

NEC データプロジェクター

NEC

ViewLight[®]
ビューライト

VT700J

取扱説明書 [詳細版]

本機を安全にお使いいただくために
ご使用の前に必ずお読みください



1. 添付品や名称 —●—
を確認する

1

2. 設置と接続 —●—

2

3. 映像を投写する —●—
(基本操作)

3

4. 便利な機能 —●—

4

5. オンスクリーン —●—
メニュー

5

6. 本体のお手入れ／ —●—
ランプの交換

6

7. 付録 —●—

7

はじめに

このたびは、NECデータプロジェクターVT700J(以降「VT700J本体」を「本機」と呼びます)をお買い上げいただき誠にありがとうございます。

本機は、パソコンやDVDプレーヤなどに接続して、文字や映像をスクリーンに鮮明に投写するプロジェクターです。

本機を安全に正しく使用していただくため、ご使用の前に、この取扱説明書(本書)をよくお読みください。取扱説明書は、いつでも見られる所に大切に保存してください。万一ご使用中にわからないことや故障ではないかと思ったときにお読みください。

本機には「保証書」を添付しています。保証書は、お買い上げの販売店から必ずお受け取りのうえ、取扱説明書とともに、大切に保存してください。

本機は、日本国内向けモデルです。

※ モデル名について

本機に貼付しているラベルでは、モデル名を「VT700」と表記しています。

取扱説明書では、モデル名を「VT700J」と末尾に「J」を付けて表記しています。

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。

この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。

説明書に従って正しい取り扱いをしてください。

ご注意

- (1) 本書の内容の一部または全部を無断転載することは禁止されています。
- (2) 本書の内容に関しては将来予告なしに変更することがあります。
- (3) 本書は内容について万全を期して作成いたしましたが、万一ご不審な点や誤り、記載もれなどお気付きのことがありましたらご連絡ください。
- (4) 本機の使用を理由とする損害、逸失利益等の請求につきましては、当社では(3)項にかかわらず、いかなる責任も負いかねますので、あらかじめご了承ください。

本機を安全にお使いいただくために、ご使用前に必ずお読みください

絵表示について

この取扱説明書および製品への表示では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。
内容をよく理解してから本文をお読みください。

 警告	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が死亡や大けがをするなど人身事故の原因となります。
 注意	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人がけがをしたり周囲の家財に損害をあたえたりすることがあります。

絵表示の例

	△記号は注意(警告を含む)をうながすことを表しています。 図の中に具体的な注意内容(左図の場合は感電注意)が描かれています。
	⊘記号はしてはいけないことを表しています。 図の中に具体的な禁止内容(左図の場合は分解禁止)が描かれています。
	●記号はしなければならないことを表しています。 図の中に具体的な指示内容(左図の場合は電源プラグをコンセントから抜く)が描かれています。



警告

本機は日本国内専用です



国内では交流100ボルト以外使用禁止

- 日本国内で使用する場合は交流100ボルトで使用してください。
添付の電源コードは国内使用専用です。
日本国外で本機を使用する場合は、電源コードの仕様を確認してください。使用する国の規格・電源電圧に適合した電源コードを使用すれば、海外でも使用可能です。
電源コードは必ず使用する国の規格・電源電圧に適合したものを使ってください。
詳細に関してはNECプロジェクター・カスタマサポートセンターまでお問い合わせください。

電源コードの取り扱いは大切に



- 電源コードは大切に取扱ってください。
コードが破損すると、火災・感電の原因となります。
- ・添付されているもの以外の電源コードは使用しない
- ・コードの上に重い物をのせない
- ・コードをプロジェクターの下敷きにしない
- ・コードの上を敷物などで覆わない
- ・コードを傷つけない、加工しない
- ・コードを無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったりしない
- ・コードを加熱しない

電源コードが傷んだら(芯線の露出・断線など)NECプロジェクター・カスタマサポートセンターに交換をご依頼ください。

故障したときは電源プラグを抜く



電源プラグをコンセントから抜く

- 煙が出ている、変なにおいや音がする場合やプロジェクターを落したり、キャビネットを破損した場合は、本体の電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。火災・感電の原因となります。NECプロジェクター・カスタマサポートセンターへ修理をご依頼ください。

水場や水にぬれるような所には置かない



水ぬれ禁止

- 次のような水にぬれるようなおそれがある所では使用しないでください。またプロジェクターの上に水の入った容器を置かないでください。火災・感電の原因となります。
 - ・雨天や降雪中、海岸や水辺で使用しない
 - ・風呂やシャワー室で使用しない
 - ・プロジェクターの上に花瓶、植木鉢を置かない
 - ・プロジェクターの上にコップ、化粧品、薬品を置かない
- 万が一プロジェクターの内部に水などが入った場合は、まず本体の電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてNECプロジェクター・カスタマサポートセンターにご連絡ください。

警告

次のような所では使用しない



- 次のような所では使用しないでください。火災・感電の原因となります。
 - ・ ぐらついた台の上、傾いた所など、不安定な場所
 - ・ 暖房の近くや振動の多い所
 - ・ 湿気やほこりの多い場所
 - ・ 油煙や湯気の当たるような場所
 - ・ 調理台や加湿器のそば

内部に物を入れない



異物挿入禁止

- プロジェクターの通風孔などから内部に金属類や燃えやすいものなど異物を差し込んだり、落し込んだりしないでください。火災・感電の原因となります。特にお子様のいる家庭ではご注意ください。万一異物がプロジェクター内部に入った場合は、まず本体の電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてNECプロジェクター・カスタマサポートセンターにご連絡ください。

キャビネットは絶対にあけない



分解禁止

- プロジェクターのキャビネットを外したり、あけたりしないでください。また改造しないでください。火災・感電の原因となります。内部の点検・調整・修理はNECプロジェクター・カスタマサポートセンターにご相談ください。

雷が鳴りだしたら、電源プラグにふれない



- 雷が鳴りだしたら、電源プラグにふれないでください。感電の原因となります。

プロジェクターのレンズをのぞかない



レンズをのぞかない

- プロジェクターのレンズをのぞかないでください。動作中は強い光が投写されていますので、目を痛める原因となります。特にお子様にはご注意ください。

ランプ交換は電源を切ってから



電源プラグをコンセントから抜く

- ランプの交換は、電源を切りしばらく待って、冷却ファン停止後、電源プラグをコンセントから抜き、約1時間おいてから行ってください。動作中や停止直後にランプを交換すると高温のため、やけどの原因となります。詳細は[80～85ページ](#)をご覧ください。

天吊りの設置について



- 天吊りなどの特別な工事が必要な設置については販売店にご相談ください。お客様による設置は絶対におやめください。落下してけがの原因となります。



注意

ぬれた手で電源プラグにふれない



ぬれた手は危険

- ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。

通風孔をふさがない



- プロジェクターの通風孔をふさがないでください。またプロジェクターの下に紙や布などのやわらかい物を置かないでください。火災の原因となることがあります。プロジェクターを設置する場所は周囲から適当な空間(目安として10cm以上)あけてください。

動作中にレンズにふたをしない



- 動作中にレンズにふたをしないでください。ふたの部分が高温になり変形することがあります。
- 動作中にレンズの前に物を置かないでください。物が高温になり、破損や火災の原因となることがあります。

移動するときは電源コードを抜く



電源プラグをコンセントから抜く

- 移動する場合は、電源を切り必ず電源プラグをコンセントから抜き、機器間の接続ケーブルを外したことを確認のうえ、行ってください。

持ち運びのときレンズ部分に手をかけない



- プロジェクターを持ち運ぶとき、レンズ部分に手をかけないでください。フォーカスリングが回転し、プロジェクターが落下してけがをするおそれがあります。

長期間使用しないときは、電源プラグを抜く



電源プラグをコンセントから抜く

- 長期間、プロジェクターをご使用にならないときは安全のため必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。

お手入れの際は電源コードを抜く



電源プラグをコンセントから抜く

- お手入れの際は、安全のため電源プラグをコンセントから抜いてください。

投写中および投写終了直後は排気口をさわらない



- 投写中および投写終了直後は、排気口付近をさわらないでください。排気口付近が高温になり、やけどの原因となることがあります。

注意

ソフトケースの取り扱いについて



無理な扱いはしない

- プロジェクターを入れて振り回さないでください。また、本機および本機の添付品以外は入れないでください。プロジェクターやソフトケースが落下して、けがの原因となることがあります。

キャリングハンドルの取り付けについて



- 添付のキャリングハンドルを取り付ける場合は、添付のネジでしっかりと固定してください。ネジがゆるんでいると、持ち運びの際プロジェクターが落下して、けがの原因となることがあります。

電池の取り扱いについて



- 電池の取り扱いには注意してください。火災、けがや周囲を汚損する原因となることがあります。
 - ・ 電池をショート、分解、火に入れたりしない
 - ・ 指定以外の電池は使用しない
 - ・ 新しい電池と古い電池を混ぜて使用しない
 - ・ 電池を入れるときは、極性（＋と－の向き）に注意し、表示どおりに入れる
- 電池を廃棄する際は、お買い上げの販売店、または自治体にお問い合わせください。

点検・工事について



内部の清掃はNECプロジェクター・カスタマサポートセンターで

- 1年に一度くらいは内部の清掃をNECプロジェクター・カスタマサポートセンターにご相談ください。プロジェクターの内部にほこりがたまったまま、長い間清掃をしないと火災や故障の原因となることがあります。特に湿気の多くなる梅雨期の前に行うと、より効果的です。なお、内部の清掃費用につきましてはNECプロジェクター・カスタマサポートセンターにご相談ください。

電源コードはコンセントに接続する

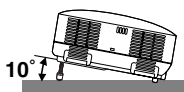


- プロジェクターの電源はコンセントを使用してください。直接電灯線に接続することは危険ですので行わないでください。また、天吊り設置のときは電源プラグを抜き差しできるように手の届くコンセントをご使用ください。

お願い

性能確保のため、次の点にご留意ください

- 振動や衝撃が加わる場所への設置は避けてください。
動力源などの振動が伝わる所に設置したり、車両、船舶などに搭載すると、本機に振動や衝撃が加わって内部の部品がいたみ、故障の原因となります。
振動や衝撃の加わらない場所に設置してください。
- 高圧電線や動力源の近くに設置しないでください。
高圧電線や動力源の近くに設置すると、妨害を受ける場合があります。
- 本機を傾けて使用する場合は、チルトフットの傾き範囲以内(0~10°)にしてください。チルトフットの範囲を超えて傾けたり、左右に傾けたりすると、故障の原因となります。



- たばこの煙の多い場所での使用・長時間の使用
 - ・ たばこの煙・ほこりの多い場所で使用する場合は、または長時間連続して(5時間/日または260日/年を超えて)使用する場合は、あらかじめ当社にご相談ください。
 - ・ 本機を長時間にわたり連続して使用される場合は、「ファンモード」を「高速」にしてください。(▶73ページ)
 - ・ パソコンなどで同じ絵柄の静止画を長時間投写すると、その絵柄が画面に若干残りますが、しばらくすると消えます。これは液晶パネルの特性上発生するもので、故障ではありません。パソコン側でスクリーンセーバーをお使いになることをおすすめします。
- 標高約1600m以上の場所で本機を使用する場合は、必ず「ファンモード」を「高地」に設定してください。本機内部が高温になり、故障の原因となります。
- スクリーンへの外光対策をしてください。
スクリーンには、照明など本機以外からの光が入らないようにしてください。
外光が入らないほど、ハイコントラストで美しい映像が見られます。
- スクリーンについて
ご使用のスクリーンに汚れ、傷、変色などが発生すると、きれいな映像が見られません。
スクリーンに揮発性のものをかけたり、傷や汚れが付かないよう取り扱いにご注意ください。
- 持ち運びについて
 - ・ 添付のソフトケースに収納して運んでください。
 - ・ 添付のキャリングハンドルを取り付けた場合は、キャリングハンドルを持って運んでください。
 - ・ レンズに傷が付かないように必ずレンズキャップを取り付けてください。
 - ・ 振り回したりして、プロジェクター本体に強い衝撃を与えないでください。
 - ・ ソフトケースに収納した状態で、宅配便や貨物輸送はしないでください。プロジェクターの故障の原因となります。
- 投写レンズ面は素手でさわらないでください。
投写レンズ面に指紋や汚れが付くと、拡大されてスクリーンに映りますので、レンズ面には手をふれないでください。
また、本機を使用されないときは、添付のレンズキャップをかぶせておいてください。
- 廃棄について
本体を廃棄する際は、お買い上げの販売店、または自治体にお問い合わせください。

ランプ取り扱い上の注意

- プロジェクターの光源には、高輝度化を目的とした内部圧力の高い水銀ランプを使用しています。このランプは、ご使用時間とともに輝度が徐々に低下する特性があります。また、電源の入／切の繰り返し、輝度低下を早めます。
- ランプは、衝撃やキズ、使用時間の経過による劣化などにより、大きな音をともなって破裂したり、不点灯状態となることがあります。また、ランプが破裂や不点灯に至るまでの時間、条件には、ランプの個体差や使用条件によって差があり、本書に記載している指定の使用時間内であっても、破裂または不点灯状態に至ることがあります。
なお、指定の使用時間を超えてお使いになった場合は、ランプが破裂する可能性が高くなりますので、ランプ交換の指示が出た場合には、すみやかに新しいランプに交換してください。
- ランプ破裂時には、ランプハウス内にガラスの破片が飛び散ったり、ランプ内部に含まれるガスがプロジェクターの通風孔から排出されることがあります。ランプ内部に使用されているガスには水銀が含まれていますので、破裂した場合は窓や扉をあけるなど十分に換気を行ってください。ガスを吸い込んだり、目に入ったりした場合には、すみやかに医師にご相談ください。
- ランプが破裂した場合には、プロジェクター内部にガラスの破片が散乱している可能性があります。プロジェクター内部の清掃、ランプの交換その他の修理について、必ずNECプロジェクター・カスタマサポートセンターに依頼し、お客様ご自身でプロジェクター内部の清掃、ランプ交換を行わないでください。

電源プラグを抜く際の注意

- 投写中は、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜かないでください。機器が故障するおそれがあります。
- 本機の電源を切ったあとは、冷却ファン回転中でも、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜くことができます(クイックパワーオフ)。
電源を切ったあとの冷却ファン回転中に、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜くと、一時的に本体が高温になることがあります。取り扱いに注意してください。

目次

はじめに	2
本機を安全にお使いいただくために、ご使用の前に必ずお読みください ..	3
お願い	8
本書の表記について	12
1. 添付品や名称を確認する	13
1-1. 添付品の確認	13
1-2. 特長	15
1-3. 本体各部の名称	16
1-4. リモコン各部の名称	20
2. 設置と接続	23
2-1. 設置と接続の流れ	23
2-2. スクリーンとプロジェクターを設置する	24
2-3. パソコンと接続する	25
2-4. RGBモニタと接続する	27
2-5. DVDプレーヤなどのAV機器と接続する	28
2-6. 書画カメラと接続する	30
2-7. 電源コードを接続する	31
3. 映像を投写する(基本操作)	32
3-1. 映像を投写する流れ	32
3-2. 本機の電源を入れる	33
3-3. 入力信号を選択する	35
3-4. 投写画面の位置と大きさを調整する	38
3-5. 台形歪みを調整する(台形補正)	41
3-6. 映像を自動調整する	44
3-7. 本機の音量を調整する	45
3-8. 本機の電源を切る	46
3-9. あとかたづけ	47
4. 便利な機能	48
4-1. 映像と音声を消去する	48
4-2. 動画を静止画にする	48
4-3. 映像を拡大する	49

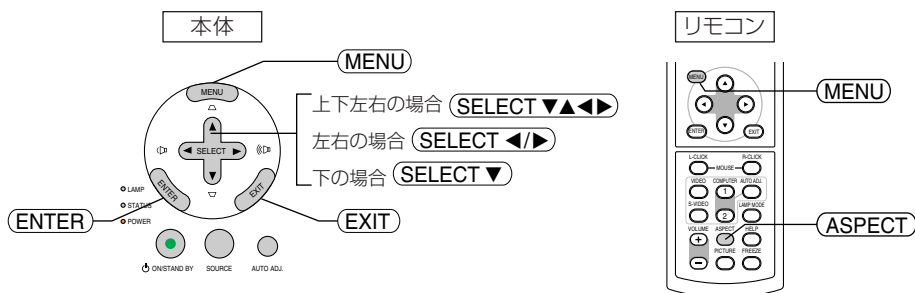
4-4. ランプモードを切り替える	50
4-5. セキュリティを設定して無断使用を防止する	51
4-6. 別売のマウスレシーバを接続して本機のリモコンで パソコンのマウス操作を行う	54
5. オンスクリーンメニュー	56
5-1. オンスクリーンメニューの基本操作	56
5-2. オンスクリーンメニュー一覧	60
5-3. 映像調整	62
5-4. 画像設定	65
5-5. セットアップ	68
5-6. 情報	75
5-7. リセット	76
6. 本体のお手入れ／ランプの交換	77
6-1. フィルタの清掃	77
6-2. レンズの清掃	78
6-3. キャビネットの清掃	79
6-4. ランプとフィルタの交換	80
7. 付録	86
故障かな?と思ったら	86
インジケータ表示一覧	90
投写距離とスクリーンサイズ	92
対応解像度一覧	94
外観図	95
別売品	96
コンピュータ映像入力端子のピン配列と信号名	96
仕様	97
トラブルチェックシート	99
海外でご使用になる場合：トラベルケアのご紹介	101
索引	109
保証と修理サービス(必ずお読みください)	112
NECプロジェクター・カスタマサポートセンターと ビューライトクラブのご案内	裏表紙

本書の表記について

マークの意味

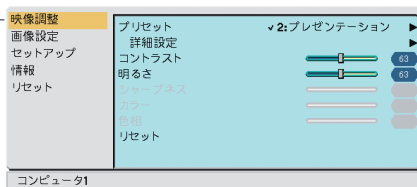
	データが消えたり、もとに戻せない操作など、十分に注意していただきたいことを表しています。
	注意や制限事項を表しています。
	補足説明や役立つ情報を表しています。
	本書内の参照ページを表しています。

操作ボタンの表記例



オンスクリーンメニュー項目の表記例

[映像調整]

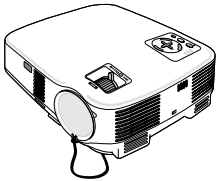
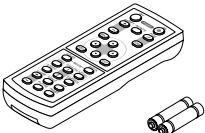
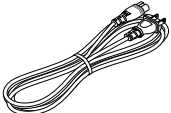
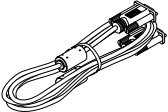
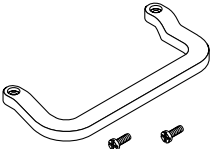


参考

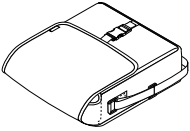
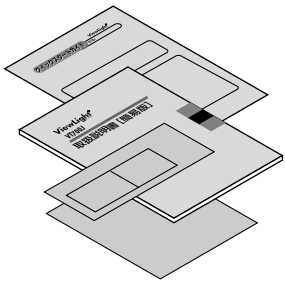
● 本書に載せている表示画面は、実際と多少異なる場合があります。

1-1. 添付品の確認

添付品の内容をご確認ください。

	プロジェクター(本機) パソコンやDVDプレーヤなどを接続して、画面や映像を大きなスクリーンに映す機器です。 レンズキャップ(024FT9641) 本機のレンズに装着し、移動時や保管時にレンズを保護します。
	リモコン(07N900731) 本機の電源の入/切や、投写する映像信号の切り替え操作などができます。 ご購入後はじめて使用するときには、添付の単4乾電池2本をセットしてください。(▶22ページ) 単4乾電池2本 添付のリモコンにセットします。
	電源コード (07N080119) AC100Vと本機に接続します。
	RGB信号ケーブル(ミニD-Sub 15ピン)(07N520052) パソコンの画面をスクリーンに投写する場合に使用します。 (▶25, 26, 27, 30ページ)
	DVI-RGB変換アダプタ(07N960232) 本機のDVI-I映像入力端子に、RGB信号ケーブル(ミニD-Sub 15ピン)を接続するときに使用します。(▶26ページ)
	キャリングハンドル(ネジ付き) (ハンドル：024FT9651・ネジ：024V00411) 本機に取り付けて持ち運びの際に使用します。(▶17ページ)

次ページに続く

	ソフトケース(024BS7582) 本機や添付品を収納します。移動時や保管時にご使用ください。
	User's Manual CD-ROM(07N951081) 取扱説明書[詳細版](本書)がPDF(Portable Document Format)形式で収録されています。
	クイックスタートガイド(07N8P7941) 機器の接続、電源オン、投写画面の調整、電源オフといった、基本的な操作方法をコンパクトにまとめて説明しています。 取扱説明書[簡易版](07N8P7931) 安全のために守っていただきたいこと、各部の名称、ランプ交換、保証とサービスなどについて記載しています。 保証書 プロジェクターの保証内容・条件を記載しています。 ビューライトクラブ申込書 ビューライトクラブに入会していただくと、会員ならではのサービスが受けられます。入会金・会費は無料です。

参考

- 万一添付品などが不足していたり破損している場合は、お買い上げの販売店にご連絡ください。
- 添付品の外観が本書のイラストと多少異なる場合がありますが、実用上の支障はありません。

1-2. 特長

クイックスタート(8秒)、クイッククーリング(30秒)、クイックパワーオフ

パワーオンからわずか8秒で映像が表示され始めます(クイックスタート)。
また、パワーオフ操作後、わずか30秒でクーリングが終了するため、すぐにかたづけることができます(クイッククーリング)。
さらに、本機の電源を切ったあとは、冷却ファン回転中でも、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜くことができます(クイックパワーオフ)。

オートスタートと自動信号選択

オンスクリーンメニューで[オートスタート]と[初期入力選択]を設定すると、電源ボタンを押す操作と入力信号を選択する操作を省略できます。これにより、あらかじめ本機の主電源スイッチを「入」にしておくと、本機の電源コードをコンセントに接続するだけで、投写を始めることができます。

DVI-I映像入力端子を装備し、デジタルRGB信号、アナログRGB信号を投写可能

DVI-I映像入力端子(DVI-I 29ピン)を装備しており、デジタルRGB信号を投写することができます。また、添付のDVI-I-RGB変換アダプタを使用すると、2系統のアナログRGB信号を入力することができます。
本機のDVI-I映像入力端子は、HDCPに対応しています。

投写画面の台形歪みを自動的に補正

本機の上下方向の傾きを感知し、投写した画面が台形に歪むのを自動的に補正します。

壁色補正

投写している壁面の色に応じて、見やすい色合いにワンタッチで補正することができます(壁色補正機能)。
これにより、スクリーンが設置されていないところでも、見やすい映像を投写することができます。

動画もきれいに再生できるコンポーネント信号に対応

コンピュータ映像入力端子に別売のコンポーネントビデオ変換アダプタ(形名ADP-CV1E)を接続すると、自動判別機能によりコンポーネント信号に自動的に切り替えます。DVDやハイビジョン放送など16:9のワイドサイズ映像もクリアなデジタル映像で再生できます。

お好みの色を設定&記憶できる、プリセット機能

プレゼンテーションや映画など、映像ソースに応じた映像補正機能を搭載。6つの映像モードから選択できます。また、お客様が設定した状態を本体内のメモリに記憶できます。

モノラルスピーカ内蔵

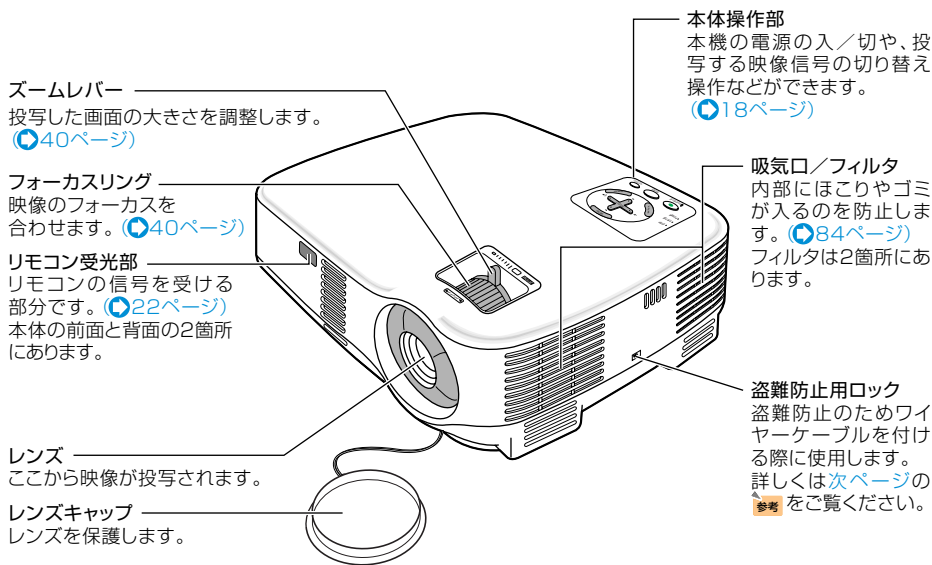
モノラルスピーカ(5W)を内蔵しており、コンピュータ、ビデオ、S-ビデオの各音声を出力することができます。

無断使用を防止するセキュリティ機能

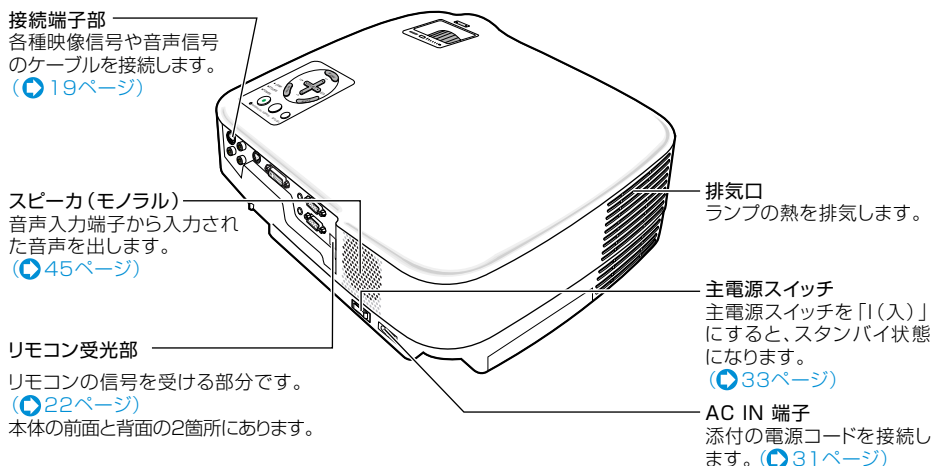
セキュリティキーワードを設定することにより、他人が無断で本機を使用できないようにすることができます。

1-3. 本体各部の名称

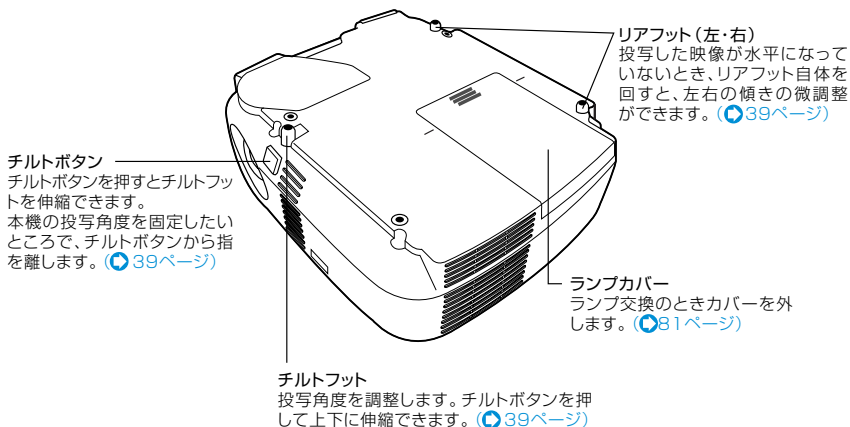
本体前面



本体背面



本体底面

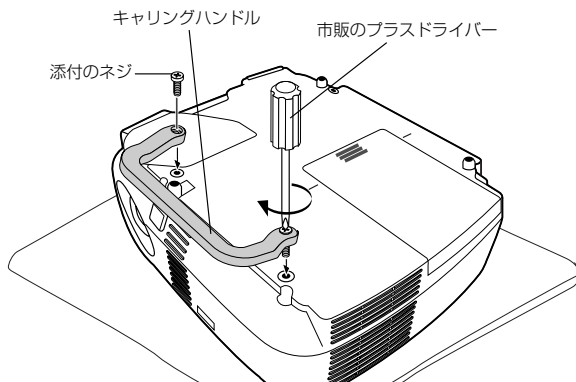


参考

● キャリングハンドルの取り付けかた

お好みに合わせて、持ち運びに便利なよう添付のキャリングハンドルを取り付けることができます。

布などを敷いた上に本機を裏返して置き、キャリングハンドルの向きに注意して、図のように取り付けてください。



注意

- 落下防止のため、添付のネジでしっかりと固定してください。
- 運ぶときはレンズ保護のためレンズキャップを付けてください。
- 本書では、キャリングハンドルを取り付けていないイラストを使用しています。

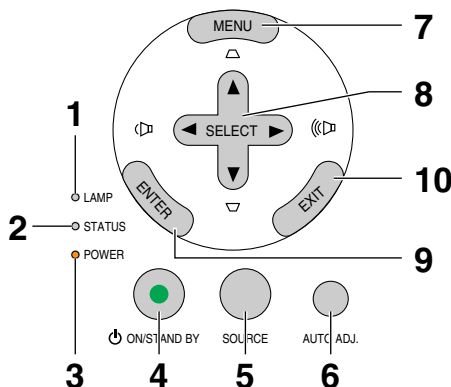
● 盗難防止用ロックについて

盗難防止用ロックは、キーケーブルロック等のセキュリティワイヤーに対応しています。製品についてのお問い合わせ先は、以下の通りです。

日本ポラデジタル株式会社 第3営業部

〒104-0032 東京都中央区八丁堀1丁目5番2号 はごろもビル

Tel : 03-3537-1070 Fax : 03-3537-1071



1 LAMPインジケータ

ランプの交換時期がきたことやランプモードの状態(エコモード)をお知らせします。
([91ページ](#))

2 STATUSインジケータ

本体キーロック中に操作ボタンを押したときや、本機に異常が発生したときに、点灯／点滅します。
詳しくは「インジケータ表示一覧」をご覧ください。
([90ページ](#))

3 POWERインジケータ

電源が入っているときは緑色に点灯します。
([90ページ](#))
電源が切れている(スタンバイ状態)ときはオレンジ色に点灯します。

4 POWER(ON/STAND BY)ボタン

本機の電源を入／切(スタンバイ状態)します。
電源を入れるときは、約1秒押します。
電源を切る(スタンバイ状態)ときは、一度押して電源オフ確認メッセージを表示してもう一度(ON/STAND BY)(または(ENTER))ボタンを押します。

5 (SOURCE)ボタン

コンピュータ1、コンピュータ2(デジタル／アナログ)、ビデオ、S-ビデオの入力を切り替えます。
短く押すと「信号選択画面」を表示します。
また、2秒以上押し続けると次のように切り替わります。
→コンピュータ1→コンピュータ2(デジタル)→コンピュータ2(アナログ)→ビデオ→S-ビデオ
入力されていない信号は飛び越します。
([35ページ](#))

6 (AUTO ADJ.)ボタン

パソコン画面を投写しているときに、最適な状態に自動調整します。
([44ページ](#))

7 (MENU)ボタン

各種設定・調整のオンスクリーンメニューを表示します。
([56ページ](#))

8 (SELECT)ボタン

(音量調整、台形補正ボタンを兼用)

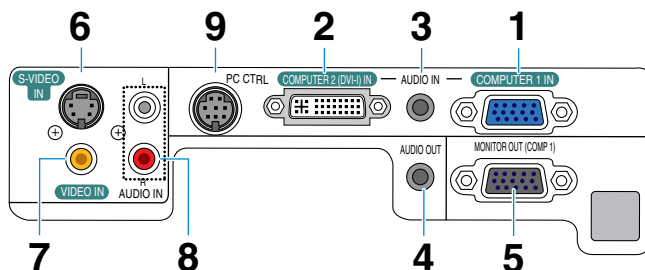
- ・ オンスクリーンメニューを表示しているときに(SELECT)ボタンを押すと、設定・調整したい項目を選択できます。
([56ページ](#))
- ・ オンスクリーンメニューを表示していないときは、(SELECT)ボタンで音量の調整([45ページ](#))、(SELECT)ボタンで上下方向の台形歪みの調整ができます。
([41ページ](#))

9 (ENTER)ボタン

オンスクリーンメニュー表示中は、次の階層のメニューに進みます。
確認メッセージ表示中は、項目を決定します。

10 (EXIT)ボタン

オンスクリーンメニュー表示中は、前の階層のメニューに戻ります。メインメニューにカーソルがあるときは、メニューを閉じます。
確認メッセージ表示中は、操作を取り消します。



1 コンピュータ1映像入力端子(COMPUTER 1 IN) (ミニD-Sub 15ピン)

パソコンのディスプレイ出力端子や、DVDプレーヤなどのコンポーネント出力端子と接続します。
([25](#), [26](#), [29](#), [30ページ](#))

2 コンピュータ2(DVI-I)映像入力端子(COMPUTER 2 (DVI-I) IN) (DVI-I 29ピン)

パソコンのDVI出力端子と接続します。([25ページ](#))

添付のDVI-RGB変換アダプタを接続すると、パソコンのアナログRGBのディスプレイ出力端子と接続できます。([26ページ](#))

3 コンピュータ音声入力端子(AUDIO IN)(ステレオ・ミニ)

パソコンまたはDVDプレーヤなどの音声出力端子と接続すると、本機のスピーカから音が出せます。
([25](#), [29ページ](#))

本機のスピーカから出力される音声はモノラルのみです。

4 音声出力端子(AUDIO OUT)(ステレオ・ミニ)

本機から投写されている映像の音声信号を出力します。([27ページ](#))

音声出力端子に音声ケーブルを接続すると、本機のスピーカから音声がなくなります。

5 モニタ出力端子(MONITOR OUT (COMP 1))(ミニD-Sub 15ピン)

コンピュータ1映像入力端子(COMPUTER 1 IN)の映像信号を出力します。([27ページ](#))

6 S-ビデオ映像入力端子(S-VIDEO IN)(ミニDIN-4ピン)

ビデオデッキやDVDプレーヤなどのS映像出力端子と接続します。([28](#), [30ページ](#))

7 ビデオ映像入力端子(VIDEO IN)(RCA-フォノ)

ビデオデッキやDVDプレーヤなどの映像出力端子と接続します。([28](#), [30ページ](#))

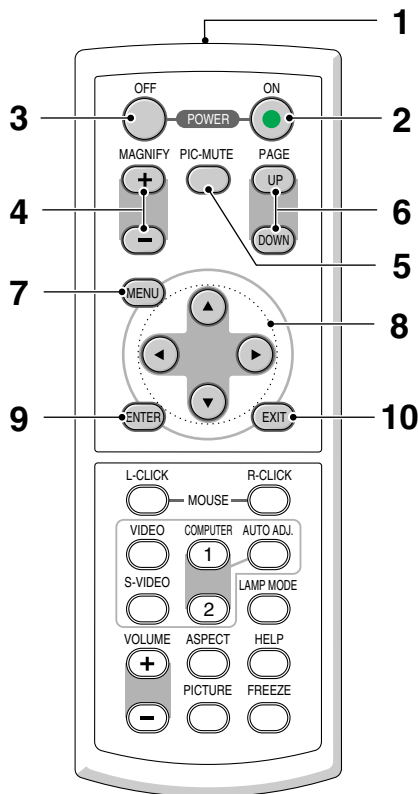
8 S-ビデオ／ビデオ音声入力端子(AUDIO IN)(RCA-フォノ)

ビデオデッキやDVDプレーヤなどの音声出力端子と接続します。([28ページ](#))

9 PCコントロール端子(PC CTRL)(ミニDIN-8ピン)

パソコンで本機を操作するときに使用します。

1-4. リモコン各部の名称



1 リモコン送信部

赤外線によるリモコン信号が送信されます。本体のリモコン受光部に向けて操作してください。

2 POWER(ON)ボタン

約1秒押し、スタンバイ時(POWERインジケータがオレンジ色に点灯)に本機の電源を入れます。

3 POWER(OFF)ボタン

一度押しで電源オフ確認メッセージを表示してもう一度(OFF) (または(ENTER)) ボタンを押すと、本機の電源が切れます(スタンバイ状態)。

4 (MAGNIFY+/-)ボタン

画面の拡大・縮小(もとに戻す)をします。
([49ページ](#))

5 (PIC-MUTE)ボタン

映像と音声を一時的に消します。もう一度押しと戻ります。([48ページ](#))

6 (PAGE UP/DOWN)ボタン

別売のマウスレシーバをパソコンに接続しているときに使います。([54ページ](#))
画面のスクロールや、PowerPointの画面切り替えなどに使用します。

7 (MENU)ボタン

各種設定・調整のオンスクリーンメニューを表示します。

8 (SELECT ◀▶▶▶)ボタン

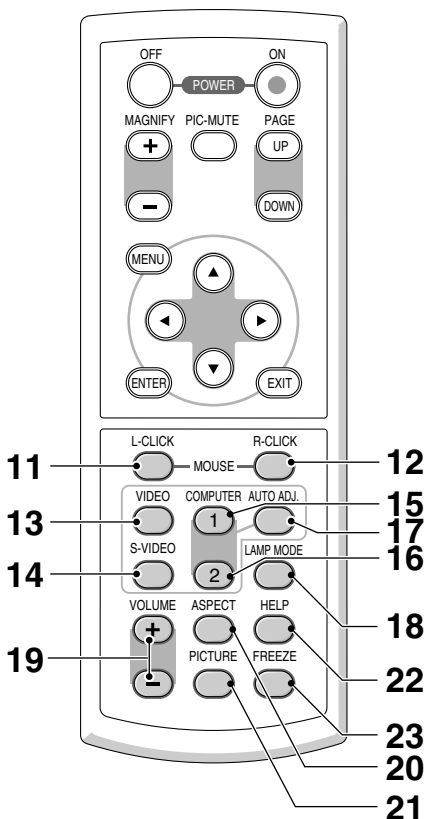
オンスクリーンメニュー操作や(MAGNIFY+/-)ボタンを使った画面拡大時の表示位置調整に使います。また、パソコンにマウスレシーバを接続しているときは、パソコンのマウスとして動作します。
([54ページ](#))

9 (ENTER)ボタン

オンスクリーンメニュー表示中は、次の階層のメニューに進みます。
確認メッセージ表示中は、項目を決定します。

10 (EXIT)ボタン

オンスクリーンメニュー表示中は、前の階層のメニューに戻ります。メインメニューにカーソルがあるときは、メニューを閉じます。
確認メッセージ表示中は、操作を取り消します。



11 (MOUSE L-CLICK) ボタン

別売のマウスレシーバをパソコンに接続しているときに使います。(👉54ページ)
マウスの左ボタンの動作をします。

12 (MOUSE R-CLICK) ボタン

別売のマウスレシーバをパソコンに接続しているときに使います。(👉54ページ)
マウスの右ボタンの動作をします。

13 (VIDEO) ボタン

ビデオ入力を選択します。

14 (S-VIDEO) ボタン

S-ビデオ入力を選択します。

15 (COMPUTER 1) ボタン

コンピュータ入力1 (またはコンポーネント) を選択します。

16 (COMPUTER 2) ボタン

コンピュータ入力2 (DVI-I 入力) を選択します。
ボタンを押すごとに、デジタルRGB信号とアナログRGB信号を交互に選択します。

17 (AUTO ADJ.) ボタン

パソコン画面を投写しているときに、最適な状態に自動調整します。(👉44ページ)

18 (LAMP MODE) ボタン

ランプのノーマルモード、エコモードの切り替え画面を表示します。(👉50ページ)

19 (VOLUME +/-) ボタン

内蔵スピーカの音量を調整します。音声出力端子 (AUDIO OUT) の音量も調整します。

20 (ASPECT) ボタン

アスペクト調整項目を表示します。
(👉65ページ)

21 (PICTURE) ボタン

ボタンを押すごとに、プリセット→コントラスト→明るさ→シャープネス→カラー→色相の映像調整項目を順に表示します。
(👉62ページ)

22 (HELP) ボタン

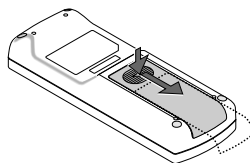
情報画面を表示します。(👉75ページ)

23 (FREEZE) ボタン

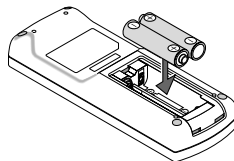
表示されている画像が静止画となります。
もう一度押すと戻ります。(👉48ページ)

電池の入れかた

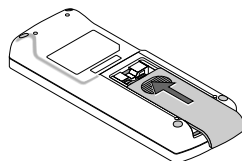
- 1 リモコン裏面の電池ケースのふたを押したまま手前に引き、上に持ち上げて外す。



- 2 ケース内部に印刷されている+、-の向きに合わせて単4乾電池をセットする。



- 3 もとどおりにふたをする。



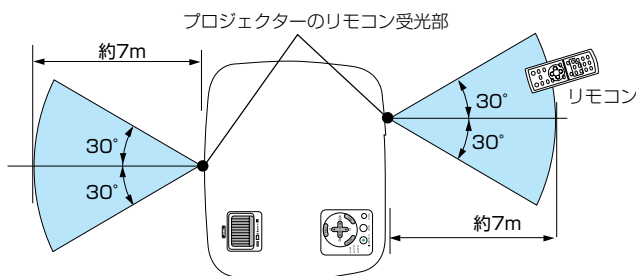
● 乾電池を交換するときは、2本とも同じ種類の単4乾電池をお買い求めください。

リモコンの有効範囲

リモコン送信部を本体のリモコン受光部に向けてリモコンを操作してください。およそ次の範囲内でリモコンの信号が受信できます。

リモコンをスクリーンに反射させて本体前面のリモコン受光部で受信することもできます。

【水平方向の受光範囲】



(注) 有効範囲のイメージを表した図のため実際とは多少異なります。

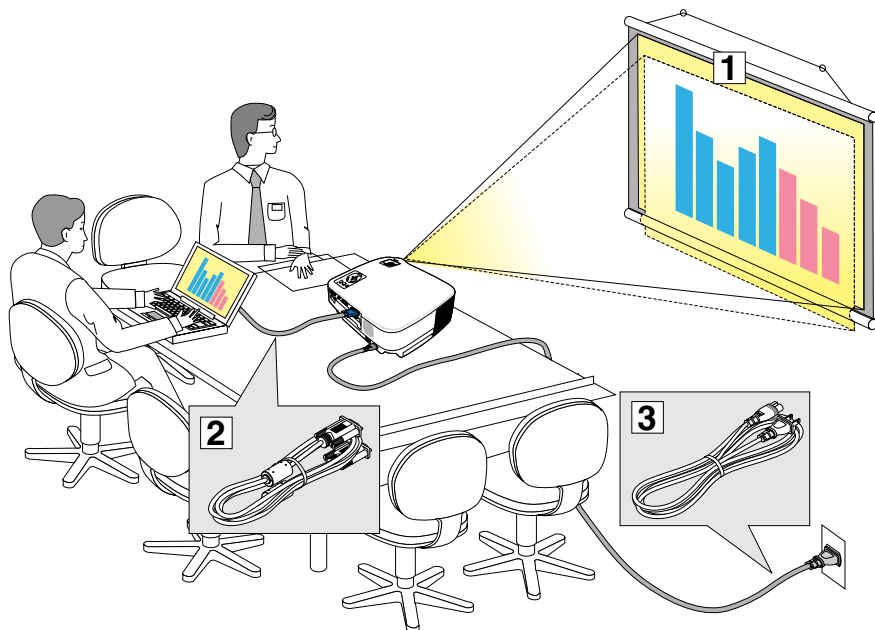
リモコンの使用上の注意

- ・ 本機のリモコン受光部やリモコン送信部に明るい光が当たっていたり、途中で障害物があると信号がさえぎられていると動作しません。
- ・ 本体から約7m以内で本体のリモコン受光部に向けて操作してください。
- ・ リモコンを落したり、誤った取り扱いはしないでください。
- ・ リモコンに水や液体をかけないでください。万一ぬれた場合は、すぐにふき取ってください。
- ・ できるだけ熱や湿気のないところで使用してください。
- ・ 長期間リモコンを使用しないときは、乾電池を取り出してください。

2. 設置と接続

2-1. 設置と接続の流れ

プロジェクターを設置する場合は、次の流れで行います。



ステップ 1

スクリーンとプロジェクターを設置する (👉 次ページ)



ステップ 2

パソコンやビデオデッキなどをプロジェクターに接続する

- ・ パソコンと接続する場合 (👉 25ページ)
- ・ RGBモニタと接続する場合 (👉 27ページ)
- ・ DVDプレーヤーやビデオデッキなどのAV機器と接続する場合 (👉 28ページ)
- ・ 書画カメラと接続する場合 (👉 30ページ)



ステップ 3

電源コードを接続する (👉 31ページ)

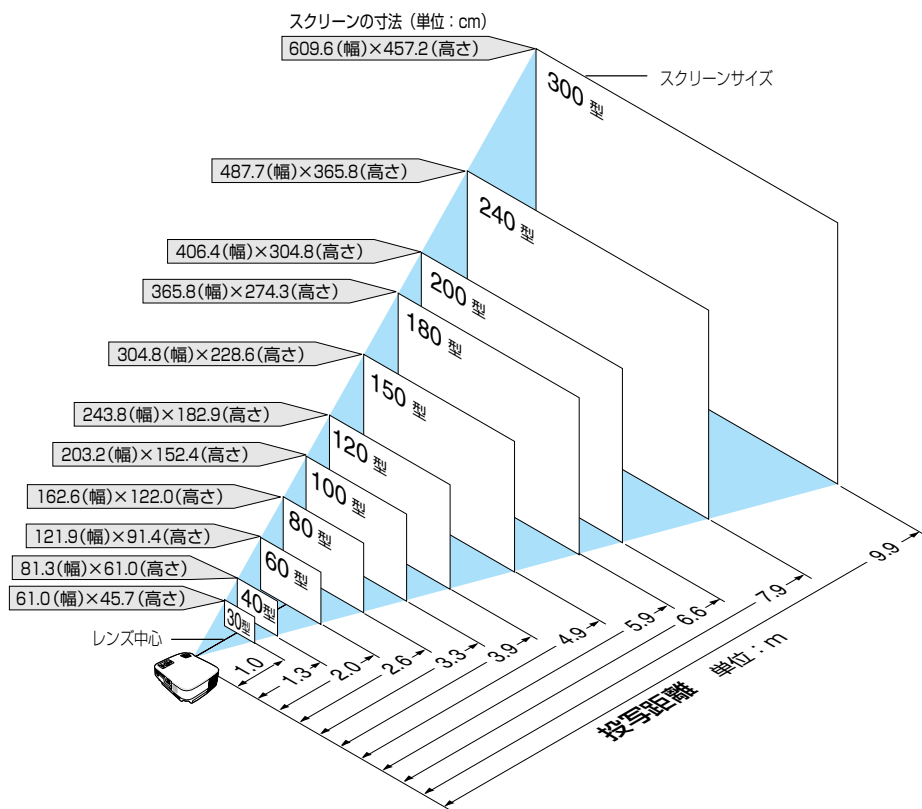
2-2. スクリーンとプロジェクターを設置する

下図を参照して、適切な画面サイズとなる位置にプロジェクターを設置してください。

画面サイズと投写距離

例1：100 型のスクリーンに投写する場合は、下図より3.3m 離して設置します。

例2：スクリーンから4.9m 離してプロジェクターを設置すると、下図より約150 型の画面となります。



参考

- この図のスクリーン寸法は、ズームレバーのテレ(投写面積が最小)側とワイド(投写面積が最大)側の間の値です。
ズームレバーを操作すると、画面のサイズを約±10%の範囲で変更することができます。
なお、図の各寸法は、設計値のため実際の寸法と多少の誤差がありますので目安としてください。
- 投写距離と画面サイズについては、付録の「投写距離とスクリーンサイズ」をご覧ください。(▶92ページ)

2-3. パソコンと接続する

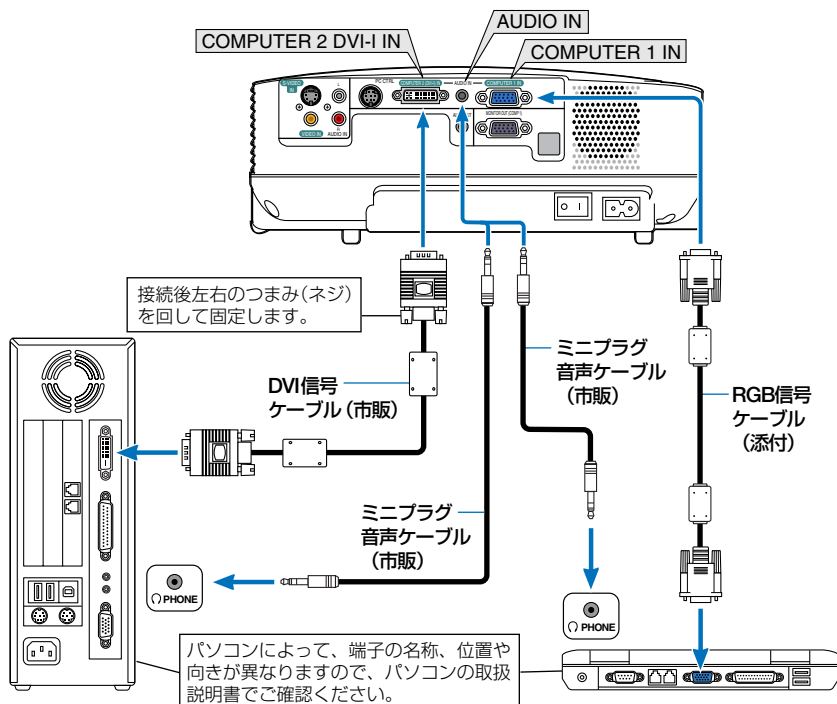
パソコン信号の接続

パソコン側のディスプレイ出力端子(ミニD-Sub 15ピン)と、本機のコンピュータ1映像入力端子(COMPUTER 1 IN)を、添付のRGB信号ケーブルで接続します。

パソコン側がDVI出力端子の場合は、市販のDVI信号ケーブルで本機のコンピュータ2映像入力端子(COMPUTER 2 (DVI-I) IN)に接続します。

そのとき、パソコン側がDVI-I出力端子の場合は、デジタル／アナログの両方の信号を入力できます。

添付のDVI-RGB変換アダプタを使用すると、パソコンのアナログRGB信号ケーブルを本機のコンピュータ2映像入力端子(COMPUTER 2 (DVI-I) IN)に接続することができます。( [参考](#))



2

設置と接続

注意

- パソコンや本機の電源を切ってから接続してください。
- 音声ケーブルをヘッドフォン端子と接続する場合、接続する前にパソコンの音量を低めに調整してください。そして、パソコンと本機を接続して使用する際に、本機の音量とパソコンの音量を相互に調整し、適切な音量にしてください。
- パソコンにミニジャックタイプの音声出力端子がある場合は、その端子に音声ケーブルを接続することをおすすめします。
- 当社製のビデオユニット(形名ISS-6020J)のビデオデコード出力には対応していません。
- スキャンコンバータなどを介してビデオデッキを接続した場合、早送り・巻き戻し再生時に正常に表示できない場合があります。

● コンピュータ2(デジタル)入力時の注意事項

- ・ DVI信号ケーブルは、DDWG Revision1.0に準拠した5m以内のものを使用してください。
 - ・ DVI信号ケーブルは、シングル／デュアルのどちらのタイプも使用できます。
 - ・ DVI信号ケーブルを接続するときは、本機とパソコンの電源が切れた状態で行ってください。
 - ・ DVI(デジタルRGB)信号を投写する際は、ケーブル接続後、まず本機の電源を入れ、コンピュータ2(デジタル)入力を選択します。最後にパソコンを起動してください。
- 上記の手順どおりに操作しないと、映像が投写されないことがあります。映像が投写されない場合はパソコンを再起動してください。
- ・ パソコンのグラフィックカードによっては、アナログRGB(D-Sub)とDVI(またはDFP)の両端子を有するものがあります。この場合、D-Sub端子にRGB信号ケーブルを接続していると、DVIデジタル信号が出力されないものがあります。
 - ・ 本機の電源が入っているときにDVI信号ケーブルを抜かないでください。一度抜いて、再度接続した場合、映像が正常に投写されないことがあります。その場合はパソコンを再起動してください。
 - ・ 本機のコンピュータ2(デジタル)入力は、VGA(640×480)、SVGA(800×600)、XGA(1024×768)、1152×864、およびSXGA(1280×1024／垂直走査周波数60Hzまで)に対応しています。

参考

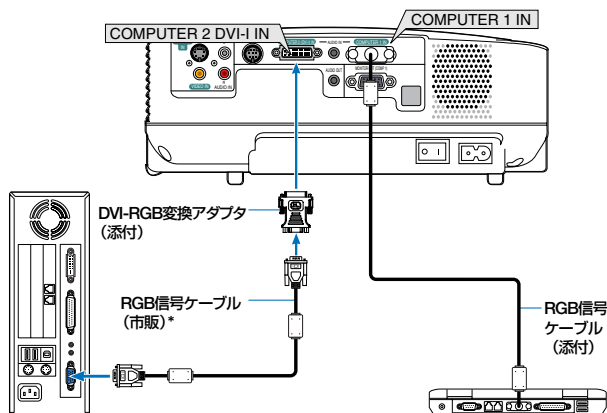
● Windowsのプラグ・アンド・プレイに対応しています。

ただし、下記のようにコンピュータ2映像入力端子(COMPUTER 2 (DVI-I) IN)にアナログRGB入力信号を接続した場合は、プラグ・アンド・プレイは動きません。

● Macintoshとの接続では、Macintosh用信号アダプタ(市販品)が必要になる場合があります。

● 添付のDVI-RGB変換アダプタを使用すると、2系統のアナログRGB入力信号を接続することができます。

ただし、DVI-RGB変換アダプタを使用しないときは、本機から取り外してください。DVI-RGB変換アダプタを常時付けたままにしておくと、端子部の故障の原因となります。



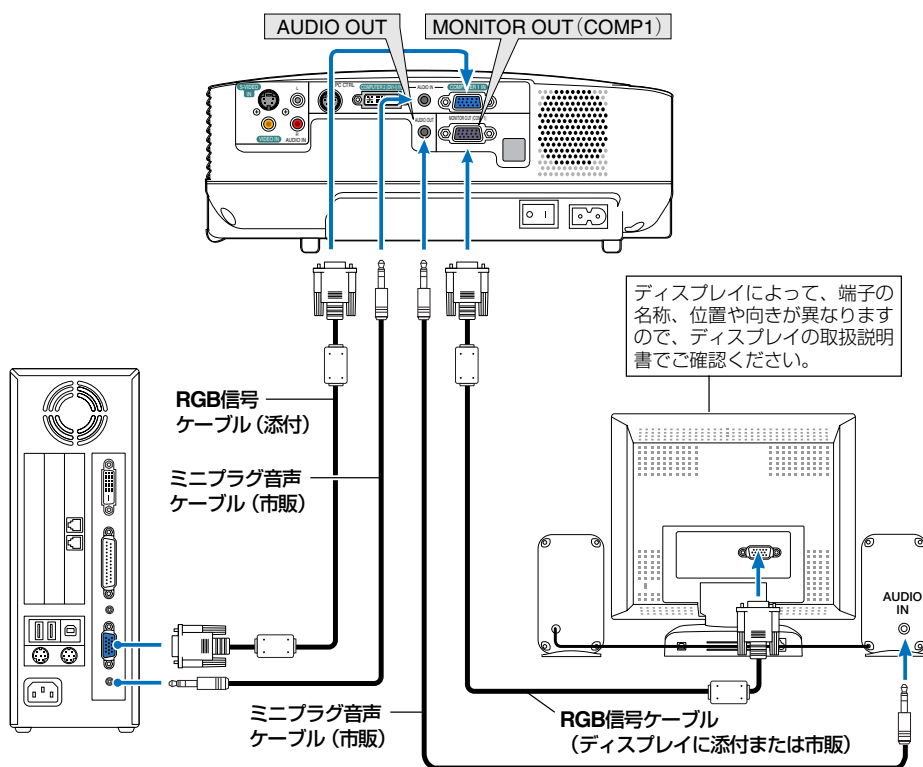
* RGB信号ケーブルは1本添付されています。2本必要な場合は、市販品のRGB信号ケーブルを使用してください。

2-4. RGBモニタと接続する

モニタ出力信号の接続

図のように、デスクトップパソコンと本機を接続したときなど、本機で投写している画面と同じ画面を、手もとのディスプレイにも表示(モニタ)して確認できます。

コンピュータ1映像入力端子(COMPUTER 1 IN)に入力された信号だけがモニタ出力端子(MONITOR OUT (COMP1))から出力されます。



2

設置と接続

注意

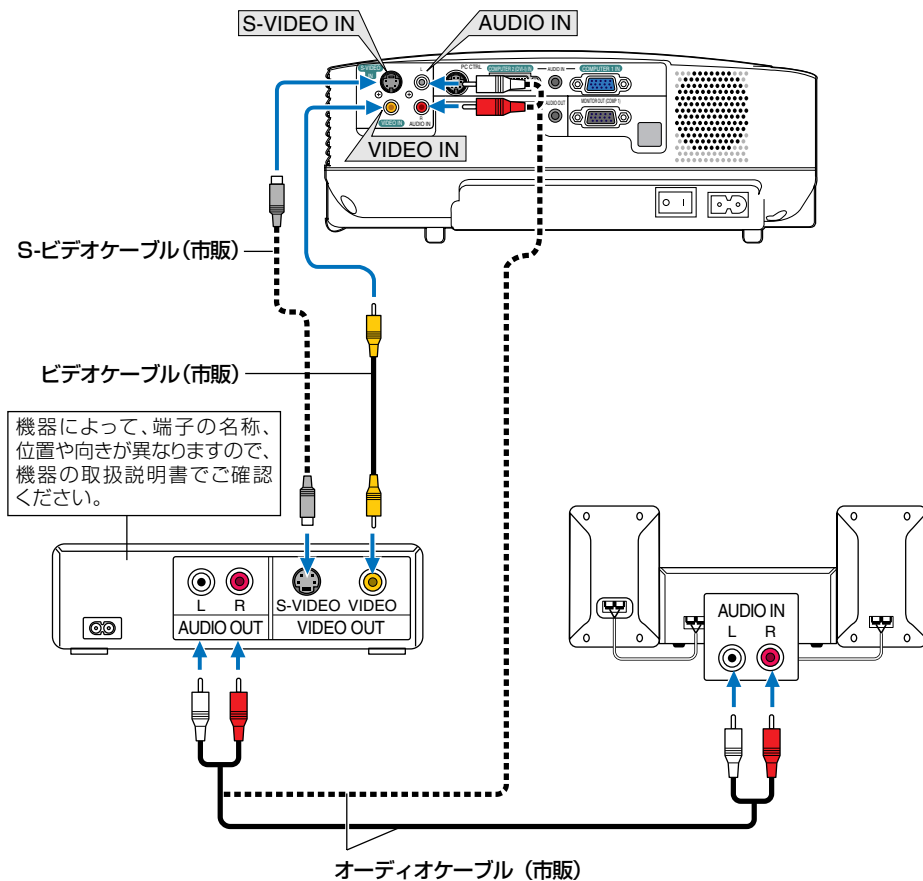
- 本機のモニタ出力端子(MONITOR OUT (COMP1))は、1台のディスプレイへ映像信号を出力するためのものです。
複数のディスプレイやプロジェクターを連続してつなぐような使いかたはできません。
- コンピュータ2映像入力端子(COMPUTER 2 (DVI-I) IN)にデジタルRGB信号が入力されているときは、モニタ出力端子(MONITOR OUT (COMP1))からの出力は停止します。

2-5. DVDプレーヤなどのAV機器と接続する

ビデオ信号／S-ビデオ信号の接続

ビデオデッキ、テレビチューナなどのビデオ機器の映像を映す場合は、市販のケーブルを使用してください。

ビデオ機器の音声はオーディオ機器に接続することをおすすめします。



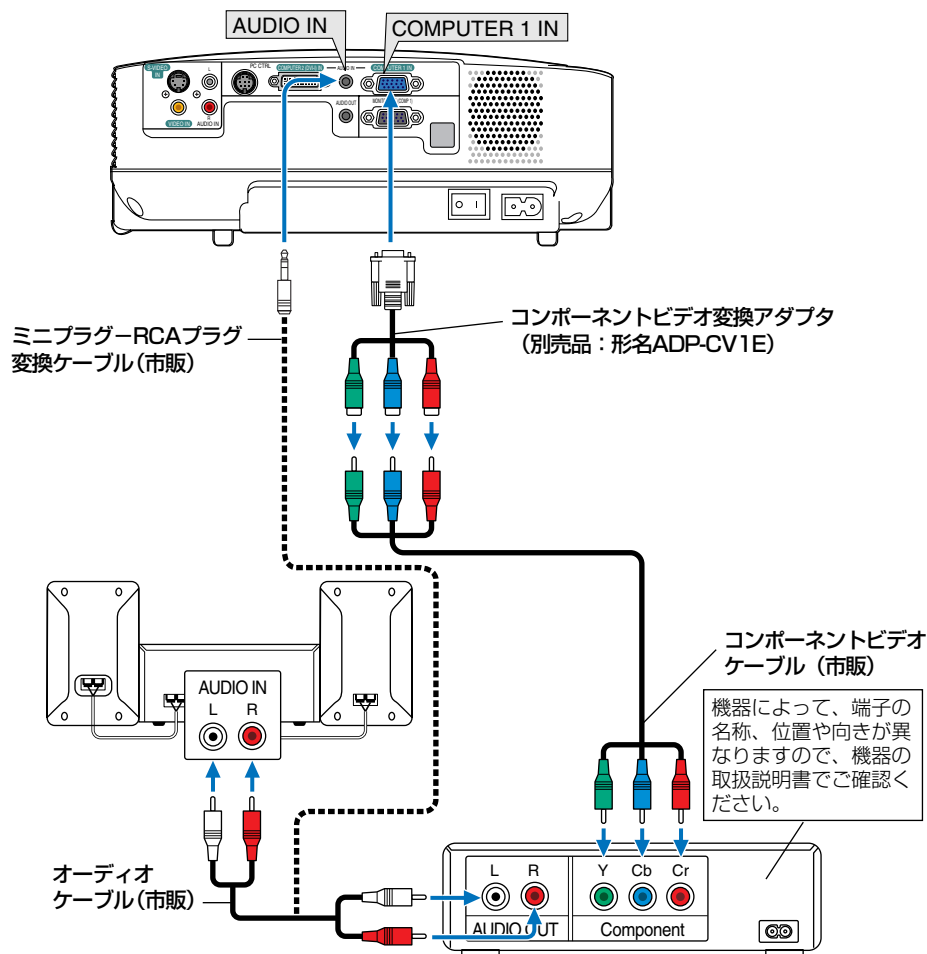
注意

● ビデオとS-ビデオの音声入力端子(AUDIO IN) は共用です。

コンポーネント信号の接続

DVDプレーヤの色差出力端子(DVD映像出力)やハイビジョンビデオなどのYPbPr出力端子(HD映像出力)を使って本機で映すことができます。

DVDプレーヤの音声はオーディオ機器に接続することをおすすめします。

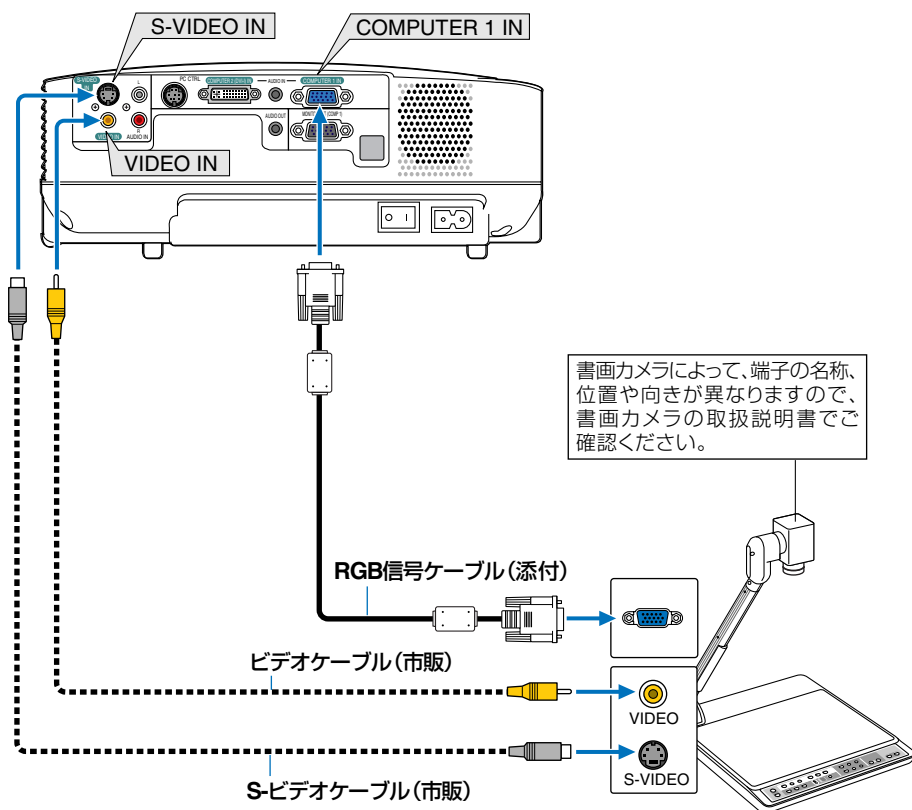


参考

- 通常は自動でRGBとコンポーネントを判別して切り替えますが、判別できない場合は、本機のオンスクリーンメニューから[セットアップ]→[オプション]→[信号選択]→[コンピュータ]の設定画面でコンピュータ信号を「コンポーネント」に設定してください。(▶74ページ)
- D端子付きの映像機器と接続する場合は、別売のD端子変換アダプタ(形名ADP-DT1E)をお使いください。

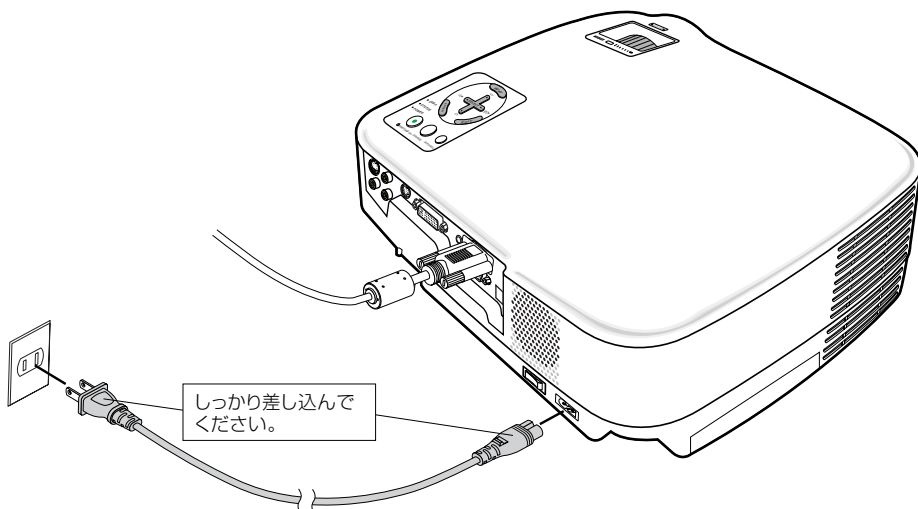
2-6. 書画カメラと接続する

本機に市販の書画カメラを接続すると、印刷された資料や立体をスクリーンに投写することができます。



2-7. 電源コードを接続する

本機のAC IN端子とAC100Vのコンセントを添付の電源コードで接続します。



注意

本機の電源を切ったあとの冷却ファンの回転中に、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜くと、一時的に本体が高温になることがあります。取り扱いに注意してください。

注意

- 投写中は、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜かないでください。機器が故障するおそれがあります。

参考

- 本機の電源を切ったあとは、冷却ファンの回転中でも、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜くことができます(クイックパワーオフ)。

3. 映像を投写する(基本操作)

3-1. 映像を投写する流れ

ステップ 1

本機の電源を入れる (→次ページ)



ステップ 2

入力信号を選択する (→35ページ)



ステップ 3

投写画面の位置と大きさを調整する (→38ページ)
台形歪みを調整する (→41ページ)



ステップ 4

映像や音声を調整する
・画質を調整する場合 (→44ページ)
・本機の音量を調整する場合 (→45ページ)



ステップ 5

プレゼンテーションを行う



ステップ 6

本機の電源を切る (→46ページ)



ステップ 7

あとかたづけ (→47ページ)

3-2. 本機の電源を入れる

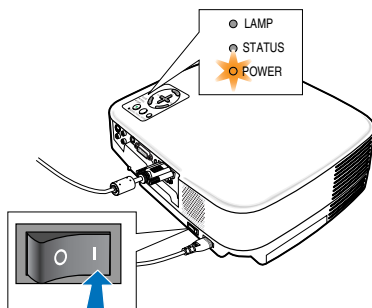
準備：「2. 設置と接続」(▶23ページ)を参照のうえ、機器の接続を行ってください。

注意

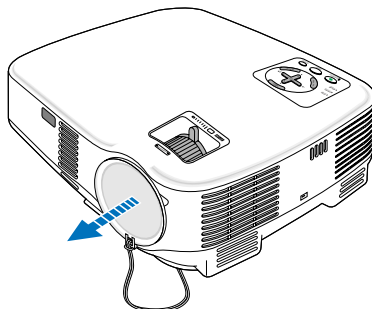
- 本機の電源コードの取り付け、取り外しは、主電源スイッチが「○(切)」の状態で行ってください。
主電源スイッチが「Ⅰ(入)」の状態では電源コードの取り付け、取り外しを行うと、故障の原因となります。
- 本機の電源の入/切は、「主電源スイッチ」と「POWER(ON/STAND BY)ボタン(リモコンはPOWER(ON) (OFF)ボタン)」の2段階の操作で行います。
- 電源を入れる(▶このページ)
 - 1 「主電源スイッチ」を「Ⅰ(入)」にする。
本機がスタンバイ状態になります。
 - 2 「POWER(ON/STAND BY)ボタン(リモコンはPOWER(ON)ボタン)」を約1秒押す。
本機の電源が入ります。
- 電源を切る(▶46ページ)
 - 1 「POWER(ON/STAND BY)ボタン(リモコンはPOWER(OFF)ボタン)」を一度押して電源オフ確認メッセージを表示して、もう一度同じボタンまたは(ENTER)ボタンを押す。
本機がスタンバイ状態になります。
 - 2 ファンの回転が終わったら、「主電源スイッチ」を「○(切)」にする。
本機の電源が切れます。

1 主電源スイッチを「Ⅰ(入)」にする。

本機のPOWERインジケータがオレンジ色で点灯します(スタンバイ状態)。



2 レンズからレンズキャップを取り外す。



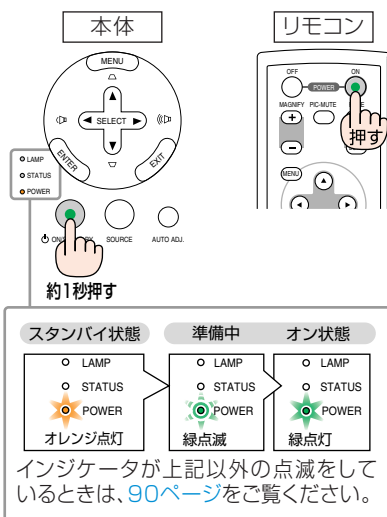
注意

- ひもを持ってレンズキャップを引っ張らないでください。故障の原因となります。

3 POWERボタンを約1秒押す。

本機の電源が入り、しばらくしてスクリーンに映像が表示され始めます。

- ・リモコンで操作する場合は、POWER(ON)ボタンを約1秒押します。
- ・信号が入力されていないときは、青い画面(ブルーバック：工場出荷状態)が表示されます。

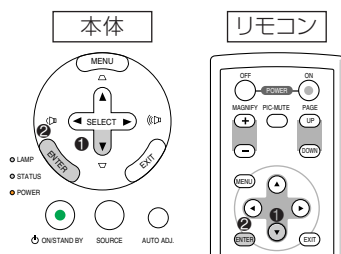


- ・ご購入後はじめて電源を入れたときは「Menu Language Select(言語選択)」画面が表示されます。次のように操作して「日本語」を選択してください。

なお、映像がぼやけている場合は、フォーカスリングを回して画面のフォーカスを合わせてください。(40ページ)

- 1 (SELECT) ボタンを押して、オレンジ色のカーソルを「日本語」に合わせる。
 - 2 (ENTER) ボタンを押す。
- 画面が消え、オンスクリーンメニューの表示が日本語に設定されます。

Menu Language Select	
Please select a menu language.	English
Wählen Sie bitte die Menü Sprache aus.	Deutsch
S'il vous plaît choisir la langue de menu.	Français
Per favore di scegliere la lingua di menu.	Italiano
Escoja por favor el idioma de menú.	Español
Välj menyns språken.	Svenska
メニュー言語を選択してください。	日本語
请选择菜单语言。	中文
Select "UP", "DOWN" & "ENTER"	



注意

- 本機の電源が入っている間は、レンズからレンズキャップを外しておいてください。高温になりレンズキャップが変形する場合があります。
- 次のような場合は、POWER(ON/STANDBY)ボタンを押しても電源が入りません。
 - ・内部の温度が異常に高いと保護のため電源は入りません。しばらく待って(内部の温度が下がって)から電源を入れてください。
 - ・ランプ交換時間(目安)※に達した場合は電源が入りません。ランプを交換してください。※保証時間ではありません。
 - ・電源を入れてもランプが点灯せず、STATUSインジケータが点滅(6回周期の点滅)している場合は、1分以上待って再度電源を入れてください。
- POWERインジケータ点滅中は電源を切ることができません。
- 電源を入れたとき、ランプが安定して点灯するまで(3~5分)映像がちらつく場合があります。これはランプの特性上発生するもので故障ではありません。
- ランプの消灯直後に電源を入れたときやランプの温度が高いときは、ファンのみが動作後、しばらくたってからスクリーンに映像が投写されます。

3-3. 入力信号を選択する

信号選択画面から選択する

- 1 本機に接続しているパソコンやビデオデッキなどの電源を入れる。

ビデオデッキなどの映像を投写するときは、再生(PLAY)操作をしてください。

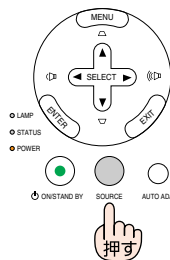
- 2 (SOURCE)ボタンを短く押す。

信号選択画面が表示されます。

- 3 (SOURCE)ボタンを数回短く押して、投写したい入力信号にカーソルを合わせる。

(SOURCE)ボタンを短く押すたびに、次の入力信号にカーソルが移動します。

(SOURCE)ボタンを押さずに約1秒経過すると、カーソルが合っている信号に自動的に切り替わります。



投写する入力信号を自動検出する

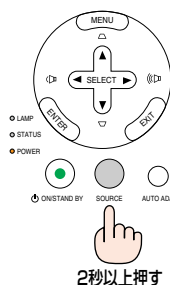
- 1 本機に接続しているパソコンやビデオデッキなどの電源を入れる。

ビデオデッキなどの映像を投写するときは、再生(PLAY)操作をしてください。

- 2 (SOURCE)ボタンを2秒以上押す。

投写可能な信号を自動検出します。

- ・ 2秒以上(SOURCE)ボタンを押し続けると、コンピュータ1→コンピュータ2(デジタル)→コンピュータ2(アナログ)→ビデオ→S-ビデオと映像(入力信号)が切り替わります。入力信号がないときは次の信号に移ります。



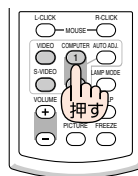
リモコンを使って選択する

1 本機に接続しているパソコンやビデオデッキなどの電源を入れる。

ビデオデッキなどの映像を投写するときは、再生(PLAY)操作をしてください。

2 リモコンの (VIDEO) 、 (S-VIDEO) 、 (COMPUTER 1) 、 (COMPUTER 2) * ボタンを押す。

(*(COMPUTER 2) ボタンを押すごとに、デジタルRGB信号とアナログRGB信号を交互に選択します。)



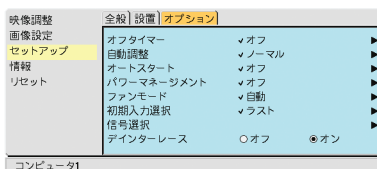
自動的に信号を選択する

入力信号を選択する操作を省略(自動化)することができます。

1 オンスクリーンメニューの[セットアップ]→[オプション]タブ→[初期入力選択]を選択する。

選択画面が表示されます。

- オンスクリーンメニューの操作については、「5-1. オンスクリーンメニューの基本操作」をご覧ください。(▶56ページ)

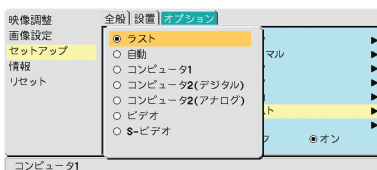


2 電源を入れたときに自動的に選択する信号を選択し、(ENTER) ボタンを押す。

次回本機の電源を入れたときに自動的に選択される信号として設定されます。

3 (EXIT) ボタンを数回押す。

オンスクリーンメニューが消えます。



4 本機の電源を入れなおす。

手順2で設定した信号が自動的に投写されます。

参考

- 入力信号がないときは、青い画面(ブルーバック：工場出荷状態)が表示されます。ビデオデッキやDVDプレーヤなどは再生(PLAY)操作をしてください。

ノートパソコンの画面がうまく投写できない場合

Windowsの場合はファンクションキーを使います。

[Fn]キーを押したまま(⇧/⇩)などの絵表示や(LCD/VGA)の表示があるファンクションキーを押すと切り替わります。しばらく(プロジェクターが認識する時間)すると投写されます。

通常、キーを押すごとに「外部出力」→「パソコン画面と外部の同時出力」→「パソコン画面」…と繰り返します。

【パソコンメーカーとキー操作の例】

[Fn] + [F3]	NEC, Panasonic, Gateway, SOTEC
[Fn] + [F4]	HP
[Fn] + [F5]	TOSHIBA, SHARP, MITSUBISHI
[Fn] + [F7]	SONY, IBM, HITACHI
[Fn] + [F8]	DELL, EPSON
[Fn] + [F10]	FUJITSU

表に記載されていないメーカーのノートパソコンをお使いの場合は、ノートパソコンのヘルプ、または取扱説明書をご覧ください。

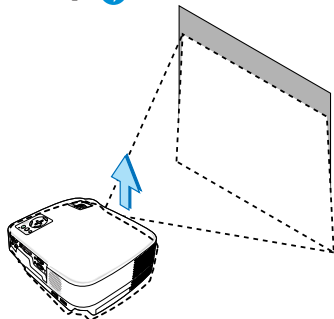
・Macintosh PowerBookは、ビデオミラーリングの設定を行います。

3-4. 投写画面の位置と大きさを調整する

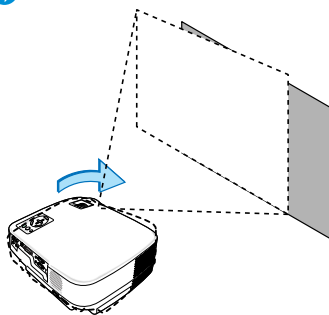
チルトフットやズームレバー、フォーカスリングなどを操作して、投写画面の位置や大きさを調整します。

なお、この節では本機に接続しているケーブル類を省略したイラストにしています。

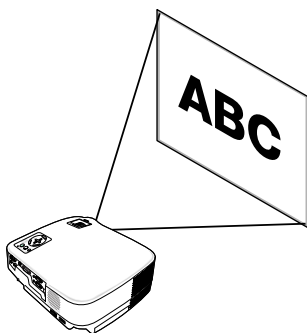
投写角度（投写画面の高低）の調整
【チルトフット】（▶次ページ）



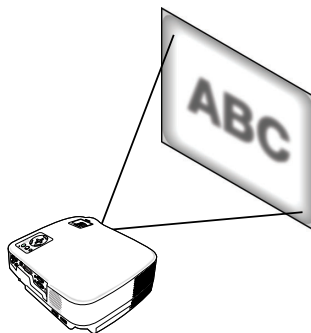
左右の傾きの調整【リアフット】
（▶次ページ）



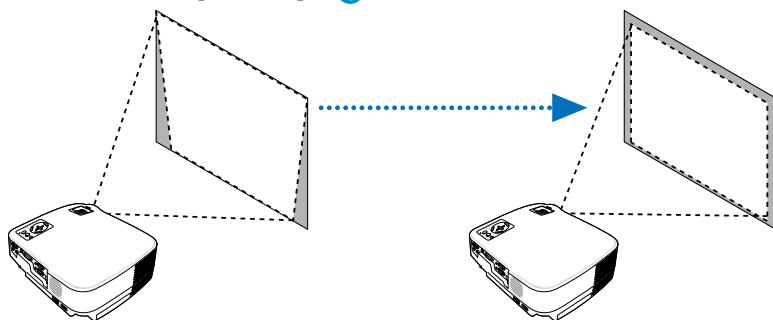
投写画面の大きさの微調整【ズームレバー】
（▶40ページ）



投写画面のフォーカス調整【フォーカスリング】
（▶40ページ）



投写画面の台形歪み補正【台形補正】*（▶41ページ）



※ 台形歪み補正については、「3-5. 台形歪みを調整する」をご覧ください。（▶41ページ）
台形歪み補正を自動で調整することもできます（自動台形補正）。（▶43ページ）

投写角度(投写画面の高低)の調整(チルトフット)

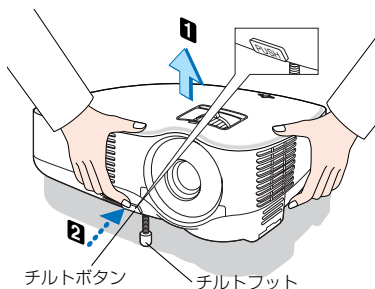
1 本機の前部を持ち上げる。

2 チルトボタンを押す。

チルトフットのロックが外れ、チルトフットが伸縮します。

注意

- 投写中は排気口付近が高温になる場合があります。
チルトフットの調整の際はご注意ください。



3 チルトボタンを押したまま、本機の投写角度を調整する。

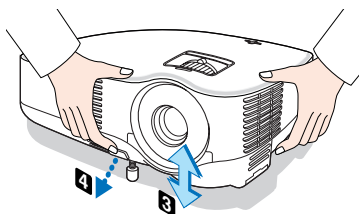
4 角度を固定したいところでチルトボタンから指を離す。

チルトフットがロックされ、投写角度が固定されます。

- ・チルトフットは、最大45mm伸ばすことができます。
- ・チルトフットにより、本機を最大10° 傾けることができます。
- ・チルトフットを指でまわすと高さの微調整ができます。

注意

- チルトフットは、本機の投写角度調整以外の用途には使用しないでください。
チルトフット部分を持って運んだり、壁に掛けて使用するなどの誤った取り扱いをすると、故障の原因となります。



3

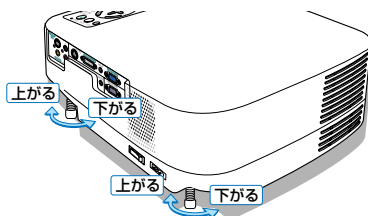
映像を投写する(基本操作)

投写画面の左右の傾き調整(リアフット)

1 左右のリアフットを回す。

リアフットを回すと、リアフットが伸縮し、左右の傾きを調整できます。

リアフットは、最大10mm伸ばすことができます。

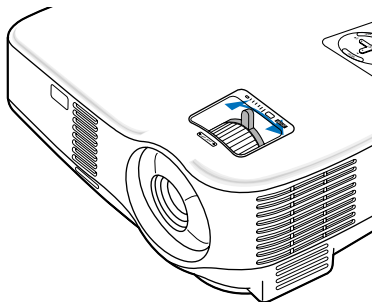


注意

- リアフットは10mm以上伸ばさないでください。無理に伸ばそうとすると、リアフットの取り付け部分が不安定になり、リアフットが本体から外れます。

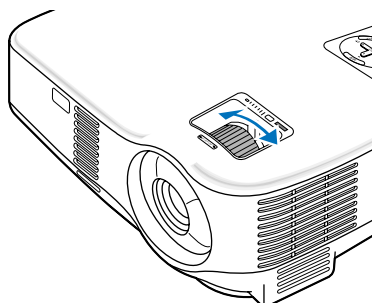
投写画面の大きさの微調整(ズームレバー)

- 1 ズームレバーを左右に動かす。



投写画面のフォーカス調整(フォーカスリング)

- 1 フォーカスリングを回す。



3-5. 台形歪みを調整する(台形補正)

通常、投写画面は、スクリーンに対して垂直に投写されないと、台形の歪みが生じます。このため、投写角度を調整すると、上下方向に傾きが生じ、画面が歪むことになります。

ここでは、投写画面の台形歪みを調整する手順を説明します。



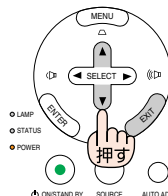
注意

- [台形補正]は電氣的な補正を行っているため、輝度の低下や画質の劣化が現れる場合があります。
- 入力信号の種類およびアスペクトの設定によっては調整範囲が狭くなる場合があります。

本体の操作ボタンで調整する

- 1** オンスクリーンメニューが表示されていないときに、本体の **(SELECT ▼/▲)** ボタンを押す。

調整バーが表示されます。

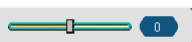


- 2** **(SELECT ▼/▲)** ボタンを押して、台形歪みを調整する。

投写画面の左右が垂直になるように調整します。

調整後しばらくすると、調整バーが消え、台形補正が決定されます。

台形補正



参考

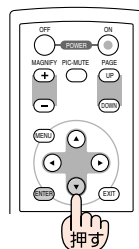
- 投写画面にオンスクリーンメニューが表示されている場合は本体の操作ボタンによる台形補正はできません。この場合は、**(MENU)** ボタンを押してオンスクリーンメニューを閉じてから操作を行います。
- 台形補正は、オンスクリーンメニューの[セットアップ]→[全般]→[台形補正]からも行えます。なお、手動で調整した値は、[台形補正保存]で保存しておくことができます。 (➡68ページ)

リモコンを使って調整する

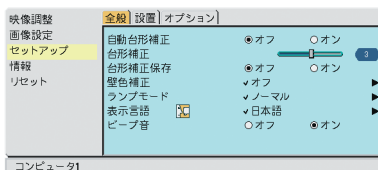
1 (MENU) ボタンを押す。

オンスクリーンメニューが表示されます。

2 (SELECT ▼) ボタンを押して、[セットアップ] にカーソルを合わせ、(ENTER) ボタンを押す。



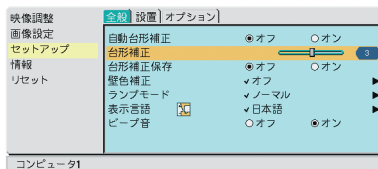
3 [全般] にカーソルがあることを確認し、(SELECT ▼) ボタンを押す。



4 (SELECT ▼) ボタンを押して、[台形補正] にカーソルを合わせる。

5 (SELECT ◀▶) ボタンを押す。

投写画面の左右が垂直になるように調整します。



6 調整が終わったら、(MENU) ボタンを押す。

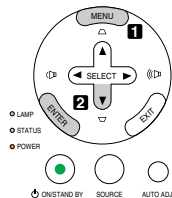
オンスクリーンメニューが消えます。

自動台形補正で調整する

本体の上下の傾きを感知して、画面の歪みを自動的に補正する機能です。自動台形補正を行いたい場合は、下の手順で[自動台形補正]を「オン」に設定します。

1 [MENU] ボタンを押す。

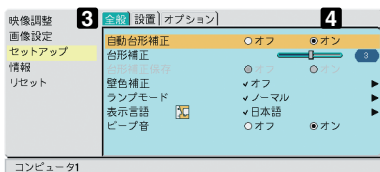
オンスクリーンメニューが表示されます。



2 [SELECT ▼] ボタンを押して、[セットアップ] にカーソルを合わせ、[ENTER] ボタンを押す。

3 [全般] にカーソルがあることを確認し、[SELECT ▼] ボタンを押す。

4 [自動台形補正] にカーソルがあることを確認し、[SELECT ◀/▶] ボタンを押して[オン]を選択する。



5 [MENU] ボタンを押す。

オンスクリーンメニューが消えます。

自動台形補正が正しく機能するように設置の際は、以下の点をご確認ください。

- ・ オンスクリーンメニューを閉じたあと、[SELECT ▼/▲] ボタンで台形補正の微調整ができます。
 - ・ 自動台形補正は、上下約30° の傾きにまで対応します。
 - ・ 自動台形補正は、投写中、投写角度を固定してから約2秒後に行われます。
 - ・ 左右の傾き(水平方向の画面の歪み)には、対応していません。
- プロジェクターのレンズ面が、スクリーンに平行になるように設置してください。
- また、リアフットで左右の高さが水平になるように調整してください。

注意

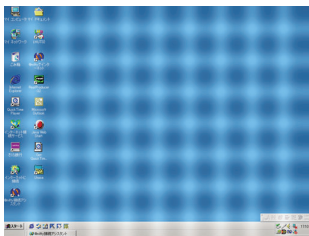
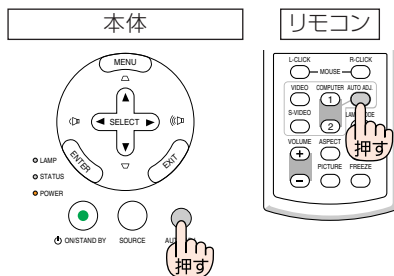
- スクリーンが傾いていたり、室温が極端に高温または低温のとき、またレンズのズームを最大または最小にしているときは、自動台形補正できちんと調整できない場合があります。
- 入力信号の種類およびアスペクトの設定によっては補正角度が少なくなる場合があります。
- [自動台形補正]は電氣的な補正を行っているため、輝度の低下や画質の劣化が現れる場合があります。

3-6. 映像を自動調整する

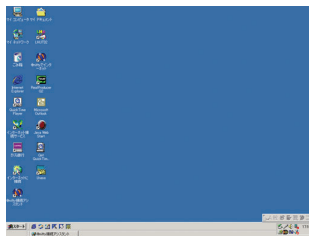
パソコンの画面を投写している場合、投写画面の端が切れていたり、映りが悪いときに、ワンタッチで画質を調整します。

1 (AUTO ADJ.) ボタンを押す。

しばらくすると投写画面の表示が自動調整されます。



【映りが悪い画面の例】



【自動調整後の画面の例】

参考

- 自動調整を行っても表示位置がずれていたり、画面に縦縞が出たりして映りが悪い場合は、手動で画面の調整を行ってください。(67ページ)
- パソコンの画面がうまく投写できない場合は、88ページを参照してください。
コンピュータ2(DVI-I)映像入力端子(COMPUTER 2 (DVI-I) IN)にデジタルRGB信号を入力しているときは自動調整は動きません。
ただし、添付のDVI-RGB変換アダプタを接続しアナログRGB信号を入力しているときは自動調整が働きます。

3-7. 本機の音量を調整する

本機の内蔵スピーカの音量を調整します。

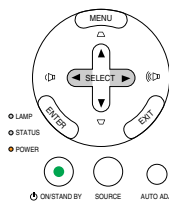
本体の操作ボタンで調整する

- 1 オンスクリーンメニューが表示されていないときに、**(SELECT ◀/▶)** ボタンを押す。

音量調整バーが表示されます。

◀側 … 音量が大きくなります。

▶側 … 音量が小さくなります。



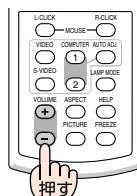
リモコンを使って調整する

- 1 **(VOLUME +/-)** ボタンを押す。

音量調整バーが表示されます。

+側 … 音量が大きくなります。

-側 … 音量が小さくなります。



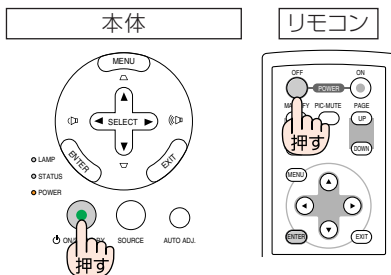
3

映像を投写する(基本操作)

3-8. 本機の電源を切る

1 POWER(ON/STAND BY) ボタンを押す。

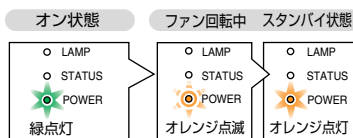
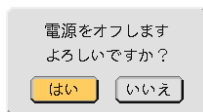
- ・リモコンで操作する場合は、POWER(OFF)ボタンを押します。
- 電源オフ確認メッセージが表示されます。



2 (ENTER) ボタンを押す。

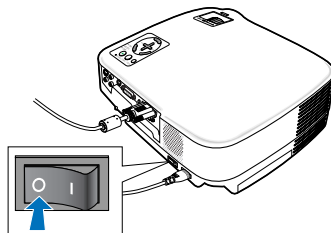
ランプが消灯し、しばらく冷却ファンが回転します。冷却ファンの回転が終了すると、電源が切れPOWERインジケータがオレンジ色に変わります(スタンバイ状態)。

- ・(ENTER)ボタンの代わりに、(ON/STAND BY)ボタンまたはPOWER(OFF)ボタンを押しても、電源が切れます。
- ・電源を切らない場合は、(SELECT◀▶)ボタンで「いいえ」を選んで(ENTER)ボタンを押します。



3 主電源スイッチを「○(切)」にする。

本機のPOWERインジケータが消え、主電源が切れます。



注意

本機の電源を切ったあとの冷却ファン回転中に、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜くと、一時的に本体が高温になることがあります。取り扱いに注意してください。

注意

- 電源を入れてスクリーンに映像が投写されてからの約1分間は、電源を切ることができません。
- 投写中は、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜かないでください。機器が故障するおそれがあります。

参考

- 本機の電源を切ったあとは、冷却ファン回転中でも、主電源スイッチを切ったり、電源プラグをコンセントから抜くことができます(クイックパワーオフ)。

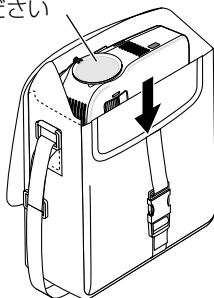
3-9. あとかたづけ

準備：本機の主電源スイッチが「○(切)」になっていることを確認してください。

- 1 電源コードを取り外す。
- 2 各種信号ケーブルを取り外す。
- 3 チルトフットおよびリアフットを伸ばしていたら、もとに戻す。
- 4 レンズにレンズキャップを取り付ける。
- 5 本機および添付品をソフトケースに収納する。

本機をソフトケースに収納するときは、下図のように投写レンズのある面が上を向くように収納してください。

レンズが上になるように
収納してください



注意

- 本機をソフトケースに収納するときは、チルトフットおよびリアフットを縮めてください。故障の原因となります。



注意

本機の電源を切ったあとすぐに収納すると、本体がしばらく高温になります。取り扱いに注意してください。

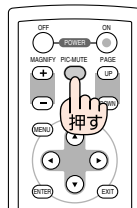
4. 便利な機能

4-1. 映像と音声を消去する

1 リモコンの(PIC-MUTE)ボタンを押す。

投写されている画像と、内蔵スピーカから出力されている音声が一時的に消えます。

- ・もう一度(PIC-MUTE)ボタンを押すと、画像と音声が出ます。
- ・音声出力端子(AUDIO OUT)から出力されている音声も消えます。

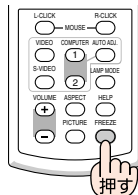


4-2. 動画を静止画にする

1 リモコンの(FREEZE)ボタンを押す。

ビデオの映像を投写しているときなど、動画が静止画になります。

- ・もう一度(FREEZE)ボタンを押すと、動画に戻ります。



参考

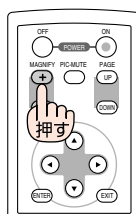
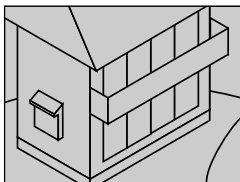
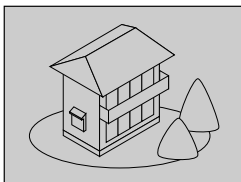
- (FREEZE)ボタンを押すと、押すときに投写されていた画像を静止画メモリに保存し、静止画メモリ内の画像(静止画)を映します。静止画表示中、ビデオなどの映像再生は先に進行しています。

4-3. 映像を拡大する

1 リモコンの (MAGNIFY+) ボタンを押す。

押すごとに画像が拡大します。

- ・はじめは、画面の中心部分が拡大されます。
- ・最大4倍まで拡大できます。



2 (SELECT) 方向キー ボタンを押す。

拡大した画像の表示領域が移動します。

3 (MAGNIFY-) ボタンを押す。

押すごとに画像が縮小します。

注意

- 信号によっては、4倍まで拡大できない場合があります。

4-4. ランプモードを切り替える

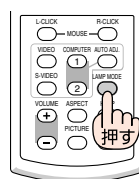
小さいスクリーンサイズで映して画面が明るすぎるときや、暗い室内で映す場合、ランプモードを「エコ」にし、ランプ交換時間(目安)*を延ばすことができます。

ランプモードの種類	ランプの輝度	LAMPインジケータの状態
ノーマル	ランプの輝度(明るさ)が100%になります。 明るい画面になります。	消灯 LAMP ○ STATUS ○ POWER ●
エコ	ランプの輝度(明るさ)が約80%になります。 ランプ交換時間(目安)*が延びます。 ランプの輝度(明るさ)が下がると連動し、冷却ファンの回転数も下がります。	緑色で点灯 LAMP ● STATUS ○ POWER ●

※保証時間ではありません。

1 リモコンの (LAMP MODE) ボタンを押す。

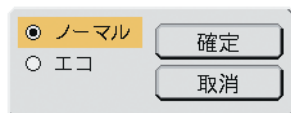
ランプモード設定画面が表示されます。



2 (SELECT▼/▲) ボタンを押して、ランプモードを選択し、(ENTER) ボタンを押す。

ランプモードが切り替わります。

- ランプモードをもとに戻すには、手順**1****2**を繰り返します。



参考

- オンスクリーンメニューの[セットアップ]→[全般]→[ランプモード]でもランプモードを切り替えることができます。
- ランプ残量／ランプ使用時間については、オンスクリーンメニューの[情報]→[使用時間]で確認できます。(➡75ページ)
- ノーマルモードで使用時、室温が高いことにより本機内部の温度が上昇すると、一時的にエコモードに切り替わることがあります。これは、本機の保護機能の一つで「強制エコモード」と呼びます。
強制エコモードになると、画面が少し暗くなり、メニュー画面の右下に「」アイコンが表示されます。
室温を下げたり、[ファンモード] (➡73ページ) を「高速」に設定したりすることにより、本機内部の温度が下がると、強制エコモードは解除され、ノーマルモードに戻ります。
強制エコモード中は、[ランプモード]の設定を変更しても、状態は変わりません。

4-5. セキュリティを設定して無断使用を防止する

セキュリティキーワードを登録することで、本機を無断で使用されないようにすることができます。

セキュリティを有効にすると、本機の電源を入れたときにセキュリティキーワード入力画面が表示され、正しいセキュリティキーワードを入力しなければ映像は投写されません。

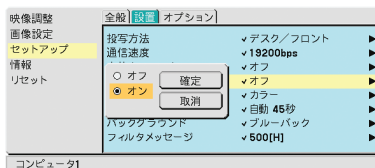
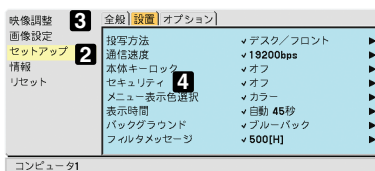
オフ	セキュリティを無効にします。
オン	セキュリティキーワードを設定してセキュリティを有効にします。



● セキュリティは、[リセット]では解除されません。

セキュリティを有効にする

- 1** **[MENU]** ボタンを押す。
オンスクリーンメニューが表示されます。
- 2** **[SELECT ▼]** ボタンを押して、**[セットアップ]** にカーソル(オレンジ色の部分)を合わせ、**[ENTER]** ボタンを押す。
- 3** **[SELECT ◀▶]** ボタンを押して、**[設置]** にカーソルを合わせる。
- 4** **[SELECT ▼/▲]** ボタンで**[セキュリティ]** にカーソルを合わせ、**[SELECT ▶]** ボタンを押す。
- 5** **[SELECT ▼/▲]** ボタンで**[オン]** を選択し、**[ENTER]** ボタンを押す。
セキュリティキーワード入力画面が表示されます。



6 (SELECT ▼▲◀▶) ボタンの組み合わせでセキュリティキーワードを設定し、(ENTER) ボタンを押す。

入力したセキュリティキーワードは「*」で表示されます。

セキュリティキーワードは4個以上10個以下の組み合わせで設定してください。

セキュリティキーワード



重要

- セキュリティキーワードは、忘れないように必ずメモしておいてください。

セキュリティキーワードの再入力画面が表示されます。

7 6で設定したセキュリティキーワードを再入力し、(ENTER) ボタンを押す。

確認画面が表示されます。

再確認

8 (SELECT ◀▶) ボタンで[はい]を選択し、(ENTER) ボタンを押す。

セキュリティが有効になります。



セキュリティ機能が有効になります
よろしいですか？

はい

いいえ

セキュリティを有効にしているときの電源の入れかた

1 主電源スイッチを「| (入)」にして、POWER (ON/STAND BY) ボタンを約1秒押す。

・ リモコンで操作する場合は、POWER (ON) ボタンを約1秒押します。

本機の電源が入り、セキュリティロック中のメッセージが表示されます。

セキュリティロック中です。
キーワードを入力してください。

2 (MENU) ボタンを押す。

セキュリティキーワード入力画面が表示されます。

セキュリティキーワード

NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8

3 セキュリティキーワードを入力し、(ENTER) ボタンを押す。

入力したセキュリティキーワードは「*」で表示されます。

セキュリティロックが一時的に解除され、選択している信号が投写されます。



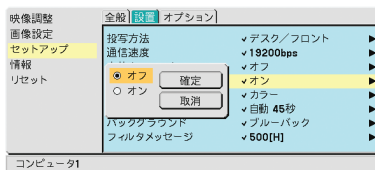
注意

- セキュリティロックの解除状態は、主電源をオフする(主電源スイッチを「○(切)」にするか、電源コードを抜く)まで保持されます。

セキュリティを無効にする

- 1 (MENU) ボタンを押す。
オンスクリーンメニューが表示されます。
- 2 (SELECT▼) ボタンを押して、[セットアップ] にカーソルを合わせ、(ENTER) ボタンを押す。
- 3 (SELECT◀/▶) ボタンを押して、[設置] にカーソルを合わせる。
- 4 (SELECT▼/▲) ボタンで [セキュリティ] にカーソルを合わせ、(SELECT▶) ボタンを押す。
- 5 (SELECT▼/▲) ボタンで「オフ」を選択し、(ENTER) ボタンを押す。

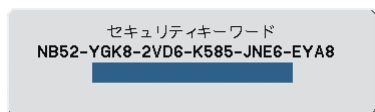
セキュリティキーワード入力画面が表示されます。



- 6 セキュリティキーワードを入力し、(ENTER) ボタンを押す。

入力したセキュリティキーワードは「*」で表示されます。

セキュリティが無効になります。



参考

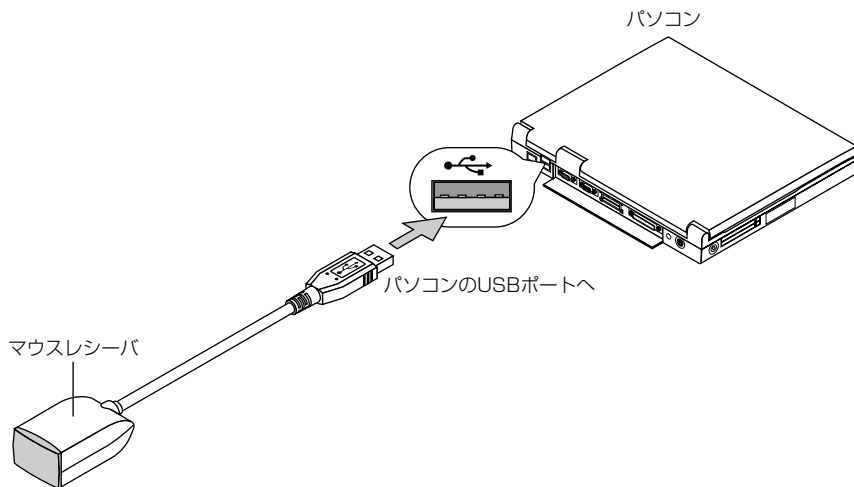
- セキュリティキーワードを忘れたときの対処
セキュリティキーワード入力画面に表示されるお問い合わせコード(英数文字24文字)を、お客様お問い合わせ窓口(NEC プロジェクター・カスタマサポートセンター)にご連絡ください。解除コードをお知らせします。

4-6. 別売のマウスレシーバを接続して本機のリモコンでパソコンのマウス操作を行う

別売のマウスレシーバ(形名 NP01MR)をパソコンに接続すると、本機のリモコンでパソコンのマウス操作を行うことができます。

マウスレシーバの接続

マウスレシーバのプラグを、パソコンのUSBポート(タイプA)に差し込みます。



注意

- マウスレシーバは、次のOSにおいて使用できます。
Windows Vista/Windows XP/Windows 2000/Windows Me/Windows 98
Mac OS X10.0.0以降
また、Windows XPのSP2より前のバージョンで使用する場合は、「マウスのプロパティ」内の「ポインタオプション」タブの「ポインタの精度を高める」のチェックボックスをオフに設定してください。
- パソコンのUSBポートからマウスレシーバのプラグを抜いて、再び差し込む場合は、抜いたあと5秒以上おいてから差し込んでください。瞬間的なプラグの抜き差しを行うと、パソコンが本機を正しく認識できないことがあります。

リモコンを使ったパソコンのマウス操作

リモコンで以下のマウス操作ができます。

- ・ (PAGE UP/DOWN) ボタン …… 画面を上下にスクロールしたり、PowerPointの画面を切り替えます。
- ・ (SELECT ▼▲▶◀) ボタン …… マウスポインタを移動します。
- ・ (MOUSE L-CLICK) ボタン …… マウスの左クリックの働きをします。
- ・ (MOUSE R-CLICK) ボタン …… マウスの右クリックの働きをします。

注意

- 本機のオンスクリーンメニューを表示しているときに (SELECT ▼▲▶◀) ボタンでパソコンのマウス操作を行うと、メニューとマウスポインタの両方が動作します。オンスクリーンメニューを消した状態でマウス操作を行ってください。

参考

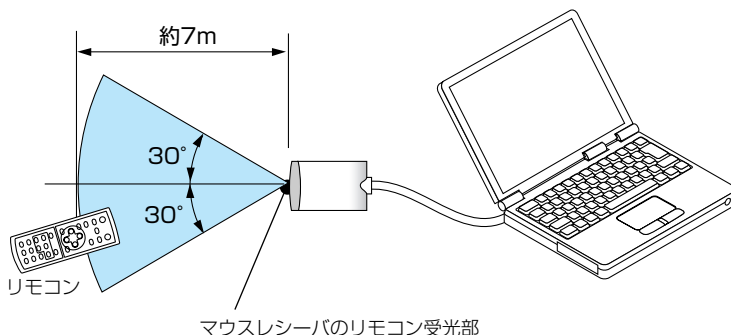
- マウスポインタの動く速さは、Windowsの「マウスのプロパティ」で調節することができます。詳しくは、パソコンのオンラインヘルプか取扱説明書をご覧ください。
- 本機のリモコンでドラッグ・アンド・ドロップを行えます。
 - ① マウスポインタでアイコンを選択する。
 - ② (MOUSE L-CLICK) (または (MOUSE R-CLICK)) ボタンを2～3秒間押し続けて離す。
ドラッグモードになります。
 - ③ (SELECT ▼▲▶◀) ボタンを押す。
選択したアイコンが移動します。
 - ④ (MOUSE L-CLICK) (または (MOUSE R-CLICK)) ボタンを押す。
アイコンがドラッグ・アンド・ドロップされます。
 - ・ ドラッグモードを解除するには、(MOUSE R-CLICK) (または (MOUSE L-CLICK)) ボタンを押します。

4

便利な機能

リモコンの有効範囲

リモコン送信部をマウスレシーバのリモコン受光部に向けてリモコンを操作してください。おおよそ次の範囲内でリモコン信号が受信できます。

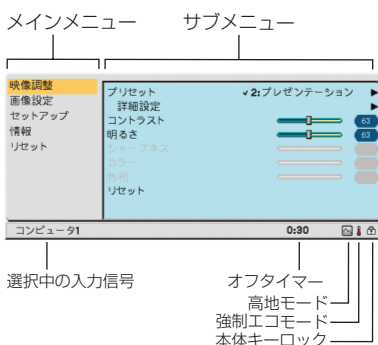


5. オンスクリーンメニュー

5-1. オンスクリーンメニューの基本操作

本機で投写する画像の画質調整や本機の動作モードの切り替えなどは、オンスクリーンメニューを表示して行います。以降、「オンスクリーンメニュー」を「メニュー」と省略して記載します。

メニューは、「メインメニュー」と「サブメニュー」から構成されています。



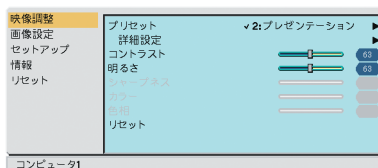
メニュー画面下部には、本機の状態を表すアイコン類が表示されます。

- ・「選択中の入力信号」 …… 選択している入力信号を表示します。
- ・「オフタイマー」 …… 動作中に残り時間が表示されます。
(▶72ページ)
- ・「高地モード」 …… ファンモードを「高地」にしたとき表示されます。
(▶73ページ)
- ・「強制エコモード」 …… 強制エコモードのとき表示されます。
(▶50ページ)
- ・「本体キーロック」 …… 本体キーロック動作中のとき表示されます。
(▶70ページ)

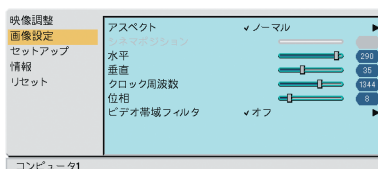
メニューを操作する

準備：本機の電源を入れて、スクリーンに画像を投写してください。

- 1 (MENU) ボタンを押す。
メニュー画面が表示されます。

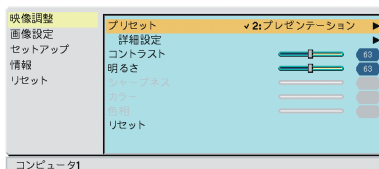


- 2 (SELECT ▼/▲) ボタンを押して、メインメニューの設定したい項目にカーソル(オレンジ色の部分)を合わせる。
サブメニューの表示も切り替わります。



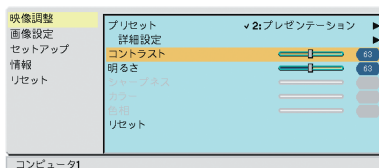
3 (ENTER) ボタンを押す。

サブメニューにカーソルが表示されます。
・ここでは、[映像調整]を選んでみます。



4 (SELECT ▼/▲) ボタンを押して、サブメニューの設定したい項目にカーソルを合わせる。

・ここでは、[コントラスト]を選んでみます。



注意

● 入力信号によって、選択できない項目があります。(➡64ページ)

5 (SELECT ◀/▶) ボタンを押して、コントラストを調整する。

・調整や設定の方法は、項目によって異なります。詳しくは、「項目の調整／設定方法」をご覧ください。(➡次ページ)

6 他の項目も調整や設定をする場合は、手順4 5と同様に操作する。

・メインメニューに戻る場合は、(EXIT) ボタンを押します。

7 調整が終わったら、(MENU) ボタンを押す。

メニュー画面が消えます。

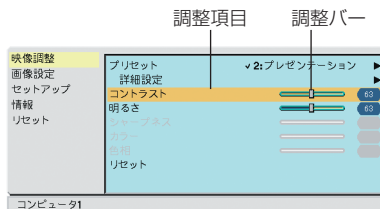
注意

- メニューを表示した状態で45秒間(工場出荷時の設定)操作しないと、メニューは自動的に消えます。その場合、(MENU) ボタンを押すと、消える前の状態のメニューが表示できます。
- メニューが自動的に消えるまでの時間は変更することができます。(➡71ページ)
- インターレース信号の動画を映しているときにメニューを表示すると、画面が乱れる場合があります。

項目の調整／設定方法

調整項目の場合

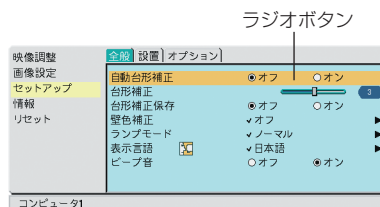
- 1 (SELECT ◀/▶) ボタンを押して、調整する。



ラジオボタンの選択

複数の選択肢から1つ「」を選びます。

- 1 (SELECT ◀/▶) ボタンを押して、設定したい値に「」を移動する。

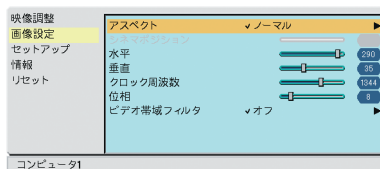


ポップアップメニュー項目の場合

項目名の右側に「▶」が表示されている場合は、さらにポップアップメニューが表示されます。

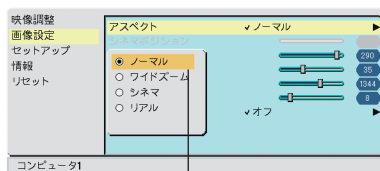
- 1 右側に「▶」が表示されている項目にカーソルを合わせ、(ENTER) ボタンを押す。

ポップアップメニューが表示されます。



- 2 ポップアップメニューの項目を調整／設定する。

- 3 (ENTER) ボタンを押す。
もとのメニューに戻ります。



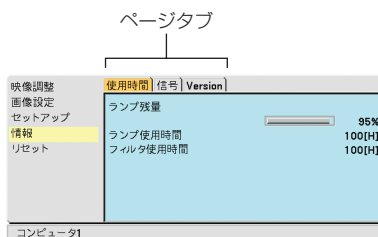
ポップアップメニュー

ページタブの場合

[セットアップ]と[情報]のサブメニューには、ページタブが表示されます。

- 1 (SELECT ◀/▶) ボタンを押して、ページを切り替える。

サブメニューの表示も切り替わります。



5-2. オンスクリーンメニュー一覧

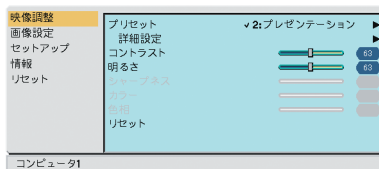
は、各項目の工場出荷時の値を表しています。

(1/2)

メインメニュー項目	サブメニュー項目		選択項目		参照ページ	
映像調整	プリセット		1:高輝度モード／2:プレゼンテーション／3:ビデオ／4:ムービー／5:グラフィック／6:sRGB		62	
	詳細設定	全般	参照	高輝度モード／プレゼンテーション／ビデオ／ムービー／グラフィック／sRGB	63	
			ガンマ補正	ダイナミック／ナチュラル／ソフト		
			色温度	6500／7800／8500／9300		
		ホワイトバランス	コントラスト赤／コントラスト緑／コントラスト青 明るさ赤／明るさ緑／明るさ青		63	
	コントラスト				64	
	明るさ					
	シャープネス					
	カラー					
	色相					
	リセット					
画像設定	アスペクト		ノーマル／ワイドズーム／シネマ／リアル		65	
	シネマポジション				66	
	水平				67	
	垂直					
	クロック周波数					
	位相					
	ビデオ帯域フィルタ		オフ／弱／強		67	
	セットアップ	全般	自動台形補正	オフ／オン		68
台形補正					68	
台形補正保存			オフ／オン		68	
壁色補正			オフ／黒板／黒板(グレー)／ライトイエロー／ライトグリーン／ライトブルー／スカイブルー／ライトローズ／ピンク		68	
ランプモード			ノーマル／エコ		68	
表示言語			ページ1	English, Deutsch, Français, Italiano, Español, Svenska, 日本語		69
			ページ2	Dansk, Português, Čeština, Magyar, Polski, Nederlands, Suomi		
			ページ3	Norsk, Türkçe, Русский, عربي, Ελληνικά, 中文, 한국어		
			ビープ音	オフ／オン		69

メインメニュー項目	サブメニュー項目		選択項目	参照	
セットアップ	設置	投写方法	デスク/フロント / 天吊り/リア / デスク/リア / 天吊り/フロント	69	
		通信速度	4800bps / 9600bps / 19200bps	70	
		本体キーロック	オフ / オン	70	
		セキュリティ	オフ / オン	70	
		メニュー表示色選択	カラー / モノクロ	71	
		表示時間	手動 / 自動5秒 / 自動15秒 / 自動45秒	71	
		バックグラウンド	ブルーバック / ブラックバック / ロゴ	71	
		フィルタ メッセージ	オフ / 100[H] / 200[H] / 500[H] / 1000[H]	71	
	オプション	オフタイマー	オフ / 0:30 / 1:00 / 2:00 / 4:00 / 8:00 / 12:00 / 16:00	72	
		自動調整	オフ / ノーマル / ファイン	72	
		オートスタート	オフ / オン	72	
		パワーマネジメント	オフ / 0:05 / 0:10 / 0:20 / 0:30	72	
		ファンモード	自動 / 高速 / 高地	73	
		初期入力選択	ラスト / 自動 / コンピュータ1 / コンピュータ2 (デジタル) / コンピュータ2 (アナログ) / ビデオ / S-ビデオ	73	
		信号選択	コンピュータ1	RGB/コンポーネント / RGB / コンポーネント	74
			コンピュータ2 (アナログ)	RGB/コンポーネント / RGB / コンポーネント	
	ビデオ		自動 / NTSC3.58 / NTSC4.43 / PAL / PAL-M / PAL-N / PAL60 / SECAM		
	S-ビデオ		自動 / NTSC3.58 / NTSC4.43 / PAL / PAL-M / PAL-N / PAL60 / SECAM		
		デインターレース	オフ / オン	74	
情報	使用時間	ランプ残量 / ランプ使用時間 / フィルタ使用時間		75	
	信号	信号番号 / 水平同期周波数 / 垂直同期周波数 / 信号形式 / ビデオ標準 / 同期形態 / 同期極性 / 走査方式			
	Version	Product / Serial Number / Firmware / Data			
リセット	リセット (表示中の信号 / 全データ)			76	
	ランプ時間クリア			76	
	フィルタ時間クリア			76	

5-3. 映像調整



プリセット

投写した映像に最適な設定を選択します。

鮮やかな色調にしたり、淡い色調にしたり、ガンマ(階調再現性)を設定できます。

また、お好みの色調およびガンマにするための細かな設定ができ、設定値を登録できます。

1:高輝度モード	明るい部屋で投写するときに適した設定にします。
2:プレゼンテーション	PowerPointなどでプレゼンテーションを行うときに適した設定にします。
3:ビデオ	テレビ番組や一般的な映像ソースを投写するときに適した設定にします。
4:ムービー	映画を投写するときに適した設定にします。
5:グラフィック	グラフィック画面に適した設定にします。
6:sRGB	sRGBに準拠した色が再現されます。

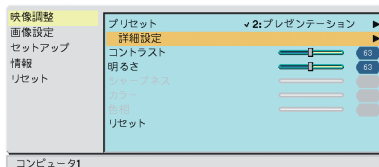
参考

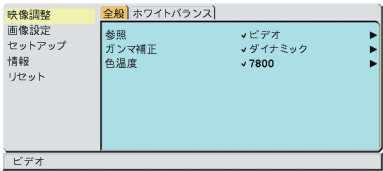
- 「sRGB」は、機器間の色再現の違いを統一するために、パソコンやモニタ、スキャナ、プリンタなどの色空間を規定・統一した国際標準規格です。1996年に Hewlett-Packard社とMicrosoft社が策定し、1999年にIECの国際規格となりました。

詳細設定

お客様のお好みの設定にします。

設定値を登録するには、プリセット項目1～6のいずれかを選択し、[詳細設定]にカーソルを合わせ、**(ENTER)**ボタンを押します。





参照

[詳細設定]のもとになるモードを選択します。

ガンマ補正

映像の階調を選択します。これにより暗い部分も鮮明に表現できます。

ダイナミック	メリハリのある映像設定です。
ナチュラル	標準的な設定です。
ソフト	信号の暗い部分が鮮明になります。

色温度

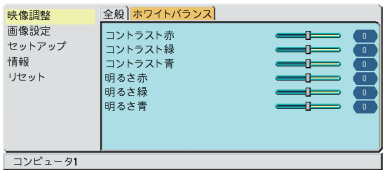
色(R、G、B)のバランスを調整して色再現性を最良にします。

9300 ↓ 6500	色温度が高くなり、青みがかった白になります。 色温度が低くなり、赤みがかった白になります。
-------------------	--

注意

● [参照]で「高輝度モード」および「プレゼンテーション」を選択すると、[色温度]は変更できません。

ホワイトバランス



信号の白レベルと黒レベルを調整して色再現性を最良にします。

コントラスト 赤	画像の白色を調整します。
コントラスト 緑	
コントラスト 青	
明るさ 赤	画像の黒色を調整します。
明るさ 緑	
明るさ 青	

コントラスト／明るさ／シャープネス／カラー／色相

スクリーンに投写している映像の調整を行います。

コントラスト	映像の暗い部分と明るい部分の差をはっきりしたり、淡くします。
明るさ	映像を明るくしたり、暗くします。
シャープネス	映像をくっきりしたり、やわらかくします。
カラー	色を濃くしたり、淡くします。
色相	赤みがかった映像にしたり、緑がかった映像にします。



注意

- 各調整項目は入力信号によって調整できない場合があります。

入力信号	コントラスト	明るさ	シャープネス	カラー	色相
コンピュータ(RGBアナログ)	○	○	×	×	×
コンピュータ(RGBデジタル)	○	○	×	×	×
コンポーネント	○	○	○	○	○
ビデオ、S-ビデオ	○	○	○	○	○

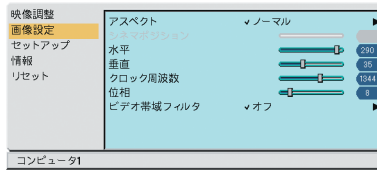
(○：調整可、×：調整不可)

リセット

「映像調整」の調整および設定を工場出荷状態に戻します。

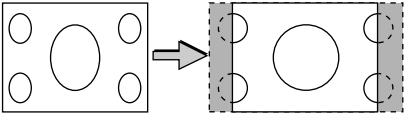
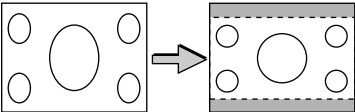
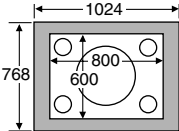
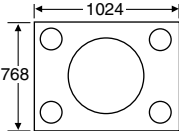
ただし、[プリセット]の番号、およびその[プリセット]内の[参照]はリセットされません。
現在選択されていない[プリセット]の[詳細設定]もリセットされません。

5-4. 画像設定



アスペクト

画面の縦横の比率、およびRGB信号を投写するときの表示解像度を選択します。

ノーマル	通常の画面サイズです。4:3の入力信号を4:3の画面サイズで映します。
ワイドズーム	16:9のスクイーズ信号入力時、左右に引き伸ばして4:3の画面サイズで映します。そのため、左右の両端は表示されません。  スクイーズ
シネマ	16:9のスクイーズ信号入力時、垂直方向を圧縮して16:9の画面サイズで映します。  スクイーズ なお、[シネマポジション]で表示領域の垂直位置を調整できます。 (▶次ページ)
リアル	RGB信号を入力機器の解像度のまま投写します。 [リアル]以外を選択している場合、RGB信号は本機の解像度(1024×768ドット)に自動的に拡大／縮小して投写します。 例:入力信号が800×600ドットの場合 [リアル] の場合  [リアル] 以外の場合 

注意

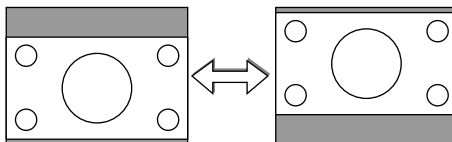
- 次のような場合は[リアル]を選択できません。
 - RGB以外の信号を選択しているとき
 - 本機の解像度以上の信号を入力しているとき
- 営利目的または公衆に視聴させることを目的として、本機を使って映像を投写する場合、[アスペクト]の画面サイズ切り替え機能を使って画面の圧縮や引き伸ばしを行うと、著作権法上で保護されている著作権者の権利を侵害するおそれがあります。
- DVI(デジタルRGB)信号は、信号ごとに表示可能なアスペクトの制限をかけている場合があります。そのため、信号によってはアスペクトを変更できない場合があります。

参考

- ビデオ映像の標準アスペクト比4:3より横長の映像を、「レターボックス」と呼びます。
映画フィルムのビスタサイズ1.85:1やシネマスコープ2.35:1のアスペクト比があります。
- アスペクト比16:9の映像を横方向にスクイーズ(圧縮)して4:3にした映像を、「スクイーズ」と呼びます。
- 「リアル」以外を選択した場合は、アドバンスド・アキュブレンドを使って拡大・縮小しています。
アドバンスド・アキュブレンドとは、パソコンの出力信号のドット数とプロジェクターの液晶パネルのドット数が一致しない場合(例: パソコン出力が1280×1024ドット、プロジェクターが1024×768ドット)や拡大表示する場合に、NEC独自のデジタル補間技術を用いて、より見やすい状態で解像度を変換し表示する技術です。
従来方式では、単純に間引いたり二度書きしているだけだったので、表の罫線が数本完全に消えてしまう、斜め線がギザギザになってしまうなど見づらい場合がありますが、アドバンスド・アキュブレンドにより、そのような点が解消、軽減されました。

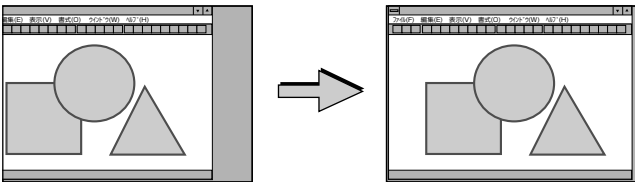
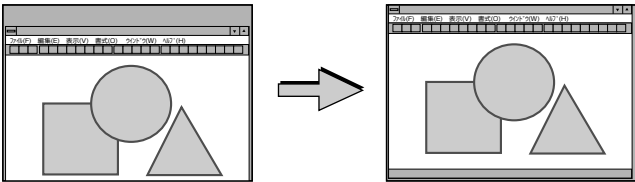
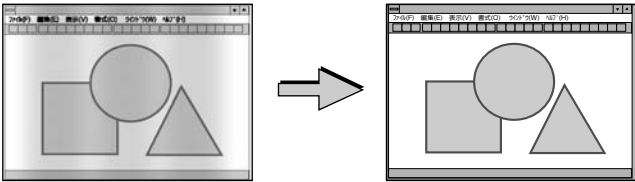
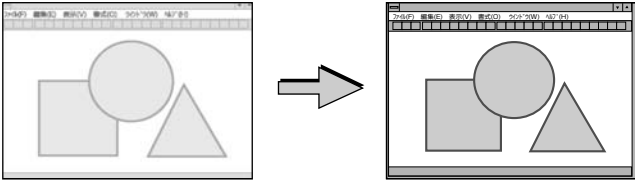
シネマポジション

[アスペクト]で[シネマ]を選択しているとき、表示領域の垂直位置を調整します。



水平／垂直／クロック周波数／位相

RGB信号の表示位置と画素のずれの調整を手動で行います。

水平	画面を水平方向に移動します。 
垂直	画面を垂直方向に移動します。 
クロック周波数	画面の明るさが一定になる（明暗の縦帯が出なくなる）ように調整します。 
位相	画面の色ずれ、ちらつきが最小になるように調整します。 

注意

- [クロック周波数]、[位相]を調整中に画面が乱れることがあります但故障ではありません。

参考

- コンポーネント信号のときは、[水平]と[垂直]が調整できます。

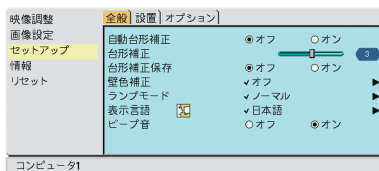
ビデオ帯域フィルタ

RGB信号とコンポーネント信号の映像のざらつきやジッター（文字などの微妙な揺れ）を低減させます。

工場出荷状態は、あらかじめ信号ごとに適した状態に設定されています。信号によって、映像のざらつきやジッターが気になる場合に設定します。

5-5. セットアップ

セットアップ-全般



自動台形補正

自動台形補正を行います。

自動台形補正を「オン」にした場合、[台形補正保存]は使用できません。

オフ	自動台形補正を行いません。台形補正を手動で行うときは、次の[台形補正]のメニュー項目で調整します。
オン	自動台形補正を行います。

台形補正

画面の台形歪みを調整します。(🔗41ページ)

台形補正保存

[台形補正]で調整した調整値を保存します。電源を切っても調整値は失われません。

オフ	次に本機の電源を入れたときに、調整値を工場出荷状態に戻します。
オン	本機の電源が切れる際に、本体内部のメモリに調整値を上書き保存します。

壁色補正

画像を投写する面がスクリーンではなく、部屋の壁などの場合、メニューから壁の色に近い項目を選択すると、壁の色に適応した色合いに補正して投写できます。

ランプモード

小さいスクリーンサイズで映して画面が明るすぎるときや、暗い室内で映す場合、ランプモードを「エコ」にし、ランプ交換時間(目安)*を延ばすことができます。(🔗50ページ)

* 保証時間ではありません。

表示言語

メニューに表示される言語を選択します。

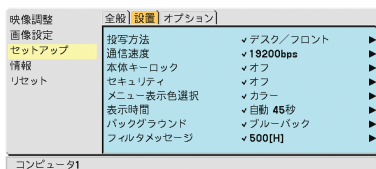
参考

- 表示言語は、[リセット]を行っても変更されません。

ビープ音

電源のオン／オフや入力切り替えなどの操作をしたとき、また本機にエラーが発生したときなどに確認音を鳴らします。

セットアップ-設置



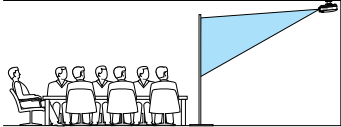
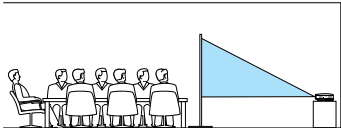
投写方法

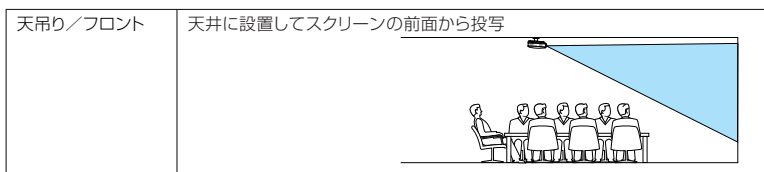
本機やスクリーンの設置状況に合わせて選択してください。



警告

天吊りなどの特別な工事が必要な設置についてはお買い上げの販売店にご相談ください。
お客様による設置は絶対にしないでください。
落下してけがの原因となります。

デスク／フロント	テーブルに設置してスクリーンの前面から投写 
天吊り／リア	天井に設置してスクリーンの背面から投写 
デスク／リア	テーブルに設置してスクリーンの背面から投写 



通信速度

PCコントロール端子(PC CTRL)のデータ転送速度(bps)を選択します。
接続する機器と転送速度を合わせてください。

参考

- 通信速度は、[リセット]を行っても変更されません。

本体キーロック

プロジェクター本体にある操作ボタンを利かないようにします。

オフ	本体操作部のボタンが利きます。
オン	本体操作部のボタンが利かなくなります。

注意

- 本体操作ボタンがロックされていてもリモコンのボタンは利きます。
- 本体操作ボタンがロックされているときに、本体の(EXIT)ボタンを約10秒間押すと、ロックが解除されます(本体キーロックの設定が無効になります)。

参考

- 本体キーロック中は、メニュー画面右下に「」アイコンが表示されます。

セキュリティ

セキュリティキーワードを登録することで、本機を無断で使用されないようにすることができます。

セキュリティを有効にすると、本機の電源を入れたときにセキュリティキーワード入力画面が表示され、正しいセキュリティキーワードを入力しなければ映像は投写されません。

セキュリティ設定のしかたは「4-5.セキュリティを設定して無断使用を防止する」([51ページ](#))をご覧ください。

オフ	セキュリティを無効にします。
オン	セキュリティキーワードを設定してセキュリティを有効にします。

注意

- セキュリティは、[リセット]では解除されません。

メニュー表示色選択

本機のメニューをカラーで表示するか、モノクロで表示するかを選択します。

表示時間

メニューを表示しているとき、次のボタン操作がない場合にメニューを自動で閉じる時間を選択します。

バックグラウンド

入力信号がないときの背景色を選択します。

ブルーバック	背景色が青色
ブラックバック	背景色が黒色
ロゴ	背景に画像を表示

フィルタメッセージ

本機には、フィルタの清掃時期をお知らせする機能があります。[フィルタメッセージ]で設定した時間(500時間：工場出荷状態)を超えると、画面上に「フィルタ清掃時期です。」のメッセージが表示されます。*

この場合はフィルタの清掃時期ですので、フィルタを清掃してください。清掃のしかたは「6-1. フィルタの清掃」([77ページ](#))をご覧ください。

オフ	フィルタ清掃のメッセージは表示されません。
100 [H]／200 [H]／500 [H]／1000 [H]	設定した時間(100 時間／200 時間／500 時間／1000 時間)を超えると、画面上にフィルタ清掃のメッセージが表示されます。

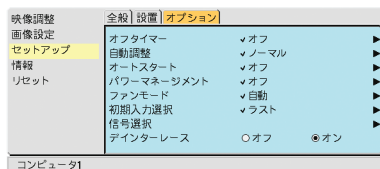
※ フィルタ清掃のメッセージは、電源投入時の1 分間、および本機のPOWER(ON/STANDBY)ボタンまたはリモコンのPOWER(OFF)ボタンを押したときに表示されます。

電源投入時にフィルタ清掃のメッセージを消す場合は、本機またはリモコンのいずれかのボタンを押してください。

参考

- フィルタメッセージは、[リセット]を行っても変更されません。

セッアップオプション



オフタイマー

オフタイマーを設定しておく、本機の電源の切り忘れ防止になり、省エネになります。設定した時間後に本機の電源が切れます(スタンバイ状態になります)。

自動調整

RGB信号の表示位置と画素のずれの調整を自動で行うか、手動で行うかを設定します。

オフ	表示位置と画素のずれを手動で調整できます。(67ページ)
ノーマル	表示位置と画素調整を自動で行います。通常の設定です。
ファイン	細かい自動調整を行います。「ノーマル」設定時よりも調整に時間がかかります。

注意

- 画像によっては、自動で行うと正しく調整できない場合や、信号を切り替えたとき調整までに時間がかかる場合があります。このようなときは手動で調整を行ってください。

オートスタート

本機の電源プラグに電源が供給されると自動的に電源が入るように設定します。本機を制御卓などでコントロールする場合に使用します。

オフ	電源が供給されるとスタンバイ状態になります。
オン	電源が供給されると電源が入ります。 [初期入力選択] (次ページ) で設定している信号が投写されます。

注意

- オートスタートを有効にする場合は、本機の主電源スイッチを常に「| (入)」にしておいてください。

パワーマネージメント

設定した時間以上信号入力がないと自動的に本機の電源を切りスタンバイ状態にします。

オフ	パワーマネージメント機能は働きません。
0:05/0:10/ 0:20/0:30	設定した時間(5分/10分/20分/30分)以上信号入力やボタン操作がないと自動的に本機の電源を切りスタンバイ状態になります。

ファンモード

本機内部の温度を下げるための冷却ファンを常に高速で回転したり、本機を高地で使用したりする場合に設定します。

自動	本機内部の温度センサにより、適切な速度で回転します。
高速	常に高速で回転します。
高地	常に高速で回転します。標高約1600m以上の高地など気圧の低い場所で本機を使用する場合に選択します。

注意

- 数日間連続して本機を使用する場合は、必ず「高速」に設定してください。
- 標高約1600m以上の場所で本機を使用する場合は、必ず「高地」に設定してください。「ファンモード」を「高地」に設定しないまま、標高約1600m以上の高地で本機を使用した場合、温度プロテクタが働き、自動的に電源が切れることがあります。さらに、ランプ消灯後ランプの温度が上昇するため、温度プロテクタが働いて、電源が入らないことがあります。その場合は、しばらく待ってから電源を入れてください。
- 標高約1600m以上の場所で本機を使用する場合は、必ず「ファンモード」を「高地」に設定してください。本機内部が高温になり、故障の原因となります。
- 「高地」を選択した状態のまま本機を低地(標高約1600m未満)で使用すると、ランプが冷えすぎて画面がちらつくことがあります。
- 高地で使用する、光学部品(ランプなど)の交換時期が早まる場合があります。
- ファンモードは、[リセット]を行っても変更されません。

初期入力選択

本機の電源を入れたとき、どの入力信号(入力端子)にするかの設定を行います。

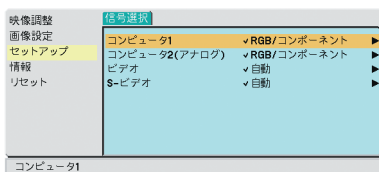
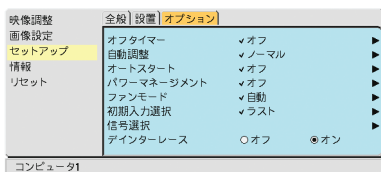
ラスト	最後に映した入力信号を映します。
自動	入力信号の自動検出を行い、最初に見つかった入力信号を映します。
コンピュータ 1	コンピュータ映像入力端子 (COMPUTER 1 IN) の入力信号を映します。
コンピュータ 2 (デジタル)	コンピュータ映像入力端子 (COMPUTER 2 (DVI-I) IN) のデジタルRGB入力信号を映します。
コンピュータ 2 (アナログ)	コンピュータ映像入力端子 (COMPUTER 2 (DVI-I) IN) のアナログRGB入力信号を映します。
ビデオ	ビデオ映像入力端子 (VIDEO IN) の入力信号を映します。
S-ビデオ	S-ビデオ映像入力端子 (S-VIDEO IN) の入力信号を映します。

信号選択

コンピュータ映像入力端子、ビデオ映像入力端子(VIDEO IN)、S-ビデオ映像入力端子(S-VIDEO IN)の信号モードの選択を行います。コンピュータで「RGB／コンポーネント」を選択すると、RGB信号とコンポーネント信号の自動判別を行います。

自動判別ができないときは、本機に接続している出力機器の信号モードに合わせてください。

コンピュータ 1 コンピュータ 2	DVDプレーヤなどのコンポーネント出力を、本機のコンピュータ映像入力端子(COMPUTER 1 INまたはCOMPUTER 2 (DVI-I) IN)と専用ケーブルで接続する場合に選択します。
ビデオ／S-ビデオ	NTSCやPALなど、国によってテレビジョンの映像信号方式が異なります。ビデオ映像入力端子(VIDEO IN)およびS-ビデオ映像入力端子(S-VIDEO IN)の入力信号の設定ができます。



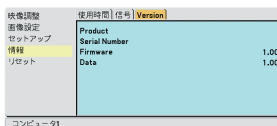
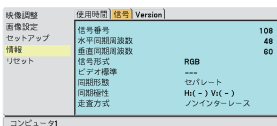
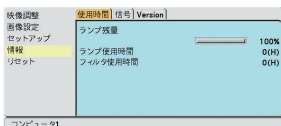
ディンターレース

ビデオやDVDなどインターレース信号の映像のちらつきを低減させます。



- 動画信号によっては、映像にギザギザが目立つ場合があります。このようなときは[オフ]に設定してください。
- HDTV、RGB信号のときは選択できません。
- 接続する機器によっては、選択できない場合があります。

5-6. 情報



入力選択されている入力信号の詳細、ランプ使用時間などを表示します。

- ・「使用時間」のページ：ランプ残量時間、ランプ使用時間、およびフィルタ使用時間の確認に使用します。
- ・「信号」のページ：色が極端におかしかったり、画面が流れたり、映像が映らない場合、入力信号が本機に適しているかの確認に使用します。「対応解像度一覧」([94ページ](#))もあわせてご覧ください。
- ・「Version」のページ：本機の形名・製造番号・ソフトウェアのバージョンを表示します。

参考

● ランプ残量／ランプ使用時間の表示について

本機にはエコモード機能があります。ノーマルモードとエコモードではランプ交換時間(目安)*が異なります。

[ランプ使用時間]はランプの通算使用時間を示し、[ランプ残量]はランプの使用時間に対する残量をパーセントで表示しています。

- ・0%になると画面上に「ランプの交換時期です。取扱説明書に従って早めに交換してください。」のメッセージが表示されます。

新しいランプと交換してください。交換のしかたは「6-4. ランプとフィルタの交換」([80ページ](#))をご覧ください。

- ・ランプ交換のメッセージは電源投入時の1分間、および本機のPOWER(ON/STAND BY) ボタンまたはリモコンのPOWER(OFF) ボタンを押したときに表示されます。

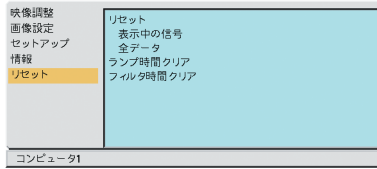
電源投入時にランプ交換のメッセージを消す場合は本機またはリモコンのいずれかのボタンを押してください。

- ・ランプ交換時間(目安)*に到達(ランプ残量0%)後、[ランプ残量]表示は赤色の時間表示に変わります。このとき、[ランプ残量]表示は「100(H)」と表示され、そのあとランプを投写しただけ時間がマイナスされていきます。そして[ランプ残量]表示が「0(H)」になると、本機の電源が入らなくなります。

	ランプ使用時間		ランプ残量
	ノーマルモードのみ使用(最小)	エコモードのみ使用(最大)	
工場出荷時	0時間		100%
ランプ交換時間(目安)*	2000時間	3000時間	0%

* 保証時間ではありません。

5-7. リセット



リセット

本機に記憶されている全調整・設定値、または表示中の信号について、調整した調整値を工場出荷状態に戻します。

リセットの処理には多少時間がかかります。

表示中の信号

表示中の信号について、調整した調整値が工場設定値になります。

【リセットされるデータ】

[コントラスト]・[明るさ]・[シャープネス]・[カラー]・[色相]・[ビデオ帯域フィルタ]・[プリセット]・[アスペクト]・[水平]・[垂直]・[クロック周波数]・[位相]

全データ

すべての調整・設定値が工場出荷状態になります。

【リセットされないデータ】

[表示言語]・[セキュリティ]・[フィルタメッセージ]・[通信速度]・[ランプ残量]・[ランプ使用時間]・[フィルタ使用時間]・[ファンモード]

ランプ時間クリア

ランプ交換を行ったときに[ランプ残量]と[ランプ使用時間]をクリアします。

注意

● ランプ時間は、[リセット]ではクリアされません。

フィルタ時間クリア

フィルタの清掃または交換を行ったときに[フィルタ使用時間]をクリアします。

注意

● フィルタ使用時間は、[リセット]ではクリアされません。

6.

本体のお手入れ／ランプの交換

6-1. フィルタの清掃

吸気口のフィルタはプロジェクター内部をほこりや汚れから守っています。

フィルタにほこりがたまると、空気の通りが悪くなり内部の温度が上昇し、故障の原因となりますので、こまめに清掃をしてください。

参考

● フィルタ清掃時期の表示について

本機には、フィルタの清掃時期をお知らせする機能があります。あらかじめ設定した時間(500時間：工場出荷状態)を超えると、画面上に「フィルタ清掃時期です。」のメッセージが表示されます。この場合はフィルタの清掃時期ですので、フィルタを清掃してください。

- ・ 設置する環境に合わせて、フィルタ清掃のメッセージ表示間隔を変更することができます。設定についてはオンスクリーンメニューの[フィルタメッセージ] (71ページ)をご覧ください。

- ・ フィルタ清掃のメッセージは、電源投入時の1 分間、および本機のPOWER (ON/STANDBY) ボタンまたはリモコンのPOWER (OFF) ボタンを押したときに表示されます。

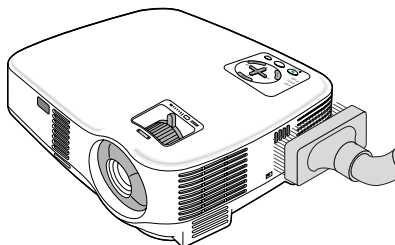
電源投入時にフィルタ清掃のメッセージを消す場合は、本機またはリモコンのいずれかのボタンを押してください。

1 フィルタを清掃する。

フィルタは本体右側面に2個あります。

電源を切り電源プラグをコンセントから抜きます。

掃除機で吸気口越しにフィルタの清掃を行ってください(フィルタカバーを外す必要はありません)。



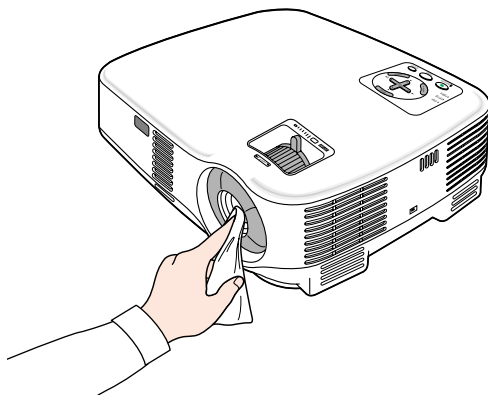
2 フィルタ使用時間をクリアする。

電源プラグをコンセントに差し込み、本体の電源を入れます。

メニューの[リセット]の「フィルタ時間クリア」を選択してください。(前ページ)

6-2. レンズの清掃

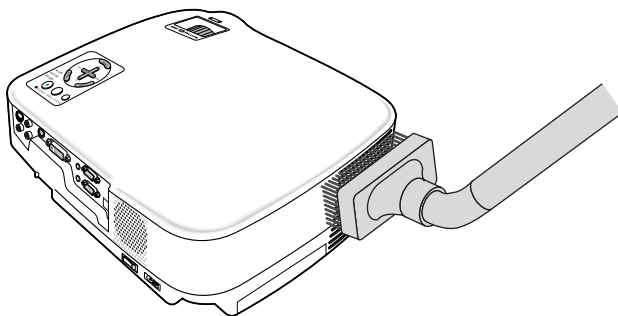
カメラのレンズと同じ方法で(市販のカメラ用ブローワーやメガネ用クリーニングペーパーを使って)クリーニングしてください。その際レンズを傷つけないようにご注意ください。



6-3. キャビネットの清掃

お手入れの前に必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。

- ・毛羽立ちの少ないやわらかい乾いた布でふいてください。
汚れのひどいときは、水でうすめた中性洗剤にひたした布をよく絞ってふき取り、乾いた布で仕上げてください。
- ・化学ぞうきんを使用する場合は、その注意書に従ってください。
- ・シンナーやベンジンなどの溶剤でふかないでください。変質したり、塗料がはげることがあります。
- ・通風孔やスピーカ部のほこりを取り除く場合は、掃除機のブラシ付きのアダプタを使用して吸い取ってください。なお、アダプタを付けずに直接当てたり、ノズルアダプタを使用することは避けてください。



前面、側面、背面の通気孔とスピーカ部のほこりを吸い取ります。

- ・通風孔にほこりがたまると、空気の通りが悪くなり内部の温度が上昇し、故障の原因となりますので、こまめに清掃をしてください。
- ・キャビネットを爪や硬いもので強くひっかいたり、当てたりしないでください。傷の原因となります。
- ・本体内部の清掃については、NECプロジェクター・カスタマサポートセンターにお問い合わせください。



- キャビネットやレンズおよびスクリーンに殺虫剤など揮発性のものをかけたりしないでください。
また、ゴムやビニール製品などを長時間接触したままにしないでください。変質したり、塗料がはげるなどの原因となります。

6-4. ランプとフィルタの交換

光源に使われているランプの使用時間がランプ交換時間(目安)^{*1}([75ページ](#))を超えるとLAMPインジケータが赤く点滅し、メッセージ「ランプの交換時期です。取扱説明書に従って早めに交換してください。」が画面上に表示されます。^{*2}

この場合は光源ランプの交換時期ですので、新しいランプと交換してください。

なお、エコモードで使用している割合が多いとランプ交換時間(目安)^{*1}が延びます。したがってこの場合ランプ使用時間は延びることになります。現在のランプ使用残量の目安はオンスクリーンメニューの[情報(使用時間)]([75ページ](#))をご覧ください。

- ・ 交換用ランプは販売店で求めください。ご注文の際は交換用ランプ形名NP05LPとご指定ください。
- ・ 交換用ランプにはフィルタが添付されていますので、ランプを交換したあとにフィルタも交換してください。
- ・ 指定のネジ以外は外さないでください。
- ・ ランプハウスには、ランプ保護のためガラスが付いています。誤って割らないよう取り扱いには注意してください。

また、ガラス表面にはふれないでください。輝度にかかわる性能劣化の原因となります。

- ・ メッセージが表示されてもなお使用を続けると、ランプが切れることがあります。ランプが切れるときには、大きな音をともなって破裂し、ランプの破片がランプハウス内に散らばります。この場合は、NECプロジェクター・カスタマサポートセンターに交換を依頼してください。
- ・ 本機を天井りで設置した状態でランプ交換を行う場合は、本機の下部に人が入らないように注意してください。ランプが破裂している場合に、ランプの破片が飛散するおそれがあります。
- ・ ランプ交換時間(目安)^{*1}に到達後100時間を超えて使用すると、LAMPインジケータが赤く点灯するとともにスタンバイ状態になり電源が入らなくなります。

※1 保証時間ではありません

※2 ランプ交換のメッセージは電源投入時の1分間、および本機のPOWER (**ON/STAND BY**) ボタンまたはリモコンのPOWER (**OFF**) ボタンを押したときに表示されます。

電源投入時にランプ交換のメッセージを消す場合は本機またはリモコンのいずれかのボタンを押してください。



注意

ランプの交換は、電源を切りしばらく待って、冷却ファン停止後、電源プラグをコンセントから抜き、約1時間おいてから行ってください。動作中や停止直後にランプを交換すると高温のため、やけどの原因となることがあります。

●ランプとフィルタ交換の流れ

ステップ 1

ランプを交換する ([次ページ](#))



ステップ 2

フィルタを交換する ([84ページ](#))



ステップ 3

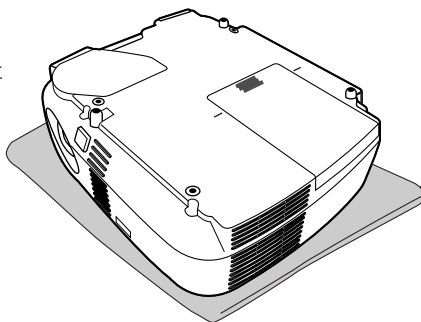
ランプ使用時間とフィルタ使用時間をクリアする ([85ページ](#))

●ランプの交換

準備： プラスドライバーを用意します。

1 本機を裏返しにする。

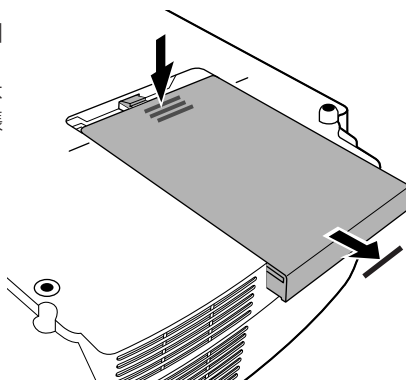
傷つかないように、やわらかい布などを敷いた上に静かに置いてください。



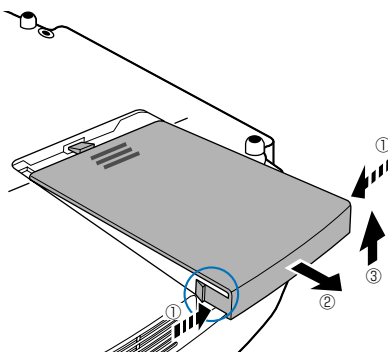
2 ランプカバーを外す。

① ランプカバーを下方へ押しながら手前に引く。

・途中まで(1cmほど)引き出します。ここではランプカバーは外れませんので無理に引っ張らないでください。

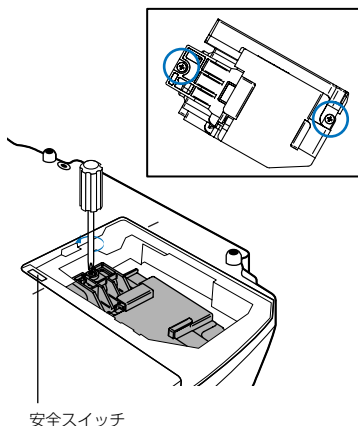


② ランプカバーの両端のツメを押しながら手前に引いてランプカバーを外す。

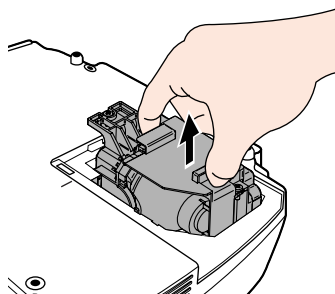


3 ランプハウスを外す。

- ① ランプハウス固定のネジ(2箇所)を左に空転するまでゆるめる。
 - ・ ネジは外れません。
 - ・ 本機には安全スイッチが付いています。安全スイッチにはふれないでください。

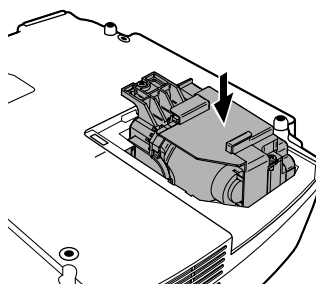


- ② ランプハウスのつまみを指で挟んで持ち上げる。

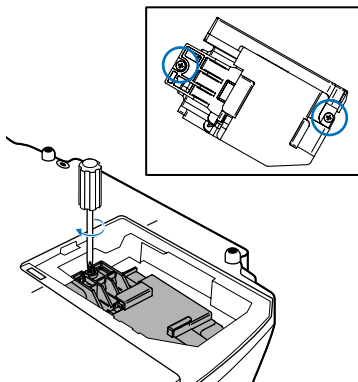


4 新しいランプハウスを取り付ける。

- ① ランプハウスを静かに入れる。
- ② ランプハウスの中央部分を押ししてランプハウスのプラグを本体のソケットへ確実に差し込む。

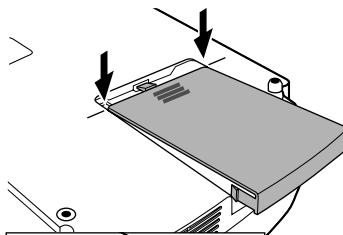


- ③ ランプハウス固定のネジ(2箇所)を右に回してしめる。
・ネジは確実にしめてください。

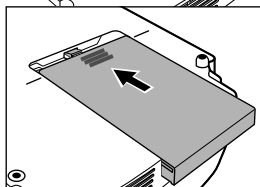


5 ランプカバーを取り付ける。

- ① ランプカバーを本体のガイドに合わせて上から入れる。



- ② ランプカバーをしめる。
・「カチッ」と音がしてランプカバーが固定されるまで押します。



これで、ランプ交換が終わりました。続いてフィルタを交換してください。

参考

- ランプ交換時間(目安)※(75ページ)に到達後100時間を超えて使用すると、電源が入らなくなります。その場合は、スタンバイ状態でリモコンの(Help)ボタンを10秒以上押し続けることで、ランプ残量とランプ使用時間をクリアできます。クリアされたかどうかは、LAMPインジケータが消灯することで確認できます。
※ 保証時間ではありません

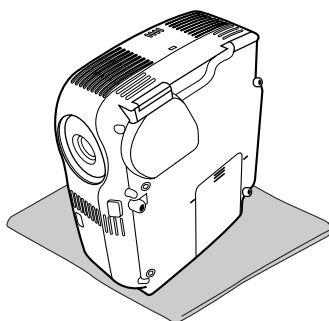
●フィルタの交換

注意

- フィルタを交換するときは、プロジェクター本体のほこりをよくふき取ってから行ってください。
- プロジェクターは精密機器ですので、内部にほこりが入らないようにご注意ください。
- フィルタは水洗いしないでください。目詰まりの原因となります。

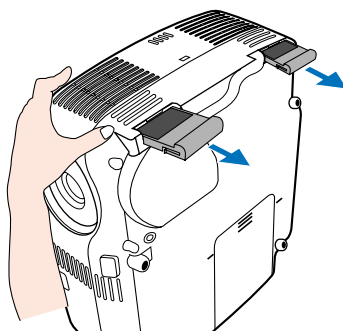
6 フィルタ部分が上になるよう、本体左側面を下にして本体を立てる。

傷を付けないように、やわらかい布などを敷いた上に静かに立ててください。
また、本体が倒れないよう手でしっかりと固定してください。

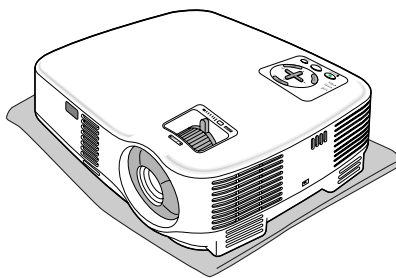


7 ツメに指をかけ、矢印の方向にフィルタカバーを引き抜いて外す。

フィルタは2個あります。

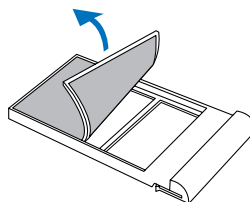


8 本体を水平位置に戻す。



9 フィルタを交換する。

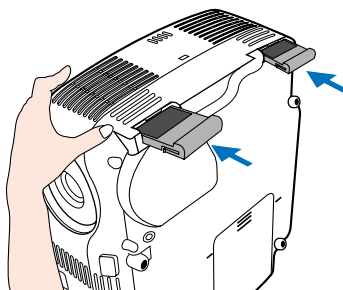
- ① フィルタを外して、フィルタカバーを清掃する。
- ② 新しいフィルタの両面テープをはがし、フィルタカバーに取り付ける。



10 もう一度、本体左側面を下にして本体を立てる。

11 フィルタカバーを取り付ける。

- ・「カチッ」と音が生じてフィルタカバーが固定されるまで差し込みます。



12 本体を水平位置に戻す。

これで、フィルタの交換が終わりました。続けて次の操作を行ってください。

●ランプ使用時間とフィルタ使用時間をクリアする

13 電源プラグをコンセントに差し込み、電源を入れる。

14 ランプ使用時間およびフィルタ使用時間をクリアする。

オンスクリーンメニューの[リセット]→[ランプ時間クリア]および「フィルタ時間クリア」を選択してください。(76ページ)

7. 付録

故障かな？と思ったら

修理を依頼される前に、もう一度接続や設定および操作に間違いがないかご確認ください。それでもなお異常なときはNECプロジェクター・カスタマサポートセンターにお問い合わせください。

現象と確認事項

(1/2)

このようなとき	確認してください	参照ページ
電源が入らない	電源プラグがコンセントから抜けていませんか。	31
	主電源スイッチは「I(入)」になっていますか。	33
	本体キーロック中ではありませんか。	70
	本体キーロック中は、本体の操作ボタンはロックされて利きませんが、リモコンを使えば操作できます。	
	ランプカバーが正しく取り付けられていますか。	83
	ランプ交換時間(目安)*を超えて使用していませんか。 新しいランプと交換してください。交換後、本機をスタンバイ状態にして、リモコンの(HELP)ボタンを10秒以上押し続けてください。 本機内部で管理しているランプ時間の値がクリアされ電源が入るようになります。 ※保証時間ではありません。	75
	内部温度が高くなっていますか。内部の温度が異常に高いと保護のため電源は入りません。しばらく待ってから電源を入れてください。	50
使用中に電源が切れる	標高約1600m以上の高地で本機を使用していませんか。 高地で使用する場合はオンスクリーンメニューの「ファンモード」で「高地」を選択してください。 高地で本機を使用する場合に「ファンモード」で「高地」を選択していないと、温度プロテクタが働き、自動的に電源が切れることがあります。さらに、ランプ消灯後ランプの温度が上昇するため、温度プロテクタが働いて、電源が入らないことがあります。その場合は、しばらく待ってから電源を入れてください。	73
	オンスクリーンメニューの「パワーマネージメント」を「オン(時間を選択)」にしていますか。	72
映像が出ない	接続している入力を選んでいますか。	35
	本体またはリモコンの入力信号選択ボタンを再度押してください。	
	入力端子のケーブルが正しく接続されていますか。	25~30
	「映像調整」の明るさ、コントラストが最小になっていませんか。	64
	DVDプレーヤをコンピュータ映像入力端子と接続しているとき、RGB/コンポーネントの選択を行っていますか。	74
	RGB(コンピュータ)入力の場合、入力信号が対応している解像度、周波数になっていますか。パソコンの解像度を確認してください。	94
	RGB(コンピュータ)入力の場合、画面調整を正しく行っていますか。	44

このようなとき	確認してください	参照ページ
映像が出ない	パソコンの画面がうまく投写できない場合は、 88ページ をご覧ください。	—
	各設定が正しく調整・設定されていますか。	60, 61
	それでも解決しない場合は、[リセット]を行ってください。	76
	セキュリティが有効になっている場合は、本機の電源を入れたときに、あらかじめ登録しておいたセキュリティキーワードを入力しないと映像は投写されません。	51~53
	ランプの消灯直後に電源を入れたときや、ランプの温度が高いときは、冷却のためにファンのみが回転し、映像が出るまでに時間がかかります。しばらくお待ちください。	—
映像が歪む	正しく設置されていますか。	39
	台形状に歪む場合は台形補正を行ってください。	41~43
映像がぼやける	レンズのフォーカスは合っていますか。	40
	投写画面と本機が正しい角度で設置されていますか。	39
	投写距離がフォーカスの範囲を超えていませんか。	92, 93
	レンズなどが結露していませんか。	—
	気温が低い所に保管しておいて温かい所で電源を入れるとレンズや内部の光学部が結露することがあります。このような場合は結露がなくなるまで数分お待ちください。	
画面がちらつく	オンスクリーンメニューの[ファンモード]で「高地」を選択した状態のまま本機を低地（標高約1600m未満）で使用すると、ランプが冷えすぎて画面がちらつくことがあります。 [ファンモード]で「高地」以外を選択してください。	73
映像が乱れる	本機に接続している信号ケーブルが断線していませんか。	—
映像が突然暗くなった	室温が高いため、強制エコモードになっていませんか。 [ファンモード]を「高速」に設定するなどして、本機内部の温度が下がるようにしてください。	50
水平または垂直方向に映像がずれて正常に表示されない	RGB（コンピュータ）入力の場合、水平位置、垂直位置を正しく調整しましたか。	67
	RGB（コンピュータ）入力の場合、入力信号が対応している解像度、周波数になっていますか。	94
	パソコンの解像度を確認してください。	
RGB（コンピュータ）入力 で文字がちらついたり 色がずれている	メニューの[自動調整]を「ノーマル」または「ファイン」に設定してください。 [自動調整]を「オフ」に設定している場合は、[クロック周波数]と[位相]を調整してください。	72
リモコンで操作できない	リモコンのリモコン送信部を本体のリモコン受光部に向けていますか。	22
	リモコンの電池が消耗していませんか。新しい電池と交換してください。	22
	リモコンと本体のリモコン受光部との間に障害物がありませんか。	22
	リモコンの有効範囲（7m）を超えていませんか。	22
	本機のリモコンを使って、パソコンのマウス操作を行う場合は、別売のマウスレシーバをパソコンに接続してください。	54
インジケータが点滅する	インジケータ表示一覧をご覧ください。	90, 91

パソコンの画面がうまく投写できない場合

パソコンを接続して投写する際、うまく投写できない場合は、次のことをご確認ください。

パソコンの起動のタイミング

パソコンと本機を接続したあとにパソコンを起動してください。

特にノートパソコンの場合、接続してからパソコンを起動しないと外部出力信号が出力されないことがあります。

参考

- 本機のメニューを表示して、[情報]→[信号]の[水平同期周波数]を確認してください。

水平同期周波数が表示されていないときは、パソコンから外部出力信号が出力されていません。(➡75ページ)

パソコンの起動後に操作が必要な場合

ノートパソコンの場合、起動したあとに外部出力信号を出力させるため、さらに操作が必要な場合があります(ノートパソコン自身の液晶画面に表示されていても、外部出力信号が出力されているとは限りません)。

参考

- Windowsのノートパソコンの場合は、ファンクションキーを使って「外部」に切り替えます。

・ **[Fn]**キーを押したまま(**[F3]**)などの絵表示や(LCD/VGA)の表示があるファンクションキーを押すと切り替わります。しばらく(プロジェクターが認識する時間)すると投写されます。

通常、キーを押すごとに「外部出力」→「パソコン画面と外部の同時出力」→「パソコン画面」…と繰り返します。

【パソコンメーカーとキー操作の例】

[Fn] + [F3]	NEC、Panasonic、Gateway、SOTEC
[Fn] + [F4]	HP
[Fn] + [F5]	TOSHIBA、SHARP、MITSUBISHI
[Fn] + [F7]	SONY、IBM、HITACHI
[Fn] + [F8]	DELL、EPSON
[Fn] + [F10]	FUJITSU

- ・ 表に記載されていないメーカーのノートパソコンをお使いの場合は、ノートパソコンのヘルプ、または取扱説明書をご覧ください。
- ・ Macintosh PowerBookは、ビデオミラーリングの設定を行います。

ノートパソコンの同時表示時の外部出力信号が正確ではない場合

ノートパソコンの場合、自身の液晶画面は正常に表示されていても投写された画面が正常ではない場合があります。

多くの場合、ノートパソコンの制限(パソコン自身の液晶画面と外部出力を同時に出力する場合は、標準規格に合った信号を出力できない)によることが考えられます。このときの外部出力信号が、本機で対応可能な信号の範囲から大きく外れている場合、調整を行っても正常に表示されないことがあります。

上記の場合は、ノートパソコンの同時表示をやめ、外部出力のみのモードにする(液晶画面を閉じると、このモードになる場合が多い)操作を行うと、外部出力信号が標準規格に合った信号になることがあります。

Macintoshを起動させたとき、画面が乱れたり何も表示しない場合

Macintosh用信号アダプタ(市販品)を使って接続したとき、ディップスイッチの設定を、Macintoshおよび本機の対応外の表示モードにした場合、表示が乱れたり、何も表示できなくなることがあります。万一表示できない場合は、ディップスイッチを13インチ固定モードに設定し、Macintoshを再起動してください。そのあと表示可能なモードに変更して、もう一度再起動してください。

PowerBookと本機を同時に表示させる場合

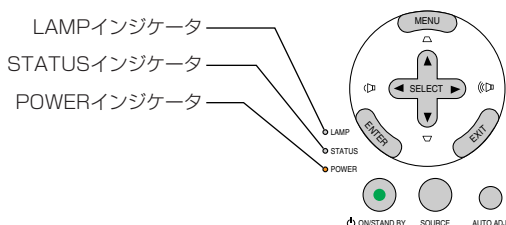
PowerBookディスプレイの「ビデオミラーリング」を「切」にしないと外部出力を1024×768ドットに設定できないことがあります。

Macintoshの投写画面からフォルダなどが切れている場合

Macintoshに接続していたディスプレイを本機より高い解像度で使用していた場合、本機で投写した画面では、画面の隅にあったアイコンなどが画面からはみ出したり消えたりすることがあります。このような場合は、MacintoshのFinder画面で「option」キーを押した状態で「表示」→「整頓する」を選択してください。はみ出したり消えたりしたアイコンが画面内に移動します。

インジケータ表示一覧

本体操作部の3つのインジケータが点灯、点滅しているときは、以下の説明を確認してください。



POWERインジケータ

インジケータ表示		本機の状態	行ってください
消灯		主電源オフ	—
点滅	緑色(短い点滅)	電源オン準備中	しばらくお待ちください。
	緑色(長い点滅)	オフタイマー(有効状態)	—
	オレンジ色	本体冷却中	しばらくお待ちください。
点灯	緑色	電源オン状態	—
	オレンジ色	スタンバイ状態	—

STATUSインジケータ

インジケータ表示		本機の状態	行ってください
消灯		異常なし	—
点滅	赤色(1回周期)	カバー異常	ランプカバーが正しく取り付けられていません。正しく取り付けてください。(83ページ)
	赤色(2回周期)	温度異常	温度プロテクタが動作しています。室温が高い場合は、本機を涼しい場所へ移動してください。(次ページ)
	赤色(4回周期)	ファン異常	冷却ファンの回転が停止しています。NECプロジェクター・カスタマサポートセンターへ修理を依頼してください。
	赤色(6回周期)	ランプ不点灯	ランプが点灯しません。1分以上待って再度電源を入れてください。それでも点灯しない場合はNECプロジェクター・カスタマサポートセンターにご相談ください。
	緑色	ランプ再点灯処理中	ランプ再点灯処理中(本体冷却中)です。しばらくお待ちください。
点灯	オレンジ色	本体キーロック中にボタンを押したとき	本体キーロック中です。操作する場合は、設定を解除する必要があります。(70ページ)

LAMPインジケータ

インジケータ表示		本機の状態	行ってください
消灯		異常なし	—
点滅	赤色	ランプ交換猶予時間中	ランプ残量が0%になり、ランプ交換の猶予時間（100時間）中です。すみやかにランプを交換してください。（ 80ページ ）
点灯	赤色	ランプ使用時間超過	ランプ使用時間を超過しています。ランプを交換するまで本機の電源は入りません。（ 80ページ ）
	緑色	ランプエコモード	—

温度プロテクタが働いたときは

本機内部の温度が異常に高くなると、ランプが消灯し、STATUSインジケータが点滅します（2回点滅の繰り返し）。

このようなときは、以下のことを行ってください。

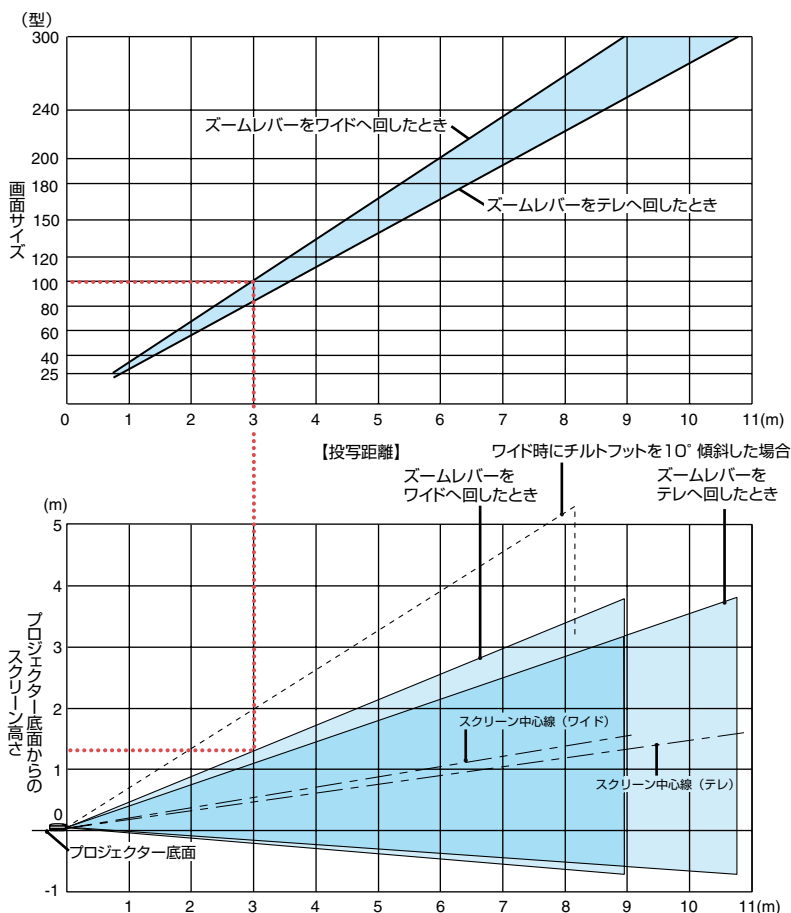
- ・ 冷却ファンの回転が終了したら、主電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。
- ・ 周囲の温度が高い場所に置いて使用しているときは、涼しい場所に設置しなおしてください。
- ・ 通風孔にほこりがたまっていたら、清掃してください。（[77ページ](#)）
- ・ 本機内部の温度が下がるまで、約1時間そのままにしてください。

投写距離とスクリーンサイズ

この場所に設置するとどのくらいの画面サイズになるか、どのくらいのスクリーンを用意すればいいのか、また、目的の大きさで映すにはどのくらいの距離が必要かを知りたいときの目安にしてください。

投写距離

フォーカス(焦点)の合う投写距離は、レンズ前面から0.7m(21型の場合)～10.7m(300型の場合)です。この範囲で設置してください。



【表のみかた】

100型スクリーンにワイドで映すには表より、3.0m付近に設置することになります。
また、下の表はプロジェクター底面からスクリーンの上端までが約1.4m必要となりますので、プロジェクターを置いた台から天井までの高さやスクリーンを設置する高さが確保できるかの目安にお使いください。(図はプロジェクターを水平に調整したとき)チルトフットにより上へ最大約10° 上げることができます。

スクリーンサイズと寸法表



サイズ(型)	スクリーン幅(cm)	スクリーンの高さ(cm)
21	42.7	32.0
25	50.8	38.1
30	61.0	45.7
40	81.3	61.0
60	121.9	91.4
80	162.6	122.0
100	203.2	152.4
120	243.8	182.9
150	304.8	228.6
180	365.8	274.3
200	406.4	304.8
240	487.7	365.8
300	609.6	457.2

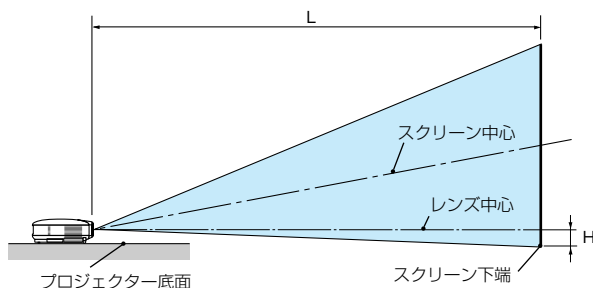
デスクトップの例

下の図はデスクトップで使用するときの例です。

水平投写位置 … レンズを中心に左右均等

垂直投写位置 … (下表参照)

スクリーンサイズ (型)	投写距離L(m)		寸法H (cm)
	ワイド時	テレ時	
21	—	0.736	5.0
25	0.72	0.87	6.0
30	0.87	1.05	7.0
40	1.17	1.41	10.0
60	1.77	2.13	14.0
80	2.37	2.85	19.0
100	2.97	3.57	24.0
120	3.57	4.29	29.0
150	4.47	5.37	36.0
180	5.37	6.45	43.0
200	5.97	7.17	48.0
240	7.17	8.61	57.0
300	8.97	10.77	71.0



対応解像度一覧

機種		解像度	走査周波数		対応状況
			水平 (kHz)	垂直 (Hz)	
ビデオ	NTSC	- *	15.73	59.9	◎
	PAL	- *	15.63	50.0	◎
	PAL60	- *	15.73	60.0	◎
	SECAM	- *	15.63	50.0	◎
IBM PC/AT互換機		640 x 350	37.9	85.1	◎
		640 x 400 *	24.8	56.4	◎
		640 x 400	31.5	70.1	◎
		640 x 400	37.9	85.1	◎
		640 x 480	31.5	59.9	◎
		640 x 480	31.5	60.0	◎
		640 x 480	37.9	72.8	◎
		640 x 480	37.5	75.0	◎
		640 x 480	39.4	75.0	◎
		640 x 480	43.3	85.0	◎
		720 x 350	31.5	70.1	◎
		720 x 350	39.4	87.9	◎
		720 x 400	39.4	87.9	◎
		800 x 600	35.2	56.3	◎
		800 x 600	37.9	60.3	◎
		800 x 600	46.9	75.0	◎
		800 x 600	48.1	72.2	◎
		800 x 600	53.7	85.1	◎
		1024 x 768	48.4	60.0	◎
		1024 x 768	56.5	70.1	◎
		1024 x 768	60.0	75.0	◎
		1024 x 768	68.7	85.0	◎
		1152 x 864	54.4	60.1	○
		1152 x 864	64.0	70.0	○
		1152 x 864	67.5	75.0	○
		1152 x 864 *	77.5	85.1	○
		1280 x 960	60.0	60.0	○
		1280 x 960 *	75.0	75.0	○
		1280 x 960 *	85.9	85.0	○
		1280 x 1024	64.0	60.0	○
		1280 x 1024 *	80.0	75.0	○
		1280 x 1024 *	91.2	85.0	○
		1400 x 1050 *	64.0	60.0	○
		1600 x 1200 *	75.0	60.0	○
		1600 x 1200 *	81.3	65.0	○
		1600 x 1200 *	87.5	70.0	○
		1600 x 1200 *	93.8	75.0	○
Apple Macintosh®		640 x 480	35.0	66.7	◎
		832 x 624	49.7	74.6	◎
		1024 x 768	60.2	74.9	◎
		1152 x 870	68.7	75.1	○
		1280 x 1024	64.3	60.4	○
		1280 x 1024 *	69.9	65.2	○
		1280 x 1024 *	78.4	73.7	○
		1920 x 1080	33.8	60.0	○
HDTV	1080i/60	1920 x 1080	28.1	50.0	○
	720p	1280 x 720	45.0	60.0	○
SDTV	480p	720 x 480	31.5	59.9	◎
DVD	YCbCr	720 x 480 *	15.7	59.9	◎
		720 x 576 *	15.6	50.0	◎
	progressive	720 x 480	31.5	59.9	◎
		720 x 576	31.3	50.0	◎

- ・ 出荷時はその表示解像度／周波数の標準的な信号に合わせていますが、パソコンの種類によっては調整が必要な場合があります。
- ・ ワークステーションとの接続に関する詳細は、当社にお問い合わせください。
- ・ コンボジット同期信号などの場合は、正常に表示できない場合があります。
- ・ アドバンスド・アキュブレンド表示の場合、文字や罫線の太さなどが不均一になる場合があります。

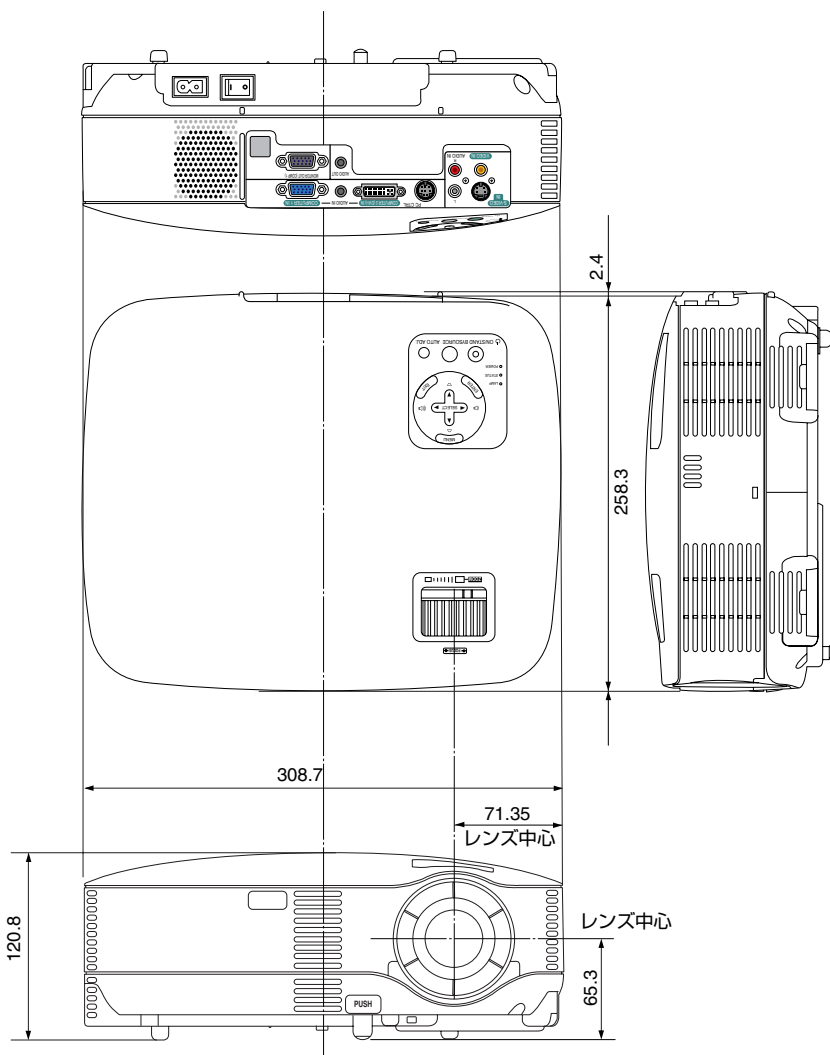
* デジタル信号は表示できません。

◎：リアル表示

○：アドバンスド・アキュブレンドにより対応

外観図

単位：mm



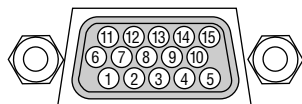
別売品

商品名		形名
ランプ	交換用ランプ	NP05LP
天吊り金具	天井用取付けユニット	NP03CM

その他の別売品については、当社プロジェクター総合カタログをご覧ください。

コンピュータ映像入力端子のピン配列と信号名

各ピンの接続と信号レベル



信号レベル

ビデオ信号 : 0.7Vp-p (アナログ)
同期信号 : TTLレベル

ピン番号	RGB信号 (アナログ)	YCbCr 信号
1	赤	Cr
2	緑またはシンクオングリーン	Y
3	青	Cb
4	接 地	
5	接 地	
6	赤 接 地	Cr 接 地
7	緑 接 地	Y 接 地
8	青 接 地	Cb 接 地
9	非接続	
10	同期信号 接 地	
11	非接続	
12	Bi-directional DATA (SDA) * ¹	
13	水平またはコンポジット同期	
14	垂直同期	
15	Data Clock * ¹	

*1 コンピュータ1映像入力端子 (COMPUTER 1 IN) のみ対応。

仕様

形 名		VT700J
方式		三原色液晶シャッタ投映方式
主要 部品 仕様	液晶	サイズ 0.63型 MLA付き (アスペクト比4:3)
	パネル	画素数*1 786,432画素 (1024ドット×768ライン)
	投写	ズーム マニュアル (1～1.2倍、f=18.9～22.7mm)
	レンズ	フォーカス マニュアル
	光源	210W ACランプ (ランプエコモード時172W)
	光学装置	ダイクロイックミラーによる光分離・クロスダイクロプリズムによる合成方式
画面サイズ (投写距離)		21～300型 (0.7～10.7m)
色再現性		フルカラー1,677万色
明るさ*2		3000 lm*3
コントラスト比*2 (全白:全黒)		500:1
音声出力		5W モノラルスピーカ内蔵
走査周波数	水平	15～100kHz (RGB入力は24kHz以上)
	垂直	50～120Hz
主な調整機能		自動台形補正、マニュアルズーム、マニュアルフォーカス、入力信号切替 (コンピュータ/ビデオ/S-ビデオ)、画像自動調整、画面拡大、画面位置調整、ミュート (映像/音声とも)、電源オン/オフ、オンスクリーン表示/選択など
最大表示解像度 (横×縦)		1600×1200 (アドバンスド・アキュブレンドによる表示)
入 力 信 号	R,G,B,H,V	
	RGB:0.7Vp-p/75Ω 正極性	
	Y:1.0Vp-p/75Ω 正極性	
	Cb,Cr (Pb, Pr):0.7Vp-p/75Ω	
	H/V Sync:4.0Vp-p/TTL 正極性/負極性	
	Composite Sync:4.0Vp-p/TTL 正極性/負極性	
	Sync on G:1.0Vp-p/75Ω (With Sync) 負極性	
	コンポジットビデオ	
	S-ビデオ	
	コンポーネント	
入 出 力 端 子	コンピュータ	映像入力
		映像出力
		音声入力
		音声出力
		ステレオミニジャック×1 (全信号共通)
	コンピュータ (DVI-I)	映像入力
		音声入力
		ビデオ
	S-ビデオ	映像入力
		音声入力
		PCコントロール端子
	映像入力	映像入力
		映像出力
		音声入力
	映像出力	映像入力
		映像出力
		音声入力

形 名	VT700J	
水平解像度	NTSC:540TV本	
使用環境	動作温度:5～40℃*5 動作湿度:20～80% (ただし結露しないこと) 保存温度:-10～50℃ 保存湿度:20～80% (ただし結露しないこと)	
電源	AC 100～240V 50/60Hz*6	
消費電力	ノーマル	295W
	エコ	240W
スタンバイ時消費電力	8W	
定格入力電流	3.3A	
外形寸法	309(幅)×112(高)×258(奥行)mm (突起部含まず)	
質量	3.1kg	

- *1：有効画素数は99.99%です。
- *2：出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2003データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、付属書2に基づいています。
- *3：ランプモードが「ノーマル」で、プリセットが「高輝度モード」のときの明るさです。
ランプモードを「エコ」にすると、明るさが約80%に低下します。
- *4：HDCP/HDCP技術とは？
HDCPとは“High-bandwidth Digital Content Protection”の略称で、DVIを経由して送信されるデジタルコンテンツの不正コピー防止を目的とする著作権保護用システムのことをいいます。HDCPの規格は、Digital Content Protection, LLCという団体によって、策定・管理されています。
VT700Jには、DVI-I入力端子を装備しています。VT700JのDVI-I入力端子は、HDCP技術を用いてコピープロテクトされているデジタルコンテンツを投写することができます。
ただし、HDCPの規格変更などが行われた場合、プロジェクターが故障していなくても、DVI-I入力端子の映像が表示されないことがあります。
- *5：35～40℃は「強制エコモード」になります。
- *6：高調波電流回路 JIS C 61000-3-2 適合品です。
- この仕様・意匠はお断りなく変更することがあります。

トラブルチェックシート

本シートはトラブルに関するお問い合わせの際、迅速に故障箇所を判断させていただくためにご記入をお願いするものです。本書の「故障かな?と思ったら」をご覧ください、それでもトラブルが回避できない場合、本シートをご活用いただき、具体的な症状をN E Cプロジェクト・カスタマサポートセンターの受付担当者へお伝えください。

※ このページと次のページを印刷してお使いください。

発生頻度 ☐ 常時 ☐ 時々(☐ 回中 ☐ 回) ☐ その他(☐)

電源関係

- | | |
|---|---|
| ☐ 電源が入らない(POWERインジケータが緑色に点灯しない)。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ 電源プラグはコンセントにしっかり挿入されている。 ☐ 主電源スイッチは「入」になっている。 ☐ ランプカバーは正しく取り付けられている。 ☐ ランプを交換した場合、ランプ時間をクリアした。 ☐ (POWER) ボタンを約1秒押しても電源が入らない。 | ☐ 使用中、電源が切れる。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ 電源プラグはコンセントにしっかり挿入されている。 ☐ ランプカバーは正しく取り付けられている。 ☐ パワーマネージメントは「オフ」に設定されている。 ☐ オフタイマーは「オフ」に設定されている。 |
|---|---|

映像・音声関係

- | | |
|--|--|
| ☐ パソコンの画面が投写されない。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ パソコンと本機を接続したあとにパソコンを起動してもなおらない。 ☐ ノートパソコンにおいて外部出力信号が出力されている。
IBM PC/AT互換機の場合は、[Fn]キー+[F1]～[F12]キーのいずれかを押すと外部出力信号が出力されます(パソコンによって異なります)。 | ☐ 映像が歪む。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ 台形に歪む(台形補正を実行してもなおらない)。 |
| ☐ 映像が出ない(ブルーバック・ロゴ・表示なし)。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ (AUTO ADJ.) ボタンを押してもなおらない。 ☐ [リセット]を実行してもなおらない。 ☐ 入力端子にケーブルが、しっかり挿入されている。 ☐ 画面に何かメッセージが出ている。 (☐) ☐ 接続している入力を選択している。 ☐ 明るさ・コントラストを調整してもなおらない。 ☐ 入力に対応している解像度・周波数の信号である。 | ☐ 映像が切れる。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ (AUTO ADJ.) ボタンを押してもなおらない。 ☐ [リセット]を実行してもなおらない。 ☐ 水平または垂直方向に映像がずれる。 ☐ コンピュータ映像入力の場合、水平位置・垂直位置は正しく調整されている。 ☐ 入力に対応している解像度・周波数の信号である。 ☐ 数ドット欠けている。 |
| ☐ 映像が暗い。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ 明るさ・コントラストを調整してもなおらない。 | ☐ 映像がちらつく。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ (AUTO ADJ.) ボタンを押してもなおらない。 ☐ [リセット]を実行してもなおらない。 ☐ コンピュータ映像入力で文字がちらついたり、色がずれている。 ☐ [ファンモード]を[高地]から[自動]にしてもなおらない。 |
| | ☐ 映像がぼやける・フォーカスが合わない。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ 音声が出ない。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ 音声入力端子にケーブルが、しっかり挿入されている。 ☐ 音量を調整してもなおらない。 |

その他

- | | |
|--|---|
| ☐ リモコンが利かない。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ リモコンと本体のリモコン受光部との間に障害物はない。 ☐ 蛍光灯の近くに本体が設置されている。 | ☐ 本体操作パネルのボタンが利かない。 <ul style="list-style-type: none"> ☐ 本体キーロックは「オフ」に設定されている。 ☐ 本体の(EXIT) ボタンを10秒以上押してもなおらない。 |
|--|---|

症状を具体的に記入してください。

使用状況・環境

プロジェクター

形名：☐ VT700J

製造番号：

購入時期：

ランプ使用時間：

ランプモード：☐ ノーマル ☐ エコ

入力信号情報：

水平同期周波数 [kHz]

垂直同期周波数 [Hz]

同期極性 H ☐ (+) ☐ (-)

V ☐ (+) ☐ (-)

同期形態 ☐ セパレート ☐ ミックス

☐ Gシンク

STATUSインジケータの状態

点灯 (オレンジ・緑)

点滅 (回周期)

設置環境

スクリーンサイズ： 型

タイプ：☐ ホワイトマット ☐ ビーズ ☐ 偏光

☐ 広視野角 ☐ ハイコントラスト

投写距離： m

投写方法：☐ 天吊り ☐ 床置き

電源コンセントは？

☐ 壁からのコンセントを直接利用している。

☐ 電源用テーブルタップを利用している。
(他、接続機器の数： 台)

☐ 電源ドラム (ロール式) を利用している。
(他、接続機器の数： 台)

コンピュータ

メーカー：

形名：

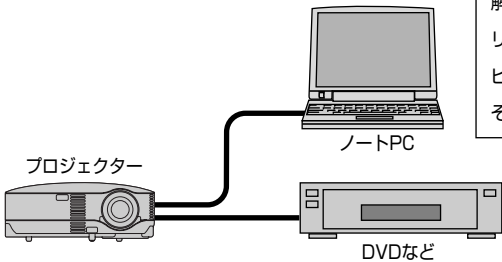
ノートPC・デスクトップ型

解像度：

リフレッシュレート：

ビデオボード：

その他：



信号ケーブル

純正・その他 (形名： 長さ： m)

分配器 形名：

スイッチャ 形名：

アダプタ 形名：

接続機器

ビデオ・DVD・カメラ・ゲーム・その他

メーカー：

形名：

海外でご使用になる場合：トラベルケアのご紹介

この商品には、NECディスプレイソリューションズの国際保証「トラベルケア」が適用されています。

なお、このトラベルケアの内容は、お買い上げ時に、本機に添付された保証書の記載内容とは一部異なります。

トラベルケアで受けられるサービス

本保証では、出張や旅行などの理由により一時的に海外に本機を持ち出した場合につき、本書に記載された国のNECディスプレイソリューションズ指定サービスステーションで下記のサービスを受けることができます。

本サービスをご利用の際は、本書記載のトラベルケア窓口リストの各サービスステーションに電話もしくはEメールにてご連絡いただいたあと、巻末に添付されている申し込み用紙"Application Sheet for TravelCare Service Program" に必要事項をご記入のうえ、FAX にて送信してください。

各サービスステーションのサービス内容については、トラベルケア窓口リストにてご確認ください。

1 修理サービス

輸送期間を除く、実働10日以内に修理してお届けいたします。

保証期間内の場合は、保守部品代、修理工賃、および各サービスステーションの対応地域内のお届けにかかる輸送費が保証範囲です。

2 代替機貸出サービス

お客様の製品修理の間、ご希望があれば有償にて代替機を貸し出しいたします。

料金：12日間US\$ 200 -

料金は、現地のサービスステーションにて現金またはクレジットカードにてお支払いください。

代替機は、実働3日以内にお届けいたします。

ただし、本サービスが受けられない国または地域がございますので、トラベルケア窓口リストにてご確認ください。

また、保証期間を経過している場合は、代替機貸出サービスは受けられません。

輸出に関する注意事項

本製品の輸出（個人による携行を含む）については、日本国および外国の法に基づいて許可が必要となる場合があります。

必要な許可を取得せずに輸出すると同法により罰せられます。

輸出に際しての許可の要否については、NECプロジェクター・カスタマサポートセンター(▶103ページ)にお問い合わせください。

保証期間

お買い上げ時の保証書またはレシートをご提示いただいた場合

保証書に記載された期間、もしくはご購入された国の通常の保証期間まで有効。

本機のみ持ち込まれた場合

本機に貼付されている製造番号(SERIAL NO.)の製造年月より14か月以内。

保証期間を経過した製品を持ち込まれた場合

有償にて修理対応いたします。ただし、代替機貸出サービスは受けることはできません。

次のような場合には、保証期間中でも有償修理になる場合があります

- 1) 保証書に、お買い上げ日、形名、および製造番号(SERIAL NO.)、販売店名の記入のない場合、または字句を書き換えられた場合。
- 2) お客様による輸送、移動時の落下、衝撃等お客様の取り扱いが適正でないために生じた故障、損傷の場合。
- 3) お客様による使用上の誤り、あるいは不当な改造、修理による故障および損傷。
- 4) 火災、塩害、ガス害、地震、落雷、および風水害、その他天災地変、あるいは異常電圧などの外部要因に起因する故障および損傷。
- 5) 高温・多湿の場所、車輛、船舶などで使用された場合に生ずる故障および損傷。
- 6) 本機に接続している当社指定以外の機器および消耗品に起因する故障および損傷。
- 7) 正常なご使用状態のもとで部品が自然消耗、磨耗、劣化により故障した場合。
- 8) ランプ等の消耗品、および添付品、別売品が故障および損傷した場合。
- 9) その他、本機に添付された保証書の保証規定が適用されます。



注意

海外でご使用になる場合は、使用する国の規格・電源電圧に適合する電源コードを使用することにより100-240Vで使用可能です。
使用する国の規格・電源電圧に適合する電源コードを必ず使用してください。
詳細に関しては、NECプロジェクター・カスタマサポートセンター（次ページ参照）までお問い合わせください。

トラベルケア窓口リスト

このリストは、2007年4月1日現在のものです。

最新の連絡先に関しては、トラベルケア窓口リストに記載されている各国のサービスステーションのホームページまたは当社ViewLight CLUB ホームページ

<http://www.nec-display.com/support/projector/vlclub/>をご覧ください。

また、詳細に関しては、NECプロジェクター・カスタマサポートセンターまでお問い合わせください。

NECプロジェクター・カスタマサポートセンター 電話番号：0120-610-161

(受付9：00～18：00、土・日・祝祭日、および当社指定日は除く)

〔欧州〕In Europe

NEC Europe Ltd. / European Technical Centre

Address: Unit G, Stafford Park 12, Telford TF3 3BJ, U.K.

Telephone: +44 1952 237000

Fax Line: +44 1952 237006

Email Address: AFR@uk.necEUR.com

WEB Address: <http://www.necEUR.com>

(対応地域) <Regions Covered>

EU: Austria*, Belgium*, Bulgaria*, Czech Republic*, Cyprus*, Denmark*, Estonia*, Finland*, France*, Germany*, Greece*, Hungary*, Ireland*, Italy*, Latvia*, Lithuania*, Luxembourg*, Malta*, The Netherlands*, Poland*, Portugal*, Romania*, Slovakia*, Slovenia*, Spain*, Sweden* and the United Kingdom*

EEA: Norway *, Iceland and Liechtenstein

〔北米〕In North America

NEC Display Solutions of America, Inc.

Address: 500 Park Boulevard, Suite 1100 Itasca, Illinois 60143, U.S.A.

Telephone: +1 800 836 0655

Fax Line: +1 800 356 2415

Email Address: vsd.tech-support@necsam.com

WEB Address: <http://www.necdisplay.com/>

(対応地域) <Regions Covered>

U.S.A. *, Canada *

〔大洋州〕In Oceania

NEC Australia Pty., Ltd.

Address:

New South Wales;

184 Milperra Road, Reversby NSW 2212

Telephone: +61 2 9780 8688 Fax Line: +61 2 9780 8659

Victoria;

Unit 1/6 Garden Road, Clayton VIC 3168

Telephone: +61 3 8562 6245 Fax Line: +61 3 8562 6220

Newcastle;

120 Parry Street Newcastle West NSW 2300

Telephone: +61 2 4926 2466

Queensland;

Unit 4/305 Montague Road West End QLD 4101

Telephone: +61 7 3840 5858 Fax Line: +61 7 3840 5866

*：代替機貸出サービスが受けられます。

Goldcoast QLD;
Shop1 48 Ferry Road Southport QLD 4215
Telephone: +61 7 5591 3670
South Australia;
84A Richmond Road, Keswick SA 5035
Telephone: +61 8 8375 5707 Fax Line: +61 8 8375 5757
Western Australia;
45 Sarich Court Osborne Park WA 6017
Telephone: +61 8 9445 5901 Fax Line: +61 8 9445 5999
WEB Address: <http://www.nec.com.au>

(対応地域) <Regions Covered>

Australia *, New Zealand

〔アジア・中近東〕In Asia and Middle East

NEC Hong Kong Ltd.

Address: 25/F., The Metropolis Tower, 10 Metropolis Drive, Hung Hom,
Kowloon, Hong Kong
Telephone: +852 2369 0335
Fax Line: +852 2795 6618
Email Address: nechksc@nechk.nec.com.hk
esmond_au@nechk.nec.com.hk
WEB Address: <http://www.nec.com.hk>

(対応地域) <Regions Covered>

Hong Kong

NEC Taiwan Ltd.

Address: 7F, No.167, SEC.2, Nan King East Road, Taipei, Taiwan, R.O.C.
Telephone: +886 2 8500 1714
Fax Line: +886 2 8500 1420
Email Address: chenguanfu@nec.com.tw
WEB Address: <http://www.nec.com.tw>

(対応地域) <Regions Covered>

Taiwan

NEC Solutions Asia Pacific Pte. Ltd

Address: 401 Commonwealth Drive, #07-02, Haw Par Technocentre,
Singapore 149598
Telephone: +65 6 273 8333
Fax Line: +65 6 274 2226
Email Address: tehgh@rsc.ap.nec.com.sg
WEB Address: <http://www.nec.com.sg/ap>

(対応地域) <Regions Covered>

Singapore

NEC Systems Integration Malaysia Sdn Bhd

Address: Ground Floor, Menara TA One, 22, Jalan P. Ramlee,
50250 Kuala Lumpur, Malaysia
Telephone: +6 03 2178 3600 (ISDN)
Fax Line: +6 03 2178 3789
Email Address: necare@nsm.nec.co.jp
WEB Address: <http://www.necarecenter.com>

(対応地域) <Regions Covered>

Malaysia

* : 代替機貸出サービスが受けられます。

Hyosung ITX Co., Ltd.

Address: 2nd Fl., Ire B/D. #2, 4Ga, Yangpyeng-Dong,
Youngdeungpo-Gu, Seoul, Korea 150-967

Telephone: +82 2 2163 4193

Fax Line: +82 2 2163 4196

Email Address: moneybear@hyosung.com

(対応地域) <Regions Covered>

South Korea

Lenso Communication Co., Ltd.

Address: 292 Lenso House 4, 1st Floor, Srinakarin Road, Huamark,
Bangkapi, Bangkok 10240, Thailand

Telephone: +66 2 375 2425

Fax Line: +66 2 375 2434

Email Address: pattara@lenso.com

WEB Address: <http://www.lenso.com>

(対応地域) <Regions Covered>

Thailand

ABBA Electronics L.L.C.

Address: Tariq Bin Ziyad Road, P.O.Box 327, Dubai, United Arab Emirates

Telephone: +971 4 371800

Fax Line: +971 4 364283

Email Address: ABBA@emirates.net.ae

(対応地域) <Regions Covered>

United Arab Emirates

Samir Photographic Supplies

Address: P.O.Box 599, Jeddah 21421, Saudi Arabia

Telephone: +966 2 6828219

Fax Line: +966 2 6830820

Email Address: asif@samir-photo.com

Riyadh;

Address: P.O.Box 5519, Riyadh 11432, Saudi Arabia

Telephone: +966 1 4645064

Fax Line: +966 1 4657912

Email Address: bhimji@samir-photo.com

Alkhobar;

Address: P.O.Box 238, Alkhobar 31952, Saudi Arabia

Telephone: +966 3 8942674

Fax Line: +966 3 8948162

Email Address: chamsedin@samir-photo.com

(対応地域) <Regions Covered>

Saudi Arabia

Date: / / , P-1 / ,
TO: NEC Display Solutions' Authorized Service Station:
FM: _____
(Company & Name with signature)

Dear Sir (s),
I would like to apply your TravelCare Service Program and agree with your following conditions, and also the Service fee will be charged to my credit card account, if I don't return the Loan units within the specified period. I also confirm the following information is correct.
Regards.

Application Sheet for TravelCare Service Program

Country, product purchased:	
User's Company Name:	
User's Company Address:	
Phone No., Fax No.:	
User's Name:	
User's Address:	
Phone No., Fax No.:	
Local Contact office:	
Local Contact office Address:	
Phone No., Fax No.:	
User's Model Name:	
Date of Purchase:	
Serial No. on cabinet:	
Problem of units per User:	
Required Service:	(1) Repair and Return (2) Loan unit
Requested period of Loan unit:	
Payment method:	(1) Credit Card (2) Travelers Cheque (3) Cash
In Case of Credit Card:	
Card No. w/Valid Date:	

Condition of your TravelCare Service Program

Enduser is requested to understand the following conditions of TravelCare Service Program and fill necessary information into the application sheet.

1. Service Options:

There are 3 types of "Service" available. Enduser has to understand the following conditions and is required to fill in the Application sheet.

(1). Repair and Return:

The 'Faulty unit' is sent or collected from the customer. It is repaired and returned within 10 days to the customer, excluding transport time.

There may have a case, repair and return can't be done by Local Service Station, because of shortage of spare parts due to same model is not sold in the territory.

(2). Repair and Return with Loan: (This service is limited to some Service Stations)

This service is offered to the Enduser, who cannot wait until their unit is repaired.

The customer can borrow a unit for US\$200 up to 12 days. Customer then sends in inoperable unit to nearest NEC Display Solutions' Authorised Service Station for service. In order to prevent collection problem, Enduser is required to fill in Application Sheet.

Enduser needs to confirm the availability of the Service to Local Service Stations.

(3). Loan Only:

For this service, the local NEC Display Solutions' Authorised Service Station supplies the customer with a loan unit for US\$200 up to 12 days. Customer keeps the inoperable unit and when customer returns home, customer arranges to have the projector serviced in the home country.

2. Warranty Exclusions:

This program does not apply if the Projector's serial number has been defaced, modified or removed.

If, in the judgement of the NEC Display Solutions' Authorised Service Station or its agent the defects or failures result from any cause other than fair wear and tear or NEC Display Solutions' neglect, or fault including the following without limitation:

- 1) Accidents, transportation, neglect, misuse, abuse, water, dust, smoke or default of or by the Customer its employees or agents or any third party;
- 2) Failure or fluctuation of electrical power, electrical circuitry, air conditioning, humidity control or other environmental conditions such as use it in smoking area;
- 3) Any fault in the attachments or associated products or components (whether or not supplied by NEC Display Solutions or its agents which do not form part of the Product covered by this warranty);
- 4) Any act of God, fire, flood, war, act of violence or any similar occurrence;
- 5) Any attempt by any person other than any person authorised by NEC Display Solutions to adjust, modify, repair, install or service the product.
- 6) Any Cross-border charges such as, duty, insurance, tax etc.

3. Charges for Warranty Exclusions and Out of Warranty Case:

In case faulty unit is under warranty exclusions case or under Out of Warranty period, Local Service Station will Inform estimation of actual service cost to the Enduser with reason.

4. Dead on Arrival (DOA):

Enduser must take this issue up with their original supplier in the country of purchase.

Local Service Station will repair the DOA unit as a Warranty repair, but will not exchange DOA unit with new units.

5. Loan Service Charges and Conditions:

Upon acceptance of this NEC Projector, Customer agrees to assume liability for this "loan" replacement unit.

The current cost of use of this loan unit is US\$200 for 12 calendar days.

If Customer does not return the unit within the 12 calendar days, Customer will be charged the next highest cost up to and including the full list price to Credit Cards, which price will be informed by NEC Display Solutions' Authorized Service Stations.

Please see the attached listing of contacts for each country to arrange for pickup of the 'loan' unit.

If you return to their country of origin with the 'loan' unit, you will be charged additional freight to return the unit to the loaning country.

Thank you for your understanding of this program.

アルファベット・数字

AC IN 端子	16, 31
DVI-RGB 変換アダプタ	13, 26
HDCP	97, 98
LAMP インジケータ	18, 91
POWER インジケータ	18, 90
RGB 信号ケーブル	13, 25, 26, 27, 30
sRGB	62
STATUS インジケータ	18, 90

ア行

明るさ	64
アスペクト	65
アドバンスド・アキュブレンド	66
位相	67
色温度	63
インジケータ	90
映像調整	62
エコモード	50, 68, 75
オートスタート	72
オフタイマー	72
オンスクリーンメニュー	56
オンスクリーンメニュー一覧	60
温度プロテクタ	91
音量調整	45

カ行

解像度	94
拡大	49
画像設定	65
壁色補正	68
カラー	64

乾電池（単 4）	13, 22
ガンマ補正	63
キャリングハンドル	13, 17
吸気口	16
強制エコモード	50
クロック周波数	67
コントラスト（映像調整）	64
コントラスト（詳細設定）	63

サ行

参照	63
色相	64
自動台形補正	43, 68
自動調整	44, 72
シネマポジション	66
シャープネス	64
主電源スイッチ	16, 33, 46
情報	75
初期入力選択	73
信号選択	35, 36, 74
ズームレバー	16, 40
垂直	67
水平	67
スクリーンサイズ	24, 92, 93
スピーカ	16, 45
静止画	48
セキュリティ	51, 70
セキュリティキーワード	51, 70
セットアップ	68
接続端子部	19
ソフトケース	14

タ行

対応解像度一覧	94
台形補正	41, 68
台形補正保存	68
チルトフット	17, 39
チルトボタン	17, 39
通信速度	70
デインターレース	74
電源コード	13, 31
投写距離	24, 92, 93
投写方法	69
盗難防止用ロック	16, 17

ナ行

入力信号	35
------------	----

ハ行

排気口	16
バックグラウンド	71
パワーマネージメント	72
ビープ音	69
ビデオ帯域フィルタ	67
表示言語	69
表示時間	71
ファンモード	73

フィルタ	16, 77, 84
フィルタ時間クリア	76
フィルタメッセージ	71
フォーカスリング	16, 40
プリセット	62
ホワイトバランス	63
本体キーロック	70
本体操作部	16

マ行

マウス操作	54
マウスレシーバ	54
メニュー表示色選択	71

ラ行

ランプカバー	17, 81
ランプ時間クリア	76
ランプ使用時間	75, 85
ランプモード	50, 68
リアフット	17, 39
リセット	76
リモコン	13, 20
リモコン受光部	16, 22
レンズ	16, 78
レンズキャップ	16

●商標について

- ・ ViewLight、ビューライト、AccuBlendは、NECディスプレイソリューションズ株式会社の登録商標です。
- ・ IBM、PC/AT、SVGA、XGAは、米国International Business Machines Corporationの登録商標です。
- ・ Macintosh、PowerBookは、米国Apple Inc.の商標です。
- ・ Microsoft、Windows、PowerPointは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- ・ その他取扱説明書に記載のメーカー名および商品名は、各社の登録商標または商標です。

保証と修理サービス(必ずお読みください)

保証書

この商品には、保証書を別途添付しております。

保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店名」などの記入をお確かめのうえ、販売店から受け取っていただき内容をよくお読みのあと大切に保存してください。

保証期間

- ・ 本体：お買い上げ日から1年間です。
- ・ 本体に付属のランプ：次の(1)と(2)の早いほうまでです。
 - (1)お買い上げから6か月間。
 - (2)ランプ残量(🔵75ページ)が50%になるまで。

補修用性能部品の保有期間

当社は、このプロジェクターの補修用性能部品を製造打切後、5年保有しています。
性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

ご不明な点や修理に関するご質問は

製品の故障、修理に関するご質問はNECプロジェクター・カスタマサポートセンター(電話番号：0120-610-161)にお願いいたします。

修理を依頼されるときは

「故障かな?と思ったら」(🔵86ページ)に従って調べていただき、あわせて「トラブルチェックシート」(🔵99, 100ページ)で現象を確認してください。

その上でなお異常があるときは、電源を切り、必ず電源プラグを抜いてから、NECプロジェクター・カスタマサポートセンターにご連絡ください。

保証期間は

修理に際しましては保証書をご提示ください。
保証書の規定に従ってNECプロジェクター・カスタマサポートセンターが修理させていただきます。

ご連絡していただきたい内容

品名	NECデータプロジェクター		
形名	VT700J		
お買い上げ日	年	月	日
故障の状況	できるだけ具体的に		
ご住所	付近の目印なども合わせてお知らせください。		
お名前			
電話番号			
訪問ご希望日			
べんり メモ	お買い上げ 店名	☎()	—

保証期間が過ぎているときは

修理すれば使用できる場合には、ご希望により有料で修理させていただきます。

修理料金の仕組み

- ・ 技術料
故障した製品を正常に修復するための料金です。
技術者の人件費、技術教育費、測定機器等設備費、一般管理費等が含まれています。
+
- ・ 部品代
修理に使用した部品代金です。その他修理に付帯する部材などを含む場合もあります。
+
- ・ 引取費用
製品を引き取りするための費用です。

プロジェクターに関するお問い合わせから修理のご依頼まで プロジェクターの
トータルサポート窓口

NECプロジェクター・カスタマサポートセンター

- NEC製プロジェクターに関するお問い合わせや修理のご依頼を専任スタッフがお受けいたします。

TEL **0120-610-161** FAX 0120-134-516

受付時間 9:00～18:00 (土・日・祝日、その他特定日を除く)
通話料無料：携帯電話／PHS からでもご利用いただけます。

ホームページ <http://www.nec-display.com/support/projector/>

法人様向けユーザーサポートクラブ

ViewLight CLUB ビューライトクラブ

入会金・年会費 無料



- より「安心」で「快適」に ViewLight をお使いいただくために様々なサポートを行うユーザーサポートクラブです。

入会方法 本機に添付しているチラシをご参照ください。

ホームページ <http://www.nec-display.com/support/projector/vlclub/>

輸出に関する注意事項

本製品の輸出(個人による携帯を含む)については、日本国および外国の法に基づいて許可が必要となる場合があります。

必要な許可を取得せずに輸出すると同法により罰せられます。

輸出に際しての許可の要否については、NECプロジェクター・カスタマサポートセンターにお問い合わせください。

NECディスプレイソリューションズ株式会社

〒108-0023 東京都港区芝浦四丁目13番23号 MS芝浦ビル