

프로젝터

# **H6271UL/H5471UL**

---

사용자 매뉴얼

모델 번호

NP-H6271UL/NP-H5471UL

# 목차

---

소개 .....	iii
중요 정보 .....	iv
<b>1. 제품 개요, 제공된 항목 및 부품 이름 확인</b> .....	<b>1</b>
1-1. 프로젝터 소개 .....	1
1-2. 내용물 .....	4
1-3. 프로젝터 각 부분의 명칭 .....	5
1-4. 리모컨 각 부분의 명칭 .....	10
<b>2. 이미지 투사(기본 작업)</b> .....	<b>15</b>
2-1. 이미지 투사 흐름 .....	15
2-2. 컴퓨터 연결/전원 케이블 연결 .....	16
2-3. 프로젝터 켜기 .....	18
2-4. 소스 선택 .....	20
2-5. 화상 크기 및 위치 조정 .....	22
2-6. 키스톤 왜곡 보정하기 [키스톤] .....	28
2-7. 컴퓨터 신호를 자동으로 최적화하기 .....	32
2-8. 음량 높이기 또는 낮추기 .....	32
2-9. 프로젝터 끄기 .....	33
2-10. 프로젝터 이동 시 .....	34
<b>3. 편리한 기능</b> .....	<b>35</b>
3-1. 영상과 음성 끄기 .....	35
3-2. 화상 정지하기 .....	35
3-3. 화상 확대 .....	36
3-4. 절약 모드 변경/에너지 절약 효과 확인 .....	37
3-5. 영사된 이미지의 왜곡 보정 .....	39
3-6. 프로젝터의 무단 사용 방지 [보안] .....	45
<b>4. 화면 메뉴 사용</b> .....	<b>48</b>
4-1. 메뉴 사용하기 .....	48
4-2. 메뉴 항목 목록 .....	50
4-3. 메뉴 설명 및 기능 [입력] .....	54
4-4. 메뉴 설명 및 기능 [조정] .....	55
4-5. 메뉴 설명 및 기능 [설정] .....	63
4-6. 메뉴 설명 및 기능 [정보] .....	80
4-7. 메뉴 설명 및 기능 [리셋] .....	82

<b>5. 연결하기</b> .....	83
5-1. 컴퓨터 연결 .....	83
5-2. DVD 플레이어 또는 기타 AV 장치 연결 .....	86
5-3. 유선 LAN에 연결 .....	88
5-4. 무선 LAN에 연결(옵션: NP05LM 시리즈) .....	89
5-5. HDBaseT 전송 장치에 연결(시중에서 판매) .....	92
5-6. 세로 투사(수직 투사 방향) .....	94
<b>6. VIEWER 사용하기</b> .....	97
6-1. VIEWER로 할 수 있는 작업 .....	97
6-2. USB 메모리의 화상 투사(기본 작동) .....	98
6-3. 슬라이드 스크린 작업 .....	102
6-4. 파일 목록 화면 작업 .....	103
6-5. 옵션 메뉴 .....	105
6-6. 로고 데이터 변경(배경화면 이미지) .....	106
<b>7. 네트워크에 연결하기</b> .....	108
7-1. 프로젝터를 네트워크에 연결하여 할 수 있는 일 .....	108
7-2. MultiPresenter에 연결 .....	109
7-3. 네트워크 설정 .....	111
7-4. HTTP 서버 기능 .....	119
<b>8. 유지보수</b> .....	123
8-1. 렌즈 청소 .....	123
8-2. 본체 청소 .....	124
<b>9. 부록</b> .....	125
9-1. 스크린 및 프로젝터 설치 .....	125
9-2. 호환 가능한 입력 신호 목록 .....	129
9-3. 사양 .....	131
9-4. 본체 규격 .....	134
9-5. 기본 단자의 핀 배정 및 신호 이름 .....	135
9-6. PC 제어 코드 및 케이블 연결 .....	137
9-7. ASCII 제어 명령 정보 .....	139
9-8. 문제 해결 .....	141
9-9. 표시등 메시지 .....	144
9-10. 프로젝터에서 날짜와 시간 설정하기 .....	148
9-11. 문제 해결 점검 목록 .....	150

# 소개

---

NEC 프로젝터를 구입해 주셔서 감사합니다.

이 프로젝터는 컴퓨터, 영상장치 등에 연결하여 이미지를 선명하게 스크린에 투사할 수 있습니다. 프로젝터를 사용하기 전에 본 매뉴얼을 주의 깊게 읽고 가까운 곳에 보관하여 필요할 때마다 참조하시기 바랍니다.

작동에 의심이 가는 경우 또는 프로젝터에 결함이 있다고 생각되는 경우 본 매뉴얼을 읽으십시오.

## 참고



- (1) 본 사용자 매뉴얼은 허가 없이 일부 또는 전부를 전재할 수 없습니다.
- (2) 본 사용자 매뉴얼의 내용은 통지 없이 변경될 수 있습니다.
- (3) 본 사용자 매뉴얼은 주의 깊게 작성되었습니다. 하지만, 이상한 부분이나 오타자를 발견하게 되시면 연락하십시오.
- (4) 본 매뉴얼에 표시된 이미지는 표시 용도로만 사용됩니다. 이미지와 실제 제품이 일치하지 않는 경우 실제 제품이 우선합니다.
- (5) 위의 (3) 및 (4)항에도 불구하고, 본 장치 사용으로 인한 이익 손실이나 기타의 손실에 의한 배상 청구에 대해 책임이 없습니다.
- (6) 본 매뉴얼은 전 지역에 공통적으로 배포되기 때문에 다른 국가에 적용되는 설명이 포함되어 있을 수 있습니다.

## 중요 정보









### 기호 소개

제품을 안전하고 올바르게 사용하기 위해 이 매뉴얼에서는 다양한 기호를 사용하여 사용자와 타인의 부상은 물론, 재산 손상을 방지하고 있습니다.

기호와 그 의미는 아래에 설명되어 있습니다. 이 매뉴얼을 읽기 전에 철저히 이해해야 합니다.

 <b>경고</b>	이 기호에 주의하지 않고 제품을 잘못 취급하면 사망이나 중상을 입을 수 있는 사고가 발생할 수 있습니다.
 <b>주의</b>	이 기호에 주의하지 않고 제품을 잘못 취급하면 신체적 상해 또는 주변 재산 손상이 발생할 수 있습니다.

### 기호의 예

	이 기호는 감전을 조심해야 함을 나타냅니다.
	이 기호는 고온에 주의해야 함을 나타냅니다.
	이 기호는 금지된 것을 나타냅니다.
	이 기호는 젖지 않아야 하는 것을 나타냅니다.
	이 기호는 젖은 손으로 만지지 말아야 함을 나타냅니다.
	이 기호는 분해하지 말아야 할 것을 나타냅니다.
	이 기호는 반드시 해야 할 일을 나타냅니다.
	이 기호는 전원 케이블을 콘센트에서 뽑아야 함을 나타냅니다.

안전 조건

 경고



꼭 해야 할 일









금지







위험 전압


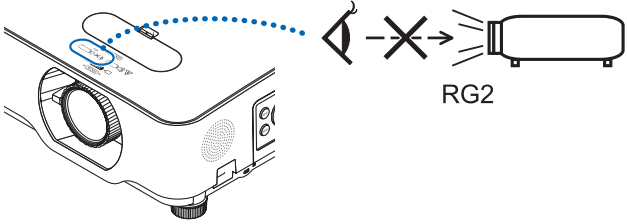


전원 케이블 취급

- 이 프로젝터와 함께 제공된 전원 케이블을 사용하십시오.
- 이 프로젝터에 포함된 전원 케이블은 이 프로젝터 전용 케이블입니다. 안전을 위해 다른 장치와 함께 사용하지 마십시오.
- 전원 케이블을 조심해서 다루십시오. 케이블이 손상되면 화재나 감전으로 이어질 수 있습니다.
  - 케이블 위에 무거운 물체를 올려 놓지 마십시오.
  - 케이블을 프로젝터 아래에 두지 마십시오.
  - 케이블을 깔개 등으로 덮지 마십시오.
  - 케이블을 굽거나 변경하지 마십시오.
  - 케이블을 과도한 힘으로 구부리거나 비틀거나 당기지 마십시오.
  - 케이블에 열을 가하지 마십시오.
- 케이블이 손상된 경우(심선이 노출되었거나, 전선이 끊어진 경우), 대리점에 교체를 요청하십시오.
- 천둥 소리가 들리면 전원 플러그를 만지지 마십시오. 이 경우, 감전될 수 있습니다.







<p> 꼭 해야 할 일</p> <p> 금지</p> <p> 액체류 금지</p> <p> 전원 케이블 뽑기</p>	<p><b>프로젝터 설치</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>이 프로젝트는 100~240V AC, 50/60 Hz 전원 공급 장치와 함께 사용하도록 설계되었습니다. 프로젝터를 사용하기 전에 프로젝트가 연결될 전원 공급 장치가 이 요구 사항을 충족하는지 확인하십시오.</li> <li>프로젝터의 전원 공급 장치로 전원 콘센트를 사용하십시오. 프로젝터를 전동 배선에 직접 연결하지 마십시오. 그렇게 하는 것은 위험합니다.</li> <li>아래에 설명 된 것과 같은 장소에서는 사용하지 마십시오. 화재나 감전의 원인이 될 수 있습니다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 흔들리는 테이블, 경사면 또는 기타 불안정한 장소</li> <li>- 난방기구 근처 또는 진동이 심한 장소</li> <li>- 야외 또는 습기가 있거나 먼지가 많은 장소</li> <li>- 기름 연기 또는 증기에 노출된 장소</li> <li>- 조리기구, 가습기 근처</li> </ul> </li> <li>아래에 설명된 것과 같이 프로젝트가 물에 닿을 수 있는 장소에서는 사용하지 마십시오. 화재나 감전의 원인이 될 수 있습니다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 비 또는 눈이 내리는 곳, 해변이나 부둣가 등에서 사용하지 마십시오.</li> <li>- 욕실이나 샤워 룸에서 사용하지 마십시오.</li> <li>- 프로젝트 위에 화병이나 화분을 놓지 마십시오.</li> <li>- 프로젝트 위에 컵, 화장품 또는 의약품을 놓지 마십시오.</li> </ul>             물과 같은 액체가 프로젝트에 들어간 경우, 우선 프로젝트의 전원을 끈 후, 전원 콘센트에서 전원 케이블을 뽑고, 대리점으로 연락하십시오.         </li> <li>환기구를 통해 프로젝트에 금속 물체나 가연성 물체 또는 기타 이물질들 삽입하거나 떨어뜨리지 마십시오. 화재나 감전의 원인이 될 수 있습니다. 집에 아이들이 있다면 특히 조심하십시오. 이물질이 프로젝트에 들어간 경우, 우선 프로젝트의 전원을 끈 후, 전원 콘센트에서 전원 케이블을 뽑고, 대리점으로 연락하십시오.</li> </ul>
<p> 전원 케이블 뽑기</p>	<p><b>프로젝터가 오작동하는 경우 전원 케이블을 뽑으십시오.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터에서 연기가 발생하거나 이상한 냄새 또는 소리가 나는 경우, 프로젝터를 떨어뜨렸거나 본체가 깨진 경우, 프로젝트의 전원을 끈 후, 전원 콘센트에서 전원 케이블을 뽑으십시오. 화재나 감전의 원인이 될 뿐만 아니라 시력이 심각하게 손상되거나 화상을 입을 수 있습니다. 수리는 대리점에 문의하십시오.</li> </ul> <p>절대로 프로젝터를 자체 수리하지 마십시오. 그렇게 하는 것은 위험합니다.</p>
<p> 분해 금지</p>	<p><b>프로젝터를 분해하지 마십시오.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터 본체를 열거나 제거하지 마십시오.</li> </ul> <p>또한, 프로젝터를 개조하지 마십시오. 프로젝트에는 고전압 영역이 있습니다. 화재, 감전 또는 레이저 광선 누출로 시력에 심각한 손상을 초래하거나 화상을 입을 수 있습니다.</p> <p>자격을 갖춘 서비스 직원에게 실내 검사, 조정 및 수리를 수행하게 하십시오.</p>







 <p>주의</p>	<p><b>천정에 매달리게 설치</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터를 천정에 매달리게 설치하는 등과 같이 특별한 작업이 필요한 경우 대리점에 문의하십시오. 이 경우에는 프로젝터를 절대 직접 설치하지 마십시오. 프로젝터가 떨어져 부상을 입을 수 있습니다.</li> <li>프로젝터를 천정에 매달 경우, 프로젝터를 지지할 수 있을 정도로 천정의 강도가 충분해야 하며, 해당 국가의 건축 기준법을 준수해야만 합니다. 또한 프로젝터, 천정 장착 장치 및 설치 위치에서 발생하는 오작동을 예상하여 프로젝터가 떨어지는 것을 방지하기 위한 조치를 취해야 합니다.</li> <li>천정에 매달아 설치한 경우 프로젝터에 매달리지 않게 합니다. 프로젝터가 떨어져 부상을 입을 수 있습니다.</li> <li>천정에 매달아 설치한 경우 전원 코드를 쉽게 꽂거나 뺄 수 있도록 손이 닿는 전원 콘센트를 사용하십시오.</li> </ul>
 <p>금지</p>  <p>고온 주의</p>	<p><b>프로젝터가 작동 중일 때는 렌즈 앞쪽에 물건을 놓지 마십시오.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터가 작동 중일 때는 렌즈에 렌즈 캡이 덮인 상태로 놔두지 마십시오. 렌즈 캡이 뜨거워 뒤틀릴 수 있습니다.</li> <li>프로젝터가 작동 중일 때 빛을 방해하는 물체를 렌즈 앞쪽에 놓지 마십시오. 물체가 뜨거워져 고장 나거나 불이 붙을 수 있습니다.</li> <li>본체에 표시된 아래와 같은 픽토그램은 프로젝터 렌즈 앞에 물체를 놓지 않도록 주의하라는 뜻입니다.</li> </ul> 



<p style="text-align: center;">   <b>금지</b> </p>	<p><b>프로젝터의 광원 정보</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로젝터의 렌즈를 들여다보지 마십시오. 프로젝터가 작동 중일 때는 눈을 손상시킬 수 있는 강한 빛이 투사됩니다. 아이들이 주변에 있을 때는 특히 조심하십시오.</li> <li>• 광학 장치(돋보기, 반사경 등)를 사용하여 투사된 빛을 보지 마십시오. 이 경우, 시각 장애가 발생할 수 있습니다.</li> <li>• 프로젝터의 전원을 켜기 전에 투사 범위 내에 렌즈를 보고 있는 사람이 아무도 없는지 확인하십시오.</li> <li>• 아이들이 단독으로 프로젝터를 작동시키도록 하지 마십시오. 어린이가 프로젝터를 작동할 때는, 성인이 항상 함께 하여 어린이를 주시해야 합니다.</li> <li>• 본체에 있는 렌즈 근처에 표시된 아래와 같은 픽토그램은 이 프로젝터가 IEC/EN 62471-5:2015의 위험 그룹 2로 분류된다는 사실을 나타냅니다. 그 어떤 밝은 광원과 마찬가지로, 광선을 응시하지 마십시오(RG2 IEC/EN62471-5:2015).</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>
<p style="text-align: center;">   <b>금지</b> </p>	<p><b>프로젝터 청소 시</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 가연성 가스 스프레이를 사용하여 렌즈, 본체 등의 먼지를 제거하지 마십시오. 화재의 원인이 될 수 있습니다.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">   <b>금지</b> </p>	<p><b>보안이 중요한 장소에서는 사용하지 마십시오.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제품 사용 시 사망, 인명 부상, 심각한 신체적 손상 또는 핵 시설의 핵 반응 제어, 의료 생명 유지 시스템 및 무기 시스템의 미사일 발사 제어를 포함한 기타 손실로 이어질 수 있는 치명적인 위험이나 위험이 동반되어서는 안 됩니다.</li> </ul>

 주의

<p> 꼭 해야 할 일</p>	<p><b>전원 코드를 접지에 연결</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>이 장비는 전원 케이블을 접지한 상태에서 사용하도록 설계되었습니다. 전원 케이블이 접지되지 않으면 감전 사고가 발생할 수 있습니다. 전원 코드가 벽면 콘센트에 직접 연결되고 올바르게 접지되어 있는지 확인하십시오. 2핀 플러그 변환기 어댑터를 사용하지 마십시오.</li> <li>프로젝터와 컴퓨터(신호 소스)를 동일한 접지 지점에 연결하십시오. 프로젝터와 컴퓨터(신호 소스)가 서로 다른 접지 지점에 연결되면 접지 전위의 변동으로 인해 화재가 발생하거나 연기가 날 수 있습니다.</li> </ul>
<p> 꼭 해야 할 일</p> <p> 젖은 손으로 만지지 말 것</p> <p> 전원 케이블 뽑기</p>	<p><b>전원 케이블 취급</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>전원 케이블을 프로젝터의 AC IN 단자에 연결할 때는 커넥터가 완전히 단단히 꽂혀 있는지 확인하십시오. 전원 케이블을 느슨하게 연결하면 화재나 감전을 초래할 수 있습니다.</li> <li>젖은 손으로 전원 케이블을 연결하거나 연결 해제 하지 마십시오. 이 경우, 감전될 수 있습니다.</li> <li>프로젝터를 청소할 때는 안전을 위해 전원 콘센트에서 전원 케이블을 뽑으십시오.</li> <li>프로젝터를 이동하는 경우 먼저 전원을 끄고, 전원 케이블을 전원 콘센트에서 뽑은 후, 프로젝터를 다른 기기에 연결하는 모든 연결 케이블이 연결 해제되어 있는지 확인하십시오.</li> <li>프로젝터를 장시간 사용하지 않을 경우, 전원 콘센트에서 전원 케이블을 뽑아두십시오.</li> </ul>
<p> 금지</p>	<p><b>과전압을 사용하는 네트워크에 사용하지 마십시오.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터의 이더넷 / HDBaseT 포트와 LAN 포트를 과전압이 걸릴 위험이 없는 네트워크에 연결하십시오. 이더넷 / HDBaseT 또는 LAN 포트에 과전압이 가해지면 감전 사고가 발생할 수 있습니다.</li> </ul>
<p> 꼭 해야 할 일</p>	<p><b>렌즈 이동, 초점 및 확대 / 축소 조작</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>렌즈를 이동하거나 초점 또는 확대/축소를 조정할 때는 프로젝터의 뒤쪽이나 측면에서 하십시오. 이러한 작업을 프로젝터 앞쪽에서 수행할 경우, 눈이 강한 빛에 노출되어 부상을 입을 수 있습니다.</li> <li>렌즈 이동 작업을 수행할 때는 렌즈 영역에서 손을 멀리하십시오. 그렇지 않으면 손가락이 본체와 렌즈 사이의 틈에 끼일 수 있습니다.</li> </ul>

 <p>금지</p>	<p><b>배터리 취급</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>배터리는 조심해서 다루십시오. 그렇게 하지 않으면 화재, 부상 또는 주변 오염의 원인이 될 수 있습니다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>배터리를 단락 시키거나 분해하거나 불 속에 버리지 마십시오.</li> <li>배터리는 명시된 용도 이외에는 사용하지 마십시오.</li> <li>오래된 배터리와 새 배터리를 함께 사용하지 마십시오.</li> <li>배터리를 삽입할 때는 극성(+ 및 -방향)에 주의하고 지시된 대로 삽입하십시오.</li> </ul> </li> <li>배터리를 폐기할 때는 대리점이나 지방 당국에 문의하십시오.</li> </ul>
 <p>금지</p>  <p>고온 주의</p>	<p><b>환기구 관련</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터의 환기구를 막지 마십시오. 또한 프로젝터 아래에 종이나 천과 같이 부드러운 물체를 놓지 마십시오. 화재로 이어질 수 있습니다. 프로젝터가 설치된 장소와 그 주변 사이에 충분한 공간(일반적으로 흡입구 최소 10 cm/4인치, 배기구 20 cm/8인치)을 두십시오.</li> <li>투사 중 또는 이미지 영사 직후 배기구를 만지지 마십시오. 이 때 배기구 부분이 뜨거울 수 있으며, 만지면 화상을 입을 수 있습니다.</li> </ul>
 <p>금지</p>	<p><b>프로젝터 이동</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터를 이동할 때 렌즈 섹션을 잡지 마십시오. 초점 링이 돌아가서 프로젝터가 떨어져 상해를 입을 수 있습니다. 또한 본체와 렌즈 사이 틈에 손을 대면 프로젝터가 손상되거나 떨어져 부상을 입을 수 있습니다.</li> </ul>
 <p>꼭 해야 할 일</p>	<p><b>프로젝터 검사 및 내부 청소</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>연 1회 실시하는 프로젝터 내부 청소에 대해서는 대리점에 문의하십시오. 장시간 청소하지 않으면 프로젝터 내부에 먼지가 쌓여 화재나 오작동이 발생할 수 있습니다.</li> </ul>
 <p>꼭 해야 할 일</p>	<p><b>극한의 온도와 습도가 있는 장소는 피하십시오.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>그렇게 하지 않으면 화재나 감전 또는 프로젝터 손상이 발생할 수 있습니다. 이 프로젝터의 사용 환경은 다음과 같습니다.             <ul style="list-style-type: none"> <li>작동 온도: 0°C~40°C/32°F~104°F/습도: 20~80%(응결 없음)</li> <li>보관 온도: -10°C~50°C/14°F~122°F/습도: 20~80%(응결 없음)</li> </ul> </li> </ul>

## 레이저 안전 주의

제품 설치 및 관리와 관련하여 사용 국가의 법률 및 규정을 따릅니다.

이 제품은 IEC 60825-1 제3판 2014-05의 클래스 1 및 IEC/EN 62471-5 제1판의 RG2로 분류됩니다.

### 경고

IEC 60825-1 제3판 클래스 1 레이저 제품

- 여기에 명시되지 않은 제어 장치나 조정값을 사용하거나 절차를 수행하면 위험한 방사선에 노출될 수 있습니다.
- 조리개 주변에서 레이저 에너지에 노출되면 화상을 입을 수 있습니다.

- 내장형 조명 모듈에서 방출되는 레이저 개요:
  - 파장: 449~461 nm
  - 최대 출력: 112 W
- 보호 하우징의 방사 패턴:
  - 파장: 449~461 nm
  - 최대 레이저 방사 출력: 1.7W
- 이 프로젝터에는 레이저 모듈이 장착되어 있습니다. 여기에 명시되어 있지 않은 방법으로 절차를 제어 또는 조절할 경우, 유해한 방사선에 노출될 수 있습니다.

## 조명 모듈

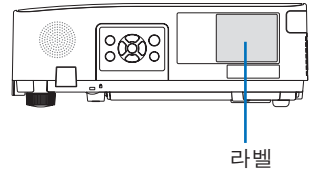
- 이 프로젝터의 광원은 멀티 레이저 다이오드가 포함된 조명 모듈입니다.
- 이들 레이저 다이오드는 조명 모듈에 봉인되어 있습니다. 조명 모듈 성능에는 유지 보수 또는 서비스가 필요하지 않습니다.
- 최종 사용자가 조명 모듈을 교체해서는 안 됩니다.
- 조명 모듈 교체 및 세부 정보에 대해서는 자격을 갖춘 유통업자에게 연락하시기 바랍니다.

## 제품 라벨

IEC 60825-1 제3판을 준수하는 클래스 1에 부합하는 레이저 제품 주의 및 설명 라벨은 아래 표시된 위치에 부착되어 있습니다.

### 라벨

클래스 1 레이저 제품 라벨(중국을 제외한 그 외 지역)

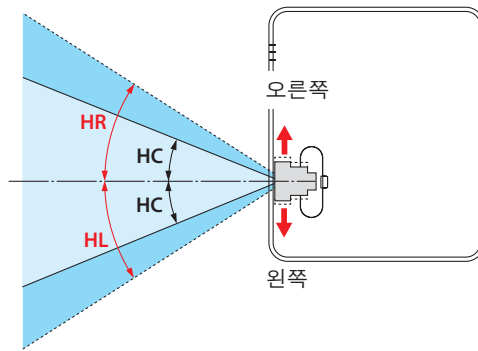


## 레이저 광선 방사 범위

아래 그림은 레이저 광선의 최대 방사 범위를 보여줍니다.

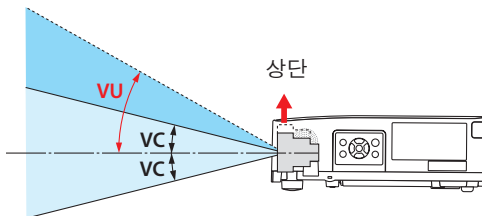
수평 각도(단위: 도)

Zoom	렌즈 위치		
	가장 오른쪽	중앙(참조 값)	가장 왼쪽
	HR	HC	HL
광각	33.0	22.3	33.0
망원	21.8	14.2	21.8



수직 각도(단위: 도)

Zoom	렌즈 위치	
	가장 위쪽	중앙(참조 값)
	VU	VC
광각	29.5	14.4
망원	19.2	9.0



## 케이블 정보

무선 및 텔레비전 수신을 방해하지 않도록 차폐된 케이블 또는 페라이트 코어가 연결된 케이블을 사용하십시오.

자세한 내용은 사용자 매뉴얼의 “5. 연결하기”를 참조하십시오.

## 전자기 간섭에 관한 통지(EMI)

### 주의:

이 기기는 업무용 환경에서 사용할 목적으로 적합성평가를 받은 기기로서 가정용 환경에서 사용하는 경우 전파간섭의 우려가 있습니다.

## 사용한 제품 폐기하기



### 유럽 연합

EU 규제법이 적용되는 각 회원국의 경우 왼쪽과 같은 모양의 기호가 표시된 전기 및 전자 제품은 가정용 폐기물과 분리하여 폐기해야 합니다. 여기에는 프로젝터 또는 전원 코드와 같은 전기 액세서리가 포함됩니다. 해당 제품을 폐기할 경우 지역 당국의 지침에 따르거나 제품을 구입한 업체에 문의하십시오.

사용한 제품은 수집을 거친 다음 적절한 방법을 통해 재사용 및 재활용됩니다. 이러한 노력은 우리가 인간의 건강과 환경에 대한 부정적인 영향뿐만 아니라 폐기물을 최소한으로 줄이는 데 도움이 될 것입니다.

전기 및 전자 제품 표시는 현 유럽 연합 회원국에만 적용됩니다.

### 유럽 연합 이외 지역

사용한 전기 및 전자 제품을 유럽 연합 외부로 폐기하려면 해당 지역의 당국에 연락하여 올바른 폐기 방법을 문의하십시오.



**EU의 경우:** X 표시가 있는 바퀴 달린 쓰레기통 심벌은 사용한 배터리를 일반 가정 폐기물로 버릴 수 없음을 의미합니다! 법규에 따라 적절한 처리 및 재활용을 하도록 사용한 배터리의 분리수거 제도가 있습니다.

**EU 지침 2006/66/EC에 따라 배터리는 부적절하게 처리해서는 안 됩니다. 배터리는 분리하여 현지 서비스에 의해 수거되어야 합니다.**



## 프로젝터의 성능을 보장하기 위한 주의 사항

- 진동이나 충격을 받는 곳에 설치하지 마십시오.  
전원 등으로부터 진동이 전해지거나 차량 또는 선박 등과 같은 곳에 설치할 경우, 프로젝터가 진동 또는 충격의 영향을 받아 내부 부품이 손상을 입어 오작동이 발생할 수 있습니다.  
진동이나 충격을 받지 않는 장소에 설치하십시오.
- 고전압 송전선이나 전력원 근처에 설치하지 마십시오.  
고전압 송전선이나 전력원 근처에 설치할 경우, 간섭으로 인해 프로젝터 성능에 영향을 줄 수 있습니다.
- 아래에 설명된 것과 같은 장소에 설치 또는 보관하지 마십시오. 이 경우, 고장으로 이어질 수 있습니다.
  - 강한 자기장이 발생하는 장소
  - 부식성 가스가 발생하는 장소
- 렌즈를 통해 레이저 광선과 같은 강력한 빛이 들어오면 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 담배 연기나 먼지가 많은 곳에서 사용하기 전에 대리점과 상의하십시오.
- 컴퓨터 등으로 같은 정지 화상이 장기간 투사되는 경우, 투사가 끝난 후에도 한동안 스크린에 이미지 패턴이 남아 있을 수 있지만, 일정 시간이 지난 후에는 사라집니다. 이는 액정 패널의 특성으로 인해 발생하며 오작동이 아닙니다. 컴퓨터 측에서 스크린 세이버를 사용하는 것이 좋습니다.
- 해발고도 약 1,600 m / 5,500 피트 이상에서 프로젝터를 사용하는 경우 [팬 모드]를 [고고도]로 설정하십시오. 그렇지 않으면 프로젝터가 뜨거워져 오작동을 일으킬 수 있습니다.
- 프로젝터를 고고도(대기압이 낮은 장소)에서 사용하는 경우 광학 부품(광원 등)을 평소보다 빨리 교체해야 할 수 있습니다.
- 프로젝터 이동 시
  - 렌즈에 흠집이 나지 않도록 보호하기 위해 함께 제공된 렌즈 캡을 장착하십시오.
  - 프로젝터에 진동이나 강한 충격을 가하지 마십시오.  
그렇지 않으면 프로젝터가 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터의 기울기를 조정하는 것 외의 다른 목적으로는 기울기 받침 레버를 사용하지 마십시오.  
기울기 받침으로 프로젝터를 운반하거나 벽에 기대어 사용하는 등의 부적절한 취급은 오작동의 원인이 될 수 있습니다.
- 맨손으로 영사 렌즈의 표면을 만지지 마십시오.  
영사 렌즈 표면의 지문이나 먼지가 스크린에 확대되어 투사됩니다. 영사 렌즈의 표면을 만지지 마십시오.
- 투사 중에는 프로젝터 또는 전원 콘센트에서 전원 코드를 뽑지 마십시오. 프로젝터의 AC IN 단자 또는 전원 플러그 접촉부가 손상될 수 있습니다. 이미지가 투사되는 동안 AC 전원 공급을 차단하려면 차단기 등을 사용하십시오.
- 리모컨 취급 정보
  - 프로젝터의 원격 신호 센서 또는 리모컨의 신호 송신기가 강한 빛에 노출되어 있거나 신호를 방해하는 장애물이 있는 경우, 리모컨이 작동하지 않습니다.
  - 리모컨은 프로젝터와 7미터 거리 이내에서 작동하고, 원격 신호 센서를 향하게 하십시오.
  - 리모컨을 떨어뜨리거나 잘못 조작하지 마십시오.
  - 물이나 기타 액체가 리모컨에 들어가지 않도록 하십시오. 리모컨에 물이 묻었을 경우 즉시 털어내십시오.
  - 덥고 습한 곳에서는 가능한 한 사용하지 마십시오.
  - 리모컨을 장시간 사용하지 않을 경우 건전지 2개를 모두 빼내십시오.

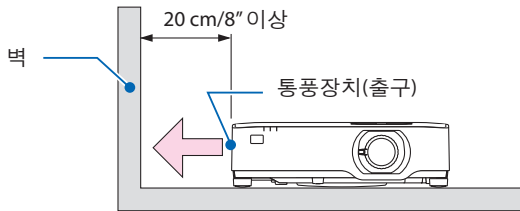
- 스크린에 외부 광이 비치지 않도록 조치를 취하십시오.  
스크린에는 프로젝터에서 나온 빛만 비추도록 하십시오. 스크린에 외부 광이 적을 수록, 명암 비가 높아지고, 이미지가 더욱 아름답게 보입니다.
- 스크린 정보  
스크린에 먼지, 굵힘, 변색 등이 있는 경우에는 이미지가 선명하지 않습니다. 스크린을 조심해서 취급하고, 휘발성 물질, 굵힘, 먼지로부터 보호하십시오.

### 프로젝터 설치 간격

프로젝터를 설치할 때 아래 설명과 같이 충분한 공간을 확보하십시오. 그렇지 않은 경우 프로젝터에서 방출되는 뜨거운 공기가 다시 흡입될 수 있습니다.

또한, 에어컨 바람이 프로젝터에 닿지 않도록 하십시오.

프로젝터의 열제어시스템이 비정상(온도오류)을 감지하고 자동으로 전원을 차단할 수 있습니다.



주:

- 위 그림에서 프로젝터 위에 충분한 공간이 있다고 가정합니다. 또한 공기 흡입구는 뒤쪽에 있습니다. 뒤에 10 cm 이상, 그리고 케이블을 설치할 경우 더 많은 공간을 남겨두십시오.

### 천장 설치 시 주의 사항

프로젝터를 다음과 같은 곳에 설치하지 마십시오. 석유, 화학 물질 및 습기 등이 스며들면 변형 또는 캐비닛 균열, 금속 부분 부식, 고장이 발생할 수 있습니다.

- 야외 및 습기 또는 먼지가 있는 장소
- 기름 연기 또는 증기에 노출된 장소
- 부식성 가스가 발생하는 장소

### 투사된 원본 영상의 저작권 정보:

상업적 이익 또는 커피숍이나 호텔 같은 공공 장소에서 대중의 관심을 끌기 위한 목적으로 이 프로젝터를 사용하고 다음과 같은 기능을 사용하여 화면을 압축하거나 확대할 경우 저작권법에 의해 보호되는 저작권 침해 관련 소송이 발생할 수 있습니다.

이에 해당하는 기능으로는 [종횡비(ASPECT RATIO)], [키스톤(KEYSTONE)], 확대 기능 및 기타 유사한 기능을 들 수 있습니다.

### 전원 관리 기능

이 프로젝터에는 전원 관리 기능이 있습니다. 전력 소비량을 줄이기 위해서 전원 관리 기능 (1과 2)에 아래와 같이 공장 기본 설정이 되어 있습니다. LAN 또는 직렬 케이블 연결을 통해 외부 장치에서 프로젝터를 제어하려면 화면 메뉴를 사용해 1과 2에 대한 설정을 변경합니다.

#### 1. 대기 모드(공장 기본 설정: 정상)

외부 장치에서 프로젝터를 제어하려면 [대기 모드]에서 [네트워크 대기] 또는 [슬립]을 선택합니다. (→ 76쪽 참조)

#### 2. 자동 전원 끄기(공장 기본 설정: 1시간)

외부 장치에서 프로젝터를 제어하려면 [자동 전원 끄기]로 [해제]를 선택합니다. (→ 78쪽 참조)

### 무선 LAN 장치 모델 번호

무선 LAN 장치는 선택 품목입니다.

해당 지역에 맞는 모델을 찾으시려면 회사 웹사이트를 방문해 주십시오.

URL: <https://www.sharp-nec-displays.com/global/support/index.html>

## 상표

- MultiPresenter 및 ProAssist는 일본 및 기타 국가에서 Sharp NEC Display Solutions, Ltd.의 상표 또는 등록 상표입니다.
- Apple, Mac, MacBook 및 iMac은 미국 및 기타 국가에서 Apple Inc. 사의 등록 상표입니다.
- Microsoft, Windows 및 PowerPoint는 미국 및 / 또는 기타 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표 또는 상표입니다.
- HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface(고화질 멀티미디어 인터페이스), HDMI 트레이드 드레스 및 HDMI 로고라는 용어는 HDMI Licensing Administrator, Inc. 의 상표 또는 등록 상표입니다.



- HDBaseT™ 및 HDBaseT Alliance 로고는 HDBaseT Alliance의 상표입니다.



- PLink 상표 및 로고는 일본, 미국 및 기타 국가에서 등록 신청되었거나 이미 등록된 상표입니다.
- Wi-Fi®는 Wi-Fi Alliance®의 등록 상표입니다. WPA™, WPA2™는 Wi-Fi Alliance®의 상표입니다.
- Blu-ray는 Blu-ray Disc Association의 상표입니다.
- CRESTRON과 CRESTRON ROOMVIEW는 미국과 기타 국가에서 Crestron Electronics, Inc.의 상표 또는 등록 상표입니다.
- Extron 및 XTP는 미국 RGB Systems, Inc.의 등록 상표입니다.
- Ethernet은 FUJIFILM Business Innovation Corp., Ltd.의 상표 또는 등록 상표입니다.
- 본 사용자 매뉴얼에서 언급되는 기타 상품명 및 기업 로고는 해당 상표권자의 상표 또는 등록 상표입니다.
- GPL/LGPL 소프트웨어 라이선스

이 제품에는 GNU GPL(General Public License), GNU LGPL(Lesser General Public License) 등에 의해 라이선스를 받은 소프트웨어가 들어 있습니다.

각 소프트웨어에 대한 자세한 내용은 웹사이트에 나와 있습니다.

[https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj\\_manual/lineup.html](https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj_manual/lineup.html)

# 1. 제품 개요, 제공된 항목 및 부품 이름 확인

## 1-1. 프로젝터 소개

이 장에서는 새 프로젝터의 주요 기능 및 작동 방법을 소개합니다.

### 일반

#### • 액정 유형의 고선명/고해상도 프로젝터

모델명	밝기	해상도	종횡비
H6271UL	6,200 lm	WUXGA (1,920 × 1,200 픽셀)	16:10
H5471UL	5,400 lm	WUXGA (1,920 × 1,200 픽셀)	16:10

#### • 방진 성능이 뛰어난 독점적인 밀폐 구조

탁월한 방진 성능으로 인해 프로젝터에는 필터가 장착되어 있지 않습니다. 따라서 필터 교체가 필요 없습니다.

#### • 밀폐 구조를 이용한 사일런트 디자인

사일런트 디자인 덕분에 조용한 회의실이나 교실에서도 짜증나는 팬 소음이 없습니다.

### 광원·밝기

#### • 조명 모듈에 긴 수명 레이저 다이오드 장착

프로젝터의 레이저 광원을 교체 또는 유지 보수하지 않고도 장시간 사용할 수 있으므로 저렴하게 사용할 수 있습니다.

#### • 광범위한 밝기 조정 가능

일반 광원과 달리 밝기를 50%부터 100%까지 1% 단위로 조정할 수 있습니다.

#### • [일정한 밝기] 모드

일반적으로 밝기는 사용하면서 줄어들지만, [일정한 밝기] 모드를 선택하면 조명 모듈 사용 시간에 따라 자동으로 출력을 조절하여 밝기를 일정하게 유지합니다.

### 설치

#### • 360° 설치 및 세로 투사

프로젝터는 수직 및 수평 방향으로 0°에서 360° 사이의 어느 각도로도 설치할 수 있습니다. 프로젝터를 기울어진 위치로 설치할 때는 충분한 강도의 브래킷을 사용하십시오. 또한 투사 스크린을 90° 기울여서 세로로 투사할 수 있습니다. 전용 스탠드를 조립하고 설치하십시오.

#### • 투사된 이미지 위치를 쉽게 조정하도록 하는 렌즈 이동 방법

수직, 수평 방향 조절용으로 각각 한 개씩, 프로젝터 본체 위에 있는 두 개의 다이얼을 돌리면 투사된 이미지 위치가 이동합니다.

#### • 특수한 형태의 표면에 투사된 이미지 왜곡 보정

ProAssist 응용 프로그램을 사용하여 특수한 형태의 표면(예: 원통형 또는 구체 표면)에 투사할 때의 왜곡을 보정할 수 있습니다.

### 영상

- **다양한 입력 단자(HDMI × 2, HDBaseT 등)**

이 프로젝터에는 HDMI (x2), 컴퓨터(아날로그), HDBaseT 등 다양한 입력 단자가 장착되어 있습니다. 프로젝터에 있는 HDMI 입력 단자는 HDCP를 지원합니다. HDBaseT는 HDBaseT Alliance에서 제정한 가전 제품을 위한 연결 표준입니다.

- **USB 메모리에 저장된 정지 이미지를 투사하는 [VIEWER] 기능**

프로젝터의 USB 포트(유형 A)에 이미지가 포함된 일반 USB 메모리를 삽입하면 장치에서 USB의 이미지를 투사할 수 있습니다. 이렇게 하면 개인용 컴퓨터를 사용하지 않고 프리젠테이션을 할 수 있습니다.

- **신호 전환 시 보다 부드러운 화면 변경을 위한 원활한 전환 기능**

입력 커넥터를 전환할 때, 전환 전에 표시된 이미지가 유지되어, 신호 없음으로 인한 끊김 없이 새 이미지로 전환할 수 있습니다.

### 네트워크

- **유선 LAN / 무선 LAN과 호환 가능**

LAN 포트(RJ-45)가 장착된 프로젝터는 유선 LAN에 연결하여 컴퓨터에서 이 장치로 이미지를 전송하거나 컴퓨터에서 이 장치를 제어할 수 있습니다. 또한 별매품인 무선 LAN 장치를 장치에 연결하면 장치를 무선 LAN에 연결할 수 있습니다.

- **CRESTRON ROOMVIEW 및 Extron XTP 호환성**

이 프로젝터는 CRESTRON ROOMVIEW 및 Extron XTP를 지원하여 네트워크로 연결된 여러 장치를 한 컴퓨터에서 관리 및 제어할 수 있습니다. 또한, 프로젝터와 연결된 Extron XTP 송신기를 통해 이미지를 출력 및 제어할 수 있습니다.

- **MultiPresenter 응용 프로그램과 호환**

이 프로젝터는 MultiPresenter 응용 프로그램과 호환되므로 네트워크(유선 LAN/무선 LAN)를 통해 다중 화면 투사가 가능합니다.

### 에너지 절약형

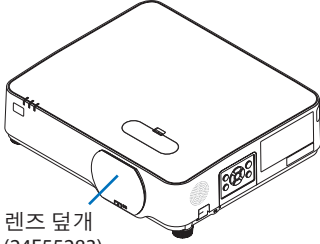
- 에너지 절약 기술을 사용한 대기 조건은 **0.13 W (100-130 V AC)/0.19 W (200-240 V AC)**  
메뉴에서 [대기 모드]를 [정상]으로 선택하면 프로젝터가 전원 절약 모드로 설정됩니다.  
정상: 0.13 W (100-130 V AC)/0.19 W (200-240 V AC)  
네트워크 대기: 1.4 W (100-130 V AC)/1.6 W (200-240 V AC)
- 저전력 소비를 위한 [절약 모드] 및 [탄소 미터] 디스플레이  
이 프로젝터에는 사용 중 전력 소모량을 줄이기 위한 [절약 모드]가 있습니다. 또한 [절약 모드]를 설정할 때 절전 효과는 CO<sub>2</sub> 방출 감소량으로 변환되고, 이것은 전원을 끄 때 표시되는 확인 메시지와 화면 메뉴의 [정보]([탄소 미터])에 표시됩니다.

## 1-2. 내용물

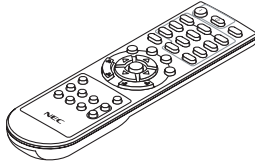
다음의 내용물이 빠짐없이 들어있는지 확인하십시오. 내용물이 하나라도 부족한 경우 구입처에 문의하십시오.

프로젝터를 운반해야 할 경우를 대비해 제품 상자 및 포장 부속품을 보관하시기 바랍니다.

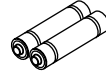
프로젝터



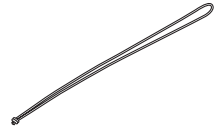
렌즈 덮개  
(24F55283)



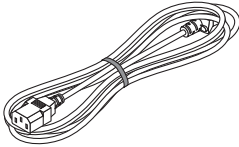
리모컨  
(7N901171)



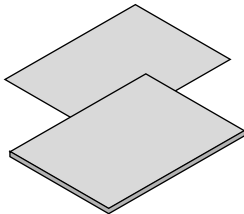
건전지 (AAA × 2)



렌즈 덮개 스트랩



전원 케이블

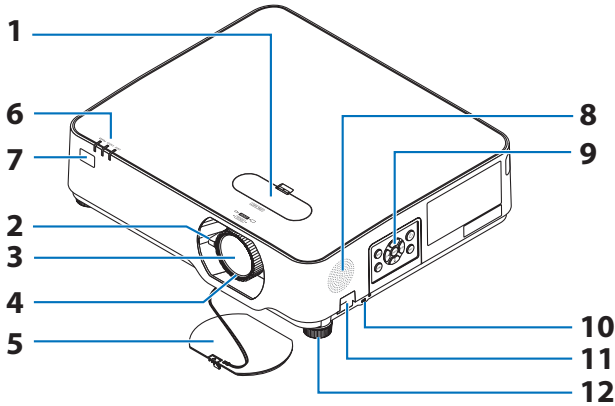


- 중요 정보  
(7N8R1521)
- 빠른 설정 가이드  
(7N8R1531)
- 보안 스티커  
(보안 암호가 설정된 경우, 이 스티커를 사용하십시오.)



1-3. 프로젝터 각 부분의 명칭

앞쪽



- 1. 렌즈 이동 덮개  
(→ 23쪽 참조)
- 2. 줌 레버  
(→ 26쪽 참조)
- 3. 렌즈
- 4. 초점 링  
(→ 25쪽 참조)
- 5. 렌즈 덮개
- 6. 표시등  
(→ 8, 144쪽 참조)
- 7. 원격 센서  
(→ 14쪽 참조)
- 8. 모노 스피커
- 9. 조절부  
(→ 8쪽 참조)
- 10. 보안 슬롯(🔒)
- 11. 보안 체인 구멍

- 12. 기울기 조정용 다리  
(→ 27쪽 참조)

정보:

- 보안 및 도난 방지용 잠금 장치는 Kensington 보안 케이블/장비와 호환됩니다. 제품에 대해서는 Kensington 웹사이트를 방문하십시오.

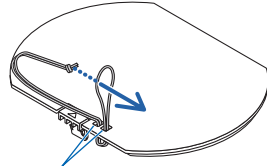
도난 방지 장치를 연결합니다.

보안 체인 구멍에는 최대 지름 0.18인치/4.6mm의 보안선 또는 보안 체인을 끼울 수 있습니다.

## 1. 제품 개요, 제공된 항목 및 부품 이름 확인

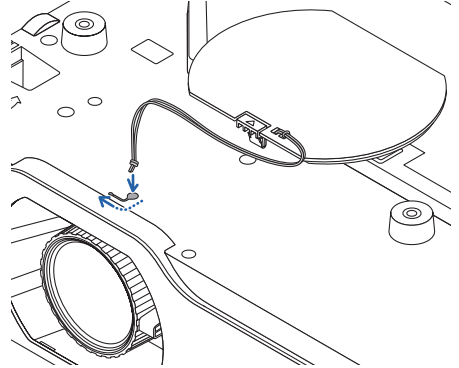
### 렌즈 덮개 스트랩 장착

1. 스트랩 끝부분을 렌즈 덮개 장착 구멍에 넣고 매듭 부분을 통과시킵니다.

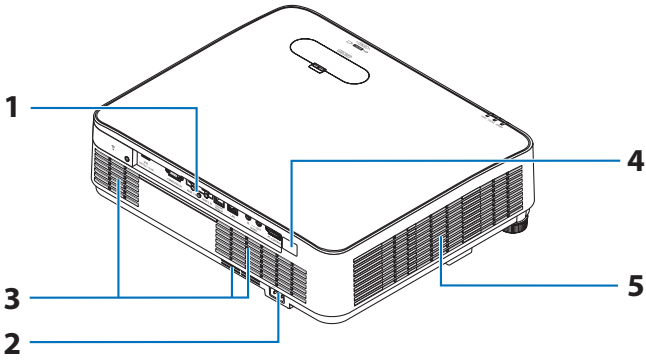


렌즈 덮개 장착 구멍

2. 매듭 부분을 프로젝터 아래의 스트랩 장착 구멍(대)에 넣은 다음 좁은 구멍(소)에 밀어 넣습니다.



뒤쪽



1. 단자 패널

(→ 9쪽 참조)

2. AC 입력

동봉된 전원 케이블의 3핀 플러그를 여기에 연결하고, 전원 케이블 다른 쪽을 활성 벽면 단자에 연결합니다.

(→ 16쪽 참조)

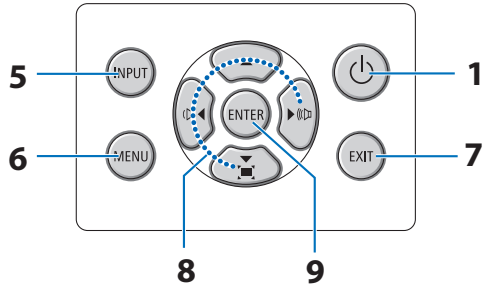
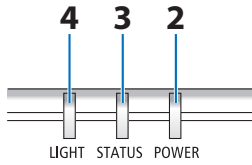
3. 통풍장치(입구)

4. 원격 센서

(→ 14쪽 참조)

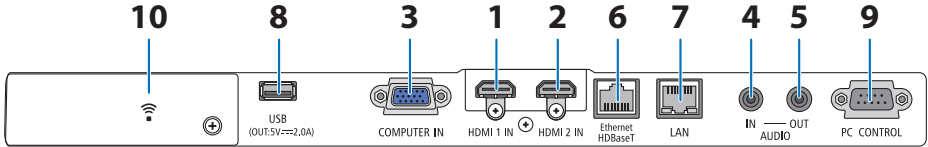
5. 통풍장치(출구)

조절부/표시등



1.  (POWER) 버튼  
(→ 18, 33쪽 참조)
2. POWER 표시등  
(→ 16, 18, 33, 144쪽 참조)
3. STATUS 표시등  
(→ 144쪽 참조)
4. LIGHT 표시등  
(→ 144쪽 참조)
5. INPUT 버튼  
(→ 20쪽 참조)
6. MENU 버튼  
(→ 48쪽 참조)
7. EXIT 버튼  
(→ 48쪽 참조)
8. ▲▼◀▶ / 음량 버튼 ◀▶ / 키스톤 버튼 ▼  
(→ 28, 32, 48쪽 참조)
9. ENTER 버튼  
(→ 48쪽 참조)

단자 패널 기능



1. HDMI 1 IN 단자(유형 A)

(→ 83, 85, 87쪽 참조)

2. HDMI 2 IN 단자(유형 A)

(→ 83, 85, 87쪽 참조)

3. COMPUTER IN/ 컴포넌트 입력 단자(미니 D-Sub 15핀)

(→ 83, 86쪽 참조)

4. AUDIO IN 미니 잭(스테레오 미니)

(→ 83, 86쪽 참조)

5. AUDIO OUT 미니 잭(스테레오 미니)

프로젝터에서 투사된 이미지의 오디오 신호가 출력됩니다.

오디오 장비가 연결되면 프로젝터 스피커가 비활성화됩니다.

6. Ethernet/HDBaseT 포트(RJ-45)

(→ 92쪽 참조)

7. LAN 포트(RJ-45)

(→ 88쪽 참조)

8. USB 포트(유형 A)

USB 메모리를 연결하십시오. 화상 데이터를 USB 메모리에 저장하면 프로젝터의 [VIEWER]로 화상을 투사할 수 있습니다.

(→ 97쪽 참조)

또한 확장용으로 5V/2.0A 전원 공급 장치를 공급할 수 있습니다.

9. PC CONTROL 포트(D-Sub 9핀)

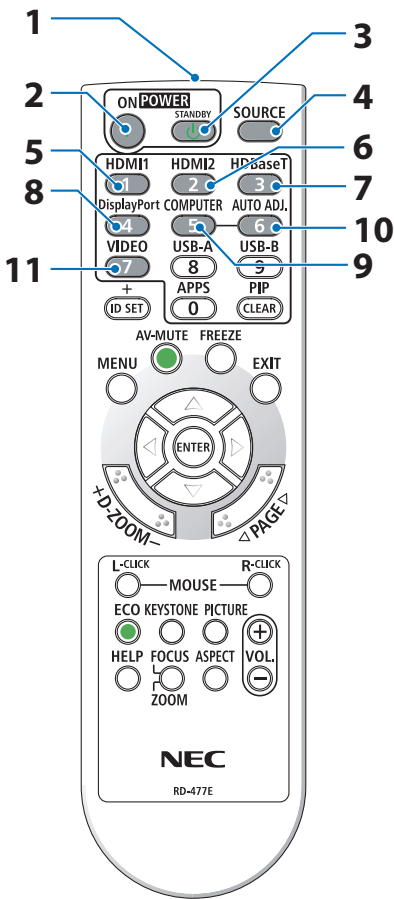
PC 또는 제어 시스템을 연결할 때 이 포트를 사용합니다. PC와 직렬 통신 프로토콜을 사용하여 프로젝터를 제어할 수 있습니다. 자체 프로그램을 작성하는 경우, 일반 PC 제어 코드는 137쪽을 참조합니다.

10. 무선 LAN 커버(☎)

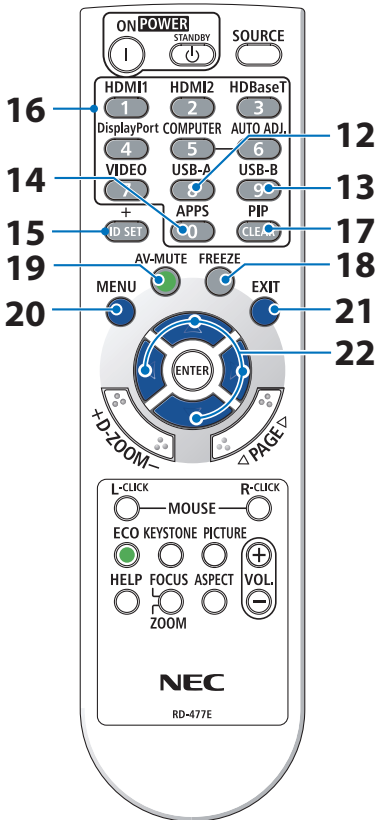
덮개 뒤에 두 개의 단자가 있습니다.

- USB(무선 LAN) 포트  
(→ 90쪽 참조)
- 서비스 포트(USB B형)  
(서비스 용도로만 사용)

1-4. 리모컨 각 부분의 명칭



1. 적외선 송신기  
(→ 14쪽 참조)
2. **POWER ON (I)** 버튼  
(→ 18쪽 참조)
3. **POWER STANDBY (⏻)** 버튼  
(→ 33쪽 참조)
4. **SOURCE** 버튼  
(→ 20쪽 참조)
5. **HDMI1** 버튼  
(→ 20쪽 참조)
6. **HDMI2** 버튼  
(→ 20쪽 참조)
7. **HDBaseT** 버튼  
(→ 20쪽 참조)
8. **DisplayPort** 버튼  
(이 버튼은 이 시리즈의 프로젝터에서 작동되지 않습니다.)
9. **COMPUTER** 버튼  
(→ 20쪽 참조)
10. **AUTO ADJ.** 버튼  
(→ 32쪽 참조)
11. **VIDEO** 버튼  
(이 버튼은 이 시리즈의 프로젝터에서 작동되지 않습니다.)



**12. USB-A 버튼**

(→ 20, 98쪽 참조)

**13. USB-B 버튼**

(이 버튼은 이 시리즈의 프로젝터에서 작동되지 않습니다.)

**14. APPS 버튼**

(→ 20, 109쪽 참조)

**15. ID SET 버튼**

(→ 72쪽 참조)

**16. 숫자 키패드 버튼/CLEAR 버튼**

(→ 72쪽 참조)

**17. PIP 버튼**

(이 버튼은 이 시리즈의 프로젝터에서 작동되지 않습니다.)

**18. FREEZE 버튼**

(→ 35쪽 참조)

**19. AV-MUTE 버튼**

(→ 35쪽 참조)

**20. MENU 버튼**

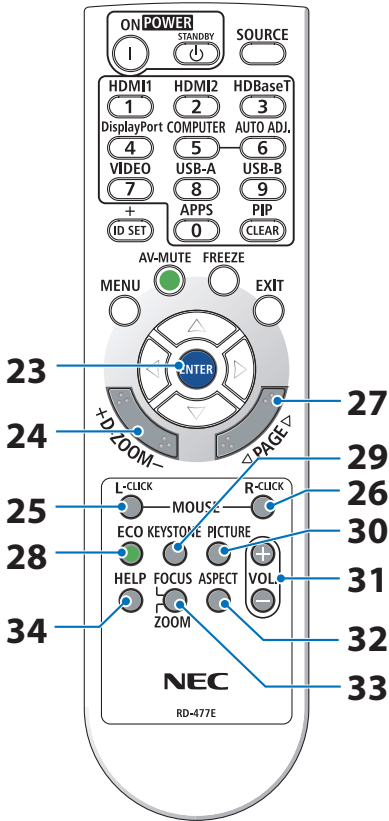
(→ 48쪽 참조)

**21. EXIT 버튼**

(→ 48쪽 참조)

**22. ▲▼◀▶ 버튼**

(→ 36, 48쪽 참조)



**23. ENTER 버튼**

(→ 48쪽 참조)

**24. D-ZOOM (+)(-) 버튼**

(→ 36쪽 참조)

**25. MOUSE L-CLICK 버튼**

(이 버튼은 이 시리즈의 프로젝터에서 작동되지 않습니다.)

**26. MOUSE R-CLICK 버튼**

(이 버튼은 이 시리즈의 프로젝터에서 작동되지 않습니다.)

**27. PAGE ▽/△ 버튼**

(→ 102, 104쪽 참조)

**28. ECO 버튼**

(→ 37쪽 참조)

**29. KEYSTONE 버튼**

(→ 28, 39쪽 참조)

**30. PICTURE 버튼**

(→ 55, 58쪽 참조)

**31. VOL. (+)(-) 버튼**

(→ 32쪽 참조)

**32. ASPECT 버튼**

(→ 61쪽 참조)

**33. FOCUS/ZOOM 버튼**

(이 버튼은 이 시리즈의 프로젝터에서 작동되지 않습니다.)

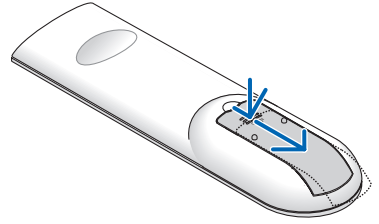
**34. HELP 버튼**

(→ 80쪽 참조)

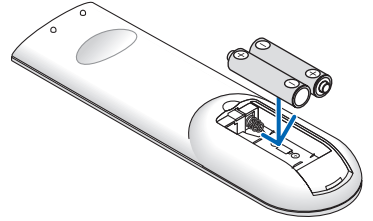


### 배터리 설치

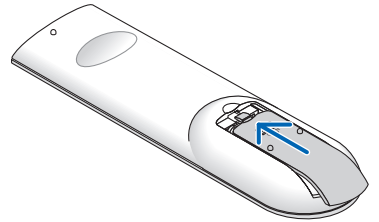
1. 배터리 덮개를 세게 누른 다음 밀어서 빼냅니다.



2. 새 배터리(AAA)를 설치합니다. 배터리의 양극(+/-)이 제대로 정렬되도록 하십시오.



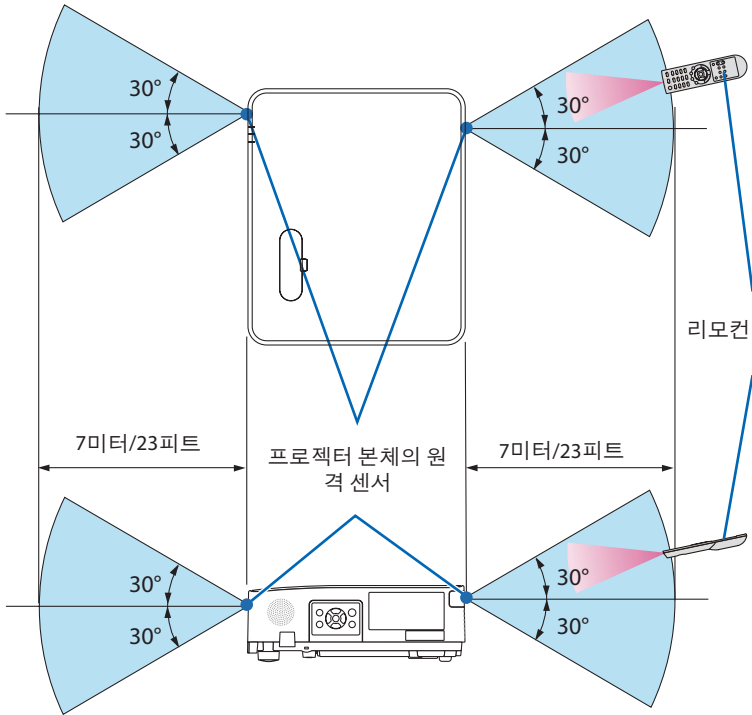
3. 배터리 덮개를 딸깍 소리가 날 때까지 밀어 장착하십시오. 다른 종류의 배터리, 수명이 다한 배터리와 새 배터리를 섞어 사용하지 마십시오.



### 리모컨 관련 주의사항

- 배터리를 불 속에 던지지 마십시오.
- 리모컨에 물이 묻었을 경우 즉시 털어내고 건조시키십시오.
- 조심해서 리모컨을 다루십시오.
- 고온 다습한 장소에 두지 않도록 합니다.
- 배터리를 단락, 가열 또는 분해하지 마십시오.
- 새 배터리와 기존의 배터리를 혼용하거나 또는 서로 다른 배터리 유형을 함께 사용하지 않도록 합니다.
- 배터리의 양극(+/-)이 제대로 정렬되도록 하십시오.
- 장시간 리모컨을 사용하지 않을 경우 리모컨에서 배터리를 빼낸 후에 보관하십시오.
- 사용한 배터리는 해당 국가의 법규에 따라 처리하도록 합니다.

리모컨의 작동 범위



- 적외선 신호는 프로젝터와 리모컨이 서로 마주 본 상황에서 프로젝터의 원격 센서의 60도, 7 m/23 피트 거리까지 반응합니다.
- 리모컨과 원격 센서 사이에 장애물이 있거나 프로젝터의 원격 센서 부분이 강한 빛을 받으면 리모컨은 작동하지 않습니다. 수명이 다 된 배터리도 리모컨 동작 불능의 원인이 됩니다.

## 2. 이미지 투사(기본 작업)

---

이 장에서는 프로젝터를 켜고 스크린에 영상을 투사하는 방법을 설명하였습니다.

### 2-1. 이미지 투사 흐름

#### 1단계

- 컴퓨터 연결/전원 케이블 연결(→ 16쪽 참조)



#### 2단계

- 프로젝터 켜기(→ 18쪽 참조)



#### 3단계

- 소스 선택(→ 20쪽 참조)



#### 4단계

- 영상 크기 및 위치 조정(→ 22쪽 참조)
- 키스톤 왜곡 보정 [키스톤](→ 28쪽 참조)



#### 5단계

- 영상과 소리 조정
  - 자동으로 컴퓨터 신호 최적화(→ 32쪽 참조)
  - 볼륨 올리기 또는 내리기(→ 32쪽 참조)



#### 6단계

- 프리젠테이션 작성



#### 7단계

- 프로젝터 끄기(→ 33쪽 참조)



#### 8단계

- 프로젝터 이동 시(→ 34쪽 참조)

### 2-2. 컴퓨터 연결/전원 케이블 연결

#### 1. 이 장에서는 컴퓨터에 대한 기본 연결을 보여줍니다.

컴퓨터를 프로젝터에 연결합니다. 다른 연결에 대한 정보는 “5. 연결하기”(83쪽)를 참조하십시오.

프로젝터의 COMPUTER IN 단자와 컴퓨터의 포트(미니 D-Sub 15핀)를 컴퓨터 케이블(VGA)로 연결합니다. 두 커넥터의 십자 나사 두 개를 돌려 컴퓨터 케이블(VGA)을 고정합니다.

#### 2. 제공된 전원 케이블을 프로젝터에 연결합니다.

먼저 제공된 전원 케이블의 3핀 플러그를 프로젝터의 AC IN 단자에 연결한 후 제공된 전원 케이블의 다른 쪽 플러그를 벽면 콘센트에 연결합니다. 플러그 변환기를 사용하지 마십시오.

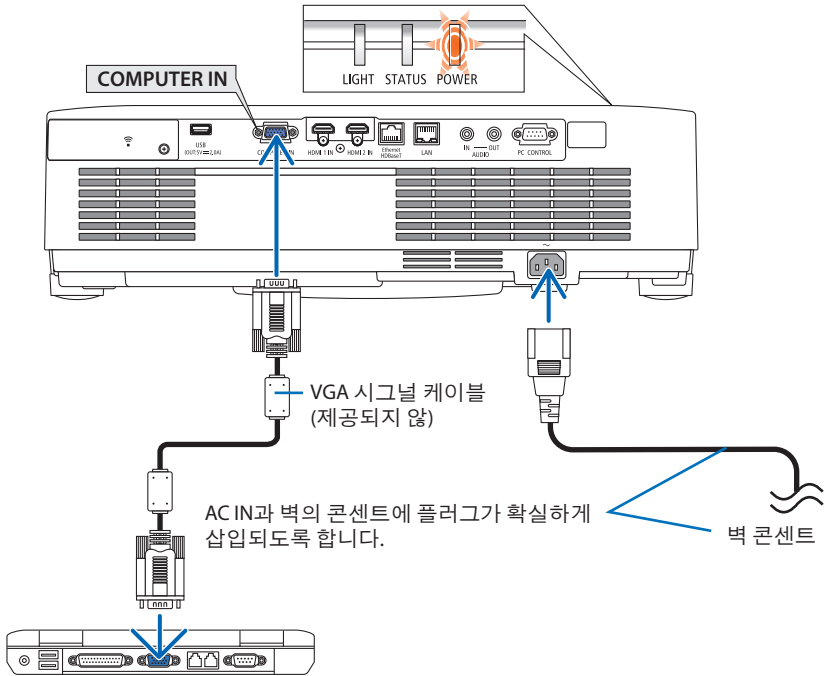


#### 주의:

- 이 장비는 전원 케이블을 접지한 상태에서 사용하도록 설계되었습니다. 전원 케이블이 접지되지 않으면 감전 사고가 발생할 수 있습니다. 전원 코드가 벽면 콘센트에 직접 연결되고 올바르게 접지되어 있는지 확인하십시오.  
2 코어 플러그 변환기 어댑터를 사용하지 마십시오.
- 프로젝터와 컴퓨터(신호 소스)를 동일한 접지 지점에 연결하십시오. 프로젝터와 컴퓨터(신호 소스)가 서로 다른 접지 지점에 연결되면 접지 전위의 변동으로 인해 화재가 발생하거나 연기가 날 수 있습니다.

## 2. 이미지 투사(기본 작업)

전원 코드가 연결되면 이 프로젝터의 POWER 표시등이 오렌지색으로 깜박이고 장치가 대기 모드가 됩니다. (이 상태에서 [대기 모드]는 [정상]입니다.)



### ⚠ 주의:

POWER 버튼으로 프로젝터의 전원을 끌 경우 프로젝터의 부품에 일시적으로 열이 발생할 수 있습니다. 프로젝터를 조심해서 다루십시오.

2-3. 프로젝터 켜기

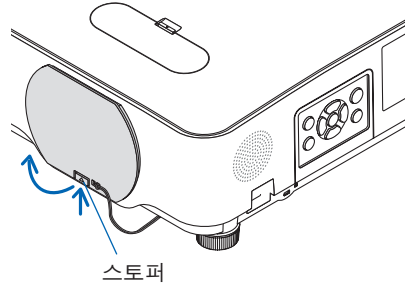


경고

프로젝터에서 강한 빛이 나옵니다. 전원을 켤 때 투사 범위 내에서 렌즈를 쳐다보는 사람이 없도록 주의합니다.

1. 렌즈 덮개를 분리합니다.

렌즈 덮개 스톱퍼를 누른 상태에서 렌즈 덮개를 앞으로 당긴 다음 분리합니다.



2. 프로젝터 본체의  (POWER) 버튼을 누르거나 리모컨의 POWER ON 버튼을 누릅니다.

POWER 표시등에 파란색 불이 들어오고 이미지가 스크린에 투사됩니다.

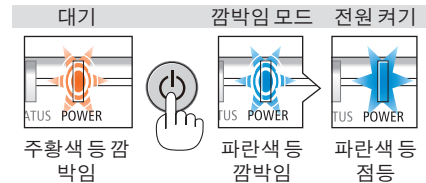
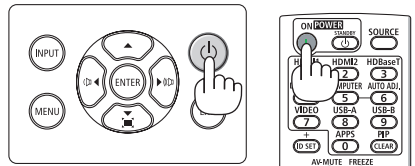
정보:

- “프로젝터가 잠겨 있습니다! 키워드를 입력하십시오.”라는 메시지가 표시되면, [보안] 기능이 켜져 있다는 뜻입니다. (→ 46쪽 참조)

프로젝터를 켜 뒤에는, 컴퓨터나 비디오 소스가 켜져 있는지 확인하십시오.

주:

- 입력 신호가 없으면 신호 없음 안내가 표시됩니다(출시 기본 메뉴 설정).

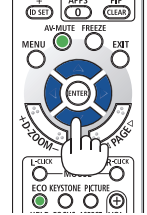
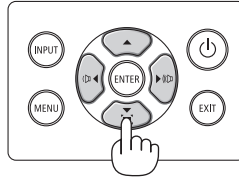


### 시작 화면 관련 주의 사항(메뉴 언어 선택 화면)

맨 처음 프로젝터를 켜면 시작 메뉴가 나타납니다. 이 메뉴에서는 30개의 언어 중 하나를 선택할 수 있습니다.

메뉴 언어를 선택하려면, 다음 단계를 따릅니다.

- ▲, ▼, ◀, ▶ 버튼을 눌러 메뉴에 적용할 언어를 30개 중에서 하나 선택하십시오.

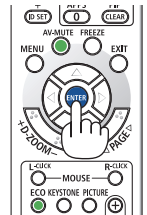
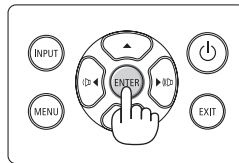


- ENTER 버튼을 누르면 선택한 메뉴가 실행됩니다.

메뉴가 실행되면 메뉴 작동법으로 넘어갑니다.

원한다면 나중에 메뉴 언어를 선택해도 됩니다.

(→ 51 및 65쪽의 [언어] 참조)



주:

- 다음과 같은 조건에 하나라도 해당되면 프로젝터는 켜지지 않습니다.
  - 프로젝터의 내부 온도가 지나치게 상승하여 프로젝터가 비정상적인 고온을 감지한 경우. 이 경우에는 내부 시스템을 보호하기 위해, 프로젝터가 켜지지 않습니다. 프로젝터의 내부 컴포넌트의 온도가 내려갈 때까지 기다리도록 합니다.
  - 전원 버튼을 누를 때 STATUS 표시등이 주황색으로 켜지면 [제어판 잠금]이 켜졌음을 의미합니다. 잠금을 해제하여 취소하십시오. (→ 71쪽 참조)
- POWER 표시등이 짧은 주기로 파란색으로 깜박이는 동안에는 전원 버튼을 사용하여 전원을 끌 수 없습니다.

## 2-4. 소스 선택

### 컴퓨터 또는 영상 소스 선택

주:

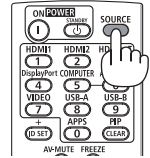
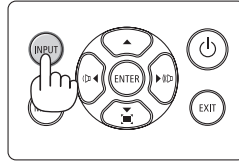
- 프로젝터에 연결된 컴퓨터나 영상 소스 장비를 켜십시오.

### 신호 자동 검출

INPUT 버튼을 한 번 누르십시오. 프로젝터가 사용 가능한 입력 소스를 검색하여 표시합니다. 입력 소스는 다음과 같이 변경됩니다.

[HDMI1] → [HDMI2] → [컴퓨터] → [HDBaseT] → [USB-A] → [LAN]

- [입력] 화면이 표시된 상태에서 INPUT 버튼을 몇 번 눌러 입력 소스를 선택할 수 있습니다.



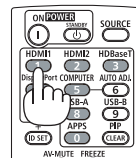
- 리모컨을 사용할 때 SOURCE 버튼을 누르십시오.

정보:

- 입력 신호가 없는 경우, 해당 신호는 건너 뛰니다.

### 리모컨으로 선택하기

HDMI1, HDMI2, HDBaseT, COMPUTER, USB-A, APPS 버튼 중 하나를 누릅니다.





### 기본 소스 선택

프로젝터를 켤 때마다 표시되도록 설정할 수 있습니다.

#### 1. MENU 버튼을 누릅니다.

메뉴가 표시됩니다.

#### 2. ▶ 버튼을 두 번 눌러 [설정]을 선택하고 ▼ 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러 [일반]을 선택합니다.

#### 3. ▶ 버튼을 4번 눌러 [옵션(2)]을 선택합니다.

#### 4. ▼ 버튼을 5번 눌러 [표준설정 입력 선택]을 선택한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.



[표준설정 입력 선택] 화면이 표시됩니다.



#### 5. 기본 소스를 소스로 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.

#### 6. EXIT 버튼을 몇 번 눌러 메뉴를 닫습니다.

#### 7. 프로젝터를 다시 시작합니다.

5단계에서 선택한 소스가 투사됩니다.

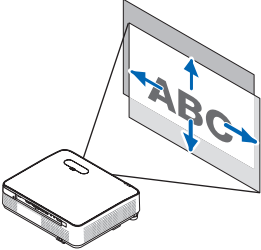
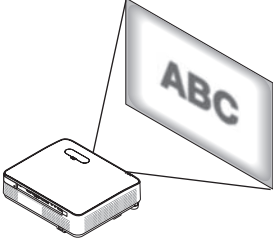
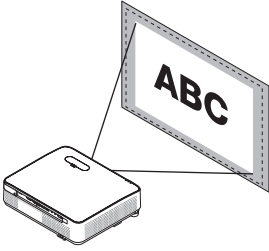
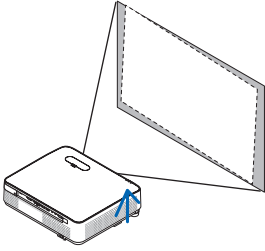
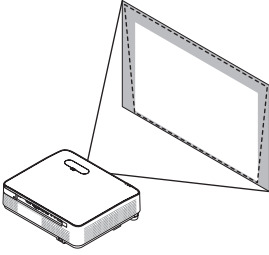

#### 정보:

- 프로젝터와 컴퓨터가 연결되고 프로젝터가 대기 상태인 경우 프로젝터를 켜고 컴퓨터 신호 또는 컴퓨터에서 출력된 HDMI 신호를 감지하여 컴퓨터 스크린을 자동으로 투사할 수 있습니다. ([자동 전원 켜기] → 77쪽 참조)
- Windows 10에서는 Windows와 P 키의 조합을 사용하여 외부 디스플레이를 쉽고 빠르게 설정할 수 있습니다.

2-5. 화상 크기 및 위치 조정

렌즈 이동 다이얼, 조정 가능한 기울기 받침 레버, 줌 레버/줌 링, 초점 링 사용하여 화상의 크기와 위치를 조절하십시오.

이 장에서는 이해를 돕기 위한 그림 및 케이블을 제공하지 않습니다.

<p>투사된 이미지의 수직 및 수평 위치 조정 [렌즈 이동] (→ 23쪽 참조)</p> 	<p>초점 조정 [포커스 링] (→ 25쪽 참조)</p> 
<p>이미지 크기를 미세 조정 [줌 레버] (→ 26쪽 참조)</p> 	<p>투사된 이미지의 높이와 수평 기울기 조정 [기울기 조정용 다리] (→ 27쪽 참조)</p> 
<p>키스톤 왜곡 보정 [키스톤] (→ 28쪽 참조)</p> 	

투사된 이미지의 수직 위치 조절(렌즈 이동)

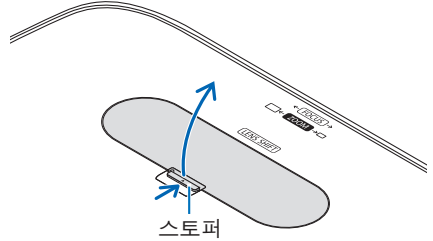
**!** 주의

프로젝터의 뒤 또는 측면에서 조절을 수행하십시오. 앞에서 조정하면 강한 빛에 눈이 노출되어 시력이 손상될 수 있습니다.

1. 렌즈 이동 덮개를 엽니다.

덮개 스톱퍼를 앞으로 밀면서 엽니다.

- 렌즈 이동 덮개를 제거할 수 없습니다.



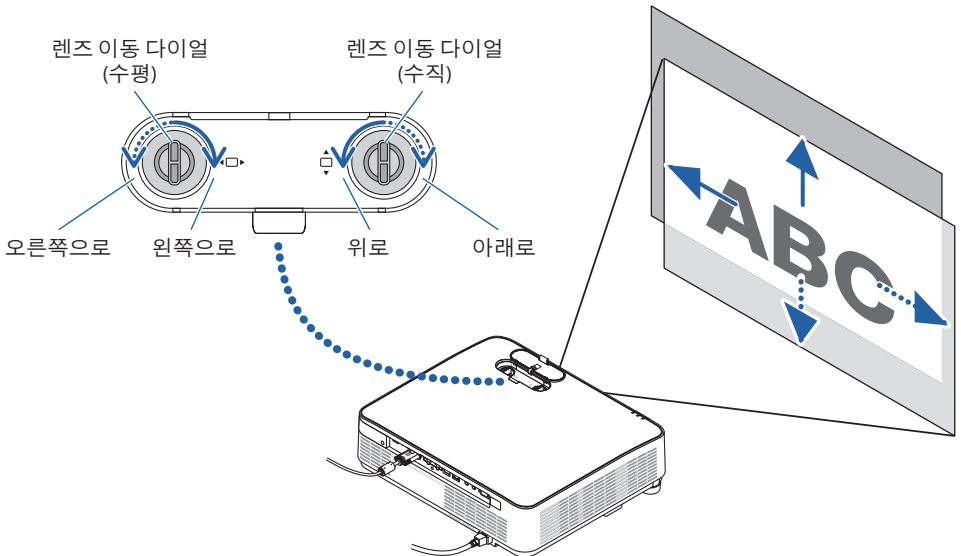
2. 렌즈 이동 다이얼을 시계 방향 또는 시계 반대 방향으로 돌리십시오.

수직 다이얼

이 다이얼을 시계 방향 또는 시계 반대 방향으로 돌려 투사 위치를 수직 방향으로 조정하십시오.

수평 다이얼

이 다이얼을 시계 방향 또는 시계 반대 방향으로 돌려 투사 위치를 수평 방향으로 조정하십시오.

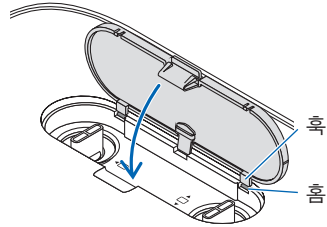


주:

- 다이얼은 두바퀴 이상 돌릴 수 있지만, 투사 위치는 다음 페이지에 표시된 범위 이상으로 이동할 수 없습니다. 무리하게 다이얼을 돌리지 마십시오. 그러면 다이얼이 손상될 수 있습니다.
- 렌즈가 대각선 방향으로 최대로 이동되면 화면의 가장자리는 어두워지거나 음영이 생깁니다.
- 수직 이동 조정은 이동된 이미지를 위쪽으로 하여 완료해야 합니다. 이동된 이미지를 아래쪽으로 하여 수직 이동 조정을 완료하면 줌/초점 조정 또는 강한 흔들림 때문에 투사된 이미지가 아래쪽으로 약간 이동할 수 있습니다.

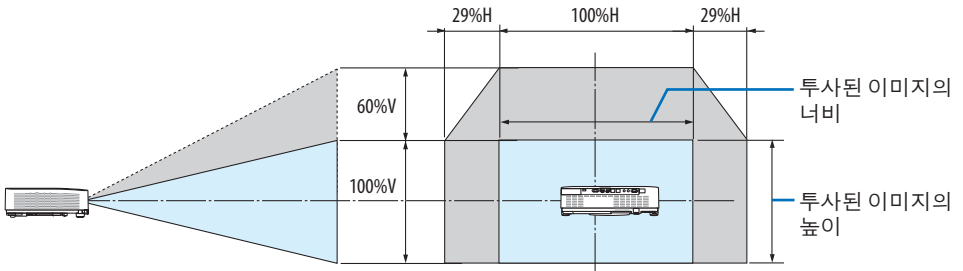
### 3. 렌즈 이동 덮개를 닫습니다.

덮개에 있는 흑두 개를 프로젝터의 홈에 끼운 다음 덮개를 닫습니다.



정보:

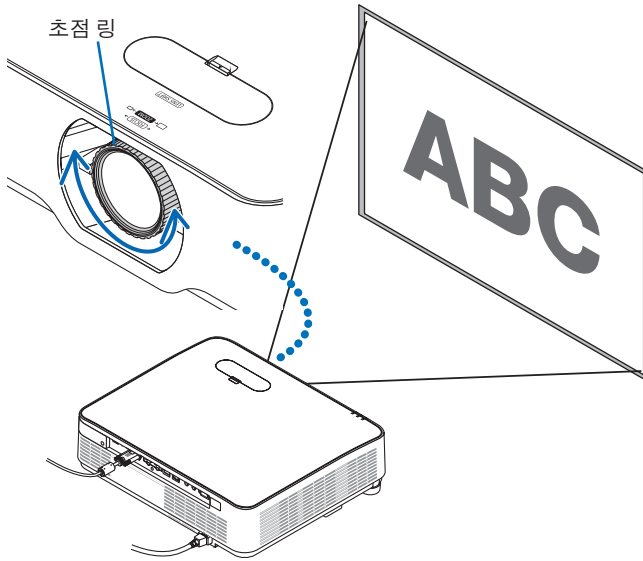
- 아래 그림은 렌즈 이동 조정 범위를 나타냅니다((투사 방향):[데스크탑 전면]).
- [천정 전면] 투사와 관련하여 렌즈 이동 조정 범위에 대한 자세한 내용은 [128쪽](#)을 참조하십시오.



기호 설명:V는 수직(투사 이미지 높이)을,H는 수평(투사 이미지 너비)을 나타냅니다.

### 초점

초점 링을 사용하여 초점을 정확하게 맞춥니다.

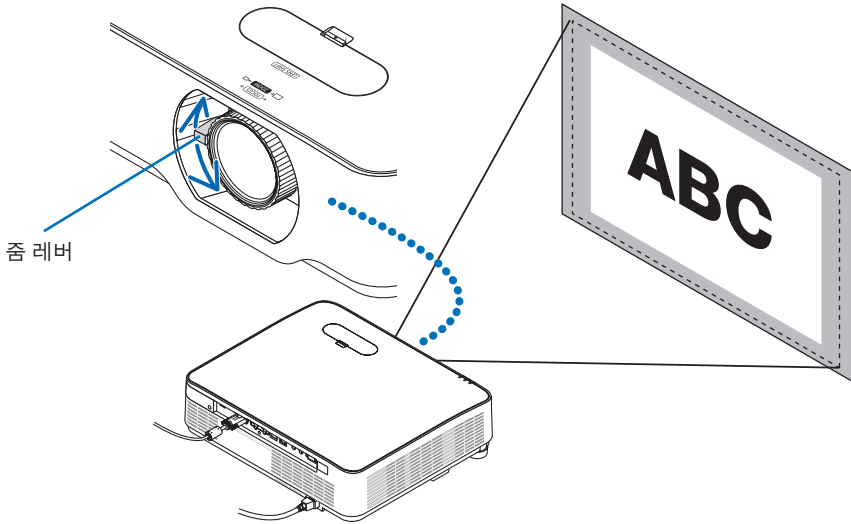


주:

- 프로젝터가 테스트 패턴을 30분 이상 투사하도록 한 뒤에 초점 조정을 하시는 것이 좋습니다. 테스트 패턴에 대한 내용은 73쪽을 참조하십시오.

줌

줌 레버를 시계 방향 또는 시계 반대 방향으로 돌리십시오.



### 기울기 조정(기울기 조정용 다리)

좌우 기울기 조정.

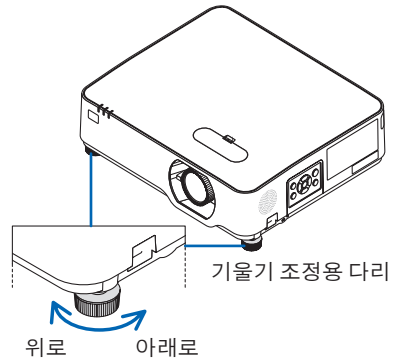
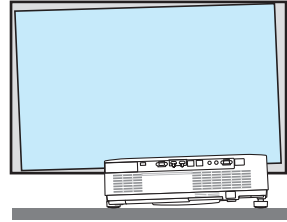
#### 1. 왼쪽과 오른쪽 기울기 받침 레버를 돌려 조정하십시오.

기울기 받침 레버를 돌리면 길어지거나 짧아집니다.

왼쪽과 오른쪽 기울기 받침 레버를 돌리면 투사된 이미지의 높이가 조정됩니다.

투사된 이미지가 기울어지면 기울기 받침 레버 중 하나를 돌려 이미지가 수평이 되도록 조정하십시오.

- 투사 이미지가 왜곡된 경우 “2-6. 키스톤 왜곡 보정 [키스톤]”(→ 28쪽)을 참조하십시오.
- 최대 15 mm/0.6"까지 기울기 받침 레버를 확장할 수 있습니다.
- 기울기 받침 레버를 사용하여 최대 2°로 프로젝터를 기울일 수 있습니다.



주:

- 기울기 받침 레버를 15 mm/0.6" 이상 길게 하지 마십시오. 그러면 기울기 받침 레버의 장착 부분이 고정되지 않아 그로 인해 기울기 받침 레버가 프로젝터에서 떨어질 수 있습니다.
- 프로젝터의 투사 각도를 조정하는 것 외의 다른 목적으로는 기울기 받침 레버를 사용하지 마십시오.

기울기 받침 레버를 잡고 프로젝터를 옮기거나 기울기 받침 레버를 사용하여 프로젝터를 벽에 걸어두는 등과 같이, 기울기 받침 레버를 잘못 다루면 프로젝터가 손상될 수 있습니다.

## 2-6. 키스톤 왜곡 보정하기 [키스톤]

프로젝터가 화면에 정확히 수직으로 있지 않으면 키스톤 왜곡이 발생합니다. 꼬불꼬불하거나 직사각형의 이미지를 초래하는 키스톤 유형의 왜곡을 조정할 수 있는 디지털 기술인 "키스톤" 기능을 사용하여 이와 같은 왜곡을 보정할 수 있습니다.

다음 절차는 메뉴의 [키스톤] 화면을 사용하여 프로젝터가 화면에 대각선으로 놓여있을 때 사다리꼴모양의 왜곡을 보정하는 방법을 보여줍니다.

### 키스톤 보정을 실행하기 이전

[키스톤] 보정에는 [키스톤 수평], [키스톤 수직], [왼쪽/오른쪽 왜곡], [위/아래 왜곡] 및 [기초]와 같은 네 가지 기능이 있습니다. [기초] 또는 [왜곡] 값이 수정되면, [키스톤 수평] 및 [키스톤 수직]이 불능 됩니다. 이런 경우, 보정 값을 리셋하고 왜곡 보정을 다시 시작하십시오.

#### 1. 프로젝터 본체에서 ▼버튼을 누릅니다.

[기하 보정] 화면이 표시됩니다.

- 리모컨을 사용할 때 KEystone 버튼을 누르십시오.

#### 2. ▼버튼을 사용하여 커서를 [모드] 위로 이동한 다음 ENTER를 누릅니다.

모드 선택 화면이 표시됩니다.



#### 3. [키스톤]을 선택하고 ENTER를 누릅니다.

돌아가서 화면 메뉴의 [기하 보정] 화면을 표시합니다.



#### 4. ▼버튼을 눌러 [키스톤]과 정렬시킨 후 ENTER 버튼을 누릅니다.

화면이 [키스톤] 화면으로 전환됩니다.

- [왜곡]에 대한 42쪽을 참조하십시오.
- [기초]에 대한 39쪽을 참조하십시오.



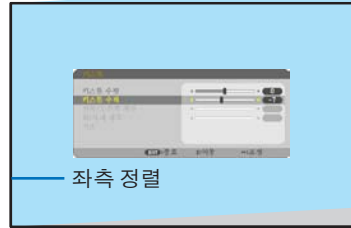


## 2. 이미지 투사(기본 작업)

5. ▼ 버튼을 눌러 [키스톤 수직]을 선택한 뒤 ◀ 또는 ▶ 버튼을 사용하여 투사된 이미지의 왼쪽과 오른쪽이 평행을 이루도록 하십시오.
- 수직 키스톤 왜곡을 조정합니다.



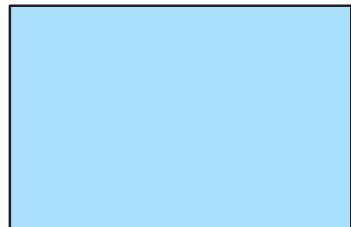
6. 투사된 이미지의 좌측(또는 우측)과 화면의 좌측(또는 우측)을 정렬시킵니다.
- 투사된 영상의 짧은 쪽을 기준으로 사용하십시오.
  - 오른쪽의 예에서는, 좌측이 기준입니다.



7. ▲ 버튼을 눌러 [키스톤 수평]을 선택하고, ◀ 또는 ▶ 버튼을 눌러 투사된 이미지의 위, 아래쪽이 평행이 되도록 합니다.
- 수평 키스톤 왜곡을 조정합니다.



8. 5~7단계를 반복하여 키스톤 왜곡을 보정합니다.
9. 키스톤 보정을 완료한 후 EXIT 버튼을 몇 번 눌러 메뉴를 끕니다.



주:

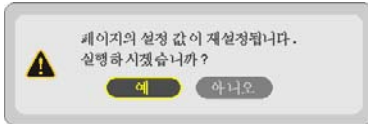
- 프로젝터를 켜 놓은 경우에도 마지막으로 사용된 보정 값이 적용됩니다.
  - 키스톤 기능을 사용하면 보정이 전자 방식으로 이루어지기 때문에 영상이 약간 흐려질 수 있습니다.
-

키스톤 조정을 기본 설정으로 되돌리기:

1. [기하 보정] 화면을 표시하고 [모드]에 [키스톤]이 선택되었는지 확인합니다.
2. ▼ 버튼을 눌러 [리셋]을 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.



3. ◀ 또는 ▶ 버튼을 눌러 [예]를 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.



조정 내용이 리셋됩니다.

주:

- [키스톤] 보정에서 설정된 모든 보정 값이 초기값으로 리셋됩니다.

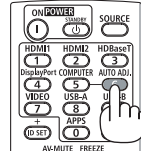
## 2-7. 컴퓨터 신호를 자동으로 최적화하기

### 컴퓨터 영상을 자동으로 최적화합니다

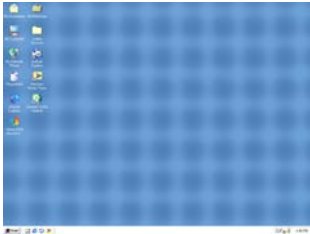
자동 수정 기능을 이용하여 이미지 수정하기 (컴퓨터)

리모컨의 AUTO ADJ. 버튼을 눌러 컴퓨터 이미지를 자동으로 최적화합니다.

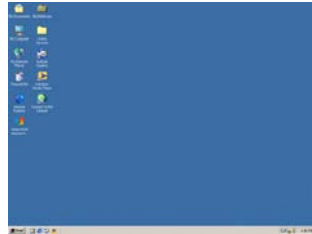
이 조정 기능은 컴퓨터를 처음 연결할 때 한번만 실행하면 됩니다.



저화상



정상 화상



주:

일부 신호는 올바르게 표시되지 않거나, 표시되기까지 어느 정도 시간이 소요될 수도 있습니다.

- 자동 조정 기능을 활용해도 컴퓨터 신호를 최적화하지 못할 경우, 컴퓨터 [수평], [수직], [클릭] 및 [페이지]를 직접 수정해 보십시오. (→ 59, 60쪽 참조)

## 2-8. 음량 높이기 또는 낮추기

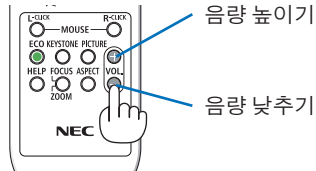
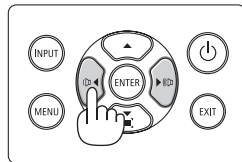
스피커나 오디오 출력의 음량을 조절할 수 있습니다.

메뉴가 표시되지 않은 상태에서는 프로젝터 본체의 ◀ 및 ▶ 버튼을 누르면 음량을 조절할 수 있습니다.

- 리모컨에서 VOL. (+) 또는 (-) 버튼을 누릅니다.

주:

- D-ZOOM (+) 버튼으로 이미지를 확대했거나, 메뉴가 표시되어 있거나, VIEWER가 표시되어 있거나, LAN이 표시되어 있는 경우, ◀ 또는 ▶ 버튼으로 음량을 조절할 수 없습니다.




정보:

- [삐 소리] 볼륨은 조절할 수 없습니다. [삐 소리]를 끄려면 메뉴에서 [설정] → [옵션(1)] → [삐 소리] → [해제]를 선택하십시오.

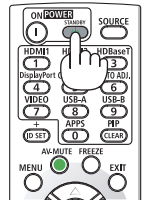
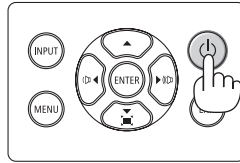
## 2-9. 프로젝터 끄기


프로젝터를 끄려면:

1. 먼저 프로젝터 본체에서  (POWER) 버튼을 누르거나 리모컨의 **STANDBY** 버튼을 누릅니다.

확인 메시지가 표시됩니다.

- 전원이 꺼질 때 나타나는 확인 메시지는 이번 세션의 CO<sub>2</sub> 감소량을 나타냅니다(→ 38 쪽 참조).



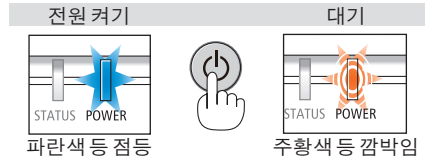
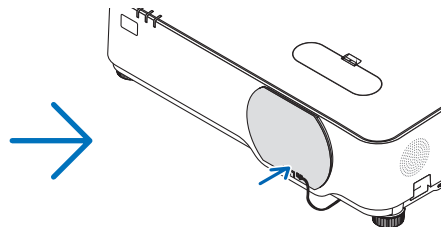
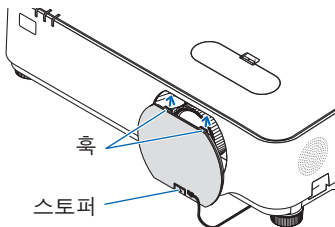
2. 둘째, **ENTER** 버튼을 누르거나  (POWER) 또는 **STANDBY** 버튼을 다시 누르십시오.

광원이 꺼지면 전원이 꺼집니다(대기 모드).

프로젝터가 대기 모드로 들어가면 장치의 POWER 표시등이 주황색으로 깜박입니다.(이 상태에서 [대기 모드]는 [정상]입니다.)

3. 렌즈 덮개를 장착합니다.

덮개에 있는 흑 두(2)개를 프로젝터 홈에 끼운 다음 렌즈 덮개 아래쪽을 누릅니다. 스톱퍼를 프로젝터에 끼웁니다.





### 주의:

POWER 버튼을 눌러 프로젝터의 전원을 끌 경우 프로젝터의 부품에 일시적으로 열이 발생할 수 있습니다.  
프로젝터를 조심해서 다루십시오.

### 주:

- POWER 표시등이 짧은 주기로 파란색으로 깜박이는 동안에는 전원을 끌 수 없습니다.
- 전원을 켜서 이미지를 표시한 직후 60초 동안은 전원을 끌 수 없습니다.
- 이미지가 투사되는 동안 프로젝터 또는 전원 콘센트에서 전원 코드를 뽑지 마십시오. 프로젝터의 AC IN 단자 또는 전원 플러그 접촉부의 상태가 나빠질 수 있습니다. 이미지가 투사되는 동안 AC 전원을 끄려면 차단기 등을 사용하십시오.
- 조정을 하거나 설정을 변경하고 메뉴를 닫은 후 10초가 지나기 전에는 프로젝터에서 AC 전원공급장치 연결을 끊지 마십시오. 연결을 끊으면 조정과 설정이 지워질 수 있습니다.

## 2-10. 프로젝터 이동 시

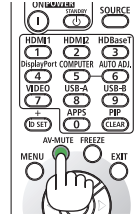
**준비:** 프로젝터가 꺼져 있는지 확인합니다.

1. 전원 코드를 뽑습니다.
2. 다른 케이블의 연결을 해제합니다.
  - USB 메모리가 프로젝터에 삽입되어 있는 경우 분리합니다.

## 3. 편리한 기능

### 3-1. 영상과 음성 끄기

AV-MUTE 버튼을 누르면 영상과 음성이 순간적으로 꺼집니다. 한번 더 누르면 영상과 음성이 다시 켜집니다.

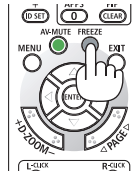


주:

- 영상이 꺼진 경우에도 메뉴는 스크린에 남아있습니다.

### 3-2. 화상 정지하기

FREEZE 버튼을 누릅니다. DVD 플레이어 등의 이미지를 투사하는 경우 영상을 정지 이미지로 전환합니다. FREEZE 버튼을 다시 누르면 영상이 다시 시작됩니다.



주:

- 영상이 정지해도 본 영상은 재생 중입니다.

### 3-3. 화상 확대

화상은 4배까지 확대할 수 있습니다.

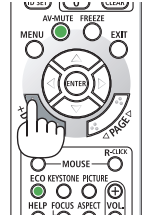
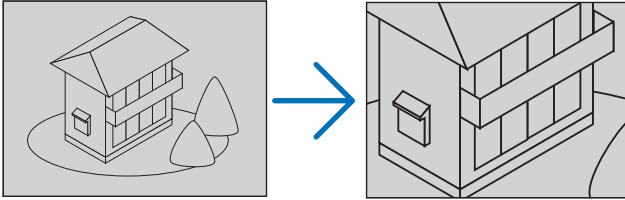
주:

- 신호에 따라 최대 확대는 4배 미만이 될 수 있습니다.

확대 방법:

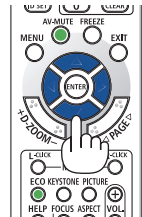
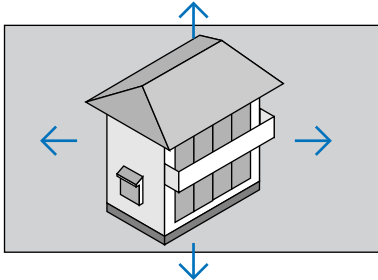
#### 1. D-ZOOM (+) 버튼을 눌러 영상을 확대합니다.

확대한 영상을 이동하려면 ▲, ▼, ◀, ▶ 버튼을 사용합니다.



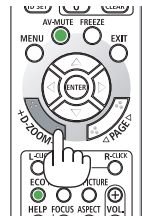
#### 2. ▲▼◀▶ 버튼을 누릅니다.

확대된 영상의 영역이 이동합니다.



#### 3. D-ZOOM (-) 버튼을 누릅니다.

D-ZOOM (-) 버튼을 누를 때 마다, 영상이 축소됩니다.



주:





- 화면의 가운데에서 영상이 확대 또는 축소됩니다.
- 메뉴가 표시되면 현재의 배율이 취소됩니다.



### 3-4. 절약 모드 변경/에너지 절약 효과 확인

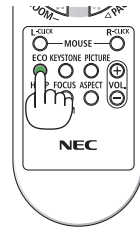
#### 절약 모드 사용 [절약 모드]

프로젝터의 사용 목적에 따라 두 가지 절약 모드를 선택할 수 있습니다.

[절약 모드]	메뉴 하단의 아이콘	설명	LIGHT 표시등 상태	
[해제]		100% 밝기 화면이 밝게 빛납니다.		초록색등 점등
[친환경]		밝기는 약 60% 정도입니다. 이에 따라 냉각팬도 느려집니다. 저전력 소비		초록색등 깜박임
[긴 수명]		밝기는 80%(H6271UL) 또는 65%(H5471UL) 정도입니다. 이 설정은 조명 모듈의 수명을 연장하는 데 우선 순위를 둡니다.		

[절약 모드]를 켜려면 다음 작업을 수행합니다.

1. 리모컨의 **ECO** 버튼을 눌러 [절약 모드] 화면을 표시합니다.



2. ▼▲ 버튼을 사용해 선택한 다음 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

[절약 모드] 선택 화면이 꺼지고 프로젝터가 선택된 모드로 전환합니다.



주:

- [절약 모드]는 메뉴를 사용하여 변경할 수 있습니다. [설정] → [일반] → [광원 모드] → [절약 모드]를 선택합니다.
- [광원 사용 시간]은 [사용 시간]에서 확인할 수 있습니다. [정보] → [사용 시간]을 선택합니다.
- 프로젝터에 신호 없음 안내, 파란색, 검은색 또는 로고 화면이 표시된 후 1분이 경과하면 프로젝터는 자동으로 [긴 수명] 모드가 됩니다. 신호가 잡히면 다시 원래의 설정으로 돌아갑니다.
- 실온이 높아 프로젝터 내부 온도가 높아지면, 프로젝터가 자체적으로 보호하기 위해 일시적으로 밝기를 줄입니다. 이는 [강제 절약 모드]라는 보호 기능입니다. 프로젝터가 [강제 절약 모드]에 있을 때, 화면 우측 하단에 온도계 기호(🌡️)가 표시됩니다. 실온을 내려 프로젝터 내부 온도가 내려가면, [강제 절약 모드]가 해제되고, 프로젝터는 원래 설정 상태로 돌아가게 됩니다.

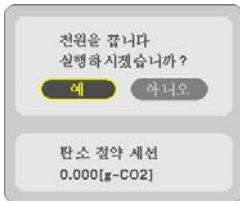
### 에너지 절약 효과 확인 [탄소 미터]

이 기능은 프로젝터의 [절약 모드]가 [친환경] 또는 [긴 수명]으로 설정된 경우 CO<sub>2</sub> 배출 감소량 (kg)으로 에너지 절약 효과를 보여줍니다. 이 기능을 [탄소 미터]라고 합니다.

[총 탄소 절약]과 [탄소 절약 세션]의 2가지 메시지가 있습니다. [총 탄소 절약] 메시지는 출시 시점부터 현재까지의 총 CO<sub>2</sub> 배출 감소량을 보여줍니다. 메뉴의 [정보]에서 [사용 시간]에 있는 정보를 확인할 수 있습니다. (→ 80쪽 참조)



[탄소 절약 세션] 메시지는 전원을 켜 직후 절약 모드로 변경했을 때와 전원을 껐을 때 사이의 CO<sub>2</sub> 배출 감소량을 보여줍니다. [탄소 절약 세션] 메시지는 전원을 껐을 때 [전원을 끕니다 / 실행하시겠습니까?] 메시지에 표시됩니다.



-----  
정보:

- CO<sub>2</sub> 배출 감소량을 계산할 때 다음 공식이 사용됩니다.  
CO<sub>2</sub> 배출 감소량 = ([절약 모드]가 [해제]일 때의 전력 소모량 - [절약 모드]가 [절약]/[긴 수명]일 때의 전력 소모량) × CO<sub>2</sub> 변환 계수.
  - \* CO<sub>2</sub> 배출 감소량 계산은 OECD 간행물 “CO<sub>2</sub> Emissions from Fuel Combustion”을 기준으로 합니다.
  - [총 탄소 절약]값은 15분 간격으로 기록되는 절약 수치를 기반으로 계산됩니다.
  - 이 공식은 [절약 모드]가 켜져 있든 꺼져 있든 이의 영향을 받지 않는 전력 소모량에는 적용되지 않습니다.
-

### 3-5. 영사된 이미지의 왜곡 보정

[기초]와 [왜곡] 기능을 사용해 키스톤(사다리꼴) 왜곡을 보정해서 화면 위쪽이나 아래쪽과 왼쪽이나 오른쪽을 더 길게 또는 짧게 만들어서 투사 영상을 직사각형으로 만듭니다.

#### 수정을 실행하기 이전

[키스톤] 보정에는 [키스톤 수평], [키스톤 수직], [왼쪽/오른쪽 왜곡], [위/아래 왜곡] 및 [기초]와 같은 기능이 있습니다. [기초] 또는 [왜곡] 값이 수정되면, [키스톤 수평] 및 [키스톤 수직]이 불가능합니다. 이런 경우, 보정 값을 리셋하고 왜곡 보정을 다시 시작하십시오.

#### 기초

1. 메뉴가 표시되지 않은 상태에서 ▼ 버튼을 누릅니다.

[기하 보정] 화면이 표시됩니다.

- 리모컨을 사용할 때 KEYSTONE 버튼을 누르십시오.

2. ▼ 버튼을 사용하여 커서를 [모드] 위로 이동한 다음 ENTER를 누릅니다.

모드 선택 화면이 표시됩니다.

3. [키스톤]을 선택하고 ENTER를 누릅니다.

돌아가서 화면 메뉴의 [기하 보정] 화면을 표시합니다.

4. ▼ 버튼을 눌러 [키스톤]과 정렬시킨 후 ENTER 버튼을 누릅니다.

화면이 [키스톤] 화면으로 전환됩니다.



5. ▼ 버튼을 눌러 [기초]를 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.

[기초] 화면이 표시됩니다.

\* 그림은 화면의 상단 좌측 아이콘(▼)이 선택된 것을 보여줍니다.

6. 스크린이 래스터(raster)의 영역보다 작도록 이미지를 투사합니다.

7. 4개의 모서리 중, 한 개를 선택하여 스크린의 모서리와 영상의 모서리 부분을 맞춥니다.

\* 그림에서는 오른쪽 상단의 예를 보여줍니다.

8. ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 투사된 영상 프레임 움직이고자 하는 방향을 가리키는 아이콘(▲)을 선택합니다.

정보:

• [기초]또는 [왜곡] 중 하나를 조정할 경우, [키스톤 수직] 및 [키스톤 수평] 옵션을 사용할 수 없습니다. 이런 경우, 보정 값을 리셋하고 왜곡 보정을 다시 시작하십시오.

9. ENTER 버튼을 누릅니다.

10. ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 투사된 영상 프레임 움직임을 다음의 예와 같이 이동시킵니다.

11. ENTER 버튼을 누릅니다.

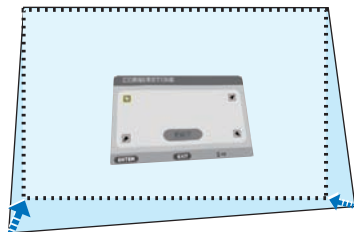
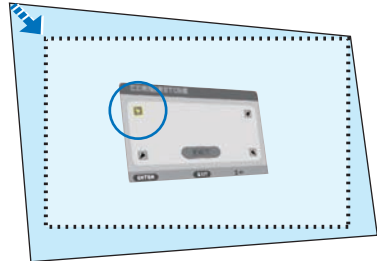
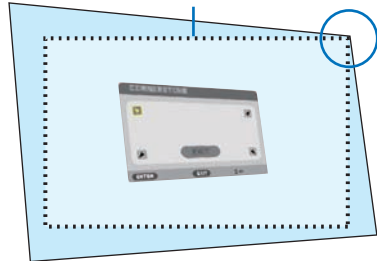
12. ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 다른 쪽 방향을 가리키는 아이콘을 선택합니다.

기초 조정 화면에서, [종료]를 선택하거나 리모컨의 EXIT 버튼을 누릅니다.

확인을 위한 화면이 나타납니다.



투사된 영상



**13. ◀ 또는 ▶ 버튼을 눌러 [확인]을 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.**

이를 통해서 기초 보정이 완료됩니다.

- [취소]를 선택하면, 변경 내용을 저장하지 않고, 조정화면(3단계)으로 되돌아 갑니다.
- [리셋]을 선택하면, 출시 기본 설정으로 복귀합니다.
- [되살리기]를 선택하면, 변경 내용을 저장하지 않고 종료합니다.

**14. EXIT 버튼을 몇 번 눌러 메뉴를 끕니다.**



#### 핀쿠션 왜곡

이 기능으로 왼쪽, 오른쪽, 상단, 하단을 별도로 조정하여 핀쿠션 왜곡을 보정할 수 있습니다.

1. 메뉴가 표시되지 않은 상태에서 ▼ 버튼을 누릅니다.

[기하 보정] 화면이 표시됩니다.

- 리모컨을 사용할 때 KEYSTONE 버튼을 누르십시오.

2. ▼ 버튼을 사용하여 커서를 [모드] 위로 이동한 다음 ENTER를 누릅니다.

모드 선택 화면이 표시됩니다.

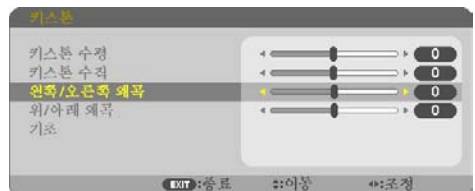
3. [키스톤]을 선택하고 ENTER를 누릅니다.

돌아가서 화면 메뉴의 [기하 보정] 화면을 표시합니다.

4. ▼ 버튼을 눌러 [키스톤]과 정렬시킨 후 ENTER 버튼을 누릅니다.

화면이 [키스톤] 화면으로 전환됩니다.

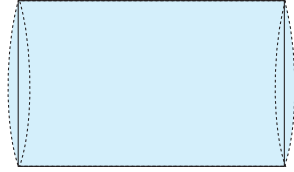
5. ▼ 또는 ▲ 버튼을 눌러 [왼쪽/오른쪽 왜곡] 또는 [위/아래 왜곡]을 선택하십시오.



6. ◀또는▶ 버튼을 눌러서 왜곡을 보정하십시오.

주:

- [키스톤 수평],[키스톤 수직] 또는 [기초]가 활성화되면, [왼쪽/오른쪽 왜곡] 또는 [위/아래 왜곡] 항목을 사용할 수 없게 됩니다.
- 보정을 수행하기 전에 렌즈이동을 가운데 위치로 설정하십시오.



7. [왜곡] 보정을 완료한 후 EXIT 버튼을 몇 번 눌러 메뉴를 끕니다.

주:

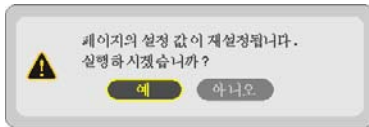
- 프로젝터를 켜 놓은 경우에도 마지막으로 사용된 보정 값이 적용됩니다.
- [왜곡] 및 [기초] 보정을 사용하면 전자 방식으로 보정이 이루어지기 때문에 이미지가 약간 흐려질 수 있습니다.

## 키스톤 및 핀쿠션 조정을 초기값으로 리셋

1. [기하 보정] 화면을 표시하고 [모드]에 [키스톤]이 선택되었는지 확인합니다.
2. ▼ 버튼을 눌러 [리셋]을 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.



- 확인을 위한 메시지가 나타납니다.
3. ◀ 또는 ▶ 버튼을 눌러 커서를 [예]로 이동한 뒤 ENTER를 누르십시오.



주:

- [키스톤] 보정에서 설정된 모든 보정 값이 초기값으로 리셋됩니다.

정보:

- ProAssist 응용 프로그램을 사용하여 특수한 형태의 표면(예: 원통형 또는 구체 표면)에 투사할 때의 왜곡을 보정할 수 있습니다. 웹 사이트에서 ProAssist를 다운로드하십시오.

<https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/index.html>



### 3-6. 프로젝터의 무단 사용 방지 [보안]

허가되지 않은 사람이 메뉴를 사용하여 프로젝터를 조작하지 못하도록 키워드를 설정할 수 있습니다. 키워드를 설정했을 때 프로젝터를 켜면 키워드 입력 화면이 표시됩니다. 올바른 키워드를 입력하지 않은 경우 프로젝터가 영상을 투사할 수 없습니다.

- [보안] 설정은 메뉴의 [리셋]을 사용하여 취소할 수 없습니다.

보안 기능을 활성화하려면:

#### 1. MENU 버튼을 누릅니다.

메뉴가 표시됩니다.

- ▶ 버튼을 두 번 눌러 [설정]을 선택하고 ▼ 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러 [일반]을 선택합니다.
- ▶ 버튼을 눌러 [설치]를 선택합니다.
- ▼ 버튼을 세 번 눌러 [보안]을 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.



[해제/설정] 메뉴가 표시됩니다.

- ▼ 버튼을 눌러 [설정]을 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.

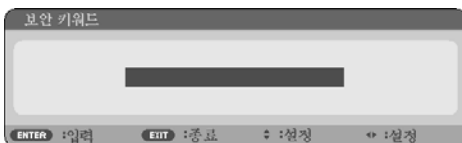


[보안 키워드] 화면이 표시됩니다.

- ▲▼◀▶ 버튼 4개의 조합을 입력한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.

주:

- 키워드 길이는 4~10자리가 되어야 합니다.



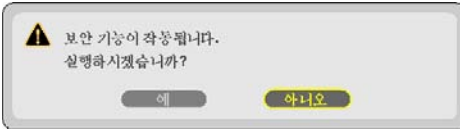
[키워드 확인] 화면이 표시됩니다.

7. ▲▼◀▶의 조합을 동일하게 입력하고 ENTER 버튼을 누릅니다.



확인을 위한 화면이 표시됩니다.

8. [예]를 선택하고 ENTER 버튼을 누릅니다.



[보안] 기능이 활성화 되었습니다.

[보안] 기능이 활성화 되었을 때 프로젝터를 켜려면:

1. POWER 버튼을 누릅니다.

프로젝터가 켜지고 프로젝터가 잠겨 있다는 메시지가 표시됩니다.

2. MENU 버튼을 누릅니다.



3. 올바른 키워드를 입력하고 ENTER 버튼을 누릅니다. 프로젝터가 영상을 표시합니다.



주:

- 보안 불능 모드는 주 전원을 끄거나 전원 케이블을 분리할 때까지 유지됩니다.

[보안] 기능을 비활성화하려면:

1. **MENU** 버튼을 누릅니다.

메뉴가 표시됩니다.

2. [설정] → [설치] → [보안]을 선택하고, **ENTER** 버튼을 누릅니다.



[해제/설정] 메뉴가 표시됩니다.

3. [해제]를 선택하고, **ENTER** 버튼을 누릅니다.



[보안 키워드] 화면이 표시됩니다.



4. 키워드를 입력하고 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

올바른 키워드를 입력하면 [보안] 기능이 비활성화됩니다.

주:

- 키워드를 잊은 경우 구입처에 문의하십시오. 구입 장소에서 요청 코드와 교환하여 키워드를 제공해드립니다. 요청 코드는 키워드 확인 화면에 표시됩니다. 요청 코드는 [K992-45L8-JNGJ-4XU9-1YAT-EEA2]와 같은 형식으로 되어 있습니다.

## 4. 화면 메뉴 사용

### 4-1. 메뉴 사용하기

주:

- 비월 주사된 동영상을 투사하는 동안에는 화면 메뉴가 올바르게 표시되지 않을 수 있습니다.

1. 리모컨이나 프로젝터 본체의 **MENU** 버튼을 눌러 메뉴를 표시합니다.



주:

- 아래에 나와 있는 ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶와 같은 명령은 조작 가능한 버튼을 나타냅니다.

2. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ◀▶ 버튼을 눌러 하위 메뉴를 표시합니다.
3. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ENTER 버튼을 누르면 최상위 항목 또는 첫 번째 탭을 반전 시킵니다.
4. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ▲▼ 버튼을 눌러 조정 또는 설정하고자 하는 항목을 선택합니다.

리모컨이나 프로젝터 본체의 ◀▶ 버튼을 눌러 원하는 탭을 선택할 수도 있습니다.

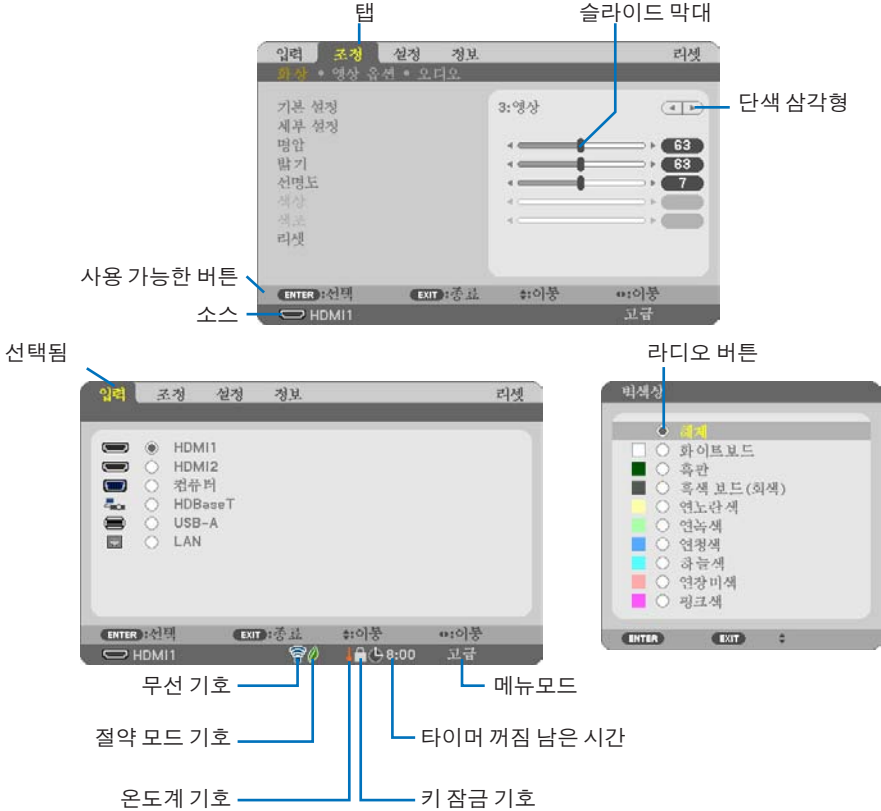
5. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ENTER 버튼을 눌러 하위 메뉴 창을 표시합니다.
6. 리모컨이나 프로젝터 본체의 ▲▼◀▶ 버튼을 이용하여 선택된 항목을 설정 또는 해제하거나 레벨을 조정합니다.  
변경사항은 이를 다시 조정할 때까지 보존됩니다.
7. 추가 항목에 대하여 2~6단계를 반복하거나, 메뉴 표시를 종료하려면 리모컨이나 프로젝터 본체의 EXIT 버튼을 누릅니다.

주:

- 메뉴 또는 메시지가 표시되는 경우, 신호 또는 설정 값에 따라 정보 중의 몇 줄이 소실될 수 있습니다.

8. MENU 버튼을 눌러 메뉴를 닫습니다.  
이전 메뉴로 돌아가려면 EXIT 버튼을 누릅니다.

메뉴 구성 요소



메뉴 창이나 대화 상자에는 일반적으로 다음 요소들이 있습니다.

선택됨	현재 선택된 메뉴나 항목을 나타냅니다.
단색 삼각형	남은 선택 항목이 있음을 나타냅니다. 반전된 삼각형 표시는 해당 항목이 활성화 상태를 나타냅니다.
탭	대화 상자에서 일련의 기능들을 나타냅니다. 임의의 탭을 선택하면 해당 쪽을 앞에 표시합니다.
라디오 버튼	이 동근 버튼으로 대화 상자에서 옵션을 선택합니다.
소스	현재 선택된 소스를 나타냅니다.
타이머 꺼짐 남은 시간	[타이머 꺼짐]이 기본 설정일 때, 남은 카운트 다운 시간을 나타냅니다.
슬라이드 막대	설정 값 또는 조정 방향을 나타냅니다.
절약 모드 기호	[절약 모드]가 설정되었음을 나타냅니다.
키 잠금 기호	[제어판 잠금]을 사용할 수 있음을 나타냅니다.
온도계 기호	프로젝터가 [강제 절약 모드] 상태임을 나타냅니다.
무선 기호	무선 LAN 연결을 사용할 수 있음을 나타냅니다.
메뉴모드	[고급] 메뉴 또는 [기본] 메뉴를 나타냅니다.

### 4-2. 메뉴 항목 목록

다음에 나와 있는 메뉴 항목은 고급 기능 메뉴에 있습니다. 입력원에 따라 일부 메뉴 항목을 사용할 수 없습니다. (B)로 표시된 항목이 기본 메뉴 항목에 추가되었습니다.

음영 처리 된 문자 (■)는 기본 설정을 나타냅니다.

메뉴 항목		옵션			
입력	HDMI1	(B)			
	HDMI2	(B)			
	컴퓨터	(B)			
	HDBaseT	(B)			
	USB-A	(B)			
	LAN	(B)			
조정	화상	기본 설정		1-7	
		세부 설정	일반	참조	밝음, 프리젠테이션, 영상, 영화, 그래픽, sRGB, DICOM SIM.
				감마 보정	다이내믹, 자연, 블랙 디테일
				스크린 크기	대형, 보통, 소형
				색상 온도	
				동적 명암	해제, 설정
				이미지 모드	정지 이미지, 동영상
				색상 강화	해제, 낮게, 보통, 높게
		화이트 밸런스	명암 R		
			명암 G		
			명암 B		
			밝기 R		
			밝기 G		
			밝기 B		
		명암	(B)		
		밝기	(B)		
		선명도	(B)		
		색상	(B)		
		색조	(B)		
	리셋	(B)			
	영상 옵션	클릭			
		페이지			
		수평			
수직					
오버스캔		자동, 0[%], 5[%], 10[%]			
오디오	중첩비	자동, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, 문자 상자, 고유			
	음량	(B)			

## 4. 화면 메뉴 사용

		메뉴 항목	옵션	
설정	일반	벽색상 (B)	해제, 화이트보드, 흑판, 흑색 보드(회색), 연노란색, 연녹색, 연청색, 하늘색, 연장미색, 핑크색	
		광원 모드 (B)	절약 모드	해제, 친환경, 긴 수명
			조정	
			일정한 밝기	해제, 설정
		타이머 꺼짐 (B)	해제, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00	
		날짜와 시간 설정		
		관리자 모드 (B)	메뉴 모드	고급, 기본
			설정값이 저장되지 않음	해제, 설정
			키워드	해제, 설정
		언어 (B)		ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語 DANSK, PORTUGUÊS, ČESTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, ΕΛΛΗΝΙΚΑ, 简体中文, 한국어, TIẾNG VIỆT ROMÂNĂ, HRVATSKI, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, 繁體中文
	기하 보정	모드	해제, 키스톤, PC 도구	
		키스톤	키스톤 수평	
			키스톤 수직	
			왼쪽/오른쪽 왜곡	
			위/아래 왜곡	
			기초	
	PC 도구	해제, 1, 2, 3		
	리셋			
	메뉴	색상 선택	색상, 흑백	
		입력 디스플레이	해제, 설정	
ID 디스플레이		해제, 설정		
절약 메시지		해제, 설정		
표시 시간		수동, 자동 5초, 자동 15초, 자동 45초		
배경 화면		파란색, 검정색, 로고		
설치	투사 방향		자동, 데스크탑 전면, 천정 후면, 데스크탑 후면, 천정 전면	
	제어판 잠금		해제, 설정	
	보안		해제, 설정	
	커뮤니케이션 속도		4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps	
	직렬 포트		PC CONTROL, HDBaseT	
	원격 센서		모두, 앞쪽/뒤쪽, 앞쪽, 뒤쪽, HDBaseT	
	제어 ID	제어 ID 번호	1-254	
		제어 ID	해제, 설정	
	테스트 패턴			
	네트워크 설정			

## 4. 화면 메뉴 사용

		메뉴 항목	옵션	
설정	옵션(1)	원활한 교환	해제, 설정	
		팬 모드	자동, 고고도	
		신호 선택	컴퓨터	RGB/COMPONENT, RGB, COMPONENT
		WXGA 모드		해제, 설정
		정렬(디인터레이스)		해제, 설정
		비디오 수준	HDMI1	자동, 정상, 항상
			HDMI2	자동, 정상, 항상
			HDBaseT	자동, 정상, 항상
		오디오 선택	HDMI1	HDMI1, 컴퓨터
			HDMI2	HDMI2, 컴퓨터
			LAN	LAN, 컴퓨터
			HDBaseT	HDBaseT, 컴퓨터
		빠 소리		해제, 설정
	LAN 포트		LAN, HDBaseT	
	옵션(2)	대기 모드		정상, 네트워크 대기, 슬립
		바로 전원 켜기		해제, 설정
		자동 전원 켜기		해제, 자동, HDMI1, HDMI2, 컴퓨터
		자동 전원 끄기	시간	1 - 60
			모드	해제, 설정
		표준설정 입력 선택		목록, 자동, HDMI1, HDMI2, 컴퓨터, HDBaseT, USB-A, LAN
		탄소 전환		
		통화		\$, €, JPY, RMB¥
		통화 변환		
		정적 집중	수평 R	
			수평 G	
			수평 B	
			수직 R	
수직 B				
정보	사용 시간 (B)	광원 사용 시간		
		총 탄소 절약		
		총 절약 비용		
	소스(1) (B)	소스 이름		
		소스 인덱스		
		수평 주파수		
		수직 주파수		
		동기 유형		
		동기 양극성		
	소스(2) (B)	신호 유형		
		비디오 유형		
		비트 수준		
	HDBaseT	비디오 수준		
		신호 품질		
		작동 모드		
		링크 상태		
	유선 LAN	HDMI 상태		
		IP 주소		
		스브넷 마스크		
		게이트웨이		
		MAC 주소		



## 4. 화면 메뉴 사용

		메뉴 항목	옵션	
정보	무선 LAN	IP 주소		
		스브넷마스크		
		게이트웨이		
		MAC 주소		
		SSID		
		네트워크 형식		
		보안		
		채널		
		신호 레벨		
		VERSION(1)	(B) FIRMWARE DATA	
	VERSION(2)	(B) FIRMWARE2 DATA2		
	기타	(B)	날짜 시간	(B)
			프로젝터명	(B)
			호스트 이름	(B)
			MODEL NO.	(B)
			SERIAL NUMBER	(B)
			LAN UNIT TYPE	
	조건		흡기 온도	
			배기 온도	
	리셋	현재 신호		
모든 데이터				

### 4-3. 메뉴 설명 및 기능 [입력]



#### [HDMI1] 및 [HDMI2]

HDMI 1 IN 또는 HDMI 2 IN 단자에 연결된 HDMI 호환 장비를 선택합니다.

#### [컴퓨터]

COMPUTER IN 단자 신호에 연결된 컴퓨터를 선택합니다.

주:

- 컴포넌트 입력 신호가 COMPUTER IN 단자에 연결된 경우, [컴퓨터]를 선택하십시오.

#### [HDBaseT]

HDBaseT 지원 단자에서 송신한 신호를 투사합니다.

#### [USB-A]

[VIEWER]를 시작합니다.

이 기기에서 설정한 USB 메모리 데이터를 투사하십시오.

#### [LAN]

MultiPresenter의 시작 화면을 표시합니다.

LAN 포트(RJ-45) 또는 설치된 USB 무선 LAN 장치(옵션)에서 신호를 선택합니다.

## 4-4. 메뉴 설명 및 기능 [조정]

## [화상]



## [기본 설정]

이 기능을 사용하여 투사된 이미지에 대한 최적화된 설정을 선택할 수 있습니다.

노란색, 청록색 또는 심홍색의 자연 색조를 조정할 수 있습니다.

다양한 이미지 유형에 최적화된 7가지 공장 기본 설정이 있습니다. 또한 [세부 설정]을 사용하여 사용자 조절식 설정을 설정하면 각 감마 또는 색상을 사용자 정의할 수 있습니다.

[기본 설정 1] ~ [기본 설정 7]에 설정을 저장할 수 있습니다.

밝음	불빛이 밝은 방에서 사용할 경우 권장됩니다.
프리젠테이션	PowerPoint 파일을 사용하여 프리젠테이션을 작성할 경우 권장됩니다.
영상	일반 TV 프로그램 시청에 권장됩니다.
영화	영화에 권장됩니다.
그래픽	그래픽에 권장됩니다.
sRGB	표준 색상 값
DICOM SIM.	DICOM 시뮬레이션 형식에 권장됩니다.

## 주:

- [DICOM SIM.] 옵션은 교육/참조용이며, 실제 진단에는 사용할 수 없습니다.
- DICOM은 Digital Imaging and Communications in Medicine(의료용 디지털 영상 및 통신)을 의미합니다. 이것은 ACR(American College of Radiology: 미국방사선의학회)과 NEMA(National Electrical Manufacturers Association: 미국전기공업협회)에서 개발한 표준입니다.  
이 표준은 디지털 이미지 데이터를 시스템에서 시스템으로 이동하는 방법을 지정합니다.

**[세부 설정]**

이 기능을 사용하여 [기본 설정 1]~[기본 설정 7]에 사용자 조절한 설정을 저장할 수 있습니다. 우선, [참조]에서 기본 설정 모드를 선택한 뒤, [감마 보정], [스크린 크기], [색상 온도], [동적 명암], [이미지 모드] 및 [색상 강화]를 설정하십시오.



**사용자 조절한 설정 저장 [참조]**

[세부 설정]의 기초가 될 모드를 선택하십시오.

**감마 보정 모드 선택하기 [감마 보정]**

다음의 경우에 각각의 모드를 권장합니다.

다이너믹	고명암 화상을 만듭니다.
자연	자연스러운 영상 재생.
블랙 디테일	화상의 어두운 부분을 세밀하게 강조합니다.

주:

- 이 기능은 [DICOM SIM.]가 [참조]로 선택되어 있을 때 사용할 수 없습니다.

**DICOM SIM에 대한 스크린 크기 선택. [스크린 크기]**

이 기능은 스크린 크기에 적절한 감마 보정을 수행합니다.

대형	스크린 크기 150"
보통	스크린 크기 100"
소형	스크린 크기 50"

주:

- 이 기능은 [DICOM SIM.]가 [참조]로 선택되어 있을 때에만 사용할 수 있습니다.

**색상 온도 조절하기 [색상 온도]**

색상 재현을 최적화하기 위해 색상 균형(R, G, B)을 조정하십시오.

색상 온도는 수치가 높을 수록 흰색에 파란색이 더해지고, 수치가 낮을 수록 흰색에 빨간색이 더해집니다.

5,000 K부터 10,500 K까지 100 K 단위로 값을 설정할 수 있습니다.

주:

- [참조]에서 [밝음]이 선택된 경우, 이 기능을 이용할 수 없습니다.

**밝기 및 명암 조정 [동적 명암]**

[설정]을 선택하면 화상에 따라 최적의 명암 비율이 사용됩니다.

주:

- [일정한 밝기]가 활성화된 경우에는 [동적 명암]을 선택할 수 없습니다.
- 이 기능은 [DICOM SIM.]가 [참조]로 선택되어 있을 때 사용할 수 없습니다.

**정지 이미지 모드 또는 동영상 모드 선택 [이미지 모드]**

이 기능을 통해 정지 이미지 모드 또는 동영상 모드를 선택할 수 있습니다.

정지 이미지	이 모드는 정지 이미지에 사용됩니다.
동영상	이 모드는 동영상에 사용됩니다.

주:

- 이 기능은 [참조]로 [밝음]이 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.

**색상 강화 [색상 강화]**

이 기능을 사용하여 이미지의 색농도를 조정할 수 있습니다.

이미지의 색상은 [낮음], [보통], [높음] 순서대로 이미지가 어두워지면서 깊어집니다.

[해제]가 선택되면, [색상 강화] 기능이 작동하지 않습니다.

주:

- 이 기능은 [sRGB] 또는 [DICOM SIM.]가 [참조]로 선택되어 있을 때 사용할 수 없습니다.

**화이트 밸런스 조정하기 [화이트 밸런스]**

화이트 밸런스를 조정하는 기능입니다. 각 색상(RGB)의 명암은 화면의 백색 수준을 조정합니다.

각 색상(RGB)의 밝기는 화면의 검정색 수준을 조정하는 데 사용됩니다.

주:

- [화이트 밸런스]가 작동 중일 때는 실제 색조가 [색상 온도]의 값과 다릅니다.

**[명암]**

입력 신호에 따른 이미지 강도를 조정합니다.

**[밝기]**

밝기 단계나 블랙 래스터 강도(black raster intensity)를 조정합니다.

**[선명도]**

영상의 세밀함을 조절합니다.

**[색상]**

색상 채도 단계를 높이거나 낮춰줍니다.

**[색조]**

+/- 초록색에서 +/- 파란색까지 색상의 단계를 다양하게 조정합니다. 붉은색 단계는 참조용으로 사용됩니다.

입력 신호	명암	밝기	선명도	색상	색조
컴퓨터/HDMI/ HDBaseT(RGB)	예	예	예	아니요	아니요
컴퓨터/HDMI/ HDBaseT(COMONENT)	예	예	예	예	예
USB-A, LAN	예	예	예	아니요	아니요

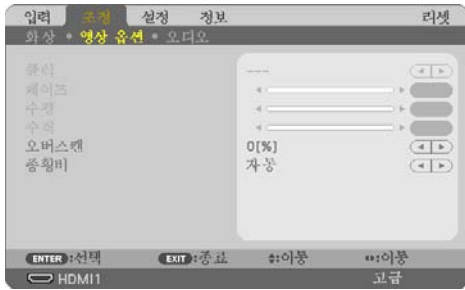
예=조절 가능, 아니요=조절할 수 없음

**[리셋]**

[기본 설정] 스크린의 [참조]와 기본 설정 수치를 제외한 [화상]의 설정과 조정이 출시 기본 설정으로 복귀합니다.

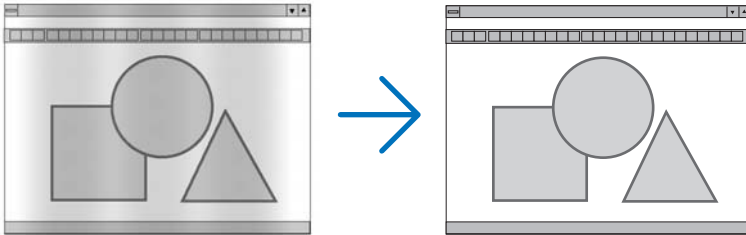
[기본 설정] 스크린의 [세부 설정]에 있는 현재 선택되어 있지 않은 설정과 조정은 재설정되지 않습니다.

[영상 옵션]

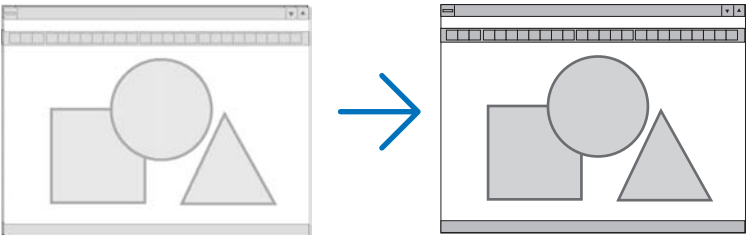


클릭과 페이지 조정 [클릭/페이지]

[클릭]과 [페이지]를 수동으로 조정할 수 있습니다.



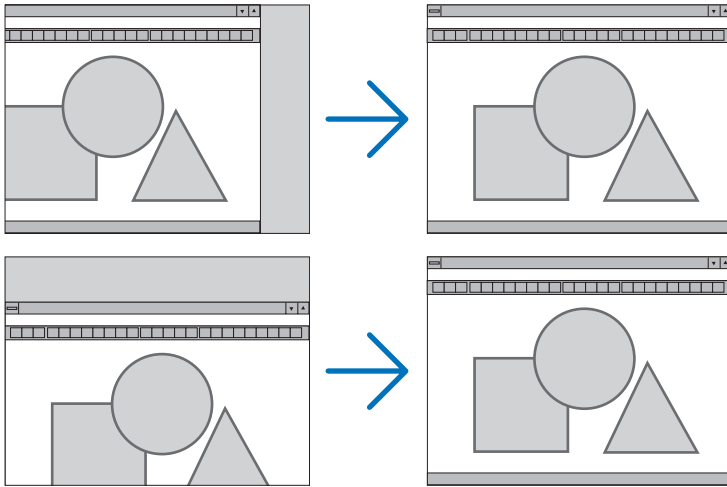
클릭	컴퓨터 이미지를 미세 조정하거나 간혹 발생할 수 있는 세로 줄무늬 현상을 해소할 수 있습니다. 또한 클릭 주파수를 조정하여 이미지에 나타나는 가로 줄무늬 현상도 제거할 수 있습니다. 이 조정 기능은 컴퓨터를 처음 연결할 때 한번만 실행하면 됩니다.
----	---



페이지	클릭 페이지를 수정하거나 영상의 잡음, 화소 간섭, 화면 누화 현상을 줄일 수 있습니다. (영상의 일부가 번들거릴 경우 효과적입니다.) [클릭]이 완료된 후 [페이지]를 사용하십시오.
-----	---

## 수평/수직 위치 조정하기 [수평/수직]

이미지의 위치를 수직과 수평 방향으로 조정합니다.



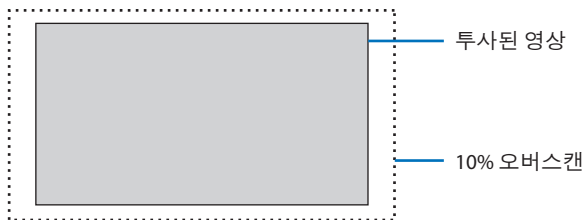
주:

- 아날로그 신호가 입력될 때에는 [클릭], [페이지], [수평] 및 [수직]만 선택할 수 있습니다.
- [클릭] 및 [페이지] 조절 시 이미지가 왜곡될 수 있습니다. 이것은 오작동이 아닙니다.
- [클릭], [페이지], [수평], [수직] 조정 값은 현재 신호의 메모리에 저장됩니다. 다음에 동일한 해상도, 수평 및 수직 주파수로 신호를 투사할 때 이 조정 값이 호출되고 적용됩니다. 메모리에 저장된 조정 값을 삭제하려면 메뉴에서 [리셋] → [현재 신호] 또는 [모든 데이터]를 선택하고 조정 값을 리셋합니다.

## 오버스캔을 선택하기 [오버스캔]

입력 신호에 적합한 오버스캔을 설정할 수 있습니다.

[자동]을 선택하면 입력 신호에 가장 적합한 오버스캔이 수행되어 표시됩니다.



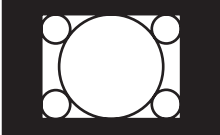
주:

- 영상 신호를 사용하거나 [종횡비]에 [고유]를 선택하면 [오버스캔] 항목을 선택할 수 없습니다.



**종횡비 선택 [종횡비]**

“종횡비”란 투사된 영상의 가로세로 비율을 의미합니다.  
 프로젝터는 입력 신호를 자동으로 확인하여 알맞은 종횡비를 표시합니다.

옵션	기능
자동	프로젝터는 입력 신호를 자동으로 확인하여 종횡비를 표시합니다. 프로젝터가 신호에 따라 종횡비를 잘못 판단할 수도 있습니다. 이 경우 다음 중에서 적절한 종횡비를 선택합니다.
4:3	영상이 4:3 종횡비로 표시됩니다.
16:9	영상이 16:9 종횡비로 표시됩니다.
15:9	영상이 15:9 종횡비로 표시됩니다.
16:10	영상이 16:10 종횡비로 표시됩니다.
문자 상자	문자 상자 신호의 영상이 화면에 알맞게 수평 및 수직 방향으로 균일하게 확대됩니다. 표시된 영상의 위/아래 가장자리 쪽 일부가 잘려 제대로 표시되지 않습니다.
고유	들어오는 컴퓨터 신호가 프로젝터의 고유 해상도보다 낮은 해상도이면 프로젝터가 현재 영상을 실제 해상도로 표시합니다.  [예제] 해상도가 800×600인 입력 신호가 표시되는 경우: <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>
	주: • 컴퓨터 신호 이외의 신호가 표시되면 [고유]를 사용할 수 없습니다. • 프로젝터의 고유 해상도보다 높은 해상도를 가진 신호가 표시되면 [고유]를 사용할 수 없습니다.

정보:

- 다음 표에서는 대부분의 컴퓨터에서 지원하는 일반적인 해상도 및 종횡비를 보여 줍니다.

	해상도	종횡비
VGA	640 × 480	4:3
SVGA	800 × 600	4:3
XGA	1,024 × 768	4:3
WXGA	1,280 × 768	15:9
WXGA	1,280 × 800	16:10
WXGA+	1,440 × 900	16:10
SXGA	1,280 × 1,024	5:4
SXGA+	1,400 × 1,050	4:3
UXGA	1,600 × 1,200	4:3
Full HD	1,920 × 1,080	16:9
WUXGA	1,920 × 1,200	16:10
4K	3,840 × 2,160	16:9

## [오디오]



## 소리 올리기 또는 내리기

프로젝터 스피커와 AUDIO OUT(스테레오 미니 잭)의 볼륨을 조절합니다.

정보:

- 표시된 메뉴가 없으면 프로젝터 본체의 ◀ 및 ▶ 버튼과 리모컨의 VOL. +/- 버튼이 볼륨 조절기 역할을 합니다.(→ 32쪽 참조)

## 4-5. 메뉴 설명 및 기능 [설정]

## [일반]



## 벽 색상 보정 모드 선택하기 [벽색상]



화면 재질이 흰 색이 아닌 경우 신속하게 적응하기 위한 색상 보정 기능을 제공합니다.

주:

- [화이트보드]를 선택하면 밝기가 줄어 듭니다.

## 절약 모드 선택 및 밝기 조정 [광원 모드]

멀티 스크린 투사인 경우 각 프로젝터의 밝기와 에너지 절약 설정을 조정합니다. 에너지 절약 설정은 37"3-4 절약 모드 변경/에너지 절약 효과 확인"을 참조하십시오.

절약 모드	해제	[조정]에서 설정된 밝기가 조명 모듈 조도(밝기)가 됩니다.
	절약	밝기와 팬 속도를 제어하여 에너지를 절약하고 동작 소음과 전력 소모량을 줄일 수 있습니다.
	긴 수명	이 모드는 조명 모듈의 서비스 수명을 최적화합니다.
조정		밝기는 50%부터 시작하여 1%씩 증가, 최대 100%까지 조정할 수 있습니다. 멀티 스크린 투사를 위해 프로젝터 여러 대를 사용할 경우, 각 프로젝터의 밝기를 조정할 수 있습니다. [절약 모드]를 [해제]로 설정하면 조정이 가능합니다.

일정한 밝기	해제	[일정한 밝기] 모드가 취소됩니다.
	설정	[설정]을 선택한 경우 현재 적용되는 밝기를 유지합니다. [해제]를 선택하지 않으면 프로젝터를 끈 경우에도 동일한 설정이 그대로 유지됩니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 밝기를 다시 조정하려면 우선 설정을 해제한 뒤에 다른 조정을 해야 합니다.</li> </ul>
		주: <ul style="list-style-type: none"> <li>• [일정한 밝기] 모드는 밝기를 일정한 수준으로 유지하기 위해 사용하는 기능입니다. 색상은 고정되지 않습니다.</li> </ul>

주:

- [절약 모드]가 [해제]로 설정되고 [조정]이 50~70%로 설정되면 [일정한 밝기]를 선택할 수 있습니다.
- [일정한 밝기]가 [설정] 상태일 때 [절약 모드] 및 [조정]을 선택할 수 없습니다.

정보:

- 일반적으로 밝기는 사용하면서 줄어 들지만, [일정한 밝기] 모드를 선택하면 프로젝터는 사용한 시간에 따라 자동으로 출력을 조정하여 조명 모듈의 수명 기간 동안 밝기를 일정하게 유지합니다.  
 하지만 이미 출력이 최대로 설정된 경우, 밝기는 사용하면서 줄어 듭니다.

### 타이머 꺼짐 사용하기 [타이머 꺼짐]

1. 원하는 시간을 30분과 16시간 사이에서 선택하십시오. 해제, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.
2. 리모컨에서 ENTER 버튼을 누릅니다.
3. 잔여 시간에 대한 카운트 다운이 시작됩니다.
4. 카운트 다운이 완료되면 프로젝터가 꺼집니다.

주:

- 사전 설정 시간을 취소하려면, 사전 설정 시간에 대하여 [해제]를 지정하거나 전원을 끕니다.
- 프로젝터가 꺼지기 전에 잔여 시간 3분 전이 되면 [3분 이내에 프로젝터가 꺼집니다.]라는 메시지가 화면 하단에 표시됩니다.

### 프로젝터에서 날짜와 시간 설정하기 [날짜와 시간 설정]

MultiPresenter의 시작 화면 표시(→ 148쪽 참조)

#### 메뉴 설정 구성하기 [관리자 모드]

이렇게 하면 [메뉴 모드]를 선택하여 설정을 저장하고, [관리자 모드]용 [키워드]를 설정할 수 있습니다.

메뉴모드	[기본] 또는 [고급] 메뉴 중 하나를 선택하십시오. (→ 50쪽 참조)
설정값이 저장되지 않음	[설정]을 선택하면 화면 메뉴에서 구성한 항목의 값은 저장되지 않습니다.
키워드	관리자 모드에 암호를 지정하십시오. ▲▼◀▶ 버튼을 눌러 비밀번호를 입력한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다. (최대 10자의 영숫자)

### 메뉴 언어 선택하기 [언어]

화면 상의 지시 내용을 표시할 30개 언어 중 하나를 선택할 수 있습니다.

---

주:

- 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.
-

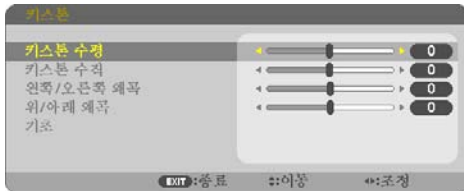
## [기하 보정]



## [모드]

왜곡 보정 패턴을 설정합니다. [해제]를 선택하면 [기하 보정]이 적용되지 않습니다.

## 키스톤 왜곡을 수동으로 보정 [키스톤]





수평 또는 수직 키스톤, 왼쪽/오른쪽 왜곡 또는 위/아래 왜곡 또는 기초 왜곡을 수동 보정할 수 있습니다.

주:

- [키스톤 수평] 및 [키스톤 수직]은 동시에 보정할 수 있습니다.
- 한 항목에서 다른 항목으로 변경하려면 첫 번째 항목을 리셋합니다.
- 조정 값을 덮어씁니다. 프로젝터를 끄더라도 삭제되지 않습니다.
- [키스톤],[왜곡] 및 [기초] 보정을 사용하면 전자방식으로 보정이 이루어지기 때문에 이미지가 약간 흐려질 수 있습니다.

키스톤 수평	수평 키스톤 왜곡을 수정합니다.(→ 28쪽 참조)	
키스톤 수직	수직 키스톤 왜곡을 수정합니다.(→ 28쪽 참조)	
왼쪽/오른쪽 왜곡	왼쪽 또는 오른쪽 핀쿠션 왜곡을 보정합니다.(→ 42쪽 참조)	

위/아래 왜곡	상단 또는 하단에서 핀쿠션 왜곡을 수정합니다. (→ 42쪽 참조)	
기초	영상의 4개 모서리를 화면의 4개 모서리에 정렬해서 투사 영상을 화면 경계선 안쪽으로 쉽게 조정합니다. (→ 39쪽 참조)	

정보:

- [키스톤] 및 [기초] 조정 가능 범위:

수평 방향	수직 방향
약 ±30°(최대)	약 ±30°(최대)

조정 가능 범위는 입력 신호에 따라 좁아질 수 있습니다.

### [PC 도구]

프로젝터에 미리 등록되어 있는 기하 보정 데이터를 불러옵니다.

ProAssist 애플리케이션을 사용하는 기하 보정 데이터(→ 44쪽 참조)는 여기에 등록되어 있습니다.

주:

- 기하 보정에 의해 전기적 보정이 이루어지기 때문에 밝기가 영향을 받고 영상 품질이 떨어질 수 있습니다.

### [리셋]

[기하 보정] 스크린의 [모드]에서 선택한 항목을 리셋합니다.

[모드]에서 선택한 모드에 따라 작업이 달라집니다.

모드	작동
키스톤	모든 [키스톤] 보정이 초기값으로 리셋됩니다.
PC 도구	[PC 도구] 설정을 끕니다. 등록된 데이터는 리셋되지 않습니다.
해제	리셋이 잘못되었습니다.

정보:

- 리모컨의 KEYSTONE 버튼을 2초 이상 눌러 리셋을 실행할 수 있습니다.

## [메뉴]

**메뉴 색상 선택하기 [색상 선택]**

메뉴 색상에서 [컬러] 및 [흑백]의 두 가지 옵션 중 하나를 선택할 수 있습니다.

**입력 디스플레이 켜기/끄기 [입력 디스플레이]**

이 옵션은 스크린의 오른쪽 상단에 표시될 [컴퓨터]와 같은 입력 이름 표시를 켜거나 끕니다. 입력 신호가 없으면 스크린 가운데에 사용 가능한 입력을 확인하라는 신호 없음 안내가 표시됩니다. [입력]으로 [USB-A] 또는 [LAN] 항목이 선택된 경우 신호 없음 안내가 표시되지 않습니다.

**제어 ID 설정/해제 [ID 디스플레이]**

이 옵션은 리모컨의 ID SET 버튼을 누르면 표시되는 ID 번호를 켜거나 끕니다.

**절약 메시지 켜기/끄기 [절약 메시지]**

프로젝터가 켜져 있을 때 이 옵션은 다음 메시지를 켜거나 끕니다.

[절약 메시지]는 사용자에게 에너지를 절약하라고 알려줍니다. [절약 모드]에 대해 [해제]를 선택하면 [절약 모드]를 선택하라는 메시지가 표시됩니다.

메시지를 닫으려면 아무 버튼을 하나 누릅니다. 30초 동안 아무런 버튼도 누르지 않으면 메시지가 사라집니다.

**메뉴 표시 시간 설정하기 [표시 시간]**

메뉴를 닫기 전에 마지막 버튼 조작 후 프로젝터가 얼마나 대기할지를 선택할 수 있습니다. 사전 설정된 선택 값들은 [수동], [자동 5초], [자동 15초] 및 [자동 45초]입니다. [자동 45초]가 공장 기본 설정입니다.



### 배경 색상 또는 로고 선택하기 [배경화면]

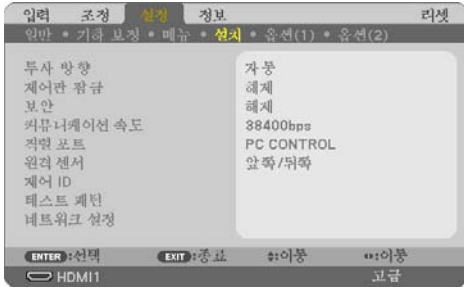
HDMI1, HDMI2, 컴퓨터 또는 HDBaseT 입력 단자가 선택되면 입력 신호가 없을 때 원하는 배경 화면을 선택하십시오.

파란색	배경화면 색상은 파란색입니다.
검정색	배경화면 색상은 검정색입니다.
로고	이미지를 배경화면으로 표시

주:

- [입력 디스플레이]가 켜진 경우, 해당 선택과 관계 없이 스크린 가운데에 사용 가능한 입력을 확인하라는 신호 없음 안내가 표시됩니다.
- [로고]로 표시될 배경화면 이미지를 변경하려면 106쪽을 참조하십시오.
- 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.

[설치]



프로젝터 오리엔테이션 선택하기 [투사 방향]

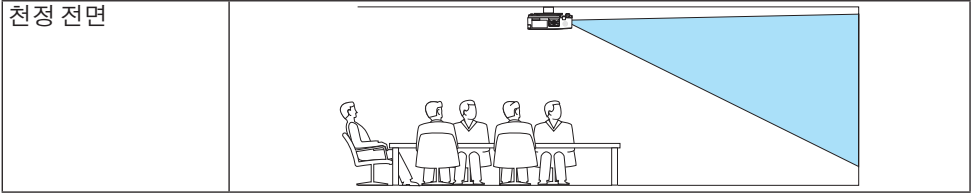
투사 유형에 따라 이미지를 맞춰줍니다. 옵션: 데스크탑 전면 투사, 천정 후면 투사, 데스크탑 후면 투사, 천정 전면 투사.



경고

- 프로젝터를 천정에 매달리게 설치하는 등과 같이 특별한 작업이 필요한 경우 대리점에 문의하십시오.  
이 경우에는 프로젝터를 절대 직접 설치하지 마십시오. 프로젝터가 떨어져 부상을 입을 수 있습니다.

자동	조명 모듈이 켜지면 프로젝터의 내부 센서가 [데스크탑 전면] 또는 [천정 전면] 중 하나의 설치 상태를 감지하고 투사 방법을 전환합니다.
데스크탑 전면	
천정 후면	
데스크탑 후면	



### 본체 버튼 잠금 [제어판 잠금]

[제어판 잠금]을 설정하거나 해제합니다.

주:

- [제어판 잠금]이 설정되더라도 리모컨 조작에는 영향을 주지 않습니다.
- [제어판 잠금] 해제 방법
  1. 프로젝터가 이미지를 투사하거나 슬립 모드에 있는 경우, 프로젝터 본체에 있는 INPUT 버튼을 약 10초 정도 눌러 주십시오. [제어판 잠금]이 해제됩니다.
  2. 프로젝터가 대기 모드에 있을 때, 프로젝터 본체에 있는 POWER 버튼을 눌러 주십시오. 프로젝터의 전원이 켜집니다. 프로젝터가 이미지를 투사 중인지 확인한 후, 앞의 1단계를 실행하십시오.

정보:

- [제어판 잠금]을 켜면 키 잠금 아이콘(🔒)이 메뉴의 오른쪽 아래에 표시됩니다.

### 보안 활성화하기 [보안]

[보안] 기능을 설정하거나 해제합니다.

올바른 키워드를 입력하지 않은 경우 프로젝터가 영상을 투사할 수 없습니다. (→ 45쪽 참조)

주:

- 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.

### 통신 속도 선택하기 [커뮤니케이션 속도]

PC 제어 포트(D-Sub 9P)의 보오 속도(baud rate)를 설정합니다. 데이터 전송 속도를 4,800에서 38,400 bps까지 지원합니다. 기본값은 38,400 bps입니다. 연결될 장치에 맞는 적절한 보오 속도를 선택하십시오(장치에 따라, 케이블 길이가 긴 경우, 낮은 보오 속도가 안정적인 수 있습니다).

주:

- 선택된 통신 속도는 메뉴에서 [리셋]을 선택한 경우에도 영향을 받지 않습니다.

### 직렬 포트 선택하기 [직렬 포트]

시판되는 HDBaseT 송신기에서 리모컨으로 프로젝터를 작동할 경우(전원을 켜고 끄는 신호 제어 등) 프로젝터에 있는 어떤 단자에서 직렬 제어 신호를 수집할지를 설정합니다. 리모컨으로 프로젝터를 작동하지 않는 경우(영상 및 오디오 전송에 한함) 직렬 포트를 설정하지 않아도 됩니다.

PC CONTROL	PC CONTROL 단자에서 제어 신호(RS-232C 직렬 통신)를 수신합니다.
HDBaseT	Ethernet/HDBaseT 포트에서 영상/오디오 및 제어 신호(RS-232C 직렬 통신)를 수신합니다.

주:

- [HDBaseT]를 설정하면 화면 메뉴에서 대기 모드(→ 76쪽 참조)에 대한 설정이 [정상] 또는 [네트워크 대기]인지에 관계 없이 프로젝터는 [슬립] 모드가 됩니다. 이를 기반으로, 프로젝터가 대기 모드일 때 프로젝터에 연결된 HDBaseT 전송 장치로 프로젝터를 켤 수 있습니다. 그러나, [HDBaseT]가 설정되면 대기 모드 설정을 변경할 수 없습니다.
- [HDBaseT]가 [직렬 포트]에 설정되어 있는 동안에는 대기 모드의 전력 소모량이 에너지 절약 규정을 충족시키지 못하게 됩니다.

정보:

- LAN 포트로 프로젝터를 조절할 경우 어떠한 설정에서도 작동됩니다.

### 원격 센서 설정/해제하기 [원격 센서]

프로젝터 앞, 뒤쪽 패널에 있는 센서와 HDBaseT 리모컨 센서를 설정합니다.

지원되는 옵션은 [모두], [앞쪽/뒤쪽], [앞쪽], [뒤쪽] 및 [HDBaseT]입니다.

정보:

- 직사광선 또는 강한 빛이 프로젝터의 리모컨 센서에 비쳐서 리모컨 시스템이 작동하지 않는 경우 다른 옵션을 선택하십시오.
- 별매 케이블 커버가 프로젝터에 장착된 경우 프로젝터 뒤쪽에 있는 리모컨 센서를 사용할 수 없습니다.

### 프로젝터에 ID 설정 [제어 ID]

[제어 ID] 기능이 있는 리모컨 한 대로 여러 프로젝터를 각각 개별적으로 조작할 수 있습니다. 동일한 ID를 모든 프로젝터에 할당할 경우 단일 리모컨을 사용하여 모든 프로젝터를 한꺼번에 편리하게 조작할 수 있습니다. 이 작업을 수행하려면 각 프로젝터에 ID 번호를 할당해야 합니다.

제어 ID 번호	프로젝터에 할당하고자 하는 번호를 1부터 254 중에서 선택하십시오.
제어 ID	[해제]를 선택하여 [제어 ID] 설정을 끄거나 [설정]을 선택하여 [제어 ID] 설정을 켭니다.

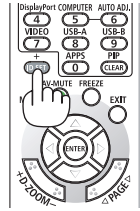
주:

- [제어 ID]에 [설정]이 선택된 경우 제어 ID 기능을 지원하지 않는 리모컨을 사용하여 프로젝터를 조작할 수 없습니다. (이 경우 프로젝터 본체의 버튼을 사용할 수 있습니다.)
- 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.
- 프로젝터 본체의 ENTER 버튼을 10초 동안 누르면 제어 ID를 취소하는 메뉴가 표시됩니다.

### 제어 ID 할당 또는 변경

1. 프로젝터를 켭니다.
2. 리모컨에서 ID SET 버튼을 누릅니다.

[제어 ID] 화면이 표시됩니다.



현재 리모컨 ID로 프로젝터를 조작할 수 있는 경우 [제어 ID(활성)]이 표시됩니다. 현재 리모컨 ID로 프로젝터를 조작할 수 없는 경우 [제어 ID(비활성)]이 표시됩니다. 비활성인 프로젝터를 사용하려면 다음 절차(3 단계)를 사용하여 프로젝터에 사용되는 [제어 ID]를 할당하십시오.

3. 리모컨에 있는 ID SET 버튼을 누른 상태에서 숫자 키패드 버튼 중 하나를 누르십시오.

예:

“3”을 할당하려면 리모컨의 “3” 버튼을 누르십시오.

ID 없음은 리모컨 하나로 모든 프로젝터를 동시에 조작할 수 있음을 의미합니다. “ID 없음”을 설정하려면 “000”을 입력하거나 CLEAR 버튼을 누르십시오.

정보:

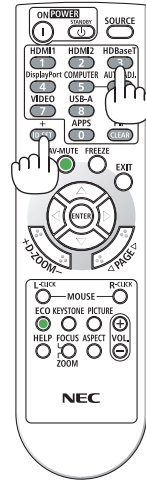
- 사용할 수 있는 ID의 범위는 1-254입니다.

4. ID SET 버튼에서 손을 떼십시오.

업데이트된 [제어 ID] 화면이 표시됩니다.

주:

- 배터리가 다 소모되었거나 배터리를 분리한 경우 며칠이 지나면 ID가 지워질 수 있습니다.
- 배터리를 분리한 상태에서 리모컨의 아무 버튼을 잘못 누르면 현재 지정되어 있는 ID가 지워집니다.



### 테스트 패턴 사용 [테스트 패턴]

프로젝터를 설정할 때 화면 왜곡과 초점을 보정하기 위한 테스트 패턴을 표시합니다. 화면 메뉴에서 [테스트 패턴]을 선택하면 보정 패턴이 표시됩니다. 패턴에 왜곡이 나타나면 프로젝터 설치 각도를 조정하거나 리모컨의 KEYSTONE 버튼을 눌러 왜곡을 보정합니다. 초점 보정이 필요하면 초점 레버를 조정합니다. 프로젝터가 테스트 패턴을 30분 이상 투사하도록 한 뒤에 초점 조정을 하시는 것이 좋습니다. EXIT 버튼을 눌러 테스트 패턴을 종료하고 메뉴로 돌아갑니다.

### 네트워크 설정 [네트워크 설정]

[네트워크 설정] 메뉴를 표시합니다. (→ 111쪽 참조)

## [옵션(1)]



## 표시된 이미지를 부드럽게 전환 [원할한 교환]

입력 커넥터를 전환할 때 전환 전에 표시된 이미지가 유지되어, 신호 없음으로 인한 끊김 없이 새 이미지로 전환할 수 있습니다.

## 팬 모드 선택 [팬 모드]

[팬 모드]를 사용하여 내부 냉각 팬 속도를 설정합니다.

자동	내장된 팬이 내부 온도에 따라 여러 가지 속도로 자동 실행됩니다.
고고도	내장된 팬이 고속으로 실행됩니다. 약 1,600미터(5,500피트) 이상의 고도에 서 프로젝터를 사용할 경우 이 옵션을 선택하십시오.

주:

- 이 프로젝터를 고도 약 1,600미터/5,500피트 이상에서 사용하실 때에는 [팬 모드]를 [고고도]로 설정하십시오.
- [고고도]로 설정하지 않은 채 약 1,600미터/5,500피트 이상의 높이에서 프로젝터를 사용하면 프로젝터가 과열되어 꺼질 수 있습니다. 이런 경우, 몇 분 정도 기다렸다가 프로젝터를 다시 켜십시오.
- 이 프로젝터를 약 1,600미터/5,500피트 이상의 높이에서 사용하면 조명 모듈 등의 부품의 수명이 짧아지는 원인이 될 수 있습니다.
- 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.

## 신호 형식 선택하기 [신호 선택]

COMPUTER IN 단자에 입력할 신호를 선택합니다. 보통 [RGB/COMPONENT]로 설정됩니다. 화상의 색상이 부자연스러운 경우 설정을 변경하십시오.

RGB/COMPONENT	RGB와 COMPONENT 신호를 자동 구별합니다.
RGB	RGB 입력으로 전환합니다.
COMPONENT	COMPONENT 입력으로 전환합니다.

## WXGA 모드 설정 또는 해제 [WXGA 모드]

[설정]을 선택하면 입력 신호를 인식할 때 WXGA(1,280 × 768)/WUXGA(1,920 × 1,200) 신호를 우선으로 인식합니다.

[WXGA 모드]가 [설정]으로 설정된 경우, XGA(1,024 × 768)/UXGA(1,600 × 1,200) 신호가 인식되지 않을 수 있습니다. 이 경우 [해제]를 선택하십시오.

주:

- [설정]이 선택된 상태로 제품이 배송됩니다.

### 디인터레이스 사용 [정렬(디인터레이스)]

텔레시네 신호의 디인터레이스 기능을 설정하거나 해제합니다.

해제	비디오에 지터 또는 아티팩트가 있는 경우 이 옵션을 선택합니다.
설정	기본 표준 설정입니다.

주:

- HDTV(프로그레시브)와 컴퓨터 신호에는 이 기능을 사용할 수 없습니다.

### HDMI1, HDMI2 또는 HDBaseT [비디오 수준] 설정

HDMI 장비 및 Ethernet/HDBaseT 단자를 연결할 때 각 비디오 수준을 설정합니다.

비디오 수준을 자동으로 감지하려면 [자동]을 선택하십시오. 자동 감지가 잘 작동하지 않는 경우 [정상]을 선택하여 HDMI 장비의 [향상] 기능을 불능으로 설정하거나 [향상]을 선택하여 영상 명암을 향상시키고 어두운 영역의 세부 사항을 향상시킵니다.

### 오디오 설정 [오디오 선택]

장치에서 HDMI 1 IN 단자, HDMI 2 IN 단자, LAN 포트 및 Ethernet/HDBaseT 포트의 오디오 입력을 선택합니다.

아날로그 오디오를 입력할 때 연결된 장치의 오디오 출력 단자를 장치의 AUDIO IN 단자에 연결하고 오디오 입력 선택을 [컴퓨터]로 설정합니다.

### 키 소리 및 오류 소리 활성화 [뿤 소리]

이 기능은 오류가 발생하거나 다음 작업이 수행되면 버튼 소리 또는 알람을 켜거나 끕니다.

정보:

- [뿤 소리]에 대한 음량을 조절할 수 없습니다. AV-MUTE 버튼은 뿤 소리 음을 멈추는 데 효과적이지 않습니다. 뿤 소리 기능을 활성화하려면 [뿤 소리]를 [해제]로 설정하십시오.

### 제어 포트 [LAN 포트] 선택

LAN 케이블에 연결하고 제어 포트를 선택합니다.

각 포트의 연결 단자에 대한 설명을 참조하십시오. (→ 9페이지)

LAN	장치를 제어하려면 LAN 포트를 사용합니다.
HDBaseT	장치를 제어하려면 이더넷/HDBase 포트를 사용합니다.

## [옵션(2)]



## [대기 모드]에서 절전 선택하기

프로젝터의 전원을 해제한 후에 모드를 설정하십시오.

정상	프로젝터가 대기 모드가 되어 전력 소모량을 낮춥니다. POWER 표시등이 주황색으로 켜집니다. [정상]을 선택하면, 다음과 같은 버튼과 기능만을 사용할 수 있습니다. 프로젝터 본체와 리모컨의 POWER 버튼, 컴퓨터 제어 명령을 통한 전원 켜기, [자동 전원 켜기].	전력 소모량: 낮음
네트워크 대기	프로젝터가 네트워크 대기 모드로 들어갑니다. 유선 LAN(LAN 포트)을 사용하여 프로젝터를 켤 수 있습니다. POWER 표시등이 주황색으로 깜박입니다. [네트워크 대기]를 선택하면 다음 버튼, 단자 및 기능만 작동합니다. 프로젝터 본체와 리모컨의 POWER 버튼, PC 제어 명령을 통한 전원 켜기, [자동 전원 켜기], [네트워크 서비스].	전력 소모량: 보통
슬립	프로젝터가 슬립 모드로 유지됩니다. 네트워크 대기 모드에서 작동하는 버튼, 단자 및 기능 외에도 Ethernet/HDBaseT 포트에 연결된 HDBaseT 호환 전송 장치로 프로젝터를 조작할 수 있습니다. POWER 표시등이 초록색으로 깜박입니다.	전력 소모량: 높음



**중요:**

- [네트워크 대기]가 [대기 모드]로 설정되어 있고, LAN이 3분 동안 링크 다운 상태인 경우, [대기 모드]가 전력 소모량을 줄이기 위해 자동으로 [정상]으로 전환합니다.
- [네트워크 대기]가 선택되면, [자동 전원 끄기]가 회색으로 변하고 사용할 수 없게 되며 [자동 전원 끄기]에 [0:15]가 자동으로 선택됩니다.
- 다음 상황에서는 [대기 모드]를 설정할 수 없게 되고, 프로젝터는 슬립 모드\*로 들어갑니다.
  - \* 슬립 모드란 [대기 모드]에 따른 기능적 제약이 없는 모드를 말합니다.
  - [대기 모드] → [네트워크 대기]가 선택되었을 때
    - [네트워크 서비스] → [AMX 비콘] → [설정]이 선택된 경우
    - [네트워크 서비스] → [Extron XTP] → [설정]이 선택된 경우
    - [네트워크 서비스] → [CRESTRON] → [Crestron Control] → [설정]이 선택된 경우
    - [네트워크 설정] → [무선 LAN] → [불능] 및 프로젝터에 무선 LAN 유닛 장착이 제외된 경우
    - 컴퓨터, HDMI 1 IN 또는 HDMI 2 IN 단자에 신호가 입력된 경우

**정보:**

- [대기 모드]로 [정상]을 선택한 경우에도, PC CONTROL 포트를 사용하여 전원을 켜거나 끌 수 있습니다. 단, [정상] 모드에서는 ASCII CONTROL COMMAND를 사용할 수 없습니다. ASCII CONTROL COMMAND를 사용할 때는 [네트워크 대기] 또는 [슬립]으로 설정하십시오.
- 대기 모드의 전력 소모량은 CO<sub>2</sub> 배출 감소량의 계산에 포함되지 않습니다.
- 메뉴에서 [리셋]을 선택하더라도 설정에는 영향이 없습니다.

**바로 전원 켜기 사용가능 [바로 전원 켜기]**

전원 케이블을 활성 전원 콘센트에 삽입할 때 프로젝터를 자동으로 켭니다. 이 기능은 항상 리모컨 또는 프로젝터 본체의 POWER 버튼을 사용하여 프로젝터의 전원을 켜야 하는 번거로움을 없애줍니다.

**컴퓨터 신호를 적용하여 프로젝터 켜기 [자동 전원 켜기]**

프로젝터가 대기 모드인 경우 COMPUTER IN 입력, HDMI 1 IN 또는 HDMI 2 IN 입력에 연결된 컴퓨터의 HDMI 신호 또는 컴퓨터 신호가 입력되면 프로젝터가 켜지고 동시에 영상이 투사됩니다. 이 기능은 리모컨이나 프로젝터 본체의 POWER 버튼을 눌러야 하는 불편함을 없애 줍니다. 이 기능을 사용하려면 먼저 컴퓨터를 프로젝터에 연결하고 프로젝터를 활성 AC 입력에 연결하십시오.

해제	[자동 전원 켜기] 기능이 작동하지 않습니다.
자동	컴퓨터 또는 HDMI 신호가 감지되면 프로젝터 전원이 켜지고 이미지가 자동으로 투사됩니다. 프로젝터에 여러 장치가 연결되어 있고 입력 신호를 제대로 감지할 수 없는 경우 입력 단자(HDMI1, HDMI2 또는 컴퓨터)를 선택하십시오.
HDMI1	선택한 입력 단자에 대한 신호 감지가 수행됩니다.
HDMI2	신호가 감지되면 프로젝터 전원이 자동으로 켜지고 이미지가 투사됩니다.
컴퓨터	다.

주:

- 다음 조건에서는 이 기능을 사용할 수 없습니다.
  - COMPUTER IN 단자에 컴포넌트 신호가 적용될 때
  - 초록색 동기화 RGB 신호 또는 복합 동기화 신호가 적용되었을 때
- 슬립 모드로 변경되어 프로젝터가 꺼진 후 [자동 전원 켜기]를 사용하도록 설정하려면 30초간 기다린 후, 컴퓨터 또는 HDMI 신호를 입력하십시오.  
프로젝터가 종료된 후 컴퓨터 또는 HDMI 신호가 남아있는 경우, [자동 전원 켜기]는 작동하지 않고 프로젝터는 대기 모드가 됩니다.
- 사용 중인 프로젝터에 따라 [자동 전원 켜기]가 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.  
이 경우 [대기 모드]를 [네트워크 대기]로 설정하십시오.

### 전원 관리 활성화하기 [자동 전원 끄기]

이 옵션을 선택할 경우 입력 신호가 없거나 사용하지 않으면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

시간	신호가 수신되지 않을 때부터 장치가 대기 모드에 진입할 때까지 간격을 1~60분 사이로 설정하십시오.	
모드	해제	자동 전원 끄기 기능이 작동하지 않습니다.
	켜기	"시간"에서 설정한 시간이 지난 후에도 입력 신호가 수신되지 않으면 장치가 꺼지고 대기 모드로 전환됩니다.

정보:

- 자동 전원 끄기는 각 대기 모드에 대해 설정할 수 있습니다.  
각 모드의 출고 시 기본 시간은 다음과 같습니다.

	시간	모드
정상	60	켜기
네트워크 대기	15	켜기
슬립	5	해제

- 프로젝터가 꺼지기 전에 잔여 시간 3분 전이 되면 [3분 이내에 프로젝터가 꺼집니다.]라는 메시지가 화면 하단에 표시됩니다.  
그러나 "0:01", "0:02" 또는 "0:03"을 선택한 경우 프로젝터가 꺼지기 전 남은 시간이 30초가 되었을 때 위 메시지가 표시됩니다.

### 기본 소스 선택하기 [표준설정 입력 선택]

프로젝터가 매번 켜질 때마다 입력값 중 하나를 기본 소스로 선택하도록 지정할 수 있습니다.

목록	프로젝터가 매번 켜질 때마다 이전 또는 최종적으로 활성화된 입력을 기본 소스로 선택하도록 지정.
자동	활성 소스를 [HDMI1] → [HDMI2] → [컴퓨터] → [HDBaseT] → [USB-A] → [LAN] 순으로 검색하여 처음 찾은 소스를 표시합니다.
HDMI1	프로젝터를 켤 때마다 HDMI 1 IN 단자의 디지털 소스를 표시합니다.
HDMI2	프로젝터를 켤 때마다 HDMI 2 IN 단자의 디지털 소스를 표시합니다.
컴퓨터	프로젝터를 켤 때마다 COMPUTER IN 단자의 컴퓨터 신호를 표시합니다.
HDBaseT	HDBaseT 지원 단자에서 송신한 신호를 투사합니다.
USB-A	[VIEWER]를 표시합니다.
LAN	LAN 포트(RJ-45) 또는 USB 무선 LAN 장치의 신호를 표시합니다.

**탄소 배출량 요소 설정 [탄소 전환]**

탄소 절약 계산에서 탄소 배출량 요소를 조정합니다. 초기 설정은 0.505[kg-CO2/kWh]입니다.

**통화 선택 [통화]**

전기요금(4가지 통화로 가능)을 표시합니다.

\$	미국 달러
€	EU 유로
JP¥	일본 엔
RMB¥	중국 위안

**통화 설정 및 통화 변환 설정을 변경 [통화 변환]**

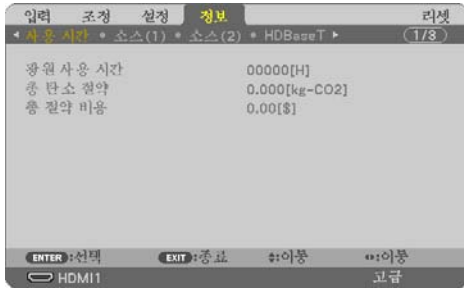
탄소 미터를 위한 통화 설정 및 통화 변환 설정을 변경합니다.

**화면의 색상 변화 조정 [정적 집중]**

이 기능을 사용하면 화상의 색상 편차를 조정할 수 있습니다.

[수평 R], [수평 G] 및 [수평 B]에서는 수평 방향으로 ± 1 픽셀 단위로, [수직 R], [수직 G] 및 [수직 B]에서는 수직 방향으로 조정할 수 있습니다.

## 4-6. 메뉴 설명 및 기능 [정보]



현재 신호 및 조명 모듈 사용 상태를 표시합니다. 이 내용은 9쪽에 걸쳐 설명되어 있습니다. 포함된 정보는 다음과 같습니다.

정보:

- 리모컨의 HELP 버튼을 누르면 [정보] 메뉴 항목이 표시됩니다.

## [사용 시간]

[광원 사용 시간] (H)  
 [총 탄소 절약] (kg-CO2)  
 [총 절약 비용]

- [총 탄소 절약]

이 옵션은 예상 탄소 절약 정보를 kg 단위로 표시합니다. 탄소 절약 계산 시 탄소 발자국 계수는 OECD(2008 Edition) 수치를 기준으로 합니다. (→ 38쪽 참조)

## [소스(1)]

[소스 이름]	[소스 인덱스]
[수평 주파수]	[수직 주파수]
[동기 유형]	[동기 양극성]
[스캔 유형]	

## [소스(2)]

[신호 유형]	[비디오 유형]
[비트 수준]	[비디오 수준]

## [HDBaseT]

[신호 품질]	[작동 모드]
[링크 상태]	[HDMI 상태]

## [유선 LAN]

[IP 주소]	[스브넷 마스크]
[게이트웨이]	[MAC 주소]

## [무선 LAN]

[IP 주소]	[스브넷 마스크]
[게이트웨이]	[MAC 주소]

[SSID]	[네트워크 형식]
[보안]	[채널]
[신호 레벨]	

### **[VERSION(1)]**

[FIRMWARE] Version	[DATA] Version
--------------------	----------------

### **[VERSION(2)]**

[FIRMWARE2] Version	[DATA2] Version
---------------------	-----------------

### **[기타]**

[날짜 시간]	[프로젝터명]
[호스트 이름]	[MODEL NO.]
[SERIAL NUMBER]	[LANUNITTYPE]
[제어 ID] ([제어 ID] 설정 시)	

### **[조건]**

[흡기 온도]	[배기 온도]
---------	---------

## 4-7. 메뉴 설명 및 기능 [리셋]



출시 기본 설정으로 복구 [리셋]

[리셋] 기능을 사용하여 다음 사항을 제외한 (모든) 소스에 대한 조정 및 설정을 공장 기본 설정으로 변경할 수 있습니다.

### [현재 신호]

현재 신호에 대한 수정 내용을 공장 기본 설정 수준으로 리셋합니다.

리셋할 수 있는 항목은 [기본 설정], [명암], [밝기], [색상], [색조], [선명도], [종횡비], [수평], [수직], [클릭], [페이지] 및 [오버스캔]입니다.

### [모든 데이터]

모든 신호에 대해, 모든 조정 값 및 설정 값을 공장 기본 설정으로 리셋합니다.

모든 항목은 [키스톤 수평], [키스톤 수직], [왜곡], [PC 도구], [날짜와 시간 설정], [관리자 모드], [언어], [배경화면], [투사 방향], [보안], [커뮤니케이션 속도], [직렬 포트], [제어 ID], [네트워크 설정], [팬 모드], [대기 모드], [탄소 전환], [통화], [통화 변환], [정적 집중], [광원 사용 시간], [총 탄소 절약], [총 절약 비용], [프로젝터명], [유선 LAN] 및 [무선 LAN]을 제외하고 리셋할 수 있습니다.

## 5. 연결하기

---

주:

- 라디오 및 TV 수신에 지장을 주지 않도록 이 프로젝터와 함께 제공된 지정된 케이블을 사용하십시오.

HDMI, LAN, RS-232C 및 오디오 경우 차폐 신호 케이블을 사용하십시오.

15 핀 미니 D-Sub의 경우, 페라이트 코어가 있는 차폐 신호 케이블을 사용하십시오.

기타 케이블 및 어댑터를 사용하면 라디오 및 TV 수신에 방해가 될 수 있습니다.

---

### 5-1. 컴퓨터 연결

컴퓨터 케이블과 HDMI를 컴퓨터 연결에 사용할 수 있습니다. HDMI 케이블은 프로젝터와 함께 공급되지 않습니다. 적합한 연결 케이블을 준비하십시오.

---

주:

- 플러그 앤 플레이(DDC2)에서 지원하는 신호

입력		
COMPUTER IN	HDMI 1 IN	HDMI 2 IN
아날로그	디지털	디지털
예	예	예

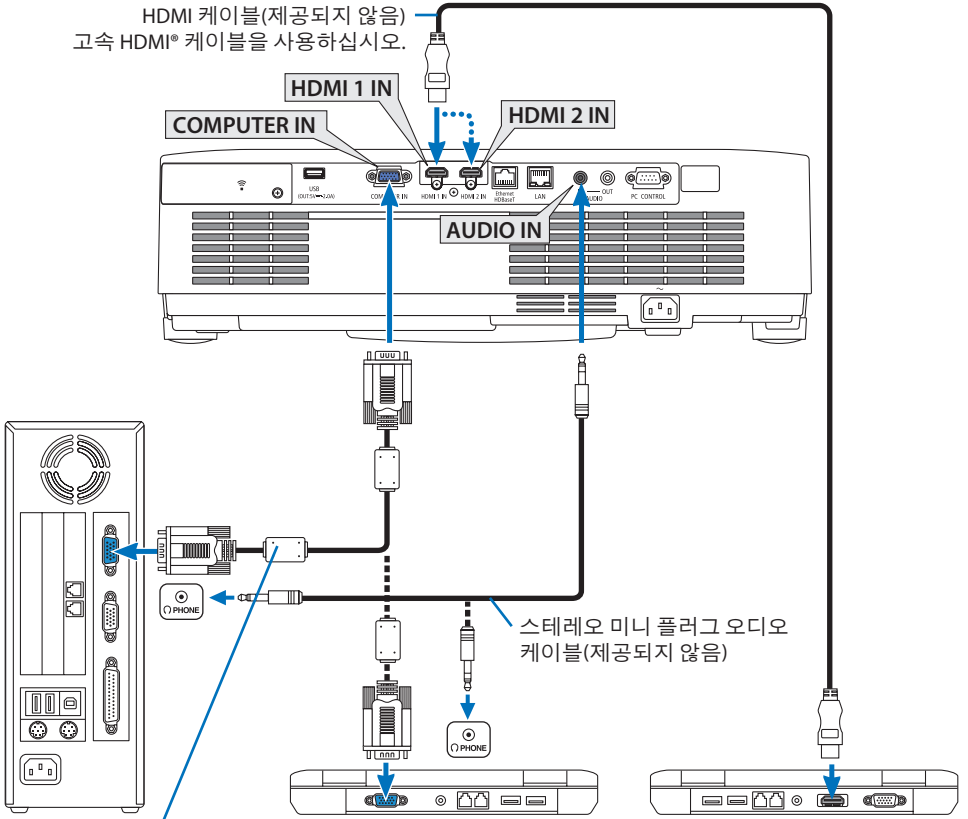
---

주:

- 프로젝터는 NEC ISS-6020 변환기에 의한 비디오 디코딩 출력과 호환되지 않습니다.
- 시중에서 판매되는 스캔 변환기를 통하여 영상 소스를 재생할 경우, 이미지가 정확하게 나타나지 않을 수 있습니다.

프로젝터가 기본 설정에서 영상 신호를 컴퓨터 신호로 처리하기 때문입니다. 이 경우, 다음을 수행하십시오.

- \* 화면의 아래쪽 및 위쪽에서 검은 부분이 나타나거나 어두운 영상이 제대로 표시되지 않는 경우:  
영상이 화면에 꽉 차도록 투사한 후, 리모컨이나 프로젝터 본체의 AUTO ADJ. 버튼을 누르십시오.
-






VGA 시그널 케이블(제공되지 않음)  
 프로젝터의 미니 D-sub 15핀 단자에 연결합니다. 동봉된 케이블보다 긴 신호 케이블을 연결할 경우, 시중에서 판매하는 분배 증폭기를 이용할 것을 권장합니다.

주:

- Mac의 경우 시중에서 판매되는 핀 어댑터(함께 제공되지 않음)를 사용하여 Mac의 영상 포트에 연결하십시오.

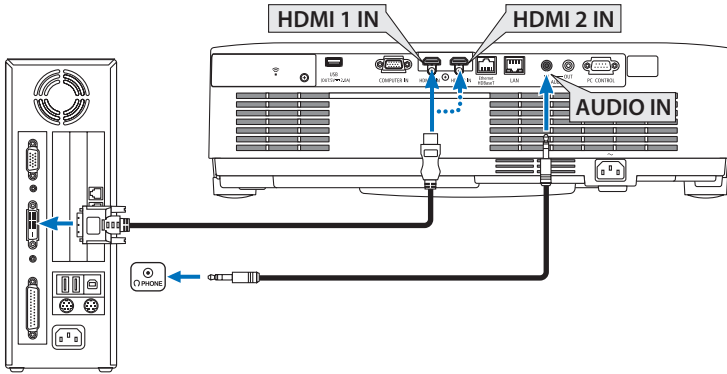
• 프로젝터를 켤 다음 해당 입력 단자에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 단자	프로젝터 본체의 INPUT 버튼	리모컨의 버튼
HDMI 1 IN	 HDMI1	HDMI1
HDMI 2 IN	 HDMI2	HDMI2
COMPUTER IN	 컴퓨터	COMPUTER



### DVI 신호 사용 시 주의사항

- 컴퓨터에 DVI 출력 단자가 있으면 시중에서 판매되는 변환 케이블을 사용해 컴퓨터를 프로젝터의 HDMI 1 IN 또는 HDMI 2 IN 단자(디지털 비디오 신호만 입력 가능)로 연결합니다.
  - 디지털 비디오 신호만 입력할 수 있습니다.



컴퓨터의 오디오 출력을 프로젝터의 AUDIO IN 단자에 연결합니다. 이 경우, [설정] → [옵션(1)] → [오디오 선택] 화면 메뉴의 [HDMI1] 또는 [HDMI2] 설정을 [컴퓨터]로 전환합니다. (→ 75쪽 참조)

주:

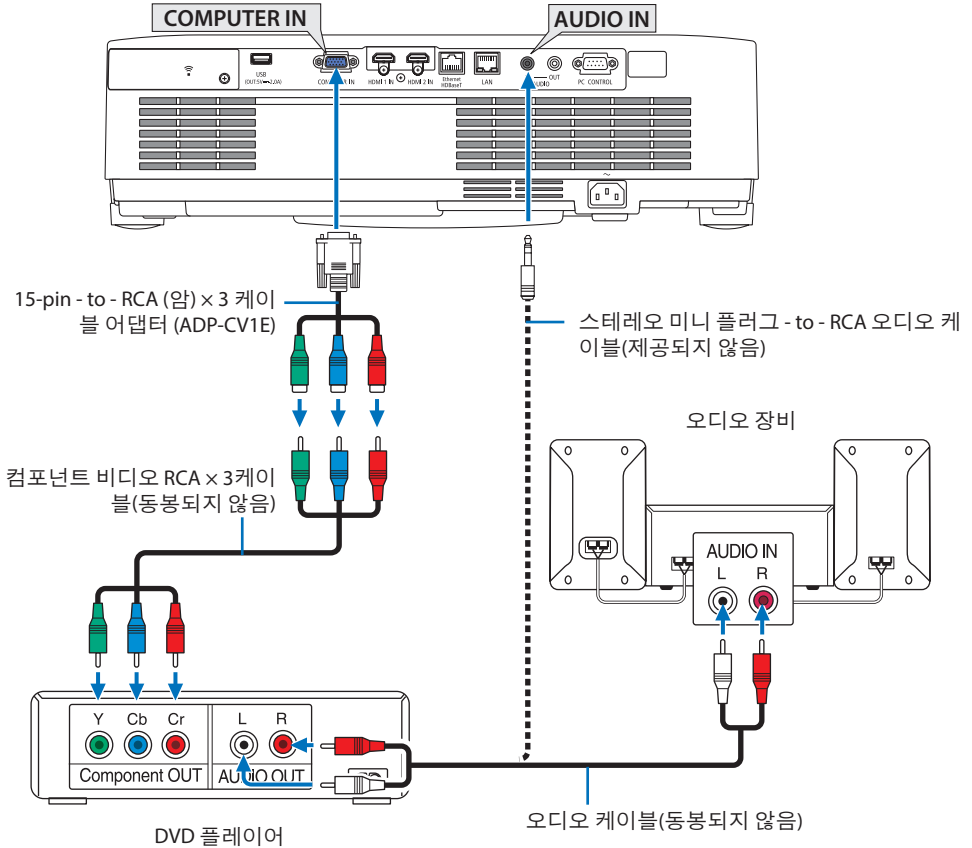
DVI 디지털 신호를 볼 때

- 연결하기 전에 컴퓨터와 프로젝터의 전원을 끄십시오.
- 스캔 컨버터 등을 통해 비디오 텍을 연결했을 때, 앞으로 감기와 되감기 중에는 화면 표시가 정확하지 않을 수 있습니다.
- DDWG(Digital Display Working Group)의 DVI(Digital Visual Interface) 개정 1.0 표준과 호환되는 DVI-to-HDMI 연결 케이블을 사용하십시오.  
케이블 길이는 197"(5m) 이내여야 합니다.
- DVI-to-HDMI 케이블을 연결하기 전에 프로젝터와 PC를 끄십시오.
- DVI 디지털 신호를 투사하려면: 케이블을 연결하고 프로젝터를 켜 후 HDMI 입력을 선택하십시오. 마지막으로 PC를 켜십시오.  
이 지침을 따르지 않으면 그래픽 카드의 디지털 출력이 활성화되지 않아서 화상이 표시되지 않을 수 있습니다. 이 현상이 발생한 경우 PC를 다시 시작하십시오.
- 프로젝터가 가동 중일 때는 DVI-to-HDMI 케이블 연결을 끊지 마십시오. 신호 케이블 연결이 끊어졌다가 다시 연결된 경우 이미지가 올바르게 표시되지 않을 수 있습니다. 이 현상이 발생한 경우 PC를 다시 시작하십시오.
- 컴퓨터 영상 입력 터미널은 Windows 플러그 앤 플레이를 지원합니다.
- Mac 컴퓨터를 연결하려면 Mac 신호 어댑터(시중에서 구입할 수 있음)가 필요할 수 있습니다.

## 5-2. DVD 플레이어 또는 기타 AV 장치 연결

### 컴포넌트 입력 연결

컴포넌트 신호 연결. Hi-vision 비디오에 있는 YPbPr 출력 단자 및 DVD 플레이어(DVD 비디오 출력)의 각기 다른 색상의 신호 출력 단자에서 나온 신호가 투사됩니다. DVD 플레이어에 있는 오디오 출력 단자는 오디오 컴포넌트에 연결하는 것이 좋습니다.



- 프로젝터를 켤 다음 해당 입력 단자에 대한 소스 이름을 선택합니다.

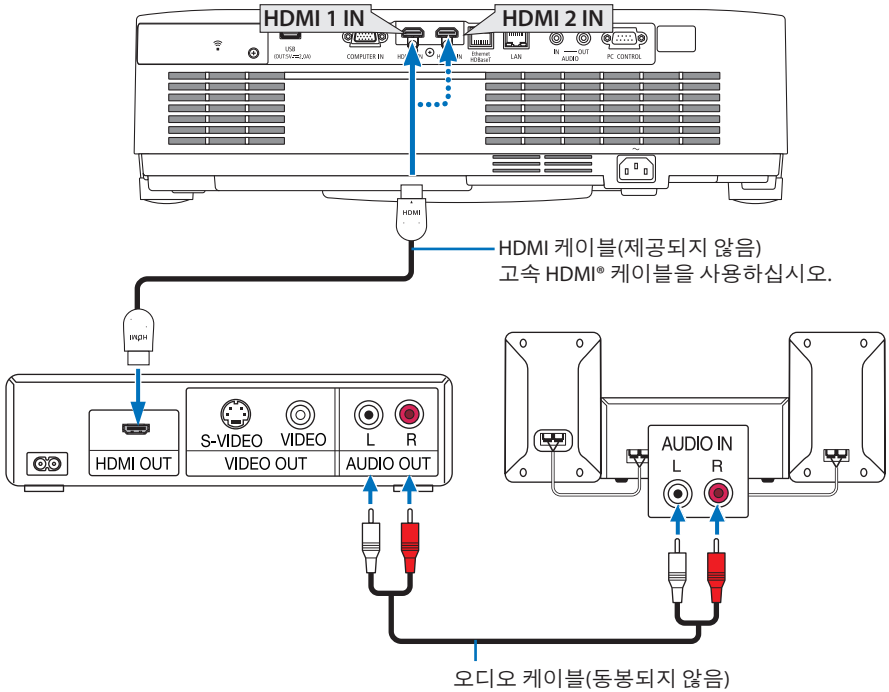
입력 단자	프로젝터 본체의 INPUT 버튼	리모컨의 버튼
COMPUTER IN	컴퓨터	COMPUTER

주:

- DVD 플레이어의 영상 출력 요건에 대한 자세한 내용은 DVD 플레이어의 사용자 설명서를 참조하십시오.

### HDMI 입력 연결

DVD 플레이어, 하드 디스크 플레이어, Blu-ray 플레이어 또는 노트북 PC의 HDMI 출력을 프로젝터의 HDMI IN 단자에 연결할 수 있습니다.



- 프로젝터를 켜 다음 해당 입력 단자에 대한 소스 이름을 선택합니다.

입력 단자	프로젝터 본체의 INPUT 버튼	리모컨의 버튼
HDMI 1 IN	HDMI1	HDMI1
HDMI 2 IN	HDMI2	HDMI2

- 프로젝터의 HDMI 1 IN 단자(또는 HDMI 2 IN 단자)를 DVD 플레이어에 연결하는 경우, 프로젝터의 비디오 수준을 DVD 플레이어 비디오 수준에 따라 설정이 가능합니다. 메뉴에서 [HDMI 설정] → [비디오 수준]을 선택한 후 필요한 설정을 수행하십시오.
- HDMI 입력의 소리가 출력되지 않으면 [HDMI1] 및 [HDMI2]가 화면 메뉴 [설정] → [옵션(1)] → [오디오 선택]에서 [HDMI1] 및 [HDMI2]로 올바르게 설정되었는지 확인합니다. (→ 75쪽 참조)

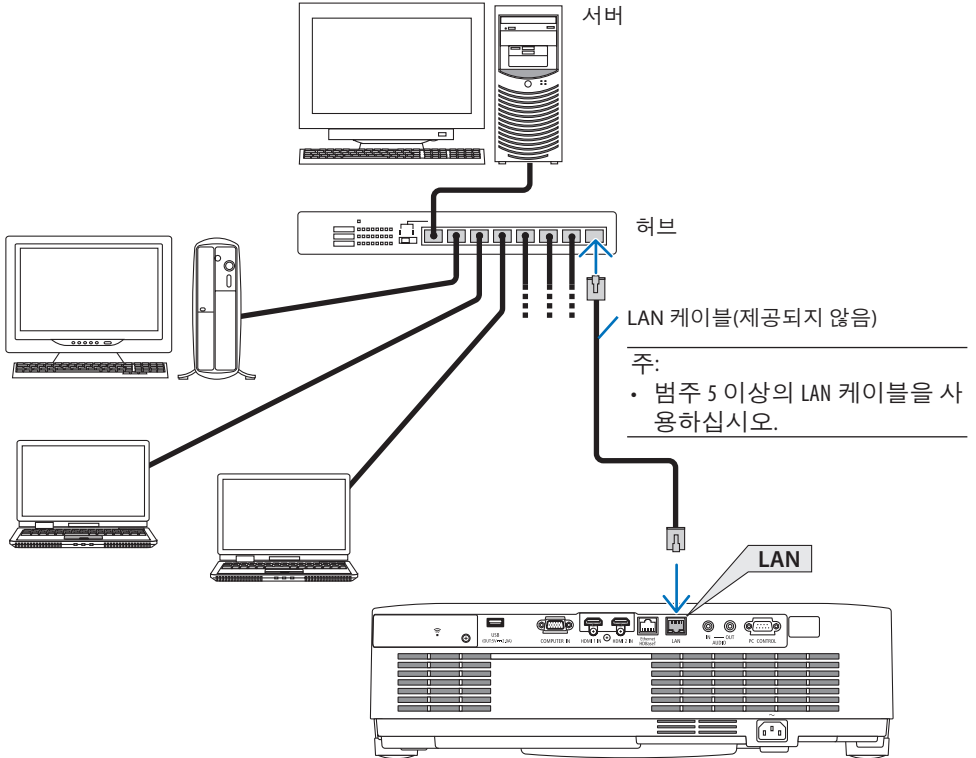
### 5-3. 유선 LAN에 연결

프로젝터가 유선 LAN 연결된 경우, 컴퓨터 웹브라우저로 HTTP 서버 기능을 사용하는 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

자세한 내용은 "7. 네트워크에 연결하기" (→ 108쪽)를 참조하십시오.

#### LAN 연결의 예

유선 LAN 연결의 예



#### 5-4. 무선 LAN에 연결(옵션: NP05LM 시리즈)

USB 무선 LAN 장치도 무선 LAN 연결을 제공합니다. 무선 LAN 연결을 사용하려면 프로젝터에 IP 주소를 할당해야 합니다.

자세한 내용은 "7. 네트워크에 연결하기" (→ 108쪽)를 참조하십시오.

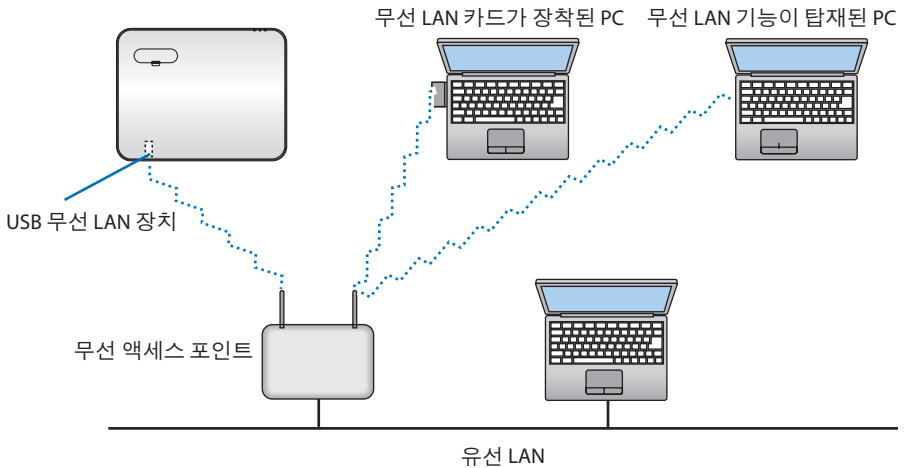
중요:

- 무선 LAN 장치의 사용이 금지된 지역에서 USB 무선 LAN 장치가 있는 프로젝터를 사용하는 경우, 프로젝터에서 USB 무선 LAN 장치를 분리하십시오.
- 해당 국가 또는 지역에 적합한 USB 무선 LAN 장치를 구입하십시오.

주:

- USB 무선 LAN 장치의 버튼을 누르지 마십시오. 이 모델에서는 이 버튼이 작동하지 않습니다.
- 컴퓨터의 무선 LAN 어댑터(또는 장치)는 Wi-Fi(IEEE802.11a/b/g/n) 표준에 적합해야 합니다.

#### 무선 LAN 연결 예



## USB 무선 LAN 장치 장착

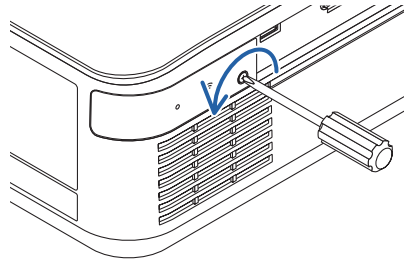
주:

- USB 무선 LAN 장치를 USB 무선 LAN 장치 포트에 올바른 방향으로 삽입해야 합니다. 반대 방향으로 삽입할 수 없습니다. USB 무선 LAN 장치를 반대 방향으로 억지로 삽입하면 USB 포트가 부러질 수 있습니다.
- USB 무선 LAN 장치를 만지기 전에 (문 손잡이나 알루미늄 창틀과 같은) 금속성 물체를 만져 몸에서 정전기를 방전하십시오.
- 항상 주 전원이 꺼졌을 때 USB 무선 LAN 장치를 삽입하거나 분리하십시오. 그렇지 않으면 프로젝터가 오작동하거나 USB 무선 LAN 장치가 손상될 수 있습니다. 프로젝터가 올바르게 작동하지 않으면 프로젝터를 끄고 전원 코드를 분리한 후 다시 연결하십시오.
- 무선 LAN 덮개에 있는 USB 장치(무선 LAN) 포트에 다른 USB 장치를 삽입하지 마십시오. USB 무선 LAN 장치를 USB 포트에 삽입하지 마십시오.

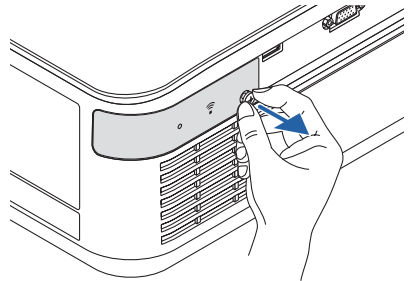
주:

- 케이블 덮개가 부착되어 있다면, USB 무선 LAN 장치를 삽입하기 전에 덮개를 분리하십시오.

- 1. POWER 버튼을 눌러 프로젝터를 끄고 대기 상태로 설정하고 전원 케이블을 분리합니다.**
- 2. 무선 LAN 덮개를 분리합니다.**
  - (1) 헐거워질 때까지 나사를 반시계방향으로 돌립니다.



- (2) 나사 머리를 잡고 제거합니다.

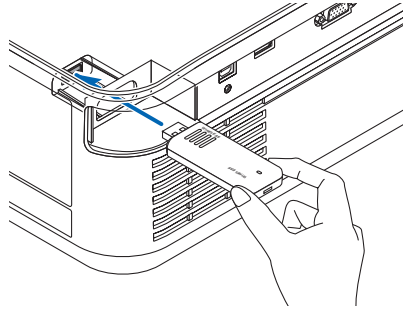


3. 무선 LAN 장치의 표시기를 위로 향하게 한 다음 USB (무선 LAN) 포트에 삽입합니다.

- 장치를 밀 때 삽입 슬롯을 확인하면서 무선 LAN 장치를 왼쪽, 오른쪽, 위, 아래로 천천히 밀니다.

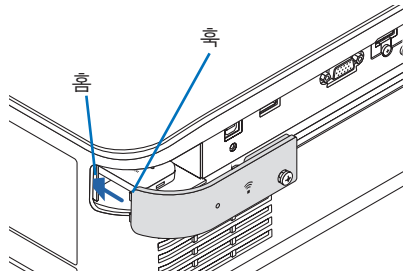
주:

- USB 무선 LAN 장치를 억지로 삽입하지 마십시오.

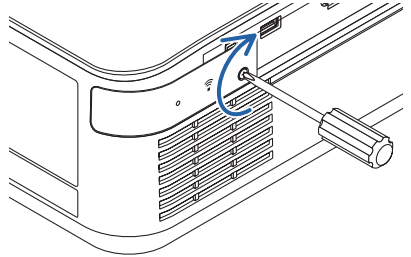


4. 무선 LAN 덮개를 장착합니다.

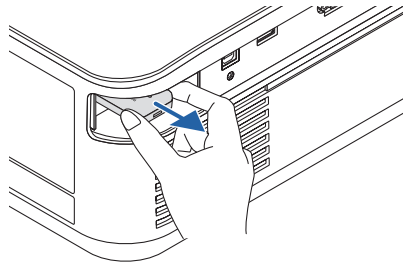
- (1) 덮개 뒤쪽에 있는 홈을 프로젝터의 홈에 삽입하고 무선 LAN 덮개를 닫습니다.



- (2) 나사를 시계 방향으로 돌려 조여줍니다.



\* USB 무선 LAN 장치를 분리하려면 전원 케이블을 분리하고 위의 절차를 따릅니다.



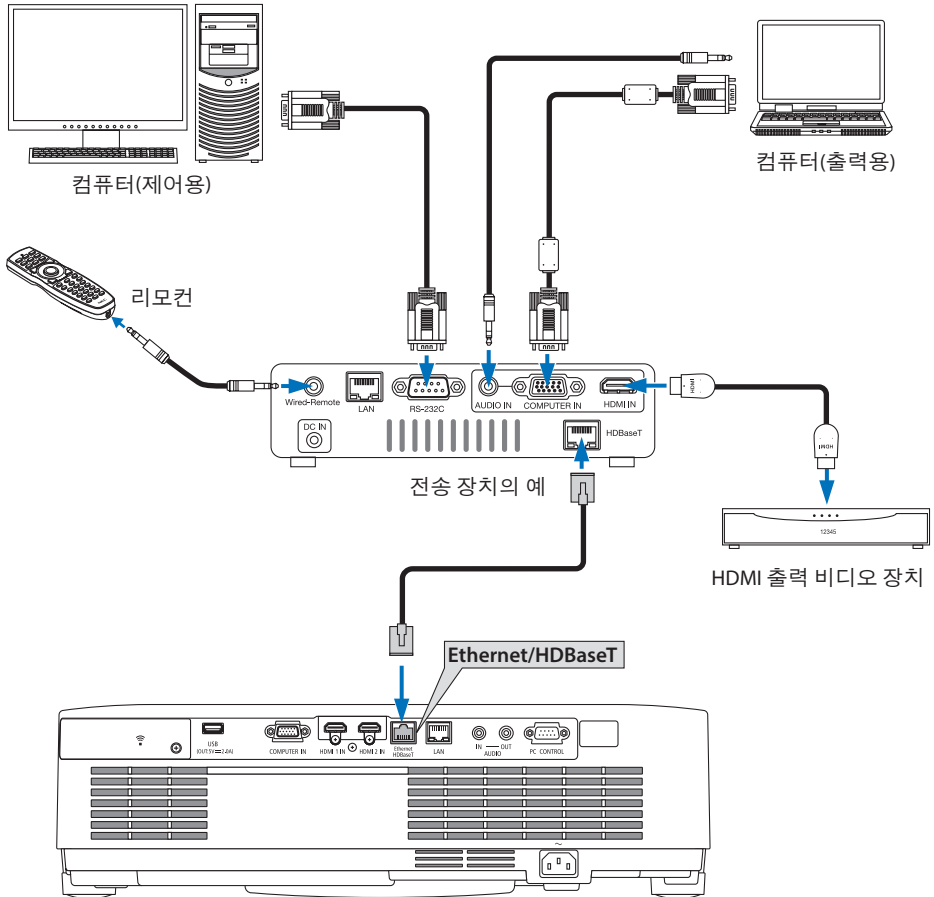
### 5-5. HDBaseT 전송 장치에 연결(시중에서 판매)

HDBaseT는 HDBaseT Alliance에서 제정한 가전 제품을 위한 연결 표준입니다.

시중에서 판매되는 LAN 케이블을 사용하여 프로젝터의 Ethernet/HDBaseT 포트(RJ-45)를 시중에서 판매되는 HDBaseT 전송 장치로 연결합니다.

프로젝터의 Ethernet/HDBaseT 포트는 전송 장치에서 오는 HDMI 신호(HDCP), 외부 장치에서 오는 시리얼 제어, 리모컨 신호(IR 명령)를 지원합니다.

#### 연결 예



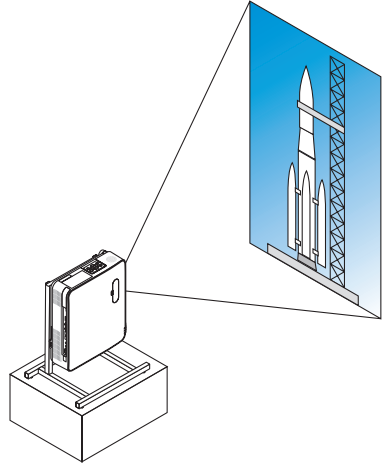


주:

- LAN 케이블용 등급 5e 이상의 차폐 트위스트 페어(STP) 케이블을 사용하십시오(시중에서 판매).
  - LAN 케이블의 최대 전송 거리는 100m입니다(4K 신호에 대해 최대 거리는 70m).
  - 0.5m와 같은 짧은 케이블은 HDBaseT 프로젝터 설치에는 적용되지 않습니다.
  - 프로젝터와 전송 장비 사이에 다른 전송 장비를 사용하지 마십시오. 그렇지 않으면 화질이 떨어질 수 있습니다.
  - 이 프로젝터는 시중에서 판매되는 일부 HDBaseT 전송 장치와 맞지 않을 수도 있습니다.
  - 외부 장치에서 오는 LAN 제어를 수행하려면 대리점에 문의하십시오.
-

### 5-6. 세로 투사(수직 투사 방향)

컴퓨터에서 나오는 세로 화면은 프로젝터를 수직 방향으로 설치해서 투사할 수 있습니다.



#### 설치 주의 사항

- 바닥이나 테이블에 프로젝터를 단독으로 수직 방향으로 설치하지 마십시오. 공기 흡입구 또는 배기구가 막혀서 프로젝터가 과열되고 화재나 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 이를 위해 프로젝터를 지지하기 위한 스탠드를 만들어야 합니다. 이 경우 프로젝터의 무게 중심이 스탠드 다리 안쪽에 오도록 스탠드를 설계해야 합니다. 그렇지 않으면 프로젝터가 넘어져서 상해, 파손, 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터 또는 스탠드에서 발생하는 오작동을 예상하여 프로젝터가 떨어지지 않도록 조치하십시오.

### 스탠드 설계 및 제작 조건

세로 투사에 사용할 맞춤형 스탠드를 설계할 때 다음 조건을 준수해야 합니다. 스탠드를 설계할 때 다음 사항을 준수해야 합니다.

1. 배기구가 아래를 향하도록 프로젝터를 설치할 때 프로젝터 배기구와 바닥 사이의 거리를 200mm 이상 유지하십시오.

프로젝터 뒤쪽에 있는 공기 흡입구를 막지 마십시오.

2. 프로젝터 아랫면에 있는 나사 구멍 4개를 사용하여 스탠드에 고정합니다.

나사 구멍의 중심 치수: 200 × 250 mm

프로젝터의 나사 구멍 치수: M4, 최대 깊이 8 mm.

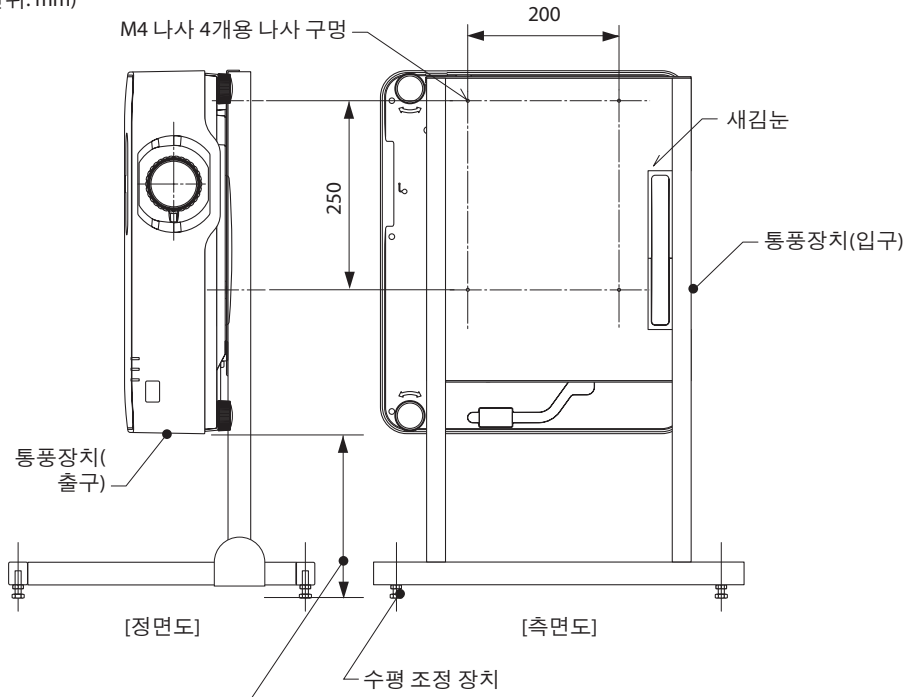
\* 프로젝터 아랫면에 있는 뒤쪽 다리가 스탠드에 닿지 않게 스탠드를 설계하십시오. 기울기 조정용 다리는 돌려서 제거할 수 있습니다.

3. 수평 조절 장치(예를 들어 네 곳에 있는 볼트와 너트)
4. 스탠드가 쉽게 넘어지지 않도록 설계하십시오.

참고 도면

\* 치수 요구 사항이 표시된 도면은 실제 스탠드 설계 도면이 아닙니다.

(단위: mm)



배기구가 아래로 향하게 설치하고 프로젝터 배기구와 바닥 사이에 최소 200 mm의 거리를 유지하십시오.

## 6. VIEWER 사용하기

### 6-1. VIEWER로 할 수 있는 작업

[VIEWER]는 다음 기능을 갖추고 있습니다.

- 프로젝터의 USB 포트(유형 A)에 이미지가 포함된 일반 USB 메모리를 삽입하면 장치에서 USB의 이미지를 투사할 수 있습니다. 이렇게 하면 개인용 컴퓨터를 사용하지 않고 프리젠테이션을 할 수 있습니다.
- [VIEWER]에서 투사할 수 있는 이미지 유형은 JPEG 및 PNG입니다.
- [VIEWER]에 작게 보기를 표시하여 투사할 화상을 빠르게 선택할 수 있습니다.
- 여러 화상을 연속적으로 투사(슬라이드쇼)할 경우, 화상을 수동(수동 재생) 또는 자동(자동 재생)으로 전환할 수 있습니다. 화상을 전환하는 간격은 [자동 재생] 중에도 변경할 수 있습니다.
- 투사 순서는 화상 파일 이름, 파일 형식, 날짜 및 크기로 지정할 수 있으며, 오름차순/내림차순을 선택할 수 있습니다.
- 화상의 투사 방향은 90° 단위로 회전할 수 있습니다.
- 신호 없는 상태(배경화면 로고) 또는 MultiPresenter 시작 화면의 배경화면 이미지(MultiPresenter 로고)에서 입력 단자 화면을 변경할 수 있습니다. 제 3자가 화상을 변경하지 못하도록 암호를 설정할 수도 있습니다. (→ 106쪽 참조)

주:

- [VIEWER] (슬라이드 화면, 파일 목록 화면)가 표시되면, ▼ 버튼을 사용하여 키스톤 보정을 할 수 없습니다.  
[VIEWER]를 표시하는 동안 키스톤 보정을 수행하려면 MENU 버튼을 2번 눌러 화면 메뉴를 표시하십시오.
- [VIEWER]가 표시되면, 리모컨의 FREEZE 버튼이 작동하지 않습니다.
- 화면 메뉴에서 [리셋] → [모든 데이터]를 선택하면 [VIEWER]의 옵션 메뉴 설정이 공장 출시 기본 상태로 돌아갑니다.
- USB 메모리 정보  
프로젝터의 [VIEWER]에서 사용하는 USB 메모리를 FAT32 형식 또는 FAT16 형식으로 포맷하십시오.
  - 프로젝터는 NTFS 형식으로 포맷된 USB 메모리를 인식할 수 없습니다.
  - 프로젝터에 삽입된 USB 메모리가 인식되지 않으면 파일 시스템 형식을 확인하십시오.
  - USB 메모리 포맷 방법에 관한 자세한 내용은 사용 설명서 또는 Windows의 도움말 파일을 참조하십시오.
  - 프로젝터의 USB 포트에 시판되는 모든 USB 메모리를 사용할 수 있다고 보장하지 않습니다.
- 호환되는 이미지 정보
  - 다음 화상은 [VIEWER]로 투사할 수 있습니다.

JPEG	확장자	jpg, jpe, jpeg (대소 문자 구분 안 함)
	포맷	기준, 프로그레시브
	색상	RGB, 회색 음영
	해상도	기준: 최대 10,000 × 10,000 (픽셀) 프로그레시브: 최대 2,000 × 2,000 (픽셀)
	EXIF	EXIF 정보(회전 / 작게 보기 등)는 지원되지 않습니다.
PNG	확장자	png (대소 문자 구분 안 함)
	포맷	정상, 인터레이스
	색상	RGB, 색인 색상, 회색 음영
	해상도	정상: 최대 10,000 × 10,000 (픽셀) 인터레이스: 최대 2,000 × 2,000 (픽셀)

## 6-2. USB 메모리의 화상 투사 (기본 작동)

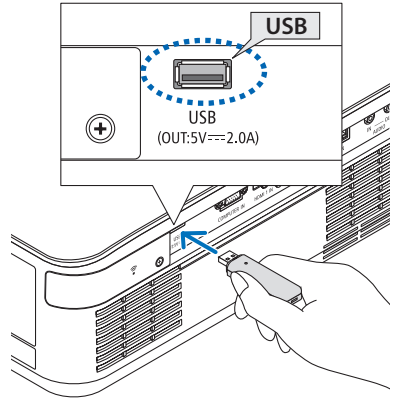
이 장에서는 [VIEWER]의 기본적인 사용 방법을 설명합니다. [VIEWER]의 옵션 메뉴(→ 105쪽)가 공장 출시의 기본 상태인 경우 조작 순서입니다.

### ① [VIEWER] 시작

1. 프로젝터를 켭니다.
2. USB 메모리를 프로젝터의 USB-A 포트에 삽입합니다.

주:

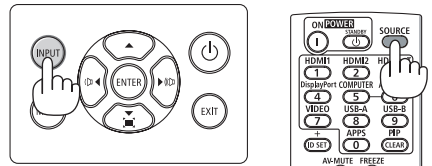
- 프로젝터에서 USB 메모리를 제거하려면 파일 목록 화면 또는 [드라이브 목록] 화면에서 MENU 버튼을 누르고 [USB 장치 제거]를 선택하십시오. (→ 100쪽 “USB 메모리 제거”)



3. INPUT 버튼을 누릅니다.

[입력] 화면이 표시됩니다.

- 리모컨을 사용할 때 SOURCE 버튼을 누르십시오.

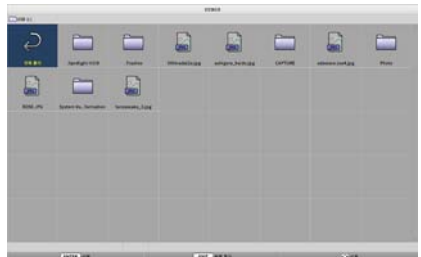
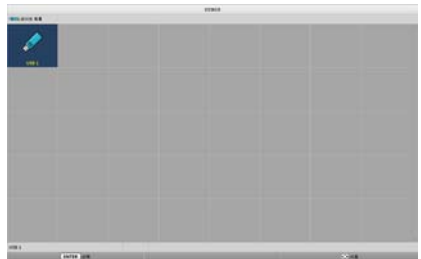


4. INPUT 버튼을 몇 번 누르고 커서를 [USB-A]로 옮깁니다.

- INPUT 버튼을 살짝 누를 때마다 커서가 다음 입력 단자로 이동합니다.
- 커서를 [USB-A]로 옮기고 [VIEWER]가 시작할 때까지 잠깐 기다리면 USB 메모리의 [드라이브 목록] 화면이 투사됩니다.

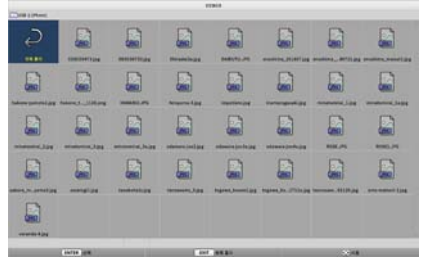
5. 커서가 [USB 1]로 이동했는지 확인하고 ENTER 버튼을 누릅니다.

파일 목록 화면이 표시됩니다.



6. ▲▼◀▶ 버튼을 사용하여 폴더 또는 이미지 파일로 커서를 이동시키고 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

- 폴더를 선택하면 폴더의 파일 목록 화면이 표시됩니다.
- 이미지 파일을 선택하면 슬라이드 스크린이 표시됩니다.



7. 파일 목록 화면에서 커서를 이미지 파일로 이동한 다음 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

슬라이드 화면이 표시됩니다.



8. ▶ 버튼을 누릅니다.

다음 이미지가 투사됩니다.



9. ◀ 버튼을 누릅니다.

이전 이미지가 투사됩니다.

10. MENU 버튼을 누릅니다.

컨트롤 바가 표시됩니다.

- 컨트롤 바가 표시되어 있을 때 MENU 버튼을 눌러 [입력] 화면을 표시합니다. MENU 버튼을 다시 누르면 [입력] 화면이 사라집니다.
- 컨트롤 바가 표시되어 있을 때 EXIT 버튼을 누르면 컨트롤 바가 사라집니다.



11. ▶ 버튼을 사용하여 커서를 **↔**로 이동한 다음 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

화상이 시계 방향으로 90° 회전합니다.

- 이 상태에서 ENTER 버튼을 누를 때마다 화상이 시계 방향으로 90° 회전합니다.

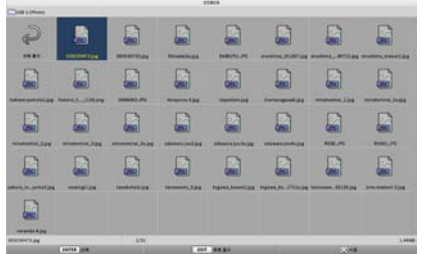
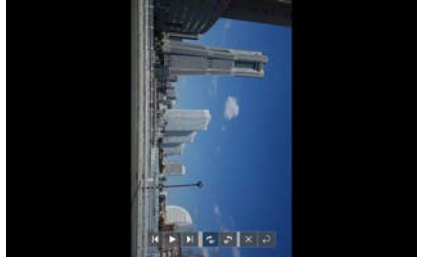
12. ▶ 버튼을 사용하여 커서를 **✕**로 이동한 다음 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

컨트롤 바가 사라집니다.

13. **EXIT** 버튼을 누릅니다.

디스플레이가 파일 목록 화면으로 바뀝니다.

- 10단계의 컨트롤 바로 커서를 **↔** 쪽으로 옮기고 ENTER 버튼을 누르면 파일 목록 화면으로 변경됩니다.
- 파일 목록 화면에서 슬라이드 화면으로 돌아가려면 슬라이드쇼에 표시할 화상으로 커서를 옮기고 ENTER 버튼을 누릅니다.



## ② USB 메모리 제거

1. 파일 목록 화면에서 **MENU** 버튼을 누릅니다.

화면 왼쪽 하단에 팝업 메뉴가 표시됩니다.

- 팝업 메뉴가 표시되어 있을 때 MENU 버튼을 눌러 [입력] 화면을 표시합니다. MENU 버튼을 다시 누르면 [입력] 화면이 사라집니다.
- 팝업 메뉴가 표시되어 있을 때 EXIT 버튼을 누르면 팝업 메뉴가 사라집니다.

2. 커서를 **[USB 장치 제거]**로 옮긴 후 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

확인 메시지가 화면 가운데에 표시됩니다.

3. **USB** 메모리를 제거하려면 **◀** 버튼을 눌러 커서를 **[확인]**으로 이동하고 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

화면 중앙에 표시된 메시지가 변경됩니다.

4. **ENTER** 버튼을 누릅니다.

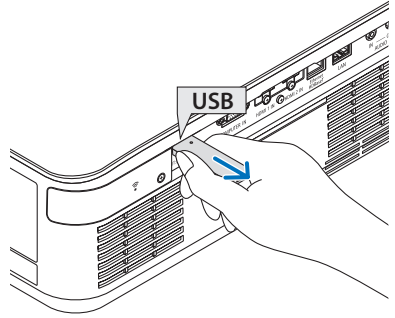




### 5. 프로젝터에서 USB 메모리를 분리합니다.

주:

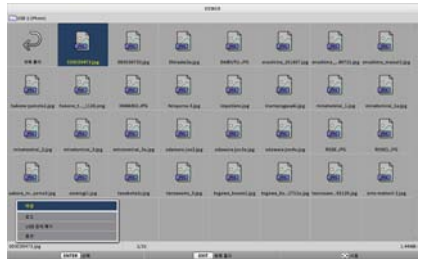
- 메뉴에서 [USB 장치 제거]를 실행하지 않고 프로젝터에서 USB 메모리를 제거하면 장치 작동이 불안정해질 수 있습니다. 이 경우, 일단 장치의 전원을 끄고 콘센트에서 전원 케이블을 빼주십시오.  
그리고, 3분 정도 기다린 후, 전원 케이블을 다시 콘센트에 연결하고 장치의 전원을 켜십시오.



### ③ [VIEWER] 종료

#### 1. 슬라이드 화면 또는 파일 목록 화면에서 MENU 버튼을 누릅니다.

컨트롤 바 또는 팝업 메뉴가 표시됩니다.

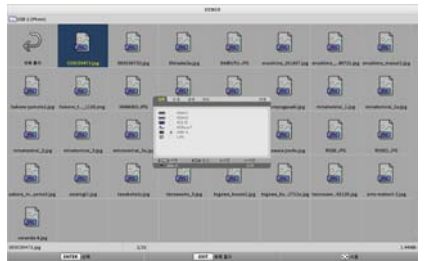


#### 2. MENU 버튼을 다시 누릅니다.

[입력] 화면이 표시됩니다.

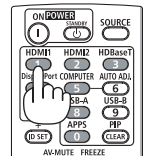
#### 3. 커서를 [USB-A]가 아닌 입력 단자로 옮겨 ENTER 버튼을 누릅니다.

[VIEWER]가 종료됩니다.



정보:

- 리모컨을 사용하는 경우 HDMI1 버튼 등을 눌러 [VIEWER]를 종료하십시오.



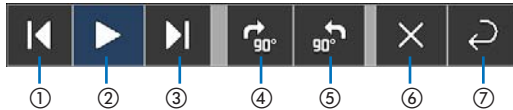
### 6-3. 슬라이드 스크린 작업

슬라이드 화면에서는 다음 작업을 수행할 수 있습니다.



버튼 이름	설명
▶, PAGE ▾	다음 화상을 투사합니다.
◀, PAGE △	이전 화상을 투사합니다.
ENTER	포인터(→)를 표시합니다. ▼▲◀▶ 버튼을 누르면 포인터가 움직입니다. ENTER 버튼을 다시 누르면 포인터가 사라집니다.
EXIT	파일 목록 화면으로 전환합니다.
MENU	컨트롤 바를 표시합니다.

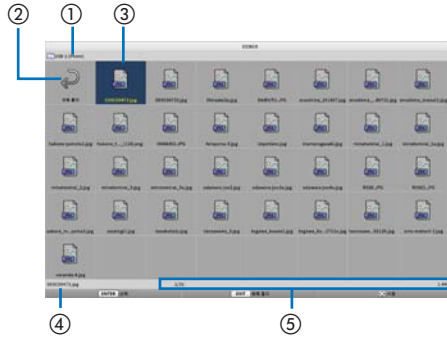
컨트롤 바에서 ◀/▶ 버튼을 눌러 노란색 커서를 이동한 뒤, 원하는 항목에서 ENTER 버튼을 누르십시오. 각 항목의 기능은 다음과 같습니다.



컨트롤 바 항목	설명
①뒤로	이전 화상을 투사합니다.
②재생 / 중지	슬라이드쇼의 자동 재생을 시작합니다. 또는 슬라이드쇼를 중단합니다.
③다음	다음 화상을 투사합니다.
④오른쪽으로 90° 회전	화상을 시계 방향으로 90° 회전합니다.
⑤왼쪽으로 90° 회전	화상을 시계 반대 방향으로 90° 회전합니다.
⑥종료	컨트롤 바를 끕니다.
⑦파일 목록 화면으로 돌아가기	작게 보기 화면으로 돌아갑니다.

## 6-4. 파일 목록 화면 작업

## 파일 목록 화면을 보는 방법



표시 이름	설명
①경로	투사된 폴더의 경로를 표시합니다. USB 메모리를 삽입하면 드라이브 이름이 [USB]로 표시됩니다.
②상위 레벨로	상위 수준의 폴더(상위 폴더)로 돌아갑니다.
③화상 또는 폴더(아이콘 표시 또는) 작게 보기 표시	화상 및 폴더를 아이콘 또는 작게 보기(축소)로 표시합니다.
④선택한 화상의 파일 이름	커서에 해당하는 화상의 파일 이름을 표시합니다.
⑤정보 표시	<ul style="list-style-type: none"> <li>커서를 화상 위에 올려 놓으면, 화상 순서(모든 화상 중 순서), 화상이 업데이트 된 최근 날짜 및 시간, 파일 크기가 표시됩니다.</li> <li>커서를 폴더 위에 올려 놓으면 폴더의 업데이트 날짜 및 시간이 표시 됩니다.</li> <li>커서를 드라이브 위에 올려 놓으면 드라이브의 여유 공간이 표시 됩니다.</li> </ul>


## 파일 목록 화면 작업

버튼 이름	설명
▼▲◀▶	커서를 움직입니다.
ENTER	<ul style="list-style-type: none"> <li>커서를 화상 위에 올려놓으면 디스플레이가 슬라이드 화면으로 변경됩니다.</li> <li>커서를 폴더 위에 올려놓으면 폴더 안에 있는 파일이 표시됩니다.</li> <li>커서를 [위쪽 폴더] 위에 올려 놓으면 디스플레이가 상위 수준 폴더(상위 폴더)로 돌아갑니다.</li> </ul>
EXIT	상위 수준의 폴더(상위 폴더)로 돌아갑니다.
MENU	다음과 같은 팝업 메뉴가 표시됩니다.
PAGE ▾	다음 파일 목록 화면을 표시합니다.
PAGE △	이전 파일 목록 화면을 표시합니다.



메뉴 항목	설명
재생	슬라이드쇼를 시작합니다.
로고	신호 없는 상태(배경화면 로고) 또는 MultiPresenter 시작 화면의 배경화면 이미지(MultiPresenter 로고)에서 입력 단자 화면을 변경합니다.
USB 장치 제거	프로젝터에 삽입된 USB 메모리의 사용을 불능시킵니다. 프로젝터에서 USB 메모리를 제거하기 전에 이 메뉴 항목을 실행하십시오.
옵션	옵션 메뉴를 표시합니다. (→ <a href="#">다음 페이지</a> )

## 6-5. 옵션 메뉴

메뉴 항목	설명	공장 출시
재생 모드	슬라이드 스크린의 표시 모드를 선택합니다. 수동: 화상을 수동으로 전환합니다. 자동: 간격 설정에 따라 화상을 자동으로 전환합니다.	공장 출시 수동
간격	슬라이드쇼를 자동으로 재생할 때 표시 간격을 설정합니다. 선택 가능한 범위: 5-300(초)에서 1초 단위로 간격을 설정하십시오.	5(초)
반복	슬라이드쇼를 반복합니다. • 해제: 반복하지 않습니다. 마지막 화상이 표시된 후, 슬라이드쇼를 종료합니다. • 설정: 반복합니다. 마지막 화상이 표시된 후 첫 번째 화상으로 돌아갑니다.	해제
시작	USB-A 단자를 선택하면 표시될 화면이 설정됩니다. • 슬라이드: 슬라이드 화면이 표시됩니다. • 작게 보기: 목록 화면이 표시됩니다.	슬라이드
작게 보기	파일 목록 화면에 표시된 화상 파일의 작게 보기를 표시할지 여부를 설정합니다. • 해제: 아이콘으로 표시합니다. • 설정: 작게 보기로 표시합니다. 예 	해제
정렬	파일 목록이 표시될 때 정렬 순서를 설정하십시오. • 이름 (ABC.)/이름 (ZYX.): 파일 및 폴더 이름의 알파벳 순서에 따라 표시됩니다. • EXT. (ABC.)/EXT. (ZYX.): 확장자의 알파벳 순서에 따라 표시됩니다. • 날짜 (신규)/날짜 (기준): 업데이트 날짜/시간을 오름차순 또는 내림차순으로 표시합니다. • 크기 (대형)/크기 (소형): 파일 크기를 오름차순 또는 내림차순으로 표시합니다.	이름 (ABC..)

## 정보:

## • “설정 저장” 정보

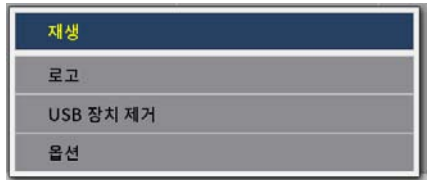
확인 버튼을 누른 후 즉시 각 설정을 저장하십시오. 그러나, [정렬]의 설정 값은 전원이 꺼질 때까지 유지되고, 다음에 다시 전원이 켜지면 [이름 (ABC..)]로 돌아갑니다.

## 6-6. 로고 데이터 변경 (배경화면 이미지)

- 신호 없는 상태(배경화면 로고) 또는 MultiPresenter 시작 화면의 배경화면 이미지(MultiPresenter 로고)에서 입력 단자 화면을 변경할 수 있습니다.
- 제 3자가 화상을 변경하지 못하도록 암호를 설정할 수도 있습니다.
- 다음 조건을 모두 만족시키는 화상을 설정할 수 있습니다.

포맷	[VIEWER]로 표시할 수 있는 JPEG 또는 PNG 화상
해상도	프로젝터의 패널 해상도 이하 WUXGA (1,920 × 1,200)
파일 크기	1 메가바이트 이하

1. 파일 목록 화면을 표시합니다.
2. 배경화면 로고 또는 **MultiPresenter** 로고에서 설정할 화상으로 커서를 이동하고 **MENU** 버튼을 누릅니다.  
팝업 메뉴가 표시됩니다.



3. 커서를 [로고]로 이동시키고 **ENTER** 버튼을 누릅니다.  
하위 메뉴가 표시됩니다.



### ① 배경화면 로고 또는 **MultiPresenter** 로고 설정

1. 하위 메뉴에서 커서를 [배경화면 로고로 설정] 또는 [MultiPresenter 로고로 설정]으로 이동한 뒤 **ENTER** 버튼을 누릅니다.
  - [로고 패스코드]가 설정된 경우, [로고 패스코드] 입력 화면이 나타나면 [로고 패스코드]를 입력하십시오.
  - 로고 변경 여부를 확인하는 화면이 표시됩니다.
2. 커서를 [예]에 놓고 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

### ② 배경화면 로고 또는 **MultiPresenter** 로고 초기화

1. 커서를 [배경화면 로고 재설정] 또는 [MultiPresenter 로고 재설정]으로 이동시키고 **ENTER** 버튼을 누릅니다.
  - [로고 패스코드]가 설정된 경우, [로고 패스코드] 입력 화면이 나타나면 [로고 패스코드]를 입력하십시오.
  - 로고 초기화 여부를 확인하는 화면이 표시됩니다.
2. 커서를 [예]에 놓고 **ENTER** 버튼을 누릅니다.

## ③ 허가 없이 로고가 변경되지 않도록 비밀번호 설정

이 장에서는 암호를 처음으로 설정하는 절차에 대해 설명합니다.

## 1. 커서를 하위 메뉴에 있는 [로고 패스코드]로 이동한 뒤 ENTER 버튼을 누르십시오.

[패스코드 설정] 화면이 표시됩니다.

## 2. 커서를 [새 패스코드]로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.

- 문자 입력 화면이 표시됩니다. ▲▼◀▶ 버튼을 눌러 비밀번호를 입력한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.
- 암호에는 1-10개의 영숫자만 사용할 수 있습니다.
- 암호를 입력하면 입력란에 별표로 표시됩니다.

## 3. 커서를 [새 패스코드 확인]으로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.

- 같은 암호를 다시 입력하십시오.

## 4. 암호 설정 화면에서 커서를 [확인]으로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.

[로고 패스코드]가 설정됩니다.

-----  
정보:

## • [로고 패스코드] 설정 지우는 방법

- ① 커서를 하위 메뉴에 있는 [로고 패스코드]로 이동한 뒤 ENTER 버튼을 누르십시오.
  - ② [패스코드 입력] 화면에서 ENTER 버튼을 누릅니다.
  - ③ 비밀번호를 입력하고, 커서를 [확인]으로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.  
[패스코드 설정] 화면이 표시됩니다.
  - ④ 커서를 [새 패스코드]로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.
    - 문자 입력 화면에 아무 것도 입력하지 않고 커서를 [확인]으로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.
  - ⑤ 커서를 [새 패스코드 확인]으로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.
    - 문자 입력 화면에 아무 것도 입력하지 않고 커서를 [확인]으로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.
  - ⑥ 패스코드 설정 화면에서 커서를 [확인]으로 이동시키고 ENTER 버튼을 누릅니다.  
이제 [로고 패스코드] 설정이 삭제됩니다.
-

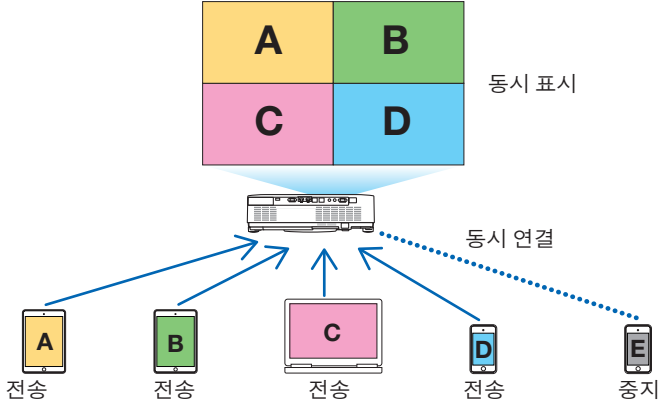
## 7. 네트워크에 연결하기

### 7-1. 프로젝터를 네트워크에 연결하여 할 수 있는 일

- MultiPresenter 앱이 설치된 단말기에서 유선 LAN/무선 LAN을 통해 화면 이미지를 프로젝터로 전송하여 스크린에 투사할 수 있습니다.

MultiPresenter에 대한 자세한 내용은 당사 웹사이트를 참조하십시오.

<https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/soft/multipresenter/index.html>



- 무선 LAN을 사용하여 프로젝터를 연결할 때, 메뉴의 [네트워크 설정]에서 다음과 같은 프로파일 3가지를 설정할 수 있습니다.

프로파일 이름	설명
인텔리전트 커넥션	MultiPresenter가 설치된 컴퓨터 또는 태블릿 단말기를 P2P 연결로 프로젝터에 쉽게 연결할 수 있습니다.
하부구조	프로젝터를 기존 액세스 포인트에 연결하고 MultiPresenter가 설치된 컴퓨터나 태블릿 단말기를 프로젝터에 연결하십시오.
단순 액세스 지점	프로젝터를 [단순 액세스 지점]으로 변환하여 MultiPresenter가 설치된 컴퓨터나 태블릿 단말기를 프로젝터에 연결합니다.

- 여러 대의 컴퓨터 또는 태블릿 단말기를 동시에 연결할 수 있습니다. [자유] 모드에서는 최대 16대까지 연결할 수 있으며 [관리됨] 모드에서는 최대 50대까지 연결할 수 있습니다.
- 유선 LAN/무선 LAN에 연결된 컴퓨터 및 태블릿 단말기의 웹 브라우저를 사용하여 프로젝터의 HTTP 서버에 연결하여 프로젝터를 제어하거나 [네트워크 설정]을 구성할 수 있습니다.
- 프로젝터의 네트워크 서비스 설정을 구성하면 AMX beacon, Extron XTP, HTTP 서버 로그인 암호, PJLink, 경고 메일, CRESTRON 등을 사용할 수 있습니다.



## 7-2. MultiPresenter에 연결

### 준비:

- 프로젝터를 유선 LAN에 연결할 때는 LANcable을 장치에 연결하십시오. (→ 88쪽 참조)
- 프로젝터를 무선 LAN에 연결할 때는 장치에 별매품인 LAN 장치를 설치하십시오. (→ 90쪽 참조)
- 프로젝터의 [네트워크 설정]을 구성하십시오. (→ 111쪽 참조)
- 컴퓨터 또는 태블릿 단말기에 MultiPresenter 앱을 설치하십시오.

<https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/soft/multipresenter/index.html>

여기에서는 각 무선 LAN 프로파일 [인텔리전트 커넥션], [하부구조] 및 [단순 액세스 지점]의 절차를 설명합니다.

### ① [인텔리전트 커넥션] 연결

1. 프로젝터의 전원을 켜고 리모컨의 **APPS** 버튼을 누릅니다.

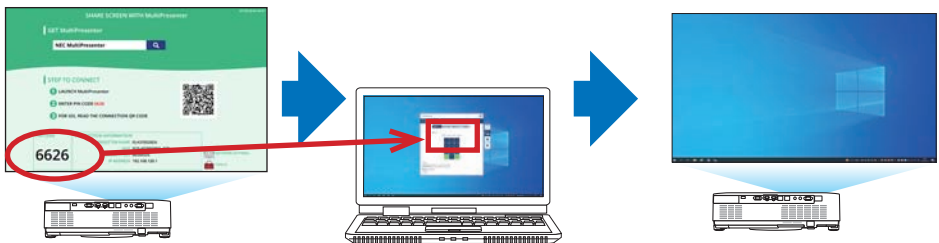
MultiPresenter의 시작 화면이 표시됩니다.

2. **MultiPresenter**를 시작합니다.

대상 장치 화면이 표시됩니다.

3. 시작 화면에 표시되는 4자리 PIN 코드를 대상 장치 화면에 입력하십시오.

프로젝터 연결이 완료되면 컴퓨터 또는 태블릿 단말기 화면이 스크린에 투사됩니다.



### ② [하부구조] 연결

1. 프로젝터의 전원을 켜고 리모컨의 **APPS** 버튼을 누릅니다.  
MultiPresenter의 시작 화면이 표시됩니다.
2. 프로젝터를 컴퓨터 또는 태블릿 단말기와 동일한 네트워크에 연결하십시오.

---

주:

- 연결할 네트워크의 “연결 정보”에 대한 네트워크 관리자를 확인하십시오.
- 

### 3. MultiPresenter를 시작합니다.

대상 장치 화면이 표시됩니다.

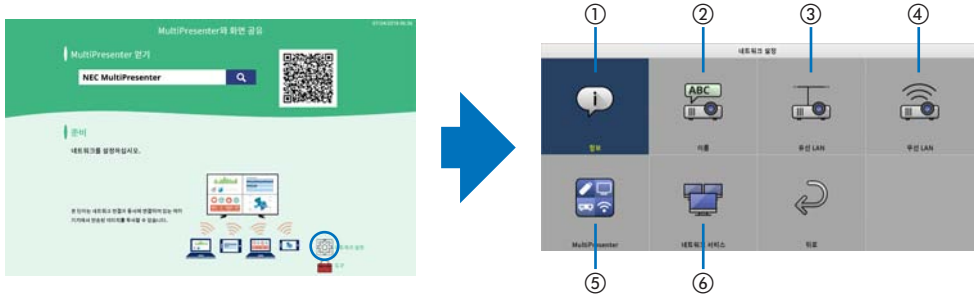
4. 시작 화면에 표시되는 4자리 **PIN** 코드를 대상 장치 화면에 입력하십시오.  
프로젝터 연결이 완료되면 컴퓨터 또는 태블릿 단말기 화면이 스크린에 투사됩니다.

### ③ [단순 액세스 지점] 연결

1. 프로젝터의 전원을 켜고 리모컨의 **APPS** 버튼을 누릅니다.  
MultiPresenter의 시작 화면이 표시됩니다.
2. 컴퓨터 또는 태블릿 단말기를 시작 화면에 표시된 “**SSID**”와 일치하는 액세스 포인트에 연결하십시오.
3. **MultiPresenter**를 시작합니다.  
대상 장치 화면이 표시됩니다.
4. 시작 화면에 표시되는 4자리 **PIN** 코드를 대상 장치 화면에 입력하십시오.  
프로젝터 연결이 완료되면 컴퓨터 또는 태블릿 단말기 화면이 스크린에 투사됩니다.

### 7-3. 네트워크 설정

시작 화면 오른쪽 하단의 [네트워크 설정]에 커서를 놓고 ENTER 버튼을 눌러 [네트워크 설정] 화면을 표시합니다.



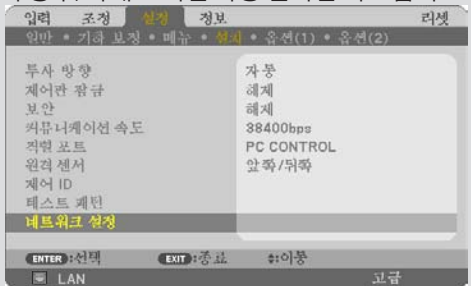
**중요: 프로젝터를 네트워크에 연결하는 고객**

공장 출하시 이 프로젝터의 기본 [유선 LAN] 설정은 [불능 (프로파일)]으로 설정되어 있습니다. 네트워크에 연결하려면 화면 메뉴를 표시하고 [네트워크 설정]에서 [유선 LAN] 프로파일 설정을 [불능]에서 [사용가능]으로 변경하여 유선 LAN을 사용 가능하게 하십시오.

프로젝터를 구입한 후 처음으로 화면 메뉴에서 [유선 LAN] 또는 [무선 LAN]을 선택할 때는 [네트워크 비밀번호] 설정 화면이 나타납니다. 이 경우, 아래 표시된 작동 절차를 따르십시오.

1. 화면 메뉴에서 [설정] → [설치] → [네트워크 설정]을 선택하십시오.

[네트워크 설정] 화면이 표시됩니다.



2. [유선 LAN] 또는 [무선 LAN]을 선택한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.

[네트워크 비밀번호] 설정 화면이 표시됩니다.



다음에 나와 있는 단계 (1) 또는 단계 (2)를 수행하십시오.

### (1) 네트워크 비밀번호를 설정할 때 (권장)

1. [새 패스코드] 입력란에 1부터 10까지 알파벳 숫자로 구성된 패스코드를 입력하십시오.
2. 비밀번호를 확인하려면 아래 입력란에 동일한 비밀번호를 입력하십시오.
3. [확인]을 선택한 뒤 ENTER 버튼을 누릅니다.

### (2) 네트워크 비밀번호가 설정되지 않은 경우

1. [네트워크 비밀번호] 설정 화면에 있는 2 입력란을 공란으로 둔 뒤 [확인]을 선택한 뒤 ENTER 버튼을 누르십시오.

정보:

- 네트워크 비밀번호를 설정하지 않았거나, 설정한 비밀번호를 변경하는 경우, 화면 메뉴에서 [네트워크 설정] → [네트워크 서비스] → [네트워크 비밀번호]를 선택하여 비밀번호를 설정하거나 나중에 변경할 수 있습니다.



- 네트워크 비밀번호를 설정하고 나면, HTTP 서버 화면을 표시하고 네트워크 비밀번호를 입력하여 네트워크 설정을 업데이트해야 합니다.
- 설정된 비밀번호가 기억나지 않는 경우, 대리점으로 문의하십시오.

### ① 정보

프로젝터의 유선 LAN 및 무선 LAN에 관한 정보를 표시합니다.

- [네트워크 설정] 화면으로 돌아가려면 EXIT 버튼을 누릅니다.

### ② 이름

[프로젝터명]과 [호스트 이름]을 설정합니다.

항목 이름	설명
프로젝터명	<p>[프로젝터명]을 설정하십시오.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 초기 값: "PJ-XXXXXXXXXX"</li> <li>• 초기 값 "PJ-XXXXXXXXXX"는 "PJ-" + "일련 번호"를 나타냅니다.</li> <li>• 허용되는 문자: 영숫자 기호 (공백 포함)</li> <li>• 문자 수: 1-16자</li> </ul>

항목 이름	설명
호스트 이름	<p>[호스트 이름]을 설정하십시오.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>초기 값: "pj-XXXXXXXXXX"</li> <li>초기 값 "pj-XXXXXXXXXX"는 "pj-" + "일련 번호"를 나타냅니다.</li> <li>허용되는 문자: 영숫자, "-"</li> </ul> <hr/> <p>주:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[호스트 이름] 처음과 끝에는 "-"을 입력할 수 없습니다.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>문자 수: 1-16자</li> </ul>

### ③ 유선 LAN

유선 LAN, DHCP, IP 주소, 스브넷 마스크, 게이트웨이, DNS 등의 프로파일을 구성합니다.

- 유선 LAN을 사용할 경우, 프로파일을 [사용가능]으로 설정한 뒤 필요한 설정을 구성하십시오.
- 유선 LAN을 사용하지 않는 경우, 프로파일을 [불능]으로 설정하십시오.
- 설정을 구성한 후, 커서를 [확인]에 놓고 ENTER 버튼을 누릅니다.

## ④ 무선 LAN

무선 LAN 설정을 구성하십시오.

항목 이름	설명
프로파일	아래 그림과 같이 무선 LAN 프로파일 4개가 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 불능 (초기 값)</li> <li>• 인텔리전트 커넥션</li> <li>• 단순 액세스 지점</li> <li>• 하부구조</li> </ul> 각기 프로파일 설정이 다릅니다. 이에 대해서는 나중에 설명합니다.

## [불능]

프로젝터의 [무선 LAN]을 불능으로 하십시오.

## [인텔리전트 커넥션]

[하부구조] 또는 [단순 액세스 지점]으로 연결하는 것과 비교했을 때, MultiPresenter가 설치된 컴퓨터 또는 태블릿 단말기를 프로젝트에 연결하는 것보다 쉽습니다.

항목 이름	설명
프로파일	인텔리전트 커넥션
모드	무선 모드 선택(IEEE802.11b/g/n 또는 IEEE802.11a/n). <ul style="list-style-type: none"> <li>• 초기 값: IEEE802.11b/g/n</li> </ul>
채널	무선 채널을 설정하십시오. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 초기 값: 자동</li> </ul>
보안 형식	[보안 형식] ([불능] 또는 [WPA2-PSK])을 설정하십시오. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 초기 값: 불능</li> </ul> 주: <ul style="list-style-type: none"> <li>• MultiPresenter 설정에서 [PIN 유형]이 [일회용]으로 설정된 경우, [보안 형식]이 자동 적용되므로 지정할 수 없습니다.</li> </ul>
보안키	암호화 키를 설정하십시오. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 초기 값: 공란</li> <li>• 허용되는 문자: 영숫자 기호 (공백 포함)</li> <li>• 문자 수: 8-63 자</li> </ul> [보안키]가 설정되면, 문자 수와 동일한 수의 별표 "*"가 표시됩니다. 주: <ul style="list-style-type: none"> <li>• MultiPresenter 설정에서 [PIN 유형]이 [일회용]으로 설정된 경우, [보안키]가 자동 적용되므로 지정할 수 없습니다.</li> </ul>

**[단순 액세스 지점]**

프로젝터를 [단순 액세스 지점]으로 변환하여 MultiPresenter가 설치된 컴퓨터나 태블릿 단말기를 프로젝트에 연결합니다.

항목 이름	설명
프로파일	단순 액세스 지점
모드	무선 모드 선택(IEEE802.11b/g/n 또는 IEEE802.11a/n). • 초기 값: IEEE802.11b/g/n
채널	무선 채널을 설정하십시오. • 초기 값: 자동
SSID	SSID를 설정하십시오. • 초기 값: "AP-XXXXXXXXXX" 초기 값 "AP-XXXXXXXXXX"는 "AP-" + "일련 번호"를 나타냅니다. • 허용되는 문자: 영숫자 기호 (공백 포함) • 문자 수: 1-32 자
보안 형식	[보안 형식] ([불능] 또는 [WPA2-PSK])을 설정하십시오. • 초기 값: 불능
보안키	암호화 키를 설정하십시오. • 초기 값: 공란 • 허용되는 문자: 영숫자 기호 (공백 포함) • 문자 수: 8-63 [보안키] 문자가 설정되면 문자 수와 동일한 수의 별표 "*"가 표시됩니다.

**[하부구조]**

프로젝터를 기존 액세스 포인트에 연결하십시오.

항목 이름	설명
프로파일	하부구조
DHCP, IP 주소, 스브넷 마스크, 게이트웨이, 자동 DNS, DNS 주소	[DHCP], [IP 주소], [스브넷 마스크], [게이트웨이], [자동 DNS] 및 [DNS 주소]를 설정하십시오.
사이트 조사	사이트 조사를 수행하여 액세스 포인트를 검색하십시오. [SSID] 및 [보안 형식]은 선택한 액세스 포인트에 따라 설정됩니다.
SSID	SSID를 설정하십시오. • 초기 값: NECPJ • 허용되는 문자: 영숫자 기호 (공백 포함) • 문자 수: 1-32 자
보안 형식	[보안 형식] ([불능], [WPA2-PSK] 또는 [WPA/WPA2-PSK])을 설정하십시오. • 초기 값: 불능
보안키	암호화 키를 설정하십시오. • 초기 값: 공란 • 허용되는 문자: 영숫자 기호 (공백 포함) • 문자 수: 8-63 자 [보안키]가 설정되면, 문자 수와 동일한 수의 별표 "*"가 표시됩니다.

## ⑤ MultiPresenter

MultiPresenter 작업을 설정하십시오.

항목 이름	설명
모드	[자유] 모드 또는 [관리됨] 모드를 선택하십시오. [관리됨] 모드에 있으면 MultiPresenter 화면이 투사되는 동안 프로젝터의 리모컨에서 ENTER 버튼을 눌러 화면의 분할 패턴을 변경할 수 있습니다. • 초기 값: 자유 주: • 모든 연결이 차단되면 [모드] 설정이 적용됩니다.
PIN 유형	[일회용] 또는 [정적]을 선택하십시오. • 초기 값: 일회용 • [일회용] PIN 코드가 자동으로 생성되므로, [PIN 코드]를 다음 항목에 입력할 수 없습니다. • [정적]에는 임의의 PIN 코드를 입력하십시오.
PIN 코드	[정적]에 대한 PIN 코드를 입력하십시오. • 초기 값: 4자리 난수 • 허용되는 문자: 숫자 • 문자 수: 4자(0000-9999)
PIN 코드를 연결용 패스 코드로 활용	PIN 코드를 비밀번호로 사용하지 않도록 선택([해제])하거나 PIN 코드를 비밀번호로 사용하도록 선택([설정])하십시오. • 초기 값: 설정
통신 속도 제한	MultiPresenter가 전송에 사용하는 커뮤니케이션 속도의 상한을 설정합니다. • 초기 값: 불능
<b>시작 화면</b>	
앱 가이드 가져오기	시작 화면에서 [MultiPresenter 연기] 디스플레이를 표시할지 여부를 선택합니다. • 초기 값: 설정(표시)
연결 단계	시작 화면에서 연결 절차를 표시할지 여부를 선택합니다. • 초기 값: 설정(표시)
연결 정보	시작 화면에서 연결 정보를 표시할지 여부를 선택합니다. • 초기 값: 설정(표시)
<b>MultiPresenter 화면</b>	
연결 정보	MultiPresenter가 연결된 경우, 연결 정보를 화면에 표시할지 여부를 선택합니다. • 초기 값: 설정(표시)



⑥ 네트워크 서비스

[AMX 비콘], [Extron XTP], [HTTP 서버], [PJLink], [경고 메일], [CRESTRON] 및 기타 설정을 구성합니다.

항목 이름	설명	
AMX 비콘	AMX 비콘을 전송할지 여부를 선택하십시오. • 초기 값: 해제(전송하지 않음)	
Extron XTP	Extron XTP 장치 연결을 사용가능 또는 불능으로 할 것인지 여부를 선택하십시오. • 초기 값: 해제(불능)	
HTTP 서버	프로젝터의 HTTP 서버에 로그인할 암호를 설정하십시오. • 초기 값: 공란 • 허용되는 문자: 영숫자, 기호 • 문자 수: 0-10 자 비밀번호가 설정되면, 문자 수와 동일한 수의 별표 "*"가 표시됩니다.	
PJLink	PJLink 패스코드를 설정하십시오.	
	패스코드 설정	PJLink 패스코드를 설정하십시오. • 초기 값: 공란 • 허용되는 문자: 영숫자 • 문자 수: 0-32 자 비밀번호가 설정되면, 문자 수와 동일한 수의 별표 "*"가 표시됩니다.
경고 메일	경고 메일을 설정하고 전송 테스트를 수행하십시오.	
	경고 메일	프로젝터에서 경고 대상 이벤트가 발생하면 경고 메일을 보낼지 여부를 선택하십시오. • 초기 값: 해제(전송하지 않음)
	발신자 주소	프로젝터에서 전자 메일을 보낼 때 발신자의 주소를 설정하십시오. • 초기 값: 공란 • 허용되는 문자: 영숫자, 기호 • 문자 수: 0-60 자
	SMTP 서버명	프로젝터에 연결된 네트워크의 SMTP 서버를 설정합니다. • 초기 값: 공란 • 허용되는 문자: 영숫자, 기호 • 문자 수: 0-60 자
	수신자 주소 1/2/3	프로젝터에서 전자 메일을 보내도록 대상 주소를 설정합니다(최대 3개). • 초기 값: 공란 • 허용되는 문자: 영숫자, 기호 • 문자 수: 0-60 자
	시험 메일	설정에 따라 시험 메일을 보냅니다.

## 7. 네트워크에 연결하기

항목 이름	설명	
CRESTRON	CRESTRON 기능을 설정합니다.	
	Crestron Room View	
	Crestron Room View	Crestron Room View 사용 여부를 선택하십시오. • 초기 값: 해제(사용하지 않음)
	Crestron Control	
	Crestron Control	Crestron Control 사용 여부를 선택하십시오. • 초기 값: 해제(사용하지 않음)
	IP 주소	Crestron Control의 IP 주소를 설정하십시오. • 초기 값: 192.168.0.100 • 허용되는 문자: 영숫자, 마침표 • 문자 수: 7-15 자
IP ID	Crestron Control의 IP ID를 설정하십시오. • 초기 값: 5 • 허용되는 문자: 영숫자 • 입력 문자 범위: 3-65535 • 문자 수: 1-5 자	

주:

- 배송 당시에는 PLink 버전이 Class 1(1등급)으로 설정되어 있습니다. Class 2(2등급)로 변경하려면, 판매자에게 연락하시기 바랍니다.

## 7-4. HTTP 서버 기능

### 개요

HTTP 서버 기능은 다음과 같은 설정 및 작업 기능을 제공합니다.

- 유선/무선 네트워크 설정(네트워크 설정)  
무선 LAN 연결을 사용하려면 옵션인 USB 무선 LAN 장치가 필요합니다. (→ 90쪽 참조)  
유선/무선 LAN 연결을 사용하려면 시중에서 판매되는 LAN 케이블로 프로젝터를 컴퓨터에 연결합니다. (→ 88쪽 참조)
- 경고 메일 설정(경고 메일)  
프로젝터가 유선/무선 네트워크에 연결되면, 광원 사용 시간 또는 오류 메시지가 전자 메일로 전송됩니다.
- 프로젝터 작동  
전원 켜기/끄기, 입력 선택, 볼륨 제어, 영상 조정을 할 수 있습니다.
- [AMX 비콘], [Extron XTP], [HTTP 서버], [PJLink], [경고 메일], [CRESTRON] 및 기타 설정을 구성합니다.

### HTTP 서버에 액세스하는 방법:

- 프로젝트에 연결된 네트워크를 통해 컴퓨터의 웹 브라우저를 시작하고 다음 URL을 입력합니다.  
**http://<프로젝터의 IP 주소>/index.html**

정보:

- 출시 설정 IP 주소는 [DHCP: 설정]입니다.

주:

- 네트워크에서 프로젝터를 사용하려는 경우 네트워크 설정에 관한 정보는 네트워크 관리자에게 문의하십시오.
- 네트워크 설정에 따라 화면 또는 버튼 응답이 늦어지거나, 일부 동작이 적용되지 않을 수도 있습니다.  
이 경우, 네트워크 관리자와 상의하십시오. 짧은 간격으로 버튼을 반복적으로 누를 경우, 프로젝터가 응답하지 않을 수도 있습니다. 이 경우, 잠시 대기했다가 다시 시도하십시오. 그래도 여전히 응답이 없으면, 프로젝터를 껐다가 다시 켜십시오.
- 웹 브라우저에 [네트워크 설정] 화면이 표시되지 않을 경우 Ctrl+F5를 눌러 웹 브라우저 화면을 새로 고침하거나 캐시를 지우십시오.
- 이 장치는 "JavaScript"와 "쿠키"를 사용하므로, 브라우저가 이러한 기능을 승인하도록 설정되어야 합니다. 설정 방법은 브라우저의 버전에 따라 달라집니다. 도움말 파일 및 소프트웨어와 함께 제공된 기타 정보를 참조하십시오.

### 사용 전 준비

브라우저를 실행하기 전에 프로젝터를 상용 LAN 케이블에 연결하십시오. (→ 88쪽 참조)  
프락시(proxy) 서버를 사용하는 브라우저를 이용한 조작은 프락시 서버의 종류와 설정 방법에 따라 불가능할 수도 있습니다. 프락시 서버의 종류가 중요한 요소이기는 하지만, 캐시(cache)의

## 7. 네트워크에 연결하기

효과에 따라 실제 설정된 항목들이 표시되지 않을 수 있고, 브라우저로부터 설정된 콘텐츠가 실제 조작에 반영되지 않을 수 있습니다. 가급적이면, 프락시 서버를 사용하지 마십시오.

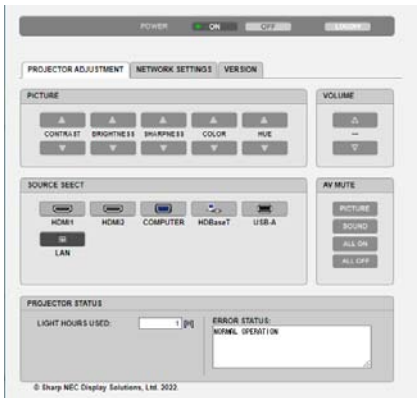
### 브라우저를 통한 조작을 위한 주소 관리

브라우저를 통해 프로젝터를 조작할 때, URL 주소 창에 입력할 실제 주소와 관련하여, 프로젝터의 IP주소와 이에 해당하는 호스트 이름이 네트워크 관리자에 의해 DNS(domain name server)에 등록되어 있는 경우나 사용하는 컴퓨터의 "HOSTS" 파일내에 프로젝터의 IP 주소에 해당하는 호스트 이름이 등록되어 있는 경우, 호스트 이름을 주소 대신 사용할 수 있습니다.

예 1: 프로젝터의 호스트 이름이 "pj.nec.co.jp"로 설정된 경우, URL 주소 또는 입력 열에  
<http://pj.nec.co.jp/index.html>  
 을 지정하여 네트워크 설정에 액세스합니다.

예 2: 프로젝터의 IP 주소가 "192.168.73.1"인 경우, URL 주소 또는 입력 열에  
<http://192.168.73.1/index.html>  
 을 지정하여 네트워크 설정에 액세스합니다.

## PROJECTOR ADJUSTMENT



POWER	프로젝터의 전원을 제어합니다.
	ON 전원이 켜집니다. OFF 전원이 꺼집니다.
VOLUME	프로젝터의 음량을 제어합니다.
	▲ 프로젝터의 음량을 높입니다.
	▼ 프로젝터의 음량을 줄입니다.
AV-MUTE	프로젝터의 묵음 기능을 제어합니다.
	PICTURE ON 영상을 음소거합니다.
	PICTURE OFF 영상 음소거를 취소합니다.
	SOUND ON 오디오를 음소거합니다.
	SOUND OFF 오디오 음소거를 취소합니다.
	ALL ON 비디오 및 오디오 기능을 각각 음소거시킵니다.
	ALL OFF 비디오 및 오디오 기능의 음소거를 취소시킵니다.

PICTURE	프로젝터의 영상 조정을 제어합니다.	
	CONTRAST ▲	명암 조정 값을 높입니다.
	CONTRAST ▼	명암 조정 값을 낮춥니다.
	BRIGHTNESS ▲	밝기 조정 값을 높입니다.
	BRIGHTNESS ▼	밝기 조정 값을 낮춥니다.
	SHARPNESS ▲	선명도 조정 값을 높입니다.
	SHARPNESS ▼	선명도 조정 값을 낮춥니다.
	COLOR ▲	색상 조정 값을 높입니다.
	COLOR ▼	색상 조정 값을 낮춥니다.
	HUE ▲	색조 조정 값을 높입니다.
HUE ▼	색조 조정 값을 낮춥니다.	
• 제어 가능한 기능들은 프로젝트의 입력 신호에 따라 달라질 수 있습니다. (→ 61쪽 참조)		
SOURCE SELECT	프로젝터의 입력 단자가 전환됩니다.	
	HDMI1	HDMI 1 IN 단자로 전환합니다.
	HDMI2	HDMI 2 IN 단자로 전환합니다.
	COMPUTER	COMPUTER IN 단자로 전환합니다.
	HDBaseT	HDBaseT를 지원하는 전송 장치에서 전송된 이미지 입력으로 전환합니다.
	USB-A	USB 메모리 장치에 있는 데이터로 전환합니다.
	LAN	LAN 신호로 전환합니다.
PROJECTOR STATUS	프로젝터 상태가 표시됩니다.	
	LIGHT HOURS USED	조명 모듈이 사용된 시간을 표시합니다.
	ERROR STATUS	프로젝터 내에서 발생하는 오류 상태를 표시합니다.
LOG OFF	프로젝터를 로그오프하고 인증 스크린(LOGON 스크린)으로 돌아갑니다.	

## NETWORK SETTINGS

각 [네트워크 설정]에 대한 자세한 내용은 “7-3. 네트워크 설정”(→ 111쪽)을 참조하십시오.

PROJECTOR ADJUSTMENT NETWORK SETTINGS VERSION

SETTINGS NAME ALERT MAIL NETWORK SERVICE CRESTRON INFORMATION

**PIN**

PIN TYPE : ONE-TIME

PIN CODE : 0004

UTILIZE PIN CODE AS PASSWORD FOR CONNECTING WITH MultiPresenter.

APPLY

**WIRED LAN**

DISABLE

ENABLE

SETTINGS

APPLY

**WIRELESS LAN**

DISABLE

INFRASTRUCTURE

SIMPLE ACCESS POINT

INTELLIGENT CONNECTION

SETTINGS

SETTINGS

SETTINGS

APPLY

© Sharp NEC Display Solutions, Ltd. 2022.

## VERSION

장치의 펌웨어 및 데이터 버전을 표시합니다.

PROJECTOR ADJUSTMENT NETWORK SETTINGS VERSION

**VERSION**

FIRMWARE : 0.01

DATA : 0.06

FIRMWARE2 : 2.00

DATA2 : 1.02

© Sharp NEC Display Solutions, Ltd. 2022.

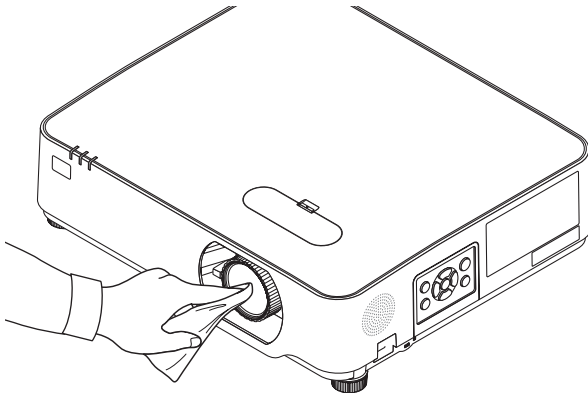
## 8. 유지보수

### 8-1. 렌즈 청소

- 청소 전에 프로젝터를 꺼 줍니다. 시중에서 판매되는 플라스틱 렌즈 클리너를 사용하십시오.
- 플라스틱 렌즈는 쉽게 손상되므로 렌즈 표면이 긁히거나 흠집이 나지 않도록 하십시오.
- 알코올 또는 유리 렌즈 세정제를 사용하여 청소하지 마십시오. 플라스틱 렌즈 표면이 손상될 수 있습니다.

#### 경고

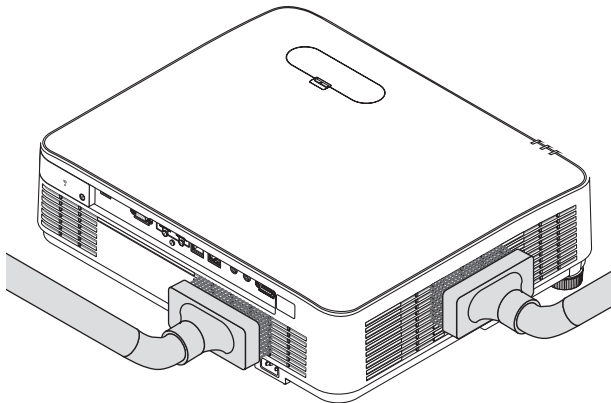
- 렌즈 등에 부착된 먼지를 제거하기 위해 인화성 가스가 든 스프레이를 사용하지 마십시오. 화재가 발생할 수 있습니다.
- 전원을 끄고 소켓에서 전원 플러그를 뽑은 다음 렌즈를 분리하여 청소하십시오. 렌즈를 청소하는 동안 장치가 켜지면 렌즈에서 나오는 강한 빛으로 인해 눈이 손상될 수 있습니다. 또한 손가락에 화상을 입을 수도 있습니다.



## 8-2. 본체 청소

청소하기 전에 프로젝터를 끄고 프로젝터 플러그를 뽑으십시오.

- 부드럽고 마른 천으로 본체 먼지를 닦아내십시오.  
심하게 오염된 경우 중성 세제를 사용하십시오.
- 강한 세제나 알코올이나 희석제와 같은 용제를 사용하지 마십시오.
- 진공 청소기를 사용하여 환기구 틈이나 스피커를 청소할 때 진공 청소기의 브러시를 본체의 틈에 강제로 넣지 마십시오.



환기구 틈이나 스피커의 먼지를 청소기로 제거하십시오.

- 환기구에 먼지가 쌓여 환기가 잘 안 되면 과열 및 오작동이 발생할 수 있습니다. 이 부분을 정기적으로 청소해야 합니다.
- 손가락이나 딱딱한 물체로 본체를 긁거나 본체에 충격을 주지 마십시오.
- 프로젝터 내부 청소에 관한 내용은 해당 대리점에 문의하십시오.

주:

- 본체, 렌즈, 스크린에 살충제와 같은 휘발성 용제를 사용하지 마십시오. 이러한 부분에 고무 또는 비닐 제품이 오랫동안 닿아 있게 두지 마십시오. 그러면 표면 마감재가 훼손되거나 코팅이 벗겨질 수 있습니다.

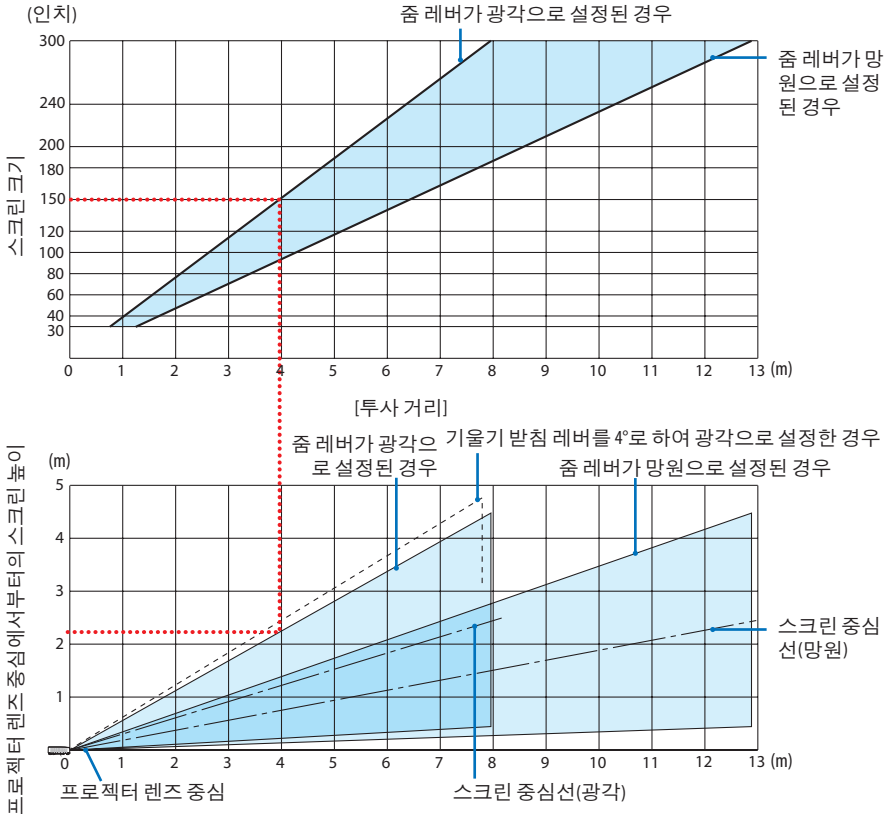


## 9. 부록

### 9-1. 스크린 및 프로젝터 설치

이를 사용하여 특정 위치에 설치할 때의 스크린 크기, 필요한 스크린 크기, 원하는 크기의 이미지를 투사하는데 필요한 거리 등을 대략적으로 알 수 있습니다.

초점을 맞출 수 있는 투사 거리 범위는 0.78 m에서 12.89 m입니다. 이 범위 내에서 설치합니다.



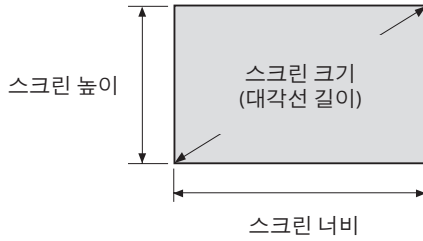
\* 투사 거리표에서 "프로젝터 렌즈 중앙으로부터의 스크린 높이"에 대해 명시된 수치는 렌즈 이동이 60% V인 경우입니다.

### 표 읽기

이 페이지의 상단 표에 따라 150 화면에 와이드 이미지를 투사하려면 전면에서 약 4.0 m 거리에 설치해야 합니다.

또한 아래 표를 보면 프로젝터 렌즈 중앙에서 스크린 위쪽 가장자리까지 약 2.2 m가 필요하다는 것을 알 수 있습니다. 이 표를 사용하여 프로젝터에서 천정까지, 스크린을 설치하기 높이가 충분한지 여부를 확인합니다. 이 그림에서는 프로젝터가 수평으로 설치된 경우의 투사 거리를 나타냅니다. 렌즈 이동 기능을 사용하여 투사 이미지를 위, 아래, 왼쪽, 오른쪽으로 이동할 수 있습니다. (→ 23쪽 참조)

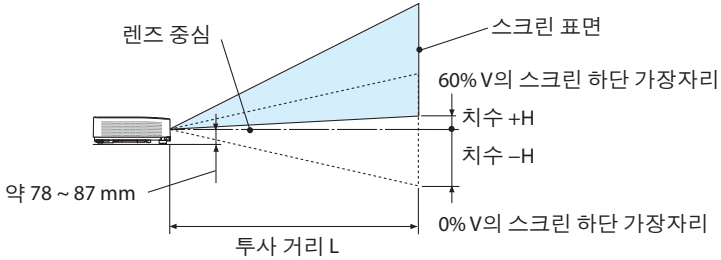
## 스크린 크기 및 규격 표



크기(인치)	스크린 너비		스크린 높이	
	(cm)	(인치)	(cm)	(인치)
30	64.6	25.4	40.4	15.9
40	86.2	33.9	53.8	21.2
50	107.7	42.4	67.3	26.5
60	129.2	50.9	80.8	31.8
80	172.3	67.8	107.7	42.4
100	215.4	84.8	134.6	53.0
120	258.5	101.8	161.5	63.6
150	323.1	127.2	201.9	79.5
200	430.8	169.6	269.2	106.0
250	538.5	212.0	336.5	132.5
300	646.2	254.4	403.9	159.0

## 데스크탑 설치 사례

아래 그림에는 데스크탑에서 프로젝터를 사용한 예가 나와 있습니다.  
 수평 투사 위치: 렌즈 중심에서부터 오른쪽, 왼쪽까지의 거리가 동일함  
 수직 투사 위치: (아래 표 참조)



(참고) 렌즈 중앙에서부터 스크린 아래 가장자리까지의 높이(기울기 받침 레버를 끼운 상태)

스크린 크기 (인치)	투사 거리 L				높이 H	
	(m)		(인치)		(cm)	
	광각	망원	광각	망원	0%V - 60%V	0%V - 60%V
30	0.77	1.26	30.1	49.5	-20.2 - +4.0	-7.9 - +1.6
40	1.03	1.69	40.6	66.5	-26.9 - +5.4	-10.6 - +2.1
60	1.56	2.55	61.6	100.4	-40.4 - +8.1	-15.9 - +3.2
80	2.10	3.41	82.6	134.3	-53.8 - +10.8	-21.2 - +4.2
90	2.36	3.84	93.1	151.3	-60.6 - +12.1	-23.8 - +4.8
100	2.63	4.27	103.6	168.2	-67.3 - +13.5	-26.5 - +5.3
120	3.16	5.13	124.6	202.1	-80.8 - +16.2	-31.8 - +6.4
150	3.96	6.43	156.1	253.0	-101.0 - +20.2	-39.7 - +7.9
180	4.76	7.72	187.6	303.8	-121.2 - +24.2	-47.7 - +9.5
200	5.30	8.58	208.6	337.8	-134.6 - +26.9	-53.0 - +10.6
250	6.36	10.30	250.5	405.6	-161.5 - +32.3	-63.6 - +12.7
270	7.16	11.59	282.0	456.4	-181.7 - +36.3	-71.5 - +14.3
300	7.96	12.89	313.5	507.3	-201.9 - +40.4	-79.5 - +15.9

## 렌즈 이동 범위

이 프로젝터에는 다이얼을 사용하여 이미지의 위치를 조정할 수 있는 렌즈 이동 기능(→ 23쪽)이 장착되어 있습니다. 아래 표시된 범위 내에서 렌즈를 이동할 수 있습니다.

주:

- 렌즈 이동 범위가 아래에 나와 있는 범위를 초과할 경우, 투사된 이미지 가장자리가 흐릿해지거나 음영이 발생할 수 있습니다.

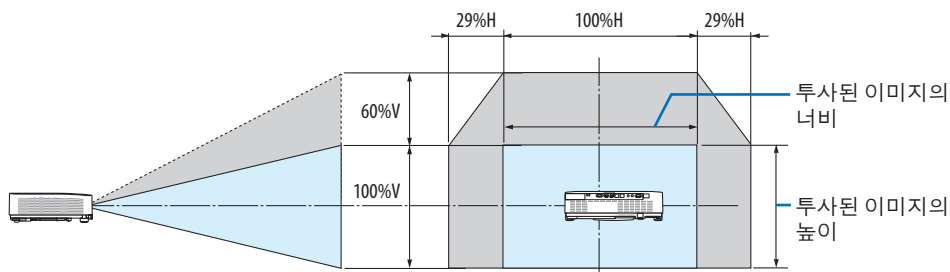
범례: V"수직"은 스크린 높이를, H"수평"은 스크린 너비를 나타냅니다. 렌즈 이동 범위는 각각 높이와 너비 비율로 표현됩니다.

렌즈 이동 범위:

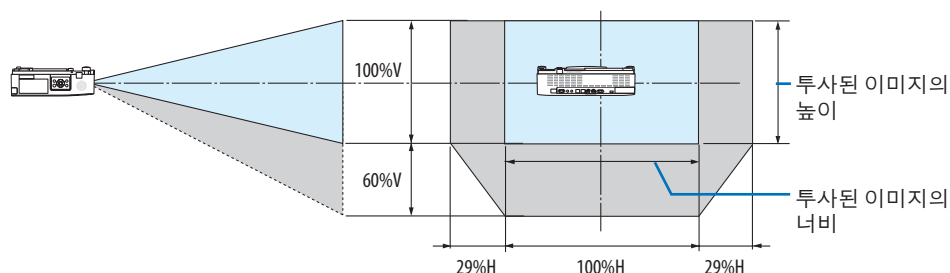
수직 방향: +60%, -0%

수평 방향: ±29%

## 데스크탑 전면, 데스크탑 후면



## 천정 전면, 천정 후면



(예) 150" 스크린에 투사하기 위해 사용할 경우

"스크린 크기 및 규격표"(→ 126쪽)에 따라  $H = 127.2"/323.1\text{cm}$ ,  $V = 79.5"/201.9\text{cm}$ 입니다.

수직 방향의 조정 범위: 투사된 영상을 위로  $0.60 \times 79.5"/201.9\text{cm} \approx 47.7"/121\text{cm}$  이동할 수 있습니다(렌즈가 중심 위치에 있을 때).

수평 방향의 조정 범위: 투사된 영상을 왼쪽으로  $0.29 \times 127.2"/323.1\text{cm} \approx 36.9"/94\text{cm}$ , 오른쪽으로 약  $36.9"/94\text{cm}$  이동할 수 있습니다.

\* 계산은 근사치이므로 수치는 몇 % 정도 달라집니다.

## 9-2. 호환 가능한 입력 신호 목록

## 아날로그 RGB

신호	해상도 (도트)	종횡비	리프레시 비율 (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4:3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1,024 × 768	4:3	60/70/75/85/iMac
WXGA	1,280 × 768	15:9	60
	1,280 × 800	16:10	60
	1,360 × 768 *1	16:9	60
	1,366 × 768 *1	16:9	60
Quad-VGA	1,280 × 960	4:3	60/75
SXGA	1,280 × 1,024	5:4	60/75
SXGA+	1,400 × 1,050	4:3	60
WXGA+	1,440 × 900	16:10	60
WXGA++	1,600 × 900 *1	16:9	60
UXGA	1,600 × 1,200 *2	4:3	60
WSXGA+	1,680 × 1,050	16:10	60
HD	1,280 × 720	16:9	60
Full HD	1,920 × 1,080	16:9	60
WUXGA	1,920 × 1,200 *3 *4	16:10	60
MAC 13"	640 × 480	4:3	67
MAC 16"	832 × 624	4:3	75
MAC 19"	1,024 × 768	4:3	75
MAC 21"	1,152 × 870	4:3	75
MAC 23"	1,280 × 1,024	5:4	65

## COMPONENT

신호	포맷	종횡비	리프레시 비율 (Hz)
HDTV (1080p)	1,920 × 1,080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1,920 × 1,080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1,280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

## HDMI

신호	해상도 (도트)	종횡비	리프레시 비율 (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60
SVGA	800 × 600	4:3	60
XGA	1,024 × 768	4:3	60
WXGA	1,280 × 768	15:9	60
	1,280 × 800	16:10	60
	1,366 × 768	16:9	60
Quad-VGA	1,280 × 960	4:3	60
SXGA	1,280 × 1,024	5:4	60
SXGA+	1,400 × 1,050	4:3	60
WXGA+	1,440 × 900	16:10	60
WXGA++	1,600 × 900	16:9	60
WSXGA+	1,680 × 1,050	16:10	60
WUXGA	1,920 × 1,200 <sup>*3</sup>	16:10	60
4K	3,840 × 2,160	16:9	23.98/24/25/29.97/30
HDTV (1080p)	1,920 × 1,080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1,920 × 1,080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1,280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV(480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV(576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

\*1 화면 메뉴에서 [종횡비]로 [자동]이 선택된 경우에는 프로젝터가 이러한 신호를 표시하지 못할 수도 있습니다.

[종횡비]의 출시 기본 설정은 [자동]입니다. 이러한 신호를 표시하려면 [종횡비]로 [16:9]를 선택하십시오.

\*2 WXGA 모드: 해제

\*3 이 프로젝터의 기본 해상도

\*4 WXGA 모드: 설정

플레이어 또는 디스크에 따라 투사 이미지가 올바르게 표시되지 않을 수 있습니다.  
프로젝터는 HDCP 2.2, 4K/60p 또는 HDR을 지원하지 않습니다.

## 9-3. 사양

이 장에서는 프로젝터의 성능과 관련된 기술 정보를 제공합니다.

모델 이름	H6271UL		H5471UL
방법	삼원색 액정 서터 투영 방식		
주 부품 사양			
액정 패널	크기	0.64" × 3(종횡비: 16:10)	
		픽셀(*1)	2,304,000(1,920 도트 × 1,200 라인)
	투사 렌즈	F = 1.5~2.1, f = 17.2~27.7mm, 줌 비율 = 1.6	
		줌	수동
		초점	수동
	렌즈 이동	수동(H: ±29%, V: +60%, -0%)	
	광원	형광체가 있는 레이저 다이오드	
광학 장치	색 선별 거울에 의한 광학적 분리. 색 선별 프리즘으로 결합		
광출력(*2) (*3)	6,200 lm	5,400 lm	
스크린 크기(투사 거리)	0.8~12.9m(30~300인치)		
색 재현성	10비트 색 처리(약 10억 7천만 색상)		
스캐닝 주파수			
	수평	아날로그: 15~100kHz(RGB 입력인 경우 24kHz 이상) 디지털: 15kHz, 24~153kHz	
	수직	아날로그: 48Hz, 50~85Hz, 100, 120Hz 디지털: 24, 25, 30, 48Hz, 50~85Hz, 100, 120Hz	
입력/출력 터미널			
컴퓨터/컴포넌트	비디오 입력	미니 D-Sub 15핀 × 1 RGB: 0.7Vp-p/75Ω H/V 동기: 4.0Vp-p/TTL 복합 동기: 4.0Vp-p/TTL Y: 1.0Vp-p/75Ω(음극 극성 동기화 사용) Cb, Cr (Pb, Pr): 0.7Vp-p/75Ω 동기화 녹색 표시: 1.0Vp-p/75Ω(동기화 사용)	
	오디오 입력	스테레오 미니 잭 × 1 0.5Vrms/22kΩ 이상	
HDMI	비디오 입력	A형 × 2 딥 컬러, 립싱크, HDCP(*4)	
	오디오 입력	샘플링 주파수: 32/44.1/48kHz 샘플링 비트: 16/20/24비트	
이더넷/HDBaseT	비디오 입력	RJ-45 × 1, 100BASE-TX, 딥 컬러, 립싱크, HDCP(*4)	
	오디오 입력	샘플링 주파수: 32/44.1/48kHz 샘플링 비트: 16/20/24비트	
오디오 출력		스테레오 미니 잭 × 1 (모든 신호에 공통)	
USB		USB 유형 A × 1, 5.0V/2.0A 전원 공급 장치	
LAN		RJ-45 × 1, 100BASE-TX, PLink Class2	
무선 LAN(옵션)		USB A형 × 1	

제어 단자		
PC 제어	D-Sub 9핀 × 1, RS232C	
내장 스피커		
20W(모노 방식)		
사용 환경 (*5)	작동 온도: 0~40°C/32~104°F	
	작동 습도: 20~80%(결로현상 없음)	
	보관 온도: -10~50°C/14~122°F	
보관 습도: 20~80%(결로현상 없음)		
작동 고도: 0~2,600m/8,500피트 (1,600~2,600m/5,500~8,500피트: [팬 모드]를 [고고도]에 설정)		
전원 공급 장치		
100~240V AC, 50/60Hz		
전원 소비	328W(100~130V)	
	318W(200~240V)	
303W(100~130V)		
293W(200~240V)		
전원 소비(대기 상태)		
대기 모드	정상	0.13W(100~130V)/0.19W(200~240V)
	네트워크 대기	1.4W(100~130V)/1.6W(200~240V)
정격 입력 전류		
5.1A(100~130V) – 2.1A(200~240V)		
전원 코드 규격		
10A 이상		
외부 치수	18.9"(가로) × 4.8"(높이) × 16"(세로)/ 480(가로) × 122(높이) × 407(세로)mm (돌출부는 포함하지 않음)	
	18.9"(가로) × 5.6"(높이) × 16"(세로)/ 480(가로) × 142.5(높이) × 407(세로)mm (돌출부 포함)	
무게		
20.7lbs/9.4kg		

- 전원을 분리하여야 소비전력이 "0" 이 될 수 있습니다.
- \*1 유효 픽셀은 99.99% 이상입니다.
- \*2 ISO 21118-2020 준수
- \*3 [절약 모드]가 [해제]로 설정되어 있고, [기본 설정]이 [밝음]으로 설정되어 있을 때의 광출력 값(루멘스)입니다. [절약 모드]가 [친환경] 또는 [긴 수명] ([친환경]: 약 60%, [긴 수명]: 약 80%(H6271UL) 또는 약 65%(H5471UL)으로 설정되면, 밝기가 감소합니다. 만약, 기타 모드가 [기본 설정] 모드로 설정되면, 광 출력값은 약간 떨어집니다.
- \*4 HDMI 입력을 통해서 콘텐츠를 볼 수 없다고 해서 반드시 프로젝터에 결함이 있다는 것을 의미하지는 않습니다. HDCP가 구현되어 있으면 HDCP로 보호되는 특정 콘텐츠가 HDCP 커뮤니티(Digital Content Protection, LLC)의 결정/의도 때문에 표시되지 않을 수도 있습니다.  
비디오: 딥 컬러, 8/10/12비트, 립 싱크  
오디오: LPCM, 최대 2 채널, 샘플링 주파수 32/44.1/48kHz, 샘플링 비트 16/20/24비트  
HDMI: HDCP 1.4 지원  
HDBaseT: HDCP 1.4 지원
- \*5 작동 환경의 온도에 따라 프로젝터가 "강제 절약 모드"로 전환됩니다. (→ 37페이지)
- 사양과 제품 설계는 예고없이 변경될 수 있습니다.



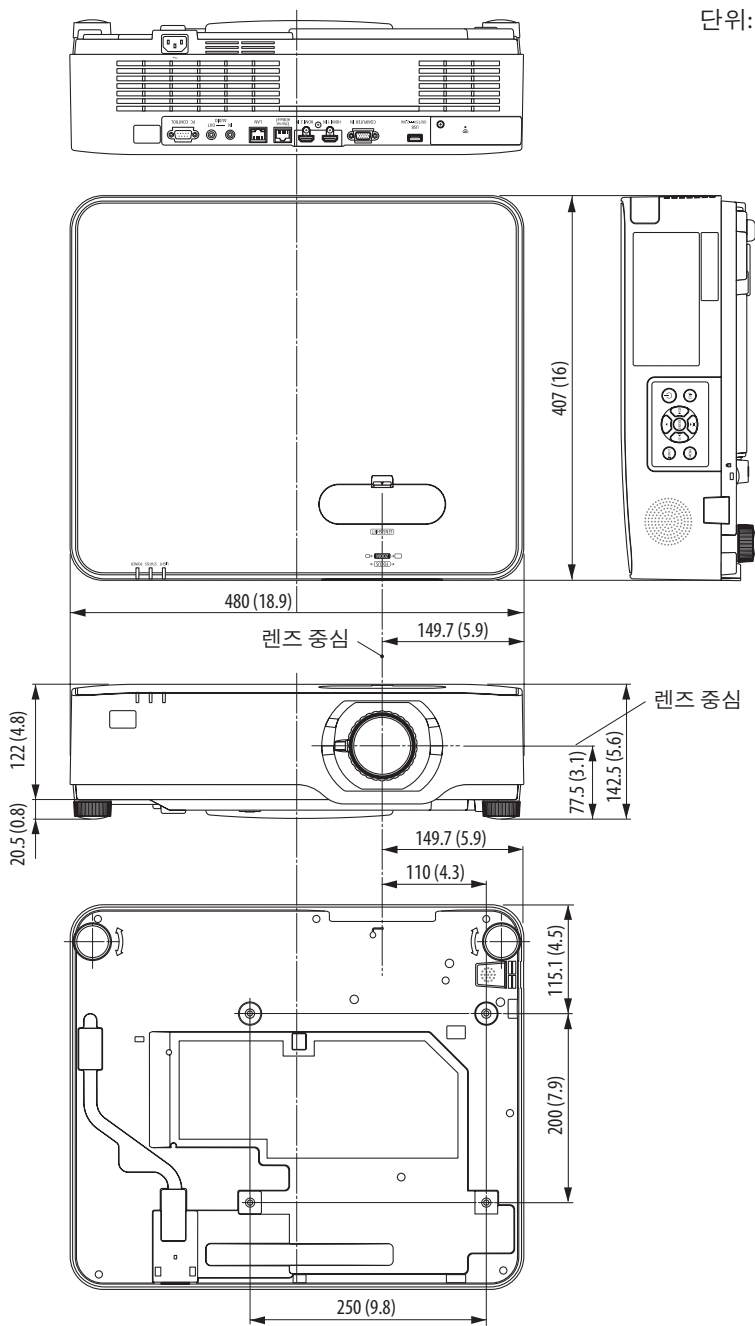
그 외의 자세한 내용은 아래의 홈페이지를 방문하세요.

글로벌: <https://www.sharp-nec-displays.com/global/>

옵션 액세서리에 대한 내용은 저희 웹사이트를 보시거나 브로셔를 참조하십시오.

9-4. 본체 규격

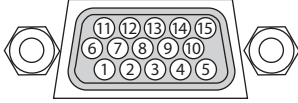
단위: mm (인치)



## 9-5. 기본 단자의 핀 배정 및 신호 이름

## COMPUTER IN 단자(미니 D-Sub 15핀)

## 각 핀의 연결 및 신호 레벨



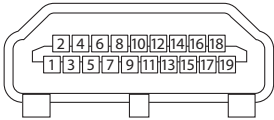
## 신호 레벨

영상 신호: 0.7Vp-p(아날로그)

동기 신호: TTL 레벨

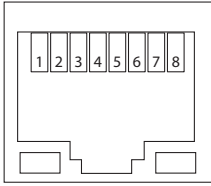
핀 번호	RGB 신호(아날로그)	YCbCr 신호
1	빨간색	Cr
2	초록색 또는 초록색 동기화	Y
3	파란색	Cb
4	배경	
5	배경	
6	빨간색 배경	Cr 배경
7	초록색 배경	Y 배경
8	파란색 배경	Cb 배경
9	핫 플러그	
10	동조 신호 배경	
11	연결 안됨	
12	쌍방향 데이터(SDA)	
13	수평 동조 또는 혼성 동조	
14	수직 동조	
15	데이터 시계	

## HDMI 1 IN/HDMI 2 IN 단자(유형 A)



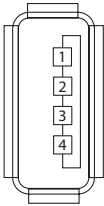
핀 번호	신호
1	TMDS 데이터 2+
2	TMDS 데이터 2 차폐
3	TMDS 데이터 2-
4	TMDS 데이터 1+
5	TMDS 데이터 1 차폐
6	TMDS 데이터 1-
7	TMDS 데이터 0+
8	TMDS 데이터 0 차폐
9	TMDS 데이터 0-
10	TMDS 클럭 +
11	TMDS 클럭 차폐
12	TMDS 클럭-
13	CEC
14	연결 끊기
15	SCL
16	SDA
17	DDC/CEC 접지
18	+5V 전원 공급
19	핫 플러그 감지

## Ethernet/HDBaseT/LAN 포트(RJ-45)



핀 번호	신호
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD-/HDBT0-
3	RxD+/HDBT1+
4	연결 끊기/HDBT2+
5	연결 끊기/HDBT2-
6	RxD-/HDBT1-
7	연결 끊기/HDBT3+
8	연결 끊기/HDBT3-

## USB 포트(유형 A)



핀 번호	신호
1	V <sub>BUS</sub>
2	D-
3	D+
4	접지

## PC CONTROL 포트(D-Sub 9핀)



핀 번호	신호
1	미사용
2	RxD 수신 데이터
3	TxD 전송 데이터
4	미사용
5	접지
6	미사용
7	RTS 전송 요청
8	CTS 전송 허용
9	미사용

## 9-6. PC 제어 코드 및 케이블 연결

### PC 제어 코드

기능	코드 데이터							
전원 켜기	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
전원 끄기	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
입력 선택 컴퓨터	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
입력 선택 HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H
입력 선택 HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH
입력 선택 HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	BFH	C7H
입력 선택 USB-A	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1FH	27H
입력 선택 LAN	02H	03H	00H	00H	02H	01H	20H	28H
화상음소거 설정	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
화상음소거 해제	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
사운드음소거 설정	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
사운드음소거 해제	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

주:

- PC 제어 코드 전체 목록이 필요한 경우, 지역 대리점에 연락하십시오.

### 케이블 연결

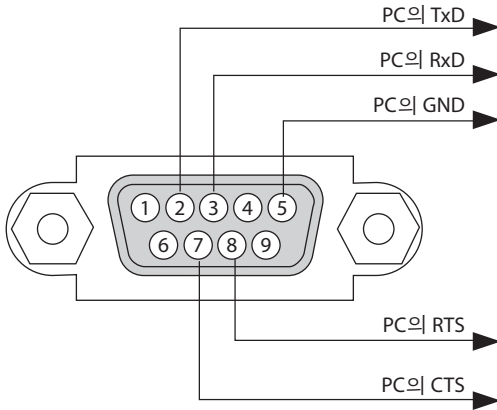
#### 통신 프로토콜

보오 속도	38,400 bps
데이터 길이	8 비트
패리티	패리티 없음
정지 비트	1 비트
X 설정/해제	없음
통신 절차	전이중

주:

- 장비에 따라 사용하는 케이블의 길이가 길 경우, 낮은 보오 속도를 권장합니다.

## PC 제어 단자(D-Sub 9P)



주:

- 핀 1, 4, 6, 9는 사용하지 않습니다.
- "Request to Send"와 "Clear to Send" 점퍼는 케이블 양쪽 끝에서 단순히 케이블 연결을 위한 것입니다.
- 긴 케이블을 사용하려면, 프로젝터 메뉴 내에서의 통신 속도를 9,600bps로 설정하십시오.

## 9-7. ASCII 제어 명령 정보

이 장치는 프로젝터 및 모니터를 제어하기 위한 공통 ASCII 제어 명령을 지원합니다. 명령에 대한 자세한 정보는 당사 웹사이트를 방문하십시오.

[https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj\\_manual/lineup.html](https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj_manual/lineup.html)

### 외부 장치와 연결하는 방법

프로젝터를 컴퓨터와 같은 외부 장치에 연결하는 방법에는 두 가지가 있습니다.

#### 1. 직렬 포트를 통한 연결.

직렬 케이블(크로스 케이블)을 사용하여 프로젝터를 컴퓨터에 연결합니다.

#### 2. 네트워크(LAN)를 통한 연결

LAN 케이블을 사용하여 프로젝터와 컴퓨터를 연결합니다.

LAN 케이블의 종류에 관해서는 네트워크 관리자에게 문의하십시오.

### 연결 인터페이스

#### 1. 직렬 포트를 통한 연결.

통신 프로토콜

항목	정보
보도 속도	38400/19200/9600/4800 bps
데이터 길이	8 비트
패리티 비트	패리티 없음
정지 비트	1 비트
흐름 제어	없음
통신 절차	전이중

#### 2. 네트워크를 통한 연결

통신 프로토콜 (LAN을 통한 연결)

항목	정보
커뮤니케이션 속도	자동 설정 (10/100 Mbps)
지원되는 표준	IEEE802.3 (10BASE-T) IEEE802.3u (100BASE-TX, 자동 협상)

명령 송수신에는 TCP 포트 번호 7142를 사용하십시오.

### 이 장치의 매개 변수

#### 입력 명령

입력 단자	응답	매개 변수
HDMI1	hdmi1	hdmi1 또는 hdmi
HDMI2	hdmi2	hdmi2
컴퓨터	computer	computer, computer1, vga, vga1, rgb 및 rgb1 중 하나
HDBaseT	hdbaset	hdbaset 또는 hdbaset1
USB-A	usb-a	usb-a 또는 usb-a1
LAN	lan	lan 또는 lan1

## 상태 명령

응답	오류 상태
error:temp	온도 오류
error:fan	팬 문제
error:light	광원 문제
error:system	시스템 문제



## 9-8. 문제 해결

이 장에서는 프로젝터 설정·사용시 발생할 수 있는 문제점을 해결하는 방법을 알려드립니다.

## 일반적인 문제 및 해결 방법

문제점	점검 항목
켜지지 않거나 꺼지지 않음	<ul style="list-style-type: none"> <li>전원 케이블 연결 상태를 확인하고 리모컨이나 프로젝터 본체의 전원 버튼이 켜짐으로 되어 있는지 확인하십시오. (→ 16, 18쪽 참조)</li> <li>프로젝터가 과열되지 않았는지 확인하십시오. 프로젝터 주위에 충분한 통풍 공간이 부족하거나 프로젝터의 설치된 장소가 특별히 온도가 높은 곳이라면 시원한 곳으로 이동시키십시오.</li> <li>조명 모듈이 점등되지 않습니다. 1분 정도 기다렸다가 다시 켜 보십시오.</li> <li>이 프로젝터를 고도 약 1,600미터/5,500피트 이상에서 사용하실 때에는 [팬 모드]를 [고고도]로 설정하십시오. 프로젝터를 1,600미터/5,500피트 이상에서 [고고도]로 설정하지 않고 사용하면 프로젝터가 과열되거나 보호 기능으로 작동 중단을 수 있습니다. 이런 경우, 몇 분 정도 기다렸다가 프로젝터를 다시 켜십시오. (→ 74쪽 참조) 조명 모듈이 꺼진 후 즉시 프로젝터를 켜면 한동안 이미지가 표시되지 않은 채로 팬이 작동하며, 그 후에 프로젝터가 이미지를 표시합니다. 잠시 기다리십시오.</li> <li>위에 언급된 상황으로 인해 문제가 발생했다고 보기 어려운 경우에는 콘센트에서 전원 코드를 빼 주십시오. 5분 정도 기다린 후 다시 연결합니다. (→ 33쪽 참조)</li> </ul>
프로젝터가 꺼짐	<ul style="list-style-type: none"> <li>[타이머 꺼짐] 또는 [자동 전원 끄기]가 해제되어 있는지 확인하십시오. (→ 64, 78쪽 참조)</li> </ul>
영상이 안 나옴	<ul style="list-style-type: none"> <li>올바른 입력을 선택했는지 확인하십시오. (→ 20쪽) 표시되는 화상이 없으면 SOURCE 버튼 또는 소스 버튼 중 하나를 다시 누르십시오.</li> <li>케이블의 연결 상태를 확인하십시오.</li> <li>메뉴로 밝기와 명암을 조절합니다. (→ 58쪽 참조)</li> <li>AV-MUTE (영상 끄기) 버튼이 눌러있지 않은지 확인합니다.</li> <li>메뉴의 [리셋]을 이용하여 설정 또는 조정 값을 공장 기본 설정으로 리셋합니다. (→ 82쪽 참조)</li> <li>보안 기능이 활성화된 경우에는 등록된 키워드를 입력하십시오. (→ 45쪽 참조)</li> <li>HDMI 1 IN 또는 HDMI 2 IN 신호를 표시할 수 없으면 다음과 같이 해보십시오. <ul style="list-style-type: none"> <li>컴퓨터에 내장된 그래픽 카드용 드라이버를 다시 설치하거나 업데이트된 드라이버를 사용하십시오.</li> <li>드라이버를 다시 설치하거나 업데이트할 경우, 해당 컴퓨터나 그래픽 카드와 함께 제공된 사용자 설명서를 참조하거나 컴퓨터 제조업체의 지원 센터에 문의하십시오.</li> <li>업데이트된 드라이버 또는 OS를 사용자 책임 하에 설치하십시오.</li> <li>당사는 이 설치로 인한 문제와 오류에 대해서 책임지지 않습니다.</li> </ul> </li> <li>HDBaseT 전송 장치에 따라 신호가 지원되지 않을 수도 있습니다. IR과 RS-232C는 경우에 따라서 사용하지 못할 수도 있습니다.</li> <li>노트북 PC를 프로젝터에 연결해 사용할 경우 먼저 노트북 PC와 프로젝터를 연결한 후에 노트북 PC의 전원을 켜십시오.</li> <li>노트북 전원을 켜기 전에 노트북과 프로젝터가 연결되어 있지 않으면 노트북의 출력 신호가 켜지지 않습니다.</li> <li>* 리모컨 사용 중에 화면이 검게 표시되면, 컴퓨터의 화면 보호기 또는 전원 관리 소프트웨어에 의한 것일 가능성이 있습니다.</li> <li>143쪽도 참조하십시오.</li> </ul>
영상이 갑자기 어두워짐	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변 온도가 지나치게 높아서 프로젝터가 강제 절약 모드에 있는지 확인하십시오.</li> </ul>

문제점	점검 항목
색상 또는 색조가 비정상적임	<ul style="list-style-type: none"> <li>[벽색상]에서 적절한 색상이 선택되었는지 확인하십시오. 그럴 경우 적절한 옵션을 선택하십시오.(→ 64쪽 참조)</li> <li>[화상]에서[색조]를 조정하십시오.(→ 58쪽 참조)</li> </ul>
영상이 화면에 맞게 나오지 않음	<ul style="list-style-type: none"> <li>프로젝터의 위치를 이동하여 화면과의 각도를 조정하십시오.(→ 22쪽 참조)</li> <li>키스톤 보정 기능을 사용하여 마름모꼴 왜곡을 수정하십시오.(→ 28쪽 참조)</li> </ul>
영상이 선명하지 않음	<ul style="list-style-type: none"> <li>초점을 맞추십시오.(→ 25쪽 참조)</li> <li>프로젝터의 위치를 이동하여 화면과의 각도를 조정하십시오.(→ 22쪽 참조)</li> <li>프로젝터와 스크린 간의 거리가 렌즈의 조정 범위 내에 있는지 확인합니다.(→ 125쪽 참조)</li> <li>보장된 범위를 초과하는 범위까지 렌즈를 이동시켰습니까?(→ 128쪽 참조)</li> <li>프로젝터가 차가운 상태에서 따뜻한 곳으로 옮겨 전원을 켤 경우, 렌즈에 수증기 응결 현상이 발생할 수 있습니다. 이미 응결 현상이 발생한 경우 사라질 때까지 기다려야 합니다.</li> </ul>
영상이 수평 또는 수직으로 출력거림	<ul style="list-style-type: none"> <li>컴퓨터의 해상도와 주파수를 확인하십시오. 표시하려는 해상도가 프로젝트에서 지원하는 것인지 확인하십시오.(→ 129쪽 참조)</li> <li>[영상 옵션]에서 [수평]/[수직]을 사용하여 수동으로 컴퓨터 영상을 조정합니다.(→ 60쪽 참조)</li> </ul>
리모컨이 작동하지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>새 배터리를 설치합니다(→ 13쪽).</li> <li>리모컨과 프로젝터 사이 공간에 장애물은 없는지 확인하십시오.</li> <li>프로젝터에서 7m(23피트) 이내의 거리에서 리모컨을 작동시키십시오.(→ 14쪽 참조)</li> <li>케이블 커버가 프로젝터에 장착된 경우 프로젝터 뒤쪽에 있는 리모컨 센서를 사용할 수 없습니다.</li> <li>HDBaseI와 호환되는 전송 장치를 통해 원격 조정을 수행할 때는 [원격 센서]를 [HDBaseI]로 설정하고 [대기 모드]를 [슬립]으로 설정하십시오.</li> </ul>
표시등이 켜져 있거나 깜박거림	<ul style="list-style-type: none"> <li>POWER/STATUS/LIGHT 표시등을 확인하십시오.(→ 144쪽 참조)</li> </ul>
RGB 모드에서 색상이 일그러짐	<ul style="list-style-type: none"> <li>리모컨에서 AUTO ADJ. 버튼을 누릅니다.(→ 32쪽 참조)</li> <li>메뉴의 [영상 옵션]에서 [클릭]/[페이지]를 사용하여 컴퓨터 영상을 수동으로 조정하십시오.(→ 59쪽 참조)</li> </ul>

자세한 내용은 구입처에 문의하십시오.

## 영상이 보이지 않거나 또는 영상이 정확하게 표시되지 않는 경우.

- 프로젝터 및 PC의 프로세스 전원을 켜줍니다.  
노트북 전원이 꺼져 있고, 프로젝터가 대기 모드에 있을 때 프로젝터와 노트북을 연결하십시오.  
노트북 전원을 켜기 전에 노트북과 프로젝터가 연결되어 있지 않으면 노트북의 출력 신호가 커지지 않습니다.

주:

- 프로젝터의 메뉴 중 정보 하단의 메뉴에서 현재 신호의 수평 주파수를 확인할 수 있습니다.  
주파수가 "0kHz"이라면, 컴퓨터에서 신호가 출력되지 않는 경우입니다. (→ 80쪽 또는 다음 단계를 참고합니다)

- 컴퓨터의 외부 디스플레이 활성화  
노트북 화면에 이미지가 표시된다고 해서 반드시 프로젝터로 신호를 출력한다는 것을 의미하지는 않습니다. PC 호환 노트북 사용자, 기능 키의 조합으로 외부 디스플레이를 활성화/비활성화 할 수 있습니다. 일반적으로 "Fn"키를 조합하고, 12개의 기능 키 중 1개 키를 사용하면, 외부 디스플레이를 활성/해제할 수 있습니다. 예를 들어 NEC 노트북의 경우, Fn + F3을, Dell 노트북인 경우, Fn + F8 키 조합으로 외부 디스플레이 이동을 선택할 수 있습니다.

- 컴퓨터에서 비 표준 신호 출력하기

노트북에서 송출되는 출력 신호가 업계 표준 신호가 아닌 경우 투사된 이미지가 정확하게 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, 프로젝터 디스플레이를 사용하는 도중에는 노트북의 LCD 화면을 비활성화합니다. 위 단계에서 설명한 바와 같이 각각의 노트북은 서로 다른 방식으로 로컬 LCD 화면을 활성/비활성화 합니다. 자세한 정보는 사용 중인 컴퓨터의 설명서를 참조하시기 바랍니다.

- Mac 사용시 이미지가 부정확하게 표시되는 경우

Mac으로 프로젝터를 사용할 경우, Mac 어댑터의 DIP 스위치를(프로젝터와 함께 제공되지 않음) 해상도에 따라 설정해줍니다. 설정이 완료되면 Mac을 재 시작하여 변경 내역이 적용되도록 합니다.

Mac 및 프로젝터에서 지원하지 않는 디스플레이 모드를 설정하려면 Mac 어댑터의 DIP 스위치를 변경할 경우 이미지가 약간 튀거나 또는 아무것도 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, DIP 스위치를 13" 고정 모드로 설정하고 Mac을 재 시작합니다. 그 후에 DIP 스위치를 디스플레이가 가능한 모드로 복구하고 Mac을 다시 시작합니다.

주:

- 미니 D-Sub 15 핀 커넥터가 없는 MacBook인 경우에는 Apple Inc.사에서 제조한 Video Adapter 케이블이 있어야 합니다.

- MacBook 상에서 미러링하기

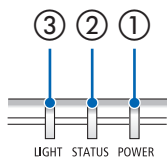
\* 프로젝터를 MacBook과 함께 사용할 경우, MacBook에서 "미러링(mirroring)"기능을 해제해야 출력을 프로젝터의 디스플레이 해상도로 설정할 수 있는 경우가 있습니다. 미러링에 대해서는 Mac 컴퓨터 설명서를 참조합니다.

- Mac 화면에서는 폴더나 아이콘이 숨김 상태가 됩니다.

화면에서 폴더나 아이콘이 표시되지 않을 수도 있습니다. 이 경우, Apple 메뉴에서 [보기] → [조정]을 선택한 후 아이콘을 조정합니다.

## 9-9. 표시등 메시지

## 각 표시등의 특징




- ① POWER 표시등  
이 표시등은 프로젝터의 전원 상태를 나타냅니다.
- ② STATUS 표시등  
[제어판 잠금]이 사용가능 상태에서 버튼을 누르거나 프로젝터에 오류가 발생하면 표시등이 깜박입니다.
- ③ LIGHT 표시등  
이 표시등은 광원의 상태, 광원 사용 시간을 나타냅니다.

## 표시등 메시지 (상태 메시지)

POWER	STATUS	LIGHT	프로젝터 상태
해제	해제	해제	전원 꺼짐
주황색 (깜박임*)	해제	해제	대기 상태 ((대기 모드)는 [정상])
주황색 (광원)	해제	해제	대기 상태 ((대기 모드)는 [네트워크 대기])
초록색 (광원)	해제	해제	슬립 상태
파란색 (광원)	해제	초록색 (광원)	전원 공급 상태 ((절약 모드)가 [해제])
파란색 (광원)	해제	초록색 (깜박임*)	전원 공급 상태 ((절약 모드)가 [친환경] 또는 [긴 수명])
파란색 (깜박임*)	해제	상태 다양	[타이머 꺼짐]이 작동 됨 (전원 공급 상태)
파란색 (깜박임*)	해제	해제	전원 켜기 준비 중

- \*1 1.5초 동안 켜짐/7.5초 동안 꺼짐 반복
- \*2 2.5초 동안 켜짐/0.5초 동안 꺼짐 반복
- \*3 0.5초 동안 켜짐/0.5초 동안 꺼짐 반복

## 표시등 메시지 (오류 메시지)

POWER	STATUS	LIGHT	프로젝터 상태	순서
 파란색 (광원)	 주황색 (광원)	상태 다양	[제어판 잠금]이 활성화되어 있는 동안 버튼을 눌렀습니다.  프로젝터와 리모컨의 ID 번호가 일치하지 않습니다.	프로젝터의 키가 잠겨 있습니다. 프로젝터를 작동하려면 설정을 취소해야 합니다. (→ 71쪽 참조)  제어 ID 확인 (→ 72쪽)
 파란색 (광원)	 주황색 (깜박임*)	상태 다양	네트워크 충돌	내장형 유선 LAN 및 무선 LAN을 동시에 같은 네트워크에 연결할 수 없습니다. 내장형 유선 LAN 및 무선 LAN을 동시에 사용하려면 각기 다른 네트워크에 연결하십시오. 참고: 대기 상태에 있으면 네트워크가 충돌하는 경우에도 본체의 상태 표시등이 주황색으로 깜박이지 않습니다.
 파란색 (광원)	 해제	 주황색 (광원)	온도 문제 (강제 절약 모드에서)	주위 온도가 높습니다. 실내 온도를 낮추십시오.
 빨간색 (깜박임*)	 해제	 해제	온도 문제	주변 온도가 작동 온도를 벗어났습니다. 배기 통풍구 근처에 장애물이 있는지 확인하십시오.
상태 다양	 해제	 빨간색 (깜박임*)	하드웨어 문제	하드웨어에 문제가 있습니다. 구입처에 문의하십시오.
 빨간색 (광원)	상태 다양	상태 다양	서비스 지원이 필요한 오류	대리점 또는 서비스 직원에게 문의하십시오. 점검을 요청하기 위해 표시등 상태를 확인하여 알려 주십시오.

\*3 0.5초 동안 켜짐/0.5초 동안 꺼짐 반복

\*4 0.5초 동안 켜짐/2.5초 동안 꺼짐 반복

**열 보호 장치가 활성화되면:**

프로젝터 내부의 온도가 지나치게 높거나 낮아지면, POWER 표시등이 빨간색으로 짧은 간격으로 깜박입니다. 이 경우 열 보호 장치가 작동하고 프로젝터가 꺼질 수 있습니다.

이 경우 다음 조치를 취하십시오.

- 벽면 콘센트에서 전원 플러그를 뽑으십시오.
- 주위 온도가 높으면 프로젝터를 서늘한 곳에 두십시오.
- 먼지가 쌓인 경우 통풍구를 청소하십시오.
- 내부 온도가 낮아질 때까지 약 1시간 동안 프로젝터를 방치하십시오.

### 9-10. 프로젝터에서 날짜와 시간 설정하기

프로젝터의 현재 날짜와 시간 및 일광 절약 시간을 설정하십시오. 설정하면 MultiPresenter 시작 화면의 오른쪽 상단 구석에 날짜와 시간이 표시됩니다.

아래와 같이 [날짜와 시간 설정] 화면을 표시하는 방법은 2가지가 있습니다.

1. 화면 메뉴를 표시한 뒤 [설정] → [일반] → [날짜와 시간 설정]을 선택하십시오. (참고: 이 때, 입력 단자는 [LAN]으로 전환됩니다.)



2. 입력 단자를 [LAN]으로 전환하고 "MultiPresenter 시작 화면"을 표시하고 [도구] → [날짜와 시간]을 선택하십시오.



항목 이름	설명
시간대 설정	프로젝터가 사용되는 지역과 UTC(협약된 세계 표준시) 사이의 시차를 설정하십시오. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 초기 값: +00:00</li> <li>• 일본에서 프로젝터를 사용하는 경우 시간을 [+09:00]로 설정하십시오.</li> </ul>
날짜와 시간 설정	현재 날짜와 시간을 설정합니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공장 출시 시간은 UTC(협약된 세계 표준시)로 설정됩니다. 해당 지역의 시간대를 설정하면 현재 날짜와 시간이 표시됩니다.</li> <li>• 네트워크 상에서 NTP 서버와 시간을 동기화할 때 정확한 시간을 얻으려면 [인터넷 시간 서버로 동기화]를 [사용가능]으로 설정하십시오. 그런 다음 NTP 서버 또는 [호스트 이름]의 IP 주소를 입력하고 [업데이트]를 수행하십시오.</li> </ul>
일광절약시간 설정	일광 절약 시간을 설정합니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 일광 절약 시간을 [사용가능]으로 설정하십시오.</li> <li>• 일광 절약 시간의 시작과 끝과 함께 시차의 각 항목을 설정합니다.</li> </ul>



중요:

- 프로젝터 전원 케이블을 해제한 후 한 달 이상이 지난 경우, 시간이 초기화되고, 시계 기능이 정지됩니다. 초기화되면, 날짜는 [01/01/2018]가 되고, 시간은 [00:00]가 됩니다. 시계 기능이 정지되면 [날짜와 시간 설정]을 다시 설정하십시오.

주:

- 날짜와 시간을 직접 입력하여 변경하려면 현재 표시된 숫자를 삭제한 다음 새 번호를 입력하십시오(덮어 쓰기 불가능).
- [일광절약시간 설정]이 사용 가능한 경우, [날짜와 시간 설정]에서 일광절약시간을 동일한 시작 날짜 또는 동일한 종료 날짜로 설정할 수 없습니다.

### 9-11. 문제 해결 점검 목록

판매점이나 서비스 직원에게 문의하기 전에 다음 목록을 확인하여 수리가 필요하지 확인하고, 또한 사용자 매뉴얼의 “문제 해결” 부분을 참조합니다. 아래의 점검 목록을 활용하면 보다 효율적인 방식으로 문제를 해결할 수 있습니다.

\* 확인을 위해 현재 페이지와 다음 페이지를 인쇄하십시오.

#### 발생 빈도:

- 항상  가끔(얼마나 자주? \_\_\_\_\_)  기타(\_\_\_\_\_)

#### 전원

- 전원 없음(POWER 표시등이 파란색으로 켜지지 않음). “STATUS 표시등 (STATUS)”을 참조하십시오.
  - 전원 케이블의 플러그가 벽면 콘센트에 완전히 삽입되어 있습니다.
  - 주전원 스위치가 설정 위치에 있습니다.
  - POWER 버튼을 누르고 있어도 전원이 들어오지 않습니다.
- 작동 중 중단됩니다.
  - 전원 케이블의 플러그가 벽면 콘센트에 완전히 삽입되어 있습니다.
  - [자동 전원 끄기]가 꺼집니다.([자동 전원 끄기] 기능이 있는 모델에만 해당).
  - [타이머 꺼짐]이 꺼집니다.([타이머 꺼짐] 기능이 있는 모델에만 해당).

#### 영상 및 오디오

- PC 또는 비디오 장비에서 프로젝터로 이미지가 표시되지 않음.
  - 프로젝터를 PC에 연결하고 PC를 작동하였으나 이미지가 표시되지 않습니다.
  - 노트북 PC의 신호가 프로젝터에 출력되는 경우.
    - 기능키 조합을 사용하면 외부 디스플레이를 활성화/해제할 수 있습니다. 일반적으로 “fn” 키와 12개 기능 키 중의 하나를 사용하면 외부 디스플레이를 켜주거나 꺼줄 수 있습니다.
  - 이미지가 표시되지 않습니다(파란색 또는 검정색 배경 화면, 디스플레이 표시 안 됨).
  - AUTO ADJ. 버튼을 눌렀으나 이미지가 표시되지 않습니다.
  - 프로젝터의 메뉴에서 [리셋]을 수행하였으나 이미지가 표시되지 않습니다.
  - 신호 케이블의 플러그가 입력 단자에 완전히 삽입되어 있습니다.
  - 화면에 메시지가 나타납니다. ( \_\_\_\_\_ )
  - 프로젝터에 연결된 소스가 활성화되어 사용 가능합니다.
  - 밝기 및/또는 명암을 조절하였으나 이미지가 표시되지 않습니다.
  - 입력 소스의 해상도 및 주파수가 프로젝터에서 지원되는 것입니다.
- 이미지가 지나치게 어둡습니다.
  - 밝기 및/또는 명암을 조절하였으나 변화가 없습니다.
- 이미지가 왜곡됩니다.
  - 이미지가 사다리꼴 형으로 표시됩니다. (키스톤)을 조절하였으나 변화 없음).
- 이미지가 희미해지거나 초점이 맞지 않습니다.
  - PC 상에서 신호의 해상도를 점검하고 프로젝터의 고유 해상도로 변경하였으나 변화가 없습니다.
  - 초점을 조절하였으나 변화가 없습니다.
- 소리가 들리지 않습니다.
  - 오디오 케이블이 프로젝터의 오디오 입력에 정확하게 연결되었습니다.
  - 음량 수준을 변경하였으나 변화가 없습니다.
  - AUDIO OUT가 오디오 기기에 연결되어 있습니다 (AUDIO OUT 단자가 있는 모델에만 해당).
- 이미지 일부가 소실됩니다.
  - AUTO ADJ. 버튼을 눌렀으나 변화가 없습니다.
  - 프로젝터의 메뉴에서 [리셋]을 수행하였으나 변화가 없습니다.
- 이미지가 수직 또는 수평 방향으로 이동합니다.
  - 수직 및 수평 위치를 컴퓨터 신호 상에서 정확하게 조절할 수 있습니다.
  - 입력 소스의 해상도 및 주파수가 프로젝터에서 지원되는 것입니다.
  - 일부 픽셀이 소실됩니다.
- 이미지가 깜박입니다.
  - AUTO ADJ. 버튼을 눌렀으나 변화가 없습니다.
  - 프로젝터의 메뉴에서 [리셋]을 수행하였으나 변화가 없습니다.
  - 이미지가 깜박이거나 또는 컴퓨터 신호 상에서 색상이 변동됩니다.
  - [팬 모드]를 [고고도]에서 [자동]으로 변경하였지만 변화가 없습니다.

#### 기타

- 리모컨이 작동하지 않습니다.
  - 프로젝터와 리모컨 사이에 장애물이 없습니다.
  - 프로젝터가 적외선으로 동작하는 리모컨에 장애를 유발하는 형광등 부근에 있습니다.
  - 프로젝터 ID와 리모컨 ID가 동일합니다.
- 프로젝터 본체의 버튼이 작동하지 않습니다. (제어판 잠금) 기능이 있는 모델의 경우에만 해당).
  - 메뉴에 [제어판 잠금]이 설정되어 있지 않거나 사용할 수 없습니다.
  - INPUT 버튼을 10초 이상 눌렀으나 변화가 없습니다.

다음 란에 문제점을 자세히 설명해 주십시오.

**프로젝터를 사용하는 애플리케이션 및 환경 관련 정보**

**프로젝터**  
 모델 번호:  
 일련 번호:  
 구입 일자:  
 조명 모듈 작동 시간(시간):  
 절약 모드:  해제  절약  
                    긴수명

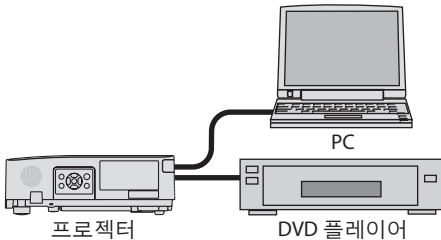
입력 신호 관련 정보:  
 수평 동기 주파수 [    ]kHz  
 수직 동기 주파수 [    ]Hz  
 동기극성 H (+)  (-)  
                   V (+)  (-)  
 동기 유형  분리  합성  
                    초록색 동기화

STATUS 표시등:  
 불이 계속 켜짐  주황색  초록색  
 등이 깜박임 [    ]주기  
 리모컨 모델 번호:

**설치 환경**  
 스크린 크기:                   인치  
 스크린 유형:  흰색 매트  비즈  편광  
                    광각  고대비  
 투사 거리:                   피트/인치/미터  
 투사 방향:  천장 장착  데스크탑  
 전원 콘센트 연결:  
 벽면 콘센트에 직접 연결  
 전원 코드 연장기 또는 기타에 연결됨(연결된 장비의 대수\_\_\_\_\_)  
 전원 코드 릴 또는 기타에 연결됨(연결된 장비의 대수\_\_\_\_\_)

**컴퓨터**  
 제조업체:  
 모델 번호:  
 노트북/데스크탑  
 고유 해상도:  
 리프레시 비율:  
 비디오 어댑터:  
 기타:

**비디오 장비**  
 VCR, DVD 플레이어, 비디오 카메라, 비디오 게임 또는 기타 장비  
 제조업체:  
 모델 번호:



**신호 케이블**  
 NEC 표준 또는 타 제조업체의 케이블인가?  
 모델 번호:                   길이:                   인치/m  
 분배 증폭기  
 모델 번호:  
 변환기  
 모델 번호:  
 어댑터  
 모델 번호:

**NEC**