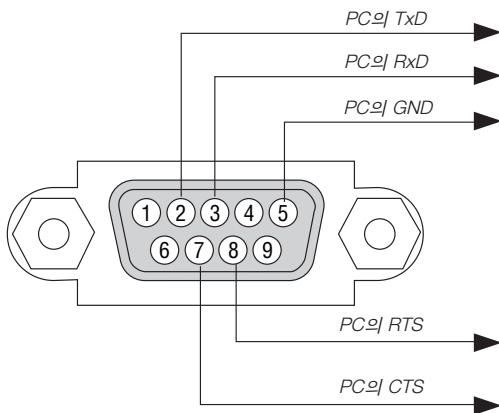
케이블 연결

통신 프로토콜

전송 속도38400 bps
 데이터 길이8비트
 패리티패리티 없음
 정지 비트1 비트
 X on/off없음
 통신 절차완전 복신

주: 장비에 따라 사용하는 케이블의 길이가 길 경우, 낮은 전송 속도를 권장합니다.

PC 제어 커넥터(D-SUB 9P)



주 1: 핀 1, 4, 6, 9는 사용하지 않습니다.

주 2: “Request to Send”와 “Clear to Send” 점퍼는 케이블 양쪽 끝에서 단순히 케이블 연결을 위한 것입니다.

주 3: 긴 케이블을 사용하려면, 프로젝터 메뉴 내에서의 통신 속도를 9600 bps로 설정하십시오.

9 문제 해결 점검 목록

판매점이나 서비스 직원에게 문의하기 전에 다음 목록을 확인하여 수리가 필요한지 확인하고, 또한 사용자 매뉴얼의 “문제 해결” 부분을 참조합니다. 아래의 점검 목록을 활용하면 보다 효율적인 방식으로 문제를 해결할 수 있습니다.

* 확인을 위해 현재 페이지와 다음 페이지를 인쇄하십시오.

발생 빈도 □ 언제나 □ 가끔 (얼마나 자주? _____) □ 그 외 (_____)

전원

- ☐ 전원 없음(POWER 표시등이 파란색으로 켜지지 않음) “상태 표시기” 참조. (STATUS)
 - ☐ 전원 케이블의 플러그가 벽면 콘센트에 완전히 삽입되었다.
 - ☐ 램프 덮개가 정확하게 장착되어 있다.
 - ☐ 램프가 교체된 후에 램프 시간 측정 (Lamp Hour Meter: 램프 동작 시간) 기능이 초기화되었다.
 - ☐ POWER 버튼을 누르고 있어도 전원이 들어오지 않습니다.
- ☐ 운용 도중 장비가 중단됨
 - ☐ 전원 케이블의 플러그가 벽면 콘센트에 완전히 삽입되었다.
 - ☐ 램프 덮개가 정확하게 장착되어 있다.
 - ☐ [자동 전원 끄기]가 꺼집니다([자동 전원 끄기] 기능이 있는 모델의 경우에만 해당).
 - ☐ [타이머 꺼짐]이 꺼집니다([타이머 꺼짐] 기능이 있는 모델의 경우에만 해당).

비디오 및 오디오

- ☐ PC 또는 비디오 장비에서 프로젝터로 이미지가 표시되지 않음.
 - ☐ 프로젝터를 PC에 연결하고 PC를 작동하였으나 이미지가 표시되지 않는다.
 - ☐ 노트북 PC의 신호가 프로젝터에 출력되는 경우.
 - 기능 키 조합을 사용하면 외부 디스플레이를 활성화/해제할 수 있습니다. 일반적으로, “Fn” 키와 12개 기능 키 중의 하나를 사용하면 외부 디스플레이를 켜주거나 꺼줄 수 있습니다.
 - ☐ 이미지가 표시되지 않는다. (청색 배경, 로고, 디스플레이 표시 안됨)
 - ☐ 자동 수정 (AUTO ADJUST) 버튼을 눌렀으나 이미지가 표시되지 않는다.
 - ☐ 프로젝터의 메뉴에서 [리셋]을 수행하였으나 이미지가 표시되지 않는다.
 - ☐ 신호 케이블의 플러그가 입력 커넥터에 완전히 삽입되었다.
 - ☐ 화면에 메시지가 나타납니다. (_____)
 - ☐ 프로젝터에 연결된 입력원이 활성화되어 사용이 가능합니다.
 - ☐ 밝기 및/또는 대비를 조절하였으나 이미지가 표시되지 않는다.
 - ☐ 입력원의 해상도 및 주파수가 프로젝터에서 지원되는 것이다.
- ☐ 이미지가 지나치게 어둡다.
 - ☐ 밝기 및/또는 대비를 조절하였으나 변화가 없다.
- ☐ 이미지가 왜곡되어 표시된다.
 - ☐ 이미지가 사다리꼴 형으로 표시된다. ([키스톤]을 조절하였으나 변화가 없다)
- ☐ 이미지 일부가 소실된다.
 - ☐ 자동 수정 (AUTO ADJUST) 버튼을 눌렀으나 변화가 없다.
 - ☐ 프로젝터의 메뉴에서 [리셋]을 수행하였으나 변화가 없다.
- ☐ 이미지가 수직 또는 수평 방향으로 이동한다.
 - ☐ 수직 및 수평 위치를 컴퓨터 신호 상에서 정확하게 조절할 수 있다.
 - ☐ 입력원의 해상도 및 주파수가 프로젝터에서 지원되는 것이다.
 - ☐ 일부 픽셀이 소실된다.
- ☐ 이미지가 깜빡인다.
 - ☐ 자동 수정 (AUTO ADJUST) 버튼을 눌렀으나 변화가 없다.
 - ☐ 프로젝터의 메뉴에서 [리셋]을 수행하였으나 변화가 없다.
 - ☐ 이미지가 깜빡이거나 또는 컴퓨터 신호 상에서 색상이 변동된다.
 - ☐ [팬 모드]를 [고고도]에서 [자동]로 변경하였지만 바뀌지 않았습니다.
- ☐ 이미지가 희미해지거나 초점이 맞지 않는다.
 - ☐ PC 상에서 신호의 해상도를 점검하고 프로젝터의 자연 해상도로 변경하였으나 변화가 없다.
 - ☐ 초점을 조절하였으나 변화가 없다.
- ☐ 소리가 들리지 않는다.
 - ☐ 오디오 케이블이 프로젝터의 오디오 입력에 정확하게 연결되었다.
 - ☐ 볼륨 수준을 변경하였으나 변화가 없다.
 - ☐ 오디오 출력 (AUDIO OUT)이 오디오 기기에 연결되어 있다. (AUDIO OUT 커넥터를 갖춘 모델에 한함).

기타

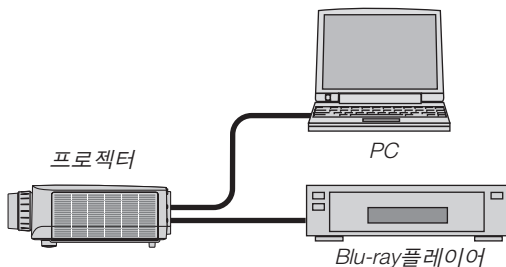
- ☐ 리모컨이 작동되지 않는다.
 - ☐ 프로젝터 및 리모컨 사이에 장애물이 없다.
 - ☐ 프로젝터가 적외선으로 동작하는 리모컨에 장애를 유발하는 형광등 부근에 있다.
 - ☐ 배터리가 새 것이고 설치 시 삽입 방향이 잘못되지 않았다.
- ☐ 프로젝터 본체의 버튼이 작동하지 않습니다([제어판 잠금] 기능이 있는 모델의 경우에만 해당).
 - ☐ 메뉴에 [제어판 잠금]이 설정되어 있지 않거나 사용할 수 없습니다.
 - ☐ 종료 (EXIT) 버튼을 10초 동안 눌러주었으나 변화가 없다.

다음 란에 문제점을 자세히 설명해 주십시오.

프로젝터를 사용하는 애플리케이션 및 환경 관련 정보

프로젝터

모델 번호:
 시리얼 번호:
 구입일자:
 램프 작동 시간 (시 단위):
 절약 모드: ☐ 해제 ☐ 설정
 입력 신호 관련 정보:
 수평 동기 주파수 [] kHz
 수직 동기 주파수 [] Hz
 동기 극성 H ☐ (+) ☐ (-)
 V ☐ (+) ☐ (-)
 동기 유형 ☐ 분리 ☐ 합성
☐ 녹색 동조
 상태 표시기:
 불이 계속 켜짐 ☐ 주황색 ☐ 녹색
 불이 깜빡임 [] cycles
 리모컨 모델 번호:



신호 케이블

NEC 표준 또는 타 제조업체의 케이블인가?
 모델 번호: 길이: inch/m
 분배 증폭기
 모델 번호:
 스위처 (Switcher)
 모델 번호:
 어댑터
 모델 번호:

설치 환경

스크린 크기: inch
 스크린 유형: ☐ 흰색 매트 ☐ 구슬 ☐ 편광
☐ 광각 ☐ 고명암대비
 투사 거리: 피트/인치/미터
 방향: ☐ 천장 장착형 ☐ 데스크톱
 전원 콘센트 연결:
☐ 벽면 콘센트에 직접 연결
☐ 전원 코드 연장기 또는 기타 장비에 연결
 (연결되는 장비의 수: _____)
☐ 전원 코드 릴 또는 기타 장비에 연결
 (연결되는 장비의 수: _____)

컴퓨터

제조업체
 모델 번호:
 노트북 PC ☐ / 데스크톱 ☐
 자연 해상도:
 갱신율:
 비디오 어댑터:
 기타:

비디오 장비

VCR, Blu-ray 플레이어, 비디오 카메라, 비디오 게임
 또는 기타 장비
 제조업체:
 모델 번호:

⑩ 프로젝터를 등록하세요! (미국, 캐나다, 멕시코에 거주하는 사용자)

잠시 시간을 내어 귀하의 새 프로젝터를 등록하십시오. 등록하면 인건비/부품 제한 보증과 InstaCare 서비스 프로그램이 활성화됩니다.

당사 웹 사이트 www.necdisplay.com을 방문하여, 지원 센터/제품 등록을 클릭하고 작성한 양식을 온라인으로 제출하십시오.

이 양식을 수신하면 당사는 업계 리더인 NEC Display Solutions of America, Inc.에서 제공하는 빠르고 믿을 수 있는 보증 및 서비스 프로그램을 이용할 때 필요한 모든 세부 정보와 함께 확인 서한을 보내드립니다.

NEC