

NEC

GT6000/GT5000

Proiettore LCD
Manuale dell'utente



Importanti Informazioni

Precauzioni

Si prega di leggere attentamente questo manuale prima di usare il nuovo proiettore NEC GT6000/GT5000 e di tenerlo a portata di mano per riferimenti futuri.

Il numero seriale e situato Scrivetelo qua sotto sulla parte inferiore de vostro GT6000/GT5000.

Se siete un utente di GT6000R, leggete la documentazione acclusa in cui sono descritte le differenze con il modello GT6000.

ATTENZIONE



Per spegnere l'alimentazione, assicurarsi di scollegare la spina dalla presa a muro. La presa a muro deve essere installata il più vicino possibile al dispositivo in posizione facilmente accessibile.

ATTENZIONE



PER EVITARE SCOSSE ELETTRICHE, NON APRIRE L'INVOLUCRO. ALL'INTERNO SI TROVANO PARTI NON RIPARABILI DA PARTE DELL'UTENTE. PER OGNI RIPARAZIONE, RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO NEC.



Questo simbolo avverte l'utente che la tensione non isolata all'interno dell'unità può essere sufficiente per causare una scossa elettrica. Perciò è pericoloso venire in contatto con le parti all'interno dell'unità.



Questo simbolo avverte l'utente di importanti informazioni che sono state fornite in relazione al funzionamento e alla manutenzione dell'unità. Queste informazioni devono essere lette attentamente per evitare eventuali problemi.

AVVERTIMENTO

PER EVITARE INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE L'UNITÀ ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ. NON COLLEGARE MAI LA SPINA DI MASSA DI QUEST'UNITÀ AD UN CAVO DI PROLUNGA O IN UNA PRESA MURALE, A MENO CHE TUTTI E TRE I PERNI POSSANO ESSERE COMPLETAMENTE INSERITI. NON APRIRE L'INVOLUCRO. ALL'INTERNO SI TROVANO DEI COMPONENTI AD ALTA TENSIONE. TUTTI I LAVORI DI ASSISTENZA TECNICA DEVONO ESSERE ESEGUITI DA PERSONALE TECNICO QUALIFICATO.

3. Nota informativa sul rumore acustico GSGV:

Il livello di pressione sonora è inferiore a 70 dB (A) in conformità con le norme ISO 3744 e ISO 7779.

Nel Regno Unito, bisogna usare un cavo di alimentazione BS approvato dotato di una spina con un fusibile nero (cinque amplificatori). Se il cavo di alimentazione non è in dotazione con questo apparecchio, rivolgetevi al vostro rivenditore.

- IBM è un marchio di fabbrica registrato della International Business Machines Corporation.
- Macintosh e PowerBook sono marchi di fabbrica registrati Apple Computer, Inc.
- Altri prodotti e nomi di ditte menzionati in questo manuale dell'utente possono essere i marchi di fabbrica dei loro possessori rispettivi.

Importanti norme di sicurezza

Queste istruzioni di sicurezza servono per assicurarvi una lunga durata del vostro proiettore e per prevenire il rischio di shock. Leggetele attentamente e seguite tutti gli avvertimenti.

Installazione

1. Per ottenere i migliori risultati, usare il proiettore in una stanza buia.
2. Posizionare il proiettore su una superficie piana ed orizzontale in un ambiente asciutto, privo di polvere e umidità.
Inclinando la parte anteriore del proiettore verso l'alto o verso il basso di 45° dal livello potrebbe ridurre il tempo di durata della lampada fino al 20%.
3. Non posizionare il proiettore nella luce diretta del sole, vicino ad un termosifone o nelle vicinanze di altre apparecchiature che generano del calore.
4. L'esposizione alla luce diretta del sole, al fumo o al vapore può recare danni ai componenti interni.
5. Maneggiare il proiettore con cura. Eventuali cadute o vibrazioni possono danneggiare i componenti interni. Non mantenere il copriente e il coperchio del terminale.
6. Non posizionare degli oggetti pesanti sul proiettore.
7. Se si desidera installare il proiettore nel soffitto:
 - a. *Non cercare mai di installare il proiettore da soli.*
 - b. *Il proiettore deve essere installato da dei tecnici qualificati per assicurare un funzionamento corretto e per ridurre il rischio di lesioni personali.*
 - c. *Inoltre, il soffitto deve essere sufficientemente forte da sostenere il proiettore e l'installazione deve essere conforme alle norme locali.*
 - d. *Per ulteriori informazioni, rivolgersi al rivenditore.*

Al rivenditore o all'installatore:

Per prevenire la caduta del proiettore, installatelo in un luogo e assicurato in maniera che esso sia capace di sopportare il peso combinato (26,0 Kg) del proiettore (18,4 kg), dell'obbiettivo (4,0 Kg) e del supporto per soffitto (3,2 Kg), per un periodo di tempo esteso, e in modo tale di resistere a terremoti.

Alimentazione

1. Questo proiettore è stato disegnato per funzionare con un'alimentazione di 100-120 o 200-240V 50/60 Hz CA Assicurarsi che l'alimentazione corrisponda a questo requisito prima di cercare di usare il proiettore.
2. Maneggiare il cavo di alimentazione con cura ed evitare di piegare lo stesso eccessivamente. Un cavo di alimentazione danneggiato può causare delle scosse elettriche o un incendio.
3. Se si ha intenzione di non usare il proiettore per un lungo periodo di tempo, scollegare la spina dalla presa murale.
4. Non toccate la presa di alimentazione con le mani bagnate. Facendo ciò potreste causare shock elettrico o un incendio.
5. Non toccate la presa di alimentazione durante un temporale. Facendo ciò potreste causare shock elettrico o un incendio.

Pulizia

1. Staccare la spina del proiettore prima di pulirlo.
2. Pulire il mobile periodicamente con un panno umido. Se pesantemente sporco, usare un detergente delicato. Non usare mai detergenti forti o solventi tipo alcol o diluenti.
3. Usare carta per lenti per pulire l'obiettivo, e fare attenzione a non graffiare o danneggiare l'obiettivo.

AVVERTANZA

Non staccate il cavo di alimentazione dalla presa a muro nelle seguenti circostanze, altrimenti si può danneggiare il proiettore:

- Mentre appare il messaggio "Vi preghiamo di attendere". Questo messaggio viene visualizzato dopo aver spento il proiettore.
- Immediatamente dopo che il cavo di alimentazione viene collegato alla presa murale (l'indicatore POWER (accensione) non ha ancora assunto una stabile luminosità arancione).
- Immediatamente dopo l'arresto della ventola di raffreddamento (la ventola di raffreddamento continua a lavorare per 90 secondi (2 minuti: lampada opzionale di durata aumentata GT60LPS) ancora, dopo che il proiettore viene spento con il tasto POWER OFF (spegnimento)).

AVVERTANZA

- Non cercate di toccare lo sbocco d'aria dato che possono surriscaldarsi mentre il proiettore è acceso.
- Non posizionate il proiettore da questa parte quando la lampadina è spenta. Facendo ciò potreste danneggiare il proiettore.
- Prima di consegnare questo proiettore, rimuovete l'obiettivo e attaccatelo al coprilente.
Il meccanismo di cambio della lente potrebbe danneggiarsi a causa di un utilizzo improprio durante il trasporto.
- Non espellete la scheda PC o scheda LAN durante l'accesso ai dati. Altrimenti la scheda PC o la scheda LAN si possono danneggiare.

Sostituzione della lampada

- Per sostituire la lampada, seguire tutte le istruzioni fornite a pagina 9-2.
- Sostituire senz'altro la lampada quando appare il messaggio "La lampada è arrivata a fine vita. Per favore sostituire la lampada.". Se continuate ad usare la lampada dopo che questa ha esaurito la sua durata, il bulbo della lampada si può frantumare e frammenti di vetro si possono disperdere nel contenitore della lampada. Non toccare questi pezzi di vetro, altrimenti potete fare male. Se ciò capita, rivolgetevi al rivenditore NEC per la sostituzione della lampada.

- Lasciate trascorrere almeno 90 secondi (2 minuti: lampada opzionale di durata aumentata GT60LPS) dopo aver spento il proiettore. Poi spegnete l'interruttore principale, scollegate il cavo di alimentazione ed aspettate 60 minuti affinché si raffreddi il proiettore prima della sostituzione della lampada.
- Il proiettore deve venire messo in funzione con gli alloggiamenti della lampada installati a prescindere dall'attività della lampada. In caso contrario la prestazione del proiettore potrebbe essere compromessa risultando in particolare in un tremolio dello schermo o una mancanza nella durata della lampada. Se una delle lampade avesse raggiunto il limite di durata, sostituirla con una nuova al più presto possibile.

Prevenzione contro incendi

1. Assicurarsi che la ventilazione sia sufficiente e che le aperture di ventilazione non siano coperte per prevenire l'accumularsi del calore all'interno del proiettore. Lasciare uno spazio libero di almeno 10 cm tra il proiettore ed il muro. Lasciate almeno 30 cm di spazio tra gli sbocchi della parte sinistra (quando visto dalla parte frontale) e la parete.
2. Prevenire l'introduzione di oggetti estranei, quali graffette e frammenti di carta all'interno del proiettore. Non cercare di recuperare eventuali oggetti caduti all'interno del proiettore. Non inserire mai degli oggetti di metallo, ad esempio fili di ferro o un cacciavite, all'interno del proiettore. Qualora un oggetto estraneo dovesse finire all'interno del proiettore, scollegarlo immediatamente e far rimuovere l'oggetto estraneo dal personale NEC qualificato.
3. Non posizionare dei contenitori di liquidi sopra il proiettore.
4. Quando utilizzate un cavo LAN:
Per ragioni di sicurezza non collegate il connettore al cablaggio periferico di un apparecchio che potrebbe avere un voltaggio eccessivo.

Non guardate nell'obiettivo

- Mentre il proiettore è in funzione seri danni possono risultare ai vostri occhi.
- Tenete qualsiasi oggetto, tipo lente di ingrandimento fuori dalla traiettoria a del proiettore. La luce proiettata dagli obiettivi è vasta, perciò qualsiasi oggetto anomalo che può riflettere la luce dalla lente può causare un'uscita imprevedibile come ad esempio un incendio o dolore agli occhi.
- Non coprite gli obiettivi con copri obiettivi forniti o equivalenti mentre il proiettore è acceso. Così facendo potete indurre lo scioglimento del copri obiettivo e possibilmente bruciarvi le mani a causa del calore emesso dalla luce.

1. Introduzione

1 Cosa contiene la scatola?	1-2
2 Introduzione al proiettore	1-3
3 Per familiarizzare con il proiettore	1-4
Fissaggio del coperchio del coprilente sull'coprilente usando il cordoncino ed il rivetto in dotazione	1-6
Per portare il proiettore con voi	1-6
Caratteristiche della parte superiore	1-7
Funzioni del pannello del terminale	1-8
4 Funzioni del telecomando	1-10
Precauzioni riguardanti il telecomando	1-12
Installazione delle batterie nel telecomando	1-12
Campo operativo per il telecomando senza fili	1-12
Utilizzo del telecomando in un collegamento cablato	1-13

2. Installazione

1 Impostazione del proiettore	2-2
Formato schermo e distanza di proiezione	2-2
2 Campo regolabile dello spostamento dell'obiettivo	2-4
3 Installazione dell'obiettivo opzionale	2-6
4 Per fare i collegamenti	2-13
Collegamento del vostro PC o Macintosh	2-13
Per collegare l'uscita SCART (RGB)	2-14
Collegamento di un monitor esterno	2-14
Collegamento del vostro lettore DVD	2-15
Collegamento del vostro VCR o lettore di dischi laser	2-16
Collegamento ad una rete	2-17
Collegamento del cavo d'alimentazione in dotazione	2-18

3. Proiezione di un'immagine (Funzionamento di base)

1 Accensione del proiettore	3-2
2 Selezione di una fonte	3-3
3 Regolazione del formato e della posizione dell'immagine ...	3-3
4 Correzione della deformazione trapezoidale orizzontale e verticale (3D Reform)	3-4
5 Ottimizzazione automatica dell'immagine RGB	3-6
6 Aumento o diminuzione del volume	3-6
7 Spegnimento del proiettore	3-7

4. Comode funzioni

1 Spegnimento dell'immagine e del suono	4-2
2 Ingrandimento e spostamento di un'immagine	4-2
3 Aiuto ed informazioni in linea	4-2
4 Utilizzo del mouse USB	4-3
5 Utilizzo della funzione USB HUB	4-3
6 Per cambiare il logo dello sfondo:	4-4
7 Per fare dei disegni a mano libera sull'immagine proiettata (Lavagna)	4-4
8 Memoria dell'obiettivo	4-5

5. Utilizzo del viewer

1 Per ottenere il massimo dalla funzione Viewer	5-2
2 Utilizzo della funzione Viewer dal proiettore (riproduzione)	5-3

6. Utilizzo del proiettore in una rete

1 Accordo per la licenza dell'utente finale	6-2
2 Introduzione	6-3
3 Proiettori ammessi	6-4
4 Collegamenti dei componenti ed impostazioni	6-5
5 Installazione del software	6-6
6 Avviamento/uscita dal software	6-7
7 Localizzazione dei guasti	6-8

7. Impostazione per la doppia sovrapposizione nel Modo collegamento

1 Sovrapposizione e collegamento dei proiettori	7-2
2 Regolazione e registrazione dei segnali da proiettare	7-5
3 Regolazione dello spostamento dell'obiettivo, dello zoom e messa a fuoco per visualizzare chiaramente tutti i campioni proiettati ..	7-5
4 Impostazione del Modo collegamento	7-5
5 Lista delle voci del menù disponibili nel Modo collegamento ..	7-6

8. Utilizzo del menù sullo schermo

1 Operazione del menù base	8-2
2 Lista delle combinazioni dei tasti Diretti	8-3
3 Albero del menù	8-4
4 Descrizione e funzioni del menù	8-7
Regolazione (Fonte)	8-8
Regolazione Immagine	8-8
Regolazione video (non disponibile per RGB)	8-8
Gestione dell'immagine	8-9
Opzioni immagine	8-10
Regolazione opzione	8-10
Memoria obiettivo	8-11
Tipo del segnale	8-11
Suono	8-11
Rif. Regolazione	8-12
Utilizzo della funzione 3D Reform	8-12
Tipo di schermo:	8-12
Riferimento per il bilanciamento del bianco [Rif. Bilanciamento del bianco]	8-12
Correzione del colore di riferimento [Rif. Colore Correzione]	8-12
Memoria dell'obiettivo di riferimento [Rif. Memoria della lente]	8-13
Valori di fabbrica	8-13
Opzioni del proiettore	8-13
Menù	8-13
Impostazione	8-15
Impostazione della lampada	8-18
Modo collegamento	8-18
Modo LAN	8-19
Interruttore senza giunzioni (Solo GT6000)	8-23
Impostazione del codice	8-24
Sicurezza	8-25
Strumenti	8-26
Timer	8-26
Utilizzo della funzione Cattura (Solo LT156)	8-28
Utilizzo dei file della scheda PC	8-28
Utilizzo della Lavagna	8-28
Aiuto	8-28
Indice	8-28
Informazioni fonte	8-28
Informazioni proiettore	8-29
Modello di prova	8-29

9. Manutenzione

1 Sostituzione della lampada	9-2
2 Sostituzione o pulizia del filtro	9-3
3 Pulizia dell'involucro e dell'obiettivo	9-4

10. Appendice

1 Apparecchio USB Memory o supporto di lettura USB Memory Card	10-2
2 Localizzazione dei guasti	10-3
3 Specifiche	10-6
4 Dimensioni dell'involucro	10-8
5 Assegnazione pin del connettore d'ingresso RGB D-Sub	10-8
6 Lista dei segnali d'ingresso compatibili	10-9
7 Connettore REMOTE 1	10-10
8 Codici di controllo PC e collegamento dei cavi	10-11
Collegamento dei cavi	10-11
Connettore di controllo PC (D-SUB 9P)	10-11
9 Utilizzo della tastiera del software	10-11
10 Operazione usando un browser HTTP	10-12

1

Introduzione

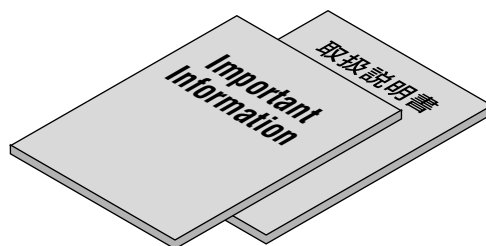
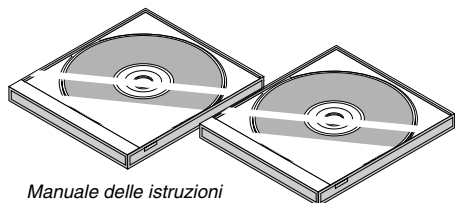
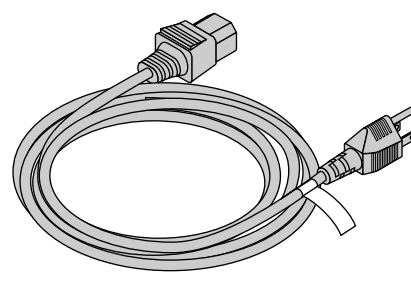
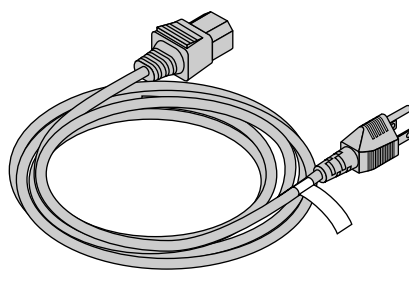
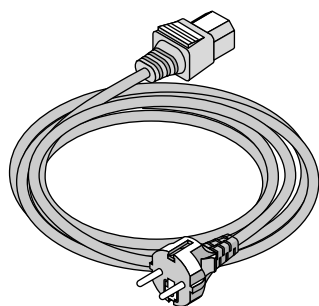
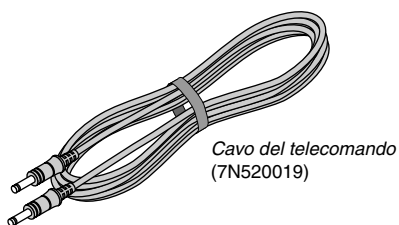
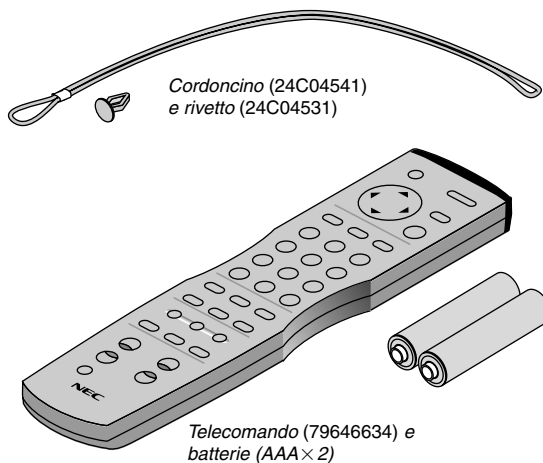
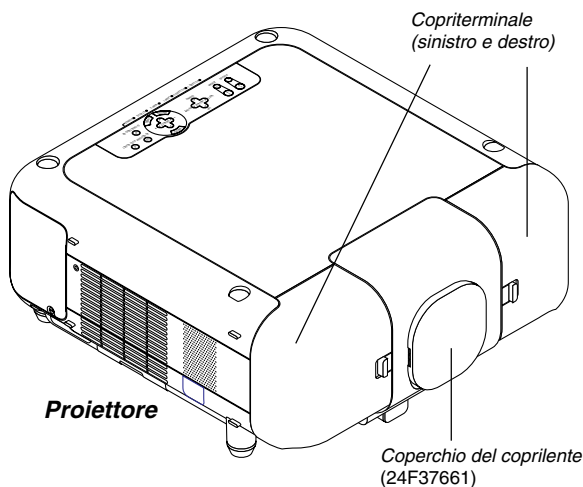
.....

1	Cosa contiene la scatola?	1-2
2	Introduzione al proiettore	1-3
3	Per familiarizzare con il proiettore	1-4
	Fissaggio del coperchio del coprilente sull coprilente usando il cordoncino ed il rivetto in dotazione	1-6
	Per portare il proiettore con voi	1-6
	Caratteristiche della parte superiore	1-7
	Funzioni del pannello del terminale	1-8
4	Funzioni del telecomando	1-10
	Precauzioni riguardanti il telecomando	1-12
	Installazione delle batterie nel telecomando	1-12
	Campo operativo per il telecomando senza fili	1-12
	Utilizzo del telecomando in un collegamento cablato	1-13

1 Cosa contiene la scatola?

Assicuratevi che la scatola contenga tutti gli oggetti indicati. Se mancano dei pezzi, rivolgetevi al vostro rivenditore. Risparmiate la scatola originale e il materiale di imballaggio se avete intenzione di trasportare il vostro proiettore.

NOTA: Gli obiettivi sono opzionali. Ordinate gli obiettivi dal vostro rivenditore NEC.



2 Introduzione al proiettore

Questo capitolo vi presenta il proiettore GT6000/GT5000 di installazione fissa e descrive le funzioni dei tasti e dei controlli.

Ci congratuliamo con voi per aver acquistato il proiettore GT6000/GT5000

Il modello GT6000/GT5000 è il nostro proiettore LCD più sofisticato con tre pannelli e due lampade XGA. Con il modello GT6000/GT5000, sarete in grado di proiettare immagini fino a 500" (misurazione diagonale) dal lettore DVD, VCR, collegamento via satellite, fonte HDTV, PC Workstation o computer Macintosh (desktop o notebook) e immagini provenienti dalla vostra fotocamera digitale, PC Card o scheda memoria flash compatta. Il modello GT6000/GT5000 incorpora un accesso di rete integrato tramite l'ingresso RJ45 o fornisce il collegamento di rete senza fili da una scheda PC di rete senza fili. Il modello GT6000/GT5000 vi dà la possibilità di immergervi completamente nella visione sul grande schermo grazie ai pannelli grandi di ingresso e uscita, la lampada opzionale di lunga durata, la dotazione completa di obiettivi che sono facilmente intercambiabili e un telecomando con tutte le funzioni.

Funzioni che vi offre il modello GT6000/GT5000:

- Connettore RJ45 integrato per la capacità di rete cablato
- Due fessure per schede modulari opzionali consentono l'espansione futura del proiettore con la possibilità di aggiungere altre schede di ingresso.
- Due fessure per PC Card consentono una connessione opzionale senza fili/cablato o l'utilizzo della PC Card
- Informazioni via e-mail sullo stato di errore del proiettore ad alcuni individui scelti
- Spostamento dell'obiettivo di potenza in direzione orizzontale e verticale per la correzione del display ottico
- La memoria dell'obiettivo controlla gli attributi dell'obiettivo (zoom, fuoco, spostamento) a seconda della risoluzione di ingresso e l'ingresso selezionato per una transizione rapida e facile della fonte
- NEC ha disegnato e sviluppato la tecnologia SweetVision™ per una visualizzazione aumentata dell'immagine video, colori più vivi e un nero con una definizione maggiore
- La tecnologia 3D Reform per l'ottimizzazione dell'immagine per una maggiore versatilità del proiettore fornisce una correzione della deformazione trapezoidale verticale e diagonale (consente il posizionamento del proiettore in luoghi fuori centro nella stanza ottenendo sempre immagini allineate)
- Visualizza le informazioni 16:9 o 4:3 e riempie lo schermo
- Compatibilità HDTV (1080p, 1080i, 720p) e SDTV (576p, 576i, 480p, 480i)
- GT5000 sostiene una risoluzione nativa di XGA (1024 × 768) e GT6000 sostiene una risoluzione nativa di SXGA+ (1400 × 1050).
- Tecnologia intelligente della lampada che offre fino a sei impostazioni della lampada per ottenere le prestazioni massime dell'uscita della luce o della durata della lampada e fornisce una ridondanza integrata
- Impostazioni di sicurezza intelligenti con protezione a password, bloccaggio del pannello di controllo, bloccaggio del menù e chiave di protezione della PC Card per aiutare a prevenire l'accesso e le regolazioni non autorizzati del proiettore
- La funzione dell'interruttore continuo fornisce un effetto di transizione durante la commutazione della fonte (solo per GT6000).

- Conformità con la normativa ADA508 e l'ordine esecutivo 13221 del governo Usa federale *1
- Decodificatore video NEC 3D a 10 bit per un'espansione dei livelli neri e per una correzione della gamma adattiva
- Lampada di lunga durata opzionale ad alta prestazioni per bassi costi operativi totali
- Viewer per foto digitali per visualizzare immagini molto grandi dalla fotocamera digitale, dal PC Card o dalla scheda flash compatta
- Doppiamente impilabile per una ridondanza incorporata e per alti requisiti di uscita della luce
- Altoparlanti 5W × 2 incorporati per una soluzione audio integrata
- Due impostazioni del timer - Accendi/Spigni con la programmazione o lo sleep timer che effettua un conteggio alla rovescia ad intervalli selezionati
- Uscita di attivazione dello schermo a bassa tensione 12 V
- Facile impostazione ed operazione
- Tecnologia della lampada nel Modo Eco™ per una maggiore durata della lampada e per risparmio energia
- VORTEX Technology Plus™ per una visualizzazione senza paragone delle immagini e dei dati. Migliora il livello del bianco, la precisione dei colori, il campo dinamico e la visualizzazione di vari livelli di nero in un'immagine
- Operazione del telecomando senza fili
- Controllo esterno tramite RS232, USB o rete
- La tecnologia di mescolamento dei pixel intelligente Advanced AccuBlend della NEC fornisce una compressione estremamente esatta dell'immagine ed una risoluzione HDTV del display (1920 × 1080)*2.
- Compatibile con la maggior parte dei segnali IBM VGA, SVGA, XGA, SXGA/UXGA, Macintosh, i segnali dei componenti (YCbCr/YPbPr) od altri segnali RGB con una gamma di frequenza orizzontale da 15 a 100 kHz ed una gamma di frequenza verticale da 48a 120 Hz. Include i segnali video standard NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-N, PAL-M, PAL60 e SECAM.

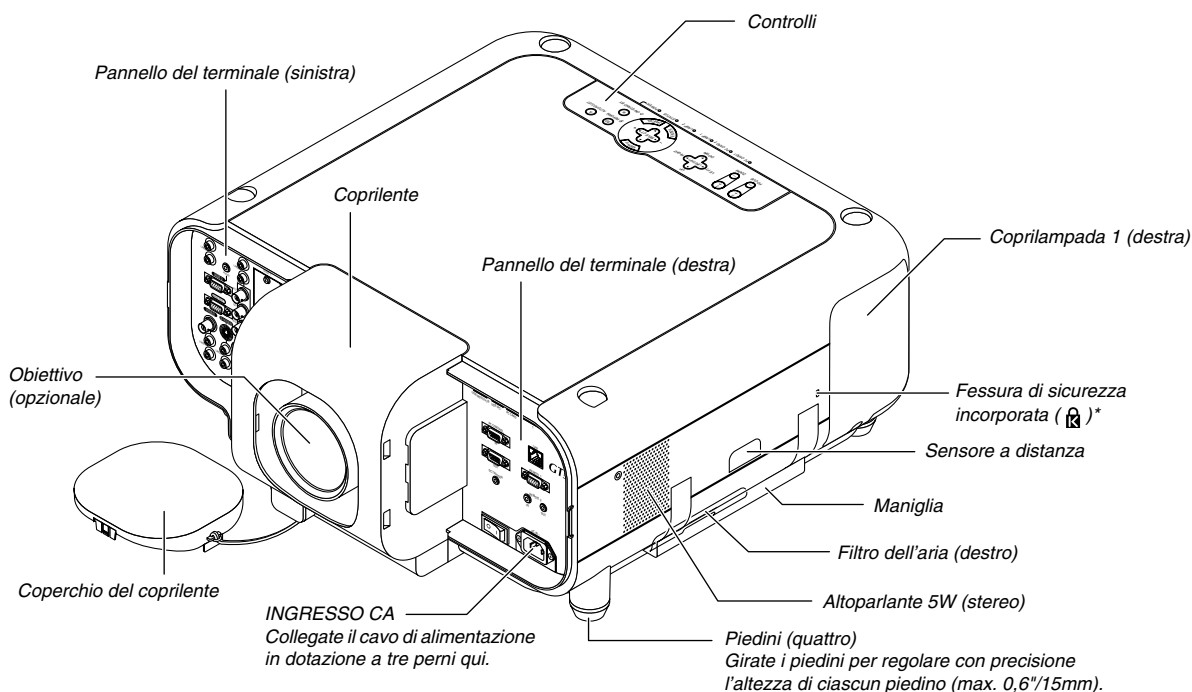
*NOTA: Gli standard di video compositi sono i seguenti:
NTSC: standard televisivo americano per i componenti video negli Usa ed in Canada.
NTSC4.43: standard televisivo usato nel Medio Oriente.
PAL TV: standard televisivo usato in Europa occidentale.
PAL-M: standard televisivo usato nel Brasile.
PAL-N: standard televisivo usato in Argentina, Paraguay e Uruguay.
PAL60: standard televisivo usato per la riproduzione NTSC su televisori PAL.
SECAM: standard televisivo usato in Francia e in Europa orientale.*

*1 Il modello GT5000 e GT6000 è conforme a ADA508, l'ultima normativa del governo Usa che regola didascalie chiuse, compreso un sistema menù che può essere visto dai ciechi. Questo modello è anche conforme ai requisiti dell'Ordine Esecutivo 13221 per l'operazione di attesa che consuma meno di 1 watt.

*2 HDTV 1080P (1920 × 1080), HDTV 1080i (1920 × 1080), HDTV 720 p (1280 × 720) e 1600 × 1200 sono visualizzati con la tecnologia Advanced AccuBlend della NEC (GT5000).

HDTV 1080P (1920 × 1080), HDTV 1080i (1920 × 1080) e 1600 × 1200 sono visualizzati con la tecnologia Advanced AccuBlend della NEC (GT6000).

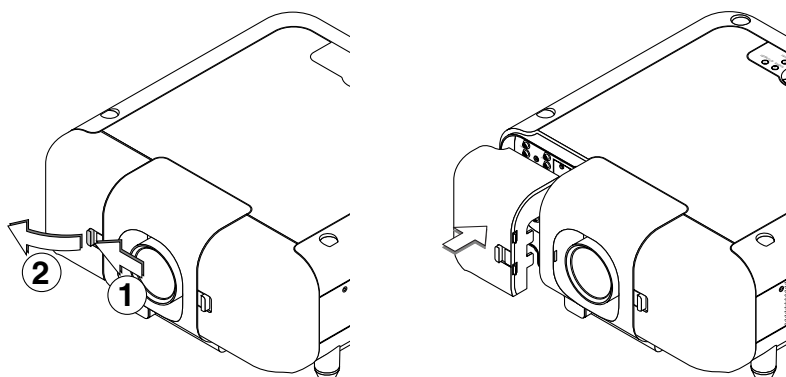
3 Per familiarizzare con il proiettore

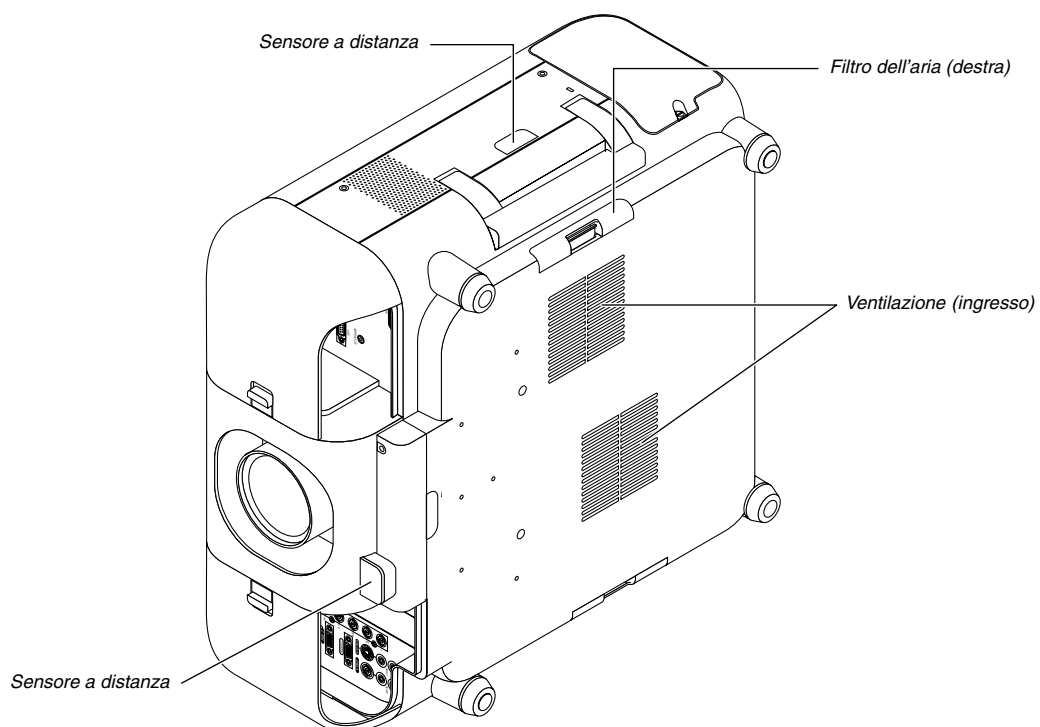
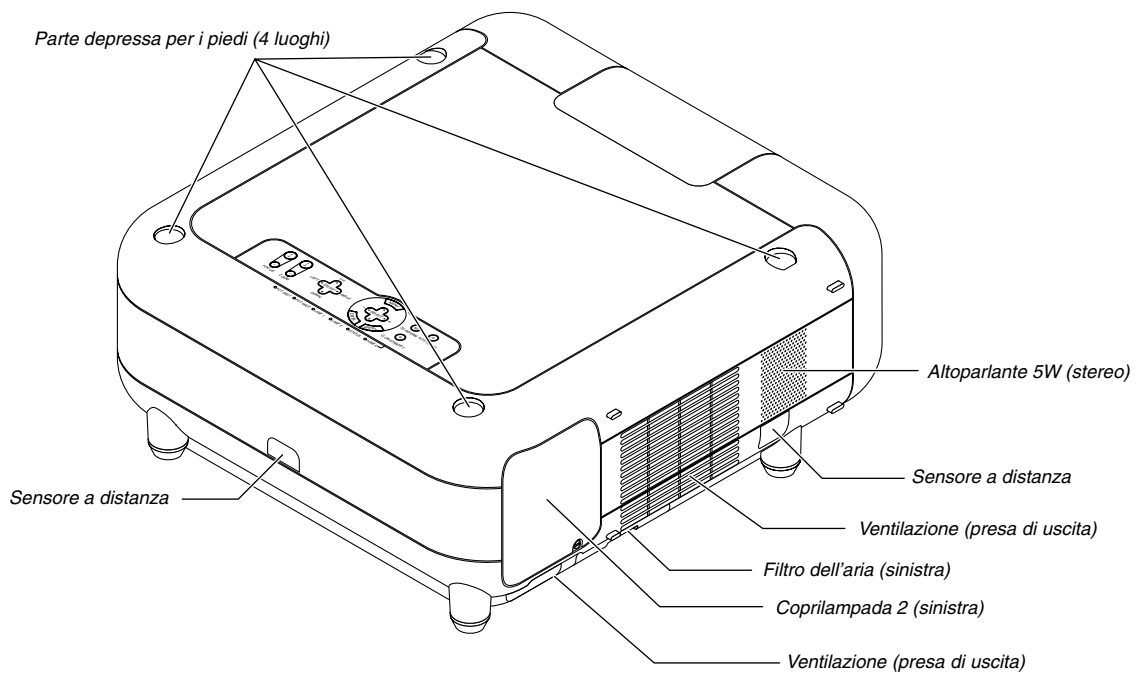


*NOTA: Fessura per il sistema di sicurezza MicroSaver della Kensington
 Questa fessura di sicurezza supporta il sistema di sicurezza MicroSaver®.
 MicroSaver® è un marchio depositato della Kensington Microware Inc. Il logo è un marchio di fabbrica di proprietà della Kensington Microware Inc.

Fissaggio e rimozione dei copriterminali

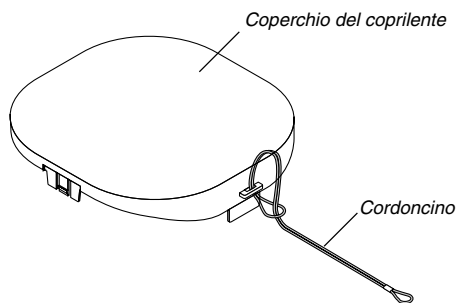
Per rimuovere il copriterminale, premete e mantenete premuto il chiavistello.
 Per fissare il copriterminale, allineate le sporgenze all'interno e premete fino a quando non sentite uno scatto.



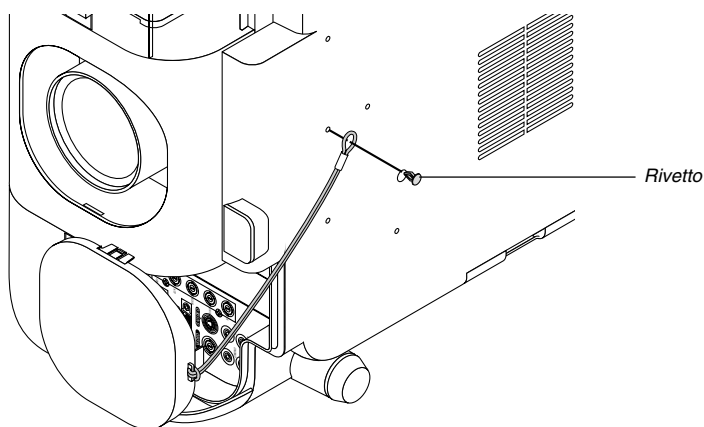


Fissaggio del coperchio del coprilente sull'coprilente usando il cordoncino ed il rivetto in dotazione

1. Fate passare il cordoncino attraverso il foro sul coperchio del coprilente.



2. Usate l'attacco per fissare il cordoncino alla parte inferiore del proiettore.

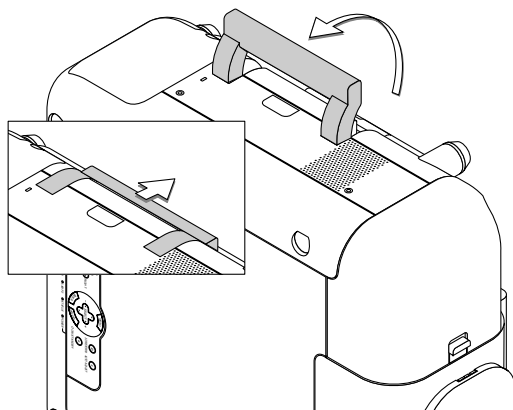


Per portare il proiettore con voi

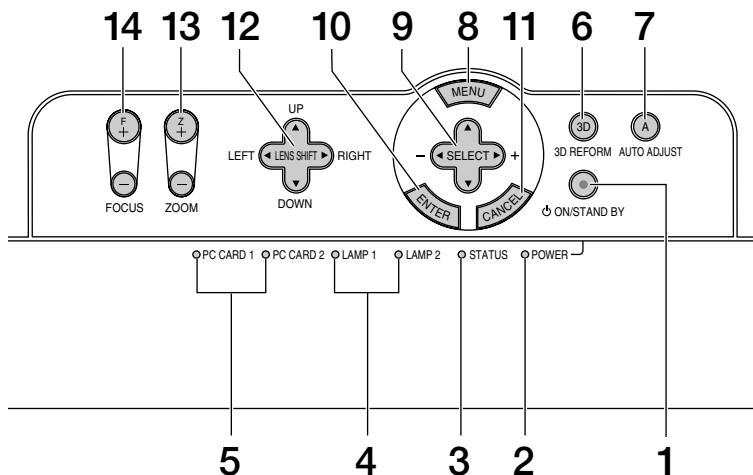
Sollevate sempre il proiettore per la maniglia.

Assicuratevi che il cavo di alimentazione e gli altri cavi di connessione di fonti video siano scollegati prima di spostare il proiettore. Quando spostate il proiettore oppure quando non è in uso, coprite la lente con il coprilente.

ATTENZIONE: Non posizionate il proiettore sul fianco quando è accesa la lampada. Altrimenti, si può danneggiare il proiettore:



Caratteristiche della parte superiore



1. Tasto POWER (ON / STAND BY)(⏻)

Usate questo tasto per accendere e spegnere la corrente quando è fornita l'interruttore principale ed il proiettore si trova nel modo di attesa o nel modo di rinvio.

NOTA: Per accendere o spegnere il proiettore, premete e mantenete premuto questo tasto per almeno due secondi.

2. Indicatore POWER

Quando quest'indicatore è verde, il proiettore è acceso; quando è arancione l'indicatore, significa che è nella modalità di attesa o nella modalità di rinvio. Fate riferimento alla sezione dell'indicatore di accensione alla pagina 10 -3 per ulteriori informazioni.

3. Indicatore STATUS

Se questa spia lampeggia rapidamente in rosso, ciò significa che si è verificato un errore, che il coprilampada non è stato fissato correttamente o che si è surriscaldato il proiettore. Se questa spia rimane arancione, ciò indica che avete premuto un tasto con il blocco tasti del pannello di controllo abilitato. Fate riferimento alla sezione sull'indicatore dello stato alla pagina 10-3 per ulteriori informazioni.

4. Indicatore 1/2 LAMP

Se lampeggia rapidamente questa spia, vi avverte che la lampada ha raggiunto la fine della sua durata utile. Dopo la visualizzazione di questa spia, sostituite la lampada appena possibile (vedi a pagina 9-2). Fate riferimento alla sezione sull'indicatore della lampada 1/2 alla pagina 10 -3 per ulteriori informazioni.

5. Indicatore di accesso PC CARD 1/2

S'illumina durante l'accesso alla PC Card.

6. Tasto 3D REFORM

Premete questo tasto per attivare la modalità 3D Reform per correggere la deformazione trapezoidale e rendere quadrata l'immagine.

Premete questo tasto per cambiare tra i modi di regolazione Pietra angolare e Chiave.

NOTA: Premete e mantenete premuto questo tasto per almeno 2 secondi per azzerare i valori di impostazione della correzione 3D Reform a zero.

7. Tasto AUTO ADJUST

Usate questo tasto per regolare la posizione O/V e i pixel orologio/fase per ottenere un'immagine ottimale. Fate riferimento alla pagina 3-6.

8. Tasto MENU

Visualizza il menù.

9. Tasti SELECT ▲▼◀▶ / volume

▲▼ : Usate questi tasti per selezionare il menù della voce da regolare. Se non appare nessun menù, questi tasti funzionano come controlli del volume.

◀▶ : Usate questi tasti per cambiare il livello della voce del menù selezionato. La selezione viene eseguita alla pressione del tasto ▶. Quando non sono visualizzati i menu o la barra degli strumenti del Viewer, questi tasti possono essere utilizzati per selezionare una diapositiva, o per spostare il cursore nella lista delle cartelle o delle diapositive.

10. Tasto ENTER

Esegue la selezione del menù ed attiva le voci selezionate sul menù.

11. Tasto CANCEL

Premete questo tasto per uscire dai "Menù". Premete questo tasto per ripristinare le ultime regolazioni nel menù di regolazione o impostazione.

12. Tasto LENS SHIFT ▲▼◀▶

Regolate l'offset dell'obiettivo spostando la posizione dell'immagine proiettata orizzontalmente e/o verticalmente.

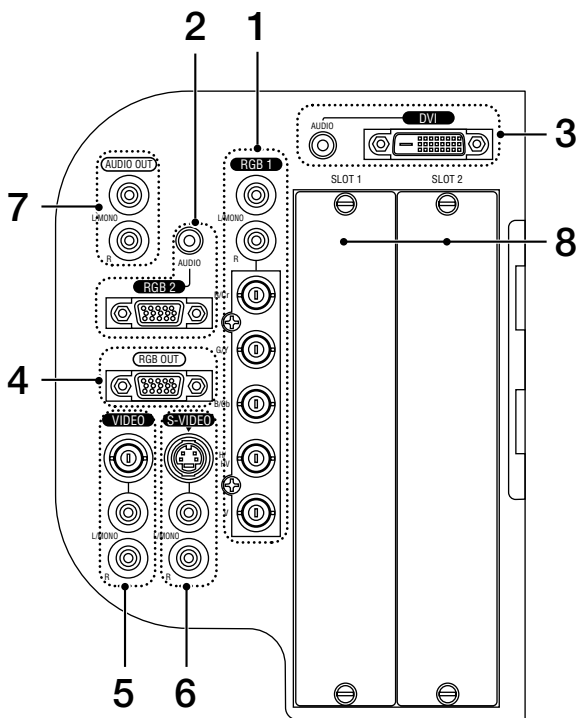
13. Tasto ZOOM (+/-)

Per la zoomata in apertura e chiusura dell'obiettivo.

14. Tasto FOCUS (+/-)

Regolate la messa a fuoco dell'obiettivo.

Funzioni del pannello del terminale



1. Connettori RGB 1 [R/Cr, G/Y, B/Cb, H/V, V] (BNC)
Collegate le uscite R, G, B, H (sincronizzazione orizzontale) e V (sincronizzazione verticale) del componente esterno.
Se usate un componente con un'uscita sincronizzata (SYNC), collegate la stessa al terminale H/V. Quando usate i segnali di luminanza e quelli di differenza dei colori di HDTV e DVD, collegate Pr/Cr all'ingresso R, Y all'ingresso G e Pb/Cb all'ingresso B del proiettore.

RGB 1 Prese di ingresso audio (RCA)

L/MONO: Questo è l'ingresso audio del canale sinistro per il suono stereo proveniente dalla fonte RGB di ingresso 1.
Serve anche come ingresso audio mono.

R: Questo è il canale di ingresso audio destro per il suono stereo proveniente dalla fonte RGB ingresso 1.

2. RGB 2 Connector (Mini D-sub 15 pin)

Collegate il vostro computer o le altre attrezzature RGB analogiche, ad esempio computer IBM compatibili o Macintosh.
Serve anche come connettore d'ingresso che vi consente di collegare un'uscita video di componenti quali lettori DVD.
Questo connettore supporta anche il segnale d'uscita SCART.
Fate riferimento alla pagina 2 -9 per ulteriori informazioni.

RGB 2 Presa mini di ingresso audio (Stereo Mini)

Collegate qui l'uscita audio proveniente dal computer o dal lettore DVD collegato all'ingresso RGB2. Occorre usare un cavo audio venduto separatamente.

3. Connettore DVI IN (DVI-D24 pin)

Questo connettore può essere usato per accettare il segnale digitale emesso da un computer dotato di un connettore DVI.

Presse mini di ingresso DVI AUDIO (Stereo Mini)

Collegate qui l'uscita audio proveniente dal computer collegato all'ingresso DVI. Occorre usare un cavo audio venduto separatamente.

4. Connettore RGB OUT (mini D-Sub 15 pin)

Usate questo connettore per trasferire l'immagine del computer ad un monitor esterno dalla fonte d'ingresso RGB 1 o 2.

5. Connettore VIDEO IN (BNC)

Serve per collegare un VCR, un lettore DVD, un lettore di dischi laser oppure una document camera per proiettare delle immagini video.

Prese di ingresso VIDEO AUDIO R/L (RCA)

Questi sono gli ingressi audio dei canali sinistro e destro per il suono stereo proveniente da una fonte video.

6. Connettore S-VIDEO IN (Mini DIN 4 pin)

Collegate qui l'ingresso S-video proveniente da una fonte esterna, ad esempio un VCR.

NOTA: S-video crea dei colori più vivaci ed una risoluzione più alta composita rispetto al formato video composito.

Prese di ingresso S-VIDEO AUDIO R/L (RCA)

Questi sono gli ingressi audio dei canali sinistro e destro per il suono stereo proveniente da una fonte S-Video.

7. Prese AUDIO OUT R/L (RCA)

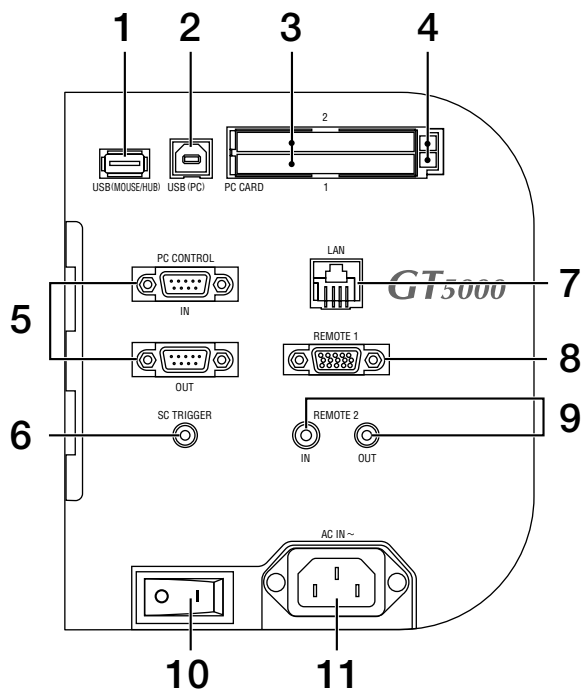
Potete usare questo connettore per emettere il suono proveniente dalla fonte di ingresso attualmente selezionata (RGB 1, RGB 2, DVI (DIGITALE), Video o S-Video).

Il livello sonoro dell'uscita può essere regolato in conformità con il livello sonoro dell'altoparlante interno.

8. Fessura 1/2.

Per la scheda RGB, SDI o DVI opzionale.

Funzioni del pannello del terminale



1. Porta USB [MOUSE/HUB] (Tipo A)
Collegate un mouse USB. Potete usare il menù o il Viewer con il mouse USB tramite questa porta.
• Potete collegare a questa porta uno scanner con porta USB o un periferico PC. (Funzione USB HUB. Fate riferimento alla pagina 4-3)
2. Porta USB [PC] (Tipo B)
Collegate questa porta alla porta USB (tipo A) del PC usando il cavo USB. Questa porta funziona anche come porta di controllo PC usando la funzione Dynamic Image Utility 2.0 inclusa sul CD-ROM in dotazione.
3. Fessura PC CARD 1/2
Inserite una PC Card, una memory card venduta separatamente o una scheda LAN senza fili opzionale della NEC.
Ci sono due fessure: Fessura 1 e fessura 2.
4. Tasto di espulsione PC CARD 1/2
Premete questo tasto per espellere parzialmente una PC Card. Ciascuna fessura è dotata del proprio tasto di espulsione: 1 e 2.
5. Connettori PC CONTROL (D-Sub 9 pin)
Per l'espansione del sistema quale il controllo PC usando l'utilità Dynamic Image Utility incluso nel CD-ROM User Supportware o nel controllo RS232C proveniente da un sistema di controllo esterno.

IN: collegatelo al componente esterno quale un PC o un sistema di controllo.

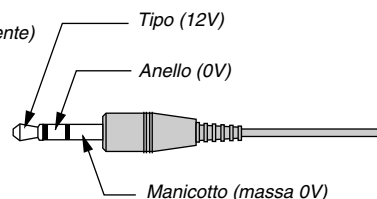
OUT: per collegare più proiettori a catena ed usare gli stessi con lo stesso componente esterno. Per fare questo, collegate il terminale al terminale IN del secondo proiettore per commutare l'ingresso al terminale IN del primo proiettore fino al collegamento di tutti i proiettori.

6. SC. TRIGGER presa mini

Quando accendete il proiettore su ON l'uscita di attivazione dello schermo trasmette un segnale di basso voltaggio all'unità di controllo dello schermo e scende lo schermo. Quando spegnete il proiettore su OFF il sistema di azionamento dello schermo smette di trasmettere un segnale di attivazione di basso voltaggio all'unità di controllo dello schermo ed appare lo schermo.

NOTA: Per usare questa funzione, bisogna attivare la funzione di azionamento dello schermo. Fate riferimento alla pagina 8-17.

Cavo stereo mini
(venduto separatamente)



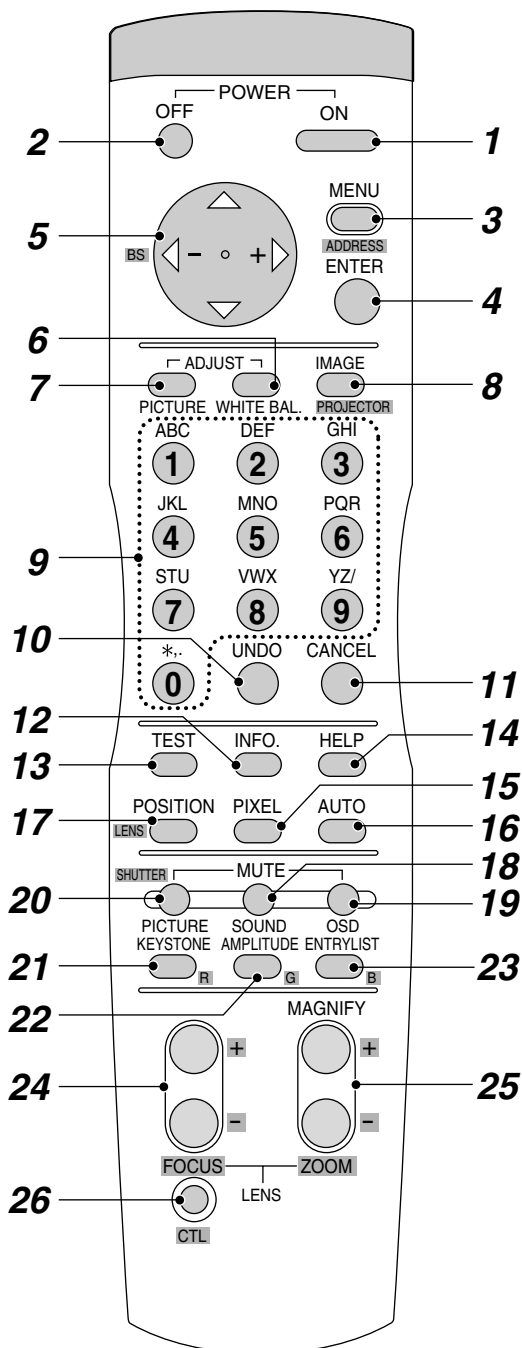
NOTA: Le unità di controllo dello schermo sono fornite e supportate dai fabbricanti dello schermo.

NOTA: Non usate questa presa per scopi diversi da quelli originali. Il collegamento del telecomando cablatto alla presa mini SC. TRIGGER reca danni al telecomando.

7. Porta LAN (RJ-45)
Questa porta va normalmente usata per UTP Ethernet/Fast Ethernet. Usate questo connettore per controllare il proiettore nella LAN. Fate riferimento alla pagina 2-12.
8. REMOTE 1 (Mini D-Sub 15 pin)
Questo terminale consente il controllo esterno del proiettore usando una chiusura a contatto. Fate riferimento alla pagina 10-9.
9. REMOTE 2 prese mini (IN/OUT)
IN: ingresso del telecomando cablatto.

OUT: Per il collegamento a catena di più proiettori e per l'operazione degli stessi con lo stesso telecomando. Per fare questo, collegate il terminale IN del secondo telecomando per commutare l'ingresso al terminale IN del primo proiettore fino al collegamento completo di tutti i proiettori.
10. Interruttore principale
Quando collegate il cavo d'alimentazione in dotazione in una presa murale ed accendete l'interruttore principale, l'indicatore POWER (accensione) diventa arancione e il proiettore entra nella modalità d'attesa. Fate riferimento alla pagina 3-2.
11. AC IN
Collegate a questa presa la spina a tre perni del cavo di alimentazione in dotazione.
Sono in dotazione con questo proiettore tre tipi di cavi di alimentazione:
spina a tre perni per gli Usa ed il Canada. Spina a due perni per l'Europa e il Giappone.

4 Funzioni del telecomando



1. POWER ON

Premete e mantenete questo tasto premuto per almeno due secondi per accendere il proiettore quando è fornita la corrente principale e il proiettore si trova nel modo di attesa o nel modo di rinvio.

2. POWER OFF

Per accendere o spegnere il proiettore, premete e mantenete premuto questo tasto per almeno due secondi.

3. MENU

Premete questo tasto per visualizzare il menù principale. Mentre premete e mantenete premuto il tasto CTL, premete questo tasto per visualizzare la finestra di dialogo dell'ID del telecomando per specificare l'ID del telecomando. Fate riferimento alla pagina 7-2.

4. ENTER

Esegue la selezione del menù ed attiva le voci selezionate sul menù. Quando appare lo slider o la finestra di dialogo: Premete questo tasto per confermare la regolazione/l'impostazione e ritornare al precedente display del menù.

5. Selezionate (sù/giù/sinistra/destra)

▲▼: Usate questi tasti per selezionare il menù della voce da regolare. Se non appare nessun menù, questi tasti funzionano come controlli del volume.

◀▶: Usate questi tasti per cambiare il livello della voce del menù selezionato. La selezione viene eseguita alla pressione del tasto ▶.

Premete e mantenete premuto il tasto CTL, poi premete il tasto ◀ per farlo funzionare come tasto Back Space nello schermo di inserimento.

Premete e mantenete premuto il tasto CTL, poi premete questo tasto per spostare il menù, lo slider, la barra degli strumenti o la finestra di dialogo.

6. ADJUST WHITE BAL.

Premete questo tasto per visualizzare lo schermo di gestione dell'immagine.

7. ADJUST PICTURE

Premete questo tasto per visualizzare lo schermo di regolazione dell'immagine. Premete questo tasto in modo sequenziale per selezionare lo schermo di regolazione.

8. IMAGE/PROJECTOR

Premete questo tasto per visualizzare lo schermo Opzioni Immagine. Premete questo tasto in modo sequenziale per selezionare lo schermo Opzioni Immagine. Premendo e mantenendo premuto il tasto CTL, premete questo tasto per girare gli schermi Opzioni Proiettore.

9. Fonte / Ingresso

Premete questo tasto per selezionare l'ingresso o il nome di un segnale.

- 1 Seleziona l'ingresso RGB 1.
 - 2 Seleziona l'ingresso RGB 2.
 - 3 Seleziona l'ingresso DVI (DIGITALE).
 - 4 Seleziona l'ingresso VIDEO.
 - 5 Seleziona l'ingresso S-VIDEO.
 - 6 Seleziona l'ingresso Viewer
 - 7 Seleziona l'ingresso LAN
 - 8 Seleziona FESSURA OPZIONALE 1* (disponibile per la scheda SDI opzionale)
 - 9 Seleziona FESSURA OPZIONALE 2* (disponibile per la scheda SDI opzionale)
 - 0 Selezione sequenziale: RGB1 (VIDEO) → RGB1 (S-VIDEO).
- * Questo tasto cambia tra l'ingresso 1 e 2.

NOTA: Mentre premete e mantenete premuto il tasto CTL, premete questo tasto per commutare al segnale selezionato trovato nella Lista di inserimento.

10. UNDO

Premete questo tasto per ripristinare le regolazioni e le impostazioni alla condizione precedente. Mentre premete e mantenete premuto il tasto CTL, premete questo tasto per azzerare l'intero menù o lo schermo di regolazione/impostazione. A questo punto, le regolazioni/impostazioni vengono memorizzate tranne le voci sullo schermo di impostazione con i tasti "OK" e "Cancella" ad esempio il menù e lo schermo di impostazione.

11. CANCEL

Premete questo tasto per uscire dal menù. Premete questo tasto con CTL per ritornare al menù precedente senza chiudere lo schermo di regolazione/impostazione mentre appaiono i menù. Questa funzione vi consente di regolare o impostare varie voci allo stesso tempo.

12. INFO

Visualizza la finestra "Informazioni Fonte" o "Informaz. Proiettore". Questo tasto commuta tra le due finestre. Mentre premete e mantenete premuto il tasto CTL, potete premere questo tasto per memorizzare le impostazioni della posizione dell'obiettivo.

13. TEST

Premete questo tasto per visualizzare il campione di prova. Premete questo tasto in modo sequenziale per selezionare i campioni di prova.

14. HELP

Fornisce un aiuto in linea.

15. PIXEL

Visualizza lo schermo Posizione/Orologio per la regolazione dell'orologio e della fase.

16. AUTO (solo RGB)

Premete questo tasto per regolare la posizione H/V e l'orologio a pixel per un'immagine ottimale.

17. POSITION

Premete questo tasto per visualizzare lo schermo della posizione. Premetelo nuovamente per visualizzare lo schermo bianco.

Mentre premete e mantenete premuto il tasto CTL, premete questo tasto per visualizzare lo schermo di regolazione dello spostamento dell'obiettivo.

18. MUTE SOUND

Spegne brevemente il suono. Premetelo nuovamente per far ritornare suono.

19. MUTE OSD

Premete questo tasto per spegnere il display sullo schermo. Premetelo nuovamente per ripristinare il display sullo schermo.

NOTA: Potete anche spegnere il display sullo schermo premendo e mantenendo premuto il tasto CTL e poi premendo MUTE OSD (modo di silenziamento schermo indotto) per ripristinare il display. In questo caso, una regolazione cambia le impostazioni della memoria del proiettore. Questo modo è disponibile anche quando l'ingresso cambia ad un'altro modo o quando si spegne l'alimentazione principale.

20. MUTE PICTURE

Premete questo tasto per spegnere l'immagine brevemente. Premetelo nuovamente per ripristinare l'immagine.

21. KEYSTONE (R)

Premete questo tasto per visualizzare lo schermo di correzione della deformazione trapezoidale (3D Reform).

Questo tasto serve per cambiare tra "Pietra angolare" e "Chiave".

Quando è visualizzato il campione di prova mentre mantenete premuto il tasto CTL, potete premere questo tasto per visualizzare un campione di prova rosso.

NOTA: Premete e mantenete questo tasto premuto per almeno due secondi per azzerare i valori di impostazione della correzione 3D Reform a zero.

22. AMPLITUDE (G)

Solo per il personale di servizio.

Quando è visualizzato il campione di prova mentre mantenete premuto il tasto CTL, potete premere questo tasto per visualizzare un campione di prova verde.

23. ENTRY LIST (B)

Premete questo tasto per visualizzare lo schermo Lista di inserimento.

Premete e mantenete premuti contemporaneamente il tasto CTL e quelli tasti ENTRY LIST per inserire un segnale nella Lista di inserimento quando non state visualizzando un campione di prova.

Quando appare il campione di prova mentre mantenete premuto il tasto CTL, potete premere questo tasto per visualizzare un campione di prova blu.

24. FOCUS (+/-)

Premete questo tasto mentre mantenete premuto il tasto CTL per regolare la messa a fuoco dell'obiettivo.

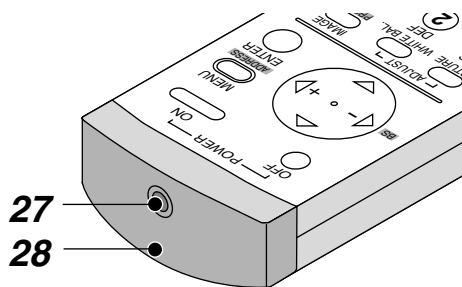
25. MAGNIFY/ZOOM (+/-)

Ingrandisce il formato della sezione bersaglio.

Premete questo tasto mentre mantenete premuto il tasto CTL per effettuare delle zoomate in apertura ed in chiusura.

26. CTL

Questo tasto è usato insieme ad altri tasti, come il tasto Shift del computer.



27. Presa del telecomando

Collegate il cavo del telecomando qui per un'operazione cablata.

28. Trasmettitore a raggi infrarossi

Puntate il telecomando verso il sensore a distanza del proiettore.

Precauzioni riguardanti il telecomando

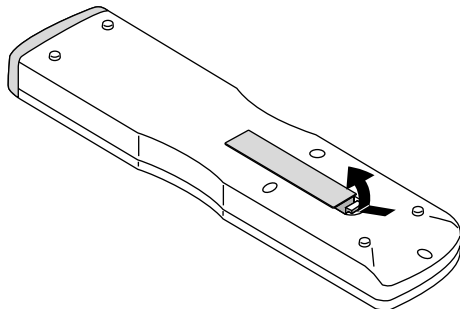
- Il sistema del telecomando può non funzionare quando la luce diretta del sole o una forte illuminazione raggiunge il sensore di controllo a distanza dell'unità principale o quando c'è un ostacolo nel percorso.
- Quando premete e mantenete premuti i tasti del telecomando, i tasti operativi del proiettore possono non funzionare.
- Non esponete l'unità a forti urti.
- Evitate schizzi di acqua od altri liquidi sul telecomando. Se il telecomando si dovesse bagnare, asciugatelo immediatamente.
- Evitate di esporre il telecomando al calore ed al vapore.
- Togliete le batterie dal telecomando quando avete intenzione di non usare il telecomando per un lungo periodo.

Installazione delle batterie nel telecomando

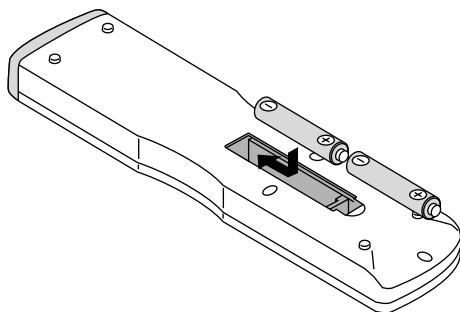
Installazione delle batterie nel telecomando

Quando arriva il momento di sostituire le batterie, dovete avere a disposizione due batterie del tipo "AAA".

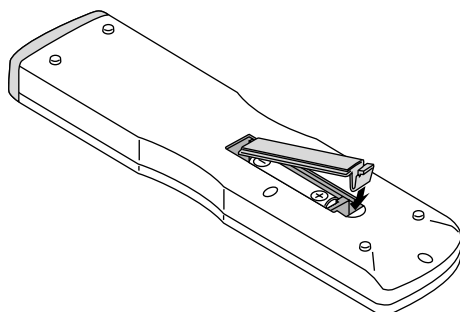
1. Premete ed aprite il coperchio.



2. Allineate ed installate le batterie secondo le indicazioni (+) e (-) all'interno del vano.

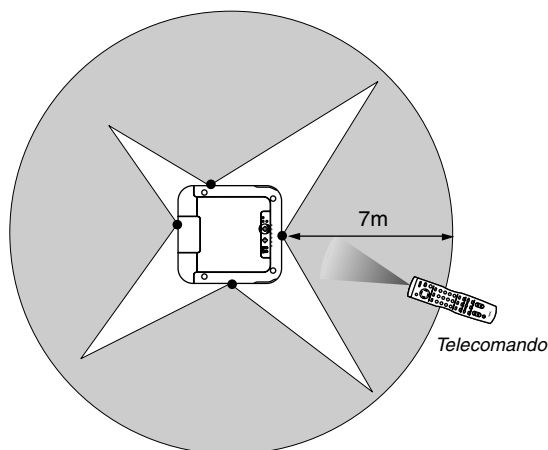
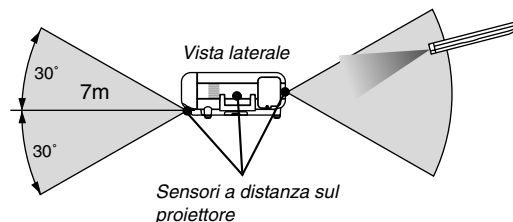


3. Reinstallate il coperchio.



Campo operativo per il telecomando senza fili

I segnali infrarossi funzionano ad una distanza di circa 7m (20 piedi) ad un'angolazione di 60 gradi del sensore a distanza. Il proiettore non funziona se ci sono degli oggetti tra il sensore a distanza ed il telecomando oppure se una forte luce raggiunge il sensore a distanza. Le batterie scariche prevengono il funzionamento corretto del proiettore.



NOTA: Non è possibile manovrare il proiettore usando il telecomando se:

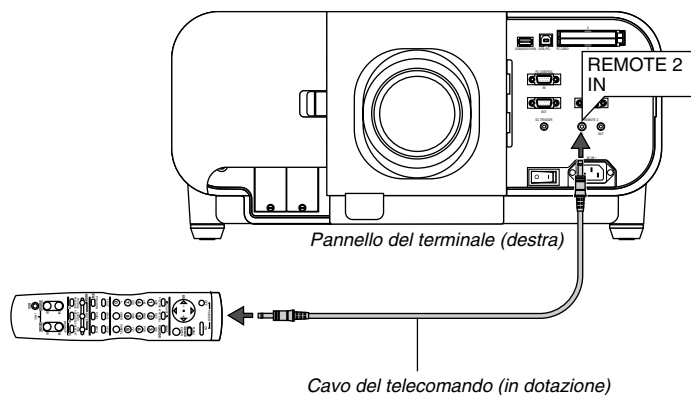
- Il codice ID del telecomando non è su [Nes.].
- L'ID del telecomando non corrisponde all'ID del proiettore.

Fate riferimento alla pagina 7-2 per impostare il codice ID del telecomando ed il codice ID del proiettore.

Utilizzo del telecomando in un collegamento cablato

Collegate un'estremità del cavo del telecomando in dotazione alla presa mini REMOTE 2 IN e l'altra estremità alla presa del telecomando.

NOTA: Non usate questa presa per scopi diversi da quelli originali. Il collegamento del telecomando cablato alla presa mini SC. TRIGGER causa danni al telecomando.



2

Installazione

.....

1	Impostazione del proiettore	2-2
	Formato schermo e distanza di proiezione	2-2
2	Campo regolabile dello spostamento dell'obiettivo ..	2-4
3	Installazione dell'obiettivo opzionale	2-6
4	Per fare i collegamenti	2-13
	Collegamento del vostro PC o Macintosh	2-13
	Per collegare l'uscita SCART (RGB)	2-14
	Collegamento di un monitor esterno	2-14
	Collegamento del vostro lettore DVD	2-15
	Collegamento del vostro VCR o lettore di dischi laser	2-16
	Collegamento ad una rete	2-17
	Collegamento del cavo d'alimentazione in dotazione	2-18

Questo capitolo descrive come impostare il proiettore e collegare le fonti video ed audio.

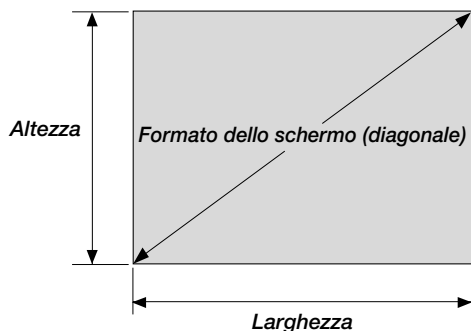
Impostazione del proiettore

Il vostro proiettore è semplice da impostare ed usare. Ma prima di iniziare, bisogna:

1. Scegliete il formato immagine
2. Impostate uno schermo o selezionate una parete bianca non lucida su cui proiettare l'immagine.
3. Installate l'obiettivo opzionale nel proiettore.
4. Collegate il cavo di alimentazione in dotazione.
5. Impostate il proiettore.
6. Collegate un PC, VCR, lettore DVD o un altro componente.
7. Fate le impostazioni o le regolazioni nel proiettore.

Formato schermo e distanza di proiezione

Obiettivo applicabile e distanza di proiezione/ Lista dei formati dello schermo



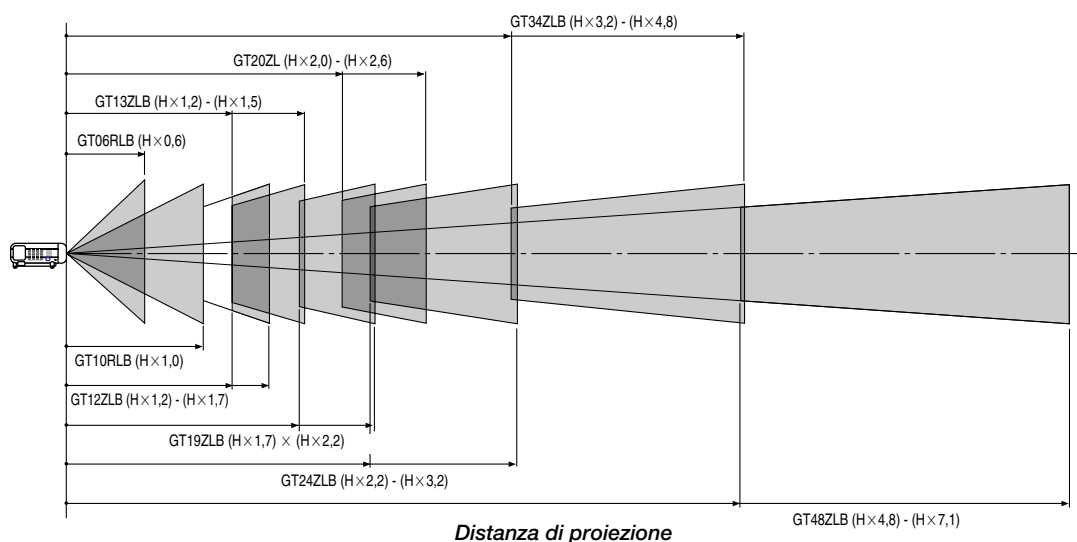
Lista dei formati schermo

Formato dello schermo	Larghezza (H)		Altezza (V)	
	m	pollici	m	pollici
40"	0,8	31,5	0,6	23,6
60"	1,2	47,2	0,9	35,4
80"	1,6	63,0	1,2	47,2
100"	2,0	78,7	1,5	59,1
120"	2,4	94,5	1,8	70,9
150"	3,0	118,1	2,3	90,6
200"	4,1	161,4	3,0	118,1
250"	5,1	200,8	3,8	149,6
300"	6,1	240,2	4,6	181,1
400"	8,1	318,9	6,1	240,2
500"	10,2	401,6	7,6	299,2

Formule: Larghezza dello schermo H (m)= Formato schermo $\times 4/5 \times 0.0254$
 Altezza dello schermo V (m)= Formato schermo $\times 3/5 \times 0.0254$
 Larghezza dello schermo H (pollici)= Formato schermo $\times 4/5$
 Altezza dello schermo V (pollici)= Formato schermo $\times 3/5$

Tabella delle distanze di proiezione e schermo dei formati degli obiettivi opzionali

	GT06RLB		GT10RLB		GT12ZLB		GT13ZLB		GT19ZLB		GT20ZL		GT24ZLB		GT34ZLB		GT48ZLB	
	0,6	1,0	1,2-1,7	1,2-1,5	1,7-2,2	2,0-2,6	2,2-3,2	3,2-4,8	4,8-7,1									
	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)
40"	0,44	17,5	0,76	30,0	0,91	35,7	0,91	35,7	1,30	51,0	1,53	60,1	2,58	101,6				
60"	0,70	27,4	1,17	46,1	1,39	54,9	1,40	55,2	1,99	78,3	2,34	92,1	2,90	114,0				
67"	0,78	30,8	1,31	51,7	1,57	61,7	1,57	62,0	2,23	87,8	2,62	103,3	3,12	122,9				
72"	0,85	33,3	1,41	55,7	1,69	66,5	1,70	66,8	2,40	94,6	2,83	111,3	3,48	136,7				
80"	0,95	37,3	1,58	62,1	1,88	74,2	1,89	74,5	2,68	105,5	3,15	124,1	3,84	150,9	5,10	200,6	7,68	302,3
84"	1,00	39,2	1,66	65,3	1,98	78,0	1,99	78,3	2,82	110,9	3,32	130,6	3,66	144,2	5,36	210,0	8,08	318,1
90"	1,07	42,2	1,78	70,2	2,13	83,8	2,14	84,1	3,02	119,1	3,56	140,2	3,93	154,8	5,76	226,6	8,68	341,8
100"	1,20	47,1	1,99	78,2	2,37	93,4	2,38	93,7	3,37	132,7	3,97	156,2	4,38	172,6	6,41	252,5	9,68	381,3
120"	1,45	57,0	2,39	94,2	2,86	112,7	2,87	112,9	4,06	159,9	4,78	188,2	5,28	208,0	7,73	304,5	11,69	460,3
150"			3,01	118,3	3,59	141,5	3,60	141,8	5,10	200,7	6,00	236,3	6,64	261,3	9,71	382,3	14,70	578,9
180"			3,62	142,4	4,33	170,4	4,33	170,6	6,14	241,6	7,22	284,3	7,99	314,5	11,69	460,2	17,71	697,4
200"			4,02	158,5	4,82	189,6	4,82	189,9	6,83	268,8	8,04	316,3	8,89	348,1	13,01	512,1	19,72	776,4
210"			4,23	166,5	5,06	199,3	5,07	199,5	7,17	282,4	8,44	332,4	9,34	367,7	13,67	538,1	20,72	815,9
240"			4,84	190,6	5,79	228,1	5,80	228,4	8,21	323,2	9,66	380,4	10,69	421,0	15,64	615,9	23,74	934,5
250"			5,04	198,6	6,04	237,8	6,04	238,0	8,56	336,8	10,07	396,4	11,14	438,7	16,30	641,9	24,74	974,0
270"					6,53	257,0	6,53	257,2	9,25	364,0	10,88	428,5	12,04	474,2	17,62	693,8	26,75	1053,0
300"					7,26	285,9	7,27	286,1	10,28	404,9	12,10	476,5	13,40	527,4	19,60	771,7	29,76	1171,5
400"																		
500"																		



Per schermi con un formato compreso tra 40" e 500" che non sono indicati nella tabella qui sopra, usate le formule qui sotto.

Distanza di proiezione = Larghezza dello schermo (H) × Ingrandimento della lente

Distanza di proiezione per GT06RLB (m/pollici) = $H \times 0,6$ Distanza da 0,4m a 1,5m / 17,5" a 57,0"

Distanza di proiezione per GT10RLB (m/pollici) = $H \times 1,0$ Distanza da 0,8m a 5,0m/30,0" a 198,6"

Distanza di proiezione per GT12ZLB (m/inch) = $H \times 1,2$ a $H \times 1,7$ Distanza da 0,9m a 10,4m / 35,7" a 410,6"

Distanza di proiezione per GT13ZLB (m/pollici) = $H \times 1,2$ a $H \times 1,5$ Distanza da 0,9m a 9,0m/36,0" a 354,9"

Distanza di proiezione per GT19ZLB (m/pollici) = $H \times 1,7$ a $H \times 2,2$ Distanza da 1,3m a 13,6m/51,0" a 534,1"

Distanza di proiezione per GT20ZL (m/pollici) = $H \times 2,0$ a $H \times 2,6$ Distanza da 1,5m a 15,9m/60,1" a 625,7"

Distanza di proiezione per GT24ZLB (m/pollici) = $H \times 2,2$ a $H \times 3,2$ Distanza da 2,6m a 26,4m/101,6" a 1040,6"

Distanza di proiezione per GT34ZLB (m/pollici) = $H \times 3,2$ a $H \times 4,8$ Distanza da 5,1m a 49,7m/200,6" a 1958,4"

Distanza di proiezione per GT48ZLB (m/pollici) = $H \times 4,8$ a $H \times 7,1$ Distanza da 7,7m a 73,7m / 302,3" a 2901,9"

NOTA: La distanza può variare +/-5%.

NOTA: GT10RLB e GT06RLB potrebbe essere usato solamente per applicazioni "zero gradi/no-offset". Per impostare zero gradi/no offset, reimpostate la posizione della lente utilizzando "Ripristina Imp. predefinite" in "Rif. Memoria della lente". Fate riferimento alla pagina 8-13 per utilizzare "Ripristina Imp. predefinite" per reimpostare la posizione della lente. Dopo aver reimpostato, effettuate un aggiustamento preciso della posizione della lente utilizzando il tasto LENS SHIFT ▲▼◀▶.

NOTA: Quando usate il proiettore con l'obiettivo GT13ZLB o GT12ZLB, vi raccomandiamo di selezionare "Duale" nel menù di impostazione della lampada. Questo serve per ottenere le migliori prestazioni durante l'utilizzo del proiettore.

Combinazioni disponibili di lenti ottiche e lampada

N. lenti Selezione lampada	GT06RLB	GT10RLB	GT12ZLB	GT13ZLB	GT19ZLB	GT20ZL	GT24ZLB	GT34ZLB	GT48ZLB
	Doppia	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Una lampada	Sì	Sì	No	No	*	Sì	*	*	Sì

* Se si desidera utilizzare il proiettore con lampada singola, per favore chiamare per ulteriori informazioni.

2 Campo regolabile dello spostamento dell'obiettivo

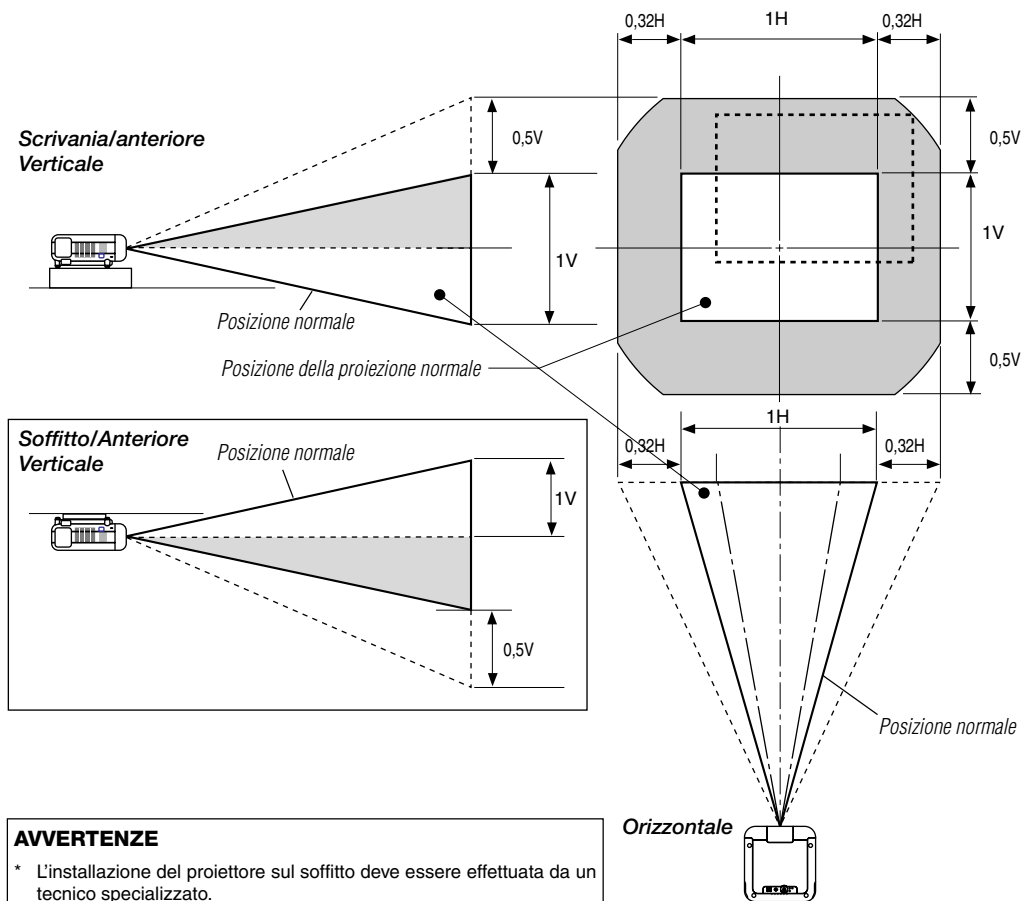
Il diagramma in alto a destra mostra la posizione dell'immagine nella lente. La lente può essere cambiata entro la zona d'ombra come mostrato, utilizzando la posizione di proiezione normale come punto di inizio.

Campo massimo possibile per il modello GT12ZLB/GT20ZL/GT48ZLB:

Sù: 0,5 V (V: altezza dell'immagine proiettata)
 Giù: 0,5 V
 Destra: 0,32 H (H: larghezza dell'immagine proiettata)
 Sinistra: 0,32 H

NOTA: Non è disponibile lo spostamento dell'obiettivo per gli obiettivi posteriori GT06RLB e GT10RLB. GT06RLB e GT10RLB dovrebbe essere usato solamente per le applicazioni "zero gradi/no-offset".

NOTA: Se la lente viene cambiata in due direzioni combinate, il campo massimo in entrambe le direzioni non può essere ottenuto a causa della superficie semicircolare della lente (esempio: cambiate sù e a destra). Fate riferimento al diagramma in alto a destra.



AVVERTENZE

- * L'installazione del proiettore sul soffitto deve essere effettuata da un tecnico specializzato.
- Inclinando la parte anteriore del proiettore verso l'alto o verso il basso di 45° dal livello potrebbe ridurre il tempo di durata della lampada fino al 20%.
- Utilizzate il vostro proiettore solamente su una superficie solida e piana. Se il proiettore dovesse cadere, potreste ferirvi e il proiettore potrebbe danneggiarsi irrimediabilmente.
- Non usate il proiettore in situazioni in cui la temperatura varia molto. Il proiettore deve essere usato ad una temperatura compresa tra 32°F (0°C) e 95°F (35°C).
- Non esponete il proiettore all'umidità, alla polvere o al fumo. Ciò ridurrà la qualità dell'immagine.
- Controllate che la ventilazione intorno al proiettore sia adeguata affinché il calore si possa disperdere.
Non coprite le ventole del proiettore.

Campo regolabile dello spostamento dell'obiettivo (continua)

Il diagramma in alto a destra mostra la posizione dell'immagine nella lente. La lente può essere cambiata entro la zona d'ombra come mostrato, utilizzando la posizione di proiezione normale come punto di inizio.

Campo massimo possibile per GT13ZLB/GT19ZLB/GT24ZLB/GT34ZLB:

I valori tra parentesi riguardano il modello GT13ZLB.

Sù: 0,39V (0,32V) (V: altezza dell'immagine proiettata)

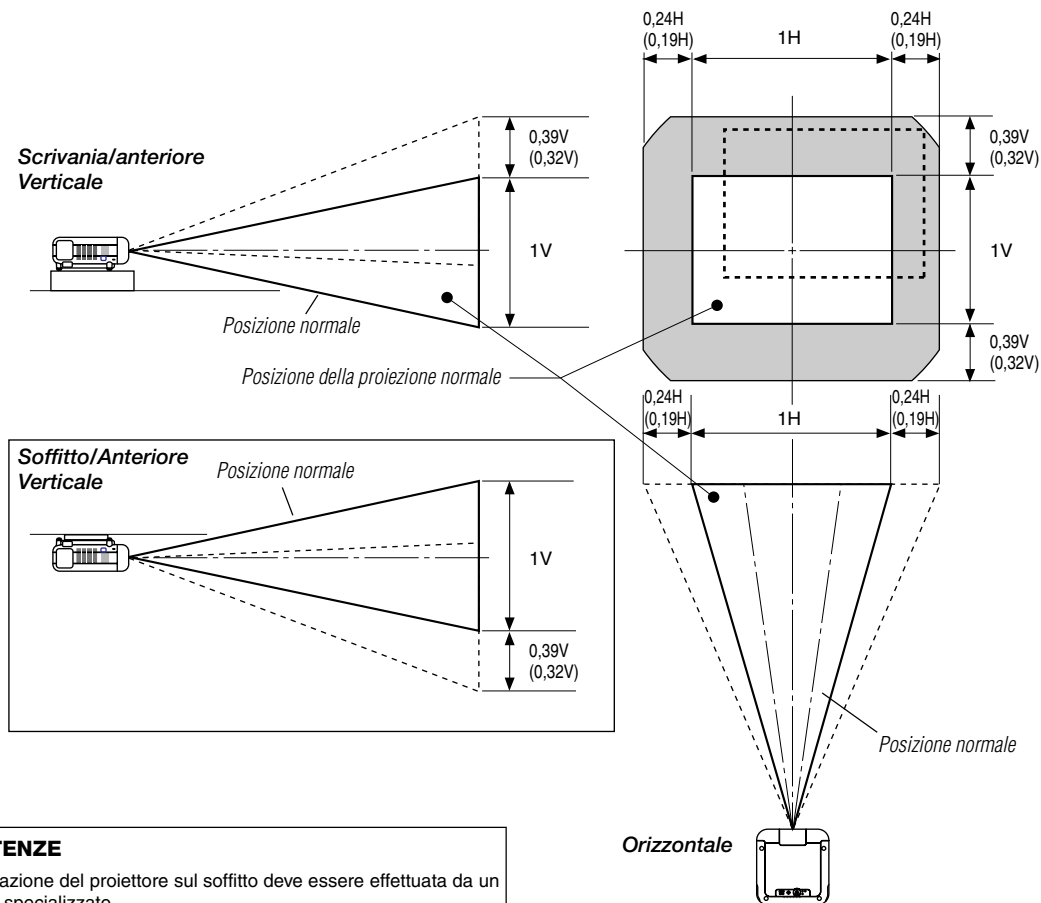
Giù: 0,39V (0,32V)

Destra: 0,24H (0,19H) (H: larghezza dell'immagine proiettata)

Sinistra: 0,24H (0,19H)

NOTA: Non è disponibile lo spostamento dell'obbiettivo per gli obbiettivi posteriori GT06RLB e GT10RLB. GT06RLB e GT10RLB dovrebbe essere usato solamente per le applicazioni "zero gradi/no-offset".

NOTA: Se la lente viene cambiata in due direzioni combinate, il campo massimo in entrambe le direzioni non può essere ottenuto a causa della superficie semicircolare della lente (esempio: cambiate sù e a destra). Fate riferimento al diagramma in alto a destra.



AVVERTENZE

- * L'installazione del proiettore sul soffitto deve essere effettuata da un tecnico specializzato.
- Inclinando la parte anteriore del proiettore verso l'alto o verso il basso di 45° dal livello potrebbe ridurre il tempo di durata della lampada fino al 20%.
- Utilizzate il vostro proiettore solamente su una superficie solida e piana. Se il proiettore dovesse cadere, potreste ferirvi e il proiettore potrebbe danneggiarsi irrimediabilmente.
- Non usate il proiettore in situazioni in cui la temperatura varia molto. Il proiettore deve essere usato ad una temperatura compresa tra 32°F (0°C) e 95°F (35°C).
- Non esponete il proiettore all'umidità, alla polvere o al fumo. Ciò ridurrà la qualità dell'immagine.
- Controllate che la ventilazione intorno al proiettore sia adeguata affinché il calore si possa disperdere.
Non coprite le ventole del proiettore.

3 Installazione dell'obiettivo opzionale

Questa sezione descrive come installare l'obiettivo.

Per ulteriori informazioni sull'installazione delle lenti GT12ZLB, vedere a pagina 2-10 e per l'installazione delle lenti GT06RLB, vedere a pagina 2-8.

Prima dell'installazione

- * Determinate l'obiettivo opzionale da usare per ottenere la distanza di proiezione desiderata. Ci sono nove obiettivi opzionali disponibili: GT20ZLB, GT13ZLB, GT19ZLB, GT20ZL, GT24ZLB, GT34ZLB e GT48ZLB (obiettivo zoom) GT06RLB e GT10RLB (obiettivo a fuoco fisso di breve distanza di proiezione)
- * Premete il tasto di accensione (ON/STAND BY) sul proiettore oppure il tasto POWER OFF sul telecomando per almeno due secondi per spegnere la corrente, aspettate 90 secondi (2 minuti: lampada opzionale di durata aumentata GT60LPS) per fare fermare il ventilatore di raffreddamento, spegnete l'interruttore principale, poi scollegate il cavo di alimentazione.
Controllate che il proiettore sia sufficientemente raffreddato prima di procedere.

ATTENZIONE

- * Il proiettore e l'obiettivo contengono parti ad alta precisione. Non esponete il proiettore o l'obiettivo ad urti.
- * Non toccate la superficie dell'obiettivo. Altrimenti si possono ridurre le sue prestazioni ottiche.

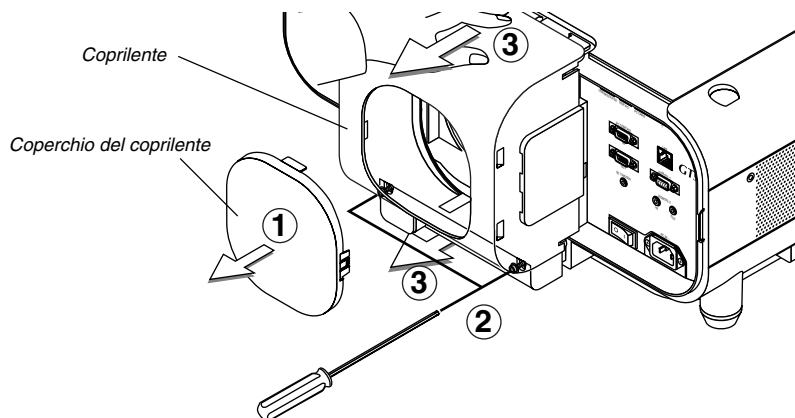
Per installare GT10RLB, GT13ZLB, GT19ZLB, GT20ZL, GT24ZLB, GT34ZLB e GT48ZLB

Preparativi: Strumenti necessari per l'installazione:

Un cacciavite esagonale e dei fogli parapolvere sono forniti insieme all'obiettivo opzionale.

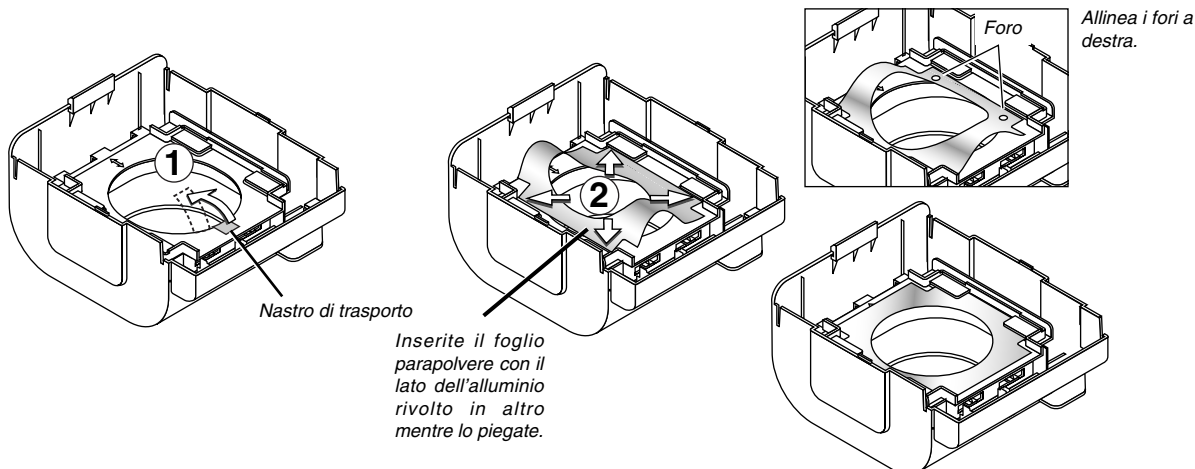
1. Togliete il coperchio del coprilente e il coprilente .

- ① Togliete il coperchio del coprilente.
- ② Allentate e togliete le 2 viti sull coprilente usando il cacciavite esagonale.
- ③ Rimuovete il coprilente premendolo verso il basso e tirando la parte superiore verso di voi.



2. Fissate un foglio parapolvere.

- ① Togliete il nastro di trasporto sul retro dell'unità lente.
- ② Inserite il foglio parapolvere in dotazione con l'obiettivo opzionale. Fate attenzione a non piegare il foglio.



3. Montate l'unità obiettivo del proiettore e collegate il cavo prolunga fissato sul proiettore.

- 1 Togliete il coprilente dal retro dell'unità lente.

NOTA: Lasciate il coprilente anteriore attaccato per proteggere l'unità durante il montaggio dell'unità lente.

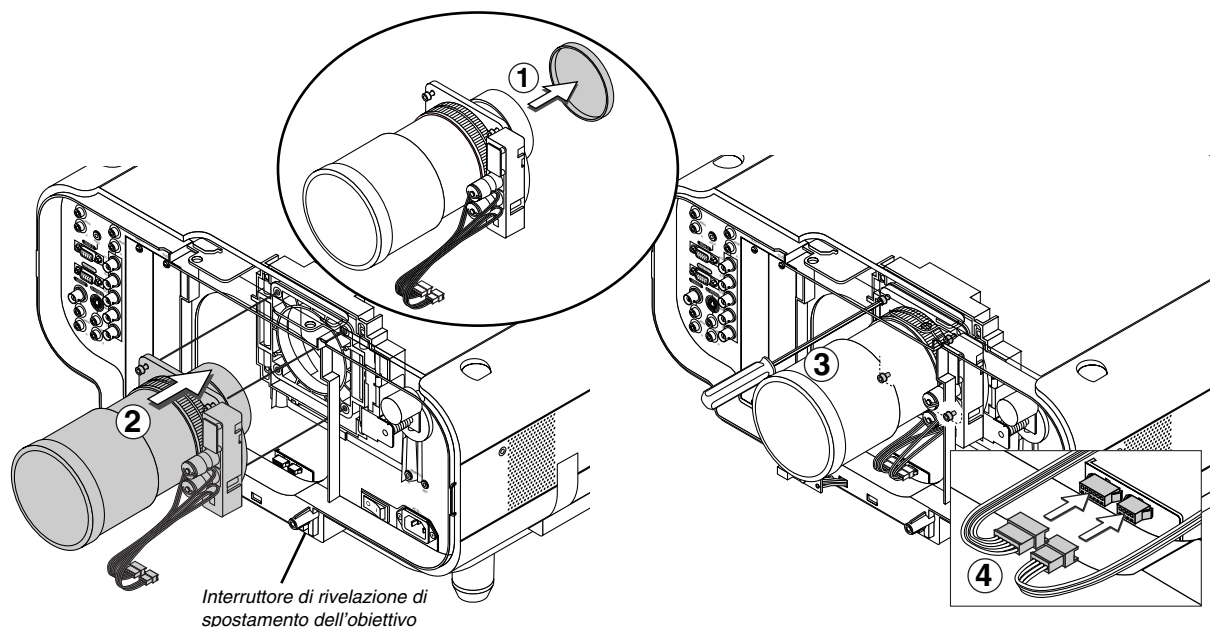
- 2 Installate l'unità lente in modo tale che 4 viti sull'unità lente sono allineate correttamente con 4 fori sull'incastellatura di montaggio dell'obiettivo.

ATTENZIONE: C'è un interruttore di rivelazione di spostamento dell'obiettivo per gli ingranaggi mobili nei motori di spostamento dell'obiettivo usato per ridurre il rischio di schiacciamento delle dita. Non disabilitate questa funzione.

- 3 Fissate le 4 viti usando un cacciavite esagonale.
- 4 Inserite il connettore dell'unità lente completamente nella presa del cavo di prolunga fissato sul proiettore.

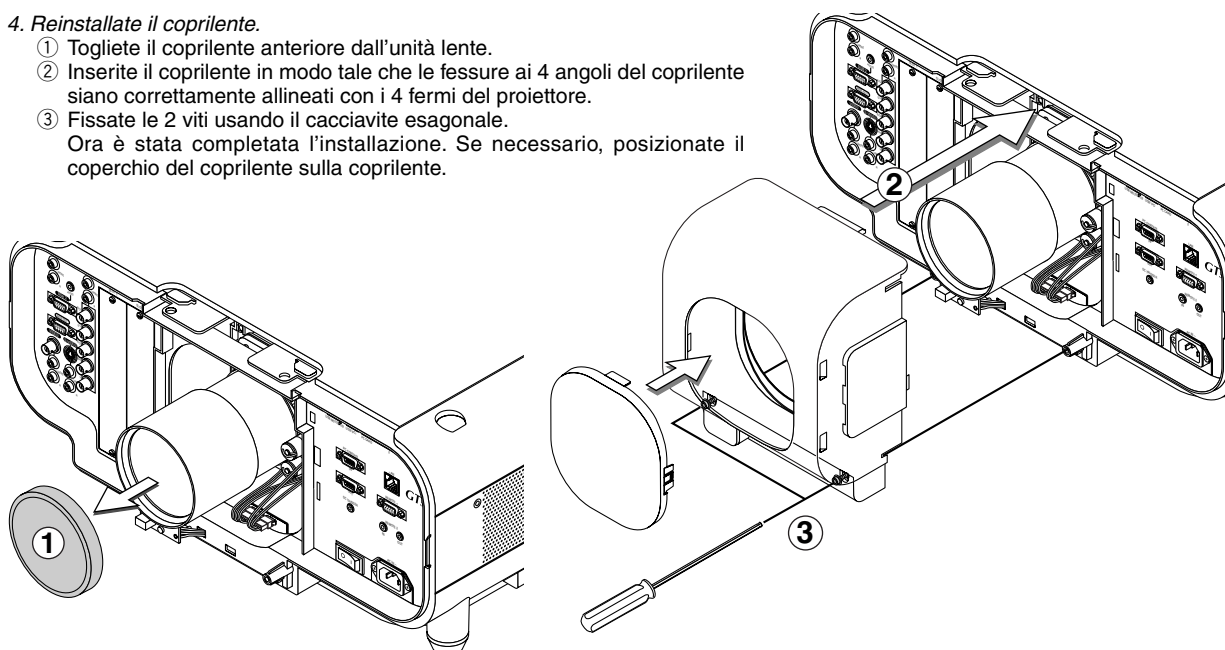
NOTA: Le lenti opzionali GT13ZL, GT19ZL, GT24ZL e GT34ZL hanno un connettore. Le lenti di tipo B (GT13ZLB, GT24ZLB e GT34ZLB) e GT20ZL sono dotate di due connettori.

Per inserire il connettore nella presa a 4 pemi sul lato destro.



4. Reinstallate il coprilente.

- 1 Togliete il coprilente anteriore dall'unità lente.
- 2 Inserite il coprilente in modo tale che le fessure ai 4 angoli del coprilente siano correttamente allineate con i 4 fermi del proiettore.
- 3 Fissate le 2 viti usando il cacciavite esagonale. Ora è stata completata l'installazione. Se necessario, posizionate il coperchio del coprilente sulla coprilente.



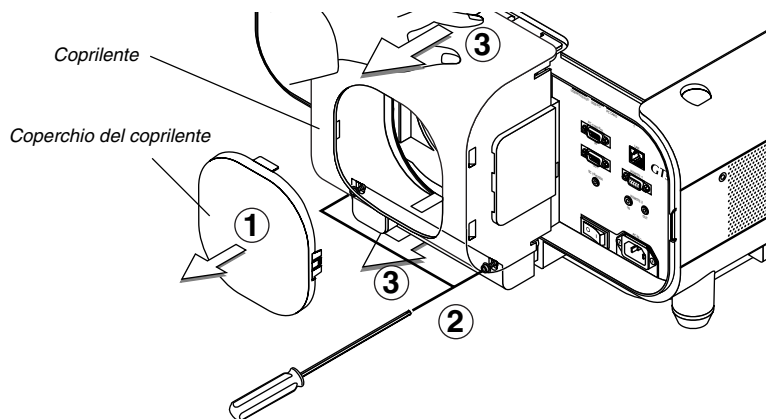
Per installare GT12ZLB

Preparativi: Strumenti necessari per l'installazione:

Un cacciavite esagonale è fornito in dotazione con le lenti ottiche.

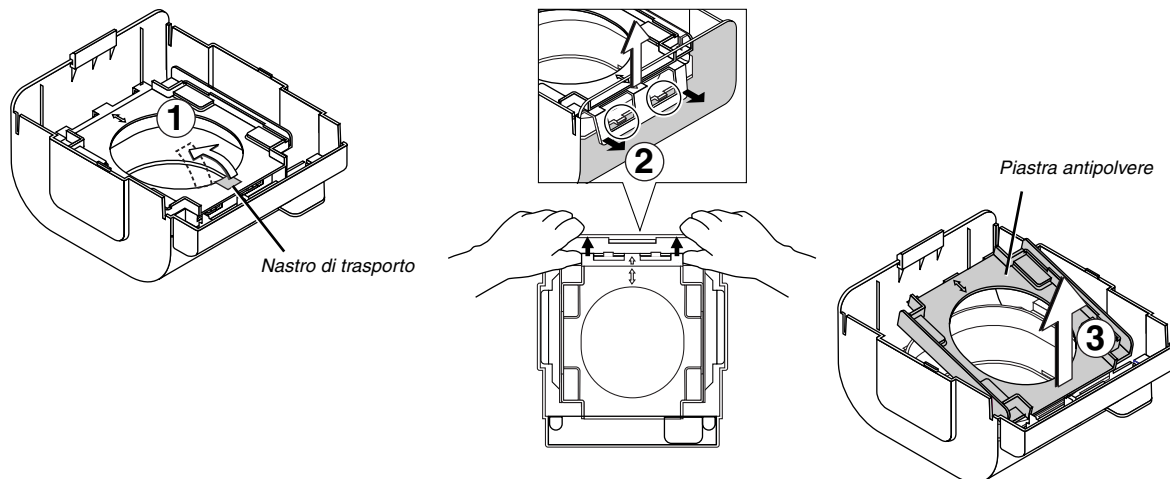
1. Togliete il coperchio del coprilente e il coprilente .

- ① Togliete il coperchio del coprilente.
- ② Allentate e togliete le 2 viti sull coprilente usando il cacciavite esagonale.
- ③ Rimuovete il coprilente premendolo verso il basso e tirando la parte superiore verso di voi.



2. Rimuovete la lastra antipolvere.

- ① Togliete il nastro di trasporto sul retro dell'unità lente.
- ② Tirate la parte della piastra antipolvere agganciata ai due punti contemporaneamente.
- ③ Rimuovete la piastra antipolvere dal coprilente.



3. Montate l'unità obiettivo del proiettore e collegate il cavo prolunga fissato sul proiettore.

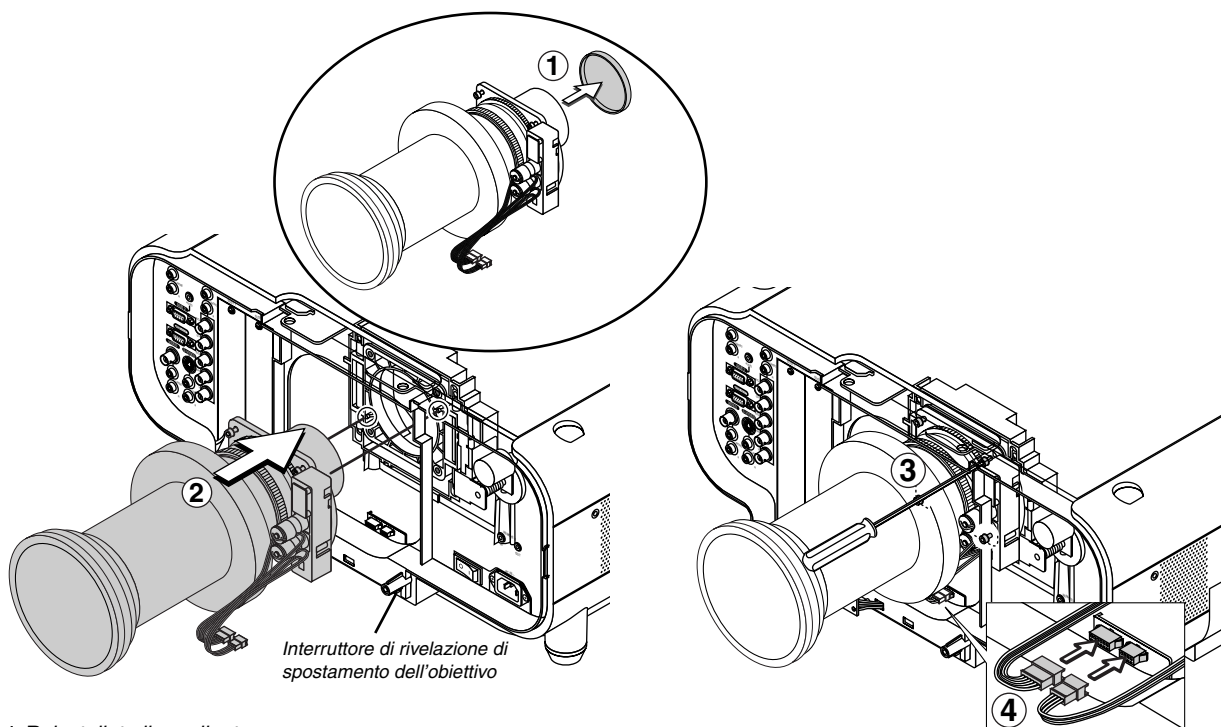
- 1 Togliete il coprilente dal retro dell'unità lente.

NOTA: Lasciate il coprilente anteriore attaccato per proteggere l'unità durante il montaggio dell'unità lente.

- 2 Installate l'unità lente in modo tale che 4 viti sull'unità lente sono allineate correttamente con 4 fori sull'incastellatura di montaggio dell'obiettivo.

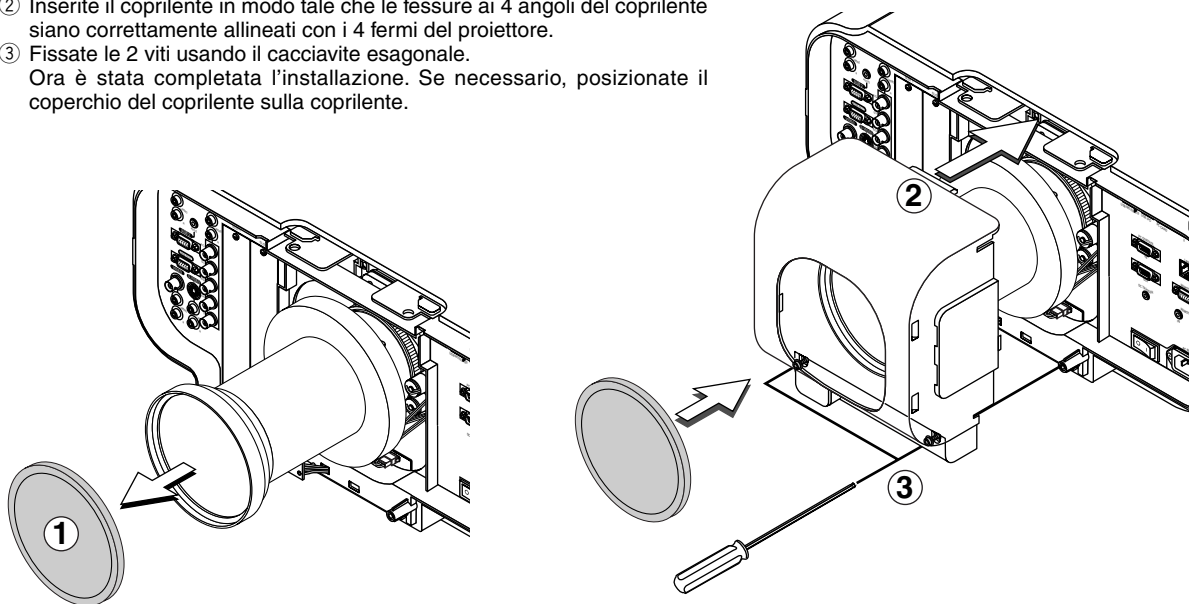
ATTENZIONE: C'è un interruttore di rivelazione di spostamento dell'obiettivo per gli ingranaggi mobili nei motori di spostamento dell'obiettivo usato per ridurre il rischio di schiacciamento delle dita. Non disabilitate questa funzione.

- 3 Fissate le 4 viti usando un cacciavite esagonale.
- 4 Inserite il connettore dell'unità lente completamente nella presa del cavo di prolunga fissato sul proiettore.



4. Reinstallate il coprilente.

- 1 Togliete il coprilente anteriore dall'unità lente.
- 2 Inserite il coprilente in modo tale che le fessure ai 4 angoli del coprilente siano correttamente allineate con i 4 fermi del proiettore.
- 3 Fissate le 2 viti usando il cacciavite esagonale. Ora è stata completata l'installazione. Se necessario, posizionate il coperchio del coprilente sulla coprilente.



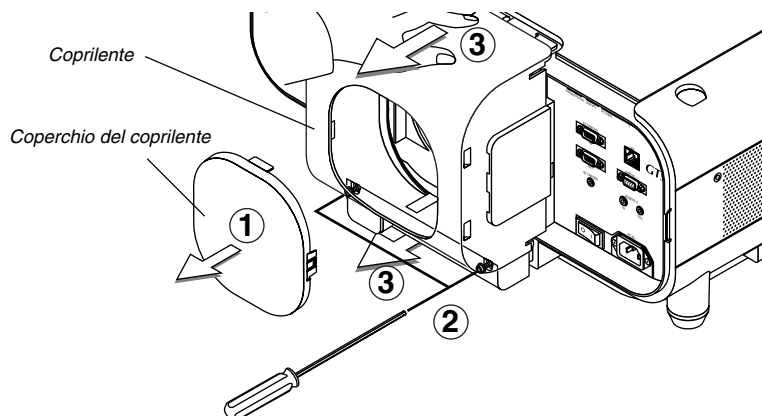
Per installare GT06RLB

Preparativi: Strumenti necessari per l'installazione:

Un cacciavite esagonale è fornito in dotazione con le lenti ottiche.

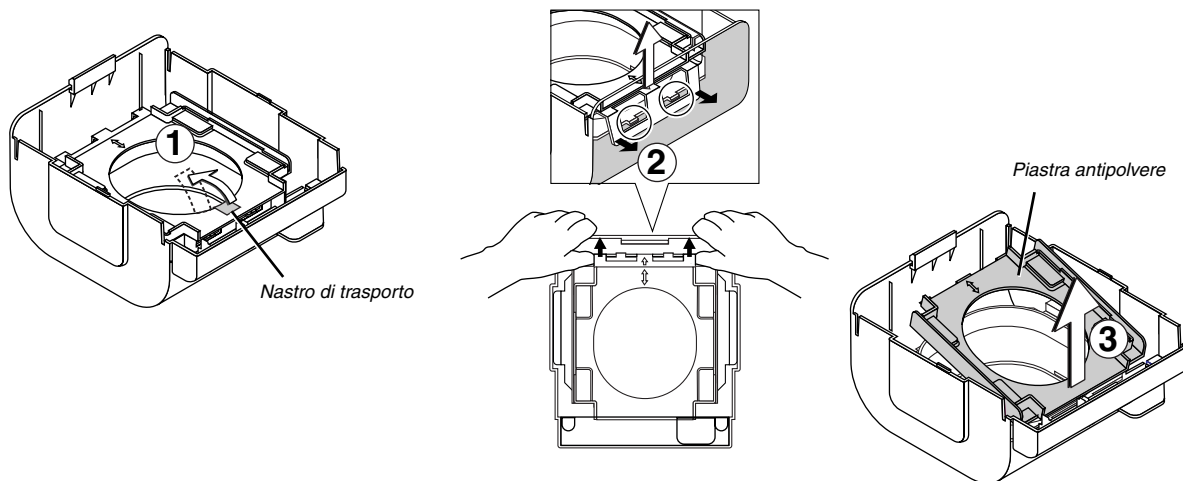
1. Togliete il coperchio del coprilente e il coprilente .

- ① Togliete il coperchio del coprilente.
- ② Allentate e togliete le 2 viti sull coprilente usando il cacciavite esagonale.
- ③ Rimuovete il coprilente premendolo verso il basso e tirando la parte superiore verso di voi.



2. Rimuovete la piastra antipolvere.

- ① Togliete il nastro di trasporto sul retro dell'unità lente.
- ② Tirate la parte della piastra antipolvere agganciata ai due punti contemporaneamente.
- ③ Rimuovete la piastra antipolvere dal coprilente.



3. Montate l'unità obiettivo del proiettore e collegare il cavo prolunga fissato sul proiettore.

- 1 Togliete il coprilente dal retro dell'unità lente.

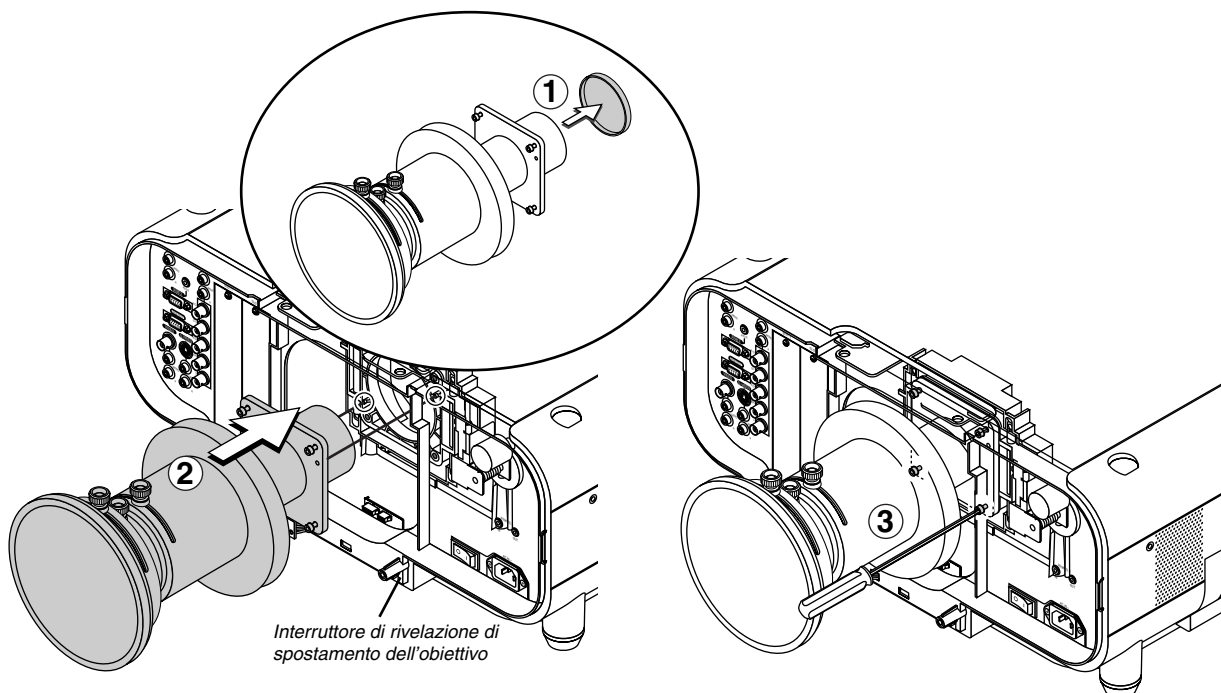
NOTA: Lasciate il coprilente anteriore attaccato per proteggere l'unità durante il montaggio dell'unità lente.

- 2 Installate l'unità lente in modo tale che 4 viti sull'unità lente sono allineate correttamente con 4 fori sull'incastellatura di montaggio dell'obiettivo.

NOTA: Assicuratevi che l'unità lente sia attaccata con le manopole rivolte in alto.

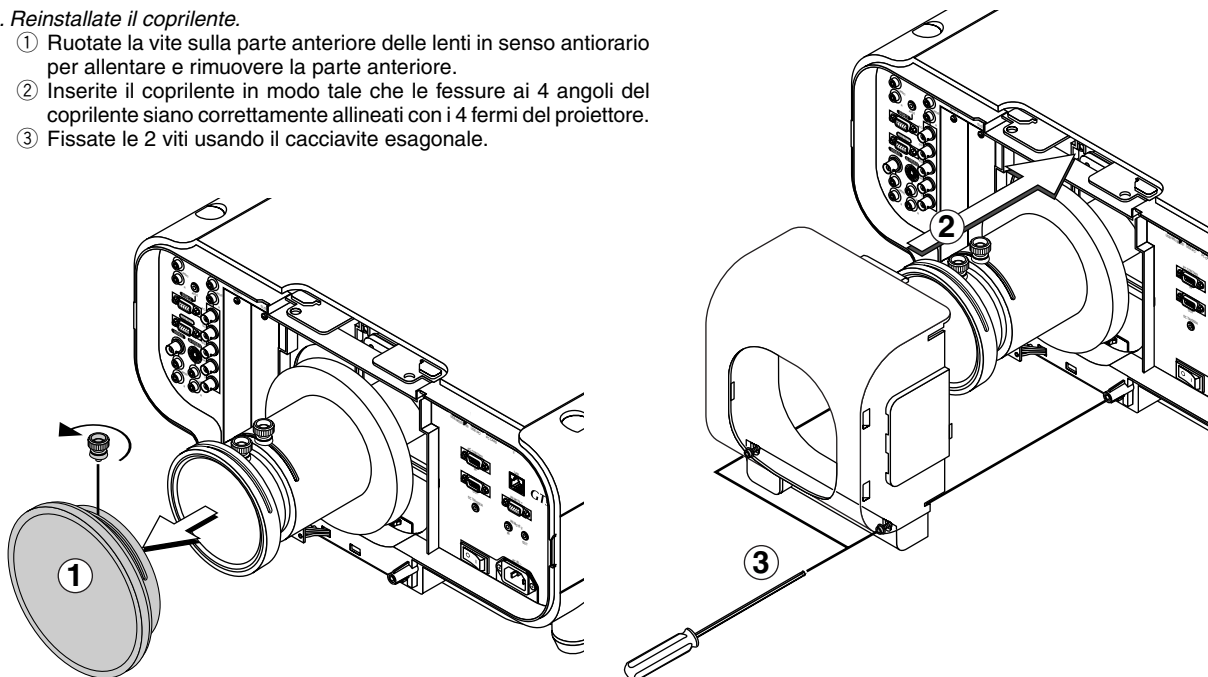
ATTENZIONE: C'è un interruttore di rivelazione di spostamento dell'obiettivo per gli ingranaggi mobili nei motori di spostamento dell'obiettivo usato per ridurre il rischio di schiacciamento delle dita. Non disabilitate questa funzione.

- 3 Fissate le 4 viti usando un cacciavite esagonale.

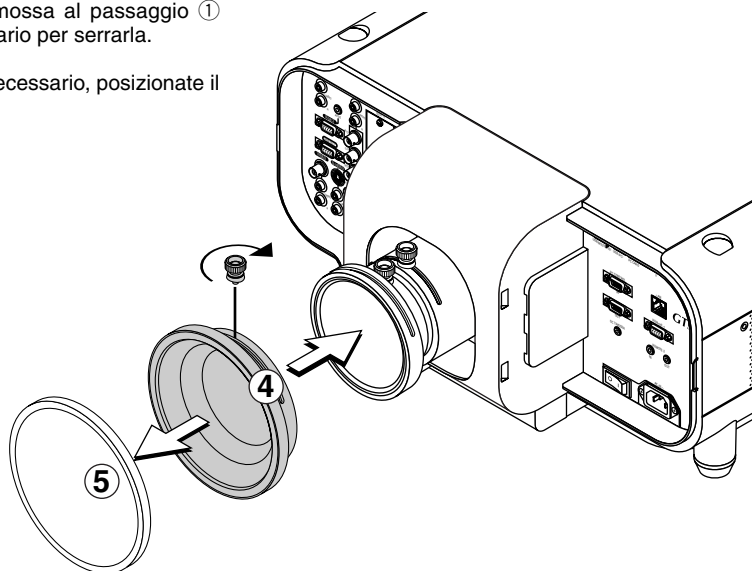


4. Reinstallate il coprilente.

- 1 Ruotate la vite sulla parte anteriore delle lenti in senso antiorario per allentare e rimuovere la parte anteriore.
- 2 Inserite il coprilente in modo tale che le fessure ai 4 angoli del coprilente siano correttamente allineate con i 4 fermi del proiettore.
- 3 Fissate le 2 viti usando il cacciavite esagonale.



- ④ Fissate in posizione la parte anteriore rimossa al passaggio ① descritto sopra e ruotare la vite in senso orario per serrarla.
- ⑤ Rimuovete il coprilente anteriore dalle lenti. Ora è stata completata l'installazione. Se necessario, posizionate il coperchio del coprilente sulla coprilente.

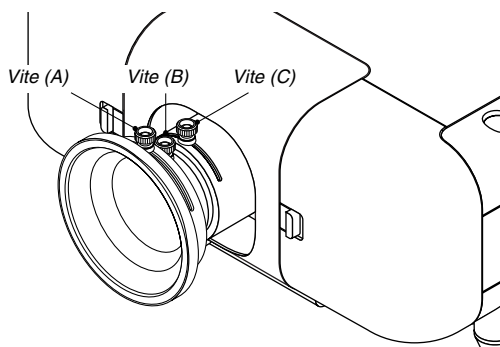


NOTA:

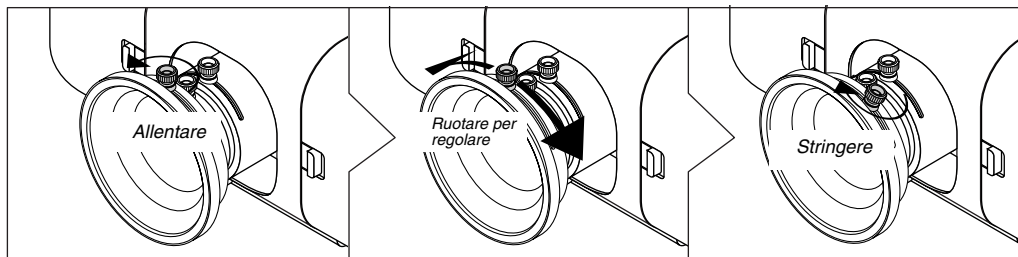
I tasti sul telecomando o sull'involucro del proiettore non funzionano per la regolazione della messa a fuoco sulle lenti GT06RLB. Vedere a pagina 3-4.

Per regolare la messa a fuoco per le lenti GT06RLB, ruotate le tre viti sulle lenti.

1. Ruotate la vite (B) per regolare la messa a fuoco centrale.
2. Ruotate la vite (C) per regolare la messa a fuoco dei bordi.
3. Ruotate la vite (A) per correggere la distorsione delle immagini. L'immagine è leggermente fuori fuoco.
4. Ruotate nuovamente le viti (B) e (C) per regolare la messa a fuoco centrale e dei bordi.



Per regolare



4 Per fare i collegamenti

NOTA: Quando usate l'unità con un PC notebook, assicuratevi di effettuare il collegamento tra il proiettore e il PC notebook prima di accendere il PC notebook. Nella maggior parte dei casi, non è possibile emettere i segnali dall'uscita RGB a meno che non accendiate il PC notebook dopo aver effettuato il collegamento del proiettore.

* Se lo schermo dovesse diventare bianco durante l'uso del telecomando, questo può essere dovuto alla funzione salvaschermo del computer o al software di risparmio energia.

* Se premete accidentalmente il tasto POWER sul telecomando, aspettate 90 secondi (2 minuti: lampada opzionale di durata aumentata GT60LPS), poi premete nuovamente il tasto POWER per riprendere l'operazione.

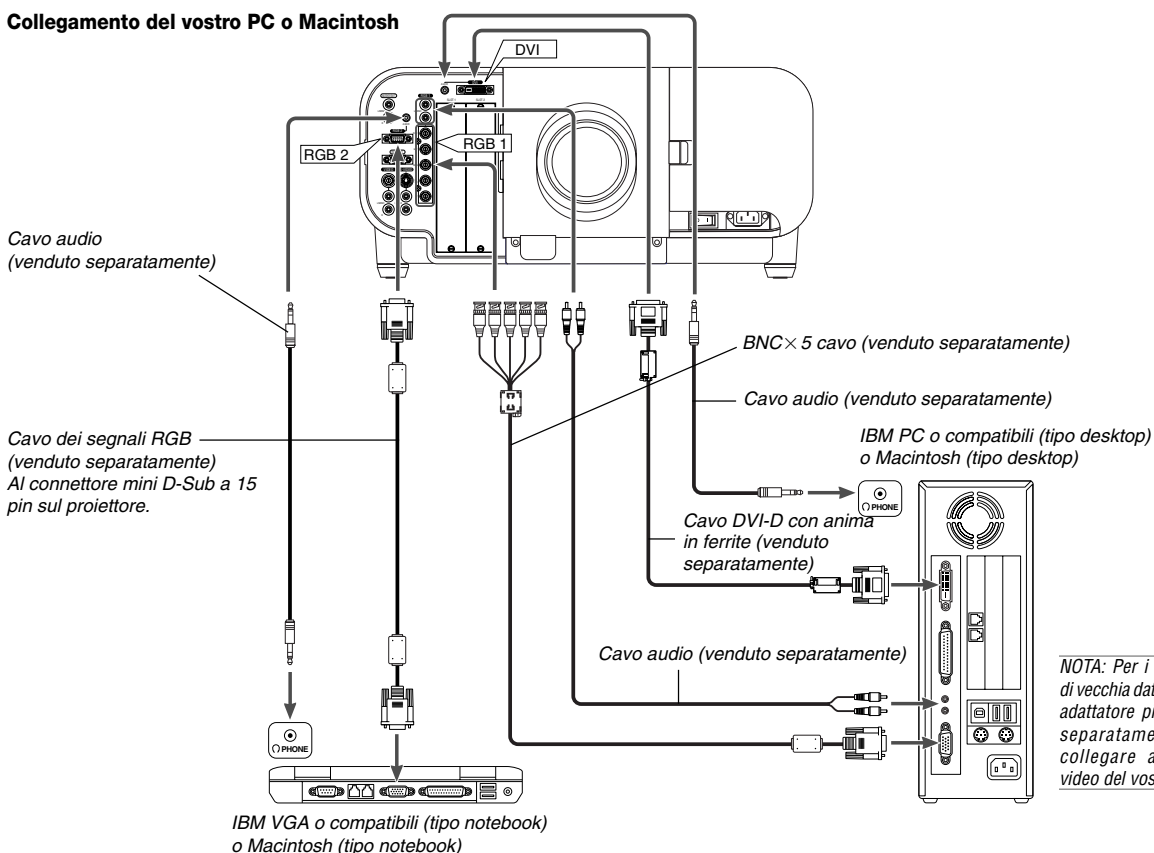
Quando visualizzate un segnale digitale DVI:

Per proiettare un segnale DVI digitale, assicuratevi di collegare il PC e il proiettore usando un cavo per segnali DVI-D (venduto separatamente) prima di accendere il PC o il proiettore. Accendete prima il proiettore e selezionate DVI (DIGITALE) dal menù della fonte prima di accendere il PC. Altrimenti, si può non attivare l'uscita digitale della scheda grafica, causando così la mancata visualizzazione dell'immagine. In tal caso, riaccendete il PC. Non scollegate il cavo dei segnali DVI-D quando è acceso il proiettore. Se il cavo dei segnali è stato scollegato e poi ricollegato, l'immagine può non essere visualizzata correttamente. In tal caso, riaccendete il PC.

NOTA:

- Usate un cavo DVI-D compatibile con DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) revisione 1.0 standard. Il cavo DVI-D deve avere una lunghezza di 5 m (196").
- Il connettore DVI (DIGITALE) è compatibile con i formati VGA (640x480), SVGA (800x600), 1152x864, XGA (1024x768) e SXGA (1280x1024 @ fino a 60Hz).

Collegamento del vostro PC o Macintosh



Il collegamento del vostro PC o Macintosh al proiettore rende possibile la proiezione dell'immagine del vostro computer per una presentazione molto professionale.

Per collegare un PC o un Macintosh:

1. Spegnete il proiettore ed il computer.
2. Usate un cavo venduto separatamente per collegare il PC o il Macintosh al proiettore.
3. Accendete il proiettore ed il computer.
4. Se il proiettore non proietta immagini dopo un periodo di inattività, ciò potrebbe essere dovuto dalla funzione salvaschermo installata nel computer collegato al proiettore.

Collegamento dei connettori RGB 1 IN (BNC)

Usate un cavo BNC x 5 (venduto separatamente) per collegare i connettori del vostro PC e i connettori RGB 1 IN del proiettore.

Collegamento al connettore RGB 2 IN (D-Sub 15 Pin)

Usate un cavo per segnali RGB (venduto separatamente) per collegare il PC e il connettore RGB 2 IN del proiettore.

Collegamento del PC usando un connettore DVI

Usate un cavo di segnali DVI-D (venduto separatamente) per collegare il connettore DVI del PC al proiettore.

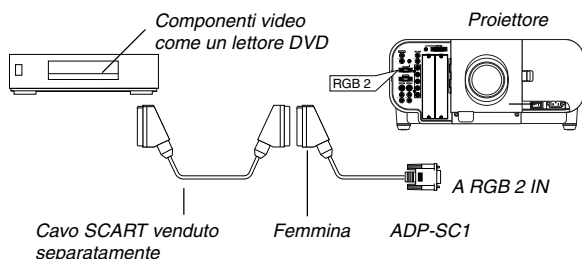
NOTA: Il GT6000/GT5000 non è compatibile con le uscite video decodificate dei commutatori NEC ISS-6020 e ISS-6010.

Per collegare l'uscita SCART (RGB)

Prima di effettuare i collegamenti: per questo collegamento sono richiesti un adattatore SCART esclusivo (ADP-SC1) ed un cavo SCART venduto separatamente.

NOTA:

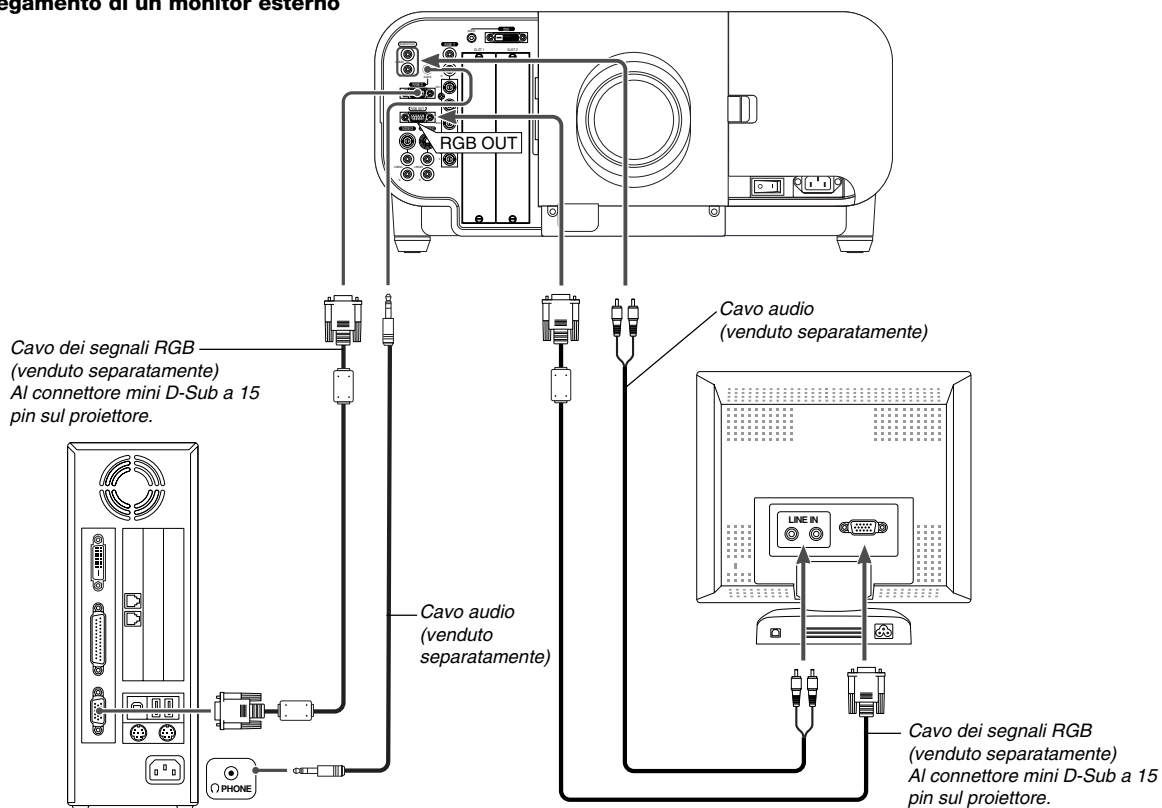
- Il segnale audio non è disponibile per questo collegamento.
- Il connettore RGB IN 1 non supporta Plug & Play.



1. Spegnete il proiettore ed il componente video.
 2. Usate l'adattatore NEC ADP-SC1 SCART ed un cavo SCART venduto separatamente per collegare l'ingresso RGB 2 del proiettore e l'uscita SCART (RGB) del componente video.
 3. Accendete il proiettore ed il componente video.
 4. Usate il tasto RGB 2 sul telecomando per selezionare l'ingresso RGB 2.
 5. Premete il tasto MENU sul telecomando per visualizzare il menù.
 6. Nel menù Avanzato, selezionate [Opzioni proiettore] → [Impostazione] → [Pagina 3] → [Selezione Segnale RGB2] → [Scarto].
- SCART è un connettore audio/video standard europeo per TV, VCR e lettori DVD. Viene anche chiamato connettore Euro.

NOTA: Potete acquistare l'adattatore ADP-SC1 SCART dal vostro rivenditore NEC in Europa. Contattate il vostro rivenditore NEC in Europa per ulteriori informazioni.

Collegamento di un monitor esterno



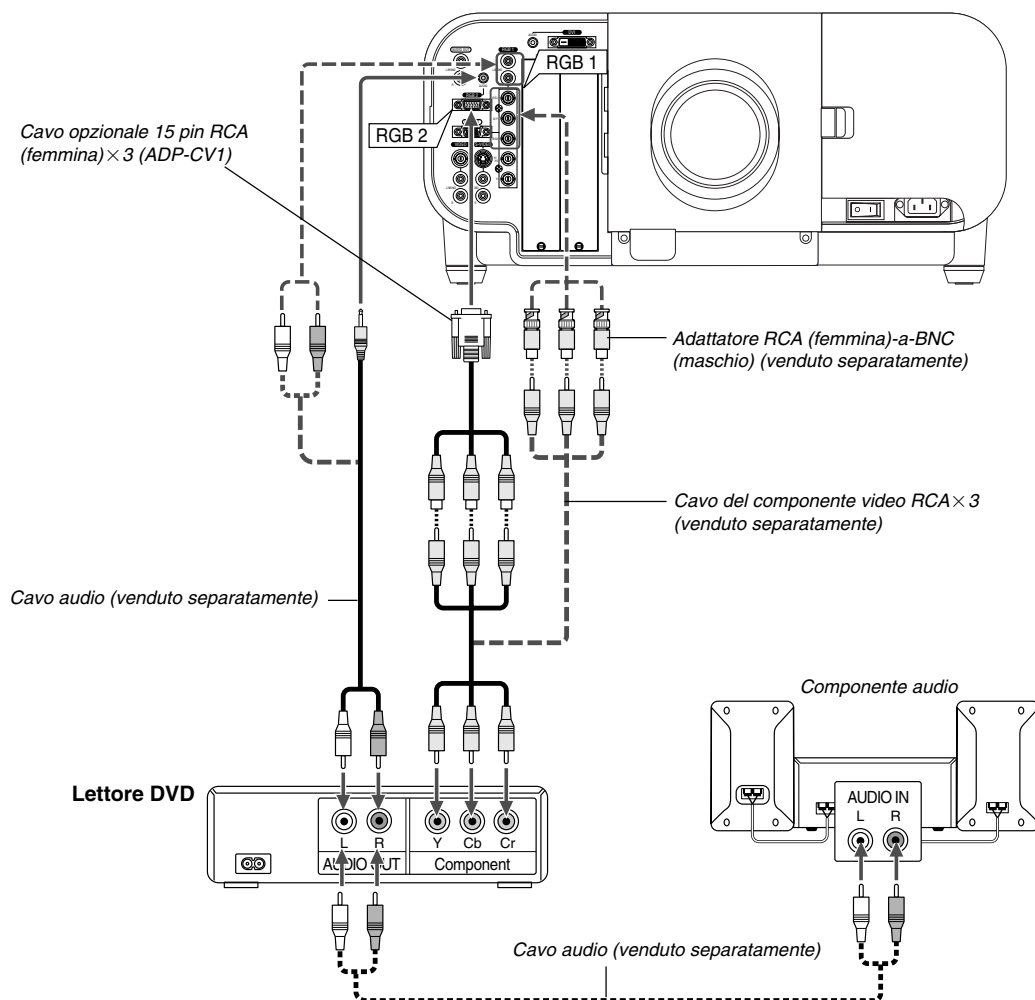
Potete collegare un monitor separato, esterno al proiettore per visualizzare contemporaneamente sul monitor l'immagine RGB analogica in fase di proiezione. Per fare ciò:

NOTA:

- Il connettore RGB OUT emette il segnale RGB nel modo a rinvio (Vedi a pagina 8-15). Quando il proiettore entra in modalità di rinvio, l'immagine scompare dal monitor esterno per un attimo. Osservate che il connettore RGB OUT non emette il segnale RGB nella modalità Standby (attesa).
- Quando il proiettore si trova nella modalità di rinvio, l'immagine può non essere visualizzata correttamente durante l'azionamento dei ventilatori di raffreddamento, immediatamente dopo aver acceso o spento la corrente. Osservate che il connettore RGB OUT non emette il segnale RGB nella modalità Standby (attesa).
- Non è possibile effettuare un collegamento in serie.

1. Spegnete il proiettore, il monitor ed il computer.
2. Usate un cavo a 15 pin per collegare il vostro monitor al connettore RGB OUT (mini D-Sub 15 pin) del proiettore.
3. Accendete il proiettore, il monitor ed il computer.

Collegamento del vostro lettore DVD



Potete collegare il vostro proiettore ad un lettore DVD dotato di uscite componente o video. Per farlo, dovete semplicemente seguire questa procedura:

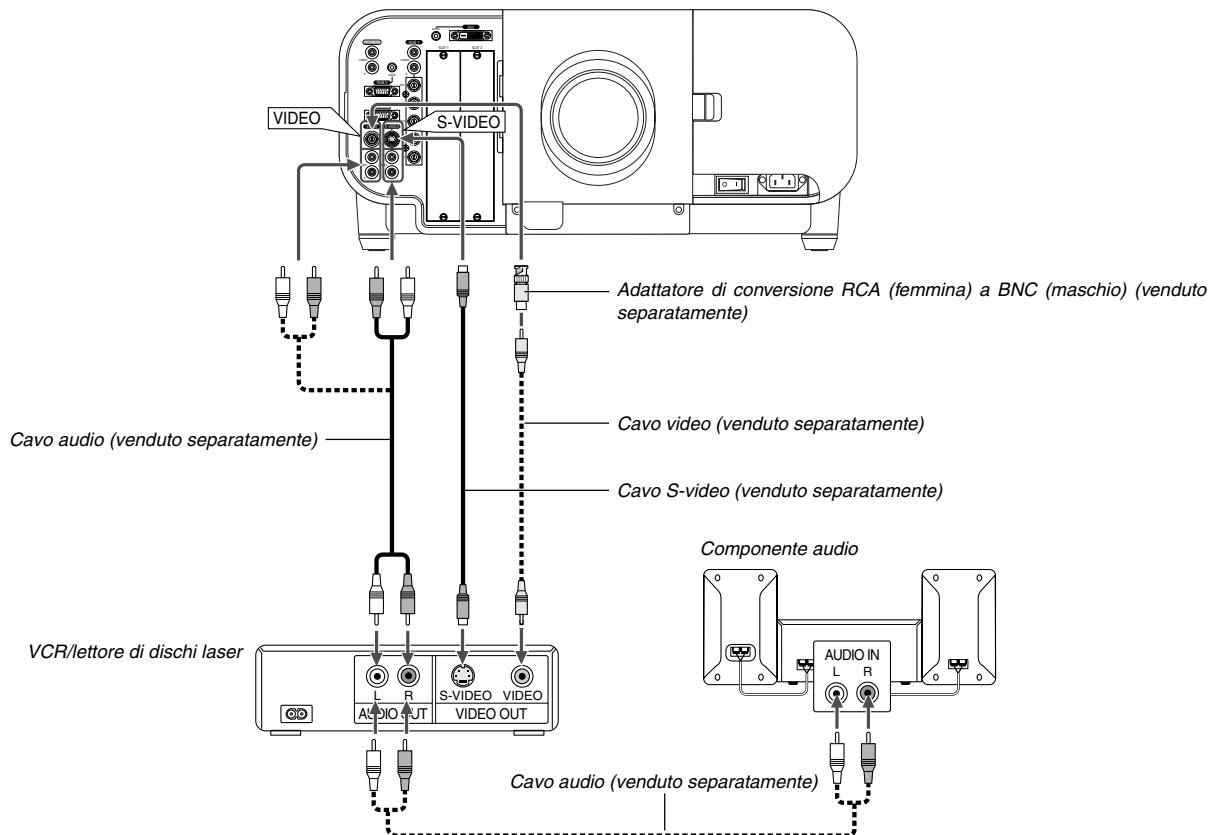
1. Spegnete il proiettore ed il lettore DVD.
2. Se il vostro lettore DVD è stato dotato dell'uscita video (Y, Cb, Cr), usate un cavo video venduto separatamente (RCA × 3) ed il cavo opzionale 15 pin ad RCA (femmina) × 3 per collegare il vostro lettore DVD al connettore RGB 1 IN o 2 IN del proiettore.

Per un lettore DVD senza uscita per componenti video (Y,Cb,Cr), usate un cavo S-Video (venduto separatamente) per collegare un'uscita S-Video del lettore DVD all'ingresso S-Video del proiettore. Usate un cavo audio del tipo appropriato (venduto separatamente) per effettuare il collegamento del tipo di audio desiderato dal lettore DVD al componente audio.

3. Accendete il proiettore ed il lettore DVD.

NOTA: Fare riferimento al manuale delle istruzioni del lettore DVD per ulteriori informazioni sui requisiti per l'uscita video del lettore DVD.

Collegamento del vostro VCR o lettore di dischi laser



Usate comuni cavi RCA (venduti separatamente) per collegare il vostro VCR, lettore di dischi laser o document camera al proiettore. Per fare questi collegamenti, dovete semplicemente:

1. Spegnete il proiettore ed il VCR, il lettore di dischi laser o la document camera.
2. Collegare un'estremità del cavo RCA (venduto separatamente) al connettore di uscita video sul retro del VCR o del lettore LD, collegate l'altra estremità all'ingresso video del proiettore (occorre usare un adattatore RCA - BNC). Usate un cavo audio (venduto separatamente) per collegare l'audio proveniente dal VCR o dal lettore di dischi laser al vostro componente audio (se il vostro VCR o lettore di dischi laser è stato dotato di questa funzione). Fate attenzione a mantenere corretti i collegamenti dei canali sinistro e destro per un suono stereo bilanciato.

3. Accendete il proiettore ed il VCR o il lettore di dischi laser.

NOTA: Fate riferimento al manuale delle istruzioni del VCR o del lettore di dischi laser per ulteriori informazioni sui requisiti di uscita video del componente.

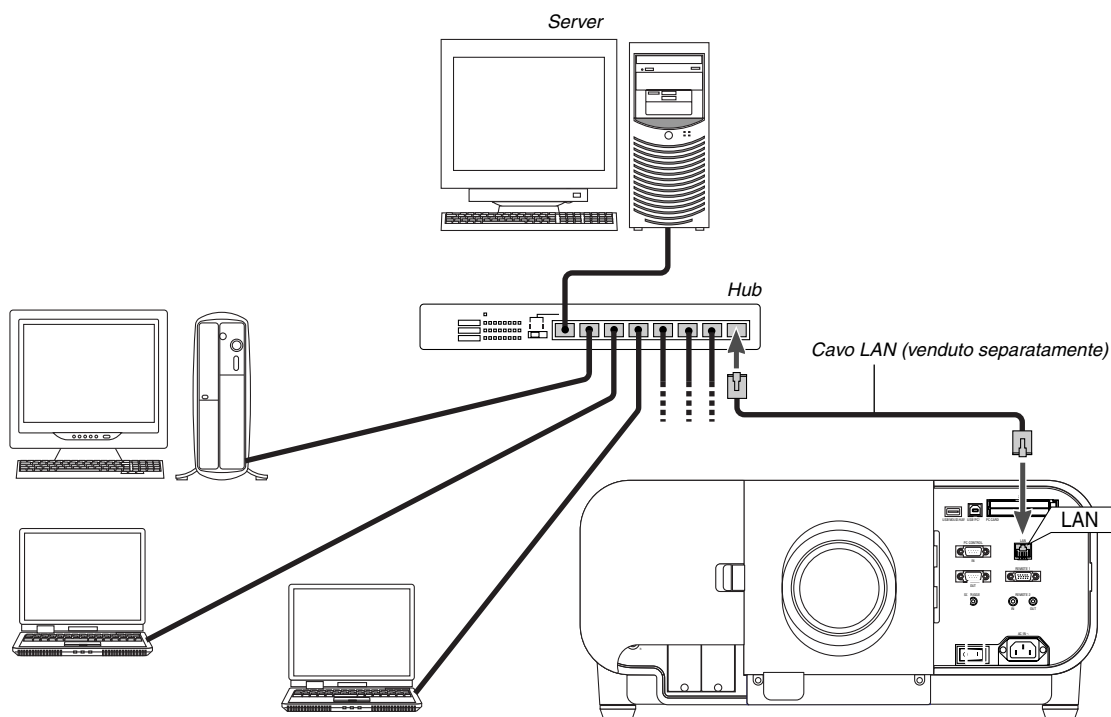
NOTA: Un'immagine non può essere visualizzata correttamente quando la fonte Video o S-Video viene riprodotto in avanti o all'indietro tramite un convertitore a scansione.

Collegamento ad una rete

Entro il collegamento LAN, potete controllare il proiettore sulla rete utilizzando un computer con l'unità accesa/spenta, selezionate l'immissione e altro.

- * Per controllare il proiettore dalla rete utilizzando un computer, utilizzate Dynamic Image Utility 2.0 contenuto nel CD-Rom del supportware dell'utente.
- * Con Image Express Utility 1.0 contenuto nel CD-ROM del supportware dell'utente, potete proiettare l'immagine che è presente sullo schermo del vostro computer sul proiettore attraverso la rete.
- * Con l'utilizzo del CD-ROM del supportware dell'utente la scheda opzionale senza fili LAN (SWL-2100-N*), potete controllare il proiettore senza fili o inviare la vostra immagine presente sullo schermo del PC sul proiettore attraverso la rete, utilizzando un computer.

Esempio del collegamento LAN



Utilizzando la funzione del server HTTP

1. *Configurate le vostre impostazioni LAN come l'indirizzo IP del proiettore. (Fate riferimento a "Modo LAN" alla pagina 8-19)*
2. *Avviate il browser del web dal computer collegato alla rete ed eseguite le funzioni del server HTTP. (Fate riferimento a "Operazione usando un browser HTTP" alla pagina 10-11)*

Utilizzo del supportware dell'utente

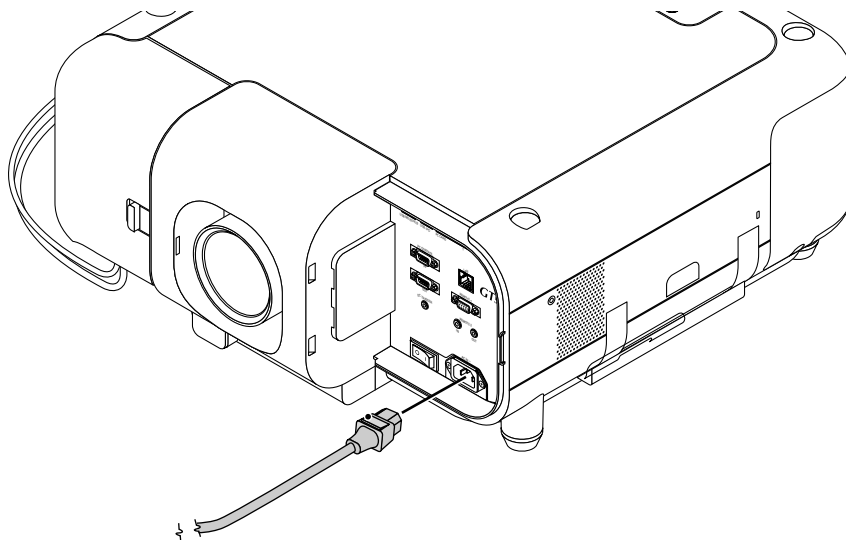
1. *Configurate le vostre impostazioni LAN come ad esempio l'indirizzo IP sul proiettore. (Fate riferimento a "Modo LAN" alla pagina 8-19)*
2. *Installate il software contenuto nel CD-ROM del supportware dell'utente al computer collegato alla rete. Fate riferimento a "6 Utilizzo del proiettore in una rete" alla pagina 6-1.*

NOTA: Per controllare il proiettore dal PC connesso a una rete, selezionate [Opzioni proiettore] → [Impostazione] → [Pagina 4] dal menu Avanzato, quindi inserite un segno di spunta su "Modo a rinvio". Vedere pagina 8-17.

Collegamento del cavo d'alimentazione in dotazione

Collegate il cavo di alimentazione in dotazione al proiettore.

Collegate innanzitutto la spina tripolare del cavo d'alimentazione alla presa AC IN del proiettore, poi collegate l'altra spina del cavo d'alimentazione in dotazione alla presa di corrente a muro.



3

Proiezione di un'immagine (Funzionamento di base)

.....

1 Accensione del proiettore	3-2
2 Selezione di una fonte	3-3
3 Regolazione del formato e della posizione dell'immagine	3-3
4 Correzione della deformazione trapezoidale orizzontale e verticale (3D Reform).....	3-4
5 Ottimizzazione automatica dell'immagine RGB.....	3-6
6 Aumento o diminuzione del volume	3-6
7 Spegnimento del proiettore	3-7

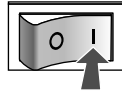
Questo capitolo descrive come accendere il proiettore e proiettare l'immagine sullo schermo.

1. Accensione del proiettore

NOTA:

- Quando collegate o scollegate il cavo di alimentazione in dotazione, assicuratevi che l'interruttore principale sia premuto nella posizione di spegnimento [O]. Altrimenti, si possono verificare danni al proiettore.
- Il proiettore è stato dotato di due interruttori d'alimentazione: l'interruttore principale e il tasto POWER (POWER ON e OFF sul telecomando).
- Il proiettore è stato dotato di una funzione per prevenire l'utilizzo da parte di persone non autorizzate. Per usare questa funzione, registrate la PC Card come chiave di protezione. Fate riferimento a "Sicurezza" e "Opzioni proiettore" alla pagina 8 -23 per ulteriori informazioni.

Per accendere il proiettore, premete l'interruttore principale nella posizione ON (I).



Attesa o inattivo



Si illumina di arancione



Lampeggia per 1 minuto.



Lampeggia in verde

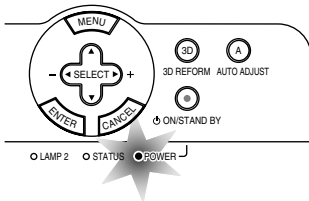
Spia illuminata



Si illumina in verde

Prima di accendere il proiettore, assicuratevi che il computer o la fonte video sia acceso e che è stato rimosso il coprilente.

Solo dopo aver premuto il tasto ON/STAND BY sul proiettore o il tasto POWER ON sul telecomando, mantenendolo premuto per almeno 2 secondi, diventerà verde l'indicatore di accensione e il proiettore sarà pronto per l'uso.



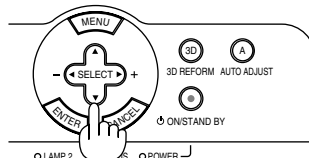
NOTA: Non è possibile spegnere il proiettore per 60 secondi dopo aver acceso il proiettore.

Nota sullo schermo Avvio (schermo di selezione lingua del menù)

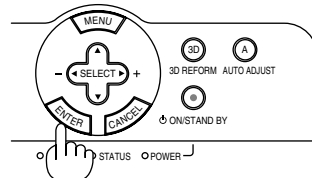
Quando accendete il proiettore per la prima volta, apparirà lo schermo Avvio up. Lo schermo vi dà la possibilità di selezionare una delle sette lingue disponibili per i menù: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, svedese e giapponese.

Per selezionare una lingua per il menù, seguite questi passi:

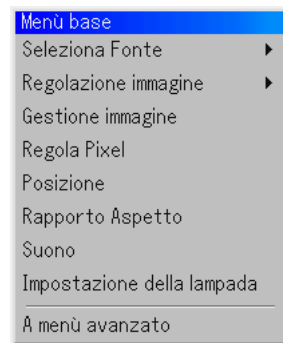
1. Usate il tasto SELECT ▲ o ▼ per selezionare una delle sette lingue del menù.



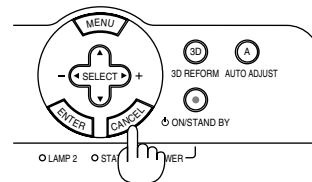
2. Premete il tasto ENTER per eseguire la selezione.



3. Il menù Basic appare nella lingua selezionata.



Per chiudere il menù, premete il tasto CANCEL.



Dopo questo, potete procedere con il funzionamento del menu avanzato. Se desiderate, potete selezionare la lingua del menù in un momento successivo. Fate riferimento a "Lingua" alla pagina 8-13.

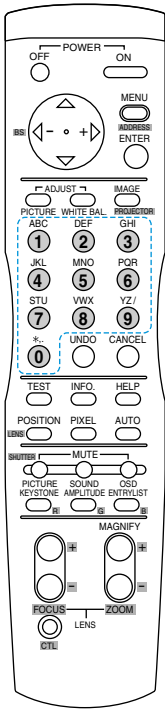
NOTA: Per accendere il proiettore collegando il cavo d'alimentazione, girate innanzitutto l'interruttore di accensione su ON ed usate il menù per abilitare la funzione "Auto Accensione". (Fate riferimento alla pagina 8-16.) Immediatamente dopo aver acceso il proiettore, lo schermo inizia a lampeggiare. Questo non è segno di malfunzionamento. Attendete da 3 a 5 minuti fino a quando non si è stabilizzata la lampada.

- Se si verifica una delle seguenti situazioni, il proiettore non si accenderà.
 - * Se la temperatura interna del proiettore è troppo alta, essa sarà rilevata dal proiettore, che, in queste condizioni, non si accenderà per proteggere il sistema interno. In tal caso, aspettate che i componenti interni del proiettore si raffreddino.
 - * Quando la lampada raggiunge il termine della propria durata, il proiettore non si accenderà. In tal caso, sostituite la lampada.
 - * Se non si illumina la lampada e lampeggia uno degli indicatori LAMP 1 o 2 in cicli di sei volte, attendete un minuto, poi accendete la corrente.

2 Selezione di una fonte

Selezione del computer o della fonte video

Utilizzo del telecomando



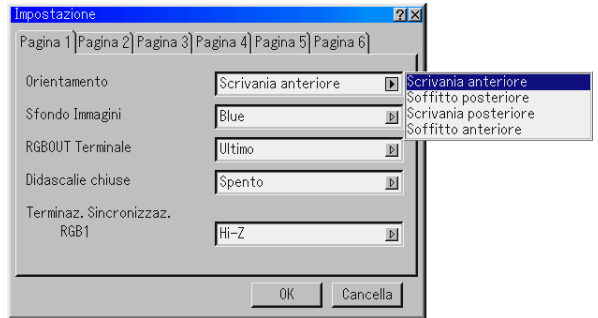
Premete il tasto Fonte/Numero (0-9) per selezionare l'ingresso.

- 1 RGB 1 ingresso
- 2 RGB 2 ingresso
- 3 DVI (DIGITALE) ingresso
- 4 VIDEO ingresso
- 5 S-VIDEO ingresso
- 6 Viewer
- 7 LAN
- 8 FESSURA 1
- 9 FESSURA 2

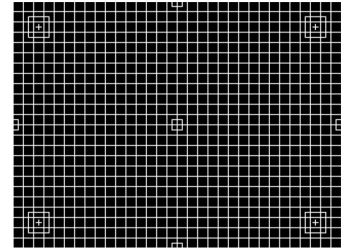
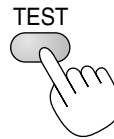
0 Seleziona in modo sequenziale:
 RGB1 (VIDEO) → RGB2 (S-VIDEO) →
 RGB1 (VIDEO)

3 Regolazione del formato e della posizione dell'immagine

1. Accendete il proiettore
2. Selezionate il tipo di orientamento del proiettore.
 Desktop anteriore, desktop posteriore, soffitto anteriore e soffitto posteriore



3. Visualizzate il campione di prova premendo il tasto TEST sul telecomando o usando il menù.

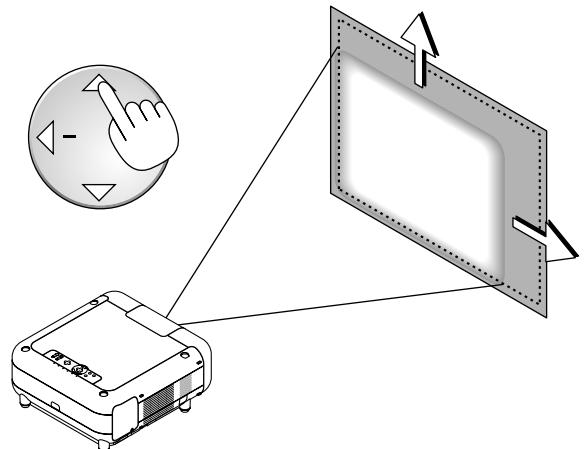
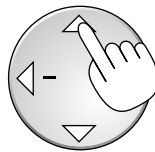
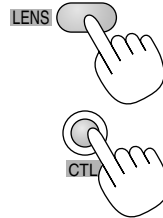


4. Regolate la posizione dell'immagine e il formato dell'immagine.

(1) Premete e mantenete premuto il tasto CTL e premete il tasto POSITION per visualizzare lo schermo di regolazione dello spostamento dell'obiettivo.

Usate il tasto SELECT sul telecomando o quello LENS SHIFT sul proiettore per spostare l'immagine in direzione orizzontale o verticale. Per chiudere lo schermo di regolazione dello spostamento dell'obiettivo, premete il tasto CANCEL. Fate riferimento alle pagine 2-4 e 2-5 per il "Campo regolabile di spostamento dell'obiettivo".

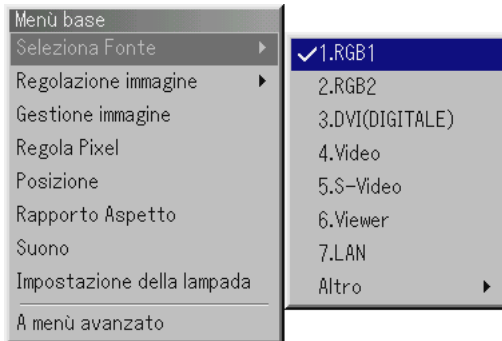
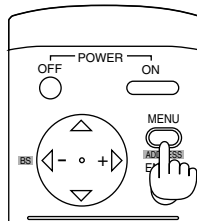
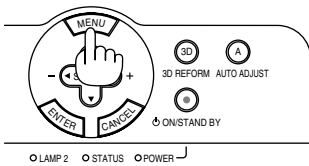
POSITION



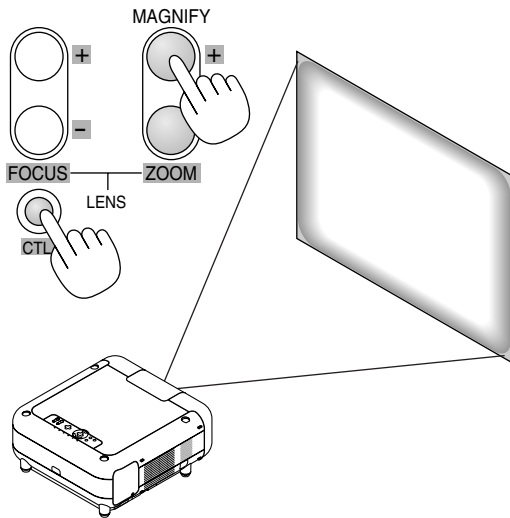
NOTA: Se non è disponibile nessun segnale d'ingresso, il proiettore visualizzerà uno sfondo blu (preselezione di fabbrica).

Utilizzo del menù

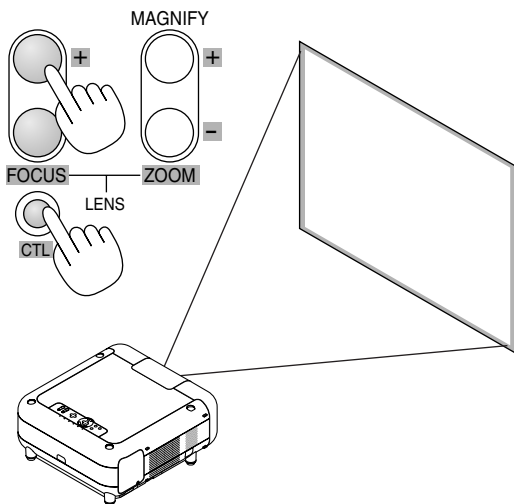
Potete anche selezionare il computer o la fonte video usando il menù.



- (2) Premete e mantenete premuto il tasto CTL e premete il tasto ZOOM + o - per regolare il formato dell'immagine. Potete anche regolare il formato dell'immagine usando il tasto ZOOM + o - sul proiettore.



- (3) Premete e mantenete premuto il tasto CTL e premete il tasto FOCUS + o - per ottenere la migliore messa a fuoco. Potete anche regolare il fuoco usando il tasto FOCUS + o - sul proiettore.



Preparativi (raccomandati):
Riscaldare il proiettore per 60 minuti circa.

Regolazione del fuoco

- Esercizi di messa a fuoco**
Usate il tasto FOCUS (+) o (-) del proiettore o sul telecomando per aumentare o diminuire i valori del fuoco per verificare la precisione della messa a fuoco.
- Cercate di ottimizzare la focalizzazione in chiusura**
Usate il tasto FOCUS (-) per diminuire i valori del fuoco fino a quando i campioni dei pixel sono troppo offuscati per essere visibili.
- Cercate di ottenere la corretta messa a fuoco**
Usate il tasto FOCUS (+) per ottenere la migliore messa a fuoco. Non usate il tasto FOCUS (-) in questo momento. Memorizzate le regolazioni eseguite.
Se effettuate la regolazione oltre al migliore punto di messa a fuoco, ritornate al passo 2 e ripetete le procedure. Regolate sempre il fuoco dalla direzione negativa verso quella positiva.

Geometric Correction Tool

Se utilizzate uno schermo di forma speciale come uno schermo cilindrico o sferico, è disponibile allo scaricamento uno strumento di correzione geometrica.

Questo programma (Geometric Correction Tool) permette la correzione della distorsione geometrica di un'immagine proiettata su uno schermo di forma speciale con un proiettore NEC. Inoltre, questo programma permette di controllare il proiettore dal computer.

Per ulteriori informazioni, visitate:

USA : <http://www.necvisualsystems.com>

Europa : <http://www.necurope.com/>

Globale : <http://www.nec-pj.com/>

4. Correzione della deformazione trapezoidale orizzontale e verticale (3D Reform)

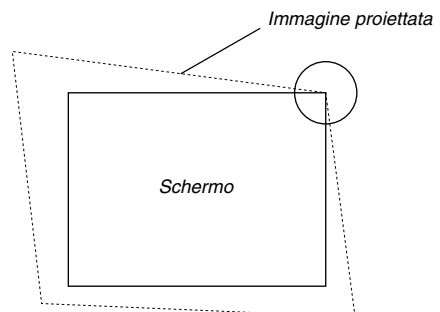
Usate la funzione 3D Reform per correggere la deformazione trapezoidale affinché i lati superiore o inferiore e il lato sinistro e destro dello schermo sia più lungo o più corto in modo tale che l'immagine proiettata sia rettangolare.

Nella seguente descrizione, la correzione 3D Reform (deformazione agli angoli) può essere effettuata con il mouse USB o il telecomando oppure con i tasti sull'unità principale.

Quando usate il mouse USB collegato al proiettore

Preparativi: Collegare il mouse USB al proiettore. Fate riferimento alla pagina 4-3.

- Proiettate un'immagine in modo tale che lo schermo sia inferiore rispetto all'area del quadro.
- Prendete uno degli angoli ed allineate l'angolo dello schermo con uno dell'immagine. (Il disegno mostra l'angolo superiore destro.)



Suggerimenti per la regolazione del fuoco

Potete ottenere un'ottima regolazione del fuoco sul proiettore facendo particolare attenzione a poche aree.

E' meglio effettuare la regolazione del fuoco dopo il riscaldamento del proiettore, quando la temperatura operativa è normale, anziché quando è freddo il proiettore.

Il meccanismo dell'obiettivo interagisce in modo diverso quando regolate il fuoco da una direzione all'altra.

Per questo motivo, la regolazione del fuoco finale va fatta in una direzione specifica.

Per una messa a fuoco ottimale, seguite i passi qui sotto.

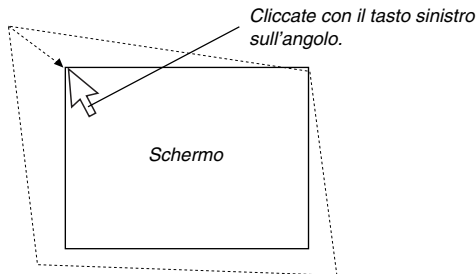
Per la regolazione dello spostamento della lente, effettuate le procedure normali.

NOTA: I tasti sul telecomando o sull'involucro del proiettore non funzionano per la regolazione della messa a fuoco sulle lenti GT06RLB. Per regolare la messa a fuoco per le lenti GT06RLB, ruotate le tre viti sulle lenti. Vedere a pagina 2-12.

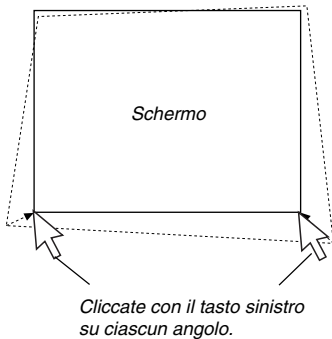
3. Proiezione di un'immagine

3. Premete il tasto 3D REFORM sul telecomando.
 Appare sul display lo schermo di regolazione Pietra angolare (deformazione agli angoli).
 Lo schermo di regolazione Pietra angolare (deformazione agli angoli) scompare quando muovete il cursore del mouse USB.

4. Puntate su uno degli altri 3 angoli e cliccate sullo stesso con il tasto sinistro.



5. Effettuate il passo 4 qui sopra per gli altri due angoli in modo tale che l'area proiettata diventi inferiore rispetto allo schermo.



6. Per completare la procedura, cliccate con il tasto destro sullo schermo.
 Appare sul display lo schermo di conferma.

7. Cliccate su "OK" con il tasto sinistro.
 Ora è completata la regolazione della deformazione agli angoli.

- * Per ritornare alle impostazioni default della regolazione della deformazione agli angoli, cliccate su "Azzera" nel passo 7.

Potete salvare le modifiche della correzione della deformazione agli angoli. Le modifiche vengono salvate quando spegnete il proiettore. Per effettuare questo, selezionate [Opzioni Proiettore] → [Impostazione] → [Pagina 4]. Selezionate la finestra 3D Reform Save. Non è selezionata alla consegna.

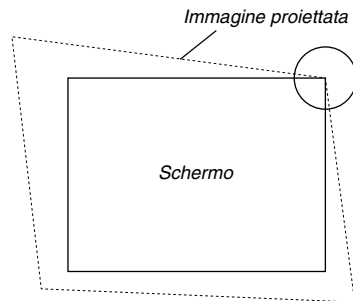
* Ci sono delle limitazioni delle forme che si possono correggere usando la regolazione della deformazione agli angoli.

Quando regolate la deformazione agli angoli oltre a questi limiti, apparirà il messaggio "Oltre la gamma!" (fuori dal campo di regolazione) e non sarà possibile effettuare la correzione. In tal caso, effettuate la regolazione della deformazione agli angoli nuovamente, all'interno del campo ammesso.

* Per via delle limitazioni della precisione all'interno dei processi interni, ci possono essere delle differenze delle posizioni tra il cursore del mouse e la forma corretta o un angolo e gli altri 3 angoli.

Quando usate il telecomando o i tasti sull'involucro:

1. Proiettate un'immagine in modo tale che lo schermo sia inferiore rispetto all'area del quadro.
2. Prendete uno degli angoli ed allineate l'angolo dello schermo con uno dell'immagine.



(Il disegno mostra l'angolo superiore destro.)

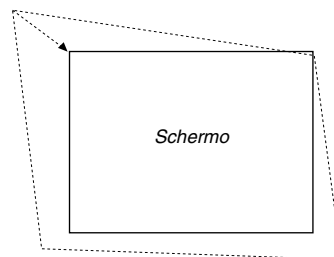
3. Premete il tasto 3D REFORM sul proiettore oppure il tasto KEYSTONE sul telecomando.



Appare sul display lo schermo di regolazione Pietra angolare (deformazione agli angoli).

Nota: Premete il tasto 3D REFORM per commutare tra "Pietra angolare" (Correzione della deformazione agli angoli) e "Chiave" (Correzione della deformazione trapezoidale)."

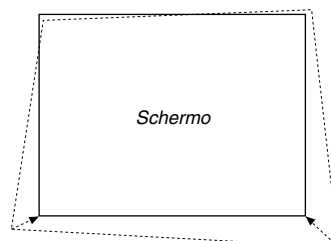
4. Usate il tasto SELECT ▲▼◀▶ per selezionare l'icona che punta nella direzione in cui desiderate spostare l'immagine proiettata.



5. Premete il tasto ENTER.

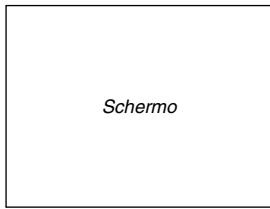
6. Usate il tasto SELECT ▲▼◀▶ per spostare l'immagine proiettata come nell'esempio.

7. Premete il tasto ENTER.



3. Proiezione di un'immagine

8. Usate il tasto SELECT ▲▼◀▶ per selezionare un'altra icona che punta nella direzione giusta.



Selezionate "Esci" e poi "OK" oppure premete il tasto CANCEL sul telecomando.

Appare sul display lo schermo di conferma.



9. Premete il tasto SELECT ◀▶ per evidenziare [OK] e poi premete il tasto ENTER.

Ora è completata la correzione della deformazione trapezoidale. Selezionate "Cancella" per ritornare allo schermo di regolazione senza salvare le modifiche (Passo 3). Selezionate "Azzerà" per ritornare ai valori di fabbrica. Selezionate "Disfare" per uscire senza salvare le modifiche.

NOTA: Per ritornare ai valori di fabbrica della correzione 3D Reform, premete e mantenete premuto il tasto 3D REFORM sul proiettore o il tasto KEYSTONE sul telecomando per almeno 2 secondi.

NOTA: Durante la regolazione 3D Reform, possono non essere disponibili la regolazione 3D Reform, "Rapporto Aspetto" e "Schermo". In tal caso, ripristinate i dati 3D Reform e poi effettuate ciascun'impostazione. Poi ripetete la regolazione 3D Reform. Se si cambia il rapporto di riproduzione e/o l'impostazione dello schermo, la funzione 3D Reform può essere limitato nel campo regolabile.

I campi regolabili per 3D Reform sono i seguenti:
 Orizzontale Max ±30° approssimativamente.
 Verticale Max ±40° approssimativamente.

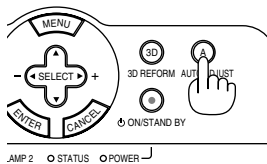
- * Le seguenti sono le condizioni all'angolazione massima quando sono soddisfatte tutte le condizioni elencate qui sotto
- L'immagine viene proiettata nel modo Wide (grandangolo) (Zoom).
- L'obiettivo è posizionato al centro (altrimenti, aumenta o diminuisce il campo regolabile)
- La risoluzione è XGA
 Una risoluzione superiore ad XGA limita 3D Reform nel campo regolabile.
- Le voci del menù vanno impostate come segue:
 Rapporto di riproduzione 1,33:1 (4:3)
 Tipo di schermo 1,33:1 (4:3)
- Le direzioni orizzontale e verticale sono regolate in maniera separata.
 Una combinazione di ambedue le regolazioni limita 3D Reform nel campo regolabile.
- Quando selezionate "Originale" in "Risoluzione", non è disponibile "3D Reform".

5 Ottimizzazione automatica dell'immagine RGB

Regolazione dell'immagine usando la funzione di regolazione automatica

Ottimizzazione automatica dell'immagine RGB

Premete il tasto di regolazione automatica per ottimizzare automaticamente l'immagine RGB.



[attiva immagine]

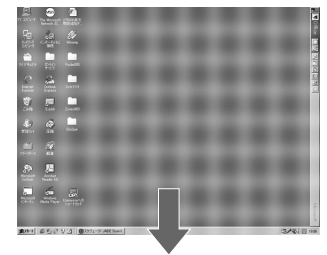
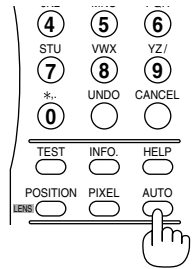
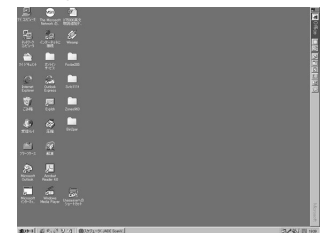


Immagine normale



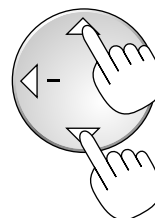
Premete il tasto AUTO ADJUST o AUTO per sintonizzare con precisione l'immagine del computer o per rimuovere eventuali bande verticali che possono apparire e per ridurre il rumore video, le interferenze dei punti o il cross-talk (questo è evidente quando una parte dell'immagine sembra brillare). Questa funzione serve per regolare le frequenze dell'orologio che eliminano le bande orizzontali dall'immagine. Questa funzione serve anche per regolare la fase di clock e ridurre le interferenze video, le interferenze di punti o il crosstalk. (Evidente quando una parte dell'immagine sembra luccicare.) Questa regolazione può essere necessaria quando collegate il vostro computer per la prima volta.

NOTA:

- Alcuni segnali possono non essere visualizzati correttamente o richiedere del tempo.
- La funzione di regolazione automatica non funziona per il segnale del componente e per il segnale video.
- Se l'operazione di regolazione automatica non può ottimizzare il segnale RGB, cercate di regolare manualmente le voci orologio e fase. Fate riferimento alla pagina 8-10.

6 Aumento o diminuzione del volume

Può essere regolato il livello sonoro dell'altoparlante e della presa di uscita AUDIO OUT (RCA) del proiettore.

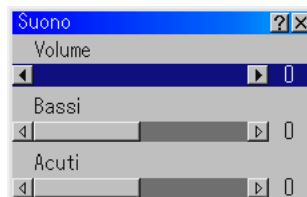


aumenta il volume

diminuisce il volume

NOTA: Il tasto SELECT ▲ o ▼ funziona come controllo del volume solo quando non è visualizzato un menù.

Barra del volume



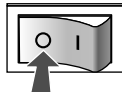
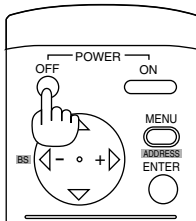
NOTA: La barra del volume può essere visualizzata selezionando "Suono" da "Menù base" o "Menù avanzato".

7 Spegnimento del proiettore

Per spegnere il proiettore:

Premere il tasto POWER (ON/STANDBY) sul proiettore oppure il tasto POWER OFF sul telecomando per almeno due secondi. L'indicatore di accensione POWER si illumina di arancione. Dopo lo spegnimento del proiettore, i ventilatori di raffreddamento continuano il loro funzionamento per 90 secondi (2 minuti: lampada opzionale di durata aumentata GT60LPS) (periodo di raffreddamento).

Poi, spegnete l'interruttore principale. Si spegne l'indicatore di accensione. Infine, scollegate il cavo d'alimentazione.



Accensione



Illuminato in verde



Operazione del ventilatore



Lampeggia in arancione

Attesa o inattivo



Illuminato in arancione

NOTA: Non è possibile spegnere il proiettore per 1 minuto dopo aver acceso il proiettore.

ATTENZIONE

Non scollegate il cavo di alimentazione dalla presa murale o spegnete la corrente principale nelle seguenti circostanze. Altrimenti, si può danneggiare il proiettore:

- Mentre è visualizzata l'icona della clessidra.
- Mentre è visualizzato il messaggio "Vi preghiamo di attendere." appare. Questo messaggio appare dopo lo spegnimento del proiettore.
- Quando girano i ventilatori di raffreddamento. (I ventilatori di raffreddamento continuano a girare per 90 secondi (2 minuti: lampada opzionale di durata aumentata GT60LPS) dopo lo spegnimento del proiettore).
- Durante l'accesso alla scheda PC o alla scheda LAN. (S'illumina l'indicatore di accesso alla PC Card.)

4

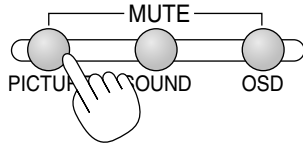
Comode funzioni

.....

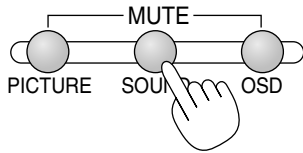
1	Spegnimento dell'immagine e del suono	4-2
2	Ingrandimento e spostamento di un'immagine	4-2
3	Aiuto ed informazioni in linea	4-2
4	Utilizzo del mouse USB	4-3
5	Utilizzo della funzione USB HUB	4-3
6	Per cambiare il logo dello sfondo:	4-4
7	Per fare dei disegni a mano libera sull'immagine proiettata (Lavagna)	4-4
8	Memoria dell'obiettivo	4-5

1 Spegnimento dell'immagine e del suono

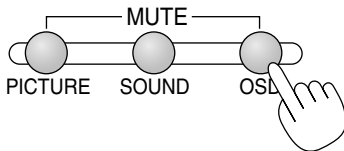
Premete il tasto MUTE PICTURE per spegnere l'immagine ed il suono per un breve periodo. Premetelo nuovamente per far ritornare immagine e suono.



Premete il tasto MUTE SOUND per spegnere il suono per un breve periodo. Premetelo nuovamente per far ritornare suono.



Premete il tasto MUTE OSD per spegnere il display dello schermo. Premetelo nuovamente per ripristinare il display sullo schermo.

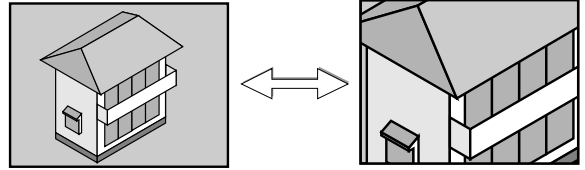


NOTA: Potete anche spegnere il display sullo schermo premendo e mantenendo premuto il tasto CTL premendo poi il tasto MUTE OSD (modo di silenziamento forzato sullo schermo); questo serve per ripristinare lo schermo. In caso di regolazioni, le impostazioni della memoria del proiettore cambieranno. Questa modalità è disponibile anche quando l'ingresso cambia ad un altro ingresso o spegnete la corrente.

2 Ingrandimento e spostamento di un'immagine

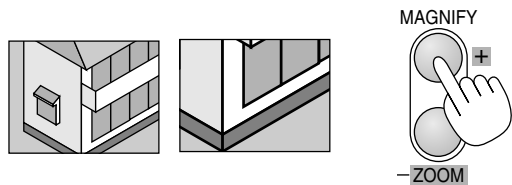
Potete ingrandire l'area desiderata di fino al 400%. Per fare ciò:

Premete il tasto MAGNIFY .

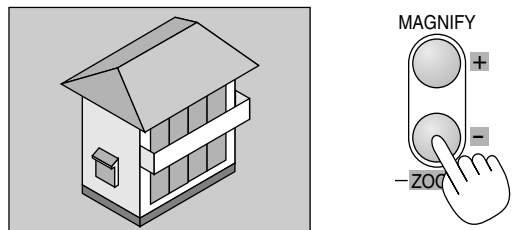


Ingrandite l'area selezione.

Quando premete il tasto MAGNIFY (Ingrandimento) (+), viene ingrandita l'immagine. Per spostare l'immagine ingrandita, usate il tasto SELECT (Selezione).



Ritornate al formato originale dell'immagine.

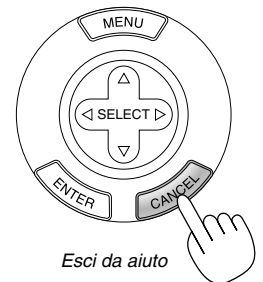


3 Aiuto ed informazioni in linea

Appariranno i contenuti di aiuto.



Visualizza aiuto



Esci da aiuto

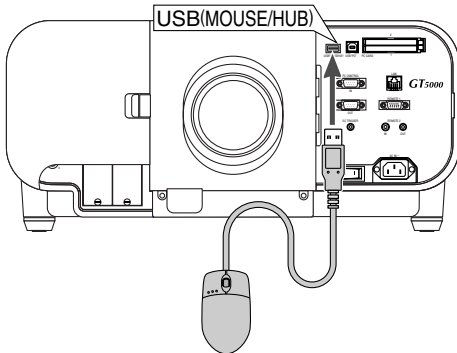
Otterrete delle informazioni sulla fonte e sul proiettore.



Premete questo tasto una volta per visualizzare "Informazioni Fonte" e premetelo due volte per visualizzare "Informaz. proiettore". Premete il tasto una terza volta per chiudere il display.

4 Utilizzo del mouse USB

Usate un mouse USB venduto separatamente per ottenere delle operazioni scorrevoli.



NOTA: Ci possono essere delle marche di mouse USB non supportate dal proiettore.

Manovrate i menù del proiettore usando il mouse USB

Cursore del mouse

Quando collegate un mouse USB al proiettore, apparirà un cursore mouse sullo schermo.

Se non usate il mouse USB entro 10 secondi, il cursore mouse scomparirà.

Display del menù

Fate clic su un tasto del mouse per visualizzare i menù.

Se cliccate su ► apparirà il menù di apertura. Per chiudere il menù, cliccate ovunque nello sfondo.

Regolazione ed impostazione del display

Potete selezionare una voce sul menù e fare clic sul tasto del mouse per effettuare le regolazioni e le impostazioni.

Esempi

Cliccate (o premete e mantenete premuto) il tasto del mouse ◀ o ▶ per regolare la luminosità. Oppure cliccate e trascinate il tasto del mouse orizzontalmente sulla barra scorrevole per regolarne il valore.

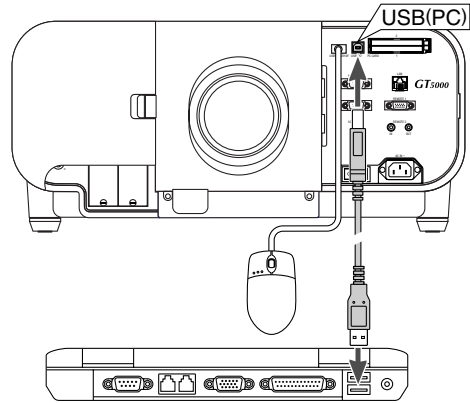
Per salvare le regolazioni, cliccate su ✕. Si chiuderà il menù. Se cliccate sullo sfondo durante la visualizzazione di un menù di regolazione ed impostazione o di una finestra di dialogo, procederete al menù principale dopo aver cliccate con il mouse.

Cliccate su ? per visualizzare Aiuto.

Utilizzo del tasto/rotella centrale del mouse (quando disponibile)

Il proiettore supporta il tasto/rotella centrale del vostro mouse. Con il tasto/rotella centrale potete utilizzare una barra di scorrimento o quando disponibile o potete cliccare un tasto/rotella centrale per far apparire o nascondere la barra degli strumenti della Lavagna.

Manovrate il mouse del PC usando il mouse USB

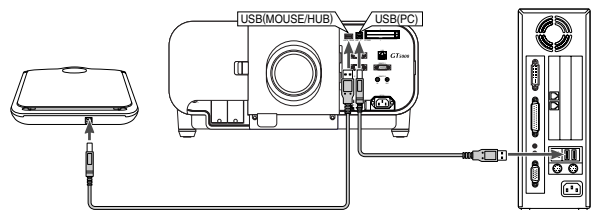


NOTA: Potete selezionare il modo operativo del mouse USB collegato alla porta USB del proiettore.

5 Utilizzo della funzione USB HUB

Quando usate il proiettore con un PC tramite il cavo USB in dotazione, ambedue le porte USB (tipo A) del proiettore possono essere collegate ad uno scanner USB o ad altri dispositivi USB compatibili. (Funzione USB HUB)

Esempio: Quando collegate un PC ed uno scanner alle due porte USB.



Esempio sulla proiezione dell'immagine letta a scansione

1. Installate l'utilità Dynamic Image Utility nel PC.

NOTA: L'utilità Dynamic Image Utility è installato sul CD-ROM in dotazione. Fate riferimento a "6- 5 Installazione del software" per ulteriori informazioni sulla procedura di installazione.

2. Usate lo scanner per leggere l'immagine a scansione.

NOTA: Bisogna installare un drive dello scanner sul PC prima dell'uso.

3. Caricate l'immagine letta a scansione nel PC usando l'utilità Dynamic Image Utility.

4. Trasmettete l'immagine letta a scansione dal PC al proiettore tramite il cavo USB e proiettate l'immagine sullo schermo.

NOTA:

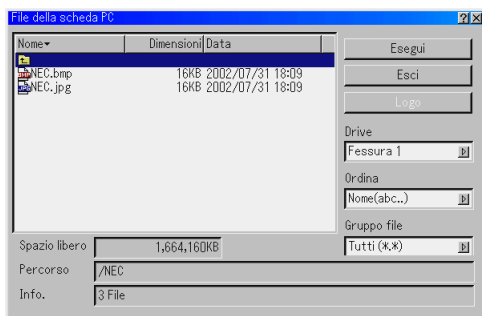
- La funzione USB HUB è effettivo solo quando selezionate "Auto" in Operation Mode Select (Selezione modo operativo).
- Possono essere non disponibili i PC che usano il controller ospite USB.
- Quando collegate un USB HUB alla porta USB (tipo B) sul proiettore, assicuratevi di usare un USB HUB in grado di fornire 500 mA per ogni porta.

6 Per cambiare il logo dello sfondo:

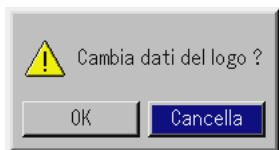
Potete cambiare il logo dello sfondo default usando la funzione dei file della scheda PC.

NOTA: Il formato del file deve essere 256 kB o meno. Formati file diversi da quelli JPEG e BMP non sono disponibili.

1. Nel menù, selezionate [Strumenti] → [File della scheda PC] per visualizzare una lista di tutti i file memorizzati sulla PC Card per poter selezionare il file da usare come logo di sfondo.



2. Il tasto Logo vi consente di selezionare un logo di sfondo dai file grafici nella PC Card e di cambiarlo in logo di sfondo.
3. Usate il tasto SELECT (Selezione) ▲ o ▼ per selezionare un file JPEG o BMP per il logo di sfondo.
4. Usate il tasto SELECT ► e poi il tasto ▼ per selezionare "Logo".
5. Premete il tasto ENTER sul telecomando o sull'unità principale. Appare la finestra di dialogo di conferma.
6. Selezionate "OK" e poi premete il tasto ENTER. Ora è completata la sostituzione del logo dello sfondo.



- * Dopo aver cambiato lo sfondo dal logo NEC in un altro logo, non sarà possibile ritornare al logo originale neanche usando i valori di fabbrica. Se volete farlo, ripetete i passi su elencati. Il file del logo NEC `incluso nel CD-ROM NEC Supportware del proiettore per l'utente fornito ("Logo/nec_bb_x.jpg" per GT5000 e "/Logo/nec_bbsx.jpg" per GT6000).

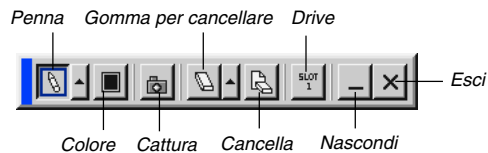
7 Per fare dei disegni a mano libera sull'immagine proiettata (Lavagna)

La funzione Lavagna vi consente di scrivere e disegnare sull'immagine proiettata.

NOTA: La funzione Lavagna è disponibile solo se usate un mouse USB.

Nel menù, selezionate [Strumenti] → [Lavagna] per visualizzare la barra degli strumenti della lavagna che contiene le seguenti icone.

NOTA: Potete anche visualizzare la barra degli strumenti Lavagna cliccando sul tasto di scorrimento del mouse USB.

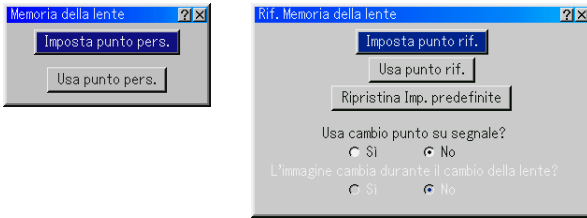


- Penna** Cliccate con il tasto sinistro e trascinate per disegnare. Cliccate con il tasto sinistro [▲] o con quello destro sull'icona della penna per visualizzare la tavolozza delle penne contenente quattro linee di vari spessori. Scegliete la linea desiderata cliccando con il tasto sinistro del mouse.
- Colore** Seleziona un colore. Cliccate con il tasto sinistro per visualizzare una tavolozza da cui selezionare il colore preferito cliccando con il tasto sinistro.
- Cattura** Cliccate con il tasto sinistro per catturare e salvare i disegni a mano libera sulla PC Card. (Solo GT5000)
- Gomma per cancellare** Cliccate con il tasto sinistro e trascinate per cancellare una parte del disegno. Cliccate con il tasto sinistro [▲] o con quello destro sull'icona della gomma per cancellare per visualizzare la tavolozza della gomma per cancellare che contiene quattro gomme di vari spessori e selezionate quella preferita cliccando con il tasto sinistro.
- Cancella** Fate clic con il tasto sinistro per cancellare completamente il disegno dallo schermo della lavagna.
- Drive** Cambia tra la fessura della PC Card. (Solo GT5000)
- Nascondi** Nasconde la barra degli strumenti cliccando con il tasto sinistro. Cliccate con il tasto destro ovunque sullo schermo per visualizzare nuovamente la barra degli strumenti della lavagna.
- Esci** Cancella l'intero disegno ed esce dal modalità Lavagna.

NOTA:

- Il menù non è disponibile durante la visualizzazione dello schermo della lavagna.
- Se cambiate la diapositiva, il disegno viene cancellato completamente.

8 Memoria dell'obiettivo



L'immagine cambia durante il cambio della lente?

Per spegnere l'immagine ed il suono durante il cambio della lente, selezionate "Sì".

NOTA: Quest'opzione è disponibile solamente quando "Sì" è selezionato per "Usa cambio punto su segnale?".

Questa funzione serve per memorizzare il valore regolato quando usate i tasti Shift, Focus e Zoom del proiettore o sul telecomando.

Memoria di riferimento:

Punto di riferimento Le impostazioni regolate vengono memorizzate come riferimento comune a tutte le fonti di ingresso. Se non viene impostata nulla nel Punto Personalizza, vengono applicate le impostazioni del Punto di Riferimento.

Personalizza memoria:

Punto Personalizza Le impostazioni regolate vengono memorizzate per ciascun segnale di ingresso.

Esempio dell'utilizzo

Quando desiderate effettuare la visualizzazione sullo schermo con un rapporto di 4:3 NTSC o un altro segnale del rapporto 4:3 ed un SXGA oppure un altro segnale del rapporto 5:4:

Effettuate le regolazioni dello spostamento, del fuoco e dello zoom per impostare il formato verticale dello schermo per un segnale del rapporto 5:4 standard.

Sia i segnali del rapporto 4:3 e quelli del rapporto 5:4 possono essere visualizzati.

Osservate che con queste regolazioni dello spostamento, del fuoco e dello zoom, il segnale del rapporto 4:3 diventa inferiore sullo schermo.

Per eliminare questa riduzione del formato, regolate lo spostamento, il fuoco e lo zoom alla condizione ottimale per ciascun segnale del rapporto 4:3 e per quello 5:4. La memoria (memorizzazione) di questi valori consente la proiezione a condizioni ottimali alla commutazione dei segnali.

1. Effettuate le regolazioni Zoom, Focus e Lens Shift e memorizzate i valori usando "Imposta punto pers.". Un altro modo per memorizzare le regolazioni è usare i tasti CTL e INFO sul telecomando.
2. Quando selezionate "Sì" per "Usa cambio punto su segnale", la regolazione viene applicata al segnale di commutazione.
3. Selezionate "OK" e premete il tasto ENTER in modo che il cambiamento prenda effetto.

NOTA: La funzione della memoria dell'obiettivo non è disponibile nel modo collegamento.

NOTA:

* Le impostazioni per lo zoom e la messa a fuoco non possono essere memorizzate per le lenti GT13ZL, GT24ZL e GT34ZL, mentre è possibile memorizzare le impostazioni dello spostamento delle lenti, lo zoom e la messa a fuoco per le lenti GT12ZLB, GT13ZLB, GT19ZLB, GT20ZL, GT34ZLB e GT48ZLB.

* La funzione di memoria delle lenti non è disponibile per le lenti GT06RLB e GT10RLB.

5

Utilizzo del viewer

.....

1	Per ottenere il massimo dalla funzione Viewer	5-2
2	Utilizzo della funzione Viewer dal proiettore (riproduzione)	5-3

NOTA:

- Per usare il Viewer, dovete prima creare del materiale di presentazione nel PC usando l'utilità Dynamic Image Utility 2.0 contenuto sul CD-ROM NEC Projector User Supportware in dotazione con il proiettore NEC. Per l'installazione, fate riferimento alla guida per l'installazione dell'utilità NEC Software Utility. Per ulteriori informazioni sull'installazione, fate riferimento a "6-5 Installazione del software". Per creare dei materiali di presentazione, fate riferimento alla funzione di visualizzazione delle diapositive nel manuale in linea di Dynamic Image Utility 2.0.
- Selezione del Viewer per impostare l'ingresso audio per l'ingresso DVI.

1 Per ottenere il massimo dalla funzione Viewer

Caratteristiche

Potete visualizzare i dati di presentazione, catturare (Solo GT5000) e riprodurre le immagini nel proiettore. Viene usata una PC Card per visualizzare i dati di presentazione preparati con il computer e per catturare e riprodurre le immagini proiettate con il proiettore.

La funzione Viewer della PC Card vi consente di visualizzare le diapositive memorizzate sulla memory card del PC (chiamato PC Card in questo manuale) usando il proiettore.

Anche se non è disponibile un computer, si possono effettuare le presentazioni in maniera semplice con il proiettore. Questa funzione è comoda per fare delle presentazioni durante riunioni e in uffici ed anche per riprodurre le immagini scattate con le macchine fotografiche digitali.

Facile da usare

- Le presentazioni possono iniziare immediatamente semplicemente inserendo una PC Card (venduta separatamente)
- Cambio delle diapositive facile
- Funzionamento con telecomando
- Salto ad una lista di diapositive o ad una particolare diapositiva

Immagini di alta qualità

- Alta risoluzione fino a 1024 x 768 punti
- Riproduzioni a colori a 24 bit
- Visualizzazione delle immagini della macchina fotografica digitale

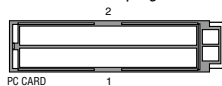
Semplice software d'utilità (per computer)

- Utilità Dynamic Image Utility 2.0 usabile in Windows 98/Me/XP/2000
- Le diapositive possono essere create catturando l'immagine attualmente visualizzata (Solo GT5000)
- Schermo di controllo per la visualizzazione di liste di diapositive e per modifiche
- * Microsoft, Windows e PowerPoint sono marchi depositati della Microsoft Corporation.

Inserimento e rimozione della PC Card

NOTA:

- Non cercate di spingere la PC Card nella fessura.

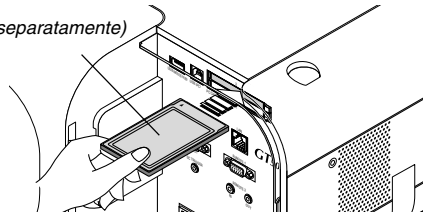


NOTA: Quando usate due PC Card, non inserite ambedue le PC Card nelle fessure della PC Card contemporaneamente. Altrimenti, il proiettore funziona il modo errato o si spegne. Ciascuna PC Card va inserita lentamente una per volta.

Inserimento della PC Card

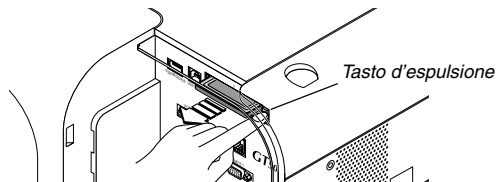
- Tenete la PC Card orizzontale ed inseritela lentamente nella fessura della PC Card 1 o 2 con la parte superiore rivolta verso l'alto.

PC card
(venduta separatamente)



Rimozione della PC Card

Premete lentamente il tasto di espulsione. Fuoriesce leggermente il tasto di espulsione. Premete lentamente il tasto di espulsione di nuovo. Afferrate la PC Card per i bordi ed estraete la stessa. Premete ed inserite il tasto di espulsione completamente finché si ferma.



NOTA: Non espellete la PC Card durante la lettura dei dati.

ATTENZIONE: Assicuratevi di rimuovere la PC CARD o la scheda LAN nel modo d'attesa (NON nel modo di rinvio) o con la corrente principale spenta. Altrimenti si possono verificare dei danni ai dati sulla PC CARD o la scheda LAN, o si potrebbe verificare un malfunzionamento del proiettore. Se si dovesse verificare un malfunzionamento, spegnete la corrente principale e riaccendetela.

Direzione d'inserimento della PC Card

La PC Card ha un lato superiore ed uno inferiore e va inserita nella fessura della PC Card nella direzione specifica. Non può essere inserita all'indietro o sottosopra. Ogni tentativo di spingere la card nella fessura nella direzione errata può causare la rottura del perno interno e danni alla fessura stessa. Fate riferimento al manuale delle istruzioni della PC Card per ulteriori informazioni sulla direzione d'inserimento corretta.

Tipo di PC Card

La fessura PC Card accetta solo PCMCIA del tipo II.

NOTA: Il proiettore non supporta schede memoria formattate FAT32 o NTFS o il componente di memoria USB.

Assicuratevi di utilizzare una scheda di memoria flash o un componente di memoria USB formattati con i sistemi file FAT16 o FAT.

Per formattare la vostra scheda di memoria flash o il vostro componente di memoria USB nel vostro computer, riferitevi al documento o al file aiuto che è allegato a Windows.

2 Utilizzo della funzione Viewer dal proiettore (riproduzione)

Questa sezione descrive l'operazione di mostrare delle diapositive di documenti di presentazione creati usando la funzione Viewer del proiettore. E' anche possibile ottenere delle diapositive direttamente dalle immagini proiettate con il proiettore.

Proiezione delle diapositive (Viewer)

1. Inserite una PC Card nella fessura PC Card.

Inserite la PC Card in modo tale che l'estremità con la freccia della direzione d'inserimento, che rimane in alto, sia inserita per prima.

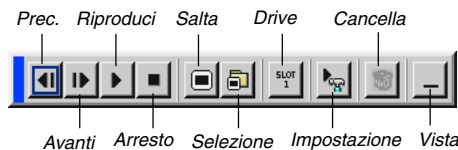
* Premete il tasto d'espulsione per espellere la scheda.

2. Selezionate "Viewer" dal menù seleziona fonte.

3. Proiezione di diapositive.

Se bar rate "Mostra lista cartelle" e selezionate l'ingresso Viewer, sarà visualizzata una lista delle cartelle sulla PC Card e se barrate " Riprod. autom. ", il proiettore inizierà automaticamente la riproduzione dalla prima diapositiva della cartella selezionata.

Quando premete il tasto MENU sul telecomando o sul proiettore o quando fate clic con il tasto destro del mouse apparirà la barra degli strumenti.



La barra degli strumenti include i seguenti tasti:

- Prec Ritorna alla diapositiva o cartella precedente. Oppure permette di riprodurre le diapositive all'indietro.
- Avanti Avanza alla diapositiva o cartella successiva. Oppure permette di riprodurre le diapositive.
- Riproduzione ... Riproduce automaticamente o manualmente secondo l'impostazione delle opzioni Viewer sul menù. Questo vi consente di procedere alla diapositiva successiva dopo aver selezionato "Riprod. manuale".
- Arresto Vi consente di fermare la riproduzione automatica durante la riproduzione e di riprenderla dalla diapositiva o cartella selezionata quando "Riprod. autom." è selezionato.
- Salta Visualizza una lista di diapositive durante la riproduzione.
- Selezione Visualizza una lista di cartelle durante la riproduzione.
- Drive Cambia tra la fessura della PC Card.
- Imposta Visualizza la finestra di dialogo Opzioni Viewer alla pagina 2 della finestra di dialogo Impostazioni.
- Cancella Cancella una diapositiva catturata o tutte le diapositive catturate nella cartella Cattura (Solo GT5000).

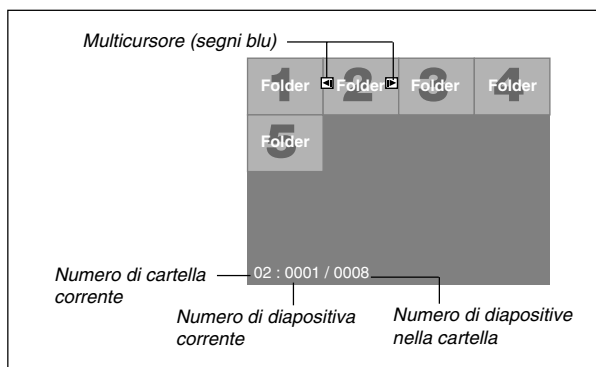
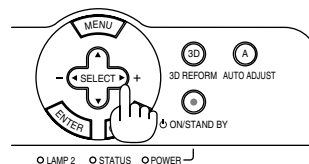
Visualizza Nasconde la barra degli strumenti durante la riproduzione. Premete il tasto MENU o cliccate con il tasto destro del mouse per riattivare la visualizzazione.

NOTA: Se non avete inserito una memory card nella fessura PC CARD, non c'è segnale, e verrà visualizzato uno sfondo nero, blu o il logo, a seconda dell'impostazione.

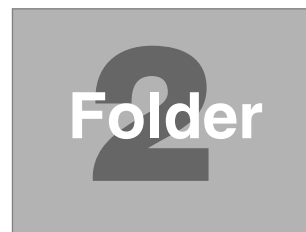
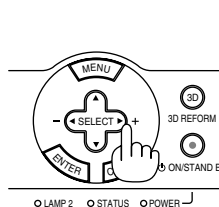
La riproduzione si ferma quando premete il tasto ◀▶ sull'unità principale nella modalità di riproduzione automatica. Potete visualizzare fino a 12 indici nella lista delle cartelle. La cartella in basso a destra è sempre una cartella usata esclusivamente per le immagini catturate, ma appare solo quando sono state catturate le immagini. (Solo GT5000)

Quando non appare la barra degli strumenti:

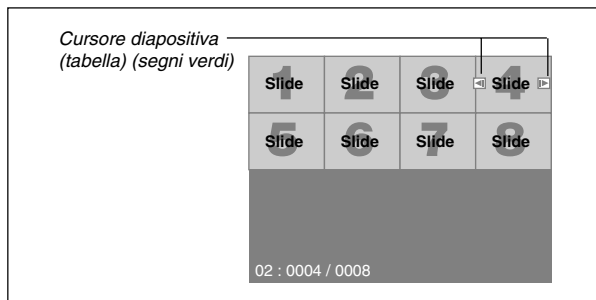
Potete usare il tasto ◀ e ▶ sull'unità principale per selezionare le cartelle o le diapositive.



Usate il tasto SELECT ◀ o ▶ per avanzare alla cartella successiva o ritornare a quella precedente.



Usate il tasto SELECT ◀ o ▶ per avanzare alla prossima diapositiva o ritornare a quella precedente.



Modalità di riproduzione automatica

Se selezionate l'opzione "Riprod. autom." in "Opzioni Viewer" sul menù, avrà inizio automaticamente la riproduzione della diapositiva.

Potete anche specificare un intervallo di riproduzione automatica tra 5 e 300 secondi.

Commutazione delle diapositive direttamente da altri modi d'ingresso

Con questa funzione è possibile commutare direttamente ad una diapositiva quando è in fase di proiezione un'immagine dal VCR o dal computer.

Esempio: Quando effettuate delle presentazioni usando una combinazione di diapositive e immagini mobili dal VCR ecc., è possibile cambiare da una diapositiva del Viewer all'immagine video e poi ritornare alla diapositiva del Viewer semplicemente usando il tasto SELECT.

NOTA: Anche se commutate la fonte Viewer ad un'altra fonte, la diapositiva attuale rimane visualizzata. Quando ritornate al Viewer, sarà visualizzata la diapositiva conservata.

Non è possibile effettuare l'operazione di modifica della PC Card dal proiettore.

Per fare questo bisogna usare il software Dynamic Image Utility 2.0.

Visualizzazione delle immagini digitali

Le immagini digitali possono essere riprodotte se sono soddisfatte le seguenti condizioni del Viewer:

- Se l'immagine può essere memorizzata sulla PC Card nel formato MS-DOS
- Se l'immagine può essere memorizzata in un formato supportato dal Viewer. Con il Viewer, le immagini sulla scheda sono localizzate nelle directory e le immagini nel formato JPEG o BMP sono riconosciute come diapositive. Le directory ricercabili sono delle directory entro due passi dalla directory radice e le immagini localizzabili sono delle immagini all'interno dei primi 12 file della directory. Potete solo commutare i file e le diapositive.

NOTA: Il numero massimo delle immagini riconosciute come diapositive all'interno di una directory è 128.

Memorizzazione sulla PC Cattura delle immagini visualizzate sul proiettore (Cattura) [Solo GT5000]

La funzione Cattura vi consente di catturare un'immagine da una fonte in fase di visualizzazione. L'immagine viene salvata in JPEG sulla PC Card. Quando selezionate Cattura dal menù, apparirà la barra degli strumenti. Potete catturare un'immagine direttamente usando la barra degli strumenti quando non è visualizzato il menù.

NOTA:

* Se non è stata inserita la PC Card nella fessura della PC Card del proiettore, ciò significa che non è disponibile la funzione Cattura.

* Il display "Errore scheda!" significa che lo spazio libero della PC Card è insufficiente per il salvataggio delle immagini. Preparate più spazio sulla scheda cancellando le immagini non desiderate con il PC. Il numero di immagini da catturare dipende dal formato della PC Card.

ATTENZIONE: Assicuratevi di rimuovere la PC CARD nel modo d'attesa (NON nel modo di rinvio) o con la corrente principale spenta. Altrimenti si possono verificare dei danni ai dati sulla PC CARD, o si potrebbe verificare un malfunzionamento del proiettore.

Se si dovesse verificare un malfunzionamento, spegnete la corrente principale e riaccendetela.

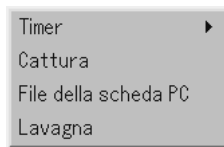
Preparativi

Inserite la PC Card nella fessura della scheda.

Inserite la PC Card in modo tale che l'estremità con la freccia della direzione d'inserimento, che rimane in alto, sia inserita per prima.

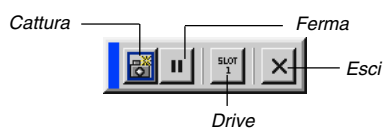
* Premete il tasto d'espulsione per espellere la scheda.

1. Proiettate l'immagine da memorizzare nel proiettore.



2. Selezionate "Cattura" dal menù Strumenti.

3. Appare una barra degli strumenti.



La barra degli strumenti include i seguenti tasti:

Cattura Cattura l'immagine e la salva come file JPEG sulla PC Card.

Fermo Ferma e rilascia le immagini.

Drive Cambia tra la fessura della PC Card.

Esci Per uscire dalla funzione Cattura. Un'altra opzione per uscire dalla funzione Cattura è premere il tasto MENU o CANCEL sul telecomando o sul proiettore.

NOTA:

Potete comprimere un file catturato (JPEG) usando la funzione Opzioni cattura nella finestra Impostazioni. Fate riferimento alla pagina 8-15.

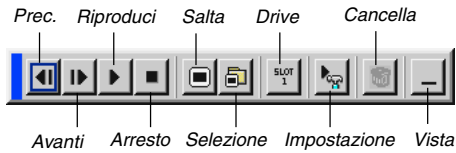
Le immagini catturate con una risoluzione superiore a quella nativa del proiettore non saranno visualizzate correttamente.

• Il formato del file dell'immagine catturata varia secondo la risoluzione del segnale d'ingresso.

• Una clessidra indica che l'immagine è in fase di cattura ed appare sul display del proiettore. Non espellete la PC Card o spegnete la corrente del proiettore durante la visualizzazione di quest'icona. Altrimenti si danneggeranno i dati della PC Card. Se sono danneggiati i dati della PC Card, usate un computer per riparare i dati.

Cancellazione delle immagini catturate

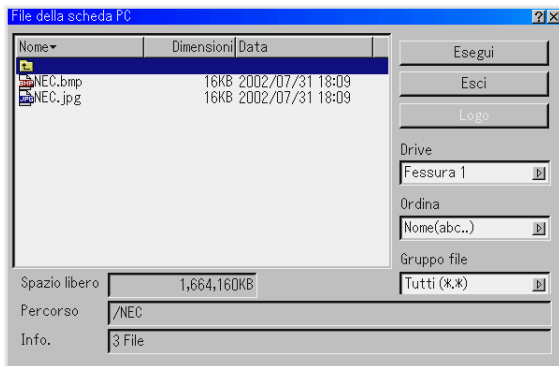
Usate il tasto Cancella sulla barra degli strumenti per rendere possibile la cancellazione delle immagini catturate del PC Card.



Per cancellare le immagini catturate:

1. Selezionate Viewer e visualizzate una lista di cartelle delle immagini catturate.
2. Usate il tasto per selezionare la cartella Cattura "Cap" in basso a destra sullo schermo.
3. Premete il tasto MENU per visualizzare la barra degli strumenti.
4. Usate il tasto o per selezionare l'icona Cancella e premete il tasto ENTER o cliccate con il tasto del mouse.

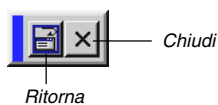
Utilizzo della funzione dei file della scheda PC (File della scheda PC)



La funzione File della scheda PC vi consente di visualizzare una lista di tutti i file memorizzati sulla PC Card per poter selezionare un file da visualizzare. Potete anche ordinare i file per nome file o data oppure visualizzare il file. Anche se è visualizzata una lista di tutti i file sulla PC Card, potete visualizzare i file solo nei formati idx, testo, HTML, JPEG e BMP. Se selezionate i file BMP e JPEG, l'unità cambia automaticamente alla fonte Viewer. Fate anche riferimento alla pagina 5-3.

NOTA: Quest'opzione non è disponibile per la selezione a meno che è inserita correttamente la PC Card.

Selezionate "Esegui" per visualizzare il file selezionato. Quando selezionate un file JPEG o BMP e premete il tasto d'invio sul telecomando o sul proiettore oppure premete "Esegui" sopra, apparirà una barra degli strumenti. Questa barra degli strumenti è usata per ritornare allo schermo File della scheda PC.



Ritorna Ritorna allo schermo File della scheda PC.

Chiudi Chiude la barra degli strumenti.

6

Utilizzo del proiettore in una rete

.....

1	Accordo per la licenza dell'utente finale	6-2
2	Introduzione	6-3
3	Proiettori ammessi	6-4
4	Collegamenti dei componenti ed impostazioni	6-5
5	Installazione del software	6-6
6	Avviamento/uscita dal software	6-7
7	Localizzazione dei guasti	6-8

Assicuratevi di leggere questo testo prima di installare e usare il software di accompagnamento.

II ACCORDO PER LA LICENZA DELL'UTENTE FINALE

LEGGETE ATTENTAMENTE IL CONTRATTO DI LICENZA DEL SOFTWARE ("LICENZA") PRIMA DI INSTALLARE IL SOFTWARE. NEL CONTRATTO SONO RIPORTATI I TERMINI DELLA LICENZA.

IL CONTRATTO DI LICENZA DEL SOFTWARE VERRÀ VISUALIZZATO QUANDO INSTALLATE IL SOFTWARE.

SE FATE CLIC SUL TASTO "Sì", ACCONSENTITE A RISPETTARE I TERMINI DEL CONTRATTO. SEGUITE LE ISTRUZIONI RIPORTATE SULLO SCHERMO E COMPLETATE LA PROCEDURA DI INSTALLAZIONE.

SE NON ACCETATE TUTTI I TERMINI DEL CONTRATTO, FARE CLIC SUL TASTO "No". IL PROCESSO DI INSTALLAZIONE VERRÀ INTERROTTO.

NEC Viewtechnology, Ltd. ("NECVT") garantisce (a voi "Utente") una licenza per l'utilizzo di NEC PROJECTOR USER SUPPORTWARE ("Software") in dotazione con questo accordo per la licenza dell'utente finale ("EULA"). L'utente assume la responsabilità per la selezione, l'utilizzo e il risultato dell'utilizzo del software per ottenere i risultati desiderati.

1. Termini

- 1) *EULA diventa effettivo quando l'Utente accetta i termini di EULA e rimane in vigore fino a quando l'Utente termina l'utilizzo restituendo o distruggendo il software e la relativa documentazione.*
- 2) *Nonostante il NECVT in vigore, EULA può terminare in qualunque momento se l'Utente non obbedisce i termini di EULA. Quando termina l'uso di EULA da NECVT, la licenza concessa all'Utente viene terminata automaticamente. L'utente accetta di distruggere il software insieme a tutte le copie quando la licenza termina.*

2. Licenza

L'Utente utilizza il software in personal computer solo adoperando il proiettore NECVT con il software o con un altro proiettore specificata dalla NECVT ("Proiettore")

3. Replica, modifica e fusione del software

- 1) *L'utente può fare delle copie del software e della relativa documentazione alla portata necessaria per l'uso del proiettore. L'Utente accetta di riprodurre la nota sul diritto di copyright della NECVT e le altre note su tali copie.*
- 2) *L'Utente non può usare, copiare, modificare o disporre in altri modi del software, ad eccezione di un previo consenso nell'EULA.*
- 3) *Nessuna parte dell'EULA deve essere redatta in modo tale da assegnare e/o trasferire il diritto alle proprietà intellettuali del software all'utente.*

4. Trasferimento del software

- 1) *L'utente può trasferire il software a terzi, a condizione che:*
 - a) *L'utente deve trasferire insieme ai terzi EULA e tutta la relativa documentazione con delle copie e non deve conservare eventuali copie.*
 - b) *I terzi accettano i termini e le condizioni di EULA.*
- 2) *Tranne nei casi esplicitamente concessi, come sopra, l'Utente non ha il diritto di subaffittare, assegnare, trasferire o disporre della licenza del software in altri modi.*

5. Inversione dell'ingegneria

L'utente non può invertire l'ingegneria, decomporre e/o smontare il software tranne nei casi dove tale attività sono esplicitamente ammesse nella legislazione applicabile, nonostante questa limitazione.

6. Limitazioni della garanzia

- 1) *Tranne nei casi esplicitamente specificati, il software è fornito "così com'è" senza garanzie, incluse le garanzie implicite, ecc., per l'appropriatezza per uno scopo particolare, per la commercializzazione, senza violazione del diritto di terzi.*
- 2) *Se l'Utente scopre difetti nei materiali, i quali compromettono il funzionamento corretto del software, la NECVT sostituirà tali componenti difettosi gratuitamente, a condizione che vengano restituiti al rivenditori che vi ha venduto il proiettore, entro 1 mese dalla data di acquisto e a condizione che la NECVT stabilisce che il difetto dipende dalla NECVT.*

7. Limitazione della responsabilità

per nessun motivo la NECVT sarà ritenuta responsabile per eventuali danni indiretti, conseguenti o speciali o per perdite di guadagno, anche se la NECVT è stata avvertita della possibilità di tali danni e/o per richieste di rimborso o danni da terzi nei confronti dell'Utente.

8. Altro

- 1) *La validità, l'interpretazione, la costruzione e le prestazioni di EULA sono conformi alle leggi giapponesi.*
- 2) *L'utente non deve esportare il software a nazioni dove tale esporto è vietato dalle leggi in vigore.*

2 Introduzione

Grazie per aver acquistato questo proiettore portatile NEC (successivamente chiamato "unità" o "proiettore"). Questo proiettore è stato collegato ad un personal computer o un altro componente e proietta chiaramente il testo o i grafici sullo schermo.

Questo proiettore è stato dotato di un software che consente l'esecuzione delle presentazioni in modo semplice ed efficiente. Questa guida fornisce una descrizione generale e descrive l'utilizzo del software (contenuto sul CD-ROM in dotazione con il proiettore). Controllate questa guida insieme alle funzioni di aiuto dei programmi software.

Contenuti del CD-ROM in dotazione

Il CD-ROM in dotazione contiene i seguenti programmi software:

- *Dynamic Image Utility 2.0*
- *Viewer PPT Converter 2.0*
- *Image Express Utility 1.0*

Fate riferimento alle funzioni di aiuto dei programmi software per ulteriori informazioni sulle funzioni e sul funzionamento.

Cosa si può ottenere con il software in dotazione

Dynamic Image Utility 2.0

- *Converte i file in PowerPoint files, le immagini JPEG ed altri file e crea delle diapositive che si possono visualizzare con la funzione Viewer del proiettore.*
- *Cattura delle parti dell'immagine dallo schermo di word processor, spreadsheet, browser ed altri programmi usati per le presentazioni.*
- *Salvando le diapositive create sulla scheda memory flash (*1) ed inserendo la scheda nella fessura della scheda PC del proiettore, potete proiettare le diapositive sullo schermo senza collegare un personal computer.*
- *Il collegamento di personal computer e proiettori tramite un ambiente di rete (*2) o tramite collegamenti con il cavo USB (*3) o cavi seriali, sono possibili i seguenti utilizzi. (In un ambiente di rete o un collegamento del cavo USB (*3), è possibile il supporto di più unità.)*

(1) *Potete trasmettere immagini e diapositive dal personal computer al proiettore e poi verso lo schermo. Quando usate Microsoft PowerPoint 2000/2002, le diapositive possono essere trasmesse in modo sincronizzato con l'alimentazione della pagina della visualizzazione delle diapositive.*

(2) *Potete usare un personal computer per accendere/spegnere il proiettore, controllare la regolazione della qualità dell'immagine e delle altre impostazioni e per visualizzare la durata residua della lampada.*

Viewer PPT Converter 2.0

- *Converte i file creati con Microsoft PowerPoint 95/97/2000/2002 in un formato indice indipendente con un'operazione semplice per abilitare la riproduzione diretta con la funzione Viewer del proiettore.*
- *Quando usate Microsoft PowerPoint 2000/2002, potete avviare Viewer PPT Converter 2.0 da PowerPoint (tramite la registrazione aggiunte in PowerPoint).*

Image Express Utility 1.0

- *Usando un ambiente di rete (*2), questo programma abilita la visualizzazione dell'immagine sullo schermo del personal computer da trasmettere al proiettore e poi proiettare sullo schermo.*

- *Sono disponibili due metodi per trasmettere l'immagine dello schermo al proiettore. La funzione "Continuous Transmit" trasmette automaticamente l'immagine dello schermo del personal computer ad intervalli fissi. "Single Frame Transmit" trasmette l'immagine dello schermo cliccando sul tasto dello schermo (o premendo un tasto).*

*1: *Acquistate una scheda memoria flash venduto separatamente PCMCIA del tipo 2 (specifiche ATA).*

*2: *Controllate l'ambiente di rete sulla pagina successiva.*

*3: *Il collegamento al cavo USB non è sostenuto dal LT260/LT240/LT220 e VT770.*

Informazioni sull'aggiornamento di questo software

Fate riferimento alla pagina di servizio per i proiettori NEC (<http://www.necpj.com/>) per ulteriori informazioni sull'aggiornamento del software NEC Projector User Supportware (cioè, Dynamic Image Utility, Viewer PPT Converter, e Image Express Utility).

Impostazioni del proiettore "Facile collegamento"

L'opzione "Facile collegamento" è un modo che può diminuire i problemi di connessione delle impostazioni LAN utilizzando l'Image Express Utility e collegando il PC è il proiettore attraverso un LAN senza fili.

- Dal menù Advanced, selezionate [Opzioni Proiettore] → [Modo LAN] → [Stato] → [Avanzato] → [Tipo di rete] → [Modo] → [Facile collegamento] nel proiettore. (Nessun'impostazione è richiesta per l'indirizzo IP, SSID e per il canale.)

- Dopo aver installato il software dal CD-ROM fornito nel vostro PC, prima di eseguire "Facile collegamento" utilizzando Image Express Utility, visitate il nostro sito web per aggiornare le informazioni riguardanti Image Express Utility e il relativo software.

Il Software può essere scaricato dal nostro sito web gratuitamente.

- Easy Connection è disponibile in Windows 2000 Professional, Windows XP Professional e Windows XP Home Edition (non sono disponibili su Windows XP Tablet PC Edition [Con la versione 1.01.0003 di Express Utility 1.0]).
- Easy Connection è disponibile quando sia il PC ed il proiettore utilizzano delle schede NEC opzionali senza fili.
- Easy Connection non è disponibile in Dynamic Image Utility inclusa nel CD-ROM in dotazione.

3 Proiettori ammessi

Sono ammessi i seguenti proiettori NEC:

GT6000/GT5000*¹, MT1065/MT1060/MT860, LT260/LT240/LT220/LT260K/LT240K/WT600 e VT770*².

*1 Il modello GT6000/GT5000 è dotato di una porta LAN (RJ-45).

*2 Tutte le funzioni di Image Express Utility 1.0 e alcune funzioni di Dynamic Image Utility non sono disponibili sul modello VT770, poiché questo non supporta le connessioni di rete.

Ambiente operativo

Componente ammesso	Computer compatibili IBM PC/AT <ul style="list-style-type: none"> • Il drive del CD-ROM è un requisito (al momento dell'installazione)
CPU	Vi raccomandiamo di usare un processore Pentium MMX o superiore con un Pentium III 800 MHz o superiore
Memoria	Per Windows XP <ul style="list-style-type: none"> • Sono richiesti 128 MB o più • Sono raccomandati 192 MB o più Per altri sistemi operativi <ul style="list-style-type: none"> • Sono richiesti 64 MB o più • Sono raccomandati 128 MB o più * Può essere necessario usare più memoria quando si usano altre applicazioni allo stesso tempo.
Ambiente di rete (se usato)	Una rete LAN che supporta TCP/IP o un ambiente LAN senza fili è un requisito. <ul style="list-style-type: none"> • Per ulteriori informazioni delle schede LAN in dotazione, visitate: http://www.nec-pj.com/ (In US: http://www.necvisualsystems.com) • Per il collegamento della LAN senza fili, usate la scheda LAN NEC opzionale senza fili (SWL-2100N-N*). * L'ultima cifra del codice del modello varia secondo il paese in cui vivete. Per ulteriori informazioni, visitate il sito web qui sopra.
OS supportato	Windows 98 Windows 98 Second Edition Windows Me Windows 2000 Professional Windows XP Home Edition Windows XP Professional / Windows XP Tablet PC Edition <ul style="list-style-type: none"> * E' richiesto Microsoft Internet Explorer 5.01 o successivo per gli ambienti succitati. * Non supporta la funzione di risparmio corrente di Windows.
Risoluzione	E' raccomandata una risoluzione di 1024 punti x 768 linee (raccomandiamo una risoluzione di 800 punti x 600 linee per i modelli LT220 e MT860)
Colori dello schermo	High Color (15 bit, 16 bit) True Color (24 bit, 32 bit)

4 Collegamenti dei componenti ed impostazioni

[Per i collegamenti con il cavo USB]

Quando usate il proiettore in un ambiente di rete

Cosa si può ottenere

- Usando Image Express Utility 1.0, l'immagine visualizzato sullo schermo dal personal computer può essere trasmessa al proiettore e poi proietta sullo schermo.
- Usando Dynamic Image Utility 2.0, potete trasmettere un'immagine o una diapositiva al proiettore e poi proiettare le immagini sullo schermo.
- Usando la funzione di controllo del proiettore di Dynamic Image Utility 2.0 consente l'esecuzione delle operazioni dal personal computer che include funzioni quale accensione/spengimento del proiettore, selezione dei segnali e regolazione della qualità dell'immagine.

Componenti da preparare

- Proiettore (quest'unità) • Personal computer (con scheda LAN)
- Cavo LAN (venduto separatamente) o scheda LAN senza fili (opzione)

Impostazioni del proiettore

Preparativi:

- (1) Collegare un cavo LAN (venduto separatamente) alla porta LAN (RJ-45) del proiettore.

(Per usare la scheda LAN senza fili opzionale, inserite la scheda LAN senza fili nella fessura PC CARD 1 o 2 del proiettore.)

- (2) Accendete la corrente del proiettore e proiettate l'immagine sullo schermo. (capitolo 3)
- (3) Commutate al menù avanzato.

1. Premete il tasto **MENU**
Appare il menù.

2. Usate il tasto **SELECT** ▼ per allineare il cursore con [Opzioni Proiettore], poi premete il tasto **ENTER**.
Appare il menù secondario.

3. Usate il tasto **SELECT** ▼ per allineare il cursore con [Modo LAN], poi premete il tasto **ENTER**.
Appare lo schermo di impostazione del modo LAN.

4. Impostate le varie voci.
Fate riferimento alla sezione "Impostazione del modo LAN" alla pagina 8-19 per ulteriori informazioni sulle varie voci.

Nota: Quando accendete/spengete la corrente del proiettore con la funzione di controllo del proiettore, impostate [Opzioni proiettore] → [Impostazione] → [Pagina 4] → [Modo a rinvio] su "Acceso".

Impostazioni del Personal Computer

Effettuate le impostazioni normali dei collegamenti LAN seguendo il manuale delle istruzioni della scheda LAN (adattatore).

Non ci sono delle impostazioni da fare nei collegamenti del proiettore.

Quando effettuate i collegamenti con il cavo seriale o il cavo USB (*)

* Il collegamento al cavo USB non è sostenuto dal LT260/LT240/LT220 e VT770.

Cosa si può ottenere

- Usando Dynamic Image Utility 2.0, si può trasmettere un'immagine o una diapositiva al proiettore e proiettare la stessa sullo schermo.
- Usando la funzione di controllo del proiettore di Dynamic Image Utility 2.0 è possibile effettuare le operazioni dal personal computer che include funzioni quali accensione/spengimento del proiettore, selezione dei segnali e regolazione della qualità dell'immagine.

Componente da preparare

- Proiettore (quest'unità)
- Personal computer
- Cavo USB (in dotazione con il proiettore)

Collegamento del proiettore

Collegate il connettore di tipo B del cavo USB alla porta USB [PC] (tipo B).

NOTA: Quando accendete/spengete la corrente del proiettore con la funzione di controllo del proiettore, impostate [Opzioni proiettore] → [Impostazione] → [Pagina 4] → [Modo a rinvio] su "Acceso".

Collegamento del Personal Computer

Collegate il connettore di tipo A del cavo USB alla porta USB [PC] (tipo A).

[Per i collegamenti con un cavo seriale]

Componente da preparare

- Proiettore (quest'unità)
- Personal computer
- Cavo seriale (CA03D opzionale per il modello LT260/LT240/LT220/ LT260K/LT240K/WT600 ed un cavo trasversale RS-232C per i modelli MT1065/MT1060/MT860, GT6000/GT5000 e VT770)

Collegamento del proiettore

Collegate il cavo seriale nel connettore PC CONTROL. ("Caratteristiche del pannello dei terminali" e "Connettore di controllo PC" alle pagine 1-9 e 10-10)

Collegamento del personal computer

Collegate il cavo seriale nel connettore seriale (RS-232C).

5 Installazione del software

NOTA

- Le operazioni di Windows XP sono descritte negli esempi forniti qui sotto.
- Quando usate Windows 2000, effettuate le operazioni di installazione/disinstallazione del software con l'autorità "Administrators". Quando usate Windows XP, effettuate le operazioni con l'autorità "Computer Administrator" authority.
- Se sul computer in uso è installato il software utente del proiettore NEC (Dynamic Image Utility 2.0 e Image Express Utility 1.0), prima di installare il nuovo software utente del proiettore NEC, disinstallare prima quello in uso.

Installazione

Dynamic Image Utility 2.0 e Viewer PPT Converter 2.0 verranno installati insieme. I due programmi non possono essere installati separatamente. Installare quindi Image Express Utility 1.0.

Preparazione:

Avvio Windows.

Se Windows già è stato avviato, uscite da tutte le applicazioni del software in corso. L'installazione può non essere completata correttamente se non uscite dal software.

1. Inserite il CD-ROM in dotazione nel drive CD-ROM.
Appare lo schermo "Welcome".

Riferimento

Se non appare lo schermo "Welcome" ...

- 1) Cliccate su [Avvio].
 - 2) Cliccate su [Esegui (R)]. Appare lo schermo [Esegui].
 - 3) Inserite il nome del drive del CD-ROM (ad esempio "Q: 1") e poi su "SETUP.EXE" ed [Apri (O)].
 - 4) Cliccate su [OK]. Appare lo schermo "Welcome".
2. Fare clic su "Leggere prima questo documento" per aprire il file Readme del software utente del proiettore NEC.
 3. Dopo avere letto il file Reame, fate clic su [x] sulla finestra.
La finestra del file Readme verrà chiusa.
 4. Fare clic su "Installazione di Dynamic Image Utility 2.0".
L'installazione verrà avviata automaticamente e verrà visualizzata la schermata iniziale.
 5. Cliccate su [Next >] nello schermo "Welcome".
Appare lo schermo "End User Licence Agreement".
 - Leggete attentamente i contenuti in "End User Licence Agreement".
 6. Se accettate i termini, cliccate su [Si].
 - Se non accettate i termini, cliccate su [No] ed uscite dall'installazione.
 7. Ora seguite le operazioni descritte nei messaggi sullo schermo.
 - Viewer PPT Converter 2.0 sarà installato insieme a Dynamic Image Utility 2.0.
 - Se viene visualizzato un messaggio in cui viene richiesto di riavviare il sistema, riavviate Windows.
 8. Fate clic su "Installazione di Image Express Utility 1.0"
 - Ripetete i passaggi da 5 a 7 riportati sopra.
 - Togliete il CD-ROM dal drive del CD-ROM quando è completata l'installazione.
- Riferimento
- Per cancellare l'installazione del software in dotazione a metà installazione, cliccate su [Cancella] e seguite le istruzioni fornite nella finestra di dialogo.

Disinstallazione

Dynamic Image Utility 2.0 e Viewer PPT Converter 2.0 verranno disinstallati insieme. I due programmi non possono essere disinstallati separatamente.

Disinstallare quindi Image Utility Express Utility 1.0.

1. Cliccate su [Avvio].
2. Cliccate su [Impostazioni] → [Pannello di controllo].
Appare lo schermo "Pannello di controllo".
3. Cliccate due volte su [Aggiungi/rimuovi programmi].
Appare lo schermo "Aggiungi/rimuovi proprietà programmi".
4. Fare clic su "Dynamic Image Utility 2.0" dall'elenco.
Per disinstallare Image Express Utility 1.0, Fare clic su "Image Express Utility 1.0" dall'elenco.
5. Fare clic su [Cambia/Rimuovi. . .].
Verrà visualizzato il messaggio "Rimuovere completamente l'applicazione e i relativi componenti?".
6. Verificare il messaggio e fare clic su [Si].
7. Seguire quindi le istruzioni riportate nei messaggi sullo schermo.
Una volta completata la procedura di disinstallazione, verrà visualizzata nuovamente la schermata "Installazione applicazioni".
8. Fate clic su [OK].
Verrà nuovamente visualizzata la schermata "Pannello di controllo".

6 Avviamento/uscita dal software

NOTA: Il funzionamento di Windows XP verrà descritto negli esempi riportati qui.

Dynamic Image Utility 2.0

Avviate il software

Preparativi:

Installate il software nel personal computer dal CD-ROM in dotazione. (Pagina 6-6)

Non è possibile avviare il software dal CD-ROM in dotazione.

Nel menù [Avvio] cliccate su [Programmi] → [NEC Projector User Supportware] → [Dynamic Image Utility 2.0].
Dynamic Image Utility 2.0 viene avviato.

Riferimento

- Selezionate un file in PowerPoint con Dynamic Image Utility 2.0 e cliccate su [Strumenti] → [Conversione file PowerPoint], potrete eseguire la funzione equivalente a Viewer PPT Converter 2.0 .
- Potete avviare Image Express Utility 1.0 cliccando su [Strumenti] → [Image Express Utility 1.0 Start] di Dynamic Image Utility 2.0.

Visualizza aiuto

Preparativi:

Avviate Dynamic Image Utility 2.0.

1. *Cliccate su [Aiuto].
Appare il menù [Aiuto].*
2. *Cliccate su [Aiuto].
Appare lo schermo [Aiuto].*

Uscite dal software

1. *Cliccate su [File].
Appare il menù [File].*
2. *Cliccate su [Esci].
Si chiude il Dynamic Image Utility 2.0 .*

Viewer PPT Converter 2.0

Avviate il software

Preparativi:

(1) Controllate che è stato installato il programma Microsoft PowerPoint.
Viewer PPT Converter 2.0 non può essere usato se non è stato installato il programma PowerPoint.

(2) Installate il software nel personal computer dal CD-ROM in dotazione. (Pagina 6-6)

Il software non può essere avviato dal CD-ROM in dotazione.

1. *Nel menù [Avvio] cliccate su [Programmi] → [NEC Projector User Supportware] → [Viewer PPT Converter 2.0].
Dynamic Image Utility 2.0 viene avviato.*

Riferimento

- Una funzione equivalente a quella Viewer PPT Converter 2.0 può anche essere eseguita dal menù Dynamic Image Utility 2.0 [Strumenti] → [Conversione file PowerPoint] .
- Potete avviare Viewer PPT Converter 2.0 dal menù Microsoft PowerPoint 2000/2002 [Strumenti] → [NEC Projector User Supportware] → [Output Viewer].

Visualizza aiuto

Preparativi:

Avviate Viewer PPT Converter 2.0.

1. *Cliccate su [Aiuto].
Appare il menù [Aiuto].*

Uscite dal software

1. *Cliccate su [Esci].
Viewer PPT Converter 2.0 si chiude.*

Image Express Utility 1.0

Avviate il software

Preparativi:

Installate il software nel personal computer dal CD-ROM in dotazione. (Pagina 6-6)

Il software non può essere avviato dal CD-ROM in dotazione.

1. *Dal menù [Avvio] cliccate su [Programmi] → [NEC Projector User Supportware] → [Image Express Utility 1.0].
Image Express Utility 1.0 si avvierà.*

Riferimento

- Potete anche avviare Image Express Utility 1.0 dal menù [Strumenti] → [Image Express Utility 1.0 Start] nel menù Dynamic Image Utility 2.0.

Visualizza aiuto

Preparativi:

Avviate Image Express Utility 1.0.

1. *Cliccate sull'icona [] o [] sulla barra dei compiti dello schermo di Windows.
Appare il menù principale di Image Express Utility 1.0 .*
2. *Cliccate su [Aiuto] .
Appare lo schermo Aiuto.*

Esci dal software

1. *Cliccate sull'icona [] o [] sulla barra dei compiti dello schermo di Windows.
Appare il menù principale di Image Express Utility 1.0 .*
2. *Cliccate su [Esci].
Si chiude Image Express Utility 1.0 .*

7 Localizzazione dei guasti

In questa sezione, i nomi del software sono stati abbreviati come segue:

Dynamic Image Utility 2.0 diventa DIU 2.0, Viewer PPT Converter 2.0 diventa PPTC 2.0 e Image Express Utility 1.0 diventa IEU 1.0.

<Problema> L'installazione non viene completata in modo normale.

Punti da controllare	Rimedi
Durante l'utilizzo di Windows 2000, avete fatto il log-on con l'autorizzazione degli "Administrators"? Durante l'utilizzo di Windows XP, avete fatto il log-on con l'autorizzazione dell'Amministratore del computer"?	Durante l'utilizzo di Windows 2000 o Windows XP, effettuate il log-on con l'autorizzazione descritta a sinistra e poi effettuate l'installazione.
Microsoft PowerPoint 2000/2002 è stato installato nel personal computer in cui è in fase di installazione il software del proiettore? Quando viene installato il software di questo proiettore in un personal computer sprovvisto del programma PowerPoint 2000/2002, appare il messaggio "Error in the automatic registration of PPTViewer2.dll" a metà installazione.	Quando il messaggio descritto a sinistra appare a metà installazione, non sarà effettuata la registrazione aggiunte in PowerPoint, comunque l'installazione del software di questo proiettore verrà completata in modo normale. Per effettuare la registrazione aggiunte in PowerPoint, installate il software di questo proiettore in un personal computer in cui è stato installato PowerPoint 2000/2002.

<Problema> Non funziona Viewer PPT Converter 2.0 . (PPTC 2.0)

Punti da controllare	Rimedi
Microsoft PowerPoint è stato installato nel personal computer?	Installate PowerPoint nel personal computer. Oppure installate Viewer PPT Converter 2.0 nel personal computer in cui è stato installato PowerPoint.

<Problema> Quando usate la funzione di controllo del proiettore, non si accende la corrente del proiettore. (DIU 2.0)

Punti da controllare	Rimedi
Il personal computer e il proiettore sono collegati tramite un cavo seriale? Oppure il personal computer ed il proiettore sono collegati da una LAN?	Collegate il personal computer ed il proiettore con un cavo seriale o un cavo USB. Oppure controllate la porta LAN (RJ-45) del proiettore. Acquistate una scheda LAN senza fili opzionale per il collegamento LAN senza fili.
Quando il personal computer ed il proiettore è collegato con una LAN, il proiettore si trova nel modo di rinvio?	Nel menù [Opzioni Proiettore]→[Impostazione] del proiettore, inserite un marchio di controllo in "Modo a rinvio". Collegate un cavo di alimentazione alla presa di uscita della corrente e collocate l'interruttore di rete su "I (On)".

<Problema> Desiderate cancellare la registrazione di aggiunta PowerPoint. (PPTC 2.0)

Punti da controllare	Rimedi
Installando questo software del proiettore quando già è stato installato il programma Microsoft PowerPoint 2000/2002 nel personal computer, avrà luogo la registrazione automatica dell'aggiunta a PowerPoint.	Fate riferimento alla funzione Aiuto di PowerPoint per ulteriori informazioni sul metodo di cancellare la registrazione di aggiunte in PowerPoint. La registrazione di aggiunte in PowerPoint non verrà cancellata anche quando disinstallate il software di questo proiettore.

<Problema> La proiezione sullo schermo non è possibile usando l'ambiente LAN. (DIU 2.0, IEU 1.0)

Punti da controllare	Rimedi
Le schede LAN (cioè gli adattatori) sono state inserite nel personal computer e nel proiettore?	Inserite le schede LAN (cioè gli adattatori) nel personal computer e nel proiettore.
Le impostazioni LAN (del personal computer e del proiettore) sono state completate?	Effettuate le impostazioni LAN del personal computer e del proiettore.
Una LAN cablato e una LAN senza fili possono essere usate contemporaneamente con lo stesso personal computer?	Cancellate uno dei collegamenti LAN. Quando usate un tipo incorporato, impostato "non usato" sotto Proprietà.
Image Express Utility 1.0 non supporta quanto segue: (1) Software che utilizza Direct X (2) Schermi MS-DOS (3) Assistente di office Microsoft (4) IME (5) Quando si avvia un'applicazione video oppure si utilizzano alcuni ambienti del computer, può non essere possibile inviare un video.	
Sul LT260K e LT240K, le immagini non possono essere inviate da "Dynamic Image Utility 2.0" da un PC al proiettore a trasmissione continua dell' Image Express Utility 1.0.	Uscite dalla trasmissione continua dell' Image Express Utility 1.0 per poi inviare l'immagine da Dynamic Image Utility 2.0.

<Problema> L'operazione del software del proiettore è poco stabile. (DIU 2.0, IEU 1.0)

Punti da controllare	Rimedi
Quando cambiate le impostazioni di reti del proiettore o del personal computer durante l'avviamento o l'operazione del software di questo proiettore (cioè Dynamic Image Utility 2.0 o Image Express Utility 1.0), può risultare poco stabile l'operazione del software del proiettore.	Riavviate il proiettore e il personal computer. Quando bisogna fare delle modifiche nelle impostazioni di rete, uscite dal software del proiettore prima di effettuare le modifiche.
Si verifica un errore nell'applicazione in Image Express Utility 1.0 quando cambia la risoluzione dello schermo durante la Trasmissione Continua.	Quando bisogna modificare la risoluzione dello schermo, uscite da Image Express Utility 1.0 prima di effettuare le modifiche.

<Problema> I colori diventano strani quando impostate 256 colori in Windows. (IEU 1.0)

Punti da controllare	Rimedi
Image Express Utility 1.0 non supporta 256 colori.	Impostate l'impostazione del numero dei colori in Windows per un numero High Color (15 bit) o superiore.

<Problema> Il proiettore non può essere localizzato con una “Ricerca generale”. (IEU 1.0)

Punti da controllare	Rimedi
<p>Sono appropriate le impostazioni della LAN senza fili? I numeri del canale del personal computer e del proiettore sono impostati allo stesso numero? Quando è stato impostato WEP (encryption), lo stesso valore è stato impostato per il personal computer ed il proiettore?</p>	<p>Controllate i punti di accesso, i valori di impostazione del personal computer ed i valori di impostazione [Modo LAN] del proiettore. Quando usate l'infrastruttura o 802.11 Ad Hoc, impostate la stessa stringa di caratteri poiché SSID distingue tra maiuscola e minuscola.</p>
<p>Sono soddisfacenti le condizioni di comunicazione radio?</p>	<p>Controllate se ci sono degli ostacoli tra il punto di accesso ed il personal computer. Cercate di avvicinare il personal computer al punto di accesso.</p>
<p>Sono corrette le impostazioni TCP/IP (ad esempio l'indirizzo IP, la maschera della rete secondaria, ecc.) del personal computer e del proiettore?</p>	<p>Controllate se le impostazioni di rete sono all'interno dello stesso segmento.</p>
<p>Più di una scheda interfaccia di rete (NIC) sono usate con lo stesso computer?</p>	<p>Impostate su “Valido” solo la scheda interfaccia di rete (NIC) collegata al proiettore. Per una scheda di rete non collegata al proiettore, cliccate sul nome della scheda di rete sotto “Pannello di controllo” → “Sistema” → “Gestione periferiche” → “Scheda di rete” e poi cliccate su [Proprietà (R)] ed impostate l'utilizzo del dispositivo su “Non usato”.</p>

<Problema> A volte la trasmissione dello schermo dal personal computer al proiettore richiede molto tempo. (IEU 1.0)

Punti da controllare	Rimedi
<ul style="list-style-type: none"> • Il tempo di trasmissione può essere lungo a seconda del campione dell'immagine. • Quando gli schermi vengono trasmessi contemporaneamente a più proiettori, un grande numero di proiettore aumenterà il tempo di trasmissione. • Il tempo di trasmissione può variare secondo l'ambiente della rete. • Il tempo di trasmissione può variare a seconda delle prestazioni del personal computer ed anche dell'altro software di applicazione che è attivato allo stesso tempo. 	<p>_____</p>
<p>Il tempo di trasmissione sarà superiore quando la risoluzione del personal computer e quella del proiettore non sono uguali, per via di un aumento dell'elaborazione della conversione della risoluzione.</p>	<p>Vi raccomandiamo di impostare gli stessi valori nel computer e nel proiettore (ad eccezione di GT6000). La risoluzione di GT5000, MT1065, MT1060, LT260, LT240, LT260K, LT240K e WT600 è di 1024 x 768 punti. La risoluzione di LT220 e MT860 è di 800 x 600 punti. Selezionate la risoluzione su 1024 x 768 sul vostro PC per inviare un'immagine su GT6000.</p>

<Problema> Non è possibile seguire l'elaborazione di commutazione dello schermo della visualizzazione delle diapositive in PowerPoint, ecc. (IEU 1.0)

Punti da controllare	Rimedi
<p>Non è possibile ottenere una scorrevole elaborazione della commutazione dello schermo o effetti di animazione per via del fatto che la condizione dello schermo del personal computer viene trasmesso al proiettore ad intervalli fissi in Image Express Utility 1.0.</p>	<p>Usate il software con gli effetti di commutazione dello schermo PowerPoint, effetti di animazione e le altre impostazioni impostate su “Nulla”.</p>

<Problema> Quando viene usato in ambiente LAN, non è possibile rilevare il proiettore. (DIU 2.0, IEU 1.0)

Punti da controllare	Rimedi
Se sul computer è installato un firewall, il firewall può non consentire la comunicazione con il proiettore.	Impostare il firewall in modo che consenta la comunicazione con il proiettore. Per informazioni sulle procedure di impostazione del firewall, leggete la guida in linea o la guida dell'utente acclusa al firewall.

7

Impostazione per la doppia sovrapposizione nel Modo collegamento

.....

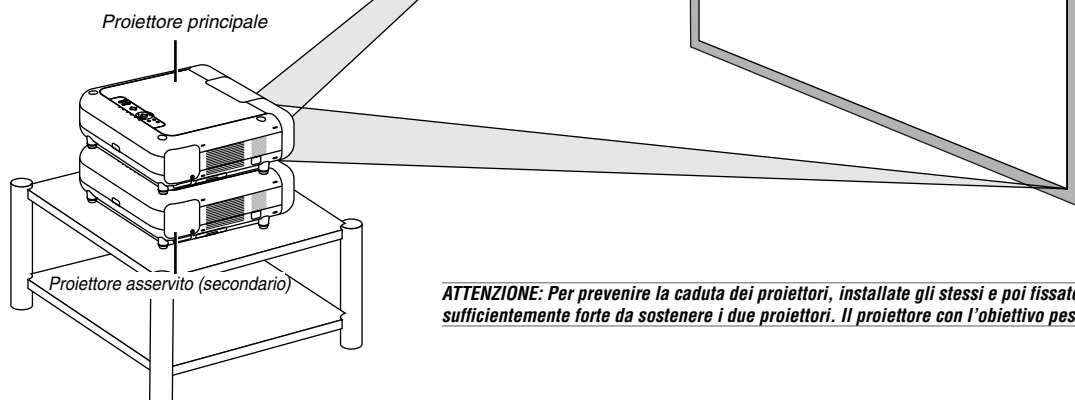
1	Sovrapposizione e collegamento dei proiettori	7-2
2	Regolazione e registrazione dei segnali da proiettare	7-5
3	Regolazione dello spostamento dell'obiettivo, dello zoom e messa a fuoco per visualizzare chiaramente tutti i campioni proiettari	7-5
4	Impostazione del Modo collegamento	7-5
5	Lista delle voci del menù disponibili nel Modo collegamento	7-6

7. Impostazione per la doppia sovrapposizione nel Modo collegamento

1 Sovrapposizione e collegamento dei proiettori

NOTA: Fino a due unità possono essere sovrapposte senza sostegni esterni. Comunque, in alcuni casi, due immagini non vengono allineate correttamente sullo schermo. Questo diventa più evidente quando visualizzate testi piccoli e grafici dettagliati.

NOTA: Non impilate i proiettori GT5000 e GT6000 assieme.



ATTENZIONE: Per prevenire la caduta dei proiettori, installate gli stessi e poi fissateli in modo sufficientemente forte da sostenere i due proiettori. Il proiettore con l'obiettivo pesa 21 kg.

1-1. Assegnazione del codice ID del proiettore

Potete operare più proiettori con lo stesso telecomando. Per fare ciò:

1-1-1. Selezionate [Opzioni Proiettore] → [Modo collegamento] → [Impostaz.] → [ID Proiettore] ed assegnate un numero ID a ciascun proiettore. Vedi anche a pagina 8-18.

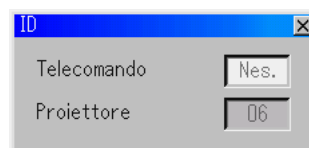


1-1-2. Selezionate la stessa velocità di comunicazione per ambedue i proiettori.

NOTA: Non accendete [Principale] e [Secondario] a questo punto.

1-1-3. Sul telecomando dovete specificare il numero ID del proiettore da regolare. Premete il tasto CTL e mantenetelo premuto mentre premete il tasto MENU (ADDRESS) per inserire il numero ID.

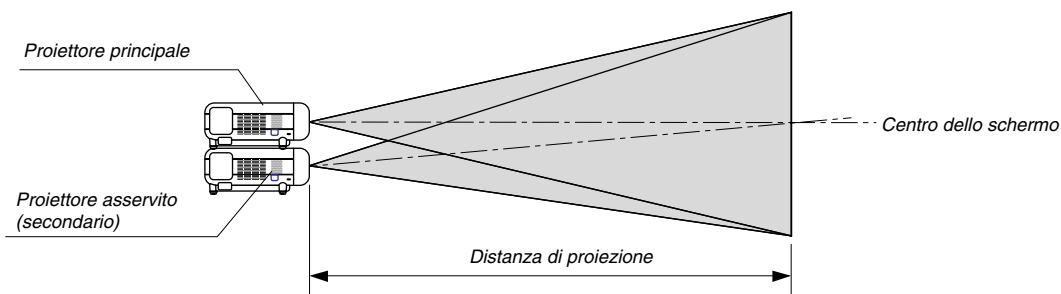
Potete usare il proiettore assegnato allo stesso numero ID del telecomando.



NOTA: Specificate "Nes" per l'ID del proiettore per poter usare più proiettori allo stesso tempo. Tuttavia, alcuni proiettori possono non essere sincronizzati con gli altri proiettori.

7. Impostazione per la doppia sovrapposizione nel Modo collegamento

Distanza di proiezione per l'obiettivo opzionali



Distanze di proiezione raccomandate per una doppia sovrapposizione

Formato dello schermo (pollici)	Distanza di proiezione (m)						
	GT12ZLB	GT13ZLB	GT19ZLB	GT20ZL	GT24ZLB	GT34ZLB	GT48ZLB
40	1,33	0,94	1,61	2,03	–	–	–
60	2,03	1,43	2,44	3,05	2,92	–	–
80	2,73	1,92	3,27	4,07	3,93	6,21	9,47
100	3,43	2,40	4,10	5,09	4,93	7,78	11,88
120	4,13	2,89	4,93	6,11	5,93	9,35	14,29
150	5,18	3,62	6,18	7,63	7,44	11,70	17,91
200	6,93	4,84	8,25	10,18	9,95	15,62	23,93
240	8,33	5,82	9,91	12,21	11,96	18,76	28,75
300	10,43	7,28	12,40	15,27	14,97	23,46	35,98
350	–	–	–	–	17,48	27,38	42,01
400	–	–	–	–	19,99	31,30	48,03
450	–	–	–	–	–	35,22	54,06
500	–	–	–	–	–	39,14	60,08

Formato dello schermo (pollici)	Distanza di proiezione (pollici)						
	GT12ZLB	GT13ZLB	GT19ZLB	GT20ZL	GT24ZLB	GT34ZLB	GT48ZLB
40	52,3	37,0	63,6	80,1	–	–	–
60	79,9	56,2	96,2	120,2	115,0	–	–
80	107,4	75,4	128,9	160,2	154,5	244,6	373,0
100	135,0	94,6	161,6	200,3	194,1	306,3	467,8
120	162,6	113,9	194,3	240,4	233,6	368,0	562,7
150	203,9	142,7	243,3	300,5	292,9	460,6	705,1
200	272,8	190,7	325,0	400,7	391,7	615,0	942,3
240	327,9	229,1	390,3	480,9	470,8	738,4	1132,0
300	410,6	286,8	488,4	601,1	589,3	923,6	1416,7
350	–	–	–	–	688,2	1078,0	1653,9
400	–	–	–	–	787,0	1232,3	1891,1
450	–	–	–	–	–	1386,6	2128,3
500	–	–	–	–	–	1541,0	2365,5

NOTA:

- Gli obiettivi opzionali del modello GT6000/GT5000 hanno diverse distorsioni geometriche nello zoom di grandangolo e nel teleobiettivo. Selezionate la migliore POSIZIONE di zoomata per la sovrapposizione dove la distorsione geometrica è più piccola possibile.
- Le lenti opzionali GT06RLB e GT10RLB non supportano l'impilamento.

Per una doppia sovrapposizione, seguite le istruzioni fornite qui sotto.

1-2. Sovrapposizione dei proiettori

Posizionare i proiettori all'altezza giusta per ottenere lo schermo migliore per il rapporto di proiezione. Assicuratevi che tutti i proiettori hanno lo stesso orientamento di visualizzazione.

7. Impostazione per la doppia sovrapposizione nel Modo collegamento

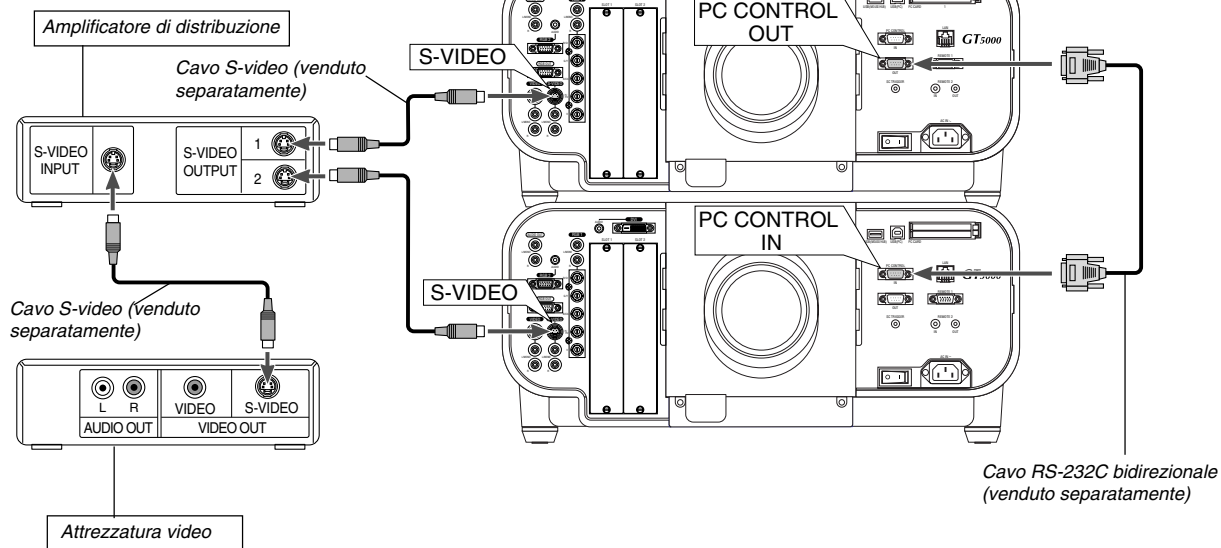
1-3. Collegamento

1-3-1. Usate i cavi dei segnali RGB venduti separatamente per collegare l'uscita RGB del proiettore principale all'ingresso RGB del proiettore asservito fino al collegamento di tutti i proiettori.

1-3-2. Poi usate un cavo RS-232C venduto separatamente per collegare il terminale PC CONTROL OUT del proiettore principale al terminale PC CONTROL IN del proiettore asservito fino al collegamento di tutti i proiettori.

1-3-3. Accendete tutti i proiettori e fate alcune regolazioni ottiche in ciascun proiettore.

Esempio: Segnale composto



NOTA: Collegare un amplificatore venduto separatamente ai proiettori principale ed asservito per distribuire i segnali alle due uscite dei proiettori principale ed asservito.

7. Impostazione per la doppia sovrapposizione nel Modo collegamento

2 Regolazione e registrazione dei segnali da proiettare

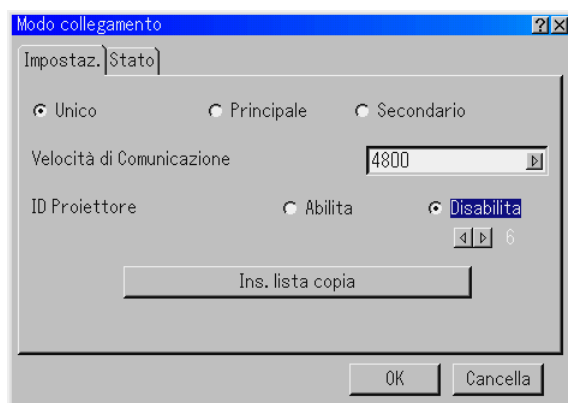
2-1. Visualizzate il segnale di ingresso desiderato sul proiettore principale.

2-2. Fate la regolazione al segnale, poi salvate (registrate) le regolazioni nel proiettore principale premendo e mantenendo premuto CTL e premendo il tasto ENTRY LIST sul telecomando.

2-3. Ripetete i passi 2-1 e 2-2 per tutti i segnali da proiettare. Visualizzate tutti i segnali registrati ed effettuate un controllo. Per il controllo, selezionate [Seleziona Fonte] → [Lista di inserimento].

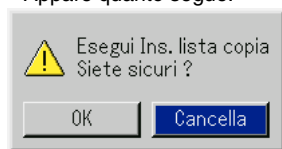
2-4. Trasferimento dei dati dei segnali nella Lista di inserimento

2-4-1. Trasferite i dati dal proiettore principale al proiettore asservito in modo tale che i proiettori hanno gli stessi dati nella memoria.



2-4-2. Selezionate [Opzioni Proiettore] → [Modo collegamento] nel proiettore principale.

2-4-3. Selezionate [Ins. lista copia] e premete il tasto ENTER. Appare quanto segue.



2-4-4. Selezionate [OK] e premete il tasto ENTER. I dati vengono trasferiti dal proiettore principale al proiettore asservito.

2-5. Per fare delle regolazioni nel proiettore asservito

2-5-1. Visualizzate un segnale di ingresso desiderato nel proiettore asservito.

2-5-2. Fate le regolazioni del segnale, poi salvate (registrate) le regolazioni nel proiettore asservito premendo e mantenendo premuto il tasto CTL e premendo il tasto ENTRY LIST sul telecomando.

2-5-3. Ripetete i passi 2-2 e 2-2 per tutti i segnali da proiettare. Visualizzate tutti i segnali registrati ed effettuate un controllo. Per effettuare il controllo, selezionate [Seleziona Fonte] → [Lista di inserimento].

3 Regolazione dello spostamento dell'obiettivo, dello zoom e messa a fuoco per visualizzare chiaramente tutti i campioni proiettori

3-1. Visualizzate innanzitutto il campione della prova interna.

NOTA: Usate un altro colore singolo per ciascun proiettore. Esempio: Attivate il Verde nel proiettore principale ed il Rosso per il proiettore asservito.

3-2. Regolate lo spostamento dell'obiettivo premendo e mantenendo premuto il tasto CTL e premendo il tasto POSITION sul telecomando.

Per il campo regolabile dello spostamento dell'obiettivo, fate riferimento alla pagina 2-4 e 2-5. Campo regolabile dello spostamento dell'obiettivo.

3-3. Zoomate l'obiettivo in apertura e in chiusura premendo e mantenendo premuto il tasto CTL e premete il tasto MAGNIFY(ZOOM)+/- sul telecomando.

3-4. Regolate la messa a fuoco premendo e mantenendo premuto il tasto CTL e premete il tasto FOCUS +/- sul telecomando.

NOTA: Se l'allineamento fisico (verticale) del proiettore non è corretto, regolate l'altezza dei piedini. Se c'è della deformazione trapezoidale, usate la regolazione 3D-Reform (deformazione trapezoidale) per correggere e salvare le impostazioni in ciascun proiettore. Fate riferimento alla pagina 3-4 per la correzione 3D Reform.

4 Impostazione del Modo collegamento

4-1. Impostate il Modo collegamento su ciascun proiettore.

NOTA: Assicuratevi di impostare il Modo collegamento sul proiettore asservito prima del proiettore principale. Se effettuate questo prima nel proiettore principale, non sarà possibile impostare il Modo collegamento nel proiettore asservito.

4-1-1. Selezionate [Opzioni Proiettore] → [Modo collegamento] → [Impostaz.].

4-1-2. Innanzitutto selezionate [Secondario] nel proiettore asservito.

4-1-3. Selezionate [Principale] nel proiettore principale.

4-2. Proiezione di un'immagine Fonte da ambedue i proiettori.

4-3. Visualizzate un segnale sullo schermo.

4-4. Controllate se le immagini del proiettore principale sono visualizzate in sincronia con quelle visualizzate sul proiettore asservito mentre i proiettori sono nel Modo collegamento.

NOTA: La registrazione dei segnali non è possibile nel Modo collegamento. Per registrare un segnale, impostate innanzitutto "Modo collegamento" a "Unico" sul menù, poi ripetete i passi da "(2) Regolazione e registrazione dei segnali da proiettare". Se selezionate un segnale non registrato, il proiettore principale visualizza l'immagine, ma non il proiettore asservito. Per visualizzare le informazioni sul segnale attualmente visualizzato, selezionate [Aiuto] → [Informazioni Fonte].

7. Impostazione per la doppia sovrapposizione nel Modo collegamento

5 Lista delle voci del menù disponibili nel Modo collegamento

Voci disponibili sui menù		NOTA
Selezione fonte		*1
Suono		
Menù		
Modo collegamento		
Accendi/Spegni Timer		
Auto spegnimento		
Informazioni Fonte		
Informaz. Proiettore		

Tasto Diretto		NOTA
LENS SHIFT	Proiettore	*2
FOCUS	Proiettore	*2
	Telecomando	*2
ZOOM	Proiettore	*2
	Telecomando	*2
"MENU/SELECT/ ENTER/CANCEL"	Proiettore	
	Telecomando	
POWER	Proiettore	*3
POWER ON	Telecomando	*3
POWER OFF	Telecomando	*3
INPUT	Telecomando	*1
MUTE(PICTURE)	Telecomando	
MUTE(SOUND)	Telecomando	
MUTE(OSD)	Telecomando	

*1: Il segnale non registrato appare sul proiettore principale soltanto e l'immagine viene tolta dal proiettore asservito.

*2: La regolazione è possibile in ciascun proiettore indipendentemente.

*3: Potete anche attivare solo il proiettore asservito.

8

Utilizzo del menù sullo schermo

1 Operazione del menù base	8-2	Valori di fabbrica.....	8-13
2 Lista delle combinazioni dei tasti Diretti.....	8-3	Opzioni del proiettore	8-13
3 Albero del menù.....	8-4	Menù	8-13
4 Descrizione e funzioni del menù.....	8-7	Impostazione.....	8-15
Regolazione (Fonte)	8-8	Impostazione della lampada	8-18
Regolazione Immagine	8-8	Modo collegamento.....	8-18
Regolazione video (non disponibile per RGB)	8-8	Modo LAN	8-19
Gestione dell'immagine	8-9	Interruttore senza giunzioni (Solo GT6000)	8-23
Opzioni immagine	8-10	Impostazione del codice	8-24
Regolazione opzione	8-10	Sicurezza	8-25
Memoria obiettivo.....	8-11	Strumenti.....	8-26
Tipo del segnale	8-11	Timer	8-26
Suono.....	8-11	Utilizzo della funzione Cattura	8-28
Rif. Regolazione.....	8-12	Utilizzo dei file della scheda PC	8-28
Utilizzo della funzione 3D Reform	8-12	Utilizzo della Lavagna	8-28
Tipo di schermo:	8-12	Aiuto	8-28
Riferimento per il bilanciamento del bianco [Rif. Bilanciamento del bianco]	8-12	Indice.	8-28
Correzione del colore di riferimento [Rif. Colore Correzione]	8-12	Informazioni fonte	8-28
Memoria dell'obiettivo di riferimento [Rif. Memoria della lente]	8-13	Informazioni proiettore	8-29
		Modello di prova	8-29

1 Operazione del menù base

Utilizzo dei menù

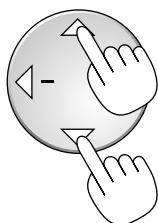
NOTA: Il menù sullo schermo può non essere visualizzato correttamente quando proiettate un'immagine video interlacciato con i movimenti.

1. Premete il tasto MENU sul telecomando o sul proiettore per visualizzare il menù Base, Avanzato o Personalizzato.

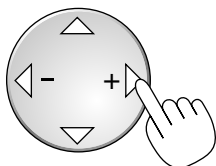


NOTA: Quando usate un mouse USB, cliccate sul tasto del mouse per visualizzare il menù. Per le altre operazioni, procedete come quando usate il mouse PC.

2. Premete i tasti SELECT ▲▼ sul telecomando o sul proiettore per evidenziare il menù della voce da regolare o impostare.

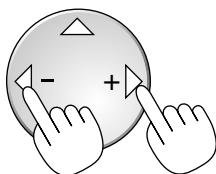


3. Premete il tasto SELECT ► o il tasto ENTER sul telecomando o sul proiettore per selezionare un sottomenù o una voce.

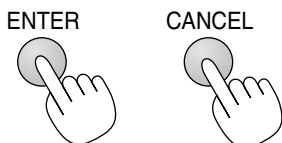


4. Regola il livello o attiva o disattiva la voce selezionata usando i tasti SELECT ◀▶ sul telecomando o sul proiettore.

La barra scorrevole sullo schermo vi indica la quantità dell'aumento o della diminuzione.



5. Le modifiche rimangono memorizzate fino alla prossima regolazione.



ENTER Memorizza l'impostazione o la regolazione.

CANCEL Ritorna allo schermo precedente senza memorizzare le impostazioni o le regolazioni.

6. Ripetete i passi 2-5 per regolare una voce addizionale o premete il tasto CANCEL sul proiettore o sul telecomando per uscire dal display del menù.

Personalizzazione del menù

Potete personalizzare il menù Personalizzato secondo i vostri desideri.

Selezionate una voce del menù dalla lista "Modifica menù personalizzato" per personalizzare le voci del menù secondo il vostro gusto personale.

1. Selezionate "Modifica menù personalizzato" per visualizzare lo schermo "Modifica menù personalizzato".
2. Usate i tasti SELECT ▲ o ▼ per evidenziare la selezione e premete il tasto d'invio per barrare l'opzione.

Quest'azione abilita questa funzione. Premete nuovamente il tasto di ENTER per azzerare la finestra di controllo.

Se selezionate una voce con un triangolo solido ► e premete il tasto di ENTER sul telecomando o sul proiettore, potete abilitare tutte le voci di quel sottomenù. Inoltre, potete attivare una voce all'interno del sottomenù senza barrare la voce sul menù principale.

NOTA: Potete selezionare fino a 12 voci del menù principale (con la funzione Modifica menù personalizzato, escluse le voci dei sottomenù).

3. Per rendere effettive le modifiche, usate il tasto SELECT ◀ o ▶ sul telecomando o sul proiettore per evidenziare "OK", poi premete il tasto di ENTER. Per Cancellare i cambiamenti, usate i tasti SELECT ▲ o ▼ per evidenziare "Cancella" e premete il tasto ENTER. Per ritornare ai valori di fabbrica, selezionate "Azzerà", poi premete il tasto ENTER.

NOTA: Dopo aver selezionato OK sullo schermo Modifica menù personalizzato, non sarà possibile Cancellare le modifiche sullo schermo del menù. Tuttavia, potete modificare le voci del menù nuovamente, seguendo i passi descritti sopra.

NOTA: Se la voce "Menù avanzato" è stata selezionata nel modo Menù, apparirà la voce "Confermate menù di cambiamento" al termine "Menù personalizzato". In questo caso, selezionate "Sì" e poi "ENTER" per chiudere tutti i menù ed applicare le modifiche dal menù Avanzato al menù Personalizzato. Se selezionate "No" e poi "ENTER", tutte le voci del menù ritorneranno al menù Avanzato, ma le modifiche rimarranno disponibili all'interno del "Menù personalizzato". Per visualizzare il menù personalizzato precedentemente, selezionate "Menù personalizzato" in "Modo menù".

La voce "A menù avanzato" verrà aggiunto in basso del menù personalizzato.

Selezionate questa voce e premete il tasto ENTER per visualizzare le caratteristiche del "Menù avanzato".



2 Lista delle combinazioni dei tasti Diretti

CTL+ ingresso(1-10)	Cambia ad un qualsiasi segnale trovato nella Lista di inserimento. Per abilitare questa combinazione, bisogna prima assegnare specifici tasti remoti per la selezione diretta dell'ingresso nella finestra Entry Modifica.
CTL+ ENTER (Durante la visualizzazione della Lista di inserimento)	Visualizza il segnale selezionato.
CTL+ CANCEL	Ritorna al menù precedente senza chiudere la barra scorrevole o la finestra di dialogo.
CTL+ UNDO	Azzera tutti i menù o schermi di regolazione/impostazione. Tutte le regolazioni sono salvate automaticamente.
CTL+ ▲▼◀▶	Sposta la barra scorrevole o la finestra di dialogo in modo orizzontale o verticale.
Mentre usate lo zoom sul telecomando:	Visualizza l'icona della lente di ingrandimento.
CTL+ ◀ (BS)	Cancella una lettera o un numero sullo schermo di inserimento.
CTL+MUTE OSD	Spegne il display sullo schermo.
CTL+ MENU (ADDRESS)	Visualizza la finestra di inserimento dell'ID remoto.
CTL+ IMAGE (PROJECTOR)	Seleziona in modo sequenziale il menù secondario Opzioni del proiettore.
CTL+ POSITION (LENS)	Visualizza la finestra di regolazione di spostamento dell'obiettivo.
CTL+ KEYSTONE (R)	Diventa rosso. Disponibile solo quando il proiettore si trova nel modo del campione di prova.
CTL+ AMPLITUDE (G)	Diventa verde. Disponibile solo quando il proiettore si trova nel modo del campione di prova.
CTL+ ENTRY LIST (B)	Diventa blu. Disponibile solo quando il proiettore si trova nel modo del campione di prova. Memorizza un segnale nella Ins. Lista quando non visualizzate un campione di prova.
CTL+ MAGNIFY (ZOOM)	Per zoomare l'obiettivo in apertura e chiusura
CTL+ (FOCUS)	Regola la messa a fuoco dell'obiettivo.
CTL+ INFO.	Memorizza le impostazioni della posizione dell'obiettivo.

3 Albero del menù

NOTA: La voce appare oscurata sul menù se non è disponibile.

<table border="1"> <tr><td>Menù avanzato</td></tr> <tr><td>Seleziona Fonte ▶</td></tr> <tr><td>Regolazione (Fonte) ▶</td></tr> <tr><td>Suono</td></tr> <tr><td>Regolaz. di riferimento ▶</td></tr> <tr><td>Predefinite</td></tr> <tr><td>Opzioni Proiettore ▶</td></tr> <tr><td>Strumenti ▶</td></tr> <tr><td>Aiuto ▶</td></tr> <tr><td>Modello di Prova</td></tr> </table>	Menù avanzato	Seleziona Fonte ▶	Regolazione (Fonte) ▶	Suono	Regolaz. di riferimento ▶	Predefinite	Opzioni Proiettore ▶	Strumenti ▶	Aiuto ▶	Modello di Prova	<table border="1"> <tr><td>1. RGB1</td><td></td></tr> <tr><td>2. RGB2</td><td></td></tr> <tr><td>3. DVI(DIGITALE)</td><td></td></tr> <tr><td>4. Video</td><td></td></tr> <tr><td>5. S-Video</td><td></td></tr> <tr><td>6. Viewer</td><td></td></tr> <tr><td>7. LAN</td><td></td></tr> <tr><td>8. Fessura 1</td><td>Terminate in entrata 1/Terminate in entrata 2(disponibile solamente quando la scheda opzionale è installata)</td></tr> <tr><td>9. Fessura 2</td><td>Terminate in entrata 1/Terminate in entrata 2(disponibile solamente quando la scheda opzionale è installata)</td></tr> <tr><td>0. RGB1 (Video)</td><td>RGB1(Video)/RGB1(S-Video)</td></tr> <tr><td>Lista di inserimento</td><td>Carica/Memorizza/Taglia/Copia/Incolla/Modifica/Cancella tutto</td></tr> </table>	1. RGB1		2. RGB2		3. DVI(DIGITALE)		4. Video		5. S-Video		6. Viewer		7. LAN		8. Fessura 1	Terminate in entrata 1/Terminate in entrata 2(disponibile solamente quando la scheda opzionale è installata)	9. Fessura 2	Terminate in entrata 1/Terminate in entrata 2(disponibile solamente quando la scheda opzionale è installata)	0. RGB1 (Video)	RGB1(Video)/RGB1(S-Video)	Lista di inserimento	Carica/Memorizza/Taglia/Copia/Incolla/Modifica/Cancella tutto																																										
Menù avanzato																																																																											
Seleziona Fonte ▶																																																																											
Regolazione (Fonte) ▶																																																																											
Suono																																																																											
Regolaz. di riferimento ▶																																																																											
Predefinite																																																																											
Opzioni Proiettore ▶																																																																											
Strumenti ▶																																																																											
Aiuto ▶																																																																											
Modello di Prova																																																																											
1. RGB1																																																																											
2. RGB2																																																																											
3. DVI(DIGITALE)																																																																											
4. Video																																																																											
5. S-Video																																																																											
6. Viewer																																																																											
7. LAN																																																																											
8. Fessura 1	Terminate in entrata 1/Terminate in entrata 2(disponibile solamente quando la scheda opzionale è installata)																																																																										
9. Fessura 2	Terminate in entrata 1/Terminate in entrata 2(disponibile solamente quando la scheda opzionale è installata)																																																																										
0. RGB1 (Video)	RGB1(Video)/RGB1(S-Video)																																																																										
Lista di inserimento	Carica/Memorizza/Taglia/Copia/Incolla/Modifica/Cancella tutto																																																																										
	<table border="1"> <tr><td>Regolazione immagine</td><td colspan="2">Luminosità/Contrasto/Saturazione/Colore/Tonalità/Intensità</td></tr> <tr><td rowspan="10">Regolazione video</td><td>Riduzione Rumore</td><td>Spento/Basso/Medio/Alto</td></tr> <tr><td>Matrice Colore</td><td>HDTV/SDTV</td></tr> <tr><td>Ritardo Y/C</td><td>0 al 15</td></tr> <tr><td>Regolazione YTR</td><td>Aumento/Connessione</td></tr> <tr><td>Regolazione CTR</td><td>Aumento/Connessione</td></tr> <tr><td>Sweet Vision</td><td>Spento/Basso/Medio/Alto Modo diviso (Spento/Accesso)</td></tr> <tr><td>Deinterlaccio</td><td>Spento/Accesso</td></tr> <tr><td>Telecinema</td><td>Auto/Spento</td></tr> <tr><td>Espansione del nero</td><td>0 al 5</td></tr> <tr><td>Aumento del contrasto</td><td>-3 al +3</td></tr> <tr><td>Separazione Y/C 3D</td><td>Spento/Accesso</td></tr> <tr><td rowspan="5">Gestione immagine</td><td colspan="2">Presentazione/sRGB/Grafico/Video/Film</td></tr> <tr><td rowspan="4">Utente</td><td>Correzione gamma</td><td>Dinamico/Naturale/Detaili neri</td></tr> <tr><td>Correzione Colori</td><td>Rosso/Verde/Blu/Giallo/Magenta/ Ciano/Guadagno colori</td></tr> <tr><td>Temperatura Colore</td><td>6 passi</td></tr> <tr><td>Blancimento Bianco</td><td>Luminosità R/G/B, Contrasto R/G/B</td></tr> <tr><td>Impostazione base</td><td colspan="2">Presentazione/sRGB/Grafico/Video/Film</td></tr> <tr><td rowspan="7">Opzioni immagine</td><td>Regola Pixel</td><td>Orologio/Fase</td></tr> <tr><td>Posizione</td><td>Orizzontale/Verticale</td></tr> <tr><td>Rapporto Aspetto</td><td>1.25:1(5:4)/1.33:1(4:3)/1.78:1(16:9)/1.85:1/2.35:1</td></tr> <tr><td>Resoluzione</td><td>Auto/Originale</td></tr> <tr><td>Scansione maggiore</td><td>0%/5%/10%/25%</td></tr> <tr><td>Filtro video</td><td>Spento/Meno/Piú</td></tr> <tr><td>Mascheramento</td><td>Alto/Basso/Sinistra/Destra</td></tr> <tr><td rowspan="4">Regolazione opzione</td><td>Temporizz. Bloccaggio</td><td>Mode 0-4/ Regolazione</td></tr> <tr><td>Protez. Sincronizat.</td><td>Superiore/Inferiore</td></tr> <tr><td>Ritardo VD</td><td>Regolazione/Inverti campo (Spento/Accesso)</td></tr> <tr><td>Livello Segnale</td><td>Rosso/Verde/Blu, Y/Cb/Cr, Y/Pb/Pr</td></tr> <tr><td>Memoria della lente</td><td colspan="2">Imposta punto pers./Usa punto pers.</td></tr> <tr><td>Tipo Segnale</td><td colspan="2">RGB/Componente</td></tr> <tr><td>Suono</td><td colspan="2">Volume/Bassi/Acuti</td></tr> </table>	Regolazione immagine	Luminosità/Contrasto/Saturazione/Colore/Tonalità/Intensità		Regolazione video	Riduzione Rumore	Spento/Basso/Medio/Alto	Matrice Colore	HDTV/SDTV	Ritardo Y/C	0 al 15	Regolazione YTR	Aumento/Connessione	Regolazione CTR	Aumento/Connessione	Sweet Vision	Spento/Basso/Medio/Alto Modo diviso (Spento/Accesso)	Deinterlaccio	Spento/Accesso	Telecinema	Auto/Spento	Espansione del nero	0 al 5	Aumento del contrasto	-3 al +3	Separazione Y/C 3D	Spento/Accesso	Gestione immagine	Presentazione/sRGB/Grafico/Video/Film		Utente	Correzione gamma	Dinamico/Naturale/Detaili neri	Correzione Colori	Rosso/Verde/Blu/Giallo/Magenta/ Ciano/Guadagno colori	Temperatura Colore	6 passi	Blancimento Bianco	Luminosità R/G/B, Contrasto R/G/B	Impostazione base	Presentazione/sRGB/Grafico/Video/Film		Opzioni immagine	Regola Pixel	Orologio/Fase	Posizione	Orizzontale/Verticale	Rapporto Aspetto	1.25:1(5:4)/1.33:1(4:3)/1.78:1(16:9)/1.85:1/2.35:1	Resoluzione	Auto/Originale	Scansione maggiore	0%/5%/10%/25%	Filtro video	Spento/Meno/Piú	Mascheramento	Alto/Basso/Sinistra/Destra	Regolazione opzione	Temporizz. Bloccaggio	Mode 0-4/ Regolazione	Protez. Sincronizat.	Superiore/Inferiore	Ritardo VD	Regolazione/Inverti campo (Spento/Accesso)	Livello Segnale	Rosso/Verde/Blu, Y/Cb/Cr, Y/Pb/Pr	Memoria della lente	Imposta punto pers./Usa punto pers.		Tipo Segnale	RGB/Componente		Suono	Volume/Bassi/Acuti	
Regolazione immagine	Luminosità/Contrasto/Saturazione/Colore/Tonalità/Intensità																																																																										
Regolazione video	Riduzione Rumore	Spento/Basso/Medio/Alto																																																																									
	Matrice Colore	HDTV/SDTV																																																																									
	Ritardo Y/C	0 al 15																																																																									
	Regolazione YTR	Aumento/Connessione																																																																									
	Regolazione CTR	Aumento/Connessione																																																																									
	Sweet Vision	Spento/Basso/Medio/Alto Modo diviso (Spento/Accesso)																																																																									
	Deinterlaccio	Spento/Accesso																																																																									
	Telecinema	Auto/Spento																																																																									
	Espansione del nero	0 al 5																																																																									
	Aumento del contrasto	-3 al +3																																																																									
Separazione Y/C 3D	Spento/Accesso																																																																										
Gestione immagine	Presentazione/sRGB/Grafico/Video/Film																																																																										
	Utente	Correzione gamma	Dinamico/Naturale/Detaili neri																																																																								
		Correzione Colori	Rosso/Verde/Blu/Giallo/Magenta/ Ciano/Guadagno colori																																																																								
		Temperatura Colore	6 passi																																																																								
		Blancimento Bianco	Luminosità R/G/B, Contrasto R/G/B																																																																								
Impostazione base	Presentazione/sRGB/Grafico/Video/Film																																																																										
Opzioni immagine	Regola Pixel	Orologio/Fase																																																																									
	Posizione	Orizzontale/Verticale																																																																									
	Rapporto Aspetto	1.25:1(5:4)/1.33:1(4:3)/1.78:1(16:9)/1.85:1/2.35:1																																																																									
	Resoluzione	Auto/Originale																																																																									
	Scansione maggiore	0%/5%/10%/25%																																																																									
	Filtro video	Spento/Meno/Piú																																																																									
	Mascheramento	Alto/Basso/Sinistra/Destra																																																																									
Regolazione opzione	Temporizz. Bloccaggio	Mode 0-4/ Regolazione																																																																									
	Protez. Sincronizat.	Superiore/Inferiore																																																																									
	Ritardo VD	Regolazione/Inverti campo (Spento/Accesso)																																																																									
	Livello Segnale	Rosso/Verde/Blu, Y/Cb/Cr, Y/Pb/Pr																																																																									
Memoria della lente	Imposta punto pers./Usa punto pers.																																																																										
Tipo Segnale	RGB/Componente																																																																										
Suono	Volume/Bassi/Acuti																																																																										

8. Utilizzo del menù sullo schermo

NOTA: La voce ombreggiata indica l'impostazione default.

Menù avanzato Seleziona Fonte ▶ Regolazione (Fonte) ▶ Suono Regolaz. di riferimento ▶ Predefinite Opzioni Proiettore ▶ Strumenti ▶ Aiuto ▶ Modello di Prova	3D Reform		Pietra angolare	
			Chiave Orizzontale/Verticale	
	Schermo		Tipo schermo 1.25:1(5:4)/1.33:1(4:3)/1.78:1(16:9)/1.85:1/2.35:1	
			Posizione	
	Rif. bil. del bianco		Luminosità R/G/B, Contrasto R/G/B	
	Rif. Correzione Colori		Rosso/Verde/Blu/Giallo/Magenta/Ciano/Guadagno colori	
	Rif. Memoria della lente		Imposta punto rif./Usa punto rif./Ripristina Imp. predefinite/ Usa cambio punto su segnale? Sì/No L'immagine cambia durante il cambio della lente? Sì/No	
	Predefinite		Tutti i dati (Include elenco entrata)/Segnale Corrente	
	Menù	Pagina 1	Lingua	English/Deutsch/Français/Italiano/Español/Svenska/日本語
			Modo menù	Base/Personalizzato/Avanzato
		Modifica menu personalizzato		
		Menù Display Ora	Manuale/Auto 5 sec./Auto 15 sec./Auto 45 sec.	
		Formato Data	MM/GG/AAAA, MM/GG/AAAA ggg, MM/GG/AAAA, GG/MM/AAAA ggg, AAAA/MM/GG, AAAA/MM/GG ggg, Month GG, AAAA, Month GG, AAAA ggg	
		Imposta Data e Ora	Data MM/GG/AAAA (ggg), Ora (HH/MM)	
	Pagina 2	Selezione Display	Data/Ora/Terminate in entrata/Nome fonte/ID Proiettore/Messaggio	
	Pagina 3	Colore menur	Colore/Monocromatio	
		Puntatore Mouse	Puntatore 1-8	
Impostazione	Pagina 1	Orientamento	Scrivania anteriore/Soffitto posteriore/Scrivania posteriore/Soffitto anteriore	
		Sfondo Immagini	Blue/Nero/Logo	
		RGBOUT Terminale	Ultimo/RGB 1/RGB 2	
		Didascalie chiuse	Spento/Didascalia 1-4/Testo 1-4	
		Terminaz. Sincronizzaz.	RGB 1(Hi-Z/75Ω)	
	Pagina 2	Opzioni Viewer	Mostra lista cartelle, Riprod. autom./Manuale, Intervallo (5-300 sec)	
		Opzioni Cattura*	Alta qualità/Normale/Alta compressione	
		Mouse	Tasto (Destro/Sinistro), Sensibilità (Veloce/Medio/Lento) Modo operativo (Auto/Proiettore)	
	Pagina 3	Seleziona Segnale	RGB 1 (RGB/Componente, RGB, Componente, Scarto)	
			RGB2 (RGB/Componente, RGB, Componente, Scarto)	
			Video (Auto/3.58NTSC/4.43NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60/SECAM)	
			S-Video (Auto/3.58NTSC/4.43NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60/SECAM)	
			RGB1 (Video) (Auto/3.58NTSC/4.43NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60/SECAM)	
	RGB1(S-Video) (Auto/3.58NTSC/4.43NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60/SECAM)			
	Pagina 4	Autoallineamento (Acceso/Spento), Auto Accensione (Acceso/Spento), Gestione risparmio energia (Acceso/Spento), Conferma Spegnimento (Acceso/Spento), 3D Reform Save (Acceso/Spento), Altoparlante integrato (Acceso/Spento), Ultima memoria (Acceso/Spento), Modo a rinvio (Acceso/Spento), Controluce (Acceso/Spento), Azionamento dello schermo (Acceso/Spento)		
	Pagina 5	Sensore Remote	Anteriore/Posteriore/Sinistro/Destro	
		Selezione Modo S-Video	Spento/S2	
		Azzeramento uso filtro		
	Pagina 6	Verocità di Comunicazione	4800/9600/19200/38400	
		ID Proiettore	Abilita (1-64)/Disabilita	
Selezione Fonte Default		Ultimo/Auto/Selezione Selezione: RGB1/RGB2/DVI(DIGITALE)/Video/S-Video/ Viewer/LAN/Fessura-1-1(Nes)/Fessura-1-2(Nes) Fessura-2-1(Nes)/Fessura-2-2(Nes)/RGB1(Video)/ RGB1(S-Video)		
Bloccaggio tasti sul pannello di controllo		Abilita/Disabilita		

* Solo GT5000

8. Utilizzo del menù sullo schermo

Menù avanzato	Impostazione della lampada	Modo Lampada	Normale/Eco	
Seleziona Fonte ▶		Selez. lampada	Duale/Lampada1/Lampada2	
Regolazione (Fonte) ▶		Intervallo	Auto/1 settimana/4 settimana/1300H/1800H/3000H/4000H	
Suono		Tipo di lampada	Lampada1, Lampada2	
Regolaz. di riferimento ▶	Modo collegamento	Impostaz.	Mode	Unico/Principale/Secondario
Predefinite			Velocità di Comunicazione	4800/9600/19200/38400
Opzioni Proiettore ▶			ID Proiettore	Abilita (1 - 64)/Disabilita
Strumenti ▶	Modo LAN	Stato	Ins. lista copia	
			Stato	
Aiuto			Riconnettere	
Modello di Prova			Scheda LAN	Incorporato/Scheda PC*
			Nome proiettore	
			Indirizzo IP	
			Subnet mask	
			Indirizzo MAC	
			Avanzato	
			Riconnettere	
		Indirizzo IP	Automatic/Manuale	
			Indirizzo IP	
			Subnet Mask	
		Passaggio	Acceso/Spento	
			Configurazione DNS	
			Nome Dominio	
		Tipo di rete	Modo	Infrastrutture/802.11 Ad Hoc/ Ad Hoc/Facile collegamento
			SSID	
			Canale	1-14
		Velocità TX	Automatico/11M/5.5M/2M/1M/ 1M-2M-Automatico	
		WEP	WEP	Disabilita/64 bit/128 bit
			Selezione tasto	Tasto 1-4
		DHCP	Opzione del Host Name	Nes/Request/ Discover/Request
			Opzione del Client-Identifier	Nes/Request/ Discover/Request
	Posta	Avvertenza posta	Acceso/Spento	
		Indirizzo mittente		
		Nome server SMTP		
		Indirizzo destinatario 1-3		
		Posta di prova		
	Interruttore senza giunzioni (Solo GT6000)	Acceso/Spento		
		Effeto	Nes., A comparsa dall'alto, A comparsa da destra, A comparsa dal basso, A comparsa da sinistra, Compressione, Espansione	
		Velocità	Veloce, Medio, Lento	
		Sincronizzazione	Auto, Spento	
	Codice	Menù, Logo		
	Sicurezza	Abilita/Disabilita, Parola chiave, Usate la chiave di protezione, Drive/Leggi/Registra/Cancel		
	Timer	Accendi/Spigni Timer	Interruttore Esegui (Attiva/Inattiva), Modifica, Cancella	
		Auto spegnimento	Tempo rimanente (Spento)0:30/1:00/2:00/4:00/8:00/12:00/16:00)	
	Cattura (Solo GT5000), File della scheda PC, Lavagna			
	Indice			
	Informazioni Fonte	Pagina 1	Nome fonte/Terminate in entrata/N° Entrata/Frequenza Orizzontale/ Frequenza Verticale/Polarità sincronizzata	
		Pagina 2	Tipo Segnale/Tipo Video/Tipo Sincronizzazione/Intreccio/Chiave Diretta	
	Informaz. Proiettore	Pagina 1	Vita lampada1 rimanente/Vita lampada2 rimanente/ Contaore Lampada1/Contaore Lampada2	
		Pagina 2	Uso Filtro/Usò del Proiettore/ID Proiettore	
		Pagina 3	Versione (BIOS/Firmware/Data/FPGA)	
	Modello di Prova	Croce/Barre del grigio/Reticolo (0%)/Reticolo(25%)/Reticolo(50%)/Fuoco Fuoco(100%)/Blu Raster/Raster grigio 10/Raster grigio 30 Rosso (Acceso/Spento), Verde (Acceso/Spento), Blu (Acceso/Spento)		

* Quando selezionate "Scheda PC", il "Tipo di rete" e lo schermo di impostazione "WEP" appaiono.

Inserimento di caratteri alfanumerici usando il menù

I caratteri alfabetici o numerici sono usati per l'indirizzo IP o per il nome del proiettore. Per inserire l'indirizzo IP o il nome del proiettore, usate la tastiera del software. Per usare la tastiera del software, fate riferimento alla pagina 10-10.



Inserimento dei caratteri alfanumerici usando i tasti numerici del telecomando

Inserite i caratteri alfanumerici selezionando un carattere per volta con i tasti numerici (Fonte/Ingresso) da 1 a 10 (0) e spostando il cursore con il tasto SELECT ►. Dopo aver terminato la selezione dei caratteri, premete il tasto ENTER.

Quando premete uno dei tasti Fonte/Ingresso sul telecomando, i caratteri vengono girati.

Per esempio: A → B → C → 1 → A → ...

NOTA: Quando premete e mantenete premuto il tasto CTL e premete uno dei tasti Fonte/Ingresso, verrà ruotato un altro gruppo di caratteri.

Per esempio: a → b → c → ! → a → ...

I caratteri alfanumerici corrispondenti a questi tasti Fonte/Ingresso sono i seguenti:

Tasti numerici	Premete	Premete con CTL
1	A → B → C → 1	a → b → c → !
2	D → E → F → 2	d → e → f → "
3	G → H → I → 3	g → h → i → #
4	J → K → L → 4	j → k → l → \$
5	M → N → O → 5	m → n → o → %
6	P → Q → R → 6	p → q → r → &
7	S → T → U → 7	s → t → u → '
8	V → W → X → 8	v → w → x → (
9	Y → Z → / → 9	y → z → ? →)
0	* → , → . → 0	; → : → + → -

* Se avete fatto qualche errore nell'inserimento di un carattere, usate il tasto SELECT ◀ ed inserite la lettera o il numero corretto.

NOTA: Solamente i numeri possono essere immessi quando utilizzate i tasti del telecomando Fonte/Immetti mentre appare la tastiera del software.

4 Descrizione e funzioni del menù

Selezione fonte

Abilita la selezione di una fonte video, ad esempio un VCR; un lettore DVD, un lettore LD, un computer o una macchinetta fotografica per documenti, a seconda dei Componenti collegati agli ingressi.

Premete i tasti su/giù sul telecomando o sull'involucro del proiettore per evidenziare il menù della voce da proiettare.

- * RGB1,2
- * DVI DIGITALE
- * Video
- * S-Video
- * Viewer
- * LAN
- * RGB 1 (Video)
- * RGB 1 (S-Video)

Lista di inserimento



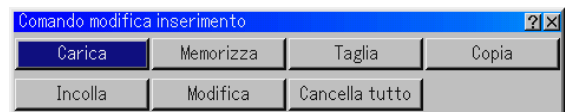
Visualizza la lista dei segnali di inserimento. Usate i tasti SELECT ▲▼ del telecomando o sul proiettore stesso per selezionare il segnale e premete il tasto ENTER sul telecomando o sul proiettore per visualizzare lo schermo comando di modifica inserimento.

Utilizzo della Lista di inserimento

Eventuali regolazioni all'immagine corrente verranno registrate automaticamente nella Lista di inserimento. Un segnale registrato può essere caricato in qualunque momento dalla Lista di inserimento.

NOTA: Potete memorizzare fino a 100 preselezioni.

Comando modifica inserimento



Potete modificare i segnali della Lista di inserimento.

Carica Rende possibile la selezione di un segnale dalla lista.

NOTA: Questo può essere effettuato premendo i tasti CTL e ENTER.

Memorizza... Per memorizzare il segnale attualmente proiettato.

NOTA: Questo può essere effettuato premendo i tasti CTL e ENTRY LIST.

Taglia Per rimuovere un segnale selezionato dalla lista e posizionarlo negli "appunti" del proiettore.

Copia Rende possibile la copiatura di un segnale selezionato dalla lista e l'inserimento dello stesso negli "appunti" del proiettore.

Incolla Per incollare il segnale sul “appunti” o in altre voci della lista. Per far ciò, selezionate “Incolla”, poi selezionate il numero della riga dove incollare il segnale. Infine premete ENTER.

Modifica Vi dà la possibilità di cambiare i nomi della fonte e di assegnare il tasto diretto.

Nome fonte

Inserite il nome del segnale. Potete usare fino a 18 caratteri alfanumerici.

Terminale in entrata

Cambiate il terminale d'ingresso. RGB1 e RGB2 sono disponibili per il segnale RGB; video e S-video sono disponibili per il segnale composto.

Chiave Diretta

Potete assegnare dei tasti remoti specifici per la selezione diretta del segnale di ingresso.

Bloccaggio

Effettuate l'impostazione in modo tale che il segnale selezionato non può essere Cancellato quando effettuate “Cancella tutto”. Potete cambiare le modifiche.

Salta

Effettuate l'impostazione in modo tale che il segnale selezionato viene saltato durante la ricerca automatica.

Quando è completo, selezionate OK e premete ENTER.

Per uscire senza memorizzare l'impostazione, selezionate Cancella. Selezionate “Nome fonte” e premete ENTER per visualizzare la finestra Modifica nome fonte. Potete cambiare il nome della fonte in questa finestra. Premete [▼] per visualizzare la tastiera del software ed inserire i caratteri alfanumerici. Fate riferimento alla pagina 10-10 per la funzione del tasto della tastiera del software.

Cancella tutto.. Questa funzione vi dà la possibilità di Cancellare tutti i segnali registrati nella Lista di inserimento.

I seguenti tasti non sono disponibili per i segnali di proiezione attuali:

- 1) I tasti *Taglia* e *Incolla* sullo schermo *Comando Modifica Inserimento*
- 2) Il tasto del terminale d'ingresso sullo schermo *Modifica Inserimento*

Regolazione (Fonte)

Regolazione Immagine

Luminosità

Regola il livello della luminosità e l'intensità della trama dello sfondo.

Contrasto

Regola l'intensità dell'immagine secondo il segnale di ingresso.

Saturazione

Regola la saturazione al livello di picco bianco.

Colore

Aumenta o diminuisce il livello di saturazione dei colori (non disponibile per RGB).

Tonalità

Varia il livello del colore da +/- verde a +/-blu. Il livello rosso viene usato come riferimento. Questa regolazione è valida solo per gli ingressi Video e Componente (non disponibile per RGB).

Intensità

Controlla i dettagli dell'immagine per il video (non disponibile per RGB).

Regolazione video (non disponibile per RGB)

Riduzione Rumore



Selezionate uno dei tre livelli per ridurre il rumore video: Basso, Medio o Alto.

NOTA: Più è basso il livello di riduzione del rumore, migliore sarà la qualità dell'immagine tramite una larghezza di banda video superiore.

Matrice Colore



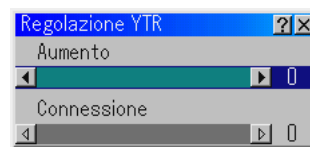
Selezionate una matrice a colori appropriato per il segnale di ingresso, HDTV o SDTV.

Ritardo Y/C



Regola il livello del ritardo Y/C.

Regolazione YTR



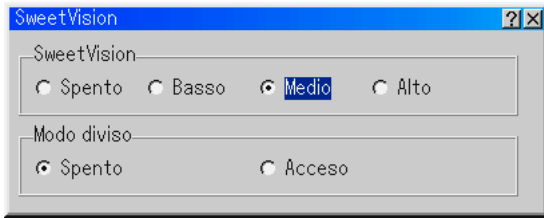
Regola il tempo transigente di luminanza.

Regolazione CTR



Regola il tempo transigente cromatico.

SweetVision



La funzione SweetVision fornisce un miglioramento del contrasto usando una tecnologia di aumento dei dettagli protetta dal diritto di copyright.

NOTA: Questa funzione non è disponibile per i segnali 480p, 576p e HDTV.

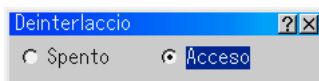
- Spento Spegne la funzione SweetVision
- Basso Seleziona il livello basso
- Medio Seleziona il livello medio
- Alto Seleziona il livello alto

Modo diviso

Questa funzione si accende o spegne per mostrare l'effetto di Sweet Vision.

NOTA: Quando è spento il proiettore, il modo diviso si spegne.

Deinterlaccio

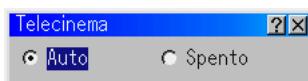


Attiva o disattiva la funzione disinterciato per un segnale telecinetico.

- Acceso Impostazione standard default.
- Spento Selezionate quest'opzione se c'è del jitter o segnali anomali nell'immagine.

NOTA: Questa funzione non è disponibile per i segnali RGB, 480p, 576p e HDTV.

Telecinema



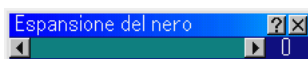
Usate la correzione pull-down 3:2 per eliminare il jitter e le interferenze dell'immagine.

- Auto Normalmente selezionare quest'opzione. Rileva automaticamente segnali basati su pellicola (24fps) ed applica una correzione pull-down 3:2.
- Spento Il rilevamento automatico è spento in modo che la correzione pull-down 3:2 non è applicata.

NOTA:

- Questa funzione non è disponibile per i segnali RGB, 480p, 576p e HDTV.
- Quando selezionate "Spento" in disinterciato, non è disponibile questa funzione.

Espansione del nero



Riduce al minimo il nero che appare come ombre di grigio in una vera immagine in bianco/nero ad alto contrasto.

NOTA: Questa funzione non è disponibile per i segnali RGB, 480p, 576p e HDTV.

Aumento del contrasto



Quest'opzione vi permette di fornire un'immagine ad alto contrasto in una scena luminosa.

NOTA: Questa funzione non è disponibile per i segnali RGB, 480p, 576p e HDTV.

Separazione Y/C 3D



Quest'opzione accende o spegne la funzione di separazione tridimensionale.

NOTA: Questa funzione è disponibile solo per il segnale video NTSC3.58.

Gestione dell'immagine



Questa opzione permette di regolare il tono neutro per il giallo, ciano o magenta.

Ci sono 5 preselezioni di fabbrica ottimizzate per vari tipi di immagini oppure potete impostare un'impostazione regolabile dall'utente.

- Presentazione .. Raccomandato per creare una presentazione usando un file PowerPoint
- sRGB Valori dei colori standard
- Grafico Raccomandato per i grafici
- Video Raccomandati per immagini normali, quali programmi televisivi
- Film Raccomandato per i film
- Utente Regolabile dall'utente

NOTA: Quando selezionate "sRGB", "Grafico", "Video" o "Film", diminuisce leggermente la luminosità rispetto a "Presentazione". Questo non è segno di malfunzionamento.

Regolazione utente



Quando selezionate la preselezione regolabile dall'utente (Utente), appare sul display il menù secondario. Potete personalizzare ciascuna gamma o colore. Per fare questo, selezionate innanzitutto [Impostazione] e premete il tasto ENTER, poi procedete con i seguenti passi.

Selezione della modalità di correzione gamma

Usate i tasti ◀ o ▶ per scegliere un modo da tre opzioni.
Ciascun modo è raccomandato come segue :

- Dinamico Per una vera riproduzione dei colori a toni naturali
- Naturale Impostazioni naturali
- Dettagli neri . Per le parti scure dell'immagine

Selezione della correzione dei colori

Regola i colori rosso, verde, blu, giallo, magenta e ciano indipendentemente per correggere il tono sull'intero schermo.

Regolazione della temperatura del colore

Questa funzione regola la temperatura del colore usando la barra scorrevole.

Controllate "Temperatura Colore" per abilitare la barra scorrevole della temperatura dei colori.

Regolazione del bilanciamento del bianco

Premete il tasto del bilanciamento del bianco per accedere alla regolazione del contrasto/luminosità di R, G e B.

NOTA: La funzione bilanciamento del bianco non è disponibile per Viewer e LAN.

Selezione dell'impostazione base

Questa funzione vi consente di usare i valori di correzione dei colori o della gamma come dati di riferimento per ottimizzare i vari tipi di immagini. Potete selezionare tra i seguenti cinque impostazioni.

- Presentazione
- Grafici
- Film
- sRGB
- Video

Opzioni immagine

Regolazione pixel

Visualizza la regolazione dell'orologio e della fase.

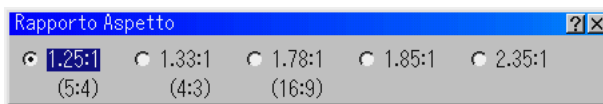
- Orologio Usate questa voce per la sintonizzazione di precisione dell'immagine del computer o per rimuovere bande verticale che possono apparire.
- Fase Usate questa voce per regolare la fase dell'orologio o per ridurre il rumore video, le interferenze dei punti o il crosstalk. (Evidente quando una parte dell'immagine sembra luccicare.) Usate i tasti ◀ e ▶ per regolare l'immagine.

Usate "Fase" solo dopo aver completato la regolazione "Orologio".

Posizione

Regola la posizione dell'immagine orizzontalmente e verticalmente usando i tasti SELECT ◀ e ▶.

Rapporto Aspetto



Potete selezionare il rapporto del segnale di ingresso.
Selezionate il rapporto appropriato usando il tasto SELECT ◀ o ▶.

NOTA: Quando impostate "Risoluzione" su "Originale", questa funzione non è disponibile e il rapporto è su "1.33:1 (4:3)".

NOTA: Quando "S2" viene selezionato in "Selezione Modo S-Video" e il segnale S2 viene intercettato, questa caratteristica non è disponibile.

Risoluzione

Questa funzione vi consente di attivare o disattivare la funzione Advanced AccuBlend.

- Auto Attiva la funzione Advanced AccuBlend. Il proiettore riduce o ingrandisce automaticamente l'immagine corrente affinché coprirà l'intero schermo.
- Originale Spegne la funzione Advanced AccuBlend. Il proiettore visualizza l'immagine con la risoluzione originale.

NOTA:

* Quando "Risoluzione" è impostata su "Originale", non sono disponibili le opzioni "3D Reform", "Rapporto Aspetto", "Schermo" e "Scansione maggiore".

* Quando visualizzate un'immagine con una risoluzione superiore rispetto alla risoluzione (GT6000: SXGA+ e GT5000: XGA) nativa del proiettore, non sarà disponibile "Risoluzione".

Scansione maggiore

Selezionate la percentuale di sovrascansione (0%, 5%, 10% e 25%) del segnale.

NOTA: Quando "Risoluzione" è su "Originale", questa funzione non è disponibile e le impostazioni e regolazioni memorizzate non sono valide.

NOTA: L'opzione "0%" potrebbe non essere disponibile a seconda del segnale di ingresso.

Filtro video (non disponibile per Video, Componente, Viewer e LAN)

Questa funzione riduce il rumore video.

- Spento Il filtro viene rimosso.
- Meno Il filtro di passo basso viene applicato parzialmente.
- Più Il filtro di passo basso viene applicato completamente.

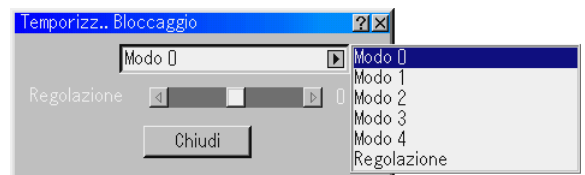
Mascheramento

Questa funzione vi consente di mascherare le sezioni non desiderate dell'immagine dello schermo.

Regolate la Cancellazione superiore, inferiore, sinistro o destro con il tasto SELECT ◀ o ▶.

Regolazione opzione

Temporizzazione del Bloccaggio



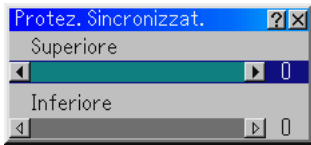
Secondo il segnale, questa funzione imposta la posizione di rivelazione (cioè la posizione del morsetto) della riproduzione del livello nero del segnale di ingresso analogico. Normalmente non è usato.

Modo 0-4 Selezionate il modo appropriato.

Regolazione ... Consente l'impostazione della posizione del morsetto video per ciascun segnale. Usate "Regolazione" quando si verifica un errore della temporizzazione del morsetto alla ricezione dei segnali analogici speciali ad esempio 1080P. Osservate che "Regolazione" non è valido per segnali doppi quali NTSC e PAL.

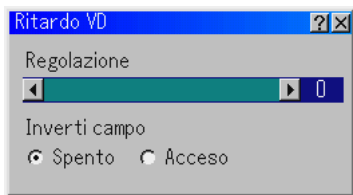
Per cancellare lo schermo di impostazione "Temporizz. Bloccaggio", selezionate il tasto SELECT ▼ e premete il tasto ENTER o premete il tasto CANCEL sul telecomando.

Protezione Sinc.



Quando riproducete VCR, DVD o altri componenti compatibili con Copyguard (un sistema di prevenzione copiatura), lo schermo può essere visualizzata in modo curvo. Le regolazioni vengono fatte in queste circostanze. Usate il tasto SELECT ◀ o ▶ per regolare il livello VD.

Ritardo VD



Regolazione:

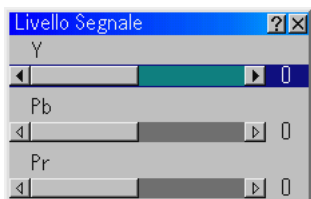
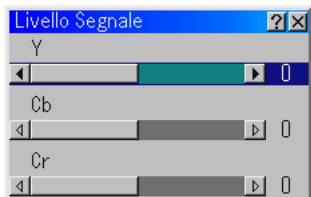
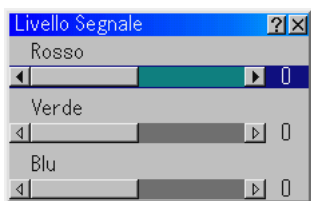
Questa funzione è usata per correggere il jitter verticale del segnale.

NOTA: Quando effettuate il collegamento con un convertitore di scansione: Se un'immagine non viene visualizzata correttamente dal convertitore di scansione, effettuate la regolazione per selezionare il migliore punto del livello in modo tale che l'immagine viene visualizzata correttamente.

Inversione campo:

Questa funzione viene usata per correggere le linee diagonali di un segnale di interlaccio non standard quando appaiono irregolari. Inverte il campo dispari o pari di un segnale video.

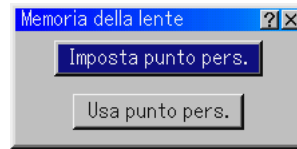
Livello dei segnali



Guadagno R/G/B, Y/Cb/Cr o Y/Pb/Pr:

Regola RGB, il componente o il guadagno HDTV per corrispondere l'uniformità dei colori multipli del proiettore.

Memoria obiettivo



Questa funzione serve per memorizzare o applicare il valore regolato quando usate i tasti Shift, Focus e Zoom nel proiettore o sul telecomando.

Imposta punto personalizzato

..... Memorizza i valori attualmente regolati nella memoria.

Usa punto personalizzato

..... Applica i valori regolati al segnale corrente.

NOTA:

- Per abilitare la funzione Memoria lente, selezionate [Regolaz. di riferimento] → [Rif. Memoria della lente] ed barrate "Si" per [Usa cambio punto su segnale?].
- La funzione Memoria obiettivo non è disponibile nel Modo collegamento.
- Per memorizzare i valori regolati comuni a tutte le fonti di ingresso, usate Rif. Memoria della lente. Fate riferimento alla pagina 8-13.

Tipo del segnale

RGB/Componentee



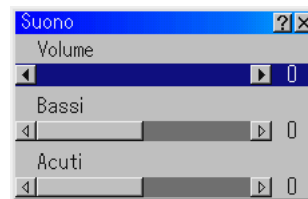
Selezionate il tipo del segnale RGB o il tipo del segnale del Componente.

RGB Segnale RGB

Componente ... Segnali Componente quali Y/Cb/Cr, Y/Pb/Pr

NOTA: Questa funzione è disponibile solo in RGB 1 e 2. Se non ottenete un'immagine migliore anche quando impostate "Selezione segnale" su "Componente" nella sezione Impostazione, impostate questo valore su "Componente".

Suono



Volume/Bassi/Acuti

Controllo del volume, dei bassi e degli acuti.

Regola il suono, il livello dei bassi e degli acuti dell'altoparlante del proiettore e AUDIO OUT (RCA) (uscita audio RCA).

Rif. Regolazione

Utilizzo della funzione 3D Reform

Questa funzione corregge la deformazione trapezoidale in modo tale che l'immagine proiettata rimane rettangolare.

Sono disponibili due opzioni per le procedure di correzione.

Potete salvare le impostazioni della regolazione usando l'opzione salva 3D Reform in impostazione (Fate riferimento alla pagina 8-16.)

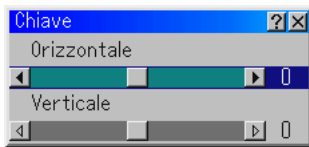
Deformazione agli angoli



Fate riferimento alla pagina 3-4.

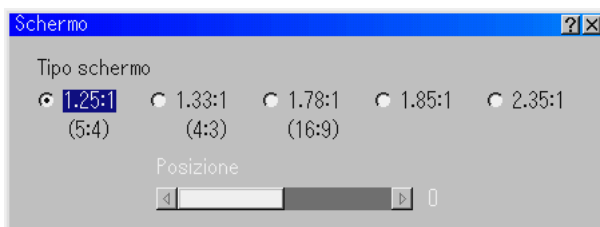
* Quando "Risoluzione" è impostato su "Originale", non sono disponibili le funzioni "Pietra angolare" e "Chiave" (Correzione della deformazione trapezoidale).

Deformazione trapezoidale



1. Premete il tasto **SELECT** ◀ o ▶ per regolare la deformazione trapezoidale.
2. Premete il tasto **SELECT** ▲ o ▼ per selezionare "verticale".
3. Premete il tasto **SELECT** ◀ o ▶ per regolare la deformazione trapezoidale.
4. Al termine, premete il tasto **ENTER**. Ritornerete allo schermo del menù.

Schermo



Tipo di schermo:

Selezionate il rapporto corretto per lo schermo da usare.

Fate riferimento alla sezione "Rapporto Aspetto" alla pagina 8-10.

NOTA: Quando impostate "Risoluzione" su "Originale", questa selezione sarà disattivata.

Posizione

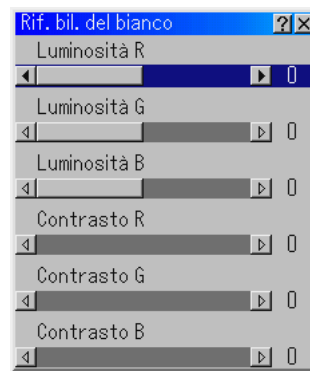
Questa funzione serve per regolare la posizione verticale e dell'immagine quando visualizzate il video con il rapporto di visualizzazione selezionato.

Quando selezionate alcuni rapporti in Opzioni Immagine, l'immagine viene visualizzata con i bordi neri in alto e in basso. Potete regolare la posizione verticale e tra il bordo superiore e quello inferiore.

NOTA: Quest'opzione è disponibile solo quando selezionate "1.78:1 (16:9)", "1.85:1" e "2.35:1" in Tipo di schermo e Rapporto di riproduzione.

NOTA: Durante la regolazione 3D Reform, possono non essere disponibili le opzioni "Tipo schermo" e "Posizione schermo". Per rendere il valore disponibile, azzerate prima i dati 3D Reform e poi ripetete le impostazioni. Ripetete nuovamente la regolazione 3D Reform. Se cambiate "Tipo schermo" e "Posizione schermo", si può limitare 3D Reform nel campo regolabile.

Riferimento per il bilanciamento del bianco [Rif. Bilanciamento del bianco]



R/G/B della luminosità, R/G/B del contrasto

Questa funzione regola il bilanciamento del bianco usato come riferimento. Questa regolazione influisce su tutte le fonti.

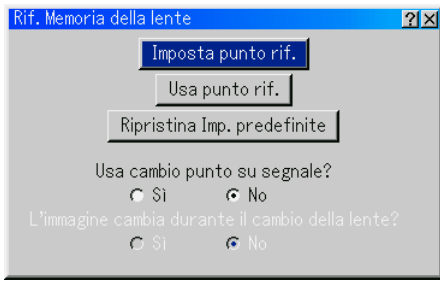
Correzione del colore di riferimento [Rif. Colore Correzione]



Rosso/Verde/Blu/Giallo/Magenta/Ciano/Guadagno del colore

Quest'opzione vi permette di regolare il rosso, il verde, il blu, il giallo, il ciano, il magenta e il guadagno del colore.

Memoria dell'obiettivo di riferimento [Rif. Memoria della lente]



Questa funzione serve per memorizzare il valore regolato comune a tutte le fonti di ingresso quando usate i tasti Shift, Focus e Zoom dell'unità principale o sul telecomando.

Impostate il Punto di riferimento

..... Memorizza i valori attualmente regolate come riferimento.

Usate il Punto di riferimento

..... Applica i valori regolati memorizzati nel Punto di riferimento impostato al segnale corrente.

Ritorno al valore di fabbrica

..... Ripristina i valori regolati ai valori di fabbrica.

Usate il Punto a cambio segnale?

..... Per rendere effettivo il cambiamento alla selezione della fonte, selezionate "Sì".

L'immagine cambia durante il cambio della lente?

..... Per spegnere l'immagine ed il suono durante il cambio della lente, selezionate "Sì".

NOTA: Quest'opzione è disponibile solamente quando "Sì" è selezionato per "Usate il Punto a cambio segnale?".

Anche se "Cancella" viene premuto, i cambiamenti in "Impostate il Punto di riferimento", "Usate il Punto di riferimento" e "Ritorno al valore di fabbrica" non verranno cancellati.

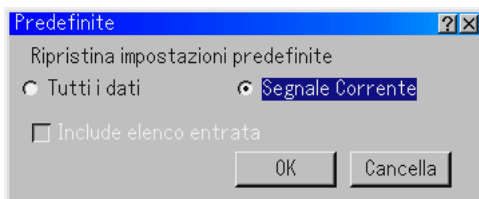
* Fate riferimento alla sezione "Suggerimenti per la regolazione del fuoco" alla pagina 3-4 per ulteriori informazioni.

NOTA:

- I valori regolati nella Memoria della lente non ritornano ai valori default usando i valori di fabbrica.
- Per memorizzare i valori regolati per ciascuna fonte di ingresso, usate la Memoria della lente.

NOTA: Nel Modo collegamento, non è disponibile la funzione Memoria della lente.

Valori di fabbrica



Tutti i dati/Segnale corrente

La funzione Valori di fabbrica vi consente di cambiare le regolazioni e le impostazioni ai valori di fabbrica per la fonte.

Tutti i dati Ripristina tutte le regolazioni ed impostazioni dei segnali ai valori di fabbrica tranne Rif. Memoria della lente, Lingua, Logo dello sfondo, Modo a rinvio, Velocità di Comunicazione, ID Proiettore, Impostazione della lampada, Modo LAN, Codice, Sicurezza, Tempo restante della lampada 1/2, 1/2 della lampada metrica, Filtro Uso e Uso del proiettore.

Include elenco entrata (Lista di inserimento):

Cancella anche tutti i segnali della Lista di inserimento e ripristina i valori di fabbrica.

NOTA: Non è possibile Cancellare i segnali bloccati nella Lista di inserimento.

Segnale corrente

..... Azzerare le regolazioni del segnale corrente ai livelli di fabbrica preselezionati.

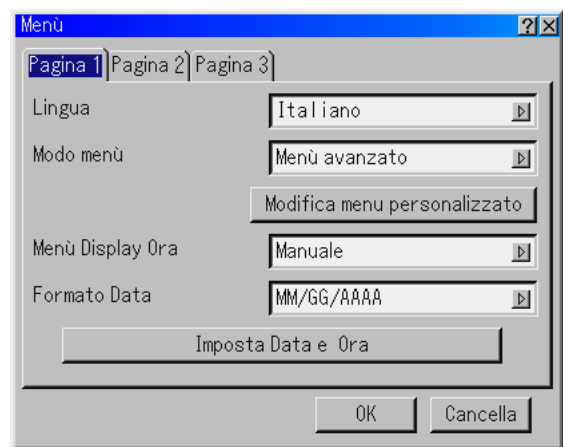
Tutte le voci in "Regolazione" e "Suono" possono essere ripristinate.

NOTA: Non è possibile ripristinare i segnali bloccati nella Lista di inserimento.

Opzioni del proiettore

Menù

[Pagina 1]



Selezionate la lingua del menù [Lingua]

Potete scegliere tra sette lingue per le istruzioni sullo schermo. Le opzioni sono: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, svedese e giapponese.

Selezione della modalità menù [Modo menù]

Questa funzione vi consente di selezionare tra 4 modi menù: Menù avanzato, Personalizzato, Base e di servizio.

Menù avanzato Questo menù contiene tutti i menù e comandi disponibili.

Menù base Questo è il menù base che contiene il minimo indispensabile dei menù e dei comandi.

Menù personalizzato ... Questo è il menù da personalizzare usando la funzione Modifica menù personalizzato secondo le vostre esigenze.

Menù di servizio Solo per il personale di servizio.

Personalizzazione del menù [Modifica menù personalizzato]

Fate riferimento alla pagina 8-2 per ulteriori informazioni su come personalizzare il menù.

Selezione del tempo di visualizzazione del menù:

Quest'opzione vi consente di selezionare il periodo di attesa del proiettore dopo aver sfiorato un tasto per spegnere il menù. Le scelte di preselezioni sono "Manuale", "Auto 5 sec", "Auto 15 sec", e "Auto 45 sec". Il valore "Auto 45 sec" è il valore di fabbrica.

Manuale Potete spegnere il menù manualmente.

Auto 5 sec Il menù si spegne automaticamente dopo 5 secondi se non premete i tasti entro 5 secondi.

Auto 15 sec ... Il menù si spegne automaticamente dopo 15 secondi se non premete i tasti entro 15 secondi.

Auto 45 sec ... Il menù si spegne automaticamente dopo 45 secondi se non premete i tasti entro 45 secondi.

Selezione Formato Data

Potete scegliere tra otto formati di visualizzazione. Questo formato dati imposta la data corrente che appare nell'angolo superiore sinistro dello schermo.

Impostazione della data e dell'ora corrente [Imposta Data e Ora]

Potete impostare l'ora corrente, il mese, la data e l'anno.

1. Digitate la data.

Inserite il mese, la data e l'anno in quest'ordine usando i tasti Fonte/Ingresso sul telecomando.

Inserite il mese e la data con due cifre. Per esempio, per visualizzare "Febbraio", premete "0" e "2".

2. Digitate l'ora.

L'ora è espressa nel formato delle 24 ore. Per esempio, le ore 6:00 p.m. sono inseriti come 18:00.

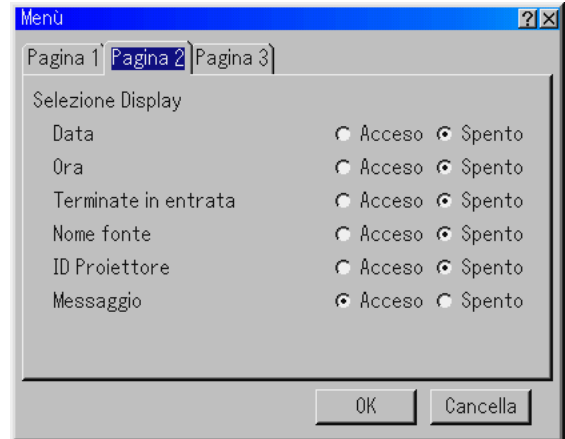
3. Selezione "OK" e premete ENTER.

Chiudete la finestra per avviare l'orologio.

Appaiono in alto sullo schermo l'anno corrente, il mese, la data e l'ora.

Nota: Il proiettore è stato dotato di un orologio incorporato. L'orologio continua a funzionare per 3 giorni circa dopo lo spegnimento della corrente principale. Se la corrente principale rimane spenta per 3 giorni o più tempo, cessa di funzionare l'orologio incorporato. Se l'orologio incorporato cessa di funzionare, impostate nuovamente la data e l'ora. L'orologio incorporato non cessa nemmeno nel modo di attesa o nella condizione di rinvio.

[Pagina 2]



Selezione display

Potete scegliere le informazioni dello stato desiderato da visualizzare sullo schermo.

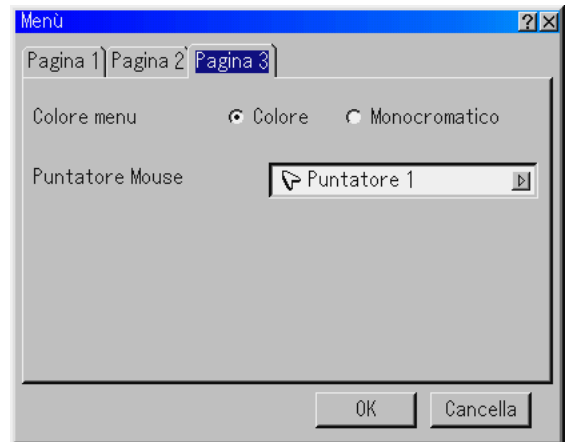
Le selezioni delle informazioni sono:

Data, Ora, Terminale di ingresso, Nome fonte, ID Proiettore e Messaggio.

Le selezioni Messaggio sono:

Avvertimento della durata della lampada, errore della lampada, 3 minuti prima del tempo di spegnimento, pulizia del filtro, bloccaggio di sicurezza e "Vi preghiamo di attendere".

[Pagina 3]



Selezione del colore del menù [Selezione del colore del menù]

Potete scegliere tra due modi di colori per i colori del menù: colore e monocromatico

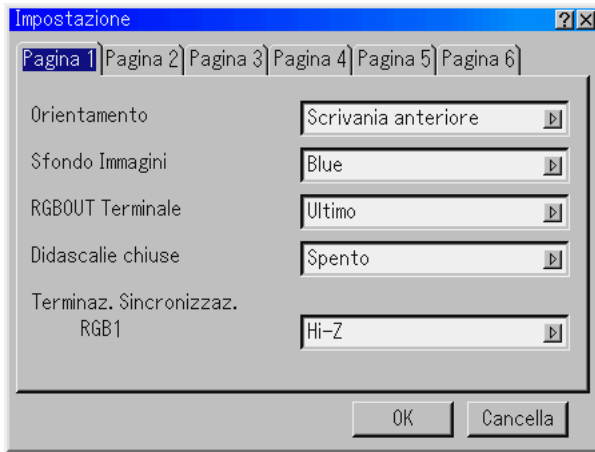
Selezione dell'icona del puntatore del mouse [Puntatore Mouse]

Questo vi dà la possibilità di selezionare tra 9 icone del mouse quando usate un mouse USB.

NOTA: Ci possono essere dei casi in cui la funzione del puntatore non è disponibile. (Ad esempio un segnale di non interlaccio a 15 kHz, quale un videogioco.)

Impostazione

[Pagina 1]



Selezione dell'orientamento del proiettore [Orientamento]:

Questo cambia l'orientamento dell'immagine per il tipo di proiezione in questione. Le opzioni sono: proiezione anteriore da scrivania, proiezione posteriore dal spentoito, proiezione posteriore da scrivania e proiezione anteriore dal spentoito.

Selezione di un colore o un logo per lo sfondo [Sfondo Immagini]

Usate questa funzione per visualizzare uno schermo blu/nero o un logo quando non è disponibile nessun segnale. Lo sfondo default è blu. Potete cambiare lo schermo logo usando la funzione File della scheda PC. Fate riferimento alla pagina 4-4.

Impostazione RGB 1 o 2 per il terminale RGB OUT

Quest'opzione vi consente di determinare quale fonte RGB verrà emessa dal connettore RGBOUT durante la modalità di rinvio.

Ultimo Il segnale dell'ultimo ingresso RGB viene emesso dal connettore RGBOUT.

RGB 1 Il segnale da RGB1 verrà inviato al connettore RGBOUT .

RGB 2 Il segnale da RGB2 verrà inviato al connettore RGBOUT .

NOTA:

- La presa AUDIO OUT (RCA) non emette il suono nel modo di rinvio.
- Il segnale RGB può essere emesso anche quando selezionate Video, S-Video, Viewer e LAN.
- Quando selezionate l'ingresso DVI (DIGITALE), non emette il segnale il terminale RGB OUTPUT.

Impostazione Didascalie chiuse:

Quest'opzione imposta vari modi di didascalie chiuse che consente la sovrapposizione del testo sull'immagine proiettata Video o S-Video.

Didascalia 1-4 Il testo viene sovrapposto.

Testo 1-4 Il testo viene visualizzato sull'intero schermo.

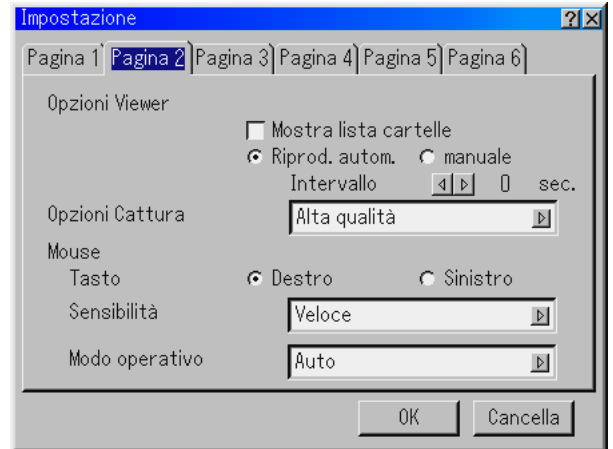
Spento Per uscire dalla modalità delle didascalie.

Terminazione sinc. (RGB1)

Questa funzione è usata per selezionare l'impedenza del segnale di sincronizzazione. Selezionate "75Ω" o "Hi-Z".

NOTA: Questo valore deve essere "75Ω" per l'uso normale. Selezionate "Hi-Z" per inviare il segnale TTL.

[Pagina 2]



Impostazione delle opzioni Viewer [Opzioni Viewer]

Mostra Lista Cartelle:

Se barrate quest'opzione, le liste delle cartelle verranno visualizzate quando selezionate la fonte Viewer sul proiettore affinché possiate scegliere la presentazione dalla PC Card.

Riproduzione automatica:

Se barrate quest'opzione, la riproduzione di una qualunque diapositiva inizia automaticamente quando selezionate la fonte Viewer sul proiettore.

Intervallo della riproduzione automatica:

Potete specificare un intervallo compreso tra 5 e 300 secondi.

NOTA: Il tempo dell'intervallo della riproduzione automatica impostato su "Slide Show Impostaz." dell'utilità Dynamic Image Utility 2.0 esclude il valore impostato qui.

Riproduzione manuale:

Visualizza manualmente una diapositiva quando è stata selezionata la fonte Viewer.

Selezione delle opzioni Cattura [Opzioni Cattura] (Solo GT5000)

(disponibile solo per JPEG)

Queste opzioni sono usate per la funzione Cattura che potete selezionare da strumenti. Ci sono tre opzioni per la qualità di compressione JPEG: Alta qualità, Normale ed Alta Compressione.

Alta qualità Da la priorità alla qualità di JPEG.

Normale Fornisce una normale qualità JPEG.

Alta compressione Da la priorità alla compressione.

Impostazione del tasto del mouse e sensibilità [Mouse]

Quest'opzione vi permette di cambiare le impostazioni del vostro mouse USB. Le impostazioni del mouse sono disponibili solo per il mouse USB. Scegliete le impostazioni desiderate:

Tasto mouse Destro o Sinistro

Sensibilità del mouse ... "Veloce", "Medio" o "Lento"

[Operation Mode Select] (Selezione del modo operativo)

Impostate la modalità operativa del mouse USB collegato alla porta USB del proiettore (MOUSE/HUB)

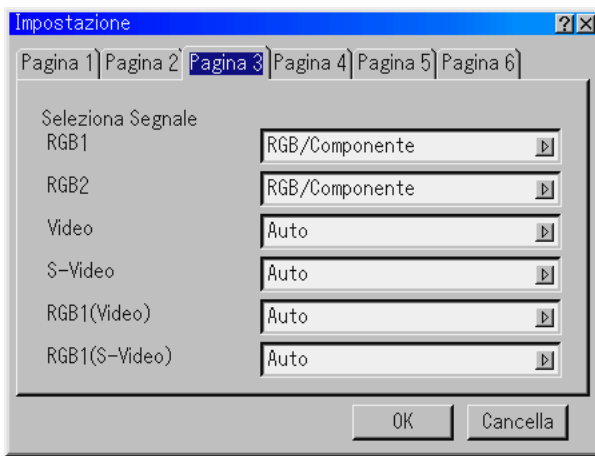
Auto A seconda del collegamento della porta USB (PC) del proiettore e della porta USB (Tipo A) del PC; il mouse USB funziona come segue:

- * Quando collegate il proiettore al PC, il mouse USB collegato al proiettore può essere usato come mouse PC.

- * Quando non collegate il proiettore al PC
Il mouse USB collegato al proiettore può effettuare l'operazione del menù del proiettore.

Proiettore..... Il mouse USB collegato al proiettore può effettuare l'operazione del menù del proiettore.

[Pagina 3]



Selezione del formato dei segnali [Seleziona Segnale]

RGB1/2

Vi permette di scegliere "RGB" per una fonte RGB, quali un computer o "Componente" per un Componentee video, ad esempio un lettore DVD.

Normalmente selezionate "RGB/Componente" e il proiettore rivela automaticamente un segnale in arrivo. Tuttavia, ci possono essere dei segnali di Componentei che il proiettore non è in grado di rivelare.

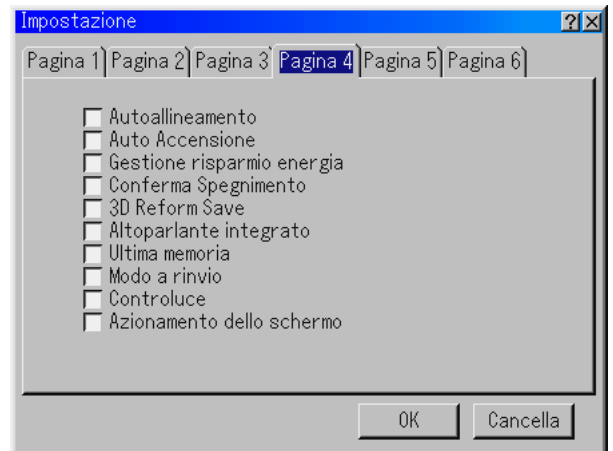
In tal caso, selezionate "Componente". Selezionate "Scarto" in RGB 1 o 2 per la presa Scart europea.

VIDEO, S-VIDEO e RGB1 (Video e S-Video)

Questa funzione vi dà la possibilità di selezionare gli standard video composti manualmente.

Selezionate "Auto" normalmente. Selezionate lo standard video dal menù pull-down. Questo va fatto separatamente per Video e S-Video "VIDEO" o "S-VIDEO" per il connettoreRGB1 .

[Pagina 4]



Abilitazione della regolazione automatica [Autoallineamento]:

Quando la funzione "Autoallineamento" è attivata su "accesso", il proiettore determina automaticamente la risoluzione migliore per il segnale di ingresso RGB attuale per proiettare un'immagine usando la tecnologia di mescolamento pixel intelligente Advanced AccuBlend della NEC.

L'immagine può essere regolata automaticamente per la Posizione e la stabilità; "Posizione orizzontale", "Posizione verticale", "Orologio", "Fase" e "Risoluzione".

Attivato Regola automaticamente l'immagine "Posizione orizzontale", "Posizione verticale", "Orologio", "Fase" e "Risoluzione".

Disattivato ... L'utente può regolare le funzioni di visualizzazione dell'immagine ("Posizione orizzontale", "Posizione verticale", "Orologio", "Fase" e "Risoluzione") in modo manuale.

Abilitazione dell'avvio automatico [Auto Accensione]

Il proiettore s'accende automaticamente quando il cavo viene inserito in una presa murale e si accende l'interruttore principale.

Elimina il bisogno di usare il tasto "POWER" sul telecomando o sul proiettore.

Abilitazione della gestione di potenza [Gestione risparmio energia]

Quando è stata attivata quest'opzione e non c'è nessun ingresso per cinque minuti o più tempo, il proiettore si spegne automaticamente.

Abilitazione della conferma dello spegnimento della corrente [Conferma spegnimento]

Quest'opzione determina se apparirà o meno una scatola di dialogo di conferma spegnimento del proiettore.

Abilitazione del salvataggio della correzione della deformazione trapezoidale orizzontale e verticale [3D Reform salva]

Quest'opzione vi dà la possibilità di salvare le impostazioni correnti 3D Reform. Il salvataggio delle modifiche influisce su tutte le fonti. Le modifiche vengono salvate quando spegnete il proiettore.

Selezione degli altoparlanti incorporati [Altoparlante integrato]

Quest'opzione vi permette di silenziare gli altoparlanti incorporati.

Abilitazione dell'ultima memoria [Ultima memoria]

Il proiettore memorizza gli ultimi dati dei segnali per ciascun ingresso (RGB1, RGB2, DVI DIGITALE, Video, S-Video Fessura 1/2).

Questa funzione riduce il tempo di commutazione tra le fonti. Se collegate un commutatore venduto separatamente, l'attivazione di questa funzione può causare la visualizzazione errata dell'immagine.

In tal caso, disattivate questa funzione per attenuare lo schermo durante la commutazione.

Abilitazione del modo di rinvio [Modo a rinvio]

Il proiettore ha due modi d'attesa: Attesa e rinvio.

La modalità di attesa è la modalità che vi consente di impostare la condizione di attesa nel proiettore per consumare meno corrente rispetto al modo a rinvio. Il proiettore è stato preselezionato per il modo di attesa in fabbrica.

Quando è attivata questa finestra di controllo, è consentita l'emissione del segnale RGB dal connettore RGB OUT nel modo di rinvio.

NOTA:

* Il connettore RGB OUT non emette il segnale nel modo d'attesa.

* Tramite l'interfaccia USB, il proiettore può essere acceso dal PC usando l'utilità Dynamic Image Utility 2.0 nella modalità di attesa o rinvio. Nel collegamento LAN, il proiettore può essere controllato o monitorato dal PC usando l'utilità Dynamic Image Utility 2.0 solo nel modo di rinvio.

* Le funzioni del server HTTP non sono disponibili nella modalità di attesa. Fate riferimento alla pagina 10-11.

Attivazione o disattivazione dell'illuminazione di fondo [Controluce]

Questa funzione attiva o spegne l'illuminazione di fondo dei tasti sull'involucro.

NOTA: La funzione di illuminazione di fondo è disponibile nel normale modo operativo o solo nel modo di rinvio.

Abilitazione dell'attivazione dello schermo [Azionamento dello schermo]

Quando selezionate "Azionamento dello schermo" e il proiettore si accende, l'uscita di attivazione dello schermo trasmette un segnale di attivazione a bassa tensione all'unità di controllo dello schermo e lo schermo scende. Quando si spegne il proiettore, l'unità di attivazione dello schermo trasmette un segnale di basso voltaggio all'unità di controllo dello schermo e lo schermo appare. Usate un cavo stereo mini venduto separatamente.

[Pagina 5]



Sensore Remoto

Quest'opzione determina i sensori remoti del proiettore che saranno attivati nella modalità senza fili.

Le opzioni sono: anteriore, posteriore, destra o sinistra. Tutte le finestre di controllo indicano che possono accettare il segnale infrarosso proveniente dal telecomando in dotazione.

Selezione modalità S-Video:

Questa funzione va usata per selezionare la modalità di rivelazione segnali S-Video. Vi consente di identificare i segnali S-video con vari rapporti di riproduzione (16:9 e 4:3).

Spento Non identifica il segnale S-video.

S2 Identifica il segnale 16:9 o 4:3.

NOTA: Il rapporto di riproduzione non è disponibile quando viene rivelato il segnale S2.

Ripristino delle ore di utilizzo del filtro [Azzerare uso filtro]

Ripristina le ore di utilizzo del filtro a zero. Premendo questo tasto, apparirà una scatola di conferma del dialogo. Per azzerare le ore di utilizzo del filtro, premete "OK".

[Pagina 6]



Selezione della velocità di comunicazione [Velocità di Comunicazione]

Questa funzione imposta la velocità baud della porta PC CONTROL (Dsub 9 Pin). Supporta una velocità dati da 4800 a 38400 bps. Il valore default è 38400 bps. Selezionate la velocità baud appropriata per il Componentee da collegare (secondo il componente, può essere meglio usare una velocità baud inferiore per i cavi lunghi).

Abilitazione e disabilitazione dell'ID del proiettore

Ciascun proiettore richiede il proprio indirizzo unico quando è usato nel modo di comunicazione seriale. Potete scegliere uno di 64 indirizzi unici usando la scatola girevole. Innanzitutto selezionate Abilita. Continuate a premere il tasto ► per aumentare il numero. Per rendere l'impostazione disponibile, selezionate OK.

Selezione della fonte default [Selezione fonte default]

Potete impostare il proiettore nel modo default ogni qualvolta accendete il proiettore.

Ultimo Imposta il proiettore al valore default per l'ingresso precedente o per l'ultimo ingresso ogni volta accendete il proiettore.

Auto Ricerca una fonte attiva nell'ordine RGB1 → RGB2 → DVI(DIGITALE) → Video → S-Video → Viewer → Fessura 1 → Fessura 2 → RGB1(Video) → RGB1(S-Video) → RGB1 e visualizza la prima fonte trovata.

Selezione Visualizza l'ingresso della fonte selezionata ogni qualvolta accendete il proiettore. Selezionate un ingresso dal menù pull-down.

Duale Selezionate quest'opzione per usare due lampade allo stesso tempo per aumentare la luminosità.

Lampada 1/2 Selezionate quest'opzione per usare una delle due lampade. (La lampada 1 sul lato destro e la lampada 2 sul lato sinistro visto dalla parte anteriore)

Intervallo

Questo vi permette di specificare il tempo di commutazione tra le due lampade alternativamente. Quest'opzione è disponibile solo quando selezionate "Lampada1" o "Lampada2". Se selezionate Auto ed una lampada ha raggiunto il termine della sua durata utile, l'altra lampada si accende. La lampada non può essere spenta per 60 secondi immediatamente dopo aver acceso la lampada.

NOTA: Quest'opzione non appare nel menù Basic.

Tipo lampada:

Qui appare il tipo di lampada usata e le sue informazioni.

Le informazioni visualizzate qui sono le seguenti:

Accensione o spegnimento della luce, lampada standard o lampada di durata estesa ed ore rimanenti.

Modo collegamento



Impostazioni

Selezione Unico/Principale/Secondario

Questa funzione è usata per il collegamento di più proiettori. Il proiettore principale è impostato su Principale. Gli altri proiettori asserviti sono impostati su Secondario. Quando non usate il Modo collegamento, impostate Unico. Fate riferimento alla pagina 7-5 per impostare una doppia sovrapposizione nel Modo collegamento.

Selezione della velocità di comunicazione [Velocità di Comunicazione]

Questa funzione imposta la velocità baud della porta PC CONTROL port (DSub 9 Pin). Questa è la stessa procedura di "Pagina 6" in "Impostazione".

Abilitazione e disabilitazione ID Proiettore :

Ogni proiettore necessita un proprio indirizzo quando è usato nel modo di comunicazione seriale. Questa è la stessa procedura di "Pagina 6" in "Impostazione".

Copiatura dei segnali nella Lista di inserimento

Premete il tasto Ins. lista copia (Copia lista di inserimento) per copiare tutti i segnali registrati nella Lista di inserimento da un proiettore all'altro.

Disabilitazione dei tasti dell'involucro [Bloccaggio tasti sul pannello di controllo]

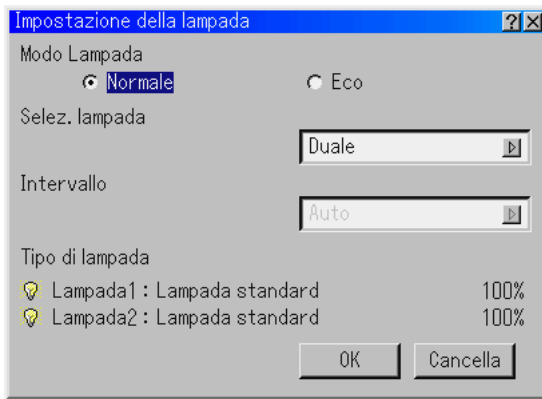
Questa opzione accende o spegne la funzione del tasto di bloccaggio del pannello di controllo .

NOTA:

* Questo bloccaggio dei tasti sul pannello di controllo non influisce sulle funzioni del telecomando.

* Quando sono disabilitati i tasti dell'involucro, potete premere e mantenere il tasto CANCEL premuto per 10 secondi circa per cambiare l'impostazione ad abilità.

Impostazione della lampada



Il proiettore è stato disegnato in modo tale da accettare due lampade (sistema a due lampade). Questo sistema a due lampade aumenta la durata della lampada o la luminosità della stessa (Maggiore durata della lampada).

NOTA: Assicuratevi di usare lo stesso tipo di lampada per le lampade 1 e 2.

Modalità lampada

Questa funzione vi permette di selezionare due modi della lampada: Normale ed Eco. La durata della lampada può essere estesa usando il modo Eco.

Modo Normale... Questa è l'impostazione default (100% luminosità).

Modo Eco Selezionate questa modalità per aumentare la durata della lampada (luminosità dell'80%).

NOTA: Quando usate la lampada opzionale di durata aumentata, il modo della lampada è fisso su Eco.

Selezione lampada

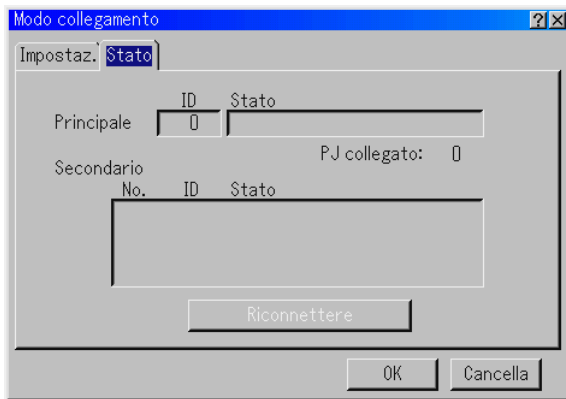
Questa funzione vi consente di selezionare quale lampada usare.

NOTA: Quest'opzione non è visualizzata nel menù Base.

* I cambiamenti a queste opzioni non avranno effetto per i primi 90 secondi immediatamente successivi allo spegnimento della lampada (120 secondi per la durata della lampada estesa).

* La lampada non può essere spenta per 60 secondi immediatamente dopo la sua accensione. Cambiamenti a queste opzioni non prendono effetto fino a quel momento.

Stato



Visualizzazione dello stato corrente del Modo collegamento
Quando selezionate l'aletta "Stato", appare la seguente finestra di dialogo.

- ID principale Indica il proiettore principale
- Stato Indica lo stato del proiettore principale
- PJ collegato Indica il numero dei proiettori asserviti collegati
- Secondario No Indica il numero di serie del proiettore asservito
- ID Indica l'ID del proiettore asservito
- Stato Indica lo stato del proiettore asservito
- Ricollegate il tasto ... Conferma il collegamento di tutti i proiettori collegati

Voci dello stato

- Operazione Il proiettore sta operando
- Raffreddamento lampada Il ventilatore sta raffreddando la lampada
- Modo di attesa Il proiettore si trova nel modo di attesa o rinvio.
- Errore di comunicazione Si è verificato un errore di comunicazione
- Collegamento Il proiettore sta verificando il collegamento
- Errore di attesa Un errore ha causato l'attivazione del modo di attesa del proiettore.

Modo LAN

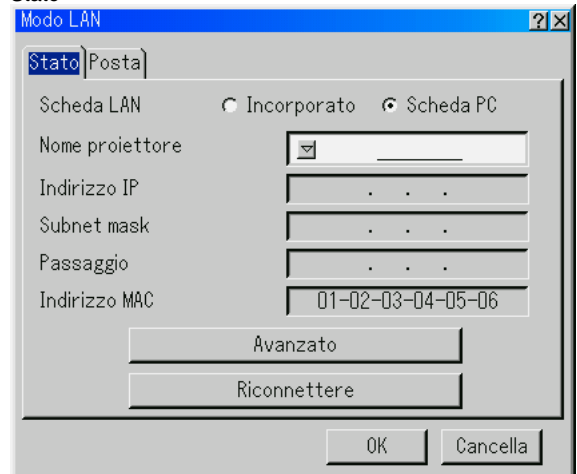
Questa funzione vi consente di impostare varie voci d'impostazione quando usate il proiettore nella vostra rete. Rivolgetevi al vostro amministratore di rete per ulteriori informazioni su queste impostazioni.

NOTA:

- Collegare un cavo LAN Ethernet alla porta LAN (RJ-45) del proiettore per il collegamento di rete.
- E' disponibile la scheda LAN senza fili opzionale della NEC. Per ulteriori informazioni sull'inserimento o l'espulsione della scheda LAN, fate riferimento alle pagine 5-2.
- Le fessure 1 o 2 della PC Card accettano la scheda LAN. Se due schede LAN vengono inserite nelle fessure della PC Card, quella inserita per prima sarà usata.
- La funzione LAN standard incorporata ed una scheda LAN venduta separatamente sono disponibili per il collegamento di rete, ma potete usare solo un tipo per volta (esclusione mutua).

ATTENZIONE: Assicuratevi che la scheda LAN sia rimossa durante il modo di attesa (NON nel modo inattivo) o con la corrente principale spenta. Altrimenti si potrebbero verificare danni alla scheda LAN, o un malfunzionamento del proiettore. Se dovesse verificarsi un malfunzionamento del proiettore, spegnere e poi riaccendere il proiettore.

Stato



Scheda LAN

Quest'opzione seleziona se usare la funzione LAN tra la porta LAN standard (RJ-45) e una scheda LAN opzionale inserita nella fessura della PC Card.

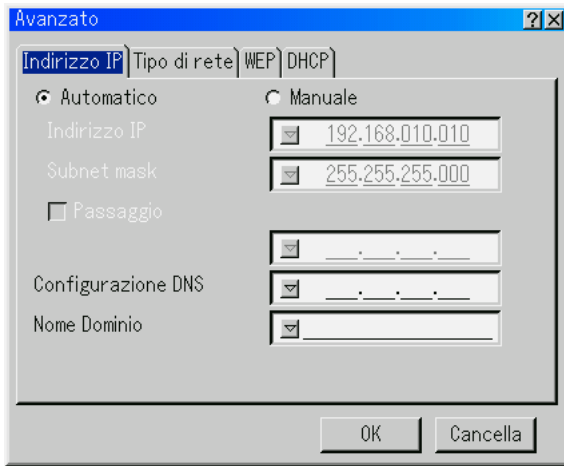
Nome del proiettore

Specificate un unico nome del proiettore. Premete ▼ per visualizzare la tastiera del software e digitate i numeri. Potete usare fino a 16 caratteri alfanumerici.

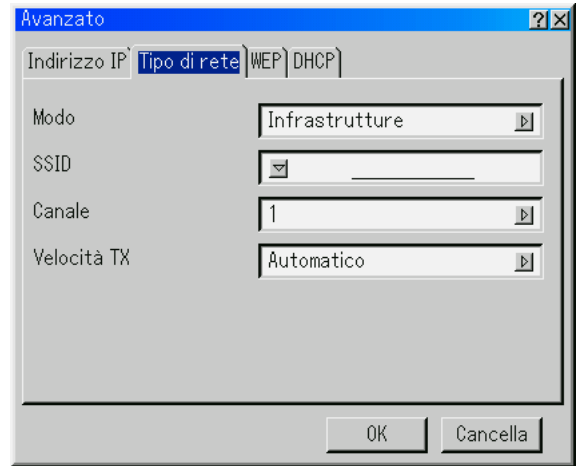
- Indirizzo IP Indica l'indirizzo IP del proiettore.
- Maschera subnet Indica la maschera subnet del proiettore.
- Passaggio Indica il passaggio della rete collegata al proiettore.
- Indirizzo MAC Indica l'indirizzo MAC della scheda LAN.
- Avanzato Visualizza la finestra di impostazione dell'indirizzo IP.
- Riconnettere Utilizzare questo tasto per collegare il proiettore ad una rete.

NOTA: Una volta selezionato "OK" sullo schermo avanzato, non potete cancellare i cambiamenti utilizzando "Cancella" sullo schermo del modo LAN.

Avanzato



Tipo di rete (richiesto solo per l'unità senza fili)



Indirizzo IP

E' possibile assegnare automaticamente un indirizzo IP a questo proiettore tramite il vostro server DHCP. Se la vostra rete non assegna automaticamente l'indirizzo IP, chiedere all'amministratore di rete di darvi l'indirizzo, poi registratelo manualmente.

Automatico ..Assegna automaticamente un indirizzo IP al proiettore dal server DHCP.

Manuale Fornisce lo spazio necessario per registrare l'indirizzo IP o il numero sottorete ottenuto dal vostro amministratore di rete.

Indirizzo IP ..Imposta l'indirizzo IP. Premete per visualizzare la tastiera ▼ del software e digitate i 12 caratteri numerici.

Maschera subnet

..... Imposta il numero della maschera subnet. Premete per visualizzare la tastiera ▼ del software e digitate i 12 caratteri numerici.

Passaggio ... Impostate il passaggio default della rete collegata al proiettore. Premete per visualizzare la tastiera ▼ del software e digitate i 12 caratteri numerici. Se barrate questa scatola di controllo, il percorso default sarà reso valido.

Quando i dati sono trasmessi dalla scheda LAN, il luogo di trasferimento verrà localizzato secondo le informazioni del percorso precedentemente impostate; tuttavia, quando non è stato localizzato il luogo di trasferimento dopo la ricerca, i dati verranno trasmessi al dispositivo che contiene l'indirizzo IP impostato. L'indirizzo IP impostato deve essere uno che si può identificare tramite una ricerca delle informazioni del percorso.

Configurazione DNS

..... Digitate l'indirizzo IP del server DNS nella rete collegata al proiettore. Sono usati 12 caratteri numerici.

Nome dominio

..... Digitate il nome dominio della rete collegata al proiettore. Potete usare fino a 60 caratteri alfanumerici.

Modo:

Selezionate il metodo di comunicazione quando usate la rete LAN senza fili.

Infrastrutture

..... Selezionate quest'opzione per comunicare con uno o più Componentei collegati alla rete LAN senza fili o cablato tramite un punto d'accesso.

802,11 Ad Hoc

..... Selezionate quest'opzione quando usate la rete LAN senza fili per comunicare con un computer in un'impostazione uno-ad-uno. Questo è un metodo conforme allo standard senza fili IEEE802.11.

Ad Hoc Selezionate quest'opzione quando usate la rete LAN senza fili per comunicare con un computer in un'impostazione uno-ad-uno.

Facile collegamento

..... Vi consente di impostare il collegamento LAN senza fili in modo facile. Fate riferimento alla sezione di installazione dell'utilità del software. Fate riferimento al capitolo 6 "Utilizzo del proiettore in una rete".

SSID (nome di rete):

Inserite un'identificazione (SSID) per la rete LAN senza fili. La comunicazione può essere effettuata solo con Componentei il cui SSID corrisponde al SSID usato per la LAN senza fili. Potete usare fino a 32 caratteri alfanumerici (sensibilità dei casi).

NOTA: Per disabilitare SSID; selezionate uno spazio (nulla) oppure "ANY" (maiuscole).

Canale:

Impostate quest'impostazione per selezionare [802.11 Ad Hoc] o [Ad Hoc] in [Mode].

Selezionate il numero del canale dalla lista in apertura. Il canale deve corrispondere a tutti i dispositivi di comunicazione nella rete LAN senza fili.

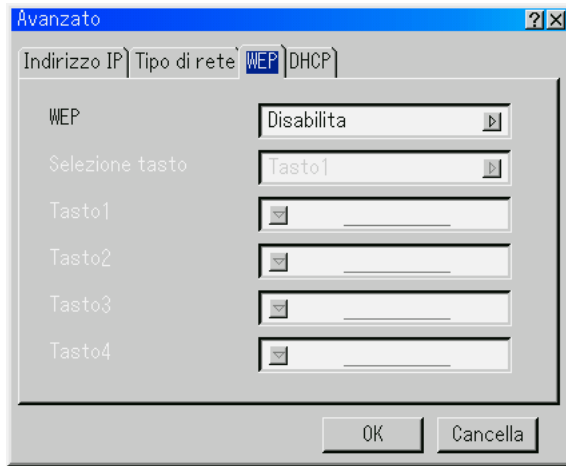
NOTA: I canali nella lista in apertura sono diversi a seconda della nazione in cui vivete.

Velocità TX:

Selezionate la velocità di trasmissione senza fili. Normalmente lasciatelo in Automatico.

Provate un'altra velocità di trasmissione quando fallisce il collegamento.

WEP (solo per la rete senza fili)



Selezionate quest'opzione indipendentemente se usate il tasto per criptare WEP o meno. Per usare l'opzione criptare, specificate il tasto WEP.

- Disabilita Non attiva la funzione per criptare. Le comunicazioni possono essere monitorate da qualcuno.
- 64bit Utilizza una lunghezza dati di 64 bit per una trasmissione sicura.
- 128bit Utilizza una lunghezza dati di 128 bit per una trasmissione sicura. Quest'opzione aumenta la privacy e la sicurezza paragonato all'uso della funzione per criptare la lunghezza dati 64 bit.

NOTA: Le impostazioni WEP devono essere uguali a quelle dei dispositivi di comunicazioni quali PC o punti d'accesso nella rete senza fili. Quando usate la rete WEP, la velocità di trasmissione delle immagini sarà diminuita.

Selezione tasto:

Seleziona un tasto dai quattro tasti qui sotto quando selezionate [64bit] o [128bit] in [WEP].

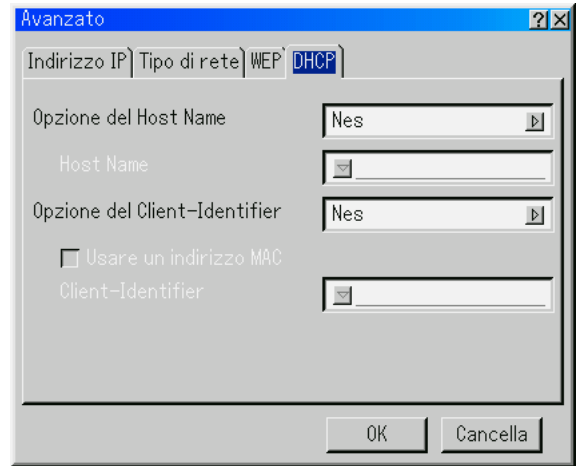
Tasto 1-4:

Inserite il tasto per criptare quando selezionate [64bit] o [128bit] in [WEP]. Potete impostare fino a 5 caratteri in 64 bit e fino a 13 caratteri in 128 bit. Premere "HEX" per passare ad "ASCII" impostando i tasti in caratteri ASCII. È possibile alternare questo tasto tra "ASCII" e "HEX".

Il tasto può anche essere impostato in cifre esadecimali.
 * Usate i caratteri da 0 a 9 e da A ad F.
 * Potete impostare fino a 10 caratteri in 64 bit e fino a 26 caratteri in 128 bit.

NOTA: Solo numeri possono essere inseriti quando usate i tasti Fonte/Ingresso del telecomando.

DHCP



In base all'ambiente di rete, l'acquisizione di un indirizzo IP da un server DHCP potrebbe non essere possibile. In tal caso, rivolgersi all'amministratore di rete per apportare modifiche alle seguenti impostazioni.

Opzione del Host Name

Scegliere se aggiungere l'opzione nome host per DHCP.

Nes Nessuna aggiunta

Richiesta Aggiunta al momento di DHCP_REQUEST.

Scoperta/Richiesta Aggiunta al momento di DHCP_DISCOVER e DHCP_REQUEST.

Host Name

Immettere un nome host. Questo campo è disponibile solo quando è selezionato "Richiesta" o "Scoperta/Richiesta".

Opzione del Client-Identifier

Scegliere se aggiungere l'opzione dell'identificatore client per DHCP.

Nes Nessuna aggiunta

Richiesta Aggiunta al momento di DHCP_REQUEST.

Scoperta/Richiesta Aggiunta al momento di DHCP_DISCOVER e DHCP_REQUEST.

Usare un indirizzo MAC

Attivare l'utilizzo dell'indirizzo MAC per l'identificatore client.

Client-identifier

Immettere l'identificatore client.

Posta



NOTA: Alla funzione Avvertenza posta nel collegamento della LAN senza fili, selezionate "Infrastrutture" per "Modo" in "Tipo di rete."

Avvertenza posta:

Barrate questa finestra per abilitare avvertenza posta. Quest'opzione informa il vostro computer di un messaggio d'errore nella E-mail quando usate la rete LAN senza fili o cablata. Il messaggio d'errore viene fornito quando la lampada del proiettore ha raggiunto la fine della sua durata utilizzabile o quando si verifica un errore nel proiettore.

Campione di un messaggio trasmesso dal proiettore:

La lampada si trova alla fine della sua durata utile. Sostituite la lampada.

Nome del proiettore: X X X X

Contaore della lampada (H) xxxx [H]

Contaore della lampada 2: xxxx [H]

Utilizzo del proiettore: xxxxxx [H]

Indirizzo del mittente:

Specificate l'indirizzo del mittente. Usate la tastiera del software. Potete usare fino a 60 caratteri alfanumerici e simboli. Fate riferimento alla sezione "Utilizzo della tastiera del software" nell'Appendice per ulteriori informazioni.

Nome del server SMTP:

Digitate il nome del server SMTP da collegare al proiettore. Potete usare fino a 60 caratteri alfanumerici.

Indirizzo del destinatario da 1 a 3:

Digitate l'indirizzo del destinatario. Potete usare fino a 60 caratteri alfanumerici e simboli.

Posta di prova:

Mandate una lettera di prova per controllare che le impostazioni sono corrette.

NOTA: Se avete inserito l'indirizzo errato in un test, può non essere possibile ricevere un messaggio di avvertenza posta. In tal caso, controllate se è giusto l'indirizzo del destinatario.

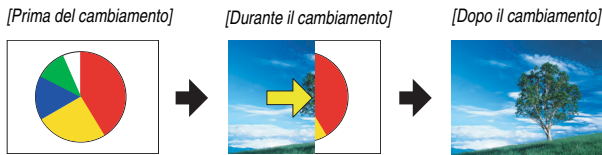
NOTA: "Posta di prova" non è disponibile a meno che usate "Indirizzo mittente", "SMTP Nome del server" o "Indirizzo ricevente 1-3" (Indirizzo destinatario 1-3).

NOTA: Assicuratevi di evidenziare "OK" e premere il tasto ENTER prima di eseguire "Posta di prova".

Interruttore senza giunzione (Solo GT6000)

1. Che cosa fa questa funzione?

Questa funzione fornisce effetti speciali durante il cambiamento della fonte.

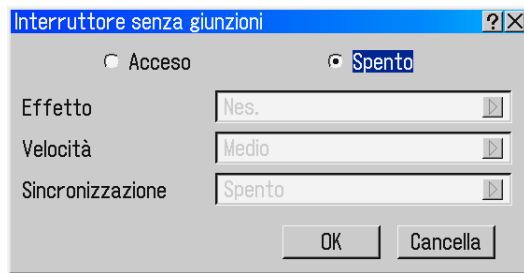


* I disegni mostrano un esempio di come opera l' "Effetto a comparsa da destra".

2. Impostazione della funzione Interruttore senza giunzioni.

2-1. Impostare gli effetti e le velocità del cambiamento da una fonte all'altra.

Selezionare Menù avanzato → [Opzioni Proiettore] → [Interruttore senza giunzioni].



• Acceso/Spento

Accendere o spegnere la funzione Interruttore senza giunzioni. L'impostazione predefinita è "Spento".

• Effetto

Seleziona uno dei sei effetti durante il cambiamento della fonte. L'impostazione predefinita è "Nes".

Nes.	Cambia un'immagine in movimento in un'immagine fissa, e quindi cambia ad un'altra fonte senza alcun effetto.
A comparsa dall'alto A comparsa da destra A comparsa dal basso A comparsa da sinistra	Cambia un'immagine in movimento in un'immagine fissa e quindi la fa comparire dal basso, da sinistra, da destra
Compressione	Cambia un'immagine in movimento in un'immagine fissa, e poi inizia l'effetto compressione.
Espansione	Cambia un'immagine fissa in un'immagine in movimento, e quindi inizia l'effetto espansione

• Velocità

Selezionare una delle tre velocità di cambiamento: Veloce, Medio e Lento.

L'impostazione predefinita è "Medio".

• Sincronizzazione

L'impostazione predefinita è "Spento".

Auto	La selezione di "Spento" può causare delle linee orizzontali quando viene visualizzata un'immagine in movimento. Se si vogliono eliminare le linee, selezionare "Auto". Quando "Auto" è selezionato, l'immagine può essere distorta per un momento immediatamente dopo il cambiamento della fonte.
Spento	Normalmente impostato su "Spento".

2-2. Impostazione [Ultima memoria] o [Chiave diretta].

Dopo aver acceso l' Interruttore senza giunzione, assicurarsi di eseguire una delle due impostazioni (1) o (2).

(1) Accendere "Ultima memoria" (Posizionare un segno nella casella di "Ultima memoria").

Quest'impostazione attiva Interruttore senza giunzione mentre la fonte è in cambiamento per mezzo dei tasti Fonte/Ingresso (0-9) sul telecomando.

(2) Registrare i canali che volete usare per la funzione Interruttore senza giunzione in "Lista di inserimento". Nel fare questo, eseguire l'impostazione di "Chiave Diretta". Quest'impostazione attiva la funzione Interruttore senza giunzione mentre la fonte è in cambiamento per mezzo del tasto CTL e dei tasti Fonte/Ingresso (0-9) sul telecomando.

NOTA:

• Con Interruttore senza giunzione attivato, sarà visualizzato il segnale a più alta risoluzione 1024 × 768 (XGA) usando la tecnologia Advanced AccuBlend di NEC.

• Quando il cambiamento viene eseguito con la funzione Interruttore senza giunzione tra i due segnali con impostazioni differenti di "Gestione immagine", il colore dell'immagine può essere cambiato immediatamente prima del cambiamento della fonte. Ciò perché le impostazioni di Gestione immagine verranno modificate insieme al cambiamento della fonte.

Impostazione del codice

Potete impostare un codice per il proiettore per evitare l'accesso da persone non autorizzate.

Ci sono due opzioni disponibili per il codice: uno per il menù ed uno per il logo.

Quando impostate un codice segreto, effettuate una delle seguenti quattro operazioni per visualizzare lo schermo di inserimento del codice.

Per il menù:

- * Per cambiare il menù a quello Avanzato
- * Per modificare il menù personalizzato

Per il logo:

- * Per cambiare lo sfondo
- * Per cambiare i dati del logo nei File della scheda PC

Le procedure per l'impostazione del codice riguardano sia il menù che il logo.

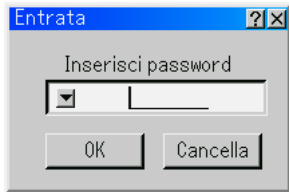
Inserimento

Assegnazione del codice:



NOTA: Potete assegnare fino a 15 caratteri alfanumerici.

- Quando usate i tasti Fonte/Ingresso del telecomando, è possibile inserire solo numeri.



1. *Digitate un codice.*
Evidenziate "Entrata" e premete il tasto ENTER.
Appare sul display il messaggio "Inserisci password".

*Assicuratevi che sia evidenziato "▼" e poi premete il tasto ENTER .
Appare la tastiera del software. Usate la tastiera del software per digitare un codice e poi evidenziate "OK" sullo schermo "Inserisci codice" e premete il tasto ENTER .
Appare sul display lo schermo [Conferma password].*

2. *Digitate nuovamente lo stesso codice. Evidenziate "OK" sullo schermo "Inserisci codice" e premete il tasto ENTER .*

Viene assegnata il codice.

Cancella



Cancellazione del codice:

1. *Evidenziate "Cancella" e premete il tasto ENTER . Appare lo schermo "Codice attuale".*
2. *Usate la tastiera del software per digitare la password. Evidenziate "OK" sullo schermo "Codice attuale" e poi premete il tasto ENTER .*

Viene Cancellata il cordice.

Se dimenticate del cordice, seguite i passi qui sotto per cancellare la stessa.

1. *Selezionate il menù Avanzato dal menù Base. Appare sul display lo schermo di inserimento "Codice".*
2. *Usate la tastiera del software per digitare "1111". Evidenziate "OK" sullo schermo di inserimento "Codice" e poi premete il tasto ENTER . Appare sul display il messaggio "Avvertenza password!".*
3. *Usate la tastiera del software per digitare "3333". Evidenziate "OK" sullo schermo di inserimento "Codice" e poi premete il tasto ENTER . Appare sul display il messaggio " Avvertenza password!".*
4. *Usate la tastiera del software per digitare "5555". Evidenziate "OK" sullo schermo di inserimento "Codice" e poi premete il tasto ENTER . Appare la finestra di dialogo "Cancella Codice. Siete sicuri? Sì/No" .*
5. *Usate il tasto SELECT ◀ o ▶ per evidenziare "Sì" e premete il tasto ENTER .*

Viene Cancellata il codice.

Sicurezza

La funzione di sicurezza vi consente di proteggere il proiettore in modo tale che non proietti un segnale a meno che si inserisca una parola chiave. C'è anche un'opzione per bloccare il proiettore usando una PC Card registrata come chiave di protezione. Dopo aver registrato la PC Card come chiave di protezione, dovete inserire la PC Card registrata nella fessura della PC Card del proiettore ogni volta che accendete il proiettore. E' possibile abilitare la funzione di sicurezza usando solo una parola chiave.



Abilita/Disabilita ... Attiva o disattiva la funzione Sicurezza .

Parola chiave Inserite una parola chiave appropriata quando usate la funzione Sicurezza.
(Potete usare fino a 10 caratteri.)

La funzione di sicurezza è disponibile solo se inserite una parola chiave.

Usate la chiave di protezione

..... Barrate questa finestra per bloccare il proiettore quando usate una PC Card. Per usare una parola chiave senza una PC Card, non barrate questa finestra.

Drive Commutazione tra le fessure della PC Card.

Leggi Legge i dati della PC Card.

Registra Registra i dati della PC Card.

La funzione di sicurezza non è disponibile a meno che almeno una PC Card è stata registrata. (se è selezionata la finestra di controllo "Usate la chiave di protezione")

Potete registrare fino a 5 PC Card.

Cancella Cancella i dati della PC Card registrata.

Per impostare una parola chiave per abilitare la funzione di sicurezza senza usare una PC Card registrato.

NOTA: Quando usate i tasti Fonte/Ingresso del telecomando, è possibile inserire solo numeri.

1. Usate il tasto SELECT (Selezione) ▲▼ per selezionare "Parola chiave" ed usate la tastiera del software per inserire la parola chiave.

NOTA: Prendete nota della parola chiave.

2. Usate il tasto SELECT ▲▼ per selezionare "Abilita" ed usate il tasto SELECT ▲▼ per selezionare "OK", poi la funzione di sicurezza sarà abilitata. Appare sul display il messaggio "Siete sicuri?". Usate il tasto SELECT ◀▶ e premete il tasto ENTER.
Diventa operativa la funzione di sicurezza.

Per registrare una PC Card come chiave di protezione

1. Inserite la PC Card nella fessura della PC Card del proiettore.
2. Usate il tasto SELECT ▲▼ per selezionare "Usate la chiave di protezione" e premete il tasto ENTER . Viene inserito un marchio di barramento.
3. Usate il tasto SELECT ▲▼ per selezionare "Leggi" e premete il tasto ENTER .
I dati della PC Card vengono letti nel proiettore.
4. Usate il tasto SELECT ▲▼ per selezionare "Registra" e premete il tasto ENTER .
I dati scaricati verranno registrati e visualizzati nella finestra della lista.
5. Usate il tasto SELECT ▲▼ per selezionare "Parola chiave" ed usate la tastiera del software per inserire la parola chiave.

NOTA: Per usare una PC Card come chiave di protezione, bisogna impostare una parola chiave. Prendete nota della parola chiave.

Ora è stata completata la registrazione della PC Card.

Per abilitare la funzione di sicurezza, usate il tasto SELECT ▲▼ per selezionare "Abilita" ed usate il tasto SELECT ▲▼ per selezionare "OK" e la funzione di sicurezza sarà abilitata. Appare sul display il messaggio "Siete sicuri?". Usate il tasto SELECT ◀▶ e premete il tasto ENTER .

Diventa operativa la funzione di sicurezza.

Per accendere il proiettore quando la funzione di sicurezza è abilitata (usando solo la parola chiave)

NOTA: Quando usate i tasti Fonte/Ingresso del telecomando, è possibile inserire solo numeri.

1. Premete e mantenete premuto il tasto POWER per almeno due secondi.
Si accende il proiettore e visualizza un messaggio per indicare che il proiettore è protetto con il sistema di sicurezza.
2. Selezionate [Opzioni Proiettore] → [Sicurezza] dal menù e premete il tasto ENTER .

Appare sul display lo schermo di inserimento del codice di rilascio.

3. Inserite la parola chiave nello schermo di inserimento del codice di rilascio.

Potete visualizzare l'immagine proiettata.

NOTA: Non dimenticate la parola chiave. Tuttavia, se dimenticate la parola chiave, la NEC o il vostro rivenditore vi fornirà il codice di rilascio. Per ulteriori informazioni, fate riferimento alla fine di questa sezione.

Per accendere il proiettore con la modalità Sicurezza attivato (usando una PC Card come chiave di protezione)

NOTA: Il proiettore non supporta schede memoria formattate FAT32 o NTFS o il componente di memoria USB. Assicurarsi di utilizzare una scheda di memoria flash o un componente di memoria USB formattati con i sistemi file FAT16 o FAT.

Per formattare la vostra scheda di memoria flash o il vostro componente di memoria USB nel vostro computer, riferitevi al documento o al file aiuto che è allegato a Windows.

1. Inserite la PC Card registrata nella fessura della PC Card.
2. Premete e mantenete premuto il tasto POWER per almeno due secondi.
Si accende il proiettore e poi riconosce la PC Card. Dopo la proiezione dell'immagine, il proiettore rimane acceso senza la PC Card.

- La modalità di disabilitazione della sicurezza viene mantenuta fino a quando spegnete la corrente principale (collocando nella posizione "O" l'interruttore principale o scollegando il cavo di alimentazione).

Nei seguenti casi, il sistema vi chiederà di controllare la chiave di protezione o di inserire la parola chiave:

- (1) Quando selezionate "OK" ad un'immagine per la quale è stata impostata la sicurezza e poi spegnete e riaccendete la corrente

(2) Quando si spegne e riaccende la corrente principale mentre è abilitata la funzione di sicurezza

(3) Quando cercate di visualizzare un'immagine per la quale è stata impostata la sicurezza mentre la funzione di sicurezza è abilitata

- Gli spazi vuoti non possono essere usati nella sezione della parola chiave.

Per Cancellare i dati della PC Card registrata

1. Usate il tasto **SELECT ▲▼** per selezionare "Cancella" ed usate il tasto **SELECT ◀** per selezionare la finestra della lista.
2. Usate il tasto **SELECT ▲▼** per selezionare i dati della PC Card da Cancellare.
3. Premete il tasto **SELECT ▶** per selezionare "Cancella" e premete il tasto **ENTER**.

Verranno Cancellati i dati della PC Card.

Se avete perso la PC Card registrata, procedete come segue:

NOTA: La NEC o il vostro rivenditore fornisce il Codice di rilascio in cambio della parola chiave registrata e del codice di richiesta. Fate riferimento agli URL alla fine di questa sezione.

1. Premete e mantenete premuto il tasto **POWER** per almeno due secondi. Si accende il proiettore e visualizza un messaggio per indicare che il proiettore è protetto con il sistema di sicurezza.
2. Selezionate [Opzioni Proiettore] → [Sicurezza] dal menù e premete il tasto **ENTER**.
Appare lo schermo di inserimento del codice di rilascio ed anche il codice di richiesta (24 caratteri alfanumerici).
3. Inserite il codice di rilascio sullo schermo di inserimento del codice di rilascio.

- * Se il proiettore si accende quando inserite il codice di rilascio, il sistema di sicurezza sarà disabilitato.

NOTA:

* Alcuni tipi di PC Card non possono essere registrati come chiave di protezione.

* Vi raccomandiamo di registrare due o più PC Card se perdete o danneggiate la PC Card registrata.

* Formattate la vostra PC Card registrata per disabilitare la funzione del tasto di protezione.

NOTA:

Per ulteriori informazioni, visitate i siti:

USA : <http://www.necvisualsystems.com>

Europa : <http://www.neceurope.com/>

Globale : <http://www.nec-pj.com/>

Strumenti

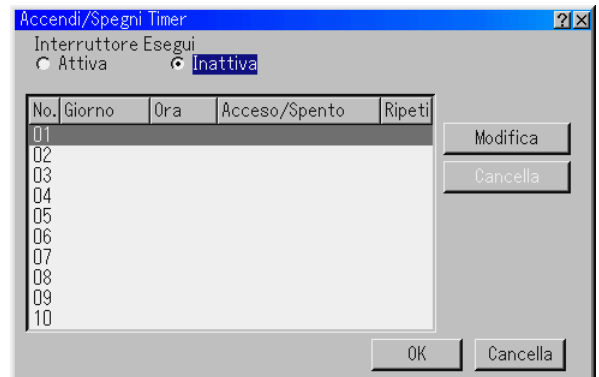
Fornisce gli strumenti per impostare il timer di accensione/spengimento, lo Auto spegnimento, la cattura delle immagini, la visualizzazione dei file o il cambiamento del logo di sfondo della PC Card e del disegno.

Timer

Abilita l'attivazione o la disattivazione del proiettore automaticamente all'ora specificata. Sono disponibili due funzioni del timer: Timer di accensione/spengimento e Auto spegnimento.

NOTA: Il proiettore è stato dotato di un orologio incorporato. L'orologio continua a funzionare per tre giorni circa dopo lo spegnimento della corrente principale. Se non viene fornita la corrente principale al proiettore per almeno tre giorni, l'orologio incorporato smette di funzionare.

Timer di accensione/spengimento

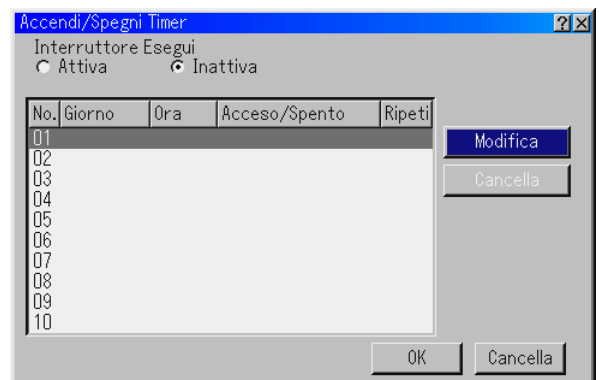


Potete programmare fino a 10 impostazioni.

- Prima di impostare il timer di accensione/spengimento, assicuratevi che è stata impostata la funzione Data, Preselezione Ora.
- Dopo aver impostato il timer di accensione/spengimento, potete accendere o spegnere il proiettore con il telecomando.

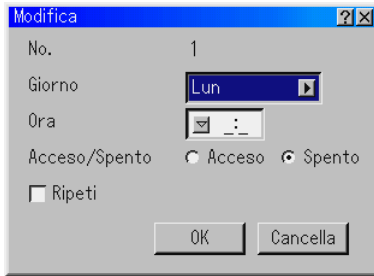
Impostazione del timer di accensione o spegnimento

1. Aprite la finestra del timer di accensione/spengimento.



2. Selezionate un numero del programma (No. da 1 a 10) usando il tasto **SELECT ▲ o ▼**.

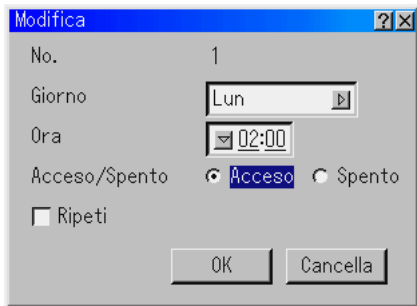
3. Selezionate "Modifica" e premete il tasto ENTER per aprire la finestra Modifica.



4. Impostate il giorno, l'ora (formato delle 24 ore), il tempo di accensione ed il tempo di spegnimento usando i tasti SELECT e la tastiera del software (da 1 a 10).



5. Selezionate il timer di accensione o il timer di spegnimento

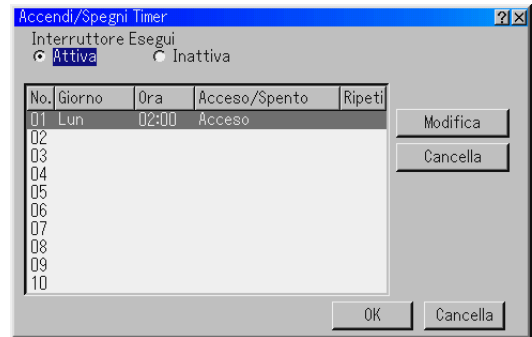


6. Ripetete il timer
Per ripetere il programma del timer di accensione o del timer di spegnimento ogni settimana, inserite un marchio in "Ripeti".
7. Selezionate "OK" e premete ENTER sul telecomando per completare l'impostazione. Per Cancellare questo e ritornare allo schermo precedente, selezionate "Cancella".

NOTA: Se non viene effettuato nessun'operazione per 4 ore o più dopo l'attivazione del proiettore con la funzione del timer di accensione, il proiettore entra nel modo di attesa o di rinvio.

Abilitazione del timer di accensione o spegnimento

1. Per eseguire l'impostazione, selezionate "Attiva".



2. Selezionate "OK" e premete il tasto ENTER.

NOTA: Quando è specificato uno o più programmi, sono attive tutte le impostazioni.

NOTA: Le impostazioni vengono eseguite in ordine numerico. Le impostazioni finite vengono cancellate automaticamente.

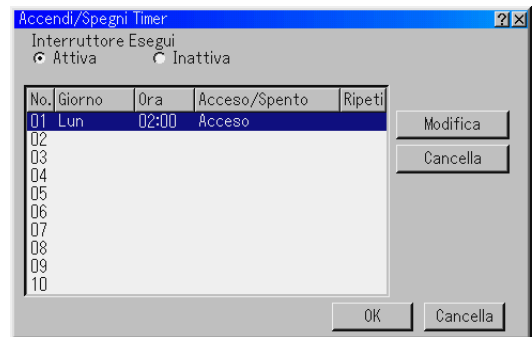
NOTA: Il timer di accensione/spegnimento non funziona quando i ventilatori di raffreddamento sono attivati o appare un messaggio di errore. Non spegnete l'interruttore di alimentazione principale in questa condizione.

Disabilitazione del timer di accensione o spegnimento

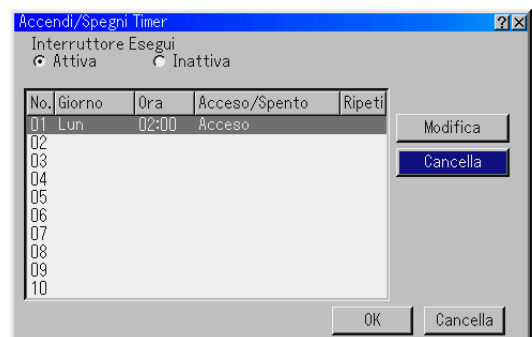
- Per disabilitare l'impostazione, selezionate "Inattiva".
Selezionate "OK" e premete il tasto ENTER.

Cancellazione delle impostazioni del timer di accensione o spegnimento

1. Selezionate l'impostazione da cancellare.



2. Selezionate "Cancella" e premete il tasto ENTER.



3. Selezionate "OK" e premete il tasto ENTER per completare la cancellazione.

4. Selezionate nuovamente "Cancella" e premete il tasto ENTER per ritornare allo schermo precedente.

Abilitazione dello Auto spegnimento



1. Selezionate l'ora desiderata tra 30 minuti e 16 ore: spegnimento, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.
2. Selezionate "Impostate" e premete il tasto ENTER sul telecomando.
3. Ha inizio il conteggio alla rovescia del tempo rimanente.
4. Il proiettore si spegne al termine del conteggio alla rovescia.

NOTA:

- Per Cancellare l'ora preselezionata, impostate "Spento" per l'ora di preselezione o spegnete la corrente.
- Quando il tempo rimanente raggiunge 3 minuti prima dello spegnimento del proiettore, appare sul display il messaggio "Il proiettore si spegnerà in 3 minuti" in basso sullo schermo.

Utilizzo della funzione Cattura (Solo GT5000)

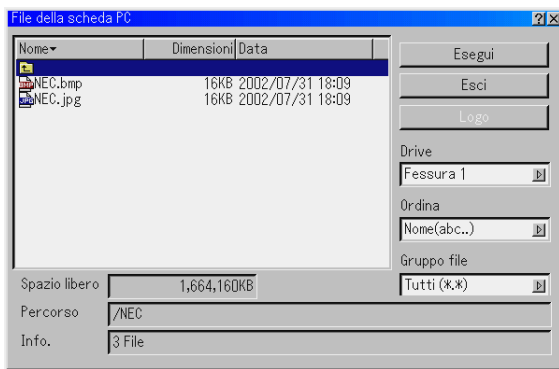


La funzione Cattura vi consente di catturare un'immagine da una fonte in fase di visualizzazione. L'immagine viene salvata in JPEG sulla PC Card.

Quando selezionate Cattura dal menù, apparirà la barra degli strumenti.

Potete catturare un'immagine direttamente usando la barra degli strumenti quando non è visualizzato il menù. Fate riferimento alla pagina 5-4.

Utilizzo dei file della scheda PC



La funzione File della scheda PC vi consente di visualizzare una lista di tutti i file memorizzati sulla PC Card per poter selezionare un file da visualizzare. Potete anche ordinare i file per nome file o data oppure visualizzare il file. Fate riferimento alla pagina 4-4.

Per cambiare il logo dello sfondo: Potete cambiare il logo dello sfondo default usando la funzione dei File della scheda PC. Fate riferimento alla pagina 4-4.

NOTA: Il formato del file deve essere 256 kB o meno. Formati file diversi da quelli JPEG e BMP non sono disponibili. Fate riferimento alla pagina 4-4.

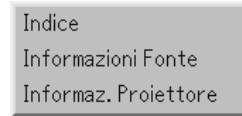
Utilizzo della Lavagna



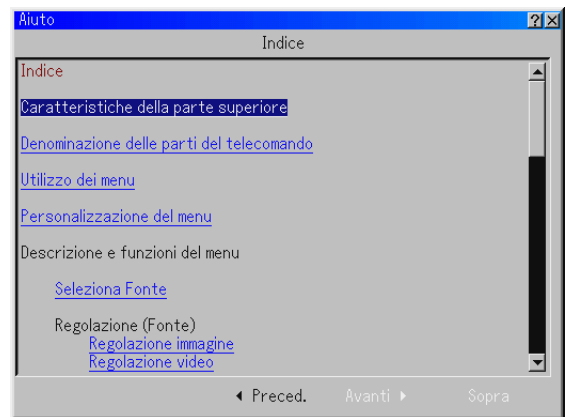
La funzione Lavagna vi consente di scrivere e disegnare sull'immagine proiettata. Fate riferimento alla pagina 4-4.

NOTA: Questa funzione è disponibile solo quando usate un mouse USB.

Aiuto



Indice



Fornisce un aiuto in linea su come usare i menù. Un collegamento sottolineato significa che potete accedere direttamente ad una voce di regolazione.

Selezionate il collegamento sottolineato e premete ENTER per raggiungere la voce di regolazione corrispondente.

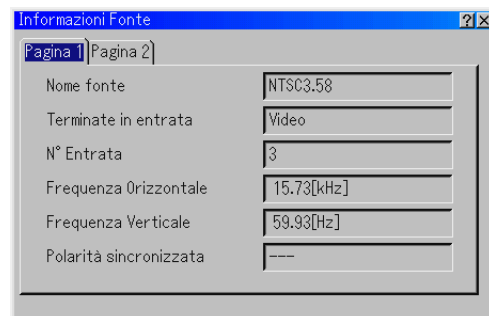
NOTA: Il menù Aiuto può non essere visualizzato correttamente quando un'immagine è letta a sovrascansione.

Informazioni fonte

Informazioni

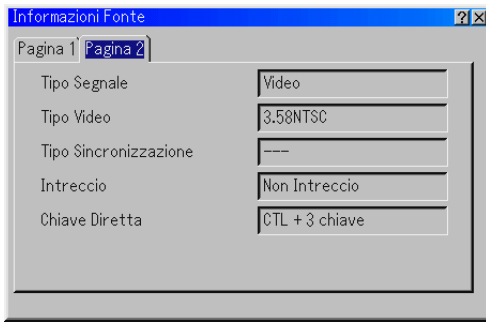
Visualizza lo stato del segnale corrente. Questa finestra di dialogo ha due pagine.

[Pagina 1]



Nome fonte, Terminale di ingresso, Numero di inserimento, Frequenza orizzontale, Frequenza verticale, Polarità sincronizzata

[Pagina 2]

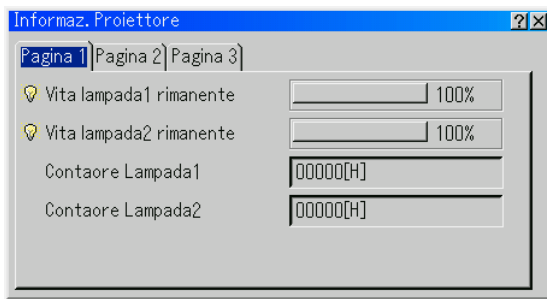


Tipo segnale, Tipo video, Tipo sinc., Interlaccio, tasto Diretto

Informazioni proiettore

Visualizza informazioni sul proiettore, ad esempio l'utilizzo della lampada, l'utilizzo del filtro, il numero della versione ed altro. Questa finestra di dialogo è composta da tre pagine.

[Pagina1]



Tempo rimanente della lampada 1, tempo rimanente della lampada 2, contaore della lampada 1, contaore della lampada 2

NOTA: L'indicatore del progresso indica il percentuale della durata rimanente della lampadina.

Il valore vi informa sulla quantità delle lampade 1 e 2.

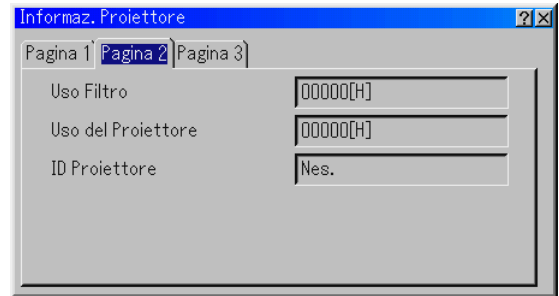
- Quando la durata rimanente della lampada raggiunge 0, l'indicatore a barre del tempo rimanente della lampada cambia da 0% a 100 ore e ha inizio il conteggio alla rovescia. Se il tempo rimanente della lampada raggiunge 0 ore, il proiettore non si accende.

Tipo	Durata della lampada (H)		Modello
	Normale	Eco	
Lampada standard	2000H	3000H	GT60LP
Durata estesa della lampada	4500H		GT60LPS

NOTA: La durata della lampada standard è normalmente 2000 ore nel modo Normale (3000 ore nel modo Eco).

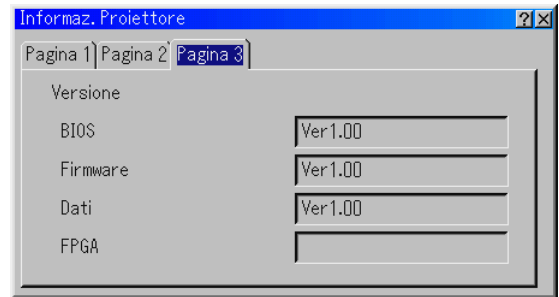
Tuttavia, la durata della lampada può diminuire in certe condizioni e la lampada può raggiungere la fine della sua durata entro il tempo specificato.

[Pagina 2]



Utilizzo del filtro, Utilizzo del proiettore, ID del proiettore

[Pagina 3]



Versione (BIOS/Firmware/Dati/FPGA)

Modello di prova



Premete questo per visualizzare il campione di prova. Premete questo tasto in modo sequenziale per selezionare 10 campioni di prova per i colori rosso, verde e blu.

9

Manutenzione

.....

1	Sostituzione della lampada	9-2
2	Sostituzione o pulizia del filtro	9-3
3	Pulizia dell'involucro e dell'obiettivo	9-4

Questo capitolo descrive le semplici procedure di manutenzione da seguire per sostituire la lampada ed il filtro e per pulire il filtro e l'involucro.

■ Sostituzione della lampada

Il proiettore è dotato di due lampada. La procedura di sostituzione della lampada riguarda ambedue le lampade. Quando la lampada 1 a 2 ha funzionato per 2000 ore (nodo normale nella lampada di durata standard) o più tempo, l'indicatore "Lamp" (lampada) lampeggia in rosso sull'involucro ed appare il messaggio. Anche se la lampada può funzionare ancora, sostituite la stessa appena possibile per mantenere le prestazioni ottimali del proiettore.

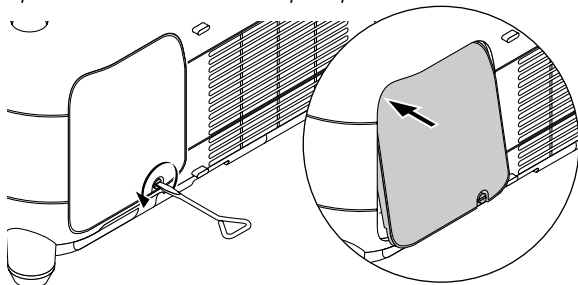
NOTA: Assicuratevi di usare lo stesso tipo di lampada per le lampade 1 e 2.

ATTENZIONE

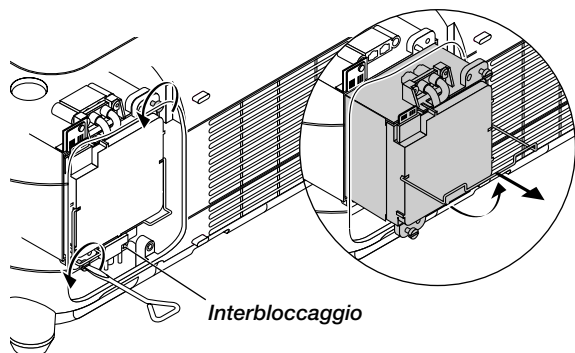
- **NON TOCCATE LA LAMPADA** immediatamente dopo l'uso. E' estremamente calda. Spegnete il proiettore, aspettate per 90 secondi, (2 minuti: lampada opzionale di durata aumentata GT60LPS) spegnete l'interruttore principale e poi scollegate il cavo d'alimentazione. Lasciate passare almeno un'ora affinché la lampada si raffreddi prima del maneggio.
- **NON RIMOVIETE LE VITI**, tranne le viti del coprilampada e le due viti sul telaio della lampada. Potete ricevere una scossa elettrica.
- Il proiettore si spegne ed entra nella modalità di attesa dopo 2100 ore di utilizzo (modo normale nella lampada di durata standard). In tal caso, sostituite la lampada. Se continuate ad usare la lampada dopo 2000 ore (modo normale nella lampada di durata standard), può scoppiare la lampadina e i frammenti di vetri si possono spargere all'interno dell'alloggiamento della lampada. Non toccate i frammenti di vetro, altrimenti vi potete fare male. In tal caso, rivolgetevi al vostro rivenditore NEC per la sostituzione della lampada.
- Quando selezionate "Duale" in "Selez. lampada" di "Lamp Impostaz.", sostituite la lampada 1 e 2 allo stesso tempo affinché il proiettore possa mantenere regolare il colore dell'immagine proiettata.

Per sostituire la lampada:

1. Allentate le viti del coprilampada fino a quando il cacciavite non entra nella condizione in cui gira a vuoto e poi rimuovete il coprilampada. Non è possibile rimuovere le viti del coprilampada.



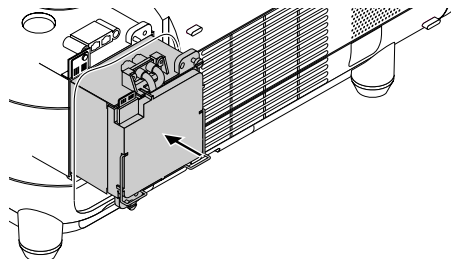
2. Allentate le due viti che fissano l'alloggiamento della lampada fino a quando il cacciavite entra nella condizione in cui gira a vuoto. Non è possibile rimuovere le due viti. Rimovete l'alloggiamento della lampada tirando la maniglia.



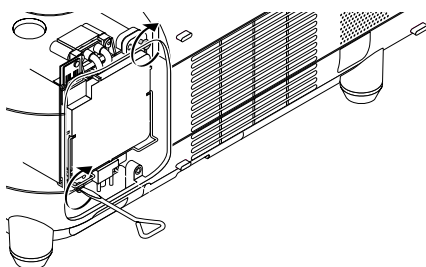
NOTA: C'è un interbloccaggio su quest'involucro per prevenire eventuali scosse elettriche. Non cercate di disabilitare quest'interbloccaggio.

3. Inserite il nuovo alloggiamento della lampada finché l'alloggiamento non viene inserito nella presa.

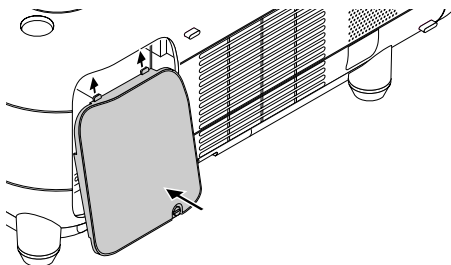
ATTENZIONE: Non usate una lampada diversa da quella di ricambio della NEC (durata standard della lampada: GT60LP o lampada di durata estesa:GT60LPS).



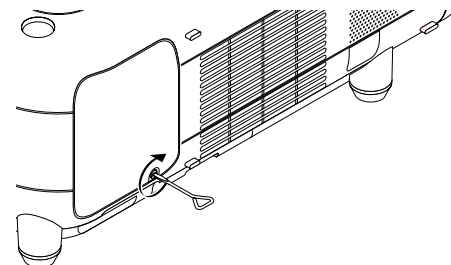
4. Fissatelo con le due viti. Assicuratevi di serrare le viti.



5. Reinstallate il coprilampada.



6. Serrate le viti del coprilampada. Assicuratevi di serrare la vite.



NOTA: La sostituzione della lampada causa automaticamente l'azzeramento delle ore di utilizzo della lampada.

NOTA: L'alloggiamento della lampada è dotato di una chip EEPROM che memorizza la quantità delle ore di utilizzo. Potete controllare la quantità delle ore di utilizzo sotto Informazioni nel menù. (La lampada standard e la lampada opzionale sono dotati di un chip EEPROM, per cui quando rimuovete il chip, le ore di utilizzo della lampada vengono salvate nella memoria. Il proiettore legge le ore di utilizzo della lampada dal chip EEPROM per visualizzare le stesse sotto Informazioni nel menù.)

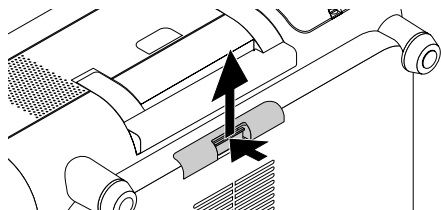
2 Sostituzione o pulizia del filtro

Sostituzione del filtro:

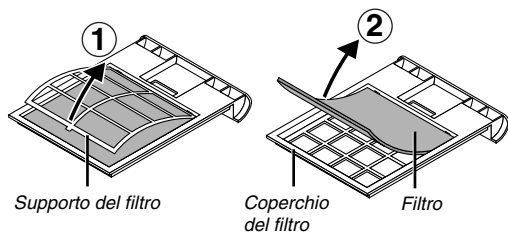
- Sostituite ambedue i filtri contemporaneamente.
- Prima di sostituire i filtri, togliete la polvere e la sporcizia dall'involucro del proiettore.
- Il proiettore contiene dei Componenti ad alta precisione. Evitate l'introduzione di polvere e sporcizia durante la sostituzione del filtro.
- Non lavate il filtro con acqua. Acqua danneggiano la membrana del filtro.
- Reinstallate il coperchio del filtro correttamente. Altrimenti si possono verificare dei malfunzionamenti nel proiettore.

Preparativi: Sostituite la lampada prima di sostituire i filtri.

1. Estraiete il coprifiltro spingendo in alto il chiavistello.

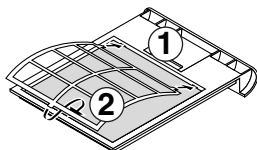


(Questo va fatto ai filtri a sinistra e destra.)

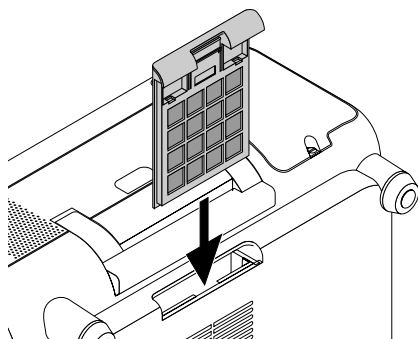


2. Sostituite ambedue i filtri.

1. Togliete il filtro e pulite il coperchio del filtro.



2. Inserite un nuovo filtro sul coprifiltro nella direzione giusta.



3. Reinstallate il coprifiltro. (Questo va fatto sia a destra che a sinistra)

4. Collegate il cavo di alimentazione alla presa murale ed accendete il proiettore.

5. Azzerate le ore di utilizzo del filtro a zero.

Selezionate [Menu] → [Opzioni Proiettore] → [Impostazione] → [Pagina 5] → [Azzeramento filtro] → [OK]. Premete il tasto ENTER.

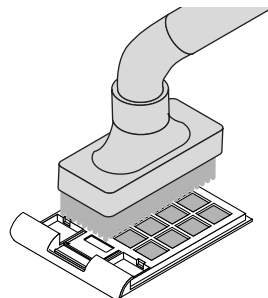
La spugna del filtro dell'aria previene l'introduzione di polvere o sporcizia all'interno del proiettore e va pulita ogni 100 ore di funzionamento (più spesso in condizioni polverose). Se il filtro è sporco o otturato, il proiettore si può surriscaldare.

ATTENZIONE

- Spegnete la corrente, attendete per 90 secondi (2 minuti: lampada opzionale di durata aumentata GT60LPS), spegnete la corrente principale e scollegate il proiettore prima di sostituire il filtro.
- Non cercate di usare il proiettore senza il filtro.
- Il proiettore non funziona a meno che è stato installato correttamente il coprifiltro.

Pulizia del filtro:

Estraete il filtro alzando il chiavistello. Aspirate il filtro attraverso il coprifiltro con l'aspirapolvere.



Il messaggio "Pulire i filtri" appare sul display ogni volta che si accende il proiettore dopo l'uso eccessivo di 168 ore. Se appare il messaggio, pulite i filtri.

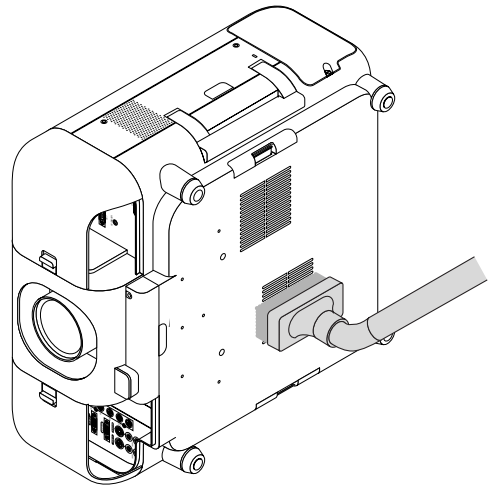
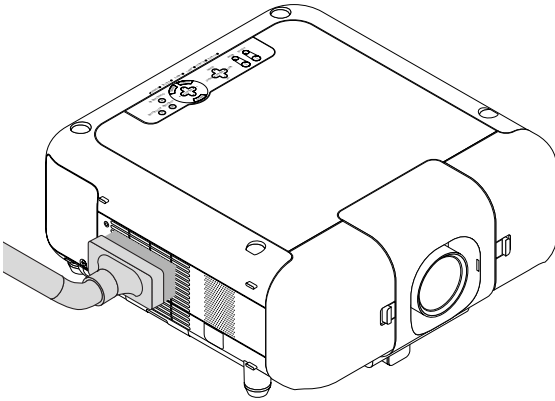
NOTA:

* Il messaggio può essere attivato o disattivato usando l'opzione "Messaggio" sul menù Impostazioni. Fate riferimento alla pagina 8-14.

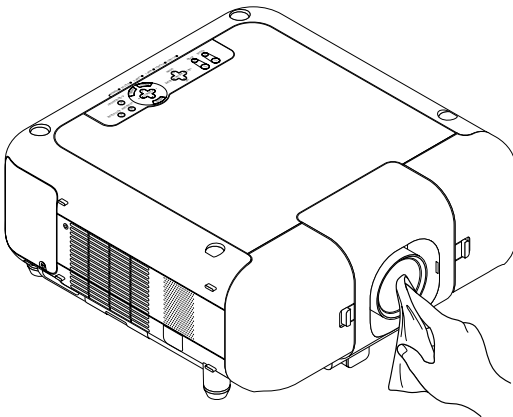
* Dopo la pulizia dei filtri e il ripristino del tempo di utilizzo del filtro, non appare il messaggio sul display.

Fate riferimento alla pagina 8-17 per azzerare il tempo di utilizzo del filtro.

3 Pulizia dell'involucro e dell'obiettivo



1. *Spegnete il proiettore prima di effettuare la pulizia.*
2. *Pulite regolarmente l'involucro con un panno umido. Se è molto sporco, usate un detergente delicato. Non usate mai detergenti forti o solventi quali alcool o acqueragia.*
3. *Usate un compressore o carta per obiettivi per pulire l'obiettivo, facendo attenzione a non graffiare o danneggiare l'obiettivo.*



10

Appendice

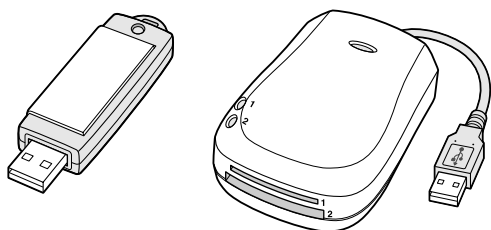
.....

1	Apparecchio USB Memory o supporto di lettura USB Memory Card	10-2
2	Localizzazione dei guasti	10-3
3	Specifiche	10-6
4	Dimensioni dell'involucro	10-8
5	Assegnazione pin del connettore d'ingresso RGB D-Sub	10-8
6	Lista dei segnali d'ingresso compatibili	10-9
7	Connettore REMOTE 1	10-10
8	Codici di controllo PC e collegamento dei cavi	10-11
	Collegamento dei cavi	10-11
	Connettore di controllo PC (D-SUB 9P)	10-11
9	Utilizzo della tastiera del software	10-11
10	Operazione usando un browser HTTP	10-12

11 Apparecchio USB Memory o supporto di lettura USB Memory Card

Il proiettore è compatibile con entrambi l'apparecchio USB memory o il lettore USB memory card che supporta le caratteristiche dello spettatore e quelle di sicurezza.

- Per utilizzare un apparecchio USB memory o il lettore USB memory card, collegate l'apparecchio al porto USB (tipo A).
- Selezionate una delle icone Drive nella barra di visualizzazione, nella barra di cattura e lo schermo di impostazione PC Card File . Sono accettati un massimo di quattro driver.
- Per utilizzare un apparecchio USB memory come chiave di protezione per la funzione di sicurezza, selezionatene una dalle icone del Drive nello schermo di impostazione sicurezza.



NOTA:

- Alcuni apparecchi USB memory (marche) o i lettori USB memory card potrebbero non funzionare.
 - Non potete usare un apparecchio USB memory e un lettore USB memory card quando collegate un mouse USB al proiettore. Utilizzando un USB HUB che consente degli apparecchi USB memory multipli o lettori di scheda, non viene supportato.
 - Non effettuate ciò quando l'indicatore di accesso degli apparecchi USB memory device o i lettori USB memory card è acceso o sta lampeggiando (mentre i dati vengono immessi.) Ciò potrebbe danneggiare l'apparecchio USB memory o USB memory card nel lettore. Effettuate un back up dei dati se fosse necessario memorizzarli.
 - * Tirare fuori l'apparecchio USB memory o il lettore USB memory card dal porto USB del proiettore.
 - * Tirare fuori la memory card dal lettore USB memory card.
 - * Spegnerne l'interruttore principale o staccare il cavo di alimentazione.
 - Il drive per "USB 1-4" appare solamente quando l'apparecchio USB memory o il lettore USB non è collegato al proiettore. Il driver per "USB 1-4" potrebbe apparire sul display in maniera diversa da quello del lettore USB.
 - Alcuni apparecchi USB memory (marche) o USB memory cards non possono essere usate come chiavi di protezione per la funzione di sicurezza del proiettore.
-

2 Localizzazione dei guasti

Questa sezione vi aiuta a risolvere eventuali problemi che sorgono durante l'impostazione o l'uso del proiettore.

Indicatore di accensione (POWER)

Condizione dell'indicatore		Condizione del proiettore	NOTA
Spento		E' spenta la corrente principale	–
Spia lampeggiante	Lampeggia di verde	0,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO	Il proiettore è pronto per l'accensione.
		2,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO	E' attivato il timer di spegnimento o lo Auto spegnimento.
	Lampeggia di arancione	0,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO	Il proiettore è in fase di raffreddamento.
		2,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO	E' attivato il timer di accensione.
Spia illuminata	Verde	Il proiettore è acceso.	–
	Arancione	Il proiettore si trova nel modo d'attesa o di rinvio.	–

Indicatore dello stato (STATUS)

Condizione dell'indicatore		Condizione del proiettore	NOTA
Spento		Normale	–
Spia lampeggiante	Lampeggia di rosso	1 ciclo (0,5 sec ON, 2,5 sec SPENTO)	Errore del coprilente o del coprilampada
		2 ciclo (0,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO)	Errore della temperatura
		3 ciclo (0,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO)	Errore d'accensione
		4 ciclo (0,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO)	Errore del ventilatore
Spia illuminata	Rosso (Solo GT6000)	Errore del circuito	Un errore si verifica nel circuito. Consultate il vostro rivenditore.
	Arancione	Tasto di controllo bloccato	Avete premuto il tasto sul pannello di controllo quando è abilitato il blocco del tasto di controllo.
	Verde	Condizione di rinvio	–

Indicatore della lampada 1/2 (LAMP 1/2)

Condizione dell'indicatore		Condizione del proiettore	NOTA
Spento		Luce spenta	–
Spia lampeggiante	Lampeggia di rosso	2,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO	La lampada ha raggiunto la fine della sua vita di servizio. Appare sul display il messaggio di sostituzione della lampada.
		1 ciclo (0,5 sec ON, 2,5 sec SPENTO)	Nessuna lampada
		6 ciclo (0,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO)	Errore della lampada
		7 ciclo (0,5 sec ON, 0,5 sec SPENTO)	Errore dei dati della lampada
	Lampeggia di verde	Riaccensione della lampada	Attendere prego.
Lampeggia di arancione	Commutazione dalla lampada 1 a quella 2	Attendere prego.	
Spia illuminata	Rosso	La lampada è stata usata oltre i limiti. Il proiettore non s'accenderà fino alla lampada di sostituzione.	Sostituire la lampada.
	Verde	la modalità della lampada è impostato al modo Normal	–
	Arancione	la modalità della lampada è impostato al modo Eco	–

Comuni problemi e soluzioni

Problema	Controllate queste voci
Non si accende la corrente	<ul style="list-style-type: none"> Controllate che il cavo di alimentazione è stato collegato e che l'interruttore principale del proiettore è attivato. Fate riferimento alle pagine 1-9 e 2-11. Assicuratevi che il coprilente e il coprilampada sono stati installati correttamente. Fate riferimento alle pagine 1-4 e 9-2. Controllate se il proiettore è surriscaldato o se la lampada ha raggiunto la fine della sua durata utile. Se è sufficiente la ventilazione intorno al proiettore o se la stanza in cui vi trovate è particolarmente calda, spostate il proiettore in un luogo più fresco. La lampada può rimanere spenta. Aspettate un minuto e poi riaccendete la corrente. La lampada ha raggiunto la fine del suo tempo utile. Sostituite la lampada.
Si spegnerà	<ul style="list-style-type: none"> Assicuratevi che la funzione Power Management sia spenta. Fate riferimento alla pagina 8-16.
Nessun'immagine	<ul style="list-style-type: none"> Usate il menù o il tasto Fonte/Ingresso per selezionare la fonte (RGB 1/2, DVI, Video, S-Video, Viewer o LAN). Fate riferimento alla pagina 3-3 o 8-7. Assicuratevi che i cavi siano collegati correttamente. Usate i menù per regolare la luminosità e il contrasto. Fate riferimento alla pagina 8-8. Selezionate l'opzione corretta in Selezione Segnale del segnale corrente. Fate riferimento alla pagina 8-16. Selezionate RGB/Componentee quando collegate il lettore DVD al connettore RGB del proiettore. Fate riferimento alla pagina 8-11. Applicate un segnale RGB standard quando usate il connettore RGB. Regolate l'immagine del segnale RGB. Assicuratevi che ciascuna impostazione è corretta. Se il problema persiste, azzerate le impostazioni o le regolazioni ai livelli di preselezione di fabbrica usando Predefinite nel menù Regolazionement. Fate riferimento alla pagina 8-13. Se abilitate la funzione Sicurezza, bisogna inserire una parola chiave o una PC Card come chiave di protezione. Togliete il coperchio del coprilente. Quando usate l'unità con un PC notebook, assicuratevi di effettuare il collegamento tra il proiettore e il PC notebook prima di accendere il PC notebook. Nella maggior parte dei casi, non è possibile emettere i segnali dall'uscita RGB a meno che non accendiate il PC notebook dopo aver effettuato il collegamento del proiettore. * Se lo schermo dovesse diventare bianco durante l'uso del telecomando, questo può essere dovuto alla funzione salvaschermo del computer o al software di risparmio energia. * Se premete accidentalmente il tasto POWER sul telecomando, aspettate 60 secondi, poi premete nuovamente il tasto POWER per riprendere l'operazione. Fate riferimento alla pagina che segue.
L'immagine non è quadrata rispetto allo schermo	<ul style="list-style-type: none"> Cambiate la posizione del proiettore per migliorare il suo angolo rispetto allo schermo. Fate riferimento alla pagina 3-3. Usate la funzione 3D Reform per correggere la deformazione trapezoidale. Fate riferimento alla pagina 3-4.
L'immagine è sfuocata	<ul style="list-style-type: none"> Regolate il fuoco. Fate riferimento alla pagina 3-4. Cambiate la posizione del proiettore per migliorare il suo angolo rispetto allo schermo. Fate riferimento alla pagina 3-3. Assicuratevi che la distanza tra il proiettore e lo schermo sia all'interno del campo di regolazione dell'obiettivo. Fate riferimento alla pagina 2-2. Si può formare della condensa sull'obiettivo se il proiettore freddo viene portato in un luogo riscaldato e poi acceso. In tal caso, lasciate che la condensa evapori dall'obiettivo nel proiettore senza usare quest'ultimo.
L'immagine scorre verticalmente, orizzontalmente o in entrambe le direzioni	<ul style="list-style-type: none"> Usate i menù o il tasto Fonte/Ingresso sul telecomando o sull'involucro per selezionare la fonte da inserire. Fate riferimento alla pagina 3-3 o 8-7.
Non funziona il telecomando	<ul style="list-style-type: none"> Installate nuove batterie. Fate riferimento alla pagina 1-12. Assicuratevi che non ci siano degli ostacoli tra voi e il proiettore. Fate riferimento alla pagina 1-12. State ad una distanza di 22 piedi (7 m) dal proiettore. Fate riferimento alla pagina 1-12. Controllate se uno o più sensori sono abilitati. Selezionate [Opzioni Proiettore] → [Impostazione] → [Pagina 5] → [Sensore Remote] dal menù. Fate riferimento alla pagina 8-17. Se la spina del cavo del telecomando nella presa REMOTE 2 IN, il telecomando non funziona senza fili. Fate riferimento alla pagina 1-13. Assicuratevi che l'ID del telecomando corrisponde all'ID del proiettore. Fate riferimento alla pagina 7-2.
L'indicatore è illuminato o lampeggia	<ul style="list-style-type: none"> Fate riferimento all'indicatore Accensione/Stato/lampada alla pagina 10-3.
Colori trasversali nel modo RGB	<ul style="list-style-type: none"> Se è disattivata la funzione Auto Regolazione, attivatala e o regolate l'immagine manualmente con Posizione/Orologio nelle Opzioni Immagine. Fate riferimento alla pagina 8-16.
Non funziona il mouse USB	<ul style="list-style-type: none"> Assicuratevi che il mouse USB sia collegato correttamente al proiettore. Il proiettore può non supportare alcune marche del mouse USB.
Nessun menù sullo schermo	<ul style="list-style-type: none"> Premete MUTE OSD se l'immagine è attenuata. Oppure premete e mantenete premuto il tasto CTL e premete il tasto MUTE OSD. Fate riferimento alla pagina 4-2.

Se non appare alcun'immagine o se l'immagine non è visualizzata correttamente.

- Attivate il processo del proiettore e del PC.

Assicuratevi di collegare il cavo RGB tra il proiettore ed il computer prima di accendere il computer.

Ci sono alcuni PC notebook che non emettono il segnale, a meno che collegate il proiettore o il monitor prima.

NOTA: Potete controllare la frequenza orizzontale del segnale corrente nel menù del proiettore sotto Information. Se appare "0kHz", ciò significa che nessun segnale viene emesso dal computer. Fate riferimento alla pagina 8-29 o procedete al passo successivo.

- Abilitazione del display esterno del computer.

La visualizzazione di un'immagine sullo schermo del PC notebook non significa necessariamente inviare un segnale al proiettore. Quando usate un laptop compatibile con il PC, una combinazione di tasti operativi può abilitare/disabilitare il display esterno. Normalmente, la combinazione del tasto "Fn" insieme ad uno dei 12 tasti operativi fa accendere o spegnere il display esterno. Per esempio, i laptop della NEC utilizzano la combinazione Fn + F3, mentre quelli della Dell usano quella Fn + F8 per passare attraverso le selezioni del display esterno.

- Segnale d'uscita non standard emesso dal computer

Se il segnale d'uscita proveniente da un PC notebook non è uno standard industriale, l'immagine proiettata può non essere visualizzata correttamente. In tal caso, disattivate lo schermo LCD del PC notebook quando usate il display del proiettore.

Ciascun PC notebook ha un modo particolare per disattivare/riattivare gli schermi LCD locali com'è descritto al passo precedente. Fate riferimento alla documentazione del computer per ulteriori informazioni.

- L'immagine visualizzata è errata quando usate il computer Macintosh

Quando usate un computer Macintosh con il proiettore, dovete impostare l'interruttore DIP dell'adattatore Mac (non in dotazione con il proiettore), secondo la risoluzione. Dopo l'impostazione, riavviate il Macintosh per rendere effettivi i cambiamenti.

Se cambiate l'interruttore DIP dell'adattatore Mac per impostare modi di visualizzazione diversi da quelli supportati dal vostro computer Macintosh e dal proiettore, l'immagine può rimbalzare leggermente oppure può non essere visualizzata proprio. In tal caso, collocate l'interruttore DIP al modo fisso 13" e poi riavviate il Macintosh. Poi, reimpostate gli interruttori DIP al modo riproducibile e poi riavviate il Macintosh di nuovo.

NOTA: Se avete un PowerBook privo del connettore mini D-Sub 15-pin, bisogna usare un cavo adattatore video fabbricato dalla Apple Computer.

- Immagine riflessa nel PowerBook

- * Quando usate il proiettore con un PowerBook della Macintosh, l'uscita può non essere impostata su 1024 × 768 a meno che disattivate la funzione "immagine riflessa" nel PowerBook. Fate riferimento al manuale delle istruzioni in dotazione con il computer Macintosh per ulteriori informazioni.

- Le cartelle o le icone sono nascoste sullo schermo Macintosh

Le cartelle o le icone possono non apparire sullo schermo. In tal caso, selezionate [View] → [Arrange] dal menù Apple e sistemate le icone.

3 Specifiche

Questa sezione fornisce delle informazioni tecniche sulle prestazioni del proiettore GT6000/GT5000.

Numero modello	GT6000/GT5000
Sezione ottica	
Pannello LCD	Matrice attiva 1,4" p-Si TFT con insieme di lenti microscopiche, 1024×768 (GT5000) / 1400×1050 (GT6000) risoluzione* nativa fino a 1600×1200 con la tecnologia Advanced AccuBlend
Lampada	Lampada 275 W CC×2
Durata della lampada	Modo ecologico 3000 ore/modo normale 2000 ore
Opzioni dell'obiettivo	Zoom motorizzato e fuoco motorizzato GT06RLB : F2,5 f=18,0mm GT10RLB : F2,4 f=28,9mm GT12ZLB : F2,4-3,4 f=34,9-49,7mm GT13ZLB : F2,3-2,8 f=34,5-42,5mm GT19ZLB : F2,0-2,7 f=48,9-63,7mm GT20ZL : F1,8-2,5 f=57,4-74,7mm GT24ZLB : F2,5-3,2 f=64,0-93,0mm GT34ZLB : F2,5-3,3 f=93,5-140,3mm GT48ZLB : F2,2-3,2 f=143,0-209,0mm
Spostamento dell'obiettivo	GT12ZLB/GT20ZL/GT48ZLB: Verticale +/- 0,5V, Orizzontale +/- 0,32H GT13ZLB: Verticale +/-0,32V, Orizzontale +/-0,19H GT19ZLB/GT24ZLB/GT34ZLB: Verticale +/- 0,39V, Orizzontale +/- 0,24H
Formato dell'immagine	GT06RLB: 40-120 pollici (1016-3048mm) diagonalmentel GT10RLB: 40-250 pollici (1016-6350mm) diagonalmentel GT20ZL/GT19ZLB/GT13ZLB/GT12ZLB: 40 - 300 pollici (1016 - 7620 mm) diagonalmentel GT24ZLB: 60 - 400 pollici (1524 - 10160 mm) diagonalmentel GT48ZLB/GT34ZLB : 80-500 pollici (2032-12700 mm) diagonalmentel
Distanza di proiezione	Obiettivo GT06RLB: 0,4 - 1,5 m / 17,5" - 57,0" Obiettivo GT10RLB: 0,8 - 5,0 m / 30,0" - 198,6" Obiettivo GT12ZLB: 0,9 - 10,4 m / 35,7" - 410,6" Obiettivo GT13ZLB: 0,9 - 9,0 m / 36,0" - 354,9" Obiettivo GT19ZLB: 1,3 - 13,6 m / 51,0"- 534,1" Obiettivo GT20ZL: 1,5 - 15,9 m / 60,1"- 625,7" Obiettivo GT24ZLB: 2,6 - 26,4 m / 101,6"- 1040,6" Obiettivo GT34ZLB: 5,1 - 49,7 m / 200,6"- 1958,4" Obiettivo GT48ZLB: 7,7 - 73,7 m / 302,3"- 2901,9"
Sezione elettrica	
Collegamento di ingresso	RGB/YCr/Cb/H(HV)V 5 BNC×1, Audio: RCA (L/MONO, R)×1 RGB D-Sub 15 pin×1, Audio: Stereo Mini Audio×1 DVI DIGITALE DVI-D (risoluzione massima : XGA@60Hz)×1, Audio: Stereo Mini Audio×1 Video BNC×1, Audio: RCA (L/MONO, R)×1 S-Video Mini DIN 4×1, Audio: RCA (L/MONO, R)×1 PC Card Fessura×2 Scheda opzionale Fessura×2
Collegamenti di uscita	RGB D-Sub 15 pin×1 Uscita audio RCA (L/MONO, R)×1
Altri ingressi/uscite	Telecomando Stereo mini jack ;IN×1; OUT×1 Controllo PC D-Sub 9 pin; IN×1, OUT×1 Ex, Controllo D-Sub 15 Din×1 SC. TRIGGER Presa mini stereo×1 Porta LAN RJ-45×1 Porta USB A Tipo×1, B Tipo×1
Compatibilità di ingresso	NTSC / PAL / PAL60 / SECAM / NTSC4.43, Componentee YCbCr, HDTV-1080i, 1080p, 720p, 480p, 480i, VGA, SVGA, XGA, SXGA / UXGA (con Advanced AccuBlend)
Sincronizzazione	Frequenza orizzontale: 15 - 100 kHz (RGB : 24 kHz o più)
Campo	Frequenza verticale : 48 - 120 Hz
Larghezza della banda video	RGB: 100 MHz
Riproduzione dei colori	16,7 milioni di colori contemporaneamente, tutti i colori
Risoluzione orizzontale	550 linee TV: NTSC / PAL / NTSC4.43 / YCbCr 350 linee TV : SECAM RGB: 1024 punti orizzontali, 768 punti verticali

* I pixel effettivi sono più di 99,99%.

Altoparlanti incorporati	5W × 2
Alimentazione	100 - 120V CA / 200 - 240 V CA, 50 / 60 Hz
Corrente di ingresso	8,0 A (100 - 120 V CA) / 4.0A (200 - 240 V CA)
Consumo corrente (2 lampade)	800W (modo Normale della lampada) 660W (modo Eco della lampada) 1W (attesa)

Sezione meccanica

Dimensioni	20,4" (L) × 9,5" (H) × 21,6" (P) / 518 mm (L) × 242 mm (H) × 548 mm (P) (escluse le parti sporgenti)
Peso netto	40,6 lbs / 18,4 kg (escluso l'obiettivo)
Ambiente	Temperatura operativa: Da 32° a 95°F (da 0°C a 35°C), umidità dal 20 a 80% Temperature di magazzinaggio : Da 14° a 122°F (-10° a 50°C), umidità dal 20 a 80%
Disposizioni	Approvato UL (UL 60950, CSA 60950) Corrisponde ai requisiti DOC Canada per la Classe B Corrisponde ai requisiti FCC per la Classe B Corrisponde a AS/NZS3548 per la Classe B Corrisponde alla direttiva EMC (EN55022:, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3) Corrisponde alla direttiva sulla bassa tensione (EN60950, approvato TUV GS)

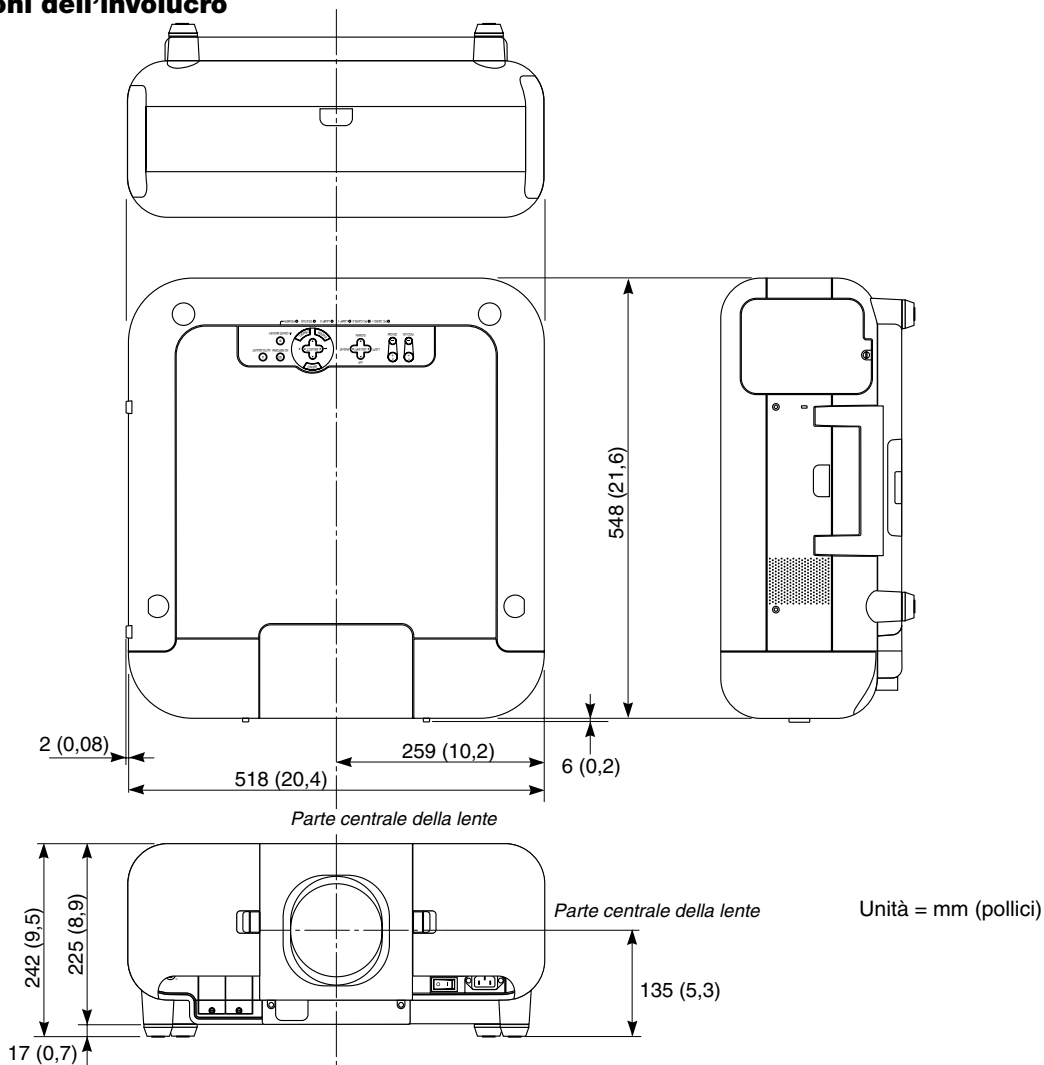


Per ulteriori informazioni, visitate i siti:

USA: <http://www.necvisualsystems.com>
Europa: <http://www.neceurope.com/>
Globale: <http://www.nec-pj.com/>

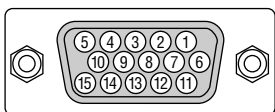
Le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

4 Dimensioni dell'involucro



5 Assegnazione pin del connettore d'ingresso RGB D-Sub

Connettore mini D-Sub a 15 pin



Livello dei segnali

Segnale video : 0,7 Vp-p (analogico)

Segnale di sincronizzazione : livello TTL

* Solo ingresso RGB 2

Pin No.	Segnale RGB (Analogico)	Segnale YCbCr
1	Rosso	Cr
2	Verde o sincronizzazione sul verde	Y
3	Blu	Cb
4	Massa	
5	Massa	
6	Massa rossa	Massa Cr
7	Massa verde	Massa Y
8	Massa blu	Massa Cb
9	Nessun collegamento	
10	Massa del segnale di sincronizzazione	
11	SCART Sync	
12	DATI bidirezionali (SDA)*	
13	Sincronizzazione orizzontale o sincronizzazione composta	
14	Sincronizzazione verticale	
15	Orologio dei dati*	

6 Lista dei segnali d'ingresso compatibili

Segnale	Risoluzione (punti)	Frequenza H. (kHz)	Velocità del ripristino (Hz)
NTSC	–	15.734	60
PAL	–	15.625	50
SECAM	–	15.625	50
VESA	640 × 480	31.47	59.94
IBM	640 × 480	31.47	60
MAC	640 × 480	31.47	60
MAC	640 × 480	34.97	66.67
MAC	640 × 480	35	66.67
VESA	640 × 480	37.86	72.81
VESA	640 × 480	37.5	75
IBM	640 × 480	39.375	75
VESA	640 × 480	43.269	85.01
IBM	720 × 350	31.469	70.09
VESA	720 × 400	37.927	85.04
IBM	720 × 350	39.44	87.85
IBM	720 × 400	39.44	87.85
VESA	800 × 600	35.16	56.25
VESA	800 × 600	37.879	60.32
VESA	800 × 600	48.077	72.19
VESA	800 × 600	46.88	75
VESA	800 × 600	53.674	85.06
MAC	832 × 624	49.725	74.55
VESA	1024 × 768	35.5	43 Interlaccio
VESA	1024 × 768	48.363	60
VESA	1024 × 768	56.476	70.07
MAC	1024 × 768	60.241	74.93
VESA	1024 × 768	60.023	75.03
VESA	1024 × 768	68.677	85
# VESA	1152 × 864	67.5	75
# MAC	1152 × 870	68.681	75.06
# SUN	1152 × 900	61.796	65.95
# SGI	1152 × 900	71.736	76.05
# VESA	1280 × 960	60	60
# VESA	1280 × 1024	63.981	60.02
# MAC	1280 × 1024	69.89	65.2
# HP	1280 × 1024	78.125	72.01
# SUN	1280 × 1024	81.13	76.11
# VESA	1280 × 1024	79.976	75.03
# VESA	1280 × 1024	91.146	85.02
# SXGA+	1400 × 1050	–	–
#@ HDTV (1080p)	1920 × 1080	67.5	60
SDTV(576i)(625i)	–	15.6	50
SDTV(576p)(625p)	–	31.5	50
#@ HDTV (1080i)(1125i)	1920 × 1080	33.75	60 Interlaccio
#@ HDTV (1080i)(1125i)	1920 × 1080	28.13	50 Interlaccio
# HDTV (720p)(750p)	1280 × 720	45	60 Progressivo
SDTV (480p)(525p)	–	31.47	59.94 Progressivo
#@ VESA	1600 × 1200	75.0	60
#@ VESA	1600 × 1200	81.3	65
#@ VESA	1600 × 1200	87.5	70
#@ VESA	1600 × 1200	93.75	75
DVD YCbCr	–	15.734	59.94 Interlaccio
DVD YCbCr	–	15.625	50 Interlaccio

#: Le immagini contrassegnate con # sono compresse con Advanced AccuBlend (GT5000)

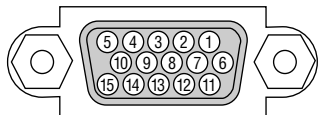
@: Le immagini contrassegnate con @ sono compresse con Advanced AccuBlend (GT6000)

NOTA: Alcuni segnali di sincronizzazione composta possono non essere visualizzati correttamente.

I segnali diversi da quelli specificati nella tabella sopra possono non essere visualizzati correttamente. In tal caso, cambiate la velocità di ripristino o la risoluzione del PC. Fate riferimento alle Proprietà del display del vostro PC per ulteriori informazioni sulle procedure.

UXGA (1600×1200) è ammesso solo per i segnali di sincronizzazione separata.

7 Connettore REMOTE 1



Questo connettore è usato per un dispositivo di controllo esterno.

Pin No.	CORTO/APERTO				FUNZIONE
14	CORTO APERTO				Modo di controllo esterno attivato (ON) Modo di controllo esterno (SPENTO)
5	CORTO APERTO				ACCENSIONE ACCENSIONE
10	CORTO APERTO				DISATTIVAZIONE IMMAGINE ATTIVATA DISATTIVAZIONE IMMAGINE NON ATTIVATA
3	CORTO APERTO				SILENZIAMENTO SUONO ATTIVATO SILENZIAMENTO SUONO DISATTIVATO
4,8,12,11	11pin	12pin	8pin	4pin	
	APERTO	APERTO	APERTO	APERTO	RGB 1
	APERTO	APERTO	APERTO	CORTO	VIDEO
	APERTO	APERTO	CORTO	APERTO	S-VIDEO
	APERTO	CORTO	APERTO	APERTO	Fessura 1-1
	APERTO	CORTO	APERTO	CORTO	RGB 2
	APERTO	CORTO	CORTO	APERTO	Fessura 1-2
	APERTO	CORTO	CORTO	CORTO	RGB1 (S-VIDEO)
	CORTO	APERTO	APERTO	APERTO	DVI (DIGITALE)
	CORTO	APERTO	APERTO	CORTO	VIEWER
	CORTO	APERTO	CORTO	CORTO	RGB1 (VIDEO)
	CORTO	CORTO	APERTO	APERTO	Fessura 2-1
	CORTO	CORTO	APERTO	CORTO	Fessura 2-2
CORTO	CORTO	CORTO	APERTO	LAN	

* Quando altre combinazioni rispetto a quelle specificate nella tabella seguente vengono selezionate o quando nessuna scheda opzionale viene inserita nella Fessura 1 e 2, l'immissione passerà da RGB 1 come valore di fabbrica.

* Il termine "CORTO" significa che bisogna effettuare il collegamento al perno 15

* Nel modo di controllo esterno, non funzionano i tasti POWER, Fonte/Ingresso, PICTURE MUTE e SUONO MUTE del telecomando.

* Quando attivate su ON il modo di controllo esterno, le seguenti impostazioni non sono disponibili: Selezione Fonte, Avvio automatico, Gestione alimentazione, Conferma spegnimento, Modo rinvio, Selezione fonte default, Timer e Campione di prova.

NOTA: Quando spegnete il proiettore usando il controllo esterno, non scollegate la spina dalla presa murale. Queste procedure servono per proteggere il proiettore ed il componentee collegato.

8 Codici di controllo PC e collegamento dei cavi

9 Utilizzo della tastiera del software

Codici di controllo PC

Funzione	Dati del codice						
ACCENSIONE	02H	00H	00H	00H	00H	02H	
SPEGNIMENTO	02H	01H	00H	00H	00H	03H	
INGRESSO SELEZIONATO RGB 1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	09H
INGRESSO SELEZIONATO RGB 2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0AH
INGRESSO VIDEO SELEZIONATO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H
INGRESSO S-VIDEO SELEZIONATO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	08H
INGRESSO DVI (DIGITALE) SELEZIONATO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1AH
INGRESSO VIEWER SELEZIONATO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1FH
LAN	02H	03H	00H	00H	02H	01H	20H
FESSURA1-1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	24H
FESSURA1-2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	25H
FESSURA2-1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	29H
FESSURA2-2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	2AH
RGB1(VIDEO)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	07H
RGB1(S-VIDEO)	02H	03H	00H	00H	02H	01H	0CH
ATTENUAZIONE IMMAGINE ATTIVATA	02H	10H	00H	00H	00H		12H
ATTENUAZIONE IMMAGINE DISATTIVATA	02H	11H	00H	00H	00H		13H
SILENZIAMENTO SONORO ATTIVATO	02H	12H	00H	00H	00H		14H
SILENZIAMENTO SONORO DISATTIVATO	02H	13H	00H	00H	00H		15H
ATTENUAZIONE SCHERMO ATTIVATO	02H	14H	00H	00H	00H		16H
ATTENUAZIONE SCHERMO DISATTIVATO	02H	15H	00H	00H	00H		17H

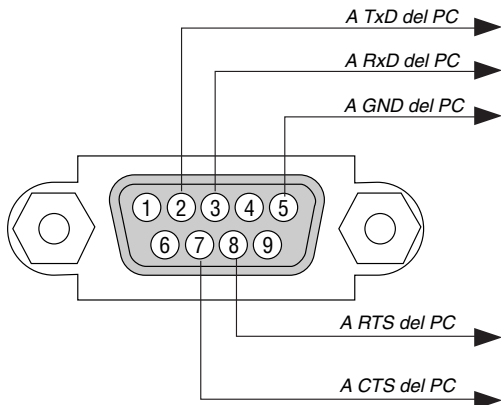
NOTA: Rivolgetevi al vostro rivenditore locale per una lista completa dei codici di controllo PC se necessario.

Collegamento dei cavi

- Protocollo di comunicazione
- Velocità baud 38400 bps
- Lunghezza dati 8 bits
- Parità Nessuna parità
- Bit di arresto Un bit
- X on/Spento Nessuno
- Procedura di comunicazione Full duplex

NOTA: A seconda del Componentee, può essere utile una bassa velocità baud per lunghi cavi.

Connettore di controllo PC (D-SUB 9P)



NOTA: Non sono usati i pin 1, 4, 6 e 9.

NOTA: I jumper "Request to Send" (Richiesta trasmissione) e "Clear to Send" (Pronta per la trasmissione) sono collegati alle estremità del cavo per semplificare il collegamento del cavo.



1 a 0 e caratteri

- Usato per digitare l'indirizzo IP o il nome del proiettore
- MODO Seleziona uno dei tre modi dell'alfabeto e dei caratteri speciali.
- SP Inserisce uno spazio
- BS Cancella un carattere indietro
- ◀ Ritorna al carattere precedente
- ▶ Avanza al carattere successivo
- OK Esegue la selezione
- Cancella Cancella la selezione

10 Operazione usando un browser HTTP

Descrizione generale

L'uso delle funzioni del server HTTP consente il controllo del proiettore da un browser web senza l'installazione di un software speciale. Assicuratevi di usare "Microsoft Internet Explorer 4.x" o una versione superiore per il browser web. (Questo dispositivo utilizza "JavaScript" e "Cookies" e il browser deve essere impostato per accettare queste funzioni. Il metodo di impostazione varia secondo la versione del browser. Fate riferimento ai file di aiuto e alle altre informazioni incluse nel vostro software.)

NOTA:

* L'uso delle funzioni del server HTTP non è disponibile nel modo d'attesa.

* La risposta del display o del tasto può essere rallentata o l'operazione può non essere accettata a seconda delle impostazioni della rete. In tal caso, consultate il vostro amministratore di rete.

* Il proiettore può non rispondere se i tasti sono premuti ripetutamente ad intervalli rapidi. In tal caso, attendete qualche minuto e ripetete. Se non ottenete una risposta, estraete e poi reinserte la scheda LAN.

* Non usate le funzioni del server HTTP e Dynamic Image Utility incluse nel CD-ROM in dotazione. L'utilizzo di entrambi contemporaneamente può causare un fallito collegamento o una risposta lenta.

Accedete alle funzioni del server HTTP specificando l'indirizzo `http:// <the projector's IP address> /index.html` nella colonna di inserimento dell'URL.

Preparativi prima dell'uso

Effettuate i collegamenti di rete ed impostate il proiettore e confermate che l'installazione sia completa prima di attivare le operazioni del browser. (Fate riferimento alla sezione "Modalità LAN" alla pagina 8-19.)

L'operazione con un browser che utilizza un server proxy può non essere possibile a seconda del tipo del server proxy e del metodo d'impostazione. Anche se il tipo del server proxy sarà un fattore, è possibile che le voci attualmente impostate non saranno visualizzate a seconda dell'efficienza della cache ed i contenuti impostati dal browser possono non esser riflessi nell'operazione. Vi raccomandiamo di non usare il server proxy a meno che è inevitabile.

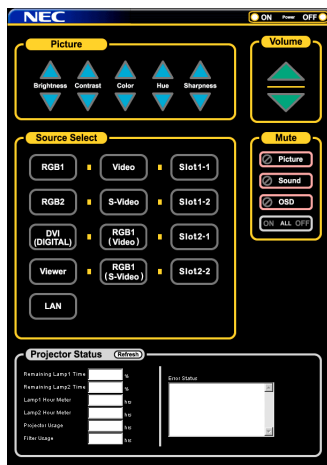
Maneggio dell'indirizzo per l'operazione tramite un browser

Quanto all'indirizzo effettivo inserito come indirizzo o inserito nella colonna URL quando l'operazione del proiettore è tramite un browser, il nome dell'ospite può essere usato così com'è quando il nome dell'ospite corrisponde all'indirizzo IP del proiettore è stato registrato nel server del nome dell'ospite corrispondente all'indirizzo IP del proiettore tramite un amministratore di rete oppure il nome dell'ospite corrispondente all'indirizzo IP del proiettore è stato inserito nel file "HOSTS" del computer usato.

Esempio 1: Quando il nome ospite del proiettore è stato impostato a "pj.nec.co.jp", viene specificato `http://pj.nec.co.jp/index.html` come indirizzo o come colonna di inserimento dell'URL.

Esempio 2: Quando l'indirizzo IP del proiettore è "192.168.73.1", si può avere accesso alle funzioni del server HTTP specificando `http://192.168.73.1/index.html` per l'indirizzo o per la colonna di inserimento dell'URL.

Struttura del server HTTP



Accensione: Controlla la corrente del proiettore.

Acceso La corrente si accende.

Spento La corrente si spegne.

Volume: Controlla il volume del proiettore.

▲ Aumenta il valore di regolazione del volume.

▼ Diminuisce il valore di regolazione del volume.

Silenziamento: Controlla la funzione di silenziamento del proiettore.

Tutti attivati Silenzia le funzioni video, audio e visualizzazione sullo schermo.

Tutti disattivati Cancella il silenziamento delle funzioni video, audio e visualizzazione sullo schermo.

Immagine attivata Spegne il video.

Immagine disattivata .. Cancella lo spegnimento video.

Suono acceso Silenzia l'audio.

Suono spento Cancella il silenziamento audio.

OSD acceso Spegne il display sullo schermo.

OSD spento Cancella lo smorzamento del display sullo schermo.

Immagine: Controlla la regolazione video di proiettore.

Luminosità ▲ Aumenta il valore di regolazione della luminosità.

Luminosità ▼ Diminuisce il valore di regolazione della luminosità.

Contrasto ▲ Aumenta il valore di regolazione del contrasto.

Contrasto ▼ Riduce il valore di regolazione del contrasto.

Colore ▲ Aumenta il valore di regolazione del colore.

Colore ▼ Riduce il valore di regolazione del colore.

Tono ▲ Aumenta il valore di regolazione del tono.

Tono ▼ Riduce il valore di regolazione del tono.

Nitidezza ▲ Aumenta il valore di regolazione della nitidezza.

Nitidezza ▼ Riduce il valore di regolazione della nitidezza.

* Le funzioni che si possono controllare variano secondo il segnale inviato al proiettore.

Selezione fonte Cambia il connettore d'ingresso del proiettore.

- RGB1 Cambia al connettore RGB 1.
- RGB2 Cambia al connettore RGB 2.
- DVI(DIGITALE) Cambia al connettore DVI .
- Video Cambia al connettore video.
- S-Video Cambia al connettore S-video.
- Viewer Cambia a Vlewer.
- LAN Cambia al segnale LAN.
- Fessura 1-1 Cambia all'ingresso 1 della fessura 1.
- Fessura 1-2 Cambia all'ingresso 2 della fessura 1.
- Fessura 2-1 Cambia all'ingresso 1 della fessura 2.
- Fessura 2-2 Cambia all'ingresso 2 della fessura 2.
- RGB1 (VIDEO) Cambia a Video nel connettore RGB1.
- RGB1 (S-VIDEO) .. Cambia a S-Video nel connettore RGB1

Stato del proiettore: Visualizza le condizioni del proiettore.

- Tempo residuo della lampada
..... Visualizza il tempo residuo della lampada
1/2 in percentuali.
- Contaore 1/2 della lampada
..... Visualizza il numero di ore di utilizzo della
1/2 lampada.
- Utilizzo proiettore .. Visualizza quante ore il proiettore è stato
usato.
- Utilizzo del filtro Visualizza quante ore è stato usato il filtro.
- Stato d'errore Visualizza lo stato degli errori che si
verificano nel proiettore.
- Rinfresca Aggiorna sul display le seguenti
condizioni.