

Projecteur

P506QL

Mode d'emploi

Veuillez consulter notre site Internet pour obtenir la version la plus récente du Mode d'emploi.
https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

N° de modèle NP-P506QL

1 Démarrage

Informations importantes	iii
1 Démarrage	1
1-1 Liste de contrôle de l'emballage	1
1-2 Vues des pièces du projecteur	2
Vue avant-droite	2
Vue supérieure	3
Vue arrière - Boutons de l'affichage à l'écran (OSD)	4
Vue arrière (Panneau de bornes)	5
Vue de dessous	6
Dessins de référence pour le support	7
1-3 Spécifications de la télécommande	8
1-4 Plage de fonctionnement de la télécommande	10
1-5 Boutons du projecteur et de la télécommande	10
2 Configuration et fonctionnement	11
2-1 Insertion des piles dans la télécommande	11
2-2 Allumer et éteindre le projecteur	12
2-3 Réglage du niveau du projecteur	14
2-4 Ajuster la position de l'image projetée à l'aide du décalage de l'objectif	15
Ajuster la position verticale de l'image	16
Réglage de la position horizontale de l'image	16
2-5 Régler le Zoom, Focus et la distorsion	17
2-6 Réglage du volume	18
3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)	19
3-1 Commandes du menu OSD	19
Navigation dans le menu OSD	19
3-2 Réglage de la langue OSD	20
3-3 Présentation générale du menu OSD	21
3-4 Menu ENTREE	23
Menu ORDINATEUR	24
Réglage 3D	25
3-5 Menu REGLAGE	26
Menu PARAMETRES DETAILLES	27
BALANCE DES BLANCS	28
Fonction AVANCE	29
CORRECTION DES COULEURS	30
3-6 Menu AFFICH.	31
3-7 Menu RESEAU	32
LAN_RJ45	33
Fonctionnalités de terminal LAN câblé	33
Périphériques externes supportés	33
LAN_RJ45	34
3-8 CONFIG	39
MODE LUMIERE	40
MODE VEILLE	41
MENU	42
SECURITE	43
3-9 INFO. Menu	44

4	Maintenance et sécurité	45
4-1	Nettoyage du projecteur	45
	Nettoyage de l'objectif	45
	Nettoyage du boîtier	45
4-2	Utilisation du verrou physique	46
	Utilisation de la fente de sécurité	46
	Utilisation d'un verrou à barre de sécurité	46
5	Dépannage	47
5-1	Problèmes standard et solutions	47
5-2	Suggestions pour le dépannage	47
5-3	Messages d'erreur DEL	48
5-4	Problèmes d'image	48
5-5	Problèmes avec la source de lumière	49
5-6	Problèmes avec la télécommande	49
5-7	Problèmes avec l'audio	49
5-8	Faire réparer le projecteur	49
5-9	Q et R sur HDMI	50
6	Spécifications	51
6-1	Spécifications	51
6-2	Distance de projection par rapport à la taille de projection	53
	Tableau de distance de projection et de taille	54
6-3	Tableau de mode de synchronisation	55
	Table des fréquences prises en charge	55
	Tableau des fréquences prises en charge pour le mode 3D	57
6-4	Dimensions du projecteur	58
7	Annexe I	59
7-1	Protocole RS-232C	59
	ENREGISTREZ VOTRE PROJECTEUR ! (pour les résidents aux États-Unis, au Canada et au Mexique)	60

Informations importantes

Informations importantes

Informations consignes de sécurité



il est fortement recommandé de lire cette section soigneusement avant d'utiliser le projecteur. Ces consignes de sécurité et d'utilisation garantiront une utilisation sécurisée du projecteur pendant des années. **Conserver ce manuel à titre de référence ultérieure.**

À propos des symboles

Pour assurer une utilisation sûre et appropriée du produit, ce manuel utilise des symboles destinés à éviter les blessures pour vous et les autres personnes ainsi que les dommages aux biens.

Les symboles et leur signification sont décrits ci-dessous. Assurez-vous de bien les comprendre avant de lire ce manuel.

 AVERTISSEMENT	Ne pas respecter ce symbole et manipuler incorrectement le produit peut causer des accidents entraînant la mort ou des blessures graves.
 ATTENTION	Ne pas respecter ce symbole et manipuler incorrectement le produit peut causer des blessures physiques ou des dommages aux biens à proximité.

Exemples de symboles

	Ce symbole indique que vous devez faire attention aux décharges électriques.
	Ce symbole indique que vous devez faire attention aux températures élevées.
	Ce symbole désigne ce qui doit être interdit.
	Ce symbole désigne ce qui ne doit pas être mouillé.
	Ce symbole indique que vous ne devez pas toucher avec les mains mouillées.
	Ce symbole désigne quelque chose qui ne doit pas être démonté.
	Ce symbole désigne ce que vous devez faire.
	Ce symbole indique que le cordon d'alimentation doit être débranché de la prise électrique.

Mise en garde relative à la sécurité

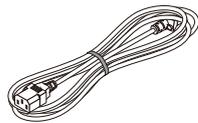
 **AVERTISSEMENT**



À FAIRE

Manipulation du cordon d'alimentation

- Veuillez utiliser le cordon d'alimentation fourni avec ce projecteur. Si le cordon d'alimentation fourni ne respecte pas les exigences des normes de sécurité de votre pays et n'est pas adapté à la tension et au courant de votre région, assurez-vous d'utiliser un cordon d'alimentation approprié.



- Le cordon d'alimentation que vous utilisez doit être approuvé et conforme aux normes de sécurité de votre pays.

La tension nominale par pays est indiquée ci-dessous à titre indicatif. Pour sélectionner un cordon d'alimentation approprié, veuillez consulter la tension nominale de votre région.

CA 230 V	Pays européens
CA 120 V	Amérique du nord



INTERDICTION

- Le cordon d'alimentation inclus avec ce projecteur est exclusivement destiné à être utilisé avec ce projecteur. Pour des raisons de sécurité, ne l'utilisez pas avec d'autres appareils.



**TENSION
DANGEREUSE**

- Manipulez le cordon d'alimentation avec précaution. Endommager le cordon pourrait entraîner un incendie ou une décharge électrique.
 - Ne posez pas d'objets lourds sur le cordon.
 - Ne placez pas le cordon sous le projecteur.
 - Ne couvrez pas le cordon avec un tapis, etc.
 - N'égratignez pas et ne modifiez pas le cordon.
 - Ne pliez pas, ne tordez pas et ne tirez pas le cordon avec une force excessive.
 - N'appliquez pas de chaleur sur le cordon.

Si le cordon est endommagé (fils centraux exposés, fils cassés, etc.), demandez à votre revendeur de le remplacer.

- Ne touchez pas la fiche électrique si vous entendez du tonnerre. Cela pourrait entraîner une décharge électrique.

 <p>À FAIRE</p>	<p>Installation du projecteur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ce projecteur est conçu pour être utilisé avec une alimentation électrique 100–240 V CA, 50/60 Hz. Avant d'utiliser le projecteur, vérifiez que l'alimentation électrique à laquelle le projecteur doit être branché respecte ces exigences. • Utilisez une prise électrique en tant qu'alimentation électrique du projecteur. Ne branchez pas le projecteur directement au câblage électrique de l'éclairage. Procéder ainsi est dangereux. • Ne l'utilisez pas dans des lieux tels que ceux décrits ci-dessous. Cela pourrait entraîner un incendie ou une décharge électrique. <ul style="list-style-type: none"> - Tables bancales, surfaces inclinées ou autres lieux instables - À proximité d'appareils de chauffage ou de lieux soumis à de fortes vibrations - À l'extérieur ou dans des lieux humides ou poussiéreux - Lieux exposés à la suie ou à la vapeur - À proximité d'appareils de cuisson, d'humidificateurs, etc. • N'utilisez pas le projecteur dans des lieux tels que ceux décrits ci-dessous où il pourrait être mouillé. Cela pourrait entraîner un incendie ou une décharge électrique. <ul style="list-style-type: none"> - Ne l'utilisez pas sous la pluie ou la neige, en bord de mer, etc. - Ne l'utilisez pas dans une salle de bains ou une salle de douche. - Ne placez pas de vases ni de plantes en pot sur le projecteur. - Ne placez pas de tasses, de produits de beauté ou de médicaments sur le projecteur. <p>Si de l'eau, etc. pénètre dans le projecteur, mettez d'abord le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise électrique et contactez votre revendeur.</p> • N'insérez pas et ne laissez pas tomber des objets métalliques ou combustibles ou d'autres corps étrangers dans le projecteur depuis les orifices de ventilation. Cela pourrait entraîner un incendie ou une décharge électrique. Soyez particulièrement prudent si des enfants sont présents. Si un corps étranger pénètre dans le projecteur, mettez d'abord le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise électrique et contactez votre revendeur.
 <p>INTERDICTION</p>	
 <p>NE PAS MOUILLER</p>	
 <p>DÉBRANCHER LE CÂBLE D'ALIMENTATION</p>	
 <p>DÉBRANCHER LE CÂBLE D'ALIMENTATION</p>	<p>Débranchez le cordon d'alimentation si le projecteur présente un dysfonctionnement.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si le projecteur émet de la fumée, des odeurs ou des bruits étranges ou si le projecteur est tombé ou le boîtier est cassé, mettez le projecteur hors tension, puis débranchez le cordon d'alimentation de la prise électrique. Ne procéder ainsi pourrait non seulement entraîner un incendie ou une décharge électrique, des brûlures. Contactez votre revendeur pour les réparations. N'essayez jamais de réparer le projecteur vous-même. Procéder ainsi est dangereux.
 <p>NE PAS DÉMONTÉ</p>	<p>Ne démontez pas le projecteur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ne retirez pas et n'ouvrez pas le boîtier du projecteur. Ne modifiez pas le projecteur. Des zones à haute tension sont présentes dans le projecteur. La modification du projecteur peut entraîner un incendie, une décharge électrique, des troubles visuels ou des brûlures en raison d'une fuite de faisceaux laser. Faites inspecter, régler et réparer l'intérieur par du personnel de service qualifié.

 <p>ATTENTION</p>	<p>Installation suspendue au plafond</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si des travaux spéciaux sont requis, par exemple pour suspendre le projecteur au plafond, consultez votre revendeur. N'essayez jamais d'installer le projecteur vous-même dans ce cas. Le projecteur pourrait tomber et causer des blessures. Suspendre le projecteur au plafond nécessite une résistance suffisante du plafond pour supporter le projecteur et les lois sur les normes de construction dans votre pays doivent être respectées. Il est également nécessaire de prendre des mesures pour empêcher le projecteur de tomber en anticipant un dysfonctionnement du projecteur, du dispositif de montage au plafond et de l'emplacement d'installation. • Lorsqu'il est installé suspendu au plafond, etc., ne vous accrochez pas au projecteur. Le projecteur pourrait tomber et causer des blessures. • En cas d'installation suspendue au plafond, utilisez une prise électrique située à portée de main afin que le cordon d'alimentation puisse être facilement branché et débranché.
<p>INTERDICTION</p>   <p>ATTENTION HAUTE TEMPÉRATURE</p>	<p>Ne placez pas d'objets devant l'objectif pendant que le projecteur fonctionne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ne laissez pas le cache-objectif sur l'objectif pendant que le projecteur fonctionne. Le cache-objectif peut devenir chaud et se déformer. • Ne placez pas d'objets obstruant la lumière devant l'objectif pendant que le projecteur fonctionne. L'objet peut devenir chaud et se casser ou prendre feu. • Le pictogramme ci-dessous, présent sur le boîtier, indique une mise en garde pour éviter de placer des objets devant l'objectif du projecteur. 

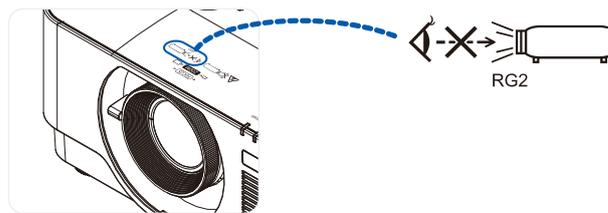


INTERDICTION

À propos de la source lumineuse du projecteur

- Ne regardez pas dans l'objectif du projecteur.
- Une forte lumière pouvant causer des lésions oculaires est projetée lorsque le projecteur fonctionne. Soyez particulièrement prudent lorsque les enfants se trouvent à proximité.
- Ne regardez pas la lumière projetée avec des dispositifs optiques (loupes, réflecteurs, etc.). Cela pourrait entraîner des troubles de la vision.
- Vérifiez que personne ne regarde l'objectif dans la plage de projection avant d'allumer le projecteur.
- Ne laissez pas les enfants utiliser le projecteur seuls. Si un enfant utilise le projecteur, un adulte doit toujours être présent et surveiller attentivement l'enfant.
- Le pictogramme ci-dessous, situé à proximité de l'objectif sur le boîtier, indique que ce projecteur est classé dans le groupe de risque 2 de la norme IEC/EN 62471-5:2015.

Comme avec toute source lumineuse vive, ne regardez pas fixement le faisceau, RG2 IEC 62471-5:2015.



INTERDICTION

Lors du nettoyage du projecteur

- N'utilisez pas de vaporisateurs de gaz inflammables pour retirer la poussière de l'objectif, du boîtier, etc. Cela pourrait entraîner un incendie.



ATTENTION

 <p>À FAIRE</p>	<p>Raccordement du cordon d'alimentation à la terre</p> <ul style="list-style-type: none"> Cet équipement est conçu pour être utilisé avec le cordon d'alimentation raccordé à la terre. Si le cordon d'alimentation n'est pas raccordé à la terre, cela peut causer une décharge électrique. Veuillez vous assurer que le cordon d'alimentation est correctement raccordé à la terre. N'utilisez pas d'adaptateur convertisseur avec une fiche à 2 conducteurs.
 <p>À FAIRE</p>  <p>NE PAS TOUCHER AVEC LES MAINS MOUILLÉES</p>  <p>DÉBRANCHER LE CÂBLE D'ALIMENTATION</p>	<p>Manipulation du cordon d'alimentation</p> <ul style="list-style-type: none"> Lors du branchement du cordon d'alimentation à la borne ENTRÉE CA du projecteur, assurez-vous que le connecteur est complètement et fermement inséré. Un mauvais branchement du cordon d'alimentation peut entraîner un incendie ou une décharge électrique. Ne branchez pas et ne débranchez pas le cordon d'alimentation avec les mains mouillées. Cela pourrait entraîner une décharge électrique. Lors du nettoyage du projecteur, pour des raisons de sécurité, débranchez d'abord le cordon d'alimentation de la prise électrique. En cas de déplacement du projecteur, assurez-vous d'abord de le mettre hors tension, de débrancher le cordon d'alimentation de la prise électrique et de vérifier que tous les câbles de raccordement reliant le projecteur aux autres appareils ont été débranchés. Si vous prévoyez de ne pas utiliser le projecteur pendant une longue période, débranchez toujours le cordon d'alimentation de la prise électrique.
 <p>INTERDICTION</p>	<p>Ne l'utilisez pas sur des réseaux soumis à des surtensions.</p> <ul style="list-style-type: none"> Connectez le port Ethernet/HDBaseT et le port LAN du projecteur à un réseau sur lequel il n'y a aucun risque de surtension. Une surtension appliquée au port Ethernet/HDBaseT ou LAN peut entraîner une décharge électrique.
 <p>À FAIRE</p>	<p>Opérations de décalage d'objectif, de mise au point et de zoom</p> <ul style="list-style-type: none"> Lors du décalage de l'objectif ou du réglage de la mise au point ou du zoom, faites-le depuis l'arrière ou le côté du projecteur. Si ces opérations sont effectuées depuis l'avant, vos yeux pourraient être exposés à une forte lumière et subir une lésion. Maintenez vos mains éloignées de la zone de l'objectif lorsque vous effectuez l'opération de décalage d'objectif. Dans le cas contraire, vos doigts pourraient être coincés dans l'espace entre le boîtier et l'objectif.

 <p>INTERDICTION</p>	<p>Manipulation des piles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipulez les piles avec prudence. Ne pas procéder de la sorte pourrait entraîner un incendie, des blessures ou une contamination des alentours. <ul style="list-style-type: none"> - Ne mettez pas les piles en court-circuit, ne les démontez pas et ne les jetez pas dans des flammes. - N'utilisez pas d'autres piles que celles spécifiées. - N'utilisez pas des piles neuves avec des piles usagées. - Lors de l'insertion des piles, faites attention aux polarités (indications + et -) et assurez-vous de les insérer comme indiqué. • Contactez votre revendeur ou les autorités locales lors de la mise au rebut des piles.
 <p>INTERDICTION</p>  <p>ATTENTION HAUTE TEMPÉRATURE</p>	<p>À propos des orifices de ventilation</p> <ul style="list-style-type: none"> • N'obstruez pas les orifices de ventilation du projecteur. Ne placez pas d'objets souples tels que du papier ou des chiffons le projecteur. Cela pourrait entraîner un incendie. Laissez un espace suffisant entre l'endroit où le projecteur est installé et ses environs (en règle générale, au moins 50 cm/19,69 pouces pour l'orifice d'admission, 50 cm/19,69 pouces pour l'orifice d'évacuation). • Ne touchez pas la zone de l'orifice d'évacuation pendant la projection ou immédiatement après la projection d'images. La zone de l'orifice d'évacuation peut être chaude et la toucher peut causer des brûlures.
 <p>INTERDICTION</p>	<p>Déplacement du projecteur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque vous déplacez le projecteur, ne tenez pas la partie de l'objectif. La bague de mise au point pourrait tourner, causant une chute du projecteur et entraînant des blessures. En outre, si vous mettez votre main sur l'espace entre le boîtier et l'objectif, le projecteur peut être endommagé, tomber et causer des blessures.
 <p>À FAIRE</p>	<p>Inspection du projecteur et nettoyage de l'intérieur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contactez votre revendeur environ une fois par an pour le nettoyage de l'intérieur du projecteur. De la poussière peut s'accumuler à l'intérieur du projecteur s'il n'est pas nettoyé pendant une longue période, ce qui pourrait entraîner un incendie ou un dysfonctionnement.

Mise en garde relative à la sécurité laser

Respectez les lois et les réglementations de votre pays concernant l'installation et la gestion de l'appareil.

Pour la Chine

Ce produit est classifié Classe 3R selon la norme GB 7247.1-2012.



AVERTISSEMENT

PRODUIT LASER DE CLASSE 3R SELON GB 7247.1-2012

- RAYONNEMENT LASER - ÉVITER LE CONTACT DIRECT AVEC LES YEUX.
- Utiliser des commandes, des réglages ou des procédures autres que ceux spécifiés dans le présent document peut entraîner une exposition dangereuse à des rayonnements.

Pour les autres régions

Ce produit est classifié Classe 1 selon la norme IEC 60825-1 Troisième édition 2014-05 et RG2 selon la norme IEC/ EN 62471-5 Première édition



AVERTISSEMENT

PRODUIT LASER DE CLASSE 1 SELON IEC 60825-1 TROISIÈME ÉDITION

- Utiliser des commandes, des réglages ou des procédures autres que ceux spécifiés dans le présent document peut entraîner une exposition dangereuse à des rayonnements.
- Une exposition à l'énergie laser près de l'ouverture peut causer des brûlures.

États-Unis uniquement

- Conforme à 21 CFR 1040.10 et 1040.11 sauf pour la conformité au Groupe de risque 2 LIP tel que défini dans IEC/ EN 62471-5:Ed. 1.0. Pour plus d'informations, consulter Laser Notice No. 57 du 8 mai 2019



AVERTISSEMENT

- Ne laissez pas quelqu'un regarder le faisceau du projecteur à quelque distance que ce soit du projecteur. Un adulte doit surveiller les enfants pour éviter l'exposition à des risques.
- Vérifiez que personne ne regarde l'objectif lorsque vous utilisez la télécommande pour démarrer le projecteur.
- Ne regardez pas la lumière projetée avec des dispositifs optiques (binoculaires, télescopes, loupes, réflecteurs, etc.)
- [AVERTISSEMENT : MONTEZ-LE AU-DESSUS DU NIVEAU DE LA TÊTE DES ENFANTS.]
L'utilisation d'un support de plafond est conseillée avec ce produit pour le placer au-dessus des yeux des enfants.

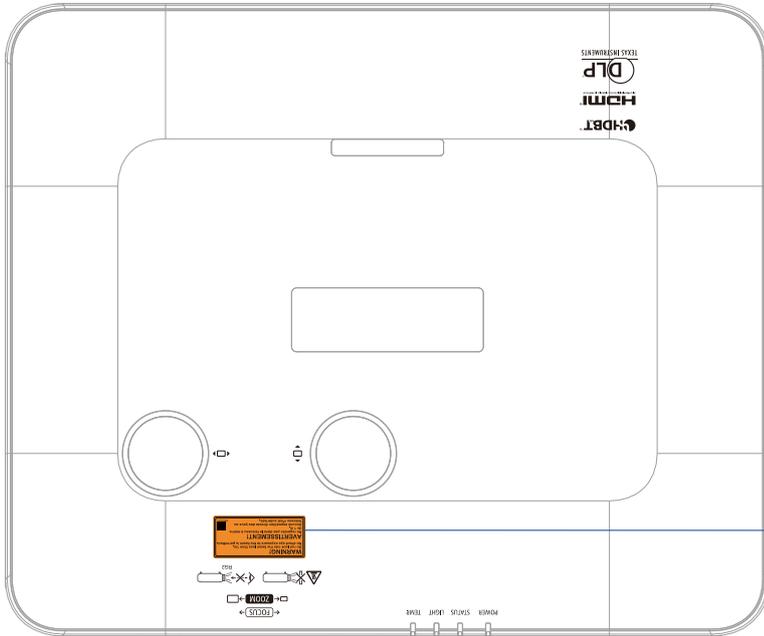
- Présentation du laser émis par le module lumineux intégré :
 - Longueur d'onde : 450-460 nm
 - Puissance maximale : 170 W
- Diagramme de rayonnement depuis le boîtier de protection :
 - Longueur d'onde : 450-460 nm
 - Émission de rayonnement laser maximale : 32 mW
 - Durée de pulsation : 1,34 ms
 - Fréquence de répétition : 120 Hz
- Ce produit est équipé d'un module laser. Utiliser des commandes, des réglages ou des procédures autres que ceux spécifiés dans le présent document peut entraîner une exposition dangereuse à des rayonnements.

Module lumineux

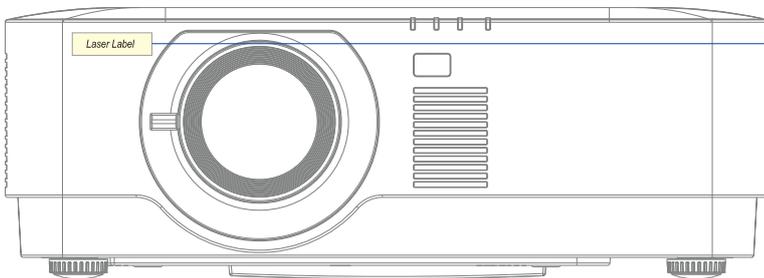
- Le produit est équipé d'un module lumineux contenant plusieurs diodes laser en tant que source lumineuse.
- Ces diodes laser sont scellées dans le module de lampe. Aucun entretien ou service n'est requis pour le fonctionnement du module lumineux.
- L'utilisateur final n'est pas autorisé à remplacer le module de lampe.
- Contactez un distributeur qualifié pour le remplacement du module lumineux et pour de plus amples informations.

Étiquettes produit

La mise en garde et les étiquettes d'explication du PRODUIT LASER de Classe 1 conformément à la norme IEC 60825-1 Troisième édition et de CLASSE 3R conformément à la norme GB 7247.1-2012 sont collées aux endroits indiqués ci-dessous.

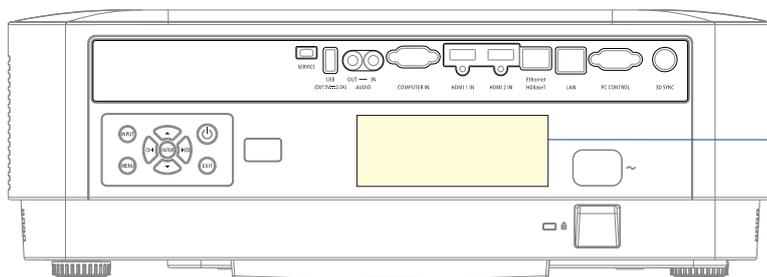


*Étiquette d'avertissement concernant le label



*Modèle pour la Chine

激光窗口



*Modèle pour les États-Unis et l'Union européenne



*Modèle pour la Chine

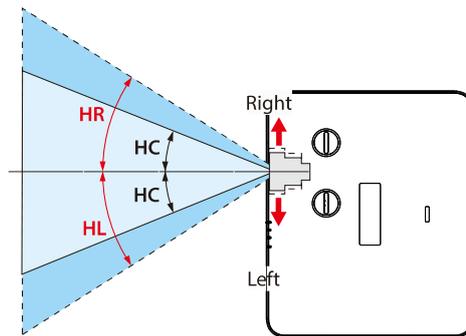


Plage de rayonnement de la lumière laser

La figure ci-dessous indique la plage de rayonnement maximale de la lumière laser. Angle horizontal (unité : degré).

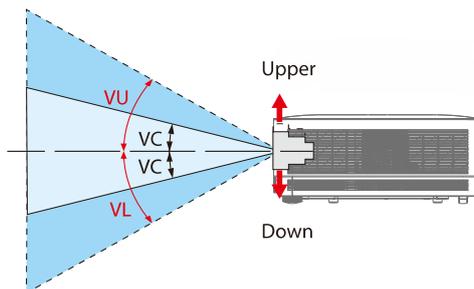
Angle horizontal (unité : degré).

Zoom	Position de l'objectif		
	Le plus à droite	Centre (Valeur de référence)	Le plus à gauche
	HR	HC	HL
Large	32,3	24,3	32,3
Télé	22,7	16,6	22,7



Angle horizontal (unité : degré).

Zoom	Position de l'objectif		
	Le plus en haut	Centre (Valeur de référence)	Le plus bas
	VU	VC	VL
Large	29,2	14,2	29,2
Télé	20,2	9,5	20,2



Informations sur les câbles

Utilisez des câbles blindés ou des noyaux de ferrite fixés aux câbles afin de ne pas interférer avec la réception de la radio et de la télévision.

Pour plus de détails, veuillez consulter le paragraphe « 5. Procéder aux raccordements » dans ce manuel d'utilisation.

Information de la FCC (uniquement pour les États-Unis)

AVERTISSEMENT :

- La Federal Communications Commission ne permet aucune modification ou changement sur l'unité SAUF celles spécifiées par NEC Display Solutions of America, Inc. dans ce manuel. Le non-respect de cette réglementation gouvernementale peut annuler votre droit d'utilisation de cet équipement.
- Cet équipement a été testé et trouvé conforme aux limites des appareils numériques de Classe B, conformément à la Partie 15 des règlements FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'y a aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière.
Si cet équipement cause des interférences nocives à la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en allumant l'équipement, il est conseillé à l'utilisateur d'essayer de corriger les interférences à l'aide d'une ou plusieurs des mesures suivantes :
 - Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
 - Augmenter la distance séparant l'équipement et le récepteur.
 - Brancher l'équipement sur la prise électrique d'un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
 - Consulter le revendeur ou un technicien radio / TV expérimenté pour obtenir de l'aide.

Déclaration de conformité du fournisseur (uniquement pour les États-Unis)

Cet appareil est conforme à la Partie 15 du Règlement de la FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes.

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences préjudiciables, et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toute interférence reçue, y compris les interférences susceptibles de provoquer un dysfonctionnement.

Partie Responsable aux États-Unis: NEC Display Solutions of America, Inc.

Adresse: 3250 Lacey Rd, Ste 500
Downers Grove, IL 60515

Numéro de téléphone : 630-467-3000

Type du Produit : Projecteur

Classification de l'Équipement: Périphérique de Classe B

Numéro de modèle : NP-P506QL



Mise au rebut de votre produit usagé



Dans l'Union européenne

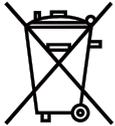
La législation dans l'ensemble de l'UE, appliquée dans chaque État membre, exige que les produits électriques et électroniques usagés portant la marque (gauche) soient mis au rebut séparément des déchets ménagers normaux. Cela comprend les projecteurs et leurs accessoires électriques. Lorsque vous mettez au rebut ce type de produits, veuillez respecter les directives de vos autorités locales et/ou contacter le magasin dans lequel vous avez acheté le produit.

Après avoir collecté les produits usagés, ils sont réutilisés et recyclés de manière appropriée. Cet effort nous permet de réduire les déchets ainsi que l'impact négatif sur la santé humaine et l'environnement au niveau minimum.

La marque sur les produits électriques et électroniques s'applique uniquement aux États membres actuels de l'Union européenne.

En dehors de l'Union européenne

Si vous souhaitez mettre au rebut des produits électriques et électroniques usagés en dehors de l'Union européenne, veuillez contacter vos autorités locales pour connaître la méthode correcte de mise au rebut.



Pour l'Union européenne : La poubelle barrée indique que les piles usées ne doivent pas être éliminées avec les ordures ménagères ! Il existe un système de collecte séparé pour les piles usées, pour permettre un traitement adéquat et un recyclage en conformité avec la législation.

Conformément à la directive européenne 2006/66/EC, la pile ne peut pas être jetée de façon inadaptée. Elle doit être séparée pour être collectée par un service local.

(pour l'Allemagne uniquement)

Règlementation sur les informations relatives au bruit des machines – 3.GPSGV,

Le niveau de pression acoustique le plus élevé est inférieur à 70 dB (A) conformément à la norme EN ISO 7779

Informations sur la mini-prise SORTIE AUDIO

La mini-prise SORTIE AUDIO ne prend pas en charge la prise écouteurs/casque.

Précautions pour garantir les performances du projecteur

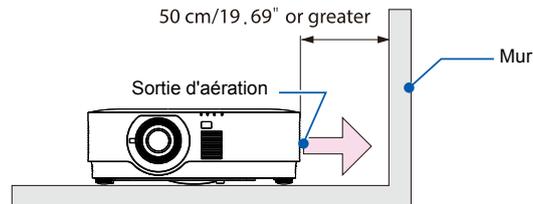
- Ne l'installez pas dans des lieux soumis à des vibrations ou des chocs.
S'il est installé dans des lieux où les vibrations provenant notamment de sources d'énergie sont transmises, dans des véhicules ou sur des bateaux, etc., le projecteur peut être affecté par des vibrations ou des chocs qui peuvent endommager les pièces internes et entraîner un dysfonctionnement.
Installez-le dans un lieu non soumis aux vibrations ou aux chocs.
- Ne l'installez pas à proximité de lignes électriques à haute tension ou de sources d'alimentation.
Le projecteur peut être affecté par des interférences s'il est installé à proximité d'une ligne électrique à haute tension ou d'une source d'alimentation.
- Ne l'installez pas et ne le rangez pas dans des lieux tels que ceux décrits ci-dessous. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement.
 - Lieux où des champs magnétiques puissants sont générés
 - Lieux où des gaz corrosifs sont générés
- Si une lumière intense, telle que des faisceaux laser, pénètre par l'objectif, cela peut entraîner un dysfonctionnement.
- Consultez votre revendeur avant de l'utiliser dans des lieux où une concentration importante de fumée de cigarette ou de poussière est présente.
- En cas d'utilisation du projecteur à des altitudes d'environ 1 600 m/5 500 pieds ou plus, assurez-vous de régler le [MODE VENTILATEUR] sur [HAUTE ALTITUDE]. Dans le cas contraire, l'intérieur du projecteur peut devenir chaud, entraînant un dysfonctionnement.
- En cas d'utilisation du projecteur à haute altitude (lieux où la pression atmosphérique est basse), il peut être nécessaire de remplacer les pièces optiques (source lumineuse, etc.) plus tôt qu'habituellement.
- À propos du déplacement du projecteur
 - Assurez-vous de monter le cache-objectif inclus pour protéger l'objectif contre les rayures.
 - Ne soumettez pas le projecteur à des vibrations ou à des chocs importants. Dans le cas contraire, le projecteur pourrait être endommagé.
- N'utilisez pas les pieds inclinables à d'autres fins que le réglage de l'inclinaison du projecteur.
- Une manipulation incorrecte, comme transporter le projecteur par les pieds inclinables ou l'utiliser en l'appuyant contre un mur, peut entraîner un dysfonctionnement.
- Ne touchez pas la surface de l'objectif de projection à mains nues.
- Les empreintes digitales ou la saleté sur la surface de l'objectif de projection seront agrandies et projetées à l'écran. Ne touchez pas la surface de l'objectif de projection.
- Ne débranchez pas le cordon d'alimentation du projecteur ou de la prise électrique pendant la projection. Cela pourrait causer la détérioration de la borne ENTRÉE CA ou du contact de la fiche électrique du projecteur. Pour couper l'alimentation électrique CA pendant la projection des images, utilisez un bloc multiprise avec un interrupteur, un disjoncteur, etc.
- À propos de la manipulation de la télécommande
 - La télécommande ne fonctionnera pas si le capteur du signal de la télécommande du projecteur ou si l'émetteur du signal de la télécommande sont exposés à une forte lumière ou si des obstacles gênent la transmission des signaux.
 - Utilisez la télécommande à moins de 7 mètres du projecteur, en la dirigeant vers le capteur du signal de la télécommande du projecteur.
 - Ne faites pas tomber la télécommande et ne la manipulez pas incorrectement.
 - Ne laissez pas d'eau ou d'autres liquides sur la télécommande. Si la télécommande est mouillée, essuyez-la immédiatement.
 - Si possible, évitez de l'utiliser dans des lieux chauds et humides.
 - Si vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les deux piles.
- Prenez des mesures pour empêcher la lumière externe de briller sur l'écran.
Assurez-vous que seule la lumière provenant du projecteur brille sur l'écran. Moins la lumière externe est présente sur l'écran, plus le contraste est élevé et plus les images sont belles.
- À propos des écrans
Les images ne seront pas claires en cas de saleté, de rayures, de décoloration, etc. sur votre écran. Manipulez l'écran avec soin, en le protégeant contre les substances volatiles, les rayures et la saleté.

Espace pour l'installation du projecteur

Lors de l'installation du projecteur, maintenez un espace suffisant autour, comme décrit ci-dessous. Dans le cas contraire, la chaleur évacuée du projecteur peut y retourner.

Assurez-vous également qu'aucun courant d'air provenant d'un climatiseur n'atteint le projecteur.

Le système de contrôle de la chaleur du projecteur peut détecter une anomalie (erreur de température) et le mettre automatiquement hors tension.



REMARQUE :

- Dans la figure ci-dessus, il est admis que l'espace est suffisant au-dessus du projecteur. Un orifice d'admission est également présent à l'arrière. Laissez un espace d'environ 50 cm ou plus derrière et encore plus d'espace pour pouvoir installer les câbles.
-

Précautions pour une installation au plafond

N'installez pas le projecteur dans les lieux suivants. Les substances présentes telles que l'huile, les produits chimiques et l'humidité peuvent causer une déformation ou des fissures du boîtier, la corrosion des pièces métalliques ou un dysfonctionnement.

- À l'extérieur et dans des lieux exposés à l'humidité ou à la poussière
- Lieux exposés à de la vapeur ou de la fumée d'huile
- Lieux où des gaz corrosifs sont générés

À propos du droit d'auteur des images originales projetées :

Veillez noter que l'utilisation de ce projecteur à des fins commerciales ou pour attirer l'attention du public dans un lieu tel qu'un café ou un hôtel et utiliser la compression ou l'extension de l'image à l'écran avec les fonctions suivantes peut soulever la question de la violation de droits d'auteur protégés par la loi.

[RAPPORT D'ASPECT], [DISTORSION], fonction d'agrandissement et autres fonctions similaires.

Fonction de gestion de l'énergie

Le projecteur dispose de fonctions de gestion de l'énergie. Pour réduire la consommation d'énergie, les fonctions de gestion de l'énergie (1 et 2) sont pré réglées en usine comme indiqué ci-dessous. Pour contrôler le projecteur depuis un périphérique externe via une connexion LAN ou par câble série, utilisez le menu à l'écran pour modifier les réglages 1 et 2.

1. MODE VEILLE (Préréglé en usine : NORMAL)

Pour contrôler le projecteur depuis un périphérique externe, sélectionnez [VEILLE RESEAU] ou [HDBaseT] pour [MODE VEILLE]. (→ page 41)

2. MISE HORS TENSION AUTOMATIQUE (Préréglée en usine : 0)

Pour contrôler le projecteur depuis un périphérique externe, sélectionnez [0] pour [MISE HORS TENSION AUTOMATIQUE]. (→ page 41)

Marque commerciales

- Microsoft, Windows et Internet Explorer sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface et le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.



- HDBaseT™ et le logo HDBaseT Alliance sont des marques commerciales de HDBaseT Alliance.



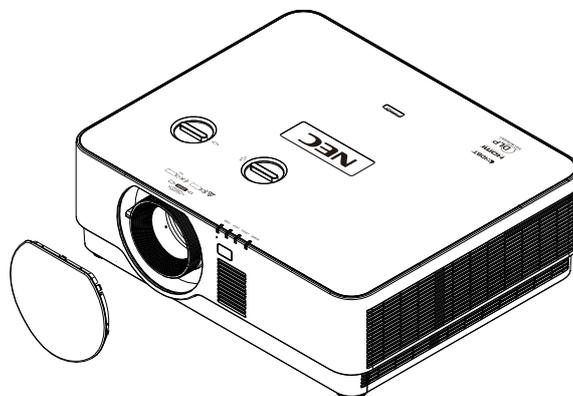
- DLP® et le logo DLP sont des marques commerciales ou des marques déposées de Texas Instruments aux États-Unis et dans d'autres pays.
- La marque commerciale et le logo PLink sont des marques commerciales faisant l'objet d'une demande de dépôt ou déjà déposées au Japon, aux États-Unis et dans d'autres pays et régions.
- CRESTRON et CRESTRON ROOMVIEW sont des marques commerciales ou des marques déposées de Crestron Electronics, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Ethernet est une marque déposée ou une marque commerciale de Fuji Xerox Co., Ltd.
- Les autres noms de produits et logos d'entreprises mentionnés dans ce manuel d'utilisation peuvent être des marques commerciales ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.
- Licences logicielles GPL/LGPL
Le produit contient des logiciels sous licence GNU General Public License (GPL), GNU Lesser General Public License (LGPL) et autres.
Pour plus d'informations sur chaque logiciel, consultez « readme.pdf » dans le dossier « à propos de GPL et LGPL » sur le CD-ROM fourni.

1 Démarrage

1 Démarrage

1-1 Liste de contrôle de l'emballage

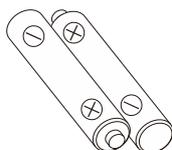
Déballez avec soin le projecteur et vérifiez que les éléments suivants sont inclus :



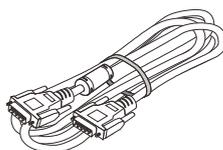
Cache de l'objectif
79TL0851 Projecteur



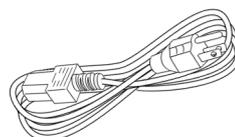
Télécommande
7N901261



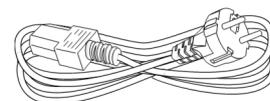
Piles
(AAA × 2)



Câble d'ordinateur
(VGA)
79TL0841



Cable d'alimentation
(États-Unis)
79TL0801



Cable d'alimentation
(Europe)
79TL0811



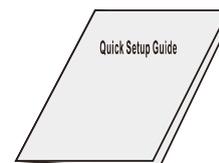
CD-ROM
(Le présent manuel
d'utilisation)
7N953001



Informations importantes
7N8R0401



Autocollant de sécurité
24L67991



Guide de Configuration
Rapide
7N8R0411

Contactez votre revendeur immédiatement s'il manque un ou plusieurs éléments, s'ils sont endommagés, ou si l'appareil ne marche pas. Il est recommandé de conserver les matériaux de l'emballage d'origine pour le renvoi éventuel de l'équipement à des fins de services sous garantie.

Pour l'Amérique du Nord uniquement

• **Garantie limitée**

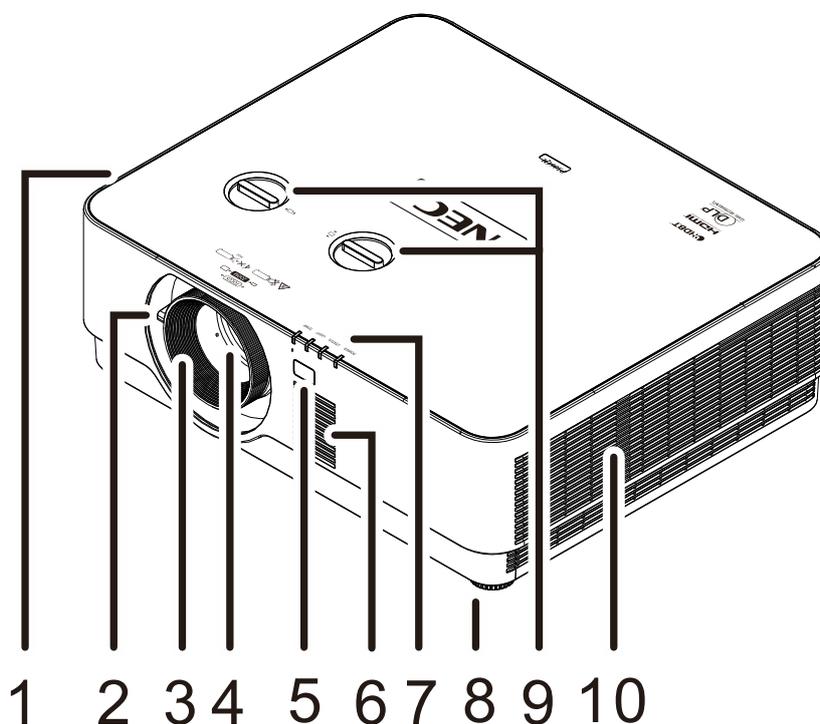
Pour les clients en Europe :

Vous trouverez notre Politique de garantie actuelle sur notre site Web :

<https://www.nec-display-solutions.com>

1-2 Vues des pièces du projecteur

Vue avant-droite

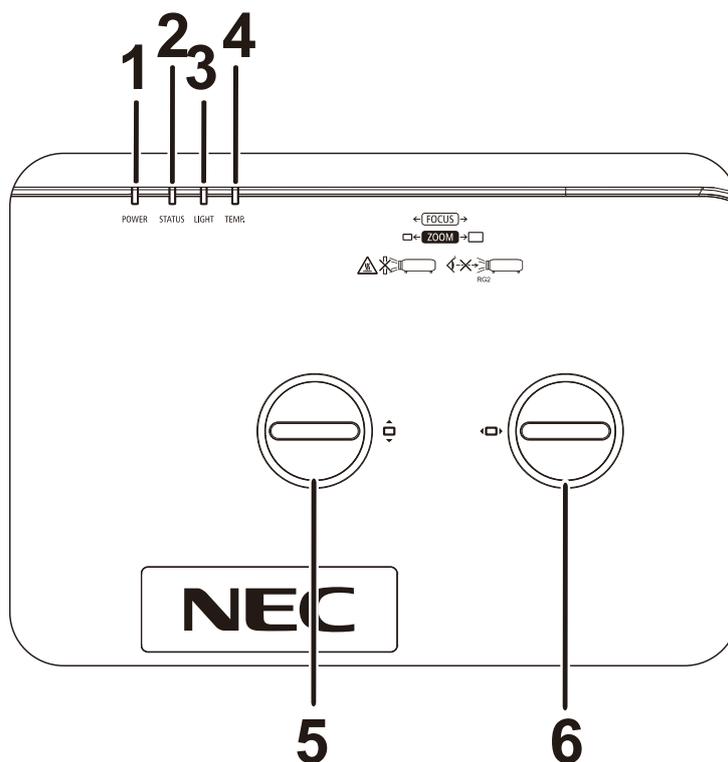


ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	Conduit d'entrée	Entrée d'air frais	
2.	Levier du zoom	Agrandit l'image projetée.	17
3.	Bague de mise au point	Met au point l'image projetée.	17
4.	Objectif	Objectif de projection.	
5.	Capteur télécommande	Reçoit le signal IR de la télécommande.	
6.	Haut-parleur monaural	Génère du son audio.	
7.	Voyants	Affiche les messages du projecteur.	
8.	Pied inclinable	Faites pivoter le levier de réglage pour ajuster la position de l'angle.	14
9.	Décalage de l'objectif	Ajuste la position de l'image.	15
10.	Orifice d'évacuation	Évacuation d'air chaud	

**Attention :**

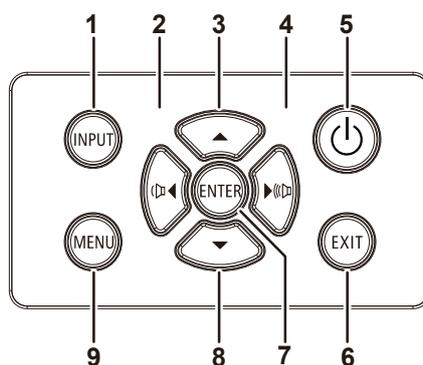
Les ouvertures de ventilation sur le projecteur assurent une bonne circulation de l'air, ce qui permet de maintenir une température appropriée de la source de lumière du projecteur. Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation.

Vue supérieure



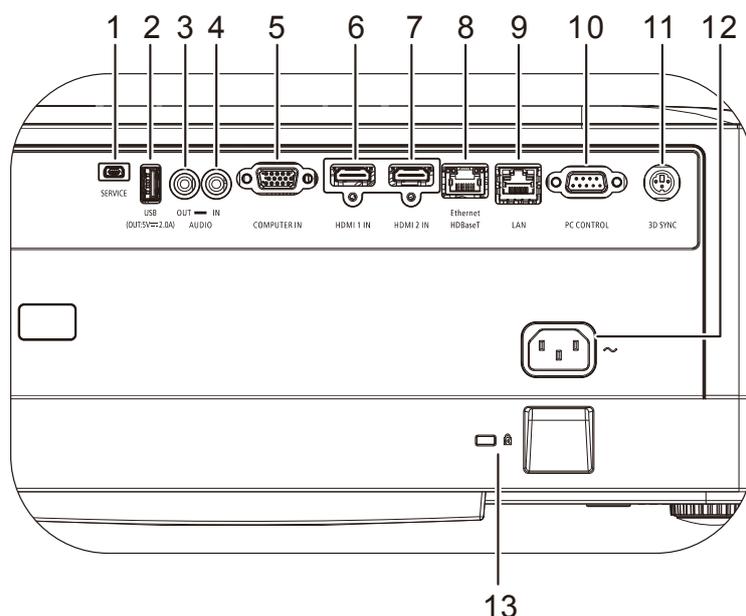
ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	Indicateur ALIMENTATION	Affiche l'état de la séquence marche / arrêt de l'alimentation.	48
2.	Indicateur STATUT	Affiche le statut du projecteur.	
3.	Indicateur de luminosité	Affiche l'état de la source de lumière.	
4.	Indicateur de température	Affiche l'état thermique.	
5.	Décalage vertical de l'objectif (HAUT/BAS)	Ajuste la position de l'image verticalement.	16
6.	Décalage horizontal de l'objectif (GAUCHE/DROITE)	Ajuste la position de l'image horizontalement.	16

Vue arrière - Boutons de l'affichage à l'écran (OSD)



ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	INPUT	Entre dans le menu Source.	
2.	(◀)	Navigue parmi les réglages et les modifie dans le menu rapide OSD. – Pour le volume	19
3.	▲	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD.	19
4.	▶(◻◻◻)	Navigue parmi les réglages et les modifie dans le menu rapide OSD. – Pour le volume	19
5.	⏻	Permet de mettre le projecteur sous ou hors tension.	12
6.	QUITTER	Retour à la dernière page de l'OSD.	
7.	ENTRÉE	Ouvre ou confirme l'élément de menu OSD sélectionné.	19
8.	▼	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD.	19
9.	MENU	Ouvre et quitte les menus OSD.	19

Vue arrière (Panneau de bornes)



ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	SERVICE	Uniquement pour le personnel d'entretien.	
2.	ALIMENTATION USB (5 V/2,0A)	ALIMENTATION 5 V uniquement. Remarque : Prise en charge de 5V / 2,0A en sortie tant que le projecteur est sous tension.	
3.	SORTIE AUDIO	Branchez un câble AUDIO pour la boucle audio traversante.	
4.	ENTRÉE AUDIO	Branchez le câble AUDIO d'un appareil audio.	
5.	ENTREE ORDINATEUR	Branchez un câble RGB depuis un ordinateur.	
6.	ENTRÉE HDMI 1	Branchez le cable HDMI depuis un périphérique HDMI.	
7.	ENTRÉE HDMI 2	Branchez le cable HDMI depuis un périphérique HDMI.	
8.	Ethernet HDBaseT	Raccordez un câble LAN depuis Ethernet. Raccordez un câble Cat5e/Cat6 depuis le boîtier HDBaseT TX (EXTENSEUR VIDÉO) pour le signal HDBaseT reçu.	
9.	LAN	Branchez un câble réseau LAN de l'Ethernet.	
10.	CONTRÔLE PC	Se branche sur le port série RS-232 pour la commande à distance.	
11.	SYNC 3D	Branchez un câble d'entrée de synchronisation 3D depuis un ordinateur ou un périphérique compatible.	
12.	ENTRÉE CA	Se connecte au câble d'alimentation.	
13.	Ouverture de la chaîne de sécurité 	S'attache à un objet permanent avec un système de verrou Kensington.	46

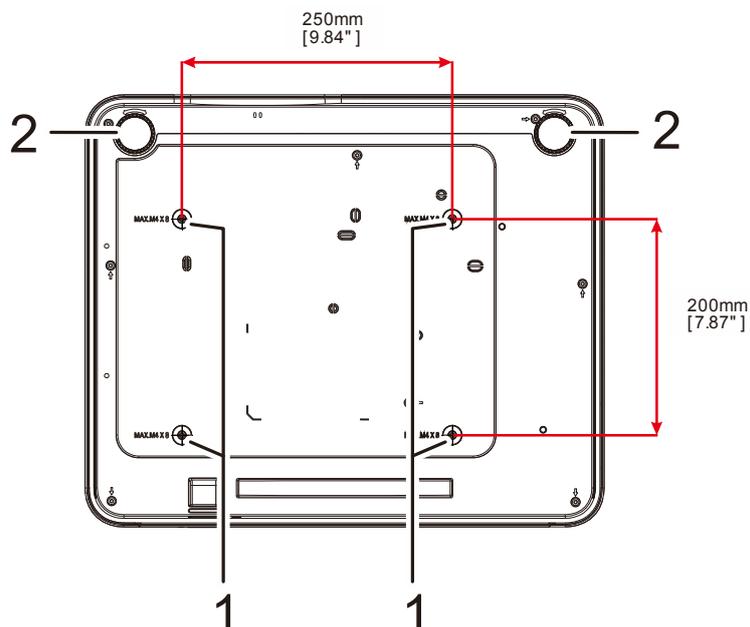
Remarque :

- Pour utiliser cette fonctionnalité, vous devez brancher le connecteur avant d'allumer/d'éteindre le projecteur.
- N'utilisez pas cette prise pour autre chose que ce pour quoi elle est prévue.

Remarque :

Par mesure de précaution, coupez l'alimentation au projecteur et les périphériques avant de rétablir les connexions.

Vue de dessous



ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	Trous de montage au plafond	Contactez votre revendeur pour obtenir des informations sur le montage du projecteur au plafond.	
2.	Pied inclinable	Faites pivoter le levier de réglage pour ajuster la position de l'angle.	14

Remarque :

Lors de l'installation, assurez-vous que les fixations au plafond sont certifiées UL.

Pour les installations au plafond, utilisez des outils et un support de montage approuvé et des vis M4 ayant une longueur maximum de 8 mm (0,315 pouce).

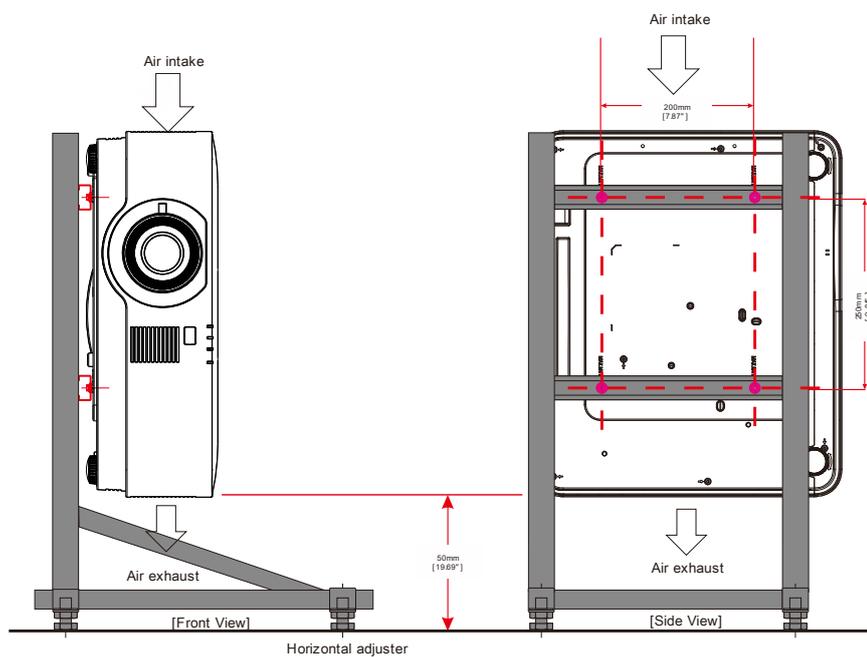
La fixation au plafond doit être d'une forme et d'une force appropriées. La charge maximale du support de montage au plafond doit dépasser le poids de l'appareil installé, et pour plus de précautions, être capable de supporter trois fois le poids de l'appareil pendant au moins 60 secondes.

Dessins de référence pour le support

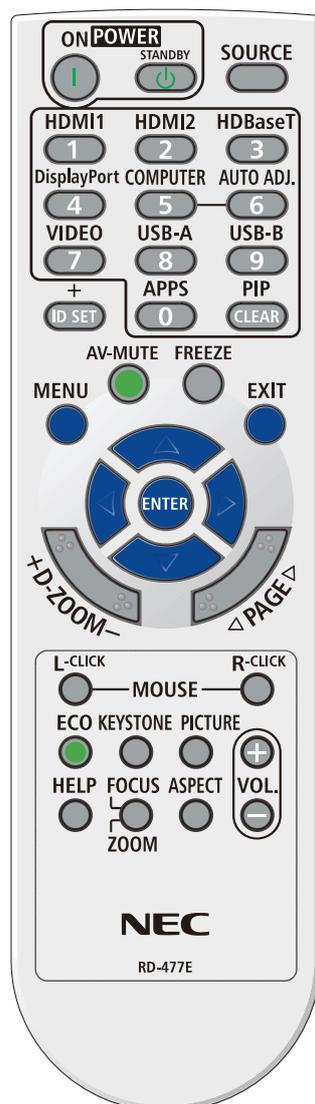
Veillez utiliser les services (payants) d'un professionnel en installation pour la conception et la fabrication d'un support personnalisé pour une utilisation en projection portrait. Veuillez vous assurer que le concept est conforme aux conditions suivantes :

- Utilisez les 4 trous de vis à l'arrière du projecteur pour le fixer sur le support.
Dimensions du centre du trou de vis : 250 × 200 mm
Dimension des trous de vis sur le projecteur : M4 avec une profondeur maximale de 8 mm
- Mécanisme d'ajustement horizontal (par exemple, boulons et écrous à 4 emplacements)
- Veuillez concevoir le support de sorte qu'il ne se renverse pas facilement.

Le dessin présentant les exigences de dimensions n'est pas le dessin d'un vrai support.



1-3 Spécifications de la télécommande



Remarque :

1. N'utilisez pas le projecteur avec un éclairage fluorescent brillant. Certains éclairages fluorescents haute fréquence peuvent avoir une incidence sur le fonctionnement de la télécommande.

2. Assurez-vous que la voie entre la télécommande et le projecteur est libre (à savoir aucune obstruction). Si la voie entre la télécommande et le projecteur est obstruée, vous pouvez faire rebondir le signal de certaines surfaces réfléchissantes, comme par ex. les écrans du projecteur.

3. Les boutons et les touches du projecteur disposent de fonctions identiques aux boutons correspondant sur la télécommande. Ce manuel d'utilisation décrit les fonctions basées sur la télécommande.

Nom de la touche	Court
MARCHE	En marche
VEILLE	Alimentation éteinte
SOURCE	Affiche le menu SÉLECTION D'ENTRÉE
HDMI1	Passage de l'entrée sur HDMI1
HDMI2	Passage de l'entrée sur HDMI2
HDBaseT	Passage de l'entrée sur HDBaseT
DisplayPort	-
ORDINATEUR	Passage de l'entrée sur ORDINATEUR
RÉGLAGE AUTO	-
VIDEO	-
USB-A	-
USB-B	-
ID	-
APPS	-
PIP	-
MENU	Utilisation du menu
AV-MUET	Muet AV ACTIVÉ / DÉACTIVÉ
ARRET	Figer ACTIVÉ / DÉACTIVÉ
QUITTER	Utilisation du menu
HAUT	Utilisation du menu
ENTRÉE	Utilisation du menu
GAUCHE	Utilisation du menu
DROITE	Utilisation du menu
BAS	Utilisation du menu
ZOOM NUM +	Zoom +
ZOOM NUM -	Zoom -
PAGE PRÉCÉDENTE	-
PAGE SUIVANTE	-
CLIC G	-
CLIC D	-
ECO	Afficher directement le menu de l'onglet MODE LUMINEUX
DISTORSION	Affiche le menu de l'onglet AFFICHAGE et règle la mise au point de l'interface utilisateur sur DISTORSION
IMAGE	Fait défiler l'affichage du menu direct de CONTRASTE/LUMINOSITÉ/NETTETÉ
VOLUME +	Augmenter directement le volume
AIDE	Afficher directement le menu de l'onglet INFO
MISE AU POINT/ZOOM	-
ASPECT	Affiche directement le menu de l'onglet RÉGLAGE et règle la mise au point de l'interface utilisateur sur RAPPORT D'ASPECT
VOLUME -	Diminuer directement le volume

1-4 Plage de fonctionnement de la télécommande

La télécommande utilise la transmission infrarouge pour contrôler le projecteur. Il n'est pas nécessaire de la diriger directement sur le projecteur. Si vous ne placez pas la télécommande perpendiculairement aux côtés ou à l'arrière du projecteur, elle fonctionnera bien dans un rayon d'environ 7 mètres et de 30 degrés au-dessus ou au-dessous du niveau du projecteur. Si le projecteur ne répond pas à la commande à distance, rapprochez-vous un peu.

1-5 Boutons du projecteur et de la télécommande

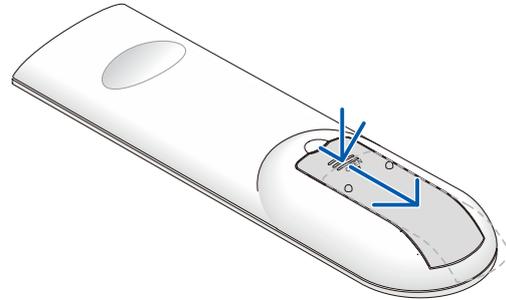
Le projecteur peut être exploité à l'aide de la télécommande ou des boutons sur le dessus du projecteur. La télécommande vous permet d'effectuer toutes les opérations ; les boutons sur le projecteur présentent cependant un usage limité.

2 Configuration et fonctionnement

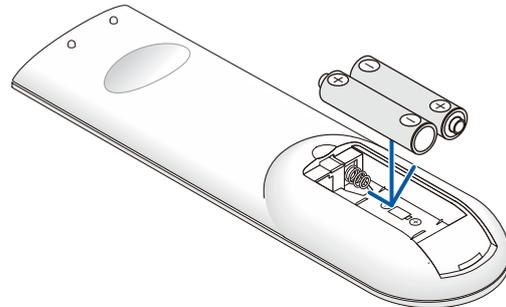
2 Configuration et fonctionnement

2-1 Insertion des piles dans la télécommande

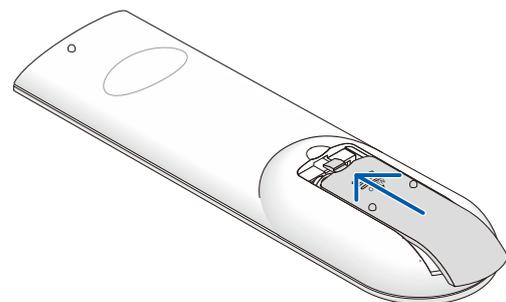
1. Ouvrez le couvercle du compartiment à pile en le glissant dans le sens de la flèche.



2. Insérez la batterie avec le côté positif vers le haut.



3. Refermez le couvercle.

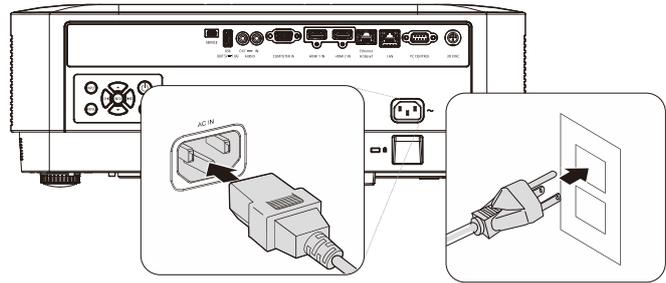


Précautions relatives à la télécommande

1. Utilisez uniquement des piles AAA (les piles alcalines sont recommandées).
2. Jetez les piles usées conformément à la réglementation locale.
3. Enlevez les piles lorsque vous n'utilisez pas le projecteur pendant une longue période.
4. RISQUE D'EXPLOSION SI LA PILE EST REMPLACÉE PAR UN TYPE INCORRECT.
5. METTEZ LES PILES USAGÉES AU REBUT CONFORMÉMENT AUX INSTRUCTIONS.

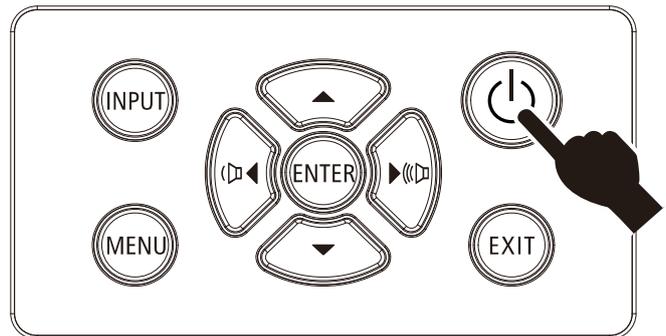
2-2 Allumer et éteindre le projecteur

1. Connectez solidement le câble d'alimentation au cordon de signal. Une fois connecté, la DEL d'alimentation passe de vert clignotant à vert fixe.



2. Activez la source lumineuse en appuyant sur le bouton «  » du projecteur ou «  » de la télécommande. La LED PWR (ALIMENTATION) clignote à présent en bleu.

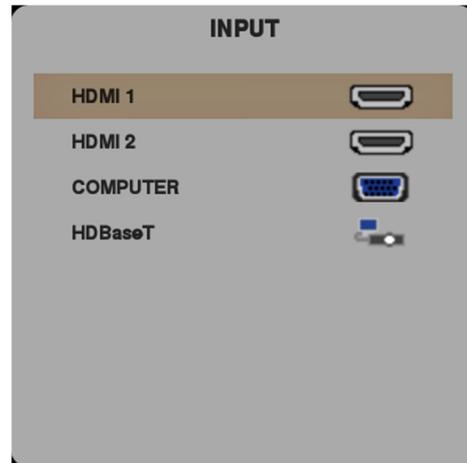
L'écran de démarrage s'affiche au bout d'environ 30 secondes. La première fois que vous utilisez le projecteur, vous pouvez choisir votre langue préférée dans le menu rapide après l'écran de démarrage. (Voir [Réglage de la langue OSD](#) à la page 20)



Attention :

Assurez-vous de raccorder le projecteur et l'ordinateur (source du signal) au même point de terre. Si le projecteur et l'ordinateur (source du signal) sont raccordés à des points de terre différents, les fluctuations du potentiel de terre peuvent causer un incendie ou de la fumée.

3. Si plusieurs périphériques d'entrée sont connectés, appuyez sur le bouton **SOURCE** de la télécommande ou le bouton ENTRÉE du boîtier du projecteur et utilisez ▲▼ pour faire défiler les périphériques.



- HDMI 1: Interface multimédia haute définition compatible
- HDMI 2: Interface multimédia haute définition compatible
- ORDINATEUR : RVB analogique
- HDBaseT: Prise en charge de la distribution de contenu vidéo HD, audio numérique, Fonction RS232, RJ45 et IR sur câble LAN CAT5e/6 standard.

Remarque :

Il est recommandé d'utiliser un boîtier TX certifié (EXTENDEUR VIDÉO) – Rextron (EVBMN-110L38) pour la fonction HDBaseT et il n'y a aucune garantie de réponse complète lorsque d'autres marques de boîtier TX sont utilisées.

Avec un câble HDBaseT CAT5e simple, le projecteur prend en charge des distances de connexion HDBaseT jusqu'à 100 m/328 pi.

4. Lorsque le message « ÉTEINDRE L'APPAREIL ÊTES-VOUS SÛR(E) » apparaît, appuyez sur le bouton **ALIMENTATION**. Le projecteur s'éteint.



Attention :

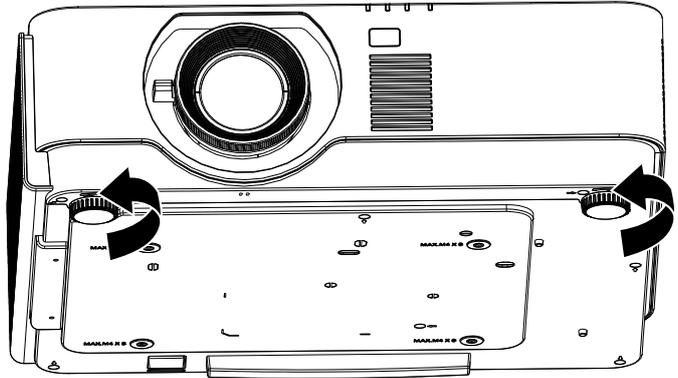
Ne débranchez pas le cordon d'alimentation jusqu'à ce que la DEL LAMPE cesse de clignoter, indiquant que le projecteur a refroidi.

2-3 Réglage du niveau du projecteur

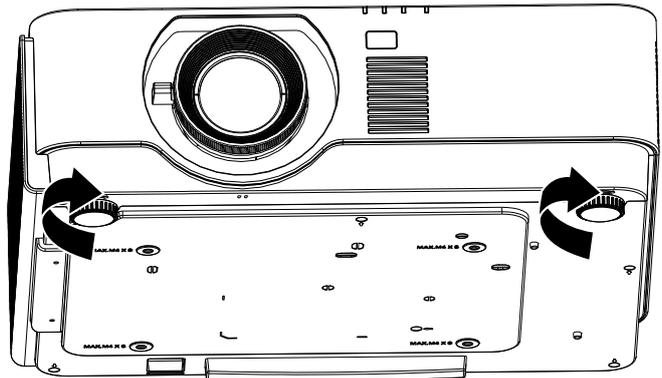
Tenez compte des informations suivantes pour le réglage du projecteur :

- *La table ou le support du projecteur doivent être à niveau et stable.*
- *Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit perpendiculaire par rapport à l'écran.*
- *Assurez-vous que les câbles sont en lieu sûr. Il pourraient vous faire trébucher.*

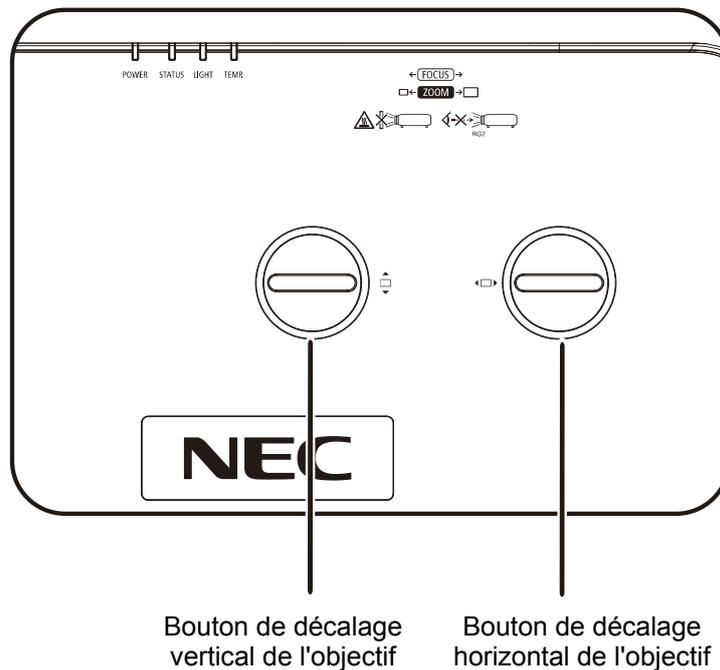
1. Pour élever le niveau du projecteur, torsion, faites tourner les ajusteurs dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.



2. Pour faire baisser le niveau du projecteur, faites tourner les ajusteurs dans le sens des aiguilles d'une montre.



2-4 Ajuster la position de l'image projetée à l'aide du décalage de l'objectif



La fonctionnalité du décalage de l'objectif permet le décalage de l'objectif, ce qui peut être utilisé pour ajuster la position de l'image projetée horizontalement ou verticalement dans la plage détaillée ci-dessous.

Le décalage est un système unique qui permet de décaler l'objectif, tout en maintenant un taux de contraste beaucoup plus élevé que les systèmes traditionnels ANSI de décalage de l'objectif.

Remarque :

Ne tournez pas le bouton de décalage de l'objectif après le dé clic, et appuyez légèrement sur le bouton pour le faire revenir.

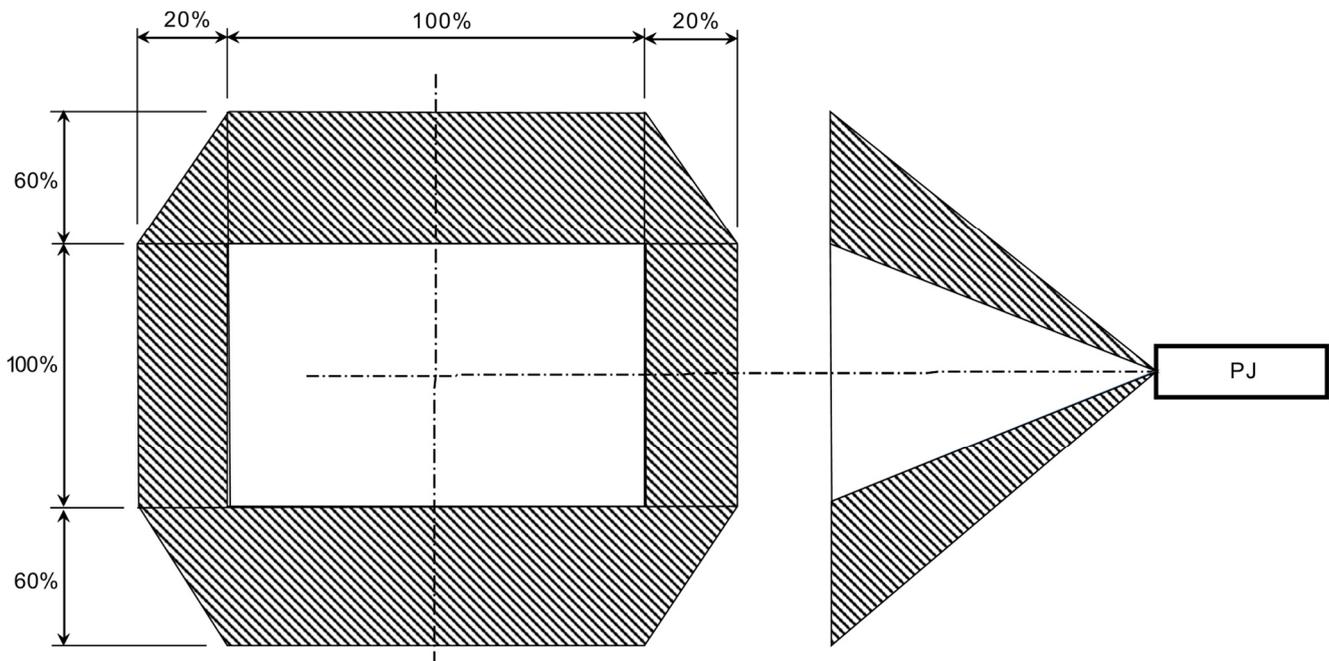
Ajuster la position verticale de l'image

La hauteur verticale de l'image peut être réglée à environ 60 % pour UHD par rapport à la position de décalage. Note that the maximum vertical image height adjustment can be limited by the horizontal image position. For example it is not possible to achieve the maximum vertical image position height detailed above if the horizontal image position is at maximum. Veuillez consulter le diagramme des plages de décalage pour plus de clarifications.

Réglage de la position horizontale de l'image

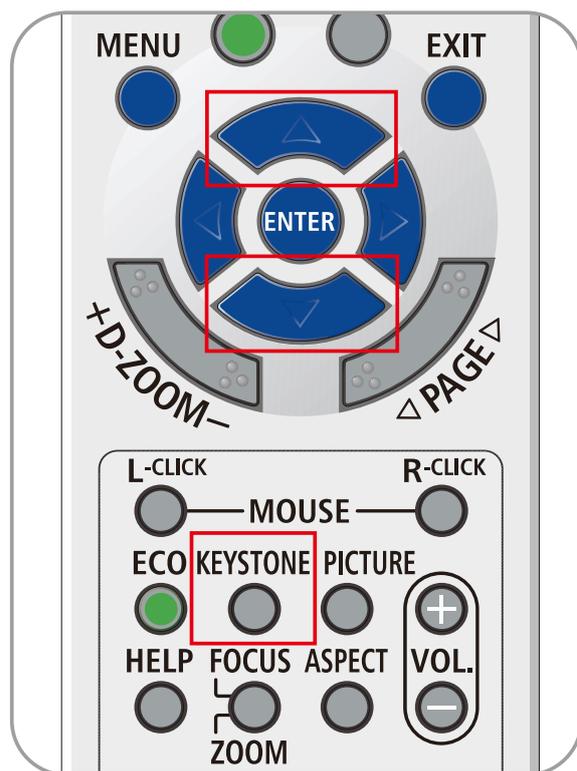
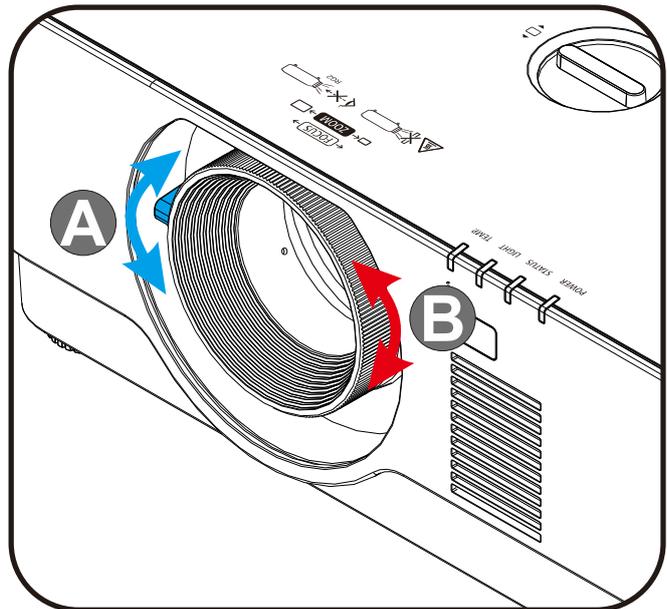
Avec l'objectif horizontal, la position de l'image peut être ajustée jusqu'à un maximum de 20 % pour UHD par rapport à la largeur de l'image. Notez que le maximum de réglage horizontal de la hauteur de l'image peut être limité par la position verticale de l'image. Par exemple, il n'est pas possible de parvenir à la position horizontale maximale de l'image si la position verticale de l'image est au maximum. Veuillez consulter le diagramme des plages de décalage pour plus de clarifications.

Diagramme de la plage de décalage de l'objectif



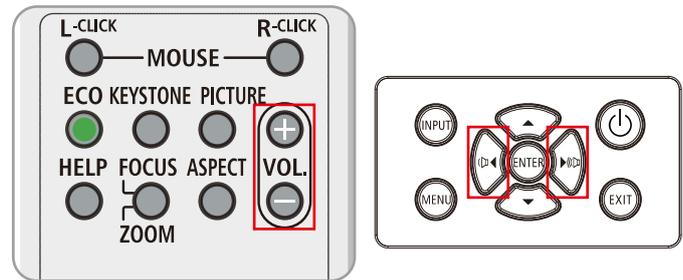
2-5 Régler le Zoom, Focus et la distorsion

1. Utilisez le contrôle d'**Image-zoom** (sur le projecteur seulement) pour redimensionner la taille écran et de l'image projetée. **A**
2. Utilisez le contrôle d'**Image-zoom** (sur le projecteur seulement) pour redimensionner la taille écran et de l'image projetée **B**.
3. Appuyez sur le bouton **Distorsion** et **▲ ▼** (sur la télécommande) pour sélectionner la distorsion V (Verticale).



2-6 Réglage du volume

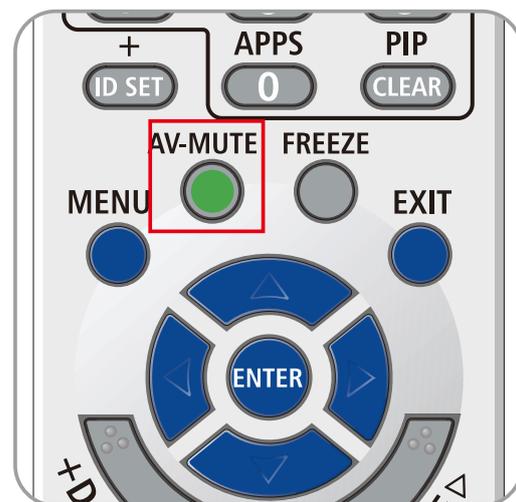
1. Appuyez sur les boutons **Volume +/-** de la télécommande ou appuyez sur les boutons (⏪/⏩) du clavier pour régler **Volume +/-**.



2. La commande du volume apparaît à l'écran



3. Appuyez sur le bouton **AV-MUET** pour désactiver l'image et le volume (Cette fonction est disponible uniquement sur la télécommande).



3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)

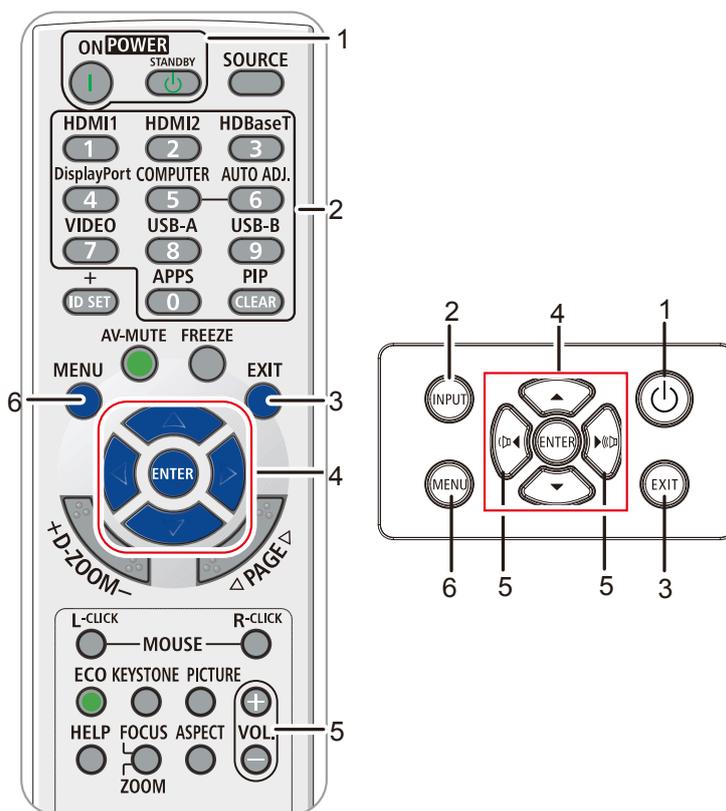
3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)

3-1 Commandes du menu OSD

Le projecteur dispose d'un menu OSD qui vous permet d'effectuer des réglages et de changer les divers paramètres.

Navigation dans le menu OSD

Vous pouvez utiliser les boutons curseurs de la télécommande ou ceux sur le projecteur pour naviguer dans le menu OSD et changer des options. L'illustration suivante montre les boutons correspondants sur le projecteur.



1. Pour accéder à l'OSD, appuyez sur le bouton **MENU**.
2. Il existe six menus. Appuyez sur les boutons curseur ◀ / ▶ pour vous déplacer dans les menus.
3. Appuyez sur les boutons curseur ▲ / ▼ pour vous déplacer de haut en bas dans un menu.
4. Appuyez sur les boutons curseur ◀ / ▶ pour modifier les valeurs des réglages.
5. Appuyez sur le bouton **MENU** pour fermer l'OSD ou abandonner un sous-menu. Appuyez sur le bouton **QUITTER** pour revenir au menu précédent.



Remarque :

En fonction de la source vidéo, certaines options du menu OSD peuvent ne pas être disponibles. Par exemple, l'élément **Position horizontale/verticale** dans le menu **Ordinateur** ne peut être modifié que lorsqu'un ordinateur est connecté au projecteur. Les options qui ne sont pas disponibles ne peuvent pas être accédées et sont grisées.

3-2 Réglage de la langue OSD

Définissez la langue OSD selon votre préférence avant de poursuivre.

1. Appuyez sur le bouton **MENU**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder à **CONFIG.**
2. Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ jusqu'à ce que **LANGUE** soit mis en surbrillance.



3. Appuyez sur la touche jusqu'à ce que la langue désirée soit illuminée



4. Appuyez sur le bouton MENU pour fermer l'OSD.

3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)

3-3 Présentation générale du menu OSD

L'illustration suivante vous permettra de localiser rapidement un paramètre ou de déterminer la plage d'un paramètre.

Menu principal	Sous-menu		Paramètres		
ENTREE	HDMI	NIVEAU VIDEO	AUTO, NORMAL, AMELIORE		
	ORDINATEUR	POSITION HORIZONTALE		-5~5	
		POSITION VERTICALE		-5~5	
		PHASE		0~100	
		HORLOGE		-5~5	
		WXGA		AUTO, ACTIVE, DESACT.	
	3D	LUNETTES		DLP-Link, IR	
		INVERSION SYNCHRO.		DESACT., ACTIVE	
	SOURCE AUTO			DESACT., ACTIVE	
	MOTIF DE TEST			DESACT., GRILLE	
REGLAGE	REFERENCE		HTE LUMIN., PRESENTATION, VIDEO, FILM, sRGB, DICOM, UTILISATEUR, HDR		
	PARAMETRES DETAILLES	CORRECTION GAMMA		1.8, 2, 2.2, 2.4, B&W, LINEAIRE	
		TEMP. COULEURS		CHAUDE, NORMAL, FROIDE	
		CONTRASTE DYNAMIQUE		DESACT., ACTIVE	
		BALANCE DES BLANCS	CONTRASTE R		0~200
			CONTRASTE G		0~200
			CONTRASTE B		0~200
			LUMINOSITE R		-100-100
			LUMINOSITE G		-100-100
			LUMINOSITE B		-100-100
		AVANCE	ECRETAGE BLANC		0~10
	MEMC			DESACT., LENT, MOYEN, ÉLEVÉ	
	ECRETAGE IMAGE			DESACT., 0~10	
	CORRECTION DES COULEURS	COULEUR		ROUGE, VERT, BLEU, JAUNE, MAGENTA, CYAN, BLANC	
		TEINTE		0~100	
		SATURATION DES COULEURS		0~100	
		GAIN		0~100	
	CONTRASTE			0~100	
	LUMINOSITE			0~100	
	NETTETE			0~31	
	AUDIO	VOLUME		0~31	
	RESET			ANNULER, OK	

3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)

Menu principal	Sous-menu		Paramètres	
AFFICH.	ASPECT (RATIO)		REMPLISSAGE, 4:3, 16:9, GRAND ECRAN	
	ZOOM NUMERIQUE		-10~10	
	KEystone		-30~30	
	ORIENTATION		BUREAU VERS L'AVANT, BUREAU VERS L'ARRIERE, PLAFOND VERS L'AVANT, PLAFOND VERS L'ARRIERE	
RESEAU	CONNEXION		DESACTIVER, ACTIVER	
	DHCP		DESACT., ACTIVE	
	ADRESSE IP		0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255	
	MASQUE SUBNET		0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255	
	PASSERELLE		0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255	
	DNS		0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255	
	APPLIQUE		ANNULER, OK	
	BALISE AMX		DESACT., ACTIVE	
CONFIG.	MODE LUMIERE	MODE ECO	NORMAL, ECO	
		REGLAGE	30 ~100	
		LUMINOSITE CONSTANTE	DESACT., ACTIVE	
	MODE VENTILATEUR			NORMAL, HAUTE ALTITUDE
	CAPTEUR TELECOMM.			TOUS, AVANT, ARRIERE
	VEILLE	MODE VEILLE		NORMAL, RESEAU EN VEILLE, HDBaseT
		MARCHE AUTO DES		0~180
		MINUT. DESACTIVATION		0~600
	DEMARRAGE DIRECT			DESACT., ACTIVE
	MENU	AFFICHAGE MESSAGE		DESACT., ACTIVE
		MENU POSITION		CENTRE, HAUT, BAS, GAUCHE, DROITE
		DURÉE D’AFFICHAGE		MANUEL, AUTO 5 S, AUTO 15 S, AUTO 45 S
		PAPIER PEINT		BLEU, NOIR
	SECURITE	VER. PANNEAU COMMANDE		DESACT., ACTIVE
	LANGUE			ENGLISH, DEUTSCH, FRANCAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語, DANSK, PORTUGUÊS, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI, NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, ΕΛΛΗΝΙΚΑ, 한국어, ROMÂNĂ, HRVATSKI, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, ไทย, हिन्दी, ئۇيغۇر, 繁體中文
	REINITIALISER TOUT			ANNULER, OK
	INFO.	BORNE D'ENTREE		
NOM DE LA SOURCE				
HEURES D'UTILIS. LUM				
ADRESSE IP				
VERSION				
NUMÉRO DE SÉRIE				

3-4 Menu ENTREE

Attention

Certains des paramètres du mode d'affichage seront enregistrés dans le mode de l'utilisateur lorsque vous les modifiez.

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder au **menu ENTREE**. Appuyez sur les boutons curseur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **ENTREE**. Appuyez sur ◀▶ pour accéder et modifier les valeurs des réglages.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
HDMI	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et définir HDMI.
ORDINATEUR	Appuyez sur Entrée pour ouvrir le menu Ordinateur. Voir Menu ORDINATEUR à la page 24.
3D	Appuyez sur Entrer pour ouvrir le menu 3D. Voir Réglage 3D à la page 25.
SOURCE AUTO	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et définir Source auto.
MOTIF DE TEST	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour entrer et sélectionner le motif de test interne.

Remarque :

Pour profiter de la fonction 3D, activez d'abord la fonction Lecture de film en 3D sur votre lecteur de DVD dans le menu Disque 3D.

Menu ORDINATEUR

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur ◀ pour aller au menu **RÉGLAGE**. Appuyez sur ▼ ▲ pour aller au menu **ORDINATEUR** puis appuyez sur **Entrée** ou ▶. Appuyez sur ▼ ▲ pour monter et descendre dans le menu **ORDINATEUR**.



ÉLEMENT	DESCRIPTION
POSITION HORIZONTALE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour entrer et régler la position de l'affichage à gauche ou à droite.
POSITION VERTICALE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour entrer et régler la position de l'affichage vers le haut ou le bas.
PHASE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour entrer et régler la phase de synchronisation de l'horloge A/D.
HORLOGE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour entrer et régler les points d'échantillonnage A/D.
WXGA	Appuyez sur le bouton ◀▶ pour sélectionner ou non la prise en charge du mode WXGA. Auto : détection automatique, activé : prend en charge 1680 x 1050 60 Hz (16:10), désactivé : prend en charge 1400 x 1050 60 Hz (4:3)

Réglage 3D



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
LUNETTES	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour entrer et sélectionner un format 3D différent.
INVERSION SYNCHRO.	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour entrer et activer ou désactiver la fonction Entrée synchronisation 3D.

Remarque :

1. L'élément du menu OSD 3D est en gris s'il n'y a aucune source 3D appropriée. C'est le réglage par défaut.
2. Une fois que le projecteur est connecté à une source 3D appropriée, alors l'élément du menu OSD 3D sera activé et disponible.
3. Utilisez des lunettes 3D pour regarder une image 3D.
4. Vous avez besoin d'un contenu en 3D d'un DVD 3D ou d'un fichier multimédia 3D.
5. Vous devez activer la source 3D (certains DVD 3D peuvent avoir une fonction de sélection marche/arrêt pour la 3D).
6. Vous devez utiliser des lunettes DLP link 3D ou IR 3D. Avec des lunettes IR 3D, vous devez installer un pilote sur votre PC et connecter un émetteur USB.
7. Le mode 3D du menu OSD doit correspondre au type des lunettes utilisées (DLP link ou IR 3D).
8. Allumez les lunettes. Les lunettes ont normalement un bouton marche-arrêt. Chaque type de lunette a ses propres instructions de configuration. Veuillez suivre les instructions de configuration qui sont fournies avec vos lunettes pour terminer la configuration.
9. La 3D passive ne prend pas en charge l'entrée/sortie Synchronisation 3D.
10. Il faut environ 30 secondes pour activer ou désactiver la fonction 3D.

Remarque :

Dans la mesure où les différents types de lunettes (lunettes DLP link ou IR shutter) ont leurs propres instructions de réglage, veuillez suivre le guide pour terminer le processus de configuration.

3-5 Menu REGLAGE

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder au **menu REGLAGE**. Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **REGLAGE**. Appuyez sur ◀▶ pour accéder et modifier les valeurs des réglages.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
INVERSION SYNCHRO.	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et définir le mode Référence.
PARAMETRES DETAILLES	Appuyez sur Entrée pour accéder au menu Paramètres détaillés. Voir Réglage 3D page 25.
CORRECTION DES COULEURS	Appuyez sur Entrée pour accéder au menu Correction des couleurs. Voir la page 30 pour plus d'informations sur CORRECTION DES COULEURS
CONTRASTE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler le contraste de l'affichage.
LUMINOSITE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler la luminosité de l'affichage.
NETTETE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler la netteté de l'affichage.
AUDIO	Appuyez sur Entrée pour accéder au menu Audio et régler le volume
RESET	Appuyez sur Entrée pour réinitialiser tous les réglages de l'image aux valeurs par défaut.

Menu PARAMETRES DETAILLES

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur ◀▶ pour accéder au menu **REGLAGE**. Appuyez sur ▲▼ pour accéder au menu **PARAMETRES DETAILLES** puis appuyez sur **Entrée** ou ▶. Appuyez sur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **PARAMETRES DETAILLES**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
CORRECTION GAMMA	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler la correction du gamma de l'affichage.
TEMP. COULEURS	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler la température des couleurs.
CONTRASTE DYNAMIQUE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et activer ou désactiver le contraste dynamique.
BALANCE DES BLANCS	Appuyez sur la touche ENTREE ▶ pour entrer .le sous menu BALANCE DES BLANCS Voir BALANCE DES BLANCS sur la page 28 .
AVANCE	Appuyer sur ENTREE pour entrer le Menu réseau Voir Fonction AVANCE page 29 .

BALANCE DES BLANCS

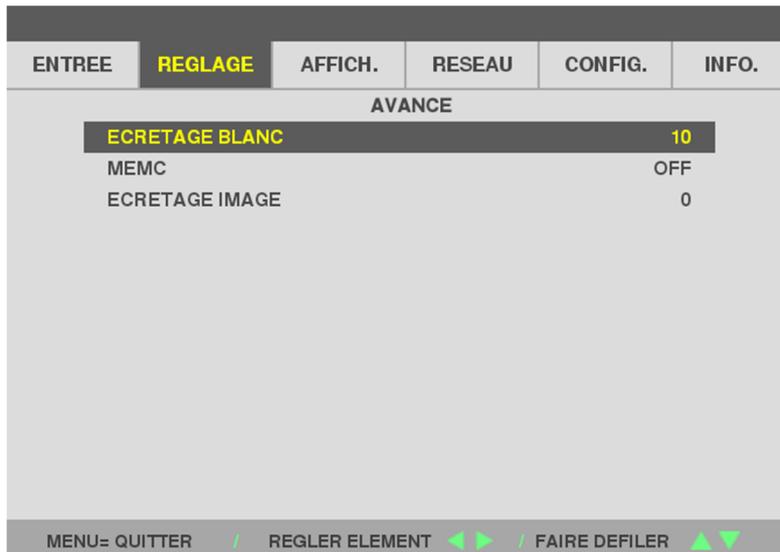
Appuyez sur la touche **ENTREE** pour entrer dans le sous-menu **BALANCE DES BLANCS**.

ENTREE	REGLAGE	AFFICH.	RESEAU	CONFIG.	INFO.
BALANCE DES BLANCS					
CONTRASTE R		100			
CONTRASTE G		100			
CONTRASTE B		100			
LUMINOSITE R		0			
LUMINOSITE G		0			
LUMINOSITE B		0			
MENU= QUITTER / REGLER ELEMENT ◀▶ / FAIRE DEFILER ▲▼					

ÉLÉMENT	DESCRIPTION
CONTRASTE R	Appuyez sur les touches ◀▶ pour régler le contraste de la couleur rouge.
CONTRASTE G	Appuyez sur les touches ◀▶ pour régler le contraste de la couleur verte.
CONTRASTE B	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler le contraste de la couleur bleue.
LUMINOSITE R	Appuyez sur les touches ◀▶ pour régler la luminosité de la couleur rouge.
LUMINOSITE G	Appuyez sur les touches ◀▶ pour régler la luminosité de la couleur verte.
LUMINOSITE B	Appuyez sur les touches ◀▶ pour régler la luminosité de la couleur bleue.

Fonction AVANCE

Appuyez sur le bouton **ENTRÉE** pour accéder au sous-menu **AVANCE**.



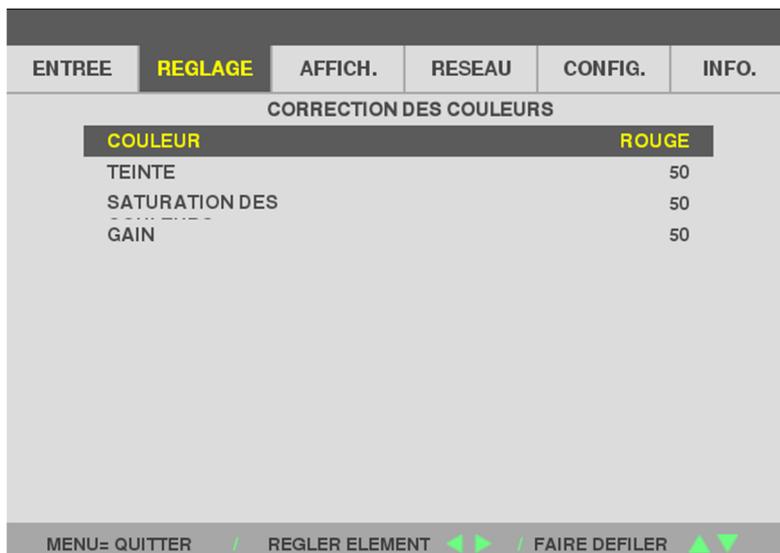
ÉLÉMENT	DESCRIPTION
ECRETAGE BLANC	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler la valeur d'écrêtage du blanc.
MEMC	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour sélectionner un autre niveau MEMC.
ECRETAGE IMAGE	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour ajuster la valeur (compensation 2D) d'optimisation de la netteté adaptative des mouvements.

Remarque :

L'ECRETAGE IMAGE fonctionne lorsque la borne d'entrée est HDMI 1/2 ou HDBaseT.

CORRECTION DES COULEURS

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur ◀▶ pour accéder au menu **REGLAGE**. Appuyez sur ▼▲ pour accéder au menu **CORRECTION DES COULEURS** puis appuyez sur **Entrée** ou ▶. Appuyez sur ▼▲ pour monter et descendre dans le menu **CORRECTION DES COULEURS**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
COULEUR	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour sélectionner ROUGE, VERT, BLEU, JAUNE, MAGENTA, CYAN ou BLANC.
ROUGE	Sélectionnez pour accéder à la Correction de la couleur rouge. Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la teinte, la saturation et le gain.
VERT	Sélectionnez pour accéder à la Correction de la couleur verte. Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la teinte, la saturation et le gain.
BLEUE	Sélectionnez pour accéder à la Correction de la couleur bleue. Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la teinte, la saturation et le gain.
JAUNE	Sélectionnez pour ouvrir le menu Gestionnaire couleur jaune. Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la teinte, la saturation et le gain.
MAGENTA	Sélectionnez pour accéder à la Correction de la couleur magenta. Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la teinte, la saturation et le gain.
CYAN	Sélectionnez pour ouvrir le menu Cyan couleur jaune. Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la teinte, la saturation et le gain.
BLANC	Sélectionnez pour accéder à la Correction de la couleur blanche. Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la couleur rouge, verte et bleue.

3-6 Menu AFFICH.

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder au menu **AFFICH.** Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **AFFICH.** Appuyez sur ◀▶ pour accéder et modifier les valeurs des réglages.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
ASPECT (RATIO)	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler le rapport d'aspect vidéo.
ZOOM NUMERIQUE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler le zoom numérique.
KEYSTONE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler la distorsion.
ORIENTATION	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et choisir l'une des quatre méthodes d'orientation.

Remarque :

Le rapport d'aspect par défaut « **REPLISSAGE** » est déterminé pour s'adapter à la résolution native (16:9) du projecteur. Si la résolution d'entrée n'est pas au **RAPPORT D'ASPECT 16:9**, par exemple 1280 x 1024 (4:3), l'image sera mise à l'échelle à **REPLISSAGE 16:9** avec une distorsion.

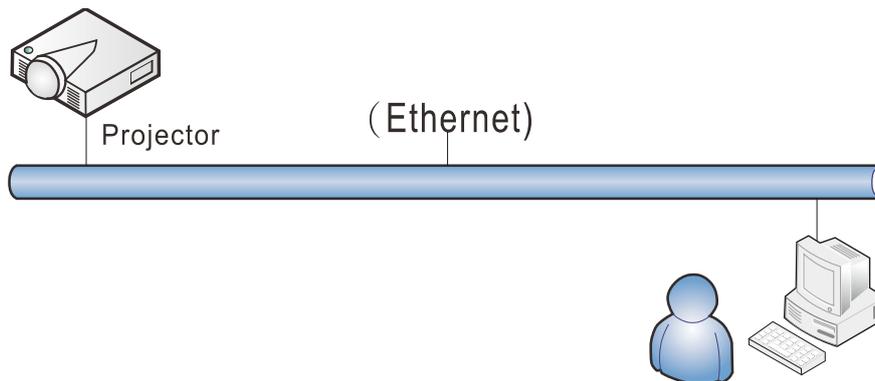
3-7 Menu RESEAU

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton ◀▶ pour accéder au menu **RESEAU**. Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **RESEAU**. Appuyez sur ◀▶ pour accéder et modifier les valeurs des réglages.

ENTREE	REGLAGE	AFFICH.	RESEAU	CONFIG.	INFO.
	CONNEXION			ACTIVER	
	DHCP			DESACT.	
	ADRESSE IP			10.10.10.10	
	MASQUE SUBNET			255.255.255.0	
	PASSERELLE			0.0.0.0	
	DNS			0.0.0.0	
	APPLIQUE			↵	
	BALISE AMX			DESACT.	
MENU= QUITTER ◀ MENU SELECTIONNER ▶ FAIRE DEFILER ▲ ▼					

ÉLÉMENT	DESCRIPTION
CONNEXION	Affiche l'état de la connexion réseau.
DHCP	Appuyez sur ◀▶ pour activer ou désactiver DHCP. Remarque : Si vous sélectionnez DHCP Arrêt, remplissez les champs Adresse IP, Masque de sous-réseau, Passerelle et DNS.
ADRESSE IP	Entrez une adresse IP valide si DHCP a été éteint.
MASQUE SUBNET	Entrez un masque sous-réseau valide si DHCP a été éteint.
PASSERELLE	Entrez une adresse de passerelle valide si DHCP a été éteint.
DNS	Entrez un nom DNS valide si DHCP a été éteint.
APPLIQUE	Appuyez sur Entrée pour confirmer les paramètres
BALISE AMX	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler AMX Beacon.

LAN_RJ45



Fonctionnalités de terminal LAN câblé

Le contrôle et la surveillance à distance d'un projecteur, à partir d'un PC (ou un ordinateur portable) via LAN câblé est aussi possible. La compatibilité avec Crestron / AMX (Device Discovery) permet non seulement la gestion collective du projecteur sur un réseau, mais aussi la gestion à partir d'un panneau de commande dans l'écran du navigateur sur un PC (ou un ordinateur portable).

Périphériques externes supportés

Ce projecteur est supporté par les commandes spécifiques du contrôleur Crestron Electronics et les logiciels connexes (ex, RoomView[®]).

<http://www.crestron.com/>

Le projecteur est supporté par AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Ce projecteur prend en charge toutes les commandes de PJLink Classe 1 (Version 1.00).

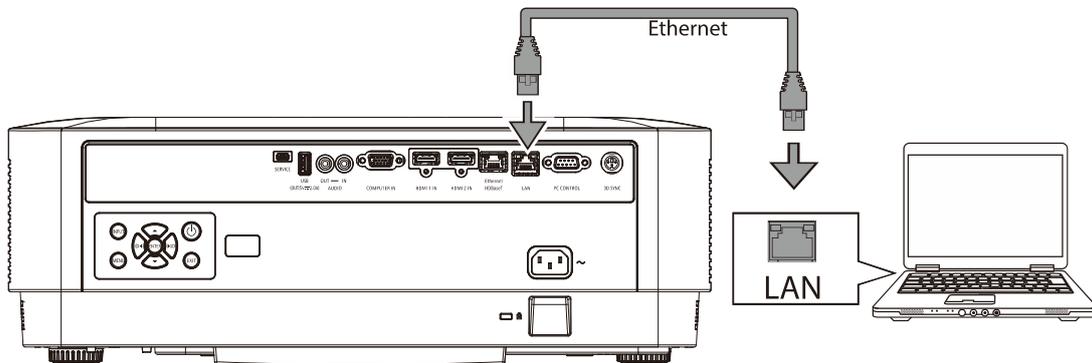
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Pour plus d'informations sur les types de périphériques externes qui peuvent être connectés au port LAN/RJ45, et contrôler à distance le projecteur, ainsi que les commandes de contrôle pour chaque périphérique externe, veuillez contacter l'équipe de Support/Service directement.

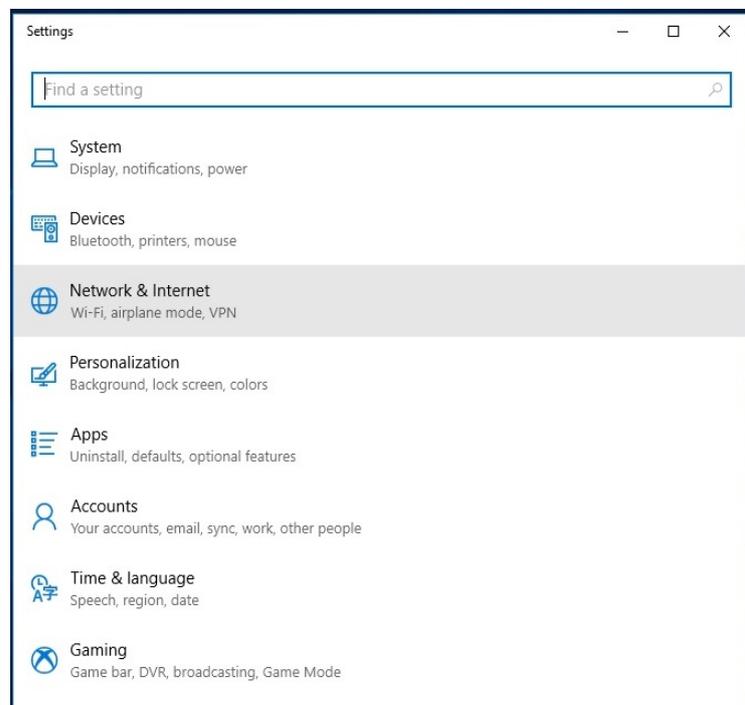
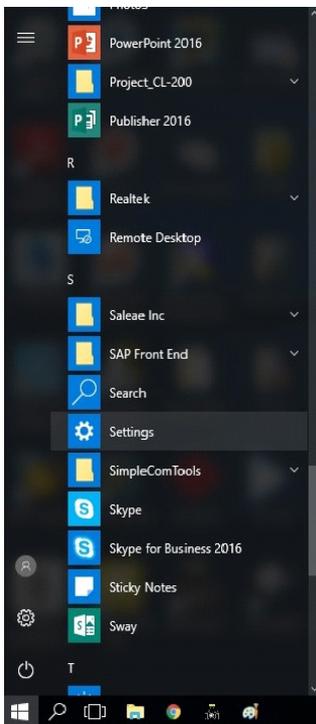
3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)

LAN_RJ45

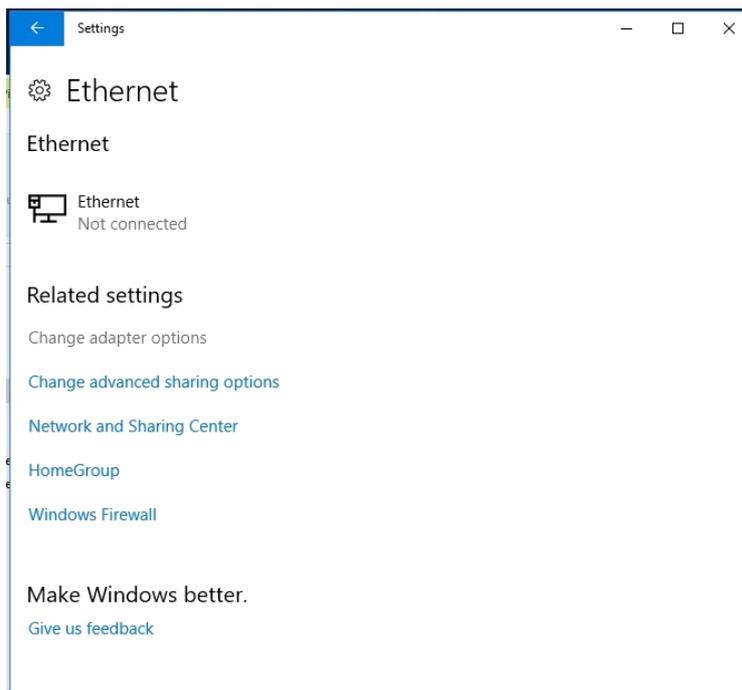
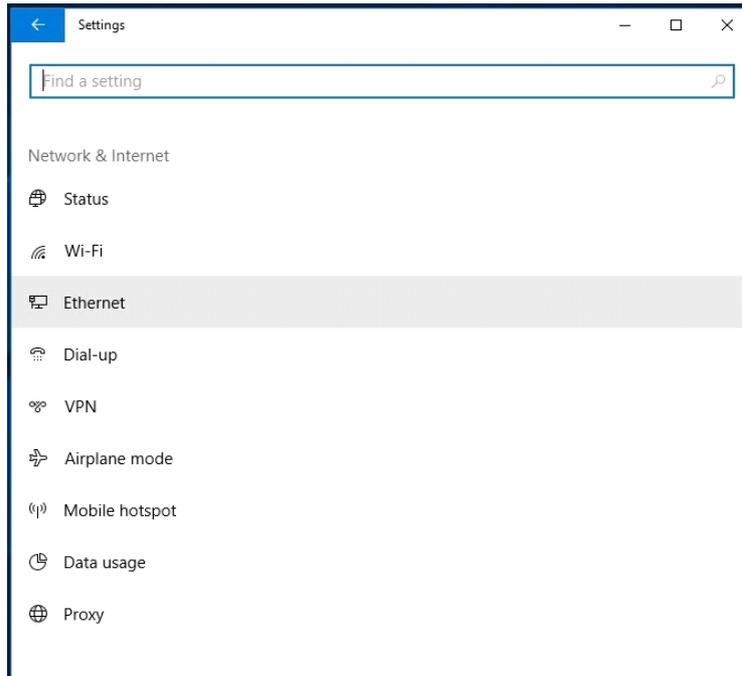
1. Branchez un câble RJ45 sur les ports RJ45 du projecteur et du PC (portable).



2. Sur le PC (l'ordinateur portable), sélectionnez Démarrer → Paramètres → Réseau et Internet → Ethernet → Modifier les options de l'adaptateur.

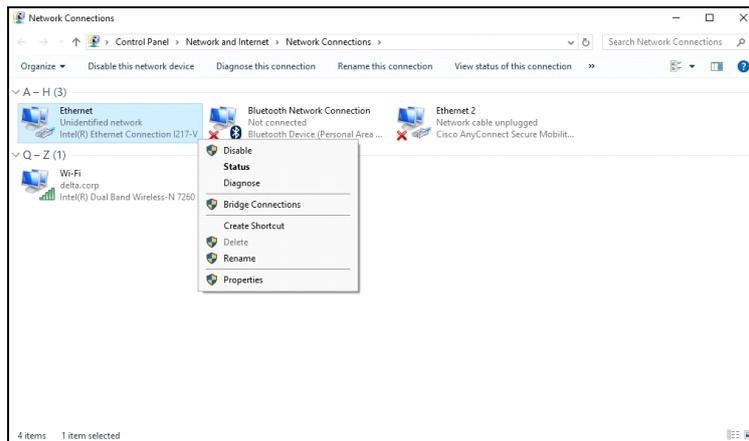


3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)



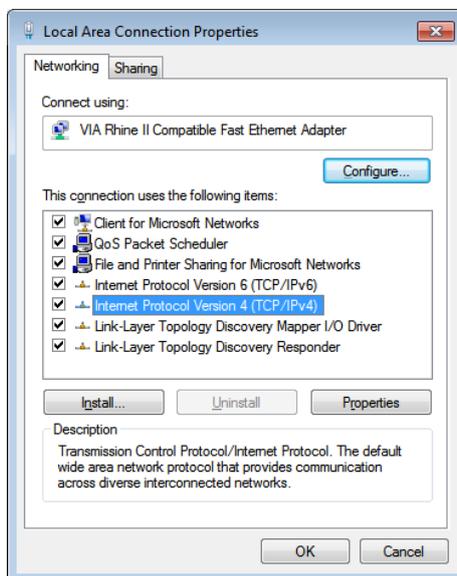
3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)

3. Faites un clic droit sur Ethernet et sélectionnez Propriétés.

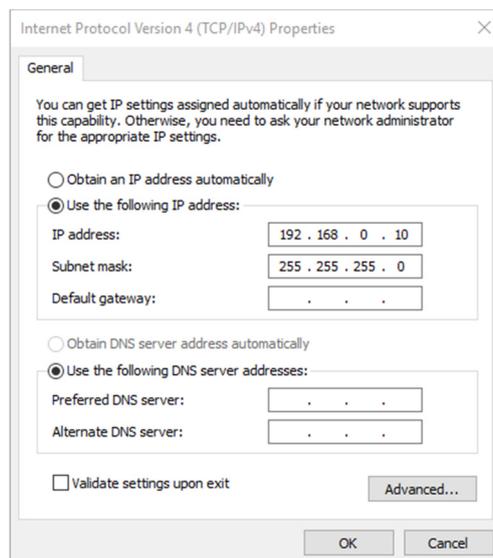


4. Dans la fenêtre Propriétés, sélectionnez l'onglet Réseau, puis sélectionnez Protocole Internet (TCP/IP).

5. Cliquez sur Propriétés.



6. Cliquez sur Utiliser l'adresse IP suivante, saisissez l'adresse IP et le masque de sous-réseau, puis cliquez sur OK.



7. Appuyez sur le bouton Menu sur le projecteur.

8. Sélectionnez → Paramètres2 → Avancés1 → Réseau

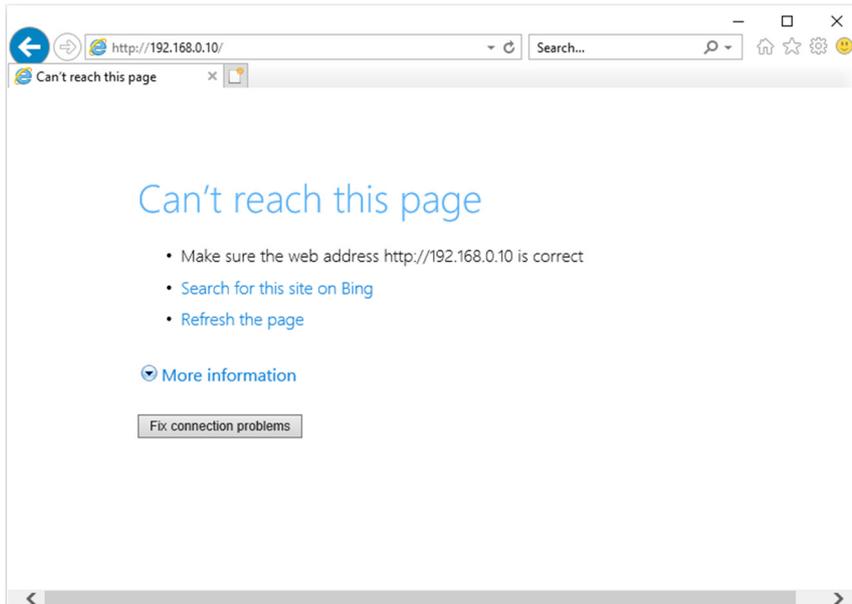
3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)

9. Après avoir accédé à Réseau, saisissez ce qui suit :

- ▶ DHCP : Eteint
- ▶ Adresse IP: 192.168.0.10
- ▶ Masque Subnet : 255.255.255.0
- ▶ Gateway : 0.0.0.0
- ▶ Serveur DNS : 0.0.0.0

10. Appuyez sur ⬅ (Entrée) / ▶ pour confirmer les réglages.

Ouvrez un moteur de recherche



11. Dans la barre d'Adresse, entrez l'adresse IP: 192.168.0.10.

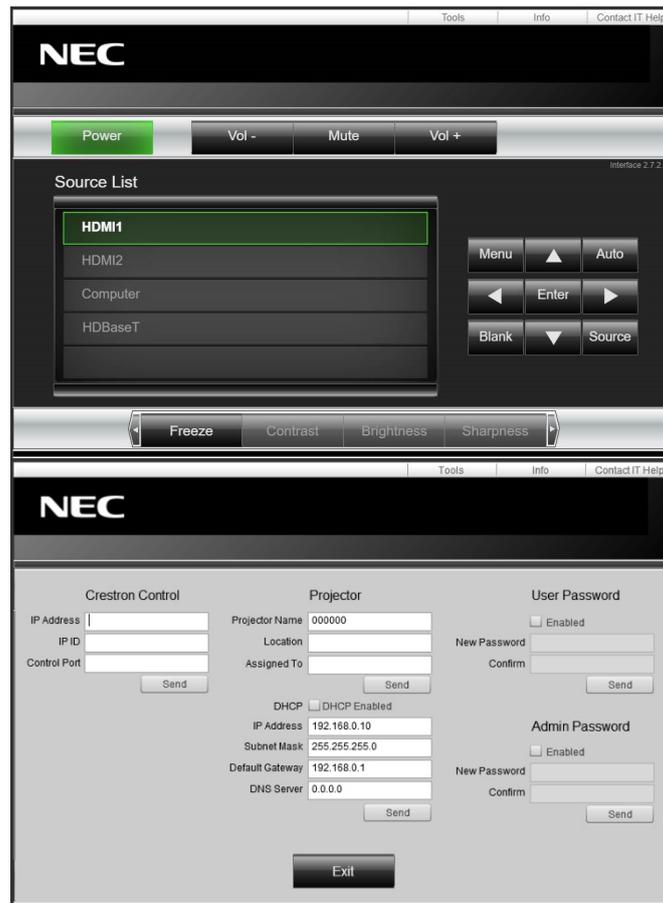
12. Appuyez sur ⬅ (Entrée) / ▶.

Le projecteur est configuré pour une gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 s'affiche comme suit.

The screenshot shows the NEC projector's OSD menu. On the left, there is a navigation menu with options: 'Projector Info', 'PJLink Settings', and 'Crestron'. The main area displays a table of network settings for the projector model P506QL.

Model Name		P506QL
System		
System Status		Power Off
Display Source		No Source
Lamp Hours		0
Display Mode		N/A
Error Status		No Error
LAN Status		
IP address		192.168.0.10
Subnet mask		255.255.255.0
Default gateway		192.168.0.1
DNS Server		0.0.0.0
MAC address		00:18:23:00:00:00
Version		
LAN Version		MHD10
F/W Version		V37

3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)



CATEGORIE	ÉLÉMENT	LONGUEUR DE SAISIE
Contrôle Crestron	Adresse IP	15
	ID IP	3
	Port	5
Projecteur	Nom du projecteur	10
	Emplacement	10
	Alloué à	10
Configuration du réseau	DHCP (Activé)	(S/O)
	Adresse IP	15
	Masque de sous-réseau	15
	Passerelle par défaut	15
	Serveur DNS	15
Mot de passe Utilisateur	Activé	(S/O)
	Nouveau mot de passe	10
	Confirmer	10
Mot de passe Admin	Activé	(S/O)
	Nouveau mot de passe	10
	Confirmer	10

Pour plus d'informations, veuillez visiter <http://www.crestron.com>.

3-8 CONFIG.

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder au menu **CONFIG.** Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **CONFIG.** Appuyez sur ◀▶ pour accéder et modifier les valeurs des réglages.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
MODE LUMIERE	Appuyez sur Entrée pour accéder au menu Mode lumineux. Voir la page 40 pour plus d'information sur MODE LUMIERE .
MODE VENTILATEUR	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et basculer entre la vitesse normale et élevée du ventilateur. Remarque : Nous vous recommandons de sélectionner haute vitesse dans les endroits présentant des températures élevées, un taux d'humidité important ou en haute altitude (supérieur à 1 500m/4921ft).
CAPTEUR TELECOMM.	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et sélectionner le capteur de la télécommande.
VEILLE	Appuyez sur Entrée pour accéder au menu Veille. Voir la page 41 pour plus d'informations sur MODE VEILLE .
DEMARRAGE DIRECT	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour entrer et activer ou désactiver Marche auto lorsque l'alimentation est connectée.
MENU	Appuyez sur Entrée pour accéder au menu MENU. Voir la page 42 pour plus d'informations sur MENU .
SECURITE	Appuyez sur Entrée pour accéder au menu MENU. Voir la page 43 pour plus d'informations sur SECURITE .
LANGUE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et sélectionner un menu de localisation différent.
REINITIALISER TOUT	Appuyez sur (Entrer) pour restaurer les réglages par défaut des paramètres (sauf la langue).

MODE LUMIERE

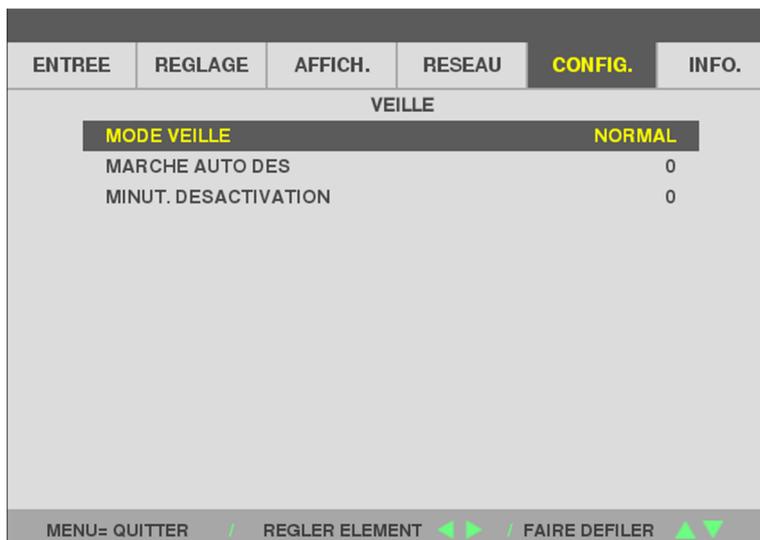
Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur ◀▶ pour vous déplacer jusqu'au menu **CONFIG.**. Appuyez sur ▲▼ pour accéder au menu **MODE LUMINEUX** puis appuyez sur **Entrée** ou ▶. Appuyez sur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **MODE LUMINEUX**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
MODE ECO	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler le mode ÉCO.
REGLAGE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler le niveau de luminosité.
LUMINOSITE CONSTANTE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et activer ou désactiver la luminosité constante.

MODE VEILLE

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur ◀▶ pour vous déplacer jusqu'au menu **CONFIG.**. Appuyez sur ▲▼ pour accéder au menu **VEILLE** puis appuyez sur **Entrée** ou ▶. Appuyez sur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **VEILLE**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
MODE VEILLE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour sélectionner le mode veille. Les options sont NORMAL, RÉSEAU, VEILLE et HDBaseT
MARCHE AUTO DES	Appuyez sur les boutons curseur ◀▶ pour régler le minuteur de mise hors tension automatique. Le projecteur s'éteint automatique si aucune source d'entrée n'a été détectée après la période prédéfinie.
MINUT. DESACTIVATION	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et régler le minuteur de veille. Le projecteur s'arrête automatiquement lorsque l'intervalle prédéfini s'est écoulé.

3 Paramètres du menu OSD (Affichage à l'écran)

MENU

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur ◀▶ pour vous déplacer jusqu'au menu **CONFIG.**. Appuyez sur ▲▼ pour accéder au menu **MENU** puis appuyez sur **Entrée** ou ▶. Appuyez sur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **MENU**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
AFFICHAGE MESSAGES	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et activer ou désactiver l'affichage des messages.
MENU POSITION	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et sélectionner la position du menu.
DUREE D'AFFICHAGE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et sélectionner la durée d'affichage.
PAPIER PEINT	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et sélectionner l'arrière-plan.

SECURITE

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur ◀▶ pour vous déplacer jusqu'au menu **CONFIG.**. Appuyez sur ▲▼ pour accéder au menu **SECURITE** puis appuyez sur **Entrée** ou ▶. Appuyez sur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **SECURITE**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
VER. PANNEAU COMMANDE	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder et définir le verrouillage du panneau de commande.

3-9 INFO. Menu

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour accéder au menu **INFO.**. Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ pour monter et descendre dans le menu **INFO.**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
BORNE D'ENTREE	Affiche la source active.
NOM DE LA SOURCE	Affiche les informations de la résolution/vidéo pour la source RVB et le standard de couleur pour la source Vidéo.
HEURES D'UTILIS. LUM	Les informations d'heure d'éclairage s'affichent.
ADRESSE IP	Affichage de l'adresse IP.
VERSION	Affiche la version du logiciel du système.
NUMERO DE SERIE	Affiche le numéro de série du produit.

4 Maintenance et sécurité

4 Maintenance et sécurité

4-1 Nettoyage du projecteur

Nettoyez le projecteur pour enlever la poussière et les saletés et garantir un fonctionnement sans problème.



Avertissement :

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez-le au moins 30 minutes avant de procéder au nettoyage. Autrement vous pourriez vous blesser gravement.
2. Utilisez uniquement un chiffon humide pour nettoyer. Ne laissez pas l'eau entrer dans les ouvertures de ventilation du projecteur.
3. Si une petite quantité d'eau rentre dans le projecteur pendant le nettoyage, laissez-le débranché dans une pièce bien ventilée pendant plusieurs heures avant de l'utiliser.
4. Si une grande quantité d'eau rentre dans le projecteur pendant le nettoyage, vous devez le faire réparer.

Nettoyage de l'objectif

Vous pouvez acheter un agent de nettoyage pour objectif optique dans la plupart des magasins vendant des appareils photo. Consultez les informations ci-dessous pour le nettoyage approprié de l'objectif du projecteur. Retirez le cache-objectif avant d'essuyer l'objectif.

1. Appliquez une petite quantité de l'agent de nettoyage pour objectif optique sur un chiffon doux et propre. (Ne pas appliquer l'agent de nettoyage directement sur l'objectif.)
2. Nettoyez l'objectif avec un mouvement circulaire.



Attention :

1. N'utilisez pas d'agents ou de dissolvants abrasifs.
2. Pour éviter toute décoloration ou atténuation, n'utilisez pas d'agent de nettoyage sur le boîtier du projecteur.

Nettoyage du boîtier

Consultez les informations ci-dessous pour le nettoyage approprié du boîtier du projecteur.

1. Nettoyez la poussière avec un chiffon humide propre.
2. Humecter le chiffon avec de l'eau tiède et du détergent doux (comme celui utilisé pour laver la vaisselle) et puis essuyez le boîtier.
3. Rincez le chiffon pour enlever le détergent et nettoyez le projecteur.



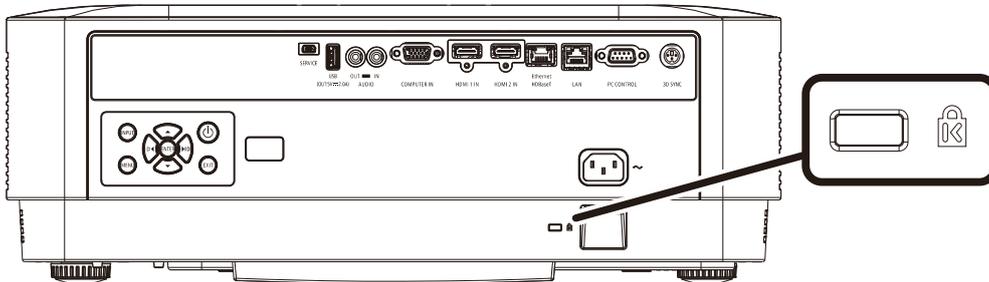
Attention :

Pour éviter toute décoloration ou atténuation, n'utilisez pas d'agent de nettoyage abrasif à base d'alcool.

4-2 Utilisation du verrou physique

Utilisation de la fente de sécurité

Si la sécurité vous préoccupe, fixez le projecteur à un objet permanent en utilisant la fente et un câble de sécurité.



Note:

Contactez votre fournisseur pour plus d'informations sur l'achat d'un câble de sécurité Kensington convenable.

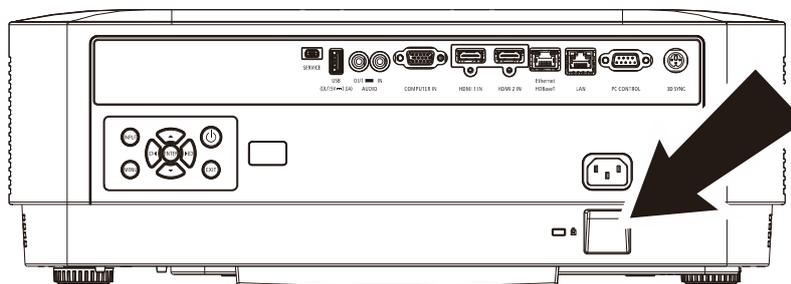
Le verrouillage de sécurité correspond au système de sécurité MicroSaver de Kensington. Si vous avez des commentaires, veuillez communiquer avec : Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A.

Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Utilisation d'un verrou à barre de sécurité

Outre la fonction de protection par mot de passe et de l'antivol Kensington, la fente pour barre de sécurité aide à protéger le projecteur d'une utilisation non autorisée.

Voir l'illustration suivante.



5 Dépannage

5 Dépannage

5-1 Problèmes standard et solutions

Ces directives sont des suggestions de gestion de problèmes que vous pouvez rencontrer avec le projecteur. Si le problème n'est pas résolu ainsi, contactez votre revendeur pour toute assistance.

Souvent, après avoir passé du temps à solutionner un problème, vous remarquerez que son origine peut être aussi simple qu'une connexion desserrée. Vérifiez les points suivants avant de procéder à l'exécution de solutions propres au problème.

- *Utilisez un autre dispositif électrique pour confirmer que la prise électrique fonctionne.*
- *Assurez-vous que le projecteur est bien sous tension.*
- *Assurez-vous que tous les branchements sont bien fixes.*
- *Assurez-vous que le périphérique attaché est bien sous tension.*
- *Assurer qu'un PC connecté n'est pas en mode de suspension.*
- *Assurer qu'un ordinateur portable connecté est configuré pour un affichage externe.
(Ceci est habituellement réalisé en appuyant sur une combinaison de touches Fn sur le portable.)*

5-2 Suggestions pour le dépannage

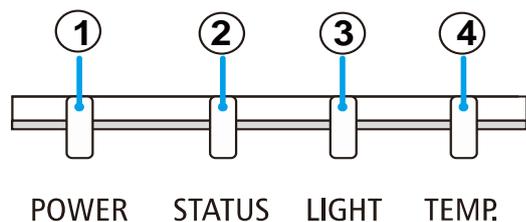
Dans chacune des sections spécifiques à un problème, procédez selon les étapes suggérées. Ce faisant, vous résoudrez sans doute le problème plus rapidement.

Essayez de trouver le problème et d'éviter ainsi le remplacement des pièces non défectueuses.

À titre d'exemple, si vous remplacez les piles et que le problème persiste, remplacez les piles d'origine et passez à l'étape suivante.

Rappelez-vous des étapes que vous avez suivies lors d'un dépannage : L'information peut être utile lors de l'appel au support technique ou pour faire passer au personnel de service.

5-3 Messages d'erreur DEL



- ① LED ALIMENTATION
- ② LED STATUT
- ③ LED LUMINOSITÉ
- ④ LED TEMPÉRATURE

Présentation de l'erreur	ALIMENTATION	STATUT	LUMINOSITÉ	TEMP.
défaillance de température (thermistance)	Rouge (Clignotant)			
défaillance du capot supérieur	Rouge (Clignotant)	Rouge (Lumineux)	Vert (Lumineux)	
Panne du ventilateur	Rouge (Lumineux)	Orange (Lumineux)		
Erreur de banque/pilote LD	Rouge (Lumineux)	Orange (Lumineux)	Orange (Lumineux)	
Erreur de communication du CPU esclave	Rouge (Lumineux)	Orange (Lumineux)	Orange (Lumineux)	
Échec de rotation PW/CW (comprenant le pilote laser BD)	Rouge (Lumineux)	Rouge (Lumineux)	Orange (Lumineux)	

5-4 Problèmes d'image

Problème : Aucune image ne s'affiche à l'écran

- Vérifiez les réglages de votre ordinateur bloc-notes ou de bureau.
- Mettez tous les appareils hors puis sous tension dans l'ordre approprié.

Problème : L'image est floue

- Réglez la **Mise au point** sur le projecteur.
- Appuyez sur le bouton Auto de la télécommande ou du projecteur.
- Vérifiez que la distance entre le projecteur et l'écran est dans la plage spécifiée.
- Assurez-vous que l'objectif du projecteur est propre.

Problème : L'image est grande en haut ou en bas (effet trapézoïdal)

- Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit le plus perpendiculaire possible par rapport à l'écran.
- Utilisez le bouton Distorsion sur la télécommande ou le projecteur pour corriger le problème.

Problème : L'image est inversée

Vérifiez le réglage ORIENTATION dans le menu AFFICHAGE de l'OSD.

Problème : L'image est striée

Pour vous assurer que le problème n'est pas causé par la carte vidéo d'un PC connecté, connectez un autre ordinateur

Problème : L'image est plate sans contraste

Réglez le paramètre CONTRASTE dans le menu RÉGLAGE de l'OSD.

Problème : La couleur de l'image projetée ne correspond pas à l'image source.

Réglez les paramètres TEMPÉRATURE DES COULEURS et GAMMA dans le menu RÉGLAGE -> PARAMÈTRES DÉTAILLÉS de l'OSD.

5-5 Problèmes avec la source de lumière

Problème : Aucune lumière provenant du projecteur

1. Vérifiez que le câble d'alimentation est bien branché.
2. Assurez-vous qu'il n'y a pas de problème avec la source d'alimentation en la testant avec un autre appareil électrique.
3. Remettez le projecteur en marche dans l'ordre approprié et assurez-vous que la DEL d'alimentation s'allume.

5-6 Problèmes avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas à la télécommande.

1. Dirigez la télécommande vers le capteur à distance sur le projecteur.
2. Assurez-vous que le voie entre la télécommande et le capteur n'est pas obstruée.
3. Éteignez l'éclairage fluorescent de la pièce.
4. Vérifiez la polarité de la pile.
5. Remplacez les piles.
6. Éteignez les autres appareils infrarouges alentour.
7. Faites réparer la télécommande.

5-7 Problèmes avec l'audio

Problème : Il n'y a pas de son

1. Réglez le volume sur la télécommande.
2. Réglez le volume de la source audio.
3. Vérifiez la connexion du câble audio.
4. Testez la sortie de la source audio avec d'autres hauts-parleurs.
5. Faites réparer le projecteur.

Problème : Le son est déformé

1. Vérifiez la connexion du câble audio.
2. Testez la sortie de la source audio avec d'autres hauts-parleurs.
3. Faites réparer le projecteur.

5-8 Faire réparer le projecteur

Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème, vous devez faire réparer le projecteur. Rangez le projecteur dans le carton d'origine. Incluez une description du problème et une liste de vérification des étapes que vous avez prises lorsque vous tentiez de résoudre le problème : Cette information pourrait être utile au personnel de service. Pour la réparation, renvoyez le projecteur à l'endroit où vous l'avez acheté.

5-9 Q et R sur HDMI

Q. Quelle est la différence entre un câble HDMI dit Standard et un câble HDMI dit Vitesse élevée ?

HDMI Licensing Administrator, Inc. a récemment annoncé que les câbles seront testés en tant que câbles Standard ou Haute vitesse.

Les câbles HDMI Standard (ou catégorie 1) ont été testés pour fonctionner à des vitesses de 75Mhz ou jusqu'à 2,25Gbps, ce qui est l'équivalent d'un signal de 720p/1080i signal.

Les câbles HDMI à Vitesse élevée (ou catégorie 2) ont été testés pour fonctionner à des vitesses de 340Mhz ou jusqu'à 10,2Gbps, ce qui représente la largeur de bande la plus élevée actuellement disponible sur un câble HDMI et est capable de prendre en charge des signaux de 1080p y compris ceux à des profondeurs de couleurs augmentées et/ou des taux de rafraîchissement augmentés de la Source. Les câbles à vitesse élevée peuvent également être utilisés avec des affichages haute résolution, tels que les moniteurs de cinéma WQXGA (résolution de 2560 x 1600).

Q. Comment obtenir une longueur de câble HDMI supérieure à 10 mètres ?

Il existe plusieurs adaptateurs HDMI solutionnant les longueurs de câbles HDMI dépassant la distance effective d'un câble allant d'une longueur de 10 m type à une longueur plus grande. Ces sociétés fabriquent diverses solutions incluant des câbles actifs (composants électroniques actifs intégrés aux câbles qui propulsent et prolongent le signal du câble), des répéteurs, des amplificateurs ainsi que CAT5/6 et des solutions à fibre.

Q. Comment puis-je déterminer si un câble certifié HDMI ?

Tous les produits HDMI doivent être certifiés par le fabricant dans les spécifications de test de conformité HDMI. Il se peut toutefois que des câbles portant le logo HDMI soient disponibles mais qu'ils n'aient pas été correctement testés. HDMI Licensing Administrator, Inc. enquête activement sur ces cas pour s'assurer que la marque commerciale HDMI est correctement utilisée sur le marché. Nous recommandons à la clientèle d'acheter les câbles auprès d'une source et d'une société réputées qui soient fiables.

Pour des informations plus détaillées, consultez <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

6 Spécifications

6 Spécifications

6-1 Spécifications

Nom du modèle	NP-P506QL	
Type d'affichage	0,47" (11,9 mm) TRP	
Résolution	1080p, 4K UHD avec décalage de pixels	
Rapport de projection	1,127 (Large) ~ 1,697 (Télé)	
Taux de zoom	1,5X	
Rapport de contraste (complètement blanc/complètement noir)	500 000:1 avec contraste dynamique	
Nombre F/distance focale	1,8 (Large) ~ 2,43 (Télé) / 12,1 ~ 18,1 mm	
Décalage de l'objectif	H: +/-0.2 V: +/-0.6	
Taille de l'image (diagonale)	50" (1270 mm) (Télé) à 310" (7874 mm) (Large) pouces	
Distance de projection	1,6 m (63") ~ 8 m (315")	
Correction de la distorsion	Verticale	+/- 30 pas
Méthodes de projection	Avant, Arrière, Bureau/Plafond (Arrière, Avant)	
Compatibilité des données	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, UHD@60 Hz, Mac	
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p, UHD	
Sync. H	15,31 – 102kHz	
Sync. V	24 - 30Hz, 47 – 120 Hz	
Conditions environnementales de fonctionnement	0° ~ 40°C, 10 à 85 % (Sans condensation)	
Conditions environnementales de stockage	-20° ~ 60°C, 5 à 95 % (sans condensation)	
Dimensions	480 mm (L) x 400 mm (l) x 172 mm (H)	
Poids	11,5 kg	
Sortie de lumière	5000 lm (Normal)	
Entrée CA	AC Universel 100 – 240, Typique @ 110VAC (100 – 240)/+-10%	
Consommation électrique	580 W (Normal), 330 W (Éco), < 0,5 W (Veille), < 2 W (Veille réseau), < 6,5W (Veille HDBaseT)	
Source de lumière Phosphore laser	Diode laser	
Haut-parleur	10W x 1	
Prises d'entrée	Entrée VGA x 1	
	Mini-prise stéréo x 1	
	HDMI 2.0 x 2	
	HDBaseT x 1	

Prises de sortie	Sortie audio x 1
	USB Type A pour prise en charge de l'alimentation 5 V/2 A
	Sync 3D x 1
Prises de contrôle	Contrôle PC (RS-232) x 1
	RJ-45 x 1 (10/100 Mbit/s)
	Mini USB B pour entretien x 1
Sécurité	Fente pour système de sécurité
	Barre de sécurité

Remarque :

- *Contactez votre distributeur local pour les spécifications du produit.*

Pour de plus amples informations, consultez :

États-Unis : <https://www.necdisplay.com/>

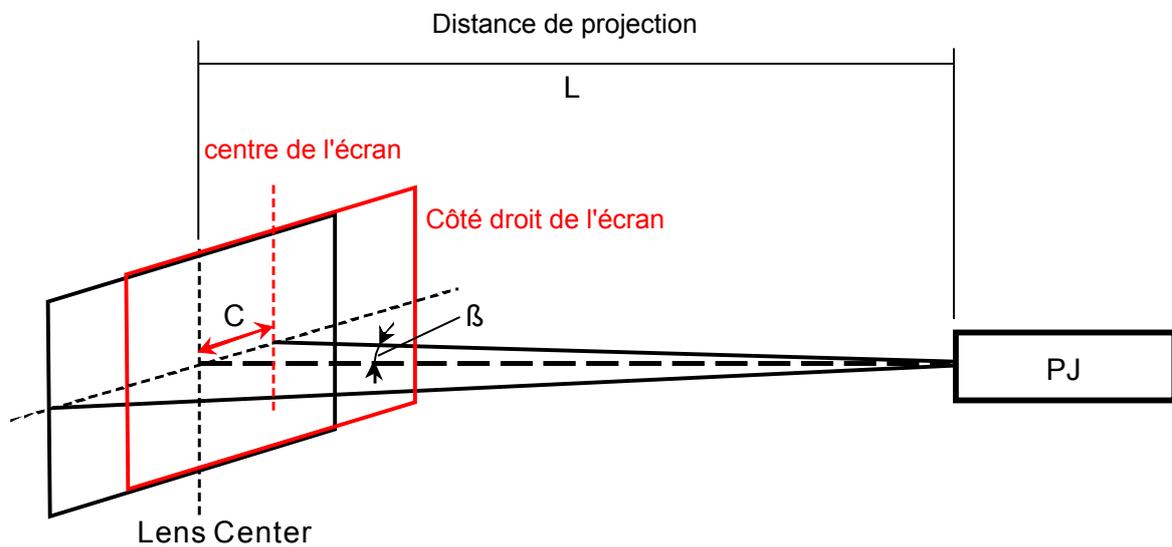
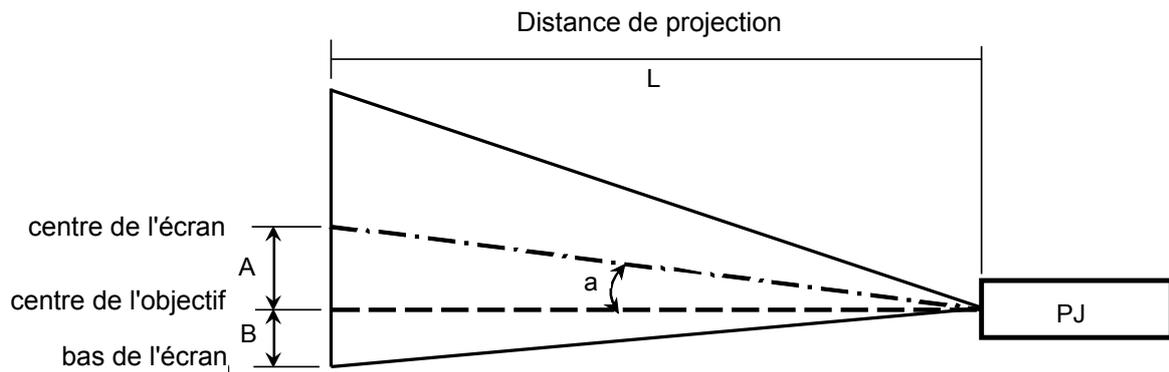
Europe : <https://www.nec-display-solutions.com/>

Monde : <https://www.nec-display.com/global/index.html>

Pour des informations sur nos accessoires optionnels, consultez notre site Web ou notre brochure.

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

6-2 Distance de projection par rapport à la taille de projection



A = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le centre de l'écran

B = Distance verticale entre le centre de l'objectif et le bas de l'écran (haut de l'écran pour les applications au plafond)

L = Distance de projection

α = Angle de projection

REMARQUE : La distance peut varier de +/- 5 %

Tableau de distance de projection et de taille

Taille de l'écran						Distance de projection				Décalage V								Rapport de projection					
						G				A		B				α							
Diagonale (S)		Largeur		Hauteur		large		télé		Décalage de l'objectif MAX		Décalage de l'objectif MIN		Décalage de l'objectif MAX		Décalage de l'objectif MIN		Décalage de l'objectif MAX		Décalage de l'objectif MIN		large	télé
																		large	télé	large	télé		
po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	deg	deg	deg	deg		
50	1270	44	1107	25	623	48,3	1227	73,1	1857	14,7	374	-14,7	-374	2,5	62	-27,0	-685	16,9	11,4	-16,9	-11,4	1,11	1,68
60	1524	52	1328	29	747	58,3	1480	88,0	2236	17,6	448	-17,6	-448	2,9	75	-32,4	-822	16,9	11,3	-16,9	-11,3	1,11	1,68
70	1778	61	1550	34	872	68,2	1733	102,9	2615	20,6	523	-20,6	-523	3,4	87	-37,8	-959	16,8	11,3	-16,8	-11,3	1,12	1,69
80	2032	70	1771	39	996	78,2	1986	117,9	2994	23,5	598	-23,5	-598	3,9	100	-43,1	-1096	16,8	11,3	-16,8	-11,3	1,12	1,69
90	2286	78	1992	44	1121	88,2	2239	132,8	3373	26,5	672	-26,5	-672	4,4	112	-48,5	-1233	16,7	11,3	-16,7	-11,3	1,12	1,69
100	2540	87	2214	49	1245	98,1	2492	147,7	3752	29,4	747	-29,4	-747	4,9	125	-53,9	-1370	16,7	11,3	-16,7	-11,3	1,13	1,69
120	3048	105	2657	59	1494	118,1	2999	177,6	4510	35,3	897	-35,3	-897	5,9	149	-64,7	-1644	16,6	11,2	-16,6	-11,2	1,13	1,70
150	3810	131	3321	74	1868	148,0	3758	222,3	5647	44,1	1121	-44,1	-1121	7,4	187	-80,9	-2055	16,6	11,2	-16,6	-11,2	1,13	1,70
180	4572	157	3985	88	2241	177,9	4517	267,1	6784	52,9	1345	-52,9	-1345	8,8	224	-97,1	-2466	16,6	11,2	-16,6	-11,2	1,13	1,70
200	5080	174	4428	98	2491	197,8	5024	296,9	7542	58,8	1494	-58,8	-1494	9,8	249	-107,9	-2740	16,6	11,2	-16,6	-11,2	1,13	1,70
240	6096	209	5313	118	2989	237,6	6036	356,6	9058	70,6	1793	-70,6	-1793	11,8	299	-129,4	-3287	16,5	11,2	-16,5	-11,2	1,14	1,70
270	6858	235	5977	132	3362	267,5	6796	401,4	10195	79,4	2017	-79,4	-2017	13,2	336	-145,6	-3698	16,5	11,2	-16,5	-11,2	1,14	1,71
310	7874	270	6863	152	3860	307,4	7808	461,0	11711	91,2	2316	-91,2	-2316	15,2	386	-167,2	-4246	16,5	11,2	-16,5	-11,2	1,14	1,71
100	2540	87	2214	49	1245	98,1	2492	147,7	3752	29,4	747	-29,4	-747	4,9	125	-53,9	-1370	16,7	11,3	-16,7	-11,3	1,13	1,69

※Lorsque le bas de l'écran est placé plus bas que le centre de l'objectif, la valeur de B est négative.

Taille de l'écran						Distance de projection				Décalage H							
						G				C				β			
Diagonale		Largeur		Hauteur		large		télé		Décalage de l'objectif MAX (Droite)		Décalage de l'objectif MIN (Gauche)		Décalage de l'objectif MAX (Droite)		Décalage de l'objectif MIN (Gauche)	
														large	télé	large	télé
po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	po	mm	deg	deg	deg	deg
50	1270	44	1107	25	623	48,3	1227	73,1	1857	8,7	221	-8,7	-221	10,2	6,8	-10,2	-6,8
60	1524	52	1328	29	747	58,3	1480	88,0	2236	10,5	266	-10,5	-266	10,2	6,8	-10,2	-6,8
70	1778	61	1550	34	872	68,2	1733	102,9	2615	12,2	310	-12,2	-310	10,1	6,8	-10,1	-6,8
80	2032	70	1771	39	996	78,2	1986	117,9	2994	13,9	354	-13,9	-354	10,1	6,7	-10,1	-6,7
90	2286	78	1992	44	1121	88,2	2239	132,8	3373	15,7	398	-15,7	-398	10,1	6,7	-10,1	-6,7
100	2540	87	2214	49	1245	98,1	2492	147,7	3752	17,4	443	-17,4	-443	10,1	6,7	-10,1	-6,7
120	3048	105	2657	59	1494	118,1	2999	177,6	4510	20,9	531	-20,9	-531	10,0	6,7	-10,0	-6,7
150	3810	131	3321	74	1868	148,0	3758	222,3	5647	26,1	664	-26,1	-664	10,0	6,7	-10,0	-6,7
180	4572	157	3985	88	2241	177,9	4517	267,1	6784	31,4	797	-31,4	-797	10,0	6,7	-10,0	-6,7
200	5080	174	4428	98	2491	197,8	5024	296,9	7542	34,9	886	-34,9	-886	10,0	6,7	-10,0	-6,7
240	6096	209	5313	118	2989	237,6	6036	356,6	9058	41,8	1063	-41,8	-1063	10,0	6,7	-10,0	-6,7
270	6858	235	5977	132	3362	267,5	6796	401,4	10195	47,1	1195	-47,1	-1195	10,0	6,7	-10,0	-6,7
310	7874	270	6863	152	3860	307,4	7808	461,0	11711	54,0	1373	-54,0	-1373	10,0	6,7	-10,0	-6,7
100	2540	87	2214	49	1245	98,1	2492	147,7	3752	17,4	443	-17,4	-443	10,1	6,7	-10,1	-6,7

6-3 Tableau de mode de synchronisation

Table des fréquences prises en charge

L'appareil détermine automatiquement les signaux du PC pour sélectionner la résolution la plus appropriée. Certains signaux peuvent nécessiter un réglage manuel.

VGA

Signal	Résolution	Format d'image	Taux de rafraîchissement
VGA	640 x 480	4:3	60
SVGA	800 x 600	4:3	60
XGA	1024 x 768	4:3	60
WXGA	1280 x 768	15:9	60
WXGA	1360 x 768	16:9 *3	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
UXGA	1600 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HD	1280 x 720	16:9	60
Full HD	1920 x 1080	16:9	60

HDMI

Signal	Résolution	Format d'image	Taux de rafraîchissement
VGA	640 x 480	4:3	59.94/60/72/75
VGA	720 x 400	9:5	70
SDTV (480p)	720 x 480	4:3/16:9	59.94
SDTV (480i)	720 x 480	4:3/16:9	59.94
SDTV (576i)	720 x 576	4:3/16:9	50
SDTV (576p)	720 x 576	4:3/16:9	50
SVGA	800 x 600	4:3	60/72/75
XGA	1024 x 768	4:3	60/70/75
HDTV (720p)	1280 x 720	16:9	50/59.94/60
WXGA	1280 x 768	5:3	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
WXGA	1360 x 768	16:9	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
UXGA	1600 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HDTV(1080i)	1920 x 1080	16:9	50/59.94
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	23.94/25/29.97/50/59.94/60
WUXGA	1920 x 1200	16:10	60
4K UHD	3840 x 2160	16:9	23.98/25/29.97/50/59.94
4K2K	4096 x 2160	17:9	23.94/25/29.97/50/59.94

HDBaseT

Signal	Résolution	Format d'image	Taux de rafraîchissement
VGA	640 x 480	4:3	59.94/60/72/75
VGA	720 x 400	9:5	70
SDTV (480p)	720 x 480	4:3/16:9	59.94
SDTV (480i)	720 x 480	4:3/16:9	59.94
SDTV (576i)	720 x 576	4:3/16:9	50
SDTV (576p)	720 x 576	4:3/16:9	50
SVGA	800 x 600	4:3	60/72/75
XGA	1024 x 768	4:3	60/70/75
HDTV (720p)	1280 x 720	16:9	50/59.94/60
WXGA	1280 x 768	5:3	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
WXGA	1360 x 768	16:9	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
UXGA	1600 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HDTV(1080i)	1920 x 1080	16:9	50/59.94
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	23.94/25/29.97/50/59.94/60
WUXGA	1920 x 1200	16:10	60
4K UHD	3840 x 2160	16:9	23.98/25/29.97/50/59.94

Tableau des fréquences prises en charge pour le mode 3D

L'appareil détermine automatiquement les signaux du PC pour sélectionner la résolution la plus appropriée. Certains signaux peuvent nécessiter un réglage manuel.

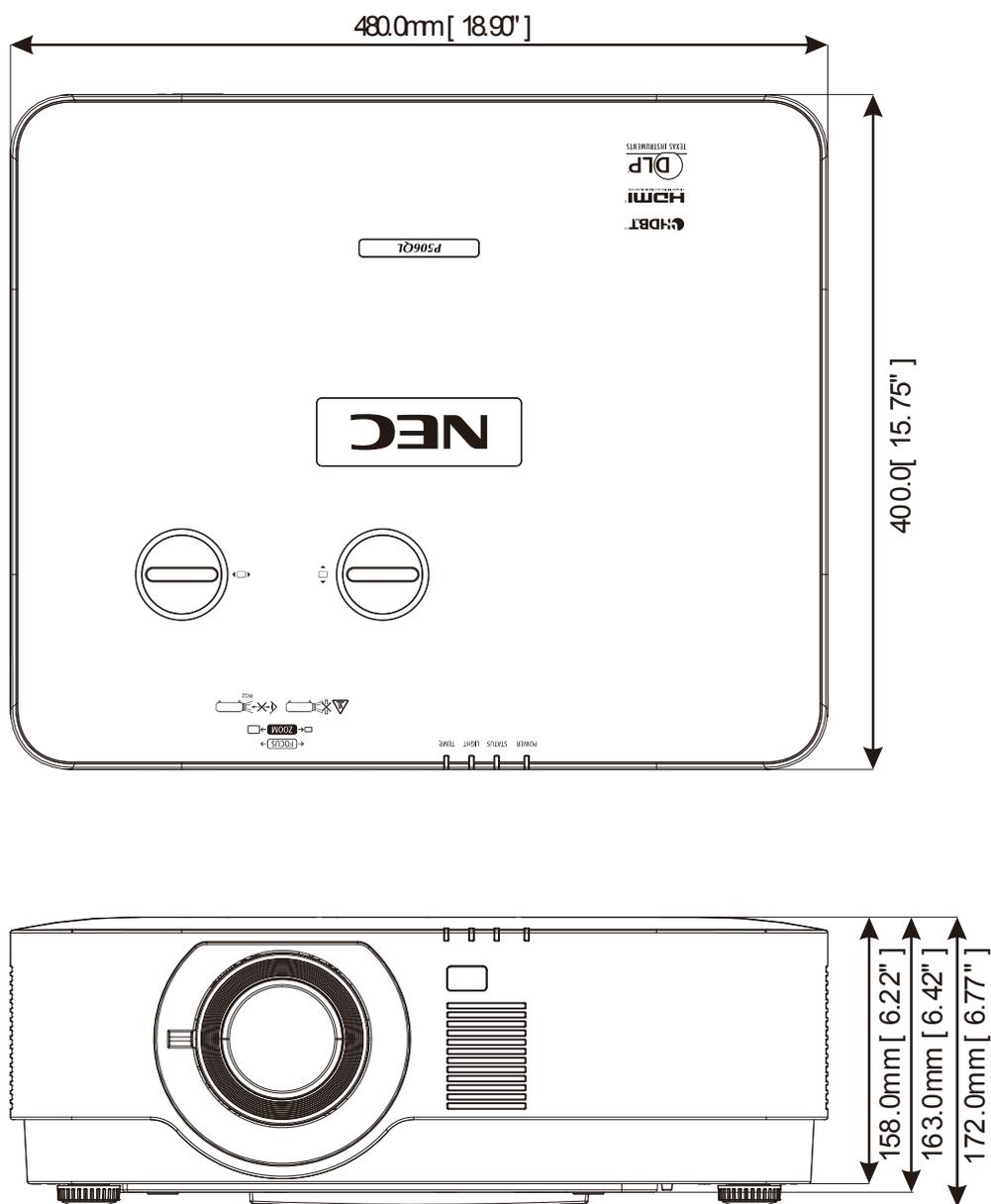
Tableau de compatibilité Vidéo True 3D

Résolutions d'entrée	Entrée HDMI 1.4a 3D	Synchronisation d'entrée	
		1280 X 720P @ 50 Hz	Haut et bas
		1280 X 720P @ 60 Hz	Haut et bas
		1280 X 720P @ 50 Hz	Mise en trames
		1280 X 720P @ 60 Hz	Mise en trames
		1920 X 1080i @50 Hz	Côte à côte (Moitié)
		1920 X 1080i @60 Hz	Côte à côte (Moitié)
		1920 X 1080P @24 Hz	Haut et bas
		1920 X 1080P @24 Hz	Mise en trames

Remarque :

Les lunettes 3D doivent prendre en charge la fréquence 144 Hz.

6-4 Dimensions du projecteur



7 Annexe I

7 Annexe I

7-1 Protocole RS-232C

Paramétrage RS232

Débit en bauds	9 600 bps
Longueur des données	8 bits
Parité	Sans parité
Bit d'arrêt	Un bit
X activé/désactivé	Aucun
Procédure de communication	Full duplex

Code de contrôle PC

Fonction	Données de code
POWER ON	02H 00H 00H 00H 00H 02H
POWER OFF	02H 00H 00H 00H 00H 03H
INPUT SELECT COMPUTER	02H 03H 00H 00H 02H 01H 01H 09H
INPUT SELECT HDMI1	02H 03H 00H 00H 02H 01H A1H A9H
INPUT SELECT HDMI2	02H 03H 00H 00H 02H 01H A2H AAH
INPUT SELECT HDBaseT	02H 03H 00H 00H 02H 01H BFH C7H
PICTURE MUTE ON	02H 10H 00H 00H 00H 12H
PICTURE MUTE OFF	02H 11H 00H 00H 00H 13H

REMARQUE : Contactez votre revendeur local pour obtenir une liste complète des codes de contrôle PC si nécessaire.

ENREGISTREZ VOTRE PROJECTEUR ! (pour les résidents aux États-Unis, au Canada et au Mexique)

Veillez prendre le temps d'enregistrer votre nouveau projecteur. Cela activera votre garantie limitée pièces et main-d'œuvre ainsi que le programme de service InstaCare.

Rendez-vous sur notre site Web www.necdisplay.com, cliquez sur centre de support/enregistrement de produit et transmettez votre formulaire rempli en ligne.

À réception, nous vous enverrons une confirmation écrite avec toutes les informations dont vous aurez besoin pour bénéficier des programmes de garantie et de service rapides et fiables du leader du secteur, NEC Display Solutions of America, Inc.

NEC