

納入仕様書 データプロジェクター ViewLight NP-PA500UJL

■主な仕様

| | | NP-PA500UJL |
|---|------------------------|---|
| 方式 | | 三原色液晶シャッタ投影方式 / ダイクロイックミラーによる光分離 クロスダイクロプリズムによる合成方式 |
| 液晶パネル | サイズ | 0.76型 MLA付×3枚(アスペクト比16:10) |
| | 画素数 ^{※1} | 2,304,000画素(1920ドット×1200ライン) |
| 投写レンズ(オプション) | NP11FL | マニュアルフォーカス、 投写距離比 0.8:1、F2.3、f=13.2mm |
| | NP12ZL | マニュアルズーム(1~1.3倍) / マニュアルフォーカス、 投写距離比 1.19~1.56:1、F2.2~2.69、f=19.4~25.3mm |
| | NP13ZL | マニュアルズーム(1~2.0倍) / マニュアルフォーカス、 投写距離比 1.50~3.02:1、F1.7~2.37、f=24.4~48.6mm |
| | NP14ZL | マニュアルズーム(1~1.6倍) / マニュアルフォーカス、 投写距離比 2.97~4.79:1、F2.2~2.64、f=48.5~77.6mm |
| | NP15ZL | マニュアルズーム(1~1.52倍) / マニュアルフォーカス、 投写距離比 4.70~7.20:1、F2.2~2.7、f=76.6~116.5mm |
| 光源(エコモードオン時/エコモードオフ時) | | 264W / 330W ACランプ |
| ランプ交換時間(目安) ^{※2} (エコモードオン時/エコモードオフ時) | | 4,000時間 / 3,000時間 |
| 画面サイズ(投写距離) | | 30~500型(投写距離は使用するレンズにより異なる) |
| 色再現性 | | 10ビットカラープロセッシング(約10億7000万色) ^{※3} |
| 明るさ(エコモードオン時) ^{※4※5} | | 5000lm(エコモードオフ時の約80%) |
| コントラスト比(全白/全黒) ^{※4} | | 2000:1(アイリス使用時) |
| 最大表示解像度 ^{※4} | デジタル信号 | 1,920×1,200 |
| 走査周波数 | 水平 | 15~108kHz(RGB:24kHz以上)VESA準拠 |
| | 垂直 | 48~120Hz(HDMI:50~85Hz)VESA準拠 |
| 台形歪み補正機能 ^{※6} | 水平 | 手動 最大±約35度 |
| | 垂直 | 手動 最大±約30度 |
| 入力端子 | コンピュータ入力3系統 | ミニD-Sub 15ピン×2(コンピュータ1&2) BNC×5(コンピュータ3) ステレオミニジャック×3 |
| | コンポーネント入力3系統 | ミニD-Sub 15ピン×2(コンピュータ入力1&2と共用) BNC×5(コンピュータ入力3と共用) 音声端子はコンピュータ入力と同じ |
| | HDMI入力1系統 | HDMI タイプA×1 |
| | DisplayPort入力1系統 | DisplayPort × 1 |
| | S-ビデオ入力1系統 | 音声入力 ミニDIN4ピン×1 RCA×2 |
| | ビデオ入力1系統 | RCA×1 |
| | モニター出力1系統 | S-ビデオ入力と共用 ミニD-Sub 15ピン×1 |
| 出力端子 | 音声出力1系統 | ステレオミニジャック×1 |
| USBポート | | タイプA×1 |
| 有線LAN | | RJ-45×1 |
| 無線LAN(USBポート) | | タイプA×1 |
| コントロール端子 PCコントロール | | D-sub 9ピン×1 |
| スピーカ | | 10W モノラルスピーカ内蔵 |
| 使用環境 | 動作温度・動作湿度 保存温度・保存湿度 | 5~40°C(35~40°Cの場合は、自動的にエコモードになります)/20~80%(結露なきこと) -10~50°C/20~80%(結露なきこと) |
| 電源 ^{※8※9} | | AC100V 50Hz/60Hz |
| 定格入力電流 | | 5.1A |
| 消費電力 | エコモードオフ時 | 477W |
| | エコモードオン時 | 384W |
| | スタンバイ時(ノーマル/スタンバイ) | 16W/6W |
| | 省電力時 | 0.2W |
| 外形寸法 | | 499(幅)×144(高)×359(奥行)mm(突起部含まず) |
| 質量(レンズ含まず) | | 7.8Kg |
| 添付品 | | 防塵キャップ、リモコン(電池付)、電源コード、コンピュータケーブル、CD-ROM(取扱説明書、ユーティリティソフト)、クイックスタートガイド、保証書、ビューライトクラブ申込書 |

※1:有効画素数は99.99%です。

※2:保証時間ではありません。

※3:入力端子で、HDMI、ビューワ、ネットワークを選択しているときは、10ビットカラープロセッシング(約1677万色以上)となります。

※4:出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2003 データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。

測定方法、測定条件については、付属書2に基づいています。

※5:別売のレンズユニットNP13ZLを装着しエコモードが「オフ」、プリセットが高輝度モードのときの明るさです。

エコモードを「オン」にすると、明るさが約80%に低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。

※6:電気的な補正を行っているため、輝度の低下や画質の劣化が現れる場合があります。

※7:HDCPとは、“High-bandwidth Digital Content Protection”の略称で、デジタルコンテンツの不正コピー防止を目的とする著作権保護用システムのことをいいます。

本機は、HDCP技術を用いてコピープロテクトされているデジタルコンテンツを投写することができます。

ただし、HDCPの規格変更などが行われた場合、映像が表示されないことがあります。

※8:高調波電流回路 JIS C 61000-3-2 適合品です。

※9:海外でご使用になる場合は、使用する国の規格、電源電圧に適合する電源ケーブルを使用することにより、100-240Vで使用可能です。

詳細はNECプロジェクター・カスタマサポートセンターまでお問い合わせ下さい。

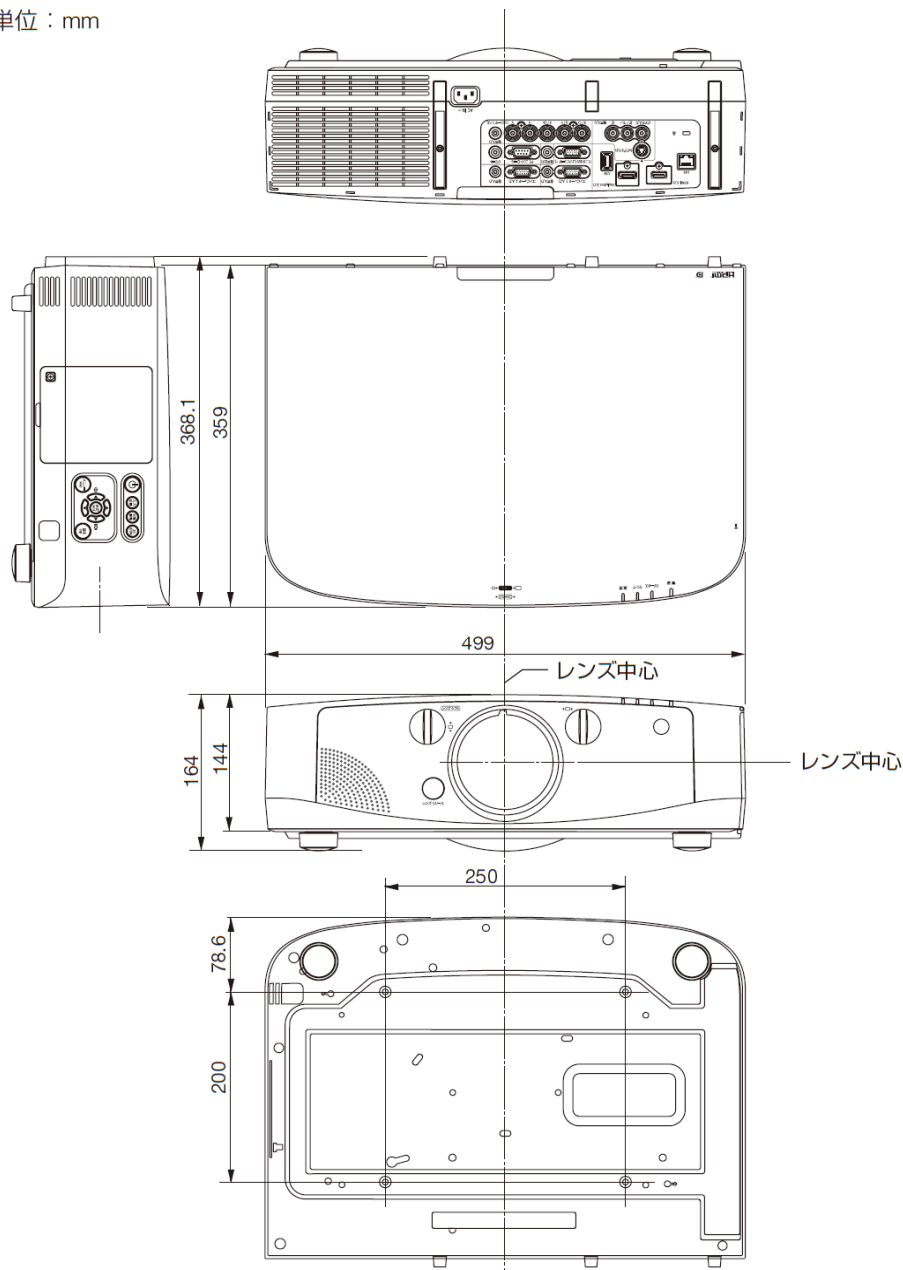
■本製品は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。

■この仕様・意匠はお断りなく変更することがあります。

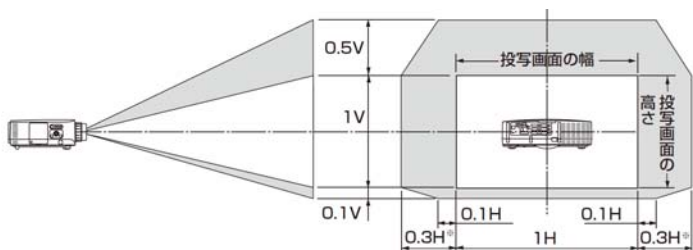
HDMIおよびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing, LLCの商標または登録商標です。

外観図

単位：mm



投写距離



※レンズユニット「NP13ZL」を使用し、150型を超えて画面を投写する場合、水平方向のシフト範囲は0.15Hまでになります。

| スクリーン サイズ | レンズユニットの形名 | | | | |
|--------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | NP11FL | NP12ZL | NP13ZL | NP14ZL | NP15ZL |
| 30型 | | 0.7~0.9 | | | |
| 40型 | 0.7 | 1.0~1.3 | 1.2~2.5 | | |
| 60型 | 1.0 | 1.5~1.9 | 1.9~3.8 | 3.7~6.0 | 5.9~9.0 |
| 80型 | 1.4 | 2.0~2.6 | 2.5~5.1 | 5.0~8.0 | 7.9~12.1 |
| 100型 | 1.7 | 2.5~3.3 | 3.2~6.3 | 6.3~10.1 | 9.9~15.1 |
| 120型 | 2.1 | 3.0~3.9 | 3.4~7.6 | 7.5~12.1 | 11.9~18.2 |
| 150型 | 2.6 | 3.8~4.9 | 4.8~9.5 | 9.4~15.2 | 14.9~22.8 |
| 200型 | | 5.1~6.6 | 6.6~12.7 | 12.6~20.3 | 20.0~30.5 |
| 240型 | | 6.1~7.9 | 7.6~15.3 | 15.2~24.4 | 24.0~36.6 |
| 300型 | | 7.6~9.9 | 9.6~19.1 | 19.0~31.5 | 30.1~45.8 |
| 400型 | | 10.2~13.2 | 12.8~25.5 | 25.4~40.7 | 40.1~61.1 |
| 500型 | | 12.7~16.5 | 16.0~31.9 | 31.8~50.9 | 50.2~76.4 |

※表の数値は設計値のため誤差が生じることがあります。