

Projektor

P506QL

Podręcznik użytkownika

Najnowsza wersja podręcznika użytkownika znajduje się na naszej stronie internetowej.
https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

Model nr NP-P506QL

Spis treści

Ważne informacje	iii
1 Na początek	1
1-1 Sprawdzenie listy opakowania	1
1-2 Widoki części projektora	2
Widok z prawej z przodu.....	2
Widok z góry.....	3
Przyciski menu ekranowego (OSD) z tyłu	4
Widok z tyłu (Panel złączy)	5
Widok z dołu.....	6
Rysunki referencyjne dla podstawy	7
1-3 Dane techniczne pilota	8
1-4 Zasięg pilota zdalnego sterowania	10
1-5 Przyciski sterujące na projektorze i pilocie	10
2 Ustawienia i działanie	11
2-1 Wkładanie baterii pilota zdalnego sterowania	11
2-2 Uruchamianie i wyłączenie projektora	12
2-3 Regulacja poziomu projektora	14
2-4 Regulacja pozycji projektowanego obrazu poprzez przesunięcie obiektywu	15
Regulacja pionowej pozycji obrazu	16
Regulacja poziomej pozycji obrazu	16
2-5 Regulacja powiększenia, ostrości i zniekształcenia trapezowego	17
2-6 Regulacja głośności	18
3 Ustawienia menu OSD (Menu ekranowe)	19
3-1 Elementy sterowania menu OSD	19
Nawigacja w OSD	19
3-2 Ustawienie języka OSD	20
3-3 Przegląd menu OSD	21
3-4 MENU WEJŚCIE.....	23
Menu KOMPUTER.....	24
Ustawienie 3D.....	25
3-5 Menu SKORYGUJ.....	26
Menu SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA	27
RÓWNOWAGA BIELI	28
Funkcje ZAAWANSOWANE	29
KOREKCJA KOLORU	30
3-6 Menu WYŚW.	31
3-7 Menu SIEĆ	32
LAN_RJ45	33
Funkcje terminala przewodowej sieci LAN	33
Obsługiwane urządzenia zewnętrzne	33
LAN_RJ45	34
3-8 USTAW.	39
TRYB OŚWIETLENIA	40
TRYB GOTOWOŚCI.....	41
MENU	42
BEZPIECZEŃSTWO.....	43
3-9 INFORM. Menu.....	44

4	Konserwacja i bezpieczeństwo	45
4-1	Czyszczenie projektora	45
	Czyszczenie obiektywu	45
	Czyszczenie obudowy	45
4-2	Używanie fizycznej blokady	46
	Używanie listwy zabezpieczenia	46
	Używanie listwy blokady zabezpieczenia	46
5	Rozwiązywanie problemów	47
5-1	Powszechnie spotykane problemy i rozwiązania	47
5-2	Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów	47
5-3	Komunikaty LED błędów	48
5-4	Problemy z obrazem	48
5-5	Problemy ze źródłem światła	49
5-6	Problemy z pilotem zdalnego sterowania	49
5-7	Problemy dotyczące audio	49
5-8	Przekazywanie projektora do serwisu	49
5-9	Pytania i odpowiedzi dotyczące HDMI	50
6	Specyfikacje	51
6-1	Specyfikacje	51
6-2	Odległość projekcji a rozmiar projekcji	53
	Odległość projekcji i rozmiar stołu	54
6-3	Tabela trybu taktowania	55
	Tabela obsługiwanej częstotliwości	55
	Tabela obsługiwanej częstotliwości dla trybu 3D	57
6-4	Wymiary projekcji	58
7	Dodatek I	59
7-1	Protokół RS-232C	59
	ZAREJESTRUJ SWÓJ PROJEKTOR! (dla rezydentów w Stanach Zjednoczonych, Kanadzie i Meksyku)	60

Ważne informacje

Ważne informacje

Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa





Zdecydowanie zaleca się, aby przed użyciem tego projektora uważnie przeczytać tę część. Te instrukcje bezpieczeństwa i użytkowania zapewnią wiele lat bezpiecznego używania projektora. **Zachowaj ten podręcznik do wykorzystania w przyszłości.**









O symbolach

Aby zapewnić bezpieczne i prawidłowe używanie tego produktu, ten podręcznik wykorzystuje pewną liczbę symboli, których zadaniem jest zapobieganie odniesieniu obrażeń użytkownika i innych osób, a także uszkodzenia mienia.

Te symbole i ich znaczenie są opisane poniżej. Przed rozpoczęciem czytania tego podręcznika należy się upewnić, że są dobrze rozumiane.

 OSTRZEŻENIE	Zignorowanie tego symbolu i nieprawidłowa obsługa tego produktu, mogą spowodować wypadki prowadzące do śmierci lub poważnych obrażeń.
 PRZESTROGA	Zignorowanie tego symbolu i nieprawidłowa obsługa tego produktu, mogą spowodować obrażenia osobiste lub uszkodzenie znajdującego się w okolicy mienia.

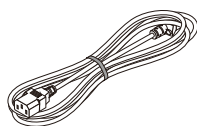
Przykłady symboli

	Ten symbol wskazuje, że należy zachować ostrożność z powodu możliwości porażenia prądem elektrycznym.
	Ten symbol wskazuje, że należy zachować ostrożność z powodu wysokich temperatur.
	Ten symbol wskazuje na coś, co musi zostać zakazane.
	Ten symbol wskazuje na elementy, które nie mogą zostać zamoczone.
	Ten symbol wskazuje na elementy, których nie można dotykać mokrymi rękami.
	Ten symbol wskazuje na elementy, których nie można demontować.
	Ten symbol wskazuje na zadania, które należy wykonać.
	Ten symbol wskazuje, że przewód zasilający należy odłączyć od gniazda zasilania.

Przeostroga dotycząca bezpieczeństwa

**OSTRZEŻENIE****NALEŻY
WYKONAĆ****Obsługa przewodu zasilającego**

- Należy używać przewód zasilający dostarczony z tym projektorem. Jeśli dostarczony przewód zasilający nie spełnia wymagań standardów bezpieczeństwa danego kraju oraz napięcia i prądu dla danego regionu, należy się upewnić, że użyty zostanie przewód zasilający, który spełnia te wymagania.



- Używany przewód zasilający musi mieć certyfikaty i być zgodny ze standardami bezpieczeństwa danego kraju.

Dla odniesienia, poniżej podano napięcie znamionowe według krajów. Aby wybrać odpowiedni przewód zasilający należy sprawdzić samemu napięcie znamionowe dla swojego regionu.

Prąd zmienny	Kraje europejskie
Prąd zmienny	Ameryka Północna

**ZAKAZ**

- Przewód zasilający dostarczony z tym projektorem, jest przeznaczony do używania wyłącznie z tym projektorem. Ze względu na bezpieczeństwo, nie należy go używać z innymi urządzeniami.





**NIEBEZPIECZNE
NAPIĘCIE**

- Podczas obsługi przewodu zasilającego należy zachować ostrożność. Uszkodzenie przewodu może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
 - Na przewodzie nie należy umieszczać ciężkich obiektów.
 - Przewodu nie należy umieszczać pod projektorem.
 - Nie wolno przykrywać przewodu dywanem, itp.
 - Przewodu nie wolno zarysowywać lub modyfikować.
 - Przewodu nie należy zginać, skręcać lub zbyt mocno naciągać.
 - Przewodu nie wolno podgrzewać.

Jeśli przewód zostanie uszkodzony (obnażone żyły przewodu, przerwane żyły, itd.), należy poprosić dostawcę o jego wymianę.

- Nie należy dotykać wtyczki zasilania podczas burzy z wyładowaniami atmosferycznymi. Może to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

 <p>NALEŻY WYKONAĆ</p>  <p>ZAKAZ</p>  <p>NIE NARAŻAĆ NA KONTAKT Z PŁYNAMI</p>  <p>ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD ZASILAJĄCY</p>	<p>Instalacja projektora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ten projektor można zasilac prądem 100–240 V, 50/60 Hz. Przed użyciem tego projektora należy sprawdzić, czy sieć zasilająca do której jest podłączany ten projektor, spełnia te wymagania. • Do zasilania projektora należy użyć gniazdo zasilania. Projektora nie należy podłączać bezpośrednio do elektrycznego obwodu oświetlenia. Może to być niebezpieczne. • Nie należy używać w takich miejscach, jak opisane poniżej. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym. <ul style="list-style-type: none"> - Stoły narażone na drgania, nachylone powierzchnie lub inne niestabilne miejsca - W pobliżu urządzeń grzewczych lub miejsc narażonych na silne drgania - Na zewnątrz lub w miejscach wilgotnych albo zakurzonych - Miejsca narażone na oddziaływanie sadzy lub pary - W pobliżu urządzeń do gotowania, nawilżaczy, itd. • Nie należy używać w takich miejscach, jak opisane poniżej w których projektor mógłby zostać zamoczony. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym. <ul style="list-style-type: none"> - Nie należy używać w deszczu lub podczas opadów śniegu albo na brzegu morza lub na nabrzeżu, itd. - Nie należy używać w łazience albo pod natryskiem. - Na projektorze nie należy umieszczać wazonów lub doniczek z roślinami. - Na projektorze nie należy umieszczać filiżanek, kosmetyków lub lekarstw. <p>Jeśli do projektora dostanie się woda, itp., należy najpierw wyłączyć zasilanie projektora, a następnie odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania i skontaktować się z dostawcą</p> • Nie wolno wkładać lub upuszczać do projektora, przez szczeliny wentylacyjne, metalowych lub łatwopalnych obiektów. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym. Należy zachować szczególną ostrożność, jeśli w domu znajdują się dzieci. Jeśli do projektora dostanie się obcy obiekt, należy najpierw wyłączyć zasilanie projektora, a następnie odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania i skontaktować się z dostawcą.
 <p>ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD ZASILAJĄCY</p>	<p>Po wystąpieniu awarii projektora należy odłączyć przewód zasilający.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli z projektora wydobywa się dym lub wydobywają się z niego dziwne zapachy albo dźwięki, albo gdy projektor został upuszczony albo uległa uszkodzeniu jego obudowa, należy wyłączyć zasilanie projektora, a następnie odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania. Niezastosowanie się do tego zalecenia, może spowodować nie tylko pożar lub porażenie prądem elektrycznym, ale i uszkodzenie fizyczne albo poparzenie. Może to także spowodować zaburzenia widzenia. Skontaktuj się z dostawcą w celu naprawy. Nigdy nie należy próbować naprawiać projektora samemu. Może to być niebezpieczne.
 <p>NIE DEMONTOWAĆ</p>	<p>Projektora nie należy demontować.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie należy zdejmować lub otwierać obudowy projektora. Nie należy także modyfikować projektora. W projektorze są miejsca pod wysokim napięciem. Modyfikacja projektora może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub spowodować zaburzenia widzenia albo poparzenie spowodowane wydostaniem się promieni lasera. Sprawdzenie, regulacje i naprawy należy powierzyć wykwalifikowanemu personelowi serwisu.

 <p>PRZESTROGA</p>	<p>Instalacja przy zawieszeniu pod sufitem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli konieczne jest wykonanie specjalnych prac, na przykład zawieszenie projektora pod sufitem, należy to skonsultować z dostawcą. W takich przypadkach nigdy nie należy próbować instalować projektora samemu. Projektor może upaść i spowodować obrażenia. Zawieszenie projektora pod sufitem wymaga odpowiedniej wytrzymałości sufitu do utrzymania projektora, należy także spełnić wymogi przepisów budowlanych w określonym kraju. Niezbędne jest także wykonanie pomiarów, aby zabezpieczyć projektor przed upuszczeniem na wypadek wystąpienia awarii projektora, urządzenia do montażu pod sufitem i miejsca instalacji. • Podczas instalacji przy zawieszeniu pod sufitem, itp. nie należy niczego zawieszać na projektorze. Projektor może upaść i spowodować obrażenia. • Podczas instalacji przy zawieszeniu pod sufitem, należy używać pobliskie gniazdo zasilania, aby można była łatwo podłączyć i odłączyć przewód zasilający.
 <p>ZAKAZ</p>  <p>PRZESTROGA - WYSOKA TEMPERATURA</p>	<p>Podczas działania projektora, nie należy umieszczać obiektów przed obiektywem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podczas działania projektora, nie należy pozostawiać założonej nasadki obiektywu. Nasadka obiektywu mogłaby się rozgrzać i zdeformować. • Podczas działania projektora, nie należy umieszczać przed obiektywem obiektów, które mogłyby zasłaniać światło. Obiekt mógłby się rozgrzać i uszkodzić lub zapalić. • Znajdujący się na obudowie oznacza, pokazany poniżej piktogram oznacza, że należy unikać umieszczania obiektów przed obiektywem projektora. 

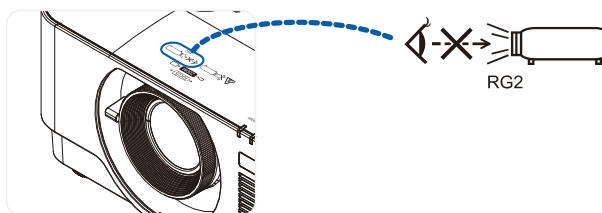


ZAKAZ

O źródle światła projektora

- Nie należy kierować wzroku w obiektyw projektora.
- Silne światło podczas działania projektora, może spowodować uszkodzenie oczu. Należy szczególnie uważać, jeśli w pobliżu znajdują się dzieci.
- Nie należy kierować wzroku w światło projektora z użyciem urządzeń optycznych (szkła powiększające, odbłyśniki, itd.). Może to spowodować nieodwracalne uszkodzenie wzroku.
- Przed włączeniem projektora należy sprawdzić, czy nikt nie kieruje wzroku w obiektyw w zasięgu projekcji.
- Nie należy pozwalać dzieciom na używanie projektora bez nadzoru. Gdy projektor obsługuje dziecko, powinno się to odbywać pod nadzorem dorosłej osoby, kontrolującej dziecko.
- Znajdujący się na obudowie w pobliżu obiektywu piktogram oznacza, że ten projektor został zakwalifikowany do 2 grupy zagrożenia standardu IEC/EN 62471-5:2015.

Jak w przypadku każdego jasnego źródła światła, nie patrz w wiązkę, RG2 IEC / EN 62471-5: 2015.



ZAKAZ

Podczas czyszczenia projektora

- Nie należy używać do usuwania kurzu z obiektywu, obudowy, itd. łatwopalnych aerozoli. Może to doprowadzić do pożaru.



PRZESTROGA



**NALEŻY
WYKONAĆ**

Podłączenie przewodu zasilającego do uziemienia

- To urządzenie można używać, po podłączeniu przewodu zasilającego do uziemienia. Jeśli przewód zasilający nie jest podłączony do uziemienia, może spowodować porażenie prądem elektrycznym. Należy się upewnić, że przewód zasilający jest prawidłowo uziemiony.
Nie należy używać 2 rdzeniowego adaptera konwertera.



**NALEŻY
WYKONAĆ**

Obsługa przewodu zasilającego

- Po podłączeniu przewodu zasilającego do złącza AC IN (Wejście prądu zmiennego), należy się upewnić, że złącze zostało całkowicie i pewnie włożone. Poluzowane połączenie przewodu zasilającego może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.



**NIE DOTYKAĆ
WILGOTNYMI
RĘKAMI**

- Przewodu zasilającego nie należy podłączać lub rozłączać mokrymi rękami. Może to spowodować porażenie prądem elektrycznym.



**ODŁĄCZYĆ
PRZEWÓD
ZASILAJĄCY**

- Podczas czyszczenia projektora, przed dotykaniem go rękami należy, ze względów bezpieczeństwa, odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania.
- Podczas przenoszenia projektora, należy najpierw wyłączyć zasilanie, odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania i sprawdzić, czy zostały odłączone wszystkie kable łączące projektor z innymi urządzeniami.
- Jeśli projektor długo nie będzie używany, należy zawsze odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania.



ZAKAZ

Nie należy korzystać z sieci zasilających narażonych na zbyt wysokie napięcie.






- Port Ethernet/HDBaseT projektora i port LAN należy podłączyć do sieci która nie będzie narażona na pojawienie się nadmiernego napięcia.
Nadmierne napięcie zastosowane do portu Ethernet/HDBaseT lub LAN, może spowodować porażenie prądem elektrycznym.



**NALEŻY
WYKONAĆ**

Przesuwanie obiektywu, zmiana ostrości i powiększenia

- Podczas przesuwania obiektywu lub regulacji ostrości albo powiększenia, należy to zrobić z tyłu lub z boku projektora. Wykonywanie tych operacji z przodu, spowoduje narażenie oczu na oddziaływanie silnego światła i ich uszkodzenie.
- Podczas wykonywania operacji przesuwania obiektywu ręce należy trzymać z dala od obiektywu. W przeciwnym razie w szczelinie pomiędzy obudową i obiektywem mogą zostać uchwycone palce.

 <p>ZAKAZ</p>	<p>Obsługa baterii</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podczas obsługi baterii należy zachować ostrożność. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować pożar, obrażenia lub zanieczyszczenie środowiska. <ul style="list-style-type: none"> - Baterii nie wolno zwierać lub rozbierać i wrzucać ich do ognia. - Nie należy używać baterii innych od określonych. - Nie należy używać nowych baterii ze starymi. - Podczas wkładania baterii, należy uważać na oznaczenia biegunów (kierunki + i –) i należy je wkładać zgodnie z oznaczeniami. • W celu uzyskania informacji o usuwaniu baterii należy się skontaktować z dostawcą lub lokalnymi władzami.
 <p>ZAKAZ</p>  <p>PRZESTROGA - WYSOKA TEMPERATURA</p>	<p>O szczelinach wentylacyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie należy zasłaniać szczelin wentylacyjnych projektora. Nie należy także umieszczać pod projektorem miękkich obiektów takich, jak papier lub materiał. Może to spowodować pożar. Należy pozostawić odpowiednią ilość miejsca pomiędzy miejscem instalacji projektora i jego otoczeniem (ogólnie, co najmniej 50cm/19,69 cala dla szczeliny wlotu powietrza, 50cm/19,69 cala dla szczeliny wylotu powietrza). • Nie należy dotykać okolicy szczeliny wylotu powietrza podczas projekcji lub zaraz po zakończeniu projekcji obrazów. Obszar wylotu powietrza może być w tym czasie gorący i może spowodować poparzenia.
 <p>ZAKAZ</p>	<p>Przenoszenie projektora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podczas przenoszenia projektora, nie należy chwycić za sekcję obiektywu. Może obrócić się pokrętko ostrości, powodując upadek projektora a w rezultacie obrażenia. Także umieszczenie ręki na szczelinie pomiędzy obudową i obiektywem, może spowodować uszkodzenie projektora, jego upadek i obrażenia.
 <p>NALEŻY WYKONAĆ</p>	<p>Sprawdzanie projektora i czyszczenie jego wnętrza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raz w roku należy skonsultować z dostawcą czyszczenie wnętrza projektora. We wnętrzu projektora może zebrać się kurz, jeśli nie był długo usuwany, co może doprowadzić do pożaru lub do awarii.

Przeestroga dotycząca bezpieczeństwa lasera

Należy przestrzegać prawa i przepisów danego kraju w odniesieniu do instalacji i zarządzania urządzeniem.

Dla Chin

Ten produkt został sklasyfikowany, jako urządzenie klasy 3R według standardu GB 7247.1-2012.



OSTRZEŻENIE

PRODUKT LASEROWY KLASY 3R według standardu GB 7247.1-2012

- PROMEINIOWANIE LASERA - NALEŻY UNIKAĆ BEZPOŚREDNIEJ EKSPOZYCJI OCZU.
- Używanie elementów sterowania lub regulacji albo procedur innych niż tu określone, może spowodować niebezpieczne narażenie na oddziaływanie światła lasera.

Dla innych regionów

Ten produkt został sklasyfikowany, jako urządzenie klasy 1 według standardu IEC 60825-1 Wydanie trzecie 2014-05 i RG2 według standardu IEC/ EN 62471-5 Wydanie pierwsze



OSTRZEŻENIE

PRODUKT LASEROWY KLASY 1 WEDŁUG STANDARDU IEC 60825-1 WYDANIE TRZECIE

- Używanie elementów sterowania lub regulacji albo procedur innych niż tu określone, może spowodować niebezpieczne narażenie na oddziaływanie światła lasera.
- Ekspozycja na energię lasera w pobliżu wylotu promieni laser może spowodować poparzenia.

Tylko USA

- Zgodność z 21 CFR 1040.10 i 1040.11 poza zgodnością, jako Grupa zagrożenia 2 LIP, zgodnie z definicją w IEC 62471-5:Ed. 1.0. Więcej informacji zawiera Uwaga dotycząca lasera nr 57, z 8 maja 2019 roku



OSTRZEŻENIE

- Nie należy pozwalać na kierowanie wzroku w promień lasera z jakiegokolwiek odległości od projektora. W celu zabezpieczenia przez ekspozycją, dorosła osoba powinna nadzorować dzieci.
- Podczas używania pilota do uruchamiania projektora, należy sprawdzić, czy nikt nie kieruje wzroku w obiektyw.
- Nie należy kierować wzroku w światło projektora z użyciem urządzeń optycznych (lornetki, teleskopy, szkła powiększające, odbłyśniki, itd.)
- [OSTRZEŻENIE: NALEŻY ZAMONTOWAĆ NAD GŁOWAMI DZIECI.]
]Do umieszczenia tego produktu nad głowami dzieci zaleca się użycie zestawu do montażu pod sufitem.

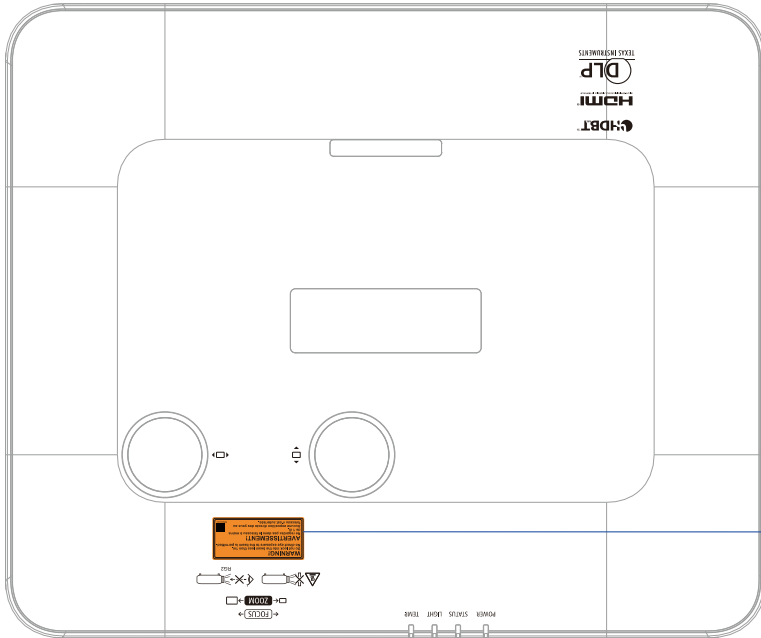
- Poza linią promienia lasera emitowanego z wbudowanego modułu światła:
 - Długość fali: 450–460 nm
 - Maksymalna moc: 170 W
- Wzorzec promieniowania z obudowy ochronnej:
 - Długość fali: 450–460 nm
 - Maksymalna moc wyjścia promieniowania lasera: 32 mW
 - Czas trwania impulsu: 1.34 ms
 - Częstotliwość powtarzania: 120 Hz
- Ten produkt jest wyposażony w moduł lasera. Używanie elementów sterowania procedur innych niż tu określone, może spowodować ekspozycję na niebezpieczne promieniowanie.

Moduł światła

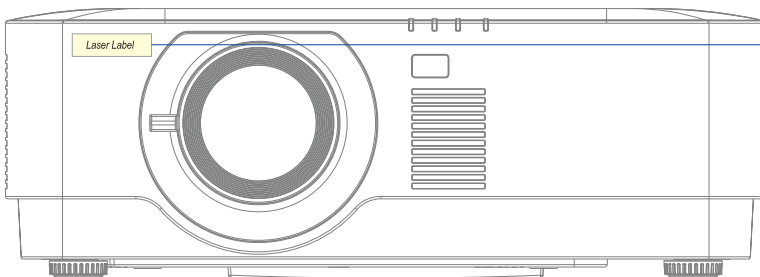
- Produkt jest wyposażony w moduł światła zawierający wiele diod laserowych, jako źródło światła.
- Te diody laserowe są uszczelnione w module światła. Dla działania modułu światła nie są wymagane żadne prace konserwacyjne lub serwisowe.
- Użytkownik końcowy nie może wymieniać modułu światła.
- W celu uzyskania zamiennego modułu i dalszych informacji należy się skontaktować z wykwalifikowanym dystrybutorem.

Etykiety produktu

Etykiety ostrzeżeń i objaśnień PRODUKTU LASEROWEGO w Klasie 1, potwierdzające zgodność ze standardem IEC 60825-1 Wydanie trzecie i KLASĄ 3R, zgodnie ze standardem GB 7247.1-2012, są przyklejone we wskazanych poniżej pozycjach.

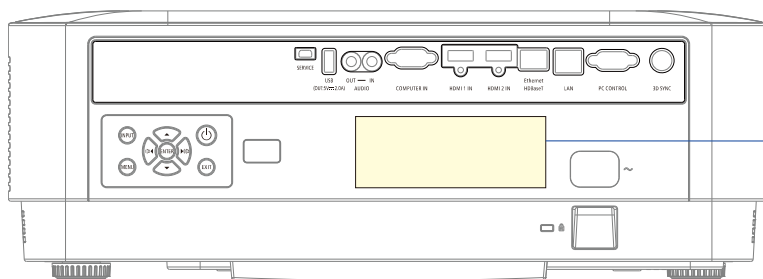


***Etykieta z ostrzeżeniem dotyczącym lasera**



***Model na rynek Chiński**

激光窗口



***Model na rynek USA i UE**



***Model na rynek Chiński**

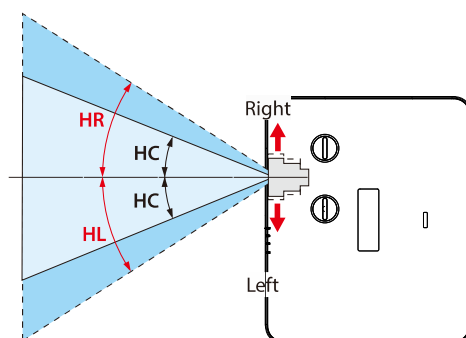


Zakres promieniowania światła lasera

Rysunek poniżej pokazuje maksymalny zakres promieniowania światła lasera. Kąt w poziomie (urządzenie: stopień).

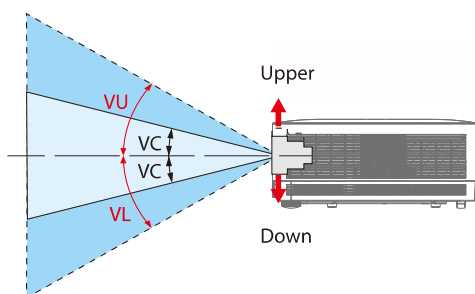
Kąt w poziomie (urządzenie: stopień).

Zoom	Pozycja obiektywu		
	Najbardziej w prawo	Na środku (Wartość odniesienia)	Najbardziej w lewo
	HR	HC	HL
Szeroki	32,3	24,3	32,3
Tele	22,7	16,6	22,7



Kąt w poziomie (urządzenie: stopień).

Zoom	Pozycja obiektywu		
	Najbardziej w górę	Na środku (Wartość odniesienia)	Najbardziej w dół
	VU	VC	VL
Szeroki	29,2	14,2	29,2
Tele	20,2	9,5	20,2



Informacje o kablu

Aby zapobiec zakłóceniom odbioru radia i telewizji, należy używać ekranowanych kabli lub kabli z rdzeniami ferrytowymi.

W celu uzyskania szczegółowych informacji, sprawdź "5. Wykonywanie połączeń" w podręczniku użytkownika.

Informacje FCC (wyłącznie dla USA)

OSTRZEŻENIE:

- Federal Communications Commission (Federalna Komisja Łączności), nie zezwala na jakiegokolwiek modyfikacje lub zmiany urządzenia POZA określonymi przez NEC Display Solutions of America, Inc. w tym podręczniku. Niezachowanie zgodności z przepisami rządowymi, może pozbawić użytkownika prawa do używania tego urządzenia.
- To urządzenie zostało poddane testom, które stwierdziły zgodność z ograniczeniami dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te określono w celu zapewnienia stosownego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie wytwarza, wykorzystuje i może wysyłać fale radiowe i jeżeli będzie zainstalowane lub eksploatowane niezgodnie z instrukcją, może powodować szkodliwe zakłócenia łączności radiowej. Nie ma jednak gwarancji, że zakłócenia nie pojawią się w obrębie określonej instalacji.
Jeśli urządzenie uniemożliwia normalny odbiór radia lub telewizji, co można stwierdzić przez wyłączenie i włączenie urządzenia, użytkownika zachęca się do przedsięwzięcia jednego lub wielu z poniższych kroków, mogących zniwelować zakłócenia:
 - Zmiana kierunku lub położenia anteny odbiorczej.
 - Zwiększenie odległości między urządzeniem a odbiornikiem.
 - Podłączenie urządzenie do gniazda obwodu innego od tego, do którego podłączony jest odbiornik.
 - Skonsultować się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem RTV.

Deklaracja zgodności dostawcy (wyłącznie dla USA)

To urządzenie jest zgodne z częścią 15 przepisów FCC. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom.

(1) To urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń i (2) to urządzenie to musi akceptować odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować niewłaściwe działanie.

Strona odpowiedzialna za zgodność w USA: NEC Display Solutions of America, Inc.

Adres: 3250 Lacey Rd, Ste 500
Downers Grove, IL 60515

Numer telefoniczny: 630-467-3000

Typ produktu: Projektor

Klasyfikacja urządzenia: Urządzenie peryferyjne klasy B

Numer modelu: NP-P506QL



Usuwanie zużytego produktu



W Unii Europejskiej

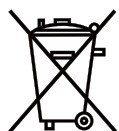
Zgodnie z powszechnie przyjętym w krajach członkowskich Unii Europejskiej prawem urządzenia elektryczne i elektroniczne, na których umieszczone jest pokazane oznaczenie (po lewej) muszą być usuwane oddzielnie od zwykłych odpadów z gospodarstw domowych. Obejmuje to projektory i ich akcesoria elektryczne. Usuwając takie urządzenia, należy postępować zgodnie z wytycznymi władz lokalnych i/lub zgodnie z informacjami udzielanymi przez sklep w którym został zakupiony produkt.

Po zebraniu zużytych produktów, zostaną one w prawidłowy sposób odnowione lub poddane recyklingowi. Wysiłek ten pozwoli zmniejszyć ilość odpadów przedostających się do środowiska oraz zminimalizować negatywny wpływ na zdrowie ludzi i środowisko.

Oznaczenie na urządzeniach elektrycznych i elektronicznych dotyczy wyłącznie aktualnych członków Unii Europejskiej.

Poza Unią Europejską

Aby usuwać zużyte produkty elektryczne i elektroniczne poza Unią Europejską, należy się skontaktować z lokalnymi władzami i zapytać o prawidłową metodę usuwania.



Dla UE: Symbol przekreślonego kosza na śmieci na kółkach oznacza, że zużytych baterii nie należy umieszczać z ogólnymi odpadami domowymi! Zużyte baterie są zbierane w oddzielnych systemach zbiórki, co umożliwia ich prawidłowe traktowanie i recykling zgodnie z obowiązującym prawem.

Zgodnie z dyrektywą UE 2006/66/EC, baterii nie można usuwać w nieprawidłowy sposób. Baterie powinny być zbierane oddzielnie w celu przekazania do lokalnej usługi utylizacji.

(wyłącznie dla Niemiec)

Przepisy dotyczące zakłóceń urządzenia – 3.GPSGV,

Zgodnie z EN ISO 7779, najwyższy poziom dźwięku nie powinien przekraczać 70 dB (A)

Informacje dotyczące gniazda AUDIO OUT (Wyjście audio) typu mini jack

Gniazdo AUDIO OUT (Wyjście audio) typu mini jack nie obsługuje złącza słuchawek dousznych/nagłownych.

Ostrzeżenia dotyczące działania projektora

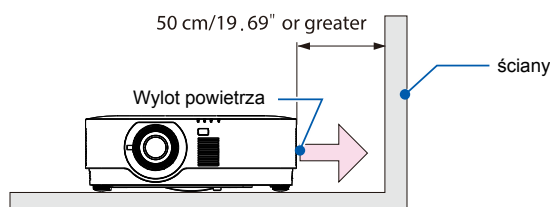
- Nie należy instalować w miejscach narażonych na wibracje lub drgania.
Podczas instalacji w miejscach, gdzie są przenoszone wibracje od źródeł zasilania, itp. lub w pojazdach albo na statkach, itp., projektor może być poddawany wibracjom lub drganiom, które mogą uszkodzić wewnętrzne części i doprowadzić do awarii.
Należy zainstalować w miejscu, które nie jest narażone na wibracje lub drgania.
- Nie należy instalować w pobliżu linii wysokiego napięcia lub źródeł zasilania.
Ten projektor może być narażony na zakłócenia, jeśli zostanie zainstalowany w pobliżu linii wysokiego napięcia albo źródła zasilania.
- Nie należy instalować lub przechowywać w takich miejscach, jak opisane poniżej. Może to doprowadzić do awarii.
 - Miejsca, gdzie generowane są silne pola magnetyczne
 - Miejsca, gdzie generowane są gazy powodujące korozję
- Jeśli do obiektywu dostanie się intensywne światło takie, jak z promieni lasera, może to doprowadzić do awarii.
- Przed użyciem w miejscach, gdzie znajduje się dużo dymu papierosowego lub kurzu należy się skonsultować z dostawcą.
- Podczas używania projektora na wysokościach około 1600 m/5500 stóp lub wyższych, należy ustawić [TRYB WENTYLATORA] na [DUŻA WYSOKOŚĆ]. Jeśli nie zostanie to wykonane, wewnątrz projektora może się silnie rozgrzać, powodując awarię.
- Podczas używania projektora na dużych wysokościach (w miejscach o niskim ciśnieniu atmosferycznym), może być konieczna wymiana części optycznych (źródło światła, itd.) wcześniej niż zwykle.
- O przenoszeniu projektora
 - Należy zamontować dostarczoną nasadkę obiektywu, aby zapobiec zarysowaniu obiektywu.
 - Projektora nie należy narażać na wibracje lub silne drgania. W przeciwnym razie projektor może zostać uszkodzony.
- Nie należy używać nóżek podnoszenia do innych celów niż regulacja nachylenia projektora.
- Nieprawidłowa obsługa taka, jak przenoszenie projektora trzymając go za nóżki nachylania albo używanie go nachylonego w stronę ściany, może spowodować awarię.
- Nie należy dotykać powierzchni obiektywu projekcji odsłoniętymi rękami.
- Odciski palców lub brud na powierzchni obiektywu projekcji zostaną powiększone i wyświetlone na ekranie. Nie należy dotykać powierzchni obiektywu projekcji.
- Nie należy odłączać przewodu zasilającego od projektora lub gniazda zasilania, podczas projekcji. Może to spowodować zniekształcenie obudowy złącza AC IN (Wejście prądu zmiennego) projektora lub styków wtyczki zasilania. Do przerywania zasilania prądem zmiennym, podczas wyświetlania obrazów, należy użyć zewnętrznej listwy zasilającej, wyłącznik obwodu, itp.
- O obsłudze pilota
 - Pilot nie będzie działał, jeśli czujnik sygnału pilota na projektorze lub nadajnik sygnału pilota zostaną narażone na silne światło albo, gdy pomiędzy nimi znajdują się przeszkody, uniemożliwiające przedostawanie się sygnałów.
 - Pilota można obsługiwać z odległości do 7 metrów od projektora, kierując go w stronę czujnika sygnału na projektorze.
 - Pilota nie należy upuszczać lub nieprawidłowo obsługiwać.
 - Nigdy nie wolno dopuszczać do przedostania się do pilota wody lub innych płynów. Jeśli pilot zostanie zamoczony, należy go natychmiast wytrzeć.
 - Należy o ile to możliwe unikać używania w gorących i wilgotnych miejscach.
 - Jeśli pilot dłużej nie będzie używany, należy wyjąć obie baterie.
- Należy zapobiec oświetlaniu ekranu przez zewnętrzne światło.
Należy się upewnić, że ekran jest oświetlany wyłącznie światłem projektora. Im mniej światła na ekranie, tym wyższy kontrast i ładniejsze obrazy.
- O ekranach
Obrazy nie będą wyraźne, jeśli na ekranie znajduje się brud, zarysowania, przebarwienia, itd. Podczas obsługi ekranu należy zachować ostrożność, zabezpieczając go przed lotnymi substancjami, zarysowaniami i brudem.

Odstęp dla instalacji projektora

Podczas instalacji projektora, należy zachować dookoła niego odpowiednią ilość miejsca, zgodnie z opisem poniżej. Jeśli nie zostanie to wykonane, może dostać się do niego z powrotem gorące powietrze wydmuchiwane z projektora.

Także, należy się upewnić, że do projektora nie będzie się dostawało powietrze z klimatyzatora.

System sterownia ciepłem projektora może wykryć nienormalny stan (błąd temperatury) i automatycznie wyłączyć zasilanie.



UWAGA:

- Na rysunku powyżej założono, że nad projektorem znajduje się wystarczająca ilość miejsca. Szczelina wlotu powietrza znajduje się także z tyłu. Za projektorem należy pozostawić około 50 cm lub więcej miejsca, a nawet więcej miejsca na instalację kabli.

Środki ostrożności podczas instalacji pod sufitem

Projektora nie należy instalować w następujących miejscach. Naniesione substancje takie, jak olej, chemikalia i wilgoć, mogą spowodować zdeformowanie lub pęknięcie obudowy, korozję metalowych części albo awarię.

- Na zewnątrz i w miejscach wilgotnych albo zakurzonych
- W miejscach narażonych na dym olejowy albo parę
- W miejscach, gdzie generowane są gazy powodujące korozję

O prawach autorskich oryginalnych wyświetlanych obrazów:

Należy pamiętać, że używanie tego projektora w celu osiągnięcia zysków lub przyciągnięcia uwagi publiczności w takich miejscach, jak kawiarnie lub hotele, oraz stosowanie kompresji lub rozszerzania obrazu z wykorzystaniem określonych dalej funkcji, może zostać uznane za naruszenie praw autorskich, które są chronione prawem autorskim.

[WSPÓŁCZYNNIK PROPORCJI], [KOREKCJA TRAPEZOWA], funkcja powiększania i inne podobne funkcje.

Funkcja zarządzania zasilaniem

Ten projektor ma funkcje zarządzania zasilaniem. W celu zmniejszenia zużycia energii, fabrycznie zainstalowane zostały pokazane poniżej, funkcje zarządzania zasilaniem (1 i 2). Do sterowania projektorem z urządzenia zewnętrznego przez połączenie LAN lub połączenie kablem szeregowym, należy użyć menu ekranowe w celu zmiany ustawień dla 1 i 2.

1. TRYB OCZEKIWANIA (Wstępne ustawienia fabryczne: NORMALNA)

W celu sterowania projektorem z urządzenia zewnętrznego, wybierz [TRYB OCZEKIWANIA W SIECI] lub [HDBaseT] dla [TRYB OCZEKIWANIA]. (→ strona 41)

2. AUTOMATYCZNE WYŁĄCZENIE ZASILANIA (Wstępne ustawienie fabryczne: 0)

W celu sterowania projektorem z urządzenia zewnętrznego, wybierz [0] dla [AUTOMATYCZNE WYŁĄCZENIE ZASILANIA]. (→ strona 41)

Znaki towarowe

- Microsoft, Windows i Internet Explorer są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
- Terminy HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface oraz logo HDMI, są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi HDMI Licensing Administrator, Inc. w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.



- HDBaseT™ i logo HDBaseT Alliance są znakami towarowymi HDBaseT Alliance.



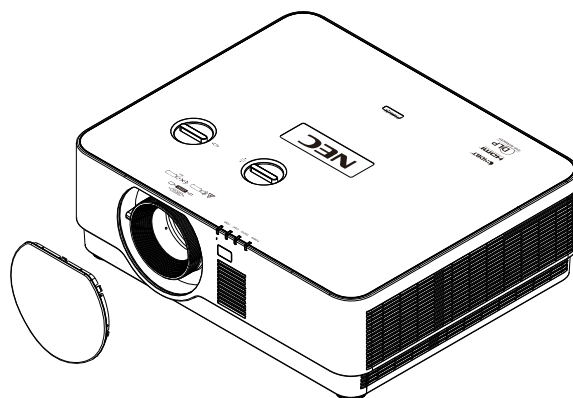
- DLP® i logo DLP są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Texas Instruments w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Znak towarowy i logo PLink, są znakami towarowymi stosowanymi do zastrzeżenia lub są już zastrzeżone w Japonii, w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach oraz regionach.
- CRESTRON i CRESTRON ROOMVIEW, są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi Crestron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.
- Ethernet to zastrzeżony znak towarowy lub znak towarowy Fuji Xerox Co., Ltd.
- Inne wspomniane w tym podręczniku użytkownika nazwy produktów lub symbole logo firm, mogą być znakami towarowymi albo zastrzeżonymi znakami towarowymi ich odpowiednich właścicieli.
- GPL/LGPL Software Licenses
Ten produkt zawiera oprogramowanie z licencją GNU General Public License (GPL), GNU Lesser General Public License (LGPL) oraz inne.
W celu uzyskania dalszych informacji o każdym oprogramowaniu, sprawdź plik "readme.pdf" w folderze "about GPL&LGPL" na dostarczonej płycie CD-ROM.

1 Na początek

1 Na początek

1-1 Sprawdzenie listy opakowania

Ostrożnie rozpakuj projektor i sprawdź, czy w dostarczone zostały następujące elementy:

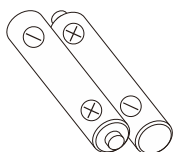


Nasadka obiektywu
79TL0851

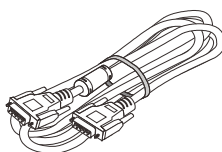
Projektor



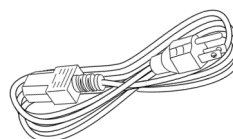
Pilot zdalnego sterowania
7N901261



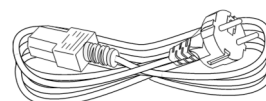
Baterie
(AAA × 2)



Kabel komputerowy
(VGA)
79TL0841



Kabel zasilający (US)
79TL0801



Kabel zasilający (UE)
79TL0811



Dysk CD-ROM
(Ten podręcznik użytkownika)
7N953001



Ważne informacje
7N8R0401



Naklejka dotycząca bezpieczeństwa
24L67991



Instrukcja szybkiego uruchomienia
7N8R0421

Jeśli brakuje jakichkolwiek elementów lub, gdy urządzenie wygląda na uszkodzone, albo nie działa należy jak najszybciej skontaktować się z dostawcą. Zaleca się, aby zachować oryginalny materiał opakowania na wypadek konieczności zwrotu urządzenia w celu wykonania usługi gwarancyjnej.

Wyłącznie dla Ameryki Północnej

• **Ograniczona gwarancja**

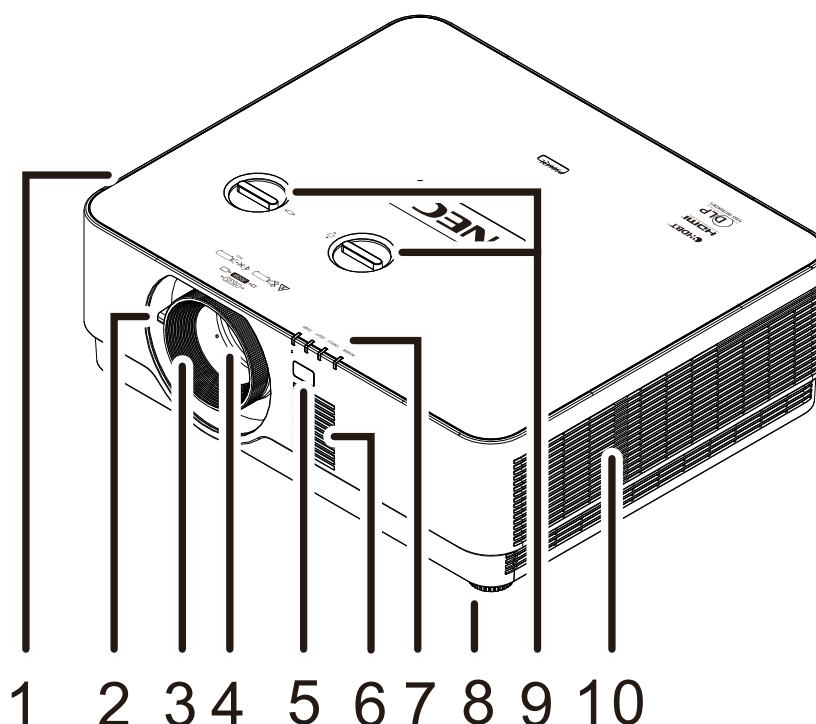
Dla klientów w Europie:

Nasze aktualne Zasady gwarancji można znaleźć na naszej stronie internetowej:

<https://www.nec-display-solutions.com>

1-2 Widoki części projektora

Widok z prawej z przodu

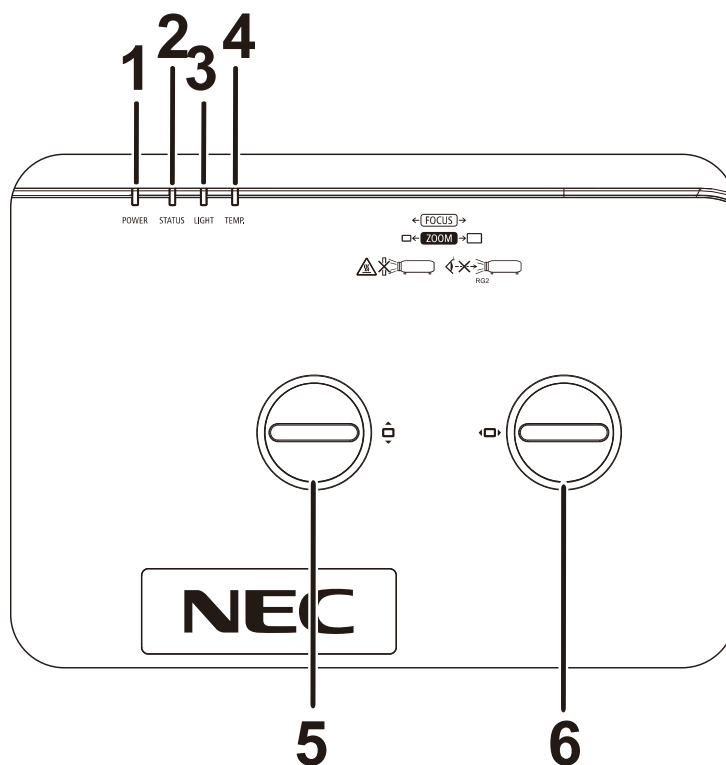


ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	Wlot powietrza	Wlot zimnego powietrza	
2.	Dźwignia powiększenia	Powiększanie wyświetlanego obrazu.	17
3.	Pokrętło ostrości	Regulacja ostrości wyświetlanego obrazu.	17
4.	Obiektyw	Obiektyw projekcji.	
5.	Czujnik pilota	Do odbioru sygnałów podczerwieni z pilota.	
6.	Głośnik mono	Wyprowadzanie dźwięku.	
7.	Wskaźniki	Wyświetlanie komunikatów projektora.	
8.	Nóżka nachylenia	Obróć dźwignię regulatora, aby wyregulować kąt nachylenia.	14
9.	Przesuwanie obiektywu	Regulacja pozycji obrazu.	15
10.	Wylot powietrza	Wylot gorącego powietrza	

**Przestroga:**

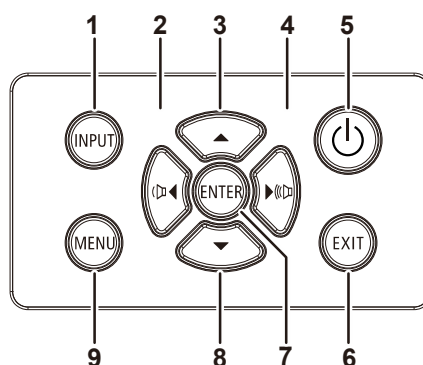
Szczeliny wentylacyjne projektora umożliwiają odpowiednią cyrkulację powietrza, co zapewnia chłodzenie źródła światła projektora. Nie należy zasłaniać żadnych otworów wentylacyjnych.






Widok z góry



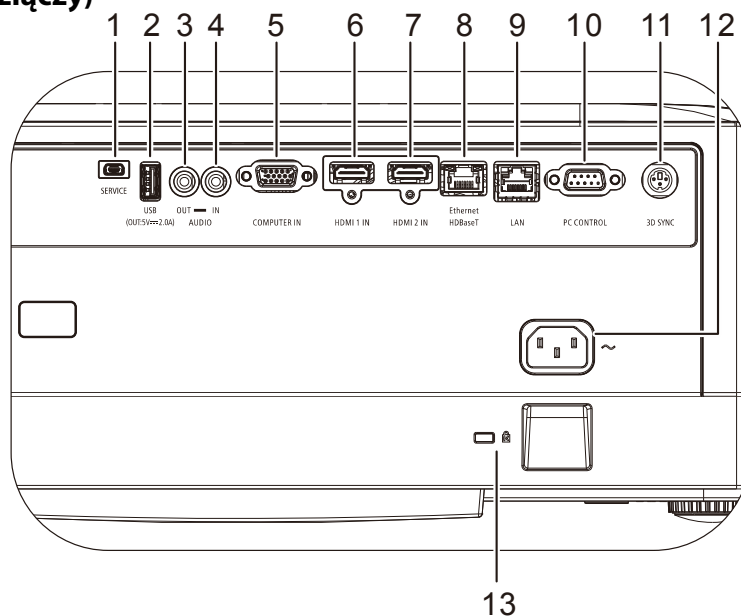
ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	Wskaźnik ZASILANIA	Wyświetla stan sekwencji włączenia/wyłączenia zasilania.	48
2.	Wskaźnik STANU	Wyświetlanie stanu projektora.	
3.	Wskaźnik światła	Wyświetlanie stanu źródła światła.	
4.	Wskaźnik temperatury	Wyświetla stan cieplny.	
5.	Przesuwanie obiektywu w pionie (W GÓRĘ/W DÓŁ)	Pionowa regulacja pozycji obrazu.	16
6.	Przesuwanie obiektywu w poziomie (W LEWO/W PRAWO)	Pozioma regulacja pozycji obrazu.	16


Przyciski menu ekranowego (OSD) z tyłu



ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	WEJŚCIE	Przejsie do menu Source (Źródło).	
2.		Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w OSD Menu szybkiego dostępu - Do regulacji głośności.	19
3.		Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD.	19
4.		Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w OSD Menu szybkiego dostępu - Do regulacji głośności.	19
5.		Włączanie lub wyłączanie projektora.	12
6.	EXIT	Powrót do ostatniej strony menu OSD.	
7.	ENTER	Wprowadzanie lub potwierdzanie podświetlonego elementu menu OSD.	19
8.		Nawigacja i zmiana ustawień w menu OSD.	19
9.	MENU	Otwieranie i zamykanie menu OSD.	19

Widok z tyłu (Panel złączy)



ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	SERVICE	Wyłącznie do personelu serwisowego.	
2.	USB POWER (5V/2,0A)	Wyłącznie zasilanie 5V. Uwaga: Obsługa wyjścia 5 V/2,0A tak długo, jak włączone jest zasilanie projektora.	
3.	AUDIO OUT (WYJŚCIE AUDIO)	Podłączanie kabla AUDIO do przejścia przelotowego audio.	
4.	AUDIO IN (WEJŚCIE AUDIO)	Podłączanie kabla AUDIO z urządzenia audio.	
5.	COMPUTER IN (WEJŚCIE KOMPUTERA)	Podłączanie kabla RGB z komputera.	
6.	HDMI 1 IN (WEJŚCIE HDMI 1)	Podłączanie kabla HDMI z urządzenia HDMI.	
7.	HDMI 2 IN (WEJŚCIE HDMI 2)	Podłączanie kabla HDMI z urządzenia HDMI.	
8.	Ethernet HDBaseT	Podłączenie kabla LAN połączenia Ethernet. Podłącz kabel Cat5e/Cat6 z HDBaseT TX Box (PRZEDŁUŻACZ WIDEO) dla odebranego sygnału HDBaseT.	
9.	LAN	Podłączanie kabla LAN z sieci Ethernet.	
10.	PC CONTROL (STEROWANIE Z PC)	Podłączenie kabla portu szeregowego RS-232 dla pilota.	
11.	3D-SYNC	Podłączanie kabla wejścia 3D-sync z komputera lub z urządzenia z włączonym wideo.	
12.	AC IN (Wejście prądu zmiennego)	Podłączanie kabla zasilającego.	
13.	Otwarcie linki zabezpieczenia 	Przymocowanie do stałego obiektu z systemem blokady Kensington.	46

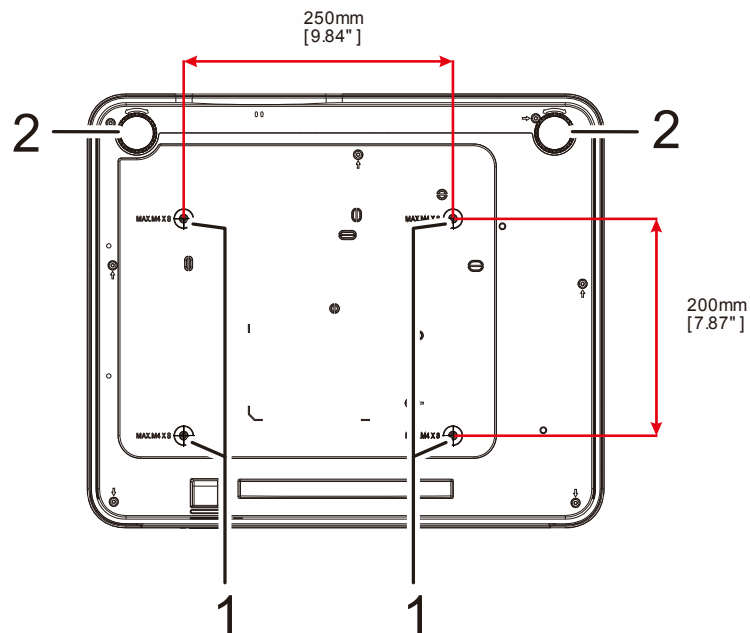
Uwaga:

- W celu użycia tej funkcji przed włączeniem/wyłączeniem projektora należy podłączyć złącze.
- Nie należy używać tego gniazda do innych celów niż jest ono przeznaczone.

Uwaga:

Ze względów bezpieczeństwa, przed wykonaniem połączeń należy odłączyć zasilanie od projektora i podłączanych urządzeń.

Widok z dołu



ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA
1.	Otwory do montażu w suficie	Informacje na temat sufitowego montażu projektora można uzyskać u sprzedawcy	
2.	Nóżka nachylania	Obróć dźwignię regulatora, aby wyregulować kąt nachylenia.	14

Uwaga:

Podczas instalacji należy sprawdzić, czy używany jest zestaw do montażu sufitowego z certyfikatem UL. Do instalacji sufitowych należy stosować certyfikowany osprzęt i śruby M4 o minimalnej głębokości 8 mm (0,315 cala).

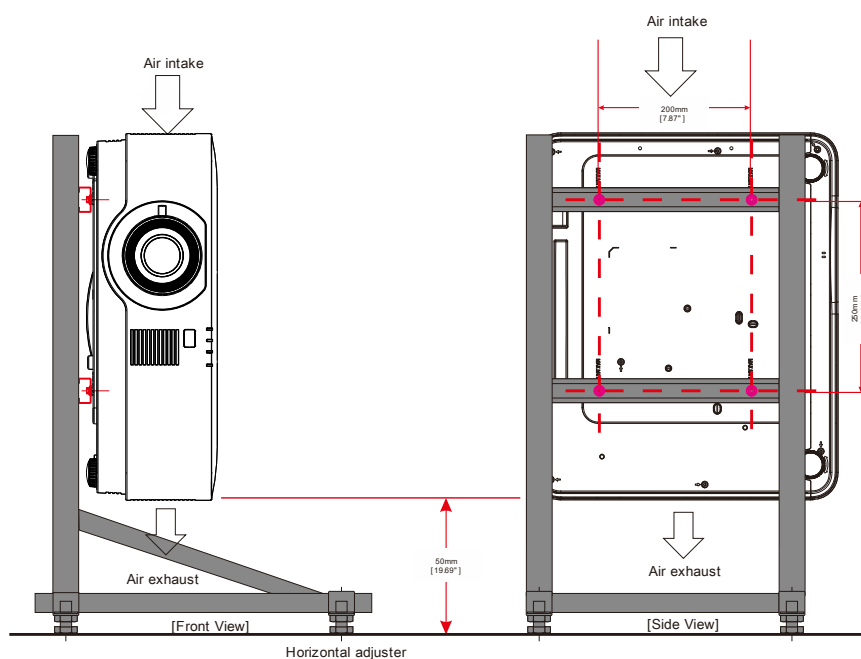
Konstrukcja zestawu do montażu sufitowego musi mieć odpowiedni kształt i wytrzymałość. Udźwig zestawu do montażu sufitowego musi przekraczać wagę zainstalowanego urządzenia, a jako dodatkowy środek ostrożności zaleca się, aby zestaw mógł udźwignąć urządzenie o wadze trzykrotnie przekraczającej wagę urządzenia, przez ponad 60 sekund.

Rysunki referencyjne dla podstawy

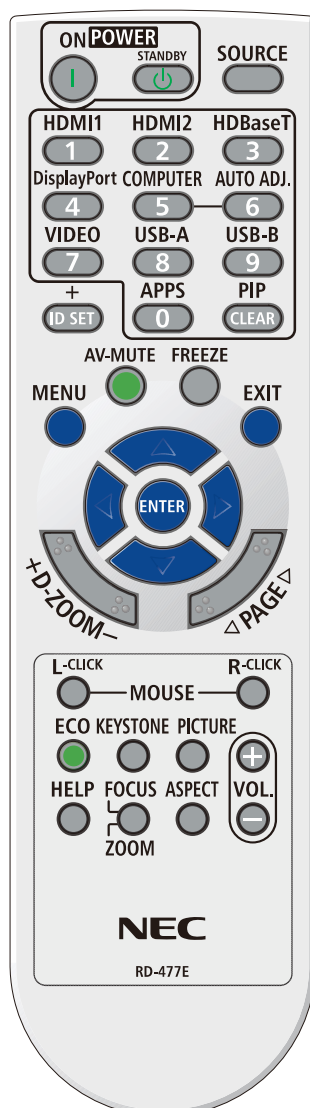
Do zaprojektowania i wyprodukowania dostosowanej podstawy, która będzie używana do projekcji pionowej należy zatrudnić dostawcę usługi serwisowej. Należy się upewnić, że konstrukcja jest zgodna z następującymi warunkami:

- W celu zamocowania podstawy należy wykorzystać 4 otworów na śruby z tyłu projektora.
Wymiary środkowego otworu na śrubę: 250 × 200 mm
Wymiary otworu na śrubę na projektorze: M4 o maksymalnej głębokości 8 mm
- Mechanizm regulacji w poziomie (na przykład, śruby i nakrętki w 4 miejscach)
- Podstawę należy tak zaprojektować, aby nie można jej było łatwo przewrócić.

Rysunek przedstawiający wymagania dotyczące wymiarów nie jest rzeczywistym rysunkiem konstrukcji podstawy.



1-3 Dane techniczne pilota

**Uwaga:**

1. Należy unikać używania projektora z włączonym jasnym światłem jarzeniowym. Niektóre wysokiej częstotliwości lampy jarzeniowe mogą przerywać zdalne sterowanie.
2. Należy sprawdzić, czy nic nie zasłania drogi pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem. Jeśli droga pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem jest zasłonięta, sygnał może odbijać się od niektórych odblaskowych powierzchni, takich jak ekrany projektora.
3. Przyciski na projektorze mają takie same funkcje jak odpowiednie przyciski na pilocie zdalnego sterowania. Ten podręcznik użytkownika opisuje funkcje w oparciu o pilota zdalnego sterowania.

Nazwa przycisku	Krótki opis
WŁĄCZENIE	WŁĄCZENIE zasilania
STANDBY (OCZEKIWANIE)	WYŁĄCZENIE zasilania
SOURCE (ŹRÓDŁO)	Wyświetlanie menu INPUT SELECT (WYBÓR WEJŚCIA)
HDMI1	Zmiana wejścia na HDMI1
HDMI2	Zmiana wejścia na HDMI2
HDBaseT	Zmiana wejścia na HDBaseT
DispalyPort	-
COMPUTER	Zmiana wejścia na COMPUTER (KOMPUTER)
AUTO ADJ. (AUTOM. REGULACJA)	-
VIDEO	-
USB-A	-
USB-B	-
ID	-
APPS (APLIKACJE)	-
PIP	-
MENU	Menu operacji
AV-MUTE (WYCISZENIE AV)	WŁĄCZENIE/WYŁĄCZENIE wyciszenia AV
FREEZE (Zatrzymaj)	WŁĄCZENIE/WYŁĄCZENIE zatrzymania
EXIT	Menu operacji
W GÓRĘ	Menu operacji
ENTER	Menu operacji
W LEWO	Menu operacji
W PRAWO	Menu operacji
W DÓŁ	Menu operacji
D-ZOOM +	Powiększanie
D-ZOOM -	Zmniejszanie
STRONA W GÓRĘ	-
STRONA W DÓŁ	-
L-CLICK (Kliknięcie lewym przyciskiem)	-
R-CLICK (Kliknięcie prawym przyciskiem)	-
ECO	Bezpośrednie wyświetlanie menu karty TRYB ŚWIATŁA
KEystone (Zniekształcenie trapezowe)	Wyświetlanie menu karty EKRAN i ustawienie interfejsu użytkownika na KOREKCJA TRAPEZOWA
PICTURE	Przełączanie wyświetlania bezpośredniego menu KONTRAST/JASNOŚĆ/OSTROŚĆ
VOLUME+	Bezpośrednia regulacja zwiększania głośności
HELP	Bezpośrednie wyświetlanie menu karty INFORMACJE
FOCUS/ZOOM (OSTROŚĆ/POWIĘKSZENIE)	-
ASPECT	Bezpośrednie wyświetlanie menu karty REGULACJA i ustawienie interfejsu użytkownika na WSPÓŁCZYNNIK PROPORCJI
VOLUME-	Bezpośrednia regulacja zmniejszenia głośności

1-4 Zasięg pilota zdalnego sterowania

Pilot zdalnego sterowania umożliwia sterowanie projektorem za pomocą sygnałów w paśmie podczerwieni. Pilot nie musi być skierowany wprost na projektor. Jeśli tylko pilot nie jest skierowany prostopadle do bocznej lub tylnej ściany projektora, sygnały będą odbierane w promieniu około 7 metrów i 30 stopni powyżej lub poniżej poziomu projektora. Jeśli projektor nie reaguje na naciskanie przycisków pilota, należy przysunąć się bliżej.

1-5 Przyciski sterujące na projektorze i pilocie

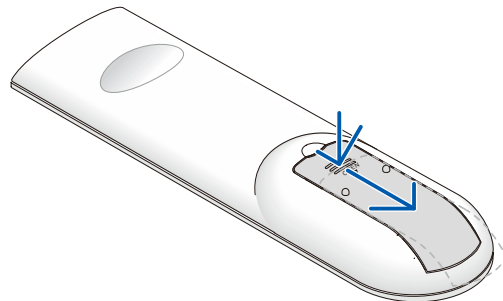
Projektorem można sterować za pomocą pilota lub przycisków na górnej części projektora. Pilot pozwala wykonać wszystkie czynności. Przyciski na projektorze dają dostęp tylko do niektórych funkcji.

2 Ustawienia i działanie

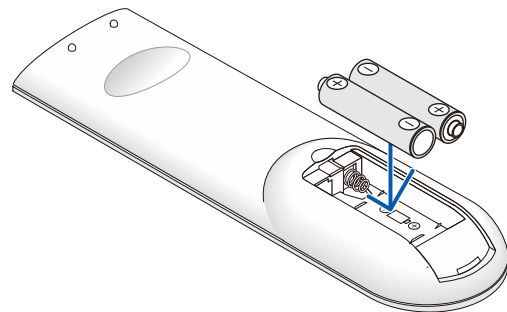
2 Ustawienia i działanie

2-1 Wkładanie baterii pilota zdalnego sterowania

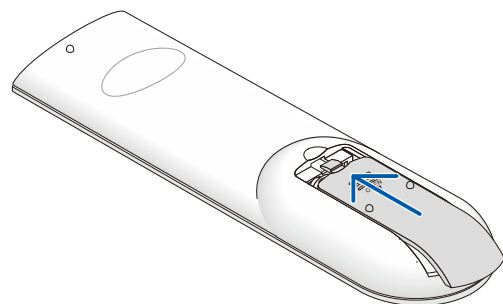
1. Zdejmij pokrywę wnęki baterii przesuwając ją w kierunku strzałki.



2. Włóż baterię, kierując biegun dodatni ku górze.



3. Załóż z powrotem pokrywę.

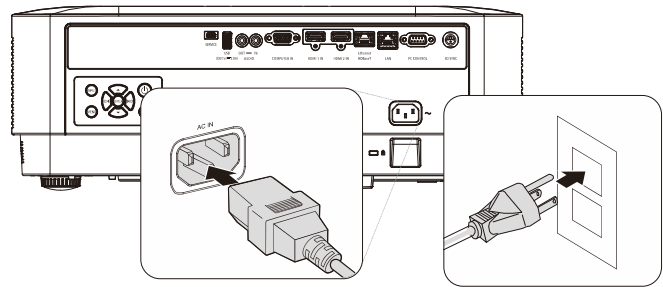


Środki ostrożności dotyczące pilota

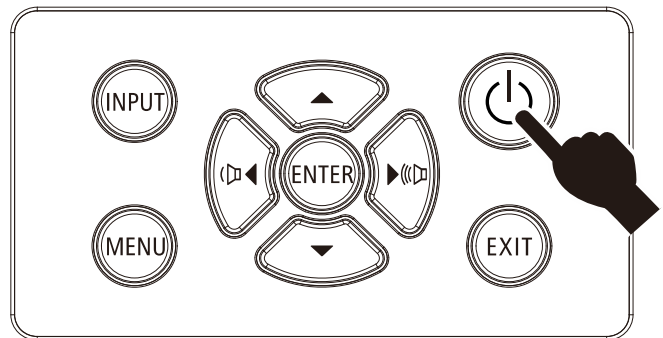
1. Należy używać wyłącznie baterie AAA (Zalecane są baterie alkaliczne).
2. Zużyte baterie należy zutylizować, zgodnie z lokalnymi przepisami.
3. Baterie należy wyjąć, kiedy projektor nie jest używany przez dłuższy okres.
4. WYMIANA BATERII NA BATERIĘ NIEPRAWIDŁOWEGO TYPU GROZI JEJ WYBUCEM.
5. ZUŻYTE BATERIE NALEŻY USUWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJAMI.

2-2 Uruchamianie i wyłączenie projektora

1. Dokładnie podłącz przewód zasilający i kabel sygnałowy. Po podłączeniu, dioda zasilania będzie migać na zielono lub świecić stałym zielonym światłem.



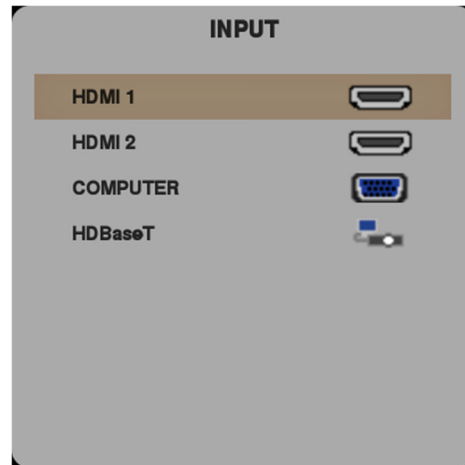
2. Włącz źródło światła naciskając przycisk "⏻" z tyłu projektora lub "ON" na pilocie. Dioda zasilania PWR LED zacznie migać niebieskim światłem. Po około 30 sekundach pojawi się ekran startowy. Przy pierwszym użyciu projektora, po uruchomieniu projektora można wybrać z menu szybkiego dostępu preferowany język. (Patrz [Ustawienie języka OSD](#) na stronie 20)



Przeostoga:

Projektor i komputer (źródło sygnału) należy podłączyć do tego samego punktu uziemienia. Jeśli projektor i komputer (źródło sygnału) zostaną podłączone do różnych punktów uziemienia, wahania potencjału uziemienia mogą spowodować powstanie ognia lub dymu.

- 3.** Po podłączeniu więcej niż jednego urządzenia wejścia, naciśnij przycisk **SOURCE (ŹRÓDŁO)** na pilocie lub przycisk **WEJŚCIE** na obudowie projektora i użyj ▲ ▼ do przewijania pomiędzy urządzeniami.



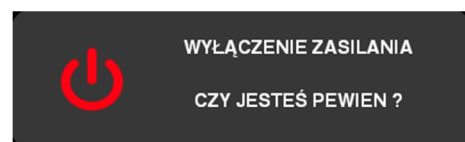
- HDMI 1: Multimedialny zgodne z interfejs wysokiej rozdzielczości
- HDMI 2: Multimedialny zgodne z interfejs wysokiej rozdzielczości
- COMPUTER: Analogowy RGB
- HDBaseT: Obsługa do dystrybucji wideo HD, RS232 treści cyfrowego audio, RJ45 i funkcji podczerwieni przez standardowy kabel CAT5e/6 LAN.

Uwaga:

Dla funkcji HDBaseT zaleca się używanie certyfikowanego TX box (PRZEDŁUŻACZ WIDEO) – Rexton (EVBMN-110L38) i nie gwarantuje się pełnej odpowiedzialności za używanie innych marek TX box.

Poprzez używanie pojedynczego kabla HDBaseT CAT5e, projektor obsługuje połączenie HDBaseT na odległość 100m/328 stóp.

- 4.** Po wyświetleniu komunikatu “WYŁĄCZENIE ZASILANIA, CZY JESTEŚ PEWIEN ?”, naciśnij przycisk **POWER (ZASILANIE)**. Projektor wyłączy się.



Przestroga:

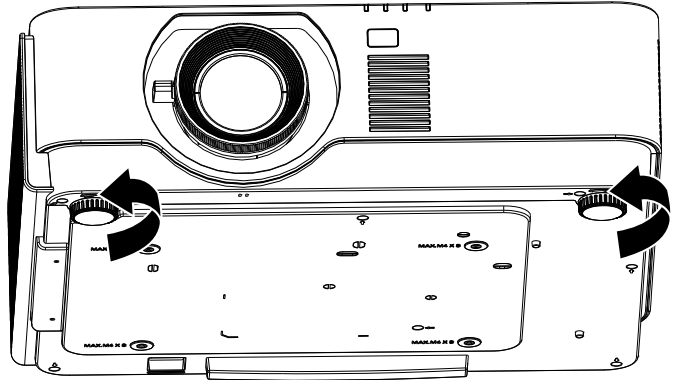
Nie należy odłączać przewodu zasilającego, dopóki nie przestanie migać dioda POWER (ZASILANIE) – co oznacza schłodzenie projektora.

2-3 Regulacja poziomu projektora

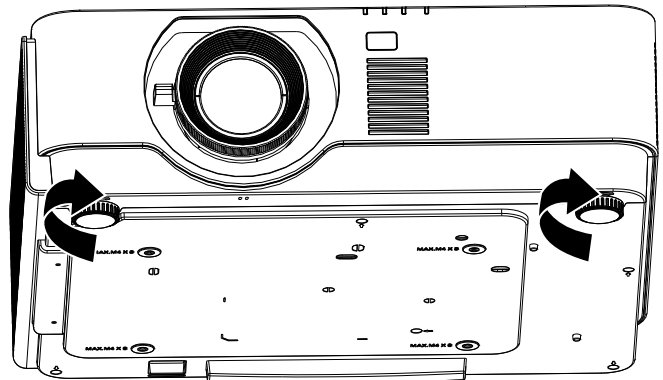
Podczas ustawień projektora należy pamiętać o następujących elementach:

- *Stół do ustawienia projektora lub podstawa powinny być wypoziomowane i wytrzymałe.*
- *Projektor należy ustawić prostopadle do ekranu.*
- *Sprawdź, czy kable są bezpiecznie poprowadzone. Można się o nie potknąć.*

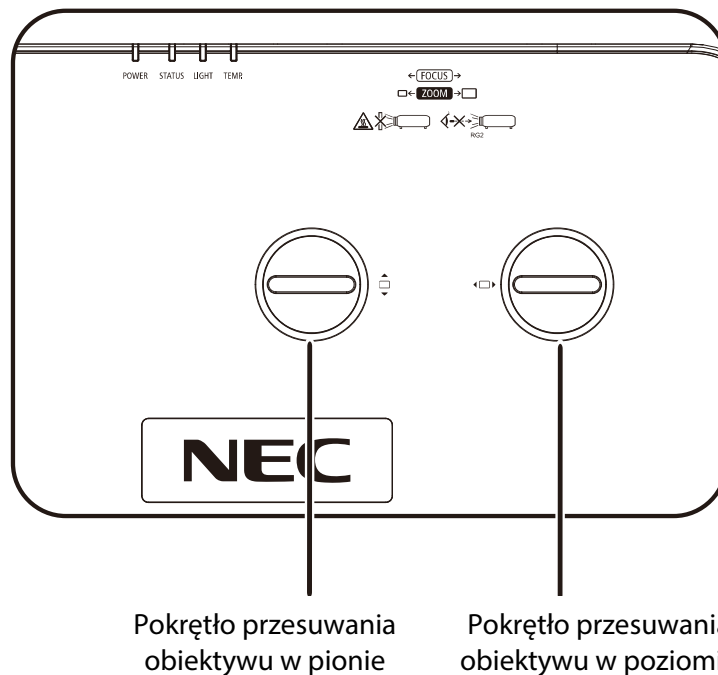
1. Aby podnieść poziom projektora, obracaj regulatory w kierunku przeciwnym do wskazówek zegara (w lewo).



2. Aby obniżyć poziom projektora, unieś projektor i obróć regulatory w kierunku wskazówek zegara (w prawo).



2-4 Regulacja pozycji projektowanego obrazu poprzez przesunięcie obiektywu



Funkcja przesunięcia umożliwia przesuwanie obiektywu, co można wykorzystać do regulacji pozycji projektowanego obrazu w poziomie lub w pionie w określonym poniżej zakresie.

Shift (System przesuwania) to wyjątkowe rozwiązanie, które umożliwia przesuwanie obiektywu, z dużo wyższym współczynnikiem kontrastu ANSI, w porównaniu do tradycyjnych systemów przesuwania obiektywu.

Uwaga:

Po usłyszeniu dźwięku kliknięcia nie należy dalej obracać pokrętki przesuwania obiektywu i należy lekko nacisnąć pokrętko w celu obrotu do tyłu.

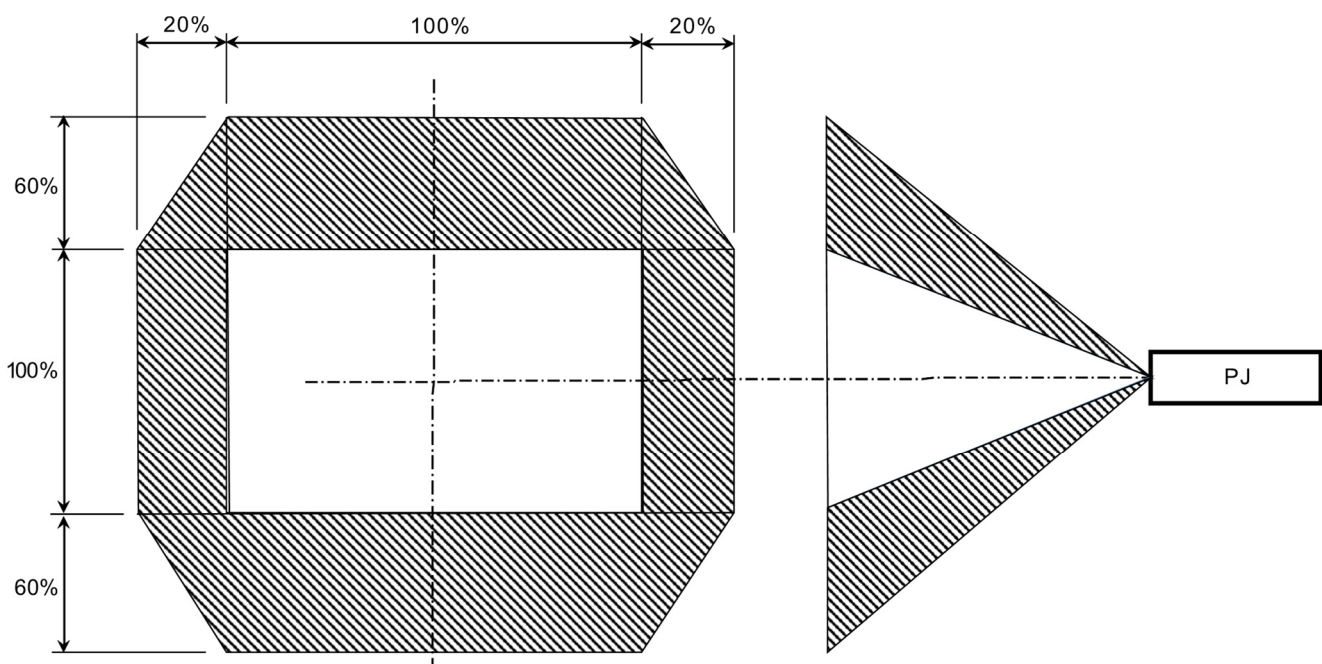
Regulacja pionowej pozycji obrazu

Wysokość obrazu w pionie można regulować do około 60% pozycji przesunięcia. Należy pamiętać, że maksymalna regulacja wysokości obrazu, może być ograniczona przez pozycję obrazu w poziomie. Na przykład, nie jest możliwe uzyskanie maksymalnej wysokości obrazu określonej powyżej, przy maksymalnej poziomej pozycji obrazu. Dalsze informacje zawiera diagram przesuwania poniżej.

Regulacja poziomej pozycji obrazu

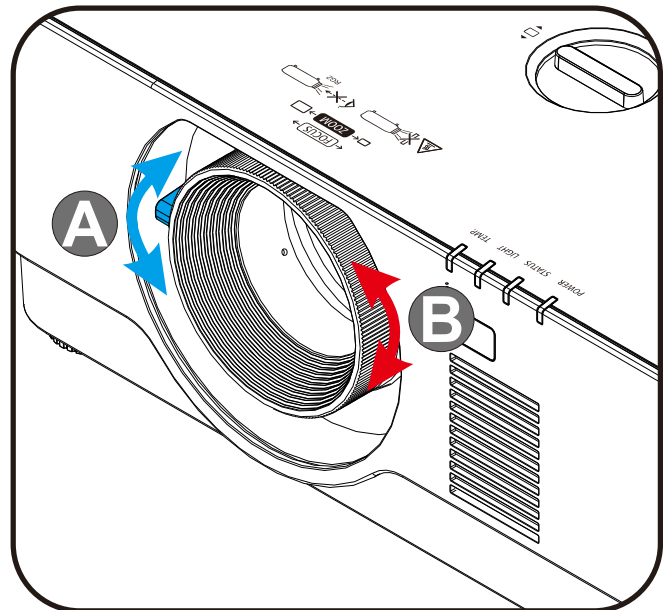
Przy pozycji obiektywu, odpowiadającej poziomej pozycji obrazu, regulacje można wykonywać do maksymalnie 20% szerokości obrazu, dla UHD. Należy pamiętać, że maksymalna regulacja wysokości obrazu, może być ograniczona przez pozycję obrazu w pionie. Na przykład, nie jest możliwe uzyskanie maksymalnej poziomej pozycji obrazu, przy maksymalnej pionowej pozycji obrazu. Dalsze informacje zawiera diagram przesuwania poniżej.

Diagram zakresu przesuwania obiektywu

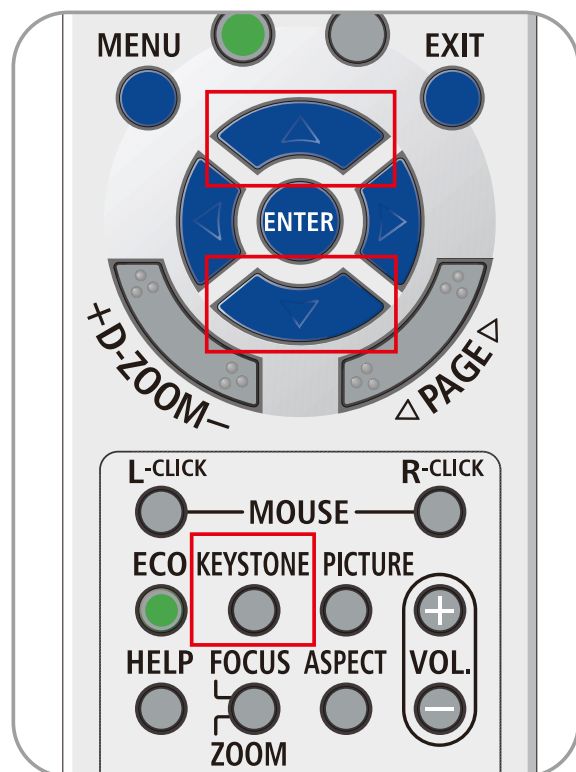


2-5 Regulacja powiększenia, ostrości i zniekształcenia trapezowego

1. Użyj elementu sterowania **Image-zoom (Powiększenie obrazu)** (wyłącznie na projektorze) do zmiany rozmiaru projektowanego obrazu i rozmiaru ekranu **A**.
2. Użyj elementu sterowania **Image-focus (Ostrość obrazu)** (wyłącznie na projektorze) do wyostrenia wyświetlanego obrazu **B**.

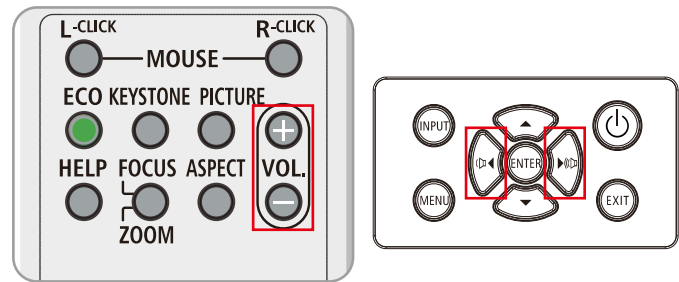


3. Naciśnij przycisk **Keystone** i **▲▼** (na pilocie) na wybraną wartość korekcji trapezowej V (w pionie).



2-6 Regulacja głośności

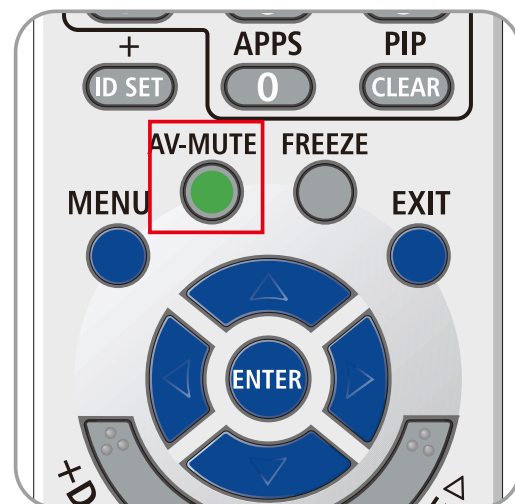
1. Naciśnij przyciski **Volume +/-** na pilocie lub naciśnij przyciski   na klawiaturze w celu regulacji **Volume +/-**.



2. Na ekranie pojawi się regulacja głośności



3. Naciśnij przycisk **AV-MUTE** w celu wyłączenia dźwięku (Ta funkcja jest dostępna wyłącznie na pilocie).



3 Ustawienia menu OSD (Menu ekranowe)

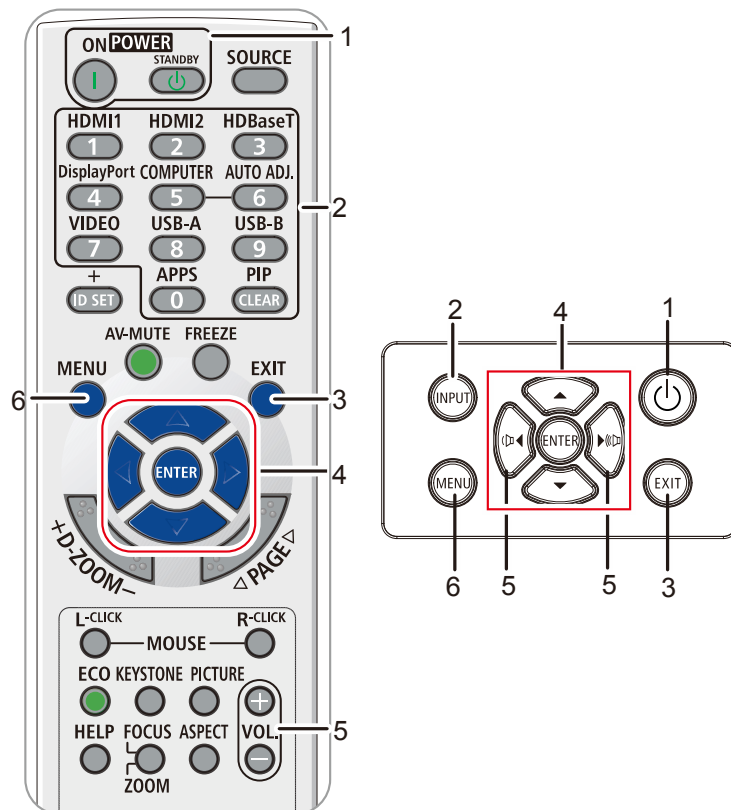
3 Ustawienia menu OSD (Menu ekranowe)

3-1 Elementy sterowania menu OSD

Projektor ma menu OSD, które umożliwia regulację obrazu i zmianę różnych ustawień.

Nawigacja w OSD

Do nawigacji i modyfikacji ustawień menu OSD można użyć przycisków kursora na pilocie lub przycisków na projektorze. Odpowiednie przyciski projektora zostały przedstawione na poniższej ilustracji.



1. Aby przejść do OSD, naciśnij przycisk **MENU**.
2. Dostępnych jest sześć menu. Naciśnij przyciski kursora ◀ / ▶ w celu przechodzenia między opcjami menu.
3. Naciśnij przycisk kursora ▲ / ▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu.
4. Naciśnij przyciski kursora ◀ / ▶ w celu zmiany wartości ustawień.
5. Naciśnij przycisk **MENU**, aby zamknąć menu ekranowe OSD lub opuścić podmenu. Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do poprzedniego menu.



Uwaga:

W zależności od źródła video, dostępne są nie wszystkie elementy OSD. Na przykład, elementy **Pozycja pozioma/pionowa** w menu **Komputer**, można modyfikować wyłącznie po połączeniu z PC. Nie można uzyskać dostępu do elementów niedostępnych i są one wyszarzone.

3-2 Ustawienie języka OSD

Przed kontynuacją należy ustawić na preferowany język OSD.

1. Naciśnij przycisk **MENU**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do **USTAW.**
2. Naciskaj przycisk kursora ▲▼, aż do podświetlenia opcji **JĘZYK**.



3. Naciskaj przycisk kursora, aż do wyświetlenia wymaganego języka.



4. Naciśnij przycisk MENU, aby zamknąć menu OSD.

3-3 Przegląd menu OSD

Użyj następującej ilustracji do szybkiego znalezienia ustawienia lub określenia zakresu dla ustawienia.

Menu główne	Podmenu			Ustawienia	
WEJŚCIE	HDMI	POZIOM WIDEO		AUTO, NORMALNY, WZMOCNIONE	
	KOMPUTER	POŁOŻENIE POZIOME		-5~5	
		POŁOŻENIE PIONOWE		-5~5	
		FAZA		0~100	
		ZEGAR		-5~5	
		WXGA		AUTO, WŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
	3D	SZKLA		DLP-LINK, PODCZERWIEN	
		ODWRÓCENIE		WYŁĄCZ., WŁĄCZ.	
	AUTOMATYCZNY WYBÓR ŹRÓDŁA			WYŁĄCZ., WŁĄCZ.	
OBRAZ TESTOWY			WYŁĄCZ., KRATKA		
SKORYGUJ	ODNOŚNIK			WYS. JASN., PREZENTACJA, VIDEO, KINO, sRGB, DICOM, UŻYTKOWNIKA, HDR	
	SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA	KOREKCJA GAMMA		1.8, 2, 2.2, 2.4, CZARNO-BIAŁY, LINIOWY	
		TEMP. BARWOWA		CIEPŁE, NORMALNY, ZIMNE	
		KONTRAST DYNAMICZNY		WYŁĄCZ., WŁĄCZ.	
		RÓWNOWAGA BIELI	KONTRAST R		0~200
			KONTRAST G		0~200
			KONTRAST B		0~200
			JASNOŚĆ R		-100-100
			JASNOŚĆ G		-100-100
			JASNOŚĆ B		-100-100
		ZAAWANSOWANE	SZCZYTY BIELI		0~10
	MEMC			WYŁĄCZ., WŁĄCZ., ŚREDNIA, WYSOKA	
	WYRÓŻNIENIE FRAGMENTÓW OBRAZU			WYŁĄCZ., 0~10	
	KOREKCJA KOLORU	KOLOR		CZERWONY, ZIELONY, NIEBIESKI, ŻÓŁTY, MAGENTA, CYJAN, BIEL	
		BARWA		0~100	
		NASYCENIE		0~100	
		WZMOC.		0~100	
	KONTRAST			0~100	
	JASKRAWOŚĆ			0~100	
	OSTROŚĆ			0~31	
AUDIO	VOLUME (Głośność)		0~31		
WYZER.			ANULUJ, OK		

3 Ustawienia menu OSD (Menu ekranowe)

Menu główne	Podmenu		Ustawienia
WYŚW.	WSP. KSZTAŁTU OBRAZU		WYPEŁNIJ, 4:3, 16:9, SKRZYŃKA NA LISTY
	ZOOM CYFROWY		-10~10
	ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.		-30~30
	ORIENTACJA		PRZEDNI BIURKOWY, TYLNY BIURKOWY, PRZEDNI SUFITOWY, TYLNY SUFITOWY
SIEĆ	PODŁĄCZ		ZABLOKOWANY, DOSTĘPNY
	DHCP		WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
	ADRES IP		0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255
	MASKA PODSIECI		0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255
	PRZEJŚCIE		0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255
	DNS		0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255
	ZASTOSUJ		ANULUJ, OK
	NADAJNIK AMX		WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
USTAW.	TRYB OŚWIETLENIA	TRYB EKOLOGICZNY	NORMALNY, ECO
		SKORYGUJ	30 ~100
		STALA JASNOSC	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
	TRYB WENTYLATORA		NORMALNY, DUŻA WYSOKOŚĆ
	ZDALNY CZUJNIK		WSZYSTKO, PRZEDNI, TYLNY
	TRYB GOTOWOŚCI	TRYB GOTOWOŚCI	NORMALNY, GOTOWOŚĆ TRANSMISJI, HDBaseT
		AUTO. WYŁĄCZ.	0~180
		REGUL. CZASOWY WYŁ.	0~600
	BEZP. WŁ. ZASILANIA		WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
	MENU	WYŚWIETLANIE INFORM.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
		POŁOŻENIE MENU	ŚRODEK, DO GÓRY, W DÓŁ, LEWO, PRAWO
		CZAS WYŚWIETLANIA	RĘCZNIE, AUTO 5 SEC, AUTO 15 SEC, AUTO 45 SEC
		TŁO	NIEBIESKI, CZARNEGO
	BEZPIECZEŃSTWO	BLOKADA PANELU STER.	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.
	JĘZYK		ENGLISH, DEUTSCH, FRANCAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語, DANSK, PORTUGUÊS, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI, NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, العربية, ΕΛΛΗΝΙΚΑ, 한국어, ROMÂNĂ, HRVATSKI, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, ไทย, हिन्दी, ئۇيغۇر, 繁體中文
	RESETUJ WSZYSTKO		ANULUJ, OK
INFORM.	KOŃCÓWKA WEJŚCIOWA		
	NAZWA ŹRÓDŁA		
	GODZINY UŻ. ŚWIATŁA		
	ADRES IP		
	VERSION		
	NUMER SERYJNY		

3-4 MENU WEJŚCIE

Uwaga

Wszystkie parametry trybu wyświetlania po zmianie zostaną zapisane do trybu użytkownika.

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **WEJŚCIE**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **WEJŚCIE**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



ELEMENT	OPIS
HDMI	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do trybu obrazu i wykonania ustawień HDMI.
KOMPUTER	Naciśnij Enter w aby przejść do menu KOMPUTER. Patrz Menu KOMPUTER na stronie 24.
3D	Naciśnij Enter w aby przejść do menu 3D. Patrz Ustawienie 3D na stronie 25.
AUTOMATYCZNY WYBÓR ŹRÓDŁA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do trybu obrazu i wykonania ustawień Autom. źródło.
OBRAZ TESTOWY	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wybrania wewnętrznego wzorca testowego.

Uwaga:

Aby korzystać z funkcji 3D, należy najpierw włączyć ustawienie Play Movie in 3D (Odtwarzanie filmu w 3D), znajdujące się w urządzeniu DVD w menu 3D płyty.

Menu KOMPUTER

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀, aby przejść do menu **SKORYGUJ**. Naciśnij ▼ ▲ w celu przejścia do menu **KOMPUTER**, a następnie i naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼ ▲ w celu przejścia w górę i w dół w menu **KOMPUTER**.



ELEMENT	OPIS
POŁOŻENIE POZIOME	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji pozycji wyświetlania w lewo lub w prawo.
POŁOŻENIE PIONOWE	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji pozycji wyświetlania w górę lub w dół.
FAZA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji fazy taktowania zegara A/D.
ZEGAR	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji punktów próbkowania A/D.
WXGA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby wybrać lub wyłączyć tryb obsługi WXGA. Auto: automatyczne wykrywanie, włączenie: obsługa 1680x1050 60Hz(16:10), wyłączenie: obsługa 1400x1050 60Hz (4:3)

Ustawienie 3D



ELEMENT	OPIS
SZKLA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego trybu wyświetlania 3D.
ODWRÓCENIE	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia funkcji Odwrócona synchronizacja 3D.

Uwaga:

1. Przy nieprawidłowym źródle, pozycja 3D menu OSD jest wyszarzona. To jest ustawienie domyślne.
2. Po podłączeniu projektora do odpowiedniego źródła 3D, pozycja 3D menu OSD jest włączona do wyboru.
3. Użyj okulary 3D do oglądania obrazu 3D.
4. Treści 3D można uzyskać z DVD 3D lub z pliku multimedialnego 3D.
5. Należy włączyć źródło 3D (niektóre płyty DVD 3D mogą mieć funkcję wyboru włączenia - wyłączenia 3D).
6. Wymagana jest funkcja 3D DLP link lub okulary z IR 3D stereo. Podczas używania okularów 3D IR stereo, należy zainstalować sterownik w komputerze PC i podłączyć nadajnik USB.
7. Tryb 3D OSD wymaga dopasowania rodzaju okularów (DLP link lub IR 3D).
8. Włącz zasilanie okularów. Okulary zwykle mają przełącznik Włączenie/Wyłączenie zasilania. Każdy typ okularów ma własne instrukcje konfiguracji. Aby dokończyć proces konfiguracji należy się zastosować do instrukcji konfiguracji dostarczonych z okularami.
9. Pasywne 3D nie jest obsługiwane przez wejście/wyjście 3D Sync.
10. Włączenie lub wyłączenie funkcji 3D, zajmuje około 30 sekund.

Uwaga:

Ponieważ różne typy okularów (DLP link lub okulary stereo IR) mają własne instrukcje ustawień, wykonaj te instrukcje w celu dokończenia procesu konfiguracji.

3-5 Menu SKORYGUJ

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **SKORYGUJ**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **SKORYGUJ**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



ELEMENT	OPIS
ODNOŚNIK	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i wykonania ustawień trybu Odniesienie.
SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA	Naciśnij Enter , aby przejść do menu Ustawienia szczegółowe. Patrz Ustawienie 3D na stronie 25 .
KOREKCJA KOLORU	Naciśnij Enter , aby przejść do menu Korekcja kolorów. Patrz, strona 30 , aby uzyskać dalsze informacje o KOREKCJA KOLORU .
KONTRAST	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i wyregulowania kontrastu wyświetlacza.
JASKRAWOŚĆ	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i wyregulowania jasności wyświetlacza.
OSTROŚĆ	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i wyregulowania ostrości wyświetlacza.
AUDIO	Naciśnij Enter w celu przejścia do menu Audio i regulacji głośności
WYZER.	Naciśnij Enter , aby przywrócić wszystkie domyślne wartości ustawień obrazu.

Menu SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **SKORYGUJ**. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia do menu **SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół menu **SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA**.



ELEMENT	OPIS
KOREKCJA GAMMA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji korekcji gamma obrazu.
TEMP. BARWOWA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji temperatury barwowej.
KONTRAST DYNAMICZNY	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia kontrastu dynamicznego.
RÓWNOWAGA BIELI	Naciśnij przycisk ENTER , aby przejść do podmenu RÓWNOWAGA BIELI . Sprawdź RÓWNOWAGA BIELI , na stronie 28
ZAAWANSOWANE	Naciśnij ENTER , aby przejść do menu Advanced (Konf. zaawansowana). Sprawdź Funkcje ZAAWANSOWANE , na stronie 29 .

RÓWNOWAGA BIELI

Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **RÓWNOWAGA BIELI**.



ELEMENT	OPIS
KONTRAST R	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji kontrastu koloru czerwonego.
KONTRAST G	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji kontrastu koloru zielonego
KONTRAST B	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji kontrastu koloru niebieskiego.
JASNOŚĆ R	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji jasności koloru czerwonego.
JASNOŚĆ G	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji jasności koloru zielonego.
JASNOŚĆ B	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji jasności koloru niebieskiego.

Funkcje ZAAWANSOWANE

Naciśnij przycisk **ENTER** w celu przejścia do podmenu **ZAAWANSOWANE**.



ELEMENT	OPIS
SZCZYTY BIELI	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji wartości Poziom bieli.
MEMC	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu wyboru innego innego poziomu MEMC.
WYRÓŻNIENIE FRAGMENTÓW OBRAZU	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji wartości adaptacyjnego poprawienia ostrości ruchu (Wartość szczytowa 2D)

Uwaga:

WYRÓŻNIENIE FRAGMENTÓW OBRAZU działa, gdy złącze wejścia to HDMI 1/2 lub HDBaseT.

KOREKCJA KOLORU

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **SKORYGUJ**. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia do menu **KOREKCJA KOLORU**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia w górę i w dół w menu **KOREKCJA KOLORU**.



ELEMENT	OPIS
KOLOR	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu wyboru CZERWONY, ZIELONY, NIEBIESKI, ŻÓŁTY, MAGENTA, CYJAN lub BIAŁY.
CZERWONY	Wybierz, aby przejść do opcji Korekcja koloru czerwonego. Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji Odcień, Nasycenie i Wzmocnienie.
ZIELONY	Wybierz, aby przejść do opcji Korekcja koloru zielonego. Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji Odcień, Nasycenie i Wzmocnienie.
NIEBIESKI	Wybierz, aby przejść do opcji Korekcja koloru niebieskiego. Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji Odcień, Nasycenie i Wzmocnienie.
ŻÓŁTY	Wybierz, aby przejść do opcji Korekcja koloru żółtego. Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji Odcień, Nasycenie i Wzmocnienie.
MAGENTA	Wybierz, aby przejść do opcji Korekcja koloru magenta. Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji Odcień, Nasycenie i Wzmocnienie.
CYJAN	Wybierz, aby przejść do opcji Korekcja koloru cyjan. Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji Odcień, Nasycenie i Wzmocnienie.
BIEL	Wybierz, aby przejść do opcji Korekcja koloru białego. Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji Czerwony, Zielony i Niebieski.

3-6 Menu WYŚW.

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby przejść do menu **WYŚW.**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **WYŚW.**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



ELEMENT	OPIS
WSP. KSZTAŁTU OBRAZU	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu ustawienia trybu Wsp. proporcji.
ZOOM CYFROWY	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i regulacji powiększenia cyfrowego.
ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji zniekształceń trapezowych.
ORIENTACJA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i dokonania wyboru spośród czterech metod orientacji.

Uwaga:

Domyślny współczynnik proporcji "WYPEŁNIJ" jest ustawiony na oryginalną rozdzielczość projektora (16:9). Jeśli rozdzielczość wejścia nie odpowiada współczynnikowi proporcji 16:9, na przykład 1280 x 1024(4:3), obraz może zostać przeskalowany do opcji WYPEŁNIJ 16:9 ze zniekształceniem.

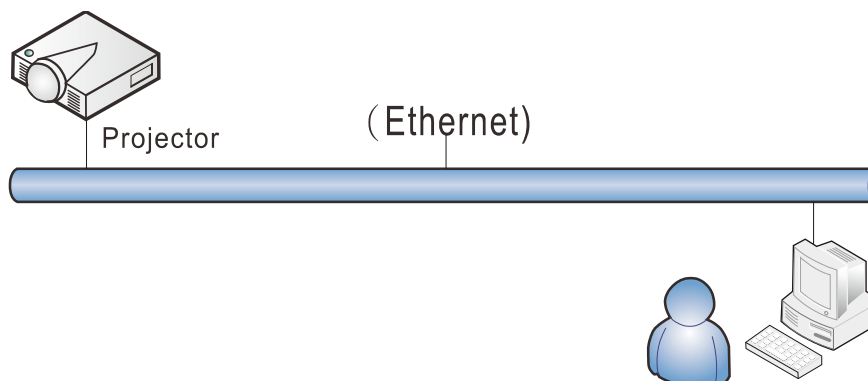
3-7 Menu SIEĆ

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby przejść do menu **SIEĆ**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **SIEĆ**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



ELEMENT	OPIS
PODŁĄCZ	Wyświetla stan połączenia z siecią.
DHCP	Naciśnij ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia DHCP. Uwaga: Po wybraniu wyłączenia DHCP, wypełnij pola Adres IP, Maska podsieci, Brama i DNS.
ADRES IP	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłowy adres IP.
MASKA PODSIECI	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłową maskę podsieci.
PRZEJŚCIE	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłową bramę.
DNS	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłowy adres DNS.
ZASTOSUJ	Naciśnij przycisk ENTER , aby potwierdzić ustawienia.
NADAJNIK AMX	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i regulacji ustawienia NADAJNIK AMX.

LAN_RJ45



Funkcje terminala przewodowej sieci LAN

Możliwe jest także zdalne sterowanie i monitoring projektora z PC (lub z laptopa) przez przewodową sieć LAN. Zgodność z Crestron / AMX (Wykrywanie urządzenia), pozwala nie tylko na zbiorcze zarządzanie projektorem w sieci, ale także na zarządzanie z panela sterowania ekranu przeglądarki komputera PC (lub laptopa).

Obsługiwane urządzenia zewnętrzne

Ten projektor jest obsługiwany poprzez określone polecenia kontrolera Crestron Electronics i powiązane oprogramowanie (np., RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

Ten projektor jest obsługiwany przez AMX (Wykrywanie urządzeń).

<http://www.amx.com/>

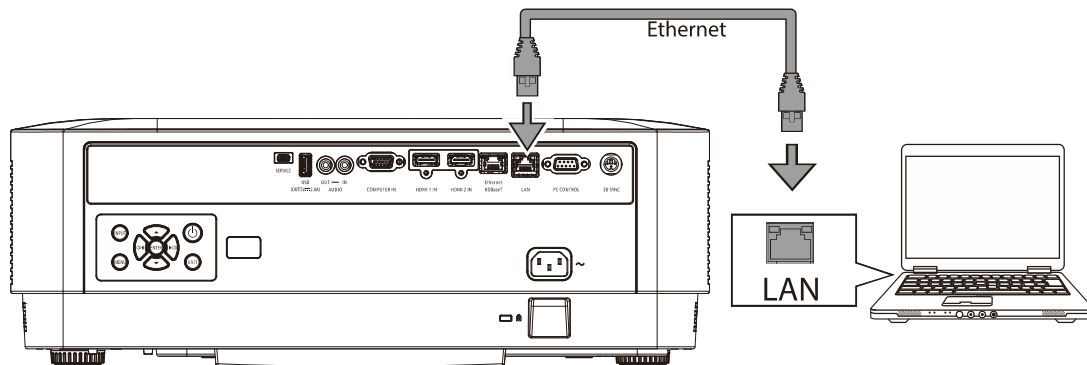
Projektor obsługuje wszystkie polecenia PJLink Class1 (Wersja 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

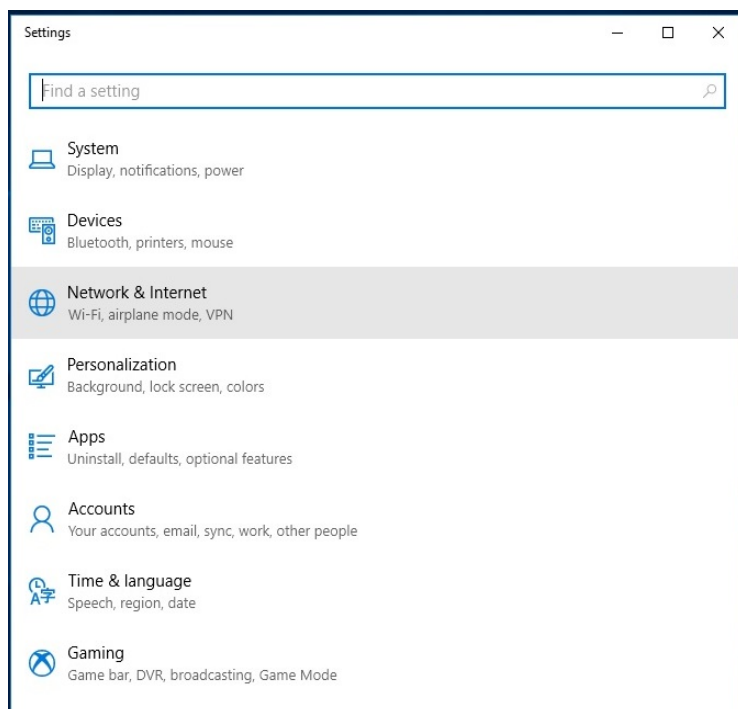
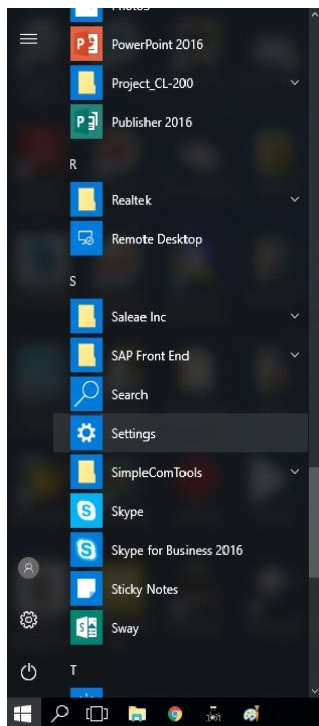
Bardziej szczegółowe informacje dotyczące różnych typów urządzeń zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN/RJ45 i zdalnie sterować projektorem, a także powiązane polecenia sterowania, obsługiwane dla każdego urządzenia, można uzyskać po bezpośrednim kontakcie z zespołem pomocy technicznej-serwisu.

LAN_RJ45

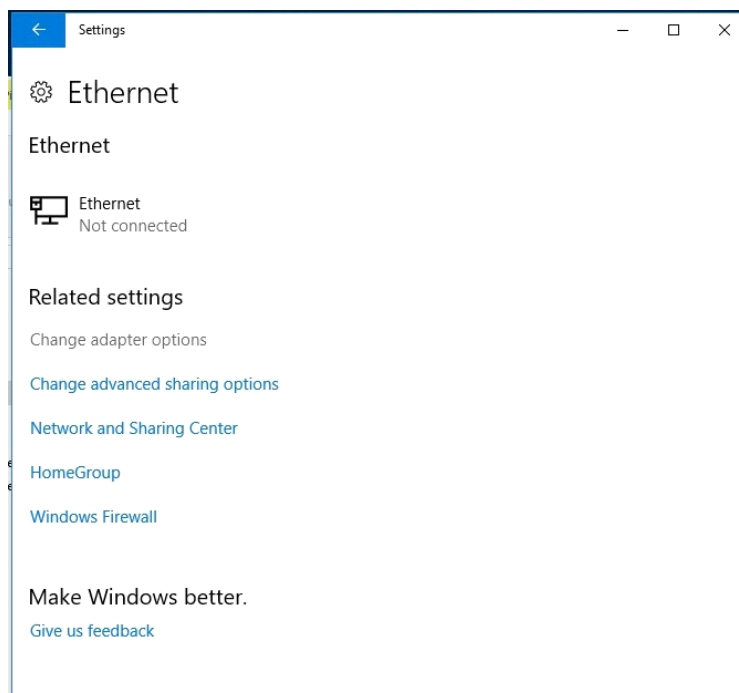
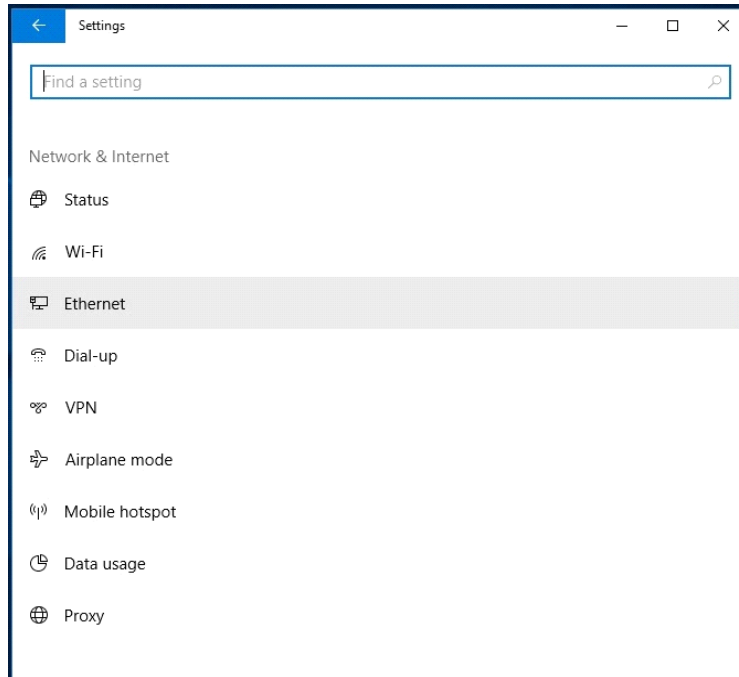
1. Podłącz kabel RJ45 do portów RJ45 projektora i komputera PC (Laptop).



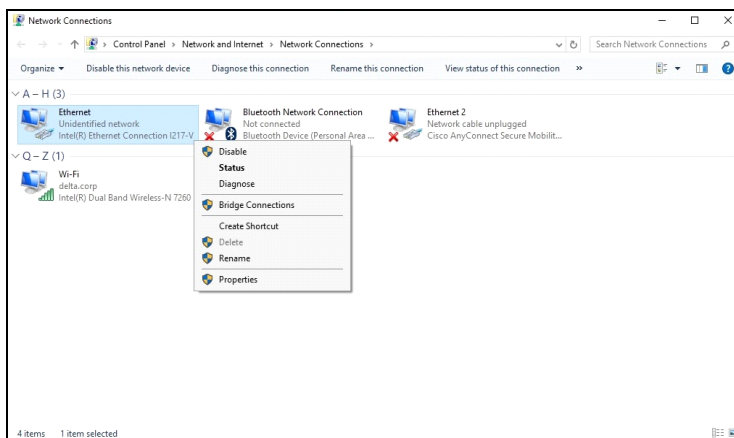
2. W komputerze PC (Laptop), wybierz Start → Ustawienia → Sieć i Internet → Ethernet → Zmiana opcji karty.



3 Ustawienia menu OSD (Menu ekranowe)

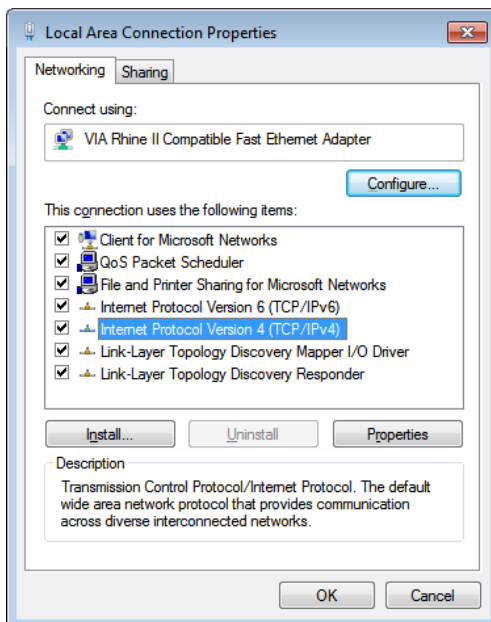


3. Kliknij prawym przyciskiem Ethernet i wybierz Właściwości.

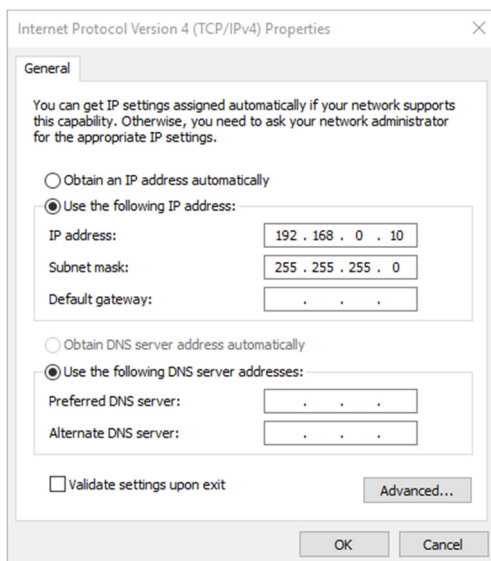


4. W oknie Właściwości, wybierz zakładkę Praca w sieci i wybierz Protokół Internetowy (TCP/IP).

5. Kliknij Właściwości.

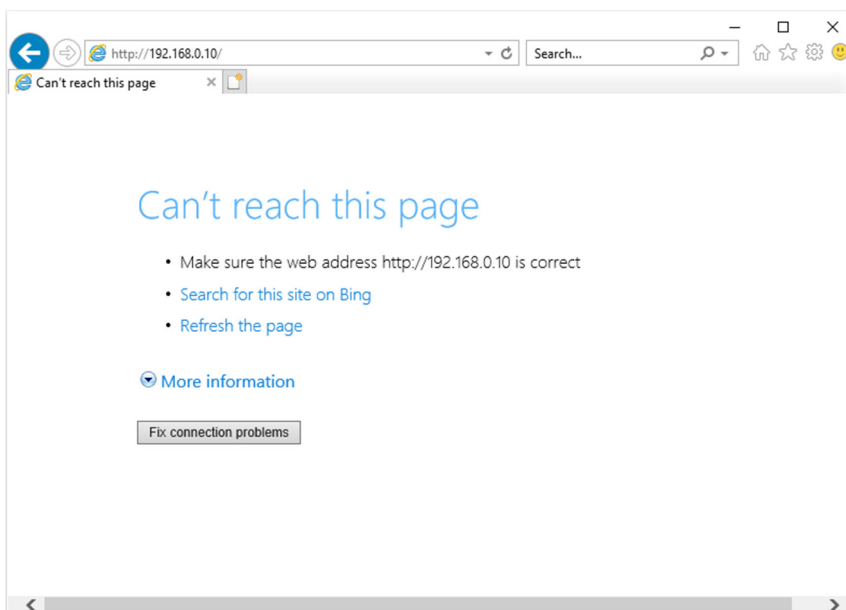


6. Kliknij Użyj następującego adresu IP i wypełnij pola adresu IP i maski podsieci, a następnie kliknij OK.



7. Naciśnij przycisk Menu na projektorze.
8. Wybierz Ustaw. 2 → Zaawans. 1 → Sieć
9. Po przejściu do opcji Sieć, wprowadź następujące informacje:
 - ▶ DHCP: Wył.
 - ▶ Adres IP: 192.168.0.10
 - ▶ Maska podsieci: 255.255.255.0
 - ▶ Brama: 0.0.0.0
 - ▶ Serwer DNS: 0.0.0.0
10. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶** w celu potwierdzenia ustawień

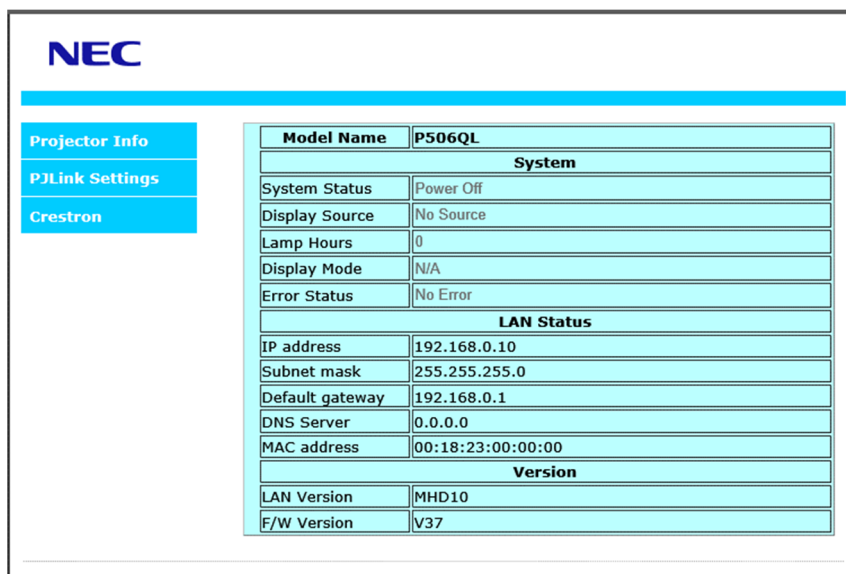
Otwórz przeglądarkę sieci web



11. Na pasku adresu, wprowadź adres IP: 192.168.0.10.

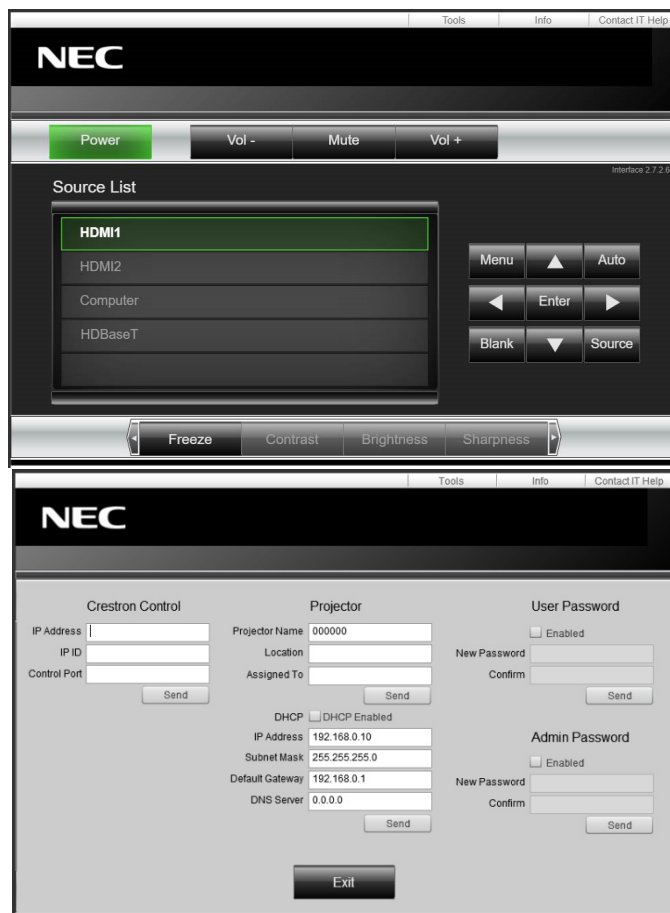
12. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**.

Projektor został ustawiony do zdalnego zarządzania. Funkcja LAN/RJ45 pokazuje następujące informacje.

A screenshot of the NEC projector's web interface. The page title is 'NEC'. On the left, there is a navigation menu with 'Projector Info', 'PJLink Settings', and 'Crestron'. The main content area shows a table of system and LAN information.

Model Name		P506QL
System		
System Status		Power Off
Display Source		No Source
Lamp Hours		0
Display Mode		N/A
Error Status		No Error
LAN Status		
IP address		192.168.0.10
Subnet mask		255.255.255.0
Default gateway		192.168.0.1
DNS Server		0.0.0.0
MAC address		00:18:23:00:00:00
Version		
LAN Version		MHD10
F/W Version		V37

3 Ustawienia menu OSD (Menu ekranowe)



KATEGORIA	ELEMENT	DŁUGOŚĆ WPROWADZANYCH WARTOŚCI
Sterowanie Crestron	Adres IP	15
	ID IP	3
	Port	5
Projektor	Nazwa projektora	10
	Lokalizacja	10
	Przydzielony do	10
Konfiguracja sieci	DHCP (Włączone)	(Nie dotyczy)
	Adres IP	15
	Maska podsieci	15
	Domyślna brama	15
	Serwer DNS	15
Hasło użytkownika	Włączone	(Nie dotyczy)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10
Hasło administratora	Włączone	(Nie dotyczy)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.crestron.com>.

3-8 USTAW.

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby przejść do menu **USTAW.**.

Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **USTAW.**.

Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



ELEMENT	OPIS
TRYB OŚWIETLENIA	Naciśnij Enter , aby przejść do menu Tryb światła. Patrz strona 40 , aby uzyskać dalsze informacje o TRYB OŚWIETLENIA .
TRYB WENTYLATORA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i przełączenia pomiędzy obrotami wentylatora Normalne i Wysokie. Uwaga: Zalecamy wybranie wysokich obrotów, przy wysokich temperaturach, wysokiej wilgotności lub na dużej wysokości (wyższej niż 1500m/4921 stóp) areas.
ZDALNY CZUJNIK	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wybrania czujnika pilota.
TRYB GOTOWOŚCI	Naciśnij Enter , aby przejść do menu Oczekiwanie. Sprawdź stronę 41 w celu uzyskania dalszych informacji o TRYB GOTOWOŚCI .
BEZP. WŁ. ZASILANIA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia automatycznego włączania zasilania po dostarczeniu zasilania prądem zmiennym.
MENU	Naciśnij Enter , aby przejść do MENU. Patrz strona 42 , aby uzyskać dalsze informacje o MENU .
BEZPIECZEŃSTWO	Naciśnij Enter , aby przejść do Zabezpieczenie. Patrz strona 43 , aby uzyskać dalsze informacji o BEZPIECZEŃSTWO .
JĘZYK	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego menu lokalizacji.
RESETUJ WSZYSTKO	Naciśnij Enter , aby zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych (poza językiem).

TRYB OŚWIETLENIA

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **USTAW.**. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia do menu **TRYB OŚWIETLENIA**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół menu **TRYB OŚWIETLENIA**.



ELEMENT	OPIS
TRYB EKOLOGICZNY	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i regulacji Tryb ECO.
SKORYGUJ	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji poziomu jasności.
STALA JASNOSC	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia stałej jasności.

TRYB GOTOWOŚCI

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **USTAW.**. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia do menu **TRYB GOTOWOŚCI**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół menu **TRYB GOTOWOŚCI**.



ELEMENT	OPIS
TRYB GOTOWOŚCI	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu wyboru trybu oczekiwania. Dostępne opcje to NORMALNY, OCZEKIWANIE W SIECI i HDBaseT
AUTO. WYŁĄCZ.	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ w celu ustawienia timera automatycznego wyłączenia zasilania. Projektor automatycznie wyłączy się, jeśli po wstępnie ustawionym okresie czasu nie zostanie wykryte żadne źródło wejścia.
REGUL. CZASOWY WYŁ.	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i ustawienia timera uśpienia. Projektor automatycznie wyłączy się po upływie wstępnie ustawionego czasu.

MENU

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **USTAW.**. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia do menu **MENU**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół menu **MENU**.



ELEMENT	OPIS
WYŚWIETLANIE INFORM.	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia wyświetlacza komunikatów.
POŁOŻENIE MENU	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wybrania menu pozycji.
CZAS WYŚWIETLANIA	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i wybrania czasu wyświetlania.
TŁO	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i wybrania tła.

BEZPIECZEŃSTWO

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **USTAW.**. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia do menu **BEZPIECZEŃSTWO**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół menu **BEZPIECZEŃSTWO**.



ELEMENT	OPIS
BLOKADA PANELU STER.	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i wykonania ustawień blokady panela sterowania.

3-9 INFORM. Menu

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby przejść do menu **INFORM.**.
Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **INFORM.**.



ELEMENT	OPIS
KOŃCÓWKA WEJŚCIOWA	Wyświetlanie uaktywnionego źródła.
NAZWA ŹRÓDŁA	Wyświetla informacje o rozdzielczości/wideo dla źródła RGB.
GODZINY UŻ. ŚWIATŁA	Wyświetlana jest informacja o godzinach włączenia światła.
ADRES IP	Pokazywanie adresu IP.
VERSION	Pokazuje wersję oprogramowania systemu.
NUMER SERYJNY	Pokazanie numeru seryjnego produktu.

4 Konserwacja i bezpieczeństwo

4 Konserwacja i bezpieczeństwo

4-1 Czyszczenie projektora

Czyszczenie projektora w celu usunięcia kurzu i brudu pomaga w utrzymaniu bezawaryjnego działania.

**Ostrzeżenie:**

1. *Projektor należy wyłączyć i odłączyć od zasilania conajmniej 30 minut przed czyszczeniem. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować poważne poparzenie.*
2. *Do czyszczenia należy używać wyłącznie zwilżonej szmatki. Nie należy dopuścić do przedostania się wody przez szczeliny wentylacyjne projektora.*
3. *Jeśli podczas czyszczenia trochę wody dostanie się do wnętrza projektora, przed użyciem projektor należy pozostawić odłączony w dobrze wentylowanym pomieszczeniu.*
4. *Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się dużo wody, projektor należy przekazać do serwisu.*

Czyszczenie obiektywu

Środki do czyszczenia obiektywów optycznych można kupić w większości sklepów z aparatami fotograficznymi. W celu oczyszczenia obiektywu projekcji sprawdź następujące informacje. Przed wycieraniem obiektywu należy zdjąć nasadkę obiektywu.

1. Nanieś małą ilość środka do czyszczenia obiektywów na czystą, miękką szmatkę. (Nie należy nanosić środka do czyszczenia bezpośrednio na obiektyw)
2. Lekko wytrzyj obiektyw ruchem kołowym.

**Przeestroga:**

1. *Nie należy używać środków czyszczących o własnościach ścierających lub rozpuszczalników.*
2. *Aby zapobiec przebarwieniu lub przyciemnieniu należy unikać nanoszenia środka czyszczącego na obudowę projektora.*

Czyszczenie obudowy

W celu oczyszczenia obudowy projektora sprawdź następujące informacje.

1. Kurz należy usuwać czystą, zwilżoną szmatką.
2. Szmatkę należy zwilżyć ciepłą wodą i łagodnym detergentem (np. płynem do naczyń), a następnie wytrzeć obudowę.
3. Następnie należy wypłukać detergent ze szmatki i wytrzeć projektor ponownie.

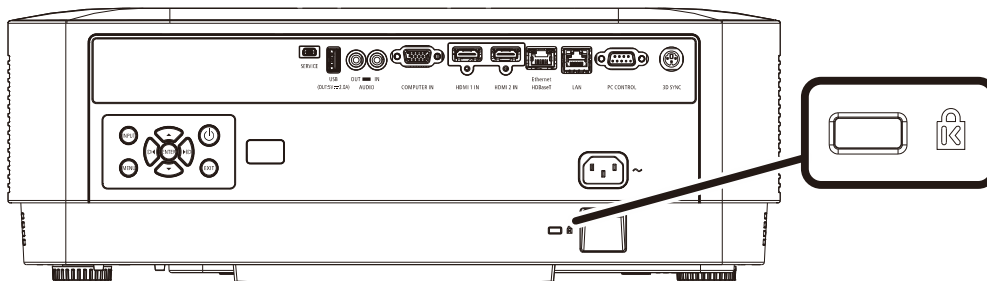
**Przeestroga:**

Aby zapobiec przebarwieniu lub wypłowieniu obudowy nie należy używać środków czyszczących o własnościach ścierających na bazie alkoholu.

4-2 Używanie fizycznej blokady

Używanie listwy zabezpieczenia

W razie obaw o bezpieczeństwo urządzenia projektor można przypiąć linką zabezpieczającą do nieruchomego sprzętu za pomocą linki zabezpieczenia.



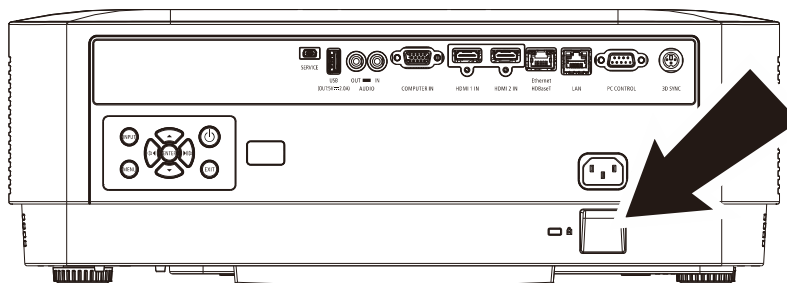
Uwaga:

W sprawie zakupu odpowiedniej linki w standardzie Kensington należy porozumieć się z lokalnym sprzedawcą. Blokada fizyczna spełnia wymogi standardu Kensington MicroSaver Security System. W sprawie pytań i komentarzy prosimy o kontakt na adres: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Używanie listwy blokady zabezpieczenia

Oprócz funkcji hasła zabezpieczenia i blokady Kensington, w zabezpieczeniu projektora przed nieautoryzowanym użyciem, pomaga gniazdo listwy zabezpieczenia.

Sprawdź następujący rysunek.



5 Rozwiązywanie problemów

5 Rozwiązywanie problemów

5-1 Powszechnie spotykane problemy i rozwiązania

Te instrukcje udostępniają wskazówki rozwiązywania problemów, które mogą się pojawić podczas używania projektora. Jeśli problem pozostaje nierozwiązany, należy zwrócić się o pomoc do sprzedawcy.

Często po długotrwałej diagnostyce okazuje się, że problem jest związany z czymś prostym, na przykład z utratą połączenia. Przed kontynuowaniem rozwiązań dotyczących problemu należy sprawdzić następujące elementy.

- *Użyj innego urządzenia elektrycznego do sprawdzenia sprawności gniazdka elektrycznego.*
- *Sprawdź, czy projektor jest włączony.*
- *Sprawdź, czy wszystkie połączenia są pewnie zamocowane.*
- *Sprawdź, czy jest włączone podłączone urządzenie.*
- *Sprawdź, czy podłączony komputer nie znajduje się w trybie oczekiwania.*
- *Sprawdź, czy podłączony notebook jest skonfigurowany do pracy z zewnętrznym wyświetlaczem. (Jest to zwykle wykonywane poprzez naciśnięcie kombinacji przycisku Fn notebooka).*

5-2 Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów

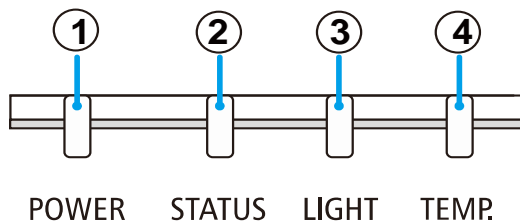
W każdej z części dotyczących specyficznego problemu należy wykonać czynności w zalecanej kolejności. Może to pomóc w szybszym rozwiązaniu problemu.

Spróbuj zidentyfikować problem i uniknąć wymiany sprawnych części.

Na przykład, jeśli wymienione zostały baterie i problem utrzymuje się należy włożyć z powrotem oryginalne baterie i przejść do następnej czynności.

Należy zapisać wykonywane czynności diagnostyczne: Informacje te mogą być użyteczne podczas kontaktów z konsultantami pomocy technicznej lub z serwisantami.

5-3 Komunikaty LED błędów



- ① Dioda LED zasilania
- ② Dioda LED stanu
- ③ Dioda LED światła
- ④ Dioda LED temperatury

Omówienie błędu	ZASILANIE	STAN	ŚWIATŁO	TEMP.
awaria związana z temperaturą (termistor)	✖ Czerwony (Migające)			
błąd pokrywy - pokrywa górna	✖ Czerwony (Migające)	✖ Czerwony (Stałe światło)	✔ Zielony (Stałe światło)	
Awaria wentylatora	✖ Czerwony (Stałe światło)	✖ Pomarańczowy (Stałe światło)		
Błąd Bank/sterownik LD	✖ Czerwony (Stałe światło)	✖ Pomarańczowy (Stałe światło)	✖ Pomarańczowy (Stałe światło)	
Błąd komunikacji podległego procesora komunikacji	✖ Czerwony (Stałe światło)	✖ Pomarańczowy (Stałe światło)	✖ Pomarańczowy (Stałe światło)	
Awaria związana z obrotami PW/CW (Obejmuje sterownik lasera BD)	✖ Czerwony (Stałe światło)	✖ Czerwony (Stałe światło)	✖ Pomarańczowy (Stałe światło)	

5-4 Problemy z obrazem

Problem: Brak obrazu na ekranie

1. Sprawdź ustawienia komputera notebook lub desktop PC.
2. Wyłącz wszystkie urządzenia i włącz ponownie zasilanie w prawidłowej kolejności.

Problem: Zamazany obraz

1. Wyreguluj **Ostrość** na projektorze.
2. Naciśnij przycisk Auto na pilocie lub na projektorze.
3. Upewnij się, że odległość od projektora do ekranu znajduje się w określonym zakresie.
4. Należy sprawdzić, czy obiektyw obiektywu jest czysty.

Problem: Obraz jest szerszy na górze lub na dole (efekt trapezu)

1. Projektor należy ustawić możliwie maksymalnie prostopadle do ekranu.
2. Użyj przycisk Keystone na pilocie lub na projektorze w celu usunięcia problemu.

Problem: Odwrócony obraz

Sprawdź ustawienie ORIENTACJA w menu WYŚWIETLACZ OSD.

Problem: Obraz smuży

Aby sprawdzić, czy problem nie jest spowodowany przez podłączoną kartę graficzną komputera należy wykonać połączenie z innym komputerem

Problem: Matowy obraz bez kontrastu

Wyreguluj ustawienie KONTRAST w menu REGULACJA OSD.

Problem: Kolory obrazu projekcji nie pasują do obrazu źródłowego.

Wyreguluj ustawienia TEMPERATURA BARWOWA i GAMMA w menu REGULACJA -> USTAWIENIA SZCZEGÓŁOWE menu OSD.

5-5 Problemy ze źródłem światła

Problem: Brak światła z projektora

1. Sprawdź, czy jest pewnie podłączony kabel zasilający.
2. Upewnij się, że prawidłowo działa źródło zasilania, poprzez sprawdzenie innego urządzenia elektrycznego.
3. Uruchoom ponownie projektor w prawidłowej kolejności i sprawdź, czy świeci dioda LED zasilania.

5-6 Problemy z pilotem zdalnego sterowania

Problem: Projektor nie reaguje na naciskanie przycisków pilota zdalnego sterowania

1. Skieruj pilota zdalnego sterowania w kierunku czujnika pilota na projektorze.
2. Upewnij się, że nie jest zasłonięta droga pomiędzy pilotem a sensorem.
3. Wyłącz wszelkie światła jarzeniowe w pokoju.
4. Sprawdź kierunek biegunów baterii.
5. Wymień baterie.
6. Wyłącz inne pobliskie urządzenia reagujące na podczerwień.
7. Oddaj pilota do serwisu.

5-7 Problemy dotyczące audio

Problem: Brak dźwięku

1. Wyreguluj głośność na pilocie zdalnego sterowania.
2. Wyreguluj głośność źródła audio.
3. Sprawdź połączenie kablów audio.
4. Sprawdź wyjście źródła audio z innymi głośnikami.
5. Przekaż projektor do serwisu.

Problem: Zniekształcony dźwięk

1. Sprawdź połączenie kablów audio.
2. Sprawdź wyjście źródła audio z innymi głośnikami.
3. Przekaż projektor do serwisu.

5-8 Przekazywanie projektora do serwisu

Jeśli problemu nie udaje się rozwiązać samodzielnie, należy oddać projektor do serwisu. Projektor powinien być zapakowany w oryginalny karton. Dołączyć należy opis problemu i listę samodzielnie podjętych działań. Informacje te mogą być użyteczne dla serwisantów. Projektor przeznaczony do serwisowania można oddać w miejscu zakupu.

5-9 Pytania i odpowiedzi dotyczące HDMI

P. Jaka jest różnica pomiędzy "standardowym" kablem HDMI, a kablem HDMI "wysokiej szybkości"?

Ostatnio, organizacja HDMI Licensing, LLC ogłosiła, że kable mogą być sprawdzane jako kabel standardowe lub kable wysokiej szybkości.

Standardowe kable HDMI (lub kable kategorii 1) umożliwiają transmisję z szybkością 75Mhz lub do 2,25Gb/s, co odpowiada sygnałowi 720p/1080i.

Kable HDMI wysokiej szybkości (lub kable kategorii 2) umożliwiają transmisję z szybkością 340Mhz lub do 10,2Gb/s, co jest najwyższą aktualnie dostępną szybkością przesyłania przez kabel HDMI i umożliwia pomyślną obsługę sygnałów 1080p, włącznie z sygnałami o zwiększonej głębi kolorów i/lub podwyższonymi częstotliwościami odświeżania ze źródła. Wysokiej szybkości kable mogą także obsługiwać wyższej rozdzielczości wyświetlacze, takie jak monitory kinowe WQXGA (rozdzielczość 2560 x 1600).

P. Jak używać kable HDMI o długości przekraczającej 10 metrów?

Dostępnych jest wiele adapterów HDMI działających z rozwiązaniami HDMI, które przedłużają efektywną długość kabla od typowego zakresu 10 metrów do dużo większych długości. Produkcujące je firmy tworzą różne rozwiązania, takie jak kable aktywne (wbudowana do kabli aktywna elektronika, wzmacniająca i przedłużająca sygnał kablowy), repeatery, wzmacniacze oraz rozwiązania CAT5/6 i światłowodowe.

P. Jak można stwierdzić, czy kabel HDMI jest certyfikowany?

Wszystkie produkty HDMI muszą posiadać certyfikat producenta, jako część specyfikacji testowej zgodności z HDMI. Jednakże, dostępne są przykłady, gdzie kable mają logo HDMI, ale nie zostały one odpowiednio sprawdzone. HDMI Licensing Administrator, Inc. aktywnie śledzi te przypadki, aby zapewnić prawidłowe używanie znaku towarowego HDMI na rynku. Zalecamy, aby klienci kupowali kable z renomowanego źródła i od wiarygodnej firmy.

Dalsze, szczegółowe informacje zawiera strona <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

6 Specyfikacje

6 Specyfikacje

6-1 Specyfikacje

Nazwa modelu	NP-P506QL	
Typ wyświetlacza	0,47" (11,9mm) TRP	
Rozdzielczość	1080p, 4K UHD z przesunięciem pikseli	
Współczynnik rzutu	1,127 (Szeroki) ~1,697(Tele)	
Współczynnik powiększenia	1,5X	
Współczynnik kontrastu (cały biały/cały czarny)	500000:1 z kontrastem dynamicznym	
Wartość F / długość ogniskowej	1,8 (Szeroki) ~ 2,43 (Tele) / 12,1 ~18,1 mm	
Przesuwanie obiektywu	H: +/-0,2 V: +/-0,6	
Wielkość obrazu (przekątna)	50" (1270mm) (Tele) do 310" (7874mm) (Szeroki) cali	
Odległość projekcji	1,6m (63") ~ 8m (315")	
Korekcja trapezowa	Pionowa	Co +/- 30
Metody projekcji	Przód, tył, biurko/sufit (Tył, przód)	
Zgodność danych	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, UHD przy 60Hz, Mac	
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p, UHD	
Synchronizacja pozioma	15,31 – 102kHz	
Synchronizacja pionowa	24 ~ 30 Hz, 47 ~ 120 Hz	
Warunki środowiskowe podczas działania	0° ~ 40°C , 10~85% (Bez kondensacji)	
Środowiskowe warunki przechowywania	-20° ~ 60°C, 5% do 95% (Bez kondensacji)	
Wymiary	480mm (D) x 400mm (S) x 172mm (W)	
Masa	11,5 kg	
Wyjście światła	5000lm (Normalne)	
Wejście prądu zmiennego	Uniwersalne wejście prądu zmiennego 100–240V, typowo 110V prądu zmiennego (100–240)/+/-10%	
Zużycie energii	580W (Normalny), 330W (Eco), <0,5W (Oczekiwanie), <2W (Oczekiwanie w trybie sieci), <6,5W (Oczekiwanie w trybie HDBaseT)	
Źródło światła: Laserowo fosforowe	Dioda lasera	
Głośnik audio	10W x 1	
Złącza wejścia	Wejście VGA x 1	
	Mini-jack stereo x 1	
	HDMI 2.0 x 2	
	HDBaseT x 1	

Złącza wyjścia	Wyjście audio x 1
	USB typ A do obsługi zasilania 5V/2A
	3D-Sync x 1
Złącza sterowania	Sterowanie z PC (RS-232) x 1
	RJ-45 x 1 (10/100Mbps)
	USB mini B dla serwisu x 1
Zabezpieczenie	Gniazdo zabezpieczenia
	Listwa zabezpieczenia

Uwaga:

- W sprawie pytań dotyczących danych technicznych produktu prosimy o kontakt z lokalnym dystrybutorem.

Aby uzyskać dodatkowe informacje, odwiedź:

USA: <https://www.necdisplay.com/>

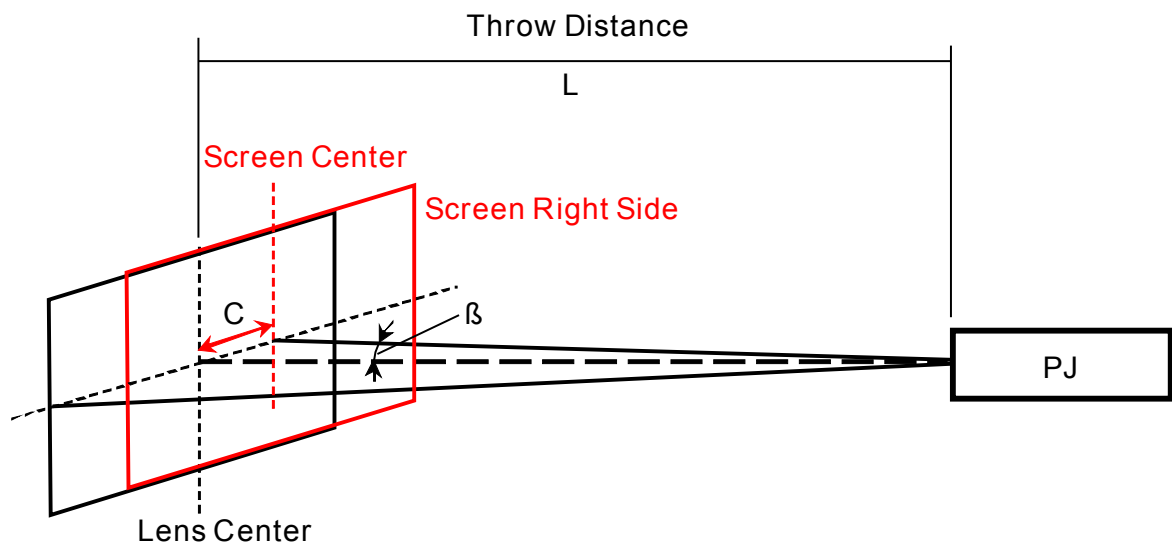
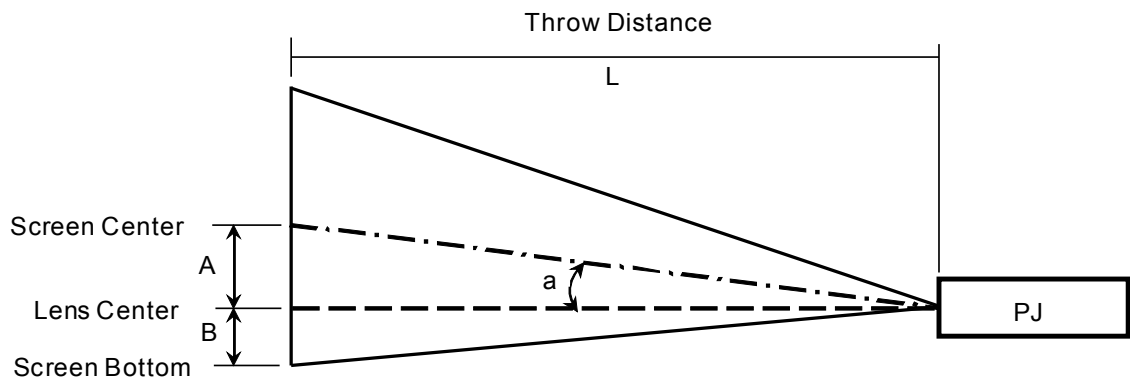
Europa: <https://www.nec-display-solutions.com/>

Ogóln światowa: <https://www.nec-display.com/global/index.html>

W celu uzyskania informacji o naszych opcjonalnych akcesoriach, odwiedź naszą stronę internetową lub sprawdź naszą broszurę.

Specyfikacje mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

6-2 Odległość projekcji a rozmiar projekcji



A = Odległość pionowa pomiędzy środkiem obiektywu i środkiem ekranu

B = Odległość pionowa pomiędzy środkiem obiektywu a dolną częścią ekranu (górną część ekranu przy podwieszeniu projektora pod sufitem)

L = Odległość rzutu

α = Kąt rzutu

UWAGA: Odległość może się nieznacznie różnić +/-5%

Odległość projekcji i rozmiar stołu

Wielkość ekranu						Odległość rzutu				Przesunięcie w pionie								Współczynniki rzutu					
						L				A		B		α									
Przekątna (S)		Szerokość		Wysokość		szeroki		tele		MAKS. przesunięcie obiektywu		Przesuwanie obiektywu MIN.		MAKS. przesunięcie obiektywu		Przesuwanie obiektywu MIN.		MAKS. przesunięcie obiektywu		Przesuwanie obiektywu MIN.		szeroki	tele
																		szeroki	tele	szeroki	tele		
cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	stopnie	stopnie	stopnie	stopnie		
50	1270	44	1107	25	623	48,3	1227	73,1	1857	14,7	374	-14,7	-374	2,5	62	-27,0	-685	16,9	11,4	-16,9	-11,4	1,11	1,68
60	1524	52	1328	29	747	58,3	1480	88,0	2236	17,6	448	-17,6	-448	2,9	75	-32,4	-822	16,9	11,3	-16,9	-11,3	1,11	1,68
70	1778	61	1550	34	872	68,2	1733	102,9	2615	20,6	523	-20,6	-523	3,4	87	-37,8	-959	16,8	11,3	-16,8	-11,3	1,12	1,69
80	2032	70	1771	39	996	78,2	1986	117,9	2994	23,5	598	-23,5	-598	3,9	100	-43,1	-1096	16,8	11,3	-16,8	-11,3	1,12	1,69
90	2286	78	1992	44	1121	88,2	2239	132,8	3373	26,5	672	-26,5	-672	4,4	112	-48,5	-1233	16,7	11,3	-16,7	-11,3	1,12	1,69
100	2540	87	2214	49	1245	98,1	2492	147,7	3752	29,4	747	-29,4	-747	4,9	125	-53,9	-1370	16,7	11,3	-16,7	-11,3	1,13	1,69
120	3048	105	2657	59	1494	118,1	2999	177,6	4510	35,3	897	-35,3	-897	5,9	149	-64,7	-1644	16,6	11,2	-16,6	-11,2	1,13	1,70
150	3810	131	3321	74	1868	148,0	3758	222,3	5647	44,1	1121	-44,1	-1121	7,4	187	-80,9	-2055	16,6	11,2	-16,6	-11,2	1,13	1,70
180	4572	157	3985	88	2241	177,9	4517	267,1	6784	52,9	1345	-52,9	-1345	8,8	224	-97,1	-2466	16,6	11,2	-16,6	-11,2	1,13	1,70
200	5080	174	4428	98	2491	197,8	5024	296,9	7542	58,8	1494	-58,8	-1494	9,8	249	-107,9	-2740	16,6	11,2	-16,6	-11,2	1,13	1,70
240	6096	209	5313	118	2989	237,6	6036	356,6	9058	70,6	1793	-70,6	-1793	11,8	299	-129,4	-3287	16,5	11,2	-16,5	-11,2	1,14	1,70
270	6858	235	5977	132	3362	267,5	6796	401,4	10195	79,4	2017	-79,4	-2017	13,2	336	-145,6	-3698	16,5	11,2	-16,5	-11,2	1,14	1,71
310	7874	270	6863	152	3860	307,4	7808	461,0	11711	91,2	2316	-91,2	-2316	15,2	386	-167,2	-4246	16,5	11,2	-16,5	-11,2	1,14	1,71
100	2540	87	2214	49	1245	98,1	2492	147,7	3752	29,4	747	-29,4	-747	4,9	125	-53,9	-1370	16,7	11,3	-16,7	-11,3	1,13	1,69

※Gdy dolna krawędź ekranu znajduje się poniżej środka obiektywu, wartość B jest ujemna.

Wielkość ekranu						Odległość rzutu				Przesunięcie w poziomie							
						L				C				β			
Przekątna		Szerokość		Wysokość		szeroki		tele		MAKS. przesunięcie obiektywu (w prawo)		MIN. przesunięcie obiektywu (w lewo)		MAKS. przesunięcie obiektywu (w prawo)		MIN. przesunięcie obiektywu (w lewo)	
														szeroki	tele	szeroki	tele
cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	cale	mm	stopnie	stopnie	stopnie	stopnie
50	1270	44	1107	25	623	48,3	1227	73,1	1857	8,7	221	-8,7	-221	10,2	6,8	-10,2	-6,8
60	1524	52	1328	29	747	58,3	1480	88,0	2236	10,5	266	-10,5	-266	10,2	6,8	-10,2	-6,8
70	1778	61	1550	34	872	68,2	1733	102,9	2615	12,2	310	-12,2	-310	10,1	6,8	-10,1	-6,8
80	2032	70	1771	39	996	78,2	1986	117,9	2994	13,9	354	-13,9	-354	10,1	6,7	-10,1	-6,7
90	2286	78	1992	44	1121	88,2	2239	132,8	3373	15,7	398	-15,7	-398	10,1	6,7	-10,1	-6,7
100	2540	87	2214	49	1245	98,1	2492	147,7	3752	17,4	443	-17,4	-443	10,1	6,7	-10,1	-6,7
120	3048	105	2657	59	1494	118,1	2999	177,6	4510	20,9	531	-20,9	-531	10,0	6,7	-10,0	-6,7
150	3810	131	3321	74	1868	148,0	3758	222,3	5647	26,1	664	-26,1	-664	10,0	6,7	-10,0	-6,7
180	4572	157	3985	88	2241	177,9	4517	267,1	6784	31,4	797	-31,4	-797	10,0	6,7	-10,0	-6,7
200	5080	174	4428	98	2491	197,8	5024	296,9	7542	34,9	886	-34,9	-886	10,0	6,7	-10,0	-6,7
240	6096	209	5313	118	2989	237,6	6036	356,6	9058	41,8	1063	-41,8	-1063	10,0	6,7	-10,0	-6,7
270	6858	235	5977	132	3362	267,5	6796	401,4	10195	47,1	1195	-47,1	-1195	10,0	6,7	-10,0	-6,7
310	7874	270	6863	152	3860	307,4	7808	461,0	11711	54,0	1373	-54,0	-1373	10,0	6,7	-10,0	-6,7
100	2540	87	2214	49	1245	98,1	2492	147,7	3752	17,4	443	-17,4	-443	10,1	6,7	-10,1	-6,7

6-3 Tabela trybu taktowania

Tabela obsługiwanej częstotliwości

Urządzenie automatycznie określa sygnały PC w celu wyboru odpowiedniej rozdzielczości. Niektóre sygnały mogą wymagać ręcznej regulacji.

VGA

Sygnal	Rozdzielczość	Proporcje obrazu	Częstotliwość odświeżania
VGA	640 x 480	4:3	60
SVGA	800 x 600	4:3	60
XGA	1024 x 768	4:3	60
WXGA	1280 x 768	15:9	60
WXGA	1360 x 768	16:9 *3	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
UXGA	1600 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HD	1280 x 720	16:9	60
Full HD	1920 x 1080	16:9	60

HDMI

Sygnal	Rozdzielczość	Proporcje obrazu	Częstotliwość odświeżania
VGA	640 x 480	4:3	59,94/60/72/75
VGA	720 x 400	9:5	70
SDTV (480p)	720 x 480	4:3/16:9	59,94
SDTV (480i)	720 x 480	4:3/16:9	59,94
SDTV (576i)	720 x 576	4:3/16:9	50
SDTV (576p)	720 x 576	4:3/16:9	50
SVGA	800 x 600	4:3	60/72/75
XGA	1024 x 768	4:3	60/70/75
HDTV (720p)	1280 x 720	16:9	50/59,94/60
WXGA	1280 x 768	5:3	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
WXGA	1360 x 768	16:9	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
UXGA	1600 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HDTV(1080i)	1920 x 1080	16:9	50/59,94
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	23,94/25/29,97/50/59,94/60
WUXGA	1920 x 1200	16:10	60
4K UHD	3840 x 2160	16:9	23,98/25/29,97/50/59,94
4K2K	4096 x 2160	17:9	23,94/25/29,97/50/59,94

HDBaseT

Sygnal	Rozdzielczość	Proporcje obrazu	Częstotliwość odświeżania
VGA	640 x 480	4:3	59,94/60/72/75
VGA	720 x 400	9:5	70
SDTV (480p)	720 x 480	4:3/16:9	59,94
SDTV (480i)	720 x 480	4:3/16:9	59,94
SDTV (576i)	720 x 576	4:3/16:9	50
SDTV (576p)	720 x 576	4:3/16:9	50
SVGA	800 x 600	4:3	60/72/75
XGA	1024 x 768	4:3	60/70/75
HDTV (720p)	1280 x 720	16:9	50/59,94/60
WXGA	1280 x 768	5:3	60
Quad-VGA	1280 x 960	4:3	60
SXGA	1280 x 1024	5:4	60
WXGA	1360 x 768	16:9	60
SXGA+	1400 x 1050	4:3	60
WXGA+	1440 x 900	16:10	60
UXGA	1600 x 1200	4:3	60
WSXGA+	1680 x 1050	16:10	60
HDTV(1080i)	1920 x 1080	16:9	50/59,94
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	23,94/25/29,97/50/59,94/60
WUXGA	1920 x 1200	16:10	60
4K UHD	3840 x 2160	16:9	23,98/25/29,97/50/59,94

Tabela obsługiwanej częstotliwości dla trybu 3D

Urządzenie automatycznie określa sygnały PC w celu wyboru odpowiedniej rozdzielczości. Niektóre sygnały mogą wymagać ręcznej regulacji.

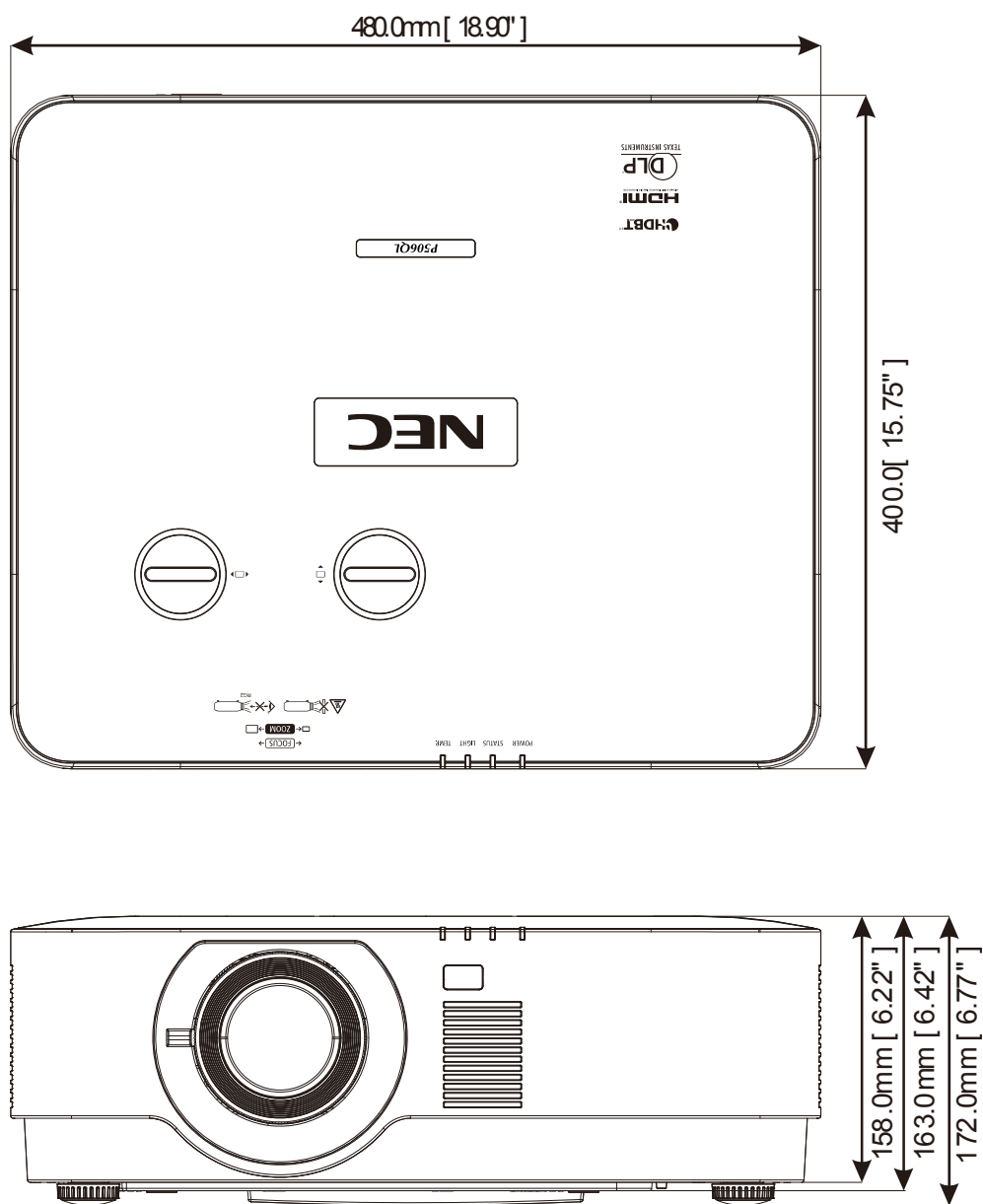
Tabela zgodności z True 3D Video

Rozdzielczości wejścia	Wejście 3D HDMI 1.4a	Taktowanie wejścia	
		1280 X 720P @ 50 Hz	Góra - i - dół
		1280 X 720P @ 60 Hz	Góra - i - dół
		1280 X 720P @ 50 Hz	Pakowanie ramek
		1280 X 720P @ 60 Hz	Pakowanie ramek
		1920 X 1080i @50 Hz	Obok siebie (Połowiczne)
		1920 X 1080i @60 Hz	Obok siebie (Połowiczne)
		1920 X 1080P @24 Hz	Góra - i - dół
		1920 X 1080P @24 Hz	Pakowanie ramek

Uwaga:

Okulary 3D muszą obsługiwać częstotliwości do 144Hz.

6-4 Wymiary projekcji



7 Dodatek I

7 Dodatek I

7-1 Protokół RS-232C

Ustawienie RS232

Szybkość transmisji	9600 bps
Długość danych	8 bitów
Parzystość	Brak parzystości
Bit stopu	Jeden bit
Wł./Wył. X	Brak
Procedura komunikacji	Pełny duplex

Kod sterowania PC

Funkcja	Dane kodu
POWER ON	02H 00H 00H 00H 00H 02H
POWER OFF	02H 00H 00H 00H 00H 03H
INPUT SELECT COMPUTER	02H 03H 00H 00H 02H 01H 01H 09H
INPUT SELECT HDMI1	02H 03H 00H 00H 02H 01H A1H A9H
INPUT SELECT HDMI2	02H 03H 00H 00H 02H 01H A2H AAH
INPUT SELECT HDBaseT	02H 03H 00H 00H 02H 01H BFH C7H
PICTURE MUTE ON	02H 10H 00H 00H 00H 12H
PICTURE MUTE OFF	02H 11H 00H 00H 00H 13H

UWAGA: W razie potrzeby, należy się skontaktować z lokalnym dostawcą w celu uzyskania pełnej listy kodów sterowania PC.

ZAREJESTRUJ SWÓJ PROJEKTOR! (dla rezydentów w Stanach Zjednoczonych, Kanadzie i Meksyku)

Poświęć chwilę na rejestrację nowego projektora. Uaktywni to ograniczoną gwarancję na części i robocizną oraz program usługi InstaCare.

Odwiedź naszą stronę internetową pod adresem www.necdisplay.com, kliknij centrum pomocy technicznej/rejestracja produktu i prześlij wypełniony formularz online.

Po otrzymaniu, wyślemy list potwierdzenia ze szczegółowym opisem wszystkich czynności, które należy wykonać, aby skorzystać z szybkiej, rzetelnej gwarancji i programów serwisowych od lidera branży firmy NEC Display Solutions of America, Inc.

NEC