

**Projektor**

# **PA1004UL-W/PA1004UL-B PA804UL-W/PA804UL-B**

---

**Bruksanvisning**

Besök vår hemsida för den senaste versionen av bruksanvisningen.  
[https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj\\_manual/lineup.html](https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj_manual/lineup.html)

Modellnr.  
NP-PA1004UL-W/NP-PA1004UL-B/NP-PA804UL-W/NP-PA804UL-B

# Innehållsförteckning

---

<b>Inledning</b> .....	iv
<b>Viktig information</b> .....	v
<b>1. Kontrollera produktöversikten, levererade artiklar och artikelnamn</b> .....	1
1-1. Introduktion till projektorn .....	1
1-2. Vad finns i förpackningen? .....	4
1-3. Namn på projektorns delar .....	6
1-4. Namn på fjärrkontrollens delar .....	10
<b>2. Projicera en bild (grundläggande användning)</b> .....	16
2-1. Flödesschema för att projicera en bild .....	16
2-2. Ansluta din dator/ansluta nätkabeln .....	17
2-3. Slå på projektorn .....	20
2-4. Välja en källa .....	23
2-5. Justera bildstorlek och position .....	26
2-6. Justera bild och ljud .....	36
2-7. Stänga av projektorn .....	37
2-8. Efter användning .....	38
<b>3. Behändiga funktioner</b> .....	39
3-1. Stäng av projektorns belysning (LINS SLUTARE) .....	39
3-2. Slå av skärmmenyn (släcka skärmmenyn) .....	39
3-3. Förstora en bild .....	40
3-4. Justering av luminans (ljusstyrka) och energibesparande effekt .....	41
3-5. Korrigera horisontell och vertikal Keystone-förvrängning [HÖRNSTEN] .....	45
3-6. Använda en kommersiellt tillgänglig USB-mus till skärmmenyn .....	48
3-7. Förhindra obehörig användning av projektorn [SÄKERHET] .....	50
3-8. Projicera 3D-video .....	53
3-9. Styra projektorn med en HTTP-webbläsare .....	56
3-10. Spara ändringar för objektivförskjutning, zoom och fokus [OBJEKTIVMINNE] .....	59

<b>4. Multiskärm-projicering</b> .....	66
4-1. Vad som kan göras med multiskärm-projicering .....	66
4-2. Använda en enda projektor för att projicera två typer av video samtidigt [PIP/ BILD I BILD] .....	67
4-3. Placera flera projektorer i rad för att visa en högupplöst bild på en större skärm [SIDA VID SIDA] .....	71
4-4. Justera gränserna för en projicerad bild [KANTBLANDNING] .....	74
<b>5. Använda skärmmenyn</b> .....	82
5-1. Använda menyerna .....	82
5-2. Menykomponenter .....	83
5-3. Lista över menyalternativ .....	84
5-4. Menybeskrivningar och funktioner [INSIGNAL] .....	92
5-5. Menybeskrivningar och funktioner [JUSTERA] .....	96
5-6. Menybeskrivningar och funktioner [DISPLAY] .....	111
5-7. Menybeskrivningar och funktioner [INSTÄLLN] .....	123
5-8. Menybeskrivningar och funktioner [INFO] .....	156
<b>6. Ansluta till annan utrustning</b> .....	159
6-1. Ansluta datorn .....	160
6-2. Anslutning till en DVD-spelare eller annan AV-utrustning .....	164
6-3. Ansluta till en HDBaseT-sändarenhet (säljs i handeln) .....	166
6-4. Anslutning av flera projektorer .....	167
6-5. Ansluta till ett trådbundet nätverk .....	168
<b>7. Underhåll</b> .....	169
7-1. Rengöra linsen .....	169
7-2. Rengöra höljet .....	170

---

<b>8. Bilaga</b> .....	171
8-1. Projiceringsavstånd och skärmstorlek .....	171
8-2. Lista över kompatibla insignaler .....	177
8-3. Specifikationer .....	182
8-4. Höljets mått .....	186
8-5. Stiftplacering och signalnamn på huvudkontakterna .....	187
8-6. Ändra bakgrundslogotyp (Virtual Remote Tool) .....	190
8-7. Felsökning .....	191
8-8. PC Control-koder och kabelanslutning .....	197
8-9. OM ASCII-kontrollkommandot .....	199
8-10. Lista över Art-Net DMX-parametrar .....	201
8-11. Felsökning checklista .....	203
8-12. REGISTRERA DIN PROJEKTOR! (för invånare i USA, Kanada och Mexiko) .....	205

# Inledning

---

Tack för att du har köpt en NEC-projektor.

Denna projektor kan anslutas till datorer, video, etc. för att projicera bilder tydligt på en skärm.

Läs denna bruksanvisning noggrant innan du börjar använda din projektor, och förvara den nära till hands för framtida bruk.

Läs denna bruksanvisning om det finns någon som helst tveksamhet angående drift eller om du tror att projektorn kan vara trasig.

## ANMÄRKNINGAR



- (1) Innehållet i denna bruksanvisning får inte, helt eller delvis, tryckas om utan tillstånd.
- (2) Innehållet i denna bruksanvisning kan ändras utan föregående meddelande.
- (3) Bruksanvisningen har sammanställts med största möjliga noggrannhet. Om du dock skulle hitta uppgifter du ifrågasätter, fel eller utelämnanden ska du kontakta oss.
- (4) Oaktat punkt (3) ikläder sig NEC aldrig ansvar för ersättningsanspråk pga. utebliven vinst eller andra konsekvenser som beror av användning av projektorn.

## Viktig information









### Om symbolerna

För att säkerställa säker och korrekt användning av produkten innehåller denna bruksanvisning ett antal symboler för att förebygga personskador på dig och andra samt skador på egendom.

Symbolerna och deras betydelse beskrivs nedan. Se till att du förstår dem ordentligt innan du börjar läsa denna bruksanvisning.

 <b>VARNING</b>	Underlåtenhet att följa denna symbol och felaktig hantering av produkten kan resultera i olyckor som kan leda till dödsfall eller allvarliga skador.
 <b>FÖRSIKTIGT</b>	Underlåtenhet att följa denna symbol och felaktig hantering av produkten kan leda till personskador eller skador på omgivningen.

### Exempel på symboler

	Den här symbolen indikerar att det finns risk för elektriska stötar.
	Den här symbolen indikerar att det finns risk för höga temperaturer.
	Denna symbol indikerar en förbjuden handling.
	Denna symbol indikerar något som inte får bli vått.
	Den här symbolen indikerar att du ska undvika beröring med våta händer.
	Denna symbol indikerar något som inte får demonteras.
	Denna symbol indikerar saker du måste göra.
	Denna symbol indikerar att nätkabeln ska kopplas ur vägguttaget.

## Säkerhetsföreskrifter

 **VARNING**


**SE TILL ATT  
UTFÖRA**

**Installera projektorn**

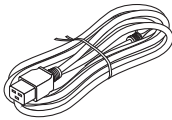
- Denna projektor är en RG3-produkt. Projektorn är avsedd för professionellt bruk och måste installeras på en plats där säkerheten är garanterad. Se av denna anledning till att kontakta din återförsäljare, då installation och montering/demontering av objektivet måste utföras av professionell servicepersonal. Försök aldrig att själv installera projektorn. Detta kan orsaka nedsatt syn etc.



**SE TILL ATT  
UTFÖRA**

**Hantering av nätkabeln**

- Använd nätkabeln som medföljer projektorn. Om den medföljande nätkabeln inte uppfyller kraven för ditt lands säkerhetsstandard eller spänningen och strömmen i din region ska du använda en nätkabel som överensstämmer med och uppfyller dem.



- Den nätkabel du använder måste vara godkänd av och följa de säkerhetsstandarder som gäller i ditt land. Se sida 184 för nätkabelns specifikation. För att välja en lämplig nätkabel ska du själv kontrollera märkspänningen för din region.



**FÖRBUD**



**FARLIG  
SPÄNNING**

- Den nätkabel som medföljer projektorn är endast avsedd för användning med denna projektor. Använd den för säkerhets skull inte tillsammans med andra enheter.
- Hantera nätkabeln med försiktighet. Skador på sladden kan leda till brand eller elektriska stötar.
  - Placera inte tunga föremål på sladden.
  - Placera aldrig sladden under projektorn.
  - Täck inte sladden med en matta, etc.
  - Repa inte eller modifiera sladden.
  - Sladden får inte böjas, vridas eller dras med överdriven kraft.
  - Rikta inte värme mot sladden.
 Om sladden skadas (frilagda ledningar, brutna ledningar, m.m.) ska du kontakta din återförsäljare för att byta ut den.
- Vidrör inte nätkontakten om du hör åska. Det kan resultera i elektriska stötar.


**VARNING**


**SE TILL ATT  
UTFÖRA**



**FÖRBUD**



**FÅR EJ FUKTAS**



**DRA UT  
NÄTKABELN**



**DRA UT  
NÄTKABELN**

### Installera projektorn







- Denna projektor har konstruerats för att kunna användas med 100–240 V AC, 50/60 Hz strömförsörjning. Innan du använder projektorn ska du kontrollera att nätspänningen som projektorn ska anslutas till uppfyller dessa krav.
- Använd ett eluttag som projektorns strömförsörjning. Anslut inte projektorn direkt till elbelysning. Detta är farligt.
- När du installerar projektorn i en vinkel kan det separat sålda extraskyddet krävas av säkerhetsskäl, beroende på projektorns installationsvinkel. (→ sida xxv)
- Får inte användas på platser såsom de som beskrivs nedan. Det kan leda till brand eller elektriska stötar.
  - Skakiga bord, lutande ytor eller andra instabila platser
  - Nära värmeutrustning eller på platser med kraftiga vibrationer
  - Utomhus eller på fuktiga eller dammiga platser
  - Platser utsatta för olja, rök eller ånga
  - Nära matlagingsapparater, luftfuktare, etc.
- Använd inte på platser såsom de som beskrivs nedan där projektorn kan bli våt. Det kan leda till brand eller elektriska stötar.
  - Använd inte i regn eller snö, på stranden eller vid vattendrag, etc.
  - Använd inte produkten i badrum eller duschrum.
  - Placera inte vaser eller krukväxter på projektorn.
  - Placera inte koppar, smink eller läkemedel på projektorn.

Om vatten kommer in i projektorn, slå först av strömmen till projektorn, och koppla sedan loss nätkabeln från vägguttaget och kontakta återförsäljaren.
- För inte in eller tappa metallföremål eller brännbara föremål eller andra främmande material i projektorn från ventilerna. Det kan leda till brand eller elektriska stötar. Var särskilt försiktig om det finns barn i hemmet. Om ett främmande föremål kommer in i projektorn, slå först av strömmen till projektorn, och koppla sedan loss nätkabeln från vägguttaget och kontakta återförsäljaren.

### Dra ut nätkabeln ur vägguttaget om projektorn inte fungerar korrekt.

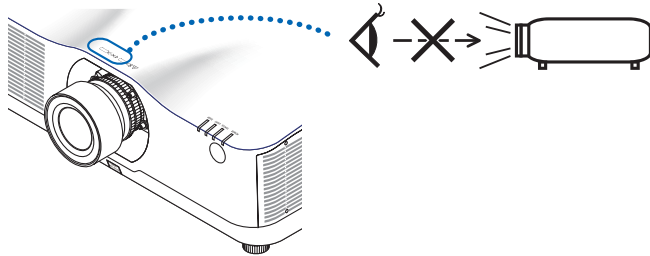
- Om projektorn avger rök eller konstig lukt eller ljud, eller om projektorn fallit eller om kåpan har gått sönder så ska strömmen till projektorn slås av och nätkabeln dras ut ur eluttaget. Det kan leda till brand eller elektriska stötar, men även allvarliga syn- eller brännskador. Kontakta din återförsäljare för reparation.  
Försök aldrig att reparera projektorn på egen hand. Detta är farligt.



 <b>VARNING</b>	
 <b>DEMONTERA EJ</b>	<p><b>Demontera inte projektorn.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ta inte bort eller öppna projektorns kåpa. Modifiera inte heller projektorn. Det finns högspänningsområden i projektorn. Det kan orsaka brand, elektriska stötar eller laserljusläckage, vilket kan leda till allvarliga syn- eller brännskador. Låt kvalificerad servicepersonal utföra inspektion, justeringar och reparationer av insidan av projektorn.</li> </ul>
 <b>FÖRSIKTIGT</b>	<p><b>Installera upphängd från tak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Häng inte i projektorn om den är takmonterad. Projektorn kan falla och orsaka skador.</li> <li>• Vid takmontering ska ett eluttag som är inom räckhåll användas så att nät-kabeln lätt kan kopplas i och ur.</li> </ul>
 <b>FÖRBUD</b>  <b>VARNING FÖR HÖG TEMPERATUR</b>	<p><b>Placera inga föremål framför objektivet när projektorn är igång.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lämna inte linsskyddet på objektivet medan projektorn är igång. Linsskyddet kan bli varmt och förvrängas.</li> <li>• Placera inte föremål framför objektivet som skymmer ljuset medan projektorn är igång. Föremålet kan bli varmt och gå sönder eller börja brinna.</li> <li>• Nedanstående piktogram som visas på höljet avser försiktighetsåtgärden för att undvika att placera föremål framför projektorns objektiv.</li> </ul> <div style="text-align: center;"></div>


**VARNING**
**FÖRBUD****Om projektorns ljuskälla**

- Ingen direkt exponering för strålen är tillåten, RG3 IEC/EN 62471-5:2015. Användaren ska kontrollera åtkomst till strålen inom riskavståndet och installera produkten på en höjd som förhindrar exponering av åskådarnas ögon inom riskavståndet.
- Titta inte in i projektorns objektiv. Starkt ljus som kan skada dina ögon projiceras när projektorn är igång. Var särskilt försiktig när det finns barn i närheten.
- Titta inte mot det projicerade ljuset med optiska apparater (förstoringsglas, reflektorer, etc.). Det kan leda till nedsatt syn.
- Se till att du är på sidan eller bakom projektorn (utanför farozonen) när du slår på strömmen. Se även till att ingen inom projiceringsområdet tittar på objektivlinsen när du slår på strömmen.
- Låt inte barn använda projektorn på egen hand. När ett barn använder projektorn ska en vuxen alltid vara närvarande och övervaka barnet noggrant.
- Följande grafiska symbol som anger att det är förbjudet att titta in i projektorn visas ovanpå projektorn ovanför objektivets monteringsfäste.







**FÖRBUD****Vid rengöring av projektorn**

- Använd inte brandfarliga gaser eller sprayer för att ta bort damm från objektivet, höljet osv. Det kan orsaka brand.






**FÖRBUD****Om extraskydd (säljs separat)**

- Placera inte hopbuntade kablar i extraskyddet. Det kan skada nätkabeln och leda till brand.
- Undvik att hålla i extraskyddet när projektorn flyttas och använd inte våld när extraskyddet monteras. Det kan skada extraskyddet och leda till personskada.




**FÖRSIKTIGT**

 <p><b>SE TILL ATT UTFÖRA</b></p>	<p><b>Ansluta nätkabeln till jord</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Denna utrustning är avsedd för användning under förutsättning att nätkabeln är jordad. Om nätkabeln inte är jordad kan det orsaka en elektrisk stöt. Se till att nätkabeln är korrekt jordad.</li> <li>Använd inte en 2-kärnad konverteringsadapter.</li> </ul>
 <p><b>SE TILL ATT UTFÖRA</b></p>  <p><b>RÖR INTE MED BLÖTA HÄNDER</b></p>  <p><b>DRA UT NÄTKABELN</b></p>	<p><b>Hantering av nätkabeln</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>När du ansluter nätkabeln till projektorns AC IN-kontakt, se till att kontakten är ordentligt isatt. Var noga med att fixera nätkabeln med nätkabelklämman. Lös anslutning av nätkabeln kan leda till eldsvåda eller elektriska stötar.</li> <li>Anslut inte eller koppla från nätkabeln med våta händer. Det kan resultera i elektriska stötar.</li> <li>Vid rengöring av projektorn ska du av säkerhetsskäl först ta ut nätkabeln ur eluttaget.</li> <li>När du flyttar projektorn ska du först se till att stänga av strömmen, dra ur nätkabeln från eluttaget och kontrollera att alla anslutningskablar som ansluter projektorn till annan utrustning har kopplats från.</li> <li>Om du inte ska använda projektorn under en längre tid ska du alltid koppla ur nätkabeln från strömuttaget.</li> </ul>
 <p><b>FÖRBUD</b></p>	<p><b>Använd inte på nät som utsätts för överspänning.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Anslut projektorns Ethernet/HDBaseT-port och LAN-port till ett nätverk där det inte finns någon risk för överspänning. Överspänning till Ethernet/HDBaseT eller LAN-porten kan leda till elektriska stötar.</li> </ul>
 <p><b>SE TILL ATT UTFÖRA</b></p>	<p><b>Objektivförskjutning, fokus och zoomfunktioner</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>När du flyttar objektivet eller justerar fokus eller zoom, ska det göras antingen bakom eller vid sidan av projektorn. Om dessa justeringar utförs framifrån kan ögonen utsättas för starkt ljus och skadas.</li> <li>Håll händerna borta från objektivets område när du utför objektivförskjutning. Om inte, kan dina fingrar fastna i springan mellan höljet och linsen.</li> </ul>


**FÖRSIKTIGT**

 <p><b>FÖRBUD</b></p>	<p><b>Hantering av batterier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hantera batterier med försiktighet. Underlåtenhet att göra detta kan leda till brand, skada eller förorening av omgivningen. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kortslut inte eller plocka isär batterierna, kasta dem heller inte i öppen eld.</li> <li>- Använd inte andra batterier än de som har specificerats.</li> <li>- Använd inte nya batterier tillsammans med gamla.</li> <li>- När du sätter i batterierna, var uppmärksam på polariteten (+ och –), och se till att sätta i dem enligt anvisningarna.</li> </ul> </li> <li>• Kontakta din återförsäljare eller lokala myndigheter vid kassering av batterier.</li> </ul>
 <p><b>FÖRBUD</b></p>  <p><b>VARNING FÖR HÖG TEMPERATUR</b></p>	<p><b>Om ventilerna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Blockera inte projektorns ventiler. Placera inte heller sådana mjuka föremål som papper eller tyg under projektorn. Det kan orsaka brand. Lämna tillräckligt med utrymme mellan den plats där projektorn installerats och dess omgivning. (→ sida xxviii)</li> <li>• Rör inte luftutblåset under eller direkt efter bildprojicering. Området för luftutblås kan vara varmt vid denna tidpunkt och att vidröra det kan orsaka brännskador.</li> </ul>
 <p><b>FÖRBUD</b></p>	<p><b>Flytta projektorn</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se till att ni är minst två personer när projektorn ska flyttas. Att försöka flytta projektorn ensam kan leda till ryggvärk eller andra personskador.</li> <li>• Håll inte i objektivet när du flyttar projektorn. Fokuseringen kan vridas vilket gör att projektorn kan falla och orsaka skador. Om du för in handen i mellanrummet mellan höljet och linsen kan dessutom projektorn skadas, falla och orsaka skador.</li> <li>• Rör inte objektivets monteringsområde med händerna när du bär projektorn med objektivet monterat. För inte heller in handen i fördjupningen på anslutningskontakten. Projektorn kan skadas eller falla ned, vilket kan orsaka personskador.</li> <li>• Håll inte i extraskyddet när du flyttar projektorn med extraskyddet monterat. Extraskyddet kan lossna och huvudenheten kan falla och orsaka skador.</li> </ul>
 <p><b>SE TILL ATT UTFÖRA</b></p>	<p><b>Inspektera projektorn och rengöra insidan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontakta din återförsäljare en gång per år för rengöring av projektorns insida. Damm kan samlas på insidan av projektorn om den inte rengörs under en längre tid, vilket kan leda till brand eller funktionsfel.</li> </ul>


**FÖRSIKTIGT**

 <b>SE TILL ATT UTFÖRA</b>	<p><b>Montering/borttagning av objektivet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slå av projektorn innan du monterar eller tar bort objektivet. Underlåtenhet att göra detta kan leda till synnedbrettning. Be din återförsäljare att montera och ta bort objektivet i det förbjudna området (HD).</li> </ul>
 <b>SE TILL ATT UTFÖRA</b>	<p><b>Säkra objektivet med den fallförebyggande kabeln</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om projektorn ska monteras hängande från taket eller på annan plats högt upp, säkra objektivet med den fallförebyggande kabeln (säljs separat). Om objektivet inte är säkrat kan det falla ned om det lossnar.</li> </ul>
 <b>SE TILL ATT UTFÖRA</b>	<p><b>Om att titta på 3D-bilder</b></p> <p>Innan användning, se till att läsa försiktighetsåtgärderna gällande hälsa som finns i bruksanvisningen som medföljer dina 3D-glasögon eller 3D-kompatibelt innehåll, såsom Blu-ray-skivor, videospel, video-filer på datorn och liknande. För att undvika negativa symptom, tänk på följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Använd inte 3D-glasögon för att titta på annat material än 3D-bilder.</li> <li>• Håll ett avstånd på minst 2 m mellan skärmen och användaren. Att titta på 3D-bilder på för kort avstånd kan anstränga ögonen.</li> <li>• Undvik att titta på 3D-bilder under längre tid. Ta en paus på minst 15 minuter efter varje timmes tittande.</li> <li>• Kontakta en läkare innan du tittar på 3D-bilder om du eller någon i din familj har haft kramper på grund av fotosensitivitet.</li> <li>• Sluta titta på 3D-bilder om du upplever illamående, yrsel, huvudvärk, överansträngning av ögonen, suddig syn, krampryckningar och domningar. Kontakta läkare om symptomen kvarstår.</li> <li>• Titta på 3D-bilderna framifrån skärmen. Att titta från en vinkel kan orsaka trötthet eller överansträngning av ögonen.</li> </ul>

## Lasersäkerhetsföreskrifter

### VARNING

#### KLASS 1 LASERPRODUKT IEC 60825-1 TREDJE UTGÅVAN

- Denna produkt är utrustad med en lasermodul. Användning av andra kontroller eller justeringar av procedurer än de som specificeras häri kan leda till exponering för skadlig radioaktiv strålning.

### VARNING

#### RG3-PRODUKT ENLIGT IEC/EN 62471-5 FÖRSTA UTGÅVAN

- Ingen direkt exponering för strålen är tillåten, RG3 IEC/EN 62471-5:2015.
  - Användaren ska kontrollera åtkomst till strålen inom riskavståndet och installera produkten på en höjd som förhindrar exponering av åskådarnas ögon inom riskavståndet.
- Denna produkt är klassificerad som Klass 1 i IEC 60825-1, tredje utgåvan 2014-05 och RG3 i IEC/EN 62471-5, första utgåvan.  
Följ de lagar och förordningar som gäller i ditt land för installation och hantering av enheten.
  - Disposition av laser som avges från den inbyggda ljusmodulen:
    - Våglängd: 455 nm
    - Maximal effekt: 257 W (PA1004UL-W/PA1004UL-B), 229 W (PA804UL-W/PA804UL-B)
  - Strålningsmönster från det skyddande höljet:
    - Våglängd: 455 nm
    - Maximal laserstrålningseffekt: 333 mW

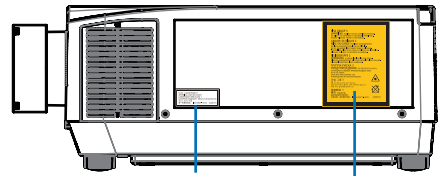
## Ljusmodul

- En ljusmodul som innehåller flera laserdioder används i produkten som ljuskälla.
- Dessa laserdioder är förseglade i ljusmodulen. Inget underhåll eller service krävs för ljusmodulens funktion.
- Slut användaren får inte byta ut ljusmodulen.
- Kontakta en auktoriserad distributör för byte av ljusmodulen och ytterligare information.

## Etikettinformation

Etiketter för varningar och förklaringar sitter på de platser som visas nedan.

### Etikett 1



Etikett 1

Etikett 2

### Etikett 2

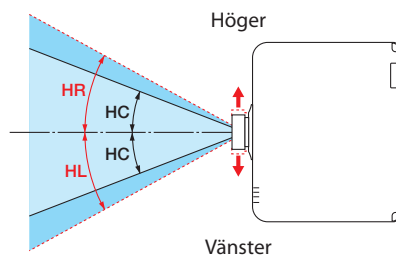


## Räckvidd för laserljustrålning

Figuren nedan visar laserljusets maximala strålningsräckvidd.

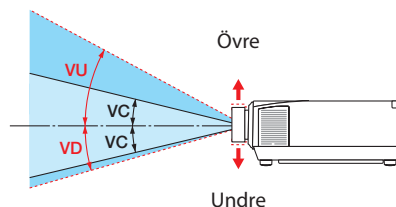
Horizontal vinkel (enhet: grader)

Objektiv	Zoom	Objektivposition		
		Längst till höger	Mitten (referensvärde)	Längst till vänster
		HR	HC	HL
NP11FL		31,8	31,8	31,8
NP12ZL	Tele	27,4	18,0	27,4
	Bredd	34,0	22,9	34,0
NP13ZL	Tele	15,1	9,6	15,1
	Bredd	28,3	18,6	28,3
NP14ZL	Tele	9,6	6,0	9,6
	Bredd	15,1	9,6	15,1
NP15ZL	Tele	6,4	4,0	6,4
	Bredd	9,7	6,1	9,7
NP40ZL	Tele	31,7	23,8	31,7
	Bredd	41,0	31,8	41,0
NP41ZL	Tele	13,0	9,4	13,0
	Bredd	27,9	20,7	27,9
NP43ZL	Tele	6,8	4,9	6,8
	Bredd	13,4	9,7	13,4



Vertikal vinkel (enhet: grader)

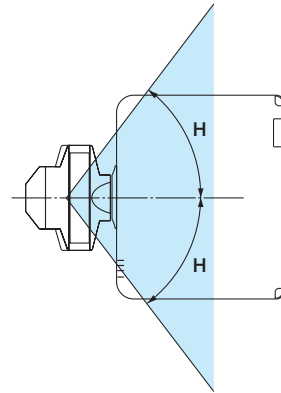
Objektiv	Zoom	Objektivposition		
		Högst upp	Mitten (referensvärde)	Längst ner
		VU	VC	VD
NP11FL		21,2	21,2	21,2
NP12ZL	Tele	24,0	11,5	13,7
	Bredd	30,1	14,8	17,6
NP13ZL	Tele	13,0	6,0	7,2
	Bredd	24,8	11,9	14,1
NP14ZL	Tele	8,3	3,8	4,5
	Bredd	13,1	6,0	7,2
NP15ZL	Tele	5,5	2,5	3,0
	Bredd	8,4	3,8	4,6
NP40ZL	Tele	28,9	15,4	18,3
	Bredd	37,8	21,2	24,9
NP41ZL	Tele	11,6	5,9	7,0
	Bredd	25,3	13,3	15,8
NP43ZL	Tele	6,1	3,0	3,7
	Bredd	12,0	6,1	7,3





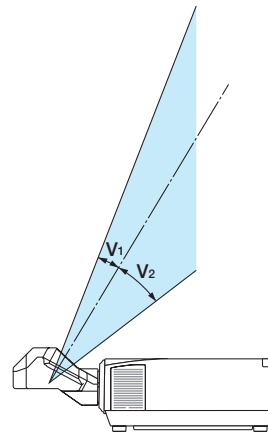
Horizontal vinkel (enhet: grader)

Objektiv	Zoom	
	Tele	Bredd
NP44ML	—	55,8



Vertikal vinkel (enhet: grader)

Objektiv	Zoom		
	Tele	V1	V2
NP44ML	—	10,7	24,6



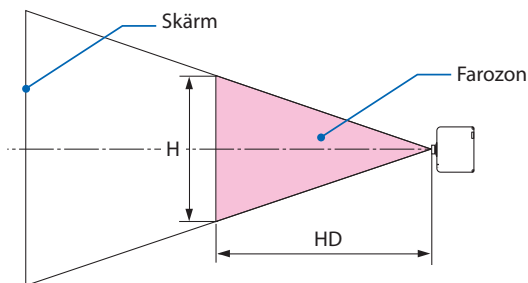
## Farozon



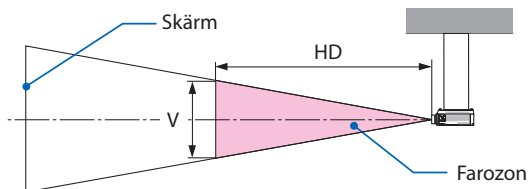
- Figuren nedan beskriver strålningszonen (s.k. farozon) för det ljus projektorn sänder ut, som klassificeras som riskgrupp 3 (RG3) i IEC/EN 62471-5 första utgåvan 2015.
- Observera följande försiktighetsåtgärder när du installerar projektorn.
  - Installera projektorn för att förhindra att åskådarnas ögon utsätts för ljus i farozonen. Genom att skapa en säkerhetszon eller fysiska barriärer är det möjligt att förhindra att människors ögon riskerar finnas i farozonen.
  - Projektoroperatören måste förhindra att åskådare kommer in i farozonen.

### Angående farozonen

Vy ovanifrån



Vy från sidan



### Angående säkerhetszonen

När projektoroperatören inte kan förhindra att åskådare kommer in i farozonen, t.ex. i offentliga miljöer, rekommenderar vi att man säkrar ett utrymme på 1 m eller mer från farozonen som en "säkerhetszon" för åskådarnas säkerhet. Vid installation av projektorn i taket rekommenderar vi att avståndet mellan golvet och farozonen är minst 3 m vertikalt.

**Tillämpliga objektiv: NP11FL/NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL/NP15ZL/NP40ZL/NP41ZL/NP43ZL**

**PA1004UL-W/PA1004UL-B**

Objektiv		Farozon (m)		
		HD	H	V
NP11FL		0,3	0,41	0,26
NP12ZL	Vidvinkel	0,4	0,38	0,23
	Tele	0,5	0,35	0,22
NP13ZL	Vidvinkel	0,5	0,37	0,23
	Tele	1,5	0,52	0,33
NP14ZL	Vidvinkel	1,4	0,51	0,32
	Tele	2,5	0,55	0,35
NP15ZL	Vidvinkel	2,2	0,51	0,32
	Tele	3,1	0,46	0,29
NP40ZL	Vidvinkel	0,3	0,42	0,26
	Tele	0,5	0,48	0,30
NP41ZL	Vidvinkel	0,4	0,34	0,21
	Tele	1,5	0,51	0,32
NP43ZL	Vidvinkel	1,6	0,51	0,32
	Tele	2,9	0,47	0,30

**PA804UL-W/PA804UL-B**

Objektiv		Farozon (m)		
		HD	H	V
NP11FL		0,2	0,29	0,18
NP12ZL	Vidvinkel	0,2	0,21	0,13
	Tele	0,3	0,22	0,14
NP13ZL	Vidvinkel	0,3	0,24	0,15
	Tele	1,3	0,45	0,28
NP14ZL	Vidvinkel	1,1	0,41	0,26
	Tele	2,1	0,47	0,29
NP15ZL	Vidvinkel	1,8	0,43	0,27
	Tele	2,5	0,38	0,24
NP40ZL	Vidvinkel	0,2	0,30	0,19
	Tele	0,4	0,39	0,24
NP41ZL	Vidvinkel	0,3	0,26	0,16
	Tele	1,2	0,41	0,26
NP43ZL	Vidvinkel	1,3	0,43	0,27
	Tele	2,4	0,39	0,24

**Tillämpligt objektiv: NP44ML**

**PA1004UL-W/PA1004UL-B**

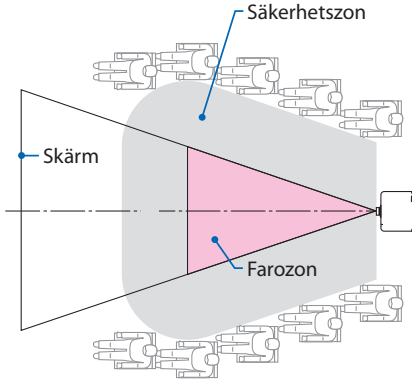
Objektiv		Farozon (m)		
		HD	H	V
NP44ML		0,2	0,69	0,43

**PA804UL-W/PA804UL-B**

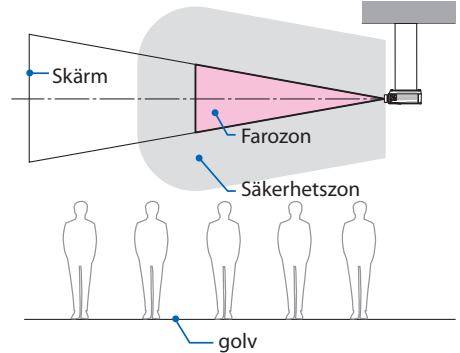
Objektiv		Farozon (m)		
		HD	H	V
NP44ML		0,2	0,69	0,43

## Installationsexempel som tar hänsyn till säkerhetszonen (För andra objektiv än NP44ML)

### ① Installationsexempel på golv eller skrivbord



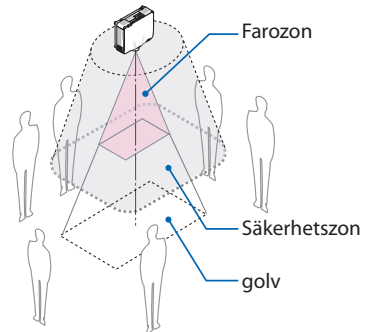
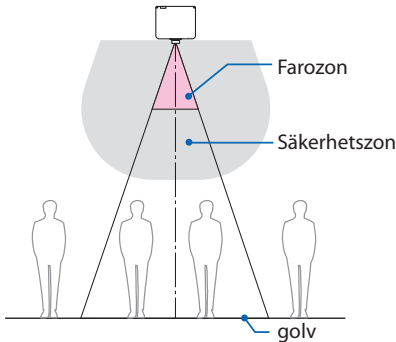
### ② Installationsexempel i taket



## FÖRSIKTIGT

Om det förväntas att åskådarna kan komma in i farozonen när projektorerna är takmonterade (till exempel om avståndet mellan golvet och säkerhetszonen är 2 m eller mindre) är det nödvändigt att förhindra att åskådarna kan gå in i detta område.

### ③ Exempel på nedåtriktad projicering vid takmontering



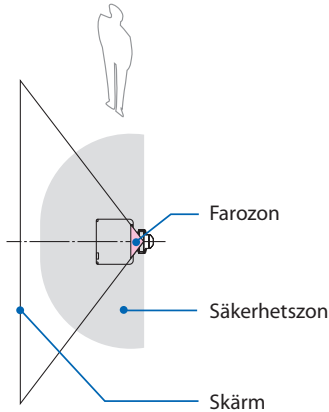
## FÖRSIKTIGT

Om säkerhetszonen mellan golvet och säkerhetszonen inte kan säkras måste åskådare förhindras tillgång till området runt skärmen enligt figuren till höger.

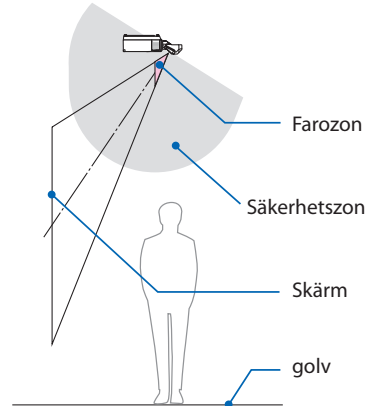
\* Om objektivförskjutning används måste man ta hänsyn till förskjutningen av den projicerade bilden enligt graden av objektivförskjutning. Installationsexemplet tar hänsyn till säkerhetszonen (för andra objektiv än NP44ML)

## Installationsexempel som tar hänsyn till säkerhetszonen (För NP44ML)

### ① Installationsexempel på golv eller skrivbord



### ② Installationsexempel i taket



### FÖRSIKTIGT

Vid installation av NP44ML finns det risk för intrång i farozonen och även säkerhetszonen när reglagen på projektorn manövreras. Av denna anledning rekommenderar vi för säkerhets skull att du använder fjärrkontrollen.

### FÖRSIKTIGT

Om säkerhetszonen inte kan säkras mellan golvet och farozonen måste åskådare förhindras tillgång till området mellan projektorn och skärmen.

\* Ovanstående figur är ett exempel på en typisk installation. Det är även nödvändigt att säkra en säkerhetszon när projektorn monteras i en vinkel.

**Följ alla säkerhetsföreskrifter.****Installera projektorn**

- Denna projektor är en RG3-produkt. Projektorn är avsedd för professionellt bruk och måste installeras på en plats där säkerheten är garanterad. Se av denna anledning till att kontakta din återförsäljare, då installation och montering/demontering av objektivet måste utföras av professionell servicepersonal. Försök aldrig att själv installera projektorn. Detta kan orsaka nedsatt syn m.m.
- Se till att säkerhetsåtgärderna i installationshandboken följs vid planering av projektorns layout.
- För att undvika faromoment, ska enheten installeras antingen inom räckhåll till vägguttaget eller utrustad med en anordning som bryter strömförsörjningen till projektorn i en nödsituation.
- Vidta säkerhetsåtgärder för att förhindra att människors ögon kan komma in i farozonen.
- Välj ett lämpligt objektiv för installationsplatsen och säkra säkerhetszonen beroende på objektivet som används.  
Se till att lämpliga säkerhetsåtgärder vidtas när du använder projektorn, justerar belysningen osv.
- Kontrollera att en korrekt säkerhetszon för det installerade objektivet har gjorts i ordning. Kontrollera regelbundet zonen och för en logg över dessa kontroller.
- Utbilda projektoroperatörerna angående den obligatoriska säkerheten innan projektorn används.

**Använda projektorn**

- Instruera projektoroperatörerna att utföra en inspektion (inklusive säkerhetskontroller av det projicerade ljuset från projektorn) innan projektorn slås på.
- Instruera projektoroperatörerna att alltid vara redo att ta över kontrollen av projektorn när den är påslagen i händelse av en nödsituation.
- Instruera projektoroperatörerna att förvara installationshandboken, bruksanvisningen och kontrolloggen över utförda på en lättåtkomlig plats.
- Instruera dem att kontrollera att projektorn uppfyller gällande förordningar i användarlandet och -regionen.

**Kabelinformation**

Använd skärmade kablar eller kabelanslutna ferritkärnor för att inte störa radio- och TV-mottagning. För mer information, se "5. Göra anslutningar" i den här bruksanvisningen.

**Meddelande angående elektromagnetisk interferens (EMI)**

**WARNING:**

Användning av denna utrustning i ett hushåll kan orsaka radiostörningar.

## Kassering av den förbrukade produkten



### I den Europeiska unionen

EU-lagstiftningen i respektive medlemsstat föreskriver att förbrukad elektrisk och elektronisk utrustning märkt med symbolen till vänster måste kasseras separat och inte får slängas tillsammans med vanligt hushållsavfall. Detta inkluderar projektorer och deras elektriska tillbehör. Vid kassering av denna typ av utrustning uppmanas du kontakta lokala myndigheter och/eller affären där produkten har köpts.

Utrustning som inlämnas på särskilda återvinningsstationer tas om hand och återvinns på korrekt sätt. Detta bidrar till att minska resursslöseri och skonar både miljö och människors hälsa mot miljöfarliga ämnen.

Märkningen av elektrisk och elektronisk utrustning gäller endast de stater som är medlemmar i Europeiska unionen idag.

### Utanför den Europeiska unionen

Om du vill göra dig av med förbrukade elektriska och elektroniska produkter utanför den Europeiska unionen, kontakta de lokala myndigheterna för information om korrekt avfallshantering.



**För EU:** Den överkorsade soptunnan innebär att använda batterier inte ska slängas med vanliga hushållssopor! Det finns ett separat insamlingssystem för använda batterier, för att möjliggöra korrekt hantering och återvinning i enlighet med lagstiftningen.

**I enlighet med EU-direktiv 2006/66/EG får batteriet inte kasseras felaktigt. Batteriet ska avskiljas och lämnas för separat insamling.**



## Varningar för att säkerställa projektorns prestanda

- Installera inte på platser som utsätts för vibrationer eller stötar.  
Om installation görs på platser där vibrationer från strömkällan och liknande överförs, eller i fordon eller på båtar etc., så kan projektorn påverkas av vibrationer och stötar som kan skada inre komponenter och leda till funktionsfel.  
Installera på en plats som inte utsätts för vibrationer eller stötar.
- Installera inte i närheten av högspänningsledningar eller strömkällor.  
Projektorn kan påverkas av störningar om den har installerats nära en högspänningsledning eller en strömkälla.
- Installera inte eller förvara inte på sådana platser som beskrivs nedan. Det kan orsaka funktionsfel.
  - Platser där starka magnetfält genereras
  - Platser där frätande gaser bildas
- Om väldigt starkt ljus, som exempelvis laserstrålar, kommer in i objektivet kan det leda till funktionsfel.
- Kontakta din återförsäljare innan användning på platser där det förekommer mycket cigarettök eller damm.
- Välj [HÖG] i [FLÄKTLÄGE] om du använder projektorn flera dagar i följd.
- När samma statiska bild projiceras under en längre tid med en dator eller liknande kan bilden förbli på skärmen efter att projiceringen har avslutats, men den försvinner efter ett tag. Detta händer på grund av egenskaperna hos flytande kristallpaneler och är inte ett fel. Vi rekommenderar att du använder en skärmsläckare på datorn.
- Om du använder projektorn vid höjder på cirka 1 700 m över havet eller högre, se till att ställa in [FLÄKTLÄGE] till [HÖG HÖJD OVER HAVET]. Om inte detta görs kan insidan av projektorn bli varm, vilket kan leda till att den slutar fungera.
- När projektorn används på hög höjd (platser där det atmosfäriska trycket är lågt), kan det bli nödvändigt att byta ut de optiska delarna tidigare än normalt.
- Om att flytta projektorn
  - Be återförsäljaren att ta bort objektivet en gång och se till att montera objektivskyddet så att du inte repar objektivet. Montera även en skyddande dammkåpa på projektorn.
  - Utsätt inte projektorn för vibrationer eller stötar.  
Annars kan projektorn skadas.
- Använd inte lutningsfötterna för något annat ändamål än att justera projektorns lutning.  
Felaktig hantering, som t.ex. att bära projektorn i lutningsfötterna eller att luta den mot en vägg kan leda till funktionsfel.
- Rör inte projiceringsobjektivet med bara händerna.  
Fingeravtryck eller smuts på ytan för projektorobjektivet förstoras och projiceras på skärmen. Ta inte på projiceringsobjektivets yta med bara händerna.
- Dra inte ut nätkabeln från projektorn eller från vägguttaget medan du projicerar. Detta kan skada projektorns AC IN-kontakt eller stickkontakten. För att avbryta strömförsörjningen medan en bild projiceras, använd ett grenuttag, skiljelist, brytare, etc.
- Om hantering av fjärrkontrollen
  - Fjärrkontrollen fungerar inte om projektorns fjärrsignalsensor eller fjärrkontrollens signalsändare utsätts för stark belysning eller om det finns hinder mellan dem som hindrar signalerna.
  - Använd fjärrkontrollen inom 20 meter från projektorn och rikta den mot projektorns fjärrsignalsensor.
  - Tappa inte fjärrkontrollen i golvet eller hantera den på fel sätt.

- Låt inte vatten eller annan vätska komma på fjärrkontrollen. Torka genast av fjärrkontrollen om den blir våt.
- Undvik att använda den på varma och fuktiga platser så långt som möjligt.
- När du inte ska använda fjärrkontrollen under en längre tid ska du avlägsna båda batterierna.
- Vidta åtgärder för att förhindra att externt ljus lyser på skärmen.  
Se till att det bara är ljuset från projektorn som lyser på skärmen. Desto mindre ljus på skärmen, ju högre kontrast och ju vackrare bilder blir det.
- Om skärmar  
Det blir inte några tydliga bilder om det finns smuts, repor, missfärgning, etc. på din skärm. Hantera bildskärmen varsamt och skydda den från flyktiga ämnen, repor och smuts.

### Försiktighetsåtgärder när projektorn installeras i vinkel

Denna projektor kan monteras universellt i varje vinkel. När du installerar projektorn i de vinklar som visas nedan måste det separat sålda extraskyddet monteras på projektorn. Be din återförsäljare att montera extraskyddet.

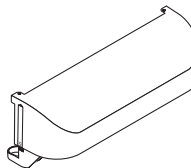

#### VARNING

- Se till att montera extraskyddet av säkerhetsskäl.
- Se till att montera extraskyddet på projektorn när den är påslagen. Detta kan orsaka brand.

#### Extraskyddets modellnamn

NP13CV-W för PA1004UL-W/PA804UL-W  
NP13CV-B för PA1004UL-B/PA804UL-B

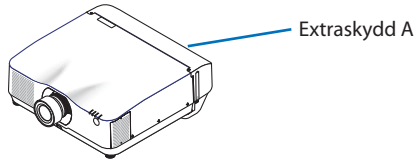
Två skydd är förpackade med extraskyddet NP13CV-W och NP13CV-B.

Extraskydd A: för montering vid anslutningskontakten	
Extraskydd B: för montering på ventilationsutloppet	

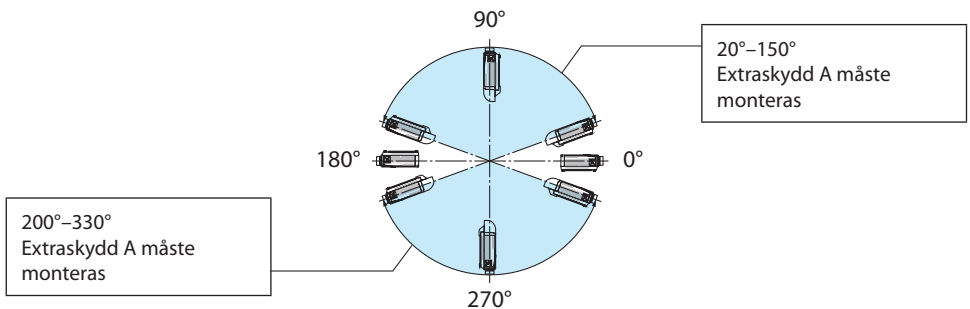
Ritningarna nedan visar installationsvinkeln som krävs för att montera extraskyddet A respektive B.

- Både extraskydd A och B kan behöva monteras beroende på projektorns installationsposition.
- Huruvida extraskyddet måste monteras i aktuell installationsposition kan kontrolleras på [IN-FO.]-skärmen på skärmenyn (→ sidorna 157, 158).

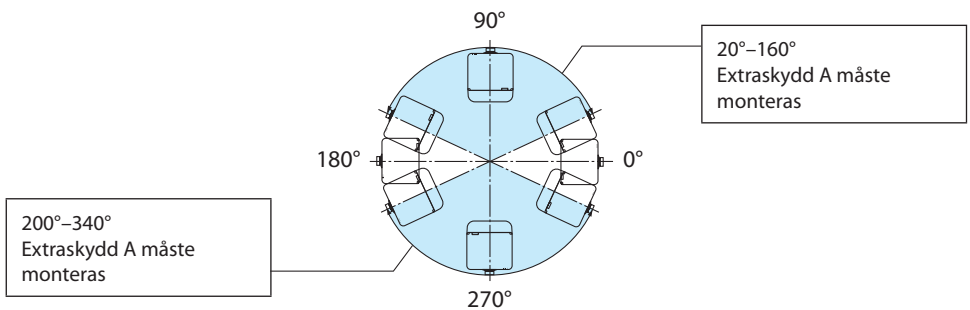
### Installationsvinklar som krävs för att montera extraskydd A



I riktningen fram och tillbaka



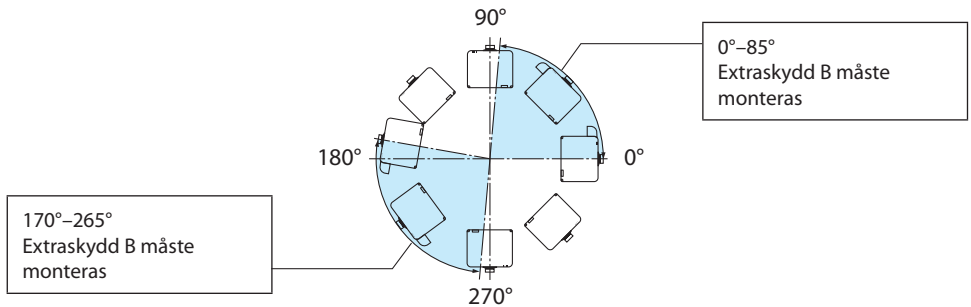
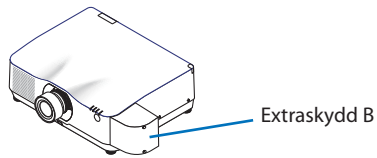
I riktningen vänster och höger



#### OBSERVERA:

- Ritningarna visar bilden av installationsvinkeln som referens. De avviker något från den faktiska.

## Installationsvinklar som krävs för att montera extraskydd B

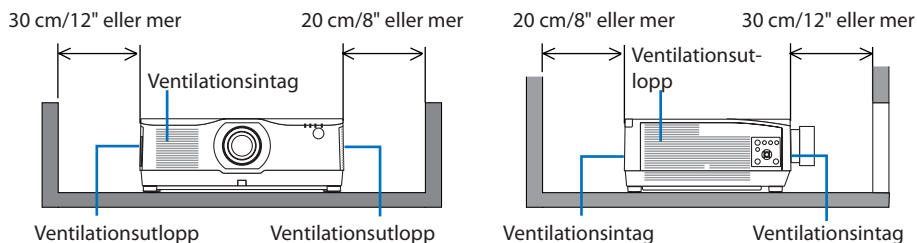


### OBSERVERA:

- Ritningarna visar bilden av installationsvinkeln som referens. De avviker något från den faktiska.

## Fritt utrymme vid montering av projektorn

- När du installerar projektorn, se till att ha tillräckligt utrymme runt om enligt beskrivningen nedan. Om inte kan den heta luften från projektorn ledas tillbaka in i den. Se även till att ingen luft från luftkonditionering träffar projektorn. Projektorns värmekontrollsystem kan upptäcka något som är onormalt (temperaturfel) och automatiskt stänga av strömmen.



### OBSERVERA:

- I ovanstående bild antas det att det finns tillräckligt med utrymme ovanför projektorn.
- När du använder flera projektorer samtidigt för flerskämsprojicering, se till att det finns tillräckligt med utrymme runt projektorerna för luftintag och -utblås. Om luftintaget och -utblåset blockeras stiger temperaturen i projektorn och kan orsaka fel.



## Försiktighetsåtgärder för takinstallation

Installera inte projektorn på följande platser. Vidhäftande ämnen såsom olja, kemikalier och fukt kan orsaka deformationer eller sprickor i höljet, korrosion av metalldelarna eller bristande funktionsförmåga.

- Utomhus och platser med fukt eller damm
- Platser utsatta för olja, rök eller ånga
- Platser där frätande gaser bildas

## Om upphovsrätt för originalprojicerade bilder:

Observera att användningen av den här projektorn i kommersiellt syfte eller för att få allmänhetens uppmärksamhet på platser såsom kaféer eller hotell, och vid komprimering eller förstoring av bilden med följande funktioner, kan utgöra ett intrång i upphovsrätten, som skyddas enligt lagen om upphovsrätt.

[BILDFÖRHÅLLANDE], [KEYSTONE], förstöringsfunktion och andra liknande funktioner.

## [AUTO-AVSTÄNGNING]-funktion

Standardinställningen för [AUTO-AVSTÄNGNING] är 15 minuter. Om ingen insignal tas emot och ingen åtgärd utförs på projektorn under 15 minuter stängs projektorn av automatiskt för att spara ström. Ställ in [AUTO-AVSTÄNGNING] på [AV] för att styra projektorn via en extern enhet. Se sida 154 för mer information.

### Varumärken

- NaViSet, ProAssist och Virtual Remote är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Sharp NEC Display Solutions, Ltd i Japan, USA och andra länder.
- Apple, Mac, iMac och MacBook är varumärken som tillhör Apple Inc. och som registrerats i USA och andra länder.
- Microsoft, Windows och PowerPoint är antingen ett registrerat varumärke eller varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Benämningarna HDMI och HDMI High-Definition Multimedia Interface och HDMI-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA och andra länder.



- DisplayPort- och DisplayPort Compliance-logotyperna är varumärken som ägs av Video Electronics Standards Association.



- HDBaseT™ är ett varumärke som tillhör HDBaseT Alliance.



- Varumärket PJLink är ett varumärke som är registreringsansökt i Japan, USA och andra länder och områden.
- Blu-ray är ett varumärke som tillhör Blu-ray Disc Association.
- CRESTRON och CRESTRON ROOMVIEW är registrerade varumärken som tillhör Crestron Electronics, Inc. i USA och andra länder.
- Extron och XTP är registrerade varumärken som tillhör RGB Systems, Inc. i USA.
- Ethernet är antingen ett registrerat varumärke eller ett varumärke som tillhör Fuji Xerox Co., Ltd.
- Art-Net är ett Ethernet-protokoll uppfunnet av Artistic License. Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.
- Övriga produkt- och företagsnamn som nämns i denna bruksanvisning kan vara varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.
- Virtual Remote Tool använder WinI2C/DDC library, © Nicomsoft Ltd.

# 1. Kontrollera produktöversikten, levererade artiklar och artikelnamn

## 1-1. Introduktion till projektorn

I detta avsnitt lär du känna din nya projektor och får en beskrivning av dess funktioner och kontroller.

### Allmänt

- **Projektor av LCD-typ med hög ljusstyrka/hög upplösning**

Denna projektor har en visningsupplösning på 1 920 punkter × 1 200 linjer (WUXGA) och ett bildförhållande på 16:10. Välj [BOOST] under [REF. LJUSLÄGE] för en ljusare skärm.

Modell	Ljusstyrka
PA1004UL-W/PA1004UL-B	NORMAL: 9 000 lm BOOST: 10 000 lm
PA804UL-W/PA804UL-B	NORMAL: 7 500 lm BOOST: 8 200 lm

När [BOOST] är valt ökar ljudet från kylfläkten. Livslängden för optiska komponenter kan även förkortas beroende på driftsmiljön.

- **En proprietär förseglad struktur med mycket dammsäker prestanda**

Tack vare dess utmärkta dammsäkra prestanda är projektorn inte försedd med något filter. Filterbyte är därför onödigt.

- **Tyst design med en förseglad struktur**

En tyst design utan irriterande fläktbuller, även i ett tyst konferensrum eller klassrum.

### Ljuskälla • Ljusstyrka

- **En laserdiod med lång livslängd finns i ljusmodulen**

Produkten kan användas till låg kostnad på grund av att laserdioden kan användas under en lång tid utan att kräva utbyte eller underhåll.

- **Ljusstyrkan kan justeras inom ett brett spektrum**

Till skillnad från vanliga ljuskällor kan ljusstyrkan justeras från 50 till 100 % i steg om 1 %.

- **[KONSTANT LJUS]-läge**

Ljusstyrkan avtar normalt med användningen, men genom att välja läge [KONSTANT LJUS] identifierar och justerar sensorerna inuti projektorn utmatningen automatiskt, och därigenom upprätthålls konstant ljus under hela livslängden för ljusmodulen.

Men om ljuseffekten är inställd på max minskar ljusstyrkan med användningen.

### Installation

- **Ett stort urval av separat sålda objektiv kan väljas i enlighet med installationsplatsen**

Denna projektor stödjer 9 typer av separat sålda objektiv, vilket ger ett urval av objektiv anpassade för en mängd olika installationsplatser och projiceringsmetoder.

Notera att inget objektiv är monterat vid leveransen från fabriken. Köp därför objektiv separat.

## 1. Kontrollera produktöversikten, levererade artiklar och artikelnamn

---

- **360 graders fri projicering**

Denna projektor kan monteras universellt i varje vinkel.

Observera dock att det separat sålda extraskyddet måste monteras på projektorn beroende på projektorns installationsvinkel.

För att finjustera lutningen, använd lutningsfoten. Installera en lämplig metall och ett stativ som har tillräcklig styrka för att stötta projektorn för att kontrollera installationsvinkeln.

### Videor

- **Stort urval av ingångar/utgångar (HDMI, DisplayPort, HDBaseT etc.)**

Projektorn är utrustad med en mängd olika ingångs-/utgångsanslutningar: HDMI (ingång × 2), DisplayPort, HDBaseT (ingång × 1, utgång × 1), dator (analog) etc.

Projektorns HDMI-ingång, DisplayPort-ingångsanslutningar och HDBaseT-portar stödjer HDCP. HDMI och HDBaseT stödjer HDCP 2.2/1.4

DisplayPort stödjer HDCP 1.3

- **Samtidig visning av två bilder (PIP/BILD I BILD)**

Två bilder kan projiceras samtidigt med en enda projektor.

Det finns två typer av layouter för de två bilderna: [BILD-I-BILD] där en underbild visas på huvudbilden och [BILD I BILD] där huvud- och underbilderna visas bredvid varandra.

- **Multiskärmprojicering med flera projektorer**

Denna projektor är utrustad med HDBaseT IN/Ethernet- och HDBaseT OUT/Ethernet-portarna. Flera projektorer, upp till fyra enheter, med samma ljusstyrka går att ansluta i en kedjekoppling med en LAN\*-kabel genom utgångarna. En bild med hög kvalitet uppnås genom att dela upp och projicera videor med hög upplösning mellan de olika projektorerna.

Dessutom jämnas gränserna mellan skärmarna ut med en kantblandningsfunktion.

\* Använd en kommersiellt tillgänglig CAT 5e STP-kabel eller en med högre specifikation.

- **Seamless switch-funktion för smidigare skärmbysten när signalen växlas**

När ingångsanslutningen växlas hålls bilden som visades före växlingen kvar så att den nya bilden kan växlas in utan avbrott på grund av frånvaron av en signal.

- **Stödjer HDMI 3D-format**

Denna projektor kan användas för att titta på videor i 3D med kommersiellt tillgängliga 3D-glasögon med aktiv slutare och 3D-sändare som stödjer XPANDVISION 3D.

### Nätverk

- **Stödjer trådbundet nätverk**

Är utrustad med LAN och HDBaseT/Ethernet (RJ-45)-portar. Genom att använda ett trådbundet nätverk som är anslutet till dessa portar är det möjligt att styra projektorn från en dator.



## 1. Kontrollera produktöversikten, levererade artiklar och artikelnamn

- **Kompatibel med CRESTRON ROOMVIEW och Extron XTP**

Projektorn stödjer CRESTRON ROOMVIEW och Extron XTP, vilket gör att flera enheter anslutna till nätverket kan hanteras och styras från en dator. Dessutom går det att mata ut och kontrollera bilden via en Extron XTP-sändare som är ansluten med projektorn.

- Kompatibel med våra programvaruapplikationer (NaViSet Administrator 2, ProAssist, Virtual Remote Tool etc.). Projektorn kan styras från en dator som är ansluten via ett trådbundet nätverk.

- NaViSet Administrator 2

Du kan övervaka statusen för projektorn och styra en mängd funktioner.

- ProAssist

Nödvändiga justeringar kan smidigt göras för multiskärm-projicering.

- Virtual Remote Tool

En virtuell fjärrkontroll visas på datorskärmen för att utföra enkla kommandon som att slå på/av projektorn, växla signaler etc. Det går även att ändra projektorns bakgrundslogotyp. (→ sida 190)

Besök vår hemsida för att hämta varje programvara.

URL: <https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/index.html>

### Energisparande

- **Energisparande design med en standby-strömförbrukning på 0,22 W (100-130 V AC)/0,28 W (200-240 V AC)**

Välj [PÅ] för [ENERGISPAR] från menyn för att sätta projektorn i energibesparingsläge.

När nätverket är aktiverat: 0,8 W

När nätverket är avaktiverat: 0,22 W (100-130 V AC)/0,28 W (200-240 V AC)

- **[BELYSNINGSLÄGE] för låg strömförbrukning och display för "CO2-mätare"**

Projektorn är utrustad med ett [REF. LJUSLÄGE] för att minska strömförbrukningen under användning. Dessutom konverteras strömspareffekten när något av alternativen [EKO1], [EKO2] är inställt till mängden minskat utsläpp av CO<sub>2</sub> och indikeras på bekräftelsemeddelandet som visas när strömmen stängs av och vid [INFORMATION] på skärmmenyn (CO2-MÄTARE).

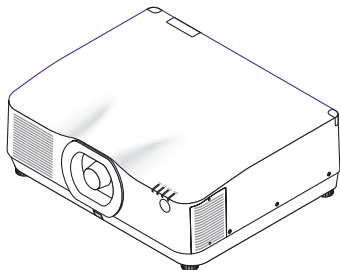
## 1. Kontrollera produktöversikten, levererade artiklar och artikelnamn

### 1-2. Vad finns i förpackningen?

Kontrollera att förpackningen innehåller alla delar enligt förteckningen. Om några delar saknas, kontakta din återförsäljare.

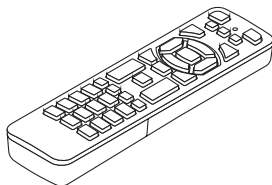
Spara originalförpackningen och allt förpackningsmaterial om du någon gång skulle behöva skicka iväg din projektor.

#### Projektor

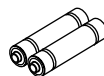


**Dammkåpa för objektiv**  
(24F56481)

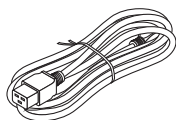
\* Projektorn levereras utan objektiv. För objektivtyper och projiceringsavstånd, se sida 171.



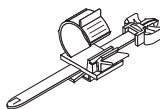
**Fjärrkontroll**  
(7N901322)



**AAA alkaliska batterier (x2)**



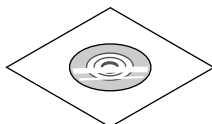
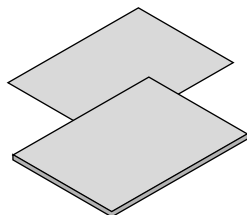
**Nätkabel**  
(USA: 7N080534, EU: 7N080032)



**Nätkabelklämma**  
(24C10881)

#### Dokument

(→ se [nästa sida](#))



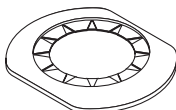
#### Endast för USA och Kanada

Begränsad garanti

#### För kunder i Europa

Vår aktuella giltiga garantipolicy finns på vår webbplats:

<https://www.sharpeddisplays.eu>



**Objektivmask**  
(24FU2831)



**Stölskyddsskruv till objektiv**  
(24V00941)

Be din återförsäljare att installera objektivmasken och stölskyddsskraven tillsammans med objektivet.

## 1. Kontrollera produktöversikten, levererade artiklar och artikelnamn

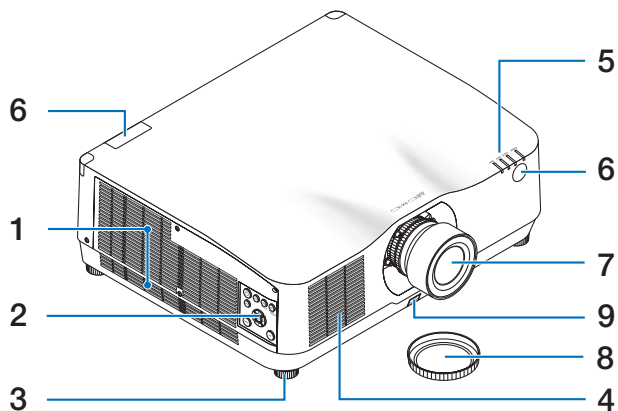
### Om de bifogade dokumenten

Dokument	Modeller för USA, Kanada och Sydamerika	Modeller för andra länder
Bruksanvisning på CD-skiva för NEC-projektor (PDF)	Inga bilagor • Bruksanvisningen finns på webbsidan.	1 st (7N952962)
Viktig information	2 st (För USA: 7N8R0161, för Kanada/Sydamerika: 7N8R0512)	1 st (7N8R0152)
Snabbinstallationsguide	1 st (7N8R0171)	2 st (7N8R0171 och 7N8R0181)
Säkerhetsdekal	1 st • Använd denna dekal när säkerhetslösenord är inställt.	

### 1-3. Namn på projektorns delar

#### Framsida

Objektivet säljs separat. Beskrivningen nedan gäller när objektivet NP41ZL är monterat.



#### 1. Ventilationsutlopp

Här strömmar varmluften ut

(→ sida xxviii, 170)

#### 2. Reglage

(→ sida 8)

#### 3. Justerbar lutningsfot

#### 4. Ventilationsintag

(→ sida xxviii, 170)

#### 5. Indikatorer

(→ sida 8, 191)

#### 6. Fjärrkontrollsensor

(→ sida 14)

#### 7. Objektiv

#### 8. Objektivskydd

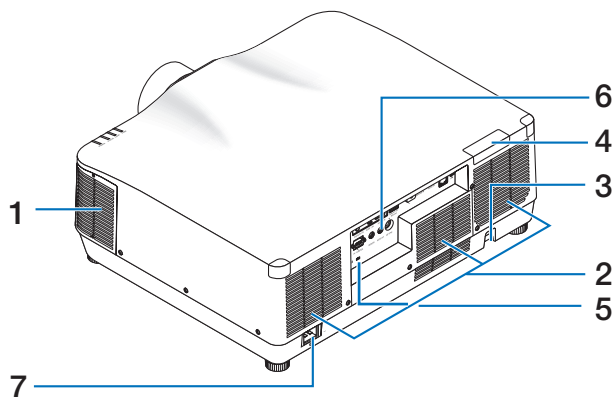
(Objektivet (tillval) levereras med objektivskyddet.)

#### 9. Linsfrigöringsknapp

Använd denna för att ta bort objektivet.

Be din återförsäljare att montera eller ta bort objektivet.

### Baksida



#### 1. Ventilationsutlopp

(→ sida [xxviii](#), 170)

#### 2. Ventilationsintag

(→ sida [xxviii](#), 170)

#### 3. Säkerhetsspärr

Anslut en inbrottssäker enhet. Säkerhetsspärren fungerar med säkerhetsvagnar eller kedjor på upp till 4,6 mm i diameter.

#### 4. Fjärrkontrollsensor

(placerad på fram- och baksidan)

(→ sida [14](#))

#### 5. Säkerhetsuttag (K)\*

#### 6. Kontakter

(→ sida [9](#))

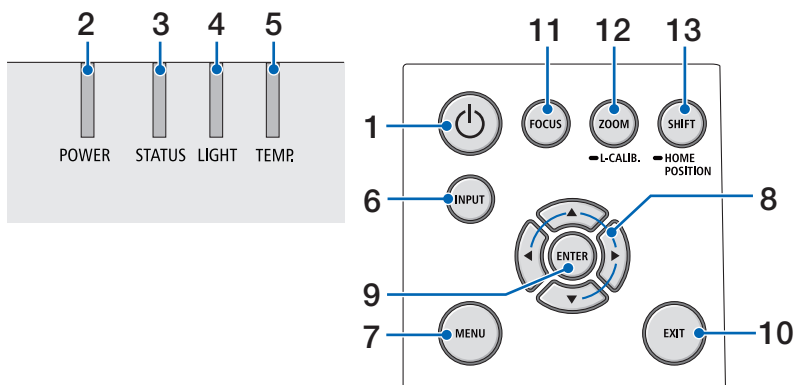
#### 7. AC IN-kontakt

Anslut den medföljande nätkabelns trestiftiga kontakt hit, och den andra änden i ett vägguttag.

(→ sida [17](#))

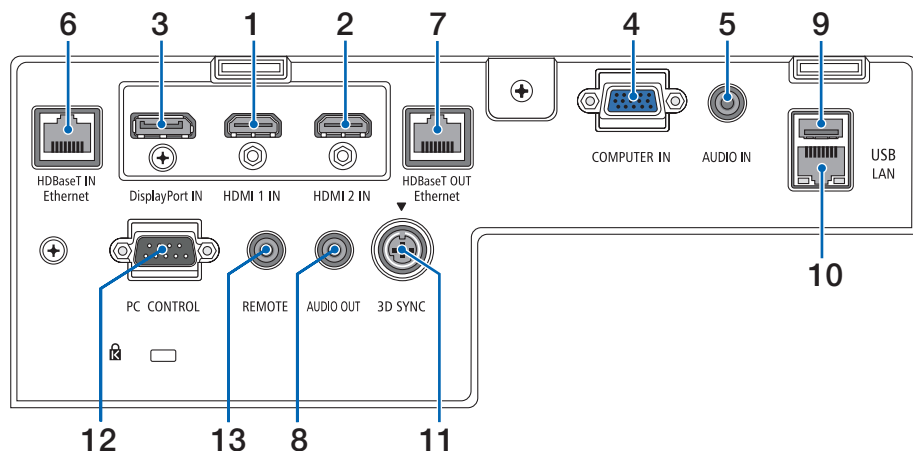
\* Säkerhets- och stölskyddslås kompatibel med Kensington säkerhetskablar/-utrustning. För produkter, gå till Kensingtons hemsida.

## Reglage/indikatorer



1. **⏻ (POWER)-knapp**  
Växlar projektorn mellan påslaget läge och standby-läge.  
(→ sida 20, 37)
2. **POWER-indikator**  
(→ sida 17, 20, 37, 191)
3. **STATUS-indikator**  
(→ sida 191)
4. **LIGHT-indikator**  
(→ sida 191)
5. **TEMP-indikator**  
(→ sida 191)
6. **INPUT-knapp**  
(→ sida 23)
7. **MENU-knapp**  
(→ sida 82)
8. **▲▼◀▶ / Volymknappar ◀▶**  
(→ sida 27, 36, 82)
9. **ENTER-knapp**  
(→ sida 82)
10. **EXIT-knapp**  
(→ sida 82)
11. **FOCUS-knapp**  
(→ sida 31)
12. **ZOOM/L-CALIB.-knapp**  
(→ sida 21, 34)
13. **SHIFT/HOME POSITION-knapp**  
(→ sida 27)

## Kontaktpanelfunktioner



### 1. HDMI 1 IN -kontakt (typ A)

(→ sida 161, 163, 165)

### 2. HDMI 2 IN -kontakt (typ A)

(→ sida 161, 163, 165)

### 3. DisplayPort IN -kontakt

(→ sida 161)

### 4. COMPUTER IN/ Komponentingång (Mini D-Sub 15 stift)

(→ sida 160, 164)

### 5. COMPUTER AUDIO IN-minikontakt (Stereo Mini)

(→ sida 160, 163)

### 6. HDBaseT IN/HDBaseT IN/Ethernet Port (RJ-45)

(→ sida 166, 167)

### 7. HDBaseT OUT/HDBaseT OUT/Ethernet Port (RJ-45)

(→ sida 167)

### 8. AUDIO OUT -minikontakt (Stereo Mini)

(→ sida 163, 165)

### 9. USB-A -port (Typ A)

(→ sida 48)

### 10. LAN -port (RJ-45)

(→ sida 168)

### 11. 3D SYNC -kontakt (Mini DIN 3 stift)

(→ sida 53)

### 12. PC CONTROL -port (D-Sub 9 stift)

(→ sida 189)

Använd denna port för att ansluta en PC eller ett styrsystem. På så sätt kan du styra projektorn med ett seriellt kommunikationsprotokoll. Om du skriver ett eget program finns vanliga PC-styrkoder på sida 197.

### 13. REMOTE -kontakt (Stereo Mini)

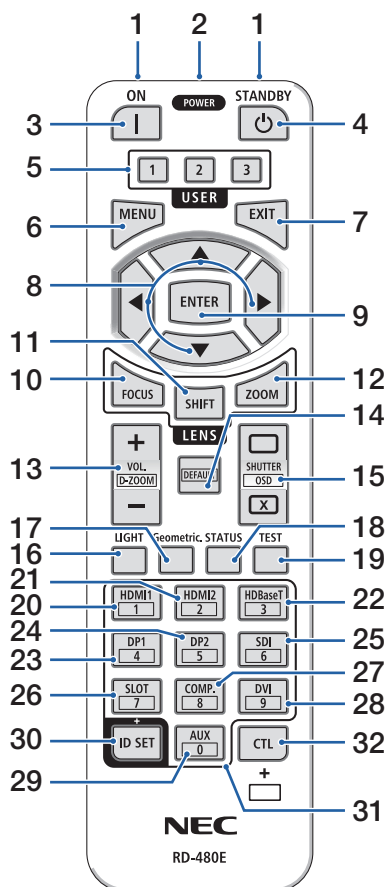
Använd denna kontakt för trådbunden fjärrstyrning av projektorn.

(→ sida 15)

#### OBSERVERA:

- Om en fjärrkontrollkabel är ansluten till REMOTE-kontakten fungerar inte den infraröda fjärrkontrollen.
- När [HDBaseT] är valt i [FJÄRRKONTROLLSENSOR] och projektorn är ansluten till en separat såld sändarenhet som stödjer HDBaseT, kan inte infraröda fjärrkontrollfunktioner utföras om överföringen av fjärrkontrollens signaler har ställts in i sändarenheten. Men fjärrstyrning med infraröda signaler kan utföras om sändarenhetens strömförsörjning är avstängd.

## 1-4. Namn på fjärrkontrollens delar



### 1. Infraröd sändare

(→ sida 14)

### 2. Fjärrkontakt

Anslut en kommersiellt tillgänglig fjärrstyrningskabel här för trådbunden drift.

(→ sida 15)

### 3. POWER ON-knapp ( | )

(→ sida 20)

### 4. POWER STANDBY-knapp (⏻)

(→ sida 37)

### 5. USER 1/2/3-knapp

(Inte tillgänglig på projektorer i denna serie.) För framtida expansion)

### 6. MENU-knapp

(→ sida 82)

### 7. EXIT-knapp

(→ sida 82)

### 8. ▲▼◀▶-knapp

(→ sida 82)

### 9. ENTER-knapp

(→ sida 82)

### 10. FOCUS-knapp

Gäller objektiv: NP40ZL/NP41ZL/NP43ZL/NP44ML  
(→ sida 31)

### 11. SHIFT-knapp

(→ sida 27)

### 12. ZOOM-knapp

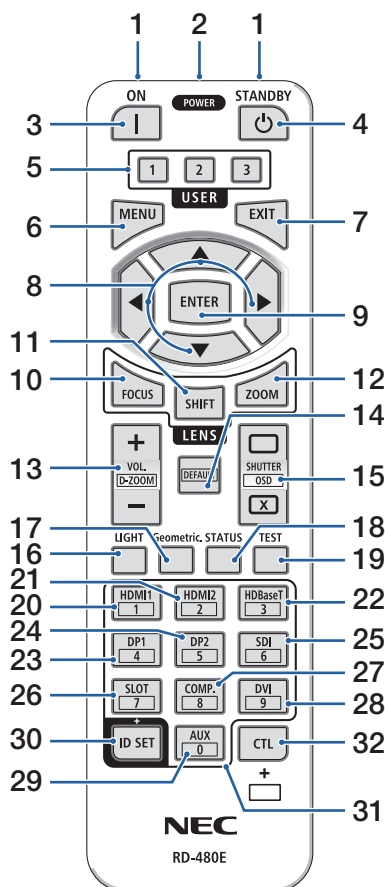
Gäller objektiv: NP40ZL/NP41ZL/NP43ZL/NP44ML  
(→ sida 34)

### 13. VOL./D-ZOOM (+)(-)-knapp

(→ sida 36, 40)



## 1. Kontrollera produktöversikten, levererade artiklar och artikelnamn



### 14. DEFAULT-knapp

(Inte tillgänglig på projektorer i denna serie.) För framtida expansion)

### 15. SHUTTER/OSD OPEN (□)/CLOSE (×) knapp

(→ sida 39)

### 16. LIGHT-knapp

(→ sida 42)

### 17. Geometric-knapp

(→ sida 45, 113)

### 18. STATUS-knapp

(→ sida 156)

### 19. TEST-knapp

(→ sida 92)

### 20. HDMI1-knapp

(→ sida 23)

### 21. HDMI2-knapp

(→ sida 23)

### 22. HDBaseT-knapp

(→ sida 23)

### 23. DP1-knapp

(→ sida 23)

### 24. DP2-knapp

(Inte tillgänglig på projektorer i denna serie.)

### 25. SDI-knapp

(Inte tillgänglig på projektorer i denna serie.)

### 26. SLOT-knapp

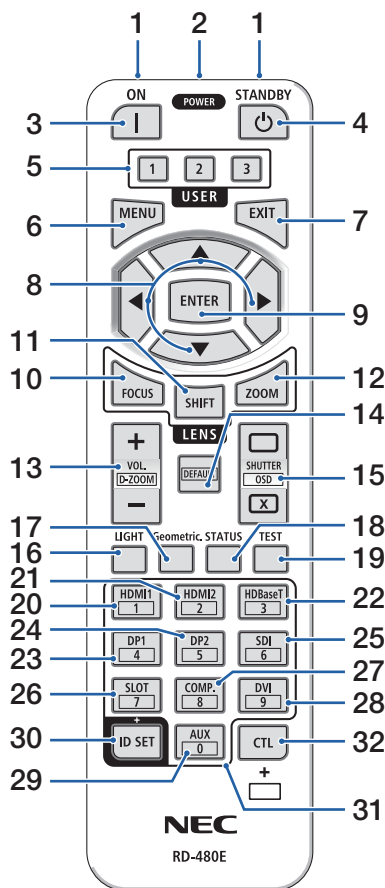
(Inte tillgänglig på projektorer i denna serie.)

### 27. COMP-knapp

(→ sida 23)

### 28. DVI-knapp

(Inte tillgänglig på projektorer i denna serie.)



## 29. AUX-knapp

(Inte tillgänglig på projektorer i denna serie.) För framtida expansion)

## 30. ID SET-knapp

(→ sida 139)

## 31. Knapp för sifffangentbord

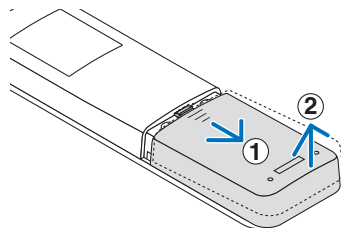
(→ sida 139)

## 32. CTL-knapp

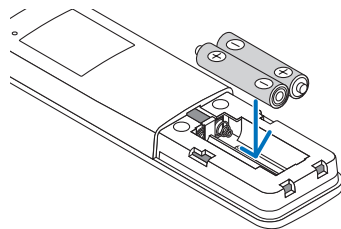
(→ sida 39, 40)

### Batteriinstallation

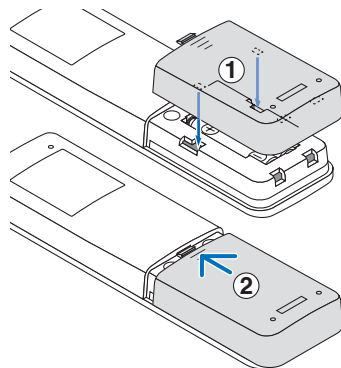
1. Tryck på spärren och ta bort batterilocket.



2. Sätt i nya (AAA). Se till att du har vänt batteriernas polaritet (+/-) åt rätt håll.



3. Skjut tillbaka locket över batterierna tills det klickar på plats.



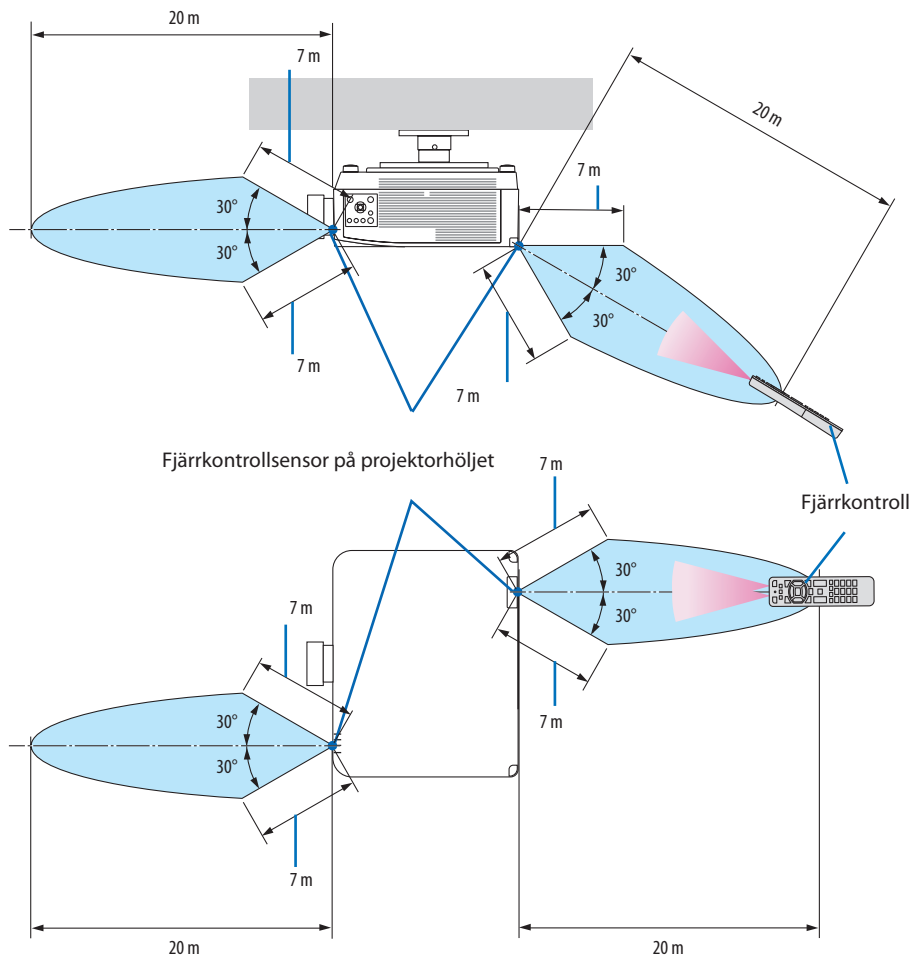
#### OBSERVERA:

- Blanda inte nya och gamla, eller olika typer av batterier.

### Försiktighetsåtgärder för fjärrkontrollen

- Handskas försiktigt med fjärrkontrollen.
- Torka genast av fjärrkontrollen om den blir våt.
- Undvik överdriven värme eller fukt.
- Kortslut inte, värm inte upp och plocka inte isär batterierna.
- Kasta inte batterier i en eld.
- Ta ur batterierna om du inte räknar med att använda fjärrkontrollen under en längre tid.
- Se till att du har vänt batteriernas polaritet (+/-) åt rätt håll.
- Blanda inte nya och gamla batterier, eller olika typer av batterier.
- Förbrukade batterier skall kasseras enligt lokala bestämmelser.
- Observera att om flera projektorer är installerade i närheten kan andra projektorer oavsiktligen tändas när du slår på strömmen med fjärrkontrollen.

### Den trådlösa fjärrkontrollens räckvidd

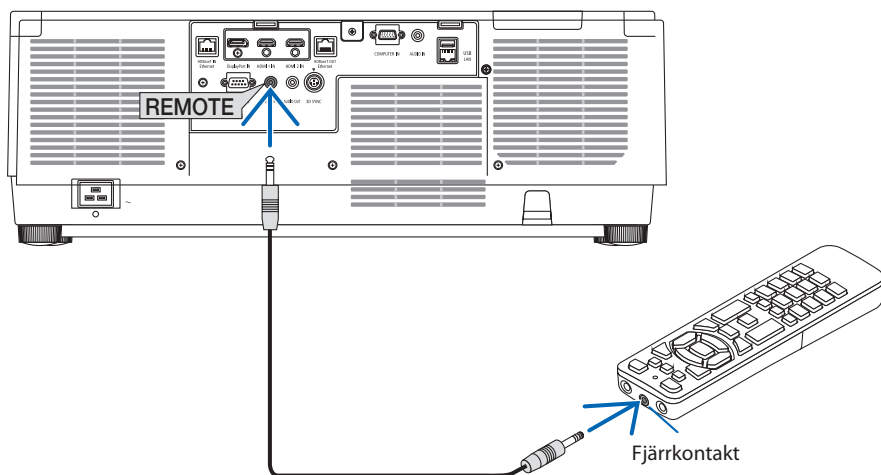


- Projektorn reagerar inte om det finns föremål mellan fjärrkontrollen och sensorn, eller om starkt ljus lyser på sensorn. Svaga batterier innebär också att fjärrkontrollen inte kan styra projektorn korrekt.

## 1. Kontrollera produktöversikten, levererade artiklar och artikelnamn

### Använda fjärrkontrollen trådbundet

Anslut den ena änden av fjärrkontrollkabeln till REMOTE-kontakten och den andra änden till fjärrkontakten på fjärrkontrollen.



#### OBSERVERA:

- När en fjärrkontrollkabel är isatt i REMOTE-kontakten fungerar inte fjärrkontrollen med för infraröd trådlös kommunikation.
- Ström skickas inte till fjärrkontrollen av projektorn via REMOTE-uttaget. Batteriet behövs när fjärrkontrollen används trådbundet.

## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

---

Detta avsnitt beskriver hur du slår på projektorn och projicerar en bild på skärmen.

### 2-1. Flödesschema för att projicera en bild

#### Steg 1

- Ansluta din dator/ansluta nätkabeln (→ sida 17)



#### Steg 2

- Slå på projektorn (→ sida 20)



#### Steg 3

- Välja en källa (→ 23)



#### Steg 4

- Justera bildstorlek och position (→ 26)
- Korrigera keystoneförvrängning [HÖRNSTEN] (→ sida 45)



#### Steg 5

- Justera bild och ljud (→ sida 36)



#### Steg 6

- Göra en presentation



#### Steg 7

- Slå av projektorn (→ sida 37)



#### Steg 8

- Efter användning (→ sida 38)

### 2-2. Ansluta din dator/ansluta nätkabeln

#### 1. Anslut din dator till projektorn.

Detta avsnitt visar en enkel anslutning till en dator. För information om andra anslutningar, se "6. Ansluta till annan utrustning" på sida 159.

Anslut displayutgången (mini D-sub 15 stift) på datorn till datorvideoingången på projektorn med en kommersiellt tillgänglig datorkabel (med ferritkärna) och skruva sedan fast kontakterna.

#### 2. Anslut den medföljande nätkabeln till projektorn.

Anslut först den medföljande nätkabelns trestiftskontakt till AC IN-kontakten på projektorn, och anslut sedan en annan kontakt på den medföljande nätkabeln direkt till vägguttaget. Använd inte någon kontaktomvandlare.

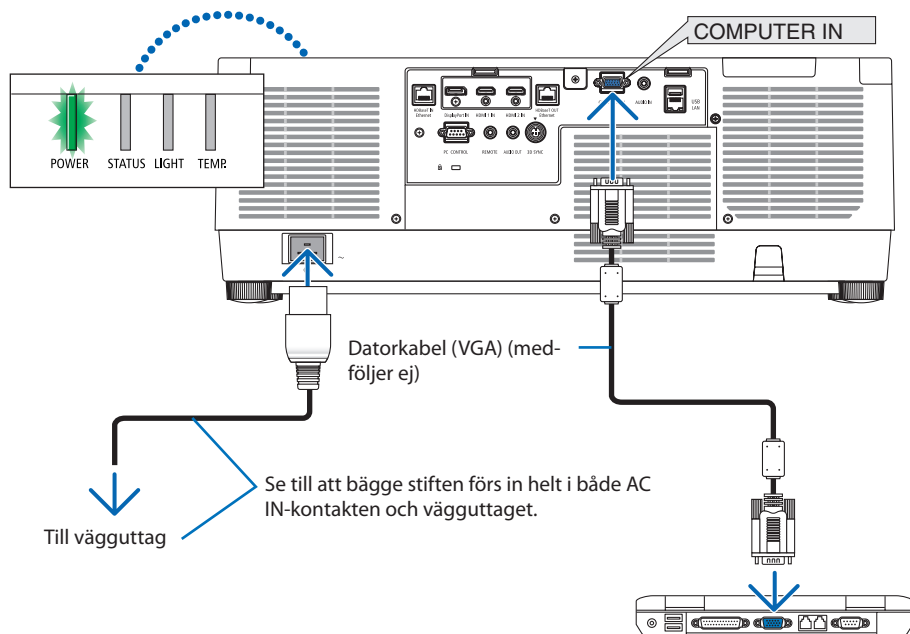


#### **FÖRSIKTIGT:**

- Denna utrustning är avsedd för användning under förutsättning att nätkabeln är jordad. Om nätkabeln inte är jordad kan det orsaka en elektrisk stöt. Se till att nätkabeln är korrekt jordad.  
Använd inte en 2-kärnad konverteringsadapter.
- Det är viktigt att projektorn och datorn (signalkällan) ansluts till samma jordpunkt. Om projektorn och datorn (signalkällan) ansluts till olika jordpunkter kan spänningsskillnader i jordpotentialen resultera i brand eller rökutveckling.
- För att förhindra att nätkabeln lossnar, se till att alla stift på nätkabelns kontakt är helt införda i AC IN-kontakten på projektorn innan du använder nätkabelklämman. En lös kontakt på nätkabeln kan orsaka brand eller elektriska stötar.

När du ansluter nätkabeln tänds POWER-indikatorn på projektorn. (→ sida 191)

## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)



### **⚠ FÖRSIKTIGT:**

Delar av projektorn kan tillfälligt hettas upp om projektorn stängs av med POWER-knappen eller om strömförsörjningen kopplas ifrån när projektorn används normalt. Var försiktig när du tar i projektorn.



### Användning av nätkabelklämman

Använd nätkabelklämman för att hindra nätkabeln från att oavsiktligt lossna från projektorns AC IN-uttag.

#### FÖRSIKTIGT:

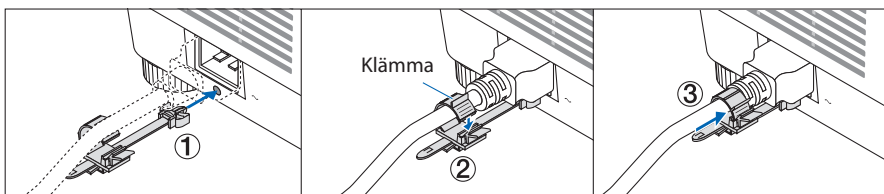
För att förhindra att nätkabeln lossnar, se till att alla stift på nätkabeln är helt införda i AC IN-kontakten på projektorn innan du använder nätkabelklämman för att fixera nätkabeln. En lös kontakt på nätkabeln kan orsaka brand eller elektriska stötar.

#### OBSERVERA:

- Om du drar i nätkabeln medan kontakten är ansluten kan huvudenheten falla och skadas

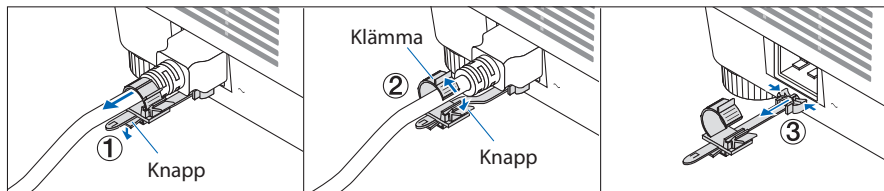
### Montering av nätkabelklämman

- ① Med klämman vänd mot nätkabeln, rikta in toppen på nätkabelklämman med hålet under AC IN-kontakten och tryck in den.
- ② För nätkabeln genom klämman och tryck på klämman för att fixera den.
- ③ Skjut klämman till basen på strömkontakten.



### Frånkoppling av nätkabeln

- ① Dra till lämpligt läge medan du trycker ned knappen på nätkabelklämman.
- ② Tryck ned knappen på klämman för att öppna klämman och ta ut nätkabeln.
- ③ Tryck och dra den monterade delen av nätkabelklämman från vänster och höger så att den avlägsnas från huvudenheten.

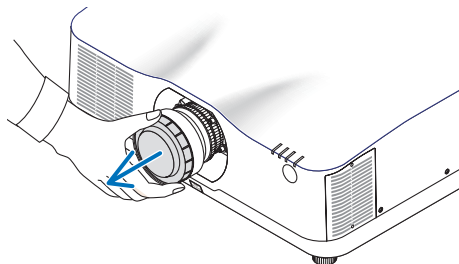


### 2-3. Slå på projektorn

#### VARNING

Projektorn avger starkt ljus. Se till att du är på sidan om eller bakom projektorn (utanför farozonen) när du slår på strömmen. Se även till att ingen inom projiceringsområdet tittar på objektivlinsen när du slår på strömmen.

#### 1. Avlägsna linsåpan.

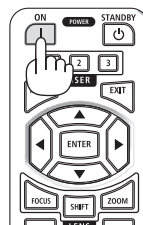


#### 2. Tryck på (POWER)-knappen på projektorhöljet eller POWER ON-knappen på fjärrkontrollen.

POWER-indikatorn som lyser grönt kommer att börja blinka med blått sken. Sedan projiceras bilden på skärmen.

TIPS:

- När meddelandet "PROJEKTORN ÄR LÅST! ANGE DITT LÖSEWORD" visas betyder det att funktionen [SÄKERHET] är aktiverad. (→ sida 50)



Efter att du slagit på projektorn, se till att dator eller videokällan är påslagen.

OBSERVERA:

- En blå skärm (blå bakgrund) visas när det inte finns någon ingångssignal (fabriksinställning).

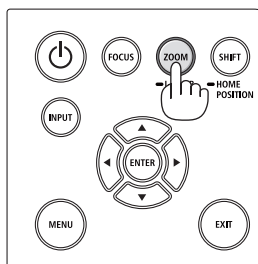
### Utföra objektivkalibrering

Efter att objektivet (säljs separat) har monterats eller bytts ut, utför [OBJEKTIVKALIBRERING] genom att hålla ned ZOOM/L-CALIB.-knappen på höljet längre än två sekunder.

Kalibrering korrigerar den justerbara zoom-, förskjutnings- och fokusräckvidden. Om kalibreringen inte utförs kan du uppleva svårigheter med att få in bästa fokus och zoom även om du justerar fokus och zoom för objektivet.

OBSERVERA:

- [OBJEKTIVKALIBRERING] är inte tillgänglig för objektivet NP44ML.

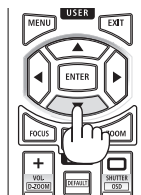


### Anmärkning om startskärmen (menyskärm för val av språk)

När du slår på projektorn för första gången får du upp startmenyn. I denna meny kan du välja ett av 30 menyspråk.

Följ dessa steg för att välja ett menyspråk:

#### 1. Använd knappen ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja ett av de 30 språken från menyn.

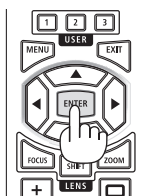


#### 2. Tryck på ENTER-knappen för att utföra valet.

Efter att detta har gjorts kan du fortsätta till menyerna.

Det går även att välja menyspråket senare om du föredrar det.

(→ [SPRÅK] på sida 86 och 123)



#### OBSERVERA:

- Om meddelandet [STÄLL IN TID OCH DATUM.] visas, ställ in aktuellt datum och tid. (→ sida 137)
- Om detta meddelande inte visas rekommenderas [INST. DATUM OCH TID] för att slutföra.
- Ha inte linsskyddet på linsen när strömmen till projektorn är påslagen.  
Om linsskyddet är på kan den höga temperaturen göra att det blir skevt.
- Om STATUS-indikatorn lyser orange när power-knappen trycks in kommer projektorn inte att slås på eftersom [KONTROLLPANELSLÅS] har slagits [PÅ]. Avbryt låsningen genom att stänga av den. (→ sida 137)
- Medan POWER-indikatorn blinkar blått i korta cykler kan strömmen inte stängas av med power-knappen.

### 2-4. Välja en källa

#### Välja dator- eller videokälla

OBSERVERA:

- Slå på datorn eller videoutrustningen som anslutits till projektorn.

#### Automatisk signaldetektering

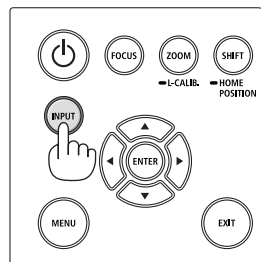
Tryck på INPUT-knappen i minst 1 sekund. Projektorn söker efter den tillgängliga insignalkällan och visar den. Insignalkällan ändras enligt följande:

HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → DATOR → HDBaseT → HDMI1 → ...

- Tryck på den kort för att visa [INSIGNAL]-skärmen.



- Tryck på knapparna ▼/▲ som matchar målingången och tryck sedan på ENTER för att växla insignal. För att radera menyvisningen på skärmen [INSIGNAL], tryck på MENU- eller EXIT-knappen.

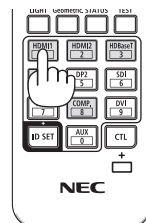


TIPS:

- Om ingen insignal finns hoppar projektorn över ingången.

#### Använda fjärrkontrollen

Tryck på någon av knapparna HDMI1, HDMI2, HDBaseT, DP1 eller COMP.



### Välja standardkälla

Du kan ange en källa som standardkälla så att den visas varje gång projektorn slås på.

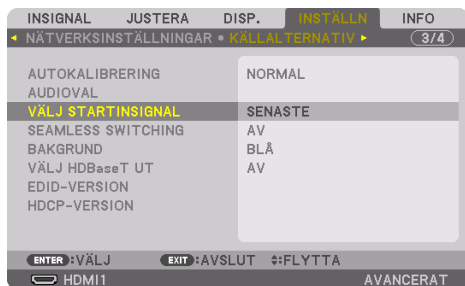
#### 1. Tryck på MENU-knappen.

Menyn visas.

#### 2. Tryck på ►-knappen för att välja [INSTÄLLN.] och tryck på ▼-knappen eller ENTER-knappen för att välja [MENY(1)].

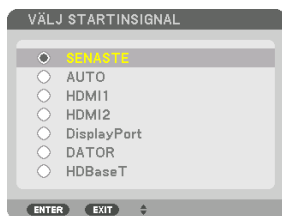
#### 3. Tryck på ►-knappen för att välja [KÄLLALTERNATIV] och tryck på ▼-knappen eller ENTER-knappen.

#### 4. Tryck på ▼-knappen tre gånger för att välja [VÄLJ STARTINSIGNAL] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [VÄLJ STARTINSIGNAL] visas.

(→ sida 150)



#### 5. Välj en källa som standardkälla och tryck på ENTER-knappen.

#### 6. Tryck på EXIT-knappen några gånger för att stänga menyn.

#### 7. Starta om projektorn.

Källan som du valde i steg 5 kommer att projiceras.

#### OBSERVERA:

- Även om [AUTO] är påslaget väljs inte [HDBaseT] automatiskt. För att ställa in ditt nätverk som standardkälla, välj [HDBaseT].

## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

---

-----  
TIPS:

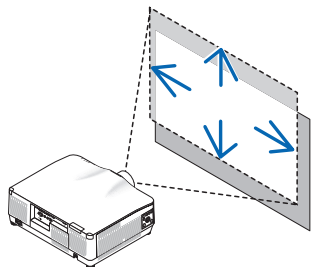
- När projektorn är i standby-läge slås den på om en datorsignal från en dator som är ansluten till ingången COMPUTER IN tas emot, och datorns bild projiceras. ([VÄLJ AUTO STRÖM PÅ] → sida 154)
  - På tangentbordet i Windows 10 kan en kombination av Windows- och P-tangenter användas för att ställa in en extern skärm snabbt och enkelt.
-

### 2-5. Justera bildstorlek och position

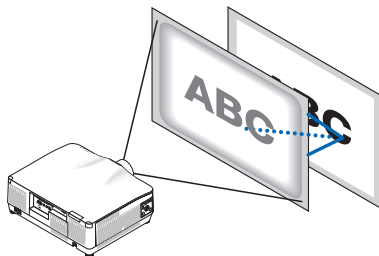
Använd objektivförskjutning, den justerbara lutningsfoten, zoom och fokus för att justera bildstorleken och positionen.

För att förenkla är ritningar och kablar inte med i detta kapitel.

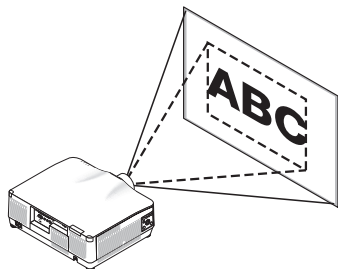
Justera den vertikala och horisontala positionen på en projicerad bild  
"Objektivförskjutning" (→ sida 27)



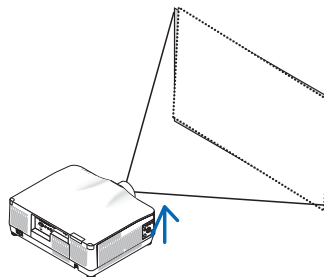
Justera fokus  
"Fokus" (→ sida 29)



Finjustera storleken på en bild  
"Zoom" (→ sida 34)



Justera den projicerade bildens lutning "Lutningsfot" (→ sida 35)





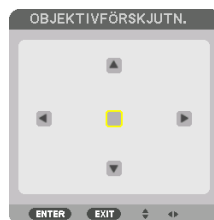
### Justera den vertikala positionen på en projicerad bild (objektivförskjutning)

#### FÖRSIKTIGT

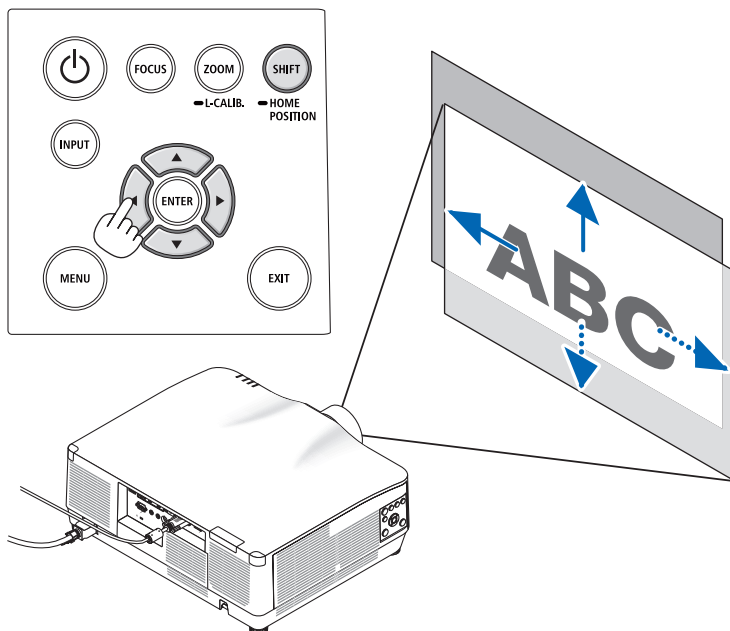
- Utför justeringen bakom projektorn eller från dess sida. Om dessa justeringar utförs framifrån kan ögonen utsättas för starkt ljus och skadas.
- Rör inte objektivet monteringsdel när du utför objektivförskjutning. Om detta inte följs kan fingrarna komma i kläm när objektivet är i rörelse.

#### 1. Tryck antingen på **SHIFT/HOME POSITION-knappen** på höljet eller **SHIFT-knappen** på fjärrkontrollen.

Skärmen [OBJEKTIVFÖRSKJUTNING] visas.



#### 2. Använd knapparna **▼▲◀▶** för att flytta den projicerade bilden.



#### För att ställa tillbaka objektivet till utgångsläget

Tryck och håll in **SHIFT/HOME POSITION-knappen** längre än 2 sekunder. Objektivet som har monterats på projektorn återgår då till utgångsläget. (ungefär till mittpositionen)

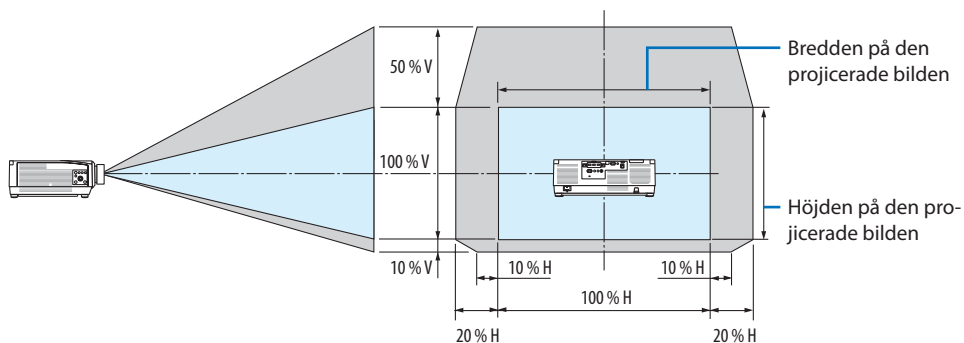
## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

### OBSERVERA:

- Om linsen justeras till det maximala i den diagonala riktningen blir skärmens periferiområde mörkt eller skuggat.
- Använd NP11FL vid utgångsläget. Om nödvändigt, finjustera positionen för den projicerade bilden med hjälp av funktionen för objektivförskjutning.
- NP44ML måste fixeras till projektorn med ett separat sålt supportpaket (NP02LK). Lossa skruvarna på stödfästet för att finjustera objektivförskjutningen. Låt din återförsäljare montera och justera supportpaketet.

### TIPS:

- Figuren nedan visar objektivförskjutningsområdet (projiceringsmetod: bord/fram) för NP41ZL-objektivet. Se sida 175 för andra objektiv.



Beskrivning av symboler: V indikerar vertikal (höjd på den projicerade bilden), H indikerar horisontell (bredd på den projicerade bilden).

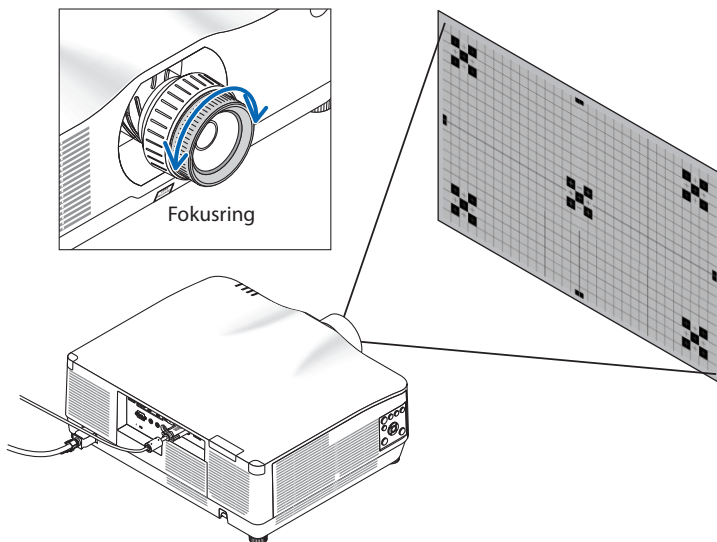
### Fokus

Det rekommenderas att fokusjustering utförs efter att projektorn lämnats i tillståndet då TESTMÖNS-TER har projicerats i mer än 30 minuter.

Se sidan 92 i Bruksanvisning angående TESTMÖNSTER.

### Gäller objektiv: NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL/NP15ZL (manuell fokus)

Använd fokusringen för att uppnå bästa fokus.



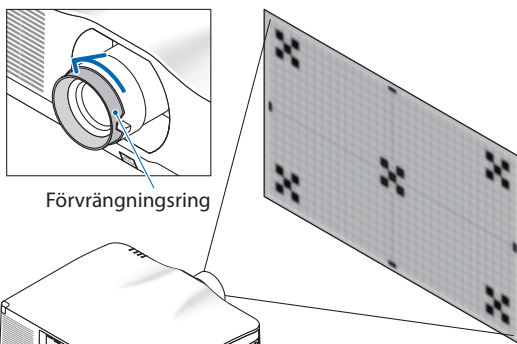
### Gäller objektiv: NP11FL (manuell fokus)

Justera fokus och bildförvrängning med NP11FL-objektivet.

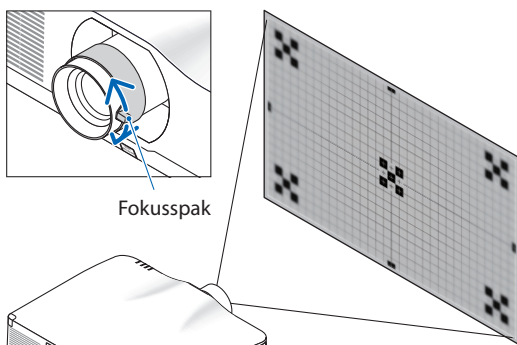
#### Förberedelser:

Håll in SHIFT/HOME POSITION-knappen på höljet i mer än 2 sekunder för att skjuta tillbaka objektivet till utgångsläget.

1. Vrid förvrängningsringen till vänster kant.



2. Vrid fokusspaken medurs och moturs för att justera fokus i mitten av skärmen.

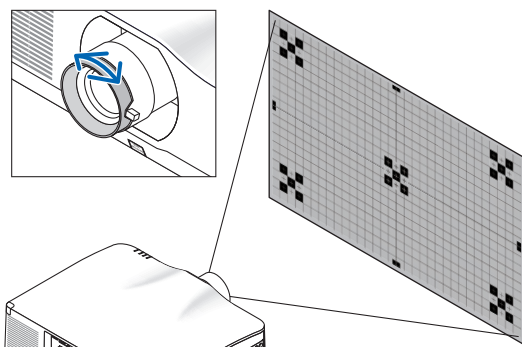


3. Använd förvrängningsringen för att korrigera skärmens förvrängning.

(Detta för skärmens periferiområde i fokus.)

4. Använd fokusspaken för att justera skärmens totala fokus.

\* Om fokus i mitten av skärmen är av, vrid förvrängningsringen något moturs. Fokus i mitten av skärmen kan nu justeras med fokusspaken.



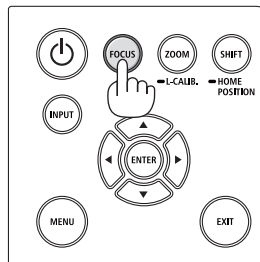
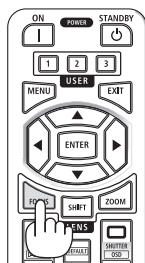
### Gäller objektiv: NP40ZL/NP41ZL (motordrivet fokus)

#### 1. Tryck på FOCUS-knappen.

Skärmen för kontroll av [OBJEKTIVFOKUS] visas.



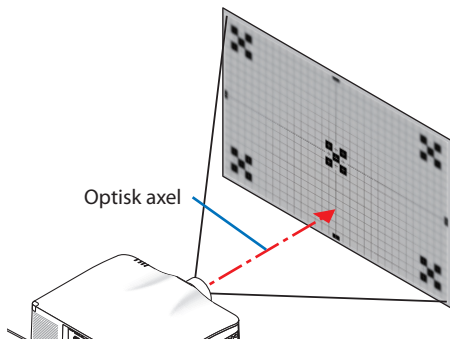
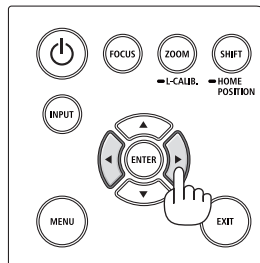
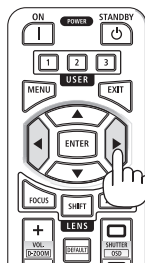
Tryck på ◀-knapparna för att justera fokus.



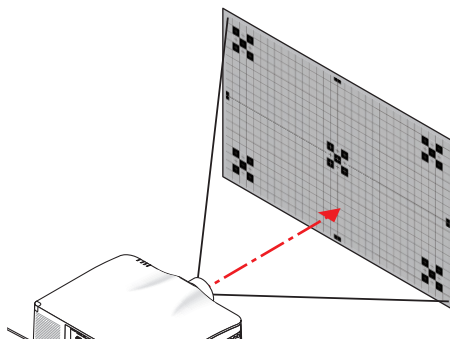
#### 2. När markören är vid skärmenys [CENTER], tryck antingen på ◀- eller ▶-knappen för att justera fokus runt den optiska axeln.

\* Bilden visar ett exempel när objektivförskjutningen flyttas uppåt. Fokus för den nedre delen av skärmen justeras.

När linsen är i mitten justeras fokus för skärmens mitt.



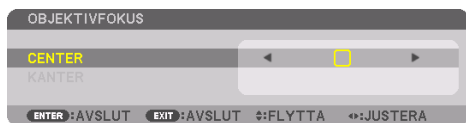
#### 3. Tryck på ▼-knappen för att välja [KANTER] på skärmenys och tryck sedan antingen på ◀- eller ▶-knappen för att justera fokus i skärmens periferirområde. Under denna åtgärd bibehålls fokus kring den optiska axeln.



### Gäller objektiv: NP43ZL (motodrivnen fokus)

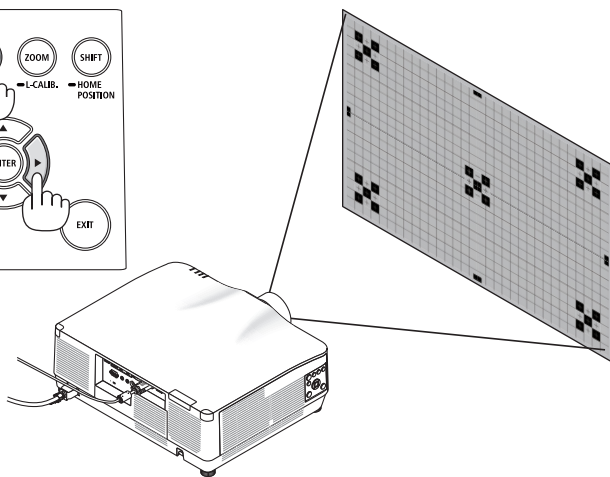
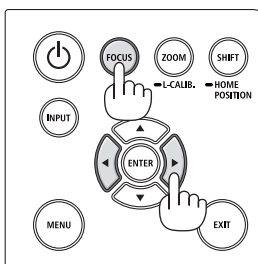
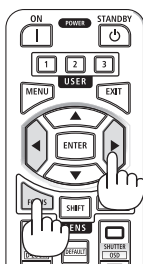
#### 1. Tryck på FOCUS-knappen.

Skärmen för kontroll av [OBJEKTIVFOKUS] visas.



Tryck på ◀▶-knapparna för att justera fokus.

\* [KANTER] OBJEKTIVFOKUS är inte tillgängligt för detta objektiv.



### Gäller objektiv: NP44ML (motdriven fokus)

- När du använder knapparna på huvudenheten med NP44ML installerat finns det risk att man kommer in i farozonen och inom 1 m från säkerhetszonen. Vi rekommenderar av säkerhetsskäl att du använder fjärrkontrollen för att manövrera enheten.
- NP44ML måste fixeras till projektorn med ett separat sålt supportpaket (NP02LK). Låt din återförsäljare montera och justera supportpaketet. Supportpaketet visas inte på denna bild.

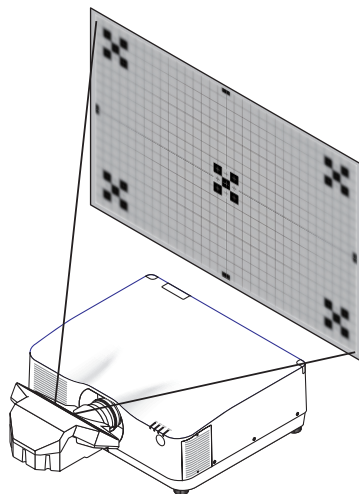
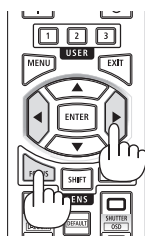
#### 1. Tryck på FOCUS-knappen.

Skärmen för kontroll av [OBJEKTIVFOKUS] visas.



Tryck på ◀▶-knapparna för att justera fokus i mitten av skärmen.

- \* [KANTER] OBJEKTIVFOKUS är inte tillgängligt för detta objektiv.



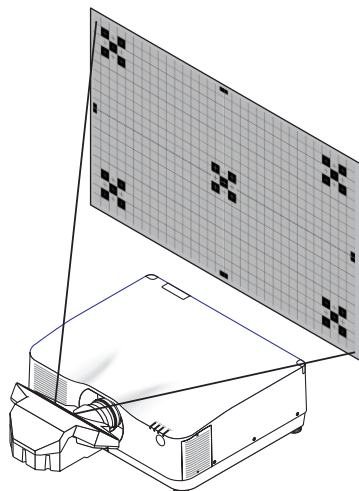
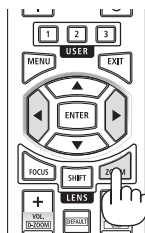
#### 2. Tryck på ZOOM/L-CALIB.-knappen på höljet.

Skärmen för kontroll av [OBJEKTIVZOOM] visas.

- \* På annat sätt, tryck på ZOOM-knappen på fjärrkontrollen.



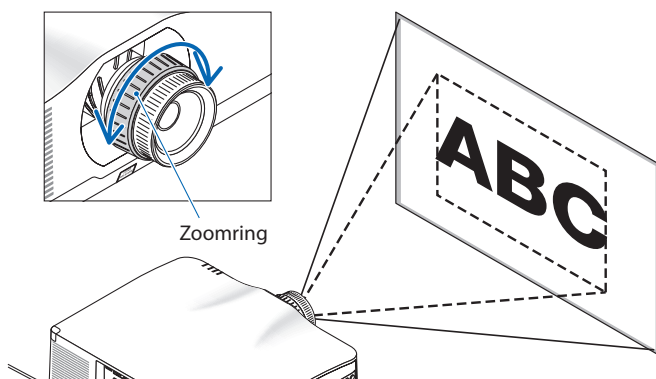
Tryck på ◀▶-knapparna för att rikta fokus på skärmens periferiområde.



### Zoom

#### Gäller objektiv: NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL/NP15ZL (manuell zoom)

Vrid zoomringen medurs och moturs.



#### Gäller objektiv: NP40ZL/NP41ZL/NP43ZL (motordriven zoom)

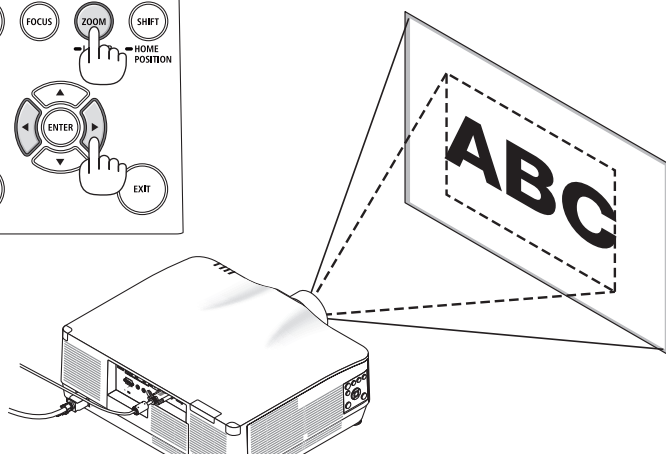
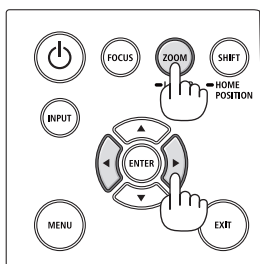
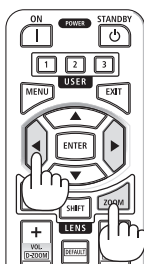
##### 1. Tryck på ZOOM/L-CALIB.-knappen.

Justeringskärmen [ZOOM] visas.



\* På annat sätt, tryck på ZOOM-knappen på fjärrkontrollen.

Tryck på ◀▶-knapparna för att justera zoom.





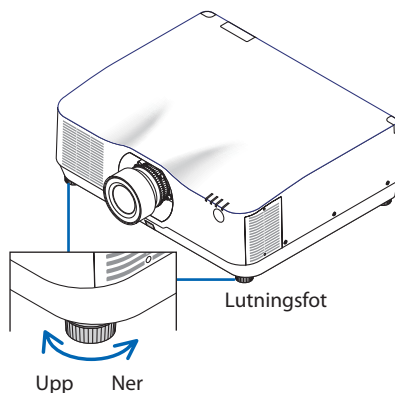
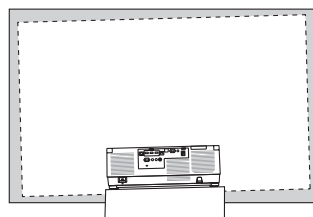
### Justera lutningsfoten

#### 1. Vrid vänster och höger lutningsfot för att justera.

Lutningsfoten förlängs och förkortas när den vrids.

Vrid en lutningsfot för att jämna ut bilden.

- Om den projicerade bilden är förvrängd, se "3-5 Korrigera horisontell och vertikal Keystone-förvrängning [HÖRNSTEN]" (→ sida 45) och "[GEOMETRISK KORRIGERING]" (→ sida 113).
- Lutningsfoten kan förlängas med maximalt 10 mm.
- Lutningsfoten kan användas för att luta projektorn maximalt 1,4°.



#### OBSERVERA:

- Förläng inte lutningsfoten mer än 10 mm. Om du gör det blir projektorn instabil.
- Använd inte lutningsfoten för något annat ändamål än att justera projektorns lutning eller installationsvinkel. Inkorrekt hantering av lutningsfoten, som t.ex. att bära projektorn genom att ta tag i lutningsfoten eller hänga upp projektorn på en vägg med lutningsfoten, kan skada projektorn.

### 2-6. Justera bild och ljud

#### Justera bilden

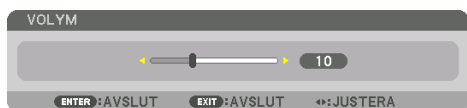
Visa skärmmenyn och justera bilden. (→ sida 96)

#### Höja eller sänka volymen

Ljudnivån från AUDIO OUT-kontakten går att justera.

Viktigt:

- Vrid inte upp volymen till högsta nivån på det externa högtalarsystemet anslutet till AUDIO OUT på projektorn. Detta kan orsaka ett oväntat högt ljud när projektorn slås på eller av, vilket kan skada din hörsel. När du justerar volymen på det externa högtalarsystemet, ställ in volymnivån på högtalarsystemet på mindre än hälften av maxnivån och justera volymen på projektorn för att uppnå lämplig ljudnivå.

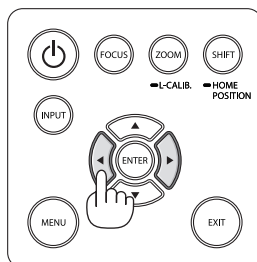
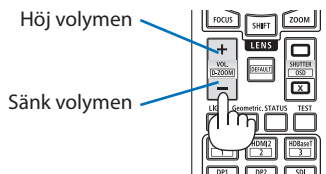


När inga menyer visas fungerar knapparna ◀ och ▶ på projektorns hölje som volymreglage.

- Tryck på VOL./D-ZOOM (+)- eller (-)-knappen på fjärrkontrollen.

OBSERVERA:

- Volymen kan inte justeras med ◀- eller ▶-knappen i följande fall.
  - När skärmmenyn visas
  - När skärmen förstoras genom att trycka på VOL./D-ZOOM- (+) (-)-knapparna medan CTL-knappen hålls in på fjärrkontrollen

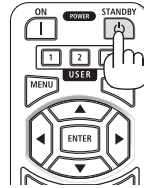


### 2-7. Stänga av projektorn

För att stänga av projektorn:

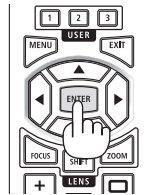
1. Tryck först på  (POWER)-knappen på projektorns hölje eller på POWER STANDBY-knappen på fjärrkontrollen.

Meddelandet [AVSTÄNGNING/ÄR DU SÄKER? / CO2-BESPARINGSSSESSION 0.000[g-CO2]] visas.



2. Tryck sedan på ENTER-knappen eller tryck på  (POWER)- eller POWER STANDBY-knappen igen.

Ljuskällan släcks och strömförsörjningen stängs av.



#### FÖRSIKTIGT

- Delar av projektorn kan tillfälligt hettas upp om projektorn stängs av med POWER-knappen eller om strömförsörjningen kopplas ifrån när projektorn används normalt. Var försiktig när du tar i projektorn.

#### OBSERVERA:

- Medan POWER-indikatorn blinkar blått i korta cykler kan strömmen inte stängas av.
- Du kan inte stänga av strömmen under 60 sekunder direkt efter att ha slagit på den och visat en bild.
- Dra inte ut nätkabeln från projektorn eller från vägguttaget medan en bild projiceras. Detta kan skada projektorns AC IN-kontakt eller stickkontakten. För att stänga av strömmen medan en bild projiceras, använd kontakten på grenuttaget, brytaren etc.
- Koppla inte ifrån projektorns strömförsörjning inom 10 sekunder efter att du gjort justeringar, ändrat inställningar och stängt menyn. Om du gör det kan justeringarna och inställningarna försvinna.

### 2-8. Efter användning

1. Dra ut nätkabeln.
2. Koppla ur övriga kablar.
3. Montera objektivskyddet på objektivet.
4. Innan du flyttar projektorn, skruva in lutningsfoten om den har förlängts.

## 3. Behändiga funktioner

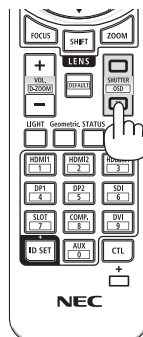
### 3-1. Stäng av projektorns belysning (LINSSLUTARE)

#### 1. Tryck på SHUTTER CLOSE (X)-knappen på fjärrkontrollen.

Ljuskällan stängs av tillfälligt.

Tryck på SHUTTER OPEN (O)-knappen för att lysa upp skärmen igen.

- Du kan ställa in projektionsbelysningen för att gradvis tona in eller ut.

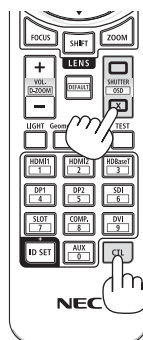


### 3-2. Slå av skärmmenyn (släcka skärmmenyn)

#### 1. Håll in CTL-knappen på fjärrkontrollen och tryck på OSD CLOSE (X)-knappen.

Skärmmenyn, ingången etc. försvinner.

- För att visa skärmmenyn, tryck på OSD OPEN (O)-knappen medan du håller in CTL-knappen på fjärrkontrollen.



---

#### TIPS:

- Tryck på MENU-knappen för att bekräfta att skärmmenyn är släckt. Om skärmmenyn inte visas trots att du trycker på MENU-knappen är skärmmenyläckning aktiv.
  - Släckningen av skärmmenyn bibehålls även när projektorn stängs av.
  - Håll in MENU-knappen på projektorhöljet i minst 10 sekunder för att slå av skärmmenyläckningen.
-

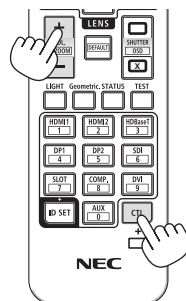
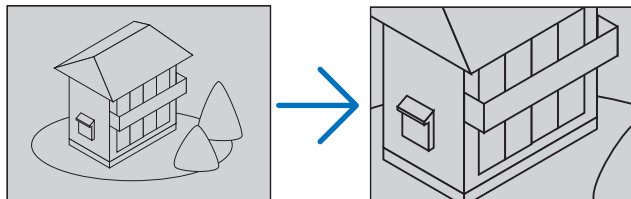
### 3-3. Förstora en bild

Du kan förstora bilden upp till fyra gånger.

OBSERVERA:

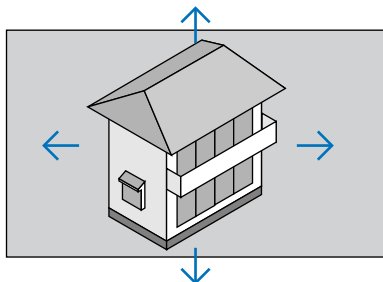
- Maximal förstöringsgrad kan, beroende på insignalen, vara mindre än fyra gånger, eller så kan funktionen vara begränsad.

- Håll in CTL-knappen och tryck sedan på VOL./D-ZOOM (+)-knappen på fjärrkontrollen för att förstora bilden.**



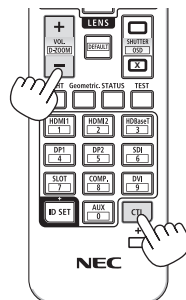
- Tryck på ▲▼◀▶-knappen.**

Området med den förstörade bilden flyttas



- Håll in CTL-knappen och tryck sedan på VOL./D-ZOOM (-)-knappen på fjärrkontrollen.**

Varje gång du trycker på knappen förminskas bilden.









OBSERVERA:

- Bilden förstoras eller förminskas i mitten av skärmen.
- Om meny:n visas avbryts den aktuella förstoringen.

### 3-4. Justering av luminans (ljusstyrka) och energibesparande effekt

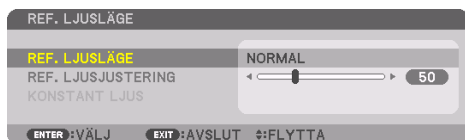
Du kan justera enhetens utgång till en räckvidd på 50 – 100 % (i steg om 1 %) och styra ljusstyrkan efter justering för att hålla den konstant. Ställ också in [REF. LJUSLÄGE] till [EKO1] eller [EKO2] för att minska ljusstyrkan och driftsljudet. Genom att spara energiförbrukning kan CO<sub>2</sub>-utsläppet från projektorn reduceras. Det finns två sätt att ställa in belysningsläge.

Funktionsnamn	Beskrivning	Sida															
REF. LJUSLÄGE	<p>Justeringsvärdena för [REF. LJUSLÄGE] och ljusstyrka sparas som en gemensam inställning för alla ingångssignaler. Gäller när [LÄGE] (→ sida 96) är inställt på [STANDARD].</p> <table border="1" data-bbox="238 480 941 1062"> <thead> <tr> <th data-bbox="238 480 393 552">REF. LJUSLÄGE</th> <th data-bbox="393 480 572 552">Ikon längst ned i menyn</th> <th data-bbox="572 480 941 552">Beskrivning</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="238 552 393 708">BOOST</td> <td data-bbox="393 552 572 708"></td> <td data-bbox="572 552 941 708">Bilderna blir ljusare än [NORMAL]-läget. Driftsljudet och strömförbrukningen ökar också p.g.a. att kylfläkten styrs enligt ljusstyrkan. Livslängden för optiska komponenter kan även förkortas beroende på driftsmiljön.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="238 708 393 807">NORMAL</td> <td data-bbox="393 708 572 807"></td> <td data-bbox="572 708 941 807">100 % ljusstyrka Alternativt kan du justera utsignalen från 50 till 100 % med [REF. LJUSJUSTERING].</td> </tr> <tr> <td data-bbox="238 807 393 935">EKO1</td> <td data-bbox="393 807 572 935"></td> <td data-bbox="572 807 941 935">Ljusstyrkan blir ungefär 80 %. Kylfläkten går också långsammare i motsvarande grad. Lägre strömförbrukning</td> </tr> <tr> <td data-bbox="238 935 393 1062">EKO2</td> <td data-bbox="393 935 572 1062"></td> <td data-bbox="572 935 941 1062">Ljusstyrkan blir ungefär 50%. Kylfläkten går också långsammare i motsvarande grad. Avsevärt lägre strömförbrukning</td> </tr> </tbody> </table>	REF. LJUSLÄGE	Ikon längst ned i menyn	Beskrivning	BOOST		Bilderna blir ljusare än [NORMAL]-läget. Driftsljudet och strömförbrukningen ökar också p.g.a. att kylfläkten styrs enligt ljusstyrkan. Livslängden för optiska komponenter kan även förkortas beroende på driftsmiljön.	NORMAL		100 % ljusstyrka Alternativt kan du justera utsignalen från 50 till 100 % med [REF. LJUSJUSTERING].	EKO1		Ljusstyrkan blir ungefär 80 %. Kylfläkten går också långsammare i motsvarande grad. Lägre strömförbrukning	EKO2		Ljusstyrkan blir ungefär 50%. Kylfläkten går också långsammare i motsvarande grad. Avsevärt lägre strömförbrukning	128
REF. LJUSLÄGE	Ikon längst ned i menyn	Beskrivning															
BOOST		Bilderna blir ljusare än [NORMAL]-läget. Driftsljudet och strömförbrukningen ökar också p.g.a. att kylfläkten styrs enligt ljusstyrkan. Livslängden för optiska komponenter kan även förkortas beroende på driftsmiljön.															
NORMAL		100 % ljusstyrka Alternativt kan du justera utsignalen från 50 till 100 % med [REF. LJUSJUSTERING].															
EKO1		Ljusstyrkan blir ungefär 80 %. Kylfläkten går också långsammare i motsvarande grad. Lägre strömförbrukning															
EKO2		Ljusstyrkan blir ungefär 50%. Kylfläkten går också långsammare i motsvarande grad. Avsevärt lägre strömförbrukning															
BELYSNINGSLÄGE	<p>Justera ljusstyrkan och spara den för varje insignal. Gäller när [LÄGE] (→ sida 96) är inställt på [PROFESSIONELL].</p>	99															

## Visa skärmen [BELYSNINGSLÄGE]

### 1. Tryck på LIGHT-knappen på fjärrkontrollen.

När [STANDARD] är valt för [LÄGE]

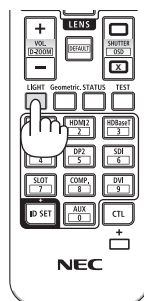


Skärmen [REF. LJUSLÄGE] visas.

När [PROFESSIONELL] är valt för [LÄGE]



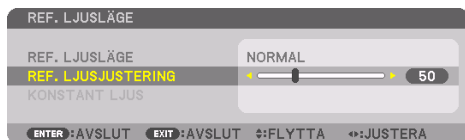
Skärmen [BELYSNINGSLÄGE] visas.



## Utför [LJUSJUSTERING]

En förklaring ges här med hjälp av skärmen [REF. LJUSLÄGE].

### 1. Tryck på ▼-knappen för att justera markören till [REF. LJUSJUSTERING].



### 2. Tryck på ◀▶-knappen för att justera.

För att hålla ljusstyrkan konstant efter justeringen, ställ in [KONSTANT LJUS] på [PÅ].

Tryck på MENU-knappen för att stänga menyskärmen.

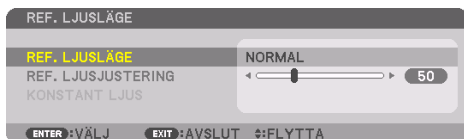
#### TIPS:

- Ljusstyrkan avtar normalt med användningen, men genom att välja läge [KONSTANT LJUS] känner sensorerna i projektorn av ljusstyrkan och justerar utmatningen automatiskt, och därigenom upprätthålls konstant ljus under hela livslängden för ljusmodulen. Men om uteffekten redan är inställd på max minskar ljusstyrkan med användningen.



## Ändra [REF. LJUSLÄGE]

### 1. Justera markören till [REF. LJUSLÄGE] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen för val av [REF. LJUSLÄGE] visas.

### 2. Använd knapparna ▼▲ för att välja och tryck på ENTER-knappen.



Displayen återgår till skärmen [REF. LJUSLÄGE] och det valda alternativet aktiveras.

Tryck på MENU-knappen för att återgå till den ursprungliga skärmen.

---

#### OBSERVERA:

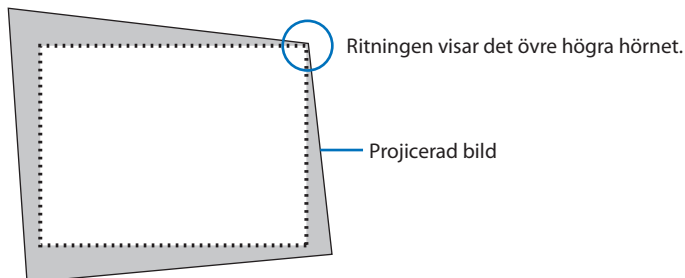
- Ljusmodulens brukstimmar kan kontrolleras i [BRUKSTID] på menyn. Välj [INFO] → [BRUKSTID].
  - Efter 1 minut från att projektorn visar en blå, svart eller logotypskärm växlas [REF. LJUSLÄGE] automatiskt till [EKO].
  - Luminansen (ljusstyrkan) kan tillfälligt öka beroende på driftmiljöns temperatur och inställningen för [REF. LJUSLÄGE]. Detta är en av de skyddande funktionerna som kallas "Tvingat EKO-LÄGE". När "Tvingat EKO-LÄGE" är aktivt lyser TEMP.-indikatorn orange. Samtidigt visas termometersymbolen [ ] längst ned till höger på skärmmenyn. Då temperaturen inuti projektorn minskar på grund av att rumstemperaturen sänks avbryts "Tvingat EKO-LÄGE" och projektorn återgår till den ursprungliga ljusstyrkan.
-



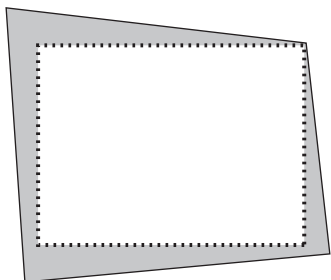
### 3-5. Korrigera horisontell och vertikal Keystone-förvrängning [HÖRNSTEN]

Använd [HÖRNSTEN]-funktionen för att korrigera keystone-förvrängning (trapetsformad) för att göra den övre eller undre och den vänstra eller högra sidan på skärmen längre eller kortare så att den projicerade bilden blir rektangulär.

#### 1. Projicera en bild så att skärmen är mindre än rasterns område.



#### 2. Ta upp ett valfritt hörn och rikta in bildens hörn med hörnet i skärmen.



#### 3. Tryck på Geometric.-knappen på höljet eller fjärrkontrollen.

Visa skärmen [GEOMETRISK KORRIGERING] på skärmmenyn.

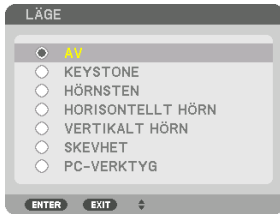
#### 4. Flytta markören till [LÄGE] med ▼-knappen och tryck på ENTER.

Lägesvalskärmen visas.



#### 5. Välj [HÖRNSTEN] och tryck på ENTER.

Gå tillbaka till skärmen [GEOMETRISK KORRIGERING] på skärmmenyn.



#### 6. Tryck på ▼-knappen för att rikta upp med [HÖRNSTEN] och tryck sedan på ENTER-knappen.



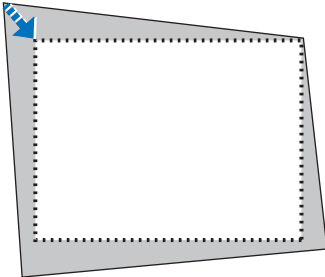
Ritningen visar den övre vänstra ikonen när (▼) har valts.

Skärmen växlar till [HÖRNSTEN]-skärmen.

#### 7. Använd knappen ▲▼◀▶ för att välja en ikon (▲) som pekar i den riktning som du vill flytta den projicerade bildrutan.

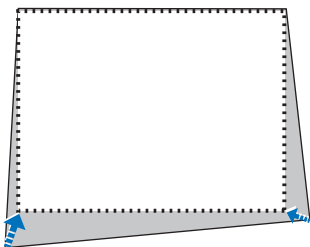
#### 8. Tryck på ENTER-knappen.

#### 9. Använd ▲▼◀▶-knappen för att flytta den projicerade bildrutan såsom exemplet visar.

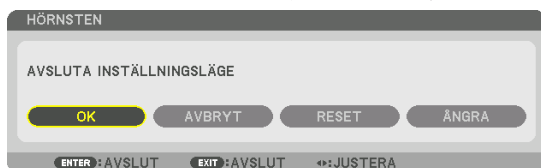


#### 10. Tryck på ENTER-knappen.

#### 11. Använd knappen ▲▼◀▶ för att välja en annan ikon som pekar i riktningen.



På skärmen [HÖRNSTEN], välj [EXIT] eller tryck på EXIT-knappen på fjärrkontrollen.



Bekräftelseskärmen visas.

#### 12. Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att markera [OK] och tryck på ENTER-knappen.

[HÖRNSTEN]-korrektionen är slutförd.

- Välj [AVBRYT] och tryck på ENTER-knappen för att återgå till [HÖRNSTEN]-skärmen.

Genom att välja [AVBRYT] återgår du till justeringsskärmen utan att spara ändringarna (Steg 3).

Genom att välja [RESET] återgår du till fabriksinställningarna.

Genom att välja [ÅNGRA] avslutar du utan att spara ändringarna.

#### OBSERVERA:

- Även då projektorn är påslagen gäller de senast använda korrigeringsvärdena.
- Utför någon av följande åtgärder för att rensa justeringsvärdet för [HÖRNSTEN].
  - Välj [RESET] i steg 11 och tryck sedan på ENTER-knappen.
  - När [HÖRNSTEN] har valts som [LÄGE] i [GEOMETRISK KORRIGERING]:
    - \* Tryck på Geometric.-knappen i minst 2 sekunder.
    - \* Kör [DISPLAY] → [GEOMETRISK KORRIGERING] → [RESET] på skärmen.
- Eftersom [HÖRNSTEN]-korrigering utförs elektroniskt kan bilden bli lite suddig.
- En kommersiellt tillgänglig USB-mus är tillgänglig för [HÖRNSTEN]-korrigering.

### 3-6. Använda en kommersiellt tillgänglig USB-mus till skärmmeny

När en kommersiellt tillgänglig USB-mus har anslutits till projektorn är det enkelt att styra skärmmeny och utföra geometrisk korrigering.

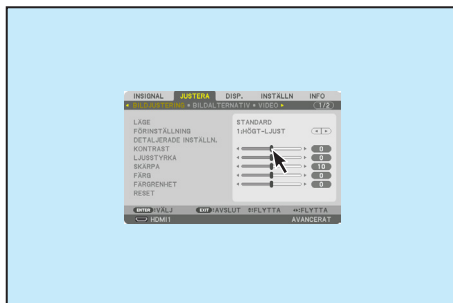
OBSERVERA:

- USB-musens prestanda garanteras inte.

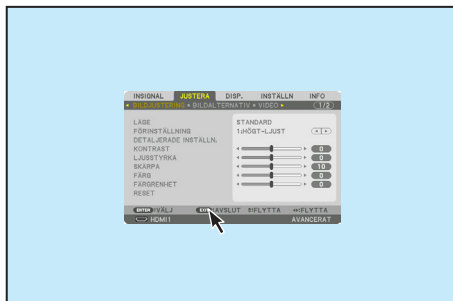
#### Använda meny

1. Högerklicka för att visa skärmmeny.
2. Välj önskad meny och justera genom att vänsterklicka.

Reglaget går att justera genom att dra och släppa.



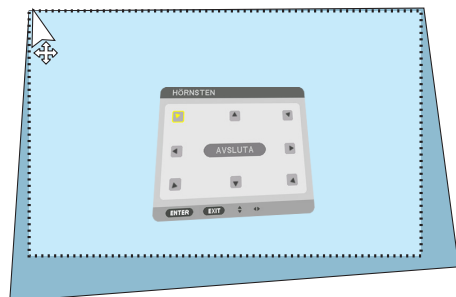
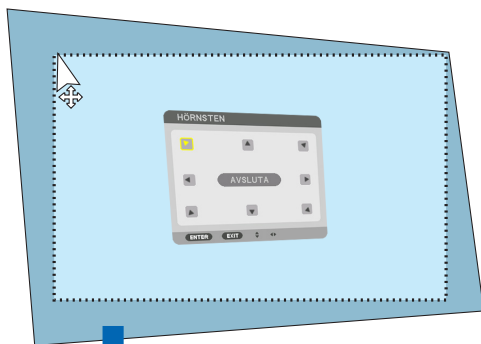
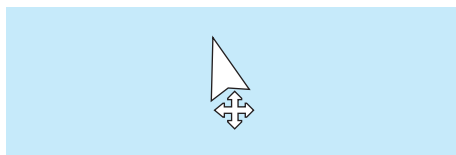
3. Välj [EXIT] längst ned i menyn med ett vänsterklick för att gå tillbaka till föregående nivå. Om markören befinner sig i huvudmenyn går den att använda för att stänga meny. (det fungerar på samma sätt som med EXIT-knappen på fjärrkontrollen.)



#### Geometrisk korrigerig

USB-musen går att använda till [HÖRNSTEN]-KORRIGERING, [HORISONTELLT HÖRN], [VERTIKALT HÖRN] och [SKEVHET]. I detta avsnitt förklaras [HÖRNSTEN]-KORRIGERING med en USB-mus som ett exempel.

1. Högerklicka på projektionsskärmen när justeringsskärmen för [HÖRNSTEN]-KORRIGERING visas. Muspekarens form ändras och korrigerig blir möjligt.
2. Vänsterklicka vid skärmens hörn. Projektionsskärmens hörn förflyttas dit du klickade.



3. Upprepa steg 2 för att korrigerig förvrängning. Högerklicka på projektionsskärmen när förvrängningen har korrigerats. Muspekarens form återgår nu till det normala.
4. Vänsterklicka på [EXIT] på korrigerings-skärmen för att avsluta.

### 3-7. Förhindra obehörig användning av projektorn [SÄKERHET]

Du kan bestämma ett nyckelord för din projektor med hjälp av menyn i syfte att undvika att obehöriga använder projektorn. När ett nyckelord är inställt kommer inmatningsskärmen för nyckelord att visas då projektorn slås på. Om du inte anger rätt nyckelord kan du inte projicera bilder med projektorn.

- Inställningen [SÄKERHET] kan inte avbrytas med [RESET] i menyn.

#### Så här aktiverar du säkerhetsfunktionen:

##### 1. Tryck på MENU-knappen.

Menyn visas.

##### 2. Tryck två gånger på ►-knappen för att välja [INSTÄLLN] och tryck på ▼-knappen eller ENTER-knappen för att välja [MENY(1)].

##### 3. Tryck på ►-knappen för att välja [KONTROLL].

##### 4. Tryck på ▼-knappen tre gånger för att välja [SÄKERHET] och tryck på ENTER-knappen.



[AV]/[PÅ]-menyn visas.

##### 5. Tryck på ▼-knappen för att välja [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.

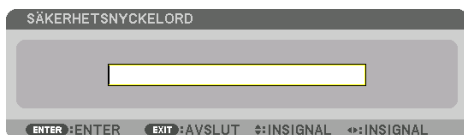


Skärmen [SÄKERHETSNYCKELORD] visas.

##### 6. Ange en kombination av de fyra knapparna ▲▼◀▶ och tryck på ENTER-knappen.

OBSERVERA:

- Ett nyckelord måste vara 4 till 10 siffror långt.



Skärmen [BEKRÄFTA NYCKELORD] visas.

OBSERVERA:

- Skriv ned ditt lösenord och spara det på ett säkert ställe.

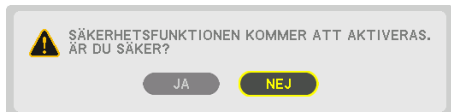


#### 7. Ange samma kombination av knapparna ▲▼◀▶ och tryck på ENTER-knappen.



Bekräftelseskärmen visas.

#### 8. Välj [JA] och tryck på ENTER-knappen.



Funktionen [SÄKERHET] har aktiverats.

#### Så här slår du på projektorn när [SÄKERHET] är aktiverat:

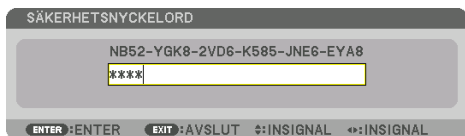
##### 1. Tryck på POWER ON-knappen.

Projektorn slås på och ett meddelande visas som talar om att projektorn är låst.

##### 2. Tryck på MENU-knappen.



#### 3. Mata in rätt nyckelord och tryck på ENTER-knappen. Projektorn visar en bild.



---

#### OBSERVERA:

- Säkerhetsläget är avaktiverat tills huvudströmmen stängs av eller tills du drar ut nätkabeln.
-

## Så här avaktiverar du [SÄKERHET]-funktionen:

### 1. Tryck på MENU-knappen.

Menyn visas.

### 2. Välj [INSTÄLLN] → [KONTROLL] → [SÄKERHET] och tryck på ENTER-knappen.

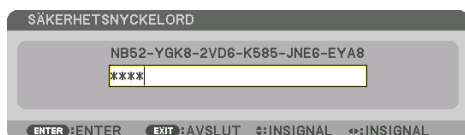


[AV]/[PÅ]-menyn visas.

### 3. Välj [AV] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [SÄKERHETSNYCKELORD] visas.



### 4. Ange ditt nyckelord och tryck på ENTER-knappen.

När korrekt nyckelord har angivits avaktiveras [SÄKERHET]-funktionen.

#### OBSERVERA:

- Kontakta din återförsäljare om du glömmert ditt nyckelord. Din återförsäljare kan då ge dig ditt nyckelord i utbyte mot din förfrågningskod. Din förfrågningskod visas på bekräftelseskärmen för nyckelordet. I detta exempel är [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8] en förfrågningskod.

### 3-8. Projicera 3D-video

Denna projektor kan användas för att titta på video i 3D med kommersiellt tillgängliga 3D-glasögon med aktiv slutare. För att kunna synkronisera 3D-video och glasögon måste en kommersiellt tillgänglig 3D-sändare anslutas till projektorn (på projektorsidan).

3D-glasögonen tar emot information från 3D-sändaren och utför öppning och stängning till vänster och höger.



#### Hälsovarningar

Innan användning, se till att läsa alla hälsovarningar som finns i den bruksanvisning som medföljer 3D-glasögonen och 3D-videoprogramvaran (Blu-ray-spelare, spel, animerade datorfiler, etc.).

Notera följande för att undvika negativa hälsoeffekter.

- Använd inte 3D-glasögonen för något annat ändamål än att titta på 3D-video.
- Håll ett avstånd på minst 2 m från skärmen när du tittar på video. Att titta på video för nära skärmen kan vara tröttsamt för ögonen.
- Titta inte på video kontinuerligt under en längre tid. Ta en paus på 15 minuter efter varje timmes tittande.
- Kontakta en läkare innan du tittar om du eller någon i din familj har drabbats av anfall orsakade av ljuskänslighet.
- Sluta titta omedelbart och vila om du mår dåligt medan du tittar (kräkningar, illamående, yrsel, huvudvärk, överansträngning av ögonen, suddig syn, konvulsioner, domningar etc.). Kontakta en läkare om symptomen kvarstår.
- Titta på 3D-video rakt framför skärmen. Om du tittar på 3D-video snett från sidan kan det orsaka fysisk trötthet och överansträngda ögon.

### Förbereda 3D-glasögonen och 3D-sändaren

Använd 3D-glasögon med aktiv slutare som uppfyller VESA-standarderna.

En kommersiellt tillgänglig RF-typ tillverkad av XPANDVISION rekommenderas.

3D-glasögon	XPAND X105-RF
3D-sändare	XPAND AD025-RF-X1

### Procedur för att titta på 3D-videoer med denna projektor

1. Anslut videoenheten till projektorn.
2. Slå på projektorns strömförsörjning.
3. Kör 3D-videoprogramvaran och projicera videon med projektorn.

Detta har ställts in automatiskt vid leverans från fabriken. Om en 3D-video inte kan projiceras kan det bero på att 3D-detekteringssignalerna inte är inkluderade, eller att de inte kan detekteras av projektorn.

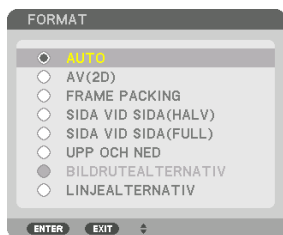
Välj format manuellt.

## 4. Välj 3D-videoformat.

- (1) Tryck på MENU-knappen för att visa skärmmenyn och välj [JUSTERA] → [3D-BILDINSTÄLLNINGAR].



- (2) Tryck på ▼-knappen för att rikta upp markören med [FORMAT] och tryck på ENTER-knappen. Formatskärmen visas.
- (3) Välj insignalformat med ▼-knappen och tryck sedan på ENTER-knappen.



Skärmen 3D-inställningar försvinner och 3D-videon projiceras.

Tryck på MENU-knappen så försvinner skärmmenyn.

3D-varningsmeddelandeskärmen visas vid växling till en 3D-video (standardinställningen vid leverans). Läs "Hälsovarningar" på föregående sida för att titta på videor på korrekt sätt. Skärmen försvinner efter 60 sekunder eller när ENTER-knappen trycks in. (→ sida 124)

## 5. Slå på strömförsörjningen till 3D-glasögonen och använd glasögonen för att titta på video.

En normal video visas när en 2D-video matas in.

För att titta på en 3D-video i 2D, välj [AV(2D)] på [FORMAT]-skärmen som nämns ovan i (3).

#### OBSERVERA:

- När du växlar till 3D-bild kommer följande funktioner att avbrytas och avaktiveras. [BLANKNING], [PIP/BILD I BILD], [GEOMETRISK KORRIGERING], [KANTBLANDNING] (Då justerade värden för [GEOMETRISK KORRIGERING] och [KANTBLANDNING] bibehålls visas den justerade skärmen igen när du växlar till 2D-bild.)
- Utmatningen kanske inte automatiskt växlar till 3D-video, beroende på 3D-signalen.
- Kontrollera användningsvillkoren som beskrivs i användarhandboken för Blu-ray-spelaren.
- Anslut 3D-sändarens DIN-kontakt till huvudprojektorns 3D SYNC.
- Med 3D-glasögonen kan video ses i 3D genom att synkroniserade optiska signaler tas emot från 3D-sändaren. På grund av detta kan 3D-bildkvaliteten påverkas av förhållanden som den omgivande ljusstyrkan, skärmens storlek, visningsavståndet, etc.
- När 3D-videoprogramvara körs på en dator kan 3D-bildkvaliteten påverkas om prestandan hos datorns processor och grafikkort är låg. Kontrollera den datorprestanda som krävs i handboken som medföljer 3D-videoprogramvaran.
- Beroende på signalen kanske [FORMAT] och [V/H-INVERTERING] inte kan väljas. Ändra i så fall signalen.

### Om video inte kan ses i 3D

Kontrollera följande punkter om video inte kan visas i 3D.

Läs även användarhandboken som medföljer 3D-glasögonen.

Möjliga orsaker	Lösningar
Den valda signalen stödjer inte 3D-utmatning.	Ändra videoinsignalen till en som stödjer 3D.
Formatet för den valda signalen är inställt på [AV-(2D)].	Ändra formatet i skärmmenyn till [AUTO] eller ett format som stödjer 3D.
Glasögon som inte stöds av projektorn används.	Köp kommersiellt tillgängliga 3D-glasögon eller 3D-sändare (rekommenderas). (→ sida 53)
Kontrollera följande punkter om en video inte kan ses i 3D med 3D-glasögon som stöds av projektorn.	
3D-glasögonens strömförsörjning är avstängd.	Slå på 3D-glasögonens strömförsörjning.
3D-glasögonens interna batteri är urladdat.	Ladda eller byt batteriet.
Användaren sitter för långt från skärmen.	Flytta närmare skärmen tills videon kan ses i 3D. Ställ in [V/H-INVERTERING] i skärmmenyn till [AV].
Om flera 3D-projektorer används samtidigt i närheten kan de störa varandra. Alternativt kan det finnas en stark ljuskälla i närheten av skärmen.	Håll tillräckligt avstånd mellan projektorerna. Håll ljuskällan borta från skärmen. Ställ in [V/H-INVERTERING] i skärmmenyn till [AV].
Det finns ett hinder mellan den optiska mottagaren på 3D-glasögonen och 3D-sändaren.	Ta bort hindret.
3D-formatet hos 3D-videoinnehållet stöds inte.	Kontrollera med företaget som säljer 3D-videoinnehållet.

### 3-9. Styra projektorn med en HTTP-webbläsare

#### Översikt

Du kan visa projektorns HTTP-serverskärm genom att använda en webbläsare och styra projektorn med en dator eller smarttelefon.

#### Möjliga åtgärder på HTTP-serverskärmen

- Använda projektorn.  
Sådana åtgärder som att slå på/stänga av projektorn, växla ingång, objektivkontroll och så vidare kan utföras.
- Det går att justera bilden och projektionsskärmen, t.ex. genom bildjustering, geometrisk korrigering, kantblandning etc.
- Nätverksinställningar (smarttelefoner stöds inte)  
Konfigurera de olika inställningarna när projektorn är ansluten till ett nätverk (trådbundet nätverk). Det går dessutom att konfigurera anslutningsinställningarna med olika styrsystem.

För information om inställningar och justeringar, se förklaringen på skärmmenyn.

#### Viktigt:

- Standardinställningen för [TRÅDBUNDET NÄTVERK] för projektorn är inställd på [AVAKTIVERA] när den levereras från fabriken. För att ansluta till ett nätverk, visa skärmmenyn och ändra profilinställningen för [TRÅDBUNDET NÄTVERK] i [NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR] från [AVAKTIVERA] till [PROFIL 1] eller [PROFIL 2] för att aktivera [TRÅDBUNDET NÄTVERK].
- När du installerar ett [TRÅDBUNDET NÄTVERK] för första gången efter att du köpt enheten, se till att ställa in [NÄTVERKSLÖSENORD].

#### För att visa HTTP-serverskärmen

##### För datorer

1. **Anslut projektorn till datorn med en nätverkskabel som finns att köpa i handeln. (→ sida 168)**
2. **Välj [INSTÄLLN] → [NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR] → [TRÅDBUNDET NÄTVERK] på skärmmenyn för att konfigurera nätverksinställningarna. (→ sida 143)**
3. **Öppna webbläsaren i din dator och ange adressen i adressfältet.**  
Ange adressen som "http://<projektorns IP-adress>/index.html".  
HTTP-serverns skärm visas.

##### För smarttelefoner

1. **Anslut en trådlös nätverkskompatibel router till projektorn med en kommersiellt tillgänglig nätverkskabel.**
2. **Välj [INSTÄLLN] → [NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR] → [TRÅDBUNDET NÄTVERK] på skärmmenyn för att konfigurera nätverksinställningarna. (→ sida 143)**
3. **Konfigurera nätverksinställningarna på smarttelefonen så att den kan anslutas till projektorn.**

#### 4. Öppna webbläsaren och ange adressen i adressfältet.

Ange adressen som "http://<projektorns IP-adress>/index.html".

HTTP-serverns skärm visas.

---

##### OBSERVERA:

- Rådfråga din nätverksadministratör angående nätverksinställningar om du vill använda projektorn i ett nätverk.
  - Displayens eller knappens respons kan bli långsam, eller så slutar den att fungera helt, beroende på inställningarna i ditt nätverk. Kontakta din nätverksadministratör om detta skulle hända. Projektorn svarar kanske inte om du trycker på knapparna flera gånger i snabb följd. Om detta inträffar, vänta en stund och försök igen. Om du fortfarande inte får någon respons, stäng av och slå på projektorn.
  - Om skärmen PROJECTOR NETWORK SETTINGS inte visas i webbläsaren, tryck på tangenterna Ctrl+F5 för att uppdatera den (eller rensa cacheminnet).
  - Denna projektor använder "JavaScript" och "Cookies" och webbläsaren bör vara inställd på att acceptera dessa funktioner. Inställningsmetoden varierar beroende på webbläsarens version. Se de hjälpfiler och annan information som finns i din programvara.
- 

#### Förberedelser före användning

Anslut projektorn till en kommersiellt tillgänglig nätverkskabel innan du börjar använda webbläsarfunktioner. (→ sida 168)

Det går kanske inte att använda en webbläsare som använder en proxyserver, beroende på typen av proxyserver och inställningen. Även om typen av proxyserver har en viss betydelse, kan det vara så att alternativ som faktiskt har ställts in inte visas, beroende på cacheminnets effektivitet, och inställningarna som har gjorts i webbläsaren återspeglas eventuellt inte i funktionaliteten. Vi avråder från användning av en proxyserver, såvida det inte är oundvikligt.

## Adresshantering för användning via en webbläsare

Beträffande den faktiska adress som anges i adressfältet eller i URL-inmatningskolumnen vid användning av projektorn via webbläsaren, kan värddatornamnet användas som det är om namnet som motsvarar projektorns IP-adress har registrerats i domännamnservern (av en nätverksadministratör), eller om namnet har angetts i "HOSTS"-filen på den dator som används.

Exempel 1: När värddnamnet på projektorn har ställts in på "pj.nec.co.jp" får du åtkomst till nätverksinställningen genom att ange  
http://pj.nec.co.jp/index.html  
i adressfältet eller URL-inmatningskolumnen.

Exempel 2: När IP-adressen på projektorn är "192.168.73.1" får du åtkomst till nätverksinställningen genom att ange  
http://192.168.73.1/index.html  
i adressfältet eller URL-inmatningskolumnen.

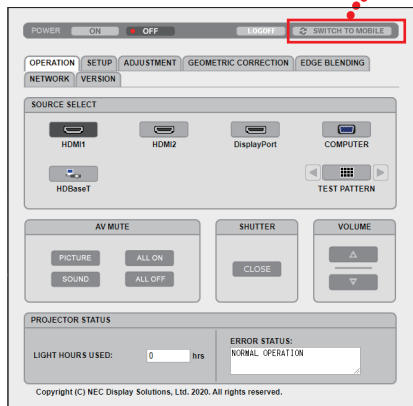
## HTTP-serverskärm

Skärmstorleken för den terminal som används bestäms automatiskt för att visa datorns eller smarttelefonens skärm.

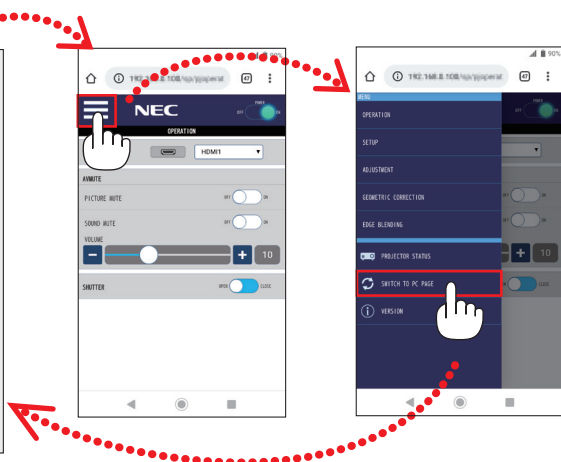
Du kan även växla mellan datorns och smarttelefonens skärm manuellt.

- När du växlar display från en dator till en smarttelefon  
Tryck på [SWITCH TO MOBILE]-knappen längst upp till höger på skärmen.
- När du växlar display från en smarttelefon till en dator  
Tryck på menyknappen längst upp till vänster på skärmen, och välj [SWITCH TO PC PAGE].

### Skärm för dator



### Skärm för smarttelefon





### 3-10. Spara ändringar för objektivförskjutning, zoom och fokus [OBJEKTIVMINNE]

Denna funktion sparar de justerade värdena när du använder funktionerna [OBJEKTIVFÖRSKJUTNING], motordriven [ZOOM] och motordriven [FOKUS] på projektorn. Justerade värden kan användas för den signal du valt. Detta kommer att eliminera behovet av att justera objektivförskjutning, fokus och zoom vid den tidpunkt då källa väljs. Det finns två sätt att spara justerade värden för objektivförskjutning, zoom och fokus.

Funktionsnamn	Beskrivning	Sida
REF. OBJEKTIVMINNE	Justerade värden gemensamma för alla insignaler. Två typer av justerade värden kan sparas vid den tidpunkt då installationen görs. Om inga justerade värden har sparats i [OBJEKTIVMINNE] tillämpar objektivet de justerade värdena för [REF. OBJEKTIVMINNE].	130
OBJEKTIVMINNE	Justerade värden för varje insignal. Använd de justerade värdena för signalen med annat bildförhållande eller upplösning. De justerade värdena kan tillämpas vid tidpunkten för val av källa.	108

#### OBSERVERA:

- Var noga med att utföra [OBJEKTIVKALIBRERING] efter byte av objektivet.
- [OBJEKTIVMINNE] och [OBJEKTIVKALIBRERING] är inte tillgängliga för objektivet NP44ML.

## För att spara dina justerade värden i [REF. OBJEKTIVMINNE]:

### 1. Tryck på MENU-knappen.



Menyn visas.

### 2. Tryck på ►-knappen för att välja [INSTÄLLN] och tryck på ENTER-knappen.



### 3. Tryck på ►-knappen för att välja [INSTALLATION(2)].

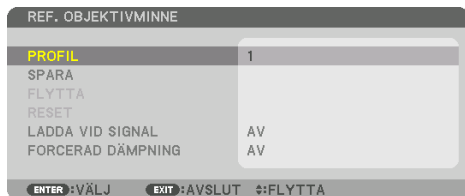


4. Tryck på ▼-knappen för att välja [REF. OBJEKTIVMINNE] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [REF. OBJEKTIVMINNE] visas.

5. Kontrollera att [PROFIL] är markerat och tryck på ENTER-knappen.



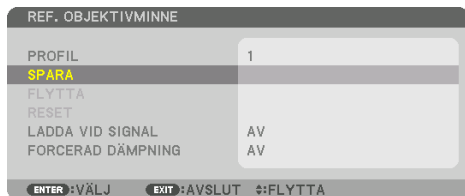
[PROFIL]-skärmen för val visas.

6. Tryck på ▼/▲-knapparna för att välja [PROFIL]-nummer och tryck på ENTER-knappen.



Återgå till inställningsskärmen [REF. OBJEKTIVMINNE].

7. Välj [SPARA] och tryck på ENTER-knappen.



Bekräftelseskärmen visas.

#### 8. Tryck på ◀-knappen för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.



Välj ett [PROFIL]-nummer och spara de justerade värdena för [OBJEKTIVFÖRSKJUTNING], [ZOOM] och [FOKUS] till detta.

#### 9. Tryck på MENU-knappen.

Menyn stängs.

-----  
TIPS:

- För att spara justerade värden för varje ingångskälla, använd funktionen [OBJEKTIVMINNE]. (→ sida [108](#))
-

## För att hämta justerade värden från [REF. OBJEKTIVMINNE]:

### 1. Tryck på MENU-knappen.



Menyn visas.

### 2. Tryck på ►-knappen för att välja [INSTÄLLN] och tryck på ENTER-knappen.



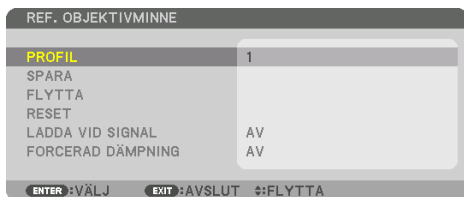
### 3. Tryck på ►-knappen för att välja [INSTALLATION(2)].

### 4. Tryck på ▼-knappen för att välja [REF. OBJEKTIVMINNE] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [REF. OBJEKTIVMINNE] visas.

#### 5. Kontrollera att [PROFIL] är markerat och tryck på ENTER-knappen.



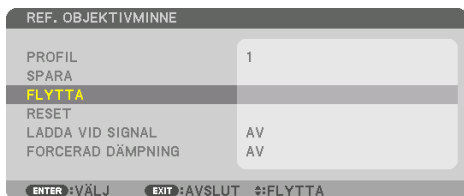
[PROFIL]-skrmen f5r val visas.

#### 6. Tryck pÅ ▼/▲-knapparna f5r att vÅlja [PROFIL]-nummer och tryck pÅ ENTER-knappen.



ÅtergÅ till instÅllningsskrmen [REF. OBJEKTIVMINNE].

#### 7. VÅlj [FLYTTA] och tryck pÅ ENTER-knappen.



Objektivet kommer att f5rskjutas i enlighet med de justerade vÅrden som sparats i vald [PROFIL].

#### 8. Tryck pÅ ←-knappen f5r att vÅlja [JA] och tryck pÅ ENTER-knappen.



De justerade vÅrdena kommer att tillÅmpas pÅ den aktuella signalen. .

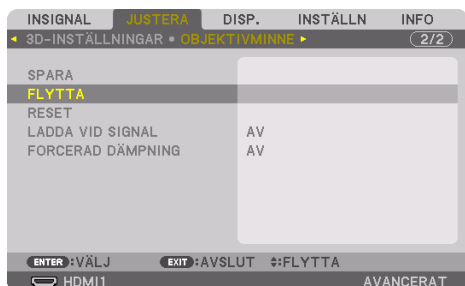
#### 9. Tryck pÅ MENU-knappen.

Menyn stÅngs.

TIPS:

#### För att hämta de sparade värdena från [OBJEKTIVMINNE]:

1. Från menyn, välj [JUSTERA] → [OBJEKTIVMINNE] → [FLYTТА] och tryck på knappen ENTER.



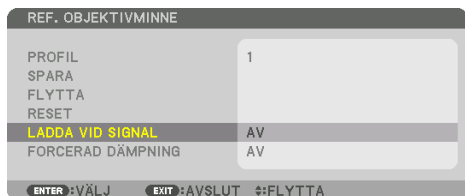
Bekräftelseskärmen visas.

2. Tryck på ◀-knappen för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.

Om de justerade värdena för en insignal har sparats, kommer objektivet förskjutas under projicering. Om inte, kommer objektivet att förskjutas i enlighet med de justerade värden som sparats i det valda [REF. OBJEKTIVMINNE] [PROFIL]-numret.

#### För att automatiskt tillämpa sparade värden vid tidpunkten för val av källa:

1. Från menyn, välj [INSTÄLLN] → [REF. OBJEKTIVMINNE] → [LADDA VID SIGNAL] och tryck på ENTER-knappen.



2. Tryck på ▼-knappen för att välja [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.

Detta kommer att flytta objektivet automatiskt till positionen vid tidpunkten för val av källa i enlighet med de justerade värdena.



#### OBSERVERA:

- Funktionen [OBJEKTIVMINNE] kanske inte kan skapa en helt inriktad bild (på grund av toleranser i objektiven) med hjälp av de justerade värdena sparade i projektorn. Efter att ha hämtat och tillämpat de sparade värdena från funktionen [OBJEKTIVMINNE], justera objektivförskjutning, motordriven zoom och motordriven fokus för att skapa bästa möjliga bild.

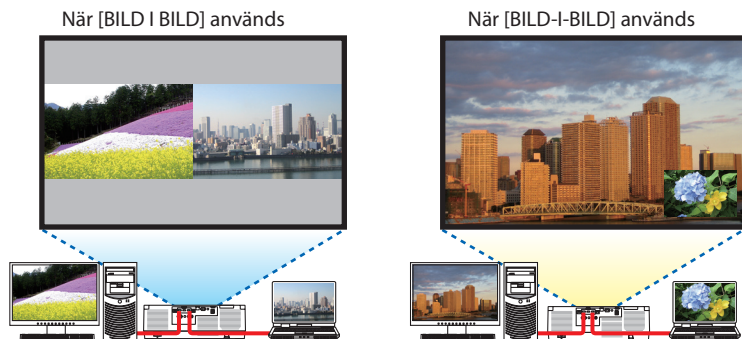
## 4. Multiskärm-projicering

Denna projektor kan användas ensam eller med flera enheter för multiskärm-projicering.

### 4-1. Vad som kan göras med multiskärm-projicering

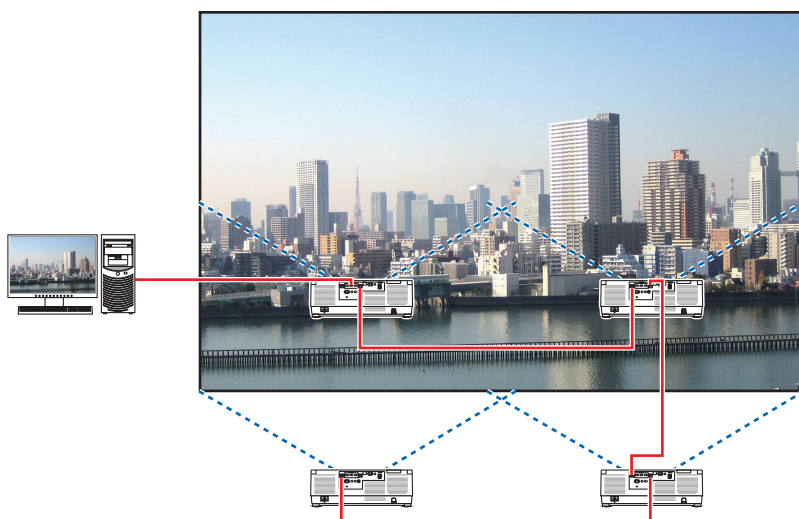
**Fall 1. Använda en enda projektor för att projicera två typer av video [PIP/BILD I BILD]**

**Anslutningsexempel och projektionsbild**



**Fall 2. Placera flera projektorer i rad för att projicera en högupplöst bild på en större skärm. [SIDA VID SIDA]**

**Anslutningsexempel och projektionsbild**





## 4-2. Använda en enda projektor för att projicera två typer av video samtidigt [PIP/BILD I BILD]

Projektorn har en funktion som gör att du kan visa två olika signaler samtidigt. Det finns två lägen: [BILD-I-BILD] och [BILD I BILD].

Den projicerade videon i den första skärmdisplayen är huvuddisplayen, och den projicerade videon som hämtas senare kallas sub-displayen.

Välj projiceringsfunktionen under [DISPLAY] → [PIP/BILD I BILD] → [] i skärmmenyn (standardinställningen vid leveransen är [BILD-I-BILD]). (→ sida 111)

- En enda skärm projiceras när strömmen slås på.

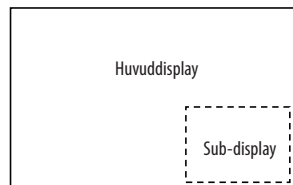
### Bild-i-bild-funktionen

En liten sub-display visas inne i huvuddisplayen.

Sub-displayen kan ställas in och justeras enligt följande.

(→ sida 111, 112)

- Välj om sub-displayen ska visas uppe till höger, uppe till vänster, nere till höger eller nere till vänster på skärmen (storleken på sub-displayen kan väljas och positionen kan finjusteras)
- Växla huvuddisplayen med sub-displayen

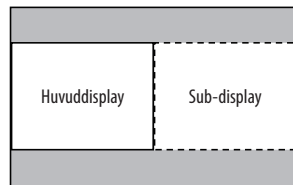


### Bild bredvid bild-funktionen

Visa huvuddisplayen och sub-displayen sida vid sida.

Huvuddisplayen och sub-displayen kan ställas in och justeras enligt följande. (→ sida 111, 112)

- Välja displaygränsen (förhållandet) för huvuddisplayen och sub-displayen
- Växla huvuddisplayen och sub-displayen



### Ingångar som kan användas för huvudskärmen och sub-skärmen.

Huvuddisplayen och sub-displayen kan erbjuda följande ingångar.

- Huvuddisplayen och sub-displayen stödjer datorsignaler upp till WUXGA@60HzRB.

		Sub-display eller ytterligare display				
		HDMI1	HDMI2	DisplayPort	DATOR	HDBaseT
Huvuddisplay	HDMI1	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja
	HDMI2	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja
	DisplayPort	Ja	Ja	Nej	Ja	Ja
	DATOR	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja
	HDBaseT	Ja	Ja	Ja	Ja	Nej

#### OBSERVERA:

- Vissa signaler kanske inte visas beroende på upplösningen.

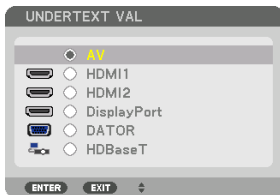
## Projicera två skärmar

1. Tryck på MENU-knappen för att visa menyn på skärmen och välj [DISPLAY] → [PIP/BILD I BILD].



Detta visar skärmen [PIP/BILD I BILD] på skärmmenyn.

2. Välj [UNDERTEXT VAL] med knapparna ▼/▲, och tryck på ENTER-knappen.  
Detta visar [UNDERTEXT VAL]-skärmen.
3. Välj insignal med knapparna ▼/▲ och tryck på ENTER-knappen.



- \* Den här skärmen tillhör en HDBaseT-modell.

Skärmen [BILD-I-BILD] eller [BILD I BILD] som ställts in under [LÄGE] projiceras. (→ sida 111)

- Om signalens namn visas i grått innebär det att den inte kan väljas.

4. Tryck på MENU-knappen.

Skärmmenyn försvinner.

5. När du återvänder till en enda skärm, visa [PIP/BILD I BILD]-skärmen en gång till och välj [AV] på [UNDERTEXT VAL]-skärmen i steg 3.

### TIPS:

- Under dubbelskärmsprojicering visas sub-skärmen som en svart skärm om den inte stödjer vald insignal.

## Växla huvuddisplayen med sub-displayen och tvärt om

1. Tryck på MENU-knappen för att visa menyn på skärmen och välj [DISPLAY] → [PIP/BILD I BILD].

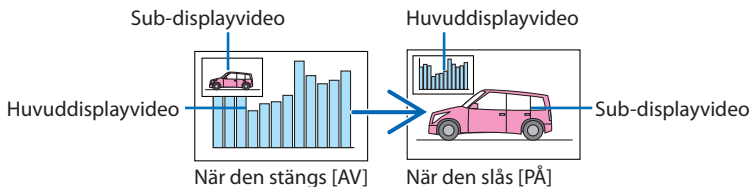


Detta visar skärmen [PIP/BILD I BILD] på skärmmenyn.

2. Välj [BILDBYTE] med knapparna ▼/▲, och tryck sedan på ENTER-knappen. Visa skärmen för att växla displaypositionerna.
3. Välj [PÅ] med ▼-knappen och tryck sedan på ENTER-knappen.



Videon på huvuddisplayen växlas med den på sub-displayen.



Den signal som sänds från HDBaseT OUT/Ethernet-kontakten ändras inte även om displaypositionerna växlas.

4. Tryck på MENU-knappen.

Skärmmenyn försvinner.

### Begränsningar

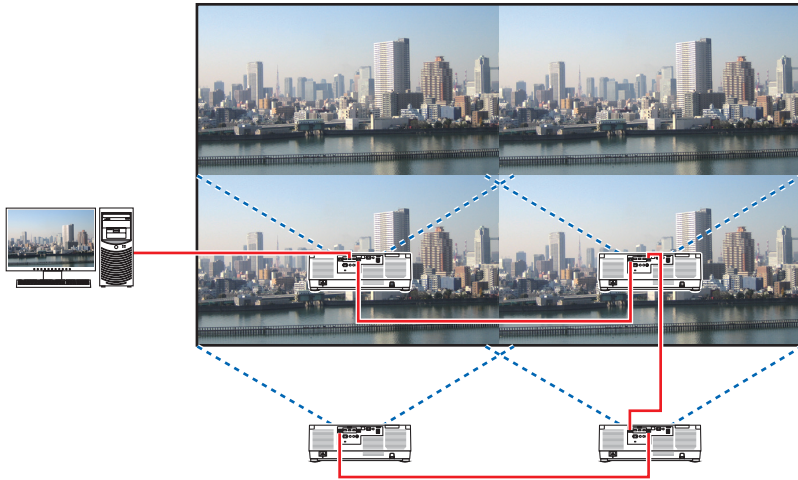
- Följande åtgärder är endast tillgängliga för huvuddisplayen.
  - Audio-visuella justeringar
  - Videoförstoring/komprimering med de partiella knapparna VOL./D-ZOOM (+)(-).  
Men förstoring/komprimering är endast upp till de positioner som ställts in i [BILD I BILD] [KANT].
  - TESTMÖNSTER
- [PIP/BILD I BILD] kan inte användas när 3D-video visas.
- När du använder [PIP/BILD I BILD]-funktionen kan [DYNAMISK KONTRAST] inte användas.
- [PIP/BILD I BILD] kan inte användas när signalen har en upplösning på 1 920 × 1 200 eller mer.
- HDBaseT OUT/Ethernet-porten har en repeater-funktion. Utsignalens upplösning är begränsad av den maximala upplösningen för den anslutna monitorn och projektorn.

### 4-3. Placera flera projektorer i rad för att visa en högupplöst bild på en större skärm [SIDA VID SIDA]

Detta avsnitt förklarar hur du projicerar en bild med en upplösning på 3 840 × 2 160 (4K UHD) med fyra projektorer.

#### Förberedelse:

- Placera fyra projektorer i en 2 × 2-layout.  
Anslut din videoutgångsutrustning till de fyra projektorerna (→ sida 167).
- Slå på strömmen till alla enheter för att projicera samma fyra bilder



När inställningar eller justeringar utförs med en fjärrkontroll, aktivera [KONTROLL-ID] för att tilldela ID för varje projektor så att övriga projektorer inte aktiveras. (→ sida 138)

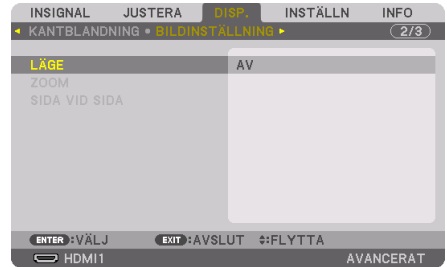
#### OBSERVERA:

- När du ställer in projektorn, tilldela ett unikt kontroll-ID till varje projektor.
- Ställ in "Färginställning" och "DeepColor-inställning" på din Blu-ray-spelare eller dator på "Auto". Se bruksanvisningen som medföljde din Blu-ray-spelare eller dator för mer information.
- Anslut en HDMI-utgång på din Blu-ray-spelare eller dator till den första projektorn och anslut sedan till HDBaseT IN/Ethernet-porten på den andra och efterföljande projektorer.
- Om du väljer en annan ingångskälla på den andra och efterföljande projektorer avaktiveras HDBaseT-repeaterfunktionen.

## Ställa in [SIDA VID SIDA]

1. Tryck på MENU-knappen för att visa skärmmenyn och välj [DISPLAY] → [BILDINSTÄLLNING] → [LÄGE].

Detta visar [LÄGE]-skärmen.



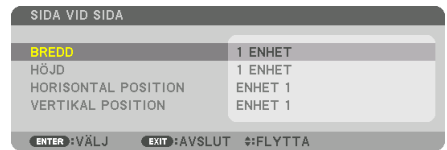
2. Välj [SIDA VID SIDA] med ▼/▲-knapparna och tryck sedan på ENTER-knappen.

Displayen återgår till [BILDINSTÄLLNING]-skärmen.



3. Välj [SIDA VID SIDA] med ▼/▲-knapparna och tryck sedan på ENTER-knappen.

Detta visar [SIDA VID SIDA]-skärmen.



4. Ställ in [BREDD], [HÖJD], [HORIZONTAL POSITION] och [VERTIKAL POSITION]

- (1) På skärmen för att ställa in antal horisontella enheter, välj [2 ENHETER]. (antal enheter i horisontell riktning)
- (2) På skärmen för att ställa in antal vertikala enheter, välj [2 ENHETER]. (antal enheter i vertikal riktning)
- (3) På skärmen för att ställa in horisontell ordning, välj [ENHET 1] eller [ENHET 2]. (titta på skärmarna, den till vänster är [ENHET 1] och den till höger är [ENHET 2])
- (4) På skärmen för att ställa in vertikal ordning, välj [ENHET 1] eller [ENHET 2]. (titta på skärmarna, den längst upp är [ENHET 1] och den längst ned är [ENHET 2])

När du har utfört inställningen i steg 1 till 4 visas en enda bild på hela skärmen.



### 5. Tryck på MENU-knappen.

Skärmmenyn försvinner.

För att göra gränser mindre synbara i den projicerade bilden, använd [KANTBLANDNING] för att justera dem. (→ [nästa sida](#))

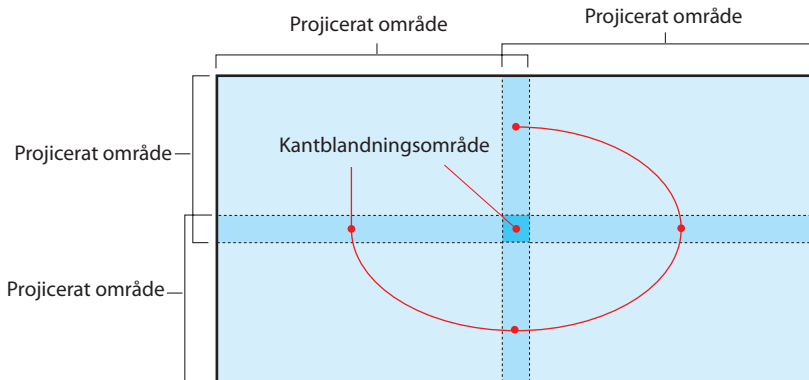
### 4-4. Justera gränserna för en projicerad bild [KANTBLANDNING]

Denna projektor är utrustad med en "[KANTBLANDNING]-funktion" som gör kanterna (gränserna) på projektionsduken osynliga.

#### OBSERVERA:

- Innan kantblandningsfunktionen används, placera projektorn i korrekt position så att bilden blir fyrkantig i korrekt storlek, och utför sedan optiska justeringar (objektivförskjutning, fokus och zoom).
- Justera ljusstyrkan för varje projektor med [REF. LJUSJUSTERING] under [REF. LJUSLÄGE]. Använd dessutom [REF. VITBALANS] för att justera [KONTRAST], [LJUSSTYRKA] och [ENHETLIGHET].

Följande procedur visar ett exempel med fyra projektorer i en  $2 \times 2$ -layout.





## Ställa in överlappningen av projektionsskärmarna

### ① Aktivera [KANTBLANDNING].

#### 1. Tryck på MENU-knappen.

Menyn visas.

#### 2. Välj [DISPLAY] → [KANTBLANDNING].

Skärmen [KANTBLANDNING] visas. Rikta upp markören med [LÄGE] och tryck sedan på ENTER-knappen. Lägesskärmen visas.



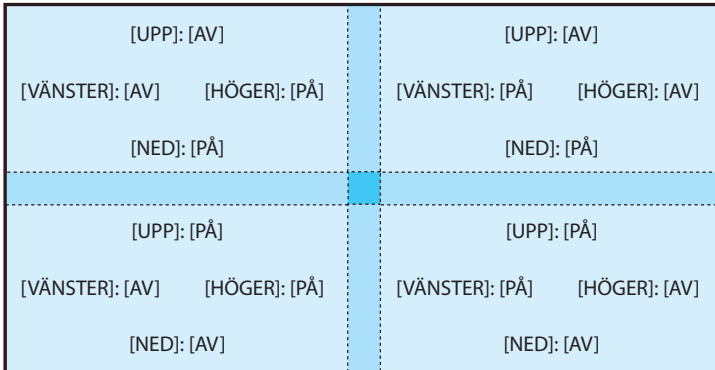
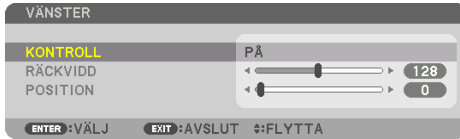
#### 3. Välj [LÄGE] → [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.



Detta aktiverar kantblandningsfunktionen. Följande menyalternativ finns tillgängliga: [MARKÖR], [UPP], [NED], [VÄNSTER], [HÖGER], [ÖVERGÅNGSKURVA] och [SVART NIVÅ]



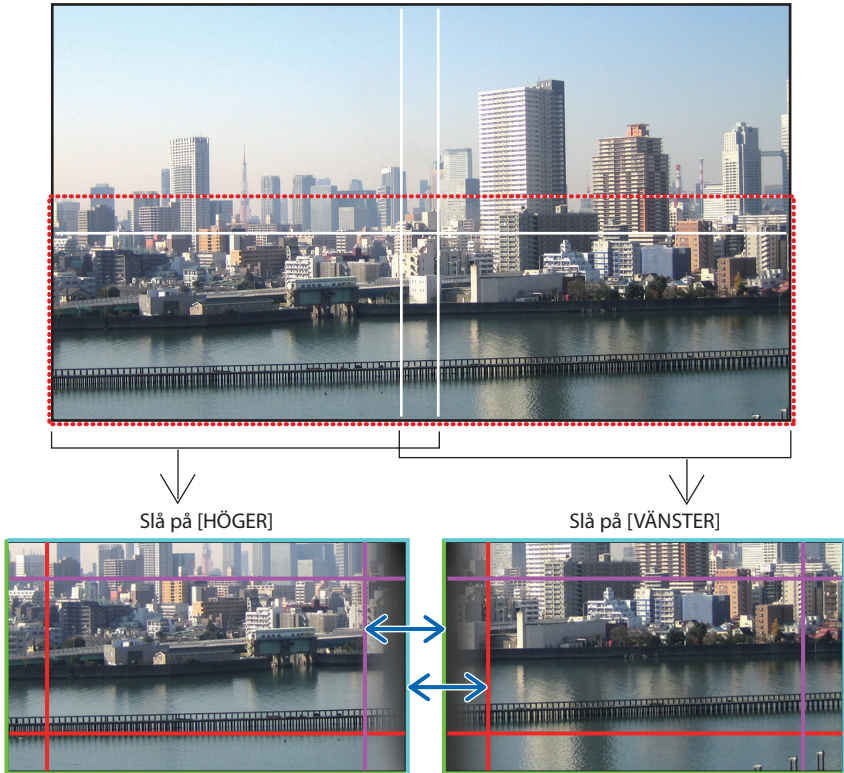
4. Välj ett lämpligt alternativ bland [UPP], [NED], [VÄNSTER] och [HÖGER] för ett område med överlappande kanter och slå på [KONTROLL].



### ② Justera [POSITION] och [RÄCKVIDD] för att bestämma ett område med överlappande kanter för bilderna som projiceras från varje projektor.

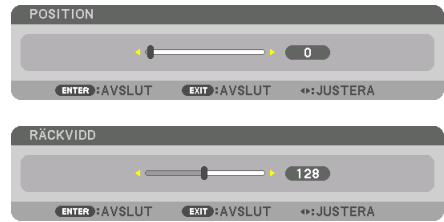
När [MARKÖR] är inställd på [PÅ] visas markörer med fyra färger på skärmen.

De cyanfärgade och gröna markörerna representerar kanterna i regionen där bilderna överlappar varandra, de magentafärgade och röda markörerna representerar området för överlappningen (region/bredd).



\* De 2 skärmarna är separerade på bilden i förklarande syfte.

Passa in kanten av det överlappande området till kanten på bilden med [POSITION], och justera sedan det överlappande området (bredd) med [RÄCKVIDD]. I fallet med figuren på föregående sida, ställ först in den cyanfärgade markören till bildkanten på den vänstra skärmen och den gröna markören till bildkanten på den högra skärmen. Justera sedan magenta-markören på vänster skärm på den gröna markören på höger skärm, och den röda markören på höger skärm på cyan-markören på vänster skärm. Justeringen är klar när markörerna har staplats och blir vita. Stäng av [MARKÖR] för att stänga av markören.



### TIPS:

- När en signal visas med en annan upplösning, utför kantblandningsfunktionen från början.
- Inställningen för [MARKÖR] sparas inte och återgår till [AV] när projektorn stängs av.
- För att visa eller dölja markören medan projektorn är igång, slå på eller stäng av [MARKÖR] från menyn.

## [ÖVERGÅNGSKURVA]

Justera ljusstyrkan för den överlappade delen på skärmarna. Efter behov, justera ljusstyrkan för den överlappade delen på skärmarna med [ÖVERGÅNGSKURVA] och [SVART NIVÅ].

- Ställ in [LÄGE] till [PÅ] för att välja [ÖVERGÅNGSKURVA] och [SVART NIVÅ].

## Välj ett alternativ för [ÖVERGÅNGSKURVA]

Genom att kontrollera graderingen för den överlappande delen på skärmarna, blir kanten på de projicerade skärmarna oansenlig. Välj det optimala alternativet bland nio.

1. På skärmmenyn, flytta markören till [DISPLAY] → [KANTBLANDNING] → [ÖVERGÅNGSKURVA] och tryck sedan på ENTER. Alternativet inställningsskärm för [ÖVERGÅNGSKURVA] visas.



## 2. Välj ett alternativ bland nio med ▲ eller ▼.



### Justera svart nivå

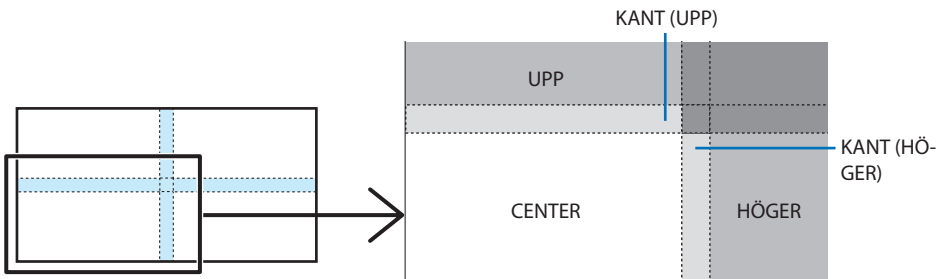
Detta justerar den svarta nivån för det överlappande området och det icke-överlappande området av multiskärmen (KANTBLANDNING).

Justera nivån på Ljusstyrkan om du tycker att skillnaden är för stor.

OBSERVERA:

- Det område som kan justeras varierar beroende på vilken kombination av [UPP], [NED], [VÄNSTER] och [HÖGER] som är påslagen.

Den svarta nivån för den nedre vänstra projektorn justeras såsom visas i figuren.



## 1. Välj [DISPLAY] → [KANTBLANDNING] → [SVART NIVÅ] och tryck på ENTER-knappen.

Skärmen växlar till justeringsskärmen för svart nivå.



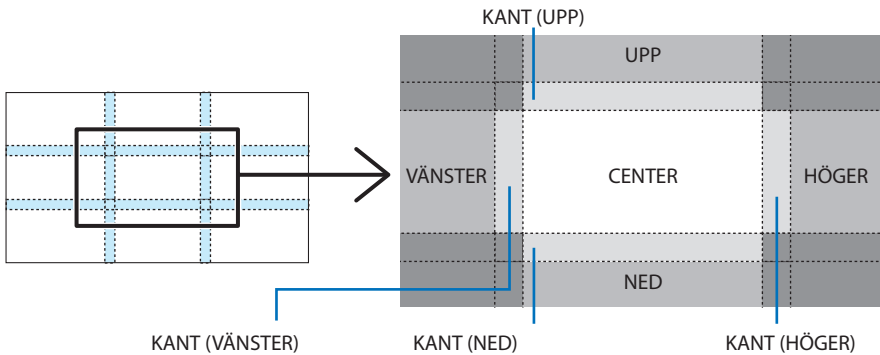
### 2. Använd ◀-, ▶-, ▼ eller ▲-knappen för att välja ett alternativ och använd ◀ eller ▶ för att justera svart nivå.

Gör detta för den andra projektorn om nödvändigt.



#### TIPS:

- 9-segmentsdelar för justering av svart nivå  
Den svarta nivån för projektorn i mitten justeras såsom visas i figuren.



#### TIPS:

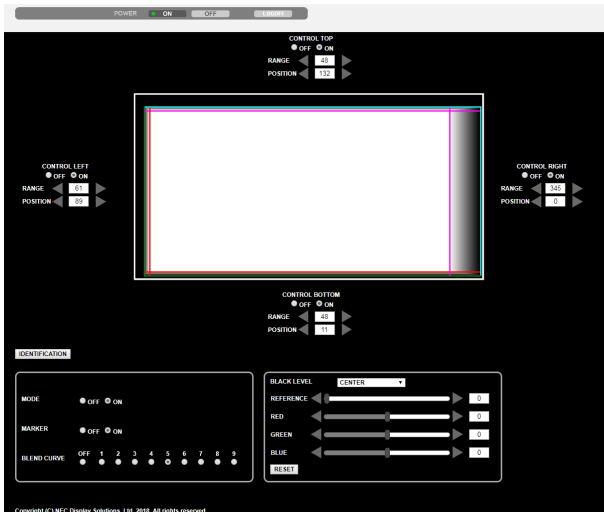
- Antalet delningsskärmar för svart nivå ändras beroende på antalet kantblandningspositioner som valts (upp, ned, höger, vänster). Dessutom visas hörndelningsskärmen när övre/nedre och vänster/höger ände valts.
- Kantblandningsbredden är den bredd som ställts in i räckvidden och hörnet bildas av skärningsområdet mellan den övre/nedre änden och vänster/höger ände.
- [SVART NIVÅ] kan endast justeras för att göra den ljusare.

## Justera med hjälp av en dator eller smarttelefon

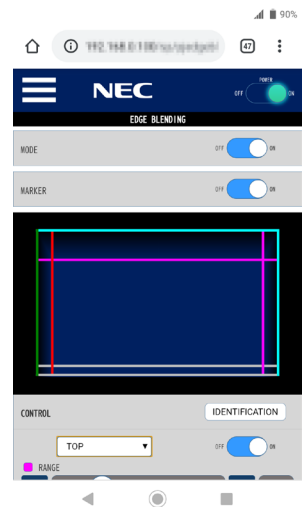
[KANTBLANDNING] kan enkelt göras med en dator eller smarttelefon som är ansluten till projektorn via ett nätverk.

Anslut till HTTP-servern (→ sida 56) och visa [KANTBLANDNING]-fliken.

Skärm för dator



Skärm för smarttelefon



Inställnings-justeringsalternativet för [KANTBLANDNING] visas på en skärm och kan styras med datormusen eller pekskärmen på smarttelefonen. För information om respektive inställning/justering, se förklaringen på skärmmenyn.

- [POSITION] och [RÄCKVIDD] kan justeras genom att flytta markörerna (cyan, grön, magenta, röd linje) genom att klicka och dra med musen (eller svepa på smarttelefonen).
- Följande justeringsvärden kan finjusteras med ←/→-knappen på tangentbordet:
  - POSITION
  - RÄCKVIDD
  - [REFERENS] för [SVART NIVÅ], [RÖD], [GRÖN], [BLÅ]
- För att kontrollera vilken projektorskärm du justerar, tryck på [IDENTIFIERING]-knappen. Identifieringsmeddelandet (IP-adress) visas på skärmen i tre sekunder.

## 5. Använda skärmmeny

### 5-1. Använda menyerna

OBSERVERA:

- Skärmmeny visas inte alltid korrekt när sammanflätade rörliga videobilder projiceras.

#### 1. Tryck på MENU-knappen på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att visa meny.



OBSERVERA:

- Kommandon som ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ längst ned visar de knappar finns tillgängliga.

#### 2. Tryck på knapparna ◀▶ på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att visa undermenyn.

#### 3. Tryck på ENTER-knappen på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att markera det översta alternativet eller den första fliken.

#### 4. Använd knapparna ▲▼ på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att välja det alternativ du vill justera eller ställa in.

Du kan använda knapparna ◀▶ på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att välja önskad flik.

#### 5. Tryck på ENTER-knappen på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att visa undermeny-fönstret.

#### 6. Justera nivån eller aktivera eller avaktivera det valda alternativet med knapparna ▲▼◀▶ på fjärrkontrollen eller projektorhöljet.

Ändringarna lagras tills du gör nya ändringar.

#### 7. Upprepa stegen 2–6 för att justera ytterligare ett alternativ, eller tryck på EXIT-knappen på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att avsluta meny-displayen.

OBSERVERA:

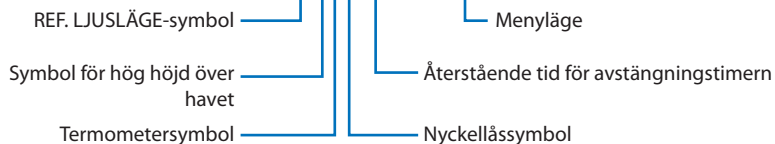
- När en meny eller ett meddelande visas kan flera rader med information förloras p.g.a. signalen eller inställningarna.

#### 8. Tryck på MENU-knappen för att stänga meny.

Tryck på EXIT-knappen för att gå tillbaka till föregående meny.



## 5-2. Menykomponenter



## Menyfönstren och dialogrutorna består vanligtvis av följande komponenter:

Markering	Indikerar den valda menyn eller det valda alternativet.
Fylld trekant	Indikerar att det finns fler val tillgängliga. En markerad trekant indikerar att alternativet är aktivt.
Flik	Indikerar en grupp egenskaper i en dialogruta. När du väljer en flik visas sidan den representerar.
Radioknapp	Använd denna runda knapp för att välja alternativ i en dialogruta.
Källa	Indikerar för tillfället vald källa.
Menyläge	Indikerar det aktuella menyläget: [BASIC] eller [AVANCERAT].
Återstående tid för avstängningstimmern	Indikerar återstående nedräkningstid när [AVSTÄNGNINGSTIMER] är förinställd.
Skjutreglage	Indikerar inställningar eller åt vilket håll en justering görs.
REF. LJUSLÄGE-symbol	Indikerar att [REF. LJUSLÄGE] är inställt.
Nyckellåssymbol	Indikerar att [KONTROLLPANELSLÅS] är aktiverat.
Termometersymbol	Indikerar att [BELYSNINGSLÄGE] tvingats i läge [PÅ] eftersom den interna temperaturen är för hög.
Symbol för hög höjd över havet	Indikerar att [FLÄKTLÄGE] ställts in på läget [HÖG HÖJD ÖVER HAVET].

### 5-3. Lista över menyalternativ

Vissa menyalternativ kan inte användas för samtliga ingångskällor.

Menypost		Standard	Alternativ
INSIGNAL	HDMI1	*	
	HDMI2	*	
	DisplayPort	*	
	DATOR	*	
	HDBaseT		
	SIGNALLISTA		
	TESTMÖNSTER		
JUSTERA	BILDJUSTERING	LÄGE	STANDARD
		FÖRINSTÄLLNING	*
		DETAILERADE INSTÄLLN.	
		ALLMÄNT	
		REFERENS	*
		GAMMA-INSTÄLLNING* <sup>1</sup>	
		SKÄRMSTORLEK* <sup>2</sup>	*
		FÄRGTEMPERATUR* <sup>3</sup>	*
		DYNAMISK KONTRAST	*
		BELYSNINGSLÄGE	
		LJUSJUSTERING	*
		KONSTANT LJUS	AV
		VITBALANS	
		KONTRAST R	0
		KONTRAST G	0
		KONTRAST B	0
		LJUSSTYRKA R	0
		LJUSSTYRKA G	0
		LJUSSTYRKA B	0
		FÄRGKORRIGERING	
		RÖD	0
		GRÖN	0
		BLÅ	0
		GUL	0
		MAGENTA	0
		CYAN	0
		KONTRAST	50
		LJUSSTYRKA	50
		SKÄRPA	10
		FÄRG	50
		FÄRGRENHET	0
		RESET	
		AUTO, 1:HÖGT-LJUST, 2:PRESENTATION, 3:VIDEO, 4:FILM, 5:GRAFIK, 6:sRGB, 7:DICOM SIM.	
		HÖGT-LJUST, PRESENTATION, VIDEO, FILM, GRAFIK, sRGB, DICOM SIM.	
		STOR, MEDEL, LITEN	
		AV, RÖRLIG BILD, STATISK BILD	
		AV, PÅ	
		FÄRGRENHET, MÄTTNAD	
		FÄRGRENHET, MÄTTNAD	
		FÄRGRENHET, MÄTTNAD	
		FÄRGRENHET, MÄTTNAD	
		FÄRGRENHET, MÄTTNAD	
		FÄRGRENHET, MÄTTNAD	

\* Asterisken (\*) indikerar att standardinställningen varierar beroende på den aktuella signalen.

\*1 Alternativet [GAMMA-INSTÄLLNING] är tillgängligt när ett annat alternativ än [DICOM SIM.] är valt för [REFERENS].

\*2 Alternativet [SKÄRMSTORLEK] är tillgängligt när [DICOM SIM.] är valt för [REFERENS].

\*3 När [HÖGT-LJUS] är valt i [REFERENS] är inte [FÄRGTEMPERATUR] tillgängligt.

## 5. Använda skärmmeny

		Menypost	Standard	Alternativ		
JUSTERA	BILDALTERNATIV	KLOCKA	*			
		FAS	*			
		HORIZONTAL	*			
		VERTIKAL	*			
		BLANKNING	*	UPP, NED, VÄNSTER, HÖGER		
		AVSÖKNING		AUTO, 0[%], 5[%], 10[%]		
		BILD-FÖRHÅLLANDE	AUTO	(HDTV/SDTV) AUTO, NORMAL, 4:3, LETTERBOX, WIDESCREEN, ZOOM, FULLSTÄNDIG		
	AUTO		(DATOR) AUTO, NORMAL, 4:3, 5:4, 16:9, 15:9, 16:10, FULLSTÄNDIG, ÅKTA			
	UPPLÖSNING FÖR IN SIGNAL*4	*	–			
	VIDEO	BRUSREDUCERING	SLUMPM. BRUSREDUCERING	*	AV, LÅG, MEDEL, HÖG	
			MOSKIT-BRUSREDUCERING	AV	AV, LÅG, MEDEL, HÖG	
			BLOCK-BRUSREDUCERING	AV	AV, LÅG, MEDEL, HÖG	
		DEINTERLACE		NORMAL	NORMAL, RÖRLIG, STATISK	
		KONTRASTFÖRBÄTTRING	LÄGE	AUTO	AV, AUTO, NORMAL	
			FÖRSTÄRKNING			
		SIGNALTYP		AUTO	AUTO, RGB, REC601, REC709, REC2020	
		VIDEONIVÅ		AUTO	AUTO, NORMAL, FÖRSTÄRKT, SUPER WHITE	
	HDR-LÄGE*5		AUTO	AUTO, AV, PÅ		
	3D-INSTÄLLNINGAR	FORMAT		AUTO	AUTO, AV(2D), FRAME PACKING, SIDA VID SIDA (HALV), SIDA VID SIDA (FULL), UPP OCH NED, BILDRUTEALTERNATIV, LINJALTERNATIV	
		V/H-INVERTERING		AV	AV, PÅ	
	OBJEKTIVMINNE	SPARA				
		FLYTTA				
		RESET				
LADDA VID SIGNAL			AV	AV, PÅ		
FORCERAD DÄMPNING			AV	AV, PÅ		
DISPLAY	PIP/BILD I BILD	UNDERTEXT VAL		AV	AV, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT	
		LÄGE		BILD-I-BILD	BILD-I-BILD, BILD I BILD	
		BILD-BYTE		AV	AV, PÅ	
		BILD-I-BILD-INSTÄLLNING	STARTPOSITION		UPP-VÄNSTER	UPP-VÄNSTER, UPP-HÖGER, NED-VÄNSTER, NED-HÖGER
			HORIZONTAL POSITION			
			VERTIKAL POSITION			
	STORLEK			MEDEL	STOR, MEDEL, LITEN	
	KANT					
	GEOMETRISK KORRIGERING	LÄGE		AV	AV, KEYSTONE, HÖRNSTEN, HORIZONTELLT HÖRN, VERTIKALT HÖRN, SKEVHET, PC-VERKTYG	
		KEYSTONE	HORIZONTAL			
			VERTIKAL			
			TILT			
			PROJICERINGSFÖRHÅLLANDE			
		HÖRNSTEN			UPP-VÄNSTER, UPP-UPP-HÖGER, VÄNSTER, HÖGER, NED-VÄNSTER, NED, NED-HÖGER	
		HORIZONTELLT HÖRN			UPP-VÄNSTER, UPP-UPP-HÖGER, VÄNSTER, HÖGER, NED-VÄNSTER, NED, NED-HÖGER	
		VERTIKALT HÖRN			UPP-VÄNSTER, UPP-UPP-HÖGER, VÄNSTER, HÖGER, NED-VÄNSTER, NED, NED-HÖGER	
SKEVHET				UPP-VÄNSTER, UPP-UPP-HÖGER, VÄNSTER, HÖGER, NED-VÄNSTER, NED, NED-HÖGER		
PC-VERKTYG			AV	AV, 1, 2, 3		
RESET						

\*4 Alternativet [UPPLÖSNING FÖR IN SIGNAL] kan väljas för [DATOR]-ingång.

\*5 Alternativet [HDR-LÄGE] är endast tillgängligt för 4K-signal.

## 5. Använda skärmmeny

		Menypost	Standard	Alternativ	
DISPLAY	KANTBLANDNING	LÄGE	AV	AV, PÅ	
		MARKÖR	AV	AV, PÅ	
		UPP	KONTROLL	PÅ	AV, PÅ
			RÄCKVIDD		
			POSITION		
		NED	KONTROLL	PÅ	AV, PÅ
			RÄCKVIDD		
			POSITION		
		VÄNSTER	KONTROLL	PÅ	AV, PÅ
			RÄCKVIDD		
	POSITION				
	HÖGER	KONTROLL	PÅ	AV, PÅ	
		RÄCKVIDD			
		POSITION			
	ÖVERGÅNGSKURVA		5	AV, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	
	SVART NIVÅ	CENTER, UPP, NED, VÄNSTER, HÖGER, KANT (UPP), KANT (NED), KANT (VÄNSTER), KANT (HÖGER)		REFERENS, RÖD, GRÖN, BLÅ, RESET	
	BILDINSTÄLLNING	LÄGE		AV	AV, ZOOM, SIDA VID SIDA
		ZOOM	HORISONTELL ZOOM		
			VERTIKAL ZOOM		
			HORIZONTAL POSITION		
			VERTIKAL POSITION		
		SIDA VID SIDA	BREDD		1 ENHET, 2 ENHETER, 3 ENHETER, 4 ENHETER
			HÖJD		1 ENHET, 2 ENHETER, 3 ENHETER, 4 ENHETER
HORIZONTAL POSITION				ENHET 1, ENHET 2, ENHET 3, ENHET 4	
VERTIKAL POSITION			ENHET 1, ENHET 2, ENHET 3, ENHET 4		
MULTISKÄRM	VITBALANS	LÄGE	AV	AV, PÅ	
		KONTRAST V			
		KONTRAST R			
		KONTRAST G			
		KONTRAST B			
		LJUSSTYRKA V			
		LJUSSTYRKA R			
		LJUSSTYRKA G			
		LJUSSTYRKA B			
INSTÄLLN	MENY(1)	SPRÅK	ENGLISH	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語 DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 简体中文, 한국어 ROMÂNĂ, HRVATSKA, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, ភ្នំខ្មែរ, 繁體中文, Tiếng Việt	
		FÄRGVAL	FÄRG	FÄRG, MONOKROM	
		OSD-LJUSSTYRKA	10	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	
		DISPLAY INSIGNAL	PÅ	AV, PÅ	
		MEDDELANDEDISPLAY	PÅ	AV, PÅ	
		ID-DISPLAY	PÅ	AV, PÅ	
		3D-VARNINGSMEDDELANDE	PÅ	AV, PÅ	
		VISNINGSTID	AUTO 45 S	MANUELL, AUTO 5 S, AUTO 15 S, AUTO 45 S	
		MENYVINKEL	0°	0°, 90°, 270°	
		MENYPOSITION	CENTER	UPP-VÄNSTER, UPP-CENTER, UPP-HÖGER, CENTER-VÄNSTER, CENTER, CENTER-HÖGER, NED-VÄNSTER, NED-CENTER, NED-HÖGER	

## 5. Använda skärmmeny

Menypost		Standard	Alternativ	
INSTALLATION(1)	PLACERING	AUTO	AUTO, BORD FRAM, TAK BAK, BORD BAK, TAK FRAM	
	SKÄRM	FRI	FRI, 4:3-SKÄRM, 16:9-SKÄRM, 16:10-SKÄRM	
	SKÄRMTYP			
	POSITION			
	VÄGGFÄRG	AV	AV, VIT TAVLA, SVART TAVLA, SVART TAVLA (GRÅ), LJUSGUL, LJUSGRÖN, LJUSBLÅ, HIMMELSLÅ, LJUSROSA, ROSA	
	FLÄKTLÄGE	AUTO	AUTO, NORMAL, HÖG, HÖG HÖJD ÖVER HAVET	
	REF. LJUSLÄGE	NORMAL	BOOST, NORMAL, EKO1, EKO2	
	REF. LJUSJUSTERING			
	KONSTANT LJUS	AV	AV, PÅ	
	REF. VITBALANS	KONTRAST R		
		KONTRAST G		
		KONTRAST B		
		LJUSSTYRKA R		
		LJUSSTYRKA G		
		LJUSSTYRKA B		
		ENHETLIGHET R		
		ENHETLIGHET B		
	STATISK KONVERGENS	HORISONTAL R		
		HORISONTAL G		
HORISONTAL B				
VERTIKAL R				
VERTIKAL G				
VERTIKAL B				
INSTALLATION(2)	SLUTARINSTÄLLNINGAR	STRÖM PÅ SLUTARE	ÖPPEN	ÖPPEN, STÄNGD
		BILDVÄSTÄNGNING SLUTARE	ÖPPEN	ÖPPEN, STÄNGD
		TONA IN-TID		(Denna funktion är inte tillgänglig.)
	TONA UT-TID	0	0–10 SEK	
	REF. OBJEKTIVMINNE	PROFIL	1	1, 2
		SPARA		
		FLYTTA		
		RESET		
		LADDA VID SIGNAL	AV	AV, PÅ
	FORCERAD DÄMPNING	AV	AV, PÅ	
LINSPOSITION	HOME			
OBJEKTIVKALIBRERING				
FÄRGENHETLIGHET (VERKTYG)	AV	AV, 1, 2, 3		
GAMMA (VERKTYG)	AV	AV, 1, 2, 3		

## 5. Använda skärmmeny

Menypost			Standard	Alternativ		
INSTÄLLN	KONTROLL	VERKTYG	ADMINISTRATÖRLÄGE	MENYLÄGE	AVANCERAT	AVANCERAT, BASIC
				SPARA INTE INSTÄLLDA VÄRDEN	AV	AV, PÅ
				NYTT LÖSENERD		
				BEKRÄFTA LÖSENERD		
			PROGRAMTIDER	AKTIVERA	AV	AV, PÅ
				INSTÄLLNINGAR	REDIGERA	AKTIV
					DAG	
					TID	
					FUNKTION	
					AVANCERADE INSTÄLLNINGAR	
					UPPREPA	
			INST. DATUM OCH TID	TIDSZONSINSTÄLLNINGAR		
			INST. DATUM OCH TID			
			SOMMARTIDSINSTÄLLNINGAR			
		MJS	KNAPP	HÖGER HAND	HÖGER HAND, VÄNSTER HAND	
			KÄNSLIGHET	MEDEL	SNABB, MEDEL, LÅNGSAM	
		KONTROLLPANELSLÄS		AV	AV, PÅ	
		SÄKERHET		AV	AV, PÅ	
		KOMMUNIKATIONSHASTIGHET		38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps, 115200bps	
		PC KONTROLL(HDBaseT)		AV	AV, PÅ	
	KONTROLL-ID	KONTROLL-ID-NUMMER	1	1-254		
		KONTROLL-ID	AV	AV, PÅ		
	FJÄRRKONTROLLSENSOR		FRAM/BAK	FRAM/BAK, FRAM, BAK, HDBaseT		
NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR	NÄTVERKSLÖSENERD					
	TRÅDBUNDET NÄTVERK	GRÄNSSNITT			LAN, HDBaseT	
		PROFILER			AVAKTIVERA, PROFIL 1, PROFIL 2	
		DHCP			AV, PÅ	
		IP-ADRESS				
		NÄTMASK				
		GATEWAY				
		AUTOMATISK DNS			AV, PÅ	
		DNS-KONFIGURATION				
		ANSLUT IGEN				
	PROJEKTORNAMN	PROJEKTORNAMN			PJ-*****	
	DOMÄN	VÄRDNAMN			pj-*****	
		DOMÄNNAMN				
	ALERT MAIL	ALERT MAIL			AV, PÅ	
		VÄRDNAMN			pj-*****	
		DOMÄNNAMN				
		AVSÄNDARADDRESS				
		SMTP-SERVERNAMN				
MOTTAGARADDRESS 1						
MOTTAGARADDRESS 2						
MOTTAGARADDRESS 3						
	TESTMAIL					

## 5. Använda skärmmeny

Menypost				Standard	Alternativ			
INSTÄLLN	NÄTVERKS- STÄLLNINGAR	NÄTVERKS- SERVICE	TJÄNSTER	HTTP-SERVER		PÅ	AV, PÅ, AUTENT.	
				PJLink	NYTT LÖSEWORD			
					BEKRÄFTA LÖSEWORD			
					KLASS		KLASS1, KLASS2	
					DESTINATION			
				AMX BEACON		AV	AV, PÅ	
				CRESTRON	ROOMVIEW		AV	AV, PÅ
					CRESTRON CONTROL (AKTIVERA, CONTROLLER IP ADDRESS, IP ID)			
				Extron XTP		AV	AV, PÅ	
				PC CONTROL		PÅ	AV, PÅ	
			PC-KONTROLLAUTENTIS		PÅ	AV, PÅ		
			Art-Net	Art-Net		AV	AV, PÅ	
				[2.x.x.x]				
				[10.x.x.x]				
				INSTÄLLNINGAR				
			KONTO	ANVÄNDA- RE1, AN- VÄNDARE2, ANVÄNDA- RE3	REGISTRERA			
					ÄNDRA ANVÄNDARNAMN			
					ÄNDRA LÖSEWORD			
					AKTIVERA	PÅ	AV, PÅ	
			LÖSEKOD					
			KÄLLALTERNATIV	AUTOJUSTERING			NORMAL	AV, NORMAL, FIN
				AUDIOVAL	HDMI1		HDMI1	HDMI1, DATOR
					HDMI2		HDMI2	HDMI2, DATOR
DisplayPort		DisplayPort			DisplayPort, DATOR			
HDBaseT		HDBaseT			HDBaseT, DATOR			
VÄLJ STARTINSIGNAL				SENASTE	SENASTE, AUTO, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT			
SEAMLESS SWITCHING				AV	AV, PÅ			
BAKGRUND				BLÅ	BLÅ, SVART, LOGOTYP			
VÄLJ HDBaseT UT				AV	AV, AUTO, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, HDBaseT			
EDID-VERSION	HDMI1			LÄGE1	LÄGE1, LÄGE2			
	HDMI2			LÄGE1	LÄGE1, LÄGE2			
HDCP VERSION	HDMI1			HDCP 2.2	HDCP 2.2, HDCP 1.4			
	HDMI2			HDCP 2.2	HDCP 2.2, HDCP 1.4			
	HDBaseT			HDCP 1.4	HDCP 2.2, HDCP 1.4			
STRÖMALTER- NATIV	ENERGISPAR				PÅ	AV, PÅ		
	DIREKT PÅSLAGNING			AV	AV, PÅ			
	VÄLJ AUTO STRÖM PÅ			AV	AV, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT			
	AUTO STRÖM AV			0:15	AV, 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00			
	AVSTÄNGNINGSTIMER			AV	AV, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00			
RESET	AKTUELL SIGNAL							
	ALLA DATA							
	ALLA DATA (INKL. SIGNALLISTA)							

## 5. Använda skärmmenyn

		Menypost	Standard	Alternativ
INFO	BRUKSTID	BELYSN. BRUKSTIMMAR		
		TOTAL ANVÄNDNINGSTID		
		TOTAL CO2-BESPARING		
	KÄLLA(1)	INGÅNG		
		UPPLÖSNING		
		HORIZONTAL FREKVENNS		
		VERTIKAL FREKVENNS		
		SYNK-TYP		
		POLARITET SYNK		
		SKANNINGSTYP		
		KÄLLANS NAMN		
	KÄLLA(2)	PUNKT NR		
		SIGNALTYP		
		BITDJUP		
		VIDEONIVÅ		
		SAMPLINGSFREKVENNS		
	KÄLLA(3)	3D-FORMAT		
		INGÅNG		
		UPPLÖSNING		
		HORIZONTAL FREKVENNS		
		VERTIKAL FREKVENNS		
		SYNK-TYP		
		POLARITET SYNK		
		SKANNINGSTYP		
		KÄLLANS NAMN		
	KÄLLA(4)	PUNKT NR		
		SIGNALTYP		
		BITDJUP		
		VIDEONIVÅ		
		SAMPLINGSFREKVENNS		
	TRÅDBUNDET NÄTVERK	3D-FORMAT		
		IP-ADRESS		
		NÄTMASK		
		GATEWAY		
		MAC-ADRESS		
	VERSION	DNS		
		PROGRAMVARA		
	ANDRA	DATUM TID		
		PROJEKTORNAMN		
		MODELLNR		
SERIENUMMER				
KONTROLL-ID <sup>*6</sup>				
OBJEKTIV-ID				
VILLKOR	INTAGSTEMPERATUR			
	UTSTRÖMNINGSTEMPERATUR			
	ATMOSFÄRISKT TRYCK			
	INSTALLATIONSPOSITION			
	X-AXEL			
	Y-AXEL			
	Z-AXEL			
	OPTION COVER			

\*6 [KONTROLL-ID] visas när [KONTROLL-ID] har ställts in.



## 5. Använda skärmmenyn

Menypost			Standard	Alternativ
INFO	HDBaseT	SIGNALKVALITET		
		DRIFTLÄGE		
		LÄNKSTATUS		
		HDMI-STATUS		
	Art-Net(1)	Ch1		
		Ch2		
		Ch3		
		Ch4		
		Ch5		
		Ch6		
		Ch7		
		Ch8		
Art-Net(2)	Ch9			
	Ch10			
	Ch11			
	Ch12			

## 5-4. Menybeskrivningar och funktioner [INSIGNAL]



### HDMI1

Detta projicerar video från enheten som är ansluten till HDMI 1 IN-kontakten.

### HDMI2

Detta projicerar video från enheten som är ansluten till HDMI 2 IN-kontakten.

### DisplayPort

Detta projicerar video från enheten som är ansluten till DisplayPort IN-kontakten.

### DATOR

Detta projicerar video från enheten som är ansluten till datorvideoingången.  
(Detta projicerar den analoga RGB-signalen eller komponentsignalen.)

### HDBaseT

Projicerar HDBaseT-signalen.

### SIGNALLISTA

Visar en lista över signaler. Se följande sidor.

### TESTMÖNSTER

Stänger menyn och växlar till testmönsterskärmen.

## Använda signallistan

När en justering av källa görs registreras justeringarna automatiskt i signallistan. (Justeringsvärden för) de registrerade signalerna kan laddas från signallistan vid behov.

Endast upp till 100 mönster kan emellertid registreras i signallistan. När 100 mönster har registrerats i signallistan visas ett felmeddelande och inga ytterligare mönster kan registreras. Du bör alltså radera (justeringsvärden för) signaler som inte längre behövs.

### Visa signallistan

#### 1. Tryck på MENU-knappen.

Menyn visas.

#### 2. Tryck på ◀ eller ▶-knappen för att välja [INSIGNAL].

[INSIGNAL]-listan kommer att visas.



\* Den här skärmen tillhör en HDBaseT-modell.

#### 3. Använd ◀, ▶, ▲, eller ▼ för att välja [SIGNALLISTA] och tryck på ENTER-knappen.


Fönstret [SIGNALLISTA] visas.

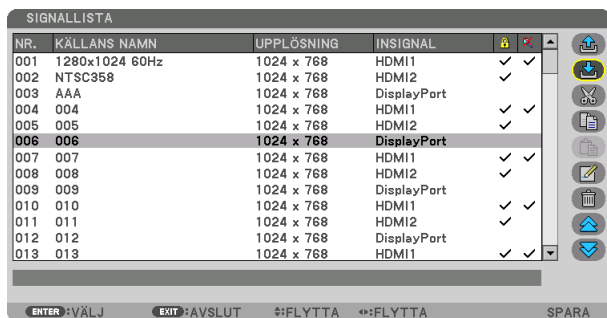
Om fönstret [SIGNALLISTA] inte visas, växla menyn till [AVANCERAT].

För att växla menyn mellan [AVANCERAT] och [BASIC] väljer du [INSTÄLLN] → [KONTROLL] → [VERKTYG] → [ADMINISTRATÖRLÄGE] → [MENYLÄGE]. (→ sida 132)

NR.	KÄLLANS NAMN	UPPLÖSNING	INSIGNAL	✓	✓
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
002	NTSC358	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
003	AAA	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
004	004	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
005	005	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
006	006	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
007	007	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
008	008	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
009	009	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
010	010	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
011	011	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
012	012	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
013	013	1024 x 768	HDMI1	✓	✓

## Ange den aktuella projicerade signalen i signallistan [ (SPARA)]


1. Tryck på ▲- eller ▼-knappen för att välja ett nummer.
2. Tryck på ◀- eller ▶-knappen för att välja [  (SPARA)] och tryck på ENTER-knappen.



## Hämta en signal från signallistan [ (LADDA)]


1. Tryck på knappen ▲- eller ▼-knappen för att välja en signal och tryck på ENTER-knappen.

## Redigera en signal från signallistan [ (REDIGERA)]

1. Tryck på ▲- eller ▼-knappen för att välja en signal som du vill redigera.
2. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [  (REDIGERA)] och tryck på ENTER-knappen.

Fönstret [REDIGERA] visas.




KÄLLANS NAMN	Ange ett signalnamn. Upp till 18 alfanumeriska tecken kan användas.
INSIGNAL	Ingången kan ändras. Det går att växla mellan HDMI1/HDMI2/DisplayPort/DATOR/HDBaseT.
 LÅS	Ställ in så att den valda signalen inte kan raderas när [  (RADERA ALLT)] utförs. Ändringarna som görs efter att LÅS utförts kan inte sparas.
 HOPPA ÖVER	Ställ in så att den valda signalen kan hoppas över under autosökning.

3. Ställ in alternativen ovan, välj [OK] och tryck på ENTER-knappen.

OBSERVERA:

- Ingången kan inte ändras till den aktuella projicerade signalen.

### Klippa ut en signal från signallistan [ (KLIPP UT)]

1. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att välja en signal som du vill radera.
2. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [ (KLIPPA UT)] och tryck på ENTER-knappen.

Signalen raderas från signallistan och den raderade signalen visas på klippbordet längst ned på signallistan.



#### OBSERVERA:

- Den aktuella projicerade signalen kan inte raderas.
- När den låsta signalen väljs visas den i grått, vilket anger att den inte är tillgänglig.

#### TIPS:


- Data på klippbordet kan föras upp på signallistan.
- Data på klippbordet kommer inte gå förlorade efter att signallistan har stängts.

### Kopiera och klistra in en signal från signallistan [ (KOPIERA)]/[ (KLISTRA IN)]

1. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att välja en signal som du vill kopiera.
2. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [ (KOPIERA)] och tryck på ENTER-knappen.  
Den kopierade signalen visas på klippbordet längst ned på signallistan.
3. Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att flytta till listan.
4. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att välja en signal.
5. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [ (KLISTRA IN)] och tryck på ENTER-knappen.

Data på klippbordet klistras in till signalen.

### Radera alla signaler från signallistan [ (RADERA ALLT)]

1. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [ (RADERA ALLT)] och tryck på ENTER-knappen.  
Bekräftelsemeddelandet visas.
2. Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.

#### OBSERVERA:

- Den låsta signalen kan inte raderas.

### Använda testmönster [TESTMÖNSTER]

Visar testmönstret för att justera bildförvrängning på skärmen och fokus när projektorn ställs in. När [TESTMÖNSTER] på skärmmeny är valt kommer mönstret för justering att visas. Om du ser förvrängning i mönstret, justera projektorns installationsvinkel eller korrigerar förvrängningen genom att trycka på Geometric.-knappen på fjärrkontrollen. Om fokusjustering krävs, tryck på FOCUS-knappen på fjärrkontrollen kontroll för att visa [FOKUS]-justerings-skärmen och justera sedan [FOKUS] med ◀- eller ▶-knappen. Det rekommenderas att fokusjustering utförs efter att projektorn lämnats i tillståndet då TESTMÖNSTER har projicerats i mer än 30 minuter. Tryck på EXIT-knappen för att stänga testmönstret och återgå till meny.

## 5-5. Menybeskrivningar och funktioner [JUSTERA]

### [BILDJUSTERING]



### [LÄGE]

Med denna funktion kan du bestämma hur du ska spara inställningarna för [DETALJERADE INSTÄLLN.] i [FÖRINSTÄLLNING] för varje inmatning.

STANDARD	Sparar inställningarna för varje post i [FÖRINSTÄLLNING] (Förinställning 1 till 7)
PROFESSIONELL	Sparar alla inställningarna för [BILDJUSTERING] för varje inmatning.

#### OBSERVERA:

- När [TESTMÖNSTER] visas kan [LÄGE] inte väljas.

### [FÖRINSTÄLLNING]

Med denna funktion kan du optimera inställningarna för din projicerade bild.

Du kan justera den neutrala färgtonen för gul, cyan eller magenta.

Det finns sju fabriksinställningar som optimerats för olika bildtyper. Du kan också använda [DETALJERADE INSTÄLLN.] för att manuellt justera varje gamma- eller färginställning.

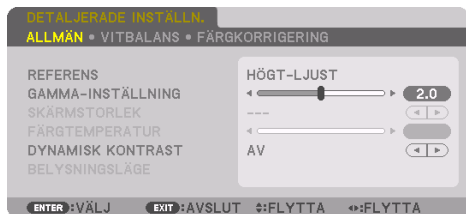
Dina inställningar kan sparas i [FÖRINSTÄLLNING] 1 till [FÖRINSTÄLLNING] 7.

AUTO	Hittar automatiskt den optimala inställningen för insignalen.
HÖGT-LJUST	Rekommenderas för användning i väl upplysta rum.
PRESENTATION	Rekommenderas för att skapa presentationer med PowerPoint-filer.
VIDEO	Rekommenderas för vanliga bilder såsom i TV-program.
FILM	Rekommenderas för filmer.
GRAFIK	Rekommenderas för grafik.
sRGB	Standardfärgvärden.
DICOM SIM.	Rekommenderas för DICOM-formatdata i simuleringsläge.

#### OBSERVERA:

- Alternativet [DICOM SIM.] är endast avsett för utbildning/referens och ska inte användas för diagnoser.
- DICOM står för Digital Imaging and Communications in Medicine. Det är en standard som utvecklats av American College of Radiology (ACR) och National Electrical Manufacturers Association (NEMA).

Standarden specificerar hur digital bilddata kan flyttas från system till system.

**[DETALJERADE INSTÄLLN.]****[ALLMÄNT]****Spara dina användarinställningar [REFERENS]**

Med denna funktion kan du spara dina användarinställningar i [FÖRINSTÄLLNING 1] till [FÖRINSTÄLLNING 7].

Välj först ett förinställt läge från [REFERENS], ställ sedan in [GAMMA-INSTÄLLNING] och [FÄRGTEMPERATUR].

HÖGT-LJUST	Rekommenderas för användning i väl upplysta rum.
PRESENTATION	Rekommenderas för att skapa presentationer med PowerPoint-filer.
VIDEO	Rekommenderas för vanliga bilder såsom i TV-program.
FILM	Rekommenderas för filmer.
GRAFIK	Rekommenderas för grafik.
sRGB	Standardfärgvärden.
DICOM SIM.	Rekommenderas för DICOM-formatdata i simuleringsläge.

**Justera bildens övergång [GAMMA-INSTÄLLNING]**

Justerar bildens övergång. Med detta kan även mörka områden återges livfullt.

**OBSERVERA:**

- Denna funktion är inte tillgänglig när [DICOM SIM.] är valt för [DETALJERADE INSTÄLLN.].

## Välja skärmstorlek för DICOM SIM [SKÄRMSTORLEK]

Denna funktion utför gamma-korrigerings som är lämplig för skärmstorleken.

STOR	För skärmstorlek på 300"
MEDEL	För skärmstorlek på 200"
LITEN	För skärmstorlek på 100"

### OBSERVERA:

- Denna funktion är endast tillgänglig när [DICOM SIM.] är valt för [DETALJERADE INSTÄLLN.].

## Justera färgtemperaturen [FÄRGTEMPERATUR]

Med detta alternativ kan du välja den färgtemperatur du önskar. Ett värde mellan 5 000 K och 10 500 K kan ställas in i 100 K-enheter.

### OBSERVERA:

- När [HÖGT-LJUS] är valt i [REFERENS] är denna funktion inte tillgänglig.

## Justera ljusstyrka och kontrast [DYNAMISK KONTRAST]

När detta är inställt justeras det mest optimala kontrastförhållandet i enlighet med videon.

AV	Dynamisk kontrast är inaktiverad.
RÖRLIG BILD	De mest optimala inställningarna för rörliga bilder.
STATISK BILD	De mest optimala inställningarna för statiska bilder. Följer snabbt alla förändringar i videon.

### OBSERVERA:

- [DYNAMISK KONTRAST] kan inte väljas i följande fall.[]
  - När [REF. LJUSLÄGE] är inställt på [EKO2]
  - När ingången har valts för [UNDERTEXT VAL] under [PIP/BILD I BILD]
  - När [GEOMETRISK KORRIGERING] utförs
  - När [KANTBLANDNING] → [LÄGE] är inställt på [PÅ]
  - När [BILDINSTÄLLNING] → [LÄGE] är inställt på [ZOOM] eller [SIDA VID SIDA]
  - När [MULTISKÄRM] → [VITBALANS] → [LÄGE] är inställt på [PÅ]
  - När [FLÄKTLÄGE] är inställt på [HÖG] eller [HÖG HÖJD OVER HAVET]
  - När porträttprojicering utförs



## Justera ljusstyrka [BELYSNINGSLÄGE]

Justera projektorns ljusstyrka och spara den för varje insignal.

Med [REF. LJUSLÄGE] inställt på [NORMAL] gäller justeringen om [BILD] → [LÄGE] är inställt på [PROFESSIONELL]. (→ sida 96, 128)

LJUSJUSTERING		Ljusstyrkan kan justeras i steg om 1 % från 50 till 100 %.
KONSTANT LJUS	AV	[KONSTANT LJUS] avbryts.
	PÅ	Upprätthåller ljusstyrkan som är aktiverad när [PÅ] väljs. Om inte [AV] väljs förblir samma inställningar aktiverade även när projektorn stängs av. <ul style="list-style-type: none"> <li>För att justera om ljusstyrkan, stäng först [AV] denna inställning innan du gör ytterligare justeringar.</li> </ul>
		OBSERVERA: <ul style="list-style-type: none"> <li>Inställningen [KONSTANT LJUS] sparas inte för varje insignal.</li> </ul>

## Justera vitbalansen [VITBALANS]

Här kan du justera vitbalansen. Kontrasten hos varje färg (RGB) används för att reglera den vita nivån på skärmen. Ljusstyrkan hos varje färg (RGB) används för att reglera den svarta nivån på skärmen.

## [FÄRGKORRIGERING]

Korrigerar färgen för alla signaler.

Justerar färgtonen för färgerna röd, grön, blå, gul, magenta och cyan.

RÖD	FÄRGRENHET	+ Riktning	Magentariktning
		– Riktning	Gul riktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
GRÖN	FÄRGRENHET	+ Riktning	Gul riktning
		– Riktning	Cyanriktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
BLÅ	FÄRGRENHET	+ Riktning	Cyanriktning
		– Riktning	Magentariktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
GUL	FÄRGRENHET	+ Riktning	Röd riktning
		– Riktning	Grön riktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
MAGENTA	FÄRGRENHET	+ Riktning	Blå riktning
		– Riktning	Röd riktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag

CYAN	FÄRGRENHET	+ Riktning	Grön riktning
		– Riktning	Blå riktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag

### [KONTRAST]

Justerar bildens intensitet i enlighet med den inkommande signalen.

### [LJUSSTYRKA]

Justerar ljusstyrkenivån eller bakgrundsrastrrets intensitet.

### [SKÄRPA]

Kontrollerar detaljerna i bilden.

### [FÄRG]

Ökar eller minskar färgmättnadsnivån.

### [FÄRGRENHET]

Skiftar färgnivån från +/- grön till +/- blå. Rödnivån används som referens.

#### OBSERVERA:

- När [TESTMÖNSTER] visas kan inte [KONTRAST], [LJUSSTYRKA], [SKÄRPA], [FÄRG] och [FÄRGRENHET] justeras.

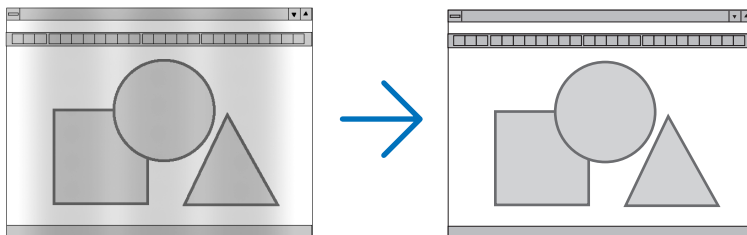
### [RESET]

Alla inställningar och justeringar för [BILDJUSTERING] återställs till grundinställningarna, med undantag av följande: Förinställda nummer och [REFERENS] på skärmen [FÖRINSTÄLLNING].

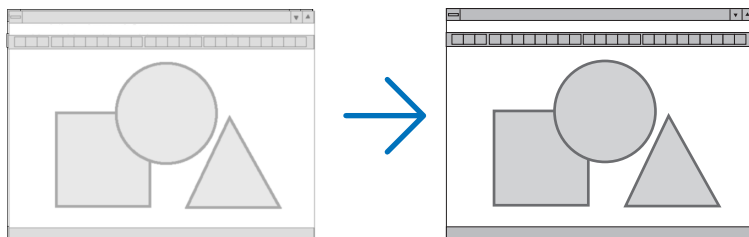
Inställningar och justeringar under [DETALJERADE INSTÄLLN.] på skärmen [FÖRINSTÄLLNING], som inte är aktiva för tillfället, återställs inte.

**[BILDALTERNATIV]****Justera klocka och fas [KLOCKA/FAS]**

Med den här funktionen kan du justera [KLOCKA] och [FAS] manuellt.



KLOCKA	Använd detta alternativ för att finjustera datorbilden eller ta bort vertikala streck som kan förekomma. Denna funktion justerar klockfrekvenserna som eliminerar horisontella band i bilden. Denna justering kan vara nödvändig när du ansluter din dator för första gången.
--------	---



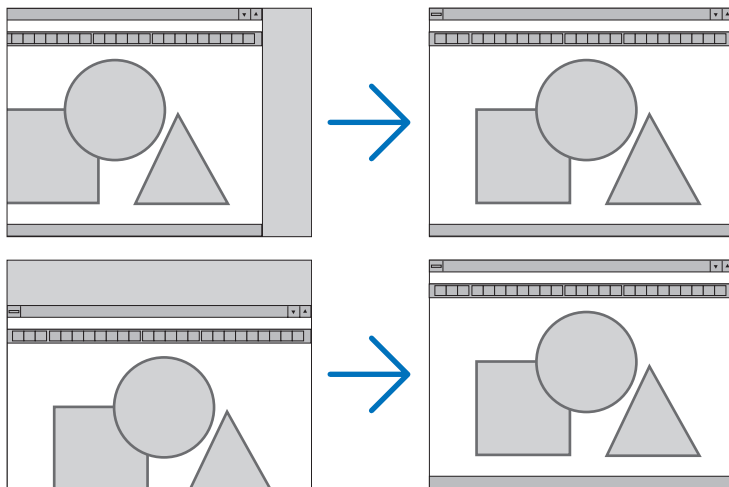
FAS	Använd detta alternativ för att justera klockfasen eller för att minska videobrus, punktinterferens eller överhörning. (Detta märks genom att en del av bilden verkar skimra.) Justera inte [FAS] förrän [KLOCKA] har justerats.
-----	--

**OBSERVERA:**

- Alternativen [KLOCKA] och [FAS] är endast tillgängliga för RGB-sigener.

**Justera positionen horisontellt/vertikalt [HORIZONTAL/VERTIKAL]**

Justerar bilden i höjd- och sidled.

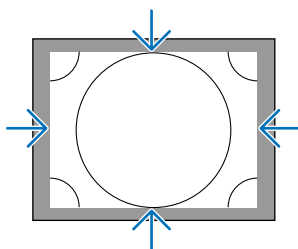
**OBSERVERA:**

- En bild kan förvrängas under justering av [KLOCKA] och [FAS]. Detta tyder inte på något fel.
- Inställningarna för [KLOCKA], [FAS], [HORIZONTAL] och [VERTIKAL] kommer att sparas i minnet för den signal som används för tillfället. Nästa gång du projicerar signalen med samma upplösning, horisontal och vertikal frekvens, kommer dess inställningar hittas och appliceras.

För att radera inställningar som sparats i minnet från menyn väljer du [INSTÄLLN] → [RESET] → [AKTUELL SIGNAL] och återställer inställningarna.

**[BLANKNING]**

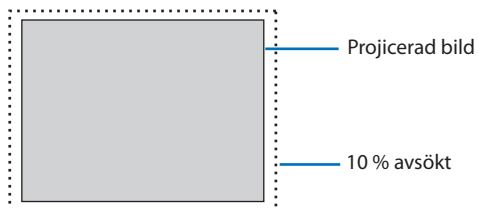
Justerar displayområdet (blankning) i de övre, nedre, vänstra och högra gränserna i ingångssignalen.

**OBSERVERA:**

- Detta kan ställas in när [3D-INSTÄLLNINGAR] → [FORMAT] är inställt på [AV(2D)].

### Välja procenttal för avsökning [AVSÖKNING]

Välj procenttal för avsökning av signalen (Auto, 0 %, 5 % och 10 %).



---

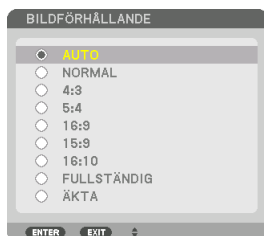
#### OBSERVERA:

- Alternativet [AVSÖKNING] är inte tillgängligt:
    - när [ÅKTA] är valt för [BILDFÖRHÅLLANDE].
-

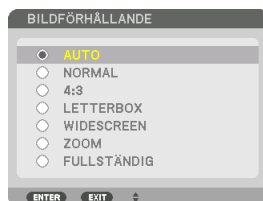
## Välja bildförhållande [BILDFÖRHÅLLANDE]

Använd denna funktion för att välja skärmens vertikala:horisontala bildförhållande. Projektorn identifierar automatiskt den inkommande signalen och visar den i lämpligt bildförhållande.

### För datorsignal

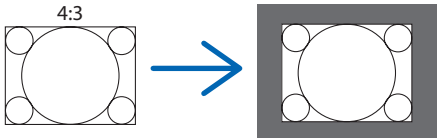
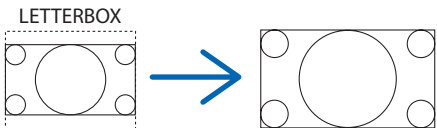
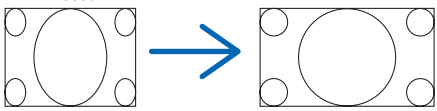
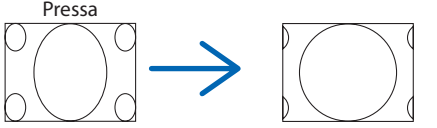


### För HDTV/SDTV-signaler



Upplösning		Bildförhållande
VGA	640 × 480	4:3
SVGA	800 × 600	4:3
XGA	1024 × 768	4:3
WXGA	1280 × 768	15:9
WXGA	1280 × 800	16:10
HD(FWXGA)	1366 × 768	cirka 16:9
WXGA+	1440 × 900	16:10
SXGA	1280 × 1024	5:4
SXGA+	1400 × 1050	4:3
WXGA++	1600 × 900	16:9
UXGA	1600 × 1200	4:3
WSXGA+	1680 × 1050	16:10
FHD(1080P)	1920 × 1080	16:9
WUXGA	1920 × 1200	16:10
WQXGA	2560 × 1600	16:10
Quad HD	3840 × 2160	16:9
Quad HD	4096 × 2160	19:7

Alternativ	Funktion
AUTO	Projektorn fastställer automatiskt den inkommande signalen och visar den i sitt bildförhållande. Projektorn kan fastställa bildförhållandet felaktigt, beroende på signalen. Om det inträffar, välj lämpligt bildförhållande från följande.
NORMAL	Bilden visas i sitt ursprungliga bildförhållande för sin insignal.
4:3	Bilden visas i bildförhållandet 4:3.
5:4	Bilden visas i bildförhållandet 5:4.
16:9	Bilden visas i bildförhållandet 16:9.
15:9	Bilden visas i bildförhållandet 15:9.
16:10	Bilden visas i bildförhållandet 16:10.

Alternativ	Funktion
ÄKTA	<p>Projektorn visar den aktuella bilden i dess verkliga upplösning när den inkommande datorsignalen har en lägre eller högre upplösning än projektorns äkta upplösning. (→ sida 182)</p> <p>När den inkommande datorsignalen har en högre upplösning än projektorns äkta upplösning, visas mitten av en bild.</p> 
LETTERBOX	<p>Bilden från en brevlådeformatssignal (16:9) är utsträckt lika i horisontell och vertikal riktning för att passa skärmen.</p> 
WIDESCREEN	<p>Bilden av en ihoptryckt signal (16:9) är utsträckt vänster och höger i 16:9.</p> <p>Pressa</p> 
ZOOM	<p>Bilden av en ihoptryckt signal (16:9) är utsträckt vänster och höger i 4:3.</p> <p>Delar av den visade bilden är beskurna på vänster och höger sida och därför inte synliga.</p> <p>Pressa</p> 
FULLSTÄNDIG	Projicera till full skärmstorlek.

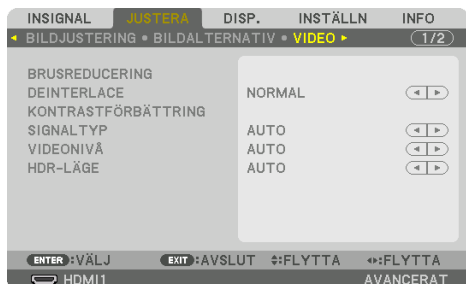
## TIPS:

- Bildpositionen kan justeras vertikalt med [POSITION] när bildförhållandena [16:9], [15:9] eller [16:10] har valts.
- Termen "brevlåda" refererar till en mer landskapsorienterad bild i jämförelse med en 4:3-bild, vilken är standardbildförhållandet för en videokälla.  
Brevlådesignalen har bildförhållande med vista-storlek "1,85:1" eller cinema scope-storlek "2,35:1" för rörlig film.
- Termen "ihoptryckt" refererar till den komprimerade bilden vars bildförhållande har konverterats från 16:9 till 4:3.

## [UPPLÖSNING FÖR INSIGNAL]

Upplösningen tilldelas automatiskt när insignalens upplösning från datorvideoingången (analog RGB) inte kan bestämmas.

## [VIDEO]



## Använda brusreducering [BRUSREDUCERING]

När en videobild projiceras kan du använda funktionen [BRUSREDUCERING] för att minska brus på skärmen (grovhet och förvrängning). Denna enhet är utrustad med tre typer av brusreduceringsfunktioner. Välj funktion enligt typen av brus. Beroende på brusnivå kan brusreduceringseffekten ställas in på [AV], [LÅG], [MEDEL] eller [HÖG]. [BRUSREDUCERING] kan väljas för SDTV-, HDTV-signal och komponentsignal.

SLUMPM. BRUSREDUCERING	Minskar flimrande slumpmässigt brus i en bild.
MOSKIT-BRUSREDUCERING	Minskar moskit-brus som visar sig runt kanterna på en bild vid Blu-ray-uppspelning.
BLOCK-BRUSREDUCERING	Minskar blockbrus eller mosaiklika mönster.

## Välja läget sammanflätad-progressiv-omvandlingsprocess [DEINTERLACE]

Med denna funktion kan du välja en sammanflätad-till-progressiv-omvandlingsprocess för videosingaler.

NORMAL	Skiljer automatiskt en rörlig bild från en statisk för att skapa en distinkt bild. Välj [RÖRLIG] om det finns påtagliga skakningar och brus.
RÖRLIG	Välj vid projektion av rörliga bilder. Detta är lämpligt för signaler med mycket skakningar och brus.
STATISK	Välj vid projektion av statiska bilder. Videon flimrar om en rörlig bild projiceras.

## [KONTRASTFÖRBÄTTRING]

Med hjälp av det mänskliga ögats egenskaper uppnås en bild med en känsla av kontrast och upplösning.

AV	[KONTRASTFÖRBÄTTRING]-funktionen är avaktiverad.
AUTO	Kontrast och bildkvalitet förbättras automatiskt med denna funktion.
NORMAL	Justera förstärkning manuellt.



### [SIGNALTYP]

Val av RGB- och komponentsignaler. Normalt ställs detta in på [AUTO]. Ändra inställningen om färgen i bilden förblir onaturlig.

AUTO	Skiljer automatiskt mellan RGB- och komponentsignaler.
RGB	Växlar till RGB-ingången.
REC601	Växlar till komponentsignalen som överensstämmer med standard ITU-R Rec 601. Inställning lämplig för SDTV-bilder.
REC709	Växlar till komponentsignalen som överensstämmer med standard ITU-R Rec709. Inställning lämplig för Hi-Vision-bilder.
REC2020	Växlar till komponentsignalen som överensstämmer med standard ITU-R Rec2020. Inställning lämplig för 4K-bilder.

### [VIDEONIVÅ]

Val av videonivån när en extern enhet ansluts till HDMI 1 IN-kontakten, HDMI 2 IN-kontakten, DisplayPort-ingången och HDBaseT IN-ingången på projektorn.

AUTO	Videonivån växlas automatiskt baserat på informationen från enheten som sänder ut signalen. Beroende på ansluten enhet kan det hända att denna inställning inte görs korrekt. Växla i så fall till [NORMAL] eller [FÖRSTÄRKT] i menyn och använd den optimala inställningen.
NORMAL	Detta avaktiverar det förstärkta läget.
FÖRSTÄRKT	Detta förbättrar bildens kontrast, så att mörka och ljusa områden blir mer dynamiska.
SUPERVIT	Videokontrasten förbättras och mörka områden blir mer dynamiska.

### [HDR-LÄGE]

AUTO	Hittar HDR-signalen automatiskt.
AV	Projicerar bilden baserad på insignalen
PÅ	Projicerar bilden som överensstämmer med HDR-signalen

#### OBSERVERA:

- Dessa alternativ är bara tillgängliga för 4K-signal.

## [3D-INSTÄLLNINGAR]



### [FORMAT]

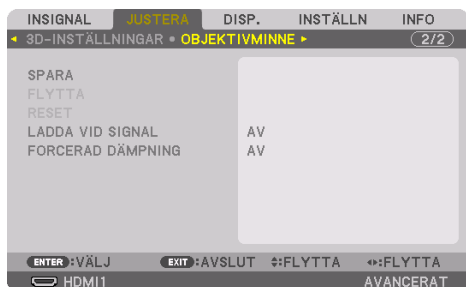
Välj 3D-videofORMAT (inspelning-/överföringsformat). Välj för att matcha 3D-sändning och 3D-media. Normalt ska [AUTO] vara valt. Välj 3D-insignalsformat när 3D-detekteringssignalen för formatet inte kan urskiljas.

### [V/H-INVERTERING]

Invertera visningsordningen för vänster och höger video.

Välj [PÅ] om du känner obehag med 3D-visningen när [AV] är valt.

### Använda objektivminnesfunktionen [OBJEKTIVMINNE]



Denna funktion sparar de justerade värdena för varje insignal när du använder funktionerna [OBJEKTIVFÖRSKJUTNING], motordriven [ZOOM] och motordriven [FOKUS] på projektorn. Justerade värden kan användas för den signal du valt. Detta kommer att eliminera behovet av att justera objektivförskjutning, fokus och zoom vid den tidpunkt då källa väljs.

SPARA	Sparar de aktuella justerade värdena i minnet för varje insignal.
FLYTTA	Tillämpar de justerade värdena på den aktuella signalen.
RESET	Återför de justerade värdena till det senaste villkoret.
LADDA VID SIGNAL	Flyttar objektivet till den registrerade objektivjusteringspositionen när signalen växlas.
FORCERAD DÄMPNING	Välj om du vill släcka bilden eller inte när linsen flyttas.

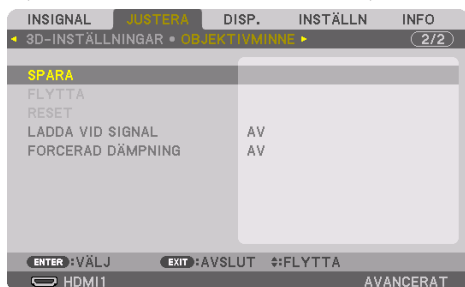
- Denna funktion är inte tillgänglig för objektivet NP44ML.

TIPS:

- Objektivminnesjustering registreras automatiskt i [SIGNALLISTAN]. Dessa objektivminnesjusteringar kan hämtas från [SIGNALLISTAN]. (→ sida 93)  
Observera att om du utför [KLIPP UT] eller [RADERA ALLT] i [SIGNALLISTAN] raderas objektivminnesjusteringar samt källjusteringar. Denna radering börjar inte gälla förrän andra justeringar har laddats.
- För att spara varje justering av [OBJEKTIVFÖRSKJUTNING], motordriven [ZOOM] och motordriven [FOKUS] som gemensamt värde för alla insignaler, spara dem som [REF. OBJEKTIVMINNE].

### För att spara dina justerade värden i [OBJEKTIVMINNE]:

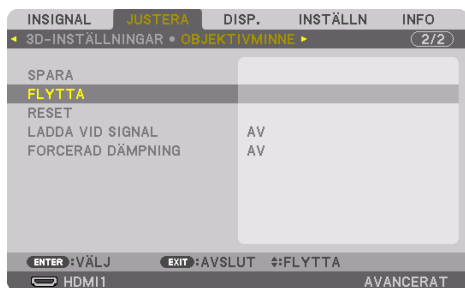
1. **Projicera den anslutna enhetssignalen du vill justera.**
2. **Justera den projicerade bilden i dess position, storlek och fokus med knapparna SHIFT/HOME POSITION, ZOOM +/- och FOCUS +/-.**
  - Justering kan utföras med fjärrkontrollen. Se "2-5 Justera bildstorlek och position" på sidan 26.
  - Lätta justeringar som utförs genom att flytta projektorns position och lutningsfoten är inte föremål för [OBJEKTIVMINNE].
3. **Flytta markören på [SPARA] och tryck på ENTER.**



4. **Flytta markören på [JA] och tryck på ENTER.**

### För att hämta de justerade värdena från [OBJEKTIVMINNE]:

1. **Från menyn, välj [JUSTERA] → [OBJEKTIVMINNE] → [FLYTTA] och tryck på knappen ENTER.**



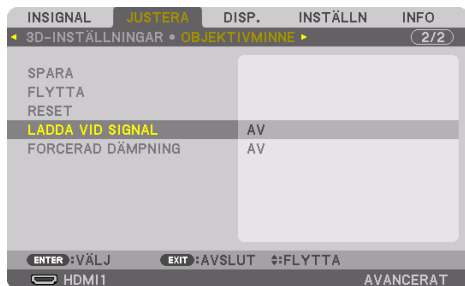
Bekräftelseskärmen visas.

### 2. Tryck på ◀-knappen för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.

Om de justerade värdena för en insignal har sparats, kommer objektivet förskjutas under projicering. Om inte, kommer objektivet att förskjutas i enlighet med de justerade värden som sparats i det valda [REF. OBJEKTIVMINNE] → [PROFIL]-numret.

### För att automatiskt tillämpa justerade värden vid tidpunkten för val av källa:

#### 1. Välj [LADDA VID SIGNAL] i menyn och tryck på ENTER-knappen.



#### 2. Tryck på ▼-knappen för att välja [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.

Detta kommer att flytta objektivet automatiskt till positionen vid tidpunkten för val av källa i enlighet med de justerade värdena.



#### OBSERVERA:

- Funktionen [OBJEKTIVMINNE] kanske inte kan skapa en helt inriktad bild (på grund av toleranser i objektiven) med hjälp av de justerade värdena sparade i projektorn. Efter att ha hämtat och tillämpat de justerade värdena från funktionen [OBJEKTIVMINNE], justera [OBJEKTIVFÖRSKJUTNING], [ZOOM] och [FOKUS] för att skapa bästa möjliga bild.

## 5-6. Menybeskrivningar och funktioner [DISPLAY]

### [PIP/BILD I BILD]



#### UNDETEXT VAL

Välj insignal som kommer visas i sub-displayen.

Se "4-2. Använda en enda projektor för att projicera två typer av video samtidigt [PIP/BILD I BILD]" (→ sida 67) för information.

#### LÄGE

Välj antingen [BILD-I-BILD] eller [BILD I BILD] när du byter till 2-skärmsvisning.

#### BILDBYTE

Videorna i huvudskärmens display och sub-display ändras.

Se "4-2. Använda en enda projektor för att projicera två typer av video samtidigt [PIP/BILD I BILD]" (→ sida 67) för information.

#### BILD-I-BILD-INSTÄLLNING

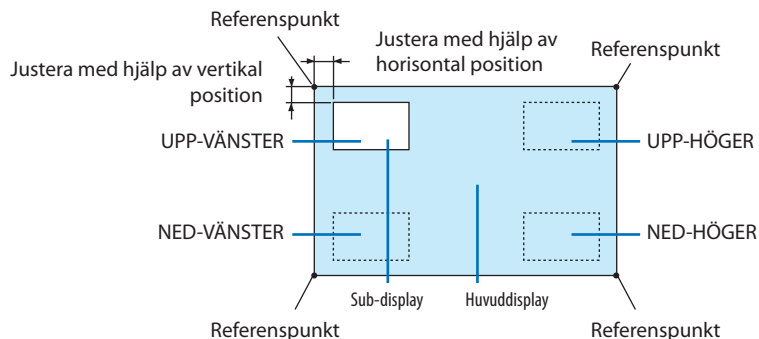
Välj displaypositionen, positionsjustering och storlek på sub-displayen på [BILD-I-BILD]-skärmen.

STARTPOSITION	Val av displayposition för sub-display vid byte till [BILD-I-BILD]-skärmen.
HORIZONTAL POSITION	Justera displaypositionen för sub-displayen i horisontal riktning. Respektive hörn kommer att fungera som referenspunkter.
VERTIKAL POSITION	Justera displaypositionen för sub-displayen i vertikal riktning. Respektive hörn kommer att fungera som referenspunkter.
STORLEK	Välj displaystorlek på sub-displayen.

TIPS:

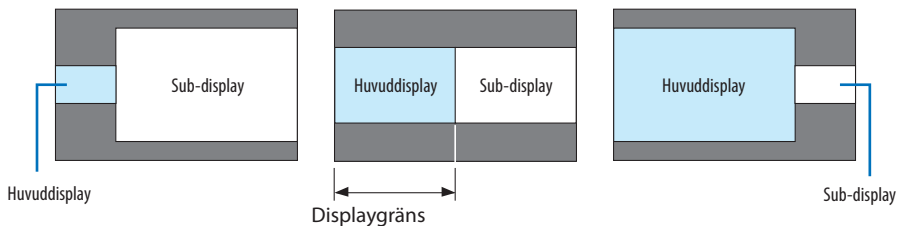
- [HORIZONTAL POSITION] och [VERTIKAL POSITION] är mängden rörelse från referenspunkterna. Till exempel, när [UPP-VÄNSTER] justeras kommer positionen att visas med samma mängd rörelse även om visningen sker med andra inställningar för [STARTPOSITION].

Den maximala mängden rörelse är hälften av upplösningen på projektorn.



### KANT

Välj displayavgränsning på huvuddisplayen och sub-displayen för [BILD I BILD]-skärmen.



TIPS:

- Sju alternativ från noll till sex finns tillgängliga.

**[GEOMETRISK KORRIGERING]****LÄGE**

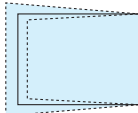
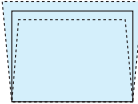
Ställa in mönster för att korrigera förvrängning. Om [AV] är valt inaktiveras [GEOMETRISK KORRIGERING].

OBSERVERA:

- Om du behöver ändra [MENYVINKEL], se till att ändra den innan du utför [GEOMETRISK KORRIGERING]. Om [MENYVINKEL] ändras efter att [GEOMETRISK KORRIGERING] har utförts kommer korrigerade värden att återställas till standardvärdena.
- Detta kan ställas in när [3D-INSTÄLLNINGAR] → [FORMAT] är inställt på [AV(2D)].

**KEYSTONE**

Korrigerar förvrängning i horisontal och vertikal riktning.

HORIZONTAL	Justeringar vid projicering diagonalt mot skärmen.																							
VERTIKAL	Justering vid projicering upp- eller nedifrån mot skärmen.																							
TILT	Justerar förvrängningen vid trapetsformskorrigerad med skärmen riktad i vertikal riktning med hjälp av objektivförskjutning.																							
PROJICERINGSFÖRHÅLLANDE	Justerar i enlighet med projiceringsförhållandet för det extra objektivet som används.																							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Objektivets modellnamn</th> <th>Justeringsområde</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>NP11FL</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>NP12ZL</td> <td>12–15</td> </tr> <tr> <td>NP13ZL</td> <td>15–30</td> </tr> <tr> <td>NP14ZL</td> <td>29–47</td> </tr> <tr> <td>NP15ZL</td> <td>46–71</td> </tr> </tbody> </table>	Objektivets modellnamn	Justeringsområde	NP11FL	8	NP12ZL	12–15	NP13ZL	15–30	NP14ZL	29–47	NP15ZL	46–71	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Objektivets modellnamn</th> <th>Justeringsområde</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>NP40ZL</td> <td>8–11</td> </tr> <tr> <td>NP41ZL</td> <td>13–30</td> </tr> <tr> <td>NP43ZL</td> <td>30–60</td> </tr> <tr> <td>NP44ML</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	Objektivets modellnamn	Justeringsområde	NP40ZL	8–11	NP41ZL	13–30	NP43ZL	30–60	NP44ML	3
Objektivets modellnamn	Justeringsområde																							
NP11FL	8																							
NP12ZL	12–15																							
NP13ZL	15–30																							
NP14ZL	29–47																							
NP15ZL	46–71																							
Objektivets modellnamn	Justeringsområde																							
NP40ZL	8–11																							
NP41ZL	13–30																							
NP43ZL	30–60																							
NP44ML	3																							

### OBSERVERA:

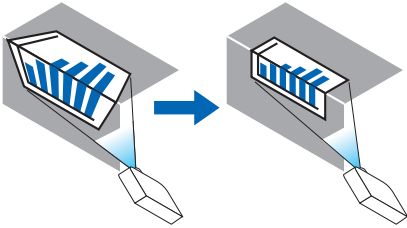
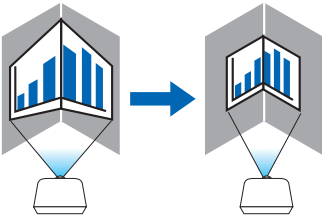
- När ström matas till enheten kommer justeringsvärdet för [KEYSTONE] som tidigare använts att finnas kvar, även om lutningen på enheten har ändrats.
- Eftersom elektrisk korrigerig utförs av [KEYSTONE] kan ljusstyrkan reduceras eller skärmens kvalitet försämrans ibland.

## HÖRNSTEN

Visa 4-punktskorrigerings-skärmen och justera trapetsförvrängningen på projektionsskärmen. Se "Korrigerera horisontell och vertikal Keystone-förvrängning [HÖRNSTEN]" (→ sida 45) för information om användningen.

## HORISONTELLT HÖRN/VERTIKALT HÖRN

Förvrängningskorrektion för hörnprojicering såsom väggtor.

<p>HORISONTELLT HÖRN</p>	<p>Utför korrigerig för projicering på väggen som ligger i en vinkel i horisontal riktning.</p>  <p>* Omvänd vinkelkorrigering är också möjlig.</p>
<p>VERTIKALT HÖRN</p>	<p>Utför korrigerig för projicering på väggen som ligger i en vinkel i vertikal riktning.</p>  <p>* Omvänd vinkelkorrigering är också möjlig.</p>

### OBSERVERA:

- När den maximala justeringsräckvidden överskrids avaktiveras justering av förvrängning. Montera projektorn i en optimal vinkel eftersom försämringen av bildkvaliteten ökar när förvrängningsjusteringens volym ökar.
- Observera att bilden kommer att gå ur fokus på grund av skillnaden i avstånd mellan den övre och nedre eller vänster och höger sida och mitten av skärmen för projektioner som skär genom hörn. Objektiv med kort fokuspunkt rekommenderas heller inte för projektioner som skär genom hörn eftersom bilden kommer att gå ur fokus.



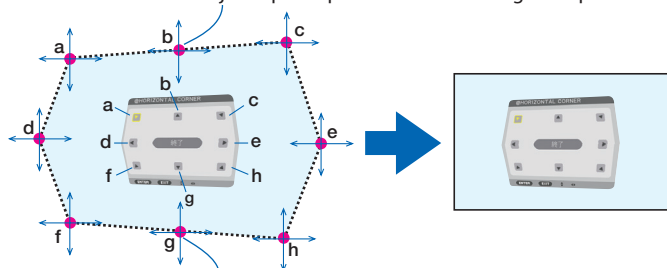
## Justeringsmetod

- Rikta upp markören med [HORIZONTELLT HÖRN] eller [VERTIKALT HÖRN] i [GEOMETRISK KORRIGERING]-menyn och tryck på ENTER.**
  - Justeringskärmen visas.
- Tryck på ▼▲◀►-knapparna för att rikta upp markören (gul ruta) med måljusteringspunkten och tryck på ENTER-knappen.**
  - Markören ändras till en justeringspunkt (gul färg).
- Tryck på ▼▲◀►-knapparna för att justera hörnen eller sidorna på skärmen och tryck på ENTER-knappen.**
  - Justeringspunkten återgår till att vara en markör (gul ruta).

Förklaring av skärmövergång

- De fyra hörnens justeringspunkter (a, c, f och h på bilden) flyttas oberoende av varandra.
- Följande justeringspunkter skiljer sig från [HORIZONTELLT HÖRN] och [VERTIKALT HÖRN].  
 HORIZONTELLT HÖRN: När punkt b i bilden flyttas och den övre delen och punkt g flyttas, kommer den nedre delen att flyttas på ett parallellt sätt.  
 VERTIKALT HÖRN: När punkt d i bilden flyttas och den vänstra delen och punkt e flyttas, kommer den högra delen att flyttas på ett parallellt sätt.  
 [Justeringspunkter för [HORIZONTELLT HÖRN]-skärmen och rörelsepunkter på projektionsskärmen]

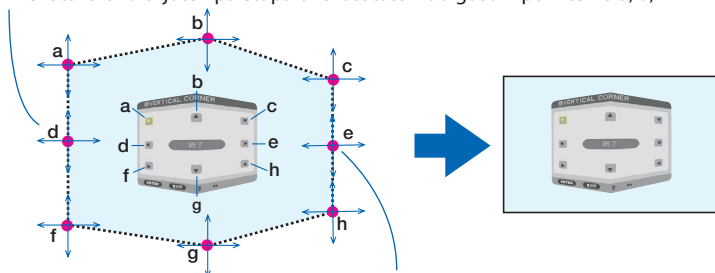
Punkt b kommer att vara förskjutet på ett parallellt sätt samtidigt som punkterna a, b, c



Punkt g kommer att vara förskjutet på ett parallellt sätt samtidigt som punkterna f, g, h

[Justeringspunkter för [VERTIKALT HÖRN]-skärmen och rörelsepunkter på projektionsskärmen]

Punkt d kommer att vara förskjutet på ett parallellt sätt samtidigt som punkterna a, d, f



Punkt e kommer att vara förskjutet på ett parallellt sätt samtidigt som punkterna f, g, h

**4. Starta från Steg 2 och framåt för att justera de andra punkterna.**

**5. När justeringen är färdig, tryck på ▼▲◀▶-knapparna för att rikta upp markören med [EXIT] på justeringsskärmen och tryck sedan på ENTER-knappen.**

- Växla till [GEOMETRISK KORRIGERING]-menyskärmen.

**6. Tryck på ◀- eller ▶-knappen för att flytta markören till [OK] och tryck sedan på [ENTER].**

- De justerade värdena för [HORIZONTELLT HÖRN] eller [VERTIKALT HÖRN] sparas och skärmdisplayen återgår till [GEOMETRISK KORRIGERING].

TIPS:

- En kommersiellt tillgänglig USB-mus är tillgänglig för att utföra korrigering. (→ sida 49)

## SKEVHET

Korrigera projicerad bildförvrängning på en specifik yta såsom en pelare eller en sfär.

OBSERVERA:

- När den maximala justeringsräckvidden överskrids avaktiveras justering av förvrängning. Ställ in projektorn i en optimal vinkel för ju mer justeringsvolymen ökas, ju mer försämras bildkvaliteten.
- Observera att bilden kommer att gå ur fokus på grund av skillnaden i avståndet mellan periferierna och mitten av skärmen för projektioner som skär över hörnen på en pelare eller sfär. Objektiv med kort fokuspunkt rekommenderas heller inte för projektioner som skär genom hörn eftersom bilden kommer att gå ur fokus.

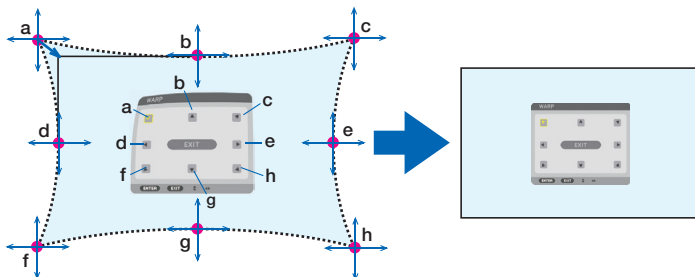
## Justeringsmetod

- Rikta upp markören med [SKEVHET] i [GEOMETRISK KORRIGERING]-menyn och tryck på ENTER.**
  - Justeringskärmen visas.
- Tryck på ▼▲◀►-knapparna för att rikta upp markören (blå ruta) med måljusteringspunkten och tryck på ENTER.**
  - Markören ändras till en justeringspunkt (gul färg).
- Tryck på ▼▲◀►-knapparna för att justera hörnen eller sidorna på skärmen och tryck på ENTER-knappen.**

Markören går tillbaka till den gula rutan.

Förklaring för korrigerig av förvrängning

- Åtta justeringspunkter kan flyttas oberoende av varandra.
- För vänster och höger sidor, använd knapparna ◀/▶ för att justera förvrängningsområdet och knapparna ▼/▲ för att justera förvrängningens topp.
- För övre och nedre sidorna, använd ▼/▲-knapparna för att justera förvrängningsområdet och ◀/▶-knapparna för att justera förvrängningens topp.
- För hörn, använd ▼▲◀►-knapparna för att flytta positioner.



- För att justera andra punkter, upprepa steg 2 och framåt.**
- När justeringen är färdig, flytta markören till [EXIT] på justeringskärmen och tryck på ENTER-knappen.**
  - Skärmen växlar till menyn [GEOMETRISK KORRIGERING].
  - Skärmen för att avsluta justeringen visas.
- Tryck på ◀- eller ▶-knappen för att flytta markören till [OK] och tryck sedan på [ENTER].**
  - De justerade värdena för [SKEVHET] sparas och skärmdisplayen återgår till [GEOMETRISK KORRIGERING].

### TIPS:

- En kommersiellt tillgänglig USB-mus är tillgänglig för att utföra korrigerig. (→ sida 49)

### PC-VERKTYG

Hämta de geometriska korrigeringsdata som registrerats i projektorn i förväg. Tre typer av korrigeringsdata kan registreras.

---

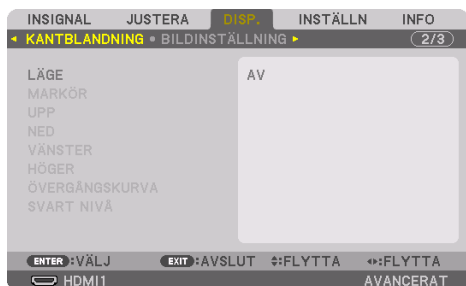
#### OBSERVERA:

- Eftersom elektrisk korrigerig utförs av geometrisk korrigerig kan ljusstyrkan påverkas och bildkvaliteten kan försämrans.
- 

### RESET

Återställ justeringsvärdet som har ställts in som [LÄGE] i [GEOMETRISK KORRIGERING] (återgå till det ursprungliga värdet).

- Detta är avaktiverat när  är inställt på [AV].
- Återställning kan utföras genom att hålla in Geometric.-knappen på fjärrkontrollen i mer än 2 sekunder.

**[KANTBLANDNING]**

Detta justerar kanterna (gränserna) på projektionsskärmen vid projicering av högupplöst video med en kombination av flera projektorer i position upp, ner, vänster och höger.

**LÄGE**

Detta aktiverar eller avaktiverar funktionen [KANTBLANDNING].

När [LÄGE] är inställt på [PÅ] kan inställningarna [MARKÖR], [UPP], [NED], [VÄNSTER], [HÖGER], [SVART NIVÅ] och [ÖVERGÅNGSKURVA] justeras.

**OBSERVERA:**

- Detta kan ställas in när [3D-INSTÄLLNINGAR] → [FORMAT] är inställt på [AV(2D)].

**MARKÖR**

Ställ in om markören ska visas eller inte vid justering av räckvidd och visningsposition. När den aktiveras visas en magentafärgad och en röd markör för justering av område och en cyanfärgad och en grön markör för justering av displayposition.

**UPP/NED/VÄNSTER/HÖGER**

Detta väljer platser för [KANTBLANDNING] till vänster, höger, upp och ned på skärmen.

Följande inställningar kan justeras när ett alternativt är valt. (→ sida 75)

KONTROLL	Aktivera funktionerna [UPP], [NED], [VÄNSTER] och [HÖGER].
RÄCKVIDD	Justera räckvidd (bredd) för kantblandning.
POSITION	Justera visningsposition för kantblandningen.

**ÖVERGÅNGSKURVA**

Ställer in ljusstyrkan för [KANTBLANDNING]-sektionerna. (→ sida 78)

**SVART NIVÅ**

Justera den svarta nivån för sektionen [KANTBLANDNING]. (→ sida 79)

**[BILDINSTÄLLNING]**

Detta ställer in delningsförhållandet för att förminska eller förstora bildområdet och visa den i önskad position, eller för projicering med en kombination av flera projektorer.

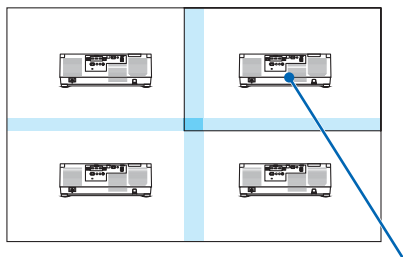
Se "4. Multiskärm-projicering med flera projektorer" (→ sida 66) för mer information.

LÄGE	AV	Använd projektorn i fristående läge.
	ZOOM	Detta justerar position och bredd av videoområdet som du vill dela. Kantblandningens bredd kommer också automatiskt att ställas in till den bredden.
	SIDA VID SIDA	Detta tilldelar de delade skärmarna till projektorerna. Kantblandningsfunktionen kommer också ställas in automatiskt.
ZOOM	HORISONTELL ZOOM	Detta förstorar videoområdet i horisontal riktning.
	VERTIKAL ZOOM	Detta förstorar videoområdet i vertikal riktning.
	HORISONTAL POSITION	Detta förskjuter videoområdet i horisontal riktning.
	VERTIKAL POSITION	Detta förskjuter videoområdet i vertikal riktning.
SIDA VID SIDA	BREDD	Detta väljer antalet projektorer som ska arrangeras horisontellt.
	HÖJD	Detta väljer antalet projektorer som ska arrangeras vertikalt.
	HORISONTAL POSITION	Detta väljer positionen på projektorn med start från vänster bland de som arrangerats horisontellt.
	VERTIKAL POSITION	Detta väljer positionen på projektorn med start uppfifrån bland de som arrangerats vertikalt.

### Villkor för användning av sida vid sida

- Alla projektorer måste uppfylla följande villkor.
  - Panelen måste vara av samma storlek
  - Bildytans skärmstorlek måste vara samma
  - Vänster och höger ändar eller upp- och nedändarna på projiceringsskärmen måste vara jämna.
  - Inställningarna för [VÄNSTER] och [HÖGER] i [KANTBLANDNING] är samma
  - Inställningarna för [UPP] och [NED] i [KANTBLANDNING] är sammaOm villkoren för sida vid sida är uppfyllda kommer videorskärmen för projektorn vid varje installationsposition automatiskt dras ut och projiceras.  
Om villkoren för sida vid sida inte uppfylls, justera videorskärmen på projektorn vid varje installationsposition med zoomfunktionen.
- Tilldela ett unikt kontroll-ID till varje projektor.
- Ställ in "Färginställning" och "DeepColor-inställning" på din Blu-ray-spelare eller dator på "Auto". Se bruksanvisningen som medföljde din Blu-ray-spelare eller dator för mer information. Anslut en HDMI-utsignal från din Blu-ray-spelare eller dator till den första projektorn och anslut sedan till HDBaseT OUT/Ethernet-porten på den första projektorn till HDBaseT IN/Ethernet-porten på den andra projektorn, samma för efterföljande projektorer.

### Inställningsexempel för sida vid sida) Antal horisontala enheter = 2, antal vertikala enheter = 2



Horisontell ordning = Andra enheten  
Vertikal ordning = Första enheten

**[MULTISKÄRM]****VITBALANS**

Detta justerar vitbalansen för varje projektor vid projicering med en kombination av flera projektorer. Detta kan justeras när [LÄGE] är inställt på [PÅ].

KONTRAST W, KONTRAST R, KONTRAST G, KONTRAST B	Justering av vit färg för videon.
LJUSSTYRKA W, LJUSSTYRKA R, LJUSSTYRKA G, LJUSSTYRKA B	Justering av svart färg för videon.



## 5-7. Menybeskrivningar och funktioner [INSTÄLLN]

### [MENY(1)]



### Välja menyspråk [SPRÅK]

Du kan välja ett av 30 språk för instruktionerna på skärmen.

OBSERVERA:

- Inställningen påverkas inte trots att [RESET] används från menyn.

### Välja menyfärg [FÄRGVAL]

Du kan välja mellan två alternativ för menyfärg: [FÄRG] och [MONOKROM].

### Välja menyns ljusstyrka [OSD-LJUSSTYRKA]

Välj ljusstyrkan för skärmmenyn (meny, källdisplay och meddelanden) från 10 nivåer.

### Slå på/av källdisplay [DISPLAY IN SIGNAL]

Detta alternativ slår på och av visning av ingångsnamnet, såsom [HDMI1], [HDMI2], [DisplayPort], [DATOR], [HDBaseT] som visas i det övre högra hörnet av skärmen.

### Slå på och av meddelanden [MEDDELANDEDISPLAY]

Detta alternativ väljer huruvida projektormeddelanden ska visas längst ned i den projicerade bilden. Även om [AV] är valt, visas säkerhetslåsvarningen. Säkerhetslåsvarningen stängs av när säkerhetslåset avaktiveras.

### Slå på/av Kontroll-ID [ID-DISPLAY]

Detta alternativ slår på eller av ID-numret som visas när ID SET-knappen på fjärrkontrollen trycks in. (→ sida 139)

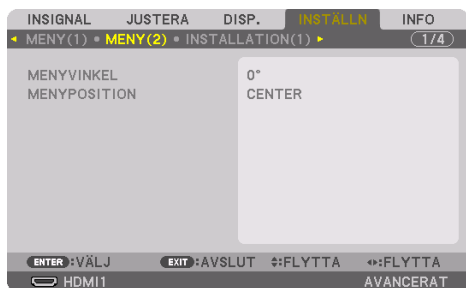
**[3D-VARNINGSMEDDELANDE]**

Detta väljer om ett varningsmeddelande ska visas eller inte vid växling till 3D-video. Standardinställningen vid leverans från fabriken är [PÅ].

AV	3D-varningsmeddelandet visas inte.
PÅ	3D-varningsmeddelandet visas inte vid växling till 3D-video. Tryck på ENTER-knappen för att stänga meddelandet. <ul style="list-style-type: none"> <li>Meddelandet försvinner automatiskt efter 60 sekunder eller när någon av de andra knapparna trycks in. Försvinner det automatiskt kommer 3D-varningsmeddelandet att visas igen när du byter till 3D-video.</li> </ul>

**Välja menyvisningstid [VISNINGSTID]**

Med detta alternativ kan du välja hur länge projektorn ska vänta innan menyerna stängs av efter att du sist tryckt på en knapp. De förinställda valen är [MANUELL], [AUTO 5 S], [AUTO 15 S] och [AUTO 45 S]. Fabriksinställningen är [AUTO 45 S].

**[MENY(2)]****[MENYVINKEL]**

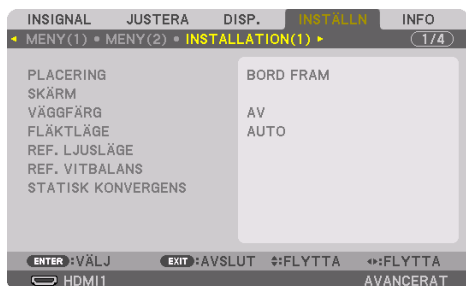
Välj riktningen för visningen av meny.

**[MENYPOSITION]**

Växla meny som visar position. Du kan välja mellan 9 platser.

TIPS:

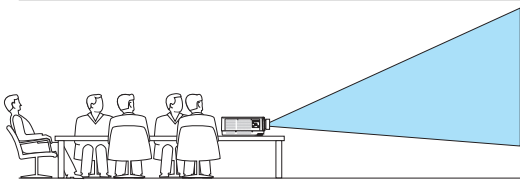
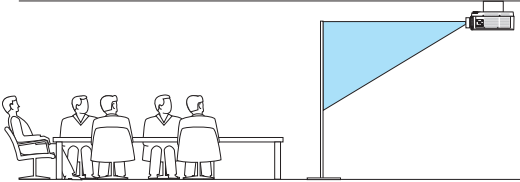
- Visningsläget för meny sparas även om strömmen till projektorn slås av.
- När du ändrar [MENYVINKEL] återgår menys visningsläge till samma tillstånd som när den levererades från fabriken.
- Ingång och meddelande som visar position påverkas inte av [MENYPOSITION].

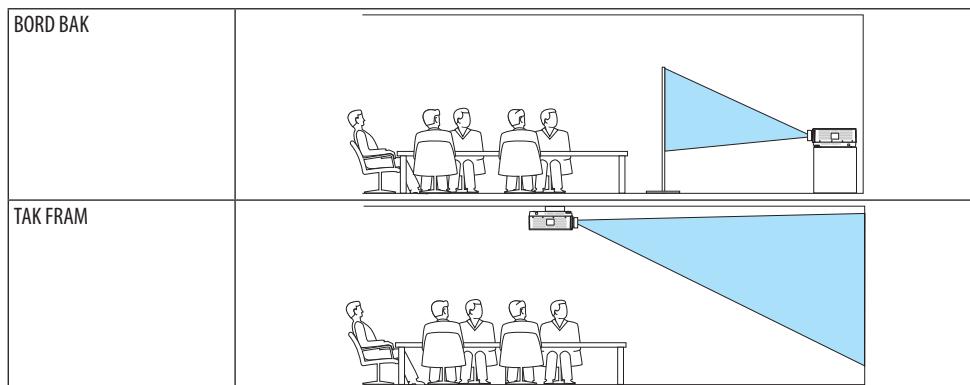
**[INSTALLATION(1)]****Välja projektororientering [PLACERING]**

Omorienterar bilden för att passa din typ av bildprojektion. Alternativen är: bord fram, tak bak, bord bak och tak fram.


**VARNING**

- Denna projektor är en RG3-produkt. Projektorn är avsedd för professionellt bruk och måste installeras på en plats där säkerheten är garanterad. Se av denna anledning till att kontakta din återförsäljare, då installation och montering/demontering av objektivet måste utföras av professionell servicepersonal. Försök aldrig att själv installera projektorn. Detta kan orsaka nedsatt syn etc.

AUTO	Upptäcker automatiskt och projicerar [BORD FRAM] och [TAK FRAM].  OBSERVERA: • [BORD BAK] och [TAK BAK] kan inte detekteras. Välj manuellt.
BORD FRAM	
TAK BAK	



TIPS:

- Kontrollera om det automatiska [BORD FRAM] installerats inom  $\pm 10$  grader för golvinstallation, och om [TAK FRAM] är inom  $\pm 10$  grader för takinstallation. Välj manuellt när projektionsskärmen är inverterad.

### Välja bildförhållande och position för skärmen [SKÄRM]

#### [SKÄRMTYP]

Ställer in bildförhållande för projektionsskärmen.

FRI	LCD-skärmens förhållande väljs. Välj detta när du projicerar multiskärm och 17:9-skärm (2K).
4:3-SKÄRM	För en skärm med bildförhållandet 4:3
16:9-SKÄRM	För en skärm med bildförhållandet 16:9
16:10-SKÄRM	För en skärm med bildförhållandet 16:10

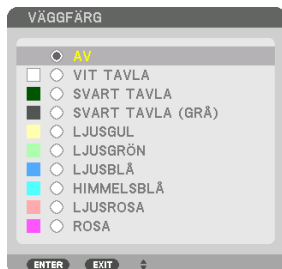
OBSERVERA:

- Efter att ha ändrat skärmtyp, kontrollera inställningen för [BILDFÖRHÅLLANDE] i menyn. (→ sida 104)

#### [POSITION]

Justera skärmpositionen. Beroende på vilken modell du använder och skärmtyp kan funktionen inaktiveras och den justerbara räckvidden kan variera.

## Använda väggfärgskorrigering [VÄGGFÄRG]



Med den här funktionen kan du snabbt anpassa färgen när skärmmaterialet inte är vitt.

### OBSERVERA:

- Om du väljer [WHITEBOARD] reduceras ljuskällans ljusstyrka.

## Välja fläktläge [FLÄKTLÄGE]

Fläktläge används för att välja fläkthastighet för den inre fläkten.

LÄGE	Välj ett bland fyra lägen: [AUTO], [NORMAL], [HÖG] och [HÖG HÖJD ÖVER HAVET].	
	AUTO	De inbyggda fläktarna körs automatiskt med variabelt varvtal i enlighet med detekterad temperatur och atmosfäriskt tryck uppmätt av den inbyggda sensorn.
	NORMAL	De inbyggda fläktarna körs med passande hastighet beräknat på detektering- en av den inbyggda temperaturgivaren.
	HÖG	De inbyggda fläktarna körs med hög hastighet
	HÖG HÖJD ÖVER HAVET	De inbyggda fläktarna körs med hög hastighet. Välj detta alternativ om du använder projektorn vid höjder på ungefär 1 700 meter eller högre.

### OBSERVERA:

- Se till att hastigheten är inställd på [HÖG] när du använder denna enhet kontinuerligt under flera dagar.
- Ställ in [FLÄKTLÄGE] till [AUTO] eller [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] när projektorn används vid höjder över havet cirka 1 700 meter eller högre.
- Att använda projektorn vid höjder över havet cirka 1 700 meter eller över utan att ställa in [AUTO] eller [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan orsaka överhettning och projektorn kan stängas av. Vänta några minuter om detta inträffar och slå sedan på projektorn.
- Att använda projektorn vid höjder under cirka 1 700 meter och vid inställning till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan göra att projektorn kyls för mycket, vilket leder till att bilden flimrar. Ändra [FLÄKTLÄGE] till [AUTO].
- Att använda projektorn vid höjder på 1 700 meter över havet eller högre kan förkorta livslängden på optiska komponenter som t.ex. ljuskällan.
- Inställningen påverkas inte trots att [RESET] används från meny.

### TIPS:

- När [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] är valt för [FLÄKTLÄGE], visas en symbolikon  längst ned på meny.

**[REF. LJUSLÄGE]**

Ställ in denna när du vill ändra projektorns ljusstyrka eller när du vill använda projektorn i energibesparingsläge (→ sida 41).

Detta kan även användas för att justera ljusstyrka mellan de olika projektorerna när du använder en kombination av flera projektorer.

REF. LJUSLÄGE	BOOST	Bilden blir ljusare än [NORMAL]-läget. Driftsljudet och strömförbrukningen ökar också p.g.a. att kylfläkten styrs enligt ljusstyrkan. Livslängden för optiska komponenter kan även förkortas beroende på driftsmiljön.
	NORMAL	Ljusmodulens luminans (ljusstyrka) blir 100 % och skärmen blir ljus.
	EK01	Genom att kontrollera ljusstyrkan och fläkthastigheten enligt den valda inställningen, kan energi sparas samt sänka rörelsebuller och strömförbrukningen.
	EK02	
REF. LJUSJUSTERING		Ljusstyrkan kan justeras i steg om 1 % från 50 till 100 %.
KONSTANT LJUS	AV	Läget [KONSTANT LJUS] avbryts.
	PÅ	Upprätthåller ljusstyrkan som är aktiverad när [PÅ] väljs. Om inte [AV] väljs förblir samma inställningar aktiverade även när projektorn stängs av. <ul style="list-style-type: none"> <li>För att justera om ljusstyrkan, stäng först [AV] denna inställning innan du gör ytterligare justeringar.</li> </ul>

**OBSERVERA:**

- När [VÄGGFÄRG] är inställd på [VIT TAVLA] kan inte [REF. LJUSLÄGE] väljas.
- Om [KONSTANT LJUS] är inställt på [PÅ] kan inte [REF. LJUSLÄGE] och [REF. LJUSJUSTERING] väljas.

**TIPS:**

- Ljusstyrkan avtar normalt med användningen, men genom att välja läge [KONSTANT LJUS] känner sensorerna i projektorn av ljusstyrkan och justerar utmatningen automatiskt, och därigenom upprätthålls konstant ljus under hela livslängden för ljusmodulen. Men om uteffekten redan är inställd på max minskar ljusstyrkan med användningen. Av denna anledning rekommenderas att ljusstyrkan justeras till en något lägre nivå och att läget [KONSTANT LJUS] ställs in på [PÅ] när multiskärm-projicering används.

**[REF. VITBALANS]**

Med denna funktion kan du justera vitbalansen för alla signaler.

De vita och svarta nivåerna i signalen justeras för högsta färgåtergivning.

Enhetslighet justeras också när det röda (R) och det blå (B) i den vita färgen i skärmens horisontala (vänster/höger) riktning är ojämnt.

KONTRAST R, KONTRAST G, KONTRAST B	Dessa justerar bildens vita färg.
LJUSSTYRKA R, LJUSSTYRKA G, LJUSSTYRKA B	Dessa justerar bildens svarta färg.
ENHETLIGHET R	Ju längre bort denna ställs in mot + sidan, ju starkare blir det röda på vänster sida i bilden (ökar mot den vänstra kanten) och ju svagare blir det röda på höger sida i bilden (minskar mot den högra kanten). Detta vänds om när den ställs in till – sidan.
ENHETLIGHET B	Ju längre bort denna ställs in mot + sidan, ju starkare blir det blå på vänster sida i bilden (ökar mot den vänstra kanten) och ju svagare blir det blå på höger sida i bilden (minskar mot den högra kanten). Detta vänds om när den ställs in till – sidan.

**[STATISK KONVERGENS]**

Med denna funktion kan du justera färgavvikelsen i bilden.

Detta kan justeras i enheter om  $\pm 1$  pixel i den horisontala riktningen för [HORIZONTAL R], [HORIZONTAL G] och [HORIZONTAL B], i den vertikala riktningen för [VERTIKAL R], [VERTIKAL G] och [VERTIKAL B].

**[INSTALLATION(2)]****[SLUTARINSTÄLLNINGAR]**

Aktivera och inaktivera linsslutarfunktionen. Du kan också ställa in hur lång tid det tar för ljuset att tona in och tona ut antingen på SHUTTER-knappen eller fjärrkontrollen.

STRÖM PÅ SLUTARE	ÖPPEN	När strömmen slås på slås ljuskällan på och bilden projiceras.
	STÄNGD	Ljuskällan tänds inte när strömmen slås på. När SHUTTER-knappen trycks in frigörs slutaren och ljuskällan slås på.
BILDVÄSTÄNGNING SLUTARE	ÖPPEN	Ljuskällan är fortfarande på när bilden är avstängd för att växla ingång.
	STÄNGD	Ljuskällan stängs av när bilden är avstängd för att växla ingång.
TONA IN-TID	(Denna funktion är inte tillgänglig.)	
TONA UT-TID	Ställ in hur lång tid det ska ta för belysningen att tona ut efter att SHUTTER-knappen tryckts in. Tiden kan ställas in från 0 till 10 sekunder i steg om 1 sekund.	

**Använda funktionen referensobjektivminne [REF. OBJEKTIVMINNE]**

Denna funktion sparar de justerade värdena som är gemensamma för alla insignaler när du använder funktionerna [OBJEKTIVFÖRSKJUTNING], motordriven [ZOOM] och motordriven [FOKUS] på projektorn eller fjärrkontrollen. De justerade värdena som sparats i minnet kan användas som en referens till de aktuella.

PROFIL	Välj ett sparad [PROFIL]-nummer.
SPARA	Sparar de aktuella justerade värdena i minnet som en referens.
FLYTTA	Tillämpar de justerade referensvärden som är sparade i [SPARA] till den aktuella signalen.
RESET	Återställer valt [PROFIL]-nummer [REF. OBJEKTIVMINNE] till fabriksinställningarna.
LADDA VID SIGNAL	När du byter signaler förskjuts objektivet till de värden för objektivförskjutning, zoom och fokus för det valda [PROFIL]-numret. Om inga justerade värden har sparats i [OBJEKTIVMINNE] tillämpar objektivet de justerade värdena för [REF. OBJEKTIVMINNE]. Alternativt, om inga justerade värden har sparats till [REF. OBJEKTIVMINNE] återgår enheten till fabriksinställningarna.
FORCERAD DÄMPNING	För att stänga av bilden vid objektivförskjutning, välj [JA].

- Denna funktion är inte tillgänglig för objektivet NP44ML.



TIPS:

- Justerade värden i [REF. OBJEKTIVMINNE] kommer inte att återgå till standard när du utför [AKTUELL SIGNAL] eller [ALLA DATA] för [RESET] från menyn.
- För att spara justerade värden för varje ingångskälla, använd funktionen objektivminne. (→ sida [59](#), [108](#))

### **[LINSPOSITION]**

Ställ tillbaka objektivet till utgångsläget.

### **[OBJEKTIVKALIBRERING]**

Justeringsräckvidd för zoom, fokus och förskjutning av det monterade objektivet kalibreras. Var noga med att utföra [OBJEKTIVKALIBRERING] efter byte av objektivet.

- Denna funktion är inte tillgänglig för objektivet NP44ML.

### **[FÄRGENHETLIGHET (VERKTYG)]**

Hämtar justeringsvärdet för enhetlighet som registrerats i projektorn efter justering med ProAssist-programvaruapplikationen.

### **[GAMMA (VERKTYG)]**

Hämtar justeringsvärdet för gamma-ton som registrerats i projektorn efter justering med ProAssist-programvaruapplikationen.

**[KONTROLL]**

INSIGNAL JUSTERA DISP. **INSTALLN** INFO  
 \* INSTALLATION(2) \* **KONTROLL** ▶ (2/4)

VERKTYG  
 KONTROLLPANELSLÄS AV  
 SÄKERHET AV  
 KOMMUNIKATIONSHAST. 38400bps  
 PC KONTROLL(HDBaseT) AV  
 KONTROLL-ID  
 FJÄRRKONTROLLSENSOR FRAM/BAK

ENTER:VÄLJ EXIT:AVSLUT ⇐:FLYTТА ⇨:FLYTТА  
 HDMI1 AVANCERAT

**VERKTYG**

VERKTYG

**ADMINISTRATÖRLÄGE**

PROGRAMTIMER  
 INST. DATUM OCH TID  
 MUS

ENTER:VÄLJ EXIT:AVSLUT ⇐:FLYTТА

**ADMINISTRATÖRLÄGE**

Låter dig välja [MENYLÄGE], spara inställningar och ställa in lösenord för administratörsläget.

ADMINISTRATÖRLÄGE

**MENYLÄGE** AVANCERAT ▶

SPARA INTE INSTÄLLDA VÄRDEN

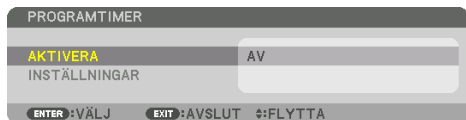
NYTT LÖSENORD \*  
 BEKRÄFTA LÖSENORD \*

OK AVBRYT

ENTER:VÄLJ EXIT:AVSLUT ⇐:FLYTТА

MENYLÄGE	Välj antingen meny [BASIC] eller [AVANCERAT]. (→ sida 83)	—
SPARA INTE INSTÄLLDA VÄRDEN	Om rutan markeras kommer projektorinställningarna inte att sparas. Avmarkera rutan för att spara projektorinställningarna.	—
NYTT LÖSENORD, BEKRÄFTA LÖSENORD	Tilldela ett lösenord för administratörsläget.	Upp till 10 alfanumeriska tecken

## PROGRAMTIMER



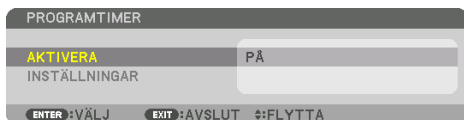
Detta alternativ slår på projektorn/låter den stå i standby, ändrar videosignaler och väljer [BELYSNINGSLÄGE] automatiskt vid en angiven tid.

### Viktigt:

- Innan du använder [PROGRAMTIMER], kontrollera att alternativet [DATUM OCH TID] är inställt. (→ sida 137)  
Se till att projektorn är i standby-läge med nätkabeln ansluten.  
Projektorn har en inbyggd klocka. Klockan kommer att fortsätta fungera i cirka en månad efter att huvudströmmen har slagits av. Om huvudströmmen inte ansluts till projektorn på en månad eller mer behöver du ställa in [INST. DATUM OCH TID]-funktionen igen.

## Ställa in en ny programtimer

- På skärmen [PROGRAMTIMER], använd knappen ▲ eller ▼ för att välja [INSTÄLLNINGAR] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [PROGRAMLISTA] visas.

- Välj ett tomt programnummer och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [REDIGERA] visas.

### 3. Gör önskade inställningar för varje alternativ.



AKTIV	Markera med en bock för att aktivera programmet.
DAG	Väljer dagar i veckan för programtimern. För att köra programmet från måndag till fredag, välj [MÅN-FRE]. För att köra programmet varje dag, välj [VARJE DAG].
TID	Ställ in den tid då programmet ska köras. Ange tid i 24-timmarsformat.
FUNKTION	Välj en funktion som ska köras. Om [STRÖM] väljs kan du slå på eller stänga av projektorn med [AVANCERADE INSTÄLLNINGAR]. Om [INSIGNAL] väljs kan du välja en ingång genom att ställa in [AVANCERADE INSTÄLLNINGAR]. Om [BELYSNINGSLÄGE] väljs kan du välja ett alternativ bland [BOOST], [NORMAL], [EKO1] och [EKO2] för [BELYSNINGSLÄGE] genom att ställa in [AVANCERADE INSTÄLLNINGAR].
AVANCERADE INSTÄLLNINGAR	Välj ett alternativ för det valda objektet i [FUNKTION].
UPPREPA	Markera med en bock för att kontinuerligt upprepa programmet. Bocka av för att använda programmet endast denna vecka.

### 4. Välj [OK] och tryck på ENTER-knappen.

Detta slutför inställningen.

Du kommer tillbaka till skärmen [PROGRAMLISTA].

### 5. Välj [↶] (TILLBAKA) och tryck på ENTER-knappen.



Du kommer tillbaka till skärmen [PROGRAMTIMER].

### 6. Välj [EXIT] och tryck på ENTER-knappen.

Du kommer tillbaka till skärmen [VERKTYG].

### OBSERVERA:

- Upp till 30 olika timerinställningar kan programmeras.
  - Programtimern aktiveras baserat på en inställd tid, inte programbaserat.
  - När programmet som inte markerats med en bock i [UPPREPA] har körts kommer bocken i rutan [AKTIV] att raderas automatiskt och programmet kommer att avaktiveras.
  - Om tiden för påslagning och avstängning av timern är inställd på samma tid kommer tiden för avstängning att prioriteras.
  - Om två olika källor ställs in för samma tid kommer det högsta programnumret att prioriteras.
  - Tidsinställningen för påslagning kommer inte att köras när kylfläktarna är igång eller när något är fel.
  - Om tiden som ställts in för avstängning infaller vid ett tillfälle då strömmen inte kan stängas av kommer avstängningen inte att utföras förrän strömmen kan stängas av.
  - Program som inte markerats med en bock i [AKTIV] på skärmen [REDIGERA] kommer inte att köras även om programtimern är aktiverad.
  - När projektorn slås på med hjälp av programtimern och om du vill stänga av projektorn, ställ in timern för avstängning eller gör det manuellt så att projektorn inte står påslagen under en lång tid.
- 

### Aktivera programtimern

#### 1. Välj [AKTIVERA] på skärmen [PROGRAMTIMER] och tryck på ENTER-knappen.

Valskärmen visas.

#### 2. Tryck på ▼-knappen för att rikta upp markören med [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.

Återgå till skärmen [PROGRAMTIMER].

---

### OBSERVERA:

- Om de aktiva inställningarna för [PROGRAMTIMER] inte har ställts in på [PÅ] kan inte programmet köras, även om [AKTIV]-posterna i programlistan [PROGRAMLISTA] har markerats.
  - Även om de aktiva inställningarna på skärmen [PROGRAMTIMER] är inställda på [PÅ] kommer [PROGRAMTIMER] inte att fungera förrän skärmen [PROGRAMTIMER] stängs.
- 

### Redigera de programmerade inställningarna

#### 1. Välj ett program du vill redigera på skärmen [PROGRAMLISTA] och tryck på ENTER-knappen.

#### 2. Ändra inställningarna på skärmen [REDIGERA].

#### 3. Välj [OK] och tryck på ENTER-knappen.

De programmerade inställningarna kommer att ändras.

Du kommer tillbaka till skärmen [PROGRAMLISTA].

### Ändra ordningen på program


#### 1. Välj ett program du vill ändra ordning på från skärmen [PROGRAMLISTA] och tryck på ►-knappen.

#### 2. Tryck på ▼-knappen för att välja ▲ eller ▼.

#### 3. Tryck på ENTER-knappen några gånger för att välja en rad dit du vill flytta programmet.

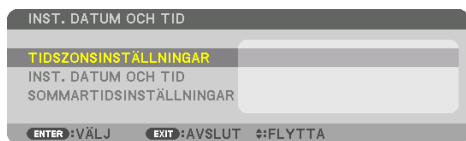
Programmets ordning ändras.

### Radera programmen

1. Välj ett programnummer du vill radera på skärmen [PROGRAMLISTA] och tryck på ►-knappen.
2. Tryck på ▼-knappen för att välja [  (RADERA)].
3. Tryck på ENTER-knappen.  
Bekräftelseskärmen visas.
4. Välj [JA] och tryck på ENTER-knappen.  
Programmet raderas.

**Detta slutför borttagningen av programmet.**

## INST. DATUM OCH TID



Du kan ställa in aktuell tid, månad, datum och år.

### OBSERVERA:

- Projektorn har en inbyggd klocka. Klockan kommer att fortsätta fungera i cirka en månad efter att huvudströmmen har slagits av. Om huvudströmmen är avstängd i en månad eller längre kommer klockan att sluta fungera. Om den inbyggda klockan slutar fungera ska datum och tid ställas in igen. Den inbyggda klockan slutar inte att fungera i standby-läge. För att aktivera den inbyggda klockan kontinuerligt även när projektorn inte används, lämna den i standby-läge utan att dra ut nätkabeln.

TIDSZONSINSTÄLLNINGAR	Välj din tidszon.
INST. DATUM OCH TID	Ställ in aktuellt datum (MM/DD/ÅÅÅÅ) och tid (TT:MM). INTERNET TIDSSERVER: Om du markerar med en bock så kommer projektorns inbyggda klocka att synkroniseras med en internet-tidsserver var 24:e timme och när projektorn slås på. UPPDATERA: Synkroniserar projektorns inbyggda klocka omedelbart. [UPPDATERA]-knappen är inte tillgänglig om inte rutan [INTERNET TIDSSERVER] är markerad med en bock.
SOMMARTIDSINSTÄLLNINGAR	Om du markerar med en bock så aktiveras klockan för sommartid.

## [MUS]

Denna funktion är för att använda en kommersiellt tillgänglig USB-mus via USB-A-porten på denna projektor.

KNAPP	Välj för att använda musen antingen med höger eller vänster hand.
KÄNSLIGHET	Välj musens känslighet bland [SNABB], [MEDEL] och [LÅNGSAM].

### OBSERVERA:

- Denna inställning är inte en garanterad rörelse för alla kommersiellt tillgängliga USB-möss.

## Inaktivera knapparna på höljet [KONTROLLPANELSLÅS]

Detta alternativ aktiverar eller avaktiverar [KONTROLLPANELSLÅS]-funktionen.

### OBSERVERA:

- Hur du avbryter [KONTROLLPANELSLÅS]  
När [KONTROLLPANELSLÅS] är inställt på [PÅ], tryck på EXIT-knappen på höljet i minst 10 sekunder för att avbryta inställningen [KONTROLLPANELSLÅS].

### TIPS:

- När [KONTROLLPANELSLÅS] är aktiverat visas en nyckelsymbol [🔒] nere till höger i meny.
- Detta [KONTROLLPANELSLÅS] påverkar inte fjärrkontrollsfunktionerna.

### Aktivera säkerhetsfunktionen [SÄKERHET]

Denna funktion aktiverar eller avaktiverar [SÄKERHET]-funktionen.

Om du inte anger rätt nyckelord kan du inte projicera bilder med projektorn. (→ sida 50)

#### OBSERVERA:

- Inställningen påverkas inte trots att [RESET] används från menyn.

### Välja kommunikationshastighet [KOMMUNIKATIONSHAST.]

Denna funktion ställer in kommunikationshastigheten för PC-kontrollporten (D-Sub 9P). Se till att ställa in lämplig hastighet för den enhet som ska anslutas.

#### OBSERVERA:

- Den kommunikationshastighet du valt påverkas inte, även om du använder [RESET] i menyn.

### [PC KONTROLL(HDBaseT)]

Ställ in detta på [PÅ] när du styr projektorn från en dator med RS-232C via en HDBaseT -kompatibel sändare (säljs separat).

### Ställa in ID för projektorn [KONTROLL-ID]

Du kan styra flera projektorer separat och oberoende med en enda fjärrkontroll som har en [KONTROLL-ID]-funktion. Om du anger samma ID för alla projektorer kan du enkelt styra alla projektorerna tillsammans med en enda fjärrkontroll. För att kunna göra detta, tilldela ett ID-nummer till varje projektor.

KONTROLL-ID-NUMMER	Välj ett nummer från 1 till 254 som du vill tilldela din projektor.
KONTROLL-ID	Välj [AV] för att avaktivera inställningen [KONTROLL-ID] och välj [PÅ] för att aktivera inställningen [KONTROLL-ID].

#### OBSERVERA:

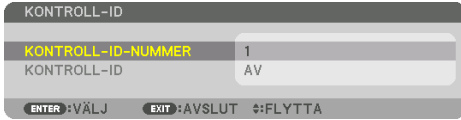
- När [PÅ] är valt för [KONTROLL-ID] kan projektorn inte styras med en fjärrkontroll som inte stödjer funktionen [KONTROLL-ID]. (I detta fall kan knapparna på projektorns hölje användas.)
- Inställningen påverkas inte trots att [RESET] används från menyn.
- Om du håller in ENTER-knappen på projektorhöljet i 10 sekunder visas menyn för att avbryta Kontroll-ID.



## Tilldela eller ändra Kontroll-ID

1. Slå på projektorn.
2. Tryck på ID SET-knappen på fjärrkontrollen.

Skärmen [KONTROLL-ID] visas.



Om projektorn kan användas med den aktuella fjärrkontrollens ID visas [AKTIV]. Om projektorn inte kan användas med den aktuella fjärrkontrollens ID visas [EJ AKTIV]. För att använda en inaktiv projektor, tilldela det kontroll-ID som används för projektorn på följande sätt (steg 3).

3. Tryck på en av sifferknapparna samtidigt som du håller in ID SET-knappen på fjärrkontrollen.

### Exempel:

För att tilldela "3", tryck på "3"-knappen på fjärrkontrollen.

Inget ID betyder att alla projektorer kan styras tillsammans med en enda fjärrkontroll. För att ställa in "Inget ID" och avbryta inställningen av kontroll-ID, ange "000" eller tryck på 0 medan du håller in ID SET-knappen.

### TIPS:

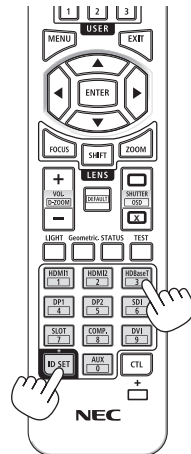
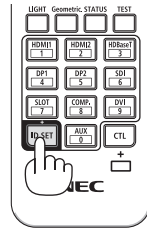
- ID-intervallet är mellan 1 och 254.

4. Släpp ID SET-knappen.

Den uppdaterade [KONTROLL-ID]-skärmen visas.

### OBSERVERA:

- ID-numren kan raderas efter några dagar om batterierna tagit slut eller tagits ur.
- Att av misstag trycka på någon av tangenterna på fjärrkontrollen kommer att radera det valda ID-numret med batterierna borttagna.



### Slå av eller på fjärrkontrollsensorn [FJÄRRKONTROLLENSOR]

Detta alternativ bestämmer vilken fjärrkontrollsensor som aktiveras på projektorn i trådlöst läge. Alternativen är: [FRAM/BAK], [FRAM], [BAK] och [HDBaseT].

---

#### OBSERVERA:

- Projektorns fjärrkontroll kommer inte att kunna ta emot signaler om strömtilförseln till HDBaseT-överföringsenheten ansluten till projektorn slås på när den har ställts in på [HDBaseT].
- 

#### TIPS:

- Om fjärrkontrollsystemet inte fungerar när direkt solljus eller stark belysning träffar fjärrkontrollsensorn på projektorn, byt till ett annat alternativ.
-

**[NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR]**

Konfigurera de olika inställningarna när projektorn är ansluten till ett nätverk.

**Viktigt:**

- Kontakta din nätverksadministratör angående dessa inställningar.
- När du använder ett trådbundet nätverk, anslut Ethernet-kabeln (nätverkskabeln) till LAN-porten på projektorn. (→ sida 168)
- Använd en skärmad partvinnad kabel (STP) av Kategori 5e eller högre som nätverkskabel (säljs i handeln).
- Standardinställningen för [TRÅDBUNDET NÄTVERK] för projektorn är inställd på [AVAKTIVERA] när den levereras från fabriken. För att ansluta till ett nätverk, ändra profilställningen för [TRÅDBUNDET NÄTVERK] från [AVAKTIVERA] till [PROFIL 1] eller [PROFIL 2] för att aktivera det trådbundna nätverket.

**TIPS:**

- De nätverksinställningar du gör påverkas inte även om [RESET] utförs från menyn.

**Tips för att sätta upp en nätverksanslutning****För att ställa in projektorn för en nätverksanslutning:**

Välj [TRÅDBUNDET NÄTVERK] → [PROFILER] → [PROFIL 1] eller [PROFIL 2].

Två inställningar kan ställas in för trådbundet nätverk.

Slå sedan på eller av [DHCP], [IP-ADRESS], [NÄTMASK] och [NÄTPORT], välj [OK] och tryck på ENTER-knappen. (→ sida 143)

**För att återkalla nätverksinställningar sparade i profilnumret:**

Välj [PROFIL 1] eller [PROFIL 2] för trådbundet nätverk, och välj sedan [OK] och tryck på ENTER-knappen. (→ sida 143)

**För att ansluta till en DHCP-server:**

Slå på [DHCP] för trådbundet nätverk. Välj [PÅ] och tryck på ENTER-knappen. För att specificera IP-adressen utan att använda DHCP-servern, slå av [DHCP]. (→ sida 143)

**För att ta emot felmeddelanden via e-post:**

Välj [ALERT MAIL] och ställ in [AVSÄNDARADRESS], [SMTP-SERVERNAMN] och [MOTTAGAR-ADRESS]. Välj till sist [OK] och tryck på ENTER-knappen. (→ sida 145)

## NÄTVERKSLÖSENORD

ÄNDRA LÖSENORD

NYTT LÖSENORD

BEKRÄFTA LÖSENORD

OM DU INTE ANGER LÖSENORD,  
LÄMNA FÄLTET TOMT OCH VÄLJ OK.

OK AVBRYT

ENTER: VÄLJ EXIT: AVSLUT ←: FLYTTA

Ställa in ett lösenord när du använder trådbundet nätverk. Alternativt ändra det inställda lösenordet. Ställ in ett lösenord med maximalt 10 alfanumeriska tecken.

Om ett lösenord är inställt måste du ange lösenordet i följande fall.

- När du öppnar skärmen [NÄTVERKSLÖSENORD] och skärmen [TRÅDBUNDET NÄTVERK] på skärmmenyn
- När du uppdaterar nätverksinställningarna på skärmen [INSTÄLLNINGAR] för HTTP-servern

Lämna lösenordsfältet tomt vid registrering för att radera inställt lösenord.

-----  
TIPS:

- Kontakta din återförsäljare om du har glömt ditt lösenord.
-

## TRÅDBUNDET NÄTVERK

När du väljer [TRÅDBUNDET NÄTVERK] i skärmmeny för första gången efter att du har köpt projektorn, visas inställningsskärmen [NÄTVERKSLÖSENORD]. Utför följande steg (1) eller steg (2).

**(1) När du ställer in nätverkslösenordet (rekommenderas)**

Se [NÄTVERKSLÖSENORD] (→ sida 142).

**(2) När inget nätverkslösenord är inställt**

Lämna de två inmatningsfälten på inställningsskärmen [NÄTVERKSLÖSENORD] tomma, välj sedan [OK] och tryck på ENTER-knappen.

Om [NÄTVERKSLÖSENORD] har ställts in kan du inte visa skärmen [TRÅDBUNDET NÄTVERK] utan att ange lösenord.

GRÄNSSNITT	Välj [LAN] för att använda LAN-porten för anslutning till trådbundet nätverk. Välj [HDBaseT] för att använda HDBaseT IN/Ethernet-porten för anslutning till trådbundet nätverk.	—
PROFILER	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inställningarna för det trådbundna nätverket kan sparas i projektorns minne på två sätt.</li> <li>Välj [PROFIL 1] eller [PROFIL 2] och gör sedan inställningar för [DHCP] och de andra alternativen. Välj sedan [OK] och tryck på ENTER-knappen. Detta sparar dina inställningar i minnet.</li> <li>För att återkalla inställningarna från minnet: Efter att [PROFIL 1] eller [PROFIL 2] har valts från listan [PROFILER]. Välj [OK] och tryck på ENTER-knappen.</li> <li>Välj [AVAKTIVERA] när ett trådbundet nätverk inte är anslutet</li> </ul>	—
DHCP	Markera för att automatiskt tilldela en IP-adress till projektorn från din DHCP-server. Avmarkera rutan för att registrera det nummer för IP-adress eller nätmask som du fått från din nätverksadministratör.	—
IP-ADRESS	Ställ in IP-adressen för det nätverk som är anslutet till projektorn när [DHCP] har slagits av.	Upp till 12 siffror
NÄTMASK	Ställ in nätmasknumret för det nätverk som är anslutet till projektorn när [DHCP] har slagits av.	Upp till 12 siffror
GATEWAY	Ställ in standardinställningen för nätport för det nätverk som är anslutet till projektorn när [DHCP] har slagits av.	Upp till 12 siffror

AUTOMATISK DNS	Markera för att automatiskt tilldela IP-adressen från din anslutna DNS-server till projektorn från din DHCP-server. Avmarkera rutan för att ställa in IP-adressen för DNS-servern som är ansluten till projektorn.	Upp till 12 siffror
DNS-KONFIGURATION	Ställ in IP-adressen för din DNS-server på nätverket som är anslutet till projektorn när [AUTOMATISK DNS] är avmarkerad.	Upp till 12 siffror
ANSLUT IGEN	Försök att ansluta projektorn till ett nätverk igen. Försök med detta om du har ändrat [PROFILER].	—

## PROJEKTORNAMN

PROJEKTORNAMN	Ställ in ett unikt projektornamn.	Upp till 16 alfanumeriska tecken och symboler
---------------	-----------------------------------	---

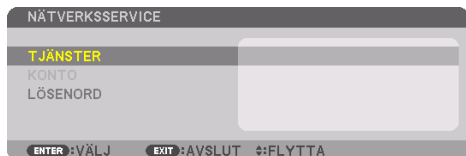
## DOMÄN

Ställ in ett värddamn och domännamn för projektorn.

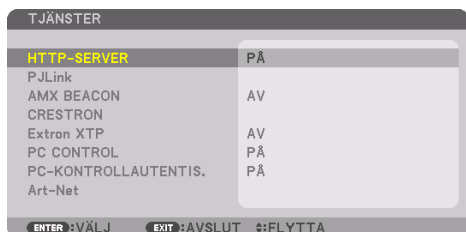
VÄRDNAMN	Ställ in ett värddamn för projektorn.	Upp till 16 alfanumeriska tecken
DOMÄNNAMN	Ställ in ett domännamn för projektorn.	Upp till 60 alfanumeriska tecken

## ALERT MAIL

ALERT MAIL	<p>Detta alternativ underrättar din dator om felmeddelanden via e-post när ett trådlöst eller trådbundet nätverk används. En bockmarkering aktiverar Alert Mail-funktionen. Om bockmarkeringen tas bort inaktiveras Alert Mail-funktionen. Exempel på ett meddelande som sänds från projektorn:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>Ämne: [Projector] Projektorinformation</b>          KYLFLÄKTEN HAR STANNAT.          [INFORMATION]          PROJEKTORNAMN: xxxxx          BELYSN. BRUKSTIMMAR: xxxxx[H]</p> </div>	—
VÄRDNAMN	Ange ett värddamn.	Upp till 16 alfanumeriska tecken
DOMÄNNAMN	Ange domännamnet för det nätverk som är anslutet till projektorn.	Upp till 60 alfanumeriska tecken
AVSÄNDARADDRESS	Ange avsändarens adress.	Upp till 60 alfanumeriska tecken och symboler
SMTP-SERVERNAMN	Ange SMTP-servernamnet som ska anslutas till projektorn.	Upp till 60 alfanumeriska tecken
MOTTAGARADDRESS 1, MOTTAGARADDRESS 2, MOTTAGARADDRESS 3	Ange din mottagares adress.	Upp till 60 alfanumeriska tecken och symboler
TESTMAIL	<p>Skicka ett testmail för att kontrollera att inställningarna är korrekta.</p> <p>OBSERVERA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om du angav en felaktig adress under ett test kanske du inte får ett alert mail. Om detta inträffar, kontrollera att mottagarens adress är korrekt.</li> <li>• Om inget av [AVSÄNDARADDRESS], [SMTP-SERVERNAMN] eller [MOTTAGARADDRESS 1-3] har valts, kan inte [TESTMAIL] användas.</li> <li>• Kontrollera att [OK] är markerat och tryck på ENTER-knappen innan du utför [TESTMAIL].</li> </ul>	—

**[NÄTVERKSSERVICE]**

Om [LÖSENKOD] har ställts in kan du inte visa skärmen [NÄTVERKSSERVICE] utan att ange LÖSENKOD.

**[TJÄNSTER]**

HTTP-SERVER	Konfigurera inställningarna för att ansluta till HTTP-servern.	—						
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>PÅ</td> <td>Anslut direkt till HTTP-servern utan att visa inloggningskärmen.</td> </tr> <tr> <td>AV</td> <td>Det går inte att ansluta till HTTP-servern.</td> </tr> <tr> <td>AUTENT.</td> <td>Visa inloggningskärmen vid anslutning till HTTP-servern.</td> </tr> </tbody> </table>	PÅ	Anslut direkt till HTTP-servern utan att visa inloggningskärmen.	AV	Det går inte att ansluta till HTTP-servern.	AUTENT.	Visa inloggningskärmen vid anslutning till HTTP-servern.	
PÅ	Anslut direkt till HTTP-servern utan att visa inloggningskärmen.							
AV	Det går inte att ansluta till HTTP-servern.							
AUTENT.	Visa inloggningskärmen vid anslutning till HTTP-servern.							
	Ange ANVÄNDARNAMN och LÖSENORD som har ställts in på [KONTO].							
PJLink	Konfigurera inställningarna för användning av PJLink.	Upp till 32 alfanumeriska tecken						
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>NYTT LÖSENORD, BEKRÄFTA LÖSENORD</td> <td>Ställ in lösenordet.</td> </tr> <tr> <td>KLASS</td> <td>För att använda funktioner med PJLink Klass 2-specifikationer, ställ in [KLASS2].</td> </tr> <tr> <td>DESTINATION</td> <td>Ange destinationens IP-adress när [KLASS] är inställt på [KLASS2].</td> </tr> </tbody> </table>	NYTT LÖSENORD, BEKRÄFTA LÖSENORD	Ställ in lösenordet.	KLASS	För att använda funktioner med PJLink Klass 2-specifikationer, ställ in [KLASS2].	DESTINATION	Ange destinationens IP-adress när [KLASS] är inställt på [KLASS2].	
NYTT LÖSENORD, BEKRÄFTA LÖSENORD	Ställ in lösenordet.							
KLASS	För att använda funktioner med PJLink Klass 2-specifikationer, ställ in [KLASS2].							
DESTINATION	Ange destinationens IP-adress när [KLASS] är inställt på [KLASS2].							
	<p><b>OBSERVERA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Glöm inte ditt lösenord. Kontakta din återförsäljare om du har glömt ditt lösenord.</li> <li>• Vad är PJLink? PJLink är ett standardprotokoll som används för att kontrollera projektorer från olika tillverkare. Detta standardprotokoll upprättades av Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMA) år 2005. Projektorn stödjer alla kommandon i PJLink Klass 1.</li> <li>• PJLink-inställningen påverkas inte även om [RESET] utförs från menyn.</li> </ul>							



AMX BEACON	<p>Slå på eller av detektion från AMX Device Discovery vid anslutning till ett nätverk som stöds av kontrollsystemet AMX NetLinx.</p> <hr/> <p>TIPS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>När en enhet som stödjer AMX Device Discovery används känner alla AMX NetLinx kontrollsystem igen enheten och laddar ned lämplig Device Discovery Module från en AMX-server.</li> </ul> <hr/> <p>[PÅ] aktiverar detektering av projektorn från AMX Device Discovery. [AV] avaktiverar detektering av projektorn från AMX Device Discovery.</p>	—
CRESTRON	<p>ROOMVIEW: Slå på eller av när du styr projektorn från din PC. CRESTRON CONTROL: Slå på eller av när du styr projektorn från din kontroll.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>CONTROLLER IP ADDRESS: Ange din IP-adress för CRESTRON SERVER.</li> <li>IP ID: Ange ditt IP ID för CRESTRON SERVER.</li> </ul> <hr/> <p>TIPS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>CRESTRON-inställningarna krävs endast om CRESTRONROOMVIEW används.</li> </ul> <p>För mer information, besök <a href="http://www.crestron.com">http://www.crestron.com</a></p>	Upp till 12 siffror
Extron XTP	<p>Inställd för att ansluta projektorn till Extron XTP-sändaren. [PÅ] aktiverar anslutning till XTP-sändaren. [AV] avaktiverar anslutning till XTP-sändaren.</p>	—
PC CONTROL	<p>Ställ in PC control-funktionen till PÅ eller AV. [PÅ] aktiverar PC control-funktionen. [AV] avaktiverar PC control-funktionen.</p>	—
PC-KONTROLLAUTENTIS	<p>Ställ in PC-kontrollfunktion med autentisering på eller av. [PÅ] aktiverar PC-kontrollfunktionen med autentisering med användarnamnet och lösenordet som är registrerade på [KONTO]. [AV] avaktiverar PC control-funktionen med autentisering.</p> <hr/> <p>OBSERVERA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Denna funktion är avsedd för framtida expansion. Säkerheten kan förbättras genom att använda ett program som är kompatibelt med autentiseringsfunktionen. Besök vår webbplats för specifikationer relaterade till autentiseringsförfarandet som krävs av programvaruapplikationen. <a href="https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj_manual/lineup.html">https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj_manual/lineup.html</a></li> </ul>	—

Art-Net	Art-Net är ett kommunikationsprotokoll för att överföra och ta emot DMX512 över ett Ethernet-nätverk. Konfigurera inställningarna för att styra projektorn med Art-Net-kontrollen.		—
	Art-Net	Slår på eller av Art-Net.	
	[2.X.X.X], [10.X.X.X]	Beräknar automatiskt IP-adressen enligt Art-Net-specifikationerna och skriver över den till aktuella inställningar för trådbundet nätverk (IP-adress, nätmask).	
	INSTÄLLNINGAR	Ställer in DMX Universe och startkanal som används av projektorn.	
	KANAL	Väljer projektorfunktioner som ska tilldelas kanal 1 till 12. För att tillfälligt avaktivera den tilldelade funktionen, välj [LÅS] för att ställa in parametern till en icke-manövrerbar värde.	

- Funktionen och DMX-värdet som är inställt för respektive kanal kan kontrolleras i [INFO].
- Se "Art-Net DMX-parameterlista" (→ sida 201) angående DMX-parametrarna.

## [KONTO]

Du kan registrera tre typer av konton: [ANVÄNDARE1], [ANVÄNDARE2] och [ANVÄNDARE3].

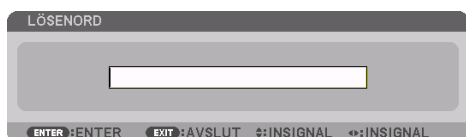
När [LÖSENKOD] är inställd aktiveras [REGISTRERA] för varje användare.

[ÄNDRA ANVÄNDARNAMN], [ÄNDRA LÖSENORD], [AKTIVERA] och [RADERA] kan väljas när kontot har registrerats på [REGISTRERA].

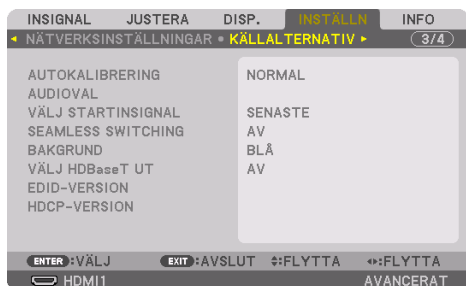
REGISTRERA	Ställ in användarnamn och lösenord för det konto som ska användas med [HTTP SERVER]-autentisering och [AUTENT. PC CONTROL].	Upp till 16 alfanumeriska tecken
ÄNDRA ANVÄNDARNAMN	Ändra användarnamnet som är registrerat på [KONTO].	Upp till 16 alfanumeriska tecken
ÄNDRA LÖSENORD	Ändra lösenordet som är registrerat på [KONTO].	Upp till 16 alfanumeriska tecken

AKTIVERA	Välj om du vill aktivera eller avaktivera kontot. [PÅ] aktiverar kontot. [AV] avaktiverar kontot. Med detta konto kan du inte ansluta till en HTTP-server som kräver autentisering eller styra projektorn med funktionen [AUTENT. PC CONTROL].	—
RADERA	Radera ANVÄNDARNAMN och LÖSENORD som har ställts in på [KONTO].  OBSERVERA: • Om alla konton för [ANVÄNDARE1], [ANVÄNDARE2] och [ANVÄNDARE3] har raderats kan du inte ansluta till HTTP-servern som kräver autentisering eller styra projektorn med funktionen [AUTENT. PC CONTROL].	—

## [LÖSENKOD]



<p>Ställ in lösenkod för nätverksadministratören.</p> <p>Om lösenordet är inställt visas en bekräftelseskärm när skärmen [NÄTVERKSSERVICE] öppnas på skärmmenyn och [TJÄNSTER]-fliken på HTTP-servern, och lösenordet måste anges.</p> <p>Ställ in lösenkoden genom att använda en kombination av ▼▲◀▶-knapparna på huvudenheten eller fjärrkontrollen.</p> <p>För att ta bort lösenkoden, registrera med [LÖSENKOD]-fältet tomt.</p> <hr/> <p>OBSERVERA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skriv ned din lösenkod och spara den på ett säkert ställe.</li> <li>• Kontakta din återförsäljare om du glömmer din lösenkod.</li> </ul>	Upp till 10 alfanumeriska tecken
---	----------------------------------

**[KÄLLALTERNATIV]****Ställa in autokalibrering [AUTOKALIBRERING]**

Med denna funktion ställer du in autokalibreringsläget så att datorsignalen kan justeras automatiskt eller manuellt för brus och stabilitet. Du kan justera automatiskt på två sätt: [NORMAL] och [FIN].

AV	Datorsignalen justeras inte automatiskt. Du kan manuellt optimera datorsignalen.
NORMAL	Standardinställning. Datorsignalen justeras automatiskt. Normalt väljer du detta alternativ.
FIN	Välj detta alternativ om finjustering krävs. Det tar längre tid att växla till källan än när [NORMAL] har valts.

**TIPS:**

- Standardinställningen vid leverans från fabriken är [NORMAL].

**[AUDIOVAL]**

Detta väljer ljudingång för HDMI 1 IN-kontakten, HDMI 2 IN-kontakten, DisplayPort IN-kontakten och HDBaseT IN/Ethernet-porten.

**Välja standardkälla [VÄLJ STARTINSIGNAL]**

Du kan ställa in projektorn så att en viss ingångssignal alltid kopplas in då projektorn slås på.

SENASTE	Ställer in projektorn så att den föregående eller senast aktiva ingångssignalen kopplas in då projektorn slås på.
AUTO	Söker efter en aktiv källa i ordningen HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → DATOR → HDBaseT och visar den källa som hittas först.
HDMI1	Visar den digitala källan från HDMI 1 IN-anslutningen varje gång projektorn startas.
HDMI2	Visar den digitala källan från HDMI 2 IN-anslutningen varje gång projektorn startas.
DisplayPort	Visar den digitala källan från DisplayPort varje gång projektorn startas.
DATOR	Visar datorsignalen från COMPUTER IN-anslutningen varje gång projektorn startas.
HDBaseT	Projicerar HDBaseT-signalen.

**[SEAMLESS SWITCHING]**

När ingångsanslutningen växlas om, hålls bilden som visades före omkopplingen kvar för att växla till den nya bilden utan avbrott på grund av frånvaro av en signal.

**Välja en bakgrundsfärg eller -logotyp [BAKGRUND]**

Använd denna funktion för att visa en svart eller blå skärm, eller en logotyp, då projektorn inte tar emot någon videosignal. Standardbakgrunden är [BLÅ].

**OBSERVERA:**

- Om två bilder visas i läget [PIP/BILD I BILD] kommer den blå bakgrunden visas utan logotypen när det inte finns någon signal, även om bakgrundslogotypen är vald.

**[VÄLJ HDBaset UT]**

Välj signal som ska matas ut från HDBaseT OUT/Ethernet-porten på projektorn.

AV	Ingen signal matas ut.
AUTO	Mata ut signalen. När två bilder projiceras samtidigt (PIP/BILD I BILD), matas bilden för huvudskärmen ut.
HDMI1	Matar ut signalen genom HDMI 1 IN-kontakten.
HDMI2	Matar ut signalen genom HDMI 2 IN-kontakten.
DisplayPort	Matar ut signalen genom DisplayPort IN-kontakten.
HDBaseT	Matar ut signalen genom HDBaseT IN/Ethernet-porten.

**OBSERVERA:**

- Signal genom COMPUTER IN-kontakten kan inte matas ut. När [BILD-I-BILD] eller [BILD I BILD] har ställts in och [AUTO] har ställts in för denna funktion, och dessutom är ingången för huvudskärmen DATOR och ingången för subskärmen är en bland kontakterna HDMI 1 IN, HDMI 2 IN, DisplayPort IN eller HDBaseT IN/Ethernet-porten, kommer signalen från sub-skärmen att matas ut.
- Om inställda ingångar för huvud- och subskärmen för [BILD-I-BILD] och [BILD I BILD] skiljer sig från de valda ingångarna kommer vilken bild som helst att matas ut.
- 4K60p- och 4K50p-signalerna kan inte matas ut.

**[EDID-VERSION]**

Växla EDID-version för HDMI 1 IN- och HDMI 2 IN-kontakterna.

LÄGE1	Stödjer allmän signal
LÄGE2	Stödjer 4K-signal Välj detta läge för att visa 4K-bilden med hjälp enhet som stödjer 4K

**OBSERVERA:**

- Om bild och ljud inte kan matas ut i [LÄGE2], växla till [LÄGE1].

### [HDCP-VERSION]

Växla EDID-version för HDMI 1 IN-, HDMI 2 IN- och HDBaseT IN/Ethernet-kontakterna.

HDCP 2.2	Växlar automatiskt läge HDCP 2.2 och HDCP 1.4
HDCP 1.4	Utför tvingad överföring med HDCP 1.4

---

#### OBSERVERA:

- Om bild och ljud inte kan sändas ut från monitorn som är ansluten med HDBaseT OUT/Ethernet-porten, växla HDCP-versionen till HDCP 1.4.
-

**[STRÖMALTERNATIV]****[ENERGISPAR]**

Välj standby-läge:

PÅ	Inställningen är till för att hålla strömförbrukningen vid standby till ett minimum. Standbyläget ändras automatiskt beroende på projektorinställningar, samt status och varaktighet för anslutna enheter (→ sida 191). Strömförbrukningen ändras också i enlighet med standby-läget.
AV	Detta är en inställning utan funktionsbegränsningar under standby. För att behålla viloläge är strömförbrukningen högre än när detta läge är inställt på [PÅ].

**TIPS:**

- Även om [ENERGISPAR] är inställt på [PÅ] går projektorn in i viloläge i följande fall.
  - [PC CONTROL(HDBaseT)] är inställd på [PÅ]
  - [FJÄRRKONTROLLSENSOR] är inställd på [HDBaseT]
  - [VÄLJ HDBaseT UT] är inställd på något annat än [AV]
  - När [VÄLJ AUTO STRÖM PÅ] är inställt på något annat än [AV] och en signal matas in till HDMI1, HDMI2, DisplayPort eller DATOR-terminalen
  - [TRÅDBUNDET NÄTVERK] → [GRÄNSSNITT] är inställt på [HDBaseT]
  - [Extron XTP] är inställd på [PÅ]
  - Då objektivet rör sig
  - När ett temperaturfel eller annat fel har uppstått
- Inställningen [ENERGISPAR] ändras inte genom [RESET].
- [ENERGISPAR] PÅ/AV påverkar inte CO<sub>2</sub>-mätarens beräkning av mängden CO<sub>2</sub>-utsläppsminskning.

**Aktivera direktpåslagning [DIREKTPÅSLAGNING]**

Slår på projektorn automatiskt när nätkabeln ansluts till ett eluttag. Då slipper du att alltid använda POWER-knappen på fjärrkontrollen eller projektorns hölje.

**VARNING**

- Projektorn avger starkt ljus. Se till att ingen inom projiceringsområdet tittar på objektivlinsen när du slår på strömmen.

### Slå på projektorn genom detektering av insignal [VÄLJ AUTO STRÖM PÅ]

I tillståndet av standby- eller viloläge känner projektorn automatiskt av och projicerar synkroniserande insignal från de valda kontakterna bland [DATOR], [HDMI1], [HDMI2], [DisplayPort] och [HDBaseT] genom denna funktion.

AV	[VÄLJ AUTO STRÖM PÅ]-funktionen blir inaktiv.
HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT*	När projektorn detekterar datorsignalen från den valda kontakten slås den automatiskt [PÅ] och projicerar datorskärmen.



#### **VARNING**

- Projektorn avger starkt ljus. Se till att ingen inom projiceringsområdet tittar på objektivlinsen när du slår på strömmen.

#### OBSERVERA:

- Om du vill aktivera funktionen [VÄLJ AUTO STRÖM PÅ] efter att ha slagit AV projektorn, avbryt signalen från ingångarna eller dra ut datorkabeln från projektorn och vänta i över 3 sekunder (minst 1 minut om insignalen är HDBaseT) och mata sedan in signalen från den valda kontakten. Dessutom, om en signal från HDMI1, HDMI2, DisplayPort eller HDBaseT kontinuerligt matas in i projektorn kan projektorn slås PÅ igen automatiskt baserat på inställningen av externa enheter även om projektorn är AV och i VILÖ-läge.
- Denna funktion aktiveras varken genom komponentsignalinmatning från datorskärmens ingång eller datorsignal som Sync on Green och Composite Sync.

### Aktivera energibesparing [AUTO STRÖM AV]

När detta alternativ väljs kan du aktivera projektorn att automatiskt stängas av (vid angiven tid: 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00) om inte någon signal har tagits emot via någon ingång eller om inte någon åtgärd utförts.

### Använda avstängningstimer [AVSTÄNGNINGSTIMER]

1. Välj en tid mellan 30 minuter och 16 timmar: **AV, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.**
2. Tryck på ENTER-knappen på fjärrkontrollen.
3. Den återstående tiden börjar räkna ned och visas längst ned på skärmmenyn.
4. Projektorn stängs av när nedräkningen är slutförd.

#### OBSERVERA:

- För att avbryta den förinställda tiden, ställ in [AV] som förinställd tid eller stäng av strömmen.
- När den återstående tiden når 3 minuter innan projektorn stängs av visas meddelandet [MINDRE ÄN 3 MINUTER KVAR TILL AVSTÄNGNING] längst ned på skärmen.



## Återställa fabriksinställningarna [RESET]

Med [RESET]-funktionen kan du ändra justeringar och inställningar till dess fabriksinställningar för alla källor förutom följande:



### [AKTUELL SIGNAL]

Återställer inställningarna för den aktuella signalen till dess fabriksinställningar.

De alternativ som kan återställas är: [FÖRINSTÄLLNING], [KONTRAST], [LJUSSTYRKA], [FÄRG], [FÄRGRENHET], [SKÄRPA], [BILDFÖRHÅLLANDE], [HORISONTAL], [VERTIKAL], [KLOCKA], [FAS] och [AVSÖKNING].

### [ALLA DATA]

Återställer alla justeringar och inställningar för alla signaler till fabriksinställningen.

Alla alternativ kan återställas UTOM [SIGNALLISTA], [GEOMETRISK KORRIGERING], [KANTBLANDNING], [BILDINSTÄLLNING], [MULTISKÄRM], [SPRÅK], [SKÄRM], [FLÄKTLÄGE], [REF. VITBALANS], [STATISK KONVERGENS], [REF. OBJEKTIVMINNE], [FÄRGUNIFORMITET (VERKTYG)], [GAMMA (VERKTYG)], [ADMINISTRATÖRLÄGE], [INST. DATUM OCH TID], [KONTROLLPANELSLÅS], [SÄKERHET], [KOMMUNIKATIONSHASTIGHET], [PC CONTROL (HDBaseT)], [KONTROLL-ID], [NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR], [BAKGRUND], [EDID-VERSION], [HDCP-VERSION], [ENERGISPAR], [AVSTÄNGNINGSTIMER], [BELYSN. BRUKSTIMMAR] och [TOTAL CO2-BESPARING].

### [ALLA DATA (INKL. LISTA MED POSTER)]

Återställ alla justeringar och inställningar för alla signaler inklusive [SIGNALLISTA] till fabriksinställningarna utom [GEOMETRISK KORRIGERING], [KANTBLANDNING], [BILDINSTÄLLNING], [MULTISKÄRM], [SPRÅK], [SKÄRM], [FLÄKTLÄGE], [REF. VITBALANS], [STATISK KONVERGENS], [REF. OBJEKTIVMINNE], [FÄRGRENHETLIGHET (VERKTYG)], [GAMMA (VERKTYG)], [ADMINISTRATÖRLÄGE], [INST. DATUM OCH TID], [KONTROLLPANELSLÅS], [SÄKERHET], [KOMMUNIKATIONSHASTIGHET], [PC CONTROL (HDBaseT)], [KONTROLL-ID], [NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR], [BAKGRUND], [EDID-VERSION], [HDCP-VERSION], [ENERGISPAR], [AVSTÄNGNINGSTIMER], [BELYSN. BRUKSTIMMAR] och [TOTAL CO2-BESPARING].

Raderar dessutom alla signaler i [SIGNALLISTA] och återgår till fabriksinställningarna.

---

#### OBSERVERA:

- Låsta signaler i signallistan kan inte återställas.
-

## 5-8. Menybeskrivningar och funktioner [INFO]



### [BRUKSTID]

BELYSN. BRUKSTIMMAR (H)	TOTAL ANVÄNDNINGSTID (H)
TOTAL CO2-BESPARING (kg-CO2)	

- Värdet för [BELYSN. BRUKSTIMMAR] återspeglar temperaturen i driftsmiljön och [BELYSNINGSLÄGE]-inställningen för den faktiska drifttiden.
- [TOTAL ANVÄNDNINGSTID]  
Detta visar den faktiska drifttiden för projektorn.
- [TOTAL CO2-BESPARING]  
Visar den beräknade besparingen av koldioxid i kg. Faktorn för koldioxidens ekologiska fotavtryck i beräkningen av koldioxidbesparingen är baserad på OECD (2008 års upplaga). (→ sida 44)

### [KÄLLA(1)]

INGÅNG	UPPLÖSNING
HORISONTAL FREKVENNS	VERTIKAL FREKVENNS
SYNK-TYP	POLARITET SYNK
SKANNINGSTYP	KÄLLANS NAMN
PUNKT NR	

### [KÄLLA(2)]

SIGNALTYP	BITDJUP
VIDEONIVÅ	SAMPLINGSFREKVENNS
3D-FORMAT	

### [KÄLLA(3)]

INGÅNG	UPPLÖSNING
HORISONTAL FREKVENNS	VERTIKAL FREKVENNS
SYNK-TYP	POLARITET SYNK
SKANNINGSTYP	KÄLLANS NAMN
PUNKT NR	

**[KÄLLA(4)]**

SIGNALTYP	BITDJUP
VIDEONIVÅ	SAMPLINGSFREKVENNS
3D-FORMAT	

**[TRÅDBUNDET NÄTVERK]**

IP-ADRESS	NÄTMASK
GATEWAY	MAC-ADRESS
DNS	

**[VERSION]**

PROGRAMVARA	
-------------	--

**[ANDRA]**

DATUM TID	PROJEKTORNAMN
MODELLNR	SERIENUMMER
OBJEKTIV-ID	

**[VILLKOR]**

INTAGSTEMPERATUR	UTSTRÖMNINGSTEMPERATUR
ATMOSFÄRISKT TRYCK	INSTALLATIONSPOSITION
X-AXEL	Y-AXEL
Z-AXEL	OPTION COVER

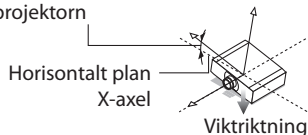
**Om [X-AXEL], [Y-AXEL] och [Z-AXEL] under [VILLKOR]**

\* Pilens riktning för Z-AXEL i figuren representerar upp på projektorn.

**X-AXEL:**

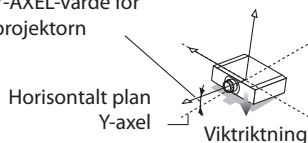
Visa projektorbilden i en vinkel på  $-100 - +100^\circ$  horisontalt i riktning för X-axeln.

X-AXEL-värde för projektorn

**Y-AXEL:**

Visa projektorbilden i en vinkel på  $-100 - +100^\circ$  horisontalt i riktning för Y-axeln.

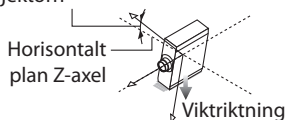
Y-AXEL-värde för projektorn



### Z-AXEL:

Visa projektorbilden i en vinkel på  $-100 - +100^\circ$  horisontalt i riktning för Z-axeln.

Z-AXEL-värde för projektorn



### Om [OPTION COVER] (EXTRASKYDD)

Detta används för att kontrollera om extraskyddet (säljs separat) måste monteras när projektorn är installerad i en vinkel.

- / -	Extraskydd krävs inte
A / -	Endast extraskydd A behöver monteras
- / B	Endast extraskydd B behöver monteras
A / B	Både extraskydd A och B måste monteras

### [HDBaseT]

SIGNALKVALITET	DRIFTLÄGE
LÄNKSTATUS	HDMI-STATUS

### [Art-Net(1)]

Ch1	Ch2	Ch3
Ch4	Ch5	Ch6
Ch7	Ch8	Ch9

### [Art-Net(2)]

Ch10	Ch11	Ch12
------	------	------

## 6. Ansluta till annan utrustning

---



### FÖRSIKTIGT

- Stäng av projektorn innan du ansluter den till en extern enhet. Gå inte in i farozonen när du gör det. Om du får det projicerade ljuset i ögonen kan det orsaka synskador.

---

#### OBSERVERA:

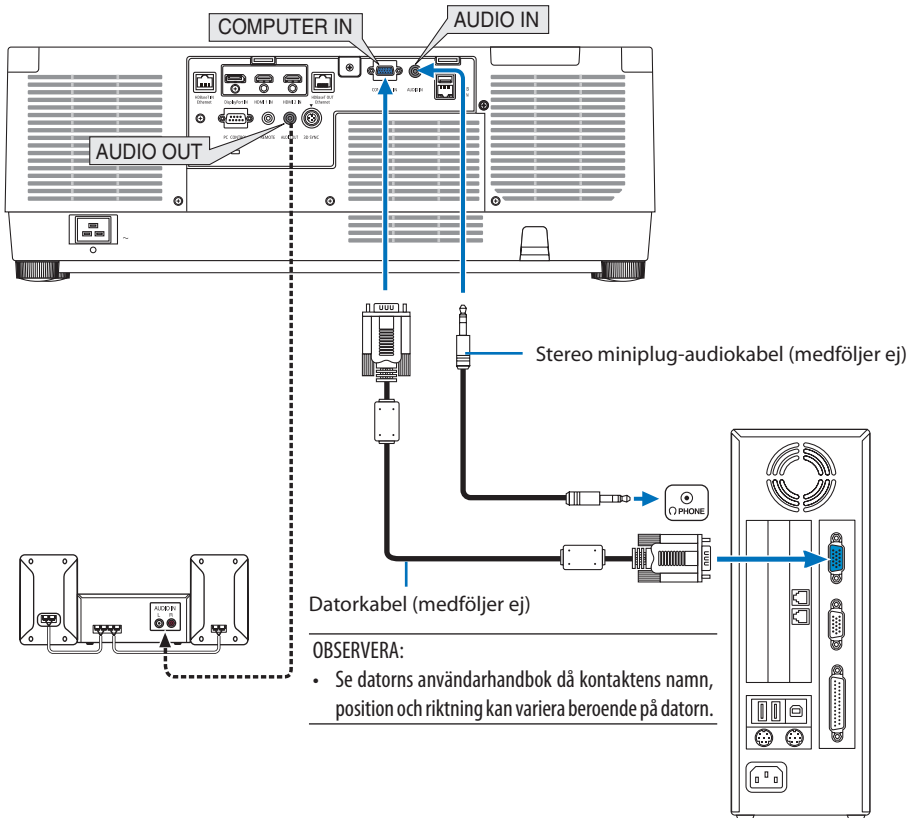
- Anslutningskabeln medföljer inte projektorn. Förbered en lämplig kabel för anslutningen.  
Använd en skärmad signalkabel för HDMI, DisplayPort, LAN, RS-232C och AUDIO.  
Använd en skärmad signalkabel med ferritkärna för 15-polig Mini D-Sub.  
Användning av andra kablar och adapterar kan orsaka störningar på radio- och TV-mottagning.
-

## 6-1. Ansluta datorn

En datorkabel, HDMI-kabel eller en DisplayPort-kabel kan användas för att ansluta till en dator.

### Analog RGB-signalanslutning

- Anslut datorkabeln till monitorutgång (15-polig mini D-sub) på datorn och datorvideoingången på projektorn. Använd en datorkabel med en ferritkärna.

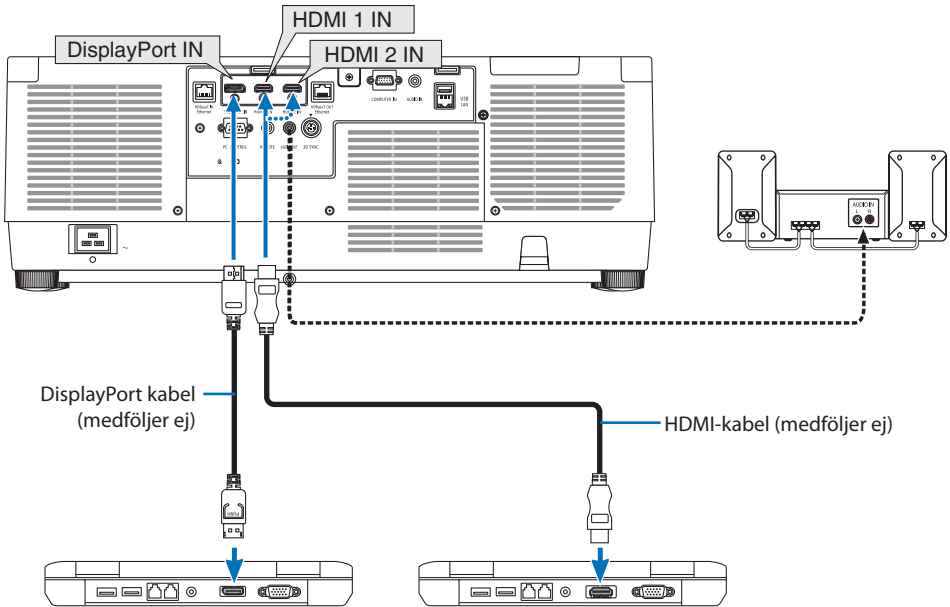


- Välj källnamnet för lämplig ingång efter att projektorn slagits på.




Insignalsanslutning	INPUT INPUT-knapp på projektorhöljet	Knapp på fjärrkontrollen
COMPUTER IN	DATOR	COMP.

### Digital RGB-signalanslutning

- Anslut en kommersiellt tillgänglig HDMI-kabel mellan datorns HDMI-utgångsanslutning och projektorns HDMI 1 IN- eller HDMI 2 IN-anslutning.
- Anslut en kommersiellt tillgänglig DisplayPort-kabel mellan datorns DisplayPort-utgångsanslutning och projektorns DisplayPort-ingångsanslutning.



- Välj källnamnet för lämplig ingång efter att projektorn slagits på.

Signalsanslutning	INPUT-knapp på projektorhöljet	Knapp på fjärrkontrollen
HDMI 1 IN	 HDMI1	HDMI1
HDMI 2 IN	 HDMI2	HDMI2
DisplayPort IN	 DisplayPort	DP1

### Försiktighetsåtgärder vid anslutning av en HDMI-kabel

- Använd en certifierad High Speed HDMI®-kabel eller High Speed HDMI®-kabel med Ethernet.

### Försiktighetsåtgärder vid anslutning av en DisplayPort-kabel

- Använd en certifierad DisplayPort-kabel.



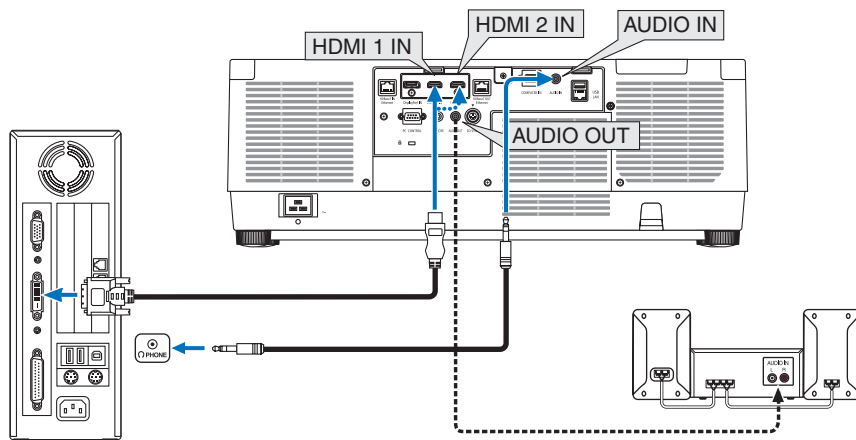
- Beroende på datorn kan det ta en stund innan bilden visas.
- Vissa DisplayPort-kablar (kommersiellt tillgängliga) har lås.
- För att koppla ur kabeln, tryck in knappen på toppen på kabelns kontaktdon och dra sedan ur kabeln.
- Om strömförsörjning från DisplayPort IN-kontakten krävs, kontakta din återförsäljare.
- När signalerna från en anordning som använder en signalomvandlingsadapter ansluts till DisplayPort-ingångsanslutningen, kan det hända att bilden inte visas normalt.
- Använd en kommersiellt tillgänglig omvandlare när datorns HDMI-utgång är ansluten till projektorns DisplayPort-ingång.



## Försiktighetsåtgärder när en DVI-signal används

- När datorn har en DVI-utgångsanslutning, använd en kommersiellt tillgänglig omvandlingskabel för att ansluta datorn till projektorns HDMI 1 IN- eller HDMI 2 IN-anslutning (endast digitala videosignaler kan matas in). Anslut även datorns audioutgång till projektorns audioingångsanslutning. I detta fall, ändra HDMI1- eller HDMI2-inställningen på skärmenys audioval på projektorn till [DATOR]. (→ sida 150)

Använd en kommersiellt tillgänglig omvandlare för att ansluta datorns DVI-utgång till projektorns DisplayPort-ingång.

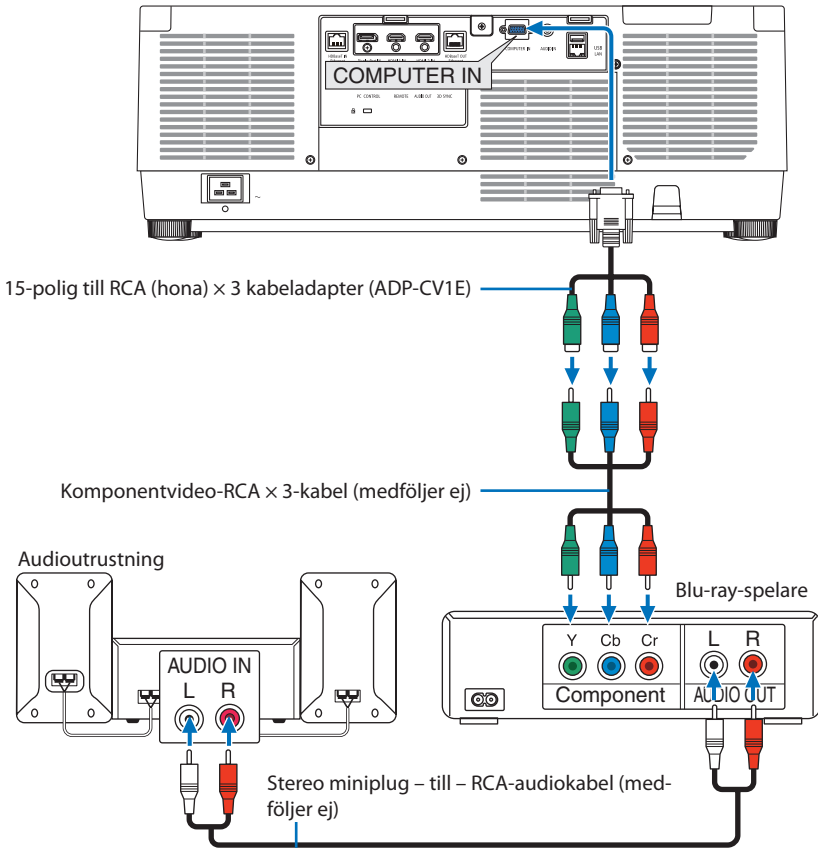


### OBSERVERA:


- Stäng av projektorn och datorn innan du ansluter.
- När du ansluter datorns hörlurskontakt till projektorns ljudingång med en ljudkabel, ställ in datorvolymen på låg nivå innan du ansluter. Justera sedan volymen på projektorn och datorn växelvis för att ställa in den på en lämplig nivå.
- Om datorn har en audioutgångsanslutning av minijackstyp rekommenderar vi att du ansluter audiokabeln till den anslutningen.
- Bilden kanske inte återges korrekt under snabbspolning framåt och bakåt om en videobandspelare ansluts via en rasteromvandlare eller liknande.
- Använd en DVI-till-HDMI-kabel som uppfyller standarden DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) revision 1.0. Kabeln får vara högst 5 m lång.
- Stäng av projektorn och datorn innan du ansluter DVI-till-HDMI-kabeln.
- För att projicera en DVI-digitalsignal: Anslut kablarna, slå på projektorn och välj sedan HDMI-insignalen. Slå sedan på datorn. Om detta inte följs kanske grafikkortets digitala utmatning inte aktiveras, vilket innebär att ingen bild visas. Starta om datorn om detta sker.
- Vissa grafikort har både analog RGB (15-stifts D-Sub)- och DVI (eller DFP)-utgång. Användning av den 15-poliga D-Sub-kontakten kan leda till att ingen bild visas från grafikortets digitalutgång.
- Koppla inte ur DVI-till-HDMI-kabeln medan projektorn är på. Om signalkabeln har kopplats från och sedan anslutits igen kanske bilden inte visas korrekt. Starta om datorn om detta sker.
- COMPUTER IN-videoingångarna stödjer Windows Plug and Play.
- En Mac-signaladapter (säljs i handeln) kan krävas för att ansluta en Mac-dator. För att ansluta en Mac-dator utrustad med en Mini DisplayPort till projektorn, använd en kommersiellt tillgänglig Mini DisplayPort → DisplayPort-omvandlingskabel.

## 6-2. Anslutning till en DVD-spelare eller annan AV-utrustning

## Ansluta komponentingången



- Välj källnamnet för lämplig ingång efter att projektorn slagits på.

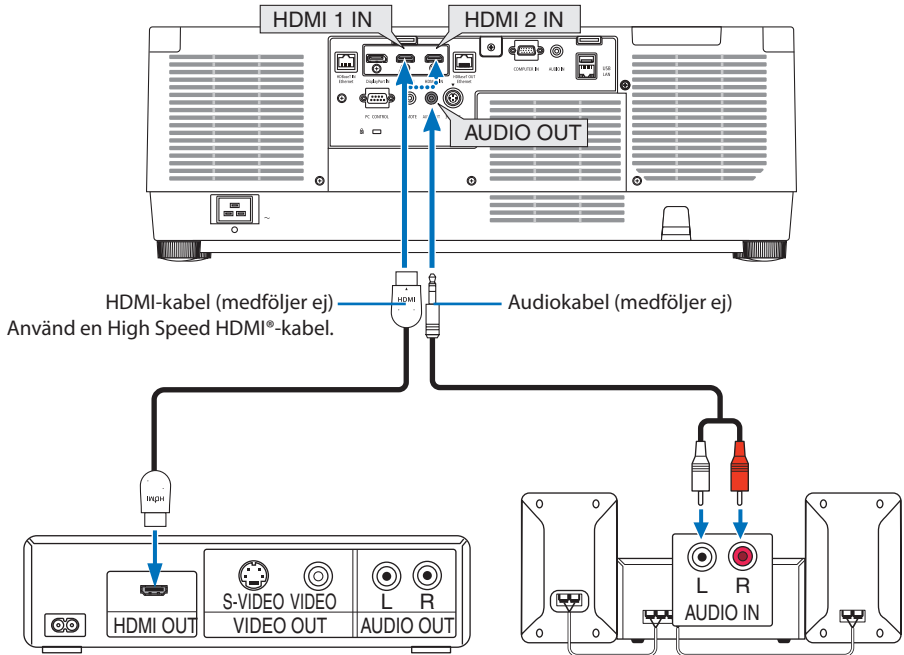
Signalsanslutning	INPUT-knapp på projektorhöljet	Knapp på fjärrkontrollen
COMPUTER IN	 DATOR	COMP.



## TIPS:

- När signalformatet är inställt på [AUTO] (standardfabriksinställning vid leveransen) upptäcks och växlas datorsignalen och komponentsignalen automatiskt. Om signalerna inte kan urskiljas, välj lämplig inställning under [JUSTERA] → [VIDEO] → [SIGNALTYP] i projektorns skärmeny.
- För att ansluta till en videoenhet med D-kontakt, använd en separat såld D-anslutningskonverteringsadapter (modell ADP-DT1E).

### Ansluta HDMI-ingången

Du kan ansluta HDMI-utsignalen från din Blu-ray-spelare, hårddiskspelare eller bärbara dator till HDMI 1 IN- eller HDMI 2 IN-anlutningen på din projektor.



Insignalsanslutning	INPUT-knapp på projektorhöljet	Knapp på fjärrkontrollen
HDMI 1 IN	 HDMI1	HDMI1
HDMI 2 IN	 HDMI2	HDMI2

#### TIPS:

- För användare av videoutrustning med en HDMI-anlutning:  
Välj "Förstärkt" hellre än "Normal" om HDMI-utgången går att växla mellan "Förstärkt" och "Normal".  
Detta ger bättre bildkontrast och mer detaljerade mörka områden.  
För mer information om inställningar, se instruktionshandboken till den audio-/videoutrustning som ska anslutas.
- När projektorns HDMI 1 IN- eller HDMI 2 IN-kontakt ansluts till Blu-ray-spelaren kan projektorns videonivå ställas in enligt Blu-ray-spelarens videonivå. I menyn, välj [JUSTERA] → [VIDEO] → [VIDEONIVÅ] och gör de nödvändiga inställningarna.
- Om HDMI 1 IN- eller HDMI 2 IN-ingångens ljud inte matas ut, kontrollera om [HDMI1] och [HDMI2] är korrekt inställt till [HDMI1] och [HDMI2] på skärmmenyens [INSTÄLLN] → [KÄLLALTERNATIV] → [AUDIOVAL]. (→ sida 150)

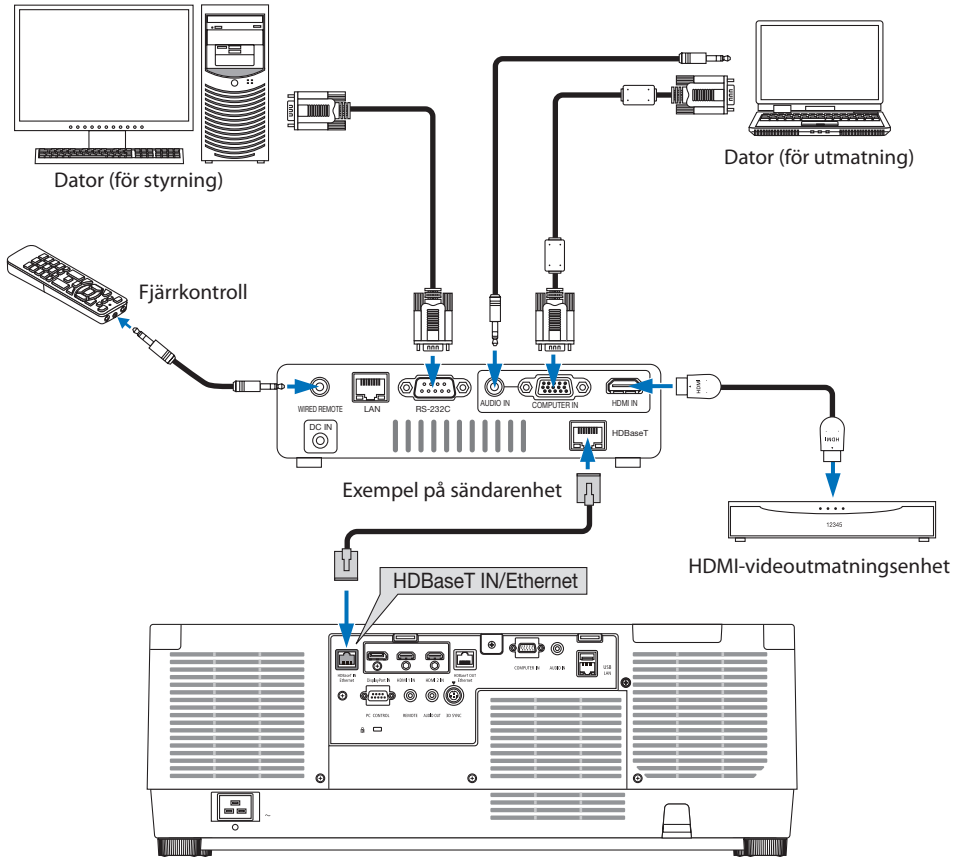
### 6-3. Ansluta till en HDBaseT-sändarenhet (säljs i handeln)

Använd en nätverkskabel (säljs i handeln) för att ansluta HDBaseT IN/Ethernet-porten på projektorn till HDBaseT-sändarenheten (säljs i handeln).

HDBaseT IN/Ethernet-porten på projektorn stödjer HDMI-signaler (HDCP) från sändarenheter, styr-sig-naler från externa enheter (seriell, LAN) och fjärrstyrningssignaler (IR-kommandon).

- Se bruksanvisningen som medföljde din HDBaseT-sändning för att ansluta dina externa enheter.

#### Anslutningsexempel

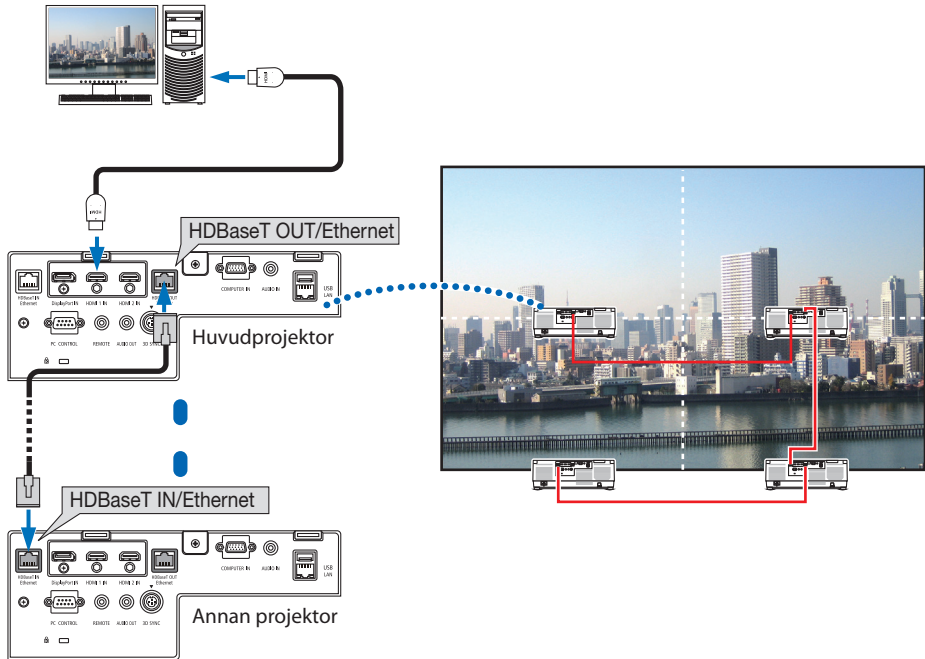


#### OBSERVERA:

- Använd en skärmad partvinnad kabel (STP) av Kategori 5e eller högre som nätverkskabel (säljs i handeln).
- Det maximala överföringsavståndet över nätverkskablar är 100 m.
- Använd inte annan sändarutrustning mellan projektorn och sändarenheten. Det kan försämma bildkvaliteten.
- Vi kan inte garantera att projektorn fungerar med alla HDBaseT-sändarenheter som säljs i handeln.

## 6-4. Anslutning av flera projektorer

Det gör det möjligt att projicera HDMI-, DisplayPort-, HDBaseT-bild på flera projektorer och ansluta HDBaseT IN/Ethernet-porten och HDBaseT OUT/Ethernet-porten med nätverkskabeln. Projektorerna som stödjer samma ljusstyrka kan anslutas till fyra enheter.



### OBSERVERA:

- Vid utmatning av HDMI-signaler, slå på strömmen för videoenheten på utmatningssidan och håll den ansluten innan du matar in videosignaler till denna enhet. Projektorns HDBaseT OUT/Ethernet-port är utrustad med repeater-funktion. När en enhet är ansluten till HDBaseT OUT/Ethernet-porten är utsignalens upplösning begränsad av upplösningen hos den anslutna enheten.
- Signalen från COMPUTER IN-kontakten matas inte ut från HDBaseT OUT/Ethernet-porten hos denna projektor.
- Om du kopplar in eller drar ur en LAN-kabel eller väljer en annan ingångskälla på den andra och efterföljande projektorer så avaktiveras HDBaseT-repeaterfunktionen.
- Det garanteras inte att projektorn fungerar korrekt tillsammans med en annan enhet som monitor.

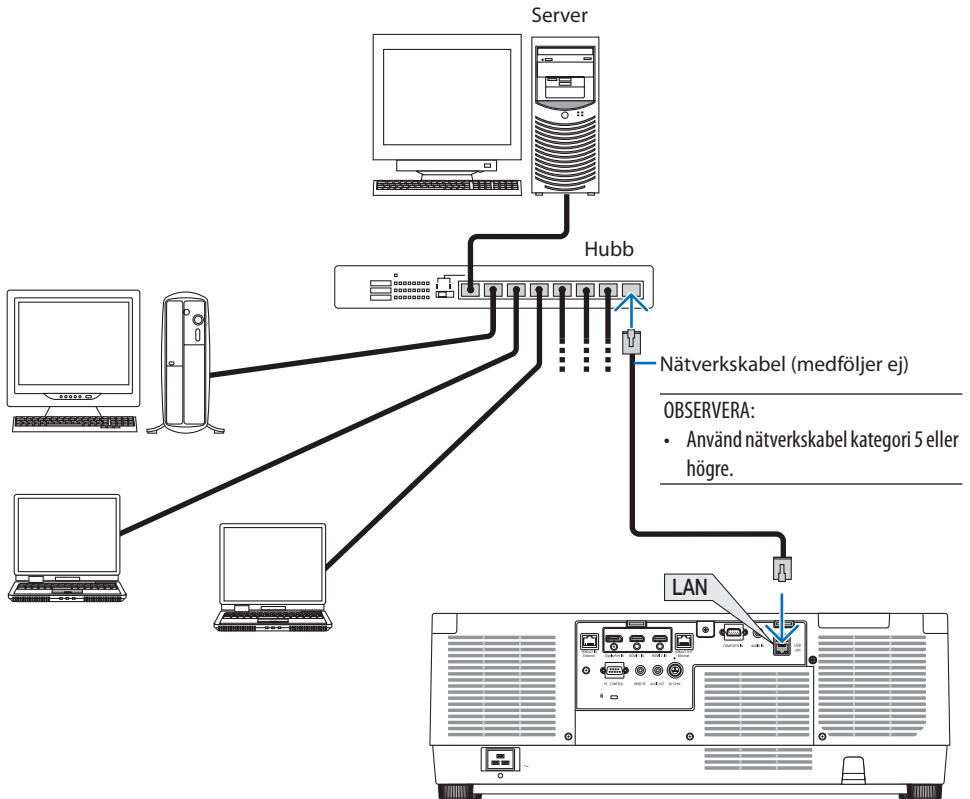
### 6-5. Ansluta till ett trådbundet nätverk

Projektorn har som standard en nätverksport (RJ-45) som ger en nätverksanslutning med en nätverkskabel.

För att använda en nätverksanslutning måste du ställa in nätverket på projektorns meny. Välj [INSTÄLLN] → [NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR] → [TRÅDBUNDET NÄTVERK]. (→ sida 143)

#### Exempel på nätverksanslutning

Exempel på trådbunden nätverksanslutning



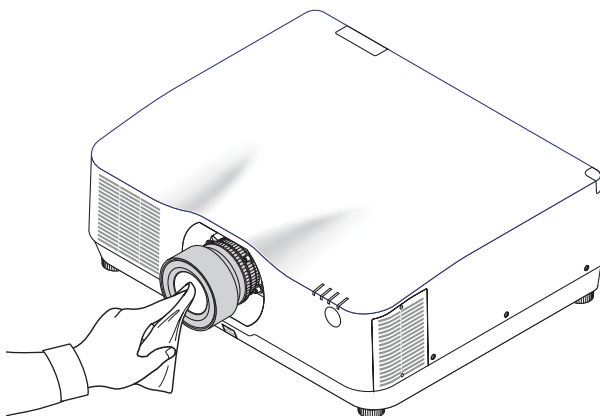
## 7. Underhåll

### VARNING

- Slå av och koppla ur projektorn innan rengöring.
- Använd inte spray som innehåller lättantändlig gas för att ta bort damm på linsen och höljet. Det kan orsaka brand.

### 7-1. Rengöra linsen

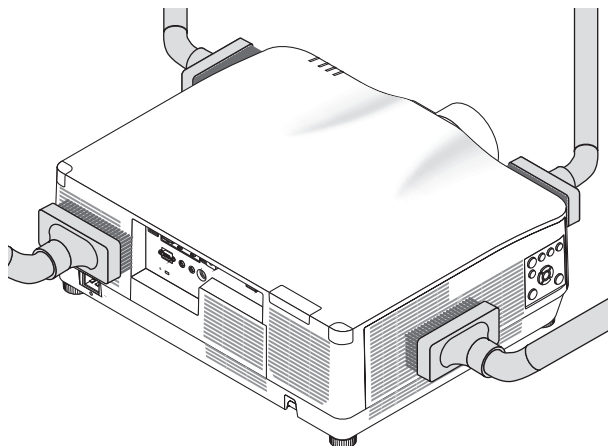
- Stäng av projektorn innan rengöringen.
- Projektorn har en plastlins. Använd en kommersiellt tillgänglig plastlins-rengörare.
- Skrapa eller repa inte linsens yta eftersom en plastlins lätt repas.
- Använd aldrig alkohol eller linsrengöringsmedel då det skadar linsens plastyta.



## 7-2. Rengöra höljet

Slå av och koppla ur projektorn innan rengöring.

- Använd en torr, mjuk trasa för att torka av damm från höljet.  
Använd ett mildt rengöringsmedel om det är kraftigt nedsmutsat.
- Använd aldrig starka rengöringsmedel eller lösningsmedel såsom alkohol eller thinner.
- Om du använder en dammsugare vid rengöring av ventilationsspringorna eller högtalaren, tvinga inte in dammsugarborsten i springorna på höljet.



Dammsug av dammet från ventilationsspringorna.

- Igentäppta ventilationsspringor kan höja projektorns interna temperatur, vilket kan göra att fel uppstår.
- Skrapa eller slå inte på höljet med fingrarna eller några hårda föremål
- Kontakta din återförsäljare för rengöring av projektorns insida.

---

### OBSERVERA:

- Använd inte flyktiga ämnen såsom insektsgift på höljet, linsen, eller skärmen. Lämna inte en gummi- eller vinylprodukt i långvarig kontakt med den. Om detta inte följs kan ytfinishen försvinna eller beläggningen skalas bort.
-



## 8. Bilaga

### 8-1. Projiceringsavstånd och skärmstorlek

Tre olika linsar av bajonettyp kan användas med denna projektor. Se informationen på denna sida och använd ett objektiv som passar installationsmiljön (dukstorlek och projiceringsavstånd). Be din återförsäljare att montera eller ta bort objektivet.

#### Objektivtyper och projiceringsavstånd

#### NP11FL/NP12ZL/NP13ZL/NP14ZL/NP15ZL/NP40ZL/NP41ZL/NP43ZL

(enhet: tum)

Skärmstorlek (tum)	Linsens modellnamn							
	NP11FL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL	NP40ZL	NP41ZL	NP43ZL
30	—	28 – 37	36 – 74	—	—	—	—	—
40	26	38 – 50	48 – 99	—	—	—	—	—
50	33	48 – 64	61 – 124	—	—	33 – 46	54 – 127	129 – 254
60	40	59 – 77	74 – 149	146 – 236	231 – 354	40 – 56	66 – 153	154 – 303
80	53	79 – 103	99 – 200	196 – 317	310 – 475	53 – 75	88 – 204	204 – 403
100	67	99 – 129	124 – 250	246 – 397	389 – 596	67 – 94	110 – 256	254 – 503
120	81	119 – 155	149 – 300	296 – 477	469 – 716	81 – 113	133 – 307	303 – 602
150	101	149 – 194	187 – 376	372 – 598	588 – 897	101 – 142	166 – 384	378 – 752
200	—	199 – 259	250 – 502	497 – 799	786 – 1199	135 – 190	223 – 513	502 – 1001
240	—	239 – 312	301 – 602	598 – 959	945 – 1440	163 – 229	267 – 616	601 – 1201
300	—	300 – 390	377 – 754	748 – 1200	1183 – 1802	204 – 286	335 – 770	750 – 1500
400	—	400 – 521	503 – 1005	1000 – 1602	1580 – 2406	272 – 382	447 – 1028	999 – 1998
500	—	501 – 651	629 – 1257	1251 – 2004	1977 – 3009	340 – 478	559 – 1285	1247 – 2497

(enhet: m)

Skärmstorlek (tum)	Linsens modellnamn							
	NP11FL	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL	NP40ZL	NP41ZL	NP43ZL
30	—	0,7 – 0,9	0,9 – 1,9	—	—	—	—	—
40	0,7	1,0 – 1,3	1,2 – 2,5	—	—	—	—	—
50	0,8	1,2 – 1,6	1,6 – 3,1	—	—	0,8 – 1,2	1,4 – 3,2	3,3 – 6,4
60	1,0	1,5 – 1,9	1,9 – 3,8	3,7 – 6,0	5,9 – 9,0	1,0 – 1,4	1,7 – 3,9	3,9 – 7,7
80	1,4	2,0 – 2,6	2,5 – 5,1	5,0 – 8,0	7,9 – 12,1	1,4 – 1,9	2,2 – 5,2	5,2 – 10,2
100	1,7	2,5 – 3,3	3,2 – 6,3	6,3 – 10,1	9,9 – 15,1	1,7 – 2,4	2,8 – 6,5	6,4 – 12,8
120	2,1	3,0 – 3,9	3,8 – 7,6	7,5 – 12,1	11,9 – 18,2	2,0 – 2,9	3,4 – 7,8	7,7 – 15,3
150	2,6	3,8 – 4,9	4,8 – 9,5	9,4 – 15,2	14,9 – 22,8	2,6 – 3,6	4,2 – 9,8	9,6 – 19,1
200	—	5,1 – 6,6	6,4 – 12,7	12,6 – 20,3	20,0 – 30,5	3,4 – 4,8	5,7 – 13,0	12,7 – 25,4
240	—	6,1 – 7,9	7,6 – 15,3	15,2 – 24,4	24,0 – 36,6	4,1 – 5,8	6,8 – 15,6	15,3 – 30,5
300	—	7,6 – 9,9	9,6 – 19,1	19,0 – 30,5	30,1 – 45,8	5,2 – 7,3	8,5 – 19,6	19,1 – 38,1
400	—	10,2 – 13,2	12,8 – 25,5	25,4 – 40,7	40,1 – 61,1	6,9 – 9,7	11,4 – 26,1	25,4 – 50,8
500	—	12,7 – 16,5	16,0 – 31,9	31,8 – 50,9	50,2 – 76,4	8,6 – 12,1	14,2 – 32,6	31,7 – 63,4

## TIPS:

- Beräkning av projiceringsavståndet från skärmstorleken

NP11FL-objektivets projiceringsavstånd (tum/m) =  $H \times 0,8$ : 27"/0,7 m (min.) till 101"/2,6 m (max.)

NP12ZL-objektivets projiceringsavstånd (tum/m) =  $H \times 1,2$  till  $H \times 1,5$ : 30"/0,7 m (min.) till 636"/16,1 m (max.)

NP13ZL-objektivets projiceringsavstånd (tum/m) =  $H \times 1,5$  till  $H \times 3,0$ : 38"/0,9 m (min.) till 1 272"/32,3 m (max.)

NP14ZL-objektivets projiceringsavstånd (tum/m) =  $H \times 2,9$  till  $H \times 4,7$ : 147"/3,7 m (min.) till 1 992"/50,6 m (max.)

NP15ZL-objektivets projiceringsavstånd (tum/m) =  $H \times 4,6$  till  $H \times 7,1$ : 234"/5,9 m (min.) till 3 010"/76,4 m (max.)

NP40ZL-objektivets projiceringsavstånd (tum/m) =  $H \times 0,8$  till  $H \times 1,1$ : 33"/0,8 m (min.) till 466"/11,8 m (max.)

NP41ZL-objektivets projiceringsavstånd (tum/m) =  $H \times 1,3$  till  $H \times 3,0$ : 55"/1,4 m (min.) till 1 272"/32,3 m (max.)

NP43ZL-objektivets projiceringsavstånd (tum/m) =  $H \times 3,0$  till  $H \times 5,9$ : 127"/3,2 m (min.) till 2 501"/63,5 m (max.)

"H" (Horisontell) refererar till skärmens bredd.

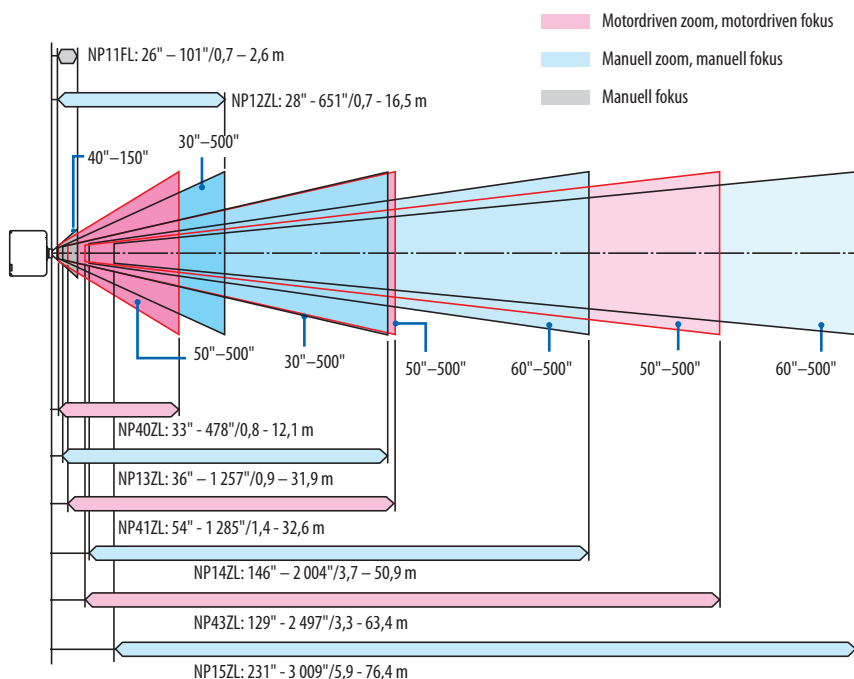
- \* Siffrorna skiljer sig med flera procent från tabellen ovan då beräkningen är ungefärlig.

Ex.: Projiceringsavstånd vid projicering på en 150-tums skärm med objektivet NP41ZL:

I enlighet med tabellen "Skärmstorlek (för referens)" (→ sida 174), H (skärmbredd) = 127"/323,1 cm.

Projiceringsavståndet är 127"/323,1 cm  $\times$  1,3 till 127"/323,1 cm  $\times$  3,0 = 165"/420,0 cm to 381"/969,3 cm (på grund av zoom-objektivet).

## Projiceringsområde för olika objektiv



## NP44ML

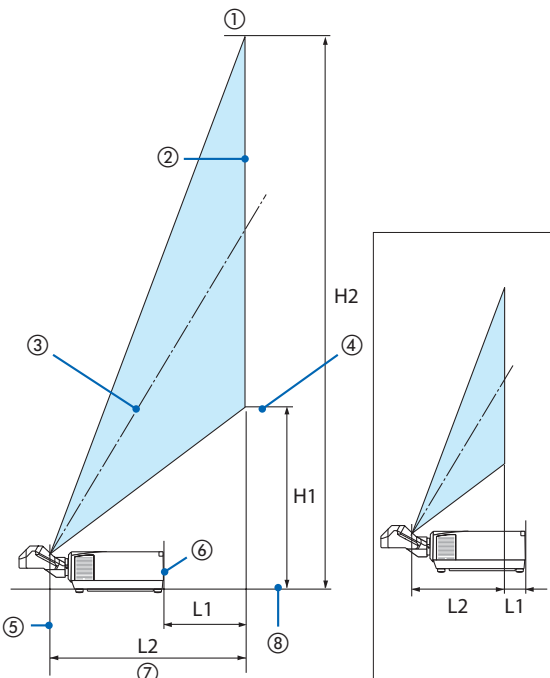
- Projiceringsavstånd visar ett avstånd mellan mitten av objektivets projiceringsfönster och skärmens framsida.
- Om det finns en vägg under skärmens nederkant, möjliggör 0,2 m/8" eller längre L1-avstånd för att installera projektorn.

(enhet: tum)

Skärmstorlek (tum)	L1	L2	H1	H2
80	-2	22	21	63
100	3	27	25	78
120	9	33	28	92
150	18	42	34	114
180	26	50	40	135
200	32	56	43	149
240	44	68	51	178
270	52	76	56	199
300	61	85	62	221
350	75	99	71	257
400	90	114	80	292

(enhet: m)

Skärmstorlek (tum)	L1	L2	H1	H2
80	-0,06	0,55	0,53	1,61
100	0,08	0,70	0,63	1,98
120	0,23	0,84	0,72	2,34
150	0,45	1,06	0,86	2,88
180	0,67	1,28	1,01	3,43
200	0,81	1,43	1,10	3,79
240	1,11	1,72	1,29	4,52
270	1,33	1,94	1,43	5,07
300	1,54	2,16	1,57	5,61
350	1,91	2,52	1,81	6,65
400	2,28	2,89	2,04	7,43



- ① Skärmens överkant
- ② Skärmyta
- ③ Skärmens mitt
- ④ Skärmens underkant
- ⑤ Mitten av objektivets projiceringsfönster
- ⑥ Projektorns baksida
- ⑦ Projiceringsavstånd
- ⑧ Projektorns undersida

(när L1 är minuspol)

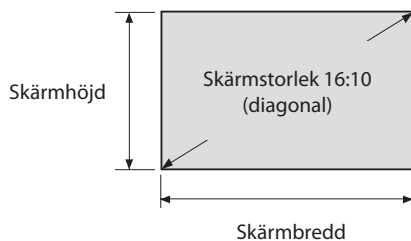
## TIPS:

- Beräkning av projiceringsavståndet från skärmstorleken  

$$\text{NP44ML-objektivets projiceringsavstånd (m)} = H \times 0,32: 22''/0,6 \text{ m (min.) till } 109''/2,8 \text{ m (max.)}$$
 "H" (Horisontell) refererar till skärmens bredd.

\* Siffrorna skiljer sig med flera procent från tabellen ovan då beräkningen är ungefärlig.

## Tabell över skärmstorlekar och mått



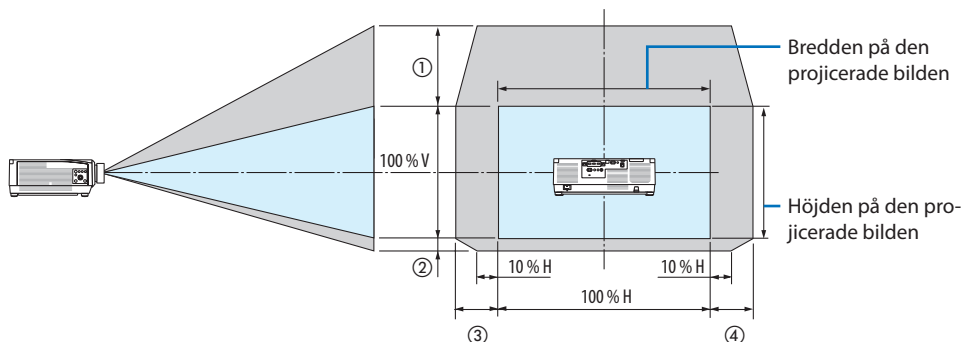
Storlek (tum)	Skärmbredd		Skärmhöjd	
	(tum)	(cm)	(tum)	(cm)
30	25,4	64,6	15,9	40,4
40	33,9	86,2	21,2	53,8
50	42,4	107,7	26,5	67,3
60	50,9	129,2	31,8	80,8
80	67,8	172,3	42,4	107,7
100	84,8	215,4	53,0	134,6
120	101,8	258,5	63,6	161,5
150	127,2	323,1	79,5	201,9
200	169,6	430,8	106,0	269,2
240	203,5	516,9	127,2	323,1
300	254,4	646,2	159,0	403,9
400	339,2	861,6	212,0	538,5
500	424,0	1 077,0	265,0	673,1

## Objektivförskjutningsområde

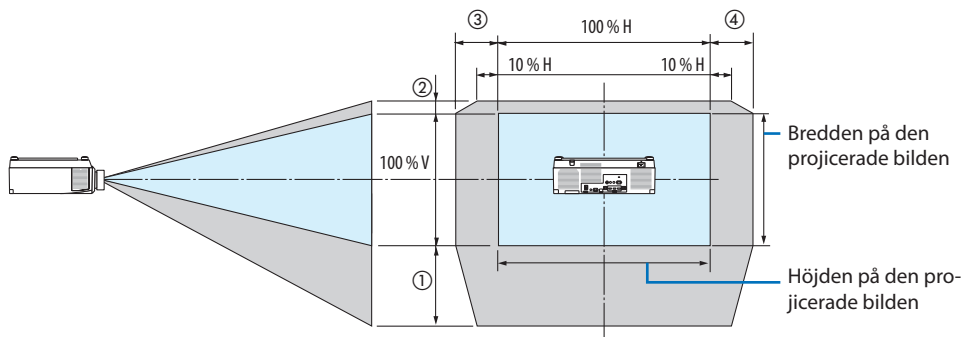
Denna projektor är utrustad med en objektivförskjutningsfunktion för att justera positionen för den projicerade bilden med knapparna. Objektivet kan förskjutas inom området som visas nedan.

Beskrivning av symboler: V indikerar vertikal (höjd på den projicerade bilden), H indikerar horisontell (bredd på den projicerade bilden).

### Bord/fram-projicering



### Tak/fram-projicering



Nummer i figuren	Objektiv						
	NP12ZL	NP13ZL	NP14ZL	NP15ZL	NP40ZL	NP41ZL	NP43ZL
①	50 % V	50 % V	50 % V	50 % V	50 % V	50 % V	50 % V
②	10 % V	10 % V	10 % V	10 % V	10 % V	10 % V	10 % V
③	30 % H	30 % H *	30 % H	30 % H	20 % H	20 % H	20 % H
④	30 % H	30 % H *	30 % H	30 % H	20 % H	20 % H	20 % H

\* Maximalt justerbart område för objektivförskjutning (H) är 15 % H när NP13ZL-objektivet används på en skärm på minst 150".

**Exempel:** Vid projicering på en 150-tums skärm med NP40ZL-objektivet:

I enlighet med "Tabell över skärmstorlekar och mått" (→ sida 174), H (skärmbredd) = 323,1 cm och V (skärmhöjd) = 201,9 cm

Justeringsområde i vertikal riktning: Den projicerade bilden kan flyttas uppåt  $0,50 \times 201,9 \text{ cm} \approx 111 \text{ cm}$ , nedåt  $0,1 \times 201,9 \text{ cm} \approx 20 \text{ cm}$  (när linsen är i mittenpositionen).

Justeringsområde i horisontell riktning: Den projicerade bilden kan flyttas åt vänster  $0,20 \times 323,1 \text{ cm} \approx 65 \text{ cm}$ , vilket även gäller åt höger, d.v.s. ca 65 cm.

\* Din beräknade siffra har några procents felmarginal eftersom beräkningsformeln är ungefärlig.

---

**OBSERVERA:**

- Använd NP11FL vid utgångsläget. Om nödvändigt, finjustera positionen för den projicerade bilden med hjälp av funktionen för objektivförskjutning.
  - NP44ML måste fixeras till projektorn med ett separat sålt supportpaket (NP02LK). Lossa skruvarna på stödfästet för att finjustera objektivförskjutningen. Låt din återförsäljare montera och justera supportpaketet.
-

## 8-2. Lista över kompatibla insignaler

### HDMI/HDBaseT

Signal	Upplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768	4 : 3	60/70/75/85/iMac
HD	1280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768	15 : 9	60
	1280 × 800	16 : 10	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
FWXGA	1360 × 768	16 : 9	60
	1366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200 *1	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080 *1	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *1	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD iMac 27"	2560 × 1440	16 : 9	60
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
4K	3840 × 2160	16 : 9	24/25/30/50*2/60*2
	4096 × 2160	17 : 9	24/25/30/50*2/60*2
HDTV (1080p)	1920 × 1080 *1	16 : 9	24/25/30/50*2/60*2
HDTV (1080i)	1920 × 1080 *1	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720/1440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720/1440 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	1440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	1440 × 576	4:3/16:9	50

## DisplayPort

Signal	Upplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1024 × 768	4 : 3	60
HD	1280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768	15 : 9	60
	1280 × 800	16 : 10	60
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60
FWXGA	1360 × 768	16 : 9	60
	1366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
UXGA	1600 × 1200 *1	4 : 3	60
Full HD	1920 × 1080 *1	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *1	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
WQHD iMac 27"	2560 × 1440	16 : 9	60
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
4K	3840 × 2160	16 : 9	24/25/30/50/60
	4096 × 2160	17 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1440 × 576	4:3/16:9	50



## Analog RGB

Signal	Upplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768	4 : 3	60/70/75/85/iMac
XGA+	1152 × 864	4 : 3	75
HD	1280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1280 × 768	15 : 9	60/75/85
	1280 × 800	16 : 10	60/75/85
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60/85
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60/75/85
FWXGA	1360 × 768	16 : 9	60
	1366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60/75
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60/75/85
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60
UXGA	1600 × 1200 *1	4 : 3	60
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60
Fill HD	1920 × 1080 *1	16 : 9	60
WUXGA	1920 × 1200 *1	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
2K	2048 × 1080	17 : 9	60
Full HD	1920 × 1080 *1	16 : 9	60
MAC 13"	640 × 480	4 : 3	67
MAC 16"	832 × 624	4 : 3	75
MAC 19"	1024 × 768	4 : 3	75
MAC 21"	1152 × 870	4 : 3	75
MAC 23"	1280 × 1024	5 : 4	65

## Analog komponent

Signal	Upplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16 : 9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

## HDMI/HDBaseT 3D

Signalupplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)	3D-format
1920 × 1080p	16 : 9	23,98/24	Frame packing
			Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
		25	Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
			29,97/30
		Sida vid sida (halv)	
		Upp och ned	
		50	Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
			59,94/60
		Upp och ned	
1920 × 1080i	16 : 9	50	
			Upp och ned
		59,94/60	Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
1280 × 720p	4 : 3	23,98/24	Frame packing
			Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
		25	Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
			29,97/30
		Sida vid sida (halv)	
		Upp och ned	
		50	Frame packing
			Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
		59,94/60	Frame packing
			Sida vid sida (halv)
			Upp och ned

## DisplayPort 3D

Signalupplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)	3D-format
1920 × 1080p	16 : 9	23,98/24	Frame packing
			Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
		25	Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
			29,97/30
		Sida vid sida (halv)	
		Upp och ned	
		50	Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
			59,94/60
		Upp och ned	
1280 × 720p		23,98/24	
			Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
		25	Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
			29,97/30
		Sida vid sida (halv)	
		Upp och ned	
		50	Frame packing
			Sida vid sida (halv)
			Upp och ned
		59,94/60	Frame packing
Sida vid sida (halv)			
Upp och ned			

\*1 Äkta upplösning

\*2 HDBaseT stödjer inte denna signal.

- Signaler som överskrider projektorns upplösning hanteras med Advanced AccuBlend.
- Med Advanced AccuBlend kan teckenstorleken och raka linjer bli ojämna och färgen kan bli suddig.
- Vid leveransen är projektorn inställd för signaler med standardskärmupplösningar och frekvenser, men justeringar kan krävas beroende på typen av dator.

## 8-3. Specifikationer

Modellnamn		PA1004UL-W/PA1004UL-B	PA804UL-W/PA804UL-B
Metod		Projiceringsmetod med LCS-system (Liquid Crystal Shutter)	
Specifikationer för huvudkomponenter			
Flytande kristall-panel	Storlek	0,76" (med MLA) × 3 (bildförhållande: 16:10)	
	Pixlar (*1)	2 304 000 (1 920 punkter × 1 200 linjer)	
	Projiceringsobjektiv	Se specifikationerna för extra objektiv (→ 185 sida)	
	Ljuskälla	Laserdiod	
Optisk enhet		Integrator, Dichroic Mirror, XDP	
Ljusstyrka (*2) (*3)	REF. LJUSLÄGE		
	NORMAL	9 000 lm	7 500 lm
	BOOST	10 000 lm	8 200 lm
Skärmstorlek (projiceringsavstånd)		Se "Projiceringsavstånd och skärmstorlek" (→ 171 sida)	
Färgåtergivning		10-bitars färgbehandling (cirka 1,07 miljarder färger)	
Avsökningssfrekvens	Horisontal	Analog: 15 kHz, 24 till 100 kHz (24 kHz eller mer för RGB-insignaler), uppfyller VESA-standarder Digital: 15 kHz, 24 till 153 kHz, uppfyller VESA-standarder	
	Vertikal	Analog: 48 Hz, 50 till 85 Hz, 100, 120 Hz uppfyller VESA-standarder Digital: 24, 25, 30, 48 Hz, 50 till 85 Hz, 100, 120 Hz uppfyller VESA-standarder	
Huvudjusteringsfunktioner		Zoom, fokus, objektivförskjutning (se specifikationerna för tillvalsins → sida 185), växling av ingångssignal (HDMI1/HDMI2/DisplayPort/DATOR/HDBaseT), automatisk bildjustering, bildförstoring, justering av bildposition, avstängning (både video och audio), ström på/standby, skärmeny/skärmmval, etc.	
Max. skärmmupplösning (horisontell × vertikal)		Analog WUXGA (1 920 × 1 200) med avancerad AccuBlend pixel klockfrekvens: mindre än 165 MHz Digital Quad HD (4 096 × 2 160) med avancerad AccuBlend pixel klockfrekvens: mindre än 600 MHz (HDBaseT: 300 MHz)	
Ingångssignaler			
R,G,B,H,V	RGB: 0,7Vp-p/75Ω		
	Y: 1,0Vp-p/75Ω (med negativ polaritetssynk)		
	Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω		
	H/V Sync: 4,0Vp-p/TTL		
	Composite Synk: 4,0Vp-p/TTL		
	Sync on G: 1,0Vp-p/75Ω (med Sync)		
Komponent	Y: 1,0Vp-p/75Ω (med synk)		
	Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω		
	DTV: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p (60Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i (50 Hz)		
	DVD: Progressiv signal (50/60 Hz)		
Audio	0,5 V rms/22 kΩ eller större		
Ingångs-/utgångsanslutningar			
Dator/komponent	Videoingång	Mini D-Sub 15-polig × 1	
	Audioingång	Stereo-minikontakt × 1	
	Audioutgång	Stereo-minikontakt × 1 (gemensam för alla signaler)	

Modellnamn		PA1004UL-W/PA1004UL-B	PA804UL-W/PA804UL-B
HDMI	Videoringång	HDMI®-anslutning typ A × 2 RJ-450 × 1, 100BASE-TX-kompatibel Deep Color (färgdjup): Kompatibel med 8-/10-/12 bitar Kolorimetri: RGB, YCbCr444, YCbCr422, YCbCr420, REC2020, REC709, REC601 Stödjer LipSync, HDCP <sup>(*)</sup> , 4K HDR och 3D	
	Audioingång	HDMI: Samplingsfrekvens – 32/44,1/48 kHz, Samplingsbitar – 16/20/24 bitar	
HDBaseT/Ethernet	Videoringång	Deep Color (färgdjup): Stödjer 8/10/12 bitar Kolorimetri: Stödjer RGB, YCbCr444, YCbCr422, YCbCr420, REC2020, REC709, REC601 Stödjer LipSync, HDCP <sup>(*)</sup> , 3D, HDR	
	Videoutgång	RJ-45x1, 100BASE-TX Deep Color (färgdjup): Stödjer 8/10/12 bitar Kolorimetri: Stödjer RGB, YCbCr444, YCbCr422, REC709, REC601 Stödjer LipSync, HDCP <sup>(*)</sup> , 3D	
	Audioingång	Samplingsfrekvens: 32/44,1/48 kHz Samplingsbit: 16/20/24 bit	
	Audioutgång	Samplingsfrekvens: 32/44,1/48 kHz Samplingsbit: 16/20/24 bitar	
DisplayPort	Videoringång	DisplayPort × 1 Datahastighet: 5,4 Gbps/2,7Gbps/1,62Gbps Antal lanes: 1 lane/2 lanes/4 lanes Färgdjup: 8 bitar, 10 bitar, 12 bitar Kolorimetri: RGB, YCbCr444, YCbCr422, REC709, REC601 HDCP-kompatibel <sup>(*)</sup>	
	Audioingång	DisplayPort: Samplingsfrekvens – 32/44,1/48 kHz, Samplingsbitar – 16/20/24 bitar	
PC-kontrollanslutning		D-Sub 9-polig × 1	
USB-port		USB typ A × 1	
Ethernet/LAN/HDBaseT-port		RJ-45 × 1, stödjer 10BASE-T/100BASE-TX	
Fjärranslutning		Stereo-minikontakt × 1	
3D SYNC -utgång		5 V/10 mA, synkroniserad signalutgång för 3D-användning	
Användningsförhållanden <sup>(*)</sup>		Arbetstemperatur: 5 till 40 °C (41 till 104 °F)	
		Luftfuktighet: 20 till 80 % (ingen kondensation)	
		Förvaringstemperatur: –10 till 50 °C (14 till 122 °F)	
		Förvaringsfuktighet: 20 till 80 % (ingen kondensation)	
		Användningshöjd: 0 till 3 650 m (1 700 till 3 650 m: Ställ in [FLÄKTLÄGE] till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET])	
Strömförsörjning		100-240 V AC, 50/60 Hz	

Modellnamn			PA1004UL-W/PA1004UL-B	PA804UL-W/PA804UL-B
Strömförbrukning	REF. LJUS-LÄGE	BOOST	845 W (100 - 130 V AC) 810 W (200 - 240 V AC)	675 W (100 - 130 V AC) 655 W (200 - 240 V AC)
		NORMAL	750 W (100 - 130 V AC) 725 W (200 - 240 V AC)	635 W (100 - 130 V AC) 615 W (200 - 240 V AC)
		EKO1	610 W (100 - 130 V AC) 590 W (200 - 240 V AC)	515 W (100 - 130 V AC) 505 W (200 - 240 V AC)
		EKO2	405 W (100 - 130 V AC) 395 W (200 - 240 V AC)	360 W (100 - 130 V AC) 350 W (200 - 240 V AC)
	STANDBY	Nätverk aktiverat	0,8 W (100-130 V AC)/0,8 W (200-240 V AC)	
		Nätverk inaktiverat	0,22 W (100-130 V AC)/0,28 W (200-240 V AC)	
Märkström			10,5 A (100 - 130 V AC) 4,6 A (200 - 240 V AC)	8,6 A (100 - 130 V AC) 3,8 A (200 - 240 V AC)
Nätkabelns specifikation			15 A eller högre	
Yttermått (B × H × D)			23,6" (bredd) × 8,2" (höjd) × 19,3" (djup)/ 599 (bredd) × 208 (höjd) × 490 (djup) mm (exklusive utskjutande delar)	
			23,6" (bredd) × 8,5" (höjd) × 19,3" (djup)/ 599 (bredd) × 216 (höjd) × 490 (djup) mm (inklusive utskjutande delar)	
Vikt			24,4 kg (exklusive lins)	24,1 kg (exklusive lins)

\*1 Effektiva pixlar är fler än 99,99 %.

\*2 Detta är värdet på ljusstyrkan (lumen) vid montering av objektivenheten NP41 ZL när [FÖRINSTÄLLNING]-läget är inställt på [HÖGT-LJUST]. Ljuseffekten minskar enligt inställningen för [REF. LJUSLÄGE]. Om något annat läge är valt som [FÖRINSTÄLLNING] kan belysningseffektens värde minska något.

\*3 I enlighet med ISO21118-2012

\*4 Om du inte kan visa material via HDMI-ingången betyder det inte nödvändigtvis att projektorn inte fungerar korrekt. Med implementeringen av HDCP kan det finnas fall där visst innehåll är skyddat med HDCP och kanske inte visas beroende på beslut/avsikter hos HDCP-samfundet (Digital Content Protection, LLC).

Video: HDR, Deep Color, 8/10/12 bitar, LipSync.

Audio: LPCM; upp till 2 kanaler, samplingshastighet 32/44,1/48 KHz, samplingsbitar; 16/20/24 bitar

HDMI: Stödjer HDCP 2.2/1.4

DisplayPort: Stödjer HDCP 1.3

HDBaseT: Stödjer HDCP 2.2/1.4

\*5 "Tvingat EKO-läge" ställs in beroende på driftsmiljöns temperatur och [REF. LJUSLÄGE]-inställningen. Projektorn går in i "Tvingat EKO-läge". (→ sida 43)

• För ytterligare information, gå till:

USA: <https://www.sharpnecdisplays.us>

Europa: <https://www.sharpnecdisplays.eu>

Globalt: <https://www.sharp-nec-displays.com/global/>

För information om extra tillbehör kan du besöka vår webbsajt eller läsa vår broschyr.

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande.

**Extra objektiv (säljs separat)**

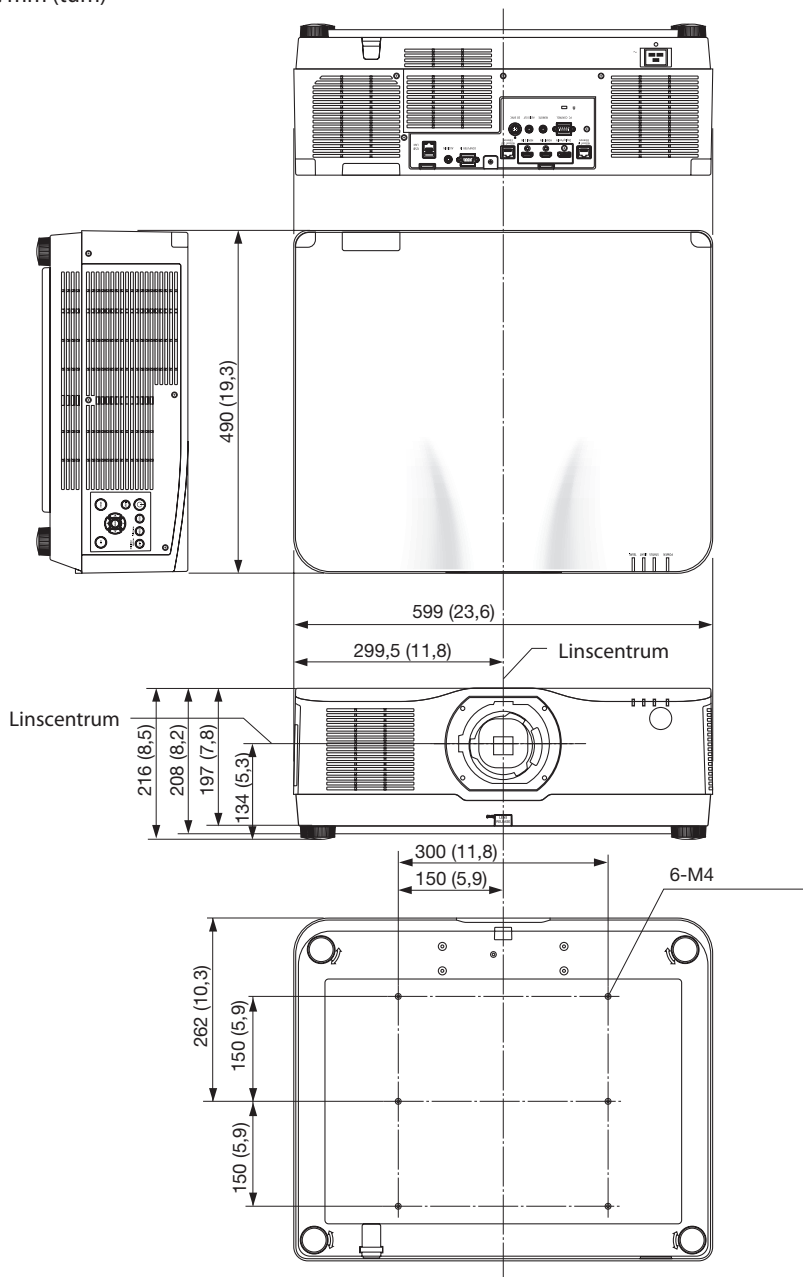
NP11FL	Manuell fokus
	(Projiceringsförhållande 0,81 : 1, F2,3, f=13,2 mm)
NP12ZL	Motordriven objektivförskjutning, manuell zoom, manuell fokus
	(Projiceringsförhållande 1,16 - 1,52 : 1, F 2,20 - 2,69, f=19,4 - 25,3 mm)
NP13ZL	Motordriven objektivförskjutning, manuell zoom, manuell fokus
	(Projiceringsförhållande 1,46 - 2,95 : 1, F1,70 - 2,37, f=24,4 - 48,6 mm)
NP14ZL	Motordriven objektivförskjutning, manuell zoom, manuell fokus
	(Projiceringsförhållande 2,90 - 4,68 : 1, F2,20 - 2,64, f=48,5 - 77,6 mm)
NP15ZL	Motordriven objektivförskjutning, manuell zoom, manuell fokus
	(Projiceringsförhållande 4,59 - 7,02 : 1, F2,20 - 2,70, f=76,6 - 116,5 mm)
NP40ZL	Motordriven objektivförskjutning, motordriven zoom, motordriven fokus
	(Projiceringsförhållande 0,79 - 1,11 : 1, F2,0 - 2,5, f=13,3 - 18,6 mm)
NP41ZL	Motordriven objektivförskjutning, motordriven zoom, motordriven fokus
	(Projiceringsförhållande 1,30 - 3,02 : 1, F1,7 - 2,0, f=21,8 - 49,8 mm)
NP43ZL	Motordriven objektivförskjutning, motordriven zoom, motordriven fokus
	(Projiceringsförhållande 2,99 - 5,93 : 1, F2,2 - 2,6, f=49,7 - 99,8 mm)
NP44ML	Motordriven objektivförskjutning, motordriven fokus
	(Projiceringsförhållande 0,32 : 1, F2,0, f=6,27 mm)

**OBSERVERA:**

- Ovanstående projiceringsförhållande är för projicering på 100"-skärm.
- Använd NP11FL vid utgångsläget. Om nödvändigt, finjustera positionen för den projicerade bilden med hjälp av funktionen för objektivförskjutning.
- Fixera NP44ML till projektorn med ett separat sålt supportpaket (NP02LK). Lossa skruvarna på stödfästet för att finjustera objektivförskjutningen.
- Låt din återförsäljare montera och justera objektivheten och supportpaketet.

## 8-4. Höljets mått

Enhet: mm (tum)

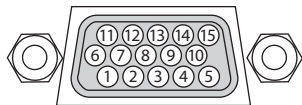




## 8-5. Stiftplacering och signalnamn på huvudkontakterna

### COMPUTER IN/ Komponentingångskontakt (Mini D-Sub 15 stift)

#### Anslutning och signalnivå på varje stift



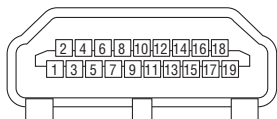
#### Signalnivå

Videosignal: 0,7 Vp-p (analog)

Synksignal: TTL-nivå

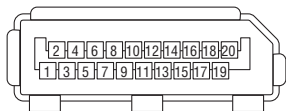
Stiftnr.	RGB-signal (analog)	YCbCr-signal
1	Röd	Cr
2	Grön eller synk på grönt	Y
3	Blå	Cb
4	Jord	
5	Jord	
6	Röd jord	Cr jord
7	Grön jord	Y jord
8	Blå jord	Cb jord
9	Ansluts ej	
10	Synksignaljord	
11	Ansluts ej	
12	Dubbelriktad DATA (SDA)	
13	Horisontell synk eller kompositsynk	
14	Vertikal synk	
15	Dataklocka	

### HDMI 1 IN/HDMI 2 IN Kontakt (typ A)



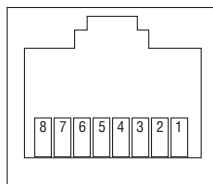
Stiftnr.	Signal
1	TMDS Data 2+
2	TMDS Data 2 skärm
3	TMDS Data 2-
4	TMDS Data 1+
5	TMDS Data 1 skärm
6	TMDS Data 1-
7	TMDS Data 0+
8	TMDS Data 0 skärm
9	TMDS Data 0-
10	TMDS Klocka +
11	TMDS Klockska
12	TMDS Klocka -
13	CEC
14	Frånkoppling
15	SCL
16	SDA
17	DDC/CEC-jordning
18	+5 V strömförsörjning
19	Hot plug-detektering

## DisplayPort IN Kontakt



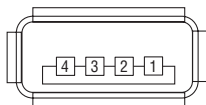
Stiftnr.	Signal
1	Huvudlänklinje 3–
2	Jordning 3
3	Huvudlänklinje 3+
4	Huvudlänklinje 2–
5	Jordning 2
6	Huvudlänklinje 2+
7	Huvudlänklinje 1–
8	Jordning 1
9	Huvudlänklinje 1+
10	Huvudlänklinje 0–
11	Jordning 0
12	Huvudlänklinje 0+
13	Konfiguration 1
14	Konfiguration 2
15	Kompletterande kanal +
16	Jordning 4
17	Kompletterande kanal –
18	Hot plug-detektering
19	Återgå
20	+3,3 V strömförsörjning

## HDBaseT IN/Ethernet-port (RJ-45)

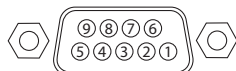


Stiftnr.	Signal
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD–/HDBT0–
3	RxD+/HDBT1+
4	Frånkoppling/HDBT2+
5	Frånkoppling/HDBT2–
6	RxD–/HDBT1–
7	Frånkoppling/HDBT3+
8	Frånkoppling/HDBT3–

## USB-port (Typ A)



Stiftnr.	Signal
1	V <sub>BUS</sub>
2	D–
3	D+
4	Jordning

**PC CONTROL -port (D-Sub 9 stift)**

Stiftnr.	Signal
1	Oanvänd
2	RxD mottagna data
3	TxD sända data
4	Oanvänd
5	Jordning
6	Oanvänd
7	RTS sändningsbegäran
8	CTS sändning tillåten
9	Oanvänd

## 8-6. Ändra bakgrundslogotyp (Virtual Remote Tool)

Detta låter dig utföra åtgärder som att slå på och av strömmen till projektorn och välja signal via nätverksanslutning. Det används också för att skicka en bild till projektorn och registrera den som projektorns logotypdata. Efter att du registrerat den kan du låsa logotypen för att förhindra att den ändras.

### Kontrollfunktioner

Ström på/av, signalval, bildfrysning, bildsläckning, ljuddämpning, logotypöverföring till projektorn och fjärrkontrollanvändning på din dator.

Virtual Remote-skärm



Fjärrkontrollfönster

Använd denna knapp för att ändra bakgrundslogotyp.



Verktygsfält

För att få Virtual Remote Tool, besök vår webbplats och ladda ned det:

<https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/index.html>

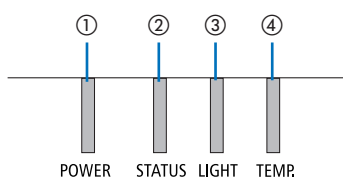
### OBSERVERA:

- Fjärrkontrollfönstret är inte tillgängligt för att ändra bakgrundslogotyp. Se HJÄLP-meny i Virtual Remote Tool om hur verktygsfältet visas.
- Logotypdata (grafik) som kan sändas till projektorn med Virtual Remote Tool har följande restriktioner: (endast via seriell anslutning eller nätverksanslutning)
  - \* Filstorlek: Inom 256 kilobyte
  - \* Bildstorlek: Inom projektorns upplösning
  - \* Filformat: PNG (Full färg)
- Logotypdata (bild) som sänds med Virtual Remote Tool visas i mitten med omgivande område i svart.
- För att återställa "NEC logo" som bakgrundslogotyp måste du registrera den som bakgrundslogotyp med bildfilen (\\Logo) necpj\_bbwwx.png) som finns på den medföljande cd-skivan för NEC-projektorn.

## 8-7. Felsökning





























I det här avsnittet beskrivs hur du åtgärdar problem som kan uppkomma under installation och användning av projektorn.































### Funktion för varje indikator



- ① POWER-indikator
- ② STATUS-indikator
- ③ LIGHT-indikator
- ④ TEMP-indikator

### Indikatormeddelande (Statusmeddelande)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektorstatus
 Av	 Av	 Av	 Av	Strömmen är av
 Orange (Blinkar*1)	 Av	 Av	 Av	I standby-läge ([ENERGISPAR] är [PÅ] och nätverket är redo.)
 Orange (Blinkar*2)	 Av	 Av	 Av	I standby-läge ([ENERGISPAR] är [PÅ] och nätverket är otillgängligt.)
 Orange (Lyser)	 Av	 Av	 Av	I standby-läge ([ENERGISPAR] är [PÅ] och nätverket är tillgängligt)
 Orange (Blinkar*3)	 Av	 Av	 Av	[ON]-tid då [PROGRAMTIMER] är aktiverad. (I standby-läge)
 Grön (Lyser)	 Av	 Av	 Av	I viloläge
 Grön (Blinkar*3)	 Av	 Av	 Av	[ON]-tid då [PROGRAMTIMER] är aktiverad. (I viloläge)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektorstatus
 Blå (Lyser)	 Av	 Grön (Lyser)	 Av	Drifttillstånd ([REF. LJUSLÄGE] är [NORMAL])
 Blå (Lyser)	 Av	 Grön (Blinkar <sup>*3</sup> )	 Av	Drifttillstånd ([REF. LJUSLÄGE] är [EKO1] eller [EKO2])
 Blå (Lyser)	 Av	 Grön och orange (Blinkar <sup>*4</sup> )	 Av	Drifttillstånd ([REF. LJUSLÄGE] är [BOOST])
Status varierar	 Orange (Blinkar <sup>*5</sup> )	Status varierar	 Av	[OBJEKTIVKALIBRERING] implementeringsbegäran.
 Blå (Lyser)	 Grön (Blinkar <sup>*5</sup> )	 Status varierar	 Av	Utföra objektivkalibrering
 Blå (Lyser)	 Status varierar	 Av	 Av	Slutarfunktionen aktiveras
 Blå (Blinkar <sup>*3</sup> )	 Av	 Status varierar	 Av	[AVSTÄNGNINGSTIMER] är aktiverad, [AV]-tid då [PROGRAMTIMER] är aktiverad (strömsatt tillstånd)
 Blå (Blinkar <sup>*5</sup> )	 Av	 Av	 Av	Förbereder att slå [PÅ] strömmen

\*1 Repetition för lampa på i 1,5 sekunder/av i 1,5 sekunder

\*2 Repetition för lampa på i 1,5 sekunder/av i 7,5 sekunder














\*3 Repetition för lampa på i 2,5 sekunder/av i 0,5 sekunder

\*4 Lyser upprepade gånger grönt i 2,5 sekunder/orange i 0,5 sekunder

\*5 Repetition för lampa på i 0,5 sekunder/av i 0,5 sekunder/på i 0,5 sekunder/av i 2,5 sekunder

\*6 Repetition för lampa på i 0,5 sekunder/av i 0,5 sekunder

## Indikatormeddelande (Felmeddelande)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektorstatus	Procedur
 Blå (Lyser)	 Orange (Lyser)	Status varierar	 Av	En knapp har tryckts in medan [KONTROLLPA- NELSLÅS] är aktiverat.	[KONTROLLPANELSLÅS] är aktiverat. Inställningen måste avbrytas för att projektorn ska kunna användas. (→ sida 137)
				ID-nummer för projektorn och fjärrkontrollen stäm- mer inte överens.	Kontrollera [KON- TROLL-ID] (→ sida 138)
 Blå (Lyser)	 Av	 Orange (Lyser)	 Orange (Lyser)	Temperaturproblem (I tvingat EKO)	Omgivningstemperaturen är hög. Sänk rumstempe- raturen.
 Röd (Blinkar*)	 Av	 Av	 Av	Temperaturproblem	Omgivningstemperaturen ligger utanför drifttempe- raturen. Kontrollera om eventuella hinder finns nära utblåsventilen.
 Röd (Lyser)	Status varierar	Status varierar	 Av	Fel som kräver service- support	Kontakta din återförsäljare eller servicepersonal. Se till att kontrollera statusin- dikatorn innan du kontak- tar en serviceverkstad.

\*7 Repetition för lampa på i 0,5 sekunder/av i 0,5 sekunder

**När värmeskyddet är aktiverat:**

När projektorns inre temperatur blir för hög eller låg börjar POWER-indikatorn blinka rött med korta intervaller. När detta händer aktiveras värmeskyddet och projektorn kan stängas av.

I detta fall ska du utföra nedanstående åtgärder:

- Dra ut strömkontakten från vägguttaget.
- Placera projektorn på en sval plats om den har varit placerad i en hög omgivningstemperatur.
- Rengör ventilationsöppningarna om damm har samlats på dem.
- Låt projektorn stå i en timme tills den invändiga temperaturen har minskat.

## Vanliga problem & lösningar

(→ ”Indikatormeddelande” på sida 191.)

Problem	Kontrollera följande punkter
Går inte att slå på eller stänga av	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att nätkabeln är ansluten och att strömbrytaren på projektorn eller fjärrkontrollen är påslagen. (→ sidorna 17, 20)</li> <li>Kontrollera om projektorn har ett temperaturfel. Om projektorns invändiga temperatur är för hög eller låg går projektorn inte att slå på av säkerhetsskäl. Vänta en stund och försök slå på projektorn igen.</li> <li>Ställ in [FLÄKTLÄGE] till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] när projektorn används vid höjder över havet cirka 1 700 meter eller högre. Att använda projektorn vid höjder över havet på cirka 1 700 meter eller högre utan att ställa in [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan orsaka överhettning och att projektorn stängs av. Vänta några minuter om detta inträffar och slå sedan på projektorn. (→ sida 127) Om du slår på projektorn direkt efter att ljusmodulen har slagits av körs fläktarna en stund utan att en bild visas innan projektorn visar en bild. Vänta en stund.</li> <li>Om det är svårt att tänka sig att problemet inte beror på något av de ovannämnda förhållandena, dra ut nätkabeln från vägguttaget. Vänta 5 minuter innan du kopplar in den igen. (→ sida 37)</li> </ul>
Stängs av	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att [AVSTÄNGNINGSTIMER], [AUTO STRÖM AV] eller [PROGRAMTIMER] är av. (→ sida 133, 154)</li> </ul>
Ingen bild	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att lämplig insignal har valts. (→ sida 23) Om det fortfarande inte visas någon bild, tryck på INPUT-knappen eller en av insignal-knapparna igen.</li> <li>Kontrollera att kablarna är rätt anslutna.</li> <li>Använd menyerna för att justera ljusstyrka och kontrast. (→ sida 100)</li> <li>Är [STRÖM PÅ SLUTARE] i skärmmenyn inställt till [STÄNGD]?</li> <li>Återställ inställningarna eller justeringarna till de fabriksinställda värdena genom att välja [RESET] i menyn. (→ sida 155)</li> <li>Skriv in ditt registrerade nyckelord om säkerhetsfunktionen är aktiverad. (→ sida 50)</li> <li>Försök med följande om HDMI-signalen eller DisplayPort-signalen inte kan visas. <ul style="list-style-type: none"> <li>Installera om drivrutinen för grafikkortet i din dator, eller använd en uppdaterad drivrutin. Vid ominstallation eller uppdatering av drivrutinen, se användarinstruktionerna som medföljde datorn eller grafikkortet, eller kontakta supportcentret hos din datortillverkare.</li> </ul> </li> <li>Installera den uppdaterade drivrutinen eller operativsystemet på ditt eget ansvar. Vi kan inte hållas ansvariga för eventuella problem eller felfunktioner orsakade av denna installation.</li> <li>Signalen kanske inte stöds, beroende på HDBaseT-sändarenheten. Dessutom kanske inte RS232C-gränssnittet stöds.</li> <li>Se till att ansluta projektorn och den bärbara datorn med projektorn i standby-läge och innan strömmen till datorn slås på. I de flesta fall slås inte utsignalen från den bärbara datorn på om datorn inte är ansluten till projektorn innan den slås på. <ul style="list-style-type: none"> <li>* Om skärmen blir blank när du använder fjärrkontrollen kan det bero på datorns skärmläckare eller energisparfunktioner.</li> </ul> </li> <li>Se även sida 196.</li> </ul>
Bilden blir plötsligt mörk	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera om projektorn är i tvingat EKO-läge p.g.a. för hög omgivande temperatur. Om detta är fallet, sänk projektorns interna temperatur genom att välja [HÖG] för [FLÄKTLÄGE]. (→ sida 127)</li> </ul>
Färgtonen eller färgrenheten är onormal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera om en lämplig färg valts i [VÄGGFÄRG]. Om så är fallet, välj ett lämpligt alternativ. (→ sida 127)</li> <li>Justera [FÄRGRENHET] i [BILD]. (→ sida 100)</li> </ul>



Problem	Kontrollera följande punkter
Bilden är inte fyrkantig på skärmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flytta projektorn för att få en bättre vinkel mot skärmen. (→ sida 26)</li> <li>• Utför [GEOMETRISK KORRIGERING] vid trapetsförvrängning. (→ sida 45)</li> </ul>
Bilden är oskarp	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justera fokus. (→ sida 29)</li> <li>• Flytta projektorn för att få en bättre vinkel mot skärmen. (→ sida 26)</li> <li>• Kontrollera att avståndet mellan projektorn och skärmen ligger inom objektivets justeringsområde. (→ sida 171)</li> <li>• Har objektivet justerats med mer än det garanterade området? (→ sida 175)</li> <li>• Det kan bildas kondens på projektorns objektivlins om projektorn är kall, förs till en varm plats och slås på. Om detta inträffar, låt projektorn stå tills kondensen på linsen försvinner.</li> </ul>
Skärmen flimrar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ställ in [FLÄKTLÄGE] till annat än läget [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] när projektorn används vid höjder över havet på cirka 1 700 meter eller lägre. Att använda projektorn vid höjder under cirka 1 700 meter och vid inställning till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan göra att ljusmodulen kyls för mycket, vilket leder till att bilden flimrar. Ändra [FLÄKTLÄGE] till [AUTO]. (→ sida 127)</li> </ul>
Bilden rullar i höjded, sidled eller bådadera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontrollera datorns upplösning och frekvens. Kontrollera att den upplösning du försöker visa stöds av projektorn. (→ sida 177)</li> <li>• Justera datorbilden manuellt med funktionen Horisontell/Vertikal i [BILDALTERNATIV]. (→ sida 102)</li> </ul>
Fjärrkontrollen fungerar inte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installera nya batterier. (→ sida 13)</li> <li>• Se till att det inte finns några hinder mellan dig och projektorn.</li> <li>• Se till att du befinner dig inom 20 m från projektorn. (→ sida 14)</li> </ul>
Indikatorn lyser eller blinkar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se indikatormeddelandet. (→ sida 191)</li> </ul>
Överlappande färger i RGB-läge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justera datorns bild manuellt med [KLOCKA]/[FAS] i [BILDALTERNATIV] på menyn. (→ sida 101)</li> </ul>

Kontakta din återförsäljare för mer information.

## Om ingen bild visas, eller om den inte visas korrekt.

### Påslagning av strömmen för projektorn och datorn.

Se till att ansluta projektorn och den bärbara datorn med projektorn i standby-läge och innan strömmen till datorn slås på.

I de flesta fall slås inte utsignalen från den bärbara datorn på om datorn inte är ansluten till projektorn innan den slås på.

---

#### OBSERVERA:

- Du kan kontrollera den aktuella signalens horisontella frekvens på projektorns meny under Information. Om det står "0 kHz" innebär det att ingen signal skickas från datorn. (→ sida 156 eller gå till nästa steg)
- 

### Aktivera datorns externa display.

När en bild visas på den bärbara datorns skärm innebär det nödvändigtvis inte att den sänder ut en signal till projektorn. Om du använder en PC-kompatibel bärbar dator aktiverar/avaktiverar du den externa displayen med en kombination av funktionstangenter. Vanligtvis slår du på eller stänger av den externa displayen med en kombination av "Fn" och en av de 12 funktionstangenterna. På t.ex. NEC-datorer använder man Fn + F3, medan Dell-datorer använder Fn + F8 för att växla mellan valen för den externa displayen.

### Utsignalen från datorn är inte av standardtyp

Om utsignalen från en bärbar dator inte är en standardsignal kanske den projicerade bilden inte visas korrekt. Om detta skulle inträffa, avaktivera datorns LCD-skärm när projektordisplayen används. Alla bärbara PC har olika sätt att för att avaktivera/återaktivera den lokala LCD-skärmen, vilket nämndes i det föregående steget. Se dokumentationen som tillhör din dator för närmare anvisningar.

### Bilden som visas är felaktig när en Mac-dator används

Om du använder en Mac-dator med projektorn, ställ in Mac-adapterns DIP-switch (medföljer inte projektorn) i enlighet med upplösningen. Efter inställningen, starta om din Mac-dator för att ändringarna ska aktiveras.

Om du ställer in andra display-lägen än de som stöds av din Mac-dator och projektorn kan en ändring av DIP-switchen på en Mac-adapter göra att bilden studsar något eller inte visas alls. Om detta skulle inträffa, ställ in DIP-switchen på 13" fixed-läge och starta sedan om datorn. Efter detta, återställ DIP-switcharna till ett läge som kan visas och starta om datorn igen.

---

#### OBSERVERA:

- Till en MacBook som inte har en 15-polig mini D-Sub-kontakt behövs en videoadapterkabel från Apple Computer.
- 

### Spegling på en MacBook

Om du använder projektorn med en MacBook kan utsignalen inte ställas in på 1 920 × 1 200 om inte "spegling" är avstängt på din MacBook. Se bruksanvisningen till din Mac-dator för information om "spegling".

### Mappar eller ikoner är dolda på Mac-skärmen

Det kan hända att du inte kan se mappar eller ikoner på skärmen. Om detta skulle inträffa, välj [Visa] → [Ordna] i Apple-menyn och ordna ikonerna.

## 8-8. PC Control-koder och kabelanslutning

### PC Control-koder

Funktion	Koddata							
PÅSLAGNING	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
AVSTÄNGNING	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
INGÅNGSVAL HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H
INGÅNGSVAL HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH
INGÅNGSVAL DisplayPort	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A6H	AEH
VÄLJ IN SIGNALDATOR	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
INGÅNGSVAL HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	BFH	C7H
BILDSLÄCKNING PÅ	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
BILDSLÄCKNING AV	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
LJUDDÄMPNING PÅ	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
LJUDDÄMPNING AV	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

OBSERVERA:

- Vid behov kan du kontakta din återförsäljare för en komplett förteckning över PC Control-koder.

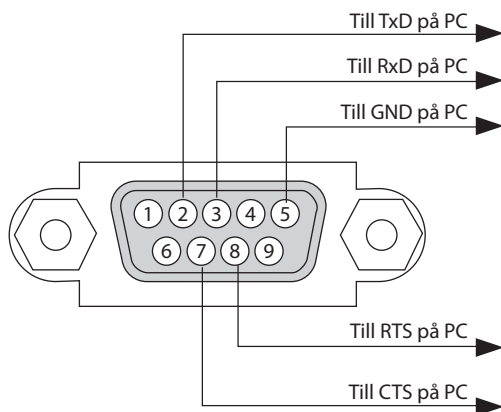
### Kabelanslutning

Kommunikationsprotokoll

Datahastighet	115200/38400/19200/9600/4800 bps
Datalängd	8 bitar
Paritet	Ingen paritet
Stoppbit	1 bit
X på/av	Ingen
Kommunikationsprocedur	Fullständig duplex

OBSERVERA:

- Beroende på utrustningen kan en lägre datahastighet vara lämplig för långa kablar.

**PC-Control-anslutning (D-Sub 9P)****OBSERVERA:**

- Stift 1, 4, 6 och 9 används inte.
- Bygl "Request to Send" och "Clear to Send" tillsammans i kabelns båda ändar för att förenkla kabelanslutningen.
- Om du använder långa kablar är det rekommenderat att ställa in kommunikationshastigheten i projektorns meny till 9 600 bps.

## 8-9. OM ASCII-kontrollkommandot

Denna enhet stödjer det gemensamma ASCII-kontrollkommandot för att styra projektorn och monitorn.

Besök vår hemsida för detaljerad information om kommandot.

[https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj\\_manual/lineup.html](https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj_manual/lineup.html)

### Hur du ansluter med en extern enhet

Det finns två metoder för att ansluta projektorn till en extern enhet såsom en dator.

#### 1. Anslutning via serieporten.

Ansluter projektorn till en dator med en seriell kabel (en korskopplad kabel).

#### 2. Anslutning via nätverk (LAN/HDBaseT)

Ansluter projektorn till en dator via en nätverkskabel.

Fråga din nätverksadministratör om vilken typ av nätverkskabel du behöver.

### Anslutningsgränssnitt

#### 1. Anslutning via serieporten.

##### Kommunikationsprotokoll

Punkt	Information
Datahastighet	115200/38400/19200/9600/4800 bps
Datalängd	8 bitar
Paritetsbit	Ingen paritet
Stoppbit	1 bit
Flödeskontroll	Ingen
Kommunikationsprocedur	Fullständig duplex

#### 2. Anslutning via nätverk

##### Kommunikationsprotokoll (Anslutning via LAN)

Punkt	Information
Kommunikationshastighet	Ställ in automatiskt (10/100 Mbit/s)
Stödjer standarden	IEEE802.3 (10BASE-T) IEEE802.3u (100BASE-TX, Auto-Negotiation)

Använd TCP-port 7142 för sändning och mottagning av kommandon.

##### Kommunikationsprotokoll (Anslutning via HDBaseT)

Punkt	Information
Kommunikationshastighet	100 Mbps
Stödjer standarden	IEEE802.3u (100BASE-TX, Auto-Negotiation)

Använd TCP-port 7142 för sändning och mottagning av kommandon.

## Parametrar för denna enhet

### Insignalkommando

Ingång	Svar	Parameter
HDMI1	hdmi1	hdmi1 eller hdmi
HDMI2	hdmi2	hdmi2
DisplayPort	displayport	displayport eller displayport1
DATOR	computer	En av computer, computer1, vga, vga1, rgb och rgb1
HDBaseT	hdbaset	hdbaset eller hdbaset1

### Statuskommando

Svar	Felstatus
error:temp	Temperaturfel
error:fån	Fläktproblem
error:light	Problem med ljuskälla
error:system	Systemfel

## 8-10. Lista över Art-Net DMX-parametrar

Funktion	Beteende	Parameter	Observera
STRÖM	AV	0 – 63	
	Ingen drift	64 – 191	
	PÅ	192 – 255	
INSIGNAL	Ingen drift	0 – 7	
	HDMI1	8 – 15	
	Ingen drift	16 – 23	
	HDMI2	24 – 31	
	Ingen drift	32 – 39	
	DisplayPort	40 – 47	
	Ingen drift	48 – 55	
	DATOR	56 – 63	
	Ingen drift	64 – 71	
	HDBaseT	72 – 79	
BLANK	AV	0 – 63	
	Ingen drift	64 – 191	
	PÅ	192 – 255	
SLUTARE	ÖPPEN	0 – 63	
	Ingen drift	64 – 191	
	STÄNGD	192 – 255	
FREEZE	AV	0 – 63	
	Ingen drift	64 – 191	
	PÅ	192 – 255	
LJUSJUSTERING	Ingen drift	0 – 49	
	Justerat värde	50 – 100	
	Ingen drift	101 – 255	
OBJEKTIVFÖR- SKJUTNING (H)	Justera vänster	0 – 63	
	Stopp	64 – 191	
	Justera höger	192 – 255	
OBJEKTIVFÖR- SKJUTNING (V)	Justera ner	0 – 63	
	Stopp	64 – 191	
	Justera upp	192 – 255	
FOKUS	Justera (-)	0 – 63	
	Stopp	64 – 191	
	Justera (+)	192 – 255	
ZOOM	Justera (-)	0 – 63	
	Stopp	64 – 191	
	Justera (+)	192 – 255	
KEYSTONE (H)	Ingen drift		Justera +/- med 128 som mitten (justeringsvärde 0).
	Justerat värde		
	Ingen drift		
KEYSTONE (V)	Ingen drift		Justera +/- med 128 som mitten (justeringsvärde 0).
	Justerat värde		
	Ingen drift		

---

Funktion	Beteende	Parameter	Observera
LÄS	Inoperabel	0 – 127	Avaktiverar Art-Net-funktionen.
	Operabel	128 – 255	Aktiverar Art-Net-funktionen.



## 8-11. Felsökning checklista

Innan du kontaktar din återförsäljare eller servicepersonal, kontrollera följande lista för att försäkra dig om att reparationen verkligen är nödvändig. Se även avsnittet "Felsökning" i din bruksanvisning. Checklistan nedan hjälper oss lösa ditt problem mer effektivt.

\* Skriv ut denna och nästa sida för din kontroll.

### Frekvens av förekomst:

alltid  ibland (hur ofta? \_\_\_\_\_)  övrigt (\_\_\_\_\_)

### Ström

- Ingen ström (POWER-indikatorn lyser inte blått). Se även "Status-indikator (STATUS)".
  - Nätkabelns kontakt är helt isatt i vägguttaget.
  - Ingen ström, även när du håller POWER-knappen intryckt.
- Avstängning under pågående användning.
  - Nätkabelns kontakt är helt isatt i vägguttaget.
  - [AUTO STRÖM AV] är avstängd (endast modeller med [AUTO STRÖM AV]-funktionen).
  - [AVSTÄNGNINGSTIMER] är avstängd (endast modeller med [AVSTÄNGNINGSTIMER]-funktionen).

### Video och ljud

- Ingen bild visas från datorn eller videoutrustning till projektorn.
  - Fortfarande ingen bild efter att du anslutit projektorn till datorn först, och sedan startat datorn.
  - Aktivera utsignalen från din bärbara dator till projektorn.
    - En kombination av funktionstangenter aktiverar/avaktiverar den externa displayen. Vanligtvis slår du på eller stänger av den externa displayen med en kombination av "Fn"-tangenter och en av de 12 funktionstangenterna.
  - Ingen bild (blå eller svart bakgrund, ingen skärmbild).
  - Fortfarande ingen bild, även om du utför [RESET] i projektorns meny.
  - Signalkabelns kontakt är helt införd i ingången
  - Ett meddelande visas på skärmen.  
(\_\_\_\_\_)
  - Källan som anslutits till projektorn är aktiverad och tillgänglig.
  - Fortfarande ingen bild, även när du justerar ljusstyrkan och/eller kontrasten.
  - Ingångskällans upplösning och frekvens stöds av projektorn.
- Bilden är för mörk.
  - Bilden oförändrad, trots att du justerat ljusstyrka och/eller kontrast.
- Bilden är förvängd.
  - Bilden är trapetsformad (ändras inte även när du utför [KEYS-TONE]-justering).
- Delar av bilden försvinner.
  - Ingen skillnad, även om du utför [RESET] i projektorns meny.
- Bilden är förskjuten i vertikal eller horisontell riktning.
  - Positionen i höjd- och sidled är korrekt justerad för datornsignalen.
  - Ingångskällans upplösning och frekvens stöds av projektorn.
  - Vissa bildpunkter förloras.
- Bilden flimrar.
  - Ingen skillnad, även om du utför [RESET] i projektorns meny.
  - Bilden flimrar eller uppvisar en färgavvikelse för en datornsignal.
  - Ändras ej trots att du ändrar [FLÄKTLÄGE] från [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] till [AUTO].
- Bilden verkar suddig eller oskarp.
  - Ingen skillnad, trots att du kontrollerat signalens upplösning på datorn och ändrat den till projektorns äkta upplösning.
  - Ingen skillnad, trots att du justerat fokus.
- Inget ljud.
  - Ljudkabeln är korrekt ansluten till projektorns ljudingång.
  - Ingen skillnad, trots att du justerat volymen.
  - AUDIO OUT AUDIO OUT har anslutits till din ljudutrustning (endast modeller med AUDIO OUT-kontakt).

### Övrigt

- Fjärrkontrollen fungerar inte.
  - Inga hinder mellan projektorns sensor och fjärrkontrollen.
  - Projektorn är placerad i närheten av ett fluorescerande ljus som kan störa den infraröda fjärrstyrningen.
  - Batterierna är nya och vända i rätt riktning.
- Knapparna på projektorhöljet fungerar inte (endast modeller med [KONTROLLPANELSLÄS]-funktionen)
  - [KONTROLLPANELSLÄS] är inte på eller är avaktiverat i menyn.
  - Ingen skillnad, trots att du hållit EXIT-knappen intryckt i minst 10 sekunder.

Beskriv ditt problem i detalj i utrymmet nedan.

### Information om tillämpning och miljö där du tänker använda din projektor

#### Projektor

Modellnummer:

Serienr.:

Inköpsdatum:

Ljusmodulens drifttid (timmar):

REF. LJUSLÄGE:  BOOST  NORMAL  
 EK01  EK02

Information om insignal:

Horisontell synkfrekvens [ ] kHz

Vertikal synkfrekvens [ ] Hz

Synkparitet H  (+)  (-)

V  (+)  (-)

Synktyp  Separat  Komposit  
 Synk på grönt

Indikatormeddelande:

POWER Blinkar  Blå  Grön  Orange  Röd  
[ ] cykler

Lampor i  Blå  Grön  Orange  Röd

STATUS Blinkar  Blå  Grön  Orange  Röd  
[ ] cykler

Lampor i  Blå  Grön  Orange  Röd

LIGHT Blinkar  Blå  Grön  Orange  Röd  
[ ] cykler

Lampor i  Blå  Grön  Orange  Röd

TEMP. Blinkar  Blå  Grön  Orange  Röd  
[ ] cykler

Lampor i  Blå  Grön  Orange  Röd

Fjärrkontrollens modellnummer:

#### Signalkabel

NEC-standard eller kabel från annan tillverkare?

Modellnummer: Längd: tum/m

Distributionsförstärkare

Modellnummer:

Switch

Modellnummer:

Adapter

Modellnummer:

#### Installationsmiljö

Skärmstorlek: tum

Skärmtyp:  Vit matt  Pärlor  Polarisation  
 Vidvinkel  Hög kontrast

Projiceringsavstånd: fot/tum/m

Placering:  Takmonterad  Skrivbord

Strömanslutning:

Ansluten direkt till vägguttaget

Ansluten via förlängningsladd eller liknande (antal anslutna enheter \_\_\_\_\_)

Ansluten via en kabelrulle eller liknande (antal anslutna enheter \_\_\_\_\_)

#### Dator

Tillverkare:

Modellnummer:

Bärbar dator /Stationär

Äkta upplösning

Uppdateringsfrekvens:

Videoadapter:

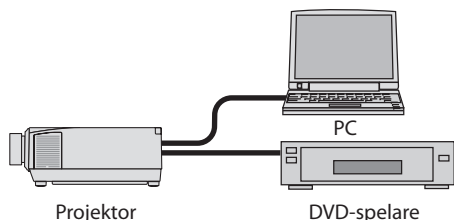
Övrigt:

#### Videoutrustning

Videobandspelare, DVD-spelare, videokamera, TV-spel eller annat

Tillverkare:

Modellnummer:



## **8-12. REGISTRERA DIN PROJEKTOR! (för invånare i USA, Kanada och Mexiko)**

Vänligen ta dig tid att registrera din nya projektor. Det här kommer att aktivera din begränsade komponent- och arbetsgaranti och InstaCare-serviceprogrammet.

Besök vår hemsida <https://www.sharpnecdisplays.us>, klicka på supportcenter/registrera produkt och skicka in din fullständiga ansökan på nätet.

När vi mottagit ansökan skickar vi ett bekräftelsebrev med alla detaljer du behöver för att utnyttja snabb, pålitlig garanti och serviceprogram från ledaren i industrin, Sharp NEC Display Solutions of America, Inc.

**NEC**