

Proyector

P506QL

Manual del usuario

Visite nuestro sitio web para obtener la versión más reciente del Manual del usuario.

https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

| |
|-----------------------------|
| Núm. de modelo NP-P506QL |
|-----------------------------|

Tabla de contenido

| | |
|--|------------|
| Información importante | iii |
| 1 Procedimientos iniciales | 1 |
| 1-1 Contenido del paquete..... | 1 |
| 1-2 Vistas de las partes del proyector | 2 |
| Vista delantera derecha | 2 |
| Vista superior | 3 |
| Vista posterior: botones del menú en pantalla (OSD) | 4 |
| Vista posterior (panel de terminales) | 5 |
| Vista inferior | 6 |
| Dibujos de referencia para el pedestal | 7 |
| 1-3 Especificaciones del mando a distancia | 8 |
| 1-4 Alcance de funcionamiento del mando a distancia..... | 10 |
| 1-5 Botones del proyector y del mando a distancia | 10 |
| 2 Configuración y funcionamiento..... | 11 |
| 2-1 Insertar las pilas del mando a distancia | 11 |
| 2-2 Encender y apagar el proyector..... | 12 |
| 2-3 Ajustar el nivel del proyector | 14 |
| 2-4 Ajuste de la posición de la imagen proyectada por medio de la función de desplazamiento de la lente..... | 15 |
| Ajuste de la posición vertical de la imagen..... | 16 |
| Ajuste de la posición horizontal de la imagen | 16 |
| 2-5 Ajuste del zoom, el enfoque y la corrección de la distorsión trapezoidal | 17 |
| 2-6 Ajustar el volumen | 18 |
| 3 Configuración de menús en pantalla (OSD)..... | 19 |
| 3-1 Controles del menú OSD | 19 |
| Recorrer el menú OSD | 19 |
| 3-2 Establecer el idioma del menú OSD | 20 |
| 3-3 Información general del menú OSD..... | 21 |
| 3-4 Menú ENTRADA | 23 |
| Menu ORDENADOR..... | 24 |
| Configuración 3D | 25 |
| 3-5 Menú AJUSTE..... | 26 |
| Menú DETALLA AJUSTES | 27 |
| BALANCE DE BLANCOS..... | 28 |
| Opción AVANZADA | 29 |
| CORRECCIÓN DE COLOR..... | 30 |
| 3-6 Menú PANTALLA..... | 31 |
| 3-7 Menú RED..... | 32 |
| LAN_RJ45 | 33 |
| Terminal de funcionalidades de LAN cableada | 33 |
| Dispositivos Externos Admitidos | 33 |
| LAN_RJ45 | 34 |
| 3-8 CONFIG..... | 39 |
| MODO DE LUZ | 40 |
| EN ESPERA | 41 |
| MENÚ | 42 |
| SEGURIDAD | 43 |
| 3-9 Menú INFO..... | 44 |

| | | |
|----------|---|-----------|
| 4 | Mantenimiento y seguridad | 45 |
| 4-1 | Limpiar el proyector | 45 |
| | Limpiar la lente | 45 |
| | Limpiar la carcasa | 45 |
| 4-2 | Uso de un bloqueo físico | 46 |
| | Usar la ranura de seguridad | 46 |
| | Utilización del bloqueo de barra de seguridad | 46 |
| 5 | Resolución de problemas | 47 |
| 5-1 | Problemas comunes y soluciones | 47 |
| 5-2 | Sugerencias para solucionar problemas | 47 |
| 5-3 | Mensajes de error de LED | 48 |
| 5-4 | Problemas con la imagen | 48 |
| 5-5 | Problemas con la fuente de luz | 49 |
| 5-6 | Problemas con el mando a distancia | 49 |
| 5-7 | Problemas de audio | 49 |
| 5-8 | Enviar el proyector al centro de servicio técnico | 49 |
| 5-9 | Preguntas y respuestas sobre HDMI | 50 |
| 6 | Especificaciones | 51 |
| 6-1 | Especificaciones | 51 |
| 6-2 | Distancia de proyección frente a tamaño de proyección | 53 |
| | Tabla de distancia y tamaño de proyección | 54 |
| 6-3 | Tabla de modo de frecuencias | 55 |
| | Tabla de frecuencias admitidas | 55 |
| | Tabla de frecuencias admitidas para el modo 3D | 57 |
| 6-4 | Dimensiones del proyector | 58 |
| 7 | Apéndice I | 59 |
| 7-1 | Protocolo RS-232C | 59 |
| | ¡REGISTRE SU PROYECTOR! (para residentes de EE. UU., Canadá y México) | 60 |

Información importante

Información importante

Información de seguridad importante





Es muy recomendable leer detenidamente esta sección antes de utilizar el proyector. Estas instrucciones de seguridad y uso le garantizan que pueda disfrutar durante muchos del uso de este proyector. **Guarde este manual por si tuviera que consultarlo en otro momento.**









Acerca de los símbolos

A fin de garantizar un uso seguro y correcto del producto, este manual utiliza diferentes símbolos para evitar lesiones en usted y en otras personas, además de daños materiales.

A continuación, se describen los símbolos y sus significados. Asegúrese de comprenderlos por completo antes de leer este manual.

| | |
|--|---|
|  ADVERTENCIA | No prestar atención a este símbolo o manipular el producto de forma incorrecta puede derivar en accidentes, que a su vez podría provocar muertes o lesiones graves. |
|  PRECAUCIÓN | No prestar atención a este símbolo o manipular el producto de forma incorrecta puede derivar en lesiones personales o daños en la propiedad circundante. |

Ejemplos de símbolos

| | |
|---|--|
|  | Este símbolo indica que deberá tener cuidado con las descargas eléctricas. |
|  | Este símbolo indica que deberá tener cuidado con las altas temperaturas. |
|  | Este símbolo indica un elemento que debe estar prohibido. |
|  | Este símbolo indica un elemento que no debe mojarse. |
|  | Este símbolo indica que no debe tocar con las manos húmedas. |
|  | Este símbolo indica un elemento que no debe desmontarse. |
|  | Este símbolo indica acciones que debe realizar. |
|  | Este símbolo indica que el cable de alimentación debe desenchufarse del tomacorriente. |

Precaución de seguridad



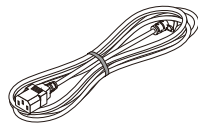
ADVERTENCIA



ASEGÚRESE DE HACERLO

Manipulación del cable de alimentación.

- Utilice el cable de alimentación suministrado con este proyector. Si el cable de alimentación suministrado no satisface los requisitos del estándar de seguridad de su país y los requisitos de tensión y corriente para su región, asegúrese de utilizar el cable de alimentación que cumpla con estos requisitos.



- El cable de alimentación debe estar aprobado y cumplir con los estándares de seguridad de su país.

A continuación, se detalla la tensión nominal por país a modo de referencia. Para la sección de un cable de alimentación apropiado, consulte usted mismo la tensión nominal para su región.

| | |
|-------------|-----------------|
| CA de 230 V | Países europeos |
| CA de 120 V | Norteamérica |



PROHIBICIÓN

- El cable de alimentación incluido con este proyector solamente debe utilizarse con este proyector. Por razones de seguridad, no lo utilice con otros dispositivos.













TENSIÓN PELIGROSA


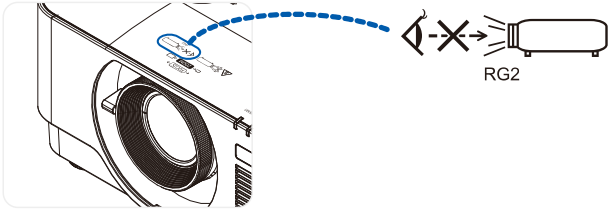

- Manipule con cuidado el cable de alimentación. El daño del cable podría provocar incendios o descargas eléctricas.
 - No coloque objetos pesados sobre el cable.
 - No coloque el cable debajo del proyector.
 - No cubra el cable con un tapete, etc.
 - No raspe ni modifique el cable.
 - No doble, retuerza ni tire del cable con fuerza excesiva.
 - No aplique calor al cable.

Si el cable está dañado (núcleos del cable expuestos, alambres dañados, etc.), solicite al distribuidor su reemplazo.

- Si escucha truenos, no toque el enchufe del cable. De lo contrario, esto podría derivar en descargas eléctricas.







| | |
|--|---|
|  <p>ASEGÚRESE DE HACERLO</p>  <p>PROHIBICIÓN</p>  <p>NO MOJAR</p>  <p>DESENCHUFE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN</p> | <p>Instalación del proyector</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este proyector está diseñado para su uso con una fuente de alimentación de CA de 100–240 V, 50/60 Hz. Antes de utilizar el proyector, asegúrese de que la fuente de alimentación a la que está conectada el proyector cumpla con estos requisitos. • Utilice un tomacorriente como la fuente de alimentación del proyector. No conecte el proyector directamente al cableado de la luz eléctrica. Esta situación puede ser peligrosa. • No utilice el producto en lugares como aquellos que se describen a continuación. De lo contrario, esto podría provocar incendios o descargas eléctricas. <ul style="list-style-type: none"> - Mesas inestables, superficies inclinadas u otros lugares inestables - Cerca de aparatos de calefacción o lugares con vibraciones intensas - Lugares en exteriores, húmedos o polvorientos - Lugares expuestos a hollín o vapor - Cerca de electrodomésticos, humidificadores, etc. • No utilice el producto en los lugares descritos a continuación donde podría mojarse. De lo contrario, esto podría provocar incendios o descargas eléctricas. <ul style="list-style-type: none"> - No utilice el producto bajo la lluvia o nieve, en una orilla o muelle, etc. - No utilice el producto en un baño o ducha. - No coloque jarrones ni macetas con plantas sobre el proyector. - No coloque vasos, cosméticos o medicamento sobre el proyector. <p>En caso de que ingrese agua, etc. en el proyector, en primer lugar, apague el proyecto y luego desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente y comuníquese con el distribuidor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No inserte ni deje caer objetos de metal o combustibles ni otros materiales extraños en el proyector desde las ranuras de ventilación. De lo contrario, esto podría provocar incendios o descargas eléctricas. Tenga especial cuidado si existen niños en el hogar. En caso de que ingrese un objeto extraño en el proyector, en primer lugar, apague el proyecto y luego desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente y comuníquese con el distribuidor. |
|  <p>DESENCHUFE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN</p> | <p>Desenchufe el cable de alimentación si el proyector funciona de forma incorrecta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En caso de que el proyector emane humo o emita olores o ruidos extraños, o si el proyector se ha caído o se ha roto la cubierta, apague el proyector y luego desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente. De lo contrario, esto no solo puede provocar incendios o descargas eléctricas, problemas visuales o quemaduras, sino que también puede derivar en discapacidades visuales. Comuníquese con el distribuidor para efectuar las reparaciones necesarias. Nunca intente reparar usted mismo el proyector. Esta situación puede ser peligrosa. |
|  <p>NO DESMONTAR</p> | <p>No desarme el proyector.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No extraiga ni abra la carcasa del proyector. Además, no modifique el proyector. Existen áreas de alta tensión dentro del proyector. La modificación del proyector puede provocar incendios, descargas eléctricas o discapacidades visuales o quemaduras por fugas de rayos láser. Solicite a personal técnico calificado la realización de inspecciones, ajustes y reparaciones del interior del proyector. |






| | |
|--|---|
|  <p>PRECAUCIÓN</p> | <p>Instalación suspendida desde el techo</p> <ul style="list-style-type: none"> • En caso de que se requieran tareas especiales, por ejemplo, para colgar el proyector del techo, comuníquese con el distribuidor. En estos casos, Nunca intente instalar usted mismo el proyector. El proyector podría caerse y provocar lesiones. Colgar el proyector del techo requiere una fuerza suficiente del techo para soportar el proyector, y se deben respetar las leyes de normas de construcción de su país en particular. También es necesario tomar las medidas necesarias para evitar que el proyector se caiga como consecuencia de una avería en el proyector, en el dispositivo de montaje en techo y en la ubicación de instalación. • Cuando se realice la instalación suspendida desde el techo, etc., no cuelgue desde el proyector. El proyector podría caerse y provocar lesiones. • Al realizar la instalación suspendida desde el techo, utilice un tomacorriente que esté cerca del alcance a fin de que el cable de alimentación pueda enchufarse y desenchufarse fácilmente. |
|  <p>PROHIBICIÓN</p>  <p>PRECAUCIÓN PARA ALTAS TEMPERATURAS</p> | <p>Durante el funcionamiento del proyector, no coloque objetos delante de la lente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No deje colocada la tapa de la lente durante el funcionamiento del proyector. La tapa de la lente podría recalentarse y deformarse. • No coloque objetos delante de la lente que obstruyan la luz durante el funcionamiento del proyector. El proyector podría recalentarse, dañarse o prenderse fuego. • El siguiente pictograma que se indica en la cubierta indica la precaución que se debe tener para evitar colocar objetos delante de la lente del proyector.  |

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">  PROHIBICIÓN </p> | <p>Acerca de la fuente de luz del proyector</p> <ul style="list-style-type: none"> • No mire fijamente hacia la lente del proyector. • Durante el funcionamiento del proyector, se proyecta una luz intensa que podría provocar lesiones en los ojos. Tenga especial cuidado cuando haya niños cerca. • No mire hacia la luz proyectada con dispositivos ópticos (lupas, reflectores, etc.). De lo contrario, esto podría derivar en discapacidades visuales. • Antes de encender el proyector, compruebe que no exista ninguna persona mirando hacia la lente dentro del rango de proyección. • No permita que los niños utilicen solos el proyector. Cuando un niño está utilizando el proyector, un adulto debe estar presente y controlar meticulosamente al niño. • El siguiente pictograma, que se indica cerca de la lente en la cubierta, describe que este proyector está categorizado en el grupo de riesgo 2 de IEC/EN 62471-5:2015. <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Al igual que con cualquier fuente de luz brillante, no mire directamente al haz, RG2 IEC 62471-5:2015.</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> |
| <p style="text-align: center;">  PROHIBICIÓN </p> | <p>Al limpiar el proyector</p> <ul style="list-style-type: none"> • No utilice aerosoles de gases inflamables para quitar el polvo de la lente, la cubierta, etc. Esto podría provocar incendios. |



PRECAUCIÓN

| | |
|---|--|
|  <p>ASEGÚRESE DE HACERLO</p> | <p>Conexión del cable de alimentación a tierra</p> <ul style="list-style-type: none"> Este equipo está diseñado para utilizarse con el cable de alimentación conectado a tierra. Si el cable de alimentación no está conectado a tierra, esto podría provocar descargas eléctricas. Asegúrese de que el cable de alimentación tenga una conexión a tierra correcta. No utilice un adaptador convertidor de enchufe de 2 núcleos. |
|  <p>ASEGÚRESE DE HACERLO</p>  <p>NO TOCAR CON LAS MANOS MOJADAS</p>  <p>DESENCHUFE EL CABLE DE ALIMENTACIÓN</p> | <p>Manipulación del cable de alimentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Al conectar el cable de alimentación al terminal ENTRADA DE CA del proyector, asegúrese de que el conector esté insertado por completo y de forma firme. Una conexión floja del cable de alimentación podría provocar incendios o descargas eléctricas. No conecte ni desconecte el cable de alimentación con las manos húmedas. De lo contrario, esto podría derivar en descargas eléctricas. Al limpiar el proyector, por motivos de seguridad, desenchufe primero el cable de alimentación del tomacorriente. Al mover el proyector, asegúrese de apagar el proyector en primer lugar, desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente y compruebe que se hayan desconectado todos los cables de conexión que conectan el proyector a otros dispositivos. Cuando planifica no utilizar el proyector durante períodos extensos, desenchufe siempre el cable de alimentación del tomacorriente. |
|  <p>PROHIBICIÓN</p> | <p>No utilice el producto en redes sujetas a sobretensiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conecte el puerto Ethernet/HDBaseT del proyector y el puerto LAN a una red en la que no existan riesgos de sobrecargas. Una sobrecarga aplicada al puerto Ethernet/HDBaseT o LAN podría derivar en una descarga eléctrica. |
|  <p>ASEGÚRESE DE HACERLO</p> | <p>Operaciones de desplazamiento de la lente, enfoque y zoom</p> <ul style="list-style-type: none"> Al desplazar la lente o ajustar el enfoque o zoom, realícelo desde la parte posterior o lateral del proyector. Si estas operaciones se realizan desde la parte frontal, sus ojos podrían quedar expuestos a una luz intensa y sufrir lesiones. Mantenga las manos alejadas del área de la lente al realizar la operación de desplazamiento de la lente. De lo contrario, sus dedos podrían quedar atrapados en el espacio entre la cubierta y la lente. |

| | |
|--|--|
|  <p>PROHIBICIÓN</p> | <p>Manipulación de las pilas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipule las pilas con precaución. De lo contrario, esto podría provocar incendios, lesiones o contaminación de los alrededores. <ul style="list-style-type: none"> - No provoque un cortocircuito, desarme las pilas ni las deseche al fuego. - No utilice pilas que no sean las especificadas. - No utilice pilas nuevas junto con usadas. - Al insertar pilas, preste atención a las polaridades (polaridad "+" y "-") y asegúrese de insertarlas como se indica. • Comuníquese con su distribuidor o con las autoridades locales al desechar las pilas. |
|  <p>PROHIBICIÓN</p>  <p>PRECAUCIÓN PARA ALTAS TEMPERATURAS</p> | <p>Acercas de las ranuras de ventilación</p> <ul style="list-style-type: none"> • No obstruya las ranuras de ventilación del proyector. Además, no coloque objetos suaves, como papel o paños, debajo del proyector. De lo contrario, esto podría provocar un incendio. Deje espacio suficiente entre el lugar donde se instalará el proyector y sus alrededores (como regla general, al menos 50 cm/19,69 pulgadas de la ranura de entrada de ventilación y 50 cm/19,69 pulgadas de la ranura de salida de ventilación). • No toque el área de la ranura de salida de ventilación durante la proyección o inmediatamente después de proyectar imágenes. Es posible que la ranura de salida de ventilación esté caliente y tocarla puede provocar quemaduras. |
|  <p>PROHIBICIÓN</p> | <p>Movimiento del proyector</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al mover el proyector, no sujete desde la sección de la lente. El anillo de enfoque podría voltearse, lo que provocará que el proyector se caiga y existan lesiones. Además, si coloca la mano en el espacio entre la cubierta y la lente, el proyector podría sufrir daños, caerse y provocar lesiones. |
|  <p>ASEGÚRESE DE HACERLO</p> | <p>Inspección del proyector y limpieza del interior</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consulte al distribuidor aproximadamente una vez por año para solicitarle la limpieza del interior del proyector. Se acumulará polvo en el interior del proyector si no se lo limpia durante períodos extensos, lo que a su vez puede provocar incendios o averías. |

Precaución de seguridad con el láser

Respete las leyes y las regulaciones de su país en relación a la instalación y la administración del dispositivo.

Para China

Este producto está clasificado como Clase 3R de GB 7247.1-2012.



ADVERTENCIA

PRODUCTO LÁSER CLASE 3R DE GB 7247.1-2012

- RADIACIÓN LÁSER - EVITAR LA EXPOSICIÓN DIRECTA A LOS OJOS.
- Si utiliza controles o ajustes o realiza otros procedimientos distintos a los aquí especificados, puede quedar expuesto a radiaciones peligrosas.

Para otras regiones

Este producto está clasificado como Clase 1 de IEC 60825-1, tercer edición 2014-05 y RG2 de IEC/ EN 62471-5, primera edición.



ADVERTENCIA

PRODUCTO LÁSER CLASE 1 DE IEC 60825-1, TERCERA EDICIÓN

- Si utiliza controles o ajustes o realiza otros procedimientos distintos a los aquí especificados, puede quedar expuesto a radiaciones peligrosas.
- La exposición a energía láser cerca de la apertura podría provocar quemaduras.

Solo EE. UU.

- Cumple con 21 CFR 1040.10 y 1040.11, excepto la conformidad como grupo de riesgo 2, LIP (proyector iluminado con láser), tal como se define en IEC/EN 62471-5:Ed. 1.0. Para obtener más información, consulte el Aviso de láser núm. 57, con fecha del 8 de mayo de 2019.



ADVERTENCIA

- No permita que se mire fijamente hacia el haz del proyector a ninguna distancia del proyector. Un adulto debe supervisar a los niños para evitar riesgos de exposición.
- Compruebe que ninguna persona esté mirando hacia la lente mientras se utiliza el mando a distancia para encender el proyector.
- No mire hacia la luz proyectada con dispositivos ópticos (binoculares, telescopios, lupas, reflectores, etc.).
- [ADVERTENCIA: COLOQUE POR ENCIMA DE LAS CABEZAS DE LOS NIÑOS.]
Se recomienda el uso de un soporte de techo con este producto para colocarlo por encima de los ojos de los niños.

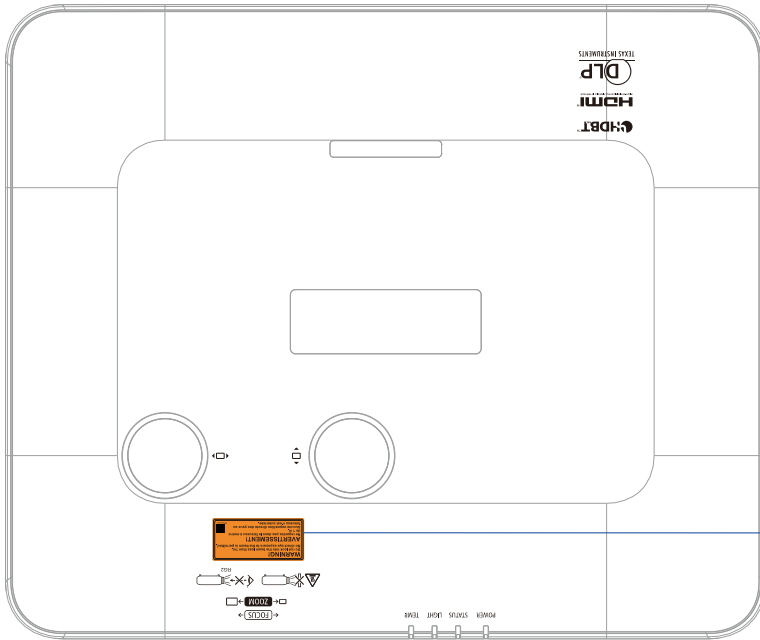
- Descripción del láser emitido desde el módulo de luz integrado:
 - Longitud de onda: 450-460 nm
 - Potencia máxima: 170 W
- Patrón de radiación desde la cubierta de protección:
 - Longitud de onda: 450-460 nm
 - Salida de radiación láser máxima: 32 mW
 - Duración de pulso: 1,34 ms
 - Frecuencia de repetición: 120 Hz
- El módulo láser está equipado en este producto. Si utiliza controles o ajustes de otros procedimientos distintos a los aquí especificados, puede quedar expuesto a radiaciones peligrosas.

Módulo de luz

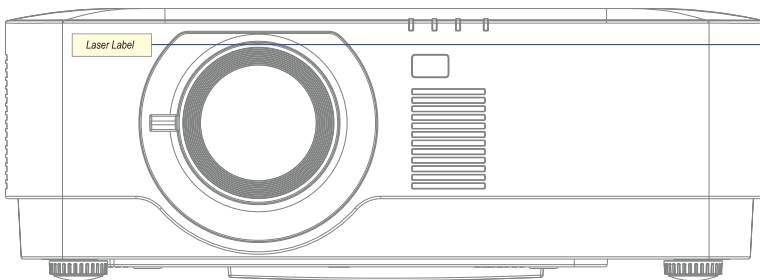
- El producto está equipado con un módulo de iluminación contiene varios diodos como fuente de luz.
- Estos diodos láser están precintados en el módulo de iluminación. No se requieren realizar tareas de mantenimiento del módulo de luz.
- No se permite al usuario final reemplazar el módulo de iluminación.
- Comuníquese con un distribuidor calificado para el reemplazo del módulo de luz y para obtener más información.

Etiquetas del producto

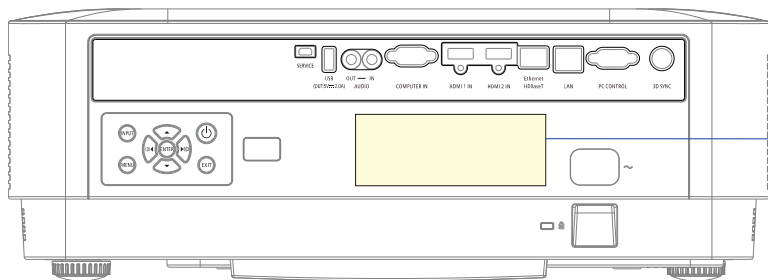
Las etiquetas de precaución y explicativas de PRODUCTO LÁSER clase 1, conforme IEC 60825-1, tercera edición, y CLASE 3R, conforme GB 7247.1-2012, están pegadas en las siguientes posiciones indicadas.



*Etiqueta advertencia de láser



*Modelo para China



*Modelo para EE. UU. y la UE



*Modelo para China

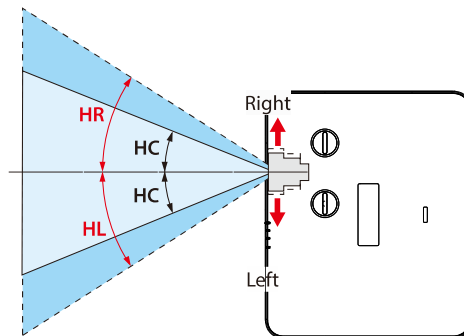


Rango de radiación de luz láser

La siguiente figura muestra el rango de radiación máximo de la luz láser. Ángulo horizontal (unidad: grados).

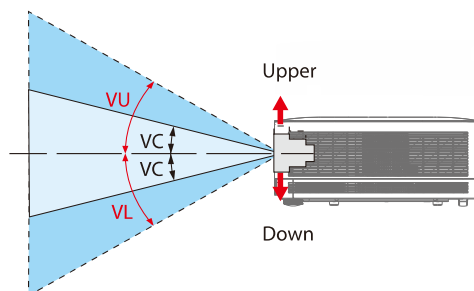
Ángulo vertical (unidad: grados).

| Zoom | Posición de la lente | | |
|--------------|----------------------|--------------------------------|--------------------|
| | Más a la derecha | Centrada (valor de referencia) | Más a la izquierda |
| | HR | HC | HL |
| Gran angular | 32,3 | 24,3 | 32,3 |
| Teleobjetivo | 22,7 | 16,6 | 22,7 |



Ángulo vertical (unidad: grados).

| Zoom | Posición de la lente | | |
|--------------|----------------------|--------------------------------|-----------------|
| | Más hacia arriba | Centrada (valor de referencia) | Más hacia abajo |
| | VU | VC | VL |
| Gran angular | 29,2 | 14,2 | 29,2 |
| Teleobjetivo | 20,2 | 9,5 | 20,2 |



Información del cable

Utilice cable blindados o núcleos de ferrita colocados en los cables para que no existan interferencias con la recepción de radio y TV.

Para obtener más detalles, consulte la sección "5. Realizar las conexiones" del manual de usuario.

Información de la FCC (solo para EE. UU.)

ADVERTENCIA:

- La Comisión Federal de Comunicaciones no permite la realización de ninguna modificación o cambio en la unidad, EXCEPTO aquellas especificadas por NEC Display Solutions of America, Inc. en este manual. No cumplir con estas regulaciones gubernamentales podría anular su autoridad de utilizar este equipo.
- Este equipo ha sido probado y se ha determinado que cumple con los límites para un dispositivo digital de la Clase B, en conformidad con el Apartado 15 de las normas de la FCC. Estos límites han sido diseñados para suministrar protección razonable contra interferencias dañinas en instalaciones residenciales. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza conforme a las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales para las comunicaciones de radio. Sin embargo, no existen garantías de que no ocurrirá interferencia en una instalación particular.
Si este equipo no causa interferencia dañina en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar al apagar y encender el equipo, se exhorta al usuario a que intente corregir la interferencia por medio de una o más de las siguientes medidas:
 - Vuelva a orientar o a reubicar la antena receptora.
 - Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
 - Conecte el equipo a una toma de corriente que esté en un circuito diferente a aquel dónde está conectado el receptor.
 - Consulte al fabricante o a un técnico de radio o televisión con experiencia para obtener ayuda.

Declaración de conformidad del proveedor (solo para EE. UU.)

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las reglas de la FCC. Su funcionamiento está sujeto a dos condiciones:

(1) Este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluida la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Parte responsable en EE. UU.: NEC Display Solutions of America, Inc.
Dirección: 3250 Lacey Rd, Ste 500
Downers Grove, IL 60515
Número de teléfono: 630-467-3000
Tipo de producto: Proyector
Clasificación del equipo: Periférico clase B
Número de modelo: NP-P506QL



Desecho del producto usado



En la Unión Europea

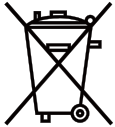
La legislación que abarca toda la Unión Europea, según la implementación de cada estado miembro, requiere que los productos eléctricos y electrónicos usados que tengan la marca (izquierda) se desechen por separado de los residuos domésticos normales. Esto incluye a los proyectores y sus accesorios eléctricos. Al desechar estos productos, siga las pautas de las autoridades locales y/o consulte a la tienda en la que adquirió el producto.

Después de recolectar los productos usados, se los reutiliza y recicla de una forma adecuada. Este esfuerzo nos ayudará a reducir los residuos, además del impacto negativo en la salud humana y el entorno, a los niveles mínimos.

La marca en los productos eléctricos y electrónicos solo tiene validez para los estados miembro actuales de la Unión Europea.

Fuera de la Unión Europea

Si desea desechar los productos eléctricos y electrónicos usados fuera de la Unión Europea, comuníquese con las autoridades locales y consulte cuál es el método de desecho correcto.



Para la Unión Europea: El símbolo de un contenedor con ruedas tachado indica que las pilas usadas no deberán desecharse junto con los residuos domésticos normales. Existe un sistema de recolección por separado para las pilas usadas, lo que permite su tratamiento y reciclaje adecuados y de conformidad con las legislaciones.

De acuerdo con la Directiva de la Unión Europea 2006/66/EC, no se pueden desechar las pilas de forma inadecuada. Las pilas deberán separarse para la recolección por parte del servicio local.

(Solo para Alemania)

Regulación de información de ruido de máquinas: 3.GPSGV,

De acuerdo con EN ISO 7779, el nivel de presión de sonido más elevado es inferior a 70 dB (A).

Información sobre el miniconector de SALIDA DE AUDIO

El miniconector de SALIDA DE AUDIO no es compatible con el terminal de auriculares.

Precauciones para garantizar el rendimiento del proyector

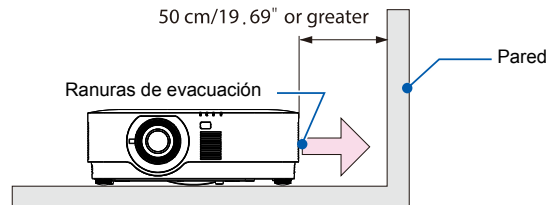
- No instale el proyector en lugares sujetos a vibraciones o impactos.
Si se lo instala en lugares donde existan vibraciones de fuentes de alimentación u objetos similares, o en vehículo o embarcaciones, etc., el proyector podría verse afectado por las vibraciones o los impactos que podrían dañar las piezas internas y provocar averías.
Instale el proyector en un lugar no sujeto a vibraciones o impactos.
- No instale el producto cerca de líneas o fuentes de energía de alta tensión.
El proyector podría verse afectado por interferencias si se lo instala cerca de una línea o fuente de energía de alta tensión.
- No instale ni almacene el producto en los lugares que se describen a continuación. De lo contrario, esto podría provocar averías.
 - Lugares donde se generen campos magnéticos de gran intensidad
 - Lugares donde se generen gases corrosivos
- Si ingresa luz intensa, como rayos láser, desde la lente, esto podría provocar averías.
- Consulte al distribuidor antes de utilizar el proyector en lugares donde exista presente demasiado humo de cigarrillo o polvo.
- Al utilizar el proyector en altitudes de aproximadamente 1600 m/5500 pies o más, asegúrese de establecer la opción [MODO DE VENTILADOR] en [GRAN ALTITUD]. De lo contrario, el interior del proyector podría recalentarse, lo que provocará averías.
- Cuando se utiliza el proyector en grandes altitudes (lugares donde la presión atmosférica es baja), es posible que sea necesario reemplazar las piezas ópticas (fuente de luz, etc.) más pronto que lo habitual.
- Acerca del movimiento del proyector
 - Asegúrese de colocar la tapa de la lente incluida para proteger la lente de arañazos.
 - No someta el proyector a vibraciones o impactos fuertes. De lo contrario, el proyector podría dañarse.
- No utilice los pies de inclinación para otra finalidad que no sea ajustar la inclinación del proyector.
- La manipulación incorrecta, como el transporte de proyector desde los pies de inclinación o su uso inclinado contra una pared, podría provocar averías.
- No toque la superficie de la lente de proyección con las manos sin protección.
- Las marcas de los dedos o la suciedad en la superficie de la lente de proyección se agrandará y proyectará en la pantalla. No toque la superficie de la lente de proyección.
- No desenchufe el cable de alimentación del proyector o el tomacorriente durante la proyección. De lo contrario, esto podría provocar un daño del terminal ENTRADA DE CA del proyector o del contacto del enchufe de alimentación. Para interrumpir la fuente de alimentación de CA durante la proyección de imágenes, utilice el interruptor de un regleta, un disyuntor, etc.
- Acerca de la manipulación del mando a distancia
 - El mando a distancia no funcionará si el sensor de señal remota del proyector o el transmisor de señal del mando a distancia está expuesto a una luz intensa o si existen obstáculos entre ellos que obstruyen las señales.
 - Utilice el mando a distancia desde una distancia de hasta 7 metros del proyector, apuntando hacia el sensor de señal remota del proyector.
 - No deje caer el mando a distancia ni lo manipule de forma incorrecta.
 - No permita que agua u otros líquidos entren en contacto con el mando a distancia. En caso de que el mando a distancia se moje, séquelo de inmediato.
 - Utilice lo más lejos de lugares de altas temperaturas y húmedos.
 - Si tiene pensado no utilizar el mando a distancia durante períodos extensos, extraiga ambas pilas.
- Tome las medidas adecuadas para evitar que la luz externa brille en la pantalla.
Asegúrese de que solo la luz proveniente del proyector brille en la pantalla. Cuanta menos luz externa exista en la pantalla, mayor será el contraste y más nítidas serán las imágenes.
- Acerca de las pantallas
Las imágenes no se verán nítidas si existe polvo, arañazos, decoloración, etc. en la pantalla. Manipule la pantalla con cuidado, protegiéndola de las sustancias volátiles, los arañazos y el polvo.

Espacio libre para la instalación del proyector

Al instalar el proyector, mantenga espacio suficiente alrededor de él, tal como se describe a continuación. De lo contrario, la salida de calor emitida desde el proyector podría regresar hacia dentro.

Además, asegúrese de que el viento del aire acondicionado no golpee directamente contra el proyector.

El sistema de control térmico del proyector podría detectar una anomalía (error de temperatura) y apagar automáticamente la alimentación.



NOTA:

- En la figura anterior, se asume que existe suficiente espacio por encima del proyector. También existe una ranura de entrada de ventilación ubicada en la parte posterior. Deje aproximadamente 50 cm o más de espacio en la parte posterior, e incluso más espacio para la instalación de los cables.

Precauciones para la instalación en techo

No instale el proyector en los siguientes lugares. Las sustancias presentes, como el aceite, los químicos y la humedad, podrían provocar deformaciones o grietas en la cubierta, corrosión de las piezas metálicas o averías.

- En exteriores y lugares con humedad o polvo
- Lugares expuestos a humo o vapor de aceite
- Lugares donde se generen gases corrosivos

Acerca de los derechos de autor de las imágenes originales proyectadas:

Tenga en cuenta que el uso de este proyector para obtener beneficios comerciales o atraer la atención del público en un establecimiento como una cafetería y hotel, y el uso de imágenes en la pantalla comprimidas o expandidas con las siguientes funciones podrían generar inquietudes en torno a la infracción de derechos de autor protegidos por las leyes de derechos de autor.

[RELACIÓN DE ASPECTO], [DEFORMACIÓN TRAPEZOIDAL], lupa y otras funciones similares.

Función de gestión de energía

El proyector posee dos funciones de gestión de energía. A fin de reducir el consumo de energía, las funciones de gestión de energía (1 y 2) están preestablecidas de fábrica tal como se muestra a continuación. Para controlar el proyector desde un dispositivo externo a través de la conexión de cable LAN o serie, utilice el menú en pantalla para cambiar la configuración para 1 y 2.

1. MODO DE ESPERA (preestablecido de fábrica: NORMAL)

Para controlar el proyector desde un dispositivo externo, seleccione [ESPERA DE RED] o [HDBaseT] para [MODO DE ESPERA]. (→ página 41)

2. APAGADO AUTOMÁTICO (preestablecido de fábrica: 0)

Para controlar el proyector desde un dispositivo externo, seleccione [0] para [APAGADO AUTOMÁTICO]. (→ página 41)

Marcas comerciales

- Microsoft, Windows e Internet Explorer son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y/u otros países.
- Los términos HDMI y High-Definition Multimedia Interface, y el logotipo de HDMI son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing Administrator, Inc. en EE. UU. y en otros países.



- HDBaseT™ y el logotipo de HDBaseT Alliance son marcas comerciales de HDBaseT Alliance.



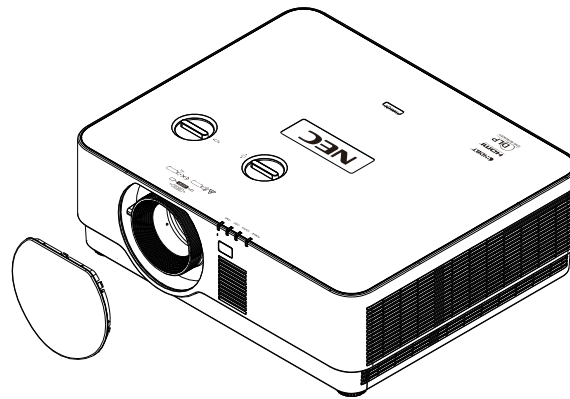
- DLP® y el logotipo de DLP son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Texas Instruments en los Estados Unidos y en otros países.
- La marca comercial y el logotipo de PLink son marcas comerciales con inscripción solicitada o ya registradas en Japón, EE. UU y en otros países y áreas.
- CRESTRON y CRESTRON ROOMVIEW son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Crestron Electronics, Inc. en EE. UU. y en otros países.
- Ethernet es una marca comercial o marca comercial registrada de Fuji Xerox Co., Ltd.
- Otros nombres de productos y logotipos de empresas mencionados en este manual de usuario podrían ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos dueños.
- Licencias de software GPL/LGPL
El producto incluye software con licencia bajo la Licencia Pública General (GPL) de GNU, la Licencia Pública General Reducida (LGPL) de GNU, y otras.
Para obtener más información sobre cada software, consulte el archivo "readme.pdf" dentro de la carpeta "about GPL&LGPL" del CD-ROM suministrado.

1 Procedimientos iniciales

1 Procedimientos iniciales

1-1 Contenido del paquete

Desempaquete con cuidado el proyector y compruebe que todos los elementos están incluidos:

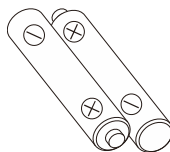


Tapa de la lente
79TL0851

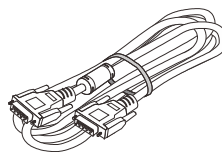
Proyector



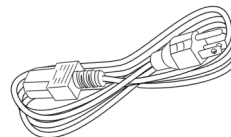
Mando a distancia
7N901261



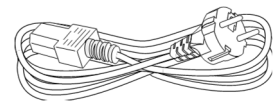
Pilas
(AAA × 2)



Cable de equipo
(VGA)
79TL0841



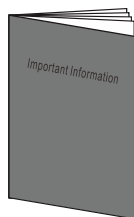
Cable de alimentación
(EE.UU.)
79TL0801



Cable de alimentación
(UE)
79TL0811



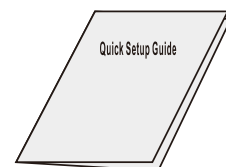
CD-ROM
(este manual del usuario)
7N953001



Información importante
7N8R0401



Adhesivo de seguridad
24L67991



Guía de configuración rápida
7N8R0411

Póngase en contacto con su proveedor inmediatamente si algún elemento falta, está dañado o si la unidad no funciona. Es recomendable guardar el material de embalaje por si tuviera que devolver el equipo material para solicitar el servicio de garantía.

Solo para Norteamérica

• **Garantía limitada**

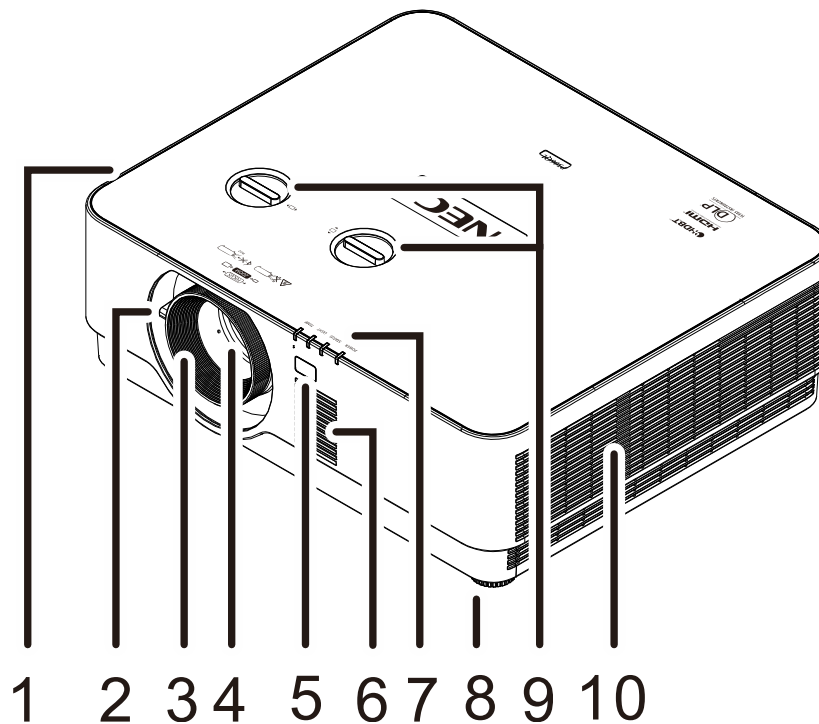
Para clientes de Europa:

Podrá encontrar nuestra política de garantía actualmente válida en nuestro sitio web:

<https://www.nec-display-solutions.com>

1-2 Vistas de las partes del proyector

Vista delantera derecha



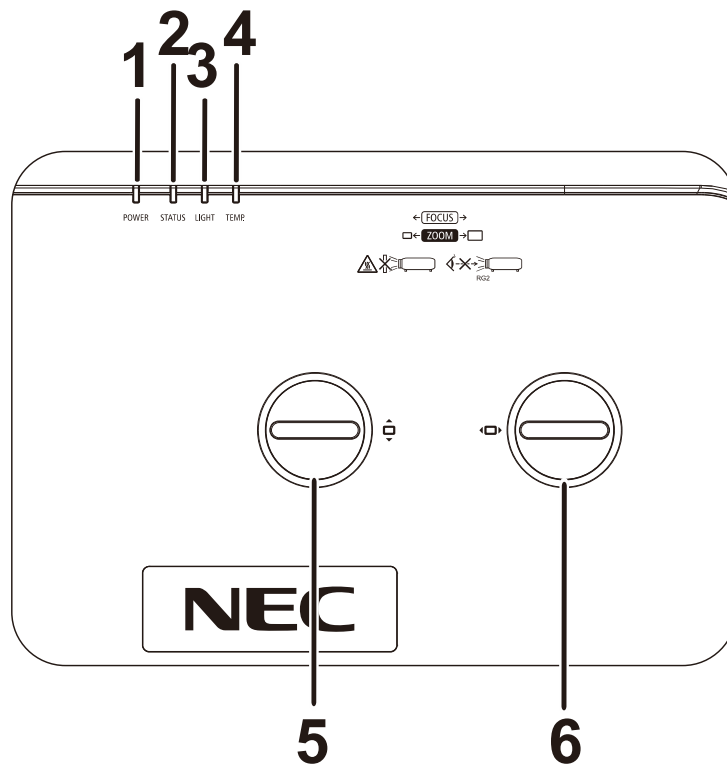
| ELEMENTO | ETIQUETA | DESCRIPCIÓN | CONSULAR LA PÁGINA |
|----------|-----------------------------------|--|--------------------|
| 1. | Ranuras de entrada de ventilación | Entrada de aire fresco. | |
| 2. | Palanca de zoom | Permite aumentar la imagen proyectada. | 17 |
| 3. | Anillo de enfoque | Permite enfocar la imagen proyectada. | 17 |
| 4. | Lente | Lente de proyección. | |
| 5. | Sensor remoto | Permite recibir la señal IR desde el control remoto. | |
| 6. | Altavoz monoaural | Transmite el sonido de audio. | |
| 7. | Indicadores | Muestra los mensajes del proyector. | |
| 8. | Pie de inclinación | Gire la palanca del regulador para ajustar la posición del ángulo. | 14 |
| 9. | Desplazamiento de la lente | Permite ajustar la posición de la imagen. | 15 |
| 10. | Ranura de salida de ventilación | Salida de aire caliente | |



Precaución:

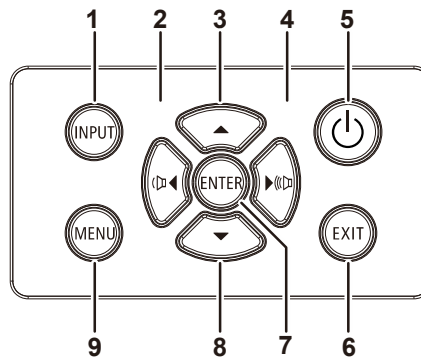
La aberturas de ventilación del proyector permiten la buena circulación del aire, lo que facilita la refrigeración de la fuente de luz. No obstruya ninguna de las aberturas de ventilación.

Vista superior



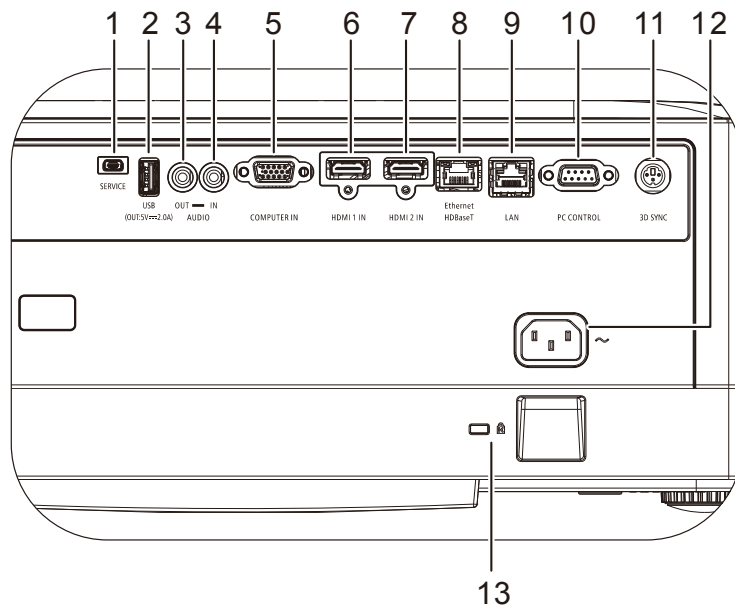
| ELEMENTO | ETIQUETA | DESCRIPCIÓN | CONSULAR LA PÁGINA |
|----------|---|---|--------------------|
| 1. | Indicador de ENCENDIDO/APAGADO | Muestra el estado de la secuencia de encendido y apagado. | 48 |
| 2. | Indicador de ESTADO | Muestra el estado del proyector. | |
| 3. | Indicador de luz | Permite mostrar el estado de la fuente de luz. | |
| 4. | Indicador de temperatura | Muestra el estado térmico. | |
| 5. | Desplazamiento vertical de la lente (ARRIBA/ABAJO) | Permite ajustar la posición de la imagen verticalmente. | 16 |
| 6. | Desplazamiento horizontal de la lente (IZQUIERDA/DERECHA) | Permite ajustar la posición de la imagen a lo largo del eje horizontal. | 16 |

Vista posterior: botones del menú en pantalla (OSD)



| ELEMENTO | ETIQUETA | DESCRIPCIÓN | CONSULAR LA PÁGINA |
|----------|----------|---|--------------------|
| 1. | ENTRADA | Permite entrar en el menú Fuente. | |
| 2. | | Recorre el menú y cambia la configuración del mismo. Menú rápido (para el volumen). | 19 |
| 3. | | Permite desplazarse por los menús OSD y cambiar los valores de los mismos. | 19 |
| 4. | | Recorre el menú y cambia la configuración del mismo. Menú rápido (para el volumen). | 19 |
| 5. | | Permite encender o apagar el proyector. | 12 |
| 6. | SALIR | Permite regresar a la página anterior del menú OSD. | |
| 7. | ENTRAR | Permite entrar en el elemento de menú OSD resaltado o confirmarlo. | 19 |
| 8. | | Permite desplazarse por los menús OSD y cambiar los valores de los mismos. | 19 |
| 9. | MENÚ | Permite abrir y cerrar los menús OSD. | 19 |

Vista posterior (panel de terminales)



| ELEMENTO | ETIQUETA | DESCRIPCIÓN | CONSULAR LA PÁGINA |
|----------|---------------------------------------|---|--------------------|
| 1. | SERVICIO | Solo para personal de servicio técnico. | |
| 2. | ALIMENTACIÓN USB (5 V/2,0A) | Solo fuente de alimentación de 5 V. Nota: Admite salida 5 V/2,0A siempre que el proyector esté encendido. | |
| 3. | SALIDA DE AUDIO | Conecte un cable de AUDIO para la conexión directa de audio. | |
| 4. | ENTRADA DE AUDIO | Permite conectar un cable de AUDIO desde un dispositivo de entrada. | |
| 5. | ENTRADA DE PC | Permite conectar un cable RGB procedente de un equipo informático. | |
| 6. | ENTRADA HDMI 1 | Permite conectar el cable HDMI desde un dispositivo HDMI. | |
| 7. | ENTRADA HDMI 2 | Permite conectar el cable HDMI desde un dispositivo HDMI. | |
| 8. | Ethernet HDBaseT | Permite conectar un cable LAN desde Ethernet. Conecte el cable Cat5e/Cat6 desde la caja TX HDBaseT (PROLONGADOR DE VÍDEO) para señal HDBaseT recibida. | |
| 9. | LAN | Permite conectar un cable LAN desde Ethernet. | |
| 10. | CONTROL DE PC | Permite conectar el cable de puerto serie RS-232 para el mando a distancia. | |
| 11. | SINCRONIZACIÓN 3D | Permite conectar el cable de entrada de sincronización 3D desde un equipo o un dispositivo habilitado. | |
| 12. | ENTRADA DE CA | Permite conecte el cable de ALIMENTACIÓN. | |
| 13. | Abertura para una cadena de seguridad | Permite unir el proyector a un objeto de posición fija por medio de un sistema de bloqueo Kensington. | 46 |

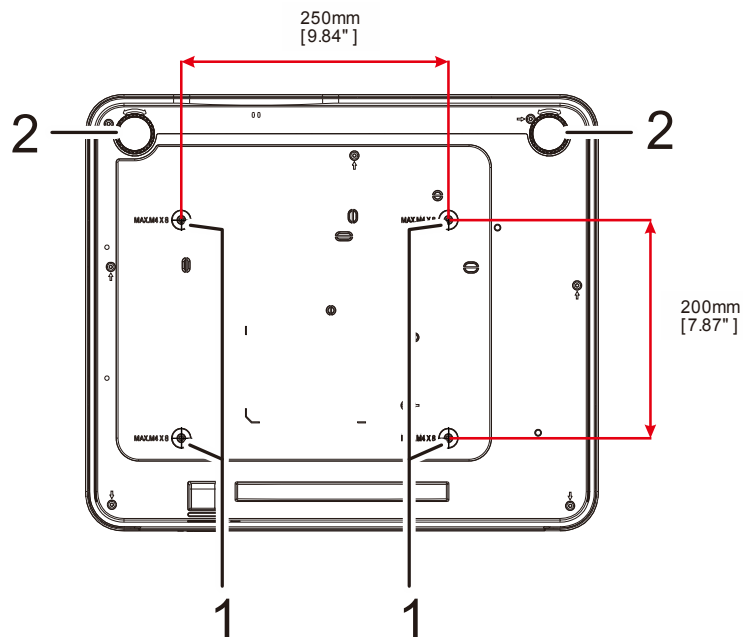
Nota:

- El uso de esta función requiere la conexión del conector antes de encender/apagar el proyector.
- No use esta toma para ningún otro uso para el que no se haya diseñado.

Nota:

Como precaución de seguridad, desconecte la alimentación del proyector y de todos los dispositivos conectados antes de realizar las conexiones.

Vista inferior



| ELEMENTO | ETIQUETA | DESCRIPCIÓN | CONSULAR LA PÁGINA |
|----------|-----------------------------------|---|--------------------|
| 1. | Orificios de instalación en techo | Póngase en contacto con el proveedor para obtener información sobre cómo instalar el proyector en el techo. | |
| 2. | Pie de inclinación | Gire la palanca del regulador para ajustar la posición del ángulo. | 14 |

Nota:

Cuando realice la instalación, asegúrese de que solamente utiliza soportes para techo homologados por UL Listed. Para instalaciones en el techo, utilice los kits de montaje homologados y tornillos M4 con una profundidad máxima de 8 mm (0,315 pulgadas).

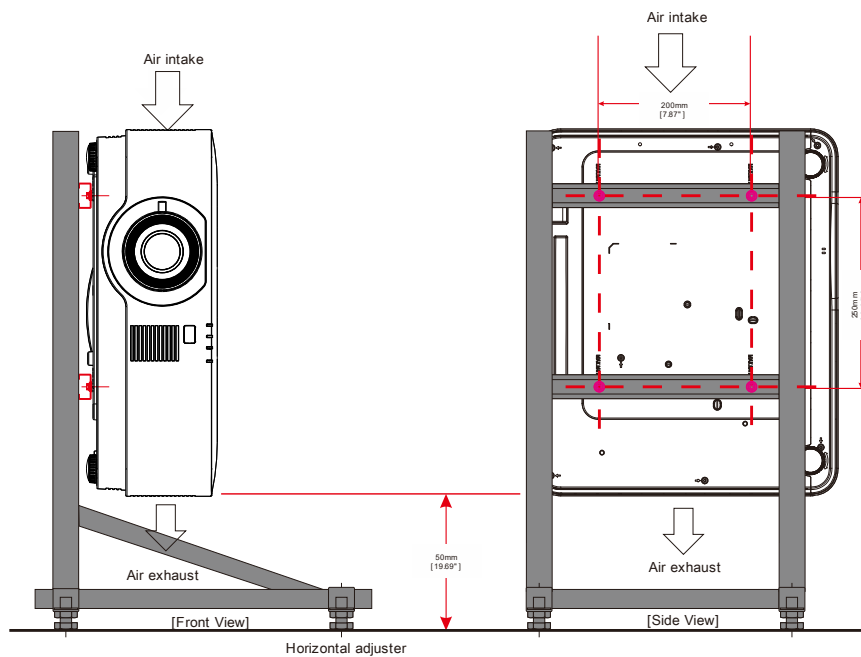
La estructura del montaje en el techo debe tener la forma y la resistencia adecuadas. La capacidad de carga del soporte del techo debe ser superior al peso del equipo instalado y, como precaución adicional, debe ser capaz de resistir tres veces el peso del equipo durante 60 segundos.

Dibujos de referencia para el pedestal

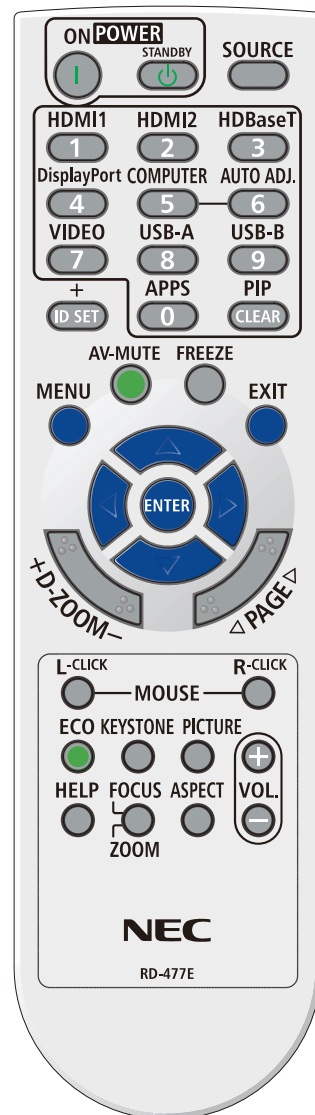
Contrate a un proveedor de servicio de instalación (por una tarifa) para el diseño y fabricación de un pedestal personalizado para utilizarlo en proyección vertical. Asegúrese de que el diseño cumple las siguientes condiciones:

- Utilice los 4 orificios para tornillos situados en la parte posterior del proyector para fijarlo al pedestal.
Dimensión del centro del orificio del tornillo: 250 × 200 mm
Dimensión de orificio del tornillo del proyector: M4 con una profundidad máxima de 8 mm
- Mecanismo de ajuste horizontal (por ejemplo, tornillos y tuercas en 4 lugares)
- Diseñe el pedestal de forma que no se caiga fácilmente.

El dibujo que muestra los requisitos de dimensiones no es un dibujo de diseño de pedestal real.



1-3 Especificaciones del mando a distancia

**Nota:**

1. No utilice el proyector en lugares donde haya iluminación fluorescente intensa. Ciertas luces fluorescentes de alta frecuencia pueden alterar el funcionamiento del mando a distancia.
2. Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. Si la trayectoria entre el mando a distancia y el proyector se obstruye, puede hacer rebotar la señal desde ciertas superficies reflectantes, como por ejemplo las pantallas del proyector.
3. Los botones y teclas del proyector tienen las mismas funciones que los botones correspondientes del mando a distancia. En este manual del usuario se describen las funciones basadas en el mando a distancia.

| Nombre de tecla | Resumen |
|------------------------|---|
| ENCENDIDO | Alimentación CONECTADA |
| ESPERA | Alimentación DESCONECTADA |
| FUENTE | Visualización del menú SELECCIÓN DE ENTRADA |
| HDMI1 | Cambio de la entrada a HDMI1 |
| HDMI2 | Cambio de la entrada a HDMI2 |
| HDBaseT | Cambio de la entrada a HDBaseT |
| DisplayPort | - |
| ORDENADOR | Cambio de la entrada a ORDENADOR |
| AJUSTE AUTOMÁTICO | - |
| VÍDEO | - |
| USB-A | - |
| USB-B | - |
| ID | - |
| APPS | - |
| PIP | - |
| MENÚ | Uso del menú |
| AV-MUTE | Silencio AV activado/desactivado |
| CONGELAR | Congelar activado/desactivado |
| SALIR | Uso del menú |
| ARRIBA | Uso del menú |
| ENTRAR | Uso del menú |
| IZQUIERDA | Uso del menú |
| DERECHA | Uso del menú |
| ABAJO | Uso del menú |
| D-ZOOM + | Aumento de zoom |
| D-ZOOM - | Reducción de zoom |
| PAGE UP | - |
| PAGE DOWN | - |
| L-CLICK | - |
| R-CLICK | - |
| ECO | Visualización del menú de la pestaña MODO DE LUZ directamente |
| CORRECCIÓN TRAPEZOIDAL | Visualización del menú de la pestaña PANTALLA y selección de la opción DEFORMACIÓN TRAPEZOIDAL en la IU |
| IMAGEN | Cambio de la visualización directamente al menú CONTRASTE/BRILLO/NITIDEZ |
| VOLUMEN+ | Aumento directo del volumen |
| HELP | Visualización del menú de la pestaña INFORMACIÓN directamente |
| FOCUS/ZOOM | - |
| ASPECTO | Visualización del menú de la pestaña AJUSTAR directamente y selección de la opción RELACIÓN DE ASPECTO en la IU |
| VOLUMEN- | Reducción directa del volumen |

1-4 Alcance de funcionamiento del mando a distancia

El mando a distancia utiliza transmisiones infrarrojas para controlar el proyector. No es necesario apuntar con el mando a distancia directamente al proyector. Siempre que mantenga el mando a distancia perpendicular a los laterales de la parte posterior del proyector, aquel funcionará bien dentro de un alcance de unos 7 metros (23 pies) y 30 grados por encima y por debajo del nivel del proyector. Si el proyector no responde al mando a distancia, acérquelo un poco al proyector.

1-5 Botones del proyector y del mando a distancia

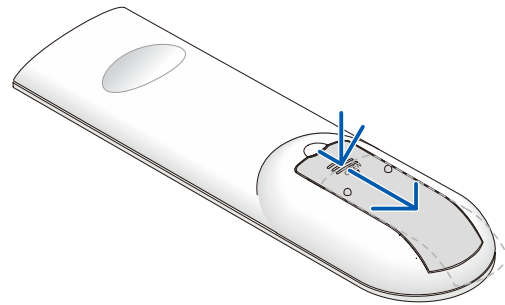
El proyector se puede utilizar mediante el mando a distancia o los botones que se encuentran en la parte superior de aquél. Todas las operaciones se pueden realizar con el mando a distancia; sin embargo, los botones del proyector tienen un uso limitado.

2 Configuración y funcionamiento

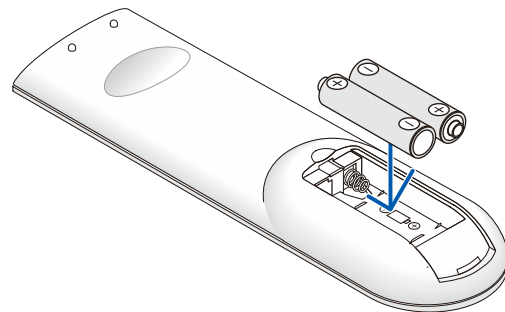
2 Configuración y funcionamiento

2-1 Insertar las pilas del mando a distancia

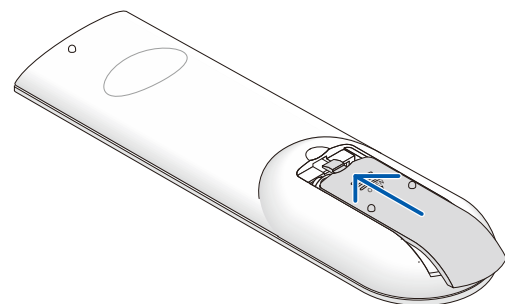
1. Quite la tapa del compartimento de las pilas desplazándola en la dirección de la flecha.



2. Inserte las pilas con el lado positivo hacia arriba.



3. Vuelva a colocar la tapa.

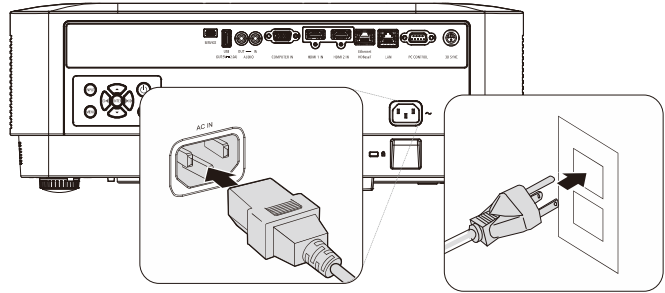


Precauciones con el mando a distancia

1. Utilice solamente pilas AAA (se recomiendan pilas alcalinas).
2. Deshágase de las pilas usadas según las regulaciones locales.
3. Quite las pilas si no va a utilizar el proyector durante un prolongado período de tiempo.
4. HAY RIESGO DE EXPLOSIÓN SI LAS PILAS SE CAMBIAN POR OTRAS DE UN TIPO INADECUADO.
5. DESHÁGASE DE LAS PILAS USADAS DE ACUERDO CON LAS INSTRUCCIONES.

2-2 Encender y apagar el proyector

1. Conecte firmemente los cables de alimentación y señal. Cuando esté conectado, el indicador LED de encendido/apagado pasará de verde parpadeante a verde fijo.

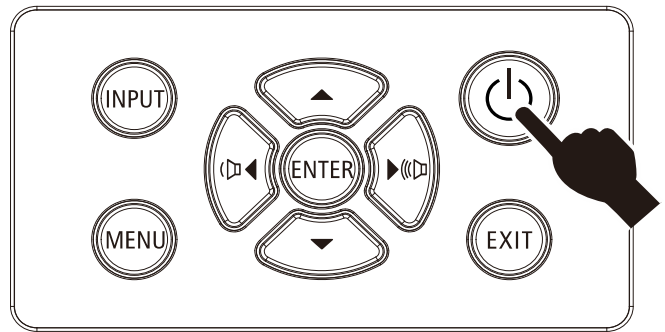


2. Encienda la fuente de luz pulsando el botón "ON" ubicado en el proyector o el botón "ON" del mando a distancia.

El indicador LED PWR parpadeará de color azul.

La pantalla de arranque se mostrará al cabo de 30 segundos aproximadamente. La primera vez que use el proyector, éste le permitirá seleccionar su idioma preferido a través de un menú rápido que aparecerá al desaparecer la pantalla de arranque.

(Consulte [Establecer el idioma del menú OSD](#) en la página 20)

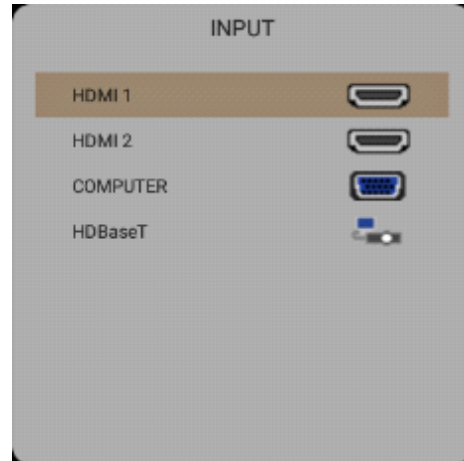


Precaución:

Asegúrese de conectar el proyector y el equipo (fuente de señal) al mismo punto de tierra.

Si el proyector y el equipo (fuente de señal) se conectan a diferentes puntos de tierra, las fluctuaciones en el potencial de tierra pueden generar un incendio o humo.

3. Si está conectado más de un dispositivo de entrada, presione el botón **FUENTE** del mando a distancia o el botón ENTRADA del proyector y utilice ▲▼ para desplazarse entre los dispositivos.



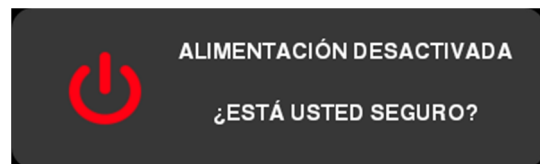
- HDMI 1: compatible con interfaz multimedia de alta definición
- HDMI 2: compatible con interfaz multimedia de alta definición
- ORDENADOR: RGB analógico
- HDBaseT: Compatibilidad para distribución de vídeo HD, contenido de audio digital y función RS232, RJ45 e IR sobre un cable LAN CAT5e/6 estándar.

Nota:

Es recomendable utilizar una caja TX certificada (PROLONGADOR DE VÍDEO) – Rextron (EVBMN-110L38) para la función HDBaseT y no se garantiza una respuesta total cuando se utilizan otras marcas de caja TX.

Mediante un solo cable CAT5e HDBaseT, el proyector admite distancias de conexión HDBaseT de hasta 100 m (328 pies).

4. Cuando aparezca el mensaje "¿ESTÁ SEGURO DE QUE DESEA APAGAR", presione el botón **POWER**. El proyector se apagará.



Precaución:

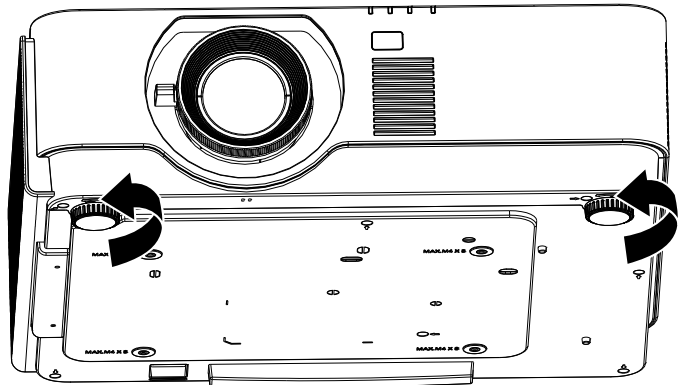
No desenchufe el cable de alimentación hasta que el LED POWER (ENCENDIDO/APAGADO) deje de parpadear, lo que indica que el proyector se ha enfriado.

2-3 Ajustar el nivel del proyector

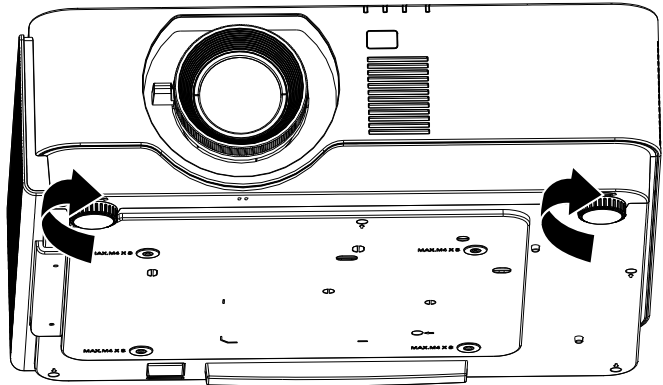
Tenga en cuenta lo siguiente cuando coloque el proyector:

- *La mesa o la base del proyector deben estar a nivel y ser resistente.*
- *Coloque el proyector perpendicular a la pantalla.*
- *Asegúrese de que los cables se encuentran en una ubicación segura. De lo contrario, podría tropezarse con estos.*

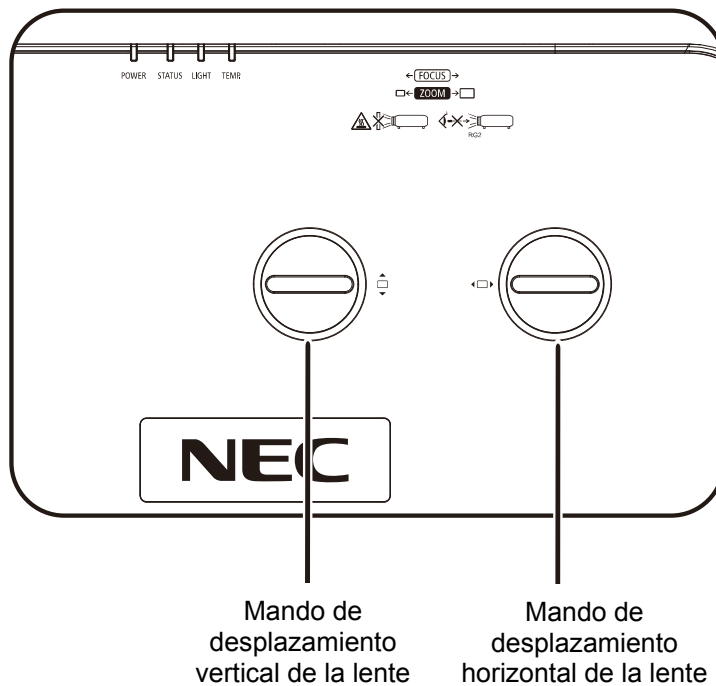
1. Para alzar el nivel del proyector, gire los elementos de ajuste en el sentido contrario al de las agujas del reloj.



2. Para bajar el nivel del proyector, levántelo y gire los elementos de ajuste en sentido de las agujas del reloj.



2-4 Ajuste de la posición de la imagen proyectada por medio de la función de desplazamiento de la lente



La función de desplazamiento permite desplazar la lente con el fin de ajustar la posición de la imagen proyectada a lo largo de los ejes horizontal o vertical dentro de los intervalos descritos a continuación.

Se trata de un sistema exclusivo gracias al cual es posible desplazar la lente manteniendo una relación de contraste ANSI mucho mayor que la que consiguen los sistemas de desplazamiento de lentes tradicionales.

Nota:

No gire el mando desplazamiento de la lente una vez se escuche el sonido de clic y presione ligeramente dicho mando para volver a girar hacia atrás.

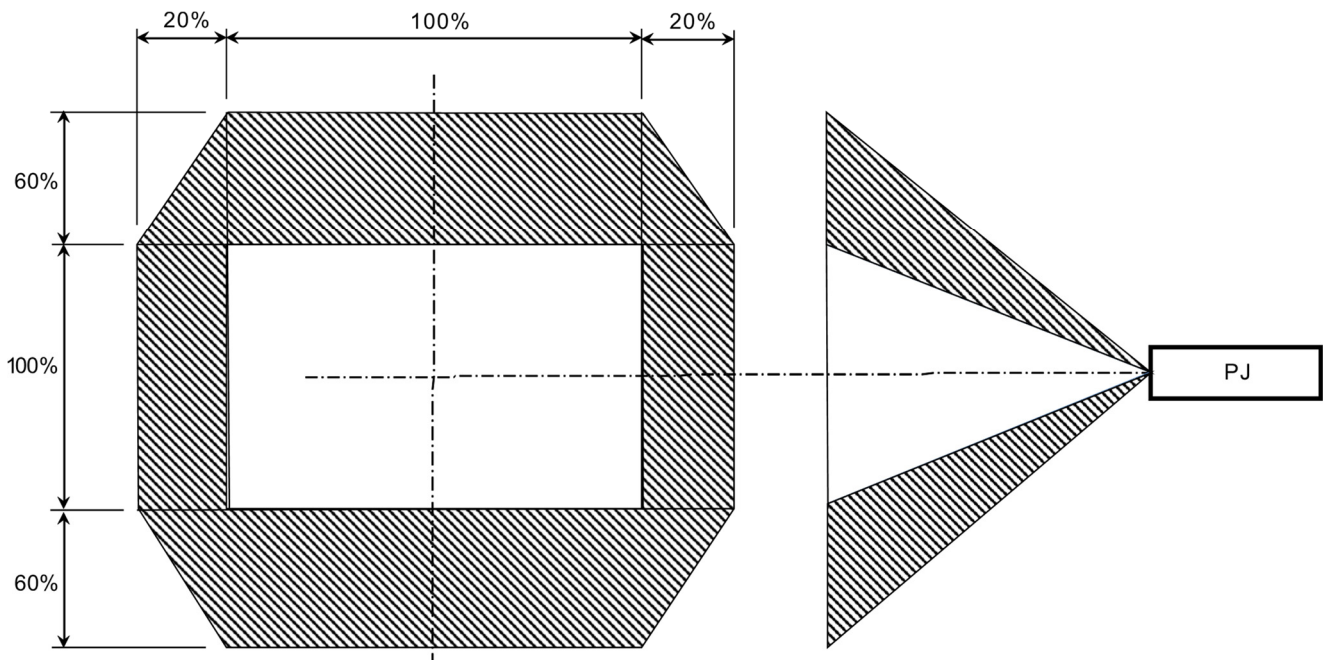
Ajuste de la posición vertical de la imagen

La altura vertical de la imagen se puede ajustar en aproximadamente 60 % para UHD de la posición de desplazamiento. Cabe destacar que el límite de ajuste de la posición vertical de la imagen vendrá determinado por la posición horizontal de la misma. Así, la posición vertical de la imagen no podrá alcanzar su valor máximo de acuerdo con lo descrito anteriormente si la imagen ocupa su posición horizontal máxima. Consulte los intervalos de desplazamiento en el diagrama siguiente si desea obtener más información.

Ajuste de la posición horizontal de la imagen

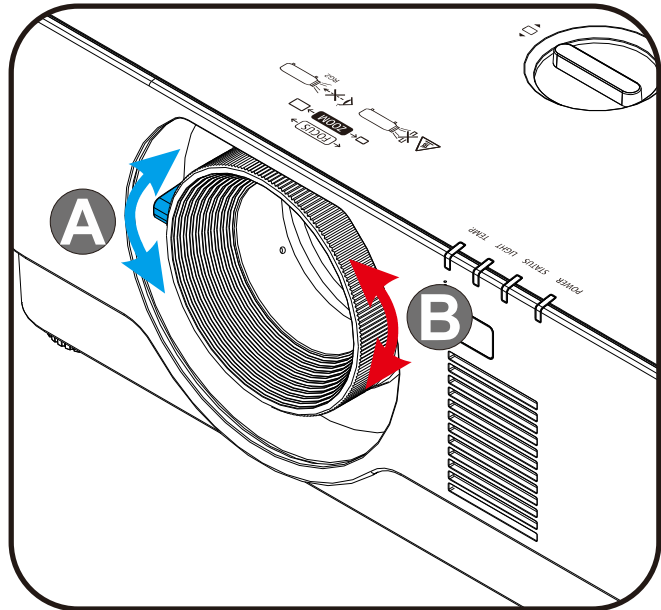
Siempre que la lente se encuentre en su posición central, la posición horizontal de la imagen se puede ajustar hasta un máximo del 20 % para UHD del ancho de la imagen. Cabe destacar que el límite de ajuste de la posición horizontal de la imagen vendrá determinado por la posición vertical de la misma. Así, la posición horizontal de la imagen no podrá alcanzar su valor máximo si la imagen ocupa su posición vertical máxima. Consulte los intervalos de desplazamiento en el diagrama siguiente si desea obtener más información.

Diagrama del rango de desplazamiento de la lente

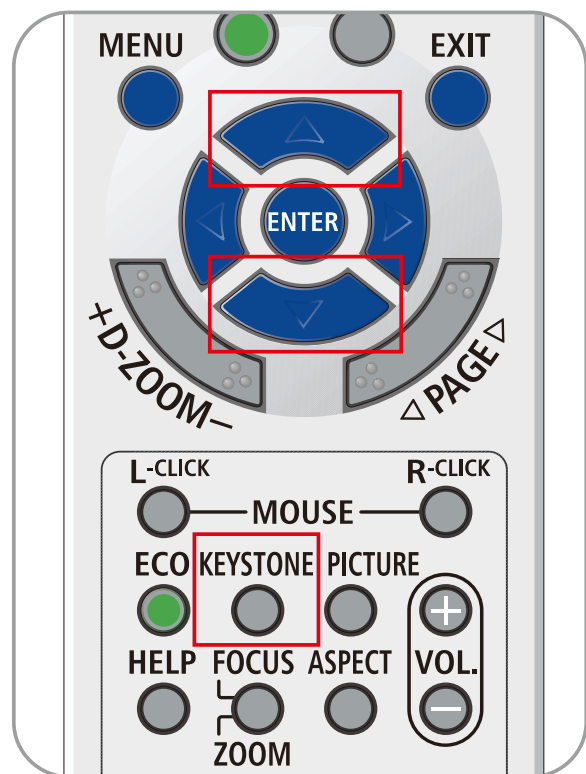


2-5 Ajuste del zoom, el enfoque y la corrección de la distorsión trapezoidal


1. Utilice el control **Imagen-zoom** (solamente en el proyector) para ajustar el tamaño de la imagen proyectada y el tamaño de la pantalla **A**.
2. Utilice el control **Imagen-enfoque** (solamente en el proyector) para dar más nitidez a la imagen proyectada **B**.

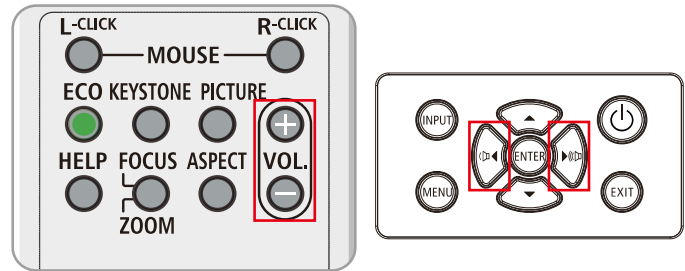


3. Presione el botón **Corrección de distorsión trapezoidal** y **▲▼** (del mando a distancia) para seleccionar la corrección de distorsión trapezoidal V (vertical).



2-6 Ajustar el volumen

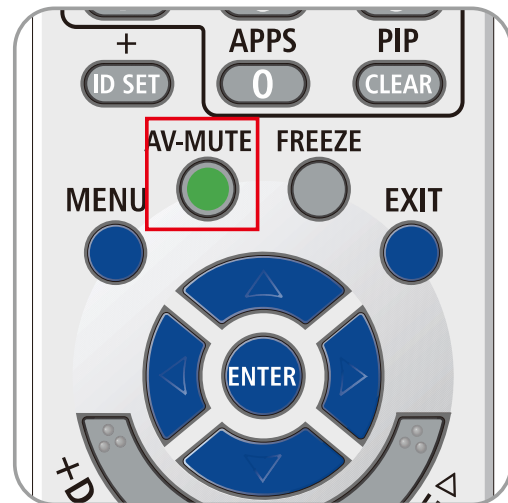
1. Presione los botones **Volumen +/-** del mando a distancia o presione los botones  del teclado para ajustar **Volumen +/-**.



2. El control de volumen aparece en la pantalla.



3. Presione el botón **AV-MUTE** para desactivar la imagen y el volumen (esta función solamente está disponible en el mando a distancia).



3 Configuración de menús en pantalla (OSD)

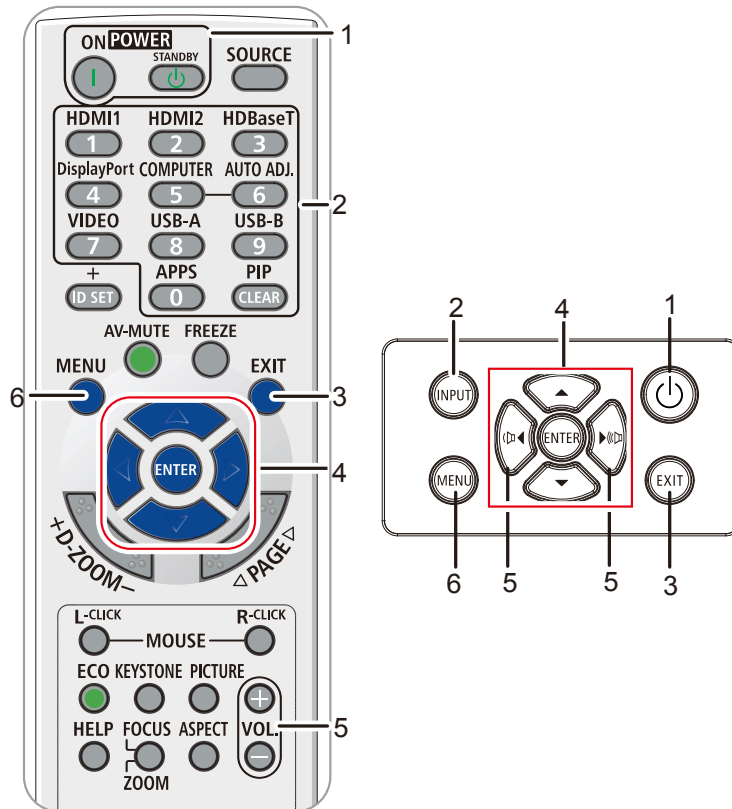
3 Configuración de menús en pantalla (OSD)

3-1 Controles del menú OSD

El proyector dispone de menús OSD que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar una gran cantidad de configuraciones.

Recorrer el menú OSD

Puede utilizar los botones de cursor del mando a distancia o del proyector para desplazarse por el menú OSD y realizar cambios en el mismo. La siguiente ilustración muestra los botones correspondientes del proyector.



1. Para entrar en el menú OSD, presione el botón **MENÚ**.
2. Hay seis menús. Presione los botones de cursor ◀ / ▶ para desplazarse por los menús.
3. Presione los botones de cursor ▲ / ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por un menú.
4. Presione los botones de cursor ◀ / ▶ para cambiar los valores de configuración.
5. Presione el botón **MENÚ** para cerrar el menú OSD o salir de un submenú. Presione el botón **SALIR** para regresar al menú anterior.

| ENTRADA | AJUSTE | PANTALLA | RED | CONFIG. | INFO. |
|-------------------|--------|----------|-----|---------|---------|
| HDMI | | | | | ↔ |
| 3D | | | | | ↔ |
| ORIGEN AUTOMÁTICO | | | | | ACT. |
| MOD. PRUEBA | | | | | DESACT. |

MENÚ = SALIR SELECCIÓN DE MENÚ DESPLAZAMIENTO

Nota:

Dependiendo de la fuente de vídeo utilizada, no todos los elementos de los menús OSD están disponibles. Por ejemplo, los elementos **Posición hor/Posición ver** del menú **Ordenador** solamente se puede modificar cuando se conecta a un ordenador. No podrá acceder a los elementos que no estén disponibles, los cuales se mostrarán atenuados.

3-2 Establecer el idioma del menú OSD

Establezca el idioma de los menús OSD que desee antes de continuar.

1. Presione el botón **MENÚ**. Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse a **CONFIG.**.
2. Presione los botones de cursor ▲▼ hasta que se resalte el elemento **IDIOMA**.



3. Presione el botón de cursor hasta que se seleccione el idioma que desea.



4. Presione el botón **MENÚ** para cerrar el menú OSD.

3-3 Información general del menú OSD

Utilice la siguiente ilustración para buscar rápidamente una configuración o determinar los posibles valores de la misma.

| Menú principal | Submenú | | | Configuración | |
|----------------|-------------------------|------------------------|-----------------|---|----------------------------|
| ENTRADA | HDMI | NIVEL DE VÍDEO | | AUTO, NORMAL, MEJORADO | |
| | ORDENADOR | POSICIÓN HORIZONTAL | | -5~5 | |
| | | POSICIÓN VERTICAL | | -5~5 | |
| | | FASE | | 0~100 | |
| | | RELOJ | | -5~5 | |
| | | WXGA | | AUTO, ACT., DESACT. | |
| | 3D | LENTES | | DLP-LINK, IR | |
| | | INVERSIÓN SINCRONIZADA | | DESACT., ACT. | |
| | ORIGEN AUTOMÁTICO | | | DESACT., ACT. | |
| | MOD. PRUEBA | | | DESACT., REJILLA | |
| AJUSTE | REFERENCIA | | | BRILLO-ALTO, PRESENTACIÓN, VIDEO, CINE, sRGB, DICOM, USUARIO, HDR | |
| | CONFIGURACIÓN DETALLADA | CORRECCIÓN GAMMA | | 1,8, 2, 2,2, 2,4, B&W, DELINEADO | |
| | | TEMPER. DEL COLOR | | CÁLIDA, NORMAL, FRÍA | |
| | | CONTRASTE DINÁMICO | | DESACT., ACT. | |
| | | BALANCE DE BLANCOS | CONTRASTE R | | 0~200 |
| | | | CONTRASTE G | | 0~200 |
| | | | CONTRASTE B | | 0~200 |
| | | | BRILLO R | | -100-100 |
| | | | BRILLO G | | -100-100 |
| | | BRILLO B | | -100-100 | |
| | | AVANZADO | NIVEL DE BLANCO | | 0~10 |
| | | | MEMC | | DESACT., BAJA, MEDIO, ALTO |
| | NIVEL DE IMAGEN | | | DESACT., 0~10 | |
| | CORRECCIÓN DE COLOR | COLOR | | ROJO, VERDE, AZUL, AMARILLO, MAGENTA, CYAN, BLANCOS | |
| | | TINTE | | 0~100 | |
| | | SATURACIÓN | | 0~100 | |
| | | GANANCIA | | 0~100 | |
| | CONTRASTE | | | 0~100 | |
| | BRILLO | | | 0~100 | |
| | NITIDEZ | | | 0~31 | |
| | AUDIO | VOLUMEN | | 0~31 | |
| | RESTABLECER | | | CANCELAR, OK | |

3 Configuración de menús en pantalla (OSD)

| Menú principal | Submenú | | Configuración |
|-------------------------|------------------------|-------------------------|--|
| PANTALLA | RELACIÓN DE ASPECTO | | RELLENAR, 4:3, 16:9, BUZÓN |
| | ZOOM DIGITAL | | -10~10 |
| | CORRECCIÓN TRAPEZOIDAL | | -30~30 |
| | ORIENTACIÓN | | ESCRITORIO FRONTAL, ESCRITORIO POSTERIOR, TECHO FRONTAL, TECHO POSTERIOR |
| RED | CONECTAR | | INHABILITAR, HABILITAR |
| | DHCP | | ACTIVAR, DESACTIVAR |
| | DIRECCIÓN IP | | 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255 |
| | MÁSCARA DE SUBRED | | 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255 |
| | PUERTA DE ENLACE | | 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255 |
| | DNS | | 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255, 0~ 255 |
| | APLICAR | | CANCELAR, OK |
| | BALIZA AMX | | DESACT., ACT. |
| CONFIG. | MODO DE LUZ | MODO ECO | NORMAL, ECO |
| | | AJUSTE | 30 ~100 |
| | | BRILLO CONSTANTE | DESACT., ACT. |
| | MODO DE VENTILADOR | | NORMAL, ALTITUD ELEVADA |
| | SENSOR REMOTO | | TODOS, FRONTAL, DETRÁS |
| | EN ESPERA | MODO DE ESPERA | NORMAL, RED EN MODO DE ESPERA, HDBaseT |
| | | ENC. AUTO. DESACT. | 0~180 |
| | | TEMPOR. DESACTIVADO | 0~600 |
| | CONEXIÓN DIRECTA | | DESACT., ACT. |
| | MENÚ | VISUAL. DE MENSAJE | DESACT., ACT. |
| | | POSICIÓN DEL MENÚ | CENTRO, ARRIBA, ABAJO, IZQUIERDA, DERECHA |
| | | TIEMPO DE VISUALIZACIÓN | MANUAL, AUTO 5 SEG, AUTO 15 SEG, AUTO 45 SEG |
| | | FONDO | AZUL, NEGRO |
| | SEGURIDAD | BLOQ. PANEL DE CONT. | DESACT., ACT. |
| | IDIOMA | | ENGLISH, DEUTSCH, FRANCAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語, DANSK, PORTUGUÉS, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI, NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, ΕΛΛΗΝΙΚΑ, 한국어, ROMÂNĂ, HRVATSKI, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, ไทย, हिन्दी, ئۇيغۇر, 繁體中文 |
| | RESTABLECER TODO | | CANCELAR, OK |
| | INFO. | TERMINAL DE ENTRADA | |
| NOMBRE DE FUENTE | | | |
| HORAS UTILIZADAS DE LUZ | | | |
| DIRECCIÓN IP | | | |
| VERSIÓN | | | |
| NÚMERO DE SERIE | | | |

3-4 Menú ENTRADA

¡Atención!

Cuando se cambien los parámetros del modo de pantalla, dichos cambios se guardarán en el modo de usuario.

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al **menú ENTRADA**. Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **ENTRADA**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|-------------------|--|
| HDMI | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y configurar HDMI. |
| ORDENADOR | Presione Entrar para entrar en el menú PC. Consulte la sección Menu ORDENADOR en la página 24 . |
| 3D | Presione Entrar para ingresar en el menú 3D. Consulte la sección Configuración 3D en la página 25 . |
| ORIGEN AUTOMÁTICO | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y configurar Fuente automática. |
| MOD. PRUEBA | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar el patrón de prueba interna. |

Nota:

Para disfrutar de la función 3D, habilite primero la reproducción de películas en la configuración 3D que se encuentra en el dispositivo de DVD bajo el menú de disco 3D.

Menu ORDENADOR

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀ para desplazarse al menú **AJUSTAR**. Presione ▼ ▲ para desplazarse al menú **ORDENADOR** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▼ ▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **ORDENADOR**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|----------------------|--|
| POSICIÓN HORIZONTAL. | Presione el botón ◀▶ para entrar y ajustar la posición de visualización hacia la izquierda o hacia la derecha. |
| POSICIÓN VERTICAL | Presione el botón ◀▶ para entrar y ajustar la posición de visualización hacia arriba o hacia abajo. |
| FASE | Presione el botón del cursor ◀▶ para entrar y ajustar la fase de temporización del reloj A/D. |
| RELOJ | Presione el botón del cursor ◀▶ para entrar y ajustar los puntos de muestreo A/D. |
| WXGA | Presione los botones de cursor ◀▶ para seleccionar la compatibilidad o no con el modo WXGA. Automático: detección automática. Activado: compatibilidad con 1680x1050 60 Hz(16:10). Desactivado: compatibilidad con 1400x1050 60 Hz (4:3) |

Configuración 3D



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|------------------------|---|
| LENTES | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un modo 3D diferente. |
| INVERSIÓN SINCRONIZADA | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar la opción Invertir sincronización 3D. |

Nota:

1. El elemento de menú OSD 3D está atenuado si no hay una fuente 3D apropiada. Esta es la configuración predeterminada.
2. Cuando el proyector está conectado a una fuente 3D adecuada, el elemento de menú OSD 3D está habilitado para poder seleccionarlo.
3. Utilice gafas 3D para ver una imagen 3D.
4. Necesita contenido 3D procedente de un DVD 3D o un archivo multimedia 3D.
5. Es necesario habilitar la fuente 3D (cierto tipo de contenido de DVD 3D puede tener la función de selección de activación y desactivación 3D).
6. Necesita unas gafas 3D de tipo DLP Link o de obturador 3D IR. Con gafas de obturador 3D IR, es necesario instalar un controlador en su PC y conectar un emisor USB.
7. El modo 3D del menú OSD necesita coincidir con el tipo de gafas (DLP Link o 3D IR).
8. Encender las gafas. Las gafas normalmente tienen un conmutador de encendido y apagado. Cada tipo de gafas tiene sus propias instrucciones de configuración. Siga las instrucciones de configuración incluidas con las gafas para finalizar el proceso de configuración.
9. La opción 3D pasiva no se admite a través de la entrada/salida de sincronización 3D.
10. Habilitar o deshabilitar la función 3D requiere aproximadamente 30 segundos.

Nota:

Dado que cada tipo de gafas (gafas DLP Link o de obturador IR) tiene sus propias instrucciones de configuración, siga las indicaciones correspondientes para finalizar el proceso de configuración.

3-5 Menú AJUSTE

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al **menú AJUSTE**. Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **AJUSTE**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|---|
| REFERENCIA | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y configurar el modo Referencia. |
| DETALLAR AJUSTES | Presione Entrar para ingresar en el menú Configuración detallada. Consulte Configuración 3D en la página 25 . |
| CORRECCIÓN DE COLOR | Presione Entrar para ingresar en el menú Corrección de color. Consulte la página 30 para obtener más información sobre CORRECCIÓN DE COLOR . |
| CONTRASTE | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el contraste de la pantalla. |
| BRILLO | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el brillo de la pantalla. |
| DEFINICIÓN | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la nitidez de la pantalla. |
| AUDIO | Presione Entrar para ingresar en el menú Audio y ajustar el volumen. |
| REAJ. | Presione Entrar para restablecer todos los valores predeterminados de fábrica de la configuración de imagen. |

Menú DETALLA AJUSTES

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **AJUSTE**. Presione ▲▼ para pasar al menú **CONFIGURACIÓN DETALLADA** y presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **CONFIGURACIÓN DETALLADA**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|--------------------|--|
| CORRECCIÓN GAMMA | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la corrección gamma de la pantalla. |
| TEMPER. DEL COLOR | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la temperatura de color. |
| CONTRASTE DINÁMICO | Presione el botón de cursor ◀▶ para habilitar o deshabilitar el contraste dinámico. |
| BALANCE DE BLANCOS | Presione el botón Entrar para acceder al submenú Balance de blancos . Consulte la sección BALANCE DE BLANCOS en la página 28 |
| AVANZADO | Presione Entrar para ingresar en el menú Configurac. avanzada. Consulte la sección Opción AVANZADA en la página 29 . |

BALANCE DE BLANCOS

Presione el botón **ENTRAR** para acceder al submenú **BALANCE DE BLANCOS**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|-------------|--|
| CONTRASTE R | Presione los botones ◀▶ para ajustar el contraste rojo. |
| CONTRASTE G | Presione los botones ◀▶ para ajustar el contraste verde. |
| CONTRASTE B | Presione los botones ◀▶ para ajustar el contraste azul. |
| BRILLO R | Presione los botones ◀▶ para ajustar el brillo rojo. |
| BRILLO G | Presione los botones ◀▶ para ajustar el brillo verde. |
| BRILLO B | Presione los botones ◀▶ para ajustar el brillo de azul. |

Opción AVANZADA

Presione el botón **ENTRAR** para ingresar en el submenú **AVANZADA**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|-----------------|--|
| NIVEL DE BLANCO | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el valor de la opción Pico de blanco. |
| MEMC | Presione los botones ◀▶ para seleccionar un nivel MEMC diferente. |
| NIVEL DE IMAGEN | Presione los botones ◀▶ para ajustar el valor de la mejora de la nitidez adaptativa (Pico 2D). |

Nota:

NIVEL DE IMAGEN funciona cuando el terminal de entrada es HDMI 1/2 o HDBaseT.

CORRECCIÓN DE COLOR

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **AJUSTE**. Presione ▼▲ para desplazarse al menú **CORRECCIÓN DE COLOR** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▼▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **CORRECCIÓN DE COLOR**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|----------|---|
| COLOR | Presione los botones ◀▶ para seleccionar ROJO, VERDE, AZUL, AMARILLO, MAGENTA, CIAN o BLANCO. |
| ROJO | Seleccione esta opción para entrar en la corrección de color rojo. Presione los botones ◀▶ para ajustar las opciones Matiz, Saturación y Ganancia. |
| VERDE | Seleccione esta opción para entrar en la corrección de color verde. Presione los botones ◀▶ para ajustar las opciones Matiz, Saturación y Ganancia. |
| AZUL | Seleccione esta opción para entrar en la corrección de color azul. Presione los botones ◀▶ para ajustar las opciones Matiz, Saturación y Ganancia. |
| AMARILLO | Seleccione esta opción para entrar en la corrección de color amarillo. Presione los botones ◀▶ para ajustar las opciones Matiz, Saturación y Ganancia. |
| MAGENTA | Seleccione esta opción para entrar en la corrección de color magenta. Presione los botones ◀▶ para ajustar las opciones Matiz, Saturación y Ganancia. |
| CIAN | Seleccione esta opción para entrar en la corrección de color cian. Presione los botones ◀▶ para ajustar las opciones Matiz, Saturación y Ganancia. |
| BLANCO | Seleccione esta opción para entrar en la corrección de color blanco. Presione los botones ◀▶ para ajustar las opciones Matiz, Saturación y Ganancia. |

3-6 Menú PANTALLA

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al menú **PANTALLA**. Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **PANTALLA**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.

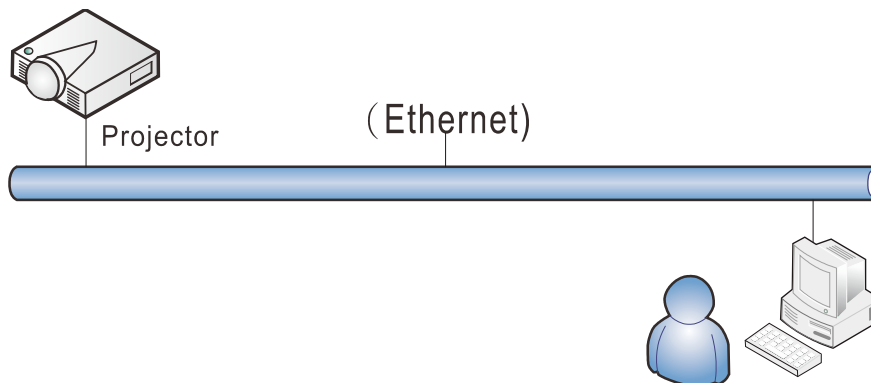


| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|--|
| RELACIÓN DE ASPECTO | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la relación de aspecto del vídeo. |
| ZOOM DIGITAL | Presione el botón del cursor ◀▶ para entrar y ajustar el zoom digital. |
| KEYSTONE | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar la corrección trapezoidal. |
| ORIENTACIÓN | Presione los botones de cursor ◀▶ para entrar y elegir uno de los cuatro métodos de orientación. |

Nota:

La relación de aspecto predeterminada "RELLENAR" se establece para ajustarse a la resolución nativa (16:9) del proyector. Si la resolución de entrada no es una RELACIÓN DE ASPECTO 16:9, como 1280 x 1024 (4:3), se aplicará escala a la imagen para RELLENAR el formato 16:9 con distorsión.

LAN_RJ45



Terminal de funcionalidades de LAN cableada

Control remoto y monitorización de un proyector desde un PC (o portátil) a través de LAN cableada también es posible. La compatibilidad con Crestron / AMX (Detección de dispositivos) permite no solo la administración colectiva del proyector en una red, sino también la administración de un panel de control en un PC (o equipo portátil) desde una pantalla del navegador.

Dispositivos Externos Admitidos

Este proyector es compatible con los comandos especificados en el controlador Crestron Electronics y software relacionado (ex, RoomView ®).

<http://www.crestron.com/>

Este proyector es compatible con AMX (Detección de dispositivos).

<http://www.amx.com/>

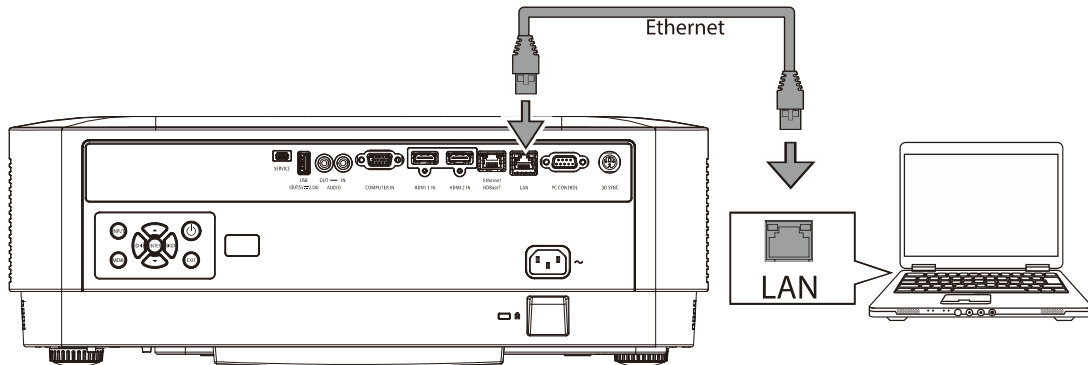
Este proyector admite todos los comandos de PJLink Clase 1 (versión 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

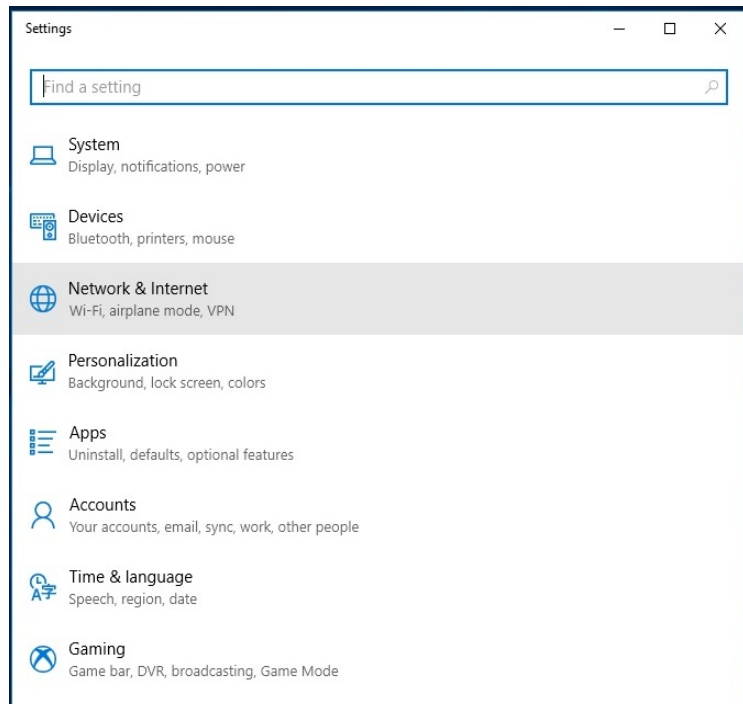
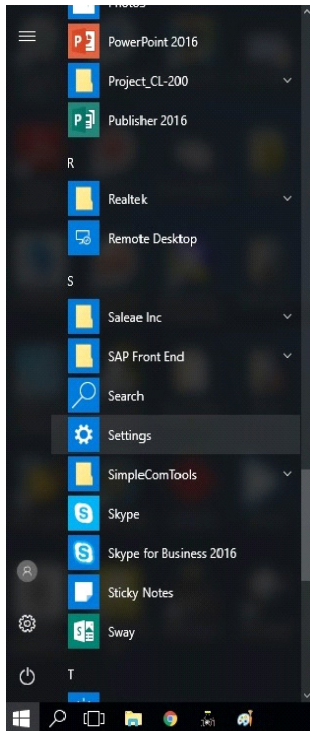
Para obtener información más detallada sobre los diversos tipos de dispositivos externos que pueden ser conectados al puerto LAN/RJ45 y controlar remotamente el proyector, así como los comandos de control relacionados con el soporte de cada dispositivo externo, recomendamos contactar directamente con el equipo de servicio de soporte.

LAN_RJ45

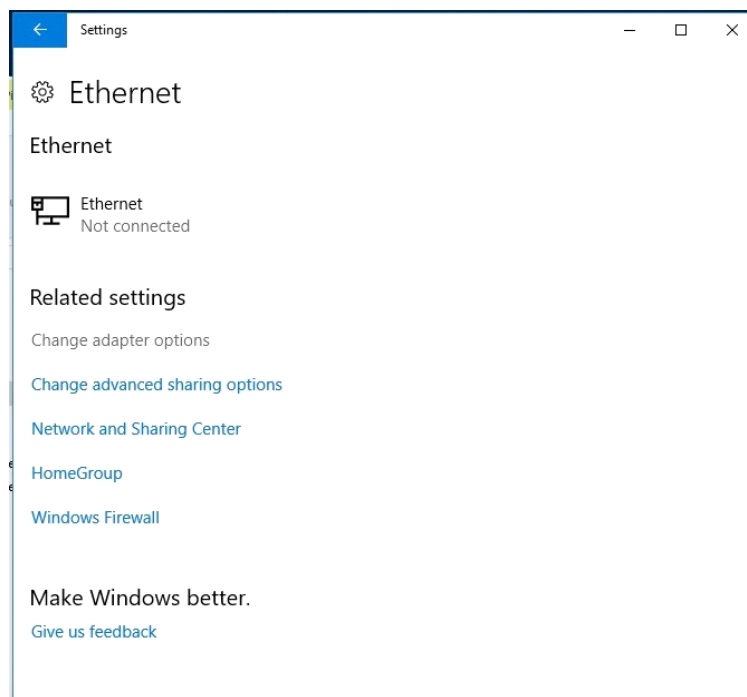
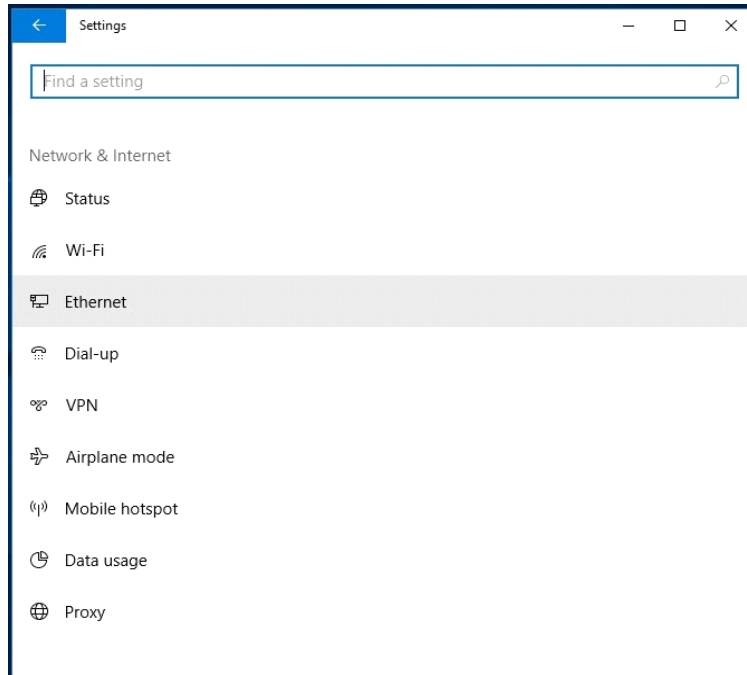
1. Conecte un cable RJ45 a los puertos RJ45 del proyector y el ordenador (equipo portátil).



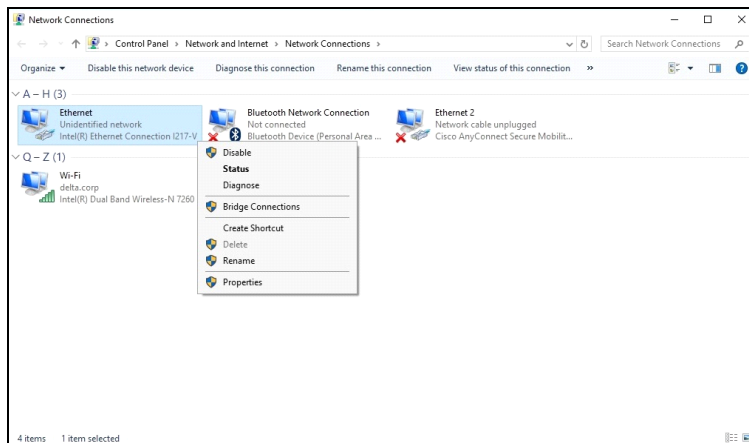
2. En el ordenador (equipo portátil), seleccione Inicio → Configuración → Red e Internet → Ethernet → Cambiar opciones del adaptador.



3 Configuración de menús en pantalla (OSD)

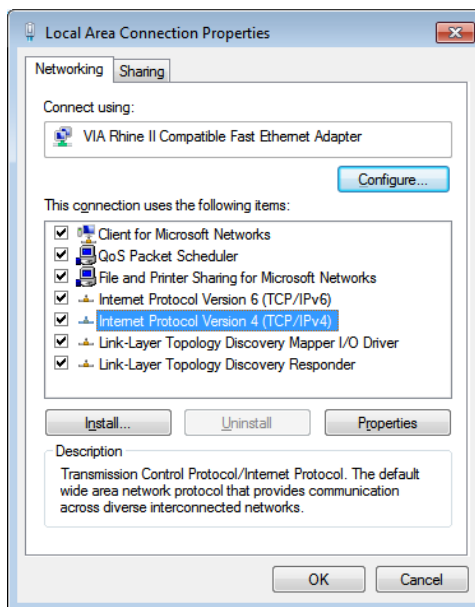


3. Haga clic derecho en Ethernet y seleccione Propiedades.

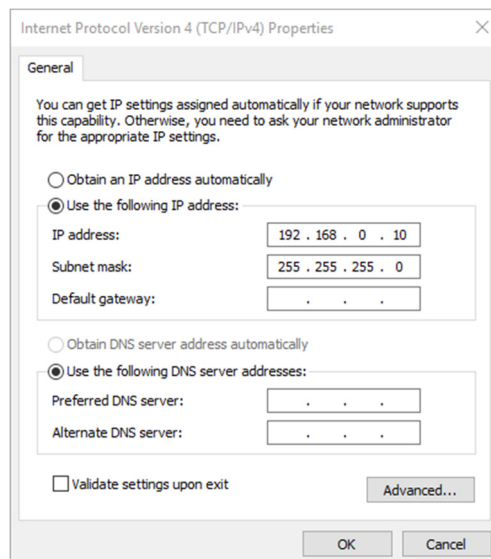


4. En la ventana Propiedades, seleccione la ficha Redes y elija Protocolo de Internet (TCP/IP).

5. Haga clic en Propiedades.



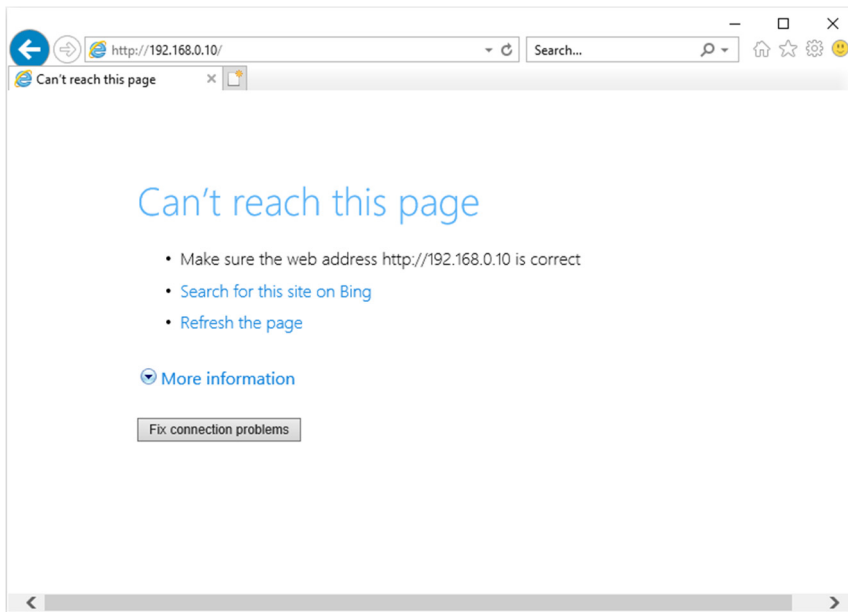
6. Haga clic en Usar la siguiente dirección IP, introduzca la dirección IP y máscara de subred y haga clic en Aceptar.



7. Presione el botón Menu del proyector.

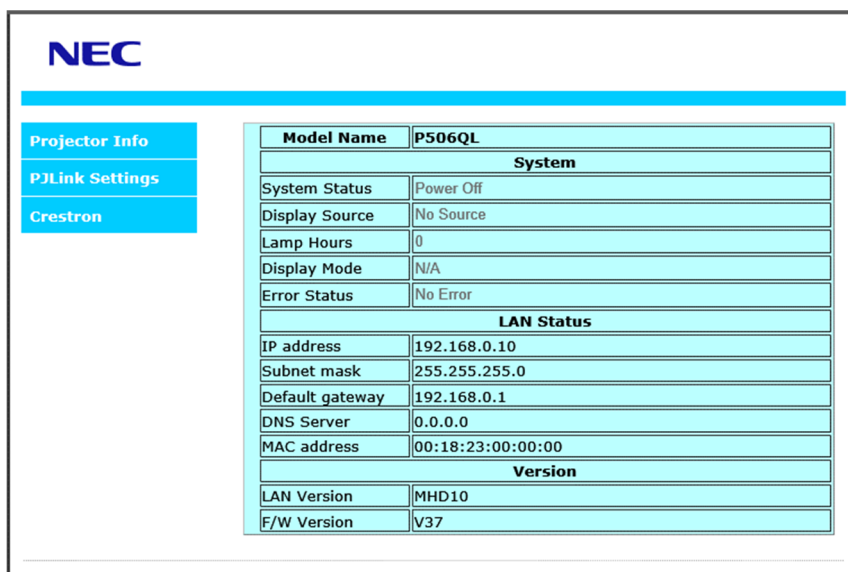
3 Configuración de menús en pantalla (OSD)

8. Seleccione Config. 2 → Avanzada 1 → Red
9. Después de entrar en Red, introduzca lo siguiente:
 - ▶ DHCP: Desactivado
 - ▶ Dirección IP: 192.168.0.10
 - ▶ Máscara de subred: 255.255.255.0
 - ▶ Puerta de enlace: 0.0.0.0
 - ▶ Servidor DNS: 0.0.0.0
10. Presione ◀ (Entrar) / ▶ para confirmar la configuración.
Abra un navegador Web



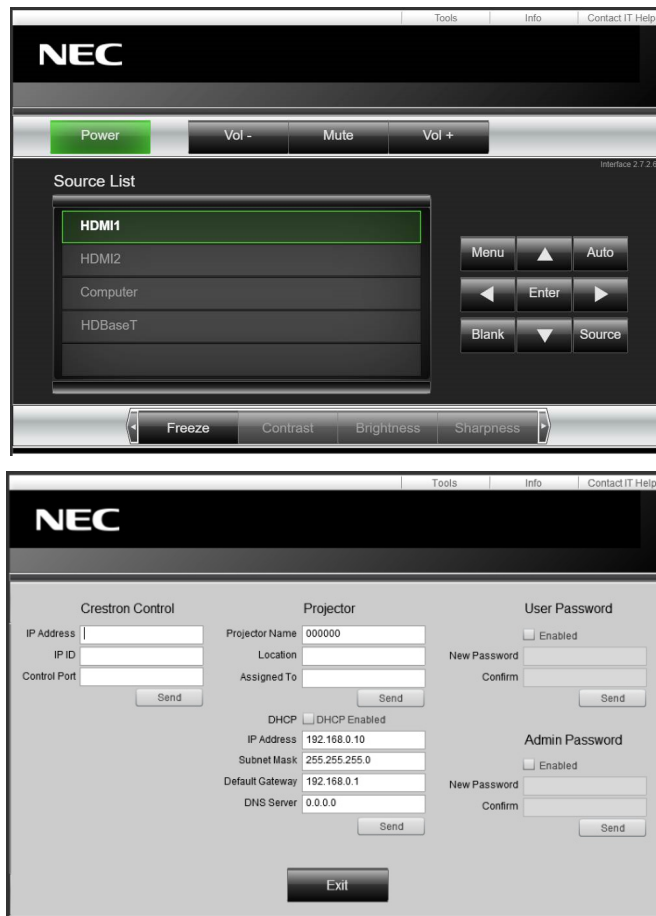
11. En la barra Dirección, ingrese la dirección IP: 192.168.0.10.
12. Presione ◀ (Entrar) / ▶.

El proyector se encuentra configurado para la administración remota. La función LAN/RJ45 aparece tal como se muestra a continuación.

A screenshot of the NEC projector's OSD menu. The menu is titled 'NEC' and has a blue header. On the left, there are three menu items: 'Projector Info', 'PJLink Settings', and 'Crestron'. The main content area shows a table of network configuration details.

| Model Name | | P506QL |
|-------------------|--|-------------------|
| System | | |
| System Status | | Power Off |
| Display Source | | No Source |
| Lamp Hours | | 0 |
| Display Mode | | N/A |
| Error Status | | No Error |
| LAN Status | | |
| IP address | | 192.168.0.10 |
| Subnet mask | | 255.255.255.0 |
| Default gateway | | 192.168.0.1 |
| DNS Server | | 0.0.0.0 |
| MAC address | | 00:18:23:00:00:00 |
| Version | | |
| LAN Version | | MHD10 |
| F/W Version | | V37 |

3 Configuración de menús en pantalla (OSD)



| CATEGORÍA | ELEMENTO | LONGITUD DE ENTRADA |
|------------------------------|---------------------------------|---------------------|
| Control Crestron | Dirección IP | 15 |
| | Id. de dirección IP | 3 |
| | Puerto | 5 |
| Proyector | Nombre del proyector | 10 |
| | Ubicación | 10 |
| | Asignado a | 10 |
| Configuración de la red | DHCP (habilitado) | (N/A) |
| | Dirección IP | 15 |
| | Máscara de subred | 15 |
| | Puerta de enlace predeterminada | 15 |
| Contraseña del usuario | Servidor DNS | 15 |
| | Habilitada | (N/A) |
| | Nueva contraseña | 10 |
| Contraseña de administración | Confirmar | 10 |
| | Habilitada | (N/A) |
| | Nueva contraseña | 10 |
| | Confirmar | 10 |

Para obtener más información, visite <http://www.crestron.com>.

3-8 CONFIG.

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al menú **CONFIG.**. Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **CONFIG.**. Presione ◀▶ para entrar y cambiar los valores de la configuración.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|--------------------|---|
| MODO DE LUZ | Presione Entrar para ingresar en el menú Modo de luz. Consulte la página 40 para obtener más información sobre MODO DE . |
| MODO DE VENTILADOR | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y alternar entre los siguientes valores de velocidad del ventilador: Normal y Alta. Nota: Es recomendable seleccionar una velocidad alta en áreas donde la temperatura, la humedad o la altitud sea elevada (por encima de 1.500 metros/4921 pies). |
| SENSOR REMOTO | Presione el botón de cursor ◀▶ para ingresar y seleccionar Sensor remoto. |
| EN ESPERA | Presione Entrar para ingresar en el menú Espera. Consulte la página 41 para obtener más información sobre EN ESPERA . |
| CONEXIÓN DIRECTA | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y habilitar o deshabilitar el encendido automático cuando se proporciona alimentación CA. |
| MENÚ | Presione Entrar para ingresar en el menú MENÚ. Consulte la página 42 para obtener más información sobre MENÚ . |
| SEGURIDAD | Presione Entrar para ingresar en el menú Seguridad. Consulte la página 43 para obtener más información sobre SEGURIDAD . |
| IDIOMA | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar un idioma de menú diferente. |
| RESTABLECER TODO | Presione Entrar para restablecer todos los valores predeterminados de fábrica de la configuración (excepto la opción Idioma). |

MODO DE LUZ

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **CONFIG.**. Presione ▲▼ para pasar al menú **MODO DE LUZ** y presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **MODO DE LUZ**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|------------------|---|
| MODO ECO | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el modo ecológico. |
| AJUSTE | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y ajustar el nivel de brillo. |
| BRILLO CONSTANTE | Presione el botón de cursor ◀▶ para habilitar o deshabilitar el brillo constante. |

EN ESPERA

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **CONFIG.**.

Presione ▲▼ para pasar al menú **MODO DE ESPERA** y presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **MODO DE ESPERA**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|---------------------|---|
| MODO DE ESPERA | Presione el botón de cursor ◀▶ para seleccionar el modo de espera. Las opciones son: NORMAL, ESPERA DE RED y HDBaseT. |
| ENC. AUTO. DESACT. | Presione los botones de cursor ◀▶ para establecer el temporizador de apagado automático. El proyector se apagará automáticamente si no se detecta una fuente de entrada una vez transcurrido el período de tiempo preestablecido. |
| TEMPOR. DESACTIVADO | Presione el botones de cursor ◀▶ para entrar y establecer el temporizador de desconexión automática. El proyector se apagará automáticamente una vez transcurrido el período de tiempo preestablecido. |

MENÚ

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **CONFIG.**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **MENÚ** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **MENÚ**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|-------------------------|--|
| VISUAL. DE MENSAJE | Presione el botón de cursor ◀▶ para habilitar o deshabilitar la visualización de mensajes. |
| POSICIÓN DEL MENÚ | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y seleccionar la posición del menú. |
| TIEMPO DE VISUALIZACIÓN | Presione el botón de cursor ◀▶ para ingresar y seleccionar el tiempo de visualización. |
| FONDO | Presione el botón de cursor ◀▶ para ingresar y seleccionar el fondo. |

SEGURIDAD

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione ◀▶ para desplazarse al menú **CONFIG.**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **SEGURIDAD** y, a continuación, presione **Entrar** o ▶. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **SEGURIDAD**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|----------------------|--|
| BLOQ. PANEL DE CONT. | Presione el botón de cursor ◀▶ para entrar y configurar el bloqueo del panel de control. |

3-9 Menú INFO.

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◀▶ para desplazarse al menú **INFO**. Presione el botón de cursor ◀▶ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **INFO**.



| ELEMENTO | DESCRIPCIÓN |
|-------------------------|--|
| TERMINAL DE ENTRADA | Muestra la fuente activada. |
| NOMBRE DE FUENTE | Muestra información de la resolución y del vídeo para la fuente RGB y el estándar de color para la fuente Vídeo. |
| HORAS UTILIZADAS DE LUZ | Se muestra la información de uso de horas de luz. |
| DIRECCIÓN IP | Visualización de dirección IP. |
| VERSION | Muestra la versión del software del sistema. |
| NÚMERO DE SERIE | Muestra el número de serie del producto. |

4 Mantenimiento y seguridad

4 Mantenimiento y seguridad

4-1 Limpiar el proyector

La limpieza del proyector para quitar el polvo y la suciedad le ayudará a que el dispositivo funcione sin problemas.



Advertencia:

1. *Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de limpiar el proyector. Si no sigue esta indicación, pueden producirse quemaduras graves.*
2. *Utilice únicamente un paño húmedo para limpiar la unidad. No deje que entre agua por las aberturas de ventilación del proyector.*
3. *Si entra un poco de agua en el proyector mientras lo limpia, desenchúfelo y expóngalo en una sala bien ventilada durante horas antes de usarlo.*
4. *Si entra mucha agua en el interior del proyector mientras lo limpia, envíelo al centro de servicio técnico.*

Limpiar la lente

Puede adquirir un producto de limpieza para lentes ópticas en la mayoría de las tiendas de cámaras. Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la lente del proyector. Extraiga la tapa de la lente antes de limpiar la lente.

1. Aplique un producto de limpieza para lentes ópticas en un paño suave y limpio. (No aplique el producto de limpieza directamente a la lente.)
2. Pase suavemente un paño por la lente en movimiento circular.



Precaución:

1. *No utilice productos de limpieza abrasivos ni disolventes.*
2. *Para evitar la descoloración o deterioro, evite aplicar el producto de limpieza en la carcasa del proyector.*

Limpiar la carcasa

Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la carcasa del proyector.

1. Limpie el polvo con un paño limpio y húmedo.
2. Humedezca el paño con agua templada y detergente suave (como el que se utiliza para lavar los platos) y, a continuación, pase dicho paño por la carcasa.
3. Aclare todo el detergente del paño y vuelva a limpiar el proyector.



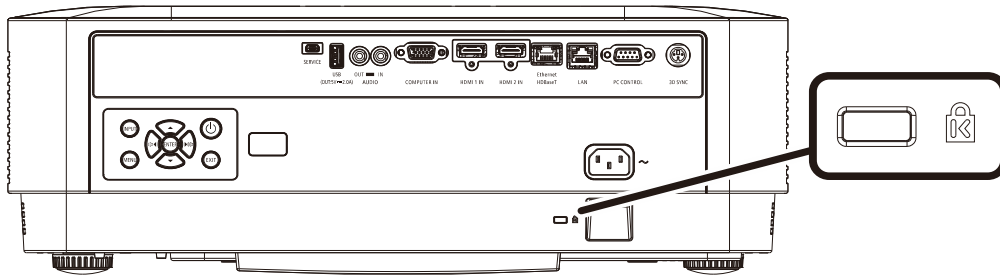
Precaución:

Para evitar la descoloración o deterioro de la carcasa, no utilice productos de limpieza abrasivos basados en alcohol.

4-2 Uso de un bloqueo físico

Usar la ranura de seguridad

Si le preocupa la seguridad, acople el proyector a un objeto permanente con la ranura de seguridad y un cable de seguridad.



Nota:

Póngase en contacto con su proveedor para obtener detalles para adquirir un cable de seguridad Kensington adecuado.

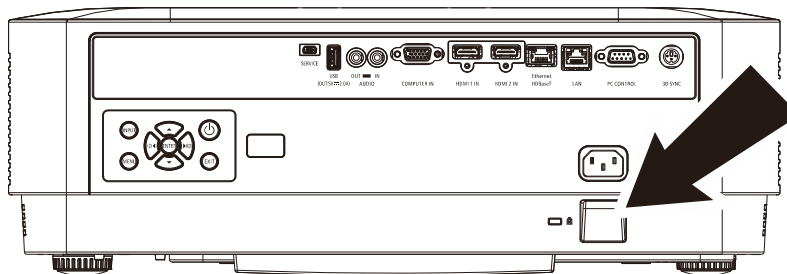
El bloqueo de seguridad pertenece al sistema de seguridad MicroSaver de Kensington. Si posee algún comentario, póngase en contacto con: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, Estados Unidos.

Teléfono: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Utilización del bloqueo de barra de seguridad

Además de la función de protección mediante contraseña y el bloqueo Kensington, la abertura para una barra de seguridad ayuda a proteger el proyector contra el uso no autorizado.

Consulte la imagen siguiente.



5 Resolución de problemas

5 Resolución de problemas

5-1 Problemas comunes y soluciones

Estas pautas proporcionan sugerencias para tratar los problemas con los que puede encontrarse mientras utiliza el proyector. Si el problema sigue sin resolverse, póngase en contacto con su distribuidor para obtener ayuda.

Con frecuencia, después de invertir tiempo solucionando el problema, éste se debe a algo tan simple como una conexión suelta. Compruebe lo siguiente antes de llevar a cabo las soluciones específicas de cada problema.

- *Utilice otro dispositivo eléctrico para confirmar que la toma de corriente eléctrica funciona.*
- *Asegúrese de que el proyector está encendido.*
- *Asegúrese de que todas las conexiones están firmes.*
- *Asegúrese de que el dispositivo conectado está encendido.*
- *Asegúrese de que su PC no se encuentra en el modo de suspensión.*
- *Asegúrese de que el equipo portátil conectado está configurado para una pantalla externa.*
(Esta operación normalmente se realiza presionando una combinación Fn-Tecla en el equipo portátil).

5-2 Sugerencias para solucionar problemas

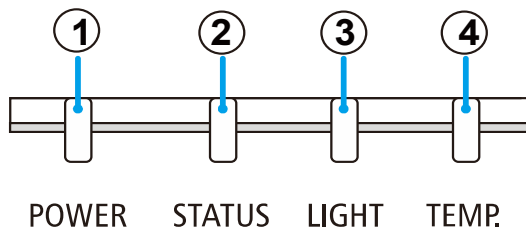
En cada sección específica de cada problema, intente llevar a cabo los pasos en el orden propuesto. Esto puede ayudarle a resolver el problema más rápidamente.

Intente definir el problema evitando así la sustitución de piezas no defectuosas.

Por ejemplo, si cambia las pilas y el problema no se resuelve, ponga las pilas originales y continúe con el paso siguiente.

Guarde un registro de los pasos que realiza cuando solucione problemas: La información puede resultar de gran utilidad cuando llame al servicio de soporte técnico o para proporcionarla al personal de servicio técnico.

5-3 Mensajes de error de LED



- ① LED ALIMENTACIÓN
- ② LED DE ESTADO
- ③ LED DE LUZ
- ④ LED TEMP.

| Descripción del error | ALIMENTACIÓN | ESTADO | LUZ | TEMP. |
|--|---------------------|---------------|---------------|-------|
| Falla de temperatura (termistor) | Rojo (Intermitente) | | | |
| Falla de la cubierta superior | Rojo (Intermitente) | Rojo (Luz) | Verde (Luz) | |
| Falla del ventilador | Rojo (Luz) | Naranja (Luz) | | |
| Error de controlador/banco LD | Rojo (Luz) | Naranja (Luz) | Naranja (Luz) | |
| Error de comunicación de la CPU esclava | Rojo (Luz) | Naranja (Luz) | Naranja (Luz) | |
| Error de giro PW/CW (incluido BD de controlador láser) | Rojo (Luz) | Rojo (Luz) | Naranja (Luz) | |

5-4 Problemas con la imagen

Problema: No aparece ninguna imagen en la pantalla

1. Compruebe la configuración del equipo portátil o de sobremesa.
2. Apague todos los equipos y vuelva a encenderlos en el orden correcto.

Problema: La imagen está borrosa.

1. Ajuste el **enfoque** en el proyector.
2. Presione el botón Auto en el mando a distancia o proyector.
3. Asegúrese de que la distancia entre el proyector y la pantalla se encuentra dentro del intervalo especificado.
4. Compruebe que la lente del proyector está limpia.

Problema: La imagen es más ancha en la parte superior o inferior (efecto de trapecoide).

1. Coloque el proyector perpendicular a la pantalla tanto como sea posible.
2. Utilice el botón Corrección de distorsión trapecoidal del mando a distancia o del proyector para solucionar el problema.

Problema: La imagen está invertida.

Compruebe la configuración ORIENTACIÓN en el menú PANTALLA del menú OSD.

Problema: La imagen está vetada.

Para garantizar que el problema no está causado por una tarjeta de vídeo de PC conectada, realice la conexión con otro equipo.

Problema: La imagen no tiene contraste.

Ajuste el parámetro CONTRASTE en el menú AJUSTE del menú OSD.

Problema: El color de la imagen proyectada no coincide con la imagen de origen.

Ajuste las opciones TEMPERATURA DE COLOR Y GAMMA en el menú AJUSTE -> CONFIGURACIÓN DETALLADA del menú OSD.

5-5 Problemas con la fuente de luz

Problema: El proyector no emite luz.

1. Compruebe si el cable de alimentación está conectado de forma segura.
2. Asegúrese de que la fuente de alimentación es buena probándola con otro dispositivo eléctrico.
3. Reinicie el proyector en el orden correcto y compruebe que el LED Alimentación está encendido.

5-6 Problemas con el mando a distancia

Problema: El proyector no responde al mando a distancia.

1. Dirija el mando a distancia hacia el sensor remoto del proyector.
2. Asegúrese de que no hay obstáculos en la trayectoria entre el mando a distancia y el sensor.
3. Apague todas las luces fluorescentes de la sala.
4. Compruebe la polaridad de las pilas.
5. Cambie las pilas.
6. Apague todos los dispositivos infrarrojos cercanos.
7. Envíe el mando a distancia al centro de servicio técnico.

5-7 Problemas de audio

Problema: No hay sonido.

1. Ajuste el volumen con el mando a distancia.
2. Ajuste el volumen de la fuente de audio.
3. Compruebe la conexión del cable de audio.
4. Compruebe la salida de audio de la fuente con otros altavoces.
5. Envíe el proyector al centro de servicio técnico.

Problema: El sonido está distorsionado.

1. Compruebe la conexión del cable de audio.
2. Compruebe la salida de audio de la fuente con otros altavoces.
3. Envíe el proyector al centro de servicio técnico.

5-8 Enviar el proyector al centro de servicio técnico

Si no puede resolver el problema, deberá enviar el proyector al centro de servicio técnico. Embale el proyector en la caja de cartón original. Incluya una descripción del problema y una lista de comprobación de los pasos que realizó al intentar resolver el problema: La información puede resultar de gran utilidad para el personal de servicio técnico. Para la realización del servicio técnico, devuelva el proyector al lugar en donde lo adquirió.

5-9 Preguntas y respuestas sobre HDMI

P. ¿Cuál es la diferencia entre un cable HDMI “estándar” y un cable HDMI de “alta velocidad”?

Recientemente, HDMI Licensing Administrator, Inc. anunció que los cables se testearían como cables de tipo Estándar y de tipo Alta velocidad.

Los cables HDMI de tipo Estándar (o “categoría 1”) se han testeado para velocidades de 75Mhz o de hasta 2,25 Gbps, lo que equivale a una señal 720p/1080i.

Los cables HDMI de tipo Alta velocidad (o “categoría 2”) se han testeado para trabajar a velocidades de 340Mhz o de hasta 10,2 Gbps, que es el ancho de banda más grande actualmente disponible en un cable HDMI y puede transmitir señales de 1080p sin problemas, incluidas las de profundidades de color aumentadas y/o tasas de actualización aumentadas procedentes de la fuente. Los cables de alta velocidad también son capaces de acomodar mayores resoluciones, como los monitores de cine WQXGA (resolución de 2560 x 1600).

P. ¿Cómo trabajo con cables HDMI con una longitud superior a 10 metros?

Hay muchos adaptadores HDMI que se utilizan en soluciones HDMI que prolongan la distancia efectiva de un cable mucho más de los 10 metros típicos. Estas compañías fabrican diferentes soluciones que incluyen cables activos (electrónica activa integrada en los cables que refuerzan y extienden la señal del cable), repetidores, amplificadores, así como soluciones CAT5/6 y de fibra.

P. ¿Cómo puedo saber si un cable es un cable con la certificación HDMI?

Todos los productos HDMI necesitan la certificación del fabricante como parte de la Especificación de prueba de cumplimiento HDMI. No obstante, hay muchos casos en los que los cables que llevan el logotipo HDMI no se han testeado. HDMI Licensing Administrator, Inc. investiga activamente estos casos para asegurarse de que la marca comercial HDMI se utiliza adecuadamente en el mercado. Es recomendable que los consumidores adquieran los cables en un lugar acreditado y a una compañía de confianza.

Para obtener más información detallada, visite <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

6 Especificaciones

6 Especificaciones

6-1 Especificaciones

| | | |
|---|--|--------------|
| Nombre del modelo | NP-P506QL | |
| Tipo de pantalla | TRP de 0,47" (11,9 mm) | |
| Resolución | UHD 1080p, 4K con desplazamiento de píxeles | |
| Relación de proyección | 1,127(Panorámico) ~1,697 (Tele) | |
| Relación de zoom | 1.5X | |
| Relación de contraste (todo blanco/todo negro) | 500.000:1 con contraste dinámico | |
| Número F/longitud local | 1,8 (Panorámico) ~ 2,43 (Tele) / 12,1 ~18,1 mm | |
| Desplazamiento de la lente | H: +/-0,2 V: +/-0,6 | |
| Tamaño de la imagen (diagonal) | 50" (1270 mm) (Tele) a 310" (7874 mm) (Panorámico) | |
| Distancia de proyección | 1,6 m (63") ~ 8 m (315") | |
| Corrección de distorsión trapezoidal | Vertical | +/- 30 pasos |
| Métodos de proyección | Frontal, Posterior, Sobremesa/Techo (Posterior, Frontal) | |
| Compatibilidad con datos | VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, UHD@60hz, Mac | |
| SDTV/EDTV/ HDTV | 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p, UHD | |
| Sincronización horizontal | 15,31 – 102kHz | |
| Sincronización vertical | 24 - 30 Hz, 47 – 120 Hz | |
| Condiciones ambientales de funcionamiento | 0° ~ 40 °C , 10~85 % (sin condensación) | |
| Condiciones ambientales de almacenamiento | -20 ° ~ 60 ° C, 5 % a 95 % (sin condensación) | |
| Dimensiones | 480 mm (largo) x 400 mm (ancho) x 172 mm (alto) | |
| Peso | 11,5 kg | |
| Salida de luz | 5000 lm (normal) | |
| Entrada de CA | 100 - 240 CA universal, típica a 110 VCA (100 - 240)/+-10% | |
| Consumo de energía | 580 W (Normal), 330 W (Eco), <0,5 W (espera) y <2 W (espera de red), <6,5 W (espera HDBaseT) | |
| Fuente luminosa: Fósforo láser | Diodo láser | |
| Altavoz de audio | 10 W x 1 | |
| Terminales de entrada | Entrada VGA x 1 | |
| | Miniconector estéreo x 1 | |
| | HDMI 2.0 x 2 | |
| | HDBaseT x 1 | |

| | |
|------------------------------|---|
| Terminales de salida | Salida de audio x 1 |
| | USB tipo "A" compatible con alimentación de 5 V/2 A |
| | Sincronización 3D x 1 |
| Terminales de control | Control de PC (RS-232) x 1 |
| | RJ-45 x 1 (10/100 Mbps) |
| | USB mini B para servicio x 1 |
| Seguridad | Ranura de seguridad |
| | Barra de seguridad |

Nota:

- Si tiene alguna pregunta relacionada con las especificaciones del producto, póngase en contacto con su distribuidor local.

Para obtener información adicional, visite:

Estados Unidos: <https://www.necdisplay.com/>

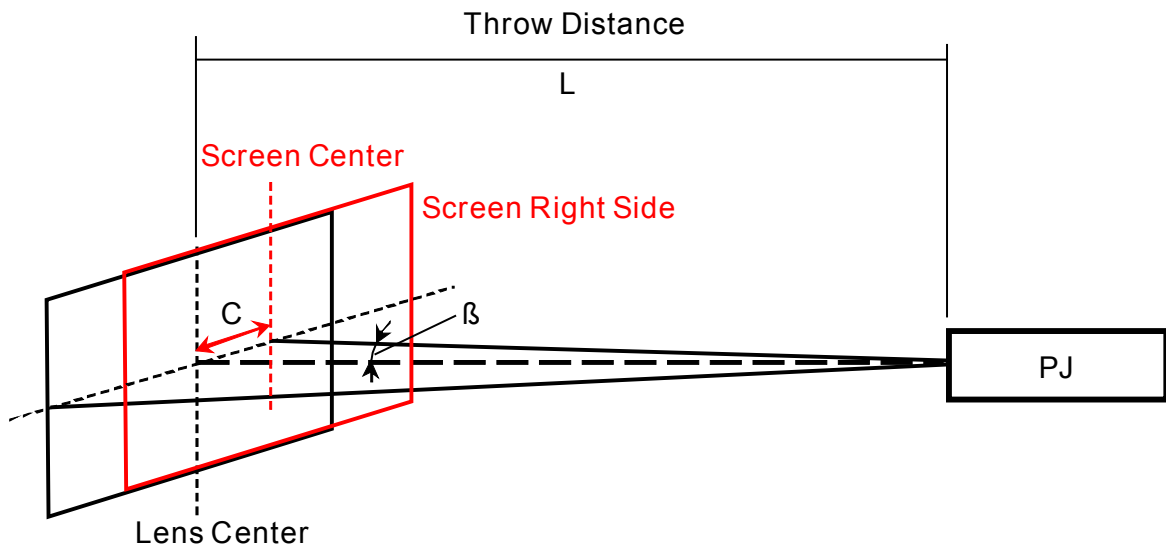
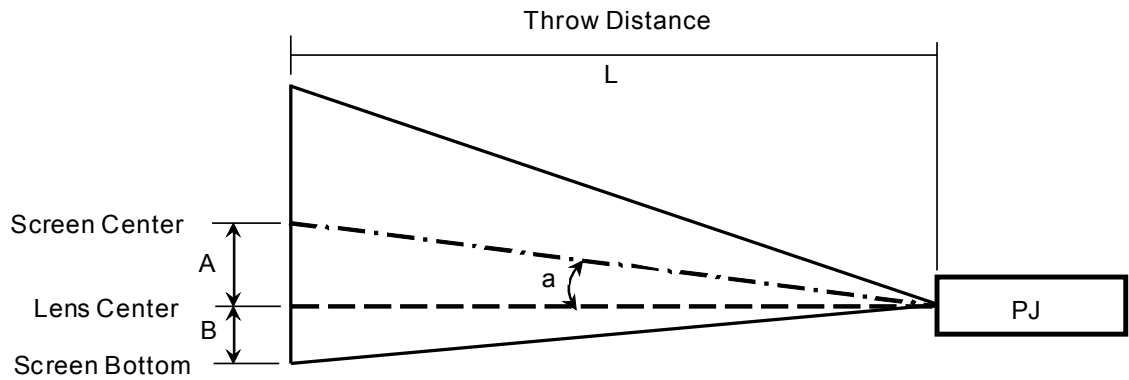
Europa: <https://www.nec-display-solutions.com/>

Global: <https://www.nec-display.com/global/index.html>

Para obtener información sobre nuestros accesorios opcionales, visite nuestro sitio web o consulte nuestro folleto.

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

6-2 Distancia de proyección frente a tamaño de proyección



A=Distancia vertical entre el centro de la lente y el centro de la pantalla

B=Distancia vertical entre el centro de la lente y la parte inferior de la pantalla (parte superior de la pantalla para la instalación en techo)

L=Distancia de proyección

α =Ángulo de proyección

NOTA: La distancia podría variar +/-5 %

Tabla de distancia y tamaño de proyección

| Tamaño de la pantalla | | | | | | Distancia de proyección | | | | Desplazamiento vertical | | | | | | | | Relación de proyección | | | | | |
|-----------------------|------|----------|------|----------|------|-------------------------|------|----------|-------|---------------------------------|------|---------------------------------|-------|---------------------------------|------|---------------------------------|-------|---------------------------------|------|---------------------------------|-------|------------|------|
| | | | | | | L | | | | A | | B | | α | | | | | | | | | |
| Diagonal (S) | | Ancho | | Alto | | panorámico | | tele | | Desplazamiento de la lente MÁX. | | Desplazamiento de la lente MÍN. | | Desplazamiento de la lente MÁX. | | Desplazamiento de la lente MÍN. | | Desplazamiento de la lente MÁX. | | Desplazamiento de la lente MÍN. | | panorámico | tele |
| | | | | | | | | | | panorámico | tele | panorámico | tele | panorámico | tele | panorámico | tele | panorámico | tele | | | | |
| pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | grad | grad | grad | grad | | |
| 50 | 1270 | 44 | 1107 | 25 | 623 | 48,3 | 1227 | 73,1 | 1857 | 14,7 | 374 | -14,7 | -374 | 2,5 | 62 | -27,0 | -685 | 16,9 | 11,4 | -16,9 | -11,4 | 1,11 | 1,68 |
| 60 | 1524 | 52 | 1328 | 29 | 747 | 58,3 | 1480 | 88,0 | 2236 | 17,6 | 448 | -17,6 | -448 | 2,9 | 75 | -32,4 | -822 | 16,9 | 11,3 | -16,9 | -11,3 | 1,11 | 1,68 |
| 70 | 1778 | 61 | 1550 | 34 | 872 | 68,2 | 1733 | 102,9 | 2615 | 20,6 | 523 | -20,6 | -523 | 3,4 | 87 | -37,8 | -959 | 16,8 | 11,3 | -16,8 | -11,3 | 1,12 | 1,69 |
| 80 | 2032 | 70 | 1771 | 39 | 996 | 78,2 | 1986 | 117,9 | 2994 | 23,5 | 598 | -23,5 | -598 | 3,9 | 100 | -43,1 | -1096 | 16,8 | 11,3 | -16,8 | -11,3 | 1,12 | 1,69 |
| 90 | 2286 | 78 | 1992 | 44 | 1121 | 88,2 | 2239 | 132,8 | 3373 | 26,5 | 672 | -26,5 | -672 | 4,4 | 112 | -48,5 | -1233 | 16,7 | 11,3 | -16,7 | -11,3 | 1,12 | 1,69 |
| 100 | 2540 | 87 | 2214 | 49 | 1245 | 98,1 | 2492 | 147,7 | 3752 | 29,4 | 747 | -29,4 | -747 | 4,9 | 125 | -53,9 | -1370 | 16,7 | 11,3 | -16,7 | -11,3 | 1,13 | 1,69 |
| 120 | 3048 | 105 | 2657 | 59 | 1494 | 118,1 | 2999 | 177,6 | 4510 | 35,3 | 897 | -35,3 | -897 | 5,9 | 149 | -64,7 | -1644 | 16,6 | 11,2 | -16,6 | -11,2 | 1,13 | 1,70 |
| 150 | 3810 | 131 | 3321 | 74 | 1868 | 148,0 | 3758 | 222,3 | 5647 | 44,1 | 1121 | -44,1 | -1121 | 7,4 | 187 | -80,9 | -2055 | 16,6 | 11,2 | -16,6 | -11,2 | 1,13 | 1,70 |
| 180 | 4572 | 157 | 3985 | 88 | 2241 | 177,9 | 4517 | 267,1 | 6784 | 52,9 | 1345 | -52,9 | -1345 | 8,8 | 224 | -97,1 | -2466 | 16,6 | 11,2 | -16,6 | -11,2 | 1,13 | 1,70 |
| 200 | 5080 | 174 | 4428 | 98 | 2491 | 197,8 | 5024 | 296,9 | 7542 | 58,8 | 1494 | -58,8 | -1494 | 9,8 | 249 | -107,9 | -2740 | 16,6 | 11,2 | -16,6 | -11,2 | 1,13 | 1,70 |
| 240 | 6096 | 209 | 5313 | 118 | 2989 | 237,6 | 6036 | 356,6 | 9058 | 70,6 | 1793 | -70,6 | -1793 | 11,8 | 299 | -129,4 | -3287 | 16,5 | 11,2 | -16,5 | -11,2 | 1,14 | 1,70 |
| 270 | 6858 | 235 | 5977 | 132 | 3362 | 267,5 | 6796 | 401,4 | 10195 | 79,4 | 2017 | -79,4 | -2017 | 13,2 | 336 | -145,6 | -3698 | 16,5 | 11,2 | -16,5 | -11,2 | 1,14 | 1,71 |
| 310 | 7874 | 270 | 6863 | 152 | 3860 | 307,4 | 7808 | 461,0 | 11711 | 91,2 | 2316 | -91,2 | -2316 | 15,2 | 386 | -167,2 | -4246 | 16,5 | 11,2 | -16,5 | -11,2 | 1,14 | 1,71 |
| 100 | 2540 | 87 | 2214 | 49 | 1245 | 98,1 | 2492 | 147,7 | 3752 | 29,4 | 747 | -29,4 | -747 | 4,9 | 125 | -53,9 | -1370 | 16,7 | 11,3 | -16,7 | -11,3 | 1,13 | 1,69 |

※ Cuando la parte inferior de la pantalla está más baja que el centro de la lente, el valor de B es negativo.

| Tamaño de la pantalla | | | | | | Distancia de proyección | | | | Desplazamiento H | | | | | | | |
|-----------------------|------|----------|------|----------|------|-------------------------|------|----------|-------|---|------|---|-------|---|------|---|------|
| | | | | | | L | | | | C | | β | | | | | |
| Diagonal | | Ancho | | Alto | | panorámico | | tele | | Desplazamiento de la lente MÁX. (derecha) | | Desplazamiento de la lente MÍN. (izquierda) | | Desplazamiento de la lente MÁX. (derecha) | | Desplazamiento de la lente MÍN. (izquierda) | |
| | | | | | | | | | | panorámico | tele | panorámico | tele | panorámico | tele | panorámico | tele |
| pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | pulgadas | mm | grad | grad | grad | grad |
| 50 | 1270 | 44 | 1107 | 25 | 623 | 48,3 | 1227 | 73,1 | 1857 | 8,7 | 221 | -8,7 | -221 | 10,2 | 6,8 | -10,2 | -6,8 |
| 60 | 1524 | 52 | 1328 | 29 | 747 | 58,3 | 1480 | 88,0 | 2236 | 10,5 | 266 | -10,5 | -266 | 10,2 | 6,8 | -10,2 | -6,8 |
| 70 | 1778 | 61 | 1550 | 34 | 872 | 68,2 | 1733 | 102,9 | 2615 | 12,2 | 310 | -12,2 | -310 | 10,1 | 6,8 | -10,1 | -6,8 |
| 80 | 2032 | 70 | 1771 | 39 | 996 | 78,2 | 1986 | 117,9 | 2994 | 13,9 | 354 | -13,9 | -354 | 10,1 | 6,7 | -10,1 | -6,7 |
| 90 | 2286 | 78 | 1992 | 44 | 1121 | 88,2 | 2239 | 132,8 | 3373 | 15,7 | 398 | -15,7 | -398 | 10,1 | 6,7 | -10,1 | -6,7 |
| 100 | 2540 | 87 | 2214 | 49 | 1245 | 98,1 | 2492 | 147,7 | 3752 | 17,4 | 443 | -17,4 | -443 | 10,1 | 6,7 | -10,1 | -6,7 |
| 120 | 3048 | 105 | 2657 | 59 | 1494 | 118,1 | 2999 | 177,6 | 4510 | 20,9 | 531 | -20,9 | -531 | 10,0 | 6,7 | -10,0 | -6,7 |
| 150 | 3810 | 131 | 3321 | 74 | 1868 | 148,0 | 3758 | 222,3 | 5647 | 26,1 | 664 | -26,1 | -664 | 10,0 | 6,7 | -10,0 | -6,7 |
| 180 | 4572 | 157 | 3985 | 88 | 2241 | 177,9 | 4517 | 267,1 | 6784 | 31,4 | 797 | -31,4 | -797 | 10,0 | 6,7 | -10,0 | -6,7 |
| 200 | 5080 | 174 | 4428 | 98 | 2491 | 197,8 | 5024 | 296,9 | 7542 | 34,9 | 886 | -34,9 | -886 | 10,0 | 6,7 | -10,0 | -6,7 |
| 240 | 6096 | 209 | 5313 | 118 | 2989 | 237,6 | 6036 | 356,6 | 9058 | 41,8 | 1063 | -41,8 | -1063 | 10,0 | 6,7 | -10,0 | -6,7 |
| 270 | 6858 | 235 | 5977 | 132 | 3362 | 267,5 | 6796 | 401,4 | 10195 | 47,1 | 1195 | -47,1 | -1195 | 10,0 | 6,7 | -10,0 | -6,7 |
| 310 | 7874 | 270 | 6863 | 152 | 3860 | 307,4 | 7808 | 461,0 | 11711 | 54,0 | 1373 | -54,0 | -1373 | 10,0 | 6,7 | -10,0 | -6,7 |
| 100 | 2540 | 87 | 2214 | 49 | 1245 | 98,1 | 2492 | 147,7 | 3752 | 17,4 | 443 | -17,4 | -443 | 10,1 | 6,7 | -10,1 | -6,7 |

6-3 Tabla de modo de frecuencias

Tabla de frecuencias admitidas

La unidad determina automáticamente las señales de PC para seleccionar la resolución apropiada. Algunas señales pueden necesitar un ajuste manual.

VGA

| Señal | Resolución | Relación de aspecto | Tasa de actualización |
|----------|-------------|---------------------|-----------------------|
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 60 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60 |
| WXGA | 1280 x 768 | 15:9 | 60 |
| WXGA | 1360 x 768 | 16:9 *3 | 60 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60 |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 4:3 | 60 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| UXGA | 1600 x 1200 | 4:3 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| HD | 1280 x 720 | 16:9 | 60 |
| Full HD | 1920 x 1080 | 16:9 | 60 |

HDMI

| Señal | Resolución | Relación de aspecto | Tasa de actualización |
|--------------|-------------|---------------------|----------------------------|
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 59,94/60/72/75 |
| VGA | 720 x 400 | 9:5 | 70 |
| SDTV (480p) | 720 x 480 | 4:3/16:9 | 59,94 |
| SDTV (480i) | 720 x 480 | 4:3/16:9 | 59,94 |
| SDTV (576i) | 720 x 576 | 4:3/16:9 | 50 |
| SDTV (576p) | 720 x 576 | 4:3/16:9 | 50 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60/72/75 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60/70/75 |
| HDTV (720p) | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 |
| WXGA | 1280 x 768 | 5:3 | 60 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60 |
| WXGA | 1360 x 768 | 16:9 | 60 |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 4:3 | 60 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| UXGA | 1600 x 1200 | 4:3 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| HDTV(1080i) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50/59,94 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,94/25/29,97/50/59,94/60 |
| WUXGA | 1920 x 1200 | 16:10 | 60 |
| 4K UHD | 3840 x 2160 | 16:9 | 23,98/25/29,97/50/59,94 |
| 4K2K | 4096 x 2160 | 17:9 | 23,94/25/29,97/50/59,94 |

HDBaseT

| Señal | Resolución | Relación de aspecto | Tasa de actualización |
|--------------|-------------|---------------------|----------------------------|
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 59,94/60/72/75 |
| VGA | 720 x 400 | 9:5 | 70 |
| SDTV (480p) | 720 x 480 | 4:3/16:9 | 59,94 |
| SDTV (480i) | 720 x 480 | 4:3/16:9 | 59,94 |
| SDTV (576i) | 720 x 576 | 4:3/16:9 | 50 |
| SDTV (576p) | 720 x 576 | 4:3/16:9 | 50 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60/72/75 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60/70/75 |
| HDTV (720p) | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 |
| WXGA | 1280 x 768 | 5:3 | 60 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60 |
| WXGA | 1360 x 768 | 16:9 | 60 |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 4:3 | 60 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| UXGA | 1600 x 1200 | 4:3 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| HDTV(1080i) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50/59,94 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,94/25/29,97/50/59,94/60 |
| WUXGA | 1920 x 1200 | 16:10 | 60 |
| 4K UHD | 3840 x 2160 | 16:9 | 23,98/25/29,97/50/59,94 |

Tabla de frecuencias admitidas para el modo 3D

La unidad determina automáticamente las señales de PC para seleccionar la resolución apropiada. Algunas señales pueden necesitar un ajuste manual.

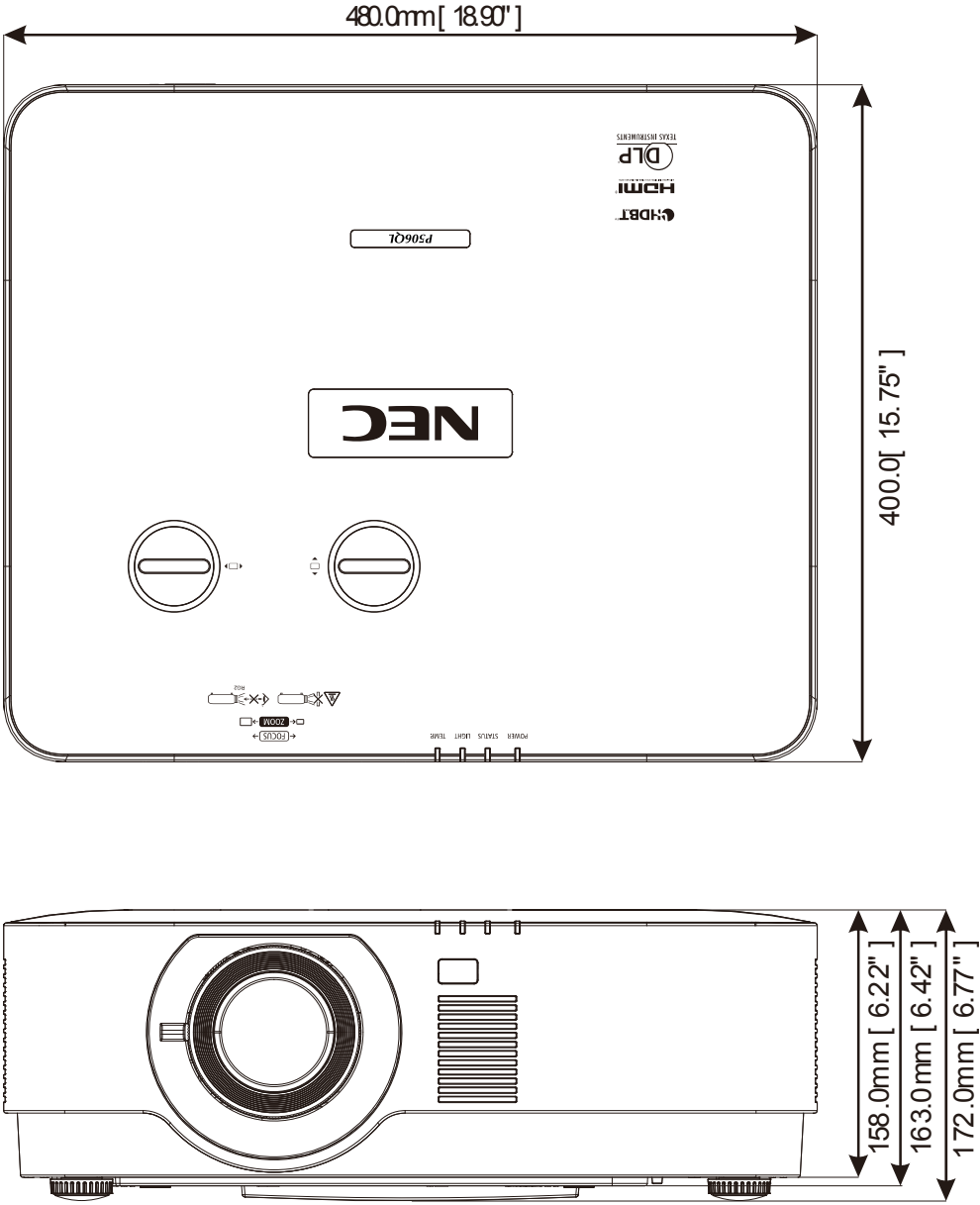
Tabla de compatibilidad de vídeo 3D verdadero

| Resoluciones de entrada | Entrada 3D HDMI 1.4a | Frecuencias de entrada | |
|-------------------------|----------------------|------------------------|-------------------------------|
| | | 1280 X 720P @ 50Hz | Superior e inferior |
| | | 1280 X 720P @ 60Hz | Superior e inferior |
| | | 1280 X 720P @ 50Hz | Empaquetamiento de fotogramas |
| | | 1280 X 720P @ 60Hz | Empaquetamiento de fotogramas |
| | | 1920 X 1080i @50 Hz | Lado a lado (mitad) |
| | | 1920 X 1080i @60 Hz | Lado a lado (mitad) |
| | | 1920 X 1080P @24 Hz | Arriba y abajo |
| | | 1920 X 1080P @24 Hz | Empaquetamiento de fotogramas |

Nota:

Las gafas 3D deben admitir 144 Hz.

6-4 Dimensiones del proyector



7 Apéndice I

7 Apéndice I

7-1 Protocolo RS-232C

Configuración RS232

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| Tasa de baudios | 9600 bps |
| Longitud de datos | 8 bits |
| Paridad | Sin paridad |
| Bit de parada | 1 bit |
| X activado/desactivado | Ninguno |
| Procedimiento de comunicaciones | Dúplex completo |

Código de control de PC

| Función | Datos de código |
|-----------------------|---------------------------------|
| POWER ON | 02H 00H 00H 00H 00H 02H |
| POWER OFF | 02H 00H 00H 00H 00H 03H |
| INPUT SELECT COMPUTER | 02H 03H 00H 00H 02H 01H 01H 09H |
| INPUT SELECT HDMI1 | 02H 03H 00H 00H 02H 01H A1H A9H |
| INPUT SELECT HDMI2 | 02H 03H 00H 00H 02H 01H A2H AAH |
| INPUT SELECT HDBaseT | 02H 03H 00H 00H 02H 01H BFH C7H |
| PICTURE MUTE ON | 02H 10H 00H 00H 00H 12H |
| PICTURE MUTE OFF | 02H 11H 00H 00H 00H 13H |

NOTA: Si es necesario, póngase en contacto con su distribuidor local para obtener una lista completa de los códigos de control de PC.

¡REGISTE SU PROYECTOR! (para residentes de EE. UU., Canadá y México)

Dedique tiempo a registrar el proyector nuevo. Se activará la garantía limitada de piezas y mano de obra y el programa de servicio InstaCare.

Visite nuestro sitio web en www.necdisplay.com, haga clic en la opción de centro de soporte/registro de producto y envíe el formulario en línea completado.

Al recibirlo, enviaremos una carta de confirmación con todos los detalles que necesitará para aprovechar los programas de garantía y servicio rápidos y confiables del líder de la industria, NEC Display Solutions of America, Inc.

NEC